

أكثر من ٤٠٠٠ عماني تم علاجهم في مستشفى وكارنت بالهند خلال ٥ سنوات

وجهتك العلاجية المفضلة

للاستفسار  
+٩٦٨ ٩٩٢٢ ٩٣٢٨  
الاتصال -

WOCKHARDT LIFE WINS India  
Visit us: <http://international.wockhardthospitals.com>



صوت عُمان في الوطن العربي

AL WATAN

VOICE OF OMAN IN THE ARAB WORLD

يومية - سياسية - جامعة  
تأسست عام ١٩٧١ م

Lian Health

www.lianhealth.om

هاتف: ٢٤٦٠٥٨٩٤

١٦ صفحة

alwatanoman

email: [alwatan@omantel.net.om](mailto:alwatan@omantel.net.om)

٢٠٠ بييسة

صاحب الامياز المدير العام ورئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي

المحليات

سفارة السلطنة في روسيا تحتفل بالعيد الوطني المجيد

الاقتصادي

استعراض النتائج البحثية والتطبيقية لإدارة مكافحة سوسة النخيل الحمراء

الثقافي

جائزة ايكرام لمشاريع التراث الثقافي تهمد استقبال الترشح لجائزتها

الرياضي

منتخبنا الوطني يسعى لعبور البحرين وتسجيل بداية نموذجية

١٠ الصفحة

٢٧ نوفمبر ٢٠١٩ م - العدد: (١٣١٦٣) - السنة الـ ٤٩

١٤٤١ هـ - الموافق ٢٧ نوفمبر ٢٠١٩ م - العدد: (١٣١٦٣) - السنة الـ ٤٩

www.alwatan.com

١٣١٦٣ - NO: (13163) - VOL49

WEDNESDAY 27 November 2019

## جلالة السلطان يتلقى مزيدا من التهاني بالعيد الوطني المجيد

رصيد حضاري يعزز الفكر السامي

يضع الرصيد الحضاري العماني على مر العصور الخيل في مكانة عالية، حيث تنطلق هذه المكانة من الارتباط القديم والراسخ بين العماني والخيـل، لتأتي الرعاية السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - لتعزز من هذا الرصيد الحضاري، ويزداد اعتزازاً أهل عُمان وافتخارهم بالخيـل. ويعد سباق الخيل السنوي للخيالة السلطانية الذي أقيم يوم أمس بولاية بدية بتنظيم من شؤون البلاط السلطاني ممثلاً بالخيالة السلطانية أحد أبرز مظاهر الاهتمام السامي بهذا الرصيد الحضاري الذي لا يقتصر على الحفاظ على سباقات الخيل ورياضات الفروسية فقط، بل أيضاً يمتد إلى إضفاء طابع عماني خالص على هذه الرياضة العالمية.

المحرر  
١٠ ص

مسقط . العمانية: تلقى حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - مزيداً من برقيات التهاني بمناسبة العيد الوطني التاسع والأربعين المجيد، من كل من: فخامة الرئيس الدكتور حسن روحاني رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وفخامة الرئيسة بيدبا ديفي بهانداري رئيسة جمهورية النيبال الاتحادية الديمقراطية، ودولة/ كيه. بي. شارما أولي رئيس وزراء جمهورية النيبال الاتحادية الديمقراطية.



■ شهاب بن طارق لدى تسلمه الرسالة من مبعوث رئيس جمهورية القمر

### رسالة لجلالة السلطان من رئيس جمهورية القمر

مسقط . العمانية: تلقى حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - رسالة خطية من فخامة الرئيس عثمان غزالي رئيس جمهورية القمر المتحدة، تتعلق بأوجه التعاون الثنائي القائم بين البلدين الشقيقين والأمور ذات الاهتمام المشترك.

■ البقية ..... ص ١٠

### جلالته يهنئ رئيس الدومنيكان

مسقط . العمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس دانيلو ميدينا سانشيز رئيس جمهورية الدومنيكان بمناسبة ذكرى استقلال بلاده. أعرب جلالة السلطان المعظم فيها عن خالص التهاني وأطيب التمنيات لفخامته ولشعب الدومنيكان الصديق.

# بتكليف من المقام السامي . . أسعد بن طارق يرعى سباق الخيل السنوي



■ استعراضات مثيرة للفرسان شهدوها السباق، وفي الإطار أسعد بن طارق يسلم كأس جلالة السلطان للفائز بالشوط الخامس

بتكليف من المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - رعى صاحب السمو السيد أسعد بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون الدولي والممثل الخاص لجلالة السلطان سباق الخيل السنوي للخيالة السلطانية والذي أقيم هذا العام بولاية بدية بمحافظة شمال الشرقية بتنظيم من شؤون البلاط السلطاني ممثلاً بالخيالة السلطانية. واشتمل السباق الذي حضره أصحاب السمو والمعالى والسعادة والمشايخ والأعيان والأهالي على خمسة أشواط خصصت للخيول العربية الأصيلة.

■ تفاصيل ..... «الرياضي»

## «ديم» تربط مشاريع مائية جديدة بمسقط والداخلية

## .. واتفاقية لإنشاء سد التغذية الجوفية في ميحة بني كيوم

تبدأ (ديم) أعمال ربط عدد من المشاريع المائية الجديدة بمحافظة مسقط والداخلية بمنظومة نقل المياه الرئيسية خلال الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ من ديسمبر القادم والتي تستمر لمدة ٤٨ ساعة. إلى ذلك تم مؤخراً التوقيع على اتفاقية إنشاء سد التغذية الجوفية في بلدة ميحة بني كيوم بولاية الخابورة، حيث يأتي تنفيذ هذا المشروع نظراً لأهميته الكبيرة بالنسبة للمزارع الممتدة التي تغذى من مجرى الوادي.

■ تفاصيل ..... ص ٣ و٤



■ لاعبو العراق يحتفلون بإحراز الهدف الثاني

### «خليجي ٢٤» : العراق يفوز على قطر

### ومنتخبنا يبدأ الدفاع عن اللقب اليوم

الدوحة . من صالح البحارحي ويدر الزنجالي:

شهدت المباراة الافتتاحية لبطولة كأس الخليج «خليجي ٢٤»، المقامة في قطر فوز المنتخب العراقي على أصحاب الأرض بنتيجة ١/٢ في الجولة الافتتاحية للمجموعة الأولى من البطولة.

■ البقية ..... ص ١٠

## السلطنة توقع ٣ اتفاقيات ضريبية دولية

### غدا غرة ربيع الآخر

أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية عدم ثبوت رؤية هلال شهر ربيع الآخر لعام ١٤٤١هـ مساء يوم أمس الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر ربيع الأول ١٤٤١هـ الموافق له ٢٦ من نوفمبر ٢٠١٩م، عليه يكون اليوم الأربعاء المتمم لشهر ربيع الأول لعام ١٤٤١هـ الموافق له ٢٧ من نوفمبر ٢٠١٩م، ويكون يوم الخميس غرة شهر ربيع الآخر لعام ١٤٤١هـ الموافق له ٢٨ من نوفمبر ٢٠١٩م.

■ البقية ..... ص ١٠

### ٦٨ محلا تجاريا في سوق نخل الجديد

كتب . سيف بن خلفان الكندي:

افتتح أمس سوق نخل الجديد وذلك ضمن احتفالات ولاية نخل بالعيد الوطني التاسع والأربعين المجيد، حيث يحتوي السوق على ٦٨ محلا.

■ البقية ..... ص ١٠

■ تفاصيل ..... ص ٣

# اتجاه لتعزيز وجود العلامات التجارية المحلية بالسوق الحرة

كتب . هيثم العابدي:

قال الدكتور خلفان بن سعيد الشعيلي الرئيسي التنفيذي للشركة العمانية لخدمات الطيران رئيس مجلس إدارة السوق الحرة . مسقط المحلية في السوق الحرة . مسقط، إن هناك العديد من العلامات التجارية المحلية في السوق الحرة . مسقط، وهناك اتجاه لتعزيز وجود العلامات التجارية المحلية ليس في السوق الحرة فقط، بل وأيضا في جميع الشركات التابعة لقطاع الطيران بالسلطنة.

■ تفاصيل ..... «القطادي»

السوق الحرة مسقط

MUSCAT DUTY FREE

شهدت السوق الحرة مسقط تطورا ملموسا خلال الفترة الماضية خاصة مع افتتاح مطار مسقط الدولي الجديد.

تضاعف حجم السوق بما يقارب ٦ أضعاف.

زيادة في المنتجات المعروضة وتنوع بالعلامات التجارية.

تعزيز للمنظر الجمالي للمطار

احتفل بالعيد الوطني الـ 49 مع باقاتنا الخاصة

انطلق رقمياً

11 18 ر.ع 49

ooredoo business

ooredoo.om/businessnationaldayA





■ من حفل استقبال السفارة العمانية في موسكو

## سفارة السلطنة في روسيا تحتفل بالعيد الوطني المجيد

أزيأها جزءاً من أزياء بعض مناطق السلطنة وتعكس الهوية العُمانية كما تم تقديم عروض مرئية تبرز أهم المقومات والإمكانات السياحية والطبيعة الخلابة التي تتميز بها السلطنة في كافة ولاياتها ومحافظاتها، وأفلام وثائقية تحكي تاريخ وطبيعة السلطنة الخلابة وتروج للسباحة والاستثمار في عُمان ومعرض صور تبرز معالم السلطنة والمواقع الأثرية.

الليبرالية في البرلمان). حضر الحفل كذلك عدد كبير من المستشرقين والمثقفين والأكاديميين والإعلاميين ورجال الأعمال، بالإضافة إلى المواطنين العمانيين الموجودين في موسكو، والطلبة العُمانيين الدارسين في روسيا الاتحادية. بدأ الحفل الرسمي بعزف السلام السلطاني العُماني والتشديد الوطني الروسي، كما قدم عرض للأزياء العمانية التراثية للمصممة العمانية آلاء السيابية، التي تمثل

العربي والأجنبي المعتمدين لدى روسيا الاتحادية. كما حضره أيضاً عدد من المسؤولين الروس من مختلف الجهات الحكومية والأمنية، وفي مقدمتهم مسؤولون من وزارة الخارجية الروسية، وأعضاء في مجلس البرلمان (مجلس الدوما الحكومي)، بالإضافة إلى عدد من الشخصيات البارزة في روسيا الاتحادية مثل فلاديمير جيرينوفسكي رئيس الحزب الليبرالي الديمقراطي (رئيس الكتلة

موسكو ـ العمانية : أقام سعادة يوسف بن عيسى الزنجالي سفير السلطنة لدى روسيا الاتحادية حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني التاسع والأربعين المجيد، في فندق ”فورسيرون“ وسط العاصمة الروسية موسكو. حضر الحفل سعادة ميخائيل ليونيدوفيتش بوغانوف مبعوث الرئيس الروسي إلى الشرق الأوسط ودول أفريقيا نائب وزير الخارجية وأعضاء السلك الدبلوماسي

## طلبة السلطنة بالملكة المتحدة يحتفلون بالعيد الوطني الـ ٤٩ المجيد

رئيس البعثة الدبلوماسية العمانية بالملكة المتحدة أشاد فيها بحسن التنظيم والتكاتف والتعاون الطلابي في أرض الغربة، إلى جانب التميز الأكاديمي والمساهمة في رفع اسم عمان عالياً.

نظم المجلس الاستشاري الطلابي العماني بالملكة المتحدة بالتعاون مع جمعية الطلبة العمانيين بمدينة نوتنجهام احتفالاً بمناسبة العيد الوطني التاسع والأربعين المجيد.

تلا ذلك كلمة للمجلس الاستشاري الطلابي العماني ألقاها سيف الدين بن عامر البارحي رئيس المجلس،

رحب فيها بالحضور وشكر المشاركين والمنظمين على جهودهم. واختتم البارحي كلمته بالإعلان عن إطلاق المجلس الطلابي لجائزة جديدة تحمل مسمى ”جائزة فعالية العام“ والتي تهدف لتشجيع الجمعيات الطلابية العمانية بالملكة المتحدة على الترويج في مستوى ونوعية أنشطتها

واشتمل برنامج الحفل بين الفقرات الفنية والترفيهية والثقافية، حيث بدأت فقرات الحفل بتقديم الطالبة رؤى بنت ناصر الحديدية. وتضمن الحفل تقديم عرضاً لفن من الفنون الشعبية العمانية وهو فن العيالة. وقد سجل الشعر النبطي حضوره من خلال قصيدة وطنية للشاعر حمود

ربح فيها بالحضور وشكر المشاركين والمنظمين على جهودهم. واختتم البارحي كلمته بالإعلان عن إطلاق المجلس الطلابي لجائزة جديدة تحمل مسمى ”جائزة فعالية العام“ والتي تهدف لتشجيع الجمعيات الطلابية العمانية بالملكة المتحدة على الترويج في مستوى ونوعية أنشطتها



■ الحضور أثناء احتفال طلبة السلطنة بالعيد الوطني الـ ٤٩ المجيد

المجلس الطلابي عن إصدار العدد السنوي الرابع من مجلة المجلس الأدبية ”قطاف“ والتي تعنى بنشر الأعمال الأدبية والفنية للطلبة العمانيين الدارسين في الخارج، والسحب على تذكريات مقدمتين من الطرمان العماني للحضور. بعدها قام راعي الحفل بتكريم المشاركين والمنظمين والشركات الراعية للحفل.

بن وهقه الحيثاني، وقصيدة أخرى لطلاب طلال بن حمود الحسيني. تلا ذلك مشاركة فرقة سكينتش المسرحية بعرض مسرحي بعنوان ”بنوسمه“ تجسدت فيها معاني حب الوطن والشوق إليه، تبعها لوحة غنائية وطنية قدمها مجموعة من الطلبة العمانيين. جاء الختام الأمسية الاحتفالية بإعلان رئيس

عبدالله الريامية صورة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه . بصحبة معزوفة مسرحية بعنوان ”بنوسمه“ تجسدت فيها معاني حب الوطن والشوق إليه، تبعها لوحة غنائية وطنية قدمها مجموعة من الطلبة العمانيين. جاء الختام الأمسية الاحتفالية بإعلان رئيس

وبالتالي نستطيع أن نقول حسب لغة الأرقام فكانت نقطة البداية منذ تولي جلالته مقاليد الحكم من حيث المدارس وتوفير التعليم، وبعدها أصبح افتتاح المزيد من المدارس والمعاهد والكلية المتوسطة يمثل الحديث اليومي المتكرر في وسائل الإعلام في شتى ولايات السلطنة، وقد أمكن تحقيق هذه النقلة النوعية من حيث الانتشار وتوفير فرص التعليم بفضل الرؤية الحكيمة لحضرة صاحب الجلالة

السلطان قابوس بن سعيد المعظم. نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.

نعم قابوس الإنسانية كان يطوف البلاد شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً بجولاته السامية الفريدة متحملاً متجدداً جل ثقلها الطقس الصحاري والسهول والجبال باسطة أجنحة الحب والوفاة واللفظ في اللقاء بالناس مباشرة بمزيد من الهدوء والأتزان واللفظ والابتسامه والحنان، لذلك ظل هو السكان في القلوب وما يتجسد اليوم من حب وولاء وقوة انتماء في كل بيت وفي كل شارع وفي كل موقع من مواقع هذا الوطن العظيم من حب والتحام، هي ثمرة العطاء والبذل والجهد والعرق من قابوس الإنسانية.

نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.

نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.

نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.

نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.

نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.

نعم قابوس الإنسانية زرع في قلوب الناس جل معاني الإنسانية من القيم الأصيلة في التألف والمودة والمحبة، لم يضع حدوداً ولا صدوداً ولا حواجز في التكامل والتواصل، بل وضع روافد ومصادر ومنايع في تلاقي الأفكار وليلوتها بسيمفونيات عمل من خلال بوابة الجولات السامية بالخصيمات في شتى قرى الوطن جولات الفكر والعمل والشورى والحب والحنان واللفظ والابتسامه وكانت بمثابة شعلة من الوفاق والتلاحم والمودة واللفظ زاخمة بالأفكار والرؤى والتطلعات والتصورات في معالجة القضايا بتلك الفترة الزمنية الصعبة.



■ إحدى فقرات الحفل

المركز، ونشيد ( حكاية من عز عمان) لطالبات مدرسة الكوثر للتعليم الأساسي، كما قدم طلبة مدرسة مجموعة من الفقرات بعنوان (حبي عمان الأولى)، وقدم طلبة مركز الجمعية اوبريتاً غنائياً بعنوان (نحيك

هذا العصر، وبناء نهضة قوية ومزدهرة على أساس من قيمنا الإسلامية والحضارية. اشتمل الحفل على مجموعة من الفقرات (حماة الحق) ابنزها : نشيد (حماة الحق) لطلبة مدرسة فاطمه بنت الوليد الثانوية للبنات وبعض طالبات

سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه.. وأضافت فخريه الصبحية: يكفيننا فخراً واعتزازاً قول جلالته حفظه الله: إننا نعيش عصر

سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه.. وأضافت فخريه الصبحية: يكفيننا فخراً واعتزازاً قول جلالته حفظه الله: إننا نعيش عصر

## روضة وحضانة المعلمين الصفار الخاصة تحتفل بالعيد الوطني

احتفلت روضة وحضانة المعلمين الصفار الخاصة مؤخراً بالعيد الوطني التاسع والأربعين المجيد، وقد أقيم الحفل في مقر الروضة بالمبنى الرئيسي في مدينة السلطان قابوس، بحضور أولياء أمور الطلبة.

