

094922760500

alwatanoman

الرياضي

■ النصر يكسب السيب بهدفي ويتوج بأول كأس سوبر في الهوكي

ثقافة وفن

■ العناية للكتاب والأبد: استعرض التقرير الإثري والعالي وتقرأ في النظام الأساسي للجمعية

الدين الحية

■ العفة والحياء

رطبيات

■ الهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي تستعد لإعلان نتائج المرحلة الثانية من الاعتماد المؤسسي

رؤية

■ عبد الحميد الطائي يكتب: «أوله»

استعرض الإجراءات التنفيذية للمشاريع الاستراتيجية المعتمدة

«الأعلى للتخطيط» يعلن عن بدء تنفيذ المرحلتين ٣ و٤ من الاستراتيجية العمرانية



■ المجلس يستعرض أداء الاقتصاد الوطني والوضع الاقتصادي المحلي والعالمي في اجتماعه أمس

من المصدر،

مسقط . «الوطن»:

■ عقد المجلس الأعلى للتخطيط أمس اجتماعه الأول لهذا العام برئاسة معالي الدكتور علي بن مسعود بن علي السنيدي وزير التجارة والصناعة نائب رئيس المجلس الأعلى للتخطيط. استعرض المجلس تقرير الأمانة العامة للمجلس عن أداء الاقتصاد العماني، والوضع الاقتصادي المحلي والعالمي، ومؤشرات الناتج المحلي الإجمالي، ومعدلات التضخم، وأداء سوق مسقط للأوراق المالية. ■

البقية.....ص١٠

جلالته يعزي رئيس الإمارات وحاكم الفجيرة

■ مسقط . العمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . بآياه الله . برقيتي تعزية ومواساة إلى أخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى لدولة الإمارات العربية المتحدة حاكم إمارة الفجيرة. ■

البقية.....ص١٠



■ هلال شهر رجب يسقط في سماء السلطنة في ليلته الثانية وهو شهر عظيم من الأشهر الحُرَم العظام؛ التي أمر الله سبحانه وتعالى بتعظيمها، والامتناع فيها أكثر بدينه وشرعه، وإجلالها. وثبت في الصحيحين عن سيد المرسلين عليه الصلاة والسلام أنه قال: «السَّنة اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا؛ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ؛ ثَلَاثَةٌ مُتَوَالِيَاتٌ: ذُو الْقَعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ، وَالْمَحْرَمُ، وَرَجَبٌ مُضَرُّ الَّذِي بَيْنَ جُمَادَى وَشُعْبَانَ».

«تصوير-راجن»

مناقشة تحديات وحلول مختبرات «تنفيذ»

■ ناقشت اللجنة التسييرية لمختبر سوق العمل والتشغيل ضمن البرنامج الوطني للتنوع الاقتصادي «تنفيذ» الذي عقد أمس، المبادرات التي تواجه تحديات في التنفيذ والاتفاق على الآليات والحلول المقترحة للتغلب عليها. ■

■ تفاصيل.....ص٤

تنفيذ عدد من المشاريع التنموية بجنوب الشرقية

كتب: مصطفى بن أحمد القاسم:

■ نفذت وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه عددا من المشاريع التنموية متقدمة الأغراض بولايات محافظة جنوب الشرقية، وتشمل المشاريع الجاري تنفيذها مشاريع التطوير والتجميل لمداخل الولايات والمناطق التابعة لها وتنفيذ مشاريع رصف الطرق الداخلية والإنارة لعدد من ولايات المحافظة.

ومن بين هذه المشاريع التنموية رصف الطرق الداخلية في محافظة جنوب الشرقية من خلال تنفيذها بمختلف ولايات المحافظة الواقعة تحت نطاق إشرافها، حيث تمكن أبرز المشاريع الجاري تنفيذها بالمحافظة من خلال تصميم ورصف الطرق الداخلية بولاية صور بطول ٦٠كم وبنسبة إنجاز تصل إلى ٧٧٪، حيث تم رصف طرق ٤٦ كم بمواقع مختلفة بالولاية، وكذلك رصف الطرق الداخلية بمخطط البر وشامة الصناعي بطول ٩,٢ كم وبنسبة إنجاز تصل إلى ٧٢٪ وجار العمل على كبس طبقة ترابية في مناطق مقصيد وخور جراما. ■

■ تفاصيل.....ص٥

المؤسسات الحكومية تختتم مشاركتها في «كومكس»

■ مسقط . العمانية: اختتمت أمس المؤسسات الحكومية مشاركتها في معرض الاتصالات وتقنية المعلومات كومكس ٢٠١٧، في نسخته السابعة والعشرين، والذي تم تنظيمه في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض، بمشاركة ١٤ مؤسسة حكومية و٣ دول خليجية و١٠٠ شركة متخصصة في قطاع تقنية المعلومات والاتصالات من داخل السلطنة وخارجها . وأقيم المعرض هذا العام تحت شعار «لحياة رقمية»، وشهد إطلاق عدد من البرامج وتوقيع اتفاقيات منها ما يعنى بخدمة المجتمع وأخرى بقطاع الأعمال، في مجالات تقنية المعلومات والاتصالات وقطاع الأعمال والحكومة الإلكترونية وغيرها. ■

البقية.....ص١٠

بحث إدراج الاقتصاد المعرفي كأحد مصادر الدخل الوطني

■ بحثت اللجنة الاقتصادية والمالية بمجلس الشورى صباح أمس الخميس موضوع أهمية إدراج قطاع الاقتصاد المعرفي كمصدر هام من مصادر الدخل المحلي بالسلطنة، وذلك تنفيذاً للرؤية السامية، من خلال استراتيجية عمان الرقمية، والتي تعنى بتطوير مجتمع عمان الرقمي والحكومة الإلكترونية، حيث استمعوا إلى أهداف المقترح وأطر تنفيذه من قبل الجهات التنفيذية في الدولة. كما ناقشت اللجنة مشروع اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي ومنع التهرب بالنسبة للضرائب على الدخل مع كل من جمهورية مالطا وجمهورية سلوفاكيا المحالة من مجلس الوزراء ودراسة مدى مواءمتها مع اللوائح والأنظمة الاقتصادية والتجارية في السلطنة. ■

■ تفاصيل.....

توقيع اتفاقية تطوير «نسيم الصباح» بتكلفة ٤٠٠ مليون ريال

مليون ريال عماني في أحد أهم المواقع الحيوية بمحافظة مسقط ويتميز بواجهته البحرية وسيتم إنشاؤه من قبل فريق عالمي من المستشارين والمهندسين ليكون مجمعا سياحياً سكنياً بخدمات راقية ومعايير جودة دولية مع الأخذ في عين الاعتبار استدامة المشروع وملاءمته للثقافة وحضارة المجتمع العماني. تم تصميم المشروع لاستيعاب أكثر من ١٢٠٠ وحدة سكنية وغرفة فندقية ويضم في



■ صورة توضيحية لمشروع تطوير نسيم الصباح

من المصدر،

فيما يحيي الفلسطينيون يوم الأرض

كيان الاحتلال يبني مستوطنة جديدة بالضفة للمرة الأولى منذ ٢٠ عاما



الصورة من يوتيوز،

■ جنود الاحتلال يقمعون تظاهرة فلسطينية في الخليل بمناسبة يوم الأرض

القدس المحتلة. «الوطن» . وكالات:

■ أعلن رئيس وزراء دولة الاحتلال الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس الخميس أنه سيتم بناء مستوطنة جديدة لسكان بؤرة عمونا الاستيطانية العشوائية في الضفة الغربية المحتلة التي أخلت الشهر الماضي بموجب أمر من المحكمة العليا. وستكون هذه أول مستوطنة جديدة رسمية برعاية الحكومة الإسرائيلية منذ أكثر من عشرين عاما، ومن المتوقع أن تثير انتقادات دولية حادة. وتقول حركة «السلام الآن» الإسرائيلية المناهضة للاستيطان إن هذه المستوطنة الجديدة. ■

البقية.....ص١٠

■ تفاصيل.....ص١٢

افتتاح مؤتمر الكونجرس الآسيوي للهوكي

كتب: عبدالله الجرداني:

■ افتتح أمس أعمال مؤتمر الكونجرس الآسيوي للهوكي الحدث القاري الكبير الذي تستضيفه السلطنة بحضور الدكتور لاندير بئرا رئيس الاتحاد الدولي للهوكي، وخالد بن محمد الزبير رئيس اللجنة الأولمبية العمانية وشخصيات رياضية عالمية وقارية في رياضة الهوكي بمشاركة ٣٤ دولة آسيوية بينهم ٦ دول عربية وهي (السلطنة . الإمارات . السعودية . قطر . العراق . البحرين). ■

البقية.....ص١٠

■ تفاصيل.....

رياح شمسية طردت الجزء الأكبر لفلان المريخ الجوي

■ واشنتن .د.ب.أ: أكد باحثون من أميركا صحة فرضية علمية سابقة مفادها بأن رياحا شمسية نفقت الجزء الأكبر من غلاف المريخ الجوي الذي كان كثيفا في الماضي إلى الفضاء. وترجح تحليلات جديدة قام بها باحثون تحت إشراف بروس جاكوسكي من جامعة كولورادو الأميركية لبيانات مأخوذة عن مسبار مافن الذي صمم لدراسة الغلاف الجوي للمريخ ويدير منذ عام ٢٠١٤ حول هذا الكوكب المجاور للأرض أن الغلاف الجوي للمريخ كان ذات يوم بنفس كثافة الغلاف الجوي للأرض. ■

البقية.....ص١٠

الشرطة تشارك في معرض «كومكس ٢٠١٧»

مرحلة والعمل قائم على إنجائه. كما تم خلال المشاركة تدشين موقع شرطة عمان السلطانية الجديد الذي يعرض في ركن الشرطة بالمعرض ، وبأني عرض الموقع من أجل تجميع ملاحظات زوار ركن الشرطة وانطباعاتهم عن الموقع ، وسيتم الأخذ بهذه الآراء من أجل إضافتها عبر الموقع ومن ثم تدشينه بشكل تام في فترة لاحقة. وتعتبر شرطة عمان السلطانية من المؤسسات الرائدة في تقديم الخدمات الإلكترونية عبر الشبكة العنكبوتية، وقد حازت شرطة عمان السلطانية على العديد من الجوائز المتميزة سواء كانت جوائز على المستوى الداخلي أو المشاركات الخارجية. ■



■ جناح شرطة عمان السلطانية في معرض الاتصالات وتقنية المعلومات

سلاح الجو السلطاني العماني يقوم بعملية إخلاء طبي بمحافضة مسندم

الدورة الدموية من قرية كزار إلى مستشفى خصب لاستكمال العلاج اللازم. كما قامت أيضا طائرة عمودية أخرى تابعة للسلاح بنقل وافر من الجنسية الأسبانية يعاني من التهاب حاد في تجويف البطن مع قرحة منفجرة بالمعدة من ولاية ديا إلى مستشفى صحار بمحافضة شمال الباطنة لتلقي المخططات العلاجية اللازمة. ■

■ تشارك شرطة عمان السلطانية في معرض الاتصالات وتقنية المعلومات (كومكس ٢٠١٧) في نسخته السابعة والعشرين الذي يقام بمركز عمان للمؤتمرات والمعارض، حيث تأتي مشاركة الشرطة هذا العام بطابع جديد وذلك باستعراض أهم المشاريع الإلكترونية التي تم استحداثها وبعض المشاريع قيد التنفيذ. ومن هذه المشاريع مشروع بيان للخليص الجرمي والذي تم تدشينه مؤخرا حيث يتم شرح النظام وآلية عمله للمستفيدين من خدماته، كما تشارك الشرطة بمشروع التأشير الإلكترونية العمانية وهو مشروع قيد التنفيذ وتم تدشين بعض



.. ورئيس أركان قوات السلطان المسلحة لدى استقبله الفريق جيفري هرجين



محمد الراسبي خلال استقبله الفريق قائد القيادة المركزية للقوات الجوية الأمريكية

بحث التعاون الثنائي بين السلطنة والولايات المتحدة في المجالات العسكرية

والتمارين المشتركة بالإنابة والمحلق العسكري بسفارة الولايات المتحدة الأمريكية بمسقط.

كما استقبل اللواء الركن طيار مطر بن علي العبيداني قائد سلاح الجو السلطاني العماني ظهر أمس بمكتبه بمعسكر المرتفعة الفريق جيفري هرجين قائد القيادة المركزية للقوات الجوية الأمريكية والوفد المرافق له الذي يزور السلطنة حاليا.

وقد رحب قائد سلاح الجو السلطاني العماني بالضيف الأمريكي متمنيا له زيارة موفقة للسلطنة، من جانبه عبر الضيف عن سعادته بهذه الزيارة، وقد تم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر، وبحث عدد من المجالات العسكرية والأمور ذات الاهتمام المشترك.

حضر المقابلة العميد الركن طيار الزبير بن محمد الزبير مدير عام العمليات بقيادة سلاح الجو السلطاني العماني والمحلق العسكري بالولايات المتحدة الأمريكية بمسقط. ■



■..وقائد سلاح الجو السلطاني العماني خلال استقبله قائد القيادة المركزية للقوات الجوية الأمريكية وقد رحب الفريق الركن رئيس أركان قوات السلطان المسلحة بالضيف الأمريكي الذي عبر عن سعادته بزيارة السلطنة ، وقد تم خلال المقابلة تبادل وجهات النظر وبحث عدد من الأمور ذات

■ بحث الجانبان العماني والأميركي أمس التعاون في عدد من المجالات العسكرية وذلك خلال اللقاءات المشتركة التي عقدها القادة العسكريين من الجانب الأمريكي حيث استقبل معالي محمد بن ناصر بن محمد الراسبي الأمين العام بوزارة الدفاع بمكتبه بمعسكر المرتفعة صباح أمس الفريق جيفري هرجين قائد القيادة المركزية للقوات الجوية الأمريكية الذي يزور السلطنة حاليا حيث تم خلال المقابلة تبادل الأحاديث الودية، والتطرق إلى عدد من الأمور ذات الاهتمام المشترك بين الجانبين حضر المقابلة المحلق العسكري بسفارة الولايات المتحدة الأمريكية بمسقط.

كما استقبل الفريق الركن أحمد بن حارث بن ناصر النهدي رئيس أركان قوات السلطان المسلحة بمكتبه صباح أمس الفريق جيفري هرجين قائد القيادة المركزية للقوات الجوية الأمريكية والوفد المرافق له، الذي يزور السلطنة حاليا.

محاضرة تستعرض مستجدات القبول والتسجيل في نظام القبول الموحد

من خلال تقييم النظام ودراسة المقترحات التطويرية وتنفيذها، وإخال البرامج الدراسية، وشروط الالتحاق بها. وأكدت على ضرورة قراءة الدليل المطروحة لهذا العام وشروط الالتحاق بها، وكل ما يتعلق بإجراءات التسجيل والقبول الإلكتروني قبل الشروع في عملية التسجيل بالنظام.

وقالت : يجب الدليل على جميع الأسئلة التي قد تتبادر إلى ذهن الطالب مثل كيفية حساب المعدل التنافسي ، وآلية الفرز، وكيفية اعتماد العروض في النظام الإلكتروني وما يتوجب على الطالب القيام به لاستكمال إجراءات التسجيل في مؤسسات التعليم العالي كما قدمت الكيومية نصيحتهما للطلبة وأولياء الأمور بأهمية متابعة آخر المستجدات والأخبار والمواعيد المهمة عبر الموقع الإلكتروني للمركز. جدير بالذكر أن التسجيل بنظام القبول الموحد يبدأ في ١ أبريل ويستمر حتى ١ يونيو القادم. ■



من المصدر

■ تعريف الطلاب بنظام القبول الموحد لاختيار التخصص بوحي ومعرفة

المستفيدة منه. أما بالنسبة للطلبة الدارسين خارج السلطنة فيمكنهم الاستفادة من النسخة الإلكترونية للدليل المتوفرة بموقع المركز الإلكتروني www.heac.gov.om وقد أشارت الكيومية إلى استعدادات مركز القبول الموحد لفترة التسجيل ، وذلك عبر تهيئة نظام القبول الموحد ،

عملية البحث عن التخصص الذي يتناسب مع ميول الطالب ورغبته، وتشجيعه على اختيار الملائم من التخصصات دون التركيز على مؤسسة دون أخرى وينقسم الدليل بحلته الجديدة إلى ثلاثة فصول، الفصل الأول وهو (الجزء النظري) ويتناول شرحاً مفصلاً لعملية القبول والتسجيل عبر نظام

نظمت وزارة التعليم العالي ممثلة في مركز القبول الموحد أمس محاضرة توعية حول مستجدات القبول والتسجيل في نظام القبول الموحد للعام الأكاديمي ٢٠١٧/٢٠١٨ استهدفت موظفي الوزارة من مختلف الأقسام والدوائر. قدمت المحاضرة ندى بنت محمد الكيومية المديرية المساعدة بدائرة القبول بالمركز التي قدمت عرضا عن مراحل التسجيل والقبول في نظام القبول الموحد، وأهم الإجراءات التي يتوجب على الطالب اتباعها في كل مرحلة كما استعرضت بعض الأخطاء التي وقع فيها الطلبة في الأعوام المنصرمة ، وكيفية تفادي تكرارها ونوهت إلى ضرورة تقييد الطلبة بمواعيد التسجيل والقبول التي يعلنها المركز.

وأشارت إلى أن برامج مؤسسات التعليم العالي والبعثات والمنح الداخلية والخارجية في الدليل تم تقسيمها إلى فصول حسب التخصص الرئيسي؛ وذلك بهدف تسهيل

دائرة الصناعات الحرفية بشمال الشرقية تختتم فعاليات المعرض الحرفي بإبراء

يومين التعرف على المنتجات والصناعات الحرفية وإبراز دور الهيئة العامة للصناعات الحرفية للحفاظ على الموروثات العمانية وتشجيع الحرفيين للاستمرار في ممارسة أعمالهم الحرفية وفتح منافذ تسويقية لهم عبر أركان المعرض المتنوعة. جذر الإشارة إلى أن المعرض الحرفي يأتي في إطار منظومة من المعارض التي تنفذها الهيئة العامة للصناعات الحرفية بمختلف محافظات السلطنة في إطار اهتمام الهيئة بتنظيم وإقامة مهرجانات ومعارض تعزز من الإقبال على الإنتاج الحرفي الوطني. ■

■ إبراء- العمانية: اختتمت امس دائرة الصناعات الحرفية بمحافضة شمال الشرقية فعاليات المعرض الحرفي والذي أقامته الدائرة بمناسبة اليوم الحرفي العُماني بمقر الدائرة بولاية إبراء. وأوضح سيف بن محمد الرواحي مدير دائرة الصناعات الحرفية بمحافضة شمال الشرقية إن المعرض والذي اشتمل على أركان للصناعات الحرفية في مجالات السعفيات والنسيج والفضيات والفخاريات والمنتجات الحرفية البيئية وغيرها من الصناعات الحرفية التي تشتهر بها ولايات شمال الشرقية، حيث أتاح المعرض للزوار وعلى مدى



من المصدر

■ معارض الصناعات الحرفية السبيل الأول لتطوير هذه الصناعة مستقبلا

عرض ١٩ مشروعا من ٤ محافظات تعليمية في ملتقى المشاريع التربوية بمسقط

كتب - عبدالله الجرداني :

نظمت المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافضة مسقط ممثلة في مدرسة جوهره مسقط للتعليم الأساسي (٦-٥) ملتقى للمشاريع التربوية «إنجاز» وبلغ عدد المشاريع التي عرضت بالملتقى (١٩) مشروعا بمشاركة أربع محافظات تعليمية وهي شمال الشرقية وجنوب الباطنة والداخلية ومسقط. .

رعى افتتاح الملتقى سعادة الدكتور حمود بن خلفان الحارثي وكيل التربية والتعليم للتعليم والمناهج بحضور الدكتور علي بن حميد الجهوري مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافضة مسقط وعدد من المسؤولين التربويين وقد شاهد سعادته والحضور المشاريع المشاركة واستمعوا إلى شرح مفصل عن كل مشروع من المعلمين القائمين على التنفيذ كما قام سعادته بتكريم المشاركين والداعمين للملتقى . وعبر سعادة الدكتور راعي المناسبة عن سعادته لما شاهده من مبادرات راقية تساهم في تطوير العمل التربوي وشكر إدارة ومعلمات مدرسة جوهره مسقط على الاستضافة اللطيفة الذي يأتي بهدف اكتساب الخبرة والتعلم من بعض التجارب حيث تشارك به عدد من المدارس من مختلف المحافظات التعليمية

لعرض المشاريع التربوية وهي مبادرات راقية لتطوير العمل التربوي ناتجة من الحقل التربوي وبالتالي فهي تلازم الواقع والممارسات اليومية وتأمل تطويرها وتعميمها بقدر الإمكان موضحا سعادته أن الاحتفال بيوم المعلم لهذا العام سيكون قائما على تكريم مبادرات التعليم كما ستعمل الوزارة على تكريم المدارس لاحقا فيما يتعلق بالمبادرات التربوية.

وقالت سميرة بنت عبدالله الشيدانية مديرة مدرسة جوهره مسقط في كلمة الافتتاح : أن اهتمام الوزارة بالتعليم الدراسي وآلية تطويره بشكل محركا لكافة التربويين والمتنسين لوزارة التربية والتعليم ودافعا لهمم الطموحة التي تسعى للتطوير ولما للمشاريع التربوية من أهمية كبيرة في رفع التحصيل الدراسي واستقطاب الأفكار المبدعة في النهوض بالعملية التعليمية: فقد أرتأت ادارة مدرسة جوهره مسقط إقامة هذا الملتقى مساهمة منها في تبادل الخبرات التعليمية في مجال المشاريع التربوية التحصيلية بين المحافظات التعليمية وتحقيق الرؤية ورسالة المدرسة. تضمن الملتقى مشاريع ومبادرات تربوية متنوعة فمن محافظة جنوب الباطنة شاركت مدرسة الفضل بن العباس (١٠-٥) بمشروع (محطات تعليمية) الذي يهدف إلى جعل المدرسة بيئة تعليمية جاذبة، وشاركت



وكيل التعليم والمناهج لدى اطلاع على المشاريع الطلابية المشاركة في الملتقى



■ الملتقى تضمن العديد من المشاريع والمبادرات التربوية المتنوعة من المصدر

على توفير بيئة تعلم متنوعة وخصة فتحت مدارك الطالبات إلى آفاق واسعة في المجال العلمي وشاركت مدرسة الروضة (٩-٥) بمشروع (تقنيات التعليم) سعيًا إلى تحويل بيئة الصف إلى بيئة تعليمية ممتعة وكذلك مشروع «الفضاء الافتراضي الإلكتروني» الذي قدمته مدرسة سيج العافية (١٠-٥) باستخدام التعليم عن بعد وإضافة عنصر المتعة والإثارة في التدريس.

أما محافضة مسقط المستضيفة للفعالية فقد شاركت بـ (١٠) مشاريع حيث قدمت مدرسة الشيخ ناصر الخروصي (٧-٥) مشروع (الأستوديو التعليمي) الذي يهدف إلى تعليم كيفية تصميم البرامج التعليمية وتطويرها، ومشروع (الأفلام التعليمية القصيرة) لمدرسة محمد بن شبخان السالمي (١٠-٧) بهدف توجيه الطلاب في قضايا مختلفة عن طريق الأفلام القصيرة وشاركت مدرسة أسس بن النظر (١١-٧) بمشروع (الحسابة الإلكترونية) من خلال الشاشات التعليمية وتوظيف التفاعل في الغرفة الصفية، ومن مدرسة جابر بن زيد (١٢-١٠) عرض مشروع (عمان أكاديمي) باستخدام التقنيات الحديثة للتواصل مع الطلبة والطلبة رفع التحصيل الدراسي في مادة العلوم. ■

مدرسة سلمى بنت قيس (١٠-٥) بمشروع (سلمى التفاعلية) وهو يسعى إلى تعزيز التجارب الموجودة في المدرسة والمشاريع القائمة على حوسبة التعليم كما شاركت مدرسة الرساق (١٢-٥) بمشروع (الحقل الإثرائي لمادة الرياضيات وقرأه الاثنى عشر) بهدف رفع المستوى التحصيلي وتفعيل التعليم الحر لدى الطالبات.

ومن محافظة الداخلية قدمت مدرسة الشيخ إبراهيم بن سعيد العبري مشروع بعنوان «استخدام الأجهزة الإلكترونية والبرمجيات في التدريس» مواكبة للتقدم الإلكتروني في التعليم، وشاركت مدرسة عائشة بنت طلحة (١٢-٥) بمشروع «التعليم الإلكتروني وأثره في التحصيل» بطرق تناسب خصائص الطالبات وبأسلوب مشوق وممتع لتنمية مهارات التعلم الذاتي والاعتماد على النفس، إضافة إلى مشروع «تجارب تربوية لرفع المستوى التحصيلي» الذي قدمته مدرسة خضعة بنت عمر (١٠-٥) الذي يسعى إلى إكساب الطالبات مهارات التفكير والقراءة الاستطلاعية.

وعرضت محافظة شمال الشرقية عددا من المشاريع حيث قدمت مدرسة الزهراء السقطرية (١٢-١١) مشروع «نحو تعلم نشط» الذي يساعد



الحضور خلال فعاليات اليوم المفتوح بقاعدة السيب الجوية

يوم مفتوح للتبرع بالدم بقاعدة السيب الجوية



منتسبو قاعدة السيب الجوية لدى تبرعهم بالدم

وفي الختام قام راعي المناسبة بتكريم المشاركين في اليوم المفتوح، بعدها قام عدد من منتسبي القاعدة بالتبرع بالدم.

حضر المناسبة عدد من كبار الضباط والضباط وضياف الصف والأفراد بقاعدة السيب الجوية. ■

لجنة الأوقاف وبيت المال والزكاة بصور تناقش طلبات شراء أموال وأراضي وقف المساجد

الفرعية ببيع النخيل المتفرقة ومنح الصلاحية في ذلك إضافة إلى مناقشة القرار الوزاري رقم (٩٧ / ٢٠١٧) الصادر من وزير الأوقاف والشؤون الدينية بتشكيل لجان الزكاة في بعض ولايات السلطنة واختصاصات اللجنة الفرعية للزكاة بولاية صور.

