

أشاد بالبرامج الحكومية لتطوير الأداء والإجادة

مكتب مجلس الدولة يناقش «مشروع قانون الثروة المعدنية» وتطوير منظومة الضمان الاجتماعي



من المصدر

■ مكتب مجلس الدولة خلال اجتماعه استعرض عدداً من المواضيع والمقترحات الهامة

الرسمية، وتحقيقاً لمزيد من النمو الاقتصادي؛ مشيرة الى أن البرنامج يهدف إلى تقويم أداء الوزارات والهيئات والمؤسسات الحكومية الخدمية في مختلف المجالات، وفق منهجية ومعايير عالمية وأشهاد المكتب بالجهود الحكومية والبرامج المنفذة في هذا الشأن. وعقب مناقشة المقترح قرر المكتب إحالته إلى المجلس لمناقشته وإبداء الرأي بشأنه. كما استعرض المكتب المقترح المقدم من اللجنة الاجتماعية بالمجلس حول «تطوير منظومة الضمان الاجتماعي» وتهدف الدراسة إلى الوقوف على واقع أداء منظومة الضمان الاجتماعي وسياساتها وتشريعاتها من قوانين ولوائح منظمة، ودراسة دور الجهات والمؤسسات المعنية بالضمان، ورصد التحديات التي تواجه المنظومة بهدف الوصول إلى مقترحات لتطويرها والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة، بالإضافة إلى إيجاد مصادر أخرى لتمويل بعض جوانب احتياجات أسر الضمان الاجتماعي لتقليل الاعتماد على الدعم الحكومي من أجل تعزيز الرخاء والاستقرار

ناقش مكتب مجلس الدولة صباح أمس خلال اجتماعه التاسع لدور الانعقاد السنوي الثالث من الفترة السادسة مشروع قانون الثروة المعدنية «المحال من مجلس الوزراء وتقرير مجلس الشورى حوله، كما ناقش المقترح المقدم من اللجنة الخاصة حول «البرنامج الوطني للإجادة والإبداع الحكومي»، حيث استضاف المكتب المكرمة الهندسة ناشئة بنت سعود الخروصية رئيسة اللجنة، والمكرم الدكتور عيسى بن سعيد الكيومي مقرر اللجنة والمكرم الدكتور حسن بن علي المدحاني عضو اللجنة لمناقشته حول المقترح.

ترأس الاجتماع معالي الدكتور يحيى بن محفوظ المنذري رئيس مجلس الدولة وبحضور الكرمين أعضاء المكتب وسعادة الدكتور الأمين العام للمجلس وذلك بقاعة الاجتماعات بمبنى المجلس في البستان. وقد أوضحت المكرمة الهندسة رئيسة اللجنة أن البرنامج يأتي دعماً لجهود الحكومة في مجالات تطوير الأداء والارتقاء بمجالات الخدمات العامة التي تقدمها مختلف الجهات

النتائج المالية لفترة الثلاثة أشهر المنتهية في ٣١ مارس ٢٠١٨ م

محمد بن محفوظ العارضي
رئيس مجلس الإدارة



تقرير مجلس الإدارة

عن نتائج الأشهر الثلاثة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠١٨ م

المساهمون الأفاضل ... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

نبأني عن مجلس إدارة بنك صهار ش.م.ع. بيسري أن أقدم لكم النتائج المالية التي حققها البنك في فترة الأشهر الثلاثة المنتهية بتاريخ ٣١ مارس ٢٠١٨.

بلغت الأرباح الصافية التي حققها البنك خلال الأشهر الثلاثة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠١٨ مبلغاً قدره ٨٩,٩ مليون ريال عماني مقارنة مع الأرباح الصافية التي حققها البنك خلال الفترة المماثلة من العام الماضي والتي بلغت ٥,٩٩٢ مليون ريال عماني. صنفنا ذلك نموّاً في صافي أرباحه بنسبة ١٥٦١,٠٠٠٪. هذا واستمر البنك في بذل كافة الجهود وتركيز الفعرات من أجل المحافظة على صيدوى الأرباح والنمو المتواصل في بيئة المسؤولية المالية السعيدة.

كما ارتفعت إيرادات التشغيل بنسبة ٢٣٢,٨٪ لتبلغ ٢١٨,٨ مليون ريال عماني خلال الأشهر الثلاثة الأولى من عام ٢٠١٨ مقارنة مع ١٧,٦٦١ مليون ريال عماني خلال الفترة نفسها من العام الماضي. حقق البنك زيادة في الأرباح التشغيلية في الربع الأول من عام ٢٠١٨ بمقدار ٨,٨ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٨. وقد ارتفعت إيرادات التشغيل الأخرى بنسبة ٨٢,٢٪ لتبلغ ١٧,٦٢٢ مليون ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٨ مقارنة بـ ١,٧٦١ مليون ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٧. كما برز البنك على استراتيجيته وعلى مواصلة جهوده لتحقيق الأرباح والنمو المتواصل على النحو الآتيل.

كما تمت إجمالي فروض وسلف البنك بنسبة ١٢١,٦٣٦٪ لتزفع من ١,٩٥٨ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٧ إلى ٢,٢٢٠ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٨. كما شهد صافي الفروض والسلفيات نمواً بلغ ١٢٢,٥٪ ليصل إلى ١,٩١٥ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٧ إلى ٢,١٧٣ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٨. ونما إجمالي الأصول بنسبة ١٢٢,٤٪ لتزفع من ٢,١ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٧ إلى ٢,٩٢٤ مليار ريال عماني في نهاية الربع الأول من عام ٢٠١٨. كما أن ودائع العملاء قد شهدت انخفاضاً طفيفاً بنسبة ١,٥٦١٪ والتي سجلت مبلغ قدره ١,٦٥١ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٨ مقارنة بـ ١,٧٨٢ مليار ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠١٧. مما قاد البنك إلى الاستعانة بالفروض المشتركة بـمبلغ قدره ٥٠٠ مليون دولار أمريكي أو ١٩٢ مليون ريال عماني. كما بلغت الحصة السوقية للبنك من فروض القطاع الخاص بنسبة ١٨,١٪ في ٣١ مارس ٢٠١٨ مقارنة بـ ١٩,٦٪ في ٣١ مارس ٢٠١٧. في حين بلغت حصة من ودائع القطاع الخاص ١٨,٢٪ في ٣١ مارس ٢٠١٨ مقارنة بـ ٢٠,٢٪ في ٣١ مارس ٢٠١٧.

اختلف بنك صهار الربع الأول لعام ٢٠١٨ بـ نتائج جيدة تواصل للتحديات التي تتحقق في عام ٢٠١٧، حيث واصل تركيزه على الأرباح، ورفضه العمليّات، وتوسيع المنتجات والخدمات، والاحتفاظ في السوق وشهد مطلع هذا العام إقرار سحوبات نهاية عام ٢٠١٧. أم ذلك قبل إطلاق برنامجته المميز للاندماج عام ٢٠١٨. أم والذي شهد أول نجاحين شهيرين عن ولايتي نزوى والمضنية، معززاً بذلك تواصله مع رباته تحسباً لشعار هذا العام «عام محوره ابت» وأصبح برنامج الإبحار اليوم أكثر تنوعاً من أي وقت مضى.

كما يلتزم بنك صهار بالهدف الوطني في توفير المزيد من فرص العمل للمواطنين، وفي هذا الصدد بدأت حملة التوظيف بهدف توظيف ٢٠ خريجا جديدا خلال العام. كما قام البنك بالفعل في توظيف ٤٨ مواطناً عمانيا خلال الفترة من أبريل ٢٠١٧ إلى مارس ٢٠١٨. نسبة التوظيف في ٣١ مارس ٢٠١٨ بلغت ٢٢,٨٨٪.

كما حافظ البنك على قنوات تواصل مفتوحة من خلال مختلف العمليات والبرامج والإجراءات الاجتماعية، حيث شارك في العديد من معارض التوظيف والتعطين سعياً نحو الاستمرار في التعرف على المواهب، والتواصل مع الباحثين عن عمل ممن يمكن توظيفهم مستقبلاً، وإطلاع الشباب على فرص التدريب والتوظيف المتاحة في البنك. وحرصاً منه على تعزيز الاستثمارات المجتمعية، فقد عمل البنك على التواصل مع الشباب بالتعاون مع المدارس المحلية وتدريب مهارات الطلبة بالمعارف المصرفية والمالية وتكثيف اهتمامهم بالعمل في القطاع المصرفي مستقبلاً. وقد توجت جهود البنك في مجال المسؤولية الاجتماعية بـعزوه - كأول بنك في السلطنة - بجائزة ودع السلامة المرموقة ضمن فئة القطاع الخاص في مسابقة السلامة المرموقة والتي نظمها شرطة عمان السلطانية في نسختها الثالثة، وهي جائزة تعكس مدى نجاح حملة «مرکز وسوق» للسلامة المرموقة.

كما حافظ بنك صهار بالروح الذي يؤدبه كمؤسسة مالية فاعلة بالمتحضر، ويطي بتكميد من عدة مؤسسات مثل الأواميد الخاص وزارة التنمية الاجتماعية، كم ساهم بنك هذه الفعوات للتواصل المباشر والتفاعل مع رباته الحاليين والرائين والمهاجرين، في الوقت الذي يوظف فيه البنك هذه الفعوات للتواصل المباشر والتفاعل مع رباته الحاليين والمتوقعين. واصلت المصرفية الإسلامية نموها القوي والتأثير في السلطنة، وواصل صهار الإسلامي أيضاً عمل من يمكن توظيفهم مستقبلاً، وإطلاع الشباب على فرص التدريب والتوظيف المتاحة في البنك. وحرصاً منه على تعزيز الاستثمارات المجتمعية، فقد عمل البنك على التواصل مع الشباب بالتعاون مع المدارس المحلية وتدريب مهارات الطلبة بالمعارف المصرفية والمالية وتكثيف اهتمامهم بالعمل في القطاع المصرفي مستقبلاً. وقد توجت جهود البنك في مجال المسؤولية الاجتماعية بـعزوه - كأول بنك في السلطنة - بجائزة ودع السلامة المرموقة ضمن فئة القطاع الخاص في مسابقة السلامة المرموقة والتي نظمها شرطة عمان السلطانية في نسختها الثالثة، وهي جائزة تعكس مدى نجاح حملة «مرکز وسوق» للسلامة المرموقة.

كما واصل بنك صهار الإسلامي تطوير قنوات التواصل الاجتماعي الخاصة به والتي تشهد تفاعلاً متزايداً من الرابطين والمهاجرين، في الوقت الذي يوظف فيه البنك هذه الفعوات للتواصل المباشر والتفاعل مع رباته الحاليين والمتوقعين. واصلت المصرفية الإسلامية نموها القوي والتأثير في السلطنة، وواصل صهار الإسلامي أيضاً عمل من يمكن توظيفهم مستقبلاً، وإطلاع الشباب على فرص التدريب والتوظيف المتاحة في البنك. وحرصاً منه على تعزيز الاستثمارات المجتمعية، فقد عمل البنك على التواصل مع الشباب بالتعاون مع المدارس المحلية وتدريب مهارات الطلبة بالمعارف المصرفية والمالية وتكثيف اهتمامهم بالعمل في القطاع المصرفي مستقبلاً. وقد توجت جهود البنك في مجال المسؤولية الاجتماعية بـعزوه - كأول بنك في السلطنة - بجائزة ودع السلامة المرموقة ضمن فئة القطاع الخاص في مسابقة السلامة المرموقة والتي نظمها شرطة عمان السلطانية في نسختها الثالثة، وهي جائزة تعكس مدى نجاح حملة «مرکز وسوق» للسلامة المرموقة.

يؤمن البنك الاستثمار في موائمة الحكومة في سعيها لتشجيع الشركات المتوسطة والصغيرة، وذلك من خلال مواصلة استراتيجيتها في هذا القطاع والتوسيل على أساس التهم لمطليات وإيجابات هذا النوع من الأعمال. لهذا الغرض تمنا بإعادة صياغة وحدة الشركات المتوسطة والصغيرة مع التركيز على الإيجابات المصرفية للمؤسسات المتوسطة والصغيرة ووحدة رجال الأعمال ورجال الأعمال المعاصرين المهووسين بالشباب وغيرهم من الشركات المعنية. وقد أعيد تنسيق السياسات لخدمة عمل القطاع بكفاءة من خلال تزويدهم بالخدمات في وقت مناسب.

يواصل البنك تركيزه على تنمية علاقاته المصرفية الإقليمية والعالمية، ومن أجل تحقيق هذه الغاية، تمنا بتعزيز قوة العمل لديها في إدارة المؤسسات المالية في الربع الثالث من عام ٢٠١٧. وسوف يساعد هذا البنك في فتح علاقات مصرفية جديدة ونشطة بالتعاون في مجال العمل مع البنوك الأجنبية في مجال تمويل التجارة، ومعاملات الخزينة، والادوات المصرفية الفرنسية.

في الختام، ونبأني عن أعضاء مجلس الإدارة، وموظفي البنك فإنه لا يسعني إلا أن أقدم بالشكر الجزيل إلى البنك المركزي العماني، والهيئة العامة لسوق المال على دعمهما الفعوال، والتوجيه الذي بثناه منهما، في بيئة عمل تتميز بالشفافية. كما يشرفني أن أرفع وأقر الشكر والامتنان لمؤسسي بنك صهار، وأصحاب عائلة الموظفين الذين ساعدوا للارتفاع، حفظ الله ورياء - على رباته السامية وكوامة جلالة الرشيدة لما قامت وتقوم به في دور فعال ومهم للارتفاع بالقطاع المالي والمصرفي في شتى مواحه.

والله ولي التوفيق ...

محمد بن محفوظ العارضي
رئيس مجلس الإدارة



من المصدر

■ لجنة حصر وتثمين الممتلكات أثناء الاجتماع

اعتماد «٨٥» قرار تثمين لممتلكات متأثرة بمشروع طريق الباطنة الساحلي

قرارات التثمين وأعضاء اللجنة المثلين للجهات الحكومية المعنية. وقد تم خلال الاجتماع اعتماد (٨٥) قرار تثمين لممتلكات متأثرة بمشروع طريق الباطنة الساحلي في ولايتي بركاء والمصنعة بمحافظة جنوب الباطنة وولايتي السوق وشناص بمحافظة شمال الباطنة.

عقدت لجنة حصر وتثمين الممتلكات صباح أمس اجتماعها الخامس لهذا العام ٢٠١٨ م بدويان عام وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه ، وذلك برئاسة سعادة حمد بن سليمان الغربي وكيل الوزارة لشؤون البلديات الإقليمية رئيس اللجنة، وبحضور عدد من أصحاب السعادة الولاة وأعيان الولايات التي شملتها

قائد البحرية بالإنابة يستقبل قائد المهام المشتركة الياباني



من المصدر

■ قائد البحرية السلطانية العمانية بالإنابة أثناء استقباله قائد المهام المشتركة الياباني

وقائد أسطول المراقبة الثالث والوفد المرافق له الذي يزور السلطنة حالياً وقد تم خلال المقابلة تبادل الأحاديث الودية ووجهات النظر في عدد من الأمور ذات الاهتمام المشترك لا سيما في مجالات التعاون البحري بين البلدين الصديقين.

استقبل العميد الركن بحري سعيد بن عبدالله الساعدي قائد البحرية السلطانية العمانية بالإنابة صباح أمس اللواء الركن دابيسوكي كاجيموتو قائد المهام المشتركة الياباني (CTF15١) والقوة البحرية متعددة الجنسيات لمكافحة القرصنة

بيان الدخل الشامل المرحلي المركز لفترة الثلاثة أشهر المنتهية في ٣١ مارس ٢٠١٨

ثلاثة أشهر منتهية في	٣١ مارس ٢٠١٨	٣١ مارس ٢٠١٧
(ريال عماني بالألاف)	(ريال عماني بالألاف)	(ريال عماني بالألاف)
إيرادات الووائد	٣٠,٤٢٥	٢٥,٦٠٤
مصروفات الووائد	(١٦,٩٨٧)	(١٥,٤٠١)
صافي إيرادات الفوائد	١٣,٤٣٨	١٠,٢٠٣
صافي إيرادات من التمويل الإسلامي وأنشطة الاستثمار	١,٠٩٢	٧٥٢
إيرادات تشغيل أخرى	-	٦,٦٣٧
أرباح من إستثمارات متاحة للبيع(FVOCI(AFS	٢٥٤	-
إجمالي إيرادات التشغيل	٢١,٨٠٨	١٧,٦٦١
تكاليف الموظفين	(٥,٨٨١)	(٥,١٤٨)
المصروفات الأخرى للتشغيل	(٢,٩٦١)	(٢,٩٦١)
الاستهلاك	(٥٦٣)	(٥١٧)
إجمالي مصروفات التشغيل	(٩,٤٠٤)	(٨,٦٢٧)
صافي إيرادات التشغيل	١٢,٤٠٤	٩,٠٩٤
نفقات خسارة الائتمان على الأصول المالية	(٢,١٣٦)	-
انخفاض قيمة استثمارات متاحة للبيع	-	(٤٢٣)
مخصص انخفاض قيمة على أساس المخفظة	-	(٢٨)
مخصص انخفاض القيمة المحدد، صافي	(١,٥٤٢)	-
صافي الربح قبل الضريبة	١٠,٢٦٨	٧,٢٥٥
مصروف ضريبة الدخل	(١,٢٤٢)	(١,٢٤٢)
صافي الربح من الفترة	٨,٩٠٤	٥,٩٩٢
العائد الأساسي للسهم الواحد للفترة – بالبيسة	٤,٥٣٦	٣,٨٣٢
العائد الأساسي للسهم الواحد للفترة (سنوي) – بالبيسة	٨,٣٩٥	١٢,٥٠٤
العائد المعدل للسهم الواحد للفترة – بالبيسة	٤,٥٠٣	٣,٤٧
العائد المعدل للسهم الواحد للفترة (سنوي) – بالبيسة	٨,٨٤٤	١٢,٢٥٦
صافي الربح للفترة	٨,٩١٥	٦,٠٢٧
أعمال مصرفية تقليدية	٢٨٩	(٣٥)
أعمال المصرفية الإسلامية	٨,٦٢٥	٥,٩٩٢
الإجمالي	٨,٩٠٤	٥,٩٩٢

بيان الدخل الشامل المرحلي المركز لفترة الثلاثة أشهر المنتهية في ٣١ مارس ٢٠١٨

ثلاثة أشهر منتهية في	٣١ مارس ٢٠١٨	٣١ مارس ٢٠١٧
(ريال عماني بالألاف)	(ريال عماني بالألاف)	(ريال عماني بالألاف)
صافي الربح للفترة	٨,٩٠٤	٥,٩٩٢
الدخل الشامل الذي لن يتم إعادة تصنيفه إلى قوائم الدخل	-	-
خسائر إعادة التقييم على أدوات حقوق الملكية في FVOCI	(٨٥)	-
إجمالي الدخل الشامل الذي لن يتم إعادة تصنيفه إلى بيان الدخل	(٨٥)	-
الدخل الشامل الذي الذي سيتم إعادة تصنيفه إلى قوائم الدخل	-	-
أدوات الدين في FVOCI	٢٥	-
صافي التغيرات في مخصص خسائر الائتمان المتوقعة	٢٥	-
صافي التغيرات في الاستثمارات المالية للدينون في FVOCI	-	-
الصصول المالية المتاحة للبيع	-	١١
صافي الدخل من ضريبة الدخل	-	١١
صافي الدخل من الاستثمارات المتاحة للبيع	٢٥	١١
إجمالي الدخل الذي سيتم إعادة تصنيفه في بيان الدخل	(١١)	-
إجمالي الدخل الشامل للفترة، بعد خصم الضريبة	٨,٨٤٤	٦,٠٣٠

الحسابات بالأامل لبنك صهار ش.م.ع. سوف تسلم لأي مساهم أو مستفيد بناءً على طلبه سواء بالدفعة العربية أو بالبنكية وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ استلام الطلب خطياً. تسلم الطيات للدارة المالية للبنك.



مجلس الشؤون الإدارية للقضاء ينظم دورة في المهارات الإدارية لمديري المحاكم



تكريم المشاركين في البرنامج من المصدر

نظم مجلس الشؤون الادارية للقضاء بالتعاون مع معهد الادارة العامة برنامجا تدريبييا بعنوان (تنمية المهارات الإدارية) والإشرافية لمديري المحاكم والذي يستمر لمدة خمسة أيام ويستهدف ٦٠ مشاركا من مديري المحاكم مقسمين على ثلاث دفععات ومن أبرز الأهداف التي يسعى البرنامج لتحقيقها تعريف المشاركين بالأساليب الحديثة في الادارة وتنمية مهارات المشاركين في إعداد الخطط التشغيلية وتنمية مهارات الإشراف الفعال وتحليل المشكلات واتخاذ القرارات إضافة إلى تزويد المشاركين بالأساليب الحديثة في التعامل مع الوقت وترتيب الأولويات . وفي ختام البرنامج قام فضيلة الشيخ خالد بن راشد المنوري نائب رئيس المحكمة العليا الأمين العام بتكريم المشاركين في البرنامج وذلك بحضور فضيلة الدكتور ثاني بن سالم العامري رئيس الإدارة العامة للمحاكم .

الخدمات الطبية للقوات المسلحة تنظم ندوة حول علاج الشلل الدماغي عند الأطفال

تنظم الخدمات الطبية للقوات المسلحة ممثلة في قسم الأطفال بمستشفى القوات المسلحة بالخوض يوم السبت القادم ندوة حول المستجدات في علاج الشلل الدماغي عند الأطفال. تهدف الندوة . والتي ستعقد بفندق كراون بلازا بمدينة العرقان بمسقط . الى مناقشة عدد من الجوانب الطبية ذات الصلة كجراحة العظام وطب الأطفال وأطباء الأسرة وأخصائيي العلاج الطبيعي وتقويم العظام، بالإضافة إلى تقديم أوراق عمل علمية مختلفة للتعرف على آخر المستجدات في مجال الشلل الدماغي.



وزير النقل والاتصالات لدى تكريمه عددا من التربويين بتعليمية مسقط



تعليمية مسقط تحتفل بتكريم ٣٥٠ تربويا بمناسبة يوم المعلم



ويكرم عددا من التربويات بتعليمية مسقط

كتب . عبد الله الجرداني : تصوير . حسين المقبالي :

احتفلت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة مسقط بتكريم ٣٥٠ تربويا من المعلمين والمعلمات والكوادر الإدارية والإشرافية والوظائف المرتبطة بالهيئة التدريسية.

رعى الحفل معالي الدكتور أحمد بن محمد الفطيسي وزير النقل والاتصالات بفندق كراون بلازا القرم بحضور عدد من أصحاب السعادة الوكلاء وأعضاء مجلس الشورى وولاة محافظة مسقط، وأعضاء المجلس البلدي والتربويين والدعويين.

بدأ الحفل بكلمة المديرية ألقاها الدكتور علي بن حميد الجهوري مدير عام تعليمية مسقط رحب في مستهلها براعي الحفل والحضور، وموضحا أهمية الاحتفال بيوم المعلم تجسيدا لكل معاني الوفاء لأصحاب العطاء النبيل واعترافا بجهود المعلمين وعطائهم المثالي ومتابرتهم وتفانيهم في العمل بحقل التعليم، حيث أن تخصيص يوم للمعلم يؤكد الدور المتعاظم للمعلم والرسالة المنوطة له في مجال التعليم، وهو أهل لهذه الأمانة وقادر على إنجازها نظير ما يتوافر له من دعم ومساندة من القائمين على

المحافظة.كما قام معالي راعي الحفل بتكريم عدد من المعلمين والتربويين من تعليمية محافظة مسقط .

