



٢٤ صفحة السبت ٢٩ من ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٨ يناير ٢٠١٧ م. العدد: (١٢٢١٨). السنة الـ ٤٧ صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي www.alwatan.com SATURDAY 28 January 2017 - NO: (12218) - VOL47 ٢٠٠ ديسية



ثقافة وتفنن
■ مشاركة عمانية في فعاليات الملتقى الفني الدولي الرابع في اليونان



الرياضي
■ إثارة وتشويق في ختام بطولة البشائر الأهلية لسباقات الهجن



الاقتصاد
■ ٢٩٪ ارتفاع بمؤشر سوق مسقط



رحيليات
■ افتتاح مسجد الصفا بولاية نخل على مساحة ٤١٦ متراً ويتسع لـ ٥٠٠ مصلي

حبر الوطن.. ذكرة وطن

■ بسم الله .. يهذه الكلمة وفي مثل هذا اليوم من العام ١٩٧١م كانت بلادنا على موعد مع ميلاد القلم الحر، الموفق للحدث، المتوسد للمصادقية، والمتكئ على الموضوعية، والتميز بالشبع اللغوي والانفتاح الفكري المنضبط، مع ميلاد (الوطن) أولى بواكير إصدارات المؤسسة العمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع، والذي جاء متزامناً مع بزوغ فجر النهضة المباركة التي قادها بكل حكمة واقتدار حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - لتواكب هذه الصحيفة الرائدة إنجازات ونجاحات هذه النهضة المباركة، متمثلة صهوة حرية التعبير والفكر التي أرسى دعائمها مؤسس نهضة عمان الحديثة - أيده الله - ومُرسنة لها بالانضباط والدقة والموضوعية والعقلانية والصدقية، وبما يليق بالأثر الحضاري والتاريخي والأخلاقي لهذا البلد الطيب، وبما يليق بالشخصية العمانية المتحضرة، المتأخية، المتحابة والمحبة، الألفة والمأوفة، الشامخة بكبريائها وديمانة أخلاقها، لتحوز «الوطن»، بلا منازع مكانتها، وتكون صوت العماني الأول بحق، لقبولها حمل أمانة صوت إنسان عُمان أينما كان، وتظل قناة تواصله في الداخل والخارج، ومقدمة في الوقت ذاته إلى قرائها الكرام المزيد من الفريد والجديد، حيث بانتظارهم بذلك صباح كل يوم في نقاط التوزيع المنتشرة على تراب هذا الوطن الغالي. لقد قطعت «الوطن»، العهد مع القلم قبل أن تفرّد صفحاتها له، بأن الكلمة أمانة ومسؤولية، والحرص على نقلها بكل تجرد وشافية وصراحة ووضوح وموضوعية، ووضعها في قالب حديثها الذي تصوره دون زيادة أو نقصان أو تهويل، وهو عهد قطعت على نفسها وهي ترمق من بعيد الساسة والمفكرين والمثقفين والأدباء وهم الدافئة العمانية لتقديم لهم - على طبق الموضوعية والمصادقية - نقيع المعرفة والعلم والثقافة والأدب والفن، فهي «الوطن» منذ مولدها في حيازة قصب السبق وتحقيق القيادة الريادة، حملت رسالتها الإعلامية في ثقة واقتدار، ومعها تحمل إلى العالم رسالة هذا الوطن المعطاء وقيمه ومفاهيمه السامية التي أرساها جلالة عاهل البلاد المظفر - أيده الله - الذي آلى على نفسه منذ بزوغ فجر نهضة عُمان الحديثة أن يؤكد على حرية التعبير ومنطلقاتها، ومن بينها الشعر الذي يسافر بحرية التعبير إلى آفاق براح، وهو الشعر المنبثق من كلماته السامية التي أكد فيها أنه لن يترك فرصة لأحد كي يصادر الفكر.

لقد قدمت «الوطن»، وقد أكملت نصف ربيعها الرابع - شهادات استحقاقها بكل جدارة بأنها الصحيفة العمانية الأولى، أتت إحداهما من المركز الوطني للأحساء والمعلومات في استطلاع «ثقة المواطن» وفي وسائل الإعلام، الذي أجراه العام الماضي، حيث أكد ما يقارب نصف المواطنين المستطلعة آراؤهم أن «الوطن»، هي أفضل وسيلة إعلام مطبوعة من حيث تغطية الأخبار. كما أكدت «الوطن»، أنها أحد رواد الإعلام والفكر في العصر الحديث بمواكبتها النهضة المباركة، والأحداث الإقليمية والعالمية، عبر إطلالتها اليومية بأحداث ومقالات وتحليلات وموضوعات محلية وسياسية واقتصادية وثقافية وفكرية ورياضية ومنوعات، وعروض عربية وأجنبية لأهم الإصدارات في عالم المطبوعات وقضايا الساعة التي تهم القراء، ما جعلها بحق نافذة محلية وسياسية واقتصادية وثقافية ورياضية، ورافداً معرفياً، وجسراً للتواصل بين العالم العربي وقرائها في كل مكان. بإضائة شععتها الساعية والأربعين، تدشن «الوطن»، مرحلة جديدة، بمقاييس الإنجاز والولاء والانتماء ومواكبة التنمية والدود عن المنجزات والمكتسبات - تمت نجواها باتجاه الأفق الذي ترسو عليه أشعة الوطن، حيث لا يعلو على عُمان علو، هي فوق الآين والكيف، وهي التي على ترابها الطاهر كان المسرح الدائم، وإليه كل النهايات باعتباره المبتدأ. وإذا كانت هناك من كلمة حق يجب أن تقال في حق هذه الصحيفة الرائدة، فهي أنها في صميم رسالتها الإعلامية السامية حرصت على خلق شخصية متميزة لأفرادها، من خلال تفاعلها مع الأحداث والمستجدات وكيفية تقديمها للمجتمع وتبصير أفراد وتبنيهم، وإثارة بصيرتهم وإيقاظ وعيهم على حقيقة مجريات الأحداث، وعدم الانجرار وراء الدعايات المغرضة والشبوهة التي يطلقها أعداء الأمة والمرجفون في الأرض، وما تطوي عليه تلك الدعايات من خفايا وأجندات ومشاريع موجهة إلى هدم هذا الكيان الإنساني العربي أخلاقياً وسلوكياً وعقلياً ونفسياً وفكرياً واجتماعياً ومجتمعيًا، لكون هذا الهدم يقود تلقائياً إلى هدم المجتمعات. كما عملت «الوطن»، على استنهاض الطاقات الكامنة لدى الموارد البشرية، وتقوية الروابط الوطنية، والعمل على ربط المواطن بوطنه، وفرس روح الانتماء، وأهمية الحفاظ على مكتسبات ومنجزات هذا الوطن الغالي، والعمل على تعزيز القيم السليمة والمبادئ الصحيحة المستمدة من روح موروثنا الذي يستمد عطاءه ووهجه من عقيدتنا الإسلامية السمحة. لذلك لم تكن «الوطن» واحة سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وأدبية، أو امرأة أكسدة لكل ذلك فحسب، وإنما هي معين معرفي وجسر للتواصل، وما أكسب أيضاً «الوطن» ثقة ومصادقية واحتراماً من قرائها والعلمين على صفحاتها الكرام، هو احترامها لقولهم ولذااتهم وثقافتهم ومعرفتهم. وتأكيذاً، منها على هذا الاحترام والتقدير لهم، ومواكبة لعصر التقدم والتطور، وحرصاً منها على التحديث والتطوير، فقد قامت مؤخراً بتطوير مطابعها لتكون الأكبر من نوعها محلياً في صناعة الصحافة لتتميز بين صفحاتها وطباعة (١٢) صفحة ملونة وصقولة تمكنها من تقديم المادة الصحفية للقارئ في شكل إخراجي متميز، كما تمكن المعلن من إيصال رسالته الإعلانية إلى المستهلك بطريقة تعمل على التعريف بمنتجاته وعلامته التجارية وهويته المؤسسية. وإذ تعزز «الوطن» كل الاعتزاز بهذه الثقة والمصادقية والاحترام لطبيب لها في عيد ميلادها اليوم أن تتقدم بأجل آيات الشكر والتقدير والعرفان إلى المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - الذي أعلى صروح الكلمة وشاد مجدها وكرم أرباب القلم وصناع المعرفة، وهيا أسباب الرقي وال تطور لوسائل الإعلام، كما يطيب لها أن تتقدم بالشكر الجزيل إلى قرائها الكرام الأوفياء، وكذلك للمؤسسات الحكومية ولشركات ومؤسسات القطاع الخاص على حفزهم إياها على الانطلاق المتجدد والمسارير للتطور المتسارع لأدوات الاتصال الجماهيري. وتجدد «الوطن» العهد بأن تظل قناة التواصل الفكري والعرفي والعلمي والاجتماعي بخصوصيتها المهودة وطاقاتها المتجددة والعلمي، حيث إن الجبر ليس علماً اقتراضياً، بل يبقى في الذاكرة ويسجله التاريخ، مع حفظ الفضل لأهله أولئك المؤسسين الأوائل لـ«الوطن» الذين وضعوا اللبنات الأولى لهذا الصرح الإعلامي الكبير ولهذه الانطلاقة الإعلامية المشهودة وهي طليعتهم - المغفور لهم بإذن الله تعالى - نصر بن محمد الطائي وسليمان بن محمد الطائي، ثم حامي عرين الحق «الوطن»، وربان مسيرتها الحاضرة والمستقبلية - بإذن الله تعالى - صاحب الامتياز المدير العام ورئيس التحرير محمد بن سليمان الطائي، سائلين المولى عز وجل أن يكتب على يديه ومن بعده المزيد من التوفيق والنجاح والتطور والإبداع، إنه سميع مجيب الدعاء. ■

العراق : عودة آلاف النازحين لمناطقهم المحررة شرق الموصل ■ بغداد - العمانية : قال مسؤول إغاثي عراقي إن أكثر من ٥ آلاف نازح عادوا إلى مناطقهم المحررة في الجانب الشرقي لمدينة الموصل، خلال اليومين الماضيين، في وقت كشفت فيه فرق الإغاثة الإنسانية المحلية والدولية جهودها داخل الأحياء المحررة. وقال أباد رافد عضو جمعية الهلال الأحمر العراقية. ■ البقية.....ص ١٠

أوروبا تبحث مقترحات جديدة للتعامل مع طالبي اللجوء

■ بروكسل - وكالات: قال مسؤولون ودبلوماسيون إن الاتحاد الأوروبي يبحث مقترحات جديدة للتعامل مع طالبي اللجوء الذين يصلون أراضيهم على أمل إنهاء خلاف مستمر منذ أكثر من عام تسبب في تقويض وحدته. ومنح زعماء الاتحاد الأوروبي أنفسهم مهلة حتى منتصف العام للتوصل إلى اتفاق بشأن إصلاحات معلقة لقواعد اللجوء. وهناك خلاف بينهم بشأن كيفية التعامل مع تدفق اللاجئين. ■ البقية.....ص ١٠



■ الفنان العماني يقوم بنحت الأقلام الخشبية

كتب- ناصر الجرفي:
■ كتب ولید الهاشمي على ورقة بجانبه «إن كنت غير مبصر إلا أنني أصنع أقلاما تخط أجمل قصصهم». لن تصدق للوهلة الأولى أن هذا الكفيف ينجت أقلاما خشبية في منتهى الجمال والدقة. ■ تفاصيل.....ص ٤

كيف يتحدى الإعاقة ويبدع في صنع الأقلام

سوريا : غموض حول موعد استئناف «جنيف»

الاحتلال يصادق على تسمين مستوطناته بالقدس ورام الله المحتلتين



■ عجوز فلسطيني يحمل مظلة موسومة بالعلم الفلسطيني يشارك في مسيرة ضد مصابرة الأراضي الفلسطينية في قرية كفر قدوم قرب نابلس بالضفة الغربية المحتلة أمس

القدس المحتلة - **الوطن** :
■ منحت سلطات الاحتلال الإسرائيلي موافقتها النهائية على بناء (١٥٣) وحدة استيطانية في حي استيطاني في القدس المحتلة. وذلك بالتزامن مع

الأمم المتحدة: اليمن قد يشهد مجاعة في ٢٠١٧

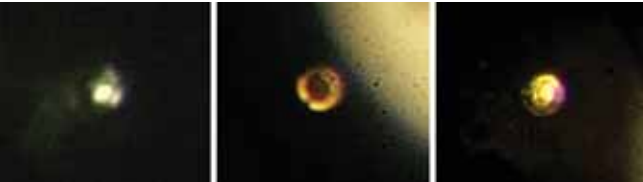
■ لندن - وكالات: حذرت الأمم المتحدة من أن الأزمة الإنسانية في اليمن تشهد تفاقمًا، وقد تواجه اليمن مجاعة العام الحالي. وقال مسؤول العمليات الإنسانية في الأمم المتحدة، ستيفن أوبراين أمام مجلس الأمن إن «النزاع في اليمن هو الآن المحرك الرئيسي لأكثر حالة طوارئ في مجال الأمن الغذائي في العالم». وأضاف أنه «في حال لم يكن هناك أي إجراء فوري، فإن المجاعة الآن سيناريو محتمل في العام ٢٠١٧». وأشار أوبراين إلى أن هناك نحو ١٤ مليون شخص، أي ما يقارب ٨٠ في المئة من سكان اليمن، في حاجة إلى مساعدات غذائية، نصفهم يعيشون انعدامًا شديدًا في الأمن الغذائي. وأضاف أن مليوني شخص على الأقل في حاجة إلى مساعدة غذائية طارئة للبقاء على قيد الحياة. ■ البقية.....ص ١٠

المغرب يحبط مخططا إرهابيا «داعشيا»

■ الرباط - وكالات: أعلنت السلطات المغربية أنها تمكنت من إحباط هجوم إرهابي «داعشي» وذلك بتفكيك «خلية إرهابية» من سبعة أشخاص بمدن مغربية مختلفة وصارت أسلحة وسترتين ناسفتين. وجاء في بيان من وزارة الداخلية حصلت رويترز على نسخة منه أن المقبوض عليهم كانوا يحضرون «العمليات الإرهابية نوعاً بيايعاز من عناصر موالية لداعش». وأضاف البيان أن السلطات المغربية تمكنت من إحباط مخطط إرهابي خطير لتنظيم «داعش» وتفكيك خلية إرهابية تتكون من سبعة عناصر. ■ البقية.....ص ١٠

كتب- سامح أمين والعمانية:
■ بلغ أمس سعر نفط عُمان تسليم شهر مارس القادم (٥٤ر٤٠) دولار أميركي، حيث شهد سعر نفط عمان ارتفاعاً بلغ (٣٣) سنتاً مقارنة بسعر أمس الأول الخميس الذي بلغ (٥٤ر٠٧) دولار أميركي، بحسب ما أفادت بورصة دبي للطاقة. من جهة أخرى ارتفعت مبيعات وقود السيارات (٩١) بالسلطنة لنصل بنهاية ديسمبر ٢٠١٦ إلى ٥ ملايين و٦٥٤ ألف برميل مقابل مليون ٦٥١ ألف برميل خلال نفس الفترة من العام ٢٠١٥ ونسبة ارتفاع بلغت ٢٤٢ بالمائة. وذلك بحسب إحصائية صادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات. ■ تفاصيل.....الافتصادي»

الهيدروجين .. من غاز إلى معدن



■ شيكاغو - وكالات: نجح عالمان أميركيان في ضغط الهيدروجين بكثافة شديدة لدرجة حوله إلى معدن، مطورين بذلك مادة جديدة كلياً ربما تستخدم كموصل فائق الكفاءة للطاقة الكهربائية في درجة حرارة الغرفة. والإنجاز الذي نشر في دورية (ساينس) و

كتب- صالح البارحي:

■ يبحث منتخبنا العسكري مساء اليوم، عن تنويع لانتصاراته بعد مسيرة حافلة قدمها في بطولة كأس العالم العسكرية الثانية لكرة القدم ٢٠١٧ «السيزم»



دمشق - عواصم - **الوطن** .. وكالات:

■ بدا موعد استئناف مفاوضات جنيف حول سوريا المحدد في الثامن من فبراير، غير مؤكد، بعد إعلان موسكو عن تأجيله حتى نهاية الشهر المقبل، في حين أن الأمم المتحدة لم تؤكد ذلك. وأعلن وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف قبل لقاء أجراه مع ممثلين عن «المعارضة السورية» في موسكو، أن «موعد الثامن من فبراير أرجئ إلى نهاية الشهر المقبل». لكن الأمم المتحدة لم تؤكد على لسان متحدة باسم موقعها الخاص إلى سوريا ستافان دي ميستورا. هذه المعلومة. وقالت يارا شريف أمام وسائل الإعلام في جنيف «لا يوجد تأكيد بأن محادثات فبراير أرجئت». وأضافت أن دي ميستورا سيتوجه الاثنين إلى نيويورك «في إطار تكتيف الاستعدادات قبل مفاوضات فبراير». ■ البقية.....ص ١٠

■ تفاصيل.....ص ١١

آراء اليوم
رأي الوطن.. الاستيطان يستعر بين صمت عربي وأحاديث عربية وردية
عروية سوريا!
ما مدى سوء الانقسام أميركا
تركيا .. ومؤشرات التجاذب الروسي. الأميركي
رسائل عرعررة

افتتاح جامع آل الشطاب بجعلان بني بو علي

■ جعلان . العمانية : افتتح أهالي منطقة المدييرة بولاية جعلان بني بو علي أسس جامع آل الشطاب الكائن بقلب مركز الولاية بحضور عدد كبير من الشيوخ والاعيان والمواطنين والمقيمين. اشتمل الحفل على تقديم محاضرة دينية تناولت أهمية بناء المساجد ودورها الاجتماعي والثقافي والتوعوي في المجتمع ويقام الجامع على ارض بمساحة إجمالية تقدر (٧٢٠/٠) مترا مربعا ويشتمل على العديد من المرافق مصلى للنساء كما زين الجامع بزخرفة إسلامية ونقوش وكتابة الآيات القرآنية على جوانب الجدران والقبلة. ■



■ إقبال جيد من الأطفال على تعلم القرآن الكريم بقرية فلج العالي بالرسناق من المصدر

«في بيتنا حافظ» مشروع قرآني بقرية فلج العالي بولاية الرسناق

الرسناق . من سيف بن مرهون الغافري:

■ انطلقت مؤخرا فعاليات المشروع القرآني «في بيتنا حافظ» بقرية فلج العالي بولاية الرسناق، والذي يستمر لمدة عام تحت اشراف اللجنة الثقافية بفرق الشعلة الرياضي الثقافي التابع لنادي الرسناق، وأكد حسان بن ثابت المعري رئيس الفريق بأن هذا المشروع يأتي ضمن البرامج التي أعدها الفريق لهذا العام لخدمة أبناء المجتمع وتنشجيع الأطفال على حفظ كتاب الله، حيث يتم تدريسهم علوم القرآن الكريم تلاوة وحفظا وتجويدا بالإضافة إلى تفسير معاني كلمات القرآن الكريم، مشيرا بأن المشروع شهد في أيامه الأولى مشاركة جيدة من قبل أبناء البلدة. ■



■ مسجد الصفا من الداخل

بتكلفة ١٢٥ ألف ريال عماني

افتتاح مسجد الصفا بولاية نخل على مساحة ٤١٦ مترا ويتسع لـ ٥٠٠ مصل

نخل . من سيف بن خلفان الكندي :

افتتح بولاية نخل مسجد قرية الصفا الذي أقيم بالقرب من المنتزه السياحي لعين الثوارة ويخدم كافة القرى القريبة من الوادي وقد رعى حفل الافتتاح ناصر بن سليمان السبياني نائب رئيس الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بحضور عدد من رشاء الولاية والأهالي.

■ وأشار المهندس صالح بن محمد بن حمد الكندي في كلمته التي ألقاها خلال الافتتاح وشكر فيها كل من ساهم في عمارة المسجد من أهل الخير مضيفا بأن التكلفة الإجمالية للمسجد بلغت ١٢٥ ألف ريال عماني وبلغت مساحته الإجمالية حوالي ٤١٦ مترا منها الصحن الداخلي والصحن الخارجي وهو يتسع

لـ ٥٠٠ مصل إضافة إلى مصلى خاص للنساء مع خدماته كما تم عمل محلين تجاريين لخدمة شؤون المسجد ولتنشيط الحركة التجارية حوله. ويحتوي المسجد من الداخل على لوحات من آيات الذكر الحكيم وزخارف إسلامية بطريقة الحفر المغربي. كما أقيمت ضمن حفل افتتاح



■ خلال إلقاء كلمة الأهالي في افتتاح المسجد



من المصدر

■ منظر خارجي لمسجد الصفا بنخل

القرية الإسلامية بوزارة التربية والتعليم تحدث فيها عن فضل

مسجد قرية الصفا محاضرة دينية ألقاها ماجد الناعبي مشرف

بعد افتتاح مركز العلوم والتكنولوجيا بالمحافظة

طلاب الداخلية يدخلون عالم فهم

الروبوت برمجة وتصميما من خلال المركز



■ قاعة الروبوت توفر للطلبة بيئة تمكنهم من تحقيق مفهوم التعليم المتفتح من المصدر

المؤفزة بالقاعة لتركيب عدداً من الأجهزة البسيطة وبرمجتها. أتمنى أن أستمر في هذا المجال في المرحلة المقبلة لما له من دور في تنمية قدراتي الابتكارية والعرفية حيث إن هذا المركز سوف يفتح لنا أفق جديد نحن كطلاب وطالبات الحلقة الأولى في تطوير مهاراتها وقدراتنا والتي سوف نوظفها مستقبلاً بإذن الله تعالى في خدمة بلادنا الحبيبة سلطنة عُمان. وتقول الطالبة ضياء بنت خالد الأغبرية والمقدمة بالصف الرابع الأساسي (١-٤). فرحت كثيراً عندما أتحت لي المشاركة في فعاليات وأنشطة المركز وكانت فرحتي أعظم عندما سمعت أن محافظة الداخلية سوف تفتتح مركزاً للعلوم والتكنولوجيا يخدم الطلاب فقد كنت أطمح أن يكون لنا مثل هذا المركز لكي نتمكن من تحقيق أحلامنا كأطفال في الابتكار والاختراع فالمرکز يشمل الأجهزة والأدوات التي تساعد على تحقيق أحلامنا وتطبيق أفكارنا وترفع اسم عمارتنا الحبيبة عالياً. أتمنى أن يسجع المجتمع المركز ويدعمه دائماً لما سوف يكون له من دور عظيم في بناء قدراتنا العلمية والعملية وخدمة الجميع للوصول إلى المعارف المختلفة. ■

المختلفة باستخدام الروبوت، وأشكر جميع المشاركين الذين قدموا الدعم المادي أو المعنوي لإنشاء مركز العلوم والتكنولوجيا بالمحافظة. كما قال محمد بن خليفة الشقصي طالب بالصف الثامن بمدرسة بهلاء للتعليم الأساسي بالنسبة لنا كان يوم مميز نشترك بمشاريعنا في قاعة الروبوت التعليمي، فهي تحتوي على أجهزة الحاسب الآلي موصولة بشاشات التلفاز وحقائب روبوت متنوعة وشاشة عرض متطورة. وقاعة الروبوت توفر لنا المكان المناسب لتطبيق تجاربنا وابتكاراتنا وتنمي مهارتنا وقدراتنا وتحفزنا على المشاركة في مسابقات الروبوت، فإننا كطلاب نشكر كل من له أثر في إنجاز والسعي إلى تدشين مركز يهتم بتنمية مهارتنا وقدراتنا وميولنا. أما زهرة الشقصي طالب بمدرسة بهلاء بمركز العلوم والتكنولوجيا فتقول أن قاعة المبتكر الصغير تمثل احد اهم قاعات مركز العلوم والتكنولوجيا، فمن منطلق إيماننا بذكاء طلائنا وقدراتهم العليا ولتوفير الطريق السليم لهم نحو توظيف قدراتهم وتنميتها وتوفير الأدوات والأجهزة التي تحول قدراتهم إلى إنجازات على أرض الواقع. وقد سعت وزارة التربية والتعليم ممثلة بمديرية التربية والتعليم بمحافظة الداخلية



■ أحمد بن سيف العوفي

كتب. سيف بن عامر الهطالي :

■ افتتح مؤخراً بتعليمية محافظة الداخلية مركز العلوم والتكنولوجيا والذي أقيم بدعم من شركة الغاز الطبيعي المسال وشركة دليل للنفط والذي سيكون له الدور الأساسي والجوهري في تفعيل العديد من الأنشطة والبرامج في مجال العلوم والتكنولوجيا التي تخدم المجتمع والمعلمين والطلاب على حد سواء وعن مجال الروبوت التعليمي يقول أحمد بن سيف بن سعيد العوفي مع برامج تعليمية بالمرکز : يعتبر الروبوت من التقنيات الحديثة التي تستقطب الكثيرين حول العالم لما يتميز به من التطبيقات العملية لمفاهيم العلوم المختلفة منها البرمجة، بالإضافة إلى الشعور بالمتعة والتشويق أثناء التعلم والحصول على المعرفة وقاعة الروبوت توفر للطلاب بيئة تمكنه من تحقيق مفهوم التعلم المتفتح، وتشجع الطلاب وتنمي مهارات العمل البدوي، وأيضاً تنمي وتعزيز مهارات التفكير لديهم بالإضافة إلى مهارات حل المشكلات فهي تشجع الطلاب على التعلم التعاوني والتعلم القائم على المشاريع بحيث إن كل فريق مكون من طالبين فأكثر يعملون معاً لإنتاج مشروع معين في مجال الروبوت ويقوم المعلم في كل جلسة تعليمية بإعطاء الطلبة مفهوماً معيناً ويتركهم يعملون في مجموعات لتحقيق هذا المفهوم تطبيقياً وتطبيقاً عملياً فيقومون بتنفيذ ما تم تكليفهم به فيكون دورهم موجهاً للعلمية التعليمية ومديراً لها، وفي كل جلسة تعليمية ينفذ الطلاب مشروعاً أو جزءاً من مشروع يكون ذا هدف محدد مسبقاً من قبل المعلم، بحيث يتعلم الطلاب من خلال عملهم تنفيذ مجموعة من المفاهيم والنظريات بل يقومون بتطبيقها بشكل

نفذ ثلاث حلقات صحية للنزلاء والعاملين

فريق شوية اهتمام يزور

دار الرعاية الاجتماعية بالرسناق

الرسناق . من منى بنت منصور الخروصية :

■ قام فريق (شوية اهتمام) وهم يمثلون موظفين وطلبة من مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة والسلطنة وعدد كبير من طلبة وطالبات جامعة السلطان قابوس وكلية الدراسات المالية والمحاسبية وكلية التقنية العليا وكلية الخليج وكلية عمان لطب الأسنان وبنك مسقط وطلبة مدارس جابر بن زيد ومدرسة العمارات صباح أمس بزيارة لدار الرعاية الاجتماعية بالرسناق التابعة لوزارة التنمية الاجتماعية بهدف تنظيم عدد من الفعاليات لنزلاء الدار والتعرف على الجهود التي تبذلها الدار في سبيل رعاية النزلاء وتقديم أفضل الخدمات والرعاية الاجتماعية المتكاملة لهم في ظل ما يتوفر من إمكانيات. وكان في استقبال الفريق عدد من الأخصائيات والموظفات بالدار وقدمت مريم بنت خليفه الخزيريبة أخصائية برامج وتنوعية مجتمعية بالدار نبذة شاملة وفكرة تعريفية متكاملة عن الدار



من المصدر

■ الفريق أثناء زيارة الدار

لجنة تنمية قرية المقهم الصحية النموذجية

بالرسناق تناقش تطوير مهارات الحرفيين

الرسناق . منى بنت منصور الخروصية:

■ عقدت لجنة تنمية قرية المقهم الصحية النموذجية بولاية الرسناق اجتماعها الأول لهذا العام ٢٠١٧م بقر مركز المعلومات بالقرية الصحية، حيث ترأس الاجتماع سليمان بن محمد بن حمد الشكيلي عضو مجلس البلدي بولاية الرسناق وعضو اللجنة الرئيسية بحضور عدد من مديري الدوائر الحكومية الى جانب أعضاء اللجنة.

