



صوت عُمان في الوطن العربي

الوطن

AL WATAN
VOICE OF OMAN IN THE ARAB WORLD

يومية . سياسية . جامعة
تأسست عام ١٩٧١ م



١٦ صفحة

alwatanoman

صاحب الامتياز المدير العام ورئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي

email: alwatan@omantel.net.om

٢٠٠٠ يئسمة

المحليات

وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار
تطلع على أبرز مستجدات جامعة نزوى

الاقتصادي

اتفاقية لربط مخرجات التعليم بالشركات
المستثمرة في المدن الصناعية

الثقافي

فضيلة التوبة تكسب السعفيات
ألوان الحياة بأفكار فنية متنوعة

الرياضي

تواصل فعاليات دورة التدريب الآسيوية
للمستوى C لمدرجات كرة القدم النسائية

الأحد ٩ من صفر ١٤٤٢ هـ . الموافق ٢٧ من سبتمبر ٢٠٢٠ م . العدد: (١٣٣٦٧) . السنة الـ ٥٠

www.alwatan.com

SUNDAY 27 September 2020 - NO: (13367) - VOL50

اليوم .. المرحلة الثالثة للمسح الوطني الاستقصائي المصلي

تبدأ اليوم المرحلة الثالثة للمسح الوطني الاستقصائي المصلي لعدوى مرض فيروس كوفيد-١٩ الذي تنفذه السلطنة ممثلة في وزارة الصحة والذي يُجرى على ٤ مراحل. وتشكل مرحلة المسح أهمية بالغة في رسم خط مسار الجائحة في السلطنة خلال فترات زمنية محددة، وستستغرق كل مرحلة خمسة أيام ويفصل بين كل دورة وأخرى أسبوعان وذلك على مدى عشرة أسابيع. ■ تفاصيل ص٢

مسقط . العمانية: تواصل شركة «مطارات عُمان» بالتعاون مع شركة اللوازم العالمية وبالشراكة مع شركة «BGI» الصينية الانتهاء من العمل على التجارب النهائية لمناضد إجراء الفحص المخبري للكشف عن فيروس كورونا المستجد «كوفيد-١٩» في مطارات مسقط الدولي وصلالة وصحار. وتسعى الشركة إلى تسهيل إجراءات فحص المسافرين القادمين والمغادرين، حسب اشتراطات الجهات المعنية للتعامل مع تفشي «كوفيد-١٩». ■

مطارات عمان:

تجارب نهائية لمناضد

الفحص المخبري

١٣٢٪ ارتفاعا بإنتاج القمح في السلطنة

ارتفاع يمثل نموذجا للنمو المستدام

يمثل الارتفاع الذي حققته السلطنة في إنتاج القمح نموذجا للخطوات التي تحقق النمو المستدام في الإنتاج الزراعي، بما يعزز الأمن الغذائي في السلطنة.

ووفقا لبيانات وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، حقق إنتاج القمح في السلطنة ارتفاعا بلغت نسبته ١٣٢٪ خلال الموسم الزراعي ٢٠١٩/٢٠٢٠ مقارنة بالموسم الماضي، وارتفعت مساحة الأرض المزروعة بالقمح بنسبة ٧٥٪، فيما حققت نسبة عدد المزارعين خلال الموسم الحالي زيادة بنسبة ٧٨٫٧٪.

وبتتبع الأسباب التي قادت إلى هذا الارتفاع الكبير في إنتاج القمح، وبعد وفرة المياه نتيجة للأمطار.. نجد أنها تعود بالمقام الأول إلى زيادة المزارعين للمساحات المزروعة. ■ طالع ص٢

المحرر

٢٢٢٦٫٦ طن، مقارنة بـ ٩٦١٦٫٧ طن خلال الموسم الزراعي الماضي، فيما بلغت مساحة الأرض المزروعة بالموسم الماضي، وارتفعت مساحة الأرض المزروعة بالقمح بنسبة ٧٥ بالمائة، فيما زاد عدد المزارعين خلال الموسم الحالي بنسبة ٧٨٫٧ بالمائة. وبلغ إجمالي إنتاج السلطنة من القمح خلال الموسم الزراعي الحالي

استثمارات «نزوى الصناعية» أكثر من ٣٦٩ مليون ريال

تجاوز حجم الاستثمارات في مدينة نزوى الصناعية حتى منتصف العام الجاري ٣٦٩ مليون ريال عماني بنسبة نمو بلغت ١١٣ بالمائة مقارنة بالفقرة نفسها من عام ٢٠١٩، في حين ارتفع عدد القوى العاملة في المدينة إلى ٦١٠٠ عامل. ■ تفاصيل «القطاد»

تعاون لربط مخرجات التعليم بالشركات المستثمرة في المدن الصناعية

وقّعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار برنامج تعاون مع المؤسسة العامة للمناطق الصناعية «مدائن» والذي يهدف إلى إعداد خطط مشتركة لربط مخرجات مؤسسات التعليم العالي مع الشركات المستثمرة في المدن الصناعية التابعة لـ «مدائن»، بما يدعم إيجاد تكامل وتزامن بين التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار وخطط التنمية الحالية والمستقبلية للمدن الصناعية، وتطوير مناهج مؤسسات التعليم العالي فيما يتصل بالخصائص ذات الصلة بالاحتياجات الصناعية المختلفة للقطاع والشركات العاملة بالمدن الصناعية. ■ تفاصيل «القطاد»

المركز الرياضي في ولاية طاقة

يعتبر المركز الرياضي في ولاية طاقة من المشاريع الرياضية المتوقعة تفعيلها خلال الفترة المقبلة حيث يأتي إنشاء المركز الرياضي ضمن خطة وزارة الثقافة والرياضة والشباب لتوفير البنية الأساسية للشباب في مختلف ولايات السلطنة.



انتهاء الأعمال الإنشائية للمركز الرياضي بطاقة

أنهت وزارة الثقافة والرياضة والشباب ممثلة بالديريّة العامة للثقافة والرياضة والشباب في محافظة ظفار الأعمال الإنشائية بالمركز الرياضي بولاية طاقة الذي يعتبر من المشاريع الرياضية المتوقعة تفعيلها خلال الفترة المقبلة. ■

في ظل جائحة كورونا .. التعامل الإلكتروني يسهم في تسهيل الاستيراد والتصدير



أوان فخارية وحجرية تشهد على الثراء الزخرفي

مسقط. العمانية: يعرض المتحف الوطني بمسقط في العديد من قاعاته عدداً من الأواني الفخارية والحجرية أو جذائات منها اختلفت أشكالها وأنماطها الزخرفية، حيث احتوت الأوعية الشائعة من الأواني الحجرية مع بداية العصر الحديدي بشكل كبير على جوانب مستقيمة بأطراف بارزة، كما تشابهت تلك الأواني المخوفة في شكلها مع الأواني الفخارية التي تنتمي للفترة نفسها، واستبدلت الأشكال الدائرية المحفورة بأنماط متعرجة، وخطوط عمودية، ومثلثات بخطوط رفيعة. ■

كيف ستكون العودة للكلية والجامعات؟

كتبت . حفصة بنت محمد الجهورية:

مع اقتراب العودة إلى الكلية والجامعات في السلطنة، اختلفت الطرق والأساليب المتبعة من قبل إدارتها في تقديم المادة الدراسية. (الوطن) تواصلت مع عدد من الطلاب بمختلف الكليات والجامعات لتستوضح رأي الطلاب في العودة للدراسة وتطلع على طريقة التدريس المتبعة في بعض تلك الكليات والجامعات. ■ تفاصيل ص٣



الهوية والانتماء ثيمة

الأعمال الثقافية المقبلة

كتب . خميس الصلطي:

قال الأديب الدكتور محمود بن مبارك السليمي . رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي إن النادي حالياً بصدد وضع مفردات تدرج ضمن برامج العام المقبل سيتم الإعلان عنها، عند اكتمالها، انطلاقاً من (ثيمة) محددة تجسّد في عنوان هو: (الهوية، والانتماء في عالم متغير) من خلال الجلسات الحوارية التي يحتضنها مجلس النادي والمحاضرات، والندوات التي يستضيف فيها متخصصين أكاديميين، ومثقفين ذوي خبرة في العمل الثقافي، حيث تحاول تلك (الثيمة) إبراز المنجز الحضاري للسلطنة، عبر تاريخها العريق، ليتعرف عليه الجمهور الواسع، وعلى وجه الخصوص الناشئة. ■ تفاصيل ص١٥

أسهمت الإجراءات التي اتخذتها وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار في ظل جائحة كورونا، ومنها التعامل الإلكتروني في تسهيل الاستيراد والتصدير من وإلى السلطنة واعتماد استلام جميع الطلبات والمعاملات الورقية السابقة عبر البريد الإلكتروني، ويتم حالياً دراسة وتدقيق جميع الطلبات واعتمادها بوضع الختم الإلكتروني والرقم التسلسلي. ■ تفاصيل «القطاد»

المشتريات الخليجية تصعد

بقيمة تداولات سوق مسقط

إلى ١٧ مليون ريال

صعدت المشتريات الخليجية بقيمة التداول في سوق مسقط للأوراق المالية الأسبوع الماضي إلى ١٧ مليون ريال عماني، حيث بلغت قيمة المشتريات ٢٫٢ مليون ريال عماني مشكّلة ٣٩ بالمائة من إجمالي قيمة التداول، وبلغت قيمة المبيعات الخليجية ٣٧٤ ألف ريال عماني، مثلت ٦٫٥ بالمائة من إجمالي قيمة التداول. ■ تفاصيل «القطاد»

إعلان

نستعري انتباه كافة المعنلين الكرام أنه سيتم استقبال الاعلانات المبوبة والاعلانات القضائية المراد نشرها في (**الوطن**) عن طريق الواس اب على رقم (٩٢٧٢٩٤٤٤ سيف العامري) دون الحاجة لحضور صاحب الاعلان الى مقر الجريدة وذلك من منطلق التسهيل والتيسير على المعنلين ولاستكمال اجراءات نشر الاعلان وكل ما على المعلن ايداع قيمة الاعلان في حساب الجريدة في بنك مسقط رقم (٠٠١٤-٠٠١٩٢٠٨٣-٠٣٣٥) (٠٠١٩-٠٠١٩٣٠٨٧-٠٣٣١) ومن ثم ارسال قسيمة التحويل البنكي الى نفس الرقم المشار اليه اعلاه مع الدعوات للجميع بالتوفيق.

PATEK PHILIPPE GENEVE

BEGIN YOUR OWN TRADITION

أنت في حقيقة الأمر لا تملك ساعة PATEK PHILIPPE.

بل هي أمانة في يدك تنقلها بعناية إلى الأجيال القادمة.. إلى أقرب الأحياء.. الأقارب.



CHRONOGRAPH كود رقم 7150/250R

Patek Philippe Boutique
at

القرم
Al-Qurum

MUSCAT • 22009991



في ظل التعليم عن بعد .. كيف ستكون العودة لقاعد الدراسة بالكلية والجامعات

استطلاع .حفصة بنت محمد الجهرية:

مع عودة الدراسة بالكلية والجامعات في السلطنة
اختلفت الطرق والأساليب المتبعة من قبل إداراتها
في تقديم المادة الدراسية، فكما نعلم أصبحنا في عالم
تسيطر عليه تكنولوجيا الاتصالات، ويتميز بالتطور
السريرع في وسائط الاتصال المختلفة، من هنا نجد
أن الكلية والجامعات قامت بتوظيف هذه التقنيات
بما يتلاءم مع الوضع الحالي، وما تراه مناسباً
لخططها الدراسية المجدولة، كما اتبعت إجراءات عدة
واحترازات كثيرة لحماية الطلاب والكادر التدريسي.
من الإصابة بفيروس كورونا المستجد.

ﷺ (الوطن) تواصلت مع عدد من الطلاب من مختلف الكليات والجامعات لتستوضح وضع الطلاب في فترة العودة للدراسة وتطلع على طريقة التدريس المتبعة في بعض تلك الكليات والجامعات..

تحذّر للعقول

قال محمد بن عبدالله البلوشي من الجامعة الوطنية: بسبب الوضع الراهن، وعدم المقدرة على تدريس بعض المواد بالشكل المعتاد، يقوم الكاترة بإرسال الكثير والكثير من البحوث والاختبارات في أن واحد بإمكانيات تصور هذا الحصار التعليمي والفكري، وما شاهدناه هو تحد لعقول الطلاب ليس إلا، والتعليم عن بعد من وجهة نظري فاشل بكل المقاييس، وهناك الكثير من المعلمين شرحهم ممتاز قبل الجائحة والآن في الدراسة عن بعد شرحهم ليس كما كان سابقا فليس الجميع يملك المقدرة على التدريس عن بعد. مؤكداً أنه في الجامعة الوطنية سيبدأ التعليم المدمج مع بداية شهر أكتوبر،

العودة للدراسة يجب ألا تُنسى الطلاب وجود الوباء.. والتعلم الإلكتروني حل مؤقت وليس دائماً

التعليم المدمج مقترح على التخصصات التي تحتاج إلى مختبرات فقط، وفي كل فصل ١٥ طالباً كحد أقصى، حقيقة يسعدني جداً العودة إلى الدراسة النظامية في الكلية والجامعات مع مراعاة تعليمات اللجنة العليا، لأنه من غير المنطقي أن تقدم الدروس عن بعد بنفس الطريقة التي كانت تقدم داخل الصف الدراسي، لاختلاف الظروف والتحديات، منها التحديات التقنية، ووضع الأسرة خلال العملية التعليمية كذلك، لذلك لا بد من مراعاة الوضع الذهني والنفسي لكل من الطالب والمعلم.

ضحايا للاستهتار

حنين بنت زايد المعينة من كلية



وزارة الدفاع



١. تدعو وزارة الدفاع الموردين المسجلين لديها للاشتراك في المناقصتين الآتيتين:

رقم المناقصة	آخر موعد للاستفسار	آخر موعد لتقديم العطاءات	رسم المناقصة
٢٠٢٠/٣٨	٢٧ أكتوبر ٢٠٢٠	٠٣ نوفمبر ٢٠٢٠	٤٠٠ ريال
٢٠٢٠/٣٩	٢٧ أكتوبر ٢٠٢٠	٠٣ نوفمبر ٢٠٢٠	٩٠٠ ريال

٢. يمكن الحصول على شروط ومستندات المناقصتين من مكتب أمانة لجنة المناقصات بمعسكر المرتفعة بالبوابة رقم (١٤) أثناء الدوام الرسمي ما بين الساعة التاسعة صباحاً إلى الواحدة بعد الظهر .

٣. تدفع رسوم المناقصتين من خلال استخدام بطاقات الفيزا إلكترون أو بطاقات «الفيزا» الائتمانية الصادرة من البنوك العاملة بالسلطنة.