تكريم المجيدين في مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم بجنوب الباطنة



تكريم أحد المجيدين في حفظ وتلاوة القرآن الكريم



.. وتكريم إحدى المجيدات في حفظ وتلاوة القرآن الكريم



لوحة من القراءة النورانية من المصدر

الريستاق – من سيف بن مرهون الغافري:

احتفلت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه جنوب الباطنة بتكريم المجيدين في مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم على مستوى مدارس المحافظة ، وذلك تحت رعاية سعادة الدكتور منى بنت سالم الجردانية وكيه وزارة القوى العاملة للتعليم التقني والتدريب المهني بحضور عدد من المكرمين أعضاء مجلس الدولة وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى والمسؤولين وحمد بن خلفان بن عبدالله الراشدي مدير عام تعليمية جنوب الباطنة وإدارات المدارس والتربويين والطلبة المجيدين وأولياء الأمور.

اشتمل الاحتفال على لوحة استعراضية للقراءة بالقاعدة النورانية ، ونماذج لتلاوات مختارة من القرآن الكريم للطلبة المجيدين كما تم تقديم عرض مرئي حول المسابقة ومراحل التقييم والمستويات.

بعدها قامت راعية المناسبة بتكريم (٢٧) من المؤسسات والشركات الداعمة والراعية للمسابقة وتكريم (١٦) أسرة قرآنية ، و(١٣) مدرسة ممن حصل طلابها على المركز الأول ، و(٤٥) من المعلمين والمعلمات المتفرقين على المسابقة في المدارس ، و(٣٣) من أعضاء لجان التقييم ، بعدها تم تكريم الطلبة والطالبات المجيدين والحاصلين على المراكز الأولى في حفظ أجزاء من القرآن الكريم من طلبة المدارس الحكومية والخاصة وطلبة الدمج السمعي في المستويات الستة وفي مستويات إتقان التلاوة والصوت الحسن.وأكد مدير عام تعليمية المحافظة حمد بن خلفان بن عبدالله الراشدي على أهمية مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم لما لها من أثر بالغ في حفظ كتاب الله وتعليمه والاهتمام به تلاوة وتجويدا وحفظا، وصقل شخصية الطالب ولغته وتعميق الصلة بالخالق جل في علاه، مبينا خدمة المسابقة للمناهج الدراسية ورفع مستويات التحصيل الدراسي.

كما أشار الراشدي إلى تطور المسابقة وآلية التقييم على مستوى المدارس ثم المحافظة التعليمية وبعدها على مستوى الوزارة، مؤكدا أن المسابقة تحظى بمشاركة واسعة وقبول كبير لدى الطلبة وأولياء الأمور مقدما شكره الجزيل لكل من ساهم في إنجاح فعاليات المسابقة وتحقيق أهدافها واختتم بالتهنئة الخالصة لحفظة كتاب الله .

أسواق تثري التعريف بالمقومات السياحية

ستجارت القطاع السياحي في السلطنة، وأبرز الخدمات والمنتجات والمشروعات والأنشطة السياحية التي تم افتتاحها تشييدها مؤخراً، بالإضافة إلى الترويج للمنتج السياحي لهاماني وما يخرز به من أصالة وجودة عالية على مستوى المنطقة، وما يتمتع به من تنوع في البنية والتضاريس والتراث الثقافي والحضاري مما يوفر أنماط سياحية متعددة وتجارب سياحية مقروعة. كما تستكسب المشاركة أهميتها من حيث تزامن عظيم المعرض الدولي مع ما تشهده السلطنة من ثلاث نوعية القطاع السياحي، كافتتاح مبنى مطار مسقط الدولي الجديد، وتحويل ميناء السلطان قابوس إلى ميناء سياحي مستقبل الرحلات السياحية، والتوسع في الإنشاءات الفندقية الإيوائية الفخمة والراقية في مختلف محافظات السلطنة، من جانب استمرار العمل في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض الذي من المنتظر افتتاح المرحلة الثانية منه خلال النصف الثاني من العام الجاري، يضاف إلى ذلك ما يشهده القطاع السياحي من صولات، كانت إحدى دلالاته الإنجازات المتوالية من الصحن الكبرى البريطانية والإيطالية والفرنسية والأميركية، مبدية نجاحها بما تتمتع به السلطنة من موقع جذب سياحي، وأنها تد الوجهة المثالية للسياحة وللراغبين في قضاء أوقات ممتعة، امر الذي يعط فرصة مناسبة لوزارة السياحة والمؤسسات السياحية بالاستطاعة للتعريف بأهم مستجدات القطاع السياحي بالسلطنة، وأبرز مقوماته والخدمات والمنتجات والمشروعات والفعاليات، وتسليط الضوء على الإحصائيات بأعداد السياح التي تشهد ارتفاعاً عاماً بعد عام، وعلى الخطط المستقبلية المشاريع المنتظر افتتاحها قريباً لتكون إضافة للقطاع بهدف استقطاب أعداد أكبر من السياح للسلطنة، لا سيما وأن البلاد تستقبل على موسم سياحي رائع يتمثل في خريف نظار والمهرجانات صاحب وما يتضمنه من فعاليات متنوعة ومتجددة. ﷻ

توفر أسواق السفر الدولية فرصة مثالية للدول المتطلعة إلى التعريف بمقوماتها السياحية وبرصيدها التاريخي والثقافي والمقاتي، ويمكنها التحضارية، وإمكاناتها الاقتصادية، وبمبائاتها الاستثنائية، ذلك أن هذه الأسواق تعد مفاًحة واسعة يقد إليها الكثير من الدول التي تعتمد على السياحة مصدراً للرخ، وللدول التي تسعى إلى تنشيط القطاع السياحي لديها، وكذلك العديد من الشركات والمكاتب السياحية، كما تبرز فيها الأسواق فرصاً لكل دولة وشركائها ومكاتبها السياحية، على إعطاء الصورات الحقيقية لما تملكه من مقومات وإمكانات، والتي تنعكس في صورة الاهتمام الواسع من قبل نظيراتها من الدول والشركات والمكاتب، فتدبي اهتمامها وتبدأ بإجراء مقود تنسيق وتسويق وتبادل من أجل تسيير وفود وبعثات سياحية. وتأتي مشاركة السلطنة ممثلة بوزارة السياحة وعدد من مؤسسات ومشتات القطاع السياحي بالبال في فعاليات الدورة السنوية الخامسة والعشرين من معرض السفر العربي بامارة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، ضمن متواليات الجهود التي تبذلها البالد للتعريف بمقوماتها السياحية وفرص الاستثمار في القطاع السياحي والقطاعات الأخرى الاقتصادية والصناعية والتجارية وغيرها، انطلاقاً من الرؤية الاستراتيجية السياحية التي تسعى إلى كسب الزمان في قطاع السياحة، وحجز المكان الذي يليق بمكانة السلطنة على الخريطة السياحية، بما يحقق سياسة التنوع الاقتصادي والمعاد للرخ، لا سيما وأن سوق السفر العربي يأتي هذا العام تحت شعار «السياحة المسؤولة»، وبمشاركة أكثر من ٢٨٠ جهة عارضة.

وتكتسب مشاركة السلطنة أهميتها من حيث إن معرض سوق السفر العربي يعد من كبريات المعارض الدولية المتخصصة في قطاع السياحة، ويمثل فرصة ملائمة جداً للتعريف بأهم



مؤسساتنا : بين تقديم الخدمة وتأسيس مواطنة المواطن

طريقة استخدامها فيحافظ على الأدوات المؤسسية و التجهيزات
و الآلات المؤسسي و يحترم مبدأ استخدامه له يرتقي في طريقة
استخدامه، عندها ستكون صلتها بالوظيفة أو المؤسسة رابطة
روحية و عقد اتفاق و طلي قائم على الرغبة في التضحية و البذل
و التطوير و التجديد و تنمية الذات و الإيجاب بدون انتظار الشكر
أو البحث عن المكافأة ، لأنه يضع في نفسه أنه بذلك يؤسس لوطنه
سمرات الصدق و القدوة و الإخلاص فلا يربط العمل بأشخاص
ولا يكون إنجازاه لأفراد محددين ، وعلاقته ليست مبنية على
الوقتية و الصلحة أو الخوف من القانون أو الامتعاض من تطبيق
العقاب ، فيؤدي عمله بمسؤولية دون توكال أو إهمال.

ومعنى ذلك أن عملية تقييمنا للمنجز المؤسسي في ظل الظروف المالية وتقيّد الصرف ووقف ترتيبات الموظفين، يعتمد بالدرجة الأولى على قدرة المؤسسات في ترسيخ نهج المعايير القائم على التميز على جودة الخدمة المقدمة مصحوبة بمعايير النوق والاهتمام والتسويق لها، بحيث يبقى المواطن (المستفيد من الخدمة) على يقين بأن الخدمة المقدمة تستحق ما يصرف عليها من مال وجهد ووقت، وأن جملة الإجراءات التي انتهجتها المؤسسات أعطت ثمارها الإيجابية بملاستها واقع حياة المواطن، وعندها سيكون تعامل المواطن مع المؤسسة والسلويين بها، ومرمياته حيون تعاضل الجهود والخطط والبرامج والمبادرات التطويرية التي اتخذتها، مبنية على شعور مشترك بالقيمة المضافة المحققة على حياته، فيزيد إيمانه بها وقناعتها فيها ويسعى إلى نقلها لواقع المجتهدين أو في تواصله الاجتماعي وفق آليات تضمن لها القوة والكفاءة والتقدير، وبالتالي أن يسهم عمليات الرقابة والتصحیح والتحليل ل أداء المؤسسات في الإعلاء من المعايير المرتبطة بتحقيق فلسفة المواطنة وبثانها في سلوك المواطن، ورصد تجلياته في واقع الممارسة المؤسسية والانطباعات والرسائل التي تسهم في توليدها خاصة تلك المرتبطة منها بالسكوت النفسي والموظفي العام، بحيث تتجه الشريعات الرقابية والضبطية لأنشطة مؤسسات الجهاز الإداري للدولة لقياس هذا البعد في حياة الموظف وما يستدعيه من تبني إطار وطني داعم للمواطنة الوظيفية التي تضع المؤسسات منطلق لقراءة الوطن في صورته الجميلة وغاياته السامية، ووضع المواطن الموظف ومتلقي الخدمة أمام مشاهد عمل واقعية وإنجازات تنقله من حالات السلبية والتهمز والإحباط التي أصبحت حاضرة في دينته اليومي مع زملاء المهنة أو غيرهم، إلى مرحلة يشعر فيها بحبته جزء من منظومة وطنية، عليه أن يدافع عنها ويتنازل لصالح عن الكثير من حقوقه ورغباته الشخصية واستغفقاته، لصالح الوطن، فيختار منها ما هو أقرب للصالح العام.

ينطلق حديثنا عن الموضوع من الإجابة عن التساؤل الرئيسي: هل المطلوب من المؤسسات تقديم خدمة فقط، أم يتعدى دورها إلى تأسيس هوية المواطن، والتي تأتي كنتيجة لكفاءة خدماتها وإبتكارية طرائق تقديمها، وبالتالي دورها في ممارسات المؤسسات في تشكيل هوية المواطن وقناعاته واتجاهاته وبناء شخصيته وثقافته عن وطنه، والأثر المتحقق من جودة الخدمة التي تقدمها والزهايم معايير الابتكارية – والإنتاجية – في طريقة تقديمها. على الاستثمار في المواطنة، وقدرتها على ضبط جهودها وتعزيز مسارات التنسيق والشراكة والتكامل بينها، بما يعكس إيجابا على ولاء المواطن وانتمائه لوطنه وقبائته، فيفسر قدراته من أجل وطنه ويعزز مهاراته بما يضمن فعليتها على إحداث التحول في مسارات الابتكارية بتحقيق الأهداف والغايات الوطنية، وتوجيهها لبناء المواطنة الوظيفية التي تنقل الموظف من كونه صاحب وظيفة يؤدي خلالها مهمة محددة له سلفا، إلى كونه صاحب رسالة فعلة على شكل التغيير في ممارساته الوظيفية وترقيتها وتأهيتها بشكل أكثر كفاءة ومهنية وأخلاص.

وعليه تأتي المواطنة كنتاج لعدة عوامل تتشكّل فيها مع الفرد مؤسسات الدولة المختلفة، بما يفتح المجال لصناعة التحول في سلوك المواطن فيوجّه استراتيجيات الانجاز توجيها سليما نحو تحقيق مسارات إيجابية على حياة الفرد والمجتمع، فهو جزء من منظومة وطنية متكاملة . يفتح منها موقف المواطن في خلق الإلهام في الانجاز، فيتعدى الهدف مجرد تقديم خدمة إلى صناعة مسار إيجابي ينعكس على أداء المواطن الموظف والمسؤول والمستفيد من الخدمة، وبالتالي كيف نؤصل من خلال الخدمة إيمان أعقّل لدى المواطن بدوره ومسؤولياته، وحرص المؤسسات على تحقيق الرفاه الاقتصادي والنفسي له، وعندما تُشعر المؤسسات المواطن بموقعه وأهميته وتشجّع مساحات التفاني والابتكار والتجديد لديه وتؤسّس مبدأ العدالة في التقييم والتحفيز والمساءلة والتشجيع الذي يحصل العائد وتأتي أساليب التواصل والاتصال والخشب وترسخ منهجياته وفق معايير التوفيق في السلوك والخطاب المؤسسية وإدارة المشاريع والاهتمام بمعايير الأمان النفسي والوظيفي وفتح المجال للبحث والابتكار وإثبات الذات، عندها يصبح شريكا فاعلا في بناء وطنه، إذ كلما كانت الممارسة المؤسسية مبركية على إطار واضح في الانجاز، كلما انعكس ذلك إيجابا على شخصية المواطن وهويته.

وبالتالي سيكون لهذه الجهات أثرها في نغدة الموظف للوطن وقراءته له، فتصبح المؤسسات محطت عمل ومعدنات إنجاز وأخبار لتقدير الحقوق التي يمنحها الوطن للمواطنة، وعندما تبدأ تقديم هذه الحقوق بطريقة سليمة تُراعى فيها مشاعر الفرد وأولوياته واحتياجاته وطموحاته وفق أطر وأساليب وثقافة وإتقان، عندما يستعدي تأثيرها فخره الوطني ومواظبته التنظيمية وولائه وانتمائه للمؤسسة، ينعكس على تقديره جهود الدولة والشعور بالوقوف معها والمحافظة عليها وترقية

فري الحق



د.رجب بن علي العويسي
Rajab.2020@hotmail.com



ALWATAN

 تصدرها المؤسسة العامة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

صاحب الامتياز
 المدير العام ورئيس التحرير :
محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩٩ / الإعلانات: ٢٤٤٩٣١٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٠٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكاتب الإقليمية	المكتب الرئيسي
مكتب صلالة ☎ فاكس: ٢٣٢٩٤٢٠١ مكتب عبري ☎ فاكس: ٢٥٦٩٠٧٠٠ مكتب نزوى ☎ فاكس: ٢٥٤١١٢٠٢ مكتب صحار ☎ فاكس: ٢٦٨٤٤٤٩٩ مكتب ابراء ☎ فاكس: ٢٥٥٧٠٨١٨	ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠ ص.ب: ١٨٨٨ السيب ١١١ ☎ ٢٤٤٩٣٨٨ - ٢٤٤٩١٩١٩ فاكس التحرير: ٢٤٤٩٧٥٠١ HEAD OFFICE ADM.& ADV FAX :24-491280 EDITORIAL FAX 24-491501 TEL: 24-491919 P.O.BOX 1888, SEEB, 111. P.O. BOX 463,MUSCAT, 113

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة
مؤسسة العطاء للتوزيع
 ☎ ٢٤٤٩٣٢٠٠ - فاكس: ٢٤٤٩٦٧٤٨ - ٢٤٤٩٦٣٦ - ٢٤٤٩١٣٩٩
 email: alatta@omantel.net.om
 ص. ب ٤٧٣ العذبية ١٣٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر، لبنان، الأردن، اليمن، سوريا، العراق، الجزائر، المغرب، الكويت، الإمارات، البحرين، قطر، السعودية، روسيا، اميركا، بريطانيا، فرنسا، ألمانيا، تونس.

الآراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي «الوطن»

براختصار



زہیر ماجد

zouhairmd@hotmail.com

يا عذ ابنا !

بماذا أكتب... بدعني أم بقايا دم جف من كثرة المشاهد الحزينة، ذاك الطفل اليميني الذي تمسك بابيه، لم يتركه، يريد الالتصاق به وهو يعرف أنه بالاحراج، مات أبوه، لكن الطفل بين مصدق ومكذب، والأطفال عادة لا يعرفون الكذب ولا الحكم الصارم على الأشياء.

تلك هي طفولتنا أيها العالم الغربي الذي تتحمل مسؤولية يتمها وهي بعد في طور اكتشاف عاطفة الأبوة والأمومة التي هي وطن بالنسبة اليهم.

اختنقت العبرات في حلقي وأنا أتأمل المشهد الذي أعرف أن كل من شاهده أصابه ما أصابني. نحن عالم من العواطف لا يمكنه التأقلم مع مأسى متكررة ، فيما الغرب يجد متعة في موتنا ، وفي عذاب أطفالنا، في أن يفقد أجمل مايتعرف به على الدنيا وهم اهله.

مرة يموت الطفل على شاطئ بحر بعد غرقه لأن أهله ارادوا العبور الى السلام كما فكروا بان ببلادهم لاتمنحهم ايه .. ومرات تقتل اسرائيل اطفال قانا اللبنانية وغزة ولا تشعب من مشاهد اعتادت على ارتكابها، ومرات قتل الاميركي اطفال العراق ومزق اجسادهم الطرية ، وكم من فعل في ليبيا، ثم كم هو المشهد المؤلم اليومي في سورية العربية.

هذا الجنوني في قتل أو تيتيم الاطفال العرب، له معنى واحد، الخلاص من رجل المستقبل يخافون منه منذ نعوته اطفاله، لا يريدون العيش للطفولة عربية من المؤكد انها ستكون اطفالهم في طريقة حياتهم وفي التعبير عن وطنيتهم وقوميتهم، كما ان الطفل ابو الرجل كما يقول الدكتور الفرنسيين، ليس عبثا اغتالها "الكبير" قبل ان يتحول الى اشتعال وطني فذس من روح المقاومة.

لكن القلعة لا يعرفون ان علمتهم سوف تؤدي الى عكس افكارهم، فهم
يعلمون من ثغرى من اسفل بالادنا متفجرات للمستقبل، قوى لا تمكث
السوى روح الانتقام لابائنا وجنهمها .. هذا الظال اليميني مثلا الذي
التصق بوالده الجثة، لن يبراه منعه والده هذا مهرب ومهما نأى
مراكز او تحول الى مقاتل ما في ثورة ..، ان التصقت بعقله الصغير اكبر
مساءة قبل ان يتفتح على معنى حياة مختلفة، فهو بالتالى ابن لحظة
نوعه تدبر بدون ان تترك فيه آثارها ومعنى ان يصيح وحيدا، ومعنى ان
يعبر الى ارضهم او ربما اعم عن مشاهدته اليومية.

هكذا يعيش أطفال العرب، وهم يمضون سني عمرهم الوردية بآلام
وعذابات لم يعرفوا سببها ولا هم بقادريين على فلسفتها. نادا فقلل آلامهم،
لا يعرفون الجواب، ولماذا تطاردهم الطائرات ويعيشون رعبا، فهم أيضا
لا يعرفون الجواب بل لماذا تتساقط عليهم القنابل ويختفي الناس، منهم من
مات من تفجئ القنبلة في أنصاعه، فيه وجوه الرعب تتدسس في الأيونات.
يألها من لعنة أن تولد عربيا في هذا الزمان الشرس على أطفالنا
بالدرجة الأولى.. ويألها من لعنة أن يكون لك أطفال تعيش دقيقة بذقنة
أمال تربيتهم ليكونوا أمك المختنظ فيهم.. فيأرجاكما العرب عليكم أن
تتزوجوا لي لا تتزوجوا إحيالا لن يكتب لها الحياة ولن تحققوا فيهم
أحلامكم التي لم تصلوا أنتم إليها بسبب الإزمات التي وصلت إليهم،
ربما أضعاف ماوصلتكم

يجب ان نفهم جميعا أن العقول المتقدمة عربيا لاحتياة لها ولكم اغتالوا منها الكثير، وبالتالي فلا حق لنا في اطفال يستمرون في كتابة مسيرتنا. شعارهم انن انقراض الأمة، العربي الجيد هو العربي المبت كما يقول الصهاينة، فلا بأس لو طلع صباح على أمة العرب ولم يكن فيها آدمي واحد! ..





