

رؤية عبد الحميد الطائي يكتب: «الانت» (٢٠٢٠)»	رطبيات انطلاق فعاليات المخيم الشتوي الـ ٢٠ للمرشدات بمخيم السلطان قابوس الكشفي	الدين الحياة العدالة في مجال علاقات الأفراد على الصعيد الدولي (٣٠ - ٥)	اقتصاد وفد عماني يشارك في افتتاح معرض معدات الضيافة بتركيا	الرياضي اليوم..منتخبنا العسكري يواجه نظيره الفرنسي وعينه على الصدارة	 0 994 922 760 500  alwatanoman
---	---	---	---	---	--

نمو مطرد للسياحة البحرية والسلطنة تستقبل ١٤٤ ألف سائح عبر السفن

كتب . يوسف الحبسي :

■ بلغ عدد زوار السلطنة عبر السفن السياحية حوالي ١٤٤ ألف زائر خلال عام ٢٠١٦، وذلك بحسب تقرير المؤشرات السياحية الصادر عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات، فيما يتوقع المراقبون أن تشهد السياحة البحرية نموًا في عدد السياح القادمين إلى السلطنة عبر الموانئ، فإن هذا النمو يستوجب الاستعداد له، والعمل على استكمال كافة المرافق التي تتطلبها السياحة البحرية. وتشير التقديرات إلى أنه بحلول ٢٠٢٠ سوف تجتذب منطقة الخليج أكثر من ١٦ مليون مسافر عبر الرحلات البحرية مقارنة بإجمالي ٨٥ ألف عام ٢٠١٢، بمعدل نمو سنوي مركب قدره ٨٪. والبيانات الصادرة من وزارة السياحة والمركز الوطني للإحصاء تشير لنمو أعداد السياح القادمين للسلطنة، حيث وصل العدد بنهاية أكتوبر الماضي إلى ٢,٥ مليون زائر بينهم ١٤٤ ألف زائر قدموا عبر الموانئ. وأول الاستعدادات التي يتوجب العمل عليها هو الاستمرار في تطوير الموانئ والواجهات البحرية المتاخمة لها، حيث إن هذه الواجهات هي المشكل الأساسي للانطلاق الأول لدى الزائر القادم عبر الموانئ. ■

تفاصيل.....**الاقتصاد**

نفضت عمان بـ (٥٣١٨) دولار

■ بلغ أمس سعر نفط عُمان تسليم شهر مارس القادم (٥٣١٨) دولار أميركي. وأفادت بورصة دبي للطاقة بأن سعر نفط عُمان شهد أمس انخفاضاً بلغ دولارًا أميركيًا واحدًا (٣) سنتات مقارنة بسعر يوم أمس الأول (الأربعاء) الذي بلغ (٥٤٢٢١) دولار أميركي. ■

تفاصيل.....**الاقتصاد**



■ حضور جماهيري في اليوم الأول لمهرجان مسقط ٢٠١٧ الذي انطلق أمس

إقبال جماهيري في اليوم الأول لـ«مسقط ٢٠١٧»

وعائلها وزوارا وسياحا حضروا من مختلف محافظات السلطنة ومن الدول الصديقة والشقيقة للاستمتاع بين أروقة الفعاليات وإبهار المناظر والمجسمات . وقد أسس المهرجان قاعدة جماهيرية محليا وخارجيا تضي في التوسع عاما تلو الآخر ، ويلاقي المهرجان اهتماما إعلاميا وتغطية بارزة في الصحف العربية والأجنبية وإشادة واسعة، لما يزر به من معطيات وأركان تقدم مزيجا من الباقات المتنوعة وتحقق غايات وأهدافا ثرية. ■

تفاصيل.....ص٤

■ شهد اليوم الأول لمهرجان مسقط ٢٠١٧ ، الذي انطلقت فعالياته في دورتها السابعة عشرة أمس وسط حضور جماهيري وإقبال كبير من الزوار بمختلف مواقع المهرجان بمنتهزه العامرات العام ومنتهزه النسيم ، ويشهد المهرجان هذا العام تنوعا في شتى الفعاليات البهية والمتجددة يوميا في محتواها ومضمونها التي تستقطب كافة شرائح المجتمع بمختلف فئاته العمرية، حيث يأتي المهرجان بحزمة من الأنشطة التعليمية والترفيهية والثقافية والرياضية إلى جانب الفعاليات والعروض

«صحية الشورى» ترى «حقوق المرضى» سيعزز الثقة

■ أكدت اللجنة الصحية والبيئية بمجلس الشورى أن مقترح مشروع قانون حقوق وسلامة المرضى سيعمل على تعزيز الثقة بالنظام الصحي ويحفظ حقوق المرضى والمستفيدين من الرعاية الصحية بمرافقها ومستوياتها المختلفة. جاء ذلك خلال استضافة اللجنة لعدد من المختصين من المجلس العماني للاختصاصات الطبية واللجنة العمانية لحقوق الإنسان وشرطة عُمان السلطانية وقوات السلطان المسلحة في إطار دراستها لقتراح مشروع القانون برئاسة سعادة علي بن خلفان القطيطي. ■

تفاصيل.....ص٣

انطلاق.. «عمان والملاحة البحرية في المحيط الهندي».. اليوم

■ تنظم السفارة العمانية في فرنسا اليوم الجمعة، وبالتعاون مع معهد العالم العربي، مؤتمرا بعنوان (عمان والملاحة البحرية في المحيط الهندي) على هامش معرض «مغامرو البحار من السندباد إلى ماركو بولو» الذي يستمر حتى فبراير المقبل. ■

تفاصيل.....ص٢٢

السيزم؛ قطر تتأهل ومصر تحقق أول انتصار

كتب. صالح البارحي
وعبد العزيز الزبدجالي:
نجح منتخب قطر العسكري في تصدد المجموعة الثالثة بعد فوزه على منتخب أيرلندا العسكري بنتيجة ٣ اهداف نظيفة. ■

البقية.....ص١٠

تفاصيل.....**الرياضي**

أعلن مقتل معظم قادة داعش بالمدينة

العراق: الجيش يلاحق الدواعش في آخر جيوبهم شرق الموصل



■ عراقيون فارون من الموصل والحيوجة يتناولون طعامهم في معسكر للاجئين في كركوك أمس

أفب،



■ أطفال سوريون ينظرون من نوافذ منازلهم في مدينة حلب، التي رجعوا إليها بعد أن استردها الجيش السوري

واشنطن «تتحصن» خوفا من الاحتجاجات عشية تنصيب ترامب

من المؤيدين له على تصاريح بتنظيم تجمعات حاشدة أو مسيرات قبل وأثناء وبعد التنصيب. ومن المتوقع تنظيم مزيد من الاحتجاجات دون تصاريح. وأكبر احتجاج سيكون مسيرة للنساء في واشنطن يوم السبت والتي يتوقع منظفون أن تجتذب ربع مليون شخص. ومن المقرر تنظيم احتجاجات متعلقة بمسيرة النساء في أنحاء الولايات المتحدة وحول العالم أيضا. ■

البقية.....ص١٠

تفاصيل.....ص١٢

ترامب معجبون بخبرته في مجال الأعمال فهو مطور عقاري ونجم لتلفزيون الواقع ويعتبرون أنه من خارج دوائر الحكم والسياسة التقليدية التي سبموا منها ويملك حولا للمشكلات. وسيضرب طوق أمني حول مساحة نحو ثمانية كيلومترات من وسط واشنطن بالاستعانة بقرابة ٢٨ ألفا من أفراد قوات الأمن واستخدام أسلحة تمتد لعدة كيلومترات وحواجز طرق وشاحنات محملة بالرمل. وحصلت نحو ٣٠ جماعة يزعم المظفون أنها ستسقط نحو ٢٧٠ ألفا من المحتجين على ترامب أو

٩٠٠ ألف شخص من المؤيدين والمناوئين على حد سواء لحضور مراسم التنصيب التي تشمل أداء اليمين على درج الكونجرس ومسيرة إلى البيت الأبيض في الشوارع التي سيحتشد فيها المتابعون. وسيكون كثير ممن سيحضرون محتجين يشعرون بالغضب من التعليقات المهيبة التي أدلى بها قطب العقارات بشأن النساء والمهاجرين المسلمين ومن تعهده بإلغاء قانون الإصلاح الشامل للرعاية الصحية المعروف باسم «أوباماكير» ونيته بناء جدار على طول الحدود الأمريكية المكسيكية. وأنصار

■ واشنطن . وكالات: عشية أدائه القسم ليصبح الرئيس الخامس والأربعين للولايات المتحدة، توجه دونالد ترامب أمس الخميس إلى واشنطن، حيث سيمضي أربع سنوات، بتصميم على تغيير السياسة الأميركية. وتحولت واشنطن إلى حصن فعلي قبيل تنصيب الرئيس المنتخب دونالد ترامب اليوم الجمعة، بينما تستعد العاصمة الأميركية لاستقبال أكثر من ربع مليون محتج من المتوقع خروجهم خلال تنصيب الرئيس الجمهوري. وتتوقع الشرطة أن يتدفق على واشنطن نحو

■ بغداد . وكالات: واصلت القوات العراقية أمس عمليات تطهير ومطاردة الدواعش في آخر جيوب لهم في الجانب الشرقي للموصل غداة إعلان «تحرير» تلك الجهة من المدينة، حيث توجهت الأنظار إلى جزئها الغربي الذي يتوقع أن يشهد معارك طويلة. وأعلن رئيس الوزراء حيدر العبادي وقائد جهاز مكافحة الإرهاب الذي يخوض معظم المعارك في الموصل، أمس الأول الأربعاء «تحرير» الجانب الشرقي من المدينة. فيما قال قائد عسكري عراقي بارز أمس الخميس إن معظم قادة تنظيم داعش في الموصل قتلوا في معارك مع قوات الحكومة العراقية تستمر منذ ثلاثة أشهر في الجانب الشرقي من المدينة. وأبلغ الفريق الركن عبد الغني الأسدي رويترز قبل الشروع في جولة في مناطق استعادتها القوات العراقية مؤخرا إن معركة استعادة الجانب الغربي الموصل والذي لا يزال تحت سيطرة الجماعة المتشددة لن تكون أكثر صعوبة من تلك التي دارت في الجانب الشرقي. ■

البقية.....ص١٠

تفاصيل.....ص١١

اليمن: ٩ قتلى في إطلاق قذائف على تعز

■ عدن . وكالات: قتل تسعة مدنيين وأصيب سبعة آخرون بجروح لدى سقوط قذائف أطلقت على أحد أحياء مدينة تعز التي تحاصرها قوات أنصار الله في جنوب غرب اليمن، على ما أفادت مصادر عسكرية وطبية أمس الخميس. وقال مصدر عسكري موال إن دفعة أولى من القذائف أطلقت من منطقة يسيطر عليها الحوثيون استهدفت حي النور بوسط تعز، موقعة عددا غير محدد من القتلى والجرحى. وفيما كانت فرق الإغاثة تحاول مساعدة الضحايا، سقطت دفعة ثانية من القذائف في المنطقة ذاتها، بحسب المصدر. ■

البقية.....ص١٠

٢٠١٦ الأكثر دفئا على الإطلاق

■ نيويورك . العمانية: قال علماء بالحكومة الأميركية إن العام الماضي كان الأكثر دفئا منذ بدء تسجيل درجات الحرارة عام ١٨٨٠. وقالت إدارة الطيران والفضاء الأميركية (ناسا) والإدارة الوطنية للمحيطات والغلاف الجوي (نوا) إن متوسط درجات الحرارة العالمية كان أكثر دفئا بنحو ٠,٩٩ درجة مئوية من متوسط منتصف القرن الـ ٢٠. ويأتي التقرير قبل يوم من تنصيب دونالد ترامب، الذي وصف في الماضي تغير المناخ بالخدعة، رئيسا للولايات المتحدة. ومنذ فوزه في الانتخابات الرئاسية في نوفمبر الماضي قال ترامب. ■

البقية.....ص١٠

التوصل لاتفاق جديد بشأن وادي بردى..

«أستانا»: سوريا تضع الأولوية لـ«وقف النار» وتطلع لـ«منبر للحوار»

بمشق، «الإصل».. وكالات:

■ أكد الرئيس السوري بشار الأسد أن الأولوية في مؤتمر أستانا المزمع عقده في ٢٣ من يناير الجاري هي وقف إطلاق النار، فيما قالت الأمم المتحدة إن دي ميستورا سيكون رئيسا للموفد الأممي إلى مفاوضات أستانا، في الوقت الذي تم فيه التوصل لاتفاق جديد في وادي بردى. وأعرب الرئيس السوري بشار الأسد، أمس الخميس، عن «الأمل في أن تكون مفاوضات أستانا المزمع عقدها في ٢٣ من الشهر الجاري «منبرا للحوار حول كل شيء»، مشيرا إلى أن المؤتمر سيكون على شكل محادثات مع الفصائل المسلحة، فيما حدد الأولويات المرادة من هذا اللقاء. وأوضح الأسد، في حديث له مع قناة «تي بي أس» اليابانية، وهي المقابلة الأولى مع الإعلام الياباني منذ بدء الأزمة السورية، أن «مؤتمر أستانا سيكون على شكل محادثات مع الفصائل المسلحة المعارضة لوقف إطلاق النار والسماح لها بالانضمام للمصالحات». ■

البقية.....ص١٠

تفاصيل.....ص١١

اعلان		
شقق للإيجار		
١	غرفتان وحمامان ومجلس ومطبخ	الفبرة. بناية صن الندي
٢	غرفتان وحمامان ومجلس ومطبخ	القرم.مقابل منتزه القرم الطبيعي
٣	غرفة وحمام ومجلس ومطبخ	الخوير. مقابل نادي عمان
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على الأرقام التالية:		
٩٨١٤٩٨٤١ (حمود) ٩٩١٠١٢٤٧ (أصف)		

دولة الاحتلال تقنن سرقة «معاليه أدوميم» وعرب الـ ٤٨ يعلنون الإضراب والحداد

القدس المحتلة، «الإصل».. وكالات:

■ يعرض مشروع قانون ضم مستوطنة «معاليه أدوميم» شرق القدس المحتلة للتصويت على اللجنة الوزارية الإسرائيلية للتشريع الأحد القادم، وذلك بعد يومين من أداء الرئيس الأمريكي الجديد دونالد ترامب لليمين الدستورية، وبالإضافة إلى المستوطنة، فالقانون ينص على ضم المنطقة المسماة E1، القريبة منها، والتي سبق أن أثار جدلا مع الإدارة الأمريكية السابقة. على صعيد آخر عم الإضراب الشامل والحداد العام. ■

البقية.....ص١٠

تفاصيل.....ص١١



■ فلسطينية في مدينة نابلس تمشي أمس بجوار لافتة مناهضة لوعد من الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب لنقل السفارة الأمريكية إلى القدس المحتلة

الصورة من «رويترز»

■ نظمت قيادة شرطة محافظة
أشغال الباطنة بمرکز شرطة صاحب
الحملا بمساندة ذكری الشرح
من يناير یوم شرطة عمان
السلطانية، تحت رعاية العمید
عبدالله بن صالح الغیلانی قائد
شرطة محافظة الشبایم الباطنة
و بحضور وضباط وضباط
وصف والأفراد المتسین للقيادة.
تضمن الحفل كلمة ألقاها
السعید عبدالله بن حمد الفارسی
بمساندة شرطة محافظة شمال
السلطنة، تحدث فیها عن الجهود
التي تبذلها القيادة فی المجالات
والأمنية والخدمية وفق منهج
علمی مدروس لتحقيق الریادة فی
التمیز، مؤكداً بأن التميز
هو العمل هو نتیجة لتضافر جهود
جميع العالمین.



■ قائد البحرية السلطانية العمانية خلال استقبله مدير الاستراتيجيات والخطط بالقيادة الوسطى الأميركية من المصدر

زار متحف قوات السلطان المسلحة

قائد البحرية السلطانية العمانية يستقبل مدير الاستراتيجية والخطط بالقيادة الوسطى الأميركية

■ استقبل اللواء الركن بحري عبدالله بن خميس الرئيسي قائد البحرية السلطانية العمانية بمكتبه صباح أمس اللواء جورج سميث مدير الاستراتيجيات والخطط بالقيادة الوسطى الأميركية والوفد المرافق له الذي يزور السلطنة حالياً.