كما طلعت اللجنة الفرعية على الطلبات المقدمة من بعض المواطنين فيما يتعلق بشراء الأموال الخضراء وأراضي الوقف لمختلف المساجد بمناطق الولاية بالإضافة إلى عدد من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال وطرح التوصيات لها. ■

في إطار التوعية بأهمية التبرع بالدم نظمت قاعدة السيب الجوية وبالتعاون مع بنك الدم التابع لوزارة الصحة يوماً مفتوحاً للتبرع بالدم لمنتسبي القاعدة.

رعى الفعاليات العميد الركن طيار سعيد بن محمد المحرمي قائد قاعدة السيب الجوية وتضمنت على إلقاء أحد المختصين ببنك الدم محاضرة تثقيفية تناولت أهمية التبرع بالدم والفئات المستفيدة من التبرع، تلاه قصيدة شعرية معبرة ثم قدمت مسرحية هادفة حول التبرع بالدم وأهميته، بعد ذلك ألقى أحد المتبرعين كلمة تحدث فيها عن شعوره تجاه التبرع وما يمثله له من أهمية والجوانب الاجتماعية والأبعاد الإنسانية للتبرع.

صور. من عبدالله بن محمد باعلوي :

عقدت اللجنة الفرعية للأوقاف وبيت المال والزكاة بولاية صور اجتماعها برئاسة سعادة الشيخ مسلم بن سعيد المحروقي والي صور وبحضور أعضاء اللجنة وقد رحب رئيس اللجنة بالحضور شاكرًا لهم جهودهم خلال الفترة الماضية والتي أثمرت تحقيق الكثير من النتائج خاصة فيما يتعلق بالوقف وأموال بيت المال والزكاة بالولاية. وناقشت اللجنة خلال الاجتماع توصية اللجنة الرئيسية على بيع النخيل المتفرقة وتفويض اللجنة

التوجيه الإرشادي المناسب للمتصل وتوفير خدمات الحماية العاجلة للطفل المعرض للعنف ومختلف أنواع الإساءة ، والخدمات التي يقدمها الخط هي توفير الحماية للطفل من الإساءة والعنف والإهمال ، وتقديم المساندة النفسية والاجتماعية للطفل وأسرته ومساندة الطفل معنويا ، وبناء ثقتهم لمساعدتهم في اتخاذ القرارات المتعلقة بحمايتهم. والمحطة الخامسة والأخيرة وتخصص بها وزارة التنمية الاجتماعية حيث تولي الوزارة اهتماما كبيرا بالطفولة باعتبارها المرحلة الأساس لكافة مراحل حياة الفرد التالية ، ومن أبرز مجالات الاهتمام الذي توليه الوزارة للطفل هو ضمان حمايته من الاستغلال والإساءة وعدم تعرضه لأي نوع من أنواع التقصير أو الإهمال ومن هذا المنطلق شرعت الوزارة بالتعاون مع جهات الاختصاص بتطوير مجموعة من السياسات والآليات والمشاريع التي من شأنها تعزيز آليات التبليغ عن أي حالة إساءة أو عنف قد يتعرض إليها الطفل. ■

تغطية . عبدالله الجرداني ومحمد العلوي :

احتفلت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة مسقط ممثلة في دائرة البرامج التعليمية قسم التوعية التربوية والرعاية الطلابية باليوم العالمي للخدمة الاجتماعية .

رعى الحفل الشيخ سالم بن حمد العلوي مستشار وزيرة التربية والتعليم لشؤون المباني المدرسية بحضور الدكتور علي بن حميد الجهوري مدير عام المديرية بالمحافظة التعليمية وعدد من التربويين .

اشتملت فقرات الحفل على لوحة ترحيبية قدمتها طالبات مدرسة العذبية للتعليم الأساسي ثم ألقى زكية بنت حمود البوسعيدية الأخصائية الاجتماعية بمدرسة جميلة بنت ثابت للتعليم الأساسي كلمة الأخصائيين الاجتماعيين والنفسيين بهذه المناسبة قالت خلالها : نجتمع اليوم في هذا المكان لنحتفل برواد الرحمة والإنسانية القائمين على حل المشكلات والواقفين على إنباع الحاجات والمعززين للقيم والعاملين على تذليل العقبات أولئك المحفزون للهمم والباعثون للمسرات إنهم الأخصائيون الاجتماعيون والعاملون في مجال الخدمة الاجتماعية والنفسية .



الحضور في احتفال تعليمية مسقط باليوم العالمي للخدمة الاجتماعية



الحضور في احتفال تعليمية الظاهرة باليوم العالمي للخدمة الاجتماعية

كما أقيمت جلسة حوارية ناقشت دور الخدمة الاجتماعية في مؤسسات المجتمع بعد ذلك تم تقديم عرض مرئي لأبرز أعمال الأخصائيين والنفسيين وتكريم الجهات الراعية والمنظمة لهذا الحفل.

كما احتفل قسم التوعية

التربوية والرعاية والطلابية بدائرة البرامج التعليمية بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة باليوم العالمي للخدمة الاجتماعية حيث تنوع الاحتفال هذا العام الذي نظمه القسم بالتعاون مع الأخصائيات بمستشفى عبري المرجعي والأخصائيات الاجتماعيات بالمدارس إلى جانب فريق سرب العطاء الخيري بولاية ينقل. وأوضح خليفة بن مبارك الوحشي رئيس القسم أن الاحتفال قد اشتمل على عدد من الفعاليات توزعت بين مستشفى عبري المرجعي وقاعة الظاهرة كما تضمنت فعاليات المستشفى إقامة عدد من البرامج الصحية التوعوية والمسابقات والأنشطة ومعارض متنوعة ومسرحيات هادفة وفنون عمانية وعروض متنوعة. وفي قاعة الظاهرة التابعة للمديرية العامة للتربية والتعليم اقيمت فعالية بالتعاون مع فريق سرب العطاء الخيري التابع للجنة الاجتماعية بيبقل اشتمل على مجموعة من الفقرات والإناشيد والعروض حيث رعت المناسبة زينة بنت سيف المزروعية المدير العام المساعدة للشؤون التربوية كما اشتمل الاحتفال على معرض للصناعات الحرفية والخزفيات. ■

حلقة عمل حول «الدليل التخصصي للبرامج التدريبية» ببلديات الظاهرة

القيام بالمسح الشامل لجميع التقسيمات الإدارية بالوزارة، إضافة لشرح النماذج العلمية الخاصة بالدليل. الجدير بالذكر أن فريق مركز الموارد البشرية سيقوم بزيارات ميدانية لبلديات محافظة الظاهرة (عبري، ينقل، ضحك) لتعريف مختلف الموظفين بالدليل. ■

المحافظة، وقدمت الدكتورة إقبال عبدالمولى العكيلي خبير موارد بشرية بمركز تنمية الموارد البشرية بالوزارة ورقة عمل أوضحت خلالها الفكرة الأساسية عن الدليل التخصصي للبرامج التدريبية للوزارة والهدف العام والإجراءات التنفيذية التي تمت، كما تطرقت إلى فرق العمل التي أعدت

تنفيذ حلقة عمل حول (الدليل التخصصي للبرامج التدريبية) والتي تستمر لمدة ثلاثة أيام، بحضور درويش بن عبدالله المحروقي المدير العام المساعد للبلديات الإقليمية وموارد المياه لحافظة الظاهرة، وتستهدف الحلقة مديري الدوائر والبلديات ورؤساء الأقسام بالمديرية وبلديات

عبري. من صلاح العيري :

بدأ مركز تنمية الموارد البشرية بوزارة المياه ممثلة بمركز تنمية الموارد البشرية بالتنسيق مع المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لحافظة الظاهرة بقاعة النوعية والتدريب بمديرية الظاهرة

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبري. من صلاح العيري :

عبر

محمد العزري القائم بأعمال مدير إدارة الترخيص
بوزارة السياحة، عن أهداف وزارة السياحة من
شرح هذا البرنامج وأهميته ودوره الأساسي في
تنمية وتطوير قطاع سياحة المغامرات بالسلطنة
بالإضافة إلى الأدوار الرئيسية المتوقعة من الجهات
المعنية ومن مؤسسات ومشاركت القطاع السياحي
المنظمة لأنشطة سياحة المغامرات. وقدم كريستوفر
كنول مدير تطوير المشروعات الدولية بالشركة
المنفذة للبرنامج شرحا للدليل ومحتوياته التي
تتناول كيفية إعداد نظام السلامة وهيكليته
والخطط والسلامة وإجراءات التشغيل
القاسية وإدارة الأخطار وفريق العمل وممارسه.

شركة الخدمات المالية ش.م.ع.ع

وسطاء معتمدون لدى سوق مسقط للأوراق المالية

ص.ب: ٢٧٧٧ الرمز البريدي ١١٢ روي، سلطنة عمان

هاتف: ٩٦٨ ٢٤٨٢٥٦٠٠ | فاكس: ٩٦٨ ٢٤٨١٧٢٠٥

E:info@e-fsc.com

الخدمات المالية

FINANCIAL SERVICES

حركة التداول اليومية في سوق مسقط للأوراق بتاريخ ٢٠١٧ / ٣ / ٣٠															
السوق النظامية															
رمز الترميز الدولي	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سعر اخر صفعة	أخر طلب	أخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM0000002176	الجزيرة للمنتجات الحبيبة	293,000	66,594	28	0.226	0.220	0.224	0.216	0.008	3.704	0.222	0.220	0.222	27,977,143	0.100
OM0000003224	الهضة للخدمات	1,207,616	268,091	1	0.222	0.222	0.222	0.219	0.003	1.370	0.222	0.220	0.235	66,328,844	0.100
OM0000003026	المالية للاتصالات	741,707	1,052,110	103	1.425	1.395	1.420	1.405	0.015	1.068	1.420	1.420	1.425	1,065,000,000	0.100
OM0000001483	بنك الوطني العماني	136,931	30,673	11	0.224	0.224	0.224	0.222	0.002	0.901	0.224	0.224	0.228	346,868,556	0.100
OM0000003968	أريبو	124,476	67,158	25	0.540	0.536	0.540	0.536	0.004	0.746	0.536	0.536	0.540	361,509,884	0.100
OM0000002820	الخليفة لخدمات الاستثمار	450,500	51,808	10	0.115	0.115	0.115	0.115	0.000	0.000	0.115	0.113	0.115	6,766,970	0.100
OM0000005963	العقاة للطاقة	200,234	28,133	13	0.141	0.140	0.140	0.140	0.000	0.000	0.141	0.140	0.141	204,764,204	0.100
OM0000001962	المدينة للاستثمار	1,724,863	122,135	45	0.072	0.070	0.071	0.071	0.000	0.000	0.070	0.070	0.071	14,707,748	0.100
OM0000002796	بنك مسقط	966,734	371,080	67	0.386	0.382	0.384	0.384	0.000	0.000	0.384	0.382	0.384	1,040,334,951	0.100
OM0000000371	مصدر الطاقة	3,000	567	1	0.189	0.189	0.190	0.190	0.000	0.000	0.189	0.189	0.189	41,991,900	0.100
OM0000001772	الأنوار القابضة	1,367,066	277,540	89	0.205	0.202	0.203	0.204	-0.001	-0.490	0.203	0.202	0.204	35,525,499	0.100
OM0000002168	الأنوار لبراعة الاستثمار	11,176	1,696	8	0.152	0.151	0.152	0.153	-0.001	-0.654	0.151	0.151	0.153	45,024,480	0.100
OM0000000338	بنك مسقط	515,585	77,052	26	0.150	0.149	0.149	0.150	-0.001	-0.667	0.150	0.149	0.150	239,070,402	0.100
OM0000000476	المدينة لتكافل	199,921	16,779	26	0.085	0.083	0.084	0.085	-0.001	-1.176	0.083	0.083	0.085	14,700,000	0.100
OM0000001418	ريسون للاستثمار	14,432	19,483	3	1.350	1.350	1.350	1.370	-0.020	-1.460	1.350	1.350	1.360	270,000,000	0.100
OM0000002226	الجزيرة للخدمات	10,000	1,740	2	0.175	0.173	0.174	0.177	-0.003	-1.695	0.173	0.172	0.175	10,649,544	0.100
OM0000001145	مؤسسة خدمات الموانئ	734,763	172,837	58	0.240	0.235	0.235	0.261	-0.026	-9.962	0.235	0.000	0.235	22,334,400	0.100
	الإجمالي	8,702,003	2,624,475	516											
	المعادلة	17													

السوق الموازية															
رمز الترميز الدولي	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سعر آخر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM00000004420	بنك نرزي	4,750,919	446,449	62	0.095	0.093	0.094	0.092	0.002	2.174	0.094	0.093	0.094	141,000,000	0.100
OM00000004511	بنك الفز الإسلامي	138,000	10,067	6	0.073	0.072	0.073	0.072	0.001	1.389	0.072	0.072	0.073	73,000,000	0.100
OM0000002028	الخليف المالية-الخدمات	391,819	99,818	33	0.260	0.253	0.255	0.254	0.001	0.394	0.254	0.254	0.260	5,355,000	0.100
OM00000004776	مركز عمان للتأمين	16,692	2,921	4	0.175	0.175	0.175	0.175	0.000	0.000	0.175	0.175	0.180	17,500,000	0.100
OM00000003521	مخلف الهندسة والمقاولات	754,505	63,113	30	0.084	0.083	0.084	0.084	0.000	0.000	0.083	0.083	0.085	24,358,374	0.100
OM00000004735	ميكروب صلا	314,618	76,706	22	0.245	0.242	0.244	0.244	0.000	0.000	0.245	0.241	0.245	232,915,566	0.100
OM00000022275	محل الخدمات للتسويق	96,000	180,960	1	1.885	1.885	1.885	1.885	0.000	0.000	1.885	1.885	2.000	179,075,000	0.100
OM0000001111	مخلف الخليف عمان	100	950	1	9.500	9.500	10.495	10.495	0.000	0.000	9.500	0.000	9.500	35,980,239	1.000
OM0000001566	الأمم المتحدة	496,604	88,291	47	0.180	0.177	0.178	0.179	-0.001	-0.559	0.177	0.177	0.178	22,250,000	0.100
OM0000001517	بنك اتش اس بي عمان	589,256	73,947	17	0.126	0.124	0.126	0.125	-0.001	-0.794	0.126	0.126	0.129	250,039,099	0.100
OM0000003000	الما للتسويق المنتجات النفطية	6,010	8,654	1	1.440	1.440	1.440	1.455	-0.015	-1.031	1.440	1.440	1.460	99,360,000	0.100
OM0000002200	البنك الأهلي	195,775	37,136	5	0.191	0.188	0.190	0.192	-0.002	-1.042	0.188	0.188	0.191	270,756,867	0.100
OM0000002440	المرفقة للاستثمار القفيزة	11,726	1,348	4	0.115	0.115	0.115	0.117	-0.002	-1.709	0.115	0.115	0.117	10,350,000	0.100
OM0000002549	بنك قطر	92,821	20,549	5	0.222	0.220	0.221	0.225	-0.004	-1.778	0.222	0.222	0.000	451,202,773	0.100
OM0000001319	الوطنية لمنتجات الأغذية	349,025	59,362	19	0.175	0.165	0.170	0.175	-0.005	-2.857	0.175	0.175	0.177	5,707,147	0.100
OM0000001509	مخلف الدولية للتنمية والاستثمار	43,292	13,577	3	0.320	0.310	0.314	0.328	-0.014	-4.268	0.310	0.310	0.320	77,369,600	0.100
OM0000002572	مخلف العامة للتسويق	5,960	10,133	6	1.710	1.700	1.700	1.850	-0.150	-8.108	1.700	0.000	1.700	104,167,500	0.100
	الإجمالي	8,253,122	1,193,982	266											
	المعادلة	17													

سوق المتابعة															
رمز التزقيم الدولي	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سعر اخر صفقة	أخر طلب	أخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM0000001368	مجموعة مواد البناء	40,000	1,240	2	0.031	0.031	0.031	0.032	-0.001	-3.125	0.031	0.031	0.034	2,635,000	0.100
OM0000002564	الخدمات الهندسية	29,419	1,589	7	0.054	0.054	0.054	0.059	-0.005	-8.475	0.054	0.053	0.054	4,061,232	0.100
	الإجمالي	69,419	2,829	9											
	المعادلة	2													

إجمالي حركة التداول													
الأوراق المالية المتداولة	قيمة التداول	الصفقات	القيمة السوقية	مرتفعة	منخفضة	مستقرة	الإجمالي						
17,024,544	3,821,285	791	17,646,811,082	8	18	10	36						

المؤشرات													
المؤشر	الأعلى	الأدنى	المؤشر الحالي	المؤشر السابق	التغير	نسبة التغير							
مؤشر سوق مسقط 30	5,581.48	5,548.77	5,550.60	5,553.52	-2.92	-0.05							
مؤشر الصناعة	7,823.67	7,800.85	7,800.85	7,809.85	-9.00	-0.12							
مؤشر القطاع المالي	7,865.04	7,834.30	7,834.30	7,845.67	-11.36	-0.14							
مؤشر الخدمات	2,900.64	2,885.49	2,885.54	2,896.86	-11.32	-0.39							
مؤشر السوق الفرعي	844.95	842.03	843.51	842.03	1.48	0.18							

الخدمة	نسبة التزاد (عدد)	نسبة التزاد (قيمة)	نسبة البيع (عدد)	نسبة البيع (قيمة)	نسبة البيع
عناوين	81.68 %	54.66 %	89.20 %	89.20 %	82.90 %
خلفيين	13.58 %	28.47 %	3.10 %	7.29 %	7.29 %
عرب	0.52 %	0.32 %	0.79 %	1.13 %	1.13 %
أخرى	4.22 %	16.56 %	6.90 %	8.68 %	8.68 %

سوق مسقط يغلق على تراجع طفيف بنسبة ٠.٥٪

كتب - يوسف الحبسي :

تراجع المؤشر العام لسوق مسقط للأوراق المالية أمس بنسبة ٠.٥٪ وبنحو نقطتين في آخر جلسات الأسبوع ليغلق عند مستوى ٥٥٥٠ نقطة مقارنة مع السابق ٥٥٥٣ نقطة. وشهد المؤشر تراجع جميع القطاعات الرئيسية باستثناء قطاع السوق الشرعي الذي ارتفع بنسبة ٠.١٨٪ ليغلق عند مستوى ٨٤٣ نقطة مقارنة مع السابق ٨٤٢ نقطة، فيما تصدر مؤشر القطاع المالي القطاعات المتراجعة بنسبة ٠.١٤٪ ليغلق عند مستوى ٧٨٣٤ نقطة مقارنة مع السابق ٧٨٤٥ نقطة، فيما تراجع القطاع الصناعي بما نسبته ٠.١١٪ ليغلق عند مستوى ٧٨٠٩ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق ٧٨٠٩ نقطة، تلاها مؤشر الخدمات السابق ٧٨٠٩ نقاط، تلاها مؤشر الخدمات السابق ٧٨٠٩ نقطة مقارنة مع الإغلاق السابق عند مستوى ٧٨٩٦ نقطة. وأشار التقرير اليومي للسوق بأن قيمة التداولات بلغت يوم أمس ٣.٨ مليون ريال عماني، مرتفعة بنسبة ١٨.٥٦٪، مقارنة مع آخر جلسة تداول والتي بلغت قيمتها ٣.٢ مليون ريال عماني، وارتفعت القيمة السوقية بنسبة ٠.٧٪ عن آخر جلسة يوم تداول والتي بلغت ما يقارب ١٧.٦٥ مليار ريال عماني. وأوضحت نشرة السوق بأن قيمة شراء غير العمانيين بلغت ١.٧٣٣ ألف ريال عماني

بيانات التداول بتاريخ 30 مارس 2017				
المؤشرات				
اسم المؤشر	30 مارس 2017	29 مارس 2017	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
مؤشر سوق مسقط 30	5,550.00	5,553.52	-3.52	-0.06%
مؤشر القطاع المالي	7,834.31	7,845.67	-11.36	-0.14%
مؤشر الصناعة	7,800.85	7,809.85	-9.00	-0.11%
مؤشر الخدمات	2,885.54	2,896.86	-11.32	-0.39%
مؤشر السوق الفرعي	843.51	842.03	1.48	0.18%

بيانات التداول اليومية				
التاريخ	عدد الأسهم المتداولة	قيمة الأسهم المتداولة	عدد الصفقات	قيمة الصفقات
29 مارس 2017	19,434,807	3,222,439	765	19,441,932
30 مارس 2017	17,024,544	3,821,285	791	17,024,544
نسبة التغير % (يوم)	-12.40%	18.58%	-14.21%	-12.40%

مؤشرات بيانات التداول خلال عام 2017 مقارنة مع عام 2016				
التاريخ	عدد الأسهم المتداولة	قيمة الأسهم المتداولة	عدد الصفقات	قيمة الصفقات
مؤشر عام 2016	18,459,294	3,843,325	818	18,834,786
مؤشر عام 2017	19,301,776	4,235,403	840	19,378,453
نسبة التغير %	4.59%	10.20%	2.79%	2.89%

القيمة السوقية (مليون ريال)				
التاريخ	السوق النظامي	السوق الموازي	السوق المتبعة	السوق المالية
نهاية عام 2016	5,135.29	3,702.47	101.88	6,355.02
29 مارس 2017	4,835.95	3,725.34	50.08	6,797.14
30 مارس 2017	4,845.44	3,702.07	48.62	6,798.14
نسبة التغير (يوم)	0.195%	-0.6247%	-0.92%	0.01%
نسبة التغير مع نهاية عام 2016	-5.84%	-0.01%	-51.20%	6.97%



يوم الأرض... يوم كبرياء لفلسطين

المئات وأبقي الآلاف غيرهم يعيشون حالة قلق مستمرة خشية هدم منازلهم، لذا يجب ألا تغيب عن الفلسطينيين مطلقاً ذكرى يوم الأرض.

فيوم الأرض ليس مجرد ذكرى عابرة، لكنه يوم برهن فيه الفلسطيني تشبته ببارزه، وخرج بصدر عار لحمايتها، وهو عنوان لرفض كل سياسات الكيان الغاصب الرامية إلى سلخ الشعب الفلسطيني من هويته الوطنية والقومية، إنه يوم عالمي بامتياز يحييه أصحاب الضمائر في العالم أجمع، ويشاركون الفلسطينيون نضالهم الذي يتزامن مع الـ٣٠ من مارس من كل عام، حيث قام الكيان الغاصب بمصادرة آلاف الدونمات من الأراضي ذات الملكية الخاصة أو المشاع في نطاق حدود مناطق ذات أغلبية سكانية فلسطينية، وقد عم إضراب عام ومسيرات من الجليل إلى النقب، واندلعت مواجهات أسفرت عن سقوط ستة فلسطينيين وإصابة واعتقال المئات.

إذا فيوم الأرض ذكرى ولدت من رحم معاناة مريعة مارسها الكيان الغاصب، تمهيدا لمخطط التهويد البعيد المدى الذي كان يخطط له آنذاك، واستمر إلى يومنا هذا بصيغ وطرق مختلفة، لذا أصبح مناسبة فلسطينية ترمز لغطرسة المحتل الغاصب ولمعاناة شعب مع الاحتلال والقتل والتهجير والتهويد المنهجي، ولتخاذل عربي في الدفاع عن أرض فلسطين ■

العنوان الفلسطيني . الفلسطيني، والوحدة أصبحت حلماً بعيد المراس، واستولدت الحركة من رحم الحركة، بشعارات واحدة وأهداف واحدة، لكنها مصرة على الانفصال والبغرة، بدلاً من لم الشمل الفلسطيني والمصالحة، وإقامة استراتيجية فلسطينية واحدة لإدارة الصراع مع هذا الكيان الغاصب.

٤١ عاماً .. وتتوالى البيانات العربية والفلسطينية المتمسكة بالأرض والحقوق المشروعة، ورفض التنازل عن أي ذرة تراب منها، عبر الحناجر أو ميكروفونات المؤتمرات الصحفية، فيما يقوم العدو على الأرض بأكبر عملية سرقة وأسرعها في التاريخ، من استيطان وتهجير وتشريد، حتى في أراضي الداخل، فليست أم الحيران بعيدة فهي القرية التي هدم الاحتلال العديد من بيوتها مؤخراً. إن الحقوق الفلسطينية لن تعود كاملة إلا بوحدة النضال التي يمثلها يوم الأرض في النفوس التواقفة للحرية، فمنذ ٤١ عاماً خرج الفلسطينيون في الداخل والخارج أفواجا، وأشعلوا انتفاضة رفضاً لتشويه وطمس الهوية الفلسطينية، ولكن في ظل الصراع الفلسطيني . الفلسطيني، والصمت العربي والتواطؤ الدولي، فإن كيان الاحتلال الإسرائيلي سيظل يسرق الأرض، فخلال ثلاثة أشهر فقط. أي منذ بداية هذا العام. هدم الاحتلال الإسرائيلي أكثر من ثلاثين بيتاً في البلدات العربية داخل الخط الأخضر، وشرّد

عاماً وراء عام يمر يوم الأرض الفلسطيني، والفلسطينيون لا يزالون يقاومون سرقة أرضهم من الكيان الغاصب، وسط صمت دولي، وضعف عربي، ومع إطلالة الذكرى الحادية والأربعين ليوم الأرض الفلسطيني الذي يشكل علامة فارقة في التاريخ النضالي للشعب الفلسطيني باعتباره اليوم الذي أكد فيه تمسكه بأرض أبائه وأجداده، وتشبته بهويته الوطنية والقومية، وحقه في الدفاع عن وجوده رغم عمليات القتل والإرهاب والتكيب والتشريد، التي كانت وما زالت تمارسها حكومة الاحتلال بحق الفلسطينيين بهدف إبعادهم عن أرضهم ووطنهم.