علي عقلة عرسان
كاتب وأديب سوري
ersa10jabr@hotmail.com

“ في كثير من الأحيان تشعر بجمود الحوادث،
لبساطتها المتناهية، وتَمُرُّ أمامك المشاهد تلو المشاهد،
والواقف تلو المواقف، من دون أن تشعر بأن خشية المسرح
قد امتأت بالحوية.. ومع ذلك فإن القارئ لمسرحياته،
يعيش معه بعمق، ويرتبط بحواره الفني، ويستغرق معه في
تأملاته، وفي جزئيات رؤاه، وهموم شخصوه واهتماماتها..
نعم إن قارئه لا يعيش في جو حركي يشد البصر ويشاغل
الحواس ويمتעה، ولكنه يحس بالامتلاء من الداخل، “

المسرح في أدب صدقي إسماعيل «٢٠١

هجر بدر الدين القرية التي يملكها، بعد أن ترك فيها بعض أهله، يعيش في المدينة، هو وعائلته المكونة من زوجته وابنته وداد، وابنة الذي ذهب ليدرس في باريس منذ زمن، ولايشكو هناك إلا السأم والملل.. وهو لذلك يغير خمسة مطاعم في مدي ساعة، ويحس أن «جسده يتنمّر»! وبدر الدين لا يترك مجلسا ثيابيا إلا ويرشح نفسه لعضويته، ضامنا النجاح، نظرا لقدرته على شراء الأصوات، إذا لزم الأمر، وسيطرته أو «شعبيته كما يجب أن يسميها».. وقد لمع اسمه بين الناس الذين ينتخبونه لأسباب متفاوتة.. ولم يكن يشك في أي يوم، من مزاحمة أحد له على كرسي المجلس النيابي.. إلا أنه في هذه الأيام، يحس بجرح موقفه أمام منافسه الجديد.. ذلك الصبي الذي استطاع هو وأعوانه، أن يخفروا وجهة نظر الناس في أمور السياسية، بأسلوب علمي، وغرسوا في أذهان الكثيرين من أبناء الجيل الجديد، أفكارا جديدة، غيرت نظرتهم إلى السياسة ودور السياسيين.. ولقد وصلت أراؤهم إلى النفاذ حتى في عقلية ماجد، خطيب ابنة بدر الدين، فهي بيتهاها ويجاهر بها.. وهاهو يقول لخطيبته وداد، في أثناء حديثهما عن والدها: «السياسة في بلادنا لم تعد سياسة.. لقد تغيرت في أساليبها وغاياتها. في زمنه كانوا يتنازعون على النفوذ من أجل النجاح الشخصي والمصلحة الخاصة، وتفسير دقة الأمور.. أما الآن فإن كل شيء أصبح وسيلة لتبديل الأوضاع من جذورها. وأول دلائل هذا النجاح، القضاء على كل من يقاوم هذا التبديل». إن خصوم بدر الدين «يكافحون من أجل قضية».. ولذا فهم يفتشون أساليبه وأساليب أمثاله، وهم قوة حقيقية، رغم أن بدر الدين لا يرى فيهم إلا «صبية»، يتفرون حوله الشائعات.. وهل يحارب الرجل المتفقد المشهور إلا بالشائعات؟! إنه أمر طبيعي تماما، من وجهة نظرة، ولكن وجهة النظر الواقعية، هي تلك التي يأتي نكرها على لسان ماجد في حديثه مع خطيبته، حين تذكر أن لأبيها خصوماً في السابق فيقول لها:

«لا.. بل كان الخصوم أكثر مما هم الآن.. لأن الفقر كان أشد وطأة، غير أن الظروف كانت ضدهم، لكل غني أو متنفذ جيش كبير من الأعداء، هو مجموعة من الرّاع القاهقين، الذين يمكن ضربهم في أي لحظة، أو شراؤهم، أو تخديرهم بالكلام اللبق.. يقولون هكذا ماداموا مزنون، ومنذ أن يتحركوا في شيء من العنف، تكون الظروف قد تغيرت حتما، أي أصبحت في جانبهم.. تماما كما يحدث الآن».. كما يؤكد ماجد لخطيبته، أن وجودهم خلف الشخص الذي يمشون وراءه الآن، هو بمثابة انذار إلى الجميع.. إنهم يقولون: ها نحن.. جميع المحرومين نخرج إلى الشارع.. أو نؤمن بأن أعدائنا للقتال.. بعد أن جردنا من السلاح أمدا طويلا.. إننا نرفض هذه الحياة.. إننا في هذه المسرحية، نقابل بدر الدين السلام، وقد نجا لنوم من أربع رصاصات، أطلقت عليه، بينما كان يجتاز الشارع ليصل إلى منزله.. وهاهو يهتز وينفعل، ويثير ضجة مُفَعّلة، بهدف واضح، وهو استغلال الرصاصات التي أطلقت عليه، لإثارة الرأي العام ضد منافسه، وشده نخوه. مردكا أن «المعاطفة دورها الأساسي في السياسة».. ولذا فهو لا يضيع الوقت أبدا.. فبعد أن يضع بعض الظروف على خدش بساطه أصابه في ساقه، بينما كان يتسلق جدار حديقة داره، هاربا من الرصاصات التي أطلقت عليه من خلفه - يبادر إلى الاتصال بوزير الداخلية، ويخبر الحكومة، بيقمها ويقعدها.. فكيف يمكن أن يحدث مثل هذا العمل الدني، للتخلص من المنافسة على كرسي المجلس النيابي.؟

ولكي يستغل بدر الدين هذا الحادث على الصعيد الجماهيري، في الدعاية لذاته، أرسل سائقه عاصي لينشر الخبر بين الناس، بشي من استدارة الشفقة على الماضيل «بدر الدين»، الذي يحب الشعب، ويعمل من أجله باخلاص. إن بدر الدين السلام رجل علمي.. وهو يعرف مسبقا، أن أربع رصاصات في هذه الظروف -إذا أحسن استغلالها - يمكن أن تدعمه بأربعة آلاف صوت في الانتخابات.. ولهذا الأمر فقط، دبّر هذا الخطه، وكلف سائقه عاصي بتنفيذها، وقام باستغلالها، وكأنها حدثت من قبل خصومه بالفعل. كل شيء مُبرّر في شرع هذا الإغتيال الصغير، ذي النظرة الواقعية جدا، والمصلحة جدا، فهو يعتبر النجاح في الحياة أنه «النظر إلى الأشياء من جميع الوجوه، بسرعة وتقدير واضح للمصلحة»، ويحترك من هذا المنطق في كل أعماله، من دون مراعاة لأي قيم أو عوامل أخرى.

وضمن إطار هذه الحدث الذي يتمحور حول شخصية بدر الدين، قدم صدقي إسماعيل نماذج تكمّل صورة الأسرة البورجوازية التي يمت إليها بدر الدين السلام، تلك التي تعتبر أنموذجا لكثير غيرها من الأسر، التي كانت تسيطر على الحياة السياسية للبلاد، في وقت بدأ فيه الفقراء يرفعون أصواتهم، ويسرلون احتجاجهم بشكل نذير، للذين طالما تاجروا بهم، وتلاعبوا بمقدراتهم، وسجنوهم مع البهائم في زرائب واحدة، حيث يأكلون هناك وينامون ويعملون، ويقدمون جهدهم، عبر ابتساماتهم الرضي والامتنان، لصاحب الجاء.. للعالم المتحكم، ذي النفوذ الذي لا يحد.

فتح نرى وداد، ابنة بدر الدين، أنموذجا للمرأة الكسول التي لاتهتم إلا براحتها وطعامها ومظهرها، من دون أن تغير العمل أي اهتمام، من دون أن يكون له قيمة مجترمة في حياتها.. وهي تنفد وصية والدها، بأن تكون مثالا لكبرياء العائلة، لأنها سليله بيت السلام الذين تجري في عروقهم الدماء التي لاتتوفر لغيرهم من الناس. إن وداد تعيش ضمن قوقعة أنانيتها البحتة، ولاتهمها إلا فريديتها.. حتى وأصنامها بدأ بالانهيار الصاقق.. وعندما تشعر أن واجب الظاهر بالحرص عليه، يقتضي منها بعض التحرك لصالحه، تنفق مع خطيبها ماجد، على أن يحاول بطل الجهد لإقناعه بالانسحاب من الانتخابات، خوفا على حياته، بعد أن أطلق عليه الرصاص.. وطبعيا لا يوافق بدر الدين على اقتراحهما، لأنه يعرف جيدا من أطلق الرصاص.. ولو أن الرصاص اطلق عليه فعلا، بقصد اغتياله، لتكفل الجين الذي في داخله بارغامه على الانسحاب والآنزواء.. ومن النماذج التي تكمّل صورة الأسرة البورجوازية،

السيدة «أميرة» أخت بدر الدين، التي حضرت من القرية لتتفد إلى جانب أخوها في الانتخابات، حرصا منها على مركزه، مركز العائلة.. هي تعرف أنها من عائلة السلام، وتعزّز بذلك، وتوحي إلى وداد -ابنة أخوها -أن تفخر، لأن دم العائلة يجري في عروقها. وأميرة عملية أيضا. كأخها بدر الدين، وهي تعرفه المعرفة الحقة، وتفهم خططه وسلوكه، ولذلك فهي لاتدهش عندما يدخل كفضا، أثر اطلاق الرصاص عليه.. إنها تحضر له المظهر بكل بساطة، وتقول له: «إنها عادتك يا بدر.. في البدء تبالغ بكل شيء، ثم تصبح أصلب من الصخر».. وهي تترك، بغريزتها، بعد أن تستمع لأخوها وهو يتكلم عن مناوئته الذين يضيّقون عليه الخناق، ويجعلون الناس ينفخون من حوله.. تترك أنها بداية النهاية بالنسبة لعهد المتنفذين الذي انفصلوا عن الشعب واستخدموه وأثّلوه، من أمثال أخوها، وتترك أيضا، أن الجمرة الثالثة سقطت مع سقوط الرصاصات الأربع خلف أخوها.. فالفقراء الذين عانوا من الجوع والفقر لسنوات طويلة، لا بد أن يهجروا مخابئهم، كما تهجر بهائم الأرض جحورها بعد الشتاء القارس، وتأخذ مكانها تحت الشمس.. إنها تقول لأبنة أخوها:

«الجمرة الثالثة».. عندما تسقط بيد الربيع.. تماما مثل هذه الأيام.. الياسمين الأصفر يظهر على سياج البستان.. وينتشر الهواء الدافئ بين الأشجار، ويخرج الجميع إلى البرية.. كل الأشياء تصبح في العراء، وهانئنا الآن في حالة مماثلة: الأربع رصاصات طائشة، ففتح لنا جميع الأبواب، أيوك يبقى حقدّه العنيد على الرعا.. أي على كل الناس.. وأنت أوهام الجسيم العليل.. ويعلم الله كيف تكون أمك، لو أنها لم تسافر.. حتى أنا، وجدت نفسي في حالة من الهياج القديم..»

إن أميرة تشعر بوضوح العائلة، ولكنها لاتعانيه.. تقول كلماتها بشكل عابر، وبقناعة من لا يستطيع لأمر المؤكد حدوث دفعا. إن هذه الشخصيات الثلاث: بدر الدين ووداد وأميرة، تعطي جوانب مختلفة لتكوين، أسرة من تلك الأسر التي كانت تحكم بحياة مجتمعها السياسية والاقتصادية، وحتى الاجتماعية من بطن الوجوه.. وهي، ضمن إطار هذا الحدث، تعطي صورة تسعى إلى التكامل، عن نظرة أولئك الناس الذين ثارت جموع ضمتا ضد تسلطهم عليها واستغلالها لها، وعن حياتهم واهتماماتهم وسلوكهم.

ومن الشخصيات التي عرّضها المؤلف، في مسرحيته، الجمرة الثالثة، شخصية ماجد، خطيب وداد، وهو مهندس شاب، يحمل بعض الأفكار التقدمية، كسائر أبناء جيله، مع وداد ووالدها.. إلا أن نمطه، ولا بد أن يتوضع على الخاتمة أيضا، عند مناقشة مستقبل البلد، سياسيا واجتماعيا واقتصاديا، أو حتى عند التخطيط لمعركة انتخابية.

ويخالف ماجد رأي بدر الدين، الذي يشد المتعة الخاصة، ولايسال إلا عن رفاهيته وهنائه، ولا تهمه جموع الفقراء.. يخالفه الرأي، انطلاقا من نظرة يؤمن بها، وتتلخص، بأن «الإنسان هو الجميع.. ومكلما يشارك الآخرين في لغة التخاطب والأفكار، يجب أن يشاركهم في أسباب الحياة». ويلاحظ تعاطف صدقي إسماعيل مع ماجد، فهو يورد على لسانه كثيرا من آرائه الخاصة.. فهل أراد لهذا الشاب أن يتسلل إلى معالقات الطبقة البورجوازية المتحكمة، ليساهم في تفجير بنائها من الداخل؟.. إنه لا يعطينا صورة عن ماضي هذا الشاب أبدا، ولا عن آتئاته الطبقى، ولا يبرز ملامحه وتطلعاته بخلافه الرأي، انطلاقا من نظرة يؤمن بها، وتتلخص، بأن «الإنسان هو الجميع.. ومكلما يشارك الآخرين في لغة التخاطب والأفكار، يجب أن يشاركهم في أسباب الحياة».

ويلاحظ تعاطف صدقي إسماعيل مع ماجد، فهو يورد على لسانه كثيرا من آرائه الخاصة.. فهل أراد لهذا الشاب أن يتسلل إلى معالقات الطبقة البورجوازية المتحكمة، ليساهم في تفجير بنائها من الداخل؟.. إنه لا يعطينا صورة عن ماضي هذا الشاب أبدا، ولا عن آتئاته الطبقى، ولا يبرز ملامحه وتطلعاته بخلافه الرأي، انطلاقا من نظرة يؤمن بها، وتتلخص، بأن «الإنسان هو الجميع.. ومكلما يشارك الآخرين في لغة التخاطب والأفكار، يجب أن يشاركهم في أسباب الحياة».

إن مسرحية سقوط الجمرة الثالثة ضعيفة الحوادث، ويميل حوارها إلى الطول، بسبب استطرادات المؤلف الذي يقلق تأملاته الخاصة وأفكاره على لسان شخصوه، من دون مراعاة لتكوين كل منها.. ومن الملاحظ أن الكلمة المنطوقة ليست سيدة الموقف، وفي لغة الحوار المسرحي هنا، لأن الجمل تنوء بثمار الفكر، ولذا تنقل على لسان من سيعرضها على خشبة المسرح برشاقة، وتميل بأسلوب أحيانا إلى الإنشائية..

“ طرفة رقمية تنتج
ثورة الاقتصاد الرقمي،
من غرفة منزلك تستطيع
أن تدير أعمالك وتجنّي
الأرباح، فقط امتك المعرفة
وهذا كل رصيد الاقتصاد
الرقمي، فقط امتك المعلومة،
وتكون لك القدرة على
المشاركة فيها واستخدامها
وتوظيفها، وابتكارها بهدف
تحسين نوعية الحياة، من
خلال الاستفادة من خدمة
معلومة ثرية وتطبيقات
تكنولوجية متطورة،
واستخدام العقل البشري
كأرس مال، “



فوزي رمضان
كاتب صحفي مصري
FAWZL1958@YAHOO.COM

البقاء لمن يفكر ويبدع ويبتكر

ﷲ في إطار التطور الالمتناهي لمستحدثات العصر، ومن بين مجمل الإبداعات البشرية الهائلة، التي أفرزت لسانكي الكرة الأرضية عوالم من الرفاهية، وخيليات مذهلة من التقدم العلمي، أطلقت من خلالها كوامن الابتكار والإبداع للعقل البشري، لم يعاصر الإنسان منذ نشأة الكون، منجزات علمية مدھشة على مرى الدهر، كما حدث في الخمسين عاما الماضية من عمر الكون، أجل وما للإنسان بد إلا التكيف وملاءمة منتج العصر، من تطور صنيع الفكر، وتقدم منجز الإبداع، ورفاهية قرين الابتكار.

لم يعلم منتجو ثورة البخار أو البلاستيك أو الكهرباء، أن هناك ماتعاطم على ثوراتهم، وما تجاسر على طفراتهم العلمية، حقا أنها الثورة الرقمية الداعية للإبهار والتي غيرت أنماط الحياة على وجه الأرض، من رحم العالم الرقمي كانت ثورة الإنترنت، تلك الشبكة العنكبوتية التي عشتت على مسطح الأرض، وما تؤكده الأرقام أن هناك ٣ مليارات شخص تظلم الشبكة، وضغهم يمتلكون أجهزة هواتف نقالة، ويتسنى لأصحاب العقول الذكية من البشر القول، كيف نستغل تلك الثورة المعلاقة في تحقيق الثروات، حيث أغنياء اليوم، من هم بملكون المظومة ويمكنون الفكر والابتكار والإبداع.

طرفة رقمية تنتج ثورة الاقتصاد الرقمي، من غرفة منزلك تستطيع أن تدير أعمالك وتجنّي الأرباح، فقط امتك المعرفة وهذا كل رصيد الاقتصاد الرقمي، فقط امتك المعلومة، وتكون لك القدرة على المشاركة فيها واستخدامها وتوظيفها، وابتكارها بهدف تحسين نوعية الحياة، من خلال الاستفادة من خدمة معلوماتية ثرية وتطبيقات تكنولوجية متطورة، واستخدام العقل البشري كراس مال، وتوظيف الإنجاز العلمي لإحداث تغيرات في المحيط البيئي المعاش، ثورة تقوم على صناع معرفة، لديهم القدرة على التساؤل والربط مع منظومة بحث وتطوير، تسال دائما كيف أستفيد وأفيد من حوالي كيف ابترك الخدمة التي تكون حياة البشر وتيسط دروبها.

اقتصاد رقمي اختطف العديد من اللاعبين الجدد، وبعيدا عن الاقتصاد التقليدي ظهرت أنشطة جديدة تعتمد على المصنات الإلكترونية، ومن اقتصاد تديره شركات كبرى، كتطبيق أوبر وكريم في مجال المواصلات العامة، والذي أصبح جزءا من حياة البشر، والذي فرض نفسه رغما عن أنف قوانين الدول، أيضا تطبيق أمازون وعلي بابا في مجال التسويق الإلكتروني، إلى مشاريع ناشئة على غرار الطهي وإرسال الوجبات إلى منازل طلابها على النت، أو لعب دور المشتري للملابس لصالح بعض العملاء الذين لايجدون وقتا، فضلا عن تقديم معظم الخدمات إلى حيث تطلب الخدمة وبشكل فوري، مما أوجد جملة من الوظائف الصغيرة والجديدة التي يقوم بها آلاف الأشخاص بالتزامن مع الوظائف التقليدية.

الاقتصاد الرقمي يعني بكل بساطة، التحول من الجهد العضلي، إلى الجهد الذهني ويعني تطبيق التقنيات الرقمية الحديثة في العمليات الاقتصادية وفي مختلف المجالات الإنتاجية والتنفيذية والإدارية، ويعني إرغام المؤسسات كافة على التجديد والإبداع، والاستجابة لاحتياجات المستهلك أو المستفيد من الخدمة، ويعني انتقال النشاط الاقتصادي، من إنتاج السلع إلى إنتاج الخدمات المعرفية التي تلبى رفاهية البشر واستثمار الوقت، ويعني تجاوز تجار الجملة في عملية توزيع المنتجات من مفهوم التوزيع التقليدي، إلى منظومة معلوماتية تربط بين المنتج والمستهلك، ويعني الاستثمار في الموارد البشرية باعتبارها رأس المال الفكري والمعرفي، ويعني أيضا ارتفاع دخول صناعة المعرفة، كلما ارتفعت وتنوعت مؤهلاتهم وخبراتهم.

بعد ظهور المصنات الرقمية أصبح الأمر أكثر سهولة، حيث جميع الأطراف في تلك المنظومة، يعتمدون على أنفسهم فقط عليهم رسم معالم المشروع، واللفة المستهدفة، ومنتج الخدمة الذي يلبي شغف طلابها، وعرض كل التفاصيل أمام المستهلك، ويتم التواصل بسهولة ويسر، وليس مستغبرا أن تجد تطبيقات طبيب للعلاج، محام للاستشارات القانونية وعالم دين للفقاوى الدينية، وتطبيق آخر للمطاعم وتوصيل الطلبات، وآخر للخدمات الحكومية المتنوعة، وكل هؤلاء في غالب الأمر يحصدون الأرباح مقابل تلك الخدمات السريعة جدا.

إنه اقتصاد الويب كما يطلقون عليه، حيث التجارة الإلكترونية وتبادل السلع والخدمات والمنتجات، وحيث التسوق الإلكتروني من خلال استخدام تكنولوجيا الاتصال، في تحقيق الأهداف التسويقية والوصول إلى المستهلك، وحيث الاستثمار الإلكتروني، من خلال الاستفادة من إمكانيات الشبكة العنكبوتية، وما توفره من معلومات هائلة، في اتخاذ القرارات الخاصة في مجال عالم التجارة والأعمال، نعم إنه الاقتصاد الرقمي الذي يسهم بما يفوق ٧٠ملياراً في منطقة الشرق الأوسط فقط رغم حداثة دول المنطقة من التعامل في هذا المجال. ولاعجب أن الأفراد أنفسهم يساهمون في قيادة التحول الرقمي، من حيث معدلات الاعتماد على الهواتف الذكية، واستخدام وسائل التواصل الاجتماعي، ورغمما عن ذلك فإن الشركات والحكومات، لم تغتنم الفرصة للتحول الرقمي بشكل كامل حتى الآن، لكن كل الشواهد تؤكد أن لا مستقبل للدول بدون الاقتصاد الرقمي، ولإبقاء للبشر من

دون الفكر والابتكار والإبداع.ﷲ



بمشاركة أكثر من ١٠٠ شركة ومؤسسة صحية محلية ودولية

مؤتمر ومعرض عمان للسياحة الطبية يطرح الجديد في مجال السياحة الطبية وتجارب الدول

كتب .وليد محمود :

تصوير .حسين المقبالي :

افتتح أمس بمركز عمان للمؤتمرات فعاليات مؤتمر عمان للسياحة الطبية والذي جاء مصاحباً لمعرض عمان للسياحة الطبية في نسخته الخامسة رعى حفل افتتاح المؤتمر سعادة الدكتور صالح بن سالم الجبسي أمين عام مكتب مستشار صاحب الجلالة وبحضور عدد من أصحاب السعادة والمسؤولين بالدولة ومشاركة أكثر من ٢٠٠ مشارك ومشاركة من مختلف محافظات السلطنة.

بدأ الحفل بكلمة ألقاها الدكتور إياد بدير مدير عام شركة الشرقية لتنظيم المعارض رغب في بدايتها براعي الحفل والمشاركين والحضور وقال : إن قطاع الرعاية الصحية والطبية في السلطنة، تظهر عليه علامات التطور السريع ، مع تطور البنية التحتية الضخمة التي يجري تنفيذها من قبل وزارة الصحة وإنشاء الكثير من المشاريع الطبية والمرافق لتعزيز تلبية الطلبات المتزايدة لهذا القطاع في ظل رؤية وزارة الصحة لعام ٢٠٥٠، وهذا ما يتوقعه الكثيرون لتطور القطاع الطبي بالسلطنة ، وبذلك أصبحت السلطنة في السنوات الأخيرة في دائرة الضوء بالنسبة لكثير من الشركات الدولية والمتخصصة بالرعاية الصحية وصناعة المعدات الطبية والمستلزمات الطبية والسياحة الطبية، وهو ما يدفع



راعي الحفل يتجول في أرجاء المعرض ويطلع على الأجنحة المشاركة

كثير من المؤسسات الطبية من خارج السلطنة لاستغلال سوق الرعاية الصحية العمانى.وأضاف ومن هذا المنطلق فقد جاء تنظيم المعرض للسياحة الطبية وذلك بمشاركة حوالي ١٠٠ شركة والتي تعتبر من كبريات المستشفيات والمراكز الطبية والعلاجية من داخل وخارج السلطنة. بعد ذلك ألقى الدكتور محمود بن ناصر الرحبي استشاري أول طب الطوارئ ورئيس اللجنة العلمية المنظمة للمؤتمر كلمة قال فيها : مما نذكره جميعاً أن المؤتمرات والمعارض المتعلقة بالسياحة الطبية تكون في طليعة أهدافها تحسين

السياحة العلاجية من خلال الجمع بين شركات التأمين، ومنسقي السياحة الطبية، المستشفيات المحلية و الدولية، وشركات السياحة العلاجية ، بالإضافة إلى الأطباء بجميع التخصصات الطبية، وممثلي الحكومات، وشركات التقنية، وكذلك المستثمرين ، وهو الأمر الذي جمعنا اليوم هاهنا للتباحث والمناقشة وطلب العلوم والمعارف في كل ما يتعلق بالسياحة الطبية.وتابع الرحبي قوله : جاء هذا المؤتمر ليتناول كل ما هو جديد في مجال السياحة الطبية وتجارب الدول في ذلك المجال حيث سيشارك على

والعلاج وطب وجراحة المخ والأعصاب والإصابات المتعددة وطرق التشخيص والعلاج بعدها قام راعي الحفل بالتجول بين أركان المعرض المختلفة والإطلاع على اجنحة الشركات والمستشفيات المشاركة حيث سيكون المعرض مفتوحاً للزوار حتى نهاية يوم غد الخميس ٢٥ أبريل الجاري تجدر الإشارة إلى أن المؤتمر يشارك فيه نخبة من المتحدثين الدوليين من الولايات المتحدة الأمريكية ، والمملكة المتحدة ، والهند ، وماليزيا ، وإيران ، أضف إلى ذلك إلى مشاركة متحدثين من مستشفى خولة المركز الوطني لطب وجراحة القلب ومستشفى النهضة ومستشفى صحار والمجلس العماني للاختصاصات الطبية والمستشفيات الخاصة بالسلطنة .

