

■ البقية ص ١٠

■ تفاصيل ص ١٢

تخريج دفعة من البرنامج التدريبي لريادة الأعمال لمنتسبي وزارة الدفاع



■ تكريم المشاركين في البرنامج التدريبي «من المصدر»

بهدف تشجيع موظفي وزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة على مواصلة العطاء خلال مرحلة التقاعد، احتفل صباح امس بتخريج الدفعة الثامنة والتاسعة من البرنامج التدريبي لريادة الأعمال لمنتسبي وزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة وذلك تحت رعاية المكرم عمر بن سالم المروهن عضو مجلس الدولة. بدأ الحفل الذي أقيم بهندسة قوات السلطان المسلحة بتلاوة آيات عطرة من الذكر الحكيم ثم استمع راعي المناسبة والحضور إلى مقتطفات من النطق السامي عن أهمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في تنمية القطاع الاقتصادي، تلا ذلك إيجاز عن البرنامج التدريبي وما شمله من محاور مختلفة في مجال ثقافة ريادة الأعمال والإطلاع على الدعم والفرص المتاحة والتشريعات والقوانين والإجراءات وألية التمويل والاستثمار ، بعدها قدم عدد من المشاركين في الدورة إيجازاً عن فكرة مشاريعهم ودراسة الجدوى لتلك المشاريع. وفي الختام قام راعي الحفل بتوزيع الشهادات على المتحقيين بالبرنامج والذي شمل عددا من كبار الضباط والضباط وضباط الصف وأفراد وزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة .

الجدير بالذكر أن برنامج ريادة الأعمال قامت بتنظيمه رئاسة أركان قوات السلطان المسلحة بالتعاون مع صندوق تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وذلك من خلال المساهمة في فتح

مؤسسات خاصة بهم والاستفادة من الدعم الذي تقدمه الحكومة والقطاع الخاص لهذا البرنامج ، أركان قوات السلطان المسلحة لإدارة والعديد الركن سعيد بن عبدالله الحارثي مدير عام المالية والحسابات بمكتب الأمين العام بوزارة الدفاع وعدد من كبار ضباط قوات السلطان المسلحة، والرئيس التنفيذي لصندوق تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وعدد من المسؤولين بالقطاع الخاص، وجمع من الضباط وضباط الصف والأفراد وجمع من المدعوين. ■

اختتام المؤتمر السنوي الخليجي

حول القضاء وعلاقته بالتحكيم في صلالة

تسوية المنازعات في مملكة البحرين فيما استعرضت الثانية تجربة دولة الكويت في مجال تراخيص إنشاء مراكز التحكيم وطُرقت الثالثة إلى مدى حاجة اقتصاد السلطنة لإنشاء مركز للتحكيم البحري . كما ناقش المؤتمر محور اختيار القانون الواجب التطبيق في إضفاء الطابع الدولي على التحكيم و القوة التنفيذية لأحكام المحكمين الوطنية والأجنبية بالإضافة إلى مناقشة التنظيم القانوني للطعن بالبطان على أحكام التحكيم بدول مجلس التعاون الخليجي. ■

صلالة - العمانية: اختتمت امس بفندق كراون بلازا صلالة أعمال المؤتمر السنوي حول القضاء وعلاقته بالتحكيم بدول مجلس التعاون الخليجي الذي نظمه مركز التحكيم التجاري الخليجي بالتعاون مع وزارة العدل وفرع غرفة تجارة وصناعة عمان بمحافظة ظفار ومجلس الشؤون الإدارية للقضاء واستمر ثلاثة أيام. اشتمل برنامج اليوم الختامي للمؤتمر على تقديم ثلاث أوراق عمل في مجال تنظيم تراخيص إشهار ورقابة مراكز التحكيم الخليجي تضمنت الأولى تنظيم إصدار تراخيص مؤسسات

غدا المؤتمر الدولي لطب المواليد بصلالة

مختلف المؤسسات الصحية للعاية بالأطفال حديثي الولادة .

وسيشترك في المؤتمر عدد من الفئات الطبية والطبية المساعدة من مختلف المؤسسات الصحية بالسلطنة والذي يقدر عددهم بحوالي ١٤٠ مشاركاً ويتخلل المؤتمر أربع حلقات عمل تخصصية في مجال طب المواليد والتي من المؤمل أن تثرى المؤتمر وسيتم تناول الجدي في عالم طب المواليد. ■

محاضرات تعريفية وتوعوية

لطلبة وطالبات الابتعاث الخارجي

خلال الملحق الإلكتروني للطلّاب. اما المحاضرة التي أقيمت بقاعة الاجتماعات في بلدية مصب بمحافظة مسندم فتضمنت محاضرة أمنية تعرف المبتعث بالإجراءات التي تعينه للحفاظ على أمنه الشخصي وتجنبه أية مشاكل قانونية خلال فترة دراسته وكذلك كانت هناك محاضرة دينية تحدثت عن الاخلاق وأهميّة ان يتمسك بها الطالب في بلد الابتعاث وقدمت نصائح تعين الطلاب وتدعوهم الى التمسك بالهوية العمانية.

كما قدم محمد بن الفضل الانصاري باحث شؤون مبعوثين بدائرة البعثات الخارجية نبذة عن الإجراءات المطلوبة من الطلبة قبل وبعد السفر، إلى جانب شرح للخدمات الإلكترونية التي تقدمها الوزارة للطلبة منذ مرحلة قبولهم بالبعثة إلى تخرجهم و استعرض دور الملحقيات الثقافية والجمعيات الطلابية العمانية في بلدان الابتعاث وما تقدمه من خدمات للطلبة المبتعثين. ■

تواصلت أمس المحاضرات التوعوية لطلبة الابتعاث الخارجي للعام الأكاديمي ٢٠١٧/٢٠١٨م والتي تنظمها وزارة التعليم العالي، حيث أقيمت محاضرتان بمحافظة ظفار ومسندم. وقد أقيمت بكلية العلوم التطبيقية بصلالة محاضرة قدمت فيها أهم الإرشادات الأمنية التي يحتاجها الطالب المبتعث وكيفية التعامل مع القوانين في دول الابتعاث تلتها محاضرة دينية قدمت فيها العديد من النصائح التي تهدف إلى الحث على العلم وعين الطالب على التمسك بدينه وهويته الإسلامية في الغربة.

وقدم سعيد بن أحمد الشجري مدير مساعد دائرة البعثات الخارجية محاضرة تحدث فيها عن أهم الإجراءات والقوانين المتعلقة بالابتعاث الخارجي وقدم معلومات عامة عن الإقامة، والسكن، وإدارة المخصص الشهري، ودور الملحقيات الثقافية في بلدان الابتعاث والخدمات التي تقدمها الوزارة من

عبري والبريمي تسجلان أعلى كمية

أمطار متفاوتة الغزارة على عدد من المحافظات خلال الأسبوع الماضي



اجران بولاية البريمي بتدقات متوسطة ، كما تدفق وادي ابو

تدقات الأودية محافظة البريمي : تدفق وادي

الرسم البياني أدناه كمية الأمطار التي هطلت على ولايات السلطنة.

من ثمار جولات جلاتته المباركة

تواصل الأعمال الإنشائية في تنفيذ مشروع المرحلة الثانية

لازدواجية طريق عبري ينقل بمحافظة الظاهرة بطول ٣٤ كيلو مترا

المشروع متكامل الإنارة ويسهم في عملية التواصل والتسويق الاقتصادي والتجاري والحد من الحوادث المرورية



■ المشروع يهدف لتسهيل الحركة المرورية ومرونتها الالتفافية «من المصدر»

من المشروع والتي قامت وزارة النقل والاتصالات بافتتاحها امام الحركة المرورية وبطول خمسة كيلو مترات من دوار قرن الكيش وحتى بلدة العارض

سالكا امام الحركة المرورية لجميع حالات الطقس كما يتضمن المشروع انشاء طرق خدمية على مساره بطول خمسة عشر كيلو مترا وشملت المرحلة الاولى

عبري - من سعيد الغافري:

■ تتواصل الاعمال الانشائية في تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع ازدواجية طريق عبري ينقل بمحافظة الظاهرة بطول ٣٤ كيلو مترا مع انارته كاملا والذي تنفذه وزارة النقل والاتصالات والذي باتي تنفيذه ضمن ثمار جولات جلالته السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله المباركة لولايات السلطنة ومكرماته العديدة لابناء شعبه الوفي وقد قطعت الشركة المنفذة للمشروع شوطا كبيرا في تنفيذه ويتضمن المشروع على حاريتين اسفلتية واكتاف داخلية بعرض متر ونصف المتر.

واكتاف اسفلتية خارجية بعرض اكثر من مترين وجزيرة وسطية بعرض اربعة امتار وعشرة دوارات لتسهيل الحركة المرورية ومرونتها الالتفافية

فيما تم تنظيم حلقة تدريبية حول «الضبطية القضائية»

استلام مشاريع رصف وصيانة طرق داخلية بعبري



«من المصدر»



■ عدد من المشاركين والمشاركات في حلقة الضبطية القضائية

حلقة تدريبية حول الضبطية القضائية لمأموري الضبط القضائي)، هدفت الحلقة إلى إعداد الموظفين وتحسين الأداء الوظيفي وتمكين المشاركين من عمل الضبطية القضائية . أقيمت الحلقة بحضور خميس بن جميل الغافري مدير مساعد بلدية عبري ، وقد شارك في البرنامج ٢١ موظفا وموظفة من موظفي بلديات محافظة الظاهرة ، وتناولت الحلقة التي قدمها سيف بن ساعد الزبيدي مدير إدارة الادعاء العام بولاية عبري عدة محاور عن صفة وأساسيات الضبطية القضائية والإجراءات التي يقوم بها المخولون بالضبطية القضائية بالمديرية بالإضافة إلى اساسيات الضبطية القضائية ومن لهم حق الضبطية القضائية وفقا لقانون الإجراءات الجزائية. وتهدف المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة الظاهرة من خلال تنفيذ هذه الحلقة الى تنمية قدرات ومهارات موظفيها وإكسابهم المهارات الأساسية على اختلاف مستوياتهم الوظيفية وتزويدهم بالأسس والأساليب الحديثة العلمية الخاصة والمتبعة في الضبطية القضائية. ■



■ رئيس وأعضاء لجنة المشاريع بوزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه خلال استلام مشاريع الطرق بعبري



■ أحد الطرق التي تم الانتهاء منها بالولاية

عبري - من صلاح العبري:

■ تسلمت لجنة المشاريع بوزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه عددا من المشاريع البلدية والخدمية بولاية عبري بمحافظة الظاهرة وذلك برئاسة عبدالله بن هلال الهادي مستشار معالي وزير البلديات الإقليمية وموارد المياه للشؤون الفنية ورئيس لجنة استلام المشاريع ، بحضور عدد من المختصين الفنيين بالوزارة والشركات المنفذة للمشاريع. حيث قامت اللجنة باستلام مشروع تصميم ورصف الطرق الداخلية بمنطقة صناعية عبري وصناعية الطيب بولاية عبري من الشركة المنفذة ، و بلغ طول الطرق المصوفة في الصناعيتين ٢٠ كم وهي من الطرق الداخلية وسط المخطط الصناعي ، كما قامت اللجنة باستلام مبدئي لمشروع صيانة طرق بمواقع مختلفة بولاية عبري من الشركة المنفذة.

حلقة تدريبية

من جانب آخر نظمت المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة الظاهرة بالتعاون مع مركز تنمية الموارد البشرية بالوزارة أمس بقاعة التوعية والتدريب

لجنة التنمية الاجتماعية بصور تناقش مشروع

بناء وصيانة مساكن أسر الضمان الإجتماعي



«من المصدر»

صور . عبدالله بن محمد باعلوي :

■ عقدت لجنة التنمية الاجتماعية بولاية صور أمس اجتماعا تم خلاله استعراض محضر الاجتماع السابق ومناقشة برنامج افطار صائم لعام ١٤٣٨ ومشروع بناء وصيانة مساكن أسر الضمان الاجتماعي بدعم من الشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال كما تم في الاجتماع الذي برأسه سعادة الشيخ مسلم بن سعيد بن راشد المحروقي والي صور وبحضور أعضاء اللجنة استعراض أنشطة وفعاليات جمعية المرأة العمانية بصور ومحاضر اجتماع مسؤولي وزارة التنمية الاجتماعية لعام ٢٠١٧. ■



تحفيزا لقدرات الحرفيين العمانيين والارتقاء بالمستوى التقني

تحديث وتطوير مسابقة جائزة السلطان قابوس للإبداع الحرفية في دورتها الخامسة لهذا العام

المكاملة، وتوسع مسابقة جائزة السلطان قابوس للإبداع الحرفية إلى تشجيع الحرفيين على تعزيز كفاءة العمل الحرفي من خلال تطبيق المعايير الإبداعية التي تسهم في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وتهدف الجائزة إلى تكريم المجيدين من الحرفيين الذين حققوا إنجازات حرفية واطهروا ريادة وابتكارا انعكس على رفع الطاقات الإبداعية للمسابقات الحرفية، كما تأتي المسابقة ترجمة لما أكد عليه النطق السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - بأهمية الاعتراف بالهوية الحضارية في مسيرة صنع التقدم والرخاء. وتوسعي الهيئة من خلال المسابقة إلى تحفيز مسيبتات الإبداع الحرفية وتجويد الإنتاج الحرفي والأداء المؤسسي للمشاريع الحرفية بالإضافة إلى العمل على تطبيق الحرفيين العمانيين لمهارات الإنتاج الحرفي العصري المتمس بالجودة العالية والكفاءة، كما تعمل المسابقة على تشجيع الحرفيين للمساعدة في تعزيز وتطوير الإنتاج الحرفي، وتحسين نوعية جودة صناعة الحرف بمستوى من الجودة والابتكار بحيث تضمن قدرا أكبر من الثقة من قبل المستهلكين لتحقيق المنفعتين الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع العماني في إطار سياسة التنوع الاقتصادي والتنمية المستدامة الشاملة ، مع حرص الهيئة على وضع أطر ومعايير لقياس مدى التطور في الإنتاج الحرفي وتأسيس المشاريع الحرفية لتتناسق مع معايير الريادة والابتكار في مختلف مجالات الصناعات الحرفية. ■



من مصر

■ اهتمام متواصل بالحرف التقليدية ورفع مستوى الجودة والابتكار



مسقط - «الوطن» :

■ تواصل الهيئة العامة للصناعات الحرفية جهودها في الارتقاء بالعمل التطوعي في السلطنة وذلك من خلال مسابقة جائزة السلطان قابوس للإبداع الحرفية في دورتها الخامسة هذا العام. وفي هذا الإطار حرصت الهيئة على تحديث المسابقة وتطويرها استلهاما من تشرفها بأن تحمل اسم حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - وتعكس الإهتمام السامي للقيمة الحضارية والوطنية لمنتجات الصناعات الحرفية، وتؤكد على الرعاية العالية التي يخصصها جلالته للحرفيين العمانيين من خلال رفع مستوى هذه المسابقة إلى مستوى المسابقات الوطنية الأخرى التي أسبغ عليها جلالته هذا التشريف العظيم كمنظر من مظاهر حرص المقام السامي لجلالته - حفظه الله ورعاه - على تحفيز قدرات الحرفيين العمانيين واستثارة مكان الإبداع لديهم من أجل إبداع الإنتاج والارتقاء به إلى مستوى فني وتقني يستحق التكرم. وتستهدف الجائزة في دورتها الخامسة الحرفيين إضافة إلى المشاريع الحرفية المجيدة عبر الفئات التي ستندرج تحتها مجالات المسابقة وهي عبارة عن مجالين اثنين، يختص المجال الأول بمجال المنتج الحرفي أما المجال الثاني من المسابقة فيقتضئ مجال المشاريع الحرفية المجيدة والتي يتم تصنيف إبداعها وفقا لمعايير كفاءة الإدارة وعمليات التطوير في المنتج والحرفي إضافة إلى مدى نقل الحرفة

الحرفية الوطنية وتحفيز الحرفيين وتشجيعهم للاستفادة من الخدمات

يأتي إدراج المسابقة ضمن مبادرات الهيئة من أجل تطوير الصناعات

للأجيال وعمليات التسويق المحلي والدولي إن وجدت. وتعد مسابقة الحرفية أحد أوجه الدعم السامي

١٠ سبتمبر القادم انطلاق الحملة

استعدادات متواصلة لتنفيذ الحملة الوطنية للتحصين ضد الحصبة

للإيجار
سارعوا لحجز ما يناسبكم بموقع متميز في بوشر

مساحات تجارية / ومساحات لمحللات بيع بالتجزئة (800 متر مربع) بمبنى بموقع حيوي

شقق أليفة التصميم من غرفتين بمساحات مواقف سيارات مخصصة للمستأجرين

المساحات التجارية والشقق متاحة للإيجار ابتداء من 1 أكتوبر 2017

الموقع: بالقرب من جامع محمد الأمين

24793030
92554816, 99317716

■ نظمت وزارة الصحة ممثلة بالمديرية العامة لمراقبة ومكافحة الأمراض بفندق جراند ميلينيوم مسقط حلقة العمل التدريبية للحملة الثانية من الحملة الوطنية للتحصين ضد مرض الحصبة التي ستعقد في الفترة من ١٠ - ١٦ سبتمبر ٢٠١٧ م للعاملين الصحيين، بحضور الدكتور سيف العبري مدير عام المديرية العامة لمكافحة ومراقبة الأمراض، ومشاركة ١٠٠ مشارك من الأطباء والمرضات ومجموعة من العاملين الصحيين من مختلف المديريات العامة للخدمات الصحية بالمحافظات والمستشفيات المرجعية وممثلين عن المؤسسات الصحية الحكومية الأخرى المدنية والعسكرية بالسلطنة. تضمن برنامج الحلقة التدريبية على كلمة ترحيبية ألقاها الدكتور سيف العبري مدير عام المديرية العامة لمكافحة ومراقبة الأمراض المعدية أشار فيها إلى الجهود التي تبذلها وزارة الصحة وما تقدمه من خدمات ورعاية صحية ملموسة في التصدي للأمراض المعدية وأكد على أهمية توصيل الرسالة إلى كافة أفراد المجتمع والعمل معاً من أجل التصدي لمرض الحصبة والقضاء عليه كلياً. كما تضمن البرنامج عدداً من المحاضرات العلمية والتي تمحورت حول طريقة تنفيذ الخطة التفصيلية للحملة الوطنية للتحصين ضد مرض الحصبة الخاصة بالمحافظات وخطة استلام وصرف اللقاح واللوجستيات أثناء الحملة، وعروض أخرى تناولت تدريب الكادر الصحي على كيفية حفظ اللقاح وطريقة إعطائه وآلية حساب التغطية للتطعيم في جميع المحافظات. من جانب آخر نظمت دائرة التثقيف وبرامج التوعية الصحية بالتعاون مع المديرية العامة لمراقبة ومكافحة الأمراض بجمعية المرأة العمانية بالقرم حلقة عمل تدريبية للعاملين بمجال التثقيف والتوعية الصحية وذلك في إطار تفعيل خطة التواصل مع المجتمع حول الحملة الوطنية التي تشمل باقي محافظات السلطنة خلال الفترة من ١٠ - ١٦ سبتمبر المقبل. هدفت الحلقة إلى تعريف العاملين في مجال التثقيف والتوعية الصحية بالحملة الوطنية للتحصين ضد مرض الحصبة والحمية الألمانية والنكاف (MMR) وأهميتها والفئات المستهدفة. شارك بالحلقة (٥٠) من العاملين بمجال التثقيف والتوعية الصحية من مختلف مؤسسات وزارة الصحة وكذلك المؤسسات الصحية الحكومية الأخرى العسكرية والمدنية وعيادات شركة تنمية نفط عمان. تضمن برنامج الحلقة التدريبية عدة محاور شملت التعريف بالمرض والوضع الحالي في السلطنة ودول العالم، والتعريف بمبررات الحملة الوطنية للتحصين، وعرض حملة التواصل مع المجتمع بما يخص الحملة الوطنية. ■

تواصل فعاليات حملة «غذاؤك أمانة»



■ من عملية التفتيش على المطاعم بالمنصعة

الوعي الصحي الغذائي لكافة شرائح المجتمع، حيث تم زيارة مكتب والي السبب حيث تم تقديم عرض مرئي للتعريف بالحملة وأهم فعاليات المديرية والبلديات التابعة لها، بعدها توجه سعادة والي السبب والحضور بزيارة القافلة التوعوية وتعرفوا على أقسام

المصنعة. من خليفة بن عبدالله الفارسي: صور - «الوطن» :

■ بدأت بلدية المصنعة بتنفيذ الحملة التفتيشية المشتركة مع بلديات محافظة جنوب الباطنة المنفذة من وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه التي جاءت بعنوان (غداؤك أمانة) حيث قام فريق التفتيش بالانطلاق من مبنى البلدية حيث انقسم الفريق إلى ثلاث مجموعات سلك ثلاثة مسارات وشملت قرية المغسر والطريف والمدة وذلك لتغطية أكبر قدر ممكن من المنشآت الغذائية حيث قام الفريق بتفتيش ٢٢ منشأة غذائية وتم رصد ١٥ مخالفة صحية و ٦ إنذارات لعدم التزامها بالاشتراطات الصحية.

كما قامت المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة جنوب الشرقية ممثلة بدائرة الرقابة الصحية والصرف الصحي بالمديرية بالتعاون مع دائرة التوعية والعلاقات العامة بالمديرية وبلديات المحافظة وفي إطار حملة الرقابة على الأغذية تحت شعار «غذاؤك أمانة» بزيارة لولاية السبب وذلك بهدف نشر



■ القافلة التوعوية عن حملة غداؤك أمانة بجنوب الشرقية

تواجد وتفاعل مستمر



■ سعيد بن سالم الكثيري

من الوجوه الشابة التي تقابلك دائما بإبتسامتها الصابقة والجميلة بالرغم من الأعباء والأعمال الكبيرة التي يقدمها على مدار ساعات كل يوم من أيام المهرجان الشاب سعيد بن سالم بن عامر كربوش الكثيري رئيس اللجنة الفرعية للإدارة المتواجد مع عقارب الساعة في كافة الفعاليات والمواقع دون كلل أو ملل، وقال: الكل هنا في مهرجان صلالة السياحي من اللجنة الرئيسية المنظمة واللجان والفرق المنبثقة عنها يقدمون كل ما يسعهم في اسعاد ضيوف وزوار المهرجان بكل فعالياته ومواقعه كون الجميع مجندا لهذا الغرض ونحن دائما نسعد عندما نشعر بالرضا والبسمة على وجوه الأطفال والشباب والكبار بما شاهدوه وتفاعلوا معه من الفقرات والبرنامج بمركز البلدية الترفيهي.



■ سوق الحصن ... نكهة خاصة لزوار صلالة

سوق الحصن .. محطة جميلة لزائر صلالة

■ يعد سوق الحصن واحدا من المحطات التي يمر بها كل سائح في السلطنة ليأخذ معه ذكريات الخريف من أرض اللبان ويقدم سوق الحصن الكثير من الهدايا خاصة البخور واللبان الطقاري المعروف، إلى جانب مختلف الفصيات والملابس والعطور والكماليات الأخرى مثل الأزياء التقليدية والكميم والمصار العمانية.

ويتهافت الكثيرون من زوار المهرجان على شراء الهدايا ويجدون في الحافة مكانا يضيف الكثير من الجمالية والخصوصية على هداياه. ■



من المصدر

■ منافسات البرعة وصلت لمرحل متقدمة

مسابقة البرعة تصل إلى مرحلة متقدمة من المنافسة

لديهم الوعي بقوانين وأسس المسابقة وأصبحت معلومة ومفهومة وهذا يصعب على لجنة التحكيم الاختيار بين الفرق لأن المتسابقين على علم تام بأساسيات هذا الفن فيكون الاختيار من قبل اللجنة بحذر لتساوي مستوى الفرق تقريبا وأن الفرق المشاركة تهتم بالملاحظات. ■

المنافسة مع زيادة عدد المتسابقين . وقد وصلت المسابقة لمرحلة متقدمة وسط تنافس كبير من الفرق المشاركة وكذلك وسط تشجيع الجمهور الحضور لهم للمرحلة القادمة وقدمت الفرق المشاركة فنها أمام لجنة التحكيم بحرص وتميز حيث أوضحت اللجنة أن المتسابقين عندهم فكرة أفضل عن قوانين البرعة والمتسابقين

تواصل منافسات مسابقة البرعة التي تقام ضمن فعاليات مهرجان صلالة السياحي، كإحدى أبرز الفعاليات وتبث مباشرة عبر البرنامج الجماهيري «ليالي المهرجان» الذي يقدمه المذيع عبدالله السباح ويعدّه عارف صفار ويخرجه أحمد بن سالم باحجاج وسط تفاعل جماهيري لافت وتزايد سخونة



تغطية . عوض دهيش ورشيد مغراب: تصوير . عدنان بشير دهيش ونادر دهيش:

الألعاب النارية تضيء سماء المهرجان

■ كما جرت العادة في كل يوم احد وهو اليوم المخصص للنساء تطلق الألعاب النارية حيث تضيء سماء مركز البلدية الترفيهي بألوان رائعة من الألعاب النارية والتي أبهجت الحضور حيث توجهت أنظار الصغار والكبار للتمتع بمشاهدة تلك الألوان الزاهية المتزججة بألوان المهرجان في عباءة ليلة من احلى ليالي المهرجان الخريفية . ■

اختتام نشاط وفعاليات حديقتي طاقة ومرباط

■ من الفعاليات العائلية التي يستمتع بها زوار محافظة ظفار في موسم الخريف ورذاذه المنعش وطقسه الرائع الجميل فعاليات ومناشط وبرامج الفعاليات الخارجية لمهرجان صلالة السياحي في حديقتي ولايتي طاقة ومرباط والتي اختتمت فعالياتها المميزة أمس الأول بعد النجاح في برامجها المقدمة للعائلات والأطفال من الفنون الشعبية والمسابقات والعروض المسرحية الهادفة التي استمرت خلال الفترة الماضية وشهدت الحضور الكثيف من العائلات والأسر وقدمت العديد من الجوائز والهدايا ورسمت البسمة على وجوه الأطفال الذين تفاعلوا مع الفعاليات المتعددة والمتنوعة. ■



من المصدر

■ الفعاليات المميزة لاقت نجاحا في البرامج المقدمة للعائلات والأطفال

الشلات تتواصل على مسرح المروج



من المصدر

■ منافسات مسابقة الشيلات

مسابقة الانشاد التي أقيمت العام الماضي ضمن فعاليات مهرجان صلالة السياحي والذي قدم العديد من وصلات الانشاد الجميلة. وشهدت مسابقة نجم الشلات الأول مهرجان صلالة السياحي مشاركة من الشباب العماني والذين بلغوا ١٢ مشاركا. ■

■ تتواصل على خشبة مسرح المروج وضمن برنامج ليالي المهرجان التلفزيوني من تنظيم اللجنة الرئيسية لمهرجان صلالة السياحي ٢٠١٧م منافسات مسابقة نجم الشلات التي جسدت لأول مرة في المهرجان بعد النجاح الكبير لحفلات الشلات التي أقيمت العام الماضي. ويأتي حرص القائمين على التركيز على تلك الفنون الشعبية العمانية للمحافظة عليها لدى الشباب ولذا جاءت المسابقة التي يتنافس فيها مجموعة كبيرة من الشباب في القاء فن الشلات بالألحان الجميلة المتعددة بتنوع تضاريس وطبيعة السلطنة خاصة وأن هذا الفن يعد من الوان فنون البادية ووصل المتسابقون للمراحل الحاسمة من المنافسة وذلك لإختيار نجم الشلات حيث شهدت حلقة أسس الأول تواجد ستة من المشاركين حيث تأهل منهم ثلاثة وغادر المسابقة ثلاثة بعد إعلان النتائج من قبل لجنة التحكيم الخاصة بالمسابقة.