وقد تم خلال المقابلة تبادل الأحاديث الودية ووجهات النظر في عدد من الأمور ذات الاهتمام المشترك حضر المقابلة عدد من كبار الضباط بالبحرية السلطانية العمانية وسعادة سفير الولايات المتحدة الأميركية المعتمد لدى السلطنة.

من جانب آخر قام صباح أمس اللواء جورج سميث مدير الاستراتيجيات والخطط بالقيادة الوسطى الأميركية والوفد المرافق له بزيارة إلى متحف قوات السلطان المسلحة، حيث اصططحهم مدير المتحف في جولة شملت أروقة المتحف المتعددة، اطلع خلالها والوفد المرافق له على المخطوطات والمجسمات التاريخية ذات العراقة العمانية الدالة على فنون العمارة المتنوعة بقلعة بيت الفلج، كما استمعوا إلى شرح واف عن التطور الذي حظيت به قوات السلطان المسلحة في ظل العهد الزاهر لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم القائد الأعلى للقوات المسلحة. حفظه الله ورعاه.

وفي ختام الزيارة سجل الضيف كلمة عبر فيها عن سروره لما شاهده من تراث عسكري عريق، وما تزرع به السلطنة من إرث حضاري، وما تنعم به من مظاهر التقدم والنماء.



■ الضيف خلال زيارته متحف قوات السلطان المسلحة من المصدر

السبت القادم .. الملتقى العلمي العماني - الفرنسي لجراحة الأذن والأنف والحنجرة

■ ينظم المجلس العماني للاختصاصات الطبية يوم السبت الموافق ٢١ الـ من شهر يناير ٢٠١٧ م بالتعاون مع الرابطة العمانية للأذن والأنف والحنجرة والجمعية الفرنسية للأذن والأنف والحنجرة «الملتقى العلمي العماني-الفرنسي لجراحة الأذن والأنف والحنجرة»، وذلك في فندق هوليدي إن. السبب تحت رعاية سعادة الدكتور هال بن علي السبتي الرئيس التنفيذي للمجلس العماني للاختصاصات الطبية ويأتي هذا الملتقى من أجل مناقشة أحدث ما توصل إليه العلم في تطوير استراتيجيات التدريب والتعليم لأطباء المتمردين وتعزيز أواصر التعاون بين جراحي الأذن والأنف والحنجرة بالسلطنة والجمهورية الفرنسية في المجال الطبي والجراحي كذلك الإطلاع على أحدث المستجدات المتبعة في فرنسا وكيفية تطبيقها لارتقاء بالخدمات المقدمة للمرضى وتقديم تجربة جراحي السلطنة في هذا

المجال لتبادل الخبرات العلمية والعملية. وستقدم في الملتقى ١٧ ورقة علمية متخصصة في مجالات الأذن والأنف والحنجرة والرأس والعنق وجراحته، كما سيلقيها ١٦ متحدداً من الجمهورية الفرنسية وسلطنة عمان، وسيشارك بحضور هذا الملتقى ١٠٠ من استشاريين وأساتذة من مؤسسات صحية مختلفة وأطباء متمردين في المجلس العماني للاختصاصات الطبية. ويشارك في الملتقى من الجانب الفرنسي استشاريون وأساتذة في تخصصات الأذن والأنف والحنجرة والرأس والعنق وجراحاتها من جمعية الإذن والأنف والحنجرة الفرنسية بالإضافة إلى استشاريين وأساتذة من السلطنة ممثلة في اللجنة العلمية لتخصص الأذن والأنف والحنجرة بالمجلس العماني للاختصاصات الطبية والرابطة العمانية للأذن والأنف والحنجرة بالجمعية الطبية العمانية. ■

بمقترح مشروع القانون مثل النظام الأساسي للدولة وعدد من القوانين والمواثيق المتعلقة بحقوق الإنسان منها حق الحصول على الرعاية الصحية المناسبة. ■



■ اجتماع اللجنة الصحية والبيئية بمجلس الشورى من المصدر

كما استعرض مكتب مجلس الشورى في اجتماعه رسالة عدد من المواطنين بشأن موضوع خدمات الاتصالات وأسعار التعرفة لشركات الاتصالات

المقدمة للمرضى ونوعيتها من حيث الأجهزة الطبية والأدوية والأغذية وغيرها، بالإضافة إلى آلية التعامل مع الأخطاء الطبية، وأسباب عدم توفر بعض الأنواع من الأدوية، وكذلك أبرز مهام

سعادة علي بن خلفان القطيطي رئيس اللجنة وبحضور أصحاب السعادة أعضاء اللجنة. وخلال اللقاء استمع أصحاب السعادة لملاحظات وملاحظات المختصين حول جودة الخدمات

■ أكد أعضاء اللجنة الصحية والبيئية بمجلس الشورى أن مقترح مشروع قانون حقوق وسلامة المرضى سيعمل على تعزيز الثقة بالنظام الصحي ويحفظ حقوق المرضى والمستفيدين من الرعاية الصحية بمرافقها ومستوياتها المختلفة. مشيرين إلى أن القانون سينظم علاقة المرضى بمقدمي الخدمة ويقلل من الأخطاء الطبية، إلى جانب ضمان توفير الرعاية الصحية المناسبة.

جاء ذلك خلال استضافة اللجنة لعدد من المختصين من عدة جهات حكومية، وهي: المجلس العماني للاختصاصات الطبية واللجنة العمانية لحقوق الإنسان وشرطة عمان السلطانية وقوات السلطان المسلحة، وذلك في إطار دراستها لمقترح مشروع القانون، برئاسة

كشافة السلطنة تشارك في المخيم الكشفى السنوي بالكويت



■ وفد كشافة السلطنة المشارك في مخيم الكويت من المصدر

■ تشارك وزارة التربية والتعليم ممثلة في كشافة ومرشدات السلطنة في المخيم الكشفى السنوي السبعين الذي تنظمه دولة الكويت خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٦ يناير الجاري بمشاركة ١٤ قائداً وكشافة من مختلف محافظات السلطنة، حيث يهدف المخيم إلى تعزيز التواصل وتنمية أواصر المحبة والتقارب بين كشافة الخليج وتوفير فرص مناسبة لاكتساب المعارف والمهارات والخبرات الحياتية التي تساعد

المشاركين في إعداد أنفسهم ليكونوا مواطنين ناعين لأنفسهم وأوطانهم. هذا ويتضمن المخيم عددا من الأنشطة والبرامج التدريبية على كافة المجالات الحياتية والكشافية إلى جانب البرامج الرياضية والعلمية والثقافية والسياحية المختلفة وتشارك المديرية العامة للكشافة والمرشدات في المخيم بوفد مكون من ١٤ قائداً وكشافة من مختلف محافظات السلطنة بقيادة سعيد بن محمد بن سالم السعدى . ■

كلية الزهراء للبنات تستعد

لاستقبال طالبات الإعاقة السمعية

■ تواصل كلية الزهراء للبنات استعدادها لاستقبال طالبات الإعاقة السمعية «الصم»، حيث عقد الدكتور ماجد بن سالم بن علي الخندشي نائب عميد الكلية للشؤون الأكاديمية اجتماعاً مع خبراء في شؤون الصم من جمهورية لبنان الشقيقة والملكة العربية السعودية.

حيث اجتمع مع كل من الدكتور حسين اسماعيل مدير مركز التعلم للصم، بيروت والذي له خبرة في التعليم الأكاديمي للصم فهو استاذ محاضر في الاتحاد اللبناني للصم وفي جامعة القديس يوسف في لبنان والتقى مع صلاح المالكي مؤسس جمعية

صوت الأصم ومدرّب وخبير لغة الإشارة وأول إعلامي أصم في الوطن العربي من المملكة العربية السعودية وذلك بالتنسيق مع الجمعية العمانية لإعاقة الصم.

حيث دار الحوار حول التخصصات التي يمكن لأصم الدخول بها.

وقد تم الاتفاق أن لا بد للكار في كلية الزهراء تدريبهم وصلل مهاراتهم في لغة الإشارة تدريجيّاً ليسهل التعامل مع هذه الفئة، وبين صلاح المالكي بأن كلية الفنون بجامعة الملك سعود دربت طلابها على لغة الشفاه.

انطلاق فعاليات المخيم الشتوي الـ ٢٠ للمرشادات بهخيم السلطان قابوس الكشفى بالملدة

في محافظة جنوب الباطنة بولاية الرستاق . أما برنامج اليوم الرابع فسيتمخضن الخروج للطبيعة تحت شعار «اكتشف عُمان» إلى جانب أنشطة يوم الذكرى العالمي ٢٠١٧ وذلك في إطار الاحتفال بيوم الذكرى العالمي الذي يصادف الثاني والعشرين من فبراير من كل عام، حيث تحفل المرشدات وفتيات الكشافة في جميع أنحاء العالم بهذا اليوم

أما برنامج اليوم الخامس فسيتمخضن ملتقى «بهاراتي أنمي ذاتي» ويتم تنفيذ البرنامج بالتعاون مع مختلف مؤسسات المرور والدفاع المدني ومؤسسة المشاريع الصغيرة والمتوسطة وجمعية المرأة العمانية، ووزارة البيئة وحماية المستهلك ولجنة حقوق الإنسان . ■



■ المخيمات مدرسة لتعلم القيم والاتجاهات الإيجابية .. من مخيمات المرشدات من المصدر

رئيسات الطلائع التي تشمل التعريف بنظام الطلائع وأهدافها واليات تكوين مجلس الطليعة ومواصفات رئيسة الطليعة وأسمااء وأعلام الطلائع وسيتمخضن برنامج اليوم الثالث للمخيم جولات سياحية

الشروع الوطني (الكشفية والإرتقاء بالبيئة) وهو مشروع متكامل يبرز دور الكشافة والمرشدات في الارتقاء بالبيئة من خلال التوعية والتطبيقات العملية التي يتم من خلالها؛ إكساب

كشافة ومرشدات تعليمية الظاهرة يزورون عددا من مدارس جنوب الباطنة



■ توزيع الهدايا على وفد محافظة الظاهرة للكشافة والمرشدات من المصدر

السبحات الترحيبية وحضور مراسم رفع العلم والإذاعة الكشفية التي شملت القرآن الكريم وكلمة القادة والأخبار وغيرها ، وذلك بإشراف القادة والقائدات ومشاركة الكشافة والمرشدات والأشبال والزهرات كما تم الإطلاع على القواعد الكشفية والإرشادية ومجالاتها كمجال الصحة ومجال البيئة والمجال المجتمعي والاستماع لشرح واف حولها، وشمل اللقاء تكريم الكشافة والمرشدات والأشبال والزهرات، بعدها زار الوفد عدد من المواقع السياحية والتراثية بالمحافظة.

الجدير بالذكر أن مثل هذه الزيارات تساهم في تبادل ونقل الخبرات بين المحافظات التعليمية والإطلاع على تجربة تعليمية جنوب الباطنة في مسابقة كأس جلالة السلطان للتفوق الكشفي والإرشادي . ■

الرستاق. من سيف بن مرهون الغافري:

■ زار قادة وقائدات كشافة ومرشدات تعليمية محافظة الظاهرة عدد من مدارس تعليمية محافظة جنوب الباطنة.

وقد ضم الوفد رئيسة قسم الكشافة والمرشدات بتعليمية محافظة الظاهرة وعدد من مديري ومديرات المدارس والقادة والقائدات الكشفيين والإرشاديين ، وكان في استقبالهم بتعليمية جنوب الباطنة القادة والقائدات الكشفيين وعدد من مديري ومديرات المدارس والمعنيين بالمديرية ، حيث زار الوفد مدرسة عثمان بن مظعون للتعليم الأساسي (١٢٠٥) ومدرسة الحوقين للتعليم الأساسي (١٠١) بولاية الرستاق، ومدرسة بهجة العلم للتعليم الأساسي (٤٠١) بولاية نخل، وتم خلالها تقديم

مهرجان مسقط ٢٠١٧ muscat festival 2017

انطلقت مساء أمس فعاليات مهرجان مسقط ٢٠١٧ في دورته السابعة وسط حضور جماهيري وإقبال كبيراً من الزوار بمختلف مواقع المهرجان بمنتهزه العمارات العام ومنتهزه النسيم، ويشهد المهرجان هذا العام تنوعاً في شتى الفعاليات البهية والمتجددة يومياً في محتواها ومضامينها التي تستقطب كافة شرائح المجتمع بمختلف فئاته العمرية، حيث يأتي المهرجان بحزمة من الأنشطة الترفيهية والثقافية والرياضية إلى جانب الفعاليات والعروض المتخصصة التي سعت اللجنة الرئيسية للمنظمة لفعاليات مهرجان مسقط ٢٠١٧ وإضافتها والتجديد في أجندتها التي تعكس البعد التاريخي والحضاري والتراثي وعلامة بارزة للجذب السياحي على خارطة العربية والدولية للسلطنة لما يتضمنه من باقات متنوعة.

مسقط تتألا مع استقبال فعاليات مهرجان مسقط ٢٠١٧



ألعاب نارية يومياً وأجواء
من الفرح والبهجة ترتسم
على وجوه زوار المهرجان منذ
اللحظات الأولى لانطلاق الفعاليات

محطات تعليمية وأسواق تجارية،
وفنون تراثية، ومرح وألعاب
التسالي والمسابقات طيلة أيام
وليالي المهرجان تستلهم الزوار

منحوتة عمان أرض السلام
يوميًا لمنتزه النسيم والأحد
أولى الفعاليات الثقافية



والى جانب الجسر يساهم شارع وتقاطعات المحج بالولاية بما يتضمنه من مداخل وجسور الثقافية في انسيابية الحركة المرورية للزائرين للمنتزه وفي ذات الوقت حرصت البلدية على تأهيل طرق الخدمة حول محيط المنتزه لتسهيل عمليات الدخول والخروج للمركبات، لتقليل الضغط على حركة السيرة بالطريق الرئيسي وتسهيل انسيابية حركة المركبات المتجهة من وإلى المنتزه.

المراكز الإعلامية والتغطيات.

تم إعداد مراكز إعلامية متخصصة في حديقة العمارات وحديقة النسيم حيث تقوم هذه المراكز بمتابعة الأحداث والفعاليات وعمل تقارير وتغطيات صحفية يومية، كما سيقوم بذلك فريق إعلامي متخصص ينتشر في كافة المواقع لرصد الأحداث أولاً بأول لكافة وسائل الإعلام المحلية والخليجية. ■



■ انطلاق المهرجان وإقبال الألعاب النارية للمكان

للمهتمين في هذا الجانب خاصة من الشباب والشابات والتي حرصت اللجنة الرئيسية المنظمة للمهرجان على إدخالها في الدورة الحالية من المهرجان بحيث تتناسب مع ميول الشباب ومواهبهم إضافة إلى احتضان الحدث الرياضي الأبرز هو تنظيم طواف عمان ٢٠١٧ بمشاركة نخبة مميزة من الدراجين العالميين والذي سيطلق في ١٤ فبراير وحتى ١٩ فبراير. جاهزية المواقع وكانت لجنة الخدمات الفنية بالمهرجان قد بذلت جهوداً حثيثة سبقت الافتتاح لتهيئة مواقع المهرجان، وتجهيزه بكافة المستلزمات لضمان نجاح الفعاليات وتوفير احتياجات الجمهور من الخدمات الأساسية، حيث عمدت اللجنة على إضافة تعديلات على مواقع المهرجان الرئيسية بالنسيم والعمارات وموقع الجمعية العمانية للسيارات.

انسيابية الحركة المرورية

وكانت بلدية مسقط قد انتهت من مشروع جسر عبور المشاة الجديد الذي نفذته أمام منتزه العمارات مقابل الأقاليم الصناعية الذي يعد الجسر الأول من نوعه في الولاية وهو يخدم كافة الشرائح من المشاة وذوي الاحتياجات الخاصة وتم تزويده بكافة وسائل السلامة اللازمة التي تتيح لمرتادي المنتزه القادمين في سيارات الأجرة وحافلات المواصلات حمايتهم من المخاطر التي قد يتعرضون لها خاصة في أيام المهرجان مما يضمن لهم سهولة التنقل دون الحاجة لقطع الطريق المزدوج والذي كان يسبب قلقاً كثيراً.

