



## المدعي العام يزور مديرية الادعاء العام والإدارات التابعة لها بمحافظة الوسطى



■ محافظ الوسطى لدى لقائه المدعي العام

جهودهم الكبيرة في مجال عملهم كما حثهم على بذل مزيد من العطاء في أداء واجبهم. ■

زار سعادة حسين بن علي الهاللي المدعي العام خلال اليومين الماضيين محافظة الوسطى حيث التقى سعادته بسعادة الشيخ معضد بن محمد بن عبدالله اليعقوبي محافظ الوسطى وذلك في مكتبه بولاية هيماء في إطار الزيارة للمحافظة حيث تم خلال اللقاء بحث عدد من الموضوعات التي تهم المحافظة.

كما قام سعادة المدعي العام بزيارة المديرية العامة للادعاء العام بمحافظة الوسطى وإدارتي الادعاء العام بولاية هيماء والدقم يرافقه علي بن سيف بن المعمرى مساعد المدعي العام مدير دائرة التخطيط بالادعاء العام وسليم بن سالم

الخصبي مساعد المدعي العام مدير عام الادعاء العام بمحافظة الوسطى كما زار سعادته أمس

إدارة الادعاء العام بولاية محوت والتقى خلال الزيارات بأعضاء وموظفي الإدارات وشكرهم على



■ المدعي العام أثناء لقائه بعدد من موظفي الادعاء العام بالوسطى

من المصدر



■ ... ولدى استقباله السفير الألماني



■ بدر بن سعود البوسعيدى خلال استقباله السفير الفرنسي

## الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع يستقبل سفيرى فرنسا وألمانيا

استقبل معالي السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدى الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع بمكتبه بمسكن بيت الفلج صباح أمس سعادة رينو سالان

سفير الجمهورية الفرنسية المعين لدى اللقائين استعراض العلاقات الثنائية بين السلطنة ودولتيهما وبحث عدد من الأمور ذات الاهتمام المشترك. ■

كما استقبل معاليه كذلك سعادة توماس فريديش سفير جمهورية ألمانيا

## اجتماع لجنة الشؤون البلدية بصلالة



لجنة الشؤون البلدية بصلالة أثناء الاجتماع

بقيادة الاجتماعات بالمديرية العامة للشؤون المحلية. عقدت صباح أمس لجنة الشؤون البلدية بولاية صلالة الاجتماع الأول لهذا العام وذلك

للشؤون المحلية بمكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار رئيس لجنة الشؤون البلدية بولاية صلالة بحضور أعضاء اللجنة. وتم خلال الاجتماع المصادقة على محضر الاجتماع

ترأس الاجتماع الشيخ الدكتور سالم بن أحمد بن سعيد زويد الكثيري مدير عام المديرية العامة

صلالة- الوطن :

## وفد السلطنة الكشفى المشارك في الدبلوما المتقدمة بالقاهرة ينظم أمسية وطنية

تصوير الفيديو والمونتاج ، الصحافة الإنفوجرافيكس ، المراسل الإعلامي ومهاراته ، إنتاج وعرض الرسائل الإعلامية الإنتاج التلفزيوني ، حيث تهدف الدبلوما التي تتضمن عددا من الجلسات والمحاضرات العملية والنظرية المكثفة الى إعداد كفاءات متخصصة في مجال العلاقات العامة والإعلام والتسويق بالجمعيات الكشفية العربية لتكون قادرة على تحقيق أهداف الرؤية والمهمة الكشفية، واستراتيجية التسويق للحركة الكشفية. يذكر أن كشافة السلطنة شاركت في الدبلوما المتقدمة العاشرة في الإعلام والاتصال والتسويق الكشفى بعدد ١٠ قادة كشفيين إعلاميين ممثلي كشافة ومرشداً السلطنة. ■



■ الحضور أثناء الإطلاع على عدد من معروضات السلطنة في الامسية

من المصدر

ومنذ انطلاق أعمال الدبلوم في ٢٣ من شهر ديسمبر الماضي نفذت عددا من الجلسات التدريبية أهمها: الحريات المسؤولة للإعلام والإعلاميين ومهارات التواصل الفعال ، الخبر والعناوين الصحفية ، مهارات

من أنشطة الكشفية وما حققته من تطور في ظل النهضة المباركة كما تم عرض مجموعة من الإصدارات الكشفية وإصدارات أخرى للتعريف بالسلطنة وما تملكه من مقومات سياحية وطبيعية فريدة.

الأعظم للسلطنة ، والانتماء لتراب هذا الوطن الغالي حيث تضمنت الأمسية عرضاً لصور جسدت منجزات النهضة المباركة والمقومات السياحية والطبيعية والتاريخية التي تتميز بها السلطنة إلى جانب عرض صور

نظم وقد كشفت السلطنة المشارك في أعمال الدبلوما المتقدمة العاشرة في الإعلام والاتصال والتسويق الكشفى بالقاهرة أمس أمسية وطنية والتي اقيمت على هامش الدبلوما التي تنفذها المنظمة الكشفية العربية بالتعاون مع معهد الأهرام الإقليمي للصحافة وعدد من الجامعات العربية والدولية وشبكات التلفزة بالقاهرة خلال الفترة من ٢٣ من ديسمبر الماضي وحتى ١٣ من يناير الجاري.

أقيم الحفل بحضور الدكتور عاطف عبدالجديد أحمد أمين عام المنظمة الكشفية العربية بمشاركة ٥١ قائداً من ١٢ جمعية كشفية عربية وذلك بمقر المنظمة. الأمسية جسدت الحب والولاء لجلالة السلطان قابوس المعظم . حفظه الله ورعاه . الكشف

## توزيع ١٣٩ قطعة أرض سكنية للنساء في سمائل



من العمانية

■ إجراءات توزيع الاراضي على النساء المستحقات في سمائل مدير دائرة الإسكان بسماثل أن عملية السحب الإلكتروني للأراضي سارت وفق الإجراءات المتبعة بوزارة الإسكان واتسمت بالإنسانية وبادي سقط والعينية وصورة والبيعة). وأوضح المهندس أحمد بن سعود الكمباني

وزعت دائرة الإسكان ١٣٩) قطعة أرض سكنية للنساء المستحقات بالولاية في قرى (السحامة ووادي سقط والعينية وصورة والبيعة). وأوضح المهندس أحمد بن سعود الكمباني

## محاضرة حول إدارة المال بجمعية الطلبة العُمانيين في ماليزيا



من المصدر

■ المحاضر ركز خلال المحاضرة على توعية الشباب بأهمية التخطيط في الحياة ونظمت جمعية الطلبة العُمانيين بماليزيا ممثلة في لجنتها الثقافية مؤخرًا محاضرة حول إدارة المال والوقت والعلاقات بعنوان «احسبها صح»، وذلك بمقر المحفلة الثقافية العمانية بكوالالمبور، المحاضرة من تقديم المدرب هارون بن ناصر العوفي حضرها مجموعة من الطلبة العُمانيين الدارسين بماليزيا. المحاضرة ركزت على توعية الشباب بأهمية التخطيط في الحياة للوصول إلى تحقيق الأهداف والنجاح. وقد ناقش المحاضر ثلاثية النجاح وهي الوقت والمال والعلاقات وكيفية إدارتها

## جهاز الرقابة يختتم حلقة «التحليل الاستراتيجي» لموظفيه

اختتمت مؤخراً حلقة العمل التي نفذها جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة بالتعاون مع المركز الوطني للمعلومات المالية وكانت حول موضوع «التحليل الاستراتيجي»، وقد رعى حفل الافتتاح سعادة ناصر بن حمود بن سالم الرواحي، نائب رئيس جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة واستمرت لمدة يومين متتاليين وشارك فيها عدد من أعضاء الجهاز وتأتي حلقة العمل هذه في إطار اهتمام الجهاز

بتمتية الكوادر الوظيفية من خلال إتاحة الفرصة لعقد لقاءات العمل التخصصية لكافة الأعضاء والموظفين بالجهاز بما يتفق مع احتياجاتهم الوظيفية وذلك بغرض صقل مهاراتهم وخبراتهم الفنية وتنمية قدراتهم الوظيفية ، كما تجسّد هذه الحلقة التعاون البناء والتنسيق القائم بين جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة والمركز الوطني للمعلومات المالية من حيث تبادل الخبرات والمهارات في المجالات ذات الاهتمام المشترك. ■

## مناقشة خطة الإنماء المهني بجنوب الشرقية للعام الحالي

صور : من عبدالله بن محمد باعلوي :

■ نظمت دائرة تنمية الموارد البشرية بتعليمية جنوب الشرقية يوم أمس لقاءً تربوياً بالكوادر الإدارية والفنية بمركز التدريب برئاسة الدكتور خالد بن سليمان المشرفي مدير دائرة تنمية الموارد البشرية وبحضور الدكتور فهد بن علي الفنة المدير المساعد لدائرة تنمية الموارد البشرية للتدريب وسعود بن سالم العريمي رئيس مركز التدريب والإنماء المهني بجنوب الشرقية.

يأتي اللقاء في إطار خطة مركز التدريب لمناقشة كافة الجوانب الإدارية والفنية الخاصة بالمرکز وخطط الإنماء المهني حيث تحدث الدكتور خالد بن سليمان المشرفي مدير دائرة تنمية الموارد البشرية خلال اللقاء مرحباً بالحضور ومقدماً شكره على الجهود التي بذلت والتي ساهمت في تحقيق الأهداف التي رسمت بخطة الإنماء المهني متمنياً ان تتواصل الجهود خلال هذا العام.

كما تم خلال اللقاء مناقشة ملاحظات خطة الإنماء المهني للعام ٢٠١٧ والخطط الإجرائية لتنفيذ خطة ٢٠١٨ وتقييم البرامج التدريبية ومتابعة غياب المستهدفين للبرامج التدريبية وإقامة حفل خطة الإنماء المهني للعام ٢٠١٧ واحتياجات مركزي التدريب في صور وجعلان ومقترحات التطوير والجوانب الإدارية بالمركزين كما تخلل اللقاء عرضاً مرئياً عن الإنجازات التدريبية التي تحققت خلال عام ٢٠١٧ حيث بلغ عدد البرامج التدريبية المعتمدة ٨٣ برنامجاً منها ١٠ برامج مركزية وتم تنفيذها بالكامل. ■

## تقنية المعلومات بصحية مسقط تكرم موظفيها المجيدين



■ من تكريم المجيدين في الدائرة

تصوير : خميس السعيدى

يقيم به موظفي دائرة تقنية المعلومات بوزارة الصحة كلمة خلال العام المنصرم وعبرت عن مدى فخراً واعتزازها بهم، حيث أشادت بجهودهم وتفانيهم وأخلاصهم في العمل. وفي الختام قام مدير عام تقنية المعلومات بوزارة الصحة بتكريم الموظفين المجيدين للمنظمين والجهات الراعية للاحتفال. ■

■ نظمت دائرة تقنية المعلومات المديرية العامة للخدمات الصحية لمحافظة مسقط حفلاً لتكريم الموظفين المجيدين بالدائرة لعام ٢٠١٧، بحضور عبدالله بن حمود الرقادي مدير عام الصحة وكافة رؤساء الأقسام وموظفي مديرية الخدمات الصحية بمسقط وموظفي المديرية العامة لتقنية المعلومات بوزارة الصحة وعرضاً مرئياً من سعادته عن جهود موظفي دائرة تقنية المعلومات بصحية مسقط وعطائهم اللامحدود متمنياً لهم التوفيق في القادم الأيام. من جانبها ألقى الدكتورة فاطمة العجمية المديرية العامة للخدمات الصحية بمسقط كلمة أشادت فيها بالدور الفعال الذي

الرقادي مدير عام تقنية المعلومات بوزارة الصحة كلمة أثنى فيها على جهود موظفي دائرة تقنية المعلومات بصحية مسقط وعطائهم اللامحدود متمنياً لهم التوفيق في القادم الأيام. من جانبها ألقى الدكتورة فاطمة العجمية المديرية العامة للخدمات الصحية بمسقط كلمة أشادت فيها بالدور الفعال الذي

# متاحف ومواقع أثرية ببات والوهرة ووادي العين تبرز أهمية الحضارة التاريخية بعبري على امتداد حقب التاريخ

أدرجت ضمن التراث العالمي باليونسكو

عبري . من سعيد بن علي الغافري :

■ الإبحار في أشربة تاريخ الحضارة العمانية مشوق وممتع ويحمل في طياته كنوزاً ثرية عبر حقب من التاريخ التليد وفي كل بقعة من هذه الأرض الطيبة هناك تاريخ وسجل حافل بالأمجاد وتراثنا الخالد يمثل لنا ولأجيال سيرة الأبياء والأجداد ويطولاتهم ومنجزاتهم العظام من خلال المواقع التراثية كالقلاع والحصون والأبراج وشق الأخلاج والقنوات المائية وغيرها من الأعمال التي مازالت خالدة وتحكي ملحمة حضارية وعمرانية تبهير الزائر إليها. وتعد متاحف ومواقع بات والوهرة وادي العين الأثرية بولاية عبري بمحافظة الظاهرة نافذة تاريخية على امتداد حقب من السنوات حضارة كان لها من التطور العمراني. تعرفنا عليها من خلال مقابر ومدافن بات الأثرية التي تعود إلى حضارة أم النار من خلال تشكيلاتها الهندسية التي تشبه خلايا النحل وتعود إلى الألف الثالث قبل الميلاد وتشبه في بنائها مدافن فترة حفيت من خلال الكشف عن مقبرة احتوت على ١٠٠ مدفن مبنية من الحجارة وموقع بات الأثرية هو ثاني موقع في السلطنة يتم إدراجه ضمن قائمة التراث العالمي باليونسكو في عام ١٩٨٨م في عصر النهضة المباركة. ■■



■ أعمال حفر بات في موقع الخطم الأثري بالوهرة

## قبور من طراز حضارة أم النار تعود للألف الثالث قبل الميلاد في مستوطنة بات الأثرية



■ أشكال هندسية في البناء بموقع بات الأثري



■ أحد المدافن الأثرية في بات

الواقعة في مستوطنة بات وتؤرخ إلى الألف الثالث قبل الميلاد وبنيت مدافن وادي العين بقوالب حجرية جيرية ويبلغ محيطها الخارجي خمسة أمتار ولكل مدفن مدخل مثلث الشكل تنجته جميعها نحو الشرق.

موقع الخطم الأثري ..

ويبعد موقع الخطم الأثري ببلدة الوهرة بعبري مسافة كيلو مترين عن مدافن بات ويقع جهة جنوب الغرب منها ويشمل برجاً بيضاوي الشكل وينتمي إلى فترة الألف الثالث قبل الميلاد ويقع فوق تل صغير وتنتشر على سلسلة التلال المحيطة بالبرج مدافن ركامية تعود إلى تلك الحقبة من السنين.

يبقى هنا القول : إن هندسة البناء والعمران في عمان له من البصمة الواضحة من خلال التشكيلات الفنية منذ القدم ويتجلى ذلك من خلال فنون البناء وتطورها في المدينة الأثرية ببلدة بات والتشكيلات العمرانية والمعروفة قديماً بحضارة أم النار في تنوع مقابرها وأحجامها التي بنيت في لك الوقت من الحجارة وبلغت من الارتفاع ثمانية أمتار ونظراً لمرجتها للباحثين والمهتمين بالدراسات ومعيناً لهم بما تحمله من كنوز ثرية ومعالم تاريخية شامخة على مدى السنوات كما لا يفوتنا أن نناشد الجهات المعنية ضرورة تعزيز بنيتها الأساسية في تطويرها بالخدمات الضرورية التي تتيح للزائرين والسياح فرصة الاستكشاف لمكوناتها وعبق تاريخها وتسهيل لهم عملية الوصول وقضاء أوقات أرحب في التجوال والجلوس في أحضان جمالياتها وعبر تاريخها التليد. ■



■ شواهد وكنوز أثرية عبر حقب التاريخ التليد



■ مكتب إدارة موقع بات والخطم ووادي العين

مدافن جماعية ..

■ وقد أسفرت أعمال التنقيب والحفريات عن العثور على مدافن تشبه خلايا النحل تضم ما بين مدفين إلى خمسة مدافن أما مدافن أم النار فهي مدافن جماعية وتم الكشف عن مدفن بهذا الطراز يحتوي على ٣٠ غرفة دفن وتكمن أهمية موقع بات الأثري لكونه يقع عند ملتقى الطرق التجارية القديمة فقد كانت القوافل تمر عبر هذا الموقع محملة بالبضائع ومنجهة إلى المواقع القريبة منها وقد اقترن إدراج مستوطنة بات في قائمة التراث العالمي بموقعين هما الخطم والوهرة ومدافن وادي العين ويوجد بالمدينة العديد من المباني الأكبر حجماً والتي تبدو كقصور مقارنة بمبانيها ومن الآثار وقد بنيت هذه القصور من الحجارة ويزيد طول معظمها عن المتر ونصف المتر منها قصر الرجوم وهو أكبرها ويتكون من ثماني غرف متحلقة حول بئر يتوسطها ويحيط به عدد من الغرف المتلاصقة وقد عثر في هذا الموقع على كمية من العظام البشرية والأواني الفخارية والنحاسية ومقتنيات منزلية وزخارف متعددة الأشكال.

موقع وادي العين الأثري ..

يمثل موقع وادي العين الأثري أيضاً أحد رموز الحياة الحضارية العريقة من خلال مدافنه وهي برجية وتبعد مسافة ٣٠ كيلو متراً شمال شرق مساكن بات الأثرية وتقع على سلسلة تلال صخرية مرتفعة على الضفة الشمالية لوادي العين حيث تصطف في خط. شبه مستقيم ويبلغ عددها ٢١ مدفن تنتمي إلى مجموعة مدافن خلايا النحل



## في ختام مناقشة الشورى لبيان وزير التجارة والصناعة

# السنيدي: علينا ألا نثقل أكثر على القطاع الخاص والعُمانيون أثبتوا كفاءتهم في العمل بالقطاع الخاص وقدرتهم وتمكنهم في الوظائف المتوسطة والعليا

مسقط . «الوطن» :

■ اختتم مجلس الشورى

صباح أمس مناقشة بيان معالي

الدكتور علي بن مسعود السنيدي

وزير التجارة والصناعة، وذلك

خلال الجلسة الاعتيادية السابعة

لدور الإنعقاد السنوي الثالث

(٢٠١٧-٢٠١٨) من الفترة الثامنة

(٢٠١٥/٢٠١٩م) برئاسة سعادة

الشيخ خالد بن هلال المعولي

رئيس المجلس وبحضور أصحاب

السعادة أعضاء المجلس وسعادة

الشيخ علي بن ناصر المحروقي.

أمين عام المجلس وقد واصل

أصحاب السعادة الأعضاء مناقشة

البيان الذي ضم ستة محاور تغطي

عدة جوانب أساسية منها: خطة

عمل الوزارة وبرنامجها التنفيذي،

ودور الوزارة في تنمية قطاعات

التنوع الاقتصادي في الخطة

الخمسية التاسعة، والمنظومة

التشريعية والاتفاقيات، والمناطق

الصناعية والمناطق الحرة،

وجهود الحكومة في تحسين

بيئة الأعمال، وكذلك تطوير

المؤسسات الصغيرة والمتوسطة

لتنعيز دورها في سياسة التنوع

الاقتصادي وركزت مداوالات

الجلسة الاعتيادية السابعة على

عدد من الموضوعات الهامة، منها:

تنوع مصادر الدخل وإيجاد

آلية لتوظيف الباحثين عن عمل،

والقضاء على التجارة المستترة

وما تسببه من تداعيات اقتصادية

واجتماعية. ■■



■ وزير التجارة والصناعة يرد على تساؤلات أعضاء مجلس الشورى

## الوزارة تعترف بالمنتجات التي تنتمي إلى المواصفات العمانية أو الخليجية أو الدولية .. ولا يسمح بدخولها السلطنة إلا بشهادة مصادقة

بشأنها وأشار معاليه إلى أن ٦٩٣ ألف هو عدد الوافدين في قطاع البناء والتشييد. أما سعادة محمد الكندي فأشار إلى تعدد المسؤوليات التي أسندت للوزارة ، والتي أبعدها عن تحقيق رؤيتها ورسالتها الأساسية واستفسر عن دور هيئة التعدين ومساهمتها في تنمية المجتمع المحلي وطالب بإعادة النظر في سياسة دعم أصحاب الأعمال من صندوق رفد ، ويقترح الاستفادة من تجربة سنغافورة في دعم ذوي الخبرة من أصحاب الأعمال واقترح إعادة النظر في إعطاء المعارض للشركات طريق المزايدة وشكى من دعوة مجموعة من المسؤولين من وحدة دعم تنفيذ إلى المجلس، ولم يحضروا، فهل المعلومات حُكِّلَ لديهم ولا ينبغي إشراك المواطنين بها.

والسنيدي يرد: مستعد للحديث عن وزارتك لم يس لها استراتيجية محددة كل ما يدخل ضمن نطاق اختصاصي في البرنامج، وكل مسؤول ضمن البرنامج لديه خلفية عن القطاعات التي يشرف عليها وثقوا بأن جميع رسائلكم سيتم إيصالها إلى مجلس الوزراء. أما سعادة محمد البوسعيدى فأشار إلى أن هناك شركات حكومية غير ملتزمة بقرارات سيح الشಾಮخات فكيف تطالبون شركات القطاع بالالتزام فكثير من المشاريع أثناء تشييدها تعلن عن توفير فرص وظائف كثيرة للعُمانيين وتساءل : من هو المسؤول عن متابعة هذا الأمر في هذه المشاريع .

أما سعادة يونس المنذري فأشار إلى أنه في ظل انخفاض أسعار النفط كان من المرجح التوجه إلى القطاع السياحي ولكن لم نزلك لعدم وجود الدعم لرواد الأعمال بالرغم من استحداث بطاقة ريادة الأعمال لتسهيل عليهم ويستفسر عن هذه التسهيلات وانتقد عدم وجود تكامل بين الجهات وتساءل عن أن هناك شركات تنخر الجبال في ولاية إزكي ولم يستفد الأهالي منها شيئاً، ويؤكد سعادته على ضرورة إلزام الشركات فيما يتعلق بالمسؤولية الاجتماعية ، ودعا إلى التنسيق بشأن ذلك مع المجالس البلدية .

السنيدي رداً على المنذري : هناك تعاون مع هيئة تقنية المعلومات في التحقق من السجل التجاري ، والربط الإلكتروني يختصر الوقت في طلب السجل وسائق طلبكم حول مشاريع الأمن الغذائي في ولاية مقش، إلى المعنيين.

أما سعادة جمال العبري يقترح تشكيل فريق للنظر فيما أنجز من عمل صندوق الرفد ويناشد بتشجيع الاستثمار في ولايات السلطنة المختلفة وتسهيل الإجراءات لهم، لخلق فرص عمل للباحثين عن عمل ونقل سعادته مبادرة وطنية لوضع استراتيجية لموضوع الباحثين عن عمل بالتعاون مع مجلس الشورى ودعوا إلى الاستفادة من دراسات المجلس حول الباحثين عن عمل في العامين ٢٠١٢ و٢٠١٧م. ويبيدي استعداده للمساهمة في هذا الأمر ومعالي وزير التجارة والصناعة يرحب بالفكرة.

أما سعادة علي المعشني فقال : نحن في السلطنة أمام تحديات عديدة أبرزها تنوع مصادر الدخل والباحثون عن عمل والتجارة المستترة ويرى بأن فكرة التعمين فكرة خاطئة ومضللة ولا تخدم القطاع الخاص ويدعو باستبدالها بإحلال مدروس و دقيق وفق خطة عمل واضحة ويقترح تحويل ميناء مرباط إلى ميناء تجاري مستقبلاً لرفد اقتصاد



■ محمد البادي



■ يونس المنذري



■ سالم الكحالي



■ محمد البوسعيدى

## ٢٥٪ نسبة سد احتياجاتنا من اللحوم البيضاء ونطمح إلى رفع النسبة خلال الأعوام القادمة



■ علي المعشني



■ جمال العبري



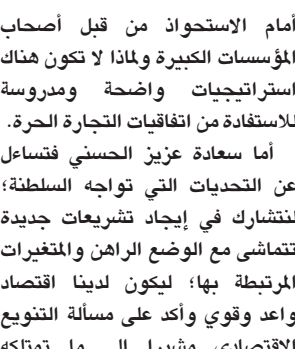
■ حمدان الرميضي



■ محمد الكندي

### السلطنة حصلت على نسبة ٣٣٪

## في مجال القدرة على الحصول على الغذاء وهذا يعود سببه إلى وجود الموائى والقوانين المنفتحة على العالم وإعفاء العديد منها من الضرائب



■ النايبي جداد



■ سعيد السعدي



■ هلال الصارمي

أمام الاستحواذ من قبل أصحاب المؤسسات الكبيرة ولماذا لا تكون هناك استراتيجيات واضحة ومدروسة للاستفادة من اتفاقيات التجارة الحرة. أما سعادة عزيز الحسني فتساءل عن التحديات التي تواجه السلطنة؛ للمشاركة في إيجاد تشريعات جديدة تتماشى مع الوضع الراهن والمتغيرات المرتبطة بها؛ ليكون لدينا اقتصاد واعد وقوي وأكد على مسالة التنوع الاقتصادي مشيرا إلى ما تملكه السلطنة من مقومات تفقدها دول أخرى لذلك يجب استغلالها لرفد الأموال في خزانة الدولة وتساءل عن حصيلة برنامج تنفيذ إلى الآن ، وما أنجز منها في كل قطاع ودور قطاعي التجارة والصناعة في توفير عدد كبير من الوظائف وطالب بإعادة النظر في توجه الوزارة بتغيير إسطوانات الغاز من حديد إلى مواد أخرى. والسنيدي يرد: أي إسطوانة فاق عمرها العمر المتوسط في جلب العمالة الوافدة فالكثير منهم تحولوا من أصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة إلى باحثين عن عمل ويطلبون تسهيل الإجراءات عليهم وتحدث معاليه عن تحديات التعمين في القطاع الخاص ، والتي من بينها عدم تقبل العمل في بعض الأعمال والوظائف ، ويؤكد بأن توظيف الوافد يحدث في حال عدم توفر العماني لشغلها وحول المدينة السكنية في نزوى ، آجاب السنيدي بأنه سيتابع شخصيا هذا الموضوع.

أما سعادة سعيد السعدي فتساءل عن المؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي تعتبر العمود الفقري لبعض الدول، وذلك بما تخلقه من فرص للباحثين عن عمل من وظائف وتساءل عن الإجراءات التي اتخذتها الوزارة لحماية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة

الخاص ، ويؤكد على قدرتهم وتمكنهم في الوظائف المتوسطة والعليا بالقطاع الخاص، ويرى أن الموضوع يحتاج إلى التدرج ويتفق معاليه حول عدم وجود توازن بين أعداد المواطنين والوافدين في الوظائف العليا والمتوسطة بالقطاع الخاص. وأشار وزير التجارة والصناعة بتجربة أحد موظفي الوزارة القعدين ، كونه أول حالة متعلقة بالعمل عن بُعد ، وقد أنجز ٢٦ معاملة من مكتبه في بيته ونفخر بإنجازه فمرضه الحركي لم يكن عائقا لجهده الفكري .