كما تضمنت الحلقة ضيف الحلقة المنشد عبد العزيز سعيد جمعان بامخالف الذي كان نجم

الخدمات الصحية بظفار تقدم عددا من خدماتها لزوار المهرجان



■ مسلم جعوب

صندوق الزمالة، ومركز الاتصال بوزارة الصحة، وعضوات مجموعات الدعم والقيام بتوزيع المطويات والكتيبات التثقيفية والتوعية المعنية بمختلف جوانب الصحة العامة. كما تقدم العيادة الطبية الخدمات الطبية الطارئة والمستعجلة والبسيطة لمرتادي أرض المهرجان، كما تتواجد سيارة الإسعاف بشكل دائم لإيصال الحالات المستعصية إلى مستشفى السلطان قابوس لتجنب تدهور الحالة الصحية للمصاب. ■



من المصدر

السياحية، علاوة على التغطية الطبية للفرق الدائم للمخيم الكشفى بسهل جبل أشور؛ حيث من المقرر تقديم الخدمات العاجية والإسعافية للمشاركين في مختلف المخيمات الكشفية للكشافة والمرشدين. وكذلك الفعاليات المساحبة لفعاليات مهرجان صلالة السياحي لهذا العام ويحظى الركن الصحي هذا العام بمشاركة صندوق الأمم المتحدة للسكان (وايبير)،

■ من الخدمات الصحية بالمهرجان

أن مشاركة المديرية في إنجاح مختلف الأنشطة والفعاليات بالموسم السياحي تتخطى مركز البلدية الترفيهي (أرض المهرجان)؛ حيث دأبت المديرية العامة للخدمات الصحية المشاركة بفعالية في مختلف الفعاليات القادمة في محافظة ظفار خلال الموسم السياحي وبمختلف المناسبات.

وتابع أن المديرية توفر أطقما طبية وتمريضية في قرية سمهرم

الكوليسترول وقياس السمنة (الطول والوزن)، كما تشتمل خدمات الركن الصحي على تقديم المشورة الصحية من قبل المنققات الصحيات المؤهلات في كيفية تقديم المعلومات الصحية والتعامل الجيد مع متلقي الخدمة في مركز البلدية الترفيهي.

وأكد رئيس فريق العمل المشارك للمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة ظفار في أنشطة مهرجان صلالة السياحي

ليلة متنوعة ببرنامج ليالي المهرجان



من المصدر

■ عوض الشجري

■ يواصل برنامج ليالي المهرجان تقديم فقراته المتنوعة على مسرح المروج حيث قدم أمس الأول حلقة عامة عرض من خلالها بعض المواهب الغناء وهم عيسى جعوب وعوض الشجري ومجد العريمي وقدموا الفنانون عددا من الأغاني الخاصة ولأشهر الفنانين الخليجيين والعرب ، كما استضاف البرنامج الموهبة ماجد النوفلي موهبة استعراض المهارات وتحدث عن هواياته وأبرز مشاركاته. ■



من المصدر

■ فرقة جمهورية اوزبكستان

فرقة جمهورية اوزبكستان تقدم فنونها بمسرح الولايات

■ الفعاليات الدولية التي يشهدها مهرجان صلالة السياحي تشهد مشاركة ٤٢ دولة من دول العالم تقدم العديد من الفقرات الفلكلورية والحرف التقليدية حيث قدّمت الفرقة الفنية الفلكلورية من جمهورية اوزبكستان بمركز البلدية الترفيهي على مسرح الولايات ضمن مشاركتها المتنوعة من الفلكلور والحرف التقليدية عروضاً فنية فلكلورية راقصة مستوحاة من التراث بمفردياته وأصائله لترسم صورة جميلة بالأداء والملابس التراثية والأدوات التي اطربت الحضور الكبير الذي حرص على متابعة تلك الفنون. ■



■ فتيات يتعلمن الحرف والمهارات المختلفة في فعاليات احد المراكز



■ الطلاب يتعلمون برمجة الألعاب والروبوت في احد المراكز

عقب اختتامها في مختلف المحافظات

طلبة وطالبات المراكز الصيفية « صيفي صون ووقاء » يشيدون بدورها في اكتساب مهارات جديدة واستغلال أوقات فراغهم الطويلة

استطلاع . سيف الهطالي :

■ تهدف وزارة التربية والتعليم من خلال إقامة المراكز الصيفية والتي يتم توزيعها على مختلف المحافظات التعليمية إلى تحقيق جملة من الأهداف تأتي في مجملها بناء

الشخصية المتكاملة للطلاب وترسيخ مبادئ الانتماء والولاء لديهم واكتشاف المواهب الطلابية وصلقلها وتدعيم خبراتهم ومهاراتهم المختلفة والتي أولتها الوزارة جل اهتمامها إلى جانب تدريب الطلاب على تحمل المسؤولية والمشاركة الاجتماعية . ■



■ العديد من الادوات والوسائل التي تضمنتها المراكز الصيفية هذا العام

ركيزة مهمة من ركائز بناء شخصية الطالب وخاصة في فترة الأجازة الصيفية حيث يجد متسعا من الوقت لممارسة هواياته وتنمية مهاراته الفردية .

تنمية المهارات ..

تقول الطالبة بيان بنت سعيد الرواحية : المركز الصيفي كان جدا رائعا وممتعا استفدت من برامجه المقدمة ، وتعلمت من خلاله دروسا جديدة في الحياة اليومية تشكر كل من ساهم في إقامة هذا المركز ونرجو أن يتكرر في السنوات القادمة . أما الطالب سعيد بن خليفة بن القصابي من مركز بلعرب بن سلطان الصيفي بولاية بهلاء فقال : المراكز الصيفية تنمي مهارات الطلاب في اكتساب المعرفة في شتى المجالات العلمية والثقافية والرياضية فقد استمتعنا كطلاب في مركز الإمام بلعرب بن سلطان الذي قمنا بعمل العديد من المشاريع الممتازة بمساعدة محاضرين ذوي كفاءة ساعدونا لإنجاز العمل بالشكل الأمثل كما أنقدم بالشكر لكل من ساهم في المركز وأتمنى أن تزيد أيا منا علما وسرورا. ■

جوانب تقنية .. أما الزهراء بنت زاهر الصباحية من مركز العلوم والتكنولوجيا بنزوى تقول : أضاف لي المركز الكثير من المعرفة فيما يتعلق بالجانب التقني خاصة تركيب الروبوت وبرمجته كذلك الخلايا الشمسية والتي تعتبر من أحدث التقنيات في توليد الطاقة بالإضافة إلى الجانب التقني هناك الجانب المعرفي فيما يخص بلغة الإشارة والتعامل مع هذه الفئة بصورة سلسة .

جوانب تقنية ..

ويضيف زميلها أزد بن بدر الأركوي من نفس المركز يقول : تعلمنا برامج مختلفة منها زكي سيابس وتقنية النانو وغيرها من البرامج التي تفيدنا في مجال حياتنا . أما زاهر بن هلال الحارثي طالب من مركز محمد بن جعفر بولاية إزكي يقول : أكسبني المركز الصيفي مهارات مختلفة منها تصميم ألعاب إلكترونية وكذلك النحت على الخحاس ومهارة التواصل مع فئة الصم ونتمنى أن تستمر هذه الفعاليات كل عام . وتقول بيان بنت سعيد الرواحية طالبة بمركز وادي محرم للتعليم الأساسي بولاية سمائل: البرنامج الصيفي



■ سعيد بن خليفة القصابي



■ زاهر بن هلال الحارثي



■ جمانة بنت جمعه الهنائية



■ الزهراء بنت زاهر الصباحية



■ عبدالله بن مسعود



■ شعيب بن سالم الغاوي



■ شهد بنت عامر الرواحية

حياتنا وخاصة جوانب العلمية مثل الابتكارات العلمية في الكيمياء وقد صنعنا خلالها الصابون والمعجون والفازلين واستطعنا أن نصنع محولات كهربائية بسيطة على أيدي مدرّبين مهرة وكانت لحاضرة الابتزاز الإلكتروني دور في صوننا من الوقوع في مفاويذ الابتزاز.

المركز أوضحت المراكز الصيفية التي تقيمها وزارة التربية والتعليم من الأمور التي تزيد الطالب معرفة وسعة في الأفق العلمي والثقافي والرياضي وهو هي نوي كفاءة لإنجاز العمل بالشكل المطلوب .

ويضيف زميله عبدالله بن مسعود المغربي من نفس المركز أوضحت المراكز الصيفية التي تقيمها وزارة التربية والتعليم من الأمور التي تزيد الطالب معرفة وسعة في الأفق العلمي والثقافي والرياضي وهو هي نوي كفاءة لإنجاز العمل بالشكل المطلوب .

ويضيف سعيد بن خليفة القصابي طالب بمركز بلعرب بن سلطان بولاية بهلاء : المراكز الصيفية تنمي مهارات الطلاب في اكتساب المعرفة في شتى المجالات العلمية والثقافية

كيف نحمي أنفسنا من كل ضرر واستفدنا في استغلال وقت الفراغ في إنتاج أشياء جديدة وإعادة تدوير منتجات مستهلكة وتنمى إقامة مثل هذه البرامج خلال الفترة من ٧/٣١ - ٨/١٠ واستمر لمدة عشرة أيام .

مهارات جديدة ..

يقول شعيب بن سالم الغاوي من مركز محمد بن جعفر بولاية إزكي : التحقت بالمركز الصيفي بالولاية والذي يحمل شعار « صيفي صون ووقاء » حيث اكتسبت من المركز مهارات كثيرة لا أمثلها سابقا على سبيل المثال لا الحصر مهارات في تنمية الذاكرة البصرية والذاكرة السمعية والإدراكية تعلمت لغة الإشارة حيث أستطيع الآن التخاطب مع فئة الصم كذلك تعلمت مهارة سبابة المعادن حيث قمت بتشكيل مجسم للقلعة العمانية بمواد النحاس وتعرفت على تربية عسل النحل وقمت بتطبيق ذلك بمنزلنا وغيرها من المعارف

من جانب آخر عمل المركز على البند الترفيهي حيث قضينا اليوم الاول بالصالة الرياضية بجامعة نزوى والأخر بالمركز الترفيهي بولاية منح ومارسنا خلاله ما يزيد على عشرين لعبة رياضية .

توظيف اساليب جديدة مستقبلا ..

أما الطالبة شهد عامر الرواحية من

يأتي كل ذلك من خلال تفعيل دور المؤسسة التربوية كمركز إشعاع في خدمة البيئة المحيطة وحمل البرنامج الصيفي لهذا العام شعار « صيفي صون ووقاء » خلال الفترة من ٧/٣١ - ٨/١٠ واستمر لمدة عشرة أيام .

وتعليمية الداخلية وعبر مراكزها الخمسة الموزعة على عدد من ولايات المحافظة وهي مراكز مدرسة وادي محرم بولاية سمائل ومدرسة وادي قريات ومدرسة بلعرب بن سلطان بهلاء ومدرسة محمد بن جعفر بإزكي ومركز العلوم والتكنولوجيا بنزوى احتفلت مؤخرا باحتتام فعاليات هذه المراكز الصيفية وللوقوف على أهمية إقامة مثل هذه المراكز بالنسبة للطلبة والطالبات والتعرف على أهم المعارف والفوائد التي يحصل عليها الطلبة كان لنا هذه اللقاءات.

تقول الطالبة هاجر الشكيلية طالبة بمركز وادي قريات بولاية بهلاء : صيفي صون ووقاء تجربة رائدة لأول مرة في وادي قريات لامسنا تجارب علمية وبرامج متميزة تنمي قدرات الطلاب لإنتاج الجديد ومثل هذه المراكز تنسب الطلاب خبرات مختلفة وتصلق مواهبه .

أما جمانة الهنائية من نفس المركز فتقول : التجديد في البرامج المدرجة هذا العام تعلمنا



■ تكريم المشاركين في أنشطة المركز

اختتام أنشطة مركز الإمام الرحيلي الصيفي بالرساتاق



■ الحضور خلال ختام أنشطة البرنامج

وفي الختام قام راعي الحفل بتقديم الهدايا للطلبة المجيدين وللداعمين من الأفراد والمؤسسات كدائرة الأوقاف والشؤون الدينية بالرساتاق واللجنة الثقافية ببنادي الرساتاق لدعمها الدائم والمتواصل للبرنامج. ■

الرساتاق : من منى الخروصية :

■ نخل مركز الإمام الرحيلي احتفالا بمناسبة اختتام برنامج الصيفي وذلك بجامع الإمام الرحيلي بفعل الشراة بالرساتاق حيث استمر البرنامج الصيفي لمدة شهرين تم من خلالها التركيز على تدريس علوم الفقه واللغة والأدب بالإضافة إلى إقامة بعض الدورات المتخصصة في مجال التفكير الناقد وفي مهارات الخط وفي فنون الخطابة والتواصل وقد التحق بالمركز ٤٠ طالبا من مختلف ولايات السلطنة حيث يوفر المركز سكنا داخليا لطلابه كما تخلل البرنامج الصيفي مجموعة من الرحلات والزيارات مع طلبة المراكز الصيفية بالولايات الأخرى

واخذ عينات من الأطعمة المعروضة للبيع وفحصها في مختبر البلدية للتأكد من سلامتها وصلاحياتها للاستهلاك الآدمي كما يتم التفتيش على محلات ومناقص بيع اللحوم الطازجة والأسماك والوجان ومراقبة الطرق المتبعة في حفظها وعرضها للبيع والتعرف على مدى صلاحيتها وسلامتها الغذائية حيث تعكف فرق التفتيش الصحي على تنفيذ كل هذه المهام على فترتين صباحية ومسائية نظرا للضغط الذي يشهده قطاع الأسواق والمطاعم ومناقص بيع الوجبات خلال هذا الموسم ولضمان تطبيق الاشتراطات الصحية وتأمين صحة وسلامة المواد الغذائية للمستهلك يتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية لكافة المخالفين لأنظمة واشترطات البلدية في هذا الإطار . وتشكل خدمات الصرف الصحي أحد أهم أولويات العمل البلدي خلال موسم الخريف نظرا لتهول الأمطار والرياح طوال الموسم حيث قامت بلدية ظفار في هذا الصدد بتشكيل فريق تصريف مياه الأمطار المجمعة في الطرق الرئيسية والأحياء السكنية بمدينة صلالة وولايات المحافظة الأخرى حيث يتم تجهيز هذا الفريق بكافة الأليات والعدات والمركبات الخاصة بتصريف المياه وتوزيعها على مختلف الطرق الرئيسية التي تتعرض عادة لتجمع المياه حيث يساهم هذا الفريق بشكل كبير في تسهيل حركة المرور على هذه الطرق وكذا الاختناقات المرورية التي تسببها تجمع مياه الأمطار في الطرق الرئيسية ولأهمية خدمات الصرف الصحي خلال موسم الخريف تم ربطها بالخطة الساخن

واخذ عينات من الأطعمة المعروضة للبيع وفحصها في مختبر البلدية للتأكد من سلامتها وصلاحياتها للاستهلاك الآدمي كما يتم التفتيش على محلات ومناقص بيع اللحوم الطازجة والأسماك والوجان ومراقبة الطرق المتبعة في حفظها وعرضها للبيع والتعرف على مدى صلاحيتها وسلامتها الغذائية حيث تعكف فرق التفتيش الصحي على تنفيذ كل هذه المهام على فترتين صباحية ومسائية نظرا للضغط الذي يشهده قطاع الأسواق والمطاعم ومناقص بيع الوجبات خلال هذا الموسم ولضمان تطبيق الاشتراطات الصحية وتأمين صحة وسلامة المواد الغذائية للمستهلك يتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية لكافة المخالفين لأنظمة واشترطات البلدية في هذا الإطار . وتشكل خدمات الصرف الصحي أحد أهم أولويات العمل البلدي خلال موسم الخريف نظرا لتهول الأمطار والرياح طوال الموسم حيث قامت بلدية ظفار في هذا الصدد بتشكيل فريق تصريف مياه الأمطار المجمعة في الطرق الرئيسية والأحياء السكنية بمدينة صلالة وولايات المحافظة الأخرى حيث يتم تجهيز هذا الفريق بكافة الأليات والعدات والمركبات الخاصة بتصريف المياه وتوزيعها على مختلف الطرق الرئيسية التي تتعرض عادة لتجمع المياه حيث يساهم هذا الفريق بشكل كبير في تسهيل حركة المرور على هذه الطرق وكذا الاختناقات المرورية التي تسببها تجمع مياه الأمطار في الطرق الرئيسية ولأهمية خدمات الصرف الصحي خلال موسم الخريف تم ربطها بالخطة الساخن



■ رش المواقع التي تشهد حضورا كبيرا من زوار الخريف من امسر

الاعتناء بنظافة المرافق السياحية والمرافق العامة كالحدائق والمتنزهات والمطاعم والأشكال ودورات المياه العامة بالتعاون مع المواقع الطبيعية المحلية المرتدة بشكل يومي من قبل زوار والسياح بالمحافظة . من جهة أخرى وتفعيلا لدورها الخدمي في مجال النظافة العامة خلال موسم الخريف شكلت بلدية ظفار فريقا مختصا بنظافة السهول التي تشهد إقامة العديد من المخيمات حيث يقوم فريق النظافة الخاص بنظافة السهول بزيارات أسبوعية لكافة المخيمات لنقل مخلفات هذه المخيمات وتقديم كافة خدمات النظافة التي تحتاجها خلال موسم التخييم . كل هذه الجهود المبذولة في مجال النظافة العامة من شأنها المحافظة على نظافة المعالم والوجهات الرئيسية للمحافظة وتعكس الدور الخدمي الذي يبذله قطاع النظافة العامة بالبلدية خلال الموسم .

يشهد موسم الخريف كل عام توافد الكثير من الزوار والسياح لمحافظة ظفار نظرا للأجواء الاستثنائية التي تتميز بها المحافظة خلال فترة الخريف حيث الرذاذ المتساقط طوال الموسم والأجواء الباردة والمناظر الطبيعية الخلابة المتوفرة بين السهول الخضراء الممتدة على مد البصر والعيون المائية المتدفقة وجعل المحافظة محط أنظار الكثير من السياح .

وفي إطار دورها الريادي لتعزيز نجاح الموسم السياحي بالمحافظة كل عام جندت بلدية ظفار كافة قاعاتها وأجهزتها الخدمية لخدمة سياح وزوار المحافظة ففي قطاع النظافة العامة تم توزيع العديد من فرق النظافة في المواقع السياحية كالعيون المائية والسهول والمرقعات الجبلية والشواطئ تعنى بنظافة هذه المواقع بشكل دوري وجعلها نظيفة ومتاحة للزوار خلال الموسم وعلى مستوى الأحياء السكنية والطرق الرئيسية في مدن المحافظة تم تشكيل فرق مختصة بمتابعة نظافة هذه المواقع ونقل المخلفات المتواجدة بها بشكل يومي وفي النباتات التابعة لولاية صلالة وغيرها من مدن المحافظة قامت دوائر البلدية المتواجدة في هذه الولايات بتنفيذ حملات موسعة تعنى بنظافة النباتات والتجمعات السكنية واشتملت على نقل كافة المخلفات والمشروبات وتخليط الطرق الرئيسية المؤدية إلى النباتات بالإضافة إلى

سوق مسقط يغلق عند مستوى ٤٩١٢ نقطة وقيمة التداولات أكثر من ٢ مليون ريال عماني

كتب . يوسف الحبسي :

■ قادت المؤشرات الرئيسية المؤشر العام لسوق مسقط للأوراق المالية أمس للتراجع بنسبة ٠.٥٣ ٪، أي بمقدار ٢٦ نقطة ليغلق عند مستوى ٤٩١٢ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق ٤٩٣٨ نقطة.

وشهد المؤشر تراجع جميع القطاعات الرئيسية باستثناء القطاع الصناعي الذي ارتفع بنسبة ٠.١٧ ٪ ليغلق عند مستوى ٦٦٤٦ نقطة، مقارنة مع الإغلاق السابق ٦٦٤١ نقطة، فيما تراجع مؤشر القطاع المالي بنسبة ٠.٣٩ ٪ ليغلق عند مستوى ٧٣٥٠ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق عند مستوى ٧٣٧٩ نقطة، وتراجع الخدمات بنسبة ٠.٥٦ ٪ ليغلق عند مستوى ٢٤١٠ نقاط، مقارنة مع الإغلاق السابق عند مستوى ٢٤٢٤ نقطة، وخسر مؤشر السوق الشرعي بنسبة ٠.١٩ ٪ ليغلق عند مستوى ٧٢٧ نقطة، مقارنة مع إغلاقه السابق ٧٢٨ نقطة.

وأشار التقرير اليومي للسوق إلى أن قيمة التداولات بلغت أمس ٢.١٥ مليون ريال عماني، مرتفعة بنسبة ٢.٤٧ ٪، مقارنة مع آخر جلسة تداول والتي بلغت قيمتها ٢.١٠ مليون ريال عماني، وانخفضت القيمة السوقية بنسبة ٠.١٨ ٪ عن آخر جلسة تداول والتي بلغت ما يقارب ١٧.٣٦ مليار ريال عماني.

