

لأول مرة بالسلطنة

مستشفيات وشركات وعلاجات طبية تونسية تشارك في

المعرض والمؤتمر الدولي للرعاية الطبية والسياحة العلاجية

التونسية لفتحت أسواق وأفاق جديدة. كما يمكن لزوار المعرض الحصول على استشارات طبية مجانية أثناء زيارة المعرض ومقابلة أشهر الأطباء الاستشاريين من تخصصات جراحة العمود الفقري والأعصاب والمفاصل وجراحة الاورام وجراحة العظام وجراحة القلب وجراحة الجهاز الهضمي وجراحة عمليات التجميل وجراحة المسالك البولية وعلاجات العقم وعلاج سرطان الثدي وأنف وأذن وحنجرة وعمليات العيون وزراعة الشعر والعناية الجلدية والمصحات الاستشفائية وغيرها ويمكن زيارة المعرض من الساعة ١١ صباحا وحتى الساعة ٨:٣٠ مساء. ■

دار العطاء تنظم دورة تدريبية لطلبة

الجامعات والكليات حول الأعمال التطوعية

بعدها ألقت مديرة قسم التسويق بجمعية دار العطاء كلمة أوضحت فيها أن فكرة المسابقة تأتي على أساس تكوين فرق من طلبة الجامعات والكليات للتنافس مع عدد من الفرق من مختلف الكليات والجامعات الأخرى في ابتكار وتنفيذ فكرة مشروع دار العطاء وأضاف بأن العمل بهذه المسابقة سوف يبدأ في الفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠١٧/٢٠١٦ وأن معايير المسابقة تحمل أربعة محاور وهي أفضل فكرة ، والإحترافية في التنفيذ ، والأكثر تأثيرا على المجتمع ، وأعلى إيراد ، وأكدت أن المدة الزمنية للمسابقة هي من شهر أبريل إلى شهر يونيو القادم وقد وصل عدد المشاركين بالمسابقة لثمانية عشر فريقا من مختلف الجامعات والكليات بالسلطنة. ■

تنظم الشرقية للمعارض المعرض الدولي الطبي للرعاية الصحية والسياحة العلاجية الذي سيقام خلال الفترة من ٤ - ٦ ابريل الجاري وذلك في مركز عُمان للمعارض والمؤتمرات الجديد (قاعة ٣) ولدة ثلاثة أيام سيكون هناك جناح كبير يمثل مشاركة أكثر من ٣٠ مشفى ومركز طبي وشركات ادوية ومنشآت سياحية كبرى من الجمهورية التونسية بوجود استشاريين على مستوى عالمي . والمعرض والمؤتمر يعتبر دعوة لسلطنة لزيارة المعرض ومكاتب السفر والمهتمين في السلطنة لزيارة المعرض لمقابلة الاستشاريين والمختصين من الجمهورية

تنظمت جمعية دار العطاء بالتعاون مع شركة شل للتنمية عمان دورة تدريبية تحت عنوان «الأفكار النيرة للمشروعات المجتمعية» وذلك ضمن برنامج مسابقة العطاء الكبرى في دورتها السادسة ، وقد تناولت الحلقة التي أدارها المهندس خالد بن أحمد الرواحي مدرب برنامج انطلاقا المفاهيم العامة في العمل التطوعي وأسباب نجاحها وكيفية تحويل فكرة ريادة إلى مشروع ناجح ، وقد استهلكت حلقة العمل بكلمة ألقاها مئى بنت سعيد الشكيلية مدير عام الشؤون الخارجية بشركة شل للتنمية عمان قالت فيها : تعاون شل مع جمعية دار العطاء مستمر في مشاريع التنمية المجتمعية انطلاقا من اهتمام الشركة والتزامها بالمسؤولية الاجتماعية في السلطنة كجانب من هذا الالتزام .

يوم عماني مفتوح للاحتفاء بإنجازات طلبة السلطنة بالمملكة المتحدة



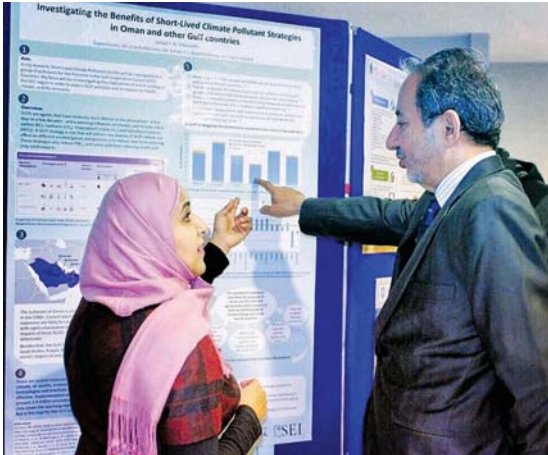
من المصدر

راعي الحفل يكرم الطلاب المشاركين في الفعاليات



من المصدر

راعي الحفل يتجول في المعرض المصاحب



إعداد جمعية الطلبة العمانيين والأخاء بينهم وقد احتوى الحفل على عرض فيلم وثائقي عن التقاليد والعادات العمانية، وتفاعل والاهتمام لاستمرار إنجاح (مسيرة مغرب) يدور حول حياة الطالب العماني في الغربية من

العمانية في العمل على استمرار ونجاح هذه الفعالية السنوية ، كذلك قدم تهنئته للطلبة الفائزين بمسابقة المصنفات العلمية والطلبة الخريجين متمنيا لهم المزيد من النجاحات والإنجازات مستقبلا. تلا ذلك كلمة اللجنة

نظم المجلس الاستشاري الطلابي العماني بالمملكة المتحدة وبالتعاون مع جمعيتي الطلبة العمانيين بمدينتي كارديف ولندن مؤخرا اليوم العماني المفتوح ٢٠١٧م تحت رعاية سعادة الشيخ عبد العزيز بن زاهر الهنائي سفير السلطنة بالمملكة المتحدة ، وبحضور مسلم بن تمان العمري الملحق الثقافي العماني بلندن.

تضمن اليوم المفتوح معرضا حوى قسما للمشاركة الطلابية المشاركة في مسابقة المصنفات العلمية للمجلس الاستشاري ، وقسما آخر للإصدارات العلمية والأدبية للمجلس كما تخلل فعاليات المعرض تدشين الإصدار الأول من مجلة المجلس الأدبية والتي حملت اسم (قطاف). وقد صاحب فعاليات المعرض حفل ختامي لتكريم الطلبة العمانيين الخريجين من مختلف الجامعات البريطانية ، بمختلف المراحل الأكاديمية : البكالوريوس والمجستير والدكتوراه.

بدأ الحفل الختامي بكلمة لسعادة الشيخ عبد العزيز بن زاهر الهنائي سفير السلطنة بالمملكة المتحدة الذي أشاد فيها بأهمية الفعالية كمساحة للتقاء والتعارف وتبادل الخبرات العلمية والعملية بين الطلبة العمانيين الدارسين بمختلف المدن البريطانية ، كما أشاد بتكاتف جهود المجلس الاستشاري الطلابي العماني والجمعيات الطلابية

بلدي جنوب الشرقية يطلع على مشروع مطار

رأس الحد وتطوير السوق القديم بصور



من المصدر

■ الاجتماع ناقش عددا من الموضوعات الخدمية الهامة في ولايات جنوب الشرقية

طائرات وأجهزة الملاحة الجوية العالمية واللوائح الإرشادية على مدرج المطار ومبنى خاص حول المطار محمي بأسلاك كهربائية وتمتثل الحزمة الثالثة والأخيرة في إنشاء مبنى خاص بالمسافرين بجميع مرافقه ومبنى اتصالات وسيزامن العمل بهذه الحزمة مع اكتمال المنظومة السياحية التي تستوجب تشغيل المطار. ■

والتي نفذتها شركة خط الصحراء خلال أعوام ٢٠٠٨ إلى ٢٠١٠ وتمتثلت في أعمال الطريق المؤدي للمطار بطول ١٠ كم ودوار خاص بالمطار على طريق رأس الحد وأصيلة وشبكة خطوط خدمات الكهرباء والمياه والألياف البصرية وأما الحزمة الثانية فتنفذها شركة جفار وتمتثلت في مدرج للطائرات بطول ٤٠٠٠ متر وعرض ٧٥٠ مترا مع الأكثاف ومواقف الطائرات وتوسع ل ٦

والذي أشار إلى أن مشروع مطار رأس الحد يشكل جزءا من منظومة سياحية متكاملة في السلطنة إذ يكمل المطار الجهود المبذولة لتطوير المحافظة وإنشاء عدد من المنشآت السياحية على طول الساحل الشرقي في السلطنة مما يساهم في إثراء السياحة في هذه المحافظة ذات البيئة الطبيعية الجاذبة مؤكداً بأن المشروع يتمثل في ثلاث حزم تتمثل الأولى

شهر فبراير الماضي والذي أدى إلى دخول البحر إلى الأحياء السكنية من عدة منافذ وتم تشكيل لجنة لدراسة الحالة وإيجاد الاقتراحات والحلول للحد من هذه المشكلة. كما تابع المجلس تقرير زيارة سعادة محافظ جنوب الشرقية ومسؤولي المؤسسات الحكومية وبعض أعضاء المجلس البلدي لطار رأس الحد والذي قدمه سالل بن خادم الهاشمي مدير دائرة تنمية وتخطيط

صور. من عبدالله بن محمد باعوي :

■ عقد المجلس البلدي بمحافظة جنوب الشرقية الاجتماع الثالث لأعضاء المجلس للفترة الثانية وذلك بقاعة الاجتماعات بمكتب المحافظ. ترأس الاجتماع سعادة الشيخ عبدالله بن مستهول بن سالم شماس محافظ جنوب الشرقية رئيس المجلس البلدي بحضور أعضاء المجلس وقد شهد الاجتماع مناقشة كافة المواضيع المدرجة على جدول الأعمال حيث اعتمد المجلس محضر الجلسة الثانية واستعراض الردود الواردة من دائرة شؤون المجالس والمحاضر الواردة من لجان شؤون البلدية بالولايات وتدارس المقترحات التي قدمت من بعض أعضاء المجلس واطلع على مشروع تطوير السوق القديمة بولاية صور . كما اطلع المجلس على العرض المرئي المقدم من الشيخ عبدالله بن سالم الحجري نائب والي صور بنباية رأس الحد حول مشكلة دخول مياه البحر للأحياء السكنية بالنيابة وتأثيرها على بعض السكان أثناء الظروف المناخية الأخيرة وخاصة المنخفض الجوي الذي شهدته النياية في



■ لجنة الشؤون البلدية بولاية منح تستعرض طلبات الولاية أثناء مناقشتها

لجنة شؤون البلدية بمنح تطالب بشبكة صرف صحي

لمخطط الجارية لحماية أفلاج الولاية من التلوث

منح. من سالم بن خليفة البوسعيدى :

الصرف الصحي لمخطط الجارية بولاية نزوى لحماية أفلاج ولاية منح من التلوث وتخصيص مواقع بمرکز الولاية للاستخدام الترفيهي وطلب أهالي منطقة شعبة المرحبة بمنطقة المحيول بعدم اقتلاع الأشجار الخضراء بالإضافة إلى مناقشة طلب أهالي معد استكمال بناء محلات المجلس وحملة عمانتل الترويجية وطلب إنشاء مصلى للأموات على مدخل مقبرة عز وطلب عقد لقاء مع المسؤولين بالمرم الهندسي ببلدة عز إلى جانب استعراض مخطط المحيول ٣ والمخطط الواقع جنوب مدرسة مالك بن فهم كما اطلعت اللجنة على استمارة تقييم عناصر منافسات شهر البلديات . ■

■ عقدت لجنة الشؤون البلدية بولاية منح صباح أمس اجتماعها الثالث لهذا العام برئاسة سعادة الشيخ مسلم بن محمد بن حمد الوحشي والي منح رئيس اللجنة وبحضور الأعضاء في بداية الاجتماع رحب سعادته بالحضور وأثنى على الجهود التي يبذلونها في سبيل تنمية الولاية في شتى المجالات الخدمية بعد ذلك تم عرض المواضيع المدرجة على جدول الأعمال واتخذ بشأنها التوصيات المناسبة منها مناقشة طلب توفير المياه لعدد من مخططات الولاية والمطالبة بعمل شبكة



من المصدر

■ الاجتماع ناقش وضعية الأسواق العامة بالولاية ومدى تطورها

بلدي جعلان بني بوعل يناقش

تنفيذ حديقة عامة بالولاية

جعلان بني بوعل. من جمعة الساعدي :

والوقوف على توزيع هذه الطرقات حسب الكثافة السكانية وذلك بما تخدم هذه الطرقات شريحة كبيرة من مستخدميها. كما ناقش الاجتماع الذي ترأسه سعادة الشيخ محمد بن عبدالله البوسعيدى والي الولاية وضعية الأسواق العامة بالولاية ومدى تطورها في المرحلة القادمة. ■

■ عقد المجلس البلدي بولاية جعلان بني بوعل اجتماعاً تم خلاله مناقشة تنفيذ العديد من الخدمات العامة بالولاية ومنها الوقوف على سير إجراءات تنفيذ الحديقة العامة بالولاية والموقع المقترح لها بالإضافة إلى بحث أعمال الطرق الداخلية بالولاية

انطلاق مرحلة تقييم مشروع

أبني وطني بتعليمية شمال الباطنة

صحار. - الوطن :-

الدول والمجتمعات الحديثة . وأشارت موزة العيسانية مشرفة مهارات حياتية إلى أن « بمشروعي أبني وطني » ما هو إلا جانب تجريبي لما يتعلمه الطالب في وحدة التشغيل الذاتي بمادة المهارات الحياتية للصف التاسع الأساسي والذي فتح المجال لأفكار الطلاب وتجاربهم المختلفة والتي برهنت أن لدى طلابنا القدرات والإمكانات المنتجة والتي اذا وجدت الدعم المناسب لكانت بذرة طبية وبداية مبدعة في سوق العمل والمشاريع التجارية. ■

نفذت وحدة المهارات الحياتية بتعليمية شمال الباطنة مرحلة التقييم الأولى للمعرض التجاري لمشروع (بمشروعي أبني وطني) والذي يقام خلال الفترة ٢٧ - ٢٨ مارس ٢٠١٧م بجامعة صحار حيث إنه مشروع مطبق لإثراء منهج المهارات الحياتية وجانب تطبيقى لوحد التشغيل الذاتي بالصف التاسع الأساسي وتأكيداً على دور المشاريع الصغيرة والمتوسطة في بناء وتنمية اقتصاديات



من المصدر

■ المشاركون في المحاضرة للتعريف بالغاف البحري

لعبور آمن للمواطنين

الشؤون البلدية بقريات تناقش تأهيل

الأنفاق أمام القرى الواقعة على الشارع العام



من المصدر

■ اللجنة استعرضت مجموعة من الموضوعات الخدمية

تهيئة مخرج بلدة «الجريفات» وتأهيل باقي الأنفاق للدخول والخروج إلى القرى الواقعة على الشارع العام«بقريات.العاصرات». كما ناقشت اللجنة الطلبات الجديدة المقدمة إليها من بينها اعتراض أهالي قريتي «الجين والعلاء» على سكنات العراب الوافدين بالأحياء السكنية القديمة وفكرة اختيار حي من الأحياء السكنية الجديدة ليكون حيا خاليا من كاسرات السرعة بهدف غرس ثقافة التقيد بالسرعة المحددة في الأحياء السكنية والتقليل من طلبات كاسرات السرعة. ■

قريات. من عبدالله بن سالم البطاشي :

■ ناقشت لجنة الشؤون البلدية بولاية قريات في اجتماع الثالث لهذا العام برئاسة سعادة الشيخ يحيى بن ناصر الحراسي والي قريات بحضور جميع أعضائها، العديد من المواضيع المدرجة بجدول الأعمال تضمنت توصيات المخضر السابق، والردود الواردة من المؤسسات الحكومية بشأن توصيات اللجنة بمحاضر اجتماعاتها السابقة كإثارة طريق قريتي «المزارع وادي العرييين» وأيضا

نظمها عدد من الجهات بمختلف المحافظات

برامج وندوات ومحاضرات للتوعية بأهمية المحافظة على المياه وصون مواردها



طلاب إحدى مدارس دماء والطائيين في زيارة لأحد المواقع المائية

مكتب وزير البلديات الإقليمية وموارد المياه بقاعة الكلية التقنية بولاية ابراء وبحضور المدير العام المساعد والمدراء العموم ومدراء المؤسسات الحكومية ومدراء البلديات والدوائر وجمع من المواطنين وطلبة الكلية التقنية.

وقدم المهندس مبارك الحكاماني من شركة حيا للمياه ورقة عمل حول استخدامات مياه الصرف الصحي المعالجة ومراحل معالجتها ومهام الشركة في تطوير استخدامات المياه المعالجة في مشاريع التشجير المختلفة، إضافة إلى الاستخدامات الصناعية وغيرها للمياه المعالجة مما ساهم ذلك في تخفيف الضغط على المياه الجوفية ومياه محطات التحلية في أعمال الري وخاصة في الحدائق العامة والمساحات الخضراء وأشجار الظل والزينة التي تعتبر ذات أهمية كبيرة في تنقية الهواء وامتنعص الأتربة والغبار والملوثات الأخرى.

بعدها تم تقديم عرض مرئي من إعداد بلدية ابراء حول مراحل المعالجة الثلاثية التي تمر بها المياه العادمة أو مياه الصرف الصحي وقدم المهندس عبد الخالق بن عبد الله المرزوقي من المديرية العامة للزراعة والثروة الحيوانية ورقة عمل حول أساليب وطرق الري الحديثة ودورها في الحد من استنزاف المياه في أعمال الزراعة بعدها قام راعي المناسبة بتدشين اللعبة الالكترونية المائية قطرة ماء وتكريم الجهات الداعمة والمؤسسات عامة وخاصة وافتتاح المعرض التوعوي المائي المصاحب للندوة.

بركاء..

وبمناسبة اليوم العالمي للمياه رعى حميد بن سيف بن محمد البارحي مدير بلدية بركاء نفذت بلدية بركاء بالتعاون مع الجمعية العمانية لنادي الإعاقة السمعية بقاعة الموارد المائية في السلطنة القاها المهندس احمد العيسائي من المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة جنوب الباطنة حيث تطرق المحاضر الى الموارد المائية والأفلاج والسود.

وقبل انطلاق المحاضرة تم تدشين الفيلم التوعوي والذي يحمل عنوان (الري التقليدي .. هدر للمياه) من إنتاج دائرة التوعية والعلاقات العامة بمديرية بلديات المحافظة. الجدير بالذكر أن فئة الصم والبكم قامو بمعسكر عمل صيانة آبار المراقبة بالولاية في وقت سابق من هذا الشهر. وفي نهاية المحاضرة قام راعي الحفل بتكريم المشاركين في هذا اليوم من فئة الصم والبكم كما قام حمور بن ناصر الشيداني نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية العمانية لنوي الإعاقة السمعية بتقديم درع تذكاري لراعي المناسبة تقديرا منهم لدور البلدية ورعايتها لهذه الفئة. ■



■ المعرض الذي تم تنظيمه بمناسبة الإحتفال باليوم العالمي للمياه بابرء



■ من الإحتفال باليوم العالمي للمياه في بركاء



■ تكريم عدد من الجهات في إحتفال الحمراء بالمناسبة

للهندسة والاستثمار. بعد ذلك تجول راعي الحضور في المعرض المصاحب الذي اشتمل على ركن لمديريات الهيئة وأقسامها وآليات العمل فيها وركن لوزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه وركن للهيئة العامة للدفاع المدني وقسم لشركة جلفار للهندسة والمقاولات وفي نهاية الإحتفال قام راعي المناسبة بتكريم المتفاعدين من الهيئة بمحافظة جنوب الباطنة.

إبراء..

كما نظمت بلديات محافظة شمال الشرقية مجموعة من الأنشطة والفعاليات احتفالاً باليوم العالمي للمياه حيث احتفلت بلدية ابراء بهذه المناسبة من خلال إقامة ندوة اليوم العالمي للمياه تحت رعاية السيد الدكتور رئيس بحفوظ البوسعيدى رئيس

نفذتها الهيئة بولايات محافظة جنوب الباطنة والمشاريع المستقبلية وأقدم أحمد الغافري رئيس قسم الفوترة وقراءة العدادات بجنوب الباطنة ورقة عمل حول صالات خدمات المشتركين التابعة للهيئة والتي يبلغ عددها ٣٦ صالة في مختلف محافظات السلطنة والية العمل في صالات خدمات المشتركين وآليات نقل مياه التحلية وجودة المياه ، وتحدث المهندس سيف الوردى عن جودة المياه والمواصفات والمقاييس المتبعة في جودة المياه والتي تتوافق والمعايير العالمية التي اقرتها منظمة الصحة العالمية ، كما اشتمل الإحتفال على لوحة إنشائية قدمها طلاب مدرسة خفدي للتعليم الاساسي ، وأخرى من تقديم فرقة تارنيم الإنشائية كما شاركت الجمعية العمانية للمياه بتقديم ورقة عمل حول المياه وأخرى لشركة جلفار

والأهلية والمسؤولين بالهيئة وجمع غفير من المدعوين. وتابع الحضور عرضاً مرئياً من إنتاج الهيئة استعرض رؤية الهيئة الرامية إلى الحرص على توفير المياه الصالحة للشرب وخدمات الطاقة بجودة عالية وبصفة مستدامة لكافة المواطنين والمقيمين على أرض السلطنة ، ومنظومة القيم التي تعمل عليها الهيئة العامة للكهرباء والمياه والتي تشمل تحقيق كفاءة تشغيلية عالية والتزكيز على خدمات المشتركين وتنمية وتطوير الموارد البشرية وأن تكون مؤسسة من الطراز العالمي.

كما اشتمل الحفل على تقديم عروض مرئية وأوراق عمل حول مشاريع المياه في محافظة جنوب الباطنة حيث استعرض المهندس خالد السعدي رئيس قسم المشاريع بجنوب الباطنة المشاريع التي



■ المعرض الذي اقامته بلدية منح بمناسبة الإحتفال باليومين العربي والعالمي للمياه



■ الحضور خلال الإحتفال بالمناسبة في الرستاق



في الولاية واستعراض آلية العمل في المحطة كما تم تنظيم زيارات لربات المنازل تعزيزاً للوعي بأهمية المحافظة على المياه والترشيد في استهلاكها وزيارات ميدانية أخرى للمزارع كما تم زيارة المؤسسات الحكومية والخاصة في الولاية وتوزيع النشرات التوعوية كما تم تنظيم معسكر لتنظيف الأفلاج في الولاية ومنتزه الغبرة السياحي وذلك بمشاركة طلبة المدارس في الولاية.

الرستاق..

كما احتفلت الهيئة العامة للكهرباء والمياه بمحافظة جنوب الباطنة بمناسبة اليوم العالمي للمياه وذلك بدار الرعاية الاجتماعية بالرستاق تحت رعاية سعادة الشيخ الدكتور هلال بن علي الحبسي والي الرستاق بحضور عدد من مديري المؤسسات الحكومية

والمشاركين في فعاليات وأنشطة اليوم العالمي للمياه التي نفذتها البلدية بمشاركة القطاعات المختلفة والمواطنين. و**دماء والطائيين..** ومواكبة لإحتفال العالم باليوم العالمي للمياه احتفلت بلدية دماء والطائيين باليوم العالمي للمياه والذي جاء هذا العام تحت شعار مبد الصرف الصحي وذلك بعدد من الأنشطة والفعاليات التي تحيي هذا اليوم العالمي. وقد شمل احتفاء بلدية دماء والطائيين بتنظيم محاضرات توعوية تعزز من الوعي في استهلاك موارد المياه والدعوة الى الادارة التي تضمن الاستدامة في هذا المورد الحيوي كما اشتمل ايضاً على زيارات ميدانية ومعسكرات عمل خارجية وتنظيم زيارة لطلاب مدرسة ابو العاص بن الربيع لمحطة الصرف الصحي

على مصادر المياه كما قدم طلبة وطالبات مدرسة فاطمة بنت الزبير للتعليم الأساسي لوحة بعنوان الماء والحياة واشتمل الإحتفال على تقديم مسرحية بعنوان الحياة لماء لطلاب مدرسة الحمراء للتعليم الأساسي كما قدم طلبة مدرسة الشيخ إبراهيم بن سعيد للتعليم الأساسي نشيد الماء وأهميته وكيفية المحافظة عليه والترشيد في استهلاكه كما قدمت طالبات مدرسة زينب بنت علي للتعليم الأساسي مسرحية بعنوان الماء سر الحياة تناولت فضل المياه في استمرار الحياة كما قدم طلاب مدرسة أبي سعيد الكدمي فقرة انشادية بعنوان الماء شريان الحياة وبدونه لا حياة لأحياء قدم الإنشاد أسعد بن سعيد العبري وأكرم بن سيف الصبحي بعد ذلك قام سعادة راعي الحفل بتكريم المؤسسات والأفراد الداعمين

منح.. وأقيمت بالمركز الترفيهي بولاية منح بمحافظة الداخلية ندوة حول اليومين العربي والعالمي للمياه نظمتها بلدية منح تضمنت تقديم ٣ أوراق عمل هامة .

رعى الندوة السيد طارق بن محمود البوسعيدى نائب والي منح حيث تطرقت الورقة الأولى عن الأفلاج في ولاية منح قدمها صالح الراشدي رئيس قسم موارد المياه بالبلدية تحدث فيها عن أنواع الأفلاج في السلطنة ثم تطرق لأفلاج ولاية منح . وتناولت الورقة الثانية مياه الصرف الصحي قدمها المهندس جميل الحوقاني تحدث فيها عن اليوم العالمي للمياه وتعريف مياه الصرف الصحي ومراحل المعالجة وتقنيات معالجة الصرف الصحي المطبقة في حيا للمياه والمواصفات القياسية لجودة المياه .

وفي الورقة الثالثة تحدث الشيخ حمد العبدلي عن تقسيمات الأفلاج وطرق قياس الاثر والبيادة قديماً أثناء الليل ووقت الغيوم وقدم تعريف للأثر والبيادة وتحدث عن أفلاج الولاية .

كما تم تقديم عرض مرئي عن الفعاليات والأنشطة التي نفذتها بلدية منح من محاضرات توعوية ومسابقات وزيارات ميدانية للأفلاج والآبار ومحطة الصرف الصحي ومعسكرات عمل وحملة تفتيش خزانات مياه الشرب كما تضمنت الندوة أوبريت تمثيلي لطلاب مدرسة الشهامة للتعليم الأساسي ومعرض مصاحب والذي نظّمته البلدية بمشاركة مدارس الولاية والهيئة العامة للكهرباء والمياه .

الحمراء..

كما احتفلت بلدية الحمراء باليوم العالمي للمياه وقد رعى الإحتفال الذي اقيم بقاعة نادي الحمراء سعادة الشيخ الدكتور خليفة بن حمد السعدي محافظ الداخلية وبحضور سعادة الشيخ سلطان بن علي بن راشد النعيمي والي احمد العبري عضو مجلس الشورى ممثل ولاية الحمراء وعدد من المسؤولين والشاخي والرشداء.

وقد اشتمل الإحتفال على العديد من الفقرات التي تحث على أهمية المياه وكيفية المحافظة عليها ومن بين تلك الفقرات اللوحة الترحيبية قدمتها طالبات مدرسة الأبرار للتعليم الأساسي كما قدم طلبة وطالبات مدرسة وادي غول مسرحية مع نشيد المياه سر الحياة فلنحافظ عليه كما قدم طلاب مدرسة مسفاة العبريين أوبريت المياه وأهميته في حياة الإنسان والدواب والكائنات الحية كما قدم طلاب مدرسة الشيخ ماجد بن خيس العبري استكش مسرحي تطرق الى أهمية التوعية بالمحافظة



■ واحات النخيل بقرية حيل بني غريب

لؤلؤة بين أحضان الطبيعة بعبري

قرية حيل بني غريب تجذب الزائرين والسياح بروعة المكان والطبيعة الساحرة



■ صورة عامة لقرية حيل بني غريب بجبالها وزروعها الغناء

**زارها : سعيد بن علي الغافري :
تصوير- سيف الغريبي :**

تتميز القرى العمانية بالتنوع والثراء وجمال الطبيعة وسحرها وعذب هوائها ونقاوتها بما حباها الله عز وجل من نعم والزائر لقرانا يجد من الشواهد التاريخية والأثرية والأفلاج والعيون المائية التي تجذب الزائرين والسياح بروعة المكان والطبيعة الساحرة وقرية حيل بني غريب واحدة زراعية ولؤلؤة من العقد الثمين بين الطبيعة الزاهرة بجمالياتها .

ويأمل الأهالي تقوية شبكة الاتصالات وأيضاً ربط حواضرها بالطرق المسفلتة وعمل معبر لمياه الوادي على مسار الطريق الذي يربط البلدية وحيل بني غريب.