حيث تم خلال الاجتماع استعراض دور الصناعات الحرفية وخطة دائرة الصناعات الحرفية بمحافظة جنوب الباطنة في مجال تأهيل الحرفيين بالقرية الصحية إلى جانب استعراض خطة دائرة التنمية الزراعية بالرسناق والدور الذي سوف تقدمه للمرحلة القادمة. كما تم خلال الاجتماع مناقشة عدد

من الجوانب التنموية للفترة القادمة والإنجازات التي تحققت خلال الفترة الماضية بالقرية الصحية النموذجية من مشاريع وغيرها. الجدير بالذكر تم خلال الأسبوع الماضي الانتهاء من حصر الأسر بقرية المقهم الصحية من خلال الفريق الميداني المختص لمشروع المسح الوطني التابع لوزارة والتي تضمنها مشروع المسح الوطني الصحي للتغذية من الأسر المختارة بهدف إنشاء قاعدة بيانات صحية دقيقة تختص بالتغذية بالأسر والأطفال عن الأمراض غير المعدية، والأنماط الغذائية لتوفير منصة لإنشاء نظام ترصد الأمراض غير المعدية وعوامل الخطر المصاحبة لها في سلطنة عمان؛ لاتخاذ قرارات مستنيرة مبنية على الأدلة والبراهين. كما تم على هامش الزيارة تقديم الخدمات العلاجية لأهالي المنطقة. ■



رؤية عالمية لجامعة السلطان قابوس

د.محمد ناجي الكعبي*

■ تلقى التصنيفات العالمية للجامعات اليوم اهتماماً متنامياً من قبل العديد من الجهات في العالم، سواء أكانوا طلاباً يرومون دخول الجامعات، أو أساتذة جامعات، أو مسؤولين حكوميين، أو شركات صناعية أو تجارية .. الخ.

ويوجد اليوم العديد من هذه التصنيفات التي تقوم بنشر نتائجها بشكل دوري. لذا يلحظ المنتفع لهذه التصنيفات بأن هناك إختلافاً كبيراً في نتائجها وتصنيفها للجامعات، وهذا شئ طبيعي بالنسبة للمختص لأن لكل من هذه التصنيفات المنهجية الخاصة بها، والتي تختلف عن منهجية التصنيف الآخر، لذا فهناك إختلاف في البرامج الحاسوبية والبيانات المستخدمة ضمن هذه التصنيفات والمسؤولة عن تقييم كل جامعة.

ويجمع المختصون في هذا المجال على إن أشهر أربعة تصنيفات في العالم يُعول على نتائجها بشكل كبير على الرغم من الإختلاف في نتائجها ألا وهي: تصنيف تايمز للتعليم العالي، وتصنيف إكيو آيس العالمي للجامعات، أما التصنيف الثالث فهو تصنيف شنغهاي، والمعروف أيضاً باسم التصنيف الأكاديمي لجامعات العالم، وهو واحد من أقدم التصنيفات العالمية للجامعات والذي تُنشر نتائجه بشكل سنوي، أما التصنيف الرابع وهو الأحدث ويُعرف باسم تقرير يو إس إنونز حول تصنيفات أفضل الجامعات العالمية.

ولقد حقق هذا التصنيف نجاحات كبيرة وشهرة واسعة وثقة عالية بنتائجها على رغم من حداثة بالقياس بالتصنيفات الثلاثة الأخرى، إذ يعود تاريخ إنشائه إلى سنة ٢٠١٤، وهو أول تصنيف أميركي عالمي يلقى هذا التقدير، ويعتمد هذا التصنيف أساساً على البيانات والمقاييس المقدمة له من قبل تومسون رويترز، أما المؤشرات التي يعتمد عليها لترتيب الجامعات فتتلخص بالسعة البحثية العالية، والإصدارات وعدد البحوث العالية الإقتباس، وقد وجهت إنتقادات لهذا التصنيف لتلخص بإعطائه ثقلًا للكم البحثي، مما أثر على جودة نتائجه فالكَم لا يعكس الجودة.

وأردك المسؤولون والقانونون على أفضل الجامعات منذ وقت مبكر أهمية جودة التعليم، المتمثلة بالنموذج الذي طرحه البروفيسور المغربي الدكتور جميل سالمي المختص بإقتصاد التعليم في المعهد الوطني للتخطيط التربوي في الرباط. المغرب، وأحد منتسبي البنك الدولي .. الخ، فقد أصغر البنك الدولي كتاباً للدكتور جميل عنوانه: (التحدي لإنشاء الجامعات ذات المستوى العالي) في سنة ٢٠٠٩، وأهم ما جاء في الكتاب المذكور النموذج القائم على ثلاث ركائز، والذي يوصل إلى بناء جامعة ذات المستوى العالمي، وهذا النموذج أصبح معتمداً من قبل أفضل الجامعات العالمية، لذا نرى بأن المسؤولين عن أكبر وأفضل الجامعات العالمية يذكرونه حينما يسألون عن سبب تميزهم، وتلخص الركائز التي يقوم عليها هذا النموذج بإستقطاب أكبر نسبة ممكنة من المواهب متمثلة بالهيئة التدريسية والطلبة على حد سواء، أما الركيزة الثانية فتتلخص بضرورة توافر الموارد لإنشاء بيئة تعليمية غنية وإجراء البحوث المتقدمة بالإعتماد على وفرة الموارد، أما الركيزة الثالثة فتتمثل بالحاكمية الإيجابية التي تُتبع على الرؤية الإستراتيجية والإبتكار والمرونة والتي تمكن المؤسسات التعليمية من إتخاذ القرارات وإدارة الموارد بعيداً عن البيروقراطية.

وهنا لا بد لنا بعد هذه المقدمة عن التصنيفات العالية للجامعات من الإشارة إلى النتائج التي حققها جامعة السلطان قابوس (الجامعة الأم) في السلطنة وفقاً لأشهر التصنيفات عالمية، إذ تبنوا جامعة السلطان قابوس المركز ٦٠١-٨٠٠ على مستوى جامعات العالم وفقاً لتصنيف تايمز للتعليم العالي لسنة ٢٠١٦، ٢٠١٧، وكان ترتيبها الثالث عشر على مستوى الجامعات العربية وفقاً لتصنيف تايمز للتعليم العالي، وقد بُدِئ التصنيف المذكور بأن السلطنة تنفق على التعليم ما يزيد على ١١٪ من إجمالي الدخل القومي، وهذه نسبة كبيرة بالمقاييس الحضاري، وتعكس هذه النسبة حجم الإهتمام والحرص الذي يوليه المسؤولون على قطاعات التعليم بمختلف مراحلها، وتشكل نسبة الطلبة المتحقّين بالكليات والمعاهد والجامعات ما نسبته ٢٨٪ من المجتمع العُماني.

ويتبين لنا من خلال هذه الإحصاءات التخطيط لبناء جبل مُتعلم يحمل على كاهله زمام المسؤولية، أما ضمن تصنيف (إكيو آيس) العالمي للجامعات فقد إحتلت جامعة السلطان قابوس المركز الأول محلياً والمركز الحادي عشر عربياً وتبنوا جامعة السلطان قابوس المركز ٩٩١ عالمياً وفقاً لتصنيف تقرير (يو إس إنونز) حول تصنيف أفضل الجامعات العالمية لسنة ٢٠١٦-٢٠١٧.

ولابد لنا أن نشير إلى تأثير عدد السكان والدخل القومي على هذه التصنيفات، لذا فإن ما نتحقق من خلال الجامعة الأم يعتبر كبيراً، وإن ما تحققه جامعات السلطنة بدءاً بالجامعة الأم وكلتيه التي أنتمى إليها وإنتهاء بأحدث الجامعات في السلطنة، يعكس إدراكاً وتفهماً لأهمية جودة التعليم والتصنيفات العالمية للجامعات. ■

* باحث ومتخصص بجودة التعليم وتصميم المواقع الجامعية.
كلية البريمي الجامعية
mohammednajiask@gmail.com



من المصدر

■ جانب من طابور حفل الافتتاح

تحت شعار «الكشفية مبادئ راسخة ووعد يتحقق»

افتتاح المخيم الكشفى الشتوي بمخيم السلطان قابوس الكشفى بمشاركة ٤٠٠ كشاف



■ حلقة تدريب على قياس الارتفاعات والمسافات



■ جانب من الحلقات التدريبية

النخلة ورش الإبتكارات العلمية والتقنية، إلى جانب تنفيذ جلسات تدريبية وحوارية لعرفاء طلائع الكشفية.

ويعد المخيم الكشفى الشتوي لمرحلة الكشفة من المخيمات الكشفية والإرشادية الشتوية التي تحرص المديرية العامة للكشافة والمرشدات على تنفيذها بشكل سنوي، بهدف إتاحة الفرصة للفتية المشاركين لممارسة أنشطة حياة الخلاء التي تكسبهم القدرة على الابتكار والإبداع والاعتماد على النفس، والتعلم في جو من الحرية والانطلاق بعيداً عن مناح المدرسة التقليدي، والمشاركة والبحث والتأمل في خبرات لا يمكن توفرها في البيئة المدرس، والدفاع المدني والمشروعات الصغيرة والمتوسطة وكيفية استغلال خامات البيئة والحفاظ على البيئة والإعلام الكشفى وحماية المستهلك والاستخدام الأمثل للبرامج للتواصل الاجتماعي والإسعاف الصحي وحقوق الإنسان ومشروع

في حب عمان القاهما الكشف عبدالله بن نصر العلوي، تربية وتنميتها وتثقيفها، إلى جانب تنفيذ جلسات تدريبية وحوارية لعرفاء طلائع الكشفية.

ويعد المخيم الكشفى الشتوي لمرحلة الكشفة من المخيمات الكشفية والإرشادية الشتوية التي تحرص المديرية العامة للكشافة والمرشدات على تنفيذها بشكل سنوي، بهدف إتاحة الفرصة للفتية المشاركين لممارسة أنشطة حياة الخلاء التي تكسبهم القدرة على الابتكار والإبداع والاعتماد على النفس، والتعلم في جو من الحرية والانطلاق بعيداً عن مناح المدرسة التقليدي، والمشاركة والبحث والتأمل في خبرات لا يمكن توفرها في البيئة المدرس، والدفاع المدني والمشروعات الصغيرة والمتوسطة وكيفية استغلال خامات البيئة والحفاظ على البيئة والإعلام الكشفى وحماية المستهلك والاستخدام الأمثل للبرامج للتواصل الاجتماعي والإسعاف الصحي وحقوق الإنسان ومشروع

تنمى شخصية الكشاف وإكسابهم المهارات وفتح الفرص لتبادل الخبرات بين الكشافة، وتنمية السلوكيات الرياضية في نفوس الفتية.

وأضاف: المخيم الشتوي لهذا العام والذي يقام على أرض مخيم السلطان قابوس الكشفى بالمدة تحت شعار «الكشفية مبادئ راسخة.. ووعد يتحقق، يتضمن العديد من الأنشطة والبرامج الرياضية والعلمية والثقافية والسياحية وحلقات العمل والدورات التدريبية وتنقيفة ورحلات خلوية وحلقات عمل في التطوع والمسابقات النوعية والجلسات الحوارية التي تتحدى القدرات المختلفة للكشافة وغيرها من البرامج. مبيناً أهمية المخيم بدوره في اكساب الكشافة القيم والمهارات والمعارف وصلح وتنمية المواهب وإعداد قيادات قادرة على حمل المسؤولية والاعتماد على النفس والالتزام بالأخلاقيات والقيم والمبادئ الراسخة للحركة الكشفية. وتخلل الحفل قصيدة وطنية

والتاريخية في محافظة جنوب الباطنة وبرنامج خاص بالخدمة العامة وورش متنوعة في المهارات الحياتية وحفلات سمر وجلسات حوارية هادفة كل هذه البرامج سوف ينافس فيها الكثير من كشافة المخيم من خلال بطاقة تقدم يحملها كل كشافة أثناء ممارسة الأنشطة والبرامج ليقيم بها في نهاية المخيم وتكريم الكشافة المجيدين من خلال هذه البطاقة. والقى خميس بن سالم الراسبي مدير عام المديرية العامة للكشافة والمرشدات رئيس اللجنة الكشفية العربية كلمة رحب فيها بالقيادات (المبادئ والوعد والانجاز) مبادئ تجلت بها الحركة الكشفية ووعد يقطعه الكشاف والقائد على نفسه ليصل الى انجاز حققه واقتخر به.

واكد على أهمية برامج المخيم فقال : هناك المهارات والفنون الكشفية وجلسات حوارية للفتية والقادة وندوات قيادية ودورة لعرفاء الطلائع ومسابقات متنوعة ورحلة خلوية وجولات سياحية للتعرف على المعالم الحضارية

معالجة الكثير من القضايا التي تخص الفتية والشباب، حيث إن مثل هذه المخيمات تعتبر فرصة حقيقية وأرض خصبة للكشافة والقادة لتعلم العديد من المهارات القيادية والفنون الكشفية بطريقة عملية تطبيقية بعيدة عن التأطير النظري، وفرصة لاكتشاف المواهب المختلفة لدى الكشافة المشاركين والتعرف على جوانب الإبداع لديهم وتبادل الخبرات بين المشاركين من كشافة وقادة محافظات السلطنة.

وأوضح البحراني: أن المخيم قسم الى ثلاثة مخيمات فرعية تحمل مسميات (المبادئ والوعد والانجاز) مبادئ تجلت بها الحركة الكشفية ووعد يقطعه الكشاف والقائد على نفسه ليصل الى انجاز حققه واقتخر به.

واكد على أهمية برامج المخيم فقال : هناك المهارات والفنون الكشفية وجلسات حوارية للفتية والقادة وندوات قيادية ودورة لعرفاء الطلائع ومسابقات متنوعة ورحلة خلوية وجولات سياحية للتعرف على المعالم الحضارية

■ افتتح أمس بمخيم السلطان قابوس الكشفى بالمدة في ولاية المصنعة بمحافظة جنوب الباطنة تحت شعار (الكشفية مبادئ راسخة.. ووعد يتحقق) فعاليات المخيم الكشفى الشتوي السنوي برعاية خميس بن سالم الراسبي مدير عام المديرية العامة للكشافة والمرشدات رئيس اللجنة الكشفية العربية وبحضور عدد من القيادات الكشفية بمحافظات السلطنة، بمشاركة ٤٠٠ كشاف يمثلون مختلف محافظات السلطنة والمدارس الخاصة والمدرسة الهندية، ويتضمن المخيم للفترة من ٢٦ - ٣١ يناير الجاري مجموعة الأنشطة والبرامج الثقافية والعلمية والكشفية والرياضية والسياحية. بدأ حفل الافتتاح بدخول طابور عرض الكشفية المشاركين بعدها أقيمت مراسم رفع علم السلطنة إذاناً بافتتاح فعاليات المخيم رسمياً، ثم كلمة قائد عام المخيم الكشفى الشتوي سلمان بن علي البحراني قال فيها: تسعى وزارة التربية والتعليم ممثلة في المديرية العامة للكشافة والمرشدات ويخطى حثيثاً الى تحديث وتطوير الأنشطة الكشفية بما لا يعارض مع التقاليد الكشفية الراسخة بل الجمع بين الإصالة والمعاصرة في كل ما يقدم للفتية الكشفية وسيتاح للكشافة المشاركين في هذا المخيم المشاركة الفاعلة في التخطيط والتنفيذ واتخاذ القرار وسوف تتضافر جميع الجهود لتحقيق شعار هذا المخيم (الكشفية مبادئ راسخة ووعد يتحقق).

وأضاف : إن طريقة وأسلوب الحوار والنقاش والعصف الذهني التي انتهجتها المديرية العامة للكشافة والمرشدات ستكون حاضرة في هذا المخيم في

بلدية صور تكثف جهودها في أعمال النظافة وفتح الطرق أمام المارة



من المصدر

بلدية صور تكثف جهودها في أعمال النظافة العامة

بالطرق السليمة في التخلص من المخلفات المنزلية وأهمية صيانة خزانات مياه الصرف الصحي بمقر سكناتهم وقد شهدت الحملة تفاعلا كبيرا من الوافدين ورواجا واسعا بينهم. ■

بالولاية حيث قام قسم التوعية ببلدية صور بزيارة منازل الوافدين وحثهم في الحفاظ على النظافة الدينية بمحافظة الظاهرة. تم خلال الاجتماع مناقشة الحفاظ على الأحياء السكنية التي يقطعون بها. كما تم توعيتهم

حيث شهدت أعمال النظافة في الآونة الأخيرة حراكا واضحا بالولاية وقامت البلدية بإزالة المخلفات والمشوهات وكل ما من شأنه أن يعكر من صفو جمالية المنظر العام للولاية وشواطئها، كما قامت فرق النظافة العامة بإزالة الأتربة المتطايرة من كورنيش شاطئ نعمة وذلك حفاظا على النظافة العامة للكورنيش وتحقيقا لكافة سبل الراحة لرواد الكورنيش. وأضاف الساعدي وحرصا منها على نظافة قرى ونيابات الولاية أطلقت البلدية طلائع من الفرق التفتيشية بالقرى والنيابات التابعة للولاية لإزالة المخلفات منها بالإضافة الى كنس الطرق وتنفيذ أعمال التلقيط ونكس سعيًا للحفاظ على بيئة خالية من المخلفات. كما قامت بلدية صور بفتح الطرق وإزالة الأتربة والحجارة المتساقطة جراء تأثرها بالأمطار التي تعرضت لها الولاية مؤخرا وتم

صور. من عبدالله بن محمد باعلوي :

■ تكثف بلدية صور جهودها ممثلة بقسم الصحة الوقائية في إزالة المخلفات والحشائش الضارة وفتح الطرق المتأثرة بالأمطار التي تعرضت لها الولاية مؤخرا، حرصا منها على إبراز جمالية المنظر العام وسعيًا منها لتحقيق أرقى معايير النظافة العامة بجميع القرى والنيابات التابعة للولاية.

وأكد خميس بن حمد الساعدي المدير المساعد لبلدية صور بأن البلدية تولي أعمال النظافة العامة جانبا كبيرا من الاهتمام، حيث قدمت البلدية جهودا حثيثة لتطوير وتحسين أعمال ومشروعات النظافة بإطلاق العديد من البرامج المحسنة لجودة الخدمات والتوسع في استخدام الأجهزة والعدادات الحديثة واتباع أفضل الطرق في إنجاز أعمال النظافة المختلفة



من المصدر

■ صورة جماعية للمشاركين في حملة كفاءة معتمر الثانية

فريق أصدقاء المسنين بجنوب الباطنة يسير حملة لأداء مناسك العمرة

الرسثاق. من سيف بن مهرون الغافري:

■ سَيرَ فريق أصدقاء المسنين بمحافظة جنوب الباطنة الحملة الثانية للعمرة تحت شعار «كفاءة معتمر، عبر طيران الخليج لأداء مناسك العمرة بمشاركة (٢٥) مُسنّاً ومسنّة بالإضافة إلى (٩) أفراد من الإعلاميين والمعرضين والإداريين بالفريق. وعقب الانتهاء من أداء مناسك العمرة توجهت الحملة لزيارة الأماكن المقدسة وزيارة مدينة الطائف للتعرف على المعالم السياحية والموروثات التقليدية

الموجودة في السوق التراثي بالطائف ، ثم توجهت الحملة إلى المدينة المنورة لمدة يومين تم خلالها زيارة المسجد النبوي ومقبرة البقيع وجبل أحد وتلة الرماة ومقبرة الشهداء.

جدير بالذكر أن هذه الحملة تأتي ضمن خطط فريق أصدقاء المسنين بمحافظة جنوب الباطنة لعام ٢٠١٧م بهدف نشر ثقافة التعاون الاجتماعي بين أفراد المجتمع وترسيخ مبدأ التكافل ورسم الابتسامة على مُحا كل مُسن شارك في هذه الحملة. ■

بدء إنشاء القاعة المتعددة الأغراض بتطبيقية عبري

عبري. من سعيد بن علي الغافري:

■ بدأت بكلية العلوم التطبيقية بولاية عبري الأعمال الإنشائية لمشروع القاعة المتعددة الأغراض والتي تنفذها شركة تنمية نفط عمان بالتعاون مع وزارة التعليم العالي بتكلفة ٧٠٠ ألف ريال عماني ، وتشتمل على قاعة رئيسية تتسع لحوالي ١٢٠٠

شخص وتضم القاعة صالة رياضية مغلقة لأربع ألعاب وتنمّل في لعبة كرة القدم ، ولعبة كرة اليد والسلة والطائرة ، وغرفة لتغيير ملابس اللاعبين وقاعة لاستقبال كبار الشخصيات ومنصة رئيسية بالإضافة إلى صالة معارض كبيرة وستنفذ القاعة بمواصفات فنية عالية المستوى وستجهز بأحدث التقنيات ■

عبري - من صلاح بن سعيد العبري:

■ عُقدَ بقاعة الاجتماعات بإدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة الاجتماع الأول للكوادر الدينية بمحافظة الظاهرة لهذا العام برئاسة هلال بن محمد الناصري رئيس قسم الوعظ والإرشاد بإدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة الظاهرة. تم خلال الاجتماع مناقشة جوانب الانتقال بالعمل الوعظي من التاريخ الهجري إلى التاريخ الميلادي، بالإضافة إلى استعراض جهود وزارة الأوقاف والشؤون الدينية المتواصلة في مجال التطوير المستمر للعمل الوعظي بما يواكب

الاجتماع الأول للكوادر الدينية بمحافظة الظاهرة

المغتربات ويتوافق مع دليل الكوادر الدينية وأهمية توحيد العمل الوعظي. كما تطرق الاجتماع إلى التقويم السنوي للعمل الوعظي والذي تم إعداده ليكون خطة عمل بما يتوافق مع الدروس والبرامج والأنشطة والفعاليات المعمول بها في دليل الكوادر الدينية من أجل تشجيع الكوادر الدينية للعمل بروح الفريق الواحد في التخطيط والتنفيذ والتقييم، تتلخص خط سير العمل الوعظي الموحد في جمع البرامج والفعاليات، وإيجاد جو من التنافس، وتقويم العمل السنوي الموحد وتقديم التغذية الراجعة. حضر الاجتماع الموجهين والوعاظ والمرشدين والأئمة والمصرح لهم بالوعظ بمحافظة الظاهرة. ■

■ ذلك من خلال حاسة اللمس .

حركة التداول الاسبوعية في سوق مسقط للاوراق للفترة من ٢٠١٧/١/٢٢ الى ٢٠١٧/١/٢٦

حركة التداول الاسبوعية في سوق مسقط للاوراق للفترة من ٢٠١٧/١/٢٢ الى ٢٠١٧/١/٢٦

سوق حقوق الأفضلية

إجمالي حركة التداول

المؤشرات

النوع	الأساسي	الأساسي (معدل)	الأساسي (معدل)	الأساسي (معدل)	الأساسي (معدل)
مؤشر سوق مسقط *	5,772.59	5,732.24	5,750.96	5,734.14	16.82
مؤشر القطاع المالي	8,001.94	7,846.59	7,934.54	7,847.03	87.51
مؤشر الصناعة	7,616.00	7,478.16	7,597.68	7,485.56	102.12
مؤشر الخدمات	3,023.48	3,003.57	3,021.82	3,003.57	16.25
مؤشر السوق الشري	862.17	854.91	858.03	855.24	2.79

كتب . سامح أمين :

كتب. سامح أمين: الى ٤,٨ ألف صفقة بقيمة إجمالية بلغت ٢١,٨

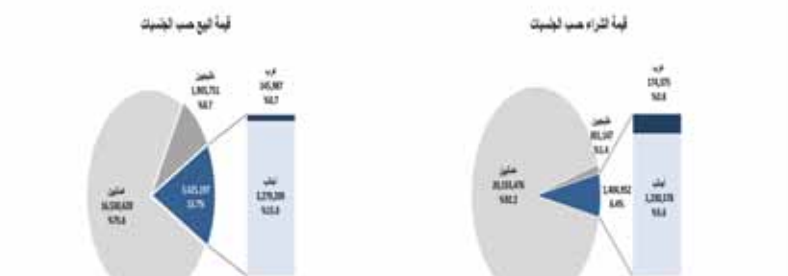
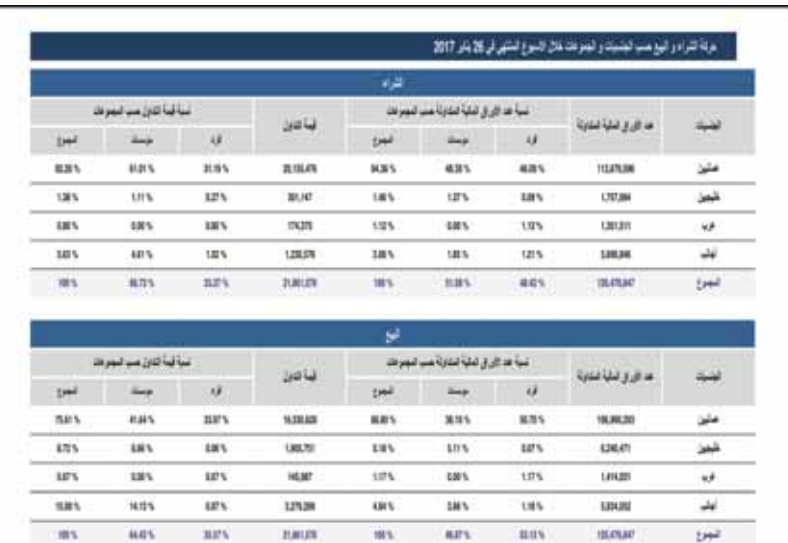
- سجل مؤشر سوق مسقط للأوراق المالية

سجل مؤشر سوق مسقط للأوراق المالية، ارتفاعاً الأسبوع الماضي بزيادة بلغت نسبتته ٢,٢٩ بالمائة، حيث أغلّق عند مستوى ٥٧٥٠ نقطة مقارنة مع مستوى ٥٧٣٤ نقطة الأسبوع السابق وهو ما يعادل ١٦ نقطة مدعوماً بالأداء الإيجابي لجميع

ولشهدت جلسات الأسبوع الماضي تداول أسهم ٥٨ شركة حيث سجلت أسهم ٣٢ شركة ارتفاعاً في مستوياتها الإغلاق، في حين تراجعت أسهم ١٣ شركة، واستقرت أسهم ١٣ شركة أخرى على مستويات الإغلاق السابقة.

