

السادس من أغسطس .. انطلاق الحملة التوعوية «غذاؤك أمانة» بالظاهرة

عبري - من صلاح بن سعيد العبري :

تتضمن إقامة الندوات والمعارض التوعوية المتنقلة للتعريف بالإشتراطات الصحية ومحاضرات توعية للمجتمع وتنظيم زيارات تفتيش صحية مشتركة وزيارات ميدانية لمحات بيع الأغذية ومسالخ البلديات، وتركيب لوائح ولافتات توعوية، بالإضافة إلى تنظيم فعاليات ترفيهية توعوية ومسابقات ثقافية ولقاءات مع الجمهور بمرکز التسوق وطباعة وتوزيع المطبوعات والكتيبات التوعوية حول سلامة وأمن الغذاء إلى جانب التعاون مع الفرق الرياضية واللجان الشبابية لتنظيم مسابقات رياضية وعروض مسرحية توعوية في مجال سلامة الغذاء. ■

■ تنطلق في السادس من أغسطس القادم أنشطة وبرامج وفعاليات الحملة التوعوية «غذاؤك أمانة»، والتي تنظمها المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة الظاهرة، وتستمر حتى ٣١ أغسطس. وفي هذا الإطار أكملت المديرية ومن خلال دوائرها المعنية وبلديات عبري وينقل وضكت استعداداتها لتنفيذ الحملة، من خطة العمل المعدة للبرنامج الحملة بجوانبها التوعوية والميدانية والعلمية بهدف نشر التوعية الصحية. والتي



تطوير المنظومة التعليمية في السلطنة بإقامة مدارس جديدة

بتكلفة أكثر من مليون وثلاثمائة ألف ريال عماني

افتتاح مدرسة وادي السيل الجديدة بولاية محوت



■ ملاعب رياضية مغطاة بمظلة واقية وعازلة للحرارة من المصير

اجتماعي وأخصائي توجيه مهني وأخصائي صعوبات تعلم وغرفة اجتماعات. وأضاف الجنيبي: مع وجود دورات المياه في كل ممر بالمدرسة وملعب ثلاثي يستخدم لألعاب كرة اليد وكرة الطائرة وكرة السلة وجمعية تعاونية مبناه وفق الاشتراطات الصحية ومزودة

الدرسي على ١٤ فصلاً دراسياً وعدد من المرافق وهي مختبر العلوم مع مكتب أمين المختبر ومخزناً للمواد الكيميائية وقاعة متعددة الأغراض وقاعة حاسوب ومركز مصادر التعلم وغرف إدارية تشمل على مكتب مدير المدرسة ومساعد المدير وأخصائي نفسي و أخصائي



■ سالم المشعني

تكلفة المشروع بمبلغ يفوق مليون وثلاثمائة ألف ريال عماني للحلقة الثانية للصفوف من (٥-١٢). وتحدث رئيس قسم المشاريع والصيانة المهندس راضي الجنيبي عن المدرسة الجديدة فقال: تم الانتهاء من الأعمال الإنشائية بالمدرسة الجديدة بولاية محوت حيث يشمل المبنى

هيماء .من مبارك الحرسوسي :

■ شهد قطاع التعليم بمحافظة الوسطى في مختلف الجوانب التربوية تطوراً ملحوظاً ومنها قطاع المشاريع والصيانة حيث شهد تطورا في المباني المدرسية وملحقاتها وفقا للمواصفات العالمية للسلامة المدرسية.

وقال مدير تعليمية الوسطى الدكتور سالم بن سعيد المشعني جاء افتتاح مدرسة وادي السيل للتعليم الأساسي الجديدة للبنين بولاية محوت مع بداية العام الدراسي الجديد ٢٠١٧/٢٠١٨م مواكبة لاحتفالات السلطنة بيوم النهضة المباركة وتطوير المنظومة التعليمية في السلطنة وتزايد إعداد الطلبة والطالبات في محافظة الوسطى والتي تعتبر إضافة إلى عدد المدارس في محافظة الوسطى والبالغ عددها ٢٦ مدرسة موزعة على مختلف ولايات المحافظة حيث جاءت

بجهود أهلية تطوعية

إقامة متنزه ترفيهي دائم للأطفال بالجبل الأخضر



■ صورة عامة للمتنزه

الجبل الأخضر .من سليمان أولادفاني :

■ تزامناً مع فعاليات أسبوع العمل الاجتماعي الرابع بمحافظة الداخلية والذي نظمته المديرية العامة للتنمية الاجتماعية بالمحافظة مؤخراً. أقيم بالجبل الأخضر وبجهود أهلية تطوعية متنزه ترفيهي للأطفال بقرية صفي صحرأ بالجبل الأخضر والذي أشرف على تنفيذه دائرة التنمية الاجتماعية بالنيابة.

حيث تم تسجيل المشاركين وعددهم ٤٠ من أبناء الجبل الأخضر وتوزيع العمل في ما بينهم لتكتمل لوحة الإنجاز بإقامة متنزه مصغر بلغت مساحته ٤٠٠ متر مربع من خلال وضع سياج عليّة وتركيب عدد ست ألعاب ترفيهية ووضع مواقف جانبية على أطراف المتنزه وكذلك تنظيف المرافق العامة بالقرية.

وتأتي فكرة إقامة هذا المتنزه نظراً لبعد القرية عن مركز النيابة وبعد المتنزهات العامة التي يجد فيها الأطفال متنفس لهم وكذلك استغلال لفرات الشباب وطاقاتهم لخدمة المجتمع. الدكتور راشد بن سليمان المنظري مدير عام المديرية بالمحافظة قال: هذا المشروع الاجتماعي يأتي تزامناً مع فعاليات أسبوع العمل الاجتماعي الرابع لعام ٢٠١٧ بمحافظة الداخلية والذي يهدف لتطوير المرافق العامة بقرية صفي صحرأ والقرى المجاورة وإيجاد مكان للأطفال للترفيه والتنزه وقضاء وقت الفراغ، حيث تم اختيار المكان نظراً لعدد السكان وكذلك وجود القرى المجاورة التي يمكن أن تستخدم هذا المكان العام وسعيًا جاهدين أن يكون المكان أكثر أماناً وراحة للأطفال، حيث تم وضع سور للمكان بارتفاع متر ونصف وكذلك وضع الرمل المستوي لتسوية المساحة الداخلية وزرع الألعاب بأماكن مناسبة بحيث تتناسب مع كافة الأعمار، كما تم إقامة جلسة لكبار السن بحيث يمكنهم الجلوس مع أبنئهم عند اللعب ومتابعيهم عن قرب. محمد بن حمد أولادفاني عضو المجلس البلدي والذي كان أحد المشاركين والمشرفين على العمل

قال: هذا المشروع الحيوي والذي تم انجازه بأيادي الشباب وجهود تطوعية أهلية وبدعم من المؤسسات الحكومية والخاصة يعتبر عملاً جباراً خصوصاً أنه يقام على قرية نائية بعيدة عن الخدمات وصعبة التضاريس، حيث أن البناء مكلف جداً في هذه الظروف كون هناك صعوبة لنقل مواد البناء وغلاء أسعار التشييد، ولكن بإصرار وعزيمة الشباب تم انجاز العمل بوقت قصير واصبح المشروع جاهزاً للاستخدام.

حامد بن محمد العبري أحد المشرفين بسير العمل قال: عند الإعلان لإقامة المعسكر توافد

الشباب لتسجيل أسمائهم، حيث بلغ عدد المشاركين ٤٠ من شتى قرى النابة ويكث هم ونشاط تم انجاز العمل وذلك بتكاتف الأهالي والشباب بموقع العمل كما حصلنا على تجاوب كبير من قبل بعض المؤسسات الداعمة والمؤسسات الحكومية. الأهالي بدورهم أعربو اعن شكرهم حيث قال علي بن حريب العويمري أحد أبناء القرية: إن هذا المشروع الخيري الاجتماعي سيوفر لنا الكثير من الجهد والوقت وكنا سابقاً نقطع قرابة ثلاثين كيلو متراً لقضاء وقت ترفيهي بالأماكن العامة والمتنزهات التي توجد بالنيابة، فالمشروع بالنسبة لنا كالحلم

وتحقق ولله الحمد. يأتي هذا المشروع بدعم رسمي من شركة المهدا لتسويق المنتجات النفطية وعدد من المؤسسات الحكومية والخاصة ككلية نزوى فرع الجبل الأخضر وشركة رمال الوادي للتجارة وكذلك مشاريع فارسي العمري للتجارة. الجدير بالذكر أن هذا المتنزه هو الثاني بالنيابة والذي يقام بجهود أهلية وتعاون مؤسسي، حيث سبق وأن قام الأهالي بإقامة متنزه آخر بقرية الشريعة بالجبل الأخضر على مدخل القرية ومطل المصنوعة من مواد صديقة للبيئة وبتصاميم تراثية جميلة. ■



■ راشد المنظري



■ محمد بن حمد أولادفاني



■ حامد بن محمد العبري



إحدى الحلقات التدريبية في قرية التنمية

ختام فعاليات وأنشطة قرية التنمية بمحافظة جنوب الشرقية

■ صور - العمانيّة: اختتمت أمس بولاية صور فعاليات قرية التنمية والتي اقيمت ضمن أنشطة وبرامج معسكر شباب الأندية بمحافظة جنوب الشرقية. وتضمنت قرية التنمية حلقات عمل تدريبية

غدا .. انطلاق برنامج «صيفي صون ووقاء» بمحافظة الظاهرة

ينقل .من محمد العلوي :

■ أنهت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة كافة استعداداتها لانطلاق فعاليات البرنامج الصيفي لطلبة المدارس الذي سيبدأ يوم غد الأحد ويستمر إلى ١٠ من شهر أغسطس القادم.

المهندس جميل بن سالم العاصمي عضو اللجنة الرئيسة للبرنامج الصيفي بوزارة التربية والتعليم يقول :ضمن البرنامج الصيفي لطلاب المدارس للعام الحالي والذي يأتي تحت شعار (صيفي صون ووقاء) تحتضن محافظة الظاهرة أربعة مراكز صيفية موزعة على مختلف ولايات المحافظة، والتي تهدف الي رفع الوعي بأهمية استمرار وقت الفراغ للطلبة، وإلى توفير بيئة مناسبة تحتوي على منيرات تستثير قدرات الطالب الكامنة. ويختتم العاصمي حديثه قائلاً: لقد تم الاستعداد المناسب لافتتاح المراكز الصيفية بولايات الظاهرة وسيمارس الطلبة من خلالها العديد من الأنشطة وتتمثل في الأنشطة الثقافية والعلمية والرياضية، خاصة وأن البرنامج الصيفي للعام الحالي استهدف الطلبة الذين انهاء الصفوف من (٦-١١) على اختلاف مستوياتهم الدراسية واهتماماتهم وحسب ظروف كل مركز. كما ستعمل هذه المراكز خلال الفترة من ٣٠ يوليو وحتى ١٠ أغسطس على أن يمنح الطلبة خلالهما راحة لمدة يومين الجمعة والسبت من كل أسبوع. اما شبيخة بنت حمد الكلبانية رئيسة مركز الهيال عبري فقالت: ستقام بمركز مدرسة الهيال العديد من الأنشطة للطلّاب وتتخلل في عمل دروس للتجويد بالاتفاق مع الواعظات الدينيات بإدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة الظاهرة، وعمل دروس في مجال النحو وعمل مناشط في مجال التصميم الجرافيكي، واستضافة العديد من الشخصيات النسائية الناجحة في المجتمع، واستضافة بعض رجال الأعمال الناجحين الذين قاموا بافتتاح مشاريع داخل السلطنة، وسيتم عمل رحلات علمية للطالبات وعمل دورات تدريبية في مجال السعفيات والخصويات



■ أهزيج ورقصات من الفنون الشعبية المغناة قدمتها الفرق المشاركة



■ من استعراضات ركضة الخيل التي قدمها الفرسان في الاحتفال

بمناسبة يوم النهضة المباركة

لوحات وطنية وسباقات وعروض لركضة الخيل والهجن والفنون الشعبية والتراثية في احتفال الصافن بعبري



«من المصدر»

■ لوحات المهرجان جسدت ملحمة من الحب الصادق ومعاني الولاء والانتماء

لجلالته -حفظه الله - بما قدمه لأبناء شعبه من حياة كريمة ومنجزات شامخة وقال له الوطن، إن يوم الثالث من يوليو المجيد يوم العزة والافتخار يوم تتجلى فيه أروع ملحمة من العطاء والإنجاز يمثل لنا نقطة تحول مهمة في تاريخنا المجيد هو يوم عيد وفرحة في نفوسنا جميعا وهذا الإحتفال الذي نشهده اليوم هو تعبير عن محبتنا وشكرنا وعرفانا بالجميل لجلالة السلطان المعظم -حفظه الله ورعاه - بما حققه من منجزات لأبناء شعبه وهو رسالة محبة وإعتراف لهذا القائد الباني وإذ ندعو الله سبحانه وتعالى لجلالته بدوام الصحة والعافية وطول العمر لمواصلة درب الخير والسعادة والانجاز وتحقيق ما يصبوا اليه أبناء شعبه من تقدم وازدهار. ■

والعشرين من يوليو المجيد فيه اشرفت أمجاد عمان التليدة بتولي حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - أبقاه الله - مقاليد الحكم في البلاد هذا اليوم الذي سعد فيه كل العمانيين وكان الإنطلاقة والبشرى للعمل والهمة والبناء فحققت الإنجازات في كل شبر وبقعة في ربوع الوطن الأبي بفضل الله وبركاته ثم فضل وبصيرة القائد العظيم ورؤيته ونظراته الحكيمة الوثابة لخير الوطن وأمة فجزاه الله عنا كل خير ومتعه بالصحة والعافية وطول العمر لتحقيق ما يصبوا اليه أبناء شعبه من رفعة وتقدم ونماء من جانبه عبر الشيخ محمد المقبالي عن إعترازه بهذه المناسبة الوطنية العزيزة في نفوس أبناء عمان والمشاعر النبيلة من المحبة والشكر

تغنّت بأمجاد عمان الخالدة ومنجزات الوطن وفرحة الأهالي بيوم نهضة عمان وتوالت الفترات بإقامة المسابقات التراثية والترفيهية والقاء القصائد الوطنية والكلمات المعبرة التي جسدت المعاني الصادقة والحب والشكر والعرفان لجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه - ومسيرة جلالته التي رفعت البنيان وحققت الامنيات لأبناء شعبه في كافة المجالات فيما شهد المهرجان لوحات وطنية معبرة عن الفرحة الكبيرة بهذا اليوم الوطني الماجد.وفي ختام فعاليات المهرجان قام راعي المناسبة بتكريم المشاركين في أشواط السباق والعرضة واللجان وعبر الشيخ علي بن عبدالله المنذري راعي المناسبة عن الإعتراف بالمناسبة الوطنية المجيدة فيوم الثالث

عبري . من سعيد بن علي الغافري ومحمود زمزم: ابتهاجا بمناسبة يوم النهضة المباركة الثالث والعشرين من يوليو المجيد اقيم عصر أمس على ميدان الصافن بولاية عبري بمحافظة الظاهرة مهرجانا بعنوان الولاء والعرفان جسد ملحمة من الحب الصادق والولاء والانتماء للقائد الباني بهذه المناسبة من خلال لوحات فنون الخيل والهجن والفنون الشعبية التي تشتهر بها ولايات المحافظة والقصائد والكلمات التي تتغنى بمنجزات النهضة المباركة وذلك بتنظيم من الشيخ محمد بن حمد بن خلفان المقبالي رئيس مجلس شركة الظاهرة للكسارات وبرعاية الشيخ علي بن عبدالله بن منذر المنذري عضو لجنة التوفيق والمصالحة بعبري بمحافظة الظاهرة وبحضور عدد من المسؤولين والشيوخ والأعيان والأهالي من ولايات الظاهرة وبمشاركة واسعة من ملاك ومربي الخيل والهجن ومحبي رياضات الفروسية. بدأ المهرجان بدخول الفرق المشاركة واستعراضات لركضة الخيل أمام الجمهور في صورة معبرة عن عمق الفرحة بالمناسبة الوطنية ومهارة فنون الخيل من حيث المسير والدوران وشهد المهرجان إقامة أشواط من سباقات الخيل تنافس من خلالها الفرسان بجيادهم في أروع مظاهر الفرحة والسعادة بهذا اليوم الخالد من عمر مسيرة النهضة المباركة وحفل برنامج المهرجان أيضا على تأدية أهزيج ورقصات من الفنون الشعبية المغناة قدمتها فرقة الصافن للفنون الشعبية والحماسية

«الوطنية للشباب»تختتم دورة تثقيف الأقران

مثل هذه الدورات التخصصية في أن هناك بعض الأمراض أو التحديات الصحية التي تحتاج تدخلاً عن طريق الوقاية الأولية من الأمراض والتوعية مثل التغذية المتعلقة بأنماط الحياة غير الصحية كالسكري وارتفاع ضغط الدم والسرطان، المتعلقة بقلّة النشاط البدني والتدخين والتغذية غير الصحية وتناول الكحوليات. ولتعزيز الصحة وتغيير السلوك لا يكفي أن تكون هناك محاضرة أو درس أو كلمة أو إعلان سريع لإحداث التغيير، إنما التغيير يكون عن طريق عدة طرق مثل تعزيز السلوك وتحفيز الشباب وأثر الأقران في تغيير السلوك، لأنهم يعتبروا أحد الركائز الأساسية لإحداث التغيير في السلوك لدى الأفراد.

تجدر الإشارة الى انه سيتم تحقيق عدة مخرجات للمشروع مع نهاية الخطة الخمسية (٢٠١٦ - ٢٠١٨) والتي تتمثل في إنتاج ٤ رزم من الأنشطة والمواد التوعوية التفاعلية لزيادة وعي الشباب المعاني بأهم الممارسات الصحية والتجنب الخطير منها، وتنفيذ ٤٠٠ فعالية توعوية تستهدف الشباب في مختلف المحافظات والوصول برسائل التوعية إلى الشباب. كما يطمح القائمون على المشروع إلى تأهيل وتمكين ودعم ٦ فرق شبابية لتتقيد الأقران في مختلف المحافظات، إضافة إلى تطوير وتطبيق نموذج فاعل لتثقيف الأقران يقوم على تمكين ومشاركة الشباب. ■



■ تحسين الوضع الصحي للشباب العماني في المحافظات وحمايتهم من السلوكيات الخطرة «من المصدر»

العقودي، استشاري أول طب الأسرة، أحد المحاضرين في الدورة: إن استفادة المشاركين في الدورات يمكن تقييهم المعرفي القبلي والبعدي باستخدام التقييم الإلكتروني لقياس مدى استيعاب الحضور، ثم التقييم البعدي الأجل بقياس مدى التغيير المحدث في المجتمع كتثقيف أقران.

وقال: تتمثل أهمية إقامة

وقالت حققتنا تعاوناً مع الشباب المهتمين بالمبادرات والتوعية للبرامج المتعلقة بالصحة، وذلك من خلال تعبئة إستمارة المشاركة في المشروع. مشيرة الى أن المشروع يستهدف الشباب من عمر ١٥ الى ٢٩ عاماً على أن يتم التنفيذ الميداني خلال شهري سبتمبر وأكتوبر القادمين.

وقال الدكتور زاهر بن أحمد

على فكرة تثقيف الأقران، كما أن الشراكة من أهم قيم اللجنة والتي تمثلت في التعاون القائم بين اللجنة والمؤسسات مثل وزارة الصحة والمكتب التنفيذي لشؤون المخدرات والمؤثرات العقلية، ودائرة المبادرات المجتمعية التابعة لوزارة الصحة، ورئيس مشروع الأنشطة الصحية بنزوى والمجموعة العمانية لمكافحة التدخين.

■ اختتم أمس دورة (تثقيف الأقران) الخاصة بمشروع الشباب والحياة الصحية التي تنفذها اللجنة الوطنية للشباب بالتعاون مع وزارة الصحة ضمن برنامج تطوير قدرات الشباب، حيث تلقى ١٥ شاباً وشابة تدريباً مكثفاً على أيدي مجموعة من المختصين لتدريب الشباب على منهجية تثقيف الأقران، وذلك بفندق هولندي إن بمسقط، بعد أن أعلنت اللجنة عن فتح باب المشاركة فيه عبر موقعها الإلكتروني: www.nyc.om في وقت سابق.

ويسعى مشروع الشباب والحياة الصحية إلى تحسين الوضع الصحي للشباب العماني في المحافظات وحمايتهم من السلوكيات الخطرة والأمراض المنقولة .. وغيرها من خلال تنفيذ برنامج توعوي متكامل يستخدم مجموعة من النشاطات التوعوية، للوصول للشباب، وذلك بالشراكة مع مختلف المؤسسات ذات العلاقة مثل وزارة الصحة ووزارة التربية والتعليم، وتعزيز النمو الصحي للشباب من خلال تأهيل فرق شبابية ودعمها، لتشكل مجموعات لتثقيف وتوعية الأقران لزيادة وعيهم بمختلف الأمور الصحية التي تهتمهم ومحاربة الظواهر السلبية والسلوكيات الخطرة التي تضر بصحتهم.

وقالت خولة الشحية . رئيس مشروع الشباب والحياة الصحية: إن هذا المشروع يرتكز في تنفيذ جزء كبير منه على المبادرات الشبابية كونها قائمة

جعلان بني بو حسن تكرم ٤٩٣ من الحافظات للقرآن الكريم



■ إحدى فقرات الحفل

من المصدر

بن مالك الراجحي مشرف مدارس القرآن الكريم بولاية جعلان بني بو حسن تم فتح ٢٩ مدرسة للقرآن وكان هناك إقبالاً متزايداً من الأمهات في استغلال أوقاتهم في حفظ القرآن الكريم.

من القطاع الخاص في تشجيع الأمهات على حفظ كتاب الله وتدبره من خلال فتح العديد من مدارس القرآن الكريم أمام الأمهات لتلقي العلم والمعرفة من خلال هذه المدارس. وقال محمد

جعلان . من جمعة الساعدي:

■ كرمت حملة الطريق الصائب للحج والعمره بولاية جعلان بني بو حسن ٤٩٣ من الأمهات الحافظات للقرآن الكريم في ١١ مستوى في حفظ ٢٤ جزءاً و ٢١ جزءاً في ٢٩ مدرسة لحفظ القرآن الكريم منها ١٠ مدارس تحت مظلة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية والمتنوعة في العديد من مناطق الولاية، وقد أقيم حفل التكريم تحت رعاية حرم عضو مجلس الشورى بولاية جعلان بني بو حسن. يأتي هذا التكريم للأمهات من قبل حملة الطريق الصائب للحج والعمره كمبادرة خيرية

بلدية شنافس تنفذ حملة تفتيش مشتركة على المنشآت التجارية بالولاية

شنافس . من إبراهيم الفارسي:



■ من حملة التفتيش المشتركة لبلديات المحافظة على المنشآت التجارية بشنافس

■ نفذت بلدية شنافس ممثلة بقسم رقابة الأغذية والبيطرة وبالتعاون مع قسم التوعية وبمشاركة دائرة رقابة الأغذية بالمديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة شمال الباطنة حملة تفتيش مشتركة لبلديات المحافظة على المنشآت التجارية في ولاية شنافس، حيث تم زيارة ٩٥ منشأة تجارية وتم تحرير ١٥ مخالفة حيال المنشآت غير المتقيدة بالاشتراطات الصحية، وتم إتلاف ١٨٣ كيلوجراماً من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك الأدمي. ■

الجمعية العمانية لأصدقاء المسنين تنظم حملة للتبرع بالدم بمركز البلدية الترفيهي

■ أقامت الجمعية العمانية لأصدقاء المسنين بمحافظة ظفار بالتعاون مع المديرية العامة للخدمات الصحية حملة التبرع العام بالدم بمركز البلدية الترفيهي والتي تستمر لمدة يومين وبحضور المتبرع الأول بالدم في السلطنة أحمد بن حمد الخروصي.

واشتملت الحملة على توزيع مطويات توعوية لفائدة التبرع بالدم وكيفية التعامل مع المسن ، وعن الحملة قالت سلوى ربيع سعيد اليافعي مديرة فريق محافظة ظفار للجمعية العمانية لأصدقاء المسنين: أقامت الجمعية الحملة لتوعية المجتمع بالتبرع بالدم والفوائد الصحية للتبرع بالدم ومدى أهمية التبرع التي تساهم في انقاذ إنسان ويصاحب الحملة ركن تعريفني عن الجمعية وأعمال فريق محافظة ظفار لكبار السن بالإضافة إلى ركن ترفيهي للأطفال مع تقديم هدايا رمزية لزوار المهرجان.

وقال المتبرع الأول بالدم في السلطنة أحمد بن حمد الخروصي: بدأت التبرع بالدم عام ١٩٨٦ وما زلت مستمر بالتبرع إلى الآن ومنذ سبع سنوات تشارك كفريق في جميع الحملات ولكن لا يكون هناك تجاوب كبير من قبل الجمهور لعدم وجود ثقافة عن أهمية التبرع لذلك تعاوننا مع جمعية أصدقاء المسنين لأن لهم بصمة كبيرة وتعاون في نشر أهمية التبرع بالدم في انقاذ بعض الحالات. ■



■ من فعاليات حملة أصدقاء المسنين للتبرع بالدم في المهرجان



■ رئيس بلدية ظفار رئيس اللجنة المنظمة لمهرجان صلالة السياحي راعي الحفل



■ أحد الأشخاص يجرب خاصية النطاق العريض في استخداماتنا اليومية المستقبلية

معرض العماني للنطاق العريض بمركز البلدية الترفيهي

الجودة وصديقة للبيئة وهدفنا في عام ٢٠٢٠ تغطية ٨٥٪ من مسقط وعام ٢٠٣٠ تغطي ٩٥٪ جميع المناطق بمختلف أنواع الاتصالات وفي نهاية هذا العام سنصل إلى الانتهاء من ٢٠٠٠٠٠ ألف وحدة سكنية والجديد للشركة هذا العام تواجد بعض من التطبيقات المختلفة كتطبيق الواقع الافتراضي وهو أحد التطبيقات المهمة في استخدامات المدن الذكية والتي تعتبر الأساس في إنشاء الشركة العمانية للنطاق العريض لإنشاء شبكة قادرة على استيعاب المدن الذكية. وعن المسابقة قال مصمم المسابقة المهندس عمر: تم تصميم المسابقة بعدة برامج متخصصة في البرمجة حيث أنها تتواكب المراحل المخصصة بالمهرجان والمسابقة لعبة جماعية تتنافس فيها فرق من يصل أولا الى الكنز والهدف منها تعزيز العمل الجماعي حيث تنمي الإحساس بروح الفريق وتبين مدى معرفة المجتمع بالعمانية للنطاق العريض خلال المعلومات المطروحة في المسابقة. ■



■ .. يستمع إلى شرح حول أهمية النطاق العريض

نوعية لتجربة شبكات الاتصالات في السلطنة من خلال تعزيز امكانيات التوصل والإنتاجية حيث تعمل الشركة على تمكين الدولة في هذا المجال عبر توفير البنية الأساسية للنطاق العريض لما يعود بالفائدة على الأفراد والمؤسسات ، وتقوم الشركة ببناء وتشغيل البنية الأساسية لشبكات النطاق العريض بمواصفات معتمدة عالية

أن التقنية لا غنى عنها لجميع المواطنين في جميع أنحاء السلطنة وأتمنى لهذا المشروع أن يعم جميع مناطق السلطنة. وعن الشركة قال المهندس سعيد عبدالله المنذري الرئيس التنفيذي للشركة: أنشئت الشركة عام ٢٠١٤ كشركة مساهمة مملوكة لحكومة السلطنة وتلعب الشركة حاليا دورا حيويا في احداث نقلة

والمنطقة الحرة بصلالة، وكذلك تم عرض فيلما تعريفيا بالمسابقة التي تقيمها الشركة لزوارمهرجان صلالة بعنوان (كنز العماني للنطاق العريض)وفي نهاية الجولة، وقال سعادة الشيخ راعي المناسبة: سعدت بإفتتاح معرض الشركة العمانية للنطاق العريض وما رأيناه يسر ويطيح الصدر وأتمنى لهم التوفيق والنجاح ولا شك الآن

تفاعل من الجمهور مع مسابقات «عمانتل» الجماهيرية



■ المرح والسورور يرتسمان على وجوه الأطفال والعائلات في الفعاليات الترفيهية

■ من الفعاليات الجماهيرية الجميلة والأسرية التي تحظى بالحضور والتفاعل من قبل الأطفال والأسرة والعائلات التي تتواجد بكثافة في مركز البلدية الترفيهي لمهرجان صلالة السياحي ٢٠١٧م فعاليات (عمانتل) الترفيهية التعليمية التوعوية كفعالية العائلات التي تنظمها على مسرح الساحة العامة والتي تشتمل على المسابقات للأطفال والكبار التي تقدم على مدار ساعتين من التفاعل والجوائز والهدايا والمرح والسورور التي ترسم على وجوه الأطفال والعائلات مع أجواء وطقس وروايات الخريف الممتع الذي تشهده محافظة ظفار في موسم الخريف الإستثنائي. ■

جهود شرطة عمان السلطانية والجوالة في مختلف مواقع مركز البلدية



■ الشرطة والجوالة متواجدين في كل مكان بالمهرجان

ميدان المهرجان في المساهمة في حفظ النظام وتلبية احتياجات الزوار والوقوف أمام مداخل

■ يرى الزائر للمهرجان ويلبس الجهود الواضحة التي تقوم بها شرطة عمان السلطانية والجوالة منذ بدء فعاليات مهرجان صلالة السياحي، حيث ما أن يطأ قدمك أي موقع من مواقع الفعاليات السلطانية يجولون ويصولون في مواقع الفعاليات وذلك حفاظا للأمن والأمان حيث تسعى من ورائها ضمان الهدوء أثناء سير الفعاليات في جميع مواقع المهرجان الى جانب الجوالة الذين ينتشرون في مواقع مختلفة من المهرجان ليقدموا من خلال تواجدهم مثالا رائعا على قدرات الشباب العُماني وتتمثل جهود الجوالة داخل

تعزيز النشاط البدني بالمهرجان



■ ركن التعريف بالشبكة والصندوق والحلمة

مميزة اشتملت على ركن التعريف بالشبكة والصندوق والحلمة وممارسة أنشطة رياضية بسيطة لكل زائر للركن في تنس الريشة وشد الحبل والقفز بالحبل ورمي الأطواق مع جيب الزائر على الاستبانة التي تقيس مدى وعي المجتمع بالنشاط البدني كما يقدم الركن فحص السكري والضغط والوزن ومرض الايدز وتقديم استشارات طبية وتستمر فعاليات الشبكة الدولية لتلقيح الأقران حتى يوم غد. ■