في المجالات التجارية والزراعية والصناعات الحرفية المتنوعة كما تؤدي بالقرية مختلف الفنون والأهازيج والرقصات من الفلكلور العماني المتوارث في المناسبات

رائعة التي تضم عقب التراث وعطاء العهد الزاهر اليمون الذي امتد لكل بقعة وشبر في بلادنا الغالية فعند وصولك إلى حيل بني غريب تترأى أمامك صورا من

العراقي والعينين والدريز ثم يسلك طريق بلدة مقنيات وصولاً للبلدة وحيل بني غريب سيجد واحات النخيل وهو يسلك الطريق المسفلت الداخلي الذي يربط

القريتين الجميلتين وتلك البيوت الواقعة على مسار الطريق وساقية فلج البلدة وسماع خيرير مياهه المناسبة لمشاهدة أمامه صورا من جمال المكان وروعته في هذه القرية

■ «الوطن» زارت القرية الجميلة التي تجاور قرية البلدية بعبري فقريه حيل بني غريب الوصول إليها من الطريق المزدوج بعبري مسكن يسلك الزائر قرى المرتفع

استزراع ٧٠٠ شتلة من أشجار القرم بولاية شليم وجزر الحلايات



■ استزراع أشجار القرم لإيجاد التوازن المطلوب

البيئية الواعية لدى النشء من خلال المدارس والأنشطة الميدانية المتنوعة. ■

تستهدف نشر ثقافة بيئية سليمة والدعوة لتكاتف الجميع في الجهود المشتركة لغرس التربية

ل دورها في حماية البيئة وإيجاد التوازن المطلوب بولاية شليم وجزر الحلايات قامت وزارة البيئة والشؤون المناخية باستزراع ٧٠٠ شتلة من أشجار القرم بخور الشويمية في ولاية شليم وجزر الحلايات بمحافظة ظفار بالتعاون مع طلبة وطالبات المدارس وقد ألقى بدر بن سيف البوسعيدى أخصائي محميات طبيعية محاضرة عن مشروع استزراع أشجار القرم ودورها في حماية البيئة وإيجاد التوازن البيئي فيما ألقى عصام بن سعيد البوصي رئيس قسم حماية البيئة البحرية بالمديرية العامة للبيئة والشؤون المناخية بمحافظة ظفار محاضرة حول كيفية إدارة المناطق الساحلية في محافظة



■ الطلاب يطعمون على مشروع المدرسة الخضراء بمدرسة أصيلة بنت قيس للتعليم الأساسي بولاية السيب

عدد من المدارس المنتسبة لليونيسكو تطلع على مشاريع المدارس الخضراء

كتب: عبدالله الجرداني :

الطفولة في البيت التراثي ، وزيارة معرض الفنون التشكيلية والإطلاع على عملية تدوير الورق والأدوات البلاستيكية ،كما اطلع الوفد الزائر على مشروع الشاشات والذي نفذته المدرسة عن طريق بناء شراكات مع مؤسسات القطاع الخاص والذي ساهم بدوره في تطوير العملية التعليمية في المدرسة وأضاف لها البعد المتعلق باستخدام التقنية الحديثة .

ومشروع المدارس الخضراء يهدف إلى زيادة معرفة الطلبة بالقضايا العالمية وتربيتهم على المثل العليا إلى جانب أهمية التعاون والتفاهم الدولي إضافة إلى الإطلاع على ثقافات الشعوب الأخرى ، وتعزيز التواصل وتبادل الخبرات بين المدارس المنتسبة للمشروع على مستوى العالم . ■

■ قام عدد من مدارس محافظتي الداخلية ومسقط بزيارة مدرسة أصيلة بنت قيس للتعليم الأساسي بولاية السيب ، وذلك بهدف الإطلاع على مشاريع المدرسة كونها إحدى المدارس الخضراء ، والتي تهدف إلى تحقيق أهداف التربية من أجل التنمية المستدامة ، وذلك تحت إشراف اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم .

اشتملت الزيارة على تقديم عرض مرئي للمشاريع مثل مشروع الزراعة المائية ومشروع إعادة التدوير ومشروع الحقل المفتوح ومشروع البيت التراثي والعريش التقليدي ، بعدها تم مشاهدة حصص في مادة اللغة العربية بعنوان أيام

مستشفى إبراء تحتفل بيوم الطبيب

■ احتفل امس بمستشفى إبراء المرجعي بمحافظة شمال الشرقية «بيوم الطبيب» الذي يصادف ٣٠ من مارس من كل عام إيماناً بالرسالة السامية للأطباء واعتزازاً بمهنة الطب بهدف تشجيع وتحفيز الأطباء العاملين بالمستشفى لأهمية ودورة المتعاطف في خدمة الفرد والأسرة والمجتمع من خلال نظام الرعاية الصحية.

وقد أوضح الدكتور صالح بن سالم الصوافي

تعليمية الوسطى تكرم موظفيها في حفلها السنوي الخامس

هيماء. من مبارك الحرسوسي :

■ احتفلت إدارة التربية والتعليم بمحافظة الوسطى بموظفيها المجيدين خلال الحفل السنوي الخامس بالإدارة التعليمية للعام الدراسي (٢٠١٦ / ٢٠١٧م) وذلك تحت رعاية سعادة الشيخ معضد بن محمد العيقوبي محافظ الوسطى وبحضور الدكتور سالم بن سعيد المعشني مدير إدارة التربية والتعليم بمحافظة الوسطى وعدد من المسؤولين.

أقيم الحفل في قاعة شركة الطائوس للخدمات والذي احتفى فيها بتكريم ٢٩ من الموظفين والموظفات من مختلف الأقسام والوظائف الإدارية والإشرافية بالإدارة التعليمية والذي تسعى من خلال هذا الحفل ان تكرس مبدأ الشكر والتقدير لهؤلاء الموظفين المكرمين على إسهاماتهم في الرقي بالمسيرة التربوية والمهنية وفي بناء مسيرة العمل بكل امانة وإخلاص وهو فكر وترجمة تتماشى مع الفكر السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . في تنمية الموارد البشرية.

بعدها قام راعي الحفل سعادة الشيخ محافظ الوسطى بتكريم الموظفين المجيدين من مختلف الشرائح الوظيفية والأقسام بالإدارة التعليمية والذي بلغ عددهم ٢٩ موظف وموظفة والشركات المساهمة في إنجاح الحفل. ■

بلدية ظفار تنفذ حملة لنظافة شواطئ مرباط

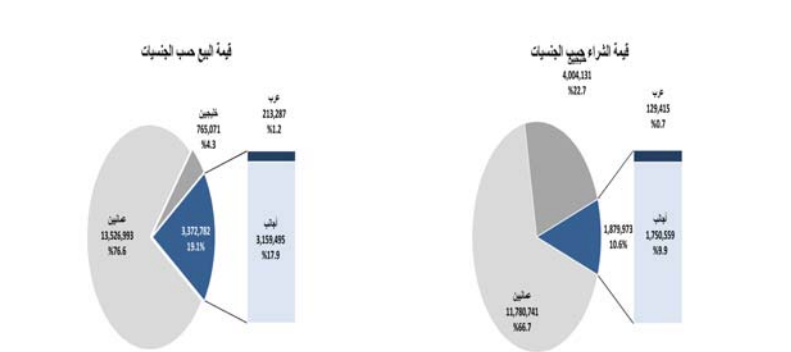


■ تنظيف شاطئ مرباط

تم نقل (٢٤) شحنة من شتى أنواع المخلفات حيث تهدف هذه الحملات إلى نشر التوعية المجتمعية بأهمية البيئة البحرية المحلية والحفاظ عليها ، وبما يضمن لمرتادي الشواطئ الاستجمام في بيئة صحية وأمنة. ■

صلالة. «الوطن» :
■ نفذت بلدية ظفار ممثلة ببلدية مرباط حملة لتنظيف شاطئ الدمر بولاية مرباط نفذها قسم النظافة العامة حيث

**نيكي يهبط لأدنى
مستوى إغلاق في
أكثر من ٧ أسابيع**



الوجوه في حركة التكاليف									
حجم التكاليف المالية المتداولة									
قيمة التكاليف	الصفحات	القيمة المبرورة	المرقعة	المتبقية	المستقرة	المتداولة			
17,664,845	3,918	17,646,811,082	15	35	11	61			
المؤشرات									
المؤشر	اللائي	اللائي	المؤشر الحالي	المؤشر السابق	التغير	% نسبة التغير			
مؤشر معدل ضغط 30	5,659.29	5,540.35	5,550.60	5,635.08	-84.48	-1.50			
مؤشر الضغط الجانبي	8,032.30	7,834.31	7,891.36	7,147.05	-147.05	-1.64			
مؤشر استيعاب	7,894.22	7,791.50	7,892.87	-82.02	-1.04	-0.75			
مؤشر التماسك	2,584.44	2,570.32	2,570.32	-4.78	-1.53	-0.75			
مؤشر الجهد الشد	259.73	238.54	263.51	-40.00	-3.25	-9.91			



توجهات اقتصادية بدأت الحصاد

كما استطاعت الهيئة الاقتصادية للدقم، جذب العديد من الاستثمارات هذا العام، وشارك القطاع الخاص بقوة في استكمال باقي مراحل المنطقة، حيث وقع القطاع الخاص المحلي والعالمي خلال العام المنصرم عدداً من اتفاقيات الانتفاع بالأرض لتنفيذ مشاريع متنوعة بأكثر من ٨٠٠ مليون ريال عماني، بالإضافة إلى ١٠,٧ مليار دولار استثمارات المدينة الصناعية الصينية . العماني بالدقم، وكلها أرقام تؤكد أن السلطنة ماضية في توجهها الساعي لجذب المزيد من الاستثمارات، لدفع البلاد تجاه النمو المتكامل والمتنوع. ولكن يبقى التسريع بالإنهاء من سن القوانين والتشريعات المحافظة على الاستثمار، ونك لشراسة المنافسة على الصعيد العالمي في جذب الاستثمارات، بالإضافة إلى الانتهاء من إجراءات الحكومة الإلكترونية الساعية لتسريع إنهاء إجراءات المستثمرين، وهي كلها إجراءات تعزز قدرة السلطنة على جذب المزيد من الاستثمارات، ما يفتح فرصاً أكبر للعمل، يشعر بها الشباب العماني التواق للمشاركة في الإسهام بنهضة بلاده المستمرة والمنطلقة بعون الله، ويعزز ذلك كله توطين الاقتصاد المعرفي والانغناق من النفط كمصدر رئيسي للدخل. ■

المتنوعة كقطاع السياحة، بالإضافة إلى المناخ الاستثماري الأمن التي تملكه السلطنة. إن الترويج للسلطنة استثمارياً قد بدأ في حصد عوائد، ففي الأسبوع المنصرم فقط، وقعت وزارة السياحة العديد من المشاريع السياحية الواعدة التي تشكل جذبا استثمارياً للبنية الأساسية للقطاع السياحي، مثل مشروع نسيم الصباح الذي اجتذب استثمارات تفوق الـ ٤٠٠ مليون ريال عماني، ومشروع سيتي ووك، وهو عبارة عن مجمع تجاري بإطلالة شاطئية مميزة في منطقة الحيل الشمالية، ويقام على مساحة ٤٧٩٩٩ متر مربع بوجهة بحرية على امتداد ٣٥٥ متراً، حيث سيضم منطقة تجارية تشمل عدداً من المحلات والمطاعم، بالإضافة إلى فندق من فئة الخمسة نجوم. وعلاوة على ذلك، سيتضمن المشروع مساحات مخصصة للمكاتب ومجمعاً لصالات السينما، بالإضافة إلى مجمع قريات المتكامل، الذي يجذب استثمارات بكلفة ١٠٠ مليون ريال عماني في مرحلته الأولى فقط، كما وقعت مذكرة تفاهم لتطوير وإدارة موقع عين الثوارة بولاية نخل، وكلها تصب في جذب الكثير من الاستثمارات وتنوعها.

استطاعت السلطنة في الأونة الأخيرة . مع انطلاق خطتها الخمسية التاسعة . جذب العديد من الاستثمارات الواعدة في العديد من القطاعات التي تشكل مفتاحاً للتنويع الاقتصادي، مثل السياحة والنقل اللوجستي، والتعدين، والصناعات التحويلية، حيث يشكل رأس المال الاستثماري، سواء كان خارجياً أو داخلياً، أحد أهم المكونات الاقتصادية التي تساعد على استدامة نمو الاقتصاد الوطني، وهو أفضل الدلائل الحقيقية، في تقليل الإنفاق الحكومي، فالسلطنة أضحت تتحرك بقوة نحو اجتذاب رؤوس أموال، تعطى للقطاع الخاص شراكة حقيقية، خاصة في المشاريع الكبرى. ولعل الحوافز هي كلمة السر في جذب المزيد في الاستثمارات، صحيح أن السلطنة تمتلك الفرص الاستثمارية الكثيرة خاصة موقعها الجغرافي وقربها من مسار الخطوط الملاحية العالمية والاستقرار السياسي، إلا أن المستثمر الآن أصبح ينتظر إلى الحوافز بشكل تفضيلي، وهو ما حققته السلطنة من خلال تقديم العديد من الحوافز والتسهيلات للمستثمرين، حيث اتخذت السلطنة خطوات جادة لتقديم التسهيلات، سواء في المناطق الصناعية والاقتصادية، أو في القطاعات



ALWATAN



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية لصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م.

صاحب الامتياز

المدير العام رئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ / الإعلانات ٢٤٤٩٣١٠٠. فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكاتب الإقليمية	المكتب الرئيسي
مكتب صلالة ☎ وفاكس : ٢٣٢٩٤٢٠١	ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠ ص.ب : ١٨٨٨ السبيل ١١١ ☎ ٢٤٤٩٣٨٨ - ٢٤٤٩١٩١٩ فاكس التحرير : ٢٤٤٩٧٥٠١
مكتب عبرى ☎ وفاكس : ٢٥٦٩٠٧٠٠	HEAD OFFICE ADM.& ADV. FAX 24-491280 EDITORIAL FAX 24-491501 TEL: 24491919 P.O.BOX 1888, SEEB, 111. P.O. BOX 463, MUSCAT, 113.
مكتب نزوى ☎ وفاكس : ٢٥٤١١٢٠٢	
مكتب صحار ☎ وفاكس : ٢٦٨٤٤٤٤٩	
مكتب ابراء ☎ وفاكس : ٢٥٥٧٠٨١٨	

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة
مؤسسة العطاء للتوزيع

☎ ٢٤٤٩٣٢٩٩ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ - فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
email: alatta@omantel.net.om
ص . ب ٤٧٢ العذبية ١٢٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الإمارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الآراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي الوطن

والمختصان



■ زهير ماجد

zouhairmd@hotmail.com

قمة تفوقت على نفسها

■ كما كان متوقعا من مؤتمر القمة العربي الثامن والعشرين، وكما هي سياسة الأردن العربية القائمة على التوازنات الدقيقة، فقد توافر للواقع العربي إمكانية أن تتغير ملامحه وخطواته، وأن نقول بصراحة ما لم يكتب في بيانه الختامي، اننا أمام ما قبل التصالح العربي ودفن المعوقات.

فازت سوريا هذه المرة بما يليق بتضحياتها حين أقر المؤتمر الذي كانت كأنها حاضرة فيه ولم تكن، بكل ما هو من أهمية لها في حربها ضد الإرهاب، وفي ثباتها على وحدة أراضيها ومؤسساتها ودولتها ونظامها وشعبها وجيشها. لا شك أن التقدم الذي أحرز في هذا الصدد إنما هو تعبير عن شوط كبير وإيجابي مارسه «جميع» أعضاء المؤتمر ولعب فيه الأردن مهندس أفكار وتطلعات، وهو يعرف أن سوريا التي تمر في أحلك ظروفها تحتاج للكلمة الشجاعة والموقف الكبير.

بكل بساطة يدفن العرب بعد هذا المؤتمر ما ترتب في مؤتمرات قمة سابقة ليتم فتح صفحة جديدة يؤمل منها أن تكتب حاضرا كمقدمة لمستقبل واعد. لا تخاف على العرب عندما يعوزهم الإيمان بكونهم وحدة حال، فتراهم يعبرون اليأس، يذهبون إلى منطق التسامحة أخذين بعين الاعتبار أن كل شيء يتغير، وأن الميت وحده هو من لا يتغير.

كان مؤتمرا إذن تفوق في فولة الحق حين أحاط سوريا بتلك العناية الفائقة فكان موقفه تعبيرا عن عمق التزامه بعودة السلام إلى سوريا، ونحن نعرف أن العرب جميعا تأثروا من الإرهاب ودفقوا أنفاسا باهظة في الأرواح والممتلكات بسببه، وأن هذا الإرهاب يجب دفته بمساعدة سوريا بتقديم العون للعراق وليبيا وتخليص اليمن. ربما لم يقل المؤتمر كيف تلك المساعدة، لكن مجرد الموقف الإيجابي الذي اتخذته فقد عبر عن ذلك بين السطور والكلمات.

لعل شجاعة الرئيس اللبناني ميشال عون كانت الأميز حين أرسل كلمات كأنها استغاثة لكنها في الوقت ذاته صامدة للحاضرين، فهو تحدث عن جرح عربي وليس فقط عن سوري وعراقي وليبي ويعمني، قال ما معناه ولو بصيغة الجمع، إنه صحيح أن سوريا مصابة والعراق وليبيا واليمن، لكنها الأمة جمعاء تدفع الثمن، فهي بالتالي صاحبة الجرح، وهي التي طالبيها بأن تتمكن من إغلاقه ومسؤوليتها أن تعمل على تجاوز محنتها، منهيها كلامه التاريخي بقوله اللهم إني قد بلغت وكأنه يستبق زمنا صعبا. لا شك كما قلنا إن الأردن لعب دورا في هندسة الكلمات، حتى أن عين نفسه وصيا على أزمات العرب فكانت الوصفة التي جاءت بالنسبة لسوريا على الأخص، وهو بالتالي توأم العراق لا يمكنه إلا أن يكون واضحا في موقفه منه وفي تغليب لغة السلاح التي يخوضها من أجل تحرير من الإرهاب .. وكلنا يعلم مدى عذاب العراق التي لم تبدأ فقط من يوم الاحتلال الأمريكي له، بل منذ تاريخه الأسود مع الكويت. سيظل يقال في مؤتمرات القمة العربية القادمة، إن ثمة واحدة أقيمت في الأردن عام ٢٠١٧ صنعت نقلة نوعية في المواقف العربية، وترجمت توجهات جديدة، ربما يكون سياقها على فعل مطلوب يتحقق في مستقبل تلك القمم الموعودة. فهل ذلك تهديد لحدث أو أحداث إيجابية ترسم حالة عربية خلاصية. سؤال برسم الأمل .. مع التنويه بتمسك المؤتمر بما يجب أن تفوز به القضية الفلسطينية دائما وفي كل المؤتمرات. ■



ما «النبئية»؟

حدث عبر مرحلة التناقسات على البيت الأبيض منذ أكثر من سنتين، إذ تلقف الجمهور أخباراً كاذبة على نحو متعام فقط لأنها مفيرة بقدر تعلق الأمر بإدارة اتجاهات الانتخابات، ومنها أخبار من نوع مساعدة أحد المرشحين لأحد المطاعم أو البارات للمتاجرة بالجنس، وكذا الحال مع الأخبار التي عصفت بالعالم أجمع حول باقي المرشحين للرئاسة. ناهيك عن الأنباء، المبنوثة أثناء مراحل الحروب، أو التغيرات السياسية الرئيسية في مختلف دول العالم، ومنها أنباء من نوع «اغتيال» فلان من الفاعلين المهمين في حقله، أو اكتشاف علاج معجزة لأكثر الأمراض استعصاء. لذا، فإبتك لن تجد مثلهما وقد سوقت من قبل وكالات الأنباء المعتمدة عالمياً لأنها تضر بمصداقيتها. هي تنتشر فقط في فضاءات «التواصل الاجتماعي».

هذه الأخبار التي تمتاز بـ«النبئية» العالية لأن من يصطنعها ويضخها عبر قنوات التواصل الاجتماعي، من نوع «الغيس بوك» و«التويتتر»، من بين سواها، يعلم جيداً بأن هناك فئات اجتماعية مثلهمة واسعة ستقوم بإشاعتها، نياية عنه، عبر العالم، ومجاناً، بل دون حاجة للتدقيق في صدقيتها، الأمر الذي حدا أعداد هائلة من الشببية والنشء المبكلى بالإيمان على قنوات التواصل الاجتماعي، إلى متابعة هذا النوع من الأخبار، مفضلين إياه على الأخبار الصادرة عن وسائل إعلام ومصادر معتمدة عالمياً من ناحية الدقة، مصادر إخبارية من نوع أخبار الـBBC والـCNN. ■

■ أجتهد في تعريف «النبئية» (وهي تعريبي للصفة Newsish الإنجليزية)، بالقول بأنها صفة للأنباء الكاذبة Fake news التي تمر على نحو مدبر إلى قنوات وأنية التواصل الاجتماعي، استثماراً لتعطش الجمهور للأنباء الجديدة أو المثيرة، من نوع «عاجل» الخاصة بما يطلق عليه الإعلاميون «قضايا الساعة» الساخنة. تمتاز هذه الأنباء بصفة «النبئية» أي بقوة الجاذبية الواسعة ورواج الاستجابة لها من قبل فئات واسعة من المستهلكين للأخبار، خاصة هؤلاء الذين لا يفهم مصداقية الخبر وموثوقية مصدره، بقدر ما يفهم ما يثيره الخبر من ردود أفعال وإشاعات لها بداية، ولكن ليس لها نهاية، على نحو متواليات هندسية، تتضاعف وتنشط بسرعة مذهلة، كالظفر، عبر القنوات أعلاه.

واستجابة لهذا النوع المطلوب من الأنباء المثيرة التي تحمل صفة النبئية Newsishness، أسس العديديون، من الأفراد والمنظمات والجماعات، مواقع خاصة بهم بهدف تسويق الأنباء غير الصحيحة أي الملفقة، ولكن تلك التي ينهافت عليها الجمهور فيتعاطاها على نحو خاطف لإشاعتها عبر شبكات التواصل الاجتماعي خلال لحظات، وباستخدام أدنى قدر من الطاقة، ما دامت هذه الأخبار تنتشر عبر الفارات بضغطات بسيطة من أنامل الأصابع. أما نوعية هذه الأخبار التي لا يفكر أحد من مستهلكيها أو ناشريها عبر شبكات التواصل الاجتماعي بالتيقن من حقيقتها عبر عملية Fact-checking، فهي تخص الأحداث الساخنة، كما

استجابة لهذا النوع المطلوب من الأنباء المثيرة التي تحمل صفة النبئية Newsishness، أسس العديديون، من الأفراد والمنظمات والجماعات، مواقع خاصة بهم بهدف تسويق الأنباء غير الصحيحة أي الملفقة، ولكن تلك التي ينهافت عليها الجمهور فيتعاطاها على نحو خاطف لإشاعتها عبر شبكات التواصل الاجتماعي خلال لحظات، وباستخدام أدنى قدر من الطاقة، ما دامت هذه الأخبار تنتشر عبر الفارات بضغطات بسيطة من أنامل الأصابع. ■



■ أ.د. محمد الدعيمي

كاتب وباحث أكاديمي عراقي
maldaami@yahoo.com



■ علي عقلة عرسان
كاتب وأديب سوري
ersa10jabr@hotmail.com

إنه وضع محزن قاتل بالنسبة للأشخاص الذين يمثلون ضمير أمة وطييعتها واستنارتها.. إنه وضع محزن، إذ يجدون أمتهم، ومصدر القوة من هذه الأمة، في حالة ضبابية تحاول أن تصل إلى شيء لا تعرف ما هو.. ولا تقود ولا تتقاد، ويجعلها ذلك فريسة سهلة للمتخمين الذين يُثرون على حساب الفقراء الذين سحقهم الجوع والضياع..

■ هاجسي هذه الأيام، سدُ الفرات، وأهل الفرات، مُن: الطَّبقة، والرَّقة، ودير الرُّور، وما بين بحيرة السدِّ وشط العرب، من أناس، وحياة وحضارة، وآثار، وتاريخ.. ومن تراكم معرفة، بثَّ أهجس بما سيخلفه الأميركي ذو الرصيد الإجماعي الكبير، من تدمير وتعتير، حيث يستهدف الوطن والأمة والثقافة بحقد وعمه، ولا يعنيه من أمرنا كثيرٌ ولا قليل. فجأة امتلأت ذاكرتي بصور، ومرت بعض كبريات الأحداث كأجنتحة الغربان، «معركة صفين»، وإلى الأعلى «مرج دابق» وغيرها، وغيرها.. وعُرض لي مصيف الرشيد هارون، كأنما لم يكن، وجسر الحديد المعلق على نهر الفرات العظيم مكسور الظلهر، يغطس بعضه في الماء، ويرفض الغرق.. ذلك الذي كان يعبره الخلق من الجزيرة إلى الشامية وبالعكس، قبل أن يُدمر. ولا أدري كيف أغضعت جفني، لأسمع ما كان يُسمَع من لحن يستيطنه الحزن، أو حزن ينشره اللحن:

عالمين مُؤَلِّقَيْن، عالعين مُؤَلِّيا
جسر الحديد انقطع، من نوسٍ رجُلَيَّا

وانتشلتني من وحدة الضيق، صور أصدقاء تالتت، خُلت أنها تَتَنَاقَى قربي، لتنتشلتني من ذلك الضيق، إذ لا ترضى لضيئها الضيق.. هذا عبدالسلام العجيلي بقلبه الكبير، وحبه الغامر لكل الناس هناك، وهذا شفيق الكمالي بطلته ونخوته، وسعد صائب بدمائه، وخليل جاسم الحميدي بابتسامته الطفولية. وآخرون وآخرون من أبناء الفرات، وهم بعض، بعض، بعض من غرفت.. ورأيتني أقرب من الرَّقة ومحيطها، من السد وما يعنيه، ومن مسرحي عرفته كان شاباً، قبل أن ترهق الأحداث المرة كيانه.. إنه سامي حمزة «١٩٤٨»، قاص وروائي ومسرحي سوري، انتمى إلى الوادي الخصب، بعد أن هَجَرَ أجداده من الفققاس، فأصبح حامل راية، من رايات الإحساس الوطني. ولد سامي في بلدة «خناصر»، من أعمال محافظة حلب، وعاش حياته في مدينة الرَّقة.

وكان من بين الفائزين في مناسبتين هناك: مهرجان الرَّقة المسرحي الأول عام ٢٠٠٥، وملتقى القصة الرَّقي الثاني ٢٠٠٧ كتب القصة القصيرة، والرواية والمسرحية.

ومن مؤلفاته: استنشاق رائحة الليمون .اضطرام الهويس .. الدم جداً . تكلم لأراك . فيلم سكوب بالألوان . إمليس. وكل تلك قصص قصيرة. وله رواية واحدة بعنوان «البشر وحتى الشجر»، أما في المسرح فله: «المطر في خامس الفصول»، و«الطاعون يعسكر في المدينة»، نشرهما قبل عام ٢٠٠٠م.

بيدا ابن مدينة الرقة، مسرحيته الطامحة بالحديث عن خرافة على شكل حكاية، يتناقلها عامة الشعب، ملخصها أن الإسكندر الأكبر كان له قرنان، ولا يعرف أحد من الناس هذا الأمر، سوى الحاقق الذي يقص شعره. ولكي يحافظ على بقاء هذا الأمر سرّاً، كان الإسكندر يقتل كل حلاق يقص له شعره.. وبقي مستمراً في عادته تلك، إلى أن بقي حلاق واحد فقط، فأبقى الإسكندر على حياته، نظراً لعدم وجود غيره، واشترط عليه ألا يوح بسره.

وضاق الحلاق بما حمل من سر، أورهه الهم والغم، فكان يتجه إلى بئر ماء فارغة، يضع رأسه داخل البئر ويصرخ: «الإسكندر له قرنان»، ثم يعود وقد خفف عن قلبه بعض الهم. وكان أن اكتشف الناس سر الإسكندر من جراء تناقل أصداة صوت الحلاق في البئر. وقتل الإسكندر حلاقه الوحيد، لأنه أذاع سرّاً كبيراً وخطيراً.. ولكنه لم يستطع أن يقتل ما انتشر عنه بين الناس.

وقد أخذ سامي حمزة، وهو شاب عرف في أحد مهرجانات فرق الهواة المسرحية، حيث قدم مسرحية بعنوان «المطر في خامس الفصول»، أخذ هذه الحكاية من بعض جوانبها، وأدخل عليها بعض التعديل، مستفيداً من إمكاناتها، ليصور الطغيان والظلم والإرهاب الذي حل بمدينة من المدن، حكمها ملك له أذنان طويلتان كأذني التيس. وقد أعدم الملك كل الحلاقين الذين اكتشفوا بحكم عملهم، هذا السر، ولم يبق في المدينة سوى حلاق واحد، أحضره رجال الملك ليلاً من داره التي تشرّف على ساحة من ساحات المدينة، كان يجري فيها إعدام الحلاقين. وكان سبب إحضاره، أن الرجال الذين أسند إليهم تنفيذ الحكم بأخر حلاق أعدم، قاموا بإعدام الحلاق المحكوم، ثم تلوا فرمان الصادر عن الملك بحقه، ويشير «الفرمان الملكي»، إلى أن ذلك الحلاق يشارك في مؤامرة ضد الملك، اكتشفت قبل تنفيذها.. وكانت التعليمات الملكية أن يُقرأ هذا «الفرمان» على الناس، ليتعللوا ويعرفوا السبب.. ولكن بعد أن نُفذ حكم الإعدام، وتلى البيان، تبين لرجال القصر، أن الساحة كانت خالية تماماً من الناس، فلم يحظر ولا شخص واحد، لأن هذا المشهد أصبح مألوفاً جداً.. وقرروا في البداية أن يكذبوا على الملك ويخبروه بأن الناس حضروا، وتجاوبوا مع قراره.. ولكن خوفيهم من بعضهم بعضاً، منعهم من ذلك.. فاتجه أحدهم إلى باب دار قريبة، وأخرج صاحبها، وبالمصادفة كان حلاقاً، وبدئ بتلاوة البيان «الفرمان» عليه، فأكلته هو عن ظهر قلب.. ومثل الجمهور في تلك الليلة. وفي صباح اليوم التالي، تنكر لمهنته كحلاق وبدأ يبيع اللبان في الشوارع، ويبحث في الخفاء عن زبائن يحلق لهم، بعيداً عن المدينة. وقد أسرُّ لأحد الباعة، الذي كان يعمل مخبراً سرياً من دون أن يعلم به أحد، أسرُّ له بأنه حلاق، ويمكنه أن يحلق له.. وبعد فترة من الزمن، أعلن القصر الملكي عن جائزة لمن يعلم عن آخر حلاق تنكر لمهنته وغاب عن الأنظار، فيجد ذلك البائع فرصة للربح، فبيع رأس الحلاق لقاء ثمن بسيط. ويُحمل الحلاق إلى القصر، وقبل أن يُعدم يعرف أنه الحلاق الوحيد الباقي، ويتأكد من أن الملك لن يعدهم لأنه بحاجة إليه.. فبيدا خطأ جديداً من السلوك مع الملك، ولكن هذا الموقف لا يلبث أن يتغير، ويغير الحلاق سلوكه، ويقبل عرض الملك بأن يحفظ حياته لقاء حقه للسر، ويقوم بإعتقال بغدر، هذا الجنين الوليد.. ودافعه إلى القيام بهذا العمل، هو الدوافع، وجوده هو.. كما أنه دفع واضح من أسياده المتمثلين في قوة رأس المال والاستعمار والصهيونية، فدفعهم له، ليقوم بهذا العمل الجبان، حفاظا على وجودهم ومصالحهم، وليبقى الناس في الجوع والقهر والتية.