سعادة عبدالسلام الكعالي يطالب ببقاء مع معاليه والوزير يرد : أشرف بزيارتك في الحادي والعشرين من الشهر الجاري ، الساعة الحادية عشرة. الكعالي لمعاليه : نحن أمام تحد حول توفير فرص عمل للباحثين عن عمل ، وفرص عمل في القطاع الخاص معدودة ، و نكرتم بأنكم لا تشجعون التوسع في المناطق الصناعية وتساءل الكعالي عن الإجراءات التي قامت بها الوزارة لتخفيف نتيجة زيادة أسعار المنتجات عن كاهل المواطنين من أبناء محافظة مسندم التي بدأ بها تطبيق ضريبة القيمة المضافة وتساءل حول التحديات التي تواجه محافظة مسندم

يتم التركيز على الصناعات التحويلية وطلب بتفسير حول تأخير صدور قانون التجارة المستترة والقوانين الأخرى المتعلقة بقطاعي التجارة والصناعة، رغم أهمية التعجيل في إصدارها وأشار إلى وجود قصور في إنجاز الأعمال المخطط لها في عام ٢٠١٧م، بنسبة ٤٧٪ وتساءل عن ضعف التنسيق بين الجهات وبعضها ودعا الحكومة إلى محاسبة من تسبب في هذا التأخير وأشار إلى أن بيان التجارة والصناعة لم يشير إلى أدوار وإنجازات الهيئة العمانية للشراكة من أجل التنمية ، ويستوضح من معالي الوزير عن أدوارها ويقترح استصدار نظام القيمة المضافة، والذي يلزم الشركات الكبرى بالعمل على دعم أصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

أجاب معاليه : سنخاطب من أجل ترشيح أعضاء من الأكاديميين، ليكونوا أعضاء في مركز منع الاحتكار الذي صدر مرسوم تأسيسه منذ يومين ، يتسمون بالاستقلالية التامة، ولديهم القدرة على الدفاع عن قراراتهم وأضاف : نظراً للظروف التي مرت بها البلد خلال الثلاث سنوات الماضية، علينا ألا ننقل أكثر على القطاع الخاص وأشار بكفاءة العُمانيين في العمل بالقطاع

الإحراج وحول استيفاء مستحضرات التجميل لمواصفات الصحة قال معاليه : الوزارة تعترف بالمنتجات التي تنتمي إلى المواصفات العمانية أو الخليجية أو الدولية ، ولا يسمح بدخولها السلطنة إلا بشهادة مصادقة فامؤشرات توضح أن هناك ارتفاعا في الصادرات غير الخفيفة من السلطنة إلى الصين وصلت إلى ٢٥٪ في النصف الأول من العام الماضي

وتطلب سعادة محمد البادي بالعمل مع الموائى للاستيراد من بلد المنشأ مباشرة لتوفير السلع الأساسية تجنباً لأية أعاصير سياسية محتملة وإعفاء كبار التجار من وظائفهم الحكومية لخلق الوظائف للباحثين عن عمل ، وضمان تفرغ هؤلاء التجار لمشاريعهم وأجاب معاليه بأنه حاليا ٢٥٪ هي نسبة سد احتياجاتنا من اللحوم البيضاء، ونطمح إلى رفع النسبة خلال الأعوام القادمة.

أما سعادة هلال الصارمي فأكد على أهمية التركيز على تطوير سوق العمل لتوفير الفرص للباحثين عن عمل في الوظائف المتوسطة والعليا بالقطاع الخاص فالواجب على الحكومة إذا ما أرادت أن يستوعب القطاع الخاص ، العدد الهائل من الباحثين عن عمل أن

السلطنة، وينشط الحركة التجارية بالولاية.

أما سعادة فهد الحوسني مستفسرا: هل التوجيهات السامية لجلالته حول توفير ٢٥ وظيفة حددت التوظيف بالقطاع الخاص؟ ويتساءل عن مدى قدرة القطاع الخاص على استيعاب الأعداد الكبيرة من الباحثين وينتقد التعقيدات وطول الإجراءات التي تواجه المستثمرين ويضيف : هناك مستثمرون هربوا وتوجهوا لدول أخرى.

ومعاليه يرد : أطلب من أصحاب السعادة موافقتا بحالات لأشخاص هربوا بسبب التعقيدات وأرقام هواتفهم لاتواصل معهم شخصيا. أما سعادة أحمد البرواني فطلب من معاليه الحديث عن إنجازات شركة عمران والتي يرأس معالي الوزير مجلس إدارتها ويستفسر عن أسباب تأخر مسودة قانون قطاع التعدين ويضيف: من الأولى أن تكون تبعية هيئة التعدين لمجلس الوزراء ومسودة قانون الاستثمار أين وصلت ويؤكد: بدونه لن يستقيم الاستثمار بالسلطنة وتساءل البرواني : هل يعقل بأن وزارةكم ليس لها استراتيجية محددة للصناعة!! ويستفسر عن رؤية الوزارة . ومعاليه يرد : الرؤية في مرحلة الإعداد .

أما سعادة د.سالم الكعالي فتساءل عما إذا كانت هناك نسبة معينة للقطاع الخاص لدعم المسؤولية الاجتماعية ويقترح لتعزيز دور القطاع الخاص في مجال المسؤولية المجتمعية تشكيل لجنة محلية لأجل متابعة القطاع الخاص في مجال المسؤولية المجتمعية وإنشاء صندوق لدعم تطبيق هذه المسؤولية ويستوضح عن المشاريع التي ساهمت محليا في قطاع الصيد والزراعة.

ورد معاليه بأن دعا الشركات العائلية بأن تفكر بجديده في حوكمة الشركات والنسبة لموضوع إنجازات السلطنة في مجال الغذاء فقد حصلت السلطنة على نسبة ٣٣٪ في مجال القدرة للحصول على الغذاء، وهذا يعود سببه إلى وجود الموائى والقوانين المنفتحة على العالم، وإعفاء العديد من الأغذية من الضرائب.

سعادة عبدالله الخذابي يشير إلى عدم وجود معايير سلامة الإنسان والبيئة في بعض المشاريع بالمنطقة الصناعية بولاية مساتل والسنيدي يرد : يوجد تقييم واشترطات من قبل شركة محايدة قبل البدء في إنشاء المشاريع لتأكد من وجود معايير الأمن والسلامة.

سعادة سالم المغربي يطالب بتحديد بعض مجالات التجارة للمستثمر المحلي بعيدا عن منافسة المستثمر الأجنبي والسنيدي: السمة الغالبة للحلات في المحافظات أن من يملكها في الباطن هم الوافدون. ويشيد بولاية نزوى كنموذج للولايات التي يملك العُمانيون أغلب الحالات بها.

سعادة محمد الحجري يؤكد على ضرورة التشاور وتبادل الآراء في هذه المرحلة بين المجلس وأصحاب القرار ويطلب بالتركيز على حقوق المسؤولية الاجتماعية في القطاع الخاص حيث يوجد انطباع كبير من الشارع بأن أصحاب القرار متباطئون في اتخاذ القرارات. ومعاليه يشير إلى أن الوضع الحالي لا يعطينا من إيجاد آلية مناسبة في هذه الشأن والمجالس البلدية في الولايات هي الأقرب في جانب الاحتياجات البلدية بالمنطقة فريادة خلقت كوسيلة جديده مستدامة ، بعض المتقدمين غير رادين وغير متفرغين ؛ لإدارة للمشروع وبالتالي تم رفض طلباتهم ورداً على الحجري حول آلية دعم الوزارة لمنتج البسور أجاب السنيدي: تم الإلغاء من التبخير فأصبحت مجانية عن طريق المخاف البحرية.

سعادة راشد الشامسي يشير بلائحة المعارض الاستهلاكية ويعارض تطوير مركز صهار للمعارض وبسرعة لإطلاق تصاريح الخيام للمعارض ومعاليه يرد : لدينا توجه لإقامة معارض في مختلف محافظات السلطنة. ■

## صحية ظفار تكرم المشاركين بالحملة الوطنية للتحصين ضد مرض الحصبة



■ وزير الصحة يكرم المشاركين والمشاركات في فعاليات الحملة

■ صلالة - العمانية : احتفلت المديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة ظفار بفندق كراون بلازا صلالة أمس بتكريم العاملين الصحيين والجهات الداعمة للحملة الوطنية للتحصين ضد مرض الحصبة وذلك تحت رعاية معالي الدكتور أحمد بن محمد السعيد وزير الصحة. وقد ألقى الدكتور خالد بن محمد المشيخي مدير عام الخدمات الصحية بمحافظة ظفار كلمة أشار فيها إلى أن الاحتفال يأتي بهدف تكريم جميع العاملين في القطاع الصحي والجهات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص والأهالي بالمحافظة الذين ساهموا في إنجاح الحملة الوطنية للتحصين ضد مرض الحصبة التي نفذت خلال الفترة من ١٤ - ٢٧ مايو ٢٠١٧ م. وأوضح بأن نسبة التحصين ضد مرض الحصبة للفئات المستهدفة في المحافظة بلغت أكثر من ٩٦ ٪ وهي نسبة عالية فاقت النسبة المستهدفة المقدرة بـ ٩٥ ٪ من قبل منظمة الصحة العالمية مستعرضا استراتيجية وزارة الصحة للقضاء على مرض الحصبة والحصبة الألمانية من خلال تطبيق خطط التقصي الوبائي والإجراءات الوقائية . ■

## «عمان الطبية» تحتفل بتخريج دفعة جديدة من طلاب الطب والصيدلة والعلوم الصحية



■ تسليم الخريجين والخريجات شهادات التخرج

وأضاف نحن فخورون بأن نصف خريجينا من الأطباء في التدريب العملي وما يقرب من ٤٥ ٪ من الخريجين في المجلس العماني للاختصاصات الطبية وتفيد تقارير التقييم إلى الأداء الجيد جدا لطلابنا . كما ألفت الطالبة مروة بنت طاهر بن عقيل آل ابراهيم من برنامج الطب والخريج يحيى بن سلطان العادي من برنامج الصيدلة كلمة نيابة عن زملائهم الخريجين أعربا فيها عن شكرهما للكلية ولكل من ساهم في مسيرتهم العلمية والوصول الى المرحلة النهائية من المجال التعليمي ليبدأوا مشوارهم المهني . ■

وتطوير المجتمع من خلال رفده بالكوادر العلمية الوطنية ولتحقيق هذا الهدف تسعى الكلية إلى تلبية كافة متطلبات الجودة العلمية والتعليمية في مجالات الطب والصيدلة والعلوم الصحية. بعدها ألقى الدكتور صالح بن محمد الخصيبي عميد كلية عمان الطبية كلمة قال فيها : إن أغلب خريجينا يعملون بالمؤسسات الصحية المختلفة بالسلطنة والبعض منهم اعتلوا مناصب عليا وهامة وكثير منهم يخضعون للتدريب بالزمالة في الخارج وهذا يعتبر إنجازا وفخرا لنا ولأعضاء مجلس إدارة الكلية.

كتب : سليمان الهنائي :  
تصوير : سعيد البحري :

■ احتفلت كلية عمان الطبية مساء أمس الأول بتخريج دفعة جديدة من طلبتها يبلغ عددهم ١٧٤ خريجا وخريجة حيث بلغ عدد خريجي كلية الطب الحاصلين على البكالوريوس ٨٥ طبيا فيما بلغ عدد خريجي الصيدلة ٨٤ الصحية ٥ خريجين وذلك بقاعة الكلية ببوش. رعى الحفل سعادة الدكتور سعيد بن حمد الربيعي أمين عام مجلس التعليم بحضور الشيخ سالم بن سعيد آل فنه العريمي رئيس مجلس إدارة الكلية وأعضاء مجلس الإدارة والدكتور أني كارشينا نائيب الرئيس المشارك للبحوث الإكلينيكية والتقدم المؤسسي بجامعة وست فرجينيا لأولياء امور الخريجين . وألقى الشيخ سالم بن سعيد آل فنه العريمي رئيس مجلس إدارة الكلية كلمة قال فيها : نبارك للخريجين الذين حملوا هذه الدرجة العلمية بعد جهود كبيرة بذلوها يدأ بيد مع أساتذتهم وبدعم من اسرهم لإجتياز هذه المرحلة التعليمية المهمة لتحقيق أحلامهم وأمنياتهم وما يطمحون إليه في بناء مستقبلهم فهنيئا لهم بما صنعت أيديهم وأنتمنى لهم مستقبلا مشرقا مليئا بالنجاحات.

وأضاف بأن رسالتنا في كلية عمان الطبية هي المساهمة في بناء

## افتتاح دورتين تدريبيتين بوحدة شرطة المهام الخاصة بصلالة



■ زيادة كفاءات المشاركين الميدانية وتطوير قدراتهم العملية من المصدر ■ افتتحت بوحدة شرطة المهام الخاصة بصلالة دورتان تدريبيتان، الأولى حول تأهيل وتطوير المهارات. تهدف الحلقة إلى تنمية المهارات الميدانية ورفع كفاءة رجال الشرطة في استخدام الأسلحة الخفيفة ورفع مستوى اللياقة البدنية إضافة إلى مراجعة وتعزيز حركات المشاة العسكرية وإكساب المشاركين مهارات حفظ النظام ومهارات الدفاع عن النفس. أما الدورة الثانية فيأتي تنظيمها بمشاركة عدد من مرتب قيادة شرطة محافظة ظفار بهدف زيادة كفاءتهم الميدانية وتطوير قدراتهم العملية ورفع مستوى اللياقة البدنية. رعى افتتاح الدورتين المقدم عبدالله بن جمعة الغيلاني ضابط مركز شرطة صلالة. ■

## ضبط سيارة تفحيط في ولاية صحار



■ سيارة التفحيط اثناء ضبطها

■ تمكنت قيادة شرطة محافظة شمال الباطنة من ضبط إحدى السيارات المعدة للتفحيط بولاية صحار. ويعتبر إساءة استعمال المركبة بتعمد لفت الانتباه، مجرمة بموجب الفقرة الثامنة من جدول مخالفات القيادة الملحق باللائحة التنفيذية لقانون المرور الصادرة بالقرار رقم (٢٣) لسنة (١٩٩٨) م، حيث تعتبر هذه الظاهرة عبثا وإخلال بالآداب العامة وبسلامة مستخدمي الطريق. ودعت شرطة عمان السلطانية جميع المواطنين والمقيمين إلى التعاون والتواصل مع مختلف مراكز الشرطة بهدف القضاء على هذه الظاهرة والتي تعتبر سببا في وقوع بعض الحوادث المرورية المميتة وإزعاج السكان نظرا لافتقارها لمواصفات السلامة. ■

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اتَّعِزُّوا بِاللَّهِ وَبِأَسْمَائِهِ وَأَسْمَاءِ عِبَادِهِ وَأَسْمَاءِ جَنَّتِهِ  
«صَلَّاتُ اللَّهِ الْعَظِيمَةِ»

عزاء واجب  
يتقدم

سميح عبدالله رحال وأسرته  
و

كريم عبدالله رحال وأسرته  
وجميع العاملين بشركة إسكان للمقاولات

بخالص العزاء والمواساة  
إلى

أسرة المغفور له - بإذن الله تعالى -

المرحوم / محسن حيدر درويش

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد  
الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه  
فسيح جناته ويلهم أهله وذويه  
الصبر والسلوان

(إنا لله وإنا إليه راجعون)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ اتَّعِزُّوا بِاللَّهِ وَبِأَسْمَائِهِ وَأَسْمَاءِ عِبَادِهِ وَأَسْمَاءِ جَنَّتِهِ  
«صَلَّاتُ اللَّهِ الْعَظِيمَةِ»

عزاء واجب

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره  
يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة  
وجميع المساهمين والموظفين

بشركة الدقم الأهلية للتنمية ش.م.ع.م

بأحر التعازي وصادق المواساة

إلى

أسرة المغفور له - بإذن الله تعالى -

المرحوم / محسن حيدر درويش

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع  
رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله  
وذويه الصبر والسلوان

(إنا لله وإنا إليه راجعون)



شركة الخدمات المالية ش.م.ع.ع

وسطاء معتمدون لدى سوق مسقط للأوراق المالية

مسقط / هاتف رقم : ٩٦٨ ٢٤٨٢٥٦٠٠ / صلالة / هاتف رقم : ٩٦٨٢٣٢٠٧٩٠٠

مسقط / فاكس رقم : ٩٦٨ ٢٤٨١٧٢٠٥ / صلالة / فاكس رقم : ٩٦٨٢٣٢٩٧٣٨٤

ص.ب. ٢٧٧٧ الرمز البريدي ١١٢ روي، سلطنة عمان

E: info@e-fsc.com

الخدمات المالية

FINANCIAL SERVICES

حركة التداول اليومية للأوراق المالية بتاريخ ٢٠١٨/١/١١

| السوق النظامية                |           |           |           |              |       |       |             |                |            |               |              |             |                |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------|-------|-------|-------------|----------------|------------|---------------|--------------|-------------|----------------|
| الورقة المالية                | العدد     | القيمة    | الصفقات   | سعر الافتتاح | أعلى  | أدنى  | سعر الإغلاق | الإغلاق السابق | التغير ع.ر | نسبة التغير % | سعر آخر صفقة | آخر طلب عرض | القيمة الزمنية |
| الأوراق القابضة               | 2,165,727 | 339,411   | 141       | 0.157        | 0.159 | 0.153 | 0.157       | 0.156          | 0.001      | 0.641         | 0.154        | 0.155       | 0.100          |
| اسمنت عمان                    | 825,000   | 338,250   | 8         | 0.410        | 0.410 | 0.410 | 0.410       | 0.410          | 0.000      | 0.000         | 0.410        | 0.404       | 0.100          |
| البنك الوطني العماني          | 2,000     | 396       | 2         | 0.198        | 0.198 | 0.198 | 0.200       | 0.200          | 0.000      | 0.198         | 0.196        | 0.198       | 0.100          |
| الجزيرة للمنتجات الحرجية      | 1,800     | 504       | 3         | 0.280        | 0.280 | 0.280 | 0.280       | 0.280          | 0.000      | 0.280         | 0.280        | 0.290       | 0.100          |
| العمانية للاتصالات            | 6,415     | 7,434     | 8         | 1.155        | 1.165 | 1.150 | 1.160       | 1.160          | 0.000      | 1.165         | 1.150        | 1.165       | 0.100          |
| الغاز الوطنية                 | 4,855     | 1,447     | 3         | 0.298        | 0.298 | 0.298 | 0.300       | 0.300          | 0.000      | 0.298         | 0.287        | 0.298       | 0.100          |
| المها لتسويق المنتجات النفطية | 265       | 265       | 1         | 1.000        | 1.000 | 1.000 | 1.000       | 1.000          | 0.000      | 1.000         | 1.000        | 1.025       | 0.100          |
| شل للخدمات اللوجستية          | 28        | 50        | 1         | 1.790        | 1.790 | 1.790 | 1.780       | 1.780          | 0.000      | 1.790         | 0.000        | 1.790       | 0.100          |
| موتامب للطاقة                 | 5,000     | 2,650     | 2         | 0.530        | 0.530 | 0.530 | 0.540       | 0.540          | 0.000      | 0.530         | 0.512        | 0.530       | 0.100          |
| صناعة الكيماويات العمانية     | 5,800     | 6,554     | 2         | 1.130        | 1.130 | 1.130 | 1.135       | 1.130          | -0.005     | -0.441        | 1.130        | 1.125       | 0.100          |
| عمان للاستثمارات والتأمين     | 175,000   | 24,360    | 9         | 0.142        | 0.142 | 0.139 | 0.139       | 0.140          | -0.001     | -0.714        | 0.139        | 0.138       | 0.100          |
| أريجو                         | 793,000   | 407,694   | 4         | 0.518        | 0.518 | 0.514 | 0.514       | 0.518          | -0.004     | -0.772        | 0.514        | 0.516       | 0.100          |
| الأوراق لبطا السيراميك        | 464,308   | 56,753    | 30        | 0.123        | 0.123 | 0.122 | 0.122       | 0.123          | -0.001     | -0.813        | 0.123        | 0.122       | 0.100          |
| بنك مسقط                      | 151,536   | 60,083    | 36        | 0.398        | 0.398 | 0.396 | 0.394       | 0.400          | -0.004     | -0.004        | 0.394        | 0.396       | 0.100          |
| تاجير للتأمين                 | 105,300   | 12,852    | 4         | 0.123        | 0.123 | 0.122 | 0.122       | 0.124          | -0.002     | -1.613        | 0.122        | 0.122       | 0.100          |
| الشرقية للاستثمار القابضة     | 105,000   | 12,008    | 11        | 0.117        | 0.117 | 0.112 | 0.114       | 0.116          | -0.002     | -1.724        | 0.113        | 0.112       | 0.100          |
| المدينة للاستثمار             | 40,000    | 2,280     | 3         | 0.057        | 0.057 | 0.057 | 0.057       | 0.058          | -0.001     | -1.724        | 0.057        | 0.057       | 0.100          |
| المدينة لكاف                  | 1,436,744 | 152,917   | 58        | 0.107        | 0.107 | 0.106 | 0.108       | 0.106          | -0.002     | -1.852        | 0.106        | 0.106       | 0.100          |
| بنك صحر                       | 1,206,413 | 183,392   | 19        | 0.154        | 0.154 | 0.152 | 0.152       | 0.155          | -0.003     | -1.935        | 0.152        | 0.154       | 0.100          |
| المها للسيراميك               | 9,093     | 2,605     | 4         | 0.290        | 0.292 | 0.280 | 0.286       | 0.292          | -0.006     | -2.055        | 0.286        | 0.288       | 0.100          |
|                               | 20        | 7,503,284 | 1,611,903 | 349          |       |       |             |                |            |               |              |             |                |

| السوق الموازية            |           |           |         |              |       |       |             |                |            |               |              |             |                |
|---------------------------|-----------|-----------|---------|--------------|-------|-------|-------------|----------------|------------|---------------|--------------|-------------|----------------|
| الورقة المالية            | العدد     | القيمة    | الصفقات | سعر الافتتاح | أعلى  | أدنى  | سعر الإغلاق | الإغلاق السابق | التغير ع.ر | نسبة التغير % | سعر آخر صفقة | آخر طلب عرض | القيمة الزمنية |
| سيميكورب صلالة            | 84,700    | 20,328    | 5       | 0.240        | 0.240 | 0.240 | 0.240       | 0.230          | 0.010      | 4.348         | 0.240        | 0.000       | 0.100          |
| بنك العز الإسلامي         | 218,115   | 14,624    | 17      | 0.067        | 0.068 | 0.067 | 0.067       | 0.066          | 0.001      | 1.515         | 0.067        | 0.067       | 0.100          |
| بنك نزوى                  | 1,801,045 | 164,911   | 67      | 0.093        | 0.091 | 0.092 | 0.091       | 0.091          | 0.001      | 1.099         | 0.091        | 0.090       | 0.100          |
| الهضة للخدمات             | 220,397   | 68,123    | 9       | 0.310        | 0.306 | 0.310 | 0.306       | 0.308          | 0.002      | 0.649         | 0.304        | 0.308       | 0.100          |
| التأمين الأهلية           | 408,372   | 132,313   | 9       | 0.324        | 0.324 | 0.324 | 0.324       | 0.324          | 0.000      | 0.000         | 0.324        | 0.326       | 0.100          |
| الخارج الدولية للكيماويات | 49,000    | 12,058    | 6       | 0.246        | 0.248 | 0.246 | 0.246       | 0.246          | 0.000      | 0.000         | 0.246        | 0.245       | 0.100          |
| المنشاء للطاقة            | 104,820   | 14,08     | 7       | 0.134        | 0.135 | 0.134 | 0.135       | 0.135          | 0.000      | 0.000         | 0.135        | 0.135       | 0.100          |
| المحددة للتأمين           | 19,145    | 2,617     | 5       | 0.138        | 0.138 | 0.135 | 0.137       | 0.137          | 0.000      | 0.000         | 0.138        | 0.136       | 0.100          |
| الوطنية المالية للهندسة   | 1,600     | 312       | 1       | 0.195        | 0.195 | 0.195 | 0.196       | 0.196          | 0.000      | 0.000         | 0.195        | 0.190       | 0.100          |
| مسقط للتأمين              | 6,200     | 682       | 3       | 0.110        | 0.110 | 0.110 | 0.110       | 0.110          | 0.000      | 0.000         | 0.110        | 0.110       | 0.100          |
| مدينة مسقط لتلبية         | 1,223,628 | 193,913   | 102     | 0.158        | 0.160 | 0.158 | 0.158       | 0.159          | -0.001     | -0.629        | 0.158        | 0.158       | 0.100          |
| الاسمكة العمانية          | 391,327   | 58,998    | 39      | 0.152        | 0.152 | 0.149 | 0.151       | 0.152          | -0.001     | -0.658        | 0.149        | 0.150       | 0.100          |
| الرؤية للتأمين            | 27,000    | 3,890     | 3       | 0.145        | 0.144 | 0.144 | 0.144       | 0.145          | -0.001     | -0.690        | 0.144        | 0.145       | 0.100          |
| البطانة للطاقة            | 19,160    | 2,648     | 4       | 0.140        | 0.140 | 0.138 | 0.138       | 0.140          | -0.002     | -1.429        | 0.138        | 0.000       | 0.100          |
| عمان والإمارات القابضة    | 1,360,601 | 112,980   | 11      | 0.083        | 0.084 | 0.083 | 0.083       | 0.085          | -0.002     | -2.353        | 0.084        | 0.082       | 0.100          |
| جافا الهندسة والمقاولات   | 625,302   | 46,363    | 35      | 0.077        | 0.073 | 0.073 | 0.074       | 0.076          | -0.002     | -2.632        | 0.074        | 0.075       | 0.100          |
| السواحي للطاقة            | 22,281    | 3,165     | 5       | 0.146        | 0.146 | 0.142 | 0.142       | 0.146          | -0.004     | -2.740        | 0.142        | 0.146       | 0.100          |
|                           | 17        | 6,582,693 | 852,033 | 328          |       |       |             |                |            |               |              |             |                |

| سوق المتابعة   |        |     |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|----------------|--------|-----|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| الحسن الهندسية | 10,000 | 390 | 2 | 0.039 | 0.039 | 0.039 | 0.040 | 0.040 | 0.000 | 0.000 | 0.039 | 0.038 | 0.100 |
|                | 1      | 390 | 2 |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |

| سوق السندات والصكوك    |     |     |    |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|------------------------|-----|-----|----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| سندات بنك مسقط المالية | 3.5 | 579 | 61 | 0.106 | 0.106 | 0.105 | 0.105 | 0.104 | 0.001 | 0.962 | 0.106 | 0.106 | 0.100 |
|                        | 1   | 579 | 61 | 0.105 | 0.106 | 0.105 | 0.105 | 0.104 |       |       |       |       |       |

| جمالي حركة التداول            |           |     |                |   |    |    |    |            |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|-----------|-----|----------------|---|----|----|----|------------|--|--|--|--|--|
| عدد الأوراق المالية المتداولة | 2,464,387 | 682 | 17,901,008,407 | 6 | 18 | 15 | 39 | 14,096,556 |  |  |  |  |  |

| تداول الجنسيات |                   |                 |                  |                |                   |                |                |                |                |                |                |                |                |
|----------------|-------------------|-----------------|------------------|----------------|-------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| الجنسية        | نسبة الشراء (عدد) | نسبة الشراء (%) | نسبة البيع (عدد) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (قيمة) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) | نسبة البيع (%) |
| عمانيين        | 91.37 %           | 92.88 %         | 80.31 %          | 80.31 %        | 62.45 %           | 62.45 %        | 62.45 %        | 62.45 %        | 62.45 %        | 62.45 %        | 62.45 %        | 62.45 %        | 62.45 %        |
| خليجيين        | 3.87 %            | 2.65 %          | 5.87 %           | 5.87 %         | 5.20 %            | 5.20 %         | 5.20 %         | 5.20 %         | 5.20 %         | 5.20 %         | 5.20 %         | 5.20 %         | 5.20 %         |
| عرب            | 1.21 %            | 0.94 %          | 0.65 %           | 0.65 %         | 0.48 %            | 0.48 %         | 0.48 %         | 0.48 %         | 0.48 %         | 0.48 %         | 0.48 %         | 0.48 %         | 0.48 %         |
| أخرى           | 3.55 %            | 3.52 %          | 13.16 %          | 13.16 %        | 31.87 %           | 31.87 %        | 31.87 %        | 31.87 %        | 31.87 %        | 31.87 %        | 31.87 %        | 31.87 %        | 31.87 %        |

| المؤشرات     |          |          |               |               |        |             |                    |          |          |          |          |        |       |
|--------------|----------|----------|---------------|---------------|--------|-------------|--------------------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| المؤشر       | أعلى     | أدنى     | المؤشر الحالي | المؤشر السابق | التغير | نسبة التغير | مؤشر سوق مسقط 30   | 5,105.51 | 5,084.84 | 5,087.47 | 5,099.53 | -12.06 | -0.24 |
| مؤشر الصناعة | 6,844.64 | 6,815.41 | 6,815.41      | 6,844.64      | -29.23 | -0.43       | مؤشر القطاع المالي | 7,587.82 | 7,542.41 | 7,542.41 | 7,569.55 | -27.14 | -0.36 |
| مؤشر الخدمات | 2,660.90 | 2,649.10 | 2,652.47      | 2,651.54      | 0.93   | 0.04        | مؤشر السوق الشرعي  | 720.01   | 717.03   | 717.03   | 717.70   | -0.67  | -0.09 |

| المؤشرات           |           |           |              |             |   |  |  |  |  |
|--------------------|-----------|-----------|--------------|-------------|---|--|--|--|--|
| اسم المؤشر         | 11   2018 | 10   2018 | الفرق (نقطة) | نسبة التغير |   |  |  |  |  |
| مؤشر سوق مسقط 30   | 5,087.47  | 5,099.53  | -12.06       | -0.24%      | ↓ |  |  |  |  |
| مؤشر القطاع المالي | 7,542.41  | 7,569.55  | -27.14       | -0.36%      | ↓ |  |  |  |  |
| مؤشر الصناعة       | 6,815.41  | 6,844.64  | -29.23       | -0.427%     | ↓ |  |  |  |  |
| مؤشر الخدمات       | 2,652.47  | 2,651.54  | 0.93         | 0.04%       | ↑ |  |  |  |  |
| مؤشر السوق الشرعي  | 717.03    | 717.70    | -0.67        | -0.09%      | ↓ |  |  |  |  |

| بيانات التداول اليومية |                      |                       |                                |                                 |                     |                            |                     |  |  |
|------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|---------------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------|--|--|
| التاريخ                | عدد الأسهم المتداولة | قيمة الأسهم المتداولة | عدد السندات و الصكوك المتداولة | قيمة السندات و الصكوك المتداولة | عدد الصفقات المالية | إجمالي عدد الأوراق المالية | إجمالي قيمة التداول |  |  |
| ٢٠١٨ ١٠                | 8,248,022            | 1,342,661             | 0                              | 0.00                            | 620                 | 8,248,022                  | 1,342,661           |  |  |
| ٢٠١٨ ١١                | 14,095,977           | 2,464,326             | 579                            | 61.08                           | 682                 | 14,096,556                 | 2,464,387           |  |  |
| نسبة التغير % (يومي)   | 70.90% ↑             | 83.54% ↑              | —                              | —                               | 10.00% ↑            | 70.91% ↑                   | 83.55% ↑            |  |  |

| متوسط بيانات التداول خلال عام 2018 مقارنة مع عام 2017 |                      |                       |                                |                                 |                     |                            |                     |               |  |
|-------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------------------|---------------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------|---------------|--|
| التاريخ                                               | عدد الأسهم المتداولة | قيمة الأسهم المتداولة | عدد السندات و الصكوك المتداولة | قيمة السندات و الصكوك المتداولة | عدد الصفقات المالية | إجمالي عدد الأوراق المالية | إجمالي قيمة التداول | نسبة التغير % |  |
| متوسط عام 2017                                        | 17,263,130           | 3,710,935             | 46,965                         | 308,160                         | 664                 | 17,310,095                 | 4,019,096           |               |  |
| متوسط خلال عام 2018                                   | 14,192,127           | 2,219,150             | 30,181                         | 3,542                           | 2,034               | 14,222,308                 | 2,222,691           |               |  |
|                                                       | -17.79%              | -40.20%               | -35.74%                        | -98.85%                         | 206.49%             | -17.84%                    | -44.70%             |               |  |
| القيمة السوقية (مليون)                                |                      |                       |                                |                                 |                     |                            |                     |               |  |

| التاريخ                       | السوق النظامية | السوق الموازية | سوق المتابعة | السندات و الصكوك | الشركات المقفلة | إجمالي القيمة السوقية |
|-------------------------------|----------------|----------------|--------------|------------------|-----------------|-----------------------|
| نهاية عام 2017                | 4,609.38       | 3,428.45       | 145.20       | 2,631.99         | 7,135.83        | 17,950.84             |
| 10 2018                       | 4,592.40       | 3,443.98       | 116.84       | 2,631.34         | 7,129.87        | 17,914.43             |
| 11 2018                       | 4,571.28       | 3,451.35       | 116.84       | 2,631.66         | 7,129.87        | 17,901.01             |
| نسبة التغير (يومي)            | ↓ -0.460%      | ↑ 0.2140%      | 0.00%        | ↑ 0.01%          | 0.00%           | ↓ -0.075%             |
| نسبة التغير مع نهاية عام 2017 | ↓ -0.83%       | ↑ 0.67%        | ↓ -19.53%    | ↓ -0.01%         | ↓ -0.08%        | ↓ -0.28%              |

|                               |        |       |         |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|--------|-------|---------|--------|--------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| نسبة التغير مع نهاية عام 2017 | -0.83% | 0.67% | -19.53% | -0.01% | -0.08% | -0.28% |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|--------|-------|---------|--------|--------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