■ من الفعاليات الصحية والتثقيفية والتوعوية التي تقدم لزوار مهرجان صلالة السياحي لتقديدها بالتعاون مع الجهات المختصة ذات العلاقة وضمن الحملة الوطنية لتعزيز ممارسة النشاط البدني لوزارة الصحة نظمت الشبكة الدولية لتلقيح الأقران بتمويل من صندوق الأمم المتحدة للسكان المكتب شبه الإقليمي لدول مجلس التعاون الخليجي

أمام الركن الصحي بمركز البلدية الترفيهي مشاركة

جلسة السمر الفنية الثانية وحضور عدد من الفنانين المميزين



■ من فقرات وبرنامج الجلسة الفنية بمهرجان صلالة السياحي

جميلة جدا بأجوائها وأملها وفعاليتها وأحضر حاليا إعادة توزيع لبعض الاغاني التراثية. أما الفقرة الثالثة للفنان نجيب البلوشي الذي أطره جمهوره بأغنية حصريه قدمها لجمهور صلالة بعنوان (ظفار العن) الحانه وكلمات محمد البريكي ، وعن مشاركته قال البلوشي : هذه المشاركة الخامسة لي بحفلات مهرجان صلالة السياحي وهذا العام قدمت أغنية حصريه لجمهور صلالة ، وقمت بالإنتهاء منذ أيام من عمل بعنوان (كلنا قابوس نهفت) من الحاني ومن كلمات الشاعر محمد البريكي وسيداع في العيد الوطني ، وكذلك أنهيت سينجل بعنوان لحقوا علي من الحاني وكلمات الشاعر أحمد ادريس . والفرقة الرابعة كانت للفنان الشاب محاد صالح الذي قدم اغنيتين بعنوان لو بغيت أضحك للفنان عبد الله الرويشد

جديدة جدا بأجوائها وأملها وفعاليتها وأحضر حاليا إعادة توزيع لبعض الاغاني التراثية. أما الفقرة الثالثة للفنان نجيب البلوشي الذي أطره جمهوره بأغنية حصريه قدمها لجمهور صلالة بعنوان (ظفار العن) الحانه وكلمات محمد البريكي ، وعن مشاركته قال البلوشي : هذه المشاركة الخامسة لي بحفلات مهرجان صلالة السياحي وهذا العام قدمت أغنية حصريه لجمهور صلالة ، وقمت بالإنتهاء منذ أيام من عمل بعنوان (كلنا قابوس نهفت) من الحاني ومن كلمات الشاعر محمد البريكي وسيداع في العيد الوطني ، وكذلك أنهيت سينجل بعنوان لحقوا علي من الحاني وكلمات الشاعر أحمد ادريس . والفرقة الرابعة كانت للفنان الشاب محاد صالح الذي قدم اغنيتين بعنوان لو بغيت أضحك للفنان عبد الله الرويشد



■ شهدت جلسة السمر الفنية الثانية حضورا جماهيريا كبيرا والتي أقيمت على مسرح المروج أحيا الجلسة نخبة من نجوم الطرب وهم المطرب والمحن الكويتي خالد الملا والفنان اليمني هاني الشيباني والفنانون العمانيون علي قاووق ونجيب البلوشي ومحاد صالح واستمرت الجلسة الفنية للساعات الأولى من الصباح ، وكانت الفقرة الأولى للمطرب الشاب علي قاووق الذي قدم أغنيتين هما (إبعاد كنتم لفنان العرب محمد عبده ومليع

الوجن لأحمد فتحي) الذي أعجب به الجمهور وتفاعل معه وعن مشاركته قال قاووق : سعيد بمشاركتي ضمن حفلات مهرجان صلالة السياحي وأسعد لتحضير عمل جديد من ألمان الفنان نجيب البلوشي بعنوان (يا تزعل يا ترضى)ومنذ أيام أنهت من أغنية صلالة التي تم توزيعها في دبي والآن في مصر لإدخال الآلات الوترية عليها وسيتم تصويرها قريبا. والفرقة الثانية كانت للفنان اليمني هاني الشيباني الذي دخل المسرح وسط حفلة من محبيه وغنى لجمهوره أغنيتين من التراث اليمني هما (علم سيري ، و أعز الناس) وعن مشاركته بمهرجان صلالة قال الشيباني : هذه أول مشاركة لي بمهرجان صلالة وثاني زيارة للمدينة والمشاركة بالمهرجان تعتبر إضافة لأي فنان من حيث الأجواء والجمهور والمسرح ، وصاللة

العسل اليمني يتصدر قائمة المنتجات المطلوبة في مهرجان صلالة

اليمين في إنتاج أفضل أنواع العسل وما تحظى به من إقبال يعكس العراقة اليمنية في استخلاص أنواع العسل الطبيعي بالإضافة إلى حرصها على تقديم العراقة اليمنية بشكلها التقليدي وبما يعكس الصورة الفعلية للسوق اليمنية للعسل الطبيعي وما يحتويه من فوائد طبيعیه وصحة للجسد. ■

■ داخل خيمة التسوق يوجد العديد من المحلات التي تباع العسل خاصة العسل اليمني حيث يعتبر من أجود أنواع العسل وهو معروف ومشهود له بالجودة العالية ويحظى العسل اليمني بالإقبال الكبير من الزوار المهرجان. حيث يتصدر قائمة المنتجات المطلوبة والأمر الذي يعكس شهرة ومكانة



■ النجوم النحاسية قدمت ألوانا مختلفة من الفنون الموسيقية العمانية والشرقية والغربية

للطبيعة ألوان ومهرجان صلالة السياحي ألحان

■ قدمت فرقة النجوم النحاسية بقيادة المايسترو جمال محفوظ الطراني أولى مشاركتها الفنية بمهرجان صلالة السياحي بعد اشهارها حديثا مقطوعات موسيقية غنية ورائعة وجميلة والتي أطرته الحضور الكبير والكثيف في مسرح الولايات في احتفالية عمان الرخاء والنماء التي نظمها

■ قدمت فرقة النجوم النحاسية بقيادة المايسترو جمال محفوظ الطراني أولى مشاركتها الفنية بمهرجان صلالة السياحي بعد اشهارها حديثا مقطوعات موسيقية غنية ورائعة وجميلة والتي أطرته الحضور الكبير والكثيف في مسرح الولايات في احتفالية عمان الرخاء والنماء التي نظمها



■ راعي الحفل أثناء تسليمه الشهادات والدروع التذكارية للجان العاملة في المخيم الكشفى الصيفى بسهل آشور مرحلة الجواله والوفود المشاركة من السلطنة ودول مجلس التعاون الخليجي وجمهورية مصر العربية

بمشاركة وفود السعودية والكويت ومصر

ختام فعاليات وأنشطة المخيم الكشفى الصيفى لمرحلة الجواله بسهل جبل آشور



■ راعي الحفل يتسلم علم السلطنة ويقبله في ختام فعاليات المخيم الكشفى



■ راعي الحفل والحضور والمشاركون بالمخيم في لقطة تذكارية



■ راعي الحفل يزور المعرض الإعلامى بالمخيم



■ مهند الخطريفي



■ عبدالله العبري

■ تفاريح

■ اختتم على أرض المخيم الكشفى الدائم بسهل جبل آشور بمحافظة ظفار أمس الأول فعاليات المخيم الكشفى الصيفى لمرحلة الجواله الذي أقيم خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٧ من يوليو تحت شعار (الكشفية ومشاركة الشباب) الذي نفذته المديرية العامة للكشافة والمرشدات بالتعاون مع الأمانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

رعى حفل الختام سعادة

الشيخ سالم بن سهيل زبيدي

توبوك والى ولاية مرياط

بمحافظة ظفار وبحضور للى

بنت أحمد النجار مستشارة

الوزيرة للبرامج التعليمية

والمديرة العامة للكشافة

والمُرشدات والتيسام بنت

عبدالله بن صخر العامرية

المديرة العامة المساعدة

للمديرية العامة للكشافة

والمُرشدات للمرشدات وعدد

من المسؤولين بمحافظة

بدأ حفل الافتتاح بدخول طابور عرض المشاركين الذين يمثلون جواله عشائر السلطنة والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت بعدها أقيمت مراسم إزلال الأعلام إشارة الى ختام الفعاليات.

بعدها ألقى القائد عبدالله بن محمد العبري قائد عام المخيم كلمة قال فيها: اتوجه بالشكر الجزيل للوفود المشاركة من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت وجمهورية مصر العربية وعشائر جواله السلطنة في مخيمنا الكشفى الدائم بسهل جبل آشور بمحافظة ظفار، الذي تنظمه وزارة التربية والتعليم ممثلة بالمديرية العامة للكشافة والمرشدات تحت شعار "الكشفية ... ومشاركة الشباب" في هذا المكان الطيب الذي تلحف فيه بغيوم هذا الخريف الرائع، والذي يضم مائدة من البرامج الشقية والجلسات التدريبية والحوارية والبرامج المجتمعية والتطوعية والبيئة والسباحة. وأضاف: يشرفني أصالة عن نفسي ونياية عن اخواني قادة المخيم الكشفى الصيفى لمرحلة الجواله بائى ذي بدء، أن نخلص أجزل التحايا الى كل مجد ومثابر، الى كل منجز ساهم ويساهم في خدمة وطنه، فأقيم بكل يد سهرت عن ساعد البذل والعطاء، وأنعم بهم مثابرون مخلصون.

يتم الشباب وأضاف إن ختام المخيم الصيفى الكشفى لمرحلة الجواله أتى بعد أيام قضناها أوتختنا الجواله في ممارسة العديد من الأنشطة الهادفة والبرامج المتميزة بدعم من قيادات شابة مثابرة، هدفت جميعها الى صفل مهارات وقدرات الجواله وفي شتى الفنون، فمن فنون القيادة واتخاذ القرار الى فنون ادارة الذات والايجابية، الى مهارات حل المشكلات، الى برامج الصحة والسلامة المهنية، ومهارات التعامل مع الشكايات العنكبوتية وغيرها من فنون العلم والمعرفة، كما لم يغفل مخطوط ومفندو برنامج المخيم عن خدمة ونوعية البيئة المحيطة، فهناك البرامج التوعوية والخدمات والتثقيفية، التي نفذها الجواله بالتعاون مع جهات الاختصاص بمحافظة الاختصاص، والتي نكتي لهذه الجهات كل التقدير والامتنان، كل الشكر والتقدير على جهودهم في سبيل نجاح هذا المخيم الصيفى لمرحلة الجواله، ووجه شكره الى اللجان فلال: نوجه الشكر لكل يد أسهمت في التخطيط والاعداد والتنفيذ لهذا العمل الوطنى الخاص، فشكرا جزيلا لكل الجهات الحكومية والأهلية في محافظة ظفار وعموم السلطنة المساهمة والمتعاونة معنا وشكرا لكم ايها القادة التربويون الكرام، أثبتتم بحق انكم على قدر المسؤولية، وعمان نفخر وتفاخر بكم، ولا يفوتنا تسجيل كلمة شكر وتقدير للمديرية العامة للكشافة والمرشدات وكافة العاملين في المديرية لتوفير كافة الامكانيات المادية والمعنوية في سبيل انجاح المخيم وكافة برامجهن وفق الله الجميع لما فيه خير وصلاح الوطن، ووقف الحركة الكشفية، والارشادية في بلداننا لتكون خير معين للتنمية والبناء والتقدم.

فوائد متعددة

بعدها ألقى الجوال مهذب بن سعيد بن محفوظ الخطريفي كلمة الجواله قال فيها: إن اللحظات التي نختجم فيها في هذه البقعة الجميلة من أرض عمان الطيبة، ما هي الا لحظات تعبر فيها القلوب عما تكتنه من افتخار بمسيرة الحركة الكشفية في السلطنة، وما تحويه من سعادة واقتدار، إنها لحظات تمنزج فيها فرحة ختام فعاليات مخيمنا الصيفى لمرحلة الجواله بدموع فراق أشقاء لنا كانوا مضرب المثل في الأخوة والتعاون والعمل الكشفى الجاد، لحظات سوف تسطر في ذاكرتنا نحن أبناءكم الجواله، وسوف تكون ذكريات جميلة سننتقلها بكل فخر الى أهلكنا وزملائنا.

إعلان الدعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يسر مجلس إدارة بنك صحر ش.م.ع.ع (ويشار إليه فيما بعد بـ"البنك") دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية والمقرر عقده في تمام الساعة (الخامسة) من مساء يوم الأحد، الموافق ٢٠/٧/١٣، وذلك في قاعة (مندلون) بفندق كراون بلازا – مسقط، سلطنة عمان لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- الموافقة على إصدار سندات رأس مال إضافي من المستوى الأول (Additional Tier 1 capital Instrument) على شكل سندات دائمة عن طريق الاكتتاب الخاص، بمبلغ إجمالي قدره ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠/- مائة مليون ريال عماني كحد أقصى (٧٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ر.ع + ٣٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ر.ع خيار الزيادة) وبقيمة إسمية تبلغ ألف ريال للسند الواحد (حسب النشرة التوضيحية المرفقة)
- تفويض مجلس الإدارة باتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لتنفيذ البند رقم ١، واتخاذ كافة الإجراءات للحصول على الموافقات اللازمة من الجهات المعنية.

وفقاً للنظام الأساسي للبنك يحق لأي مساهم أن يفوض خطياً أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المتخذة نيابة عنه، على أن يكون التفويض على بطاقة التفويض الشخصية للذكور البالغين، ونسخة من جواز السفر للنساء والقصر الذين لا يحملون بطاقة شخصية، ونسخة من بطاقة مقيم أو جواز السفر لغير العمانيين، كما يجب بالنسبة للشخص الإعتباري أن تكون بطاقة التفويض موقعاً عليها من أحد الأشخاص المفوضين بالتوقيع ومختومة بختم الشركة ومرفقاً معها نسخة من شهادة التسجيل في السجل التجاري ونموذج المفوضين بالتوقيع، كما يرجى الحضور إلى مقر الاجتماع قبل الموعد المحدد بنصف ساعة على الأقل، وفي حالة وجود أية إستفسارات يرجى الاتصال بالأفاضل/ ياسر البلوشي على الرقم ٢٤٧٦١٧٩٥ والفاضل/ محمد الرواحي على الرقم ٢٤٧٦١٨٢٠ خلال ساعات العمل الرسمية.



بنك صحر
تميز

www.banksohar.net ٢٤٧٣.٠٠٠

banksoharexcel

excel.banksohar

@Banksohar_Excel

Excelbanksohar

المواطنة وأكد على أهمية المخيم الذي وصفه بخلية نحل فقال: إن المخيم الصيفى لمرحلة الجواله والذي نفذ هذا العام تحت شعار (الكشفية ومشاركة الشباب) كان على مدار أيامه الخمس خلية نحل بكل مكوناته، من قادة مدربين متميزين ومن جواله مدربين مخلصين على مختلف المهارات والكشافية والعلمية والحياتية وغيرها، اكتسبنا خلاله خبرات متعددة أضافت الى رصيدنا العلمي والمعرفي الشيء الكثير. وهنا أسجل كلمة شكر وفناء وتقدير الى قادة الكشفية الذين ما فتؤا خلال مدة تنفيذ البرنامج من العمل الجاد الكبير في تنفيذ كثير من الفعاليات والبرامج في جو من المتعة والسعادة، لقد تعلمنا معنى التعاون الحقيقي الهادف، تعلمنا كيف نكون ايجابيين في حياتنا وسلوكنا كجواله أولا وكأعضاء في نسج مجتمعنا، تعلمنا معنى المواطنة الحقيقي، وكيف لنا أن نكون خير سند وعون لأوطاننا، مفتخرين بإنجازات بلداننا ومقربين النعم التي أسغفها الله علينا، موجها كلمة شكر وتقدير للمديرية العامة للكشافة والمرشدات وكافة العاملين في المديرية لتوفير كافة الامكانيات المادية والمعنوية في سبيل انجاح المخيم وكافة برامجها، متمنيا التوفيق ودوام التقدم والتطور والازدهار للحركة الكشفية والارشادية في بلداننا الخليجية والعربية لتكون خير معين للتنمية والبناء والتقدم، أن الله لا يضيع أجر من احسن عملا.

تكريم

بعدها قام سعادة الشيخ سالم بن سهيل زبيدي توبوك والى ولاية مرياط راعي الحفل بتسليم الشهادات والدروع التذكارية للجان العاملة في المخيم الكشفى الصيفى لمرحلة الجواله والوفد المشارك من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت وجمهورية مصر العربية والمشاركين من عشائر جواله جامعة السلطان قابوس وجامعتي نزوى والشرقية وجواله كليات العلوم التطبيقية وكليات التقنية والمهنية وجواله الاندية الرياضية.

معرض

ثم توجه راعي الحفل والحضور لمشاهدة المعرض للمصاحب لفعاليات المخيم الكشفى لمرحلة الجواله والذي اقامته اللجنة الاعلامية للمخيم، وعرض فيلم مرئي جسّد ورصد كافة فعاليات وبرامج المخيم من أنشطة علمية وثقافية وكشفية وتقنية ورياضية واجتماعية واعمال تطوعية وحلقات عمل وجلسات الحوارية والجلسات التدريبية المتنوعة.

ثم سلم القائد محمد سيد البحيري المشارك من جمهورية مصر العربية هدايا تذكارية لراعي الحفل والمديرة العامة للكشافة والمرشدات والمديرة العامة للمساعدة ومدير دائرة الكشافة وقائد عام المخيم ورئيس اللجنة الاعلامية للمخيم.

تجارب كشفية رائدة

وحول انطباعات المشاركين ومدى الاستفادة من برامج المخيم عبر الجوال احمد بن مطر الشمرى من المملكة العربية السعودية عن سعائته بالمشاركة في السلطنة وقال: سعدت كثيرا بالمشاركة الاولى لي في سلطة عمان حيث أتاحت لنا الفرصة التعرف على اصدقاء جدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من أعضاء الحركة الكشفية، وتبادل الخبرات بين القيادات المشاركة والشباب، والإطلاع على التجارب الكشفية الرائدة في مجال مشاركة الشباب من الدول المشاركة. مضيفاً: المخيم يهدف إلى تشجيع روح الحوار حول القضايا والتحديات التي تواجه الشباب وندورهم في التعامل معها والمسؤولية، وتحديد معالم الانفجار المعلوماتي ومدى تأثيره على الشباب، وتبادل التجارب والنماذج والمبادرات الكشفية بين دول مجلس

العربية



شقق فخمة للبيع في بوشهر

libaaan | Local experts . Global standards

+968 244 99 783 | +968 977 11 554

libaaan.com | Local experts . Global standards

libaaan



Alwatar Business

libaaan



الوطن

الاقتصادى

BUSINESS

economy@alwatan.com.om

السبت ٥ من ذي القعدة ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٩ من يوليو ٢٠١٧ م . العدد: (١٢٣٩٩) . السنة الـ ٤٧

SATURDAY 29 July 2017 - NO: (12399) - VOL47



وجبة سبابسي تشبكن راب

جديد

ريال 1

لمدة محدودة



أسعار الذهب		أسعار النفط		السلعة		ثراء		بيع	
أوقية الذهب:		نفط عمان 49.83 دولار		الزيت السعودي		0.1023918		0.1026694	
485.891 ريال عماني		نفط مريان 50.12 دولار		الزيت القطري		0.1043478		0.1054795	
أسعار الفضة:		نفط العربي الخفيف 52.67 دولار		الزيت الإماراتي		0.1048218		0.1045467	
أوقية الفضة:		النفط العربي الثقيل 49.39 دولار		الزيت الكويتي		1.2695474		1.2739907	
6.440 ريال عماني		نفط برنت 50.80 دولار		الزيت البحريني		1.0180816		1.0209494	
المصدر: بلومبرج									

السلعة		ثراء		بيع	
الزيت الاردني		0.5394774		0.5447856	
الزيت المصري		0.0213924		0.0215200	
الزيت اليمني		0.0015299		0.0015434	
الزيت الايبيري		0.3840000		0.3850000	
اليورو		0.4516224		0.4528370	

السلعة		ثراء		بيع	
البنجينة الايطاليانية		0.5048064		0.5061595	
البنجينة اليابانية		0.0034620		0.0034716	
الزيتوال السنفغافوري		0.2833321		0.2841119	
الروبيية الهندية		0.0059876		0.0060037	
الروبيية الباكستانية		0.0036446		0.0036562	

Capital

Capital

المصدر: بلومبرج

مصرف الخليج

المصدر: البنك المركزي القطري



■ خط أنابيب نفط بجوار منشأة تخزين خام فويك-ديالوج وموقع إنشاء مشروع التكرير والبتروكيماويات المتكاملة (رابيد) في بانجرانج بولاية جوهور في ماليزيا، وسجلت الأسعار العالمية للخام أفضل مستوياتها في ٨ أسابيع مع تراجع مخزونات أميركا

الخام العماني يقترب من ٥٠ دولارا والأسعار العالمية تتراجع

بدعم من صعود عقود البنزين الإجلة في الولايات المتحدة بعد تلقي دعم من أحدث جهود أوبك الرامية لخفض الصادرات وهبوط حاد في مخزونات الخام الأميركية. وأظهرت بيانات من إدارة معلومات الطاقة الأميركية أن مخزونات الخام في الولايات المتحدة سجلت انخفاضا حادا بواقع ٧.٢ مليون برميل في الأسبوع المنتهي في ٢١ يونيو بفعل قوة نشاط التكرير وزيادة الصادرات. ووجدت أسعار النفط دعما في اتفاق جديد بين أوبك وبعض المنتجين خارجها على كبح الإنتاج النيجيري وتشجيع بعض الأعضاء على الامتنال لتخفيضات الإنتاج التي تعهدوا بها. ومنذ أن عقد كبار منتجي النفط في العالم اجتماعا في سان بطرسبرج يوم الاثنين ارتفعت أسعار الخام نحو ٦٪ بدعم من توقعات بتعقيق التخفيضات. وقالت السعودية إنها تخطط لخفض صادرات الخام إلى ٦,٦ مليون برميل يوميا في أغسطس بما يقل نحو مليون برميل يوميا عن مستواها قبل عام. ■

■ مسقط. عواصم. وكالات: اقترب أمس الخام العماني من ٥٠ دولارا في نهاية تداولات الأسبوع، حيث بلغ أمس سعر نفط عمان تسليم شهر سبتمبر القادم ٤٩,٨٣ دولار، وأفادت بورصة دبي للطاقة أن سعر نفط عمان شهد أمس ارتفاعا قدره ٤٤ سنتا مقارنة بسعر أمس الأول الذي بلغ ٤٩,٣٩ دولار. تجدر الإشارة إلى أن معدل سعر النفط العماني تسليم شهر أغسطس المقبل بلغ ٤٦ دولارا و٥٢ سنتا للبرميل، منخفضا بما مقداره ٤ دولارات و٣ سنتا مقارنة بسعر تسليم شهر يوليو الجاري.

بينما تراجعت أسعار النفط أمس الجمعة لكنها تظل قرب أعلى مستوياتها في ثمانية أسابيع بدعم من انخفاض المخزونات الأميركية وجهود أوبك الرامية لخفض الإنتاج. وتراجع خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الإجلة ثمانية سنتات أو ٠,٢٪ إلى ٥١,٤١ دولار للبرميل. ونزل خام غرب تكساس الوسيط الأميركي في العقود الإجلة عشرة سنتات أو ٠,٢٪ إلى ٤٨,٩٤ دولار للبرميل. وفي الجلسة السابقة ارتفع الخامان إلى أعلى مستوياتهما منذ ٣١ مايو

ارتفاع التضخم في ألمانيا الشهر الجاري

■ فيسبادن.د.ب.أ: أعلن مكتب الإحصاء الاتحادي الألماني أمس الجمعة ارتفاع أسعار المستهلك في ألمانيا خلال يوليو الجاري بنسبة ١,٧٪ مقارنة بالشهر نفسه العام الماضي.

وكان معدل التضخم السنوي في ألمانيا بلغ في مايو الماضي ١,٥٪ مقابل ١,٦٪ في يونيو الماضي.

وارتفعت نسبة الغلاء في المواد الغذائية في ألمانيا خلال هذا الشهر بمقدار ٢,٧٪، وفي إيجارات العقارات بنسبة ١,٨٪ مقارنة بالشهر نفسه عام ٢٠١٦.

ومقارنة بالشهر الماضي، ارتفعت أسعار المستهلك في أكبر اقتصاد في ألمانيا بنسبة ٠,٤٪. ■

«طيران شرق الصين» ستستحوذ على ١٠٪ من «إير فرانس . كاي ال ام»

■ بكين . أ.ف.ب: أعلن «طيران شرق الصين» أمس الجمعة انه سيستحوذ على ١٠٪ من شركة الخطوط الفرنسية الهولندية «ايرفرانس-كاي ال ام» ضمن خططها لتوسيع شبكتها في أوروبا.

وقالت الشركة الصينية في مراسلة مع بورصة هونغ كونج انها ستدفع حوالي ٣٧٥ مليون يورو (٤٣٨,٥ مليون دولار) للاستحواذ على حصة من شركة الخطوط الفرنسية الهولندية.

وحسب البيان فإن شركة الطيران الأميركية «دلتا» بدورها ستستحوذ على حصة ١٠٪ من «ايرفرانس-كاي ال ام». وأوضح البيان ان «الشركات الثلاث ستبني شبكة خطوط طيران عالمية تقدم خدمات أكثر ملاءمة وفعالية وذات جودة



■ امرأة تقوم بفحص محصول الطماطم من مصنع زراعة رويدنا في جروزني، بالشيشان

المركزي الروسي يبقي الفائدة الرئيسية دون تغيير ويلمح لخفضها بنهاية العام

■ موسكو. رويترز: أبقي البنك المركزي الروسي سعر الفائدة الرئيسي دون تغيير عند ٩٪ أمس الجمعة وعزا ذلك إلى المخاطر الجيوسياسية واستمرار المخاوف المرتبطة بالتضخم لكنه أشار إلى أن هناك مجالا لخفض الفائدة بحلول نهاية العام. وعلق المركزي الروسي بتيسير سياسته النقدية بعد خفض الفائدة ثلاث مرات هذا العام. وقال البنك في بيان «التقلبات في الأسواق المالية وأسواق السلع العالمية إلى جانب ديناميات سعر الصرف وسط تصاعد المخاطر الجيوسياسية قد تكون لها تداعيات سلبية على توقعات التضخم وأسعار الصرف». وأضاف: يرى بنك روسيا (المركزي) مجالا لخفض سعر الفائدة الرئيسي في النصف الثاني من

٢٠١٧. ■ وانقسم المحللون بين توقع خفض الفائدة والإبقاء عليها دون تغيير، وقالوا إن البنك سيتوخى الحذر في ضوء مخاطر العقوبات الأميركية والارتفاع الذي شهدته أسعار الأغذية في الآونة الأخيرة. وكان ١٢ من بين ٢١ خبيرا اقتصاديا توقعوا أن يبقى البنك على سعر الفائدة الرئيسي عند ٩٪ أمس الجمعة. وتوقع محللون استطلعت رويترز آراءهم في أواخر يونيو خفض سعر الفائدة الرئيسي إلى ٨,٢٥٪ بحلول نهاية العام. وأبقى المركزي أمس على توقعاته لنمو الناتج المحلي الإجمالي في ٢٠١٧ عند ١,٣-١,٨٪. ومن المقرر أن يعقد المركزي الروسي اجتماعه التالي بخصوص الفائدة في ١٥ سبتمبر المقبل. ■

خدمات النقل بين المدن

Intercity Services

رحلات يومية هن و إلى مسقط
Daily Trips from & to Muscat

الخط Route

من From	إلى To	جعلان Jalal	صور Sur	قريات Quriyat	رأس Ruwi	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	عجلان Jalal Beni Bu Ali
19:30	18:00	16:30	14:55	14:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	عجلان Jalal Beni Bu Ali	
36	10:35	10:00	08:30	06:45	05:30	مسقط Muscat	عجلان Jalal Beni Bu Ali	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:30	07:00	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
17:35	16:55	16:40	14:30	13:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:35	20:55	20:40	18:30	17:00	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
من From	إلى To	البريمي Al Buraymi	صور Suhar	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	العبدية Al Athabha	مسقط Muscat	
11:30	09:20	07:30	07:00	06:50	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
18:00	15:50	14:00	13:30	13:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
21:00	18:50	17:00	16:10	16:20	مسقط Muscat	مسقط Muscat	البريمي Al Buraymi	
41	11:35	10:55	10:40	08:				

الخدمات المالية
FINANCIAL SERVICES

ويتخطى حاجز ٥ آلاف نقطة الأسبوع المنصرم

نوعية التغير	المؤشر	الأعلى	الأدنى	المؤشر الحالي	المؤشر السابق	التغير	نسبة التغير %
مؤشر سوق مسقط 30	5,050.74	4,990.48	5,047.59	4,999.37	48.22	0.96	
مؤشر القطاع المالي	7,564.37	7,519.47	7,529.44	7,528.29	1.15	0.02	
المؤشر الصناعي	6,827.66	6,763.61	6,817.74	6,817.29	0.45	0.01	
مؤشر الخدمات	2,507.75	2,477.62	2,507.12	2,484.48	22.64	0.91	
مؤشر السوق الشرعي	748.11	741.02	747.30	744.81	2.49	0.33	

رباطهم يحرج الآخرين

ووحشيتها، وتعريته من أي سند قانوني أو حقوقي يمكنه أن يجادل أو يحاجج به، ليس محل فخر واعتزاز للشعوب العربية والإسلامية المتعاطفة والمؤيدة لشقيقها الشعب الفلسطيني فحسب، وإنما يضعها في موقف حرج ومخجل أنها لم تعد كما كانت بذلك التوهج والحماس والغيرة على الأرض والمقدسات الإسلامية وعلى الدم العربي وعلى الكرامة العربية، وبدل أن تكون بوصلتها نحو ذلك، وجهتها. مع الأسف الشديد. إلى نفسها فأخذت تحذر ذاتها متخذة من الفتن الطائفية والمنهجية ومن دسائس الأعداء ومخططاتهم ومؤامراتهم وقوداً وصكوكاً تنجز بها ما أرادته الأعداء، ولذلك كل العرب والمسلمون اليوم مدعوون إلى إعادة التفكير فيما هم فيه الآن في الوقت الذي تذبح فيه فلسطين من الوريد إلى الوريد وتتحول إلى لقمة في فم محتليها، فكل التحركات الإسرائيلية العدوانية في الأراضي الفلسطينية المحتلة تدل على حقيقة واحدة مؤكدة هي أن كيان الاحتلال الإسرائيلي ماضٍ إلى إنجاز مشروعه الاحتلالي في المنطقة، وتحقيق حلمه التلمودي المسمى «يهودية الدولة» والقدس عاصمتها الأبدية. ■

من الدخول إلى المسجد، ولحماية قلعان المستوطنين التي تأتي لتدنيسه، مع كل ذلك، يزداد بريق القضية، ويزداد الشعور الدولي بها، رغم أنف الحلفاء والداعمين لكيان الاحتلال الإسرائيلي ومشروعه الاحتلالي في فلسطين والمنطقة بأسرها، وبقيننا أنه أيضاً سيزداد يوماً حتمًا الشعور بتأنيب الضمير لدى الذين نصبوا من أنفسهم وسطاء في القضية ثم انحازوا انحيازًا مخزيًا إلى الجانب الإسرائيلي. والبقين ذاته يزداد اليوم وهو يشاهد قوة الحق تدفع أصحابها الفلسطينيين في القدس والضفة الغربية وقطاع غزة وفي أراضي ٤٨ نحو الاستبسال واجترار وسائل المقاومة، ومقاومة المحتل المعتدي الظالم المدجج بالسلاح بالصور العارية، بأن المحنة الفلسطينية تتحول إلى لعنة تطارد كل من حاول إخماد توهجها أو عرقلة مسيرة النضال الفلسطيني والعربي لحماية أركان القضية، سواء بالدفاع المسلح أو بالعمل السياسي والدبلوماسي. ما صنعه أبطال فلسطين المرابطون في القدس ومقدساتها من إظهار لحقهم وقوته، وإبراز لظلم المحتل الإسرائيلي

تظل القضية الفلسطينية على مدى صراعها الطويل تستعصي على كل محاولات التحليل التي تلجأ إلى دراسة الظواهر من حيث علاقة الأسباب بالمسببات أو المقدمات بالنتائج، فما يظهر من واقع مقاومة واهن قياسيًا بالقوة الإسرائيلية الساحقة لا يشي بإمكانية ميل الكفة لصالح المقاومين الذين تحصدهم آلة الدمار الإسرائيلية يوميًا على أمل القضاء عليهم، لكن النتائج لا تأتي متطابقة مع المقدمات، حيث يظهر مع كل يوم جديد عناصر مقاومة لم تكن في الحسبان من قبل، كذلك فإن تمزيق أواصر الشعب الفلسطيني بالعزل والإبعاد والنفي والتشريد والتوسع في الاستيطان الاستعماري، وإقامة الجدران العنصرية الفاصلة ونقاط التفتيش التي لا تكف عن استفزاز الفلسطينيين لم تفت في عضدهم أو توهن شوكتهم، ومع ما حققه أولئك المرابطون في مدينة القدس المحتلة من نصر مؤزر ضد عدوهم وعدو الأمة بإجباره على إزالة إجراءاته الأمنية ومنعه من تحويل الأقصى المبارك أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين إلى كنيس، ومن تحويله إلى تكتة عسكرية لمنع المصلين الفلسطينيين



مؤشرات الذوق العام وآلياته

ذلك مسألة عالمية أو عولة الظاهرة الذوقية التي لا يمكن أن تتحقق عملياً دون الارتكان إلى وسائل إعلام عابرة للقارات وقنوات تواصل اجتماعي عنكبوتية عالمية التشابك والتشبيك. هذا، بالضبط، ما يواشج بين الظواهر الذوقية الشائعة، من ناحية، وبين السيطرة على الإعلام والقدرة على توجيه مسارات خطابه الأساس. وقد وصل الأمر درجة إشاعة قطعة موسيقية أو أغنية عالمياً على نحو غامض الدوافع والأهداف بقوة خفية لا يمكن سوى أن تثير الشكوك حول حيادية الشهرة وطرائق التشبث بها. وإذا كانت الظواهر الذوقية الفنية محدودة في دواخل الأنية الاجتماعية المتجانسة في حدود دولة أو إقليم سابقاً، كالعالم العربي سابقاً، فإنها الآن تكسر جميع الحدود لتغدو «أغنية بلا حدود»، أشبه تماماً بمنظلمات كونية من نوع «أطباء بلا حدود».