وسيمت خلال المؤتمر تقديم العديد من المحاضرات وأوراق العمل المتعلقة بمجال السياحة الطبية حيث أن البرنامج العلمي للمؤتمر وعلى مدار يومين سيستل على العديد من الجلسات التخصصية في مجالات الإصابات المختلفة وطرق إسعافها وإنعاشها وعلاجها ، وكذلك جلسات علمية حول أمراض القلب والطرق الحديثة في التشخيص والعلاج ، بالإضافة إلى تناول مواضيع تخصصية لأهميتها وحاجة العاملين بالمجال الصحي لتداولها ومناقشتها حيث تم تسليط الضوء على ثلاث موضوعات أساسية تتضمن مواضيع تخصصية في مجالات التأمين الصحي وفوائده ، وأمراض القلب والطرق الحديثة في التشخيص



من المصدر

■ الندوة سلطت الضوء على الطلاق وواقعية الأسباب والآثار والحلول



■ عدد من المتحدثات في الندوة

«الأوقاف» تنظم ندوة بعنوان «الطلاق رؤية شرعية وواقعية الأسباب والآثار والحلول»

بعنوان أثار الطلاق وتداعياته على الأسرة والمجتمع العماني والتي هدفت من خلالها إلى تعريف الحضور بقواعد الطلاق العقلاني الناجح ومعوقاته وإيجابياته على المطلقين وأبنائهم والآثار النفسية والاجتماعية والجسدية التي يسببها الطلاق على المطلقين والمطلقات وأبنائهما والأضرار النفسية والجسدية والاجتماعية للمرأة الناتجة عن الطلاق وكيفية تأقلم المطلقة بعد الطلاق.كما ألقت عبير العمورية ورقة تناولت الطلاق في المجتمع أسبابه ووسائل معالجته والتي ناقشت فيها الطلاق بعد العلاقات الزوجية الطويلة والقصيرة والاسباب والحكايات الواقعية ، كما تناولت وسائل الحد من ظاهرة الطلاق و وسائل الطلاق الإيجابي واختتمت المناقشة بحقائق قرآنية في التنمية المجتمعية لبناء أسرة سليمة. ﷻ

مقدسا أحاطه الإسلام بشتى أنواع العناية، منذ بدء التفكير فيه مروراً بإنشائه وطريق المحافظة عليه وتقويته وانتهاءً بإحلاله إن اقتضى الحال؛ حرصاً على بقائه ودوامه قدر المستطاع لأجل المحافظة على استقرار الأسرة ومن ثم المجتمع. وأشارت العزريّة إلى أن المحور الثاني حول فلسفة الطلاق في الإسلام والحكمة فيه مبيّنة بأن الطلاق في الشريعة الإسلامية أمر غير مرغوب فيه ، وهو استثناء عن أصل دوام عقد الزوجية ، إذ أنه قد وضع لدفع حاجة ورفع ضرر؛ حيث يفقد به السكن والاستقرار الأسري ، وبعد فقدان السكن والاستقرار من أشد مخاطر الطلاق بل والجامع لها ؛ وذلك لما يؤثر على اختلال نظام الأسرة ومن ثم المجتمع ، مما يعود أثره على فاعلية الفرد في أداء دوره الذي خلق له. كما ألّقت فريدة الشرجية ورقة

تخلعت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ممثلة بدائرة الإرشاد النسوي أسس الأول بجامع السلطان قابوس ببوشر ندوة حول «الطلاق رؤية شرعية وواقعية الأسباب والآثار والحلول»، رعت الندوة أمنة بنت سليمان النلوشية عضوة المجلس البلدي بولاية السيب. وألّقت الدكتورّة مريم العزريّة الورقة الأولى بعنوان مقومات الأسرة واستقرارها وقسمتها الى محورين المحور الأول أهمية الاستقرار الأسري مقصداً شرعياً وضمانات تحقيقه مبيّنة بأن الأسرة هي القاعدة الأساسية لأي مجتمع لذا فقد حرص الإسلام على بنائها على أسس قوية، فسّن من التشريعات ما تحفظ كيانها ووحدتها، وتمنح أسباب تصدعها وانهارها، وتقلل من أسباب تفرقها فاعتبرت عقد الزوجية ميثاقاً غليظاً

« الرقابة المالية والإدارية» ينظم محاضرات توعية بكلية العلوم الشرعية بمسقط والكلية المهنية بصور



■ تقديم محاضرة الكلية المهنية



■ محاضرة الهيئة بكلية العلوم الشرعية

إلى إطلاعهم على أهم أدوات جهاز الرقابة في تفعيل أنواره ، وفي التواصل مع المجتمع بشأن المحافظة على أموال الدولة وحمايتها.كما اشتملت المحاضرتين على عرض لأبرز إسهامات الجهاز في مجال التوعية وتعزيز النزاهة، من خلال بث رسائله التوعوية في مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، والشريط التوعوي في الصحف المحلية، والبرامج الإذاعية

بالسلطنة. وهدفت المحاضرتان إلى تعريف الطلبة بالرقابة وأنواعها وأهدافها وأهميتها، ودور جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة واختصاصاته الرقابية التي تتمحور في ثلاثة مجالات وهي الرقابة المالية والإدارية ورقابة الأداء والرقابة على تقنية المعلومات إلى جانب اختصاصاته فيما يتعلق بالمخالفات المالية وفقاً لمنهجية الجهاز، بالإضافة

نظم جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة صباح أمس محاضرتين توعويتين حول حماية المال العام والحفاظ على مقدرات الوطن ومكتسباته بكل من كلية العلوم الشرعية بمسقط والكلية المهنية بصور، وبحضور عدد من الأكاديميين والإداريين ومجموعه من طلبة الكلية حيث تأتي هذه المحاضرات ضمن خطة التوعية الخاصة التي ينفذها الجهاز لطلاب الجامعات والكليات



إعلان مناقصتين

تعلن لجنة المناقصات الداخلية بشركة ميناء الدقم (ش.م.ع.م) عن طرح المناقصتين الموضحتين أدناه:

الرقم	الموضوع	آخر موعد للحصول على مستندات المناقصة	آخر موعد لتقديم العطاء	الشركات التي يحق لها الاشتراك	ثمن النسخة	مكان تسليم المناقصات
ITC/T/003/2018	توفيرعبادة و تقديم خدمات طبية لميناء الدقم	٢ مايو ٢٠١٨	٢٧ مايو ٢٠١٨	الشركات المتخصصة فقط	- / ٨٥ لاترد	المكتب الرئيسي لشركة ميناء الدقم الطابق الثالث. مسقط
ITC/T/007/2018	توريد عدد ٦ مقطورات موائع مع عدد ١ ذراع التوصيل بالقاطرة	٢ مايو ٢٠١٨	٣١ مايو ٢٠١٨	الشركات المتخصصة فقط	- / ٤٠ لاترد	المكتب الرئيسي لشركة ميناء الدقم الطابق الثالث. مسقط

مع مراعاة الآتي:

يجب على كل الشركات المتخصصة والتي ترغب في الاشتراك بالمناقصتين ايداع قيمة المناقصة في الحساب البنكي الخاص بالشركة المذكور أدناه وتقديم أصل ايصال الإيداع البنكي لثمن النسخة المبين اعلاه مرفقاً مع نسخة من السجل التجاري وبيانات الاتصال بالشخص المسؤول (بطاقة الاعمال) .

من الساعة ٨:٠٠ صباحاً الى ١٣:٠٠ ظهراً و ١٤:٠٠ ظهراً الى ١٧:٠٠ مساء. الاحد – الخميس.

تفاصيل الحساب:

اسم الحساب	شركة ميناء الدقم ش.م.ع.م
رقم الحساب	0423047518510013
اسم البنك	بنك مسقط ش.م.ع.ع
الفرع	غلا
رمز معرف البنك	BMUSOMRXXXX

يجب تقديم العطاءات في ظرف مختمو بالشمع الأحمر ومعنونة باسم "رئيس لجنة المناقصات الداخلية" مكتوبا عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة على أن لا يكتب على الطرف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه.

على جميع المصانع والشركات تقديم العروض في صندوق مناقصات المكتب الرئيسي لشركة ميناء الدقم قبل الساعة ١٦:٠٠ مساءً من آخر موعد لتقديم العطاء المذكور أعلاه.

* الشركة غير مقيدة بقبول أقل عطاء أو أي عطاء آخر بدون ابداء الاسباب

* تحتفظ الشركة بالحق في إصدار أوامر الشراء إما جزئياً أو كلياً للعناصر المدرجة دون ابداء الاسباب

البريد الإلكتروني:

procurement@portduqm.com

شركة ميناء الدقم ش.م.ع.م

العذبية الشمالية، شارع ١٨ نوفمبر، بناية المشرق سلطنة عمان . مسقط . ص.ب. ٢٤٠٩ ر.ب. ١١١

هاتف: ٢٤٣٤٢٨٠ / فاكس: ٢٤٥٨٧٣٤٣

✚ سليمان بن سعيد الهنائي

تكريم مستحق

لله مبادرة رائعة فيها الكثير من الجوانب المعنوية في نفوس الطلبة ذوي الاعاقة «السمعية والبصرية» وهم يحظون باهتمام ورعاية ويجدون من يقف بجانبهم ويحفز من قدراتهم ويسهم في ترسيخ الفكر والمعرفة في نفوسهم ليكونوا من الفئات التي تحصد الإبداع في كافة المجالات وذلك بوقوف القائمين على المؤسسات الحكومية والخاصة ومساعدتها في إبراز الجوانب المجتمعية لهذه الفئة.

أسعدنا الإسهام الذي قامت به وزارة التربية والتعليم في توضيح الصورة المشرفة لفئة ذوي الإعاقة «السمعية والبصرية» في المجتمع لترسيخ المبادئ والقيم النبيلة في حياتهم وسلوكهم ليرقى بالجانب الإيجابي ويحفزهم على أهمية الحرص على حفظ القرآن الكريم ويعزز من قدراتهم ليكونوا على قدر المسؤولية فهم فئة من المجتمع ولايختلفون عن غيرهم في الإبداع فليس كما يعتقد البعض بأن ليس لديهم القدرات والإمكانات للإسهام بدورهم المجتمعي.

إن أهمية مثل هذه البرامج التي تحفز فئة ذوي الإعاقة «السمعية والبصرية» في إيجاد البيئة المناسبة لهم بين مجتمعهم وأهلهم لينهلوا من تعاليم القرآن الكريم ويرسمون من حفظ آياته النور الذي يملأ كيانهم ويتطلعون إلى المستقبل فعليناً كجتمتع أن ندعم هذه الفئة وهذا التوجه الذي في حقيقته يهدف لتحقيق أهداف وأمال ترسيخ الجوانب التعليمية والإلمام بالجوانب الدينية التي ترقى وتصلق مواهب هذه الفئة.

فتشجع هذه الفئة لايجب أن يقتصر على إقامة الاحتفالات والتكريم فحسب وإنما يجب أن تركز جهود وخطط وبرامج هادفة لالعتناء بهذه الفئة من حفظ كتاب الله ورفع كفاءتهم وإمكانياتهم لكي يسعوا جاهدين للمشاركة في مثل هذه المسابقات سواء على المستوى المحلي أو الخارجي وتأهيلهم ليكونوا على قدر المسؤولية لتمثيل أنفسهم في المقام الأول ومجتمعهم في المقام الثاني.

إن الاهتمام بفئة ذوى الإعاقة « السمعية والبصرية، يجب أن يعطى الأولوية من خلال ما يقدم لهم من برامج وأنشطة فهم جزء لا يتجزأ من المجتمع وإرشادهم إلى حفظ كتاب الله وتبصيرهم بدور القرآن الكريم وترسيخه في نفوسهم من نعمة أظفارهم. ﷻ

Suleiman2022@gmail.com

✚ من أسرة تحرير «الوطن»



تهانينا!

للفائزين بجوائز المزينة لشهر مارس

أحمد سيف سعيد الجهري الرياضة	قاسم خميس راشد القحطاني الزراعة	ميلي جوزيف الخزيرة	جيسي مول جوزيف جامعة السلطان قابوس	أسعد ناصر محمد الزوي	صفاء سعيد عبد الرحمن المقبلي الصحافة	شبكة عبد الله جميل بنقل	جيسون فازيلي رابي قوة الدفاعة	أحمد علي ناصر راشد الروصي الرياضة	أحمد سالم خلف الجهري الصحافة
------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------	---------------------------------------	-------------------------	--	----------------------------	----------------------------------	---	------------------------------------

تحصيل الراتب - ٥٠٠ ر.ع لكل فائز لمدة عام كامل

جوائز شهرية خاصة - ٢٠٠٠ ر.ع لكل فائز			ش.ع. - الخزيرة			محمود سليمان سيف المعولي - السنب		
لبنى عبد الله محمد الهنائي المصفاة	مبارك سالم خميس الروصي	خالد سلطان محمد عق القحطاني	ماهرة هاشم عبد الله الزوي	حسان موسى خميس النجار الزراعة	محمد مرهون سيف المقبلي	وردة مسعود سالم الخير	راشد أحمد ناصر السالمي الروصي	مظفر سعيد سليمان الوهابي الزراعة

الجوهر لأعمال المصرفية الحصرية - ١٠٠٠ ر.ع لكل فائز

جوائز شهرية خاصة - ٥٠٠ ر.ع لكل فائز			سعيد سالم عمر العامري - الزمزمي، الشارح الرئيسي			س.س.ا - الجعفري - الأناضول		
محمد راشد مطر البادي الزمزمي، الشارح الرئيسي	نبول محسن حبيب الزوي	فهمي هلال أحمد الدغري عق القحطاني	عبد الحميد وفيرة الزوي	محمد هلال حمد السعدي بنقل	عبد الحميد محمد علي الزوي	فايزة عبد الحسين الزوي	مبارك ناجي هادي د.ق. الزمزمي، الشارح الرئيسي	بدرة أحمد ناصر الزوي، الشارح الرئيسي

أصالة لأعمال المصرفية المميزة - ٥٠٠ ر.ع لكل فائز

نادية عبد الصمد علي الزوي	مودة لوزم عثمان الزوي	جين النولجا ستانيس عق القحطاني	صفاء سعيد حسب الله الزوي	أمل عبدالله زاهر الراشدي الزوي	فاطمة عبدالله حمد السعدي	بدرة عبد الله سليمان الزوي	ج.س.س. الجعفري	نورة حسن مراد البلوشتي الزوي
------------------------------	--------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-------------------------------	----------------	---------------------------------

حساب زينة - ١٠٠ ر.ع لكل فائزة

جائزة يوم الميلاد للأطفال - ١٠٠ ر.ع لكل فائز								
بهاء علي مسلم البادي الزوي	سعيد أحمد سعيد الزوي	نبيا بسام مهران بيت المذبح الزوي	رابة عبد الله خميس الخليلي الزوي	علاء أحمد سالم العلوي الزوي	محمد سيف سعيد خميس الزوي	أمل عبد الله حمدان الزوي	فاطمة سعيد أحمد الزوي	عبد الله حمدان الزوي
عبد العزيز موسى راشد الزوي	عبد الله مبارك سليم الزوي	المعز محمد عبد الله الزوي	عقراء سعيد راشد حسب الزوي	ميرة وليد عبد الله الزوي	محمد محمد محسن العجوي الزوي	أحمد علي حمدان الزوي	فاطمة سعيد أحمد الزوي	عبد الله حمدان الزوي
مريم خلفان سليم الزوي	عبد الله شامس عبدالله الزوي	أحمد علي عبد الله الشاوي الزوي	مؤيد خميس حمد الزوي	محمد أحمد عبد الله الزوي	محمد أحمد عبد الله الزوي	أحمد علي حمدان الزوي	فاطمة سعيد أحمد الزوي	عبد الله حمدان الزوي

سحب جوائز شهرية للأطفال - ١٠٠ ر.ع لكل فائز

يوسف عبد الله سالم الزوي	مروة ناصر سويد العويضي الزوي	حمدان سالم حمدان الزوي	ليث أسماء بهاء الزوي	ماجد ناصر عبد الله الزوي	أسماء مبارك مرهون الزوي	زاهر محمد زاهر الذهلي الزوي	فاطمة محمد عبد الله الزوي	أحمد عبد الله حمدان الزوي
المؤيد جمعة خميس الزوي	خليفة محمد خميس الزوي	عبد الغني مبارك ضاحي الزوي	فيصل سعيد خلف الزوي	عبد الله مسلم حمدان الزوي	وائل جابر محمد الجنداني الزوي	ناصر راشد محمد العدوي الزوي	نوف بخت سعيد سليمان الزوي	مازن ناصر سالم الحسني الزوي
عمران عامر خلفان الرحبي الزوي	نعيم داهود عمر الريمي الزوي	إبراهيم خلفان سعيد الزوي	شادي سعيد سالم الزوي	ماران علي سواد الغابشي الزوي	فيصل سيف خميس الزوي	ماران صباح جابر القحطاني الزوي	خالد عوض خليف الزوي	محمد خميس حمد الزوي
زاهر خليفة سالم العامري الزوي	سيف خميس سيف الزوي	محمد خالد هلال الزوي	عمر عامر خميس الزوي	رحمة يحيى سعيد الزوي	ماران محمد منصور الزوي	محمد خلفان حمد الحسني الزوي	شمسة سالم أحمد الزوي	يحيى منصور علي الهنائي الزوي

حساب شبابي - ١٠٠ ر.ع لكل فائزة

جوائز شهرية خاصة - ٥٠٠ ر.ع لكل فائز، فائزين اثنين من كل محافظة								
محمد شفيق محمد الزوي	لؤيس حمد محمد الجنداني الزوي	نور سالم بن سالم الجعفري الزوي	ليث أسماء بهاء الزوي	ماجد ناصر عبد الله الزوي	أسماء مبارك مرهون الزوي	زاهر محمد زاهر الذهلي الزوي	فاطمة محمد عبد الله الزوي	أحمد عبد الله حمدان الزوي
سليمان خميس سالم المطاطي الزوي	ناصر يوسف جمعة السناني الزوي	عبد الله مسلم حمدان الزوي	فيصل سعيد خلف الزوي	عبد الله مسلم حمدان الزوي	وائل جابر محمد الجنداني الزوي	ناصر راشد محمد العدوي الزوي	نوف بخت سعيد سليمان الزوي	مازن ناصر سالم الحسني الزوي
أحمد محمد سعيد المعجوي الزوي	إبراهيم عبدالله أحمد الزوي	عبد الله مبارك سليم الزوي	شادي سعيد سالم الزوي	ماران علي سواد الغابشي الزوي	فيصل سيف خميس الزوي	ماران صباح جابر القحطاني الزوي	خالد عوض خليف الزوي	محمد خميس حمد الزوي
أحمد محمد محمد الزوي	سليم خلفان الأعرجي الزوي	عبد الله مبارك سليم الزوي	شادي سعيد سالم الزوي	ماران علي سواد الغابشي الزوي	فيصل سيف خميس الزوي	ماران صباح جابر القحطاني الزوي	خالد عوض خليف الزوي	محمد خميس حمد الزوي
خبيب خان الزوي	شبكة فرع علي السامري الزوي	محمد خالد هلال الزوي	عمر عامر خميس الزوي	رحمة يحيى سعيد الزوي	ماران محمد منصور الزوي	محمد خلفان حمد الحسني الزوي	شمسة سالم أحمد الزوي	يحيى منصور علي الهنائي الزوي
سعيد مسلم سعيد الزوي	ناصر سالم خزوش الزوي	محمد خالد هلال الزوي	عمر عامر خميس الزوي	رحمة يحيى سعيد الزوي	ماران محمد منصور الزوي	محمد خلفان حمد الحسني الزوي	شمسة سالم أحمد الزوي	يحيى منصور علي الهنائي الزوي

م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	مستقل		م. بخت جامعة السلطان قابوس
									زكية عبد الله محمد السبي	زكية عبد الله محمد السبي	
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس	م. بخت جامعة السلطان قابوس
م. بخت جامعة السلطان قابوس	ي. ج. العمري جامعة السلطان قابوس	لشام باراكيا والة المعرفة	حمد سالم بن سالم الجنبلي الحموي	س. ع. أبو سعدي جامعة السلطان قابوس	سيرة محمد إبراهيم الزوي	ثاني بن س. المسلمي جامعة السلطان قابوس	إبراهيم سعيد حمد الزواحي الحموي	د. بن. س. الحاطري جامعة السلطان قابوس			

جوائز المحافظات - ١٠٠ ر.ع لكل فائز

المركز الأوروبي العماني للطب التخصصي
European Omani Medical Center

تخصصات طبية متكاملة تحت سقف واحد
القبلة الجنوبية - خلف بلدية بوشر
هاتف 240 357 27 - 240 359 93

أسعار وعروض مميزة مناسبة الافتتاح
MOH / 538/2018

جاهزون لرعايتكم

الوطن
AL WATAN
VOICE OF OMAN IN THE ARAB WORLD

بومجى حياطة - عاصم
تأسس عام ١٩٩١ م

صوت ضار في الوطن العربي

«نبئة» تحصد جائزة أفضل شركة طلابية وتمثل السلطنة في مسابقة إنجاز العرب ٢٠١٨

مستقبلاً. وفي هذا السياق صرّحت خولة بنت حمود الحارثية الرئيس التنفيذي لإنجاز عمان: « مستوى عال من الحماس والإبداع شهدناه من قبل الشركات الطلابية هذا العام ونبارك لشركة نبئة ونفخر بجميع الشركات المشاركة أمليّن أن تضيف نسخة هذا العام أثرا إيجابيا للطلبة في مشوارهم القادم». وأضافت: «نهدف في مؤسسة إنجاز عمان من خلال برنامج ومسابقة الشركة لطلبة المدارس إلى صقل مهاراتهم وتزويدهم بمهارات علمية في ريادة الأعمال والتي من شأنها أن تعد جيلاً قادراً على الدخول لعالم ريادة الأعمال بنجاح»



من المصدر

■ صورة جماعية لأعضاء شركة نبئة الطلابية .