٤١ عاماً.. والاحتلال الإسرائيلي لا يزال جاثماً على الأرض الفلسطينية، ينشر الموت والدمار، ويسرق الأرض ويشرد أصحابها الحقيقيين، ويسعى كل يوم إلى تغيير معالم الأرض الفلسطينية وجغرافيتها وديمقرافيتها، لزراعة سرطان الاستيطاني، ومستوطنيه الإرهابيين، على امتداد الأرض الفلسطينية التاريخية بهدف تهويدها وطرد سكانها، أو بقطع أوصالها بجدرانته العنصرية في الضفة الغربية والقدس المحتلة، أو باستهداف الفلسطينيين بقوانينه العنصرية بهدف التضييق عليهم وترحيلهم. ٤١ عاماً.. ولا تزال الفصائل الفلسطينية تخرج بياناتها بمناسبة تلك الذكرى وتقيم فعالياتها كلاً على حدة، ولا يزال الانشقاق هو



رأي الوطن



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز

المدير العام رئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ / الإعلانات: ٢٤٤٩٣١٠٠. فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكاتب الإقليمية	المكتب الرئيسي
مكتب صلالة ☎ فاكس: ٢٣٢٩٤٢٠١	ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠
مكتب عيري ☎ فاكس: ٢٥٦٩٠٧٠٠	ص.ب: ١٨٨٨ السيب ١١١
مكتب نزوى ☎ فاكس: ٢٥٤١١٢٠٢	☎ ٢٤٤٩٣٨٣ - ٢٤٤٩١٩١٩
مكتب صحر ☎ فاكس: ٢٦٨٤٤٤٤٩	فاكس التحرير: ٢٤٤٩٧٥٠١
مكتب ابراء ☎ فاكس: ٢٥٥٧٠٨١٨	
	HEAD OFFICE
	ADM & ADV. FAX 24-491280
	EDITORIAL FAX 24-491501
	TEL: 24491919
	P.O.BOX 1888, SEEB, 111.
	P.O. BOX 463, MUSCAT, 113

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة مؤسسة العطاء للتوزيع
☎ ٢٤٤٩٣٢٠٠ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩١٣٩٩
email: alatta@omantel.net.om
ص.ب ٤٧٣ العذبية ١٣٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الإمارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الآراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي «الوطن»

شهود عيان أكدوا أن طائرات

أميركية حلقت في المنطقة على

ارتفاع متوسط وقصفتها بقنابل.

محرم استخدامها داخل المدن

بسبب قوتها التدميرية، ممهدة

دخول القوات البرية إليها وإعلان

استعدادتها. وعلى الرغم من علم

القوات بمقتل مدنيين في المنطقة

فإنهم لم يتخللوا أن يكون عددهم

كبيراً جداً..



أحمد صبري

كاتب عراقي

a_ahmed213@uahoo.com

الموصل... مأساة مدينة

■ قصة مجزرة (موصل الجديدة) بدأت صباحة الأربعاء الخامس عشر من مارس/آذار الحالي حين ألقت طائرات حربية عراقية منشورات على مناطق باب الطوب والرسالة ونابلس وموصل الجديدة تطالب سكانها برفع أعلام بيضاء على أسطح المنازل لتمييز المأهولة منها، وتجنب قصفها، لكن العكس هو الذي حصل بعد يومين حيث هدت مقاتلات أميركية المنازل على رؤوس ساكنيها.

سكان محليون ذكروا أن تنظيم «داعش» أرغم عشرات الأسر على الانتقال إلى عمق موصل الجديدة حتى بات كل بيت في المنطقة يحوي ثلاث أسر وذلك قبل خمس ساعات من وقوع المجزرة.

شهود عيان أكدوا أن طائرات أميركية حلقت في المنطقة على ارتفاع متوسط وقصفتها بقنابل محرم استخدامها داخل المدن بسبب قوتها التدميرية، ممهدة دخول القوات البرية إليها وإعلان استعدادتها. وعلى الرغم من علم القوات بمقتل مدنيين في المنطقة فإنهم لم يتخللوا أن يكون عددهم كبيراً جداً، والغريب هنا أن القوات تكتمت على القصف لثلاثة أيام حتى دخول ضابط برتبة عميد في الجيش إلى المنطقة، حيث كانت تسكن ابنة شقيقته ليكتشف أن المنازل سويت بالأرض ويطلب بدخول الدفاع المدني على الفور.

وبحكم المؤكد فإن حصيلة ضحايا القصف ما كانت لترتفع إلى مئات القتلى لولا السكوت المبيت وتأخر انتشار المصابين من تحت الانتقاض.

وكشف التناقض بالروايتين الأميركية والعراقية حول مجزرة موصل الجديدة حال الارتباك وعدم التنسيق في مسار الحرب على «داعش»، عدها مراقبون محاولة للتنصل من مسؤولية ما حدث الذي هز الرأي العام المحلي والعالمي.

الروايتان العراقية والأميركية حول مجزرة موصل الجديدة أربكت المشهد السياسي والأمني، ووضعت التحالف الدولي والقيادة العسكرية العراقية في حرج كبير بعد الكشف عن هول المجزرة التي راح ضحيتها المئات من المدنيين بعد أن كانتا تتسابقان إلى جني الثمار الإعلامية للحملة العسكرية على «داعش» التي حوّلتها التكتيكات العسكرية الخاطئة من مناسبة للنصر على الإرهاب إلى مصيدة للمدنيين، الأمر الذي حولها إلى فضيحة أخلاقية للحكومة العراقية وللإدارة الأميركية.

وزاد من وقع الفضيحة كون المجازر المرتكبة بحق المدنيين ناتجة عن قرارات عسكرية خاطئة بوحى من القيادة السياسية المتعجّلة في تحقيق النصر، الأمر الذي تطلب استخدام وسائل غير ملائمة لحرب المدن المكتظة بالسكان من قبيل القصف العشوائي بالمدفعية والطيران الحربي.

وكان الجيش الأميركي اعترف بتنفيذ الغارة الجوية على منازل بحي موصل الجديدة، ملقياً بالمسؤولية على القوات العراقية التي قال إنها طلبت منه تنفيذ الضربة التي تسببت في وقوع مجزرة راح ضحيتها المئات من المدنيين.

وما أربك المشهد وضابته وصف رئيس الوزراء حيدر العبادي الدعوات التي تطالب بفتح تحقيق حول ما جرى في الموصل بأنه يندرج في إطار إنقاذ «داعش» في اللحظات الأخيرة من المعركة على الرغم من أن التحالف الدولي ولسان قائد القوات الأميركية في الشرق الأوسط وصف ما جرى بأنه مأساة رهيبة، وبعاً إلى فتح تحقيق عن ملابس الحادث، مؤكداً أن الغارة على موصل الجديدة كانت بطلب من القوات العراقية. ■



في الاقتطاع من الوطن!

خلال إحدى زيارات العمل التي قامت بها إلى أوروبا والنقت هناك مواطنين عراقيين مهاجرين مسيحيين، بعضهم كانت نوبات بقاء تأخذهم بعيداً ويحرقون شوقاً للعودة إلى بلادهم العراق.

من كل ذلك ومن دلالات ميدانية أخرى توافرت لي فأنا على يقين تام من التشخيص القائل إن هجرة المسيحيين العرب من بلدانهم تحلق ضرراً رهيباً بهذه البلدان، وفي المقدمة من ذلك العراق لأن ما يحكم أخلاقيات هؤلاء المواطنين ليس سوى شرف الانتماء لأوطانهم. وتحضرني هنا إشارة للمكاتب العربي الراحل محمد حسنين هيكل إذ قال (أشعر أن المشهد العربي كله سوف يختلف إنسانياً وحضارياً، وسوف يصبح على وجه التأكيد أكثر فقراً وأقل ثراء لو أن ما يجري الآن من هجرة مسيحيي الشرق ترك أمره للتجاهل أو التغافل أو للمخاوف).

هناك أيضاً الكثير من الشهادات الأخرى التي تحذر من نزيف الهجرة المسيحية، منها وثيقة الأزهر في يونيو/حزيران ٢٠١١، وكذلك وثيقة صادرة عن وزارة الأوقاف السورية المسماة (وثيقة الشرف الديني) ووثائق عديدة أخرى لا مجال لذكرها في هذا المقال. الخلاصة، إزاء المفارقة بين مسيحيين عراقيين ما زالوا في بلدنهم ويتطلعون للهجرة ومسيحيين عراقيين هاجروا، ولكن عيونهم تقطر دماً من أجل العودة إلى العراق يظل المشهد مليداً بالكثير من الكدمات النفسية إذا استمر الحال على ما هو عليه من رضا وسكوت وتجاهل، بل وغض النظر مع استمرار هجرة المسيحيين، ولا بد أن يكون الضرر كبيراً على العراقيين المسلمين المعتدلين في رؤيتهم الروحية لأن أساس حضارة العراق منذ أقدم العصور يكمن في تنوعه الديمغرافي، مع ملاحظة لا بد من الاعتراف بها أن المسيحيين العراقيين هم بحق مكونات أصيلة وعريقة وبناء حضارة وساموها ويساهمون في إرساء دعائهم بلادهم. ■

■ فقر العراق قائم حتّى إذا بقيت البلاد على ما هي عليه من النّزيف الحالي، أنا لا أقصد بذلك الفقر ضمن العنوان الاقتصادي الذي ترتب على العراقيين من تراجع أسعار النفط، ومطبات الاقتصاد الريعي، وتفاقم شبكة الديون جراء نهب مبالغ مالية طائلة للموازنة العسكرية لمواجهة الإرهاب، أو بسبب الفساد الإداري والرواتب الهائلة التي تتسلل إلى جيوب السياسيين. ولا أقصد أيضاً الفقر الثقافي الوطني نتيجة استفحال الخطاب الإعلامي والثقافي الطائفي والأثني والمناطقى، وإنما أقصد الفقر الإنساني الحضاري المتأتي بسبب استمرار هجرة المسيحيين العراقيين إلى خارج بلادهم. لقد زرت مخيمات نازحين ومهجرين قسراً في أربيل وبغداد وعلى أطراف محافظة نينوى، والتقيت هناك العديد من الأسر المسيحية التي اتخذت من تلك المخيمات مأوى لها، وما أحرزني جدًا أن الكثير من تلك الأسر تضع الهجرة في مقدمة الإجابة على أسئلة لم تتوفر حتى الآن إجابات عليها بشأن الأمن وعائدية مدنهم وبلدانهم وقراهم فأغلبها يخضع لتجاذبات قائمة ضمن عنوان غريب وطارئ (المناطق المتنازع عليها) وهي مناوغة بين حكومة إقليم كردستان والحكومة العراقية.

والأسبق من تلك المشاهدات، لقاءات أجريتها في العاصمة اللبنانية بيروت مع أسر عراقية مسيحية تعيش محنة اللجوء هناك وهي تعنصر ألباً على بلدها العراق وتحلم بالعودة له، وأبهريني حقاً حديث السيد حبيب افرام رئيس الرابطة السريانية الذي أشار خلال زيارتي له في مقر الرابطة في أحياء العاصمة اللبنانية، إذ أكد لي أن كل مسيحيي الشرق لا يجدون إرادتهم وشرقيهم ومستقبلهم إلا في أوطانهم متناوِل العراق وسوريا ولبنان وغيرها من البلدان العربية والإقليمية، كما نقلت لي الصديقة الأخت باسكال وردا وزيرة الهجرة والمهجرين الأسبق معاناتها



66



عادل سعد

كاتب عراقي

abuthara@yahoo.com



■ أ.د. محمد الدعمي
كاتب وباحث أكاديمي عراقي
maldaami@yahoo.com

إن الفكرة الأساس في الدراسات المقارنة تنأى كثيراً بنفسها عن ذلك الميل «الطفولي» للتقييمات المعيارية العمياء أو المتعامية بإطراء الذات! عندما أقارن كاتباً أو شاعراً عربياً بأخر إنجليزي أو ألماني أو فرنسي، فإن الهدف لا يمكن أن يخلص إلى نتيجة محتومة، مفادها هو أن العربي هو الأفضل، كما اعتاد أبائنا وأجدادنا تفضيل اللحم المحلية على سواها، المستوردة خاصة.

ملاحظات في الثقافة المقارنة (٢)

■ إذا ما زعم المرء أن «الثقافة المقارنة» مهمة للغاية، ليس لمعرفة الذات حسب، وإنما لرسم صورة ذاتية دقيقة المعالم على سبيل تقديمها لـ«الأخر» بناءً على تتبع التوازيات والتقاطعات، فإن هناك الكثير من المفاهيم الخاطئة والمنظورات المسبقة التي شابت «الدراسات المقارنة» واختلطتها من حقل عملها الصحيح، خاصة في جامعات علمنا العربي، درجة تشويبهها وإحالتها إلى حقول مفتقة للنرجسية وإطراء الذات وبالخيلاء، ناهيك عن الميل القوي عند حرقها عبر العقل العربي إلى التفضيل واعتماد درجات المقارنة: من الجيد إلى الأجدو؛ ومن السيئ إلى الأسوأ، وهكذا دواليك. لذا توجب على العارفين بهذا الحقل الحيوي من النشاط الذهني أن يزيلوا بعض الأخطاء ويصححوا البعض الآخر ليمنعوا التماهي والتماهي بما جاء في أعلاه حتى حدود الانحياز وضباب الحيادية، بل وفقدان رؤيا الدراسات المقارنة بجوهرها. إن الفكرة الأساس في الدراسات المقارنة تنأى كثيراً بنفسها عن ذلك الميل «الطفولي» للتقييمات المعيارية العمياء أو المتعامية بإطراء الذات؛ عندما أقارن كاتباً أو شاعراً عربياً بأخر إنجليزي أو ألماني أو فرنسي، فإن الهدف لا يمكن أن يخلص إلى نتيجة محتومة، مفادها هو أن العربي هو الأفضل، كما اعتاد أبائنا وأجدادنا تفضيل اللحم المحلية على سواها، المستوردة خاصة. إن الموضوع ليس هكذا؛ فالمقصود من الدراسات المقارنة هو: وضع الشبيئين أو الكيانين المراد لمقارنتهما على «دكة» قد تكون خيالية، ثم معابنتهما بدقة، وتسجيل النقاط المتشابهة والنقاط المختلفة بينهما. ليس بقصد تفضيل أحدهما على الآخر، وإنما بقصد قياس خطوط التماس والتطابق، من ناحية، وخطوط الانحراف والتباعد، من الناحية الثانية، على سبيل إيجاد معيار دقيق لدرجات الاختلاف بين الشبيئين. ويكون الهدف النهائي الأتق هنا، ويا للمفاجأة، هدفاً رقمياً وإحصائياً، غير مفهوم بالنسبة للكثيرين. لذا يخلص الباحث إلى أن مجالات الالتقاء والتشابه والتقارب تساوي ٤٠ بالمئة، ودرجات الاختلاف والتباعد تساوي ٦٠ بالمئة، على سبيل المثال. ومعنى ذلك هو أن أبحاث الدراسات المقارنة، إن كانت دقيقة، ينبغي أن تضغط خلاصاتها برموز رقمية وإحصائية دقيقة، وليس بتقييمات معيارية متعامية بالانحياز وبتفضيل الذات على الآخر، كما كان يبدن هذه الدراسات في الجامعات العربية، لبائع الأسف. بل ينبغي أن تكون الخلاصات الرقمية قابلة للتحويل إلى خطوط بيانية مرسومة كذلك.

أما ما يجري في عالمنا العربي، خاصة عبر الأقسام العلمية لهذه الجامعات، فلا يزيد عملياً، للأسف، عن مقارنات ومقاربات اعتباطية ونوقية يقصد منها تحقيق أهداف مسبقة، وأهمها تفضيل المحلي على الأجنبي ومنحه الدرجات الأعلى. لقد كان هذا هو الاتجاه الذي انحطه الكثيرون في الدراسات الأدبية المقارنة في الجامعات العربية، خاصة عندما يقارن الباحث بين شاعر عربي وآخر صيني، على سبيل المثال، إذ يتفوق الشاعر العربي على الصيني، شئناً أم أبنياً، ربما مغالطة للرومانسية العربية! ■

الإجراءات الحكومية

لتنوع مصادر الدخل القومي،

و البرامج التي تنفذها مثل.

«تنفيذ»، والقرارات التي تطبقها،

تعكس مرونة ونجاح السياسة

الاقتصادية، وهو ما حظي

بتقدير واهتمام المؤسسات المالية

والاقتصادية العالمية، وأشادوا

بقدرتها على مواجهة التحديات

التي تشهدها الأسواق العالمية،

سواء بانخفاض أسعار النفط أو

ارتفاعها، وهو ما يستوجب من

الجميع الاصطفاف خلفها للمرو

من هذه المرحلة.

عام التوازن

■ العام المالي الحالي هو عام التحول من العجز إلى التوازن، في ظل تراجع أسعار النفط وتأثر اقتصادات الدول النفطية، ومنها السلطنة، ووجود فجوات كبيرة بين الإيرادات والواردات، فحكومة السلطنة بذلت جهوداً مضنية، وخطت خطوات وثيقة، لتنويع مصادر الدخل عبر مجموعة من المشاريع الاقتصادية والواعدة، التي تمكن السلطنة من احتواء الآثار الناجمة عن انخفاض أسعار النفط. التقرير المالي الصادر عن صندوق النقد الدولي أشار إلى الأداء الجيد لاقتصاد السلطنة خلال العام الحالي مع تراجع حجم العجز، بينما توقعت وكالة موديز (إحدى أهم وكالات التصنيف الائتماني في العالم)، تقلص العجز المالي للسلطنة من ٥ مليارات ريال عماني إلى ٣,١ مليار ريال، وكذلك نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للسلطنة ٢,١٪ سنوياً في الفترة من ٢٠١٦ إلى ٢٠٢٠، كما أشارت إلى متانة التصنيف الائتماني للسلطنة عبر عام مقبل وتوازن التصنيف بين الصعود والهبوط. بعيداً عن العجز الفعلي والعجز الدفري والمرتبطتين بسعر تعامل الميزانية، نجد أن خطوات ترشيد الإنفاق طبقها الحكومة على نفسها، فطالبت وزارة المالية من الجهات الرسمية بتخفيض موازنتها المالية، كما استهدفت شرائح الدخل الضخمة، فقامت بتطبيق تعرفه جديدة على كبار المشتركين في القطاع الحكومي والصناعي والتجاري، ورفع الضرائب واستحداث ضريبة القيمة المضافة، ورفع ضريبة الشركات، وضريبة القيمة المضافة.

وبخلاف رفع الدعم عن المحروقات، همشت الحكومة المواطن في إجراءاتها حتى لا يشعر بالعباءة وتقل الحياة المعيشية، ولا تنضج الأزمة على متطلبات حياته اليومية، وفضلت الاقتراض من البنوك المحلية أو العالمية والسحب من الصندوق الاحتياطي العام للدولة.

تراجع العجز يعطي مؤشراً جيداً للاستثمار الأجنبي في بلد خفضت عجزها بنسبة تقارب من ٢٨٪ في عام واحد، وبالتالي يمكن بناء ثقة بين المستثمر وبين بلد الاستثمار وهي السلطنة، ولهذا يجب أن تكون أولوية الاستثمار في المشاريع ذات الجدوى الاقتصادية التي تساهم في توظيف الأيدي العاملة الوطنية، وإرجاع المشاريع ذات الطابع الاجتماعي لحين اللزوم من مرحلة العجز نهائياً.

الإجراءات الحكومية لتنويع مصادر الدخل القومي، والبرامج التي تنفذها مثل «تنفيذ»، والقرارات التي تطبقها، تعكس مرونة ونجاح السياسة الاقتصادية، وهو ما حظي بتقدير واهتمام المؤسسات المالية والاقتصادية العالمية، وأشادوا بقدرتها على مواجهة التحديات التي تشهدها الأسواق العالمية، سواء بانخفاض أسعار النفط أو ارتفاعها، وهو ما يستوجب من الجميع الاصطفاف خلفها للمرو

من هذه المرحلة. ■



إن «لماذا»، استعمالاً فتوسّعاً في استعمالها مع كل إجابة، هي

وحدها العربية التي فيها ينتقل الكاتب من البحث في رائحة

الشيء إلى البحث في ذات الشيء وماهيته، وهي التي قد

تمكّنه من أن يجتاز الهوة السحيقة بين المعرفة المتأنيّة من متى

وأين وكيف... إلى المعرفة المتأنيّة من لماذا بمقبرة كبرى واحدة

لا غير..

“

في أنواع وأنماط الكتاب

مبتدأ للكتابة، فالمعلومة، يحصل عليها أولاً، ثم يستخرّج منها ما يستطيع من أسئلة وتساؤلات، يَخْذ منها «خريطة طريق»، فيكتب محاولاً الإجابة عنها، وعن الأسئلة والتساؤلات الجديدة التي تولّد في استمرار من كل جواب. إنه يكفي أن يأخذ بهذه الطريقة، طريقة الكتابة بوصفها إجابة عن سؤال، حتى يَسْلَم

نتاجه من الجديد غير المفيد، ومن المفيد غير الجديد.

أحد الفلاسفة سأل تلميذاً له «لماذا نتناول الدواء»، فأجابته على البديهية قائلاً «من أجل أن أشفى من مرضي»، فأتخذ من إجابته سبباً للتوسّع والتعمّق في «سؤال لماذا»، فسأله «ولماذا تريد الشفاء؟»، فأجابته بعد شعوره بشيء من استصعاب الإجابة قائلاً «من أجل أن أكون سعيداً»، فتوسّع وتعمّق أكثر إذ سأله «ولماذا تريد أن تكون سعيداً في حياتك؟»، فأظهره التلميذ، عندئذ، من العجز عن الإجابة، وكأنّ حمار الشيخ وقف في العقبة.

إن «لماذا»، استعمالاً فتوسّعاً في استعمالها مع كل إجابة، هي وحدها العربية التي فيها ينتقل الكاتب من البحث في رائحة الشيء إلى البحث في ذات الشيء وماهيته، وهي التي قد تمكّنه من أن يجتاز الهوة السحيقة بين المعرفة المتأنيّة من متى وأين وكيف... إلى المعرفة المتأنيّة من لماذا بمقبرة كبرى واحدة لا غير، فيفضل هذه «الأداة»، نضع من «سفح الجبل»، الذي هو هنا كناية عن السؤال البسيط «لماذا نتناول الدواء؟»، إلى «قمة»، التي هي هنا كناية عن السؤال المعقّد «لماذا تريد أن تكون سعيداً في حياتك؟»

ولولا «سؤال لماذا»، الذي أجسن نيوتن «صنعه»، أي صوغه، لما اكتشفنا «قانون الجاذبية»، فلما لبش البشر شاهدوا تفاعلة تسقط من شجرتها إلى الأرض؛ ولكن أحداً منهم لم يسأل «بالمذا»، ولم يسأل بها كما سأل نيوتن إذ سأل «لماذا تحركت التفاعلة المنفصلة عن شجرتها ثرؤلاً ولم تتحرك صعوداً؟»

«التجريد الفكري» في الكتابة إذا جاوز حدّه الطبيعي انتهى إلى ما ينتهي إليه «التعيين» الذي جاوز هو أيضاً حدّه الطبيعي، أي إلى انفصال الكتابة مع أصحابها عن عالم الفكر والكتابة.

وهذا الانفصال الذي يقرعه الإفراط والتطرّف في «التجريد»، وفي تجريد الشيء من تاريخه، هو ما يَحْمِل أحداً على قول من قبيل: لو عُثِد مع عقارب الساعة إلى الوراء عشر سنين مثلاً لما فعلتُ ذاك الذي فعلت، ولفعلتُ ما أنا الآن مقفّنتُ بجذوى وأهمية وضرورة فعله. لقد بلغ به الانفصال ميلغه، فضرب صفحاً عن حقيقة أن هذه الحكمة التي لبس لبوسها الآن ما كان ممكناً أن يبلغها لو لم يفعل ذاك الشيء الذي يمتنّى أن يعود به الزمن إلى الوراء حتى لا يفعله... فلو عاد مع الزمن إلى الوراء لفعل الشيء نفسه مرّة أخرى؛

الكاتب عندنا جان له أن يُزَوج، وأن يُحَسِّن المزَاجية، بين «التجريد» و«التعيين»، فيكسو العظم لهما، ويعزّز اللحم بالعظم، فتشقى صحافتنا، على وجه الخصوص، من مقالة مبنيّة من «المسلّمات»، التي إن نظرنا إليها ولو من غير أن نمنع النظر لما وجدنا فيها من معني «المسلمة» شيئاً؛ ذلك لأنّ الإتيان بعوزها؛ وتشقى، أيضاً، من مقالة تنصّصر فيها «لماذا»، سؤالاً وجواباً، لتزدهر الأجوبة عن كل الأسئلة غير المفتاحية كمثل أين ومتى وكيف، التي منها يمكن ويجب أن ينتهي «الخير»، والتي إن بُنيتْ منها فحسب، أو في المقام الأول، المغالّة، تداعت وتهاقت، منطقا وقواماً وكياناً. ■

تشرّيع الموقف «الإسرائيلي» لمسارات الأزمة السورية

■ بالرغم من الارتياح العام في «إسرائيل» ما يجري في سوريا، إلا أن

التناقض والارتباك، وسوء التقدير والتخبط، هي التوصيفات الأنسب للموقف «الإسرائيلي» من الأحداث السورية منذ أعوام خلت، فالرياح لم تجر كما تشتهي سفن تل أبيب، بالرغم من حدة التداخلات والتخلّلات الإقليمية والخارجية الهائلة.

البعض في دولة الاحتلال الإسرائيلي بات يرى أن واقع البيئة الأمنية الإسرائيلية المحيطة في «إسرائيل»، تتغيّر كثيراً في السنوات الأخيرة، وهو ما ينجع «إسرائيل» حسب بعض المحللين «الإسرائيليين» أمام واقع مُقلّق، وبشكل مُستمر يتطلب منها متابعة دقيقة للتطورات الأمنية غير المتوقعة التي تجري من حولها.