يشكل هذا الأمر وإدراكه إدراكاً جيداً التحدي الأخطر لبرامج التنشئة والتربية نظراً لأن أولادنا وبناتنا لم يعودوا يسهرون معنا في غرفة جلوس العائلة لمشاهدة (فيلم السهرة، فيلم العربي (بطولة فاتن حمامة وعمر الشريف)، كما كنا نفعل مع أبنائنا وأمهاتنا أواسط القرن الماضي، ذلك أن لكل واحد من أبنائنا الآن جزيرته الخاصة المنقطعة (أي غرفة خاصة به)، وهي جزيرة غير مأهولة بسواه ولكنها لا تخلو من جهاز تلفاز وحاسوب (كمبيوتر) وسواهما من نوافذ الاتصال التي يصعب على الضوابط الاجتماعية أن تسيطر عليها، بل ويستحيل السيطرة عليها أن تفعل شيئاً حيالها. ■

لست أقصد بعبارة «الذوق العام» ما يسيء للرأي أو للناظر من سلوك شاذ أو لا أخلاقي يضطلع به فرد أو جماعة؛ ولكنني أقصد في سياق هذه المقالة الظواهر الفنية والسلوكية، بل وحتى الظاهرية الشكلية (المتعلقة بالملابس والأزياء) التي تبرز سواها مما ينافسها من ظواهر على مستوى الشيوع والهيمنة بين الجمهور في مرحلة زمنية معينة. للمرء أن يرصد الظواهر التي تشيع وتنتشر متفوقة على سواها في مرحلة معينة من خلال رصد شهرة «أغنية» أو «تقليعة» ملابس تنتشر على نحو فوري وكاسح بسرعة تفوق سرعة الصوت، حتى تغدو «كلام الناس» حرفياً؛ فلا يخلو منها البث الإذاعي أو التلفازي، كما أنها تمد أذرعها إلى الصحافة ووسائل الاتصال والتواصل الاجتماعي، والأخيرة تضطلع بدور سحري تعمل في شيوخ تلك «الظاهرة الذوقية»، أكثر فأكثر، كما هي الحال في هيمنة أغنية معينة أو نوع من الملابس والأزياء أو حتى تقليد اجتماعي واد على نحو شامل يجعلك تمل من تكراره، بغض النظر عن ميول الجمهور إليه. بيد أن الملاحظة المهمة هنا تكمن فيما تفعله أصابع خفيفة من عمل سحري في تصعيد ظاهرة ذوقية دون أخرى، على سبيل دفعها صاروخياً إلى الأعلى. وفي هذا الموضوع شيء من السرية التي لا يسمح لأمنائنا من الناس البسطاء الإطلاع عليها ولا على أهدافها الحقيقية بدقة كافية، بالرغم من أنك، متابِعاً أو متابع، تشعربايات خفية تعمل بمثابة وبائفاق واضح على تقديم وإشاعة هذه الظاهرة من سواها من الظواهر المنافسة. زد على

يشكل هذا الأمر وإدراكه إدراكاً جيداً التحدي الأخطر لبرامج التنشئة والتربية نظراً لأن أولادنا وبناتنا لم يعودوا يسهرون معنا في غرفة جلوس العائلة لمشاهدة فيلم السهرة العربي (بطولة فاتن حمامة وعمر الشريف)، كما كنا نفعل مع أبنائنا وأمهاتنا أواسط القرن الماضي، ذلك أن لكل واحد من أبنائنا الآن جزيرته الخاصة المنقطعة (أي غرفة خاصة به)، وهي جزيرة غير مأهولة بسواه ولكنها لا تخلو من جهاز تلفاز وحاسوب (كمبيوتر) وسواهما...



■ د. أ. د. محمد الدعيمي كاتب وباحث أكاديمي عراقي maldaami@yahoo.com

جيل نصر الله الفلسطيني

■ من لم ير بعد ماذا يحصل في الأراضي الفلسطينية (فلسطين التاريخية) فمشكوك في فهمه أو لديه نوايا غير سليمة لمخطط غير سليم.

منذ النكبة الأولى كان الرهان على شطب جيل بكامله مقدمة لنسيان جيل بعده لفلسطين، وبذلك يتم الإجهاز نهائياً على القضية الفلسطينية. لكن الأمور عاكست الجميع، إذ انبرى جيل النكبة لحمل السلاح بشكل فردي وليس نظامي في بعده مما أدى إلى إخفاقه، وحين قامت الطلائع الفلسطينية بتفجير الثورة وحمل السلاح على أسس فكرية وتنظيمية، كان جيل جديد أشد حماساً لوطنه فلسطين وأكثر استشهاده دون حساب، وكلنا نشهد قوة الصراع التي عاشها جيل كامل بين منتصف الستينيات إلى العام ١٩٨٢ حين أقدمت إسرائيل على اجتياح لبنان مما أدى إلى إخراج المقاومين الفلسطينيين، أي جيل الثورة، إلى المنافي، لكن المعادلة الثورية لم تنته، ظلت على شكلها المعنوي، إلى أن كانت اتفاقية أوسلو التي شرعت الباب لإسكات الثورة وإدخال فهم لم يكن أبداً مطلوباً وهو الاعتراف الفلسطيني بإسرائيل التي بدل أن تلتزم بالاتفاقية تلك، شرعت أبواب تجاوزها بكل ما تيسر من التجاوزات الأمنية والاستيطانية والسياسية والاجتماعية والعسكرية.

تأمل ذلك المشهد كثيرون بحزن وأسى، لكن من يعرف الشعب الفلسطيني وارتباطه بقضيته، كان يمكنه أن يرى بوضوح تجلياته في تفجير انتفاضاته عبر جيل آخر، أراد أن يقول كلمته الصارمة بأن أي اتفاق مع إسرائيل ساقط، وأن المطلوب الوحيد هو حقوق الشعب الفلسطيني وأقلام دولته ومن ثم عودة لاجئينه وتثبيت القدس كعاصمة أبدية له.

عمل كالعادة على تنقيس الانتفاضات، لكن عقل المقاومة ظل ينتقل من جيل إلى جيل .. وللحق يقال إن الجيل الفلسطيني الحالي قدم حتى الآن شهادات عبقرية في اختراع سبل للتعبير عن مكتوباته وبصيرته الثورية والتصافه بفلسطينيته أكثر من أي جيل آخر بدل أن يحصل العكس، فصرنا نراه يفجر نفسه، أو يحمل سكيناً ويقطع، أو يدهس بسيارته، أو أي فعل من هذا القبيل يي تظل قضيته علماً يعرف أمام الدنيا، وكي لا تنتسى تحت أي ظرف كان.

هذا الجيل هو المحرك لما نراه في فلسطين من تحريك لذاته ولغيره من الأجيال، وليس عبثاً أن يهتف لأمين عام حزب الله حسن نصرالله وقد جاء توقيت تفجيره في مرحلة الصعود الانتصاري لحزب الله الذي بدون شك ترك آثاره الكبرى عليه.

إنه التناغم بين جيل فلسطيني يرى قوة عربية تهتف لفلسطين وتقاتل من أجلها وتحمل سيفها في كل المناسبات، فلا بد له سوى المزيد من التعبير عن نفسه بكل الطاقات التي تقدمه خارج الأسلوب الميت الذي تمارسه السلطة الفلسطينية بل ضده، فيكون هنالك حراك متجاوز له غير أيه بكل التصحيحات الشبابية المعالقة.

أياًها الفلسطينيون الذين تحملون جذور ثوراتكم المتعددة، وترون بالمقابل رافعة اسمها حسن نصرالله، أنتم التغيير المنتظر قبل أن تنتج أية خطط لإسكاتكم كعادة الواقع العربي الذي تعرفونه. طرقكم في التعبير عن قضيتكم تحتاجاً لتنظيم يجعلها من تجربة عفوية إلى قوة هادئة يصعب القضاء عليها، دون التخلي عن حراك الشارع الدائم بأشكاله المختلفة التي ابتدعتموها وهي عديدة ولافتة، إلى أن يحين الوقت الذي يتقدم فيه التعبير الأمل في حمل السلاح.

هو زمنكم يا جيلاً فلسطينياً لديه روح الثورات التي كانت، إضافة إلى أريجحية الروح الثورية الجديدة التي يجب التمسك

بها كي تظل شعلة فلسطين. ■



ALWATAN

ALWATAN

ALWATAN



مقتلة سفارة نتنياهو في عمان لعبت دوراً واحداً لا غير، وهو أن عودة مرتكبيها سائلين غانمين إلى كيانهم قد وفرت له سلم نزول من على شجرة بواباته الإلكترونية وخدمته في تبرير ترأجه لصهايته. إذا كان نشره لاتصاله الهاتفي بالقاتل قبل عودته واستقباله الاستعراضى له بعدها، وحدث خاطية والسفيرة العائدة معه بقوله «لقد علمنا برباطة جأش...انتمّا نتملأن إسرائيل... نعم قتلته هما فعلاً يمثلان نتنياهو وكيانه.



■ عبد اللطيف مهنا
كاتب فلسطيني
abdullatif.muhanna@gmail.com

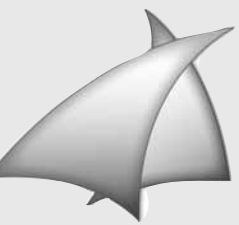
المحتلون والأقصى..

تراجع تكتيكي

ومعركة بدأت

■ انتصر مرابطو ومرابطات القدس. لم تكسر إرادتهم. كسرت قرارات المحتلين وأزيلت إجراءاتهم. اضطر الاحتلال لأن يسحب بواباته الإلكترونية، وأن يفتح أبواب الحرم القدسي الأسير. أن يزيل إجراءاته التي أُنّت لإغلاقه. تدفق آلاف المصلين المبكرين لأداء صلاة انقطعت فيه لمدة اثني عشر يوماً. وعلى المسجد الأقصى شوهد الفتية يرفعون العلم الفلسطيني. واحتفاءً بما لم يحدث منذ خمسين عاماً، عشرات من تجار البلدة القديمة هرعوا ملتحقين بأمواج المتدفقين حاملين معهم أطباق الحلوى تهنئة بانتصار الإرادة العزلاء على جبروت القوة الغاشمة الباطشة.... لم يرق الأمر للغزاة الحاقدين فانقضوا على الفرحين العزلّ بقنابل الغاز والقنابل الصوتية والرصاص المطاطي، وكما هي العادة، كانت المواجهة بين المصور العارية والقوة الباطشة، وعشرات الجرحى والمصابين، ولم تفرّق الهجبة بين الشيخ والطفل والرجل والمرأة، وكان أيضاً الصمود... رأيتا بالصوت والصورة أن معركة الأقصى لم تنته وإنما قد بدأت للتو... سحب البوابات وإزالة الإجراءات مجرد تراجع تكتيكي. استراتيجيية الفتوى لا تُسحب وباقية ما ظل كيانهم الغاصب للقدس قائماً. التراجع عائد لأمرين سنعرض لهما، لكن بعد التنبيه بأن ما خلاهما هو لغو لا يعده ضرباً من ترويجات وإيهامات، وتوظيفات لسوانح حدث... من مثل:وساطة جرينيلت، خطوط أبو الغيط الحمر، الاتصالات العربية مع نتنياهو، أو التفتينات عليه، مباشرة، وبالأشبه ب«الجاهات»، عبر الأميركيان، بأن يقادى ما ستطول تداعياته الجميع إذا ما حُركت الشارع العربي وأُجعت إلى الإسلامي، وأخيراً المقتلة الإجرامية التي ارتكبتها موسادي سفارته في عمان... كلها لا تعدو حواشي وفرت مادة ذاك اللغو إلى أن وضع نتنياهو بنفسه حداً له، وهنا تأتي إلى الأمرين اللذين أجبراه على اتخاذ خطواته التكتيكية التراجعية، وهما:الأول: وهو ما اعترف به مؤكداً أنه وحده السبب، وهو معارضة المؤسسة الأمنية والجيش وتحذيرات التقارير الاستخبارية المنذرة من انفلات الأوضاع في كامل فلسطين ما قبل النكبة وما بعدها وبواند انفجار انتفاضة لها ما بعدها جراء تداعيات قرار متمسك بالبقاء وفي التوقيت الأسوأ، تداعيات قد تشعل نكسا العالمين العربي والإسلامي. الثاني: فشل المراهنة على إرادة الفلسطينيين... تجلّى هذا في تحول باب الأسباط إلى أيقونة إباء وصمود وتحذٍ رافض لخنوع المرحلة، وجديد صفحة في سجل الضلال عُمدت بدماء شهداء الطور وراس العامود ولسلوان، وزُيّرت بمشهدية الصلوات الكفاحية على مداخل البلدة القديمة، وحيث بات هذا الباب شاهداً على وحدت إنسان هذا الوطن المستلب بشقية المحتلين إثر النكبتين ١٩٤٨، ١٩٦٧...على فشل حواجز وحدود وسياسات ثالفة أرباع قرن من الكبت والعزل والتفريق والأسرة.... مما أندش عميرة هاس في صحيفة «هآرتس» رؤيتها أنه «بين الذين لا يُصلون عادة من جاعوا أمس إلى أماكن الصلاة في القدس مشاركة أبناء شعبهم، بل أيضاً بعض الفلسطينيين المسيحيين انضموا للمصلين وصلوا صلواتهم باتجاه الأقصى ومكة...

مقتلة سفارة نتنياهو في عمان لعبت دوراً واحداً لا غير، وهو أن عودة مرتكبيها سائلين غانمين إلى كيانهم قد وفرت له سلم نزول من على شجرة بواباته الإلكترونية وخدمته في تبرير تراجعه لصهايته. إذا كان نشره لاتصاله الهاتفي بالقاتل قبل عودته واستقباله الاستعراضى له بعدها، وحدث خاطية والسفيرة العائدة معه بقوله «لقد علمنا برباطة جأش...انتمّا نتملأن إسرائيل... نعم قتلته هما فعلاً يمثلان نتنياهو وكيانه...أما ما دفعه لأن يعجلّ بنزوله عن شجرته بعيد أن وفر له من استقبلها بحفاوة استعراضية مخرجاً، فهي وباعتراف مصادرهم كانت العملية الغدائية التي نفذها فتى قرية كوبر بمطقة بيت لحم الشهيد عمر العبد في مستعمرة «حمليش» الإقامة على أرض القرية، والتي أوجعتهم وأفزعتهم وباتوا يخشون تكراراً لها توفره غصبة الأقصى. معلق متعقل منهم هو جددون ليبي في صحيفة «هآرتس» ذاتها دعا إلى قراءة وصية شهيد العملية جيداً «واستخلاص العبر، منها، وأولها أن «الصفة الغربية ستتحول جميعها إلى عمر العبد. وقطاع غزة أيضاً، ومن يعتقد أن هذا الأمر يمكن أن يكون مختلفاً فليراجع كتب التاريخ. هكذا يبدو الاحتلال وهكذا تبدو مقاومة»... لينتهي ليبي إلى القول إن «الخيانة الحقيقية ليست قراءة هذه الوصية، بل الاعتقاد أنه من خلال البوابات الإلكترونية والتصفيات وهدم المنازل والاعتقال والتعذيب، يمكن منع العمليات الكثيرة القادمة، الخيانة هي الاستمرار في وضع الرأس في الرمل...معركة مرابطو ومرابطات باب الأسباط، والتي تحولت من ثم إلى مواجهات باب حطة، والتي امتدت بدورها إثر القمع الباطش وغير المسبوق في بشاعته لواد فرحة انتصار الإرادة المدافعة عن الحرم القدسي لرمزيته الوطنية إلى جانب قداسته الدينية، إلى مواجهة عادت لتشمل كل القدس الشرقية، مردها إصرار خاضعي مواجهاتها مع المحتل على عودة الأمور إلى الحرم السابق عهدها قبل إجراءات نختياهو وبواباته الإلكترونية، ولو كانت الحالاتان العربية والفلسطينية أفضل مما هما عليه لطلبوا بتحريض الأقصى وليس العودة لأوضاع سادت بعيد احتلاله... صمود فلسطيني بطولي يقابله تراجع صهيوني تكتيكي مع بقاء ما هو الاستراتيجي، فمحاوله سريعة وحاقدة للعودة عن هذا التراجع...معركة الأقصى لم تنتهي وإنما بدأت» ■



إن أنموذجهم اليوم، هذا النختياهو وفريقه، الذين لا يرون أبعد من أنوفهم، ولا يستفيدون من التجارب. لقد أكدوا هم، أن ممثلي الجيش والمخابرات الإسرائيلية، عرضوا في جلسة، الكابينيت سيناريوهات رعب حول ما هو متوقع إذا لم تتم إزالة البوابات الإلكترونية. وضمن أمور أخرى قالوا إنه ستنتشب انتفاضة جديدة، التنظيم في فتح سيعود إلى النشاط، الاشتعال سيمس بالكفاح حيال حزب الله، والعالم الإسلامي المنقسم سيحد لكن ذلك النصح، سقط تحت أقدام المتطرفين في المجلس المُصغّر، وقال نتنياهو، بتفاخر: أمرت بنصب بوابات إلكترونية وحين أمرت بتفكيكها، متراجماً أمام ضغط الشارع الفلسطيني، لم يغير ما بنفسه، ولا حد ذلك من تطرفه.



■ علي عقلة عرسان
كاتب وأديب سوري
ersa10jabr@hotmail.com

انتصار مقدسي وسؤال معلق

وهؤلاء، من رئيسهم إلى أبنائهم مسؤولية، تربوا، روحياً، وثقافياً، وتعليمياً، على عنصرية بغیضة، تجعلهم يمارسون الاستفزاز طبيعة وطبعاً، وليس تطبعاً.. ففي يوم القدس الأخير، اقتحمت جموع منهم باحة المسجد الأقصى، ودنست المكان، وأنشدت هناك «الهتكفا = أي التشديد الوطني الإسرائيلي» وفي غمرة أحداث الحرم الأخيرة، يتساءل العنصري لينال شيمش، في «إسرائيل اليوم»: بماذا تساعدنا المدرعات والطائرات المتقدمة إذا لم نستطع الحفاظ على الأمن في المكان الأكثر قداسة بالنسبة للشعب اليهودي؟ إذا لم تكن هناك سيادة لليهود على المكان الأكثر قداسة بالنسبة لنا؟! إنها دعوة للقتل، دعوة لإبادة الفلسطينيين من أجل إثبات سيادة يهودية مزعومة، على مقدس إسلامي، محتل منذ خمسين سنة. والشواهد على مثل هذا السلوك، لا تُعد ولا تُحصى.

في العنوان الثاني: القاتل «الإسرائيلي» زئيف، الذي خدم في «جفعاتي، وشارك في العدوان على غزة، عام ٢٠١٤ فيما سُمي «الجرف الصامد».. وفي الموقف الصهيوني الرسمي من ذلك، وبشأن القتلين الأردنيين، والموقعين الأردنيين، الرسمي من العملية.. كان رئيس كيان الإرهاب الصهيوني، نتنياهو، واثقاً من قول المستشار القانوني للحكومة أفيحاي مندلبليت، له حول وضع الحارس: «هم ملزمون بإبعاده. هو دبلوماسي، حصانته مطلقة. الأردن هو دولة مرتبة، تحترم القانون الدولي».. وقد نُكِّز في معالجة هذا الموضوع، الذي كان ممثل الطرف «الإسرائيلي» فيه، رئيس الشاباك نداف أرغمان، أن «إسرائيل تنازلت عن تطبيق ميثاق فيينا، والأردن قام بالتحقيق مع الحارس بوجود موظفي السفارة. وفي نهاية التحقيق تم إبعاد موظفي السفارة بشكل مؤقت إلى إسرائيل. وعائلة القتيل وافقت، احتراماً للملك والمسجد الأقصى، على تقليص مبلغ التعويض، وليقتصر الأمر على إزالة البوابات الإلكترونية من الحرم، وتهدة الخواطر في المناطق وفي الأردن». هذا ما أكده أساف دافيد، في جريدة إسرائيل اليوم، المقرّبة من نختياهو، وما ذكره الوزير المومني، لجهة إجراء تحقيق مع المجرم القاتل زئيف. وأن الموضوع انتهى عند هذا الحد.

لم يقبل الشارع الأردني تلك النتيجة، ولم يهدأ. وجاءت استفزازات نتنياهو، لتزيد الموقف توتراً..

الأمر الذي اضطر الأردن للإعلان: «أن الأردن لن يسمح لطاغم السفارة الإسرائيلية، والسفيرة عينات شلاين، بالعودة إلى عمان، قبل الحصول على ضمانات مطلقة وكاملة، بتقديم قاتل الأردنيين للمحاكمة، وتعاون إسرائيل في هذا المجال». ولم يُذكر شيء عن القاتل، ولا عن موقف الأردن منه، بوصفه مجرماً قتل أردنيين عمداً. ومن المعروف، أن المحاكم «الإسرائيلية» تبرئ القتلّة اليهود، وتعتبر قتلهم للرب واجباً، تحت مسمى الدفاع عن النفس، ودرء الخطر المُحتَمَل، وإذا صادف وحُكمت على مجرم قطع في القتل، بفجرامة عدة شواقل، أو عدة أيام حبس.

لقد شُخّصت عميرة هاس، خمس حالات، لموقف الصهيوني المُغفَى من العقاب، والمعلن بطلاً، في حال قتله للرب، ونسوق ذلك باختصار، منسوباً إليها، قالت:

عميرة هاس، وخمسة عناصر في التربية الصهيونية العنصرية للعسكريين، جديرة بأن تُلقت انتباهنا وانتباه العالم جيداً، هي:

- ١ - أن حياة العرب رخيصة في نظر الإسرائيليين
- ٢ - الجهل بالمجتمع الفلسطيني وتاريخه، والجهل بسيطرته عليه وبإبائيد الأساسية للمواطنة والديمقراطية.
- ٣ - غياب الانتقاد الاجتماعي لظاهرة المسلحين الإسرائيليين الذين يقومون بقتل أو إصابة الفلسطينيين دون وجود خطر على الحياة، أو بعد زوال الخطر، أو عندما يقومون بالظواهر من أجل الحصول على حقوقهم.
- ٤ - إغفاء إسرائيل من أي عقاب عندما تقوم بقصف المنازل على سكاكنها، وتعتمد على نظام تمييز قومي عرقي.
- ٥ - المعايير المزدوجة التي تنربى عليها. ما نكرهه لأنفسنا ننسبه للآخرين.

فلنتذكر ذلك الذي تؤكدُه الوقائع.

«نحن نتذكر حادث قتل حارس ليبي، في سفارة الجماهيرية في لندن، للشرطة البريطانية إيفون فلينتشر، بصورة غير متعمدة، حيث أطلق النار على متظاهرين ليبيين من داخل السفارة التي يحاصرونها، في احتجاج ضد حكم العقيد معمر القذافي، فأصاب، فيمن أصاب، الشرطة التي كانت بينهم. كان ذلك في ١٧ نيسان إبريل ١٩٨٤. وكان مقتل الشرطة أدى إلى قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس حتى ١٩٩٩، في السنة التي أقرت فيها ليبيا بمسؤوليتها عن مقتل الشرطة.

في عام ٢٠١٥ نشرت جريدة الشرق الأوسط، يوم الجمعة - ٨ صفر ١٤٣٧ هـ - ٢٠ نوفمبر، أن الشرطة البريطانية، ألقت القبض على ليبي في قضية قتل الشرطة إيفون فلينتشر. وأن ريتشارد والتون، الذي يرأس قيادة شرطة مكافحة الإرهاب في لندن، قال: «هذا هو أول اعتقال ذي قيمة في هذا التحقيق». وأشار إلى أن اعتقال المتهم الأول، يعد «تطوراً مهماً» في التحقيق بشأن مقتل الشرطة إيفون فلينتشر.. مؤكداً أن «اسكو لتلندبارد، ظلت مصممة طوال ٣١ عاماً على تتبع خطوط الجريمة وتحقيق العدالة للضحية وأسرته». وقد أطلقت النيابة الرجل، لعدم توفر الأدلة. وقال متحدث باسم شرطة اسكو تلندبارد: إن «القضية ما زالت مفتوحة، ونبقى ملتزمين بتعريف المسؤولين عن مقتل الشرطة إيفون فلينتشر». ١٧/أيار/مايو ٢٠١٧

فهل سيتذكر الأردن يا ثرى، القاتل زئيف، أم أنه سينسأ تماماً؟! سؤال يرسم الذاكرة الرسمية والشعبية، الأردنية والعربية. ■

■ صباح يوم الخميس ٢٧ تموز/يونيو ٢٠١٧ أُجبر كيانُ الإرهاب الصهيوني، على إعادة الأوضاع في المسجد الأقصى المبارك، إلى ما كانت عليه قبل الرابع عشر من الشهر ذاته. كان ذلك تحت إصرار الشعب الفلسطيني، لا سيما المقدسيين منه، الذين رابطوا في المكان، وقاموا، وصمدوا. وقد شابت ذلك الانتصار المقدسي أقاويل، عن دور الصفقة الأردنية . الإسرائيلية» فيه، تلك المتعلقة بقيام الضابط «الإسرائيلي» زئيف، حارس سفارة العدو الصهيوني في عمان، بقتل الأردنيين: العامل محمد جواد، والطبيب بشار خمارنة، قتلهم في بيت الأخير، وفي الأراضي الأردنية، ومن ثم خروجه وطاغم السفارة من الأردن، «سائلاً مكزماً، غانماً منعماً، من دون تحقيق أو سؤال. ليستقبله الإرهابي نختياهو استقبلاً استفزازياً للأردنيين، بوصفه بطلاً! لقد قال الطرفان الأردني والإسرائيلي، بأنه لم تكن هناك صفقة تتعلق: «الحارس وطاغم السفارة، مقابل إزالة البوابات الإلكترونية من المسجد الأقصى ومداخله»! وهذا قول يضعف الشواثب التي لحقت بانتصار الشعب الفلسطيني في هذه المواجهة، التي دامت اثني عشر يوماً.

لقد أزيلت البوابات الإلكترونية والكاميرات من المسجد الأقصى ومداخله، وقررت هيئة الأوقاف الإسلامية في الأقصى، فتح أبوابه للمصلين، بعد توقف عن ذلك خلال أيام الأزمة.. وكان زحف فلسطيني له ما بعده، وتهليل وتكبير، كأنما هو يوم فتح مكة. هذا الانتصار للشعب، أعقبه عنوان «إسرائيلي» جديد على المصلين، بعد صلاة العشاء، سقط نتيجته ١٣ جريحاً فلسطينياً. الشعب المرابط، لم يبخل بالدم، والنضحيات، وفرض وجوده وسيادته على الحرم القدسي كله. في هذا الحادث، ذي الشبعتين، في الموقعين: «القدس وعمّان»، نقرأ هنا، تحت عنوانين: الأول يتصل بالأقصى والموقف الشعبي الفلسطيني، والثاني يتصل بالقاتل «الإسرائيلي» والموقف الصهيوني الرسمي منه، وبالقنيتين الأردنيين، والموقعين الأردنيين، الرسمي والشعبي منهما.