ويطل وجه جديد من خلال الحوادث، هو وجه جلال، المتلف والكاتب الذي لم تفسده الأيام.. إنه يتجول في مدينته، ولا يكاد يعرف على وجهها الجديد، ولكنه لم يفقد الأمل بعد، رغم أنهم سجنوه لأنه أشار إلى شيء مما يعاني منه الناس، وإلى الظلم الذي يسعى بينهم، ويثقل عليهم.. وها هو ذا يخاطب المدينة بمرارة، واصفا وضعها الذي آلت إليه، بشيء من الدقة، حين يقول: «يا مدينة ليس لهياجها موسم، يا من يُقتل فإك كل من يعرفك ساعة الصباح الباكر، وقت لا تكونين قد تلخت وجهك الأرعن بمساحيق العثن والطلاوة.. الأتني سريت في شرايبك وعرفت مواطن الداء... الأتني غرست سكينتي في بطنك المتفخّ وكشفت السرطان الساكن رحمك.. وأن الجنين ما هو إلا ورم خبيث.. يا مدينة استحالت إلى مستنقع كبير، عجبني القافلة والكلاب تسير..» ولكن هذا الوجه لا بحر واسع.. بحر حقيقي.. عجبني أتبع القافلة والكلاب تسير.. ولكن هذا الوجه لا يلبث أن يغيب في زحام المظلومين.. ويخرج الحلاق في يوم من الأيام ليبتط الطبيعة ألنه، ويخفف من ثقل السر الذي يحمله، فيذهب إلى حقل قصب، ويجفر التراب، ثم يهمس في الحفرة: «للك أذنان كأذني التيس»، ثم يهيل التراب على الكلام ويعود.. ولكن التراب يلقن السر للقصب.. ويأخذ القصب بإذاعة السر غناء من خلال شبابات الرعيان.. وها هو السر يغزو المدينة وينتشر، من خلال غناء راع في شوارعها. ويفزع الملك، ويجند رجاله، ويحضّر الحلاق لمحاكمة الموت.. وعندما يخبره الحلاق بأنه لم يذع السر، يسأل الراعي، فيوضح له الأخير أن القصب نفسه يتكلم ويروي الحكاية.



هوا جس وكتاب . . سامي حمزة

ويذهب الملك ليتحقق من القصب في حقول القصب، وفي أثناء ذلك تنتفض قلوب الناس في المدينة، وتتغير جلود البعض منهم، ويذهب الأمر ببعضهم إلى حد إعلان نفسه ملكاً، ويجلس على الكرسي.. ويحار الانتهازيون ماذا يفعلون.. أينتهفون للملك السابق أم لن ملك نفسه حديثاً؟ ولا يقدم أشيب.. الصحافي والفنان والأديب الذي عُيِّن ليكون من ذلك بمرسوم، بعد أن قدم للملك ورجاله ما لا يقدمه الرُجال.. لا يقدم أشيب نصائح مفيدة لطالبها، في هذه الظروف الحرجة. ولكن عودة الملك تضع حدّاً للبليلة.. فقد عاد معه بعض أعواد القصب، وقرر أن يستأنف ممارسة الحكم، مهما كلف الأمر، فقد حكم الناس سابقاً وكانت له أذنان طويلتان كأذني تيس.. فما الذي تغير من أمره، بعد علم الناس أنه يتمتع بأذنين طويلتين..؟! ويُقِلّ المتزلفون الذين كانوا يسخرون حتى من أنفسهم، لأن ملكاً بأذني تيس حكمهم.. يقولون عليه حامدين شاكرين مسلمين له الأمر.. ويلجأ بعضهم إلى تقليعة جديدة، يعتبرها شرفاً، إذ يركبون أذناً طويلة، تيمناً بالملك. هذه الحوادث الحكئية في حوار مسرحي مقبول، هي ما وضعه سامي حمزة في مسرحية من فصل واحد وأربع لوحات. وأرى أنه من المفيد لو أعاد المؤلف النظر في هذه المسرحية، وأعطى المواقف والشخوص حقها من العناية، ومنحها فرصة التعبير عن نفسها بشكل أوضح.. فربما صنع من هذه المسرحية القصيرة، مسرحية طويلة متكاملة، ذلك لأن الفكرة جيدة، والشخوص تحمل هذا الموضوع بجدارة، والإمكانات الأولية متوافرة. والملاحظ أن بعض الشخصوص غابت بمجرد ظهورها.. كجلال.. وعلوان.. وكذلك الأماكن التي عرض فيها المؤلف حوادث مسرحية، تداخلت وأسرت في طيها الشخصوص من دون ضابط، ومن ثمّ من دون إقناع فني.. على أن هذا لا يعني أن المسرحية، بوضعها الحالي، جيدة، وتصور واقفاً مرّاً بلمسات معبرة، وفنية تستحق الامتعام.

وفي «المطر في خامس الفصول»، يعرض سامي حمزة، في مسرحية رمزية، يكاد رمزها يغيب أحياناً في ظنايا الكلمات، لتصور أمّتنا العربية، بعد أن حل بها التمزق، وسيطر على أبنائها الجهل والتخلف، وأصبحوا يشترقون بأنهم، ويحسون بضرورة الخاص مما هم فيه، ويجارون بالشكوى.. ولكنهم لا يلجأون إلى العمل ليتخلصوا عن طريقه، مما يكثّلهم. إنهم «مساكين.. يتعهم التواكل، جفونهم تستحم بدماء جياهم.. صورههم تتهدم كمقالع الحجارة، بمعاول أهل الدار وأعداء الدار، أطفالهم تقطع الأتداء والألّسن والرقاب والعيش»، كما ورد على لسان أحد المتكلمين (م)، وهو يجسد فكرة، أو ضميراً، أو شمعاً، تنير الدرب للجموع التي ذهبت الجائحات بعقولها، ولحقت أرتالها رغيّاً مسروقاً، وسكت منها العقل، وتكت الأعداء، وسار أفرادها في الغيب ضائعون يبحثون عن مخرج، ولكنهم لا يعرفون للخروج سبيلاً.. وعيهم، أنهم عنصر الحركة، والقوة التي يمكن أن تغير الواقع السيئ، ولكنهم لا يتحركون.. الأمر الذي يتعب الشمعة أو الضمير أو الفكرة التي تقودهم، وتجسد في (م) وتجعله يقول: «قلبي، يا بوابة الألم.. أقطر.. أقطر ندماً.. تقول لهم اعلموا يرفضون، عيشوا يرفضون، موتوا يرفضون.. ارفضوا يرفضون الرّفْض، ارفضوا يرفضون رفضك.. طاوعمه تحترق بإيهام بنار الجهل».

إنه وضع محزن قاتل بالنسبة للأشخاص الذين يمثلون ضمير أمة وطييعتها واستنارتها.. إنه وضع محزن، إذ يجدون أمتهم، ومصدر القوة من هذه الأمة، في حالة ضبابية تحاول أن تصل إلى شيء لا تعرف ما هو.. ولا تقود ولا تتقاد، ويجعلها ذلك فريسة سهلة للمتخمين الذين يُثرون على حساب الفقراء سحقهم الجوع والضياع.. ولذلك نجد رأس المال، وما يسير في ركابه من استعمار واستثمار، بسيط ويتحرك ويقدم مشاريع مؤسسية مضحكة، لحل مشكلة مثل هؤلاء القوم.. إنهم قراء، والحل عنده وعند أمثاله، للقضاء على الفقر، هو القضاء على الفقراء.. وبذلك تنتهي المشكلة من أساسها.

هذا الشعب.. يسيطر عليه قيادات أو تحكمه حكومات، لا هم لها إلا الاشتغال بالعداوات الشخصية والتفاخر، ومحاولة خنق كل روح إيجابية، تبرز من أي شخص بين الجموع.

ولا يجد (م) سبيلاً للخلاص، إلا في جيل قادم، ينسف كل هذا الدمار والتخلف والفساد والميوعة والتخاذل المتمثل في الجيل الحالي.. إنه يعلق أهمية على الأبطال الصغار الذين يقدمون الروح، ويمشون على طريق الشهادة، في سبيل خلق الثمرة الحقيقية.. ولذا تلجأ هذه الفكرة.. يلجأ ضمير الأمة (م) إلى قدرتها على الإحصاب والإنجاب.

إنها روح العطاء في الأمة.. إنها القدرة على قهر القهر.. والقدرة على البقاء.. أقول تلجأ الأمة، مجسدة في (م)، إلى إنجاب أطفال هم الأمل.. لكنهم يكبرون وهم داخل طوق النار المضروب حولهم، ولا تأسى أمهم ولا يأسى أبوهم عندما يسمع عن أن بعضهم يتعرضون للقتل.. لأن الموت الذي يلاحق هذه الطلائع، لن يأخذ إلا أضعف طيورنا.

وتستطيع الجموع الضائعة أن تجد طريقها وأملها في مجموعة الشباب الخائزين الذين ضربوا المثل عملاً.. ويدخل هذا الحنين الذي يمثل الثورة المسلحة، في العمل الفدائي، يدخل محمولا على السرح بين يدي من ذهب ليبحث عنه من أفراد برزوا في صفوف الشعب.. يدخل محمولا ومحتضناً في الوقت ذاته، ولكن يد العمالة الممثلة في ماجور من أبناء الأمة وبعض حكامها، الذين يرقصون على رأس هرم أحزانها، يتقدم ليعتال بغدر، هذا الجنين الوليد.. ودافعه إلى القيام بهذا العمل، هو الدوافع، وجوده هو.. كما أنه دفع واضح من أسياده المتمثلين في قوة رأس المال والاستعمار والصهيونية، فدفعهم له، ليقوم بهذا العمل الجبان، حفاظا على وجودهم ومصالحهم، وليبقى الناس في الجوع والقهر والتية.

المسرحية رمزية كما أسلفت، ولكن فكرتها وهديها وكل أبعادها، لا تظهر بكل اليسر المطلوب، وإنما تحتاج إلى شيء من بذل الجهد والتركيز والتأويل، للوصول إلى ذلك. والأسلوب الذي اتعنه سامي حمزة، في الحوار المسرحي، أسلوب مقبول، تحس فيه بالغمي الذي يبشر بإمكانيات لا بأس بها.. ولا بد من الإشارة إلى أن محاولة إبراز رمز كالذي قصد المؤلف إلى إبرازه في مسرحيته، أمر لا يمكن بلوغه بسهولة.. إلا أنه، مع ذلك، بثَّ بعض روح الحيوية في الرمز الذي قصد إلى إبرازه.. ولكنه قدم كل ذلك ضمن إطار لا يحقق للدراما شروطها، فلا وجود لحدث ينمو، أو لقرارات تتصارع بشكل ملحوظ يؤثر في الحدث ويخلقه ويطوره.. إنه لجأ إلى استعراض حالة في مخيلته، مستعملا لاستعراضها القوى الموجودة، ضمن إطار تشكّلها في خياله، متحكماً في جسدها، وشدها إلى ما يريد، بشكل ملزم، لدرجة أنها فقدت معظم فعوية التصرف، وفقدت مقومات الكائن الفني القادر على المبادرة.. وخرج المؤلف بشيء يبدو كأنه تابع من ذاته، ولما يزل يمتلكه، ولا يطلقه كائنًا فنيًا جيّاً.

إن سامي حمزة يملك نفساً شاعراً، ولكنه يحتاج إلى أن يعيش الشخصية، وينمي الصراع، صُعب المسرحية، ويطور الحدث ليعبر عن الفكرة، أكثر من معاشيته لفكرة ذاتها بتجريد شبه تام، لأن المسرح يحتاج إلى فكرة، تجسدها وتحركها وتقودنا إليها شخوص عبر صراع، ومن خلال فعل ينير طرق المستقبل، ويعتمد الحوار وسيلة للتعبير. ■

آراء

Opinion

ALWATAN

”

لا حاجة للفت الانتباه إلى أن بلير هنا يكرر تماماً ما سبقه إليه تنتباهو، ويتفق كلياً مع فحوى التسريبات حول رؤية ترامب لوضع نهاية للصراع ونصفيّة القضية، من هنا يمكن رؤية أقواله هذه بمثابة نذير بما سنشهد من الآن فصاعداً من حركة تصفوية أميركية يمكن التنبؤ سلفاً بكنهها، والتي تقول التسريبات إنها لا تعدو أكثر من إعادة إحياء لحل شارون الشهير القائم على «دولة مؤقتة»..



■ عبد اللطيف مهنا
كاتب فلسطيني
abdullatif.muhanha@gmail.com

نذر بلير . .

و«المصالحة التاريخية»!

■ لطالما كانت مواقف وتحرّكات توني بلير تشكل نذير شؤم في كل ما يتعلق بقضايا أمّتنا والمنطقة. لنذكر فقط بدوره الشهير في حبك الأكاذيب لنسج الذرائع لغزو العراق وتدميره وإيصاله إلى راهته الفجاعي، ونشير فحسب لجهود المتصهنية لاحقاً، أي بعد مغادرته للسلطة، وكسيعوث لسياسة الصبب «الرابعة الدولية». ونتوقف أمام ما بشر به أخيراً في مؤتمر «إيباك» السنوي الأخير، والذي يلخص كل ما كرّس ونثر نفسه له طيلة مهمته كمبعوث دولي، وبعد انتهائها الصهيونية، وأقله، تلك التي ينادي بها تنتباهو علناً ويضمر الأسوأ منها في مخططاته غير المعلنة. في طروحاته الأخيرة أمام «إيباك»، أعاد بلير طباعة ما ينادي به تنتباهو في نسخة تتواءم مع الرؤية الأميركية المستجدة في نسختها الترامبوية ولا تشذ عنها، وملخصها أن التفاوض والتطبيع مع الدول العربية أولاً هو الطريق الأفضل والأنجع لتسهيل الحل، أو بالأحرى، فرضه على الفلسطينيين، ومهد ذلك بقوله:

«لن يكون في وسعنا التوصل إلى السلام بالاعتماد على الخطوات السابقة، نحتاج إلى منهجية جديدة لتحقيق تقدّم، وإذا كانت تلك الخطوات السابقة التي يعينها قد تمحورت، كما هو معروف، حول ما سمي «حل الدولتين»، الذي تجاوزته الواقع التهودية على الأرض، وترتكه الإدارة الأميركية خلفها، فما هي المنهجية الجديدة التي ينادي بها بلير نيابة عن تنتباهو وترامب جفمتين، أو ما وصفها بالحاجة الملحة لتبني «مقاربة مغايرة لأجل التوصل إلى سلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين»؟

يجيب بلير على سؤالنا بقوله: إن «المفتاح لهذه المقاربة يتمثل اليوم في رأيي في نوعية علاقة إسرائيل مع دول المنطقة». بمعنى أن بلير يوجه مفتاحه باتجاه الأبواب العربية الرجراجة أولاً ويعتبر إنجاز فتحها يتكفل بتسهيل معالجة الباب الفلسطيني، أو الاستقراء به، ويدل بقوة على نجاعة مفتاحه هذا مؤكداً: إن مسلسل «ربط الجسور بين إسرائيل والعالم العربي يسير في الواقع على أحسن وجه»!

لا حاجة للفت الانتباه إلى أن بلير هنا يكرر تماماً ما سبقه إليه تنتباهو، ويتفق كلياً مع فحوى التسريبات حول رؤية ترامب لوضع نهاية للصراع ونصفيّة القضية، من هنا يمكن رؤية أقواله هذه بمثابة نذير بما سنشهد من الآن فصاعداً من حركة تصفوية أميركية يمكن التنبؤ سلفاً بكنهها، والتي تقول التسريبات إنها لا تعدو أكثر من إعادة إحياء لحل شارون الشهير القائم على «دولة مؤقتة»، منزوعة السّلاح، وتحت إشراف دولي، في مناطق أوسلو المعروفة بأقسامها الثلاثة ا، ب، ج، أي ما لا يتجاوز ٦٠٪ من مساحة الضفة، مقابل التنازل الصريح عن القدس، والمستعمرات، وحق العودة، ويترك ما يتبقى مما يسمى قضايا الحل النهائي للمفاوضات لاحقاً... يقال إن جرينلت موفد الرئيس ترامب في جولته الأخيرة في فلسطين المحتلة قد طرح على رام الله، وكتمهم للمفاوضات، ما دعاه «تقليص الاستيطان» مقابل إيقاف دفع مخصصات أسر الشهداء والأسرى الفلسطينيين... بالناسبة، لن لا يعرف المبعوث جابسون جرينلت، هو واحد من صهاينة الإدارة الترامبوية الذي لا يقل حماسة للتلهويد عن سفيرها الجديد في تل أبيب يفيد فريدمان، بل وكان في نهاية ثمانينيات القرن المنصرم يتابع دراسته في إحدى المدارس الدينية «التلمودية» في مستعمرات الضفة. لعل ما يتفق مع هذا توجهات، هو ما جاء في تجديد مايك بنس نائب الرئيس الأميركي، وأيضاً أمام مؤتمر «إيباك»، هذه المرة وهو يأتي كمبعوث ينوب عن الرئيس ترامب لحضور قمة البحر الميت العربية، حول ما دعاه «مؤتمراً إقليميّا لعملية السلام مع إطلاق مفاوضات بين الإسرائيليين والفلسطينيين»، ودون أن يتطرق لذكر «حل الدولتين».

بيد أن كل ما تقدم، يعيدنا إلى ما بدأنا به حول نذر بلير سيئة الطالع والمردود على قضاياها، والألّ على القضية الفلسطينية بالذات، لا سيما إذا ما ربطناه بمسالتين:

ما نقلته صحيفة «هارتس» من أن ترامب قد وجّه رسالةً لنتباهو عبر صديقهما المشترك المحامي آلان درشوفيتش فحواها أنه «يريد التوصل لصفقة بين إسرائيل والفلسطينيين»، وبأنه «يعقد أن الظروف ناضجة، وأن هذا الأمر ممكن».

أما الثانية، فالتصريحات التي أحدثت جلبة استبقت انعقاد القمة العربية وإنهالت على أثرها تصريحات النفي العربية، نغني تصريحات الأمين العام لجامعة الدول العربية حول توجّه تشويي سماء «إعادة صياغة لبعض الأفكار» في سياق خطة تسوية «للموضوع الفلسطيني»، قال إنه سيحلّ بعيد انفضاضها إلى ترامب في واشنطن، الأمر الذي أوحى حينها بنية تعديل ما تسمى «مبادرة السلام العربية»، أو ما بدا وكأنما بلير يعيد المقاربة وأبو الغيط يتكفل بإعادة صياغتها!

...القمة وجّهت جل رسائلها باتجاه ترامب، ولم تعدل مبادرتها المفروضة منذ أن طرحتها، بل أعادت التأكيد عليها، لكنها أضافت مصطلحاً جديداً على قاموس الصراع ويطرح لأول مرة وهو «المصالحة التاريخية»! ■



بشرى سارة

تعلن مجموعة مطاعم المائدة العربية عن افتتاح فرعها الجديد في منطقة الخوض التجارية مقابل البنك الأهلي وباسم مطعم المائدة الايرانية لكي نقدم لكم نكهات من موائد مختلفة.

أشهى وألذ المأكولات الايرانية والعربية زورنا ستجدون ما يناسبكم.

تتوفر لدينا صالة خاصة للحفلات والمناسبات بنظام البوفية وبأسعار مغرية جدا للتواصل: ٩٨٢٢٩٢٢١ - ٩٨٢٧.٩٩٩ - ٩٨٢٢٩٢٢٠



الصين تهون من التوتر وأميركا تتوقع صعوبات

■ واشنطن . بكين . وكالات: سعت بكين إلى التهوين من شأن التوتر مع الولايات المتحدة وأبدت تفاؤلا في الوقت الذي انتقدت فيه الإدارة الأميركية الصين في عدد من قضايا الأعمال قبل أول اجتماع بين الرئيس الصيني شي جين بينغ ونظيره الأميركي دونالد ترامب حيث توقع الأخير أن يكون اللقاء صعبا. وكتب ترامب على تويتر الخميس أن الولايات المتحدة قد لا تتغاضى بعد الآن عن العجز التجاري الضخم وفقدان الوظائف وهو ما يعطي انطباعا بأن أول لقاء سيجعله بنظيره الصيني قد يشق بالتوتر. ويعقد الاجتماع الأسبوع المقبل في منتجع مار الاجو الذي يملكه ترامب. ويكتب ترامب أيضا الاجتماع المتوقع أن يتناول أيضا الخلافات حول كوريا الشمالية ومطامح الصين الاستراتيجية في بحر الصين الجنوبي سيكون اجتماعا «صعبا جدا». وقال عدد من كبار المسؤولين التجاريين بالإدارة الأميركية إن ترامب سيقوم قبل الاجتماع بأمر تنفيذية تهدف إلى تحديد الممارسات التي تسبب عجزا تجاريا أميركي ضخما واتخاذ إجراءات صارمة في حالات عدم سداد رسوم مكافحة الإغراق والدعم المرفوضة على الواردات. من ناحية أخرى قال مكتب المحلل التجاري الأميركي التابع للبيت الأبيض إن سياسات الصين الصناعية ودعمها المالي لصناعات مثل الصلب والألومنيوم أدت إلى تفاض في الإنتاج وفيزان من الصادرات التي شوهت الأسواق العالمية وقوضت الشركات المنافسة. ■

فنزويلا تندد بـ«مؤامرة إقليمية» والبرلمان يرفض «انقلاب» المحكمة العليا



■ النائبة المعارضة الفنزويلية اميليا بيليساريو تشتبك مع عناصر الحرس الوطني خلال احتجاج أمام المحكمة العليا في كاراكاس أمس (أ.ف.ب.)

بورخيس: «يجب على الجمعية الدفاع عن الدستور وضمان إجراء انتخابات وتحقيق المزيد من الديمقراطية والعدالة». وأعلنت المحكمة العليا ان الجمعية الوطنية في موقف إدراء للمحكمة وإن قراراتها أصبحت باطلة وذلك في حكم نشر مساء الأربعاء. وينبع الحكم من الرفض المبني للجمعية الإمتثال لأمر قضائي يمنع ثلاثة نواب من ولاية أمازوناس جابلد الحكومة بشأن انتخابهم. وبصور هذا الحكم، جرد القضاة بالفعل الجمعية الوطنية التي تسيطر عليها المعارضة من سلطاتها، ونقلوا السلطة التشريعية بدلا من ذلك إلى المحكمة المؤيدة لمانورو. ونددت الولايات المتحدة بـ«تراجع خطير للديموقراطية»، في فنزويلا إثر إقرار المحكمة العليا بمنح نفسها سلطات البرلمان وسحب الحصانة من النواب. كما أعربت الحكومة الألمانية عن بالغ قلقها إزاء نزع سلطات البرلمان في فنزويلا. ■

منظمة الدول الأميركية ليحث الإجراءات العاجلة الواجب اتخاذها للحفاظ على الديمقراطية في فنزويلا. وقالت المحكمة المؤيدة للحكومة في فنزويلا في وقت متأخر أمس الأربعاء إنها اضطلعت بمهام البرلمان. وسبق أن ألغت المحكمة معظم قرارات البرلمان منذ فوز المعارضة بالأغلبية في ٢٠١٥. من جانب آخر نددت الهيئة التشريعية الوطنية الفنزويلية بقرار المحكمة العليا في البلاد إلغاء سلطاتها بوصفته بالانقلاب. وقال رئيس الجمعية الوطنية خوليو بورخيس «علينا أن نصف هذا الامر باسمه ، فما هو إلا انقلاب ودكتاتورية، لم يعد هناك دستور في فنزويلا». واتهم بورخيس نائب ائتلاف «المائدة المستديرة للوحدة الديمقراطية، المعارض، الرئيس الاشتراكي نيكولاس مادورو بأنه وراء الحكم الصادر عن المحكمة في محاولته للاستيلاء على السلطة. ورفض بورخيس صراحة الحكم، وامسك بنسخة منه ومزقها أمام الجمعية الوطنية. وقال

■ كاراكاس . عواصم . وكالات: أدانت الحكومة الفنزويلية ما وصفته «حلفا إقليميا يمينيا، ضدها بعد أن تعرضت لانتقادات لاذعة في أرجاء أميركا اللاتينية بشأن مسوغاتها في الديمقراطية فيما نددت الهيئة التشريعية الوطنية الفنزويلية بقرار المحكمة العليا في فنزويلا إلغاء سلطاتها ووصفته بالانقلاب. وقالت وزيرة الخارجية دبليسي روريجيز في سلسلة تغريدات موجهة إلى دول تتخذ تحركا نحو إبطال دور الكونجرس الذي تقوده المعارضة «نحن نرفض دعم حكومة يبرو الفج للقطاعات العنيفة والمتطرفة في فنزويلا». وفي وقت سابق الخميس قالت بيرو إنها استعدت سفيرها لدى فنزويلا ونددت بقرار اتخذته المحكمة العليا الفنزويلية مؤخرا بالاضطلاع بمهام الكونجرس ووصفته بأنه «انتهاك سافر للنظام الديمقراطي». وأضافت وزارة خارجية بيرو في بيان أنها بدأت مشاورات مع أعضاء آخرين في

تقرير اخباري

الأجانب يتعرضون لمستويات مرتفعة من التمييز في اليابان

■ طوكيو . رويترز: أظهرت دراسة أن مساعي نحو ٤٠ بالمئة من الأجانب للسكن في اليابان قوبلت بالرفض وأن قرابة ربع الأجانب حرموا من الوظائف خلال السنوات الخمس الماضية مما يشير إلى تمييز في المجتمع الياباني المجانس إلى حد بعيد. وتأتي نتائج الدراسة التي أجرتها وزارة العدل في ظل ارتفاع عدد العاملين والسكان الأجانب في اليابان إلى مستويات قياسية مع استعداد البلاد لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية طوكيو ٢٠٢٠. لكن الهجرة لا تزال قضية حساسة في بلد يثمن المحافظون فيه التجانس الثقافي فيما يمثل الأجانب أقل من اثنين بالمئة من السكان. وأشارت الدراسة إلى أن مهارات اللغة اليابانية لم تكن المشكلة إذ قال نحو ٩٥ بالمئة ممن حرموا من الوظائف وأكثر من ٩٠ بالمئة ممن رفضت طلبات السكن الخاصة بهم إنهم يتحدثون اليابانية لأغراض المحادثة أو الأغراض المهنية أو بطلاقة. ونقل التقرير عن كورية في الخمسينات من العمر قولها «قال صاحب العمار إنه لا يمكنني العيش في الشقة بسبب جنسيتي. «ولدت وترعرعت في اليابان واليابانية هي اللغة الوحيدة التي أعرفها. لا يزال هناك الكثير من التحيز والتمييز في اليابان». وأجريت الدراسة حتى يتسنى لوزارة العدل فهم قضايا التمييز وحقوق الإنسان التي يواجهها الأجانب في اليابان بشكل أفضل ولإيجاد سبل لحماية حقوقهم. وشارك في الدراسة ٤٢٥٢ أجنبي أكثر من نصفهم صينيون وكوريون وأكثر من ٤٠ بالمئة منهم يعيشون في اليابان منذ أكثر من عشر سنوات. وقال قرابة ٢٠ بالمئة من بين ٢٧٨٨ مشاركا ممن بحثوا عن عمل في السنوات الخمس الماضية إنهم حصلوا على راتب أقل مقارنة باليابانيين في نفس الوظيفة وذكر أكثر من ١٧ بالمئة منهم أنهم لم يحصلوا على ترقيةات لأنهم أجانب. وقال ١٣ بالمئة إن ظروف عملهم أسوأ بالمقارنة مع زملائهم اليابانيين إذ يعملون لساعات أطول ويحصلون على عطلات أقل. وأوضح نحو ٣٠ بالمئة من المشاركين أنهم إما أمينوا أو تعرضوا للتمييز من حين لآخر أو كثيرا. وقالت برازيلية في العشرينات من العمر «في إحدى المرات عندما حاولت دخول محل صغير في هاراجوكو قال لي العاملون إنه لليابانيين فقط». وقالت كورية في الستينات من عمرها «اليابان هي وطني وأنا أحب اليابان لكن التمييز ضد الأجانب له جذور عميقة. أتمنى مجتمعا يحترم التنوع». ■

فرنسا تدعو مواطنيها إلى التيقظ في الصين

■ بكين . ا.ف.ب. دعت سفارة فرنسا في الصين الفرنسيين إلى «أكبر قدر من اليقظة» بعد تعرض فرنسي الأربعاء لاعتداء بالسلاح الأبيض في شنغهاي. وهرب المعتدي بعد تدخل الزميل الصيني للفرنسي لإسعافه، لكن الشرطة ألقت القبض عليه، وفق ما أعلنت السفارة على موقعها. ولم توضح السفارة مدى خطورة إصابة الفرنسي.

ولم يقم البيان أي صلة بين هذا الحادث ومقتل صيني الأحد في باريس برصاص شرطي فرنسي في ظروف ملتبسة. ونظم الصينيون على الأثر في فرنسا تجمعات شهدت صدامات مع الشرطة.

وطالبت بكين فرنسا بحماية مواطنيها اثر الحادث الذي حظي بتغطية اعلامية واسعة في الصين. ويندر أن يتعرض غربيون لاعتداءات في الصين. وفي ٢٠١٥، تعرضت فرنسي لهجوم بالسيف في ٢٠١٥ بكين قتل خلاله زوجته. ■

فلندا: لا موعِد بعد لثمة قطبية يحضرها بوتين وترامب

■ هلسنكي . رويترز: استبعد رئيس فلندا سولي نيينستو أن تستضيف بلاده قمة قطبية قريبا مما ينفي احتمال عقد اجتماع وشيك بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب ونظيره الروسي فلاديمير بوتين. وأضاف في مؤتمر صحفي بالقصر الرئاسي «يبدو من المستحيل الترتيب لقمة على عجل... من المرجح أن يكون اجتماع مجموعة العشرين في ألمانيا أول لقاء بين الرئيسين ترامب وبوتين».