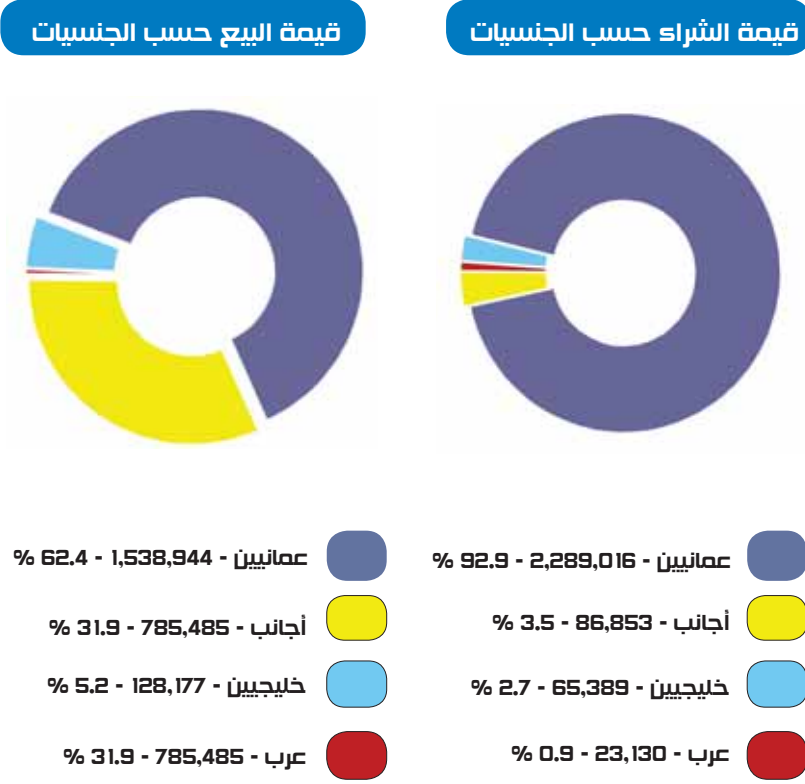
سوق مسقط يغلق على تراجع طفيف بنسبة ٠.٢٤%

كتب: يوسف الحبسي:

■ أغلق المؤشر العام لسوق مسقط للأوراق المالية أمس على تراجع طفيف بنسبة ٠.٢٤٪، وبحو ١٢ نقطة حيث بلغ المؤشر مستوى ٥٠٨٧ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق ٥٠٩٩ نقطة. وارتفع مؤشر الخدمات بنسبة ٠.٠٤٪ ليغلق عند مستوى ٢٦٥٢ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق ٢٦٥١ نقطة، أما مؤشر القطاع المالي فتراجع بنسبة ٠.٣٦٪ ليغلق عند مستوى ٧٥٤٢ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق ٧٥٦٩ نقطة، بينما تراجع مؤشر القطاع الصناعي بنسبة ٠.٤٢٪ ليغلق عند مستوى ٦٨١٥ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق عند مستوى ٦٨٤٤ نقطة، فيما ارتفع مؤشر السوق الشرعي بنسبة ٠.٠٩٪ ليغلق عند مستواه السابق ٧١٧ نقطة.

وأشار التقرير اليومي للسوق إلى أن قيمة التداولات بلغت أمس ٢٤ مليون ريال عماني، مرتفعة بنسبة ٨٣.٥٥٪ مقارنة مع آخر جلسة تداول والتي بلغت قيمتها ١٣ مليون ريال عماني، وانخفضت القيمة السوقية بنسبة ٠.٠٧٪ عن آخر جلسة تداول والتي بلغت ما يقارب ١٧.٩٠ مليار ريال عماني.

وأوضحت نشرة السوق بأن قيمة شراء غير العمانيين بلغت ١٧٥ ألف ريال عماني وبنسبة ٧.١٢٪، فيما بلغت قيمة بيع غير العمانيين ٩٢٥



# خطة طموحة تدعم الاستثمار الثقافي

تناهيك عن الانطباع الجيد الذي تتركه في الأذهان كل المدن التي تعيش حالة من الانتعاش الثقافي، لدرجة دفعت دولاً كبيرة مثل الصين لدعم صناعاتها الثقافية، حيث مثلت عام ٢٠١٦ ما يعادل ٤٢٠ مليار دولار؛ أي ٥ في المئة من الناتج القومي، حيث تم منذ ٢٠١١ افتتاح نحو ٣٩٥ متحفاً جديداً، ما يعكس رغبة الصين الواضحة في جعل مدينة شانغهاي «القبلة الثقافية الجديدة في آسيا».

وهو ما يتناغم مع التوجه العام في البلاد، حيث تسعى السلطة  
جديدة إلى تعزيز الشراكة بين الثقافة والاقتصاد، بحسب رؤية  
تؤكد أن الثقافة إحدى أهم الدعامات الأساسية للتنمية المستدامة  
في جانب القطاعات الاقتصادية والتنمية الاجتماعية وحماية  
البيئة، وتضمن في سبيل ذلك العديد من الفعاليات التي تسعى  
إلى تحويل (المواد الثقافية) إلى مواد اقتصادية ذات جدوى  
اقتصادية، أبرزها مؤتمر الاستثمار في الثقافة الذي أقيم في  
أكتوبر ٢٠١٧، والذي ناقش (٣٨) ورقة بحثية من ١٤ دولة، وذلك  
بمدمع التجربة العربية بالتجارب الدولية، التي تحقق  
الفارق وتسرع من وضع تصور للاستثمار في الثقافة، وتعتمد  
السلطة في سبيل ذلك على مجازات ثقافية عدة شهدت عقود  
النهضة الإسلامية، وتاريخ تلك عذبة العمانى على الإبداع.  
وباتى ندشين مجلس البحث العلمي للخطة التدريبية السنوية  
لبرنامج الاستراتيجى للتراث الثقافى العمانى وفرق إدارة  
المشروعات تأكيداً على الاهتمام الذى توليه السلطة في هذا  
الجان، فاهتمت الخطه بشكل كبير بتعزيز الاستثمار في  
الثقافة عبر عدد من الفعاليات بمناسبات استثمار مواد التراث الثقافى  
اقتصادياً، وفاعلية فرص الاستثمار في التراث الثقافى العمانى،  
وتدشين مشروع (ابدع واستثمر)، حيث تقوم فكرة هذا المشروع  
على اطلاق تبنى الاشخاص الاداعية للشباب في المجال الثقافى، والقلبية  
تحويلها لمشروعات استثمارية يمكن أصحابها من الاستثمار في  
الاستفادة منها كمصدر دخل ونشاط اقتصادى مستدام. ■

■ دخلت القومات الثقافية والتراثية للدول على خط التحيز والتفرد بشكل يفرض إمكانية الاستفادة منها في الإطار الاقتصادي، وتحقيق الرفاهية للمجتمع. فسانوات الأخيرة شكلت مبعثاً لتغييرياً للنمط الفكري القديم الذي كان يرى الثقافة أحد القطاعات التي يصعب الاستثمار بها، وظهرت أصوات وتعاليت تنادي بضرورة التفكير خارج الصندوق، مطالبة بوضع آليات جديدة تجعل الثقافة أكثر جذباً للاستثمارات، كما ظهرت آراء جديدة أصبحت تدعم فكرة أن الاستثمار في القطاع الثقافي قد يكون، أحد الحلول للنهوض بالاقتصاد والخروج من هذه الأزمة، وقد عزز أصحاب هذا التوجه أفكارهم إلى حقيقة تاريخية مستمرة تؤكد أن النهوض الاقتصادي لا بد أن يصاحب بزخم في الحركة الثقافية في هذا البلد أو ذاك، ما يسهم بشكل فعال في تحقيق طفرة والتعاضد الاقتصادية.

ويعتبر عدد من المثقفين رواد الاقتصاد الثقافي أن الثقافة تعد إحدى السلع ذات الخصوصية الخاصة، فهي ليست سلعة قابلة للتداول، بل انفتحت الحاجة منها، بل إنها تمتلك خاصية فريدة، فكما يقول خيربختة الاقتصاد فيرنواز من جمو: كلما استهلكنا الثقافة، زادت رغبتنا في مزيد، فمن يتعود منذ صغره على المطالعة، فسيقرأ طول حياته، ومن يلاع بالفن السباع، فسيتابع إنتاجات السينما استطلاع، ما يعكس ميزة الثقافة كسلعة متجددة، تحقق فوائد اقتصادية كبيرة على المدى الطويل إذا أحسن الاستثمار بها، كما أنها تتنوع بتنوع الفنون والآداب والجماليات، سواء كانت معالم أثرية، أو إبداعات حديثة، وهو مجال يفتح الطريق لكل من يسعى للتفرغ، ويذكر الفوائد الاقتصادية الكبرى، للاستثمار في الثقافة.

ففي دراسة متخصصة في تطوير المشاريع الثقافية، ضمت ٧٤ مدينة أوروبية، أظهرت أنه إذا كان متوسط ما تصرفه كل مدينة على النشاطات الثقافية يبلغ نسبة ٠,٧ في المئة من الدخل، فإن عائد هذا الاستثمار في النهاية يصل لنسبة ٩ في المئة من الدخل،



# قراءة في المشهد السياسي قبيل الانتخابات العراقية

والمالكي سيخوض الانتخابات بقائمتين منفصلتيهما ربما ستندمجان بعدها، غير أن العبادي يميل إلى تشكيل قائمة وطنية يستقطب بها قوى سنية وكردية، في محاولة لتجميع أبرز القوى السياسية في قائمة وطنية عابرة للطائفية والعرقية وأيضاً لإبعاد منافسه المالكي من المشهد السياسي والتأثير في تشكيله من جديد.

ويبدو أن قوى التحالف الوطني غير متحمسة للانضواء ضمن مظلة واحدة، وبدلاً من ذلك تتحدث عن معسكرين سيضم كل منهما قوى سنية وشيعية وكردية.

وفيما ينتظر حزب الدعوة قانون الانتخابات لحسم موقفه من طريقة خوض الانتخابات، فإن تيار الحكمة برئاسة عمار الحكيم يميل لجناح العبادي والصدر.

وبينما تصر القوى الشيوعية على إجراء الانتخابات في موعدها، ترفض القوى السنية ذلك مشترطة إعادة النازحين وإعمار المناطق المحررة قبل ذلك، فيما يلف الغموض الموقف الكردي إزاء إجراء الانتخابات.

وطبقا للراشع فإن أطرافا تسعى لتحقيق الأغلبية الوطنية، التي ترى فيها الحل لتشكيل حكومة وطنية تمثل فيها كل المكونات والأقليات، تقابلها جهات مقربة من المالكى تدفع باتجاه الأغلبية السياسية، من طيف واحد وقد تهدد بإقصاء المكونات الأخرى.

واستنادا لمواقف القوى السياسية وتوجهاتها فإن تقارب كبيراً يحصل بين التيار الصدري وجناح العبادي وتيار الحكمة بقيادة الحكيم التشكيل تشكل يضم معه قوائم وأطرافاً من كل المكونات، في محاولة لقطع الطريق على المالكي للعودة إلى رئاسة الحكومة مجدداً، في حين يحاول رئيس منظمة مد باهي العامري في جمع تشكيلات الحشد الشعبي في قائمة موحدة لخوض الانتخابات.

وتوقعت مصادر قريبة من الحراك الانتخابي أن تشهد مرحلة ما بعد الانتخابات تشكيل معسكرين كل منهما يضم كتلا شيعية وسنية وكرمية وتتنافس فيما بينها للحصول على رئاسة مجلس الوزراء، في حين تشير التوقعات إلى التحاق القوى السنية بالمعسكر الذي سيقوده الجبائي في محاولة لترجيح كفته في مواجهة خصمه المالكي وتقول الحشد الشعبي في المشهد السياسي. ■

■ موعد إجراء الانتخابات وملف النازحين باتا الشغل الشاغل للطبقة السياسية والقوى الراغبة في المشاركة بالانتخابات المقررة في الثاني عشر من أيار-مايو المقبل.

ومرد هذا الإشغال يعود لخشية القائمين على الحكم في العراق من إرجاء الفراغ الانتخابي إلى موعد آخر، وهو خيار قد يتسبب في دخول العراق بالفراغ الانتخابي، وربما لتدويل القضية العراقية حسب ما يصرح به بعض رموز الطبقة السياسية، مما يخلق ملف التازين خلافاً هو الآخر دون إجراء الانتخابات في موعدها لاستحالة عودتهم إلى ديارهم المدمر وسقط حُكمهم على تأمين عودتهم بإعادة إعمارها خلال الشهر المتبقي أمام الاستحقاق الانتخابي، فضلاً عن عجز الحكومة على تأمين الكلفة المالية لإجراء الانتخابات التي قدرت بنحو ٢٤٤ مليار دينار عراقي.

وعلى الرغم من أن موعد الانتخابات أصبح مثار خلاف بين المؤيدين والمعارضين لإجرائها في موعدها فإن الفرقاء السياسيين استعدوا لخوضها مبكرا، في مشهد لا يشبه المشهد الذي كان قائما في انتخابات عام ٢٠١٤م حيث الأولويات والتحالفات السياسية الجديدة، وتشظي الائتلافات التي كانت عنوان الانتخابات الماضية.

ولعل مصادقة مفوضية الانتخابات على نحو ٢١٦ حزبا وكيانا سياسيا للمشاركة في الانتخابات المقبلة مؤشر على المشهد السياسي الجديد الذي ستظهر ملامحه قبل وبعد الانتخابات.

فالتحالف الوطني الذي ضم معظم القوى الشيعية، ويهيمن على القرار السياسي منذ سنوات أصبح من الماضي بعد تشظيه وتفككه وربما قد يعيد إنتاج نفسه من جديد بقوائم منفصلة مفتحة هذه المرة على قوى سنية وكردية.

وبحسب مصادر متطابقة مقربة من الحراك السياسي داخل التحالف الشيعي فإن الحراك يتجه لخص الانتخابات بنحو تسع قوائم تمثل الطيف الشيعي، أبرزها التيار الصدري ومنظمة بدر والفصيلة والمجلس الأعلى وكتايب الحكمة ودولة القانون ومجاميع أخرى، فيما يترقب رئيس الوزراء حيدر العبادي في الكشف عن كتلة التي سيخوض بها الانتخابات ربما بانتظار ما سيؤول إليه مصير الانتخابات.

وطبقا لذات المصادر فإن حزب الدعوة الذي ينتمي إليه العبادي

## .. بحسب مصادر متطابقة

دية من الحراك السياسي  
خل التحالف الشيعي  
الحراك يتجه لخوض  
انتخابات بنحو تسع قوائم  
مثل الطيف الشيعي، أبرزها  
باب الصدي ومنظمة بدر  
فصلية والمجلس الأعلى  
باب الحكمة ودولة القانون  
جامع أخرى، فيما يترتب  
يس الوزراء حيدر العبادي  
الكشف عن كتلته التي  
بخوض بها الانتخابات ربه  
مقتار من سيؤول إليه مصير  
انتخابات.



أحمد صبري

كاتب عراقي  
ned213@yahoo.com



ALWATAN  
Voice Of Oman In The Arab World

# ALWATAN

تصدرها المؤسسة العُمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

**صاحب الامتياز**

**المدير العام رئيس التحرير :**

**محمد بن سليمان الطائي**

**الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة**

☎ العام: ٢٤٤٩١٩١٩ / الإعلانات ٢٤٤٩٣١٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

[www.alwatan.com](http://www.alwatan.com)  
[alwatan@omantel.net.om](mailto:alwatan@omantel.net.om)

**المكاتب الإقليمية**

مكتب صلالة ☎ وفاكس: ٣٣٢٩٤٢٠١

مكتب عبرى ☎ وفاكس: ٢٥٦٩٠٧٠٠

مكتب نزوى ☎ وفاكس: ٢٥٤١١٢٠٢

مكتب صحار ☎ وفاكس: ٢٦٨٤٤٤٤٩

مكتب ابراء ☎ وفاكس: ٢٥٥٧٠٨١٨

**المكتب الرئيسي**

ص.ب: ٤٦٣ مسقط ١٠٠

ص.ب: ١٨٨٨ السبيل ١١١

☎ ٢٤٤٩٣٨٨ - ٢٤٤٩١٩١٩

فاكس التحرير: ٢٤٤٩٧٥٠١

**HEAD OFFICE**

ADM.& ADV. FAX 24-491280

EDITORIAL FAX 24-491501

TEL: 24491919

P.O.BOX 1888, SEEB, 111.

P.O. BOX 463,MUSCAT, 113

**وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة**

**مؤسسة العطاء للتوزيع**

☎ ٢٤٤٩٣٢٩٩ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ - ٢٤٤٩٣٢٠٠ فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

email: [alatta@omantel.net.om](mailto:alatta@omantel.net.om)

ص.ب ٤٧٣ العذبية ١٣٠

**مراسلو الوطن في الخارج:**

مصر لبنان الأردن اليمن سوريا العراق الجزائر المغرب الكويت الامارات .  
البحرين قطر . السعودية روسيا اميركا بريطانيا فرنسا المانيا تونس .

الراءء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي "الوطن"

إننا عربيا ما زال تحكمتنا  
عقدة اللولائم الكبيرة، في  
اعتقاد زائف أنها أفضل  
الطرق لتعزيز العلاقات  
والود بين الناس، وما زلنا  
نعتقد مع كل ما نعاني في  
الوطن العربي من فقر وعوز  
وفسحة أن الكرم فقط هو في  
تأسيسنا قبال من الأطلعة  
أمام ضيقنا وإجبارهم على  
أن يتناولوا من هذا الصنف  
أو ذاك، ما زلنا عربيا نعتقد  
أن طريق المرأة إلى الرجل  
يمر من خلال معدته، وهو  
اعتقاد سيئ

# انقطاعات عربية!

■ هل نستطيع عربياً أن نوفر للرأي العام بأغلبيته العظمى (المعلومات ذات الصلة والوعي بالتمتمة المستدامة) لأعضاء المجلس في وقام مع الطبيعة)، أي الهدف الثاني عشر من قرار اتخذته الجمعية العامة للأمم المتحدة في 1/أيلول/سبتمبر ٢٠١٥ ضمن الدورة السبعين بعنوان نحو عالم من التنمية المستدامة.

لقد نص الهدف الثاني عشر من ذلك القرار على ضمان وجود توجهات متساوية مقبولة وإنتاج بكفاءة مقبولة ضمن خطة التنمية المستدامة في تحويل العالم إلى ما يحقق الأمان، وبفسح المجال أمام المزيد من الكفاءة والتنمية لتلبية الاحتياجات البشريّة الوجودية.

إن المراجعة البسيطة لواقعنا العربي العسبي عن التنمية يدل دلالة واضحة على أننا ما زلنا في بعض البلدان دون المستوى المطلوب من هذه المرحلة، بل أننا ما كنا نضيق قدمه التي أعلى خط الشروع العربي في هذه الشأن وذلك لعدد من الأسباب لعل أكثرها وقعا هذه الانفصالات السياسية المرصية. وما تراتب عليها من فسخ للخطا التاريخية التي تعسها وتراكم الخواوف، والحقول الكسب على أساس منافسة غير مشروعة، في حين أن ما نحتاجه هو التضامن والأدوة والتعاون.

أنا أتفي بالبدان العريش ثقافة الحاققة بما تلي من قلق والحاجة  
وانحسار للاذكار الاستطاعية، وبذلك يفتح بعينين خاص عن كل الاصطفاة  
الويومية التي يبدئي أن ننسجها بما تعاننا الاستطاعية، وفي قيام علاقة  
بوجود مع الطبيعة التي تثير بها، وإذا كان لها سر مد عبثت تنخصه  
في ذلك، فكيف ننسج فقد أن تحيد إلى التحوال العرواني الغيضي، بخصيصه  
المقصود وبعضه الآخر غير متعقد، مع كل ما هو أخضر ويانع ويمكن أن يضر،  
وتلك الداء اللجوء اليومي الخمر التي يحكم الدولة العام باعتماد سياسات  
السياسة لاسد، أنا ولك في بعض مصائل لتبدنا.

إن العالم يتجه الآن في العديد من الدول إلى التقليل مما يسمى بإحتياجات الضرورة؛ أي الإحتياجات التي تجعل البعض ينتظرهم في الحوادث أو على العكس، بغض النظر إن كان ذلك على حساب الإحتياجات المتوافرة - أو كما تسمى حساب حاجات أخرى أكثر أهمية من الطببات المطلوبة. إن نجدة أوضاعنا الإنسانية لا تأتي من خلال توسيع النطاق الاستثماري للحد من الفساد، بل الإضيقاء في توليف هذا الاستثمار لتوفير القناعات الخاصة من النزعة الاستهلاكية. لقد تغير خلال الإطوار الأخيرة الخاصة ما نشر عن أية بابائيت موضوعة عدد من الخبراء باسم (كاليكو) تتضمن توجيهات تحفيزية، ولا أقول نصائح، من أجل توفير تلك المصروف الشهري العام للفرد وللبيئة أيضاً من خلال الإجابة على أربعة أسئلة رئيسية هي: كم لديك من المال، كم تريد أن تكون وفور، وكم تتفق فريعا، وهل يمكن تحقيق ذلك؟

والطريف في الأمر أن هذا التحفيز الداعي إلى إجراءات الترشيح حرر بوصفه يطلق عليها صناديق التفكير لإقناع أصحاب هذا التوجه بتوفير نحو ٣٥٪ من المصروفات الشهرية.

لا شك أن وصفة اقتصادية من هذا النوع تحتاج ضمنًا ما تحتاجه من أليات تطبيقية يمكن لأي فرد في المجتمع أن يضعها على ضوء إمكانياته، وهي ليست بحاجة إلى المزيد من الأفكار والتصورات المعقدة، يكفيها فقط، وأنا هنا أصر على المائدة العربية أن نضع عليها ما يوفر لنا الحاجة إلى الطعام بدون مخلفات، وذلك هو أول نجاتنا الإخبار.

إننا عربياً ما زال تحسناً عقدة الواثمة الكبيرة، في اعتقاد زائف أنها أفضل الطرق لتعزير العلاقات والروايق بين الناس، وما زال نعتقد كل من ناعني في الوطن العربي من العود وشحن أن التكرم تفقد هو في تأسيس تالين من الأطلعة أمام ضيوفا وإجبارهم على أن يتناولوا من هذا الصنف أو ذاك، ما نرى عربياً نعتقد أن طريق الإثارة إلى الجبريل يمر من خلال مداه، وهو اعتقاد سيئ بالجملة لتفرد ما فيه من إمارة وتكريس أمراض (سوء الهضم)، وما زلنا أيضاً نعتبر الإعانة الضارة الوسيلة الوحيدة للحفاظ على الاستقرار والأمن الوطني الطويل. حقيقة إننا أمام أزمة في اقتطاع اللون وبيننا وبين الطبيعة، واقتطاع آخر من أنماط العيش الهادئ، في نصنع تبدأ

ضمائنا الترشيد، بل نأخذ على أن نغول نحن عرباً ■



إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

اليمن؛ التحالف يعلن

إحباط هجوم لأنصار الله على ناقلة نفط

■ الرياض ـ رويترز: قال التحالف العربي في اليمن إنه أحبط هجوما لعناصر انصار الله على ناقلة نفط سعودية في مطلع الأسبوع قرب ميناء الحديدة المطل على البحر الأحمر.

وقال المتحدث باسم التحالف العقيد الركن تركي المالكي إن التحالف دمر قاربا يحمل متفجرات أثناء توجهه صوب الناقله يوم السبت. وقال «أثناء عبور ناقلة نفط سعودية لخط الملاحه البحري، وبحماية مرافقة من إحدى سفن التحالف البحرية، تعرضت ناقلة النفط لتهديد وهجوم وشيك من «الجماعة»، وأضاف، «فيما يخص الهجوم، كانت عبارة عن ثلاثة قوارب في تشكيل معين وفي مناورة عدائية وهجومية».

وتابع «قامت قوات التحالف البحرية بالتعامل مع القوارب الثلاثة. تعطيل وإيقاف حركة القارب المفخخ ومن ثم تفجيره من خلال الرماية المباشرة..» وقال «تمت العملية قبالة، ميناء الحديدة. ما في شك إن ميناء الحديدة أصبح الآن كنقطة انطلاقا للعمليات الإرهابية وتهديد الملاحه البحرية في البحر الأحمر وضيق باب المندب..».

ويقع اليمن على المدخل الجنوبي للبحر الأحمر أحد أهم الممرات التجارية لتناقلات النفط في العالم والتي تمر به قائمة من الشرق الأوسط عبر قناة السويس إلى أوروبا. ■

لبنان يؤكد جاهزيته

لإجراء الانتخابات النيابية

■ بيروت - د ب أ: قال وزير الداخلية والبلديات اللبناني نهاد المشنوق إن الأوضاع الأمنية تحت السيطرة وأعلن عن الجهوزية لإجراء الانتخابات النيابية في مايو المقبل. وجاء ذلك خلال لقاء المشنوق والمشنقة الخاصة للأمم المتحدة الجديدة في لبنان برنيل داهلر كارل، بحسب مصدر رسمي لبناني.