بدأ الحفل بالسلام السلطاني، ثم العرض المرئي (نكرى وطن) الذي تضمن إنجازات الأطفال في (نوفمبرية المعلمين الصفار) وشمل عناوين: عمان قابوس، عمان الأصل، عمان الحضارة، عمان الجمال

وعمان الحب، حيث ألقى أطفالنا ترانيم وتاريخهم العريق، وتقاليدهم العمانية الأصيلة، وحب الإنتماء لهذا الوطن الغالي، وتعرفوا على إنجازات صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه. ثم قامت خولة بنت عبد الله الكندي مالكة الروضة بإلقاء كلمة بهذه المناسبة المجيدة عبرت

بدأ الحفل بالسلام السلطاني، ثم العرض المرئي (نكرى وطن) الذي تضمن إنجازات الأطفال في (نوفمبرية المعلمين الصفار) وشمل عناوين: عمان قابوس، عمان الأصل، عمان الحضارة، عمان الجمال وعمان الحب، حيث ألقى أطفالنا ترانيم وتاريخهم العريق، وتقاليدهم العمانية الأصيلة، وحب الإنتماء لهذا الوطن الغالي، وتعرفوا على إنجازات صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه. ثم قامت خولة بنت عبد الله الكندي مالكة الروضة بإلقاء كلمة بهذه المناسبة المجيدة عبرت



■ من احتفال الروضة بالعيد الوطني التاسع والأربعين المجيد

براكاش

الشركة الشاملة للتجهيزات ذ.م.م

معرضنا الجديد مفتوح الآن في سناو

مضخات مياه الري .. مضخات المباني المرتفعة ولجميع الأغراض ، خدمات الحفر متوفرة أيضاً.

+968 97949353

www.prakashpump.com

ضيافة . طبخ . صيانة

لجميع احتياجات المنزل الفنادق المطاعم تقديم الطعام

ريستوفير

www.restofair.om

٢٤٦٥٢٤٨٤

مجمع الحارثي، القرمر



# تعليمية ظفار تحتفل بذكرى تنصيب جلالته كشافا أعظم



■ راعي المناسبة وعدد من الحضور

عرضين مرثيين الأول حول تنصيب صاحب الجلالة كشافا أعظم بالسلطنة، والثاني عن أهم الأنشطة الكشفية والإرشادية بالمحافظة للعام الدراسي الحالي إلى جانب فقرة فنية من التراث العماني (البرعة) من أداء فرقة كشافة مدرسة صلالة للبنين. وفي الختام قام المكرم راعي الحفل بتكريم عدد من الرواد والقيادات والشخصيات المساهمة في دعم الحركة الكشفية والإرشادية

تميزوا في هذا المجال في (٢٠١٧ / ٢٠١٨ م) و(٢٠١٨ / ٢٠١٩ م) والمشاركين في التتظيم. في العامين الدراسيين

هو الحدث الأبرز من بين الأحداث التي شهدتها الحركة الكشفية والإرشادية عن اعترازهم وانتمائهم لهذا الوطن وحبه وولائهم لقائد المسيرة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . الكشف الأعظم للسلطنة، مجدين من خلاله عهد الولاء والطاعة لباني مسيرة عمان. وقال: إن تنصيب حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . كشافا أعظم للسلطنة في ٢٠ نوفمبر في عام ١٩٨٣ م

صديق لجميع المنتسبين للحركة الكشفية والإرشادية عن اعترازهم وانتمائهم لهذا الوطن وحبه وولائهم لقائد المسيرة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . الكشف الأعظم للسلطنة، مجدين من خلاله عهد الولاء والطاعة لباني مسيرة عمان. وقال: إن تنصيب حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . كشافا أعظم للسلطنة في ٢٠ نوفمبر في عام ١٩٨٣ م

خلال الفترة من ٢ إلى ٣ ديسمبر القادم

## «ديم» تبدأ أعمال ربط عدد من المشاريع المائية الجديدة بمسقط والداخلية

الرئيسية إضافة الى تفعيل حقول الابار التابعة لديم في المحافظات المستخدمة في حالات الطوارئ والتي يتم الضخ منها مباشرة عبر الشبكات لخزانات التجميع في الولايات بعد التأكد من جودة المياه، موضحاً أن (ديم) قامت بالتواصل مع عدد من الجهات الحكومية والخاصة والذين يستفيدون من المياه الحكومية في المشاريع التنموية لتحتمل على الترشيد في الاستخدام خلال هذه الفترة، مما يساهم في توفير كميات من المياه بالإضافة الى التواصل المباشر مع أصحاب السعادة المحافظين والولاة، وأعضاء مجلس الشورى، والمجالس البلدية في جميع الولايات.



■ عبدالله النعيمي

المضخات الجديدة لمشروع تحسين الخط الرئيسي بمحافظة الداخلية بمحطة الضخ الرئيسية بولاية بركاء يأتي لاستكمال تعزيز منظومة شبكة المياه في المحافظة بالإضافة الى رفع كفاءة محطات ضخ المياه بولاية السيب، وتعزيز الربط التبادلي بين محطات التحلية.

تبدأ (ديم) أعمال ربط عدد من المشاريع المائية الجديدة بمحافظتي مسقط والداخلية بمنظومة نقل المياه الرئيسية خلال الفترة من ٢ الى ٣ ديسمبر القادم والتي تستمر لمدة ٤٨ ساعة. وقال المهندس عبدالله بن محمد النعيمي مدير عام التشغيل: إن عملية ربط

تبدأ (ديم) أعمال ربط عدد من المشاريع المائية الجديدة بمحافظتي مسقط والداخلية بمنظومة نقل المياه الرئيسية خلال الفترة من ٢ الى ٣ ديسمبر القادم والتي تستمر لمدة ٤٨ ساعة. وقال المهندس عبدالله بن محمد النعيمي مدير عام التشغيل: إن عملية ربط

## مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم ينظم ملتقى «ذوي الإعاقة والتنمية الوطنية»



■ من حضور ملتقى ذوي الإعاقة والتنمية الوطنية

التوجيهي رئيس لجنة التقنية بجمعية النور للأشخاص ذوي الإعاقة (الواقع والمأمول من ذوي الإعاقة)، اما الورقة الثانية التي قدمها دكتور إبراهيم أمين إبراهيم استاذ مشارك بقسم الطفل ما قبل المدرسة بكلية التربية بجامعة السلطان قابوس فقد كان عنوانها: المؤسسات التعليمية واهميتها في رفد السوق المحلي بكوادر الأشخاص ذوي الإعاقة. كما قدمت هالة بنت موسى الوهيبي،

أخصائية تربية خاصة بالمديرية العامة لشؤون الأشخاص ذوي الإعاقة بوزارة التنمية الاجتماعية ورقة بعنوان (دور المؤسسات الحكومية في رفع مساهمة الأشخاص ذوي الإعاقة في التنمية الوطنية). اما الورقة الاخيرة فقد قدمتها حنان بنت سيف الرميحة من شركة تنمية نفط عمان، وحملت عنوان (دور القطاع الخاص في دعم الأشخاص ذوي الإعاقة).



■ الملتقى يهدف إلى دمج ذوي الإعاقة في المجتمع في مختلف المجالات

أهمية تنفيذ الملتقى يأتي لإبراز طاقات وقدرات ذوي الإعاقة وجعلهم فئة منتجة في المجتمع تساهم بعملية التنمية الشاملة وتعزيزاً لدور المؤسسات الحكومية والخاصة في مجال المسؤولية الاجتماعية من خلال توفير الفرص التأهيلية والتدريبية والتوظيفية لهذه الفئة من المجتمع. وقد قدمت خلال الملتقى أربع ورقات عمل، حملت الورقة الاولى التي قدمها سامح بن سلمان

مسقط . العمانية: نظم مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم أمس بقره بولاية السيب ملتقى (ذوي الإعاقة والتنمية الوطنية). ويهدف الملتقى إلى دمج ذوي الإعاقة في المجتمع بكافة المجالات من خلال تسليط الضوء على حقوقهم والتفاعل مع أفراد المجتمع وذلك بالعمل على إيجاد وظائف تتناسب مع إمكانياتهم وتوفير التدريب والتأهيل اللازم لهم في القطاعين العام والخاص.

### رحاب



د. أحمد بن علي المشعني \*

## تستطيع أن تحقق نتائج فارقة

منذ سنوات خلت، مرت بمحنة (قتبيت) في طريقي إلى مسقط، وركنت سيارتي بجوار شاحن البنزين للترود بالوقود، أطل من نافذة سيارتي شاب طويل متمسم وكلمني بكل أدب: بكم بتعبي؟ فاكشفت أنه عماني، فأثار فضولي وسألته: أنت عماني؟ فأجاب: نعم! فسألته منذ متى تعمل هنا؟ فأخبرني أنه هناك منذ شهور.

وطال بيننا الحديث فعلمت بأنه خريج جامعة السلطان قابوس تخصص اقتصاد، وأنه قبل بهذا العمل مؤقتاً حتى يجد فرصة أفضل تناسب تخصصه. أجللته وشكرته وبقي الموقف في ذاكرتي ككل المواقف الإيجابية التي تبقى في ذاكرتي بقوة. وذات يوم كنت في جنوب السعودية في أبها، وتحديداً، وقصدت مطعم للبيتزا، لأشتري منه، فقابلني شاب سعودي ببشاشة، مرحباً بي كعماني، فشكرته، ودار بيننا حديث، علمت أنه يدرس في أستراليا، وأنه موجود في أبها لقضاء الإجازة الصيفية مع أهله، فقرر أن يعمل ذلك المطعم، ليكتسب الخبرة ويبني علاقات ويجني بعض المال الذي سيفيده حتماً كطالب يدرس على حسابه.

وفي هذا السياق علمت من مهندس عماني من سكان ظفار، أنه أثناء دراسته في بريطانيا، كان يعمل لدى (البيتزا هت) وذات ليلة شتوية تلقى المطعم طلبية كان عليه أن يوصلها على دراجة المطعم، وكانت المفاجأة أن الزبائن كانوا من زملائه في الجامعة، فأنهروا به، وكبر في نفوسهم.

ويخبرني شخص يعمل حالياً في وظيفة مرموقة جداً، أنه كان يدرس في الولايات المتحدة وتأخر عن الموعد المقرر لتخرجه، فقطعت عنه المنحة، فاضطر أن يعمل رجل أمن وسلامة في أحد الفنادق، وظل متمتعاً بالاحترام والتقدير في عمله نظراً لإخلاصه ومثابرته وأمانته كرجل أمن.

وقد حاول الفندق أن يستبقيه للعمل بعقد دائم بعد تخرجه لكنه عاد إلى السلطنة وبدأ حياته المهنية كموظف عادي في أحد البنوك واستمر يترقى حتى أصبح من قيادات ذلك البنك.

إن في السلطنة اليوم عدداً كبيراً من الوظائف الحرفية والفنية والخدمية، التي ينبغي أن نتجه نحوها أنظار شبابنا للعمل فيها لتغيير اتجاهاتهم نحو العمل، واكتساب مهارات وقيم تفيدهم في الحياة، كالصبر والتحكم في الذات والمواظبة واحترام العمل التعلم الذاتي ومعرفة ما يحدث في القطاعات العمالية والحرفية.

إن أغلب العاصمين الذين استطاعوا بناء ثروات كبيرة بدأوا حياتهم في وظائف متواضعة، وصعدوا مع الأيام حتى استطاعوا أن يحققوا نجاحات مبهره. أعرف أطباء ومهندسين ورجال أعمال من السلطنة لا يتسع المقال لأذكرهم، بدأوا أعمالاً مهنية برواتب قليلة، وبمهن بسيطة بدوية، وفي عقولهم صورة كبيرة لأنفسهم يعملون من أجل تحقيقها حتى نجحوا بالفعل في بناء ثروات كبيرة وأسسوا شركات ذات وزن ومال في السلطنة.

أنا شخصياً عملت في مجالات كثيرة في مقتبل حياتي، فقد عملت لدى مستشفى أم الغوارف العسكري في الفترة المسائية بعد المدرسة ولدة خمس سنوات من ١٩٧٥ حتى ١٩٨٠ عندما كنت أدرس في الصف الخامس الابتدائي وحتى انتهائي من الصف الثالث الإعدادي، وعملت خلالها عملاً مؤقتاً خلال إجازة المدارس الشركة التي شيدت ميدان الرباط بصلالة، وعملت كعامل في مخزن لوجستي لقوات الفرق الوطنية في إحدى الصيغيات، بل وعملت كعامل أجمع أحجار البناء وأبيعها لفترات قصيرة، ولم أكن مضطراً لتلك الأعمال ولكن قيم الناس في ذلك الوقت كان تعتبر الجلوس بدون عمل مفسدة ومضیعة للوقت. أقول هذا الكلام لأنني أقابل شباباً وافدين جاءوا بلا مال وبلا عمل وبدون شهادات وصاروا يمتلكون ثروات طائلة، واستقروا هنا واستقدموا أسرهم وأقاربهم، وحققوا نجاحات كبيرة في مجال التجارة والمال. يستطيع شبابنا الباحثون عن العمل أن يعيدوا التفكير في حياتهم وفي موقفهم من أنفسهم ومن العمل وخصوصاً العمل التجاري الحر، فقيه ٩ أعشار الرزق، ما يجعله مجالاً رحباً وجانِباً، يمكنهم أن يفكروا بطريقة مختلفة، وسوف يحققوا نتائج فارقة في صناعة مستقبلهم.

## تذوق الطعم الأصيل من عمان Taste the real Quality from Oman



Contains No hydrogenated oils

خالٍ من الزيوت المهدرجة



أطياب للصناعات الغذائية ATYAB FOOD INDUSTRIES (محبز أطياب) م.م ٢٦٨٨١٤٤٤ فاكس: ٢٦٨٨١٤٤٤ www.atyabketry.com

## جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة يستعرض دوره في «حماية المال العام وتعزيز النزاهة»



■ الندوة تناولت الألية المتبعة في دراسة وبحث الشكاوى والبلاغات إلى جانب استعراض نموذج إقرار الذمة المالية

ن.زوى . العمانية: نظم جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة أمس ندوة توعوية حول دوره في «حماية المال العام وتعزيز النزاهة» لمنتسبي المديرية العامة للإسكان ودائرتي الإسكان بسمايل وبهلاء بمحافظة الداخلية بمقر المديرية في ولاية ن.زوى.

تأتي الندوة في إطار الخطة الإعلامية والتوعوية للجهاز بهدف تحقيق وعي أمثل وسلوك مؤسسي ومجتمعي نزيه من خلال التوعية باليات عمل الجهاز بالإضافة إلى تجسيد الشراكة مع الجهات المشمولة برقابته في حماية المال العام وتوجيه موارد المؤسسات لاستخدامها باقتصاد وكفاءة وفعالية لتحقيق الأهداف الموكلة إليها. هدفت الندوات التوعوية كونها أحد المكونات الرئيسة للخطوة إلى نشر ثقافة الرقابة الذاتية والوقائية وعرس قيم النزاهة والتي بدورها تساهم في توجيه السلوكيات نحو الممارسات القويمة تجاه المال والوظيفة العمومية فضلاً عن القيم الوطنية والإنسانية إلى جانب الوعي القانوني. استعرضت الندوة عبر مجموعة من الحوار آلية عمل الجهاز في تنفيذ اختصاصاته وتحقيق الأهداف الموكلة إليه في ضوء توليه مهمة الرقابة المالية والإدارية على الأموال الموكلة للدولة أو الخاضعة لإدارتها أو الإشراف عليها وكافة التصرفات المالية والإدارية ومتابعة أداء الجهات الخاضعة لرقابته وفقاً للقوانين المنظمة لعمله.

### عيادة الفتاق

وجود مشاكل في  
الابتناء، أو الكحة،  
أو رفع الأشياء

الشعور بألم، أو  
ضعف أو ثقل في  
البطن

استشارة تخصصية مجانية

FOR APPOINTMENT +968 26982200 +968 98522547

يمكن الاستفادة من هذا العرض عبر حجز موعد | المصاحبة حتى ٣١ ديسمبر ٢٠١٩ | خصم بنسبة ٢٥٪ على بقية الفحوصات

صبر ٥٩٩، الفيز البريدي، ٢٢، بركاء سلطنة عمان  
Email: info@starcarehospitalbarka.com  
تقبل جميع بطاقات التأمين الصحي الرئيسية

ستاركير بركاء  
مستشفى

تجدر الإشارة إلى أن معدل سعر النفط  
العماني تسليم شهر ديسمبر المقبل بلغ (٦٠)  
دولاراً أميركياً و(٢٦) سنتاً للبرميل منخفضاً  
دولاراً أميركياً واحداً و(٥٦) سنتاً مقارنة بسعر  
تسليم شهر نوفمبر الجاري. 

6 ■ مؤتمر الأسواق الحرة يختتم أعماله بمناقشة  
7 طبيعة المسافرين وبناء العلامات التجارية

.....

7 ■ «الزراعة» تشارك في اجتماعات «الفاو» بإسبانيا











## فني الصنق



د. رجب بن علي العويسي  
Rajab.2020@hotmail.com

## أحلام الطفولة غاية يجب أن تدرك

الرعاية الاجتماعية والصحية والتكّين الاقتصادي الأولي، وحقه في الحصول على الغذاء والطعام والماء وغيرها من أساسيات الحياة بدون أي عائق.