إغلاقات الأسهم
وعلى صعيد إغلاقات الاسهم فكانت الشركات الاخرى ارتفاعا من حيث تغير سعر السهم هي صناعة مواد البناء والمدينة وكافال والمدينة للاستثمار والاسكاف العمانية والوطنية للتعمول، والشركات الاكثر انخفاضا من حيث نسبة

وعلى صعيد التداولات تم خلال الأسبوع الماضي التداول على ١٢٠,٤ مليون سهم بالإضافة



”

ما حدث في أم الحيران وصداه في عرعر لم يحرر ساكنها في همد مستنقع أو سلوستان الأسن الضحل. كل هم التسويين هو: ترى كيف ومتى سيجهز ترامب على اللامأسوف عليه «حل الدولتين»؟ متجاهلين أن جرافات ننتباهو التهويدية قدد دفتته منذ أمد، وتواصل إهالة التراب عليه يومياً.. أختصرت القضية برمتها عندهم في مسألة نقل السفارة الأميركية رسمياً إلى القدس، وكأنها كل المستعمرات في الضفة، بل وكامل فلسطين، ليست سفارات أميركية؛



■ عبد اللطيف مهنا
كاتب فلسطيني
abdullatif.muhanha@gmail.com

”

رسائل عرعر

■ مظاهرات عرعر الجليلية الشمالية في المحتل من فلسطين العام ١٩٤٨، ليست مجرد ردة فعل شعبية غاضبة ضد محتل استعماري غاصب سفك الدم الفلسطيني وهدمت جرافاته البيوت الفلسطينية في أم الحيران النقبية الجنوبية، كما ليست بمجرد الهبة التضامنية معها فحسب. إنها حالة تضاللية تعيدنا إلى «يوم الأرض»، الذي ستغشانا نكراه في موعد لا تزيد أيام انتظارنا له إلا قليلا عن شهرين، وتذكر الجميع بأن النضال الفلسطيني، هو كما فلسطين، أرضا وإنسانا، كل لا يتجزأ، في كامل فلسطين التاريخية المحتلة وكافة مواقع الشتات الفلسطيني خارجها، أي الأمر الذي أكثر من يدركه هو العدو الصهيوني، والمفارقة أن من يتجاهله، أو يريد ذلك، هم التسوييون الفلسطينيون المغرطون... خلاصته، أن عرعر لم تزد على إعادة القول وإسماعه مجددا للمحتل الغاصب بأننا هنا في وطننا الصامدون الباقون بقاء تراه، وأنتم الغزاة الطارئون الراحلون في نهاية المطاف وطال الوقت أم قصر... لكننا المهم، من وجهة نظرن، هو في كونها قد وُجّهت رسائلها الفلسطينية الفلسطينية العاجلة في ثلاث اتجاهات:

الأولى، لمن يتصدرون الواجهة السياسية الفلسطينية داخل الكيان الصهيوني، وتحديدًا، من يضعون أنفسهم في موضع قيادة النضال وحسره بالمطلي لفلسطيني المحتل في العام ١٩٤٨، لانتزاع ما تيسر من حقوق، من «دولة ليست لكل مواطنيها»، وموضوعيا، يتحركون كجزء من ذات المنظومة الصهيونية للكيان الغاصب... نضال كل مردوده، وما حدث في أم الحيران بعض من براهينه، أنه يتبع لسافكي الدم وهادمي البيوت في أم الحيران وسواها توظيفه دوليًا للتغني بلعبة الديموقراطية الصهيونية الفريدة في المنطقة، هذه التي تسمح لحفة من العرب أن يبقوا تحت سقف الكنيست الصهيوني ليشجوا ويدينو إلى ما شاء الله محتلميهم، أو يطالبوا ما شاعت لهم المطالبة غير المستحابة بحقهم المسلوقة، في حين قد لا يتاح مثله لغيرهم من إخوتهم العرب في غالبية دول الوطن العربي، تأهيك عن أن مثل هذا السحاح لم يك ليكون إلا لأنه يُصَبغ نوعا من مسوح الشرعية الاحتلالية، أو التغطية على الجريمة الكبرى المستمرة لقرابة الثلاثة أرباع القرن، والتي هي افعال واستمرار هذا الكيان الاستعماري الاستيطاني الإحلالي في فلسطين العربية على أنقاض شعبها المنكَب.

بالإضافة إلى دعوتها للحصيان المدني، طالبت مظاهرة عرعر نواب هذا «الشكل النضالي» تحت بقة الكنيست الصهيوني، أو الذي تقاطع انتخاباته الغالبية من فلسطيني المحتل العام ١٩٤٨، بالاستقالة معزرة بهذا عن رفضها له، فأخرجت بذلك رموزه، ففي حين أن جمال رحاقلة، النائب عن حزب التجمع الوطني الديموقراطي ورئيسه، اعتبر فكرة الاستقالة مطروحة، لكننا بانتظار «نضوج البديل»، وصف النائب محمد بركة عن «الجبهة الديموقراطية للسلام والمساواة»، ورئيس «لجنة المتابعة»، هذه المطالبة الجماهيرية بأنها «تمثل موقفا غير مسؤول، مجرأ رفضه لها بالتساؤل: «هل تريدوننا أن نخلي الساحة للأحزاب الصهيونية»؟، أما النائب أحمد الطيبي عن «الجبهة العربية للتغيير»، فمن رافضي مجرد طرح الفكرة من الأساس!!!

الثانية، هي للسلطة، للأوسلويين الذين تخلوا عن فلسطيني المحتل العام ١٩٤٨، عندما أعترفوا بالكيان الصهيوني واعتبروهم بتنازلهم عن ٧٨٪ من فلسطين «عرب إسرائيل»، ومعه التخلي ضمنا عن قرابة ثلثي الشعب الفلسطيني في الشتات، عندما ساوموا على حق العودة وقبلاو بمبادرة السلام العربية» الصادرة عن القمة العربية في بيروت ورفضها العدو فور صدورها، والتي قايسته «بحل عادل يقبله الطرفان»، وبهذه وتلك فتحوا الباب للصهاينة ل طرح «يهودية الدولة»، المؤدي لتسهيل مخططات «الترانسفير» متعددة الأوجه والمراحل في نهاية المطاف.

ما حدث في أم الحيران وصداه في عرعر لم يحرر ساكنًا في همد مستنقع أو سلوستان الأسن الضحل. كل هم التسويين هو: ترى كيف ومتى سيجهز ترامب على اللامأسوف عليه «حل الدولتين»؟ متجاهلين أن جرافات ننتباهو التهويدية قدد دفتته منذ أمد، وتواصل إهالة التراب عليه يومياً.. أختصرت القضية برمتها عندهم في مسألة نقل السفارة الأميركية رسمياً إلى القدس، وكأنها كل المستعمرات في الضفة، بل وكامل فلسطين، ليست سفارات أميركية؛

...من الهدش هو الاستماع إلى كل هذا التباري في كيل الوعيد بالويل والثبور، والتهديدات غير القابلة أو سلوستانيا للصرف، هذه التي انطلقت من رام الله، منذرة بأن السفارة لو نُقلت فسوف تستل من جراب ترامب كل قرارات المجلس المركزي المهمة وتشتهر دفعة واحدة في وجه ترامب وننتباهو ومعهما المانحين أيضا... وما هي؟ إعادة النظر في التبعية الاقتصادية للاحتلال، ووقف التعاون الأمني «المقدس» معه، وسحب الاعتراف بالكيان الصهيوني، وإعلان الانتقال من السلطة البلبا سلطة إلى الدولة البلبا أرض...هل تصدقونهم!!!

إن هذا يعني ببساطة إلغاء أو سلو ووضع حد لتغريبها الكريهة، وقطع الأسباب عن شريحة تعاناش على إفكها وارتبطت مصالحها بمصالح المحتلين... وهنا يأتي السؤال المأل: إذا كان كل ما أحقته تغريبهم التسوية الأوسلوية من أذى للقضية وعذابات للشعب ودمار للوحدة الوطنية، لم تدفعهم لجرد مرجعيتها، فهل نقل السفارة سيديعهم لذلك... على من يضحكون والوئافق الأميركية تفشي تعهدات أبي مازن بأن لا يقدم على واحدة من هذه التهديدات، يضاف إليه، عدم الانضمام لـ١٦ منظمة دولية، أو تقديم شكوى لحكمة الجنايات الدولية بشأن التهويد؟

الثالثة، للفصائل، المقاومة، والمعارضة، والمابين، بين تجاوزتكم انتفاضة الفدائين، وما هي عرعر تسبقكم إلى دعوة العصيان المدني، بينما أنتم بحضوركم مهزلة تحضيرية يبروت تشرعنون أبي مازن وتحللون له إيفائه بتعهداته للأميركان. ■



لقد احتجت روسيا على إعلان إدارة ترامب عن عزمها على إقامة مناطق أمنة في سوريا، ذاك المطلب الذي تريده أنقرة وتنتظره، وتضيف إليه مطلب تغيير منظومة الحكم في سوريا. وهنا، وفي هذا، نقطتا افتراق بين روسيا وتركيا من جهة، وبين روسيا والولايات المتحدة الأميركية من جهة أخرى.. فروسيا تعترض على المطالبين التركيين، والولايات المتحدة توافق على أحدهما «المناطق الآمنة»، ولم تعلن موقفاً نهائياً من الثاني «تغيير النظام».

”

تركيا.. ومؤشرات التجاذب الروسي - الأميركي

الأميركية، التي تزيد من ثقلاها في العراق خاصة.. وفي هذا المجال تبقى تركيا شبه مستنفرة، بسبب ما يجري هناك، ليس من أجل معسكر بعشيقه، ولكن لأسباب وأبعاد أخرى، بما فيها أبعاد كردية، لها امتداداتها العميقة في المثلث العراقي السوري التركي، وتشكل هاجساً قوياً مقلقا لتركيا. لقد احتجت روسيا على إعلان إدارة ترامب عن عزمها على إقامة مناطق أمنة في سوريا، ذاك المطلب الذي تريده أنقرة وتنتظره، وتضيف إليه مطلب تغيير منظومة الحكم في سوريا. وهنا، وفي هذا، نقطتا افتراق بين روسيا وتركيا من جهة، وبين روسيا والولايات المتحدة الأميركية من جهة أخرى.. فروسيا تعترض على المطالبين التركيين، والولايات المتحدة توافق على أحدهما «المناطق الآمنة»، ولم تعلن موقفاً نهائياً من الثاني «تغيير النظام». وإذا كان ترامب سيمضي في وعده بالمحافظة على تحالفاته في المنطقة، فسيجد نفسه أمام مؤيديين للمطالبين التركيين، «بعض الدول العربي، وبعض الأوروبيين»؛ وعليه أن يقرر بشأنهما، ولن يكون قراره بمعزل عن موقف روسيا الاتحادية ومطالبها، إذ لا بد من أخذ ذلك بالاعتبار. وإذا ما أصر الطرفان، الروسي والأميركي، على مطالب متعارضة، فإن تركيا ستلتقي هدايا ووعودًا، وضغوطا وتوعدات، من الدولتين العظميين، «إحداهما والأخرى، بما يشبه التناوب»؛ وستزداد إيران غضبًا، لأنها ستري نوعًا من الإضعاف أو التهميش، أو التهديد لها.. وتزداد المنطقة اشتعالًا؛ لا سيما في سوريا. ومن ثم سيشرّف السوريون البؤساء، على جنيف ٣ التي أعلن عن تأجيل أول لها من ٨ شباط/فبراير ٢٠١٧ إلى نهايته.. سيشرّفون من قمم جبال الأنب السوسيرية، على حلول سياسية تنأى وتنأى، وهم يلغهم صقيع شتائي مخيف!!

ويبدو أن الملف السوري، بتشعباته وأبعاده، الداخلية، والإقليمية، والدولية.. سيخلط أوراها، ويؤثر على ثلثي «أستانا... وربما يؤثر سلبًا على لقاء ترامب.. بوتين، ذلك اللقاء المنتظر، وعلى تفاهيما، ومن ثم على نجاح تعاونهما.. ومن الطبيعي أنه ملف، من بين ملفات شائكة أخرى، نتج وتناقش في ذلك اللقاء المهم، وعلى رأسها ملف أوكرانيا، والعقوبات الغربية على روسيا الاتحادية، ونشر صواريخ الأطلسي في دول أوروبية قريبة من روسيا، والرد الروسي الذي يدتر.. ولن يكون فشل الدولتين الأعظم في التوصل إلى اتفاق، ولا اتفاقهما المطلق ضد الدول والشعوب، إذا ما اتفقا على شيء من ذلك، في مصلحة من ينتظرون تعاونًا صادقًا، أخلاقيًا، إنسانيًا، ومسؤولًا.. لا تحكمه الانانية المتورمة، ولا المصالح والرؤى الضيقة، ولا النزعات الشريرة، ولا الأفعال الاستباقية، لسياسة، «سياسات»، يقول جهاينة الساسة، ورعيل من المفكرين والاستراتيجيين، بأنها لا تحكمها الأخلاق، ولا ينبغي أن تحكمها أصلاً!.. وهي بهذا المعنى وسواء، سياسات تكون وبلا على الضعفاء والفقراء من الناس، في كل البلدان والأزمان.. لأن أولئك هم أكثر المتضررين من الحروب، والسياسات الهذمئة المدمرة، ومن التنازع «حتى لا نقول التصارع»، بين الدولتين العظميين على النفوذ والثروات والطاقة في العالم، وأكثر من يدفع ثمن وضع مصالح الكبار، فوق حياة الناس، وفوق كل اعتبار.

نحن، أقصد سوريا والسوريين خاصة، نتقع خارج الحسابات، ولسنا حتى في الهوامش على ما يبدو، في معظم ما يتعلق ببلدنا، ومصيرنا، ومستقبلنا، حتى لا نقول في كل ذلك. وما هو لنا فعلاً، ثلمسه لمس اليد، هو أن نخرج من فتنة ومحنة وشلال دم، إلى فتنة ومحنة وشلال دم؛ وما يتم من إعلانات إعلامية، وتصريحات رسمية وشبه رسمية، عن أن «مصر سوريا، وخياراتها كافة.. يقرره السوريون أنفسهم».. هو نوع من النذائي السياسي والإعلامي المكشوف، والمعروف بمحاولات استغلاله للناس، وتخديرهم في أثناء تلقيهم من مكروه إلى مكروه.. وهو للمزدهين بذواتهم، نوع من المساحيق التجشيلية، التي تزول تمامًا عندما يلامسها الماء.. فكيف يكون حالها، وحال حامليها «ديكورًا» على وجهه، عندما يغسل وجهه بالماء، بعد استيقاظ من كابوس إثر كابوس، أثناء تومه في العراء التام، حتى لو كان في بيت وسط الشام، حيث الأمن وطن؟! فهناك من غيرنا، من يختار لنا، ويعين الإعلان ذا المصادقية عنا أو باسمننا.. وهناك من يحاربنا ويحارب بنا، وهناك من «يطعمنا حسنة»! ومن يحاصرنا بالجوع وبالوت صبرًا، تربية لنا، وكسرًا لظهورنا، ونفيًا لكرامتنا وإنسانيتنا.. وهناك من يفاوض عنا، أو يوكل إليه أمر التفاوض باسمنا، وهناك من يُشْرع لنا.. وهناك.. وهناك.

أما حين يسبح دما في الساحات والطرقات وتحت ردم البيوت، وحين تتمشج راحنا العميقة، الجسدية والروحية، الوطنية والقومية، الاجتماعية والاقتصادية.. فإنه لا يشعر بنا إلا نحن، ولا يتالم أئنا أحد، إلا نحن.. ومن كَبّر إلى كَبّر نمضي في التيه، مثل ميم كلما في البيد، لا من يرحمها، ولا من يستطيع أن ينقذها إذا ما رجمها؟! ومع أننا بشر، ولنا ما للبشر من كينات، وأرواح، وقيم، ومقومات.. وتاريخ حافل بالقيم والحُكمات.. إلا أننا أصبحنا خُصِف البشر.. يقتل بعضنا بعضًا، ويعدّب بعضنا بعضًا، ويشتم بعضنا بعضًا، ويشتمّ بعضنا ببعض، ولا يشعر ببعضنا ببعض.. ونشارك أعداءنا، والفئاك من أبناء جلدتنا وديننا: التعذيب، والتدمير، والتمثيل، والتجويع، والترويع، والترهيب، والظلم والاستبداد، والفساد والإفساد.. وكل ذلك يلحق بنا، وتلحقه بأنفسنا وبمجتمعتنا ووطننا وأمتنا؟! عجبًا إلى متى؟! وعجبًا كيف؟! وعجبًا ماذا؟! وعجبًا من أجل ماذا؟!.. يستمر كل هذا، ونحن الجرح والسكين أولًا، ونحن بعض سُلع الساسة والسياسات، وتجارة الدول والمنظمات والتنظيمات والمؤسسات.. التي تمن علينا أنها تقتلنا، وتشربنا، وتفقرننا، وتجوّعنا، وتُعْطِشنا، وتنتهك كرامتنا.. وتلقينا في التيه.. ونبقى «نحن» أضاحي الأضحي، نقف بالدور، ليحز رقابنا سكين الجزار؟! أفما من نهار؟! أفما من خبار آخر، وإرادة خيرة، ورؤية منقذة نورها كفلّ الصبح، تضني قلوبنا، ونارها تظهر أنفسنا من أدراكها؟!أما من عقل يهدي، وجمع يهدي، وأزرع تنقذ الناس من البؤس واليأس؟! من: «الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا شَرِّحَاكَ فَقَبْنَا عَذَابَ النَّارِ ١٩١ -سورة آل عمران.

ولا حول ولا قوة إلا بالله. ■

■ هناك مؤشرات، على أن إدارة ترامب، وفي إطار المحافظة على تحالفاتها مع دول في العالم، كما أعلن الرئيس في خطاب التنصيب.. في طريقها إلى استمالة تركيا لاستعادتها حليفًا، وشريكًا مؤثرًا، من جديد، وجعلها لا تذهب إلى الحضن الروسي ببساطة، بل لذلك من انعكاسات وتوترات كثيرة وعميقة، تتجاوز المنطقة المشتعلة. وهذا مسعى بداته بمشاركة طيران التحالف، لأول مرة، بقصف مواقع تنظيم الدولة في الباب، بعد أن اشتكت تركيا علنًا من موقف الإدارة الأميركية بهذا الشأن.. ومن ثم جاء التصريح الأميركي، على لسان الرئيس ترامب، بعد أن وقع أمرًا تنفيذًا بحول دون دخول مواطنين من سبع دول عربية وإسلامية، بينها سوريا، إلى الولايات المتحدة الأميركية.. حيث قال يوم الخميس ٢٦/١٧/٢٠١٧ في مقابلة أجرتها معه محطة «إيه.بي.سي»: «ساقبم بالتأكيد مناطق أمنة في سوريا للأشخاص الفارين من العنف، و«أعتقد أن أوروبا ارتكبت خطأ جسيمًا بالسماح لهؤلاء الملايين من الأشخاص، بدخول ألمانيا وعدة دول أخرى.. وعليه فإنه أو عَزَ لوزارتي الخارجية والدفاع بوضع خطة خلال ثلاثة أشهر، لإقامة مناطق أمنة في سوريا.. وسيوقع على أمر تنفيذي لإقامة تلك المناطق، وهذا المطلب، الذي كانت تركيا قد ألحت عليه، ورفضته إدارة أوباما، ما زال من مطالب تركيا.. ومن الواضح أن الطريق بين الحليفين، ليست طريق آلاف ميل، ولا هي سهلة وممهدة إلى الحد الذي تزيل عقباتها مبادرات بسيطة، لعدم وجود عقبات. صحيح أن تركيا ما زالت عضواً في حلف شمال الأطلسي، وذات أهمية كبيرة للاستراتيجية الأميركية في المنطقة، ليس من خلال قاعدة أنجليك، وموقع الجيش التركي في الناتو فقط، بل لأبعاد تدخل في استراتيجيات دولية شاملة. وعلى هذا فإن المراجعة للسياسات، والقيام بخطوات أميركية مشجعة وجريئة تجاه تركيا، ربما تجعل الطرفين يعلمان معًا على رأب الصدوع، فتعيد الولايات المتحدة إلى تركية مكانتها في العلاقات بين البلدين، وفي حلف الناتو من جهة، وتستعيد هي مواقعها المؤثرة ومكانتها في تركيا، تلك المكانة التي تزعزت، بعد ضلوع واشنطن في محاولة الانقلاب على أردوغان وحزب العدالة والتنمية، وعدم استجابتها لطلب تسليم فتح الله جولن للحكومة التركية.

لكن، لا بد من التفكير والتفكير، بأن مياها جديدة جرت في النهر خلال مدة قصيرة نسبيًا، فالقضية أصبحت الآن أكبر من مؤشرات، وأكثر من تغيير موقف إدارة ترامب من حزب العمال الكردستاني وأزرعه في سوريا، الذي تعبire تركيا أهمية كبيرة، بلغت درجة إعلان أنقرة مرارًا، أنه «على الولايات المتحدة الأميركية أن تختار بينها وبين حزب العمال الكردستاني».. كما أن القضية تجاوزت سمات اقتصادية، ومواقف سياسية في المسألة السورية، من وجهة نظر تركيا.. حيث تطلبا بتغيير النظام، ليكون هناك حل سياسي.. ذلك لأن تركيا، التي أصبحت لها علاقات سياسية واقتصادية وطيدة، مع روسيا الاتحادية.. قد لا تتوقف عن المضي قدمًا في تعميق العلاقات الروسية.. التركية، في مجالات عدة، منها البعد الاقتصادي الذي أصبح في غاية الأهمية، ويلعب دورًا سياسيًا وأمنيًا واستراتيجيًا قوياً.. فهناك مشاريع اقتصادية عملاقة، أخذت طريقها إلى التنفيذ بين البلدين، منها سيل الغازي الروسي خطيله، الذي يزود أحدهما تركيا بنسبة كبيرة من حاجتها للغاز، ويمر الآخر الخط الآخر عبرها إلى أوروبا التي تعتمد على الغاز الروسي بنسبة كبيرة.. وهو شريان اقتصادي حيوي للطرفين الروسي والتركي على حد سواء، وقد أقر نهائياً من جانب الطرفين، وينتهي العمل به عام ٢٠١٩.. هذا إضافة إلى السوق التجارية، في ظل العقوبات الغربية على روسيا، وحاجة تركيا لتصريف منتجاتها.. وهناك تطلع روسيا إلى دور تركي ذي أهمية في دفع المشروع «الأورو-آسيوي» الذي يعمل عليه بوتين منذ سنوات، حيث لتركيا تأثير على دول آسيا الوسطى، لا يمكن التغاضي عنه. وإذا كان هذا الجانب من العلاقات بين البلدين يعزّز قدرة كل منهما اقتصادياً بالدرجة الأولى، فإن الوضع السياسي في المنطقة على الخصوص، يحظى بأهمية كبيرة، ليس في موضوع المسألة السورية فقط، وإنما في كل ما يتعلق بالمنطقة.. لقد دخلت روسيا إلى سوريا بقوة، والجوار السوري التركي، والدخول التركي الجزئي إلى سوريا، يشكلان تداعلا ملحوظا، يستدعي تفاهما وتعاونًا وتنسيقًا، وربما تحالفًا، بين تركيا وروسيا الاتحادية.. وعلينا ألا نستنهين بأمرين على الأقل، في هذا المجال: الأول أن القوات التركية لم يكن بإمكانها التدخل العسكري المباشر، والدخول الميداني غير المباشر، من خلال «الجيش الحر أو سواء»، والسيطرة على قطاع سوري، يحد من جرابلس إلى الباب، من دون موافقة أطراف منها موسكو.. والثاني مشاركة الطيران الروسي يوم الخميس ٢٦/١٧/٢٠١٧ بقصف تنظيم الدولة في مدينة الباب ومحيطها، دعمًا للقوات التركية التي تعثر تقدمها هناك.. وهو أمر له مدلوله، لا سيما بعد أستانا، في ثلاثة اتجاهات: تنظيم الدولة والنصرة، حزب العمال الكردستاني وأزرعه في سوريا، ورسالة للولايات المتحدة الأميركية، ذات مدلول يندّر بتطور مستوى الشراكة الروسية.. التركية وتوسّعها. إن التعاون السياسي العسكري، بين روسيا الاتحادية وتركيا، في سوريا والعراق، مهم جدًا، إذا ما استمر وتطور وتوسّع، وهو يلقى أطرافًا، ويمكن أن يغير معادلات.. ولا بد من أنه سيقرّر قراءة دقيقة وعميقة، لأهميته، من أطراف عدة في المنطقة: فهو يهم الطرفين بمواجهة إيران، ويعني شيئًا في مواجهة النفوذ الأميركي المفتوح الشهية، والتعاون مع الأكراد، تعاونًا يلقى تركيا، وهو مرجح في معادلة ثلاثي أستانا «روسيا، تركيا، إيران» الذي لا يخلو من توتر، لا سيما مع وجود تنافس تركي إيراني، شتتا الاعتراف بذلك أم أبيناه، وبوجود تامل متبادل، روسي، إيراني، يتصل بالساحة السورية، والمؤشرات على ذلك موجودة.. وهو يعني الكثير لكل من العراق وسوريا، الميدان العسكري المفتوح لقوى كبرى، ومتوسطة، وصغرى أيضًا. ولا ننسى بأنه يعني الكثير للولايات المتحدة الأميركية، ومن هم في تحالفها المقاتل على الأرض. وهنا العقدة مستحكمة إلى أبعد الحدود، فكل طرف من أطراف «ثلاثي أستانا» دوره ومتطلباته ومصالحه بشأن المسألة السورية التي أصبحت دولية من جهة، ومتواشجة أصلًا وبعيمًا، مع ما المسألة العراقية من جهة أخرى.. في العراق وسوريا ما يشكل نقلاً سياسيًا وعسكريًا، لكل من إيران والولايات المتحدة

