

جلالة السلطان يعزي خادم الحرمين الشريفين

■ مسقط - العمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - أبقاه الله - برقية تعزية ومواساة إلى أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية في وفاة المغفور له بإذن الله تعالى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبدالعزيز آل سعود. ■

■ البقية.....ص ١٠

نפט عُمان يرتفع فوق الـ٤٧ دولارا

■ مسقط - العمانية: بلغ أمس سعر نفط عُمان تسليم شهر سبتمبر القادم (٤٧٠١) دولار أميركي. بحسب ما أفادت بورصة دبي للطاقة. حيث شهد سعر نفط عُمان ارتفاعا قدره دولار أميركي واحد مقارنة بسعر يوم أمس الأول الخميس الذي بلغ (٤٦٠١) دولار أميركي. ■

■ تفاصيل.....«**الاقتصادي**»

مستشفى عبري في المرحلة النهائية لإنشاء وحدة غسيل الكللى

عبري..من صلاح العبري:

■ تشهد محافظة الظاهرة تنفيذ عدد من المشاريع التنموية في مجال الخدمات الصحية، بالإضافة إلى إنجاز تحسينات على عدد من المراكز الصحية بالمحافظة. من ضمن تلك المشاريع التي

«التيظة» .. عادة لا تزال متأصلة في البيوت العمانية



■ المزارع الغناء تجذب الأسر في فصل الصيف

من المصدر

عبري..من سعيد الغافري:

■ بالرغم من مزايا الحياة الحديثة وتطورها، إلا أن هناك بعض العادات الاجتماعية المتأصلة

■ البقية.....ص ١٠

■ تفاصيل.....ص ٥

مصر : مقتل ٥ من الشرطة في هجوم بالجيزة .. وسائحتين ألمانيتين طعنا بالغردقة

القاهرة..«**الوطن**» :

■ قتل ٥ عناصر من الشرطة المصرية، ظهر أمس الجمعة، في هجوم مسلح استهدف حاجزا أمنيا،

■ البقية.....ص ١٠



■ مدفع دبابة مخبأ داخل شاحنة كان يستخدمه مسلحو «داعش» عقب مصادرته من قبل الشرطة الاتحادية العراقية في مدينة الموصل أمس

رويترز

تنفيذ ٥ سدود للتخزين السطحي والتغذية الجوفية

هطول أمطار متفاوتة الغزارة على عدد من ولايات السلطنة

ولايات..«**الوطن**» :

■ شهد عدد من ولايات السلطنة أمس هطول أمطار متفاوتة الغزارة، سالت على إثرها الأودية والشعاب، حيث تواصل هطول الأمطار على عدد من قرى ولاية الرستاق بمحافظة جنوب الباطنة والتي تراوحت بين المتوسطة والغزيرة مصحوبة ببرق ورعد ورياح نشطة هابطة، كما شهد عدد من قرى ولاية نخل بمحافظة جنوب الباطنة هطول أمطار متوسطة إلى غزيرة. كما هطلت أمطار تراوحت بين الغزيرة والمتوسطة مصحوبة برياح قوية ونزول حبات البرد على رؤوس الجبال في مناطق الوقبة وحيل الخنابيشة، حيث هطلت الأمطار من الساعة الثالثة والنصف في تلك المناطق، وتكونت الشلالات على منطقة مرتفعات الوقبة وجرت الأودية والشعاب المائية وفي منطقة حيل الخنابيشة هطلت أمطار على رؤوس الأودية. ■

■ البقية.....ص ١٠

■ تفاصيل.....ص ٢و٣

تصوير : محمد بن سعيد العلوي

■ جريان وادي حيل الخنابيشة ببقل عقب هطول الأمطار أمس

عقب عملية أدت لاستشهاد ٣ فلسطينيين ومقتل شرطين اسراييليين

الاحتلال يحول الأقصى لشكنة عسكرية ويمنع إقامة صلاة الجمعة



■ قوات أمن الاحتلال الإسرائيلي تهاجم الفلسطينيين وتدفعهم خارج بوابة دمشق المدخل الرئيسي للبلدة القديمة في مدينة القدس المحتلة. وذلك أثناء محاولتهم الدخول إلى المنطقة للصلاة

الصورة من أ ف ب

«الصحة» اليمنية تؤكد تراجع وباء الكوليرا

■ صنعاء - وكالات: اعتبرت وزارة الصحة اليمنية في الحكومة الشرعية بعض التصريحات بشأن وباء الكوليرا مبالغيا فيها، ولا سيما تلك المتعلقة باللقاحات وانتشار المرض، وأكدت في بيان على قدرة برامجها المشتركة مع المنظمات الدولية على اخلاء الوباء وإنهائه في مراحل قريبة، وفقا لتصريحات صحفية أمس. كما شددت وزارة الصحة في الحكومة الشرعية، على جاهزية لجان الطوارئ والمكاتب الصحية في المحافظات للاستجابة السريعة. وبعد خروج سلسلة من الأرقام الصادمة حول ضحايا وباء الكوليرا في اليمن، تعد هذه هي المرة الأولى التي تعلن فيها وزارة الصحة في الحكومة الشرعية لأول مرة منذ أشهر عن تراجع كبير في حدة تفشي المرض. ■

■ البقية.....ص ١٠



■ أطفال يمنيون ينظرون من خلال ثقب في قطعة من القماش تغطي مدخل مبنى أصيب بأضرار جراء المعارك في العاصمة صنعاء

أ ف ب

دمشق. جنيف..« الوطن » -وكالات:	دمشق تطالب بنقل مكافحة الإرهاب لمجلس الأمن
■ طالب أمس وفد الجمهورية العربية السورية إلى محادثات جنيف، برئاسة الدكتور بشار الجعفري. ■	
■ البقية.....ص ١٠	■ تفاصيل.....ص ١١

مقتل جندي سعودي في إطلاق نار بالقطيف

■ دبي - رويترز: قالت وزارة الداخلية السعودية أمس الجمعة إن جنديا قتل وأصيب آخر إثر تعرض إحدى دوريات حرس الحدود بمحافظة القطيف لإطلاق نار من مصر مجهول. ■

ليبيا تتجه لتشكيل جيش نظامي

■ غريان (ليبيا) . أ.ف.ب: تسعى حكومة الوفاق الوطني إلى تشكيل أول قوة نظامية في ليبيا منذ انتفاضة العام ٢٠١١. ويتدرب عشرات المجندين الشباب على المشية العسكرية في معسكر غريان غرب ليبيا. ■

■ تفاصيل.....ص ١١

تكريم الفائزين في حفظ القرآن وتلاوته بمسجد أم القرى بولاية بهلاء



■ من تكريم الفائزين في حفظ القرآن الكريم بمسجد أم القرى بولاية بهلاء

المسابقات تحفز الشباب وتشجعه على إبراز ما لديهم من مهارات ومواهب وعلى الأسرة والمدرسة والمجتمع العمل على صقل هذه المواهب وتنميتها. وأشار إلى أنه قد قام بتقييم هذه المسابقة لجنة من المختصين أفرزت النتائج المبشرة لهذه الفئة المبدعة من الشباب. وفي ختام كلمته ثمن القصاي جميع الجهود التي بذلتها اللجنة في تفعيل هذه المسابقة وحفظ القرآن الكريم وتلاوته والفائزين في مسابقتي الخطابة والمؤذنين الصغير والمجيديين في أنشطة اللجنة المختلفة. ■

بهلاء من مؤمن بن قلم الهنائي:

■ اختتمت بولاية بهلاء مساء امس الاول فعاليات وأنشطة المركز الصيفي حيث تم تكريم الفائزين في حفظ القرآن الكريم وتلاوته والفائزين في مسابقة الخطابة والمؤذنين الصغير وذلك في أمسية دينية نظمها اللجنة الثقافية بمسجد أم القرى بحضور أهالي حي أم القرى وأولياء أمور الطلبة وذلك برعاية سعادة هلال بن سعيد بن حمد الجياني عضو مجلس الشورى ممثل ولاية بهلاء. وفي مستهل الاحتفالية ألقى أحمد بن سعيد القصابي نائب رئيس اللجنة الثقافية كلمة رحب فيها براعي المناسبة والحضور وأوضح بأن هذه الأمسية تأتي خاتمة للفعاليات والأنشطة الثقافية التي نظمتها اللجنة خلال الفترة الماضية، مشيراً بأن اللجنة أذنت على تنظيم جملة من الفعاليات التي من خلالها تعمل على استثمار طاقات وقدرات الشباب وإشتمل البرنامج على أربعة مراكز للقرآن الكريم أحدهما للإناث وبرامج تم تقسيمها حسب مستويات الطلاب وشمل برنامجين في الحفظ والتلاوة وكتاب الله الكريم وقد شهد البرنامج إقبالا كبيرا وتفاعلا من قبل المتحقيين به وعمل على التدريس في المركز نخبة من المعلمين المتخصصين. وأضاف نائب رئيس اللجنة الثقافية: إن اللجنة أدخلت هذا العام مسابقتين الأولى في الخطابة والثانية مسابقة المؤذنين الصغير وقد حملت المسابقة العديد من الأهداف حيث تنشئة الشباب على الجرأة ومخاطبة الآخرين والقدرة على الحديث بطلاقة، أما مسابقة المؤذنين فعملت على اكتشاف المواهب والأصوات الجميلة في أداء شعيرة الأذان وتهدف للحفاظ على الأذان كشعار ديني للصلاة وإذكاء روح المنافسة بين الطلاب لتعظيم هذه الشعيرة وتعلم الطريقة الصحيحة لنطق الأذان والإلتزام بالمخارج الصحيحة عند رفع الأذان وبيان أهميته وفضل المؤذنين في الإسلام والاستفادة من المجيدين في المسابقة لإيجاد رافد خصب من المؤذنين. وأكد القصاي أن هذه



■ صورة جماعية لأعضاء الشركة من المصدر

الاهتمام بقوة الاقتصاد الزراعي حيث ان الانتاج الزراعي قد يكون رافدا أساسيا من الاقتصاد الوطني لأي دولة تقوم بوضع استراتيجيات للحفاظ على المسطحات الزراعية. ■

الجدير بالذكر ان منتج أجاج خضع للعديد من التجارب وتحت إشراف وزارة الزراعة والثروة السمكية ولاقي إقبالا من المهتمين بمجال الزراعة والمستهلكين. وتأتي رؤية الشركة من خلال

العضوية بمقاومة المواد غير العضوية الضارة في التربة لتنتج مواد عضوية ومواد ملحية تحتاجها التربة لزيادة خصوبة التربة والتي تلعب دورا في زيادة الإنتاجية الزراعية .

التربة الزراعية. يتكون منتج أجاج من مادة عضوية متوفرة في السلطنة بوفرة وأيضا يتكون من مواد ملحية نافعة للتربة تعمل جميعها لتقليل ملوحة التربة حيث تقوم المادة

تشارك شركة نقاء الطلابية من الكلية التقنية العليا في مسابقة إنجاز عمان للشركات الطلابية لعام ٢٠١٧ حيث يعرض أعضاؤها منتجا بيئيا يساهم في تقليل ملوحة التربة التي تعاني منها المزارع الواقعة على السواحل في السلطنة. شركة نقاء تقدم منحتها «أجاج» الذي يستهدف أصحاب المزارع والشركات المتخصصة في معالجة ملوحة التربة الزراعية لتحسين المحاصيل الزراعية من أجل النهوض بالاقتصاد الزراعي المحلي .

يأتي اختيار شركة نقاء لإسم «أجاج» على منتجها نسبة لأجاج كما جاء ذكره في القرآن الكريم والذي يعني الملح النافع فالمنتج هو عبارة عن مجموعة من الأملاح النافعة المقاومة لمكافحة للملوحة الضارة في

٣٥٠ طالبا وطالبة بالبرنامج الصيفي « صيفنا مميز » يازكي



■ تعليم الأطفال القرآن الكريم أثناء الفعاليات الصيفية يازكي من المصدر

إزكي. من يوسف بن سعيد المنذري:

■ تواصل مكتبة الصحوة بقرية امطي بولاية إزكي بالتعاون مع إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة الداخلية تنفيذ فعاليات وأنشطة البرنامج الصيفي تحت شعار (صيفنا مميز) حيث بلغ عدد الطلبة والطالبات المشاركين حوالي ٣٥٠ من مختلف قرى إمطي والقويرات والمخططات المجاورة لهاز وتهدف إدارة المكتبة من هذا التجمع استغلال طاقات الطلاب واستثمار أوقاتهم بما يعود بالنفع لهم والمجتمع بشكل عام وتنمية مواهبهم ومهاراتهم عبر سلسلة من الأنشطة المتنوعة والتي تتضمن دراسة القرآن الكريم واللغة العربية والفقه والعقيدة، كما أولت اللجنة المشرفة على البرنامج للجانب الثقافي أدوارا من خلال تنظيم المسابقات الثقافية بشكل حديث بعيد عن النمط التقليدي إضافة إلى حث المشاركين على القراءة في المهوى الذي أعد تزامنا مع انطلاق البرنامج والذي يشرف عليه نادي القراء التابع للمكتبة. وقدم عاصم بن عبدالله السليمي طالب ماجستير بجامعة نزوى محاضرة حول الابتزاز الإلكتروني حيث تطرق في بدايتها بالتعريف عن الابتزاز والطرق التي يستخدمها المبتز. كما أوضح للطلاب القانون العائلي وودعه لعمليات الابتزاز والخطوات التي يجب اتباعها من الطرف الذي تم ابتزازه، وفي نهاية المحاضرة أتاح للحضور النقاش وقام بالرد على استفساراتهم كذلك قدم العديد من النصائح التي تجنب مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي وشبكة الإنترنت من الوقوع في فخ ومصيدة الابتزاز الإلكتروني. ■

خدمات صحية وبرامج تدريبية ومناشط تنقيضية متواصلة بالظاهرة

اكتمال العمل في إنشاء وحدة غسيل الكلى بمستشفى عبري ووحد الطوارئ بحمرء الدروع . . قريبا



■ مدخل العيادات بمستشفى عبري



■ حملات متواصلة للتبرع بالدم

العمل في مراحله النهائية في إنشاء وحدة غسيل الكلى بمستشفى عبري المرجعي بسعة (١٨ سريرا)، كما يتواصل العمل في إنشاء وحدة متكاملة للطوارئ بمرکز حمراء الدروع بعبري بجانب اكتمال توفير خدمات الأسنان بجميع المؤسسات الصحية بالمحافظة، وأنجز إضافات وتحسينات على عدد من المراكز الصحية بالمحافظة، وافتتاح مركز لسكري بالمحافظة في ولاية عبري واختتم المدير العام للمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة حديثه بالإشارة إلى جهود المديرية المتواصلة لنشر مظلة التوعية الصحية الشاملة والمتكاملة لأفراد المجتمع من خلال تنظيم المناشط والفعاليات القريبة من المجتمع سواء بالمؤسسات الصحية أو خلال الزيارات الميدانية التوعوية لما لها من أهمية بالغة في إيصال المعلومة الصحية للمجتمع بالصورة التي تسهم في أن يكون لكل فرد من أفراد مجتمعنا المعرفة الصحيحة المفيدة والتي تعزز من تحسين السلوكيات الصحية الى بناء أسرة ومجتمع صحي وسليم نظرا لان التوعية والتثقيف الصحي يعتبران من الأولويات في تنمية المعرفة الصحية وإيصال الرسالة الصحية الصحيحة لكل فرد من أفراد المجتمع صغيرا كان أم كبيرا لان الوقاية وكما يدركها الجميع خير من قنطار علاج. ■

مستشفى عبري المرجعي ومجمع عبري الصحي ومركز تنعم الصحي ومركز الصحي ومركز وادي العين والهجر الصحي ومركز هجيرمات الصحي ومركز مقنيات الصحي ومركز كهناث الصحي ومركز بلاد الشهوم الصحي ومركز العينين الصحي ومركز الأخضر الصحي ومركز حمراء الدروع الصحي ومركز مسكن الصحي (والذي تم الانتهاء من إنشائه مؤخرا) بجانب وجود مركز اللياقة الطبية ومعهد الظاهرة للتعرض ومركز التدريب الطبي المستمر. وفي ولاية ينقل يوجد مستشفى ينقل المحلي ومركز الوقبة الصحي ومركز ينقل الصحي ومركز اللياقة الطبية. وفي ولاية ضنك يوجد مركز ضنك الصحي ومركز وادي فدي الصحي ومركز قمبراء الصحي، مشيرا الى أن وزارة الصحة ممثلة في المديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة قامت مؤخرا بتشغيل مركز اللياقة الطبية ببنقل. وأضاف: بجانب ما يتوفر بجميع هذه المؤسسات من خدمات صحية يتم كذلك تنفيذ مجموعة من البرامج الصحية الهادفة التي تعزز من الجوانب الصحية الوقائية والعلاجية للمرضى من الجنسين من مختلف الأعمار. مشيرا إلى انه تعزیزا للخدمات الصحية المقدمة لمرضى الفشل الكلوي وإضافة لخدمات غسيل الكلى المتوفرة حاليا بمستشفى عبري يتواصل

صاحبتهارياح نشطة هابطة وبرق ورعد

تواصل هطول الأمطار الغزيرة من قرى وأدوية ولاية الرستاق



■ حركة سيارات نشطة تسير تحت هطول الأمطار وهي على الطريق العام المؤدي لولاية الرستاق



■ غزارة هطول الأمطار أدت إلى جريان الأودية بعدد من القرى التابعة للرستاق

فيما يبلغ عددها «١٦٥» سداً موزعة على مختلف المحافظات

« البلديات الإقليمية وموارد المياه » تنتهي من تنفيذ ٥ سدود للتخزين السطحي والتغذية الجوفية

كتب - مصطفى بن احمد القاسم:

■ أنهت وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه مؤخراً من أعمال صيانة المرافق المتأثرة بالأتواء الناجمة بسبب وادي ضيقة بولاية بحافطة مسقط كما أنهت الوزارة خلال النصف الأول من عام ٢٠١٧ من تنفيذ (٤) سدود للتخزين السطحي منها تنفيذ سيدين للتخزين السطحي على وادي حيزام بناية جيجات بولاية طاقة وقرية كير بمنطقة نائب بولاية صلالة بمحافظة ظفار، بالإضافة إلى تنفيذ سدود للتخزين السطحي بقرية مقطع بولاية دماء والطائيين بمحافظة شمال الشرقية، إلى جانب تنفيذ سدود للتخزين السطحي لبلدة سودا الخشاش بولاية عبرى بمحافظة الظاهرة، إضافة إلى الانتهاء من إنشاء منظومة الحماية من مخاطر الفيضانات بولاية صور بمحافظة جنوب الشرقية (المرحلة الأولى)، إلى جانب استكمال أعمال إنشاء المعرض الدائم لآثار الموارد بولاية نزوى بمحافظة الداخلية.

كما عملت الوزارة خلال النصف الأول لعام ٢٠١٧ على استلام مشروع سد التغذية الجوفية على وادي الواريه بولاية المضبيي بمحافظة شمال الشرقية وجار العمل كذلك على تنفيذ مشروع إنشاء منظومة الحماية من مخاطر الفيضانات بولاية صور المرحلة الثانية (من الفلج للحماية وتأهيل مجرى وادي الرصمة).

ومن بين أهم مشاريع سدود الحماية الجاري تنفيذها مشروع منظومة الحماية من مخاطر الفيضانات بولاية صور المرحلة الثانية (سد الفلج) وتأهيل مجرى وادي الرضة) بـ ٢٠٠ مليون م.م. وهذا السد هو أحد سدود منظومة الحماية من مخاطر الفيضانات التي تتكون من عدد (٣) سدود حماية (سد الفلج وسد وادي إيفاء وسد طهوه) وتأهيل مجرى وادي الرضة، والتي ستوفر جميعها حماية كاملة لمدينة صور من مخاطر الفيضانات والارتفاع المائي الاستثنائية.

الجدير بالذكر أن عدد السود التي تم تشييدها بالسلطنة قد بلغ (١٦٥) سدا بمختلف محافظات السلطنة موزعة على سدة التغذية الجوفية وسدود التخزين السطحي وسدود الحماية من مخاطر الفيضانات واحتجبت من ٢٠١٦ وحتى النصف الأول من العام الجاري كمية من المياه بلغت حوالي (١٠٣,٢) مليون متر مكعب. ويأتي تنفيذ مثل هذه المشاريع المائية الحيوية بمختلف محافظات السلطنة نظرا للأهمية قطاع موارد المياه في توفير الاحتياجات المائية اللازمة لتنفيذ البرامج التنموية المختلفة ضمن خطة التنمية الشاملة التي تقوم الحكومة بتنفيذها حيث يساهم قطاع موارد المياه بدور فاعل في تعزيز فرص المشاريع الاستثمارية وتوفير البنية الأساسية لهذه المشاريع بعد أن حددت خطة التنمية الخمسية للقطاع المائي جملة من الأهداف تشمل الاستمرار في تقييم وتسمية الموارد المائية ومواصلة القيام باستكشاف والدراسات المائية والبحث عن مصادر مائية جديدة ومواصلة الجهود لتحسين معدل الحصاد المائي والتقليل من الفاقد من المياه الطبيعية بإنشاء عدد من السدود والمنشآت المائية الأخرى بمختلف المحافظات، وتطوير وتنمية وتحديث وصيانة المنشآت المائية القائمة وتعزيز أدائها، والسعي لتوفير مصادر مائية بذيلة، وحماية المدن والقرى والبنى الأساسية من مخاطر الفيضانات بإنشاء سدود الحماية تماشيًا مع متطلبات التغيير المناخي، والعمل على ضمان التوازن في استخدامات المياه بين القطاعات وترشيد الاستهلاك ونشر الوعي بأهمية المحافظة على الموارد المائية ■.



■ سد وادي ضيقة احد السدود العملاقة على مستوى المنطقة

انتهاء المرحلة
الأولى من
منظومة الحماية
من مخاطر
الفيضانات بصور
وبدء العمل
بالمرحلة الثانية



■ أحد الأودية التي تجري بها المياه على مدار العام

ولاية ينقل . . مشاريع تنموية وحضارية ومنجزات خدمية متواصلة فى جميع المجالات

أبرز معالمها
جامع السلطان
قابوس وحصن
بيت المراح

بنقل من محمد بن سعيد العلوي :

■ ما ان تقترب منها سواء كنت قادما من الشرق والغرب او الشمال او الجنوب لن تضع الطريق ابدا سواء كنت عابرا او مسافرا او زائرا لها، فجيل (الحوارة) الذي يحرسها بشموخه وعنفوانه اول من يرحب بالقادم اليها وهو يمثل شعار الولاية، يستقبلك بأشكاله التي تختلف حسب الوجهة القادم منها، فإذا كنت قادما من ولاية عيري فجيل الحوارة له خاص فهو أشبه بشكل هرمي مثلث ولكن ما أشبهه بالهلال وتقترب من حوزة تختلف الصورة فتعانق فجيل الحوارة مع معلم خضاري وبنيوي وهو جامع سلطان قابوس ينقل هو اول من يستقبل الزائر بمنأى عن مناراته وهندسته المعمارية الجميلة. ■



أحد الآثار التاريخية الضاربة في القدم في ينقل

وجميع المحاصيل الاخرى
النخيل وفيها معالم اثرية جميلة
وهي نقطة وصل بين محافظتي
الظاهرة وشمال الباطنة
والبريمي .

الحارات القديمة ..

الى جانب الشواهد الاثرية
والمواقع التاريخية والمنجزات
التنموية تزخر ولاية يقل
بالعديد من الشواهد الاثرية ولعل
الحارات القديمة التي تنتشر بين
قراها وبلداتها من المعالم البارزة
التي تميز الولاية فمن أشهر
الحارات القديمة حارة الشعبانية
التي تجاور سوق الولاية القديم
والتي تتميز ببيوتها القديمة
وزواياها الاثرية الرائعة.

كما توجد ايضا في الولاية حارة الجناة والمحنة وحارة الوقبة التي تزخر بالعديد من الشواهد الاثرية وتشكل انموذجا لهندسة الانسان العماني. ■

مناطقها المختلفة ويرجع تاريخ
بنائها إلى مئات السنين.

ومن أهم حصونها حصن
يققل او حصن «بيت المراح» الذي
البسته الحكومة ثوبا جميلا
بعد ان تم ترميمه من قبل وزارة
التراث والثقافة والذي تشرف
عليه الآن وزارة السياحة.

كما توجد مجموعة من أنهارها القديمة وهي في هيئة عدد من المبانى فوق أعلى «جبل الخطم» الذي يرتفع عن سطح الأرض بمسافة ٦٠٠ قدما وأشهر قراها قرية بيهاء وقرية وادي الحريم القريبة التي تتميز بوفرة الفواكه فيها وفيها منتجات نباتية أخرى من نوعها مثل اشجار اللؤلؤ والياسقات والزمان والخيل الاسود وتفتح اجاوا الفتحا الاخضر واشجار الهيل التي تنمو في مزرعة الزادي على بن راشد البادي في وادي العرشى التي بجانب اشجار التوت والفرصاد

A photograph of a winding asphalt road in a desert landscape. The road curves to the right, marked with a yellow center line and white edge lines. It is flanked by steep, rocky hills under a clear blue sky. A metal guardrail runs along the left side of the road. The terrain is arid with sparse vegetation.

طريق صحار - ينقل

الباطنة .
الولاية بها الكثير من الشواهد
التاريخية والحضارية والبساتين
الخضراء والطبيعة البكر التي
تنتشر في قراها وبلداتها المترامية
الاطراف كما بها يوجد بها قرابة
(١٦) برجا وحصنا تنتشر في

متسارعة ويقابله في الجانب
اقامة المخططات السكنية التي
تحرص وزارة الاسكان على
توفيرها في الولاية لتوفير
الاراضي السكنية لانباء الولاية .

الذي يحرس ينقل بشموخه وعنفوانه

الحركة التجارية والاقتصادية
في الولاية خاصة اذا ما علمنا
ان الولاية تقع على ملتقى طرق
عدة وتشهد تنفيذ مشروع كبير
وهو ازدواجية عبري ينقل الذي
وصلت الاعمال فيه الى مراحل
متقدمة والعمل يسير بوتيرة

والاجتماعي وانسياب الحركة
المروية بين القرى والبلدات
يتمكن المواطن في هذه الارض
الطيبة بالمنجزات التنموية في
العهد الزاهر .
هذه الطرق الحديثة ساهمت
وبشكل كبير وفعال في زيادة

■ اما إذا كنت قادما من ولاية ضحك فشكل الحوراء يختلج تفكيرك لك تقاسيم وانواع الفتويات الجبلية التي صاغتها العناية الالهية في ذلك الجبل المرتفع اما اذا كنت ممن يستخدمون طريق صحار ينقل او البريمي ينقل بالصورة بانورامية بامتياز فعلى بعد عشرات الكيلومترات يطل جبل الحوراء بشكله المثلث ويفتح نراعي مرحبا بالقادم للمكان.. هكذا تبدو الصورة باسمة في ولاية ينقل.