ومن المتوقع أن يكون ترامب من بين الزعماء الذين سيحضرون قمة مجموعة العشرين في هامبورج يومي السابع والثامن من يوليو. وقال بوتين الخميس إنه مستعد للقاء ترامب في قمة قطبية بفنلندا. وأدلى بالتصريحات ردا على تعليقات لنينيسكو الذي قال إن دواعي سروره استضافة الرئيسين الروسي والأمريكي في فلندا. ■

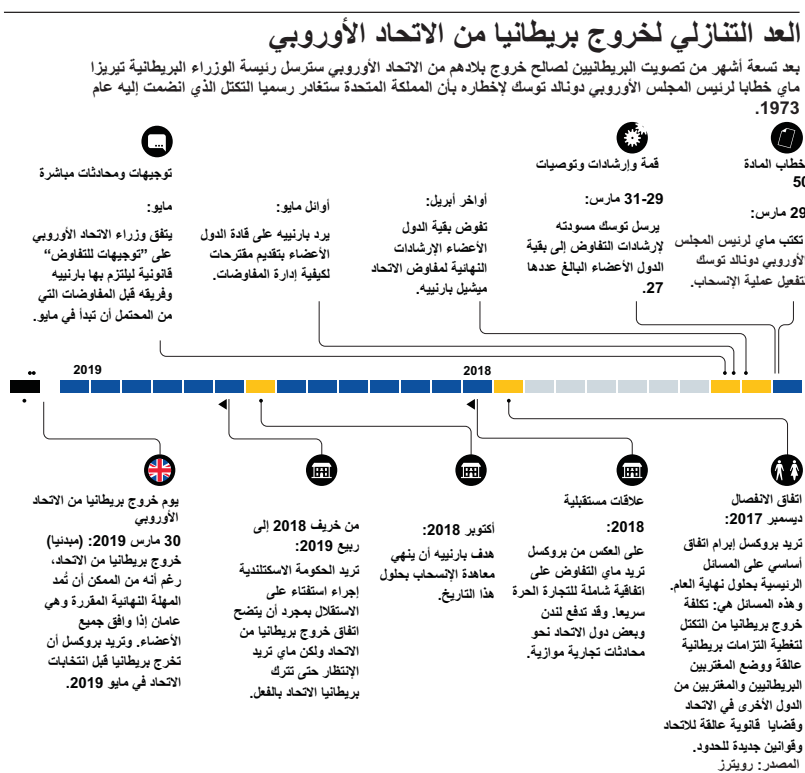
«الأوروبي» يريد التحكم بوتيرة «بريكست» والتطبيق بجبل طارق يتطلب موافقة مدريد

اسكتلندا تطلب محادثات رسمية للاستقلال . . ولندن تقول إنها لن تساوم على أمن أوروبا

في الاتحاد الأوروبي ان اسبانيا يجب ان تعطي الضوء الاخضر لتطبيق اي اتفاق يتم التوصل اليه بين بريطانيا والاتحاد على منطقة جبل طارق. وقال هذا النص الذي قدمه في فاليتا رئيس المجلس الأوروبي دونالد توسك انه بعد بريكست «لا يمكن تطبيق اي اتفاق بين الاتحاد الأوروبي والمملكة المتحدة على منطقة جبل طارق بدون موافقة ملكة اسبانيا والمملكة المتحدة». ويفترض أن تتبنى الدول ال٢٧ الاعضاء «هذه التوجهات» التي سيتم تعديلها على الأرجح، خلال القمة الأوروبية في ٢٩ ابريل في بروكسل. وتخلت اسبانيا في ١٧١٣ عن جبل طارق لبريطانيا. ويبلغ عدد سكان المنطقة ٣٢ ألف نسمة ومساحتها سبعة كيلومترات مربعة. وستجد نفسها خارج الاتحاد الأوروبي بعد خروج بريطانيا منه. واكد ٥٢ بالمئة من البريطانيين تأييدهم للخروج من الاتحاد الأوروبي في استفتاء يونيو ٢٠١٦ لكن ٩٦ بالمئة من ناخبي جبل طارق عبروا عن تمسكهم بالبقاء في الاتحاد. وعرضت مدريد رسميا على المملكة المتحدة في أكتوبر تقاسم السلطة في المنطقة «يسمح لجبل طارق بالبقاء في الاتحاد الأوروبي» بعد رحيل البريطانيين. لكن هذا العرض طرح في استفتاء في ٢٠٠٢ ورفض. ■

مفاوضات بريكست ورفض طلب لندن القيام بمحادثات موازية لاتفاق الانسحاب من أجل تحديد «العلاقة المستقبلية» بين الجانبين. وقال الاتحاد في مشروع «توجهات» المفاوضات، الذي أعده رئيس المجلس الأوروبي انه يمكن تجنب «محادثات تهديدية» حول «العلاقة المستقبلية» قبل انسحاب بريطانيا بالكامل.

لكنه يشترط ذلك تحقيق «تقدم كاف» في اتفاق الخروج وان الامر لن يتعلق سوى بـ«محادثات تهديدية»، لزالة الغموض الذي يلف المرحلة بين خروج بريطانيا وتوقيع اتفاق حول العلاقة المستقبلية خصوصاً على الصعيد التجاري، فان الدول ال٢٧ الاعضاء مستعدة لاتخاذ «إجراءات مرحلية»، بحسب الوثيقة. وأعلن رئيس المجلس الأوروبي ورئيس وزراء بولندا السابق دونالد توسك «انه الطلاق الاول لي وأمل أن يكون الأخير»، مضيفا أن الاتحاد الأوروبي سيلتزم بمبادئ خلال المفاوضات التي يأمل ألا تشهد مواجهات. وقال توسك في مؤتمر صحفي في فاليتا عاصمة مالطا إن «الاتحاد الأوروبي لم ولن ينتهج سياسة عقابية. فبريكست عقاب بحد ذاته». كما يؤكد مشروع «توجهات المفاوضات» حول بريكست للدول ال٢٧ الاعضاء



REUTERS

اطلاق عملية بريكست الأربعاء اثر مخاوف اثارها رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي عندما بدا وكأنها تريد مقايضة تعاون بريطانيا في مجال الأمن وخصوصا في ما يتعلق بمكافحة الارهاب بالتوصل الى اتفاق تجاري مع التكتل الأوروبي. يأتي ذلك فيما كشف الاتحاد الأوروبي الخطوط العريضة لخطة حول

مشروط ولن يكون موضوع مساومة في المفاوضات التي تجري في مكان آخر من هذه العاصمة». في إشارة إلى محادثات خروج بريطانيا في جونسون «ننهدد التزاما غير مشروط حول الأمن والدفاع في أوروبا، لاننا نعتقد فعلا بان الامر يتعلق بأمن وأزدهار الجعيع. وأثير جدل عدة

جغرافية لستورجن في مكتبها بأدنبره الخميس وهي «تعمل على صياغة المسودة النهائية» للخطاب إلى ماي. يذكر أن البرلمان المفوض الاسكتلندي صوت يوم الثلاثاء الماضي لدعم خطة ستورجن لإجراء استفتاء ثان. وفي الاستفتاء الأخير، في عام ٢٠١٤، صوت ٥٥ بالمئة ضد الاستقلال. وكانت ستورجن، التي تقود الحزب الوطني الاسكتلندي قد شكت من أن جهودها للتوصل لحل وسط بشأن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، قوبلت بعناد من قبل حكومة المحافظين برئاسة ماي.

وذكرت ماي أن إجراء استفتاء ثان سيكون محل خلاف ويسبب عدم يقين اقتصادي ضخم في أسوأ وقت ممكن. يذكر أن أكثر من ٦٠ بالمئة من الناخبين في اسكتلندا اختاروا البقاء في الاتحاد الأوروبي في استفتاء خروج بريطانيا من الاتحاد، بينما صوت ٥٢ بالمئة لصالح الخروج في مختلف أنحاء بريطانيا وإيرلندا الشمالية. من جانبه شد وزير

لندن . عواصم . وكالات: ذكرت رئيسة وزراء اسكتلندا نيكولا ستورجن أنها طلبت رسميا من نظيرتها البريطانية تيريزا ماي البدء في مناقشات حول إجراء استفتاء ثان لاستقلال اسكتلندا فيما شد وزير الخارجية البريطاني بوريس جونسون على التزام بريطانيا «غير المشروط» إزاء الأمن في أوروبا الذي لن يكون موضوع «مسאومة» خلال مفاوضات بريكست التي أعرب الاتحاد الأوروبي عن رغبته في التحكم بوتيرتها في حين قال ان اخضاع جبل طارق للخروج من الأوروبي يتطلب موافقة اسبانيا. وقالت رئيسة وزراء اسكتلندا إنها أرسلت الطلب من خلال خطاب إلى نظيرتها البريطانية تريزا ماي، قالت فيه إن إجراء استفتاء ثان ضروري نظرا لأن «حكومة المملكة المتحدة قررت إقصاء اسكتلندا، ليس فقط من الاتحاد الأوروبي، لكن من السوق الأوروبية الموحد أيضا». وتابعت ستورجن في بيان بالفيديو، صادر عن الحكومة الاسكتلندية المفوضة: «من الواضح أن ذلك يتعارض مع رغبة معظم الناس الذين يعيشون هنا وهذا سيجعلنا، على حد قول حكومة المملكة المتحدة نفسها، أفقر بشكل دائم». وكانت الحكومة المفوضة الاسكتلندية قد نشرت صورة

مستشار سابق لترامب يريد حصانة مقابل شهادته حول العلاقات مع روسيا

اربعة تحقيقات مستقلة على الاقل في الادعاءات بأن موسكو حاولت التأثير في حملة الانتخابات الرئاسية الاخيرة لصالح ترامب بينما تتزايد الشكوك حول تواطؤ مقربين من ترامب مع موسكو. وبحسب الوثائق التي نشرها الكونجرس فإن الجنرال فلين، المدير السابق لاستخبارات العسكرية في عهد اوباما، قبض ٣٣ ألفا و ٥٠ دولارا مقابل مشاركته في ديسمبر ٢٠١٥ في حفل مناسبة ذكرى تأسيس قناة روسيا اليوم التلفزيونية الحكومية. ولم تكن هذه المشاركة سرية، لكن ما لم يكن معلوما حتى اليوم المبلغ الذي قبضه مقابل مشاركته في الحفل حيث جلس إلى جانب الرئيس فلاديمير بوتين خلال مأدبة عشاء. ■

بعد اتهامها بالتدخل في حملة الانتخابات الرئاسية الأميركية لصالح فوز ترامب. لكن ما عرض فلين التحدث بشأنه لم يتضح تماما، بحسب الصحيفة التي نقلت عن مسؤول لم تذكر هويته ان سعي الجنرال المقاعد الى الحصول على الحصانة يلحم إلى «خطر الملاحقة». وقال محامي فلين روبرت كيلنر في بيان نشره في تغريدة في وقت متأخر الخميس ان «من المؤكد ان الجنرال فلين لديه ما يقوله وهو يريد التحدث فعلا اذا سمحت الظروف بذلك». وتابع المحامي «احتراما للجان، لن نعلق حاليا على تفاصيل المحادثات بين محامي الجنرال فلين ولجان الاستخبارات في مجلسي الشيوخ والنواب وسكتفي بالتأكيد بان هذه المحادثات قد حصلت». يجري الكونجرس

■ واشنطن . ا.ف.ب: عرض مستشار الأمن القومي السابق للبيت الأبيض مايكل فلين الإدلاء بشهادته في التحقيق حول العلاقات المفترضة بين روسيا وفريق الحملة الانتخابية للرئيس دونالد ترامب، مقابل عدم محاكمته، حسبما أوردت صحيفة وول ستريت جورنال. وأفادت الصحيفة أن الجنرال فلين تقدم بهذا العرض امام مكتب التحقيقات الفدرالي ولجان الاستخبارات في مجلسي الشيوخ والنواب. وكان فلين أرغم على الاستقالة من منصبه كمستشار لامن القومي في فبراير الماضي بعدما تبين انه أدلى بتصريحات مضللة حول محادثات أجراها مع السفير الروسي الى واشنطن سيرجي كيسليك حول العقوبات التي تفرضها واشنطن على موسكو

اعتقالات بعد أعمال عنف ضد نيجيريين في الهند

■ نيودلهي . ا.ف.ب: أوقفت الشرطة الهندية ستة اشخاص بعد اعتداء استهدف طلابا نيجيريين في احدى ضواحي نيودلهي مطلع الاسبوع الجاري، كما أعلن مسؤول في قوات الامن. وتعرضت مجموعة من الشبان النيجيريين للضرب بعضهم بكراس معدنية وعصي، مساء الاثنين في غريتر نويدا الضاحية الكبيرة للعاصمة الهندية في حادث عنصري جديد ضد الأفارقة في البلاد. واثارت اعمال العنف هذه التي انتشرت تسجيلات فيديو لها على مواقع التواصل الاجتماعي، استياء كبيرا في الهند وعلى الصعيد الدولي. واستدعت نيجيريا السفير الهندي لديها لتطالِب السلطات بالحزم في هذه القضية. ■

كارديم
CARPE DIEM
للابرجان
عن اللحظة
Use in the moment

سويس أربيان
SWISS ARABIAN

رقم التجار: ٢٤٧١٣٧٧٣
CONTACT NO: 24713773

بنك مسقط
bank muscat

حقق أهدافك مع خطط ميثاق للتوفير

تصميم خطة توفير تناسبك ، الحصول على تغطية تكافلية ، توفير خيار الخصم المباشر ، الانسحاب من الخطة في الحالات الطارئة

التقاعد

الزواج

التعليم العالي للابناء

MEETHAQ
للمصرفية الإسلامية
Islamic Banking

الرائد في الخدمات المصرفية الإسلامية في السلطنة

س.ت.رقم ١٩٥٧٣١٨

www.meethaq.om

2465 6666

- 14

<< عروض رائعة ومثيرة للطيران الشراعي واللاسلكي في احتفالية فريق الظاهرة للهواة
- 15

<< اليوم ..ختام موسم سباقات الخيل على مضمار الرحبة بمشاركة دولية
- 18

<< تشلسي يعزف منفردا وصراع كبير لاقتناص مراكز دوري أبطال أوروبا في الدوري الإنجليزي

الرياضي
SPORTS

sports@alwatan.com.om

تتويج شباب عبري



وحقق البطولة هذا العام ليعطي دليلا قاطعا على حسن التخطيط وجودة العمل...وقد عاشت ولاية عبري أفراحا كبيرة عقب التتويج المستحق بلقب الشباب واللقطة جماعية لفريق شباب عبري عقب التتويج باللقب والميداليات الذهبية.

تصوير: حسين الحارثي
تفاصيل.....ص١٦

حقق نادي عبري إنجازا غير مسبوق في تاريخه بفوزه ببطولة السلطنة لكرة القدم تحت١٨ عاما. وأتى هذا الإنجاز كتتويج للجهود الكبيرة التي بذلت في الأعوام الماضية وبعد سلسلة النجاحات التي حققها النادي في مجال كرة القدم بالمراحل السنية، حيث وصل فريق الناشئين العام قبل الماضي إلى الدور قبل النهائي، وحقق نفس الفريق الوصافة في الموسم الماضي، وجاء فريق الشباب

وأعلن جاري بيثمان مفوض البطولة الخميس في مؤتمر صحفي في العاصمة الصينية أن فريقا لوس انجليس كينجز وفانكوفر كانوكس سيخوضان مباراتين استعراضيتين قبل انطلاق الموسم المقبل في الصين. وستقام المباراة الأولى في ٢١ سبتمبر المقبل في شنغهاي والثانية في بكين في ٢٣ من الشهر نفسه. ■

■ نيويورك . رويترز: قرر دوري هوكي الجليد في أميركا الشمالية إقامة مباراتين استعراضيتين في كل عام في الصين بداية من العام الحالي لزيادة الوعي والاهتمام بالرياضة في الدولة العملاقة البالغ عدد سكانها ١,٣ مليار نسمة قبل أن تستضيف بكين دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في ٢٠٢٢.

ختام الدورة التنشيطية لفريق سور المغسر بالمصنعة

المصنعة. من خليفة بن عبدالله الفارسي:

الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني بعدما قام الشيخ راشد السعدي بإرفاقه حمد بن خليفة الصولي رئيس فريق سور المغسر المنظم للدورة بتكريم الداعمين ورؤساء الفرق المشاركة واحسن لاعب والذي حصل عليه فيصل الحسني من فريق سور المغسر واحسن حارس محمد البلوشي من فريق الشعبية وافضل اداري حصل عليه يوسف العجمي من فريق الشعبية، كما تم تكريم هدف الدورة فارس بن مصبح البدري من سور المغسربعدها تم تكريم فريق الأخوة الحاصل على المركز الثاني وتكريم فريق سور المغسر الحاصل على المركز الأول في الدورة كما تم تكريم حكام الدورة هذا وأدار المباراة علي البويقي وحميل الجحمدي وحسن الشيايدي، ■

■ اختتمت بفريق سور المغسر التابع لنادي المصنعة فعاليات الدورة التنشيطية وذلك تحت رعاية الشيخ راشد بن محمد السعدي رئيس نادي المصنعة الرياضي الثقافي وبحضور حمد بن خليفة الصولي رئيس فريق سور المغسر المنظم للدورة وبحضور رؤساء الفرق المشاركة في الدورة وعدد كبير من محبي كرة القدم، حيث شاركت فرق الملدة والشعبية وسور المغسر والنجوم والتضامن والأخوة والمجد وبرج آل خميس حيث اقيمت المباراة الختامية بين فريق سور المغسر وفريق الاخوة وانتهت بفوز سور المغسر بهدف سجله يوسف بن عبيد الحسني في



■ منافسات الدراجات الهوائية بشنّاص

ختام مثير لسباق الدراجات الهوائية بولاية شنّاص

شنّاص. من إبراهيم الفارسي:

■ أقيم بولاية شنّاص سباق للدراجات الهوائية وذلك بالتعاون مع فريق رجال شنّاص أقيمت الفعالية تحت رعاية سعادة يوسف بن أحمد بن شاهين البلوشي عضو مجلس الشورى ممثل الولاية وذلك بمشاركة ٤٤ دراجا من السلطنة وخارجها، بدأت انطلاقا السباق من حصن شنّاص باتجاه الدوار الساحلي إلى منطقة العقر مروراً بميدان الاحتفالات القديمة بالولاية ثم الاتجاه مرة أخرى إلى دوار العقر والرجوع إلى دوار

حميرا (الخط الساحلي) ثم العودة إلى شنّاص العقر (المرحلة الأولى) ثم العقر – حميرا رجوعاً إلى خط النهاية إلى ميدان الاحتفالات بلغت مسافة السباق ٦٠ كيلو متراً، وقد شارك في السباق ستة من فريق الجيش السلطاني العماني بقيادة المدرب علي العنقودي، وستة من فئة الشباب والناشئين العماني بقيادة المدرب شهاب القمشوعي،ومتسابقون من أوروبا ومتسابقون من منتخب قطر وثلاثة من منتخب دولة الإمارات، وأيضا مشاركة متسابقين من ولايات أخرى:المضيبي وسماثل ونزوى وإبراء..وضيف شرف السباق بطل منتخب

الإمارات «يوسف ميرزا». وقد تم تقسيم المشاركين على ثلاث فئات وهي كالتالي: •فئة العموم •فئة الناشئين •فئة المحليين.وفي ختام السباق قام راعي المناسبة بتكريم الثلاثة الأوائل من كل فئة،ومنحت لجميع المشاركين شهادات تقدير للمشاركة بالسباق:فئة العموم وهم ناصر سيف المعمرى (منتخب الإمارات)وعلي الحساني(منتخب الإمارات) ومحمد عوض الشندودي. فئة الناشئين :منذر الحسني وأحمد عبدالحميد الحضرمي وعبدالله جمعة الوشاحي. فئة المحليين وهم: حسن إبراهيم الفارسي وأحمد طالب الشرقي وسعيد عبيد القاسمي. ■

تضمنت القفز بالبراشوت من ارتفاع ٥٠٠٠ قدم

عروض رائعة ومثيرة للطيران الشراعي واللاسلكي في احتفال فريق الظاهرة للهواة بيومه السنوي



منظر من الجو لاثنتين من هواة الطيران الشراعي محلقين في الفضاء

نهج السلام وخلق الصداقات بين السلطنة ودول العالم المختلفة والتي أرسى دعائمها مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – أبقاه الله ، كما أن استضافة الفريق التايلندي للطيران الشراعي يعد بمثابة تبادل للخبرات في هذا المجال وكذلك تنشيطا لمفهوم السياحة فالبلاد..وعقب ذلك بدأت عروض الطيران الشراعي حيث قدم فريق الظاهرة للهواة عروضاً بالطيران الشراعي حملوا أعلام الدول المشاركة في المهرجان وبعدها قدم الفريق التايلندي فقررة رائعة من الطيران الشراعي المتساوي وبعدها كانت فقررة القفز بالبراشوت من ارتفاع ٥٠٠٠ قدم والتي قام بها طيار عماني واخر اوكراني نالت إعجاب واستحسان الحضور، كما اشتمل الاحتفال على عروض للطائرات اللاسلكية وعروض طائرات الدرونز والنايترو والجازولين .وفي الختام قام معالي الشيخ راعي الاحتفال بتكريم المشاركين. ■

الطيران الشراعي إلى هواية الفريق ليصبح بذلك الفريق الأول بالسلطنة والذي يضم عدداً من الرياضات الجوية ، ولا يخفى على أحد منكم مشاركات فريق الظاهرة للهواة في مختلف المحافل بمختلف محافظات السلطنة وعلى مر السنوات الماضية والتي تكللت بالنجاح ولله الحمد بشهادة جماهيرنا الكرام، وإذ نسعى بالمشاركة خارج السلطنة وهذا لن يتم إلا بتكاتف وتشجيع من جهات الاختصاص والتي لا يفوتني شكرهم في هذا المقام على ما قدموه لنا من تسهيلات لنجاح هذه الفعالية.

القفز بالبراشوت

واشار إلى أن الاحتفال باليوم السنوي لفريق الظاهرة للهواة لهذا العام أتى ليجدد استضافة الفريق التايلندي للطيران الشراعي وعدد من الطيارين الشراعيين من دول الخليج تحت شعار (رحلة الصداقة والسلام إلى أرض السلام عمان –٢)، حيث تم اختيار هذا الشعار انطلاقاً من



راعي الاحتفال والحضور

باليوم السنوي لفريق الظاهرة للهواة لعام ٢٠١٧م. كما يسرني أن أرحب بأخواني الأعزاء الذين قدموا إلينا من دول الخليج الشقيقة ومملكة تايلند ليشاركونا هذا الاحتفال فأهلاً بكم ضيوفاً أَعْزاء على قلوبنا، أجلاء بين أخوانكم في بلدكم الثاني سلطنة عمان.

واضاف : يعتبر فريق الظاهرة للهواة كما يعلمه الجميع أحد الفرق التي تُعنى بتطوير وتنمية مهارات الشباب في الهوايات المختلفة، حيث يضم الفريق عدداً من الهوايات كالطيران الشراعي والطيران اللاسلكي والسيارات اللاسلكية والتصوير الضوئي، حيث بدأ فريق الظاهرة للهواة مشواره في مطلع عام ٢٠٠٩م وتمت الموافقة على ضمه إلى نادي عبري الرياضي في عام ٢٠١٢م وبكتاف وتضافر جهود أعضائه فقد وصلنا اليوم إلى مانتحن عليه ولله الحمد. فبالأسم القريب تم الاحتفال بالافتتاح الرسمي لمقر الفريق كما تم في عام ٢٠١٥م ضم هواية

متابعة وتصوير – محمود زَمْزَم وصلاح العبري :

■ قدم فريق الظاهرة للهواة التابع لنادي عبري عروضاً مبهرة ومثيرة خلال احتفاله امس بيومه السنوي بالتعاون مع لجنة السياحة بفرع غرفة تجارة وصناعة عمان بالظاهرة وإدارة السياحة بمحافظة الظاهرة ، وذلك برعاية معالي الشيخ محمد بن سعيد الكلباني وزير التنمية الاجتماعية وحضور عدد من المسؤولين والشيوخ والأعيان وجمع من الحضور ومحبي عروض الطيران الشراعي واللاسلكي.

هوايات ومهارات

وقال خالد بن راشد الكلباني رئيس فريق الظاهرة للهواة خلال كلمته التي ألقاها بهذه المناسبة : أصالة عن نفسي ونياية عن زملائي أعضاء فريق الظاهرة للهواة يسرني أن أرحب بكم جميعاً أجل ترحيب في الاحتفال

بمشاركة فرق أهلية من صحر وصحم

انطلاق فعاليات بطولة العقر الأولى للنخبة

شنّاص . الوطن:

■ بمشاركة فرق أهلية من صحر وصحم انطلقت بطولة العقر الأولى لكرة القدم للنخبة بولاية شنّاص وقد رعى حفل افتتاح البطولة وتدشين شعار الفريق سعادة يوسف بن أحمد بن شاهين البلوشي ممثل الولاية وجمع من الرياضيين من عشاق لعبة كرة القدم وقد تم تقسيم الفرق المشاركة إلى مجموعتين ضمت المجموعة الأولى: العقر، القاسية، مرير المطاريش، الصفر(صحم) والمجموعة الثانية: البليدة، غضاف، الفرقرة، الوحدة(صحر) وتقام البطولة بنظام جميع النقاط ويصعد الأول والثاني من كل مجموعة إلى المرحلة الثانية وتشرّف على سير ومتابعة مباريات البطولة لجنة مشكلة من خلفان علي المزروعي أما لجنة الحكام برأسها محمد بن خليفة المزروعي. وقد أسفرت نتائج البطولة عن تعادل فريق العقر المنظم مع فريق الصفر بدون أهداف، وفي مباراة مثيرة اتسمت بالنزدة والحماس تعادل فريقا البليدة وغضاف بهدفين لكل منهما أحرز أهداف البليدة ناصر الزّعابي واحمد سالم بينما أحرز أهداف غضاف كلا من حسان المعمرى وأحمد المعمرى. وفي المباراة الثالثة تمكن فريق الوحدة (صحر) من انتزاع فوز صعب على حساب فريق الفرقرة بهدف نظيف، حيث سجل هدف المباراة الوحيد مهند الكحالي، وتفوق القاسية على فريق مرير المطاريش بهدفين لهدف أحرز أهداف القاسية كل من ناصر الذهلي من ركلة جزاء وأضاف الهدف الثاني احمد الجابري، بينما أحرز هدف المطاريش وليد علي المطروشي ويحكم مباريات البطولة حكام معتمدون من إدارة النادي. ■

تحدي فيراري يعود إلى أبوظبي



■ لقطة أرشيفية من سباق تحدي فيراري

■ أعلنت فيراري مؤخراً عن تاريخ السباق الذي سيجري في الإمارات العربية المتحدة ضمن سلسلة بطولة «تحدي فيراري»، وذلك بين ٦ و٨ أبريل ٢٠١٧ على حلبة ياس مارينا الشهيرة. وتعتبر هذه الفعالية إنجازاً لافتاً يشكل انطلاقاً للذكرى الخامسة والعشرين لبطولة الطراز الواحد (one-make series) الدولية المفعمة بالحماس التي تتوزّع سباقاتها في أوروبا وأميركا الشمالية ومنطقة آسيا المحيط الهادئ، والسباق في أبوظبي هو السباق الافتتاحي ضمن سلسلة السباقات التي ستقام في منطقة آسيا المحيط الهادئ، يليه سباق آخر في شنغهاي بين ٢٧ و٢٩ مايو.وتحدي فيراري»

بطولة مفتوحة أمام كل سائقي فيراري في أرجاء العالم. وينقسمون هؤلاء إلى ثلاث فئات هي «تروفيو بيريلي»، و«بيريلي أي أم» و«كوبيا شل»، وذلك تبعاً لخبرتهم ولستواهم في القيادة. وستبازن السائقون المشاركون على متن سيارة «٤٨٨ تشالنج، الأحدث، وهي السيارة بأول محركّ بشاحن توربو مخصّص لهذه البطولة والطراز الأقوى على الإطلاق مقارنة بالطرازات السابقة، إذ يستعين بمحركّ بثماني أسطوانات بشكل V (٧٨) سعة ٣,٩ ليتر بولد ٦٧٠ حصاناً، وهو مشتق من المحركّ المخصّص لطراز ٤٨٨ التجاري الذي فاز بجائزة «أفضل محركّ» الدولية عام ٢٠١٦. بالإضافة إلى ذلك،

ستبتافس بعض السائقين في فئة خاصّة مخصّصة لطراز «٤٥٨ تشالنج أيفو»، وهو الطراز المستخدم في سلسلة السباقات الثلاث كلها منذ العام ٢٠١٤.