وكانت المسابقة قد شهدت تنافساً بين ١٠ شركات طلابية أسسها طلبة وطالبات خمس مدارس دبلوم التعليم العام بالسلطنة؛ حيث شاركت مدرسة الإمام المهنا بن سلطان بشركتيّ Shining و Rubber ، ومدرسة الإمام

مستهدفاً طلاب وطالبات دبلوم التعليم العام من مختلف مدارس السلطنة والتي من شأنها أن تساعد في اكتشاف طموحاتهم وميولهم المهنية وتأسيس شركات ريادية وإدارتها حيث يطور البرنامج العديد من المهارات التي تسهم

الوطن
AL WATAN
VOICE OF OMAN IN THE ARAB WORLD

بومجى حياطة - عاصم
تأسس عام ١٩٩١ م

صوت ضار في الوطن العربي

أوراق صباحية

يونس المعشري

دراسة وضع الطلبة المبتعثين

أطلق مقولته التي يتردد صداها في أذاننا وعلى مسامعنا وتكررها يوماً بعد يوم على أبنائنا وأحفادنا (سنعلم أبنائنا ولو تحت ظل شجرة) هكذا قالها المعلم الأول والقائد الحكيم مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم . حفظه الله وأبقاه . ليقينه التام بأن سلاح العلم والمعرفة هو الذي يبني الأوطان ، ومنها انطلقت المدارس لتعم سائر عمان وبدأت طيور العلم تحلق في سماء مختلف الأوطان من أجل هذا الوطن ، وأصبح الطلبة العمانيون في الكثير من دول العالم بحثاً عن كل ما هو جديد وتلبية لنداء الوطن الذي سخر كل الإمكانيات المتاحة في سبيل الرقي بالتنمية البشرية التي بدورها تساهم في تنمية وطنها، وعليها أن تؤمن جيداً بأن الظروف تختلف عاما بعد عام والصعوبات والتحديات تواجه الإنسان من فترة لأخرى وما يحدث على مستوى العالم من ظروف اقتصادية أصبحت هاجسا لكثير من الدول وعلينا أن نساهم في التخفيف من ذلك على وطننا ، ولكن هناك تساؤل أتمنى من الجهات ذات الاختصاص ولاسيما وزارة التعليم العالي وكذلك الأمر تعنى به وزارة الخارجية هل هناك دراسة تقوم بها المحقيات المعنية لمتابعة الطلبة العمانيين في الدول التي ينتخبون فيها من كل النواحي سواء في الجوانب المعيشية والاستقرار النفسي والتعليمي والمعيشي في تلك الدول ومدى تكيف أولئك الطلبة مع ذلك الوضع المعيشي في تلك الدولة، لأن ما حدث قبل أيام من تداول بشكل سريع وكبير على مواقع التواصل الاجتماعي حول أزمة الطلبة المبتعثين هو واقع وعلينا أن نؤمن بذلك، وعلينا أن نقوم بدراسة الوضع ولا تحدث هنا بسبب ما تابعناه وإنما هو واقع نعيشه أيضاً نحن والكثير من أولياء الأمور من خلال متابعة وضع أبنائنا في تلك الدول، ومن هنا سوف أطرح مثالا على ذلك وهو ما يحدث في بعض الدول ومن تجربة شخصية عن استراليا مثالا يحصل الطلبة المبتعثون على إعانة شهرية تقدر بالفي دولار استرالي شهريا يدفع منها الطالب مبلغ ما بين ١٢٠٠ و ١٥٠٠ دولار استرالي للعائلة التي يقيم معها وهي إقامة مؤقتة من أجل اكتساب اللغة في العام التأسيسي الأول وذلك المبلغ لا تدخل فيه قيمة المواصلات والإعاشة واستخدام شبكة التواصل الاجتماعي وغيرها من المصاريف الأخرى ، وقد غرد البعض من النكور بأن على الطالب أن يبحث عن وسيلة دخل أخرى يساعد بها مصاريفه فذلك هي مشكلة قد تصل بذلك الطالب إلى الدخول في أمور أخرى لا تحمد عقباها ولا أعتقد في مجتمعنا أحد يرضى على ابنته مثلاً أن تعمل خارج ساعات الدراسة من أجل تسيير أمورها، وقد تكون بعض الأسر قادرة على تعزيز قيمة المصروف لأبنائها ولكن هناك أسر الضمان الاجتماعي ومن نوي الدخل المحدود الذين يقعون دائماً في فخ الديون، ونتمنى بالفعل من وزارة التعليم العالي والجهات ذات الاختصاص دراسة وضع الطلبة المبتعثين والاطلاع على تلك العريضة التي قاموا بإعدادها ولن يتوانى أولياء الأمور عن التكاتف مع حكومتنا الرشيدة من أجل الخروج بجبل متعلم يساهم في التطوير والرقي بهذا الوطن في ظل القيادة الحكيمة ، ولا نريد أيضاً أن نسمع عن أبنائنا بأنهم دخلوا في أمور تسيء لهم ولوطنهم ولأسرهم ، داعين المولى أن يحفظ هذا الوطن وأن يمد قائده المغدى بالصحة والعافية وأن يبقى أبناء عمان أوفياء لوطنهم وقائدهم.

Almasheri88@yahoo.com
من أسرة تحرير الأناضول

أهالي عيص بالخابورة يطالبون بتوفير شبكات للاتصالات لقريتهم



■ قرية عيص تشكو من عدم وجود شبكة للاتصالات كونها تقع وسط أحد الجبال



«من المصدر»

■ طريق وادي الحواسنة يتوسط الجبال .

شركة المطاحن العمانية (ش.م.ع.ع)
OMAN FLOUR MILLS COMPANY (S.A.O.G)

انضم إلى فريقنا!

تعلن شركة المطاحن العمانية عن توفر شواغر لديها في الوظائف التالية:

رئيس المالية (CFO)

مدير تطوير الأعمال

مدير مكتب الرئيس التنفيذي

ضابط أمن و سلامة

مساعد ميكانيكي

مشغل صوامع الغلال

للتقدم للوظائف أعلاه وللمزيد من التفاصيل حول الوصف الوظيفي والمتطلبات المهنية، يرجى مراجعة الموقع الإلكتروني للشركة.

مع تمنياتنا بالتوفيق لجميع المتقدمين

www.omanflourmills.com

زأريها .محمد بن سعيد العلوي:

طالبا أهالي قرية (عيص) التابعة لولاية الخابورة والتي تقع على الطريق الرابط بين ولاية الخابورة وولاية عبري في طريق وادي الحواسنة بتوفير خدمة الاتصالات في قريتهم وصل اليهم الطريق المعبد والكهرباء إلا ان خدمة الاتصالات لم تصل حتى الآن. سلطان السعيدى وإخوته وعائلاتهم من قاطني قرية عيص التي تلتفها الجبال مازالوا يرتبطون بالمكان ويتمسكون بقريتهم ولم يغادروها الى مناطق أخرى لذا فهم يناشدون الجهات المعنية توفير شبكات الاتصالات في هذه القرية فهي صعبة جداً، وإذا أرادوا الاتصال فإنهم يقومون بتسلق قمم أحد الجبال بحثا عن موقع لعله يوفر لهم التقاط شبكة للاتصالات، أو أن ينتقلوا بمركباتهم الى اقرب نقطة توجد بها شبكة اتصالات فهذا هو الواقع الذي يعيشه أهالي

■ عبدالله السعيدى

■ راشد السعيدى

هذه القرية الوداعة التي تسكن في صدر أحد جبال الحجر. مشهد يومي يعيشه أهالي القرية وهم يترقبون أي بارقة أمل في إيجاد حل يليي مطالبهم بعد ان أعايهم السفر والتردد على الجهات المتعلقة بالاتصالات ولكن لا مجيب لمطالبهم حتى الآن. المواطن راشد بن مرهون السعيدى الذي يعيش مع أفراد أسرته في هذه القرية الجميلة التي استبشر أهلها بوصول شبكة من الطرق تشق هذه الجبال الراسيات جيئة ونهباءا الى جانب الخدمات الأخرى... ولكن يناشد الجهات المعنية اىصال وتوفير خدمة الاتصالات والتي لم تصل اليهم حتى اليوم، ويقول: تحدثت بعض الاحداث لأهلنا وجماعتنا في المناطق الأخرى ولكن لانعلم الا عندما نذهب للبحث عن شبكة للاتصالات فهي مشكلة حقيقية تعيشها هنا في القرية. من جانبه أوضح عبدالله بن راشد السعيدى. الذي يعمل في مستشفى وادي الحواسنة بولاية الخابورة. أنه يشكو كثيراً من موضوع عدم وجود شبكة للاتصالات ففي بعض الأوقات يتم استدعاؤه للعمل ولكن بسبب عدم وجود شبكات للاتصالات، فالتواصل معه يعتبر صعباً جداً. أما الطلبة فشكواهم اليومية في الحصول على شبكة الاتصالات لها وقع خاص فهم عندما يتم تكليفهم بمشاريع مدرسية فانهم يجدون صعوبة في الحصول عليها وفي هذه الحالة عليهم الذهاب الى ولاية عبري او ولاية الخابورة من اجل مشروع بسيط لايتعدى ورقة أو ورقتين في بعض الأحيان.



وجبة جاهزة



- قطع دجاج مطبوخة
- قليلة الدسم غنية بالبروتين
- خالية من المواد الحافظة



- البديل الامثل و اللالد للتونة
- وجبة جاهزة و طعم رائع

فرحت في علبتي!!

NaranjeeHirjee & Co. LLC



نارنجي هيرجي وشركاه

**مؤتمر دعم سوريا : ٢,٨ مليون
طفل سوري حرّموا من التعليم**

بروكسل. وكالات: بدأ في بروكسل أمس الثلاثاء مؤتمر الهيئات المنحة على أمل تقديم مساعدات لخمسة ملايين لاجئ سوري يقيمون في دول مجاورة و٦,١ مليون نازح داخل سوريا، بينهم ٢٥٠ ألف محاصرون في مناطق نزاع. وشهد مسؤولو الاتحاد الأوروبي رئيس المؤتمر الذي يستمر يومين مع الأمم المتحدة على أن «وعود الهبات ستكون مؤشرا للالتزام الدولي» في الاجتماع السنوي السابع حول مستقبل سوريا الذي تشارك فيه دول مانحة ومنظمات غير حكومية وكالات تابعة للأمم المتحدة.

وأوضح دبلوماسيون أوروبيون أن «مجلع والهبات بلغ ٦ مليارات دولار» مع ٣,٧ مليار يورو من الاتحاد الأوروبي خلال اجتماع السادس في ٢٠١٧. تأمل تحقيق نتيجة أفضل في ٢٠١٨.

وأوضح الاتحاد الأوروبي أنه تم جمع ما مجموعه ٧,٥ مليار دولار من الهبات لسوريا في ٢٠١٧. وتابع الدبلوماسيون: «لكننا نلاحظ بعض الفجوات وسوريا ليست البلد الوحيد الذي من الضروري تقديم مساعدة إنسانية له».

وانخصص اليوم الاول من المؤتمر لإجراء محادثات مع المنظمات
وإحسان العلاقة في سوريا ولبنان واليمن وتركيا.
وحسب المديرية العامة للشؤون "سي إف تي" تشيلدين إنترناشيونال،
غير الحكومية هيلي فورنيسيت شملت الرئيسة السابقة لحكومة
الدمشق، الجهات المانحة على التركيز على قطاع التعليم. وصرحت
بتمت في مقابلة مع وكالة فرانس برس ان ثلث الأطفال السوريين لا
يقتصدون المدارس كما ان ثلث هذه المدارس غير صالحة للاستخدام
بسبب الحرب.



■ الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة
لأمنية فيديريكا موجيريني ومبعوث الأمم المتحدة الخاص
بسوريا ستافان دي ميستورا يتحدثان في مؤتمر صحفي حول
استقبال سوريا في بروسكل أمس

موسكو: أميركا
لن تغادر سوريا
وتؤسس لاستقرار
قواتها شرق الفرات

✈️ بكين . أ ف ب:
قال وزير الخارجية
الروسي سيرجي
لافروف أن «نهج تخريب
سوريا اتخذ عدد من
البلدان»، مشيراً إلى أن
«الولايات المتحدة لن
تغادر سوريا على عكس
تصريحاتها».

وأضاف لافروف
عقب اجتماع وزراء
خارجية دول منظمة
شانغهاي للتعاون في
بكين أن «واشنطن
تستقر بنشاط على
الضفة الشرقية لنهر
الفرات ولن تغادر من
هناك ورئيس فرنسا
يشجعها».

مستعيدا عدة مزارع .. الجيش السوري يستأنف قصف مواقع الإرهاب بالحجر الأسود

قتلى وجرحى بسقوط قذيفة إرهابية على سوق بدمشق



■ الجيش السوري يفتح النار على الارهابيين في ضواحي حي القدم بدمشق، وفي الاطار طائرة سوخوي سورية تشارك في المعارك

السورية، نقلًا عن مصدر في قيادة شرطة دمشق، بمقتل ٤ مدنيين وإصابة ١٥ آخرين بسقوط قذيفة هاون أطلقها مسلحون من جنوب العاصمة على سوق شعبية في منطقة نهر عيشة بالمدينة. ﷲ

ارح
يدا
يات
حتى
شق
التي

تعرض لاعتداءات بالقذائف من قبل
التنظيمات الإرهابية المنتشرة في
منطقة الحجر الأسود ومحيطها.
وكان الجيش العربي السوري أعطى
أفراد التنظيمات الإرهابية أكثر
من فرصة لتسليم أنفسهم وتسوية

تمهيدا لإعلانها خالية من الإرهاب

الإرهابيون وعائلاتهم يواصلون الخروج من القلمون



■ حافلات اجلاء الارهابيين تنتظر خروجهم بريف دمشق أمس

وعدا من العربات والآليات
المزودة برشاشات وأعدادا
كبيرة من الصواريخ المتنوعة
إضافة إلى كميات كبيرة من
الذخيرة. وتم خلال الأيام
الثلاثة الماضية إخراج المئات
من الإرهابيين وعائلاتهم من
منطقة القلمون الشرقي عبر
٧٧ حافلة ونقلهم إلى شمال
سوريا.

من الطلقات تقدر بخزني
فقط. ولغت مراسل الوكالة
السورية الرسمية إلى أن
الإرهابيين يقومون بتسليم
أسلحتهم الثقيلة والمتوسطة
ومستودعات ذخيرتهم قبل
إخراجهم من منطقة القلمون
الشرقي حيث سلموا خلال
الأيام الثلاثة الماضية للجيش
العربي السوري ٣٠ دبابه

والمسدسات والقنابل
اليديوية والذخيرة الناعمة
خبأها الإرهابيون بين
الثياب وبعض أدوات الإقامة
والأغطية وذلك خلال عملية
التفتيش الدقيق للحافلات
الخارجة من البلدة تنفيذًا
لبند الاتفاق الذي يسمح
لكل إرهابي باصطحاب سلاح
فردى واحد مع عدد محدود

المنطقة مستمرة بعد قيام
الجهات المختصة بتفتيشها
بشكل دقيق لمنع الإرهابيين
من تهريب أسلحة و ذخيرة
ومفخخات خشية استخدامها
أثناء تحركها باتجاه شمال
سورية لاتهام الدولة
السورية. وكانت الجهات
المختصة صادرت أمس الاول
عددا من البنادق الحربية

حبس جنية 5 سنوات

مصر: الجيش يستنكر تقرير «هيومان ووتش» حول سيناء

القاهرة. «الوطن»:

استنكر العقيد أركان حرب ناصر الرفاعي، المتحدث العسكري باسم القوات المسلحة المصرية، تقرير منظمة «هيومان رايتس ووتش» الأخير حول ما يجري في سيناء.

وأكد الرفاعي أن التقرير جاء مغايراً للحقيقة تماماً ومعتدماً على مصادر غير موثوقة في سرده للتفاصيل عن العمليات العسكرية في سيناء. وأوضح المتحدث العسكري، أن القوات المسلحة المصرية توفر كل السبل اللوجستية والأساسية وتعامل مع أي طوارئ قد تستحدث، وتقوم بالتنسيق بصورة مستمرة مع كل الوزارات المعنية، لتوفير الاحتياجات الإدارية والطبية للمواطنين بمناطق العمليات. وأضاف «الرفاعي» أن القوات المسلحة تقوم أيضاً بأمين وصول الشاحنات المحملة بالمواد الغذائية والطبازية ومنتجات الألبان ولاهلياً، فضلاً عن توزيع الحصص الغذائية على الأهالي بمناطق العمليات، وفتح العديد من منافذ الخدمة الوطنية، لتوفير أي منتجات غذائية أخرى. وكانت منظمة «هيومن رايتس ووتش» الحقوقية غير الحكومية، أعربت عن مخاوفها من اندلاع أزمة إنسانية في محافظة شمال سيناء المصرية، نتيجة لخمسة الأسابيع التي يشنها الجيش المصري ضد العناصر الإرهابية هناك. ويشن الجيش المصري عملية عسكرية واسعة في سيناء لمكافحة الإرهاب، بدأها في التاسع من فبراير الماضي وأسفرت حتى الآن عن مقتل أكثر من مئة من الإرهابيين ونحو ٣٠٠ جندياً، أحصاءات الجيش على صعيد آخر، قضت المحكمة العسكرية في مصر بحبس شمام، بجنينة الرئيس السابق للجهز المركزي للمحاسبة، ٥ سنوات في القضية المعروفة بوثائق عنان. وكان جنينة قد أُلتي بصريحات صحفية قال فيها إن الفريق عنان رئيس أساقفة الأكران السابق يحفظ بوثائق دين الوريق وقبائلها عقب أحداث يناير ٢٠١١ وتم تهريبها للخارج. وأصدر الجيش المصري بياناً وقتها أعلن فيه أنه سيقوم باتخاذ الإجراءات القانونية حال ما صرح به جنينة حول احتفاظ الفريق عنامي عنان بوثائق وألبه يدعي احتواؤها على ما هي الدولة وقبائلها، وتهديده بنشرها حال اتخاذ أي إجراءات قانونية ضد عنان.

الأمن اللبناني يعلن توقيف

«گادر عسکری ارہابی»

بيروت. د. ب. أ : أعلنت قوى الأمن الداخلي في لبنان أمس الثلاثاء توقيف «كادر عسكري» من تنظيم داعش بعد دخوله الأراضي اللبنانية قادماً من سورية. وأفادت شعبة العلاقات العامة بالمديرية العامة لقوى الأمن الداخلي، في بيان عن موقعها الإلكتروني، بأن الموقوف سوري ودخل الأراضي اللبنانية قادماً من سورية مطلع أبريل الجاري بطريقة غير شرعية.

وأوضحت أن اعترافات الموقوف كشفت أنه «كادر عسكري في داعش وضع في سوريا لعدة دورات شرعية وعسكرية، وكان مسؤولاً عسكرياً في جيش الولاية التابع لولاية داعش» في تنظيم داعش، وشارك في العديد من المعارك بصفة قائد عسكري وميداني، كما شارك في عملية اقتحام مدينة تدمر (السورية) وظهر في إحدى إصدارات داعش بعد السيطرة على المدينة. كما كشفت أنه تسلل إلى لبنان بعد اندحار داعش «بهدف التواري عن الأنظار، وبانتظار أوامر مستقبلية من قبل كواد العمل الخارجي في تنظيم داعش». وأضافت أنه تم إحالته إلى القضاء المختص.

وشددت على أنها تركز على «تسرب حوادر ومقاتلي التنظيمات الإرهابية من سورية إلى لبنان، وبخاصة المنتسبين إلى تنظيم داعش الإرهابي، تمهيدا لتشكيل خلايا إرهابية سرية وناشطة يكون هدفها المستقبلي تنفيذ عمليات إرهابية في الداخل اللبناني».



QUALITY SERVICE GUARANTEED

تم افتتاح الفروع الجديدة

قلعة العوامر

هاتف: 91230963

الرسحاق

هاتف: 91394654

قريات

هاتف: 99267123

PTAC CENTERS

MUSCAT	AL BATINAH	سمائل
الخوير PTAC, AL KHUWAIR 99214475	صحار PTAC SOHAR 99107990	PTAC SAMAIL 91228480
العامرات PTAC, AL AMARAT 93239482	صحم PTAC SAHAM 97601805	آدم PTAC ADAM 93270878
المعبيلة PTAC MABELLA 99782554	السويق PTAC SUWAIQ 98125124	منح PTAC MANAH 99869665
السبب PTAC SEEB 98047973	الرسحاق PTAC RUSTAQ 91407606	إزكي PTAC IZKI 98981521
الحسيل PTAC AL HAIL 99822918	بركاء PTAC BARKA 98950860	نزوى PTAC NIZWA 95994912
الخوض PTAC AL KHOUD 95426522	ولاية بركاء PTAC BARKA TOWN 92119603	مدينة نزوى PTAC NIZWA TOWN 92636112
المعبيلة الصناعية PTAC MABELA SANAIYAH 92336100	ASH SHARQIYAH	بها PTAC BAHLA 92675923
وادي عدي PTAC WADI ADAI 93377883	صور PTAC SUR 92518244	AD DHAHIRAH
قريات PTAC QUARIYAT 99441390	سنار PTAC SINAW 92747264	عبري PTAC IBRI 94015486
	AD DAKHLIYAH	DHOFAR
	بدبد PTAC BIDBID 99899546	صلالة PTAC SALALAH 99897709
		طاققة PTAC TAQAQ 93291499

www.precisiontunegcc.com

هجوم على لواء تابع للجيش الليبي

ليبيا : عقيلة صالح يتوقع تشكيل حكومة وحدة مع نهاية العام

ﷲ سلا . عواصم وكالات: توقع عقيلة صالح رئيس مجلس النواب الليبي أن تحل المشاكل في ليبيا مع نهاية العام الجاري، ويتم تشكيل حكومة وحدة وطنية واحدة.

وفي تصريح للصحافيين، في مطار مدينة سلا، قرب الرباط، قبل مغادرته المغرب، أفاد عقيلة صالح بأن محادثاته مع رئيس مجلس النواب المغربي، في مقر المؤسسة التشريعية المغربية، في الرباط، أبانت «انشغال المغرب بالشأن الليبي»، واستعداد الرباط للمساعدة في حل الأزمة الليبية.

وأعتبر عقيلة صالح أن الدور المغربي ريادي أكثر، في الملف الليبي، واصفا في نفس الوقت، زيارته إلى المغرب بـ «النجاحة»، ومعلنا عن «تفهم» المسؤولين المغاربة.

وفي نفس السياق، أعلن عقيلة صالح عن وعد مغربي، بتسهيل دخول الليبيين إلى المغرب. وبين عقيلة صالح أن زيارته إلى المغرب، جاءت بناء على دعوة من رئيس مجلس النواب في المملكة المغربية.ﷲ

إرهابي يسلم

نفسه للجيش الجزائري

ﷲ الجزائر . د ب أ : أعلنت وزارة الدفاع الوطني في الجزائر أن ارهابيا قام بتسليم نفسه للسلطات العسكرية في منطقة تمنراست بأقصى جنوب الجزائر. وكشف المصدر أن الأمر يتعلق بالمسمى «ب. نور الدين» المكنى «أبو علي الزاوي»، الذي التحق بالجماعات الإرهابية عام ٢٠١٤. كما أوضح أن الإرهابي المذكور، كان بجوزته بندقية نصف آلية من نوع سيمونوف وكمية من الذخيرة. من جهة أخرى، اعتقل الإرهابي «ه. أسامة» المكنى «أبو ذر»، افر كمين نفذته مفزة للجيش أمس الأول السبت، بولاية تبسة شرق الجزائر. وجرى التحفظ خلال العملية، على رشاش من نوع «ستايير»، و ٤ خزائن ذخيرة ملوعة. كما تم تدمير مخبأ للإرهابيين بجوي قنبلة تقليدية الصنع وكميات من الذخيرة، بالإضافة إلى هواتف محمولة وأغراض مختلفة بولاية باتنة.ﷲ

الاحتلال يعقل ١٧ فلسطينياً

.. ومستوطنون يقتحمون الأقصى

القدس المحتلة . «الوطن»:

ﷲ اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس سبعة عشر فلسطينيا من مدينة القدس المحتلة والضفة الغربية المحتلين. وقالت مصادر إن «قوات الاحتلال الإسرائيلي اقتحمت مناطق مختلفة في مدن جنين وقلقيلية وبيت لحم والخليل وأجاء بالقدس الشرقية المحتلة واعتقلت السبعة عشر فلسطينيا بزعم أنهم مطلوبون . من جهة أخرى، اقتحم ٦٨ مستوطنا متطرفا الأقصى من جهة باب المغاربة بحراسة مشددة من شرطة الاحتلال الخاصة. وأوضح مسؤول فلسطيني أن ٦٨ مستوطنا اقتحموا خلال الفترة الصباحية الأقصى على عدة مجموعات، وتجوّلوا في أنحاء متفرقة من باحاته وسط تلقفهم شروحات عن «الهيكّل» المزعوم. وأفاد بأن ٨ عناصر من مخابرات الاحتلال اقتحموا أيضا المسجد، ضمن جولاتهم الاستكشافية فيه، لافتا إلى أن القوات الخاصة وفرت الحماية الكاملة للمقتحمين خلال تجولهم في باحات المسجد. وكانت شرطة الاحتلال فتحت باب المغاربة الساعة السابعة والنصف صباحا، ونشرت وحداتها الخاصة في المسجد وعند بواباته، واحتجزت هويات المصلين الشخصية قبيل دخولهم للمسجد. وتوافد منذ الصباح عشرات المصلين من أهل القدس والداخل الفلسطيني المحتل للمسجد، وتوزعوا على حلقات العلم وقراءة القرآن الكريم، وتصدوا لاقترحامات المتطرفين المتواصلة.ﷲ

القدس المحتلة . «الوطن»:

ﷲ أجلت وزارة الصحة الفلسطينية بقطاع غزة ٤ آلاف عملية جراحية من العمليات المجدولة بسبب الضغط على غرف العمليات وأقسام المبيت في مستشفيات الوزارة، نظرا لعدد الكبير من الإصابات التي تستقبلها من مصابي مسيرات العودة الكبرى. وأكد مدير عام الإدارة العامة للمستشفيات عبد اللطيف الحاج في بيان صادر عن الوزارة، تأجيل ٤٠٠٠ عملية جراحية من العمليات المجدولة في ظل الضغط بسبب العدد الكبير من الإصابات التي تستقبلها المستشفيات من مصابي مسيرة العودة والتي تحتاج إلى إجراء عمليات جراحية مركبة. وأشار إلى العجز في إجراء تلك العمليات عدا بعض العمليات البسيطة في أقسام العناية النهارية التي لا تستوجب مبيت المريض واشغاله للأسرة. وأوضح الحاج أن المصابين يستهلكون (٤) أضعاف المرضى العاديين، في حين أن الأصناف العلاجية تستنزف في الأوضاع العادية بقدر (١٠) منها في الأيام الاعتيادية من أدوية ومستلزمات طبية من حيث المواد الطبية المعقمة والمحاليل الطبية، والأدوية مانعة للتجلط، والمضادات الحيوية والوريدية. ولفت إلى أن المستهلكات الطبية من مثبتات العظام الخارجية التي

تم استهلاكها في هذه الفترة كانت تكفي طوال العام.