منتزه النسيم

وشهد منتزه النسيم معاً فعاليات أخرى تم انتقاها لتناسب مع مختلف أذواق شرائح المجتمع، حيث يجد زوار المهرجان المهتمين بالنسوق في المعرض الاستهلاكي مجموعة متنوعة وكبيرة من المنتجات الاستهلاكية المحلية والعربية بمشاركة الأسر المنتجة، كما وتضئ سماء المنتزه يوميًا بعروض الألعاب النارية في الساعة ٨:٣٠ مساءً ولمدة خمسة دقائق.

فعاليات ثقافية

وتنطلق يوم الأحد المقبل أولى المحاضرات الثقافية بعنوان «الحكومة تجنب المخاطرة أو تعزيز الانتاجية»، يقدمها الدكتور خالد العامري.

ويزخر المهرجان في بدورته الحالية بفعاليات ثقافية ثرية وهي تعد من الأنشطة التي تستقطب جمهورها الذي يفرغ بتذوق مفردات الفنون الأدبية بمختلف مجالاته إلى جانب الفعاليات المتخصصة التي تدعم الشباب في إبراز مواهبهم واستعراضها للزوار وهي بمثابة فرصة لهم للإبداع والتميز في هذه المجالات، ويضم برنامج الفعاليات الثقافية هذا العام حزمة متجددة من الأنشطة كالندوات والمحاضرات والمسرحيات والأمسيات الفنية في الشعر والأدب والرواية وحلقات عمل متخصصة.

فعاليات رياضية

كما أن للفعاليات الرياضية بمهرجان مسقط ٢٠١٧ نصيب وافر تضم باقة من الأنشطة الرياضية المتنوعة التي تعد محطة

افتتاح عام

وافتح مساء أمس مواقع المهرجان برؤية جماهيرية عامة حيث تدفق الزوار والسياح على مواقع المهرجان منذ الساعات الأولى وشهدت ساعات المساء تدفقاً متزايداً لزوار من مختلف ولايات السلطنة، شهدت انطلاقاً المهرجان تجمعاً أسرياً وعائلياً وزواراً وسياحاً حضروا من مختلف محافظات السلطنة ومن الدول الصديقة والشقيقة للاستمتاع بين أروقة الفعاليات وإبهار المناظر والمجسمات.

وقد أسس المهرجان قاعدة جماهيرية محليا وخارجيا تضي في التوسع عاما تلو الآخر، ويلاقي المهرجان اهتماماً إعلامياً وتغطية بارزة في الصحف العربية والأجنبية وإنشاده وإسعاداً، لما يزر به معطيات وأركان تقدم مزيجاً من الباقات المتنوعة وتحقق غايات وأهداف ثرية.

وما إن افتتحت المنتزهات أبوابها إلا ودبت الحيوية للمكان بحركة الزوار والضيوف في مساء توشع بالإبهار والفنون والتراث وبهجة الصغار واستمتاع الكبار، وقدمت الفرق الغالية عروض السيرك والكرنفالات وألعاب الخفة والحركة، وعروض الألعاب النارية بالحديقين، حيث تتوصل هذه الفعاليات إلى نهاية المهرجان.

ويهدف المهرجان إلى الترويج السياحي والثقافي للسلطنة وأنه لكل الناس بمختلف الأعمار والأذواق وستكون المنتزهان مفتوحين يومياً الساعة ٤:٠٠ عصرًا حتى ١١:٠٠ مساءً طوال فترة المهرجان مع تحديد رسوم رمزية للدخول تبلغ ١٠٠ بيصة للصغار و٢٠٠ بيصة للكبار.

حيث أعدت اللجنة المنظمة للمهرجان العديد من الفعاليات والعروض والأنشطة الزاخرة بباقات متنوعة أجندة تولي اهتماماً بفئات الشباب والأطفال والعائلات لتفاعل والاستفادة من خارطة المهرجان المزدحمة بفعاليات التسالي والابتكار والعلوم والفنون والترفيه والثقافة والرياضة والمسابقات والأمسيات ومعارض التسوق والأفراد والمؤسسات المنتجة وغيرها من البرامج الملونة بعبق الأصالة.

منتزه العمارات

كما شهدت مواقع المهرجان أجواء ساحرة من الفرح والمتعة والإثارة فقد تدفق الجمهور منذ يومه الأول الذين أتوا لمشاهدة فعالياته والاستمتاع بأجوائه الساحرة حيث تقام على أرضه مجموعة مميزة من الفعاليات الترفيهية والفنية والرياضية والثقافية وغيرها، تجمع ثقافات العالم وحضارات الشعوب تحت سقف واحد، ويضم منتزه العمارات العام باقة متنوعة من الفعاليات المختلفة مثل القرية التراثية العمانية والتي تعنى بتجسيد وإبراز الموروث العماني الشعبي والتراث والمكونة من أركان عديدة تعرض فيها مختلف الفنون الشعبية والأعمال التراثية التي تبرز ما تتمتع به السلطنة من موروث شعبي، بالإضافة إلى الآثار التاريخية والمصنوعات الحرفية والفنون والألعاب الشعبية والسوق الشعبي في القرية. وإلى جانب المعرض الاستهلاكي التجاري الذي يضم سلعا ومعرضات متنوعة من مختلف الجنسيات وبمشاركة من أصحاب المشاريع الصغيرة الوطنية. كما تتضمن الفعاليات منتزه فنون التسلية وعروض الساحات كعروض اللهب، والأكروبات، عروض المسرح للفرق الاستعراضية الفلكلورية الشعبية وعروض الألعاب النارية ومشاركات الجهات الحكومية والجمعيات الخدمية.

المسرح الرئيسي

يقدم المسرح الرئيسي بمنتزه العمارات العام العديد من الفعاليات اليومية التي تحظى بإعجاب شديد من قبل الزوار لتتنوعا وجماليات الصورة التي تقدم من خلال الاستعراضات الراقصة والأغاني الجميلة والعروض المسرحية وعروض السيرك

الألعاب الكهربائية

يوفر منتزه العمارات العام لزواره تجربة لا مثيل لها من التسلية والمرح ضمن منطقة الألعاب الترفيهية المخصصة للألعاب والملاهي التي تناسب كل الفئات العمرية، حيث يوجد فيها مختلف الألعاب الترفيهية التي توفر إثارة لكل من يجربها إلى جانب الألعاب والمسابقات المتنوعة التي تجمع بين المتعة والتسلية حيث تعتبر مقصد كل العائلات.

القرية التراثية

تعد القرية التراثية بمنتزه مسقط بمنتزه العمارات العام نافذة مشوقة للزوار بمختلف الفئات كونها تجسد الموروث العماني الأصيل فهي الشاهدة على الحضارة العمانية العريقة وتاريخها الضارب في القدم وتتنوع مفردات تلك الحضارة بين بيئة صحراوية بدوية وبيئة زراعية وأخرى ساحلية تكتنز موروثاتها في الفنون الشعبية والصناعات والحرف التقليدية تتقل عادات وتقاليد وثقافة المجتمع العماني وخلال تجوالك في القرية ستعامل المشهد الثقافي والتراثي التي حرصت إدارة المهرجان كل عام التجديد والتحديث بالقرية ومن أبرز الإضافات فقد حرصت اللجنة الرئيسية لمهرجان مسقط ٢٠١٧ في هذا العام على إعادة ترتيب القرية التراثية بحيث تستوعب أكبر قدر من الحرفيين والعارضين من الجمعيات الأهلية.

الحياة العمانية

ومن ضمن الإضافات الجديدة هذا العام، حظيت البيئة الزراعية التي أضيف لها نموذج من الحياة العمانية آنذاك كنموذج للفلاح وبما يحويه من تفاصيل دقيقة للدلالة على نظام الري في ذاك الوقت كما تم عمل إضافات على القرية البدوية بكل ما تحمله من مفردات وما تتضمنه من فنون كفن الطارق والريابة والتغريد إضافة إلى تواجد المشغولات النسائية أما المسرح التراثي سوف يحضن عددا من الفرق المحلية والتي تقدم جملة من الفنون العمانية الأصيلة والتي تتمتع بحضور كبير والقرية التراثية بشكل عام تعكس التاريخ العماني وفي كل زاوية صور تحكي عبق الماضي وتسرد حياة الأجداد وقصة تحكي إصرار العماني وعزيمته وعشقه لماضييه وحاضره ومن خلالها يتعرف الجيل الجديد على حياة أجدادهم والمهن التي كانوا يمارسونها.



■ **جمہور مصری کبیر شجع فریقہ بحماس**

هدف ثالث مستحق

المنتخب المصري الذي فرض سيطرته تماما على ساحة اللعب بعد نوعه لتسجيل الأهداف، فيتقدم أحمد الشيخ بشكل نحو دفاع المنتخب المتجاوزا الجميع ليجد نفسه وحيدا لوجه مع الحارس الكندي منتهيه هوج ليلعبه بيسرارة في الرمي الكندي هفا ثالثا عند الدقيقة (٦٤) يطمئن به الجماهير المصرية الصغيرة التي حضرت بكثافة لساندة الفرانعة في لقاء هام جدا . وبطاقة صفراء تحبس ضد مدافع منتخب مصر هشام بخاري بعد تدخله بقوة على قديمي فيسفتيرمين (٦٧) ، تغيير كندي بخروج ليفن باروك ودخول جرينو كيران (٧٣) في طريق البحث عن هدف شرطي على اقل تقدير ، وتغيير مصري بخروج احمد عيد ودخول عمر سيد احمد (٧٥) ، وبتشارة ابل بدلان عن بارتريك كمارا . هدف رابع للمنتخب المصري العسكري ايل صال وجال في ملعب المباراة ، لكن استمر مؤمن زكريا تمريرة زميله عن جمال بشكل مثالي وسددها بقوة من خارج منطقة الجزاء في الزاوية البعيدة لحارس مرمى كندا عند الدقيقة (٨٣) ، وهو الهدف الذي أكد افضلية المنتخب المصري جملة وتفصيلا (٨٣) ، في ساحة الميدان وأكد تواضع عطامات المنتخب الكندي ، ثلاث دقائق وقت بل ضائع يعطيها كمل الشوط الثاني ، إلا أنها بلا جديد لينتهي اللقاء بفوز مستحق للمنتخب المصري برابعة نظيفة . ■

المنتخب المالي يقضى على آمال نظيره الأميركي برعاية نظيفة

لا يمتنع أن يجعل النتيجة للمنخب الأمريكي
من ركلة ثابتة، إلا أن أولى بدرا الحارس
المالي أبعدوا على أرضه. وكان المنتخب
المالي على وشك ضياعه النتيجة لولا براعة
حارس الأمريكي الذي تصدى لتصويبه
في مرمى دالو الذي حصل على كرة قوية
في ظهر المدافعين وتقدم بها في الدقيقة (٥٠).
وبالرغم من حسن أداء المنتخب الأمريكي
الذي تحول إلى اللعب بـ ٣-٢ إلا أن أغلب
كراته عادة ما تعترض للقطر، مع وصول
العداء في الثلث الأخير الجرى كلا المنتخبين
للقوة في التغييرات، وكاد إحدى امداد تراوي
أن يضيف الهدف الرابع للمنخب المالي إلا
أنه لم يحسن التعامل مع العرضية المثالية
من الجهة اليمنى في الدقيقة (٣٣). وتمكن
المنتخب المالي من إضافة الهدف الرابع عن
طريق ذات اللاعب مستغلا عرضية موسى
بدالو من الجهة اليمنى ليضرب الكرة فوق
الحارس الأمريكي في الدقيقة (١٩). وأضاع
المدافع دالو فرصة الهدف الخامس للمنخب
المالي بحالة انفراد تام بالحارس من هجمة
مزدوجة إلا أنه أدفأ الكرة بشكل غريب إلى
خارج في الدقيقة (٨٠). لينتهي اللقاء بفوز
مالي بنتيجة أربعة أهداف نظيفة. ■



■ من لقاء مالي مع نظيره الأميركي

الشوط الأول كاد المنتخب الأمريكي ان يعدل النتيجة عبر الكسندر ويلسون الذي سدد الكرة من داخل المنطقة الا الحارس المالي تصدى لها ليتم ابعادها من قبل الدفاع الى ركنية في الدقيقة (٤٥)، لينتهي الشوط الأول بتقديم مالي بثلاثة أهداف من دون رد.

لاعب خط وسط مالي تقدم الحارس الأمريكي ليسدد صاروخية من خارج المنطقة سكنت الشباك معلنة الهدف الثاني للمنتخب المالي (٣٩)، وإثر كرة ركنية أضاف صاحب الهدف الثاني سامبو سيسكو الهدف الثالث للمنتخب المالي برأسية سقطت من يدي الحارس وتجاوز الخط في الدقيقة (٤٢)، وقبل نهاية



■ من لقاء سوريا مع بولندا

عن طريق لوسزك لوجودهو
بحجة التسلسل الدقيقة ٢٥، ويستمر
لمنتخب السوري في أفضليته
إملاك الكرة معظم الفترات
ويغرض حمد حسام كرة
الدفاع، ويكرر أحمد حسام عرضيته
تجنب رأس عبدالله الغزيان ٣٤،
تجنب القائم بقليل في الدقيقة ٣٥،
ويستمر اللعب سلاجا بين وأصل
السوري أفضليته في امتلاك الكرة
وبمحاواته للوصول إلى مرمى
بولوندا ويسدد محمد كوة كرة
قوية قرب رجب القائم الأسير بقليل.
بولوندا بهجمة سب منها ضربة
حرة وصلت إلى لوسزك ماتوس
وبعدا الدفاع السوري من أمامه،
ويحسب القائم ضربة حرة قوية
على مشارف خط الـ ١٨ نقذها أسامة

■ أنهى المنتخب السوري

الشقيق مباراته الثانية بالجولة
٣ بالفوز بهدف نظيف على نظيره
المنتخب البولندي في اللقاء الذي
ل جمع الفريقين مساء أسبوع
ي ملعب استاد الشرطة بالوولبة ضمن
مناسبات المباراة الرابعة وقد
أحرز هدف الجائزة الوحيد اللاعب
ي محمد حمدو الدقيقة ١٣ بداية
د سريعة للمباراة من الجانبين ،
ن بذات دفة فعل لتحويل لن سديدة
ن لركتي الحضور تتحول لكن لم تآب
ج جديدا، تواصلت محاولات سد
ج لاعبي بولندا لجيد السوريون
، مساحات جيدة في المقدمة، وتكثفت
ة عارضة المنتخب البولندي من ١٤
ة كرة محمد الوائد في الدقيقة ١٧
ق وتستمر المحاولات تباعا لفتح لحمد
ق حمدو فرصة عندما استلم كرة في
ها منطقة الجزاء سدما برعونة كرة في
ة العارضة، لكنه يؤك تميزه باستغلال
ة الكرة التي ارسلت له خلف مدافعي
ة بولندا سدما ببراعة في خلق المرمى
ة محرزا لهذا هدف السبق لفريقه عند
ة الدقيقة ١٣، ويرد بولندا بهجمة
ة عندما وصلت الكرة كرسينسكي
ة داميان الذي سد الكرة لكن حارس
(سوريا يسيطر على الكرة، ويتوغل
ي أسامة عمري لاعب المنتخب السوري،
ي بكرة العارضة للدفاع في الدقيقة ٢١.
ل السوري واصل أفضليته
ل الهجومية بكرات منتظمة للوصول
ط إلى مرمى البولندي لكنها تبعد من
الدفاعات، وهدف ابيض لبولندا

الحكم الرابع كانج إن شو

إضافية، لم تسفر عن أفضلية لطرف على الطرف الآخر، وينتهي الشوط الأول منتخب قطر العسكري ١ مقابل لاشي أيرلندا العسكري .