وقال المشنوق إن «الأوضاع الأمنية تحت السيطرة»، مشيرا إلى «الجاهزية الكاملة للوزارة لإجراء الانتخابات النيابية في موعدها». وأطلع الوزير المشنوق كارل «على تحضيرات الحكومة لعقد المؤتمرات الدولية الثالثة المتعلقة بلبنان: مؤتمر روما ٢ لدعم الجيش وقوى الأمن الداخلي، ومؤتمر باريس لدعم الاقتصاد، ومؤتمر بروكسل لدعم الدول المضيفة للنازحين السوريين». ومن جانبه، قالت كارل: «إننا نتطلع إلى انتخابات هادئة وشفافة في لبنان الربيع المقبل»، وأضافت «إن الأمم المتحدة ستستمر في تقديم الدعم التقني للانتخابات خلال الفترة المتبقية حتى موعدها،» مشيدة «بالدور الذي تلعبه القوى الأمنية والجيش في حماية لبنان وشعبه». ■

## مصر: «النقض» تلغي حكم سجن وزير الداخلية الأسبق

القاهرة ـ من إيهاب حمدي:

■ قضت محكمة النقض في مصر أمس، بإلغاء حكم بسجن وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي في قضية فساد وأمرت بإعادة محاكمته. وكانت محكمة للجنایات قضت في أبريل السابق بالسجن المشدد ٧ سنوات على العادلي، الذي شغل منصب وزير الداخلية في عهد الرئيس الأسبق حسني مبارك، وذلك بعد إدانته بتهمة الاستيلاء على المال العام. وقالت مصادر أمنية في ديسمبر إن السلطات ألقت القبض على العادلي لتنفيذ الحكم. وتمت محاكمة العادلي في قضايا عدة تتراوح من الفساد وحتى قتل المظاهرات، لكن جرت تبرئته في كل القضايا التي أقيمت ضده باستثناء قضية واحدة حكم عليه فيها بالسجن ٣ سنوات بتهم تتعلق بتسخير مجندي للقيام بأعمال في أملاك خاصة به، وأقرح عنه بعد انتهاء مدة عقوبته. ■

## الأمم المتحدة تدعو إلى إنهاء الفترة الانتقالية في ليبيا

■ طرابلس - أ ف ب: دعا مساعد امين عام الامم المتحدة للشؤون السياسية الاميركي جيفري فيلتمان طرابلس إلى إنهاء فترة الانتقال السياسي التي تشوبها القوضى في ليبيا عبر انتخابات ذات مصداقية في ٢٠١٨. وصرح فيلتمان ان «الهدف يكمن، في انهاء هذه الفترة الانتقالية من خلال عملية سلمية تشمل جميع الأطراف وتشكيل حكومة منبثقة من ارادة الشعب الليبي». وابت تصریحات فيلتمان اثر لقاؤه برئيس حكومة الوفاق الوطني فايز السراج التي تلقى دعم المجتمع الدولي. وتتخذ حكومة الوفاق مقرا في طرابلس لكنها تواجه صعوبات في فرض سيطتها على مجمل اراضي ليبيا بوجود سلطة موازية في الشرق. وشدد فيلتمان على «الزام» الامم المتحدة دعم التطبيق التام للعملية (السياسية) للبيةة العلنية في سبتمبر من العام الفاتح». وتنص خطة العمل التي طرحها المبعوث الأممي الخاص لليبيا غسان سلامة على تنظيم انتخابات تشريعية ورئاسية في ٢٠١٨. ■

دمشق ـ «الوطن» :

■ أعربت دمشق عن استغرابها إزاء إصرار حكومة باريس على الاستمرار بـ«حملة تحليل الرأي العام الفرنسي» إزاء ما يجري في سوريا وخاصة في محافظة إدلب. ونفت الخارجية السورية، وفق ما نقلت وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانا» عن مصدر رسمي فيها نفية القاطع الادعاءات عن استهداف الجيش السوري للمشافي والمدنيين في محافظة إدلب، محملا السلطات الفرنسية المسؤولية عن «التذرع بالنواحي الإنسانية بهدف التعمية عن الفضل الربع للسياسات التي انتهجتها إزاء سوريا». وأعرب المصدر عن استهجان دمشق لتبني الخارجية الفرنسية ادعاءات تنظم «جبهة النصرة» الإرهابي، مضيفا أن «وزارة الخارجية الفرنسية برهنت عن جهل كبير بما يجري في ريف محافظة إدلب، وبالتالي جدر بها أن تعلم أن تنظيم «جبهة النصرة، مصنف من قبل الأمم المتحدة كمجموعة إرهابية وأن ما يقوم به الجيش العربي السوري في تلك المنطقة هو لتحريرها من إرهاب «جبهة النصرة» والمنظمات الإرهابية الأخرى الاوسط عبر قناة وشدد المصدر على أن «جبهة النصرة» ليست طرفا في تفاهات «أستانا»، وبالتاليجة

فإن توفير الغطاء لهذا التنظيم الإرهابي يعني تقديم الدعم له، مما يشكل مخالفة واضحة وانتهاكا فاضحا لقرارات الشرعية الدولية. وطالب المصدر الدبلوماسية الفرنسية بـ«اتخاذ مواقف واضحة إزاء الإرهاب واعتماد مقاربة جديدة تنسجم والنهج الديغولي الاستقلالي للسياسة

الفرنسية لا أن تكون صدى لخططات البعض ورهينة لمصالح مالية مع مشيخات النفط ووصف إرهابيي النصرة بالنور كما فعل أحد وزراء خارجيتها عندما كان في موقع المسؤولية الأمر الذي لا يليق أبدا بسمة فرنسا وينعكس سلبا على مكانتها ودورها في المنطقة وعلى

الساحة الدولية». ميدانيا، واصل الجيش السوري التقدم السريع في ريف ادلب الجنوبي، حيث تمكن من السيطرة على تل سلمو آخر دفاعات جبهة النصرة في محيط مطار أبو الزهور. وبحسب مصدر عسكري فإن معارك عنيفة تدور بين

الحكومة تتهم معارضين بالوقوف وراء الاحتجاجات

# الجيش التونسي ينتشر في عدة مدن على وقع ليلية ثالثة من الصدامات



رجال الشرطة التونسيون يطلقون الغاز المسيل للدموع لتفريق احتجاجات ليلية أمس

رويترز

عاما قطع الطرقات بالإطارات المشتعلة وعمدوا ايضا إلى رشق عناصر الأمن بالحجارة. بحسب مراسل لوكالة الصحافة الفرنسية.

وفي طبرية نزل عشرات المظاهرين الى شوارع هذه المدينة التي شيعت الثلاثاء رجالا توفي اثناء صدامات دارت ليل الاثنين الثلاثاء. وردت الشرطة على المظاهرين بكميات كبيرة من قنابل الغاز المسيل للدموع، بحسب ما افاد احد السكان. وانتشرت الاحتجاجات العنيفة في أرجاء تونس منذ يوم الاثنين ضد قرارات حكومية بفرض ضرائب جديدة ورفع الأسعار ضمن ميزانية ٢٠١٨ لخفض العجز

الجيش السوري مع جبهة «النصرة» وأتباعها في محيط المطار.

وفي ريف ادلب الجنوبي الشرقي تمكن الجيش السوري من تحرير قرئ عديدة، هي حوارين، رملة، مزبلة، نوار، رسم الشيخ، وتل الصبحة جنوب غرب مدينة خناصر في ريف حلب الجنوبي الشرقي. ■

في الميزانية وإرضاء مقرضين دوليين يضغطون على تونس لتدشين إصلاحات اقتصادية تأخرت كثيرا. وشملت احتجاجات الليلية الماضية عديد المدن الأخرى ومن بينها باجة وسوسة وسليانة والعاصمة والمهدية ونابل والقصرين وكانت عنيفة وشهدت عمليات تخريب ونهب وحرق. وأطلقت قوات الأمن قنابل الغاز ولاحتقت المحتجين. وانتشر الجيش في سوسة وقبلي أيضا سعيا لحماية المباني الحكومية التي أصبحت هدفا للمتظاهرين في عدة مدن.

من جانبه، اتهم رئيس الوزراء يوسف الشاهد الجبهة الشعبية وهي ائتلاف المعارضة الرئيسي في البلاد بعدم التحلي بالمسؤولية والتحريض على الفوضى والاحتجاجات العنيفة قائلا «أنا أسمى الأمور بمسمايتها، الجبهة الشعبية غير مسؤولة». وخلال ليل الثلاثاء الماضي هاجم مجهولون مدرسة دينية يهودية في جربة بالقنابل الحارقة مستغلين انشغال قوات الشرطة بالتصدي للاحتجاجات التي توسعت رقعتها في أرجاء تونس.

وتسبب الهجوم على المدرسة اليهودية في أضرار مادية بسيطة دون وقوع أي إصابات. ■

واصلت قواته حصارها لنابلس

# الاحتلال يقرر تسمين الاستيطان بالضفة المحتلة بنحو ١١٠٠ وحدة جديدة



أ ف ب

■ قوات الاحتلال تفتش مركبة خلال مرورها من حاجز عسكري إسرائيلي قرب مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة

الاول التي قتل فيها مستوطن. وقال الجيش إن قوات معززة نفذت عدة عمليات في المنطقة سعياً للوصول إلى المنفيين أو الحصول على طرف على التوالي حصار مدينة نابلس بالضفة المحتلة وذلك في اطار البحث عن منفذي عملية أمس الأكبر منذ ٢٠١٣. وفي ٢٠١٦ تمت الموافقة على بناء ٢٦٦٩ وحدة. ميدانيا، واصل جيش الاحتلال الإسرائيلي والشاباك لليوم الثاني على التوالي حصار مدينة نابلس بالضفة المحتلة وهو اطار البحث عن منفذي عملية أمس

انحاء الضفة الغربية، واكثر ايضا الى المناطق التي ستضطر اسرائيل الى اخلائها، وبهذه الطريقة سيتم نصف امكانية التوصل الى حل الدولتين». وأضافت المنظمة ان اسرائيل وافقت في ٢٠١٧ على بناء ٦٠٧٢ وحدة سكنية وهو العدد

داخل الضفة الغربية المحتلة، خارج الكتل الكبرى التي تقول اسرائيل انها ستبقى عليها في اطار اتفاق سلام مع الفلسطينيين يحقق حل الدولتين. وقالت «هذا جزء من الاتجاه العام الذي تنتهجه الحكومة، وهو البناء في جميع





عود مكنون

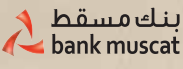
يكشف عن الجانب المخياة

سويس أربيان

SWISS ARABIAN

رقم الاتصال: ٢٤٧١٣٧٣٣

CONTACT NO: 24713733



بنك مسقط

bank muscat

ميثاق يقدم لكم حلولاً متكاملة لنجاح مشاريعكم الصغيرة والمتوسطة



MEETHAQ

المصرفية الإسلامية

Islamic Banking



لحواث ومهنرات ذات صلة بالقطاع



مدير علاقات مخصص



حلول تمويلية متوافقة مع احكام الشريعة الإسلامية



THOMSON REUTERS



بوابة الكترونية مخصصة لمتطلبات المشاريع الصغيرة والمتوسطة

www.meethaq.accelerateSME.om

٢٤٦٥ ٦٦٦ ٢

www.meethaq.om

f t i n

الرائد في الخدمات المصرفية الإسلامية في السلطنة

14

« شرطة عمان السلطانية تنتزع لقب الجائزة الكبرى لالتقاط الأوتاد بالرحبة »

15

« ختام السباق العام للهجن بالفليج بولاية بركاء »

16

« بايرن يستهل مشواره بمواجهة صعبة مع ليفركوزن في الدوري الألماني »



الرياضي

SPORTS

sports@alwatan.com.om

# لقاء التعويض

■ يسعى منتخبنا الوطني الأولمبي إلى تغيير الصورة الباهتة التي ظهر عليها في المباراة الافتتاحية له في النهائيات الآسيوية أمام مستضيف البطولة المنتخب الصيني عندما يواجه شقيقه القطري اليوم على أرضية ملعب المركز الرياضي الأولمبي في مدينة تشانج شو عند الساعة الثالثة والنصف بتوقيت السلطنة. ويدرك مدرب منتخبنا الوطني حمد العزاني أن أي نتيجة غير الفوز من شأنها أن تضعف حظوظه في الوصول إلى الدور القادم في البطولة، لذلك مطالب بتقديم أداء مغاير عما حصل في المباراة الأولى... واللقطة من مران منتخبنا. ■

■ تفاصيل ..... ص ١٤



## للبقاء في صلب المنافسة

# منتخبنا الوطني الأولمبي مطالب اليوم بالفوز أمام العنابي



■ من تدريبات منتخبنا الأولمبي

بالتركز وعدم الاستعجال، بعدها قام اللاعبون بتنفيذ التكتيك المناسب الذي سيدخل به المدرب لقاء العنابي.

### تغييرات على التشكيلة

بعد تأكد غياب جميل اليمحمدي وإبراهيم الصوافي سيقوم المدرب بإجراء تعديلات على التشكيلة الأساسية حيث من المؤمل البدء بأحمد الكعبي أو المعتصم المحجيري بدلا للصوافي فيما سيدأ بزاهر الأغبري على الجناح الأيمن، وكان مدرب منتخبنا حمد العزاني قد اختار تشكيلة تكونت من ابراهيم المخيني لحراسة المرمى وأمامه رباعي الدفاع ماجد السعدي وثاني الرشيدى وسهير العلوي وعبدالعزیز الغيلاني وفي الوسط لعب بعبدالله فواز وإبراهيم الصوافي ومعزز صالح والمخذر العلوي وزاهر الاغبري وفي الهجوم محسن الغساني. ■



■ من تدريبات المنتخب القطري

منتخبنا الوطني بثلاثة أهداف نظيفة فيما تمكن المنتخب القطري من تحقيق الفوز على منتخب أوزبكستان بهدف يتييم، ويتصدر المنتخب الصيني ترتيب فرق المجموعة الاولى برصيد ثلاث نقاط متفوقا على المنتخب القطري بفارق الأهداف حيث يحتل المركز الثاني.

### تكتيك مغاير

واستعدادا لمواجهة المنتخب القطري الشقيق أجرى منتخبنا الأولمبي تدريبه الأخير قبل المواجهة المرتقبة أمام العنابي وابتدأ التدريب بمحااضرة للمدرب حمد العزاني ذكر خلالها ان الكرة لا تزال في الملعب وان البطولة لم تنته بعد وان الفريق قادر على حصد النقاط الست المتبقية وان هذا الأمر لن يتأتى الا بالعمل الجاد والقتال داخل الملعب طوال التسعين دقيقة، بعدها أوضح لاعبين نقاط القوة والضعف لدى المنتخب القطري وكيفية تحقيق الفوز، كما طالبهم



■ حمد العزاني

■ يسعى منتخبنا الوطني الأولمبي إلى تغيير الصورة الباهتة التي ظهر عليها في المباراة الافتتاحية له في النهائيات الآسيوية امام مستضيف البطولة المنتخب الصيني عندما يواجه شقيقه القطري اليوم على أرضية ملعب المركز الرياضي الاولمبي في مدينة تشانج شو عند الساعة الثالثة والنصف بتوقيت السلطنة، ويدرك مدرب منتخبنا الوطني حمد العزاني ان أي نتيجة غير الفوز من شأنها ان تضعف حظوظه في الوصول الى الدور القادم في البطولة لذلك مطالب بتقديم اداء مغاير عما حصل في المباراة الاولى، وتفتتح الجولة الثانية اليوم الجمعة بلقاءين حيث يواجه منتخب أوزبكستان المنتخب الصيني عند الساعة الثانية عشرة ظهرا ويلعب بعدها منتخبنا الوطني امام المنتخب القطري، وكانت الجولة الاولى والتي أقيمت يوم الثلاثاء الماضي قد شهدت تفوق المنتخب الصيني على



■ تدريبات مكثفة خاضها لاعبي منتخبنا استعدادا للقاء اليوم

## وسط منافسة قوية بين الفرق المشاركة

# شرطة عمان السلطانية تتزعم لقب الجائزة الكبرى لالتقاط الأوتاد بالرحبة



■ من منافسات فرسان شرطة عمان السلطانية



■ تتويج فريق شرطة عمان السلطانية بكأس المركز الأول في البطولة

### كتب، حمود بن سالم الريامي:

■ بكل جدارة واستحقاق تمكنت شرطة عمان السلطانية ممثلة بوحدة شرطة الخيالة من انتزاع لقب مسابقة التقاط الأوتاد الجائزة الكبرى لهذا الموسم ٢٠١٧/٢٠١٨م والتي نظمها وأشرّف عليها الاتحاد العماني للفروسية وسط منافسة قوية بين الفرق الـ ١٦ المشاركة من مختلف وحدات الخيالة الحكومية والإسبليات حيث تنافس الفرسان من خلال ستة أشواط للفرق منها شوطان لالتقاط وتد بالسيف وشوطان لالتقاط وتد بالرمح بالإضافة إلى شوطين للتتابع، وقد رعى الحفل رعاية المكرم الشيخ الدكتور الخطاب بن غالب بن علي الهنائي نائب رئيس مجلس الدولة بحضور السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدى رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني للفروسية ومحمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد وعدد من القادة والمسؤولين بوحدات الخيالة الحكومية وأعضاء مجلس ادارة الاتحاد وعشاق هذه الرياضة العريقة.

### النتائج

شرطة عمان السلطانية كانت حاضرة في هذه المسابقة بمشاركة ثلاثة فرق والخيالة السلطانية شاركت بخمس فرق وخيالة مدرعات سلطان عمان شاركت بأربعة فرق وخيالة الحاشية السلطانية بفريقين وخيالة الحرس السلطاني العماني شاركت بفريقين، حيث تمكن فرسان وحدة شرطة الخيالة بشرطة عمان السلطانية من انتزاع اللقب وخطفهم ١٠٨ نقاط ومثل الفريق كل من الفارس

محمد بن سعيد الداودى والفارس يوسف بن سالم المسرورى والفارس ياسر بن يحيى الحراصي والفارس خلف بن سعيد البادي وحقق المركز الثاني فريق فرسان خيالة مدعات سلطان عمان برصيد ١٠١ نقطة ومثله كل من الفارس هلال بن حسن البلوشي والفارس ناصر بن راشد السبابي والفارس هشام بن علي البكري والفارس علي بن خميس البلوشي والمركز الثالث احرزه فريق فرسان الخيالة السلطانية (أ) بواقع ٩٧ نقطة



■ لقطة جماعية للمتوجين مع راعي الختام

ومثله كل من الفارس مسعود بن عبدالله الحضرمي والفارس حمد بن سيف الريسي والفارس سالم بن سعيد المنثوري والفارس فيصل بن علي الرشيدى اما المركز الرابع فكان من نصيب فريق فرسان الخيالة السلطانية (ب) بواقع ٩٢ نقطة ومثله الفارس حمد بن ناصر الريامي والفارس خلفان بن خميس الرواحي والفارس عمر بن سعيد الحسني والفارس صفوان بن زيد المعري.

### التتويج والختام

في ختام المسابقة قام راعي

المناسبة المكرم الشيخ الخطاب بن غالب بن علي الهنائي نائب رئيس مجلس الدولة بتتويج الفرسان أبطال المسابقة وتكريم الفرسان المتميزين كما قدم السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدى رئيس مجلس إدارة الاتحاد العماني للفروسية هدية تذكارية لراعي المناسبة.

الإنجاز للمرة عطاء متواصلة أعرب العقيد سعيد بن صالح العزري أمر وحدة شرطة الخيالة عن سعاداته بهذا الإنجاز الذي حققه أفراد وحدة شرطة الخيالة وقال: حقيقة سعداء بالإنجاز الذي حققه فرسان وحدة شرطة الخيالة في مسابقة التقاط الأوتاد الجائزة الكبرى وسط مشاركة ١٦ فريقا من وحدات الخيالة الحكومية، وهذا ليس بالغريب عليهم فقد عهدنا منهم التفوق والتقدم في هذه الرياضة بشكل خاص ورياضة الفروسية بشكل عام، وهو انجاز متواصل في مسابقة الأوتاد حيث كان لهم بصمة رائعة خلال الموسم الماضي من خلال الحصول على لقب الختام وترجيهم قمة الترتيب العام للبطولة. ■

■ القاهرة. د. ب. أ: يتطلع فريقا الأهلي المصري البورسعيدى للتويج بلقب كأس السوبر المصري لكرة القدم عندما يلتقيا اليوم الجمعة بملعب مزراع بن زايد بمدينة العين الإماراتية على لقب النسخة الخامسة عشر من البطولة. المباراة لا تقبل القسمة على اثنين حيث يحمل الفريقان على عاتقهما سويا عبء الدفاع عن سمعة الكرة المصرية من خلال تقديم عرض قوي يلقى بأبناء وادي النيل. ويسعى الأهلي للتتويج بلقب البطولة للمرة العاشرة فيما يخوض المصري المباراة للمرة الأولى في تاريخه بكأس السوبر. يخوض الأهلي المباراة بصفته حامل لقب الدوري الممتاز فيما يخوض المصري المباراة بصفته وصيفا لبطل الكأس بعدما توج الأهلي بلقب الكأس من خلال الفوز على المصري ٢ / ١ في نهائي الكأس الذي أقيم في ١٥ أغسطس الماضي. تباينت استعدادات الفريقين للسوبر حيث حصل المصري على راحة أكبر من الأهلي إذ كانت آخر مباراة له يوم الجمعة الماضي فيما خاض الأهلي لقاء القمة ١١٥ أمام الزمالك يوم الاثنين الماضي وفاز بها ٣ / صفر. وينتظر أن يحافظ البدرى على نفس التشكيلة التي خاض بها الفريق لقاء القمة أمام الزمالك حيث سيظل محمد الشناوي في حراسة المرمى فيما سيكون التغيير الوحيد في التشكيلة الأساسية هو دخول محمد هانى إلى جوار أيمن أشرف في مركز قلب الدفاع بعدما لعب هانى بدلا من رامى ربيعة في وسط الشوط الثاني من لقاء القمة بسبب إصابة الأخير.. ويستمر غياب محمد نجيب للإصابة كما يغيب ربيعة لنفس السبب فيما يرجح ألا يدفع البدرى باللاعب سعد الدين سمير العائد من الإصابة نظرا لعدم مشاركته في المباريات منذ فترة طويلة.

كما سيعتمد البدرى على أحمد فحفي في الناحية

سيتم سداد كل المستحقات المالية للحكام المختارين لإدارة المباريات التابعة للاتحاد مباشرة من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم. وأوضح الكاف عبر موقعه الرسمي أن هذا القرار التاريخي يعد تنفيذا للوعد الانتخابي من رئيس الكاف أحمد أحمد، وهو من شأنه أن يقلص من العبء المالي على الاتحادات الوطنية وأيضا يقلص التحديات الأخلاقية كونه يزيل الشكوك بين الاتحادات الوطنية والحكام. ■



## الكويت تبهج الجميع

يوسف بن سعيد المنذري

تجمع الأحياب دوما أنت يا كأس الخليج، وفي وطن النهار اجتمعت شعوب الخليج مجددا والآنسن تردد وتنادي (خليجنا واحد وشعبنا واحد) وعلى الرغم من الأيام الوجيزة التي أتحت لدولة الكويت لاستضافة البطولة إلا أن الكويت قيادة وحكومة وشعبا في استضافتها الرابعة أبهرت الجميع من خلال التسهيلات التي شملتتها جوانب التنظيم، حيث كانت اللجان المكلفة لتسيير أعمال البطولة تعمل ليلا ونهارا من أجل الوصول بها إلى بر النجاح، وما زاد نسحة ٢٣ تميرا توافد جماهير المنتخبات المشاركة بكثافة، حيث رسمت أجواء اتسمت بالإنارة والتنافس الشريف وتبادل التهاني والاحتفال بالفائز، فاهداف البطولة أساسها التعاون والوحدة، فما أجمل من سماع الجماهير وهي تنشد بصوت عال أنا الخليجي، والخليج كله طريقي.

وقد تزيّن استاد جابر الدولي ليكون حاضنا للعرس الكروي الذي يحمل طابعا خاصا لأبناء الخليج، حيث ظهر في أبهى حلة وأجمل صورة مجهزا بكافة سبل الراحة، أما سوق المباركية وهو السوق الذي لا يزال يحتفظ برونقه التراثي الأصيل بعيدا عن مظاهر الحداثة، حيث كان بمثابة ملتقى جماهير الخليج لتبادل الأحاديث حول البطولة وتحدياتها وأحداثها التي تدون بها وسائل الإعلام المختلفة كل شاردة وواردة، كما كان لرابطة التشجيع العمانية في أروقة السوق موعد في أمسية عزف من خلالها أعضاء الرابطة أجمل الأنغام التراثية القديمة، وصدحت حناجرهم بالأغاني الخليجية المشتركة التي نالت إعجاب الحضور الذين ظلوا متسمرين متابعين لأكثر من ٣ ساعات ولسان حالهم يقول كأس الخليج ليس كرة قدم فحسب.

ومن عزف المباركية إلى العزف الذي أبهج الجميع العزف الذي قدمه رجال الأحمر مباراة تلو أخرى حيث كان لسانبا الخليج رأي مخالف لآراء التوقعات التي سبقت البطولة رغم الخسارة في الظهور الأول، لنشهد استفاقة أمام صاحب الأرض وهي رسالة عنونها أبطالنا بأننا (قادمون). أما يوم الحسم لم تكتثر جماهيرنا بكيفية الوصول إلى استاد جابر سواء كان عبر البر أو الجو، الأهم المؤازرة بأعلى صوت (عماني جيبا، من كل مدينة) وخلف الشاشات الجميع يتربص بتساؤل مفاده: هل تقبض الثانية: الدقيقة ٨٩ من عمر المباراة كاد النجم عمر عبدالرحمن أن يكتب السطر الأخير وينهي الأمل ويخطف اللقب، لكن فايز نجح في الذود عن مرماه ليكون اسما على مسمى فايز، وما أن سد جوهر الركلة الأخيرة عاشت الجماهير العمانية حالة الفرح التي عاشتها في مسقط ٢٠٠٩، نعم تم القبض على اللقب الثاني وبجدارة للعماني.

ختاما نبارك لكل من ساهم في تحقيق هذا الإنجاز الذي جاء ليروي عطش السنوات الفائتة التي شهدت تراجعاً مخيفاً، ونتمنى أن يواصل الاتحاد العماني لكرة القدم تهيئة المنتخب لبطولة كأس آسيا القادمة في عام ٢٠١٩ والتي ستقام بدولة الإمارات العربية المتحدة وللاعبي المنتخب رسمتم فرحة شعب بأكمله بغفركم كأس الخليج للمرة الثانية أعيدوا رسمها في النهائيات الآسيوية ليكون لنا شأن كروي على المستوى القادى. مراسل ولاية الزكي — «**الوطن**» Yousuf.mandhari@hotmail.com

## الأهلي والمصري يبحثان عن التتويج بكأس السوبر المصري



■ حسام حسن



■ حسام البدرى

اليمنى والتونسي علي معلول في اليسار فيما يلعب حسام عاشور وعمرو السولية كمحوري ارتكاز وأمامهما وليد سليمان وعبد الله السعيد ومؤمن زكريا خلف رأس الحربة وليد أزارو مع الإبقاء على النيجيري جونيور أجاوي كورقة رابحة على مقاعد البدلاء. ورغم أن حسام البدرى المدير الفني للأهلي يرغب في تسجيل هدف مبكر يربك به حسابات المصري ومديره الفني حسام حسن ويسهل من مهمة الفريق في بقية المباراة إلا انه يدرك أيضا ضرورة اتباع خطة متوازنة بين الهجوم والدفاع مع استغلال الهجمات المرتدة مثلما حدث في لقاء القمة. في المقابل، ينتظر ألا يشهد تشكيل المصري تغييرات كبيرة عن مبارياته الماضية خاصة مع عدم وجود غيابات مؤثرة في صفوف الفريق تضطر حسام حسن إلى إجراء تغييرات جزرية في تشكيلة الفريق ولكن المدرب المجتهد قد يلجأ إلى عنصر المفاجأة في التشكيل بهدف مباغطة البدرى وإرباك حسابات الأهلي.. ويقاض حسام حسن بين بوسكا وأحمد مسعود في حراسة المرمى فيما ينتظر أن يضم الدفاع كريم العراقي وإسلام صلاح ومحمد كوفي ومحمد حمدي وفي الوسط أحمد شكري وفريد شوقي وعمرو موسى فيما ينتظر أن يعتمد حسام حسن على الأداء المفنوح وتطبيق سياسة «الهجوم خير وسيلة للدفاع» في هذه المباراة حيث يرجح أن يبدأ الفريق بالهجوم وعدم الركون إلى الأداء المتحفظ والدفاع حيث سيسعى لضغط على الأهلي وعدم منح لاعبيه الفرصة للسيطرة على المباراة. وحذر حسام حسن لاعبيه من الهجوم المكثف المتوقع من الأهلي كما ركز على مطاردة اللاعبين بالتركيز حتى الرmq الأخير في المباراة. ■



بتنظيم من الهجانة السلطانية

# ختام السباق العام للاهجن بالفليج بولاية بركاء



■ إثارة ومنافسة قوية



■ استعراض العرضة

بركاء من . محمد بن سالم العلوي . .