في سياق متصل، قام الأطباء

ببتر قدم الطفل الفلسطيني عبد الرحمن نوفل (١٢ عاما) الذي أصيب برصاص جيش الاحتلال

اثناء مواجهات على الحدود بين غزة وإسرائيل وانتشرت صورته في وسائل التواصل الاجتماعي

■ فلسطينيون يفتقدون منزل أسير دمرته قوات الاحتلال بمدينة جنين بالضفة الغربية المحتلة



الصورة من أ ف ب

الاسبوع الماضي وهو يصرخ من الألم اثر اصابته. وجرح الطفل امس خلال صدامات على

«نقول لمن يحاول الانتفاخ على مبادرة السلام العربية،

وقرارات الشرعية الدولية، من خلال طرح اقتراحات او شعارات غامضة، أن هذه المحاولات سيكون مصيرها الفشل، لأنه لن يقبلها أحد، ولن تجد تجاوبا فلسطينيا، ولا عربيا.. وتابع: «من دون إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعاصمتها القدس الشرقية المحتلة على حدود ١٩٦٧، وحل عادل لقضية اللاجئين، لأنها قضايا مركزية،

قال الناطق الرسمي باسم الرئاسة الفلسطينية نبيل أبو ردينة أن أية محاولة لترويج أفكار مشبوهة ومن أي جهة كانت، وتحت أي شعارات غامضة ومواقف غير نهائية، لن تكون لها قيمة، أو جدوى. ونقلت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) عن أبو ردينة قوله :

القدس المحتلة . «الوطن»:

الفلسطينيون يؤكدون عدم قبول «أية خطة بديلة» عن دولة عاصمتها القدس

وليست طارئة، وجميع الحلول المؤقتة والأفكار الغامضة ستنتهي. . وشدد على أن «أية عروض ومن أية جهة كانت إقليمية أو دولية، لا تلتى الحقوق المشروعة لشعبنا الفلسطيني لن ترى النور، ولن تكون لها أية شرعية. وأكد أبو ردينة على أن القدس بمقدساتها سبقي عنوان الهوية الفلسطينية، وهي مفتاح تحقيق السلام، والأمن، والاستقرار، في المنطقة والعالم.ﷲ

المحكمة الابتدائية بمسقط

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/عصام بن احمد بن يوسف البلوشي تقدم بدعوى الاجبارات رقم:٢٧٦/١٢٠٩/٢٠١٨م ضد/مشاريع راشد الكبيوي المتحدة للمطالبة بالآتي: ١- اخلاء العين المؤجرة محل الدعاي والمبينة الحدود والوصاف في صحيفة الدعوى. ٢- الزام المدعى عليها بسداد الاجرة المقررة اعتبارا من فبراير ٢٠١٦ وحتى ابريل ٢٠١٨ بواقع -/٤٥٠ريالا (اربعمائة وخمسين ريالا عمانيا) شهريا باجمالي مبلغ وقدره -/١٢١٥٠ ريالا عمانيا (اثنا عشر الفا ومائة وخمسون ريالا عمانيا) مع مايستجد من اجرة وحتى تمام الاخلاء الفعلي. ٣- الزام المدعى عليها بسداد مصاريف استهلاك الكهرباء والمياه مبلغا وقدره -/٩٨٢,٦٦٣ (تسعمائة واثنان وثمانون ريالا عمانيا وستمائة وثلاث وستون بيسة). ٤- الزام المدعى عليه بالمصاريف.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا لها بموعد نظر الدعوى في يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/٥/٢ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخوير . مجمع المحاكم . خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية و التجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية السيب

امانة سر المحكمة

اعلان طلب تنفيذ الحكم

تعلن امانة سر المحكمة بان طالب التنفيذ/بنك مسقط (بواسطة مكتب سامي المغربي وحسام قنبر للمحاماة والاستشارات القانونية شركة مدنية) تقدمت بطلب التنفيذ التجاري رقم:٢٠١٨/٢٥١م لتنفيذ الحكم التجاري رقم:٢٠١٧/٧٤٨م بالزام المنفذ ضده/محمد ابن مرهون بن عبدالله الحبسي بسداد مبلغ وقدره ١٩,٣٧٧/٥٠٩.ر.ع (تسعة عشر الفا وثلاثمائة وسبعة وسبعون ريالا عمانيا وخمسمائة وتسع بيسات) وفائدة قدرها ٥,٢٥٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد والزمنة بالمصاريف.

ونظرا لتعذر اعلانه بالطرق العادية فقد تقرر توجيه هذا الاعلان اليه عن طريق النشر متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة ايام من تاريخ النشر عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بصحار

أمانة سر المحكمة

إعلان طلب تنفيذ

تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بصحار بان طالب التنفيذ/علي بن سعيد بن مبارك آل عبدالسلام قد قام بفتح ملف تنفيذ تجاري رقم: (١٦١/ع/٢٠١٨م) في الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم:٢٠١٧/١٤٠٩/٢٢٨م ضد المنفذ ضدها/بترون الخليج والذي قضىبالزام المنفذ ضدها بسداد مبلغ (١٦٠.ر.ع) مائة وستين ريالا قيمة راتب ١٢ يوما من شهر فبراير ٢٠١٧، ومبلغ (٨٠٠.ر.ع) عن الاجازات والمصاريف.

وقد تعذر اعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا لها متضمنا تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بالمادتين (١١) ، (٢٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بصحار

أمانة سر المحكمة

إعلان طلب تنفيذ

تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بصحار بان طالب التنفيذ/عبدالله بن علي بن عبدالله المزروعي قد قام بفتح ملف تنفيذ مدني رقم: (٨٨٨/م٢٠١٨م) في الحكم الصادر في الدعوى الجزائية رقم:٢٠١٧/٥١٢٤/٦٣٢م ضد المنفذ ضدها/مؤسسة الوسيلة لجلب الايدي العاملة والذي قضى بالزام المنفذ ضدها برد مبلغ استقدام العاملة للمجني عليه وقدره (١٣٠٠.ر.ع) الف وثلاثمائة ريال عماني.

وقد تعذر اعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا لها متضمنا تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بالمادتين (١١) ، (٣٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بنزوى

اعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بنزوى بأن المدعية/عبير بنت سالم بن مسعود المنذرية بواسطة وكيلها/خليل بن سالم بن مسعود المنذري اقامت امامها الدعوى الابتدائية رقم:٢٠١٨/ش/٢٠م (دائرة المحكمة الشرعية) ضد المدعى عليه/ماجد بن حسن بن حميد المطرفي مطالبة الحكم لها بالآتي: اولا: الحكم بحضانة الاولاد الاربعة وهم (احمد وسالم وسلطان وحمد) لأمهم عبير بنت سالم بن مسعود المنذرية. ثانيا: الزام المدعى عليه بمصاريف الدعوى.

وقد تعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر اعلانا له بالدعوى والتي تحدد لسماعها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/٥/٣ بمقر المحكمة الابتدائية بنزوى/فرق. بجوار الكلية التقنية بنزوى. علما بأن الاعلان ينتج اثره اعتبارا من تاريخ النشر وفقا لنص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

محكمة الاستئناف بالسيب

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/خليفة بن حميد بن عبدالله الحوسني قد اقام أمامها الاستئناف العمالي رقم(٢٠١٤/١٤١م) ضد/شركة الفليح للمشاريع الإنمائية وطالب المستأنف بالآتي: ١- المطالبة بكامل راتبه منذ توقف الشركة عن دفع الرواتب والرواتب المتبقية من فترة العقد من تاريخ الشكوى وحتى نهاية العقد وما انقذه المستأنف اثناء فترة العمل وحتى تاريخ الشكوى وذلك لتسبر العمل بالشركة بمبلغ (٤.٠٠٠.ر.ع) اربعة آلاف ريال عماني. ٢- التعويض عن الفصل التعسفي وقدره (١٥٠.٠٠٠.ر.ع) مائة وخمسون الف ريال عماني. ٣- الزام المستأنف ضدها مصروفات التقاضي والزامها بمبلغ (٥٠٠.ر.ع) خمسمائة ريال عماني اتعاب المحاماة.

وقد تعذر اعلان المستأنف ضدها بالطرق العادية، فيعتبر هذا النشر اعلانا لها بالدعوى وتحديد جلسة ٢٠١٨/٥/٣م في الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن في السيب. الخوض بجانب جامع السيدة ميژون بنت احمد) موعدا لسماعها وذلك عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم٢٠٠٢/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

أنصار الله يتوعدون التحالف عقب مقتل الصماد

اليمن : قوات هادي تعلن انتزاع ٣٠٠ ألف لغم في عامين



د.أ.ب.

■ يمنيون ينظرون إلى محطة غاز مدمرة جراء المعارك الدائرة في محافظة حجة

بعد زعيم الجماعة عبدالله الملك الحوثي. ونصب أنصار الله لصماد رئيسا للمجلس السياسي الأعلى في المناطق الخاضعة لسيطرتهم، في يوليو ٢٠١٦.

الماضي. وكان التحالف العربي، قد أعلن عن رصد مكافأة بقيمة ٢٠ مليون دولار لمن يبدلي بمعلومات تساعد في إلقاء القبض على الصماد المطلوب الثاني لهم

ضربات مدمرة لدول التحالف العربي. وفي وقت سابق، أعلن أنصار الله مقتل الصماد مع ستة من مرافقيه في غارة جوية للتحالف بمحافظة الحديدة، غرب اليمن الخميس

مستدامًا على حياة المدنيين». ولم تصدر أنصار الله أي تعليق حول هذا حتى الآن. من جهة أخرى، هددت جماعة أنصار الله إنها لن تقف مكتوفة الأيدي «وستوجه

صناعات د.أ. : أعلنت قوات الجيش الوطني الموالية للحكومة الشرعية في اليمن مساء امس الاول انتزاع ٣٠٠ ألف لغم زرعتة عناصر أنصار الله في المناطق المحررة من قبضتهم. ونقل موقع الجيش «سبتمبر نت» عن أمين العقيلي مدير المركز الوطني لمكافحة الألغام قوله، إن «الجيش الوطني تمكن خلال العامين الماضيين، من انتزاع ٣٠٠ ألف لغم زرعتها أنصار الله في المناطق المحررة، منها ٤٠ ألف لغم في جبهات محافظة مارب (شرق اليمن)». وأوضح العقيلي «أن اليمن تعرض لأكبر عملية زرع الغلام منذ نهاية الحرب العالمية الثانية». وأضاف إن اليمن هو البلد الأكبر في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الذي

تعرض لكارثة انتشار الألغام». وأشار العقيلي إلى «إن إجمالي الألغام التي زرعتها أنصار الله تتجاوز نصف مليون لغم، وأن هذه الكمية المهولة ما زالت تشكل خطراً

«الشغل» يعلن تعليق إضراب التعليم

تونس : مقتل عسكريين بتحطيم

طائرتهما . . و«الدفاع» فتح تحقيق

تونس. وكالات: أفاد مسؤول تونسي بمقتل عسكريين اثنين إثر سقوط طائرة تدريب قرب القاعدة الجوية بصفاقس شرق تونس. في حين أعلنت وزارة الدفاع في تونس عن فتح تحقيق في الحادث.

ونقلت «وكالة تونس أفريقيا للأخبار» مساء امس الاول أن العسكريين لقيتا حتفهما جراء سقوط طائرة تدريب في المنطقة المتاخمة للقاعدة الجوية العسكرية بولاية

صفاقس. من جانبه، أفاد الناطق باسم وزارة الدفاع بحسن الوسلائي لإذاعة «موزاييك» بأن الحادث وقع جراء تعرض الطائرة لعبط مباشرة بعد إقلاعها، وحاول طاقمها العودة السريعة إلى المطار لكنها سقطت قبل الوصول إليه. من جهتها، أعلنت وزارة الدفاع التونسية عن فتح تحقيق أمام القضاء العسكري بشأن ملابسات سقوط الطائرة. وقالت وزارة الدفاع، في بيان لها، إن العسكريين كانا في مهمة مبرمجة للتدريب على الطيران الليلي قبل سقوط الطائرة. وصرح المتحدث باسم وزارة الدفاع بأن عطيا طراً على محرك الطائرة بعد إقلاعها وفشل

الدراسي.

المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/ايون فق انصاري اقام الدعوى العمالية رقم:١٨٧/١٤٠٩/٢٠١٨ ضد/شركة مشاريع البسمة المتحدة ش.م.م. لمطالبتها بالاتي: ١- الزام المدعي عليها بدفع مبلغ ١٠,١٠٥ د.ر.ع (الف ومائة وخمسة ريالات عمانية) عبارة عن اجور متأخرة بالإضافة الى مايستجد من رواتب حتى يتم تسفيره فعليا او نقل كفالته الى صاحب عمل اخر. ٢- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ ٣١١/٨٨٠ د.ع ثلاثمائة واحد عشر ريالاً عمانياً وثمناًمائة وثمانين بيسة) عن مكافأة نهاية الخدمة عن كامل مدة خدمته. ٣- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ ٥٤٤/٨٦٣ د.ع (خمسائة واربع وخمسين ريالاً عمانياً وثمانمائة وثلاث وستين بيسة) كأجور مستحقة عن الاجازات السنوية التي لم يستفد بها عن كامل مدة خدمته. ٤- منح المدعي شهادة نهاية خدمة ورسالة عدم معانعة للعمل لدى صاحب عمل آخر او الزامها بتسفيره الى بلده على نفقتها. ٥- الزام المدعي عليها بمصاريف الدعوى وتكاليف المحاكمة. ٦- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغاً وقدره ٣٠٠٠ د.ع (ثلاثة آلاف ريال) تعويضاً عن الاضرار التي لحقت به من جراء فقدته لعمله. ٧- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ ١٢٠٠ د.ع (اربعمائة وثلاثون ريالاً) بدل الاعشاء. ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلاناً لها بموجب نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/٥/٦ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة (بالخورير - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل) علماً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة إعلان طلب تنفيذ

تعلن امانة سر المحكمة بان طالبة التنفيذ/شركة جبال تنوف الوطنية للتجارة والمقاولات تقدمت بطلب التنفيذ المدني رقم:٢٠١٨/٦٣٦ لتنفذ الحكم الصادر في الدعوى المدنية رقم:٢٠١٧/٣٤٥ لالزام المنفذ ضده/مسلم بن العبد بن سهيل غواص بسداد قيمة الشيكات مبلغ وقدره ٧٧٠٠ د.ع (سبعة آلاف وسبعمائة ريال عماني).

ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمنا تكليفه بالوفاء بالنشر عملاً بالمادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩م باصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بصحار أمانة سر المحكمة إعلان طلب تنفيذ

تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بصحار بان طالب التنفيذ/عمبر بن سعيد بن عمير الغداني قد قام بفتح ملف تنفيذ عمالي رقم: (٢٠١٨/١٦٣) في الحكم الصادر في الدعوى العمالية رقم:٢٠١٩/١٤٠٩/٢٠١٧ ضد المنفذ ضدها/بترون الخليج، والذي قضى بالزام المنفذ ضدها بسداد مبلغ (١٦٠.ع) مائة وستين ريالاً عمانياً قيمة راتب شهر ١٢ يوماً من فبراير ٢٠١٧م وبمبلغ (٤٠٠.ع) اربعمائة ريال عماني تعويضاً عن الاجازة السنوية والمصاريف

وقد تعذر اعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلاناً لها متضمناً تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملاً بالمادتين (١١، ٣٥٦) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بصحار أمانة سر المحكمة إعلان حكم لسريان ميعاد الاستئناف

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار انه بتاريخ ٢٠١٨/٣/٢٥م صدر الحكم التالي في الدعوى المدنية الفردية رقم: ٢٠١٨/١٢٠٨/٩٣١م لصالح/ مرشد بن محمد بن علي البلوشي ضد المدعى عليه/ محمد بن مبارك بن سالم الجابري حكمت المحكمة بالآتي: بالزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعي مبلغاً وقدره (٣٠٠,٠٠٠.ع) ثلاثون الف ريال عماني والزمته بالمصاريف وبمبلغ (٥٠.ع) خمسين ريالاً عمانياً مقابل اتعاب المحاماة.

ولما كان المحكوم عليه لم يحضر احد من طرفه جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية، فان هذا يعتبر اعلاناً لها بالحكم طبقاً للمادتين (٢٠٤،١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم(٢٠٠٢/٢٩م).

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة إعلان طلب تنفيذ

تعلن امانة سر المحكمة بان/فادي الياس حرب تقدم بطلب التنفيذ التجاري رقم:٢٠١٨/٢٧٠ لتنفذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم:٢٠١٧/١٣٠٩/٩٢٢ لالزام المنفذ ضدها/ الشركة الامريكية لصيانة الشاحنات والتجارة بسداد مبلغ وقدره ٥.٤٠٠ د.ع (خمسة آلاف واربعمائة ريال عماني) والزمته بالمصاريف وبمبلغ وقدره ١٠٠ د.ع (مائة ريال عماني) مقابل اتعاب المحاماة

ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلاناً لها متضمناً تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملاً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

الخارجية الكويتية : نحن مع التهدئة

الفلبين تعتذر للكويت لانتهاك

سيادتها بشأن «إنقاذ» عمال مغتربين

واحتجت الكويت بشأن تدخل السفارة الفلبينية لتهريب عمال فلبينيين يعملون في المنازل واستدعت السفير الفلبيني لدى الكويت ريناتو أوفيلاً لطلب تفسير وألقت القبض على اثنين من العاملين في السفارة لهم صلة بتهريب الخادزمات. ورأى نائب وزير الخارجية الكويتي خالد الجارالله أن أزمة ملف العمالة الفلبينية في الكويت مفتعلة، مشيراً إلى أن «هناك أعداداً كبيرة من الفلبينيين يعيشون في البلاد منذ سنوات بأمان، ولذا من الغريب أن يتطور الأمر على هذا النحو بوتك السرعة»، مبيّناً أن من بدأوا الأزمة هم مسؤولو الفلبين بعد تصريحات رئيسهم رودريجو دوتيرتي. وأضاف الجار الله ، في تصريحات صحفية أمس الاول، : «طلبنا من السفير تسليمنا أعضاء السفارة الذين قاموا بتهريب العمالة، والمهلة تنتهي اليوم»، وعقب ذلك «سيكون هناك رد حازم ومباشر على تصرفات سفارة مانيلا إذا ما استمر الأمر على ما هو عليه». ولفت المسؤول الكويتي إلى أن «تقليص البعثة الفلبينية وارد، غير أن الأمر قد لا يصل إلى قطع العلاقات»، مشيراً إلى أن «الخارجية» نقلت إلى السفير الفلبيني احتفاظ الكويت بحق الرد المناسب على تلك التصرفات، في موازاة سعي وزارة الداخلية إلى القبض على الأشخاص الأربعة المتبقين، المتهمين بتهريب العمالة من منازل المواطنين.»

ف.مانبلا. رويترز: قال وزير الخارجية الفلبيني آلان بيتز كايتانو إن بلده قدمت اعتذاراً رسمياً للكويت أمس بشأن أفعال اعتبرتها الكويت انتهاكاً لسيادتها بعدما أنقذت سفارة مانيلا لدى البلد الخليجي عدة عمال مغتربين من المنازل التي كانوا يعملون بها. كانت الكويت احتجت بشأن «إنقاذ» مواطنين فلبينيين يعملون في المنازل واستدعت السفير الفلبيني لطلب تفسير وألقت القبض على اثنين من العاملين في السفارة لهما صلة بأحداث يوم السبت. وقال الوزير إن الكويت قبلت تفسير الفلبين بعدما التقى السفير الكويتي لدى مانيلا مع الرئيس رودريجو دوتيرتي أمس الاول في مدينة دافاو جنوب البلاد وأجرى محادثات مع كايتانو أمس في مانيلا. وقال في مؤتمر صحفي "ترسل مذكرة الآن (لوزير الخارجية الكويتي) ونعتمد عن بعض الأحداث التي تعتبرها الكويت انتهاكاً لسيادتها". وأضاف أنه تم الاتفاق على إجراءات مع السلطات الكويتية لنفاذي تكرار هذه الأحداث التي تُنشر مقطع مصور لها على مواقع التواصل الاجتماعي. في غضون ذلك، أفاد مصدر في وزارة الخارجية الكويتية بأن الوزارة تدرس حالياً الاعتذار الفلبيني الذي ورد في تصريح وزير الخارجية آلان بيتز كايتانو. ونقلت صحيفة (القبس) الكويتية عن المصدر قوله إن «الكويت مع التهدئة، ولا ترغب في التصعيد ولكن ليس على حساب سيادتها».

القضاء سيعيد محاكمة الفرنسية ميلينا بوغدير

العراق يدعو الأمم المتحدة إلى دعم أكبر في مرحلة إعادة إعمارهِ

العراقية إعادة محاكمة الفرنسية ميلينا بوغدير، التي حكم عليها بالسجن سبعة أشهر بتهمة «الدخول غير الشرعي»، ولكن هذه المرة بتهمة «الإرهاب»، وفق ما أكد مصدر قضائي لوكالة الأنباء الفرنسية. وأوضح المصدر أن المحاكمة الجديدة ستكون في الثاني من مايو المقبل. ولفت المسؤول إلى أنه «بعد إعادة النظر في القضية، توصلت محكمة التمييز إلى استنتاج مفاده أنه لم يكن دخولاً غير شرعي بسيط إلى الأراضي العراقية لأنها عرفت أن زوجها سينضم إلى داعش، وتبعته رغم علمها بذلك.. وتواجه بوغدير البالغة من العمر ٢٧ عاماً، وفق القانون العراقي، عقوبة الإعدام لانتمائها إلى تنظيم إرهابي، حتى لو لم تشارك في القتال.»