في العنوان الأول، القدس والأقصى، انكسرت «السيادة» الصهيونية المتغترسة، على أيدي المقدسيين ومن وقف وقفتهم من أبناء فلسطين.. وتأكد للمرة الألف، بعد المئة، تصميم الشعب الفلسطيني على التمسك بمقدساته، وأرضه، وحقوقه.. واستعداداه لتقديم التضحيات تلو التضحيات، بلوغ الغاية، وتحقيق الهدف المرفوع راية: تحرير الأرض والإنسان، وتقدير المصير بحرية تامة، في فلسطين، أرض الآباء والأجداد.... وتأكد، في جانب آخر، وعلى أكثر من صعيد، غباء نختياهو وأشباهه وأشياعه، وتطرفهم العنصري، الذي يُعمي ويُصم، وانعدام الحس الإنساني والأخلاقي لديه، ولدى ٨٠٪ من الصهاينة المحتلين، الذين يسرون في طريق الإرهاب منذ قرن من الزمان، ويطبقون نهج العنصرية، والإبادة الجماعية ضد الشعب الفلسطيني. في الاتجاه الفلسطيني يقفلة مكلفة، ولكنها تكلفة الوجود بمواجهة العدو، وتكلفة الحرية لمواجهة الطغيان، مواجهة الاستقلال للاحتلال، ومواجهة العدالة للظلم. وتكلفة الإنسانيين بمواجهة الصهاينة المتوحشين وسلالتهم، ابتداءً بيشوع بن نون، وانتهاءً بنتنياهو، ونفتالي بينيت، وإيليليت شكيد، وزئيف الكين.. وذاك الذي يدعى «حن أرئسي سرور»، ملطوش العقل، الذي كتب في يديعوت يوم ٢٦/٧ عن «مظلومية اليهود في موضوع الأقصى»! حيث إبادة العرب والمسلمين في فلسطين، هي عندهم نهاية المظلومية؟! فهل يوجد عقل وسلوك بهذه الوقاحة والنتانة، سوى عقل وسلوك «دولة»؟! يحكمها الحقد العنصري والكذب، هي هذه «الدولة»؟! إن أولئك، ومن سياتي منهم، على هذه الشاكلة وهذا النمط من الانحطاط العنصري، الفكري والأخلاقي والإنساني، محكوم عليهم، وليس لهم، إلى يوم يبعثون.

في الاتجاه «الإسرائيلي»، انغلاق عقول وأفاق، وانغماس في الحقد والكراهية، وشيق لاستخدام القوة ضد الدنيين العزل، ورغبة جامحة، تُسنّ لها السيوف والقوانين، لتهويد القدس، والاستيلاء على ما تبقى من أرض فلسطين بيد أبنائها، وإدارة الظهر للعقل، والمنطق، والأمن، والسلم. وبخول الجهول، في عتمة القامد الموهول، من السنين والعقود، على أيدي من يفري أبادهم الظلم، ومن تُننّثك حياتهم، وحقوقهم، ومقدساتهم، من بشر لا يستكون على الذل والضميم، ولا يسجدون إلا لله تعالى. حيث لا يرى أولئك الصهاينة العنصريون، إلا ما يزيّنه لهم الغرور والجشع والافتراء، والادعاء بأساطير منها: «أنهم شعبُ الله المختار»، وأنهم «الحق والأخلاق»! إنهم الطغاة بعماء، الذين لا يقرون نتائج ما يفعلون، إلا بعد أن تسحقهم قوى الحرية والتحرير، الفلسطينية - العربية، وتعريهم العدالة البشرية التي لا تتخلّى عنها الإرادة الإلهية.

إن أنموذجهم اليوم، هذا النختياهو وفريقه، الذين لا يرون أبعد من أنوفهم، ولا يستفيدون من التجارب. لقد أكدوا هم، أن ممثلي الجيش والمخابرات الإسرائيلية، عرضوا في جلسة، «الكابينيت» سيناريوهات رعب، حول ما هو متوقع إذا لم تتم إزالة البوابات الإلكترونية. وضمن أمور أخرى قالوا إنه ستنتشب انتفاضة جديدة، التنظيم في فتح سيعود إلى النشاط، الاشتعال سيمس بالكفاح حيال حزب الله، والعالم الإسلامي المنقسم سيبتحد.. لكن ذلك النصح، سقط تحت أقدام المتطرفين في المجلس المُصغّر، وقال نختياهو، بتفاخر: أمرت بنصب بوابات إلكترونية؟! وحين «أمر» بتفكيكها، متراجماً أمام ضغط الشارع الفلسطيني، لم يغير ما بنفسه، ولا حد ذلك من تطرفه. ولم يكن تمتع بحس سياسي، أو إنساني سليم، حين استقبل القاتل «زئيف»، وأخذَه بالأحضان كبطل، مستخفاً بمشاعر الأردنيين، الأمر الذي دفع الملك عبدالله الثاني إلى القول: «إن تصرف نتنياهو، المرفوض والمستفز على كل الصعد يفجر غضبنا جميعاً، ويؤدي لزعة الأمن، ويغذي التطرف في المنطقة، وهو غير مقبول أبداً».

مع تصعيد العدوان في الضفة والقطاع

الاحتلال يستهدف الفلسطينيين بالقدس ويشدد الإجراءات بـ«الأقصى» مخلفا عشرات الإصابات

رسالة فلسطين المحتلة . من رشيد هلال وعبدالقادر حماد:

■ استهدفت قوات الاحتلال الإسرائيلي الليلة قبل الماضية ويوم أمس الفلسطينيين في القدس عامة والمسجد الأقصى على وجه الخصوص مع تشديد الاحتلال إجراءات دخول المصلين إلى المسجد في الوقت الذي صعد فيه عدوانه على الفلسطينيين في الضفة والقطاع.

وأدى آلاف المواطنين الفلسطينيين ظهر أمس، صلاة الجمعة في شوارع مدينة القدس بعد منعهم دخول المسجد الأقصى

ونشرت قوات الاحتلال الالاف من عناصرها في شوارع مدينة القدس وفي محيط الصلوات في الشوارع، ومنعت من نقل أعمارهم عن الـ ٥٠ عاما من الدخول للأقصى.

وأفادت مصادر اعلامية فلسطينية ان الالاف اقاموا الصلاة في حي وادي الجوز ومنطقة باب الاسباط وشارع صلاح الدين وباب العمود، فيما أدى الالاف الصلاة داخل المسجد الأقصى.

وأضافت ان المسجد الأقصى لم تقع فيه صلاة الجمعة على مدار أسبوعين، الجمعة الاولى حيث وقعت العملية التي ارتقى فيها ثلاثة شهداء ويومها اغلق الأقصى ومنع الاذان فيه والجمع والماضية رفض الالاف الدخول اليه وادوا صلاة الجمعة في شوارع القدس رفضا للبوابات الالكترونية التي ثبتت على ابوابه.

وشملت اجراءات الاحتلال تخليق طائرة مروحية ومنطاد استخباري في سماء المدينة، فضلا عن نصب المتاريس على أبواب القدس القديمة، وجواز عسكري وشرطي في شوارع وطرقات المدينة، بالإضافة الى تسيير دوريات عسكرية راجلة ومحمولة وخيالة وسط المدينة، وأخرى راجلة ومدججة بالسلاح داخل القدس القديمة.

وقالت مصادر فلسطينية رسمية في القدس «إن المفتي العام للقدس والديار الفلسطينية الشيخ محمد حسين ألقى خطبة الجمعة في الأقصى، وركز فيها على المسجد الأقصى المبارك، في حين أدى عشرات الآلاف من المصلين الجمعة في حي وادي الجوز وصولا إلى حي الصوانة، وشارع صلاح الدين، وباب الاسباط وصولا إلى الجفمانيّة، وباب الساهرة وباب العمود وحي المصرة التجارية.

ولأول مرة يقيم المواطنون الفلسطينيون من سكان بلدة سلوان جنوب الأقصى صلاة جمعة حاشدة على بوابة المغاربة (من أبواب القدس القديمة) وهو الباب الذي خصصه الاحتلال لدخول المستوطنين إلى باحة حائط البراق (الجدار الغربي للأقصى). كما أقيمت صلاة حاشدة في باب الخليل، وهي المرة الثانية التي تقام فيها مثل هذه الصلاة في هذه المنطقة، علما أن باب الخليل هو الأقرب إلى غربي القدس المحتلة ولطالما أجرى الاحتلال فيه أعمالا تهويدية، في الوقت الذي تظاهر فيه مجموعة من المستوطنين في المكان وهي تحمل أعلام الاحتلال لاستفزاز المصلين.

وفي باب الاسباط ووادي الجوز على وجه التحديد، وفور الانتهاء من صلاة الجمعة، شرع المصلون بهتافات «بالروح بالدم نفديك يا أقصى»، كما ردد عشرات الآلاف من المصلين في الأقصى هذا

الهتاف وهتافات مشابهة نصرة للمسجد الأقصى. وأعلنت سلطات الاحتلال أنها لن تسمح بدخول المواطنين المقدسين ممن تقل أعمارهم عن الخمسين عاما بدخول المسجد الأقصى المبارك لأداء صلاة الجمعة، في الوقت الذي حولت فيه وسط القدس المحتلة، وبلدتها القديمة، ومحيط الأقصى إلى تكتة عسكرية.

وقالت مصادر إعلامية فلسطينية رسمية إن قوات الاحتلال شرعت منذ ساعات ليلة الأسب الأول بإغلاق ما يسمى «غلاف» القدس، والذي يشمل الأحياء والشوارع المتاخمة لسور القدس التاريخي،

دمشق. «**الوطن**». وكالات:

■ نفذ سلاح الجو في الجيش السوري غارات على تجمعات وتحصينات إرهابيي تنظيم داعش على المحور الجنوبي لمدينة دير الزور وريفها الشرقي كما اقترب من آخر معاقلهم في محافظة حمص.ويدمر الطيران الحربي دمر نقاطا محصنة ومقرات لإرهابيي تنظيم داعش وقضى على عدد من إرهابيي في سلسلة غارات على تجمعاتهم وأوكارهم في منطقة البانوراما ومحيط الفوج ١٣٧ والمخابر.

وأسفرت غارات الطيران الحربي على أوكار إرهابيي التنظيم التكفيري في محيط جسر الرقة ومخفر عين أبو جمعة إلى الشمال من مدينة دير الزور وفي بادية حقل كونيكو نحو ٢٠ كم إلى الشرق منها أسفرت عن تدمير تحصينات للإرهابيين وإيقاع أعداد منهم بين قتل ومصاب. ويشهد ريف دير الزور عمليات هروب لعدد من الإرهابيين بينهم قادة وشرعيون في التنظيم التكفيري تحت ضغط تقدم وحدات الجيش العربي السوري والقوى الحليفة باتجاه فك الحصار عن عشرات الآلاف من الأهالي المحاصرين في مدينة دير الزور وذلك بالتوازي مع انتفاضة الأهالي التي يشهدها ريف المحافظة منذ عدة أسابيع ضد تنظيم داعش ومجموعاته الإرهابية التي تحاصر السكان في الريف حيث قام عدد من الشبان أسس من الريف الشرقي بالهجوم على سيارة لتنظيم داعش في قرية الهري وقضوا على ٤ إرهابيين على حين أحرق الأهالي خلال الأيام القليلة الماضية المركز الإعلامي للتنظيم في قرية حطلة وتم تدمير ٣ من ألياته على معابر هجين والبعكان.

إلى ذلك وصلت قوات الجيش السوري إلى مشارف مدينة السخنة، آخر معقل لتنظيم داعش



■ فلسطينيون يؤدون صلاة الجمعة بشوارع القدس المحتلة أمس. رويترز

وكانت قوات الاحتلال باغتت المصلين الذين دخلوا المسجد الأقصى لأداء صلاة العصر، مُهلّين مُكَبِّرين وجناجرهم تصدح بتكبيرات العيد والنصر والهتاف للمسجد الأقصى، وزاد عدد المصلين الذين أنوا لمسجدهم المبارك عن ١٢٠ ألفا من القدس والداخل الفلسطيني، وشرعت بإطلاق وابل من القنابل المختلفة والأعيرة النارية بهدف اخراج المصلين، ثم أغلقت أبواب المسجد، وأبواب القدس القديمة، ومنعت من نقل أعمارهم عن الخمسين عاما من دخول القدس القديمة.

وتشهد القدس حالة استنفار واسعة لقوات الاحتلال، بانتشارها الواسع في المدينة ومحيط البلدة القديمة والمسجد الأقصى، ونصب متاريس، وتسيير دوريات راجلة ومحمولة وخيالة، في حين تشهد الأوساط الشعبية المقدسية حراكا واسعا لحشد أكبر عدد ممكن للتوجه باتجاه المسجد الأقصى وأداء الجمعة في الأقصى أو إلى أقرب نقطة يصلون إليها بفعل إجراءات الاحتلال، في الوقت الذي أكد فيه خطباء وأئمة المساجد في أحياء المدينة أنها أغلقت المساجد في صلاة الجمعة داعية المواطنين إلى شد الرحال إلى المسجد الأقصى المبارك.

وكان آلاف المواطنين من القدس وخارجها، أدوا صلاة المغرب، برحاب المسجد الأقصى المبارك، ومحيطه، رغم إغلاق الاحتلال لبوابات القدس القديمة وبوابات المسجد الأقصى، ومنعه دخول

المواطنين الدخول إلى البلدة والمسجد المبارك. ومنعت قوات الاحتلال الإسرائيلي المئات من الشبان الفلسطينيين من الدخول لأداء صلاة المغرب في باحات المسجد الأقصى، ما دفعهم لأداء الصلاة قرب البوابات وفي خارج الأقصى بالشوارع.

واقترحت أعداد كبيرة من عناصر وحدات الخاصة بقوات الاحتلال، الليلة قبل الماضية، المسجد الأقصى المبارك، وشرعت بإطلاق وابل من القنابل الصوتية الحارقة والارتجاجية والغازية السامة على المصلين، في الوقت الذي أعادت فيه إغلاق أبواب المسجد الأقصى.

يشار إلى أن عشرات الفلسطينيين أصيبوا بجروح، الليلة قبل الماضية، خلال مواجهات مع قوات الاحتلال في أعقاب دخول آلاف المصلين إلى المسجد الأقصى.

وأفادت جمعية الهلال الأحمر الليلة قبل الماضية

وحزما شرق القدس. ■

■ يأتي قرار منتدى شباب المؤتمر الإسلامي للحوار والتعاون، النزاع الشبابي لمنظمة المؤتمر الإسلامي، اعتماد مدينة القدس عاصمة للشباب الإسلامي للعام ٢٠١٨، استحقاقا وتوجيها للتضحيات التي قدمها المقدسيون في سبيل الدفاع عن المسجد الأقصى المبارك، وللقدسات الإسلامية والمسيحية، وإنجازا لكل الفلسطينيين.

وقال رئيس اللجنة الأولمبية الفلسطينية جبريل رجب، خلال مؤتمر صحفي عقده الرجب في أكاديمية جوزيف بلاتر في مدينة البيرة، تحدث خلاله حول قرار اعتماد القدس عاصمة للشباب الإسلامي للعام ٢٠١٨، وتآهل المنتخب الأولمبي لنهائيات آسيا، لأول مرة في تاريخه، بالإضافة لإطلاق فعاليات الأسبوع الأولمبي الفلسطيني.

وأشار إلى أن ما تحقق في القدس يعد انتصارا للإرادة الشعبية للمرابطين والمرابطات. ولفت إلى أنهم شكلوا على مدار الأسبوعين الماضيين رأس حربة ونواة. ودعا إلى الاستفادة من هذه التجربة للعمل ضد الاحتلال وفق رؤية وطنية واحدة، بعيدا عن الخلافات الثائوية.

وقال إننا نحننا في إقناع المنظمة باعتماد القدس عاصمة للشباب المسلم، خاصة بعد الهبة الشعبية في القدس، والتي أثبتت صلاية موقف المقدسيين الذين قدموا الشهداء ومنهم لاعب نادي شباب أبو دبس الشهيد يوسف كاشور.

وأوضح الرجب أن التصويت على القرار جرى من خلال رئيس المنظمة، وجاء القرار بالإجماع، حيث إن التوقيع مع المنظمة على القرار سيكون في الأول من شهر أغسطس المقبل على هامش لقاء وزراء الخارجية في مدينة اسطنبول التركية، بحضور عدد من شباب القدس.

ولفت إلى أن اللجنة طالبت بأن لا يكون قرار المنظمة رمزيا، بل يتعدى ذلك بعمل برنامج يوفر أسباب الصمود والبقاء في القدس، ويرعى الشباب المقدسيين. وقال إن المنظمة أبدت استعدادا لبناء برامج متعلقة بالتبادل الشبابي وتوفير مراكز للشباب داخل القدس، بحيث تكون عناوين لتجمعات وأنشطة شبابية.

وتابع أن اللجنة ستكون جسر التواصل بين المقدسيين والمنظمة، لتوفير كل سبل الدعم والصمود لهم، وهذه تعد من الأولويات التي تعمل اللجنة.وأردف أن الفكرة الماضية شهدت عددا من المحطات المهمة في تاريخ الرياضة الفلسطينية، من خلال حفاظها على حياديتها، ورفضها للتجاذبات السياسية والشخصية، وبذلك بقيت مكانتها عنصر وحدة لكل الفلسطينيين.

وقال إن القيادة الفلسطينية عملت على دعم الحركة الرياضية، وفق رؤى استراتيجية تخدم المصالح الوطنية، الرامية لتعزيز صمود الفلسطينيين على أرضهم.

وعبر عن فخره بتآهل المنتخب الأولمبي إلى نهائيات آسيا، المقرر إقامتها في الصين في شهر يناير من العام ٢٠١٨. وثمن دور الطاقم الفني والإداري وأسرة اتحاد كرة القدم، التي عملت على صناعة الإنجاز الأول من نوعه، آملا أن تتمكن المنتخب الوطنية الأخرى من مراكمة الإنجازات.وأشاد الرجب بانتهاء الموسم الكروي بنجاح، والاستعداد لتنظيم نهائي كأس فلسطين الذي سيجعب بين أهلي الخليل وشباب رفح لتحديد بطل كأس فلسطين، مطلع الشهر المقبل نهاية في قطاع غزة، وإيابا تزامنا مع ذكرى ميلاد أبو عمار في الرابع من شهر أب على ملعب الحسين في مدينة الخليل.

وحول الحركة الكشفية، قال الرجب: «في الـ١٤ أغسطس، سنحصل على شهادة العضوية الكاملة في مراسم على هامش المؤتمر العام للحركة الكشفية العالمية في مدينة باكو في أذربيجان، بمشاركة بعثة من الكشافة الفلسطينية، وهذا يعد إنجازا، وتدعو المؤسسات والتربية والتعليم والمؤسسات الدينية مساعدة في توحيد الحركة الكشفية التي تحمل معاني الصمود، وترتكز على التطوع ونشر ثقافة الاحترام.» ■

مراسل «**الوطن**» بفلسطين

الجيش المصري يقتل مسلحا ويدمر أوكارا إرهابية بسيناء

وسط ارتفاع في أعداد القتلى في صفوف الإرهابيين، إذ أعلن الجيش المصري حصيلة القتلى والخسائر

في صفوف المتشددين.

وسقط خلال أسبوع ٤٠ قتيلًا، فيما تم إلقاء القبض على ٥، وصودرت كميات من الأسلحة والذخائر وتم تدمير عدد من العربات المخفخة بحسب بيانات سابقة.

من جانبها نجحت الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالتنسيق مع أمن جنوب سيناء والقوات المسلحة، على مدار يومين، في إبادة ١٣ فدانا مزروعين ببناتي “البانجو، القنب” المخدر وضبط ١٥٥ طلنا من ذات المخدرين، استمررا للمحنة الأمنية المكثرة التي تستهدف

إبادة الزراعات المخدرة بمحافظة جنوب سيناء وضبط القائمين على زراعتها. ■

القاهرة. من إيهاب حمدي:

■ أعلن المتحدث الرسمي للقوات المسلحة المصرية، قتل عنصر من الأسلحة والذخائر وبعض سبينا، واكتشاف وتدمير ٥ أوكار تابعة للعناصر المسلحة، ٢٣٦ دراجة نارية و١٤ عبوة ناسفة كانت معدة لاستهداف القوات الأمنية.

وأضاف المتحدث في بيان رسمي مساء الخميس أنه تم ضبط كمية من الأسلحة والذخائر وبعض الوثائق الخاصة بالعناصر المتشددة وأجهزة كمبيوتر ومعدات اتصال وتصوير واحتياجات إدارية وطبية، كمية من قطع غيار السيارات والدرجات النارية.

وتدخل المرحلة الرابعة لعملية «حق الشهيد، العسكرية شمال سيناء اليوم العاشر على التوالي،

احتجاج أمام برلمان تونس لسحب قانون «المصالحة الإدارية»

القانون وإبداء الرأي فيه ما يعني تأجيل جلسة التصويت التي كانت مقررة أمس.

وطرح مشروع القانون لأول مرة قبل عامين تحت اسم «المصالحة الاقتصادية»، وقد أثار نقاشا في البلاد، ولقي اعتراضا من أحزاب محسوبة على المعارضة ومنظمات من المجتمع المدني.

وسبب الاعتراض أنه قد يمهّد لعقد صلح مع رجال أعمال ومسؤولين كبار وموظفين في الإدارة مرتبطين بقضايا فساد، وإهدار للمال العام، منذ فترة حكم الرئيس السابق زين العابدين بن علي قبل ثورة ٢٠١١. واندخلت تعديلات على القانون، تم بموجبها إبعاد رجال الأعمال والموظفين في قضايا تهرب ضريبي من المصالحة، ليبقى مشمولا بنحو ١٥٠٠ موظف في الإدارة فأصبح مشروع القانون باسم «قانون المصالحة الإدارية».

■ تونس. د.ب.أ: تجمع المئات من المحتجين ، أمام مقر البرلمان التونسي، للدعوة إلى سحب قانون «المصالحة الإدارية» المثير للجدل، والذي يهدف لوقف الملاحقة القضائية ضد الآلاف من الموظفين في قضايا فساد. وتجمع محتجون، ارتدى بعضهم أقمصه تحمل شعار «مانيش ساماح»، (إن أسامح)، في ساحة باردو لمطالبة البرلمان بإلغاء جلسة التصويت المقررة أمس من أجل المصادقة على القانون. وأطلق محتجون شعارات مثل «حالة طوارئ شعبية، ولن أسامح».

كانت لجنة التشريع في البرلمان قد أنهت مناقشة مشروع القانون، الذي طرحه الرئيس الباجي قايد السبسي، بعد ادخال تعديلات عليه، وأحالته إلى التصويت عليه في الجلسة العامة قبل أن تطلب استشارة المجلس الأعلى للقضاء لإبداء الرأي فيه. وطلب المجلس الأعلى للقضاء مهلة لدراسة مشروع

فروع المائدة العربية تقدم لزبائننا الكرام أفضل وألذ وأشهى الأكلات العربية والإيرانية المعدة على أيدي أمهر الطهاة والتي تأتي من لحوم وأسماك طازجة يوميا.

زورونا واستمتعوا بكرم الضيافة

نحن على استعداد تام لتغطية الحفلات والمناسبات والأفراح بأسعار مناسبة

للتواصل: ٩٨٢٢٦٩٢٢١ _ ٩٨٢٧.٩٩٩ _ ٩٨٢٢٦٩٢٢. _ ٩٨٢٢٦٣٩٩٩

تقرير اخباري

ماذا بعد حكم «العليا» الباكستانية ؟

■ إسلام آباد . ا.ف.ب: أطاحت المحكمة العليا الباكستانية رئيس الوزراء نواز شريف واضعة حدا لولاية ثالثة له على ابواب انتخابات عامة مقررة في ٢٠١٨.

ولم يسبق لأي رئيس وزراء باكستاني ان اكمل ولايته التي تمتد لخمس سنوات. واطاحت انقلابات وقرارات صادرة عن المحكمة العليا بمعظم رؤساء الحكومات في باكستان، فيما عزل بعضهم من قبل احزابهم، او اجبروا على الاستقالة او اغتيلوا.

ماذا بعد الاعلان ان شريف لم يعد مؤهلا؟

على الرغم من اعلان المحكمة العليا ان شريف لم يعد «يتمتع بالأهلية» لتولي رئاسة الوزراء، يبقى رئيسا لحزب الرابطة الإسلامية الباكستانية، اكبر مكونات الجمعية الوطنية.

وهو بذلك قادر على تسمية خلفه الذي سيتولى رئاسة الحكومة بعد مصادقة البرلمان الذي يضم ٣٤٢ مقعدا، يشغل شريف وحلفاؤه ٢٠٩ منها. ومن المتوقع ان تطرح المعارضة مرشحا لتولي رئاسة الحكومة، رغم ان مرشحها لا يحظى بأي فرصة للحصول على الدعم البرلماني اللازم.

ومن المرجح ان تتعقد الجلسة البرلمانية خلال ايام او ساعات بعد قرار المحكمة العليا بان شريف لم يعد يتمتع بالأهلية.

هل من سابقة لذلك؟

نعم، في ٢٠١٢ تمت اقالة يوسف رضا جيلاني بتهمة اضرار القضاء عندما رفض اعادة فتح التحقيق في قضية فساد بحق الرئيس انذاك آصف علي زرداري.

وبعد ان اطاحت المحكمة العليا جيلاني، قاد الرئيس زرداري الذي كان حينها رئيس حزب الشعب الباكستاني الحاكم المفاوضات من اجل الاتفاق على خلف لرئيس الحكومة.

وبعد ثلاثة ايام من التفاوض بين مكونات الحكومة الائتلافية تمت تسمية رجا پرويز اشرف، في خيار مثير للجدل بسبب شبهات بالفساد، وتم انتخابه رئيسا للحكومة من قبل الجمعية الوطنية.

هل يمكن الطعن في قرار المحكمة؟

نعم، من حيث المبدأ، ولكن ذلك غير مرجح على الإطلاق. بإمكان وكلاء الدفاع عن شريف التقدم بطعن واما بناء على اسس ذات هوامش ضيقة، كمحصول خطأ في الحكم.

ويقول المحامي المتخصص في القضايا الدستورية ياسر لطيف حمداني إن «المحكمة العليا هي من يفسر الدستور وهي الحكم الاخير في ذلك، فقرار المحكمة العليا يعني عمليا نفاذه».

هل يمكن الدعوة لانتخابات مبكرة؟

الدعوة لانتخابات مبكرة غير مرجحة لانه وبالعودة الى الدستور يمكن فقط للدعوة لانتخابات مبكرة بناء على طلب رئيس الحكومة، اي انه يجب أولا تسمية رئيس للحكومة خلفا لشريف. ومن المقرر اجراء الانتخابات في ٢٠١٨. ■

باكستان: استقالة نواز شريف بعد قرار «العليا» بعدم أهليته



■ معارضون لرئيس الوزراء الباكستاني في مسيرة بأحد طرق كراتشي عقب إعلان المحكمة العليا عدم أهليته لمنصبه أمس «رويترز».

■ اسلام آباد . وكالات: أعلن رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف استقالته بعيد إعلان المحكمة العليا عدم أهليته للبقاء في منصبه على خلفية تحقيق في أصول غير معلنة تمتلكها أسرته لتكون باكستان على أعتاب اضطراب سياسي بعد فترة من الهدوء. ورغم أن شريف سارع لتقديم استقالته قال المتحدث باسمه في بيان إن هناك «تحفظات قوية» على العملية القضائية بعد أن أمرت المحكمة بإجراء تحقيق مع أسرته وسط اتهامات بالفساد وامتلاك شركات خارج باكستان. وكان مصدر الاتهام تسريبات «أوراق بنما».

ويتوقع أن يسمي حزب الرابطة الإسلامية الباكستانية ـ جناح نواز شريف رئيسا جديدا للوزراء لحين إجراء الانتخابات العام القادم في موعدھا المقرر.

ومن الحلفاء المرشحين لخلافة شريف وزير الدفاع آصف خواجه ووزير التخطيط أحسن إقبال ووزير البترول شهيد عباسي.

ولم يكمل أي رئيس لحكومة

باكستان ولايته منذ الاستقلال عن

الحكم الاستعماري البريطاني عام

١٩٤٧.

ويمثل حكم المحكمة نصرا سياسيا كبيرا للرئيس المعارض عمران خان نجم الكريكت السابق الذي هدد العام الماضي بتنفيذ مظاهرات حاشدة إذا لم يتم التحقيق في ثروة شريف.

واستغل خان تسريبات أوراق بنما التي كشفت أن أسرة شريف اشترت شققا فاخرة في لندن من خلال شركات خارج البلاد.

ويخضع خان نفسه لتحقيق أمام المحكمة العليا في اتهامات بأنه لم يكشف عن مصادر دخله وهو اتهام ينفذه. وأمرت المحكمة بإجراء تحقيق جنائي في أصول وزير المالية إسحق

دار وهو واحد من أوثق حلفاء شريف والذي يعزى إليه الفضل في تحقيق أعلى معدل نمو للاقتصاد منذ عشر سنوات. كان التلفزيون الرسمي ووسائل إعلام أخرى ذكرت أن المحكمة قضت بعدم أهلية دار أيضا.

وقال القاضي إعجاز أفضل خان في المحكمة «لم يعد مؤهلا ليكون عضوا نزيها في البرلمان ولم يعد يشغل منصب رئيس الوزراء».

ولطالما نفى شريف (٦٧ عاما) ارتكاب أي مخالفات ورفض التحقيق بـاعتباره منمنازا وغير دقيق.

ويقول حلفاء شريف إن مؤامرة حيكت للإطاحة به.