■ اختتمت صباح أمس على مضمار الهجانة السلطانية بالفليج بولاية بركاء فعاليات السباق العام الذي استمر لمدة ثلاثة أيام وذلك ضمن المهرجان السنوي لسباقات الهجن الأهلية الخامس عشر للموسم ٢٠١٧/٢٠١٨ م الذي تنظمه الهجانة السلطانية بشؤون البلاط السلطاني، وسط مشاركة كبيرة من اصحاب الإبل من مختلف محافظات السلطنة.

رعى حفل الختام سعادة الشيخ سعيد بن هلال بن علي الخليلي رئيس التخطيط وشؤون الموارد البشرية بشؤون البلاط السلطاني بحضور عدد من المسؤولين من شؤون البلاط السلطاني ومجبي سباقات الهجن واشتمل سباق الختام على سة أشواط جاءت نتائجها على النحو التالي:

الشوط الأول: ركض العرضة الطويل

حصلت المركز الأول غزلان مالكةا سالم بن ساعد بن حمد العمري، وجاءت في المركز الثاني مسرة مالكةا سهلان بن داود بن هاشل الجهوري، وفي المركز الثالث مشاكل مالكةا سالم بن ساعد بن حمد العمري، وحلت في المركز الرابع بهجة مالكةا راكان بن داود بن هاشل الجهوري، وجاءت في المركز الخامس الصمود مالكةا سعيد بن دغيش بن سالم العويسي.

الشوط الثاني: ركض العرضة الطويل

ظفرت بالمركز الأول السككية مالكةا سالم بن علي بن صباح الوهيبي، وجاءت في المركز الثاني سمحة مالكةا سالم بن ساعد بن حمد العمري، وفي المركز الثالث هملولة مالكةا سلطان بن سليم بن عيسى الجهوري، اما المركز الرابع فكان من نصيب أفعال مالكةا محمد بن سعيد بن خميس الجرادي، والمركز الخامس كان من نصيب الثايبية مالكةا محمد بن سعيد بن خميس الجرادي.

الشوط الثالث: شوط الثنايا إبارك

فازت بالمركز الأول مشكورة للهجانة السلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي، ونالت المركز الثاني الشرقية للهجانة السلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي وحصلت على المركز الثالث وهيلة للهجانة السلطانية ومضمرها علي بن عبدالله المالكي، اما المركز الرابع فكان من نصيب دوما مالكةا سعود بن علي بن حميد المحاربي، وحلت خامسا الشفق مالكةا حمود بن سالم بن رغش الوهيبي.

الشوط الرابع: شوط الثنايا إبارك

استحقت المركز الأول هوايل مالكةا محمد بن سعيد بن صالح الزرعي، وحصلت على المركز الثاني سمهر مالكةا حمد بن محمد بن سالم الوهيبي، وحلت في المركز الثالث الشاهينية مالكةا علي بن سعيد بن الخريفي العويسي، وفي المركز الرابع الدرعية



■ تسليم مفتاح السيارة لأحد الفائزين



■ تسليم جائزة الشوط السادس



■ تسليم خنجر للفائز بالمركز الأول



■ تسليم الجوائز للفائزين في أشواط السباقات

الشوط السادس: شوط لفئة الحول:

نالت المركز الأول هملولة مالكةا مبارك بن سعيد بن سالم الوهيبي، وجاءت في المركز الثاني مياسة مالكةا حميد بن سالم بن حمد الوهيبي، وحلت في المركز الثالث ابها مالكةا عيسى بن سالم بن عبدالله الطوقي، ونالت المركز الرابع تقدير مالكةا ناصر بن سليمان بن سعيد الخالدي، وفي المركز الخامس الظبي مالكةا حمود بن سالم بن رغش الوهيبي.

بعد انتهاء السباق سلم سعادة الشيخ سعيد بن هلال بن علي الخليلي رئيس التخطيط وشؤون الموارد البشرية بشؤون البلاط السلطاني الجوائز على الفائزين في اشواط السباق. تخلل السباق فقرات متنوعة من موسيقى الهجانة السلطانية وفن الحماسة لفرقة شؤون البلاط السلطاني وقصائد شعرية وفقرات رقص وتنويم الإبل. ■



من المصدر

■ استعراض موسيقي ضمن فعاليات السباق

السلطانية ومضمرها بدر بن الحمدي الدرعي، وحلت في المركز الثالث دمعة للهجانة السلطانية ومضمرها سيف بن عبدالله الحبسي، ونالت المركز الرابع نهب للهجانة السلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي، وحلت في المركز الخامس حراسة للهجانة السلطانية ومضمرها سيف بن عبدالله الحبسي.

مالكةا حمد بن محمد بن سالم الوهيبي، وجاءت في المركز الخامس الظبي مالكةا محمد بن سعيد بن سبع الوهيبي.

الشوط الخامس شوط لفئة الحول

حصلت المركز الأول برزمان للهجانة السلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي، وجاءت في المركز الثاني جبارة للهجانة



■ راعي منافسات اليوم الرابع والحضور



■ فرحة ملاك إحدى النوق الفائزة بالمهرجان

## منافسة مثيرة يشهدها اليوم الرابع لمهرجان ينقل لمزاينة الإبل

ينقل . من محمد العلوي :

■ شهد اليوم الرابع لمهرجان ينقل لمزاينة الإبل منافسة مثيرة بين المشاركين من أصحاب الإبل المشاركة من داخل وخارج السلطنة حيث جاء اليوم الرابع للأشواط المهرجان متناعمة ومثيرة بين الحضور فقد توج بالمركز الأول مياس لعبدالله بن حميد البرطماني من ولاية البريمي فيما حل ثانيا في هذا الشوط المسمى شوط الجعدان لسن البذاع شاهين بن عليا لحמיד بن معيوف الدرعي من نياية حمراء الدروع وجاء في المركز الثالث من الشوط نوماس لناصر بن حمد بن خنفور العويسي من جعلان بني بو حسن.

وفي شوط التلاد والمخصص له سيارة توج بالمركز الأول هملولة بالشتوي لمنصور بن عيسى بن الشنوي الدرعي من نياية حمراء الدروع وجاءت في المركز الثاني بويضا لعلي بن سعيد بن حديري المزروعي من ولاية لوى وفي المركز الثالث حلت الزواللة لعبيد بن محمد بن علي القريني من السويق.

وفي الشوط الفضي توجت دائة الخليج بالمركز الأول لناصر بن سعيد بن حمد المالكي من ولاية بركاء وجاءت في المركز الثاني البورصة لأحمد



■ إحدى النوق الفائزة بالمركز الأول في المهرجان

الدرعي عزة المكارم من نياية حمراء الدروع فيما حصلت رمز السلطنة لصاحبها الشيخ فهد بن سلطان الحوسني على المركز الثالث من ولاية الخابورة. واشتملت فعاليات اليوم الرابع على اللقاء عدد من القصائد الشعرية والحضور. وفي الختام قام الشيخ عامر بن سعيد العلوي رئيس نادي ينقل الرياضي بتكريم المشاركين. ■

الملكلي من ولاية بركاء ونهب المركز الثالث لسمحة لصاحبها طارق بن سلطان بن عبدالله الربيعي من ولاية صحرار. اما نتيجة الشوط الفضي لسن الثنايا فقد توجت مصبحة لفاطمة بنت وليد بن سباع الحوسنية من ولاية الخابورة والمضمر عبدالعزيز السعيدى وكان المركز الثاني من نصيب لهجة لخالد بن راشد بن فاضل

العلوي من ولاية ينقل وكان المركز الثالث من نصيب الظاهر للوليد بن عبدالله بن سعيد الغافري من ولاية عيري بمحافظة الظاهرة.

وفي شوط الجعدان شوط سن الثنايا ذهب المركز الأول لاسد بالشتوي لعلي بن محمد بن حميد الشنوي الدرعي من حمراء الدروع وكان المركز الثاني من نصيب سراق لفمصبح بن فهد بن حمدان



## في الدوري الإسباني:

# برشلونة يسعى لتجاوز ريال سوسبيداد وريال لتخطي امتحان فياريال

**مدير. أ.ف.ب:** يأمل برشلونة الذي يحلق في الصدارة فله النخس الذي يطارده في سان سيسباستان، عندما يحل على ريال سوسبيداد يوم الأحد في المرحلة ١٩، الأخيرة نهابا، من الدوري الإسباني لكرة القدم، فيما تنتظر ريال مدريد حامل اللقب مهمة صعبة أمام ضيفه فياريال السادس. ويتصدر برشلونة الترتيب بفارق شاسع عن أقرب مطارديه أتلتيكو مدريد (٩ نقاط)، كما يبتعد بفارق ١٦ نقطة عن غريمه اللدود ريال مدريد الذي يملك مباراة مؤجلة لخوضه كأس العالم للأندية التي أحرز لقبها نهاية السنة المنصرمة. ويعد ملعب «أنويتا» من الأمكنة النادرة التي يعاني فيها برشلونة في الليغا المحلية، إذ عجز الفريق الكاتالوني عن تحقيق الفوز هناك منذ عام ٢٠٠٧، علما بأنه عاد فائزا مطلع العام الماضي في ربع نهائي الكأس بهدف البرازيلي نيمار المنتقل الصيف الماضي إلى باريس سان جرمان الفرنسي بصفقة قياسية (٢٢٢ مليون يورو). ويخوض برشلونة المواجهة على وقع انتقال لاعب الوسط البرازيلي فيليبي كوتينيو إلى صفوفه من ليفربول الإنكليزي بعد طول انتظار، مقابل صفقة قياسية أخرى تقدر بـ١٦ مليون يورو. لكن اللاعب البالغ ٢٥ عاما والذي لن يكون بمقدوره تمثيل الفريق في دوري ابطال أوروبا لدفاعه عن الوان ليفربول في دور المجموعات، لن يتمكن من المشاركة بسبب الإصابة.

■ وقبل رحلة سان سيسباستان، يخوض برشلونة الخميس آخر مواجهات ذهاب دور الـ١٦ في الكأس، عندما يستقبل سلتا فيغو بعدما تعادل معه ١-١ ذهابا. وتقدم تشكيلة المدرب ارنستو فالغيريدي بقيادة الاسطورة الأرجنتينية ليونيل ميسي موسما ضاربا في الليغا، فلم تخسر حتى الآن في ١٨ مباراة، وتملك أقوى هجوم (٤٨) ودفاع (٧)، فيما يتصدر

ميسي ترتيب الهادفين (١٦). ورغم كل ذلك، لا يعلق فالغيريدي أهمية على الإحصائيات «لا تفكر أبدا في سلسلة النتائج. أكانت جيدة أم سيئة. هذه بيانات نستمتع فيها قليلا مع مرور الوقت. لكن يوميا، نركز على الفوز في المباراة التالية وهكذا دواليك». في المقابل، يحقق ريال سوسبيداد موسما متواضعا، إذ يحتل المركز الثاني عشر، ولم يفز سوى مرة في آخر ٧ مباريات.

## في الدوري الألماني:

# بايرن يستهل مشواره بمواجهة صعبة مع ليفركوزن

**بايرن ميونخ. أ.ف.ب:** يعاود الدوري الألماني لكرة القدم نشاطه اليوم الجمعة بعد انتهاء العطلة الشتوية التقليدية بمباراة قوية تجمع بايرن ميونخ المتصدر بباير ليفركوزن الرابع على الملعب الأخير «باي أرينا». ويأمل النادي البافاري أن يبدأ العام الجديد من حيث أنهى سابقه وتحقيق فوزه الخامس على التوالي في الدوري، وبالتالي مواصلة زحفه بلبات نحو تعزيز رقميه القياسيين من حيث عدد الألقاب بالمجمل (٢٧ حاليا) والألقاب المتتالية (خمس حاليا).

■ وأنهى فريق المدرب يوب هاينكس عام ٢٠١٧ بأفضل طريقة من خلال التأهل إلى الدور ربع النهائي لمسابقة الكأس المحلية، وذلك على حساب بوروسيا دورتموند حامل اللقب (٢-١). محققا تأره لأن الأخير جرده الموسم الماضي من اللقب بإخراجه من نصف النهائي. ويعاني فريق هاينكس أيضا من إصابة الهادف البولندي روبرت ليفاندوفسكي (ركبة) وقلب الدفاع ماتس هوميلس. لكن قدوم ساندرو واغنر من هوفنهايم، سيخفف الضغط على ليفاندوفسكي وسيمنحه فرصة التعافي تماما قبل معاودة اللعب. ويعول بايرن على خبرة توماس مولر في قيادة دفة الفريق الذي استعاد نشاطه بالكامل بعدما أرقق في الأسابيع الأخيرة من العام الماضي بحسب ما أشار المهاجم الدولي، مضييفا «الاستمتاع باللعب عاد مجددا. إذا بقينا جميعنا في وضع بدني جيد، فهذا الأمر سيساعدنا بالتأكيد...». ولا يبدو أن أحدا باستطاعته الوقوف بوجه زحف النادي البافاري الذي يتصدر ترتيب الدوري بفارق ١١ نقطة عن ملاحقه شالكة، كما سيكون أمام اختبارين سهلين في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا وربع نهائي الكأس المحلي، إذ يلتقي بشكتاش التركي وبايربورن من الدرجة الثالثة على التوالي. - ١٤ مباراة متتالية دون هزيمة - لكن مباراته الأولى للعام الجديد لن تكون نزهة لأنه يواجه فريقا لم يذيق طعم الهزيمة في مبارياته الـ١٤ الأخيرة بقيادة مدربه الجديد ولاعبه السابق هايكو هيرلينش الذي استلم مهمة الإشراف على ليفركوزن في يونيو الماضي. وسيحاول ليفركوزن أن يضع حدا لمسلسل انتصارات النادي البافاري الذي أنهى ٢٠١٧ بستة انتصارات متتالية في جميع المسابقات، وأن يكون ثالث فريق فقط هذا الموسم يتفوق عليه في الدوري بعد هوفنهايم وبوروسيا مونشنغلادباخ. ويعول ليفركوزن على الجناح الجامايكي الشاب ليون بايلي (٢٠ عاما) الذي قدم أداء لافتا مع الفريق منذ انضمامه اليه من غنك البلجيكي في كانون الثاني/يناير الماضي، وهو سجل حتى الآن ٦ أهداف في دوري الموسم الحالي مع ٤ تمريرات حاسمة.



■ يوب هاينكس

وتحضر ليفركوزن للقاء بايرن الذي فاز في ثلاث وتعادل في اثنتين من المواجهات الخمس الأخيرة في الدوري مع منافسه، بالتعادل وديا مع فريق الدرجة الثالثة برويسن موينستر ٢-٢ وسجل له الهادفين الأرجنتيني لوكا الاروي العائد من الإصابة. أما بايرن الذي خاض معسكرا تدريبيا في قطر أصيب خلاله حارسه سفن اورلنتش، فتحضر لعودة

## تجديد

■ طوكيو. د.ب: أوجد نادي يوكوهاما اف سي المنافس بدوري الدرجة الثانية الياباني لكرة القدم عقد مهاجمه كانويوشي ميورا الذي يبلغ عامه الحادي والخمسين الشهر المقبل.وبموجب العقد الجديد فإن ميورا سيخوض موسمه الثالث في مسيرته القياسية، والتي بدأت مع سانتوس البرازيلي في ١٩٨٦.وقال



■ فيليبي كوتينيو

دييورتيفو لاکورونيا السابع عشر والذي فاز مرة واحدة في آخر ٨ مباريات، معولا على استعادة توازنه بعد ٣ خسارات في آخر ٥ مباريات. وفي باقي المباريات، يلعب اليوم الجمعة جبرونا مع لاس بالماس، والأحد ليفانتي مع سلتا فيغو والأفيس مع اشبيلية واسبانيول مع أتلتيك بلباو والإثني ريال بيتيس مع ليغانيس. ■

## في الدوري الفرنسي:

# سان جرمان يواجه نانت في امتحان غربي صعب

■ باريس . أ.ف.ب:

يخوض باريس سان جرمان، المتصدر بفارق كبير عن أقرب منافسيه، رحلة صعبة إلى غرب البلاد، عندما يحل على نانت الخامس الاقدم في ختام المرحلة العشرين، الاولى اياها، من الدوري الفرنسي لكرة القدم. ويبدو سان جرمان في طريقه لاستعادة لقب الدوري الذي خسره العام الماضي امام موناكو، وذلك بعد هيمنته على «لغ» بين ٢٠١٣ و٢٠١٦، في ظل العهد القطري لفريق العاصمة واستقدام ابرز اللاعبين العالمين. ويقيض رجال المدرب الإسباني اوناي اميري بقوة على الدوري مع ٨ انتصارات في آخر ٩ مباريات، جعلتهم يبتعدون في الصدارة بفارق ٩ نقاط عن كل من موناكو وليون. لكن رحلة نانت لن تكون مفروشة بالورود، امام فريق المدرب الإيطالي المحك كلاudio رانيريير الفائز في مبارياته الاخيرتين. ويخوض سان جرمان، الفائز نهابا ٤-١، المواجهة بعد بلوغه امس الاول نصف نهائي كأس رابطة الاندية على حساب اميان الذي اكمل المباراة بعشرة لاعبين لنحو ساعة، بهدفين من ركلة جزاء للبرازيلي نيمار أعلى لاعب في العالم ثم ادریان رابيو، في ظل غياب متصدر ترتيب الهادفين الأوروغوياني ادinson كافاني العائد متأخرا من عطلة الميلاد ورأس السنة. وعن عودة كافاني المتأخرة، قال اميري «لعبنا فيما كان ادينسون يتدرب. تدرب لوحده، لكن أيضا مع الفريق. ربما يكون هناك الاحد ضد نانت. لا اريد قول المزيد». وعلق اميري بعد المباراة ضد اميان «الأهم كانت النتيجة. احترمتا خصمنا، لانه خاض مباريات جيدة ضد موناكو وليون». وما زال سان جرمان ايضا في السباق الأهم المتمثل بدوري ابطال أوروبا حيث تنتظره مواجهة صعبة ضد ريال مدريد الإسباني الذي يلتقيه في ١٤ الشهر المقبل نهابا في «سانتياغو برنابيو» قبل استضافة الأياب في ٦ مارس. لكن فريق العاصمة يبدو متوترا مطلع السنة في ظل تأخر كافاني بالعودة، والحديث عن رحيل بعض لاعبيه مثل

الأرجنتيني خافيير باستوري والحارس الألماني كيفن تراب والبرازيلي لوكاس مورا. وقال ظهيره الايمن البلجيكي توما مونييه بعد الفوز على اميان ان فريقه بدا «مخورا»، «لم تقارب المباراة بشكل جيد. في نكن محترفين المباراة ازعجتني». وتابع في حديث مع التلفزيون الفرنسي «منطقيا لم تقارب المباراة بشكل جيد، كنا لم يكن هناك التزام كبير وافقدنا للمسات البسيطة. هذا ليس من عادتنا». بدوره، قال رابيو «يجب ان نقارب شهري يناير وفبراير بجزر. هناك مباريات يجب ان نحافظ على انفسنا فيها قليلا».

- الثاني المتريص -

وسكون الثاني موناكو

وليون متربسا لاية زلة باريسية

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع في

ختام المرحلة.ونجح موناكو

وليون بتحقيق اربعة انتصارات

متتالية، ليبقى على فارق منطقي

اداما تراوري. ■

في نانت، عندما يحل الاول

على مونلبليه السابع ويستقبل

الثاني انجيه وصيف القاع

## حرب التذاكر تحتمد بين يوناييتد وأشبيلية

■ لندن ـ أ.ف.ب: احتدمت «حرب التذاكر» بين مانشستر يونايتد الإنكليزي وأشبيلية الإسباني بعدما قرر الأول التعويض على جمهوره بدفع جزء من السعر الذي حدده الأخير للمباراة المقررة على أرضه الشهر المقبل في نهاب ثمن نهائي دوري ابطال اوروبا، من خلال رفع سعر التذكرة للقاء الإياب المقرر على أرضه.وحدد اشبيلية سعر التذكرة بـ٨٩ جنيه استرليني (١٢٠ دولار اميريكي) للفريق الزائر، ما دفع بيوناييتد الى رفع سعر التذكرة لمباراة الاياب الى نفس القيمة، على أن يقتطع من كل تذكرة مبلغ ٣٥ جنيه استرليني من أجل التعويض على مشجعيه الذين قرروا مؤازرته في ملعب «رامون سانتشيس بيسخوان» في اللقاء المقرر في ٢١ فبراير.

وهذا الأمر يعني بأن كل مشجع ليوناييتد أن يدفع ٥٤ جنيه استرليني ثمن التذكرة، وهي نفس القيمة التي دفعها جمهور ليفربول عندما حل الأخير في ملعب اشبيلية (٣-٣) خلال مباراتهما في دور المجموعات.وقال يوناييتد في بيان أنه «في هذه الحالة، نعتقد أن مشجعينا الذين سيسافرون (الى اشبيلية) تمت معاملتهم بشكل غير عادل من خلال الرفع المبالغ به لأسعار التذكرة من النادي المضيف».وتابع «لقد تلقينا الكثير من الطلبات من الأفراد ومجموعات المشجعين للتدخل في هذه المسألة. أثير هذا الموضوع مع اشبيلية، وداخليا (في يوناييتد). لكن في نهاية المطاف، لم يوافق إشبيلية على خفض ملحوظ في أسعار التذاكر المخصصة لجمهورنا الى ما نعتبره مستوى معقولا». واعتبر يوناييتد أنه من العدل أن يفرض على جمهور الفريق المنافس نفس التسعيرة، مضيفا «لذلك، اتخذنا قرارا صعبا بأن نفرض على مشجعي اشبيلية تسعيرة للقاء الإياب على أولد ترافورد بنفس قيمة ما فرض على مشجعينا للقاء الذهاب. سنستخدم هذه الزيادة للتعويض على مشجعينا. ونحن نريد أن يكون هذا الأمر بمثابة رادع لمنافسي لمستقبل الذين يتطلعون الى زيادة أسعار التذاكر المخصصة لجمهورنا خارج ملعبنا».

وزعم اشبيلية أن يوناييتد لم يلتزم بإرشادات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بشأن التذاكر وتخصيص ٥% من التذاكر لمشجعي النادي الأندلسي الذين حصلوا على ٣٠٠٠ مقعد للقاء الإياب، عوضا أن يخصص لهم ٣٨٠٠ مقعد. وفي بيان نشره على موقعه الرسمي، أعلن اشبيلية أنه سيعوض أيضا على جمهوره في ما يخص تذاكر مباراة الإياب، مؤكدا بأنه سعر التذكرة سيبقى كما كان، أي ٦٠ يورو، لأن النادي الأندلسي سيدفع المتبقي من قيمة التذكرة. ■



مستشفى ستاركير  
**STARCARE**  
HOSPITAL  
*Keep Caring...*

www.starcarehospital.com



**د. ديباك ناجاثان**  
MBBS, MS, MCh Urology,DNB Urology  
أخصاصي جراحة المسالك البولية

info@starcarehospital.com  
www.starcarehospital.com البريد الإلكتروني,  
+٩١٨٢٤٥٥٧٢١ :فاكس : ٩١٨٢٤٥٥٧٢١ :الموقع الإلكتروني,

**مرض حصى الكلى**

**لا تنتظر حتى فوات الآوان**

**قسم أمراض المسالك البولية**

العلاجات متوفرة أيضا للمشاكل البولية ، العقم لدى الرجال،سرطان المسالك البولية، جراحة البروستاتا، الجراحات المنظارية للبطن، أمراض الجهاز البولي لدى الإناث، مشاكل العجز الجنسي لدى الذكور، الجراحات الترميمية.

حبيب : ١٩٨٠ ر.ب :١٤٠ :السيب- سلطنة عمان ، فاكس : ٩١٨٢٤٥٥٧٢١ + ،الموقع الإلكتروني, www.starcarehospital.com البريد الإلكتروني,

For Appointment:  
+968 2452 200 80069705



Organization Accredited  
by Joint Commission International

MOH No: 37/2017

FRIDAY 12 January 2018 - NO: (12565) - VOL47

## الرياضي

الجمعة ٢٤ من ربيع الثاني ١٤٣٩ هـ . الموافق ١٢ يناير ٢٠١٨ م . العدد: (١٢٥٦٥) . السنة الـ ٤٧

# النمسا تفتح تحقيقا بحق رئيس اتحاد القدم على خلفية دفعة مالية من بلاتر

■ النمسا ـ أ.ف.ب: أعلنت السلطات القضائية في النمسا فتح تحقيق بحق رئيس الاتحاد المحلي لكرة القدم ليو فيندتير على خلفية دفعة مالية مشبوهة من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في عهد رئيسه السابق جوزيف بلاتر، جرت قبيل إعادة انتخاب السويسري عام ٢٠١٥.

وقالت النيابة العامة في بيان تلقت وكالة فرانس برس نسخة منه «نقوم بإجراء تحقيق حول شبهات تتعلق بمسؤولين في الاتحاد النمسوي تلقوا مبلغ ١٠٠ ألف دولار من قبل مسؤولين في الاتحاد الدولي تتعلق بانتخابات رئاسة الفيفا»، مؤكدا معلومات صحافية في هذا الصدد.

وأضاف البيان بأن «التحقيقات تتعلق بشبّهات حول عملية فساد ورشى».وجرى تحويل الدفعة المالية في خضم حملة بلاتر لإعادة انتخابه على رأس الفيفا، في مطلع عام ٢٠١٥. وكانت الدفعة المالية مخصصة لمشروع داعم للاعبين كرة القدم الشبان في افريقيا. أما المنشرفة على هذا المشروع فهي زوجة رئيس الاتحاد النمسوي.وفي تعليق على القضية، أصر بلاتر انه والفيفا لم يرتكبا أي مخالفة.



■ جوزيف بلاتر

وقال ردا على سؤال لفرانس برس «أذكر القضية.لكن لا شيء غير قانوني هنا، وبحسب وسائل إعلام نمسوية، وافق الفيفا على الدفعة بعد إعلان فيندتير في مقابلة صحفية إنه سيدعم إعادة

# زيدان يمدد عقده مع ريال مدريد حتى ٢٠٢٠

■ مدريد ـ أ.ف.ب: كشف المدرب الفرنسي زين

الدين زيدان بعد تأهل فريقه ريال مدريد الى ربع نهائي مسابقة كأس اسبانيا لكرة القدم، أنه مدد عقده مع النادي الملكي حتى ٢٠٢٠.وقال زيدان بعد التعادل مع نومانسيا من الدرجة الثانية ٢-٢ في اياب ثمن نهائي الكأس «تم التوقيع» في اشارة الى العقد الجديد، مؤكدا ما كشفته وسائل الإعلام الإسبانية في الساعات الأخيرة بأن العقد الجديد يمتد لعام ٢٠٢٠. وبعد بداية رائعة كمدرّب للنادي الملكي وفوزه بثمانية القاب من أصل عشرة ممكنة، بينها اثنان على التوالي في دوري ابطال اوروبا ولقب الدوري المحلي الذي توج به ريال الموسم الماضي للمرة الأولى منذ ٢٠١٢.