زيادة الأهداف

الشيء الثاني بتغيير للمنتخب القطري
أخرج رامون أندرسون وأدخل محمد
أبو بكر ضربة البداية للشوط الثاني
وظل على الدقائق الخمس الأولى من
الثاني، ما دفع بمدرّب منتخب أيرلندا
إلى إجراء تغيير في الدقيقة (٥٠) وخرج
موتوفرو ليجي وخرج جوزيف دايلون
ولتعدّل النتيجة وتحسين الصورة
لمظهر عليها منتخب أيرلندا العسكري في
الأخيرة من الشوط الأول، وليلحق
العدد من الفرض التي ضلت طريقها
عادا دائما بأمام حارس مرمي المنتخب
بيري، وفي الدقيقة ٦٣ حاول بيكي فوكس
جملة الكرة العرضية إلى هدف التعادل،
تدخل بامبا حال دون تسجيل الهدف
لليبادل البشري السجال في المباراة
والمنتخب القطري تعزيز النتيجة عبر
سهو سعودي في الدقيقة (٧٠) من المباراة،
ومنتخب قطر العسكري في الدقيقة (٧٤)
ودودي جينجيس وسجل الهدف الثاني
بطم القطري، ويواصل المنتخب القطري
الهجومى وبضائع النتيجة في
الدقيقة (٨٣) عبر عبدالخالق نجوم، ويدخل
منتخب أيرلندا جهده لتعديل تقليب
الشوط ولكن منتخب قطر العسكري حافظ
على النتيجة التي انتهت بثلاثة نظطة .

هدف لقطر

ضربة البداية جاءت مع منتخب إيرلندا الذي فرض سيطرته خلال الدقائق الخمس الأولى من المباراة وسط تراجع من المنتخب القبطي العسكري الذي انتظر حتى الدقيقة السابعة ليكسب أولى الضربات الركنية، وفي الدقيقة (٩) اكتسب منتخب قطر العسكري خطأ خارج منطقة الجزاء سندها عبدالله الحداد، إلا أن حارس مرمى منتخب إيرلندا العسكري دارين كيلي تصدى لها ببراعة، وأبعد المنتخب القبطي في الدقيقة (١٢) عبر راسم عبدالخاد نجوم والتي وجدت دارين كيلي في انتظارها، لتنتقل السيطرة للمنتخب القبطي الذي لم يتمكن من ترجمتها إلى أفضلية رغم المحاولات التي لم ترقق مستوى الطغلة، لينتظر المنتخب القبطي العسكري حتى الدقيقة (٤١) ليتمكن من تسجيل هدف التقدم والذي جاء بعد ركلة دفاعية في صفوف منتخب إيرلندا، ليُسدها محمد سلاما على يمين حارس مرمى منتخب إيرلندا العسكري دارين كيلي، تمضي

متابعة . صالح البارحي :
عبد العزيز الزدجالي :
تصوير . حسين المقبالي :

■ أنهى المنتخب المصري العسكري مباراته الثانية في كأس العالم العسكرية لكرة القدم بفوز كبير مستحق على نظيره المنتخب الكندي ببرابعية نظيفة ، وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما مساء أمس بساحة ملعب إسناد الشطرنج ، وبهدف النتيجة رفع منتخب مصر رصيداً من النقاط إلى (٤) نقاط ، وهو أمدل في الصعود للدور الثاني بشكل كبير ، وزع المنتخب المصري أهدافه على مدار الشوطين ، حيث سجل الأهداف كل من احمد عيد من ركلة جءاء (٣٦) وحسام حسن (٦٠) ، واحمد الشيخ (٦٤) ومؤمن زكريا (٨٣).

أفضلية مصرية

المتخب المصري العسكري احكم قبضته على الجبارة من البداية، ويتحرك بعنة ويديره من أجل تسجيل هدف السبق في وقت مبكر ليفتح المجال لنفسه من زياة العلة في قادم الوقت في شتيك اضعف فرق المجموعة، فيما اكتفى الكنديون بالدفاع عن مرماهم والاعتماد على الهجمات المرددة فقط. وترفض راسية احمد ان عنده الدقيقة (١٥) دخول الحربة الحارس الكندي هوج بعد ان استطاعت راسية بالقائم الایس.

ضغط متواصل من قبل المنتخب المصري على مرمى كندا ، ففكرت الركنيات من مختلف الجهات لكنها بلا جدية بعد أن ضاعت أتباعاً نظراً للتسرع من قبل مهاجمي مصر، وبطبيعة صفراء أولي الفقاء ضد مهاجم كندا جرينينبوريل للشخوشة (١٧) ، أول ركنية لمنتخب كندا جاءت عند الدقيقة (١٩) ينفذها ديسيفنترين على رأس جرينينبوريل لكنها بلا طغورة ، وتمر الدقائق بين شد وجذب وأبعث مصري متواصل من كافة الجوانب عن هدف السبق وكبحاً بعشوائية ورعونة بسبب الاستعجال ، وتسددها قريبة من منطقة الجزاء عن طريق أحمد عبد لكنها تعتلي العارضة بلا جدية



■ من لقاء قطر مع أيرلندا

العنابي القطري أول الصاعدين بثلاثية نظيفة في مرمى أيرلندا

■ نجح منتخب قطر العسكري من تصدّر المجموعة الثالثة بعد فوزه على منتخب أيرلندا العسكري بنتيجة ٣ أهداف نظيفة، حيث سجل منتخب قطر العسكري الهدف الأول في الدقيقة (٤١) والذي جاء بعد ركلة دفاعية في صفوف منتخب أيرلندا، وفي الشوط الثاني عزز منتخب قطر العسكري النتيجة في الدقيقة (٧٠) من المباراة عبر عبدالله سعود، ليعود منتخب قطر العسكري في الدقيقة (٧٤) ليعبر أودوبوستيس ويسجل الهدف الثاني لمنتخب القطري ، لتنتهي المباراة بثلاثية نظيفة .



لرفعه إلى ٣,٥٪. وقال أكثر من ٨٠٪ من المشاركين في استطلاع الرأي «لا» عندما وجه لهم سؤال بشأن ما إذا كان الوقت مناسباً الآن لمثل هذه الخصومات الضريبية الضخمة في ظل اقتراب

على ارتفاع بنسبة ٣٢,٠٪

٧٩١٪، فيما بلغت قيمة بيع غير العمانيين

وخلال جلسة أمس تم تداول ٤٠ شركة، ارتفعت ١٣ شركة، وتراجعت ٩ شركات، واستقرت ١٨ شركة عند مستوياتها السابقة.

الأكثر انخفاضاً

أما على صعيد الشركات الأكثر انخفاضاً فقد خسر سهم سندات بنك صحر ٩٠ في المائة، و تراجع سهم الهندية بنسبة ٩٠ في المائة، وتراجع سهم الحسن الهندية بنسبة ٦٦ في المائة (ليقلع عند سعر ٥٠ في المائة)، كما تراجع سهم الباطنة للتنمية والاستثمار بنسبة ٦٠ في المائة (ليقلع عند سعر ٩٧ في المائة)، وأغلق السهم الانوار لباطل السرميك متراجعا بنسبة ١٨ في المائة، وتراجع سهم النهضة للمحذات بنسبة ٦٦ في المائة. ■

وأشار التقرير اليومي للسوق بأن قيمة التداولات بلغت يوم أمس ٩٨ مليون ريال عماني، مرفعة بنسبة ٧١١٪ مقارنة مع آخر جلسة تداول والتي بلغت قيمتها ٨٨ مليون ريال عماني، وارتفعت القيمة السوقية بنسبة ٨٠٨٪ عن آخر جلسة يوم تداول والتي بلغت ما يقارب ١٧٤٨ مليار ريال عماني.

وأخترت نشرة السوق بأن قيمة شراء غير العمانيين بلغت ٤٨ ألف ريال عماني وبنسبة

متوسط مبيعات الكافول خلال عام 2017 مقارنة مع عام 2016

عدد الشركات المساهمة	عدد الشركات الشريكة	عدد الشركات المراقبة	عدد الشركات المتداولة
10	9	13	40

حركة البيع والشراء حسب المجموعات (يناير 19 يناير 2017)

قيمة البيع حسب الجنسيات

الجنسية	القيمة	النسبة المئوية
عائدين	4,325,889	976.1
الأردن	1,021,607	17.3
مصر	\$3,456	0.0
لبنان	317,559	55.4

قيمة الشراء حسب الجنسيات

الجنسية	القيمة	النسبة المئوية
عائدين	1,450,961	932.1
الأردن	363,258	54.1
مصر	63,398	0.1
لبنان	40,554	0.7

سوق المتابعة

سوق السندات والصكوك

إجمالي حركة التداول

المؤشرات

تداول الجنسيات

النسبة	نسبة الشراء (عدد)	نسبة الشراء (قيمة)	نسبة البيع (عدد)	نسبة البيع (قيمة)
عسكيين	90.33 %	92.09 %	86.64 %	76.46 %
خارجيين	0.36 %	0.70 %	5.44 %	5.37 %
عرب	2.32 %	1.07 %	2.01 %	0.91 %
أخرى	6.99 %	6.14 %	5.92 %	17.26 %

«عمان للتعددين» .. دفعة نحو تطوير القطاع

إن العمل على تطوير وتنمية قطاع التعدين، واستثماره بما يخدم أهداف التنمية والتنوع الاقتصادي في السلطنة، أصبح أمرًا حتميًا لا فرار منه، فما تخزنه أرض السلطنة من ثروات معدنية ومستويات عالية من الجودة والتنوع، يعطيها أهمية اقتصادية متميزة. فالسلطنة تحتوي على كم كبير من الخامات اللافلزية مثل الجبس والحجر الجيري والرخام والجابرو، وكذلك تحتوي على عديد من المعادن الفلزية كالحناس والكروم والمنجنيز وغيرها من المعادن التي أثبتت وجودها المشتريات والدراسات والبحوث والخرايط الجيولوجية والتعدينية والبيانات التعدينية التي تراكمت على مدى عقود من الزمن.

ويأتي مؤتمر عُمان للتعددين كخطوة لتنمية هذا القطاع الواعد، حيث سعى إلى تسليط الضوء على أهمية التعدين والصناعة التعدينية ذات القيمة المضافة على المستوى التجاري، كما عرف بكيفية الاستثمار في هذا المجال ومدى أهميته وأهميته إسهاماته في الدورة الاقتصادية، وقد تم تنظيم هذا الحدث ليكون بمثابة منصة تجارية مهنية لجال الصناعة التعدينية والصناعات التحويلية التي تعتمد على الخام المعدني في السلطنة الذي يشهد نمواً متسارعاً، وهو كذلك يمثل نقطة مهمة في معالجة القضايا التي تعيق تطوير القطاع التعديني وتقديم الدعم الحكومي لتحسين أداء قطاع التعدين في السلطنة. ■

لذا تعكف الهيئة العامة للتعددين على بناء استراتيجية عمل لقطاع التعدين في السلطنة لتوجيه الخطط والسياسات الخاصة بتنمية قطاع التعدين، حيث ستمكن الهيئة عبر هذه الاستراتيجية من تحديد الأهداف وتحديد نسب النمو التي يمكن تحقيقها في المستقبل، خاصة مع توافر البنية الأساسية التي تعد من العوامل المشجعة لمستقبل قطاع التعدين، حيث تمتلك السلطنة شبكة طرق متطورة، تصنع الفارق في الاستفادة القصوى بآماكن التعدين، حيث تيسر حركة النقل إلى تحقيق عوائد عالية في قطاع التعدين؛ لذا تناقش السلطنة حالياً مناقشة إنشاء سكة حديد من الشويمية إلى الدقم للتغلب على بعض التحديات اللوجستية في عدد من مناطق النقيب، كما قامت الهيئة بإعداد قانون جديد للتعددين بما يتناسب مع الوضع الحالي لهذا القطاع الحيوي ومع التوجهات لجذب وتشجيع الاستثمار، حيث إن هذا القانون سيوفر قاعدة قانونية تشجع على الاستثمار وزيادة الفترة الزمنية للتراخيص التعدينية، وتسهيل إجراءات الحصول على الموافقات التعدينية، وتوفير مناطق تعدينية للاستثمار وتحديد إجراءات التنافس لاستثمارها، وتشديد أكثر للعقوبات فيما يتعلق بالمخالفات التعدينية ومنح صلاحيات أوسع للمفتشين وحاملي الضبطية القضائية، وتوفير الحماية القانونية للتراث الجيولوجي والمساهمة في تنمية المجتمع المحلي.

يعد قطاع التعدين أحد أهم القطاعات الاستراتيجية في السلطنة، حيث تشكل الثروة المعدنية أساساً للتطور الاقتصادي والاجتماعي لأي بلد؛ كونها تسهم بشكل أساسي وفعال في تشغيل الأيدي العاملة الوطنية، وتغطية حاجة السوق من المنتجات الأولية والوسيطة والنهائية المتعلقة بالقطاع، حيث يمثل الاستثمار في قطاع التعدين وما يصاحبه من استثمار في الصناعات التحويلية أبرز خيارات التنوع الاقتصادي، وهو أحد أكثر القطاعات جاذبية للاستثمار الأجنبي المباشر، كما أن له دوراً كبيراً في نقل الخبرة التقنية وأساليب الإدارة الحديثة.

ولذلك تسعى السلطنة إلى التركيز على هذا القطاع خلال خططها التنموية، خاصة الخطة الخمسية التاسعة التي تعد التعدين أحد المغاتئح الخمسة لدخول السلطنة عصر التنوع الاقتصادي، وتعتمد عليه السياسات الحكومية كأحد الرهانات الناجعة ليكون رافداً مهماً يثري الدخل القومي، ويسهم في تعزيز مكانة السلطنة كوجهة تعدينية، حيث تسعى السلطنة إلى تسويق منتجاتها الوطني في مجال التعدين على المستوى العالمي بما يؤسس لصناعة تعدينية مستدامة، مستغلة في سبيل ذلك الفرص التعدينية المتاحة وساعية إلى استثمارها، وتضمينها في خريطة الصناعة العالمية، لما لهذه الصناعة من دور في توفير الفرص الوظيفية للباحثين عن العمل من الشباب العماني.



مساج سياسي

وضرورة إنهاء كل الخلافات ومع كل ما طرحوه كانوا يبحثون عن التفاهم قبل الفهم. ولنا أيضاً من مشاهد القرآن بين انعدام المسؤولية وعدم الكفاءة، وانعدام النزاهة الكثير من المشاهد في الوضع الاقتصادي العام ضمن مداولات يحكمها التمرس وراء تبريرات للإخفاق ورمي التهم على الآخرين في محاولات للتصل عنما حصل، وإلا ليس من المعقول أصلاً أن يظل العراق تحت سطوة ما تمليه عليه شروط الاستيرادات الغذائية من الخارج، في حين أن البلد يستطيع أن يتحول إلى سلة غذائية تحقق الاكتفاء الذاتي وربما يصبح العراق فيها مصدراً للغذاء بقياس دول لا تتوافر لديها عوامل زراعية بربع ما يتوافر للعراق من إمكانيات لتطويرها، وإيجاد منافذ عديدة لتحقيق الوفرة.

ويحضرنا أيضاً من عدم الكفاءة وانعدام الشعور بالمسؤولية والنقص في النزاهة أن جميع المسؤولين الذين يتحدثون عن مؤسساتهم يحاولون بشتى الوسائل إعلان نفاقتهن من الفساد، ويرمون سبب التقصير على مؤسسات أخرى، وهذا ما حصل أيضاً بين وزارتي النفط والكهرباء في منافسة إعلامية عن أسباب الواقع الذي تعيشه العراق نتيجة نقص تلك الخدمات البلدية بتأمين حاجة العراقيين من التيار الكهربائي.

ومن العيانات الأخرى ما يشهده في أسواق العراق من بضائع فاسدة مغشوشة مجهولة المانيش، وحين تطرح الاستفسارات عن مصادر وصولها إلى الأسواق العراقية ينكر المسؤولون عنها علمهم بشأنها، محملين مؤسسات أخرى باستيرادها أو القول إنها دخلت تهريباً. على أي حال لا تستقيم الرؤية السياسية في العراق إذا لم يترجع المسؤولون (أصحاب الامتياز) بعدم الكفاءة وعدم المسؤولية عن مزاعمهم بجودة المواقف التي يتخذونها. ■

■ عندما يكون هناك قران بين انعدام الشعور بالمسؤولية وعدم الكفاءة فإن الحال لا بد أن يصاب بما يمكن أن نصلطح عليه لوفة العمل، بمعنى سيادة الفوضى والاستهانة بالجودة وتضييع المزيد من الوقت والجهد، وتحقيق نتائج لا تتناسب مع متطلبات الحاجة، وإذا أضيف إلى ذلك القران انعدام النزاهة يتحول ما يحصل إلى مأساة يعينها يحصد نتاجها الناس، ويدفعون على هذا الطريق المؤلم خسارات عديدة، طابعها الاستمرار والتفوق بالمزيد من المراوحة وضياح النتائج.