AL BAHJA سينما البجة

PATRIOTS DAY: (DRAMA / HISTORY / THRILLER): MARK WAHLBERG, MICHELLE MONAGHAN, J.K. SIMMONS
SHOW TIME: 2.00 P.M., 7.00 P.M. & 11.55 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2203 (15+)

A MONSTER CALLS: (DRAMA / FANTASY): LEWIS MACDOUGALL, SIGOURNEY WEAVER, FELICITY JONES
SHOW TIME: 11.55 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2202 (12+)

THE WARRIORS GATE: (ACTION / ADVENTURE): MARK CHAO, NI NI, DAVE BAUTISTA
SHOW TIME: 4.00 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2201 (PG12)

OK JAANU: (HINDI) (DRAMA / ROMANCE): ADITYA ROY KAPOOR, SHRADDHA KAPOOR, NASEERUDDIN SHAH
SHOW TIME: 4.30 P.M. & 9.30 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2204 (PG)

SURF'S UP 2: WAVE MANIA: (ANIMATION / COMEDY): JOHN CENA, UNDERTAKER, TRIPLE H
SHOW TIME: 2.00 P.M. & 6.00 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2205 (U)

THE GREAT WALL: (ACTION / ADVENTURE / FANTASY): MATT DAMON, PEDRO PASCAL, WILLEM DAFOE
SHOW TIME: 8.00 P.M. & 10.00 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2195 (PG12)

FILM INFORMATION:
TEL.: 24540856 - FAX: 24541231
RESERVATION: 24540855
E-mail: bahjacin@omantel.net.om -
Website: www.albahjacinema.net

■ واشتأن وكالات: وافق الرئيس الأميركي دونالد ترامب على استقالة كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الأميركية الذين خدموا في الإدارة السابقة بباراك أوباما، حيث قبل تشكيل الفريق الجديد. وقال المتحدث باسم الخارجية الأميركية مارك تونر، كما هي العادة خلال كل مرحلة انتقالية، أن الإدارة المنتهية بالتعاون مع تلك المقبلة، طلبت من جميع المسؤولين في مراكز سياسية تقديرا استقالاتهم. وبمثل في وزارة الخارجية الأميركية نحو ٧٠ ألف موظف. ويعد الرئيس المنتخب عودة إلى اختيار مسؤولين جدد في المراكز السياسية الوزارية. ورغم مغادرة وزير الخارجية السابق جيسون كيري منصبه في العشرين من الشهر الحالي لم يستلم خلفه ريكس تيلرسون منصبه بعد لأن مجلس الشيوخ لم يوافق على عدم. ويؤمن الرجل الثالث في الوزارة مديهما السياسي بينهما شانون المرحلة الانتقالية. وغادر الوزارة بالفعل عدد من مساعدي كيري وكبار

■ **كابول . ا.ف.ب:** ندد وزير اقتصاد الافغاني عبد الستار مراد هدم الماستر في افغانستان منذ ١٥ لوات الاجنبية باعدا كبيرة الى ١٥ عاما معتبرا انه لا يزال من سوء اشكال الطغيان، الذي تعرضت البلاد. وكشف تصنيف لمنظمة انترناسيونالي غير حكومية نشر هذا الاسوع ان بلاد انتقلت من المرتبة ال١٧٦ الى ١٦ خصوصا لان عددا من الدول اداؤها اسوأ من بنجها ليلو لمن وسوريا. وتابع الوزير ان

■ **كييف . رويترز:** نقلت وكالة إنترفاكس أوكرانيا عن المتحدث باسم الرئيس بيترو بوروشينكو إنه سيجري محادثات في برلين يوم الاثنين مع المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل بشأن النزاع مع الانفصاليين في شرق البلاد.

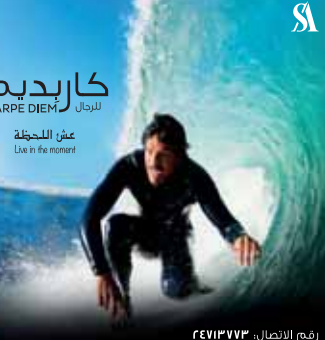
وقالت هذه الوزارة بعد الإعلان عن محادثة هاتفية مزمعة بين المستشارة الألمانية والرئيس الأميركي دونالد ترامب اليوم يتوقع أن تركز على روسيا.

ومن غير الواضح ما إذا كان ترامب سيتناقش مع ميركل رفع العقوبات الأميركية المفروضة على موسكو على خلفية تدخلها في أوكرانيا وضعها شبه جزيرة القرم.



كارديم
CARPE DIEM
عن اللحظة
Use in the moment

سويس أربيان
SWISS ARABIAN



رقم الاتصال: ٢٤٧٧٧٧٧
CONTACT NO: 24713773

C.R No. 1/14573/8



بنك مسقط
bank muscat

bankmuscat.com



هيا ندخر أكثر

الادخار يساعدك على مواجهة النفقات الطارئة و غير المتوقعة..

#بصمات_للوطن

سلطنة عُمان
الهيئة العامة لحماية المستهلك
Sultanate of Oman
The Public Authority for Consumer Protection



pacp.gov.om

SATURDAY 28 January 2017 - NO: (12218) - VOL47

السبت ٢٩ من ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٨ من يناير ٢٠١٧ م - العدد: (١٢٢١٨) - السنة ٤٧

عاما
على
القمة



الوطن



الرياضة
SPORTS
sports@alwatan.com.om

16 << مضمار الرحبة يشهد فعاليات سباق الخيل الثاني عشر للموسم الحالي

17 << إثارة وتشويق في ختام بطولة البشائر الأهلية لسباقات الهجن

انتظار التتويج



انفض السامر وحانت ساعة الحقيقة ... نهائي الحلم .. كأس العالم العسكرية الثانية يجمع بين منتخبنا العسكري ونظيره الشقيق القطري بدءا من الساعة والنصف مساء اليوم تحت رعاية معالي الفريق أول سلطان بن محمد النعماني وزير المكتب السلطاني.... نهائي بنكهة خليجية ينتظر منه المتعة والإثارة والندية ... منتخبنا يصل للمرة الثانية على التوالي في البطولة ... العراقيون حرمونا من معانقة اللقب في (باكو) ٢٠١٣ م... إلا أن اليوم الوضع العام مختلف ... فالأرض (مجمع الفرج) ببوشر ... وهو من شهد تتويج الأحمر الكبير بخليجي ١٩ بعد تمنعها مرتين متتاليتين ... والمدرجات هي من تتوشع بالأحمر وتتوشع بالأعلام العمانية محتضنة بين جنباتها (الأوفياء) كما هي عاداتها في مثل هذه المناسبات.. من أجل رسم فرحة جديدة في يناير (٢٠١٧) كما رسمناها معا في (٢٠٠٩) عبر ركلة محمد ربيع الحاسمة أمام السعودية ... فدعونا كتفا بكتف نساند الأحمر العسكري في مهمته المحددة مساء اليوم أمام العنابي العسكري .. واللقطة لمهاجمنا البارع عبد العزيز المقبل الذي نأمل أن يهز الشباك اليوم كما فعلها مع المنتخب المصري الشقيق

تفاصيل ص ١٥١٤ تصوير: حسين المقبل



■ باريس.١.ف.ب: سيكون النجم البرازيلي رونالدينو الذي تألق في صفوف باريس سان جرمان مطلع الإلفية الثالثة، ضيف شرف على مباراة القمة التي تجمع بين فريق العاصمة الفرنسية وضيغه موناكو غدا في الدوري المحلي. وأورد النادي الفرنسي على حسابه على موقع «تويتر»، «سيعود الاسطورة الى بارك دي برانس الاحد»، مرفقا

ضيف

خالد الجابري :

مواجهة خليجية والأحمر العماني سيكون في الموعد

■ قال المقدم الركن خالد بن علي الجابري مدير البطولة ونائب رئيس اللجنة المنظمة : الحمد لله رب العالمين على تأهل منتخبنا لنهائي البطولة ، وهو أمر كان متوقعا أن تكون أحد أطراف أمسية اليوم ، ومن الناحية الفنية أعتقد بأن مباراة منتخبنا أمام مصر في النصف نهائي هي الأفضل في البطولة من كافة النواحي ، ومواجهتنا اليوم أمام المنتخب القطري هي مواجهة خليجية خالصة ، والأفضل بدنيا هو من سيفرض نفسه بطلا لكأس العالم الثانية ، وبإذن الله سيكون الأحمر العماني في الموعد ونعانق اللقب. ■



■ خالد بن علي الجابري



■ سلطان بن محمد النعماني



بطولة كأس العالم العسكرية الثانية لكرة القدم

متابعة . صالح البارحي :

تصوير : حسين المقبالي :

■ انفض السامر وحانت ساعة الحقيقة ... نهائي كأس العالم العسكرية الثانية يجمع بين منتخبنا العسكري ونظيره الشقيق القطري بدءا من السابعة والنصف مساء اليوم تحت رعاية معالي الفريق أول سلطان بن محمد النعماني وزير المكتب السلطاني.... نهائي بنكهة خليجية ينتظر منه المتعة والإثارة والندية ... منتخبنا يصل للمرة الثانية على التوالي لنهائي البطولة ... العراقيون حرمونا من معانقة اللقب في (باكو) ٢٠١٣ م. ■



■ محمود المشريقي



■ الشيبه



■ ياسين الشادي



■ محمد المسلمي

مساء اليوم ...

هدوء... تركيز

من الطبيعي جدا أن يغلب على مباراة اليوم الحماس والرغبة الكاملة في حسم أمر اللقب والتتويج بالكأس ... ومن الطبيعي – كذلك – أن نجد كل مدرب يعمل بالطريقة المثالية التي تخدم مصالحه في نهاية المطاف ... وبالتالي فإن هناك تعليمات ستكون مباشرة من الجهازين الفنيين للفريقين تجاه لاعبيهم بأرضية الميدان ... وبعائقي بأن العنصر الأول هو الهدوء وعدم استعجال الفوز ... لأن الاستعجال في إنهاء القرص أو التوجه نحو مرمى المنافس دون الوعي بتبعات ذلك سيكلف كل فريق غاليا ... حيث إن هناك ردة فعل سلبية سيحظى بها الفريق الذي سيتجهج هذا النهج من البداية ... ومن هنا أتحدث عن خبرة مدربين ولاعبين من الطرفين ... فلابد على لاعبي منتخبنا اليوم التعامل مع المباراة بكل هدوء بعيدا عن الشجن والضغط الجماهيري المتوقع والذي سيطالب اللاعبين بشكل مباشر بتسجيل أهداف في شبك المنتخب القطري العسكري ... لكن ذلك لا يجب أن يكون الشغل الرئيسي من اللاعبين لقلبية مطالب الجماهير دون الإدراك بحجم المنافس ... حيث إن الضغط المتواصل من الجماهير سيولد ارتباكاً سيضيع معه مجهود الفريق في النيل من

مرمي المنتخب القطري ... فالتعامل الإيجابي مع الهجمات بكل روية وهدوء وثقة سيكون بوابة العبور لمنصة التتويج ..

التركيز مطلب رئيسي هام كذلك ... فما شاهدناه في مباراتنا مع مصر والبحرين وهما الاختياران الحقيقيان لمنتخبنا العسكري يدلل على أن هناك أخطاء لم تكن لتحدث لو تعامل معها لاعبونا بشيء من التركيز والحكمة في تدبير الأمور ... فالهدف البحريني بشباك منتخبنا كان في غفلة من دافعينا ... وهذا المنتخب المصري كانا في لحظة غياب التركيز بالنسبة للخطوط الخلفية ... وبالتالي فإن عنصر التركيز واليقظة الدائمة طيلة ٩٠ دقيقة مطلب هام جدا للفريق الأحمر في لقاء اليوم ... فلا مجال للهفوات ... حيث إن التعويض سيكون صعبا لا محالة ..

النض الواحد

عمان نض واحد ... شعار كان فاعلا بشكل مباشر في لقاء أمس الأول أمام المنتخب المصري الشقيق ... فكان من العناصر الرئيسية لتحقيق الانتصار الصعب المستحق في نهاية المطاف ... ومن هنا فإن الحراك الكبير الذي تقوم به روابط الاندية في هذه الفترة وكذلك مجالس الجماهير المختلفة لأنديتنا المحلية ، بالإضافة إلى المباريات الشخصية من محبي الأحمر العسكري هي حافز كبير لتواجد أكبر عدد من الجماهير



■ نادر عوض



■ باسل الرواحي



■ حارب السعدي



■ محسن جوه

التفريدة بشريط مصور يظهر المهارات الفنية للاعب البالغ من العمر ٣٦ عاما. وبحسب الصحف البرازيلية فإن إدارة باريس سان جرمان قد تمنح رونالدينو الذي شارك مع الفريق بين ٢٠٠١ و٢٠٠٣، درعا تقديرية. ودأ رونالدينو مسيرته في صفوف غريميو بورتو اليجري قبل أن ينتقل الى القارة الأوروبية من بوابة سان جرمان. ■

خالد الكلباني :

الكأس على بعد خطوة من منتخبنا ونطالب الجماهير بالدعم



■ خالد الكلباني

من جانبهِ ، قال النقيب خالد بن سالم الكلباني المتحدث الرسمي باسم اللجنة الإعلامية لبطولة كأس العالم العسكرية الثانية : العمل المتواصل منذ الوهلة الأولى لإعلان استضافة السلطنة لكأس العالمية العسكرية وعلى مختلف المستويات للوصول بالبطولة إلى مستوى مرموق من التنظيم والاستضافة كان من اولويات اللجنة المنظمة ، وفي جبهة مقابلة كان هناك عمل دؤوب لتحقيق هدف آخر موازي للتنظيم المثالي للحدث وهو تحقيق هذا اللقب لأول مرة عن طريق تجهيز منتخب قادر على المنافسة والانتصار ، وما نحن اليوم على بعد خطوة واحدة فقط من تحقيق هذا الحلم الموندبالي الكبير ، خاصة وأن تصميم الكأس كان بأباد عمانية والهدف واضح أمام أعيننا والأمنيات حاضرة بقوة لتحقيق اللقب العالمي لأول مرة ، ولن يكون ذلك ما لم يلف الجميع من عسكريين ومدنيين حول هذا المنتخب للوصول أخيرا للغاية المنشودة بإذن الله تعالى وتتويجنا كأبطال للعالم . و اضاف الكلباني : الجماهير العمانية في حاجة ماسة لتحقيق لقب جديد وتعد هذه الاستضافة بمقابلة الفرصة السانحة للوصول إلى لقب جديد لمنتخبنا العسكري ، وأول المستوى العالمي ، وبلا شك الجماهير ستكون حاضرة وهي مطالبة بدعم اللاعبين وتحفيزهم وملء المدرجات وتشجيع منتخبنا العسكري لحصد اللقب اليوم. ■

■ في نهاية مباراة منتخبنا مع نظيره المنتخب المصري الشقيق في مباراة نصف النهائي مساء أمس الأول، والتي أهلت منتخبنا للنهائي أمام قطر اليوم تحدث مهنا سعيد مدرب منتخبنا العسكري بالمؤتمر الصحفي قائلا : في البداية أود أن أحيي لاعبيننا فقد قدموا مجهودا جبارا في المباراة، وقدمنا مستوى فنيا جيدا في الشوط الثاني على وجه الخصوص ، والمنتخب المصري كان ندا قويا بالنسبة لنا ، حيث يتواجد به عدد كبير من اللاعبين المميزين أصحاب الخبرة ، وكنت أدرك بأن المنتخب المصري خاض في المباراة السابقة ١٢٠ دقيقة ، وهو الأمر الذي فرض علينا تطبيق استراتيججية الصبر وغلق المساحات في الشوط الاول على لاعبي المنتخب المصري والاعتماد على الهجمات المرتدة وتسبب لك

الهبوطي في الرتم نوعا ما للفريق في الشوط الاول، أما الشوط الثاني فكان مغايرا بالنسبة لنا، حيث استطعنا تسجيل الأهداف. و اضاف مهنا الى أن منتخبنا العسكري قد تفوق على أفضل منتخب مشارك في البطولة، وأحد المرشحين للقب البطولة، مضيفا : المنتخب المصري حظي بمؤازرة جماهيرية كبيرة خلال فترة البطولة، وحول سؤال عن قوة المنتخبين السوري والقطري ومقارنتها بمستوى المنتخب المصري، أجاب مهنا سعيد قائلا:، المنتخب المصري تميز بالدعم الجماهيري الكبير، إلا أن المنتخبين القطري والسوري هما أقل جماهيريا بالمقارنة مع المنتخب العماني مما يعطينا ذلك ضغوطات أقل، ونأمل بأن نتوقف في الخطوة الأخيرة.. ■

في أمسية نهائي الحلم العربي الخليج

منتخبنا العسكري يواجه نظيره القطري وعينه على التتويج



■ عمان

وللأمانة أقول ... المشهد كان رائعا للغاية في أمسية الفراعة ... فلنعيد سيناريو خليجي ١٩ لنحتفل معا في نهاية المطاف بالكأس الغالية بأنن الله تعالى .

● مطلوب الهدوء والتركيز والاستفادة من أنصاف الفرص والدعم الجماهيري لا بديل عنه

قوة المنتخب القطري

من تابع مباريات المنتخب القطري الشقيق يجد بأن هناك نقاط قوة كبيرة في صفوفه ، حيث كانت محور العطاء الإيجابي للفريق العنابي ، وبات على مهنا سعيد أن يقف أمامها بشكل مباشر حتى لاتجد المساحة الكافية في النيل من منتخبنا مساء اليوم ، وأنخص بالذكر ديالو ممدوح ، وأودي يجستيس ، وعلى عمر ، وبرهيما كيتا ، وجين موريرا ، حيث إن إمكانياتهم الفنية الفردية رائعة للغاية ، وتحتاج إلى مراقبة مباشرة دون المساس بذلك بأي حال من الأحوال .

غياب الشيبة

إصابة جديدة يتعرض لها نجم خط الدفاع (الشرس) محمد الشيبة ... إصابة ستبعده عن الملاعب لمدة لا تقل عن (٦) اسابيع (مبديا) حسب التشخيص الأولي بدءا من مواجهة اليوم الحاسمة أمام قطر ... حيث جاءت إصابته بقطع جزئي في الرباط الصليبي ... وذلك بعد أن تعرض لتدخل قوي من أحد لاعبي المنتخب المصري الشقيق مساء أمس الأول ... التدخل



■ جمعه درويدي

■ روما. أ.ف.ب: نفى نادي يوفنتوس الايطالي اي صلة بين اداريه وممظلي مافيا اندرانجيتا في اقليم كالابريا، وذلك رداً على تقارير صحافية إيطالية بهذا الشأن. وأوضح النادي انه استشار محامين للحفاظ على «سمعته ونزاهته»، اثر نشر مقالات صحافية ربطت بين اداريه ومجموعات من جماهيره المتطرفة «التراس» المرتبطة بدورها

■ قال عبدالقادر المغيصيب مدرب المنتخب القطري العسكري في المؤتمر الذي أعقب مواجهة فريقه أمام سوريا وتأهله للنهائي لمواجهة منتخبنا اليوم : لعبنا مباراة كبيرة مع المنتخب السوري ، تأخرنا بهدفين من ركلتي جزاء ، قدرنا أن نعود للمباراة من خلال محافظة اللاعبين على تركيزهم ونلعب من الاطراف والعق وسيطرنا على المباراة ، ولله الحمد توفقنا في إنهاء الشوط الاول بالتعادل ٢/٢ ، وفي الشوط الثاني توجهنا للهجوم بحيث نحصل على هدف ثالث ورابع ، ولكن للأسف تماسك الخطوط في الفريق المنافس لم نحقق النتيجة ، وحاولنا في الوقتين الإضافي إنهاء المباراة وتأخرنا في التبديلات من أجل الاستشفاء لأن الوقت بين المباراتين قليل ، وذهبنا للترجيح والحمد توفقنا . وأضاف المغيصيب : أتينا للبطولة لنستمتع باستضافة الإخوان في سلطنة عمان ونعرف كرمهم وخلق بيئة بحيث أن الكل يستمتع فيها ، اجتهدنا لتقديم عروض وتعليمات مسؤولينا اللعب للاداء وليس للنتائج ، ولكن عزيمة اللاعبين كانت قوية ورغبتهم كذلك ، الله وفقنا ووصلنا إلى المباراة النهائية، وأقول لأشقائنا في المنتخب السوري هاردلکم وللمنتخب العماني مبروك ونأمل أن نؤدي مباراة كبيرة في النهائي . وختم المغيصيب حديثه قائلًا : المنتخب العماني الكل رشحه من البداية بأن يصل إلى النهائي ، سنلعب للاستمتاع والتوجهيات اتقنا للمشاركة بتقديم عروض قوية ، والإخوة تحدثوا عن المنتخب القطري نتيجة رغبة اللاعبين ، نحن نحضر اللاعبين لتحصل على ميدالية برونزية أو فضية أو

نفي

في المؤتمر الصحفي لمباراة قطر وسوريا

المغيصيب : لعبنا مباراة كبيرة أمام سوريا ... عمان وقطر عيناان في رأس



■ عبدالقادر المغيصيب

ذهبية لبطولة الألعاب في الصين ، وجفنا بهذا الفريق بنسبة ٦٠٪ من اللاعبين الذين شاركوا في بطولة الألعاب الأخيرة بكوريا ، وحدثنا فيه ، لذلك شاركنا في البطولة من أجل اكتساب الخبرة ، وسندقم مع أشقائنا العمانيين في النهائي مباراة تليق بسмعة البطولة ، ومن يقوّن فنوّن سعداء ، السوريون اجتهدوا امامنا ومصر امام منتخب عمان وفي النهاية لا يوجد خاسر بينما فهذه البطولة شعارها الصداقة ، فبالنالي لا يوجد خاسر في النهائي كلنا كسبنا بهذه الاستضافة الطيبة ، ونأمل أن تكون مباراة متكافئة يستمتع فيها الجمهور ، والحقيقة أنا استمتعت بقبل النهائي الجمهور العماني والمصري كانوا قمة في رقي التشجيع ، وقطر وعمان عيناان في رأس ولا خاسر بيننا . ■

■ قال عبدالقادر المغيصيب مدرب المنتخب القطري العسكري في المؤتمر الذي أعقب مواجهة فريقه أمام سوريا وتأهله للنهائي لمواجهة منتخبنا اليوم : لعبنا مباراة كبيرة مع المنتخب السوري ، تأخرنا بهدفين من ركلتي جزاء ، قدرنا أن نعود للمباراة من خلال محافظة اللاعبين على تركيزهم ونلعب من الاطراف والعق وسيطرنا على المباراة ، ولله الحمد توفقنا في إنهاء الشوط الاول بالتعادل ٢/٢ ، وفي الشوط الثاني توجهنا للهجوم بحيث نحصل على هدف ثالث ورابع ، ولكن للأسف تماسك الخطوط في الفريق المنافس لم نحقق النتيجة ، وحاولنا في الوقتين الإضافي إنهاء المباراة وتأخرنا في التبديلات من أجل الاستشفاء لأن الوقت بين المباراتين قليل ، وذهبنا للترجيح والحمد توفقنا . وأضاف المغيصيب : أتينا للبطولة لنستمتع باستضافة الإخوان في سلطنة عمان ونعرف كرمهم وخلق بيئة بحيث أن الكل يستمتع فيها ، اجتهدنا لتقديم عروض وتعليمات مسؤولينا اللعب للاداء وليس للنتائج ، ولكن عزيمة اللاعبين كانت قوية ورغبتهم كذلك ، الله وفقنا ووصلنا إلى المباراة النهائية، وأقول لأشقائنا في المنتخب السوري هاردلکم وللمنتخب العماني مبروك ونأمل أن نؤدي مباراة كبيرة في النهائي . وختم المغيصيب حديثه قائلًا : المنتخب العماني الكل رشحه من البداية بأن يصل إلى النهائي ، سنلعب للاستمتاع والتوجهيات اتقنا للمشاركة بتقديم عروض قوية ، والإخوة تحدثوا عن المنتخب القطري نتيجة رغبة اللاعبين ، نحن نحضر اللاعبين لتحصل على ميدالية برونزية أو فضية أو

مساعد محارب سوريا :

لعبنا المباراة بغيابات كثيرة والأخطاء الدفاعية كلفتنا الخروج



■ لقطة من المؤتمر الصحفي لدرربي قطر وسوريا

نعود للمباراة لكن اللحظ لم يحالفنا ، والتعب والإرهاق كان هو الاساس مع فريقنا والسبب في تراجع عماء اللاعبين في الوقت غير المناسب ، ولم نستطع مقاومته بالطريقة المثالية ، عموما نبارك لأشقاء القطريين والعمانيين التأمل للنهائي وهم منتخبان يستحقان الوصول لهذه المرحلة ، وهاردلک منتخبنا وللمنتخب المصري الشقيق ، وسعيدين بالتواجد في هذه البطولة التي أرأها ناجحة بكل المقاييس وهذا أمر ليس بغريب على الأشقاء العمانيين . ■

■ من جانبه ، قال مساعد مدرب المنتخب السوري عن خسارة فريقه أمام قطر في نصف النهائي : نبارك في البداية لمنتخب قطر ، لعبنا مباراة ولدينا نقص في بعض المراكز بسبب الإصابات لضغط المباريات، بدأنا المباراة كنا ممتازين وسجلنا هدفين ، طبعاً كان هناك قليل من الشحن لم نستطع أن نحافظ على هدوئنا وحصل التوتر ، ولم نستطع المحافظة على الهدفين بسبب الأخطاء الدفاعية لأن تغيير المراكز هي السبب لسد النقص في اللاعبين ، حاولنا أن