وزارة التربية والتعليم

إعلان

تعلن المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة مسقط – دائرة المشاريع والصيانة عن طرح المناقصات:

رقم المناقصة	اسم المناقصة	آخر موعد للحصول على المواصفات	آخر موعد لتقديم لدى مجلس المناقصات	درجة التسجيل لدى مجلس المناقصات	ثمن النسخة
٢٠٢٠/٣٣٣	صيانة مدرسة منار العلم للتعليم الأساسي بولاية السيب	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٣٢	ترميم مدرسة عائشة بنت مسعود العامرية للتعليم الأساسي بولاية السيب	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٣١	ترميم بمدرسة الحارث بن خالد للتعليم الأساسي بولاية العامرات	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٣٠	ترميم بمدرسة الشيخ ناصر الخروسي للتعليم الأساسي بولاية السيب	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثالثة	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٩	ترميم بمدرسة السلطان فيصل بن تركي للتعليم الأساسي بولاية مطرح	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٨	ترميم بمدرسة ابن النفيس للتعليم الأساسي بولاية مطرح	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٧	ترميم بمدرسة الغدير للتعليم الأساسي بولاية قريات	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثالثة	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٦	ترميم بمدرسة زينة بنت أبي سفيان للتعليم الأساسي بولاية قريات	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٥	ترميم بمدرسة شجاع بن وهب للتعليم الأساسي بولاية بوسر	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٣	أعمال معالجة التسربات بسطح المبنى المدرسي بمدرسة محمد	٢٠٢٠/١٠/٠١	٢٠٢٠/١١/٠٤	الثالثة	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/٣٢٢	صيانة مراكز التدريب بمكتب الإشراف بالسبب والوطية	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثالثة	٢٥ ر.ع
٢٠٢٠/١٧٤	إنشاء مختبر العلوم وأعمال تحويل بمدرسة دارسيت للتعليم الأساسي بولاية مطرح	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	الثانية	٢٥ ر.ع
(إعادة طرح) ٢٠٢٠/٢٤	الصيانة السنوية لمصعد خولة بنت قيس للتعليم الأساسي بولاية قريات	٢٠٢٠/١٠/٠٣	٢٠٢٠/١٠/١٣	المتخصصة	٢٥ ر.ع

يمكن للشركات الراغبة بالاشتراك والمسجلة لدى مجلس المناقصات بالدرجة الموضحة أعلاه الحصول على مستندات الشروط والمواصفات مقابل دفع المبلغ المذكور قرين كل مناقصة للنسخة الواحدة لا يرد اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٧/٠٩/٢٠٢٠ م عن طريق الموقع الإلكتروني: [HTTP://ETENDERING.TENDERBOARD.GOV.OM](http://ETENDERING.TENDERBOARD.GOV.OM). على المتناقصين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه ويرفق مع العطاء نسخة إلكترونية من التأمين المؤقت أو شيك مصرفي مصدق عليه من أحد البنوك العاملة بالسلطنة لا يقل عن (١٪) من قيمة العطاء ومعنونا باسم / رئيس لجنة المناقصات الداخلية وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العرض وكل عطاء لا يستوفي التأمين المطلوب لن ينظر فيه. المديرية العامة للتربية والتعليم غير مقيدة بقبول اقل او اي عطاء اخر

والالتزام بالتباعد بينه وبين الآخرين، وعدم مشاركة أغراضه مع الآخرين، وعدم المصافحة .. وغيرها الكثير من الإجراءات.

× وجود النية بوجد الطريقة وأخيراً يشاركنا الحديث شاذان بن علي المحروفي . دكتور جنائيات بكلية مزون . الذي قال: بناءً على عبارة (عندما تتواجد النية تتواجد الطريقة) واجهنا صعوبات في تعليم طلبة كلية مزون في فترة انتشار جائحة كورونا ومنها إيجاد منصة تعليم إلكتروني مناسبة تساعدنا على التأقلم مع مستجدات الجائحة، الأمر الجيد أنه كان لدينا منصة (مول) والتي قد بدأنا باستخدامها قبل أن ينتشر المرض في السلطنة والذي ساعدنا في تطويره ليواكب تطور التكنولوجيا في هذا العصر، مؤكداً أن الطلاب واجهوا مشاكل تقنية في البداية منها كيفية الدخول إلى منصة (مول) والطريقة الأمثل في استخدامها ولكن مع استمرارية التدريب على ذلك استطاع الطلاب أن يستخدموا المنصة بالشكل الصحيح، وأحب الطلاب سلسلة النظام وسهولة التعلم عن بعد ولكن سرعان ما بدأ أحد طلابي بالشكوى وذلك بسبب تفضيل الدراسة في حرم الكلية عوضاً عن التعلم عن بعد، فأوافق رأي هذا الطالب لأن التعلم الإلكتروني حل مؤقت وليس دائماً بحيث إن مشاهدة المحاضرة عبر الشاشة تختلف عن حضورها في داخل الصف الدراسي، والتعلم الإلكتروني هو شبيه بمشاهدة فيلم في البيت عوضاً عن مشاهدته في صالات العرض والذي يحدث فرقاً كبيراً في فهم الطالب، وهناك طرق أخرى تستخدم لتحسين فهم الطلبة للمحاضرات التي يتلقونها بنظام التعلم عن بعد مثل برنامج (Google Meet) والذي يعد برنامجاً له إمكانيات كبيرة تسهل على الطالب والمحاضر التواصل خلال المحاضرة ويستطيع الطلاب التفاعل لفظياً عبر (المايكروفون) الموجود في حواسيبهم المحمولة ومرئياً عبر الكاميرات، مؤكداً أن استخدام هذا البرنامج سهل تجربة التدريس عن بعد وفهم ومتابعة وتفاعل الطلاب مع المحاضرات، وفي حالة عدم استجابة الطالب لهذا النظام سيطلب منهم ان يحضروا إلى الكلية والتعلم داخل الصفوف الدراسية بالنظام المعتاد، كما أن من الممكن أن يستدعي الطلبة عندما يتطلب الأمر بحيث إنهم يحضرون إلى الكلية في حالة كان لديهم درس عملي يتطلب حضورهم الشخصي، والتعلم عن بعد تجربة قاسية وتعلمنا منها الكثير ولكن من لا يتألم لا يتعلم. ﷻ



■ محمد البلوشي



■ شاذان المحروفي

ليست من ضمن الكليات التي تطبق نظام التعليم المدمج، فنحن ندرس (١٠٠٪) من المواد في المنزل، ولو كانت كليتنا تتبع هذا النظام فيالتأكيد كان جميع الطلاب سيتخذ الاحترازات وستكون هناك توعية للطلاب عن خطورة هذا المرض وما هي الاحترازات المتبعة أو أنه يتم قبول فقط (١٢) شخصاً في كل فصل (section)، وبالنسبة لما يمر به العالم من أزمة فلا أؤيد فكرة العودة للدراسة النظامية، فهناك من يجهل خطورة المرض وهناك من لا يصديق بوجوده حتى الآن بالرغم من توعية الحكومة والقطاع الصحي بخطورته إلا أن الناس لا تأخذ به عين الاعتبار (كوباء عالمي) ومرض فئاك لذلك لا أريد أن أكون ضحية للاستهتار.

الطلبة غير ملزمين

كما قالت بسمة بنت علي الصائغية من كلية التقنية العليا: ندرس المواد النظرية عن بعد بطريقتين: إما أن ننزل المحاضرة مع تسجيل صوتي بالشرح كاملاً في بعض الدروس أو يكون درس مباشر نتناقش فيه مع الدكتور،

أما المحاضرات المتعلقة بالحاسب الآلي فنتلقى الدروس في الكلية، والدراسة. والحمد لله، جيدة حتى الآن وجميع الدروس واضحة وجميع دكاترة الكلية متعاونون ويوصلون لك المعلومة بجميع الطرق اللازمة، موضحة بما أننا نتبع نظام التعليم المدمج فهناك العديد من الاحترازات التي تتبعها الكلية مع طلابها مثل ضرورة وجود المسافة بين الطلاب ولبس الماسك وتلبس القطة الشفافة على وجوهنا وتعقم مختبري الحاسب الآلي قبل دخولنا ويتم قياس درجة حرارة كل طالب وتعقم أيدينا ونعني استبانة حول الحالة الصحية لعائلتنا، وبالرغم من كل ما وضعته الكلية من أنظمة لحماية الطلاب فإن الالتزام ضعيف من قبل الطلاب فهم معتمدون فقط على حماية الكمام، أما المسافات التي يفترض أن يضعوها فيما بينهم فهم غير ملتزمين البتة بها، لذلك لا أتمنى أن تعود الدراسة النظامية أبداً، فالاستهتار في تصرفات الطلاب لا يمكن الاستهانة به، وبالرغم من أن الكلية قالوا بأن التشديد على الاحترازات سيكون أكبر وسيوقفون غير الملتزمين إلا أن الوضع غير مطمئن وأنا هنا أفرح إذا كان طلاب الجامعات والكليات غير ملتزمين بالاحترازات فكيف سيكون الوضع في المدارس؟

يجب أن تقدم خطوة

أما ظبية بنت ناصر الشبيلية من كلية مزون فقالت: لقد اتبعت كليتنا نظام التعليم عن بعد خلال شهر سبتمبر الجاري، أما في شهر أكتوبر القادم فسنبدأ نظام التعليم المدمج، وأعتقد أن الدراسة عن بعد طريقة مقازرة لمجارات الأوضاع الحالية، فهي ساهمت في بداية العام الدراسي وعدم التأخر في المناهج الدراسية وأعتقد أن ذلك ساعد في تقليل عدد الإصابات أيضاً نظراً لكونه لا يوجد حضور للجامعات والكليات، ولكن من الجهة الثانية أعتقد أنه يوجد مواد لا يجب أن تكون في نظام التعليم عن بعد لأنها تحتاج لشرح مفصل من قبل المعلم وكما هو واضح فإن التعليم عن بعد لا يساعد في ذلك لأنه يواجه الكثير من المشاكل سواء في شبكات الإنترنت أو في مواقع الكليات والجامعات، وذلك كله سيساهم في انخفاض درجات الطلاب.

وأضافت الشبيلية: التعليم المدمج سيطبق من بداية شهر أكتوبر القادم، وسيكون الطلاب متواجداً في الكلية خلال اليوم الذي يجدهه المعلم من كل أسبوع لتجنب الإزدحام في الكلية، كما أنني مؤيدة لهذه الفكرة لعدة أسباب، أولاً: لأنه يجب علينا التقدم بخطوة والبدء في التعايش الوضع الراهن مع علمنا جميعاً بأنه من المحتمل أن يستمر هذا الوباء لعدة شهور قادمة لذلك لا يمكن أن نقضي هذه الفترة كلها في التعليم عن بعد أو التعليم المدمج، وثانياً: أعتقد أنه من حق الطالب أن يتعلم ويدرس بالشكل المعتاد عليه سابقاً لأن الاستمرار في التعليم عن بعد سيؤثر على درجات الطالب وفي النهاية يؤثر على معده ويخرجه وإلى آخره، وثالثاً: وجود الطلاب في الجامعات والكليات سيوفر الجهد والوقت لكل من الطالب والمعلم، لأن التعليم عن بعد صعب جداً لبعض الطلبة بسبب افتقارهم للأجهزة المطلوبة من حاسب آلي أو من شبكة إنترنت وغيره .. والأمور نفسه عند المعلمين، فبعض الأوقات تحتاج مواقع الكلية للصيانة .. وغيرها فهذا كله سيصعب التدريس للطرفين، وأخيراً تواجد الطلاب في الجامعات والكليات لا يعني أن ينسى الطالب وجود الوباء فيجب على كل فرد في الجامعة أو الكلية أن يترك أن الأوضاع الحالية ليست سهلة ويضع ذلك في عين الاعتبار، ويتأخذ الإجراءات الاحترازية من تعقيم، ولبس القناع (الكمامة)،

زكريا بن حمد النخري *

ما مصير الدراسة في السلطنة؟!

ﷻ لم يكد ينتهي عام ٢٠٢٠ حتى انتشر فيروس (كوفيد . ١٩) وشمل كل العالم تقريباً، سواء تلك الدول المتقدمة أو الدول النامية .. لم يستطع أحد النجاة من هذا الفيروس الخطير، وأدى انتشار هذا الوباء إلى خسائر بشرية ومادية كبيرة، وحتى الإضرار بالكثير من الخدمات المهمة، والإضرار بالقطاعات الرئيسية لدول العالم، وأكثر القطاعات تأثراً بهذه الجائحة هو (القطاع الصحي) الذي يعتبر الخط الأساسي في الدفاع عن هذا الفيروس، وأيضاً هناك من القطاعات المهمة (قطاع الاقتصاد) الذي تأثر كثيراً من هذا الوباء، وفي هذا الجانب لا ننسى قطاعاً مهماً جداً لا تستغني عنه أي دولة إلا وهو (قطاع التعليم)،

لقد تضرر قطاع التعليم تضرراً كبيراً جداً، حيث أدى انتشار فيروس (كوفيد . ١٩) إلى إغلاق المدارس والجامعات والكليات، فتوقف الطلبة والمعلمون عن الدراسة منذ بداية هذه الجائحة، وقد أدى الانتشار المتزايد لفيروس كورونا إلى إنهاء العام الدراسي (٢٠١٩ / ٢٠٢٠)م بشكل نهائي، وأن بعض الدول التي تتميز بالبنية التحتية لشبكة الاتصالات قد لجأت إلى التعليم عن بعد.

وهنا نسلط الضوء في هذا المقال .. ونسأل: في ظل عدم انتهاء الجائحة واستمرار انتشار فيروس كورونا .. ما مصير العام الدراسي الجديد الذي يشرف على البدء؟!

إن السلطنة هي إحدى الدول المتأثرة من انتشار فيروس كورونا، فلقد تضررت أغلب القطاعات في السلطنة، ومن وجهة نظري فإن قطاع التعليم هو القطاع الأكثر تضرراً من الجائحة في السلطنة، حيث أدى انتشار فيروس (كوفيد . ١٩) إلى إنهاء العام الدراسي الماضي، ولكن يبقى السؤال الذي لا يوجد له جواب إلى الآن: ما مصير العام الدراسي (٢٠٢٠ / ٢٠٢١)م.