وكتب وزير السكك الحديدية خواجه سعد رفيق على تويتر قبل ساعات من إعلان الحكم «هذه ليست محاسبة، هذا انتقام». وأضاف «تم استهداف النظام

الديمقراطي في محاولة للتخلص منا». وإنتهت فترتا ولاية شريف

السابقتان أيضا قبل اكتمالهما،

إحداهما في انقلاب عسكري عام ١٩٩٩

في انتخابات عامة سنة ٢٠١٣. ■

القوات الأفغانية تستعيد مقاطعة من طالبان

■ كابول . د.ب.أ: استعادت قوات الأمن الأفغانية مقاطعة في وسط أفغانستان كانت قد سقطت في أيدي حركة طالبان قبل خمسة أيام. وقال المتحدث باسم حاكم إقليم غور، عبدالحى خطيبي، «بعد عدة ساعات من التبادل الكثيف لإطلاق النار، تمكنت قوات الأمن من السيطرة على مركز مقاطعة تايوارا في إقليم غور صباح الجمعة»، مضيفا أن العملية بدأت في الساعات الأولى من الخميس. وقال عبدالبصير غوري، وهو متحدث باسم الجيش، مؤكدا استعادة المنطقة، إن قوات الأمن الأفغانية، بالتعاون مع سلاح الجو، كبدت المتمردين خسائر كبيرة، حيث قتلت ٥٩ منهم وأصابت عشرات آخرين. وأضاف أنه في الوقت الراهن لا يوجد معلومات عن وقوع خسائر بين المدنيين والقوات الأفغانية. وعادة ما تحرف أطراف الصراع في أفغانستان أعداد القتلى والجرحى. ■

«النواب الأميركي» يوافق على زيادة الإنفاق العسكري

■ واشنطن . رويترز: وافق مجلس النواب الأمريكي على زيادة الإنفاق العسكري العام المقبل ٦٨ مليار دولار وذلك في تشريع يوفر أيضا أموالا للبدء في بناء جدار حدودي على الحدود مع المكسيك. ويؤيد مشروع القانون من الإنفاق لتعزيز قدرة الولايات المتحدة على الدفاع عن نفسها في مواجهة الهجمات الصاروخية من الخارج وسط مخاوف من تنامي قدرة كوريا الشمالية على قصف الأراضي الأمريكية بصاروخ له رأس نووي بعد أن نجحت بيونج يانج في اختبار صاروخ باليستي عابر للقارات في يوليو. ويقيض مشروع القانون بميزانية ٦٥٨,١ مليار دولار لوزارة الدفاع أي بزيادة قدرها ٦٨,١ مليار عن السنة المالية ٢٠١٧ وبزيادة ١٨,٤ مليار دولار عن طلب ترامب بخصوص الميزانية. ■

الشيخ الأميركي يرفض مسودة قانون يلغي أجزاء من أوباماكير

■ واشنطن . ا.ف.ب: فشل الجمهوريون في مجلس الشيوخ في إلغاء أجزاء من نظام «أوباماكير»، ولم يتمكن الرئيس دونالد ترامب من تحقيق حلمه في اصلاح نظام الرعاية الصحية الذي يحمل اسم سلفه. وحسم السناتور جون ماكين الذي شخص مؤخرا بأنه مصاب بسرطان في الدماغ، عملية التصويت بدعم موقف سناتوريين جمهوريين معتدلين صوتا إلى جانب الديمقراطيين لرفض مسودة القانون. وقال زعيم الغالبية في مجلس الشيوخ ميتش ماكونيل لزملائه بعد إحدى الجلسات الأكثر توترا في السنوات الأخيرة في مجلس الشيوخ «كان التصويت مخيبا فعلا». وأضاف «اني اسف لان جهودنا لم تكن كافية هذه المرة». ويعتبر ذلك نكسة للجمهوريين ولترامب الذي وعد بإلغاء نظام أوباماكير للرعاية الصحية الذي أقره الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما في ٢٠١٠. ورفضت مسودة القانون من ٥١ عضوا في مجلس الشيوخ مقابل ٤٩. ■

الصين تتعهد بالتصدي لأي إجراء ضد مصالحها

عقوبات روسيا على طاولة ترامب . . وموسكو تخفض الوجود الدبلوماسي الأميركي



■ مروحيات عسكرية تحلق فوق سفن للبحرية الروسية في بحر البلطيق خلال تدريبات على الاحتفال بيوم البحرية الروسية «رويترز».

■ واشنطن . عواصم. وكالات:

أقر مجلس الشيوخ الأميركي مجموعة جديدة من العقوبات ضد روسيا على خلفية اتهامها بالتدخل في الانتخابات الرئاسية الأميركية وبانت الكرة الآن في ملعب الرئيس دونالد ترامب الذي يعود له أن يقرر ما بين دعم هذا الموقف المتشدد حيال موسكو أو يعارضه فيما سارعت موسكو بإعلان تخفيف الوجود

الدبلوماسي الأميركي في وقت انتقدت فيه الصين العقوبات وتعهدت بالتصدي لأي إجراء ضد مصالحها. وردا على القرار

الذي أقر في مجلس الشيوخ بعد التصويت عليه الثلاثاء في مجلس

النواب، أعلنت روسيا تخفيض الوجود الدبلوماسي الأميركي

على أرضها، منددة بـ«العداء لروسيا». وأحيل النص الذي

كان أثار أيضا انتقادات الاتحاد الأوروبي لما قد ينجم عنه من

عقوبات على شركات أوروبية، إلى الرئيس ترامب الذي يتحتم

عليه أن يختار ما بين توقيعه أو فرض الفيتو الرئاسي ضده.

وبهذا القرار يعزز الكونغرس الأميركي معاقبة روسيا على

مزاعم حملة التضييل والقرصنة، التي اتهمت بتنفيذها خلال

انتخابات نوفمبر في الولايات المتحدة، كما ذكر بين الدوافع

خلف العقوبات ضم موسكو القرم عام ٢٠١٤. وتدخلها في شرق

أوكرانيا حيث أدت حرب إلى سقوط أكثر من عشرة آلاف قتيل.

روسيا تحبط هجمات بسان بطرسبرج

■ موسكو . وكالات: اعتقل

جهاز الأمن الروسي في موسكو سبعة رعايا من آسيا الوسطى

متهمين بالتخطيط لاعتداءات في سان بطرسبرج ثاني مدن

روسيا التي تعرضت لهجوم دام في أبريل. وأعلن جهاز الأمن في

بيان انه يشتبه بأن الموقوفين السبعة «خططوا لاعتداءات في

سان بطرسبرج ولا سيما في قطارات واماكين تجمع». وتعلن

اجهزة الامن الروسية بانتظام افشال مخططات لتنفيذ اعتداءات.

وأعلنت النيابة العامة الجمعة انه تم افشال ١٢ اعتداء على الأراضي

الروسية منذ مطلع العام، وفق ما نقلت عنها وكالة «ريا نوفوستي»

لأنباء. وشددت روسيا التدابير الأمنية منذ الاعتداء الذي وقع

في مترو سان بطرسبرج (شمال غرب) واسفر عن سقوط ١٦ قتيلا

وعشرات الجرحى في الثالث من أبريل. وقتل في الاعتداء

منفذه اكبر جون جاليلوف (٢٢ عاما) المنحدر من قرغيزستان،

الجمهورية السوفييتية السابقة في آسيا الوسطى. ■

القوات الجوية الصينية تقتزم مواصلة التدريبات في البحر

■ شنغهاي . رويترز: ذكر

تلفزيون الصين المركزي (سي. سي.تي.في) أن القوات الجوية

الصينية ستواصل تدريباتها في البحر بغض النظر عن أي

مضايقات قد تواجهها وذلك في أعقاب تقارير عن أن طائرات

حربية صينية حلفت قرب اليابان وتايوان في الأيام الأخيرة. ونقل

تلفزيون (سي.سي.تي.في) عن المتحدث باسم القوات الجوية

شين جين كه قوله في وقت متأخر الخميس «تدريبات القوات الجوية

في عمق البحر أصبحت أمرا طبيعيا ومنهجيا وعمليا». وأضاف

أن العمليات «واجهت وتعاملت مع أشكال عدة من المضايقات والمواقف لكن بغض النظر عن

المعوقات سنواصل ما كنا نقوم به». وقال «بغض النظر عن يتفقنا

سنحلق كثيرا ومرارا» مضيفا أن الطلعات تتم وفقا للقانون. ■

القوات الفلبينية تقتل ٤ في اشتباك مع متمردين شيوعيين

(البرلمان الفلبيني)، متعهدا بإعداد القوات المسلحة للحرب، بتجنيد ٢٠ ألف آخرين على الأقل من الجنود وشراء معدات جديدة.

وتعترف محادثات السلام بين الحكومة وزعماء المتمردين الشيوعيين الذين يتخذون من هولندا مقرا لهم منذ مايو الماضي.

وفي إبريل الماضي، اتفق مفاوضون عن الحكومة ومتمردين شيوعيين على وقف إطلاق النار بشكل مؤقت، لكنهم لم ينتهوا بعد من وضع الخطوط الإرشادية والقواعد التي كانت ستجعل الهدنة فعالة. ■

اشتبكوا مع حوالي ٣٠ متمردا في قرية بإقليم سورسوجون، على بعد ٣٨٣ كيلومترا جنوب شرق مانيلا.

وكان تبادل إطلاق النار، هو أحدث قتال بين المتمردين الشيوعيين والقوات الحكومية منذ أن ألغى الرئيس رودريجو دوتيرتي محادثات السلام، بعد سلسلة من الهجمات التي شنّها المتمردون.

وكان دوتيرتي قد أعلن يوم الاثنين الماضي أنه «لن يكون هناك المزيد من المحادثات»، وذلك في مؤتمر صحفي، عقد بعد خطابه حول حالة الامة في الكونغرس

■ مانيلا .د.ب.أ: ذكر متحدث باسم الشرطة الفلبينية أن أربعة أشخاص يشتبه أنهم من المتمردين الشيوعيين قتلوا في اشتباك مع القوات الحكومية شرق البلاد.

وأضاف مسؤول الشرطة نونيتو ماركيز أنه من بين المتمردين القتلى، قائد إقليمي بجيش الشعب الجديد، الجناح المسلح للجماعة المتمردة المعروفة باسم «الحزب الشيوعي الفلبيني».

وأضاف ماركيز أنه لم ترد أنباء عن سقوط ضحايا في صفوف الجيش.

وتابع أن الجنود كانوا يقومون بدورية عندما



شغف
SHAGHAF
عود
oudh

سويس أربيان
SWISS ARABIAN

رقم الاتصال: ٢٤٧٦٣٧٣
CONTACT NO: 24713773



بنك مسقط
bank muscat
الوثبة
al wathbah



تعرف على كيفية تطوير مشروعك مع أكاديمية الوثبة!

يبدأ التسجيل في محافظة الداخلية من ٣٠ يوليو - ١٧ أغسطس ٢٠١٧

للتسجيل يرجى مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني: alwathbah@bankmuscat.com

لمزيد من المعلومات اتصل بنا ٢٤٨٠١٦٣ - ٢٤٧٦٣٣٦

معايير المشاركة: • العمانيون اللذين يمتلكون حصة في الشركة • إثبات الربحية في آخر ٣-٢ سنوات • زبائن بنك مسقط

هنا أكثر
www.bankmuscat.com

C.R No. 8/14573/1

- 14
« فضية النتر بالبطولة الآسيوية من نصيب رباعنا مرشد العجمي »

15
« الترجي يهزم المريخ ويتأهل إلى قبل نهائي البطولة العربية »

18
« النجم نيمار أصبح قضية وطنية في البرازيل »



الوطن
alwatan

الرياضي
SPORTS

13

sports@alwatan.com.om

خسارة ثلاثة

ماني بايرن ميونيخ بطل الدوري الألماني لكرة القدم في المواسم الخمسة الأخيرة بخسارته الفالقة ضمن مسابقة الكأس الدولية للأبطال بنسختها الآسيوية عندما سقط أمام إنتر الإيطالي صفر-٢. وسجل الإيطالي من أصل برازيلي «ايدر» سيتادين مارتينيز الهدفين من ضربتي رأس في الشوط الأول (٨ و ٣٠) وكان بايرن ميونيخ تعادل في الجولة الأولى مع أرسنال الإنجليزي ١-١ في الوقت الأصلي لكنه خسر بركلات الترجيح ٢-٣، ثم سقط سقوطا مدويا أمام ميلان الإيطالي صفر-٤ قبل أن يفوز بصعوبة على تشلسي بطل إنجلترا ٣-٢. في المقابل، حقق إنتر فوزه الثاني بعد أن هزم ليون الفرنسي ١-صفر، ويختتم السبت مع تشلسي على الملعب الوطني في سنغافورة أيضا جولة الأندية الأوروبية في آسيا... واللقطة من لقاء إنتر مع بايرن ميونيخ

تفاصيل ص١٧ أ.ف.ب



في بطولة آسيا لشباب وناشئي رفع الأثقال

فضية النتر من نصيب رباعنا الوطني مرشد العجمي

انتزع الرباع مرشد محمد العجمي فضية النتر في وزن ٨٥ لكفة الشباب بعد منافسة قوية مع ١٨ لاعباً من الدول الآسيوية في بطولة آسيا للشباب والناشئين لرفع الأثقال والمقامة في العاصمة النيبالية كتمانكو من ٢١ – ٢٩ يوليو الجاري . وقد بدأ اللاعب في رفعة الخطف بثقل ١٢٣ كيلو جراماً واحتل المركز الخامس في رفعة الخطف وذلك بعد المنافسة القوية مع اللاعب الإيراني والذي جاء في المركز الثالث في رفعة الخطف .



■ مرشد العجمي يتوسط البعثة عقب حصوله على فضية النتر

اما في رفعة النتر فقد حقق لاعبنا المركز الثاني بعد منافسة قوية مع اللاعب الإيراني واللاعب العراقي واللاعب الكازخستاني ، ورفع اللاعب مرشد في النتر ثقلًا وقدره ١٦٩ كيلو جراماً . وقد أبدى اللاعب فرحته من تحقيق الميدالية الفضية رغم الاستعداد المتواضع الذي لم يتجاوز ٢٥ يوماً فقط بعدما انتهى من اختبارات (إتمام مرحلة دبلوم التعليم العام).



■ تتويج مرشد العجمي

وقال مايكل شتاينر مسؤول التطوير في بورشه في بيان دخول بطولة العالم للسيارات الكهربائية وتحقيق النجاح في هذه الفئة هي النتيجة المتوقعة لخطينا في هذا المجال».

وفاز فريق بورشه بسباق لومان ٢٤ ساعة في السنوات الثلاث الأخيرة ■

■ أما المدرب مازن البديري فقد قال انه من الضروري المشاركة بمثل هذه البطولات والاحتكاك مع اللاعبين البارزين في اللعبة لكي يأخذ اللاعبون العمانيون مكانتهم في اللعبة ولكي يحسب لهم حساب في البطولات القادمة ، وإني لأشكر وزارة الشؤون الرياضية على دعمها المتواصل والذي كان له الأثر الواضح لدى اللاعبين .

وتشارك السلطنة في هذا المحفل الآسيوي بعدد ثلاثة رباعين وهم الياس بن تميم البوسعيدي ويشارك في وزن ٦٢ كجم وعامر بن سالم الخنجري ويشارك في وزن ٧٧ كجم ، ومرشد بن محمد العجمي وزن ٨٥ كجم وهو صاحب الميدالية البرونزية العالمية للناشئين والتي حصل عليها في بطولة العالم في تايلند شهر ابريل ٢٠١٧ .

وكانت الاختبارات الدراسية سببا في عدم الاستعداد بشكل جيد حيث اكمل الثلاثة لاعبين اختبارات الصف الثاني عشر قبل شهر من البطولة وهي الفترة التي استعد اللاعبون بها بتدريب مكثف بصالبة مجمع السلطان قابوس الرياضي بوشوش محاط بالحرس من وقوع الإصابات حيث يتدرب المنتخب بواقع وحدتين تدريبية يوميا عدا يوم الجمعة كانت راحة للاعبين.

من جانبه اشاد سعيد بن مرهون الغابيشي رئيس اللجنة العمانية لرفع الأثقال والقوة البدنية بما حققه اللاعب مرشد العجمي من إنجاز مؤكدا بأن فترة الإعداد لم تكن بالصورة التي نطمح لها بسبب اختبارات اللاعبين ولكننا نفخر دائما بأن كل مشاركة نحقق فيها إنجازا للرياضة العمانية على المستويين العالمي والآسيوي وأصبح طموحنا ان يكون لنا حضور في المستوى الأولمبي وتحقيق ذلك لابد من التواجد في مثل هذه البطولات والمشاركات المستمرة ومن خلال برنامج زمني تقاس فيه تطورات اللاعب شبه شهرية تقريبا حتى يرتقي الى المستوى المأمول ، وكلمة شكر نقدمها للجهاز الفني بقيادة المدرب العراقي مازن البديري على جهوده مع هؤلاء اللاعبين وزملائهم الآخرين الذين يستعدون لبطولات قادمة. ■



■ من المنافسة

في بطولة نادي قريات لكرة القدم للناشئين

فوز حي الظاهر على اتحاد الحيل والحاجر على اتحاد الساحل

الظاهر، التي انتهت بفوز فريق حي الظاهر بهدف مقابل صفر، أما المباراة الثانية فكانت بين فريق اتحاد الساحل والحاجر، حيث أسفرت عن فوز فريق الحاجر بهدفين مقابل هدف، وستلعب مساء اليوم السبت، فرق المجموعة الثالثة حيث يلتقي في المباراة الأولى فريقا دغمر والوسطى، وفي المباراة الثانية يلعب فريقا بمه والوحدة، وتلعب مساء غد الأحد بقاء فرق المجموعة الأولى حيث يلتقي فريقا حي الظاهر واتحاد الساحل، يليه يلعب فريقا الحاجر واتحاد الحيل. ■

انطلقت المرحلة الأولى لبطولة نادي قريات الرياضي الثقافي لكرة القدم لفئة الناشئين للعام ٢٠١٧م، بولاية قريات مساء أمس الأول التي يشترك فيها اثنا عشر فريقاً من الفرق الأهلية، وذلك على ملعب النادي. رعى افتتاح البطولة إبراهيم بن سعيد الهوتي مدير دائرة الوثائق بمكتب معالي وزير الإسكان، بحضور خالد بن علي العادي رئيس مجلس إدارة النادي وأعضاء الإدارة ورؤساء الفرق الأهلية وجمع من أبناء الولاية، حيث شهد الافتتاح إقامة مباراتين: الأولى جمعت فريقَي اتحاد الحيل وحي

الأردن يفوز على فلسطين في البطولة العربية للناشئين لكرة الطائرة

■ عمان . العمانية : حقق المنتخب الأردني فوزه الأول في البطولة العربية للناشئين الرابعة عشرة لكرة الطائرة والتي افتتحت مساء امس الأول بالملكة الأردنية الهاشمية جاءت المباراة متوسطة المستوى حاول خلالها لاعبو المنتخب الفلسطيني مجارة لاعبي الفريق الأردني خصوصا في الشوط الأول الذي فاز به المنتخب الأردني ٢١/٢٥ وفي الشوطين الثاني والثالث تراجع مستوى لاعبي المنتخب الفلسطيني ويحقق المنتخب الأردني الفوز بهما ١٦/٢٥ و ١٩/٢٥ ليفوز بالمباراة بثلاثة أشواط نظيفة. ■



■ من المباريات

قريات.من عبدالله بن سالم البطاشي: تصوير.حمود بن عبدالله الجرداني:

■ شهدت بطولة الريدف لكرة القدم تحت سن ثلاث وعشرين سنة للعام٢٠١٧، التي ينظمها فريق حي الظاهرتحت إشراف نادي قريات الرياضي والثقافي في الأيام الثلاثة الماضية إقامة أربع مباريات، حيث التقى في المباراة الأولى فريقا اتحاد الساحل وضباب، وانتهت بفوز اتحاد الساحل بأربعة أهداف مقابل صفر، بينما التقى في المباراة الثانية فريقا اتحاد دغمر والمسفاة أسفرت عن فوز فريق اتحاد دغمر بهدف مقابل صفر، وفي المباراة الثالثة التقى فريقا الوحدة والاتفاق انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما، وفي المباراة الرابعة فريقا دغمر والوسطى استطاع فريق دغمر من الفوز بخمسة أهداف مقابل هدف لفريق الوسطى. ■

تأهل الهلال والجزيرة مبكرا

منافسات بطولة وادي سيفم للشباب بنادي بهلا تدخل مراحلها الحاسمة



■ تكريم الفائزين

بهلا.من مؤمن بن قلم الهنائي:

تواصلت منافسات بطولة وادي سيفم للشباب الكروية حيث واصل الجزيرة عروضه الرائعة واستطاع خطف الصدارة من تحت أقدام فريق الطماح في الجولة الثالثة من المجموعة الأولى استطاع المدرب علي الهنائي ورفاقه مهتد الهنائي وخالد الشكيلي من خلط أوراق فريق الطماح وظهرت المباراة بالندية والحماس لأهمية المباراة وكذلك جدول الترتيب في المجموعة الكوتش خميس الشكيلي ورفاقه لم يحالفهم الحظ رغم اصطدام الكرة في زاوية الرمي ٣ مرات ولكن هذا ماانتهت

شهدت مشاركة نحو٤٥٠ عضوا

الاحتفال بختام الأنشطة والبرامج الصيفية بالمركز الترفيهي بمنع

منع.من سالم بن خليفة البوسعيدي :

من ٢٥ إلى ٣٥ سنة لمسابقات الكرة الطائرة ودفع الجلة والبولينج وشد الحبل وألعاب شعبية وترفيهية . كما اشتمل الحفل على تشييد ترحيبي قدمه أطفال جمعية المرأة العمانية بمنح وقصيدة شعرية للشاعر فيصل الفارسي وأوبريت وطني العهد والولاء وعرض مرئي عن الفعاليات .

تكرم

اختتم الحفل بتكريم الجهات المشاركة والحكام والفائزين في كافة المسابقات المتنوعة ففي مسابقة الكاراتيه للذكور حصل على المركز الأول هاني بن علي بن حميد الكليبي وجاء ثانيا جهاد بن ناصر بن سالم التوبوي وثالثا الفاروق بن سعيد بن منصور التوبوي وفي تنس الطاولة أولا عمران بن عبدالله بن محمد التوبوي وثانيا ليث محمد بن حمد البوسعيدي وثالثا محمد بن خليفة بن محمد العامري أما في البولينج عموم جاء أولا يوسف بن خلفان بن عبدالله البوسعيدي وثانيا وليد بن سالم بن درويش العززي وثالثا أسامة بن سلام بن سالم التوبوي وفي البولينج ناشئين حصل على الأول خلفان بن سالم بن خلفان التوبوي وثانيا المنذر بن محمد بن سيف البوسعيدي وثالثا المنذر بن مسعود بن خلف التوبوي وفي البليارد جاء أولا محمد بن ناصر بن سعيد السليمان وحل ثانيا سعيد بن حمود بن سعيد التوبوي وثالثا جمال بن سليمان بن حمد العميري وفي الشطرنج فاز بالمركز الأول حمود بن محمد بن سيف البوسعيدي وثانيا محمد بن حمد بن عبدالله البوسعيدي وثالثا أحمد بن عوض بن حارث التوبوي أما في مسابقة الشعر فجاء أولا حمزة بن مرهون بن يوسف البوسعيدي وثانيا أسعد بن مرهون بن يوسف البوسعيدي وثالثا نعم بن عبدالعزيز بن سالم البوسعيدي وفي القصة القصيرة فاز بالمركز الأول خليل بن إبراهيم بن سالم البوسعيدي وثانيا الوليد بن حمد بن خلفان العبدلي وثالثا أحمد بن عفيف بن علي السواقي وفي دوري الكرة الطائرة احتل فريق برج الجص المركز الأول وفريق قلعة الفيقين ثانيا وفي ثنائيات كرة القدم حصل فريق سيج النماء على الأول وثانيا فريق سيج البركات. ■



■ كأس الأول في الطائرة



■ تكريم الفائزات

■ وتضمن الحفل كلمة المركز ألقاها خلفان بن سالم بن درويش العززي مدير المركز الترفيهي قال فيها : إن المناشط والفعاليات التي ينظمها المركز طوال العام بمباركة من معالي الأمين العام لشؤون البلاط السلطاني ساهمت في تطوير وصقل مهارات وإجادات أعضاء المركز من الجنسين وبلا شك مكنتهم من المساهمة الفاعلة في خدمة هذا الوطن من خلال ما اكتسبوه من الدورات التدريبية وحلقات العمل والندوات تحقيق الأهداف المرجوة من إقامتها وقد بدأت فعاليات هذا العام في شهر يناير بإقامة تدريبات تمارين الإيروبيك لغضوات المركز ثم دورة في مجال التصميم الجرافيكي في شهر فبراير وخلال شهري مارس وأبريل أقيمت البطولة الثالثة لكرة القدم بمشاركة فرق الولاية وحامية حصن الشموخ ، وفي شهر يونيو أقيمت دورة في مجال الحاسب الآلي وفي مطلع شهر يوليو انطلقت الفعاليات الصيفية وتمثلت في إقامة دورات مصاحبة للفعاليات الرياضية والثقافية شملت الجوانب الصحية والبدنية والفكرية حيث بدأت بدورة في مجال اللغة الإنجليزية شملت الجنسين تلتها دورة في الإنعاش القلبي الرئوي ثم دورة في مجال فنون الكاراتيه خاصة للعنصر النسائي ثم أقيمت بعدها دورة تأسيسية في لغة الإشارة تلتها حلقة عمل في الإلكترونيات وبرمجة الآرد نيو كما أن المسابقات الرياضية كانت حاضرة ضمن الفعاليات، حيث تم تنظيم مسابقات للذكور تمثلت في ثنائيات كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة والبليارد والبولينج للعموم والناشئين والشطرنج والكاراتيه والألعاب الشعبية التقليدية وفي المجال الثقافي القصة القصيرة والشعر القصيح والنسبة للإناث فقد تم تقسيم المسابقات حسب الفئات العمرية الفئة الأولى للأعمار من ١٠ إلى ١٧ سنة مسابقات كرة اليد والعدو لمسافة ١٠٠ متر ورومي الأسهم وألعاب شعبية وترفيهية ، والفئة الثانية للأعمار من ١٨ إلى ٢٤ سنة مسابقات كرة السلة والتتابع ومسابقات البولينج وألعاب شعبية وترفيهية والفئة الثالثة للأعمار

الرباط- رويترز : قال الجيش الملكي المنافس في دوري المحترفين المغربي لكرة القدم إنه تعاقّد مع محمد الفقيه مهاجم الكوكب المراكشي بعد مفاوضات استمرت عدة أسابيع في ظل رغبة الرّجاء نادية السابق في استعادته. وأضاف الجيش في بيان أن الفقيه البالغ عمره ٢٧ عاما سينضم للفريق لثلاثة مواسم بعدما أصر المدرب عزيز العامري على

التعاقد معه. وهو اللاعب الثامن الذي يضمه الجيش في الصيف الحالي بعد ياسين لكحل والمهدي الخلاطي والحارس ياسين الحظ ويوسف اوشويا وسعيد الأبيض وإبراهيم باكاويكو وتوبيو كوليبالي. وفسخ الجيش في وقت سابق تعاقدّه مع الفرنسي من أصل سنغالي ساير سيني وسفيان للال لعدم إقتناع المدرب بهما.

في البطولة العربية

الترجي يهزم المريخ ويتأهل إلى قبل النهائي

■ رويترز : تأهل الترجي التونسي إلى قبل نهائي البطولة العربية للأندية لكرة القدم عقب فوزه ٢-٠ صفر على المريخ السوداني بفضل ثنائية أنيس البدي ضمن المجموعة الثالثة امس الأول الخميس .

وتصدر بطل الدوري التونسي المجموعة بست نقاط بفارق أربع نقاط عن الهلال السعودي وخمس عن كل من المريخ ونقط الوسط العراقي وذلك قبل الجولة الأخيرة للمجموعة يوم الأحد .

وتأهل الفيصلي الأردني متصدرا المجموعة الأولى بست نقاط إلى قبل النهائي أيضا بينما سيحسم الفائز من الأهلي المصري ونصر حسين داي الجزائري موقفه من احتلال أفضل فريق يحتل المركز الثاني في المجموعات الثلاث.

ويتأهل متصدر المجموعة فقط بشكل مباشر إلى الدور قبل النهائي إضافة إلى أفضل فريق يحتل

مدرب نقط الوسط العراقي :

خبرة الأندية الكبيرة ستحسم لقب البطولة العربية

■ الاسكندرية (مصر)- رويترز : يعتقد هاتف شمران مدرب نقط الوسط العراقي أن الأندية الكبيرة صاحبة الخبرة ستحسم لقب البطولة العربية للأندية لكرة القدم رغم حدوث بعض المفاجآت. ويتبدل نقط الوسط ترتيب المجموعة الثالثة بنقطة وحيدة من مباراتين بعد تعادله مع الهلال السعودي أمس الاول .وقال شمران في مقابلة مع رويترز في مقر إقامة البعثة العراقية في الاسكندرية «التتويج باللقب يحتاج أندية تمتلك خبرة البطولات. رغم حدوث بعض المفاجآت بخسارة الأهلي أمام الفيصلي الأردني والزمالك أمام العهد لكن من المرجح فوز أحد الأندية الجماهيرية باللقب». وأضاف «الفيصلي ظهر بشكل منضبط تكتيكا في أول مباراتين ولو استمر بهذا الأداء سيصبح له دور مهم في قبل النهائي وكذلك العهد».ويعاني نقط الوسط من ارهاق شديد بسبب استمرار الدوري العراقي حتى الآن حيث أكد شمران أن فريقه خاض ست مباريات خلال ١٨ يوما فقط في درجة حرارة تجاوزت ٥٠ درجة مئوية. وأضاف



«من المصدر»

■ هاتف شمران

فوزي البنزرتي: جدول البطولات أكثر من مزدحم وبقاء محمد صلاح في روما كان الأفضل له

لاعبين جدد منهم الكاميروني فرانك كوم الذي أثار التعاقد معه جدلا مع النجم الساحلي غريم الترجي المحلي لكن البنزرتي أكد أنه من جليبه للترجي«كوم كان بين صفوف النجم حينما كنت مدربا للفريق ورحل إلى ألمانيا وصار لاعبا حرا وتعاقدنا معه وهو من اختار اللعب للترجي».

وتطرق البنزرتي لمواجهة المنتخبين المصري والتونسي في تصنيفات كأس الأمم الافريقية٢٠١٩ الشهر الماضي والتي حسمها المنتخب التونسي بالفوز ١-٠ صفر إذ اعتبر أن الفريق المصري تراجع بشدة مقارنة بما كان عليه في بطولة افريقيا الأخيرة في الجابون.

وأشاد البنزرتي بقرار الاتحاد التونسي التعاقد مع المدرب الوطني نبيل معلول قائلا «اختيار معلول لتدريب منتخب تونس ممتاز. المدرب الوطني دائما هو أفضل اختيار في كل الأحوال لأن تونس تملك مدربين بارزين قادرين على تحمل المسؤولية».

وأشاد المدرب المخضرم بلاعب الأهلي المعتزل محمد أبو تريكة الذي وصفه باللاعب الممتاز وسرد واقعة حدثت بينها حينما كان (البنزرتي) مدربا للمنتخب الليبي موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨ قائلا «واجهنا منتخب مصر في البطولة العربية وقابلت أبو تريكة حينها وتحدثت معه ونصحته بالاحتراف في أوروبا لأنه لاعب كبير. قلت له تحديدا انت لاعب كبير وعندما تحترف تصبح لاعبا عظيما». ■



«من المصدر»

■ محمد صلاح



«من المصدر»

■ فوزي البنزرتي

أطلب منهم الانتصار نظرا لقوة حامل اللقب». واحتل ماميلودي صن داونز بطل جنوب افريقيا وحامل اللقب القاري المركز الثاني في المجموعة الثالثة بدور المجموعات خلف الترجي بينما احتل الأهلي المركز الثاني في المجموعة الرابعة خلف الوداد البيضاوي المغربي.