إن من بين الأمور التي يجب أن ينتبه لها العالم عامة هو دخول حقوق الطفولة وحضورها في الاستراتيجيات والخطط والبرامج التنموية بالشكل الذي يضمن استمرارية دورها لبناء مستقبل التنمية واستشراف طبيعة التحولات الحاصلة فيه، وبالشكل الذي يحفظ للطفولة هويتها ومواطنتها وولاءها وانتماءها، ويؤسس فيها القدرة على التحليل والتفكير والرصد والابتكار والبحث، ويؤسس فيها المفاهيم الإيجابية حول أنفسهم والعالم من حولهم، وفي قراءة أبحاثه ومواقفه، على أن ما ينبغي التأكيد عليه هو أن واقع الطفولة يستدعي اليوم عدسة مكبرة تقرأ واقع الطفولة وتستشرف مستقبلها بكل عمق ومهنية، فمع التأكيد على أهمية تفعيل القوانين والمعاهدات والبروتوكولات الدولية المعنية بحقوق الطفولة فيما أشرف إليه في الجوانب الفكرية والنفسية والجسدية والصحية والعاطفية، فإنها بحاجة لأن تجد البيئة الإنسانية والأخلاقية الواعدة لنمو أفكارها وتنمية مواهبها واحتضان اهتماماتها، وهو ما لا يتم إلا إذا أدرك العالم أهمية التوازن في البناء الفكري والوجداني للطفولة عبر توفير البيانات الترويجية والتسويقية والجمالية والتعليمية والتقنيّة التي تستطيع من خلالها أن تمارس أنوارها بعق، وتمتيز في إنتاجيتها بمهنية، وتبدع في ممارساتها بغالبية.

ويبقى أن نشير إلى أن الحديث عن الطفولة في عمان يؤسس لمرحلة متفردة في التعامل الواعي المسؤول مع حقوق الطفل، فقد أدركت القيادة الحكيمة لجلالة السلطان العظم هذه القيمة المضافة التي يشكلها الشبيبة في حياة الأمم والمجتمعات، فكان الاحتفاء بعام الشبيبة العمانية في ثمانينيات القرن الماضي تأكيداً على الحضور الاستراتيجي للطفولة في واقع النهضة وعملياتها وتشريعاتها، لذلك كانت العناية بالطفولة إيداناً بمرحلة الإنتاجية وصناعة الرساليات الشري، فظهر ذلك جلياً في انضمام السلطنة للاتفاقية الإطارية لحقوق الطفل عام ١٩٨٩، وما تبعها من اتفاقيات وبروتوكولات دولية وإقليمية في هذا الشأن، وعززت السلطنة هذا النهج باحترام هذه الاتفاقيات، وجعلت له قوة السند التشريعي الوطني عبر ما أوجدته من بنى مؤسسية تعنى بالطفولة وتضع لها الأجندة التي تدرس واقعها وتوفر احتياجاتها وتسهم بخيالاتها وتضمن وصول البرامج والفرص لها عبر التعليم والتدريب والإعلام وتوفر المبادئ والأخلاقيات التي تنطلق من التشريعية الإسلامية، وأوجدت الاستراتيجية والقوانين التي تترجم توجهات الدولة ورؤيتها في هذا الجانب، وتعكس التزامها ببنود هذه الاتفاقية وغيرها، ومنها: قانون الطفل الصادر بالمرسوم السلطاني (٢٠١٤/٢٢)، وقانون مساعلة الأحداث الصادر بالمرسوم السلطاني (٢٠٠٨/٣٠)، بالإضافة إلى اللوائح التنظيمية والتنفيذية ومنها: اللائحة التنظيمية لدور الحضانة (٢٠١٢/٢١٢)، واللائحة والتنفيذية لدار توجيه الأحداث (٢٠١٣/٢٥٩) واللائحة التنفيذية لقانون شرعية الأحداث (٢٠١٩/١٢٥) وغيرها، والتي شكلت بمثابة موجبات وطنية ومرجعيات لتعزيز أحلام الطفولة والمحافظة على استمراريتها واستدامة حقوق الأجيال القادمة.

ومع أن المرجعية التشريعية للطفولة بالسلطنة في وزارة التنمية الاجتماعية، إلا أن التكامل القطاعي والمؤسسي عُرِز من تنوع الحزم التطويرية الموجبة للطفولة، وسعت المؤسسات ذات العلاقة إلى بناء هذه الرؤية الوطنية المتكاملة في كل اختصاصاتها، وأوجدت المحاكم الضبطية المتخصصة في رعاية الأحداث والتعامل مع قضايا الطفولة وخصوصيتها بكل مهنية، ومع ذلك لا ينبغي أن يُفهم من هذه التعددية والاتساع في الجهات الشفعية والمناخية للطفولة، إلا تقوية جانب الشراكة العملية الموجبة للطفولة، والبحث عن إطار وطني شامل من يسع جميع الجهات الحكومية والخاصة ويؤسس فيها بقاء فرص التنسيق والمتابعة في كل ما يتعلق بحقوق الطفولة ورعايتها ثقافياً واجتماعياً وأسرياً وأميناً وفكرياً وأخلاقياً وتعليمياً وغير ذلك.

ومع إيماننا بما يبذل من جهود في سبيل توعية المجتمع بمسؤولياته نحو الطفولة، سواء كان في دور الوالدين والمدرسة والأسرة أو المجتمع بجموه من مؤسسات كالمسجد والنادي والمدرسة والشارع والمركز الشبائي والثقافي والاجتماعي والرياضي وغيرها؛ إلا أن التأكيد أيضاً على أهمية حضور الطفولة في واقع المنهج المادي الطريق لإعادة التوازن في هذا المسار وتحقيق إنتاجية، عبر التوسع في المرافق المنشآت الاجتماعية والثقافية والتعليمية والتدريبية والترويجية الموجبة للطفولة، وتوفير البيانات الترويجية والألعاب الترفيه في المنزهات السياحية والرياضات المختلفة التي تشغل وقت الطفولة وتستثمر فيه موهبها كرياضة والسباحة والفروسية وغيرها كثير، فإن حالة الشغع غير المبررة التي تبرز في هذا الجانب وضعف التماح من بدائل للطفولة، تستدعي البحوث عن استراتيجية وطنية

إطارية لتقييم المنهج المادي المموس للطفولة، ومدى توافر البيانات الجاذبة والحاضنة للطفولة في مختلف ولايات السلطنة، ومستوى التنوع فيها ومساحة الاستفادة منها، ودفرتها على توفير ضمانات الأمن والسلامة لحياة الطفولة ولهم ممارسون هذه الألعاب، وتوفير اشتراطات الأمن والسلامة للطفولة في العمليات الإنشائية والهندسية للمدارس الحكومية ومراكز التعليم والمباني السكنية والتجارية والفنادق والمدارس الخاصة، والمرافق العامة والمنزهات والشواطئ عبر اشتراطات واضحة تقسم بالمرور والتيسير والشروع، وبشكل الذي يؤسس لحضور نوعي للطفولة فيها، بحيث تستشعر بما يقدم لها من فرص وكيفية توظيفها في صناعة لمن الاجتماعية الأصيلة التي لقد أظهرت إحصائيات المركز الوطني للطفولة والمعلومات أن عدد ساعات الإرسال التلفزيوني والإذاعي لبرامج الأطفال بلغ ٢٤,٤٦٨ ساعة عام ٢٠١٦ م شكل ما نسبت منها (٨٢٪) للبرامج التلفزيونية (الحكومية والخاصة)، وهي مؤشر يظهر تدنيا في أعداد هذه البرامج في سد الفجوة والفرار الوطني الحاصل، بما يؤكد الحاجة إلى مزيد من التطوير والتحسين والتوسع فيها، عبر إيجاد قنوات إعلامية وطنية متخصصة للأطفال تراعي في محتواها وعملياتها الإدارية والتنظيمية حضور الطفولة الواسع، لتكون منصة إعلامية اجتماعية تسويقية وطنية لوهاب الطفولة واستعداداتها وملكاتنا والتعبير عن رأيها في الكثير من القضايا اليومية والاستثنائية والاجتماعية والأسرية التي تهم الطفولة، بالإضافة إلى ضمان توجيه ونقل اهتمام الطفولة العمانية إلى القنوات الفضائية الإعلامية المحلية الذي يحمي الطفولة من كل المشوهات الإعلامية والفكرية التي باتت توجه في قنوات الأطفال الأخرى، ويؤسس فيها المفاهيم والأفكار التي تتجانب مع هوية المواطن العماني والقيم الاجتماعية الأصيلة التي تحتاجها الطفولة العمانية اليوم؛ وتبقي الثقة في المنتج الإعلامي المقدم للطفولة والكفاءة في إدارته واقتربه من طموحاتها وتناغمه مع تفكيرها واستفادته من أوثانها، الطريق السليم لحفظ هوية الطفولة العمانية وكيانها وإعادة تصحيح الممارسات والأفكار والمفاهيم التي باتت تتلقاها الطفولة من بعض الفضائيات الإعلامية المسيئة ومنصات التواصل الاجتماعي والواتس اب وغيرها.

ومعنى ذلك أن البحث في عالم الطفولة في عمان يجب أن يتجه إلى تحقيق هذه التوازنات عبر تجسيد رؤية عمان في بناء الإنسان والذي انتهجته السلطنة كأولوية وطنية وخيار استراتيجي، نابع من إدراكها العميق بموقع الطفولة في السلم الاجتماعي، والقيمة النوعية في الاستثمار في الطفولة لمستقبل الوطن والمواطن، وما التزمته في سبيل تحقيق هذا الشأن من الانضمام إلى الاتفاقيات الدولية المعنية بحقوق الطفل أو عبر البنية التشريعية والتنظيمية المتكاملة التي أسستها لرعاية الطفولة، وتبقي عملية تجسيد هذا الالتزام والتشريعات لواقع عملي من خلال التوسع في المؤسسات المعنية بالطفولة الحضري الأكبر الذي ينبغي أن تتجه له الجهد، وأن تتفاعل معه أجندة العمل الوطنية، وأن يخذف فيه القرار الحاسم والسريع عبر ترجمة

فعلية لها على الأرض، تستجيب لطموحات الطفولة

وترانيمها لبناء العالم النقاء والسلام. ﷻ

تشكل مرحلة الطفولة أهم مراحل إنتاج القوة في المجتمعات وبناء مسارات نهجتها وتقدمها وتطورها، والمركز الأساسي الذي تقوم عليه أي تنمية تنشأ الاستدامة والتنوع، ويقدر ما تمنح الدول والمجتمعات الطفولة الاهتمام الكافي والإعداد الملائم والتطوير النوعي والتعليم الهادف، وتوفير كل الفرص والخيارات والاستراتيجيات والأدوات والتشريعات للتعبير عن ذاتها وإبداء رأيها والتحدث عن قدراتها والمستدراتها والمشاركة في صناعة التنمية الوطنية بكل سلاسة ومهنية؛ كلما انعكس ذلك على قوة المجتمع وقدرته على التعاطي الواعي مع الأحداث والتغيرات التي يعايشها في عالم متغير؛ والحديث عن الطفولة في مجتمع السلطنة الذي يمثل فيه الشباب والأطفال (الأقل من ٢٩ سنة) الشريحة الأكبر، بحوالي ثلثي السكان العمانيين وما نسبته (٦٥٪)، كما تمثل فئة الأطفال الأقل من ٥ سنوات) وحدها أكبر الفئات، حيث بلغت (١٥٪)، وبلغ عدد الأطفال العمانيين (١٧٠٠) سنة في منتصف عام ٢٠١٦ (١٠٠٦,٤٥١) طفلاً بما نسبته (٤١,٥٪) من إجمالي العمانيين، كما بلغ حجم الطفولة العمانية في الفئة العمرية من (١٧٠٠) خمسي سكان السلطنة حتى منتصف عام ٢٠١٦ وفق تقرير سلسلة الإحصاءات المجتمعية “الأطفال” الذي أصدره المركز الوطني للإحصاء والمعلومات عام ٢٠١٨، وهي نسبة تعطي رقماً صعباً في معادلة البناء الاجتماعي والفكري، وتستدعي المزيد من الجهود المخططة والمؤطرة على مختلف الأصعدة التعليمية والاجتماعية والرعاية الصحية والبرامج التنوعية والتعليمية والإعلامية والأسرية وغيرها كثير عبر تبني استراتيجيات وسياسات تنموية أكثر نضجاً ترعى حقوق الطفولة وتحافظ على كيانها، وتبقي سقف توقعاتها، وتبني أحوالها، وتصحح المفاهيم المتداولة لديها، وبضمن تحقيق القوة في المنتج الطفولي بما يوفره من فرص وضيعته من منجزات، وبالشكل الذي يعزز من حضورها في واقع المجتمع ويؤسس لها كيانها في استراتيجيات التنمية الوطنية.

والحديث عن أحلام الطفولة وأمالها واحتياجاتها في عالم اليوم، المتسارع والمضطرب في كثير من موقفه، يؤسس للبحث عن نهضة الطفولة وتوجيه بوصلة عملها، ورسم مسار بنائها، وإعادة هيكلة واقعها بطريقة تضمن حصولها على حقوقها في الحياة والعيش والأمن والاستقرار والأسرة والتعليم والصحة، وتقوية المكتسبات النفسية والجسدية والعاطفية الإيجابية لديها، وتجنبها مكامن اللقو ومواقع الخطر، والتأثيرات السلبية الناتجة عن حالة الانسداد واللامأمن التي تعيشها بعض أقطار العالم عامة والمنطقة العربية والخليجية بشكل خاص، والأحداث الدموية والمأساوية التي تتعرض لها بعض المناطق النائية عن غوابة السياسة وتسييس الإعلام وإفقارها للقواعد الأخلاقية والإنسانية التي توجه مساره وتحكم أدواته وتضبط رسالته، والتي انعكست على أحلام الطفولة وأمالها في وضع لم يكن له أي فيه، وواقع تخلخت فيه أيدي الكبار عنوة، وانغمست من حق الطفولة في حياة الأمن والاستقرار والهدوء، وانتقلت كامل الطفولة بترانيم الوجود والحرمان وكلمات الأسى والحزن وفقد الأوطان والأهل والخلان، وضاع أمام ذلك كله بوح الطفولة الموجه للحياة والحب والأمل والإيجابية والسعادة والفرح والبشر والسرور والتعايش والعيش المشترك والسلام والوئام، لقد ولد العالم في ظل ممارساته السلبية وحالة الارتجالية التي تعيشها سياساته في القرارات، والازنواجية في التعاطي مع الأيديولوجيات، والأفكار السلطحية المتشددة التي يغرسيها في ذهن الطفولة عبر الإعلام وضمضات التواصل الاجتماعي وغيرها نحو الآخر بما يسبغها عليها من سمات الفوقية والأتانبات والسلطوية: فوأت من الطفولة مساحات الأمان التي يفترض أن تعيشها في جلباب الأبوة ورحابة صدر الأمومة وكف الأموة، والأسرة والجمعة والمجتمع، تقتضي هذه الأحداث على قصة السلام التي تعيشها، لعيش أكثر أطفال العالم اليوم حياة الجوع والمرض والأمية والفقر، حيث تشتر إحصائيات منظمة الصحة العالمية إلى أن العالم “يشهد في كل عام وفاء نحو ١٠ ملايين من صغار الأطفال في البلدان المنخفضة الدخل والبلدان النامية الدخول قبل بلوغهم سن الخامسة، وفي الإطار نفسه يشير تقرير المنظمة الصادر في سبتمبر ٢٠١٨ في موقعها الإلكتروني إلى وفاة ما يُقدر بـ٦,٣ مليون طفل دون سن الخامسة عشرة في عام ٢٠١٧، بواقع طفل واحد لكل خمس ثوانٍ، وقد جمعت غالبية هذه الوفيات عن أسباب يمكن منعها أو علاجها، مثل: المضاعفات في أثناء الولادة، والالتهاب الرئوي، والإسهال، والملاريا. وفي مقابل ذلك، باتت الإصابات بين الأطفال ما بين سن ١٤ و١٥ سنة سبباً أكثر شيوعاً للوفاة، وخصوصاً من جراء الغرق وحوادث الطرق، وفئة فرفقات بين الأقاليم في وفيات الأطفال من هذه الفئة العمرية، إذ يزيد خطر الوفاة للأطفال من منطقة إفريقيا جنوب الصحراء ١,٥ ضعفاً عنه في أوروبا.

وبالتالي ما يستدعيه وضع الطفولة اليوم في بعض بلدان العالم من إعادة هيكلة الواقع وخلق تحول في سلوك العالم وقواعده ومبادئه وفضائاته تجاه الطفولة، بالشكل الذي يؤسس لمرحلة عمل مبنية على السلامة لحياة الطفولة ولهم ممارسون هذه الألعاب، وتوفير اشتراطات الأمن والسلامة للطفولة في العمليات الإنشائية والهندسية للمدارس الحكومية ومراكز التعليم والمباني السكنية والتجارية والفنادق والمدارس الخاصة، والمرافق العامة والمنزهات والشواطئ عبر اشتراطات واضحة تقسم بالمرور والتيسير والشروع، وبشكل الذي يؤسس لحضور نوعي للطفولة فيها، بحيث تستشعر بما يقدم لها من فرص وكيفية توظيفها في صناعة لمن الاجتماعية الأصيلة التي لقد أظهرت إحصائيات المركز الوطني للطفولة والمعلومات أن عدد ساعات الإرسال التلفزيوني والإذاعي لبرامج الأطفال بلغ ٢٤,٤٦٨ ساعة عام ٢٠١٦ م شكل ما نسبت منها (٨٢٪) للبرامج التلفزيونية (الحكومية والخاصة)، وهي مؤشر يظهر تدنيا في أعداد هذه البرامج في سد الفجوة والفرار الوطني الحاصل، بما يؤكد الحاجة إلى مزيد من التطوير والتحسين والتوسع فيها، عبر إيجاد قنوات إعلامية وطنية متخصصة للأطفال تراعي في محتواها وعملياتها الإدارية والتنظيمية حضور الطفولة الواسع، لتكون منصة إعلامية اجتماعية تسويقية وطنية لوهاب الطفولة واستعداداتها وملكاتنا والتعبير عن رأيها في الكثير من القضايا اليومية والاستثنائية والاجتماعية والأسرية التي تهم الطفولة، بالإضافة إلى ضمان توجيه ونقل اهتمام الطفولة العمانية إلى القنوات الفضائية الإعلامية المحلية الذي يحمي الطفولة من كل المشوهات الإعلامية والفكرية التي باتت توجه في قنوات الأطفال الأخرى، ويؤسس فيها المفاهيم والأفكار التي تتجانب مع هوية المواطن العماني والقيم الاجتماعية الأصيلة التي تحتاجها الطفولة العمانية اليوم؛ وتبقي الثقة في المنتج الإعلامي المقدم للطفولة والكفاءة في إدارته واقتربه من طموحاتها وتناغمه مع تفكيرها واستفادته من أوثانها، الطريق السليم لحفظ هوية الطفولة العمانية وكيانها وإعادة تصحيح الممارسات والأفكار والمفاهيم التي باتت تتلقاها الطفولة من بعض الفضائيات الإعلامية المسيئة ومنصات التواصل الاجتماعي والواتس اب وغيرها.