مشاريع تنموية وخدمية ..
ينقل اليوم تختلف عن الماضي
في جميع المجالات فالطرق
المعبدة الحديثة غذت وفق أعلى
المواصفات وشملت جميع القرى
والبلدات لتسهيل عمليات التواصل
وتقريب المسافات واختصار
المسرات وزيادة التواصل الاسري

الألعاب النارية تضيء سماء المهرجان بمحافظة ظفار

■ يتواصل جمهور مهرجان صلالة السياحي مساء أمس الأول مع فعالية الألعاب النارية التي تقام يومي الأحد والخميس من كل اسبوع والتي تضيء سماء مركز البلدية الترفيهي بالوانها وتشكيلاتها الجميلة والتي تفيض بالفرحة والبهجة والاحتفالية في مهرجان الأصالة عمان الرخاء والنماء لكل قاطنيتها وزوارها كون المهرجان يقدم الكثير من الفعاليات التي تجذب الجميع للتواجد يوميا كونه ملتقى للأسرة والوصول له هدف يسعى القائلون على المهرجان من خلال الفعاليات المتجددة والمتعددة والمتنوعة .



من عروض الألعاب النارية بالمهرجان



تغطية:
عوض دهيش ورشيد مغراب:

تصوير:
عدنان بشير دهيش ونادر دهيش:

مشاركة ١٣ ولاية في مسابقة الولايات التنافسية



■ إحدى الألعاب التقليدية من مشاركة ولاية المصنعة

■ شارك في مهرجان صلالة السياحي هذا العام ١٣ ولاية من ولايات السلطنة المختلفة في مسابقة الولايات التنافسية حيث تعرض كل ولاية مشاركة في المسابقة الفنون الشعبية والعادات والتقاليد والحرف اليدوية والأكلات الشعبية والألعاب التقليدية وغيرها من ممارسات الحياة للإنسان العماني قديما وتشهد المسابقة التنافسية مشاركة كبيرة من قبل الولايات من مختلف محافظات السلطنة وقد دشنت المسابقة ولاية المصنعة يوم الاثنين الماضي ويليها ولاية جعلان بني بو حسن يوم الاثنين ٧/١٧ وولاية خصب ٧/٢١ ووادي بني خالد ٧/٢٨ وولاية محوت ٧/٣١ وولاية صحم بها الولاية .

■ تأتي هذه المسابقة انطلاقا من حرص القائمين على المهرجان لابران خصوصية فنوننا العمانية المغناة والعادات والتقاليد وحث جيل الشباب عليها وغيرها من الجوانب الموروثة الزاخر بكل ما هو جميل ومن ابرز ما قدمته الولاية فن الحربي والعباله والدان النسائي وحل ليله والغازي الى جانب عرض بعض الحرف التقليدية التي تشتهر بها الولاية .



■ مشاركة ولاية المصنعة بعرض الأزياء النسائي بالمهرجان

إقبال كبير على المعرض الاستهلاكي بمركز البلدية الترفيهي



■ المعرض الاستهلاكي بمهرجان صلالة السياحي

يجد الزائر له كل ما يتمناه من الهدايا والعبوات والاكسسورات ومستلزمات البيت من المحلات العديدة المتنوعة التي تقدم الخيارات التي ترضي وتلبي ذوق الجميع الطفل والرجل والمرأة .

يستقطب الكثير مع أجواء الروعة الخريفية وتنوع في المنتجات تحت سقف واحد بتواجد أكثر من ٣٠٠ محل تجاري من كافة الدول العربية والآسيوية والعالمية الى جانب المشاركة المحلية حيث

يُعد المعرض الاستهلاكي بمركز البلدية الترفيهي مهرجان صلالة السياحي من أهم الفعاليات الرئيسية التي تشهد اقبالا كبيرا من زوار خريف صلالة ومهرجان صلالة السياحي حيث

الجميري يعيد ذكرياته مع جمهور المهرجان



■ أحمد الجميري



■ نواف الشجري



■ عبدالله حبريش

■ في الليلة السادسة من ليالي مهرجان صلالة السياحي ٢٠١٧م والذي يتفاعل مع زوار المهرجان مهرجان الطبيعة عمان الرخاء والنماء بتعدد برامجه الفنية من الجلسات الفنية والمسابقات ورواد الأغنية العمانية وغيرها من الفعاليات الجميلة والرائعة حيث شهدت الجلسة الاولى من جلسات الطرب الفنية والتي شارك في احيائها الفنان البحريني الكبير احمد الجميري الذي قدم ٦ اغنيات أعاد بها جمهور المهرجان للزمن الذهبي الاصيل للأغنية الخليجية بدأ وصلته الغنائية بأغنية هلا باللي لفاني ثم تو النهار ويعسس الغالي ولا تصد هناك ولو جريت جري الوحوش واختتمها بأغنية شوية من أرض مكناش كما شارك في احياء ليلة الجلسة الفنان اليمني عبد الله حبريش الذي قدم وأطرب جمهوره ٣ أغنيات هي غلطانة من كلمات الشاعر مبارك شماس وأغنية جعلي ما أفقدك من كلمات الشاعر عبد الله سعيدان واختتم وصلته بأغنية ليله رحيلي من كلمات الشاعر صالح خليفة هذا الى جانب مشاركة الفنانين العمانيين في الجلسة الفنان نواف الشجري الذي قدم ٣ اغنيات ثم الفنان احمد العمري الذي تغني بأغنيات ننسني يا كوس من أغنيات الفنان العماني القدير سالم علي سعيد ويأحمد من كلمات الفنان عبد الله حبريش وخذني منك من كلمات الشاعر أيوب طارش وشارك الفنان الشاب المبدع صاحب الصوت الشجي الفنان سالم قطن الذي غرد بجمهوره في أغنيات هي شلال دريات من كلمات سعادة الدكتور الشاعر أحمد علي العمري ويا منور بإيقاع ولحن الطبل النسائي الذي تشتهر به محافظة ظفار من كلمات الشاعر مسلم تبوك .

الجميري مشاركتي الثالثة

من جانبه أعرب الفنان البحريني أحمد الجميري عن سعادته لزيارته للسلطنة ومحافظة ظفار للمشاركة في مهرجان صلالة السياحي وقال الجميري: شرف كبير لي أن أشارك بمهرجان صلالة السياحي وهذه مشاركتي الثالثة وأهل صلالة يحبون أعمالتي وأكون سعيدا عندما أغني بين جمهور يحب أعمالتي وقمت بتحضير بعضا من الأعمال التي يحبها أهل صلالة وأتمنى أن تتال إعجابهم ، وعن أعماله القادمة قال: بعد عودتي للبحرين مباشرة سيتم تحضير عمل كبير وهو إعادة توزيع بعضا من أعمالتي الناجحة بمصاحبة آلات بسيطة مثل العود .

وعن تواجده هذا العام في مدينة صلالة قال: آخر مرة زرت فيها صلالة عام ٢٠١٣ وهذا العام وجدت تغيرا كبيرا وواضحا في التطور العمراني داخل المدينة والجسور التي ساعدت في تخفيف الازدحام المروري والمراكز التجارية وكذلك الشوارع الواسعة ولذلك أقول مهرجان صلالة هو إفاءة سنوي يقدم كل سنة الجديد ويثري الذائقة العامة لآثري صلالة ويطور تحصيلهم الثقافي فآتمنى لجمهور وأهل صلالة كل الخير .

الجمهور يتفاعل مع الفنون الشعبية في القرية التراثية

■ تتواصل فعاليات القرية التراثية

على مركز البلدية الترفيهي والذي يقدم العديد من الفرق الشعبية التي تقدم بدورها العديد من الفنون الشعبية التي تشتهر بها محافظة ظفار وذلك مقابل البيت التراثي حيث تلاقي هذه البقعة من مركز البلدية الترفيهي إقبالا كبيرا لا محدود من الكبار والصغار ومن النساء والرجال .

كما تستضيف القرية التراثية العديد من الفرق من مختلف ولايات السلطنة وذلك من باب المشاركة من خارج المحافظة بهدف التعريف بالفنون العمانية الجميلة في أجواء خريفية ممتعة وجميلة كما للفنون العمانية مكان في القرية التراثية تقدم الفرق الشعبية عددا من الفنون الأخرى من خارج السلطنة حيث يتفاعل الجمهور دائما مع هذه الرقصات والفنون الجميلة من داخل وخارج السلطنة ويظهر ذلك من خلال مشاركة الجمهور هذه الفرق في بعض الرقصات حيث تعطى الفرصة للجمهور الحاضر للفعاليات للمشاركة في بعض الرقصات وذلك لخلق التواصل بين الزوار والفرق ومعايشة الأجواء الجميلة .

وكان جمهور المهرجان على موعد مع فرقة مرباط التي قدمت مجموعة من الرقصات الشعبية التي تشتهر بها محافظة ظفار خاصة وولاية مرباط بشكل خاص حيث أبدعت الفرقة في تجسيد تلك الفنون والتي وجدت استحسانا من الجمهور الكبير الذي يحرص على التواجد في القرية التراثية ■



■ من العروض الفنية التقليدية التي قدمتها فرقة مرباط

بالرغم من مزايا الحياة الحديثة وتطورها ..

عادة اجتماعية عمانية متأصلة عبر الأجيال

المقنطة

عبري - من سعيد بن علي الغافري :

■ ■ الانتقال الى المزارع والبساتين حيث النخيل والمحاصيل الزراعية في اشهر الصيف من العادات الاجتماعية المتوارثة في العديد من قرى ولاية عبري وتسمى المقنطة او الانتقال من بيت الحارة الى النخل. عادة توارثتها الاجيال المتعاقبة وحافظ عليها الاهالي بالرغم من وجود مزايا الحياة الحديثة وتطورها حيث تقضي الاسر الاوقات الصباحية وحتى قبيل غروب الشمس في

عادة متوارثة ..

يقول راشد بن ناصر الغافري: اعتاد الاهالي تقسيم اشهر السنة الى قسمين في الصيف ينتقلون الى بيوت النخل حيث المزارع والضواحي وبيوت النخل لعدة اهداف منها الابتعاد عن حرارة الطقس والاعتناء بالمزروعات و(رقاط) ثمار النخيل وتجميعها في عملية الجداد ويتم الانتقال من بداية شهر ابريل وحتى نهاية اغسطس ثم ينتقلون الى بيوت الحارة في فصل الشتاء ترويجا للنفس وللاستمتاع بالهواء المنعش حيث طبيعة المكان وهذا مايميز المقنطة وتقوم الاسر ببعض الاعمال والزراعات وقطف ثمار الامبا المانجو والليمون والتين والعنب والزيتون وبذور البرسيم، وهذه العادة تبعث في النفوس البهجة والسعادة وتغرس في نفوس الأبناء سيرة الأباء والأجداد وتعودهم على حفظ عادات وتقاليدهم.

موسم عطاء..

راشد بن سالم السعيد يقول : يعد موسم القنط من المواسم الاقتصادية لأصحاب المزارع وقد اعتدنا من الزمن الماضي على الانتقال من بيوت الحارة الى النخل وتقوم الاسر في هذه الاوقات بالاعمال الزراعية من زراعة الاعلاف والاعتناء بالاشجار وجمع الثمر وتنقيتها ووضعها في اماكن الحفظ كالخسفة والوانى المخصصة لحفظها وهذه العادة من العادات التراثية التي نجد فيها التكاثر والتعاون من افراد الاسرة والجيران والتجمع على فنجان قهوة الظهيرة والمساء مع تناول الرطب والفواكه في جو تسوده اللفة والتعاقد بين الجميع.

دور المرأة..

تقول عيدة اليعقوبية : هذه العادة التراثية ذات قيم وخالصتها بأن الاهالي يرتبطون ارتباطا وثيقا بالارض والزراعة تجد حركة مستمرة في مزارع النخيل، الجميع يشمرون



■ المزارع الغناء تجذب الأسر في فصل الصيف



■ النخلة تجود بثمار الرطب الوفير



■ أحد الطرق الغناء وسط المزارع



■ مياه رقاقة تنساب وسط البساتين الخضراء

«من المصدر»

سواعدهم للعمل الجماعي والمرأة لها دور كبير في هذا الجانب من حيث تنقية الثمر واعداد مايسمى الملوكة وتجهيزه وبعض الاعمال المنزلية وتنظيف المزارع من الحشائش الضارة وغيرها من الاعمال الاخرى .

موسم الخيرات..

سعيد بن سعدون الغافري يقول : ارتبط الانسان العماني بالارض والزراعة منذ القدم، والناس في معظم قرى عبري تنتقل في هذه الاوقات الى المزارع في مظهر جمالي، فجدد الاسرة بأكلها تتعاون على قضاء الاعمال في النخيل والزراعة، فهي صورة من صور الحياة الاجتماعية التراثية التي ينصف بها المجتمع العماني وتوارثناها لما لها من إيجابيات وقيم راسخة في نفوسنا.



■ فتاة تقطف ثمار شجرة الفرصا



■ ارتباط كبير بالمزارع ويتضح ذلك من قيام هذا الوالد بصنع السعفيات

ختام الأنشطة الطلابية بتقنية عبري



فيها لها دور بارز لما تحقّقه هذه الجماعات من تنمية لمهارات الطلاب وصقلًا لمواهبهم وقدراتهم بالإضافة الى دورها في إعدادهم لتحمل المسؤوليات في المستقبل . كما أننا نؤكد الى ضرورة الموازنة بين الجانب الدراسي والأنشطة الطلابية حتى لا يطغى جانب الانشطه الطلابيه على الجانب الاكاديمي والذي قد يؤثر سلبيا على التحصيل الأكاديمي للطلاب. وفي الختام نتوجه بالشكر الجزيل أيضا لطلاب المجلس الاستشاري الطلابي لدورهم البارز والفعال كحلقة وصل بين الطلاب وإدارة الكلية. ■



«من المصدر»

العام الأكاديمي ٢٠١٦/٢٠١٧. فـالجماعات الطلابية والمشاركة

بالدم ومعرض بكسل للتصوير الضوئي ومشاركة طلاب الكلية في الأسبوع المرو الخليجي. بعد ذلك قام راعي الحفل بتكريم الطلبة المجيدين في الأنشطة الطلابية وطلبة المجلس الاستشاري الطلابي، كما تم تقديم هدية تذكارية من الكلية لراعي الحفل. وقالت نوال بنت محمد الصوافية مساعدة العميد لشؤون الطلبة : « بالنسبة عن إداره الكلية أود أن أتوجه بالشكر لجميع الطلبة المجيدين في الأنشطة الطلابية على الجهود التي بذلوها والقدرات التنظيمية التي أظهروها وإبراز فعاليات

عبري - من صلاح العبري :

■ احتفلت الكلية التقنية بعبري أمس بختام فعاليات الأنشطة الطلابية للعام الأكاديمي ٢٠١٦/٢٠١٧ ميلادي، بحضور مساعدة العميد لشؤون الطلبة وأعضاء الهيئتين الإدارية والأكاديمية وطلبة الأنشطة الطلابية. وألقى علي الغافري كلمة قسم الأشطة الطلابية قال فيها:

نحتفل بختام الأنشطة الطلابية للعام الأكاديمي الحالي ونحتفل بإنجاز أكثر من ٤٣ فعالية متنوعة بين الثقافية والاجتماعية والرياضية والتطوعية والفنية، وما هي ترانيم الفعاليات المنجزة تتردد بين حنايا هذا الصرح. بعد ذلك شاهد الحضور عرضاً مرئياً عن فعاليات الأنشطة الطلابية خلال هذا العام والتي تدرجت ابتداءً من حفل العيد الوطني السادس والأربعين المجيد مروراً بإحتفالية يوم الشباب العماني ويوم البيئة العالمي والأسبوع التقني واليوم التطوعي العماني والايام المسرحية والبطولات الرياضية داخل وخارج الكلية وحملات التبرع

حملات متواصلة لتنظيف الشواطئ بالسويق

السويق . من صالح بن سعيد الريسي:

■ كرست بلدية السويق من جهودها في المحافظة على النظافة العامة ، وذلك في استمراريها بتنفيذ حملات النظافة العامة وإزالة المشوهات وحملات تنظيف الشواطئ. حيث نظم فرع البلدية بالترمد بالتعاون مع فريق قوافل سبل الخير التطوعي حملة نظافة تحت شعار: (نحافظ على نظافة وجمال شواطئنا) وقد شارك في الحملة كل من فريق الأبداع الرياضي وفريق بديعوه الرياضي وفريق الشاطئ الرياضي وذلك في نظافة شاطئ بديعوه من المخلفات ونقل المشوهات وتسوية الشاطئ.



■ غرس وتعزيز سلوك النظافة البيئية لدى جميع فئات المجتمع وتشجيع العمل التطوعي البيئي «من المصدر»



شقق فخمة للبيع في بوشر



Local experts . Global standards

+968 244 99 783 | +968 977 11 554

tibiaan.com | Local experts . Global standards

@tibiaan



الاقتصادى

BUSINESS

economy@alwatan.com.om

السبت ٢٠ من شوال ١٤٣٨ هـ - الموافق ١٥ من يوليو ٢٠١٧ م - العدد: (١٢٣٨٥) - السنة الـ ٤٧

SATURDAY 15 July 2017 - NO: (12385) - VOL47



دجاج هارز

مع صلصة TABASCO

جديد
لمدة محدودة



طال

TABASCO® the Diamond and Bottle Logos are trademarks of McIlhenny Co.

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع	أسعار الذهب	أسعار الفضة
الريال السعودي	0.1023863	0.1026667	الدينار الأردني	0.5410737	0.5430949	الدينار العراقي	0.1021277	0.1046196	أوقية الذهب:	أوقية الفضة:
الريال القطري	0.1045410	0.1048247	الدينار الكويتي	0.3840000	0.3850000	الدينار البحريني	1.2664072	1.2706271	470.263 ريال عماني	6.138 ريال عماني
الدرهم الاماراتي	1.0176229	1.0208140	اليورو	0.4391040	0.4402860					
النقطة العربية الخفيف										
النقطة العربية الثقيل										
نقطة برنت										



■ منظر عام لمجمع مصفاة أمواي الذي تديره شركة النفط الغنزويلية في بونتو فيجو بفنزويلا، وارتفعت أسعار النفط أمس مع نمو الطلب المتوقع على الخام.

الخام العماني يرتفع بمقدار دولار والأسعار العالمية ترتفع بفعل مؤشرات على نمو الطلب

■ مسقط، عواصم، وكالات: بلغ سعر نفط عُمان تسليم شهر سبتمبر القادم أمس ٤٧,٠١ دولار، وأفادت بورصة دبي للنفقة أن سعر نفط عُمان شهد أمس ارتفاعاً قدره دولاراً واحداً مقارنةً بسعر أمس الأول الذي بلغ ٤٦,٠١ دولار. تجدر الإشارة إلى أن معدل سعر النفط العماني تسليم شهر أغسطس المقبل بلغ ٤٦ دولاراً و٥٢ سنتاً للبرميل، منخفضاً بمقدار ٤ دولارات و٣ سنتات مقارنةً بسعر تسليم شهر يوليو الجاري. وارتفعت أسعار النفط أمس الجمعة لتسجل مكاسب أسبوعية قوية إثر مؤشرات إيجابية للطلب ومشاكل إنتاج بنينجيريا وتراجع في المخزونات. وارتفعت عقود خام القياس العالمي برنت ٤٣ سنتاً إلى ٤٨,٨٥ دولار للبرميل. وسجلت عقود الخام الأمريكي غرب تكساس الوسيط

«القطرية» تحط أولى رحلاتها أغسطس المقبل

«الطيران المدني» توافق على إضافة رحلتين لطيران السلام بين مطاري صحار وصلالة



■ مطار صحار لديه مدرج قادر على استقبال أكبر الطائرات في العالم

جديرٌ بالذكر أن الطاقة الاستيعابية لمطار صحار تبلغ ٢٥٠٠٠٠ مسافر سنوياً، كما أن لديه مدرجاً قادراً على استقبال أكبر الطائرات في العالم بما فيها طائرة الإيرباص من طراز «A٣٨٠» الأمر الذي يرسخ

بوابة حيويةً لحركة المسافرين والبضائع على الصعيدين المحلي والدولي. ولا شك أن ربطه بالوجهات الدولية سيعزز من نمو القاعدة الصناعية في صحار على مستوى المنطقة ويزيد من ميزتها التنافسية على الساحة العالمية.

كتب . يوسف الحبسي:

■ أصدرت الهيئة العامة للطيران المدني الموافقة لطيران السلام لزيادة رحلتين بين مطاري صحار وصلالة اعتباراً من ٢٠ يوليو الجاري.

وقال سعادة الدكتور محمد بن ناصر الزعابي، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للطيران المدني: أن زيادة الرحلات من وإلى مطار صحار مؤشر جيد لنمو الطلب وازدياد حركة المسافرين .. مشيراً إلى أن مطار صحار بوابة جديدة للحركة السياحية وقيمة اقتصادية جيدة تضاف لشمال الباطنة والمحافظات المجاورة.

واستقبال مطار صحار في ٩ يوليو الجاري أول رحلة دولية تابعة للعربية للطيران مباشرة بين مطار صحار ومطار الشارقة إيذاناً بإدراج المطار كأحد المطارات الإقليمية التي تديرها الشركة العمانية لإدارة المطارات على الخارطة الدولية.

ويتوقع أن يساهم المطار في ربط السلطنة بالمزيد من الوجهات الدولية وزيادة تدفق حركة السفر المتنامية بشكل كبير في شمال الباطنة. وأكدت الخطوط الجوية القطرية أنها ستسبر ثلث رحلات أسبوعية إلى مطار صحار بدءاً من ٨ أغسطس المقبل. وأوضح

الذهب يرتفع مع تراجع الدولار لكن تراجعها هذا الأسبوع قائم

■ لندن - رويترز: ارتفعت أسعار الذهب أمس الجمعة مع تراجع الدولار لكنها تظل معرضة لمزيد من الخسائر قبيل اجتماع البنك المركزي الأوروبي هذا الأسبوع. وارتفع السعر الفوري للذهب ٠,٢٪ إلى ١٢١٩,٥٠ دولار للأوقية (الأونصة)، والمعدن وحرقة الركاب، وبإمكانه التعامل مع ٥٠٠٠ طن من البضائع كل عام. ■

وكالة فيتش تبقي على تصنيف الصين عند «أ+»

■ بكين . أ.ف.ب: حذرت وكالة فيتش للتصنيف الائتماني أمس الجمعة من أن ارتفاع ديون الصين يمكن أن يؤدي إلى «صدمات اقتصادية ومالية»، إلا أنها قالت أنها ستبقي على تصنيف الدولة الشيوعية عند «أ+».

ويأتي هذا الإعلان بعد قرار وكالة موديز الصادم في مايو الماضي بخفض تصنيف الدولة صاحبة ثاني أكبر اقتصاد في العالم، لأول مرة منذ نحو ثلاثة عقود بسبب مخاوف من تزايد الديون وتباطؤ النمو.

ورغم أن الوضع المالي الخارجي للصين قوي كما أن احتمالات النمو على الأمد القصير «جيدة»، إلا أن فيتش قالت: إن «مستويات الديون الكبيرة والمتزايدة، في قطاعها غير المالي تشكل مخاطر كبيرة. ■



■ امرأة تقوم باختيار المشمش في أحد المصانع لشركة تجهيز الأغذية في وادي البقاع بلبنان أمس الأول. - رويترز

ازدهار تجارة منطقة اليورو

■ بروكسل - رويترز: ازدهرت تجارة منطقة اليورو في مايو حيث نمت صادرات الواردات نمواً ملحوظاً في مؤشر جديد على قوة التجارة العالمية. وشهد الاتحاد الأوروبي، صاحب أكبر حركة تجارة في العالم، نمواً في تجارته أيضاً مع جميع الشركاء الرئيسيين وسط تنامي المبادلات مع روسيا رغم العقوبات الاقتصادية المفروضة على موسكو.

وقال مكتب إحصاءات الاتحاد الأوروبي يوروستات أمس الجمعة إن منطقة العملة الموحدة المؤلفة من ١٩ دولة صدرت سلعا بقيمة ١٨٩,٦ مليار يورو (٢١٦,٣ مليار دولار) لبقية العالم في مايو بزيادة ١٢,٩ بالمئة على أساس سنوي. وزادت الواردات ١٦,٤٪ إلى ١٦٨,١ مليار يورو وفقاً للبيانات غير المبدلة في ضوء العوامل الموسمية.

وكلا الرقمين هو ثاني أكبر مستوى على الإطلاق لمنطقة اليورو منذ نزوة مارس عندما تجاوزت الصادرات ٢٠٠ مليار يورو وسجلت الواردات ١٧٦ مليار يورو. وتقلص الفائض التجاري لمنطقة اليورو إلى ٢١,٤ مليار يورو في مايو من ٢٣,٤ مليار في مايو ٢٠١٦.

■ القاهرة . أ.ف.ب: وافق صندوق النقد الدولي على منح مصر الدفعة الثانية من قرض بقيمة ١٢ مليار دولار وأشاد بالإصلاحات الاقتصادية الصعبة التي طبقتها مصر رغم أنها أدت إلى رفع معدل التضخم بشكل كبير.

وفي بيان الخميس قالت رئيسة الصندوق كريستين لاغارد: ان موافقة الصندوق على منح مصر نحو ١,٢٥ مليار دولار من القرض يظهر «دعمه القوي لمصر في هذه الجهود».

ووافق صندوق النقد الدولي مع مصر على القرض في نوفمبر الماضي مع خفض الفائدة قيمة الجنيه وفرضها ضريبة قيمة مضافة لتحسين الوضع المالي للحكومة واحتياطياتها من العملة الأجنبية.

كما خفضت القاهرة دعمها للوقود عدة مرات آخرها الشهر الماضي.

وقالت لاغارد في البيان «نعتقد أن هذه الجهود ستثمر عن نتائج».

إلا ان المخاوف لا تزال ماثلة بشأن التضخم الذي وصلت نسبته إلى ٣٢,٩٪

صندوق النقد الدولي يوافق على الدفعة الثانية من القرض لمصر

■ القاهرة . أ.ف.ب: وافق صندوق النقد الدولي على منح مصر الدفعة الثانية من قرض بقيمة ١٢ مليار دولار وأشاد بالإصلاحات الاقتصادية الصعبة التي طبقتها مصر رغم أنها أدت إلى رفع معدل التضخم بشكل كبير.

وفي بيان الخميس قالت رئيسة الصندوق كريستين لاغارد: ان موافقة الصندوق على منح مصر نحو ١,٢٥ مليار دولار من القرض يظهر «دعمه القوي لمصر في هذه الجهود».

ووافق صندوق النقد الدولي مع مصر على القرض في نوفمبر الماضي مع خفض الفائدة قيمة الجنيه وفرضها ضريبة قيمة مضافة لتحسين الوضع المالي للحكومة واحتياطياتها من العملة الأجنبية.

كما خفضت القاهرة دعمها للوقود عدة مرات آخرها الشهر الماضي.

وقالت لاغارد في البيان «نعتقد أن هذه الجهود ستثمر عن نتائج».