يمر زيدان وفريقه بفترة صعبة هذا الموسم إذ فقد الأخير الأمل منطليا في الدوري المحلي كونه يتخلف بفارق ١٦ نقطة عن غريمه برشلونة. وعانى ريال في



## سيرينا ويليامز:

## أتمنى تحقيق اللقب الـ ٢٥ في بطولات جراند سلام



■ سيرينا ويليامز

## رودشينكوف يشارك عبر الفيديو في جلسات استماع «كاس» بشأن الرياضيين الروس



■ جريجوري رودشينكوف

التحدة الأمريكية تحت مراقبة الشرطة الفيدرالية «إف بي أي»، أحد العناصر المهمة التي ساهمت في خروج تقرير ريتشارد مكلايرين كبير محققي الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات (وادا)، الذي كشف حقيقة وجود نظام منتهج لتناول المنشطات في الرياضة الروسية مدعوم حكوميا، خاصة خلال دورة الأولمبية الشتوية ٢٠١٤ التي أقيمت بمدينة سوتشي الروسية. ■

■ بيرو ـ أ.ف.ب: انسحب

الفرنسي سيباستيان لوب (بيجو)، وصيف الترتيب العام لفئة السيارات، من رالي دكار الصحراوي، لإصابة ملاحه دانيال ايلينا امس الاول في بداية المرحلة الخامسة بين سان خوان ماركونا واريكوبا في البيرو، ما سمح لزميله ومواطنه ستيفان بيترهانسل بالابتعاد في الصدارة.وغرزت سيارة بطل العالم للراليات ٩ مرات مرتين في الرمال، لكن

بعد ٥٣ كلم من انطلاق المرحلة البالغة مسافتها ٢٦٧ كلم، أعلن انسحابه بسبب آلام ايلينا من امارة مونكو، بحسب ما ذكر فريقه في بيان.وفي السقطة الثانية، هبطت سيارة لوب، في حفرة من الرمال الناعمة، واحتاج لمساعدة من إحدى شاحنات الدعم من أجل سحب سيارته.وقال لوب لصحفي من التلفزيون الفرنسي «لم تجر الأمور بشكل جيد الكثبان ناعمة جدا، لم نر الحفرة، واصططنا بقوة.

لقد انتهى الامر. دانيال



■ سيباستيان لوب

وكان لوب وايلينا يطمحان لاحراز لقب الرالي للمرة الأولى، وذلك في مشاركتهما الثالثة والأخيرة. وبخروج لوب، كان مواطنه ستيفان بيترهانسل، حامل اللقب ٧ مرات أخرى في ٢٠١٧، أكبر المستفيدين، ليعزز صدارته في الترتيب العام لسائقي السيارات، وحل القطري ناصر العطية (تويوتا)، بطل ٢٠١١ و٢٠١٥، خامسا في المرحلة الخامسة بفارق ٢٤ دقيقة عن بيترهانسل الاول، وبقي رابعا في الترتيب العام، بينمافيديس بفارق ١٠:٠٠ د

في ظل تقدم الهولندي برنارد

متألم. لولا شاحنة، لم تكن

لنخرج».وأضاف لوب «كان يصرخ كلما تخطت سرعتنا ٣٠ كلم/ساعة، لا اعرف كيف يمكن ان نتابع في هكذا ظروف». وتأخر لوب عند نقطة التدقيق الأولى ساعتين و٤٥ دقيقة عن متصدري المرحلة، وهو وقت كبير في صراعه على الصدارة. وكان لوب، الفائز بالمرحلة الرابعة ما سمح له بتقليص الفارق الى ٧ دقائق مع المتصدر، يفتتح المرحلة من دون حصوله على افضلية السير وراء آثار باقي السيارات.



■ هبوط سيارة لوب في حفرة من الرمال الناعمة ويتسبب في انسحابه من الرالي



(وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَاهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ (١٢) وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَنْتُمْ لَا) (العنكبوت ١٢ - ١٣).

صدق الله العظيم

## حديث

أبو عبيدة عن جابر بن زيد قال:(بلغني أن رسول الله . صلى الله عليه وسلم . كان متخذا منديلا يمسح به بعد الوضوء، وكان بعض أزواجه يناوله إياه فيجفف به) قال الربيع: قال أبو عبيدة: المعمول به عندنا أن لا يمسح أعضاءه بعد الوضوء وهو استحباب من أهل العلم وترغيب منهم في نيل الثواب مادام الماء في أعضائه.

(مسند الامام الربيع بن حبيب)

# الدين الحية

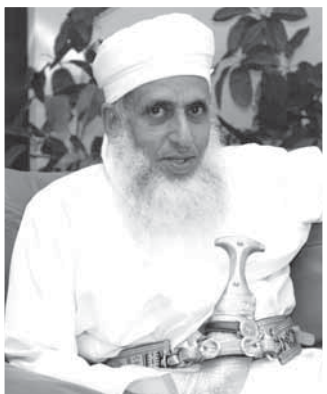
deen@alwatan.com.om

Aldeen Alhaya

FRIDAY 12 January 2018 - NO: (12565) - VOL47

الجمعة ٢٤ من ربيع الثاني ١٤٣٩ هـ . الموافق ١٢ من يناير ٢٠١٨ م . العدد: (١٢٥٦٥) . السنة ٤٧

## فتاوى وأحكام



يجيب عن أسئلتكم سماحة الشيخ العلامة أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة

**فيمن احترقت يدها فعجز عن استعمال الماء (الوضوء) وعن التيمم فكيف يعمل إذا حضرت الصلاة؟**  
العاجز عن التيمم والوضوء يصلي دونهما، لأن اشتراطهما يسقط بعجزه فتصبح صلاته دونهما، ولا يسقط عنه فرض الصلاة بعجزه عن ممارستها وذهب بعض أهل العلم أنه يعدل عنهاها إلى ضرب الهواء بيديه، واختلف هؤلاء فيما ينويه بذلك فقيل ينوي التيمم، وقيل الوضوء، وليس على ذلك من دليل وإنما مصدره المبالغة في الاحتياط .. والله أعلم.

**ما حكم الاستغفار بعد الوضوء وبعد الصلاة، حيث إننا وجدنا بعض العلماء يمنعونه لكون الإنسان غير قائم على معصية في تلك الحالة. بين لنا الحق في ذلك؟**

ثبت عن النبي . صلى الله عليه وسلم . أنه كان يستغفر الله ثلاث مرات بعد صلاته، وما الاستغفار إلا طلب المغفرة من الله عز وجل، والعبد بحاجة إليه في كل وقت، وبعد الصلاة والوضوء ترجى إجابة الدعاء، فكيف يقال بمنعه بعدهما، على أن الإنسان قد يقصر في صلاته نفسها لكثرة عوارضه فيكون بحاجة إلى الاستغفار.. والله أعلم.

**رجل وجد في ثوبه نقطة حمراء، وغلب على ظنه أنه دم فهل عليه الإعادة؟**  
إن لم يتيقن أنه دم بقدر الخفر فلا إعادة.. والله أعلم.

**هل يجوز نزع الجلد الميت بعد الوضوء؟**  
إن لم تكن به زهومة فلا حرج .. والله أعلم.

ما قولكم فيمن توضع ثوبه نزع إلى

**المسجد، وفي الطريق أخذ يغني أغاني عاطفية، ثم دخل المسجد فصلى. فهل تعتبر صلاته باطلة؟**  
إن كان تغني بطريقة خلعية ماجةة فعليه إعادة وضوئه عند من يرى نقضه بالمعصية، فإن صلى أعاد الصلاة .. والله أعلم.

**هل رؤية التلفزيون تنقض الوضوء؟**  
العبرة بما يشاهد فيه، فإن كان ناقضا لوضوء المتوضى إن شاهده على الطبيعة فهو ناقض وإلا فلا .. والله أعلم.

ما حكم وضوء من صالغ مشركاً؟

**وهو متوضى جهلاً منه بحكم المصافحة وصلى بذلك الوضوء، فماذا عليه؟**  
الاحتياط بإعادة تلك الصلاة أولى، وإن توسع ولم يعد بناء على أن المعصية غير المنصوص على نقضها الوضوء لا يتنقضه فأرجوا أن لا يكون عليه حرج وإنما عليه الحذر في مستقبله .. والله أعلم.

**فيمن يتيقن بعد الصلاة أن بعض رجله لم يصله الماء فماذا عليه؟**  
يعيد وضوءه وصلاته .. والله أعلم.

هل يجوز التلطف بالبسلة داخل الحمام لأجل الوضوء؟

إن كان المكان تخليفاً فلا حرج، ولا بد من ذكر اسم الله على الوضوء بأي صيغة كانت .. والله أعلم.

**فيمن صلى بغير وضوء ولا تيمم بسبب مرضه وصلى قاعدا بغير سجود، فهل عليه شيء في ذلك؟**  
إن كان غير قادر على الوضوء ولا التيمم ولا على القيام ولا الركوع ولا السجود فليس عليه إلا ما فعل، والله يتقبل منه، وإن كان قادراً على ما هو أكثر منه فعليه أن يأتي بما قدر عليه، فإن لم يفعل كان عليه القضاء .. والله أعلم.

**امرأة مضى عليها أربعون عاماً لا تسمح رأسها عند الوضوء جهلاً بفرصته فهل تجوز لها رخصة في عدم إعادة الصلوات التي صلحتها على هذا الحال؟**  
مالها عسى أن أقول في ذلك، فمسح الرأس ركن من أركان الوضوء، اللهم إلا على قول من يقول بأن تارك الصلاة لا يلزمه قضاءها إن تاب .. والله أعلم.

## خطبة الجمعة



## ● الشرع حث في مواضع كثيرة على التسامح والعفو والصفح ولفت نظر المتخاصمين أن الله يحب الرجل الذي يعفو ويصفح

الله: كَانَ يَسْتَمْتِي وَأَنْتَ جَالِسٌ، فَلَمَّا رَدَّتْ عَلَيْهِ بَعْضُ قَوْلِهِ غَضِبْتَ وَقَعْتَ: قَالَ: (إِنَّهُ كَانَ مَعَهُ مَلِكٌ يَرِيءُ عَنْكَ، فَلَمَّا رَدَّتْ عَلَيْهِ بَعْضُ قَوْلِهِ وَقَعَ الشَّيْطَانُ، فَلَمْ أَكُنْ لَأَقْعُدْ مَعَ الشَّيْطَانِ، ثُمَّ قَالَ: (يَا أَبَا بَكْرٍ، كَلِّمْ كُلَّ حَقٍّ، مَا مِنْ عُدُوٍّ لَكُمْ بِغَضَلَةٍ فَيَغْضِي عَنْهَا لَهُ عَزٌّ وَجَلٌّ إِلَّا أَغْرَ اللَّهُ بِهَا نَصْرَهُ، وَمَا فَتَحَ رَجُلٌ بَابَ عَطِيَّةٍ يُرِيدُ بِهَا صِلَةَ إِلَّا زَادَهُ اللَّهُ بِهَا كَثْرَةً، وَمَا فَتَحَ رَجُلٌ بَابَ مَسْأَلَةٍ يُرِيدُ بِهَا كَثْرَةَ إِلَّا زَادَهُ اللَّهُ بِهَا قِلَّةً).

عبد الله:

إن الشرع الشريف حث في مواضع كثيرة على التسامح والعفو والصفح، ولفت نظر المتخاصمين أن الله هو العفو وأنه يحب الرجل الذي يعفو ويصفح، بل يقبل التوبة منه ويعفو عن سيئاته، يقول: جل وعلا: (وَلَا يَأْتِ أُولُو الْفَضْلِ مَكْرَ السَّعَةِ أَنْ يُوتُوا أُولَى الْقُرْبَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِيَعْفُوا وَلِيَصْفَحُوا أَلَا تَحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ) (النور: ٢٢)، كما بين الله تعالى أن العفو أقرب إلى التقوى، وأنه ينبغي أن لا ينسى المتنازعين الأيام الجميلة التي قضيوها قبل أن يقع الخلاف بينهم، فيقول تعالى: (وَأِنْ طَلَقْتُمُوهُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَ الَّذِي بِيَدِهِ عَقْدَةُ الزَّكَاءِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) (البقرة: ٢٣٧)، وجعل الله تعالى ذلك من صفات عباده المحسنين حيث قال: (الَّذِينَ يَتَّقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ) (آل عمران: ١٠٩).

في حياتكم وتعاملاتكم لتتألوا القرب من ربكم، والرأفة والسماحة والتساهل عند التعامل مع الخلق فقال: (رحم الله عبداً سَخَا إِذَا بَاعَ، سَخَا إِذَا اشْتَرَى، سَخَا إِذَا اقْتَضَى)، إن صفات العفو والصفح كانتا من أخلاق النبي (صلى الله عليه وسلم) التي ينبغي أن نتأسى به فيها، فعن أبي عبد الله الجعفي قال: سَأَلَتْ عَائِشَةُ عَنْ خُلُقِ رَسُولِ اللَّهِ (صلى الله عليه وسلم) فَقَالَتْ: (لَمْ يَكُنْ فَاحِشاً وَلا مُتَفَحِّشاً، وَلا ضَخَّاباً فِي الْأَسْوَاقِ، وَلا يَجْزِي بِالسَّيِّئَةِ السَّيِّئَةَ، وَلَكِنْ يَغْفُو وَيُصْفَحُ، فَيَنْبَغِي مِنَ الْمُؤْمِنِ أَنْ يَكُونَ حَرِيصاً عَلَى الْعَفْوِ وَالتَّسَامُحِ؛ رَغْبَةً فِيمَا عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى، وَإِقَاءَةً لِلْأُفْعَى وَالتَّقَارُبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَدْعُو قُرْبَةً يَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى اللَّهِ، وَجَزَاءً سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً مِثْلَهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ) (الشورى: ٤٠)، ومن ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه، والعفو عند الغفرة من شيم المؤمنين الأقوياء، فعن أبي هريرة . رضي الله عنه قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صلى الله عليه وسلم): (مَنْ زَادَ اللَّهُ عَفْوَاً قَرَّبَ إِلَى التَّقْوَى، وَأَنْتَ يَنْبَغِي أَنْ لَا يَنْسِيَ الْمُتَنَازِعَانِ الْأَيَّامَ الْجَمِيلَةَ الَّتِي قَضَوْهَا قَبْلَ أَنْ يَفْعَ الْخِلَافَ بَيْنَهُمْ، فَيَقُولَ تَعَالَى: (وَأِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوَ الَّذِي بِيَدِهِ عَقْدَةُ الزَّكَاءِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) (البقرة: ٢٣٧)، وجعل الله تعالى ذلك من صفات عباده المحسنين حيث قال: (الَّذِينَ يَتَّقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ) (آل عمران: ١٠٩).

أما بعد، فيأ عبد الله: إن من الناس من لا تطاوعه نفسه على العفو والتسامح للقضاء على مادة الخصام، فهنا على المتخاصمين أن يتقيا الله ويستحقوا نقاط تصالح بينهم، ويتفعا إلى أهل الفضل والخير أو لجان التوفيق والمصالحة لحل الإشكال الحاصل بينهم، والصلح سيد الأخكام، وقد دعا الله عباده إليه عندما قال: (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) (الحجرات: ١٠)، ودخل الخصام بالصلح أدعى إلى أن يخرج كل واحد من المتخاصمين وهو راض؛ لأن في الصلح مجاًلاً للبحث عن حلول تقرب وجهات النظر بين الطرفين، وهنا أيضاً عبد الله. يجب أن يجعل

المتخاصمان مجاًلاً للصلح بينهما بشيء من التنازل والعفو والتسامح؛ حتى لا يقعاً بخصامهما في لئد الخصومة، الذي حذر الله تعالى منه عباده بقوله: (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَجْعَلُ قَوْلَهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَبَشَافَةً لَعْنَةً عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ) (البقرة: ٢٠٤)، و(الألد) من الرجال: الشديد الخصومة الذي يجادل بالباطل، وقد بين الرسول (صلى الله عليه وسلم) أنه أغض الرجال إلى الله حين قال: (إِنْ أَغْضَى الرَّجُلُ إِلَى اللَّهِ الْآلِدَ الْخَصْمَ)، بل جعل الرسول (صلى الله عليه وسلم) ذلك من صفات المنافقين، فقد ذكر منها: (... وإذا خَاصَمَ فَجَرَ). أي: مال عن الحق وقال الباطل والكذب، فإذا لم يتم الصلح بينهما وترفعوا إلى القاضي الشرعي، فإن عليهما أن يتقيا الله تعالى، وألا يقولوا إلا الحق، وعليهما أن يخرصا على أن يكونا مستقيمين في ذراعيهما، وأن يحذر كل واحد منهما من أن يأخذ ما ليس له، فقد قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): (إِنَّكُمْ لَتَخْتَصِمُونَ إِلَيَّ، وَلَعَلَّ بَعْضَكُمْ أَنْ يَكُونَ أَحَنَ بِحُجَّتِهِ مِنْ بَعْضٍ، وَإِنَّمَا أَقْضِي عَلَيْكُمْ مِمَّا أَسْمِعُ، فَمَنْ قَضَيْتَ لَهُ مِنْ شَيْءٍ مِنْ حَقِّ أَخِيهِ، فَلَا يَأْخُذْهُ، فَإِنَّمَا أَفْعُ لَه قِطْعَةً مِنَ النَّارِ).

فَاتَّقُوا اللَّهَ، عِبَادَ اللَّهِ، وَاحْرُصُوا عَلَى أَلَّا تَأْخُذُوا مَا لَيْسَ لَكُمْ، وَكُونُوا لِعِبِيدِنَ عَنِ الْخُصُومَةِ قَدَرٌ اسْتِطَاعْتُمْ، تَأْلَفُوا تَقَارِبُوا تَصَالَحُوا، يَصْلَحِ اللَّهُ تَعَالَى لَكُمْ جَمِيعَ أَخْوَالِكُمْ فِي دُنْيَاكُمْ وَأُخْرَاكُمْ.

هذا وصلوا وسلموا على إمام المسلمين، وقائد العر المحجلين، فقد أمركم الله تعالى بالصلاة والسلام عليه في محكم كتابه حيث قال عز قائلنا عليهما: (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا) (الأحزاب: ٥٦).

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، كما صليت وسلّمت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم، وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، كما باركت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم، في العالمين إنك حميد مجيد، وأرض اللهم عن خلفائه الراشدين، وعن أزواجه أمهات المؤمنين، وعن سائر الصحابة أجمعين، وعن المؤمنين والمؤمنات إلى يوم الدين، وعنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين.

اللهم اجعل جمعنا هذا جمعاً مرحوماً، واجعل تفرقنا من بعده تفرقاً معصوماً، ولا تدع فينا ولا معنا شقياً ولا محروماً.

اللهم أعز الإسلام والمسلمين، ووحّد اللهم صفوفهم، واجمع كلمتهم على الحق، واكسر شوكة الظالمين، واكتب السلام والأمن لعبادك أجمعين.

اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام، لا إله إلا أنت سبحانك يا ذا الجلال والإكرام، ربنا أنت في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وثقا عذاب النار. اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، المستسلمين والمسلمات، الأخياء منهم والأموات، إنك سميع قريب مجيب الدعاء.

عبد الله: (إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعظم تذكرون) (النحل: ٩٠).



### شذرات من هدي القرآن

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم الرسل أجمعين وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

فلازل الحديث موصولاً عن مواقف الرحمة للرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم): لقد سار الرسول (صلى الله عليه وسلم) في موكب النصر، يوم فتح مكة حائياً رأسه تواضعاً لله، واستقرأ بفضلته سبحانه عليه وعلى المؤمنين، حتى تعذر على الناس رؤية وجهه الشريف، وحتى كادت نؤاية عمامته تلامس عنق جملة، مردداً ابتهالات الشكر الممزوجة بالدموع. سأل الرسول أعداءه بعد أن تمكن من دخول مكة، واستقر به المقام بالبيت الحرام قائلاً: يا معشر قريش، ويا أهل مكة، واشترأت إليه الأعناق وزاغب الأنصار، سألهم: ما نظنون أنني فاعل بكم؟ وصاحت الجموع الوجلة بكلمة واحدة، كأنما كانوا على اتفاق مسبقاً بترديدها قالوا: خيراً أخ كريم وابن أخ كريم، فقال قوله المشهورة: (أنهيو فأنتم الطلقاء)، ولقد فوجئ المذنوبون الذين كانوا ينتظرون القصاص العادل، الذي كانوا يستحقونه على ما ارتكبوا من الجرائم، أنعم عليه بأنبل العفو وأجل الصفح، حتى قال أبو سفيان بن حرب الذي ناصب الرسول (صلى الله عليه وسلم) العداة أعواماً طويلة: (بابي أنت وأمي يا رسول الله، ما أرحمك وما أحكمك، وما أعظمك وما أوصلك للرحم ما أرحمك).

يا سيدي يا رسول صلى الله عليك، ما أجمل عفوك عند المقدرة، وما أعظم نفسك التي سمت كل هذا السمو، فقسامت فوق الحقد والحسد والبغض وفوق الانتقام، لقد ترفعت عن كل عاطفة دنيئة، وبلغت من النبل فوق ما يبلغ الإنسان، ولم تكن تعرف العداوة، بل لم تكن تريد أن تقوم بين الناس، لقد منكك الله من عدوك، فقدرت عفوقت فضربت أروع مثل للعالم كله، على مر الزمان واتساع المكان، مثلاً في العفو والصفح، فلم تجعل مكة المكرمة يوم فتحها، يوم تشف وصحابة وأخذ الثأر، بل جعلته يوم بر وجهمة وسلام وهكذا موقف

العظما.

وعفوه (صلى الله عليه وسلم) عن أهل مكة المكرمة، يذكرنا بعفوه عن أهل الطائف، الذين كذبوه أشد التكذيب، واستخفوا به وبدعوته، واستهزؤا به وبدعوته، بل اغروا به سفهائهم وعبيدهم وصبيانهم، فرموه بالحجارة فدميت قدما ذلك موقف أهل الطائف.

حتى جاءه الروح الأمين جبريل عليه السلام يستأذنه، أن يطبق عليهم ملك الجبال الأخشين، جبلا مكة العظيمين فما زاد (صلى الله عليه وسلم) أن قال: (اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون، لعل الله أن يخرج من أصلابهم من يوحّد الله تعالى) لقد غفى عنهم، واعتذر منهم وتوسم بأبنائهم الخير.

هذا عن عفوه الجماعي، فما ذا عن عفوه الفردي؟، يتجلى عفوه الفردي بالصفح عن نفر من المشركين، بالغوا في عداوتهم وأنيتهم يوم فتح مكة، بحيث ضاقت عليهم الأرض بما رحبت، وضائق عليهم أنفسهم، وهاموا على وجوههم، ومن أولئك الذين هاموا على وجوههم صفوان بن أمية الذي شد رحاله نحو جدة ليبرر منها

إلى اليمن.

واشدت إشفاق عمير بن وهب على صديقه صفوان بن أمية، وصمم أن يسترده من يد الشيطان بل وسيلة، وذهب مسرعاً إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فقال له: يا نبي الله، إن صفوان بن أمية سيد قومه، وقد خرج هارباً منك، ليقتذ نفسه في البحر، فأمنه (صلى

#### أحمد محمد خنثبة \*

الشكر لله: هذا يؤخذ من نفس الآية السابقة من قوله: (إن أشكر لي)، والترتبة على الشكر مهمة لأن الذي لا يشكر الله، لا يفتتح بشيء من الأمور وتكون حياته مليئة بالهموم والغفوم.

مراقبة الله لأنه علم بخفيات الأمور: يدل عليه قوله تعالى: (يا بَنِي إِدْنِإْ إِنَّكَ مُتَقَالُ حَيْثُ مَنَ حُرْبِلَ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ) (لقمان ١٦٠)، كما يستفاد من هذه الآية الإيمان بالغيب.

إقامة الصلاة: كما قال تعالى: (يَا بَنِيَّ

أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفُوقِ وَأِنَّهُ عَنِ الْمُكْرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ) (لقمان ١٧٠)، يقول ابن عاشور: انتقل من تعليمه أصول العقيدة إلى تعليمه أصول الأعمال الصالحة فابتدأها بإقامة الصلاة، والصلاة التوجه إلى الله بالخشوع والتسبيح والدعاء في أوقات معينة في الشريعة التي يدين بها لقمان، والصلاة عماد الأعمال لاشتغالها على الاعتراف بطاعة الله وطلب الإهداء للعمل الصالح.

الأمير بالمعروف والنهي عن المنكر: وهذا

منصوص عليه في الآية المذكورة آنفاً، قال

ابن عاشور: وشمل الأمير بالمعروف الإتيان بالأعمال الصالحة كلها على وجه الإجمال ليتطلب بيانه في تضاعيف وصايا أبيه كما شمل النهي عن المنكر اجتناب الأعمال السيئة ذلك. والأمير بأن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر يقتضي إتيان الأمر بالخشوع والتسبيح والدعاء في أوقات الخير وينهى عن فعل الشر يعلم ما في الأعمال من خير وشر، ومصالح ومفاسد، فلا جرم أن يتوقاها في نفسه بالأولوية من أمره الناس ونهيه إياهم، فهذه كلمة جامعة

من الحكمة والتقوى إذ جمع لابنه الإرشاد

إلى فعله الخير وبثه في الناس وكفه عن الشر وزجره الناس عن ارتكابه، ويقول الشعراوي: إنما من الإيمان ومن كمال الإيمان أن تجب لأخيك ما تحب لنفسك، فيقول له: (وأمرُ بالمعروف وأنه عن المنكر ..) (لقمان ١٧٠)، فانشغل بعد كمالك بإقامة الصلاة، بأن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر، فبالصلاة كملت في ذاتك، وبالإمر بالمعروف والنهي عن المنكر تنقل الكمال إلى الغير، وفي ذلك كمال الإيمان، وأنت حين تأمر بالمعروف، وحين تنهى عن المنكر لا تظن أنك تنصق على الآخرين، إنما تؤدي عملا يعود نفعه عليك، فيه تجد سعة الراحة

في الإيمان، وتجد الطمأنينة والراحة الدنية لأنك أدبت التكليف في حين قصر غيرك وتخاذل، ولا شك أن في التزام غيرك وفي سريه على مننح الله راحة لك أنت أيضاً، وإلا فالمجتمع كله يشقى بهذه الفئة القليلة الخارجة عن مننح الله. الصبر: يقول لقمان لابنه (اصبر على ما أصابك)، كما في الآية السابقة، والتربية على الصبر أمر عظيم ، يقول ابن عاشور: ثم أعقب ذلك بأن أمره بالصبر على ما يصيبه. ووجه تعقيب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بلازمة الصبر أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قد يجران

للقائم بهما معادة من بعض الناس أو أدى من بغض فإذا لم يصبر على ما يصيبه من جراء الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أو شك أن يتكرهه، ولما كانت فائدة الصبر عائدة على الصابر بالأجر العظيم عد الصبر هنا في عداد الأعمال القاصرة على صاحبها ولم يلفت إلى ما في تحمل أدى الناس من حسن المعاملة معهم حتى يذكر الصبر مع قوله: (وَلَا تَصْغُرْ حَدْكَ لِلنَّاسِ) (لقمان ١٨٠) لأن ذلك ليس هو المقصود الأول من الأمر بالصبر.

التحذير من الكبر والكبر والعجب: فمن وصايا

لقمان لابنه اجتناب الكبر والعجب، كما

قال تعالى: (وَلَا تَصْغُرْ حَدْكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ) (لقمان ١٨٠)، يعلم لقمان ابنه الآداب في معاملة الناس فينهاه عن احتقار الناس وعن التفتخر عليهم، وهذا يقتضي أمره بإظهار مساواته مع الناس وعدم نفسه كواحد منهم.

الامر بالقصد في المشي والكلام: وهذا من سمات المتواضعين، قال تعالى: (وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْغِضْ فِي صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ) (لقمان ١٩٠)، يقول ابن عاشر في تفسير هذه الآية: بعد أن بين له آداب حسن المعاملة مع الناس فقامها بحسن الآداب في حالته الخاصة، وتلك حالات المشي والتكلم، وهما أظهر ما يلوح على الرء من آدابه، والقصد: الوسط العدل بين طرفين، فالقصد في المشي هو أن يكون بين طرف التبختر وطرف الدبيب ويقال: قصد في مشية، فمعنى (اقصد في مشيك) ارتكب القصد، فهذه وصايا عظيمة وتوجيهات تربوية غالية من الأب لابنه، ينبغي لكل أب أن يحفظها ويربي أولاده عليها. وهناك آيات أخرى في تربية الأولاد مثل قصة زكريا مع مريم . عليها السلام . وقصة أم موسى مع موسى وغير ذلك تركتها خشية الطول.

وفي ختام هذا المقال أنخص الأمور التي يراها القرآن في تربية الأولاد، والتي ذكرتها في هذا البحث، وهذه الأمور التربوية هي كنتائج لهذا البحث، وتلك الأمور هي:

التوحيد، والتحذير من الإشراك، والأمير ببر الوالدين، والشكر لله، ومراقبة الله لأنه علم بخفيات الأمور، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، والأمير بالمعروف والنهي عن المنكر، والصبر، والتحذير من الكبر والعجب، والأمير بالقصد في المشي والكلام، وتقوية العلاقة بين الأب والابن، والأخذ بالحيطة والحذر من كيد الأعداء، وتوجيهات الأب في بناء مستقبل أولاده، والعدل بين الأولاد، وضرورة اللب للأطفال. لم طيق كل أب هذه الأمور في تربية أولاده بعد كونه قد دعا الله أن يرزقه ولدا صالحا ونرية طيبة، ستكون تربيته ناجحة بإذن الله، وليس للإنسان أن يهدي من أحبب ولكن الله يهدي من يشاء، فقد لا تنتج التربية، وهذا قليل كما حصل مع نوح عليه السلام عندما خاطب ابنه: (يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين، قال سأوي إلى جبل يعصمني من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحجّ ببنيهما المؤجّح فكان من المخرفين) (هود ٤٢، ٤٣).