ومعنى ذلك أن البحث في عالم الطفولة في عمان يجب أن يتجه إلى تحقيق هذه التوازنات عبر تجسيد رؤية عمان في بناء الإنسان والذي انتهجته السلطنة كأولوية وطنية وخيار استراتيجي، نابع من إدراكها العميق بموقع الطفولة في السلم الاجتماعي، والقيمة النوعية في الاستثمار في الطفولة لمستقبل الوطن والمواطن، وما التزمته في سبيل تحقيق هذا الشأن من الانضمام إلى الاتفاقيات الدولية المعنية بحقوق الطفل أو عبر البنية التشريعية والتنظيمية المتكاملة التي أسستها لرعاية الطفولة، وتبقي عملية تجسيد هذا الالتزام والتشريعات لواقع عملي من خلال التوسع في المؤسسات المعنية بالطفولة الحضري الأكبر الذي ينبغي أن تتجه له الجهد، وأن تتفاعل معه أجندة العمل الوطنية، وأن يخذف فيه القرار الحاسم والسريع عبر ترجمة فعلية لها على الأرض، تستجيب لطموحات الطفولة وترانيمها لبناء العالم النقاء والسلام. ﷻ

عند سوفوكليس في القرن الخامس قبل الميلاد، نجد أن أنتيجون مجرد عظمة تطالعنا ونمتص حكمتها أو نرفض تلك الحكمة كل يوم.. إنها فتاة تقف ببطولة متحدية جور الحاكم وقسوة النظام وعدم إنسانيته.. نقف بمواجهة رجل دولة يريد أن يستتب النظام وأن يطبق على الناس كافة. إنها تراه مستبدًا قاسي القلب، ويراه فتاة طائشة خلقت لتقول لا وتموت.

ﷻ

## نظرات إلى متعارضين وتعارضات

التي قد ترتب على مواجهة الحقيقة وعلى الإصرار على الوصول إليها.

ويعود كريون إلى حلم الأب والحاكم والناصح فيقول لها: كريون:- إنني خالك، هذا مفهوم، ولكننا لسنا متحابين نحن أبناء هذه الأسرة.. ومع كل ذلك، ألا يبدو لك غريباً أن هذا الملك الذي تسخرين منه ويصغي إليك، هذا الرجل العجوز الذي يستطيع كل شيء وراي الكثيرين يقتلون... أؤكد لك أنهم أكثر إثارة للشفقة والحنو منك.. ومع ذلك فهو نفسه يجهد ما وسعه الجهد أن يحول بينك وبين الموت. لا أريد أن أتركك تموتين في مسألة سياسية، أنت تساوين أكثر من ذلك، لأن بولينس هذا الأخ المبكي عليه، وهذا الجسم الذي يتحمل بين حراسه، وكل هذه المفاجئة التي تلهك.. ليست إلا مسألة سياسية؟

لكن عينا يحاول كريون أن يفتح الفتاة، فهي مصممة على العناد، ومصررة على أن تعود وتدفن أخاها كلما كتُف عنه التراب، فهذا حق الأموات على الأحياء، وحق أخوها عليها، وهو مبدأ لا يمكن التخلي عنه، بما في ذلك أنه أمر إلهي.. وتتمادى في تحدي أوامر السلطة “الدولة”.. وكريون يريد أن يحافظ على هيبة الدولة وسط هذا الخضم من الفوضى، إنه قال نعم وتولى مقاليد الأمر ولم يعد من السهل عليه التراجع ولذا فهو يقول لها:

كريون:- حاولي أن تفهني لحظة أيتها البلهاء الصغيرة، لقد حاولت كثيرا أن أفهم أنا، يجب مع ذلك أن يوجد من يقول نعم، يجب مع ذلك أن يوجد من يقود السفينة... فلسفينة.. تأخذ الماء من كل ناحية، إنها مليئة بالجرائم... بالمخافات... بالبؤس... وها هي الدفة تهتز دون ضابط، ولا يريد البحارة أن يفعلوا شيئا.. إنهم لا يفكرون إلا بنهب المخازن، وها هم الضباط يصنعون لأنفسهم طودا صغيرا مريحا، لهم وحدهم وبه كل المؤن اللازمة من الماء العذب حتى يتجوا جلدتهم، والصاري يشق وينكسر، والريح تهب، والأشربة سوف تتمزق، وسوف تهلك كل تلك الحيوانات معا، لأنهم لا يفكرون إلا في إنقاذ جلدتهم الغالي وشؤونهم الصغيرة. سهل أن يقول المرء لا، أما أنا فقلت نعم.. يجب أن تنصب عرقا وأن تشتر عن سواعدنا وأن نقبض على الحياة بملء يدينا وأن نغرق فيها حتى المرقق... سهل أن نقول لا، ولو تحتم أن نموت... فليس علينا إلا أن ندخل إلى السكون وأن ننظر، ننظر لكي نعيش بل وننتظر لكي يقتلونا.. هذا إسراف في الجبن.. إنه من اختراع الإنسان وحده.

وعينا وعينا حاول ويحاول كريون إقناع أنتيجون بالصمت وقبول الحياة كما هي، وإطاعة القوانين، والتراجع عن التحدي.. وبغلت منه الزامي، عندما يسمع الناس بالقصة ويعرفون أن أنتيجون هي التي فعلت وتحدّ مُعلن.. فيامر بأخذ الفتاة إلى مغارة لدفنها فيها حية.. ويدخل ابنه هيومن، خطيب أنتيجون، متوسلا طالبا العفو من أبيه عنها.. ويقف كريون أمام اختيار صعب جدا فإما أن يختار العدالة وتطبيق القانون الذي سنه والذي يجب أن يطبقه على كل من يخالفه مهما كانت درجة قربائه منه، وبذلك يضبط أمور الدولة، ويبسط سلطته، ويجسن تسيير الأمور.. وإما أن يسير وراء عواطفه ويدير أي أقرباه وتسقط هيئته وهيبة الدولة.

ويصمم كريون على تطبيق القانون وإعلاء شأن السلطة وحماية الدولة.. لكنه يدفع ثمن ذلك غاليا... لقد فُتنت أنتيجون حية، لكن ابنه هيومن كان معها حقة هامة في عناق أبدي في حقل زفاف غريب.. لقد نقل الخبر إليه فهرع لينقذ ما يمكن إنقاذه، لكنه يصل بعد قوات أنوي أن.. فيجلس بمواجهة الرزايا التي أُلّت بها:.. فعماذا يفعل...؟

عند سوفوكليس في القرن الخامس قبل الميلاد، نجد أن أنتيجون مجرد عظمة تطالعنا ونمتص حكمتها أو نرفض تلك الحكمة كل يوم.. إنها فتاة تقف ببطولة متحدية جور الحاكم وقسوة النظام وعدم إنسانيته.. نقف بمواجهة رجل دولة يريد أن يستتب النظام وأن يطبق على الناس كافة. إنها تراه مستبدًا قاسي القلب، ويراه فتاة طائشة خلقت لتقول لا وتموت. وسوفوكليس يقدم هنا خبرته في المجالين السياسي والاجتماعي قبل ما يقرب من ألفين وأربعمئة سنة، وتشير إلى تلك الخبرة أقوال عديدة منها القول الذي يسوقه لسان أنتيجون: “إن أكبر مزايا الظلم إنه يستطيع أن يقول ويفعل ما يريد من غير أن يشقى عقوبة”.. وقول الكورس: “لن يعظم حظ الإنسان من السعادة حتى يمازجها الشقاء”.. وقول اسمين أخت أنتيجون: “أيها الملك، لا يستطيع العقل أن يقبّط على حاله الطبيعية حتى يبلغ الألم أقصاه”.. وقول هيومن بن كريون: “مهما يكن الرجل حكيما، فليس من العار أن يتعلم ويتجنب العناد”، وقول كريون الحاكم: “ليس من سبيل إلى أن تعرف نفس الرجل ونكاهه وأخلاقه إذا لم يجلس مجلس الحكم، ولم يوكل إليه تدبير الدولة وحماية قوانينها”، وقوله أيضا: “إن المال.. والسلطة ضمنا.. أشد ما اخترعه الإنسان لإفساد للنفوس”.

أما عند كاتب معاصر هو الفرنسي جان أنوي الذي سقت في متن الحديث عن “القصة القصية أو القصية القصة” بعض مقاطع من حوارة على لسان الشخصيات مقتبسة من نصه المسرحي المعنون بـ “أنتيجون”، فيقول بلسان عصري على لسان كريون، بعد الذي حصل من مأساة، يقول بلسان كريون مخاطبا الصبي الذي يسير معه دائما: “إننا نواجه المهمة... ولا يستطيع المرء مع ذلك أن يعقد ذراعيه ويقف مكتوف اليدين.. يقولون إنها شغلة قدرة، ولكن إذا لم يقم بها أحد فمن يقوم بها.. إذن من السهل أن نقول لا ونختلى، ولكن الصعب أن نقول نعم ونحمل النتائج ونواجه الحياة بكل معطياتها وبكل ما ينتج عن المواجهة”.. وآخر آخر ما يقوم به كريون من عمل حسب نص أنوي أن يأذهب إلى الجلسة المقررة لتفسير أمور الدولة، وهو بذلك يستمر في تحمل المسؤولية..

فلنقارب ولنأمل ولنحكم ولنحكم ولنختّر... وما تشاؤون إلا أن يشاء الله. ﷻ



■ علي عقلة عرسان  
كاتب وأديب سوري  
ersa10jabr@hotmail.com

كلما اشتد صراع بين حاملي وجهتي نظر متعارضتين: “أخلاقية مثالية وواقعية عملية، أو مبدئية وبراجماتية”، أو بين قوتين متعارضتين “سلطوية ومعارضة لها” تتطلع إلى السلطة في وطن، أو بين فئتين متضادتين في الاعتقاد والاجتهاد.. تملك كل منها رؤية وحقا ومنطقا تريد أن تغليه وتعلمه على الأخرى، سواء بالحبّة والمنطق أو بالعسف والغوغائية والقوة.. كما كان الصراع بين سلطتين بينية ودينوية، أو بين سلطتين دينويتين سياسيتين متعارضتين، أصبح شرسا، ويصبح الأمر أشد وطأة وتأثيرا، وتعتقدا، ويبلغ مبلغ المأساة أو الكارثة التي تحل بوطن وشعب، لا سيما عند الاستهانة بالحق والمنطق والقانون، واستباحة كل من الكتل المتصارعة الوسائل والأدوات والسبل لغرض منطلقها وإرادتها وذاتها على الأخرى بالقهر، مهما كانت النتائج..

حين أقف أمام هذا، وكثيرا ما أقف أمامه في هذا الزمن الماساوي، أستعبد ما يسفر عنه منطلق القوة من مصائب وربما من كوارث عندما يتحكم بالعقول والإرادات ويحكمها ويفرض نفسه على الناس.. وتتماثل لي حكاية الفتاة اليونانية أنتيجون ابنة أوديب الملك مع خالها الحاكم كريون في أثينا، بعد أن مات أبوها وتنازع أخوها على السلطة في ظل ولاية الخال الوصي كريون.. وأستعبد ذلك النوع من الصراع بين الحق والواجب، وأستعبد النُفس التراجيدي في تلك “القصة القصية، أو القصية القصة”، الممدت من إسخيلوس وسوفوكليس عبر زمن الإبداع والاتباع، إلى كثرة كاترة ممن تناول هذا الموضوع من الشعراء والأدباء في فضاء المسرح الرحب.. معتمدا كل منهم مجريات تلك الأحداث، مضيغا إلى ما كان من حجج ومنطق وإبداع، ما يوسع أن يضيفه من أفكار ورؤى ووجهات نظر وخُجج ومنطق، يحاول بذلك أن يضاهي منطقا سابقا أو يقابله.. فيعني المنطق والإبداع بذلك.. لكن لا يتوقف الصراع ولا تكف الماسي والكوارث عن التجدد، وهيئات.. مهيأت أن يتخط من ينبغي أن يتخط بما كان وبما يقرأ ويسمع ويرى.. ولله في خلقه شؤون.

“القصة القصية” في مسرحية “أنتيجون أو أنتيجونا” معروفة.. فقد اختصم ولدا أوديب بولينيس وإيتيوكليس بعد وفاته على من منهما يتولى الحكم، ولم تنجح مساعي الموفقين بينهما في الوصول إلى حل، وخاب سعي كريون خالهما في الوساطة بينهما أيضا، في حين كان يتولى أمر الدولة ريشا يبلغا السن المحددة لتولي السلطة.. وعندما وصلت خلافاتهما إلى حد كبير، غادر الابن الأكبر بولينيس أثينا وبقي إيتيوكليس فيها، وقد تولى الحكم أو شارك على أن يفعل ذلك.. فجمع بولينيس جيوشا من سبع مقاطعات تحيط بأثينا وهاجم المدينة.. وحول أسوارها قتل كل من الأخوين بولينس وإيتيوكليس الآخر بطعنيتين متبادلتين أثينا في وقت واحد، وتولى الحكم بعدهما بصورة تامة خالهما كريون.

ولكي يرضى كريون الناس، ويعاقب الشرير، وينضب أمام الأثينيين بطلا وطنيا قويا تعتز به أثينا، وشريرا تحقره.. اعتبر بولينس الذي هاجم المدينة شريرا واحتقره وألقى جثته للنسور الجارحة دون دفن أو صلاة.

وعر هذا الأمر على أنتيجون ابنة أوديب وأخت بولينيس، وقررت وهي الأنثى الرقيقة أن تقوم بدفن أخوها لكي تسكن روحه وتعود إلى هاديس عالم الموتى، كما كان يعتقد اليونان القدماء. لكن هل تُخرج أنتيجون على الحاكم كريون وتتحدى أوامره وتعليماته التي أصدرها للناس وتصيح بعلّة...؟ لقد أنذر كريون كل من يحاول أن يدفن بولينس بالإعدام، ووضع حراس حول الجثة، وقرر أن يبقّيها في العراء شهرا ليتضاع الناس وأمره ويحترموا القانون ويهابوا سلطة الحاكم.. لكن أنتيجون ليست ممن يهابون الموت والحاكم وسلطته.. فقد خلّقت لتموت ولتواجه مصيرها بجرأة وشجاعة... وهكذا قررت المسببة الرقيقة السمرء أن تدفن أخاها، متحدية قوانين الدولة وسلطة خالها، وقدرت مسبقا أن النتائج قد تكون وخيمة، وإنها ربما أعدمت ولم يتح لها أن تصبح ربة بيت، ولا أن تتزوج خطيبها هيومن ابن كريون.. ففكرت بصباها الغض، ولباب العرس وزينة الفتاة، ولكن كل أحلام السعادة وحياة الدعة كانت تنهار أمامها حينما تنصّور أن جثة أخوها بولينس لا تزال في العراء نهبا لجوارح الطيور، وأن روحه تهيم متألّة مشردة لا تستطيع أن تستقر.

عرضت أنتيجون على أختها “اسمين” أن تذهب معها لتدفن أخاها بولينس ولتقوم ما بالواجب نحو الميت، لكن اسمين جَبُنَتْ، فقررت أنتيجون أن تقوم وحدها بالمهمة، ولذا ودّعت حبيبها وخطيبها هيومن وداعا غامضا أحس بغرابته ولم يقم ما ينطوي عليه من أمور، وتسلتت من فراشها قبيل الفجر، وغاقت الحراس، وأهالت على جثة بولينس التراب، وعادت متعبة غير هياية ولا وجلّة.. عادت والتصميم ينفر من عينها.. وعندما استقبلتها مربيتها بالوم لأنها غادرت الفراش واتهمتها باتهامات شتى، لم تكن تملك إلا ابتسامة ساخرة وثقة فقد كانت ثورة الحق على الباطل.

ويأتي أحد حراس الجثة ليخبر كريون بما حدث فيعتقد كريون أن المناوئين لسياسته هم الذين قاموا بهذا العمل وأنهم تحدوه وتحدوا سلطته، فيثور ويأمر الحرس بتعرية الجثة وبمزيد من البقطة ويكتمان الأمر لكي يتم القبض على الفاعل. وتعود أنتيجون في رابعة النهار هذه المرة لتدفن أخاها مرة أخرى بعد أن غراه الحراس، وعندها يقبضون عليها ويأتون بها أسيرة إلى الملك كريون الذي يفاجأ بالفاعل... إنها ابنة أخته وخطيبة ابنه، إنها الفتاة الصغيرة السمرء أنتيجون التي تحدث أمره وسلطته وخالفت قوانين البلاد.. حاول في البداية أن يخفي الموضوع ونصحها بأن تكف عن هذا الأمر، مداعبا إياها بكلمات أب يفخر إلى فعل أتاه صبي عزيز عليه.. لكنه فوجئ بشخصية كبيرة تقف أمامه.. بثائرة تحقره بنظراتها وتزري دور الذي يقوم به في الحياة.. إنه يفاجأ بغتة تزري الموت وتملك كبرياء أبيها أوديب الذي واجه الحقيقة وبحث عنها غير هيب أو وجل من النتائج



استشهاد أسير مريض بالسرطان في سجون الاحتلال

## مسيرات غضب فلسطينية ضد الانحياز الأميركي للاستيطان



■ مقاوم فلسطيني يحاول الاحتماء من قنابل الغاز المسيل للدموع التي تطلقها قوات الاحتلال خلال مسيرات بالضفة الغربية المحتلة أمس

الصورة من رويترز

والمدارس الدوام جزئيا. وأكد رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية، في كلمة خلال تظاهرة وسط رام الله، على الرفض الفلسطيني الكامل لمواقف الإدارة الأميركية وأخرها اعتبار أن الاستيطان لا يخالف القانون الدولي. وفي غزة شارك المئات في تظاهرة أمام مكتب الأمم المتحدة

والمدارس الدوام جزئيا. وأكد رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية، في كلمة خلال تظاهرة وسط رام الله، على الرفض الفلسطيني الكامل لمواقف الإدارة الأميركية وأخرها اعتبار أن الاستيطان لا يخالف القانون الدولي. وفي غزة شارك المئات في تظاهرة أمام مكتب الأمم المتحدة

القدس المحتلة. «الوطن» :

خرج آلاف الفلسطينيين في مناطق متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة امس في مسيرات غضب تنديدا بمواقف الإدارة الأميركية ضد القضية الفلسطينية وانحيازها وتشجيعها لمشاريع الاستيطان الاسرائيلي على الأراضي الفلسطينية.