إلا ان المخاوف لا تزال ماثلة بشأن التضخم الذي وصلت نسبته إلى ٣٢,٩٪

نيكي يرتفع ويحقق زيادة أسبوعية



مواصلات MWASALAT

Your destination is ours

مواعيد وصول الرحلات لمحطات المواصلات الطويلة

OMAN NATIONAL TRANSPORT COMPANY (S.O.A.C)

Departure & Arrivals Timetable On Long Distance Coaches

From Muscat					To Muscat				
Daily Services From Ruwi To Quriyat – Sur – Jaalan					Daily Services From Jaalan – Sur – Quriyat to Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
36	15:00	Quriyat	16:30	Daily	36	05:30	Sur	06:45	Daily
36	15:00	Sur	18:00	Daily	36	05:30	Quriyat	08:30	Daily
36	15:00	Jaalan	19:30	Daily	36	05:30	Ruwi	10:00	Daily

Daily Services From Ruwi To Al Buraimi					Daily Services From Al Buraimi To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
41	06:30	Sohar	08:50	Daily	41	07:00	Sohar	08:55	Daily
41	06:30	Buraimi	11:00	Daily	41	07:00	Ruwi	11:40	Daily
41	13:00	Sohar	15:45	Daily	41	13:00	Sohar	14:55	Daily
41	13:00	Buraimi	17:40	Daily	41	13:00	Ruwi	17:40	Daily
41	16:00	Sohar	18:35	Daily	41	13:00	Sohar	19:20	Daily
41	16:00	Buraimi	20:20	Daily	41	17:00	Ruwi	22:15	Daily

Daily Services From Ruwi To Sinaw					Daily Services From Sinaw To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
52	17:30	Sinaw	20:50	Daily	52	07:00	Ruwi	10:25	Daily

Daily Services From Ruwi - Ibri - Yanqul					Daily Services From Yanqul - Ibri - Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
54	08:00	Nizwa	09:20	Daily	54	06:00	Ibri	06:45	Daily
54	08:00	Bahla	10:00	Daily	54	06:00	Bahla	08:05	Daily
54	08:00	Ibri	11:05	Daily	54	06:00	Nizwa	08:45	Daily
54	08:00	Yanqul	12:20	Daily	54	06:00	Ruwi	11:00	Daily
54	14:30	Nizwa	16:50	Daily	54	15:00	Ibri	16:00	Daily
54	14:30	Bahla	17:30	Daily	54	15:00	Bahla	17:20	Daily
54	14:30	Ibri	18:35	Daily	54	15:00	Nizwa	18:10	Daily
54	14:30	Yanqul	20:00	Daily	54	15:00	Ruwi	20:20	Daily

Daily Services From Ruwi To Sur					Daily Services From Sur To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
55	07:30	Ibra	09:45	Daily	55	06:00	Al Kamil	06:45	Daily
55	07:30	Al Kamil	11:15	Daily	55	06:00	Ibra	07:55	Daily
55	07:30	Sur	12:00	Daily	55	06:00	Ruwi	10:45	Daily
55	14:30	Ibra	16:45	Daily	55	14:30	Al Kamil	15:15	Daily
55	14:30	Al Kamil	17:00	Daily	55	14:30	Ibra	16:15	Daily
55	14:30	Sur	18:45	Daily	55	14:30	Ruwi	19:00	Daily

Daily Services From Ruwi To Fahud - Yibal					Daily Services From Yibal - Fahud To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
62	06:30	Fahud	10:30	Daily	62	12:30	Fahud	13:15	Daily
62	06:30	Yibal	11:15	Daily	62	12:30	Ruwi	17:30	Daily

Daily Services From Ruwi To Salalah					Daily Services From Salalah To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
100	07:00	Salalah	22:00	Daily	100	07:00	Ruwi	19:50	Daily
100	10:00	Salalah	23:30	Daily	100	10:00	Nizwa	22:30	Daily
100	18:00	Salalah	06:40	Daily	100	18:00	Ruwi	06:40	Daily

Daily Services From Ruwi To Marmul					Daily Services From Marmul To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
101	06:00	Marmul	16:50	Daily	101	06:00	Marmul	16:30	Daily
100	10:00	Marmul	20:30	Daily	100	13:15	Marmul	22:30	Daily

Daily Services From Salalah To Dubai					Daily Services From Dubai To Salalah				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
102	15:00	Nizwa	01:40	Daily	102	15:00	Buraimi	16:30	Daily
102	15:00	Buraimi	05:30	Daily	102	15:00	Nizwa	20:55	Daily
102	15:00	Dubai	07:00	Daily	102	15:00	Salalah	07:00	Daily

Daily Services From Ruwi To Dubai					Daily Services From Dubai To Muscat (Ruwi)				
Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days	Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
201	06:00	Sohar	08:30	Daily	201	07:30	Sohar	10:50	Daily
201	06:00	Dubai	11:30	Daily	201	07:30	Ruwi	13:40	Daily
201	15:00	Dubai	17:35	Daily	201	15:30	Sohar	18:45	Daily
201	15:00	Dubai	20:55	Daily	201	15:30	Ruwi	21:35	Daily
201	23:00	Sohar	01:30	Daily	201	23:00	Sohar	02:20	Daily
201	23:00	Dubai	05:35	Daily	201	23:00	Ruwi	05:25	Daily

For more information or reservation please contact the below numbers

Ruwi Bus Station 24708522 - 24701294 - Burj Sahwa office 24510438
Sohar office 26841772 - Buraimi office 25652424 - Sur office 25540019
Mabala office 24460160 - Salalah office 23292773 - Head office Hotline 24492948
Website www.ontcoman.com email: ontcoman@ontcoman.com



www.mwasalat.om

[illegible]

مؤشرات					مؤشرات				
المؤشر	الآخر	الآن	المؤشر الحالي	المؤشر السابق	التغير	نسبة التغير %	نسبة التغير (أحد)	نسبة التغير (أحد)	نسبة التغير (أحد)
مؤشر سوق 30	5,173.84	5,116.05	5,121.38	5,119.52	1.86	0.04	77.57	62.29	69.19
مؤشر القطاع المالي	7,701.03	7,550.45	7,575.02	7,640.04	-65.02	-0.85	12.75	3.58	20.22
مؤشر الصناعة	7,037.02	6,834.27	6,835.42	7,045.43	-210.01	-2.98	1.00	0.84	1.07
مؤشر الخدمات	2,814.11	2,581.21	2,581.26	2,601.54	-20.29	-0.78	8.68	32.19	9.52
مؤشر السوق الفرعي	768.00	759.48	759.67	763.90	-4.13	-0.54			

المؤشر	الإجمالي	الإقليم	المؤشر المحلي	المؤشر لاسلك	التغير	نسبة التغير %
مؤشر سوق مسقط 30	5,173.64	5,116.05	5,121.38	5,119.52	1.86	0.04
مؤشر القطاع المالي	7,701.03	7,800.45	7,675.02	7,640.04	-65.02	-0.85
مؤشر الصناعة	7,037.52	6,834.27	6,835.42	7,045.43	-210.01	-2.98
مؤشر الخدمات	2,614.11	2,581.21	2,581.26	2,601.54	-20.28	-0.78
مؤشر السوق الشرائع	768.00	729.48	729.67	763.80	-4.13	-0.54

جرائم إسرائيلية تعكس ارتفاع منسوب العنصرية والإرهاب

المملكة وتصفية قضيته العادلة. والمؤسف أن هذا التفسير يعززه ما يراه المحتلون الإسرائيليون أن كيانهم المحتل يتمتع بمظلة حماية أميركية تمنع عنه الخضوع للمحاسبة ودفع ثمن الجرائم التي يرتكبها الجنود والضباط الإسرائيليون ضد الفلسطينيين؛ لذلك إذا لم يتحرك المجتمع الدولي بجدية، وتتحرك معه الأمانت العربية والإسلامية لإيقاف هذا السعار العنصري الإرهابي غير المسبوق، فإنه مرشح لارتفاع أكثر وأكثر من اليوم فصاعداً.

إن ما أقدمت عليه سلطات الاحتلال الإسرائيلي وبأمر مباشر من رئيسها المتطرف بنيامين نتنياهو من إجراءات إرهابية وقمعية وممارسات منافية وتجاوزات للقانون الدولي والمعاهدات الدولية من إعدامات ميدانية وإغلاق المسجد الأقصى المبارك أمام المصلين وتعزيز الإجراءات القمعية الإرهابية في البلدة القديمة، وكذلك تفكيك بيوت الغزاء التي أقامتها عائلات الشهداء الأبطال الفلسطينيين الثلاثة في مدينة أم الفحم في منطقة المثلث داخل الخط الأخضر، كل ذلك مؤشر على أن سعار العنصرية والإرهاب الإسرائيلي سيرتفع منسوبه وسيتموجش بصورة أكبر، متشجعاً بالمتغيرات في

بأكمله ومنسوب العنصرية والإرهاب الإسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني تخطى أبسط قواعد القيم الإنسانية، وتجاوز كل القوانين الدولية، فقد أصبح حالة استثنائية ضد بني البشر لا يضاهيها في النهج والأسلوب سوى التنظيمات الإرهابية التي تلوث أرض المنطقة كتتظيمي «داعش والنصرة». والعدوان الإرهابي الذي قام به كيان الاحتلال الإسرائيلي في حرم الأقصى المبارك أمس، ومنع إقامة الصلاة فيه لأول مرة منذ العام ١٩٦٧م وفق ما أكد مفتي الديار المقدسة الشيخ محمد حسين شاهد جديد على ارتفاع منسوبه العنصرية والإرهاب لدى كيان الاحتلال الإسرائيلي. ومما يدعو للاستحجان غياب ردود فعل قوية من المجتمع الدولي إزاء هذا التصعيد الإسرائيلي العدواني الإرهابي وإصدار أحكام إعدام مباشرة ميدانياً بحق كل فلسطيني، فضلاً عن الجرائم السابقة، كجرائم الحرق والاعتقال ومصادرة الأراضي وتوسيع عمليات الاستيطان في الضفة الفلسطينية المحتلة، وهو ما يرى فيه كيان الاحتلال الإسرائيلي ضوءاً أخضر للمضي في انتهاج هذه الممارسات المشابهة للممارسات النازية، مُفسِّراً تجاهل المجتمع الدولي بأنه صك تشريعي يبيح له إبادة البشرية، وتصفية الشعب الفلسطيني

المملكة وتصفية قضيته العادلة. والمؤسف أن هذا التفسير يعززه ما يراه المحتلون الإسرائيليون أن كيانهم المحتل يتمتع بمظلة حماية أميركية تمنع عنه الخضوع للمحاسبة ودفع ثمن الجرائم التي يرتكبها الجنود والضباط الإسرائيليون ضد الفلسطينيين؛ لذلك إذا لم يتحرك المجتمع الدولي بجدية، وتتحرك معه الأمانت العربية والإسلامية لإيقاف هذا السعار العنصري الإرهابي غير المسبوق، فإنه مرشح لارتفاع أكثر وأكثر من اليوم فصاعداً.

إن ما أقدمت عليه سلطات الاحتلال الإسرائيلي وبأمر مباشر من رئيسها المتطرف بنيامين نتنياهو من إجراءات إرهابية وقمعية وممارسات منافية وتجاوزات للقانون الدولي والمعاهدات الدولية من إعدامات ميدانية وإغلاق المسجد الأقصى المبارك أمام المصلين وتعزيز الإجراءات القمعية الإرهابية في البلدة القديمة، وكذلك تفكيك بيوت الغزاء التي أقامتها عائلات الشهداء الأبطال الفلسطينيين الثلاثة في مدينة أم الفحم في منطقة المثلث داخل الخط الأخضر، كل ذلك مؤشر على أن سعار العنصرية والإرهاب الإسرائيلي سيرتفع منسوبه وسيتموجش بصورة أكبر، متشجعاً بالمتغيرات في



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز

المدير العام رئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٩١٩١٩ / الإعلانات ٢٤٩٩٣١٠. فاكس: ٢٤٩٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكتب الرئيسي	المكاتب الإقليمية
ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠ ص.ب: ١٨٨٨ السبيل ١١١ ٢٤٩٩٣٨٨ - ٢٤٩٩١٩١٩ فاكس التحرير: ٢٤٤٩٧٥٠١	مكتب صلالة ☎ فاكس: ٢٣٢٩٤٢٠١ مكتب عبرى ☎ فاكس: ٢٥٦٩٠٧٠٠ مكتب نزوى ☎ فاكس: ٢٥٤١١٢٠٢ مكتب صحار ☎ فاكس: ٢٦٨٤٤٤٤٩ مكتب ابراء ☎ فاكس: ٢٥٥٧٠٨١٨

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة مؤسسة العطاء للتوزيع
☎ ٢٤٩٩٣٩٩ - ٢٤٩٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠ email: alatta@omantel.net.om ص.ب ٤٧٢ العذبية ١٢٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الإمارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الآراء والمقالات المنشورة بالبريد لا تعبر بالضرورة عن رأي الوطن

والاقتصاد



زهير ماجد

zouhairmd@hotmail.com

منطقة محشوة بالازمات

■ المنطقة ولادة أزمات، كلما بان خيط حل، انفجرت أزمة أو أكثر .. ونقول بالحل من باب وصف ما لا يوصف، فعالمنا لن تنتهي أزماته، تظل جمرًا ولا تنطفئ، نار جاهرة لاندلاع في أي وقت.

الباحثون عن حلول، إذا كانوا استراتيجيين، يعرفون تمام المعرفة استحالة وجودها بوجود ما يسمى خطط إلهاب المنطقة، أما الطارئون على السياسة، فيسعون وراء أوهام يظنون أنها تصل إلى الحل المرجى لهذه الأزمة أو تلك.

ولادة إسرائيل تعني معادلة لأزمات دائمة عند العرب .. من ناقل القول، إن معاداة إسرائيل وأميركا ستؤدي حتما إلى صراع لن ينتهي ببساطة إلا لمصلحة الدولة العظمى والكيان، هكذا كان دائما، وإذا تم الوقوف على الحياض كما هم دعاة عدم الانحياز أو الحياد الإيجابي، فقد ثبت لاحقا أن الفكرة لا تززع الولايات المتحدة لأنها تصب في مصلحتها في نهاية الأمر. أما إذا وقف مع، فلا يعني ضمان الاستمرار، والدليل حسني مبارك، وزين العابدين بن علي، وقبيلهما شاه إيران وكثيرين من قيادات إفريقية ..

عندما اندلعت أحداث المنطقة بدءا من تونس، سقط كثيرون في التحليل، إلى أن جاءت أحداث مصر، فسقطوا أكثر حتى كانت أحداث ليبيا فوقتنا جميعا في الاشتباه، إلى أن توجهت النار باتجاه سوريا، عندها باتت حقيقة ما جرى وما سيجري، وما هو المطلوب من العالم العربي وكيف يفترض أن ترسو عليه أمور أقطاره .. لم يكن الأمر بالسهل أن يجري ما جرى بشكل دوري كأنما هناك من هندسها، بل بالفعل كان هناك مهندس محترف، وكانت الخطط ليست ابنة البارحة، إنها موضوع قديم، لكن تفجيراته جاءت في موعد ملائم للمصلحة الأميركية والإسرائيلية: تدمير القوى الحية العربية من دول ومؤسسات وجيوش وشعوب وأنظمة، ممنوع بعدها معاداة أميركا وإسرائيل، والقصة كلها بدأت ضد حزب الله في لبنان عام ٢٠٠٦ لكن إفشال الحزب اللبناني للمخطط تم تأجيله إلى زمن آخر وقد تحقق آنذاك، النار المشتعلة عندما تتدد أيضا لتأخذ أشكالا سياسية في بعضها، لو أن سوريا سقطت وتم الإجهاد عليها كما كان متوقعا عند البعض، لتتحقق المخطط، لكن الصمود السوري، ليس فقط حمى المنطقة وأفضل تاريخا جديدا كان سيكتب لها كما قلنا، بل أدخل إلى العالم العربي ما لم يكن بالحسبان وهو الروسي الذي صارت له قواعد ثابتة لن تتغير بعشرات السنين مما يعني تبدل وتغيير ما كان مرسوما وتدار على أساسه أشكال الصراع.

الآن نحن في مرحلة ترميم المخطط، إعادة ضبط الإيقاع على أسس يتم فيها التقليل من الخسائر باختراع أشكال جديدة من الصراع، ودخول قوى بشكل واضح مثل أميركا على سوريا. هل نصل إلى اليوم الذي يقال بأن الحروب انتهت على أسس محددة؟ .. قد نصل إلى هذا اليوم الذي تكون فيه نتائج الحروب لكل من ساهم فيها، مع أن هناك حتما خاسرين، لكن ذلك لا يعني إغلاقا تاما للصراع الذي سيظل نارا تحت الرماد، طالما أن القوى المتصارعة تستغل حية وحتى تلك التي تعتبر خاسرة ومنكسرة. ويمكن القول، إن وجود إسرائيل في منطقتنا سيبيغي الصراع قائما وإن كان سيأخذ أشكالا جديدة في كل مرة. ■



لدينا الكثير للمناقشة!

بكثير للأسف، بأن الرئيس بوتن يريد لروسيا دوراً عالمياً يذكر المرء بدورها في عالم الحرب الباردة، أي أنه يتأمل لموسكو رأياً حاسماً في جميع القضايا الساخنة، ومنها ما يشوب دول الشرق الأوسط من إشكالات وتحديات جمة. إلا أن شيئاً من هذا لم يحدث، كما يبدو لبالغ الأسف.

لقد تداول الرئيس القويان في شؤون دولتيهما المباشرة، مع إشارة خاصة إلى ما يسمى بـ«القرصنة السايبرية»، hacking على إدارة الانتخابات الرئاسية الأميركية السابقة ٢٠١٦. بيد أن دهاء الرئيس بوتن، وهو رئيس جهاز المخابرات السوفيتي السابق، قد تجلّى في سرعة تحريكه القضايا الساخنة موضوع المناقشة، بهدف أن يقتص شيئاً (وإن كان صغيراً) من كل قضية، مسترجحاً محاوره إلى شيء من الإرباك والغمبية، بل وعدم القدرة على حسم الأمور على نحو مباشر وجاد. لذا فقد ساعد التنقل من القضية أعلاه إلى قضايا محاولة تأثير موسكو على الانتخابات الرئاسية الأميركية، ومنها إلى قضية أوكرانيا وخوف كييف من التهديد العسكري الروسي على حدودها، خاصة بعد أن ابتلع الروس شبه جزيرة القرم مدة ليست بالطويلة، كما يلتهم طفل قطعة حلوى.

بل إن الأخطر والأهم بما لا يقبل الشك إنما يقبع على محاولات كوريا الشمالية إنتاج وامتلاك الأسلحة بعيدة المدى الجارة القارة على تهديد الأراضي الأميركية على نحو مباشر، وهذا ما لم يفلح به حتى الآن على سنوات الحرب الكونية الثانية. لذا، فإن للمرء أن يفترض خروج القاندين بخفي حنين بعد ساعتين وأكثر من المداولات بحضور وزراء خارجيتهما. ■

كعادته، تخلف العديد من أقدية البث الإعلامي العربي، والشرق الأوسطي عامة، عن إلقاء الاجتماع التاريخي بين الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، وبين مكافئه الروسي، فلاديمير بوتن. ربما يمكن أن ترد ذلك إلى انشغال وسائل إعلامنا المحلية بمشاكلنا الداخلية وخلافاتنا البيئية عبر الإقليم، أو ربما هو يمكن أن يرد إلى إخفاق القيادات الإعلامية عامة في اعتماد «درجات مقارنة» دقيقة، أي درجات من نوع: المهم، والأهم، والأكثر أهمية.

ومع ذلك، لا يعني هذا الإخفاق واضح المعالم بأن تجاهل الاجتماع التاريخي أعلاه أمر لا بأس به، أي باعتباره أمراً لا حاجة للمستهلك، الشرق أوسطي للمادة الإعلامية، به.

هذه حال تستحق الرصد والتحليل بقدر تعلق الأمر بوظائف الإعلام الحق وبالذور المناط به على سبيل تلبية حاجات المتابع الشرق أوسطي من أبناء العالم عامة، ولكن دون الغشيل في توزيع درجات التركيز المناسبة، المذكورة أعلاه. ودليل ذلك هو أن الاجتماع بين قاندي أقوى دولتين في العالم لا يمكن أن يحذف أو أن يمر دون ملاحظة كافية، لأنه يتواشج مع مشاكلنا في الشرق الأوسط، ومنها مشكلة ما يحدث الآن في سوريا، ناهيك عنّا بجمع القاندين المؤثرين من اهتمام مشترك في الحملة العالمية لمكافحة الإرهاب. وهو (أي الإرهاب) ما تخشاه واشنطن وموسكو على حد سواء. ولا يمكن للمرء إلا أن يتمنى أن ينوه من له صوت مسموع في مثل هذه المحافل الدولية إلى الأهمية القصوى لما يجري في العراق وسوريا والخليج العربي من تفاعلات ومخاضات قد تلقي بظلالها على مستقبل العالم بأسره، خاصة بعد أن يتقن الأميركيان، قبلنا

لقد تداول الرئيس القويان في شؤون دولتيهما المباشرة، مع إشارة خاصة إلى ما يسمى بـ«القرصنة السايبرية»، hacking على إدارة الانتخابات الرئاسية الأميركية السابقة ٢٠١٦. بيد أن دهاء الرئيس بوتن، وهو رئيس جهاز المخابرات السوفيتي السابق، قد تجلّى في سرعة تحريكه القضايا الساخنة موضوع المناقشة، بهدف أن يقتص شيئاً (وإن كان صغيراً) من كل قضية.



■ د. محمد الدعيمي
كاتب وباحث أكاديمي عراقي
maldaami@yahoo.com



■ علي عقلة عرسان
كاتب وأديب سوري
ersa10jabr@hotmail.com

إن حرب الكبار لها طعم آخر، وحرب الكبار هي من أجل مصالح الكبار، ومن أجل هيمنتهم. وممارستهم للقتل والنهب وفرض أنفسهم على الآخرين. لكن على الفقراء والضعفاء والصغار، أن يدفعوا الثمن الفادح، في السلم والحرب، وما بينهما. إنهم في السلم يدفعون أموالهم وثرواتهم وخيراتهم وحرياتهم وما يملكون، وفي الحرب يدفعون إضافة إلى ما سبق حياتهم وأرواحهم وما بينهم، ويعيشون القلق والخوف والإرهاب وانتظار الرب، ويقتنون أوطانهم أو يكتون.

■ يبدو أن تنازع العملاقين «الولايات المتحدة الأمريكية، وروسيا الاتحادية»، على إقتسام عالم اليوم، يستعيد ما كان من صراع الأميركيين والسوفييت، أو حلفي وارسو والأطلسي، في القرن العشرين.. وأنه دخل، أو يكاد يدخل، مرحلة جديدة من مراحل المواجهة المؤهبة بينهما. وبينما بدأ متوسطو القوة نسبياً، يجرون حساباتهم الضيقة جداً، ويقومون بخطوات تحفظ لهم مصالحهم، أخذ الضعفاء يتراخسون، منذ أكفّهزت سماء مطالع القرن الجديد، كي لا يذهبوا «فرق عمله» بين المعسكرين، هذا إذا جاز أن نتحدث بعد اليوم عن معسكرين تحديداً، بكل ما كان لمعسكري القرن العشرين، من «أيديولوجياً» عقائدياً، ومن اختلافات، وتماييز في السلوك، والمصالح، والأهداف العامة، وفي أساليب التطبيق، والوصول إلى الأهداف. وقد هبّا العملاقان «للضعفاء»، في هذا القرن، شأنهم في ذلك في القرن الماضي.. وشأن الأقوياء على مر التاريخ: شعرات ولافتات وقضايا ملائمة تحشدهم وتشغلهم، ويمارسون باسمها ومن أجلها، نشاطاً فعلاً ضد كذا من الأعداء، يصل إلى حد استنزاف الذات والقدرات والثروات.. ويصعب ذلك كله، في نهاية المطاف، في مجرى الصراع العام بين الكبار، ولصالح طرف منهما.

والعالم، مذ وجد العالم، معتاد على لعبة: ابتلاع القوي للضعيف، الغني للفقر، الكبير للصغير، الخبيث للطيب، والشرير للخير، والدواني للمسلم. ورغم الدموع التي ذرفت مدارراً، من أفراد وجماعات وشعوب، والدما التي أريقت، والالام التي قُرّحت القلوب وأمت الأنفس، وزرعت الرعب في مفارق الأجيال، جيلًا بعد جيل، وأثّرت ثورات وإرهابًا وفظائع، وشقاء وكوارث، وشرائع وحقوقاً للإنسان، ومبادئ ومنظّمات، وأعرافاً وقوانين ومواثيق دولية.. رغم ذلك كله فإن شريعة الغاب ما زالت تسود المجتمع البشري، وتهدد القيم والإنسانية، وكل ما هو إنساني. لقد تميز القرن العشرون بتفوق وحشي وتقني وعدواني، ظهر في الاستعمار، وفي الحروب ضد الاستعمار، وتحلى وحشية وبؤساً في الحربين العالميتين المكلفتين، الأولى والثانية، وفي حروب المعسكرين الإمبريالي والشيوعي، بالوكالة أو بالأصالة.. وأبدع أقويأوه في تنفيذ هذه الشريعة، شريعة الغاب، بدوافع استعمارية، وأيديولوجية، وبفوغائية وبؤس، انتهت في بعض الأوقات عقولاً ومفكرين ومبدعين وثقافات وروجات، سياسياً وثقافياً وإعلامياً على الخصوص، من أجل تبرير الفظائع وتسويغ الصراعات الدامية والحروب البائسة.. إلا أن القرن الواحد والعشرين، على ما يبدو، يهرص بما هو أكثر جنوناً ووحشية، وأشد فتكا بالبشرية والقيم الإنسانية.. وما تم في ما مضى من عقيدة الأولين، يشير إلى ذلك الذي نخشاه، ويلوح بما هو أمر وأدنى.

إن لعبة الكبار تلعب بدهاء شيطاني، وبخبت، وذكاء منحرف كلياً نحو الهيجية والكرامية والشر والوحشية.. ويجد الضعفاء، و«الصغار»! أنفسهم مسوقين لتحريك اللعبة، ولأخذ دور البيايق على رقعة الشطرنج الخاصة بها، رغم أنهم، ولا شعوباً وأفراداً وجماعات، يعرفون في قرارة أنفسهم، أو أنه على الأقل يخامرهم شك وتذاعبهم هواجس، في أن اللعبة التي يَعمَون فيها، بوجه أنهم لاجبوها المخترعون، ما هم إلا المسخرون فيها والخاسرون، مهما كانت مجرياتها ونتائجها النهائية. لكن هل لهم أن يخرجوا بعيداً من دائرة اللعب، وأطرها المرسومة لهم، ومن الألعاب المحددة، وهي في الأغلب الأعم، بلدانهم، وكل ما يمتد حتى ليطول أحشاءهم؟! يبدو أن هذا غير ممكن، لأن قانون الكبار يقوم على أسس مريعة، تعتمد الإباحة والاستباحة، وكل ما لدى البشر من قدرة على القتل والإجرام والكذب والقتل، وعلى الإغواء والإغراء المؤديين إلى السقوط والإسقاط.. وتكاد تتضمن مقولة واحدة صحيحة: «إذا لعبت خسرت وسخفت، وإذا لم تلعب خسرت وسخفت، يعرفون أن تتوهم أنك تختار، وأن تقرر بحرية»؟! وفي الاختيار الأول، يجد اللاعب نفسه في الدوامة، وقد يموت رعباً قبل الموت، وفي كل لحظة من حياة، ولكنه يلعب.. أما في الثاني فالأمر أشد مرارة وغباوة وعبيّة وبلادة ورعباً.