لقاء الترضية

■ في الخامسة مساءً ، سيلتقي الشقيقان المصري والسوري بساحة استاد السيب الرياضي ، وذلك من أجل حسم أمر المركز الثالث والميداليات البرونزية ، حيث يخوض الفريقان هذه المباراة وسط صدمة الخسارة في المربع الذهبي ، إلا أن المركز الثالث سيكون بمثابة الترضية للفريق الذي سيحصل عليه في نهاية المطاف ، بعد أن كان الفريقان من ضمن الفرق المرشحة للوصول للنهائي الحلم ، فيما سيتم تقليد لاعبي الفريق الحاصل على المركز الثالث أثناء حفل الختام وتوزيع الجوائز بجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر عقب نهاية مباراة منتخبنا ونظيره القطري في نهائي البطولة . ■



■ مصر



■ سوريا

فايز الرشيدبي :

أتمنى وقفة الجماهير اليوم

■ قال الحارس الأخطبوط فايز الرشيدبي حارس مرمى منتخبنا العسكري : الحمد لله رب العالمين على الفوز في المربع الذهبي ، وأشكر الجماهير التي ساندتنا في مباراة مصر الشقيق ، وأتمنى وقفهم اليوم أكثر وأكبر معنا في لقاء تكون أو لا تكون ، وبإذن الله ستكون ، والثالثة ثابتة بعد أن خسرننا نهائي أذربيجان وخسرننا نهائي الألعاب العسكرية في كوريا ، وأتمنى أن أشاهد المبرجات ممثلة بالجماهير وتحفيز اللاعبين والتشجيع ، وسندقم كل ما في وسعنا ولن نبخل بأي نقطة عرق من أجل الوطن ، ومنصورين بإذن الله بوقفه الجميع . ■



■ محمد تقي

تقي :

مواجهة خليجية

■ أحد المهاجمين البارعين في المنتخب العسكري محمد تقي قال : تخطينا المنتخب الأقوى بالبطولة حسب معطيات أدائه في كافة مبارياته بالإضافة إلى الحشود الجماهيرية التي وقفت خلفه ، واليوم نواجه منتخباً صعباً كذلك يطمح للقب وهو المنتخب القطري الشقيق ، مواجهة خليجية خالصة بين شقيقين يأملان في التتويج ، والحمد لله جاهزين ، وغياب الشبيبة سيكون محفزاً لنا وليس العكس على الرغم من أنه قائد الفريق ، ولكن الإصابة حرمتنا من خدماته في الوقت الصعب . ■



■ سعد سهيل

سعد سهيل :

نسعى أن نكون الأبطال

■ قال سعد سهيل نجم منتخبنا العسكري بعد التأهل للنهائي أمام قطر اليوم : أشكر الجماهير الوفية التي حضرت وساندتنا في مباراة مصر بالمربع الذهبي ، والتي كانت السبب المباشر في الفوز ، بالفعل لعبنا مباراة صعبة للغاية أمام الفراعنة ، ولكن الحمد لله مجهوداتنا توجت بالتأهل ، ونسعى لأن نكون أبطال اليوم . ■



■ عبدالعزیز المقبالي

المقبالي :

دعمكم لنا سبب التأهل

■ قال مهاجم منتخبنا المتألق عبدالعزيز المقبالي عن التأهل للنهائي عبر منتخب قوي مثل مصر العسكري : بالفعل كانت مباراة حماسية ومثيرة من دقائقها الأولى وحتى نهايتها ، احتجنا إلى جهد كبير حتى نتخطى أحد أقوى الفرق المرشحة للقب ، والحمد لله في النهاية كنا عند الموعد بتوقيفه سبحانه وتعالى ، واليوم نحتاج إلى دعمكم ومساندتكم مثلما كنتم السبب في التأهل أيها الجماهير الوفية حتى نحقق المطلوب ونفرح معا في النهاية . ■



■ قاسم سعيد

قاسم سعيد :

نحتاج وقفتم معنا

■ من جانبه ، قال نجم وسط منتخبنا قاسم سعيد : بالفعل أنا سعيد جداً بالوصول للنهائي المنتظر ، لعبنا مباراة صعبة جداً أمام المنتخب المصري الشقيق في دور الأربعة ، ولكن كنا عند حسن ظن الجميع بنا ، حقيقة بذلنا جهداً كبيراً في التغلب على مصر من خلال الوقتين الإضافيين ، ومباراة اليوم نحتاج وقفه الجماهير معنا والتوفيق من عند الله في نهاية المطاف . ■

خبنا ومصر:

سأقدموا مجهودا في أفضل المنتخبات



■ مهنا سعيدي مدرب منتخبنا العسكري خلال المؤتمر الصحفي

بي :

سويج ومعانقة اللقب



■ قطر

الذي وجد (الشبيبة) نفسه من خلاله خارج حدود الملعب (العشبي) ... فخرج مثلاً تاركا خلفه منتخبنا يلعب منقوصاً طيلة ما تبقى من دقائق الشوط الإضافي الثاني بعد اكتمال عدد البدلاء .. التقرير المبدئي يقول بأنه لا يحتاج إلى أي تدخل جراحي ... إلا أن الجميع ينتظر التقرير النهائي حول مدى حجم إصابته مع دعوات الجميع بأن يكون (الشبيبة) بعيداً عن (مشارك) الجراحين إثر هذه الإصابات ... سلامات كابتن .

فيديو واستشفاء

اتكفى مدرب منتخبنا العسكري مهنا العدوي بإجراء حصة استشفاء للاعبي الأحمر العسكري صباح أمس ، فيما كانت الفترة المسائية خاصة بعرض فيديو لمواجهة قطر الأخيرة ، ومباراتنا أمام مصر في المربع الذهبي ، حيث ركز على الأخطاء التي وقع فيها لاعبونا والتي كلفتنا هدفين للمنتخب المصري ، وركز على الأخطاء التي وقع فيها المنتخب القطري أمام سوريا والذي كان مختلفاً بهدفين قبل أن يعود .

٢٠٢١ في الخاتمة

علم (الوطن الرياضي) بأن الاتجاه لتنظيم النسخة الثالثة من البطولة يذهب صوب الخاتمة ، حيث بدأت المؤشرات تسير نحو تقديم ملف الاستضافة من المعنيتين بالأمر في مملكة البحرين الشقيقة من أجل أن تقام بطولة ٢٠٢١ لكأس العالم العسكرية هناك في العاصمة البحرينية المنامة ، وهو أمر سيسجل نجاحاً كبيراً للرياضة العسكرية في المملكة الشقيقة ، على الرغم من وجود بعض الازهاصات في وجود دول أخرى ترغب في استضافة الحدث كذلك . ■



■ محمد المعشري



■ جميل الجعدي



■ سعود خميس



■ سعيد عبيد



■ ش

السادس، عندما تلقتي الاحد مع الفائز من نصف النهائي الآخر بين كرواتيا والنرويج. وكانت فرنسا تغلبت على النرويج ٣١-٢٨ في دور المجموعات، ولم تخسر سوى مرة واحدة في اخر ٥ مباريات

اقصائية امام كرواتيا منذ العا بكن ٢٠٠٨.

■ باريس . أ.ف.ب: بلغت فرنسا حاملة اللقب والمضيفة نهائي بطولة العالم لكرة اليد، بفوزها المستحق على سلوفينيا ٣١-٢٥ (الشوط الاول ١٥-١٢) في باريس.

واصبحت فرنسا على بعد خطوة واحدة من احراز لقبها العالمي

يد

خيول مربط مسقط مرشحة للظفر بكأس الشوط الأول

اليوم .. مضمار الرحبة يشهد فعاليات سباق الخيل الثاني عشر للموسم الحالي

الحصان تشارش ميوزيك مرشح للفوز بكأس الخيول المهجنة والحصان ريدان الأبرز لحسم كأس الخيول العربية الأصيلة

متابعة – حسن البلوشي:

ينظم اليوم نادي سباق الخيل السلطاني في الساعة الثانية ظهرا سباق الخيل الثاني عشر للموسم الحالي وذلك على مضمار الرحبة بولاية بركاء تحت رعاية عبدالرحمن بن عبدالله الرواحي مدير عام التموين بشؤون البلاط السلطاني وسيشتمل السباق على ثمانية أشواط خصصت ستة منها للخيول العربية الأصيلة وشوطان للخيول المهجنة الأصيلة .



■ باسل المسكري



■ عبدالله المحروقي



■ مؤنس السيابي



■ صورة أرشيفية لسباقات الفروسية

من المصدر

زاهي للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والحصان شولي روجر سوا لسليمان بن حميد المحروقي والحصان ثابت لـمحمد بن ناصر المشايخي والحصان الأزار ام اتش اف لعبدالله بن سيف المالكي والحصان أصيل لسعادة عبدالله بن مسلم الراسبي والحصان ريدان لعبدالرحمن بن يوسف البلوشي والفرس بي اف السريعة لحمود بن سيف الرقادي والحصان كول بانريك لحمود بن علي المعري والحصان هبوب مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والحصان صخر لحمود بن سعيد البلوشي والحصان لهيب للخيالة السلطانية .

قراءة فنية

السباق سينتهي تنافسا كبيرا بين الخيول المشاركة في أشواطه الثمانية وحول مجريات السباق وحظوظ الخيول المشاركة قال سلطان بن علي الحسيني أحد محلي سباقات الخيل الشوط الأول مسافته ١٢٠٠ متر للخيول البالغة من العمر ثلاث سنوات ومعظم الخيول تشارك للمرة الأولى والترشيحات ستكون كن شارك في السباقات الماضية مثل المهر جرناس مسقط والمهر نمر مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى وحول المنافسة في الشوط الثاني قال الحسيني المنافسة ستكون قوية لحسم نتيجة الشوط بين الحصان شهاب لأحمد بن عبدالله المرزوقي والحصان أصيل الشجاعة لعبدالرحيم بن سالم الحجري والخيول في منافسات الشوط الثالث متكافئة في المستوى وقد يكون الحصان ارجياش ليك لبخيت بن مبروك الحجري الأقرب للفوز وعن منافسات الشوط الرابع قال الحصان عظم بحر لعاصم بن عباس العجمي هو المرشح الأقوى للفوز والحصان تشارش ميوزيك لسعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري هو المرشح الأبرز لحسم نتيجة الشوط الخامس وحول حظوظ الخيول المشاركة في الشوط الثامن قال سلطان الحسيني الشوط تبلغ مسافته ٢٠٠٠ متر ويحتاج إلى قراءة جيدة والحصان ريدان لعبدالرحمن بن يوسف البلوشي هو المرشح الأقوى لحسم نتيجته.

لراشد بن عبدالله السعيدى والحصان جبر ليحيى بن راشد المسروري والحصان جرنان للشيخ سالم بن راشد البلوشي والحصان رزق الله لـمحمد بن عبدالله الفارسي والحصان المشرا ب لعلي بن سرور الظاهري والحصان طامح للخيالة السلطانية والحصان غناتي لـمحمد بن حامد المرهون والحصان متميز لحמיד بن سلطان المحروقي والحصان ابن مسقط لعلي بن سعيد البلوشي والحصان سهم العفيلة للشيخ محمد بن ناصر العريمي والفرس المختارة لعلي بن يوسف البلوشي والفرس القاهرة اتش اس لحبوب بن محمد هاشماني والحصان بي اف وطني لسلطان بن سيف المالكي والحصان متمسر لعبدالله بن محمد المسكري والفرس كوكب الشرق لحמיד بن سلطان المحروقي والفرس قرطبة لعندان بن ابراهيم البلوشي .

الشوط السابع

الشوط السابع خصص للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط خبوص الناي ف لحسن بن محمد الفلاحي والفرس رشيدة دي موناو للشيخ سالم بن سليمان الفيروز والحصان زلال لأحمد بن عيسى البلوشي والحصان لـخالد بن صالح البلوشي والحصان مونيح للصت بن مالك المسكري والحصان دو اوفر سي اس لعبدالرحيم بن علي البلوشي والحصان دي جيرانيما سي اس لسلطان بن سيف المالكي والحصان كيرنور دي ذكور لأحمد بن سعيد الرواحي والحصان اي اف ظني لعلي بن يوسف البلوشي والحصان اي اف كاراا لأحمد بن محمد العارضي والحصان ستايلن لحמיד بن سلطان المحروقي والحصان زعفران لسعيد بن سالم البلوشي والحصان اي اف متفرد لتقيم بن وردان البلوشي والفرس اي اف نجاح لـخالد بن صالح المرزوقي والحصان ينهاب اليعسوف لصالح بن عبدالله الحسني والحصان كركال العودة لعمر بن محمد المعري .

الشوط الثامن

خصص الشوط الثامن للخيول العربية الأصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر وسيشارك في منافساته الحصان ببلي بويلا لفهد بن خميس الرجبيبي والحصان أكحل لأحمد بن عبدالله المرزوقي والحصان جوراس الناي ف لسعادة الشيخ هلال بن سعيد الحجري والحصان شدان لادريس بن حمود البلوشي والحصان البرموك لعبدالعزيز بن سالم الرشيدى والحصان

لنصر بن سالم السيابي والحصان ثمين لصالح بن علي السيابي والحصان الشمالي لعوف بن عبدالرحمن الفارسي والحصان دار زايد لسعادة الشيخ محمد بن شهاب البلوشي والحصان وان كول بيكس لـخليفة بن حمد الصواعي والحصان



■ عبدالعزيز بن فهد البلوشي



■ إبراهيم الهنائي

بن سعيد البلوشي والحصان استفزاز لسعيد بن ناصر المسكري والحصان خطاب لاسماعيل بن حمد الهاشمي والحصان اي لاك تو وين لصاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد والحصان ايستيان لسعيد بن علي الريامي والحصان المؤنس لصاحب السمو السيد شهاب بن حارب آل سعيد والحصان ثاندز فورس لسالم بن حمد الحجري والحصان التيبيل للشيخ محمد بن مرهون المعري والحصان جاويز للشيخ سالم بن سليمان الفيروز والحصان برايتون روك لعلي بن سعيد التماخي والحصان ناتو لـمحمد بن سالم الحجري والحصان شفجان لسالم بن حمد الحجري .

الشوط الرابع

خصص الشوط الرابع للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان زير الودسية لعاصم بن عباس العجمي والحصان المنكر لنصر بن ناصر المرفجي والحصان تايم اند تشانس لنصر بن سالم الفلاحي والحصان جهاد لحسن بن سالم الفلاحي والحصان دي سي رويل تايجر لحمود بن سعيد النهدي والحصان عظم بحر لعاصم بن عباس العجمي والحصان بتيل لسالم بن علي البلوشي والحصان شريف لصاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد والحصان مدرار لسويدان بن ربيع الحوسني والحصان كراا الناي ف لسالم بن سعيد الرشيدى والحصان شارود لسالم بن سليمان الفيروز والحصان ماجنار تريز لـمحمد بن خميس الفارسي والحصان نشمان لحמיד بن سلطان المحروقي والحصان كتوب دي لاموني للشيخ محمد بن سعود الخليلي.

الشوط الخامس

الشوط الخامس خصص للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان كرونيك فلام لعمر بن سالم الهاشمي والحصان مونتكلي لخميس بن عبدالله الضبعوني والحصان ارجياش ليك لبخيت بن مبروك الحجري والحصان شمال لعبدالله بن عامر المشايخي والحصان سترابت باث لعلي

الشوط الأول
خصص الشوط الأول للخيول العربية الأصيلة (انتاج محلي) لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط المهر جرناس مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والمهر مياس لأمين بن حمود البلوشي والمهر نمر مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والمهر اي اتش فيكتور لادريس بن حمود البلوشي والمهر النشمي للخيالة السلطانية والمهر القعة لسالم بن عبدالله الراسبي والمهر كحيلة اي زد لقيس بن سعود الزكواني والمهر نبراس مسقط للسيد منذر بن سيف البوسعيدى والمهرة جبرين لـمحمد بن طالب البلوشي والمهرة رملة لـمحب بن علي المعري والمهرة رئاسة لأحمد بن عيسى البلوشي والمهرة ريم صحر لـخالد بن محمد المعني والمهرة سلام اتش اتش لعلي بن يوسف البلوشي والمهرة سعدة الثانية لسعيد بن ناصر الصواعي والمهرة سر من رأي للشيخ سالم بن راشد البلوشي والمهرة زد اف نمرة لعادل بن سرحان المرزوعي.

الشوط الثاني

شوط السباق الثاني خصص للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان أصيل الشجاعة لعبدالرحيم بن سالم الحجري والحصان شهاب لأحمد بن عبدالله المرزوقي والحصان ديربي دي فاوست لشرطة عمان السلطانية والحصان ماجدالنيا دالب للخيالة السلطانية والحصان جناح لسلطان بن حمد البوسعيدى والحصان ريتشارد لـمحمد بن ناصر الناعبي والحصان سيرت دولوب لعبدالله بن خميس الفارسي والحصان ديامز دي فاوست لشرطة عمان السلطانية والحصان ضرغام لمحبوب بن محمد هاشماني والحصان رد جاب لشرطة عمان السلطانية والفرس معقزة مسقط لفصيل بن علي آل فنة والفرس زهرة الزعيم لفهد بن عبدالله العريمي والفرس مجان لمحبوب بن محمد هاشماني والفرس هند لهيتم بن عبدالله البلوشي.

الشوط الثالث

الشوط الثالث خصص للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وسيشارك في منافسات الشوط الحصان كرونيك فلام لعمر بن سالم الهاشمي والحصان مونتكلي لخميس بن عبدالله الضبعوني والحصان ارجياش ليك لبخيت بن مبروك الحجري والحصان شمال لعبدالله بن عامر المشايخي والحصان سترابت باث لعلي

العمر ٢٢ عاما.ويتضمن اتفاق الاعارة، خيار حصول وانفوردي على خدمات اللاعب الشاب بشكل نهائي وثابت مع نهاية الموسم.ويمكن لتيناغ اللعب على الجناح او في الهجوم، وقد يشارك للمرة الاولى مع ناديه الجديد الاحد، عندما يلاقي وانفوردي مضيفة ميلول من الدرجة الثانية، في الدور الرابع من كأس الاتحاد الإنجليزي. ■

■ لندن.ا.ف.ب: أعلن نادي وانفوردي الإنجليزي لكرة القدم ضم الفرنسي مبابي نيناغ من ميلان الإيطالي على سبيل الاعارة حتى نهاية الموسم، في خطوة يأمل ان تساهم في تحسين وضع النادي المتراجع في الدوري.وقال النادي الإنجليزي في بيان «يسر وانفوردي تأكيد حصوله على خدمات مهاجم ميلان مبابي نيناغ، البالغ من

إثارة وتشويق في ختام بطولة البشائر الأهلية لسباقات الهجن

فوز التماس وحدث وصياد وغزوة والشاهينية ومهاجر بالأشواط الرئيسية



■ هدية تذكارية لراعي الختام



■ ميدان البشائر يتوج بأفضل ميدان



من المصدر

■ لحظة أثناء السباق

متابعة . سالم بن خليفة البوسعيدى:

■ اختتمت مساء أمس الأول بميدان البشائر للهجن العربية منافسات بطولة البشائر الأهلية لسباقات الهجن لعام ٢٠١٧ للقطامين وذلك تحت رعاية صاحب السمو السيد كامل بن فهد بن محمود آل سعيد مساعد الأمين العام لمكتب نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء بحضور صاحب السمو السيد فهد بن فائق آل سعيد وعدد من أصحاب المعالي والمكرمين أعضاء مجلس الدولة وأصحاب السعادة والشيوخ ومحبي سباقات الهجن . أقيمت البطولة بتنظيم من ملاك الهجن بالتعاون مع دائرة ميدان البشائر للهجن العربية وبدعم ومساندة من عدد من الجهات الحكومية والأهلية والخاصة وتضمنت إقامة ٢٥ شوطاً للأبكار والقعدان خصص منها ٢٠ شوطاً في الفترة الصباحية ٧ أشواط للقعدان و ١٣ شوطاً للأبكار وفي الفترة المسائية أقيمت الأشواط الرئيسية الخمسة رصدت لها جوائز قيمة عبارة عن ١٥ سيارة وجوائز نقدية قيمة إلى جانب السيف والخنجر للشوطين الرئيسيين بالإضافة إلى درع البطولة الذهبي الذي فاز به ميدان البشائر الذي حصد أكثر عدد من نقاط الأشواط .

مشاركة واسعة

استقبلت اللجنة المنظمة للسباق اعدادا كبيرة من المشاركين من ملاك ومربي الهجن الذين قدموا من مختلف محافظات السلطنة للمشاركة والمنافسة على حصد المراكز المقدمة وجوائز البطولة القيمة .

هذا وقد أعرب صاحب السمو السيد كامل بن فهد بن محمود آل سعيد عن سعادته لرعاية بطولة البشائر الأهلية لسباقات الهجن المقامة على ميدان البشائر لسباقات الهجن الذي يعد أحد المعالم الحضارية التراثية في السلطنة مشيدا سموه بجهود القائمين من المسؤولين والأهالي وملاك الهجن لسعيهم في ترجمة التعليمات السامية لولاها ناضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - في المحافظة على هذا الموروث الشعبي الأصيل من الرياضات الشعبية وزرعها في نفوس النشء كجزء من التراث الخالد مؤكدا سموه على أهمية التكاثر بين الأفراد والأهالي والمؤسسات في دعم وتشجيع رياضة الأباء والأجداد التي تعتبر من الرياضات العريقة في السلطنة .

أشواط السباق

تمكنت في الشوط الأول للقطامين الأبكار سمحة لصاحبها سليمان بن سيف الرشيدى بتحقيق المركز الأول في دقيقتين و١٥ ثانية وفي المركز الثاني ميرة لصاحبها سعيد بن علي الوهيبي أما المركز الثالث فلم تسجل نتيجته المركز الرابع طوع لصاحبها حمد بن سعيد الحبسي والمركز الخامس سموخ لصاحبها محمود بن سعيد الجحافي.

الشوط الثاني

أما الشوط الثاني للعدان فقد حصل داس على المركز الأول لصاحبه هزاع بن غاصب البريطاني في دقيقتين و١٦ ثانية وفي المركز الثاني شاهين لصاحبه سالم بن علي بن طناف الدرعي والمركز الثالث العدلمي لصاحبه محمد بن ناصر اللحيفي وفي المركز الرابع الدريز لصاحبه محمد بن بدر بن سالم الوهيبي والمركز الخامس مصدع لصاحبه سعيد بن سالم الوهيبي.

الشوط الثالث

والشوط الثالث للأبكار حصلت البشائر على المركز الأول في دقيقتين و١٧ ثانية لصاحبها أحمد بن حمد بن شطيح الجنبى والمركز الثاني البهجة لصاحبها سلطان بن حمد الحبسي والمركز الثالث زيارة لصاحبها هزاع بن حمدان الراشدي والبحرة في المركز الرابع لحمد بن علي المغيري والمركز الخامس الشاهينية لصاحبها حثيث بن مناقش الحرسوسي.

الشوط الرابع

وفي الشوط الرابع للأبكار نالت احترام المركز الأول

لصاحبها أحمد بن ناصر الغفيلي في دقيقتين و١٧ ثانية والمركز الثاني الغربية لصاحبها محمد بن حمدون البلوشي والمركز الثالث حماية لصاحبها هلال بن حمد الجنبى والمركز الرابع شروط لصاحبها حمود بن ناصر الحرسوسي وشواهين في المركز الخامس لصاحبها ناصر بن مسلم الغفيلي.

الشوط الخامس

وخصص الشوط الخامس للعدان فقد حصل سموخ على المركز الأول في دقيقتين و١١ ثانية لصاحبه سالم بن حمد الجنبى وفي المركز الثاني ناصي للشيخ حمد بن سعيد الجنبى وفي المركز الثالث الذيب لصاحبه خالد بن محمد الحبسي والمركز الرابع شاهين لصاحبه غالب بن ناصر الدويكي والغزال لصاحبه حمود بن خليفة الجنبى في المركز الخامس.

الشوط السادس

والشوط السادس للأبكار حصلت بويضا على المركز الأول في دقيقتين و١٦ ثانية لصاحبها محمد بن حمود الوهيبي وفي المركز الثاني رسمية محمد بن سالم الجحافي والمركز الثالث الجزيرة لصاحبها محمد بن حمدون الفزاري وفي المركز الرابع دموع لصاحبها حمد بن علي المالكي وأسيل لصاحبها راكان بن سالم الوهيبي في المركز الخامس.

الشوط السابع

وخصص الشوط السابع المركز الأول للأبكار حيث نالت الشايبية على المركز الأول في دقيقتين و٢٠ ثانية لصاحبها حمود بن محمد الوهيبي والمركز الثاني الشاهينية لصاحبها حمد بن سلطان الوهيبي والمركز الثالث زويعة لصاحبها قابوس بن سعيد الكثيري والمركز الرابع مطلوحة لصاحبها صلاح بن ظاهر البطحري ولم يسجل المركز الخامس.

الشوط الثامن

في الشوط الثامن للعدان حصل على المركز الأول شاهين لصاحبه ناصر بن راشد الحرسوسي في دقيقتين و١٨ ثانية والمركز الثاني ضيف لصاحبه هزاع بن غاصب البريطاني والمركز الثالث الحصيني لمبارك بن علي بن غابش الوهيبي والمركز الرابع شاهين لصاحبه ناصر بن حميد الغفيلي ومغادر لصاحبه سعيد بن أحمد الجنبى في المركز الخامس.

الشوط التاسع

أما المركز التاسع للأبكار فحصلت الشاهينية لصاحبها صالح بن عبدالله الحرسوسي على المركز الأول في في دقيقتين و٢١ ثانية والمركز الثاني بنت الخروف لصاحبها حمد بن علي بن غابش الوهيبي والمركز الثالث العبور لصاحبها عبدالله بن سعيد الرشيدى وهملولة في المركز الرابع لصاحبها محمد بن ناصر الوهيبي والمركز الخامس سربة لصاحبها حمد بن سلطان الوهيبي.

الشوط العاشر

ونالت صوغه في الشوط العاشر للأبكار المركز الأول في دقيقتين و٢٠ ثانية لصاحبها محمد بن حمود الجحافي والمركز الثاني طوع لصاحبها صالح بن مسلم الجنبى والمركز الثالث مياسة لصاحبها محمد بن ناصر الغفيلي والمركز الرابع دينة لصاحبها طحنون بن سعيد الحرسوسي والمركز الخامس جبارة لصاحبها سالم بن حمد الجنبى.