وأعلنت مصادر طبية فلسطينية عن إصابة العشرات بالرصاص المطاطي والاختناق خلال مواجهات اندلعت مع جيش الاحتلال الاسرائيلي في عدد من المدن عقب التظاهرات. ودعت فصائل منظمة التحرير الفلسطينية إلى مسيرات وفعاليات "الغضب" ردا على إعلان الإدارة الأميركية

مؤخرا عدم اعتبار المستوطنات الاسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة غير قانونية. وحمل المتظاهرون الاعلام الفلسطينية ولافتات مكتوبة تندد بـ "الانحياز" الاميركي لدولة الاحتلال، فيما علقت المؤسسات الحكومية والجامعات



■ وزيرة الدفاع الفرنسية فلورنس بارلي ورئيس أركان الجيش يتحدثان خلال مؤتمر صحفي في باريس أمس

رويتز

### مصر تعلن إطلاق منظومة التأمين الصحي الشامل

القاهرة . وكالات: أعلن الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي إطلاق منظومة التأمين الصحي الشامل على مستوى الجمهورية. وقال السيسي: "بسم الله الرحمن إيماننا منا بحق كل مواطن في الرعاية الصحية المتكاملة وفقا لأعلى معايير الجودة وتحقيقا لحلم طال انتظاره ومن أجل مستقبل يستحقه أبناء هذا الوطن العظيم وانطلاقا من مدينة بورسعيد الباسلة، أعلن إطلاق منظومة التأمين الصحي الشامل بجمهورية مصر العربية".

وأضاف السيسي خلال افتتاحه عددا من المشروعات القومية والتنمية بمحافظة بورسعيد "التأمين الصحي الشامل، خضع لدراسات طويلة لضمان نجاحه"، وأكد أن تكلفة علاج الفرد حاليا بمتوسط ١٨٠ جنيه، بينما في المشروع الجديد ارتفعت إلى ألفي جنيه للمواطن الواحد، بحسب موقع "بوابة الأهرام" المصرية. وأشار السيسي إلى أن "هذا يعني أن المشروع الجديد سيكون له مردود إيجابي في تقديم خدمات صحية ذات جودة عالية". وخلال كلمته طلب السيسي من وزير المالية بعمل مداخلة لتمويل المشروع حيث أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية أن اشتراكات المواطن في منظومة التأمين الصحي تمثل ٣٥٪ والرسوم التي يتم تحصيلها في النظام الجديد ٣٠٪، بينما تتحمل الخزنة العامة للدولة من ٣٠ إلى ٤٠٪ من تكلفة النظام. وأكد السيسي أهمية المشروع وجدد تهنئته لشعب بورسعيد لتنفيذ هذا النظام معربا عن أمنياته بالنجاح.

إطلاق نار واشتباكات ليلية في بيروت

### لبنان؛ الحريري يؤكد عدم الرغبة في ترؤس الحكومة الجديدة

بيروت . وكالات: حث رئيس حكومة تسيير الأعمال في لبنان سعد الحريري، الرئيس ميشال عون على إجراء مشاورات لترشيح رئيس للوزراء وتشكيل حكومة جديدة. وأعلن الحريري، في بيان له، امس أنه متمسك بموقفه المتمثل بعدم ترؤس الحكومة القادمة قائلا: "ليس أنا، بل أحد آخر" لتشكيل حكومة تحاكي طموحات الشباب والشابات. وجاء في البيان أنه "بعد ٤٠ يوما على حراك اللبنانيات واللبنانيين، وقرابة الشهر على استقالة الحكومة استجابة لصرختهم العارمة، وإفساحا في المجال لتحقيق مطالبهم الحققة، بات من الواضح أن ما هو أخطر من الأزمة الوطنية الكبيرة والأزمة الاقتصادية الحادة التي يمر بها بلدنا، وما يمنح البدء بالمعالجة الجدية لهاتين الأزميتين المترابطتين، هي حالة الإنكار المزمن الذي تم التعبير عنه في مناسبات عديدة طوال الأسابيع الماضية". وأضاف: "إزاء هذه الحالة الخطيرة، والممانعة لتفادي الأسوأ سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وأمنيا لا سمح الله، وجدت أنه من واجبي أن أصرح اللبنانيين واللبنانيات، كما عودتهم دائما، في هذه المصارحة مدخل لتحريك عجلة المعالجات وفتح الباب أمام البدء بالحلول السياسية والاقتصادية الضرورية". وتابع: "إن حالة الإنكار المزمن بدت وكأنها تتخذ من مواقفي ومقترحاتي للحل ذريعة للاستمرار في تعنتها ومناوراتها ورفضها الإصغاء إلى أصوات الناس ومطالبهم الحققة. ولفت إلى أنه لا يرى "حلا للخروج من الأزمة الاقتصادية الحادة إلا بحكومة أخصائيين، وأرشح من أراء مناسبة لتشكيلها، ثم أتبني الترشيح تلو الآخر لمن شأنه تشكيل حكومة تكنو. سياسية، أواجه بانتي أنصرف على قاعدة "أنا أو لا أحد" ثم على قاعدة "أنا ولا أحد". علما أن كل اللبنانيين يعرفون من صاحب هذا الشعار قولا وممارسة". إلى ذلك، قالت مصادر بقصر الرئاسة اللبناني إن الرئيس ميشال عون سيجري استشارات نيابية ملزمة غدا الخميس لاختيار رئيس الوزراء القادم. وكانت الوكالة الوطنية للأنبأ في لبنان ذكرت أن الاشتباكات بين أنصار رئيس الوزراء المستقيل سعد الحريري وحركتي "حزب الله" و "أمل" تطورت إلى إطلاق نار في بيروت مساء امس الاول. وتندز الاشتباكات، التي تقع في ثاني ليلة على التوالي من أعمال عنف مرتبطة بالأزمة السياسية في لبنان بتحويل المظاهرات التي يغلب عليها الطابع السلمي إلى مسار دموي. وأظهر تسجيل فيديو بثته تلفزيون "أل.بي.سي.أي" اللبنانية إطلاقا كثيفا للبنيران في محيط جسر الكولا ببيروت. ولم يعرف بعد مصدر إطلاق النار ولم ترد تقارير عن سقوط مصابين.

وقالت هيئة شؤون الأسرى والمحررين في منظمة التحرير الفلسطينية في بيان إن سامي أبو دياك "٣٦ عاما" استشهد متأثرا بمرضه بالسرطان وتدهور حالته الصحية منذ أشهر طويلة. وبحسب البيان فإن أبو دياك معتقل منذ العام ٢٠٠٢ ، وقد تعرض إلى "الإهمال الطبي والقتل المتعمد من قبل الاحتلال الإسرائيلي". وبعد أبو دياك رابع أسير فلسطيني يتم الإعلان عن وفاته منذ مطلع العام الجاري داخل سجون إسرائيل التي تعتقل نحو ٦ آلاف فلسطيني. وحملت الرئاسة الفلسطينية الاحتلال الإسرائيلي مسؤولية استشهد الأسير أبو دياك في سجونها.

وقالت الرئاسة، في بيان نشرته وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية (وفا)، إن الأسير سامي أبو دياك "تعرض لإهمال طبي متعمد"، محذرة من استمرار مسلسل "القتل البطيء" للأسرى في سجون الاحتلال.

### مصرع ١٣ جنديا فرنسيا في مالي

وزارة الدفاع الفرنسية فلورنس بارلي إن الحادث وقع بينما كانت الطائرات في الجو. وقالت وزارة الدفاع إن الطائرتين من طراز تايجر وكوجار وإن العملية كانت في وسط مالي. وأضافت الوزارة في بيان "كانوا يقدمون دعما لكونماندوس من قوة بارخان كانوا يشتبهون مع إرهابيين مسلحين" مساء يوم ٢٥ نوفمبر. ولم تتضح في إشارة إلى القوة الفرنسية في منطقة الساحل.

في السنوات القليلة الماضية عنف الإرهابيين المرتبطين بتنظيمي "القاعدة" و"داعش" في المنطقة ذات الكثافة السكانية القليلة. وجاء في بيان لمكتب الرئيس الفرنسي أن الرئيس يغتن بعيدي الحزن مقتل ١٣ جنديا فرنسيا في مالي في حادث بين طائرتيهم الهليكوبتر خلال مهمة قتالية ضد الإرهابيين مساء يوم ٢٥ نوفمبر". ولم تتضح على الفور ملابسات الحادث. وقالت

باريس. وكالات: قالت الرئاسة الفرنسية أمس إن ١٣ جنديا فرنسيا لقوا حتفهم في حادث بين مروحيتين أثناء قتال إرهابيين في مالي، وذلك في أكبر خسارة لأرواح الجنود الفرنسيين خلال عملية واحدة في المنطقة منذ تدخل باريس في البلد الإفريقي عام ٢٠١٣. وفرنسا قوة قوامها ٤٥٠٠ جندي تصدى لتمرده إرهابي في منطقة الساحل حيث تقاوم

الدنمارك تعرض تسلم قيادة مهمة تدريبية اعتبارا من ٢٠٢١

## قتلى وجرحى باضطرابات أمنية ومصادمات في العراق



■ طلاب كلية الهندسة العراقيون يشاركون في مظاهرة مناهضة للحكومة في مدينة البصرة

النظام بعد إصابة أكثر من ٦٥ متظاهرا جراء استنشاق الغازات.

على صعيد آخر، قالت وزارة الخارجية الدنماركية في بيان إن الدنمارك ستعرض أن تسلم قيادة مهمة تدريبية غير قتالية تابعة لحلف شمال الأطلسي في العراق من كندا اعتبارا من نهاية عام ٢٠٢٠ وحتى منتصف عام ٢٠٢٢. وقال وزير الخارجية جيب كوفود "من خلال هذه المساهمة سنتمكن من بذل جهد أقوى في محاربتنا تنظيم داعش شمال الأطلسي عن طريق تدريب العراقيين". وستقدم الدنمارك العرض خلال قمة لحلف شمال الأطلسي مقرر عقدها في لندن الأسبوع المقبل. وسترسل نحو ٢١٣ فردا للمشاركة في المهمة التي تتولى تدريب قوات الأمن العراقية.

الشوارع وهم يهتفون بشعارات لإسقاط الحكومة". وأشار الشهود أن المتظاهرين توافدوا بشكل كثيف الى ساحات التظاهر وخاصة طلبة المدارس والجامعات وموظفين لدعم مطالب المتظاهرين ورفض استخدام الغازات المسيلة للدموع ضد المتظاهرين فيما أغلق عدد من المتظاهرين الطريق المؤدية الى منطقة رمضان بإحراق الاطارات في الشوارع . وأكد الشهود أن آلافا من المتظاهرين جاؤوا من مناطق متفرقة غالبيتهم من طلبة المدارس والجامعات والمعاهد وقطعوا جسر الثورة وسط الحلة على خلفية قيام القوات الأمنية بالهجوم على مواقع المتظاهرين بالغازات المسيلة للدموع الليلة الماضية، فيما شوهد انسحاب القوات الأمنية من محيط ساحة

## عودة مئات السوريين المهجرين لمنازلهم بحماة

## .. وتحذير روسي من هجمات إرهابية في إدلب

### جرحي بانفجار «مفخخة» في عفرين

دمشق. وكالات: أفاد ما يعرف بـ "المرصدين السوري لحقوق الإنسان" بإصابة ٨ أشخاص على الأقل جراء انفجار سيارة مفخخة بمدينة عفرين بريف حلب الشمالي الغربي.

وقال المرصد في بيان صحفي امس إن سيارة مفخخة انفجرت في شارع السياسية وسط مدينة عفرين ما تسبب بجرح ثمانية أشخاص على الأقل بالإضافة لأضرار مادية في مكان الانفجار.

أرهابيين من تنظيمي ما تعرف بـ "هيئة تحرير الشام" (جبهة النصرة سابقا)، بالاشتراك مع "الخوذ البيضاء" يخططون للقيام باستفزازات كيميائية في منطقة خفض التصعيد في إدلب. وأفادت وكالة الأنباء الروسية "سبوتنيك" بأن وزارة الدفاع الروسية أكدت أن سكان مستوطنة "سرمدرا" شاهدوا مسلحين يصلون إلى البلدة في مطلع نوفمبر الجاري، في ثلاث شاحنات محملة بحاويات تحتوي على

مواد كيميائية، وكذلك معدات تصوير فيديو احترافية.

وأضافت الوزارة، أن المسلحين كانوا يقومون بتجنيد أشخاص للمشاركة في شن الهجمات، وأنهم يخططون لعمل مقاطع فيديو مزيفة عن الدمار الناجم عن الغارات الجوية وإطلاق النار بالدفعية على الأهداف المدنية والاستخدام المزعوم للأسلحة الكيميائية في محافظة إدلب لاتهام الجيش السوري.

### أضواء كاشفة

ناصر بن سالم اليمحدي \*

### طريق التنمية يبدأ من الطفولة

عندما ننظر إلى مسارات التنمية المختلفة بكافة مجالاتها نجد أن البداية تكون دائما عند عتبات الطفولة .. فاطفل هو اللبنة الأولى التي يبنى عليها صرح الوطن إن صلح استقام البناء وإن فسد لا يقوم للمبنى قائمة.. وهذا ما استوعبته قيادتنا الحكيمة منذ بداية مسيرة النهضة المباركة فأولت الطفل اهتماما خاصا بجانب الأم انطلاقا من كون الأسرة السعيدة تخلق مجتمعنا مستقرا قادرا على الإنتاج وتحقيق مستقبلا مشرقا.

ومؤخرا أولكت الجمعية العامة للأمم المتحدة للسلطة

رئاسة العالمية رفيعة المستوى للاحتفال بالذكرى الثلاثين

لاعتماد اتفاقية حقوق الطفل، وهذا يعد اعترافا دوليا

صريحا بالجهود الملموسة التي حققتها السلطة في هذا

الملف .. فقد يعتقد البعض أن الدول الغربية تمنح أطفالها

رعاية خاصة وتولي حقوقهم أهمية كبرى ولكن من ينظر

لسياسة السلطة يجد أنها تفوقت على كل هؤلاء وحققت

في مجال رعاية حقوق الطفل إنجازات يكتسبها التاريخ

بعداد من ذهب وأكبر دليل على ذلك التشريف الأممي لها

في هذه الفعالية الدولية المهمة.

إن اللبنة المناسية التي حرصت بلادنا على توفيرها

للطفل من تعليم وصحة والفعاليات الثقافية المختلفة

وما وضعته من برامج متعددة وما حقته من استقرار

مجتمعي كل هذه العوامل وغيرها ساهمت في إظهار ما

يمتلكه أطفالنا من قدرات ومهارات ومواهب وإبداعات

في جميع المجالات وساعدت على الارتقاء بفكرهم

وسلوكلهم وصحتهم .. ولم تال السلطة جهدا من أجل

حفظ حقوق الأطفال فانضمت لجميع الاتفاقيات الدولية

وشاركت في البروتوكولات المختلفة التي تصب في هذا

الحال بل ووضعت استراتيججة وطنية للطفولة بالتعاون

مع اليونسيف للفترة من ٢٠١٦ – ٢٠٢٦ كما أكد ذلك

السكرتير أول السيد أحمد بن حمود البوسعيدى عضو

وقد السلطة الدائم لدى الأمم المتحدة واعتبرتها جزءا

لا يتجزأ من خطة التنمية المستدامة إيماناً منها بأن

أساس التنمية وعامدتها الرئيسي هو الإنسان، فجزمت

الاعتداء على الطفل وتغييفه واستغلاله بكافة الأشكال،

وجرست على توفير إنترنت وشبكات تواصل اجتماعي

أمنة له وقامت بإمداده بالمعارف الحضارية وغرس القيم

الإسائانية الإيجابية في نفوس الشراء حتى تحصل على

أجيال ناعمة لمجتمعها ووطنها تعزز النماء وتنتشر الخير

والسلام في كل مكان.

إن النظرة الشمولية التي توليها السلطة للطفولة

والتي تجتمع فيها الأصالة مع الحداثة حيث تربط الأجيال

الجديدة بماضيتها التليد مع الإلام بأحدث التقنيات

العصرية تعمل على صناعة أجيال تقف على أرض صلبة

تمضي قدما نحو المستقبل الزاهي وهي حاملة حضارتها

الراقية في قلبها مما يقوي إنجازاتها، ويعمع جذورها،

ويسرع من الوصول لغاياتها النبيلة، فالمستقبل الباهر

يتكى على حاضر ناجح .. فكل التحية للسياسة الرشيدة

التي اهتمت بالصغير والكبير.