ولكن المسلم، المكتنّز بالغبش، في لعبة الكبار وعبثهم بالضعفاء والفقراء و«الصغار»، أنها تقدم تشويقاً مبهراً واستغرة للعبة والانخراط فيها، وتجديداً يوميّاً في الشعارات والدوافع، ليشكل ذلك حفزاً «نضالياً»؟! للاستمرار تحت راية، ويقدم مثيرات للبطولات والشجاعة والتضحيات، الأمر الذي يقضي إلى أن يبقى الملتح «المقدس» للكبار الأقوياء الأغنياء.. شخاًباً بالدم البشري، شرها له، مشعاً بتجده ومتباهياً بكم أنهارهم من أوردّة وشرابين ملايين البشر في أنحاء المعمورة.. حيث توفد على جوانب ذلك المذبح، شعلات اللهب المقدس، لإحياء نكري الشهداء..؟! ولا ينسى الأقوياء الكبار الأغنياء مطلقاً، أن يقدموا كل ذلك الموت والشقاء، للداخلين فيه، مغلفاً بالمقدّس «الديني أو القومي أو الوطني»، وأن يشغ بأمال التحرر والحرية والعدل، وأن يستمر يتوق، بل يتوقع يربو فيه القين على الشك، ويتصالح فيه الوهم أمام العزم.. أن يستمر بالتطلع إلى تحقيق الأمال العراض، والتجاذبات الكبرى، والنهضة الشاملة، والسعادة الكاملة.. ويتوقف تحقيق كل ذلك، على الانتصار، أو بالأحرى على التقدم خطوات وخطوات، على طريق تحقيق ذلك الانتصار، في حرب تفتح أبواب حروب، و«انتصارات»، لا تكتمل إلا بانتصارات مدرجة على جدول أعمال الطموح الذي يرتاد فضاء أقيواء وأغنياء ومغامرون ومقامرون.. ويخوضون الصعاب إليه، بسواعد الفقراء والضعفاء والصغار، وعبر دمائهم، وبأزهار أرواحهم، وبالفضلاء على كل ما هم، وما يكونون، وما يتطلعون إليه، في كينونة مندفعة بصورة ما، على دروب يرسها الكبار «للصغار»؟! ويتجدد لهاث أجيال من البشر، المسوقين في تلك الدروب، بعضا القوة أو بسحرها، يجدهم الوهم، ويتزفون الدم، وهم يركضون وراء السراب، ليلوغ «جزرة الأمل»، التي يعدهم بها الكبار، ويقدمونها لهم مزيّنة بكل ما يصنع الانبهار. ويفضي إلى ركض الفقراء، والضعفاء، و«الصغار»، ويموتون جوعاً ورعباً، وهم يتوهمون أنهم سينجحون في دفاعهم عن أنفسهم، وإيمانهم، وقيمهم،



٦٦

الضعفاء والفقراء و الصغار .. ولعب الكبار

وحريتهم، وكرامتهم.. عن أجيالهم، وهوياتهم، وخصوصياتهم.. عن قوميّاتهم، وأوطانهم، ومجتمعاتهم.. عن مصالحهم، ولقمة عيشهم، وعن حقهم في الحياة.. فلا يلقون إلا البؤس والشقاء، والموت بعد الموت.. وفخاً ينتظرهم بعد فخ، مما ينصبه لهم الأقوياء، الكبار، الأغنياء، الأثرياء.. وفي اللحظات القليلة التي يشعر فيها الضعفاء، بأن رياح الوعي تجتاحهم، بدعوة من داع أو دُعاة للوعي والتبصّر وإدراك المكائد والمهالك والمؤمرات، التي تحيق بهم وتستهدفهم.. دعوة إلى الوقوف عند بعض الوقائع والقائيق، لمراجعة الذات، بُغية التوصل إلى موقف منقذ يتخذونه، عن تعقل وتيقّن وإدراك واقتناع، وبإيمان تام، حيث تنتشر بينهم وتروج دعوة للتكاتف والتكافل، ولاتخاذ موقف منقذ، ومناصرة من يتخذونه ويدعو إليه، ليكونوا قوة لها وزنها، تحميهم في عالم الأقوياء.. في تلك اللحظات تهب عليهم رياح السجوم من جميع الجهات، تنفخهم سموها، وتنفضها فيهم.. في تلك اللحظة، نرى موقفهم يهزل، ويتراخى، ويتبدّد، ونرى جمعهم ينفض.. إنهم يخافون أو يخوفون، ويتساقطون قبل أن يتاح لهم مجرد رفع الصوت عالياً، احتجاجاً، ويتحوّلوا من بعد ذلك إلى عُصف مأكول. ويُخذل ذلك الذي دعا إلى الوعي، والتبصّر، ورفع الصوت، مذ وجد العالم، واعية للذات.. يُخذل ويُفرد أفراد البعير المعبد، لأنه قرر أن يلعب «لعبة الوعي، لعبة البصيرة والتبصّر، لعبة الاستقلال، أو الحرية والتحرر من قيود الأقوياء.. يُخذل ويُفرد ويبقى وحيداً، ويسقط في مصيدة «الكبار»، حيث تُشهر عليه السكاكين، في النور والعمعة.. لأنه مطلوب من الكبار، حياً أو ميتاً؟! إنه يحاول أن يخترق جدار الصمت، وأن يرى إلى ما وراء جدران الملعب الضخم الذي يحجم الأرض، ذاك الذي تدور فيه اللعبة.. وفي اللحظات التي يصبح فيها متهاوياً، باشأاً، باشأ.. يرى أيادي، ظاهرها فيه «الرحيمة»، تمتد إليه «للتصrede، وتنقلته من المحنة»؟!، وما هي إلا أيام من أيادي أولئك الكبار القابضين عليه، المتناسفين على اصطياده واستثماره إن أمكن.. وكلها يد كبير تسابق يد كبير آخر، لاصطياد الفريسة، وهي في ذروة ضعفها، لتضع ذلك الصارخ المسكين في قفص كبير، يخاله فضاء رحباً، فضاء للحرية، يختاره»؟!.. إنها يد تمتد إليه وهو منهك، ومتهك، ومسحوق تحت الأقدام، والسكين على عنقه، في الجحز تماماً.. وهي في موقع المنقذ، إذ تمتد إليه لتخبره، وأن يكون داعية عميلاً لها، يستخدم وعيه وصوته ودراته في الفكت بالناس الذين يثقون به، مستخدماً كل قدراته على الفكت، وعندما يرضى يخفى برضا الكبير الذي اصطاده، ويعيش في ظلال الأمن والتعيم.. وإلا فالخير إنرا أمامه، وهو خيار معروف له تماماً..

إننا اليوم، على الرغم من المصافحات والابتسامات والمجاملات، وما في جعبة الساسة من نفاق مُعقّق.. على مشارف حدوث تصادم حاد، أو تمثيل لتصادم حاد، بين العملاقين.. تدفع ثمنه الشعوب، إن هو حدث، لا سمح الله، شقاء وموتاً.. أو تدفع الثمن نزعاً وركضاً وارتما على هذه العتبات أو تلك، إن هو لم يحدث، خوفاً على مصيرها حين يحدث، وإشهاراً لانتداء «حربي»، تحت راية كبيرة، إذا ما حدثت الطامة»!

لقد بدأنا الدوران في الحلبة، والارتما في المجال المغناطيسي لـ«لقب» ما. وفي الوقت الذي تكاد فيه الدوامة تأخذنا وتبتلعنا.. نأمل، أو ربما ما زلنا نأمل، لو كان هناك تحرك جمعي مفيد، يجعل من الضعفاء قوة، تميز وجودها ومصالحها، وتميز تحركات قابلة للتميزين في لعبة الكبار والأقوياء والأغنياء.. ونحن ما زلنا نملك أن نميز مشاهد، أو أجزاء من مشاهد، تلك اللعبة الكارثية، ونستطيع أن نتأمل، ونفكر، ونستبطن ذواتنا، ونستقري الواقع في ضوء ما مرّ بنا من وقائع، تشيّب الأطفال.. لنستخلص نتائج، ونتخذ مواقف.. لكن، للأسف، يبدو أن هذا كان ممكناً، أو كان الوصول إليه مفيداً في وقت سابق، أي قبل السقوط الحر، والتفتيت المبرمج الذي طال ويطول أمّتيّا العربية والإسلامية على الخصوص، ويفتك بكل دولة من دولنا على نحو ما، ويتقني شعوبنا، وأكاد أقول إنه يفته بكل جماعة ومنطقة، وبكل قوة حية في كل نفس منتمية حية.

اليوم هناك تحركات سياسية مستمرة، لم تحدث، بهذه السرعة والكثافة والرشاقة، حين كان الموت. وهو ما زال. يحصد الضعفاء والفقراء، سواء في حرب الحروب، على العرب والمسلمين، وبالعرب والمسلمين في أرضهم، ولا في حين كان الاحتلال الصهيوني يمارس ويستعد لممارسة المزيد من الفكت والقتل والإبادة لشعب فلسطين، بعد حروب مستمرة عليهم وعلى أمتهم.. ولا في المجالات الإنسانية، التي هي من نتائج تلك الحروب، ومما هو من أبشع ما مر في بعض الحروب، أو في غير ذلك من مأس وحالات.

إن حرب الكبار لها طعم آخر، وحرب الكبار هي من أجل مصالح الكبار، ومن أجل هيمنتهم. وممارستهم للقتل والنهب وفرض أنفسهم على الآخرين. لكن على الفقراء والضعفاء و«الصغار»، أن يدفعوا الثمن الفادح، في السلم والحرب، وما بينهما. إنهم في السلم يدفعون أموالهم وثرواتهم وخيراتهم وحرياتهم وما يملكون، وفي الحرب يدفعون إضافة إلى ما سبق حياتهم وأرواحهم وما بينهم، ويعيشون القلق والخوف والإرهاب وانتظار الرب، ويفقدون أوطانهم أو يكتون.

إن معالم غابة القرن العشرين الموحشة، بحروبها الوحشية، تتغير في القرن الواحد والعشرين، لكن ربما للأسوأ، والغابة ستبقى غابة، موحشة، ووحشية، ومرعبة، ودامية، ومظلمة.. وعلى «الضعفاء»، وعلى الفقراء، وعلى «الصغار»، أن يتدبروا أمورهم بسرعة، قبل أن يتم ابتلاعهم مجدداً، هم وأبناءهم وثرواتهم وأوطانهم، من الكبار. إن عليهم أن يستعملوا عقولهم، ويستقرئوا تجاربهم، وأن يثقوا بأنفسهم، ويقدراتهم، وأن عليهم أن يؤمنوا بقيمة، وبجدوى، ما حصلت عليه الإنسانية، نتيجة التجربة وتراكم الخبرة، وهو «إن في اتحاد الضعفاء، والفقراء و«الصغار»؟!، قوة يمكن أن تردع الأقوياء، وتحرر الفقراء والضعفاء وتحميهم، وحتى أن تحجمهم وتفجرهم إن هم لم يرتدعوا..» ■

آراء

Opinion



■ عبد اللطيف مهنا
كاتب فلسطيني
abdullatif.muhananna@gmail.com

بالنسبة لغزة فهم ينظرون لما يرقبونه بعين الرضا، ولا يُستبعد وضعهم في صورته أولاً بأول، ونعني به الحديث عن التوصل إلى تفاهات مصرية مع حماس قد تلضي إلى فتح متدرج لمجر رفح، وتزويد محطة الكهرباء الوحيدة في قطاع غزة بالوقود... تفاهات شرطها التصالح مع بحلان، واعتماد ترتيبات وتعاون أمنيين بين الطرفين على الحدود.

الاحتلال واللعب على الجبال المقطوعة!

■ على جبل رام الله وغزة المقطوع بلعب المحتلون الصهاينة. توالي تصعيد إجراءات السلطة العقابية للقطاع المحاصر تخدم استراتيجيتهم الأساس فيما يتعلق برؤيتهم للصراع وسبل حسمه لصالحهم، بمعنى فرص تصفية القضية الفلسطينية. من ناحية المبدأ هم مع تعميق القطيعة بين السلطة وحماس، بل بين كل فلسطيني وفلسطيني، وتوسعة الهوة إلى أبعد حد ممكن. لذا هم تلقائياً مع هكذا إجراءات. قسوتها المشينة تسعدهم وتشفي غليلهم. لكنهم أيضاً، وهنا تكمن مشكلتهم، يخشون انداعياتها الكارثية لجهة انعكاسها أمنياً عليهم، بمعنى انفجار الوضع الذي لا يطاق في غزة، وانفجاره سيكون في وجههم. إنه الآن حديث الساعة الطافي حبله على صفحات وشاشات إعلامهم. هم لا يضبرهم الاعتراف بأن القطاع بسبب من حصارهم المردف بعربي وثالث أوسلوي، وأكثر من عقد حتى الآن، بات يقف على شفا الكارثة، ولا يخفون تحسبهم من انفجار يخشونه لإرباكهم مدى تطور إمكانيات وقرارات وخبرات المقاومة في القطاع عما كانت هي عليه إبان حروبهم الثلاث الأخيرة المتعاقبة والغاشلة لجهة إسقاط البندقية المقاومة من يدها. هنا المفارقة، أو المعضلة التي بات إعلامهم يعطّلها على مشجب السلطة وإجراءاتها، في حين أنهم والأميركان والأوروبيين يفسطون عليها لقطع مخصصات أسر الشهداء والأسرى، ولا يتوانوا في الاستجابة لطلبها خفض كمية الكهرباء الشحيحة التي ما زالوا يزودون القطاع بها من ١٢٠ ميجاواط إلى ٧٠، وتقليص عدد المرضى الغزيين المسوح لهم العلاج في المحتل من فلسطين عام ١٩٤٨ والضفة الغربية من ٢١٩٠ قبل ثلاثة أشهر إلى ٥٠٠، وفي نفس الوقت يحتنن الاتحاد الأوروبي على التكتل بدفع فاتورة كهرباء غزة لتفادي العواقب الناجمة عن معاقبة مقاومة غزة!! بالنسبة لغزة فهم ينظرون لما يرقبونه بعين الرضا، ولا يُستبعد وضعهم في صورته أولاً بأول، ونعني به الحديث عن التوصل إلى تفاهات مصرية مع حماس قد تلضي إلى فتح متدرج لمجر رفح، وتزويد محطة الكهرباء الوحيدة في قطاع غزة بالوقود... تفاهات شرطها التصالح مع بحلان، واعتماد ترتيبات وتعاون أمنيين بين الطرفين على الحدود، كثرت التسريبات حول كنهها واختلفت الكهينات بشأنها، ما بين المبالغة لإستثمارها سياسياً، كما هو حال الاحتلال، والحفظ تخفيفاً من توقعاتها تفادياً لعاقبة أن لا يتطابق حصادها مع بديرها، كما هو حال حماس... وهذا يتم بالتوازي أيضاً مع تسريبات عن اقتراب عقد صفقة تبادل للأسرى بوساطة مصرية بين حماس والكيان، والمسألة برمتها لا زالت ما بين التوكيد والنفي لما سُرّب من قبل الطرفين، لكننا دون إكثارهما للعمل على إتمامها المقرب. ولأنه كما يقولون لا نخان بلا نار، تحركت رام الله فلوقت الحوالات البنيكية إلى مصر بما فيها الخاصة بالوقود. ربما هذا يفسر توقف توريد الوقود المصري المتفق عليه لغزة. أما الكهرباء التي تصل القطاع من مصر، والتي لا تتجاوز ٢٨ ميجاواط، فقد توقف وصولها إثر العملية الإرهابية الأخيرة التي وقعت في رفح المصرية... عقاب السلطة لغزة لا يتوقف على ما تقدم، وإنما وإلى جانب تخفيض رواتب الموظفين والإحالات على التقاعد المبكر، أوقفت رواتب أعضاء المجلس التشريعي في الضفة من كتلة حماس، أما المتواجدون في غزة فلا يتقاضونها منذ عشرة أعوام.. خلاصته، يبدو أن هناك حماسا لدى البعض للقطيعة مع غزة، حتى أكثر من المحتلين المتحسين للعواقب والمردود الخطر على أمنهم لا أكثر، ويتصرف وكأنما قد أسقط مليوني فلسطيني من حساباته... ففي حين أن الحال هو الحال، نقلت صحيفة «هآرتس» أن رئيس وزراء الفلسطيني رامي الحمدالله «سبلتقي في زيارة مجاملة وزير المالية الإسرائيلي موشيه كحلون ردّاً لزيارة الأخير لرام الله، الشهر المنصرم، أو الزيارة التي قالت الصحيفة إنه قد «تبين لاحقاً أنه قد تم التناول فيها لمسألة قطع الكهرباء عن غزة، وإعلان حكومة الحمدالله التوقف عن الدفع مقابل تزويدها بها، حسب الصحيفة. وأضاف: «ومن المنظر أن يناقشا الخطوات اللازمة لدعم الاقتصاد الفلسطيني...» ما علاقة الأميركيان بكل ما تقدّم؟ نشير إلى أن جيسون جرينبلت، مبعوث الرئيس دونالد ترامب، هو للمرة الثامنة في فلسطين المحتلة في سياق مسعاه لإنجاز ما تعرف بـ«صفقة القرن» الترامبية... جبل جرينبلت هذه المرة تمتمض فولد «خطوة تقدّم يمكن حسابها بامتياز لصالح «سلام نتنيهاو الاقتصادي» لا غير.. إنها رعايته لتوقيع اتفاق بين المحتلين والسلطة ببيعون الفلسطينيين بمقتضاه ٣٢ مليون لتر مكعب من المياه المحلاة في العام مقابل ثلاثين مليون دولار، في حال إتمام مشروعهم المشترك مع الأردن لشق قناة تربط خليج العقبة بالبحر الميت...هذا بينما البائعون يصادرون مصادر مياه الفلسطينيين الطبيعية في الضفة الغربية، السطحية والجوفية، ويقصرونها على مستعمراتهم ويحرمونهم منها، ودون أن ننسى أيضاً أن المياه المحلاة التي سيبيعونها لهم هي أصلا مياه فلسطينية مسروقة!!!... وفي صحيفة «هآرتس» عينها نقتطف من مقال لمعيرة هاس زعم فيه ما يلي: «يبدو أن عباس لا يهتم بالتقارير حول الوضع الكارثي في القطاع بسبب أزمة الكهرباء، أو غياب شعبيته، زعامته ومكانته مستقرتان، بالضبط لأن هذا غير متعلق بالعملية الديمقراطية وبمدى رضا شعبه، بل بالتأييد السياسي والمالي من الولايات المتحدة والدول العربية، الذي يحصل بفضل تمسكه بالحفاظ على الوضع الراهن مع إسرائيل»!!! ■



شهداء في تصعيد للعدوان على الفلسطينيين ومقتل جنديين للاحتلال في اشتباك مسلح بالأقصى



■ أم الشهيد براء حمامضة تنتحب أثناء تشييعه في مخيم الدهيشة قرب بيت لحم بالضفة الغربية أمس

ا.ف.ب

تحليل اخباري

عائلات فرت من الرقة تحلم بلم شملها

■ عين عيسى (سوريا). ١٠.ف.ب: خلال أربع سنوات، لم يسمع محمد الحسن شيئاً عن ابنه الجندي في الجيش السوري الا مرة واحدة، حين وجه عبر الإذاعة تحية الى العائلة التي كانت محاصرة في مدينة الرقة، معقل تنظيم داعش في سوريا.

لا تتوقف معاناة هذا الرجل الستيني عند هذا الحد، اذ انقطع تواصله مع ابنه الثاني وهو ايضاً جندي في الجيش السوري منذ العام ٢٠١٣. ولم يتمكن من رؤية ابنتيه المتزوجتين وفاء ونورا المقيمتين في مدينة الحسكة (شمال شرق) منذ العام ٢٠١٤.

وقبل ثلاثة أشهر، تمكن محمد مع زوجته نظيرة وبقية افراد اسرتهما من الفرار من مدينة الرقة الى مخيم للنازحين في مدينة عين عيسى الواقعة على بعد اكثر من خمسين كيلومترا عن الرقة.

ومنذ وصولهما الى المخيم، لا يحلم الوالدان الا برؤية أولاهما الاربعة سائين.

أمام خيمة باتت منزلهما، تقول نظيرة، في الخمسينيات من العمر، «لا نعرف اذا كانوا احياء أم اموات، قبل أن يضيف زوجها ان الاولاد لا يعرفون ايضاً، كان اهلهم قد ماتوا».

وانقطعت اخبار الشابين منذ العام ٢٠١٣، عندما سيطرت فصائل معارضة على مدينة الرقة. وكانت بذلك أول مركز محافظة في سوريا يخرج عن سلطة النظام.

وبعد أقل من عام، تمكن تنظيم داعش من السيطرة على المدينة، وبات يتحكم بكافة مقاصل الحياة فيها. ومنذ ذلك الحين، لم يتمكن الوالدان ايضاً من رؤية نورا ووفاء اللتين تزوجتا قبل بدء النزاع في العام ٢٠١١ وانتقلتا للسكن في مدينة الحسكة الواقعة بمخيمها تحت سيطرة الأكراد.

ومع وصول المعارك الى اطراف مدينة الرقة، فرّ محمد مع زوجته وخمسة من اولاده وعدد من الإحباط على متن دراجات نارية من حي المشلب، أول الاحياء التي سيطرت عليها قوات سوريا الديمقراطية في مدينة الرقة. وتركت العائلة خلفها كل شيء.

واذا كان محمد قد بقي خلال السنوات الماضية على اتصال بابنتيه قبل ان ينقطع التواصل قبل ثمانية أشهر، فإن الأمر مختلف قلياً ما يتعلق بولديه.

داعش بين اليباء

ويقول «لم أسمع صوتهما منذ خمس سنوات» مضيفاً «كان داعش يراقبنا ويقول لنا «اذا حاولتم الاتصال بهم فأنتم تتصلون بالنصيرية»، وهي تسمية يطلقها التنظيم على أبناء الطائفة العلوية التي يتحدر منها الرئيس السوري بشار الاسد وعلى المواليين له.

ويقاطعه أحد اصداقائه ابو سمير(اسم مستعار) ليوضح «المرّة الوحيدة التي سمعنا فيها خبراً عن ابنه سامي كانت حين وجه تحية لوالده عبر الراديو».

يهر محمد رأسه ايجاباً قبل ان يضيف «خفنا الدواعش».

ويوضح في ما يتعلق بابنتيه،كنا نتواصل عبر الانترنت، لكن آخر مرة تحدثت لهما قبل قبل ثمانية اشهر. لا أعرف عنهما شيئاً اليوم ومهما لا تعرفان اننا في المخيم».

ويقصر توفر الإنترنت في الرقة على مقاء معدودة بعدما قطع تنظيم داعش الخدمة عن المنازل والمحال منذ فترة طويلة. وازداد الوضع سوءاً منذ اطلاق قوات سوريا الديمقراطية حملة «غضب الفرات»، لطرد تنظيم داعش من الرقة في نوفمبر الماضي.

وتتمتلك تلك القوات واثر معارك عنيفة من دخول المدينة في السادس من يونيو، وباتت تسيطر على احياء عدة وتقدم في اخرى ابرزها المدينة القديمة.

وتقول نظيرة وهي ترتدي عباءة سوداء وتغطي رأسها بحجاب ابيض «حرمنا الدواعش، منهم، في اشارة الى اولادها.

ومنذ وصولهما الى مخيم عين عيسى الذي يؤوي حالياً وفق المشرفين عليه سبعة الاف نازح، يحاول الزوجان الحصول على اذن خروج للتوجه الى الحسكة التي تقع على بعد ١٨٠ كيلومتراً.

تحت أشعة شمس حارقة وحرارة تلامس الخسنيين احياناً، تسلك نظيرة يومياً طريقاً ترابية من خيمتها الصغيرة حتى مقر ادارة المخيم، املا في الحصول على اذن بالخروج.

ورغم انها تتلقى وعوداً ايجابية لكن المشرفين على المخيم يكررون الاشارة الى ان لائحة الراغبين بالخروج طويلة.

وتتطلب مغادرة الزوجين المخيم حصولهما على اذن رسمي وطلب تسهيل مرور نحو الوجهة المحددة، موقعا من قوات الأمن الكردية (الأسايش) التي تنتشر حواجزها على طول الطريق.

ودعا مكتب الامم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية في تقرير مطلع هذا الأسبوع الجهات المسؤولة عن الخيميات الى زيادة هامش حرية تنقل النازحين من الرقة الذين غالباً ما يطلب منهم الحصول على كفيل محلي للتقلل خارج المخيم.

ربما تزوج

لا تقتصر معاناة رائدة (٢٧ عاماً)، ابنة محمد ونذيرة، على فقدان التواصل مع شقيقها وشقيقتها فحسب، بل ايضاً مع زوجها الجندي الذي لا تعرف شيئاً عنه منذ خمس سنوات. وكانت المرة الاخيرة التي رآته فيها قبل شهر من ولادة طفلها الصغير عصام (خمس سنوات). ■

الخرطوم تعزز مواصلة

الجهود لرفع العقوبات

الأميركية بالكامل

■ الخرطوم . ا.ف.ب: أعلن السودان أنه سيواصل الضغط وبذل الجهود الهادفة إلى رفع العقوبات الأميركية عنه بالكامل، آملاً في أن تُعيد واشنطن النظر في قرارها القاضي بتمديد فترة المراجعة للعقوبات والحظر التجاري المستمر منذ عقود. ومدد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الثلاثاء، فترة مراجعة العقوبات «الإرهابي».

وأضاف البيان ان الرياض تؤكد «استمرار وقوف المملكة مع جمهورية العراق في جهوده في مكافحة التطرف والإرهاب بكافة أشكاله، وسبل تمويله».

وفي سياق آخر قال المبعوث الأميركي لدى التحالف الذي يقاتل داعش يوم الخميس إن الولايات المتحدة تعتقد أن اجراء استفتاء في منطقة كردستان ذاتية الحكم في العراق في سبتمبر المقبل «سيزعزع الاستقرار بشكل كبير».

وقال بريت ماكجورك إن الولايات المتحدة موقفها من الاستفتاء بوضوح، بما في ذلك خلال اجتماع لشركاء التحالف خلال الأسبوع الجاري بوزارة الخارجية.