فلقد قامت وزارة التربية والتعليم مشكورة بوضع خطة دراسية للعام الدراسي الجديد بأن يبدأ الطلبة الدراسية في المدارس مع وجود عدة تقاضيات في بداية نوفمبر القادم، ولكن في ظل وجود مثل هذه الظروف والمخاطر من انتشار أو قدوم موجة ثانية . لا سمح الله . هل سيستطيع الطلبة الذهاب للدراسة في المدارس، خصوصاً من هففي سن مبكرة من طلبة الحلقة الأولى؟! .. في رأيي لا أعتقد هذا أبداً، فهناك يوجد من الآباء وأولياء الأمور الذين لا يؤيدون تلك الفكرة نهائياً ولن يرسلوا أبناءهم إلى الخطر بأيديهم حتى وإن كانت الدراسة وفق إجراءات احترازية؛ لأن الطلبة ليسوا مؤهلين لمثل هذه التجربة، فهناك عدة دول قد طبقت مبدأ التعليم عن بعد في المنازل وتوفير الأجهزة اللازمة، لذلك سيكون من الجيد توفير هذه الأجهزة في السلطنة احترازاً ووقاية من الإصابة بدوى فيروس كورونا مع تسهيل شرائها للجميع بمبلغ في متناول الأيدي، وسيكون الآباء بذلك مسرورين ومطمئنين على أبنائهم.

ولا ريب أن الجهات المعنية تتابع الوضع الوبائي عن كثب، وتنتظر وتبحث في البدائل والمعالجات السليمة حتى وقت بدء الدراسة .. ونسأل الله العافية للجميع. ﷻ

كاتب عماني *

مركز السلطان قابوس المتكامل لعلاج وبحوث أمراض السرطان

إعلان طرح مناقصة أواني وأطباق تقديم الوجبات

المناقصة رقم (CCCRC/T/110/2020)

تُعلن اللجنة التشغيلية لمركز السلطان قابوس المتكامل لعلاج وبحوث أمراض السرطان عن رغبتها في طرح مناقصة أواني وأطباق تقديم الوجبات بالمركز حسب الشروط والمواصفات الواردة في كراسة المناقصة.

فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال الراغبة في الاشتراك في المناقصة المذكورة التقدم للحصول على كراسة المناقصة المشار إليها من مقر اللجنة التشغيلية بواحة المعرفة مبنى رقم (٤) الدور الأول اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان وحتى تاريخ ٢٠٢٠/١٠/٦م؛ علماً بأن رسوم كراسة المناقصة هي خمسون ريالاً عمانياً. مع ضرورة إحضار نسخة من السجل التجاري ساري المفعول تُقدم العطاءات مستوفية الشروط والمواصفات الفنية في مظاريف مغلقة مختومة بالشمع الأحمر مرفقاً بها ضماناً مصرفياً من بنك محلي قدره (١٪) من قيمة العطاء يكون ساري المفعول لمدة تسعين يوماً من تاريخ تقديم العطاءات ومعنونا باسم رئيس لجنة المشتريات، وتوضع في صندوق المناقصات بمقر اللجنة التشغيلية للمركز الكائن بالموقع المشار إليه وذلك عبر أحد الموظفين العاملين لدى الشركة أو المؤسسة المتخصصة وذلك في موعد أقصاه يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٠/١٠/٢٠م، ولن ينظر في أي طلب يرد إلينا بعد هذا التاريخ مهما كانت الأسباب.

وفي حال وجود استفسارات أو استيضاحات يرجى التقدم بها خلال فترة لا تتجاوز أسبوعاً واحداً قبل تاريخ تسليم العطاءات وذلك عبر التواصل مع المركز على الأرقام (٢٢٥٨٤١٣٣ أو ٢٢٥٨٤١٣٢)، واللجنة غير مقيدة بقبول أقل أو أي عطاء آخر.

والله ولي التوفيق،،،



حصاد الأسبوع

السلطنة تصدر مكوكا سيادية محلية بمبلغ ٢٠٠ مليون ريال عماني

جهاز الضرائب يعلن بدء تطبيق الضريبة الانتقائية على المشروبات المحلاة مطلع أكتوبر المقبل

اليوم.. استئناف خدمات النقل العام بين المدن



خدمات النقل العام تبدأ عملياتها التشغيلية بدءاً من اليوم الأحد

مسقط. «الوطن»:

شهد الأسبوع المنصرم العديد من الأحداث الاقتصادية بينها نجاح السلطنة في إصدار صكوك سيادية محلية بمبلغ ٢٠٠ مليون ريال عماني، إذ أكدت وزارة المالية أن ذلك يأتي في إطار خطة الحكومة لتمويل الموازنة العامة للدولة لهذا العام ٢٠٢٠م، وتم إدراج هذه الصكوك في سوق مسقط للأوراق المالية وهي متاحة للتداول وتحصل معدل ربح سنوياً بنسبة ٥,٢٥ بالمائة ولمدة ٦ سنوات.

أعلن جهاز الضرائب للملزمين بالضريبة الانتقائية بأنه سيتم تطبيق الضريبة الانتقائية على المشروبات المحلاة اعتباراً من أول أكتوبر المقبل، وتعرف المشروبات المحلاة على أنها "أي مشروبات تحتوي على السكر أو مشتقاته أو محليات أخرى، كما تعد من المشروبات المحلاة أي مركّزات أو مساحيق أو جل أو مستحضرات يمكن تحويلها إلى مشروبات محلاة" حيث تصنف منتجات العصائر الفاكهة والخضار الطبيعية

بنسبة ١٠٠٪ والحليب والألبان ومنتجاتها عند احتوائها على نسبة لا تقل عن ٧٥٪ من الحليب والمكملات الغذائية والمشروبات المخصصة للاستخدامات التغذوية والطبية الخاصة. وقعت الهيئة العامة لسوق المال عقد المناقصة الخاصة بمشروع منصة ضامني مع شركة "خط المعلومات" بالتعاون مع الشريك الاستراتيجي شركة "IQVA" العالمية، وتتعلق المنصة الإلكترونية بتبادل المعلومات الصحية ونسوية

المطالبات التأمينية وتحويل الأموال وطلب موافقات العلاج والتحقق والتدقيق من التغطيات التأمينية فيما بين أطراف العلاقة التأمينية والجهات الرقابية والإشرافية بالسلطنة. أعلنت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات استئناف خدمات النقل العام بالسلطنة بدءاً من اليوم الأحد وفق المواعيد والأشراطات المعينة لذلك، بناء على موافقة اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا



ولنا كلمة

طالب بن سيف الضباري *

لكي يبقى إعلامنا قويا

منذ ان بدأت الأزمة الاقتصادية وانعكست تأثيراتها على الاقتصادات العالمية، بدأ الاعلام في بعض الدول بالتراجع خصوصاً بعد أن أوقفت غالبية المؤسسات الحكومية اشتراكاتها وقلصت موازاناتها الاعلانية وهما كانا يشكلان المصدرين الأساسيين لاستمرارية تلك الصحف في أداء دورها الاعلامي المنوط بها، كما أن الاعلام البديل وظهر ما يسمى بالصحافة الإلكترونية ومنصات التواصل الاجتماعي كان له تأثيره على وسائل الاعلام المختلفة.

لقد اتجهت العديد من وسائل الاعلام وفي مقدمتها الصحف إلى التخفيف من تلك المعاناة بالاستغناء عن موظفيها وتخفيض عدد صفحاتها وإلغاء بعض الملاحق التخصصية لمواجهة هذه الأزمة، إلا أن معاناتها ازدادت بشكل اكبر مع استمرار أمد الجائحة التي لا تزال تعصف بدول العالم، خصوصاً بعد ان توقفت عن الصدور وأغلقت مطابعها لعدة أشهر وهو ما أثقل كاهل هذه المؤسسات وزاد من الأعباء المالية المترتبة عليها.

ومع استمرار أزمة كورونا البعض بطبيعة الحال التزم رغم المعاناة وحافظ على موظفيه، والبعض لم يقوَ على ذلك لعدم قدرته على دفع الاجور الشهرية فأنهى خدماتهم، ودخل في قضايا مع الجهات المعنية مع مطالبة الجميع بالبحث عن حل يحافظ على استمرار النابز الاعلامية التي ولد معظمها مع بداية النهضة المباركة، نعم كان هناك دعم من الحكومة إلا أن ذلك الدعم كان لمعالجة مشكلة طارئة، ولا يدفع بالصحف لتقويضها في الاستمرار على الاقل خلال هذه الفترة.

إن عدم مشاركة الجهات المعنية لهذه الوسائل همومها والوقوف لجانبها وإيجاد الحلول المناسبة التي تضمن استمراريتها هو ما زاد من تفاقم مشاكلها وتحدياتها فيما كانت تعانيه من تراجع في العائد ثم تراجع في الأداء والوضعية قوى عاملة وطنية كسبت في هذه المهمة خبرات لسنوات طويلة، ثم أجبرتها الظروف بعد ان تركت المهنة ممارسة مهن أخرى كسبا للرزق، وإذا استمر الحال كما هو عليه ورفع اليد عن تقديم الدعم لهذه المؤسسات لا نستبعد ان يزداد التراجع ويضعف الاعلام الملتزم والمتزن والداعم الاساسي لتوجهات الحكومة وتوصيلها للرأي العام، وستحل محلها صحافة "الموبايل" وشبكات التواصل الاجتماعي التي يفقد معظمها للمصداقية بنسبة تصل الى ٧٠ بالمائة.

إن الواقع الذي تعيشه هذه المؤسسات الإعلامية يستدعي من الحكومة البحث عن بدائل سريعة والبدء في اعداد خطة انقاذ للسان حال الوطن وأن يتم العمل مع هذه المؤسسات والجلوس معها والاستماع لها للخروج بآلية عمل مشتركة وفاعلة تضمن استمرارية هذه الصحف والعاملين بها من الكفاءات الإعلامية والصحفية، بحيث يتم الاتفاق على آلية واضحة لتنفيذ تلك البدائل والخيارات التي تضمن لهذه الصحف مكانتها المعهودة وإعلاميها الاستقرار والطمأنينة في اداء واجبه المهني النوط بهم خلال المرحلة القادمة.

من المهم ايضا اذا ما أردنا إعلامنا العماني ان يعود لأداء واجبه الوطني هو إعادة الإعلانات الحكومية والاشتراكات ان لم تكن سابق عهدها فقلنا ارباعها أو النصف، وفيما يتعلق بالاعلان الحكومي وهو الداعم الرئيسي لهذه الصحف، لماذا لا يتم العمل بنفس الآلية التي تتبع في بعض الدول؛ حيث تعمل وزارة المالية على احتساب حجم المصروفات على الاعلان من كافة اجهزة الدولة خلال العام وتدفعه مقدماً للصحف وفق آلية توزيع على الجميع، فلو قلنا ان حجم ما يصرف على الاعلانات الحكومية خلال العام ١٠ ملايين ريال وربما اكثر من ذلك على سبيل المثال، توزع هذه الـ ١٠ ملايين على الصحف والمؤسسات الاعلامية الاخرى على ان يتم تعويض ذلك بفواتير، ويسند لوزارة الاعلام الاشراف على ذلك، وبالتالي تكون الحكومة قد ساهمت في تعزيز قوة هذه الوسائل وساندتها على الاستمرار والمحافظة على القوى العاملة الوطنية دون ان يكون هناك دعم مادي مباشر من غير مقابل.

الخيار الآخر ان لم تكن آلية الدفع المسبق للاعلان مرجحاً بها، فعلى الحكومة أن تتحمل جزءاً من رواتب القوى العاملة الوطنية، في ظل الازمات الاقتصادية والصحية يفترض ان تكون هناك حلول بديلة، ففي مثل هذه الظروف لا شك أن الحكومة بحاجة الى اعلام قوي تعتمد عليه في التواصل والوصول الى المجتمع، وان تؤمن للصحفي والاعلامي بيئة عمل تتيح له التفاعل الإيجابي مع مختلف القضايا بهدف تحقيق المصلحة العامة وتسخير وسائل التواصل الخاصة به في توصيل الرسائل المطلوب إرسالها الى المجتمع، لان تراجع الاداء الاعلامي نتيجة خروج الكفاءات الاعلامية والصحفية من هذا المجال لا يخدم قضايا الوطن ويوقو في جانب آخر صحافة "الموبايل" التي تنفق إلى القواعد المهنية الصحفية والاعلامية ومصداقية الطرح، وتكرس غالبيتها لنشر الشائعات والفتن، لذا لا بد من تكريس الجهود لتقوية الاعلام الملتزم ذي المصداقية والمتابع من قبل المجتمع، واعطائه المزيد من حرية الطرح لمختلف القضايا وعدم التضيق عليه طالما ان ما يطرح يلامس واقعا يفترض ان يجد له الحلول ويغير الواقع، وأن يدرك مسؤولو الأجهزة الخدمية أن الصحافة والاعلام شريك معهم في المعالجة.

* أمين سر جمعية الصحفيين العمانية dhabari88@hotmail.com

بمتنفيذ هذا البرنامج.

وبعد ذلك، قامت معالي الدكتورة رحمة بنت إبراهيم المحروقة وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار بجولة ميدانية في مدينة نزوى الصناعية ضمن مجموعة من الزيارات التي تقوم بها معاليها للمدن الصناعية بهدف الاجتماع مع المسؤولين في الشركات والمصانع وبحث سبل التعاون في المجالات المتعلقة بتشجيع البحث العلمي والابتكار وفق متطلبات التنمية المجتمعية والعمل على توفير التدريب التقني والمهني في المدن الصناعية وربطه باحتياجات سوق العمل وتشجيع التدريب على رأس العمل والتوسع في مجال الأبحاث المتعلقة بالصناعات الثقيلة والتحويلية.



■ وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار ورئيس التنفيذي لمدائن، خلال التوقيع على الاتفاقية.