مستوطنات إسرائيل غير شرعية رغم أنف ترامب

الشرعية التي يحاول أن يضيفها الرئيس الأميركي

دونالك ترامب على المستوطنات الإسرائيلية مسمرا

جديد في نقض عملية السلام التي تعاني من حالة وفاة

إكليينكية، فهي انتهاك صارخ وواضح للشرعية الدولية

وتضرب عرض الحائط بكافة القرارات التي صدرت

في حق هذه القضية المزمئة.. فمن المعروف جلا أن

المستوطنات الجائرة أقيمت على أراض فلسطينية

مغتصبة، ولأسف هذا القرار يعطي ضوءا أخضر جديدا

لبنى صهيون كي يعيشوا في الأراضي الفلسطينية فسادا

وبناء وجورا وتفولا.. وهو ما يقضي على أي حق عربي

في الأراضي المحتلة.

إن سياسة الرئيس ترامب المنحازة بوضوح لربييته

إسرائيل أصبحت فجة ومفضوحة .. فلم يكتف بنقل

سفارة بلاده للقدس والاعتراف بها عاصمة موحدة

لإسرائيل منكر الحق الفلسطيني فيها لكنه اعتبر أيضا

على لسان وزير خارجيته مايك بومبيو أن المستوطنات

اليهودية في الضفة الغربية المحتلة قانونية ولا تتعارض

مع القوانين الدولية، وهو ما يدل على جهل الرئيس

الأميركي بتلك القوانين حيث إن مجلس الأمن أصدر عام

١٩٨٠ قرارا يدين الاستيطان وكذلك عام ٢٠١٦ أصدر

القرار رقم ٢٢٣٤ الذي يطالب إسرائيل بوقف الأنشطة

الاستيطانية على الأراضي الفلسطينية المحتلة في الضفة

الغربية فأين ترامب من هذه القرارات ؟

الغريب أن شيري شاليه نائبة السفير الأميركي لدى

الأمم المتحدة صرحت بأن بالاهما ما زالت ملتزمة بقضية

السلام وهنا نتساءل: أي سلام هذا الذي نتحدث عنه

أميركا؟.. إن سياستها المنحازة لدولة الاحتلال الإسرائيلي

تسقف عنها أي رعاية لقضية السلام لأنها لن تكون حكم

عدل إذ كيف سنتمكن من إنهاء الصراع وهي تنظر للقضية

منظرا أعور لا يرى سوى الحق الإسرائيلي تقضي على أي

لا شك أن المستوطنات الجائرة تقضي على أي

أمل في وجود دولة فلسطينية ذات حدود وسيادة لأن

الفلسطينيين لن يتبقى لهم أراض يقيمون عليها دولتهم

المنشودة .. فكيف سيقوم ترامب بتحقيق حل الدولتين

بعد شرعنته لهذه المستوطنات؟

إن القرار الأميركي سياسي بحت يهدف ترامب

من ورائه الحصول على تأييد اللوبي الصهيوني في

انتخابات التجديد القادمة وكذلك دعم رئيس الوزراء

الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بعد إخفاقه في الحصول

على أغلبية في الانتخابات الأخيرة .. ولكن هذا لا يعني

أن القرار صائب أو عادل أو قانوني فالمستوطنات تنتهك

القانون الدولي رغم أنفهاما معا.

ردود الفعل الراضية للقرار الأميركي لن تغير من

سياسة واشنطن أو انحيازها الأعمى لربييتها إسرائيل،

لذلك يجب أن يكون هناك رد فعل أكبر من التثنييد

والشجب.. فرب ضارة ناعمة حيث يجب على الفلسطينيين

استغلال الرفض الدولي للقرار الأميركي وانحياز العالم

لفلسطين على حساب إسرائيل والعمل على نزع اعتراف

رسمي بدولتهم المنشودة وإقناع الدول العظمى بالضغط

على أميركا وإسرائيل لحل الصراع بصورة عادلة

وسريعة.

#### حروف جريئة

الجماهير العمانية عاشقة الساحرة المستديرة تنتظر من منتخبنا الأحمر الحفاظ على اللقب والعودة من الدوحة بكأس الخليج في بطولتها الرابعة والعشرين.. إنه أمل لو تعلمون عظيم.

#### مسك الحتام

قال تعالى: " الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ".



## في بداية مشواره بخليجي ٢٤

# منتخبنا الوطني يسعى لعبور البحرين وتسجيل بداية نموذجية



■ إصرار وجدية في مران منتخبنا استعدادا لمواجهة البحرين اليوم

ما شاهدناه في مباريات منتخبنا بالتصفيات الآسيوية المزوجة مؤشر قلق للعديد من المتابعين وبالأخص القريبين من المنتخب ، حيث إن الكم الكبير من الفرص السهلة التي أضاعها لاعبونا في مباراة (قطر) على وجه التحديد في الدوحة يعد أمرا صعبا في مثل هذه المباريات التي لن تكون بها الفرص كثيرة بسبب حساسيتها بين فرق الخليج ، لذلك بات على المدرب توجيه اللاعبين بشكل متوال على أهمية استغلال الفرص خاصة وأن البحرين يمتلك خط دفاع قويا للغاية أثبتت ذلك في مباريات التصفيات وبالأخص أمام العراق وإيران على وجه التحديد .

### استعداد

أنهى منتخبنا الوطني استعداداته لمواجهة اليوم من خلال الحصة التدريبية الصباحية التي خاضها الفريق على ساحة ملعب جامعة قطر بمشاركة جميع اللاعبين ، حيث اكتفى الجهاز الفني بقيادة الهولندي كومان بالتدريب الصباحي فقط للفريق الأحمر ، والذي تركز على الإحماء والسرعات بعدها انتقل المدرب إلى الجانب التكتيكي على فترتين واختتمته بتنفيذ الركلات الثابتة والركنية ، حيث استمر التدريب لمدة (٤٥) دقيقة ولم تكن هناك حصة تدريبية مسائية للفريق الأحمر .

من جانب آخر ، فقد ارتأى الجهاز الفني لمنتخبنا بقيادة الهولندي إروين كومان أن تكون الحصة التدريبية المسائية التي خاضها الفريق مساء أمس الأول على ملعب جامعة قطر عند الخامسة مساء هي الحصة الأساسية للفريق ، التي من خلالها وضع التكتيك المناسب وطريقة اللعب المناسبة والإسماء التي يراها الأقرب لتمثيل الأحمر اليوم ، وكانت التدريبات بدأت من خلال سرعة تمرير الكرة للزميل والتحول من مركز لآخر في أقصر وقت ، ثم أجرى تقسيمة تكتيكية على فترتين بهدف الوقوف على تشكيلة المباراة ، فيما أنهى المنتخب الحصة بالتسديد على المرمى من الكرات الجانبية والتمرير في مواجهة المرمى ، وتدريب الحراس الثلاثة على حدة وشاركوا في التقسيمة .

### الزيقي جاهز

بعد أن خضع لعلاج مكثف على يد الجهاز الطبي لمنتخبنا جراء إصابته بالتهاب مفاجئ يقدمه اليسرى ، بدأ سعيد الزريقي مهاجم منتخبنا التعافي تدريجيا بشكل جيد ، وشارك في تدريبات أمس الأول الصباحية والمسائية ، وواصل مشاركته في تدريب الأسس الذي خاضه الفريق بالفترة الصباحية بالصالة الرياضية بفندق الإقامة رفقة زملائه اللاعبين مما طمأن الجهاز الفني بنسبة كبيرة على حالته الصحية التي مرت عليه خلال اليومين الماضيين .

### منتخبنا بالأحمر

سيظهر منتخبنا في لقاء اليوم أمام البحرين بالزّي الأحمر الكامل ، فيما يرتدي حراس المرمى اللون الأصفر الكامل بعد أن كان تم الإنفاق على ذلك في الاجتماع الفني لمدراء المنتخب المشاركة بالبطولة صباح أمس الأول .

### اختبار صعب

الكرة وضعت منتخبنا في بداية مشواره أمام اختبار صعب للغاية عطا على الأداء الذي يقدمه الفريق المنافس في الوقت الراهن ، أضف إلى ذلك الوجوه الشابة التي يمتلكها الفريق البحريني الذي رشحه الكثيرون في الدوحة أن يكون بطلا لخليجي ٢٤ للمرة الأولى في تاريخه ... ندرك أن منافسات كأس الخليج لا تعترف بما يسبق البطولة بقدر ما هي مباريات تدريبية بين أبناء المنطقة ، لذلك تذوب كل الفوارق التي قد تكون سببا في ترشيح أفضلية فريق على الآخر .

من باب أولى ، فإن كومان إن أراد المضي قدما في مسيرته بالبطولة بشكل إيجابي ، فيجب عليه تجاوز عقبة البحرين بأهمية اليوم بشكل مثالي ، وإن لم يتحقق له ذلك فلا ضير في تسجيل بداية ستكون جيدة بالنسبة له حتى لو بنقطة التعادل التي قد تكون دافعا للاعبين الشباب الذين لا زال البيض منهم لم يعتد على منافسات البطولة الخليجية والزخم الإعلامي الكبير الذي يصاحبها بطبيعة الحال ..

### الحذر والانضباط

الحذر والانضباط مطلبان رئيسيان لدعم طموح الفريق الأحمر في لقاء اليوم على وجه التحديد ، حيث إن الفريق البحريني يمتلك مقومات الفريق الخطر جدا على المنافس ، ولديه مفاتيح لعب عديدة يركز عليها مدربه هيليو سوزا الذي أصبح لديه هدفين رئيسيين في مسيرته مع البحرين أولها التتويج باللقاب وهو ما حدث للمرة الأولى في تاريخ البحرين بالتتويج بلقب غرب آسيا ، وهي النقطة التي يراهن عليها الجهاز الفني أنها بداية انطلاقا حقيقية لمسيرة الكرة البحرينية ، وثانيها هو إعداد فريق متكامل من جيل شاب سيكون له شأن كبير في المراحل القادمة إن سارت الأمور كما يشتهيها. ومن هنا ، فإنه بات على كومان التحلي بالصبر طيلة دقائق المباراة ، وأن يكون فطنا لتحركات أبرز مفاتيح اللعب للفريق البحريني الذي بات محط أنظار الجميع هنا ، وعليه –

كومان – أن يركز على تعليماته للاعبين منتخبنا بمراقبة مفاتيح لعب الفريق المنافس طيلة المباراة بعيدا عن ضياع التركيز والانضباط ، لأن ذلك يعني هفوات متكررة قد تساهم في ضياع تسجيل البداية النموذجية لبطل الخليج السابق .

### استغلال الفرص

ندرك تمام الإدراك بأن تسجيل الأهداف هو عنوان مباريات كرة القدم ، لكن ذلك لا يعني أن الفرص ستأتيك بكثرة في مثل هذه المباريات الافتتاحية ، بل على العكس تماما ستكون نادرة بشكل ربما يكون مبالغاً فيه من قبل بعض المدربين خشية الخسارة في بداية المشوار ، لذلك يجب على المدرب العلوي ومحسن الغساني وعبدالعزيز المقبل وسعيد الرزيقي وبقية الرفاق أهمية استغلال أنصاف الفرص لوضع الفريق المنافس تحت الضغط طيلة المباراة وبالأخص في حال تسجيل أي هدف قد يكون ثمنه غاليا في نهاية المطاف .

## الانضباط والحذر واستغلال الفرص أبرز عوامل النجاح ... والجماهير العمانية تتحفز لدعم الأحمر



■ إروين كومان

### كومان :

## هدفنا الوصول إلى نصف النهائي ومن ثم لنا حسابات أخرى

قال الهولندي إروين كومان مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده ظهر أمس بالمرکز الإعلامي : المنتخب مستعد لخوض منافسات خليجي ٢٤ وخضنا حصصا تدريبية جيدة وكانت آخرها تدريبات الفترة الصباحية لهذا اليوم ، ونعمل جاهدين للمحافظة على لقب البطولة والتوقعات يجب أن تكون عالية في مثل هذه البطولات وخاصة وأنا نسعى للمحافظة على اللقب وإعدادنا جاء بما يكفي لهذه البطولة والجميع يعلم بأن المنتخبات تحتاج إلى الحظ والقوة والتماسك والمنتخب يسعى للتأقلم أمام المنتخب البحريني وتقديم المستوى المطلوب منه والحصول على النقاط الثلاثة واللقاء الافتتاحي دائما مهم .



■ هيليو سوزا

### سوزا :

## لقاء صعب ونسعى لتقديم أفضل أداء

قال مدرب المنتخب البحريني سوزا بأننا ندرك صعوبة لقاء الافتتاح أمام المنتخب العماني حامل اللقب والمنتخب المتطور وصاحب الخبرة في مباريات الافتتاح ، هذه البطولة تحمل أجواء مختلفة وحسابات أخرى ، ونعلم جيدا تاريخ هذه البطولة ودور البحرين في تأسيسها ، وأضاف بأننا نسعى من خلال هذه المشاركة إلى تقديم أداء أفضل والوصول إلى المربع الذهبي ومن ثم التفكير في المرحلة الثانية ويكون ذلك من خلال لقاء الافتتاح أمام المنتخب العماني وهو لقاء مهم لنا للوصول إلى الدور الثاني .

رسالة الدوحة - من صالح البحارحي وبدر الزنجالي :

بسم الله وعلى بركة الله وعند الساعة السادسة والنصف بتوقيت مسقط يبدأ منتخبنا الوطني أول خطواته في خليجي ٢٤ التي تقام في الدوحة من ساحة ستاد عبدالله بن خليفة (الدحيل) ... وذلك عندما يلتقي شقيقه المنتخب البحريني وجها لوجه في أمسية تكاد تكون الأقوى والأصعب بالنسبة لمسيرة الفريق العماني (حامل اللقب) في هذه البطولة ... حيث يعد المنتخب البحريني في الوقت الراهن أحد أقوى المنتخبات الخليجية على الإطلاق نظرا لأداءه والتناقل التي يقدمها في التصفيات الآسيوية المزوجة ... الأحمر العماني بقيادة الهولندي إروين كومان يدرك تماما بأن الأنظار تنجس إليه بصورة مباشرة نظرا لأنه بطل آخر بطولة خليجية وبأن مسيرته التدريبية مع الأحمر باتت على (الحك) ... فهو لم يأت بجديد حتى الآن ...

### دعم متواصل



■ نجيب البلوشي يصافح لاعبي المنتخب قبل بداية الحصة التدريبية

حضر تدريبات المنتخب مساء أمس الأول سعادة نجيب بن يحيى البلوشي سفير السلطنة بدولة قطر والنائب الثاني لرئيس الاتحاد وأعضاء البعثة الرسمية للمنتخب في الدورة ، ووجه سعادته بعض الكلمات المحفزة للاعبين عقب نهاية المران وتمني لهم التوفيق في البطولة ، كما وجه النائب الثاني لرئيس الاتحاد الدكتور جاسم الشكيلي كلمات مماثلة حاثا اللاعبين على بذل الجهد والعطاء في اللعب والشعور بالمسؤولية والبعد عن الصغوف .

### الجماهير متحفزة

بدأت الجماهير العمانية بالدخول في أجواء البطولة ، حيث قامت مساء أمس الأول بتقديم الكثير من الفواصل الشعبية العمانية والإهازيج والشيلات المعروفة في أماكن عديدة بسوق واقف أشهر المناطق السياحية في دولة قطر ، الأمر الذي ساهم في زيادة أعداد الجماهير العمانية في الدوحة والتنسيق الكبير بينها للوقوف خلف الأحمر في مباراة اليوم الهامة للغاية . الجدير بالذكر ، بأن الرابطة الرئيسية للمنتخب تقيم في فندق (هوليدي فيلا) بمنطقة العزيزية .



■ مقبول البلوشي

### مقبول البلوشي :

## نأمل في بداية نموذجية

قال مقبول البلوشي مدير منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم عن مواجهة اليوم أمام البحرين في افتتاح منافسات الفريقين بخليجي ٢٤ : في البداية نسعى لأن تكون نقطة انطلاقا حقيقية بالنسبة لنا نحو الدفاع عن اللقب الذي لا زال باسم عمان ، وبالتالي فإن العمل على الفوز سيكون أبرز الجوانب التي يركز عليها الجهاز الفني والإداري ، فريقنا جاهز ولله الحمد خاصة بعد تعافي المهاجم سعيد الرزيقي بنسبة كبيرة وهو يعد أحد أبرز مفاتيح اللعب بالنسبة لنا ، نلعب كل مباراة على حدة ، خسارتنا لا قدر الله أو تعادلنا في مباراة اليوم لا يعني تضائل الحظوظ ، نحن خسرنّا في افتتاح مبارياتنا بخليجي ٢٣ لكن في النهاية توّجنا باللقب ، فنحن نأخذ كل مباراة على حدة ونعمل المتطلبات التي تحتاجها لتحقيق النتيجة الأبرز ، وفي النهاية هي مباراة كرة قدم تحتمل الفوز أو التعادل أو الخسارة ، وعلينا تقبل كل نتيجة فيها بصدر رحب ، ونسال الله التوفيق .



■ احمد مبارك

### أحمد مبارك:

### انسجام جيد بين اللاعبين

أكد قائد منتخبنا الوطني احمد مبارك (كانو) على جاهزية المنتخب الوطني لخوض منافسات خليجي ٢٤ وكذلك للمباراة الافتتاحية أمام المنتخب البحريني مشبرا بأن الاستعداد كان جيدا ونسعى إلى تقديم مجهود كبير في لقاء اليوم ومعنويات اللاعبين جيدة لهذه البطولة ، وحول انسجام اللاعبين قال بأن هناك انسجاما جيدا بين اللاعبين والدليل النتائج التي حققها المنتخب في التصفيات المزوجة وثاني المجموعة حتى الآن حققنا خلالها جميع نتائج الفوز وخسارة واحدة أمام قطر وكنا قريبين من الفوز أو التعادل أمام قطر وكأس الخليج لها حسابات أخرى وصعوبة اللقاءات ومنها لقاء البحرين الافتتاحي وكوننا حاملين اللقب مطالبين بتقديم أفضل أداء ومسؤولية كبيرة من الوسط الرياضي وسندعم كل ما لدينا .