وبالطبع، فإن الرغبة «الإسرائيلية»، ترى وما زالت ترى أهمية إدامة الحالة السورية مُستعجلة، بما يخدم مصالح «إسرائيل» الظرفية والاستراتيجية في أن مغا، فمصلحتها الحقيقية تتمثل هنا باستمرار نزف الدم والدمار على امتداد الأرض السورية، واستمرار المساس بأرواح الناس، وبالبنى التحتية والمنشآت العامة.

لقد كان وما زال الموقف «الإسرائيلي» بالنسبة للقضايا التفصيلية حول الأزمة السورية يدفع باتجاه إدامة الأزمة، لكنه بالمقابل موقف مرتبك جداً، ويحمل معه سوء التقديرات في كل مُتعفّف من مُتعفّفات الأزمة، وقد بات هذا الإرباك مُزمنًا في الحالة «الإسرائيلية» الرسمية وغير الرسمية في تقديم تقدير الموقف تجاه تفاصيل الأزمة السورية ومفاعيلها لجهة الأطراف الداخلة والمفاعلة بها. فتوجهات «إسرائيل» لا تحكمها العواطف، ولا القيم ولا الأخلاق ولا الإنسانية، ولا أي منها، بل تحكمها مصالح وأهداف ظرفية واستراتيجية. فعندما يضرب الطيران الحربي «الإسرائيلي» في عمق الأراضي السورية خلال الأزمة، لا أحد يتعجب من استغلال دولة الاحتلال للحالة السورية الراهنة، حيث من المنطقي هنا أن تستغل «إسرائيل» بالمعنى الاستراتيجي الحالة السورية كي تُضرب أهدافاً مُستقاة في سوريا.

لقد وضعت التحولات الجارية في المنطقة عموماً، وخصوصاً منها بالنسبة لسوريا، وضعت المنطقة أمام بيئة سياسية وجيوستراتيجية جديدة دفعت رئيس حكومة ائتلاف اليمين بنيامين نتنياهو للقول «إننا نشهد شرق أوسط جديداً مُثْثراً وصاخباً وقابلاً للانفجار وخاصة على حدودنا الشمالية أمام سوريا»، مُشيراً في الوقت نفسه إلى أن «إسرائيل تعمل وفق التطورات المذكورة بمسؤولية واتزان ولكن بتصميم أيضاً، حسب تعبيره.

كما وضعت تلك التحولات مصابر القرار في دولة الاحتلال الإسرائيلي أمام واقع جديد ومعقّد، بات من الصعب التكهّن بمآلاته. فمعلق الشؤون العسكرية في صحيفة عاموس هريئيل، ونقلًا عن مصابر ومحللين استخباريين «إسرائيليين»، يشير لتأكيدهم على تواضع قدراتهم في تقدير الاتي، مشيراً في الوقت نفسه إلى أن أجهزة الاستخبارات «الإسرائيلية» ما زالت غير قادرة على رسم وتحديد وجهة الأمور وكيفية مواجهة التحديات التي يمكن أن تتوالد نتيجة تحولات المشهد السوري والإقليمي عموماً.

رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو توقع ومنذ ثلاث سنوات ومعه وزير شؤون المخابرات والأمن «الإسرائيلي» بأن يستمر الصراع في سوريا لفترة طويلة يتم خلالها استنزاف البلد على كل مستوياته، علماً أن وزير شؤون المخابرات والأمن ليس عضواً في الحكومة الأمنية الصغيرة، لكنه على علم بأحدث المعلومات المخابراتية وله كلمة مسموعة لدى بنيامين نتنياهو.

إن نظرة وروية وزير شؤون الأمن والمخابرات في «إسرائيل»



جواد البشيتي
كاتب فلسطيني، الأردن
jawadalbashite@yahoo.co.uk

■ يقال في الكاتب الجيدّ الأصل: كاتبٌ مُجيد، بارع، لبق، متفنّن، رشيّق للفظ، منمّوٍ ومصقول العبارة، بديع الإنشاء، صحيح ورائق الדיباجة، سبّاك للكلام، حَسَن الصياغة، حرّ اللفظ، سهل الأسلوب، منسجم التراكيب، مطرد السياق، ناصح البيان، متصرّف بأعنة الكلام، مقبول الإطناب، بليغ الإيجاز، أنزلت الفصاحة على قلمه، أطول الكتاب باعاً، وأوسعهم مجالاً، وأسرعهم خاطراً، وأحضرهم بياناً، متبحّر في معرفة مفردات اللغة، عارف بفصيحها وركيكها، مانوسها وغريبها، عليم بأسرار اللفظ واشتقاقه، وحقيقته ومجازها، لا يهجم على المعنى من غير باه.

أما في الكاتب الرديء الزائف فيقال: سقيم العبارة، سخيف الكلام، ضعيف الملكة والأداة، منطفل على موائد الكتاب، مبتذل اللفظ والتراكيب، يتلصّط بركبك الكلام، ويجوم حول المعاني المطروقة، ضعيف النقد، من صبارفة الكلام، جَلّ بضاعته ما ينسخه من متقدمي الكتاب، وما يمسّخه من ألفاظهم، يبدّل جيده بالريء، ويخلط الفصح منه بالعامي، ويُفرّغه في قالب من أسلوبه الركيك الرديء.

هذا معيار من معايير، وميزان من موازين، فلا ننسى ونحن نميّز كاتباً من كاتب محتوى ما كتّب، ومضمونه، وفكرته، وغايته، ودافعه... فالبحث في ذات الشيء وماهيته خير وأبقى من احتراف البحث في رايحته؛ وكَم من كتابنا يستنفدون جهدهم ووقتهم في البحث في رايحة الشيء؛

بحسب نظرية «العظم والعظم واللحم»، ثمة فئتان وإسعتان من الكتاب، فئة يشبه نتاجها الفكري القبور القديمة المتقادمة، إن نُقِئتَ فيها، ونجّنت، فلا ترى، ولا تُجد، إلا هياكل عظمية، فتناجهم، من كتّاب ودراسات وأبحاث ومقالات... يُعْظَم فيه «التجريد الفكري»، والرمادي من الألوان، ويكاد يخلو تماماً من التعيين والتحديد، وكأنّ «المعلومة» ليست باللحم الذي يكسو به الكاتب عظام الفكرة؛ وفئة تتطرّف في التعيين والتحديد، فيغيّب عن نتاجها الفكر والرأي والتحليل والتعليل والتفسير... وكأنّ المقالة، مثلاً، هي كبس نجشو به المعلومات فحسب؛ ومع تقويم هذا التناقض، أو تخطي هذا التطرّف وذلك، تُظهر إلى حيّز الوجود الفكري

فئة ثالثة، فنرى الكاتب منها في علاقة تفاعل مع «المعلومة»، فهي لا تنزل على عقله برداً وسلاماً؛ إنها تستثيره وتستقرّه وتحرك سكونه وتخرجه عن صمته، فيعالجها كما تعالج كل مادة أوليّة، تُقَفِّه بـ«السؤال»، فيقذفها بـ«الجواب»، يحللها، ويشرحها، ويتوقّف عليها، تحليلًا وتفسيرًا، مُطّلقاً عليها كل ما في جعبته من سهام الأسئلة، أكانت صغيرة مثل متى، وأين، وكيف، وهل، أم كبيرة مثل لماذا؟

وهذا النمط من الكتابة هو ما عناه لينين إذ تحدّث عن ضرورة وأهمية «التحليل الملموس للموقف الملموس»، فـ«التجريد»، والتعيين، يجب أن يمتزجا ويتداخلا ويتزاوجا، وإلا أصبحت الكتابة روحاً بلا جسد، أو جسداً بلا روح.

إنه لَبَنُ العجب العجائب أن تُخَرِّق «المعلومة»، رأس الكاتب غير نافذتي العين والأذن، من غير أن تحدّث فيه أثراً، ولو على شكل سؤال أو تساؤل، فالسؤال، أو التساؤل، إن أحسنا «صنعه»، وزوّدناه من أدواته، وفي مقدمها «الأداة «لماذا»، ما يكفي لجعله «مفتاحاً»، فإن «صفتِ المعرفة» يصبح في متناولنا.

والكاتب يُحَسِّن صنْعاً إذا ما اتّخذ من طائفة من الأسئلة والتساؤلات الأولية والأساسية

في هذا السياق، وكما تُشير.

معظم الصحف «الإسرائيلية» في

مقالاتها اليومية، أن الخيارات

«الإسرائيلية» تتعدد حول

سوريا، وتبدو هناك مروحة

كبيرة من الأفكار والتقديرات

تبعاً للتقديرات اليومية على

الأرض والتي باتت لا تفارق ملف

الأزمة السورية. ومن الملاحظ.

أن تلك الأفكار والمقترحات تتبدل

من حين لآخر، ويطرأ عليها

باستمرار حالة من التخبط

نتيجة المفاجآت اليومية في

مسارات الأزمة السورية.



علي بدوان

كاتب فلسطيني، دمشق، اليرموك
ali.badwan60@gmail.com

ة وقوع الانفجار الذي سوى
كبيراً وتسبب في تهدم بيوت
أقال شاهد آخر اسمه أحمد
بدأ بانفجار هائل هز جدران
ارات. انتظرنا ثلاث ساعات
شاهدت بيوتاً كثيرة مدمرة.
نبتت بشرية، سيقان ورؤوس

كازا بلانكا
CASABLANCA
Enchanting memories...

سويس أربيان
SWISS ARABIAN

رقم الاتصال: ٢٤٦١٥٧٧٣
CONTACT NO: 24615773

بنك مسقط
bank muscat

حقق أهدافك مع خط ميثاق للتوفير

• تصميم خطة توفير تناسبك • الحصول على تغطية تكافلية
• توفر خيار الخصم المباشر • الانسحاب من الخطة في الحالات الطارئة

2465 6666

www.meethaq.om



التقاعد

الزواج

التعليم
للأبناء



الرائد في الخدمات المصرفية الإسلامية في السلطنة

س.ت.رقم ١٩٥٧٣٨٨

FRIDAY 31 March 2017 - NO: (12280) - VOL47

الجمعة ٢ من رجب ١٤٣٨ هـ - الموافق ٣١ من مارس ٢٠١٧ م - العدد: (١٢٢٨٠) - السنة ٤٧

« اليوم .. مرباط يواجه المضيبي في

14 نهائيات دوري أولى قدم

« ، أشواط مثيرة يشهدها السباق التاسع

15 عشر للخيول بمضمار الرحبة ..

« وزير الشؤون الرياضية يفتتح أعمال مؤتمر

16 الكونجرس الآسيوي للهوكي ..



الرياضة

SPORTS

sports@alwatan.com.om

13

ورطة ميسي..!!

■ اعترف مارادونا أن غياب ميسي، نجم هجوم برشلونة عن المنتخب الأرجنتيني بمثابة ورطة .. ستجعل مشوار الفريق في التصفيات أكثر تعقيدا. وحرمت العقوبة الموقعة على ميسي المنتخب الأرجنتيني من الاستعانة بأفضل نجومه خلال المباراة، التي خسرها بهدفين نظيفين أمام بوليفيا في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال روسيا، وهي الهزيمة، التي أعادت منتخب «التانجو» إلى المركز الخامس. ولن يتمكن ميسي أيضا من المشاركة مع الأرجنتين أمام أوروغواي وفنزويلا وبيرو. وقال مارادونا الذي يعمل منذ فبراير الماضي سفيرا للفيفا: «العقوبة المفروضة على ليو (ميسي) مبالغ فيها، سأحدث مع انفانتينو (رئيس الفيفا) لأن العقوبة فضيحة» ولا يحتملها منتخب الأرجنتين. ■■

ا.ف.ب



اليوم.. مرباط يواجه المضيبي في نهائيات دوري أولى قدم



من المصدر،

■ فريق مرباط

المضيبي من الفرق المنافسة والقوية ولكن لاعبونا جاهزون لهذه المباراة وان مدرب الفريق سيضع خطة مناسبة لتجاوز هذه المباراة والمباريات القادمة حيث عكف خلال الفترة الماضية على تصحيح ومعالجة الأخطاء التي وقع فيها الفريق خلال مباراة السبب وان شاء الله نتفادي حدوثها في لقاء اليوم وكسب



■ خالد العمري

وقال الفترة القادمة تعتبر فترة مهمة والهدف واضح ومخطط له من بداية الموسم والان سنبداً مرحلة تثبيت الهدف بتكتاف الجميع والفريق يمتلك نخبة من خيرات اللاعبين وقادرون على خطف بطاقة الصعود وسنسعى إلى عدم التفريط في اي نقطة اذا ما اردنا التأهل.

واوضح العمري ان فريق

صلالة.. من عوض دهيش:

■ أكل مرباط استعداداته وتحضيراته للقاء اليوم الذي سيجعده بفريق المضيبي ضمن المرحلة النهائية لدوري الدرجة الأولى المؤهلة إلى دوري عمانتل للمحترفين ويتصدر مرباط الدوري بفارق الأهداف عن السبب ولكل منهما ٩ نقاط.

وقد أكد خالد بن احمد سعيد العمري اداري الفريق ان الفريق اكمل استعداداته لمباراة اليوم مع المضيبي وقال لقد عملنا خلال الفترة الماضية على تهيئة الفريق من جميع الجوانب حيث قام مجلس إدارة النادي برئاسة الشيخ هيثم العمري بتوفير كافة متطلبات الفريق استعدادا للمباراة. وقال ان الفريق قد استعد جيدا طوال الفترة الماضية ويعيش حالة معنوية مرتفعة مما يجعلنا متفائلين نحو تحقيق الهدف المنشود وهو الفوز للمحافظة على الصدارة والتأهل إلى دوري عمانتل للمحترفين

شهدت مشاركة ١٨ دارسا

ختام ناجح لدورة أساسيات لعبة التنس بجامعة السلطان قابوس



من المصدر،

■ صورة جماعية للمشاركين في الدورة

هناك أيضاً دورات قادمة في عدة محافظات وبداية ستكون في محافظة ظفار خلال الشهر القادم. وثمن محمد مساعد الثوري الدور الكبير الذي يقوم به الاتحاد العماني للتنس في نشر وتوسيع

اللعبة الأكبر شريحة من المواطنين في الجوانب التدريبية والتحكيمية ليكونوا في المستقبل مهيين لإدارة برنامج التنس المصغر للأندية وجميع المحافظات بالسلطنة وهناك نية للاتحاد

في استمرارية عقد مثل هذه الدورات مع جامعة السلطان قابوس وتأهيل الكادر النسائي للاستفادة من هذه البرنامج ليكونوا قادرين على إدارة برنامج التدريبى والتحكيمى بالاتحاد كما

الأخير رئيسا له خلفا للراحل خوليو جرونوننا، الذي ظل ٣٥ عاما في هذا المنصب. وترأس تابيا طوال ١٦ عاما نادي باراكاس سنترال، الذي يلعب في دوري الدرجة الثالثة بالأرجنتين. وقال تابيا: «سنبدا جميعا في إعادة تأسيس اتحاد الكرة الأرجنتيني». وبالإضافة إلى اختيار تابيا، وافقت الجمعية العمومية للاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم على اللائحة الجديدة. ■

■ بوينس آيرس د.ب.أ: انتخب كلاوديو «تشيكى» تابيا رئيسا جديدا للاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، حيث كان المرشح الوحيد، الذي تقدم بأوراق ترشحه لدى الجمعية العمومية للاتحاد، والتي صوتت لصالحه بـ ٤٠ صوتا، مقابل امتناع ثلاثة أصوات. وبعد عام كامل من سيطرة الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» على الاتحاد الأرجنتيني للعبة، اختار

اليوم اتحاد القوى ينظم بطولة مفتوحة للبراعم ببوشر

يشاركون في عدد من المسابقات منها مسابقات السرعة والوثب وتم تهيئة كافة الظروف المثالية لإقامة هذه المسابقة والتي ستحظى بحضور عائلي كبير. حيث يستهدف الاتحاد هذه الفئة من أجل نشر وتعليم مثل هذه المراحل العمرية باللاعب القوى وان تكون نواة لمستقبل اللاعب القوى العمانية. ■

■ تنظم لجنة المسابقات بالاتحاد العماني لألعاب القوى اليوم بطولة الاتحاد المفتوحة لألعاب القوى للبراعم وذلك بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر بدءا من الساعة الرابعة عصرا حيث سيشارك في هذه البطولة والتي تأتي ضمن برنامج لجنة المسابقات بالاتحاد بمشاركة ١١٠ لاعبين ولأعبات

ختام دوري سباعيات كرة القدم بالكلية العسكرية التقنية



من المصدر،

■ تسليم كأس المركز الأول

■ اختتم مساء أمس الأول بالكلية العسكرية التقنية دوري سباعيات كرة القدم لمنتسبي الكلية، وذلك تحت رعاية الدكتور جاسم بن محمد الشكيلي النائب الثاني للاتحاد العماني لكرة القدم. وقد شارك في البطولة عدد من الفرق جرى تقسيمها وفقا للتقسيمات التدريبية للكلية ، حيث جمعت المباراة الختامية فريقا هندسة الطيران وهندسة النظم وقد تمكن فريق هندسة النظم من حسم اللقاء لصالحه بنتيجة هدفين مقابل لاشيء . وفي الختام قام راعي المناسبة بتسليم الجوائز للفرق

الفرق الحاصلين على المراكز الأولى ، حيث حصل اللاعب عبد المجيد بن سالم الشقصي على جائزة أفضل حارس مرمى ، وفاز اللاعب علي بن إبراهيم أولاد ثاني بجائزة هدف الدوري ، أما على مستوى العام للبطولة حصلت هندسة النظم على المركز الأول وكأس البطولة ، وجاءت هندسة الطيران في المركز الثاني ونالت درع البطولة . حضر المناسبة عدد من كبار الضباط والضباط العسكرية التقنية. ■

اليوم.. مهرجان للطيران الشراعى واللاسلكي بعبري

ويحضور سعادة علي بن خلفان الجابري وكيل وزارة الإعلام

يذكر أن فريق الظاهرة للهواة اعتاد في احتفاله السنوي على إقامة مهرجان لعروض الطيران الشراعي والطيران اللا سلكي والذي يلقي اقبالا كبيرا ومشاركة واسعة على مستوى السلطنة، حيث يشارك في المهرجان فريق الطيران الشراعي التايلندي للعام الثاني على التوالي وعدد من الطيارين الشراعيين من دول الخليج ومصر علاوة على مشاركة الطيارين العمانيين. ■

■ يرعى معالي الشيخ محمد بن سعيد الكلباني وزير التنمية الاجتماعية صباح اليوم بلدة الحومانية بولاية عبري الاحتفال باليوم السنوي لفريق الظاهرة للهواة تحت شعار «رحلة الصداقة والسلام إلى ارض السلام عمان»، والذي ينظمه نادي عبري ممثلا بفريق الظاهرة للهواة بالتعاون مع لجنة السياحة بفرع غرفة تجارة وصناعة عمان بالظاهرة وادارة السياحة بمحافظة الظاهرة

تتويج فريق الجزيرة بطلا لدورة لجنة السلامة المرورية بولاية بدية



من المصدر،

■ صورة جماعية لفريق الجزيرة بطل

من قبل السائق أثناء القيادة وغيرها من الأمور والسلوكيات الأخرى الخطيرة. شاركت في الدورة عشرة فرق هي الواصل والعربي (أ) والجزيرة والوحدة في المجموعة الأولى، والظاهر والحيوان والعربي (ب) والصمود والزمالك في المجموعة الثانية. ■

وبث رسائل تثقيفية مرورية من خلال سرفاء السلامة المرورية تتعلق بالقيادة الآمنة والإبتعاد عن بعض السلوكيات الخطيرة المسببة للحوادث وخاصة استخدام الهواتف أثناء القيادة والتهو والإنشغال بأمور أخرى دون الانتباه للطريق، وأيضا السرعة والتهور وعدم استخدام حزام الأمان واحتضان الأطفال

السلامة المرورية بولاية بدية من إقامتها إلى بث وغرس الوعي المروري من خلال توصيل رسائل توعوية وتثقيفية مهمة تتعلق بالسلامة المرورية والحد من حوادث الطرق مستهدفة بذلك فئة الشباب المقبلين على قيادة السيارات. وتقوم فكرتها على تجميع كل المشاركين قبل بدء المباريات

وجمهور غفير من المهتمين برياضة كرة القدم- أيضا تكريم الفرق المشاركة وتقديم عرض مرئي لكافة المراحل والجولات التي مرت بها دورة السلامة المرورية التوعوية للشباب. وكانت الدورة قد بدأت منذ شهر لمبلع نادي بدية بمشاركة عشرة فرق أهلية تم تقسيمها إلى مجموعتين وهدفت لجنة



من المصدر،

■ فريق الأمن بطل الدورة



من المصدر،

■ صورة جماعية مع كأس المركز الأول

ختام بطولة معلمي ولاية الخابورة لكرة القدم

الباطنة وذلك بقاء مدرستي محمد بن المعلا والحواري بن مالك حيث سجل اللاعب فارس الفارسي الهدف الوحيد في المباراة ليهدي بذلك اللقب لفريقه مدرسة محمد بن المعلا عن جدارة واستحقاق. وبعد المباراة تكرم راعي الحفل بتسليم جوائز البطولة. ■

■ اختتمت أمس الأول بطولة معلمي ولاية الخابورة لكرة القدم للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ وذلك تحت رعاية يوسف بن علي الحوسني مستشار وزيرة التربية والتعليم وبحضور الدكتور علي بن ناصر الحراسي مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال



من المصدر،

■ تسليم الشهادات للمشاركين

ختام فعاليات دورة مدربي كرة اليد بـضنك

ضنك - من ناعمة الفارسية:

■ اختتمت أمس فعاليات الدورة التدريبية التي تنظمها دائرة الشؤون الرياضية بمحافظة الظاهرة في مجال اعداد وتأهيل مدربي كرة اليد والتي اشتملت على النواحي النظرية والعملية حيث احتضن المركز الرياضي بولاية ضنك فعاليات الدورة وذلك بمشاركة ايجابية من الشباب والشابات وتهدف الدائرة من خلال تنظيم مثل هذه الدورات إلى تفعيل المركز والجانب الرياضي في جميع المجالات سواء الرياضية أو الثقافية أو

الاجتماعية واتاحة الفرصة لأبناء الولاية للاستفادة من البرامج والأنشطة التي تنفذها وزارة الشؤون الرياضية. الجدير بالذكر ان عدة مناشط وفعاليات خلال الصيف القادم سيتم تنفيذها بالولاية على غرار السنوات الماضية وقد حرصت الدائرة على اتاحة الفرصة للشباب للمشاركة في هذه الأنشطة .. رعى حفل الختام الذي أقيم بصالة المركز الرياضي الشيخ خالد بن عبدالله بن مبخوت الجنيبي نائب والي ضنك بحضور عدد من المسؤولين بدائرة الشؤون الرياضية وعضو المجلس البلدي بـضنك وجعم من الأهالي والمشاركين في الدورة. ■

يقام على مضمار الرحبة

اليوم.. ٩ أشواط مثيرة يشهدها السباق التاسع عشر للخيول

متابعة – حسن البلوشي:

■ ينظم نادي سباق الخيل السلطاني اليوم في تمام الساعة الثانية ظهرا السباق التاسع عشر للموسم الحالي وذلك على مضمار الرحبة لسباقات الخيل بولاية بركاء وسيصرى السباق عامر بن ثاني الناصري مدير عام الموارد البشرية بشؤون البلاط السلطاني وسيشتمل السباق على تسعة أشواط خصصت ستة منها للخيول العربية الأصيلة وثلاثة للخيول المهجنة الأصيلة.

الشوط الأول

خصص الشوط الأول للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان رزين باشا لفيفل بن محمد المعولي والحصان ترحوب مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والفرس أم النار لعبدالله بن سيف المالكي والفرس لحظة للخيلة السلطانية والحصان السكتون لحמיד بن سلطان المحروقي والحصان كاندي مان ام اتش محبوب بن محمد هاشماني والحصان شكيم لإبراهيم بن محمد الحجري والحصان جولي كات لحمود بن سعيد النهدي والحصان اي اف حرفة لسالم بن سعيد الرشيدى والحصان اي اف مخضرم لإبراهيم بن محمد الحجري والحصان الصقن لجابر بن سعيد المسكري والحصان خبوص الناييف لحسن بن محمد الفلاحي والحصان فويو دو بوي لعادل بن سعيد البلوشي والفرس هدير لعبدالله بن سيف المالكي والفرس ميس بيبي لين لراشد بن عبدالله النعماني والفرس بصائر للششيخ سالم بن راشد البلوشي.

الشوط الثاني

الشوط الثاني خصص للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط اكسيل بيست لسعود بن عبدالله البلوشي واويسين كان للششيخ محمود بن خميس آل حمودة وروسترام لحمد بن عبدالله المسكري وبيلو لفيفل بن عبدالله المرزوقي وجوني هونكوس لبدر بن علي السنيدى ودار راشد لحمد بن حمود الكندي وممرس للششيخ سالم بن سليمان الفيروز وتشارش ميوزيك لسعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري وصالب لحسن بن ناصر الجعفري والعديد لحسن بن ناصر الجعفري ويروتونز دي لياسر بن راشد العويسي وكويك هارت لعاصم بن عباس العجمي ودينزرت رينجير لحمد بن صالح الحجري ومكلماس لسعيد بن عبدالله الحارثي واودوج لياسر بن حمود الكندي واورجينال جنجستار لاسحاق بن خاتم المعجري.