الشوط الحادي عشر

والشوط الحادي عشر للعدان حصل على المركز الأول الحصيني لصاحبه محمد بن سالم الوهيبي في دقيقتين و١٥ ثانية وغياث في المركز الثاني لصاحبه العتبية بن علي بن مقبل الجحافي وفي المركز الثالث داس لصاحبه مبارك بن ناصر البلوشي والمركز الرابع الشبل لصاحبه سليم بن حمد الراشدي والمركز الخامس وليف لصاحبه بدر بن حمد الزرعي.

الشوط الثاني عشر

وحصلت أبعاد على المركز الأول في الشوط الثاني

عشر للأبكار في دقيقتين و٢١ ثانية لصاحبها هزاع بن علي الهديوي والمركز الثاني بيان لصاحبها ناصر المخيبي والمركز الثالث مرضية لصاحبها سهيل بن عامر الغفيلي والمركز الرابع أرصاد لصاحبها أسعد بن غريب الجنبى وفي المركز الخامس هملولة لصاحبها صلاح بن ظاهر البطحري .

الشوط الثالث عشر

وفي الشوط الثالث عشر للأبكار حصلت على المركز الأول ميرة في دقيقتين و١٨ ثانية لصاحبها محمد بن غاسي الجنبى والمركز الثاني نشرة لصاحبها سهيل بن عامر الغفيلي والمركز الثالث منخاف لصاحبها عبدالله بن سعيد الرشيدى والمركز الرابع الشاهينية لصاحبها حمد بن علي بن غابش الوهيبي والمركز الخامس مشهورة لبدر بن محمد العامري .

الشوط الرابع عشر

والشوط الرابع عشر للعدان حصل شاهين على المركز الأول في دقيقتين و١٨ ثانية لصاحبه عبدالله بن سعيد الرشيدى وهداد لصاحبه بطي في المركز الثاني أما المركز الثالث شهب لصاحبه سعيد بن علي الوهيبي والمركز الرابع لم تسجل نتيجته والشمالى في المركز الخامس لصاحبه سعيد بن الصغير الوهيبي.

الشوط الخامس عشر

الشوط الخامس عشر للأبكار حصلت ضيفه في دقيقتين و١٩ ثانية على المركز الأول لصاحبها محمد بن ناصر الغفيلي والمركز الثاني هملولة لصاحبها عزان بن عبيد الوهيبي والمركز الثالث الشاهينية لصاحبها حمدان بن العبد الوهيبي والمركز الرابع بنت الخروف لصاحبها يوسف بن سليمان الوهيبي والمركز الخامس الشاهينية لصاحبها سلوم بن الصغير الوهيبي.

الشوط السادس عشر

واستحوذت سلالة الشاهين على المراكز الأولى في الشوط السادس عشر للعدان فقد حصل على المركز الأول شاهين لصاحبه سعيد بن عبيد الوهيبي في دقيقتين و١٨ ثانية والمركز الثاني شاهين لصاحبه سلطان بن علي الجحافي والمركز الثالث شاهين لصاحبه محمد بن ناصر الغفيلي والمركز الرابع شاهين لصاحبه طاهر بن محمد الوهيبي والمركز الخامس شاهين لصاحبه علي بن حميد الوهيبي.

الشوط السابع عشر

والشوط السابع عشر للأبكار حصلت اليوبه على المركز الأول في دقيقتين و١٨ ثانية لصاحبها حمد بن عبيد الحكمانى والمركز الثاني سحابة لصاحبها حمد بن بدر الجنبى والمركز الثالث أسباد راكان بن سالم الوهيبي والمركز الرابع جبارة لصاحبها عبد الرحيم بن سالم الجنبى والمركز الخامس سربة لصاحبها حمد بن سلطان الوهيبي.

الشوط الثامن عشر

والشوط الثامن عشر للأبكار حصلت على المركز الأول سراب لصاحبها حمد بن سعيد الجنبى في دقيقتين و٢١ ثانية والمركز الثاني سلهود لصاحبها أحمد بن سعيد المهري ومزاج في المركز الثالث لصاحبها صالح بن حمود الدويكي والمركز الرابع شاهينية لصاحبها سعيد بن علي الجحافي ومصيحان لصاحبها نايف بن سعيد الجنبى في المركز الخامس.

الشوط التاسع عشر

وحصلت عرجة في الشوط التاسع عشر للأبكار لصاحبها هيثم بن حمود الوهيبي على المركز الأول ونالت فنون المركز الثاني لصاحبها راكان بن سالم الوهيبي والمركز الثالث شواهين لصاحبها محمد بن عبدالله الغفيلي أما المركز الرابع عزابم لصاحبها مطر بن طويان المهري والمركز الخامس أنثر لصاحبها سعيد بن محمد الحارثي.

الشوط العشرون

نال المرعب في الشوط العشرين للعدان على المركز



■ تكريم الفائزين



الأول لصاحبها عبدالله بن مصبح الروشدي ومشهور المركز الثاني لصاحبها سلطان بن هزاع الرشيدى والمركز الثالث شاهين لصاحبها سعيد بن محمد الحارثي والمركز الرابع مولع لصاحبه محمد بن غاسي الجنبى ولم تسجل نتيجته المركز الخامس.

الشوط الحادي والعشرون

بدأت أشواط الفترة المسائية

من الشوط الحادي والعشرين فقد

حصلت على المركز الأول التماس

في دقيقتين و١٣ ثانية لصاحبها

محمد بن العبد بن حمود الجنبى

والأول مكر حدث لصاحبها

الدوحاني والمركز الثالث تكريم

لصاحبها حمد بن سعيد الحبسي

والمركز الرابع أعمار لصاحبها

علي بن عبدالله البلوشي والمركز

الخامس صلالة لصاحبها مبخوت

بن أحمد بن سعيد المهري .

الشوط الثاني والعشرون

وفي الشوط الثاني والعشرون

للعدان حصل على المركز الأول

صباد في دقيقتين و ٨ ثوان

لصاحبه سالم بن حمد بن شطيح

الجنبى والمركز الثاني شامان

لصاحبه خالد بن حمد الجنبى

والمركز الثالث الرامي لصاحبه

زايد بن سالم الجنبى والمركز

الرابع مكف لصاحبه حمد بن

سعيد الجنبى والمركز الخامس

شاهين لصاحبه راشد بن حمد

الرطبي.

الشوط الثالث والعشرون

والشوط الثالث والعشرون

للابكار نالت المركز الأول غزوة

في دقيقتين و ١١ ثانية لصاحبها

ناصر بن إبراهيم الجنبى

والمركز الثاني أمسية لصاحبها

سهيل بن عامر الغفيلي والمركز

الثالث بشائر لصاحبها سالم بن

حمد بن شطيح الجنبى والمركز

الرابع امتياز لصاحبها سلطان بن

محمد الحجري والمركز الخامس

بشائر لصاحبها خالد بن حمد

الجنبى.

الشوط الرابع والعشرون

أما الشوط الرابع والعشرون

للابكار فحصلت الشاهينية على

المركز الأول لصاحبها ناصر بن

مبارك بن سعيد الوهيبي وحصلت

تراحب لصاحبها علي بن عبدالله

البلوشي والمركز الثالث وضء

لصاحبها سلوم بن الصغير

الوهيبي والمركز الرابع حراسة

لصاحبها هلال بن حمد الجنبى

والمركز الخامس اعتبار لحمدان

بن حمود الجنبى .

الشوط الخامس والعشرون

حصلت على المركز الأول في

الشوط الخامس والعشرين

للابكار مهاجر لصاحبها علي بن

عبدالله البلوشي وسراب في

المركز الثاني لصاحبها زايد بن

مبارك الجنبى والمركز الثالث

درب لصاحبها سهيل بن عامر

القفلي والمركز الرابع الخلجي

لناصر بن سالم الدوحاني

وجلمود لصاحبها سليمان

بن سعيد الجحافي في المركز

الخامس .

تكريم

وفي ختام السباق قام

صاحب السمو السيد كامل بن

فهد بن محمود آل سعيد مساعد

الأمين العام لمكتب نائب رئيس

الوزراء لشؤون مجلس الوزراء

بتكريم الفائزين الأوائل وتكريم

المساهمين والداعمين من مختلف

الجهات .

وعبر أحمد بن ناصر الجنبى

مشرف البطولة عن سعادته

بنجاح البطولة التي حظيت

بمشاركة واسعة من ملاك ومربي

الهجن من مختلف المحافظات

مقدما شكره لصاحب السمو على

هذه الرعاية ولجميع الجهات

والشركات التي ساندت ودعمت

السباق الذي يأتي ترجمة للنهج

السامي لحضرة صاحب الجلالة

السلطان قابوس بن سعيد المعظم

- حفظه الله ورعاه - في الحفاظ

على هذه الرياضات والاهتمام بها

والتشجيع على اقامتها كما ثمن

جهود صاحب السمو السيد أسعد

بن طارق آل سعيد على حرصه

ومتابعته واهتمامه وتشجيعه

لهذه البطولات والسباقات مشيدا

بدور اللجان العاملة التي ساهمت

في اخراج السباق بالصورة

المشرقة . ■

خدمات

■ **مدريد.ا.ف.ب:** اعرب مدرب نادي ميدلزبره ايتور كارانكا عن امله في اقناع مواطنه المهاجم الاسباني خيسبي الذي خاض عددا محدودا من المباريات في صفوف فريقه باريس سان جرمان الفرنسي منذ انتقاله اليه مطلع الموسم الحالي، بالانتقال الى صفوف الفريق الانجليزي.وقال كارانكا في تصريحات للموقع

الرسمي للنادي «اهتمامنا (بخيسبي) كبير جدا، انه لاعب اعرفه جيدا منذ ٧ او ٨ سنوات وكان احد اللاعبين المفضلين لدي عندما كنت اعمل في اسبانيا».وتابع «اعرف قدراته (...) لديه المقومات لمساعدتنا»، مؤكدا أن للاعب البالغ من العمر ٢٣ عاما «مستقبل مذهل، وسنحاول اقناعه بان مستقبله قد يكون هنا». ■

اليوم .. في دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة

انطلاق مباريات الجولة الخامسة والأخيرة من منافسات الدور الأول

■ تختتم مباريات دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة من خلال الجولة الخامسة والأخيرة من الدور الأول بدوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة اليوم من خلال ثلاث مباريات تجمع نادي الاتفاق ونادي صحم – نادي السلام ونادي السيب – نادي صحر ونادي مصيرة.

الاتفاق وصحم والهروب من القاع×

يدخل الاتفاق هذه المباراه بعد أن خسر جميع الجولات الأربع الماضية التي خاضها أمام السلام وصحر والسيب ومصيرة وانتهت جميعها بنتيجة ٣ أشواط دون أن يحقق الفريق أي فوز أو يكسب أشواط وعليه ١٢ شوطا وترتيبه السادس قبل ختام مباريات الدور الأول من خلال الجولة الخامسة والأخيرة.
عن تلك المواجهة يقول مدرب الفريق الكابتن عامر المسروري بداية الكل راض عن الفريق وما قدمه عطفًا على أنه فريق يمتلك عناصر شابه ليس لديهم الخبرة الكافية لمبارات فرق الدرجة الأولى الكبيرة ولكننا نعددهم للسنوات القادمة بأنن الله سنقدم مباراه قوية خوفا من أن نقع في مؤخره ترتيب الدوري وإن شاء الله سوف نغزى الفريق بلاعب في مركز ة لمساندة الفريق والحصول على نتائج مرضية نسعى إلى تقديم مستوى أفضل من السابق ورفع الفريق في سلم الترتيب أمام فريق صحم الذي هو أيضا يطمح في الفوز مرة واحدة والهروب من مؤخره الدوري نأمل في تقديم مباراة وأداء تنافسي يليق بسمعة الفريقين.
الطرف الآخر في المباراة صحم الذي يدخل المباراه الخامسة قبل ختام مباريات الدور الأول من خلال الجولة الأخيرة بعد أن خسر جميع الجولات الماضية أمام صحر والسيب والسلام بنتيجة ٣/٠ وأمام مصيرة ٣/١ قبل ختام مباريات الدور الأول من خلال الجولة الأخيرة الفريق لم يتمكن من حصد اي من النقاط وله ١ شوط وعليه ١٢ شوطا وترتيبه الخامس قبل الأخير حيث يتفوق على منافسه الاتفاق بفارق حصوله على شوط واحد من أمام مصيرة.

قال مدرب نادي صحم درويش الشيدى بدون شك فريق التعاون الرياضي التابع لنادي الحمراء يتعاقد مع المدرب إسماعيل الهنائي

فريق التعاون الرياضي التابع لنادي الحمراء

يتعاقد مع المدرب إسماعيل الهنائي

■ تعاقد فريق التعاون الرياضي التابع لنادي الحمراء مع المدرب إسماعيل بن خميس الهنائي ونائب المدرب محفوظ بن خميس الهنائي لترتيب الفريق الاول في المرحلة القادمة يأتي ذلك ضمن الاستعدادات الذي يخوضها للاستحقاقات والمشاركة في المسابقات على مستوى النادي بين الفرق التابعة له في مجال الدوري والكأس السنوى الذي أعادت عليها أبناء الولاية ليرسم الصورة الجمالية للمباريات وجلب اللاعبين والمدربين ليضفي على المسابقة العديد من الجوانب التي تلقى إقبالا من قبل المنتسبين والجمهور من حماس وتفاعل وتلامس الوجودان بنشوة الكرة وقيمتها الفنية والمعنوية.
وقد سعت إدارة فريق التعاون الرياضي في المرحلة القادمة الى رسوخ الجهود وبذل ما يتناسب مع إمكانياتهم في الوصول بمستوى الفريق الى مراحل متقدمة، حيث أدركت الإدارة بأن اهمية المسابقة الذي تقمها وزارة الشؤون الرياضية «شجع فريقك » لها صدى كبير وتفاعل آخاذ من قبل المتابعين للشارع الرياضي في السلطنة بأهمية وقيمة المسابقة على مستوى الفرق الأهلية وما تلقاه من تجاوب واهتمام من قبل إدارات الفرق الأهلية فالكل يسعى الى تقديم الصورة المشرفة لفريقها والوصول الى المراحل المتقدمة سواء على المستوى والولاية أو المحافظة أو على مستوى الفرق المتأهلة على مستوى السلطنة .ويتميز المدرب إسماعيل الهنائي بالقدرات والإمكانيات التي تؤهله الخوض في مجال التدريب لما له من باع طويل في مسيرته الكروية حيث لعب لنادي بهلاء لجميع المراحل السنية «النشئين والشباب والفريق الأول » وترحل بين أندية السلطنة للعب في صفوفها فلعب لنادي فنجاء ونادي البشائر وغيرها من الأندية ■



من المصدر

■ إسماعيل الهنائي



■ محفوظ الهنائي

■ لحظة من منافسات الكرة الطائرة

السلام بنتيجة ٣/٢ وأمام السيب بنتيجة ٣/١ فيما كسب الجولتين الاولى والثانية أمام الاتفاق وصحم بنتيجة ٣/٠ له من النقاط ٧ وله من الأشواط ٩ وعليه ٦ أشوط ويأتي في الترتيب الثالث قبل ختام الجولة الخامسة والأخيرة.
فيما يدخل مصيرة هذه المباراة بواقع خسارتين من السيب بنتيجة ٣/١ ومن السلام بنتيجة ٣/٠ وفوزين أمام صحم بنتيجة ٣/١ وأمام الاتفاق ٣/٠ حيث له من النقاط ٦ وله من الأشواط ٧ وعليه ٧ أشواط ويأتي في المركز الرابع.

حول هذه المباراة قال هزاع الجابري مدرب فريق نادي مصيرة بالنسبه لاستعداداتنا فقد جاءت مكثفة من خلال تصحيح الأخطاء ورسم خطة لعب تتناسب مع المباراة القادمة ومما لا شك فيه فأن لقاءنا القادم سيكون محطة عبور الى الادوار القادمة من خلال بوابة صحر ونأمل ان نقدم المعهود منا فصحر فريق عريق وله باع طويل في هذه اللعبة وله مساباته الخاصة .

– السلام والسيب صراع القمة×

مع مباراه السلام والسيب تختتم مباريات الدورالأول من خلال الجولة الخامسة والأخيرة من دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة وتعد هذه المباراة من مباريات القمة والإثارة ومن يكسب سيستصر ترتيب الدور الأول.

يدخل السلام هذا اللقاء بعد أن فاز في جميع الجولات الأربع الأولى والثانية على الاتفاق ومصيرة بنتيجة ٣/٠ وفي الجولة الثالثة على صحر بنتيجة ٣/٢ والجولة الرابعة على صحم بنتيجة ٣/٠ وحل ثانيا في الترتيب العام ويفارق نقطة واحدة عن المتصدر نادي السيب من خلال خسارته لنقطة واحدة من أمام صحر الذي استطاع أن يخطف منه شوطان في مباراتهم التي انتهت لصالح السلام.
له من النقاط ١١ وله من الأشواط ١٢ وعليه ٢ شوط وترتيبه الثاني قبل ختام مباريات الدور الأول من خلال الجولة الأخيرة.

يحتضنها المجمع الرياضي بصور ابتداء من ٥ فبراير القادم

تطبيقية صور تواصل استعدادها لاستضافة البطولة الرياضية الـ١٧ لطالبات كليات العلوم التطبيقية

تتنافس الفرق المشاركة في ألعاب الطائرة واليد والشطرنج وتنس الطاولة وألعاب القوى

الرياضي وابتسام بنت علي البلوشية معلمة رياضة مرسية وأسماء بنت ناصر البحرية معلمة تربية رياضية.
ومن هذا المنطلق تستعد طالبات كلية العلوم التطبيقية بصور لخوض غمار المنافسات وكلهن تحد واصرار لنيل المراكز، وتحقيق التتويج وتقوم المربة زهرة بنت حديد العريمية بتدريب طالبات فريق كلية صور حيث اشارت بأن استعدادات الفريق على قدم وساق والجميع مستعد ومتحمس لخوض البطولة والتي تنمنى ان نحرز فيها مراكز متقدمة كما أتمنى من الفرق المشاركة الاجتهاد والمنافسة الشريفة وأن تكون هذه البطولة عند حسن ظن الجميع.»

أما الطالبة بثينة بنت خالد البطاشي إحدى لاعبات فريق تطبيقية صور فتقول ننظر البطولة بفارغ الصبر من أجل التعرف على الفرق الأخرى ومتابعة مستوياتهم والاستفادة منهن وسنسعى بأذن الله لتحقيق الهدف المنشود والفوز بالمراكز الثلاثة الأولى وسنبدل قصارى جهدنا لنظهر بصورة لائقة ومشرفة، فنحن على استعداد تام للبطولة بدنيا ونفسيا، كوننا تلقينا حصصا تدريبية مكثفة خلال الفترة التحضيرية للبطولة». ■

اليد. وقامت اللجان المشكلة بكافة مهامها وأعمالها وتوزيع الأدوار على الأعضاء من أجل تحقيق النجاح لهذه البطولة وقامت لجنة التحكيم باختيار الطاقة التحكيمي للبطولة بحرص شديد ومن ذوي الكفاءة والخبرات في هذا التحكيم وهن عذاري بنت حمد الخصيبية معلمة رياضة مرسية وحكمة في الاتحاد العماني وبشرى بنت خميس العلوية مدربة بنادي الطليعة

حيث سيحظى برنامج البطولة بجملة من المانشط الفردية والجماعية التي تستهدف خلق روح الالفة والتواد والتعارف بين المشاركات ويسعى كل فريق الى التنافس على المراكز الاولى علما بأن جميع الكليات مشاركة بعدد ١٥ طالبة وستتنافس الفرق الرياضية بصور خلال الفترة من لعبة الشطرنج وتنس الطاولة وألعاب القوى كالمرحم والوثب الطويل إضافة إلى الألعاب الجماعية كرة الطائرة وكرة

للبطولة برأسة الدكتور احمد بن جمعة الريامي عميد كلية العلوم التطبيقية بصور بجهود كبيرة لنجاح هذه التظاهرة السنوية لاستضافة البطولة الرياضية للملتقى كلجنة العلاقات والإعلام واللجنة المالية والخدمات ولجنة المسابقات وتم تحديد مهام أعمال كل لجنة.

وتستعد تطبيقية صور في هذه الايام لاستضافة الفرق الرياضية النسائية من الكليات التطبيقية باستثناء كلية صلالة

صور.من عبدالله بن محمد باعلوي:

■ تواصل كلية العلوم التطبيقية بصور استعداداتها لاستضافة البطولة الرياضية الـ١٧ لطالبات كليات العلوم التطبيقية تحت شعار (تألقي صحة ونشاط) وستقام في المجمع الرياضي بصور خلال الفترة من ٥ فبراير القادم بهدف تنمية وصقل مواهب الطلاب للإبداع والإسهام في مواهبهم اللاصفية، حيث قامت اللجنة الرئيسية



من المصدر

■ المجمع الرياضي بـصور

رئيس بعثة مصر يرفض اتهامات المغرب بمجاملة الفراغة



■ حازم الهواري

■ بور جوتي .د.ب.أ: أكد حازم الهواري عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري ورئيس بعثة منتخب مصر (الفراغة) ببطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم المقامة حاليا في الجابون، أن المنتخب المصري لم يحدد ملعب «بور جوتي» لاستضافة مبارياته، وأن اعتراض المنتخب الغربي على الملعب والانتهاج بأن

العب عليه مجاملة لمصر أمر غير صحيح، وغير مفهوم خاصة وأن المنتخب المصري اشترك من سوء أرضية الملعب خلال مرحلة المجموعات.ويلتقي المنتخب المصري، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بالبطولة برصيد سبعة ألقاب، مع نظيره المغربي، الفائز باللقب عام ١٩٧٦، في دور الثمانية للمسابقة يوم الأحد على ملعب بور جوتي. ■



www.starcarehospital.com



هل آلام المفاصل تمنعك من الاستمتاع بالحياة ؟

استشر طبيبك..

مركز العظام والمفاصل

قسم العظام

لمزيد من التفاصيل اتصل على : 98088705

C.R. NO.: 108625



MOH No. 582617



السبت ٢٩ من ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٨ من يناير ٢٠١٧ م. العدد: (١٢٢١٨). السنة الـ ٤٧

SATURDAY 28 January 2017 - NO: (12218) - VOL47

نهائي مبكر بين أسود السنغال وأسود الكامبيرون

نسور قرطاج في مواجهة مثيرة أمام خيول بوركينافاسو

(...) غانا بلغت نهائي البطولة الماضية، المغرب يقدم أداء لافتاً، والكونغو اظهرت امكانات هائلة.. وعلى رغم هذا الاطراء، يؤثر المدرب البلجيكي للمنتخب الكامبيروني عدم الافراط في التفاضل. وقال هوجو بروس بعد حصّة تدريبية، رداً على سؤال عما اذا كانت الكامبيرون مرشحة، «لا، لا على الاطلاق». اضاف المدرب الذي يعتمد على مجموعة شابة بمعظمها بعدما أثر اللاعبون الاكثر خبرة البقاء مع انديتهم، «انه تحد كبير لنا ان نلعب مع منتخب من مستوى السنغال وان نحقق نتيجة طيبة امامه». واوضح ان ١٤ لاعبا من منتخبه لم يسبق ان شاركوا في كأس الأمم الإفريقية، «وهذا يعني اننا لا نتمتع بالخبرة في بطولات من هذا القبيل». وخاضت الكامبيرون نسخة ٢٠١٥ في غينيا الاستوائية بعد غياب عن دورتي ٢٠١٢ و٢٠١٣، وخرجت من الدور الاول. ويرى لاعب الوسط السنغالي اندريسا غيبه ان ربع النهائي «هو بداية الطريق. يجب ان نخوض كل المباريات بقوة حتى بلوغ النهائي لان هدفنا هو كتابة التاريخ». - تونس في «بطولة جديدة»، وفي المباراة الثانية السبت، تبدو تونس مصممة على بلوغ نصف نهائي بطولة التي احزنتها مرة واحدة عام ٢٠٠٤ عندما استضافتها. وتلقى



■ باولو دوراني مدرب بوركينافاسو



■ مران لاعبي منتخب تونس

احزرت كأس الامم الافريقية اربع مرات بينما السنغال لم تحزرها اي مرة. لذا اذا كان ثمة من منتخب مرشح، فهو الكامبيرون». اضاف المنتخب الاسود غير الروضة لاعبون كبار ومدرب مخضرم (البلجيكي هوغو بروس). انا وفريقي فخورون بمواجهتهم». ورفض سيسيه الذي كان قائداً المنتخب بلاده في نهائي ٢٠٠٢، اعتبار السنغال من المرشحين البارزين لاحراز اللقب، قائلا «كيف نكون مرشحين في حين ان منتخبات مثل غانا والمغرب وجمهورية الكونغو الديموقراطية لا تزال في المنافسة»

والتعال ٢-٢ مع الجزائر بتشكيكة معظمها من الاحتياطيين، بعدما كانت ضمنت التأهل. اما الكامبيرون، فحلت ثانية في مجموعتها بالتعادل ١-١ مع بوركينافاسو، والتغلب على غينيا بيساو ٢-١، والتعادل سلبيًا مع الجابون. وعلى رغم التفوق السنغالي في الدور الاول، رشح مدربها اليو سيسيه الكامبيرون لعبور ربع النهائي، علما ان الاخيرة تنفوق في المواجهات المباشرة (ثلاثة) بين المنتخبين في أمم افريقيا، بفوزين مقابل خسارة. وقال سيسيه للصحافيين «الكامبيرون هي المرشحة (...)