■ علي حرم

### علي حرم:

## إعدادنا متواضع للبطولة

قال لاعب المنتخب البحريني علي حرم بأن استعدادنا لهذه البطولة متواضع وذلك قبل السفر إلى الدوحة وهو اعداد أتمنى أن يلبي طموحتنا في هذه المشاركة ولا توجد ضغوطات لدى اللاعبين وتعد مجموعتنا هي الأقوى في هذه البطولة والمنتخب العماني منتخب معروف بإمكانياته الفنية وهو بطل النسخة الماضية ونتوقع أن يكون لقاءنا الافتتاحي أمام عمان صعبا ونأمل أن تكون بداية جيدة .



■ من تدريبات المنتخب البحريني

## علي النعيمي:

## إلغاء البطاقة الصفراء في الدور الثاني



■ علي النعيمي

كشف علي حمود النعيمي مدير إدارة المسابقات في اتحاد كأس الخليج العربي عن اسقاط البطاقة الصفراء الواحدة على لاعبي منتخبات خليجي ٢٤ في الدور الثاني من البطولة بالنسبة لجميع المنتخبات المتأهلة بينما تبقى البطاقة الحمراء ويتوجب إيقاف صاحبها وفقا للعقوبة المقررة عليه سواء بالإيقاف مباراة او مباراتين دون ان تسقط بالانتقال للدور الثاني. جاء ذلك على هامش الاجتماع الفني للبطولة الذي إضاد النعيمي بالتفاعل الكبير فيه من جانب ممثلي الدول الثمانية المشاركة في خليجي ٢٤. وقال “كل المشاركين في الاجتماع أصغوا إلى كل التعليمات الخاصة بالبطولة من خلال اللوائح، ولا توجد هناك أي إشكالية، وإن كانت فهي صغيرة ونذلل من قبل اللجنة التنظيمية المحلية”. وأضاف النعيمي: “لقد تم شرح آلية تسجيل اللاعبين من خلال جوازات السفر الخاصة بكل لاعب، كما تم شرح نظام البطولة وجدول المباريات والجوانب الفنية، ومن أبرز الأمور التي تم الوقوف عندها هي تقنية حكم الفيديو المساعد “الفار” التي تطبق في كأس الخليج لأول مرة والتي تحظى باحترام الجميع وحرصهم على أن تكون موجودة لاسيما أنها تحقق العدل والمساواة”.

## الشيباني :

## البطولة ستكون مثالية من كافة الجوانب



■ حميد الشيباني

أكد أشاد الدكتور حميد الشيباني رئيس لجنة المسابقات في اتحاد كأس الخليج بالتحضيرات المكثفة من اللجنة المنظمة لبطولة خليجي ٢٤ ودولة قطر بشكل عام لاستضافة البطولة الخليجية وخروجها بأفضل صورة. وقال الشيباني إن “قطر مشهود لها بالتميز في التنظيم والاهتمام باستضافة الأحداث الرياضية ليس على مستوى المنطقة بل على مستوى العالم، لذا لا يراودنا أي شك من ان البطولة ستكون مثالية من كافة الجوانب ان شاء الله”. ورحب الشيباني بجميع الاشقاء في المنطقة وقال : “كأس الخليج بطولة عزيزة على قلوب الجميع ونحن نعي جيدا أهمية هذه البطولة لدى أبناء المنطقة حيث تكون مناسبة عزيزة نحقق بها في دولنا ومن الدورة الحالية التي تقام في قطر . وترأس الشيباني اجتماع اللجنة الفنية للمنتخبات المشاركة في خليجي ٢٤ والذي عُقد في أحد الفنادق بحضور علي حمود النعيمي مدير إدارة المسابقات في الاتحاد، وممثلي المنتخبات المتنافسة كافة والتي هي كل من قطر والكويت وعمان والعراق واليمن والسعودية والبحرين والإمارات . وشهد الاجتماع شرح مواد اللائحة وأهم مستجداتها وما يتطلب من جميع المنتخبات الالتزام به كما تم شرح آلية التأهل للفرق في البطولة”.



■ الزميل بدر الزبدجالي في حوار مع جاسم الشكيلي

### جاسم الشكيلي:

## تمثيل جيد للمنتخبات الخليجية في هذه البطولة

قال الدكتور جاسم الشكيلي نائب رئيس اتحاد كاس الخليج بأن هناك هدوء حتى الآن وهو هدوء ايجابي في ظل مشاركة جميع المنتخبات الخليجية رغم اننا كنا نأمل الاعلان قبل شهر بمشاركة جميع المنتخبات الخليجية وحينها ستختلف الأوضاع ، ولكن ولله الحمد اكتملت مشاركة جميع المنتخبات الخليجية وهو الاهم في هذا التجمع الخليجي الكبير الذي يحرص الجميع على استمراريته. وأضاف الشكيلي بان التمثيل للمنتخبات الخليجية المشاركة في هذه البطولة تمثيل جيد عبر رؤساء الاتحادات في الدول الخليجية المشاركة والاوزاع تسير بشكل جيد بعقد العديد من الاجتماعات التحضيرية قبل انطلاقه هذه البطولة من الحكام والمسابقات وغيرها من الاجتماعات”.

# الأزرق الكويتي يتحدى الأخضر السعودي في قمة مبكرة



■ من تدريبات المنتخب السعودي



المصدر موقع الاتحاد الكويتي لكرة القدم

■ من تدريبات المنتخب الكويتي

### ثامر عناد:

## نحن على أتم الاستعداد و بطولة الخليج ليس لها مقياس



■ ثامر عناد

قال مدرب الكويت ثامر عناد نبارك لفرق الهلال السعودي التتويج بلقب البطولة الاسيوية اما استعدادات المنتخب الكويتي فقد بدأت من غرب اسيا ومن ثم معسكر تدريبي داخلي والمشاركة في التصفيات الاسيوية ونحن على اتم الاستعداد لخوض هذه الدورة و بطولة الخليج ما لها مقياس.

واضاف انا عاصرت هذه البطولة كلاعب ومساعد مدرب وهي بطولة صعبة وهناك ضغط اعلامي و جماهيري وتعطي طابعا خاصا للجميع سواء اللاعب او المدرب وتستحق ان يكون متواجدا فيها واعتقد بان البطولة بدأت قبل اطلاق صافرة البداية لكاس الخليج والجميع يعرف الظروف التي وقعت بالكرة الكويتية والرياضة بالكويت خلال السنوات الاربعة الماضية بسبب الايقاف و اثر الايقاف في جميع المراحل السنية وبعد هذا الايقاف يحتاج الى جدولة وبناء و المنتخب الكويتي بعيد عن المنافسة بسبب الاوضاع السابقة وقادرينا على العودة مستقبل.

### حميد القلاف:

## مباراة صعبة



■ حميد القلاف

قال حارس الكويت حميد القلاف استعدادنا جيد لهذه البطولة وستكون مباراتنا الافتتاحية صعبة امام المنتخب السعودية ونتمنى ان تليق بمستوى المنتخبين وتوقفنا في السنوات الاربع اثر على اللاعب الكويتي في جميع المراحل السنية نعرف بان البطولة غالبية علينا وبها منتخبات قوية في مجموعتنا”.

والكويتي إلى استكشاف فرصه في المنافسة (خليجي ٢٤) في قطر عندما يلتقي الفريقان بالنسخة الحالية من بطولات الخليج والتي المقبل. ويصطدم الفريقان اليوم على استاد أولى مبارياتهما بالبطولة الخليجية الحالية للبطولة. ويتطلع كل من المنتخبين إلى بداية التي قد تحدث بشكل كبير فرص كليهما في إلى المربع الذهبي. ويحظى كل من المنتخبين وكذلك على الساحة الآسيوية فيما اختلفت الحالية. ويستحوذ المنتخب الكويتي الفوز باللقب برصيد عشرة القاب مقابل .كما قدم كل من الفريقين صولات وجولات والآسيوية عبر عقود عديدة ما يجعل دائما في منطقة الخليج والقارة الآسيوية. أن كلا من الفريقين يعتبرها ضربة البداية علما بأن كلا منهما سيخوض البطولة بعد ويخوض المنتخب السعودي مباراة الغد البطولة وهو ما أثر بالطبع على استعدادات حسابات مديره الفني هيرفي رينار حتى الأخضر لخليجي ٢٤ بغياب لاعبي الهلال إلى العاصمة اليابانية طوكيو خلال الأيام لدوري الأبطال الآسيوي. وينتظر ألا الدوليّين بشكل كبير في مباراة الغد نظرا وقت متأخر للغاية. ولكن لاعبي الهلال قد للمنتخب السعودي في هذه البطولة بعدما بالتغلب على أوراوا ريد ياموننز ٢ / ٠ صفر الجابرايين. ويعاني المنتخب السعودي العويس ومحمد البريك للإصابة ولكن على تعويض هذه الغيابات رغم أهمية المقابل ، كانت استعدادات المنتخب الكويتي حيث اعتمد الفريق على عدد من المعسكرات الماضية ليصبح جاهزا للمنافسة بقوة في النسخة الماضية.”



■ مجسم عملاق للكأس في ساحة سوق واقف

يتطلع كل من المنتخبين السعودي على لقب بطولة كأس الخليج الحالية اليوم الأربعاء في مباراة قمة مبكرة تستضيفها قطر حتى الثامن من ديسمبر “عبد الله بن خليفة” بنادي الدحيل في وذلك في المجموعة الثانية بالدور الأول قوية في البطولة من خلال هذه المباراة المنافسة على التأهل من هذا الدور للبطولة بتاريخ عريق في بطولات كأس الخليج استعدادات كليهما للبطولة الخليجية (الأزرق) على الرقم القياسي في عدد مرات ثلاثة القاب للمنتخب السعودي (الأخضر) رائعة على مستوى البطولات الخليجية المواجهة بينهما من أكثر المواجهات إثارة ويضاف من أهمية المباراة وإثارتها غدا الأساسية نحو فرصة المنافسة على اللقب استعدادات تختلف في طبيعتها عن الآخر. بعد أيام قليلة فقط من تأكد مشاركته في الفريق لهذه البطولة التي لم تكن في قبل أيام قليلة. كما تأثرت استعدادات السعودي نظرا لسفرهم برفقة فريقهم الماضية للمشاركة في إياب الدور النهائي يعتمد رينار على مجموعة لاعبي الهلال لانضمامهم إلى المنتخب السعودي في يكونون مصدر تفاؤل وبذعة معنوية هائلة قادوا فريقهم للفوز بدوري أبطال آسيا إيابا والفوز عليه ٣ / ٠ صفر في مجموع أيضا من غياب لاعبين مهمين هما محمد رينار أكد أن اللاعبين الموجودين قادرون البريك والعويس بالنسبة للفريق. وفي للبطولة الحالية أقوى كثيرا من منافسه إضافة للمباريات التي خاضها في الفترة هذه النسخة بعدما ودع البطولة مبكرا في

### رينارد :

## استعداداتنا ليست جيدة ولدينا منتخب جيد



■ هيرفي رينارد

أكد أمدى مدرب المنتخب السعودي هيرفي رينارد سعادته بالمشاركة في منافسات بطولة خليجي ٢٤ رغم تأخر اعلان المشاركة في هذه البطولة والتحضيرات لهذه البطولة لم تكن جيدة بسبب غياب لاعبي الهلال المشارك في نهائي ابطال اسيا ولم يجدوا الوقت للانضمام مع المنتخب وعلينا ان نؤدي المباراة الاولى بأفضل طريقة امام المنتخب الكويتي العريق وبعدها سوف تكون لنا حسابات اخرى .

واضاف رينارد نحن لدينا منتخب جيد وسوف نواجه منتخب الكويت وعليه ان نكون مستعدين لهذا اللقاء ورغم ان لدينا بعض المشاكل والغيابات منها تعرض لاعبين الى اصابة واغلب اللاعبين شاركوا يوم الاحد سوف نفتقد للعويس والبريك وهذا بدوره سيؤثر على الفريق ولكن هذه اوضاع كرة القدم وليس لدي توقعات الا بعد لقاء الكويت ولدي حاليا ١٢ لاعبا جيدا وحارس”.

### يحيى الشهري:

## جئنا للمنافسة



■ يحيى الشهري

قال لاعب المنتخب السعودي يحيى الشهري هناك تطور كبير في مستوى المنتخبات الخليجية المشاركة في هذه البطولة وتكمن مشاركتنا مع مدرب جديد الى تحقيق اهداف اكثر وجئنا لهذه البطولة للمنافسة ويمكن ظروف الوقت اثرت على الاعداد ولكن جميع اللاعبين سيبدلون مجهودا كبيرا .

التقى المهندس مرزوق الغانم رئيس مجلس الامة بدولة الكويت والدكتور حمود فليطح مدير الهيئة العامة للرياضة مع الجهازين الفني والإداري ولاعبي الفريق الكويتي المشارك ببطولة خليجي ٢٤ ، حيث تناول الإثنان وجبة الغداء مع اللاعبين في مقر إقامتهم وحثا اللاعبين على بذل المزيد من

الجهد في مباراة اليوم أمام السعودية . من جانب آخر ، وصل الشيخ أحمد اليوسف رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم إلى الدوحة ، وذلك لحضور حفل افتتاح خليجي ٢٤ ومباراة زعيم الخليج (الكويت) أمام السعودية اليوم .

### غداء رسمي



المصدر موقع الاتحاد الكويتي لكرة القدم

■ مرزوق الغانم مع الجهاز الفني والإداري للمنتخب الكويتي

## استعراضات مثيرة

شهد سباق الخيل السنوي للخيالة السلطانية بولاية بدية تقديم عدد من العروض المثيرة والشيقة قدمها مجموعة من فرسان وفارسات الخيالة السلطانية كما شهد السباق عزف عدد من مقطوعات موسيقية عمانية وعالمية نالت استحسان وإعجاب الحضور وقد أشاد الجميع بالتنظيم والإعداد والإخراج للسباق من قبل الخيالة السلطانية .

alwatanoman

صوتك



www.alwatan.com

WEDNESDAY 27 November 2019 - NO: (13163) - VOL49

الرياضي  
SPORTS

الأربعاء ٣٠ من ربيع الأول ١٤٤١ هـ. الموافق ٢٧ من نوفمبر ٢٠١٩ م. العدد: (١٣١٦٣). السنة ٤٩

بتكليف من المقام السامي

# أسعد بن طارق يرعى سباق الخيل السنوي للخيالة السلطانية بولاية بدية



■ أسعد بن طارق راعي السباق السنوي للخيالة السلطانية وأصحاب السمو والمعالي أثناء متابعتهم مجريات أشواط السباق

## تتويج الحصان سباجيتي لاسطبلات البشائر بكأس جلالتة في سباق شوط سيح الرحبات



■ أسعد بن طارق يتوج الفرسان الفائزين بالمراكز الأولى في أشواط السباق



■ لوحة استعراضية قدمها فرسان الخيالة السلطانية

للخيالة السلطانية وفارسه شتوبان مازور ومدربه ابراهيم بن زاهر الحضرمي والمركز الرابع الحصان لهيب للخيالة السلطانية بقيادة الفارس ابراهيم بن خميس الهنائي السيابي والمركز الثاني الحصان زقور ومدربه سعيد بن بطي البادي والمركز الخامس الفارس ابراء ليدي للخيالة السلطانية بقيادة الفارس انس بن سالم السيابي ومدربه سعيد بن بطي البادي .

### كأس سباق الرحبات

الشوط الخامس وهو الشوط الختامي على كأس حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم . حفظه الله ورعاه . وحمل مسمى سباق سيح الرحبات المخصص للخيول العربية الأصيلة لعمر ٤ سنوات فأعلى لمسافة ١٦٠٠ متر ، وقد ظفر بالكأس الغالية الحصان سباجيتي لاسطبلات البشائر بقيادة الفارس هاري بينتلي ومدربه علي بن بدر الغسيني والمركز الثاني الحصان مذهب عذبة لشرطة عمان السلطانية بقيادة الفارس سيف بن حمد البلوشي والمدرّب عبدالسلام بن خلفان القاسمي والمركز الثالث الحصان ديربي دي فاوست لشرطة عمان السلطانية بقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي والمدرّب محمد بن سالم السيابي والمركز الرابع الحصان صالح للخيالة السلطانية وفارسه مؤنس بن سالم السيابي ومدربه سعيد بن علي البادي والمركز الخامس الفارس فيفا بابينا للخيالة السلطانية وفارستها تاج اوشي ومدرّبها شارلس جوردان.

العربية الأصيلة لعمر ٤ سنوات فأعلى لمسافة ١٦٠٠ متر وهو سباق مفتوح حيث تمكن من التتويج بلقبه الحصان شبح ملكه ومدربه احمد بن عبدالله المرزوقي وفارسه اسعد بن علي السيابي والمركز الثاني الحصان زقور ملكه فيصل بن علي آل فنة بقيادة الفارس يحيى بن جمعة الحمداني ومدربه فيصل بن عبدالله السنيدي والمركز الثالث الحصان النشمي ملكه محمد بن سعود الخليلي وفارسه عامر بن علي الراسبي ومدربه فهد بن عيادي الحجري والمركز الرابع الحصان عمار ملكه محبوب بن محمد هاشماني وفارسه شتوبان مازور ومدربه عبدالله بن سعيد البلوشي والمركز الخامس الحصان خوزان للشّخ سالم بن سليمان الفيروز بقيادة الفارس المعتمض بن سعيد البلوشي ومدربه أديتيان اومش سفارتنام .