الشوط الثالث

خصص الشوط الثالث للخيول العربية الأصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط اختيار مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى وجهاد لحسن بن محمد الفلاحي وشارود لسالم بن سليم الهاشمي وبتيل لاهر بن سعيد الشبلي واي اف قاموس لحمد بن حمود البلوشي ولاهوب بوثايلة لإبراهيم بن محمد الحجري وعظم بحر لعاصم بن عباس العجمي وزلزال لأحمد بن عيسى البلوشي ودرر مسقط للسيد منذر بن سيف



من المصدر

■ صورة ارشيفية من سباقات الخيل التي شهدها الموسم الحالي

البوسعيدى وجولري اند فام لحمد بن محمود الرندي وكايتن جاك سبارو للششيخ سعد بن سهيل المخيني وطامح للخيلة السلطانية وانكور كلاس لسالم بن علي البلوشي ومدلج الناييف لسعيد بن جميل السنيدى ورشيدة دي مولانا للششيخ سالم بن سليمان الفيروز ودورون لياسر بن راشد العويسي.

الشوط الرابع

خصص الشوط الرابع للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان الخليج لحمد بن خليفة المسكري وباناماريوف لعاصم بن عباس العجمي واربيان سكايز لسعيد بن عامر الريامي وباي ويلو لعيد بن رمضان الحجري ومان ان ذا سكاى لحمد بن صالح العزري وسيدني هاربر لحمد بن حمود الكندي ومنمتبج ليحجنى بن راشد المسروري وشامشير لبدر بن محمود البلوشي وبلو سي لحبوب بن محمد هاشماني وانستانت ابديت لحمد بن عيسى الفارسي وزاركير لعوف بن عبدالرحمن الفارسي وكينج ناقوص لسليم بن سالم الهاشمي وانتيديت لفيفل بن عبدالله السنيدى وصوت السلام لحمود بن عبدالرحيم الرئيسي وكاركوف لعاصم بن عباس العجمي وتزويد لسعيد بن عامر الريامي.

الشوط الخامس

خصص الشوط الخامس للخيول العربية الأصيلة (انتاج محلي) لمسافة ١٦٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط القاهر لرمزي بن خليفة الفلاحي ونجاح لايمن بن حمود البلوشي

هشام البكري يتوج بطلا ويقترب من لقب فارس الموسم

إثارة رائعة لمسابقة الفردي للتقاط الأوتاد التاسعة بالرحبة

كتب: حمود الريامي:

■ توج الفارس هشام بن علي البكري من خيالة مدرعات سلطان عمان بطلاً للمسابقة التاسعة لالتقاط الأوتاد الفردي التي نظّمها الاتحاد العماني للفروسية على ميدان مزرعة الرحبة بولاية بركاء ضمن هذا الموسم ٢٠١٦/٢٠١٧م، كما هو المتصدر في المجموع العام لنقاط هذا الموسم اي انه الاقرب للقب فارس هذا الموسم بعد ان وصل مجموع نقاطه حتى الآن إلى ٣٥٣,٥ نقطة يليه زميله من خيالة مدعات سلطان عمان الفارس علي بن خميس البلوشي بواقع ٣٣٢ نقطة، حيث شارك في المسابقة التاسعة ٥٥ فارسا من مختلف وحدات الخيالة الحكومية والإسبيلات الخاصة وذلك تحت رعاية الرائد محمد بن سعود البلوشي مدير دائرة الأنشطة والسباقات بالخيالة السلطانية بحضور عدد من مسؤولي وحدات الخيالة الحكومية وموظفي مجموعة بن حاييل بالإضافة إلى جمع من الجماهير التي جاءت لمتابعة المسابقة والاستمتاع بمشاهدتها.

خيالة المدرعات تتوج

اشتملت المسابقة على اربعة أشواط شوط لالتقاط وتد بالرمح وشوط لالتقاط وتد بالسيف وشوط لالتقاط حلقتين ووتد بالرمح وشوط لقطع ليمونتين والتقاط وتد بالسيف، حيث توج بالمرکز الأول الفارس هشام بن علي البكري من خيالة مدرعات سلطان عمان وجمع ٤٨ نقطة في زمن وقدره ٥,٦٧ ثانية وجاء في المركز



■ الفارس هشام البكري الحاصل على المركز الأول

الثاني الفارس ياسر بن يحيى الخراسي من وحدة شرطة الخيالة وجمع ٤٨ نقطة في زمن وقدره ٥,٦٩ ثانية والمركز الثالث الفارس علي بن حمود الرجبي من خيالة الحرس السلطاني العماني بواقع ٤٦ نقطة في زمن وقدره ٥,٥١ ثانية والمركز الرابع الفارس صالح بن علي الحسني من خيالة الحرس السلطاني العماني



■ كأس المركز الأول

من الخيالة السلطانية بواقع ٤٤ نقطة في زمن وقدره ٥,٦٣ ثانية والمركز الثامن الفارس مسعود بن عبدالله الحضرمي من الخيالة السلطانية بواقع ٤٢ نقطة في زمن وقدره ٥,٢٤ ثانية والمركز التاسع الفارس خميس بن درويش البادي من الخيالة السلطانية بواقع ٤٢ نقطة في زمن وقدره ٥,٣٠ ثانية اما المركز العاشر فكان من نصيب الفارس خلفان بن خميس الرواحي من الخيالة السلطانية بواقع ٤٢ نقطة في زمن وقدره ٥,٣٧ ثانية.

منافسة رائعة

وقد شهدت المسابقة منافسة قوية بين الفرسان المشاركين دلت على امكانية الفرسان وقوة المنافسة بينهم في الأشواط الستة.

التتويج والختام

في نهاية المسابقة قام الرائد محمد بن سعود البلوشي مدير دائرة الأنشطة والسباقات بالخيالة السلطانية راعي المناسبة بتتويج الفرسان الحاصلين على المراكز

الدرجة الثانية، وقت حدوث التلاعب. وبالإضافة إلى ذلك، وفي إطار نفس القضية، تم حبس أحد أنصار فريق بورنو احتياطيا. واتهم الأشخاص المقبوض عليهم بالمشاركة بشكل سلمي أو إيجابي في أعمال فساد، وسيتم إحالتهم للقضاء. وتجرى السلطات البرتغالية تحقيقات في قضية التلاعب المسماة «اللعب المزدوج» منذ عام تقريبا. ■

الشوط السابع

خصص الشوط السابع للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط ار بي امباسادور لصاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد وجرناس مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى وار بي فيرجم لصاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد وزد اف ثمرة لعادل بن سرحان المزروعى ونمر مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى ونبراس مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والمعنى لأحمد بن حمدان الفارسي ولاهوب لخالد بن طالب البلوشي ورملة للششيخ مصبح بن علي المعجري والبرهان لعلي بن يوسف البلوشي والباسل لداوود بن سليمان المحرزي وجبرين لحمد بن طالب الفارسي وكحيلة اي زد لقيس بن سعود الزكواني وشروق مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى وترس للششيخ ماجد بن علي المعجري وجوهرة بسياء لأحمد بن خلفان الشكيلي.

الشوط الثامن

شوط السباق الثامن خصص للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الطويل لخميس بن عبدالله الضيعوني وأصيل لسعادة عبدالله بن مسلم الراسبي وباراكيو سلافي لداوود بن سليمان المحرزي والازار ام اتش لعبدالله بن سيف المالكي وزير الوسمية لعاصم بن عباس العجمي وسهيل لعبدالعزيز بن عبدالله العبري ودارنتيان سي اس لهلال بن خلفان الحسني وسندابايا لحسن بن محمد الفلاحي وثايم اند تشانسن لنصر بن سالم السيايى ودولة لعبدالرحمن بن يوسف البلوشي وجباش لسالم بن راشد البلوشي وار دبليو ستاري نايت للسيد منذر بن سيف البوسعيدى وأصيل الشجاعة لعبدالرحيم بن سالم الحجري ونشمان لحמיד بن سلطان المحروقي وديون دوكروات لعادل بن سرحان المزروعى واي اف ظني لعلي بن يوسف البلوشي.

الشوط التاسع

الشوط التاسع خصص للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان دارون رود لعاصم بن عباس العجمي والاستومر لهزاع بن عبدالرزاق الشهورزي وجراند دوتشي لعبدالله بن عامر الحجري وبرشام للسيد منذر بن سيف البوسعيدى وفلورنتين رولر لمالك بن مرتضى اللواتي وسبوكن لحمد بن حمد الحجري وجنود لحمد بن سالم الهاشمي ومبرور لداوود بن سويدان المشايخي ورونديلي لعاصم بن عباس العجمي وتوب جوكر لفيفل بن عبدالله المرزوقي واودابا لجابر بن سعيد المسكري واستفزاز لسعيد بن ناصر المسكري وهاثنيبال هايس لياسر بن راشد العويسي وانفتقيل لعبدالعزيز بن راشد العواصي وروشيستر لفيفل بن عبدالله المرزوقي وثالوج لعبدالله بن راشد الحجري. ■



من المصدر

■ لقطة جماعية بعد التتويج



■ فرسان خيالة مدرعات سلطان عمان وفرحة الفوز



■ المركز الثالث



■ المركز الثاني

الأولى وتكريم الفائزين.
البقاء في القمة ليس سهلا
قال الفارس هشام بن علي البكري الحاصل على المركز الأول في المسابقة: لله الحمد على هذا المركز المشرف وهو ثمار جهد متواصل لعدة سنوات في ممارسة هذه الرياضة وايضا التعاون الملحوس من الجميع سواء خيالة مدرعات سلطان عمان أو الاتحاد العماني للفروسية للنهوض بهذه الرياضة والمحافظة عليها كما ان المدربين لهم الفضل في تعزيز مستواي الفني في رياضة التقاط الأوتاد وهذا الفوز هو دافع وحافز لبذل المزيد من الجهد والعطاء فكما يقال الوصول إلى القمة ربما يكون سهلا ولكن الصعوبة تكمن في المحافظة على البقاء في القمة والصدارة. و اضاف البكري: الموسم على وشك الانتهاء ونحاول ان نثبت قدراتنا وامكانياتنا في ختام الموسم واتمنى التوفيق للجميع بباذن الله تعالى. ■



مطار رونالدو يخطف الأضواء

■ **قوشال - روتير :** كبرت جزيرة مايدرا اسم مطارها تكريماً لقائد منتخب البرتغال القديم القرم رستيانو ورنالدو لكن على الأرجح سيقبل الأضواء بشكل أكبر على القتال الجديد لأفضل لاعب في العالم أربع مرات. وسيمثل المطار الاسم رستيانو ورنالدو - بالجزيرة التي تأسس بها الهدف التاريخي لنادي ريال مدريد. جرت المشاهدة بحضور أول مباراة لمنتخب البرتغال منذ ١٦ عاماً في الجزيرة المظلمة على المحيط الأطلسي وانتهت بخسارة صاحب السبقية ٢-٣ أمام السويد رغم تسجيل ورنالدو لهدف مبكر. رافق ورنالدو (٣٩ عاماً) في المطار صديقته جوبيرجي وورديجي ووالدته مايدرا لكن الأنظار اتجرت إلى قتال ضفي آثار الجدل حول تطابق ملاحه مع وجه اللاعب. ولم ينفى الجميع في مايدرا قرار تغيير اسم المطار لكن ورنالدو أضاف أنه لن يشييع الماضي بعدما قاد البرتغال للتتويج ببطولة أوروبا لأول مرة. ■



واقعة سواريز أمام غانا تعود إلى الأضواء من جديد

يبحث في ٢٥ جانب من اللعبة، بهدف توفير قدر أكبر من العدالة، وليس إحدى هذه الجوانب.

وأضاف «إحدى هذه الجوانب يتم مناقشتها، ناقش وقائع مشاهدة للمسة يد لوس سوايز في كأس العالم ٢٠١٠ عندما لمس الكرة بيده أمام غانا، لبحرم الخصم من هدف مؤكد.

وأشار «الكثير من الناس قالت أن مثل هذه الوقائع لما لا يتم اعتبارها هدف» تقنية الفيديو قد تساعدنا في مثل تلك الأمور. ■

كيتين
أولمبية

بها ستفقد فضيتين فازت بهما في
متر و ١٠٠٠٠ متر في أولمبياد
١٠٠٠٠ متر في بطولة العالم
الحصل البريطانية جو بافي على
للة العالم ٢٠٠٧ بينما ستحصل
إ. جوش على الفضية. وتقرر

وتعرض سواريز للطرد بعد تلك الواقعة ولكن بعد إهدار منتخب غانا لضربة الجزاء تقدم منتخب أوروغواي إلى المربع الذهبي للمونديال.

وقال بيدو إيفرالي الحكام السابق بالدرجو الإنجليزي الممتاز الذي يتولى حاليا منصب المدير التقني لمجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي يحكم قوانين اللعبة، أنه من الممكن احتساب مثل تلك الوقائع بهدف وهناك إمكانية للاستعانة بتكنولوجيا الفيديو لتنفيذ هذا الإصدار.

وأوضح في تصريحات لصحيفة "دي تائمز" الإمبراطورية البريطانية أن "الهدف الذي لم يسجله سواريز بعد تعرضه للطرد هو هدف حقيقي، ولكن يجب أن نأخذ في الاعتبار أن الهدف لم يسجل في الوقت المناسب، لذلك لم يكن الهدف حقيقيا".

تجريد عدايتين ترك من ميدالياتهما الأول

■ لندن : د.ب.أ: يدرس مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم (إيفاف) إمكانية احتساب أسعة اليد التي تمت على خط المرمى الجزاء بهدف.

واقعة مثل تلك التي تسبب فيها لويس سواريز مهاجم منتخب اوروجواي عندما منع منتخب غانا من تسجيل هدف مؤكد في دور الثمانية لمونديال ٢٠١٠ بعدما لمس الكرة بيده مما أسفر عن احتساب ضربة جزاء لغانا لكن من غير إهراءه، قد يتم احتسابها هدفا في المستقبل بدلا من ضربة جزاء.



تجريد عداءتين تركيتين من ميدالياتهما الأولمبية

وهذا يعني أنها ستفقد فضيتين فازت بهما في سباقَي ٥٠٠٠ متر و ١٠٠٠٠ متر في أولمبياد بكين وفضية ١٠٠٠ متر في بطولة العالم ٢٠٠٧. وستحصل البريطانية جو بافي على برونزية بطولة العالم ٢٠٠٧ بينما ستحصل البرونزية كارا جوشر على الفضية. وتقرر الأبطال، الفائزة بفضية سباق ١٥٠٠ متر في أولمبياد لندن، أربع سنوات بسبب مخالفة قواعد جواز السباق البيولوجي. ووصف البعض هذا السباق بأنه "الأقذر في التاريخ"، إذ فرضت عقوبات على ست من أول تسع متسابقات، بينهم صاحبنا الذهبية والفضية، قبل أو بعد السباق. وستحصل البرونزية مرتلت يوسيف جمال، الهولندية في اثيوبيا، على حلت في المركز الثالث، على الميدالية الذهبية. ■



لامبلا يغيب
حتى نهاية
الموسم

■ لندن - رويترز: سيغيب لاعب لاسلاما لاس فيسطة لتوتنام هويسينير المناس في دوري الانجليز الممتاز لكرة القدم حتى نهاية الموسم بسبب الإصابة في الفخذ وسيتعرض لاجراء جراحه يوم السبت المقبل لعلاج المشكله المتكرره. ولم يشارك اللاعب الانجليتي الدولي البرع عمر الـ ٢٥ عاما، والذي انضم لتوتنام عام ٢٠١١، مع فريقه في روما في ٢٠١٣، منذ أكتوبر الماضي عقب عائلين في عقده ويطعه وتبلى عامين بالانتماء الى اتريانسبولي. وتكر «مضغع» اللاتاني في بيان «مضغع» الانجليز لاسلاما لاس فيسطة في الفخذ. افيد، بعدها سيعود لاعبي لاسلاما لتوتنام للموسم المقبل. ■

الإصابة تبعد

الألماني هوفيديس عن كأس القارات

■ برلين. أ. ف. ب. سيغيب المذاعق ببينديكت هوفيديس من منتخب ألمانيا لكرة القدم خلال مشاركته في كأس القارات المقررة في يونيو المقبل في روسيا. بسبب خصوعه لجراحة تعالج أصابة طويلة الأمد بفخذ، بسبب ما تدعى فريقة شالكة وكان هوفيديس (٢٩ عاماً)، أحد أفراد تشكيلة ألمانيا الملتحقه بكأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل، قد أدرج جراحته لمساعدة فريقة "الملكى" حتى انتهاء الموسم. وقال الناطق باسم شالكة لوكالة "سيد" الألمانية أدرع فروع وكالة الأنباء الفرنسية: "الأطباء والألعاب السيطر على الإصلاص من الحالات المحافظة. لكن الآن استجيدت أمره، ويجب أن يدرك الجميع أن هوفيديس لا يمكنه تجنب الجراحة. كان مخططاً له في فصل الصيف، وهوفيديس هو أول اللاعبين الأسبانيين في تشكيلة ألمانيا الذين يعلن انسحابه من البطولة الدولية المقررة بين ١٧ يونيو و ٢ يوليو".



اعتزال

■ أسونسيون د.ب.أ: أعلن داريو
كانو نجم منتخب باراجواي لكرة
العامة أنه اعتزاله اللعب الدولي معرباً
بمضيته للعباب من قائمة الفريق
مباراته التي خسرها الفريق صفر
3 أمام مضيته البرازيلي (صباح
س) في الجولة الرابعة عشرة
للمنتخب قارة أمريكا الجنوبية
هذه البطولة قارة العالم ٢٠١٨.
وضع ليكانو، في تصريحات
خفية اليوم في أسونسيون:
بالضيق لما حدث في البرازيل
افتقاد للاعتماد والتقدير من قبل
ر.ب. أواد أن أوضح أنني سأخذ
خطوة. وقال ليكانو نجم
يوستات الألماني أنني تحدث إلى
برم هاريسون رئيس اتحاد كرة
دم في باراجواي وطلبت من عدم
تدعائي مجدداً لصفوف الفريق. ■



ایران ایموفیتش یلمح بتمدید عقده مع مانئشستر یونایتد

ميلان الإيطالي، وصرح لصحيفة «مانشستر إيفينغ نيوز» التي تصدر في المدينة الشمالية «أنا شخص عندما اسنرك في عمل ما، أضعه في رأسي بنسبة ٢٠٠٪ وأشارك حتى النهاية، عندما انسحب لا أشكوى من ذلك. هذا هو الأسلوب الذي أعلم به عملي غير مكتمل». وأضاف الفادي هذا:

سيجصل. إننا ننكم (في موضوع التمديد) ولدي خيار لمدة عام إضافي. أريد أن أقوم بعمل عظيم طالما بقيت هنا لذلك، دعواتي وليد بعض الوقت، وتابع: أنا سعيد مع الفادي والرائع العظيم بدون شك وهو أكبر الاندية في العالم، عندما يلعب يبدون أنه يعرفه من قبل. أنا رابع عالمًا وهو المدرب الأفضل لهذا النادي.



شيكاگو يكسب
يٽسبرج في دوري
هوڪي الجليد

■ نيويورك - رويترز: آخر شباجو بالهوكس أربعة أهداف في الشوط الأول ليسبق هدفه في بيسنجر لينجوينز ١-٠ في نصفه هوكي الجليد باميركا الشمالية. وافتتح ايرتيمي تانارين التسجيل قبل ان يضيف ريتشارد بيرس وماركوس كروج وماريان هوسا ثلاثة أهداف أخرى. وسجل تانر كيرو الهدف الخامس في بداية الشوط الثالث كقصة. ورفا رست الفارق لينجوينز. وفي مباريات أخرى تغلب لوس انجلس الجاجري فليمنج واشطن كابيتالز ٣-٠ على كولوراو افالانش على أرض الأخير. ■

(وَقَالُوا مَا هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا، أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا، انْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا) (الفرقان ٧-٩)

صدق الله العظيم

حديث

أبو عبيدة عن جابر بن زيد قال بلغني عن عبد الله بن عمر قال: (دخلت على حفصة فرايت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) جالسا لحاجته بين لبنتين مستنبر الكعبة مستقبلا بيت المقدس)، قال أبو عبيدة: قال جابر: فمن أجل هذا أباح ابن عباس استقبال القبلة في البيوت.

(مسند الامام الربيع بن حبيب)

deen@alwatan.com.om

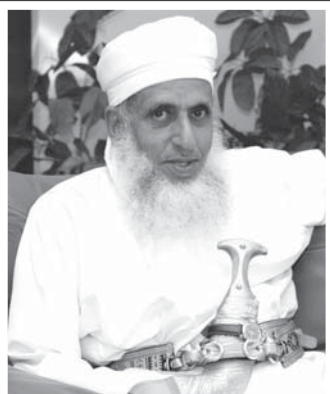
الدين الحيلة

Aldeen Alhaya

FRIDAY 31 March 2017 - NO: (12280) - VOL47

الجمعة ٢ من رجب ١٤٣٨ هـ . الموافق ٣١ من مارس ٢٠١٧ م . العدد: (١٢٢٨٠) . السنة ٤٧

فتاوى وأحكام



يجيب عن أسئلتكم
سماحة الشيخ العلامة
أحمد بن حمد الخليلي
المفتي العام للسلطنة

قولهم: في الطلاق إذا وقع بحكم الحاكم إن الزوج ليس له أن يراجعها وإن كان الطلاق رجعيا ما وجهه مع قوله تعالى: (الطلاق مرتان)؟

إن التطلق بحكم الحاكم تطبيق بائن والبائن لا رجعة فيه إلا بتجديد التزويج وبيان ذلك أن الحاكم لا يحكم بطلاق امرأة إلا لدفع الضرر عنها فلو أجنب لزوجها أن يراجعها بقي الضرر بعينه لأنه كل ما طلقها بأمر الحاكم رجعها إذا خرج عنه ولا ينحسم هذا إلا

بدفعه عنها من أول مرة فمن ذلك كان طلاقا بائنا وهذا لا ينافي الآية لأن الآية في الطلاق الرجعي لا في البائن .. والله أعلم.

قولهم: يجوز لأحد أن يستعمل امرأة رجل بأجر ويستخدمها ما وجهه مع أنها لا يجوز لها الخروج من بيتها إلا بإذن الزوج؟

وجه ذلك أنها مأمونة على دينها وإذا لم يعلم المؤجر أن زوجته أحرر عليها الخروج فهي على حكم السلامة إن علم ذلك فليس له أن يعينها على نشوزها ولا أن يفعل

معها ما يشغلها عن الرجوع إلى بيتها .. والله أعلم.

قول بعضهم: في المطلقة ثلاثا قبل الدخول إذا تزوجت بغيره ثم تزوجها الأول إنها تكون معه بتطليقتين ما وجهه؟

لا أعرف بين المدخول بها وبين غير المدخول بها في هذا المعنى فرقا وعندي أنها تكون عنده بثلاث كالدخول بها وذلك إذا طلقها الثاني بعد الدخول ولعل وجه القول المذكور ما قيل إن طلاق الثلاث في غير المدخول بها لا يقع إلا واحدة

إن التزويج الثاني لا يهدم ما دون الثلاث الطلاقات وإنما يهدم الثلاث فقط فإن كان منيبا على هذا فهذا وجهه .. والله أعلم.

وجه قول من قال في الموطوءة في الحيض عمد أنها تفقدى بصدائها، وبمالها كله إن طلقها ثلاثا فأنكر قال السائل فما بال الفدية في الصورة الأولى بالصداء وحده وفي الثانية بمالها كله.

نظر هذا القائل إلى معنيين مختلفين فأنبت لها الحكمين المذكورين وذلك أن الموطوءة في

الحيض تحرم عند بعضهم ولا تحرم عند البعض الآخر فالزمنها الفدية بالصداء وحده إذ لم تكن بالمقام معه هالكة إجماعا فإذا بذلت صداقها فذلك غاية جهدها عنده في طلب الخلاص فإن لم يقبل رخص لها في التمسك بالقول الآخر. وأما المطلقة ثلاثا فإنها تهلك بالمقام معه إجماعا وهو معنى قوله تعالى: (فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره) فالزمنها أن تفقدى بمالها كله لأن المال يفدى النفس .. والله أعلم.

خطبة الجمعة

العفة والحياء



● الإسلام نهج منهاج وسطا في تشريعه لسد الذرائع التي تخل بالمجتمع وتهدد أمنه، فهو يدعو إلى الاستقامة والعفة والاحتشام وعض البصر

الحمد لله رب العالمين، جعل العفة والحياء صفة الأتقياء المرسلين، وسمة الأصفياء المكرمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وعد المتعفف أن يكون في كنف الله وحمانيته، وحفظه ورعايته، وأشهد أن سيدنا ونبينا محمدا عبداً لله ورسوله، عد الحياء شعبة من شعب الإيمان، صلى الله عليه وسلم وعلى آله والأصحاب، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الحساب. أما بعد، ف (يا أيها الذين آمنوا إن تنقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو الفضل العظيم) وأعلموا - رحمكم الله - أن الإنسان بطبيعة فطرته يميل إلى الحسن، وينأى بنفسه عن القبيح، ويتمسك بالطباع السليمة، ويتبع عن الصفات التي تكسيه المذمة والقبوضة. وبين الله سبحانه وتعالى الإسلام جاء ليحقق أسمى مدارج الكمالات، ليخيا الناس حياة الاطمئنان، ويعيشوا في جو من السلامة والأمان « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون ». إن الأخلاق ضمانات لعيش كريم وحياة آمنة، بل هي سياج يحفظ كيان الأمة من التشتت والضياع، ودرع يضمن الأبناء من الانحلال والفساد، فما أجمل أن تنمست بهداية الدين، وما أروع أن تتحلى بأخلاق سيد المرسلين، وترد على سمع العالمين: « قل إني هادي ربي إلى صراط مستقيم ديناً قيميا ملة إبراهيم حنيفا وما كان من المشركين » **أيها المؤمنون:**

إن من بين الخلال التي أرتضاها الله سبحانه لعباده المخلصين خلقه الحياء، إنه الخلق الذي تميز به الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ونال منه النصب الأكبر؛ فقد كان أرق الناس طبعاً، وأتبعهم سيرة وأصفاهم سريرة، وأعمقهم شعوراً بالواجب، وتفوقاً مما يستكره أو يُعاب، ولا عجب في ذلك إذ الحياء لب الإيمان وحقيقته، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ((إن لكل دين خلقاً، وخلق الإسلام الحياء))، ولقد رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً يدعو ابنه إلى ترك الحياء، فنهاه عن ذلك وقال له: ((دعه فإن الحياء من الإيمان))، ولما دخل الأشع العصري - رضي الله عنه - على رسول الله صلى الله عليه وسلم امتدحه وأثنى عليه بقوله: ((إن فيك لخلقين يحبهما الله تعالى، فقال الأشع: ما هما يا رسول الله؟ قال: الحلم والحياء))، فاستبشر الأشع بهذه الشهادة الكريمة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال: الحمد لله الذي جعلني على خلقين يحبهما الله تعالى.