واشتكى المدرب المخضرم البالغ عمره ٦٧ عاما من جدول البطولات المزدحم نظرا لاستمرار بطولتي افريقيا للأندية خلال فترة الراحة الصيفية قائلا «طالبت منذ سنوات طويلة عيسى حياتو (الرئيس السابق للاتحاد الافريقي) بعدم استمرار بطولتي افريقيا خلال الصيف نظرا لإرهاق اللاعبين من استمرار المواسم دون توقف. أنا شخصيا لم احصل على راحة منذ أربع سنوات إلا فترة قصيرة للغاية. «كل البطولات الأوروبية تنتهي في مايو وتبدأ في أغسطس لذلك يجب أن نحتذي بهم نظرا لأن مسيرة اللاعب قصيرة للغاية ويجب الحفاظ عليه».وقر الاتحاد الافريقي لكرة القدم مؤخرا اجراء تغييرات على دوري الإبطال وكأس الاتحاد حيث ستقام المسابقتان من أغسطس إلى مايو مثل دوري أبطال أوروبا بدلا من إقامتهما على مدار عام ميلادي. واستعد الترجي للبطولة العربية بالتعاقد مع

■ رويترز : نفى فوزي البنزرتي مدرب الترجي التونسي ما تردد عن إقصائه أوراقه الراحبة خلال المشاركة في البطولة العربية للأندية لكرة القدم تحسبا للقاء الأهلي المصري في دور الثمانية لدوري أبطال افريقيا بعد نحو شهرين وانتقد استمرار المناقسات الافريقية خلال الصيف.

ويستضيف الأهلي، المشارك في البطولة العربية التي تنظمها مصر حتى الخامس من الشهر المقبل، الترجي أحد أيام ١٥ أو ١٦ أو ١٧ المقبل بينما ستقام مباراة العودة في تونس بعدما بأسبوع. ويشارك الترجي في البطولة بالفريق الأول عكس الأهلي الذي أراح عدد كبيرا من لاعبيه بعد نهاية الدوري المحلي وقبل استئناف كأس مصر ودوري الأبطال. وقال البنزرتي لرويتز في مقر إقامة بعثة الفريق التونسي بالاسكندرية خلال البطولة «لم أقل أنني سأخفي بعض أوراق الفريق خلال البطولة تحسبا للقاء الأهلي. كل شيء مكتشف في كرة القدم والعالم بات قرية صغيرة.

«عندما واجهت صن داونز في دور المجموعات اكتشفت أنهم يحفظون طريقة لعبنا عن ظهر قلب وقدموا أداء قويا سواء في تونس أو جنوب افريقيا حيث طلبت من اللاعبين الدفاع حتى في تونس ولم



«من المصدر»

■ طارق يحيى

الزمالك يسعى للفوز أمام النصر لاستعادة الثقة ومصالحة الجماهير

■ القاهرة . رويترز : يسعى الزمالك المتعثر محليا وافريقيا وعربيا إلى تحقيق الفوز على النصر السعودي عندما يلتقي معه اليوم تحت قيادة طارق يحيى في البطولة العربية للأندية لكرة القدم من أجل حفظ ماء الوجه واستعادة الثقة. وتقام المباراة ضمن الجولة الثالثة والأخيرة للدور الاول للبطولة العربية. وفقد الزمالك فرصة المنافسة على التأهل للدور قبل النهائي بعد أن توقف رصيده عند نقطة واحدة من تعادل مع الفتح الرباطي المغربي ثم الخسارة أمام العهد اللبناني بهدف نظيف. وقال طارق يحيى المدرب المساعد للزمالك والقائم بأعمال المدرب بعد انتهاء تعاقد البرتغالي أوجوستو ايناسيو إن فريقه يسعى لاستعادة الثقة في ختام مبارياته بالبطولة العربية

■ القاهرة . رويترز : وأضاف يحيى لرويتز«كانت هناك جلسة مع اللاعبين تم التركيز خلالها على إخراجهم من الحالة النفسية التي صاحبتهم عقب الخسارة أمام العهد». وتابع «سندخل تغييرات على التشكيلة وخطة اللعب من أجل تقديم مباراة قوية وتحقيق الفوز الذي لا بدليل عنه». ويتصدر الفتح الرباطي المجموعة الثانية برصيد أربع نقاط متساويا مع العهد اللبناني فيما يحل الزمالك ثالثا بنقطة واحدة ويحتل النصر المركز الأخير بنقطة وحيدة أيضا. وفي وقت سابق من العام الحالي خرج الزمالك من دور المجموعات في دوري أبطال افريقيا كما أخفق في التأهل لهذه البطولة في العام القادم بعد

انهاء الدوري المحلي في المركز الثالث. ■

سيطرة أميركية وذهبية رابعة لليديكي

في مونديال السباحة ٢٠١٧



■ منافسات سباقات مونديال السباحة

■ ا.ف.ب: أحرزت الولايات المتحدة ثلاث ذهبيات بينها سباقان لفردى الرجال وقادت كايتي ليديكي منتخب السيدات الى ذهبية سباق التتابع ٢٠٠×٤ م حرة، ضمن منافسات السباحة في بطولة العالم السابعة عشرة المقامة في المجر حتى ٣٠ يوليو. وابتعدت الولايات المتحدة في ترتيب الميداليات مع ٩ ذهبيات، مقابل ٣ لكل من الصين وبريطانيا و٢ لإيطاليا. وخطف الأمريكيون ذهبيتين في غضون ٢٠ دقيقة مع تشايس كاليبش في ٢٠٠ م متنوعة والشاب كاليبش دريسل في ١٠٠ م حرة. وتابعت الولايات المتحدة تفوقها في سباق ٢٠٠ متنوعة فثالت ذهبيتها الثامنة على التوالي، بعد تتويج الاسطورة مايكل فيلبس في ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ وراين لوكني في ٢٠٠٩ و٢٠١١ و٢٠١٣ و٢٠١٥.

وسجل كاليبش (٢٣ عاما) ٥٥:٥٦ دقيقة متفوقا على الياباني كوسوكي هاغينو بفارق ٤٥ بالمئة من الثانية، والصيني وانغ شون (بفارق ٧٢ بالمئة من

الثانية).

وتفوق هاغينو في اول ٥٠ م فراشة ثم في ٥٠ م ظهر، بيد ان كاليبش كان الافضل في ٥٠ م صدرا. وحاول هاغينو التعويض في ٥٠ م حرة بيد ان كاليبش احتفظ بالركز الأول ونال ذهبيته العالمية الاولى. وفي السباق الثاني، احرز دريسل ذهبيته الثالثة في بودابست بتتويجه في سباق ١٠٠ م حرة بزمن ٤٧.١٧ ثانية، متفوقا على مواطنه نايفن ادریان بطل اولمبياد ٢٠١٢ (٤٧.٨٧ ث) والفرنسي مهدي مطاللة (٤٧.٨٩ ث). وحقق دريسل تاسع افضل وقت في تاريخ السباق. واصبح دريسل (٢٠ عاما) اصغر سباح اميركي يحرز ذهبية في سباق فردي في بطولة العالم او الالعاب الاولمبية منذ عام ٢٠٠٥.

وهذا اول سباق يشهد ثنائية اميركية في ١٠٠ م حرة في بطولة كبرى منذ اولمبياد سيول ١٩٨٨.

وقال دريسل «من الرائع ان نحقق ثنائية اميركية انا ونايفن». وتصدر دريسل السباق منذ بدايته بعد

■ هانوفر(ألمانيا) - د.ب.أ: تقرر إلغاء مباراة ودية، كانت مقررة يوم الأحد القادم بين فريقى أودينيزي الإيطالي وهانوفر الألماني خلال معسكرهما الإعدادي للموسم الجديد بالنمسا، وذلك لأسباب أمنية. وكان من المتوقع أن تشهد المباراة تواجد عدد كبير من الجماهير، التي من المحتمل أن تسلك نهجا عنيفا خلال المباراة.

بعد الليلة الماضية، والصينيات قُدمن مستويات جيدة وتابعت صاحبة فضية ٢٠١٥ في قازان «كنت عصبية قليلا، لكنني خضت السباق بارتياح وانا سعيدة من النتيجة. اريد ان اشكر مدربي. كان هذا العام مختلفا جدا لي. كانت الليلة الماضية صعبة جدا لاني فكرت بالنهاي».

من جهتها، قالت فو«كانت النهاية قريبة جدا. لكن هذا طبيعي في سباقات الظهر. لست راضية تماما عن نتيجتي، لكنني سعيدة بالطبع لنيل الفضية، وهذه الذهبية الاولى للبرازيل في بطولة العالم الحالية. كذلك منحت ميريا بلمونتي غارسيا بلادها اسبانيا اول ذهبية بتتويجها في سباق ٢٠٠ م فراشة، مكررة انجازها في السباق عينه في اولمبياد ريو ٢٠١٦.

وسجلت بلمونتي (٢٦ عاما) ٢:٠٥.٢٦ دقيقتين متفوقة على الالمانية فرانتسيسكا هنثكه (٢:٠٥.٣٩ د) والبطلة المجرية كاتينكا هوسو(٢:٠٦.٢٠ د). ونافست هوسو بقوة على الصدارة في اول ٥٠ مترا ثم تصدرت السباق بعد خط ١٠٠ م امام بلمونتي وهنثكه. لكن بلمونتي تفوقت عند خط ١٥٠ مترا وحافظت على صدارتها حتى نهاية السباق.

واختتمت سيدات الولايات المتحدة منافسات بتتويجهن بذهبية سباق التتابع ٢٠٠×٤ م حرة بقيادة النجمة الشابة كايتي ليديكي. وسجل منتخب الولايات المتحدة ٤:٣٣.٣٩ دقائق متفوقا على الصين (٧:٤٤.٩٦ د) واستراليا وصيفة اولمبياد ريو دي جانيرو بفارق ٥.١٢ ثوان. ■



■ كايتي ليديكي

في جائزة المجر الكبرى للفورمولا. فيراري لاستعادة التوازن قبل الإجازة الصيفية



■ فورمولا١

التعديلات المناسبة لأفضل استخدام لإطارات بيريلي، وأكد مدير فيراري توتو فولف: «لقد بذلنا جهودا كبيرة من أجل الفهم الجيد للتركيبة بين السيارة والإطارات».

وحذر قائلا: «ومع ذلك، أود أن نرى كيف ستعمل في بودابست، مع السرعات البطيئة وارتفاع درجات الحرارة على الحلبة». ويعول فريق فيراري ايضا على تحسن اداء ونتائج سائقه الثاني الفلتندي كيمي رايبكون من اجل الاقتراب من مرسيدس في صدارة ترتيب الصانعين. ويحتل رايبكون المركز الخامس في الترتيب العام برصيد ٩٨ نقطة، ولم يحرز اي جائزة هذا الموسم واكتفى بالصعود ٣ مرات على منصة التتويج (ثانيا في موناكو وثالثا في روسيا وبريطانيا)، وانطلق مرة واحدة من المركز الأول (موناكو). ويعاني رايبكون الأمرين هذا الموسم ويحوم الشك حول مستقبله مع فيراري رغم ان امكانية تمديد عقده تبقى واردة. ■

سيكون مختلفا جدا عن سباق سيلفرستون»، مغربا عن امه في ان تكون حلبة المجر مواتية جدا بالنسبة له على غرار شوارع موناكو» عندما سيطرت فيراري بسهولة على مرسيدس في جائزة الامارة في المرحلة السادسة. ومنذ ذلك الحين اتسع الفارق شيئا و شيئا بين فيراري ومرسيدس لمصلحة الأخير. وكان لقب جائزة موناكو الثالث لفيتل هذا العام بعد استراليا (المرحلة الاولى) والبحرين (الثالثة)، فيما نال هاميلتون بطل العالم ٣ مرات، المركز الاول ٤ مرات في الصين (المرحلة الثانية) واسبانيا (الخامسة) وكندا (السابعة) وبريطانيا (العاشره). يذكر ان فيتل احرز المركز الاول في جائزة المجر مرة واحدة وكانت عام ٢٠١٥، فيما كسبها هاميلتون ٥ مرات اعوام ٢٠٠٧ و٢٠٠٩ و٢٠١١ و٢٠١٢ و٢٠١٦. واستفاد فريق مرسيدس من التطورات الكبيرة التي هدفت إلى تحسين سيارة كانت تعتبر متقلبة في بداية الموسم، وذلك من خلال إيجاد على الخصوص

وفي النمسا، تخلف الألماني بفارق ٠.٤ ثانية عن سائق مرسيدس الفلتندي فالتيري بوتاس وهو فارق ضعيف جدا بسبب قصر مسافة حلبة «ريد بول رينغ». ويتخلف فريق فيراري بفارق ٥٥ نقطة عن مرسيدس في صدارة ترتيب الصانعين وهو اللقب الذي يوليه الفريق الأولوية، كما ان المنافسة على لقب السائقين باتت اكثر شراسة. وشعورا منه بيوادر ازمة قريبة، طالب مدير فيراري ماوريتسيو اريغابيني رجاله ب«ردة فعل فورية» في المجر. وقال: «لا جدوى من الشكوى، يجب ان نتحسن بسرعة، بتواضع وعزيمة». وحذا رئيس فيراري سيرجيو ماركيني حذوه من خلال رسالة وجهها الى جميع العاملين في الفريق. واكد فيتل: «مرسيدس على الأرجح اكثر منا فعالية بقليل لناحية الديناميكية الهوائية، ولكن في المنعرجات، سيارتنا أفضل كثيرا بفضل توازنها». و اضاف بطل العالم ٤ مرات: «اعتقد ان سباق المجر



■ هاميلتون



■ الونسو



■ فيتل

عمدة لوس انجلوس:

«سنكون أغبياء لعدم استضافة أولمبياد ٢٠٢٨»

حول استضافة أولمبيادي ٢٠٢٤ و٢٠٢٨.

وعن توقعه حصول اتفاق بين باريس ولوس انجلوس قبل الشهر الجاري قال باخ «أمل في ذلك لاننا في هذه الحالة نستطيع ان نحضر جيدا لدورة ليما». وتعمل لوس انجلوس على زيادة الدعم المالي القادم من اللجنة الاولمبية الدولية للدولة المضيفة (يصل الى نحو ١.٥ مليار دولار) في حال اختارت استضافة نسخة ٢٠٢٨، لتعويض احتمال خسارة الشركات الراعية التي وعدت بدعم ملف المدينة لاستضافة اولمبياد ٢٠٢٤.

- باريس اقرب الى ٢٠٢٤

-شددت باريس مرارا على ان ترشيحها هو لاستضافة دورة ٢٠٢٤ حصرا، بينما تركت لوس انجلوس هامشا يدفع الى الاعتقاد انها لا تصانح الانتظار حتى سنة ٢٠٢٨ لاستضافة الالعاب للمرة الثالثة، وركزت في الدوافع التي طرحتها لنيل الاستضافة على أولوية حصول ذلك في ذكرى مئوية. استضافت باريس الألعاب عامي ١٩٠٠ و١٩٢٤، وخسرت ثلاث مرات

■ ا.ف.ب: اكد عمدة مدينة لوس انجلوس الاميركية ايريك جارسيتي انه سيكون من الغباء عدم استضافة دورة الالعاب الاولمبية الصيفية في ٢٠٢٨، في اشارة قوية الى زهاب العاب ٢٠٢٤ الى العاصمة الفرنسية باريس. وتتنافس لوس انجلوس وباريس على استضافة الالعاب الالمبية في ٢٠٢٤ و٢٠٢٨. وأقرت اللجنة الاولمبية الدولية مبدأ التصويت المزدوج لمنح أولمبيادي ٢٠٢٤ و٢٠٢٨ في جميعيتها العمومية المقررة في مدينة ليما في ١٣ سبتمبر. وقال جارسيتي في مقابلة مع موقع يازفيد الأمريكي على شبكة الانترنت «سنكون اغبياء لعدم اختيار استضافة اولمبياد ٢٠٢٨». وتابع «ما تعرضه علينا اللجنة الاولمبية الدولية من الناحية المالية مخير للاهتمام لدرجة اننا سنكون اغبياء لعدم اختيار ٢٠٢٨». و اشار جارسيتي الى ان لجنة ملف ترشيح لوس انجلوس ٢٠٢٤ «ستعلن الاسبوع المقبل عن نواياها، سواء باختيار ٢٠٢٤ او ٢٠٢٨». وأوضح عمدة لوس انجلوس «لقد ربحتنا، وبالرغم من انه من مصلحة الحركة الاولمبية لاختيارنا لنسخة ٢٠٢٤، لان لوس انجلوس نجحت دائما في تعزيز علامة الالعاب الاولمبية»، في ١٩٣٢ و١٩٨٤. و اضاف «في كل مرة نستضيف الالعاب، هناك دائما مدن مرشحة للاستضافة». وهي المرة الأولى التي يعبر فيها مسؤول اميركي علنا وبهذا الوضع عن استعداد لوس انجلوس لاستضافة العاب ٢٠٢٨ مع ضمانات مالية من اللجنة الأولمبية الدولية وترك نسخة ٢٠٢٤ لباريس. وكان رئيس اللجنة الاولمبية الدولية الالماني توماس باخ اعرب عن أمله بالتوصل الى اتفاق قبل نهاية اغسطس، بين مدينتي باريس ولوس انجلوس

في محاولتها استضافة أولمبياد ١٩٩٢ و٢٠٠٨ و٢٠١٢.

وقال رئيس ملف ترشيح باريس طوني استانجيه ان الإشارة الى الذكرى المئوية لاستضافة الألعاب الالمبية «ليس تكتيكا»تعتمد المدينة، بل ان ذلك «يشكل أحد العوامل التقليدية، كمثل اننا نتقدم بطلب ترشح للمرة الرابعة، وانا شريك يستضيف بشكل دوري أحداثا (رياضية) بشكل ناجح». وتعتمد باريس على نقاط قوة عدة في ملفها، منها شبكة النقل المتقدمة التي نالت ثناء في تقرير لجنة التقييم التابعة للجنة الأولمبية الدولية، والتي حيث مستواها «ومشاريع التوسعة المهمة»المقرر إنجائها، وعلى شعاع ضيق نسبيا لاستضافة المنافسات. في المقابل، لم تبد لوس انجلوس التشبث نفسه بدورة ٢٠٢٤. ففي يونيو الماضي، قال رئيس لجنة ترشيح المدينة الاميركية كايسي فاسرمان ان «ترشيح لوس انجلوس ٢٠٢٤ لم يكن فقط من أجل لوس انجلوس أو ٢٠٢٤». الا ان اللجنة نفسها عادت وأعلنت في ما بدا انه «تصويب» لتصريحات رئيسها، ان لوس أنجلوس هي «المدينة المثالية لاستضافة الألعاب الأولمبية في ٢٠٢٤». كما قال جارسيتي «نؤمن بأن لوس انجلوس تقدم أفضل المنافع للحركة الأولمبية (من خلال استضافة) ٢٠٢٤... لم الانتظار حتى ٢٠٢٨ لاختبار هذا الأمر». ■



■ توماس باخ

سعر التذكرة وصل إلى ٩٠٠ دولار

حمى الـ«كلاسيكو»بين القطبين الريال وبرشلونة تجتاح ميامي

■ ا.ف.ب: تتجه الأنظار اليوم السبت إلى ملعب«هارد روك ستاديوم» في ميامي الذي يحتضن مواجهة ودية

من العيار الثقيل بين الغربيين التقليديين ريال مدريد وبرشلونة الإسبانيّين ضمن كأس الأبطال الدولية الودية بنسختها الأميركية.

صحیح أن حوالي أربعة أسابيع تفصلنا عن انطلاق الموسم الجديد من الدوري الإسباني وأن الفرق الأوروبية لا تزال في بداية تحضيراتها لما ينتظرها من استحقاقات، إلا أن فكرة تواجد العملاقين الإسبانيّين على الأراضي الأميركية وخوضهما أول «كلاسيكو» بينهما خارج بلادهما منذ ٣٥ عاما والأول على الإطلاق في الولايات المتحدة، دفع الجمهور المحلي إلى التفاهت على التذاكر التي وصلت أسعارها إلى ٩٠٠ دولار. ■

■ ومن المؤكد أن الزمن تغير كثيرا ما بين ١٩٨٢ حين لعب ريال وبرشلونة مباراة ودية في فنزويلا بعد انتهاء الموسم المحلي لم تكن حتى مقفولة على شاشات التلفزة في أوروبا، و٢٠١٧ حيث أصبح العالم بأكمله يتربقب المواجهات بين هذه العملاقين وحتى إن كانت ودية. وتحولت المواجهة بين ريال وبرشلونة في ميامي التي تعتبر من أكثر المدن الأميركية عشقا لكرة القدم في بلد تحتل فيه اللعبة الشعبية الأولى في العالم مكانة «متواضعة» مقارنة مع الرياضات الأخرى، إلى حدث يشغل المحليين وضمن لكأس الأبطال الدولية وجودها في هذه المدينة الواقعة على ساحل الأطلسي جنوب ولاية فلوريدا لسنوات طويلة قادمة.

وجندت شبكة «اي اس بي ان» الرياضية طاقما من ٢٥



■ كارلو أنشيلوتي

الخسارة أمام إنترناسيونالي لم تعكر مزاج أنشيلوتي

■ رويترز: تعامل كارلو أنشيلوتي مدرب بايرن ميونخ بهدوء مع الخسارة ٢-٠ صفر أمام إنترناسيونالي في لقاء ودي في ■ سنغافورة وأكد أن الجولة الآسيوية الحامل لقب دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة

القدم كانت مفيدة قبل انطلاق الموسم الجديد. وفند أنشيلوتي سريعا أي تكهنات بمدى خطورة إصابة الفرنسي فرانك ريبيري الذي خرج من اللقاء بعد كدمة بالقدم بينما حسم مارتنيز إيدير اللقاء بضربتي رأس في الشوط الأول في الاستاد الوطني في سنغافورة. وقال أنشيلوتي للصحفيين «كان من الجيد الوجود هنا والان ستعود ونستعد لكأس السوبر الألمانية بتشكيلة كاملة. وأضاف «يبيري تعرض لكدمة بسيطة في كاحله.. لكنه سيكون على ما يرام في غضون يومين أو ثلاثة أيام». وفاز بايرن خلال الجولة الآسيوية ٣-٢ على تشيلسي بطل إنجلترا يوم الثلاثاء وبعد أيام من الخسارة ٤-٠ صفر أمام ميلانو في الصين.

وقال أنشيلوتي «النتيجة هي أقل الأشياء أهمية في مثل هذه المباريات. أهم شيء هو الأداء.. لم تكن نلعب بشكل جيد أمام ميلانو لكن اليوم لعبنا بشكل أفضل.. وأضاف «نعم يدخل مرمانا بعض الأهداف السهلة لكن بصفة عامة سيطرنا على اللقاء. واجهنا تشيلسي منذ يومين فقط ولم أكن أرغب في إثراك اللاعبين الذي خاضوا هذه المباراة لفترة طويلة». ■

في الدوري الأوروبي

عودة هادئة لروني بفوز صعب لايفرتون

■ ليفربول (انجلترا) - رويترز: انتهى الظهور الأول لوين روني على ملعب جوديسون بارك بعد عودته بفوز صعب لايفرتون ١-٠ صفر على روجومبيروك السلوفاكي في نهاب الدور الثالث لتصفيات الدوري الأوروبي لكرة القدم حيث لم يقدم مهاجم مانشستر يونايتد السابق الكثير.

وعاد اللاعب البالغ عمره ٣١ عاما إلى فريقه القديم بعد ١٣ عاما مع يونايتد وحصل على تحية كبيرة من الجماهير.لكن روني، الذي لعب في مركزه المفضل كهماجم، لم يهدد مرمى الفريق السلوفاكي ولم يبدأ في ترك بصمته على المباراة سوى عندما طلب منه المدرب رونالد كومان اللعب في الناحية اليمنى.

وجاء التغيير في مركز روني بعد إشراك الاسباني ساندرو راميريز المضمح حديثا للفريق في الدقيقة ٦١. ومنح راميريز هجوم ايفرتون مع كان يحتاجه من قتال على كل كرة وأداء بدني قوي. وهز ايفرتون الشباك بعد التغيير بأربع دقائق عندما سدد ليتون بيترز كرة غيرت اتجاهها إلى داخل المرمى.

وقال كومان عن المباراة الأولى الرسمية لروني تحت قيادته«جيدة وإيجابية. هو عمل باجتهاد.هناك العديد من الإيجابيات بعد أربعة أسابيع من الاستعداد للموسم الجديد».

وأبدى كومان رضاه عن النتيجة على الرغم من أن الجميع توقع أن يحقق الفريق الإنجليزي فوزا كبيرا قبل مباراة الإياب الأسبوع المقبل.وقال «١-٠ صفر ليست نتيجة سيئة ربما توقع الجميع أن نحقق فوزا كبيرا على ملعبنا لكن عليهم أن يتفهموا أنه لم يمر سوى أربعة أسابيع على الاستعداد للموسم الجديد ولم نصل إلى مئة في المئة. في البطولات الأوروبية ١-٠ صفر مع الحفاظ على شبكتنا نظيفة هي نتيجة جيدة».

ويلام المدرب الهولندي في أن يهاجم الفريق السلوفاكي أكثر في مباراة الإياب بعدما اعتمد على الدفاع.

وقال «المناس عليّ أن يفعل أكثر مما فعله الليلة وربما يجعل هذا المباراة مختلفة تماما بالنسبة لنا وهز ريكاردو رودريجيز الشباك

■ الجزائر .د.ب.أ: أطاح المنتخب الألماني بنظيره التونسي من دور الثمانية لبطولة العالم لكرة اليد للشباب (أقل من ٢١ عاما) المقامة حاليا بالجزائر، بعدما تغلب عليه امس الاول ٢٧ / ٢١، بدور الـ١٦ للبطولة. وتخلّف المنتخب التونسي عند نهاية الشوط الأول بنتيجة ١١ / ١٤، وحاول العودة في الشوط الثاني مدعوما بالتدخلات الموفقة لحارسه براهيم

محمد الصالح، لكن قوة الألمان أبطلت كل محاولاته، ليتوقف مشوار «نسور قرطاج، عند حاجز دور الثمانية. ويلتقي المنتخب الألماني، أحد المرشحين للتتويج باللقب، مع المتأهل من المباراة التي تجمع لاحقا منتخب أسبانيا مع نظيره المجري، في الدور قبل النهائي اليوم. ■



■ زيدان

٧٥٠ دولارا لليلة الواحدة. - هل تكون المباراة الأخيرة لنيمار؟ -وبطبيعة الحال، فإن كلا الجانبين في منتصف استعداداتهما للموسم المقبل، وهما تنقلا خلال الأسبوعين الآخرين عبر الولايات المتحدة بصحبة فرق مثل مانشستر يونايتد ومانشستر سيتي وتوتنهام الإنجليزبة اضافة الى يوفنتوس وروما الإيطاليين وباريس سان جرمان الفرنسي. ورغم مكانة الفرق الأخرى المشاركة في كأس الأبطال الدولية بنسختها الأميركية (تقام ايضا في الصين وستغافورة)، فإن مواجهة الكلاسيكو هي دون شك الأهم على الإطلاق بالنسبة للجماهير المحلية بسبب الخصومة التاريخية بين الفريقين وتاريخيهما العريق والنجوم الكبار في صفوفهما. وتأتي هذه المباراة وسط ترايد الحديث عن إمكانية رحيل البرازيلي نيمار من برشلونة إلى باريس سان جرمان مقابل ٢٢٢ مليون يورو، ورغبة ريال مدريد بالحصول على خدمات الفرنسي الشاب كيليان مبابي من موناكو مقابل ١٨٠ مليون يورو.

كما تشكل المباراة فرصة لمدرّب برشلونة الجديد أرنستو فالقردي الذي خلف لويس انريكي بعد انتهاء الموسم، لقول كلمته أمام نظيره الفرنسي زين الدين زيدان القادم من موسم مثالي بعدما قاد النادي الملكي إلى الفوز بلقب الدوري المحلي للمرة الأولى منذ ٢٠١٢، وإلى لقب دوري ابطال أوروبا للموسم الثاني على التوالي. ■

في الكأس الدولية للأبطال:

خسارة ثلاثة لبايرن ميونيخ على يد انتر ميلان

بايرن لضربة مع خروج الفرنسي فرانك ريبيري (٣٤ عاما) مصابا في قدمه اثر اصطدام مع احد مدافعي انتر (٣٣).

وفي الشوط الثاني، لم يعط سباليتي الفرصة لايدر لإكمال الهاتريك وفضل اخراجه بعد مرور خمس دقائق فقط، في حين عاد التوازن لبايرن رغم خلو تشكيلته من الأسماء الكبيرة لا سيما بعد خروج البولندي روبرت ليفاندوفسكي (٦٩)والمدافع ماتس هوملس (٤٥) من اصل سبعة تبديلات اجراها المدرب الايطالي كارلو أنشيلوتي.

وابرز فرص بايرن في هذا الشوط كانت من جانب ليفاندوفسكي (٤٧) و٢٦) ونيكلاس دورش (٦٥) والبرتغالي ريناتو سانشيس (٧٢)، فيما اهدر لانتر كل من بيريسيتش (٦٠) وكاندريفا (٦٣) والكرواتي مارسيلو برونوفيتش (٩٠+٣).

- أنشيلوتي يمتدح سانشيس

-واشاد سباليتي الذي اشرف على نادي العاصمة روما في الموسم الماضي قبل ان يوقع مع انتر في ٩ يونيو لمدة عامين، باداء لاعبيه، وقال «في العموم، لعبنا مباراة جيدة. انا فخور بهذا الفريق. لعبنا بشكل جيد في الدفاع كما في الهجوم».

من جانبه، امتدح أنشيلوتي اداء الشاب البرتغالي ريناتو (١٩ عاما) الذي نزل في الشوط الثاني بدلا من الفرنسي كورنتان توليسو (٤٥)، علما بانه اسند اليه مهمة تنفيذ ركلة جزاء في المباراة الأولى ضد ارسنال وفشل في التسجيل منها. وقال«انا سعيد جدا لاجله لانه يملك هذه المهومية منذ الموسم الماضي لكنه لم يستطع لأسباب معينة اظهارها. اليوم لقد امتعنا بموهبته وهو لاعب مهم بالنسبة الينا». وانتقل ريناتو في صيف العام ٢٠١٦ إلى العملاق البافاري قادما من بنفيكا بطل الدوري البرتغالي، ووقع على عقد لخمس سنوات.

وبوجود الكم الكبير من النجوم، لم يستطع ريناتو فرض نفسه بين الكبار في تشكيلة أنشيلوتي في الموسم الاول الذي لعب خلاله ٢٥ مباراة في جميع المسابقات دون ان يسجل اي هدف.

ولم يمنح عدم تألق لاعب منتخب شباب البرتغال بعد الأندية الكبيرة من طلبه لا سيما ميلان ومانشستر يونايتد الإنجليزي. ■



■ كلوب

كلوب مهتم بتقوية دفاعات ليفربول

■ رويترز: يأمل يورجن كلوب مدرب ليفربول في إضافة الانضباط الدفاعي لتشكيلة فريقه قبل انطلاق الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم وقال إنه يجب التوقف عن استقبال أهداف سهلة وذلك عن طريق العمل الجماعي للخط الخلفي. ونجح ليفربول بفضل النزعة الهجومية في تسجيل ٧٨هدفا في الدوري الموسم الماضي لكنه استقبل ٤٢ هدفا وهو ما يزيد عن معظم المنافسين على مراكز المقدمة.