إننا في العراق وربما في بلدان عربية أخرى ندفع أثماناً باهظة بسبب هذا النوع من القران، الذي في أغلب الأحيان يكون قراناً لا فكاك منه حين يستطعم المسؤولون السياسيون في فسادهم، ويدافعون عنه بالكثير من الإصرار وإنكار ما يحصل، وعندها يكون ما يعيشه المجتمع أكثر تدميراً، خاصة مع استمرار الانغلاق ورفض الإصغاء للرأي الآخر، أو يكون لدى هؤلاء السياسييين حاشيات تمجد ما يرتكبونه، وتسوق ذلك بنفاق، على غرار النفاق الذي حرك شاعراً زار أحد حكام مصر في عهد المماليك يوم تعرضت فيه البلاد إلى زلزال مدمر وأنشد أمامه قصيدة مديح لعل أيشع أبياتها نفاقاً عندما قال (ما زلزلت مصر من كيد أريد لها، لكنها رقصت من عدلكم طرباً) لقد وظف هذا الشاعر المناقق الزلزال المدمر لصالح تسويق كذبة كبيرة وموقف رخيص فيه مناقضة صارخة لقوله تعالى (وقولوا للناس حسناً).

القضية هنا أن بعض المسؤولين يضعون أجندة على قياس ما يريدون، ومن ذلك ما حصل قبل عدة أيام بانعقاد مؤتمر تحت عنوان «حوار بغداد» حشدت له الكثير من الإمكانات المادية والإعلامية، وشاركت فيه شخصيات عديدة، غير أن الذي جرى أن هؤلاء المسؤولين حاضروا على بعضهم البعض عن مستلزمات المصالحة والوفاق،

“إننا في العراق وربما في بلدان عربية أخرى ندفع أثماناً باهظة بسبب هذا النوع من القران، الذي في أغلب الأحيان يكون قراناً لا فكاك منه حين يستطعم المسؤولون السياسيون في فسادهم، ويدافعون عنه بالكثير من الإصرار وإنكار ما يحصل، وعندها يكون ما يعيشه المجتمع أكثر تدميراً، خاصة مع استمرار الانغلاق ورفض الإصغاء للرأي الآخر.”



عادل سعد
كاتب عراقي
abuthara@yahoo.com



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية لصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز
المدير العام رئيس التحرير :
محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ / الإعلانات: ٢٤٤٩٣١٠٠ . فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكاتب الإقليمية	المكتب الرئيسي
مكتب صلالة ☎ فاكس : ٢٣٢٩٤٢٠١ مكتب عبري ☎ فاكس : ٢٥٦٩٠٧٠٠ مكتب نزوى ☎ فاكس : ٢٥٤١١٢٠٢ مكتب صحار ☎ فاكس : ٢٦٨٤٤٤٤٩ مكتب ابراء ☎ فاكس : ٢٥٥٧٠٨١٨	ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠ ص.ب : ١٨٨٨ السبيل ١١١ ☎ ٢٤٤٩١٩١٩ - ٢٤٤٩٣٨٨ فاكس التحرير : ٢٤٤٩٧٥٠١

HEAD OFFICE

ADM.& ADV. FAX 24-491280
EDITORIAL FAX 24-491501
TEL: 24491919
P.O.BOX 1888, SEEB, 111.
P.O. BOX 463, MUSCAT, 113

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة
مؤسسة العطاء للتوزيع

☎ : ٢٤٤٩١٣٩٩ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ _ فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠

email: alatta@omantel.net.om

ص . ب ٤٧٣ العذبية ١٢٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الامارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الآراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي **الوطن**

“.. ما يزيد من قلق المتابعين للنهج الأمريكي الجديد، علاقة ترامب مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، واحتمالات أن تكون على كسب علاقة واشنطن مع حلفائها التاريخيين، لا سيما وأن ترامب نفى أي تدخل روسي لصالحه في الانتخابات الأميركية، وتأكيد أنه علاقة مع بوتين تصب في مصلحة بلاده.”



أحمد صبري
كاتب عراقي
a_ahmed213@yahoo.com

هل نشهد ولادة أميركا جديدة؟

■ تتجه الأنظار صوب الولايات المتحدة بانتظار خطاب سيد البيت الأبيض الجديد الرئيس دونالد ترامب لمعرفة منهج إدارته ورؤيتها لأزمات العالم وموقف بلاده إزاء التعاطي معه.

ومرد ترقب العالم لا سيما حلفاء واشنطن عربياً وأجانب لما سيقوله ترامب بعد سلسلة التصريحات التي أطلقها، وأثارت القلق من حدوث استدارة أميركية محتملة قد تقلب معادلات الصراع في أكثر من منطقة من العالم، وتخرج عن سياقات المواقف الأميركية المعروفة.

وما يزيد من قلق المتابعين للنهج الأمريكي الجديد، علاقة ترامب مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، واحتمالات أن تكون على حساب علاقة واشنطن مع حلفائها التاريخيين، لا سيما وأن ترامب نفى أي تدخل روسي لصالحه في الانتخابات الأميركية، وتأكيد أنه علاقة مع بوتين تصب في مصلحة بلاده.

ترامب ورث تركة ثقيلة من سلفه الرئيس المنتهية ولايته باراك أوباما تتعلق بالهجرة والتأمين الصحي ووضاع المهاجرين، والتضخم ومستقبل التواجد الأمريكي في الخارج، وتحديات داخلية أخرى، فضلاً عن التعاطي مع القضية الفلسطينية وأزمات سوريا واليمن وليبيا والعراق والملف النووي الإيراني، ومستقبل العلاقة مع حلفاء واشنطن الأوروبيين وتعاطيه مع طموحات الصين وبناء الجدار الذي يفصل أميركا مع المكسيك لوقف الهجرة إلى الولايات المتحدة وكذلك محاربة الإرهاب.

هذه التركة وتشعباتها هي بانتظار الرئيس الأمريكي الجديد الذي سيدشن عهده اليوم بخطاب قد يستند إلى رؤية أميركية جديدة ربما تخالف قواعد وثوابت سياسة الولايات المتحدة، وتعاطيها مع أزمات العالم التي كانت ترحل من رئيس إلى آخر.

وعندما نرصد الإشارات التي اعتبرها البعض مقلقة الصادرة عن ترامب قبل تنصيبه رئيساً فإن البعض الآخر يريها تدرج في سياق الحملة الانتخابية، ولن تجد لها مكاناً في أجندة وسياسة الرئيس الجديد.

وأمام هذا القلق والتباين في الآراء والمواقف حيال سياسة الإدارة الأميركية الجديدة، وتعاطيها مع قضايا المنطقة والعالم، فإن الدلائل تشير إلى أن الرئيس الجديد يتعمق بأغلبية جمهورية في الكونجرس تسهل عليه اتخاذ قرارات حاسمة، لا سيما دعمه لإسرائيل على حساب حقوق الفلسطينيين، واحتمالات نقل سفارة بلاده إلى القدس المحتلة، ما دعا القيادة الفلسطينية إلى مناشدة الرئيس الروسي للتدخل لدى الرئيس ترامب للعدول عن موقفه. مواقف الإدارة الأميركية المحتلة إزاء التعامل مع القضايا العربية هو موضع قلق، لا سيما مع الأزمة السورية، فضلاً عن التواجد الأمريكي في العراق وأيضاً أزمات اليمن وليبيا.

ولعل التوجس العربي وبعض الأطراف الإقليمية من احتمالات استدارة أميركية محتملة في ظل الإدارة الجديدة هو من دفع تركيا لتعزيز علاقاتها مع روسيا وإيران إلى حد التوافق على مخرج للأزمة السورية، وعقد مؤتمر في مدينة أستانة تشارك فيه الأطراف المتنازعة لبلورة حل سياسي، وهذا التوجس دفع أيضاً أطرافاً عربية إلى الاستدارة نحو موسكو بعد تردد الإدارة القديمة في تعاطيها مع الأزمات التي تعصف بالمنطقة عموماً كخيار استباقي لأي مفاجات محتملة للإدارة الأميركية الجديدة.

والسؤال: هل يستطيع الرئيس الأمريكي الجديد أن يخرج عن تقاليد الإدارات الأميركية المتعاقبة، ويحدث اختراقات غير مسبوقة في تعامله مع أزمات العالم .. أم أنه سيعود إليها ولو بعد حين رغم إطلاقه تصريحات ومواقف مثيرة؟

واستناداً إلى ما تقدم، فإن الخيار الأول ربما يكون هو المرجح خصوصاً وأن الرئيس الأمريكي الجديد جاء من خارج المنظومة السياسية التي تهيمن على مركز القرار وصنعه وتوجيهه ليقب المعادلة، ويضع العالم أمام مشهد جديد ربما يعيد رسم خريطته وتحالفاته قد نشهد ولادة أميركا جديدة؟ وتبقى الخشية من أن يتعامل ترامب مع الأزمات والتحديات وموجبات الدولة وسياساتها برؤية رجل أعمال يتخذ قراراته على وفق قاعدة الربح والخسارة ليطبقها على أرض الواقع المليء بالمفاجات والمصالح المتقاطعة. ■



علي بدوان

كاتب فلسطيني . دمشق . البرموك
ali.badwan60@gmail.com



جواد البشيتي

كاتب فلسطيني . الأردن
jawadalbashite@yahoo.co.uk

“الملف المتعلق بالقضايا المشتركة بين بكين وواشنطن، ملف استثنائي، مُتشعب الجوانب ومُتعدد العناوين، بدءاً من العنوان الاقتصادي، والتجاري، والأمن الصناعي، وبراءات الاختراع، وتجارة العملة، والمخزون الورقي الصيني من العملات الصعبة، وصولاً للملف العسكري، وقضايا بحر الصين الجنوبي، وصولاً للموضوع المتعلق بالترسانة النووية الكورية الشمالية...”

إدارة دونالد ترامب والصين... والتسخين التالي

■ يتوقع أن تَرتِ الإدارة الأمريكية الجديدة ملفات عدة، باتت على درجة من التعقيد والمحاجة والأهمية، يقع على رأسها ملف العلاقات بين واشنطن وبكين، ومستقبل تلك العلاقات، حيث يُرجّح المتابعين أن يقوم الرئيس الأمريكي الجديد دونالد ترامب بتعيين صديقه القديم حاكم ولاية (أيوا) المحافظ (تيري برانستاد) سفيراً لدى الصين. كما ينوي الرئيس دونالد ترامب - وفق العديد من المصادر - تعيين (جون بولتون) المعروف بموقفه المتشدد من الصين، نائباً أول لوزير الخارجية، ليكون مشرفاً على العلاقات مع بكين.

الملف المتعلق بالقضايا المشتركة بين بكين وواشنطن، ملف استثنائي، مُتشعب الجوانب ومُتعدد العناوين، بدءاً من العنوان الاقتصادي، والتجاري، والأمن الصناعي، وبراءات الاختراع، وتجارة العملة، والمخزون الورقي الصيني من العملات الصعبة، وصولاً للملف العسكري، وقضايا بحر الصين الجنوبي، وصولاً للموضوع المتعلق بالترسانة النووية الكورية الشمالية التي يجري الحديث بشأنها الآن في المجتمع الدولي.

في هذا المسار، وقبل فترة قصيرة، وقّع حادث مُحدد، يلخص في فحواه الكثير مما ذهبنا إليه، حيث رُصدت سفينة تابعة للبحرية الصينية قطعة بحرية «مجهولة» في بحر الصين الجنوبي، فقامت بمحاصرتها، وفحصها للحيلولة دون وقوع أي أمر يتعلق بالسلامة البحرية، ومن ثم اكتشفت أنها غواصة أميركية، دون طاقم، ومتخصصة في علوم المحيطات، فقررت الصين الشعبية وعلى أعلى مستوياتها، تسليمها إلى الجانب الأمريكي بطريقة سليمة، وأبلغت واشنطن في الوقت نفسه بضرورة تجنب تضخيم قضية الغواصة.

فألمز تم بهدوء شديد، وببرودة أعصاب من الجانب الصيني، أما الجانب الأمريكي فقد تلقى تلك الصفعة بهدوء وبنو ضجيج أيضاً، واقتصر رد الفعل بالإقدام على تقديم احتجاج رسمي، فيما أثار الموضوع الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب، الذي كتّب على حسابه في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» أن «الصين الشعبية تُسرّق غواصة أبحاث تابعة للبحرية الأمريكية من داخل مياه دولية، انتشلتها من البحر وأخذتها إلى الصين في عمل لم يسبق له مثيل، على حد تعبيره.

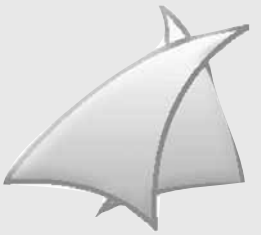
وبالتراشق مع خذت الغواصة الأمريكية، وفي السباق إياه، السباق القديم/ الجديد الذي نغصه، سباق السيطرة على بحر الصين الجنوبي، الذي تعتبره الصين الشعبية جزءاً من أمتها القومي، ومن حقها، انطلقت أول حاملة طائرات صينية (لياونغ) ضمن أسطول بحري صيني ويضم الأسطول الصيني إضافة حاملة الطائرات، وسبع سفن تضم ثلاث مدمرات مزودة بصواريخ، وثلاث فرقاطات، وسفينة تموين، باتجاه غرب المحيط الهادي، في إطار تدريبات عسكرية، في إطار تدريبات عسكرية روتينية سنوية في أعالي البحار، وسط توتر في العلاقات بين بكين وواشنطن بسبب تايوان، والدور الأمريكي بمدّها بالمزيد من العائد والسلاح. التصعيد المتبادل تحت الطاولة، بين بكين وواشنطن، تزايد منسوبه بعد تصريحات الرئيس الأمريكي الجديد، دونالد ترامب، حول إمكانية تخلي إدارته المقبلة عن الالتزام بسياسة «الصين الواحدة»، والمقصود بذلك العودة إلى العزف الأمريكي على وتر مسألة الإزواجية في شرعية وجود الصين الشعبية، وإعادة النظر بالموقف من الصين الوطنية (تايوان) كما كان في السنوات التي تلت الحرب الكونية الثانية وحتى العام ١٩٧٥، عندما جاءت زيارة الرئيس الأمريكي ريتشارد نيكسون في حينها، وقد أسدلت تلك الزيارة، الستار على مسألة الاعتراف الأمريكي بالصين الشعبية، وسحب الاعتراف بالصين الوطنية (تايوان)، ومنذ ذلك العام دخلت الصين الشعبية ميدان الأمم المتحدة والعضوية الدائمة في مجلس الأمن الدولي، مع امتلاكها حق النقض.

التصعيد الأمريكي الجديد، ومن قبل الإدارة الجديدة تحديداً، في وجه الصين الشعبية، لم تكن لينقصه خذت الغواصة الأمريكية، فقد أشار دونالد ترامب في تجمع أنصاره بولاية إنديانا قبل الانتخابات الأمريكية الأخيرة «أن الصين مسؤولة عن أكبر عملية سطو في التاريخ ... ولا يمكننا الاستمرار في السماح للصين باغتصاب بلادنا، وهذا ما نقوم به الآن».

كلام الرئيس ترامب أعاد، يأتي في سياق توجيه الانتقادات لسياسة الصين التجارية والعسكرية، وفي إشارة واضحة إلى «أن الصين تتلاعب بعملتها لجعل صادراتها أكثر قدرة على المنافسة عالمياً، وهو ما يلحق ضرراً كبيراً بالشركات والموظفين في الولايات المتحدة، من الوجهة الأمريكية.