وأوضحت نشرة السوق أن قيمة شراء غير

بيانات التداول بتاريخ 16 أغسطس 2017

اسم المؤشر	16 أغسطس 2017	15 أغسطس 2017	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
مؤشر سوق مسقط 30	4,912.57	4,938.53	-25.96	-0.53%
مؤشر قطاع مالي	7,350.73	7,379.58	-28.85	-0.39%
مؤشر الصناعة	6,646.20	6,641.46	4.74	0.07%
مؤشر الخدمات	2,410.36	2,424.57	-14.21	-0.58%
مؤشر السوق الشرعي	727.85	728.45	-0.60	-0.09%

بيانات التداول اليومية

التاريخ	عدد الأسهم المتداولة	قيمة الأسهم المتداولة	عدد الصفقات و الصفوك المتداولة	قيمة الصفقات و الصفوك المتداولة	إجمالي قيمة التداول
15 أغسطس 2017	10,336,252	2,105,692	0	0	2,105,692
16 أغسطس 2017	6,042,290	2,157,556	1,304	137.58	2,157,694
نسبة التغير % (أول)	-41.54%	2.40%	-	-	2.47%

مستوسط بيانات التداول خلال عام 2017 مقارنة مع عام 2016

التاريخ	عدد الأسهم المتداولة	قيمة الأسهم المتداولة	عدد الصفقات و الصفوك المتداولة	قيمة الصفقات و الصفوك المتداولة	إجمالي قيمة التداول
متوسط عام 2016	18,498,294	3,843,325	375,492	54,518	3,897,843
متوسط خلال عام 2017	16,068,321	3,368,379	32,710	175,414	3,543,793
نسبة التغير %	-12.84%	-12.36%	-93.96%	221.79%	-8.98%

قيمة السوقية (مليون ريال)

التاريخ	السوق النقدي	السوق العقاري	السوق المتداولة	السوق المصرفية	السوق النقدية
نهاية عام 2016	5,195.29	3,702.47	191.88	4,393.02	17,288.12
15 أغسطس 2017	4,436.41	3,210.86	193.71	2,379.14	17,386.12
16 أغسطس 2017	4,419.32	3,196.53	193.71	2,379.16	17,363.33
نسبة التغير (أول)	-17.02%	-4.464%	0.99%	-4.94%	-0.12%
نسبة التغير نهاية عام 2016	-13.60%	-13.67%	1.80%	18.30%	0.44%

حركة البيع والشراء حسب المجموعات (بتاريخ 16 أغسطس 2017)

شراء					
المجموعة	عدد الأسهم	عدد الأسهم (%)		القيمة	القيمة (%)
		أفراد	مؤسسات		
عالميين	5,764,961	44.80 %	50.92 %	2,110,051	19.18 %
خليجيين	68,429	0.25 %	0.80 %	11,991	0.05 %
عرب	33,051	0.55 %	0.80 %	5,448	0.02 %
أجنبي	157,123	2.19 %	0.41 %	28,204	0.04 %
المجموع	6,043,594	47.76 %	52.22 %	2,157,694	20.45 %

بيع					
المجموعة	عدد الأسهم	عدد الأسهم (%)		القيمة	القيمة (%)
		أفراد	مؤسسات		
عالميين	3,698,096	38.40 %	22.79 %	540,376	11.84 %
خليجيين	547,189	0.00 %	9.85 %	114,867	5.32 %
عرب	173,176	2.87 %	0.00 %	23,592	0.09 %
أجنبي	1,625,133	0.31 %	26.58 %	1,478,668	68.43 %
المجموع	6,043,594	41.57 %	58.43 %	2,157,694	85.69 %



شركة الخدمات المالية ش.م.ع.ع

وسطاء معتمدون لدى سوق مسقط للأوراق المالية

مسقط / هاتف رقم ، ٩٦٨ ٢٤٨٢٥٦٠٠ / صلاية / هاتف رقم ، ٩٦٨٢٣٢٠٧٩٠٠ +
مسقط / فاكس رقم ، ٩٦٨ ٢٤٨١٧٢٠٥ / صلاية / فاكس رقم ، ٩٦٨٢٣٢٩٧٣٨٤ +
ص.ب، ٢٧٧٧ الرمز البريدي ١١٢ روي، سلطنة عمان
E: info@e-fsc.com

الخدمات المالية
FINANCIAL SERVICES

حركة التداول اليومية في سوق مسقط للأوراق المالية بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٧

رمز الترميم الدولي ISIN	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سعر آخر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM0000002226	الجزيرة للخدمات	36,938	5,381	5	0.145	0.144	0.145	0.143	0.002	1.399	0.144	0.144	0.145	8,874,620	0.100
OM0000002168	الأوراق المالية السرمائية	88,500	11,063	4	0.125	0.125	0.125	0.124	0.001	0.806	0.125	0.123	0.125	37,026,710	0.100
OM0000001772	الأوراق المالية	60,000	8,510	5	0.142	0.141	0.142	0.141	0.001	0.709	0.141	0.140	0.141	28,400,000	0.100
OM0000001525	عمان للاستشارات والتطوير	55,151	8,500	6	0.155	0.153	0.154	0.153	0.001	0.654	0.154	0.154	0.155	30,800,000	0.100
OM0000001483	بنك أبوظبي الوطني العماني	155,012	32,708	8	0.212	0.210	0.211	0.210	0.001	0.476	0.212	0.210	0.212	326,737,792	0.100
OM0000001160	البنك الوطني	5,520	1,458	4	0.265	0.263	0.264	0.263	0.001	0.380	0.263	0.261	0.270	15,840,000	0.100
OM0000001749	اسمنت عمان	2,400	1,025	3	0.428	0.426	0.428	0.428	0.000	0.000	0.426	0.426	0.436	141,613,520	0.100
OM0000004768	البنك الأهلي	752,400	75,694	42	0.103	0.100	0.101	0.101	0.000	0.000	0.101	0.100	0.101	17,675,000	0.100
OM0000001962	البنك الأهلي للاستثمار	60,000	3,806	4	0.064	0.063	0.063	0.063	0.000	0.000	0.063	0.063	0.064	13,050,537	0.100
OM0000000505	البنك الأهلي	1,051	300	3	0.285	0.285	0.300	0.300	0.000	0.000	0.285	0.286	0.295	16,500,000	0.100
OM0000001533	اومنت	2,802	1,345	1	0.480	0.480	0.480	0.480	0.000	0.000	0.480	0.480	0.496	335,697,589	0.100
OM0000000398	بنك مسقط	107,765	15,626	4	0.145	0.145	0.145	0.145	0.000	0.000	0.145	0.145	0.147	258,773,705	0.100
OM0000001418	ريسون للاستثمار	11,800	10,620	4	0.900	0.900	0.900	0.900	0.000	0.000	0.900	0.884	0.896	180,000,000	0.100
OM0000002796	بنك مسقط	624,000	229,672	25	0.370	0.368	0.368	0.370	-0.002	-0.541	0.368	0.368	0.368	997,045,162	0.100
OM0000001517	بنك عمان	337,556	38,032	15	0.113	0.112	0.113	0.114	-0.001	-0.877	0.113	0.112	0.113	226,035,345	0.100
OM0000003028	البنك الأهلي للتأمين	1,311,125	1,377,455	32	1.080	1.050	1.050	1.060	-0.010	-0.943	1.060	1.060	1.080	787,500,000	0.100
OM0000002440	البنك الأهلي للاستثمار	49,300	4,856	10	0.100	0.099	0.099	0.100	-0.001	-1.000	0.099	0.097	0.098	8,910,000	0.100
OM0000000368	أرئو	133,471	56,863	7	0.430	0.426	0.426	0.432	-0.006	-1.389	0.426	0.426	0.428	277,302,242	0.100
	الإجمالي	3,794,791	1,882,882	182											
	المعادلة	18													

السوق الموازية

رمز الترميم الدولي ISIN	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سعر آخر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM00000003521	بنك الجزيرة والمقاولات	75,007	5,293	12	0.071	0.070	0.071	0.070	0.001	1.429	0.071	0.070	0.073	20,588,625	0.100
OM0000001566	البنك الأهلي	224,200	22,242	31	0.102	0.098	0.099	0.099	0.000	0.000	0.099	0.099	0.100	12,375,000	0.100
OM0000002820	البنك الأهلي للاستثمار	91,800	6,620	12	0.074	0.072	0.072	0.072	0.000	0.000	0.072	0.071	0.072	4,236,712	0.100
OM0000004933	الموازية للطاقة	3,900	532	2	0.140	0.135	0.145	0.145	0.000	0.000	0.140	0.141	0.145	103,588,919	0.100
OM0000001152	البنك الأهلي للاستثمار	25,000	3,770	4	0.153	0.150	0.151	0.151	0.000	0.000	0.150	0.149	0.153	15,100,000	0.100
OM00000004511	بنك الزاوي الإسلامي	305,898	22,497	13	0.074	0.072	0.073	0.073	0.000	0.000	0.074	0.073	0.074	73,000,000	0.100
OM00000004420	بنك الزاوي	484,650	44,583	13	0.092	0.091	0.092	0.092	0.000	0.000	0.092	0.091	0.092	138,000,000	0.100
OM00000003711	صناعات	260	41	1	0.157	0.157	0.159	0.159	0.000	0.000	0.157	0.000	0.157	35,140,590	0.100
OM0000002028	الصناعات الدولية للتكنولوجيا	222,700	44,955	7	0.202	0.201	0.202	0.203	-0.001	-0.493	0.202	0.201	0.210	4,242,000	0.100
OM00000005963	العنقاء للطاقة	461,066	53,026	21	0.116	0.115	0.115	0.117	-0.002	-1.709	0.115	0.115	0.116	168,199,168	0.100
OM0000002549	بنك قطر	250,500	53,858	4	0.215	0.215	0.215	0.220	-0.005	-2.273	0.215	0.212	0.215	438,952,924	0.100
OM00000003224	البنك الأهلي للخدمات	101,518	17,258	5	0.170	0.170	0.170	0.174	-0.004	-2.299	0.170	0.170	0.175	62,436,368	0.100
	الإجمالي	2,247,489	274,674	125											
	المعادلة	12													

سوق السندات والصكوك

رمز الترميم الدولي ISIN	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سعر آخر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM00000004628	سندات بنك مسقط 4.5	108	11	2	0.100	0.100	0.100	0.100	0.000	0.000	0.100	0.100	0.115	2,383,334	0.100
OM00000005971	سندات بنك مسقط المالية 3.5	1,196	127	1	0.106	0.106	0.106	0.109	-0.003	-2.752	0.106	0.106	0.108	34,361,131	0.100
	الإجمالي	1,304	138	3											
	المعادلة	2													

إجمالي حركة التداول

الأوراق المالية المتداولة	قيمة التداول	الصفقات	القيمة السوقية	مرتفعة	منخفضة	مستقرة	الإجمالي
6,043,594	2,157,694	310	17,363,326,575	7	10	15	32

المؤشرات

المؤشر	الأعلى	الأدنى	المؤشر الحالي	المؤشر السابق	التغير	نسبة التغير
مؤشر سوق مسقط 30	4,938.53	4,910.16	4,912.57	4,938.53	-25.96	-0.53
مؤشر الصناعة	6,646.61	6,636.90	6,646.20	6,641.46	4.74	0.07
مؤشر القطاع المالي	7,377.57	7,344.78	7,360.73	7,379.58	-28.85	-0.39
مؤشر الخدمات	2,424.57	2,410.90	2,410.36	2,424.57	-13.61	-0.56
مؤشر السوق الشرعي	728.72	727.01	727.85	728.45	-0.60	-0.09

تداول الجنيشيات

الجنسية	نسبة الشراء (عدد)	نسبة الشراء (القيمة)	نسبة البيع (عدد)	نسبة البيع (القيمة)
عالميين	95.72 %	97.79 %	61.19 %	25.04 %
خليجيين	1.13 %	0.65 %	9.05 %	5.32 %
عرب	0.55 %	0.25 %	2.87 %	1.09 %
أخرى	2.60 %	1.31 %	26.89 %	68.54 %

الأمن العالمي مصلحة عامة

وفي كلتا الحالتين يدفع العرب الثمن قلقاً على مستقبلهم الاقتصادي والبيئي والاستراتيجي بشكل عام.

في التقدير المتواضع، إن أحد أهم الأسباب التي أدت إلى هذا الصراع القائم، هو السياسات الغربية المبنية على أخطاء وأطماع ومصالح واستثناءات، وهي التي قادت إلى دخول العالم إلى هذه الآتون، ومنعرج سباق التسلح بما فيها التسلح النووي؛ فلفة العقوبات الاقتصادية والحصرات الخفلة، والحروب العدوانية، وأحلام سيادة العالم والسيطرة عليه والتحكم بعقداته، وبالقرارات الدولية، أسهمت إسهاماً مباشراً في ضعضة الأمن والسلم الدوليين.

لذلك قضايا العالم اليوم بحاجة إلى لغة الحكمة والسماح والسلام، وتبديد مظاهر القلق، وإعادة الحقوق إلى أصحابها، والتخلي عن النزعات الاستعمارية، وأحلام قيادة العالم والتحكم بمصيره، والبعد عن كل ما من شأنه أن يؤدي إلى الاحتقان والتوتر، وما صرح به رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة «جوزيف دانفورد» يوم أمس بشأن الأزمة الكورية الشمالية، بحاجة إلى مراجعة خاصة فيما يتعلق بالخيارات العسكرية الممكنة، فقد صرح دانفورد بأن اللجوء للحل العسكري مع كوريا الشمالية «مروع»، لكنه ليس من المتخيل أن نسبح لبيونج ياتنج الحصول على أسلحة تكافئ ما تمتلكه الولايات المتحدة، لذا فإن الرئيس دونالد ترامب أمر بتطوير خيارات عسكرية ممكنة، وهذا ما نفعله بالتحديد. فاللغة الفوقية هنا لا تزال هي المتحكمة في الموقف، ومثل هذه المواقف لا تخدم الأمن والسلم الدوليين، ولا تنجز سلاماً منشوذاً أو حتى حلولاً مؤقتة. ■

مدفوعة بمشاكل بينها وبين خصومها، كما هو الحال على سبيل المثال مساندة الولايات المتحدة للهند جراء الصراع الاقتصادي والعسكري القائم بين الصين وأميركا.

وإذا كانت مشاكل الولايات المتحدة مع خصومها التقليديين تحفزها لمثل هذه السياسات فإن الوضع . بكل تأكيد . مع كيان الاحتلال الإسرائيلي يبدو مختلفاً، حيث لا يشكل العرب مطلقاً أي تهديد جدي للولايات المتحدة ولا حتى لكيان الاحتلال الإسرائيلي، بل العكس من ذلك، فهناك رغبة لدى دول عربية . ظلت تجاهر عقوداً بعدائها الظاهري والشكلي لكيان الاحتلال الإسرائيلي . في تطبيع مجاني على حساب الحقوق الفلسطينية والعربية وما ظل يعرف بإفضية العرب المركزية، وهي القضية الفلسطينية.

طبعاً هنا لا ندافع عن أحد في قضيته وصراعه النووي مع القوى الدولية أو ما يسمى بالمجتمع الدولي، ورغبتنا الحقيقية أن نعيش في عالم خال من كل أنواع أسلحة الدمار الشامل وفي مقدمتها السلاح النووي، لكن السؤال الذي بات يفرض ذاته هو: لماذا تشجيع كيان الاحتلال الإسرائيلي على امتلاك هذه الترسانة الهائلة للسلاح النووي، وكذلك تزويده بأخر ما توصلت إليه صناعة السلاح الأميركي والغربي المتقدم بينما كل المبررات والنرائع غير موجودة؛ ربما كانت هذه النقطة تحديداً أهم مؤشرات الجدل حول البرنامج النووي الإيراني بمعنى أن يكون الجدل حول البرنامج النووي الإيراني بمثابة غطاء وزريعة لتفعيل البرنامج النووي العسكري الإسرائيلي . مع أن امتلاك إسرائيل للسلاح النووي سابق لبرنامج إيران النووي.

■ لم تعد أسلحة الدمار الشامل هي تلك الأسلحة المرئية التي يتم إجراء التجارب عليها سراً أو جهراً انتقاراً لاستخدامها في دمار البشرية حين يصدر حكم من مجهول بتنفيذ حكم الإعدام فيها وقتما يشاء هواه.

إنما هناك أسلحة دمار شامل من نوع آخر أخذت تزحف على سطح الأرض وهي تلك الأسلحة التي تستهدف ذاكرة البشرية وصفحات تاريخها، تارة بالكذب والتزوير في الأحداث وتارة بالتزوير على الحقائق المسأوية التي تكمن في ثنائيا حديث العالم عن الرغبة في إخلاء الكرة الأرضية من التهديدات النووية. إن تزييف إرادة العالم لخدمة حفنة من المغامرين في كيان الاحتلال الإسرائيلي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وغيرها الذين (يسرعون) نشاطاتهم النووية ويجاصرون في نفس الوقت رغبة الآخرين في حماية أنفسهم، يدفع العالم إلى مزيد من التوتر والسباق النووي، فإذا وضعت لعبة السياسة الدولية الجمهورية الإسلامية الإيرانية أو كوريا الشمالية بين خيارين أحدهما أن ينال مصير العراق أو تطوير سلاح نووي رادع فإنه دونما شك سيختار الخيار الثاني، وليذهب أمن العالم وسلامه بيئته إلى الجحيم.

مناسبة ذلك عودة التصيد الأميركي . الغربي تجاه كل من الجمهورية الإسلامية الإيرانية على خلفية الاتفاق الموقع بين القوى الدولية المعروفة بمجموعة الست، وكوريا الشمالية على خلفية تجاربها الصاروخية العابرة للقارات وتجاربها النووية، في الوقت الذي تساند فيه الولايات المتحدة وبعض الدول الغربية كيان الاحتلال الإسرائيلي «نووياً» وتساند كذلك دولاً أخرى



كلنا فاسدون؟

العفو العام بلغت أكثر من ١٥٠ مليار دينار . وطبقا لتقرير هيئة النزاهة فإن نحو ٥٢ نائباً فقط اشهبوا بمتهم المالية من مجموع ٣٢٥ نائباً.

وعلى الرغم من أن هيئة النزاهة تعهدت بملاحقة الفاسدين إلا أنها أكدت على تحقيق ذلك باقتناع الحكومة والبرلمان بأهمية تشريع قانون الكسب غير المشروع يعد ضمانة في منع الفاسدين من استغلال وظائفهم مشيرة إلى أن عدد المشمولين بقانون العفو العام خلال النصف الأول من العام الحالي بلغ ١٦٤٤ متهماً.

وفي مفارقة يشهدها العراق تزامنت مع هدر الثروة وتغول الفاسدين على الموازنة هي نتائج امتحانات البكالوريا العامة (الدراسة الإعدادية أو الثانوية) لهذه السنة بانحدار نسبة النجاح إلى ما دون مستوى ٢٩ في المئة هو تحصيل حاصل لانهايار النظام التعليمي (الأساس والإعدادي والجامعي). هذا بدوره تحصيل حاصل لانهايار النظام السياسي وإخفاق الطبقة السياسية في إدارة شؤون العراق.

ولم يتفاجأ الرأي العام بما علنته هيئة النزاهة من هدر بالأموال وسرقتها ونورط وزراء ومسؤولين كبار وأن ما أهدر في ولايتي المالكي تجاوزت ٨٠٠ مليار دولار ناهيك عن تعطل الماكنة الاقتصادية والزراعية التي وضعت العراق في ذيل قائمة الدول المتخلفة. إن أزمات العراق تتسع وتولد أزمات من غير أن يرى العراقيون النور في نهاية النفق الذي يحاول العراق الخروج منه بعد غزوه واحتلاله خاصة بعد فشل الطبقة السياسية ورموزها الذين بانوا يرفعون جهارا شعار كلنا فاسدون.

وقديما قالوا إن المال السائب يعلم على السرقة. ■

■ هذا العنوان أطلقه نائب عراقي في معرض رده على سؤال تورط بعض السياسيين بالفساد بالتاكيد على أن كل السياسيين هم فاسدون وسبب ضياع أموال العراق.

هذه الصراحة المتناهية من نائب اتهم حتى نفسه بتلقي رشا تكشف مقدار الأزمة التي يعيشها العراق التي وصلت بالجهر بعمليات الفساد من دون رادع أو خوف أو حتى مساعلة من تحوم حوله شبهات فساد من قبل الجهات المعنية.

وتجري عمليات النهب المنظم لثروة العراق في وقت قدر صندوق النقد الدولي ديون العراق الخارجية بنحو ١٢٢مليار دولار الأمر الذي أدخل العراق في منطقة الخطر لتجاوز ديونه نسبة ٦٠ بالمائة من الناتج المحلي الإجمالية وهي نسبة ليست مقلقة وإنما خطيرة وقد تفقد المجتمع الدولي ومؤسساته المالية باقتصاد العراق وبالتالي وقوفه على حافة الانهيار.

ومايزيد من المخاطر المحتملة بثروة العراق ماكشفته هيئة النزاهة العراقية عن أرقام صادمة بشأن قضايا الفساد في العراق في حين علنت هيئة النزاهة صدور قرار منع سفر بينهم وزراء ومسؤولون بدرجات خاصة. تحوم حولهم شبهات فساد.

وملخص تقرير الهيئة للعام ٢٠١٧ يشير إلى أن ”أوامر استدعاء بحق مسؤولين كبار خلال النصف الأول من عام ٢٠١٧ بلغت ٢٩٢٣ أمرا وصدور ٢٨ أمر استخدام بحق وزراء ومن هم بدرجتههم. وكشف التقرير عن أن الهيئة نفتت ٩١ عملية ضبط بالجرم المشهود ١٤ منها في بغداد و٧٧ في بقية المحافظات وبلغ عدد المتلبسين ٨٣ متهما وأن قيمة الفساد التقديرية في القضايا المغلقة بموجب قانون

“ .. تجري عمليات النهب المنظم لثروة العراق في وقت قدر صندوق النقد الدولي ديون العراق الخارجية بنحو ١٢٢مليار دولار الأمر الذي أدخل العراق في منطقة الخطر لتجاوز ديونه نسبة ٦٠ بالمائة من الناتج المحلي الإجمالية وهي نسبة ليست مقلقة وإنما خطيرة وقد تفقد المجتمع الدولي ومؤسساته المالية باقتصاد العراق وبالتالي وقوفه على حافة الانهيار.”



أحمد صبري

كاتب عراقي

a_ahmed213@uahoo.com



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز

المدير العام رئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ / الإعلانات: ٢٤٤٩٣١٠٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكاتب الإقليمية	المكتب الرئيسي
مكتب صلالة ☎ فاكس : ٢٣٢٩٤٢٠١	ص.ب : ٤٦٣ مسقط ١٠٠
مكتب عيري ☎ فاكس : ٢٥٦٩٠٧٠٠	ص.ب : ١٨٨٨ السيب ١١١
مكتب نزوى ☎ فاكس : ٢٥٤١١٢٠٢	☎ ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٨٣
مكتب صحار ☎ فاكس : ٢٦٨٤٤٤٩٩	فاكس التحرير : ٢٤٤٩٧٥٠١
مكتب ابراء ☎ فاكس : ٢٥٥٧٠٨١٨	
	HEAD OFFICE
	ADM.& ADV. FAX 24-491280
	EDITORIAL FAX 24-491501
	TEL: 24491919
	P.O.BOX 1888, SEEB, 111.
	P.O. BOX 463, MUSCAT, 113

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة مؤسسة العطاء للتوزيع
☎ ٢٤٤٩٣٢٠٠ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩١٣٩٩
email: alatta@omantel.net.om
ص. ب ٤٧٣ العذبية ١٣٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الامارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الإراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي «الوطن»

“ .. من الطوائف المرة، تطير

هذا الرهط السياسي اللبناني من إشارات ومواقف لنخب فنية وإعلامية وسياسية مجرد أنها أبدت آراء إيجابية عن شخصية السيد حسن نصر الله الأمين العام لحزب الله، في مقدمة تلك الشخصيات السيدة فيروز وماجدة الرومي والإعلامي جورج قرداحي وعدد آخر من هذه الشخصيات الذين تبثوا جميعهم مواقف لصالح سوريا الدولة والشقيقة الأمينة على لبنان،



عادل سعد

كاتب عراقي

abuthara@yahoo.com

التعزز على فقاعات !!

■ لامكان للخطية، أو التجاؤن، أو بالحد الأدنى لا مكان للوهم في الفرصة اللازمة المتاحة للتنسيق بين الدولتين اللبنانية والسورية من أجل حل القضايا التي ما زالت عالقلة بينهما، ولكن صيبانية، إن لم نقل حماقة بعض السياسيين اللبنانيين التي ما زالت تعيق تحقيق ذلك بذرائع عدائية صرفة تعزز بعضها على قرار جامعة الدول العربية سبني الصبت بحرامن دمشق من مقعدها فيها أيام رئاسة نبيل العربي لها، وما ترتب على ذلك من تأنيث للخراب العربي، وما رافق تلك الفعلة المشينة من شراء لئمم بأجندة إقليمية ودولية ليست الأصابع الإسرائيلية بعيدة عنها.

والذريعة الأخرى التي تعزز عليها بعض السياسيين اللبنانيين لتكريس القطعية مع سوريا فقاعة النأي بالنفس تكريسا لإملاءات إقليمية. لقد أوغل هؤلاء السياسيون في القطعية بسذاجة واضحة و (ماكوزية) شديدة ومكابرة ذليلة رغم فضائح الخسارة بسبب ذلك مع أنهم يعلمون علم اليقين أن دمشق لا تحرق لصداقتهم أصلا، وهي في المجمل لا ترد على تخرصاتهم في هذا الشأن، ومقابل ذلك فإنهم مهما أصروا على ما هم عليه من تقول إلا أن التنسيق قائم بين البلدين في العديد من المجالات، نذكر منه على سبيل الاستدلال فحصب التنسيق العسكري والأمني بدليل ما أنجزه المدير العام للأمن اللبناني اللواء عباس ابراهيم، إذ أسفر عنه تسهيلات أمنية سورية غاية في الأهمية في فتح ممر لمئات المسلحين تطهيرا للأراضي اللبنانية منهم بعد تحرير جردو عرسال، والأسبق واللاحق، التناغم والتنسيق الميداني بين الجيشين السوري واللبناني وكذلك ضخ الطاقة الكهربائية من سوريا لسد نقص منها ضمن بعض مناطق لبنان، وكان آخر إنجاز سوري أخوي اقتصادي امتصاص كميات من فواكه لبنان للأسواق السورية رغم وجود اكتفاء ذاتي في تلك الأسواق.

وهكذا أيضا ومن الطوائف المرة، تطير هذا الرهط السياسي اللبناني من إشارات ومواقف لنخب فنية وإعلامية وسياسية مجرد أنها أبدت آراء إيجابية عن شخصية السيد حسن نصر الله الأمين العام لحزب الله، في مقدمة تلك الشخصيات السيدة فيروز وماجدة الرومي والإعلامي جورج قرداحي وعدد آخر من هذه الشخصيات الذين تبثوا جميعهم مواقف لصالح سوريا الدولة والشقيقة الأمينة على لبنان، أما بالنسخة الأحدث من ذلك التطير الذي ركب السياسيين اللبنانيين، التطير الذي أطلقوه في الادعاء أن مشاركة وزراء لبنانيين في افتتاح معرض دمشق الدولي ليست بغطاء حكومي لبناني، وأنهم سيزورون سوريا بصفتهم الشخصية مع أن الدعوة السورية وجهت إليهم كوزراء، وهكذا ومع إتمام زيارة الوزراء الثلاثة حسين الحاج حسن وغازي زعيتر ورائد خوري تكون الجرعة المرة التي تناولها الرافضون للزيارة قد استمكلت أو أنها، وتكون (الجعجعة) التي أطلقها البعض قد أصابها الاندحار الكامل، توصيف (الجعجعة) للكاتب اللبناني المعروف طلال سلمان صاحب جريدة السفير المتوقفة، وفي سياق ذلك حذر الكاتب اللبناني نبيه البرجي السياسيين اللبنانيين المجعجين من مغية عدم الفرز بين الألعاب النارية واللعب بالناثر، وحسب رأي يتواصل بعض هذا اللعب ضمن ملف اللاجئين السوريين في لبنان الذين يربو عددهم على مليون وربع المليون لاجئ، المقر في ذلك أن السياسيين اللبنانيين المعادين لسوريا يستخدمون هذا الملف بأسوأ المواقف، فهم في الوقت الذي لا يملكون من البكاء بدموع التماسيح على تلك المحنة، لا يتورعون أصلا من المتاجرة بحقوق اللجوء ويكونون أصابع فاسدة في سرقة أثمان برامج إغاثية، أو أن يكونوا سماسرة من نوع آخر، ومن يريد التعمق في المعرفة بذلك عليه أن يراجع أحد تقارير الأمم المتحدة في كيف يتم إجبار فتيات سوريات قاصرات على الزواج من (شيوخ) إغاثية! يجوبون مخيمات اللاجئين ويتفقون ما شاء لهم من ضحايا في حين أن محنة اللجوء السوري في لبنان يمكن أن تكون على طاوله الحل منذ سنتين على الأقل خاصة مع استمرار برامج المساعدات في سوريا التي وصل عددها إلى أكثر من ٤٣٠٠ مصالحة وفق تقرير روسي موثق، وأن ذلك ينزع ورقة مزاييد من أولئك السياسيين اللبنانيين، فالهم لديهم بعد كل العراء الذهني الذي أصابهم أن يمزاحم المسؤولون السوريون في شارع (الحمرام) أو في (الروشة) أو على الأرصفة في أغلب المدن اللبنانية. لقد كنت في بيروت قبل عدة أيام لقضاء إجازة صيفية بسيطة وأول (مهمة) قمت بها بعد ساعات من وصولي هناك التفتيش عن (المخفف) المتشرد الذي أمسكني العام الماضي عند نقطة المارة في (كورنيش) بيروت وأملى على قصة لبنان الغالي الذي باعه سياسيوه لكنني لم أجده. ■



علي بدوان

كاتب فلسطيني ،دمشق، اليرموك
ali.badwan60@gmail.com

.. للتذكير، لم تمض غير بضع سنوات على إقامة الكيان الصهيوني على أنقاض الكيان الوطني والقومي للشعب العربي الفلسطيني، حتى بدأت «إسرائيل» بالإعداد لأهم بعد إستراتيجي في البنية العسكرية، وبمساعدة فرنسا بشكل خاص في بناء وامتلاك السلاح النووي الذي لم تكن تملكه في ذلك الوقت إلا الدول الكبرى، وبهذا فقد انضمت على المسرح الدولي إلى نادي الدول النووية.