وسيارة ٤٨٨ Challenge هي السيارة السابعة المستخدمة في بطولة الطراز الواحد هذه بعد اعتماد طراز «٣٤٨ تي بي/تي أس» TB/TS ٣٤٨ بين العامين ١٩٩٣ و١٩٩٦، وطراز «أف ٣٥٥ تشالنج» بين العامين ١٩٩٥ و٢٠٠١، وطراز «٣٦٠ تشالنج» بين العامين ٢٠٠٠ و٢٠٠٦، وأف ٣٤٠ تشالنج» بين العامين ٢٠٠١ و٢٠١٣، وطراز ٤٥٨ Challenge EVO بين العامين ٢٠١٤ و٢٠١٧. ■



■ اسامواه جيان

في كأس الرابطة الإماراتية :

الأهلي مرشّح للفوز باللقب على حساب الشباب

الدوري، يعاني الشباب الثامن في المسابقة ولم يعرف طعم الفوز في آخر خمس مباريات، وسجل ثلاثة أهداف فقط وتلقّت شباكه ١٦ هدفاً. وسيفقد الشباب أمام الأهلي لاعبه الإيطالي من اصل ارجنتيني توماس دي فيسنتي لإيقاف، في حين يحوم الشك حول مشاركة هدفه ومسابقة كأس الرابطة برصيد ١٠ أهداف المولدوفي لوفانور هنريكي بسبب الإصابة. في المقابل، تتج صفوف الأهلي باللاعبين الجيدين من بينهم ثمانية دوليين خاضوا مؤخراً مباريات منتخب الإمارات أمام اليابان وأستراليا في التصنيفات الآسيوية المؤهلة الى مونديال ٢٠١٨، وثلاثي أجنيي على مستوى عال يتمثل في السنغالي ماكيتي ديوب والغاني اسامواه جيان والبرازيلي ديبيريو ايفرتون. ■

■ أبوظبي. أ.ف.ب: يتطلع الأهلي الى نيل ثاني القاب الموسم عندما يلتقي الشباب اليوم في نهائي السلسلة التاسعة من مسابقة كأس الرابطة لكرة القدم في الإمارات.وسيق للأهلي ان بدأ الموسم بإحراز الكأس السوبر على حساب الجزيرة ١-٢، وهو سيكون مرشحا فوق العادة لنيل اللقب الثاني، قياسا الى فوزه على جاره الشباب في الجاريات الأخيرة التي جمعت بينهما، وامتلاكه لخبرة جيدة من اللاعبين تضم ثمانية دوليين. والتقى الاهلي والشباب في ثلاث مباريات هذا الموسم، ففاز الأول في دور المجموعات لكأس الرابطة ٣-٢، وتعادلا في ذهاب الدوري صفر-صفر، قبل ان يعود الاهلي ويهزم نده التقليدي في الاياب ٤-١. ويعكس الاهلي الذي يحتل المركز الثاني في

يُجسد الستار اليوم عن موسم سباقات الخيل والتي ينظمها نادي سباق الخيل السلطاني في حفل ختامي سيرعاه صاحب السمو السيد حمد بن ثاني آل سعيد على مضمار الرحبة لسباقات الخيل بولاية بركاء، حيث سيطلق الشوط الأول في الساعة الثالثة والنصف من مساء هذا اليوم بمشاركة نخبة الخيول العربية الأصيلة والمهجنة الأصلية بالسلطنة.

متابعة . حسن البلوشي :

ينظمه نادي سباق الخيل السلطاني

اليوم .. ختام موسم سباقات الخيل على مضمار الرحبة بمشاركة دولية



■ مؤنس السيابي

ياسر جميل السندي



■ سباقات الخيل تزداد قوة وحماسة مع اقتراب نهاية الموسم

تسعة أشوط مثيرة

بیرکاء. من محمد المعولی :

■ نظم نادي سباق الخيل السلطاني السباق
اسع عشر للموسم الحالي وذلك على مضمار
حلبة لسباقات الخيل بولاية بركاء، رعى السباق
من ير ثاني الناصري مدير عام الموارد البشرية
ومؤن البلاط السلطاني وبحضور جمهور غير
محلي ومتابعي سباقات الخيل من السلطة.
تتمثل السباق على تسعة أشواط خصصت ستة
للعديد من الخيول العربية الأصيلة وثلاثة أشواط
للعديد من الخيول الأجنبية.

الشنوط الأول: سياق كهف طيف للخيول العربية
حصيلة لمسافة ١٢٠٠متر توج بالمرز الأول
حصان المسكون الملكة ومدربه محمد بن سلطان
تفرغ على وفارسها عبدالله بن حميد المزويقي
وصلت على المركز الثاني الفرس لحظة للخيول
سلطانية وفارسها عبدالعزيز بن فهد البلوشي
مدرها محمد بن سالم الغلبي، وحل ثالثا
حصان الوفاة النايك الملكة ومدربه حسن بن
محمد الفلاحى وفارسه احمد بن محمد السبياني
الشنوط الثاني: سياق كهف الكتان للخيول
هتجة الأصلية لمسافة ١٢٠٠متر فاز الحصان
لمناس بالمرز الأول الملكة سعيد بن عبدالله
تأريخي وفارسه احمد بن عبدالله الجعري ومدربه
صن بن فهد البلوشي، تألاه على المركز الثاني
حصان روسترام الملكة محمد بن عبدالله المسكري
مدرسه أسعد بن عبدالله المسكري ومدربه جابر بن
عبد المسكري، وحصل على المركز الثالث الحصان
جيد الملكة عادل بن سبيت العربي وفارسه
الله بن محمد الصواحي ومدربه زهران بن خليفه
نهضسي.

الشيوط الثالث: توج بامركز الأول الحصان
إلى الملكة أحمد بن عيسى البلوشي وفارسة
العزيز بن صالح البلوشي ومدربه محمد بن
عيسى البلوشي، وحقق المركز الثاني الحصان
ميج للخيالة السلطانية وفارسة مؤنس بن سالم
سلياني ومدربه سعيد بن بطي البادي، وجاءت
سيف الثالث الفرس درر مسقط مالكة السيد منذر
سيف البوسعيدى وفارستها خليل بن أحمد
ميري ومدربها سعيد بن مطر السعيدى.

[illegible]

٢٠١١ : قدم العداء الجاميكي السابق ريكر هيلتون الحاصل
سباق التتابع في بطولة العالم لألعاب القوى طعنا ضد
الجنة بسبب انتهاك لوائح مكافحة المنشطات. ونفى هيلتون
الجاميكي الحاصل على المركز الثالث في سباق التتابع
٢٠١١ مزاعم الوكالة الجاميكية لمكافحة المنشطات بأنه

وإسار محامي هيلتون
 أو تجنب الخضوع لفحص للكشف عن المنشطات. وإسار محامي هيلتون
 إن إبقائه لا يتوافق مع لوائح الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات أو حتى
 الوكالة الجامعية وطالب برفع الإقالة قبل مغول هيلتون أمام لجنة الانضباط
 أكت محامي الإقالة الجامعية قال إن اللجنة التي ستنتظر
 في الطلب المتعلق بإيقاف المؤقت لملك حتى إخصاص الخبرة في الطلب. ■

السعيد بن محمد الجبالي ومدره علي بن سالم
الحصان شيرسئون للزبيد بن أحمد
الغضائري وفارسه محمد بن عبد الرحمن بن محمد
بن عبادي الجري والحصان زيرت
بن عزيز الجهمي وفارسه
بن جميل السنيدي ومدره زهران بن خليفة
الجهمي والحصان رجوك محمد بن عبدالله
الراسبي وفارسه أحمد بن عبدالله الجري
بن مهابي بن محمد ومدره شيرسئون
بن شاتاي الملك ومدره علي بن سالم
الحصان وفارسه عبدالعزيز بن محمد البلوشي
والحصان بن عيسى الشيخ طاهر بن سعود الخليلي
والفارسه محمد بن محمد البلوشي ومدره كلاله
بن محمد البلوشي

الشروط الثالث

سابق متحف أرض اللبان للشيخ العليبة
النافسات المسافة ٢٠٠٠ متر وسيتشارك في
المنافسات الشيوع الصغار غير اللسان منظر

بن سيف البلوشي وفارسه ابراهيم بن
خيوس الهنائي ومدربه سعيد بن مطر السعدي
والصالح سواح لخمود بن عبدالرحيم الرئيسي
وفارسه محمد بن عبدالرشاد ومدربه فهد بن
عليه الجري والحصان رداد لعلل بن
سرحان المزروعى وفارسه عيسى بن محمد
البلوشي ومدربه سلطان بن محمد الجري
والحصان رداد مالكه ومدربه احمد بن عبد الله
المزروعى وفارسه أسعد بن علي السبيعي
والحصان ار بي شاميين تيسث لخمود بن سعيد
النهدي وفارسه مؤنس بن سالم السبيعي ومدربه
حمد بن سعيد المالكي والحصان اعاصير للشيخ
صحيح بن علي العفري والحصان محمد بن
سعيد البلوشي ومدربه خمود بن سيف الرقادي
والصالح بخت مؤنس للشيخ محمد بن سعيد
الخجولي وفارسه شاكر بن علي البلوشي ومدربه
محمد بن صالح التغمي والحصان غازي المالكي
ومدربه عبدالله بن سليمان الفارسي وفارسه
أنس بن سالم السبيعي والحصان كويش رائسم
بن يدي اف لخمود بن سعيد النهدي وفارسه عمار
بن عبدالرحيم المدره حمد بن سعيد
المالكي والحصان ضاوي لسفاده عبدالله بن
مسلم الراسبي وفارسه حمد بن مبارك الوهيبي
ومدربه فهدية بن زايد الراسبي والحصان
المهرب للخيول السلطانية وسفاده يحيى بن جعفة
الحمادي ومدربه سعيد بن عظمي البدوي

الشروط الرابع

العربية الأصيلة لسنة ١٦٠٠ م على رأس
الاتحاد الدولي للفلسفة
(الفيلسوفي) وخصص للفارسات وسشارك
في مناسبات دولية بصفته أستاذ الفيزياء في كاربور
والإدارة الشطرنجية العالمية فاطمة بنت محمد
الأماني والمربي محمد بن سالم الغنيمي
والصالح جوارس النافذ سعاده الشيخ
هلال بن سعيد الحجري وفارسة سارا الفريحي
والدرب محمد بن صالح الحلي والصالحان
الديومو بقيادة الفارسة تريزا جريبافسكوفا
والفارسة دينا خال بن سيد الحلي والصالحان شولي
جرجو سار لسليمان بن عبد المكي بقيادة
الفارسة تيورا هاجوند هلام والدرب محمد بن
الفارسة بوزيد

سعد بن حمص الجعفي والصناب الفراه التافلح
 بن سلم السبائي ببقاية الفراه التافلح
 والصناب
 والدربر حسن بن محمد الفلاح
 ماجسنيك ريفكنن لسعود بن حمد الزكواني
 ببقاية الفراه سيلينا ويدر الدربر أحمد بن
 عسعي البلوشي والحصان المنصور لأحمد بن
 عسعي البلوشي الفراه الفراه بوليه ناجي
 والدربر أحمد بن سعيد البلوشي والصناب
 اليه ايف افواه عبادة الشيخ محمد بن شهاب
 ببقاية الفراه السليمانت ماريلس
 والدربر يونس بن سعيد الكفائي والحصان
 ريفكنن روير للسيد سئدر بن سيف البوعسيري
 ببقاية مليسسا بوسو ندير والدربر
 سعد بن حمص التافلي

الشروط الخامس

سياق المخطوط الوطني للخيول العربي
الأصلية لمسافة ١٦٥٠ متر على كأس الخيول
العربية (السيف) الانتاج الحالي
وسيتشارك في منافسات الشوط الخامس
الضارب لسعيد بن سالم البلوشي بقيادة
الفرسان شاكور بن علي والبلوشي وأحمد بن
مؤنس بن سعيد الكلباني والحصان هبوب بسيف
للسيد مؤنس بن سيف البوسعيد بقيادة الفرسان
أبراهيم بن خميس الهنائي والمرب سعيد بن
مسفر السعدي والحصان صخر لاحد بن علي
والحصان بي اف الوارث لرمزي بن خليفة
الفاقي بقيادة الفرسان أحمد بن محمد الحمداني
والفرسان مروان بن حمود البلوشي والحصان
وبركات الربيف ملكة ومدرسة سعود بن عبدالله
البلوشي بقيادة الفرسان المصنم بن سعيد
البلوشي والحصان أمير لرائد بن علي السبيعي
السعدي بقيادة الفرسان أسعد بن علي السبيعي
والمرب سلطان بن راشد الجري والحصان
القوس لجالس بن مسعود الكاسبي بقيادة
الفرسان منتصر بن خميس البلوشي والمرب
خليفة بن عبد الصواعي والحصان أبي مسقط
للكلوك ومدرسة علي بن سعيد البلوشي وفارسه
حسن بن علي البلوشي والفرس ابورا اي زد
لحمد بن عيسى الفارسي بقيادة الفرسان أشرف
بن سالم السبيعي والمرب محمد بن ابراهيم
الفارسي والحصان الوسي لحزرة بن علي السبيعي
والثاني بقيادة الفرسان مؤنس بن سالم السبيعي
والمرب سلطان بن حمد الجري والحصان بي اف
الفرسان إيفان تشيب بن ناصر الزيدني بقيادة
الفرسان عبدالعزيز بن فهد البلوشي والفرسان
عيسى بن اسماعيل البلوشي والحصان بي اف
أف مقادر لسالم بن عبدالله السبيعي بقيدتي
الفرسان اسماعيل كايكو والمرب محمد بن
سالم السبيعي والحصان ضراع جديوب بن
محمد هاشماني بقيادة الفرسان يحيى بن جعة
الحمداني والفرسان عبدالله بن سعيد البلوشي
والفرسان عبد الشفيق سعد بن سهيل الجنيبي
والفرسان الفران عيسى بن محمد الحمداني
والمرب سلطان بن محمد الجري والفرس
أبيلية لفران قيس بن سيف البوسعيد
والمرب سعيد بن مطر السعدي. ■

سأهزى

أكد العميد أول عبدالرزاق بن عبدالعزيز آل
 الشهورزي قائد الخيالة السلطانية المشرف
 العام على سباقات الخيل أن نادي سباق الخيل
 أكمل كافة تحضيراته لانتطلاق السباق الختامي
 من خلال التحضيرات المبكرة للجان العاملة كل
 في مجال اختصاصه وسيشهد السباق خمسة
 أشواط استثنائية استعراضات في رياضات
 الفروسية سيقيمها فرسان وفارسات الخيالة
 السلطانية.

فخبة الخيول

سيشارك في منافسات سباق اليوم نخبة
الخيول العربية الأصيلة والمهجنة الأصيلة
بالسلطنة التي حققت نتائج متقدمة في سباقات
الموسم الحالي لذا سيكون السباق قويا ومثيرا
منذ انطلاقه أشواطه حتى ختامها.

مشاركة دولية

سيشهد السباق مشاركة دولية لفارسات
من عدد من دول العالم سيتنافسن في الشوط
الرابع على كأس الاتحاد الدولي للفرسان
والفارسات الهواة (الفجنتري) .

استعراضات

ستتخلل أشواط السباق استعراضات في رياضات الفروسية المختلفة سيقدمها فرسان وفارسات الخيالة السلطانية.

خمیس کڑوس

يستشمل السباق على خمسة أشواط
فخصص الشوط الأول للمنافسة على
كأس خيول العربية الأصيلة المنتجة محلياً
والمسودة مسافة ٢٠٠٠ متر وخصص
الشوط الثاني للمنافسة على كأس الخيول
الهجينة الأصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر وخصص
الشوط الثالث للمنافسة على كأس الخيول
العربية الأصيلة المسودة وخصص الشوط
الرابع للمنافسة على كأس الاتحاد الدولي
للخفافض والفارسات الهواة (مفتري)
والخصص للفارسات) مسافة ١٦٠٠ متر
بمشاركة فارسات من مختلف دول العالم
وخصص الشوط الخامس للمنافسة على كأس
الخيول العربية الأصيلة لإنتاجا المحلي مسافة

الشروط الأول

سابق متحف بيت الزبير للتحليل العربية
الإصليّة إلى على كاس القبر المروني الأصلية
المستورة سنة ٢٠٠٠ قبل مشاركتك في
منافسات الشطرنج الحصان جراتيني بي في
أف إلساعة عبدالله بن مسلم الراسي بقيادة
الفراس المفضل بن سعيد البلوشي وأدخل
سلطان بن محمد الحجري والحصان وأدخل
الحصان ومديره أحمد بن عبدالله المروزي
وأقراسه إبراهيم بن خميس الهنائي والحصان
بجنت للخيالة السلطانية بقيادة الفرار
مؤسس بن سالم السبيعي والدرج سعيد
بن بطي الهنائي والحصان صالح أحمد بن
إبراهيم الفارسي بقيادة الفرار ياسر بن
جميل السنيدي والدرج خليفة بن حمد
الصواعي والحصان شهاب الملكة ومديره
أحمد بن عبدالله المروزي وفارسه أحمد بن
علي السبيعي والحصان كول ناريك محمود



■ تكريم الفائزين

للتخفيض في حال هبوط سعر الدولار مقارنة بالجنيه المصري، بالإضافة إلى التعاقد مع اثنين مساعدين له . وأوضح رئيس الزمالك إلى التعاقد مع إيناسيو مقابل ٧٠٠ ألف جنيه مصري (٣٩ ألف دولار تقريبا)، مشيراً إلى أن المدرب البرتغالي سيحضر للقاء القاهرة خلال الساعات المقبلة لتولي مهمته رسمياً.

■ القاهرة . د.ب.أ: أعلن مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك المصري التعاقد مع المدرب البرتغالي أوجوستو إيناسيو لتولي تدريب الفريق الكروي الأول خلفاً لمحمد حلمي على أن يتقاضى راتبه بالجنيه المصري. وأشار منصور- في تصريحات صحفية - إلى أن راتب إيناسيو قابل

نادي عبري يعيش فرحة تتويج فريقه للشباب ببطولة السلطنة لكرة القدم



■ حمد الحاتمي



بدر اليزيدي



صورة جماعية لفريق عبري بطل دوري الشباب موسم ٢٠١٧

حمد الحاتمي:

ما تحقق هو نتاج عمل كبير وتعاون مخلص من الجميع في مختلف المراحل السنية بالنادي

بدر اليزيدي:

ختام سعيد لم يأت بالصدفة ليكون فاتحة خير لتحقيق المزيد من البطولات في كرة القدم

مجيد النزواني:

الإنجاز هدية لجماهير عبري المتعطشة للبطولات وهو الأول من نوعه في تاريخ نادي عبري



■ سالم اليقوبي



■ فهد اليقوبي



■ ناصر الذيب



■ محمد شهاب الشكيلي

متابعة - محمود إبراهيم زمزم :

تصوير: حسين الحارثي :

■ حقق عبري إنجازا غير مسبق في تاريخ النادي بفوزه ببطولة السلطنة لكرة القدم تحت ١٨ عاما . وأتى هذا الإنجاز كتتويج للجهود التي بذلت في الأعوام الماضية وبعد سلسلة النجاحات التي حققها النادي في مجال كرة القدم بالمرحل السنية، حيث وصل فريق الناشئين العام قبل الماضي إلى الدور قبل النهائي وحقق نفس الفريق الوصافة في الموسم الماضي وجاء فريق الشباب وحقق البطولة هذا العام ليعطي دلالة قاطعة على حسن التخطيط وجودة العمل...وقد عاشت ولاية عبرى أفرحا كبيرة عقب التتويج المستحق بلقب الشباب .

التخطيط سر النجاح

في البداية التقينا برئيس النادي المهندس حمد بن خميس الحاتمي حيث تقدم بالشكر الجزيل للقائمين على الفريق وتحدث لنا قائلا : إن ما تحقق هو نتاج عمل مخطط في مجال العمل بالمرحل السنية وجاء نتيجة لتعاون الجميع من أخواني أعضاء مجلس الإدارة والعاملين في القطاع الرياضي بالنادي وتعاون الفرق الأهلية والداعمين للنادي وجمهور عبري المحب لكرة القدم . ونحن صبرنا كثيرا والآن نجني بعض الثمار وسوف يكتمل الحصاد عندما نصل للمشاركة بالفريق الأول في الأعوام القريبة القادمة بإذن الله تعالى . ولا يفوتني أن أتقدم بالتهاني لرئيس اللجنة الاستشارية بالنادي وأصحاب السعادة والمشايخ والأعيان وجمهور عبري الكريم .

ليلة سعيدة للوادة

ويكلمنا نائب الرئيس الدكتور بدر اليزيدي أن ليلة الختام كانت من الليالي السعيدة وكيف لاوأنت تعانق كأس البطولة ليكون فاتحة خير لبطولات قادمة للوادة عبري في مجال كرة القدم وهذا النجاح لم يأت وليد الصدفة أو ضربة حظ وإنما جاء نتيجة لعمل منظم وتعاون من أطراف كثيرة وهنا أهني جمهور عبري وأشكر الأبطال أبنائي اللاعبين وأولياء أمورهم الذين تعاونوا معنا

مقتالين وهذا ليس بالشئ السهل ولكن إصرار اللاعبين وحماستهم وتعاون مجلس الإدارة الذي عمل ليل نهار على توفير كل متطلبات الفريق وكذلك أولياء أمور اللاعبين الذين نكن لهم كل الاحترام والتقدير، حيث كانوا سندا لنا في كل صغيرة وكبيرة تخص الفريق .

أسلوب علمي منظم في التدريب

أما مدرب الفريق : مجيد النزواني فيشكر الله ويحمده على تحقيق البطولة حيث يقول : إن خسارة النهائي العام الماضي وقبل النهائي قبل موسمين لم يبط من عزيمتنا وبالعكس زاندا إصرارا وأكسبنا المزيد من الخبرة للتعامل مع مثل هذه المباريات الحساسة وهذا ما ساعدنا للحصول على البطولة هذا العام .

وانتهز هذه الفرصة لتوجيه كلمة شكر لمجلس الإدارة الذي وفر كل متطلبات النجاح لهذا الفريق وكذلك أخواني في الطاقم الفني والإداري والطبي وللجنة الإعلامية والإعلاميين المتميزين الذين دعموا الفريق وكذلك المتطوعون والجنود المجهولون والأبطال أبنائي اللاعبين وأولياء أمورهم وكذلك جمهور عبري المتعشش للبطولات فهم يستحقون هذا الإنجاز الأول من نوعه في تاريخ النادي وتحية شكر خاصة لمدربي عبري الذين ساندوني بالتشجيع والنصيحة .

وعن سر النجاح لثلاثة مواسم متتالية يحدثننا النزواني قائلا : دعم مجلس الإدارة للا محدود وانضباط اللاعبين ونجواب أولياء أمورهم وكذلك امتك طاقم فني وإداري وطبي معاون رائع وأخيرا الإعداد الجيد للحصص التدريبية والتخطيط للموسم الرياضي ودراسة المنافسين بشكل جيد والأسلوب العلمي المنظم في التدريب يساعد كثيرا على النجاح .

ملك ركلات الترتيج

اسلام الهنائي حارس نادي عبري يعبر عن فرحته بالإنجاز قائلا : اهدي هذا الإنجاز لوالدي والوالدي لتشجيعهم المستمر والجهاز الفني والإداري وخاصة مدرب الحراس بالنادي الكابتن حميد الشندودي الذي تعلمت منه الكثير وكذلك مدربي بالمنتخب الكابتن شاكر البلوشي وهذا ساعدني للتصدي لثلاث ضربات جزاء في



■ حمد الصوافي



■ مجيد النزواني



■ عبد العزيز العبري



■ حمد اليقوبي



■ أمجد اليقوبي

قبل النهائي وركلتي جزاء في النهائي. **الاستماع لتعليمات المدرب** فيما يعبر غيث البلوشي نجم الوسط العبراي عن فرحته بالكأس قائلا : أولا أتقدم بالشكر الجزيل للجهازين الفني والإداري وأخواني اللاعبين وكل من شجعني وهذا الكأس جاء بعد تعب كبير في التمارين وكثير من المباريات وكنا حريصين على الاستماع لتعليمات المدرب وأهدي هذا الفوز للوالدين العزيزين وجمهور عبري .

بطولة الدوري بدون خسارة ومع ١١ فوزا

أما حمد الصوافي مهاجم عبري فيقول : أهدى هذا اللقب لأهلي الأجزاء وأصدقائي في عبري ويضيف تعلمنا من النادي أشياء كثيرة غير كرة القدم حيث تعلمنا معنى الانضباط في التمارين وحب الفوز وروح الفريق الواحد والدليل على ذلك لم نخسر أي مباراة في الدوري ١١ فوزا وتعادل واحد وقدمنا وعدا للإدارة والجهاز الفني والإداري أن الكأس هذا الموسم عبراي .

أمنيتي منتخب الشباب

أما نجم الفريق عبدالعزيز العبري فعبر عن فرحته بالكأس قائلا : الحمد لله توجنا باللقب بعد ٨ شهور وأشكر مدربي الفريق والإداريين على جهودهم معنا ويقول تحاملت على نفسي كثيرا في المباراة النهائية رغم إصابتي إلا أن رغبة الفوز باللقب أنستني كل الآلام وهذا ما غرس في نفوسنا كلاعبين حب الفوز والمنافسة الشريفة مع الخصم وأمنيتي الانضمام لمنتخب الشباب لأملئ بلدي الحبيبة عمان .

حلمي المنتخب

أما حمد اليقوبي صخرة الدفاع العبراوية : كانت مباراة صعبة جدا مع أشقائنا في نادي عمان ولكن بالاصرار والعزيمة ظفرتنا بالكأس واشكر أمي الغالية وأبي العزيز للسماح لي باللعب هذا الموسم رغم أنني في المرحلة النهائية وصعوبة التنسيق بين تعب التمارين والدراسة والحمد لله ولا يفوتني أشكر مدربي الغالي كابتن مجيد النزواني الذي تعلمت منه الشئ الكثير ومساعدته كابتن عيد اليقوبي وحמיד الشندودي وأخي الكبير مدير الفريق سالم اليقوبي وهذا الموسم هو الأفضل لي في مسيرتي الكروية حيث أحرزت ٣ أهداف رغم لعبي كقلب دفاع وانتمنى أن يشفع لي للانضمام لمنتخب الشباب.

٣ سنوات من العمل المتواصل

أما أمجد اليقوبي حارس عبري فقد عبر عن فرحته بالحديث : أننا في النادي نعمل بروح واحدة فرغم بقائنا في الدكة إلا أنني كنت أشجع زملائي وفي نفس الوقت مستعد للدخول في أي وقت والمهم معنا أننا لننا اللقب بعد ٣ سنوات من العمل المتواصل .

الخبرة والجانس حسمت النهائي

ويختتم محمد شهاب الشكيلي لاعب منتخب الناشئين السابق : صنعنا إنجازا لعبري ويحق لنا أن نفخر بناديينا لقد كانت المباراة النهائية صعبة ولكن خبرتنا مع المنتخب وتجانس اللاعبين وخبرة مدربي ودعم الجهاز الفني والإداري وأصرار أخواني اللاعبين كانت عامل حاسم لكسب اللقب . ■

في الدوري المصري

الأهلي والزمالك يستكملان المشوار بمواجهتي الداخلية وسموحة

■ القاهرة . د.ب.أ: يستكمل قطبا الكرة المصرية الأهلي والزمالك منافسات مسابقة الدوري الممتاز اليوم بملاقاة الداخلية وسموحة على الترتيب، وذلك بعد توقف دام لنحو أسبوعين بسبب معسكر إعداد منتخب الفراعنة الأول لمواجهة تونس في تصفيات أمم إفريقيا بالكامبيون ٢٠١٩ . الجدير بالذكر أن القطبين أعلنّا في وقت سابق عدم استكمال الدوري حيث أبدى الأهلي رغبته في خوض جميع الفرق لمبارياتها المؤجلة أولا قبل أن يكمل المنافسات تحقيقا لمبدأ المساواة في حين هدد الزمالك بانسحابه من المسابقة المحلية بسبب تعرضه لظلم تحكيمي خلال مباراة المقاصة الأخيرة التي خسرها بهدف ولكن عاد القطبان ليعلنا خوض مباريات الدوري والالتزام بجدول المسابقة. ويسعى «الشياطين الحمر» بقيادة مديرهم الفني حسام البدري لمواصلة تعزيز صدارة الترتيب وذلك عند مواجهة فريق الداخلية غدا في المباراة المؤجلة من المرحلة الـ ٢١ للدوري وذلك على ملعب السلام بالعاصمة المصرية القاهرة .