وعليه، وانطلاقاً من الوارد أعلاه، وتلخيصاً له، إن مصدر القلق والتوتر في العلاقات الصينية الأمريكية يعود لعدة مواضيع، أهمها: قضايا بحر الصين الجنوبي وتوسع النفوذ البحري الصيني، وتايوان، والمسائل الاقتصادية والتجارية، ووفق كل ذلك المسائل المتعلقة بالأرصدة الصينية في البنوك الأمريكية، والتي وصلت في السنوات الأخيرة، إلى أرقام فلكية، قدرتها مصادر موثوقة مختلفة بنحو (١,٢ ترليون دولار)، أي (١٢٠٠ مليار دولار) على النحو الذي جعل الصين صاحبة أكبر عالمي رصيد في البنوك الأمريكية، وعلى النحو الذي أدى لانتزاع وقلق دائم في وزارة الخزانة الأمريكية والبنك المركزي الأمريكي وبنك الاحتياط الفيدرالي. حيث تدرك مصادر القرار الاقتصادي المالي في واشنطن خطورة الرقم الفلكي للرصيد المالي الصيني انطلاقاً من جانبين: أولهما عائدات أسعار الفائدة التي يُمكن أن تحصل عليها الصين وأن تجنبها، جراء وجود ودائعها المالية في البنوك الأمريكية، وثانيهما احتمال قيام الصين بسحب هذا المبلغ فجأة من البنوك الأمريكية لسبب سياسي في ظل التحولات الدولية الجارية وبروز عوامل الاستقطاب الجديدة في الخريطة السياسية العالمية، وما قد يترتب عليه من صدمات مالية قاسية. في الوقت الذي سعى فيه الصينيون لتجنب مخاطر احتمال إعلان بعض البنوك الأمريكية إفلاسها، حيث استطاع الصينيون التغلب على ذلك باللجوء لشركات التأمين وإعادة التأمين.

بناءً عليه، من المُتوقع أن تشهد المرحلة التالية أزمتا سياسية بين بكين وواشنطن، فقد جاء ذكر الصين الشعبية في حملة ترامب الانتخابية في المرتبة الثانية بعد «داعش». وعليه حدد الرئيس دونالد ترامب أربعة أهداف بشأن الصين الشعبية كما أشارت معظم مراكز البحث الأمريكية، والأهداف هي: أولاً إعلان الصين الشعبية دولة «متلاعبة بالعملة»، وثانياً وضع «نهاية لدعم صادرات الصين للولايات المتحدة - تظهر أحدث الأرقام الصادرة من الحكومة الأمريكية أن عجز الميزان التجاري مع الصين بلغ مستوى غير مسبوق ليصل إلى ٣٦٥,٧ مليار دولار. وثالثاً التخفيف من وطأة المعايير البيئية والعمالية لصالح واشنطن، وتحميل الصين مسؤولية أكبر في ظاهرة التلوث واحترار الغلاف الجوي. ورابعاً إعادة الاعتبار لمفهوم «السلام عبر التفوق والقوة، بما يعني زيادة النفقات العسكرية وزيادة عدد السفن الحربية الأمريكية في جنوب شرق آسيا، ودعوة حلفاء الولايات المتحدة، وفي مقدمتهم اليابان وكوريا الجنوبية، إلى زيادة مساهمتهم في إنشاء قوة أميركية ضاربة في المنطقة. ■



“في الغرب، تعيش الآن أقليات عربية وإسلامية؛ ولو سألت كل عربي أو مسلم يعيش هناك عن مُطلّبه، وعَمّا يريد، لأجابك على البديهة قائلاً إنه يُطلّب، ويريد، مزيداً من الحقوق، ومن احترام الحقوق، الخاصة بـ«الأقلية»؛ وإنه لمن الفساد الحقوقي بمكان أنْ نُسكّثر على الأقليات المختلفة في عالمنا العربي أنْ تُطلّب وتريد الشيء نفسه؛ فلنُحبّ لهم ما نُحبّ لأنفسنا!”

“

لتعارفوا لا لتعاركوا..

هذا هو أساس العلاقة مع «الآخر»!

إنّ «الآخر» في الوطن (المُشترك بينك وبينه)، له ما لك من «حقوق»، وعليه ما عليك من «واجبات»؛ فهو ليس له «الإلغاء (والإعدام، والقتل، والذبح)، ولا له «الاضطهاد (والإذلال، والعزل، والتهميش)»؛ فنحن لن نصبح أبناء للقرن الحادي والعشرين (بكل ما يعنيه حضارياً وسياسياً وثقافياً...) إلا إذا استُجِبتنا، وعُرفنا كيف نستجيب، لتحذيه لنا أنْ نتعلم العيش المشترك مع «الآخر»، وأنْ نجعل وجوده نعمة لنا، لا نقمة علينا؛ فالتعددية في مجتمعاتنا العربية ليست عبئاً ينبغي لنا إخفاؤه، ولا عبئاً ينبغي لنا التخلص منه.

«الإكراه (والقهر والإرغام)» بوسائله وأساليبه المختلفة لا يؤسس إلا لـ«مجتمع الكراهية»؛ فالتكبد يتبادل الكراهية مع الكل؛ وهذا مجتمع زائف، مغشوش، في وحدته، وتضامه، وفراصه، لا يعيش إلا في الحرب الأهلية، وبها، أكانت مستترة أم ظاهرة.

«التعددية»، والتي تتأدّد فيها، وبها، صلابة ومتانة وحيوية العيش المشترك، هي، في حدّ ذاتها «حصارة»، ومقياس جِدّ وصالح نقيس به درجة تحضّر المجتمع وارتقائه؛ فإنّ أحداً من العقلاء المتحضّرين لا يُجادل في «حصارة التعددية»؛ لأنّ ليس من مجتمع متحضّر، وفي القرن الحادي والعشرين على وجه الخصوص، إلا ويسعى دائماً في حماية أكثر لحقوق الأقليات من أبنائه، وفي توطيد أسس العيش المشترك بين مُكوّناته العرقية والقومية والدينية والطائفية جميعاً، وفي ضهرٍ وشمّج مُكوّناته تلك.

«التعددية»، والتي قد تكون على شكل «أكثرية وأقلية»، تتحدّثنا حضارياً؛ وعلينا أنْ نستجيب، وأنْ نعرف كيف نستجيب، لهذا المُحدّي، مُتخذين من تنوّعنا رافعة حضارية؛ وهي، في الوقت نفسه، تتحدّثنا ديمقراطياً؛ وعلينا أنْ نستجيب، وأنْ نعرف كيف نستجيب، لهذا المُحدّي. في الغرب، تعيش الآن أقليات عربية وإسلامية؛ ولو سألت كل عربي أو مسلم يعيش هناك عن مُطلّبه، وعَمّا يريد، لأجابك على البديهة قائلاً إنه يُطلّب، ويريد، مزيداً من الحقوق، ومن احترام الحقوق، الخاصة بـ«الأقلية»؛ وإنه لمن الفساد الحقوقي بمكان أنْ نُسكّثر على الأقليات المختلفة في عالمنا العربي أنْ تُطلّب وتريد الشيء نفسه؛ فلنُحبّ لهم ما نُحبّ لأنفسنا؛ ■

■ إنّ من نعم «الجغرافيا التاريخية، علينا أنْ مُنطقتنا (أو عالمنا العربي) كانت للحضارات والأديان السماوية الثلاثة مهّداً، وأنْ تفاعلها مع الأقربين والأبعدين من البشر، في التجارة والثقافة والحروب والغزوات، قد أكسبها، على مرّ القرون والأجيال، تنوّعاً عرقيّاً وقومياً ودينيّاً وطائفيّاً ومذهبيّاً وثقافياً وحضارياً قلّ مثيله؛ وهذا التنوّع لوّن تاريخها وأنماط عيشها بالوانه التي تشبه ألوان الطيف، حتى صُح أنْ نقول إنّ ما كنّا عليه، وما نحن عليه الآن، من تعددية هو ثُروة تُحسد، أو نُغبط، عليها؛ فعَلَّمتنا أنْ نحافظ عليها، ونُحسّن استثمارها، ونُدرا عنها كل المفاسد والمخاطر، لنظلّ لنا الخير المعيم، وفي هذا الزّمن على وجه الخصوص؛ فإنّ كثيراً من الجهد يُبذل لجعلها الشر المستطير.

نسبةً إلى «أكثريتنا العرقية والقومية، لدينا كثير من «الأقليات العرقية والقومية»؛ ونسبةً إلى «أكثريتنا الدينية الإسلامية، لدينا كثير من «الأقليات الدينية».

وفي هذا الواقع من التنوّع والتعددية، خريّ بنا أنْ نفهم ونتمثّل على خير وجه معاني الآية الكريمة «وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا»؛ فإنّها لنُعمة أنْ تكون مختلفين؛ وإنه لواجب علينا أنْ نتعارف، فيُعرّف بعضنا بعضاً في موضوعية، ويُعرّف، منْ ثم، بعضنا ببعض؛ فنحن جميعاً-أكثرية كنّا أم أقلية، لنا الحق نفسه، الحق في «الوجود الحرّ الأمن والمُعترف به»، نتساوى جميعاً في الحقوق جميعاً، وفي الواجبات جميعاً، لافرق بين مواطن ومواطن إلا في «تقوى الدستور»، الذي توافقتنا عليه، وارتضيناها، أساساً لعيشنا المشترك، في وطن واحد هو وطننا جميعاً، وفي دولة واحدة هي مِثّا ولنا جميعاً؛ وإنّ المُحدّي الحضاري والديمقراطي الأول لنا هو أنْ ندع «الآخر» يُعرّفنا بنفسه، ويُعرّفنا (في الوقت نفسه) بأنفسنا؛ ففي «التعصّب»، وبه، يرتفع (حتماً) منسوب الوحشية في علاقتنا بـ«الآخر»؛ فـ«الآخر» لا يُظهر في مرآة المتعصّب إلا على هيئة شيطان رجيم، أو على هيئة عدوّ مبین، نُسكّتل، بفضل «ثقافة التعصّب» الكريهة البغيضة حتى قتله، ونخترع لتمجيد قتله ما تطلّمن له نفوسنا من أخلاق وعقائد.

لتعارفوا، لا لتعاركوا (وتذابخوا) هو الغاية التي من أجلها جُعِلنا شعوباً وقبائل (أعراق وقوميات وأبنيا وطوائف ومذاهب...) .

تصفية الحسابات؛

لا فضاء سوى العراق؟

■ في واحدة من أهم خلاصات كتابي الجديد الموسوم (وطن بلا وطنين: كرد وسنة وشيعة في صراع ذاتي التدمير) (٢٠١٦)، خلصت إلى أن الغزو الأميركي للعراق (٢٠٠٣) إنما أل إلى استبدال دولة مركزية قوية، برغم سلباتها، بأخرى ضعيفة، فاقدة للإرادة. ومع اعتراضاتنا على الدولة القوية المخلوطة الأولى ونقدنا لها، إلا أن الدولة الضعيفة التالية إنما قحت الطريق واسعة لإحالة العراق إلى خواء قوة Power Vacuum، فضاء رخواً وناعماً، جاذباً للصراعات الإقليمية والدولية التي لا شأن لها بها ولا ترجى فائدة منها له على أقل تقدير.

من هنا تأتي بواعث افتراضيتي الأساس التي تفيد بأن العراق استحال اليوم حلبة صراع بين قوتين إقليميتين أساسيتين (أو بين وكلائهما) على نحو خاص، هما: (١) تركيا، و(٢) إيران، ناهيك عن القوى الأخرى التي تحاول جاهدة إيجاد موطئ قدم لها في هذا البلد المهم، ومنها إسرائيل. أما الممر الذي سمح لهذه الصيرورة ولنفذ هاتين القوتين وتخللها إليه، ميداناً للصراع، أي لاتخاذ «حلبة صراع» إقليمي، فهو الانقسام المجتمعي (الطائفي) الماساوي الذي لم يكن، لولا سماح الأميركيين بوجوده وتكريسهم لآثاره بدعوى الديمقراطية وحقوق الإنسان، الأمر الذي قاد العراق، بل والشرق الأوسط برمته نحو هاوية التشرذم والتحالفات اللاحدية، ناهيك عن التشتت الطائفي، بل وحتى الانقسام «الشلي»، المجهري الذي قضى، عملياً، على وظائف المنظمات الإقليمية التي كانت تلعب أدواراً تقريبية لعقود، كما كانت هي حال «بيت العرب»، «جامعة الدول العربية» التي راحت تنخرها الانقسامات والتكتلات، بعد خسارة الدولة السورية، حتى أضحت عامل تفتت بدلاً من أن تكون عامل جمع واتحاد، للأسف الشديد.

إن أية متابعة فطنة ودقيقة لما يجري في العراق اليوم. إنما تُؤشر ما أذهب إليه في أعلاه عندما لاحظ بأن المسؤولين الأتراك والإيرانيين عندما يتصافحون أمام الكاميرات، فإنهم إنما يخفون خناجرهم خلف ظهورهم بقصد النيل من المقابل إن أتاحت الفرصة لذلك. علماً أن الفرصة أضحت متاحة الآن . أكثر من أي وقت مضى كي تبدأ المازلة عبر الإقليم التاسع والغني الممتد بين الموصل وبغداد، أي بين الموالين لتركيا والمحاربين نيابة عنها، من ناحية؛ وبين الموالين لإيران والمقاتلين نيابة عنها، من الناحية الثانية.

هكذا يعيد التاريخ نفسه اعتماداً على الانقسام الطائفي، وعلى نحو يذكرنا (بدقة مدهشة) بالعلاقات المتنافرة بين الدولة العثمانية (الأستانة)، وبين الدولة الصفوية (أصفهان ثم طهران). بقيت العلاقات بين الإمبراطوريتين أعلاه قائمة عبر تبادل السفارات وتواصل البلاطات، إلا أن ذلك اللود المزيف لم يكن ليبدى أية رحمة بأهل العراق المساكين الذين وجدوا أنفسهم بين المطرقة التركية والسندان الإيراني. وهكذا، راح هؤلاء المساكين يقدمون أنفسهم ضحايا على مذبح التضحية بين دولتين كبريين لا شأن لهما بتقدم أو برفاه العراقيين، بل باستغلالهم والتضحية بهم عبر صراعاتهما البينية، درجة أن يقاتل العراقي العراقي، فيزوق الضابط التركي، أو الإيراني بالأوسمة والنياشين هناك، في الأستانة أو في طهران.

لست أزعم بأنني أكتشف عن حقيقة جديدة، رغم مرارتها، في هذا الجدل بقدر ما أزعم أن التاريخ إنما يعيد نفسه رضوخاً وتناغماً مع حركته الدورية التي دلت (بما لا يقبل الشك) بأن الغزو الأميركي للعراق جاء بعكس ما كانت واشنطن تتفاهد من اعتماد بغداد مركزاً إقليمياً قائماً للحركة الأمركة والتأمرك عبر الشرق الأوسط والعالم الإسلامي. ■

إن أية متابعة فطنة ودقيقة

لما يجري في العراق اليوم .إنما

تؤشر ما أذهب إليه في أعلاه

عندما لاحظ بأن المسؤولين

الأتراك والإيرانيين عندما

يتصافحون أمام الكاميرات،

فإنهم إنما يخفون خناجرهم خلف

ظهورهم بقصد النيل من المقابل

إن أتاحت الفرصة لذلك .علماً أن

الفرصة أضحت متاحة الآن .أكثر

من أي وقت مضى كي تبدأ المازلة

عبر الإقليم التاسع والغني الممتد

بين الموصل وبغداد..