الصناعية الموجودة ضمن نطاق مدائن إضافة إلى إنشاء منصة إلكترونية تفاعلية بين الجهتين وبمشاركة كافة الأطراف ذات العلاقة بحيث تنتج المنصة تبادل البيانات والمعلومات المتعلقة

الصناعية على تقديم منح دراسية للطلبة خريجي شهادة دبلوم التعليم العام للمرحلة الجامعية الأولى للتخصص في المجالات التي تفي بمطالبات التوظيف بالشركات والقطاعات والمدن

جدواها اقتصادياً وتحويلها إلى مشاريع وفرص استثمارية وفق آليات يتم الاتفاق عليها من الأطراف ذات العلاقة. كما ستعمل المؤسسة على تشجيع الشركات القائمة في المدن

شفروليه تحتفل بمرور سبعة عقود على «كورفيت» الأيقونية



■ شفروليه «كورفيت» تولد أداء غير مسبوق

الأسطوانات بخط مستقيم حتى سنة ١٩٥٥. إلا أن شفروليه وفرت اختيارياً محرك ٧-8 جديد كلياً ذي كتلة صغيرة، وقد تم طلب هذا الطراز من قبل سبعة عملاء فقط. بعدها توفرت كورفيت بشكل حصري مع محرك ٧-8 منذ العام ١٩٥٦. هناك حقيقة مميزة أخرى حول كورفيت وهي أنها قد جرى إنتاجها فقط كسيارة مكتشوفة على مدى السنوات العشر الأولى من عمرها. أما طراز "ستينجراي" الكوبيه الأيقوني بالسقف الثابت

يوم ١٧ يناير ١٩٥٣. وبفضل تصميمها المستقبلي وأدائها الواعد، لاقت السيارة الكثير من الثناء من الجمهور والنقاد على حد سواء. وهذا دفع جنرال موتورز لإطلاق نسخة إنتاج محدودة من ٣٠٠ سيارة كورفيت بعد شهرين قليلة. وعلى الرغم من أن "شفروليه كورفيت ستينجراي" الجديدة كلياً تتبع أسلوباً مختلفاً مع تصميم بمحرك ٧-8 في موقع وسطي، كانت كورفيت الأساسية متوفرة حصرياً مع محرك سداسي

احتفلت مؤخراً كورفيت التي تعتبر واحدة من أكثر الأسماء تقديراً ضمن فئة سيارات الأداء العالي، بمرور ٦٧ سنة على إطلاقها، مما يجعلها سيارة الركاب الأطول عمراً مع إنتاجها المستمر. وكانت قد دخلت أول كورفيت رياضية مرحلة الإنتاج في مصنع فلينت بولاية ميشيغان الأمريكية بتاريخ ٣٠ يونيو ١٩٥٣. وعلى مدى أكثر من ستة عقود مضت، قامت شفروليه بصنع نحو ١,٧٥ مليون كورفيت طوال فترة حياة هذا الطراز. لكن الأهم هو أن شفروليه دعت دوماً بحدود الابتكار لتوفير تقنيات متطورة تولد أداء غير مسبوق، وقد نتج هذا مع (كورفيت ستينجراي) للعام ٢٠٢٠ التي تعد أول كورفيت على الإطلاق بمحرك وسطي. لكن أين بدأت القصة؟ نذكر أن كورفيت الأساسية ظهرت للمرة الأولى كسيارة نموذجية في معرض جنرال موتورز موتوراما بمدينة نيويورك

لجنة المال والتأمين بالغرفة

تناقش آليات تنويع المنتجات «المالية والتأمينية»

مسقط. «الوطن»:

عقدت لجنة قطاع المال والتأمين بغرفة تجارة وصناعة عمان عبر المنصة الافتراضية اجتماعها الرابع للعام الجاري برئاسة مرضى بن محمد جواد الجالاني رئيس للجنة، وبحضور أعضاء اللجنة، وعدد من المسؤولين والمهتمين بقطاع البنوك والتأمين والأوراق المالية وهيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

اطلع الاجتماع على مستحدثات أعمال اللجنة والتطورات في مشروع منتج وثيقة التأمين الموحد للتعليم الخاص، ومنتج التأمين الصحي الموحد لوباء كورونا كوفيد ١٩. وقد قدمت كلية الدراسات المصرفية والمالية خلال الاجتماع عرضاً حول موضوع إدخال مواد دراسة قطاع التأمين وإدارة شركات التأمين ضمن أنشطة الكلية. كما ناقش الاجتماع موضوع إيجاد آلية عمل بتنويع المنتجات "المالية والتأمينية" الادخار والتوفير والحماية (التأمين على الحياة والتأمين الائتماني)، بالإضافة إلى دور جمعية المصارف العمانية والجمعية العمانية للتأمين وجمعية الوسطاء للأوراق المالية. وقد أعرب أعضاء اللجنة عن شكرهم للهيئة العامة لسوق المال وشركات التأمين للاستجابة لطلب البنوك بتحديد عمر المستقرضين إلى ٧٠ عاماً في إعادة جدولة سداد القرض البنكي، كما أعربوا عن تطلعاتهم إلى توفير آليات العمل المعتمدة من الهيئة العامة لسوق المال لتسهيل عمل المتقاعدين المستقرضين وتخفيف الأعباء المالية عنهم.

Canon

Multi-functional Roll Unit

Crystal Fidelity

Chroma Optimiser

مدير الحاسبة

معايرة الألوان

جودة استثنائية

أحبار LUCIA PRO مع Chroma Optimiser

- عرض ٢٤ بوصة (٦١ سم)
- طباعة بلا حدود 2400 x 1200 dpi
- برنامج تشغيل XPS جديد
- استخدام ١٢ حبراً LUCIA PRO
- تصميم رأس طباعة واحد
- Wi-Fi functionality

imagePROGRAF PRO-2000

«إتش أي ليو برنيت» تحصل على ١٠ جوائز

ترانسفورم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا لعام ٢٠٢٠



■ الجوائز التي حصلت عليها الشركة ستسهم في تحقيق إنجازات جديدة خلال الفترة القادمة

حصلت شركة أو إتش أي ليو برنيت ١٠ جوائز، تضمنت جائزتين ذهبيتين وجائزة فضية وجائزتين برونزيتين وه جوائز إشادة عالية وذلك ضمن حفل توزيع جوائز ترانسفورم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا لعام ٢٠٢٠ الذي عقد في دبي مؤخراً. وتأتي هذه الجوائز تقديراً لتميز أعمال وكالات الإعلانات والدعاية وجودتها فيما يتعلق بتطوير العلامات التجارية. كما تجتذب هذه الجوائز المشاركين من وكالات الإعلانات والدعاية الرائدة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وقال نارابن أير، المدير العام لشركة أو إتش أي ليو برنيت: تم تكريم الشركة على تميزها في أعمال كتابة المحتوى، وإعداد الخطط الاستراتيجية، وإدارة المشاريع وخبراتها الواسعة وتخصصها في القطاعات الرئيسية. في وقت يشهد فيه العالم تحديات غير مسبقة في القطاع، فإننا نأمل بأن يعزز هذا الإنجاز الكبير الثقة لقطاع الإعلانات والدعاية ككل. وأضاف: تضمنت قائمة الجوائز التي حصلت عليها الشركة، ٣ جوائز ذهبية وبرونزية وأخرى إشادة عالية لشروعها لشركة ميناء الذهب فيما يتعلق بوصف العلامة التجارية للشركة ودليل أعمالها الفنية.



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٢٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠١/١٦٣١ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/ثونيبار ريان نار ذرس حاريش (هذي الجنسية) بسداد مبلغ وقدره ٢٠٨٠٣/٤٢٨ ر.ع (الفان وثمانمائة وثلاثة ريالات عمانية واربعمئةا وثمان وعشرون بيسة) وفائدة قدرها ٥٠٧٥٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد والزمتها بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٥٨٦ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/عبدالله بن ضحي خميس النهدي بسداد مبلغ وقدره ٨١٧/٢٣٤ ر.ع (الف وثمانمائة وسبعة عشر ريالا عمانيا ومائتان واربع وثلاثون بيسة) وفائدة قدرها ٥٠٥٠٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/٥/٥ م حتى تمام السداد والزاه بالمصاريف ومبلغ -/١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٥٨٥ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/صالح بن اسحاق مرداد البلوشي بسداد مبلغ وقدره ٣٠٨٣٦/٩٥٥ ر.ع (ثلاثة آلاف واربعمئة وستة وثلاثون ريالا عمانيا وتسعمائة وخمس وخمسون بيسة) وفائدة قدرها ٣٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٧ م حتى تمام السداد والزاه بالمصاريف ومبلغ -/١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٥٨٩ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضدها/هديل بنت عبدالعزيز محمود الزدجالي بسداد مبلغ وقدره ٣٠٤٤/٧٩٩ ر.ع (ثلاثة آلاف واربعة واربعون ريالا عمانيا وسبعمئةا وتسعون بيسة) وفائدة قدرها ٦٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/٣/١٦ م حتى تمام السداد والتصريح ببيع المركبة المرهونة لصالح المدعي في حالة الفشل في السداد والزاهما بالمصاريف ومبلغ -/١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ولما كان المحكوم ضدها لم تحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لها بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/بنك مسقط اقام الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٠/١٣٠١/٤٣٦)م ضد/ميكاييل لوبي بوندليان جوزمان (فلبيني الجنسية) للمطالبة بالآتي: اولا: الزام المدعى عليه بان يؤدي الى البنك المدعي مبلغا وقدره -/٣٠٩٠٥ ر.ع (ثلاثة الاف وتسعمائة وخمسة ريالات عمانية). ثانيا: الزام المدعى عليه بفائدة قدرها ٤٠٥٠٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد النهائي لمبلغ القرض مع الزام المدعى عليه بالمصروفات. ثالثا: الزامه بالمصاريف ومبلغ -/٤٠٠ ر.ع اربعمئةا ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/١١/٨ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخوير - مجمع المحاكم) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/بنك مسقط اقام الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٠/١٣٠١/٤٢٦)م ضد/فنجافيل سوريش فنجافيل (هندي الجنسية) للمطالبة بالآتي: اولا: الزام المدعى عليه بان يؤدي الى البنك المدعي مبلغا وقدره -/٣٠٨٩٩ ر.ع (ثلاثة آلاف وستمئة وتسعة وثمانون ريالا عمانيا). ثانيا: الزام المدعى عليه بفائدة قدرها ٥٠٧٥٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد النهائي لمبلغ القرض مع الزام المدعى عليه بالمصروفات.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/١١/٨ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخوير - مجمع المحاكم) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٦٦٠ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/حسين بن خميس بن شعبان البلوشي بسداد مبلغ وقدره ١٠٢٧٣/٥٩٣ ر.ع (الف ومائتان وثلاثة وسبعون ريالا عمانيا وخمسماية وثلاث وتسعون بيسة) وفائدة قدرها ٤٠٧٥٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٧ م حتى تمام السداد والزاه بالمصاريف ومبلغ -/١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٢ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٢٩١ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/سامي بن حبيب امين البلوشي بسداد مبلغ وقدره ٣٠١٠٨/٨٨٢ ر.ع (ثلاثة آلاف ومائة وثمانية وثلاثون ريالات عمانية وثمانمئة واثنان وثمانون بيسة) وفائدة قدرها ٧٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/١/٢٨ م حتى تمام السداد والزاه بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢٢ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٤٨٩ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/اسعد بن ناصر محمد البوسعيدى بسداد مبلغ وقدره -/٢٠٧٢٨ ر.ع (الفان وسبعمئةا وثمانية وعشرون ريالا عمانيا) وفائدة قدرها ٥٠٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/١/٢٠ م حتى تمام السداد والزاه بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/١٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/٦٦١ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/ناصر بن نصير علي الشامي بسداد مبلغ وقدره ١٠٨٧٨/٧٨٤ ر.ع (الف وثمانمئة وثمانية وسبعون ريالا عمانيا وسبعمئةا واربع وثمانون بيسة) وفائدة قدرها ٤٪ سنويا من تاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٧ م حتى تمام السداد والزاه بالمصاريف ومبلغ -/١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٣٠ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠١/٧٥٠ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضدهما/١- محمد بن اسماعيل مال الله العجمي. ٢- سالم بن جمعة سالم القطيطي بالتضامن والانفراد بسداد مبلغ وقدره -/٨٠٣١٥ ر.ع (ثمانية آلاف وثلاثمئة وخمسة عشر ريالا عمانيا) وفائدة قدرها ٦٠٥٠٪ سنويا من تاريخ ٢٠١٩/٤/١٦ م وحتى تمام السداد الفعلي والزاهما بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضدهما لم يحضرا جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانهما بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لهما بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٣٠ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠١/٨٠٠ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/حسن بن علي حسن العجمي بسداد مبلغ وقدره ٤٠٥٤١/٢٧٨ ر.ع (اربعة آلاف وخمسماية وواحد واربعون ريالا عمانيا ومائتان وثمان وسبعون بيسة) وبان تكون الفائدة بنسبة ١٨٪ على المبلغ المستحق على بطاقة الائتمان ٣٠٨١٢/٢٧٨ ر.ع فقط (ثلاثة آلاف وثمانمئة واثنى عشر ريالا عمانيا ومائتين وثمان وسبعون بيسة) وذلك اعتبارا من تاريخ ٢٠١٩/٤/٣ وحتى تمام السداد، والزاه بمصاريف الدعوى.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

بناء على:

الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ
(٢٠١٩/١٣٠٢/١١٥٧)	(تنفيذ تجاري)	(٢٠٢٠/٩١٠٢/١٦٦٩)
القم المطالب به (حكت المحكمة المدعى عليه بان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره ٢٠٠٧٨٠٨٢٦ ر.ع عشرون الفا وسبعمئةا وثمانية وسبعون ريالا عمانيا وثمانمئة وست وعشرون بيسة وفائدة قدرها ٥٠٩٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد ومبلغ السحيلات الائتمانية وقدره ٨٢٠٦٦٧ ر.ع اثنان وثمانون ريالا عمانيا وثمانمئة وست وستون بيسة واتعاب محاماة مائة ريال عماني والزاه بالمصاريف).		

اسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
بنك اتش اس بي سي عمان	طالب التنفيذ	١٠٨٠٨٤٩
محمد بن سعود بن راشد المعرفي	مضف ضده	١٧٢٥٧٦٦

ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية وعليه يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه اعلامه خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بنص المادتين (١١) و(٣٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/١٦ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠١/٣٧٢ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/بيج ميرزا عدنان (باكستاني الجنسية) بسداد مبلغ وقدره ٣٠١٩٤/٦٣٨ ر.ع (ثلاثة آلاف ومائة واربعة وتسعون ريالا عمانيا وستمئةا وثمان وثلاثون بيسة) وفائدة قدرها ٥٠٧٥٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد الفعلي والزاه بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/بنك مسقط اقام الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٠/١٣٠١/٤٢٧)م ضد/كارلو روجاس روميون (فلبيني الجنسية) للمطالبة بالآتي: اولا: الزام المدعى عليه بان يؤدي الى البنك المدعي مبلغا وقدره ٢٠٠٨٨٤/٢٠٠ ر.ع (الف وثمانمئةا واربعة وثمانون ريالا عمانيا ومائتا بيسة). ثانيا: الزام المدعى عليه بفائدة قدرها ٦٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد النهائي لمبلغ القرض مع الزام المدعى عليه بالمصروفات.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/١١/٨ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخوير - مجمع المحاكم) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٩ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠٣/٣٤٧ م المقامة من/الشركة الوطنية للتمويل قضى بالزام المحكوم ضده/عبدالرحمن بن محمد درويش الحسيني بسداد مبلغ وقدره -/٣٠٧٨٨ ر.ع (ثلاثة آلاف وسبعمئةا وثمانية وثمانون ريالا عمانيا) والفائدة التأخيرية ٢٪ سنويا حتى تاريخ السداد الفعلي والتصريح ببيع المركبة محل الرهن في حال عدم السداد والزاه بمبلغ -/٢٠٠ ر.ع مائتي ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة والمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

بناء على:

الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ
(٢٠١٤/٥٤)	(تنفيذ تجاري)	(٢٠٢٠/٩١٠٣/١٨٨٠)
القم المطالب به (سداد مبلغ وقدره ١٦٤١٦٨/٥٤٩ ر.ع والفوائد باواقع ٪٠ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد والمصاريف ومبلغ ١٥٠ ر.ع اتعاب محاماة).		

اسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
بنك مسقط	طالب التنفيذ	١١٤٥٧٣٨
احمد بن خلفان بن احمد اليعربي	مضف ضده	٠٧٤٧٩٨٤٤

ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية وعليه يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه اعلامه خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بنص المادتين (١١) و(٣٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٣٠ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠١/٤٩٥ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/انيليا كومارنان نير مذكوسودنان (هندي الجنسية) بسداد مبلغ وقدره -/٢٠٥٤٤ ر.ع (الفان وخمسماية واربعة واربعون ريالا عمانيا) وفائدة قدرها ٤٠٩٥٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد الفعلي والزاه بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٨/٣٠ م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠١/٢١٤ م المقامة من/بنك مسقط قضى بالزام المحكوم ضده/سهيل يحيى خان (هندي الجنسية) بسداد مبلغ وقدره ٤٠٣٦٧/٥٤٢ ر.ع (اربعة آلاف وثلاثمئةا وسبعة وستون ريالا عمانيا وخمسماية واثنان واربعون بيسة) وفائدة قدرها ٥٠٧٥٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد الفعلي والزاه بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/بنك مسقط اقام الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٠/١٣٠١/٤٢٠)م ضد/موهاباترا سورياكانتا (هندي الجنسية) للمطالبة بالآتي: اولا: الزام المدعى عليه بان يؤدي الى البنك المدعي مبلغا وقدره ٢٠١٨٣/٣٣٥ ر.ع (الفان ومائة وثلاثة وثمانون ريالا عمانيا وثلاثمئةا وخمس وثلاثون بيسة). ثانيا: الزام المدعى عليه بفائدة قدرها ٥٠٧٥٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد النهائي لمبلغ القرض. ثالثا: الزاه بالمصاريف ومبلغ -/٤٠٠ ر.ع اربعمئةا ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/١١/٨ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخوير - مجمع المحاكم) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩ م.

أمانة سر المحكمة

وفق معايير ومستويات فنية معتمدة
**لجنة التخطيط والمتابعة باللجنة الأولمبية نوصي
 بتثبيت المشاركة في أولمبياد طوكيو والدورات الآسيوية**

رفعت لجنة التخطيط والمتابعة باللجنة الأولمبية
 العمانية توصية الى مجلس إدارة اللجنة الأولمبية
 العمانية لتثبيت المشاركة في دورة الألعاب الأولمبية
 الثانية والثلاثين طوكيو ٢٠٢١م ودورة الألعاب
 الآسيوية الشاطئية (سانيا - الصين) ودورة
 الألعاب الرياضية الثالثة لمجلس التعاون لدول
 الخليج العربية بالكويت، بالإضافة إلى الدورة
 الخامسة للتضامن الإسلامي في تركيا، ودورة
 الألعاب الآسيوية للصالات المغلقة بتايلند، وأخيراً
 دورة الألعاب الآسيوية للشباب بالصين بما يتوافق
 مع المعايير والأسس الفنية الموضوعية والمعتمدة
 للمشاركة الخارجية ودراسة وتحليل المستويات
 الفنية لاعبين في ظل عدم تنفيذ الخطط الموضوعية
 بشكل دقيق نتيجة للظروف الاستثنائية، على أن
 يتم العمل على تهيئة الظروف المتاحة لتعويض
 هذا الانقطاع الجزئي لتدريبات منتخباتنا الوطنية
 في إطار برنامج عمل مشترك وتعاون وثيق مع
 الاتحادات واللجان الرياضية وأجهزتها الفنية.
 وكانت لجنة التخطيط والمتابعة باللجنة الأولمبية
 العمانية عقدت مؤخراً اجتماعها الدوري الثالث لهذا
 العام تم خلاله استعراض العديد من الملفات المهمة
 المؤجلة ومن ضمنها الدورات الرياضية المؤجلة
 في ظل جائحة كورونا المستجد، وإعادة برمجة
 وجدولة الأهداف الاستراتيجية الموضوعية في ظل
 التعديلات التي أجريت على المواعيد، وذلك في
 إطار التنسيق القائم بين اللجنة الأولمبية العمانية
 والاتحادات واللجان الرياضية.

وتقيم جميع مرافق المنشآت الرياضية
 قبل استئناف النشاط الرياضي. ونشر
 الإرشادات والتعليمات اللازمة لاستئناف
 النشاط الرياضي عند مداخل المنشآت
 الرياضية ومواقع التواصل الاجتماعي
 والأماكن العامة الصادرة من اللجنة العليا
 لمكافحة كوفيد ١٩ والتعليمات الصادرة من
 الاتحادات الدولية لكل لعبة ويتم العودة
 تدريجياً عند ممارسة النشاط بشكل فردي أو
 بالتتابع مع تجنب الاحتكاك البدني المباشر.
 وإجراء الفحوصات الدورية للاعبين
 والأجهزة الفنية والإدارية للتأكد من سلامتهم
 وإلزام الأجهزة الفنية والإدارية والعاملين
 بارتداء الكمامات داخل المنشأة الرياضية
 وإلزام اللاعبين باستخدام الأنواع الرياضية
 الخاصة ومنع التجمعات بعد نهاية التدريبات
 والتوجه فوراً للمخرج ومنع التجمعات عند
 مواقف السيارات ومداخل الملاعب وغسل
 وتطهير اليدين باستمرار وتجنب لمس
 العينين والوجه وتوجيه ممارسين بضرورة
 ارتداء الملابس الرياضية قبل دخول المنشآت
 الرياضية.

بعد موافقة اللجنة العليا باستئناف الأنشطة الرياضية الأندية تقيم حلقات عمل لتوضيح الاشتراطات والإجراءات الوقائية والاحترازية للفرق الأهلية



حضور ممثلي الفرق الأهلية بنادي قريات



سالم السناني

تكون بدون تواجد جماهيري مع ضرورة
 الالتزام بالاشتراطات والإجراءات الوقائية
 والاحترازية التي تكفل السلامة للجميع
 ومراعاة كافة الضوابط الصادرة بهذا الشأن
 من اللجنة العليا فيما يتعلق بالأفراد والمرافق.
 وتتضمن الضوابط والإجراءات الاحترازية
 العديد من الاشتراطات منها إلزام الاتحادات
 واللجان الرياضية بالضوابط اللازمة

لتوضيح الاشتراطات والإجراءات الوقائية
 والاحترازية قبل عودة نشاط الفرق الأهلية.
 بعد ذلك ألقى بدر العادي مدرب فريق الناشئين
 بالنادي محاضرة مختصرة عن البروتوكول
 الصحي الرياضي الواجب اتباعه أثناء
 ممارسة الأنشطة الرياضية.
 وكانت وزارة الثقافة والرياضة والشباب
 أصدرت تعميماً باستئناف الأنشطة على أن

بدأت بعض الأندية في عقد حلقات عمل
 لتوضيح الاشتراطات والإجراءات الوقائية
 والاحترازية للفرق الأهلية بعد موافقة اللجنة
 العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات
 الناتجة عن انتشار فيروس كورونا (كوفيد
 ١٩) على استئناف الأنشطة الرياضية لكافة
 الهيئات الخاصة العاملة في المجال الرياضية
 وتشمل (الاتحادات واللجان والأندية والفرق
 الأهلية وأية أنشطة أخرى) فيما قامت بعض
 الأندية بإرسال الاشتراطات الصحية إلى
 الفرق الأهلية وكذلك نشرها على مواقع
 التواصل الاجتماعي بهدف التعريف بها قبل
 مزاولة أي نشاط رياضي.

فقد التقى مجلس إدارة نادي قريات
 أمس الاول بالمشرقيين الرياضيين بالفرق
 الأهلية التابعة للنادي بمقره، تم خلال
 اللقاء مناقشة التعميم الصادر من قبل وزارة
 الثقافة والرياضة والشباب، في بداية
 اللقاء ألقى سالم بن جمعة السناني عضو
 مجلس إدارة نادي قريات رئيس اللجنة
 الرياضية كلمة رحب فيها بالحضور وشكرهم
 على هذا التفاعل لحضور هذا اللقاء الهام

استعدادا للاستحقاقات القادمة السباح عيسى العدوي يعود إلى تدريباته اليومية بالمسابح اليابانية بداية أكتوبر القادم



عيسى العدوي

متابعة: ليلي بنت خلفان الرجيبية:

يستعد السباح عيسى بن سمير العدوي للعودة لبرنامج
 تدريباته اليومية في المسابح اليابانية بداية شهر أكتوبر
 القادم تحت إشراف المدرب الياباني كنتا وذلك في إطار
 استعداداته للاستحقاقات القادمة وأقربها المشاركة في دورة
 الألعاب الخليجية الثالثة والتي تستضيفها دولة الكويت
 خلال شهر مارس من العام القادم. وتأتي هذه
 التدريبات بعد فترة الانقطاع التي شهدتها
 الرياضة في العالم اجمع بسبب جائحة
 فيروس كورونا، حيث اقتصر العدوي
 في تدريباته خلال الأشهر الماضية على
 التدريبات المختصة باللياقة البدنية
 من أجل المحافظة على الجوانب
 الفنية. يذكر أن العدوي سبق وأن
 حصل على منحة دراسية من إحدى
 جامعات العاصمة اليابانية طوكيو
 لاستكمال دراسته العليا. ويتضمن
 الجدول التدريبي الخاص بالسباح عيسى
 العدوي عدة تدريبات مختلفة البداية تكون
 في مسبح قياس ٥٠ متراً سيعمل المدرب خلال
 هذه التدريبات على زيادة معدل اللياقة البدنية
 لتعويض فترة التوقف بسبب جائحة كورونا
 بواقع ١٠ حصص تدريبية في الاسبوع حتى
 يعود إلى جاهزيته المهدودة قبل خوض غمار
 المشاركة في دورة الألعاب الخليجية الثالثة
 شهر مارس من العام القادم والتي تم تأجيلها
 عاماً بأكملها، حيث يطمح العدوي أن يحقق
 رقماً قياسياً في هذه البطولة والمحافظة
 على مستواه وألقه الدائم في البطولة التي
 يتواجد بها.



عثمان القاسمي



صورة أرشيفية من إحدى مباريات الدوري العام لكرة اليد.

غدا..

لجنة المسابقات باتحاد اليد تعقد اجتماعاً لمناقشة عودة النشاط والمباريات المتبقية وبرنامج الموسم القادم

تعقد غدا الإثنين لجنة المسابقات بالاتحاد العماني لكرة اليد اجتماعاً مهماً برئاسة
 عثمان بن الماس القاسمي أمين صندوق الاتحاد العماني لكرة اليد رئيس لجنة
 المسابقات بحضور أعضاء اللجنة، حيث سيتم خلال الاجتماع مناقشة كافة التفاصيل
 المتعلقة بالنشاط الرياضي والمباريات المتبقية من الموسم الرياضي ٢٠١٩/٢٠٢٠ كذلك
 وضع التصور الكامل لبرنامج المسابقات للموسم الرياضي الجديد ٢٠٢٠/٢٠٢١م.
 وتأتي عودة نشاط اللعبة بناء على موافقة اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع
 التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا (كوفيد ١٩) باستئناف الأنشطة الرياضية
 لكافة الهيئات الخاصة العاملة في المجالات الرياضية وتشمل (الاتحادات – اللجان –
 الأندية – الفرق الأهلية – وأية أنشطة أخرى) على أن تكون الأنشطة بدون تواجد
 جماهيري مع ضرورة الالتزام بالاشتراطات والإجراءات الوقائية والاحترازية التي
 تكفل السلامة للجميع ومراعاة كافة الضوابط الصادرة بهذا الشأن من اللجنة العليا فيما
 يتعلق بالأفراد والمرافق. وكان اتحاد اليد قد انتهى من ختام دوري الناشئين والشباب
 ولم يتبق سوى منافسات الدورين نصف النهائي والنهائي لدوري عام السلطنة، حيث
 وصل إلى هذه المرحلة أربعة أندية وهي مجيس والسبب ومسقط ونادي عمان وفي
 مسابقة درع الوزارة التاسع، كذلك وصلت المباريات إلى مرحلة الدور نصف النهائي
 والنهائي بوصول أربع فرق وهي مسقط واهلي سداب ونادي عمان والسبب، حيث
 سيتم خلال اجتماع اللجنة تحديد مواعيد مباريات الدور النصف النهائي للدوري العام
 ودرع الوزارة. وسوف تعقد لجنة المسابقات قبل استئناف المنافسات اجتماعاً مع الأندية
 اله المتأهلة للدوري العام ودرع الوزارة من أجل مناقشة البروتوكول الصحي الذي
 سيتم تطبيقه مع عودة المنافسات والذي يتضمن عدة شروط هامة من أجل المحافظة على
 سلامة اللاعبين والطواقم الفنية والحكام والضوابط والإجراءات الاحترازية التي يجب
 على الاتحادات واللجان الرياضية الالتزام بها قبل استئناف النشاط الرياضي وضرورة
 التقيد بالاشتراطات الصحية الصادرة من قبل الاتحادات الدولية لكل لعبة.

اليوم.. انطلاق الأسبوع الأخير من برامج تأهيل الكوادر الرياضية المدرسية

تقديم الحلقة التدريبية عبدالعزيز بن سالم سيف الشديدي مدير تطوير الإبحار
 الشراعي المسؤول عن تطوير مدربي المنتخب الوطني للإبحار الشراعي.
 بينما تقام يوم الثلاثاء المقبل حلقة تدريبية عن الألعاب الشعبية التقليدية،
 يقدمها المحاضر فهد بن سعيد عاشور بيت سعيد محاضر معتمد ضمن
 فريق الألعاب والرياضات التقليدية العمانية بوزارة الثقافة والرياضة
 والشباب. ويشاركه في تقديم الجلسة المحاضر محمد بن سالم بن راشد
 الفزاري من فريق الألعاب والرياضات التقليدية بوزارة الثقافة والرياضة
 والشباب وتقام الأربعاء القادم جلسة تدريبية عن سيكولوجية التعلم
 الحركي ينفذها الدكتور علي بن سلام الجعربي أستاذ مساعد علم النفس
 الرياضي في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة السلطان قابوس، بينما يقام
 يوم الخميس حفل ختام برامج تأهيل وتدريب الكوادر الرياضية المدرسية.