ويتصدر الأهلي ترتيب الدوري برصيد ٥٢ نقطة جمعها ٢٠ مباراة في المقابل يحتل فريق الداخلية المركز الخامس عشر برصيد ١٦ نقطة من ٢٠ مباراة أيضا. ويفقد الأهلي خلال مواجهة الداخلية مجهودات لاعب الوسط المهاجم كريم وليد الشهير بـ «نديف» للإصابة بجزغ في الرباط الداخلي للركبة والتي تعرض لها خلال مشاركته مع منتخب الشباب

■ القاهرة . د.ب.أ: يستكمل فريقا بزامبيا مؤخرا وكذلك المهاجم مروان محسن الذي أجرى مؤخرا جراحة الرباط الصليبي بآلمانيا. ويات وليد سليمان صانع ألعاب الفريق الأحمر مهددا وبقوة بالغياب عن مباراة الغد في ظل معاناته من الإصابة في العضلة الخلفية . ويمتلك البدري عدة عناصر هجومية مميزة سيسعى لاستغلالها خلال مواجهة الداخلية مثل ميدو جابر وأحمد حمودي وكوكليالي وعمرو جمال ومؤمن زكريا . ومن جانبه أكد البدري صعوبة مواجهة الداخلية، الذي يسعى للابتعاد عن منطقة الهبوط لدوري القسم الثاني وقاع الترتيب، مشيرا إلى أن أبناء القلعة الحمراء لديهم هدف ثابت في كل مباراة وهو الفوز فقط دون النظر للمنافس وحجمه ومكانته . وأشار مدرب الأهلي إلى اتجاهه للاستعانة بالصفقات الجديدة التي لم تحظ بالفرض الكافية خلال المباريات الأخيرة خاصة بعد أن تم تجهيزهم فنيا وبدنيا خلال فترة التوقف والدفع بهم في المباريات الودية لاسترجاع حساسية المباريات قبل الدفع بهم في اللقاءات الرسمية . وكشف البدري عن دراسته الجيدة لفريق الداخلية ومشاهدة لقطات من مبارياته الأخيرة لتحديد نقاط القوة والضعف داخل صفوفه مشددا على أن لاعبي الأحمر يخوضون المباريات وأمام أعينهم هدف منشود وحيد وهو الحفاظ على درع الدوري داخل جدران القلعة الحمراء . على الجانب الآخر يبحث أشرف قاسم،

■ بريمن - د.ب.أ: قضت محكمة في مدينة بريمن الألمانية بحصول إيفان كلاسنيتش المهاجم السابق للمنتخب الكرواتي وفريق فيردر بريمن الألماني لكرة القدم على تعويض قيمته ١٠٠ ألف يورو (١٠٧ ألف دولار) من طبيبين أدانتها المحكمة بعدم التشخيص الصحيح لمشكلة الكلى التي عانى منها اللاعب. كذلك قضت المحكمة بإلزام الطبيبين بتحمل كل ما أنفق اللاعب

حكم

المدير الفني للداخلية، عن الخروج من المواجهة بنتيجة إيجابية تحسن من موقف فريقه بالدوري . ويحل الزمالك صاحب المركز الثالث برصيد ٤٠ نقطة جمعها من ١٩ مباراة ضيفا على سموحة صاحب المركز الخامس برصيد ٣٧ نقطة السبت ضمن منافسات المرحلة الـ ٢٣ للدوري وذلك على استاد برج العرب في الإسكندرية. وتعد مواجهة سموحة هي الأخيرة للزمالك تحت قيادة المدير الفني محمد حلمي بعدما أعلن مرتضى منصور رئيس النادي عن قدوم البرتغالي أوجستو ايناسيو للقاهرة خلال الساعات المقبلة لتولي قيادة الأبيض خلفا لحلمي . واستبعد حلمي كلا من محمد مسعد وعلي فتحي وصلاح ريكو ومحمد ناصف ومحمود عبد الرارق شيكابالا ومحمود حمدي الوئش وإيمانويل مايوكا وحسني فتحي لعدم الجاهزية الفنية، ومحمد مجدي وإبراهيم صلاح وأحمد الشناوي للإصابة. ويسعى أبناء القلعة البيضاء لتكريم مديرهم محمد حلمي خلال المباراة الأخيرة من خلال الفوز بالمباراة وحصد الثلاث نقاط لمواصلة مطاردة الأهلي المنصدر والمقاصة الصوفى على درع الدوري . ومن جانبه أكد محمد حلمي أهمية مواجهة سموحة لفريقه حيث يسعى الأبيض لمواصلة انتصاراته وحصد نقاطه المتبقية في المسابقة دون التفريط في نقطة واحدة لحسم اللقب الذي لم يحدد صاحبه حتى الآن . وشدد مدرب الزمالك على سعيه وبقوة لتقديم مباراة جيدة في ختام مشواره مع الفريق ومتمنيا للجهاز الفني الجديد إكمال سلسلة الانتصارات والمنافسة بقوة على الدوري. وقال حلمي: «أتمنى أن يقدم اللاعبون أفضل ما لديهم في مواجهة سموحة فتلک المباراة لها أهمية كبيرة من عدة جوانب.. في المقابل يسعى مؤمن سليمان المدير الفني الحالي لسموحة والسابق للزمالك للفوز على فريقه السابق من أجل مواصلة التقدم نحو المنافسة على التواجد بالمرجع الذهبي للدوري . وطالب المدير الفني لسموحة من لاعبيه ضرورة الفوز على الزمالك والحصول على الثلاث نقاط التي لن يتنازل عنهم نهائيا. وتعتبر مباراة سموحة أمام الزمالك التجربة الوحيدة للفريق السكندري قبل السفر إلى جنوب إفريقيا، من أجل مواجهة بيدفيسيت في لقاء الذهاب لدور الـ ٣٢ التكميلي لكأس الاتحاد الإفريقي «الكونفيدريالية الإفريقية» المقرر لها يوم ٧ أبريل الجاري. ■



■ حسام البدري «من المصدر»

■ محمد حلمي «من المصدر»

مكتب مجلس فيفا يوصي بـ٩ مقاعد مباشرة لإفريقيا و٨ لآسيا ودورة فاصلة بين ١ منتخبات



في مونديال ٢٠٢٦

الأخيرين: «يتضمن اقتراح مكتب مجلس فيفا إجراء دورة فاصلة بمشاركة ٦ منتخبات لتحديد المقعدين الآخرين». وأردف أن «منتخبا واحدا من كل اتحاد قاري باستثناء الاتحاد الأوروبي، بالإضافة إلى منتخب من الاتحاد القاري للدولة المضيفة سيشاركون في الدورة الفاصلة». وسيتم «تصنيف منتخبتين بحسب تصنيف فيفا العالمي. سيواجه المنتخبان المنصفان الفائزان من المباريات الإقصائية بين المنتخبات الأربعة غير المنصّفة.. ستقام دورة التصفية في الدولة (أو الدول) المضيفة. وتكون بمثابة الاختبار قبل كأس العالم». واقترح الاتحاد الدولي شهر نوفمبر ٢٠٢٥ لإقامة الدورة الفاصلة لنهايات ٢٠٢٦.

الاتحاد الأوروبي راض

وفي أول رد فعل له على القرار، عبر رئيس الاتحاد الأوروبي السلوفيني الكسندر تشيفيرين عن رضاه: «نحن راضون عن اقتراح توزيع المقاعد لمونديال ٢٠٢٦، والذي قبلته كل الاتحادات القارية». وأضاف: «ستمثل أوروبا بطريقة عادلة، بمجموع ١٦ منتخبا. نأمل أن يصادق مجلس فيفا على هذا الاقتراح في ٩ مايو في البحرين». وكان تشيفيرين أعلن في فبراير الماضي أن أوروبا ستطالب برفع حصتها من ١٣ إلى ١٦ مقعدا، برغم أن القارة العجوز لم تكن من أشد المرشحين بقرار زيادة عدد المنتخبات إلى ٤٨. وشكلت زيادة عدد المنتخبات المشاركة في المونديال، وهي الأولى منذ كأس العالم في فرنسا ١٩٩٨ (شهدت زيادة العدد من ٢٤ إلى ٣٢)، إحدى الطروحات الأساسية لانفانتينو الذي تسلم مهامه مطلع ٢٠١٦، على رأس اتحاد نخره الفساد في عهد سلفه ومواطنه جوزيف بلاتر. ودفع انفانتينو بشكل كبير خلال الفترة الماضية باتجاه الاقتراح، مشددا على أنه سيؤدي إلى زيادة الاهتمام العالمي باللعبة، واتاحة الفرصة بالمشاركة لمنتخبات لا تنال هذه الإمكانية بشكل دوري. ولم يغفل مسؤولو الاتحاد الدولي الجانب المالي من توسيع قاعدة المشاركة، إذ أظهر تقرير داخلي للفيفا، أن مشاركة ٤٨ منتخبا ستؤدي إلى زيادة إيرادات المونديال بزهاء ٦٤٠ مليون دولار. إلا أن هذه الحجج لم تخفف حدة الاعتراضات لاسيما الأوروبية منها، إذ قالت رابطة الأندية الأوروبية التي تضم الأندية الكبرى في القارة، أن «هذا القرار اتخذ بناء على أسباب سياسية بدلا من أن تكون رياضية، وبموجب ضغط سياسي كبير، وهو ما تعتبر الرابطة أنه أمر مؤسف». وأشار انفانتينو في فبراير الماضي إلى انتقاه على احتمال استضافة مشتركة وصولا إلى أربع دول: «إذا بحثنا في كأس العالم والمتطلبات التي نرفضها على الدول المضيفة، سنجد أن عددا قليلا منها قادر على توفيرها (...) يتماشى بشكل مثالي مع استدامتنا وإرثنا أن نجتمع ربما بلدين ثلاثة، أو أربعة قادرة على التقدم بمشروع مشترك، مع ثلاثة ملاعب أو أربعة أو خمسة لكل منها». وأوضح أنه «من المحبذ» أن تكون الدول المضيفة قريبة جغرافيا من بعضها البعض، ما يعزز الترحيبات باحتمال وجود ملف مشترك أميركي شمالي لاستضافة مونديال ٢٠٢٦. وتقوم الصيغة الجديدة على خوض دور أول بنظام المجموعات، على أن يتأهل أول وثاني كل مجموعة (أي ما مجموعه ٣٢ منتخبا)، مباشرة إلى الأدوار الإقصائية، بدلا من الصيغة الراهنة القائمة على خوض ٣٢ منتخبا الدور الاول موزعة على ثماني مجموعات. ولن تتطلب الصيغة الجديدة اطالة مدة كأس العالم، والتي تقام حاليا على مدى ٣٢ يوما، بل ستؤدي فقط إلى زيادة عدد المباريات من ٦٤ حاليا إلى ٨٠. ■



■ الكسندر تشيفيرين «من المصدر»



■ انفانتينو «من المصدر»

وافق على زيادة عدد المنتخبات من ٣٢ إلى ٤٨ توزع على ١٦ مجموعة من ثلاثة منتخبات بدءا من مونديال ٢٠٢٦، مؤيدا اقتراحا لرئيسه السويسري جاني انفانتينو يؤمن زيادة الاهتمام باللعبة ورفع العائدات المالية. وذكر البيان أن «مكتب مجلس فيفا، الذي يتألف من رئيس فيفا ورؤساء الاتحادات القارية الستة، التأم الخميس في مقر فيفا في زيوريخ ووافق على مقترح لتوزيع المقاعد لكأس العالم ٢٠٢٦». وتابع: «سيتم تقديم هذه التوصية للتصديق عليها من قبل مجلس فيفا، الذي سيعقد اجتماعه المقبل في ٩ مايو في النمامة، البحرين، قبل يومين من جمعية فيفا العمومية الـ ٦٧». وستأهل الدولة المضيفة مباشرة إلى النهائيات، ومقعدا سيجسم من حصة اتحادها القاري. ويحلل أية استضافة مشتركة، سيجدد مجلس فيفا عدد الدول المضيفة المتأهلة مباشرة إلى النهائيات. وأضاف البيان أنه «بعد ١٠ يناير، عندما قرر مجلس فيفا بالإجماع توسيع كأس العالم إلى ٤٨ مقعدا، دخل فيفا والاتحادات القارية والاتحادات الأعضاء في عملية مشاور، أدت إلى الاقتراح الذي أوصى به مكتب المجلس».

– دورة فاصلة – وأشار الاتحاد الدولي إلى أن التوزيع المذكور يخص ٤٦ من المنتخبات الـ ٤٨ المشاركة، وستقام بالتالي دورة فاصلة لحسم المقعدين

■ زيوريخ . أ.ف.ب: أوصى مكتب مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم بتخصيص مقاعد الاتحادات القارية في نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦، بحيث ستتمح إفريقيا ٩ مقاعد وآسيا ٨ مقاعد من أصل ٤٦ مقعدا مباشرا، فيما ستقام دورة فاصلة بين ٦ منتخبات لتحديد هوية المنتخبين الآخرين المتأهلين. وأشار فيفا في بيان رسمي إلى أن أوروبا ستحصل على ١٦ مقعدا مباشرا، إفريقيا ٩ مقاعد، آسيا ٨ مقاعد، أميركا الجنوبية ٦ مقاعد، كونكاكاف (أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي) ٦ مقاعد، أوقيانيا ١٣ مقعدا إلى ١٦، وإفريقيا من ٥ إلى ٩، آسيا من ٤ مقاعد ونصف (ملحق قاري) إلى ٨، وكونكاكاف من ٣ ونصف إلى ٦ وأميركا الجنوبية من ٤ ونصف إلى ٦، وأوقيانيا من نصف مقعد إلى مقعد مباشر. وكان الاتحاد الدولي

التدخل التكنولوجي علامة فارقة في تاريخ كرة القدم

■ مدريد . د.ب.أ: هل حانت اللحظة المناسبة لاستخدام تقنية المقاطع المصورة «فيديو» في كرة القدم؟ فقد بدأت الأدوات التكنولوجية المختلفة منذ سنوات في التسلل تدريجيا إلى اللعبة الشعبية الأولى في العالم، إلا أن مباراة الثلاثاء الماضي بين فرنسا وإسبانيا شهدت حضورا طاعيا ومفاجئا للتكنولوجيا، عندما تدخلت مرتين لتصحيح قرار الحكام، مما يجعل من ذلك اللقاء علامة فارقة في تاريخ تطور هذه الرياضة واعتمادها على التكنولوجيا بشكل ملموس. وغير الاعتماد على الفيديو نتيجة ودية فرنسا وإسبانيا في باريس بشكل جزري، فيما تسببت بعض المقاطع المصورة عبر كاميرات التلفزيون على الجانب الآخر من الشطط الأطلنطي، في ابتعاد ليونيل ميسي عن المنتخب الأرجنتيني خلال المرحلة الحاسمة من عمر تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨. وشهدت المباراة قرارين خضعا لسلطة التكنولوجيا وأدواتها الجديدة المختلفة، التي تهدف إلى إيجاد أرضية مشتركة مع قرارات الحكام وإلى التذليل على أن العدالة في كرة القدم لم تعد تعتمد على ما يقرره حكم الساحة وحده داخل الملعب. وطلت علينا التكنولوجيا بوجهها المميز في بطولات كبرى في الماضي، مثل مونديال البرازيل ٢٠١٤، عندما تم إدراج تكنولوجيا خط



«من المصدر»

■ لقاء فرنسا وإسبانيا الذي شهد التدخل التكنولوجي لأول مرة

حيث إن المباراة كانت لتنتهي بالتعادل الإيجابي ١ / ١ لولا تدخل الحكم المسؤول عن تقنية الفيديو توبياس ستيلر، الذي يحمل الجنسية الألمانية أيضا. ولجأ زقايير إلى المقاطع المصورة لاحتماب هدف لصالح اللاعب الإسباني جيرارد ديولوفيو، كان قد ألغى بداعي التسلل. وبالإضافة إلى ذلك، ألغى الحكم الألماني هدفًا لصالح المنتخب الفرنسي، أحرزه المهاجم أنطوان جريزمان، بعد اللجوء مرة أخرى لتقنية الفيديو، التي أكدت تسلل لاعب أتلتيكو مدريد واستغرق تصحيح القرارين المثيرين للجدل في المباراة من خلال تقنية الفيديو ٢٥ و ٢٠ ثانية على الترتيب، بالإضافة إلى ذلك احتاج ستيلر إلى ١٠ ثوانٍ لاحتماب ركلة جزاء لصالح إسبانيا من خلال الفيديو أيضا. وعلى الجانب الآخر، عوقب النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي بالإيقاف أربع مباريات، بعدما رصدته عدسات الكاميرات التلفزيونية وهو يوجه إهانات للحكم المساعد في مباراة منتخب بلاده أمام تشيلي يوم الخميس الماضي. وأثار هذه القوية جدلا واسعا، رغم تأكيد الفيفا أن لجنة الانضباط التابعة له استندت على وقائع سابقة مشابهة قبل اتخاذ قرارها. وعلى أي حال، وسواء كانت هذه المستجدات خيرا أو شرا، فإنه من الواضح أن كرة القدم لن تعود بعد ذلك كما كانت عليه يوما ما. ■

ضم

■ جاكارتا. رويترز: أعلن نادي برسبيج باندونج المنافس في الدوري الإندونيسي لكرة القدم تعاقده مع كارتون كول المهاجم السابق في تشيلسي ووست هام يونايتد الانجليزين. ويضخم المهاجم البالغ عمره ٣٣ عاما مايكل إيسين، زميله السابق في تشيلسي، في الفريق المنافس في الدوري الأندونيسي الذي يتخلل في ١٥ أبريل الجاري. ولم يكن

كوكول مرتبطا بفرق منذ انتهاء عقده مع سكرامنتو ريبابليك الأميركي في أكتوبر الماضي. وخاض كول سبع مباريات مع إنجلترا بين عامي ٢٠٠٩ و٢٠١٠ وأضى ١٤ موسما في الدوري الإنجليزي الممتاز مع تشيلسي ثم استأنف فيلا ووست هام يونايتد. ولعب لفترة وجيزة في اسكتلندا مع سيلتيك. ■

في الدوري الإنجليزي

تشلوسي يعزف منفردا على القبة وصراع كبير على اقتناص مراكز دوري أبطال أوروبا

■ لندن ٢٠ أ.ف.ب: يعود تشلسي لمتابعة بحثه عن لقبه السادس في الدوري انجليزي لكرة القدم، بعد انتهاء وفقة المباريات الدولية، عندما يستقبل جاره منديني كريستال بالاس المتجدد السبت في المرحلة الثلاثين، في وقت ينص فيه حديث حول مستقبل نجمه البلجيكي ادين هازار. بعد احوال هازار (٢٦ سنة) بعد اصابة في رولة تشلسي الأخيرة ضد ستوك ومنتخب بلاده أيضا، بعد إصابة في رولة اقه، ويتوقع أن يعود للمشاركة ضد كريستال بالاس، بيد أن المهاجم المميز كان دور تقارير ربطته بالانتقال إلى ريال مدريد الإسباني الموسم المقبل. واستعداد تشلسي المستوى الذي ظهر به في موسم ٢٠١٥ عندما أحرز لقب الأخير في البريمير ليغ، إذ يتصدر بفارق ١٠ نقاط عن أقرب منافسيه توتنهام، قبل ٩ مراحل على انتهاء الموسم. وبرغم رغبة المدرب الإيطالي انطونيو كونتي بالحفاظ على تركيز لاعبيه والاحتفاظ بهازار موسما جديدا، إلا أن تصريحات رئيس ريال مدريد السابق رامون كالدرون حول تقرير هازار مستقبله بنفسه، لم يكن مطمئنا في كواليس «ستامفورد بريدج».

وقال كالدرون لأذاعة «ذا سبورت»: تشلسي ليس ناديا يبيع لاعبيه، لذا لن تكون الأمور سهلة، لكن كما يبدو فالأمر يتعلق برغبة اللاعب. لو أراد الرحيل، سيرحل. ويتوقع كونتي ردة فعل من لاعبي ليل العائدين السابق، عندما يواجه كريستال بالاس الذي حقق ٩ انتصارات متتالية رفعتهم من رتبة الثالث، للتزيت، بعد نجاح مدربه الجديد سام ألدريدج في سد ثغراته الدفاعية. وعزز بالاس صفوفه بالمدافع الفرنسي مامانو ساخو ولاعب الوسط الصربي لوكا ميليفوفيتش. ويساعد كونتي أيضا عودة المهاجم الإسباني الدولي ديجو كوستا الغائب عن مباراة بلاده الأخيرة ضد فرنسا بسبب إصابة في كاحله. ويؤيد كونتي، مدرب يوفنتوس وإيطاليا السابق، تحقيق ثنائية في موسمه الأول مع الفريق المنديني، إذ سواجوه توتنهام في نصف نهائي الكأس في نهاية أبريل.

- قمة بين ارسنال وسیتی -

شلسي في طريقه الى القلب المرموق، تدور معركة طاحنة على المراكز الثاني
بمبتدع توتنهايم الثاني بفارق نقطتين مانشستر سيتي الثالث و٣ نقاط عن ليفربول
بمباراة أكثر، فيما يحتل مانشستر يونايتد الذي يبتعد ٤ نقاط عن ليفربول،

بأربابن مؤجلتين والامر ذاته
 (نقاطه) ٥٠ فقط). وبعد بداية
 نتائج نتوهمام منذ منتصف
 ١٩٦٠ بخصر الساقا في آخر
 مانتسرت سبتي وليفربول
 سربو الارجنطيني ماوريسيو
 افه هاري (١٩ هدفا) من
 اجهه ضيفه بيرلي الثالث
 في ٦ ماريات. وتختتم
 على ارض ارسال السادس
 سبتي الثالث. وتراجع
 فسترة عن تشليس، بعد فترة
 عبو الدرب الفرنسي ارسال
 ٥ ماريات. واكد فينجر
 لم جسم بشكل نهائي مع
 جديد ان يقول ما اذ كان
 اللندي الشدني. وردا على
 ما اذ كان سكيشف قراره
 ال فينجر «ليس اليوم، لكن
 هذا واضح جدا». وتعرض
 سبتي الموسم واكثر من اتي
 يافة بارسلونا في ٢٠ عام،

برنامج المرحلة الثلاثين
في ما يأتي برنامج المرحلة الثلاثين
من الدوري الانجليزي لكرة القدم:

– اليوم:

لغبریول - ایفرتون ۱۲,۳۰ غ
بیرتلی - توتنهام ۱۵,۰۰ غ
تشلسی - کریستال بالاس
هال سیتی - وست هام
لیستر سیتی - ستوک سیتی
مانشستر یونایتد - وست برومیتش
واتفورد - سندرلاند
سאותمبتون - یورنوت ۱۷,۳۰ غ

— غذا:

سوانسي - ميدلزبره ۱۳،۳۰ ت غ
ارسنال - مانچسٽر سيتی ۱۶،۰۰ ت غ

المواضعة وانتشرت تكهنات عديدة في الاسابيع الأخيرة حول مستقبله، في
واخر المواسم الحالي مع نهاية يونيو. في المقابل، يأمل سيتي تعويض تعادليه
من صعبتين على أرض ارسنال وتشلسي. ■

٤١٥ «من المصدر»

«من المصدر»

في كأس الرابطة الفرنسية:

النهائي الحلم بين باريس سان جيرمان وموناكو



«من المصدر»

■ اوناي ايמري



«من المصدر»

■ جارديم

سان جرمان بلقب المسابقة ٣ مرات متتالية بقيادة سلفه لوران بلان، وبالتالي فإن أي فشل في المباراة سيكون كارثة بالنسبة الى اميري الذي وضع نفسه في موقف حرج عقب الفشل في المسابقة القارية العريقة. والسبب الثاني هو ان يتاكد يتقدم على الباريسيين في ترتيب الدوري ويقدم عروضاً رائعة وبمكلا خطا هجوميا رهيبا وهو الاقوى حلييا وقاريا ايضا حتى الآن. وحذر المدافع الأخضر للباريسيين في الفترة بين ١٩٩٥ و١٩٩٨ برونو تغموتي صاحب هدف اللوز في المباراة النهائية سابقة كأس الكؤوس الأوروبية التي فاز بها النادي العام ١٩٩٦، قائلا: "إنه الدوري، لم يعد مصدر القلق أبدي للباريسيين. من الضروري ان يحرز باريس سان جرمان هذا اللقب وإلا فإن الجميع سيفقدون ان موناكو أصبح أكثر قوة من باريس سان جرمان". وبالمناسبة الى اخره، فإن الهزات لكأس سيكوتون بمثابة مكافأة لأن الهز الذي وقعته ادارة النادي واضح جدا وهو لقب الدوري فقط. وحتى الدور ربع النهائي سابقة دوري أبطال أوروبا امام بروسيا برتموند الألماني المقررة هذا الشهر فهو يعتبر تنويجا في حد ذاته. لكن موناكو لن يدخر جهدا لمقارعة غريمه التقليدي وزيادة محنته خصوصا نظرا باول لقب له منذ عام ٢٠٠٣ (باستثناء لقب دوري الدرجة الثانية عام ٢٠١٣). وكان اللقب في ذلك العراة في مسابقة اقل الرابطة بالذات على حساب سوشو (٤-١) بقيادة المدرب الحالي للمنتخب الفرنسي بيدييه ديشان ولودوفيك جيولي وجيروم روثن وباتريس ايفرا والكونغولي الديموقراطي الشغواني توندا الشكراني داور برشو. ■

■ ليون . أ.ف.ب. يلتقي باريس
سان جرمان حامل اللقب في الأعوام
الثلاثة الأخيرة مع وكونا اليوم على
الحقل ليون باراك، في ليون
النهائي للمباراة كأس البطولة
في كرة القدم. ولقاء الفريقين
في المباراة يجسد منافستها الشرسة
الدوري هذا الموسم، حيث يتصدر
الساعي إلى لقبه الأول منذ عام ٢٠٠٠
في تاريخه، الترتيب بفارق ٣ نقاط
يسان جرمان حامل اللقب في
الأربعة الأخيرة. وتكتسي المباراة
كبيرة بالنسبة إلى الفريقين والقو
كون دافعا هاما نحو المنافسة المرتقبة
ري، خصوصا بالنسبة إلى باريس
هان ومديره الإنساني أوناي اميري
تصميره على «كف عفريت» عقب
النقل من مباراة دوري أبطال أوروبا
ملقولة الإسباني والمباراة الكارثية
مع النهائي (١-٦) في كاتالونيا، بعد
التاريخي براعية نذاعا هابا
ي برانس. واعتبر مدافع النادي
طلع التسعينيات جوسلان انغلوما
فد «تعتبر تحديا بالنسبة إلى لاعبي
من ذلك من تلميع صورتهم. يمر ذلك من
الفوز. إذا كان باريس سان جرمان
يادي أزمة كبيرة، فيجب عليه الفوز».
الرابطة التي تعتبر عادة كمسابقة
ولت إلى هدف ضروري بالنسبة
ومديره اميري، والسبب أو لا هو
أقدم مع المدرب الباسكي، توج اولا

ف
الفرق
في
على
موناكو
والثا
امام
الأعو
الهمي
فيها
في ال
سان
الذي
الخروج
على يد
في ايا
فوزه الك
في بارك
الباريسي
ان مباراة
فريق الع
خلال تحف
يرغب في
مسابقة ك
ثانوية،
للباريسي
انه قبل ال

■ **فينجر**

■ اجویرو

في السنوات الأولى من حقبة فينجر. وفي هذا اليوم كانت واحدة من أفضل تشكيلات ارسنال تحت قيادة فينجر في أفضل ارسنال لتتقدم ٤- صفر بأهداف نينيس بركامب وروبير بيريس وتيري هنري وكين كابل بعد ٢٠ دقيقة. وأضاف باتريك فييرا الهدف الخامس قبل أن يحرز نيكولا أنليكا الهدف ارسنال السابق هدف سيتي الوحيد في الدقائق الأخيرة. وسرعان ما عرف ارسنال بذلك التشكيلة بأنه "فريق لا يقهر، إذ أنه لم يخس طوال موسم ٢٠٠٣-٢٠٠٤ ليتوج باللقب.

مانشستر سیتی ۱ ارسنال ۲

ثمًا ما سيقترون اسم تشارلي جورج
أكثره الجماهير بهدف الفوز الذي
له في نهائي كأس الاتحاد ١٩٧١
الفوز بل ولكنه سجل أيضا ثنائية
الأهداف في الفوز على مانشستر
ي في الدور الخامس. وأقيمت
وعلى ملعب مودل تعشقه
راهير. وسجل جورج الأهداف الـ
ثلاثة ثمانية هزت شياك الحارس جو
نجان وبعدها اخترق بركا من المياه
خط النصف ليسجل هدف الفوز.
أرسل كولين بيلي هدف سيطي الوحيد
لشباب مانشستر في طريقه لفوز
بالبوري وكأس الاتحاد. ■

دوري الدرجة الأولى - ابريل ١٩٩١
ارسلال ٢ ماننشستر سيتي ٢

عندما التقى الفريقان في 1991 كان
إرسال في الصدارة ويسعى لتحقيق
اللقب للمرة الثانية خلال ثلاثة مواسم
ولكن هذا التعادل المخاض آثار قلقا بشأن
مسيرته. وبدا أن هفي كيف كامل
ويوبل ميرسون سيحسمان الفوز ولكن
ركلة جزاء سجلها مارك وارد أشعلت
صخرة سيئي. وأرندك ديفيد وايت
التعادل بعدما توقف توني إدمند
مقدم

■ لندن. رويترز: يستضيف ارسلال سادس الترتيب منافسه مانشستر سيتي غدا في وضع غير معتاد كونه خارج أول أربعة مراكز بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم وهو ما يعني أنه في حاجة ماسة للفوز على ضيفه ثالث الترتيب. وفيما يلي أبرز خمس مواجهات بين الفريقين.

الدوري الممتاز - ديسمبر ٢٠١٣
مانشستر سيتي ٦ ارسنال ٣

لن يكون على أرسين فينجر مدرب
ارنسثال العودة بالذاكرة بعيدا ليعرف
ما قد يحدث إذا ساعات الأمور لم
تستسر ستي. أظهرت تلك المباراة
التي أقيمت على استاد الاتحاد عندما
كان أرسنال يتصدّر المسابقة بفارق
خمس نقاط عن أقرب ملاحقيه بعد ١٥
مباراة أن ينتظره أمام الفريق الذي توج
في نهاية المطاف بالدوري.

استهل سيرجيو أجويرو لاعب
سبتي التسجيل وأضاف الفارو أنجريدو
وفرناندينيو غلة الفريق من الأهداف في
النشوط الأول. ولكن ثيو وكوت أبقي
الأعلى أمام السبتي في المباراة بفائتي من
الأهداف واستعاد سيرجيو زمام الأمور
بهدفي ديفيد سيلفا وفرناندينيو قبل
أن يضيف بير مرتسار لاعب أرسنال
هدفا ويسجل يابا توري هدفا من ركلة
جزءا في الوقت المحتسب بدل الضائع.
وبعد ما نوبل بلجيري مدرب سبتي
والذي تقوى على لعبه في آخر جولة
ليحسم اللقب «من المهم للغاية أن تقدم
أداء متحدا.. ولكن بالنسبة لي كان الأمر
سيصبح أكثر أمعا إذا سجلنا ستة
أهدافين أو تهنّئ شباكان» الدوري
الممتاز - مايو ٢٠٠٦

مانشستر سیتی ۱ ارسنال ۳

قبل ١١ عاما كان ارسال بعاني للناهل
للدوري أبطال أوروبا رغم أنه تاهل
للنهائي في وقت لاحق من شهر مايو
من ذلك العام. وكان الفوز على سيتي،
الذي لم يكن هناك ما يسعى لتحقيقه،
سينسب لارسال بتقليل الفارق الذي
يفصله عن توتنهام هوتسبير غريمه
المحلي صاحب المركز الرابع إلى نقطة
وحيدة قبل الجولة الأخيرة. وبث
فريدي ليونجرج بعض الطمأنينة في
قلوب مشجعي ارسال بهدفه الأول في
أكتوبر من عام ٢٠٠٨م. إن ديفيد سويل أدرك
التعادل فإن خوسيه أنطونيو ريس حل
بديلا ليسجل هدفين. وبعدها بثلاثة
أيام تغلب ارسال على ويجان اثليتيك
في المباراة الأخيرة لبني الموسم في
المرحلة الرابع وتنطلق الاحتفالات بين
جماهيره.