عباد الله:

إن للحياء أثرًا قويا في سلوك المسلم، فصاحب هذا الخلق يراقب الله تعالى سراً وعلناً لكي لا يراه حيث نهاه، ولا يفقه حيث أمره، فهو يحمي دينه من أي خلل، ويصون كرامته من أي خدش، ويتحاشى يشرفه عن كل دنى أو مكروه، يتخير لنفسه أحسن الخصال ليبلغ بذلك غاية الكمالات، يقول صلى الله عليه وسلم : ((الحياء لا يأتي إلا بخير)، لكن من نزع منه الحياء فإنه لا إيمان له بما يصدر منه ولا يحاسب نفسه على أفعاله أكان محسباً فيها أم مسيهاً، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : ((إن مما أذكركم الناس من كلام النبوة الأولى: إذا لم تستح فاصنع ما شئت))، إن من

حسب وجمال، فقال: إني أخاف الله))، وفي القرآن الكريم قال الله جل وعلا: « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ، فإن الجنة هي المأوى »، إن العفاف والحياء سبب إجابة الدعاء وتجاوز الأخطار، كما ورد في خبر الثلاثة الذين سدت عليهم الصخرة باب الغار، فلم يجد أحدكم من عمل أرحى له عند الله، يستشفع به، من إعفاف نفسه وخوفه من ربه واستحيائه منه، فلما قالت له تلك المرأة: اتق الله، عظم عنه ما هو فيه، وما كان منه إلا أن أخلى سبيلها: إعظاماً لجلال الله، واستشعاراً لرقابته، فهذه النصوص تحمل على سمو النفس، وتبذل الطباع، والتعالي عن الشهوات المحرمة، قال تعالى: ولمن خاف مقام ربه جنتان

فاتقوا الله - أيها المسلمون -، والزمو العفة والحياء حيث كنتم، وأقربوها في كل أقوالكم وأعمالكم، وتذكروا قصص المستعفين من قبلكم « أولئك الذين هدى الله فبها هم آقده » هذا وصلوا وسلموا على إمام المرسلين، وقائد الغر المحجلين، فقد أمركم الله تعالى بالصلاة والسلام عليه في محكم كتابه حيث قال عز قاتلاً غلبنا: « إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً »

أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا ونبينا محمداً عبداً لله ورسوله، حث أصحابه على العفة والحياء، وبين لهم ما فيهما من الخير والنعمة، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه، وعلى كل من اهتدى بهديه، وسار على نهجه إلى يوم الجزاء.

أما بعد، فبا عباد الله:

إن الإسلام نهج منهاج وسطا في تشريعه لسد الذرائع التي تخل بالمجتمع وتهدد أمنه، فهو يدعو إلى الاستقامة والعفة والاحتشام وعض البصر « قل للمؤمنين يغضوا من أعضائهم ويحفظوا فروجهم ذلك أرحى لهم إن الله خبير بما يصنعون ، وقل للمؤمنات يغضضن من أعضائهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليحضرن بخرهن على جيوبهن »، إن الحياة الطيبة لا تؤتي فئارها إلا إذا زينها الحياء، وجعلها الطهر والعفاف والنقاء، لأن ذلك يعتمد عليه سلوك الإنسان ونظامه، وتتسبب منه مكارمه وصفاته، وتتخلل منه رؤيته للحياة من حوله، فينصن الدنيا بعيني الحياء والعفة، فلذلك جاء في السنة النبوية منزلة من أنصف بذلك، ففي حديث الشبعة الذين يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله: ((ورجل دعته امرأة ذات

نزع منه الحياء، فاقتربت الرذائل علناً، غيّر آبه لشعور الآخرين، ولا تحثرت لفعله المشين، رفع عنه الإيمان لأنه لم يمنعه تقى ولا حجل، ولم يحل بيته وبين الرذيلة شعور بخوف أو وجل، قال صلى الله عليه وسلم : ((الحياء والإيمان قراءت جميعاً، إذا رفع أحدهما رفع الآخر))، إن عدم الخلق بخلق الحياء يؤدي إلى كثير من المفاسد وفعل الحرام والمجاهرة به، وهو سلوك مذموم حذر منه رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال: ((كل أمتي معاوى إلا المجاهرين))، فلا يظن المجاهر بالمعاصي أنه قوي شجاع، بل علته أن يعلم أن هذا السلوك المخرف لو دأوم عليه ستكون عاقبته وبالا علته في الدنيا والآخرة. فاتقوا الله -عباد الله-، وأيقنوا أن من استحيى من الله عز وجل جعل الله بيته وبين معصيته حواجز وسدوداً، فابتعد منها وصد عنها سدوداً. أقول قولي هذا وأستغفر الله العظيم لي ولكم، فاستغفروه يغفر لكم إنه هو الغفور الرحيم، وأدعوه يستجب لكم إنه هو البز الكريم.

xxx xxx xxx

الحمد لله الذي حث عباده على العفاف والنقاء، ونهاهم عن السوء والفحشاء، وأشهد

● دين الله سبحانه وتعالى الإسلام جاء ليحقق أسمى مدارج الكمالات، ليحيا الناس حياة الاطمئنان، ويعيشوا في جو من السلامة والأمان

● إن للحياء أثراً قويا في سلوك المسلم، فصاحبه يراقب الله تعالى سراً وعلناً فهو يحمي دينه من أي خلل، ويصون كرامته من أي خدش، يتخير لنفسه أحسن الخصال ليبلغ بذلك غاية الكمالات

اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، كما صليت وسلمت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم، وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، كما باركت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم، في العالمين إنك حميد مجيد، وإرض اللهم عن خلفائه الراشدين، وعن أزواجه أمهات المؤمنين، وعن سائر الصالحات أجمعين، وعن المؤمنين والمؤمنات إلى يوم الدين، وعنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين. اللهم اجعل جمعنا هذا جمعاً مرحوماً، واجعل تفارقنا تفرقاً معصوماً، ولا تدع فينا ولا معنا شقياً ولا محروماً.

اللهم أعز الإسلام والمسلمين، ووخد اللهم صفوفهم، واجمع كلمتهم على الحق، وأسر ضوكة الظالمين، واكتب السلام والأمن لبيادك أجمعين.

اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام، لا إله إلا أنت سبحانك بك نستجير، وبرحمتك نستغيث ألا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين، ولا أدنى من ذلك ولا أكثر، وأصلح لنا شأننا كله يا مصلح شأن الصالحين.

اللهم ربنا احفظ أوطاننا وأعز سلطاننا وأيده بالحق وأيده به الحق يا رب العالمين، اللهم أسبغ عليه نفعك، وأيده بنور حكمتك، وسدده بتوفيقك، واحفظه بعين رعايتك.

اللهم أنزل علينا من بركات السماء وأخرج لنا من خيرات الأرض، وبارك لنا في فئارنا وزروعنا وكل أرزاقنا يا ذا الجلال والإكرام. ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار.

اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، المسلمين والمسلمات، الأخياء منهم والأموات، إنك سميع قريب مجيب الدعاء.

عناد الله: « إن الله يامر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون »

شذرات من هدي القرآن

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق ورسول الحق إلى الناس أجمعين وعلى آله وأصحابه الغر الميامين الطيبين الطاهرين وعلى التابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

تقوى العبد لربه

فلا زال الحديث موصولاً عن التقوى، وأصل التقوى أن يجعل العبد بينه وبين ما يخافه ويحذره وقاية تقيه منه، فتقوى العبد لربه، أن يجعل بينه وبين ما يخشاه من ربه ومن سخطه وغضبه وعقابه وقاية من كل ذلك، يتقيه بالطاعة لله تعالى، وباتباع أوامره واجتناب نواهيه، والابتعاد عما معاصيه، وهو سبحانه وتعالى أهل أن يتقى ويخشى، كما قال الله تعالى:(...هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ) (المذثر . ٥٦)، ويروى أن ابنا لعوف بن مالك الأشجعي قد أسره المشركون، فأتى عوف رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وشكى إليه، وقال يا رسول الله: إن العدو أسر ابني سالماً وجزعت عليه (السلام):(اتق الله واصبر وأمرك وإياها أن تستكثرا من قول:(لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم) فعاد إلى بيته، وقال لامراته: إن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أمرني وإياك أن تستكثرا:(من قول لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم) فقالت: نعم ما أمرنا به رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فجعلنا يقولان ذلك فغفل العدو يوماً عن ابنهما، فأفلت من الأسر وركب ناقه للقوم، ومر في طريقه بسرح لهم فاستاقه، فنزل قوله تعالى:(...) وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا، وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ (...) (الطلاق ٣.٢).

طاعة الله

قال الله تبارك وتعالى:(أَمَّنِ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَأَتْهُ وَحْتَهُ وَرُسُلَهُ لَا تَفَرَّقُ بَيْنَ أَخَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِنَّكَ الْمَصِيرُ) (البقرة . ٢٨٥)، وقال تعالى:(...) وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) (آل عمران . ١٣٢)، والطاعة هي الإذعان والانقياد وطاعه وطاوعه أي: وافقه، والمطواع كثير المطاوعة، والتطوع هو كثير التبرع بما لا يلزم كالتمنل ومنه قوله تعالى:(فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ...) (البقرة . ١٨٤) أي: طاوعه ولم يخالفه.

والطاعة بالمعنى الديني هو الانقياد والإتمار بأوامر الله تعالى، والطاعة بالمعنى الأخلاقي، هو التقيد بالواجب



ومجاوبة من يدعو إليه باستمرار، وبهذا المعنى تصير الطاعة خلقاً وفضيلة من فضائل القرآن الكريم، لأنها تثمر المبادرة إلى الاستجابة لأوامر الله.

أنواع والأوان

والطاعة للأمور بها في الإسلام، أنواع وألوان: فطاعة الله وطاعة رسوله وطاعة أولي الأمر، وطاعة الوالدين وطاعة الناصح، وقد قرن الله سبحانه وتعالى طاعة رسوله بطاعته، فقال الله تعالى:(تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ) (النساء . ١٣)، وطاعة الله ورسوله توجب العمل بما أمر الله به، وبما أمر به رسوله (صلى الله عليه وسلم)، والاجتناب لما نهى الله عنه ورسوله، فتنتيجة ذلك إن الله يدخله جنات تجري من

تكريم الله للإنسان «١٥١»

● تقوى العبد لربه أن يجعل بينه وبين ما يخشاه من ربه وقاية

● من ثمرات الطاعة الأمور بها في الإسلام الحصول على الأجر والثواب الحسن

تحتها الأنهار، نعيمها دائم وظلها وارف، وذلك هو الفوز العظيم، وقال تعالى:(وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيُخِشِ اللَّهَ وَيَتَّقْهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ) (النور . ٥٢)، أي: ومن يطع الله ورسوله فيما أمرا ونهيا ويسلم لحكمهما، ويخضع لأوامرهما، وعليه أن يخاف عاقبة معصيتهما ويثق عذاب الله، فأولئك هم الفائزون برضاء الله تعالى عنهم يوم القيامة والفائزون بنعيمه العظيم سبحانه وتعالى وأمنهم من عذابه الأليم.

ثمرات الطاعة

ومن ثمرات الطاعة، الحصول على الأجر والثواب الحسن الجميل، قال الله تعالى:(قُلِ لِلْمُخْلِفينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سِتْرٌ مَعُونٌ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِنْ تُطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَتَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا) (الفتح . ١٦)، ومن أراد الفوز بحسن الصحبة في الجنة، ويكون مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين فحسن أولئك

قواعد المنافسة في الإسلام

■ الرياضة وسيلة فعالة لتقوية الجسم والمساهمة الفعالة في بنائه وتنمي أخلاق الفرد

● القرآن الكريم قرر أن المنافسة دائما تكون في التسابق لفعل الخيرات والتقرب إلى الله

من ذلك فإن المنافسة عندما تسير في الاتجاه غير المرغوب تفقد المؤسسات والمجتمعات القدرة على التطوير، فالتقليد والاحتكار والسعي لترويج الشائعات التي تشكك في جودة منتجات وخدمات المنافسين، وحروب الأسعار، وسحب المنتجات من السوق سعيا لمضاغة أسعارها، والغش في الموصفات والمواد المستخدمة في صناعة المنتجات، والتغريب بالمستهلك وإمداده بمعلومات مزيفة، كل هذه الممارسات تسبب أضرارا جسيمة لجميع الأطراف، المنافسة يجب أن تكون دائما منجها للبناء وليس معولا للهدم .. وللحديث بقية.

* إمام وخطيب جامع نو النورين
Khashaba1971@hotmail.com

يتناسب مع قدراته وإمكاناته.

ومع استمرار المنافسة السوية تستمر المؤسسات في البحث الدوب عن أفكار لمنتجات وخدمات جديدة تشبع احتياجات متجددة لعملائها، أيضا المنافسة السوية دائما تجعل المؤسسة دائما متحفزة للإلنصات إلى صوت عملائها والتعرف على مشكلاتهم، ومقترحاتهم، ليس هذا فقط بل أن المنافسة السوية تجعل المؤسسات تسابق نحو تقديم الدعم المادي للمشروعات الخيرية والاجتماعية التي تخدم الناس والمجتمع.. المنافسة التي تحقق هذه المعاني تحدث بلا شك تطورا ملحوظا في المستوى المعيشي للمجتمع، وتخلق حالة من الرواج تنعكس بشكل مباشر على اقتصاد الدولة وقدرتها على اختراق الأسواق الدولية. على النقيض

الأخر، وبدلاً من أن يشغل وقته في تحديد نقاط القوة والضعف لديه ولدى منافسه، تجده يشغل وقته في البحث عن ثغرة يوجه من خلالها إلى منافسه ضربة قاضية، في عالم الرياضة أو التجارة والأعمال نرى المنافسة على أشدها، الحقيقة أن هذه المنافسة عندما تسير في اتجاهها الصحيح فإنها تقدم أعظم الأثر على المجتمع وعلى أفراد، فالمنافسة دائما تصب في مصلحة المستهلك عندما تتسابق المؤسسات نحو التعرف على احتياجات المستهلكين ورغباتهم، وتبذل أقصى ما في وسعها في سبيل تقديم منتجات وخدمات تلبي هذه الاحتياجات، أيضا فإن المنافسة السوية تجعل المؤسسات دائما تضع قدرات المستهلك في اعتبارها ومن ثم تكون حريصة أشد الحرص على تقديم ما

تخلص النيات وتنتجه القلوب والعقول إلى فعل أشياء ذات قيمة تخدم الدنيا والدين، والمنافسة مذمومة عندما ترتبط بالتعدي أو التحايل من أجل أخذ حقوق الآخرين أو ممتلكاتهم.

وبشكل عام فإن العصر الحالي شهد تطورات عديدة أشعلت روح المنافسة في جميع المجالات، المنافسة بين الناس، والمنافسة بين المؤسسات، والمنافسة بين الدول، المنافسة بين الأيدولوجيات.. ناهيك عن المنافسات الرياضية.. محل حديثنا.

نقاط القوة والضعف
ولكن مما يؤسف هو أن المنافسة بدأت تطل بوجهها القبيح في هذا العالم، فكل طرف في عالم المنافسة بدلاً من أن يبذل قصارى جهده في تنمية قدراته يبذل أقصى ما في وسعه لهدم قدرات الطرف

أروع الأمثلة في التحلي بالروح الرياضية والخلق الرياضي القويم وتقبل الهزيمة كتقبل الفوز والإعتراف للخصم بالتفوق وعدم غمطه حقّه لأن لا يعد ذلك نوعاً من الكبر، فمن أنس قال:(كانَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَاقَةٌ تُسَمَّى الْغَضَاءِ لَا تَسْبِقُ، فَبَإِءِ أَعْرَابِيٍّ عَلَى قَعْوَةٍ فَسَبَقَهَا، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ حَتَّى عَرَفَهُ، فَقَالَ: حَقٌّ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يَرْتَفِعَ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَضَعَهُ) . (أخرجه أحمد).

لا يجادل ولا يتكبر

والروح الرياضية تعني أن يكون المرء على درجه كبيرة من التحمل والصبر، وتقبل الهزيمة كما يتقبل الفوز، وأن يماري ولا يجادل ولا يتكبر في قبول الحق، فليس ذلك من الروح الرياضية في شيء، ولقد عرف النبي (صلى الله عليه وسلم) الكبر بأنه رد الحق وعدم إنصاف الناس، عن عبد الله بن مسعود . رضي الله عنه . قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر، قال: فقال له رجل: (حقاً . رواه مسلم).

وتعاطي الرياضة في الإسلام جائزٌ ومباح بشرط أن تكون الممارسة بريئة من كل معصية، وهادفة إلى تقوية الأبدان، وتقوية الأرواح، فلا يحل كشف العورة بحجة ممارسة الرياضة، وأن لا تلهي الرياضة عن أداء العبادات والواجبات الدينية في أوقاتها كما أمر الله، فلا تضع الصلاة ولا تهتك حرمة الصيام، والرياضة المباحة في الإسلام هي التي لا تلهي صاحبها عن أي واجب شرعي، قال تعالى:(رِجَالٌ لَا تُلْهِمُهُمُ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ) (النور . ٢٧) . وحذر ديننا الحنيف بعدم اتخاذ المسابقات الرياضية وسيلة للفساد الحرام كالرهانات والقمار، والرياضة المشروعة في الإسلام كذلك هي التي لا تعرض حياة الإنسان للخطر للحق، قال تعالى:(وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ) (البقرة . ١٩٥).

الروح الرياضية

ولقد علّمنا القرآن معنى الروح الرياضية عندما قال تعالى:(وَأَمَّا أَصَابَكُمْ مِصْبَةٌ فَذُ أَصْبَغْتُمْ مِثْلَيْهَا فَلَقَدْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ) (آل عمران . ١٦٥) قال أهل التفسير معناه قد أصبغت يوم بدر، وذلك لأن المشركين قتلوا من المسلمين يوم أحد سبعين وقتل المسلمون منهم يوم بدر سبعين وأسروا سبعين. والثاني: أن المسلمين هزموا الكفار يوم بدر، وهزمومهم أيضا في الأول يوم أحد، ثم لما عصوا هزمهم المشركون، فانهزم المشركين حصل مرتين، وانهزام المسلمين حصل مرة واحدة (قَدْ أَصْبَغْتُمْ مِثْلَيْهَا) هو التنبيه على أن أمور الدنيا لا تبقى على نهج واحد، فلما هزمتومهم مرتين فاي استبعاد في أن يهزموكم مرة واحدة، ولقد ضرب لنا النبي (صلى الله عليه وسلم)

مؤشر قوي لتهايو الأنظمة الحضارية، وليس أدل على ذلك مما جرى في الأندلس من سقوط، إنما هو لانهزام المسلمين . آنذاك . أمام أنفسهم قبل انهزامهم أمام العدو فالحلال الأخلاق والإهتمام بالمآلات كان سوسا يبخز في حضارتها، وهذا هو حال الكثير من الممالك التي سقطت فسقوطها كان بسقوط الإنسان من الداخل.

فمن المنطقي جداً أن الأخلاق إذا انحلت سينحل معها النهوض اذا كان ذلك النهوض لأجل الشهوات والمآلات الزائفة، والتي هي في حقيقتها نهوض لأجل السقوط، فالشبهوات تشغل الفرد عن الرسالة العظيمة التي خلق لأجلها وهي اعمار الأرض، وليس أدل على ذلك مما كان عليه قوم لوط.

وصدق أحمد شوقي حين قال:

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت
فإن هم ذهبت أخلاقهم

ذهبوا

وهذا يقود كل مربي ومسؤول أن يرفع شعار: (بالأخلاق نحيا) في البيت وفي دور العلم من المدرسة إلى الجامعة، ثم الأسواق وحتى الشارع لايد أن تزرع فيه قيم الأخلاق ومبادئها أن كنا نريد حضارة خالدة كما أرادها لنا الله سبحانه.

* دائرة الإرشاد النسوي بوزارة
الأوقاف والشؤون الدينية

مشكلات وحلول



الشيخ الدكتور : صالح بن احمد السوافي

عمري الآن ثمانية وعشرون عاما ولم أتزوج بعد وقادني حنيني إلى جاراتي الخلفة وتمنيت أن تكون شريكة حياتي .. عرضت ذلك على الأسرة .. فرفضت رفضاً باتاً وخاصة الأيوين اللذين أصرا على عدم هذه الزيجة لا شيء سوى أنها معلقة .. هل أرنسخ لرأي الأسرة أم أرفضه؟

لا يحق لأيويك أن يعترضا من أردت أن تتزوج بها ولو كانت مطلقة لأنه شروط الزواج التراضي من قبل من يريد الزواج ومن قبل الخطيبة نفسها وكان الواجب على والدك أن يشجعاك على الزواج ما دامت من أردت تتزوجها فيها الصفات المطلوبة كالدين والخلق إلى غير ذلك، قال الله تعالى:(وانكحوا الإايامى منكم والصالحين من عبادكم وإيمانكم أن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله).
وورد في الحديث عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قال:(يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإن الصوم له وجاء) وأنت بحمد الله أيها السائل قد استطعت الزواج بمن أردتها شريكة حياتك وكونها مطلقة لا عيب من أن تتزوجها بكنمة الله.
والمآمل في التاريخ الاسلامي يجد كثيرا من الصالحين وعباد الله المؤمنين من تزوجوا نساء مطلقات فلا حرج في ذلك.
ونصيحتي لأيويك أن لا يكونا حجر عثرة من أجل الحفاظ على عفتك وطهرك لأن الزواج نصف الدين وحاول جاهدا اقناع والدك إن استطعت وإلا فامض وتزوج وتوكل على الله إذ لم يكن هنالك محذور .. والله ولي التوفيق.



د.جمال عبد العزيز أحمد *

ألفاظهم التي تظهر باكية لربها، مرتجة بين يدي مولاهما، فهم كما قال القرآن الكريم عنهم:﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ، وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ، وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَّةٌ أَلْهَمَ إِلَهِي رِبِّهِمْ رَاجِعُونَ، أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ﴾(المؤمنون٦١،٥٧).

دأب المتصلين بالله
يقول القرآن الكريم واصفا عباده برقة القلب، ويفضل برقع الأذى والتفهم، نفسه عندما، وينسب الخير إلى ربه، فهذا هو العبد الصالح عندما تحدث عن نفسه في سورة الكهف، قال:﴿فَازْتَنَنْ أُنْ أَعْيَبَهَا﴾ (الكهف . ٧٩)، فاضاف العيب الذي أمر بضنعه والحاقه بالسفينة إلى نفسه، مع أن كل شيء يحدث في كون الله بمشيشة الله، ورهن قنوميته، وطوع امره، وهذا يعلمنا دأب المتصلين بالله، وشأنهم في أنهم دائما ينسبون العيب والنقص إلى ذاتهم، حتى في ألفاظهم ونطقهم، وفي الحقيقة فإن هذا

العيب الذي أحدثه العبد الصالح في السفينة كان سببا في بقائها مع أصحابها الفقراء، أولئك الذين يتعاشون منه، وتدور حياتهم بناء على ما تسبله هذه السفينة لهم من المخز في غباب البحر لصيد السمك وتحصيل الرزق، والتعاشيش على بيعة والأكل منه، فهو عيب مؤقت حتى يمرّ الملك الظالم الذي يأخذ كل سفينة صالحة غصبا، فلما فوجدها معطوبة تركها، ومضى، ولم يحملها كبقية السفن الغصوبة، ثم أصحباها العبد الصالح لاحقا، وبدأ العملعليها ثانية، والارتزاق من ورائها لتلك الأسرة التي تبيت في البحر وتعمل على طلب الرزق من خلاله، قال تعالى:(فَانْطَلَقَ حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا إِثْرًا، قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا، قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا﴾ (الكهف ٧١، ٧٢)، ثم عاد العبد الصالح، وفسر لسيدنا موسى عليه السلام . ما غاب عنه، والذي كجاه القرآن الكريم في نهاية القصة بقوله:(قَالَ فَبَدَأَ بِرَقٍّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ سَابِكًا بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا، أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ مَسْكَنِ يَعْملُونَ فِي الْبَحْرِ فَارْتِدَّ أَنْ أَعْيَبَهَا وَكَانَ وَرَاعَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ (الكهف ٧٨، ٧٩).