وأخيرا أدعو الله عز وجل أن يوفقنا لما يحب ويرضى، وأن يجعل أولادنا صالحين، عاملين بالكتاب والسنة، وأن يهدي الأبناء الذين يملكون في تربية أولادهم أو يربون أولادهم على مننح الكفار والغرب .. آمين، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>لا يمكن أن تؤدبها إلا بعون من الله تعالى وتوفيق وتيسيد.</p> <p>اعرف تفاصيل المسؤولية التي يجب عليك القيام بها لأنك بذلك تتفاعل مع أدائها بصورة أكثر لأنك تعرف ماذا يراد منك، ومتى عرفت أهمية ذلك المسؤليات لأنها حينئذ تتراكم وتكثر، وقد تهمل أن تنسى فيصعب عليك القيام بها، وعندئذ تؤاخذ على قصورك.</p> <p>واعلم، بارك الله فيك أيها المسؤول والقائم على أي أمر. أن الروتين والرتابة يقلقان روح المسؤولية، فحاول أن تجذب في أسلوب التعامل مع مسؤولياتك ، ولا تكن نمطيا أو جامدا على حالة واحدة، فالركود والتقليد الأعمى يحولان المسؤوليات إلى أعباء لا يطيق الكاهل حملها. واعلم أن شعور من حوك وخبرها للجميع وإن كان في السفينة خلل أو عيب نسعي جميعا لإصلاحه ولا نترك لأي كان وتحت أي مسمى أن يعذب بهذه السفينة.. بهذا المجتمع .. بهذا الوطن الذي يسجل إلى ساحل النجاة بإذن الله وتوفيقه وبحكمة أبنائه وحرصهم على توحيد الصفوف ومواجهة الصعاب وتذليل العقبات وتجاوز الخلافات مهما كانت .. والثقة بالله كبيرة والأمل بالله عظيم .. فأتقوا العمل وقوموا بواجباتكم وأخلصوا النيات واصلحوا القلوب ثم أحسنوا الظن بالله وسجدون خيرا كثيرا ووطنا أمنا ومجتمعنا صالحا وفردا منتجا.</p> <p>فأخلص نيتك أيها المسؤول مهما كانت مسؤوليتك لله تعالى وأصلحها، وائق الله سبحانه في ما أنت مسؤول عنه، وأعلم أن المسؤولية أمانة</p> | <p>في الإيمان، وتجد الطمأنينة والراحة الدنية لأنك أدبت التكليف في حين قصر غيرك وتخاذل، ولا شك أن في التزام غيرك وفي سريه على مننح الله راحة لك أنت أيضاً، وإلا فالمجتمع كله يشقى بهذه الفئة القليلة الخارجة عن مننح الله.</p> <p>الصبر: يقول لقمان لابنه (اصبر على ما أصابك)، كما في الآية السابقة، والتربية على الصبر أمر عظيم ، يقول ابن عاشور: ثم أعقب ذلك بأن أمره بالصبر على ما يصيبه. ووجه تعقيب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بلازمة الصبر أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قد يجران</p> | <p>إلى القاصد في المشي والكلام: وهذا من سمات المتواضعين، قال تعالى: (وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْغِضْ فِي صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ) (لقمان ١٩٠)، يقول ابن عاشر في تفسير هذه الآية: بعد أن بين له آداب حسن المعاملة مع الناس فقامها بحسن الآداب في حالته الخاصة، وتلك حالات المشي والتكلم، وهما أظهر ما يلوح على الرء من آدابه، والقصد: الوسط العدل بين طرفين، فالقصد في المشي هو أن يكون بين طرف التبختر وطرف الدبيب ويقال: قصد في مشية، فمعنى (اقصد في مشيك) ارتكب القصد، فهذه وصايا عظيمة وتوجيهات تربوية غالية من الأب لابنه، ينبغي لكل أب أن يحفظها ويربي أولاده عليها. وهناك آيات أخرى في تربية الأولاد مثل قصة زكريا مع مريم . عليها السلام . وقصة أم موسى مع موسى وغير ذلك تركتها خشية الطول.</p> <p>وفي ختام هذا المقال أنخص الأمور التي يراها القرآن في تربية الأولاد، والتي ذكرتها في هذا البحث، وهذه الأمور التربوية هي كنتائج لهذا البحث، وتلك الأمور هي:</p> <p>التوحيد، والتحذير من الإشراك، والأمير ببر الوالدين، والشكر لله، ومراقبة الله لأنه علم بخفيات الأمور، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، والأمير بالمعروف والنهي عن المنكر، والصبر، والتحذير من الكبر والعجب، والأمير بالقصد في المشي والكلام، وتقوية العلاقة بين الأب والابن، والأخذ بالحيطة والحذر من كيد الأعداء، وتوجيهات الأب في بناء مستقبل أولاده، والعدل بين الأولاد، وضرورة اللب للأطفال. لم طيق كل أب هذه الأمور في تربية أولاده بعد كونه قد دعا الله أن يرزقه ولدا صالحا ونرية طيبة، ستكون تربيته ناجحة بإذن الله، وليس للإنسان أن يهدي من أحبب ولكن الله يهدي من يشاء، فقد لا تنتج التربية، وهذا قليل كما حصل مع نوح عليه السلام عندما خاطب ابنه: (يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين، قال سأوي إلى جبل يعصمني من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحجّ ببنيهما المؤجّح فكان من المخرفين) (هود ٤٢، ٤٣).</p> <p>وأخيرا أدعو الله عز وجل أن يوفقنا لما يحب ويرضى، وأن يجعل أولادنا صالحين، عاملين بالكتاب والسنة، وأن يهدي الأبناء الذين يملكون في تربية أولادهم أو يربون أولادهم على مننح الكفار والغرب .. آمين، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا.</p> |
| <p> * إمام وخطيب جامع ذو النورين Khashaba1971@hotmail.com</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p> * إمام وخطيب جامع محمد الأمين</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p> * إمام وخطيب جامع محمد خنثبة</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

# تربية الأولاد في الإسلام « ٤ »



#### ناصر بن محمد الزبيدي

الله عليه وسلم)، فقال النبي (صلى الله عليه وسلم): (هو آمن ..) قال: يا رسول الله، اعطني آية يعرف بها أمانك، فأعطاه الرسول (صلى الله عليه وسلم) عمامته التي دخل بها مكة المكرمة، فخرج بها عمير حتى أدركه وهو يريد أن يركب البحر، فقال: يا صفوان فذاك أبي وأمي الله الله في نفسك، إن تهلكها هذا أمان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قد جئتكم به، إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أفضل الناس وأبر الناس، وأحلم الناس عزه عرك، وشره شرفك، قال صفوان: إنني أخاف على نفسي، قال عمير هو أحلم من ذلك وأكرم، فرجع صفوان معه، حتى دخل يه على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال صفوان لرسول الله (صلى الله عليه وسلم): إن هذا يزعم أنك أمنتني، فقال (صلى الله عليه وسلم): (صدق) قال صفوان: فأجعلني في الخيار شهيرين، فقال (صلى الله عليه وسلم): (أنت في الخيار أربعة أشهر) وفيما بعد أسلم صفوان.

وروي أن أعرابيا جاء رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يطلب منه شيئا فأعطاه ثم قال له: أحسنت إليه، قال الأعرابي: لا ولا أجملت، فغضب وقاموا إليه، فأشار إليهم أن كفوا، ثم قام ودخل منزله، فأرسل إليه وزاده شيئا، ثم قال له: أحسنت إليك، قال: نعم ، فجزاك الله من أهل وعشيرة خيرا، فقال النبي (صلى الله عليه وسلم): إنك قلت ما قلت أنفا وفي نفس أصحابي من ذلك شيء، فإن أحببت فقل بين أيديهم ما قلت بين يدي، حتى يذهب ما صدورهم عليك قال: نعم، فلما كان الغد جاء النبي (صلى الله عليه وسلم): إن هذا الأعرابي، قال ما قال، فزيدناه، فزعم أنه رضي بذلك، قال: نعم، فجزاك الله من أهل عشيرة خيرا، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (مئلي ومثل هذا رجل له ناقة شردت، فاتبعها الناس، فلم يزيدها إلا نفورا، فناداهم صابحها، فقال لهم: خلوا بيني وبين ناقتي، فإني أرفق بها منكم وأعلم، فتوجه لها بين يديها فأخذ من قدام الأرض، فردها، حتى جاءت، واستناخت، وشد عليها رحله واستوى عليها).

.. وللحديث بقية.

## مشكلات وحلول



الشيخ الدكتور: صالح بن أحمد الصوافي

لقد اعتاد بعض الناس الحلف كأن يقول: والله العظيم عليّ اليمين وحياة الرسول فأشكّل علي هذا؟ هل يعتبر من (الحلف) الذي تجب فيه اليمين أم لا؟ أولاً: لا يجوز الحلف إلا بالله لما ورد من النهي في أحاديث متعددة صحيحة ثابتة عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) اكفني منها بواحد يقول فيه الرسول (صلى الله عليه وسلم): (من كان حالفًا فليحلف بالله أو ليصمت) متفق عليه، ثانيًا: إذا حلفت على امر وانت فيه كاذب فهذه تسمى يمين الغموس وهي التي تغمس صاحبها في النار وهي من الكبائر كما ورد في الحديث النبوي الشريف: (الكبائر الإشرار بالله، وعقوق الوالدين، وقتل النفس، واليمين الغموس)، ثالثًا: الحلف بالطلاق كالحلف بغير الله، وذلك الحلف بالرسول ففي الحديث الشريف: (من أقسم بغير الله فقد كفر) فلا يجوز للمسلم أن يقسم بشيء من المخلوقات صادقًا كان أم كاذبًا (من كان حالفًا فليحلف بالله أو ليصمت).

فعليك أيها السائل أن تدرك أن من الأيمان بمكان الابتعاد عن اللغو في اليمين، فالله عزوجل نهى في كتابه العزيز نهيًا صريحًا عن الحلف الدائم في كل المعاملات والاقوال قال الله تعالى: (ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم) وإن كان تفضيلًا منه وتكرماً قد اسقط مؤاخذتنا باللغو في إيماننا (لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم) أي: بما نويتم وقصدتم وتعمدتم .. هذا والله ولي التوفيق.

يقول الله تعالى في سورة الذاريات:(فقرؤا إلى الله إني لكم منه نذير مبين) .. فسبحان الله العرف الرحيم، عندما يخاف العبد من ربه يفر إليه كي يرحمه ويُخرجه من حالة الضيق التي أصابته، فطبيعة البشر: أنهم إذا خافوا شيئًا فروا منه والبعض يفر من المجزوم فراره من الأسد، أما أنت أيها العبد المسلم عندما تخاف من ربك فلا بد أن تفر إليه، وليس حال العبد يقول أي أرض تغلني، وأي سماء تظلني وهل سأخرج من سلطانه سبحانه وتعالى إلى سلطان غيره أو من ملكه إلى ملك غيره فهو سبحانه وتعالى له ملك السماوات والأرض قال تعالى:(إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون) .. والله سبحانه وتعالى خلق الخلق وأحصاهم عدداً والكل راجع إليه مرة ثانية للحساب والعرض عليه سبحانه (إن كل من في السماوات والأرض إلا آتي الرحمن عبداً، لقد أحصاهم وعدّهم عدأً، وكلهم آتية يوم القيامة فرداً) (مريم ٩٣ -٩٥)، فقرؤا إلى الله تعالى قبل الوقوف بين يديه وليس بينك وبينه ترجمان، فهتأ وتهتأ، وأعدّ للسؤال جواباً ولابد من الفرار إلى الله تعالى كما كان يفعل الصالحون في الزمن الأول فقد علموا أن وقت الشدائد والحن لا ملجأ لهم إلا أن يعودوا إلى الله رب العالمين فلنتذكر هذا الموقف من القائد المسلم عندما وقف مع جنوده على شاطئ الأطلسي وقال لهم:(البحر أمامكم، والعدو وراءكم) فما كان منهم إلا أن فروا إلى الله مبتهلين ومتضرعين في ثقة بالله تعالى ويقين كامل وطلوباً إحدى الحسنيين إما الجنة وإما الشهادة، لأنه لا ملجأ ولا منجى من الله إلا إليه، وهذا سيدنا موسى - عليه السلام - عندما تبعه فرعون بجنوده، فقال بنو إسرائيل:(إننا لمدركون)

## الرجوع إلى الله تعالى

ولكن يأتي الكليم موسى - عليه السلام - ويُعلمهم اليقين الكامل بالله تعالى ويربيهم على الفرار إلى الله تعالى:(كلا إن معي ربي سيهدين) فكان قلبه مع الله تعالى فهذا هو شأن المتقين وقت الشدائد لا يفرّون إلى جوارح ضعفوا وضعفها ونقصها وفقرها، فكان توكلمهم على الله تعالى. ويجب عليك أيضاً . أيها العبد المسلم . أن تكون في وقت الرخاء ووقت الشدة، مع الله تعالى فهو سبحانه هو القادر على أن يعينك على مواجهة الشدائد بالصبر الجميل، إذا كان أهل الدنيا عند نزول المصيبة بهم، يرجعون إلى الله تعالى ليكتشف عنهم الغم والهجم، فإن هناك شدائد أعظم في الآخرة، ونحن مطالبون بأن نكثر من الدعاء لله تعالى في الدنيا فينفعنا هذا في الآخرة إن شاء الله تعالى.

ليكن فرارك أيها المسلم من الله إليه واعمل بطاعته، وأكثر من الدعاء الماثور عن النبي (صلى الله عليه وسلم) وهو:(اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وبك منك، لا أحصي ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك) .. فقرؤا إلى الله تعالى قبل أن تأتي ساعة لا يرفع فيها الندم، فهذا هارون الرشيد، وهو يُعاني من سركات الموت أمر أن يأخذوه إلى القبر الذي أعدوه له، ثم ناجى ربه وقال:(اللهم يا من لا يزول ملكه، أرحم من زال ملكه) .. فلا بد من الاستقامة على أمر الله تعالى وتحكيم شرع الله تعالى، ولابد من الإقبال على الله تعالى بالطاعة والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله وجعلهما منهج حيات كل مسلم ومسلمة.

واعلم أيها المسلم أن الموت لابد سيلاقيه، ولا تفزع من الموت إذا حل بواديك، وكان عبد الملك بن مروان يقول عند موته:(لبيتي كنت عبداً لرجل من تهامة أرعى له غنيمات في

إبراهيم السيد العربي\*

### ● نحن مطالبون بأن نكثر من الدعاء لله سبحانه في الدنيا فينفعنا في الآخرة

الجبال ولم آل من هذا الأمر شيئاً) .. هكذا كان الصالحون من السابقين يكون عند حضور أجلمهم خوفاً من الله تعالى، وكان أكثر بكائهم لفوات يوم لم يصوموه، وليلة لم يقوموها، هذا الذي أرقهم، ولم يتنافسوا على أمور دنيوية زائلة، ونحن نجد في عصرنا أناس كل مهم المناصب الزائلة، غداً تتكشف الحقائق، فمن الآن علينا أن نتدبر آيات القرآن الكريم ونعمل من أجل ساعة الحساب، وساعة العرض أمام جبار الأرض والسما، واعلم أن الله تعالى يفرح بتوبة العبد ورجوعه إليه، فمن أقبل إلى الله لاقاه من أقرب طريق، ومن أعرض عن الله ناداه من بعيد، قال تعالى:(قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم).

هيا أخي المسلم واغتمت وقت فراغك، في عمل الصالحات وارجع إلى الله تعالى وثب إليه فهو الغفور الرحيم، وهو يقبل توبة التائبين وهو نعم المولى ونعم النصير، اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة .. اللهم آمين .. والحمد لله رب العالمين.

\* إمام وخطيب جامع الشريشة/ سوق مطرح / ولاية مطرح

## العلم وأثره في هداية الخلق واستقرار المجتمعات «١»

### ● العلم في منظور الإسلام له أهداف وعليه تبعات وتكاليف ولن حصله بحقه واجبات ثقال

ليبيئُ لنا أن العلم لا بد أن يكون ملبية للهداية، وسبباً للقرب، وطريقاً صحيحة للعبادة الحقّة، وسيلاً ورنقى إلى الله عزوجل فعندما قال سيدنا سليمان - عليه السلام: (ما لي لا أرى الهدى أم كان من الغائبين لأعذبه عذابا شديداً أو لأذنبه أو ليأتيني بسلطان مبين)، جاء الرد سريعاً غير بطيء من الهدى، الذي امتلأ قلبه وفكره وعقله بحبّ الله، وحب عبادته، والتقرب بطاعته، وتعلُّج بالرد الذي اجتلب قلبُ سيدنا سليمان - عليه السلام. قال القرآن الكريم حاكياً هذا الموقف النبيل: (فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به) كلام مجمل، لكنه مقصود حتى يجتذب كل تفكير نبئٍ الله سليمان . عليه السلام . فهو على صغر حجمه أحاط بما لم يحِطُ به نبئٌ من أنبياء الله، آتاه الله ما لم يُؤت كثيرا من النبيين، من تسخير الريح، وعمل السابغات، وسهولة تشكيل الحديد، ونحوها من آلاء لم تُحُط لكثير من الأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم - ثم بدأ في استعراض تقريره الدقيق المفصل بقوله لنبي الله سليمان - عليه السلام: (إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم، حديث صادق، منظم ، تحدث فيه باختصار ودقة عن المسألة أو القضية بكل جوانبها، وبحثها من جميع زواياها، فإمرأة



د.جمال عبد العزيز أحمد \*

وليس فقط أن يكون علامةً قومه، وسيدَ عصره، ووحيدَ قرنه في علمه، فكم الهدى التي وراء التزام ربهم، وسنة رسُولهم (صلى الله عليه وسلم)، وسأضرب من القرآن الكريم نماذجَ حياة واضحة على ذلك، فهذا هو بكاء هذاك المكتشف، وكما تاب أناس، وأنابوا إلى الله عندما يرون واحدا بلغ قمم العلم، وهو يبكي إذا ذكر الله في حديثه، وأجهش بالبكاء في محاضراته، أو أقام من مجلسه، وهو يبين غمظة الله في تخصصه، فسجد طويلا على أرض المحاضرة مقراً معترفاً بنعم الله عليه، (وقد رأيت بعيني هاتين أحد علماء العيون بعدما بينَ في ندوته قدرةَ الله تعالى قام من كرسية، ونزل إلى الأرض هابطاً ساجداً لله الذي خلقه)، إن العلماء هم مصابيح المجتمعات ، بهم تَرى همماضيتهم، وبهم تفسر، ومن كم عالم الهدى على يديه خلق كثيرون، وأناب إلى الله على إثر حديثه طلاب علم لا يُحْصَوْنَ عدداً ذلك لأن هدفه هو خشية الله، وتعبيد الناس لله،

لا يقف دور العلم عند أسوار المعرفة الشخصية، والالتذاذ الذاتي، وبالوصول إلى اكتشاف ما قبل الآخر، ولا يعني أبداً أن يحصل المرء قدراً ما من العلوم حتى يشار إليه بالبنان، أو يُذكر على كل لسان، أو يكون لصاحبه ذكر بين الأنام، إنما للعلم في منظور الإسلام غاية جُلَى، وهدف أسمى، وغاية أخرى، هذه الغاية تكمن في الأخذ بأيدي الخلق إلى رحاب الحق، والصعود بالمجتمعات من السفوح إلى القمم، ومن الخمول والكسل إلى التصدر وحمل الراية والوصول إلى العزة الفعساء والشمم، في كل محفل، وتكون شامة بين الأمم ولكن بهيف نبيل هو إرجاع الناس إلى طريق الله، والعلم نمطان، علمٌ دنيوي لا يعلم الناس فيه إلا ظاهراً من الحياة الدنيا حيث الزهو والفخار، والعلو والاستكبار، وعلم دنيوي ولكنه محوط بضوابط الشرع، وقواعد الإسلام ومقاصد الإيمان، ذلك العلم الذي امتدح القرآن أهله، ومجد أصحابه حيث قال - عزّ من قائل عليمًا:(إنما يخشى الله من عباده العلماء)، ولم يقل:(إنما يخاف) لأن الخشية مقام فوق مقام الخوف، ومنزلة أسمى حيث يكون العلم وسيلة وسبباً في الإقتراب من الله . جل في علاه . واستنزال هداه، واستمطار رحماء - عزّ في سماه - وبهذا العلم الذي يورث الخشية ويرفعون قدراً، ويريدون منزلة، قال الله سبحانه:(يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات).

إِنَّ العلم في منظور الإسلام له أهداف، وعليه تبعات وتكاليف، ولنّ

علي بن سالم الرواحي\*

.. أما فواصل الآيات الطويلة فتكون جملة مفيدة ومستقلة، مثالها قوله تعالى:(كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْعُرْفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ) (البقرة . ١٨٠)، فالفاصلة (المتقين) جاءت في جملة مستقلة هي (حقاً على المتقين)، فهو وتقديره:(أحق حقاً للمتقين) فهو مفعول مطلق مؤكد لمعنى الجملة السابقة، وقد تكون هذه الصفة المستقلة تحتوي على النهائية من اسماء الله الحسنى وصفاته، ومثال ذلك:(فَإِنْ زُلْزِلَتْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكُمُ الْبَيِّنَاتُ فَاغْلُظُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ) (البقرة . ٢٠٩)، فقد ذكر أسمى الله الحسنى (عزيز حكيم) لأنه الغالب على كل شيء فلا بد من أن يحكم

عليها.

ولا ريب أن القرآن الكريم في فواصل آخر الآيات يولي أولوية

المعنى قبل القافية أو السجع.

المثال: قال الله تعالى:(وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا، مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جُوفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهَرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاكُمْ أَبْنَاءَكُمْ بَلْكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ) (الأحزاب . ٤٠٣)، لماذا تأتي السبيل هكذا (السبيل) تسائراً مع قافية (وَكِيلًا).

ومن جهة أخرى، قال الله تعالى:(يَوْمَ تَقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ، وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكِبَرَانَنَا فَاضْلُمْنَا السَّبِيلَ) (الأحزاب . ٦٦، ٦٧)، لماذا جاء تماثل (الرسول) مع (السبيل).

والآية الأولى لا تتحدث عن معنى البكاء أو الصراخ فجاءت القافية مغاير لما سبقها ولما تقدمها، حيث أنها منصوبة بتنوين الفتح، وعند الوقف عليه يتحول إلى ألف، وذلك في النكرات أما المعارف فهي منصوبة بالفحة عن غير تنوين.

بينما الآية الثانية تتحدث عن حال أهل النار في النار، فلا ريب أن مجيء الألف المدورة للفواصل مناسب لصراخهم وعويلهم وتألهم. وجاءت كلمة (الظنون) هكذا بالألف خلاف الأصل وذلك في قوله تعالى:(وَتُظَنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا، هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا) (الأحزاب . ١٠ -١١)، جاءت لأمرين الأول دلت الألف على معنى الاطلاق أي يعني كثرة الظنون، والثاني مراعاة للقافية.

وجاءت هاء مفصلة في قوله تعالى:(فَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَ كِتَابًا بِنَبِيٍّ

فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَبُوا كِتَابِيَّةً، إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَّةً) (الحاقة . ٢٠ -٢١)، جاءت ذلك لأمرين الأول لدلائنها على التعب والألم والإعياء، والثاني مراعاة للقافية.

وجاء قوله تعالى (هدى) بدلاً (هداهم) في قوله تعالى:(وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى) (طه . ٧٩)، وذلك تفيد أنه لم يهد قومه ولم يهد غير قومه، بينما يفيد (هداهم) المعنى الأول. وجاء (ودعك) (وما قل)، في قوله تعالى:(مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى) (الضحى . ٣٠)، وذلك إن الأولى تكون ما بين المتحدين فجاءت بألف الخطاب، والثانية تكون ما بين المتباغضين فجاءت مطقة، لن الله تعالى يحب نبيه ولا يقلبه، وفي كلا الأمرين تكريم الله لنبيه صلى الله عليه وسلم.

ومن اللطائف القرآنية تقدم لفظ هارون على لفظ موسى في موطن

وتقدم موسى على هارون في موطن آخر، فمثال الأول قوله تعالى:(فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سِحْرَآ قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى) (طه . ٧٠)، وجاء ذلك لأمرين الأول لأن حرف (الهاء) كائن في اسم السورة (طه) وفي هارون، والثاني لمراعاة القافية.

وتقدم لفظ موسى على لفظ هارون، في قوله تعالى:(رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ) (الأعراف . ١٢٢)، وفي قوله تعالى:(رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ) (الشعراء . ٢٠١) فكلمة (طسم) محتوية على حرفين من حروف (موسى) بخلاف (هارون) ومن هذا المنطلق قدّم موسى، وفي كلا الإيتين تأخر لفظ (هارون) مراعاة للقافية.

## رسالة الحرف

## في كتاب الله تعالى



علي بن عوض الشيباني\*

أيها القراء الأعزاء: من هذا القبيل هاتان الآيتان الكريمتان (قل إن الأمر لله كله)، وقال سبحانه:(والأمر اليك فانتظري ماذا تأمرين). فالآية الأولى تثبت أن الأمر ثابت لله وحده، لا يشاركه فيه غيره، أما الآية الثانية فإذا نظرنا في سياقها، وجدنا أن لها معنى آخر، فملكة سبأ حينما جمعت المألا (قالت يا أيها المألا أفتوني في أمري ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون).

فهي لا تشك في أن الأمر لها هي وهم لا يشكون ذلك، ولذا قالوا لها مجيبين قال الله مبيناً ذلك:(نحن أولو قوة وأولو بأسٍ شديد والأمر اليك فانتظري ماذا تأمرين).

فهم لا يريدون أن يبينوا أن الأمر ثابت لها فهذا لتجهله هي، ولا يتنازعون هم فيه كذلك، إنما يريدون أن يبينوا - والله أعلم بمراده - أننا مهما أبدينا من آراء، وأبأ كانت المشورة التي تشعر بها، فإن نهاية ذلك كله، إنما هو راجع اليك أنت، فأرونا جميعاً وأقوالنا ومشورتنا،ليست شيئاً مذكورا، فأنت صاحبة القرار الأخير.

وهكذا ندرك أن كلا من الحرفين أعطي ما لم يعطه الآخر.

ومن هذا ما نجده من أسرار بيانية في استعمال الحروف بين هاتين الآيتين قال تعالى:(هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسميرون)، وقوله سبحانه:(وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الأقدام).

فالآية الأولى التي ذكر فيها اللام وما يشبهها جاءت تبين أن الله أنزل الماء من أجلهم لتحيا به الأرض وليشربوا وأنعامهم . وهكذا نجد أن الآيات الكريمة التي ذكرت فيها نعمة إنزال الماء يذكر فيها هذا الحرف اللام (لكم). ولعل الآية الوحيدة التي ذكر فيها حرف الجر (على)، الآية الثانية (وينزل عليكم) وهي كما نعلم جاءت تتحدث عن نعم الله على المؤمنين في بدر، فما سر هذا النظم الدقيق في استعمال الحروف ووضع كل شيء في المكان الذي يتسق معه جمالاً وموضوعاً.

إن إنزال الماء من السماء من أجل نعم الله فلا تتم الحياة الا به (لتحيا به بلدة مبناً ونسقيه مما خلقنا أنعاماً وأناسي كثيراً)، لذا كانت اللام هي التي تدل هذه الدالة الواسعة. أما في آية بدر فكان إنزال الماء لحكمة اقتضاها الظرف الذي يعيشه المؤمنون في هذه الغلاة من الأرض فقد كان إنزال الماء عليهم لأن هدفه تطهير ابدانهم مما أصابها من حدث وذلك ليقابلوا العدو بنفوس طاهرة، وأجسام طاهرة كذلك، وأيد متوضئة.