■ عراقي معاق جراء انفجار لغم أرضي يركب دراجته في قرية بيت في حي التنومة شرق البصرة. رويترز

دعم العراق، مبدئياً استعداد بعثة يونامي لمساندة العراق من أجل إنجاح الموسم الانتخابي المقبل. على صعيد آخر، قررت محكمة التمييز الاتحادية

كما تمت مناقشة القضايا الإقليمية والدولية، ولاسيما الأزمة السورية. من جهته، أكد ممثل الأمين العام للأمم المتحدة في بغداد استمرار الأمم المتحدة في

العراقيين في الانتخابات بقوة». واستعرض الجعفري مع كوبيتش مجمل الأوضاع السياسية والأمنية والدعم الأممي المقدم للعراق،



المحكمة الابتدائية بالمصنعة أمانة سر المحكمة إعلان طلب تنفيذ حكم

تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بالمصنعة ان طالبي التنفيذ/ورثة اسحاق بن عبدالرحيم بن اسحاق البلوشي تقدم بطلب التنفيذ التجاري رقم:٢٠١٨/١٢٦ لتنفذ الحكم الصادر في الدعوى رقم:٢٠١٧/٢٣٦ لالزام الدائرة التجارية والذي قضى بالزام المدعى عليه:١- بالأخلاء الفوري للعراق محل الدعوى وتسليمه للمدعين خاليا من الأشخاص والشواغر بعد اجراء الصيانة اللازمة. ٢- الزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعين الاجرة الشهرية مبلغ وقدره (٦٠٠.ع) ستون ريالاً اعتباراً من شهر٣/٢٠١٦م وحتى الاخلاء الفعلي للعراق. ٣- الزام المدعى عليه بمصاريف الدعوى. ٤- شمول الحكم بالنفاذ المعجل.

ونظرا لعدم وجود محل اقامة معروف للمنفذ ضده، فقد تقرر توجيه هذا الاعلان اليه عن طريق النشر متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة ايام من هذا النشر عملاً بنص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم :٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة بأن/الشركة العامة للتجارة والكهرباء (جينتكو) ش.م.م. اقامت الدعوى التجارية رقم:٢٠١٨/١٣٠٩/٥٤٦م ضد/ الخليفة الحديثة الدولية ش.م.م.للمطالبة بالآتي: ١- اداء مبلغ وقدره ٥.٦٠٠ د.ر.ع (خمسة عشر الفا وستمائة ريال عماني). ٢- سداد المصاريف وبمبلغ ٥٠٠ د.ع (خمسائة ريال عماني) مقابل اتعاب المحاماة.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلاناً لها بموجب نظر الدعوى في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/٤/٣٠ الساعة التاسعة بمقر المحكمة (بالخورير - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل) علماً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالنسب أمانة سر المحكمة إعلان حكم لسريان الاستئناف

تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بالنسب انه بتاريخ ٢٠١٨/٤/٢٣م صدر حكم في الدعوى التجارية:٢٠١٧/١٣٠٨/١٣١٥م لصالح/محمد بن مبارك ابن محمد العريمي ضد واحة الحجاز للتجارة والمقاولات وقضى فيها بالآتي: بسحق عقد المقاولة والبناء المبرم بين المدعي والمدعى عليها وبالزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ ٢٤٠,٢٠٠ ريالاً عمانياً وبالزامها بان تؤدي مبلغ ٥,٤١٨ ريالاً عمانياً غرامة تأخير من ٢٠١٧/١/١م وحتى تاريخ الحكم وبالزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ تعويض وقدره ٦.٤٥٠ ريالاً عمانياً من ٢٠١٦/٦/١٣م ومايستجد حتى تنفيذ الحكم وبالزام المدعى عليها بالرسوم واتعاب المحاماة ١٠٠ ريال عماني.

ولما كان المحكوم ضدها او من ينوب عنها لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانها بالطرق العادية، فان هذا النشر يعتبر اعلاناً لها بالحكم طبقاً للمادتين (٢٠٤، ١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم:٢٠٠٢/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

أمانة سر الحكومة

فيلم «سيبورج» يفوز بالجائزة الأولى للأكاديمية الأوكرانية للسينما

٭ كيف . العمانية: فاز فيلم «سيبورج» للمخرج أختيم سيتابلانيف بجائزة «زولوتا دزيغا» (الرقصة الذهبية)، التي تمنحها الأكاديمية الأوكرانية للسينما لأحسن فيلم في السنة. ومنحت جائزة أفضل مخرج برسم السنة، حسب بلاغ للأكاديمية الأوكرانية، لسيرغي لوزنيتسيا، الذي أنجز فيلم «مخلوق لطيف»، الذي اقتبس السيناريو الخاص به من رواية فيودور دوستويفسكي تحمل نفس الاسم. وحاز على جائزة أفضل ممثل فياتشيسلاف دوفجينكو عن دوره في فيلم «سيبورج»، وعلى جائزة أفضل ممثلة داريا بلاختي، التي أدت دور كاتيا في فيلم «ستيرمغول» للمخرجة مارينا ستيبانسكايا.

ومنحت جائزة أحسن ممثل أدى الدور الثانوي لفكتور دجانوف في فيلم «سيبورج». وجائزة أحسن دور ثانوي للمثلة نينا نابوكا عن فيلم «محتمل» للمخرج أركادي نيببتياليتال. وحصلت على جائزة أحسن سيناريو ناتاليا بورجبيت عن فيلم «سيبورج»، وعلى جائزة أحسن موسيقى تصويرية ميكتا موسيف عن فيلم «ستيرمغول». وعلى جائزة أفضل فيلم وثائقي «بودينوك..سلوفا» (البيت والكلمة) للمخرج تاراس تومينكو. وسلمت جائزة المساهمة في تطوير السينما الأوكرانية للمخرج والسيناريست والأكاديمي فيتشلاف كريشتوفوفيتش. ٭

موشحات أندلسية ومعرض للصور في يوم اللغة الإسبانية بجامعة السلطان قابوس

الشؤون الثقافية في اسبانيا بعنوان «رسالة دعوة إلى دون كيخوت، تحفة الأدب الإسباني» وهي رواية للأديب الإسباني ميغيل دي سيرفانتيس نشرها على جزأين بين أعوام ١٦٠٥ و١٦١٥، تعد واحدة من بين أفضل الأعمال الروائية المكتوبة قبل أي وقت مضى. كذلك قدم طلبة قسم السياحة عملاً مصوراً تحدثت عن أربعة جوانب، الأول الكلمات الإسبانية القادمة من اللغة العربية، والثاني الأماكن المرتبطة بحضارة الأندلس، والثالث مشاهير الأندلس، وكان الرابع قراءات شعرية من قصائد لشعراء عرب من الأندلس ونك باللغتين العربية والإسبانية. ٭



■ تجوال معرفي في معرض الصور المصاحب

اللغة الإسبانية» بالإضافة إلى كلمة لويس فونسيكا رئيس

للموشحات الأندلسية قدمها طلبة قسم الموسيقى كما ألقى

الفعاليات في قاعة المحاضرات

٭ تزامنا مع أسبوع الثقافة الإسباني نظمت جامعة السلطان قابوس، فعالية يوم اللغة الإسبانية بمناسبة الذكرى الـ ٤٠٢ لوفاة ميغيل دي سيرفانتيس كاتب مسرحي وروائي وشاعر من الشخصيات الرائدة في الأدب الإسباني على مستوى العالم وذلك بحضور سعادة خوسيه انطونيو السفير الإسباني المعتمد لدى السلطنة وسعادة الدكتور علي بن سعود اليماني رئيس الجامعة.

بدأت الفعالية في كلية الآداب والعلوم الاجتماعية مع افتتاح معرض الصور الذي ضم صورة لحضارة الأندلس وهي من إبداع ثمانية عشر مصورا اسبانيا، كما أقيمت مجموعة من

كتاب يحدد ٢٥ مفهوما لتجديد العقل



■ غلاف الكتاب

٭ القاهرة . العمانية: صدر عن دار السلام للطبع والنشر بالقاهرة، طبعة جديدة من كتاب «جدد عقلك.. خمسة وعشرون مفهوماً لتحديث الذهنية»، للدكتور عبد الكريم بكر. ويتمحور الكتاب – الذي صيغ في قالب فلسفي- حول حزمة مفاهيم يرى المؤلف أنها ضرورية لتجديد العقل وتنشيط وإزالة ما علق به من غبار، مع التركيز على مجموعة من الأفكار والمفاهيم التي يحتاج إليها المسلم المعاصر في استيعاب زمانه بتحدياته وفرصه. ويقول المؤلف في تقديمه للكتاب، إنه يهدف إلى إثراء الساحة الفكرية ببعض الرؤى والتحليلات، التي يمكنها الإسهام بشكل أو بآخر في تقدم العقل المسلم. ويضيف: «مساحات الدعوة والصعوة –رغم كثرة ما عمرت به من الأفكار القيمة – ما زالت فقيرة، حيث إن التغيرات الحضارية المتسارعة تتطلب تسارعا في توليد الأفكار والمفاهيم، التي تمكننا من استيعابها والتعامل معها، داعياً كل من يملك فكرة ناجحة أو تحليلاً عميقاً أو رؤية واضحة، أن يقوم بطرحها وتقديمها، حيث تتيح لنا المفاهيم الثرية أداء الأعمال بأكثر من طريقة، كما توفر لدينا الكثير من البدائل. ويرى المؤلف أن أكثر الأمم إحراراً للتقدم التقني هي أقوى الأمم شعوراً بالفراغ الروحي، وأن هناك إحساساً متزايداً بأن الانسجام بين الإنسان والكون يتلاشى كلما صار الإنسان أصلب إرادة وأعظم قدرة. ويقول إن كثيراً من علماء الغرب صادقون في شكواهم من إفلاس حضارتهم على المستوى الروحي والخلقي. مضيفاً أن الإنسان عندما تحزّر من الطبيعة لم يعرف أي معنى يضيفه على انتصاره، حيث ضاق العبد – عندما أصبح سيّداً- بحريته الجديدة، بينما التقدم المادي لا يقود إلى أي مكان إلا إذا كان مرتبطاً بتقدم أخلاقي، فيساعد الإنسان على التقدم على طريق انفتاحه الخاص. ويشدد المؤلف على أن الرؤية الإسلامية للوجود هي وحدها التي تستطيع أن تضيف معنى ممتداً وشاملاً على حركة الإنسان في هذه الحياة، موضحاً أن التوسع في النعيم والتمادي في تشييد المباني الفاخرة يجافي البنية العميقة للتدين الحق، ولكل الأدبيات التي تهون من شأن الدنيا. ويقول إنه حين يتم أعظم منجزاتنا العمرانية في سياق الفراهية والتفاخر والتكاثُر، فإن أروحنا تكون مهزومة، ونفوسنا خاوية، وإنه «لشيء مؤلم أن يكون ما نتمتع به من مرفهات تحليل لا لروح عما فقدته من سمو وإشراق». ويشير إلى أن الإنسان وهو يصنع التاريخ، كثيراً ما يفقد السمات التي تميزه عن الحيوان وعن الأشياء من حوله، مضيفاً أن العولة تسوق كل الركائز والمفاهيم التي تكون الإنسان المادي الدنيوي البعيد عن النموذج الذي صاغه الرسل الكرام على مدار التاريخ، وأن العالم رغم شعوره بالمشكلات التي تثيرها العولة، إلا أنه لا يملك المرجعيات والأدوات التي تمكنه من مجابعتها. ويقول إنه من المؤسف أن يصبح «النمو» الهدف الأكثر جاذبية لدى معظم الناس اليوم، فيما لا يصلح النمو في الرؤية الإسلامية لأن يكون هدفاً وغاية نهائية للحياة، فالأعمال بمقاصدها، وحين يكون النمو هو المنتج الطبيعي لتأدية الأشياء بطريقة صحيحة، فإنه يكون خيراً وبركة. ويؤكد المؤلف أن الدراسات تدل على أنه كلما ارتقى المستوى العقلي والمعرفي للإنسان قل إقباله على الزخارف والكماليات؛ وحين يتقشّى الجهل فإن الوعي البشري ينصرف عن اكتشاف آفاق التغيير إلى الشكوى وتوصيف أشكال المعاناة. ٭

الكويت . أنور الجاسم:

٭ شكل معرض آثار وزوايا تشكيلية، فكرة شراكة بين ريشة فنان وفرشاة منقب آثار في ياردة إيجابية من فناني الرسم الحر بالكويت لدعم الحراك المحوظ في مجال التلقيب عن الآثار في جزيرة فيلكا وإبراز الحياة الطبيعية والبشرية فيها. وافتتح المعرض في متحف الفن الحديث بالعاصمة الكويت كمعرض يدعم حركة التلقيب عن الآثار في فيلكا وتصوير انماط الحياة فيها وريشة والألوان تعبيراً عن فكرة رائدة لاستخدام أداة جديدة لبث الوعي بقيمة نشاط منقبي الآثار والمهتمين بالتاريخ. وقال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني الثقافة والفنون والآداب الكويتي الدكتور بدر الدويش في تصريح له على هامش افتتاحه للمعرض ان المعروضات تؤكد تاريخ الكويت وجزيرة فيلكا والتواجد السكاني في تلك المنطقة منذ القدم والأهمية الجغرافية للبلاد. وشدد على أهمية الانفتاح إلى الحضارات المخاوجة على ارض الكويت منذ القدم وتعريف الأجيال بتاريخ بلادهم مؤكدا اهتمام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بهذا الجانب. واشاد بجهود القائمين على هذا المعرض الذي يعرض مراحل التلقيب الأثري في الكويت من خلال ريشة فنانين وعرض لأختام الدولونية وغيرها من المعروضات الخاصة بالحضارات التي تعاقبت على ارض الكويت مبينا ان المعرض يأتي بتعاون ما بين الرسم الحر ومتحف الكويت الوطني والباحث في التراث طارق مال الله. وبدورها اكدت منسقة المعرض الفنانة التشكيلية ابسام العصفور في كلمة بافتتاح المعرض الأهمية التاريخية لجزيرة فيلكا بموقع كمعبر تجاري بين حضارتي



■ مجموعة من الصور المشاركة في المعرض

عليها المجلس في اعمال التلقيب عن الآثار مشيرة الى مشاركة متحف الكويت الوطني بمقتنياته الخاصة بالعملات الدولونية والمطبوعات الصادرة عن فرق البحث.وأشارت بمشاركة الباحث في التراث طارق مال الله في عرض نماذج من ابواب البيوت في الجزيرة وبعض الصور الفوتوغرافية لأنشطته مشيرة إلى مشاركة المخرج السينمائي حبيب حسن بصور فوتوغرافية عن فيلكا. ويعتبر معرض (آثار وزوايا تشكيلية) محاولة جديدة يخدم فيها الفنان برؤيته وريشته عالم الآثار ويسلط الضوء على نتائج أنشطة التلقيب في مواقع عديدة من جزيرة فيلكا وطبيعة الحياة فيها وهي محاولة تعكس وعي الفنان التشكيلي وتقديره لعمل منقب الآثار التي تحمل جوانب فنية دقيقة. ٭



■ صورة لمعرض آثار وزوايا تشكيلية

للمجهود التي تقوم بها اكثر من ثماني فرق اجنبية متخصصة يشرف

مكون من عدد من فناني الرسم الحر للتعبير عن الموضوع والتنبية

بلاد النهرين ودلمون في البحرين. وبينت انه تم تشكيل فريق عمل

١٤ فيلماً تتنافس على جوائز مهرجان المهرجانات في «فجر السينمائي»

٭ طهران . العمانية: يشارك ١٤ فيلماً في قسم مهرجان المهرجانات في الدورة السادسة والثلاثين لمهرجان فجر السينمائي الدولي. ويمثل إيران في هذا القسم ثلاثة أفلام، هي: «درسا» للمخرج «بوبا بادكوبه»، وفيلم «المنهي على السلك» للمخرج «أحمد رضا معتمدی»، وفيلم «هندي وهرمز» للمخرج «عباس آميني». أما الأفلام الأجنبية فهي: «نوع من الأسرة» من إخراج «دييجو ليرمان»، و«العماق» من إخراج «جون غارانيو»، و«باتور أرغي»، و«دليل الحياة» من إخراج «روث ماسر»، و«المجزئة» من إخراج «إيكلو روليتة»، و«النسيان يسرد» للمخرج «علي رضا خاتمي»، و«كان يا ما كان في نوفمبر» للمخرج «أندرجي ياكيموفسكي»، و«هدير» من إخراج «كونستانتين بوبيسكو»، و«القيامة» من إخراج «كريستوف هورناترت»، و«لا تتركني أبداً» من إخراج «أيدا بيجيتش»، و«الحفار» للمخرج «لي جوهويونج»، وما وراء الكلمات، للمخرج «أورشولا أنتونيكا». يذكر أن المهرجان الذي يستمر حتى ٢٧ أبريل الجاري، يضم ١٢ قصفاً منها: قسم سينما السعادة (المنافسة الدولية) للأفلام الروائية الطويلة والأفلام القصيرة، وقسم «ملاحم الشرق» (بانوراما السينما الآسيوية والدول الإسلامية)، وقسم كأس اللقطة العالمي (مهرجان المهرجانات)، وقسم «السينما الكلاسيكية»، وقسم «فانوس الخيال» (خاص بعرض أفلام الرب). ٭



■ الأفلام المشاركة في مهرجان فجر السينمائي

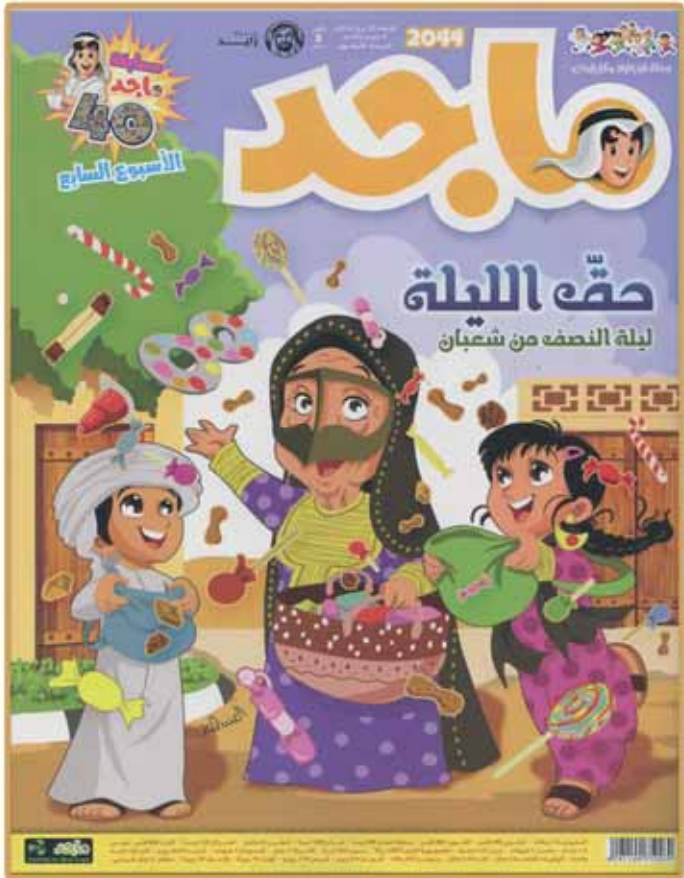
الآن بالأسواق



توزيع مؤسسة العملاء للتوزيع

هاتف : ٢٤٤٩١٣٩٩ / ٢٤٤٩٢٣٦ فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠

الآن بالأسواق



توزيع مؤسسة العملاء للتوزيع

هاتف : ٢٤٤٩١٣٩٩ / ٢٤٤٩٢٣٦ فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠

وثق خلالها مراحل جني الورود

المصور عدنان البلوشي يجوب بعدسته أرجاء «الطائف» بالسعودية



كتب . خالد السيابي :

■ **يهدف اقتناص**
جماليات التفاصيل
الدقيقة لموسم جني
الورد الطائفي زار
المصور عدنان البلوشي
محافظـة الطائف
بالمملكة العربية
السعودية حيث دأب
البلوشي على السفر
برفقة العدسة للحصول
على أروع الصور التي
يحرص على تقديمها
للمتلقي . ■



رحلتي الضوئية إلى الطائف وحاولت أن أختار أماكن مناسبة للتصوير واغلبها في الصباح الباكر من كل يوم حيث تتراقص السورود في وجه شروق الشمس الساطعة التي تغطي سماء الطائف، وأقدم الدعوة لأخواني المصورين أصحاب العدسات لزيارة الطائف التي بها الكثير من الزوايا الفنية التي تستحق العناء لالتقاط مجموعة من الصور الخالصة التي ترتقي أن يشارك بها المصور في المسابقات الداخلية أو الخارجية أو تسخيرها للمشاركة بها في المعارض المختلفة و بعض دول الخليج تملك من جمال الطبيعة مايكفي وبالتحديد أراضي المملكة العربية السعودية لشبه تضاريسها بتضاريس السلطنة. ■

ويقول المصور عدنان البلوشي : التقطت عدستي العديد من الصور الفنية التي وثقت موسم الورد بالطائف حيث تنقل للمتلقي مراحل جني الورود بهذا البلد الغني بحقول الورد (كما هو معروف) بجودته في العالم،وركزت على اقتناص كل ماهو جديد وتقديم مادة غير واضحة المعالم لدى المتلقي لتقديمها عدستي بشكل مبسط وأيضاً من الجميل أن نتعرف عن ثقافات وعادات الآخر لنكتسب المعرفة،وأجواء الطائف في فصل جني الورد تتميز بالبرودة والرطوبة لدرجة أن أزهار الورد مغطاة بالماء وأضاف«البلوشي»: الناس في الطائف يتميزون بروح التعاون ولطبتهم ورحابة صدورهم وكل هذه العناصر كانت عوامل مساعدة لنجاح

اختتم مركز مصادر التعليم بجامعة الشرقية أسس الفعاليات المتنوعة تزامنا مع الاحتفال بيوم الكتاب العالمي الذي يصادف الثالث والعشرين من كل عام والتي استمرت يومي الثالث والعشرين والرابع والعشرين من إبريل الجاري ، حيث تتنوع الفعاليات المنفذة والتي استهدفت الهيئات الأكاديمية والإدارية وطلبة الجامعة وطلبة مدارس المحافظة ، بهدف المشاركة في فعاليات اليوم العالمي للكتاب وتفعيل مركز المصادر بمختلف مرافقه للاستفادة منه واستغلاله الاستغلال الأمثل في القراءة والاستفادة من خدماته المقدمة الداعمة للعملية التعليمية بالجامعة ، تضمنت الفعالية إقامة مسابقة القراءة أثناء ممارسة المشي لطلبة الجامعة تحت شعار العقل السليم في الجسم السليم ، إقامة حلقة عمل بعنوان «كيف أختار قراءتي» قدمها الدكتور جمال الحراصي ، وفقرة خاصة بلقاء مع مؤلف من خلال استضافة الكاتبين يوسف المعمرى وطلال النوتكي ، ومن الفعاليات كذلك إقامة معرض تبادل الكتب المستعملة تحت شعار لنعطي الكتاب عمرا أطول ، هدف إلى تبادل القراءة ونشر ثقافة القراء في المجتمع وبين طلاب الجامعة بدون تكلفة ، حيث يتم استبدال اي كتاب بالكتب الموجودة في المعرض حتى تستمر القراءة الى مالا نهاية ، وقد ضم المعرض مجموعة كبيرة من الكتب الدينية وكتب التاريخية وبعض القصص والروايات وكتب في مواضيع مختلفة ، ومن الفعاليات كذلك إقامة ركن تعريفى بالمكتبة العلمية الافتراضية العمانية مصادر والفهرس الاتي بالمكتبة ، بالإضافة لركن خاص لعرض كتب مؤلفين بعنوان عصير الكتب ، حيث اختص هذا الركن بعرض مجموعة