ويبدو لقاء السنغال والكامبيرون اشبه بنهائي مبكر، نظرا لقوة المنتخبين وترشيح كليهما لاحراز لقب النسخة الحادية والثلاثين المقامة حتى الخامس من فبراير. فهما يتمتعان بقدر عال من الموهبة، واللقاء بينهما هو اعادة لنهائي بطولة ٢٠٠٢، عندما فازت الكامبيرون بركلات الترجيح ٢-٣ واحزرت آخر ألقابها الاربعة. في المقابل، كان النهائي افضل نتيجة للسنغال في تاريخ البطولة. وفي النسخة الحالية، تصدرت السنغال مجموعتها بفوزين بنتيجة ٢-٠ صفر على تونس وزيمبابوي،



الغاب

■ مران لاعبي بوركينافاسو



■ اليو سيسيه مدرب السنغال



■ محمد عبد الشافي

الإصابة تهدد مشاركة محمد عبد الشافي أمام المغرب

■ بور جوتي .د.ب.أ: يخضع محمد عبد الشافي، الظهير الأيسر للمنتخب المصري لكرة القدم(الفراغة) لاختبار طبي ثان في مران الفريق ، لتحديد مدى إمكانية مشاركته أمام المغرب يوم غد الأحد ، في دور الثمانية ببطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم المقامة حاليا بالجابون. وكان عبد الشافي قد فشل في اجتياز الاختبار الطبي في مران الخميس بعد الإصابة، التي تعرض لها في مباراة الفريق مع أوغندا بالتواء في الكاحل، والتي كانت السبب في غيابه عن مباراة غانا الأخيرة، والتي انتهت بفوز الفراغة بهدف نظيف. ■



■ هنري كاسبارجك

كاسبارجك يتوقع نجاح تونس في تخطي بوركينافاسو

■ تونس .د.ب.أ: توقع هنري كاسبارجك مدرب منتخب تونس استمرار مشوار نسور قرطاج في نهائيات امم افريقيا بالجابون لما بعد الدور ربع النهائي حيث يلتقي منتخب بوركينافاسو اليوم . وقال كاسبارجك الذي قاد تونس إلى الدور النهائي في المسابقة في دورة عام ١٩٩٦ بجنوب افريقيا قبل أن يخسر أمام البلد المظلم (صفر/٢)، إن بلوغ الدور الربع النهائي يعد أول الأهداف في النهائيات لكنه لن يكون نهاية المطاف في البطولة. وأضاف المدرب في تصريحات لوكالة الأنباء التونسية «رسالتي للاعبين ضد بوركينافاسو هي الانتصار ولا شيء غير ذلك». وتابع المدرب «نجاح المنتخب التونسي في التأهل إلى الدور ربع النهائي في مجموعة صعبة يعد أمراً ايجابيا للغاية لاسيما وأن المباريات التي خضناها أثبتت قوة شخصية المنتخب وممكننا من تجاوز الهزيمة الأولى ضد السنغال والظهور بوجه مشرف ومرض للغاية في لقائي الجزائر وزيمبابوي وهو ما جلب استحسان كل الملاحظين والمتابعين». ■

في أبرز ملامح الدور الأول لكأس إفريقيا

سقوط الأفيال وسطوع السنغال والحضري وغياب الفعالية الهجومية



■ كوبر

كوبر يبرئ أفول من واقعة البصق وينفي خلافه مع صبحي

■ بور جوتي .د.ب.أ: كشف الأرجنتيني هكتور كوبر المدير الفني للمنتخب المصري لكرة القدم، حقيقة ما حدث مع هاريسون أفول لاعب منتخب غانا، بعدما صور البعض قيام اللاعب الغاني بالبصق عليه خلال مباراة الفريقين بالمجموعة الرابعة لبطولة كأس الأمم الأفريقية المقامة حاليا بالجابون. وأوضح كوبر- في تصريحات صحفية -أن أفول لم يصدر منه بصق ولكن بسبب الحساس الزائد طارت نجيلة من أرض الملعب السبني في وجهه، وهي حركة غير مقصودة من اللاعب نهائيا. ■

إعادة

■ كينجستون . رويترز: طلب الاتحاد الجاميكي لألعاب القوى من يوسين بولت وزملائه بالفرق الفائز نهائية سباق أربعة في ١٠٠ متر تتابع في أولمبياد بكين ٢٠٠٨ بإعادة ميدالياتهم عقب سقوط نيستا كارتر في اختبار للمشتطات. ■

أورييه. وودع الفريق البطولة بتفطلين فقط حصدهما من التعادل السلبي مع توجو و٢ / مع الكونغو الديمقراطية، فيما خسر بهدف نظيف أمام المغرب (أسود الأطلسي). . وكانت المجموعة الرابعة هي الأقل تهديفا في الدور الاول حيث اقتصر رصيدها على ستة أهداف في ست مباريات بمتوسط بلغ هدفا واحدا للمباراة علما بأن المنتخبين المصري والغاني المتاهلين من هذه المجموعة لدور الثمانية سجلا هذين فحسب في مبارياتهما الثلاث بالمجموعة. وكان المنتخب الجابوني (الفهود) هو الضحية الثانية للدور الأول بالبطولة، وكانت أزمة المنتخب الجزائري (الخضر) هي الهشاشة الدفاعية حيث اهتزت شبك الفريق ست مرات، ليكون مع منتخب توجو هما الأكثر استقبالا للأهداف في الدور الاول. وعلى النقيض تماما من هؤلاء الضحايا الثلاثة، شهدت فعاليات الدور الأول أكثر من منتخب نجح في ترك بصمة لم تكن متوقعة منه، وإن خلا دور الثمانية من المنتخبات الصغيرة أو متوسطة المستوى، فلم يكن تأهل أي من هذه المنتخبات مفاجأة في ظل مستوياتها وتاريخها. ■



■ عصام الحضري

منتخبات كوت ديفوار، حامل اللقب والجزائر، المرشح القوي للفوز باللقب، والجابون صاحب الأرض. وكانت الصدمة الأكبر من نصيب أفيال كوت ديفوار، الذين أخفقوا في رحلة الدفاع عن اللقب، وسقطوا مبكرا على عكس معظم التوقعات، التي صبت في مصلحة الفريق قبل البطولة، حيث كان من المنتظر أن يواصل الأفيال تقدمهم في البطولة للأدوار النهائية، والمنافسة بقوة على اللقب الذي استعاده الفريق قبل عامين في غينيا الاستوائية. وفشل المدرب الفرنسي ميشيل دوساييه في تعويض الفريق عن رحيل مدربه السابق هيرفي ريمان، الذي قاد الأفيال للفوز باللقب قبل عامين، لكنه يتولى حاليا تدريب المنتخب الغربي. ولم تشفع النتائج الجيدة للفريق في بداية تصفيات كأس العالم ٢٠١٨ والمباريات الودية قبل بداية البطولة، مثل التعادل السلبي مع فرنسا والفوز ٣ / ١ على السويد لهذا المدرب الفرنسي الكبير حيث واجه انتقادات هائلة.

وبدا أن الفريق يعاني بالفعل في مرحلة الإحلال والتجديد التي يمر بها حاليا، رغم وجود نجوم بارزين مثل إريك بيلي وسيرج

■ ليبرفيل.د.ب.أ: سقوط مبكر للأفيال والخضر، عودة الفراغة وأسود الأطلسي، سطوع السنغال ، أرقام قياسية جديدة، غياب الفعالية الهجومية وظهور نجوم جدد وبصمات لأكثر من لاعب في البطولة، واستثناء من أرضية ملاعب البطولة.. هكذا كانت أهم المشاهد في فعاليات دور المجموعات في بطولة كأس الأمم الإفريقية الحادية والثلاثين المقامة حاليا في الجابون. وأسدل المنتخب المصري لكرة القدم الستار على فعاليات الدور الأول (دور المجموعات) في البطولة بفوزه الثمين ١ / صفر على منتخب غانا ، في الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الرابعة ليحجز الفراغة المقعد الأخير في دور الثمانية للبطولة.

ورغم تأهل أكثر من منتخب مرشح بقوة للفوز بلقب البطولة إلى دور الثمانية ، أسفرت فعاليات الدور الأول عن سقوط عدد من الضحايا، الذين ودعوا البطولة مبكرا على عكس معظم التوقعات. وودعت ثمانية منتخبات البطولة من الدور الأول، لكن رحيل ثلاثة منها كان مفاجأة كبيرة للمتابعين للبطولة،وهي

بعد أن ضربتها أزمة الركود الاقتصادي

هل سيري العالم «يابان» جديدة



● الأزمة الاقتصادية العالمية تنشر سحبها في سماء معظم بلدان العالم، ولم ينج
● من غيومها الاقتصادات الكبرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية والصين واليابان
ودول أوروبا الكبرى، وأسقطت سحب الأزمة الاقتصادية أقطار الركود لتغرق بها
ساحات وميادين الاقتصاد العالمي، تبعها انخفاض كمي كبير في الإنتاج وكذلك
عوائد التصدير، وهو ما نتج عنه تقلص في الأيدي العاملة وتقارب المسافات بين
الإيرادات والواردات في الدول المتقدمة اقتصادياً، وتباعدها في الدول النامية،
وبالتالي تأثرت الخطط الاقتصادية وأسعار المنتجات داخلياً وخارجياً.



أمين حسين
مراسل «الوطن» ، القاهرة

يتم التركيز خصوصاً على الجودة،
وهكذا يظهر النموذج الياباني معتمداً
بشكل أصيل على تشكيل فرق إنتاجية
صغيرة مكونة من عمال متعددي
المواهب يستطيعون القيام بعدة مهام

أما الصناعة الميكانيكية فتتضمن
صناعة السيارات كإحدى القطاعات
الرئيسية، ليقود اليابان لكي تكون
واحدة من أكبر مصدري السيارات
في العالم، كما نلاحظ سيادة يابانية
في تصنيع الدراجات أيضاً، حيث
أن ثلاثة أرباع الدراجات في العالم
يابانية الصنع، كما أنها تحتل المرتبة
الأولى في صناعة آلات الورش.
وتفوقت اليابان في الصناعات
التقليدية حيث عرفت عملية تنظيم
الإنتاج تحولات عميقة، وقامت
بتحديث هذه الصناعات وتطوير
طرق إنتاجها، ولم تترك قطاعاً إلا
ومسه التطوير والتحديث.

وفي صناعة النسيج تحولت
اليابان إلى صناعة أقمشة جديدة
هي ثمرة أبحاث علمية بسبب إعادة
التنظيم والهيكلة للصناعة، وكذلك
حافظت على مركزها الأول عالمياً في
هذا المجال والذي يبقى بالتناوب
بينها وبين كوريا الجنوبية.
أما الصناعة الإلكترونية فهي
اختصاص ياباني، وأحد رموز
التفوق والنجاح، فهي أول بلد منتج
للإلكترونيات في العالم، وأول بلد
منتج للروبوتات في العالم، وتحتل
مكانة بارزة في الإعلام الآلي.
وتحتل اليابان المركز الثاني في
مجال الاتصالات والتكنولوجيا
الحديثة والسعي إلى تطوير مواد
جديدة، إلا أنها ما زالت تعاني ضعف
مجالات الصناعات الدوائية والجو
والفضاء.



دول العالم، كما تعتبر الصناعات بكافة
أشكالها واحدة من ركائز القوة الاقتصادية
اليابانية، ففي هذا القطاع تأتي اليابان في
المركز الثاني عالمياً بعد الولايات المتحدة
فهي محرك وعصب الاقتصاد والمجسد
الحقيقي للنجاح والتفوق الياباني.

تحديث الصناعات

في البداية كانت الصناعة اليابانية
تعتمد أساساً على قطاع النسيج وعلى
الصناعات الأساسية، لكنها باتت ثاني
أكبر منتج عالمي للفولاذ، وتحتل مركزاً
مهيمناً في مجال بناء السفن، وتمتلك
ثاني أكبر أسطول تجاري في العالم،
كما أعطت الأولوية لصناعة السيارات
والإلكترونيات، وتقوم بتمويل واردات
هذه الصناعة ومعداتنا اللازمة من أجل أن
تصبح أكثر قدرة على التنافس والتكيف مع
الطلب العالمي.

وتقوم الصناعة في اليابان على
أنواع من المؤسسات تتضمن المجموعات
الصناعية العملاقة، لمختلف الشركات
الصناعية، والتي تتمحور في أغلب
الأحيان حول البنوك المعتمدة في ذلك على
الشركات التجارية وعلى دعم الدولة،
وأيضاً المؤسسات والشركات التي تكفل
التعاقد وتضمن بالتقريب الثلث من الإنتاج
الصناعي، واستطاعت أن تثبت قدرتها
الكبيرة على التكيف في حالة الأزمات
الاقتصادية.

هذا النظام يتيح قدراً كبيراً من المرونة
وسهولة التكيف الاقتصادي، فالقدرة
المالية للمجمعات الكبيرة تدعم الاستثمار
في البحث والتطوير وغزو الأسواق
الجديدة بجانب المؤسسات الصغيرة
والمتوسطة.

وقامت اليابان بعد ذلك بتغيير
الاستراتيجية الصناعية مانحة بذلك
الامتياز لـ «الروبوتيزم» أو صناعة الرجل
الآلي والتكنولوجيا عالية التقنية على أن

تعتبر اليابان من أكبر القوى الاقتصادية
التي تبث إشعاعها من أقصى شرق الكرة
الأرضية، كواحدة من أكثر الدول تقدماً في
العالم، حيث يحتل الناتج القومي الإجمالي
لها المرتبة الثالثة على مستوى العالم،
كما تتمتع العلامات التجارية اليابانية
بشهرة عالمية كبيرة، فيما تشتهر المنتجات
اليابانية بالجودة والاستمرار في الأداء
والتشغيل لسبعها وماكيناتها لفترات
وسنوات رغم ارتفاع أسعارها بعض
الشيء عن نظيرتها الصينية، واستمدت
اليابان مكانة عالمية بالاعتماد كذلك على
الصناعات الثقيلة القائمة على تحويل
المواد الأولية المستوردة فهي أكبر منتج
للحديد والصلب في العالم، وثالث قوة في
تكرير البترول، وتصدر إنتاج السيارات
في العالم، وتسهم بـ ٤٠٪ من الإنتاج
العالمي للسفن.

تجاوز الصعاب

استطاعت اليابان تجاوز محنة القنبلة
الذرية التي ألقتها أميركا على مدينتي
هيروشيما ونجازاكي إبان الحرب العالمية
الثانية، بل وباتت ثالث قوة تجارية في
العالم، وسجل الميزان التجاري لها ربحاً
سنوياً بتصدير المواد المصنعة ووضع
قيود جمركية على المواد المصنعة الأجنبية
ليساهم بحوالي ٧٪ من التجارة العالمية.
ويعد التصنيع إحدى ركائز القوة
الاقتصادية اليابانية، رغم أنها تمتلك القليل
من الموارد الطبيعية، وتعتمد على استيراد
النفط وموارد الطاقة والمعادن من الخارج،
لذلك فإن أحد الأساليب التي تتبعها
الشركات اليابانية تتمثل في استيراد المواد
الخام وتحويلها لمنتجات تباع محلياً أو يتم
تصديرها بأضعاف سعر خاماتها.

ويعد استخدام الإنسان الآلي أحد
أهم المجالات الواعدة للنمو الاقتصادي
المستقبلي في هذا البلد المتقدم وتفوقت
فيه التكنولوجيا اليابانية على باقي

تحسينات تجعله أكثر جودة وبتكاليف أقل وأسعار أقل، واستمر اليابانيون يسلكون هذا الطريق كعقود من الزمن دون أن يتنبه الأميركيون لخطورة هذه الأوضاع ولم يدركوا كل إلا مؤخرًا عندما اشتدت المنافسة اليابانية للمنتجات الأميركية والأوروبية، فأخذت حكومات تلك الدول والشركات الخاصة فيها تتلصق القيود والأنظمة التي تحد من نقل التقنيية لليابان أو تمنعها إن كان ذلك مفقودها، ولكن ذلك التنبه جاء بعد فوات الأوان لأن اليابان كانت قد بلغت مرحلة النضج وتجاوزت مرحلة التقليد والتبني التي جعلتها الأبحاث الذاتية والإبداعات التي عملتها مصدراً غنياً للتقنية وفي مركز جولي يفرض حتمية تبادل التقنيات المختلفة مع تلك الدول.

الأزمة الاقتصادية

وعانت اليابان كسائر الدول المتقدمة من تبعات الأزمات المالية حيث انخفض انفاق المستهلكين لديها وارتفع سعر الدين الياباني، الأمر الذي أدى إلى تراجع صادراتها وإنهائها أسواقها وتراجع طلب السيارات، وازدادت نسبة الباحثين عن العمل، الأمر الذي أدى بالحوكمة اليابانية إلى إعلان عن انتهاء أسطول فترة ازدهار اقتصادي لليابان، وأعلنت الحكومة رسمياً، منذ ٧ سنوات، دخول الركود للمرة الأولى، لكن طوكيو تحاول الانطلاق مجدداً وعدم الاستسلام للأزمات المالية من خلال ترويض سلبياتها.

حقیقیہ الركود

يرى الكثير من الخبراء أن شرارة الركود أخذت أطلقتها السياسة المالية الحكومية عندما فرضت ضريبة المبيعات على 5 في المئة من ٨٪ ما تسببت بانخفاض طلب المستهلكين واستثمارات قطاع الأعمال، وحصل هذا الانخفاض في القوة الشرائية في وقت تسببت سياسة الحوافز النقدية التي يتنهجها البنك المركزي الياباني لتثبيط الاقتصاد الإحتياكي والصادرات في انخفاض قيمة الين تجاه اليورو والدولار إلى مستويات لم تشهدها السنوات الأخيرة كما أن كرامة التزلزل وارتفاع عمر اليابانيين والديون ومزالتت على ترقى بظلالها القائمة على الاقتصاد الياباني.

ومن المرجح أن تتجاوز أعمار ٤٠% من مجموع سكان اليابان ٦٥ سنة أو أكثر في عام ٢٠٥٠، وليس هذا فحسب، بل إن مجموع سكان اليابان يتناقص تدريجياً منذ ٢٠٠٤، فالـيابان يعاني المجتمع الوحيد في العالم الذي يعاني تناقص عدد السكان، بينما تصل مستويات عالية جداً، ومن شأنها إلى مستويات عالية جداً، ومن الممكنة استناداً إلى الإحصاءات المتاحة أنه بعد ٤٠ سنة سيكون مجموع سكان اليابان قد تناقص بأكثر من الربع.

وبالنسبة للليون فقدّر بحوالي ٥,٠٣ تريليون دولار وهو ما يعادل ١٢,٤٪ من الناتج المحلي، وهذه المديونية الضخمة ستعيق خدمتها بحوالي ١٠,٤٪ من الدخل الضريبي للدولة. ومع أن قراءة تضخم أسعار المستهلك الياباني المتعدية تشير إلى حاجة الأسواق إلى المزيد من الأموال التي تضيّع في صورة شراء أصول أو خفض للفائدة بين البنوك وغيرها من إجراءات تحفيز الأسواق؛ لا يتوقع أن يضيف بنك اليابان المزيد من تريليونات الي إلى الخطط الحالية لتحفيز الاقتصاد في القريب العاجل.

الخلاصة

نظريا تعتبر اليابان خرجت من حالة الركود الاقتصادي في الربع الأخير من عام ٢٠١٤ عندما سجلت قراءات نمو إيجابية فوق مستوى الصفر، لكنها عادت إليه مجددا، كما أن الخروج من الركود لا يعني الانتقال الحقيقي إلى نمو اقتصادي مستدام، إذ لا يزال هناك تباطؤ ملحوظ في قراءات انفاق قطاعي الأسر وانفاق الشركات، وذلك ضخت الحكومة اليابانية أكثر من ١١٧,٦ مليار دولار في الاقتصاد، وتواصل خفض سعر صرف الين الياباني على أمل رفع حجم الصادرات في السوق العالمي.

كما أن عامي ٢٠١٥ و ٢٠١٦ شهدا زيادة حثق الأزمة الاقتصادية العالمية للنمو الياباني، وهو ما يجربها للخلف على طريق «العودة إلى الركود»، وهو ما يتطلب أن تعمل اليابان على زيادة قدرتها على فتح أسواق جديدة في العالم ومجابهة توسع الأسواق الأوروبية في دول آسيا وأفريقيا ومنحها امتيازات لاغراق أسواقها المحلية بمنتجاتها، كما يهدد هذا التمدد نفوذ المنتجات اليابانية لأوروبا، وهو السوق الأكثر فهما وتداولاً لمنتجات اليابان، بسبب قدرة دول «اليورو» وبقية أسواق أوروبا على مجابهة الهيمنة اليابانية، في هذه الحقبة، خاصة داخل الأسواق الأوروبية.

طوكيو
تتسلح
بـ«تحديث
الصناعات»
لمواجهة
أزمات الديون
والشيخوخة
وارتفاع الين

تمدد
المنتجات
الأوروبية في
آسيا وأفريقيا
يهدد نفاذ
السلع
اليابانية
لأسواق
«اليورو»

1371.51 -28.90
1371.50 -28.00
1946.24 百万株
2317.55 -5.06

月物、一時下げに転じる
「エンスト」中国版の成功に

13:23 <NON>☆上海・香港相互
13:15 <NON>☆債券12時
13:08 <目録>☆債券
13:07 <NON>☆債券
13:02 <NON>☆東京
13:00 <NON>☆10月
13:00 <NON>☆10月

銘柄	高安マ	住友組	DOWA
378	359	1665.5	919
-9	-9	-37.0	-22
386	364	1690.0	938
390	367	1710.5	939
378	358	1665.0	916

クラ	評価HD	オークマ	アマダ
435	1388	881	1029
-16	-72	-35	-26
449	1440	892	1068
450	1450	899	1061
434	1379	861	1011

タ	荏	庫	千代達	ダイ
28.0	542	1109		
32.5	-11	-38		
60.5	553	111		



مكانة بالأسواق

وأدت هذه الخطوات المهمة إلى تحسين سمعة السلع والمنجات اليابانية على مستوى العالم لأن أي سلعة أو منتج لا تخرج من المصنع إلا وقد تم اجتيازها لاختيارات الجودة والنوعية مما جعل المستهلك يقبل عليها نظراً لجودتها وخلوها من العيوب التصنيعية، وأدى هذا التطبيق إلى كسب ثقة المستهلك عالمياً وإلى قفز حصة المنتجات اليابانية بالسوق الأمريكية من ٤ % إلى ٢٠ % خلال سنوات قليلة وتزايدت هذه النسبة فيما، مما أدى تكسب المنتجات والسلع الأمريكية المنشأ بالمخازن وعزوف المستهلكين عنها. وأساعت الشركات والمصانع الأمريكية فهم الحقيقة الجديدة الحادثة بالسوق، وأعادت ظاهرة اتجاها الزبائن للمنتجات اليابانية إلى عامل السعر الأقل، فعمدت إلى ضرب الأسعار وتخفيضها.

والحقيقة أن سوء الفهم كبد الشركات والمصانع الأمريكية الكثير مما أدى إلى خروج كثير منها من السوق، وبالتالي إلى زيادة حصة المنتجات اليابانية وهيمنتها بالسوق الأمريكية والعالمية، لكن بعد سنوات من الحيرة والقلق الأمريكان من الوصول إلى السر وبدأوا تطبيق نظرية الجودة.

لتنافس الصناعي

عمدت الشركات اليابانية
لإستراتيجية تتمثل في شراء
رخص التصنيع لمنتج أميركي
ما، ثم تعمل على تقليد التصميم
وتنتجه بعد أن تضيف إليه



مشاركة عمانية في فعاليات الملتقى الفني الدولي الرابع في اليونان



■ المتحف العماني الفرنسي

المتحف العماني الفرنسي يستضيف دانيالا بيزانو ومتاو أندراييني

■ مسقط . العمانية: تنظم السفارة الفرنسية بالسلطنة في الثلاثين من يناير الجاري حفل الموسيقى الفرنسية الكلاسيكية الذي يقدمه الفنانان دانيالا بيزانو ومتاو أندراييني بالمتحف العماني الفرنسي بحضور سعادة السفير رولان دوبرتان



■ تكريم الفنانة حفصة التميمية في ختام الملتقى

بما يميزهم عن سواهم وختم الملتقى أعماله بإقامة معرض فني نتاج عمل الفنانين خلال فترة الملتقى، وتم تكريم جميع الفنانين المشاركين. تأتي هذه المشاركة الفنية للفنانة العمانية حفصة التميمية ضمن الأعمال التي يقوم بها الفنان العماني للتواصل مع الآخر، والاستفادة من الخبرات والتجارب العالمية، إضافة إلى نقل مفردات الفن العماني والتسويق للمنتج الثقافي في أن واحد، خاصة في ظل المشاركات العالمية والتواصل الحضاري لأكثر الدول التي دائما ما تعمل على إتاحة الفرص أمام المبدعين والفنانين. ■



■ أحد الأعمال الفنية لحفصة التميمية

كتب: خالد بن خليفة السيابي:

■ اختتم مؤخرا بمدينة سالونيك باليونان «الملتقى الفني الدولي الرابع»، بمشاركة الفنانة التشكيلية العمانية حفصة التميمية، ومجموعة كبيرة من معظم أقطار العالم، حيث قدم كل فنان مشارك عملين، وتضمنت أيام الملتقى برنامجا فنيا شاملا، بالإضافة تمت زيارة الأماكن السياحية والفنية والتاريخية باليونان. وحول هذا الملتقى قالت الفنانة التشكيلية حفصة التميمية: الحمد لله الذي اكرمني يشرف المشاركة بهذا



رواية «١٩٨٤» تصدر أعلى المبيعات في أميركا

في نفس الوقت. وزادت مبيعات الرواية بعد أن استخدمت كيلي أن كونواي المسؤولة البارزة بالبيت الأبيض تعبير «الحقائق البديلة» في برنامج «ميت ذا برس» على قناة إن.بي.سي يوم الأحد خلال مناقشة عن حجم الحشد الذي حضر مراسم تنصيب ترامب. وشجب بعض المعلقين تصريحها باعتباره «أورويلي الطابع». وفي يوم الإثنين دخلت الرواية التي ألفها الكاتب البريطاني البارز قائمة أمانزون لأكثر عشرة كتب مبيعا التي يتم تحديثها كل ساعة.