الدوري الممتاز - فبراير ٢٠١٣
مانشستر سيتي ١ ارسنال ٥
عادة ما كان ارسنال يتفوق على سيتي



جراحة دون أثر كبير ؟ فقدان كمية قليلة من الدم...
البقاء في المستشفى لفترة أقل

"أعشق بدنك"

الدكتورة / اجيتها
طبيبة أولى أمراض النساء والولادة والجراحة بالمنظار

لمزيد من التفاصيل اتصل على: 98088705



الدكتورة/ اجيتها
MBBS, DGO, Diploma in Pelvic Endoscopy
طبيبة اختصاصية أولى
أمراض النساء والولادة،
الإخصاب والجراحة بالمنظار

SATURDAY 1 April 2017 - NO: (12281) - VOL47

الرياضي

السبت ٣ من رجب ١٤٣٨ هـ. الموافق ١ من أبريل ٢٠١٧ م. العدد: (١٢٢٨١). السنة ٤٧



■ الدراج الألماني مارسيل كيتل يعبر عن فرحته عقب صدارته للمرحلة الثالثة لسباق الدراجات الهوائية بفرنسا

براهينو مهاجم ستوك ينفي تناول أي عقاقير

■ لندن. رويترز: قال سايدو براهينو مهاجم ستوك سيتي الإنجليزي المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم إنه أوقف لثمانية أسابيع في وقت سابق من الموسم الحالي بعد أن دس شخص ما شيئاً في جاريه في أحد الملاهي الليلية. وانضم براهينو إلى ستوك في يناير مقابل مبلغ قدرته تقارير إعلامية بنحو ١٢ مليون جنيه إسترليني (١٤.٩٦ مليون دولار) في حين لم يلعب لفريقه السابق وست بروميتش البيون منذ سبتمبر ٢٠١٦. وكثر توني بوليس مدرب وست بروميتش عدة مرات إن المهاجم لا يشارك بسبب افتقاره للياقة البدنية.

وقال بر اهينو في مقابلة مع هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) «ما زلت لا أعلم من فعل ذلك بي. أن توقف بسبب أمر لم تفعله هو شيء يصعب تقبله».

وشد براهينو على أنه لم يتناول أي عقاقير وأن مستويات المادة التي وجدت في دمه كانت «ضئيلة للغاية». وأشار اللاعب السابق لمنتخب إنجلترا تحت ٢١ عاماً إلى أن ذلك حدث بسبب وجوده في ملهى ليلي لذا «فأنا أتحمّل المسؤولية». وبعد انضمام المهاجم البالغ عمره ٢٣ عاماً إلى ستوك قال مارك هيوز مدرب الفريق إن براهينو موقوف من قبل الاتحاد الإنجليزي لأسباب تتعلق بالانضباط. وأشارت تقارير صحفية وقتها إلى أنه سقط في اختبار للكشف عن العقاقير والمنشطات. ■



■ شفاينشتايجر

شفاينشتايجر يرتبك في الولايات المتحدة

■ شيكاغو. رويترز: بعد نحو ربع قرن من استضافة الولايات المتحدة لكأس العالم لكرة القدم تبين أن الطريق طويل أمام هذا البلد المولع بكرة القدم الأمريكية وهوكي الجليد وكرة السلة والبيسبول لقبول «كرة القدم الأخرى». بعد أن سئل الوافد الجديد باستيان شفاينشتايجر عما إذا كان يوسع ناديه شيكاغو فاير الفوز بكأس العالم.

وظهر شفاينشتايجر، الذي ساعد ألمانيا على الفوز بكأس العالم عام ٢٠١٤، أمام وسائل الإعلام بعد انتقاله من مانشستر يونايتد ورغم لغته الإنجليزية الممتازة فإن لاعب الوسط ارتبك عندما سئل عما إذا كان قدومه قد يساعد شيكاغو فاير على الفوز بكأس العالم.

وتحرك أحد مسؤولي النادي بشكل سريع ليهمس بأن السؤال يجب أن يشير إلى كأس العالم للأندية لكن بينما كان شفاينشتايجر يستعد للإجابة أعاد المراسل صياغة سؤاله لجعل من الواضح بشكل مؤلم أنه كان يقصد بالتأكيد الحدث الرياضي الأكثر مشاهدة في العالم. وتدخل نلسون رودريغيز مدير عام النادي ليوضح بطفل للمراسل أن الأندية لا تتنافس على كأس العالم وهي بطولة شاركت فيها الولايات المتحدة في آخر سبع نسخ وبلغت الدور الثاني في أربع منها.

وبدا من ذلك اقترح بأن يتعامل شفاينشتايجر مع السؤال باعتباره استفساراً حول طموح أكثر تواضعاً لكن من الممكن تحقيقه وهو الفوز بلقب الدوري الأمريكي.

وقال شفاينشتايجر «أعتقد أنه في كرة القدم كل شيء ممكن وأنا أؤمن دائماً بأن الفريق الذي ألعب له يستطيع الفوز بأي مباراة حتى لو كانت ضد أفضل فريق في العالم».

وأضاف «يمك المرة فرصة للفوز واختبرت ذلك كثيراً خلال مسيرتي.. وهي أن كل شيء ممكن. ■

بولز يهزم كافاليرز في دوري السلة الأميركي

■ نيويورك. رويترز: بفضل تألق لاعبيه نيكو ميرويتش وجمي باتلر فاز شيكاغو بولز على ضيفه كليفلاند كافاليرز ٩٩-٩٣ في المباراة التي جمعت بينهما في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

وأحرز ميرويتش ٢٨ نقطة، كما سيطر على عشر كرات مرتدة في حين أضاف زميله باتلر ٢٥ نقطة.

وخارج ملعبه فاز لوس انجليس كليبرز على فينيكس صنز ١٢٤-١١٨. أحرز بليك جريفيين وزميله كريس بول ٦٠ نقطة للفريق الفائز.

وأصبح جريفيين الذي أحرز ٣١ نقطة على بعد نقطتين فقط من إحراز عشرة آلاف نقطة لكليبرز ويصبح أول لاعب يحقق هذا الإنجاز مع الفريق. وفي مباريات أخرى فاز بورتلاند تريل بليرز على ضيفه هيوستون روكتس ١١٧-١٠٧ وفاز مينيسوتا تيمبرولفز على ضيفه لوس انجليس ليكرز ١١٩-١٠٤. ■

فان جال يستعد لدوره الجديد في الاتحاد الهولندي



■ فان جال

■ أمستردام. رويترز: بدأ الاتحاد الهولندي لكرة القدم مفاوضات مع لويس فان جال في خضم بحثه عن مدرب جديد ولكنه يريد أن يتولى المدرب المخضرم منصبا رفيعا في الاتحاد وليس تدريب المنتخب الأول.

وقال مايكل فان براج رئيس الاتحاد الهولندي لوسائل إعلام محلية إن الاتحاد يسعى للتعاقد مع فان جال، الذي قاد المنتخب الهولندي للمركز الثالث بكأس العالم ٢٠١٤، لتولي منصب رفيع في الاتحاد في إطار عملية الإصلاح التي يقوم بها.

وقد يساعد فال جال، الذي لم يدرّب أي فريق بعد مانشستر يونايتد الإنجليزي، في اختيار المدرب الجديد الذي سيتولى المهمة خلفا لداني بليند الذي أقيل يوم الأحد الماضي.

وترجع المنتخب الهولندي إلى المركز ٣٢ في تصنيف الاتحاد الدولي للعبة (الفيفا) وهو الأدنى له على الإطلاق ويمر بفترة عصيبة بعد الخسارة أمام بلغاريا يوم السبت الماضي ليتقهقر إلى المركز الرابع في مجموعته بتصفيات كأس العالم بفارق ست نقاط خلف فرنسا المنتصرة بعد انتهاء النصف الأول من التصفيات. وقال يان بول ديكوسو المدير التجاري للاتحاد إن البحث عن بديل بليند الذي أقيل بعد أقل من ٢٤ ساعة من الخسارة في صوفيا بدأ رسميا. ■



الغاب

■ منافسات دوري السلة الأميركي

نحات يدافع عن تمثاله النصفي لرونالدو

■ لشبونة. رويترز: دافع النحات ايمانويل سانتوس عن تمثاله النصفي المبتسم لكريستيانو رونالدو وأبلغ الآلاف من منتقديه على الإنترنت أنه اتبع تعليمات نجم كرة القدم. وقال سانتوس، وهو عامل نظافة سابق في المطار يبلغ عمره ٤٠ عاماً، إن مهاجم ريال مدريد طلب أن يكون تمثاله بشوشاً وأشاد بجهوده.

وأبلغ سانتوس صحيفة جلوبو اسبورت «من المستحيل إرضاء الجميع... الأمر يتعلق بالتذوق وليس ببسطة كما يبدو».

وكشف مسؤولون عن التمثال البرونزي في مطار ماديرا مما تسبب في حملة من الاستهزاء والسخرية. وركز البعض على ابتسامة التمثال التي تبرز أسنانه وأخرون على عينيه المتفتحين. وتساءل الجميع عن دقة وصف قائد منتخب البرتغال، المعروف بشكله الذي يشبه عارضي الأزياء، والذي كان موجوداً أثناء الكشف عن التمثال. ■



■ كريستيانو رونالدو

كين يقترب من العودة للملاعب



■ هاري كين

داني روز سريعا من إصابة في الركبة. وقال «إنه يتأخر بعض الشيء خلف هاري كين إلا أننا متفائلون. يجب أن ننتظر لنرى ما سيحدث مع المتخصصين».

وقال بوكيتينو إن اللقاء الذي جمعه مع جوسيب ماريا بارتوميو رئيس نادي برشلونة الأسبوع الماضي كان مجرد «صدفة» نافيا بشكل قاطع سعيه لتدريب بطل إسبانيا.

وكشف بوكيتينو عن عشقه لاسيانويل منافس برشلونة في نفس المدينة إذ أمضى المدرب الأرجنتيني أكثر من عشر سنوات هناك كلاعب ومدرب. ■

من المتوقع عودة هاري كين مهاجم توتنهام هوتسبير الذي ينافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم للملاعب سريعا عقب إصابته في الكاحل ويعتقد المدرب ماوريسيو بوكيتينو أن أهداف الفريق سيكون متاحا ضمن دائرة الاختيار قبل نهاية الموسم.

وعانى كين، كبير هدافي الدوري الممتاز برصيد ٢٤ هدفا، من الإصابة خلال فوز فريقه على ميلوول في كأس الاتحاد الإنجليزي هذا الشهر.

ورفض الفريق المنتمي لشمال لندن وضع أي إطار زمني لعودة اللاعب البالغ من العمر ٢٣ عاماً إلا أن تقارير إعلامية رجحت ابتعاده لفترة طويلة.

وقال بوكيتينو للصحفيين الخميس «سيكون جاهزا قبل نهاية الموسم ونعتقد أنه سيكون متاحا خلال المستقبل القريب...لا يمكن أن أعطي إطارا زمنيا ليكون متاحا بعدها لكنني لا أعتقد أن فترة الابتعاد ستكون طويلة.»

ولم يبد بوكيتينو تفاؤلا مماثلا إزاء تعافي المدافع



إدريس - مصطفى المعري

أعلنت وحدة دعم التنفيذ والمتابعة عن صدور كتاب تنفيذ، وذلك عبر موقع الوحدة الإلكتروني في ٦٩ صفحة تستعرض الكثير من الجوانب والتفاصيل المتعلقة ببرنامج تعزيز التنوع الاقتصادي ، تنفيذ، عبر مجموعة من البرامج والخطط التي تستهدف النهوض بخمسة قطاعات استراتيجية ضمن خطة البرنامج خلال سنوات الخطة الخمسية التاسعة وتمثل في الصناعات التحويلية والسياحية والقطاع اللوجستي وسوق العمل والتشغيل والمالية والتمويل المبتكر.

وتناول الكتاب الذي بذل في إعداده جهد كبير وعمل احترافي مميز انتمس بالشفافية والوضوح في استعراضه للقطاعات المستهدفة وآليات العمل الماضية والقائمة بالإضافة لراحل برنامج تعزيز التنوع الاقتصادي تنفيذ،بدأ من المراحل الأولى لطرح الفكرة وتشديد برنامج المختبرات ومن ثم مرحلة الاستيطان المجتمعي وحتى مراحل إعداد الكتاب وتشديده مما يؤكد حرص القائمين على هذا البرنامج الخروج بتوجهات وأجندة عمل قابلة للتنفيذ والعمل خلال الرحلة القادمة.

كتاب البرنامج الوطني لتعزيز التنوع الاقتصادي

وثيقة عمل متكاملة وإضافة بناقة في سبيل تحقيق التنوع

الاقتصادي المنشود

وتشجيع الاستثمارات الداخلية والخارجية، ودعم وتنسيق المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وتسهيل وتبسيط الإجراءات، وتذليل العقبات أمام مزاوله الأعمال الاقتصادية بمختلف مجالاتها. ويوضح الكتاب أنه بحلول عام ٢٠٢٠ م فالبرنامج يستهدف رفع مساهمة القطاعات الاقتصادية المستهدفة (السياحة، الصناعات التحويلية، الخدمات اللوجستية) في الناتج المحلي الإجمالي من ٤,٩ مليار ريال عماني، عى في عام ٢٠٢٠ م إلى ٦,٦ مليار ريال عماني بنهاية عام ٢٠٢٠ م، أي بزيادة كما يقو بم البرنامج على زيادة مساهمة القطاع الخاص بـ ٨٠٪ في إجمالي استثمارات المشاريع المخطط لها وتوفير ٣٠ فرصة عمل لمواطني.

« وقد تناول القسم الأول للكتاب نبذة عن "تنفيذ" من حيث أهداف البرنامج ومنهجية البرنامج وطبيعة عمل المختبرات وغيرها من البرامج التي صاحبت أعمال المرحلة الأولى والثانية والثالثة للبرنامج. وتناول الكتاب النتائج التي خرجت بها المشاركة المجتمعية مع العرض الملتصق والذي أقيم في الفترة من ٢٨ - ٣٠ نوفمبر ٢٠١٦ عبر وسائل التواصل الاجتماعي والإعلام المرئي المسجوع والمقروء، واستبان إلكتروني من ١٨ نوفمبر إلى ١ ديسمبر ٢٠١٦ لتعرف على مبريات المجتمع حول البرنامج والمادة التي تم استعراضها خلال أيام العرض الملتصق. وقد تم عرض مجموعة من مخرجات المختبرات للمجتمع لأخذ بمداخلاتهم حولها، وذلك خلال معرض مفتوح أقيم في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ نوفمبر ٢٠١٦ في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض. وقد لاقى العرض نجاحا كبيرا من المهتمين والمتخصصين بمجالات التنوع الاقتصادي، حيث زاره أكثر من ٥,٠٠٠ زائر.

المساهمة التحويلية

الكتاب في استعراضه للقطاع التحويلية يستعرض المؤشرات التي حققها القطاع بالنسبة لهذا القطاع خلال السنوات الماضية والناتج المأمولة منه خلال السنوات القادمة خاصة مع توجه الحكومة لاستثمار قدرات

القطاع عبر مجموعة من البرامج والمشاريع. وقد ناقشت مختبرات تنفيذ حسيما بشير الكتاب في مجموعة من الخيارات والتوجهات التي تدعم قطاع الصناعة التحويلية حيث تم مناقشة عدد من المبادرات والتحديات التي تواجه تنفيذ المشاريع خلال اجتماع اللجنة التنسيقية الأخير شملت مصنع أغشية العزل المائي البحري، والترخيص اللازمة لإنشاء محطة طاقة إنتاج ٥٠٠ ميجاوات في الكوفا، مع إمكانية أن تعمل بطاقة الفحم بعد إجراء دراسة الجدوى الاقتصادية أو بواسطة الضاغط والطاقة المخزنة، بالإضافة لمشروع مصنع الحواف (Flanges) بمحفطة نرزي الصناعية والذي من المتوقع أن يتم الانتهاء من الأعمال الإنشائية قريباً، ومشروع اسمنت الوسطى. حيث تمت الموافقة على تقديم الدعم المالي لإنشاء مركز بحثي منظور للصناعات التحويلية وإنشاء مصنع لتصنيع وصناعة أدوات القطع المعدنية والقوالب بالتعاون مع جامعة صحرار بالإضافة إلى مستجدات مشاريع الأمن الغذائي وهي عبارة عن أربعة مشاريع في قطاعات الألبان والدوم.

إلى القطاع الصناعة التحويلية أدرج ضمن خطة التنمية الخمسية التاسعة كأحد القطاعات المحركة للتنوع الاقتصادي، إذ ساهم القطاع بحوالي ١٠٪ من إجمالي الناتج المحلي حوالي (٣ مليارات ر.ع) في عام ٢٠١٦، ويعمل نحو ٦٠ ألف شخص في الفترة بين ٢٠٠٩-٢٠١٦ م. فإضافة إلى ذلك، فقد تم إنشاء قطاعات مخرجات المختبرات للمجتمع لأخذ بمداخلاتهم حولها، وذلك خلال معرض مفتوح أقيم في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ نوفمبر ٢٠١٦ في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض. وقد لاقى العرض نجاحا كبيرا من المهتمين والمتخصصين بمجالات التنوع الاقتصادي، حيث زاره أكثر من ٥,٠٠٠ زائر.

الكتاب في استعراضه للقطاع التحويلية يستعرض المؤشرات التي حققها القطاع بالنسبة لهذا القطاع خلال السنوات الماضية والناتج المأمولة منه خلال السنوات القادمة خاصة مع توجه الحكومة لاستثمار قدرات

الأداء في المجالات الأخرى ذات الصلة الأخرى مسؤثر على جاذبية السلطة للاستثمار المحلي والأجنبي، كما أن محدودية جهود تسويق وترويج قطاع الصناعة التحويلية خاصة فيما يتعلق بصناعات المبادرات والتحديات التي تواجه تنفيذ المشاريع خلال اجتماع اللجنة التنسيقية الأخير شملت مصنع أغشية العزل المائي البحري، والترخيص اللازمة لإنشاء محطة طاقة إنتاج ٥٠٠ ميجاوات في الكوفا، مع إمكانية أن تعمل بطاقة الفحم بعد إجراء دراسة الجدوى الاقتصادية أو بواسطة الضاغط والطاقة المخزنة، بالإضافة لمشروع مصنع الحواف (Flanges) بمحفطة نرزي الصناعية والذي من المتوقع أن يتم الانتهاء من الأعمال الإنشائية قريباً، ومشروع اسمنت الوسطى. حيث تمت الموافقة على تقديم الدعم المالي لإنشاء مركز بحثي منظور للصناعات التحويلية وإنشاء مصنع لتصنيع وصناعة أدوات القطع المعدنية والقوالب بالتعاون مع جامعة صحرار بالإضافة إلى مستجدات مشاريع الأمن الغذائي وهي عبارة عن أربعة مشاريع في قطاعات الألبان والدوم.

إلى القطاع الصناعة التحويلية أدرج ضمن خطة التنمية الخمسية التاسعة كأحد القطاعات المحركة للتنوع الاقتصادي، إذ ساهم القطاع بحوالي ١٠٪ من إجمالي الناتج المحلي حوالي (٣ مليارات ر.ع) في عام ٢٠١٦، ويعمل نحو ٦٠ ألف شخص في الفترة بين ٢٠٠٩-٢٠١٦ م. فإضافة إلى ذلك، فقد تم إنشاء قطاعات مخرجات المختبرات للمجتمع لأخذ بمداخلاتهم حولها، وذلك خلال معرض مفتوح أقيم في الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ نوفمبر ٢٠١٦ في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض. وقد لاقى العرض نجاحا كبيرا من المهتمين والمتخصصين بمجالات التنوع الاقتصادي، حيث زاره أكثر من ٥,٠٠٠ زائر.

الكتاب في استعراضه للقطاع التحويلية يستعرض المؤشرات التي حققها القطاع بالنسبة لهذا القطاع خلال السنوات الماضية والناتج المأمولة منه خلال السنوات القادمة خاصة مع توجه الحكومة لاستثمار قدرات



أربع مراحل من « تنفيذ، تضع الكثير من التوجهات والبرامج والحلول لتعزيز التنوع الاقتصادي في ه قطاعات استراتيجية ضمن الخطة التاسعة

الكتاب يطلع المواطنين والمستثمرين وأصحاب القرار على كافة مستجدات التنفيذ ومراحله من خلال تقارير سنوية تصدر عن وحدة دعم التنفيذ والمتابعة

توقعات بانخفاض مساهمة النفط في الناتج المحلي إلى ٣٠ بالمائة في ٢٠٢٠ م ونمو الأنشطة غير النفطية بواقع ٤,٣ بالمائة

برنامج « تنفيذ يستهدف رفع مساهمة القطاعات المستهدفة إلى ٦,٦ مليار ريال عماني بنهاية ٢٠٢٠ م



تحت شعار «إعلام اليوم ما نفس أمس»

بدء فعاليات ملتقى الشباب الإعلامي الأول في جامعة السلطان قابوس

مع العمل على إيجاد الحلول المناسبة لها ومناشدة المعنيين بالأمر بتطبيقها ليواكب إعلانا العماني إعلام مصاف الدول المقدمة.

حول (دور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الاقتصاد)، والمحاضرة الجماهيرية «يشبهك» يقدمها الدكتور عبد الله المغلوث متخصص في إدارة التواصل الاجتماعي، فيما تتضمن فعاليات اليوم الثاني جلسة الصحافة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية المشرف على ملتقى الشباب الإعلامي الأول: يتضمن اليوم الأول من الملتقى حفل الافتتاح وعدة جلسات وهي: جلسة «إعلام ما بعد القمر»، يقدمها محمد الشمري، وجلسة «كتاب وقصة» تقدمها باسمه الهنائية والعمرى مدير عام هلا أف ام، وفي اليوم الثالث تستمر الفعاليات وتتضمن جلسات تدريب والأمسية الختامية. ■



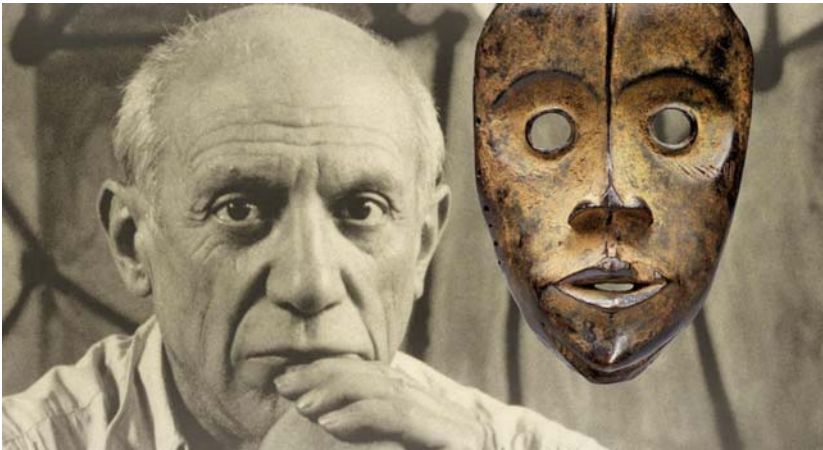
■ عبدالمنعم الحسني

تواجه المجتمع العربي بشكل عام والعماني بشكل خاص

معالي الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام، ويسعى الملتقى هذا العام إلى أن يجمع فئة الإعلاميين الكبار(المحليين والخليجيين) مع شريحة الشباب الإعلامي من المجتمع العماني، لتبادل الأفكار والمقترحات والخبرات والتجارب الناجحة للمبادرات الإعلامية والأشخاص بما فيها البرامج الإعلامية على مواقع التواصل الاجتماعي أو الحملات الإعلامية الثقافية والاجتماعية. بالإضافة إلى الوقوف على أبرز المشاكل في المجال الإعلامي التي

مسقط. «الوطن»:

يبدأ صباح غدا الأحد ملتقى الشباب الإعلامي الأول، وذلك في قاعة المحاضرات رقم(١) بجامعة السلطان قابوس تحت شعار،إعلام اليوم ما نفس أمس» ويستمر لمدة ثلاثة أيام، يستقطب الملتقى برامج الشباب المهتمين بالإعلام من طلبة الجامعة ومؤسسات التعليم الأخرى ويتضمن العديد من الأنشطة المتنوعة خلال مدة إقامته، وذلك بهدف إيجاد بيئة تنافسية. الملتقى يقام تحت رعاية



■ بابلو بيكاسو مع احد اعماله

معرض يبرز تعدد الأوجه لدى بابلو بيكاسو

■ باريس . العمانية: يحتضن متحف حضارات إفريقيا وآسيا وأستراليا وأميركا في العاصمة الفرنسية باريس معرضا تحت عنوان «بيكاسو بدائي، يبرز تعدد الأوجه لدى عملاق الرسم في القرن العشرين «بابلو بيكاسو».ويتناول الجزء الأول من المعرض تعلق «بيكاسو، بالفنون البدائية على الفترة من ١٩٠٠ إلى ١٩٧٤، أي سنة واحدة بعد وفاته.وقدم هذا الجزء بالتفاصيل الدقيقة حياة الرسام الإسباني حسب التسلسل الزمني والتاريخي

«وورنر برادرز» تقدم فيلمي «وندر وومان»

و«بلايد رانر ٢٠٤٩» في مؤتمر في فيجاس

«أشعر بأنني محظوظ للغاية لكوني جزءا من هذا الفيلم لأنه رمزي للغاية وكان له تأثير كبير علي. وكان له أثر كبير على السينما بشكل عام.» وشارك في تقديم الفيلم وورنر برانرز وسوني بكثشرز وسيعرض في وقت لاحق من هذا العام. كما قدم في المؤتمر الذي يستمر أربعة أيام فيلما «وندر وومان» و«كينج آرثر: ليجند أوف ذا سورد» الذي أخرجه جاي ريتشي. وتستعرض استديوهات هوليوود في المؤتمر الذي بدأ عام ٢٠١١ أفلامها التي ستطرح قريبا. ■



■ رايان جوسلينج

■ لاس فيجاس . رويترز:قدمت شركة «وورنر برادرز» الأميركية للإنتاج السينمائي فيلمي «وندر وومان» و«بلايد رانر ٢٠٤٩» بالإضافة إلى عدد من أفلامها التي ستعرضها في الفترة المقبلة في مؤتمر «سينما كون» للافلام في لاس فيجاس. وحضر رايان جوسلينج الذي رشح للفوز بالأوسكار ونجم الجزء الثاني لفيلم «بلايد رانر» الذي عرض الجزء الأول منه عام ١٩٨٢، المؤتمر هذا الأسبوع مع عدد من النجوم الآخرين. وقال جوسلينج عن مشاركته في الفيلم



■ المتحدثون في الندوة

الفعاليات والأنشطة الثقافية التي تصاحب معرض مكتبة النهضة الجديدة للكتاب في دورته الـ ١١ الذي يقام بجمالة ويستمر لغاية الـ ١٥ من أبريل ٢٠١٧م، كما تأتي في ظل احتفال المسرحيين في جميع أنحاء العالم بيوم المسرح العالمي الذي يصادف الـ ٢٧ من مارس من كل عام. ■



■ حضور الندوة

■ صلاة . العمانية: أقيمت أمس الأول بالمديرية العامة للتراث والثقافة بمحافظة ظفار الندوة الثقافية «المسرح في ظفار بين الواقع والطموح» قدمها مجموعة من الأكاديميين والكتاب المسرحيين بالمحافظة. تضمنت الندوة ثلاث جلسات الأولى بعنوان «المسرح من الشباب إلى الفرق»

قدمها المسرحي عماد بن محسن الشفري والثانية بعنوان «تجارة المسرح» قدمها الدكتور عبدالعزيز الغريبي، بينما تناولت الجلسة الثالثة «المسرح الجماهيري» قدمها أحمد بن معجب الراوس والرابعة حول المسرح المدرسي كتربية ورؤية وفن وقدمها نعيم بن فتح مبروك. تأتي الندوة ضمن

اسمي فاطمة.. رواية تجسد مأساة التحول من براءة الريف إلى قسوة المدينة



■ القاهرة . العمانية: كثيرا ما يظهر عدم الانسجام والجناس بين المجتمع الجديد والقادمين إليه من خارجه، بخاصة إذا كان انتقال المرء من الريف إلى المدينة، إذ يصاحب ذلك تحولات عدة على صعيد العلاقات الاجتماعية ونمط الحياة، وحتى طرائق التفكير.هذا الأمر هو ما ترصده رواية «اسمي فاطمة» الصادرة مؤخرا عن الدار

المصرية اللبنانية، للروائي والقاص المصري عمرو العادلي. ترصد الرواية التي تقع في ٣٢٠ صفحة من القطع المتوسط، قصة «فاطمة» الفتاة الريفية التي تعيش حياة بسيطة، قبل أن تتزوج من ضابط شرطة يعيش في القاهرة لتبدأ رحلتها مع الآلام التي تأخذها من عالمها الحالِم. ومع تطور الأحداث تتغير مجريات الأمور وتبحث «فاطمة» الشاعرية في المدينة عما يغريها ويحقق طموحها.وتكشف الرواية عبر إطار سردي بطلته «فاطمة» أن الحياة في المدينة تحكمها المصالح المادية، وأن العلاقات بين الناس لا تهتم بما يشغلهم من هموم نفسية، ولا تقيم وزناً للمشاعر، مما يضطر البطلة إلى التماهي مع هذا الواقع والغرق في دوامة المدينة.

وتجسد الرواية شخصية الرجل الشرير، والمتمثل في العم «مختار» الذي يتحكم بمسار حياة العائلة، ويدفع ابنة أخيه «فاطمة» إلى الزواج من الضابط، مما أدى إلى انهيار حياتها البريئة وعدم تمتعها بحياة زوجية طبيعية.ويكشف المؤلف عن حرص كبير على تصوير العالم كله من وجهة نظر البطلة، التزاماً منه بتقنية «تيار الوعي» التي اتخذها منذ البداية، حتى إن القارئ لا يمكنه التعرف على الشخصيات التي تتراوح في حديثها بين الشر المطلق والاستسلام التام، إلا من وجهة نظر «فاطمة» التي كانت تهوى الرسم في صغرها، والتي تسترد هوايتها هذه من خلال الحكى في الرواية.