### سباق سيح العلاء

الشوط الرابع حمل اسم سباق ” سيح العلاء“ والمخصص للخيول العربية الأصيلة عمر ٣ سنوات فأعلى مفتوح لمسافة ١٦٠٠ متر حيث توج بالمركز الاول الحصان مؤجّز من اسطبلات البشائر بقيادة الفارس هاري بينتلي ومدربه علي بن بدر الغسيني والمركز الثاني الحصان آر بي فير جيم ملكه صاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد بقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي ومدربه احمد بن ابراهيم البلوشي والمركز الثالث الحصان جيلاني



■ استعراضات مثيرة للفرسان



■ إثارة وتشويق شهدهما السباق



■ الحضور أثناء متابعتهم أشواط السباق

السلطانية ومدرّبها سعيد بن بطي البادي والمركز الخامس الفارس امواج وفارستها مروة بنت ناصر اليحيائية للخيالة السلطانية ومدرّبها سعيد بن بطي البادي.

### سباق سيح اليجمدي

أما الشوط الثاني فحمل مسمى سباق سيح اليجمدي والمخصص للخيول العربية الأصيلة لعمر ٣ سنوات فأعلى لمسافة ١٢٠٠ متر وهو سباق مفتوح حيث تمكن من التتويج بلقبه الحصان آر بي كزيمان ملكه صاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد بقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي ومدربه احمد بن ابراهيم البلوشي والمركز الثاني كان من نصيب الحصان المعزّ للخيالة السلطانية بقيادة الفارس انس بن سالم السيابي والمدرّب سعيد بن بطي البادي والمركز الثالث الحصان عازم للخيالة السلطانية وبقيادة الفارس عمار بن عبد الرحيم البلوشي والمدرّب سعيد بن بطي البادي والمركز الرابع الحصان صاب للخيالة السلطانية وفارسه شتوبان مازور ومدربه ابراهيم بن زاهر الحضرمي والمركز الخامس الحصان زمان للخيالة السلطانية وفارسه يحيى بن جمعة الحمداني ومدربه سعيد بن بطي البادي.

### سباق سيح الحسنتات

تلاه بعد ذلك الشوط الثالث والذي جاء تحت مسمى سباق ”سيح الحسنتات“ والمخصص لخيول المواطنين الأعلى تصنيفا في موسم سباقات ٢٠١٩/٢٠٢٠م للخيول

بتكليف من المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . رعى صاحب السمو السيد أسعد بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون الدولي والممثل الخاص لجلالة السلطان مساء أسس الثلاثاء سباق الخيل السنوي للخيالة السلطانية والذي أقيم هذا العام بولاية بدية بمحافظة شمال الشرقية بتنظيم من شؤون البلاط السلطاني ممثلا بالخيالة السلطانية، واشتمل السباق الذي حضره أصحاب السمو والمعالي والسعادة والمشايخ والأعيان والأهالي على خمسة أشواط خصصت للخيول العربية الأصيلة.

### سباق سيح النماء

جاء الشوط الأول بمسمى سباق سيح النماء والمخصص للخيول العربية الأصيلة لعمر ٣ سنوات فأعلى لمسافة ١٢٠٠ متر وهو سباق مشترك بين الفرسان والفارسات حيث تمكن من خطف لقبه الفرس ادراك بقيادة الفارسة رملة بنت خليل الزنجالية للخيالة السلطانية ومدرّبها سعيد بن بطي البادي والمركز الثاني الحصان عاصف وفارسته فاطمة بنت راشد المنجية للخيالة السلطانية ومدرّبها سعيد بن بطي المالكى والمركز الثالث الحصان لامح بقيادة الفارس فهد بن عمير الرحبي للخيالة السلطانية ومدربه سعيد بن بطي البادي والمركز الرابع الفرس رضوه بقيادة الفارس حمود بن حمد الحسيني للخيالة

### محراب مسجد العوينة في القائمة القصيرة للدورة السابقة

## جائزة ايكروم لمشاريع التراث الثقافي تمدد استقبال الترشح لجائزتها

الشارقة. « الوطن »:

تزداد أهمية حفظ وصون وحماية التراث الثقافي بكل مكوناته وأشكاله، ليكون شهادة حقيقية على الإرث الغني الذي حافظ عليه وطوره الأجداد على مر العصور، ودعامة متينة في تعزيز الهوية الوطنية والشعور بالفخر بهذا التراث العريق. وفي الوقت نفسه، تزداد فيه أهمية مشاريع حفظ التراث الثقافي في المنطقة العربية، تزداد الحاجة أيضا لرصد هذه المشاريع، والتعريف بها، ومشاركة الدروس المستفادة والنتائج المسجلة، ووفق ذلك كله، الاحتفاء بها وتكريمها. وت انطلاقا من هذه الحاجة، أطلق المختبر الإقليمي لحفظ التراث الثقافي في الوطن العربي (إيكروم - الشارقة) برعاية حاكم الشارقة، قبل عامين جائزة إيكروم للممارسات الجيدة في حفظ وحماية التراث الثقافي في المنطقة العربية، التي تعتبر واحدة من أهم جوائز التراث الثقافي في المنطقة العربية، ومنحت مرة كل سنتين، تهدف إلى تكريم ومكافأة الأعمال المتميزة التي تسهم في حماية التراث الثقافي المادي وإحيائه في العالم العربي، حيث تضم الجائزة فئتين رئيسيتين، هما فئة المواقع والباني، وفئة المجموعات. ويمنح جازئين وفقا لمعيار حفظ التراث الثقافي وإدارته من حيث الممارات الفنية المستخدمة وذلك الأثر الاجتماعي والاقتصادي للمشروع على المجتمعات



### ■ محراب مسجد العويينة نقطة مرجعية للتراث التاريخي في السلطنة

بالخط الكوفي؛ وهذا ما يميز المحارب الغماني التقليدي النجوة. بينما يتضمن أسفل الحرب المموس جزءً محزٍ بظله، يحتوي الإطار الخارجي المستطيل على ٣٠ ختماً من زرقفة الأيقاع. ويتركز الجناح الخارجي نفسه على جيوف الدالي، ويقع أعلاه شكل مستطيل مزخرف بنقوش على شكل مثلثين، وفي المنتصف ثلاث أواني من الخزف الصيني. وتضمن مشروع حماية محراب مسجد العونية بسلسلة من العمليات الدقيقة بدأت بتجزيته إلى الراب (١٤) قطعة، وأزيلت وفقاً للأساليب المستخدمة في التعامل مع الجص. بعد ذلك تم تنفيذ عملية دعم الهيكل للحرب من الموقع، وإعادة الإعمار المختلفة وحمايته. واستخراج قطع الحرب، وعلاج الوجه الخلفي للمحارب، وإزالة قطع الحرب من الموقع، ونقل المحارب إلى المتحف الوطني، والتوصيل التركيب في قاعة عظمة الإسلام، ومن ثم أخبار إعادة تجميع القطع في الموقع. وقد أخذت العملية لبعض الحرب لعرض الداعة باعتباره إحدى اللقى المميزة العروضة. لوصي جزءاً من الداعة لجمعية لأمانة، التي تمثل علاقة وطيدة أخرى بين البشرية، والروحانية، والفن، والأرض. والطوح للقطعة، من وجهة نظر تحفظة، هو النشر العلمي وحماية التراث الثقافي. وستكون هذه نقطة مرجعية للتراث التاريخي والفني لأجيال الغماني القادمة، وهي نقطة انطلاق لنشر ثقافتهم على الصعيد العالمي في مواجهة عالم متغير ومتضارب. 

المحلية. ويتم تقييم الحماية التي وفّرها المشروع بمدى فعاليتها في حفظ التراث الثقافي من التهديدات الخطورة الطبيعية منها وبالبشرية. وقد ينطوئ المشروع على تنفيذ الإقذاف والتسجيل، وأعمال التعميم والمحو، أو الترميم وقادة التأهيل، أو إعادة الإعمار والبناء بعد الدمار. وقد أعلن عن شروط المشاركة في المسابقة في الموقع الخاص بمكتب إيكروم – الشارقة حيث تمّ اعتماد استقبال المشاركين لجائزة إيكروم الشارقة للممارسات الجيدة في حفظ وحماية التراث الثقافي في المنطقة العربية ليتمكنوا من الموعد النهائي لقبول طلبات المشاركة الأول من ديسمبر/كانون الأول ٢٠١٢. وقد استقبلت الجائزة أعداداً كبيرة من مشاريع التراث الثقافي في دورتها الأولى قبل عام، وتنوعت هذه المشاريع والمجالات التي تغطيها، كما تعددت الدول التي تنمطها، حيث شملت القائمة القصيرة ١٤ مشروعاً منتمياً من السلطة وصغر، وبلدان، والأجزاء، وفلسطين، وسورية، والمملكة العربية السعودية. ومن القائمة القصيرة ١٤ مشروعاً منتمياً من السلطة وصغر، وبلدان، والأجزاء، وفلسطين، وسورية، والمملكة العربية السعودية. ومن القائمة القصيرة ١٤ مشروعاً منتمياً من السلطة وصغر، وبلدان، والأجزاء، وفلسطين، وسورية، والمملكة العربية السعودية.

## الكاتبة هالة البدري تتحدث عن إشكاليات الكتابة والترجمة وواقع المجتمع العربي

الجمعية العمانية للكتاب والأدباء تختتم مشاركتها في اجتماع  
اتحاد أدباء وكتاب آسيا وإفريقيا وأميركا اللاتينية



■ هالة البدری تتحدث عن تجربتها مع الكتابة



■ سعيد الصقلاوي يتحدث في اجتماع اتحاد الأدباء

مسقط. « الوطن » والعمانية:

اختتمت الجمعية العمانية للكتاب والادباء أمس مشاركتها في اجتماع اتحاد ادباء وكتاب آسيا وإفريقيا وأمريكا اللاتينية الذي استضافته الجمهورية الإسلامية الباكستانية والذي انطلق في ٢٢ من الشهر الجاري. وقال المحرم المهندس سيد الصقلاوي رئيس وفد الجمعية ان هذا الاجتماع الذي شاركت فيه ١٤ دولة عربية واجنبية من بينها السلطنة تطرق الى مناقشة قضايا عديدة من أبرزها ميزانية الاتحاد وكيفية تطعيمها، كما تم تشكيل لجنة لإطلاق جائزة أدبية من عدد دول وإنشاء مجلس للحكماء بالاتحاد وترشيح ١٥ عضوا لإدارته من عدد من الدول كما تم الاتفاق على ان يعقد الاجتماع القادم للاتحاد في جمهورية نيجيريا. وأضاف الصقلاوي ان الوفد العماني شارك في الجلسات النقاشية وفي الأمسيات الشعريتين اللتين أقيمتا على هامش هذا الاجتماع والحضرهما جمع غفير من المثقفين والمحبين للعلم. واستضافت الجمعية العمانية للكتاب والادباء ليلة أمس الأول بقربها بمرتفعات الطمار، الكاتبة المصرية هالة البدري في جلسة حوارية أدبية حملت عنوان "مرأة ما"، وتطرقت من خلالها الى قضايا الكاتب العربي والإنسان حكاياته الاجتماعية والإنسانية، والتي لا تست كثر من نتاجاتها الأدبية. وقد طرحت الكاتبة العمانية بدرية البدرية التي أدارت الجلسة الحوارية عددا من التساؤلات حول قضايا الكتابة وخصائصها، مروراً بما يتعلق بالمرأة وما تقدمه من أعمال للقارئ العربي وغير العربي، وهنما تحدثت الكاتبة هالة البدري عن عدد من النقاط من بينها العلاقة بالكتابة ومشاعر الناس

خلال تساؤلات تطرح حول الأعمال العربية خاصة الاجتماعية التي تتلصق بالأسرة، وفي المقابل فإن الأعمال العربية المترجمة نظرا لأهميتها فهي تترجم في مؤسسات أكاديمية معروفة أيضا. وهنا أشرت إلى أن الغالب غالبا لا يقرأون لأهميتهم في المقابل هناك اهتمام واسع بما يقدمه الكتاب العرب في الغرب، وربما يعود للبحث والنقصي عن ذات المجتمع العربي. وفرت الكتبة هالة البردية حديثا مطولا عن علاقته برواياته وتفاصيل هذه الروايات وما قدمته من رؤى قاصبة من أبطالها وأحداثها ومع تنفيذ أفكارها وعرضها. وفي نهاية الجلسة تم فتح باب النقاش مع الحضور. 

إصداراتها والجوانب الاجتماعية وتناقضاتها، بالإضافة إلى ما كان يعيشه الإنسان المصري في العراق أيضاً وتسجيل العديد من الملاحظات، ومن بين هذه الأعمال رواية مطر على بغداد.

ثم تطرقت إلى ماهية الجوائز الأدبية في مسيرتها وقالت إن رفض التقدم إلى أية جائزة أدبية، ولكن قد يأتي ذلك من خلال دور النشر التي قد تطبع أعمالها ونتائجها، كما تحدثت عن ترجمة أعمالها إلى لغات غير العربية، وهنا أشارت إلى الاهتمام بالأدب العربي المترجم هي خدعة برزى وميزة ولربما جاء الاهتمام بعد فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل للأدب، ووقع الاهتمام بالأدب العربي. وهناك ما يتم البحث عنه من

«وطن على وتر القصيد»

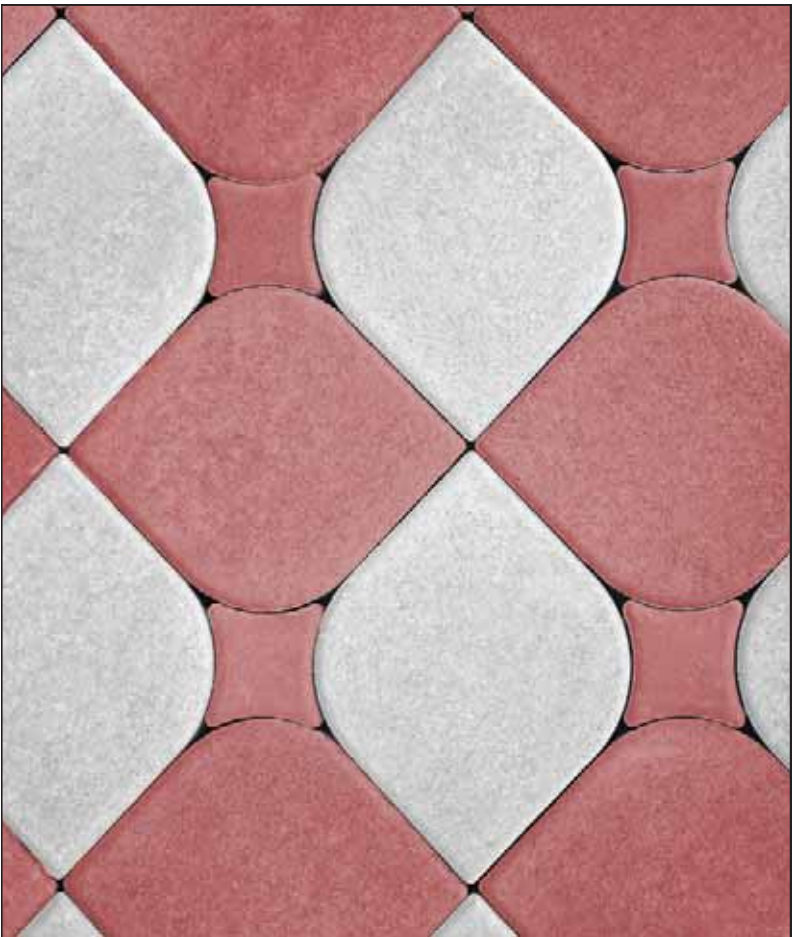
## أصبوحة شعرية وطنية بقريات



### ■ الرزحة العمانية حاضرة في الفعالية

**فريات - من عبدالله البطاشي:**

تظم فريق عمق الرقابة  
الرياضي الشغافي بولاية غرب  
صوبه القنطرة وطبقة بعنوان  
"وطن على وتر القصيد"،  
بمناسبة العيد الوطني التاسع  
والاربعين الجيد، بمشاركة فاعلة  
وعشرين شاعرا وشاعرة من  
مختلف ولايات السلطة تحت  
رعاية سعادة الدكتور خالد بن  
المسلم السديدي أمين عام مجلس  
السلطة، اشتمل برنامج الاصبوحة  
على قصائد وطنية تغنت في  
الوطن والقائد الحفي ذمها عدد  
من الشعراء والشاعرات، وانشاد  
يحيي بن الوطن لفرقة تاريس  
الانشادية ولوحتين فتينتين لدراسة  
بني بن ثابت للتعليم الاساسي،  
توكلن فن الرزعة والعازي قدمت  
بثوق الفحول الشعبية بقرى الفريخ،  
السلطان فريات وعمق الرقابة،  
ومعرض للصور الضوئية لفريق  
غيت ضباب، بالإضافة معرض  
لشغفيات الحرفي احمد بن  
خميس الرخي.



بشرة ناعمة وخالية من الشعر  
مع مجموعة فيليبس المبتكرة



خالة من الشعر

مصطفى سلطان للإلكترونيات

متوفرة بمنافذ البيع لدينا - الخوير ٢٤٦٣٦٠١٥ و روي ٢٤٨٣١١٣٥ و أوشن مول: ٢٤٥٦٣٩٠٨ ومركز الخدمة ٢٤٨١٨٠١٨

مؤرخ کے جمیع محلات السویر مارکس والنجاز والنیدنیات الزندہ ہے عمان، یاسسینار الصل با سیکل علی صاف

[@MustafaSultanElectronics](#) [#MustafaSultanElectronics](#) [@Mustafas\\_sultan](#) [@MustafaSultan\\_El](#) [Google+](#) [Apple Store](#) Mustafa Sultan Electronics

المدينة للمنتجات الأسمنتية  
Al Madina Cement Products

اجعلنا خيارك الأول  
لمحيط منزلك الاستثنائي