«إسرائيل» وغزو الفضاء والأمن القومي العربي

■ يُحاط الحديث عن برامج الفضاء في «إسرائيل» بالسرية التامة، فمشاريعها في الفضاء لها خلفياتها، وأبعادها، وامتداداتها، وأركانها، وتضعها في موقعها ضمن السياق الفضائي الدولي، حيث هناك نظرة إستراتيجية «إسرائيلية» للفضاء، وتمتلك «إسرائيل» هواجس هائلة تقف وراء حراكها المحموم لتسجيل تقدم يوسع وجودها في النادي الفضائي الدولي محدود الأعضاء.

وبالطبع، هناك إشكاليات تقنية وجغرافية وبشرية في العمل الفضائي، وهناك مراقبة دقيقة للمشروع الفضائي «الإسرائيلي»، حيث تسعى «إسرائيل» للانتقال والمزاوجة بالخدمات الفضائية من السياق العسكري إلى المدني.

إن «إسرائيل» كانت، ومازالت، ترى أهمية الفضاء في ضوء الوضع الاستراتيجي الجديد، كما في الحاجة الاستراتيجية إلى أقمار اتصالات خاصة بها. وترى أهمية الأبعاد الاستراتيجية لوجود شركة أو شركات تجارية «إسرائيلية» تمتلك أقماراً اصطناعية «إسرائيلية». كما في بناء برنامج لمواجهة صواريخ إطلاق الأقمار الاصطناعية الإيراني.

ومن جانب آخر، هناك بُعد معنوي لأنشطة «إسرائيل» المتنوعة في الفضاء، والمقصود ذلك البعد الذي عادة ما يؤثر الدول التي لديها أنشطة متشعبة في الفضاء في عداد «الدول المتقدمة»، بل يرى أصحاب القرار في «إسرائيل» «أن أية دولة ليس لها الآن تواجد في الفضاء لاستقلالها ... تماماً مثلما أن الدول التي لم تكن تمتلك قبل عدة عقود حضوراً في الجو بواسطة أسلحة جو عصرية، لم تكن تعتبر في عداد الدول الناهضة». لكن يبقى الأهم وهو ما لهذه الأنشطة من أبعاد عسكرية وإستراتيجية، وهي الأبعاد نفسها التي تحدها «القيود الأمنية»، بحيث يُمكن الجزم أن المسكوت عنه هو الشيء الجوهرى الذي لا تنطرق إليه التسيربات «الإسرائيلية» عن برامج «إسرائيل» في الفضاء.

وفي شأن الأبعاد العسكرية، على وجه التحديد، يقول الجنرال إيتان بن الياهو، قائد سلاح الجو «الإسرائيلي» الأسبق، حول أهمية الفضاء في ضوء ما يسميه

بـ «الوضع الاستراتيجي الجديد» من ناحية «إسرائيل»، حيث يُشدد على «أنه في ظل هذا الوضع لم يعد استخدام الفضاء لأغراض عسكرية شأنًا مُستقبلياً، بل إنه يحدث الآن». مضيفاً أنه «قبل عدة سنوات غير سلاح الجو الأمريكي اسمه ليصبح سلاح الجو والفضاء، وفي العام ١٩٩٩ حذا حذوه سلاح الجو الإسرائيلي». وهذه التسمية الجديدة تشير «إلى فهم تم بموجبه، من ناحية سلاح الجو «الإسرائيلي»، دمج بُعدي الجو والفضاء في بُعد واحد.

ولعل أكثر ما يسم هذا «الوضع الجديد»، وفق الجنرال إيتان بن الياهو أنه «تم نصب بطاريات صواريخ باليستية في أنحاء متفرقة من الشرق الأوسط وجُهِت صوب إسرائيل، وقد شُربت قواعد الصواريخ في دول مختلفة. وفي مناطق ومسافات تبعد لغاية ٢٠٠٠ وحتى ٢٥٠٠ كيلومتر عن وسط إسرائيل. أي أن مصدر التهديد لم يعد يتركز فقط على امتداد المحيط، وإنما يمكن أن يطاول من أي اتجاه، وبإبذار قصير. وفي ظل هذه الظروف الجديدة أصبح الزمن، الذي يمرُّ من لحظة اتخاذ القرار وحتى ضرب إسرائيل، قصيراً».

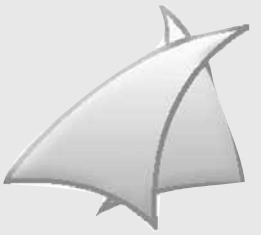
وعلاوة على ما تقدم، يضيف الجنرال إيتان بن الياهو «إن الحرب يمكن أن تدور على عدة جبهات متباعدة فيما بينها. ونظراً لعدم وجود إمكانية لتوزيع كمية الوسائل المحدودة على كل الجبهات، فإن من الضروري التمرکز أو التواجد في الفضاء بغية مراقبة كل الجبهات في آن واحد. والخلاصة التي يتوصل إليها هي أنه يتعين على إسرائيل توفير المتطلبات الحيوية لساحة المعركة ولأمن الدولة بما يتماشى ويواكب الظروف الجديدة في ميدان القتال، والعمل فقط من بعد ذلك على خدمة الاحتياجات العملية والتجارية». ويضيف قوله «د على هذا أن تواجد إسرائيل في الفضاء سيسهم من ناحيتها «في تعزيز قدرة الردع تجاه أعدائها، وسيخدم الجيش الإسرائيلي وأجهزة الأمن في أوقات الحرب والسلام، وسيضع إسرائيل في ركاب الدول المتطورة».

تندمج مقولات الجنرال إيتان بن الياهو تخصصياً مع المقاربة التي قدمها عوزي روبين، المدير السابق لمشروع صاروخ «حيثس»(سهم) المضاد للصواريخ في وزارة الحرب «الإسرائيلية»، واهتمام روبين مُنصّب، بصورة رئيسية، على الصواريخ الإيرانية. حيث يرى أن «إسرائيل» تقف، حيال مشروع الفضاء الإيراني، في مواجهة خطرين اثنين: الأول هو الخطر المباشر، الناتج عن قدرة الجمع الاستخباري التي تتمتعها إيران، إذ أن قمرًا اصطناعيًا إيرانيًا يُمرُّ فوق فلسطين المحتلة، ويستطيع أن يصوّر بحرية وبدقة ووضوح جديدين. والنتيجة المطلوبة من وجهة نظر عوزي روبين هي «أنه إذا توافرت لإيران بالفعل قدرة جمع استخبارية فضائية فإنه سيتعين على إسرائيل أن تستعد لذلك من ناحية عسكرية». أما الخطر الثاني فإنه يتمثل في تهديد الصواريخ الإيرانية للولايات المتحدة. فامتلاك إيران قدرة ردع تجاه الولايات المتحدة لا يُشكل برأيه تطوراً إيجابياً من ناحية «إسرائيل». وبالتفصيل من ذلك يتوقع عوزي روبين أن تشهد علاقات «إسرائيل» تغييراً في التعاون مع الولايات المتحدة بالذات في موضوع الحماية من الصواريخ. «فالتعاون القائم اليوم والذي هو في اتجاه واحد، وبموجبه فإن الولايات المتحدة هي المعنية بأن تكون لإسرائيل حماية من الصواريخ، سيتحول إلى تعاون في الاتجاهين، بمعنى أن إسرائيل ستكون معنية أيضاً بتوفير حماية للولايات المتحدة من الصواريخ».

إن «إسرائيل» التي تملأ سمع العالم وبصره في الحديث عن السلام والتباكي عليه، هي التي تعدّ ليس للحرب السابعة وما بعدها، بل لحروب أكبر من تصورات العسكريين العرب.. ليس هذا بالأمر المفاجئ ولا الغريب، فقد سبق أن نفتت «إسرائيل» برامج لها علاقة بالاتصالات. وهناك الآن في الفضاء أكثر من قمر صناعي «إسرائيلي» يطوف ويدور راصداً ومصوراً وموثقاً، ومتجسساً حتى على المكالمات العاطفية. فغزو «إسرائيل» للفضاء لأغراض عسكرية يدلل على المستوى المتقدم لديها في ارتياد آفاقاً واسعة تجعلها رائدة على مستوى الدول الكبرى في امتلاك الأسلحة الاستراتيجية وسياقتها وظروفها وشروطها اللازمة للحماية والهجوم، كأن دولة «إسرائيل» رغم تحالفها الوثيق جداً مع الولايات المتحدة والغرب لا تؤثّر لأحد، وتود دوماً الاعتماد على نفسها. فكما انضمت «إسرائيل» مبكراً لنادي الدول النووية، وهاهي تنضم الآن أيضاً للنادي الفضائي الدولي محدود الأعضاء». ألم يحدث ذلك من قبل حين سمحت الولايات المتحدة لـ «إسرائيل» بالاشتراك إلى جانب عدد قليل من الدول الحليفة كبريطانيا وألمانيا وفرنسا في برنامج حرب النجوم.

وللتذكير، لم تمض غير بضع سنوات على إقامة الكيان الصهيوني على أنقاض الكيان الوطني والقومي للشعب العربي الفلسطيني، حتى بدأت «إسرائيل» بالإعداد لأهم بعد إستراتيجي في البنية العسكرية، وبمساعدة فرنسا بشكل خاص في بناء وامتلاك السلاح النووي الذي لم تكن تملكه في ذلك الوقت إلا الدول الكبرى، وبهذا فقد انضمت على المسرح الدولي إلى نادي الدول النووية. ولأن «الإسرائيليين» يتوارثون العقيدة الأمنية بكل مكوناتها وعناصرها، فقد استمر البرنامج النووي حتى وصل مرحلة من التفوق في العدد والكم، وباتت العصا «الإسرائيلية» جاهرة، فأى خطر ستتعرض له «إسرائيل» فإن الرد سيكون كما رد شمشون صاحب دليلة: علي وعلى أعدائي.

وعليه، لكن يبقى الأهم في أنشطة «إسرائيل» في الفضاء، ما لهذه الأنشطة من أبعاد عسكرية وإستراتيجية، وهي الأبعاد نفسها التي تحدها «القيود الأمنية»، بحيث يمكن الجزم أن المسكوت عنه هو الشيء الجوهرى الذي تعرض عنه، بل لا تنطرق إليه التسيربات، لا من قريب ولا من بعيد، لكنها في الوقت نفسه تسعى لطمانئة الجمهور «الإسرائيلي» على مناعة الدولة وقوتها العسكرية وتفوقها على أعدائها، وهي ما برحت تفعل ذلك منذ تأسيسها، وهذه النقطة هي «البعد المعنوي لأنشطة إسرائيل المتنوعة في الفضاء».



“ إن ترامب الذي جاء بشعارات شعبية أثرت على مجريات الكرة الأرضية بدء من المناخ، وحتى تهديداته الصريحة بعسكرة ملفات دأبت واشتطن على التعامل معها مخابراتيا، مثل فنزويلا وكوريا الشمالية وإيران، ودخوله في صراع اقتصادي وجيوسياسي مع الصين، يعبر عن مزاج ملايين الأميركيان الذين تظل أصواتهم أكثر تأثيراً من غيرهم،



إبراهيم بدوي

ibrahimbadwy189@gmail.com

الشعبوية محاولة أخيرة لإعادة السيادة

غيرهم، بل أنها تعبر عن توجه غربي مغلف بوجوه مبتسمة في أوروبا تنتشيق بديمقراطية، وتخفي وجوها أكثر تطرفاً من لوبان الفرنسية أو جونسون البريطاني، فهؤلاء الشعبويون يعبرون عن حقيقة غربية متأصلة، مهما حاول الساسة الغربيون مداراتها، فالتطرف اليميني متغلغل غريباً، بشكل يفوق الأفكار التكفيرية التي دمرت بعض مجتمعاتنا العربية.

فرغم مخاوفنا من أن تهدد التصرفات الشعبوية الغربية الأمن والسلام العالمي، كما فعلت مسبقاً في الحرب العالمية الثانية، التي راح ضحيتها ملايين البشر، إلا أنها توضح أن المتطرف اليميني الذي استأصل الهنود الحمر وسرق أرضهم، لا يزال بداخل العديد من الغربيين برغم محاولات التجميل التي تقوم بها الأبواق الغربية بشعارات حقوقية مسلطة على من يمرق عن سياستهم الاستعمارية، في حين نجد غض الطرف عن حلفائهم الذين يمارسون أبشع الجرائم الإنسانية كما هو الحال في دولة الاحتلال الإسرائيلي.

إن هذا التوضيح الترامبي يعطي فرصة لنا لكي نعرف حقيقة الصراع الأزلي، وأن نعي أن الخلاف مع الغربي ليس على ملف حقوق الإنسان، أو دفاعاً عن الديمقراطية، بقدر ما هو فرض هيمنة من الأقوى الذي امتلك بتلابيب العلم واستحوذ على التقنيات، في حين نرزع نحن أسرى أفكار شيوعية مريضة تحدثنا عن ماضينا العظيم، وتنسينا مستقبلنا القائم بفعل حاضرنّا المضطرب، في غياب إسهامات حضارية حقيقية لوطنتنا العربي في القرون الأخيرة.

لتوضيح أكثر أن غياب الأصوات المتجمعة عن السياسة الغربية وصعود الشعبويين مرتبط في الأساس ببلدان الفت بقفاز التحدي علمياً وتقنياً وعسكرياً واقتصادياً، بشكل أصاب الغرور الغربي

■ شهد الرأي العام الأمريكي حالة من الغضب الكبير على رأس السلطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسبب عدم إدانته الواضحة لإحداث العنف التي صاحبت تظاهرة لليمين المتطرف، وما وقع خلالها من حوادث، ضد الأفكار العنصرية التي يرددها المشاركون في التظاهرة التي وقعت في بلدة تشارلوتسفيل بولاية فرجينيا الأمريكية، لدرجة توجيه بعض أبناء حزبه سهام النقد الشديد تجاهه، وظهر التخطيط مجدداً على الإدارة الأمريكية، حيث تحدثت الدولة الأمريكية بلغة احتوائية للغضب الأمريكي تراعي التنوع العرقي الموجود داخل أميركا والقيم الأميركية التي يتشدد بها المنتشدون دوماً، في حين غرد ترامب خارج السرب تارة ورضخ تارة أخرى، ليعكس للمرة العاشرة في شهوره القليلة في الحكم أنه لا يزال جسماً غريباً عن التكوين المؤسساتي الأمريكي.

ولكن يظل ترامب هو الأصدق في توجهه، فترامب يعلم أن الكتلة التصويتية التي أوصلته إلى سدة الحكم تتألف من المتطرفين البيض كبار السن وهي فئة أكدت الاستطلاعات أن ٨٨٪ منهم لا يزالون يؤيدونه رغم التخطيط الذي يواجهه، والتخلي الحزبي عن معظم قرارته خاصة في ملف الصحة ومحاولته الفاشلة في إسقاط برنامج الرعاية الصحية المعروف بأوباما كير، ناهيك عن موقفه الراضٍ لإدانة واضحة لتظاهرات المتطرفين اليمينيين.

إن ترامب الذي جاء بشعارات شعبية أثرت على مجريات الكرة الأرضية بدءاً من المناخ، وحتى تهديداته الصريحة بعسكرة ملفات دأبت واشتطن على التعامل معها مخابراتيا، مثل فنزويلا وكوريا الشمالية وإيران، ودخوله في صراع اقتصادي وجيوسياسي مع الصين، يعبر عن مزاج ملايين الأميركيان الذين تظل أصواتهم أكثر تأثيراً من

جذور وتداعيات اضطرابات شارلوتسفيل

■ لا يمكن أن تمر اضطرابات مدينة

«شارلوتسفيل» بولاية فرجينيا، دون ملاحظة كافية من قبل المتابعين الأميركيان وسواهم عبر العالم: فمن ناحية أولى، نهب جماعة منهم على أن هذه الاضطرابات إنما تدل على بقاء وتواصل مشكلة التمييز العنصري، ولكن على أسس مختلفة. كما أنها تدل بأن ماحدث لا يشكل سوى رأس جبل الجليد المخفي حجمه الأكبر تحت سطح مياه المحيط؛ ومن ناحية ثانية، عدت جماعة أخرى منهم الاضطرابات مؤشر على مايجدث الآن من مد في عواطف العنصريين البيض، من المؤمنين بتفوق الجنس الأشرق White supremacist أنما هو متأصل في صعود نجم شخصيات من هذا النوع المتعصب للبيض خلال الأشهر الأخيرة.

ومع أهمية ودقة الرأيين أعلاه، لا يمكن للنابه من المحللين السياسيين إلا أن يخرج بخلاصة مفادها: أن مارد التمييز العنصري إنما يسبت لسنتين عديدة، ثم ما يلبث أن يستيقظ على نحو تسلسلي متناوب من أن آخر، حسب تقلبات درجات الحرارة، بدليل أن حركة «حياة السود مهمة» لم تنطلق مع بداية أشهر الإدارة الأميركية الحالية، وإنما هي انطلقت خلال سنوات إدارة أول رئيس أميركي أسود البشرة، الرئيس براك حسين أوباما. وهذه حال طبيعية من وجهة نظر مؤرخي المجتمع ومتابعي تطوره على المدى البعيد: فبرغم جميع التشريعات المضادة للتمييز العنصري ضد الملونين في الولايات المتحدة يبقى «المارد»، أعلاه يظهر من أن آخر على نحو تدميري عنيف، ليدق ناقوس تذكير الأميركيان

“ .. برغم جميع

التشريعات المضادة للتمييز العنصري ضد الملونين في الولايات المتحدة يبقى «المارد»، أعلاه يظهر من أن آخر على نحو تدميري عنيف، ليدق ناقوس تذكير الأميركيان بأن «الامر لم يكنه بعد»، خاصة بعد كل حادث قتل يحدث على أيدي الشرطة ضد مواطن أو مواطنة سوداء.



■ أ.د. محمد الدعيمي

كاتب وباحث أكاديمي عراقي
maldaami@yahoo.com

■ انطلق مساء أمس دوري سلاح الجو السلطاني العماني لكرة القدم بمبارشة مختلف فواع وودعات السراح ، وذلك بمباراة جمعت الأولى بين فريق قاعدة السبب الجوية وفريق قاعدة خصب الجوية على ملعب سلاح الجو السلطاني العماني بقاعدة غلا الجوية ، في حين جمعت المباراة الثانية فريق قاعدة مصيرة الجوية بفريق قاعدة ثمرت الجوية على ملعب الجيش السلطاني العماني بمعسكر المرتفعة.

انتهت المباراة الأولى بفوز فريق قاعدة السبب الجوية على فريق قاعدة خصب الجوية بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد ، كما شهدت المباراة الثانية انتصار فريق قاعدة مصيرة الجوية على فريق قاعدة ثمرت الجوية بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

وأثار شروع اثيوبيا في بناء سد ضخخ على النيل
الازرق الفرع الرئيسى لنهر النيل مخاوف القاهرة من
تأثير حصتها من مياه النيل.
وتقول الزراعة ان لها «حقوقا تاريخية» لحظها
اتفاقان حول مياه النيل وقعا العامين ١٩٢٩ و ١٩٥٩
، ويقتضي فرعا النيل الازرق والايضى في الخرطوم
ليكونا نهر النيل الذي يتجه شمالا الى مصر.
وقال البشير في مؤتمر صحافي مشترك مع رئيس
الوزراء الاثيوبي هابسي ماريام بيسالين الذي يزور
الخرطوم «نحن ملتزمون الزاما قاطعا بان حصّة
مصر من مياه النيل تتأثر بقيام سد النهضة».

وأعتبر غوتريش أن الحوار
«أوجهاً عريضاً» تبدأ بالحوارات مع
الثقافة وصولا إلى حوارات مع
مجوعة الست.

وتابع أوجيه العام «على المجتمع
الدولي توجيه رسالة واضحة
وصريحة إلى قيادة جمهورية كوريا
الديمقراطية الشعبية: الامتناع التام
للمشاركة الدولية والعمل على
إعادة فتح قنوات الاتصال ودعم
جهود خفض التوتر».

وأضاف غوتريش: «الحل لهذه
الأزمة يجب أن يكون سياسيا،
مفجرا التفكير في الدعايات
التي تعمل على تسليح مجرعي
السلام».

وأوضحت وزارة الخارجية السورية في بيانها أن استمرار طيران التحالف في قصف الأحياء السكنية باستخدام ترسانات الصواريخ الذكية والقنابل الموجهة وقنابل الفوسفور الأبيض المحظورة دولياً أصبح سلوكاً ممنهجاً ومتعمداً لهذا «التحالف» في استهداف بالغ بأبسط أجياد وقواعد القانون الدولي الإنساني». وجد البيان إدانة دمشق لـجرائم «التحالف الدولي» في ارتكابه حق المدنيين السوريين والتي تمثل جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية، داعياً الدول المشركين في

ر تجاوزوا واضحا، وانصيعا
 ملكيتها لعائلات غنيمات
 وحמידات. ■

للتواصل: ٩٨٢٦٣٩٩٩_٩٨٢٢٩٢٢_٩٨٢٧.٩٩٩_٩٨٢٢٩٢٢١

■ لاهاي (هولندا). ا.ف.ب.
الدولية أمس على المعتقل المالي
بدفع ٢,٧ مليون يورو كتعويض
تمكنتو شمال مالي في ٢٠١٢.
وأعلن القاضي راوول كانو
الحكم "أن المحكمة تأمر بدفع
وجعائية ورمزية لاهاي تمكنتو
المحمية بسبب معاناة المالكين و
التي

C.R No. 1/14573/8

#بصمات_للوطن

"ليس كل ما يلمع ذهباً"

إحذر الإعلانات المضللة

سلطنة عُمان
الهيئة العامة لحماية المستهلك
Sultanate of Oman
The Public Authority for Consumer Protection

bankmuscat.com

pacp.gov.om

FRIDAY 18 August 2017 - NO: (12419) - VOL47

الجمعة ٢٥ من ذي القعدة ١٤٣٨ هـ . الموافق ١٨ من أغسطس ٢٠١٧ م . العدد: (١٢٤١٩) . السنة ٤٧

14 «منتخبنا الوطني لكرة القدم يخسر أمام اودينييزي الايطالى بهدف

15 «تواصل الإثارة والندية بمنافسات البطولة الـ ١٦ لكأس العرب لكرة الطاولة

16 «اختتام رائع لفعاليات وأنشطة الفروسية بمهرجان صلالة السياحي

«
أما
«
البط
«
الفر

14

الرياضي
SPORTS
13

sports@alwatan.com.om

سوبر جدارة

■ ■ زاد ريال مدريد بغياب نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو الموقوف من محن غريمه التقليدي برشلونه وتوج بلقب الكأس السوبر الاسبانية لكرة القدم بفوزه عليه ٢/٠ صفر امس الاول مباراة الابطال على استاد «سانتياغو برنابيو» في مدريد وسجل الهدفين ماركو اسينسيو (٤) والفرنسي كريم بنزيمة (٣٩) وكان برشلونه مني بخسارة ٣/١ على ملعبه في «كامب نو» ذهابا، وهو اللقب العاشر لريال في الكأس السوبر، والاول منذ ٢٠١٢، وبات يبتعد بفارق لقبين عن برشلونه حامل الرقم القياسي كما انه اللقب السابع له في جميع البطولات منذ تولي المدرب الفرنسي زين الدين زيدان الاشراف عليه في يناير.. والقطعة من فرحة لاعبي ريال مدريد عقب التتويج بكأس السوبر الاسلامي. ■ ■

■ تفصیل..... ص ۱۷ ۱.ف.ب

وقال رومينجه في تصريحات للصحفيين أمس الاول إذا وقف القائد في الرمي فذلك سيمنحنا كفاءة أكبر وأمان وكان نوير قد تعرض لكسر في القدم في أبريل الماضي، وغاب عن استعدادات بايرن للموسم الجديد، وهو ما منح زفن أولريخ فرصة للمشاركة. ■

■ ميونخ . د. ب. أ : ألح كارل هاينز رومينجه الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم إلى احتمالات عودة نجم حراسة المرمى مانويل نوير إلى المشاركة مع الفريق من جديد من خلال المباراة المقررة أمام باير ليفركوزن اليوم في افتتاح الموسم الجديد للدوري الألماني (يونسليجا).