ومن السرد الذي جاء على لسان «فاطمة»: «مشينا فوق أرضية فيها عناقيد من ضوء أبيض يُفضي إلى بهو كبير. رأيناه جالسا كما هو، لا يمر عليه زمان ولا نشيب له شعرة، عمي مختار، يجلس مرقصا وفي يده مسبحة العنبر، يدورها بين أصابعه، تصدر صوتا كقطعة خطب جاف يشتغل. كان وجهه مدورا كأنه أكل وحده خروفا كاملا، تلمع ناصبته وترتجف شفاهه بنبيل وخشوع الوريغن. اقتربت أُمي من مجلسه وقالت: فاطمة تقدم لها عريس».وتضيف الساردة: «الواقع الذي يطالبني الجميع بالامتثال لأوامره يمر أمامي في لقطات سريعة، مشاهد أحادية اللون بلا أبعاد، أجهزة الاستقبال عندي لم تكن ترى المشهد وقت حدوثه، بل تراه بعد أن تفقته الذاكرة وتقوم بتربيته من جديد، تصنع له الروتوش والألوان وأرى ما شكَّله خيالي بأنه هو نفسه الواقع الذي رأيته منذ قليل، وكانت مهمة من حولي هي محاولات إبطال الحاسة التخيلية لدي». وتتابع: «تخيلت أن لي حياتين، واحدة أتمنى حدوثها، وأخرى تحدث لي بالفعل، الخط الوهمي الفاصل بينهما يهتز بشكل دائم، يذوب ويتلاشى كلما تأملت الناس من حولي، فحاولت التركيز مستمرة جعلتني متأكدة أنهم موجودون بالفعل، وأنتي لست سابعة في دهاليز حلم لولته، أحسست أنني أعيش كابوسا طويلا متقطعا، يتم توزيعه على الأيام بلا إنصاف. في الحياة التي أتمناها أرى نفسي ما أزال طفلة تسدل على كتفيها ضفيرتان بولتان، يغلف الكون من حولها غموض جميل. أما في الحياة التي تحدث لي فأنا مكيدة، أمامي قضبان حديدية سوداء، أرى رؤوس الجالسين موجهة ناحيتي بنبات، نظراتهم تليق بامرأة متهمّة في جريمة قتل.» ■



■ قلعة عُمان

من المصدر.



■ أعمدة رومانية وبيزنطية شاهقة

ترتفع على سفح أقدم جبال العاصمة الأردنية

قلعة عمان .. عبق الماضي وجماليات الحاضر



■ بقايا الآثار الإسلامية والحصون والأسوار والمدافن والعمود وبيوت السكن

ومساحاتها الخارجية من آثار، بمثابة متحف مفتوح يمكن للزائر أن يتجول في مساحاته الخارجية، حيث الأعمدة الرومانية والبيزنطية الشاهقة، وبقايا الآثار الإسلامية والحصون البسيطة والكتابات القديمة والتماثيل والحجارة المنقوش عليها.

يمثل جبل القلعة اليوم نقطة جذب سياحية لما يتمتع من موقع يطل على قلب مدينة عمان والأحياء المجاورة له، وما تتميز به أجواؤه من جمع بين الحضارات القديمة والحياة العصرية، وتقام على مسارحه القديمة الحفلات الموسيقية والمهرجانات الفنية ومن أهمها «مهرجان الأردن».

تعدّ القلعة بما يتضمنه متحفها الداخلي ونسخ من نصوص التوراة.

ويمكن للزائر مشاهدة مجموعة كبيرة من الآثار التي تتعلق بحياة الإنسان الذي عاش في المنطقة، كالأواني الفخارية، والصور والأبنوت والآلات الأثرية يعود تاريخها إلى العصر الحجري القديم، وبعضها يعود إلى العهد الروماني، ومنها ما يعود إلى العهد الأموي الإسلامي.

والى جانب هذه السلسلة من الآثار التي تتدرّج في استعراض حضارات المنطقة، هناك مجموعة من التماثيل البشرية يعود تاريخها إلى سنة ٨٠٠٠ قبل الميلاد. كما تعرض في المتحف مخطوطات البحر الميت (قمران) التي تم اكتشافها داخل جرار من الفخار في منطقة البحر الميت، وتتضمن أقدم

يضم جبل القلعة اليوم متحف الآثار الأردني الذي افتتح في عام ١٩٥١ ليضم قطعاً ولقى أثرية شاهدة على الحضارات التي تعاقبت على المنطقة، والمراحل التاريخية التي مرت بها؛ فيعُض الآثار يعود تاريخها إلى العصر الحجري القديم، وبعضها يعود إلى العهد الروماني، ومنها ما يعود إلى العهد الأموي الإسلامي.

والى جانب هذه السلسلة من الآثار التي تتدرّج في استعراض حضارات المنطقة، هناك مجموعة من التماثيل البشرية يعود تاريخها إلى سنة ٨٠٠٠ قبل الميلاد. كما تعرض في المتحف مخطوطات البحر الميت (قمران) التي تم اكتشافها داخل جرار من الفخار في منطقة البحر الميت، وتتضمن أقدم

■ عمان . العمانية: ترتفع قلعة عمان الأثرية على سفح واحد من أقدم جبال العاصمة الأردنية عمان سُمي «جبل القلعة» على اسمها، وتحيط بها الأسوار المرتفعة وكانت حصناً منيعاً في الماضي، ويمكن اليوم مشاهدة أجزاء من هذه الأسوار ماثلة للعيان في الجهة الشمالية الغربية، وبقايا أبراج المراقبة التي ترتفع عن الأرض قرابة عشرة أمتار كاشفة عن الدور العسكري الذي أنشئت القلعة من أجله.

كانت عمان موطناً لحضارة العمونيين الذين ما تزال آثارهم ماثلة فيها كالأسوار والآبار المحفورة بالصخر، وفي «القلعة» يمكن مشاهدة تماثيل الملوكة تعود إلى القرن الثامن قبل الميلاد، كما دلت الحفريات الأثرية على أن الإنسان سكن المكان منذ العصر البرونزي المتوسط والعصر الحديدي والعصر الهلنستي.

وتتضمن القلعة أيضاً آثاراً من حضارة البيزنطيين والرومان، من مثل معبد هرقل، والأعمدة الكورنتية، إلى جانب آثار من الحضارة الإسلامية، وتحديدًا العصر الأموي حيث بُني القصر الأموي على تلة الجبل المطلّة.

ويُعدّ هيكل هرقل من أبرز المعالم الأثرية التي ما تزال موجودة في جبل القلعة، وهو يقع في الجهة الجنوبية من القلعة ويعود بناؤه إلى الإمبراطور الروماني أوريليوس، حيث قام بوضع تمثال له على مدخل الهيكل، وفي بعض الروايات التاريخية كُرس هذا الهيكل لهرقل. ولم يبق من المعبد اليوم سوى واجهة مكونة من ستة أعمدة ضخمة يجري العمل على ترميمها.

ويضم جبل القلعة بقايا كنيسة بيزنطية يعود تاريخ إنشائها إلى القرن السادس للميلاد، وفي الجهة الشمالية الغربية يمكن مشاهدة بقايا القصر الأموي الذي يعود إلى حوالي القرنين السادس والسابع للميلاد، ويتكون من بناء على شكل مربع وفي وسطه إيوان مصلب كانت تعلوه قبة فيما مضى، ويرى باحثون وأثريون أن المسجد شيد فوق أنقاض رومانية. و بجانب القصر الأموي تقع بركة ماء مسندرية تم حفرها بالصخر وكانت تُستخدم لجمع مياه الأمطار في الشتاء وتزويد سكان القلعة بها في فصل الصيف.

هل يشعل

اليوان الصيني

حرب عملات جديدة في العالم



القاهرة - «الوطن» :

■ لا تزال قضية أسعار العملات وبوادر نشوب حرب عملات في العالم تشغل عقول الخبراء الاقتصاديين خاصة بالنسبة لعملة الصين (اليوان) فبعد تولي دونالد ترامب رئاسة الولايات المتحدة أثار قضية التجارة مع الصين على مستوى أميركا والعالم في ضوء اتهامه بـ «تبعيد خفض سعر صرف اليوان بشكل رهيب أدى لنفاذ صادراتها بما يشبه الإغراق لأسواق العالم خاصة الأسواق الأميركية، فيما نفت الصين ذلك على لسان مسؤوليها وحاكم البنك المركزي هناك . وما بين اتهامات ترامب ونفي بكين فإن الحقيقة تبين أن هناك انخفاضات متكررة في اليوان أدت لخسائر صادرات الكثير من البلدان في حين تبرز بكين ذلك بالظروف الاقتصادية الداخلية رغم رغبتها في إحداث استقرار لعملتها في سوق الصرف العالمية .

ميرورات الصين

أعلن المصرف المركزي الصيني أن اليوان بعد تراجعته القوي أمام الدولار سيظل «مستقرا نسبيا» هذا العام رافضا اتهامات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بتعمد تخفيض قيمة العملة الوطنية . وبعد أن خسر اليوان ٧٪ من قيمته أمام الدولار في ٢٠١٦ اتهم ترامب بكين بخفض قيمة عملتها عمدا لدعم صادراتها ولتهدد بفرض رسوم عالية على منتجاتها تمنع نفاذها للأسواق . وعلى جانب آخر شدد حاكم المصرف المركزي الصيني تشو خياوتشوان على بعض هذه الاتهامات وقال إن تقلب سعر اليوان في ٢٠١٦ مرده استثمارات الصين المكثفة في الخارج بالإضافة إلى الغموض المرتبط بالانتخابات الأميركية واعترف بأنه لا أحد يمكنه توقع بالتحديد ما العوامل أو الأحداث التي ستؤثر على اليوان . وفي الواقع أسهم الهروب الكثيف لرؤوس الأموال من الصين نتيجة خوف المستثمرين من تباطؤ الاقتصاد وبحثا عن مجالات أخرى أكثر ربحية إلى حد كبير في تراجع اليوان رغم القيود التي فرضتها السلطات لوقف هذا التوجه . وعمل المصرف المركزي على تشديد السياسة النقدية ورفع معدلات الفائدة على القروض قصيرة الأمد للمرة الأولى منذ عام ٢٠١٣ بعدما أثارت الفورة في الاقتراض العام الماضي من أجل دعم النمو مخاوف من تزايد المخاطر المالية . وشدد تشو خياوتشوان على أن السياسة النقدية ستظل حيادية في الصين مشيرا إلى مخاطر بشأن أن يؤدي التساهل المفرط إلى فورة مالية.

اليوان الصيني
حائر بين
تخفيضات بكين
وخسائر الأسواق

ترامب يهدد
بفرض رسوم
عالية على
منتجات الصين

بكين تؤكد أن
احتياطها المتجاوز
٣,٦ تريليون دولار
سي دعم عملتها

تكرار التخفيض

كان البنك المركزي الصيني قد خفض سعر صرف اليوان ثلاث مرات متتالية ذكر أنها اضطرابية بـ ١,١٪ أمام الدولار وذلك في إطار مساعيه الرامية للحد من تباطؤ معدلات النمو الاقتصادي وحفز التجارة الخارجية غير أن بكين سارعت لطمأنة الأسواق بالقول إنها تستبعد اندلاع حرب عملات عالمية. وكان المركزي الصيني قد خفض السعر بنحو ٢٪ ثم ١,٦٪ وذلك بعدما أظهرت البيانات الرسمية انكماش حجم التجارة الخارجية للصين بأكثر من ٧٪. وقال تشانغ شيوا مساعد محافظ البنك المركزي إن اليوان لا يزال عملة قوية وإن سلطات بلاده ستحافظ على مستوى مستقر لا مضيغا أنه لا داعي للاستمرار في خفض قيمة العملة. واستبعد ما جون كبير الاقتصاديين بالمركزي الصيني اندلاع حرب عملات عالمية جراء إقدام بكين على خفض قيمة اليوان أكثر من مرة ونقلت صحيفة تشاينا بيزنس نيوز عن جون قوله إن المركزي قادر تماما على تحقيق الاستقرار في سعر صرف اليوان واصفا سعر صرفها بأنه تحت السيطرة . وأشار جون إلى أن الاحتياطات النقدية الضخمة التي تحوزها الصين قادرة على حماية اليوان والتي تناهز ٣,٦٥٠ تريليون دولار . وقد ذكر المحللون أن سعر صرف اليوان واصل تراجعها الحاد أمام الدولار لتسجل العملة الصينية أكبر هبوط لها في عشرين عاما فهي تحت سقف ستة يوان للدولار فقط لا تتجاوز حد حيث حذرت أميركا مرارا بكين من مغبة عدم ترك السوق يحدد سعرا لليوان وما سيؤدي استمرار تراجع الأخير من موجة هبوط في الأسواق العالمية . وجاء هذا التحرك بعد سلسلة بيانات اقتصادية صينية ضعيفة سواء تعلق الأمر بحجم الصادرات أو الناتج الصناعي أو النمو الاقتصادي حيث استقر اليوان بعد فقده ٣,٥٪ من قيمته في الصين و ٤,٨٪ في الأسواق العالمية .

المربود العالمي

سعى البنك المركزي الصيني إلى طمأنة الأسواق المالية قائلا إنه ليس على أعقاب تخفيض متكرر لليوان رغم أن ما يحدث عكس ذلك مصريا وأضاف بيان لبنك الشعب الصيني أنه بالنظر إلى الوضع الاقتصادي في الداخل لا يوجد أساس في الوقت الحالي لتوجه نحو تخفيض مستدام لليوان . وادى الهبوط القياسي لسعر اليوان إلى تراجع عملات آسيوية أخرى إذ هبطت الروبية الإندونيسية والريغيت الماليزي لأدنى مستوى لهما في ١٧ عاما كما تراجع الدولار الأسترالي والدولار النيوزيلندي لأدنى مستوى لهما في ستة أعوام . وتباينت ردود الفعل الدولية إزاء القرارات الصينية إذ حذرت الإدارة

الأميركية بكين من نقض تعهداتها الخاصة بأن تمضي الصين قدما في تحرير سعر صرف اليوان بحيث تحدده عوامل السوق . كما أدان نواب أميركيون من الحزبين الجمهوري والديمقراطي قرارات تخفيض قيمة اليوان واصفين إياها بأنه انتزاع لميزة تصديرية غير عادلة وقد بعد الساحة لمباحثات حادة . في المقابل قال وزير المالية الكوري تشوي كيونج هوان إن التأثير سيكون إيجابيا على صادرات بلاده على الصين إذ إن معظمها من السلع الوسيطة التي لا تدخل في منافسة مباشرة مع المنتجات الصينية. ورحب صندوق النقد الدولي بما وصفه بتحرك الصين نحو تعزيز استجابة اليوان لقوى السوق ودعا الصندوق بكين للتوصل إلى سعر صرف عالم ومؤثر في عامين أو ثلاثة أعوام.

وكانت بكين أكدت مؤخرا أنها ليس لديها نية تعزيز قدرتها التنافسية التجارية من خلال تخفيض قيمة عملتها، وشددت المتحدة باسم وزارة الخارجية الصينية، هوا تشان بينج، في تصريح صحفي، على أن الصين ستدفع على الدوام بإصلاح سعر الصرف الموجه نحو السوق والحفاظ على سعر اليوان مستقر بطريقة متوازنة.

وقالت إن بكين على استعداد لتعزيز الاتصالات والتنسيق مع واشنطن، للعمل معا على الحفاظ على علاقات تعاون طبيعية. وفيما يتعلق بالبيئة الاستثمارية، قالت هوا إن الإحصاءات الصادرة عن وزارة التجارة الصينية تشير إلى أنه في العام الماضي شهدت الاستثمارات الأميركية في الصين زيادة بنسبة ٥٢,٦ في المائة على أساس سنوي. وأكدت أن الصين الأكثر انفتاحا بين جميع الاقتصادات النامية في العالم، متعدهة بأن تقوم بالمزيد من الانفتاح وبأن تواصل الالتزام بسياساتها المرحبة بالاستثمارات الأجنبية وبحقل المزيد من الفرص وتحسين البيئة للشركات ذات التمويل الأجنبي للاستثمار في الصين. وأعربت عن أملها في أن تقوم الدول الأخرى أيضا بإبقاء أبوابها مفتوحة أمام المستثمرين الصينيين لإعطاء الفرصة للاستثمار والتعاون التجاري بينهم لأن ينمو في بيئة أكثر عدالة وشفافية وانفتاحا. وقالت هوا تعليقا على توقيع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على قرار انسحاب بلاده من اتفاقية «الشراكة عبر المحيط الهادئ»، إن الصين تدعو دوما إلى ترتيبات تجارية حرة إقليمية مفتوحة وشفافة ومربحة.

كما أنها ترى، وفقا للمتحدة، أن وضع أي قواعد تجارية لأي تكتل اقتصادي يجب أن يتم من خلال التشاور بين جميع الأطراف المعنية على أساس من المساواة وجلب المنفعة المشتركة للجميع. ■



**الصداع النصفي
يخفض مستويات
«الدوبامين» في المخ**

■ نيويورك. العمانية: توصل فريق من العلماء الأميركيين في جامعة «ميتشيجان» إلى تراجيح مستويات مادة الدوبامين في المخ أثناء نوبات الصدا الصلبي وهو الاكتشاف الذي يمكن أن يساعد في تطوير استراتيجيات علاجية أفضل .. ومادة الدوبامين من المواد الكيميائية التي تساعد في تنظيم العاطفة والدافع والإدراك الحسي. ويشير العلماء إلى أن العلاج الحالي للصدا الصلبي غالبا ما يتضمن إعطاء المريض مضادات الدوبامين وهي أدوية تعمل على منع مستقبلات الدوبامين المفرطة لتفادي تقلباته وتخفيف حدة الأعراض الصدا الصلبي . وقد لجأ العلماء إلى إجراء مسح للمخ لقياس نشاط ومستوى مادة «الدوبامين» بين ٨ مرضى الصدا الصلبي خلال نوباته إلى جانب ٨ من الأصحاء.. وقد قام فريق البحث بتحليل مسحات مرضى الصدا الصلبي ومسحات مرضى الصدا الصلبي والأصحاء .. ووجد العلماء أن مرضى الصدا الصلبي كان لديهم مستويات منخفضة من الدوبامين في الصدا مشابهة مع الأصحاء .. ومع ذلك فقد لوحظ أنه مع نوبات الصدا الصلبي لوحظ انخفاض مستويات الدوبامين بشكل ملحوظ ..

تحذير من تفشي الحصبة في أوروبا

على الأقل من السكان.

ولكن العديد من البلدان تواجه مصاعب في تحقيق ذلك الهدف.

وانتشرت معظم حالات الحصبة في البلدان التي تراجعت فيها معدلات التحصين إلى ما دون هذا المعدل المطلوب ومنها: فرنسا وألمانيا وإيطاليا وبولندا ورومانيا وسويسرا وأوكرانيا.

وتقول منظمة الصحة العالمية إن المعلومات الجديدة تشير فبراير تشير إلى أن عدد الإصابات الجديدة يرتفع بشكل حاد.

وحتت سوزانا جاكاب، المديرة الإقليمية لمنظمة الصحة العالمية في أوروبا جميع الدول التي انتشر فيها المرض ضرورة اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف انتقال الحصبة داخل حدودها. ■

مرضى فيروس التهاب الكبد الوبائي «ب» و«ج» معرضون للشلل الرعاش

الأخير من مجلة "علم الأعصاب" إلى إبراز العلاقة بين التهاب الكبد الوبائي "ب" و"ج" وخطر الشلل الرعاش (الكبارينسون) .. وقد شملت الدراسة ما يقرب من ٢٢,٠٠٠ شخص مصاب بالتهاب الكبد الوبائي "ب" ونحو ٤,٨٠٠ شخص مصاب بالتهاب الكبد الوبائي "ج". كما شملت حوالي ٦,٠٠٠ شخص مصاب بالتهاب الكبد المناعي الذاتي و ٤,٠٠٠ شخص مصاب بالتهاب الكبد المزمن المنشأ وحوالي ٢٠,٠٠٠ شخص مصاب بمرض نقص المناعة البشرية .. قد تم مقارنة معدل الإصابة بمرض الشلل الرعاش بين هؤلاء الأفراد مع مجموعة مراقبة تضم أكثر من ٦ ملايين شخص زاروا المستشفى لظروف قانونية مثل إتمام عدسة العين والأورام.

ووجد العلماء أن خطر تطوير الشلل الرعاش بلغ ١/٦ بين مرضى التهاب الكبد الوبائي "ب" / في حين أن الأفراد الذين يعانون من التهاب الكبد الوبائي "ج" ارتفعت الاضرار بنسبة ١/٥ من خطر الشلل الرعاش. ■

■ روما وكالات: حذرت منظمة الصحة العالمية من تفشي مرض الحصبة في أوروبا وتحددًا في المناطق التي تراجعت عنها إجراءات الوقاية والتصين ضد هذا المرض. وتعد إيطاليا ورومانيا أكثر الدول المعرضة للخطر وانتشار الحصبة. وسجلت إيطاليا أكثر من ٢٠٠ حالة إصابة في الشهر الأول من هذا العام. بينما بلغت الإصابات في رومانيا أكثر من ٣٤٠٠ حالة و١٧ وفاة منذ يناير في عام ٢٠١٦.

ويعد مرض الحصبة شديد العدوى، كما أن السفر والتنقل من دولة إلى أخرى لا تجعل أي دولة أو شخص محصنًا من الإصابة بها.

وحتى يمكن تحقيق أفضل وقاية من هذا المرض العدوي، أوصت المنظمة بضرورة تطعيم ٩٥ في المئة

■ نيويورك. العمانية: حذرت دراسة طبية من أن مرضى فيروس التهاب الكبد الوبائي «ب و ج» هم الأكثر عرضة لتطور فرص الإصابة بمرض الشلل العرأسى (الباركنسون).

وفقا «للمجلة الصحية العالمية»، فإن التهاب الكبد الوبائي «ب» يؤثر على حوالي ٢٤٠ مليون شخص في جميع أنحاء العالم كما يوجد ما بين ١٥٠ - ١٥٠ مليون شخص في جميع أنحاء العالم مصابين بالتهاب الكبد الوبائي المزمن «ج» وهو فيروس ينقل عن طريق الدم ينتقل عادة مع الحقن الملوثة أو المعدات الطبية الأخرى.

يأتى ذلك في الوقت الذي سيواجه فيه معظم البالغين المصابين بالتهاب الكبد الوبائي «ب» التعب وفقدان الشهية وآلاما في البطن ... ومع ذلك فإن حوالي ما بين ٧٠-٨٠٪ من البالغين المصابين بالتهاب الكبد الوبائي «ج» ليس لديهم أي أعراض وهذا يعني أن معظم الناس لا يدركون أنهم مصابون. وقد سعت هذه الدراسة التي نشرت في العدد

صيادو اليابان يعودون من القطب الجنوبي بـ ٣٣٣ حوتا

مثل تقليص عدد الحيتان والفصائل المستهدفة، واستأنفت اليابان الصيد في موسم ٢٠١٥-٢٠١٦. وقالت وكالة المصايد إن الأسطول المؤلف من خمس سفن عاد إلى ميناء شيمونوسيكي في جنوب غرب اليابان بعد أن حقق هدفه بصيد ٣٣٣ من حيتان المنك.

وأضافت الوكالة في بيان «بما أن معظم الذكور والإناث التي تم صيدها كانت بالغة فإن هذا يشير إلى أن الفصيل يتكاثر بشكل صحي» ■

خدام شريحة زرتت في مخه

ولكن هذه الوسيلة التكنولوجية أمامها الكثير حتى تستخدم خارج المختبر.

وقال كوشيفر، الذي كان في الثالثة والخمسين عندما شارك في الدراسة «أعتقد أنه أمر عظيم أن أكون أول شخص في العالم يستخدم هذه التقنية».

وأصيب بيل بالشلل منذ ثمان سنوات بعد أن أصطدمت دراجته بشاحنة مبردا أثناء مشاركته في سباق دراجته من مسافته ١٥٠ ميل، ولا يستطيع تحريك جسمه من بداء من الكتف. ■

مصائب بالشلل يطعم نفسه باستخدام شريحة زرعت في مخه

ولكن هذه الوسيلة التكنولوجية امامها الكثير حتى تستخدم خارج المختبر.

وقال كوشيفي، الذي كان في الثالثة والخمسين عندما شارك في الدراسة "أعتقد أنه أمر عظيم أن أكون أول شخص في العالم يستخدم هذه التقنية". وأصيب بيل بالشلل منذ ثمان سنوات بعد أن أصطدمت دراجته بشاحنة بريد أثناء مشاركته في سباق دراجات مسافته ١٥٠ ميلا، ولا يستطيع تحريك جسمه من بداء من الكتف.

■ طوكيو. رويترز: عاد أسطول صيد الحيتان الياباني أمس الجمعة من رحلة صيد استمرت شهرا في القطب الجنوبي باسم البحث العلمي ومعه أكثر من ٣٠٠ من حيتان الملك الأمر الذي دفع أستراليا لقديم شكوى.

وقضت محكمة العدل الدولية في ٢٠١٤ بأنه ممن على اليابان أن توقف صيد الحيتان في القطب الجنوبي وعلقت طوكيو رحلات الصيد لموسم واحد جراء تعديلات على برنامج الصيد تشمل إجراءات

مصاب بالشلل يطعم نفسه بأسنانه

■ لندن. وكالات: تمكن مصاب بالشلل من إطعام نفسه باستخدام أفكاره لإرسال إشارات من شريحة عت في مخه إلى شرائح زرعت في ذراعه.

وقال بل كوشيفر، الذي أصيب بالشلل في حادث إجرة، إنه «أنهزم» باستعادة السيطرة على ذراعه اليمن.

وقصص الباحثون إنها المرة الأولى التي يتمكن فيها مصاب بالشلل الكامل من استعادة القدرة على الوصول لإنشاء وإمسكها بالسيطرة على الخ.

حرب ضد لحوم الأبقار في ولاية أوتار براديش الهندية

انتخب يوجي اديتياناث المعروف بخطابه المعادي لمسلمين ويتزعم مجموعة دينية تتمتع بنفوذ كبير في ثمانية أيار على رأس ولاية أوتار براديش في شمال الهند. وكانت حكومة ولاية جديدة يقودها هندوسي متطرف، لهذه الولاية التي يبلغ عدد سكانها ٢٢ مليون نسمة أطلقت منذ تسلمها السلطة حملة لسم حماية الأبقار الحوان المقدس لدى الهندوس، وبددت ساعاً لحوم الأبقار التي يهيم عليها المسلمون بالهند.

أوتار براديش. أ ف ب: يهيمن صمت مطبق محل حاجي شاداب لنزح الماشية بعدما توقفت هزة الكهرية بسبب الحملة التي شنتها سلطات براديش على الولاية التي تضم أكبر عدد من السكان الهند لنزع ذبح الأبقار.

ال مدير هذه المؤسسة في ميروت بشمال الهند يشفي في بيهو الخالي «منحنا عطلة لوظفينا لن نتلقى كميات كافية من اللحوم الطازجة.

ن لم يعد يعمل.

نیبال تبحث عن نمر قتل امرأتین

■ كاتماندو : د ب أ -
 كثر مسؤولون أول أمس
 في جبهة أن السلطة في
 ببال أُلقت عملية بحث عن
 من مقرر قتل امرأتين
 في مناطق بالقرب من أكبر
 مدينة وطنية في البلاد.
 وترى إرسا طاقم من
 وشتم منصوصا، من
 بينهم حراس غابات وأطباء
 بطريون، إلى جانب ستة
 رجال، إلى الغابة الكثيفة
 «ديكا» شيئون ناشولان
 «ديكا» في وسط جنوب
 نينبال، حسبما صرح
 ويندرا أريال، مسؤول
 أنظمة الحماية، لوكالة
 أنباء الألمانية.
 وقال أريال: «لقد تلقينا
 طلبا من مكتب الغابات في
 فاطعة نوالباراسي يطلب
 من صيد الحيوان بعدما قتل
 امرأتين في المنطقة».
 وفي منتصف فبراير،
 قتل الثمر امرأة ٦٠ عاما
 ذات في الغابة تجمع العلف
 شيئا.
 وانقض الأمر الأسبوع
 الماضي على المرأة ٦٠ عاما
 في نفس المنطقة حيث كانت
 تجمع العلف أيضا. ■

A group of four people are seen from behind, sitting in a small, dark-colored inflatable boat on a body of water. They are wearing bright clothing: an orange shirt, a yellow shirt, a light green shirt, and a purple shirt. The person in the purple shirt is holding a black paddle. In the background, a large red and yellow shipping container is partially submerged in the water, tilted at an angle. The water is calm, reflecting the surrounding green trees and the bright sky. The scene is set in a lush, green environment with dense foliage in the background.

■ مجموعة من عمال الإغاثة في قارب صغير بالقرب من منازل غمرت بالمياه فيما تم إجلاء عشرات الآلاف من الناس من المدن في ولايتي بنغلاديش، كما حذرت السلطات من الفيضانات الشديدة التي سببها إعصار استوائي قوي.

إجلاء عشرات الآلاف بسبب الفيضانات في أستراليا

وفي كوينزلاند، تغطي المياه بلدات سياحية مثل جولد كوست. ويعد ما نشرت أجهزة الإغاثة صورة لسمكة قرش هائلة على طريق، حذرت سلطات كوينزلاند السكان من احتمال وجود ثعابين وتماسيح. وقال إدارة البيئة «عندما تغرق المياه طرقات، من الممكن أن تظهر تماسيح أو حيوانات مثل الثعابين في أماكن غير متوقعة». ■

■ سيدني. أ ف ب: أجلت السلطات الأسترالية عشرات الآلاف من السكان بسبب فيضانات خطيرة تلت أعصارا استوائيا بينما حذرت السلطات من خطر مواجهة حوالت مفرقة.

ضرب الأعصار ديبى الثلاثاء ولاية كوينزلاند في شمال شرق أستراليا وافتتح رياح مدمرة. ثم تراجعت شدته خلال انتقاله باتجاه الجنوب الغربي حيث الرغبت أطمأئنت غزيرة فوق سواحل نيو ويلز الجنوبية.