وقال كلوب لموقع النادي «يجب أن ندافع في مواقف مختلفة بشكل أفضل ولا نفكر في المشكلات التي يمكن أن تنسب فيها للمنافس بسبب اللاعبين المتأحين لدينا». وأضاف «مع وجود لاعبين أصحاب إمكانيات ومهارات كبيرة يكون لدينا الكثير من الخيارات الهجومية لكن أهم شيء هو اللعب بأسلوب منظم وإلا لن نملك فرصة ولقد شعر كثيرون بذلك إذ يمكن الاستحواذ على الكرة بنسبة ٨٠ بالمئة ثم من موقف واحد تصبح النتيجة ١-٠ صفر للمنافس».

وشعر كلوب بالإحباط أيضا بسبب ضعف دفاع الفريق في الكرات الثابتة وطالب لاعبيه بتطوير مستواهم بشكل كبير خلال فترة الاستعداد للموسم الجديد.وقال المدرب الألماني البالغ عمره ٥٠ عاما «لا أريد إعادة الحديث عن الكرات الثابتة لأن المشكلة ليست في الكرات الثابتة بل في الكرات المرتدة من الكرات الثابتة ورميات التماس وبعض الأشياء من هذا القبيل». ■

صفر، ويختتم السبت مع تشلسي على الملعب الوطني في سنغافورة ايضا جولة الأندية الأوروبية في آسيا.

على الملعب الوطني في سنغافورة وامام ٢٣ ألف متفرج، كان انتر الطرف الافضل لا سيما في الشوط الاول، وافتتح التسجيل في وقت مبكر بعد عرضية من انطونيو كاندريفا قابلها ايدر(٣٠ عاما) برأسه ووضعهما في أعلى الزاوية على يسار الحارس زفن اولريش(٨).

ولم تؤثر كثرة التبديلات التي اجراها المدرب لوتشيانو سباليتي (٩ تبديلات) على اداء انتر الذي تابع سيطرته وترجم ثقوقه بهدف ثان من رأسية ثانية لايدر وعرضية للكرواتي ايفان بيريسيتش (٣٠). وتعرض



ا.ف.ب

■ لقاء انتر ميلان مع بايرن ميونيخ

في مباراته الأولى مع ميلانو في انتصار خارج الأرض ١-٠ صفر على يونيفرسيتاتيا كراييفا الروماني مع عودة الفريق الإيطالي إلى مسابقات الأندية الأوروبية بعد غياب دام ثلاث سنوات وأقيمت

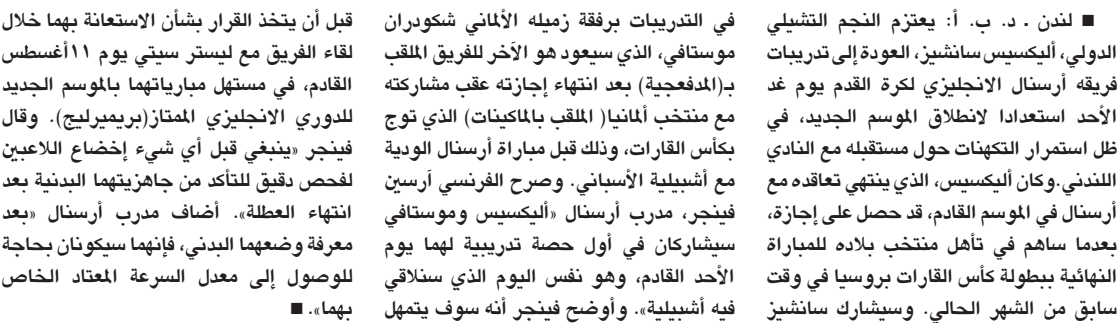
إصابة

جالاكسي يقيّل مدرّبه وبرادلي أول مدرّب للقطب الثاني في لوس أنجلوس



الذي أحضر الهدفين بضربتي رأس خلال الشوط الأول. وقال سبيليتي عن لعبه المرشح للانتقال إلى مانشستر يونايتد «تتمثل رغبتنا في الإبقاء على بريشيتش إذا أمكن. أعرفه منذ فترة طويلة ولعب تأكيد هو لاعب كبير». وأضاف «سواء بشكل رائج أو لا فهذا لا يغير رأيي. بكل تأكيد نريد الإبقاء عليه لكن هناك الكثير من الاعتبارات ولا نستطيع التأكيد على استمراره أو رحيله». ■

أليكسيس سانشيز يعود لتدريبات أرسنال



نيمار أصبح قضية وطنية في البرازيل



۱.ف.ب: یحظی نیماز

■ وبقي نيمار هادئا في خضم هذه الشائعات، يستلج هدفي الفوز لفرقته في مرمى يوفنتوس الإيطالي (١-٢)، السبت، ثم هدف الفوز في مرمى مانشستر يونايتد (١-٠) -صفر- الأربعاء ضمن جولة ترقيق الإعدادية في الولايات المتحدة استعدادا لموسم الجديد. ولكن النظرة العامة بين محبي القدم في البرازيل انه غير الجيد لقراره مغادرة برشلونة للخروج من ظل زميله الأرجنتيني ليونيل ميسي والبحث عن المجد على الصعيد الفردي.

واحتكر ميسي مع البرتغالي كريستيانو رونالدو باجم اريال مدريد جائزة أفضل لاعب في العالم الايام التسعة الأخيرة، لكن نيمار يأمل في أن يكون اول برازيلي يتوج بالكرة الذهبية منذ كاكا ٢٠٠٧. ويأتي خير الصفقة القياسية لنيمار قبل ٢١ م من نهائيات كأس العالم في روسيا، حيث تعول برازيل على نجاحها في إقناعها التي لعبت على سادس، ثم خيبة منديال ٢٠١٤ اثر الخسارة التاريخية امام ألمانيا ٧-١ في نصف النهائي، ثم بالخسارة امام صفر-٣ في مباراة تحديد المركز الثالث.

ولذا استطاع حديد الراي اجراء موقع غلوبوسبورت، تبين ان ٧٥ بالمئة من المشجعين يدون انتقال نيمار من برشلونة.

فكل وسائل الاعلام المتعلقة بهذه الصفقة تشرح بدقة في وسائل الاعلام البرازيلية، وقد احدث تلفزيون سبورتس انترتافوضجة عالمية في منتصف يوليو حين أعلن ان نيمار «واقف على عرض باريس جيرمان». ففي البرازيل، يعتبر نيمار رمزا، لكنه تحول إلى قضية وطنية بعد انتقاله الكبيرة تاريخية. وإذا كان ميسي واجه انتقادات كثيرة في الأرجنتين بسبب عدم «الزامة» الوطني وقراره مغادرته، فحينما كونا اميركا ٢٠١٤ ثم العودة للبرازيل، فإن نيمار كان دائما على الموعد. في الخامسة والعشرين من عمره فقط، نيمار رابع هدف في ريج البرازيل برصيد ٥٢ هدفا في ٧٧ مباراة، بفارق

أثر الاعتزال. ولم يحقق الفريق تحت إشراف
واثنافلو ألفوا: أفراداً على أرضه في ١٠ مباريات،
والتي يحتل المركز التاسع بين إفريقيا في المنطقة
الغربية برصيد ١١ خسارة خمس نقاط عن فانكوفر
والتي اكتسبت السادس وأخر المأهلات حسب الترتيب
الحالي إلى البليد أوف. ولا يرتبط شميلد، المدرب
الأمريكي من أصل ألماني (٣٦)، بأي نادٍ منذ أن أقامه
سياتل ساوندرز خامس المنطقة الغربية من منصبه
في يوليو ٢٠١٦. واختير شميلد أفضل مدرب في
الدوري الأمريكي للمحترفين عامي ١٩٩٩ و ٢٠٠٨،
وتولى الإشراف على سياتل من ٢٠٠٩ إلى ٢٠١٦.
بعد أن درب لوس أنجلوس من ١٩٩٩ إلى ٢٠٠٤،
وكولومبوس من ٢٠٠٦ إلى ٢٠٠٨.

واحرز اللقب مرتين عامي ٢٠٠٢ و ٢ٰ٠٨.

- في الوقت ذاته وبقرار ساعات قليلة، أعلن
أنجلوس إف سي الذي سيبدأ مشواره في
لوس أنجلوس اعتباراً من ٢٠١٨، تعيين بوب
برادلي مدرباً لفريقه. وأعلن القطب الثاني في مدينة
لوس أنجلوس الذي يعتبر نجم كرة السباق ماجيك
جونسون والممثل ويل فيريل أكبر المساهمين فيه،
تعيين برادلي بواسطة تسجيل فيديو لخمس ثوانٍ
على حسابه في تويتر. ■

A portrait of a man with short dark hair, smiling, wearing a white and light blue striped Argentina national team soccer jersey. The jersey features the Adidas logo on the right chest and the Argentine national crest on the left. The background is a blurred outdoor setting with trees and a blue fence.

قبل بدء مسيرته مع بينيارول

الحماس يسيطر على نجم التانجو رودريجيز

فيديو. د. ب. أ. سيطرت السعادة والحماس
رة القدم الأرجنتيني ماكسيميليانو روريجيز
له إلى أوروجواي لبدء تحديه الجديد من
لفريق بينارول. وأكد روريجيز أنه يعتبر
دأبرز وأحد الأندية في الأمريكتين. وأوضح
تصريحاته مقبضة إلى الصحفيين بمطار
، أنه «حريص للغاية على المنافسة على لقب
حلبة بجسفتها التحدي الأول له مع الفريق حيث
لياتها في أغسطس المقبل. وأكد اللاعب : «إنني
دأدما التمسرت كما أنجلي بالطموح الكبير
بين الشخصي والجماعي» ■

رغبة أهداف فقط خلف روماريو، وبقى له تخطي
سجل بارز ككبييتو وجيرزينيو.
وصل إلى سائ باولو دائماً وضغوط هائلة
على تنقيح كونه النجم البرازيلي الأبرز في
عجله، وهو وصف منذ أيامه الأولى في سانتوس، فريق
«سطورة بيليه». بأنه العالم المقبل.
تتلى أنه وورث في ٢٠١٣ القصيص رقم ١٠ الخالدة
التي المنع بكاس العالم ثلاث مرات، بالرغم من أنه
بدي القصيص رقم ١١ في نايه.
وقاد نيمار، بأشرف المدرب تيتي، منتخب
برازيل إلى نهائيات كأس العالم في روسيا عام
٢٠١٤ بسجله ٥ أهداف ومساهمته بست تمريرات
سامة في ست مباريات، كما أنه قاد المنتخب الأولمي
إحراز ذهبية الألعاب الأولمبية الصيفية للمرة
أولى في تاريخ البرازيل في ريو الصيف الماضي.
- علامة جرح - لكن ظواهر نيمار تتجاوز ما لعب
ة القدم، فكل مشاركة له مع منتخب البرازيل
ترافق مع حالة جنونية بين معجبيه - وتطلق عليهم
«سمة «نيمار تيتيس» - ومعظمهم من المراهقين.
وهو يمارض على موانع التواصل الاجتماعي،
لديه ٧٨/١ مليون متابع على إنستاجرام، ٣٠
مليوناً على تويتر. وتظهر إعلانات نيمار على مدار
ساعة على التلفزيون البرازيلي لمنتجات تبدأ من
بطاريات وتصل إلى المنتجات الغذائية وسوائل
استحمام.
وقدّرت مجلة «فوربز» عائداته ٣٧ مليون دولار،
ويعتقد أنه لاعب كرة القدم الوحيد الذي يجني من
قوة الرعاية أكثر من رقمه كلاعب.
ومن المفارقات أن المكان الوحيد في البرازيل الذي
يحظى فيه نيمار بتقدير كبير هو في نايه السابق
سانتوس، لأنه يعتقد أن يجب أن يتألم مبلغا أكبر
في صفقة انتقال اللاعب إلى برشلونة عام ٢٠١٣.
تضررت علامة نيمار التجارية في مارس ٢٠١٣ بعد
تهامه بالتهرب من دفع الضرائب في بلاده. ■



جريمة انتهاك حرمة المسجد الأقصى ومحيطه من منظور القانون الجنائي الدولي



د. أحمد براك
الدكتور العام الفلسطيني

الانتهاكات الإسرائيلية لحرمة الأماكن الدينية المقدسة في فلسطين ليست وليدة اليوم لتصور إسرائيل أن الحائط الغربي هو البقية الباقية من هيكل سليمان في عهدهم بل إنهم يرون أن كنيسة القيامة بنيت فوق جانب منه وبني المسجد

الأقصى فوق جانب آخر، ورغم أن التاريخ لا يسند زعمهم ولا الحجج القانونية تصل مداركهم لاسيما مع قرار لجنة التحقيق والمرسوم الإنجليزي في شأن ملكية الحائط الغربي الصادر في عام ١٩٣١.



بالخلف إما ما فورنت توصيها بحال المجتمع الدولي الآن، وما الله إلا مسلحة الحديثة فيه، وقد اتضح من الممارسة التطبيقية للغارات التي أحوت عليها القوانين والإعراف الحربية من حرب عام ١٩٤٨ بين العرب وإسرائيل حيث انتهكت حرمة الممتلكات الدينية في القدس فأصدرت الأمم المتحدة قرارها الخاص بإرسال مبعثها التكونت بترادوت، حيث نصبت ضرورة تأمين حماية الأماكن المقدسة وديانيتها، وكذا المواقع الدينية في فلسطين، وكذلك فقد أكتت لجنة القانون الدولي عن أعمال بورته رقم ٣٢ يوليو/ تموز ١٩٨٠ في شأن المسؤولية الدولية على عدم قناعتها بوجود تلك الضرورة الحربية، وذلك أنه لا يتصور أن يسمح للدول بعدم احترام قواعد القانون الدولي الإنساني، ورأت اللجنة أن بعض قواعد هذا القانون تفرض التزامات لا يمكن تسويق عدم احترامها بالاحتكام للضرورة الحربية، كما أكتت أن قواعد القانون الدولي الإنساني أساسية لحماية المجتمع الدولي، بحيث لا يتصور دولة ما أن تخلع رداء عدم احترام القواعد القانونية تغلا بهذه الضرورة عن الحماية الدولية للأماكن الدينية وقت النزاعات المسلحة.

ثانياً: الحماية الدولية للأماكن الدينية وقت الاحتلال الحربي:

لقد تطورت القواعد الدولية حول حماية الاعتبارات الإنسانية المحمية التي فرضت نفسها على سبيل الحماية الدولية، لذا فقد قيل بحق إن المحققين لاتفاقية جنيف لسنة ١٩٤٧ يمثلان اتجاهاً دولياً متزايداً نحو تطبيق قواعد أكثر إنسانية. وبالتحديد عن وضع الأماكن

الدينية وقت الاحتلال الحربي، فمن الواضح أن المعاهدات قاطبة أولت الحماية لدور العبادة بصفة عامة، ولم تغفل تلك المعاهدات إلى الأهمية الخاصة للأماكن الدينية المقدسة وحاجتها الملحة إلى حماية موضوعية خاصة بها، وباستعراض تلك القواعد الجزائية لمن ينتهك حرمة أماكن العبادة عموماً فقد نصت المادة ٥٦ من لائحة الحرب البرية لاتفاقية لاهاي لعام ١٩٠٧ على أن أملاك الجالس البلدية وأماك المنشآت المخصصة للعبادة والدير والتعليم والفنون لها حمايتها ولو كانت مملوكة لدولة العدو، فهي تأخذ حكم الملكية الخاصة، وكل مجزأ أو تخريب أو حط متعمد لمثل هذه المنشآت محرم ويجب أن يحاكم عنه، كما وردت باتفاقية جنيف في شأن حماية الأشخاص المدنيين لعام ١٩٤٩ في القسم الخاص بالاحتلال الحربي المادة ٥٣ التي تنص على أنه محظور على دولة الاحتلال أن تدمر أية ممتلكات ثابتة أو مملوكة خاصة بالأفراد أو الجماعات أو للشعوب أو غيرها من السلطات العامة أو للمنظمات الاجتماعية أو تعاونية إلا إذا كانت العمليات الحربية تقتضي حتماً ضرورة هذا التخريب، وإذا كانت اتفاقية جنيف قد أجازت استخدام القوة ضد أماكن العبادة في حالة الضرورة على النحو السالف انتقاده فإن اتفاقية لاهاي لعام ١٩٤٤ في شأن حماية الممتلكات الثقافية قد وردت توصيها على نحو مماثل، حيث حظرت بصفة خاصة في المادة الرابعة المساس بجمرة هذه الممتلكات، تتعهد الأطراف السياسية باحترام الممتلكات الثقافية سواء في أراضيها أو في أراضي الأطراف السياسية المعاهدة الأخرى، وتطالب بالامتناع عن استعمال هذه الممتلكات أو الوسائل المخصصة لحمايتها، أو الامتناع المجاورة لها مباشرة لأغراض قد تعرضها للتدمير أو التلف ،، إلا أنها أجازت ضرب هذه الأماكن في حالة الضرورة وأن أي ضرر يصيب الممتلكات الثقافية لشعب من الشعوب يصيب التراث الثقافي للبشرية جمعاء، ويرجع الفضل لمفظة اليونسكو في صياغة هذه الاتفاقية بلاهاي عام ١٩٥٤ ومضمونها الرئيس حماية الممتلكات الثقافية.

وقد اعتبرت محكمة نورمبرج أن تعرض سلطات الاحتلال لأماكن العبادة بشكل جريمة دولية، إذ تعد مساساً بالمعنى العام الفرنسي أمام المحكمة بأن بعض المتهمين ارتكبوا جرائم دولية، حيث قاموا بإغلاق أديرة، وسلب أموال الكنائس والمعابد، وانتهاك حرمتها كما أدانت المحكمة قادة الجيش الألماني في روسيا لقيامهم بتدمير أماكن العبادة والتكاسل في بعض المدن الروسية المحتلة، ولذلك استقر الفقه الدولي على أدانة انتهاك حرمة دور العبادة أو التعرض لها بالتدمير أو السلب أو النهب أو الاتلاف أو أي تصرف يضر بهذه الامتناع خلال فترة الاحتلال، وإن من واجب سلطات الاحتلال احترام الحقوق الثقافية الدينية للمدنيين من سكان الأراضي المحتلة، وكذلك عدم التعرض لمآكن العبادة – بصفة عامة – وبالتدمير أو السلب أو النهب عن تعطل ممارسة الشعائر وطقوس العبادة.

وإن الانتهاكات الإسرائيلية لحرمة الأماكن الدينية المقدسة في فلسطين ليست وليدة اليوم لتصور إسرائيل أن الحائط الغربي هو البقية الباقية من هيكل سليمان في عهدهم بل إنهم يرون أن كنيسة القيامة بنيت فوق جانب منه وبني المسجد الأقصى فوق جانب آخر، ورغم أن التاريخ لا يسند زعمهم ولا الحجج القانونية تصل مداركهم لاسيما مع قرار لجنة التحقيق والمرسوم الإنجليزي في شأن ملكية الحائط الغربي الصادر في عام ١٩٣١ حيث جاء في النذيل الأول:

للمسلمين وحدهم تعود ملكية الحائط الغربي، ولهم وحدهم الحق العيني فيه لكونه يولف جزءاً لا يتجزأ من ساحة الحرم الشريف التي هي من ملاك الوقت، وللمسلمين أيضاً تعود ملكية الرصيف الثامن أمام الحائط وأمام الحلة المعروفة بجدار المغاربة المقابل للحائط لكونه موقوفاً حسب أحكام الشرع الإسلامي لهجات البر والخير.

إن ألوات العبادة أو غيرها من الأدوات التي يحق لليهود وضعها بالقرب من الحائط إما بالاستناد لأحكام هذا القرار أو بالاتفاق بين الفريقين لا يجوز في حال من الأحوال أن تعتبر بأنها تشيئاً أو أن يكون من شأنها إنشاء أي حق في لليهود في الحائط أو في الرصيف المقابل، ومن الوجهة الأخرى يكون المسلمون ملزمين بعدم إنشاء أو إقامة أي بناء أو هدم أو تغيير أي بناء من أبنية الوقت (ساحة الحرم وحلة المغاربة) المجاورة للحائط، بحيث يتجاوزون في عملهم هذا على الرصيف أو يعزلون سلوك اليهود إلى الحائط، أو بحيث ينطوي ما يقومون به على إزعاج اليهود أو التعرض لهم في مواضع تقتضي احترام الحائط

لأية تضرعاً عنهم إن كان اجتناب ذلك مستطاعاً بما وجهه كان.

لقد كانت بداية الانتهاكات الخاصة بالحفر منذ ٧ يونيو/ حزيران ١٩٦٧ حيث انلق أيتان من موشيه عن الحاكم العسكري للقدس على إزالة كافة الأجزاء المجاورة لحائط المكي، وقد اختار مكاناً مناسباً يستوعب حجاج الحائط أصعب على العمر الذي يربط حائط المكي بجبل مهيون، وهكذا دخل الحائط تحت التفتق فهدم حي المغاربة، وفي غمرة الهجوم لحطم في الشيع، ومسجد البراق وبقيت ثلاثة مبان متعلقة ومتصلة بحائط المكي، وأمر بصدى مبان باستكمال تسوية الساحة ولم ينقش أسبوع حتى تغير الوجه الديمغرافي للمكان، ومن الانتهاكات الخطيرة حريق المسجد الأقصى في واحد وعشرين أغسطس/ آب ١٩٩٩ فتفكك الركن المادي لجريمة انتهاك حرمة المقدسات، تلك الجريمة

التي أثارَت المشاعر الإسلامية والمسيحية على حد سواء، وهكذا توالت الانتهاكات فتشتت المنظمات الدولية في المشكلة وأفروت جهودها كثيراً من القرارات والتوصيات على عليها نطت المتأددة والشجب والإرانة سواء من الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن ومجلس الوصاية ومنظمة اليونسكو التي أصدرت كثيراً من القرارات وتلاحق ذكرتها وإن غالبية ما صدر عن المنظمات الدولية في جملة يندرج في عداد التوصيات التي لها قيفيتها الأدبية إلا أن مضمونها يخلق وزناً كبيراً إذا ما نال تأييد أغلبية الجاه، وإن المضمون الكامل في التوصية يسمى في عقدا « الشرعية الدولية، بمعنى أن التوصية ترسي مركزاً للمسألة بحيث يفتح بذلك المركز في مواجهة الكافة ولا يعقل أن يصدر بعد ذلك عن الدول أعضاء المجتمع الدولي، ما يخالف ذلك المركز والأهم صرحهم بعدم المشروعية وترتيباً على ذلك كافة ما اتخذته المنظمات الدولية من جهود صادقة ما أصدرت من توصيات لحماية الأماكن الدينية المقدسة أصبح بجلاء الشرعية الدولية على حماية لكل المقدسات... والسؤال المطروح بعد هذا العرض الموجز للاتفاقيات الدولية، وقرارات المنظمات الدولية، والانتهاكات المتكررة لحرمة الأماكن المقدسة، هل تشكل أفعالهم هذه جريمة دولية والإجابة بالإيجاب.

وتقول إنه لا يخفى على الفطنة أن الوصول إلى ما يسمى بالجريمة الدولية قد مر بمراحل كثيرة شائكة لطغيان سيادة الدولة ودون خضوعها لجهة أعلى غير أن انضمام الدولة إلى المجتمع الدولي بغية الحفاظ على مصالحها الجوهرية والتزاماتها تبعاً لذلك بأحكام القانون جعلها تنحى فرة السيادة قبلاً استهدافاً للإبقاء على كيانها والحصول على ضمان أكبر لصيانتها في كنف المجتمع الدولي، وهكذا وفي في ضمير المجتمع الدولي تصور قيام المسؤولية المترتبة عن الإخلال بقواعد القانون الدولي الأثرة باعتبارها مبدأ لا غنى عنه لأي نظام قانوني، ولهذا فإن لجنة المسؤولين التي شكلها طغيان سيادة السلام في ٢٥ يناير/ كانون الثاني ١٩١٩ قد جرت بعض الأفعال معتبرة إياها جرائم حرب كعدم الاتار التاريخية والمنشآت الدينية أو الخيرية وكذا معاهد التعليم، هذا بالإضافة إلى أنه بعد الحرب العالمية الثانية تم تشكيل محاكمات نورمبرج لمحاكمة كبار مجرمي الحرب في دول المحور ونصت المادة الأولى من تصريح لندن في ٨ أغسطس/ اب عام ١٩٤٥ على تشكيل محكمة عسكرية لهذا الخصوص، ومما هو جدير بالذكر أن المادة السادسة من التصريح قسمت الجرائم إلى يحق لمحاكمة نورمبرج أو تصل فيها إلى ثلاث طوائف، وهي جرائم ضد السلام وجرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية، وفي ٢١ نوفمبر/ تشرين الثاني عام ١٩٤٧ أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارها رقم ١٧٧ يؤكد فيه تنبئها للمبادئ التي أقرتها محاكمات نورمبرج لعل أهمها المسؤولية الشخصية للمرد عن ارتكاب الجريمة الدولية ومسؤولية رئيس الدولة عن الجريمة الدولية فضلاً عن إقرار الطوائف الثلاث المختلفة للجرائم الدولية، هذا وقد توجت لجنة القانون الدولي البصمات والمحاولات الفقهية وموقف دول العالم الثالث ومناسبة وضعها لمشروع قانون المسؤولية الدولية، إذ أكتت في المادة ٢/١٩ من المشروع أن الجريمة الدولية هي كل واقعة غير مشروعة ترتكبوها دولة ما بإخلالها لالتزاماتها الأساسية المخصصة على حماية المصالح الحيوية للمجتمع الدولي والذي يعد انتهاكها جريمة في منظور المجتمع الدولي، كما بيئت المادة ٣/١٩ من المشروع صوراً لبعض التصرفات التي تعمل السلوك غير المشروع المتكون للجريمة الدولية، وباستصحاب كل ما تقدم يمكن القول إن فعل الانتهاك للأماكن الدينية المقدسة يندرج في مدارك الجريمة المخصصة عليها في المادة ٢/١٩ من المشروع، حيث قدرت أن الفعل المتكون للجريمة الدولية هو نتاج انتهاك الدولة لالتزام بحمي وضون مصالح السياسة للجماعة الدولية، كما يندرج ضمن الأوصاف المخصصة عليها في المادة ١٩٣ والتي نصت على أن من بين الجرائم الدولية تلك الأفعال التي تشكل انتهاكاً خطيراً لالتزام دول ذات أهمية جوهرية للحفاظ على السلم والأمن الدوليين وسواء كانت الجهة التي يتناط بها فعل الجريمة للدولة شخص معنوي عام أم أي الشخص الطبيعي كما حدث في محاكمات نورمبرج وطوكيو، وهذا أيضاً ما قرره إفاق إيادة الجنس البشري، فالرد يمكن أن يسأل عن جرائم الحرب ما بخصوص الجهة القضائية المختصة بالجريمة، فإن بعضهم يرى تخويل الدول صفة الدفاع عن تلك المصالح الأساسية للمجتمع أمام محكمة العدل الدولية وبعد إقرار ميثاق قانون المحكمة الجنائية الدولية وتصديقه فإن الاتجاه يكون صوب رفع الجريمة بخصوص انتهاك حرمة الأماكن الدينية المقدسة، وفي التصاق نوصي بما يلي:

١. ضرورة الدعوة من قبل المجموعة العربية بل أعضاء المجتمع الدولي بإسره إلى إبرام معاهدة دولية يكون مضمونها الأحدث حماية الأماكن الدينية المقدسة وتحريم ما ينتهك هذه المقدسة.

٢. ضرورة عرض هذه الانتهاكات لدى المنظمات الدولية وتشكرها بأن الأراضي المحتلة تحت حماية المجتمع الدولي كله، وعليه الحماية الدولية لها، وأنها من اختصاصات منظمة الأمم المتحدة وأن الأمر ليس متولواً بالجانب الفلسطيني والإسرائيلي، حيث إن الجانب الإسرائيلي يسبق الأحداث بترتيب الأوضاع بفرص سياسة الأمر الواقع في تهويد القدس، وفي إقامة حفريات تحت الأرض المبارك.

غني عن البيان أن الأماكن الدينية تخضع وقت السلم للقواعد العامة المخصصة عليها في الساسات الداخلية وعادة ما تطلق الدولة حرية ممارسة العبادة في تلك الأماكن دون أي قيد، وتستند الساسات الداخلية هذه الحماية من الإعلانات والموافيق الدولية، فقد أكتت المادة ١٨ من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والمادة ١٨ من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية عن حق كل فرد في حرية الفكر والضمير والديانة، والحق في إقامة الشعائر سواء أكان ذلك سرا أم مع الجماعة.

وإن كان تحديد المقصود بالمقدسات من المشاكل الشائكة التي تثير العديد من الخلافات سواء على الصعيد الداخلي أو الدولي وإن من شأن تحديد مدلولها جواز إضفاء حماية دولية خاصة على الأماكن المخصصة بها، وعليه يتنازل للمسؤول بصدر المسؤولية حول انتهاك حرمة المسجد الأقصى المبارك في منظور القانون الدولي العام بما تضمنه من قواعد خاصة بحماية أماكن العبادة سواء في وقت النزاع المسلح أو وقت الاحتلال الحربي:

أولاً: الحماية الدولية للأماكن الدينية وقت النزاعات المسلحة:

تجد أن المعاهدات أضفت نوعاً من البهدهة على انتهاك حرمة أماكن العبادة بصفة عامة والتي أيرمت في أوائل القرن العشرين، حيث اعتبرت

من قبيل انتهاك قوانين الحرب هدم الآثار التاريخية والمنشآت الدينية، وإن جاءت قاصرة، فندج في المادة ٢٧ من اتفاقية لاهاي لعام ١٩٠٧ أنه في حالة الحصار والضرب بالقنابل يجب احتجاز كل ما يمكن أخذه من الوسائل لعدم المساس بالديانة للعبادة، والفنون، والأعمال الخيرية، وبالآثار التاريخية، والمستشفيات وأماكن تجمع المرضى والجرحى، وذلك جهد العاقلة ويشترط ألا تكون مستعملة في الوقت ذاته لأغراض عسكرية كما تضمنت المواد الخاصة بالضرب بالقنابل عن طريق القوات البحرية توصوا بتعلق بأماكن العبادة بصفة عامة، فأكتت المادة الخامسة منها على أنه يجب على القائد عند الضرب بالقنابل بواسطة قوات بحرية أن يتخذ كل الإجراءات اللازمة للإبقاء قدر الإمكان على المنشآت المخصصة للعبادة، وبالتمعن في تلك النصوص يتبين لنا أنها وإن استبعدت حماية أماكن العبادة بصفة عامة إلا أن الهدف ظل مفيداً بجلل العبادة لا يتحقق نتيجة شريطة الاستخدوم للأغراض العسكرية، ويبدو أن الحريين العالميين قد هزتا كثيراً مما انتهت إليه اتفاقات لاهاي، وإزاء الانقسام بين الفقهية والواقع بين اتفاقية لاهاي لعام ١٩٠٧ والواقع الدولي الجديد أعيدت صياغة هذه الاتفاقية، وعليه فقد صيغت اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ والمطكان الإضافية لها وفقاً لهذه التعديرات، لذا

لا يمكن غريباً أن يوضح المقصود بأماكن العبادة في نصوص تلك الاتفاقية، إذ اقتربت تلك الأماكن بأنها تمثل تراثاً ثقافياً أو روحياً للشعوب، فقد نصت المادة ٥٣ من الملحق الإضافي الأول على حظر ارتكاب أي من الأعمال العدائية الموجهة ضد الآثار التاريخية أو الأعمال الفنية أو أماكن العبادة التي تشكل التراث الثقافي أو الروحي لشعوب.