يشتمل على ١٦ شوطا خصصت له ١٠ سيارات وجوائز نقدية قيمة

اليوم .. انطلاق سباق الهجن الأصائل على ميدان البطحاء لسباقات الهجن بالمضيبي



■ ميدان البطحاء لسباقات الهجن جاهز لاستقبال المشاركين

على جهودها في تنظيم السباق كما أعرب عن امنياته بأن تكلل جهود القائمين على الميدان بالنجاح وتمنى التوفيق لجميع المشاركين. اللجنة المنظمة لسباقات الهجن بالمنظمة لسباقات الهجن بميدان البطحاء بولاية المضبيي عن اكتمال كافة الاستعدادات للسباق الى ان جدول الاشواط وبرنامج السباق تم توزيعه على جميع المشاركين ليكون الجميع على استعداد للمشاركة. ■

للاستعداد للموسم وايضا الدعم من حيث حجم الجوائز التي تنوعت بين عينيه ونقدية. و اضاف الوهبيي لقد راعت اللجنة المنظمة لسباقات الهجن بميدان البطحاء تقسيم الاشواط ووضع الجدول حسب الفئات العمرية، حيث من المتوقع ان يشهد السباق مشاركة واسعة من كافة ابناء السلطنة. وفي ختام حديثه توجه حمود بن سليم ود العفاد الوهبيي بالشكر والتقدير لكافة اللجان العاملة بميدان البطحاء لسباقات الهجن

والقعدان من مسافة ٣ كيلو مترات خصصت لها ٤ سيارات لـ ٤ الاشواط الأولى فيما سيكون هناك شوطان جوائزها نقدية. وقال حمود بن سليم ود العفاد الوهبيي مقدم جوائز السباق: ان هذه السباق يأتي في اطار ما تشهده السلطنة من اهتمام بالغ برياضة سباقات الهجن على كافة الأصعدة، مشيرا إلى ان موسم سباقات الهجن شارف على البدء رسميا ومثل هذه السباقات تشجع ملاك ومضرمي الهجن على بذل المزيد من الجهود

وجوائز عينية ونقدية قيمة للمراكز الأولى من كل شوط، اضافة الى كؤوس وجوائز لأفضل توقيت من الفئات العمرية الجاقيق واللقايا . ويتضمن السباق اقامة ١٦ شوطا بينها ١٠ اشواط لفئة (الحقايق) البكار والقعدان من مسافة ٢ كيلو متر وورصدت جوائز قيمة عبارة عن ٦ سيارات لـ ٦ اشواط و ٤ اشواط جوائزها نقدية قيمة. كما سيضمن السباق اقامة ٦ اشواط لفئة اللقايا البكار



■ حمود بن سليم الوهبيي

حمود الوهبيي:

السباق دعم لملاك ومضرمي الهجن وتشجيع على الموروث الأصيل

كتب: سهيل بن ناصر النهدي: على ارضية ميدان البطحاء لسباقات الهجن بولاية المضبيي ضمن الجائزة المقدمة من المضمر حمود بن سليم ود العفاد تتنطلق اليوم (الجمعة) منافسات سباق الهجن الاصايل

في معسكره التدريبي بالنمسا

منتخبنا الوطني لكرة القدم يخسر أمام أودينيزي الإيطالي بهدف



■ المنتخب الوطني لكرة القدم

جاءت من خلال تواجد رياض سبيت في حراسة المرمى وماتع سبيت ومحمد فرج ومحمد المسلمي وسعد سهيل في خط الدفاع ومحسن جوهري وعلي الجابري وجميل الجحمدي وعلي البوسعيدي في خط الوسط وصالح الجحائي ومحسن الغساني في المقدمة. ■

المخيني في حراسة المرمى وفهمي سعيددوربين ونذير المسكري ومحمود مبروك وباسل الرواحي في خط الدفاع ومحمد المعشري وباسين الشيبادي وحاتم الحمحمي وسامي الحسني في خط الوسط وسعود الفارسي وسعيد الرزيقي في خط الهجوم. أما تشكيلة الشوط الثاني فقد

للإمكانيات المتوفرة بالنادي الإماراتي والتي وضعتها في مقدمة الأندية الإماراتية في مختلف المنافسات. تشكيلتان مختلفتان لعب منتخبنا اللقاء الماضي ضد أودينيزي الإيطالي بتشكيلتين مختلفتين، حيث بدأ الشوط الأول من خلال التشكيلة المكونة من إبراهيم

من جانب آخر، يلتقي منتخبنا مساء اليوم وفي تمام الساعة الثامنة بتوقيت مسقط فريق الوحدة الإماراتي في اللقاء الودي الثالث للأحمر في المعسكر الحالي، حيث تقام المباراة على أحد الملاعب المعشبة في مدينة زيلامسي، وتعد مواجهة اليوم بمثابة اختبار حقيقي لأفراد منتخبنا نظرا



■ بيم فبريك

متابعة .. صالح الجابري:

■ خسر منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تجربته الودية الثانية في معسكره الحالي بالنمسا والتي واجه فيها نادي أودينيزي الإيطالي بهدف نظيف على ساحة ملعب لاندسكورنر بمدينة لينز النمساوية، وهو الهدف الذي جاء بشسيدة مباغنة من على حافة منطقة الجزاء غالطت إبراهيم المخيني لتمر على يمينه في الزاوية البعيدة، وجاءت المباراة متوسطة المستوى من الطرفين مع أفضلية نسبية للفريق الإيطالي، إلا أن الجهاز الفني لمنتخبنا وجد بأنه حقق المرجو من اللقاء في نهاية المطاف.

الساحل يبلغ نهائي شجع فريقك

خارج الخشبات الثلاث، ليتواصل مسلسل الفرص الا ان جاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٧ لصالح الساحل عن طريق اللاعب ماجد السويدي اثر ضربة رأسية يستنها شباك حارس مرمى الفرقارة.

حصل بعدها فريق الساحل على راحة نفسية بتقديمهم بالهدف، ليسدد بدقائق قليلة اللاعب سعيد الضبعوني تسديدة صاروخية على يسار حارس مرمى الفرقارة تصدى لها في آخر اللحظات ليجولها إلى ضربة ركنية حاول خلالها فريق الفرقارة من تعديل النتيجة ولكن دفاع الساحل تصدى لكل الهجمات الخطيرة الى نهاية المباراة. وفي الدقيقة ٩٢ من المباراة سجل نفس اللاعب ماجد السويدي اثر انفراد تام يحارس مرمى الفرقارة ليضعها على يمينه.

ينتظر بعدها الفريق الفائز من مباراة اتحاد الحبل والاتحاد ليلاقيه في النهائي الذي يلعب يوم السبت في استاد السب الرياضي وقاد هذه المباراة طاقم تحكيم مكون من حكم ساحة ماجد الحاتمي ومساعد حمود الشعبي وثاني محمد العلوي ورايها علي الحارثي. ■

■ تأهل فريق الساحل ممثل محافظة شمال الباطنة الى المباراة النهائية من بطولة شجع فريقك المرحلة الثالثة ٢٠١٧ على مستوى السلطنة على حساب فريق الفرقارة ممثل محافظة الداخلية بنتيجة (٢-٠) بدأت المباراة وسط حذر من جانب لاعبي الفريقين خوفا من استقبال هدف مبكر يريك حسابات المدرب، بعدها احتدم خلالها المنافسة في وسط الملعب حتى جاءت الدقيقة ٢٦ من زمن اللقاء اثر فرصة محققة لم يترجمها مهاجم فريق الفرقارة، وتوالت الهجمات بين الطرفين، اقتضرت على وسط ميدان الفريقين، واثر فرصة ضرب بها دفاع فريق الفرقارة في الدقيقة ٣٤ من زمن المباراة كاد خلالها اللاعب ماجد السويدي أن يخطف هدف المباراة الأول لولا وصول دفاع الفرقارة في الوقت المناسب.

بدأ الشوط الثاني بشكل مغاير تماما عن شوط المباراة الأول احتدمت فيها المنافسة وخلق الكثير من الفرص في الدقيقة ٤٩ سد

خلالها اللاعب محمد المعيري لتذهب

نادي صلالة ينظم عددا من الأنشطة والفعاليات ببرنامج شبابي ٢٠١٧م



■ من الأنشطة والفعاليات ببرنامج شبابي بصلالة

الجماعي ضمن الفريق الواحد في جو تنافسي مرح. ■

ترفيهي حيث هدف من خلالها الى تعليم الأطفال حب العمل

لهذه المسابقات والألعاب وقد اتسمت الألعاب بطابع تعليمي

العمل الشبابي بنادي صلالة على أهمية تعلم فئة الناشئة

إلى استثمار أوقات الفراغ. وانطلاقا من حرص فريق

فضلا عن الأنشطة الرياضية الترفيهية الأخرى التي تهدف

الركض منها والعاب بالكرة والمهارات

الرياضية منها والعاب بالكرة والمهارات

■ رويترز : يقترح برايتون أند هوف ألبيون الوافد الجديد على الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم من اكمال صفقة انضمام خوسيه إيزكيرو من كلوب بروج البلجيكي عقب حصول الجناح الكولومبي على الموافقات اللازمة من قبل الاتحاد الانجليزي. ونكرت تقارير إعلامية ان برايتون سيدفع ١٣,٥



■ ركض العرضة



■ مسيرة الخيل

فريق السلطنة يقدم عروضاً مشوقة لرياضات الخيل التقليدية

اختتام رائع لفعاليات وأنشطة الفروسية بمهرجان صلالة السياحي

حققت النجاح الذي نتطلع عليه بفضل التعاون والتكامل بين الاتحاد ومختلف الجهات الحكومية وكذلك القطاع الخاص الداعم لهذه الأنشطة والفعاليات، ومسك الختام كان من خلال مشاركة فريق رياضات الخيل التقليدية بالسلطنة والذي شكله الاتحاد للمشاركة في مثل هذه المناسبات وايضا للمشاركات الخارجية بهدف المحافظة على تراث الأباء والأجداد وكذلك التعريف بهذه الرياضة العريقة، شاكرين كل الجهود التي بذلت في انجاح فعاليات الفروسية في هذه المشاركة الجميلة متمنيا كل التوفيق والنجاح للجميع.

فخرواعزاز

قال عبدالله بن سيف السندي رئيس لجنة رياضات الخيل التقليدية بالاتحاد العماني للفروسية: اختتام مثير وناجح لفعاليات الفروسية هذا العام ضمن مهرجان صلالة السياحي من خلال رياضات الخيل التقليدية وهي إضافة جديدة لأنشطة وفعاليات الفروسية هذا العام حيث شارك فريق رياضات الخيل التقليدية التابع للاتحاد من خلال فرسانه وعددهم ٢٠ فارسا بخيولهم وزينهم التقليدي اضافة الى مشاركة ١٠ فرسان من الخيالة السلطانية وقام الفريق بتقديم عدد من الاستعراضات التقليدية العمانية التي يميز بها ركض العرضة واشتملت على هبيل الخيل وركض العرضة وتنويم الخيل وغيرها من الاستعراضات المهارية الأخرى وذلك في الميدان المخصص للفروسية مقابل مركز البلدية الترفيهي وذلك بهدف تعريف زوار محافظة ظفار بمكونات الفروسية العمانية الأصيلة والتي تعتبر من بين الرياضات التراثية الفروسية، وتصدر فخر واعتزاز لنا جميعا، ونشكر جميع من شارك وحضر لهذه الفعاليات الجميلة متمنين تكرار المشاركة في الأعوام المقبلة.

سعداء بالمشاركة

قال الفارس جعفر العبري: سعداء اليوم بالمشاركة في هذه الفعالية في محافظة ظفار وهي مشاركة جميلة تعكس مدى اهتمام الاتحاد العماني للفروسية بهذه الرياضة العريقة وتشجع الفرسان على الاستمرار وممارستها بصورة مستمرة حيث شاهدنا حضورا جماهيريا كبيرا حضر لمشاهدة الاستعراضات التي قدمناها وهو امر جميل للغاية افرح جميل المشاركين متمنين المشاركة هنا في صلالة بشكل مستمر حتى يكون لهذه الرياضة بصمة واضحة في محافظة ظفار.■



■ استعراضات مهارية



■ فن التحريب

ماركو بولو الألمانية المتخصصة في الاعلام الوثائقية والتي تزور التلفزيونية والإذاعية بالسلطنة. ظفار للمرة الثانية حيث ترصد التراث بكل تفاصيله المادي وغير المادي والتعريف بطبيعة السلطنة وحضارتها وقد قامت قبل فترة بزيارات الى محافظتي الشرقية والداخلية، ومن خلال تواجدهم امس في هذه الفعالية رصدوا العديد من اللقطات الجميلة واعجبوا بما شاهدوه من استعراضات ومهارات وعادات وتقاليد عمانية خاصة بالخيّل.

فعاليات ثرية ومتنوعة

قال السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني للفروسية: لله الحمد اختتمت فعاليات وأنشطة الفروسية التي اقامها الاتحاد العماني للفروسية ضمن مهرجان صلالة السياحي ٢٠١٧م وقد كانت فعاليات مثرية ومتنوعة ومتجددة

راعي المناسبة حيث تم تكريم عدد من الاعلاميين وممثلي القنوات التلفزيونية والإذاعية بالسلطنة. في نهاية الفعالية شكل الفرسان بخيولهم اللوحة الختامية من خلال اصطافهم امام المنصة الرئيسية وهم متوشحو الزي التقليدي وتم التقاط مجموعة من الصور التذكارية.

شراكة القطاع الخاص

حظيت فعاليات الفروسية هذا العام برعايات من قبل مؤسسات القطاع الخاص وفي مقدمتها شركة ريسوت لاسمنت ومجموعة بن حاييل وشركة صلالة للميثانول وشركة ظفار الدولية للتنمية والاستثمار والشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال والشركة العمانية الهندية للسماذ وشركة المها لتسويق المنتجات النفطية وشركة الصفا للأغذية وشركة مطاحن صلالة.

قناة للمنية

تواجدت في قلب الحدث قناة

شرح عتاد الخيل من الفقرات الجميلة التي قدمت في هذا الحفل هو شرح مفصل لعتاد الخيل وعندها من الاكسسوارات والفضيات التي تتوشح بها مثل اللجام والصريمة والصدار والقلادة والسرج العماني او ما تسمى محليا الزانة العمانية وغيرها من الحلي الأخرى، حيث استمع الحضور لهذا الشرح التفصيلي.

تنويم الخيل

بعدها تقدم مجموعة من الفرسان أمام المنصة الرئيسية لراعي الحفل والحضور مؤدين بعض المهارات الترويضية للخيل من خلال تنويم الخيل على الأرض واستجابة الخيل لفارسها مما ثال استحسان الحضور. التكريم وتبادل الهدايا وفي ختام الحفل تم تكريم المشاركين والمساهمين في انجاح الفعالية من قبل السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني للفروسية



■ التعريف بعتاد الخيل



■ تنويم الخيل

على امتداد كثفي الآخر خلف منطقة العقق ويمسكه جيدا بينما يقوم بسبك زمام جواده باليد الأخرى وهم يظهرن بعض الحركات والمهارات الاستعراضية التي لا تكاد تخلو من ركض عرضة الخيل من الفنون ظهر الخيل وهي تعدو حيث يعتبر ركض عرضة الخيل من الفنون يجيبه الفرسان بتكبيرة بعد انتهاء صدر وعجز كل بيت شعري ومن ضمن الابيات التي تم ترديدها فرحي يا صلالة وكبري أهل الصواهل واصلين وعلى المعزة كبري نحجي تراث من سنين.

عرضة الخيل

الإثارة والتشويق في الحفل كانا حاضرين من خلال ركض العرضة التي يحرس جميع الفرسان على المشاركة فيها لما لها من أهمية ومكانة خاصة لدى الفرسان المشاركين كونها تمثل قمة المهارة التي يمتلكها الفارس والتي ينطلق من خلالها فارسان في سباق ثنائي بسرعة فائقة حيث يلتقيان في نقطة معينة بعد الانطلاق ويضع كل واحد منهما يده

من خلال ثلاثة فرسان تقدموا امام المنصة الرئيسية، حيث قام الفرسان بالاستئذان من راعي المناسبة بالبدء بالفعالية وهم على صيوات جيادهم متوشحين اجمل حللهم، فكانت لوحة جميلة من لوحات الفعالية حيث تم اعطاؤهم اشارة بيه الفعالية .

مسيرة الخيل

وبعدها بدأ العرض من خلال دخول الفرسان المشاركين إلى ساحة الاستعراض أمام المنصة الرئيسية في عرض منظم لمسير الخيل الذي رسم من خلاله جميع الفرسان لوحة تراثية جميلة ازدانت بلباسهم التقليدي وجيادهم الموشحة بالحلي الفضية التي اصطلفت جنباً إلى جنب مردين عددا من الابيات الشعرية الخاصة بهبيل الخيل.

محارب الخيل

ثم بدأت عروض الفرسان بتقديم فن محارب الخيل مع همس القوافي وهو أحد الفنون التقليدية التي تمارس مع الخيل حيث شكل الفرسان

متابعة . حمود الرباعي وعادل البراكعة:

■ اختتمت فعاليات

الفروسية ضمن مهرجان صلالة السياحي ٢٠١٧م والتي ينظمها الاتحاد العماني للفروسية بالتعاون مع بلدية ظفار ممثلة بدائرة مهرجان خريف صلالة السياحي، والذي دأب الاتحاد على اقامتها سنويا وبدعم من مكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار وعدد من مؤسسات القطاع العام والخاص.■

■ وتأتي فعاليات الفروسية هذا العام بحلة جديدة وبخطور ملموس يواكب المستوى المتقدم الذي وصلت اليه رياضة الفروسية بالسلطنة، حيث اشتملت فعاليات الفروسية هذا العام على عدد من البطولات والمسابقات من منها البطولة التأهيلية (المجموعة الأولى) لنهائيات كأس العالم لالتقاط الاوتاد ٢٠١٨م بمشاركة خمس دول وهي السلطنة وقطر واليمن والاردن وبريطانيا وحصلت على بطاقات التأهل كل من السلطنة واليمن والاردن، وسباق بن حاييل للقدرة والتحمل لمسافة ٨٠ كم محلي بمشاركة جميع أبناء السلطنة، وبطولة مهرجان صلالة السياحي لالتقاط الاوتاد بمشاركة وحدات الخيالة الحكومية وهي الخيالة السلطانية وحدة شرطة الخيالة وخيالة الحاشية السلطانية وخيالة الحرس السلطاني العماني وفريق قرية بو ذيب من دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة وفريق نوماس من المملكة العربية السعودية بالإضافة إلى فرسان من ابناء محافظة ظفار، وجاء الختام من خلال اقامة فعالية رياضات الخيل التقليدية (ركض العرضة) بمشاركة عدد من فرسان السلطنة حيث رعى حفل الختام السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني للفروسية بحضور محمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد الدولي لالتقاط الاوتاد وعدد من الشيوخ والمهتمين بهذه الرياضة الجميلة.

الاستئذان

بدأ حفل المهرجان بالترحيب براعي الحفل ثم الاستئذان من راعي المناسبة لانتلاق الفعالية



■ اللوحة الختامية



■ جانب من مهارات ركض العرضة



(وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ، لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَمَا كَلَّمُوا مِنْهَا وَأَطَعُوا النَّاسِ الْفَقِيرَ، ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفْتَهُمْ وَلِيُؤَمُّوا نَحْوَهُمْ وَلِيُطَوِّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ) (الحج ٢٧. ٢٩).

صدق الله العظيم

حديث

أبو عبيدة عن جابر بن زيد عن أنس بن مالك أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) طلع له أحد فقال: (هذا جبل يحبنا ونحبه، اللهم إن إبراهيم حرم مكة، وأنا أحرم ما بين لابتيها) «قال الربيع: يعني: ما بين حرتيها».

(مسند الامام الربيع بن حبيب)

الدين الحيلة

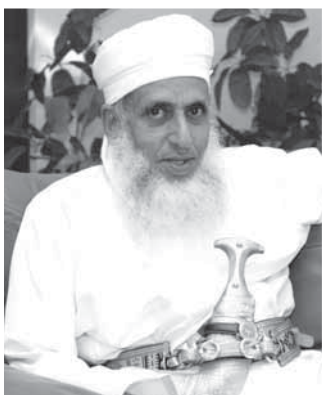
deen@alwatan.com.om

Aldeen Alhaya

FRIDAY 18 August 2017 - NO: (12419) - VOL47

الجمعة ٢٥ من ذي القعدة ١٤٣٨ هـ - الموافق ١٨ أغسطس ٢٠١٧ م - العدد: (١٢٤١٩) - السنة ٤٧

فتاوى وأحكام



يجيب عن أسئلتكم
سماحة الشيخ العلامة
أحمد بن حمد الخليلي
المفتي العام للسلطنة

الوقوف على الصفا يبدأ
الارتفاع ويوجد بلاط وبقايا
الجبل يوجد في الأعلى من أين
بالتحديد يجزي المسلم أن يقف؟
يؤمر الإنسان أن يرتفع مقدار ما يشاهد البيت الحرام ويقابل البيت الحرام هذا بالنسبة إلى الرجل وأما المرأة فلا عليها إن بقيت في الأسفل قبل أن تصعد .. والله أعلم.

رجل نسي مالا بمكة المكرمة
وتذكر بعد توبيعه وخروجه من
مكة، فهل يرجع مكة محرماً ولو

كان ذلك اليوم من أيام التشريق،
ثم إذا تأخر صاحب المال فقبعه
رجل آخر فهل عليه ما على الأول
من إحرام؟
لا يلزمهما أن يحرموا لدخول مكة إن لم ينويا العمرة .. والله أعلم.

هل يجوز للحاج أن يشتري
ويأكل ويشرب بعد طواف الوداع
في داخل الحرم؟
أما الشراء فلا يشتري في داخل الحرم بعد الوداع، وأما الأكل والشرب ففيهما خلاف، والأحوط

تركهما .. والله أعلم.
هل يجوز للصحيح القادر كامل
القوى أن يغادر المزدلفة قبل طلوع
الفجر أو قبل طلوع الشمس؟
هل يجوز للحاج سواء القادر
الصحيح أو غيره أن يرمي جمرة
العقبة في ليلة العاشر من ذي
الحجة لأن المعروف أن ابتداء
الرمي يكون صباح يوم عاشر؟
هل هناك فرق بين الأصحاء
وبين أصحاب الأعذار؟
يغادر المزدلفة بعد طلوع الفجر وقبل طلوع الشمس، ويباح

للنساء والضعفاء الإفاضة من
المزدلفة بعد غروب القمر، وفي
رميهم قبل طلوع الشمس جمرة
العقبة خلاف، والأولى أن لا يرموا
إلا بعد الطلوع .. والله أعلم.
رجل حج وفي يوم النحر
اشتري الهدى، وكثرة الزحام
سلم الهدى للذباح ولم يره فيما
بعد، الأمر الذي جعله لم يسلم
الذباح أجرته؟
إن اطمأن بأن الجزاء ذبح الهدى فما عليه إعادة الهدى، وإنما يدفع أجرة الذبح إلى فقراء

المسلمين .. والله أعلم.
امرأة لما انتهت من أداء مناسك
الحج رجعت إلى بلدها دون أن
تودع، فماذا عليها؟
على من لم يطف طواف الوداع دم ترسله إلى الحرم ليذبح هناك .. والله أعلم.

ماذا على من طاف طواف
الوداع للحج ولم يكمل سبعة
أشواط؟
عليه أن يعيد طوافه، وإن لم يعده حتى خرج من مكة فعليه دم .. والله أعلم

خطبة الجمعة

الاختلاف والتنوع وضرورة التسامح

الحمد لله الذي جعل في مخلوقاته من التَّوَعُّدِ والاختلاف ما يجعلها على الانسجام والانتلاف، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، خلق أصل البشر من طين، ثم جعلهم في الأقاليم والسنن وتوجهاتهم مختلفين « فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ » وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله، أسس جُمُوعاً متعاوناً على البر والتقوى، مثاقفاً في النعماء والنبلى، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فأوصيكم ونفسي - عباد الله - بتقوى الله عز وجل، فإنه اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ، ، وأعلموا - رحمكم الله - أن الناظر في هذا الكون الواسع ليهوله ما يرى من التمايز والتباين، ويبهِّره ما يجد من التنوع والاختلاف، تنوع يصنع للكون جماله، واختلاف يرسخ فيه انسجامه، وفي ذلك كله برهان على تدبير الحكيم الخبير، وتجلٍ لآيات السميع البصير، ، إن في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في السماوات والأرض آيات لقوم يتقون « فهو اختلاف يدرُّكه المتقون، ويفقهه العالمون، فيزيدهم بالله معرفةً وخشيةً، يقول سبحانه وتعالى: « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفا ألوانها ومن الجبال جندٍ بيضٍ وخمرٍ مختلف ألوانها وغرابيب سود » ومن الناس الدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء « إن الاختلاف في بني البشر متواصل في خلقهم، متجدد في نشأتهم، يقول أحسن الخالقين: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ، والاختلاف في خلق الإنسان - عباد الله- ليس محصوراً في اللون والشكل والحس، بل يتعدى ذلك إلى اختلاف طبيعة النفس وقدراتها، وتنوع مشاعرها وعواطفها، « وفي الأرض آيات للموقنين ، وفي أنفسكم أفلا تبصرون « وعلى هذا فالإنشَرِ مختلفون في المواهب والقدرات، متباينون في الأفكار والتوجهات، يقول سبحانه: « ولو شاء ربك لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُ مِنْكُمْ مَخْتَلِفِينَ ، إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم » فالاختلاف إذن سنة كونية اقتضتها حكمة الخلاق العليم، واستوجبتها الطبيعة التي خلق الله تعالى بها هذه الحياة، وأجرى فيها بها نواميسها.

إخوة الإيمان:

إنَّ الاختلاف بين الناس في قدراتهم وطاقاتهم، وفي أفكارهم وأفكارهم، لهُ مصدر تعزيز للجماعات، وفراء للمجتمعات؛ ففتوهم يستدعي تعاونهم، واختلافهم يبني تكاملهم، فالاختلاف يعني تبادل الفوائد والمنافع، لا صراع المصالح والدوافع. وهل يخلو مجتمع من الاختلاف والتنوع - عباد الله- حتى أنقى المجتمعات وأظهرها، وأقوى الحضارات وأظهرها، يوجد فيها التنوع ما وجدت للمجتمع أسسه، ويوجد فيها الاختلاف ما وجدت للإنسان طبيعته، فهذا مجتمع الرعي الأول، كانوا في أفكارهم يختلفون، وفي توجهاتهم يتباينون، جاء عن ابن عمر- رضي الله عنهما- قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم لنا لما رجع من الأحزاب: ((لا يصلين أحد العصر إلا في بني قريظة، فأترك بعضهم العصر في الطريق))، فقال بعضهم: لا نصلي حتى نأتيها، وقال بعضهم: بل نصلي، لم يرد منا ذلك، فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، فلم يعف واحداً منهم، فكانوا - رضي الله عنهم - مع اختلاف أفكارهم متحدين، وباختلاف طاقاتهم وقدراتهم متعاونين، فخدم كل منهم الإسلام بفقهه وفكره، وأغناه بتفكره وتميزه، فخدم الإسلام أبو بكر وشخصية أبي بكر، وبني الإسلام عمر بن عمر، وما كان دلال هو

سلمان، ولا حذيفة هو عثمان، بل كل كان لعمريه في الوطن مستثمراً، ومع أخيه للخضارة مُعزراً، فقلبتا - إخوة الإيمان- أن نوظف اختلافنا لصالح الوطن وخدمته، وعزة الدين ورفعته.

عباد الله:

لقد وجد من أبناء هذه الأمة من لم يحسبوا التَّعَامُلَ مع اختلافهم وتنوعهم؛ فآدى ذلك بهم إلى خلافهم وتنازعهم، فوقعوا فيما حذر الله تعالى منه هذه الأمة في غير ما موضع من كتابه العزيز، يقول سبحانه: « وأغصنوا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا » ويقول عز وجل: « وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع الصابرين »، فإن الاختلاف إذا كان مؤداه التفريق والتنازع فهو وبال ومهلكة، وهذا المعنى يؤكد المصطفى صلى الله عليه وسلم في مواضع عدة من سنته المطهرة، روى ابن مسعود - رضي الله عنه - قال: سمعت رجلاً قرأ آية، وسمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ خلافاً، فجلت به النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرته، فعرقت في وجهه الكراهية، وقال صلى الله عليه وسلم: ((كلاهما محسن، ولا تختلفوا، فإن من كان قبلكم اختلفوا فهلكوا))، إن التركيز على مواضع الخلاف، وتغليب فضيلة التسامح وفقه الاختلاف؛ هو الباب الذي يدخل منه العدو، وتتسلل منه العداوة، والمؤمن ذو كياسة وحذر، يتجنب أبواب الغضب وأسباب الخطر.