“



أ.د. محمد الدمي
كاتب وباحث أكاديمي عراقي

«رویترز»

■ كوالابور. وكالات؛ دعا رئيس الوزراء الماليزي نجيب عبد الرزاق أمس الخميس ميانمار إلى وقف جميع أشكال التمييز والهجومات على أقلية الروهينجا وحث دول العالم الإسلامي على التحرك لوقف «المأساة الإنسانية» المستمرة هناك. وانتقدت ماليزيا بشدة ميانمار ذات الأغلبية البوذية جراء معاملة أقلية الروهينجا خصوصا منذ أكتوبر عندما شنت القوى الأمنية هجوما على شمال ولاية راخين على الحدود مع بنجلاديش، حيث يعيش الكثير من المسلمين. ٨٦ قتيل ٨٦ شخصاً على الأقل وهرب ١٦ ألفاً من بنجلاديش منذ مقتل تسعة رجال شرطة

■ وفي هذا الصدد تمضي السلطة في تطوير عدد من الواجهات البحرية، مثل الواجهة البحرية لبناء قابوس والتي احتفل بتدشين المرحلة الأولى منها في نوفمبر الماضي، وذلك في إطار تحويل مدينة السلطان قابوس إلى وجهة سياحية عالمية تزيد على 14 هكتاراً مع مناطق تجارية وسكنية، ومجمع تجاري وستة فنادق بتصنيف ثلاثة وأربعة وخمسة نجوم، ومرافق استجمام ومناطق جذب سياحي، بالإضافة إلى مرسى للبحوث والسفن السياحية الكبيرة.

كما ينبغي إيلاء الاهتمام بالممرات المدة لاستقبال السياح القادمين عبر السفن السياحية بحيث يكون البرنامج قد وضع خلاصة ما تمتلكه السلطة من مقومات تراثية وثقافية تلبي حاجات السياح خلال فترة إقامته بالسلطنة. وعندما تشير الإحصاءات إلى أن أغلبية الزوار القادمين عبر السفن السياحية هم من الجنسية الألمانية (٤٢ ألفاً و ٣٠٤ زائر في نهاية أكتوبر) يليهم الجنسيات البريطانية والإيطالية والأسبانية والأميركية.

بالإضافة إلى ذلك يفرض علينا بالإضافة إلى البحث عن أسواق جديدة فإنه يتطلب أيضاً النظر في متطلبات السياح من هذه الجنسيات ومدى احتياجهم لمرشدين وأشخاص يتعاملون معهم، ويتقنون لغاتهم ويفهمون ثقافتهم. إن السلطة وبما تزخر به من مقومات، مؤهلة للريادة في جذب السياح بالمنطقة، ومن بين مفردات قطاع السياحة يأتي الموقع الفريد للسلطنة والبنية الأساسية للموانئ لتجعل السلطنة من أهم المقاصد لحبي السباحة البحرية.

فيما أنهى المنتخب المصري العسكري مباراته الثانية في كأس العالم العسكرية لكرة القدم بفوز كبير مستحق على نظيره المنتخب الكندي برباعية نظيفة ، وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما مساء أمس بساحة ملعب إستاد الشرطة ، وبهذه النتيجة رفع منتخب مصر رصيده من النقاط إلى (٤) نقاط ويجدد أمله في الصعود للدور الثاني بشكل كبير .

PATRIOTS DAY: (DRAMA / HISTORY / THRILLER): MARK WAHLBERG, MICHELLE MONAGHAN, J.K. SIMMONS
SHOW TIME: 2.00 P.M., 7.00 P.M. & 11.55 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2203 (15+)

**A MONSTER CALLS: (DRAMA / FANTASY): LEWIS
MACDOUGALL, SIGOURNEY WEAVER, FELICITY JONES
SHOW TIME: 11.55 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2202 (12+)**

THE WARRIORS GATE: (ACTION / ADVENTURE): MARK
CHAO, NI NI, DAVE BAUTISTA
SHOW TIME: 4.00 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2201 (PG12)

OK JAANU: (HINDI) (DRAMA / ROMANCE): ADITYA ROY
KAPOOR, SHRADDHA KAPOOR, NASEERUDDIN SHAH
SHOW TIME: 4.30 P.M. & 9.30 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2204 (PG)

SURF'S UP 2: WAVE MANIA: (ANIMATION / COMEDY):
JOHN CENA, UNDERTAKER, TRIPLE H
SHOW TIME: 2.00 P.M. & 6.00 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2205 (U)

THE GREAT WALL: (ACTION / ADVENTURE / FANTASY):
MATT DAMON, PEDRO PASCAL, WILLEM DAFEO
SHOW TIME: 8.00 P.M. & 10.00 P.M.
CENSOR PERMIT NO: 2195 (PG12)

Website: www.albahjacinema.net

واعتبر مسؤول في البنتاجون مطلع
ديسمبر أن بيونج يانج باتت قادرة على
إطلاق صاروخ نووي، غير أنها لا تمتلك
حتى الآن تقنية دخوله الغلاف الجوي
وإصابته الهدف. ■

التكنولوجيا حتى تكون قادرة على تهديد الأراضي الأميركية بالسلاح النووي، فتمتعت بجبايات قرارات صادرة عن مجلس الأمن الدولي بهذا الصدد. ونقلت يوباه الخمين عن مسؤولين كبار في كوريا الجنوبية ومصادر عسكرية كورية جنوبية وأميركية أن بيونغ يانغ نصبت صاروخين على منصتي إطلاق متنقلتين. وتابعت الوكالة أن الصاروخين جردا على ما يظهر بحريتين من طراز جديد تم اختباره في أبريل، وقد أعلنت كوريا الشمالية في ذلك الحين أن هذه الحركات قادرة على حمل صاروخ إلى الأراضي الأميركية. ويبدو بحسب الوكالة أن كوريا

وكان الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ اون أعلن في خطابه بمناسبة العام الجديد أن بلاده «في المراحل الأخيرة» قبل اختبار صاروخ بالستي عابر للقارات، مؤكدا أن بيونج يانج اكتسبت في ٢٠١٦ «صفة القوة النووية»، وباتت بذلك «قوة عسكرية لا يستطيع أقوى الإعداء المساس بها». وتوسعى كوريا الشمالية لامتلاك هذه

■ أخلت النيابة العامة في مصر ٢٠٤ مشتبّه بهم بينهم قادة في تنظيم الإخوان متواجدين في تركيا إلى محكمة عسكرية تبنت تنظيم جماعات تبنت عدو هجمات في القاهرة العام الماضي، ونزح بيان أن التائب منهم أو محاولة من ٣٠٤ من أعضاء مانتسمي بـ "حركة حسم، الإرهابية الى القضاء العسكري لتورطهم في ١٤ جريمة. وأضاف ان المشتبه بهم الذين يعيش عدو منهم في الخارج أسوأ حركة حسم التي تبنت عدو اغتيالات وهجمات في القاهرة والبلد. وفي أعقاب الإطاحة بعمرى، ضمت أجهزة الهجمات المسلحة ضد الشرطة عبر مصر. ونزح بيان النيابة أن "المتهمن عذب ضبط الكثير من قيادات جماعة الإخوان اتفقوا على إجراء العمل المسلح التنظيمي، كما انتهتهم بتشكيل تنظيم آخر يطلق عليه، الواء القوة، ظهر أثناء العملية، وبنّى عدو هجمات في القاهرة بينما اغتيال عمدة في الجيش في أكتوبر. ■

لا يتمتعون إلا بحقوق محدودة. وبعد أعمال العنف في شمال ولاية راخين منذ أكتوبر ٢٠١٢ قتل أكثر من ١٠٠ شخصاً وأصيب ١٠٠٠ آخرون. وفيما الخائفون من اشتباكات ٢٠١٢ قتل فيها المئات.

ووضعت منظمة المؤتمر الإسلامي في عضويتها ٥٧ دولة يزيد عددها عن ١٠٠، ١.٦ ألف نسمة. وهذا الأسبوع كالمبعوث الخاص إلى ميانمار إنه يجب على الأمم المتحدة التدخل لمنع وقوع إبادة جماعية. وقال الأمين العام للمنظمة يوسف العثيمين إن مستمرة في ميانمار وقف «أشكال التمييز العنصري والانتهاك المنهجي غير المرير بحق الروهينجا» ■

الوطنية إلى وادي بردى، وبواسطة وفد ألماني. وتضمن الاتفاق، بحسب المصادر، وقف الأعمال العسكرية في وادي بردى، وعودة المهجرين إلى قراهم في وادي بردى، وخروج الراغبين من مقاتلي المعارضة من وادي بردى، ودخول فوريل لورشات إصلاح لنوع عين الفيجة. وحقق الاتفاق النظامي دعوماً بعناصر حزب الله تقدما في منطقة وادي بردى بريف دمشق، حيث تمكن من السيطرة على منطقة عين الخضرنا وسبعية، وأصبح على مشارف عين الفيجة، بالترامز من قصف مدفعي واشتباكات عنيفة مع الفصائل المسلحة في عين الفيجة. وفي ذات السياق سيطرت وحدات الجيش بالتعاون مع القوات الريفية على مساحات جديدة في ريف حلت الشرفي بعد القضاء على العديد من إرهابيي تنظيم «داعش». وخلص سانا عن مصدر عسكري أن وحدات الجيش العاملة في منطقة التفور حققت قصدا جديدا في ملائحته لإرهابيي «داعش» جنوب مطار التفور العسكري وكيبتهم خسائر كبيرة بالأفراد والعتاد. ولوقت المصدر إلى أن وحدات الجيش بالتعاون مع القوات الريفية نفذت عمليات مكثفة على مواقع نفوذ «داعش» شرق مدينة الرقيتين باتجاه عقربة الباردة وتلاها استخدمت في مختلف أنواع الأسلحة الهجومية والقليلة. كما سقط عشرات القتلى والمصابين بين صفوف إرهابيي تنظيم «داعش» خلال طلعات جوية للمطار الحربي الروسي على مناطق انتشارهم وكراتهم في منطقة القمار ومحيط المطار السوري. صادق بدير الزور. وقال المصدر العسكري أن وحدات الإسناد الناري في الجيش وسلاح الجو نفذت خلال الساعات القليلة الماضية ضربات مكثفة على تحركات وقاطنات إرهابيي «داعش» في القمار ومحيط المطار العسكري وصحبت جبل الدرة، ناعيا صحة الشائعات والأكاذيب التي تنتقلها محيطات تنظيم «داعش» على مواقع التواصل الاجتماعي عن سيطرة التنظيم التكفيري على مبنى جامعة الفرات وكلية الآداب والزراعة والسكن الجامعي في مدينة دير الزور مؤكدا أن هذه المباني باكملها ومحيطها آمنة بالكامل. وفي حلب سيطر الصابون السوري على قريال «غربين» وطاحن الفسقق والمداين ومعمل الصابون السوري «أم قريال والجديدة» في محيط منطقة «مخاصر» بريف حلب الشرقي إثر اشتباكات مع إرهابيي تنظيم داعش استخدمت فيها الأسلحة الرشاشة الثقيلة والذخائر المفدعة والصاروخية. وتقلت وكالة تسنيم الإيرانية عن حركة النجباء أنها بدأت بمشاركة الجيش السوري والقوات الحليفة وعمليات واسعة في جنوب شرق حلب مضيفة أن القوة صاروخية تحركت النجباء توكّل إليها مهمة الإسناد على طول مسار العمليات في جنوب شرق حلب، ولفت إلى أن العمليات انطلقت من «أقربا» باتجاه طريق حلب- حماه وأن الهدف من هذه العملية القضاء على داعش المسطر على الطريق نفسه. وفي ريف دمشق سيطر الجيش السوري على وادي «مدامة» وموعبر «أبو سالم» في منطقة وادي بردى بالغوطة الغربية، وبهذه السيطرة يكون الجيش قد ضيق الخناق وفصل البساتين وقرية «إفراة» عن قري وادي بردى بشكل كامل ومنع إمداد الفصائل المسلحة إلى باقي السهول القري. من جانبه أعلن بيان للجنة القتلى، قيام طائرات التحالف الدولي ضد «داعش» بعد طول إقطاع، بإجراء ضربات عسكرية على مواقع داعش في محيط مدينة الباب، كما قام سلاح الجو الروسي أيضا بمتابعة غارات ضد مواقع التنظيم في المنطقة. وتبسط بيان الأركان التركية، فقد تم تنفيذ غارات جوية على مواقع تنظيم داعش الإرهابي، والتي تم تحديدها بالتعاون مع قوات التحالف في محيط قرية مزارة أمس الأول، عبر طائرات التحالف الدولي (بمشاركة طائرات تورنادو الإيطالية)». وأكد بيان الأركان التركية أيضا، قيام طائرات روسية بتنفيذ غارات ضد مواقع «داعش» قرب مدينة الباب، بعد التنسيق مع سلاح الجوي التركي.

وسيجرح أحد الاحتجاجات في واشنطن وسط نخان الماريوانا ليظهره موبو قدقن كذا النبتة المارصهم معارضهم جرح اترامب المنصب وزير العدل السياتوريف جين سفيره خلع السبوح الخشب اللقبينقنيها . وتعزم هذه الجماعة توزيع نحو ٤٢٠٠ من سجاير الماريوانا خلال التصويب ودعوة الشاركنين لإنسائها . وحاجزة صفر من الماريوانا الشاركنية كتحظر تعاطيها علنا . وقال الرئيس المؤقت للشرطة بيتي نيوام إن الضباط سيقومون بتنفيذ حملات اعتقال

■ سيارة للشرطة تقف خارج منزل طالب فتح النار على عدد من زملائه في مونتييري بالمكسيك «رويترز»

في الحادث استنادا إلى معلومات المدرسة، قبل أن يعلن أن الثلاثة في حالة الخطر ولم يتوفوا. ومن بين الجرحى الأربعة هناك ثلاثة بحالة الخطر هم تلميذتان بمرحلة أولى، واعتبر دوفاقي المتحدث باسم ولاية بومرداس ليون أن ما حصل «فريد من نوعه لم نشهده له من قبل في السابق». وانتشر شريط فيديو يظهر فيه القاصر يخرج سلاحا ويطلق النار على المدرسة وعلى تلميذ آخر، حسب المتحدث، الذي اضاف «شاهدنا» عن ذلك يصوب بلاتجاه ثلاثة آخرين قبل أن يطلق النار مجددا. وسيعمل المحققون على كشف الأسباب التي دفعت القاصر إلى إطلاق النار.

■ مؤتمري- وكالات: أعلنت السلطات المسيكية أن تنفيذاً لفتح النار مساء أمس الأول الأربعاء في المسجد داخل مدرسة في مدينة مؤتمري في شمال المسجد قبل أن ينتشر، من أدى إلى إصابة أربعة أشخاص بينهم ثلاثة في حالة الخطر، وقال إسكار أوبويس المتحدث باسم الدفاع المدني في ولاية نينوى ليون «دخل قاصر مسلح المدرسة وأطلق النار على العديد من زملائه»، وقام القاصر بعدها بإطلاق النار على نفسه من أدى إلى إصابته بجروح خطيرة، وفاته بعد ساعات من الحادث بعد نقله إلى المستشفى. وكانت السلطات المسيكية أعلنت في وقت سابق أن ثلاثة تلاميذ قتلوا

جماعية بيد أن السلطات تأمل ألا تكون هناك ضرورة لذلك. وأضاف في مقابلة مع محطة تلفزيون (إن.بي.سي ٤) في واشنطن «إذا قمنا بعمليات اعتقال جماعي فسنتمكن من فرز الأشخاص بسرعة كبيرة». وقالت الشرطة ومسؤولو الأمن مرارا إنهم ملتزمون بضمان الحقوق الدستورية للمحتجزين في حرية التعبير والتجمع السلمي.

أمس الخميس، أراضى عام ١٩٤٨، احتجاجا على هدم عدد من المنازل في قرية أم الحيران في القبة، وحداد على الشريعة يعقوب أبو القيعان، الذي سقط خلال المواجهات مع القوة الإسرائيلية. وحسب موقع عرب ٤٨، امتنع الطلاب العرب عن التوجه للمدارس، ليعم الإضراب الشامل لجميع البلدات العربية، ويشمل جميع المرافق الحياتية. وكانت لجنة المتابعة العليا، التي عقدت اجتماعا طارفا في أم الحيران، قد أعلنت، يوم أمس الأول، عن إضراب عا وحداد شامل، أمس، ولحق ضمن سلسلة من الغارات في مواجهة التصعيد السلوي ضد الجماهير الفلسطينية وفي السياق، تظاهر الآلاف على امتداد أراضي ١٩٤٨ خلال ساعات النهار ومساء أمس الأول الأربعاء، تضامنا مع قرية أم الحيران غير المعترف بها، والهجمة الشرسة لهدم الجيوب في القبة التي أتت إلى استيائها، يعقوب أبو القيعان، وتركزت المظاهرات والوقفات الاحتجاجية في حيفا، وعكا، والناصرة، وسخنين، وكفر سابيف، والد، ويافا وتل أبيب، وباقية الغربية، ورهط، ومدخل مدينة أم الفحم، ومدخل مدينة قلقنسوة، ومدخل مدينة شفاعمو، وجامعات، حيفا، وتل أبيب، ويثا والسبع، والقدس. وقام المتظاهرون بإغلاق شارع بن غوريون في حيفا، وإغلاق شارع الحلوة في يافا، مرددين الشعارات التي تدين هدم منازل أم الحيران.