كما تضمنت المعنى نفسه المادة ٥٣ من اتفاقية لاهاي لعام ١٩٥٤ الخاصة بحماية الممتلكات الثقافية وقت النزاع المسلح، كما أورد البروتوكول الثاني الخاص بالنزاعات المسلحة غير ذات الطابع الدولي في المادة ١٤ ما نصه « يحظر ارتكاب أية أعمال عدائية موجهة ضد الآثار التاريخية، أو الأعمال الفنية، أو أماكن العبادة التي تشكل التراث الثقافي والروحي للشعوب واستخدامها في دعم الجهود الحربية.

والمتمتع لمصون اتفاقية جنيف في شأن حماية الأشخاص المدنيين وقت الحرب لعام ١٩٤٩ يبين أنها حاولت تقنين الاحترام الكامل لأماكن الدينية التي تمثل تراثاً ثقافياً أو روحياً للشعوب، وكذلك الوضع بالنسبة لاتفاقيات لاهاي لعام ١٩٥٤، بيد أنها لم تبت تلك الحماية بالأا لتقتضي العمليات الحربية ضرورة هذا التخريب مما يجعل جانباً قلفياً يضم اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩

غدا .. غلق باب «الإصدارات الجديدة» لعام ٢٠١٧ بـ «العمانية للكتاب والأدباء»

أعلنت الجمعية العمانية للكتاب والأدباء إن غدا الأحد هو آخر موعد لتسليم الإصدارات الأدبية الجديدة لعام ٢٠١٧م، وسيتم غلق باب الاستلام مع نهاية العمل بالدوام الرسمي بمقر الجمعية العمانية للكتاب والأدباء. وأعلنت الجمعية العمانية للكتاب والأدباء عن هذا المشروع الثقافي في شهر مايو من العام الحالي، وفق شروط تمثلت في ألا يكون العمل المقدم منشورا إلكترونيا أو ورقيا، وأن يكون العمل أصليا بشكل إضافة فنية ونوعية في مجاله، وألا يكون المتقدم قد طبع له الجمعية أعمالا سابقة خلال الأربع سنوات الماضية، وأن يقدم العمل في نسختين ورقية وإلكترونية، كما ستعرض الأعمال المقدمة على اللجان المختصة في الجمعية بطباعة الكتب، وتسلم الأعمال بمقر الجمعية بمرتفعات المطار بمسقط، مشفوعة برسالة من المؤلف إلى رئيس مجلس إدارة الجمعية.

يذكر أن الجمعية العمانية للكتاب والأدباء قد أعلنت مؤخرا عن إطلاق جائزة الإبداع الثقافي لهذا العام ٢٠١٧، في ست مجالات أدبية تمثلت في الشعر والرواية والقصص والدراسات الأدبية والنقدية والدراسات التاريخية وتحقيق المخطوطات، وآخر موعد لقبول المشاركة هو ٣١ أغسطس من كل عام.

وحدد نظام الجائزة مجالاتها التي تخصص لها كل عام، بحيث لا تقل عن خمس مجالات على أن تكون ضمن مجالات الشعر، والرواية، والقصص، والمسرح، والدراسات الأدبية والنقدية، والفكر، والمقال، وأدب الطفل، والترجمة (من اللغة العربية وإليها)، والدراسات التاريخية، وأدب السيرة والذاكرة، وأدب الرحلات، وتحقيق المخطوطات، كما تم تحديد قيمة الجائزة، بحيث لا تقل ماديا في كل مجال عن ألف (١٠٠) ريال عُمانى مع درع وشهادة تقدير، وتحجب الجائزة في حال لم يتقدم للمنافسة في المجال الواحد أقل من عملين، على أن تسلم الأعمال بمقر الجمعية أو بأحد فروعها، مع تعبئة الاستمارة المعدة لذلك، وإرفاق السيرة الذاتية، وصورة شخصية حديثة، ونسخة إثبات الهوية سارية المفعول حتى تاريخ نهاية الإعلان، ويحدد المتقدم للمنافسة المجال الذي يرغب المشاركة فيه، وكل عمل يُقدم للمنافسة لا بد من أن يحتوي على الرقم الدولي للكتاب (ISBN).

أعلن الدكتور حميس الوشاحي الحاصل على المركز الثاني تكريم خميس الوشاحي الحاصل على المركز الثاني



تكريم خميس الوشاحي الحاصل على المركز الثاني



راعي المناسبة يكرم سعيد الشحي الحاصل على المركز الأول

الشحي أولا والوشاحي ثانيا والكعبي ثالثا

شناصر تكرم الشعراء الفائزين في المسابقة الوطنية بيوم النهضة المباركة

شناصر. من إبراهيم الفارسي:

■ فاز الشاعر سعيد بن محمد الشحي بالمركز الأول في المسابقة الشعرية الوطنية بمناسبة ذكرى الثالث والعشرين من يوليو المجيدة، يوم النهضة المباركة، التي أقامها فريق التعاون الرياضي بولاية شناصر التابع لنادي السلام، فيما فاز الشاعر خميس بن خلفان الوشاحي بالمركز الثاني وذهب المركز الثالث للشاعر عبدالله بن محمد الكعبي.

أعلن ذلك في حفل تكريم الفائزين بهذه المناسبة ضمن احتفالية وطنية أقيمت بجمعية المرأة العمانية بالولاية، تحت رعاية الشيخ نايف بن حمود بن حمد المعمرى نائب والي شناصر وحضور مشايخ ورشداً وأعيان الولاية وممراء المؤسسات الحكومية والأهلية. بدأ الحفل بتلاوة عطرة



تكريم عبدالله الكعبي الحاصل على المركز الثالث

من الذكر الحكيم، بعدها ألقى الدكتور حامد بن عبدالله العبري كلمة بالمناسبة أشار فيها إلى أن يوم الثالث والعشرين المجيد هو اليوم الذي تعتلي به الابتسامة لتعلن فرحة جديدة ولحظة سعيدة وأمانى بعيدة يطيرون بها أبناء عمان الأوفياء نحو السماء معبرين عن حبهم وولائهم لقائد البلاد، وأضاف

السينما الإيرانية تشهد حراكا فنيا دوليا

■ طهران . العمانية: تستضيف الجمهورية الإسلامية الإيرانية ٤٨ بلدا في الدورة السادسة لمهرجان الفيلم الأخضر الدولي بقسم الفنون التشكيلية حول سلامة البيئة. واستلمت الأمانة العامة للمهرجان ١٢٤٨ عملا فنيا تشكيليا من فنانين الصين وأميركا والمكسيك وتركيا وإيطاليا والمانيا والإكوادور وبولندا وكوريا الجنوبية وروسيا حتى الآن فضلا عن أعمال الفنانين الإيرانيين. ويعد المهرجان الإيراني الدولي السادس للفيلم الأخضر أكبر حدث ثقافي في مجال الحفاظ على البيئة في غرب آسيا والذي سينطلق في طهران ومدن إيرانية أخرى بالتزامن اعتبارا من ٩ ولغاية ١٥ سبتمبر المقبل وفي إطار عالم السينما يقام مهرجان «مسار الوفاء» الدولي الأول للأفلام والصور بالتزامن في مدينتي مشهد الإيرانية وكربلاء العراقية للفترة من ٢٣ ولغاية ٢٨ أكتوبر القادم. ويشتمل المهرجان على أقسام متنوعة مثل أفضل فيلم سينمائي طويل في مهرجان «تريبوبلي» الدولي للأفلام السينمائية في لبنان. كما حصل الفيلم أيضا على جائزة أفضل ممثلة من مهرجان المغرب الدولي للأفلام السينمائية وتأهل للمشاركة في مهرجان «Wisconsin» الدولي للأفلام بأميركا. كما شارك في فعاليات مهرجان Tallinn Black Night السينمائي الدولي بآستونيا، وفي مهرجان «middle east» الدولي للأفلام بإيطاليا. وحصل على جائزة لجنة التحكيم لأفضل مخرج من مهرجان «بوسان» الدولي للأفلام بكوريا الجنوبية. وشارك في تمثيل ادوار الفيلم رضا احدوي، وفروشته حسيني، وفقا لتقرير وكالة اينلا الإيرانية.



■ ملصق فيلم الرحيل

مديرية التراث والثقافة بظفار تنظم حلقات عمل في الرسم والموسيقى



استعراض أفكار فنية حول الرسم



التعريف بمضمون الموسيقى وتفاصيلها

صلالة. من أحمد أبو غنيمه:

■ نظمت المديرية العامة للتراث والثقافة بمحافظة ظفار حلقات تدريبية للأطفال والشباب وذلك ضمن البرنامج الصيفي الثالث لعام ٢٠١٧م، والذي تهافت المديرية من خلاله إلى استغلال أوقات الفراغ والإجازة الصيفية بالحلقات التدريبية والبرامج المفيدة وتنمية وصقل مواهب الشباب وهواياتهم وتوفير مكان مناسب ومهيأ

للشباب لممارسة هواياتهم تحت إشراف متخصصين. حلقة العمل الأولى اهتمت بتنمية المهارات في الفنون التشكيلية تقدمها نجوى أحمد أمين، أخصائيه فنون وذلك خلال الفترة من ١٦ يوليو إلى ١٠ أغسطس ٢٠١٧م.

تمحور الحلقة في الرسم على الجلد والرسم على الزجاج والتضليل والحرق على الجلد وغيرها من الفنون التشكيلية الأخرى، حيث بلغ عدد الأعضاء المشاركة

في هذه الحلقة ٢٥ عضوا للفتتين (ذكور-إناث). أما حلقة العمل الثانية اختصت بتنمية المهارات في الفنون الموسيقية لفئة الشباب يقدمها كل من هامور القانون رافع فرج بزوزي في الفترة من ١٧ يوليو إلى ٣١ يوليو ٢٠١٧م.

تتمحور حلقة العمل في تعليم أساسيات الموسيقى وتعليم النوتة الموسيقية والتدريب على الآلات الموسيقية، شارك في حلقات العمل ٣٠ شخصا من فئة الذكور. ■

«يوم أن قتلوا الغناء» يحصد جوائز المهرجان القومي للمسرح المصري

■ القاهرة. رويترز: أسدل الستار الخميس على الدورة العاشرة للمهرجان القومي للمسرح المصري بفوز عرض (يوم أن قتلوا الغناء) لفرقة مسرح الطلبة بالجائزة الكبرى للمهرجان. وإلى جانب جائزة أفضل عرض مسرحي حصد العرض أيضا جوائز أفضل بديكور وأفضل إضاءة وأفضل تأليف موسيقي. والعرض من إنتاج البيت الفني للمسرح وتأليف محمود جمال وإخراج تامر كرم وبطولة طارق صبري وعلاء قوقة وياسر صادق وحمامة شوشة وهند عبد الحليم مع أداء صوتي للفنان نبيل الحلفاوي. وتدور أحداث العرض حول رحلة للبحث عن سبب الوجود وسر الكون والصراع الدائ بين روح التسامح والحب من ناحية والتعصب والكرهية من ناحية أخرى. والجائزة عبارة عن درع المهرجان مع مبلغ مالي قدره ٢٠٠٠ دولار أميركي يذهب إلى الجهة المنتجة للعرض المسرحي لدعم إنتاج جديد للفرقة نفسها. وفازت بجائزة أفضل ممثلة في المهرجان مروة عبد نورها في عرض (واحدة حلوة) فيما فاز بجائزة أفضل ممثل بهاء ثروت عن دوره في مسرحية(قواعد العشق ٤٠) لفرقة المسرح الحديث. وفاز بجائزة أفضل نص درامي معد عن جنس غير مسرحي عرض (لامبو) لفرقة قصر ثقافة بورسعيد من تأليف محمد أمين عبد الصمد فيما أثار حجب لجنة تحكيم المهرجان لجائزتي(أفضل نص درامي كتب خصيصا للمسرح) و(أفضل مؤلف مسرحي صاعد) غضبا ملحوظا داخل المسرح الكبير بدار الأوبرا ودفع عبد غير قليل من الحاضرين للمغادرة من فورهم. وقال وزير الثقافة حلمي النمنم في حفل الختام «أود أن أشكر جميع القائمين على المهرجان لكن الشكر الأكبر والأول يجب أن يذهب للجمهور.. هذا الجمهور الذي نعمل من أجله والذي لولاه لما كانت الحركة المسرحية ولما كان الإبداع». وأضاف «بما أن هذا الجمهور كان كريما ومتقفا ومتفحفا ومتعاطفا ومحبا وتابع.. فإن هذه المتابعة تفرز علينا مسؤوليات كثيرة. أول هذه المسؤوليات أن نقدم له نصوصا تنبع من الواقع المصري وتعبر عن همومه ونحن ننطلق إلى عودة الحركة المسرحية في التأليف والكتابة كما كانت وأفضل مما كانت.. وفي قسم العروض المختارة، وهو القسم التي يضم العروض المقدمة خارج المسابقة الرسمية فاز بجائزة الجمهور عرض (الجسر) لفرقة الجامعة الألمانية فيما فاز بجائزة النقداء عرض (معتدل بهوء غاضب) لفرقة «فكرة» المستقلة. وحملت الدورة العاشرة للمهرجان القومي للمسرح المصري اسم الناقدة الراحلة نهاد صليحة التي توفيت في يناير عن ٧١ عاما. وعرض المهرجان فيلمًا طويلًا عن مشوارها قبل إعلان الجوائز. وفي مسابقة المقال النقدي التي استحدثها المهرجان هذه الدورة فاز بالجائزة وقدرها ٢٥١٤٠٠ دولار أميركي عبد الناصر حنفي عن مقال بعنوان (الدمى والوعي والعالم) نشرته مجلة الدورة الماضية لمهرجان القاهرة للمسرح التجريبي والمعاصر. ■



لقطة من فيلم ياباني أصلي

الضنان هشام إسماعيل لـ «الوطن»:

■ أرفض حصري في شخصية «فراع» وأنا فنان لكل الأدوار
■ المخرجون أخرجوني من قالب الكوميديا الصارخة الصعبة
■ انتهيت مؤخرا من تصوير فيلمي «يجعله عامر» و«دعدوش»

القاهرة. من حسام محمود:

أعرب الفنان هشام إسماعيل عن سعادته بالفيلم «ياباني أصلي».

يريدون الأفلام التي حققتها فيلم «ياباني أصلي».

لو نتعرف على رأيك في نجاح فيلم «ياباني أصلي»؟

الحمد لله على النجاح. بالرغم من المنافسة الصعبة بين «ياباني أصلي»، وعدد كبير من الأفلام التي كانت تعرض في نفس التوقيت وكانت أكثر منه سخاء في الإنتاج والدعاية إلا أنه حقق النجاح المطلوب والإيرادات كانت عالية جدا وتم ترتيبها وفقا للمركز الثالث وفوق كل هذا كان رأي الجمهور الذي أعجب كثيرا بالعمل وحقق لديه رد فعل جيد جدا.

وماذا أسعدك في العمل بالفيلم ذاته ومع فريقه؟ بخلاف نجاح الفيلم الذي أسعدني كثيرا كان العمل بشكل عام يمثل تجربة جديدة لي في التعاون مع المخرج محمود كريم وهو مخرج واعد واستطاع إثبات نفسه في فترة قصيرة. وكذلك العمل مع الفنان أحمد عيسى وهو صاحب شعبية كبيرة وأفلامه تحمل دوما اختلافا في المضمون والفكرة. إضافة لتجسدي لأول مرة شخصية «الحامي»، وهو دور قدمته بشكل جديد تماما حيث جسدت شخصية «الحامي» الذي يعمل سائق تاكسي في نفس الوقت ويطلق هذا على حديته ومفرداته طوال الأحداث وهو ما جعل الشخصية تخرج بشكل كوميدي لطيف للغاية والحمد لله نال إعجاب الجمهور.

ماذا عن مشاركة الأطفال في أعماله؟ أنا أعشق التمثيل أمام الأطفال ومن طموحاتي في

المستقبل أن أقدم مسرحيا للطفل بشكل جديد وأري أنهم دوما على طبيعتهم وردود أفعالهم تخرج بكل تلقائية وهو ما يجعلني أشعر بسعادة كبيرة في التعاون معهم.

وقد ظهر هذا من قبل في فيلم «فراع»، إضافة لفيلم «ياباني أصلي»، حيث جمعتني بالطفلين اليابانيين بعض المشاهد التي خرجت بشكل جميل وتلقائي.

كيف كان اختيار طلي فيلم «ياباني أصلي»؟ أسرة الطفلين تقيم في مصر لارتباطهم ببعض الأعمال هنا وهما بالفعل في أحد المدارس بمصر ويتحدثون العربية بصعوبة وكانا متعاونين جدا ويتفهمان ما يطلب منهما بسرعة. والحققة أن النجم أحمد عيد بذل مجهودا كبيرا معهم لأن معظم مشاهد

مجموعا والحمد لله ظهرت المشاهد بشكل جيد بسبب مجهود عيد.

هل تقول لملأنا لترك الكوميديا الصريحة الصارخة؟

لقد انحسرت معظم أدوار في الشكل الكوميدي مؤخرا فالكوميديا من أصعب الأشكال الفنية التي يمكن للفنان أن يقدمها وتكمن صعوبتها إذا كانت حالة الفنان النفسية والمزاجية غير جيدة. وأنا كأني فنان لا أتعد اختيار أدوار في ولكن المنتجين وصناع الدراما والسينما هم من يفضلون دوما استئمان نجاح أي شخصية وحصريها في قالبها الذي حققت النجاح



هشام إسماعيل

آثار ومساجد ومجتمع..

الموصل العراقية تعيد البناء بعد «داعش»



وفي العام الماضي كون فصيلا مسلحا بدعم من الحكومة للقبض على من يشتبه في انتمائهم للتنظيم في المناطق التي استردها القوات العراقية من التنظيم واستجوابهم غير أنه ينوي الآن استغلال هذا الفصيل في تأمين المواقع الأثرية.

كما أنه يدير جمعية أهلية تتولى ترميم الآثار.

ويريد جبر بدء أعمال إعادة البناء في موقع مسجد النبي يونس الذي أقيم فوق دير مسيحي. ويمثل الموقع مدفن النبي كما يحتوي على أطلال معبد زرادشتي وقصر آشوري. وقال جبر خلال زيارة للموقع هذا الشهر "هذا المكان أربعة مستويات من الحضارة".

وقد نسف التنظيم المسجد وحفر أنفاقا بحثا عن آثار ذات قيمة ما أدى إلى خلخلة أساساته. ويريد رجال الدين الإسلامي إعادة بناء مسجد في الموقع. بل إن أحدهم وضع حجر أساس غير أن جبر يقول إن اعتباره موقعا أثريا تكريما للهويات التاريخية المتعددة سيكون أكثر فاعلية في طي صفحة "داعش".

ومع ذلك فلا توجد ضمانات أن الموصل ستعود إلى سابق عهدها مطلقا كانت قبل وصول "داعش". فقد توقف بعض سكانها المهجرين عن الذهاب إلى المساجد وأصبحوا يبحثون عن بدائل للدين الذي كان من قبل محور حياتهم.

وقد قلت هذا العام مظاهر الالتزام في شهر رمضان في الشطر الشرقي من الموصل بعد أن أخرجت القوات العراقية مسلحي التنظيم منه. وظلت بعض المطاعم مفتوحة وجاهر البعض بالتدخين وكل ذلك كان محرما حتى قبل سيطرة الإرهابيين على المدينة.

مسألة ثقة

سيعتمد إحياء التقاليد التاريخية للموصل في جانب منه على ما إذا كانت الحكومة العراقية ستتمكن من كسب ثقة العراقيين بجميع طوائفهم.

وفي حي الانتصار الفقير في شرق الموصل الذي يعد حصنا قديما للإسلاميين تغطي المباني آثار الطلقات النارية وتندفق مياه الصرف الصحي أمام واجهات المتاجر التي أعيد فتحها مؤخرا.

يقول أبو عبد الله وهو يجلس على كرسي بلاستيكي أمام محله إن كثيرين انضموا إلى "داعش" لا لاقتناعهم بإفكاره بل بسبب نفورهم من الفساد الحكومي. ويضيف مستخدما اسما شائعا لتنظيم "داعش" كسب شعبية بسبب الظلم. وإذا ظل الظلم فربما يعود هؤلاء الشباب إلى ذلك من الممكن أن يظهر داعش جديد وسيكون أكثر عنفا". ■

● الموصل اشتهرت بتنوعها قبل سيطرة التنظيم الإرهابي عليها

● الدمار يلحق بالآثار والمساجد التي كانت عنوانا للموصل

● كثيرون من سكان الموصل يخافون العودة إليها

■ الموصل (العراق) - رويترز : كان فيصل جبر يتولى القبض على من تحوم الشبهات حول انتمائهم لتنظيم "داعش" واستجوابهم خلال معركة تحرير الموصل. أما الآن فقد أخذ على عاتقه مهمة جديدة ربما لا تقل عن ذلك أهمية لمستقبل المدينة.

يحاول جبر الجيولوجي البالغ من العمر ٤٧ عاما ترميم المواقع الأثرية مما لحق بها من دمار خلال حكم التنظيم الإرهابي الذي استمر ثلاثة أعوام في المدينة الواقعة بشمال العراق.

ويأمل أيضا أن يسهم في إعادة بناء النسيج الاجتماعي من خلال ترميم المباني التي يقول إنها منحت الموصل روحها وهويتها قبل الحرب.

وسيساعد استعادة الموصل لهويتها في تحديد ما إذا كان قادة العراق سيتمكنون من نشر السلام في ربوع بلد نكب بالمطربين والصراع الطائفي خلال السنوات العشر الأخيرة. قال جبر لروترز في الموصل إن "داعش" "سعت لتدمير هوية الموصل بهدم كل شيء وجعلها أحادية اللون. وأنا استغل ذلك لتوحيد مدينتي وربما البلد كله".

قبل الحرب كانت الموصل ثاني أكبر مدن العراق وكانت تشتهر بتنوعها وبنزعة دينية محافظة وبالشعور الوطني. وبعد الاجتياح الأميركي للعراق والإطاحة بصادم حسين عام ٢٠٠٣ أصبحت قاعدة لتنظيم القاعدة. ومنذ سيطر التنظيم الإرهابي على الموصل عام ٢٠١٤ أمام انهيار الجيش العراقي نسف المتطرفون آثارا وأخرجوا طوائف عاشت قرونا في المدينة مع بعضها بعضا وألبوا الجيران بعضهم على بعض. وعقب هزيمة التنظيم في الموصل هذا الشهر في هجوم دعمته الولايات المتحدة ارتفعت اللوحات الإعلانية الضخمة على طريق رئيسي تشيد بالمدينة باعتبارها مهد الحضارة وتبرز معالم يرجع تاريخها إلى عهد حضارة ما بين النهرين. ويقول جبر إن الوقت الحالي يمثل لحظة فريدة لإعادة بناء هوية الموصل متعددة الثقافات والتصدي للمتطرف. ويضيف "هذه فرصة والوقت مناسب لذلك لأنك لو كنت تحدثت مع أي موصل من ذلك من قبل (داعش) لما قبل أحد بذلك. أما الآن فقد خرج الناس من تجربة متطرفة وهم في حالة صدمة. "فأما أن ننجح ذلك هذه السنة ونستغل هذه الفرصة أو نلقدها إلى الأبد. الفرصة أمامنا محدودة جدا".

"مستويات الحضارة الأربعة"

اعتقل تنظيم "داعش" جبر عام ٢٠١٤ للاشتباه في قيامه بالتجسس وهدد بإعدامه لكنه هرب واستغل معرفته بالموصل في مساعدة القوات العراقية في استهداف الإرهابيين.





SATURDAY 29 July 2017 - NO: (12399) - VOL47

alwatan@omantel.net.om

www.alwatan.com

صاحب الامياز المدير العام ورئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي

السبت ٥ من ذي القعدة ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٩ من يوليو ٢٠١٧ م. العدد: (١٢٣٩٩). السنة الـ ٤٧

المواقيت الصلاة

مسقط

صلالة

فجر

شروق

ظهر

عصر

مغرب

عشاء

٤:١٢

٥:٣٥

١٢:١٨

٣:٤١

٦:٥٦

٨:١٤

٤:٤٤

٦:٠٣

١٢:٣٥

٣:٤٨

٧:٠٣

٨:١٦

درجات الحرارة

مسقط

العنقى

الغصرى

٢٩

٤٦

٣٥

٢٥

٣٥

٣٥

البريمي

عبري

صحار

الرساق

نزوى

سيق

جلشس

صور

مصيرة

هيما

ثمرات

٣٥

٤٣

٤٢

٤٥

٤٣

٢٩

٢٦

٤٥

٣٢

٤٢

٣٤

٣٢

٣٢

٣٤

٣٢

٣١

٢٢

١٩

٢٦

٢٦

٢٥

٣٤

١١٠٢

لمعرفة آخر اخبار الطقس اتصل برقم

١٤٤٣

هاتف

الجريدة تحوي آيات قرآنية وأخبارات نبوية يرجى عدم اسادة استخدامها

درجات الحرارة

مسقط

العنقى

الغصرى

٢٩

٤٦

٣٥

٢٥

٣٥

٣٥

البريمي

عبري

صحار

الرساق

نزوى

سيق

جلشس

صور

مصيرة

هيما

ثمرات

٣٥

٤٣

٤٢

٤٥

٤٣

٢٩

٢٦

٤٥

٣٢

٤٢

٣٤

٣٢

٣٢

٣٤

٣٢

٣١

٢٢

١٩

٢٦

٢٦

٢٥

٣٤

١١٠٢

لمعرفة آخر اخبار الطقس اتصل برقم

١٤٤٣

هاتف

إصابة ٨ جراء زلزال غرب إيران

■ طهران . د . ب : أعلن رئيس مركز الطوارئ في جامعة العلوم الطبية في محافظة همدان غربي إيران أن الزلزال، الذي ضرب صباح أمس الجمعة مدينة نهاوند بالمحافظة، أدى إلى إصابة ثمانية أشخاص، وأوضح حبيب معصومي، الجمعة، أنه تم معالجة خمسة من المصابين في مكان الحادث فيما رقد ثلاثة آخرون في المستشفى، لافتا إلى أن إصاباتهم طفيفة، بحسب وكالة الأنباء الإيرانية (إرنا) .



■ نازحون جراء فيضانات قرية تشيتتان ٦٠ كيلومترا غرب كلكتا بالهند يتجهون لاستلام مواد إغاثية.

ا.ف.ب

١٠ جرحى جراء عاصفة ضربت اسطنبول

■ اسطنبول. أ.ف.ب: أصيب عشرة أشخاص على الأقل بجروح، حالة اثنين منهم خطيرة، جراء عاصفة رعدية عنيفة شهدتها مدينة اسطنبول الخميس وكانت مصحوبة بتساقط حبات برد بحجم كرات الجولف، بحسب ما افادت وسائل اعلام تركية محلية. وأدت العاصفة التي استمرت زهاء ٢٠ دقيقة، الى شل حركة المرور وتسببت في حدوث فيضانات غمرت السيارات في بعض الشوارع، وفق ما اظهرت صور نشرت على مواقع التواصل الاجتماعي.

■ اسطنبول. أ.ف.ب: أصيب عشرة أشخاص على الأقل بجروح، حالة اثنين منهم خطيرة، جراء عاصفة رعدية عنيفة شهدتها مدينة اسطنبول الخميس وكانت مصحوبة بتساقط حبات برد بحجم كرات الجولف، بحسب ما افادت وسائل اعلام تركية محلية. وأدت العاصفة التي استمرت زهاء ٢٠ دقيقة، الى شل حركة المرور وتسببت في حدوث فيضانات غمرت السيارات في بعض الشوارع، وفق ما اظهرت صور نشرت على مواقع التواصل الاجتماعي.

وفاة ٧ فيتناميين جراء انهيارات أرضية في الصين

■ هانوي . العمانية: تسعى السلطات الفيتنامية للتحقق من هوية سبعة فيتناميين قضوا نحبهم خلال موجة فيضانات وانهارات أرضية بالصين في وقت سابق من الشهر الجاري. وقال نجوين هاي هوا في لجنة إدارة الكوارث في فيتنام لوكالة الأنباء الألمانية اليوم: إنه من المعتقد أن السبعة جاؤوا من منطقة ميو فاك بإقليم ها جيانج على الحدود الشمالية الفيتنامية .. مضيفا ان «جثامين الضحايا مازالت في الصين، وتتعامل كثير من الوكالات المعنية مع هذه القضية قبل نقلهم إلى فيتنام..

■ هانوي . العمانية: تسعى السلطات الفيتنامية للتحقق من هوية سبعة فيتناميين قضوا نحبهم خلال موجة فيضانات وانهارات أرضية بالصين في وقت سابق من الشهر الجاري. وقال نجوين هاي هوا في لجنة إدارة الكوارث في فيتنام لوكالة الأنباء الألمانية اليوم: إنه من المعتقد أن السبعة جاؤوا من منطقة ميو فاك بإقليم ها جيانج على الحدود الشمالية الفيتنامية .. مضيفا ان «جثامين الضحايا مازالت في الصين، وتتعامل كثير من الوكالات المعنية مع هذه القضية قبل نقلهم إلى فيتنام..

التهاب الكبد أكبر مسببات الوفاة في العالم

■ جنيف . العمانية: قالت منظمة الصحة العالمية إن مرض التهاب الكبد الوبائي هو أكبر مسببات الوفاة في العالم. وأضافت المنظمة أنه في الوقت الذي اتخذت فيه العديد من الدول إجراءات للقضاء على المرض لا زالت هناك دول أخرى بحاجة لبذل المزيد من الجهد لمكافحته. وأكدت بيانات المنظمة وفاة أكثر من ٣ ١ مليون شخص بسبب المرض عام ٢٠١٥ و ١.٧ مليون إصابة جديدة في نفس العام وأن ثلث مليار شخص يعاني من المرض بشكل مزمن ويحتاج لعلاج مستمر. وقد سلطت المنظمة بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة التهاب الكبد الذي وافق أمس الضوء على أكثر بلدان العالم تضررا من المرض مشيدة بجهود ٢٨ دولة في التصدي له داعية في الوقت نفسه الدول الأخرى الى أن تحذو حذوها. ■



ا.ف.ب

■ الإيطالية ليزا ديماريتيني تتسلق خلال نصف نهائي كأس الاتحاد الدولي للتسلق أمس.

الآن بالأسواق

إعداد / محمود سرحان

توزيع مؤسسة العماء للتوزيع

هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ / ٢٤٤٩٢٣٦ فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