أيها المسلمون:

إن الله عز وجل يبين في كتابه العظيم أن المؤمنين الصالحين على فلاح في الآخرة، ولو اختلفت شرائعهم وتعدت مناهجهم، فهم إلى أصل الإيمان يرجعون،

وفي المصير والغاية الغفلى متحدون، يقول سبحانه: « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » هذا مع وجود الاختلاف في الشرائع والعبادات، والمناهج والتوجهات، فكيف بمن هم تحت الشريعة السَّخَّة السَّخَّة مؤمنون، وتحت لواء التوحيد ينضون، يكتفهم وطن واحد بأرضه وسماه، يأكلون من ثمره ويرثون من مائه، اهتماماتهم واحدة، وهمومهم متحدة، إنهم بذلك - لا شك- يرجعون إلى أصل متين، فينبطلون منه مُعَمَّرِينَ، ويعودون إليه مُتَكَاتِفِينَ ومتعاونين.

فاتقوا الله - عباد الله- وافقهوا حكمة الله في التنوع والاختلاف، استعملوا تباينكم في تعاونكم، واستعملوا تنوعكم في تكاملكم، وانشروا بينكم معنى التسامح وروح الولاء، «وكونوا عباد الله إخواناً»، أقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم، فاستغفروه يغفر لكم إنه هو الغفور الرحيم، وأدعوه يستجب لكم إنه هو البر الكريم.

xxx xxx xxx

الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطاً، فجئنا رفقاً ووسطاً، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله، كان للخسنى في دعوته علامات واضحة، وللتسامح في أمته أركان راسخة، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فاعلموا - عباد الله - أن التسامح مبدأ أصيل فهو مع حفظه للهويَّة يردم الهوة، ومع حفظه على الأصول يؤسس التواصل، فيعرف الفرد ما عليه



الاختلاف سنة كونية اقتضتها حكمة الخلاق العليم، واستوجبتها الطبيعة التي خلق الله تعالى بها هذه الحياة، وأجرى فيها بها نواميسها.

● إن التجربة العمانية

في التسامح ضاربة

جذورها في أرض

التاريخ، وباسقة شجرتها

في سماء العز، إننا نجد

عبقها في قول المصطفى

صلى الله عليه وسلم؛

((لو أن أهل عمان أتيت ما

سبوك ولا ضربوك))

إبراهيم، في العالمين إنك حميد مجيد، وأرض اللهم عن خلفائه الراشدين، وعن أزواجه أمهات المؤمنين، وعن سائر الصحابة أجمعين، وعن المؤمنين والمؤمنات إلى يوم الدين، وعنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين.

اللهم اجعل جمعنا هذا جمعاً مزجوماً، واجعل فرقنا من بعده تفرقاً مغضوماً، ولا تدع فينا ولا معنا شقياً ولا مخروماً.

اللهم أعز الإسلام والمسلمين، ووحد اللهم صفوفهم، واجمع كلمتهم على الحق، واكسر شوكة الظالمين، واكتب السلام والأمن لعبادك أجمعين.

اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام، لا إله إلا أنت سبحانه بك تسبح، وبرحمتك تستعذب إلا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين، ولا أبني من ذلك ولا أكثر، وأصلح لنا شأننا كله يا مصلح شأن الصالحين.

اللهم ربنا احفظ أوطاننا وأعز سلطانتنا وأيده بالحق وأيده بالحق يا رب العالمين، اللهم أسع علىه نعمتك، وأيده بنور حكمتك، وسدده بتوفيقك، واحفظه بعين رعايتك.

اللهم أنزل علينا من بركات السماء وأخرج لنا من خيرات الأرض، وبارك لنا في ثمارنا وزروعنا وكل أرزاقنا يا ذا الجلال والإكرام، ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار.

اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، المسلمين والمسلمات، الأخياء منهم والأموات، إنك سميع قريب مجيب الدعاء.

عباد الله: إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون.

الحج رحلة روحية

إعداد: علي بن صالح السليمي:

●● من الخطب القيمة والمتنوعة لسماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة والتي أنقأها طوال سنوات ماضية ..
نطرح معك .عزيزي القارئ . اليوم هذه الخطبة بعنوان: (الحج رحلة روحية)، حيث أن من أهم معالم الفكر لدى سماحته اعتماده على المنبر في الدعوة، الذي لم يكن معهوداً في عُمان في عصور سابقة .. ●●

يستهل سماحته الخطبة قائلاً: يا عباد الله .. إنَّ الحجَّ اتجاهٌ وفادَةٌ إلى الله عزَّوجلَّ، فهو رحلةٌ رُوحِيَّةٌ تنزَّهه فيها النفسُ بين حضائِيِ القدس قبل أن يكونَ رحلةً جسديةً يتنقَّلُ فيها البدنُ من بلدٍ إلى بلدٍ.

موضحاً سماحته بأنه كانَ على الحاجِّ الوافدِ إلى الله سبحانه وتعالى أن يتخلَّصَ من الأوزارِ والتبعاتِ، وأنَّ يصفِي سِريرته، وأنَّ يقدِّمَ إلى الله سبحانه وتعالى وهو نقيٌّ طاهرٌ، قد قضى ديونه، ووصلَ رحمته، وأدَّى ما عليه من الحقوقِ ، وطهَّرَ نفسه تطهيراً بالتوبةِ والأوبةِ إلى الله سبحانه وتعالى، وقد جعلَ الله تعالى عبادةَ الحجِّ هي العبادةِ الوحيدةِ التي يشتركُ فيها عملُ البدنِ وإنفاقُ المالِ، فلا بدَّ من إنفاقِ المالِ للحاجِّ، ولا بدَّ من ممارساتٍ بدنيَّةٍ لمختلفِ العباداتِ التي شرعها اللهُ سبحانه وتعالى هناك، وإنفاقِ المالِ والممارساتِ البدنيَّةِ للأعمالِ إنمَّا هي هيكلُ للحجِّ، وروحُ الحجِّ أسمى من ذلك، فروحُ الحجِّ ما توحَّيه هذه الأعمالُ في النفسِ من تقوىِ الله سبحانه وتعالى ومخافتهِ ورجائه، واستشعارُ عظمتِهِ وجلالهِ، ولذلك يقولُ الله تعالى:(وَمَنْ يَعْظَمْ شُعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ (الحج - ٣٢) ، مؤكداً بأنه ليسَ إنفاقُ المالِ وحدهُ مُجدياً شيئاً، وليستِ الممارساتُ البدنيَّةُ وحدهاُ مجديةً شيئاً إذا لم تتحقَّقِ النفسُ بحقيقةِ العبادةِ، وهي تقوىِ الله تبارك

الحج إلى بيت الله

● في الحج تتلاقى مشاعر المودة والمحبة والإخاء بين المؤمنين المخلصين وتحقق الأخوة الإسلامية

.....

● الرسول حث على المبادرة بالحج ومن أراد الحج ينبغي له أن يعمل أمورا غفل عنها الكثير من الناس

إعداد . مبارك بن عبدالله العامري

في الحج غذاءٌ روحي كبير تمتلئُ فيه جنابات المسلم خشيةً وتقى لله عن وجلٍ، وعزماً صادقاً على طاعته، ونديماً وبعداً عن معصيته، وتنمو وتترعرع فيه عاطفة الحب لله ولرسوله وللمؤمنين الصادقين، وتزداد فيه خشية لرب العالمين.

فلا يكون في قلب مسلم مكاناً لأحد سوى الله، ولا انقياداً إلا لأوامر الله، فيستشعر المسلم ضعفه وحاجته إلى فضل ربه فيبادر إلى طلب المغفرة والعفو من الله، فتفتجر نفسه من الأسوأ إلى الأحسن، ومن الضلالة إلى الهدى، ومن الظلمات إلى النور، فتبتذل حياته له خير، ملبياً نداء ربه بقوله:(إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ).

وفي الحج تتلاقى مشاعر المودة والمحبة والإخاء بين المؤمنين المخلصين، وتحقق الأخوة الإسلامية، فيتعلم الحاج الصفات الكريمة من الكرم، والبدل، والإيثار، والبر، والرحمة، فيكرم إخوانه، ويبدل لهم الخير والبر، ويؤثرهم على نفسه بقدرة استطاعته، ويرحم صغيرهم ويوقر كبيرهم.فقد الدعوى قد انهضت، والقلوب قد اشتاقت، والأجساد قد انقلبت، فتجد الشوق حليف الحجاج. والمحبة قائدهم، والإخلاص سائقهم لأداء هذه الشعائر العظيمة. وهذا مصداق قول الله تعالى:(وَأَنْتَ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ، لِيُشَهِدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ مَا بَارَزْتَهُمْ مِنْ نَهْيَةِ الْأَنْعَامِ فَكَلَبُوا مَنَئِيهَا وَاعْلَمُوا بِالنَّاسِ الْفَكِينِ، ثُمَّ لْيُقْضَوْا أَفْئَتُهُمْ وَلِيُؤْمُوا نَزْوَرَهُمْ وَلِيُطَوِّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ).

وفي الحج تظهر معالم الوحدة بين المسلمين والحجاج والعُمَار وقد وفد الله قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): (الحجاج والعمار وفد الله إن دعوه أجابهم وإن استغفروه غفر لهم)، فالحج فرض على كل مسلم مستطيع مرة واحدة في العمر، فمتى استطاع المسلمُ الحجَّ وتوفَّرت فيه شروطُ وجوبِهِ وجبَ أن يُعجَلَ بأداءِ فريضةِ الله فيه، ولم يجزْ له تأخيرُهُ ولا التهاوُنُ به، يا من وجبَ عليهم الحج، يباروا به ولا يُؤخِّروهُ، وتأمَّلُوا في حالِ الأجداد كيف كانوا يحجُّون، وكيف ساروا على أقدامهم واطمأوا رؤُوسِهم شهوِّراً وليلالي وأياماً ليصلُوا إلى البيتِ العتيقِ ويُقْبضُوا أَفْئَتَهُمْ، ونحن ولله الحمد في نِعَمٍ من الله ومنن، طرقٍ واسعةٍ وسياراتٍ مريحة، وأرزاقٍ مُيسَّرةٍ ونفَراتٍ مُتَوَفِّرةٍ، لكن منا من يُلْبِسُ عليه الشيطانَ ويُفْتَلِلُ له الأعذارَ، إمَّا بِشِدَّةِ الْحَرِّ أو قُوَّةِ الرِّجَامِ أو كثرةِ الْحُجَّاجِ، وكأنَّه لن يَجُحَّ حتى يَرَى الطريقَ له وحدهُ، والمشاعرُ قد خلت من عبادِ الله سواءً.

لقد حثَّ الرسول (صلى الله عليه وسلم) على المبادرة بالحجِّ فقال (صلى الله عليه وسلم): (تَعَجَّلُوا إِلَى الْحَجِّ - يعني الفريضة - فإنَّ أحَدَكُمْ لا يَدْرِي ما يَعرِضُ له، وقال عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ: من أرادَ الحجَّ فَلْيَتَعَجَّلْ، فإنه قد يَعرِضُ المريضُ وتُضِلُّ الضَّالةُ وتَعرِضُ الحاجَّةُ. إن من أراد الحج ينبغي له أن يعمل أمورا غفل عنها الكثير من الناس ومن أهمها: أولا: المبادرة إلى التوبة

وتعالى، واستشعارُ عظمتِهِ وجلالهِ ونعمته وأفضاله، وهذا هو ملاكُ الأمرِ وروحُ العبادةِ والغايةُ من القصدِ، وذلك ما يشتركُ فيه الحجُّ مع سائرِ العباداتِ، وقد ذَكَرَ اللهُ تعالى الحجَّ مقرونا بالتقوى في كثيرٍ من الآياتِ، فقد قال

الله تعالى:(وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُؤُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكَ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى

الحجَّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامًا ثَلَاثَةَ

أيامٍ في الْحَجِّ وَسَبْعَةً إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ) (البقرة - ١٩٦)، ويقول تبارك وتعالى:(الحج أشهر معلومات فمن فرض فبينه الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون يا أولي الألباب) (البقرة - ١٩٧)، ويقول تعالى:(وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ) (البقرة - ٢٠٣). وقال سماحة الشيخ المفتي:

إن على الحاج أن يتزوَّد تقوى الله سبحانه وتعالى من جميع المناسك التي يباشرها والأعمال التي يمارسها، وأن يرجع إلى بلده بحال غير الحال التي ذهب بها، إنَّ عليه أن يرجع إلى بلده وهو نقيّ النفس، صافي السريرة، طاهر الضمير، مخلص لله سبحانه وتعالى في أعماله، راج وخائف من الله تعالى، قد تخلَّى من جميع أوزاره، وقطع جميع العلائق التي تربطه بمعاصي الله تبارك وتعالى، وبهذا يكونُ الحاجُّ متزوداً حقاً تقوىِ الله تعالى من شعائِرِ الحجِّ، أمَّا إذا كانَ يمارسُ أعمالَ الحجِّ الظاهرةِ وقلبه غافل عن ذكرِ الله سبحانه وتعالى، ونفسه لاهيةً عن الواجباتِ التي فرضها اللهُ تعالى عليه، وبدنه يرتكبُ مختلفَ معاصيِ الله سبحانه وتعالى التي حَرَّمها عليه فإنه لا نصيبَ له من حجِّهِ إلا تلك الممارساتِ الظاهرةَ فحسب، وقد أخبر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنَّ الطوافَ بالبيتِ، والسعيَ بين الصفا والمروة، والوقوف بعرفات، ورمي الجمارِ شرع كل ذلك لذكرِ الله سبحانه، فذكرُ الله هو الغايةُ من كل هذه الأعمال. منوهاً بأنه لا ريبَ أنَّ الوقوفَ في تلك المشاعرِ العظامِ يُوحِي إلى النفسِ يذكرُ الله سبحانه وتعالى ، ويُوحي إلى النفسِ بذكرياتٍ شتَّى، يتجدَّدُ معها ذكرُ الله تعالى، فإنَّ عبادةَ الحجِّ تربطُ الحاجَّ بالماضين من السلف الصالحين من النبيِّين والمرسلين والذين اتبعوهم بإحسان مؤمنين بدعوتهم ، سالكين منهجهم، فالله تبارك وتعالى يحكي لنا في كتابهِ العزيزِ قصةَ البيتِ الحرامِ مع إبراهيم وإسماعيلَ .عليهما السلامُ . فيقول تعالى:(وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ

من قصص القرآن الكريم

سورة الكهف «٨»

بسم الله الرحمن الرحيم

قَالَ تَعَالَى:(وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا. هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَانٍ بَيْنِ يَمِينٍ أَظْلَمَ مِنْ أَمْتَرِي عَلَى اللَّهِ كَذِبًا. وَإِذْ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْاؤا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَهَيِّئَ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَاقًا).

● «وربطنا على قلوبهم» عبارة عن شدة عزم وقوة صبر، أعطاها الله لهم

قوله تعالى:(وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ) عبارة عن شدة عزم وقوة صبر، أعطاها الله لهم حتى قالوا بين يدي الكفار:(رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا)، ولما كان الفرع وذوور النفس يشبه بالتناسب الانحلال حسن في شدة النفس وقوة التصميم أن يشبه الربط ومنه يقال: فلان رابط الجأش، إذا كان لا تفرق نفسه عند الفرع والحرب وغيرها. ومنه الربط على قلب أم موسى، وقوله تعالى: (وَلْيَرْبِطْ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتْ بِهِ الْأَقْدَامَ) (الأنفال - ١١).

قوله تعالى:(إِذْ قَامُوا فَقَالُوا) فيه مسالتان، الاولى: قوله تعالى:(إِذْ قَامُوا فَقَالُوا) يحتمل ثلاثة معان: أحدها: أن يكون هذا وصف مقامهم بين يدي الملك الكافر، وهو مقام يحتاج إلى الربط على القلب حيث خالفوا دينه ، ورفضوا في ذات اله هيبته، والمعنى الثاني فيما قيل: إنهم أولاد عظماء تلك المدينة، فخرجوا واجتمعوا وراء تلك المدينة من غير ميعاد، فقال أسنهم: إني أجد في نفسي أن رب ربى السماوات والأرض فقالوا ونحن كذلك نجد في أنفسنا. فقاموا جميعا فقالوا:(رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا) أي: لنن دعونا إليها غيره فقد قلنا إذا جوراً ومحالاً، والمعنى الثالث: أن يعجز بالقيام، عن انبعاثهم بالعزم إلى الهروب إلى الله تعالى ومناذبة الناس، كما تقول: قام فلان إلى أمر كذا إذا عزم عليه بغاية الجد، والثانية: قال ابن عطية : تعلقت الصوفية في القيام والقول بقول:(إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ).

قلت: وهذا تعلق غير صحيح هؤلاء قاموا فذكروا الله على هدايته، وشكروا لما أولاهم من نعمه ونعمته، ثم هاموا على وجوههم منقطعين إلى ربهم خائفين من قومهم وهذه سنة الله في الرسل والأنبياء والفضلاء الأولياء.

قوله تعالى:(هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً) أي: قال بعضهم لبعض: هؤلاء قومنا أي أهل عصرنا وبلدنا، عبدوا (يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَانٍ بَيْنِ يَمِينٍ أَظْلَمَ مِنْ أَمْتَرِي عَلَى اللَّهِ كَذِبًا) أي: بحجة على عبادتهم الصنم، وقيل:(عَلَيْهِمْ) راجع إلى الآلهة أي: هلا أقاموا بيعة على الأصنام في كونها آلهة، فقولهم:(لَوْلَا) تحضيض بمعنى

اللعنات.

اللعنات وإذا لم يمكنهم ذلك لم يجب أن يلتفت إلى دعواهم.

قوله تعالى:(وَإِذْ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ) قيل: هو من



بسم الله الرحمن الرحيم

قَالَ تَعَالَى:(وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا. هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَانٍ بَيْنِ يَمِينٍ أَظْلَمَ مِنْ أَمْتَرِي عَلَى اللَّهِ كَذِبًا. وَإِذْ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْاؤا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَهَيِّئَ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَاقًا).

● «وربطنا على قلوبهم» عبارة عن شدة عزم وقوة صبر، أعطاها الله لهم

قول الله لهم، أي: وإن اعترلتوهم فأؤوا إلى الكهف، وقيل: هو من قول رئيسهم يملخيا، فيما ذكر ابن عطية، وقال الغزوي: رئيسهم مكسملينا، قال لهم ذلك أي: إن اعترلتوهم واعتزلتم ما يعبدون، ثم استثنى وقال:(إلا الله) أي: إنكم لم تركوا عبادته فهو استثناء منقطع، قال ابن عطية: وهذا على تقدير إن الذين فر أهل الكهف منهم لا يعرفون الله، ولا علم لهم به وإنما يعتقدون الأصنام في ألوهيتهم فقط، وإن فرضنا أنهم يعرفون الله كما كانت العرب تفعل لكنهم يشركون أصنامهم معه في العبادة فالاستثناء متصل لأن الاعتزال وقع في كل ما يعبد الكفار إلا في جهة الله، وفي مصحف عبدالله بن مسعود:(وَمَا يَعْشُرُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ) قال قتادة: هذا تفسيرها.

قلت: ويدل على هذا ما ذكره أبو نعيم الحافظ عن عطاء الخراساني في قوله تعالى:(وَإِذْ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ) قال: كان فتية من قوم يعبدون الله ويعبدون معه آلهة فاعتزلت الفتية عبادة تلك الآلهة ولم تعزل عبادة الله. ابن عطية: فعلى ما قال قتادة تكون (إلا) بمنزلة غير، و(ما) من قوله:(وَمَا يَعْشُرُونَ إِلَّا اللَّهَ) في موضع نصب، عطفًا على الضمير في قول:(اعْتَزَلْتُمُوهُمْ)، ومضمن هذه الآية أن بعضهم قال لبعض: إذا فارقتا الكفار وانفردنا بالله تعالى فلنجعل الكهف مأوى ونتكل على الله فإنه سيسبب لنا رحمته، وينشئها علينا، ويهيئ لنا من أمرنا مرفقا، وهذا كله دعاء بحسب الدنيا، وعلى ثقة كانوا من الله في أمر آخرتهم، وقال أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين .رضي الله عنه: كان أصحاب الكهف صباقة، واسم الكهف حيوم، (مرِّفَقًا) قرئ بكسر الميم وفتحها، وهو ما يرفق به وكذلك مرفق الإنسان ومرفقه ومنهم من يجعل (المرفق) بفتح الميم الموضع كالمسجد وهما لغتان .. والله أعلم.

مراقبة النفس «١»

شذرات من هدي القرآن



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

فإن المؤمن الحق هو الذي دائما يراقب النفس الامارة بالسوء، وما يلزم من العمل لتحقيقها، ثم يزيد قراره هذا تأكيدا ويقول:(فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمِعُوا وَأَطِيعُوا وَأَتَّقُوا خَيْرَ أَنْفُسِكُمْ

وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (التغابن:١٦).

ويبدد عوامل اليأس من رحمة الله في نفوسهم، بما يذكرهم به من رحمته التي سبقت غضبه، فيقول:(قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ) (الزمر:٥٣).

وانخرل إلى دقة النهج التربوي من الله لعباده فيما يخاطبهم به، ويامرهم به بادي

ذي بدء بالعزم، العزم في صدق العبودية، والعزم في دقة الإخلاص لله وحده، محذرا من أن يتسرب أي شرك أو تشريك ظهر أو خفي إلى ما قد يتقربون به إلى الله، من الطاعات والعبادات، يقول الله تعالى:(... فَتَنْ كَانِ يَرْجُوْا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا) (الكهف: ١١٠)، ويقول تعالى:(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ، وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا

وَأَنْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ...) (آل عمران ١٠٢-١٠٣)، ويقول:(... وَإِنْ تُدْوَا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْضَوْهُ يُخَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ ...) (البقرة . ٢٨٤)، ويقول:(لَيْسَ بِأَمَانَتِكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلُ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا) (النساء ١٢٣).

فإذا اتجهت العزائم إلى بلوغ هذا الكمال الذي أمر الله به، ثم تقطعت بها الأسباب عن ذلك، للضعف الذي ابتلى الله به الإنسان، فلم تجد سبيلا إلى بلوغ ذلك الشاؤ من الكمال، تسربت المخاوف إلى نفوس أصحاب هذه العزائم من التقصير الذي حاق بها ، ولم تستطع التحرر منه، فتدفعهم مخاوف التقصير هذه، إلى الالتجاء والتضرع إلى الله عز وجل، بالشكوى إليه من العجز الذي انتابهم، والضعف المسيطر عليهم، مع الدعاء الواجب بأن يتجاوز الله عنهم التقصير الذي لا اختيار لهم فيه.

● المؤمن الحق هو الذي دائما يراقب النفس الأمارة بالسوء وما يلزم من العمل لتحقيقها

● المطلوب من العبد في كل الأحوال

أن يعلم عجزه وأن يقف على منتهى ضعفه

وعندئذ (أي بعد أن يقود الضعف أصحابه إلى ساحة الذنل والانكسار بين يدي الله، يسألونه المغفرة والصفح عنهم)، تغيب مرحلة العزم في الأمر والتكليف، لتحتلج من ورائها مرحلة اللطف والرحمة والستر، فيخاطب الرب جل جلاله، هؤلاء اللائذين به والهاربين من ضعفهم إليه قائلا:(يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ...) (البقرة . ١٨٥)، ويقول لهم مطمئنا:(وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ لَّيْسَ مِنَ اللَّهِ وَلاَ مِنْ رَسُولِهِ أَنْ يُقَاتِلَ الَّذِينَ يَلْحَقُونَ بِكُمْ لِيُكُونَ الرُّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ) (الحج: ٧٨).

ويؤكد ذلك بقوله تعالى:(يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا) (النساء . ٢٨)، والمعنى التربوي الملاحظ في أخذ الله عباده بهاتين المرحلتين، هو أن المطلوب من العبد في كل الأحوال، أن

المرأة المسلمة في زمن التحديات «٣٨»

■ من المهم أن تعيش الأم مع بناتها وتكون قريبة منهن لأن الفتاة تجرؤ أن تصارح أمها أكثر من أبيها

أحمد محمد خشبة *

.. والأمر الرابع: دور الأم

مع البنات، فلئن كانت الأم أكثر التصاقاً بالأولاد عموماً في الطفولة المبكرة، فهذا القرب يزداد ويقيى مع البنات.

ولعل من أسباب ما نعانيه اليوم من مشكلات لدى الفتيات يعود إلى تخلف دور الأم التربوي، فالفتاة تعيش مرحلة المراهقة والفتن والشهوات والمجتمع من حولها يدعوها إلى الفساد وتشعر بفراغ

عاطفي لديها، وقد لا يشبع هذا الفراغ إلا في الأجواء المنحرفة، أما أمها فهي مشغولة عنها بشؤونها الخاصة، وبالجلوس مع جاراتها وزميلاتها، فالفتاة في عالم والأم في عالم آخر.

ولهذا هذا الفراغ الذي تعاني منه الفتاة في البيت الذي تعاني فيه

خادمة، فهي تحمل عنها أعباء المنزل، والأسرة ترى تفريغ هذه البيت للدراسة لأنها مشغولة في الدراسة، وحين تنهي أعباءها الدراسية يتبقى عندها وقت فراغ، فبم تقضي هذا الفراغ: في القراءة؟ فنحن لم نغرس حب القراءة لدى أولادنا.

وبين الأم وبين الفتاة هوة سحيقة، تشعر الفتاة أن أمها لا توافقها في ثقافتها وتوجهاتها، ولا في تفكيرها، وتشعر بفجوة ثقافية وفجوة حضارية بينها وبين الأم؛ فتجد البيت ضالتها في مجلة تتحدث عن الأزياء وعن تنظيم المنزل، وتحدثت عن الحب والغرام، وكيف تكسبين الآخرين فتثير عندها هذه العاطفة، وقد تجد ضالتها في أفلام الفيديو، أو مع الشباب في الهاتف، أو إن عدمت هذا وذلك ففي المدرسة تتعلم من بعض زميلاتها مثل هذه السلوك.