فالعبد الصالح هنا أعلم سيدنا موسى عليه السلام من عمله اللدني الذي عمله الله تعالى، وهو أن ملكا ظالما سبّر من هنا، وهو لا قلب في صدره إذ يأخذ جميع السفن التي تعمل ظلمًا منه، ودعوانا على أصحابها، ولا ينظر إلى فقرهم، وشدة فاقتهم، وحاجتهم،

بالسوء أمانة، الأحوال فيها: إما نعم زائلة، وإما بلايا نازلة، وإما منايا قاضية، عمارتها خراب، واجتماعها فراق، وكل ما فوق التراب تراب، والله الغفلة لا يشيعون مهما جمعوا، ولا يدركون كل ما أملاوا، ولا يحسنون الزاد لما عليه قد أقدموا، يجمعون ولا ينتفعون، ويبنون ما لا يسكنون، ويأملون ما لا يدركون: طويل الأمل: يبني ويهدم، وينقض ويبرم، ويقرر فيخطئ التقدير، يقول ويفعل، ويخطط ويدير، وتأتي الأمور مخالفة للتدبير، يسيء في الاكتساب ويسوف في المتاب ثم هاهو قد تم أجله وانقطع عمله واسلمه أهله وانقطعت عنه المعاذير: قال تعالى:(أَفَرَأَيْتَ إِنْ مُمَّتْنَاهُمْ سِنِينَ، ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ، مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُمَتَّعُونَ) (الشعراء ٢٠٥ . ٢٠٧) فهذا نداء لكل مسلم ومسلمة:(اكثرُوا من ذكر هادم اللذات) بهذا أوصى نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) كلام مختصر وجيز، قد جمع التذكرة وأبلغ في الموعظة؛ فمن ذكر الموت حق ذكره، حاسب نفسه في عمله وأمانيه ولكن النفوس الراكدة والقلوب الغافلة كما يقول القرطبي:(تحتاج إلى تطويل الوعاظ وتزويق الألفاظ) أكثرُوا من ذكر هادم اللذات ومفرق الجماعات، (فما ذكره أحد في ضيق من العيش إلا وسعه، ولا سعة إلا ضيقها) لقد وقف نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) على شفير قبر فيكي حتى حل الثرى ثم قال:(يا إخواني لمثل هذا فاعدوا) وسأله . عليه الصلاة والسلام . رجل فقال: من أكيس الناس يا رسول الله؟ فقال:(اكثرهم ذكراً للموت واشهرهم استعداداً له، أولئك هم الأكياس ذهبوا بشرى بالكتفاب وكرامة الآخرة، الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت)، ويقول الحسن، رحمه الله: إن الموت قد فضح الدنيا فلم يدع لذي لبّ بها فرحاً، ويقول يونس بن عبيد: ما ترك ذكر الموت لنا قرة عين في أهل ولا مال.

تكر الموت

إن هذا الموت قد أفسد على أهل النعيم

التحذير من الغفلة عن الموت

● الغالبية من المسلمين تمر بهم الجنائز ويلقون عليها نظرات عابرة وسرعان ما تغلب عليهم الغفلة

● من أكثر ذكر الموت أكرمه الله بثلاث «تعجيل التوبة وقناعة القلب ونشاط العبادة»

نعيمهم، فالتمسوا نعيماً لا موت فيه، لقد أمّن أهل الجنة الموت فطاب لهم عيشهم وأمنوا الأسقام فهنيئاً لهم طول مقامهم، ومن أكثر ذكر الموت أكرمه الله بثلاث: تعجيل التوبة وقناعة القلب ونشاط العبادة، ومن نسي الموت ابتلي بثلاث: تسويف التوبة وترك الرضا بالكفاف والتكاسل في العبادة.

نسأل الله تعالى أن يجعلنا ممن يتذكرون الموت، في كل لحظة فنبتعد عن المعاصي، ونلزم عمل الصالحات. اللهم آمين .. والحمد لله رب العالمين

*: إمام وخطيب جامع الشريشة/ سوق مطرح/ ولاية مطرح

المؤمن وجمال الأدب مع الله عز وجل «١ - ٢»

● القرآن حدثنا عن أناس عرفوا كيف يخاطبون ربهم ويتأدبون عند دعائهم وتلج أنفسهم بشكره وينطق لسانهم بحمده

فقام العبد الصالح، وأحدث فيها عيباً لو رآه الملك الظالم فإنه سيسقط إصلاحه، وسيجعله مستغيثاً عنها لأنّها ستتطلب منه وقتاً طويلاً في إصلاحها، وهو لا وقت عنده، فكان تعليماً من الله له، وحافظاً من خلاله على هذه الأسرة الفقيرة، التي تعاشيش مما يخرج من البحر ويبيعونه، ويسدون به جوعهم، ويتبلغون به ويتقون على مطالب الحياة وتكاليف أسرتهم ومتطلبات كل فرد فيها، ولكنه في مواقف الخير والعطاء يُسند العمل إلى الله، رغم أنه هو الذي قام به، وذلك تأدياً منه، ورقة قلب دعاه إليها إيمانه بربه، واتصاله بمولاه، وشفافيته ذات، ورهافة حس، وكمال إيمان، يقول القرآن الكريم في قصة الكثر الذي تركه الوالد لولديه اليتيمين اللذين حكى القرآن عن والدتهما، فقال:(وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا)، فقد بين القرآن أن صلاح الأبناء يعود أثره وخيرهم على الأبناء، فصلاح الأبناء مكتنزٌ ومحروس من الله للأبناء، مهما طال الصباح والمساء، وتباعدت الأبناء عن السماء، فاختبر والصالح أثره لا يَبْتَسِي، وبه تضيي الحياة، وبه وبأصحابه على الدوام يُؤَنِّس، قال القرآن الكريم حاكياً السبب الذي كان العبد الصالح معه مجتهداً في بناء الجدار، رغم ثُلُم إيمان له هذه القرية التي منعتُ أهلَ خير لديها، وحجبت

أيسر الأشياء عطاءً عندها، لما استطاعها العبد الصالح، وسيدنا موسى . عليه السلام . فلم يقدموا لهما أي طعام، مع أن أصنامات السفر عليها بادية، والأمنعاء منها جدٌ خالية، لكن التلجيم البخليل طابعه خسيّة، ودائماً تكون عاقبته وخيمة لأن بيته دوماً غير سليمة، فينبئ العبد الصالح هذا الجدار حتى يمنع عن أموال البتامي تلك البِد التي هي في أكل أموال الناس كالمشمار، تعمل بالظلم والقهر بالليل، وكذا بالنهار، ولا تأتبه لأخرة، ولا لجنة، ولا لئار، فكان بناء الجدار، أدعى لأن يكبر هؤلاء الصغار، ويرون تعب واجتهاد وشقاء أبيهم مثالا تحت جدران هاتيك الدار، فعندما يسقط الجدار يرون الغنى تحته واليسار، ويعوّضون فقد الأب، الصالح ، وحينئذ الأم الرووم، الذي تروى منه البحار، وتزخر تلك الأنهار ، قال الله . عزّ في سماء، وتقدس في علاه:(فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَبَا أَهْرًا قَبْلُ اسْتَبْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبَوْا أَن يُضَيِّفُوهَا فُجِدَّا فَرَأَيَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَبْنِىَ عَلَيْهِمْ قَاعًا لَوْ أَنَّهُ شَتَّ لَانْتَدَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا) (الكهف . ٧٧).

*: كلية دار العلوم . جامعة القاهرة – جمهورية مصر العربية Drgamal2020@hotmail.com

«وكذلك جعلناكم أمة وسطا»



علي بن عوض الشيباني *

أيها القراء الأعزاء: كان أبو الدرداء . رضي الله عنه . كثير العبادة والصلاة، يصوم النهار، ويقوم الليل، وذات يوم، زاره سلمان الفارسي . رضي الله عنه، فلما رآه يُرهب نفسه بكثرة العبادة نصحه قائلاً: إن لربك عليك حقًا، ولنفسك عليك حقًا، وأهلك عليك حقًا، فأعط كل ذي حق حقه، فلما علم الرسول (صلى الله عليه وسلم) بذلك، قال:(صدق سلمان) . (البخاري)،

جاء ثلاثة إلى بيت النبي (صلى الله عليه وسلم) يسألون عن عبادته، فلما علموها قالوا: وأين نحن من النبي (صلى الله عليه وسلم) وقد غفرَ له ما تقدم من ذنبه وما تأخر؛ ثم قال أحدهم: أما أنا فأنأ أصلي الليل أبداً، وقال آخر: أنا أصوم الدهر ولا أفطر، وقال آخر: وأنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبداً، فجاء الرسول (صلى الله عليه وسلم) فقال:(أنتم الذين قلتم كذا وكذا؛ أما والله إني لأخشاكم لله وأنفاكم له، لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني) . (البخاري).

ما هو الاعتدال؟

الاعتدال يعني التوسط والاقتصاد في الأمور، وهو أفضل طريقة يتبعها المؤمن ليؤدي ما عليه من واجبات نحو ربه، ونحو نفسه، ونحو الآخرين. وقد أمر النبي (صلى الله عليه وسلم) بالاعتدال في كل شيء، حيث قال:(الْقَصْدُ الْقَصْدُ، تَلَفُّوا . أَي الرِّزْوَا التَّوَسُّطُ وأحمد). والاعتدال أو الاقتصاد أو التوسط فضيلة مستحبة في الأمور كلها. وهو خلق ينبغي أن يتحلى به المسلم في كل جوانب حياته، من عبادة وعمل وإنفاق ومأكل ومشرب وطعام، والمسلم يؤدي ما عليه من فرائض ونوافل من غير أن يكلف نفسه فوق طاقتها، وقد قال النبي (صلى الله عليه وسلم):(إن الدين يُسرُّ ولن يُشَادِّ الدينَ أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا، واستعينوا بالغضوة (سير أول النهار) والروثة (السير بعد الظهيرة)، وشي من الدلجة (سير آخر النهار) . (البخاري).

المقصود: استعينوا على أداء العبادة بصفة دائمة فاعلها في الأوقات المناسبة.

اعتدال الرسول (صلى الله عليه وسلم):

المسلم يأخذ قوته من رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فقد كان معتدلاً مقتصدًا في كل أمر من أمور حياته فكان معتدلاً في صلاته، وكان معتدلاً في خطبته، فلا هي بالطويلة ولا هي بالقصيرة، وكان يصوم أياماً ويفطر يوماً، وكان يقوم جزءاً من الليل، وينام جزءاً آخر.

أنواع الاعتدال:

الاعتدال خلق يدخل في كل أعمال الإنسان، ولذلك فإن أنواعه كثيرة، منها:

الاعتدال في الإنفاق: وهو يتحقق حينما يتفق المسلم دون إسراف أو بخل، يقول الله تعالى: (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها على البسط فتفعد ملوماً محسوراً) (الإسراء ٢٩٠)، والاعتدال في إنفاق المال من صفات عباد الرحمن الصالحين الذين مدحهم الله عز وجل بقوله:(والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً) (الفرقان ٦٧٠)، وقد حدث النبي (صلى الله عليه وسلم) على الاقتصاد في النفقة، فقال:(الاقتصاد في النفقة نصف العيشة)، والاقتصاد في النفقة يحمي من الفقر وسؤال الناس، فقد روي أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (ما عال من اقتصد) . (أحمد)، أي ما افترق من اعتدل في إنفاقه، أما الذي يسرف في إنفاق المال فإن إسراره سوف يقوده إلى الفقر وسؤال الناس، ويجعله عالة على غيره.

الاعتدال في الطعام والشراب

يعتدل المسلم في طعامه وشرابه بأن يتناول منهما ما قدر حاجته ولا يخرج عن الحد المطلوب، وقد نهى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن الإسراف في الطعام والشراب، فقال:(ما ملأ الله أمةً شرًا من بطن، يحبس ابن آدم أكلا ف يقتر ضلْبُهُ، فإن كان لا محالة، فقلَّتْ طعامه، وثَلَّتْ لشرابه، وثَلَّتْ لنفسه)، (الترمذي وابن ماجه).

الاعتدال في الملبس

على المسلم أن يقتصد في ارتدائه ملابس فلا يسرف بها بأن يتباهى بها ويختل، فيجعل من نفسه معرضاً للأزياء ليفتخر بها بين الناس. وقد نهى النبي (صلى الله عليه وسلم) عن ذلك، فقال: (من لبس ثوب شورة البسه الله يوم القيامة ثوباً مثله، ثم تلبث فيه النار) . (أبو داود وابن ماجه)، وهذا لا يعني أن يرتدي المسلم الملابس الفخيلة المرقمة، وإنما يجب عليه أن يقتصد في ملابسه من حيث ثمنها وألوانها وكُميتها دون إسراف أو تقتير، ويعمل بقول القائل: (المسلم من تيابك ما لا يزيدرك فيه الشفاء، وما لا يعيبك به الحكماء).

الاعتدال في العمل والراحة:

المسلم يعتدل في عمله، فلا يهلك جسمه ويتعبه، ولا يجعل عمله يؤثر على عبادته أو على واجباته الأخرى، وإذا ما شعر بالإجهاد الشديد في عمله فعليه أن يستريح حتى يستطاع مواصلة العمل بعد ذلك، عملاً بالقول المأثور: (إن لبدنك عليك حقاً).

الاستفادة من الوقت

المسلم يحافظ على وقته، فينتفع به في تحقيق ما هو مفيد، ولا يضيعه فيما لا يفيد؛ لأنَّ في الحفاظ عليه المحافظة على حياته، وهو مسئول عن عمره فيما أفاده، والمسلم يحافظ على وقته بتنظيمه، وتقسيمه تقسيماً مناسباً، بحيث لا يبطئ جانب من جوانب حياته من عمل أو عبادة أو نوم أو لعب على جوانب أخرى، وقد قيل: (حسن نظام العمل يضمن نيل الأمل).

الاعتدال في الكلام

المسلم يجتنب الكلام الزائد عن الحاجة؛ لأنَّ ذلك يُعدُّ من قبيل التثرثرة. وقد نهى النبي (صلى الله عليه وسلم) عن ذلك، فقال:(إن أحبكُم إلي وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحسنكم أخلاقاً، وإن أبغضكم إلي وأبعدكم مني مجلساً يوم القيامة الثرثارون (الذين يتكرون الكلام دون ضرورة)، والمتشدقون (الذين يتحدثون بالغريب من الألفاظ)، والمتفيهقون. قالوا: يا رسول الله، قد علمنا الثرثارون والمتشدقون، فما المتفيهقون؟ قال:(المكبرون) . (الترمذي)، والاقتصاد في الحديث يجنب المسلم الوقوع في الخطأ، لأنَّ من كثر كلامه كثر خطؤه، وكما قيل:(خير الكلام ما قل ودل)، والمسلم يصمت عن الكلام إذا رأى في صمته خيراً، وقد قال النبي (صلى الله عليه وسلم):(ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت) . (متفق عليه)، وقيل في مدح الصمت وذم الكلام في غير حينه:(الكلام في الجانب كله أفضل من الصمت، والصمت في الشر كله أفضل من الكلام. وقيل: (حسن الصمت حكم وقليل فاعله).

فصل الاعتدال

الاعتدال يجعل صاحبه يعيش عزيز النفس محبوباً من الله ومحبوياً من الناس، والاعتدال من أخلاق الأنبياء، قال النبي (صلى الله عليه وسلم):(إن الهدي الصالح، والسنتُ الصالح، والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة) . (أبو داود والترمذي)، والاعتدال يعين المسلم على تادية كل جوانب حياته المختلفة، وإذا أسرف المسلم في تادية جانب معين فإنه يقصر في جانب آخر، فمن يسرف في عبادته مثلاً يقصر في عمله، ومن يسرف في عمله يقصر في راحة بدنه، والمسلم يحرص على الاعتدال في جميع جوانب حياته حتى يتحقق له النفع في دينه ونفسه وحياته.

*: إمام وخطيب جامع السلطان قابوس الأكبر



من المصدر

صالة ستال للفنون

صالة ستال لفنون تستضيف المؤتمر الدولي «العمل كاختراع .. الفن للتغيير الاجتماعي»

مسقط .. **الوطن** ..:

اليوتوب.

وسيطي البث المباشر للمؤتمر . الذي تستضيفه صالة ستال للفنون . ثلاث جلسات تبدأ من «الفن من أجل التغيير الاجتماعي .. النظرية والتطبيق» ، تليها «الاستراتيجيات السياسية في الفن والاقتصاد» وتختتمها جلسة «اختراع العمل، المشاريع الرقمية، حركة صنع المحتوى» . إضافة إلى ذلك، ستقوم ستال بتنظيم مناقشة موازنة مع مساهمين محليين أو مقيمين محليا للتحاور حول موضوع «الفن من أجل التغيير الاجتماعي».

و«أرتستينا ئيسالونيك» هي مبادرة من قبل معهد جوتة ئيسالونيك، بالتعاون مع إدارة الفنون الإبداعية أرتوبكس، لتشكل وكالة إبداعية فنية تهدف إلى إعادة اختراع صورة المدينة وتغيير الطرق التي يختبرها السكان المدينة، والزوار، والناس من جميع أنحاء العالم. ويساهم المبدعون الذين يشاركون في سلسلة من البرامج المصممة خصيصا لإيجاد حلول وبناء نماذج أولية لتحقيق هذا الهدف. تقوم الوكالة ببناء جسور بين مشاريع أساسية ودرجة وربطها بالمشاريع الفنية والمجتمعات المحلية. تشكل مبادرات الوكالة جزءا من شبكة نشطة من الفعاليات الثقافية على الصعيدين الدولي والمحلي.

الجدير بالذكر أنه سيتم بث مؤتمر «العمل كاختراع .. الفن للتغيير الاجتماعي» في جميع أنحاء العالم في مختلف المتاحف والمعارض والمؤسسات الفنية والجامعات بما في ذلك صالة ستال للفنون. ■

الاستعداد لتدشين المبادرة القرائية «العوابي تقرأ»

المسؤولين والتربويين. وسيشتمل الحفل الذي سيقام في حصن العوابي على عدد من الفقرات منها أوبريت شعري وعروض مصورة ومسرحيات وعدد من الحوارات والرواي الصغير وكثوث العوابي، بالإضافة للمعرض المصاحب لمدارس ولاية العوابي. هذا وتهدف المبادرة إلى تنمية مهارة القراءة لدى الأفراد وتشجيعهم وغرس قيمة القراءة لدى أفراد المجتمع وتجسيدها بحب القراءة لدى الناشئة والطلبة. ■

■ تستضيف ستال للفنون بالتعاون مع أرتسيتيا ئيسالونيك في صالة عرضها اليوم الجمعة من الثانية والنصف ظهرا حتى الثامنة والنصف مساء، بذا مباشراً للمؤتمر الدولي «العمل كاختراع .. الفن للتغيير الاجتماعي» الذي سيعقد بين بازل في سويسرا وئيسالونيك في اليونان، وسيقدم دراسات ومناقشات تكشف تأثير الفن في الاقتصاد والتغيير الاجتماعي.

المؤتمر سيتضمن عدة فعاليات تتمثل في الجلسة الأولى بعنوان (الفن من أجل التغيير الاجتماعي .. النظرية والتطبيق) وستأتي حوارا في صالة ستال للفنون (الفن من أجل التغيير الاجتماعي) إضافة إلى الجلسة الثانية وهي بعنوان (الاستراتيجيات السياسية في الفن والاقتصاد) أما الجلسة الثالثة فبعنوان (اختراع العمل، المشاريع الرقمية، وحركة صنع المحتوى).

والسمة الفريدة لمؤتمر «العمل كاختراع .. الفن للتغيير الاجتماعي» هي صبغته الخاصة التي تُسمى مختبرا إبداعيا، سيولي المؤتمر اهتماما خاصا بتفاعل الجمهور، وفي نفس الوقت يعمل كدراسة نموذج لأفضل الممارسات ذات الصلة بالموضوع المطروح. ستُمنح صيغة المؤتمر الجمهور في جميع أنحاء العالم على متابعته مباشرة على الإنترنت والانضمام إلى المناقشة عبر قناة معدة خصيصا في

العوابي .من حمود بن حمد الخروصي:

■ يقام مساء اليوم الجمعة حفل تدشين المبادرة القرائية «العوابي تقرأ» والتي تنظمها لجنة المبادرة القرائية بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة جنوب الباطنة ممثلة في اللجنة الفرعية للمبادرة القرائية بولاية العوابي تحت رعاية معالي الدكتور عبدالله بن ناصر الحراسي رئيس الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بحضور عدد من

وتحدث المهندس والشاعر سعيد بن محمد الصقلاوي رئيس مجلس إدارة الجمعية العمانية للكتاب والأدباء عما حققته الجمعية في الفترة الماضية داعيا الكتاب والأدباء التفاعل مع الجمعية وإشاعة العمل التطوعي والاشتغال على إيصال أسس الثقافة في صوره المتعددة، وأشار الصقلاوي إلى أن الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، شهدت حراكا نشطا على صعيد الفعاليات الداخلية التي أقامتها الجمعية، وتعددت مجالاتها واهتماماتها، وكان واضحا فيها التنوع والثراء، واستقطاب كافة أطراف الثقافة والأدب، ولم تقتصر هذه الفعاليات على مقر الجمعية في مرتفعات المطار، بل امتدت إلى بقاع عدة في محافظات السلطنة المختلفة، الأمر الذي أكسبها الصيت والحضور الواسع. وأشاد الصقلاوي باقتناع فرع جديد في محافظة ظفار مع موجود خطة مستقبلية لإنشاء أسرة كتاب الظاهرة.

بعد ذلك فتح باب النقاش وفي البداية تحدث الأديب أحمد الفلاحي عن إيجابية فترة إنشاء فرع للجمعية في محافظة ظفار ومباركته لهذه الخطوة الفاعلة، إضافة إلى ملاحظته التي أطلقها حول شعار الجمعية والذي يجب أن يتم تغييره حسب قوله، مع دعوة القطاع الخاص للمساهمة في تمويل أجندة الجمعية وفعاليتها، كما تحدث الكاتب والشاعر عبدالله الحارثي عن النظام الأساسي للجمعية وضرورة إيجاد لجنة للمراجعة والاشتغال عليه وشاركه في الرأي ذاته كل من الكاتب عاصم الشبدي، والكاتب الدكتور أحمد بالخير، أما الشاعر عمر محروس فأشار إلى ضرورة إيجاد حل لما يسمى مجانية الإبداع وأن يعطى الأديب حقه فيما يتعلق بالجانب المادي. أما الشاعر سماء عيسى فأشار إلى ضرورة تحرك إدارة الجمعية لإيجاد تمويل مباشر يساهم في رفد أعمالها الثقافية موضحا أنه لم يلمس أي تعاون ملموس في هذا الجانب وعلى الإدارة أن تسعى بصورة أكثر جدية في هذا الإطار. أما الكاتب أحمد النوفلي فأشار إلى أهمية الائتلاف للكتاب والاعتناء بنتائج وتسويقه بالصورة الإيجابية والعمل على إيصال إبداعه للمتلقي بطرق مبتكرة. ■

في اجتماع الجمعية العمومية بمقرها بمرتفعات المطار

«العمانية للكتاب والأدباء» تستعرض التقرير الإداري والمالي وتقرأ في النظام الأساسي للجمعية



من المصدر

أعضاء الجمعية العمومية أثناء الاستماع للتقارير



أعضاء مجلس الإدارة أثناء الحديث عن التقرير المالي والإداري

مسقط .. **الوطن** ..:

في نظامها المعمد، والانطلاق منها في وضع الأهداف الإجرائية التي تحقق الأهداف العامة، والعمل على تحقيق الرؤى والغايات التي تطمح لها الجمعية من خلال إعادة هيكلة الجانبين الإداري والتنفيذي بما يساهم في تحقيق أهداف الجمعية، والالتزام بالنظام والإجراءات والوسائل المقررة في نظام الجمعية، والعمل بروح الفريق الواحد المتعاون وتحقيق التواصل العميق من خلال الاندماج الحقيقي مع مختلف المؤسسات الثقافية في كافة أنحاء العالم، والسعي الحثيث والجاد نحو تأصيل حركة ثقافية حقيقية وواسعة في المجتمع المدني، والوقوف على ما حققته الإدارات السابقة من إنجازات، والبناء عليها باستكمال الخطط والمشاريع الثقافية المختلفة التي تتوافق مع رؤية هذه الإدارة وأهدافها.

وأشار الزيدى إلى أن الجمعية العمانية للكتاب والأدباء سعت إلى التواصل مع مختلف الشرائح من أفراد المجتمع من ذوي الاهتمام بمجالات الثقافة والأدب في مختلف التخصصات الثقافية من خلال تقوية أواصر الترابط بين الجمعية والكاتب والأديب، وإقامة فعاليات مشتركة مع عدد من الجهات والمبادرات الثقافية (كما يتضح من برنامج الفعاليات الداخلية). وكان التواصل مع الباحث العماني بوجه خاص، والباحث المهتم بقضايا المجتمع المحلي فيما يحتاجه من تسهيلات أدبية وفنية وبحنية حتى الوصول ببحثه إلى مراكز البحث للحكيم، من ضمن الجهود التي سعت إليها الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، كما حرصت عبر الفعاليات المتنوعة والمتوزعة على محافظات السلطنة على تنويع المشاركة ودعم الكاتب والأديب معنوياً وإعلامياً ومادياً، وتقديمه للساحة الثقافية العمانية.

كما تحدث الزيدى عن التقرير المالي وما تم العمل عليه في هذا الإطار موضحاً تفاصيل بعض المصروفات وكيف عملت الجمعية على التعامل معها منطلقاً من مبدأ أنها جمعية غير ربحية، مشيراً إلى أن المرحلة المقبلة من العمل في ظل وجود فرع جديد يضاف إلى فرع البريبي وهو فرع محافظة ظفار.

■ عقدت الجمعية العمومية للجمعية العمانية للكتاب والأدباء أمس الأول بمقرها بمرتفعات المطار، اجتماعها الاعتيادي السنوي بحضور عدد من الكتاب والأدباء منتسبي الجمعية، حيث تم مناقشة العديد من القضايا ذات الأهمية للجمعية مع الإطلاع على كافة المستندات التي طرأت خلال الفترة الماضية من عمر مجلس إدارتها.

في بداية اللقاء تحدث الزميل الكاتب خلفان بن حمد الزيدى أمين سر الجمعية عما جاء في التقرير الإداري والمالي وهنا أشار الزيدى إلى ما سعى إليه المجلس منذ أول يوم لتوليه مهام إدارة الجمعية إلى استئثار الإعلام بشئى ووسائله للتواصل مع أعضاء الجمعية في جميع محافظات ولايات السلطنة، وإشراكهم بكل الوسائل في العملية الثقافية بالجمعية، كما سعى إلى التواصل مع المبادرات الثقافية في السلطنة وإشراكها بشكل مباشر في الفعاليات المقبلة للجمعية، مع إكمال مسيرة العمل للإدارة السابقة، هذا بجانب التواصل مع أعضاء الجمعية، وإصدار بطاقات عضوية لهم. واشتغل المجلس على عوامل الجذب للأعضاء وفتح قنوات التواصل مع المؤسسات الرسمية والخاصة في السلطنة، واستقطاب أدواتها في تنشيط المرحلة المقبلة، خاصة تلك المؤسسات المعنية بشكل مباشر بالواقع الإبداعي والابتكار العلمي، ووضع جوائز سنوية لهذا الغرض. وقام المجلس بزيارات للمسؤولين المعنيين بالثقافة والأدب والإعلام في السلطنة، والتواصل معهم، والاستماع إلى آرائهم ومقترحاتهم فيما يخدم الواقع الثقافي في السلطنة.