من الكتب عن السلطنة ولؤلفين عmaniين ، حيث جاء الهدف من الركن لتقديم ملخص وعرض عن هذه الكتب كنماذج لتشجيع المستفيد على القراءة في المواضيع التي تتعلق بالسلطنة ، وقد جسد الركن من خلال عمل مجسم عمق الفكرة والمضمون ، ومن الفعاليات التي نفذت كذلك إقامة مسابقات متنوعة ، وإقامة أركان المكتبة الشرائعية ، وكذلك إقامة حلقة عمل بعنوان كيف أطور لغتي الإنجليزية باستخدام الكتب ، واشتملت الفعالية كذلك طرح مسابقة أفضل كتابة قصة قصيرة حيث استهدفت هذه المسابقة طلبة الجامعة وذلك من خلال تقديم قصة قصيرة لا تتعدى ٦٠٠ كلمة ، وكذلك إقامة مسابقة أفضل تصميم لغلاف كتاب بعنوان القراءة حياة ، وخصصت المسابقة كذلك لطلبة الجامعة ، هذا بالإضافة إلى مسابقة بعنوان أفضل تلخيص أو عرض لكتاب قرأته تحت عنوان شاركنا ما قرأت استهدفت موظفي الجامعة بمختلف الدوائر والكلبات ، ومن الفعاليات التي تضمنتها احتفال جامعة الشرقية بيوم الكتاب العالمي إقامة مسابقة أفضل كتابة خاطرة تستهدف طلبة الجامعة بمختلف التخصصات والكلبات وذلك من خلال تقديم قصة قصيرة لا تتعدى ٤٠٠ كلمة . الجدير بالذكر أن مركز مصادر التعليم بجامعة الشرقية يحتفل بهذه المناسبة للعام الثاني على التوالي حيث يشارك بالفعالية عدد من المكتبات بالسلطنة أبرزها المكتبة الحديثة ومكتبة قراء عمان ودار المنهل وغاية المراد بالإضافة إلى مكتبة الجيل الواعد ومكتبة نور الوقاد ، حيث عرضت هذه المكتبات مجموعات متميزة من الكتب في مختلف الموضوعات والكثير من الألعاب التعليمية للأطفال. ■

الجمعية العمانية للكتاب والأدباء تقيم أمسية نقدية في كتاب «أقانيم اللامعقول»



■ غلاف الكتاب

التفسيرات المتعسفة لبعض آيات القرآن عند قدامى المفسرين، إضافة إلى الأسطورة في الرواية وما لحق بأحاديث الرسول (صلى الله عليه وسلم) من وضع وديس، وما بذله علماء الحديث جهودا عظيمة لتحقيقه وقواعد صارمة لمعرفة صحة الحديث من ضعفه. ■

أحمد العبري بينما يدير الأمسية ناصر الحارثي. كتاب أقانيم اللامعقول يناقش فيه المؤلف روايات الوحي والملائكة والأساطير حولها التي تعد ظاهرة إنسانية منذ فجر الحضارات سواء أكانت مجتمعات بدائية أو متحضرة، فيتطرق إلى الأسطورة في تفسير القرآن، وتناول

تقيم الجمعية العمانية للكتاب والأدباء اليوم بمقرها بمرتفعات المطار ، في الساعة السابعة مساءً، أمسية نقدية في كتاب «أقانيم اللامعقول .. في الرؤى والأحلام السؤال والتحليل والنقد (الحلقة الثالثة)، للمؤلف والكاتب أحمد النوفلي، وسيقدم القراءة الحامي



■ لقطة من مسلسل حريم الشاويش



■ لقطة من مسلسل المهلب بن أبي صفرة



■ مسلسل هارون الرشيد

«باب الحارة» في جزئه العاشر وحكايات تاريخية للمهلب بن أبي صفرة

مسلسلات تاريخية واجتماعية إنسانية تقدمها الدراما السورية في شهر رمضان المبارك المقبل



■ باب الحارة في جزئه العاشر

إخراج: عبد الباري أبو الخير. فيما يأتي مسلسل المهلب بن أبي صفرة ليقدّم أحداثا في حقبة الأمويين حول حياة «المهلب»، وهو من ولاة الأمويين، إذ عينه في بصرى الشام، وقام بفتوحات واسعة في العراق حينذاك. وبحسب تصريحات القائمين على العمل، فإن المسلسل سيركّز على القيم الداعية لنيل العرف والعنف والتطرف الديني ونشر التسامح بين الناس. المسلسل من تأليف محمد البطوش وإخراج محمد لطفي، ويتشارك في بطولة: معتصم النهار، ليا مبارك.

الزمن حاملة في طياتها الي جانب الحكبات الدرامية، صورا ثقافية خصوصا الشعر العربي وترفيهية في عالم الغناء الى جانب صورة مشرقة للمرأة العربية الفاعلة غير المستكنة كزبيدة والعباسة. وتدخّل قصصا واسعة ومعقدة من الحب ومعاناته في الكواليس الخفية، في صراعات لا تقل عن الحرب الضروس على السلطة. ويشهد العمل عودة الممثل قصي خولي بعد غيابه عن الموسم الرمضاني الماضي، والعمل من بطولة: كريس بشار، كذا حنا، ديمة بباة، سمر سامي، نضال نجم وطلال مارديني، ومن

يجسد حالة الشارع الدمشقي، وأركّز هنا على أنه عمل دمشقي، لأن أحداثه تدور في ثلاثينيات القرن الماضي، أي قبل الاستقلال، وأجسد فيه شخصية «أبو عرب». **مسلسلات تاريخية** أما مسلسل هارون الرشيد فهو عمل تاريخي يطرح من خلاله الكاتب عثمان جحي، خمسة عشر عاما من حياة الخليفة العباسي هارون الرشيد، واعتمد في طرحه على مزيج من المراجع التاريخية والحكايات الخيالية في محاولة منه لحكاكة الحب والصراع السياسي والثقافة. وتسير الحوادث في أروقة ذلك

المطلة جيني إسبر دور فتاة تدعى «كوثر»، وهي ابنة الباشا التي على رشاقة الحوار لكونه اعتمد أسلوب القطعات السريعة في والدها يُعارض ويسجن حبيبها. ويقدم الممثل أندريه سكاف شخصية «نشأة اليوزباشي»، رئيس المخفر ويكون متسلطا وفاسدا في البداية لحين يحب فتاة تُبدّل حاله ويصبح حنوناً ولطيفاً.

المغفورة

أما مسلسل المغفورة فتدور أحداث المسلسل حول البيئة الشامسية (دمشقية) وهو عمل عثماني وقريب جدا من الواقع، لأنه يحمل نفسا روائيا، وهو يجسد حالة الشارع الدمشقي هو عمل دمشقي، لأن أحداثه تدور في ثلاثينيات القرن الماضي أي قبل الاستقلال. ويقول الفنان رشيد عساف ان الكاتب علاء عساف عمد إلى أن تكون نهايات الشخصيات تنصف بالحالات الإنسانية، وهو

مع أجواء القصة، ولفت إلى أنه ابتعد عن المشاهد الطويلة للحفاظ على رشاقة الحوار لكونه اعتمد أسلوب القطعات السريعة في الحفاظ على الإيقاع المتسارع للأحداث. **حريم الشاويش** حريم الشاويش، مسلسل من بطولة زهير رمضان، جيني إسبر، أندريه سكاف، عبير صبري وغيرهم، وهو من تأليف هاني زينب وإخراج أسعد عيد، وبحسب الشركة المنتجة فإن العمل يدور حول «حقوة كوميدية» بعيدة من بعض الشخصيات المستهلكة مثل «العكيد» والمختار وتنمحو أحداثه حول حب المال والسيطرة على الآخرين من خلال النفوذ. ويجسد الفنان زهير رمضان شخصية «الشاويش»، التي تتغلغل فيها نفحات كوميدية ويتعرض للفلم، فتظهر ضمن قالب مختلف عما نعرفه عن هذه الشخصية المُرعبة في ذهن الناس. وتلعب

ولحظات الصدمة الأخيرة فيه، وأساس هذا القاتح هو الإرث والمال اللذان قام أبو هاشم بالاستيلاء عليهما وسرقتهما من شقيقه، ومن ثم تعطل زواج أبناء أخيه من بناته.. هذا التصادم تطور لدرجة القتل وعين الاختلاف الذي يحمله العمل في طياته، أكد قاروق أن نهج الصراعات في أعمال البيئة الشامسية تدفع بالمشاهد إلى التوجه إليها عموما، وخاصة تلك التي تحمل صراعات تتخللها قصص حب ورومانسية، لكن الاختلاف الذي يحمله هذا العمل في طياته هو أن الحب مستمر رغم محاولات كسره. المخرج خلدون مرعي الذي دخل أولى تجاربه الإخراجية عبر «زهر الكبد»، أكد أنه من خلال هذا العمل يحاول تقديم شيء مختلف على الصعيدين البصري والإخراجي بحيث يترك بصمة خاصة فيه عبر خلق جو يتناسب

ورنا الأبيض، وغيرهم. ومن بين الأعمال الدرامية السورية لهذا العام مسلسل (زهر الكبد) وهو ينتمي إلى أعمال البيئة الشامسية من تأليف مروان قاروق. اخراج خلدون مرعي. ويحاكي صراع عائلتين نتيجة علاقات الحب الناشئة بين الأبناء وصعوبات الزواج التي تصادفهم نتيجة تعنت وتسلط الآباء، ورفض هذه العلاقات نتيجة عدم تنازل أي منهما للأخر حتى لو كان ذلك في سبيل سعادة أبنائهم. ويضم الفنانين: مظهر الحكيم، ناهد الحلبي، لبث المغتني، مي مرهج، رهم الرحي. وغيرهم. يقول الكاتب قاووق: المسلسل ينتمي لأعمال البيئة الشامسية، لطيف الطرح غريب بحكاياه لم أنطرق بتفاصيله وقصصه إلى أعمال غييري، يحكي عن عائلتي أبي هاشم وشقيقه أبي راتب اللتين تعيشان في تناحر مستمر منذ بداية العمل وحتى نهايته

دمشق . «الوطن» : **حكايات عربية تسردها** روح الدراما السورية في شهر رمضان المقبل، من خلال القنوات الفضائية التي تستعمل على بثها، حيث يسعى المشاهد في الوطن العربي إلى عمل جدول يومي للتواصل معها والتعرف على حكاياتها ومفردات أعمالها .. في هذا العام يعود المسلسل الشهير باب الحارة في هذا الموسم حيث أوضح مصدر مطلع داخل شركة ميسلون المنتجة أنه يتم تصوير جزأين من المسلسل وليس جزءاً واحدا فقط، وأن الأجزاء الجديدة ستكون من إخراج المخرج ماجد قبوراي تحت إشراف المخرج بسام الملا. لافتا إلى عودة عدد من نجوم العمل الأساسيين والذين من بينهم الممثل عباس النوري، وصباح الجزائري، ومصطفى الخاني، وميلاد يوسف، ومحمد خير الجراح، وشكران مرتجى،

**التميز
والجودة**

**وصل حديثا
تشكيلة جديدة**

**افضل انواع المصار
بالوان زاهية ونقوش جذابة**

مركز الوادي التجاري: ٢٤٥٦٧٠٣٠



صوت عُمان في الوطن العربي
 AL WATAN
 VOICE OF OMAN IN THE ARAB WORLD
 يومية - سياسية - جامعة
 تأسست عام ١٩٧١ م

صوتك

الوطن

اعلانات

موت عمان الاعلامي الأول

سوق الباطن العقاري

مكتب صلالة 23294201 مكتب بصري 25690700 مكتب نزوى 25411202

مكتب صعار 26844449 مكتب إرباب 25570818

الأربعاء ٩ من شعبان ١٤٣٩ هـ. الموافق ٢٥ من أبريل ٢٠١٨ م. العدد: (١٢٦٨). السنة: ٤٨

محمد بن سليمان الطائي صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير:

WEDNESDAY 25 April 18 - NO: (12668) - VOL48

مستط	سبلة	السبب	البريمي	عبري	صغار	الرساق	نزوي	سبق	جبل شمس	صور	مصرية	هيماء	ثمرية
٣٣	٣٢	٣٣	٣٣	٣٧	٣٣	٤٠	٣٨	٢٦	٢٢	٣٢	٣٢	٣٨	٣٨
٢٣	٢٥	٢٣	٢٥	٢٤	٢٤	٢٣	٢١	١٧	١٠	٢٣	٢٥	١٨	٢٣

**درجات
الحرارة**



الجريدة تحوي آيات قرآنية وأحاديث نبوية يريجي عدم اساءة استخدامها

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤:١٨	٥:٣٨	١٢:١٠	٣:٣٦	٦:٣٧	٧:٥٢
٤:٤٦	٦:٠٢	١٢:٣٧	٣:٤١	٦:٤٧	٧:٥٧

**مواقيت
الصلاة**



مسقط
صلالة

هاتف: (١٤٤٣)

٧٤ مليار دولار لمشروع علمي عملاق لفك شفرة المخلوقات

استطنبول . العمانية: أصيب ٣٩ شخصاً جراء زلزال بقوة ٥.١ درجة على مقياس ريختر ضرب امس ولاية أنيافان جنوب شرقي تركيا وأسفر أيضاً عن إلقاء أضرار بالمباني. وذكر نشره الموقع الإلكتروني لرئاسة إدارة الطوارئ والكوارث الطبيعية التركية (الرئاسة الوزراء التركية (أفاد) أن مركز الزلزال كان بلدة صامصات، التابعة للولاية. وأن الهزة الأرضية وقعت على عمق ٩,١٧ كيلومترات تحت سطح الأرض. ونقلت وكالة "الأناضول" التركية عن وزير الصحة أحمد دميرجان القول إنه جرى نقل ٣٥ شخصاً للمستشفيات وأن جميع الإصابات غير مهددة للحياة.

اكتشاف علمي جديد يستخدم «الميكروبات المزاجية»

لندن. العنابية: قال باحثون انهم على اعتاب حدث علمي نستخدّم «الميكروبات المزاجية» أو «علم النفس النفسي» لتحسين الصحة العقلية والحالة المزاجية للانسان بشكل عام. وشاروا في دراسة نشرت تفاصيلها المأجدة BBC الانجليزية ان باحثين في جامعة كيو في اليابان توصلوا الى ان الفئران الخالية من الجراثيم، تلك التي لا تتلامس مع الميكروبات. ضخت ضعف كمية هرمون الإجهاد عند الانعقاب من الفئران العنابية. وتلقت الدراسة عن الميكروبات في فوسفور في طليعية نفسية عصبية في جامعة كاماستر في كندا: ان الدماغ هو أكثر أجزاء الجسم تعقيداً، مشيرة الى دقل الدماغ للبكتيريا في الأمعاء تتم عن طريق واحد هو العصب المبهم وهو طريق سريع يربط بين الدماغ والأمعاء. وان البكتيريا تحلل الألياف في الغذاء الذي ياتي مواد كيميائية تسمى الأحماض الدهنية قصيرة السلسلة، والتي يمكن ان يكون لها تأثيرات في جميع أنحاء الجسم بما فيها الحالة المزاجية.



■ مجموعة من الروبوتات الصينية تقوم بأداء رقصة على إيقاع روتيني متناغم محققة رقما قياسيا في معرض روبوت في شينجنغ، بالصين

دافيس. د. ب. أ. : في شفرة جميع المخلوقات الأسمى خلال مدة عشر سنوات فقط، هذا هو الهدف الطموح لمشروع علمي دولي عفاًل. يسعى القائمون على «مشروع الشفرة الجينية للأرض»، تحت إشراف علماء أحياء من الولايات المتحدة للكشف عن أصل ١٥ مليون جنس (معرفة تسلسل الجيني) بشكل كامل بتكلفة متوقعة أن تصل إلى نحو ٤,٧ مليار دولار. قدم هاريس ليون من جامعة كاليفورنيا في مدينة دافيس الأميركية وفريق باحثين دولي متصوهم عن المشروع في مجلة «بروسيدنجز» التابعة للأكاديمية الأمريكية للعلوم. اعتبر الباحثون مشروعهم «صعوداً للقرن» بالنسبة لعلم الأحياء، ووصفوا الجوع إلى المخلوقات بأنه «المادة المظلمة» بالنسبة لعلم الأحياء، في إشارة للمادة السوداء في الفضاء السحيق والتي لا تزال تمثل لغزاً محيراً لعلماء الفلك. وبعد أن استمر الكشف عن التسلسل الجيني للمجموع البشري لدى الإنسان من عام ١٩٩٠ حتى عام ٢٠٠٣، يعتبر الباحثون الآن أن جمع البيانات الوراثية قد أدى إلى إمكان معظم كائنات حقيقيات النوى التي تمتلك جينومات. كما يعتقد أن جمع الحيوانات والنباتات والمخلوقات بالإضافة إلى العديد من الكائنات وحيدة الخلية. أوضح الباحثون أن ٢٠٪ فقط من هذه المخلوقات هي التي تم فك شفرتها حتى الآن. يعرف العلماء عن المخلوقات حقيقية النوى نحو ٥,١ مليون كائن. يعرف الآن بالإضافة إلى أن هناك وفقاً للتقديرات نحو ١٠ إلى ١٥ مليون من الأنواع أغلبها وحيدة الخلية، حشرات وحيوانات بحرية صغيرة. كما يعتزم الباحثون تسجيل المجموع الوراثي لجميع الأنواع الحية المعروفة إضافة إلى المجموع الجيني لأنواع ليست معروفة حتى الآن.

التغني بالمخاوف

سبيلك للتخلص منها!

﴿ فينهائهم (الأماني) ﴾. د.ب. أ:
يصعب على كثير من الأشخاص
التخلص من مشاعر الخوف التي
تأردهم مثلًا بعد الانفصال عن
شريك الحياة أو المخاوف المستمرة.
وحسب ما أكدته مجلة الأمانية
مخصصة في هذه الفقرة أنه يمكن
التخلص من علم النفس السلبي
شريطة قبول ما يحدث أو لا يحدث
كيف يقبل للمرء قبول الأحداث
حوله ببساطة. هنا تتضح مجلة
«بسنولوجي هوية» (علم
النفس اليوم) الألمانية في عهده
الصارفي في شهر مايو القادم
بإتباع استراتيجيات «التبديد
الإرادي» التي تدرج من العلاج
بالمقول والإلتزام (أي سي تي).
وطرحت المجلة مثلًا ذلك، بأنه بعد
الانفصال عن شريك الحياة يخاف
المرء مثلًا من العيش بصعوبة دون
شريك، فغالبًا ما تتبادر إلى ذهنه
في هذه المرحلة عبارات ذات تأثير
خطير مثل «لماذا استطعت إدارة
الأمور وحدي بالتأكيد» ﴿

بريطانيا سعيدة بولادة الطفل الثالث لويليام وكيت دوق ودوقة كامبريدج



■ وليام وزوجته كيت وابنه المولود الجديد يقفان لالتقاط الصور خارج مستشفى سانت ماري في وسط لندن

٢٨ كيلوجرام عند الولادة. وبعد المولود، الذي سوف يخل اسمه لاحقاً، أساس خفيف لبناء الملكة (الزيتيات) والخامس في الترتيب لثولى العرش البريطاني. وكان هذا قلن غم اسر اميرة تشارلوت وهنريومين من ولادتها في مايو ٢٠١٥. وأوضح القصر أنه تم إبلاغ الملكة وولي العهد البريطاني الأمير تشارلز وأفراد الاسرتين بنباى الولادة وهم "سعداء بهذا النبا، مضيفا أن "سودة كامبريدج وظفها فخرها".

لندن . د . ب . أ : أنجبت
 كيت دوق كامبريدج وزوجة
 الأمير البريطاني ويليام،
 طفلها الثالث، وهو ذكر، في
 وقت متأخر الـاثنين . ووفق
 الزوجان وطفلهما الجديد
 لالتقاط الصور والتلويح
 لحشد من المواطنين خارج
 مستشفى سانت ماري في
 وسط لندن قبل أن يقودهما
 ويليام إلى مقر إقامتهما في
 لندن، في قصر كينسينجتون .
 وقال القصر على تويتر
 «أصحاب المسمى الملكي

يودون شكر جميع العاملين في المستشفى على الرعاية والمعاملة اللتين تلقوهما. كما أنهم يرغبون في أن يشكروا المستشفى على تمثيلها الطبية. وبعد مشاهدة الولاة، غادر ويليام لفترة وجيزة عصر لإحضار شقيقي الأمير الجديد، الأمير جورج (٤ أعوام) والأميرة تشارلوت (عاشان) إلى المستشفى. وغادر الأمير والأميرة عودتهما المستشفى بعد زيارة قصيرة لانتظار شعيرة شقيقهما الأصغر، بلغ وزنه

وفاة ٣٢ سائحا صينيا لسقوط حافلة عن جسر في كوريا الشمالية

يا الشمالية لتحديد أسباب الحادث
ين التي ابلغت بالحادث مساء الاحد
ساعدا كوريا الشمالية «في عمليات
بدون اعطاء تفاصيل حول ظروف
نت وكالة انباء الصين الجديدة ار
سقطت «عن جسر مرتفع».

🕌 بكين - رويترز: أعلنت بكين وفاة ٣٢ سائحاً صينياً واربعة كوريين شماليين كانوا إرافقونهم في حادث سقوط حافلتهم عن جسر في كوريا الشمالية. وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الصيني لو كانغ ان مواطنين صينيين آخرين كانوا في الحافلة أصيبا بجروح بالغة. وقال «نعمل بشكل

أبريل الحالي قد يكون الأكثر دفئاً في ألمانيا منذ عام ١٨٨١

ارة في عام ١٨٨١. وفي تصريحاته
للألمانية (د.ب.أ)، قال جيرهارد لويس
بني باسم الهيئة، إن متوسط درجات
ألمانيا وصل بحلول الثاني والعشرين
مارس إلى ١٢ درجة، بزيادة بمقدار
أجأت مقارنة بالمتوسط العام لدرجات
مثل هذا الشهر والمستمر على مدار
٧، درجة «وهذا مقدار كبير».

﴿ أوفيناك (المانيا) د.ب.أ : قال خبراء هيئة الأرصاد الجوية في ألمانيا إن أبريل ٢٠١٨ يمكن أن يسجل رقما قياسيا جديدا في درجات الحرارة، لكنهم أكدوا أن ذلك لم يحدث بعد لانخفاض الحرارة في الوقت الحالي بعدما كانت تتجاوز المستويات في المتوسط خلال العام الماضي. وتوضح الخبراء أنه في حال استلزم الشهر الآن، فإنه سيكون قد سجل أعلى متوسط لدرجة الحرارة في مثل هذا الشهر منذ بدء تسجيل

واحة

مياه شرب متوازنة

هل علامة مياه الشرب هي علامة عُمانية بالفعل؟




تفخر واحة عُمان كونها العلامة التجارية العريقة والرائدة في مجال إنتاج وتوزيع المياه في عُمان، والتي تتميز بالتزامها المطلق بالجودة والمثالية التي أكسبتها سمعة استثنائية في سلطنة عمان. واحة عُمان هي شركة المياه الأولى في عُمان الحائزة على علامة الجودة العمانية.

شاركنا الحوار و
#تعرف_على_واحة_عُمان

نمطران يكون شركة المياه الأولى في سلطنة عمان الحائزة على كأس خليفة السلطان للفصل المصنوع ٢٠٢٢ و ٢٠٢١

اتصل على الرقم المجاني
٨٠٠ ٧١٢٢٢
أو نكال: ٥٥٢٢ ٩٢٧٥

شركة مياه الواحة ش.م.م، ص.ب ٨٧، الرسيل ١٢٤، سلطنة عُمان: www.omanoasis.com

 OmanOasis  OmanOasisOfficial

س.ب ١٧٦٤٥٠١٢


 العدد السنوي 25
 محمد بن سليمان الطائي
 عامت التحرير: ٢٠٠٠

الآن
 بالأسواق



- أحداث محلية
- أخبار عالمية
- غرائب عالمية
- أرقام قياسية
- موضوعات متنوعة

25 عام
 من التواصل

٣٦٠ صفحة، ٢٠ غلاف وأكثر من ٢٠٠٠ صورة

إعداد / محمود سرحان

توزيع مؤسسة العطاء للتوزيع

هاتف: 24491399 / 24492936 فاكس: 24493200