والأمر الخامس: الأم تتطلع على التفاصيل الخاصة لأولادها، فتتعامل الأم مع ملابس الأولاد ومع الأثاث وترتيبه، ومع أحوال

الطفل الخاصة فتكتشف مشكلات عند الطفل أكثر مما يكتشفه الأب، وبخاصة في وقتنا الذي انشغل الأب فيه عن ابنائه، فتدرك الأم من قضايا الأولاد أكثر مما يدركه الأب.

المنطق، وهذا هو الذي نريده حين نتكلم عن حسن التربية، فينبغي أن يفهم الجميع . والأمهات بخاصة .

ثانياً: الاعتناء بالنظام في المنزل، من الأمور المهمة في التربية .ويشترك فيها الأم والأب لكن نؤكد على الأم . الاعتناء بنظام المنزل فذلك له أثر في تعويد الابن على السلوكيات التي نريد.

إننا أمة فوضوية: في المواعيد، في الحياة المنزلية، في تعاملنا مع الآخرين، حتى ترك هذا

له أهمية وينبغي أن تشعر الأم والأب أنها لها دور في رعاية هذا الجانب وإعداده.

وفي جانب التثنية الدينية والتربية الدينية يحصرها كثير من الناس في توجيهات وأوامر أو عقوبات، والأمر أوسع من ذلك، ففرق بين شخص يعاقب ابنه حيث لا يصلي وبين شخص آخر يغرس عند ابنه حب الصلاة، وفرق بين شخص يعاقب ابنه حين يتفوه بكلمة نابية، وبين شخص يغرس عند ابنه رفض هذه الكلمة وحسن

الأهمية التربية وخطورتها، وخطورة الدور الذي تتبوؤه، وأنها مسؤولة عن جزء كبير من مستقبل أبنائها وبناتها، وحين نقول التربية فإننا نعني التربية بمعناها الواسع الذي لايقف عند حد العقوبة أو الأمر والنهي، كما يتبادر لذهن طائفة من الناس، بل هي معنى أوسع من ذلك فهي تعني إعداد الولد بكافة جوانب شخصيته: الإيمانية، والجسمية، والنفسية، والعقلية الجوانب الشخصية المتكاملة أمر

متكاملة.
مقترحات تربوية للأم

مهما قلنا فإننا لا نستطيع أن نتحدث بالتفصيل عن دور الأم في التربية، ولا نستطيع من خلال ساعة واحدة أن نُخْرِجَ أم مربية، ولهذا رأيت أن يكون الشق الثاني . بعد أن تحدثنا في عن أهمية دور الأم . عبارة عن مقترحات وتحسين الدور التربوي للأم وسجلت هنا، ومن هذه المقترحات:

أولاً: الشعور بأهمية التربية، حيث إن نقطة البداية أن نشعر

الصفة الحادية عشرة: «والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم» «٥»

الصبر حتى يعجز الصبر عن الصبر كما قيل: صابر الصبر فاستغاث به الصبر

فصاح المحب بالصبر صبرا

وليس هذا خارجا عن أقسام الصبر وإنما هو

المربطة على الصبر والثبات عليه.

نسال الله العظيم الكريم بمنه ولطفه وكرمه أن يرزقنا الصبر والشكر إنه ولي ذلك والقادر عليه.

أهمية الصبر

أربعة أمور تدل على أهمية الصبر، الأول: أن الله ذكره في أكثر من تسعين موضعا في القرآن، والثاني: أن الله قرنه بالصلاة، والثالث: أن مقامات الدين كلها مرتبطة به.

قائدين فعل طاعة وترك معصية، وقوام ذلك على

الصبر .. ألا ترى أن العلة هي الصبر عن الفواحش وعن سؤال الناس، والزهد الصبر عن فضول العيش، وحسن الخلق الصبر على أذى الناس، والقناعة الصبر والرضا بما قسم الله، والحلم الصبر عن الغضب؛ والرابع: أن الله تعالى لما أقسم بالعصبر على خسران الإنسان استثنى فقال:(إلا الذين آمنوا

«كيف تسعد زوجتك»

وسلم- لا يستحي من أن يتفوه بكلمات الود لزوجاته، بل يعلمها صريحة واضحة أمام صحابه الكرام، ففي صحيح البخاري حديث الرسول الكريم- صلى الله عليه وسلم- عن فضل عائشة - رضي الله عنها - عنده فيقول: فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام» وهو كناية عن سؤ مودتها على غيرها، وتقديما وحظوتها في قلبه، ولما كان يسأل: «من أحب الناس إليك» يقول: «عائشة» يقولون له: «لمن؟» يقول: «لأوها» - رضي الله عنه وأرضاه - كما كان يحب السيدة خديجة - رضي الله عنها، وأرضاهما- حبا كبيرا، ملا

ألا إنه لا إيمان لمن لا صبر له، وقال أيضاً: والصبر ميلة لا تكبو، وقال الحسن: الصبر كنز من كنوز الخير، لا يعطيه الله إلا لعبد كريم عنده، وقال عمر بن عبد العزيز: رحمه الله: ما أضع الله علي عبد نعمة، فأنزعها منه، فعوضه مكانها الصبر إلا ما عوضه خيراً مما أنزعته.
ومما يوضح لنا جزء الصبر وأهله أن الله يضاعف أجر الصابرين على غيرهم، ويوفيهم أجرهم بغير حساب، فكل عمل يعرف ثوابه إلا الصبر، قال تعالى: إِنَّمَا يُوفِي الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ.
ولقد خصّ الله تعالى الصابرين بأمر ثلاثة لم يخص بها غيرهم، وهي: الصلّاة منه عليهم، ورحمته لهم وهدايته إياهم، قال تعالى:(وَنُفِثَ الصَّابِرِينَ، الَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمْ صُيْبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ، أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ).

.. وللحديث بقية في الأسبوع القادم بلذن الله.

* إمام وخطيب جامع محمد الأمين Khashaba1971@hotmail.com

مها محمد البشير حسين نافع
كاتبة مصرية

عليه حياته، وكان يقول- كما في صحيح مسلم- : «إني رزقتُ بها » وبعد موت السيدة خديجة بنت خويلد كانت تزوره هالة بنت خويلد (أختها) وكانت شبيهة الصوت بها ، فعندما تأتي تسلم يتذكر أيام خديجة، ويقول : «اللهم خديجة بنت خويلد »، وقاء لها، وتقديرا لأيامها الجميلة، حتى كانت تغار أم المؤمنين عائشة (بعد موت خديجة) - رضي الله عنها- من كثرة ذكر الرسول الكريم لها، وتقول: «كان لم يكن في الدنيا سوى خديجة، فيستمر يقول: «إنها كانت، وكانت، وكان لي منها ولد، يا عائشة إن حسن العهد من الإيمان».

مشكلات وحلول



التبذير نهى عنه القرآن الكريم فالله عز وجل يقول:(ولا تبذر تبذيرا

إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين، وكان الشيطان لربه كفورا) ولقد حدث القرآن الكريم على الوسيلة في الاتفاق، قال الله تعالى:(ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا)، وقال سبحانه في وصف عباد الرحمن:(والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما).

والواجب على زوجتك ان تستجيب لهذه الاوامر الالهية لأن المال في الاصل نعمة كبرى، يجب على المنعم عليه من البشرية ان يسخره في طاعة الله سبحانه وتعالى بلا تبذير ولا تقتير، ولا اهدار له في غير قنواته التي جعلت من اجله.

ثم ان تبذير المال في المقتنيات التي تزيد على الضرورة سبب من اسباب الترف والبذخ والحق سبحانه وتعالى حذر من الترف ايما تحذير، فقال سبحانه في وصف اصحاب الشمال (وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال في سبوم وحميم، وظل من يحموم لا بارد ولا كريم، انهم كانوا قبل ذلك مفترفين).

فنصحتني لزوجتك ان كانت من المثقات ان تقرأ مثل هذه الآيات في القرآن الكريم وتفسيرها لتدرك خطورة الترف وما يولده البذخ من مشكلات قد تصل بالانسان إلى نهاب ما عنده من مال فيلجأ إلى الدين والدين ذل للبليل وعار بالنهار، ألا فلتعلم زوجتك وكل امرأة ورجل ان المال مال الله والانسان مستخلف فيه فعلينا جميعا ان نراعي منهج الاختلاف في المال .. هذا وبالله التوفيق.

أعاني من زوجة تحب البذخ والترف وجل مهمها شراء المقتنيات التي هي فوق الحاجة .. أحاول توجيهها وإرشادها ولكن بلا فائدة، فما هي نصيحتكم لكل هذه الزوجة وما شابهها في النساء والرجال أفيدينا بارك الله فيكم؟

التبذير نهى عنه القرآن الكريم فالله عز وجل يقول:(ولا تبذر تبذيرا

إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين، وكان الشيطان لربه كفورا) ولقد حدث القرآن الكريم على الوسيلة في الاتفاق، قال الله تعالى:(ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا)، وقال سبحانه في وصف عباد الرحمن:(والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما).

والواجب على زوجتك ان تستجيب لهذه الاوامر الالهية لأن المال في الاصل نعمة كبرى، يجب على المنعم عليه من البشرية ان يسخره في طاعة الله سبحانه وتعالى بلا تبذير ولا تقتير، ولا اهدار له في غير قنواته التي جعلت من اجله.

ثم ان تبذير المال في المقتنيات التي تزيد على الضرورة سبب من اسباب الترف والبذخ والحق سبحانه وتعالى حذر من الترف ايما تحذير، فقال سبحانه في وصف اصحاب الشمال (وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال في سبوم وحميم، وظل من يحموم لا بارد ولا كريم، انهم كانوا قبل ذلك مفترفين).

فنصحتني لزوجتك ان كانت من المثقات ان تقرأ مثل هذه الآيات في القرآن الكريم وتفسيرها لتدرك خطورة الترف وما يولده البذخ من مشكلات قد تصل بالانسان إلى نهاب ما عنده من مال فيلجأ إلى الدين والدين ذل للبليل وعار بالنهار، ألا فلتعلم زوجتك وكل امرأة ورجل ان المال مال الله والانسان مستخلف فيه فعلينا جميعا ان نراعي منهج الاختلاف في المال .. هذا وبالله التوفيق.

بيان إلى حجاج بيت الله الحرام

لهم، ونفقتهم في سبيل الله تعالى هي مخلوقة عليهم وهم معانوف في أداء المناسك، أي أن الله تعالى يعينهم على طاعته في مثل هذه الأيام والله تعالى يباهي بهم أي بالحجاج ملائكته في صعيد عرفات الطاهر ويتجلى لهم ويقول:(انصرفوا مغفورا لکم) إنه لفضل عظيم ونعمة كبرى أن ينصرف الحاج من هذا الموقف العظيم مغفورا له وذلك فضل الله تعالى يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم، فيا كل من وفقه الله تعالى وكتب له هذا الفضل العظيم كل وجعله من حجاج بيته العظيم، حاول جاهدا، وأن تستغل كل دقيقة في سفرک إلى بيت الله الحرام، وأنت تؤدي المناسك، وأنت حاضر الذهن والبدیة، وخاصة وأنت على عرفات الله، فیا خير زائر في أفضل مكان، وأنت ضيف الله تعالى اعلم أن تعالی يكرم زواره، ولا يردهم خائين، بل يتقبل منهم خالص الأعمال ويردهم وقد غفر لهم، وعادوا كيوم ولدتهم أمهاتهم، ففي يوم عرفة، أكثر من الدعاء، فكما ورد (أن خير الدعاء دعاء يوم عرفة). وهناك عدة آداب على المسلم الذي نوى الحج عليه أن يعمل بها ليضمن القبول من الله تعالی إن شاء الله تعالی وهي كثيرة منها: أن يشار من يقب دينه وخبرته وعلمه في حجه هذا، وأن يعلم ما يحتاجه من أحكام السفر والحج فإن لم يتيسر له ذلك، فعليه أن يحرص على مرافقة صحبة فيها عالم أو طالب علم، فإن لم يتيسر له ذلك أخذ معه من الكتب المفيدة، ما يفيد في هذا المجال، وينبغي على من أراد الحج أن يوصى أهله، وأصحابه قبل سفره بقوى الله تعالی، ولزوم طاعته وعليه أيضا أن يكتب وصيته، وما له وما عليه من الدين ويُشهد على ذلك، وعليه أن يبادر إلى التوبة النصوح من كل الذنوب، وعليه أن يرد المظالم إلى أهلها، وعليه أن يكون ماله الذي يحج به من حال فكما ورد عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه قال: (إن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيبا) وصية ونصيحة لكل من أراد أن يحج نوصيه أن يجعل حجه هذه لله فقط ويتبع بها عن البراء بل عليه أن يجعل قصده مرضاة الله تعالى فيتقرب إلى الله تعالى بكثرة الأعمال الصالحة، ويحذر من

يقول الله تعالى في محكم التنزيل: (الحج أشهر معلومات فمن فرض فبين الحق فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج) .. ونحن في هذه الأيام المباركات يستعد كل من كتب الله له الذهاب إلى بيت الله العتيق ليحج بيته الحرام ويتظهر من سيئاته يستعدون لأداء فريضة الله التي فرضها الله تعالى على المستطيع من عباده المؤمنين .. فيا كل من أتمم الله تعالى عليه وكتب له الحج فقول لك مقدما: تقبل الله منك خالص الأعمال ووفقك إلى عمل الصالحات .. ويا من ستقف على عرفات الله مليبا، فيا خير زائر في خير مكان وفي خير زمان احرص على أن يكون حجا لبيت الله تعالى خالصا من كل شائبة .. واحرص على أن تخلص النية لله تعالى في كل حركاتك وسكناتك، ولقد أخبرنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (أن أفضل الجهاد حُجُ مبور) .. فهذا يدل على أهمية الحج في الإسلام، ومكانته في الدين. وفي هذه السطور نحاول أن نذكر نبذة مبسرة عن تعريف الحج وأعمال الحج التي ينبغي أن يكون الحاج على علم بها وبراية .. فنقول وبالله التوفيق: الحج في اللغة هو: قصد مكة للمسك، وفي الاصطلاح: قصد البيت الحرام في زمن مخصوص بنية لأداء المناسك من طواف وسعي ووقوف بعرفة .. وغيرها.

الحج ـ أخي المسلم ـ هو أحد أركان الإسلام ومبانيه العظيمة ودعامته الخمس وهو فرض على المسلم المكلف المستطيع مرة واحدة في العمر، ومن أكثر فريضته فقد كفر، قال تعالی: (ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا، ومن كفر فإن الله غني عن العالمين) (آل عمران ٩٧) وقد اشترط العلماء شروط لوجوب الحج وهي: الإسلام والبلوغ والعقل والحرية والاستطاعة، وقد وردت أحاديث كثيرة في فضائل الحج، منها: عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (من حج البيت فلم يرفث، ولم يفسق، رجع كيوم ولدته أمه)، منفق عليه. ومن فضائل الحج ـ أخي المسلم: أن الحجاج والمعتمر وفد الله، إن سلأوه أعطاهم، وإن دعوه أجابهم، وإن استغفروه غفر

هكذا علمني الحج «١»

● شعيرة الحج كلها جهاد واجتهاد وصبر واحتمال، ونحن مأمورون أن نعظم شعائر الله

والود بقدر ما هو وقت تربية وعزم، وصبر وتحمل، فلا مجال إذا لمثل ذلك، والله الذي خلق الزواج، وسنَّ العواطف بين الزوجين، وأمرنا بركة القلب مع الزوجة، سبحانه الذي أمر بالأ يكون في هذا الوقت رفثً، ولا مباشرة بأي لون من ألوانها؛ لأنَّ المقام مقام عزيمة، واحتمال، وصبر عن كل ملذات الحياة ولذلك يلزم كل حاج الانتهاء عن أي رفث، واستبدال ذلك بغفة المسلم في أسلوبه، حتى مع زوجته التي هي فؤاده، وكل حياته، فيجب الانتهاء عن الكلمات والنثرات، والأموـر التي تنمّي، وتوقظ، وتلهب تلك العلاقة، وتجعل المرء دون مستوى الحزم المطلوب، والصبر المحمود لأنَّ شعيرة الحج كلها جهاد واجتهاد، وصبر واحتمال، ونحن مأمورون أن نعظم شعائر الله: (ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب)، كما أننا مأمورون كذلك بالابتعاد عن كل فسوق، وهو في مجمله يعني الخروج عن منهج الله، وأحكامه، ويقترب الفسوق وإن كان محرّما في كل وقت، فهو في أيام الحج أكثر حرمة، وأولى بالاتباع، فليس من الأدب مع الله في هذه الأيام أن يقترب المسلم في هذه البقاع المقدسة ـ كالببيت الحرام وعرفة ومنى ومزبلفة ونحوها ـ أي فسق كان لأنَّ مجمل الرحلة قائم على التخلل لله، وطلب المغفرة منه سبحانه وتعالى وتكفير الذنوب، وستر العيوب، ورجاء القبول، فهل

من العقل أن يرتكب الحاج فسوقاً أو يُزي وهو في وضع محلّ بجالال الفريضة وروحانية القلب، واقترب الفؤاد من رب العباد؟، بل إنه على العكس من ذلك، فالحاج لابد يسارع في إتيان كل طاعة، وهو يبكي أن يتقبل الله، وهو طائع، وألا يردّه، وهو ساجد باك، ويلبي متيقظا قلبه، ويتلو القرآن واعيا به عقله وفكره، والحاج قد ترك كل ماله، وأهله، وولده، وترك كذلك كل أعماله لكي يتطهر من دنونه، ويعود كيوم ولدته أمه، ففي الحديث الشريف:(من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع من دنوبه كيوم ولدته أمه)، وفيه كناية عن تنقية الصحائف، وبياض سجلات الحاج الصادق من كل ما سؤدها بسبب الذنوب، وأعتمها جراء المعاصي، والغايتاب وإحـن، وتضييع الوقت، وكذب .. وغيرها من الآثام الإنسانية الكثيرة، والمتنوعة، كما أن كل حاج مطلوب منه أن يكون سهلاً .. ليئنا .. سمحاً، غير مجادل، ففَرَّقَ الجدل من أكرم الحِصال ، وأنبِلَ الفعل، وهذا الجدل يأتي غالبا من الضيق، فترى النزاع البساني الذي يتفوه به المرء، يأتي بردً فعل معاكس، وشديد، ويظل هذا وذلك يجادلان حتى يصل إلى الآخر إلى حد النقالت، أو الخصام، وهذا مرفوض تماماً في أيام الحج، وأعماله، تلك الأيام التي نتعلم منها طعم الأخوة، وقيمة التسامح، وجمال العفو، ورقة اتساع الصدر، وجمال الغفران، ويجري على اللسان الكلام

إبراهيم السيد العربي*

الرياء والسعمة، وعلى كل مسلم ومسلمة في هذه الرحلة المباركة أن يجعلوا كل حركة من حركاتهم تسبيح وذكر لله تعالى، فغند ركوب الطائرة أو أي مواصلة تؤصله إلى هذه الأماكن المباركة يسمى الله تعالى ويقول دعاء الركوب، ويكثر من الدعاء، والاستغفار والتكبير والتسبيح والتهايل، وكذلك يحفظ لسانه من الغيل والقال ويجنب كثرة المزاح ويكن مع إخوانه الحجاج في خدمتهم ويكف الأذى ويأخذ بيد العجزة، ويرشد الضال فالله تعالى يقول من الوقت حتى تشهد له هذه البقاع الطيبة المباركة ويتحلى بحسن الخلق والصبر واحتمال الأذى رجاء الثواب والمغفرة من الله تعالی رب العالمين ومن أهم الأوامر التي نوصي بها كل مسلم ومسلمة في هذه الرحلة الكريمة هو البعد عن الجدال المذموم، أما الجدال لإظهار الحق وتبيين مناسك الحج الصحيحة فلا شيء فيه لأنه من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع مراعاة الضوابط الشرعية، أما عن المرأة المسلمة فعليها أن تسافر مع أحد محارميها إن أرادت الحج وعلى الحاج القادر أن يعين الضعفاء وجه وتقدي في ذلك كله بخير خلق الله أجمعين في كتابه الكريم:(وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان).

فيا خير زائر .. ويا من كتب الله تعالى لك الحج هذا العام اعلم أنها فرصة لك فاعتنمها ولا تضعيها هباءً لأنه لا يعلم أحد ماذا سيحدث، ولا يعلم الأعمار إلا الله تعالى .. فيا أخي الكريم: حاول أن تقرأ عن الحج، وتعلم مناسك كي تؤدي الفريضة على أتم وجه وتقدي في ذلك كله بخير خلق الله أجمعين سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) فهو القائل لأصحابه الكرام:(خذوا عني مناسككم).

ندعو الله العلي القدير أن يوفقنا جميعاً إلى طاعته سبحانه، وتعالى ويرزق الجميع حج بيته الحرام اللهم آمين: أن على كل شيء قدير وبالإجابة جدير والحمد لله رب العالمين.

*: إمام وخطيب جامع الشريعة/ سوق مطرح/ ولاية مطرح

«قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون»



علي بن عوض الشيباني*

أيها القراء الأعزّاء: لماذا نتعلم وما هي الغاية من العلم؟ أهم ثمار العلم هي الأخلاق وحسن المعاملة ومعرفة حقوق الله وحفظ حقوق العباد، فالعالم يتواضع ويرفق ويرحم بمن يعلمه، والمتعلم يوقر ويجل من يعلمه، وهذه هي أخلاق ديننا، ربك زيد بن ثابت ـ رضي الله عنه ـ يوماً فأخذ ابن عباس ـ رضي الله عنه ـ بكاتبه، فقال له: تتح يا ابن عم رسول الله (صلى الله عليه وسلم)؟ فقال له: هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا وكبرائنا، فقال زيد: أرني يدك، فأخرج يده، فقبلها، فقال: هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا (صلى الله عليه وسلم).

هذا هو تواضع العالم وهذا أيضاً هو أدب المتعلم، وتلك أخلاق الصحابة ـ رضي الله عنهم، وروى أحمد وأبو داود والنسائي عن ابن عمر ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (ومن صنع إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئوه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه).

ولنا قدوة في نبي الله موسى ـ عليه السلام ـ كلم الله كيف كان أبوه مع العبد الصالح عندما سافر إليه سفيراً بعيداً ليتعلم منه العلم:

١ ـ تواضعه: عرض عليه بأدب ورفق أن يصحبه ليتعلم منه (هل أتبعك علي أن نعلمن مما علمت رشداً)، الذي يتعالي على من يعلمه أو يتعنت على السؤل لن يأخذ من العلم ذرة لأن العلم كله أدب وكله أخلاق وكله تربية وتزكية للنفس والجوارح.

٢ ـ صبره: (ستجدي إن شاء الله صابراً)، طلب العلم يحتاج إلى صبر، لن نفهم الدين كله في جلسة واحدة ولا في خطوة واحدة وإنما بالطلب الصادق والصبر يعلمنا الله ويفتح علينا، (إنما بالعلم والتعلم وإنما الصبر بالتصبر).

٣ ـ طاعته: (ولا أعصي لك أمراً)، والإنسان عجول وفي طبعه العجلة يريد كل شيء علي عجل والعلم يحتاج إلي الصبر وتحمل المشقة والتأني.

كما في القرآن نرى الرابط بين العلم والإيمان، فعلم بغير إيمان لا يربي أخلاقاً ولا يصلح نفوساً ويكون سبب قطيعة بين العبد ومولاه، والعلوم الدنيوية هي من دلائل قدرة الله في الكون لن تأملها بنظر الإيمان، يرى في جسد الإنسان ما يبهر العقول من عقل وقلب وروثة وكبد وأعضاء وشرايين وأوردة (وفي أنفكم أفلا تبصرون)، في ورقة شجر في ريشة من جناح طائر في نجم ساطع وفلك دائر وسماك سابح وطير طائر وجبل شامخ ونهر جار وبحر هائل، هذا كله خلق من وإبداع من وضع من (صنع الله الذي أتقن كل شيء).

أن أراد سليمان ـ عليه السلام ـ أن يظهر لبقيس أنه نبي لا ملك أمر أحد رعيته أن يأتي بعرشها إليه، وعرشها باليمن وسليمان بالشام، فقال عفريت من الجن: أنا أتيك به قبل أن تقوم من مقامك، وكان مجلسه الذي يجلس فيه للقضاء بين الناس، ولكن قال الذي عنده علم من الكتاب: (وتلك هي قيمة العلم هنا ـ أنا أتيك به قبل أن يرد إليك طرفك، قبل أن يعود بصرك من النظر تراه أمامك، لأن عفريت من الجن نظر إلي المسافة وفدريته وقوته وحجم العرش تقدرها بهذا الوقت، وهناك علاقة يعرفها الحسابيون تربط بين الزمن والمسافة والسرعة، أما من عنده العلم فنظر إلى قدرة من يقول للنبي عن فيكون، فلما رأى سليمان ـ عليه السلام ـ العرش نسب هذا الفضل كله من؟ قال: (هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم)، وهذا هو الرباط بين العلم والإيمان، كلما ازداد الإنسان قوة وعلماً ازداد تواضعاً وخشية لله، لا أن يدعو العلم إلى الكبر والطغيان والعصيان.

وكان الإمام الخوارزمي يعالج بعض مسائل الميراث في الفقه، فوجد نفسه يضع علم الجبر في الحساب وهو العلم الذي تدن به الدنيا كلها وبداياته كان فقها من فقهاء الأئمة، وابن رشد الحفيد مؤلف كتاب: (بداية المجتهد ونهاية المقتصد) في الفقه المأرآن هو مؤلف كتاب (الكليات) في الطب، والعلوم التي بين أيدينا وإلى يوم القيامة لا تساوي قطرة من بحر علم الله كما روى الشيخان في خير موسى ـ عليه السلام ـ مع العبد الصالح وهما في السفينة فجاء عصفور فقتر في البحر فقرة، فقال الخضر: يا موسى ما نقص علمي وعلمك من علم الله إلا كنقرة هذا العصفور في هذا البحر)، نعم .. (وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً).