كما أشار «الزيدى» إلى أن الجمعية وضعت مجموعة من الأهداف والرؤى لترسيخ دورها محلياً وإقليمياً ودولياً، وكانت أهداف تنطلق من البرنامج الانتخابي لأعضاء مجلس الإدارة المقدم للجمعية العمومية في انتخابات مارس ٢٠١٦م، والتي على إثرها حظي الأعضاء بشرف الفوز بإدارة الجمعية للعامين (٢٠١٦ و٢٠١٧م)، وتمثل البرنامج الانتخابي في الالتزام بأهداف الجمعية المقررة

«خريف البلد الكبير»

رحلة بحث

محمود الورواري

عن يوتوبيا الذات

■ القاهرة . (رويترز): بين رجل انشغل بهوم وطنه وآخر

انغلق على قضيتيه الشخصية فجوة كبيرة تمتد لمئات السنين لكن الإعلامي الروائي المصري محمود الورواري أقام بينهما جسرا

من الخيال فكان لقائهما في (خريف البلد الكبير).

تبدأ الرواية، الصادرة بالقاهرة في ٣١١ صفحة من القطع المتوسط، في وقت ما بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ حين يتلقى السفير رشدي الشيخ الذي يتولى منصبا خارج مصر اتصالا هاتفيا أثناء عطلة قصيرة في القاهرة من صديق دراسة قديم يقتحم حياته بصندوق خشبي يحوي مخطوطات قديمة ويتركه له ثم يرحل.

لدى واقع ربما لم يقدم المؤلف الكثير منها للقارئ يأخذ السفير الصندوق الخشبي ويحمله إلى صديق آخر خبير بالمخطوطات ويعيش في الإسكندرية حتى يفك طلاسم المخطوطات ويكشف ما فيها من حكايات.

يتحسس الخبير لما اعتبره «كنزا أثريا» رغم عدم قدرته على تحديد الفترة الزمنية التي تعود لها المخطوطات ويستدعي صديقا آخر لمساعدته في العمل على تفسيرها مكونين فريقا بحثيا متكاملا. ورغم البداية المستوحاة من عالم الحكايات والأساطير فإن ما تنجوب به المخطوطات القديمة يبدو أعمق وأكبر ومُحمل في طياته بحكايات العظمة والانتكاس والخيانة والصمود، حكايات الأمل واليوم والغد التي ما تلبث أن تنتهي حتى تعود لتبدأ من جديد. تحكي المخطوطات قصة بلد أسسه «الشيخ الكبير» وهو البطل الموزاي الذي اكتفى المؤلف بمنحه هذا الاسم وكان يتحلى بالحكمة والشجاعة فأنشأ مع ثلاثة من رفاقه بلدا من العدم يحده من الخلف جبالان والبحر من أمامه ليعيش كل من يقصده في أمان ووثاق.

يرسم المؤلف ملامح مدينة فاضلة أو «يوتوبيا» من وحي خياله أسماها «البلد الكبير». وأزدهر البلد وقوي وأقام تحالفات تجارية وسياسية مع جيرانه وحتى الأبناء كان لهم نصيب من التفكير والتخطيط فأخذهم الشيخ الكبير إلى «الجزيرة المعزولة» حيث تعلموا وتدرّبوا وأصبحوا أشداء.

لكن (هادي) أكبر أبناء الشيخ الكبير وصديقه (راغب) كانا من المتنعيين عن الذهاب للجزيرة وفي لحظة ضعف من الشيخ الكبير بقيا من دون الأطفال الآخرين. كبر الصديقان ونبتت فيهما صفات مغايرة لتلك التي نذرعا المؤسسون الأولون في أطفال البلد فكانا هما الثغرة التي استغلها الغريباء ونخروا منها في عظام المدينة الفاضلة وأحلوها إلى مدينة المذلات والفساد ويموت الشيخ الكبير محسورا بعد أن انشغل بالبلد الكبير

تطبيقية صور تقيم حلقة عمل في إنتاج الأفلام التعليمية والوثائقية



من المصدر

حلقة العمل اتاحت الفرصة للمشاركة في إيصال نتاجاتهم

صور.من عبدالله باعلوي:

■ نظمت كلية العلوم التطبيقية بصور ممثلة في مركز التدريب والتوجيه الوظيفي الطلابي أمس حلقة عمل في إنتاج الأفلام الوثائقية والتعليمية باستخدام برنامج «فديو سكراب» استهدفت موظفي ومعلمي وطلاب الكلية ، وشهدت حلقة العمل والتي قدمها مهنا السلطاني جملة من المحاور النظرية والتطبيقية التي تناولت تعريفا بالبرنامج واستخداماته في إنتاج أفلام ومقاطع مرئية ومسموعة هادفة ويطارية مبتكرة إضافة إلى تدريبات عملية في إعداد المقاطع البسيطة والعمل المنتج. وقد اتاحت حلقة العمل الفرصة للمشاركين في إيصال نتاجاتهم وبرامجهم التعليمية لأكثر من المستفيدين عبر الاستفادة من التقنيات البسيطة التي يتيجها النظام للمستخدمين. ■

بوب ديLAN

يتسلم جائزة

نوبل للآداب

في ستوكهولم

■ ستوكهولم .

رويتز: قالت سارة دانينوس الأمين العام لأكاديمية نوبل في تدوينة لها أمس الأول إن أسطورة الموسيقى بوب ديLAN سيتسلم شهادة جائزة نوبل وميداليته في ستوكهولم خلال الأيام القليلة المقبلة حيث من المقرر أن يقدم عرضا موسيقيا مطلع الأسبوع. وأضافت «النبأ الطيب هو أن الأكاديمية السويدية وبوب ديLAN قررا الاجتماع مطلع الأسبوع».

وستسلم شهادة نوبل وميدالية نوبل لديLAN وستهنئه بالحصول على جائزة نوبل للآداب. ■

■ ابو ظبي . رويتز : نعى منتدى الفن الفلسطيني أمس الخميس الناقد السينمائي بشار إبراهيم الذي توفي عن ٥٤ عاما بعد صراع مع المرض في دولة الإمارات العربية المتحدة التي كان يعيش على أرضها. وقال المنتدى، وهو مركز ثقافي فني يسعى لتفعيل وتطوير الحركة الثقافية والفنية الفلسطينية، بصفتحه الرسمية على فيس بوك

«منتدى الفن الفلسطيني ممثلا برئيسه الأستاذ سعد اكريم ومجلس الإدارة كافة الفنانين الفلسطينيين ينعي لأبناء أمتنا العربية والإسلامية عامة ولشعبنا الفلسطيني خاصة الناقد السينمائي الفلسطيني الكبير بشار إبراهيم. كما نعتة عدة مؤسسات ثقافية وفنية ومهرجانات سينمائية من بينها جمعية نقاد السينما المصريين ومركز السينما العربية ومهرجان وهران الدولي للفيلم العربي بالجزائر. ولد الناقد الراحل في الثالث من أغسطس ١٩٦٢ في مخيم بنون، أحد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في ريف دمشق. وبدأ مشواره الفني مع كتابة القصة القصيرة قبل أن

ينتقل إلى النقد السينمائي في ١٩٩٥ ثم تفرغ للكتابة السينمائية وأصدر عدة دراسات ومؤلفات. من أبرز مؤلفاته (السينما الفلسطينية في القرن العشرين) و(ثلاث علامات في السينما الفلسطينية الجديدة.. ميشيل خليفي ورشيد مهراوي وإيليا سليمان) و(فلسطين في السينما العربية). كما أصدر مؤلفات عن السينما السورية

من بينها (سينما القطاع الخاص في سورية) ورؤى ومواقف في السينما السورية) و(الوان السينما السورية). تولى رئاسة تحرير النشرة اليومية لمهرجان دبي السينمائي الدولي كما أشرف على إنتاج الأفلام والبرامج والدراما في قناة الشرق بمدينة دبي لإعلام من ٢٠٠٧ إلى ٢٠١٢. وساهم في تأسيس مجلة سينما تونغراف المتخصصة في الثقافة السينمائية بدولة الإمارات وعمل محررا تنفيذيا في صحيفة الحياة اللندنية. كما شارك في لجان تحكيم مهرجانات سينمائية دولية في السلطنة وسوريا ومصر والجزائر والإمارات. ■



■ بشار إبراهيم



عبد الحميد بن سليمان الطائي

www.hawshuroof.com

أولته*



بريشة: ياسين الخليل

#يوم الأرض

* أَوَّلُ (فعل: رباعي مُتَعَدٍ يَحْرَفُ)، يُقُولُ، أَوَّلُ، تَأْوِيلًا: أَوَّلُ اللَّهِ عَلَيْكَ ضَالَتَكَ: أَنِّي أُنْجِعُهَا، أَعَادَهَا إِلَيْكَ، كَمَا يُسْتَخْدَمُ الْفِعْلُ لِلدُّعَاءِ عَلَى الْمَرْءِ: لَا أَوَّلُ اللَّهُ عَلَيْكَ شَمْلَكَ.. أَوَّلُ نَصًّا أَدْبِيًّا: فَسَّرَهُ، حَلَّلَهُ، أَغْطَاهُ تَفْسِيرًا:-- لَا تُؤَوَّلُ كَلَامِي.. أَوَّلُ كَلَامَهُ: فَسَّرَهُ، أَغْطَاهُ دَلَالَةً مُعَيَّنَةً:-- كُلَّمَا حَكَيْتُ لَهُ خُلْمًا أَوَّلَهُ . وَأَوَّلُ (مَصْدَرُ آل): كَانَ فِي انْتِظَارِ أَوَّلِهِ: أَوَّلُ، رُجُوعِهِ. وَالْأَوَّلُ: الرُّجُوعُ. وَأَوَّلُ جَمْعٌ: أَوَائِلُ، أَوَّلُونَ: أَوَّلُ مَا تَبْتَدِئُ بِهِ: بَادِئُ ذِي بَدْءٍ.. أَوَّلُ الْأَمْرِ: فِي الْبِدَايَةِ.. أَوَّلُ الْغَيْثِ قَطْرٌ: قَرَأَ الْكِتَابَ مِنَ الْأَوَّلِ إِلَى الْآخِرِ.. لَقِيَتْهُ أَوَّلَ أَمْسٍ: مَا قَبْلَ الْأَمْسِ.. يَزْرَعُ الْأَوَّلُونَ وَيَأْكُلُ الْآخِرُونَ: الْقُدَمَاءُ.. اللَّهُ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ: الْخَالِدُ.. أَزْوَدَهُ لِلْمَرْءِ الْأَوَّلَى: أَنَّى لَمْ يَسْبِقْ...

٩

أَوَّلُ هُطُولٍ ..
تَحْفَظُهُ الذَّاكِرَةُ.

١٠

أَوَّلُ هَلَكَ لِلرُّوحِ ..
الْبَعَثَرَةُ.

١١

أَوَّلُ هُمُومِ الْخَائِنِ ..
الْخَوَارِ.

١٢

أَوَّلُ هُوِيَّةٍ ..
لَا تَتَبَدَّلُ.

٥

أَوَّلُ هُدُوءٍ ..
يَقِينُ.

٦

أَوَّلُ هَرَمٍ ..
زَائِلٌ.

٧

أَوَّلُ هَزَائِمِ النَّفْسِ ..
الذِّلُّ.

٨

أَوَّلُ هِصَابِ الْقِمَّةِ ..
عَزِيمَةٌ.

١

أَوَّلُ هَاجِسٍ ..
الْبَقَاءُ.

٢

أَوَّلُ هِبَةٍ ..
الْعَقْلُ.

٣

أَوَّلُ هُتَافٍ ..
تَقْوَى.

٤

أَوَّلُ هَجِينٍ ..
زِينَةٌ.



صوت عُمان في الوطن العربي

الوطن

AL WATAN

Voice Of Oman In The Arab World

يومية - سياسية - جامعة
تأسست عام ١٩٧١م



FRIDAY 31 March 2017 - NO: (12280) - VOL47

alwatan@omantel.net.om

www.alwatan.com

محمد بن سليمان الطائي

صاحب الامياز المدير العام ورئيس التحرير:

الجمعة ٢ من رجب ١٤٣٨ هـ - الموافق ٣١ من مارس ٢٠١٧ م - العدد: (١٢٢٨٠) - السنة ٤٧

مستط	صلاة	السيب	خشب	البريمي	عبري	صحار	الرساتق	نزوى	سوق	جبلش	صور	مصيصة	هيماء	ثعيرت
٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢٣	٢١	٢١	١٣	١٠	٢٣	٢٢	٢٤	٢٤
١٥														

معرفة آخر اخبار الطقس اتصل برقم ١١٠٢



درجات الحرارة

الجريدة تحوي آيات قرآنية وأحاديث نبوية يرجي عدم استغلالها

عشاء
مغرب
عصر
ظهر
شروق
فجر

٧:٣٨
٦:٢٧
٣:٤٣
١٢:١٦
٦:٠٠
٤:٤٤

٧:٤٩
٦:٤٢
٣:٥٤
١٢:٣٣
٦:١٩
٥:٠٧

مواقيت الصلاة



هاتف: (١٤٤٣)

معدلات الاكتئاب ارتفعت ١٨٪ في عشر سنوات

يكون الحديث مع شخص موقوف فيه هو الخطوة الأولى باتجاه العلاج والشفاء. الاكتئاب مرض نفسي شائع من أعراضه الشعور المستمر بالحزن وفقدان الاهتمام والاقتدار للقدرة على القيام بالأنشطة اليومية والعمل. يعاني من الاكتئاب نحو ٣٢٢ مليون شخص على مستوى العالم. ويزيد الاكتئاب كذلك من مخاطر العديد من الأمراض والاضطرابات الخطيرة منها الإدمان والسلوك الانتحاري، وأمراض القلب والسكري والتي تعد من أكثر أسباب الوفاة في العالم شيوعاً. وأبدت المنظمة قلقها من أن العديد من الدول لا يوجد بها دعم يذكر أو على الإطلاق للمرضى النفسيين وقالت إن نصف المصابين بالاكتئاب فقط يتلقون العلاج في الدول الغنية. ■

■ لندن - رويترز : قالت منظمة الصحة العالمية أمس الخميس إن الاكتئاب أصبح الآن سبباً رئيسياً لاعتلال الصحة والإعاقة على مستوى العالم ويعاني منه أكثر من ٣٠٠ مليون شخص. وارتفعت معدلات الإصابة بالاكتئاب بأكثر من ١٨ بالمئة منذ عام ٢٠٠٥ لكن اقتران غياب الدعم للصحة النفسية بالخوف الشائع من وصمة الإصابة بالاكتئاب يحول دون حصول الكثيرين على العلاج الذي يحتاجونه ليعيشوا حياة صحية منتجة. وتدير المنظمة حملة للصحة النفسية لمعالجة مشكلة الوصمة والمفاهيم الخاطئة تطلق عليها «الاكتئاب: هيا نتحدث». وقال شيخار ساكسينا مدير إدارة الصحة النفسية بمنظمة الصحة العالمية «بالنسبة لبعض الذين يعيشون بالاكتئاب

ترقق طبقة الجليد في القطب الشمالي يتبع مرور الضوء وأزدهار الطغالب

■ أوسلو - رويترز : قال علماء إن التغير المناخي يؤثر على مظاهر الحياة في المحيط المتجمد الشمالي مثل ترقق طبقة الجليد مما يتيح مرور المزيد من الضوء وانتعاش الطغالب الدقيقة في تلك المنطقة التي تصعب الحياة فيها حول القطب الشمالي. وقال العلماء إن الطغالب الدقيقة قد تصبح قادرة حالياً على النمو تحت سطح الجليد على مساحة ٣٠ في المئة تقريباً من المحيط المتجمد الشمالي في ذروة فصل الصيف القصير في يوليو تموز بعد أن كانت المساحة خمسة في المئة قبل ٣٠ عاماً. وكتب علماء في الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا برئاسة كريستوفر هورفات من جامعة هارفارد «التغيرات المناخية الأخيرة ربما غيرت بشكل ملحوظ بيئة المحيط المتجمد الشمالي». ■



■ طفل بريطاني يراقب الفراشات النادرة بعنسة مكبرة خلال إطلاق معرض الفراشات المثيرة في متحف التاريخ الطبيعي في لندن

الصين ستطلق أول رحلة لأكبر طائرة برمائية في العالم مايو القادم

■ شنغهاي - رويترز : ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) أمس الخميس أن أكبر طائرة برمائية في العالم من طراز (أي جي ٦٠٠) صينية الصنع ستقوم بأول رحلة لها في أواخر مايو من مدينة تشواي في جنوب البلاد. وأشارت شينخوا نقلاً عن شركة صناعة الطيران الصينية الحكومية إلى أن الطائرة ستقوم برحلتها الأولى فوق البر ثم تقوم برحلة أخرى على سطح المياه في النصف الثاني من عام ٢٠١٧. ■



■ أستراليا تم إنقاذهم من أحد الطرق السريعة المغمورة بمياه الفيضانات بسبب الأمطار الغزيرة التي سببها إعصار ديبلي

أستراليا تنقذ العالقين جراء الإعصار «ديبي»

■ سيدني - د.ب.أ: بدأت السلطات الأسترالية في تنفيذ عمليات إنقاذ صباح أمس الخميس لعدد من السياح العالقين في جزر بشمال شرق أستراليا ولواطنين تقطعت بهم السبل ببعض المدن في أعقاب إعصار دمر تسبب في فيضانات واسعة النطاق. ولا يزال هناك هطول كبير للأمطار مع استمرار هبوب الرياح الشديدة بعد الإعصار ديبلي، الذي ضرب كوينزلاند الثلاثاء. وقد استمر قطع السبل بالعديد من السياح في الجزر، كما تقطعت السبل بالسكان في المدن، عقب الإعصار المدمر الذي وقع في شمال شرق أستراليا الثلاثاء الماضي .

من ناحية أخرى، قالت السلطات إن التيار الكهربائي مازال منقطعاً عن حوالي ٥٨ ألف منزل ومصحلة تجارية بالمنطقة. وقالت كارول المسؤولة في خدمات الطوارئ بكوينزلاند، إن عمال الطوارئ أنقذوا بالفعل أكثر من مئة شخص كانوا عالقين على أسطح المنازل والسيارات وفي الشرفات. وقال رئيس الوزراء مالكولم تيرنبول للصحفيين أمس الخميس بعد زيارة مدينة باوين، أكثر المدن تضرراً، «إن الطبيعة تظهر أسوأ أوجهها للأستراليين، وهذا هو ما حدث في منطقة ويتسونداي بالتاكيد، ولكنها تظهر أفضل (ما لدى الشعب). ■

ارتفاع مستوى الرصاص في الدم يخفف معدل ذكاء الأطفال

حادث مروري في تكساس راح ضحيته ١٣

■ أوستن (تكساس) - رويترز : قال مسؤول في ولاية تكساس الأمريكية إن ١٣ شخصاً على الأقل لقوا مصرعهم وأصيب اثنان عندما وقع تصادم بين حافلة كنسية وشاحنة صغيرة كانت قادمة في الطريق المقابل. وكانت الحافلة التابعة للكنيسة المعدانية في نيو براونفلز نقل ١٤ شخصاً عندما وقع التصادم أمس الأول مع الشاحنة التي كان بها شخص واحد على بعد حوالي ١٣٠ كيلومتراً إلى الغرب من سان أنطونيو. وقال السارجنت كورنر هابن من إدارة السلامة العامة في تكساس إن التحقيق ما زال جارياً لمعرفة سبب الحادث. وذكر موقع سان أنطونيو إكسبريس الإخباري على الإنترنت أن سائق الحافلة نقل جوا إلى مستشفى في سان أنطونيو. وقالت الكنيسة المعدانية على صفحتها على فيسبوك إن الناجي الوحيد في الحافلة في حالة خطيرة لكنها مستقرة. وأضافت الكنيسة أن مجموعة من أبنائها كانوا عائدتين من رحلة لمدة ثلاثة أيام في ليكي بولاية تكساس عندما وقع الحادث. ■

■ واشنطن . العمانية : توصلت دراسة حديثة إلى أن ارتفاع مستوى الرصاص في الدم خلال الطفولة، يؤدي إلى تراجع معدل الذكاء لدى الأطفال، ما يؤثر سلباً على وضعهم المهني في سن البلوغ. وأظهرت الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة الجمعية الطبية الأمريكية أن أطفالاً تعرضوا في السبعينيات لبخار وقود يحتوي على معلات مرتفعة من الرصاص تراجعت معدلات الذكاء لديهم بشكل كبير. وقام الباحثون بمقابلة أكثر من ٥٠٠ طفل مولودين في نيوزيلندا بين ١٩٧٢ و ١٩٧٦ في فترة كان الوقود المباع خلالها يحتوي على مادة الرصاص، لاسيما أن نيوزيلندا آنذاك كانت من الدول التي يحتوي وقودها على معدلات عالية من الرصاص الأعلى في العالم. ■

الثعالب الطائرة في خطر

■ لوبوك (أمريكا) - د.ب.أ: عبر باحثون من أمريكا عن مخاوفهم من احتمال تعرض خفافيش الفاكهة المعروفة أيضاً بالثعالب الطائرة من فصيلة ماسكارين للانراض وذلك في ظل موجة الصيد الجماعية الثانية التي تعرضت لها هذه الثدييات في جزر موريشيوس بالمحيط الهندي بإيعاز من حكومة هذه الجزر في ديسمبر الماضي. كما حذر الباحثون في مجلة «ساينس» العلمية من تعرض العديد من الفصائل الأخرى من هذا الحيوان للخطر. وتعتبر الثعالب الطائرة من أكثر أنواع الخفافيش انتشاراً وهناك ٦٥ نوعاً منها. ووفقاً لبيانات اتحاد IUCN العالمي لحماية الطبيعة فإن هناك ٣١ نوعاً من هذه الخفافيش معرضة للخطر منها ٢٨ نوعاً تعيش في جزر تقوم فيها بدور محوري في النظام البيئي حسبما أوضح الباحثون تحت إشراف تيجا كينجستون من جامعة تكساس للعلوم التطبيقية بمدينة لوبوك. ■

قطار يخرج عن قضبانه شمال الهند

■ نيودلهي - د.ب.أ: أصيب ما لا يقل عن ٢٥ شخصاً جراء خروج قطار ركاب عن قضبانه في ولاية أوتار براديش في شمال الهند أمس الخميس، وذلك في آخر حادث يضرب شبكة السكك الحديدية في الهند. وأعلنت الشرطة أن سبع عربات من قطار «ماهاكوشال إكسبرس»، الذي كان متوجهاً إلى نيودلهي، خرجت عن القضبان عند منطقة ماهوبا في ساعة مبكرة من صباح أمس. وقال جوراف سينج قائد شرطة المنطقة عبر الهاتف إن ٢٥ شخصاً أصيبوا وجري نقلهم إلى المستشفيات. معظمهم إصاباتهم طفيفة وخرجوا بالفعل من المستشفيات. حالة اثنين فقط من المصابين خطيرة. ■



■ رجال الشرطة والإنقاذ والمارة الهنود يجتثون عن مصابين لخروج قطار ركاب عن قضبانه في ولاية أوتار براديش في شمال الهند

غرق ٤ طالبات فيتناميات خلال اللعب في نهر

■ هانوي - د.ب.أ: أعلنت سلطات فيتنامية أمس الخميس غرق أربع طالبات في المرحلة الثانوية خلال اللعب في أحد الأنهار. وقال مسؤول في الشرطة المحلية إن الحادث وقع بعد ظهر أمس عندما توجهت خمس فتيات من مدرسة تشو فان أن الثانوية في منطقة جراي بإقليم جيا لاي إلى نهر سي سان للعب. وجلست إحداهن على ضفة النهر بينما ذهبت الأخريات إلى النهر للعب، وعندما بدأت إحداهن تغرق نوازنها حاولت الأخريات إنقاذها ولكن الأمر انتهى بغرق الأربعة. ■

مصر تحتفل باستخراج أكبر قطعة خشبية من مركب خوفو الثاني

■ القاهرة - رويترز : أميط اللثام عن لوح خشبي طوله ٢٦ متراً في موقع اكتشاف مراكب الشمس للملك خوفو. ويعتقد أن المركب، وهو الثاني من نوعه الذي يتم العثور عليه في الموقع قرب الهرم الأكبر في الجيزة، شيد للملك خوفو الذي حكم مصر في عهد الأسرة الرابعة. والملك خوفو هو صاحب الهرم الأكبر الذي يعد معلماً سياحياً بارزاً يتوافد عليه زوار من جميع أنحاء العالم. وكشف أنثريون حتى الآن ٧٠٠ قطعة في موقع مراكب الشمس التي شيدت قبل ٤٥٠٠ عام. ويقول خبراء إنهم عثروا حالياً على القطعة الأكبر مشروع ترميم مركب خوفو الثانية استخراجاً أكثر من ٧٠٠ قطعة. واليوم تحتفل باستخراج أكبر قطعة خشبية. واستخرج علماء آثار وخبراء ترميم القطعة من حفرة بعمق حوالي ثلاثة أمتار تحت الأرض ونقلوها إلى مركز للحفظ بجانب موقع الاكتشاف. ■

الآن بالأسواق



أحداث محلية - أخبار علمية
غرائب علمية - أرقام قياسية
موضوعات متنوعة

360 صفحة 20 غلافًا وأكثر من 2000 صورة

توزيع مؤسسة العماء للتوزيع

هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ / ٢٤٤٩٢٩٣٦ فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