■ نيويورك . رويترز: عادت رواية جورج أورويل «١٩٨٤»، التي تحكي عن مستقبل بائس في ظل نظام سلطوي لتصدر قائمة أعلى المبيعات ويعاد طبعها بعد عقود من كتابتها في وقت يحاول فيه القراء فهم دفاع إدارة الرئيس الجديد دونالد ترامب عن «حقائق بديلة». وصدرت الرواية لأول مرة في عام ١٩٤٩ وتحكي عن حكومة «الأخ الأكبر» سوء السمعة التي تتجسس على المواطنين وتجبرهم على «التفكير المزوج» أو قبول رؤى متعارضة للحقيقة

■ ياوندي . العمانية: أنشأت الحكومة الكاميرونية منصة بيع إلكترونية تعمل من خلالها على تسويق إنتاج الفنانين المحليين من تحف فنية وصناعة تقليدية متنوعة. وقد استفاد حتى الآن من هذه المبادرة ما يربو على ٧٠ فنانا تسلموا بالفعل عائدات منتجاتهم من يد وزير المؤسسات الصغرى والمتوسطة للاقتصاد الاجتماعي والصناعة التقليدية، «لوران سرج أتوندي انغوا» في العاصمة الكاميرونية «ياوندي». وأوضح الوزير الكاميروني أن عددا كبيرا من التحف الفنية تم انتقاؤها من

الكاميرون تسوق إنتاج فنانها عبر الإنترنت

فيما تحاكي الفنون التشكيلية الألعاب الشعبية عبر اللوحات والأعمال الفنية الأخرى

المألف التونسي يضيء ليلة الطرب الأصيل وإبداعات شابة تتوهج على مسرح «صوت الريان» في الدوحة

الدوحة. «الوطن» :

■ ■ تتواصل اليوم فعاليات المهرجان الغنائي الذي تنظمه إذاعة صوت الريان في مهرجان ربيع سوق واقف بالدوحة حيث من المؤمل ان تقام مساء اليوم الحفلة الغنائية للفنان اليمني عيود خواجه والفنان الكويتي عبدالله الرويشد ، كما تتواصل الحفلات الفنية الغنائية المتتالية لكل من الفنانين حاتم عمور وعبدالعزیز الستاتي ، تليه حفلة فارس كرم ووليد توفيق ، يليه حفلة حمد القطان وفهد الكبسي ، يلي ذلك رعد وميثاق ومحمد السالم ويختتم الفنان محمد عبده الحفلات الغنائية في حفلة استثنائية ومفردة على مسرح المهرجان .. ■



■ زياد غرسة



■ إبراهيم الحكمي



■ وليد التونسي



■ الفنان السعودي عايض



■ من المصدر



■ فنانات يجسدن الألعاب الشعبية في لوحات تشكيلية



■ التشكيل على المجسمات أحد أبرز الفنون في ملتقى الربيع للفنانين

التشكيلية ليلي العاني، وحلقة عمل للخط الحديث للخطاط حميد السعدي، وحلقة عمل في الزخارف الإسلامية الهندسية للفنانة موزة الكواري، بالإضافة إلى قسم النحت بإشراف الفنانين ناصر السامرائي ومصطفى عبور، وحلقة عمل الخزف للفنان طلال القاسمي. وقالت الفنانة منى بوجسوم في هذا الصدد، إنها ستنفذ خلال الملتقى لوحات تعبر عن الألعاب الشعبية، مثل «الدحروي» لما لها من دور كبير في تنشئة أجيال، بعيدا عن الألعاب الحديثة التي تخلو من الروابط الاجتماعية. من جانبها، تشارك الفنانة التشكيلية فاطمة النعيمي بلوحة فنية توثق لـ «لعبة الصبة»، مشيرة إلى أنها تهدف من وراء ذلك إلى التعريف بهذه اللعبة نظرا لكونها تدخل ضمن الموروث الشعبي القطري. بدورها، كانت الفنانة حصه كلا، تضع المسامات الأولى على لوحاتها وهي ترسم «لعبة الدورقة (الأرجوحة) في البيت القديم، حيث تكون معلقة بشجرة، موهبة بأن هذه اللعبة تحبها الصغيرات بكثرة، ولا يخلو بيت منها. وأشارت حصه أنها تهدف من خلال هذا العمل الفني إلى استعادة الطفولة والمكان، وتعريف رواد المركز بهذه الألعاب التي تكاد تختفي من حياتنا. ومن ناحيته ذكر الخطاط حميد السعدي، مشرف حلقة عمل الخط الحديث، أن الخط الحديث يُعد من الخطوط البسيطة ويتم استخدامه في قصص الأطفال والأشعار، وأن الهدف هو تعريف الصغار والكبار به وتعلمه بسهولة وتحبيبه إلى أنفسهم. كما أبرز الخزاف طلال القاسمي، مسؤول قسم الخزف بمركز سوق واقف للفنون، إنه يركز في أعماله خلال الملتقى على كل ما هو تراثي، رفقة المستفيدين من الورشة وأن الأعمال التي ينفذونها استقوها من مناظر سوق واقف بعمارته القطرية التقليدية. ونوهت الفنانة التشكيلية ليلي العاني، مشرفة فن الكانفا، بأن هذا الفن هو عبارة عن نسج للصفوف وتطريزه لتنفيذ مجموعة من الأعمال الفنية خاصة بالبنات، حيث تتميز بالألوان المتنوعة من أجل إنتاج مشغولات تراثية وتزيينها من قبيل «الإكسسوارات». وفي مجال النحت، أكد الفنان ناصر السامرائي رئيس قسم النحت في المركز، أنهم يسعون في كل مناسبة لتقديم عمل يمثل التراث والإرث الثقافي بالبلد، من خلال العديد من العناصر التراثية التي لم يتم إلقاء الضوء عليها.. لافتا أن دور النحت توثيقي بالأساس، فضلا عن دوره التربوي. ويشغل السامرائي رفقة مصطفى عبور على النقوش الصخرية القديمة الموجودة في قطر. ■

مجدا عددا من أغانيه الشهيرة ومنها «حارس ارم» ، و«يا عين هلي» ، وإيه أحب» ، ويا قدرة الله « و«لا تركت» ، وكان واضح» ، و«تكفون» ، و«أشأت لك» ، و«عليك أسلوب» ، و«من عرفته» ، و«حق ألماني» ، و«أكذب عليك» .

ألعاب شعبية في أعمال فنية

من جانب آخر تتواصل في مركز سوق واقف للفنون، فعاليات ملتقى الربيع للفنانين بمشاركة ٢٠ فنانا لمدة أسبوعين حيث يتضمن ملتقى الربيع للفنانين عددا من الفعاليات منها الرسم أمام الجمهور بمشاركة نخبة من الفنانين مثل فيصل العبدالله، مسعود راشد البلوشي، محمد الدوري، حصه كلا، فاطمة النعيمي، منى بوجسوم، مريم الملا وآخرين، فضلا عن حلقات العمل المفتوحة أمام الجمهور منها حلقة عمل الكانفا للنسج بالصفوف للفنانة

وغيرها من الأغاني التي تتفاعل معها الحضور الذي ملأ المسرح.

ليلة فنية سعودية

وفي ليلة سعودية متجددة شارك ولأول مرة على مسرح ربيع سوق واقف الموهبة الصاعدة «عايض» الذي عبر عن سعادته للمشاركة في هذا المهرجان برفقة الفنانين النجوم الذين صعدوا على هذا المسرح مشيرا إلى أنه سيسعى إلى تقديم كل ما يرضي الجمهور وتقديم الأغاني المتميزة التي ترضي الذائقة .

وقد قدم الفنان «عايض» اغانيه ومنها «تعال كلك» و«ساقلي العطش» ، و«طالب يا رب» و«في أمان» و«قليل الشوق» و«ما على بالي» و«مودي خوش» ، و«نسينتي» بقيادة المايسترو هاني فرحات.

وفي الحفلة الثانية قدم الفنان إبراهيم الحكمي وبقيادة المايسترو هاني فرحات

ليلة تونسية

■ وكان قد شهد المهرجان إقامة ليلة غنائية تونسية جمعت الفنانين فن المؤلف مع الأغنية الشعبية التونسية في توليفة قدمها كل من الفنان زياد غرسة والفنان وليد التونسي وقد بدأ الحفل بالفنان زياد غرسة حيث قدم وصلة غنائية مزجت بين المؤلف التونسي والأغنية التراثية حيث غنى «المقياس» و«خالي بدلني» و«ترهويجة» ، و«أزاد النبي» ، و«يا مرحبا بأولاد سيدي» وغيرها من الأغاني الشهيرة .

وكان وليد التونسي قدم كلمة للإعلاميين قبل بدء الحفل أعرب من خلالها عن سعادته بمشاركته في المهرجان، ووجه التحية للقايمين عليه على حسن التنظيم وحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، كما توجه بالشكر لصوت الريان على اهتمامها بالفن التونسي وحرصها على التنوع، متمنيا أن ينال الحفل رضا الجمهور.

وفي الحفلة الثانية قدم الفنان وليد التونسي عددا من أغانيه حيث غنى «مالك روعي» و«تحبك يا مجنون» و«أكدلي» و«طال الصبر» ، و«بالله يا طير» ، و«دولة حياتي» و«علاش الناس» ، و«كل يوم»

حصار غزة

عاما من الموت البطيء



الحصار الإسرائيلي الجائر والمستمر على قطاع غزة. وبشكل عام، العمل على إنهاء الاحتلال الإسرائيلي طويل الأمد لكافة الأراضي الفلسطينية المحتلة، باعتباره سبباً رئيسياً فيما يتم من جرائم حرب وعقوبات جماعية في قطاع غزة وباقي الأراضي الفلسطينية المحتلة. وطالب الأورومتوسطي بحاسبة ومحاسبة المسؤولين عن استمرار ممارسة العقاب الجماعي وتجويع السكان المدنيين، باعتبار هذه الأفعال تمثل جريمة حرب. من جانبها أصدرت "هيئة الحراك الوطني لكسر الحصار وإعادة الإعمار" وهي غير حكومية، إحصائية، قالت فيها إن الحصار الإسرائيلي المفروض منذ إحدى عشر سنة على قطاع غزة، تسبب في تدهور الأوضاع الإنسانية والمعيشية للسكان، وأدخل القطاع في كوارث حقيقية في المجالات الصحية والاجتماعية والتعليمية والاقتصادية.

أزمات عديدة

وقالت الهيئة إن ٨٠٪ من سكان قطاع غزة يتلقون مساعدات إغاثية وغذائية من المؤسسات الدولية والجمعيات الخيرية؛ إلا أن تلك المساعدات تضررت بسبب إغلاق المعابر ومنع وصول القوافل الإغاثية، الأمر الذي أوصل حالات الفقر والبحث عن عمل إلى مستويات كبيرة جداً، تجاوزت ٤٠٪ كفقر مدقع، فيما ارتفعت نسبة الباحثين عن عمل لأكثر من ٤٥٪.

ومر القطاع الصحي بمراحل معقدة طوال الأعوام الماضية زادت من معاناة المرضى، حيث لا يزال رصيد أكثر من ٣٠٪ من الإرصدة الدوائية و٤٠٪ من المستلزمات الطبية الأساسية صفراً لدى وزارة الصحة، بحسب الهيئة.

وأكدت الهيئة أن أزمة الكهرباء واحدة من أهم المشكلات التي أنتجها الحصار الإسرائيلي، وأن حلها بات ضرورة ملحة لما تسببه من معاناة مركبة على كل مناحي الحياة. ويعاني قطاع غزة منذ عقد، من أزمة خانقة في الطاقة، الأمر الذي يجبر شركة كهرباء غزة على مد المنازل بتيار كهربائي، وفق جدول يشمل قطع التيار ٨ ساعات ثم قطعه ٨ ساعات أخرى، وتزيد ساعات القطع في حال نفاذ الوقود، اللازم لتشغيل محطة توليد الكهرباء الوحيدة، ويحتاج القطاع إلى ٣٦٠ - ٣٧٠ ميجاواط من الكهرباء، حتى تعمل مدة ٢٤ ساعة، بينما لا يتوفر حالياً إلا ٢١٠ ميجاواط، توفر منها (إسرائيل) (١٢٠ ميجاواط)، ومصر (٣٢ ميجاواط)، وشركة توليد الكهرباء (٦٠ ميجاواط).

وتسببت الوسائل التي يستخدمها الفلسطينيون في إثارة منازلهم خلال فترة انقطاع الكهرباء بالهدد من الحرائق و"الماسي" الإنسانية. وتحاصر دولة الاحتلال قطاع غزة بحراً، ولا يسمح سوى بمراكب الصيادين في دخول الشواطئ، وضمن ساقفة إن تم تجاوزها فمضيق الصيادين نيران البحرية الإسرائيلية أو الاعتقال. وهذه المسافة، قدرتها دولة الاحتلال بستة أميال بحرية بدلاً من ثلاثة، وذلك

تنفيذاً لتفاهات اتفاق وقف إطلاق النار بين الطرفين الفلسطيني والإسرائيلي، برعاية مصرية في أغسطس ٢٠١٤، والذي أنهى حرباً إسرائيلية على قطاع غزة استمرت ٥١ يوماً، إلا أن مسؤولين فلسطينيين يقولون إن قوات البحرية الإسرائيلية «تعرقل عملهم، ولا تسمح لهم بالصيد».

كما تحظر القوات الإسرائيلية على الفلسطينيين دخول المنطقة الحاذية للشريط الحدودي (مع المناطق التي يسيطر عليها الاحتلال) لمسافة ٣٠٠ متر، وتطلق عليها اسم «المنطقة العازلة»، وتطلق النار على من يتواجد فيها. ■

الأوضاع الإنسانية تزداد سوءاً والعالم يكتفي بالصمت والاحتجاج

صيف العام ٢٠١٤. وفيما يتعلق بمنح التصاريح التجارية عبر معبر بيت حانون/إيرز، بين تقرير الأورومتوسطي أنه وخلال الفترة الممتدة من (يناير - ديسمبر ٢٠١٦) عمدت السلطات الإسرائيلية إلى إلغاء ١,٩٠٠ تصريح من أصل ٣,٧٠٠ تصريح تجاري، فيما وافقت في نهاية عام ٢٠١٦، على أقل من ٥٠ في المئة فقط من طلبات الحصول على تصريح للخروج عبر معبر إيرز بهدف تلقي العلاج الطبي، مقارنة بنسبة موافقة على تصاريح الخروج وصلت إلى ٩٢,٥ في المئة في عام ٢٠١٢. وتقول مها الحسيني، مديرة المرصد الأورومتوسطي في الأراضي الفلسطينية «إن السياسات الإسرائيلية تلقي بظلال خطيرة على مصير الفلسطينيين في قطاع غزة ومستقبلهم لما لها من تأثيرات على واقع حياتهم، خاصة وأن قطاع غزة يعتبر من أكثر مناطق العالم اكتظاظاً بالسكان». وبحسب وزارة الاقتصاد في غزة، فإن الحصار يتسبب بخسائر قيمتها مليون دولار يومياً على كافة الأنشطة الاقتصادية.

إنهيار كامل

وحذرت الحسيني من وصول القطاع لحافة الانهيار الكامل؛ نتيجة التصاعد الملحوظ في سوء الأوضاع الإنسانية التي يعيشها السكان، خاصة خلال العام المنصرم ٢٠١٦، مستنكرة عجز دول العالم عن إنهاء معاناة المدنيين المحاصرين، لاسيما مجلس الأمن، وعجزهم عن وضع حد لانتهاكات إسرائيل. يذكر أن ٤٦ في المئة فقط من أموال المانحين (مليار و٥٩٦ مليون دولار) وجهت إلى إعمار القطاع خلال العامين الماضيين، من إجمالي المبلغ المخصص لإعادة إعمار غزة والبالغ ٣ مليارات و٥٠٧ مليون دولار. ولفت التقرير إلى انخفاض عدد الصيادين المسجلين في قطاع غزة من ١٠,٠٠٠ إلى ٤,٠٠٠ صياد في الفترة ما بين ٢٠٠٠-٢٠١٦، حيث يعتمد نحو ٩٥ في المئة منهم على المساعدات الدولية، وفق مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية «أوتشا». ودعا المرصد الحقوقي في نهاية تقريره المجتمع الدولي للعمل الجاد على إنهاء

الفقر والفقر المدقع لتجاوز ٦٥ في المئة، فيما تجاوزت نسبة انعدام الأمن الغذائي ٧٢ في المئة لدى الأسر في قطاع غزة، وأصبح ٨٠ في المئة من سكان القطاع يعتمدون على المساعدات الدولية. وذكر التقرير أن نسبة البحث عن عمل شهدت ارتفاعاً غير مسبوق حيث تجاوزت معدل ٤٣ في المئة مع نهاية عام ٢٠١٦، وهي نسبة مرتفعة مقارنة بنحو ١٨,٧ في المئة في الضفة الغربية. جدير بالذكر أن سلطات الاحتلال الإسرائيلي تمارس سياسة الإغلاق والحصار على قطاع غزة كمنهج مستمر، وذلك من خلال السيطرة على المعابر التجارية وغير التجارية، ومنع المواطنين من السفر للخارج، ومنع الصيادين من الدخول إلى المساحة المسموح بها قانونياً، بالإضافة إلى منع دخول الأغذية و السلع والمواد الرئيسية والأجهزة الطبية التي تحتاجها المشافي لعلاج المرضى.

شلل كامل للاقتصاد

وبين الأورومتوسطي في تقريره أن الحصار المفروض على القطاع تسبب في شلل الاقتصاد الغزي بشكل كامل، حيث توقفت العديد من المشاريع الاقتصادية، فيما فرضت إسرائيل قيوداً مشددة على حركة الأفراد والبضائع من وإلى القطاع. وأكد التقرير الحقوقي على أن الاقتصاد في قطاع غزة دخل في حالة من الركود العام منذ بداية فرض الحصار والذي شمل إغلاق جميع معابر القطاع الاقتصادية بشكل تام، باستثناء معبر كرم أبو سالم والذي تجاوزت نسبة إغلاقه ٣٦ في المئة خلال العام ٢٠١٦.

ولفت الأورومتوسطي إلى التشديدات التي تفرضها سلطات الاحتلال الإسرائيلي على منح التصاريح للمرضى الراغبين في العلاج في الضفة الغربية أو الأراضي المحتلة، حيث بلغت نسبة الموافقة على تصاريح الخروج في الربع الأخير من العام ٢٠١٦، ٤٤ في المئة فقط. ونوه تقرير الأورومتوسطي إلى وجود طفل من بين ٤ أطفال داخل القطاع (٢٢٥,٠٠٠) ما زالوا بحاجة للدعم الاجتماعي والنفسي عقب الهجوم الإسرائيلي الأخير على القطاع

القدس المحتلة - «الوطن»:

■ احد عشر عاما مرت على الحصار الذي فرضته دولة الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة، برا وبحرا وجوا، مطلع عام ٢٠٠٦. وخلال هذه الأعوام، عانى سكان القطاع (أكثر من ١,٩ مليون فلسطيني) من أوضاع اقتصادية، وإنسانية وصفتها تقارير أممية ودولية بأنها "الأسوأ" في العالم. وبدأت الأيام الأولى لحصار غزة، عندما فرضته إسرائيل على القطاع إثر نجاح حركة "حماس" المقاومة، التي تعتبرها "منظمة إرهابية"، في الانتخابات التشريعية في يناير ٢٠٠٦. ثم عززت دولة الاحتلال الحصار، وشددته في منتصف يونيو ٢٠٠٧ إثر الحسم العسكري الذي قامت به "حماس" في قطاع غزة، واستمرت في هذا الحصار رغم إعلان "حماس" التخلي عن "حكم غزة" مع تشكيل حكومة توافق وطني فلسطينية أدت اليمين الدستورية في الثاني من يونيو ٢٠١٤. وخلال عقد من الزمن، تعرض قطاع غزة، لحصار إسرائيلي خانق، وانتهاكات مستمرة، تزامنت مع شن الاحتلال لثلاثة حروب، أدت إلى تراكم الأزمات الاقتصادية والإنسانية وارتفاع معدلات الفقر والبطالة، إلى مستويات مخيفة. المرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان يقول في تقرير شامل أصدره بعد مرور ١١ عاما على الحصار الإسرائيلي المفروض على قطاع غزة، إن الأوضاع الإنسانية في القطاع تزداد سوءا والعالم يكتفي بالصمت والتجاهل حيال معاناة أكثر من مليوني فلسطيني محاصرين دون أدنى مقومات الحياة الإنسانية.

وأوضح الأورومتوسطي (منظمة حقوقية أوروبية مقرها جنيف) في تقريره والذي حمل عنوان «غزة.. مئة ألف ساعة من العزل»، أن الكارثة الإنسانية التي يعانيها القطاع ازدادت سوءاً عقب الهجمات الإسرائيلية التي شنتها إسرائيل بين عامي (٢٠٠٨ - ٢٠١٤). وبين تقرير الأورومتوسطي أنه ونتيجة للحصار الإسرائيلي المستمر منذ أحد عشر عاماً (ما يعادل مئة ألف ساعة)، ارتفعت معدلات



السبت ٢٩ من ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٨ من يناير ٢٠١٧ م . العدد: (١٢٢١٨) . السنة ٤٧
 صاحب الامياز المدير العام رئيس التحرير: **محمد بن سليمان الطائي** alwatan@omantel.net.om www.alwatan.com - VOL47 - NO: (12218) - SATURDAY 28 January 2017

هواتف ذكية للكشف عن سرطان الجلد

■ ستانفورد. وكالات: قال باحثون في مجال الطب، إن نظاما للذكاء الاصطناعي، يجري تطويره في الوقت الحالي، سيكشف تشفا سهلا، في سرطان الجلد، لاسيما أنه سيكون متاحا على الهواتف الذكية.

وأوضح علماء من جامعة ستانفورد، أنه بمجرد ما سيكون النظام الإلكتروني جاهزا، سيضحي مستخدمو الهواتف قادرين على إجراء ف سرطان الجلد بشكل شخصي.

ويسعى القاثون على تطوير نظام الكشف الذي إلى خفض تكلفة زرع على الأبحاث المختصين، فضلا عن تقادي انتظار المواعيد الطويلة على الأضلاع. ■

■ سيدني، رويترز: سببت سلسلة من هجمات أسماك القرش في حبل أستراليا الشمالي الشرقي ضمة في قطاع السياحة وأنت لنشر كات حماية مثيرة للجدل بهدف إنقاذ الأرواح وحماية سمعة البلاد ضد سمكة.

ويظهر ملف هجمات أسماك القرش على المستوى الدولي في جامعة ريدوا أن أستراليا جاءت في المركز الثاني بعد الولايات المتحدة في الأوجهات التي حدثت العام الماضي بين أسماك قرش وبشر دون يق استفزاز. ■

■ هامبورج. ب. أ. ذكرت الشرطة الألمانية أمس الجمعة أن قاربا
30 قريبا من 40 قارباً يستخدم للإعلان عن العلامة التجارية لشوكلاتة «ميلكا»،
في ميناء مدينة هامبورج شمال البلاد.

ويشتبه القارب الذي يحمل اسم «مويت»، بأنه يحمل على متنه بقرة
تستطيع إرجوأة أن تولد خمسة أشبال، وهي رمز الحلوى الشهيرة.

وأضافت الشرطة أن القارب غرق بالكامل ولم يعد يظهر منه شيء.

بحسب المياه سوى رأس البقرة. وتابعت الشرطة أن «القارب لم يعد يغرق
مياه الميناء ليست عميقة بما يكفي». وجنح القارب، الذي يزن حوالي
طن، على جانبه بشدة خلال الساعات الأولى من الصباح. لأسباب
معرفة. على. وأبلغت مكاتب محلية الشرطة بعد أن استيقظت على
صوت خوار ينبعث من سكايت الصوت بالقرب. يبدو أن جنوح
برأى إلى تشغيل التسجيل الصوتي. ■

شيخوخة الانطوائيين ...

صداع جديد في رأس اليابان

■ طوكيو. د. ب. أ: أوتوشيكوا إيشيكواو، رجل مسن ودود، يتبسم ويقتن ماهرة التواصل بالعين أثناء حديثه. ويستمتع إيشيكواو، الياباني ٧٠ عاما بالحديث مع الآخرين.

ويعرف إيشيكواو، من خلال تجربة مريرة، مدى أهمية التواصل الاجتماعي. وقال إيشيكواو "عندما بلغت ابنتي ١٤ عاما، رفضت الذهاب إلى المدرسة"، فقد كانت ابنته تقضي ساعات تتصفح جميع كتبها المدرسية، للتأكد من عدم وجود أى مادة غريبة بينها - لم يعرف أحد سبب ذلك، وأضاف إيشيكواو أن عندما تم إعطاؤها دواء، شعرت بتحسن. ثم مكثت في المنزل لمدة خمس سنوات.

وأصبحت ابنته تعاني، ما يعرف في اليابان باسم «هيكيكوموري»، وهو الانطواء والانسحاب من المجتمع.

وطبقا لتقديرات رسمية أخرى، يعاني حوالي ٥٤١ ألف ياباني، تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ٣٩ عاما من مرض هيكيكوموري. حيث ينطوي هؤلاء الأشخاص على أنفسهم لفترات طويلة؛ حوالي ٣٥ باقة منهم يقضون أكثر من سبع سنوات، في عزلة عن الآخرين.

وفي أول استقصاء لها لتلك الظاهرة قبل خمس سنوات، قدرت الحكومة اليابانية أن هناك ٦٩٦ ألف شخص يعانون من «هيكيكوموري».

لكن تشمل الدراسة الجديدة من تجاوزوا سن الأربعين، عند كنه هذه النقطة تحديدا يرى الخبراء أن هناك مشكلة متزايدة. ■

٢٠ وفاة في انهيار جليدي بكشمير

■ سريناجار. العمانية: ارتفعت حصيلة ضحايا الانهيارات الجليدية التي اجتاحت الشطر الخاضع لسيطرة الهند من إقليم كشمير إلى عشرين شخصا، بينهم ١٥ جنديا. واجتاحت الانهيارات الجليدية معسكرا للجيش وبوذية عسكرية في منطقة جويرين الحدودية التي تقع على ارتفاع كبير أول أسس الأربعاء، وغرقت فرق الإنقاذ على جثث الضحايا في الموقعين. ■

من ساعة الصفر

تصل لأقرب نقط

وقدّمت عقارب الساعة أمس الخميس إلى دقيقتين ٣ ثاينة من منتصف الليل الذي يمثل ساعة الصفر. إن كانت مضبوطة على ثلاث دقائق.

وقال لورانس كراوس مدير الشريعة خلال مؤتمر صحفي في واشنطن «ساعة يوم القيامة أقرب منتصف الليل من أي وقت مضى في حياة كل حاضرين تقريبا في هذه القاعة».

وكانت آخر مرة مضببط فيها عقارب الساعة قرب بهذا القدر من منتصف الليل في عام ١٩٥٣

ساعة القيامة النووي

واشنطن - رويترز: أعاد علماء نوويون ضبط «يوم القيامة» الرمزية إلى أقرب نقطة من ساعة فجر منذ ٦٤ عاما قائلين إن العالم أقرب إلى كارثة من خطر مقل الأسلحة النووية وتغير المناخ.

انتخاب دونالد ترامب رئيسا للولايات المتحدة.

يختلص على نطاق واسع إلى الساعة - التي تمثها نشرة علماء الذرة - ومقرها شيكاغو وضعها على موقعها الإلكتروني - أن لها مؤشر هشاشة العالم في مواجهة الكوارث.

* حبر الوطن ذاكرة وطن