وروى مسلم والترمذي وهذا لفظه عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال: (دخل أعرابي المسجد والنبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ جالس فضلى فلما فرغ قال: اللهم ارحمني ومحمدا ولا ترحم معنا أحدا، فالتفت إليه النبي ـ صلى الله عليه وسلم فقال: (لقد تحجرت واسعا)، فلم يلبث أن يال في المسجد فأسرع إليه الناس فقال النبي (صلى الله عليه وسلم) أهريقوا عليه سجلاً من ماء أو دلواً من ماء ثم قال: (إنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين).

نبينا (صلى الله عليه وسلم) خير معلم وخير مرب وهو قدوة لنا يعد في الرفق والرحمة بالناس، فالعقول والأهواء متفاوتة، ولا يتأتى تعليم إلا بصبر المعلم ورفقه علي من يعلمه، ولا سيما الشباب، فالشباب في امتحان شديد في مستقبل حياته وهو يشق الطريق وسط فتن وأعباء تحتاج في من حوله أن يفهموه ويوفروا له أسباب العلم ليتحصن به في حصن منيع، كما أن لغة العقل والحوار هي التي يجب أن تسود وأن تحكم العلاقة بين المعلم والمتعلم.

روى أحمد بإسناد جيد عن أبي أمامة ـ رضي الله عنه: (أن شاباً قال: يا نبي الله ائذن لي في الزّنا؟ فصاح الناس به، فقال النبي (صلى الله عليه وسلم): قريوه، أنن، فدنا جلس بين يديه، فقال النبي (صلى الله عليه وسلم): أتجبه لأمك؟ فقال: لا، لاينتك؟ قال: لا، جعلني الله فداك! قال: كذلك الناس لا يجنبونه لأهملتهم، أتجبه لبناتهن، أتجبه لأختك؟ «وزاد ابن عوف: حتى ذكر العمة والخالة وهو يقول في كل واحد: لا، جعلني الله فداك! وهو (صلى الله عليه وسلم) يقول: (كذلك الناس لا يجنبونه) وقالوا جمعياً في حديثهما، أعني ابن عوف والراوي الآخر، فوضع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يده على صدره: (اللهم طهر قلبه واغفر ذنبه وحسن فرجه)، فلم يك شيء أبغض إليه منه يعني الزنا.

هذا هو معلم البشرية وهذا هو القدوة لكل معلم وهذا هو الرحمة المهداة (صلى الله عليه وسلم) .

*: إمام وخطيب جامع السلطان قابوس الأكبر

مكتبة «**الوطن**»



فاطمة العجمية تقدم محاور مختلفة

بمشاركة ٣٢ مصورة

«تصوير الأعراس» حلقة عمل بجمعية المرأة العمانية بالرساتاق

بدون تكلف. وأضافت: في نهاية الحلقة كانت النتائج واضحة لدى المشاركات وأمنى من أخواني عدم التوقف عند نقطة معينة ويجب على المصورة تطوير الذات الفني ومواكبة العالم الفوتوغرافي الكبير.

أما المشاركة نورة بنت خالد الذهلي فتقول: الاستفادة من هذه الحلقة كانت كبيرة واستفدنا من التطبيق العملي ومن شرح المربة فاطمة العجمية وتعلمنا اساليب استخدام الكاميرا والتصوير الدقيق أثناء تصوير العروس. وأضافت: أشكر فريق الرساتاق للتصوير الضوئي لتاحه لنا مثل هذه الفرص للتدريب لنكتسب خبرة ترتقي بنا إلى عالم في أجمل. وتقول المشاركة ثقيفة البشامي: حلقة العمل كانت ملهمة بتصوير الأعراس ومفيدة لنا كمبتدئين في هذا المجال وكانت المحاضرة فاطمة العجمية شرحت لنا أهم النقاط وكيفية تكيف هذا النقاط لصالح الصورة المتلقة. وأضافت: فريق الرساتاق للتصوير الضوئي على الجهد المبذول في سبيل رقي العدسة في ولايتي الرساتاق والعوابي والولايات المجاورة. ■

أقام فريق الرساتاق للتصوير الضوئي بجمعية المرأة العمانية حلقة عمل للإناث بعنوان «التصوير الضوئي» قدمتها المصورة فاطمة العجمية. بلغ عدد المشاركات ٣٢ مصورة من داخل وخارج الولاية. حلقة العمل كانت شاملة لكل ما تحتاجه لمصورة في مناسبات الأعراس، ويجب على المصورة اتباع طرق التصوير الصحيحة وكيف تتم توزيع الإضاءة بحيث نكطف ثمار هذا النجاح باصطياد صور جميلة ترضي ذائقة أصحاب المناسبات. في هذا الإطار تقول المصورة فاطمة العجمية: في البداية باقة شكر لفريق الرساتاق للتصوير الضوئي ولجمعية المرأة العمانية على توفير كل سبل النجاح وأشكر أخواني المشاركات بهذه الحلقة وهذه الحلقة من أجمل حلقات العمل التي قدمتها وما شدني الحضور الكبير للمشاركات وهذا العدد دلالة واضحة لرغبة المشاركات على حب التعلم وإتقان فن التصوير، حاولنا من خلال هذا التجمع الفني طرح محاور مهمة ومفيدة وبمبسطة والغاية من تبسيط المعلومة مساعدة كل مصورة لكسب المعلومة بشكل ميسر



حضور كبير شهدت حلقة العمل

الإبهار هو سمة الموسم الجديد لدار الأوبرا السلطانية



أحد العروض السابقة في الأوبرا السلطانية

المتملة في إحياء ذكرى واحد من أعظم مغني الأوبرا في العالم على مر العصور، والرجل الذي جعل العالم أجمع يقع في حب الأوبرا؛ وهو التينور الأسطوري لوتشيانو بافاروتي. أبرز فعاليات هذه الاحتفالية هو الحفل الذي سيقام مساء ١٤ ديسمبر المقبل، ويشارك فيه مغنو أوبرا مشاهير يعيدون تقديم أبرز الأغاني الأوبرالية التي اشتهر بافاروتي بتقديمها مثل (لن ينام الليلة أحد) و(النساء منقلبات)، بالإضافة إلى إقامة معرض يضم أمن مقتنيات بافاروتي. كما سيقام حفل الفنان والموسيقي البريطاني السير كليف ريتشارد، يوم ٧ أكتوبر المقبل، وهو حاصل على لقب فارس عام ١٩٩٥ تقديراً لإسهاماته المجددة في عالم موسيقى البوب. باع أكثر من ٢٥٠ مليون اسطوانة في جميع أنحاء العالم، حقق أغلبها مبيعات الإسطوانات الذهبية والبلاتينية ووصلت مبيعات أغانيه في المملكة المتحدة إلى واحد وعشرين مليون اسطوانة، مما جعله ثالث أعلى الفنانين مبيعاً في تاريخ قوائم الأغاني في المملكة المتحدة. وتقام في الدار أيضاً حفلة أن هامبتون في ٢٩ نوفمبر المقبل، وهي فنانة استطاعت أن تترك بصمتها كمغنية ومؤلفة أغان، حاصلة على الجائزة البلاتينية، فضلاً عن كونها عازفة بيانو ومؤلفة موسيقية وكاتبة أشعار وموزعة موسيقية وممثلة ومذيعة تلفزيونية ومنتجة. سوف تخفي أن هامبتون كالأوي مجموعة من الكلاسيكات الخالدة للفنانة باربرا سترابند مثل أغنية «إكيني نهر»، وبكما كنا. ويقام أيضاً حفل الفنان الأرجنتيني مارسيلو الفاريس يوم ٣١ ديسمبر، ليكون العرض الخاص بنهاية السنة الميلادية الحالية. ويتمتع ألفاريس الذي يجيد أداء موسيقى التانغو والأغاني الإسبانية

وسط الجمهور معدات خاصة وينشدون الأغاني باللغات العربية والإنجليزية والإيطالية. كما يُعرض باليه «بحيرة البجع» الذي يعتبر واحداً من أشهر وأمتع الباليات على مر العصور، تحفة تشايكوفسكي والذي سيعرض أيام ٢٨ و٢٩ و٣٠ سبتمبر المقبل، وهو من تقديم فرقة باليه دار «أوبرا أستانا» العريقة في كازاخستان، وتدور قصته حول الأميرة «أوديت» التي حولها الساحر إلى بجعة، ومع دخول الليل، تعود «أوديت» إلى صورتها الأدمية. ولن يفك السحر إلا إذا أقسم أمير بالولاء والإخلاص الأبدى لها. وتصادف مرور أمير بجوار البحيرة أثناء خروجه في رحلة صيد واستعداده لإطلاق النار على البجعة، لكنه يتوقف عندما لا يصدق عينيه لظهور أجمل فتاة رآها عيناه واختفاء البجعة. يقع الإنسان في الحب ويبدو أن كل شيء يسير على ما يرام حتى يتدخل الساحر الشرير. كما سيعرض باليه «سندريلا» في ٢١ و٢٢ و٢٣ ديسمبر المقبل (منضمنا عرضاً للماتينية) وهذا الباليه معاصر وفانتازي وتجريدي نوعاً ما، تقدمه فرقة باليه دار أوبرا ليون. وتدور أحداث هذه النسخة المبكرة في بيت دمية مع استخدام ملابس ثلاث هذه الأجواء. وصفت هذه النسخة الرائدة الجديدة من قصة «سندريلا» بأنها نصر مسرحي عبقري يتسم بالتلاعب المدهش بالحالة المزاجية والسر المحير والإخراج المسرحي المبتكر. وقد تم تقديمها في جولات في جميع أنحاء العالم. وينظر بعض النقاد إلى هذا الإنتاج باعتباره وسيلة الانتقال من الباليه الكلاسيكي إلى شكل فني رايديكالي جديد. وتقيم دار الأوبرا السلطانية مسقط احتفالية تكريم الفنان لوتشيانو بافاروتي وتعد هذه الفعالية أحد أبرز برامج هذا الموسم

■ تستعد دار الأوبرا السلطانية مسقط لانطلاق موسمها الجديد، وهو الموسم السابع للدار، ببقاة من العروض المتنوعة المتقانة بعناية، والتي تراعي الجودة الفنية وتضعها كأحد المعايير الأساسية لبرنامجها. يحمل الموسم الجديد شعار «موسم الفنون الرفيعة» وهو ما يتجلى في الاختيارات ذات المستوى العالي من الاحترافية والإبداع في مجالات الأوبرا والباليه وموسيقى الشعوب والكونشيراتو الموسيقية، وغيرها من ألوان الفنون التي ستستضيفها خشبة مسرح الدار خلال الفترة من سبتمبر ٢٠١٧ ولغاية مايو ٢٠١٨. ومن أبرز عروض النصف الأول للموسم الجديد، للفترة من سبتمبر وحتى نهاية ديسمبر ٢٠١٧، عرض أوبرا عايدة الذي سيُفتتح به الموسم الجديد لجيوزيبي فيردي، والذي سيعرض أيام ١٤ و١٦ و١٧ سبتمبر، وتدور أحداث الأوبرا في المملكة القديمة عندما كانت مصر تحارب إثيوبيا، حيث عاش «راداميس»، قائد عسكري مصري قوي يجب أن يختار بين حبه العميق للأميرة الإثيوبية الأسيرة «عايدة» وولائه للفرعون. أما «عايدة» وريفة ملك إثيوبيا المعرض للخطر فيجب أن تواجه الصراع الداخلي بين حبها للقائد «راداميس» وولائها لوالدها «أمونسرو» وشعبها. وتشارك في تقديم العمل مجموعة من أفضل مغني الأوبرا في العالم.

كما تعرض الأوبرا الخفيفة «الفرصة تصنع اللص» من تأليف جياكيمو روسيني أيام ٢٧ و٢٨ أكتوبر وهي من فصل واحد فقط، وتدور قصتها حول سرقة هوية شخص والنباس بين عاشقين. وتتمتع روسيني بموهبة رائعة، جعل الموسيقى تعبر بمهارة وجوية عن الكوميديا واختيار حكايات درامية تتماشى مع الموسيقى، ومن خلال مجموعة متشابكة بإتقان من العقبان المتعة والخدع والمخاتج القدرية المواتية، يتمكن العشاق في النهاية من تحقيق أحلامهم وأمالهم. وأوبرا «الأميرة البرقة» وهي أوبرا تفاعلية موجهة لطلاب المدارس والبعالات، وستعرض يوم ٩ ديسمبر المقبل الساعة الرابعة عصراً، مما يقدم فرصة أكبر للعائلات والأطفال للحضور، ويسافر هذا العرض حول العالم كمشروع تعليمي مثير، وهو مستوحى من رائعة جياكومو بوتشيني الأخيرة «توراندوت». وهي من تقديم مسرح «سوتشالي دي كومو أسليكو» الذي قدم في أبريل عام ٢٠١٥ على خشبة مسرح دار الأوبرا السلطانية مسقط العرض الأوبرالي التفاعلي الذي حقق نجاحاً هائلاً «الناي السحري للأطفال». ويستخدم الأطفال المشاركون في العرض أثناء الجلوس في مقاعدهم

بتنظيم من «الموج» و«التصوير الضوئي»

ختام أعمال المسابقة الفوتوغرافية ٢٣ يوليو



صورة جماعية لراعي المناسبة والفائزين



الصورة الفائزة بالجائزة التقديرية بعدسة عبد الرحمن الكندي



الصورة الفائزة بالمركز الثالث بعدسة حمد الغنبوصي



الصورة الفائزة بالمركز الثاني بعدسة سالم الصقري

كتب . خالد بن

خليفة السبائي:

■ حصد المصور هيثم بن خميس الفارسي المركز الأول بمسابقة ٢٣ يوليو للتصوير الضوئي التي نظمتها الموج مسقط بالتعاون مع الجمعية العمانية للتصوير الضوئي التابعة لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم. أما المركز الثاني فتوج به المصور سالم بن خلفان الصقري والمركز الثالث ذهب إلى المصور حمد بن راشد الغنبوصي، أما الجوائز التقديرية ففاز بها المصور بدر بن حمدان الحارثي والمصور عبد الرحمن بن مصبح الكندي.

أقيم حفل التكريم أمس

الأول بمقر الموج مسقط بولاية السب رعى المناسبة ناصر بن مسعود الشيباني الرئيس التنفيذي لشركة الموج مسقط. وبعد اعلان النتائج قام راعي المناسبة وبعيته أحمد بن عبدالله البوسعيدى مدير الجمعية العمانية للتصوير الضوئي بتكريم الفائزين ولجنة تحكيم المسابقة المتملة بالمصور الضوئي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدى والمصور الضوئي خميس بن علي المحاربي والمصور أحمد بن عبدالله الشكيلي.



الصورة الفائزة بالمركز الأول بعدسة هيثم الفارسي

الفنية وأشكر القائمين على المسابقة وأبارك لإخواني الفائزين ومن إنجاز إلى إنجاز أكبر بمسيرتهم الفنية.

يذكر أن المسابقة استهدفت المسابقة المصورين العمانيين والوافدين من مختلف الجنسيات المقيمين بالسلطنة المحترفين والهواة، وتم تشكيل لجنة من المصورين القدامى ذوي الخبرة في هذا المجال لتحكيم المسابقة التي اقتصر محورها على المعالم الحضارية المختلفة للنهضة المباركة والمواقع التاريخية والأثرية للسلطنة. ■

بعدها قام راعي المناسبة والحضور بجولة في أروقة المعرض المصاحب للحفل والاستماع لشرح المصورين للأعمال الفائزة.

وحول هذه الإنجاز يقول هيثم بن خميس الفارسي: الحمد لله على تحقيق المركز الأول في هذه المسابقة في نسختها الأولى والتي جاءت احتفالاً بيوم النهضة المباركة وصورتي الجوية لسوق نزوى والتي قمت بالنقاطها في شهر يناير من هذا العام حيث تظهر الصورة النشاط والحراك القوي في السوق. وأضاف: هذا الإنجاز مهم بنسبة لمسيرتي



www.hawshuroof.com

كَمْ أَبِيدَ ..
بِرَغَبَاتِ أَنَا.

كَمْ أَذْرَكَ ..
نَبَاتَ التُّرَابِ؟

كَمْ أَصْرًا عَلَى التَّائِبِ ..
في الأزمات؟

كَمْ اغْتَرَفَ ..
لِيُعْطِيَ غَيْرَهُ؟

كَمْ أُمِّي ..
سَعَى لِيَقْرَأَ.

كَمْ أَتَتْ إِشَارَاتٌ ..
عَانَدَهَا الْمُبْهَمُ.

كَمْ أَذِلَّ ..
خَانِعُ الْقَرَارِ.

كَمْ أَضَاعَ ..
مُسْتَحْضِرُ الْعَطَشِ؟

كَمْ افْتَقَدَ ..
وَجُودَ قُدْوَةٍ؟

کَمُ أَنْجَزَ ..
مَنْ أَقْوَال؟

كَمْ أَجَادَ مَسْلَكَ ..
حُسْنِ الْجَوَارِ؟

كَمْ أُرِيكَ ..
مِنْ اخْتَارَ.

كَمْ أَطْفَاءً ..
مُفْتَعِلُ الْحَرَائِقِ؟

كَمْ اقْتَاتَ ..
عَلَى الْقُشُورِ؟

كَمْ اهْتَمَّ ..
بِتَهْذِيبِ اللُّسَانِ.

كَمْ اخْتَضَنَ ..
صَوَابَ الْكَلِمَةِ؟

كَمْ اسْتَحَى ..
مِنْ خِزْيِ الْأَفْكَارِ؟

كَمْ أَظْهَرَ الْبَخِيلُ ..
مِمَّا خَبَأَ؟

كَمْ أَكَّدَتْ ..
الْحَاجَةُُ لِلْمَعْرِفَةِ.

كَمْ أَوْدَعْتَ ..
في خَزَائِنِ النَّفْسِ؟

كَمْ أَخَذَ ..
مَنْ طِينِكَ؟

كَمْ اِشْتَغَلَ ..
لِلْاِيْضَاحِ؟

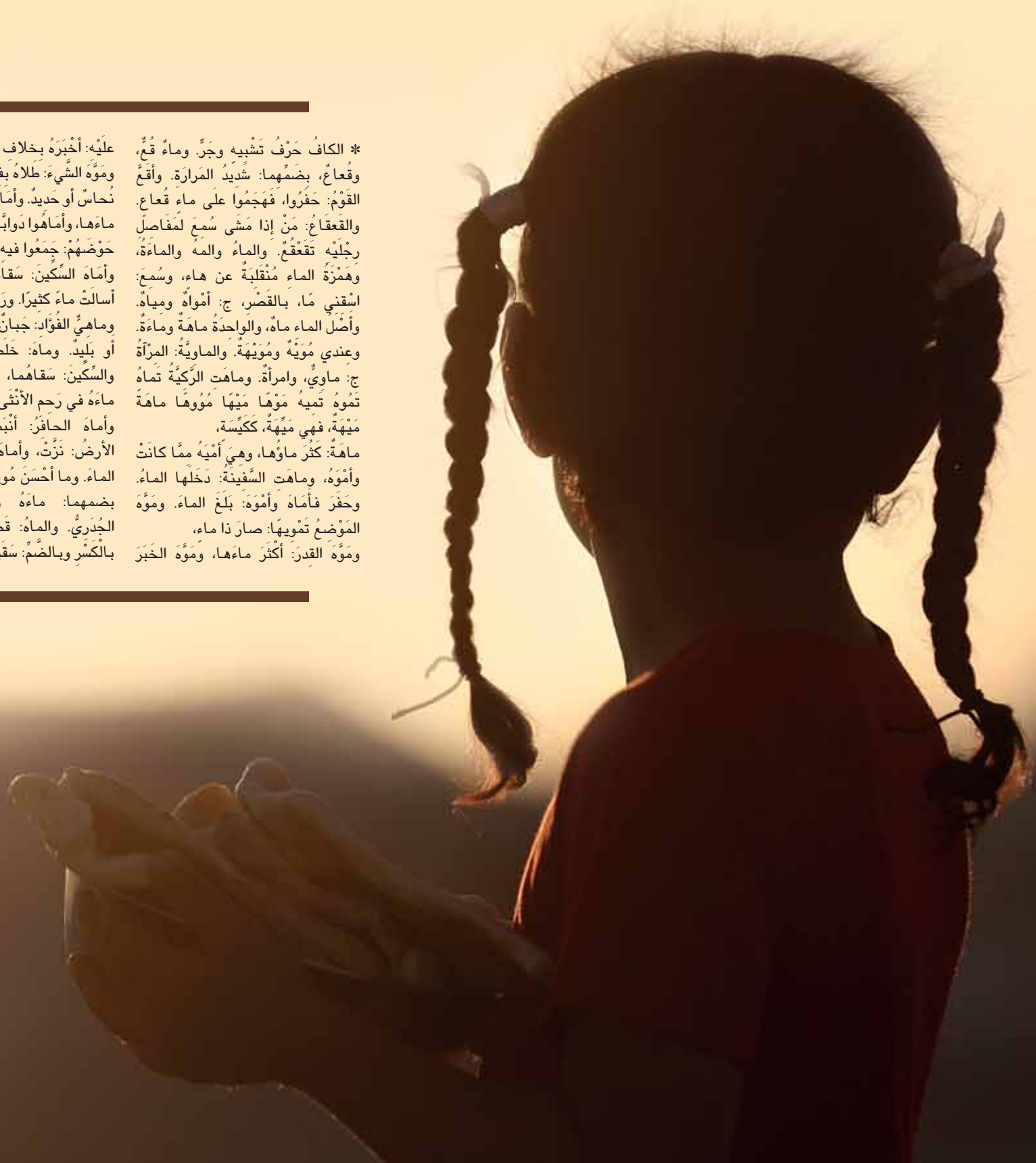
كَمْ أُعِينَ عَلَىٰ فَهْمٍ ..
وَاسْتَعَصَىٰ عَلَيْهِ السَّمْعُ.

كَمْ التَّأَمُّ ..
مِنْ شَتَاتِنَا؟

كَمْ أَيْدٍ السَّلَامَةُ ..
لفطرتہ؟

* الكاف حَرْفٌ تَشْبِيهِ وَجَرٌّ وَمَاءٌ قَمٌ وَقَعَاءٌ بَضْمُهُمَا شَدِيدُ الْمَرَارَةِ. وَأَقْعٌ الْقَوْمُ حَفَرُوا، فَهَجَمُوا عَلَى مَاءٍ قَعَاءٍ وَالْقَعْقَاعُ مَنْ إِذَا مَشَى سَمِعَ لِمَفْصَلِ رِجْلَيْهِ تَقَعْقَعٌ. وَالْمَاءُ وَالْمَهْ وَالْمَاءَةُ، وَهَمْزَةُ الْمَاءِ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ هَاءٍ، وَسَمِعَ اسْقَى مَاءً بِالْقَصْرِ، ج: أَمَوَاهُ وَمِيَاهُ. وَأَوَّلُ الْمَاءِ مَاءٌ، وَالْوَاحِدَةُ مَاهَةٌ وَمَاءَةٌ. وَعِنْدِي مَوِيَّةٌ وَمَوِيَّهَةٌ وَالْمَوَايَةُ الْمَرَاةُ ج: مَوَايَ وَإِمْرَأَةٌ. وَمَاهَتِ الرِّكْبَةَ تَمَاهَتْ تَمَوَتْ تَمِيهَ مَوَاهُ مِيَهَا مَوُوهاً مَاهَةً مِيَاهَةً فَتِي مِيَهَةٍ كَكَيْسَةٍ، مَاهَةٌ كَثُرَ مَوَاهُهَا، وَهِيَ أَمِيَّةٌ مِمَّا كَانَتْ وَأَمَوُهُ، وَمَاهَتِ السَّيْفِيَّةُ نَخَلَهَا الْمَاءُ، وَخَفَرَ خَمَاهَا وَأَمَوُهُ: بَلَغَ الْمَاءُ. وَمَوُهُ الْمَوْضِعُ تَمَوَّيَها: صَارَ ذَا مَاءٍ، وَمَوُهُ الْقَدْرِ: أَكْثَرَ مَاءَهَا، وَمَوُهُ الْخَيْرِ

عَلَيْهِ: أَخْبَرَهُ بِخِلَافِ مَا سَأَلَ،
وَمَوْهُ الشَّيْءُ: طَلَاهُ بَفَضَةٍ أَوْ ذَهَبٍ وَتَحَنَّهُ
نَحَاسٌ أَوْ حديدٌ. وَأَمَاهُوا أَرَكَبْتَهُمْ: انْطَبَوا
مَعَهَا، وَأَمَاهُوا دَوَّبَهُمْ: سَقَوْهَا، وَأَمَاهُوا
حَوَّضَهُمْ: جَمَعُوا فِيهِ الْمَاءَ،
وَأَمَاهُ السَّكِينُ: سَقَاهُ، وَمَوْهَتِ السَّمَاءُ:
اسْأَلَتْ مَاءً كَثِيرًا. وَرَجُلٌ مَاءُ الْفُؤَادِ:
وَمَاهِي الْفُؤَادِ: جَبَانٌ. كَانَ قَلْبُهُ فِي مَاءٍ،
أَوْ بَلِيدٌ: مَاءٌ: خَلَطَ. وَأَمَاهُ الْعِطْشَانُ
وَالسَّكِينُ: سَقَاهُمَا، وَأَمَاهُ الْفَخْلُ: أَلْقَى
مَعَاهُ فِي رَحِمِ الْأُنْثَى،
وَأَمَاهُ الْحَافِرُ: انْطَبَ الْمَاءَ. وَأَمَاهَتْ
الْأَرْضُ: نَزَتْ، وَأَمَاهُ الدَّوَاةُ: صَبَّ فِيهَا
مَاءً. وَمَا أَحْسَنَ مَوْهَةً وَجْهَهُ وَمَوْاهَتَهُ،
بِضْمِهِمَا: مَاءَهُ وَرَوَيْقَهُ. وَالْمَاهِيَةُ:
الْجُدْرِي. وَالْمَاءُ: قَصَبَةُ الْبَلَدِ. وَمَوْهَتُهُ،
بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ: سَقَيْتُهُ.





FRIDAY 18 August 2017 - NO: (12419) - VOL47										alwatan@omantel.net.om										www.alwatan.com										محمد بن سليمان الطائي										صاحب الامتياز المدير العام ورئيس التحرير:										الجمعة ٢٥ من ذي القعدة ١٤٣٨ هـ . الموافق ١٨ من أغسطس ٢٠١٧ م . العدد: (١٢٤١٩) . السنة ٤٧																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
مواقيت الصلاة										درجات الحرارة										مسقط										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مستقل										مست									