وقال ماكجورك في مؤتمر صحفي يوم الخميس «لا نعتقد أن الاستفتاء يجب أن يجري في سبتمبر». وكان كبير مستشاري رئيس إقليم كردستان العراق، مسعود بارزاني، قد أعلن في يونيو الماضي عن خطة لإجراء استفتاء في ٢٥ سبتمبر حول الاستقلال عن العراق. ■

لضمان رفع العقوبات بالكامل. ■

ايضاً النوايا التوسعية التركية في شمال غرب سوريا.. كلكم تعرفون طبيعة العمليات التوغلية العسكرية التركية داخل الأراضي السورية في تلك المناطق.. وايضاً عمليات القصف الأعمى التي تقوم بها ما تسمى قوات التحالف الدولي في شمال سوريا والرقة والطبقة.. إلى ذلك واصل الجيش السوري عملياته التوغية ضد تنظيم «داعش» الإرهابي وكبده خسائر فاحشة في الأفراد والعتاد حيث دمر سلاح الجو عربات وتخصيبات للتنظيم الإرهابي في محيط مدينة دير الزور وأرياف الرقة وحمص وحماة.ففي ريفي حماة والرقة نفذ سلاح الجو طلعات على تجمعات ومحاور تحرك إرهابيي تنظيم «داعش» وكبدهم خسائر كبيرة في الأفراد والعتاد.وذكر مصدر عسكري أن «سلاح الجو دمر أليات وعربات بعضها مزود برشاشات لإرهابيي تنظيم داعش في غارات على تجمعاتهم في الشجيرى ومحيطها وجنوب خربة الحالول والزلمة وجنوبها بريف الرقة الغربي والجنوبي الغربي» . ■

مجلس الأمن والمجتمع الدولي “ وتابع الجعفري “تبادل الآراء حول مكافحة الإرهاب كان مفيداً ومعقفا وفي هذا السياق لفتنا انتباه المبعوث الخاص والفث عنايتكم ايضاً بكإعلاميين مسؤولين إلى المجازر الدموية التي تسببها عمليات ما يسمى (التحالف الدولي) حول مدينة الرقة وفي الطبقة وهي عمليات ما تعرفون أدت إلى تدهور الوضع الإنساني بشكل كبير وعندما أتحادث على تدهور الوضع الإنساني فإنني اعني المدنيين طبعاً وليس أي مكون آخر . وقال الجعفري “نضيف إلى ذلك

بشكل رئيسي إلى المبادئ ذات الصلة بالعملية الدستورية التي وردت في ورقة المبادئ الأساسية للحل السياسي والتي اسماها ورقة ١٢ مبدأ أو ١٢ نقطة.. وأضاف الجعفري “حدثنا عن مكافحة الإرهاب في ثلاث جلسات مع المبعوث الخاص وفريقه كما أن جلسة اليوم الختامية كانت في معظمها الساقط مخصصة للحديث عن مكافحة الإرهاب وشرحنا للمبعوث الخاص وفريقه آخر التطورات المتعلقة بمكافحة الإرهاب فوق الأراضي السورية وحققنا على الانخراط أكثر في نقل مشاغلنا حول مسألة الإرهاب ومكافحة الإرهاب إلى

اليونسيف: ٦٥٠ ألف طفل عانوا من العنف



■ عراقيون يسبون وسط الدمار الذي خلفته المعارك في الموصل أمس

ا.ف.ب

مواقع السلطة والحكم وفق مبدأ أن جميع المواطنين من مختلف المكونات القومية والدينية والمذهبية متساوون في الحقوق والواجبات ولا ميزة لأحد على آخر إلا بما يقرره القانون» مندداً على أن «تطبيق هذا المبدأ بصرامة تامة كفيل بحل كثير من المشاكل البلاد ويكون مدخلا واسعا لمزيد من التفتلات الإقليمية والدولية في الشأن العراقي».

ودعا السيستاني إلى أن «يعمل من هم في

العراقية على أن «ياخذوا العبر والدروس مما حصل خلال السنوات الماضية قبل استيلاء الإرهاب الداعشي على عدد من المحافظات وبعد ذلك».

وأضاف في الخطبة التي ألقاها ممثله المرجع الشيخ عبد المهدي الكربلائي أن على الجميع أن يوعي «أن استخدام العنف والقهر والشحن الطائفي وسيلة لتحقيق بعض المكاسب والمآرب لن يوصل إلى نتيجة طيبة بل يؤدي إلى مزيد من سفك الدماء وتدمير البلاد ويكون مدخلا واسعا لمزيد من التفتلات الإقليمية والدولية في الشأن العراقي».

وكالات: تواصل القوات العراقية مواجهة جيوب لتنظيم داعش بالمدينة القديمة في الموصل بعد أربعة ايام من إعلان رئيس الوزراء حيدر العبادي النصر فيما اعتبرت الولايات المتحدة أن اجراء اقليم كردستان استفتاء للاستقلال في سبتمبر زعزعة للاستقرار.

وقال سكان إن مروحيات تابعة للجيش العراقي حلفت فوق المدينة وأمكن سماع دوي انفجارات بينما سلطت مقاطع فيديو يزعم أنها لهجمات انتقامية ضد أشخاص اعتقلوا خلال استعادة الموصل الضوء على التحديات الأمنية في المستقبل.

وقال أحد سكان حي الفيصلية في شرق الموصل خلال مكالمة هاتفية «سقطت ثلاث قذائف موزتر على حينا».

واجتاح بضع مئات من مسلحي داعش الموصل قبل ثلاثة أعوام وأشاعوا الرعب بعد انهيار الجيش العراقي.

ومثل انتصار العراق في الموصل أكبر هزيمة للتنظيم الذي يخضع لحصار في مدينة الرقة السورية مغلقة ومركز تخطيط عملياته.

وفي أول خطبة جمعة له بعد إعلان النصر على التنظيم في الموصل، حث المرجع الشيعي الأعلى آية الله علي السيستاني جميع الأطراف

ليبيا تعمل على تشكيل جيش نظامي للقضاء على الجماعات المسلحة

■ غريان (ليبيا). ١٠.ف.ب: تحت حرارة الشمس الحارقة يندرب عشرات المجندين الشباب على المشية العسكرية في معسكر غريان في غرب ليبيا، حيث تسعى حكومة الوفاق الوطني إلى تشكيل أول قوة نظامية في ليبيا منذ انتفاضة العام ٢٠١١. وفي منطقة مجاورة، أنشئ معسكر مؤقت آخر لتدريب جنود المستقبل حيث يتمرنون على الفزق والتسلق والزحف والصعود على الحبال. وفي هذا السياق، يقول عصام ابو غنيمه، الذي سيكون بين خريجي الدفعة الأولى من الحرس الرئاسي، «هذه الدورة ستمكنا من العبور من الحياة المدنية إلى الحياة العسكرية».

ويقول الشباب البالغ من العمر ٢٨ عاما والمزروح من امرأتين، إنه فقد طفين خلال الانتفاضة التي دعمها حلف شمال الأطلسي وأسقطت نظام معمر القذافي عام ٢٠١١. قرر أبو غنيمه الانضمام إلى الحرس الرئاسي لأن «القوات المسلحة التي مهمتها حماية الأراضي الليبية أنهكت في السنوات الأخيرة ولزدر الظلم عن ليبيا والقضاء على المليشيات».

وقال «نريد الانتقال إلى مرحلة جديدة، مرحلة بناء الدولة ومؤسساتها وينبغي فإن الحرس الرئاسي هو الأمل للبدء في بناء دولة ليبيا ومؤسساتها». لم تنجح السلطات الانتقالية المتوالية على الحكم خلال الأعوام الستة الماضية في تشكيل جيش نظامي أو قوة للشرطة ناهيك عن إعادة الأمن إلى البلد الذي يسيطر عليه المئات من الفصائل والجماعات المسلحة.

برز هذا التحدي مجدداً هذا الأسبوع الجاري عندما نجحت القوات الليبية الموالية للحكومة المدعومة من الأمم المتحدة في صد هجوم لفصائل مسلحة شرق طرابلس بعد ثلاثة أيام من المواجهات. وتعمل حكومة أشهر جاهدة من أجل تشكيل الحرس الجديد وهي قوة ستكلف بحماية المسؤولين والمؤسسات الحكومية والبعثات الدبلوماسية.

«رواتب جيدة وحوافز»

وأوضح المتحدث باسم الحرس الرئاسي العقيد عدنان التركي أن «المجتمع الدولي يرغب بمساعدتنا ولكن في ظل وجود الجماعات المسلحة، لم يعثر على مؤسسات يمكنه الاعتماد عليها.. وكان التركي يتحدث أمام مئتي جندي تجمعوا في صالة داخل مركز تدريب في غريان، ٨٥ كلم جنوب طرابلس، حيث وعدهم بـ«رواتب جيدة وحوافز، ودورات في الخارج. وسيضم الحرس الرئاسي الذي سيشكل أساس الجيش والشرطة الليبية مستقبلا، سبعة ألوية. وأشار العميد صلاح التركي، رئيس لجنة التفتيش في مراكز التدريب إلى أن المجموعة الأولى المكونة من ٦٠٠ جندي وضابط يتلقون تدريبات في معسكرات في غريان وطرابلس ومدينة مصراتة (غرب). وبعد ثلاثة أشهر من التدريبات الأساسية، يختارون اختصاصا يتناسب مع مهاراتهم إما في صفوف القوات الخاصة أو الاتصالات أو الألوية الميكانيكية وغيرها. وبحسب العميد محمد شطيبة، أمر اللواء الرابع في الحرس الرئاسي، يضم الحرس حاليا ٥٠٠ مقاتل عملياً تم تجنيدهم من مجموعات مسلحة وأوكلت إليهم مهمة حماية المطار الدولي. ونجحت حكومة الوفاق الوطني مؤخرا في استعادة المطار الذي دمرتة المعارك عام ٢٠١٤ بعد طرد فصائل كانت تسيطر عليه. وقال شطيبة «نحاول الآن ضم أعضاء من الفصائل المسلحة إلى الحرس الرئاسي ليحتلوا أساسيات الحياة العسكرية وخاصة الانضباط العسكري. أغلبهم لم يتدرب بل اكتسب خبرة قتالية فقط، ومنذ ٢٠١١، حاولت السلطات الانتقالية مرارا دمج الفصائل المسلحة ضمن قوات نظامية. وتم تدريب آلاف المقاتلين في ليبيا وخارجها. ولكن الكثير من المقاتلين يبدلون ولأهائهم حسب مصالحهم الأنية، وعادة ما ينتهون في صفوف جماعات مسلحة شكلت على أسس ارتباطات مناطقية وقبلية أو دينية.

وأكد شطيبة لن نعيد الأخطاء نفسها، دون الخوض في تفاصيل هذه الأخطاء» . ■



شغف
SHAGHAF
arabian
OLD ARABIAN

سويس أربيان
SWISS ARABIAN

رقم الاتصال: ٢٤١٣٧٧٣
CONTACT NO: 2413773

C.R No. 1/14573/8



بنك مسقط
bank muscat

هيا لنجز أكثر

وين ما كنت، أنجز
معاملاتك المصرفية
مع خدماتنا الإلكترونية!

bankmuscat.com



SATURDAY 15 July 2017 - NO: (12385) - VOL47

السبت ٢٠ من شوال ١٤٣٨ هـ. الموافق ١٥ من يوليو ٢٠١٧ م. العدد: (١٢٣٨٥). السنة الـ ٤٧

- 14

« اليوم .. إسدال الستار على فعاليات مهرجان
صحم الثالث لمزاينة الحيران ٢٠١٧م
- 15

« فاطمة النبهانية مصنفة أولى في بطولة
هوا هين الدولية للتنس
- 16

« أرو ينتزغ القميص الأصفر من فروم في
طواف فرنسا الدولي للدراجات

الرياضة

SPORTS

sports@alwatan.com.om

13



خطوة هامة

خطوة هامة خطاها منتخب المكسيك لكرة القدم بعد أن وضع قدما في ربع نهائي الكأس الذهبية ٢٠١٧ لمنطقة الكونكاكاف (أميركا الشمالية والوسطى والبحر الكاريبي) رغم تعادله سلبا مع نظيره الجامايكي فجر الجمعة في دنفر بولاية كولورادو في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة. وتتصدر المكسيك حاملة اللقب ترتيب المجموعة برصيد٤ نقاط بفارق الأهداف أمام جامايكا، مقابل ٣ نقاط للسلفادور التي تغلبت على كوراساو في هذه الجولة بهدفين نظيفين وضمنت المكسيك التي فازت في مباراتها الأولى على السلفادور ٣-١، عمليا إحدى بطاقتي التأهل المباشر كونها ستواجه في الجولة الأخيرة الاثنین كوراساو التي تشارك في المسابقة لأول مرة.. واللقطة من لقاء المكسيك مع نظيره الجامايكي

تفاصيل.....ص١٨
أ.ف.ب



الصفقة بلغت ٣٠ مليون يورو، قد تضاف إليها ٥ ملايين أخرى كحافز ومكافآت. وفي حال كانت المعلومات دقيقة، سيصبح سيميدو ثاني أغلى مدافع في تاريخ النادي الكاتالوني بعد البرازيلي داني الفيش الذي كلفه ٣٦ مليون يورو مع المكافآت عندما انتقل الى «كامب نو» من النادي الأندلسي اشبيلية عام ٢٠٠٨. ■

اتفاق

■ أ.ف.ب: أعلن برشلونة الإسباني أمس الأول إنه توصل الى اتفاق مع بنفكا بطل الدوري البرتغالي لكرة القدم من أجل تخلي الأخير عن الظهير الأيمن الدولي نيلسون سيميدو الذي سيقع عقداً خمسة اعوام. وكشف برشلونة أن المدافع البالغ ٢٣ عاماً سيخضع الجمعة للفحص الطبي الروتيني، فيما تحدثت وسائل الاعلام الإسبانية عن أن قيمة

الزمالك يتجاوز المشاكل
ليهزم الجيش ويبلغ
قبل نهائي كأس مصر

■ **رويتز** : تجاوز الزمالك حامل اللقب مشكلة ليهزم طلائع الجيش - صفر في مباراة من جانب واحد ويتأهل إلى قبل النهائي كأس مصر لكرة القدم أمس الأول الخميس .

وودع الزمالك دوري أبطال أفريقيا في بداية الأسبوع بعد أن خفق فوزا وواحد في ست مباريات بدون المجموعات وواجه الجيش بدون حارسه الأساسي أحمد الشناوي وبديله محمود عبد الرحيم (جشن) بسبب الإصابة .

كعبه قدم أمدا واثقا وهيمن على المباراة من البداية للنهائية ليضرب مودعا من المصري البورسعيدي في الدور قبل النهائي الشهر المقبل. وأهدر المهاجم حسام سلامة (باولو) ركلة جزاء للزمالك في الدقيقة ٣١ لكن فريق الحرب البرتغالي أوجسبوا ياسينيو أنهى الشوط الأول متقدما ١- صفر عندما نجح النيجيري ستانلي أواهو تشني، الذي يستعد للانتقال إلى القابسية السعودية، الشباك بضربة رأس بعد ركلة ركنية.

وترجم الزمالك هيمنته حتى سجل له لابع الوسط النيجيري معروف يوسف الهدف الثاني في الدقيقة ٦٨ بتسديده في سفك اليمن من عند حافة منطقة الجزاء.

وعز الزمالك اللاعبين حسني فتحي تقوى للزمالك بالهدف الثالث بعد اختلاطة جيدة في الدقيقة ٧٦. ■



■ **ايناسيو** «من المصدر»



■ فاطمة النبهانية

الفيفا يرفع الإيقاف عن الاتحاد السوداني لكرة القدم

قرار وكيل وزارة العدل وإعادة مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الدكتور مختصم جعفر سر الختم إلى موقعه». وكان الفيفا أعلن في السابعة من يوليو تشكيله عضوية الاتحاد السوداني، وأن القرار لن يرفع «إلا بعد إعلان تجديد قرار وكيل وزارة العدل وإعادة مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الدكتور مختصم جعفر سر الختم إلى موقعه». وبحسب رسالة سابقة من الفيفا، أجاز قرار وكيل وزارة العدل للشرطة خلاء مقر الاتحاد بالقوة وتسليمه إلى أي من اللواء المتقاعد بعد الرخص من سمت الذي فاز في انتخابات الاتحاد المحلي في نهاية بريل، والتي أجريت على رغم اعتراض الفيفا. ويعتبر الفيفا بأحقية جعفر سر الختم بادارة النشاط الكروي. ■

■ ا.ف.ب: أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) برئاسة افسانتينو أمس الاول /ثلاثاء/ ان الاتفاق المرحوس الأسبوع الماضي على الاتحاد السوداني للعبة على خلفية تدخل سياسي، وذلك بعد تعليق الحكومة قرارا بتعليق بالانحاح المحلي. وأشار الفيفا في بيان له انه "رفع قرار تجسيم العضوية الذي كان يرفوضا على الاتحاد السوداني لكرة القدم" لعدم امتثاله للالتزامات المنصوص عليها في المادتين ١٤ و ١٩ من نظام فيفا الاساسي على خلفية قرار صادر عن وكيل وزارة العدل بتاريخ ٢١ يونيو ٢٠١٧". وأضاف ان القرار "تخذ في أعقاب تأكيد الاتحاد السوداني لكرة القدم ان السودان يكره حسن صالح، رئيس لوزراء السودان، أصدر القرار يقضي بتعليق



«من المصدر»

■ انفانتينو رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم

المريخ السوداني يعود للمشاركة في البطولة العربية للأندية

■ القاهرة. د.ب.أ: أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم، أمس الأول الخميس، أفضلية خيار السودان في المشاركة بالنسخة المقبلة من البطولة العربية للدرجة الأولى ٢٠١٧-٢٠١٨. وستستضيف مصر البطولة العربية للأندية خلال الفترة من ٢٢ يوليو الجاري وحتى السادس من أغسطس المقبل، بمشاركة ١٢ فريقاً. واستبعد الاتحاد العربي المخرج من البطولة العربية لكرة خفيفة قرار اتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، بتجميد نشاط الدولي لكرة في السودان، بسبب التدخل الحكومي. وتلقى الاتحاد السوداني للعبة رسالة رسمية من فيفا، يخاطره برفع الإيقاف عن نشاطه إذا قدم، معاقبة الاتحاد العربي لتأكيد على أحيته في المشاركة بالبطولة العربية طالما تم رفع قرار التجميد. ويطلب فيفا من المجموعة الثالثة للبطولة برفقة هلال السعودي، والترجي التونسي هدف الوسط العراقي. ■



■ فريق المريخ السوداني

«من المصدر»

إيقاف ميدو مدرب وادی دجلة ست مباريات

■ القاهرة - رويترز - عقب الاحتفال بمرور ١٠٠ سنة على تأسيس جامعة القاهرة، أعلن الدكتور محمد مصطفى، رئيس الجامعة، عن إطلاق حملة "١٠٠ سنة من التعليم العالي في مصر"، بهدف تعزيز التعليم والبحث العلمي في مصر.

«خير للدوي». وعوقب ميدو أيضا بغرامة قيمتها عشرة آلاف جنيه بعد أن رد بشارات مسيئة في منافاته مشجعي الأهلي ضد. ووقع الاتحاد المصري غرامة لم يكشف عن قيمتها على الأهلي بسبب هتافات مجاهير. وقال ميدو في حسابه على تويتر إنه «فخور بالعقوبة. وأضاف مهاجم بسبب استمرادام وتوتنهام وهوسبير السابق «فخور بإيقافي الذي تعلمون جميعا أنه بسبب اجتهتي لاتحاد الكرة وأمل قلته بعد المباراة. فخور بإيقافي بسبب فداعي عن مصلحة الكرة المصرية». ويشير ميدو لانتقادهما للجنة المسابقات في مقابلة تلفزيونية بعد الخسارة أمام الأهلي.



«من المصدر»

■ احمد حسام مېدو

مينوري كاواي راكبة أمواج يابانية تحلم بالذهب الأولمبي في بلادها

٢ ا.ب: على رغم انها لا تزال تسعى للغلب على خولها من البحر، تحمل مينوري كاوي، رابكة الأمواج اليابانية الصغيرة الحجم (١,٦٠ م) والسفن (١٦ عاما)، بالذهب في سنة ٢٠٢٠، عندما تصحب هذه الرياضة منافسة أولمبية ضمن دورة الألعاب الصيفية التي تستضيفها عاصمة بلادها. لا يزال أمام كاوي مسار طويل لتصبح منافسة جدية على ذهبية أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠.

تفهي حاليا مصنفة ٢٧ في الدرجة الثانية لراكبات الأمواج في العالم، إلا أن حلم الذهب بدأ يدغدغ مشاعرهما، لاسيما في أعقاب إبحارهما مؤخرا منافسات في دورنحيد، في اليابان. وتقول كاوي لوكالة الأنباء الفرنسية إن فوزها في دورنحيد، لها الواقعة على بعد ساعة من طوكيو، عزز بشكل كبير ثقتي بنفسي. لم أتخيل يوما أنني قادرة على الفوز بمنافسة على هذا القدر من الأهمية.



«من المصدر»

■ مینوری کاواہی

بفرصة دخول تصنيف الدرجة الأولى
بدءاً من الموسم المقبل. تؤكد كاواي أنها
«لا تشعر بالضغط»، إلا أنها تتقن بمعدل
أربع ساعات يومياً وتشارك بكل منافسة
ممكنة «بشكل جدي»، معتبرة أن القدرة
على السفر حول العالم في هذه السن «هو
امتياز».

- «لدي فرصة»- بدأت كاواي بمزاولة ركوب الأمواج منذ السابعة من عمرها، بعدما أضحت المراحل الأولى من طفولتها وهي تراقب والدها يقوم بذلك. وتوضح انها أصبحت سريعا «شديدة التعلق» بالرياضة، واكتسبت على مر الأعوام مهارات السرعة في تنفيذ الحركات والرشاقة على اللوح.

خبرت كاواي خلال مسيرتها القصيرة
نسبياً، سلسلة حوادث "مخيفة"، ففي
إحدى المرات أثناء ركوب الأمواج في
أستراليا، لمحت زعانف "اعتقدت أنها
لأسماك قرش، وقلت لنفسي: الأيكه أنا
ستبتلعني". إلا أن هذه الزعانف كانت
عائدة للدلافين. لكن اليوم نفسه لم يمر
على خير "إذا تعرضت للسمعة من قنديل
بحر، وفقدت القدرة على التنفس بشكل
صحيح، وتم نقلي الى المستشفى" لتلقي
العلاج.

وتقول الناشئة اليابانية «يمكن للبحر ان يكون مرعبا. عندما تجد نفسك وحيدا في مواجهة العديد من الأمواج الضخمة، تقول لنفسك أحيانا انك ستمتوت لأمحالة»، الا انها تؤكد اقتناعها بوجوب «ان أخطئ الخوف لكي أصبح يوما ما راكبة أمواج أفضل». ■

■ تضيف «كان الأمر بمثابة حلم تطلب حقيقته» وقتا طويلا (...) الفوز في المنطقة التي أركب الأمواج فيها يوما أمر رائع. مكنت من اختبار ما يعنيه الفوز وأنااثقة من ان ذلك سيمسحني أفضلية».

وترى التلميذة المراهقة ان «الأمواج في اليابان أقل ارتفاعا (من الأمواج في بحار أو محيطات مناطق أخرى في العالم)، ما سيمنح أفضلية لراكبي الأمواج اليابانيين» المعتادين عليها أكثر

من غيرهم. وتبرز بين راكبات الأمواج اليابانيات، اضافة الى كاوي، هيناكو كوروكاوا ورينا كيتزاوا، واللواتي يترقبن الأولمبياد الصيفي الثاني الذي تستضيفه طوكيو (بعد عام ١٩٦٤) بدءاً

على احترام قرارات المكتب التنفيذي
تسرع في اتخاذ قرار بشأن كأس الأمم
ستكون محل نقاش مع كل الأطراف..
خازنها لن تكون فردية بل جماعية».

هاميلتون يدافع عن غيابه عن الحدث الدعائي لفورمولا ١ في لندن

■ سياستيان فيتل



■ ا.ف.ب: أعلن متصدر ترتيب بطولة العالم للفورمولا واحد الألماني سياستيان فيتل ان فريقه فيراري سيعتمد محركا مطورا في جائزة بريطانيا الكبرى، ما سيعزز فرصه للفوز بها للمرة الثانية في مسيرته. ويتصدر فيتل ترتيب بطولة العالم بفارق ٢٠ نقطة عن سائق مرسيدس البريطاني لويس هاميلتون، وهو يسعى الى تعزيز تقدمه في جائزة بريطانيا، المرحلة العاشرة من بطولة العالم المقررة الأحد على حلبة سيلفرستون، وإحراز الفوز الأول لفيراري عليها منذ عام ٢٠١١.وقال فيتل بطل العالم أربع مرات للصحافيين عشية انطلاق التجارب الحرة «سنجهن المحرك الجديد ولا أعتقد ان الفارق سيكون كبيرا، لكن من الواضح اننا نحضر بعض الأمور».أضاف السائق

فيراري تهدي فيتل محركا مطورا قبل جائزة بريطانيا

البالغ من العمر ٣٠ عاما، «كانت الخطة أن يكون المحرك الجديد هنا، لذا نحن على الطريق الصحيح». وفاز فيتل في ثلاثة سباقات من أصل تسعة هذا الموسم، الا أن فوزه الأخير يعود الى جائزة موناكو الكبرى في ٢٨ مايو الماضي. ويسعى فيتل أيضا الى إحراز فوزه الثاني في سيلفرستون، علما ان فوزه الوحيد يعود الى ٢٠٠٩ حينما كان لا يزال سائق فريق ريد بول.واعتبر فيتل ان «سيلفرستون هي حلبة رائعة وأنا أتى الى هنا منذ أعوام طويلة (...) علي أن أقول ان الجمهور عادل جدا. أذكر انه في عام ٢٠٠٩، عندما كنت في وضع مماثل، وأنافس مع (البريطاني)جونسون (باتون) على اللقب وأتيت الى سيلفرستون». أضاف «بطبيعة الحال حظي بتشجيع كبير (...) لكنني فزت بالسباق وتلقيت العديد من الصيحات المشجعة أيضا، لذا كان من الجيد رؤية أن الناس عادلون وقدروا اننا قدما سباقا جيدا. لننظر هذه المرة.» ■

ويعود هاميلتون إلى سيلفرستون وهو يحاول الصعود على منصة التتويج بعد غياب في آخر سباقين وهي المرة الأولى التي يحدث فيها ذلك منذ ٢٠١٤.

من ناحية أخرى وجه فريق مرسيدس بطل العالم تحذيرا قويا لجميع منافسيه عندما تفوق سائقاه الفنلندي فالنتيري بوتاس والبريطاني لويس هاميلتون على الجميع في جولة التجارب الحرة الأولى لسباق جائزة بريطانيا الكبرى الجولة العاشرة من بطولة العالم لسباقات فورمولا١ للسيارات على حلبة سيلفرستون بينما تراجع المنافس فيراري. وتفوق بوتاس المغمم بالأمل بعد فوزه في



وقال ريتشاردو الذي صعد لمنصة التتويج في خمسة سباقات متتالية هذا الموسم «مرسيدس يبدو قويا تماما لكننا نتطلع للتنافس مع فيراري. في الوقت الحالي نحن نصارع فيراري وليس مرسيدس». ويسعى هاميلتون للفوز بسباق بريطانيا للمرة الرابعة على التوالي والخامسة إجمالا.

وجاء الألماني سياستيان فيتل سائق فيراري ومتصدر الترتيب العام بفارق ٢٠ نقطة عن هاميلتون في المركز السادس في هذه الجولة مباشرة بعد زميله في الفريق الفنلندي كيمي رايبونن الذي تخلف بفارق يزيد عن نصف الثانية عن بوتاس المتصدر. وقال كريستيان هورنر رئيس فريق ريد بول «حتى عبر شاشات التلفزيون السيارات تبدو رائعة.. وأعتقد أن السائقين يستمتعون حقًا بهذا الأمر وسيكون أداؤهم أكثر سرعة».