محمد الفزاري

ينطلق اليوم الأسبوع الثامن والأخير من برامج تأهيل الكوادر الرياضية
 من منتسبي الرياضة المدرسية والتي ينظمها الاتحاد العماني للرياضة
 المدرسية عبر تقنية الاتصال المرئي، ولقد حفلت الأسابيع الماضية
 بإقامة ٣٥ حلقة تدريبية في مختلف الرياضات، وشهدت إقبالاً كبيراً من
 المشاركين من مختلف المحافظات التعليمية. وسوف تتخلل محاضرات
 الأسبوع الثامن بحلقة عمل عن الدراجات الهوائية يقدمها سلطان بن حمد
 الرواحي حكم نخبة معتمد من الاتحاد الدولي للدراجات الهوائية ومحمد
 وليد الزمعي مدرب المنتخب الوطني للدراجات الهوائية. وقام غدا الإثنين
 حلقة تدريبية عن الإبحار الشراعي ينفذها أحمد بن ناصر سالم القاسمي
 مشرف تطوير مسار الإبحار للناشئين والمسؤول عن نظام قاعدة البيانات والتقارير
 الدورية لفرق مدارس الإبحار الشراعي والمنتخبات الوطنية للناشئين. ويشاركه في

بمشاركة ٢٠ معلمة

تواصل فعاليات دورة التدريب الآسيوية للمستوى ١ لمدرجات كرة القدم النسائية



المعلمات المشاركات في الدورة التدريبية



مها جنود أثناء إلقاء إحدى المحاضرات في الدورة التدريبية

تتواصل دورة تدريب
 المستوى "C" لمدرجات كرة
 القدم النسائية التي تنظمها
 الإدارة الفنية بالاتحاد العماني
 لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد
 الآسيوي لكرة القدم خلال
 الفترة من ٢٥ سبتمبر الجاري
 ولغاية ٨ أكتوبر القادم بمجمع
 صحر الرياضي بمشاركة ٢٠
 معلمة. ويحاضر فيها المحاضرة
 الآسيوية ورئيسة قسم كرة
 القدم النسائية بالاتحاد العماني
 لكرة القدم مها جنود، حيث
 تأتي هذه الدورة في إطار
 اهتمام الاتحاد بتطوير كرة
 القدم النسائية وإعداد الكوادر
 الوطنية وتطوير وصل
 مستوياتها الفنية في مجال
 التدريب وتشتمل الدورة على
 العديد من المحاضرات العملية
 والنظرية.


وزارة الثقافة والرياضة والشباب


إعلان طرح مناقصة

رقم المناقصة	فئة المشروع	اسم المناقصة	رسم المناقصة بالريال العماني	درجة التسجيل في مجلس المناقصات
٢٠٢٠/١٢	مقاولات الكروميكانية والانشاءات والصيانة	أعمال نظافة وصيانة وتشغيل والأعمال الكروميكانية والمدينة ومكافحة الضخرات بمجمع السلطان قابوس الرياضي بوضر لفترة من يناير ٢٠٢١م ولغاية ٢٦ ديسمبر ٢٠٢٢م	-/٢٠٠	الممتازة

نود الافادة بأن وزارة الثقافة والرياضة والشباب تنوي ان تقدم المناقصات الداخلية لديها عن طريق التناقص الإلكتروني عليه ندعو الشركات المسجلة في نظام التناقص الإلكتروني التابع لمجلس المناقصات ولديها الخبرة والمسجلة بالدرجة المذكورة بالجدول اعلاه والمسجلة لدى مجلس المناقصات للحصول على مستندات العطاء عبر الإنترنت باستخدام خدمة بوابة التناقص الإلكتروني مقابل دفع الرسوم المحددة أعلاه للنسخة الواحدة لا ترد. علماً بأن آخر يوم لشراء مستندات المناقصة هو يوم الخميس الموافق ١٠/٨/٢٠٢٠م.

تقدم العطاءات إلكترونياً مكتملة على موقع <https://etendering.tenderboard.gov.om> قبل الساعة التاسعة صباحاً من يوم الإثنين ٠٩/١١/٢٠٢٠م، ولن يقبل النظام العطاءات الواردة بعد الموعد المحدد.

على الشركات المتقدمة إرفاق نسخة إلكترونية من التأمين المؤقت في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق من أحد المصارف ساري المفعول بتمامين مؤقت لا يقل عن (١٪) من قيمة العطاء من أي بنك من البنوك العاملة بالسلطنة، تكون سارية المفعول لمدة (٩٠) يوماً مع تقديم الضمان المصرفي الأصلي معنوناً باسم رئيس لجنة المناقصات لدى وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وإي عطاء يستلم بعد الموعد المحدد أو بدون الضمان البنكي لن ينظر فيه، وللوزارة الحق في قبول أو رفض أي عطاء.

لجنة المناقصات الداخلية بوزارة الثقافة والرياضة والشباب للاستفسارات والإيضاحات عن نظام التناقص الإلكتروني أو الدعم الفني عن المناقصة الإلكترونية التواصل على رقم الهاتف: ٢٤١٦٦٦٧٠ أو البريد الإلكتروني etenderhd@ita.gov.om

البولينج العمانية تعود ببرنامج إعدادي للمنتخبات الوطنية وإعادة نشاط المسابقات المحلية

كتب - بدر الزيجالي:

تعود اللجنة العمانية للبولينج لنشاطها الرياضي من جديد بعد التوقف الطويل بسبب جائحة كورونا، وذلك بعد ان أعلنت اللجنة العليا الأسبوع الماضي فتح النشاط الرياضي لجميع الاتحادات واللجان الرياضية بالتنسيق مع وزارة الثقافة والرياضة والشباب بعد توقف دام قرابة سبعة أشهر منذ اغلاق صالات لعبة البولينج بالسلطنة. وستكون عودة نشاط البولينج بداية الشهر القادم بعودة نشاط المنتخبات الوطنية عبر التدريبات اليومية على صالة مركز السيب للبولينج، تحت إشراف المدرب لي في برنامج جديد لجميع لاعبي المنتخبات الوطنية في مختلف المراحل والفئات استعدادا للاستحقاقات القادمة بعد ان تم تأجيل العديد من البطولات الأسبوعية والعالمية والإقليمية خلال الفترة الماضية لتقام في العام القادم. وحول الجوانب التحضيرية وإعادة فتح نشاط البولينج قال سعيد بن راشد القنبي رئيس اللجنة العمانية للبولينج: إننا سعداء بعودة فتح النشاط الرياضي من جديد بعد توقف طويل دام قرابة سبعة أشهر تم خلالها

إغلاق صالات البولينج مما أثر على إعداد لاعبي المنتخبات الوطنية. وأشار القنبي إلى أنه ومع إعلان فتح النشاط بإدرا بثقافة التدريب للمنتخبات الوطنية وسيتم وضع ضوابط احترازية خلال فترة التدريبات لجميع اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية بما يتوافق مع الشروط العامة التي وضعتها اللجنة العليا وسيتم الجلوس مع الجمع لتقديم النصائح والإرشادات الاحترازية قبل بداية برنامج التدريب.

المشاركات الخارجية

واضاف ان المنتخب يستعد للمشاركة في الاستحقاقات القادمة التي تم تأجيلها من العام الحالي الى العام القادم ومن أبرز المشاركات البطولة الاسبوعية في هونج كونج والمقرر إقامتها خلال شهر يونيو بهونغ كونج وسوف تكون جاهزين كذلك في حالة طلب اللجنة الأولمبية العمانية مشاركة منتخب البولينج في الدورات الرياضية سواء الإقليمية او القارية حيث سيكون هناك عدد من الدورات القادمة منها دورة الألعاب الخليجية بالكويت والألعاب الآسيوية والتضامن الإسلامي.

برنامج التدريب

وقال القنبي بأن برنامج اعداد المنتخب سوف

يكون عبر خمس حصص تدريبية حتى الآن وفي حالة التعديل سيكون من قبل الجهاز الفني المنتخب اي بمعدل اربع ساعات وسيتم وضع عدد من الخطوط الخاصة للبرنامج التدريبي على صالة مركز السيب للبولينج وهي الصالة المعتمدة لتدريبات المنتخبات الوطنية وستكون البداية بتدريبات منتخب الشباب والعموم والنساء في المرحلة الاولى وبعدها سيتم فتح باب التدريب للاعبى المراحل السنية ومدرسة البولينج مع دراسة امكانية استضافة تلك المراحل من عدمه بعد التنسيق مع أولياء الأمور.

نشاط الموسم

وتحدث كذلك القنبي قائلا: اننا ندرس حاليا عودة نشاط المسابقات والأنشطة المحلية للجنة والتي اعتدنا على اقامتها في كل موسم رياضي وسوف تعقد اللجنة اجتماعا لها خلال الأيام القادمة لتحديد برنامج المسابقات للموسم الحالي والقادم والتي من المتوقع أن تقتصر على مسابقة كأس اللجنة والبطولة المفتوحة، وهناك احتمال لإلغاء مسابقة الدوري العام للبولينج لهذا الموسم بسبب الأوضاع الحالية من انتشار فيروس كورونا.

شهدت مشاركة وتفاعلا كبيرا من المدربين بالدول العربية

جمال المعمري يجتاز الدورة التدريبية للمستوى الأول بالبرنامج الوطني للمدربين لكرة الطائرة

متابعة. ليلي بنت خلفان الرجيبية:

تلك هناك الكثير من الدورات التدريبية التي قامت بعض الاتحادات واللجان الرياضية بتنفيذها، في فترة توقف الأنشطة الرياضية خلال الفترة الماضية عن طريق الاتصال المرئي .. كما استغل الكثير من الأجهزة الفنية والإدارية في المنتخبات فترة التوقف للدخول والمشاركة في تلك الدورات التدريبية لصل وتطوير مهاراتهم الفنية ومنهم المدرب الوطني جمال بن محمد المعمري مدرب الكرة الطائرة، حيث استطاع ان يشارك في دورة المدربين المستوى الأول للبرنامج الوطني للمدربين في المجال الرياضي والتي نظمتها الأكاديمية الأولمبية التابعة للجنة الأولمبية البحرينية بالتعاون مع البرنامج الكندي وبمشاركة كبيرة من الدول العربية منها السلطنة والبحرين

والجائر والسعودية والكويت والعراق وليبيا، وقد اشرف على الدورة التدريبية نخبة من الكاترة والمدربين المتميزين لمدة ١٢ يوما بمعدل ساعتين كل يوم. **محاور الدورة** وعن المشاركة في الدورة قال جمال المعمري بأن المحاور التي اشتملت عليها الدورة التدريبية: تضمنت حزمة من أوراق العمل والمحاضرات والاختبارات التي تعنى بتطوير الكوادر الفنية بمعدل ساعتين يوميا وكانت مدتها ١٢ يوما. كما اشتملت الدورة على محاور رئيسية منها التخطيط للتدريب والتعليم والتعلم، واستخدام تمارين القوة والاعداد البدني في التدريب، وصناعة القرار الاخلاقي، حاضر في الدورة نخبة من الكاترة والمدربين المتميزين امثال الدكتور نبيل طه مدير الأكاديمية الأولمبية ومحمود ينيم رئيس

■ المدربون المشاركون في الدورة عن بعد



■ جمال المعمري

فيها، كما لا يفوتني أن أقدم كذلك بالشكر الى اللجنة الأولمبية البحرينية منظمة الدورة.

الأكاديمية والمحاضرين عادل العصفور ومحسن علي وعلي الغزور، الذين تقدم لهم الشكر والتقدير على ما بذلوه

بحثا عن الخروج من دائرة الخطر

مجلس إدارة نادي العروبة يتعاقد مع سعيد الرقادي مساعدا للمدرب هيثم العلوي

تلك واصل مجلس ادارة نادي العروبة خطواته الحثيثة من أجل التمسك بالأمل للرمق الأخير للخروج من دائرة الخطر والهبوط لدوري الدرجة الأولى في مشهد لا يستسيغه العرواية إطلاقا نظرا للتأريخ الطويل الذي يتمتع به المارد العرواي محليا، فبعد أن أعلنت الادارة تعاقدها مع المدرب الوطني هيثم العلوي لقيادة الفريق الكروي الأول خلفا للمدرب السابق فاروق عبدالله الذي اعتذر عن إكمال المشوار للمرحلة القادمة بسبب الظروف الصعبة التي يواجهها الفريق حاليا، أعلن مجلس الادارة بالأمس التعاقد مع المدرب الوطني سعيد بن حماد الرقادي ليكون مساعدا للمدرب

في المرحلة القادمة، حيث يعد الرقادي من الكفاءات الفنية وسيشكل مع المدرب ثنائيا المحيية التي يشار لها بالبنان، ويقدم عطاءات جيدة للغاية قبل مراحله التدريبية التي

خاصها في الفترة السابقة، وسيشكل مع المدرب ثنائيا متفاهما نظرا للفكر المتقارب بينهما، ناهيك عن ترشيحه من قبل المدرب ليكون مساعدا معه

في المرحلة القادمة من مسيرة الفريق الأخضر بعد أن تواجدا معا في الجهاز الفني بنادي بوشر في فترة سابقة. الجدير بالذكر أن العروبة

يحتل حاليا المركز الثالث عشر في دوري عمانتل برصيد (٢٣) نقطة بعد نهاية الجولة (٢٣) من عمر المسابقة، وعليه أن لا يفرط بأي نقطة من النقاط التسع المتبقية في عمر الدوري من خلال مبارياته الثلاث المتبقية له أمام السويق والنهضة والرساتق على التوالي، فيما يمتلك الفريق فرصة الوصول لنهائي الكأس الغالية بعد أن يلاقي عبري في إياب المربع الذهبي على ساحة مجمع صور، حيث أن الفريق مطالب بتحقيق الفوز بأي نتيجة شريطة بقاء شبائه نظيفة للنهاية في ظل خسارته لقاء الذهاب (٢/١) في مجمع عبري في أسبعية لا يتبقى العرواية تذكرها بأي حال من الأحوال.



■ خالد الفارسي يوقع العقد مع سعيد الرقادي

تلك تواصل الرئاسة الإقليمية للأولمبياد الخاص الدولي دوراتها التدريبية على المنصة الافتراضية عبر تقنية الاتصال المرئي، حيث تتنقل اليوم فعاليات دورة إعداد مدربي الأولمبياد الخاص لكرة السلة التي تقام خلال الفترة من ٢٧ وحتى ٣٠ سبتمبر الجاري بمشاركة ١٥ دولة وهي السلطنة والبحرين ومصر والإمارات وموريتانيا والمغرب وتونس وليبيا والسودان ولبنان والأردن وسوريا وفلسطين والكويت والعراق.

وتأتي أهمية هذه الدورات من أجل الاستعدادات الجادة للمشاركة في برامج المخطة في الألعاب العالمية الصيفية التي تقام بألمانيا ٢٠٢٣.