أي بشر بل أي أدب بل أي عقل وأي دقة وأي إحكام يمكن أن تصل الى هذه الدقة البديعة، وصدق الله:(قل أنزله الذي يعلم السر في السماوات والأرض إنه كان غفوراً رحيماً). ومن هذا القبيل قوله سبحانه:(واوحى ربك الى النحل)، ((واوحينا الى أم موسى أن أرضعيه)، (وكذلك أوحينا اليك روحاً من أمرنا)، (واوحينا اليه لتبنيتهن بأمرهم هذا)، (إننا أوحينا اليك كما أوحينا الى نوح والنبيين من بعده).

وهكذا تجد الآيات التي جاء فيها الوحي جاءت على هذا النمط. نكر فيها حرف الجر (إلى) ولكن آية واحدة في كتاب الله وجدناها تخرج عن هذا النمط، ويخالف فيها ذلك السياق، حيث لا يتعدى الفعل فيها ب (إلى) وإنما يذكر حرف آخر وهو (اللام)، وهذه الآية هي قوله سبحانه: (إذا زلزلت الأرض زلزالها، وأخرجت الأرض أثقالها، وقال الإنسان مالها، يومئذ تحدث أخبارها، بأن ربك أوحى لها).

وما نفلن أن اللام والى يتعاقبان -كما قيل من قبل - ولكننا إذا أمعنا النظر في الآيات، وجدنا هذه الآية دون غيرها، كان الوحي فيها للجماد، وهي الأرض، أما غيرها من الآيات، فكانت إما للأنبياء عليهم الصلاة والسلام وإما لغيرهم من العقلاء، وإما لغيرهم من ذوي الحياة، كالنحل مثلاً، وهكذا نجد أن تغير الحرف إنما جاء يشير الى أمر وقضية، حري بها أن تتدبر. الوحي للجماد عدي ب (اللام) ومنه قول الراجز (وحى لها القرار فاستقرت) وذلك أن الأرض سخرت دون أن يكون لها جهد في هذا الوحي أما غير الجماد فليس كذلك لأن له جهداً فيما أوحى له سواء كان هذا الجهد فكراً وتدبيراً كما هو من العقلاء أم كان سيراً والهامة، كما هو لغير العقلاء وكما تفعل النحل.

ثم إن آيات الوحي كلها كان الحديث عنها في الدنيا أما هذه الآية الأخيرة فإن الحديث عنها في الآخرة، (يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم، فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره).

\* إمام وخطيب جامع السلطان قابوس الأكبر



■ ندى الشكيلة تقدم شرحا مفصلا للزوار

## في إطار الزيارة التي يقوم بها إلى السلطنة

# وفد من المملكة الأردنية الهاشمية يزور المتحف الوطني

■ في إطار الزيارة التي يقومُ بها إلى السلطنة، زار مؤخراً وفد من المملكة الأردنية الهاشمية، والمتحف الوطني، بالمتنسيق مع شرطة عمان السلطانية، حيث كان في استقبال الضيوف ندى الشكيلة من قسم خدمات الزوار. والمتحف، ومن بين ذلك قاعة الأرض والإنسان؛ حيث استمع إلى شرح تعريفي موجز عن المتحف ووقف على ما تحويه القاعة من مقتنيات حرفية مثل السيوف والخناجر والأزياء العمانية وأدوات الضيافة كما تم الاطلاع عن أهمية الصناعات الحرفية والتي طوعها الإنسان العمانية من البيئة الساحلية والجبيلة والصحراوية كما تم أخذ

الوفد في رحلة سريعة إلى قاعة التاريخ البحري وتم الحديث عن أهمية التاريخ البحري لسلطنة عمان والتي كانت في الماضي امبراطورية بحرية بامتياز كما تم زيارة قاعة السلاح والتي تم تصميم القاعة من أحد أبراج حصن الحزم بولاية الرستاق الذي بني في القرن الثامن عشر الميلاد والذي يعد من أزوع الحصون العمانية وأقواها من حيث التصميم والاستحكامات العسكرية كما تم الاستماع الى شرح موجز عن أهمية المتحف في تنمية الثقافة المعرفية للزائر لبراعة الإنسان العماني وتأكيد على الدور الحضاري الذي يقوم به المتحف من تأدية الرسالة في التعريف بالتاريخ المجيد الموهل في القدم. ■

من المقام السامي لحسن أدائه طوال سنوات عمله التي امتدت لأكثر من ثلاثة عقود انتمت بالتميز والاستثنائية. ومما صدر للشاعر والمؤرخ والنسابة الشيخ سليمان بن خلف الخروصي، كتاب «ملاحم من التاريخ العماني» العام ١٩٩٥م، و الكتاب يقف مع ملاحم من التاريخ العماني تاريخياً وأدبياً، حيث بدأ المؤلف كتابه بالحديث عن التاريخ القديم (المقصود به وسبب تسميته بذلك)، وذكر فضائل أهل عمان، وأشار إلى من عرف من الصحابة والتابعين من أهل عمان، ثم توقف عند مائة وخمسين شخصية من مشاهير علماء وشعراء وأفاضل أهل عمان قديما وحديثا. تناول المؤلف بعد ذلك بالشروح والتوضيح الدول العمانية التي حكمت عمان وأولها دولة مالك بن فهم وأولاده وآخرها دولة آل بوسعيد التي تحكم عمان إلى اليوم، بعدها تحدثت عن القبائل العمانية وأنسابها، وتناول بعد ذلك المجالس والمنتديات العمانية الأدبية التي كانت مشهورة قديما في عمان، وختم الكتاب بتعريف موجز لبعض مدن وبلدان

ومع فجر النهضة المباركة انتقل إلى وزارة المعارف، التي تشكلت ضمن أول حكومة في العهد اليمون، والتي أسندت حقيبته إلى الشيخ سعود بن علي الخليفي، فالتحق بالهيئة التعليمية للمدرسة السعيدية بمطرح، والتي حملت فيما بعد اسم مدرسة سلطان بن أحمد، كمدرس لمادتي التربية الإسلامية واللغة العربية. وبعد أربع سنوات أي في عام ١٩٧٤م انتقل إلى وزارة الإعلام، وأسندت له مهام جمع أندر المخطوطات العمانية، ونفاثس الإرث العماني، ومع تشكيل أول وزارة للتراث القومي والثقافة، كان الشيخ سليمان بن خلف الخروصي ممن وقع عليهم الاختيار، ليكون من رجال الوزارة الجديدة وأركانها حيث واصل نفس الجهد الذي بذله في وزارة الإعلام من جمع للمخطوطات واعتناء بكل ما يتصل بالتراث. وفي عام ١٩٩٣م تال شرف الثقة السامية بنقله إلى ديوان البلاط السلطاني كمساعد لمستشار جلالة السلطان للشؤون الدينية والتاريخية حيث أصدر جلالة السلطان المظفر حفظه الله ورعا. مرسوما سلطانيا ساميا بتعيينه كمستشار في مكتب مستشار جلالة للشؤون الدينية والتاريخية. ومع إنشاء أول مجلس للدولة تال اللجنة الاجتماعية بتعيينه عضوا فيه حيث نشط في عضوية



■ سليمان بن خلف الخروصي

اللجنة الاجتماعية بالمجلس، وقد تقلد وسام عمان تكريما

انتقل إلى رحمة الله تعالى مساء أمس الأول الشاعر والمؤرخ والنسابة الشيخ سليمان بن خلف الخروصي بعد حياة حافلة بالعباء، ومسيرة زاخرة بالمؤلفات والمساهمات الأدبية والشعرية والتاريخية التي أثرت المكتبة العمانية، والمشهد العماني بشكل عام. ولد الشيخ سليمان بن خلف بن محمد بن نصير الخروصي حسيما جاء في مقدمة ديوانه قلائد الدهر، في الحادي عشر من شعبان من عام ١٣٥١م، وكان الثاني في ترتيب إخوته بعد شقيقه الشيخ سعيد بن خلف الخروصي، وبعد أن ختم القرآن الكريم اصطحبه والده إلى النحوي الضريع حمود بن زاهر الكندي، ليلقنه جمال العربية وبيدعيها وبيانها، ثم شد الرحال إلى مدينة نزوى عام ١٣٦٣ هجرية الموافق ١٩٤٣م، بصحبة شقيقه الشيخ سعيد بن خلف الخروصي فيأخذان مكانهما في مجلس الإمام محمد بن عبدالله الخليفي، ومدرسة الشيخ سليمان بن سالم بن مسعود الكندي. وبعد المرحلة النزوية كانت شانون المدرسة والجامع والحصن، حيث جالس والي نخل الشيخ والعالم الجليل سالم بن حمود السبائي، ليستكمل التدرج في مراقبي المجد، ويتلقى من معلمه كل ما يتصل بإعجاز العربية، ومعجزات عبقارتها من أساطين البيان. ولم يكن الشيخ سليمان بن خلف الخروصي مجرد تلميذ في حضرة معلمه الشيخ سالم بن حمود السبائي، بل كان رفيق درب وسفر، وكثيراً ما خبت بهما السبائي في الحوزة النخيلية، وتعدتها إلى الفياء وغيرها من حواضر عمان، وكان الشعر سلوة دربهما الأخصر، والشعراء أقدار لياليهما الزاهرة. ثم واصل تعليمه ليحكف مع شقيقه ومعلمه الشيخ سعيد بن خلف الخروصي على تدارس أنوار العقول للسبائي والغراض للجيطالي. انتقل إلى سمائل سنة ١٣٨٥ هجري ليكون بقرب شقيقه الشيخ سعيد بن خلف الخروصي، الذي تقلد القضاء في سمائل، فيلتحق بالحصن كاتيب في المحكمة الشرعية، كأول عمل يلتحق به في حكومة جلالة السلطان سعيد بن تيمور. وفي عام ١٣٨٨هجري التحق للعمل في المحكمة الشرعية بمسقط، حيث تم تعيينه ككاتيب بالمحكمة، وكمنسق قضائي بين النظارة وقضاة المحكمة، المشايخ إبراهيم بن سعيد العبري، وسالم بن حمود السبائي، وهاشم بن عيسى الطواني، ومحمد بن راشد الخصبي.

## كتاب عن الحركة المسرحية في سكيكدة الجزائرية

■ الجزائر. العمانية: يؤنق كتاب «بانوراما المسرح في سكيكدة، للدكتور أحسن ثليلاني، المحطات البارزة في الحركة المسرحية بولاية سكيكدة الجزائرية، مستعرضا ٢٥ عملا مسرحيا موجهة للكيار وللأطفال، هي حصيلة ما أنتجه المسرح الجهوي للولاية منذ انطلاقة سنة ٢٠٠٩. ومن العروض التي يُشير إليها الكتاب: «علاء الدين والمصباح السحري» (٢٠٠٩)، وهي مسرحية موجهة للأطفال مقتبسة من «ألف ليلة وليلة»، أخرجها للخشية صابر عميور، ونالت جائزة أحسن عرض متكامل في المهرجان الوطني لمسرح الطفل بولاية خنشلة (٢٠١٠)؛ ومسرحية «أمام أسوار المدينة» (٢٠١٠) التي نالت جائزة أحسن إخراج وأحسن أداء نسائي في المهرجان الوطني للمسرح المحترف (٢٠١٠)؛ فضلا عن مسرحيات «رأس الخيط» (٢٠١١)، و«لقاء في سيرتا» (٢٠١٥)، و«براهونافيس»

(٢٠١٦). ويتضمن الكتاب ملاحق بأسماء الجمعيات والفرق المسرحية في ولاية سكيكدة، فقرة الطليعة، وفرقة الثقافة الشعبية، وفرقة الفنون الدرامية، وفرقة الموجة لخدمة الفن، إضافة إلى قائمة بأبرز الشخصيات التي صنعت أمجاد المسرح الوطني الجزائري، ومسرح سكيكدة على وجه الخصوص، أمثال عبد العزيز مجوبي، وإسماعيل بن قبية، وعبد الملك بن خلف، وفاطمة قاير. تجدر الإشارة إلى أن ثليلاني عمل أستاذاً محاضراً في الأدب والمسرح، وعميداً لكلية الآداب واللغات بجامعة سكيكدة، له العديد من المؤلفات من بينها: «زيتونة المنتهى» (نصوص مسرحية)، «المسرح الجزائري والثورة التحريرية»، «المسرح الجزائري: دراسات تطبيقية في الجذور التراثية وظهور المجتمع»، «مختارات من المسرح الجزائري الجديد». كما ترجم عشر مسرحيات من الفرنسية إلى العربية. ■

## «حوار مع باحث» يواصل التعريف بمنصة إيجاد

من المحاور، وبيت برنامج حوار مع باحث الذي بعده ويقدمه المذيع راشد السعدي كل أسبوع في يوم الجمعة في الساعة الثالثة والأربعين دقيقة عصرا، ويعاد يوم السبت في الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا، وإخراج المخرج حمد بن عامر الوريدي. ■

تكمال التقنيات المتقدمة التابع لمجلس البحث العلمي، والتي دشنها المجلس رسميا خلال حفل افتتاح الملتقى السنوي للباحثين الرابع لعام ٢٠١٧م، حيث يستضيف البرنامج الدكتور عمر بن سعيد العبري من مجلس البحث العلمي للحديث عن المشروع وأهميته وأهدافه وغيرها

يواصل برنامج مجلس البحث العلمي الإذاعي «حوار مع باحث، في حلقة هذا الأسبوع تسلط الضوء على منصة (إيجاد)، وهي الخنصة الالكترونية للتعاون بين القطاع الصناعي والقطاع الأكاديمي والبحثي في السلطنة في مجال الطاقة، تحت مظلة معهد

## الفنان المصري عادل إمام يبدأ تصوير «عوالم خفية» داخل استديو النحاس



■ عادل إمام

من الفنانين الشباب الناجحين، متمنيا أن يلقى العمل إعجاب المشاهد العربي خاصة أنه يتناول فكرة جديدة لم تطرح دراميا من قبل. بينما، قال المنتج هشام تحسين الرئيس

القاهرة. (د ب أ): بدأ الفنان المصري عادل إمام تصوير مسلسل «عوالم خفية»، المقرر المنافسة به في رمضان المقبل، داخل استوديو النحاس في الديكور الرئيسي، حيث يستمر التصوير به لمدة أسبوع. وشارك في تصوير المشاهد أمام الزعيم، الفنان صلاح عبد الله، وعدد آخر من النجوم، تحت قيادة المخرج رامي إمام، حسيما أفاد بيان للشركة المنتجة الأربعة من جانبه أعرب عادل إمام عن سعادته ببدء تصوير المسلسل، مؤكدا أن أجواء التصوير منعنة ومريحة في الوقت نفسه، وتساعد على الإبداع، حيث نجحت شركة «ماجنونم»، في أن تلبى كافة الطلبات التي من شأنها أن تقدم عملا مميزا. وأضاف أن المسلسل يجمع بعدد من النجوم الذين يعتز بهم على المستوى الشخصي، على رأسهم الفنان صلاح عبد الله، وكذلك مجموعة

## الكويت تطلق الدورة الـ ٢٤ لمهرجان القرين الثقافي

الثقافية الإقليمية والدولية وموسما للتلاقي الفكري والأدبي والفني ورمزا لتلاقي الثقافة العربية والعالمية.. أقيم حفل الافتتاح على مسرح عبدالحسين عبدالرضا وهو واحد من أحدث الصروح الثقافية والفنية بالكويت، وتضمن فقرات فنية وعزفا موسيقيا والعديد من الأغاني التي تغنى بها فنانون ومطربون كويتيون. وكرم المهرجان في حفل الافتتاح الشاعر الغنائي الكويتي ياسين شلمان الحساوي وأصدر كتابا خاصا للتعريف به متضمنا أهم أشعاره التي تغنى بها الفنانون والمطربون العرب. كما كرم المهرجان أيضا الفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ومنهم فنانون ومبدعون وقصاصون وكتاب مسرحيون إضافة للباحثين في العلوم الاجتماعية والإنسانية.

الكويت . رويترز: احتفلت الكويت أمس الأول الأربعاء بانطلاق الدورة الرابعة والعشرين من مهرجان القرين الثقافي الذي يعد أحد أبرز الأنشطة الثقافية الجامعة للآداب والفنون بمختلف مجالاتها. ووصف وزير الإعلام الكويتي محمد الجبري افتتاح المهرجان بأنه «مبادرة العرس الثقافي الذي يجمع بين مختلف أطياف الإبداع والفكر والآب والفنون حيث يلتقي المختركون والفنانون والإعلاميون والنقاد والأدباء العرب لصياغة إضافات جديدة لسجل الثقافة العربية». وأضاف الجبري الذي يرأس أيضا المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في كلمته الافتتاحية أن الدورات المتتالية للمهرجان تحولت منذ انطلاقه في نوفمبر ١٩٩٤ «إلى تظاهرة ثقافية كبرى على خريطة المهرجانات

الكويتية بأكملها». وأضاف الجبري الذي يرأس أيضا المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في كلمته الافتتاحية أن الدورات المتتالية للمهرجان تحولت منذ انطلاقه في نوفمبر ١٩٩٤ «إلى تظاهرة ثقافية كبرى على خريطة المهرجانات

مرور الوقت يقدم التاجر محمود عرضا بשרاء الدكان ولكن العم يرفض وأيمن صاحب الشان يوافق وتنتب بينهما مشادة طويلة قد تكون بشكل يومي وينتج عن هذا الصراع مرض العم.ليستغل التاجر محمود العارض الصحي للعم وقام برسم خطة وهي أن يقوم التاجر محمود بكسب شخصية شبيب صديق الولد الوارث وأيمن ويقوم شبيب بتقديم شراب لأيمن حيث فقد أيمن الوعي ليستغل شبيب هذا الوضع ليمسك أصبع أيمن ويصمسه على ورقة مفادها بيع الدكان للتاجر محمود. وحول هذا العرض المسرحي يقول قاسم الريامي مخرج العمل: العرض المسرحي يحمل العديد من الأدهاف التي سوف يكتسبها المشاهد بذات فئة الشباب ونحن وطاقم العمل نحاول تقديم العرض المسرحي بشكل مبسط ليصل لأكبر شريحة ممكنة للجمهور، وأحب أن أشكر كل شخصية ساهمت لتقديم هذا العمل وأشكر الممثلين على تسخير وقتهم بحضورهم وانضباطهم في الوقت المناسب أثناء بروفات العمل. ■



■ قاسم الريامي

■ تعرض اليوم فرقة أمجاد إزكي المسرحية عرضها المسرحي بعنوان «دكان أبوي» وذلك على مسرح مركز نزوى الثقافي بمناسبة تدشين هويتها الجديدة، النص المسرحي من تأليف هلال الريامي وإخراج قاسم الريامي ويتكون فريق العمل من: محمود رزيق الغاوي، يحيى القصاي،منتصر الريامي،عبدالله الريامي،أيمن الرقيشي،زايد الريامي،شبيب المسلمي في التمثيل،أما في الديكور والإدارة عبدالله الرقيشي وفاني الحضرمي،وفي المؤثرات عمار العامري وعصام العامري،أما فريق الإيقاع يضم أحمد المسلمي وفصيل القصاي ومحمد القصاي،وفي الصوت والإضاءة حمود العمري. المسرحية تناقش عددا من القضايا الاجتماعية والظواهر السلبية لدى الشباب وتدور أحداث المسرحية حول الابن أيمن الذي يرث دكان والده ولكن للأسف لم يكن قد المسئولية فقد أهمل الدكان بسبب أصدقاء السوء ويعيش حياة الطيش بكل تفاصيلها،رغم محاولات عمه بتقديم النصح لأيمن ولكن لا حياة لمن تنادي ومع

■ تعرض اليوم فرقة أمجاد إزكي المسرحية عرضها المسرحي بعنوان «دكان أبوي» وذلك على مسرح مركز نزوى الثقافي بمناسبة تدشين هويتها الجديدة، النص المسرحي من تأليف هلال الريامي وإخراج قاسم الريامي ويتكون فريق العمل من: محمود رزيق الغاوي، يحيى القصاي،منتصر الريامي،عبدالله الريامي،أيمن الرقيشي،زايد الريامي،شبيب المسلمي في التمثيل،أما في الديكور والإدارة عبدالله الرقيشي وفاني الحضرمي،وفي المؤثرات عمار العامري وعصام العامري،أما فريق الإيقاع يضم أحمد المسلمي وفصيل القصاي ومحمد القصاي،وفي الصوت والإضاءة حمود العمري. المسرحية تناقش عددا من القضايا الاجتماعية والظواهر السلبية لدى الشباب وتدور أحداث المسرحية حول الابن أيمن الذي يرث دكان والده ولكن للأسف لم يكن قد المسئولية فقد أهمل الدكان بسبب أصدقاء السوء ويعيش حياة الطيش بكل تفاصيلها،رغم محاولات عمه بتقديم النصح لأيمن ولكن لا حياة لمن تنادي ومع

■ تعرض اليوم فرقة أمجاد إزكي المسرحية عرضها المسرحي بعنوان «دكان أبوي» وذلك على مسرح مركز نزوى الثقافي بمناسبة تدشين هويتها الجديدة، النص المسرحي من تأليف هلال الريامي وإخراج قاسم الريامي ويتكون فريق العمل من: محمود رزيق الغاوي، يحيى القصاي،منتصر الريامي،عبدالله الريامي،أيمن الرقيشي،زايد الريامي،شبيب المسلمي في التمثيل،أما في الديكور والإدارة عبدالله الرقيشي وفاني الحضرمي،وفي المؤثرات عمار العامري وعصام العامري،أما فريق الإيقاع يضم أحمد المسلمي وفصيل القصاي ومحمد القصاي،وفي الصوت والإضاءة حمود العمري. المسرحية تناقش عددا من القضايا الاجتماعية والظواهر السلبية لدى الشباب وتدور أحداث المسرحية حول الابن أيمن الذي يرث دكان والده ولكن للأسف لم يكن قد المسئولية فقد أهمل الدكان بسبب أصدقاء السوء ويعيش حياة الطيش بكل تفاصيلها،رغم محاولات عمه بتقديم النصح لأيمن ولكن لا حياة لمن تنادي ومع

## التشكيلي مراد عبد اللاوي؛ لوحاتي موسيقى مرئية



■ أعمال فنية لمراد عبد اللاوي في أحد المعارض



■ من أعمال التشكيلي مراد عبداللاوي



■ مراد عبد اللاوي

تأليف موسيقى مرئية، يُمكن سماعها بالعين. وتُشكّل أعمال عبداللاوي إيقاعاً مضبوطا ينسجم وطبيعة الهواجس والأفكار التي تعمل في أعماق ذاته، باعتباره فنّانا مولعا بإعادة تركيب تلك الهواجس بطريقة فنية، وهذا الأمر يبدو بوضوح من خلال مجموعة لوحات تحمل عنوان «الحاجز»، حاول الفنان فيها أن يعبر عن الميخضات التي تصادف الإنسان في علاقته داخل الأسرة، والعمل، وحتى في علاقته بالأخر، وهي الهواجس نفسها التي تحاول لوحة أخرى تحمل عنوان «تأشّف»، مقاربتها. ويُخلّل هذا التشكيليّ خباياته الفنية بكونه لم يذهب «إلى حيث

الجزائر-عمانية: يرى الفنان التشكيلي الجزائري مراد عبداللاوي أنّ الإنسان لا يختار أن يكون فنّانا، ولكن الفنّ هو الذي يختار من يكون فنّانا. ويقول ابن مدينة عين البيضاء بولاية أم البواقي (شرق الجزائر)، إن أعماله التشكيلية «ترجمة أمينة لهوم الناس وقضاياهم، ولكن بأدوات جمالية مختلفة». ويؤكد عبداللاوي، في حديث لوكالة الأنباء العمانية على هامش افتتاح معرضه «تأملات»، بقاعة محمد راسم بالجزائر، أنّه «فنان محترف»، وما يقوم به هو «تسجيل صادق لمقتطفات من الحياة اليومية، وبعض وقائعها المرّة، مثل التفاسيل الخشيلة التي اجتاحت يومياتنا، وفي مقدمتها الضغط النفسي بتجلياته المختلفة. ويعترف هذا التشكيلي بصعوبة التطرق إلى مثل هذه المواضيع ومعالجتها فنّيا بطريقة تقنية وجمالية.

تمتاز لوحات عبداللاوي بتربكيتها الحداثيّة وأسلوبها التجريدي، حتّى وإن كانت تستمدّ مواضيعها من وقائع وأحداث من نبض الحياة، وهذا ما يفسر محاولة الفنان في بعض أعماله

ذهب الآخرون»، مفضّلا أن يعالج المواضيع بطريقة غير مألوفة. ورغم تأثره بعدد من الفنّانين العالميين، على غرار محمد خدة، وإيسياخم، إلا أنّه يحاول أن يعالج مواضيعه بأسلوبه؛ ليبدأ أعماله من النقطة التي انتهى إليها (٢٠٠٠)، وجائزة «فنان مميّز» بالإسماعيلية (٢٠١٣)، وجائزة «ملقّي التّوأم للشعر والفنون التشكيلية بسكيكدة (٢٠١٥). ■

ذهب الآخرون»، مفضّلا أن يعالج المواضيع بطريقة غير مألوفة. ورغم تأثره بعدد من الفنّانين العالميين، على غرار محمد خدة، وإيسياخم، إلا أنّه يحاول أن يعالج مواضيعه بأسلوبه؛ ليبدأ أعماله من النقطة التي انتهى إليها (٢٠٠٠)، وجائزة «فنان مميّز» بالإسماعيلية (٢٠١٣)، وجائزة «ملقّي التّوأم للشعر والفنون التشكيلية بسكيكدة (٢٠١٥). ■



\*

# بتج

عبد الحميد بن سليمان الطائي

www.hawshuroof.com

٩

بِتَجْمَعُ الْحَقُّ ..  
يَخَافُ الْبَاطِلُ.

٥

بِتَجْدِيدِ التَّذْكِيرِ ..  
تُطَلِّبُ الْحِكْمَةَ.

١

بِتَجَاوِزِكَ السَّمَحِ ..  
تُسْمَعُ.

١٠

بِتَجَنَّبِ الْقَانِطِ ..  
حِسُّكَ رَاجِحٌ.

٦

بِتَجَزِئَةِ مَوَاقِفَ ..  
يَكْتَمِلُ مَشْهَدٌ.

٢

بِتَجْبِيرِ الْإِحْسَاسِ ..  
تَعُوجُ الْأَفْكَارُ.

١١

بِتَجْهَمُ الْمُعْتَرِّ ..  
غَوَايَةٌ.

٧

بِتَجْسِيدِ الرَّحْمَةِ ..  
مَحْيَاكَ.

٣

بِتَجْرِيحِ الْقُلُوبِ ..  
قَسْوَةُ ذَاتٍ.

١٢

بِتَجْوِيعِ الْقُرَى ..  
تُزْحَمُ الْمُدُنُ.

٨

بِتَجْفِيفِ الْمَنَابِعِ ..  
يَخْتَرِقُنَا الزَّيْفُ.

٤

بِتَجْذِيرِ الْخُلُقِ ..  
يَطِيبُ الْمَعْشَرُ.

\* بَتَّتْ فَلَانًا: أَعْطَاهُ بَتَاتًا. وَبَتَّ/ بَتَّ فِي بَتَّتْ، يَبُتُّ وَيَبُتُّ، ابْتَتَّ/ بَتَّ وَابْتَتَّ/بَتَّ، بَتًّا وَبَتَاتًا، فَهُوَ بَاتٌ، وَالْمَفْعُولُ مَبْتُوتٌ: بَتَّ الْأَمْرُ: أَنْفَذَهُ، أَمْضَاهُ.. بَتَّ طَلَّاقَ امْرَأَتِهِ: جَعَلَهُ بَاتًا لَا رَجْعَةَ فِيهِ.. بَتَّ الرَّئِيسُ فِي بَنُودِ الْقَانُونِ: قَرَّرَ.. بَتَّ عَلَيْهِ الشَّهَادَةُ: أَلَزَمَهُ بِهَا.. بَتَّ الشَّيْءُ بَتًّا بُتُوتًا: انْقَطَعَ.. بَتَّ فَلَانٌ: هَزَلَ.. بَتَّ الْحَبْلُ وَغَيْرُهُ: انْقَطَعَ، بَتَّ حَبْلُ الْمَوَدَّةِ بَيْنَهُمَا.. بَيَّعَ بَاتٌ: لَا خِيَارَ فِيهِ وَلَا عَوْدَ، قَاطِعٌ.. بَتَّتِ الْيَمِينُ: وَجِبَتْ وَبَرَّتْ.. بَتَّ السَّغَرُ فَلَانًا: جَهْدَهُ.. بَتَّ الْحُكْمُ: أَصْدَرَهُ بِلا تَرَدُّدٍ.. بَتَّ الْأَمْرُ: نَوَاهُ وَجَرَمَ.. بَتَّ الْيَمِينُ: جَرَمَ بِهَا وَأَمْضَاهَا.