وفي بداية هذه الجولة استخدم فيتل السقف الشفاف الجديد الذي يهدف لحماية رأس السائق في اطار تجربته قبل اقراره المتوقع بداية من الموسم المقبل.

وقال يادي لو المدير الفني لفريق وليمز لشبكة سكاى سبورتس التلفزيونية «نود أن نعرف رد فعل سياستيان خاصة فيما يتصل بوضوح الرؤية.» ■



السباق الماضي في النمسا عندما سجل دقيقة واحدة و٢٩,١٠٦ ثانية في حين سجل هاميلتون دقيقة واحدة و٢٩,١٨٤ ثانية. وزمن بوتاس اليوم يتفوق على الزمن الذي حققه هاميلتون وانطلق بناء عليه من المركز الأول في العام الماضي وهو دقيقة واحدة و٢٩,٢٨٧ ثانية. واحتل سائقا رد بول الهولندي الشاب ماكس فرستابن وزميله الاسترالي دانييل ريتشاردو المركزين الثالث والرابع على الترتيب بعد أن انسحب فرستابن خمس مرات في آخر سبعة سباقات.

لهاميلتون أن ينضم إلى مواطنه الراحل جيم كلارك السائق البريطاني الوحيد الذي فاز خمس مرات بجائزة بريطانيا الكبرى. ويتأخر سائق مرسيدس البالغ عمره ٣٢ عاما بفارق ٢٠ نقطة عن سياستيان فيتل سائق فيراري متصدر بطولة العالم بعد انتهاء تسعة من ٢٠ سباقا هذا الموسم.



«من المصدر»

■ من سباقات الفورمولا ١

يمكن لنهاية الأسبوع». وأضاف هاميلتون الذي أشار إلى أنه لم يعلم برد الفعل السلبي من الجماهير واطلاقهم صيحات الاستهجان ضده «الموسم هو أهم شيء بالنسبة لي». وتابع «أحب هذا السباق (بريطانيا). واعتقد أن حدث أن يلعب أي دور في أدائي خلال السباق في نهاية الأسبوع». ويمكن

الغائب الوحيد عن حديث فورمولا ١ لايف وخلال هذا الوقت سافر بطل العالم ثلاث مرات مع أصدقائه إلى اليونان. وقال سائق مرسيدس، الذي واجه سيلا من الأسئلة حول غيابه والتسبب في خيبة أمل الجماهير، للصحفيين،نمر بموسم عصيب حتى الآن وشعرت أنني بحاجة إلى أفضل استعداد

■ سيلفرستون - روبرتز: دافع لويس هاميلتون عن قراره بالغياب عن الحدث الدعائي لبطولة العالم لسباقات فورمولا١ للسيارات في لندن وقال إن جائزة بريطانيا الكبرى والمنافسة على اللقب هما الأهم. وكان السائق البريطاني الذي يسعى لفوزه الرابع على التوالي في حلبة سيلفرستون الأحد هو

في مونديال ٢٠١٧ للسباحة :

الصين وروسيا لمواصلة هيمنتهما



«من المصدر»

■ كاتينكا هوشو

ولا شك في ان الدور الاول ستلعبه «الملكة» الأميركية كايتي ليدبيكي (٢٠ عاما) المدعوة للدفاع عن القابها الخمسة (٢٠٠ و٤٠٠ و٨٠٠ و١٥٠٠ و١٥٠٠ والتتابع ٤ مرات ٢٠٠ م حرة).ولا يقل اهمية ايضا دور«المعجزة» المجرية كاتينكا هوشو (٢٨ عاما) التي ستسبح امام جمهورها، وكذلك «الصاروخ»السويدي، سارة سيوشتروم (٢٣ عاما)التي ظهرت منذ بداية العام بأفضل مستوى ما يرشحها لتحسين رقمها القياسي في سباق ١٠٠م فراشة والذي سجلته في اولمبياد ريو ٢٠١٦ (٥٥,٤٨ ثانية).م فضلا عن هوشو صاحبة ذهبيات ٢٠٠ م متنوعة و٤٠٠ م متنوعة و١٠٠ م ظهرها في ريو، ستلعب المجر احد اوراقها الأساسية الراحبة في الحوض التاريخي في جزيرة مارجيريت على نهر الدانوب حيث تقام منافسات كرة الماء. وسيحاول المنتخب المجري المتوج بتسعة القاب أولمبية لكنه غاب عن نسختي ٢٠١٢ في لندن و٢٠١٦ في ريو، استعادة اللقب العالمي الذي فقده عام ٢٠١٥ واكفى بالمركز السادس، وكتابة صفحة جديدة في سجل مجده التاريخي. وأعلن الاتحاد الدولي للسباحة ان وفدا يمثل افغانستان سيشارك لأول مرة في بطولة العالم. ■



■ سارة سيوشتروم



■ كايتي ليدبيكي

البطولة في ٣٠ منه. وتقام المنافسات في المجمع المائي «دانوب ارينا» الجديد الذي يتسع لـ١٢ ألف متفرج، وبني على ضفة نهر الدانوب في غضون سنتين بعد اعتذار المكسيك لأسباب مالية عن استضافة البطولة التي كانت مقررة في مدينة جوادالاخارا. وستكون الأدوار الأولى في هذه البطولة للسيدات في غياب «الدولفين» الأميركي المعتزل مايكل فيلبس، صاحب ٢٣ ذهبية أولمبية، ومواطنه راين لوكتي الموقوف بسبب اختلاقه خلال مشاركة الأولمبية العام الماضي اعتداء مزعوما استهدفه لغرض السرقة مع مجموعة من رفاقه عندما كان عائدا الى القرية الأولمبية في ساعات الفجر الأولى.

–الأدوار الأولى للسيدات

وتبحث كل من الصين وروسيا بالتاكيد عن توسيع هذه الهيمنة في العاصمة المجرية، لكن الأمر سيكون مختلفا مع انطلاق منافسات السباحة في ٢٣ يوليو والتي تستمر حتى آخر ايام

■ ا.ف.ب: ستحاول الصين بغطاسيها، وروسيا باختصاصييهي في السباحة الإيقاعية مواصلة فرض هيمنتها على منافسات بطولة العالم السابعة عشرة للسباحة التي تنطلق في بودابست وتستمر حتى ٣٠ يوليو. واعتادت الصين وروسيا، كل منهما في مجالها، اقتطاع حصة الأسد من الميداليات، ولم تترك الا الفئات للدول الاخرى المشاركة. ففي الغطس لفئتي الرجال والسيدات، ومن الارتفاعات الثلاثة (١ و٣ و١٠ امتار)، لا يمكن مقاومة الصين التي حصدت في النسخة السابقة قبل عامين في مدينة قازان الروسية ١٠من اصل ١٣ ميدالية ذهبية، و١٥ في المجموعة العام. والدليل القاطع اكثر على الهيمنة الصينية هو ان ٤ ميداليات ذهبية سقطت خارج سلتها من اصل ٣٣ ميدالية وزعت في النسخ الثلاث الأخيرة من بطولة العالم.

ويأمل البريطاني طوم دايلي (٢٣ عاما) ان يكون احد الغطاسين الذين يملكون كلمة لقولها في هذه النسخة بعد١٣عاما من تتويجه بطلا لأوروبا من منصة ارتفاع ١٠ امتار، وبطلا للعالم بعد عام من لقبه الأوروبي اي عندما كان في الرابعة عشرة من عمره. وتتويج جديد لداليي يجعله ينسئ دون شك خيبة امه الأولمبية العام الماضي (٢٠١٦) في ريو دي جانيرو حيث لم يستطع التأهل الى الدور النهائي.

وهذه السيطرة الصينية المطلقة من المنصات المتحركة والناخبة لها ما يعادلها في السباحة الإيقاعية عند روسيا. ولم يقلت

من قبل الاتحاد الإفريقي بضرورة التسجيل مع القناة صاحبة حقوق البث، وإعلانه مقاطعتها خلال المؤتمرات الصحفية بدوري الأبطال. ورفض المدير الفني للأهلي التسجيل مع قناة «بي إن سبورت» القطرية الجنسية خلال المباريات الأخيرة بدور المجموعات لدوري الأبطال بسبب قرار مقاطعة مصر لقطر في كافة المجالات ، وهو ما دفع كاف لإيقافه. ■

■ القاهرة.د.ب.أ: قرر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف»أمس الاول، إيقاف حسام البدري، المدير الفني للفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي المصري، مباراة واحدة وتغريمه عشرة آلاف دولار، مع تعليق قرار الإيقاف على ان يتم تفعله حال عدم التزام المدرب بالقرار بدءا من مباراة الفريق الأحمر المقبلة ببطولة دوري أبطال أفريقيا . وجاء قرار كاف بسبب رفض البدري التعليمات

فيدرر المرشح الأبرز في الدور قبل النهائي لبطولة ويمبلدون

■ رويترز . يضع روجر فيدرر التاريخ نصب عينيه في الدور قبل النهائي لبطولة ويمبلدون للتنس حيث يسعى للصعود للنهائي للمرة ١١ وهو رقم قياسي وإحراز لقب ثامن غير مسبق أيضا. وسيكون اللاعب السويسري العائد بقوة محط الأنظار في الملعب الرئيسي عندما يواجه التشيكي توماس برديتش لكن أولا ستكون المواجهة بين الكرواتي مارين شيليتش والأميركي سام كويري. ويغض النظر عن فيدرر فإنها مجموعة غير متوقعة في الدور قبل النهائي. فللمرة الأولى منذ ٢٠٠٣ يشهد الدور قبل النهائي أربعة لاعبين ليسوا من بين أول أربعة مصنفين عالميا. وبينما يحتل فيدرر التصنيف الثالث في البطولة فإنه في المركز الخامس عالميا وشاهد سقوط أكبر منافسيه الواحد تلو الآخر هذا الأسبوع وفي الدور قبل النهائي ستكون المراهنات والمستوى في صالحه. وانتصر اللاعب السويسري البالغ عمره ٣٥ عاما في آخر سبع مباريات ضد برديتش الذي لم يفز على فيدرر منذ ٢٠١٣. ■

■ توماس برديتش

■ فيدرر

في بطولة ويمبلدون:

نهائي بين خبرة فينوس مقابل شباب موجوروتسا



■ فينوس وليامز



■ جونا كونا

■ ا.ف.ب: يجمع نهائي فردي السيدات في بطولة ويمبلدون الانجليزية لكرة المضرب، ثالث البطولات الاربع الكبرى اليوم السبت بين جيلين: خبرة الأميركية فينوس وليامز المصنفة عاشرة والتي نجحت في تخطي البريطانية جونا كونا وشباب الإسبانية جارييني موجوروتسا الرابع عشرة، التي تخطت السلوفاكية ماجدالينا ريبيركوفاف وتعد فينوس(٣٧ عاما) الفائزة بخمسة القاب على ملاعب ويمبلدون العشبية، وسبعة القاب كبيرة في مسيرتها (توجت في فلانينج ميدوز الأميركية عامي ٢٠٠٠ و٢٠٠١)، بطلة من طينة نادرة تدفع بالزمن الى الامام ولا تخشى التقدم في السن. ■■

الموقفة في البطولة الانجليزية الى جانب الفرنسي صامويل سوميك. من جانبها، احزرت سيرينا، صاحبة الرقم القياسي في عدد الالقاب الكبيرة (٢٣ لقبا) في حقبة الاحتراف، اول هذه الالقاب في فلاشينج ميدوز عام ١٩٩٩ وأخرها مطلع العام الحالي في مليون على حساب شقيقها بالذات. واحزرت فينوس القابها الخمسة في ويمبلدون بين عامي ٢٠٠٠ و٢٠٠٥، وخسرت ايضا ثلاثة نهائيات آخرها عام ٢٠٠٩ وجميعها امام سيرينا التي توجت سبع مرات في البطولة العشبية. وفي غياب سيرينا عن الملاعب منذ فبراير بسبب الحمل، تملك فينوس فرصة طيبة لمواصلة هيمنة«عائلة»، وليامس التي لم تقطع خلال١٧ عاما ومنذ عام ٢٠٠٠ سوى خمس مرات حيث لعب القلب الى الروسية ماريا شارابوفا (٢٠٠٤) والفرنسيتين اميلي موريسمو(٢٠٠٦) وماريون بارتولي (٢٠١٣) والتشيكية بترا كفيثوفا (٢٠١١ و٢٠١٤). وقالت موجوروتسا عشية اللقاء المرتقب «في السنوات الأخيرة، نرى كثيرا في ويمبلدون(اسم عائلة) وليامز. انا متعشقة لتكوين اسمي في السجل، واعادة اسم لاعبة اسبانية الى تاريخ البطولة». وتحلم موجوروتسا بان تصبح اول اسبانية تتوج في ويمبلدون بعد ٢٣ عاما من احراز مارتينيز للقب. - ثلاثة مقابل واحد -تمك موجوروتسا الشباب والقوة والجرأة وايضا ذكريات نهائي خسرته عام ٢٠١٥ على«الملعب المركزي»امام سيرينا، احد مثلها العليا مع مواطنها بيت سامبراس. في المقابل، تملك فينوس الخبرة في مثل هذه اللقاءات والحافز لاستغلال فرصة قد تكون الأخيرة لإحراز اللقب الثامن الكبير تعوض به السنوات الخوالي التي أصيبت خلالها بمرض مناعي ذاتي او ما عرف بمتلازمة سيوغرن وتم تشخيصه عام ٢٠١١. ■



■ ماجدالينا ريبيركوفاف

م و٧٥ كلغ) في نيويورك والنهائي التاسع في لندن، والسادس عشر في مختلف البطولات. ونادرا ما استعرت لاعبة هذا القرن من الزمن في ملاعب الكرة الصفراء، وفي الطليعة الأميركية من اصل تشيكوسلوفاكي مارتينا نافراتيلوفا، اكبر لاعبة تبلغ نهائي ويمبلدون وهي على ابواب الثامنة والثلاثين، واكبر لاعبة تحقق الفوز في مباراة للفردى عام ٢٠٠٤ عندما كان عمرها٤٧ عاما و٨ اشهر. وخاضت نافراتيلوفا اول نهائي في البطولات الكبرى عام ١٩٩٥ في بطولة اسراليا المفتوحة، والآخر في ويمبلدون عام ١٩٩٤ حيث خسرت امام الاسبانية كوشيتا مارتينيز مدربة موجوروتسا

■ في المقابل، تمثل موجوروتسا(٢٣ عاما) المتوجة في رولان جاروس الفرنسية عام ٢٠١٥ وصيفة بطلة ويمبلدون ٢٠١٥ حيث خسرت امام سيرينا وليامز، الشقيقة الأصغر الأميركية لفينوس، جيل الشباب ومستقبل كرة المضرب النسائية. وكانت موجوروتسا في سن الرابعة عندما خاضت فينوس مباراتها الاولى في ويمبلدون عام١٩٩٢، وبعد اسابيع اول نهائي في بطولات الجرائد سلام في فلاشينج ميدوز. ومضى نحو ٢٠ عاما بين اول نهائي للعلاقة الأميركية (١،٨٥

روزوول:

الافتقار للالتزام سبب مشكلات لتوميتش وكيريوس

■ لندن. رويترز : قال اللاعب الاسترالي المعتزل كين روزوول لرويترز إن افتقار برنارد توميتش ونيك كيريوس للالتزام جعلهما يبدآن «تحطيم أنفسهما» وتلطّيح صورة التنس في استراليا. ■■



■ برنارد-توميتش



■ نيك كيريوس

خيبة أمل وقال روزوول مؤكدا «نحن اللاعبين الاستراليين الكبار سنا نشعر بخيبة أمل من تصرفاتهم. يبدو انهما لا يهتمان بأي شيء». وتابع يمكن الذهاب إلى كل لاعبي استراليا الذين لعبوا في كأس ديفيز وسبقولون نفس الأمر تقريبا». ودخل توميتش وكيريوس في خلاف مع بات رافتر عندما كان يقود منتخب استراليا في كأس ديفيز وانتهى بالأمز باستبعاد توميتش. ■

لنا». وأضاف «يعتقد اللاعبون اليوم بسبب أنهم يكسبون الكثير من المال أنهم ليسوا بحاجة إلى الالتزام ويمكنهم التصرف بشكل سيئ». ويشعر روزوول وزملاؤه مثل رود ليفر وفريد ستول والراحل لو هود بالامتنان كفرص التي حصلوا عليها من لعب التنس. وأجاب عند سؤاله هل تصرفات كيريوس وتوميتش تؤثر بشكل سيء على الأسطورة التي صنعها جيله «بالضبط. يمكنني قول ذلك».

البطولات الأربع الكبرى في خمسينات القرن الماضي عندما كانت تقتصر المشاركة في البطولات على اللاعبين الهواة. وقال روزوول في مقابلة مع رويترز «اللاعبون الكبار سنا القادمون من عائلات مارست التنس تعلموا كيف تلعب وكيف تنصرف». بالإضافة إلى أن الالتزام كان أفضل في ذلك الوقت. عندما سافرت لأول مرة خارج استراليا كان هاري هوبمان هو مدرب الفريق الذي تكون من لاعبين في١٧ و١٨ من العمر وكان بمثابة الأب

ويمبلدون. وأدت تصريحاته أيضا إلى فسح التعاقد مع شركة هيد الراعية لمضاربه للتنس. وبالمثل قال كيريوس إنه يعاني للحصول على حافز وغرمة اتحاد اللاعبين المحترفين مبلغ ١٦٥٠٠ دولار في أكتوبر الماضي بعدما تعدد خسارة شوط خلال مواجهة ميشا زفيريف في الدور الثاني لبطولة شغهاي للاسائدة. وهذا الافتقار لاحترام للتنس لم يلائم روزوول (٨٢ عاما) الذي لم يكسب أي أموال عندما خال لقبه الاول من أربعة في

■ ورشح كثير من النقاد اللاعبين الاثنین للفوز بعدة ألقاب في البطولات الأربع الكبرى لكن بعد عدة سنوات في بطولات اللاعبين المحترفين كان مجموع رصيدهما الظهور ثلاث مرات في دور الثمانية وخلال هذه الفترة دفعا الكثير من الجرامات بسبب تصرفاتهما غير المقبولة. وفي الأسبوع الماضي غرم الاتحاد الدولي للتنس توميتش مبلغ ١٥ الف دولار بعد قوله إنه شعر «بالضجر» واصطنع إصابة خلال خسارته في الدور الأول في

جدول

■ الجزائر . د.ب.أ: كشفت رابطة دوري المحترفين الجزائري لكرة القدم، أمس الأول الخميس، عن جدول مباريات الموسم الجديد٢٠١٧ / ٢٠١٨، المقرر انطلاقه يوم ٢٦ أغسطس المقبل. ويلتقي في المرحلة الأولى، وفاق سطيف (حامل اللقب) مع ضيفه اتحاد الحراش، فيما يحل مولودية الجزائر (الوصيف) ضيفا على اتحاد بسكرة، الصاعد حديثا

المكسيك تضع قدما في ربع النهائي

لדوري الأضواء. ويواجه اتحاد الجزائر ضيفه نادي بارادو، بطل دوري الدرجة الثانية، أما شباب بلوزداد، بطل كأس الجزائر، فيلاقي ضيفه اتحاد بلعباس. وفي بقية مباريات الجولة الأولى، يلعب شبيبة القبائل مع شبيبة السائرة، ومولودية وهران مع اتحاد البليدة، وشباب قسنطينة مع نصر حسين داي. أما أولمبي المدية فيواجه ضيفه دفاع تاجانانت. ■

نقاط للسلفادور التي تغلبت على كوراساو في هذه الجولة بهدفين نظيفين سجلهما جيرسون ماين(٢١) ورودولفو زيلايا(٢٤).

وضمنت المكسيك التي فازت في مباراتها الأولى على السلفادور ١-٣، عمليا احدى بطاقتي التأهل المباشر كونها ستواجه في الجولة الأخيرة الإثنى المقبل كوراساو التي تشارك في المسابقة لأول مرة. من جانبها، تلعب جامايكا التي تغلبت في الجولة الأولى على كوراساو ٢-٠، بطل دوري السلفادور، ولن تؤثر نتيجة هذه المباراة على تأهل المكسيك الا في حال حصول معجزة تتمثل بخسارتها امام كوراساو بكم هائل من الأهداف.

ويتأهل اول وثاني كل من المجموعات الثلاث مع صاحبي افضل مركز ثالث الى ربع النهائي. وتدافع عن لقبها بتشكيلة احتياطية في ظل اخلاذ الأساسيين للراحة بعد مشاركتهم الشهر الماضي في كأس القارات في روسيا، وغياب مدربهم الكولومبي الموقوف خوان كارلوس اوسوريو.

ولم يكن اداء المنتخب المكسيكي مقنعا حتى في المباراة الأولى، وكاد يخسر اللقاء الثاني الذي كان بمثابة اعادة لنهائي ٢٠١٥ الذي فازت فيه المكسيك على جامايكا ٣-١، لو كانت نتائج اونيل فيشر ودارن ماتوكس في الشوط الأول أكثر تركيزا. وسنحت للمكسيكيين فرصة وحيدة في الشوط الاول من رأسية اريك توريس لكن القائم الأيسر الجامايكي تدخل وحرمه من التسجيل (٢٣)، واخرى في الثاني عبر لباس هرنانديز بتسديدة بعيدة (٥٣).

وفي المباراة الثانية، انغشت السلفادور أمالها في التأهل كأحد صاحبي افضل مركز ثالث على الأقل باحرازها النقاط الثلاث، وفوزها على جامايكا في ختام الدور الأول سيضمن لها تأهلا مباشرا. ■



■ تعادل منتخب المكسيك لكرة القدم سلبا مع نظيره الجامايكي

في الكأس الذهبية:

■ ا.ف.ب: وضع منتخب المكسيك لكرة القدم قدما في ربع نهائي الكأس الذهبية٢٠١٧ منطقة الكونكاكاف (أميركا الشمالية والوسطى والبحر الكاريبي) رغم تعادله سلبا مع نظيره الجامايكي في دنفر بولاية كولورادو في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة.

وتتصدر المكسيك حاملة اللقب ترتيب المجموعة برصيد ٤ نقاط بفارق الأهداف امام جامايكا، مقابل٣

ميسي يتطلع للفوز بالألقاب تحت قيادة الفيردي

■ طوكيو. د.ب.أ: يتطلع النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي للعمل تحت قيادة ارستو فالفيردي المدرب الجديد لبرشلونة الإسباني، أملا في حصد المزيد من الألقاب مجددا في الموسم الجديد بعد مسيرة محبطة للنادي الكاتالوني في الموسم الماضي انتهت بالتتويج فقط بلقب كأس ملك أسبانيا. وتحدث ميسي خلال مراسم الإعلان عن الراعي الجديد لقميص برشلونة «راكتون» وهي شركة الكترونية يابانية، مشيرا إلى أنه لم يلق فالفيردي بعد لكن المدرب لديه سمعة جيدة للغاية.. وأوضح ميسي الذي جدد مؤخرا عقده مع برشلونة حتى ٢٠٢١ «انتلح حقا للقاء المدرب الجديد والجهاز المعاون له، وأن استمتع بالموسم الجديد وتقديم قصاري جهدي.. وأشار ميسي،الفيردي أثبت بالفعل مدى كفاءته التدريبية، دائما نبداً الموسم

الجديد بأهداف واضحة، هذا لأتأا برشلونة، واتمنى أن نتمكن من حصد كل الألقاب هذا العام..

وتولى الفيردي تدريب برشلونة قادما من ائتليك بيلباو، خلفا للمدرب السابق لويس إنريكي. وعاش برشلونة تجربة محبطة في الموسم الماضي حيث حل ثانيا في الدور الإسباني خلف البطل ريال مدريد وخرج من دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا على يد ائتلكو مدريد، مكتفيا بالفوز بلقب كأس ملك اسبانيا. وبدأ المعسكر التدريبي لبرشلونة أمس الأربعاء تحت قيادة فالفيردي، ولكن ميسي ونيمار وجيرارد بيكيه واردا توران سينضموا للمعسكر في مرحلة لاحقة حيث توجهوا جميعا إلى طوكيو للمشاركة في مراسم الإعلان عن الراعي الجديد لقميص برشلونة «راكتون». ■



■ ليونيل ميسي، من اليسار،

مقابل ٤٠ مليون يورو

بونوتشي يقترب من التوقيع من يوفنتوس إلى ميلان

■ روما. ا.ف.ب: ذكرت صحيفة «غازيتا ديلو سبورت» الإيطالية أن ليوناردو بونوتشي، احد افضل المدافعين في العالم، بات على وشك الانتقال من يوفنتوس بطل دوري كرة القدم في المواسم الستة الأخيرة إلى ميلان مقابل ٤٠ مليون يورو. وأكدت صفح أخرى هذا الانتقال الذي لم يعلن عنه رسميا، دون اعطاء اي رقم حول قيمة الصفقة واكدت،غازيتا ديلو سبورت،أن بونوتشي سيصل إلى مقر ميلان عند الساعة١٢.٣٠ بالتوقيت المحلي(١١.٣٠ ت غ). ورجحت الصحيفة أن تصل عائدات بونوتشي السنوية إلى١٠ملايين يورو ٧,٥ منها كأجر و٢,٥ مليون على شكل مكافآت وحوافر، ما يجعله الأعلى أجرا في الدوري



■ ليوناردو بونوتشي

الجولات الآسيوية لأقطاب أندية البوندسليجا «متعبة ولكن مربحة»

■ دوسلدورف (ألمانيا). د.ب.أ: يغادر بوروسيا دورتموند ويلحق به بايرن ميونيخ وشالكة يوم الأحد المقبل في جولة إعداد الفرق الثلاثة في آسيا مرة أخرى. الرحلات الطويلة والتغيرات المناخية قد لا تكون فترة الإعداد النموذجية، ولكن لأسباب تسويقية فإن مثل هذه الرحلات تمنح الأندية الظهور العالمي الحقيقي. ويسافر دورتموند إلى اليابان ويتوجه شالكة إلى الصين في جولة تستغرق اسبوع واحد ويتخللها مباراتان وديتان لكل منهما.

ويعسكر بايرن ميونخ بطل البوندسليجا لمدة١٣يوما في آسيا ويخوض مباراتين وديتين في كل من الصين وسنغافورة. وقال اولي هونيس رئيس بايرن،«لا يمكنك الحديث عن العولة إذا لم تذهب إلى هناك، إذا أردت أن تطرق أسواقا جديدة ف عليك الذهاب لهنالك».

ويذهب بايرن إلى الصين للمرة الخامسة عقب تجربته في ٢٠٠٠ و٢٠٠٧ و٢٠١٢ و٢٠١٥، ويلتقي ارسنال الإنجليزي في ١٩يوليو وميلان الإيطالي في ٢٢ من نفس الشهر في شينزين، ثم يتوجه إلى سنغافورة حيث يلاقي تشيلسي الإنجليزي في ٢٥ من الشهر الجاري ثم يواجه إنتر ميلان الإيطالي بعدها بيومين. وافتتح بايرن مكتباً في شنغهاي لكي يكون قريبا من السوق الصيني، والذي وفقا لسنول كرة القدم يورج دوبيتزر، تحظى فيه البوندسليجا بشعبية جارفة.