وقد صرح الدكتور عماد محيي الدين مدير عام الرياضة والتدريب بالرئاسة الإقليمية بأن الدورة التدريبية الإقليمية إعداد مدربي الأولمبياد الخاص لكرة السلة هي استكمال مجموعة الدورات الافتراضية التي أقرها الرئيس الإقليمي المهندس أيمن عبد



■ صورة أرشيفية من إحدى مسابقات كرة السلة بالأولمبياد الخاص

الوهاب بسبب جائحة كورونا، حيث تم اختيارهذه الدورة بمناسبة الوضع الحالي من وباء كورونا وبوقف التدريبات الرسمية والمسابقات لذلك تم اختيار هذا النوع من الدورات لسهولة التدريب عليه في أي مكان. كما سيعقب هذه الدورة تنظيم أولى المسابقات الإقليمية الافتراضية في هذه المهارات الفردية.

المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة إعلان حكم

تعلن امانة سر المحكمة انه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٦م في الدعوى المدنية رقم: ٢٠١٩/١٢٠٨/٦٥١م الإقامة من/سالم بن خميس بن سليم الحبسي قضي بالزام المحكوم ضده/محمد بن احمد بن سالم الشنفرى بالزام المدعى عليه بءاء مبلغ -/١٢٠٠ر.ع (الف ومائتي ريال عماني) والمصاريف. ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعدر اعلانه بالظرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١)، (٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٩/٢٠٠٢م تعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بوادي المعاول أمانة سر المحكمة إعلان قضائي «طلب التنفيذ»

بناء على: الحكم رقم (٢٠١٦/٣) (تنفيذ تجاري) ملف التنفيذ الحق المطالب به (الزام المنفذ ضده بمبلغ وقدره (٤٢٣٣,٧٧٣ر) أربعة عشر ألفا ومائتان وثلاثة وثلاثون ريالاً وسبعمئة وثلاث وسبعون بيسة واثلاثة سنوية قدرها (٢/٦) من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد ومصاريف الدعوى). اسماء الأطراف: البنك الوطني العماني: طالب التنفيذ: فايز بن مروان ضاحي الصبيحي: منفذ ضده: ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية وعليه يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه اعلاه خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بنص المادتين (١١) و(٣٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن امانة سر المحكمة بأن/مقبول بن يوسف بن سالمين البلوشي اقام الدعوى ايجارات رقم (٢٠١٩/١٥٠٩/٢٣٩م) ضد/محمد نور الابصار للمطالبة بالآتي: ١- سداد قيمة الاجار لشهر ١٠ والايجارات المتبقية حتى تسليم الشقة. ٢- سداد قيمة فواتير الكهرباء والماء واصلاح أي تلف في العقار وصيغ العقار من الداخل. ٣- سداد رسوم الغرامات البلدية التي تراكت بسببيه والغاء العقود لدى البلدية. ٤- المصاريف. ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٤/١٣م الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخور - مجمع المحاكم) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٩/٢٠٠٢م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان قضائي «طلب التنفيذ»

بناء على: الحكم رقم (٢٠١٦/٣٠٩/١٣٨٥) (تنفيذ تجاري) ملف التنفيذ الحق المطالب به (إدوى المدعى عليه للمدعى مبلغ ٥٠٠ ريال عماني بتفائة شهر فبراير ٢٠٢٠ والزم المدعى عليه بالمصاريف). اسماء الأطراف: محمد شريف الشيبير: طالب التنفيذ: شركة المصافة العالمية: منفذ ضدها: ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية وعليه يعتبر هذا النشر اعلانا لها متضمنا تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها اعلاه خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بنص المادتين (١١) و(٣٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

في السلطنة، وتطلع إلى تجسير العلاقة بين فئات المجتمع الأدبي في عمان، فالنادي الثقافي ومنذ تأسيسه عام ١٩٨٣ م، بمسمى (النادي الجامعي) لا يزال يعمل على إيجاد مساحته الخاصة بين المؤسسات الثقافية في السلطنة. ولهذا كان للإدارة الحالية العديد من الرؤى والأفكار، والأهداف التي تصب في مصلحة الواقع الثقافي وتعمل على استكمال المسيرة الثقافية ضمن أطر واضحة ومحددة. الحديث عن هذه الأطر والأهداف كان مع الأديب الدكتور محمود بن مبارك السليمي -رئيس مجلس الإدارة الحالي-.

كتب . خميس الصلتي:

لا يزال النادي الثقافي ورغم الظروف الحالية المصاحبة لفيروس كورونا (كوفيد ١٩)، يشكل شعلة فكرية أدبية متوقدة، فبالرغم من التوقف الذي طال العديد من المؤسسات المعنية بالثقافة، إلا أنه بقي متوصلاً مع متابعيه ومنتسبيه ببرامج قدمت عن بعد خلال الأشهر الماضية، واليوم وبعد انقضاء فترة عمل الإدارة السابقة، شهد النادي قدوم إدارة أخرى، تتضمن أسماء عمانية لها حضورها الثقافي

الخطة تهدف إلى تمكين المثقفين والكتاب من التواصل مع مختلف الدول ونشر الكتب الإلكترونية

رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي :

«الهوية والانتماء في عالم متغير» .. «ثيمة»

الأعمال التي ستكون خلال المرحلة المقبلة



■ محمود السليمي



■ الإدارة الحالية للنادي الثقافي



■ مبنى النادي الثقافي

■ نحن في طور العمل على الأسر الثقافية وغربلتها تجنباً للتكرار مع الإبقاء على المفيد الذي يندرج ضمن التوجهات

■ نعمل على إيجاد مصادر دخل إضافية وتفعيل البرنامج الوطني لدعم الكتاب

ونسعى لإنشاء تطبيق ثقافي اجتماعي للهواتف الذكية شبيهة بتطبيقات التواصل الاجتماعي، بهدف تمكين المثقفين والكتاب التواصل من مختلف الدول، ونشر الكتب الإلكترونية عبر التطبيق، فيه قسم خاص بالكتب العامة والأهلية والتجارية، يمكن للمستخدم البحث عن الكتب.

فضاء إلكتروني

وعن كيفية تعاطي النادي الثقافي مع جائحة كورونا من حيث تطويع العمل لاستمرار برامج، ومدى تأثير هذه الجائحة في مسيرته العملية يقول الدكتور السليمي: نحن جزء من هذه المظلومة الكونية في هذا العالم، وما يصيبه يصيبنا، لذلك تعاطينا مع الجائحة بروح إيجابية، ووضعنا في اعتباراتنا الإجراءات الوقائية المتبعة في عموم السلطنة للحد من انتشار الفيروس، وواصلنا العمل عبر الفضاء الافتراضي، من خلال إقامة الندوات، والجلسات والحوارات، وبدأنا الأنشطة بمؤتمر (الإعلام الثقافي. أفاقه ومتغيراته) الذي أقرته الإدارة السابقة، وأقامه النادي عبر الاتصال المرئي ببرنامج (زووم)، بمشاركة عدد من الباحثين العمانيين، والعرب، وبشكل عام، حاولنا بكل ما نستطيع من أجل استمرار العمل الثقافي ضمن الحدود الممكنة، التي لا تؤثر على السلامة الشخصية.

الجديد والتجديد
ويتحدث رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي عن الجديد والتجديد الذي سيضاف إلى مسيرة النادي خلال الفترة المقبلة، وعن الأفكار التي ستشكل إضافة جديدة إلى واقع، والمساحة التي تُعطى للشباب والناشئة من برنامج النادي، وهنا يؤكد بقوله: نحن حالياً بصدد وضع مفردات نندرج ضمن برامج العام المقبل سنعلن عنها، عند اكتمالها، انطلاقاً من (ثيمة) محدّدة تجسّد في عنوان هو: (الهوية، والانتماء في عالم متغير) من خلال الجلسات الحوارية التي يجتصنها مجلس النادي والمحاضرات، والندوات التي ندعو لها متخصصين أكاديميين، ومثقفين ذوي خبرة في العمل الثقافي، محاولين من خلال تلك (الثيمة) إبراز المنجز الحضاري للسلطنة، عبر تاريخها العريق، ليتعرف عليه الجمهور الواسع، وعلى وجه الخصوص الناشئة، وبشكل عام فإننا سنولي اهتماماً خاصاً ببرامج الشباب، فالنادي كمؤسسة أول من فتح الباب للعمل المدني في مجال الثقافة، ففكرت من الشباب ما زالوا يواظبون على المشاركة في أنشطته، وبرامجه، رغم وجود مؤسسات أخرى في المجتمع ترعى مواهبهم كجمعية التصوير وجمعية الفنون التشكيلية وجمعية هواة (العود)، وأندية الشباب التي تقوم بدور في احتضان مواهب الشباب

النجاحات المحققة، وهنا تكشف أبرز التحديات التي تواجهها الإدارة الحالية وهي تستلم دفة العمل الجديد في مؤسسة عريقة كالنادي الثقافي ولأجل هذا يقول الدكتور السليمي: العمل الثقافي مسؤوليّة، وواجب على كلّ مثقف أن يعي دوره في المجتمع، ويسهم في بئانه، وعلينا أن نكون بمستوى الثقة التي وضعها بنا المسؤولون عن إدارة العمل الثقافي في السلطنة، لذا بدأنا العمل فور تكليفنا بهذه المهمة الصعبة، واضعين خدمة العمل الثقافي نصب أعيننا، ويمكن تذليل كلّ ما يعترضنا بكتاف الجميع، والاستعانة بذوي الخبرات الذين لهم باع طويل في العمل الثقافي، والأكاديميين، والمبدعين، ولعل استقطاب الجمهور العريض إلى النادي، للمشاركة في أنشطته، وإيصال رسائلنا التوعوية، والتثقيفية والجمالية له، في مقدّمة التحديات، يليها البحث عن مصادر دخل إضافية للنادي، في ظروف معروفة للجميع، وليس من السهل الحصول على دعم، لكي يستطيع النادي تنفيذ برامجه المقرّرة، ومن بينها تفعيل البرنامج الوطني لدعم الكتاب الذي يهدف الى الارتقاء بصناعة الكتاب، ودعم حركة النشر، والتوزيع للكتاب العماني في كافة صنوف المعرفة، إلى جانب أنشطته الأخرى من استضافات، وملتقيات.

مع انتهاء عمل الإدارة السابقة للنادي الثقافي، وكما ذكرنا جاء الحديث عن الاطر والأفكار الجديدة التي ستطلق منها الإدارة الجديدة في ضوء المتغيرات التي حصلت في النظام الإداري بالسلطنة، وهنا يقول الدكتور السليمي: من أنجديات العمل الثقافي أنه لا يتوقف عند نقطة معينة، بل يتواصل من حيث انتهى من سبق، ليكمل، ويضيف ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وهكذا يستمر الحراك الثقافي في النادي، والعمل لإيصال رسائله، وتنفيذ برامجه، وترجمة خطته، وأضغاً في مقدّمة أهدافه: نشر الوعي، وترسيخ الهوية الوطنية العمانية، والاهتمام بالمنجز الحضاري العماني، وربطه بالحاضر، ونشر الثقافة العمانية عن طريق كافة الوسائل المتاحة كمنطلق في العمل الثقافي، شاكرين الجهود التي بذلتها الإدارة السابقة، والإدارات التي سبقتها، فاعمل الثقافي حلقات متصلة، ويحاول كل من يتبوأ موقعاً أداء بدوره على أكمل وجه، وترك بصمة تدل عليه، وكما قال الشاعر العربي:
تلك آثارنا تدل علينا
فانظروا بعدنا إلى الأثر

تحديات وعبأت

لكل مشروع ثقافي تحديات وعبأت تواجهه، مهما كانت

إتقان وإبداع في خط وزخرفة المصاحف العمانية

فضيلة التوبة تكسب السعفيات

ألوان الحياة بأفكار فنية متنوعة

كتب - سالم بن عبدالله السالمي:

■ **فضيلة التوبة، فنانة تشكيلية متعددة المواهب، حيث ولدت موهبتها أولاً في مجال الرسم وهي في الصف الثاني عشر بداية مع رسم الوجوه، ثم انطلقت مع تنوع في مجالات الرسم في عدة مجالات الطبيعية والحياة بشكلها الواسع من التفاصيل. تقول التوبية: كنت أتمنى أن أكون في أحسن حال بالنسبة في تنويع الرسم ولكن جائحة كورونا غيرت الكثير من مسار الغاية والموحجات والأفكار، وخصوصاً فيما يتعلق بالمشاركات في معارض الفنون التشكيلية التي هي تعتبر الملاذ لتحقيق أحلام الفنان التشكيلي للانطلاق نحو الأفضل وذلك من خلال الفعاليات المحلية والعربية والعالمية التي تزيد من رصيده من حيث الاحتكاك واكتساب المعرفة من ذوي الخبرة. ■**

المخطوط وغير ذلك. وأضاف:

لقد قمت بدراسة مصاحف امتدت من القرن الحادي عشر إلى الرابع عشر الهجريين، وأقدم المنسوخ منها مصحف نسخ سنة ١٠٥٤هـ، بيد سالم بن ربيع بن راشد البهولي محفوفة بمكتبة وزارة التراث والثقافة (سابقاً) برقم حفظ: (١٥) إلا أنه يوجد ما هو أقدم منها، وهي أقدم النسخ المؤرخة من المصاحف العمانية المخطوطة في خزانة أبي الحكم أحمد بن عبدالله الحارثي ونسخ سنة ١٠٢٨هـ بيد الناسخ الخطاط أحمد بن عبدالله الخليلي، وأحدث هذه المصاحف مصحف نسخ سنة ١٣٣٢هـ بيد زهران بن خلفان بن سرور العبري محفوف بمكتبة وزارة التراث والثقافة (سابقاً) برقم حفظ: (٤٣٩٣).وقال حول دراسته في هذا الجانب: قسمت المصاحف موضوع البحث إلى مصاحف تامة معروفة النسخ بالتصريح أو القرائن، ويُقدّر عددها بأكثر من ٥٠ مصحفاً، ومصاحف غير تامة مجهولة النسخ والتاريخ وهي الأكثر، ويُقدّر عددها بأكثر من ٢٥٠ مصحفاً، أما المصاحف غير التامة ناقصة الأول والآخر وفقدت جلودها الأصلية واستحدث لها جلود حديثة فإن هذا النص تم بفعل كثرة الاستخدام لهذه المصاحف وحوادث الزمن من القدم والتآكل والرطوبة والأرضة أو بفعل السطو والاستيلاء على بعض تلك الأوراق خصوصاً التي تحتوي على بيانات النسخ، فنجد كثيراً من هذه المصاحف مبنورة الآخر، وكذلك تعدد بعض النسخ عدم كتابة اسمه وبيانات نسخه.