وقال دوبيتزر عضو مجلس إدارة شركة «بوندسليجا انترناشيونال» لمجلة كيكر شبورنس،بفضل الارتباط الاستدام في الصين على مدار ٢٠ عاما فإن البوندسليجا صاحبة الشعبية الأولى هناك متفوقة على



■ فريق بوروسيا دور تموند

من المصدر،

الفرنسي لاكازيت يسجل في مباراته الأولى مع أرسنال



■ الفرنسي ألكسندر لاكازيت وجد طريقه الى الشباك في مباراته الأولى مع فريقه الجديد أرسنال

من المصدر،

■ ا.ف.ب: وجد المهاجم الدولي الفرنسي ألكسندر لاكازيت طريقه الى الشباك في مباراته الأولى مع فريقه الجديد أرسنال الإنجليزي، وذلك في لقاء ودي ضد مضيضة نادي سيدني الأسترالي انتهى لمصلحة النادي اللندني ٢-٠ صفر. ودخل المهاجم الذي انتقل الأسبوع الماضي من ليون الى ارسنال مقابل٦٠ مليون يورو، في الشوط الثاني وسجل الهدف الثاني لفريقه الذي تقدم منذ الدقيقة الرابعة بهدف للألماني بير ميرتسباكر.

وتحدث مدرب أرسنال الفرنسي أرسين فينجر عن بداية مواطنه مع «الدفعجية»، قائلا،من المهم أن يرضحه (هم التسجيل)عن كنفه لأنك كمهاجم، يتوقع منك أن تسجل، بالتالي في إمكانكم أن تروا سعادته..

الدوري الإنجليزي الممتاز». أهمية السوق الصيني كانت حاضرة الأسبوع الماضي عندما التقى الرئيس الصيني تشي جينبنج والوفد المرافق له مع قادة الكرة الألمانية في برلين رفقة المستشار الألمانية انجيلا ميركل على هامش قمة العشرين التي عقدت في هامبورج.

ويتوجه شالكة إلى الصين للعام الثاني على التوالي حيث يلاقي بشكتاش في ١٩يوليو في تشنوهاي وانتر ميلان في

تشانجزو في ٢١ من الشهر ذاته.

ويلتقي دورتموند من جانبه مع اوراوا ريد دياموندز الياباني في سايتاما ثم يتوجه إلى الصين لملاقاة ميلان في ١٨ يوليو في قوانجزو ضمن الكأس الدولية للأبطال على ثالث جولة على التوالي للفريق في آسيا. وقال هانز يواخيم فاتسكه الرئيس التنفيذي لدورتموند «حقيقة أن رابطة الدوري الياباني واللجنة المنظمة للكأس الدولية للأبطال قاما باختبارنا، ودعوتنا لبطولتهن القيمة هو مؤشر للقيمة الرياضية العالية التي اكتسبها دورتموند حول العالم في السنوات الأخيرة». واعتترف مارسيل شميلزر قائد دورتموند بأن التدريب يكون صعبا وسط درجات الحرارة المرتفعة والرطوبة، لكنه أشار «يمكنك العمل على بعض الجوانب خلال هذه الأيام».

ويقول دورتموند أن لديه عشرين راعيا في ذلك الاقليم ويرى مدير الكرة بالنادي مايكل زورك أنه لا يوجد بديل لمثل تلك الجولات التي تصب في مصلحة البوندسليجا بأكملها من خلال زيادة إيرادات حقوق البث التلفزيوني.

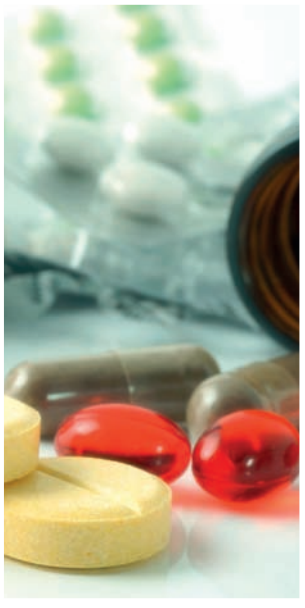
وأكد كارل هاينز رومينجه الرئيس التنفيذي لبايرن ميونيخ أن اللاعبين والمدربين بإمكانهم التأقلم على الأجواء خلال الجولات الآسيوية التي تأتي قبل فترة طويلة من انطلاق البوندسليجا في ١٨أغسطس المقبل. ■

كارل هاينز رومينجه

من المصدر،



■ ضرورة إطلاق تكتلات لشركات تصنيع الدواء العربي



■ الاحتكارات الأجنبية وتحرير التجارة وحقوق الملكية الفكرية وبراءات الاختراع والإغراق بالمستورد وضعف الأبحاث المحلية أهم معوقات نمو صناعة الدواء بالوطن العربي

■ خطورة الارتفاعات القياسية في أسعار الأدوية المستوردة

■ ضرورة الارتفاعات القياسية في أسعار الأدوية المستوردة



الدوائية المصرية أن صناعة الدواء تواجه مصاعب كبيرة من جانب الشركات العالمية الكبرى حتى لا تترك فرصة كي تنافسها أخرى محلية في الحصول على جزء من السوق العربي والعالمي وتقوم بانتاج الأدوية التي انتهت براءات اختراعها وهو المجال متاح حالياً دون مشاكل.

ويرى الدكتور جلال غراب رئيس الشركة المصرية القابضة للدواء أن الصناعة الدوائية الوطنية العربية لن تتوقف لأي أسباب تأثراً بتحرير التجارة حالياً فهي تقدم رسالتها بنفس الكفاءة ويرى أن تأثيرها محدود على أصناف الدواء التي سيتم اكتشافها حديثاً للأوبئة والأمراض المزمنة وغيرها إذا فإن الآثار السلبية الضخمة لتحرير التجارة على صناعة الدواء كانت مع فحص براءات الاختراع الدوائية لتحديد الأصناف التي تطبق عليها حق الملكية الفكرية لتبدأ عندها الأسعار في الارتفاع للأصناف الجديدة. وأوضح رئيس الشركة المصرية القابضة أن هذه الظروف توجد في مواجهتها عدة إجراءات لمواجبة آثارها منها تشكيل لجان مراجعة أسعار المنتجات والتأكد من تاريخ براءات الاختراع للأدوية التي ترتفع أسعارها واستخدام ما يتعلق بحق الترخيص الإخباري لأي دواء جديد وفق أهداف اجتماعية وهو ما يمكن استخدامه في حالة تكدت أصعب براءات الاختراع في التسعير أو رفض الإنتاج للصنف ويكون في حالة انتشار الأوبئة وهو ما يمكن السلطة المختصة من إنتاج الدواء دون موافقة صاحب براءة الاختراع. كذلك يوجد حق الاستيراد الموازي بقيام صاحب الدواء الجديد بالبيع بامتيازات معينة لدولة أخرى فيكون الحق لأي دولة بأن تستورد بنفس الامتيازات دون الرجوع إليه.

إطلاق التكتلات
يدعو في نفس الاتجاه الدكتور ثروت باسيلي رئيس شعبة صناعة الدواء باتحاد الصناعات المصرية إلى أن صناعة الدواء تتطور من خلال جهود شركات عالمية وليس جهود شركات فردية أو دولة محددة وأن التطوير هو أساس الريادة في تلك الصناعة حيث يوجد عد ١٠ شركات عالمية هي الرائدة في الأبحاث وتقديم الدواء الجديد وأن رسائل الواحدة منها هو ٤٠٠ مليار دولار وتتركز في أمريكا واليابان وروسيا وفرنسا وألمانيا وإنجلترا. ورغم التحديات التي تواجه صناعة الدواء مع تحرير التجارة فإن خبراء الصناعة يؤكدون على أن المستقبل سيكون للصناعة ولكن في إطار التعاون سواء على المستوى العربي والإقليمي خاصة مع اتفاقية التجارة العربية ولغاء الحمارك بين ١٧ دولة عربية وهنا يكون الحديث عن الاندماج للشركات وإنشاء الكيانات الكبرى وتقديم دواء ذي السعر الاجتماعي.

ويطالب الدكتور أحمد عطية سعدة عميد كلية الصيدلة جامعة القاهرة الشركات الوطنية بأن تسعى إلى الاندماج في كيانات كبيرة توفر الاستثمارات والقاعدة العملية لإنتاج دواء يتنافس في الجودة والسعر حيث أن صناعة الدواء تحتاج توافر تكتلات ضخمة ومواجهة المنافسة والاحتكار من الشركات العالمية وإذا فإن صناعة الدواء في الدول العربية لن يتوافر لها الريادة والتصدير على الأقل بين الدول العربية إلا بالدخول في كيانات كبيرة لأن تكاليف الإنتاج بالمقارنة تصل إلى عدة ملايين لإنتاج دواء جديد وقد قامت الشركات العالمية بالدخول في الاندماج فيما بينها.

ويرى أن صناعة الدواء في الدول العربية هي صناعة تجميعية ومع ذلك توفر احتياجات المواطن بنسبة ٧٠ بالمائة من الأصناف وهذا مجال يجب التوسع فيه حيث لا أهمية للاختراعات الجديدة في ظل الظروف العالمية وأما الأهم هو إنتاج الأصناف المسجلة بالفعل بسعر يرضي المواطن ويسحّد استمرار للصناعة ولكن السعر ربما تأثر تبعاً لارتفاع أسعار الخامات.

الخلاصة أن معيار النفاذ أو التشاؤم على مستقبل هذه الصناعة عربياً يعود إلى معدل قدرة شركات الدواء على البدء في نظام إداري وعلمي للمواجهة والتحدي من أجل الصمود في المستقبل وإذا لم تستطع ستتراجع الصناعة ولن تحصل على لغطية الاستهلاك أو التصدير حتى على المستوى العربي. وإن الخطوة التي يجب أن ترحبها الشركات العربية هو ضرورة التطوير لمواجهة القوى الكبرى والهيئات العالمية في أسواق الأدوية في ضوء تحرير التجارة وحقوق الملكية الفكرية والاختراعات. وهذا شأن السوق العربي يتابع ويشاهد هذا ولن يكون أمامه إلا إيجاد نهضة صناعية دوائية كبرى ذات استثمارات ضخمة في شكل شركات دواء تعبر الدول العربية ويمتكنها الفوز بسياسات اقتصادية عربية ميسرة وأيضاً يمكنها المنافسة والفوز بالتفاقيات الإنتاجية مع الشركات الكبرى لتقديم الدواء للمواطن العربي بكفاءة علمية وبسعر يلقي الرضا من المستويات الشعبية ولكن تحتاج لجهود ضخم حتى تصل إلى تلك الصورة.



تحديات وصعوبات تواجه صناعة الدواء في المنطقة العربية

سوق ضخم

نتيجة انتشار الأوبئة والأمراض موسمية بعضها في العالم خاصة البلدان النامية والناتجة بلغ حجم مبيعات سوق الدواء في العالم قرابة التريلين دولار، وتستحوذ الشركات الأمريكية على ٣٠٪ منها والشركات الأوروبية على ٣٠٪ واليابانية على ٢١٪ والباقي موزع على بقية دول العالم. ومن الغريب أن ٨٠٪ من الأدوية في المنطقة العربية هي مستوردة من الخارج بينما الباقى تصنع في المصانع العربية وحتى التي تصنع في المصانع الوطنية تكون المادة الخام مستوردة لذلك فإن أسعار الدواء دائماً ما تكون تحت رحمة الشركات العالمية وتقلبات أسعار الصرف.

وتعد دولة الإمارات العربية المتحدة أكثر دول الخليج استهلاكاً للدواء وتعرف أسعار الأدوية في الخليج بأنها متفككة ويعود ذلك لعدة أسباب منها: عدم مصانع تصنيع الأدوية في المنطقة مقارنة بحجم الاستهلاك كما أن معدلات الخليج مرتبطة بالدولار إذا فالأسعار موهومة بسعر الصرف وستورده دول الخليج ٨٠٪ من الأدوية من أوروبا ويشكك سكان الخليج من ارتفاع أسعار الأدوية نتيجة ارتفاع أسعار استيرادها خاصة المادة الخام الخاصة بالأدوية.

وتبين الدراسات أن الدول العربية تنتج ما قيمته نحو ١١ مليار دولار من أدوية مختلفة أي ما نسبته ٣٪ من سوق الدواء في العالم ويبلغ معدل انفاق المواطن العربي ٤٠ دولاراً سنوياً على الدواء مقابل ٦٠٠ دولار للمواطن الأوروبي لكن المعضلة تبقى في نسبة هذا الإنفاق إلى دخل المواطن للفرد العربي فكله أقل كثيراً من نظيره الأجنبي. وبلغت قيمة سوق الأدوية في دول مجلس التعاون ١٠٠١ مليار دولار وتأتي المملكة العربية السعودية على رأس دول المجلس بحجم سوق أدوية يبلغ ٦,٣ مليارات دولار وتحتل دولة الإمارات ثانية ودولة الكويت ثالثة. وتصل قيمة الأدوية المستوردة في دول الخليج إلى ٩,٥ مليار دولار سنوياً بنسبة ٩٠٪ من الاستهلاك المحلي حيث تشير الدراسات إلى أن واردات الدول العربية من الأدوية تستثمر خصوصاً في المنتجات المتكررة وذات القيمة المضافة العالية.

تحديات هائلة

ورغم رغبة وزارات الصحة وهيئات الصيدلة العربية في اتواء نسب استيراد الأدوية بمنتجات عربية إلا أن تقنيات الصناعة والمواد الخام وكفاءة المعامل والمصانع تبقى في صالح الشركات الغربية والأجنبية سواء بشكل مباشر باستيراد الدواء أو بشكل غير مباشر بشراء المواد الخام والعلامات التجارية وإعطاء تراخيص لشركات الأدوية الأوروبية والأميركية للإنتاج على أرض عربية.

ولا تزال صناعة الدواء العربية لا ترقى لمستوى الصناعة الأجنبية إذ تعاني من مشاكل أهمها افتقار الوطن العربي مراكز الأبحاث والتطوير التي من خلالها يتم تصنيع المادة الخام واكتشاف أصناف جديدة للأمراض والأدوية التي تعتمد على الأبحاث الأجنبية وعدم تشجيع مصانع الأدوية الوطنية بالشكل المناسب الذي يجعلها تنافس الأجنبي وتتكامل مع مصانع عربية أخرى فضلاً عن ظهور موجات من أشكال

الاحتكار والاستحواذ من مصانع الأدوية الأجنبية للمصانع العربية المحلية بهدف توسيع أسواق تصريفها في المنطقة خاصة بالخليج مما يجعل المواطنين يتكبدون مشاق دفع أثمان باهظة في الأدوية خاصة للأمراض المزمنة. لذلك من الضروري وضع تشريعات خاصة بالدواء العربي يوجد ألبته ويحميه من الغزو الخارجي الذي يتمتع بكل المقومات التي تمكنه من السيطرة على مجريات السوق كما أنه لا بد من وضع قوانين محددة لتداول الدواء الأجنبي داخل البلاد العربية فلا معنى لإغراق الأسواق العربية المحلية بالدواء الأجنبي ما يهدد صناعة الدواء العلمي في

وإن الضروري إقامة مراكز أبحاث الدواء لتقديم العلمي في العالم وربطها بالجامعات ومصانع الأدوية ودعمها برأس المال الكافي الذي يؤهلها للقيام بدورها فهذا يمكن مصانع الأدوية الوطنية من الاعتماد على نفسها وإنتاج دواء محلي. والجدير بالذكر أن نسبة إنفاق العالم العربي على البحوث لا تتجاوز ٢٪ (وهو ما أدى إلى تدهور أنشطة البحوث على اختلاف تخصصاتها ومجالاتها خاصة بالنسبة لصناعات الدواء والأصصال واللقاحات.

تجارب واعدة

باتت التجربة الإماراتية تجربة مباشرة بالخبر في صناعة الدواء عربياً فرغم التحديات هناك تجارب تمهد بوجود عربي في تلك الصناعة الهامة وباتت لإمارات اليوم مصانع للأدوية تنافس أعرق المصانع عالمياً رغم عمرها القصير إلا أنها استطاعت أن تتحجج لها مقعداً على خريطة العالم فعدد المصانع في الإمارات وصل إلى ١٦ مصنعاً للأدوية ينتج ١٠٠٠ صنف دوائي ميكر ومثيل. ويتوقع الارتفاع إلى ٣٤ مصنعاً عام ٢٠٢٠ وهناك ٤٧ شركة وطنية إماراتية في هذا المجال. كما أن الأردن دخلت بقوة في مجالات تصنيع الأدوية الدوائية ببناء صروح وطنية متكاملة وبتنركز إنتاجها على مستحضرات الحبوب والكسولات والأمبولات والأصصال والمضادات الحيوية وزجاجات الشراب والقطرات والكريمات والمراهم.

وقد طالب خبراء صناعة الدواء في مصر والدول العربية بضرورة إيجاد آلية للتنسيق بين الشركات العربية لمواجهة الاحتكارات العالمية وسيطرة الشركات الكبرى. وأكدوا أنه رغم ثلاثي المخاوف على مستقبل الشركات بعد التطبيق الفعلي لاتفاقية التيسير في إطار اتفاقية التجارة العالمية إلا أن صناعة الدواء ما زال أمامها تحدي الحفاظ على السعر الاجتماعي للأدوية الجماهيرية والتي تعالج الأمراض المنتشرة مثل أمراض القلب والجهاز الهضمي والكبد وأدوية الأورام وأدوية العظام.

والتأثر خبراء الصناعة مشاكل حول عدم وجود تعاون عربي في الإنتاج وأن خمس دول عربية فقط هي المصدرة وأن الإنتاج يعادل ٤٧ بالمائة من الاستهلاك وأن المستقبل للكيانات الكبرى فمصانع الدواء العربية تعيش الآن مرحلة ما بعد تطبيق اتفاقية التجارة العالمية ورغم التحديات والدراسات التي رصدت الآثار السلبية التي تستعصك على الصناعة مع بداية التطبيق إلا أن الصناعة قد عاشت تحدياً.

ومع ذلك فإن الخبراء ما زالوا يحذرون من أن التحدي أمام صناعة

الدواء هو الصمود وتقديم دواء ذي سعر اجتماعي يجعل المريض يسعى إلى المنتج المحلي ذي الكفاءة العلاجية والملائم اقتصادياً ومن هنا تستمر الشركات الوطنية في الفوز بثقة المستهلك العربي وتضمد أمام غزو الدواء الأجنبي المستورد وهذه المعادلة تحتاج إلى جهد من الشركات ومن الحكومات كي تفوز برضا المواطن العربي ويصبح الدواء أحد أهم أشكال التعاون بين الصناعات العربية في السنوات القادمة.

حقائق التصنيع

الحقائق حول صناعة الدواء العربي كما تقول الدكتورة جميلة موسى الخبيزة يركز المعلومات الدوائية العربي تشير إلى أن هذه الصناعة تعد من أهم الصناعات في عدد من الدول العربية وما زال الدواء المنتج محلياً يحظى برضا المستهلك بنسبة عالية وبلادهم احتياجاته الاقتصادية وأن المخاوف التي دارت خلال السنوات الماضية عن تطبيق اتفاقية الجات قد تلاشت لكن ما زال التحدي قائماً للصمود أمام الشركات العالمية المحكرة للصناعة وأن الاتحاد العربي لمتجتي الدواء قد دعا إلى إنشاء أليات للتعاون بين شركات الإنتاج العربية وإلى إنشاء شركات مشتركة عربية تخصص كل منها في تحقيق الريادة في أصناف معينة وذلك من خلال مشروعات مشتركة.

وتضيف الدكتورة جميلة: أن الدراسات تؤكد أن خمس دول عربية فقط تقوم بتصدير الدواء هي الأردن ومصر والإمارات وسوريا ولبنان من بين ١٤ دولة عربية منتجة بالفعل للدواء وأن صناعة الدواء لدى هذه الدول يعلب عليها شكل الشركات الصغيرة حيث حققت جميع الدول العربية جزءاً في ميزانيتها التجاري الدوائي فيما عدا الأردن التي تحتل المركز الأول في تصدير الدواء العربي وتجيء مصر في المركز الثاني. وأشارت الدكتورة جميلة موسى إلى الآثار السلبية لتحرير التجارة العالمية على صناعة الدواء يمكن تجاوزها إذا اتجهت الشركات الوطنية إلى تطوير أدائها بما يجعلها تواكب التطورات المتلاحقة ومواجهة ضعف الانفاق في مجال البحث والتطوير وضرورة قيام مراكز الدواء العربية بإيجاد دور فاعل للحكومات في تطوير الصناعة والتي تحتاج إضافة دواء واحد جديد ملايين الدولارات تمثل رأسمال شركات وطنية في دولة عربية عدة. وتدعو الدكتورة جميلة موسى إلى تفعيل توحيد جميع إجراءات التسجيل للدواء الجديد على المستوى العربي والتنسيق بين منتهجي الدواء بهدف تكامل الإنتاج إلى جانب التنسيق في التسويق حماية للصناعة وضرورة إنشاء صندوق لدعم الدواء في كل دولة وفق قوانينها ليسام في دعم الدواء للأفراد وفق ظروف كل دولة والمستوى المعيشي فيها.

تحرير الدواء

حذرت دراسة لشعبة الدواء باتحاد الصناعات المصري من أن تحرير التجارة ربما لن يؤثر على إنتاجية الشركات لكنه سيبيغ الأسعار إلى الارتفاع أكثر مما عليه خاصة مع إنتاج أدوية جديدة للأوبئة وأن حجم الخسائر التي تتكبدها الشركات العربية لن تتعدى ٢٠٠ مليار دولار تمثل عادات تحفظها الشركات المحكرة.

ويؤكد في هذا الدكتور محمد زؤوف الخبير بالهيئة القومية للوقاية

بث حياة جديدة في دور قديمة للسينما في لبنان

تلك الدور لمخرجين مثل وودي آلن وبيدرو ألونديوار وديفيد لينش ولارس فون تريير. وفي البداية اعتمد اسطنبولي الذي ولد في صور ودرس الفنون الجميلة والإخراج في الجامعة اللبنانية على قرض مصري وتبرعات من الناس لتنفيذ مشروعاته لكنه الآن يحصل على دعم مالي من وزارة الثقافة اللبنانية ومن منظمة هولندية غير حكومية ومن قوات الأمم المتحدة في لبنان. ولحمل اسطنبولي جذور عائليه إذ اعتاد والده وإصلاح أجهزة العرض السينمائي فيما عرض جده أفلاما من اليونان وفلسطين على الجدران. وقال «هذه طريقة أحقق بها حلم والدي».



■ شريط لفيلم قديم بدار سينما قديمة في طرابلس بلبنان

صدور رواية «قلب مرقع» للكاتبة بيان شراونة

وهو باب الحياة الاجتماعية من خلال الأسر المفككة، ووقوع الأطفال ضحايا لذلك، في حين وصفها الأديب ابراهيم جوهري بقوله «إنها رواية اجتماعية – تنقيفية – تربوية بامتياز. لقد أحببتها ووجدت فيها كل هذا الجمال والثراء المشار إليه آنفا». وقال الروائي عبد الله دعيس: «تتناول بيان شراونة في روايتها (قلب مرقع) مواضيع اجتماعية مهمة جدا بجرأة كبيرة وأسلوب متقن رائع ولغة جميلة رشيقة، وتستحدث أسلوبا روايا جديدا. تتناول الرواية بكل قوة ويعيش مع أحداثها بجميع مشاعره، حتى يخرج منها وقد تكونت لديه صورة عن شريحة اجتماعية يراها أمام ناظره في شوارعنا أو مؤسساتنا لكنه لم يتفاعل معها من قبل، ليتشوق أن قلوبهم لم تجبر بعد.. ما زالت مرقعة تشهد على ماضيهم». أما الروائي جميل السلحوت فقد قال: «في روايتها البكر «قلب مرقع، تطرقت الكاتبة الفلسطينية الشابة بيان شراونة بابا لا يزال مغلقا أمام الرواية الفلسطينية بشكل خاص والعربية بشكل عام،

عن دار الجندي للنشر والتوزيع في القدس. صدرت رواية «قلب مرقع» باكورة إصدارات الكاتبة الفلسطينية بيان شراونة، وتقع الرواية الذي صمم غلافها فادي حمدان في ١٥٨ صفحة من الحجم الكبير. وقد وصفت الأدبية المقدسية ديمة جمعة السمان الرواية فقالت: «قلب مرقع، عنوان موفق لرواية عانى شخصوها من واقع اجتماعي أليم حطم قلوبهم فلم يأسوا.. عادوا ولملأوا شغايا قلوبهم المتآثرة.. على أمل أن يعيدها مكانها من جديد فيفتحوا صفحة جديدة من الدنيا.. ينتظرون أن يروا وجهها الآخر ليكتشفوا أن قلوبهم لم تجبر بعد.. ما زالت مرقعة تشهد على ماضيهم». أما الروائي جميل السلحوت فقد قال: «في روايتها البكر «قلب مرقع، تطرقت الكاتبة الفلسطينية الشابة بيان شراونة بابا لا يزال مغلقا أمام الرواية الفلسطينية بشكل خاص والعربية بشكل عام،

طرابلس. رويترز: عندما وصلت حال دار قديمة للسينما في مدينة طرابلس بشمال لبنان إلى مرحلة تساقط قشور من الطلاء من السقف وتآكل التشكيلات الجصية أصبح تجديد الدار أكثر من حلم بالنسبة لقاسم اسطنبولي. وأعاد اسطنبولي البالغ من العمر ٣١ عاما فتح ثلاث دور قديمة للسينما افتأن منها في مسقط رأسه بمدينة صور في جنوب البلاد والثالثة في النبطية وحولها مراكز لعرض الأفلام والفنون وللمسرح. وقال «عندما بدأت تلك الرحلة شعرت أنني أنقاس هذا الحلم مع أفراد من مدينتي يتشوقون لعودة الحياة الثقافية، ويعرض اسطنبولي أفلاما في

من المصدر،

باقية من البرامج المتنوعة لتلفزيون سلطنة عمان . يوليو الجاري

المسلسل الورقي للأطفال (قصص الإنسان في القرآن) وتتناول حلقات المسلسل قصصا لأشخاص تذكروا في القرآن الكريم، مثل النمرود، وأصحاب الأخدود، وصاحب الجنتين، وطلوت وجالوت، وذو القرنين، وياجوج ومأجوج، ومؤمن آل فرعون، وغيرها من القصص التي تحمل في طياتها العبرة والحكمة.

مساء المهرجان، هو البرنامج الذي يعد بمثابة المحلة المسائية المتنوعة للمشاهد للتعرف على أبرز الفعاليات والأنشطة الترفيهية ومتابعة الحراك الثقافي

والاجتماعي والفني الذي يواكب مهرجان صلالة السياحي ٢٠١٧ من قلب الحدث في مركز البلدية الترفيهي، حيث يغطي جميع عريسة في ليلة لفافهم بالخطا من قبل صديقه المخلص، ثم يتزوجها لتكتشف بعدها الحقيقة. ويحظى الطفل بعدد من الأعمال الرائعة التي يقدمها التلفزيون أهمها المسلسل الورقي (ورد الصغير) ويحكي قصة ورد الصغير وأصدقائه متقللا بين الغابات والأنهار وما يصادفه من مشاكل مع أصدقائه ولكن بالتعاون ومساعدة الآخرين يتغلب على الصعاب، إضافة إلى

ريفية والثانية بحرية. كما يقدم تلفزيون سلطنة عمان المسلسل المحلي (نظر عيني) ويحكي قصة طفل لا يبصر قام جده بإرساله مع أحد التجار إلى البحرين لتلقي العلاج، ولكن في اليوم نفسه يتوفى الجد وتبدأ الحكاية بعدم معرفة أحداثها في ستينيات القرن الماضي، تناقش فكرة الصراع الأزلي بين الخير والشر. وتطور أحداث المسلسل حول الشخصية الخيرة «حميد» في صراع ممتد لسنوات طويلة مع شخصية «هلال» الشرير الجشع الطامح للسلطة بأي وسيلة. وتطور الأحداث بين قريتين الأولى

ذلك الأحداث بالتسارع في جو من المؤامرات العاتلة للفوز بزعامة القبيلة فيما يشب التوأم ليصبحا مع ملا في الشجاعة والقوة. مع إطلالة يومية لمسلسل المحلي (سمر عيدة) وهو عبارة عن دراما اجتماعية خيالية عمانية تدور أحداثها في ستينيات القرن الماضي، تناقش فكرة الصراع الأزلي بين الخير والشر. وتطور أحداث المسلسل حول الشخصية الخيرة «حميد» في صراع ممتد لسنوات طويلة مع شخصية «هلال» الشرير الجشع الطامح للسلطة بأي وسيلة. وتطور الأحداث بين قريتين الأولى



من المصدر،

من المصدر،

«الخليل» إحدى الممالك الكنعانية في العصر البرونزي وأقدم مدن العالم المأهولة

الخليل المسمى بتل «الرميدة» الذي كان الموقع الكنعاني الأول ظل راقدًا مهملًا للمدينة وعامرا وماهولا بالسكان عبر العصور، حيث إن الامتداد العمراني انتقل إلى المكان الحالي من تل

الرميدة، وقال الرجوب: إن وزارة السياحة والآثار تعمل منذ خمس سنوات لتنشيط السياحة في مدينة الخليل واليوم يأتيها آلاف السياح من مختلف أنحاء العالم لزيارتها، أما الطابع العمراني للمدينة فيصيح القول: إن الخليل مدينة إسلامية العمارة بامتياز إذ يعود شكل البناء فيها إلى الفترة المملوكية ومن ثم الفترة العثمانية، وقد تعرضت حارات وأحياء البلدة القديمة من الخليل إلى العديد من الأحداث التي أثرت سلبا على العمران فيها مما أدى إلى تدمير المباني والحارات وتصدع الكثير منها. وقد تعرضت مدينة الخليل إلى العديد من الزلازل وكان أخطرها في العصر الحديث الذي ضربها عام ١٨٣٧م والعام ١٩٢٧م وترك العديد من الدمار والآثار التي ظلت باقية حتى اليوم، بالإضافة إلى عوامل الطبيعة المختلفة مثل العكس والتلوج مما ألحق بأحياء المدينة دماراً كبيراً. وتقسّم مدينة الخليل اليوم إلى مدينة قديمة وحديثة، حيث إن المدينة الحديثة هي تلك المناطق السكنية التي نشأت خارج النسيج العمراني التقليدي، والبلدة القديمة عبارة عن مجموعة من الأزقة والحارات والدكاكين وشارحتها حارة القزازين وحارة السوكنة وحارة بني دار وحارة العقابة وحارة القلعة وحارة الحوشية والمحسنية وحارة



من المصدر،

■ عناصر جاذبة استغادت منها الخليل أثناء تشكيلها كمدينة عريقة

الفواكه والعنب والزيتون حيث يخترق الوادي المدينة من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي ما جعلها مقسومة إلى قسمين حيث امتدت المباني حول الوادي وجانب الحرم الإبراهيمي الشريف وفي وقت من الأوقات شكل وادي الخليل طريقا تجاريا ربط بين الخليل ومصر. وأشار الرجوب إلى أنه وبجسب المصادر التاريخية فإن الجبل في

السياح للتمتع بجمال صنعته. وقال الدكتور أحمد الرجوب مدير عام وزارة السياحة والآثار «الخليل القديمة هي مدينة حديثة من عناصر ثلاثة ألاف موقعا إلى جانب قبر ابراهيم عليه السلام وثاني وقوعها ضمن وادي الخليل الذي كان يضم أنواعا مختلفة من أشجار

الخليل . العمانية: تعد مدينة الخليل الواقعة جنوب القدس من أقدم مدن العالم التي بنها الكنعانيون قبل ٥٥٠٠ عام واسمها قرية «أربع» نسبة إلى أربع زعيم السكان الكنعانيين العمالة الذين سكنوها أولا وبعد ذلك أطلق عليها اسم (حبرون) وتعني الصديق ومن ثم سميت بخليل الرحمن نسبة إلى خليل الله ابراهيم عليه السلام الذي سكن المنطقة في مكان الحرم الابراهيمي الشريف.

وما يميز مدينة الخليل سياحيا أنها من أقدم مدن العالم التي ما زالت مأهولة وظلت مأهولة منذ قرابة الـ ٥٠٠٠ سنة حيث كانت الخليل من اهم الممالك الكنعانية وخاصة في العصر البرونزي الوسيط اي قبل ١٧٠٠ سنة قبل الميلاد، ومدينة الخليل احيطت بجدار ضخّم وكانت مركز الجنوب وهذا الجدار ما زالت آثاره ماثلة حتى يومنا هذا وقد خدم هذا السور مدينة الخليل كثيرا. وصول أبي الانبياء سيدنا ابراهيم عليه السلام واقامته في المنطقة اعطى الخليل أهمية ثقافية وحضارية ما زالت آثارها تتمتع بها مدينة الخليل حتى يومنا هذا، حيث اشترى سيدنا ابراهيم من الكنعانيين مغارة «المكفيلة» وفيها دفن زوجته سارة واصبحت فيما بعد مدفن الأنبياء وهي المغارة الواقعة تحت الحرم الابراهيمي الشريف وأصبح اليوم من أهم المعالم الأثرية في مدينة الخليل ومزارا لأصحاب الديانات السماوية الثلاث مما جعلها واحدة من أهم المدن التاريخية في العالم. وبعد الفترة الرومانية أقيم السور الهيرودي حول الحرم الابراهيمي ومغارة

في الحلم والحلم هو الأرض، لذلك كانت الأرض شعار هذا المهرجان نابع من الواقع السياسي المشهود». وأضافت أن الفلسطينيين «مدرّكين أنها معركة الأرض منذ البداية». ويعاني المهرجان الذي تأسس في التسعينات وينظمه مركز (الفن الشعبي) بمساعدة عدد من المؤسسات المحلية والدولية من نقص كبير في الموارد. وقال المنظمون في كنيت

التعريف بهذه الدورة «مهرجان فلسطين الدولي هذا العام جاء وعبر إلى البر بعد عواصف شح الدعم ومحاولات الخنق المستمرة، يأتي محاولا وضع قنديل جديد، وربما فقط يعطينا دفعة أمل جديدة وشهقة جديدة للعمل من أجل هذه الأرض». وبدأ مهرجان فلسطين الدولي عام ١٩٩٣ واستمر حتى عام ١٩٩٩ قبل أن يتوقف ليعود مرة أخرى في ٢٠٠٥ بمشاركة عدد من الفرق المحلية والأجنبية إضافة إلى عدد من المغنين العرب أمثال التونسي صابر الرباعي والمصري إيمان البحر درويش والإماراتية أحلام والعراقي إلهام مدفعي. وتشارك في المهرجان هذا العام فرقة (جذل) من الأردن وفرقة (ان دانس بول) من تركيا ومجموعة (مرام) الموسيقية من إيطاليا والفنانة الجزائرية كريمة نايت إضافة للعديد من الفرق المحلية الفلسطينية. وتستمر فعاليات الدورة الحالية حتى ٢٢ يوليو في رام الله ونابلس وجنين وغزة. ■

عرض مسرحي بالجزائر حول ملكة الأمازيغ

بشخصية الملكة «الكاهنة»، بدءاً من تتويجها على عرش الأمازيغ حتى وفاتها، وهي الوفاة التي ما زال المؤرخون يتداولون العديد من الروايات بشأنها، وهذا ما جعل المخرج يختار نهاية مفتوحة للعرض تجنباً لتبني أي رواية من تلك الروايات. يشار إلى أن دهبيا أو الكاهنة (٥٨٥-٧١٢م)، المشهورة بلقب «كاهنة البربر»، هي قائدة أمازيغية خلفت الملك أكسيل في حكم الأمازيغ وحكمت شمال أفريقيا مدة ٣٥ سنة، حيث تؤكد الكثير من المراجع أن مملكتها تشكل اليوم جزءاً من المغرب العربي، وكانت عاصمة مملكتها هي مدينة ماسكولا (بخنشلة حالياً) في منطقة الأوراس شرق الجزائر. ■

الجزائر . العمانية: قدّمت جمعية القناع لفنون العرض بالتنسيق مع دار الثقافة علي سواحي بولاية خنشلة، عرضا مسرحيا تاريخيا يروي قصة «الكاهنة»، ملكة الأمازيغ التي تعدّ من أشهر الشخصيات التي صنعت تاريخ الجزائر. ولقي العرض الذي كتب نصّه وأخرجه لطفي فرحاني، أصداء إيجابية بين الجمهور، وأدى الأداء فيه ممثلون قديرون منهم: غالبية خميسة التي نالت جائزة أحسن دور نسائي بالمهرجان الوطني لمسرح الطفل بخنشلة، وجمال بداوي، ونوار علاء الدين، وعبد الله بومعينة. وأسهم العرض الذي يفكر مخرجه بتحويله إلى عمل ملحمي، في تعريف الجمهور

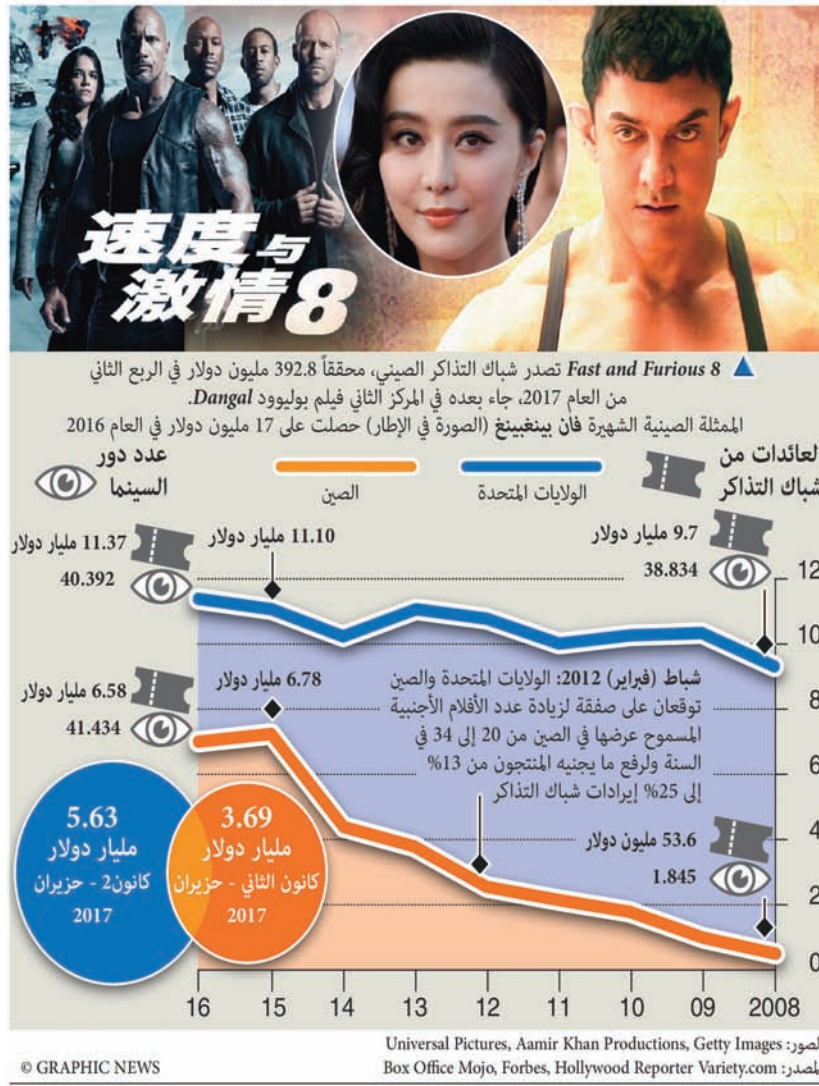


من المصدر،

■ «يوسر» تعريفي عن العرض المسرحي

واردات الصين من الأفلام الأجنبية

ارتفعت عائدات شبك التذاكر الصيني بنسبة 20% على أساس سنوي في الربع الثاني من العام 2017 إلى 1.9 مليار دولار أمريكي، بسبب الإقبال على أفلام هوليوود وبوليوود. من بين أشهر 10 أفلام، تم تصوير اثنين فقط في الصين



الصورة: Universal Pictures, Aamir Khan Productions, Getty Images المصدر: Box Office Mojo, Forbes, Hollywood Reporter Variety.com

مهرجان فلسطين الدولي للرقص والموسيقى ينطلق في غزة ورام الله

■ رام الله. رويترز: بدأ مهرجان فلسطين الدولي للرقص والموسيقى دورته الثامنة عشرة الأربعاء بمشاركة مغنين وراقصين محلية وعربية وأجنبية ليضفي أجواء من البهجة والسعادة على سكان رام الله وغزة في ذات الوقت. وافتتح المغني الفلسطيني أمير ندزن، ابن قرية مجد الكروم في الجليل، أمسية المهرجان الأولى في مدينة رام الله بالضفة الغربية فيما قدمت فرقتا (دواوين) (إحطاً مطيعي) حفلا قبله بساعتين في مدينة الزهراء بجامعة فلسطين في غزة. وقال ندزن الذي اكتسب شهرته من المشاركة في الموسم الرابع لبرنامج المواهب (أراب أيدول) «يشرفني أن أكون بين أهلي وحبايبي.. أحلى شعب وأحلى ناس فلسطين بالدنيا كلها». وأضاف «كل المطربين والفنانين يحملوا بغنا في هذا المهرجان أنتم أوصلتوني إلى هنا بمحبكم لي». وتفاعل الجمهور الكبير الذي حضر الافتتاح في رام الله مع الأغاني المتنوعة التي قدمها ندزن وكانت قمة هذا التفاعل مع أغنية (عندك بحرية يا رئيس) المستوحاة من الفلكلور الشعبي. واختار منظمو المهرجان هذا العام شعار (الأرض) لتسليط الضوء على مدى ارتباط الفلسطيني بأرضه وتمسكه بها. وقالت إيمان حموري مديرة المهرجان في حفل الافتتاح الذي أقيم على مدرج خارجي في ساحة قصر رام الله الثقافي «كيف يكون الحلم شكا إن كانت الأرض

هي الحلم والحلم هو الأرض، لذلك كانت الأرض شعار هذا المهرجان نابع من الواقع السياسي المشهود». وأضافت أن الفلسطينيين «مدرّكين أنها معركة الأرض منذ البداية». ويعاني المهرجان الذي تأسس في التسعينات وينظمه مركز (الفن الشعبي) بمساعدة عدد من المؤسسات المحلية والدولية من نقص كبير في الموارد. وقال المنظمون في كنيت

من المصدر،

تهديدات إرهابية

تحول قلب منطقة الويغور في الصين إلى ثكنة أمنية

الأقليات العرقية في مناطق الصين النامية

تعتبر هان من أكبر الفئات العرقية في العالم، وتشكل 92 في المئة من سكان الصين. حوالي 55 من القوميات الأخرى، ولو كانت قليلة نسبياً، تسكن أكثر من نصف الأراضي الصينية



اقتصاد أم أمن؟

وقال جيمس ليبولد الخبير في السياسة العرقية في الصين بجامعة لا تروب في ملبورن إن التركيز على الأمن يتعارض مع هدف بكين استخدام مبادرة "حزام واحد طريق واحد" لتعزيز اقتصاد شينجيانغ ودعم اندماجها مع باقي أنحاء الصين حيث إن ذلك التركيز ربما يعوق تدفق الأشخاص والأفكار.

وقال "هذان الأمران في الأساس متناقضان."

وبحسب وسائل إعلام رسمية فإن الإنفاق على الأمن يتزايد في شينجيانغ حيث إنه قفز بما يقرب من ٢٠ في المئة خلال عام ٢٠١٦ ليتجاوز ٣٠ مليار يوان (٤,٣٥ مليار دولار). ويمكن ملاحظة ذلك من خلال رؤية أجهزة كشف المعادن وأجهزة الفحص الأمني، الشبيهة بتلك الموجودة في المطارات، منتشرة في أماكن عامة رئيسية بما في ذلك مسجد عيد غا في كاشغر ومتاجر ومراكز تجارية وفنادق.

وتفحص الشرطة أوراق المارة علاوة على هواتفهم لمعرفة ما إذا كانت تحتوي على لقطات فيديو متطرفة أو تطبيقات محظورة لإجراء المحادثات مثل تلجرام وواتساب وتويتر. وجرى تخفيض سرعة الإنترنت من الجيل الرابع إلى الجيل الثالث.

وقال رجل من الويغور في كاشغر لرويترز "ربما كان هناك ٥٠٠٠ شخص يخبرون المشكلات لكن بقيتنا وعدنا ١٠ ملايين يدفع الثمن." وجرى تعقب محرر رويترز عن كتب من جانب الشرطة المحلية في كاشغر. وعندما عاد إلى فندقه في الواحدة صباحا وجد رجال شرطة في انتظاره برهمة الفندق.

وعندما سأل عن سبب الأمن قال أحد رجال الشرطة إن استعدادات كاشغر لمبادرة حزام واحد طريق واحد ذات أهمية قصوى.

وقال "عندما ترى مركبات الجيش والشرطة تسير في دوريات بالشوارع في بلد ففي أي شيء ستفكر؟" وأضاف "أنه للسلامة. فكاشغر ستكون مركزا للسفر. وينبغي أن يكون كل شيء على ما يرام."

السلطات بمراكز الشرطة «المريحة» في جميع أنحاء شينجيانغ وتعيين نحو ٣٠ ألف ضابط جديد لإدارتها، وتوجد هذه المراكز في كل تقاطع تقريبا في كاشغر وعادة ما تفصل بينها مئات الأمتار فيما وصفه تشن بأنه نظام "إدارة اجتماعية بشكل شبكي" كان هو أول من وضعه في التبت. وأشدت وسائل إعلام محلية بالمبادرة باعتبارها علامة فارقة في عمل الشرطة في المجتمعات الصغيرة. ويقول منتقدون بينهم جماعات حقوقية ومن الويغور إن الهدف الحقيقي لمراكز الشرطة هذه هو التجسس على السكان. ويتم تشجيع المواطنين على استخدام المراكز لشحن هواتفهم المحمولة أو احتساء كوب من الشاي أو الاختباء من العناصر. وقال سائق سيارة أجرة وهو من الهان الصينيين اكتفى بذكر اسمه أسرته هوانغ «لا أعرف أحدا ذهب هناك» في مؤشر على أن قلة فقط هي التي قبلت عرض الاختباء في المراكز مع وأنهم مجرد مجموعة صغيرة من الويغور لكن عندما يقطعون أوصال أسرته ستعرف عندئذ.

شينجيانغ هذا الأسبوع على تشريع يمدد الحظر على إطالة اللحى «بشكل غير طبيعي» وارتداء الحجاب في الأماكن العامة في جميع أنحاء الإقليم. ودخلت اللوائح الجديدة حيز التنفيذ اليوم السبت. وأظهر مقطع فيديو الشهر الماضي نشره تنظيم «داعش» فيما يبدو مقاتلين من الويغور وهم يتدربون في العراق ويتوعدون بأن الدم «سيجري أنهارا» في الصين.

مراقبة شبكية

مسؤول تدريبات مكافحة الإرهاب وغيرها من الإجراءات الجديدة في شينجيانغ هو تشن كوانفو الذي تم تعيينه رئيسا للحزب الشيوعي في الإقليم في أغسطس فيما وصفه محللون بأنه تأييد ضمني لإدارته الصارمة للصراع العرقي في التبت.

ووضع تشن بصمته سريعا ووصل الأمر لذروته في فبراير شباط الماضي فيما وصفته وسائل الإعلام الرسمية بأنها تجمعات حاشدة "مناهضة للإرهاب" عبر المدن الأربع الكبرى في شينجيانغ شملت عشرات الآلاف من قوات الأمن والشرطة. وكانت واحدة من أبرز مبادرات تشن هي بناء الآلاف مما وصفته

كاشغر - رويترز : تدوي صفارات الإنذار ثلاث مرات يوميا في شوارع مدينة كاشغر التي تقع على طريق الحرير القديم فيهرع أصحاب المحال من متاجرهم ملوحين بهراوات خشبية منحنتها لهم الحكومة. ففي تدريبات إجبارية لمكافحة الإرهاب تجرى تحت إشراف الشرطة وشاهدتها رويترز في زيارة في الآونة الأخيرة يقاومون مهاجمين يفترض أنهم يحملون أسلحة بيضاء. وتطوق عربات تابعة للشرطة وقوات الأمن المنطقة فيما يدوي صوت الإنذار.

وتقول الصين إنها تواجه تهديدا خطيرا من متطرفين في تلك المنطقة النائية من شينجيانغ غرب الصين. وتتهم بكين انفصاليين من الأقلية الويغور بتأجيج التوترات مع الأغلبية من عرقية هان الصينية والتآمر لشن هجمات في مناطق أخرى من الصين. ومدينة كاشغر، وهي موقع تجاري تاريخي، محورية لمبادرة (حزام واحد طريق واحد) الصينية وهي سياسة خارجية واقتصادية يعتبرها الرئيس شي جين بينج سياسته الخاصة التي تشمل إنفاذا ضخما على البنية التحتية لربط الصين بآسيا والشرق الأوسط وما بعده.

وأسوأ ما تخشاه الصين هو وقوع هجوم واسع النطاق يعكر أهم حدث دبلوماسي تستضيفه هذا العام وهو قمة لتلك المبادرة بحضور زعماء من العالم وتعد في بكين في مايو. وتقول وسائل إعلام حكومية إن التدريبات وإجراءات أخرى مثل إنشاء شبكة من آلاف مواقع الشرطة الجديدة في زوايا الشوارع تهدف إلى إشاعة الشعور بالمزيد من الأمن لدى الجميع.

لكن الكثير من السكان يقولون إن تلك التدريبات ما هي إلا جزء من عملية أمنية قمعية تصاعدت وتيرتها في كاشغر ومدن أخرى في قلب منطقة الويغور في شينجيانغ في الأشهر الماضية. وبالإضافة إلى المشاركة في التدريبات فإنه يتعين على أصحاب المتاجر تركيب أبواب أمنية لا تفتح إلا بكلمة سر وأزوار لاستدعاء قوات الأمن بسرعة وقت الطوارئ وكاميرات مراقبة ليس لتصوير ما يجري في الشارع فحسب لكن أيضا ما يجري داخل متاجرهم وترسل بها مباشرة للشرطة وكل ذلك على نفقتهم الخاصة. وبالنسبة للويغور فالأمر لا يتعلق بالأمن بل بالمراقبة الجماعية حسبما يقول مالك شركة للوسائط المتعددة عبر الإنترنت والمواجهة لأحد الشوارع الرئيسية في كاشغر. وقال صاحب الشركة الذي طلب مثل كل من تحدثت معهم رويترز في المدينة عدم ذكر اسمه "ليس لدينا خصوصية... يريدون أن يروا كل ما نفعل."

وقال مصدر أمني صيني لرويترز بعد أن طلب عدم ذكر اسمه إن الإجراءات الأمنية الجديدة في شينجيانغ ليس لها دوافع سياسية لكنها قائمة على تطورات ومعلومات مخابراتية جديدة. وأجزم عن الإلء بمزيد من التفاصيل. ولم تستجب حكومة شينجيانغ ومكتب معلومات مجلس الدولة الذي يقوم أيضا بدور مكتب المتحدث باسم الحزب الشيوعي على طلبات من رويترز للتعليق. ونففي الصين بشكل روتيني انتهاج سياسات قمعية في شينجيانغ ونشير إلى المبالغ الضخمة التي تنفقها على التنمية الاقتصادية في المنطقة الغنية بالموارد. وارتفع الناتج المحلي الإجمالي لشينجيانغ العام الماضي بنسبة ٧,٦ بالمئة وهو ما يفوق المتوسط القومي للبلاد.

إعادة التعليم الديني

منذ اندلاع أعمال شغب عرقية في أورومتشي عاصمة الإقليم عام ٢٠٠٩ تشهد منطقة شينجيانغ موجات عنف دموية. وتراجعت نسبة الهجمات التي ترد في وسائل الإعلام بشكل ملحوظ سواء من حيث العدد أو الحجم منذ موجة تجبيرات وعمليات طعن جماعية في شينجيانغ وإقليم يوننان الجنوبي الغربي في ٢٠١٤.

لكن وسائل الإعلام الرسمية الصينية تقول إن الخطر لا يزال كبيرا وتعهد الحزب الشيوعي بمواصلة ما وصفه بأنه حربية الخاصة "على الإرهاب" ضد انتشار التطرف.

وفي شينجيانغ يمكن رؤية ذلك أيضا خلال مراسم رفع العلم الأسبوعية التي يجبر الويغور، وهم أقلية تتحدث التركية وكانت تشكل غالبية سكان شينجيانغ قبل تدفق الهان الصينيين، على حضورها لنجد التطرف الديني والتعهد بالولاء تحت العلم الصيني.

وخلال إحدى هذه المراسم التي شهدتها رويترز في هوتان، وهي بلدة تقع على طريق الحرير على بعد ٥٠٠ كيلومتر جنوب شرق كاشغر، دخل أكثر من ألف شخص ملعب كرة سلة مفتوحا حيث فحص مسؤولون بالحزب أسماءهم في لائحة حضور وفتشوا ثيابهم وتحققوا من مظهرهم. وقالت مسؤولو وهي تنزع حجابا ارتدته امرأة من الويغور في منتصف العمر "من الأفضل لكي أن ننزع هذا وإلا أرسلتك لإعادة التعليم". وتقدم سلطات هوتان مكافأة قدرها ٢٠٠٠ يوان (٢٩٠ دولار) من يبلغ عن «تغطية الوجوه والعباءات والشبان ذوي اللحى الطويلة أو أي ملابس دينية معروفة أخرى خضعت لتأثير التطرف» في إطار نظام تحقيق أوسع نطاقا يكافئ المعلومات المهمة بشأن هجمات وشيكة. ووافق المشرعون في

منطقة شينجيانغ تشهد موجات عنف دموية

منذ اندلاع أعمال شغب عرقية عام ٢٠٠٩