■ مخطوط يعد من أهم المراجع الفقهية العمانية

السائدة . آنذاك . مثل: اللون الأحمر والأسود والأزرق والبني واستخدام الزخرفة بماء الذهب في أضيق الحدود، وتجلت تلك الزخرفة في اللوحات الفنية البديعة في أول المصحف وفي آخره والتي تطلق عليها الصفحة الاستهلالية أو الاستفاحية وفي قيد الختام أو حرف المتن وأيضاً في فواتح السور وأطر الصفحات وفي الحواشي والهوامش التي تضم علامات رؤوس الآيات والأجزاء والأحزاب ومواضع السجداث وبلي ذلك ويسببه كثير من التقيديات كolkoff والتملك والشراء والإعارة، إضافة إلى العديد من الظواهر الكتابية في أول المصحف وآخره والتي تشكل لوحات فنية بديعة، فمثلاً كتبت أبيات شعرية في آخر المخطوط خصوصاً عندما تكون قيود الختام في المخطوطات منفصلة عن النص وهو ما يجعل بعض النسخ يزيدون بعض أبيات في نهاية المصحف تعبر عن معاناتهم وما بذلوه من جهد، فمثلاً هذه أبيات شعرية تعبر عن مشاعر حقيقية يقترن فيها الخوف من الموت باليقين بأن أمم هذه الكتابة سيطول: (وما من كاتب إلا سيغنى ويقيى الدهر ما كتبت يده).

(المصحف السندي) وهو للخطاط محمد بن فاضل السندي نسخ في سنة ١١٧٩هـ في بندر مسقط وحفوظ في مكتبة الوزارة برقم: (٢٨٦٣)، ختمت نهايته بأية قرآنية من سورة الأنعام: (وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا لا مَبْدُلَ لكلماته وهو السميع العليم)، وكتبت هذه الآية داخل إطار دائري الشكل ذي أرضية زرقاء ومزخرف بالألوان الأحمر والأصفر والأسود. وقال الطارشي: إن من الظواهر الكتابية أيضاً (التعقيب) وهي الكلمة التي في أسفل الصفحة اليمنى غالباً لتدل على بدء الصفحة التي تليها، وتسمى أيضا لفظ التتابع بين الصفحات وهو نوع من الترقيم استخدمه القدماء لترتيب مؤلفاتهم وهي أن يثبت الناسخ في نهاية المصحف تحت آخر كلمة من السطر الأخير أول كلمة أو كلمتين من الصفحة الموالية لها للدلالة على تسلسل النص، وكانوا يفعلون ذلك ليهتدوا إلى ترتيب الأوراق عند اضطراب هذا الترتيب لسبب تفكك أوراق



■ فضيلة التوبية



■ من الأعمال الفنية لفضيلة التوبية

﴿ وتضيف التوبية: إن موهبة الرسم ولدت لديها التوجه إلى بعض الأعمال ك(فن السعفيات) بعد أن أخذت دورة تدريبية في هذا المجال من خلال استخدام السعفيات في اللوحات بجانب فن الخياطة وتنسيق الألوان وإدخال بعض الأفكار وخصوصا عندما استخدم الرخام بعض الأعمال. وتوضح التوبية: لقد سبق وأن شاركت في العديد من الفعاليات والمناسبات الفنية التي تبرز إبداعات الشباب وأن الرسم فيه الكثير من الإبداعات بألوان متعددة، وأعز عمل يبقى خالداً لديّ، هي لوحة السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - وتأمل التوبية بأن تكون مدرسة فنون تشكيلية بالرسم وغيره وأن ينصب اهتمامها بالفة الناشئة لكي يكون جيلاً قادراً أن يكون له بصمة في هذا المجال الواسع بالعديد من تفاصيل الفن التشكيلي. ﴾

الأحد ٩ من صفر ١٤٤٢ هـ. الموافق ٢٧ من سبتمبر ٢٠٢٠ م . العدد: (١٣٣٦٧) . السنة الـ ٥٠										صاحب الأمتياز المدير العام رئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي									
SUNDAY 27 September 2020 - NO: (13367) - VOL50																			
٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠	٢٠٢٠
٢٤	٢٢	٢٦	٢٧	١٧	١٨	٢٥	٢٦	٢٩	٢٦	٢٨	٢٩	٢٧	٢٧	٢٦	٣٠	٣٩	٤١	٤٠	٤٠
٢٤	٢٢	٢٦	٢٧	١٧	١٨	٢٥	٢٦	٢٩	٢٦	٢٨	٢٩	٢٧	٢٧	٢٦	٣٠	٣٩	٤١	٤٠	٤٠
معرفة آخر اخبار الطقس اتصل برقم ١١٠٢										مواقيت الصلاة									
هاتف: (١٤٤٣)										مواقيت الصلاة									

بنك ظفار

BankDhofar

فيسبوك تويتر انستغرام لينكد إن

#دورك_واصل

مع جوائز يوم المرأة العُمانية من برنامج سحبوات التوفير!

افتحي حساب التوفير اليوم!

لتحصلي على فرصة الفوز مع برنامج سحبوات التوفير من بنك ظفار

جوائز لكل فرع • جوائز أكبر • فائزون أكثر

كوني إحدى الفائزات مع برنامج سحبوات التوفير من بنك ظفار

للمزيد من المعلومات

www.bankdhofar.com/ar-OM/Saving_Account.aspx

جوائز يوم المرأة العُمانية

1,000

ريال عُماني لكل فائزة

5 فائزات

تحقق الشروط والأحكام

بنك للصل

24791111 | www.bankdhofar.com

«بيئة» و«إنسبايرد سلوشنز» تطلقان أول منصة لتسريع الأعمال البيئية

مسقط. «الوطن»:

أعلنت الشركة العمانية القابضة لخدمات البيئة «بيئة» عن تعاون مع شركة «إنسبايرد سلوشنز» والذي يهدف لإطلاق أول منصة لتسريع الأعمال البيئية سعياً لتحقيق الأهداف الرئيسية للمنصة في إيجاد فرص عمل من خلال ريادة الأعمال، وتنويع الاقتصاد العُماني لدعم رؤية «عمان ٢٠٤٠» وأهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة. كما يأتي إطلاق هذه المنصة إيماناً من الشركة بأهمية الاستدامة وإيجاد نظام محفز للاقتصاد الدائري في السلطنة، ودعمًا للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة في مجال البيئة والاستدامة وإدارة النفايات، وقالت الدكتورة فرح بنت شوقي البروانية مديرة البحث والتطوير في مركز التميز البيئي بشركة «بيئة»: «سعدنا باختيار عدد من الشركات الصغيرة والمتوسطة الطموحة من جميع المستويات والتي لديها إمكانيات عالية في مجال الاستدامة البيئية في إدارة النفايات، والزراعة، والتربية، والأحياء المائية، والتكنولوجيا الحيوية، والسياحة البيئية، والقطاعات البيئية الأخرى». وأضافت الدكتورة: «أعلنت الشركات الصغيرة والمتوسطة المشاركة في المرحل الأولى من البرنامج والتي تضمنت معسكر تدريباً لمدة ثلاثة أشهر ثم جلسات التدريب الفردية لإعدادهم بشكل أكبر ليصبحوا جاهزين للاستثمار. وتركز المرحلة الأخيرة من البرنامج على إعداد الشركات الصغيرة والمتوسطة لتقديم العروض للمستثمرين».

مستحضرات تجميل فضائية

طوكيو . وكالات: بدأ الاخصائيون في شركة «يولا أوربيس» اليابانية العمل على إنتاج نماذج أولية من مستحضرات التجميل الفضائية وذلك للعناية بالبشرة في الفضاء. وقرر اليابانيون البدء في تصنيع مستحضرات التجميل الفضائية لتطوير السياحة الفضائية في العالم بوتائر عالية. وقال ناطق باسم الشركة إن مشروع CosmoSkin الذي وضعه الخبراء بشركة « يولا أوربيس» سينتج مستحضرات تجميل يستخدمها الإنسان في ظروف انعدام الوزن والطقس الجاف.



محمد الهنائي

لقاءات ومحاضرات عن أهمية النباتات البرية واستصلاح الأراضي، وصلت إلى أكثر من عشرين محاضرة في محافظات مسقط والداخلية وجنوب الباطنة والظاهرة، واستطعت ولله الحمد تجميع مختلف البذور من الأشجار البرية، وأطلقت على هذا العمل بنك البذور لما يحتويه من كميات كبيرة من البذور، حيث أقوم بصفة مستمرة بعملية التشتيل والتسميد ورعايتها حتى تكبر، حيث تم توزيع أعداد كبيرة منها على نطاق واسع في محافظات ظفار والباطنة والشرقية والداخلية والبريمي والظاهرة.

مبادرة بعبري لزراعة وتوزيع ٣٠٠٠ شجرة متنوعة



عبري. من سعيد الغافري:

أطلق محمد بن سعيد الهنائي من حلة النهضة بولاية عبري، مبادرته التطوعية المجتمعية التي تقوم على استنبات وزراعة الأشجار البرية والتي أسماها «من أجل بيئة خضراء» في عام ٢٠١٨م، حيث قام بتوزيع وزراعة ٣٠٠٠ شجرة برية

متنوعة مثل السدر والسمر والغاف والشوع البري على عدد من المؤسسات الرسمية والخاصة، والفرق الأهلية والمدارس، وبدون مقابل، إضافة إلى استحداثه لأصناف أخرى كالطلح والسلم. وعن مبادرته التطوعية يقول محمد الهنائي: هذه الفكرة كانت تراءودني منذ الصغر، وكنت شغوفا جدا بالأعمال الزراعية ونشر البذور الخضراء في

المحيط الاجتماعي، وقد قمت بتخصيص جانب من فناء المنزل لعملية التشتيل وبجهود ذاتية بسيطة، حتى تكملت بالنجاح وسوف تستمر هذه المبادرة ويتوسع نطاقها بمشيئة الله تعالى. وفي الشأن الزراعي يضيف الهنائي: من ضمن اهتماماتي بعملية التشجير قمت بغرس العديد من الأشجار البرية على الطرقات والأماكن العامة، مع الاهتمام والعناية بها، كما أقوم بعمل

اكتشاف نوع جديد من التماسيح

عاش قبل ٧٠ مليون سنة

مريد . وكالات: اكتشف علماء معهد كاتالونيا لعلم الأحافير في إسبانيا، نوعا جديدا من التماسيح لم يكن معروفا سابقا، عاش قبل أكثر من ٧٠ مليون سنة. ويشير الموقع الرسمي للمعهد، إلى أن العلماء عثروا على الرفات المتحجرة للتمساح في عام ٢٠١٣ في مقاطعة ليدا، ولكن قبل استخراجها بوقت قصير سرقها شخص مجهول. ونتيجة الجهود التي بذلها رجال الشرطة عثر عليه وأعيد إلى العلماء لإجراء الدراسات اللازمة. وقد أطلق العلماء على التمساح الجديد اسم (التمساح

المسروق -أكل البشر) للتذكير بحادثة السرقة. ووفقا لنتائج الدراسة المنشورة في مجلة «التقارير العلمية»، أن هذا النوع من التماسيح عاش خلال الحقبة بين العصر الباليوسيني والعصر الميوسيني الأوسط (قبل ٦٦ - ١٥ مليون سنة) وكان ينتشر في مناطق مختلفة من أمريكا الجنوبية. وهذا التمساح نسبيا غير كبير وكان يعيش على اليابسة، ويعتقد العلماء أنه كان يتغذى على صغار الديناصورات. ويبلغ عمر الهيكل العظمي لهذا التمساح حوالي ٧١,٥ مليون سنة.



■ مشهد ما بعد الغروب على شاطئ «ضباب»، بولاية قريات بمحافظة مسقط، حيث السكون واعتدال الطقس في الوقت الراهن

تصوير: خميس الصلتي

قطع تنظيف المطبخ في معرض فني

برلين . د. ب . أ: لن يتوقع المرء أن قطعة لتنظيف الأسطح يمكن أن تحصل على هذا الكم من الاهتمام. إلا أن نحو مئتي فنان من ٤٠ دولة حولوا صنعهم إلى قطع مطبخ وأرسلوا أعمالا فنية تتمحور حول القطعة إلى مصنع سابق في ألمانيا. يقام المعرض الخاص في مصنع قديم، حيث جرى إنتاج قطع القماش الأولى في أوروبا من نفايات القطن.

ففي قرية على بعد ساعة من مشارف مدينة دريسدن، حيث كانت القطع القطنية المصنوعة ألبا تندرج من خطوط التجميع في منتصف القرن التاسع عشر، يعرض الفنانون الآن أعمالهم المتنوعة على الملابس والماسح.



■ رجل ينقد حمامة عالقة في سلك كهربائي بمدينة أمريتسار شمال غرب الهند.

مهرجان موسيقي للأطفال بفرنسا

لله باريس . العمانية: شهدت مدينة «ستراسبورج» الواقعة في الشرق الفرنسي الليلة قبل الماضية انطلاق مهرجان «موزيكا» ويستمر أربعة أيام. ويعتبر المهرجان بمثابة أوبرا تفاعلية للأطفال من سن ٣ أشهر إلى ٣ سنوات ويشتمل على عدد من الفعاليات الموسيقية، سواء كان ذلك أغاني غربية أو تراكيب تجريبية أو مسرحية ضمن خمسة عروض كبرى.

يرجى زيارة صالة العرض الأول في مسقط

النوافذ والأبواب UPVC

موقعنا : أفنيوز مول الطابق السفلي بجوار بنك مسقط

مواعيد العمل من 10 صباحا حتى 10 مساء

2236 3163 (+968)

2236 3183 (+968)

windows@nawainternational.com

www.upvcwindows.international

www.nawainternational.com

النوع العالمية

NAWA INTERNATIONAL

UPVC Windows & Doors

made in Germany

aluplast

نقدم لكم

والتن

اميونو

أول مياه شرب معززة بالزنك والنحاس في المنطقة، تم تركيبها خصيصاً لتعزيز أداء جهازك المناعي. احصل على جرعتك اليومية واستمتع بالصحة والحصانة أثناء التنقل مع اميونو.

متوفرة في المتاجر الرائدة بمختلف أنحاء السلطنة.

جديد

معززة بالزنك والنحاس

Fortified with Zinc & Copper

شركة مياه الواحة ش.م.ع، ص.ب ٨٧، الراسل ١٢٤، سلطنة عمان.

اتصل على الرقم المجاني ٨٠٠ ١٢ ٢٢٢ أو نقال: ٥٥٢٢ ٩٢٧٥

سيت ١٢6٥6١٢

OmanOasis

OmanOasisOfficial

www.omanoasis.com