وأفاد مصدر طبي في مستشفى الرضوة عن مقتل تسعة مدنيين وإصابة سبعة بجروح جراء انفجار القصف الصاروخي. وتسيطر الحكومة على بعض أجزاء من أضرار الله بصارون المدينة منذ سنتين. وقد سيطروا في ٢٠١٤-٢٠١٥ على العاصمة صنعاء وساحات واسعة من اليمن، وأسميا في الشمال. وفشلت حتى الآن عدة محاولات قامت بها القوات الحكومية ولجان "المقاومة الشعبية" التي تقاوم إلى جانبها، لكسر الحصار.

وتزام إطلاق القذائف مع تجدد الاشتباكات بعد هوء استمر شتيرة الأيام، بين أنصار الحلفاء والحكومية عند أطراف المدينة الشمالية الغربية، وبشكل سكاني في المنطقة. وشهد العيد منذ نحو ٢٠ شهرا نزاعا مسلحا أوقع أكثر من ٧٤٠٠ قتيل ونحو ٣٧ ألف جريح عند تدخل التحالف أواخر مارس ٢٠١٥ دعما للرئيس المعترف به دوليا عبد ربه منصور هادي في مواجهة جماعة أنصار الله وحلفائهم. بحسب الأمم المتحدة. غير أن منسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية دانيال ماغولريك أعلن هذا الأسبوع عن حصيلة أعلى بكثير إذ قدر عدد الجائعين القتلى بعشرة آلاف.

الذي وصف سابقا تغير المناخ بأنه صنعة الحكومة الصينية بهدف الإضرار بالاقتصاد الأمريكي، إنه مستعد لتغيير رأيه وأشار إلى أن تغير المناخ من الممكن أن يكون من صنع الإنسان. وفي عام ٢٠١٥، تجاوزت درجة الحرارة السنوية على سطح الكرة الأرضية الرقم القياسي السابق المسجل في عام ٢٠١٤ بأكثر من ١٨ درجة مئوية، حسبما قالت (الناو). آنذاك. وقالت الكاتلانو إن ظاهرة "البنيو" والبنينا اللتين تؤثران في الظروف الجوية في جميع أنحاء العالم عبر التيار المتدفق المتغير والتيارات المحيطية، لعبتا دوراً في التغيرات قصيرة المدى في متوسط درجات الحرارة في جميع أنحاء العالم. وارتفع متوسط درجة حرارة سطح الأرض ١٫١ درجة مئوية منذ أواخر القرن الـ١٩، وأرجعت الكاتلانو السبب في ذلك إلى دور كبير إلى زيادة ثاني أكسيد الكربون وغيره من الانبعاثات التي يتسبب فيها الإنسان في الجو. ■

القوات العراقية تستعيد قضاء تلکيف وتلاحق الإرهابيين في آخر جيوبهم شرق الموصل



■ امرأة تحمل ابنتها وتتقدم مجموعة من النازحين جراء معارك مع مسلحي داعش في الموصل

أن تجري معارك شرسة بعد بدء الهجوم على تلك المنطقة، وتوشك معركة الموصل على دخول مرحلتها الثالثة، حيث يستعد الجيش لمرحلة القسم الغربي من المدينة، والتي يتوقع أن تكون الأشد ضراوة في معارك فيادات تنظيم «داعش». وبيد الجيش جش حشواته لبدء استعداداته لمعركة الساحل الأيمن «القسم الغربي» الذي يفصله عن الأيسر نهر دجلة. وما يعيق اجتياز هذه القوات نهر دجلة هي الجسور المدمرة، التي تربط بين قسمي المدينة، فقد تعرضت هذه الجسور للتدمير بفعل القصف الجوي للحلفاء الذي ضربها بطرق إمداد متفرقة في «داعش» بين ضفتي النهر، وبفعل التنظيم نفسه الذي قام بتدمير قواعد تلك الجسور للحلولة لئلا تقدم القوات العراقية باتجاه الجانب الغرب.

[illegible]

■ الموصل - وكالات: استعادت القوات العراقية قضاء تلعكبر شمال مدينة الموصل من تنظيم «داعش» ورفعت العلم العراقي فوق المباني الحكومية شمال المدينة. يأتي ذلك بالتزامن مع عمليات تطهير تنفذها القوات العراقية ضد الإرهابيين في آخر الجيوب لهم في الجانب الشرق الموصل غداة إعلان «تحرير» تلك الجهة من المدينة.

وكانت مصادر عسكرية قد أفادت، في وقت سابق، بأن القوات المشتركة العراقية اقتحمت المحورين الشرقي والشمالي، وذلك بعد أن دفعت بغداد بتعزيزات عسكرية من الفرقة التاسعة العراقية المدرعة، والتي تساندها قوات من حرس نائب قائد حرس نينوى. في تصريحات صحفية، نينوى، في تصريحات صحفية، أن الهجوم بدأ من المحورين الشمالي والشرقي لقضاء تكليف، بإسناد من طيران التحالف الدولي، مؤكداً أن وحدات من الجيش العراقي بدأت في استعادة ما تبقى من أحياء الساحل الأيسر من الموصل وعددها ١٢ حياً. وكان نفي تحرير الساحل الأيسر من عمليات «فادمون يا نينوى» من تحرير الساحل الأيسر من مدينة الموصل «بالكامل»، مشيراً إلى أن التقدم ما زال مستمراً. تحرير ما تبقى من الأحياء من جهة، أعلن رئيس جهاز مكافحة الإرهاب، في وقت سابق، إكمال قواته مهامها على الساحل الأيسر من الموصل.

هذا، وتواصل القوات العراقية عمليات تطهير ومطاردة الإرهابيين في آخر جيبين لهم في الجانب الشرقي للموصل غداة «تحرير» كل من الحجة من المدينة. وأعلن رئيس الوزراء عبد الله نوري، وقائد الجيش مكافأة الإرهاب الذي يخوض معظم المعارك في الموصل، الأربعة عشر، لـ «الجانب الشرقي» من المدينة. وقال الرئيس الكرد العثماني، الاسدي، قائد قوات جيش مكافأة الإرهاب لوكالة الانباء الفرنسية ان قواته تقوم بمساعدة الجيش في استعادة منطقتين متبقيتين تحت سيطرة

الجيش يدمر عشرات الآليات الإرهابية في دير الزور

السعودية : عقوبات جديدة لمكافحة الجرائم الالكترونية

■ الرياض - وكالات: ينتظر أن يسن مجلس الشورى السعودي عقوبات جديدة، تضمنها الحديث الحديث لنظام «الجرائم الإلكترونية»، تجرم المساس بأرجال الدولة والشخصيات الاعتبارية والعلماء، عبر شبكات المعلومات الاجتماعية والتقنية. وأيدت لجنة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات في المجلس عددا من التعديلات على القوانين الجديدة التي تناقش خلال جلسته المقبلة، الحالية للرموز الوطنية والبنية ومواقع المؤسسات الوطنية والحكومة و الخاصة على الشبكة المعلوماتية. ويرى أعضاء في الشورى في تصريحات صحفية أن «نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية الذي صدر بقرار مجلس الوزراء قبل ١٠ سنوات، بحاجة إلى تطوير ليواكب السرعة في التقنيات الحديثة، وما يرافقها من مستجدات تستدعي الوقوف عندها، واقتراح عدد من الأضواء على العمل المقوم». ويتنشر في تلك الوسائل ما يدعو للتأجير في الجنس البشري، وكذلك بث وتبادل وتسهيل المواد والبيانات الإباحية والشذوذ الجنسي، أو تسهيل الانحراف الخلقي والدعارة، وضرورة معاقبة إنشاء خدمة ضمن وسائل الخدمات المعلوماتية لترويج لأفكار أو المخططات الإرامية أو نشرها، مع الأخذ إضافة لقررات تعاقب كل من ينتج أو يبت فبرسات وبرامج ضارة، ويقوم بنقلها عبر وسائل الخدمات المعلوماتية المختلفة، كما تشمل أيضا الإضرار بموقع الدولة أو رموزها أو مؤسساتها أو كونهن المعلوماتية الجغرافية. ويسعى المجلس في جلسته المقبلة إلى إقرار عدد من العقوبات الجديدة مع انتشار وسائل التواصل الاجتماعي وتطور التقنية، لمواجهة التطورات التي تشهدها ساحة التقنية والتواصل المعلوماتي. ومن أهم ما يورده في مقترحات مجلس الشورى وتعديلات الحكومة قضية التنشيط في شأن تلك توافقت بين المجلس والحكومة حولها، وتمت الموافقة عليها وأصبحت نظاما مستقلا. ومن المعروف أن مواقع التواصل الاجتماعي باتت هاجسا أمنيا، لا تشكله من خطر على سلامة وأمن الوطن والمواطن. فظن المراسلات التي يقوم بها البعض، ومن حق الدولة قانونا حماية المواطنين من خلال مراقبة هذه الشبكات، مع الحرص على عدم التطرق لحرمة الحياة الخاصة، لزع المخالفين للنظام من إرهابيين وغيرهم. ومن المتوقع أن تساعد التعديلات الجديدة الجهات التنفيذية والنظام القضائي في التوفيق بين التعليمك، مع مستحقة عدم حفظ الأمن والتقليل من الجرائم المعلوماتية التي تترك أثرا كبيرا في الفرد والمجتمع. ■

عشرات الآليات الإرهابية ف

سوريا ترى الأولوية من لقاء أستاذة التوصل لوقف النار



■ سوريون يقفون في ساحة سعد الله الجابري بمدينة حلب خلال تجمع لدعم الرئيس بشار الأسد

مشق - «الوطن» :

■ رأى الرئيس السوري بشار الأسد أن الأولوية من لقاء أستاذنا «التوصل لوقف إطلاق النار» وفي حديثه لإبصار المصداقات، «تي بي أس» اليابانية، «دب» قال الأسد إنه ليس لدى دمشق توقعات من مؤتمر أستاذنا، «دب» بأن يشكل منبراً لمبادرات بين الأطراف السوريين.» معتبراً اللقاء يشمل محادثات من مجموعات المسلحة التي يعني تضامها للمصالحات، تخليد السلاحي والحصول على العفو.

وقال الرئيس السوري
نه ليس من الواضح ما إذا
كان مؤتمر أستانة سيتناول
أي حوار سياسي، لأنه ليس
إيضاحاً من سيشارك فيه. كما
عرب الرئيس السوري عن أملاً
بأن تكون الإدارة الأميركية
الجديدة (صادقة بتشكيل تحالف
لحقائقي وواقعي لحاربة الإرهاب
بالمناخقة، بما فيها الإرهاب في
سوريا.

وحول الرئيس الأميركي
لمنتخب دونالد ترامب أشيا
الأسد إلى أنه «إذا أردنا اختي
جانب الذي يمكننا التقلو
له جيد في خطباته القوام
خلال حملته الانتخابية فهو
اليوم والمتنمحل
بحاربة الإرهاب» لافتاً إلى
«مختلف وسائل الإعلام،
الأمريكية، تعبّر عن من غير
يمكن التنبؤ بسياسات ترامب
أذهن لا يعرفون سوى القليل عر
ؤيته».

مدينا: سقط عشرات القتلى والمصابين بين صفوف الرهابيين خلال هجمات تنظيم "داعش" على جوية للطران الحربي علي مناطق انتشارهم وتحركاتهم ومحيط المطار العسكري بمدينة دير الزور، وذكر مراسل سانا في دير الزور وحدات الإنقاذ الناري في الجيش العربي السوري وسلاحيه لجو نفتت خلال الساعات متكتفة ضربات مصفحة تصعر في تحركات ونقاط تصعر في القابله "داعش" في محيط المطار العسكري ومحيطه. ولقت المراسل إلى جبال الثرة. وفدت الضربات أسفرت عن تدميرين من الأوكار والتصينيات وبرشاشات الألبات المروية

تقرير اخباري

«داعش» خسربع الأراضي الخاضعة لسيطرته في ١٦/١٠

■ لندن - وكالات: أفادت دراسة نشرتها أوس مؤسسة «إي إتش اس ماركيٲ» لٲابحات أن تنظيم «عاش» الٲرهابي خسر في ٢٠١٦ حوالي ربع (٢٣٪) مساحة الأراضي التي كانت خاضعة لسيطرته في سوريا والعراق، في تراجع قالت أنه قد يبدو «طرابط»، وكما أن المؤسسة البحثية ومقرها لندن درستته أنه خلال العام ٢٠١٦ تراجعت مساحة ما تسمى بـ «دولة الخٲافة» التي أعلنها الٲرهابيون في هذين البلدين من ٧٨ ألف كلم مربع إلى ٦٠ ألف و ٤٠٠ كلم مربع، أي ما يعادل تقريبا مساحة كوريا الشمالية. وكانت مساحة الأراضي الخاضعة لسيطرة التنظيم التراجعت من ٢٠١٥ بنسبة ١٤٪ (من ٩٠ ألف و ٨٠٠ كلم مربع إلى ٧٨ ألف كلم مربع).

وقال الحلل في المؤسسة كولومب سنراك في الدراسة ان التنظيم الارهابي "عانى في ٢٠١٦ من خسائر لا سابق لها في الاراضي وlesia في مناطق جوية شرعوا للحكم، ومنى التنظيم بهزيمة التراجع "على الرغم من سيطرته في ديسمبر مجددا على تدمر، المدينة الاثرية السورية المدرجة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي اثر هجوم مضاد خاطف، ومن أبرز المدن التي خسرها التنظيم في ٢٠١٦ دابق ودرع وبيروا والرمادي والفجولة في سوريا. ورات منيج ان خسارة هذه الاراضي ادت الى انشقاقات في صفوف الارهابيين بشأن كيفية الرد على هذه الهزائم الامر الذي يهدد ترابط التنظيم. وقال لودوفيكو كارليني وهو محلل آخر في المؤسسة ان هذه الهزائم "تعرض تنظيم "داعش" لخطر حصول انشقاقات الى جماعات اراضية منافسة في سوريا و حتى امكانية حصول انفجار داخلي. وبالنسبة الى مدينة الموصل، اقترح معقل رئيسي للتنظيم في العراق، فاعتبرت الدراسة ان القوات العراقية يمكن ان تستعيد المدينة بالكامل "قبل النصف الثاني من العام.

أما بالنسبة إلى دحر التنظيم من الرقعة، مغلله الأساسي في سوريا فمهمة تبدو أصعب بكثير من مهمة دحره من الموصل، لأن هذه المدينة تمثل «قلب تنظيم داعش».

جيد في خطابات ترامب
ال حملته الانتخابية فهو
يوحنا اليوم والمتعلمة
«مختلف وسائل الإعلام، بما
الأمريكية، تعتبر أن من غير
مكن التنبؤ بسياسات ترامب
هم لا يعرفون سوى القليل عن
يته».

ميدانيا، سقط عشرات القتلى
الصابين بين صفوف إرهابي
«داعش» خلال طلعات
لطق للطران الحربي على
طق انتشارهم وتحركاتهم
منطقة القمار ومحيط المطار
سكري بمدينة دير الزور.
مرسل سانا في دير الزور
وحدات الإسناد التزاري في
يشيش العربي السوري وسلاح
و نفث خلال الساعات
لميلة الماضية ضربات مكثفة
تحركات ونقاط تحصن
بابي «داعش» في القمار
حيط المطار العسكري ومحيط
ل الزرة. ولقت المراسل إلى
الضربات الأوفر عن تدمير
الديد من السفن والحصينات
وكليات المؤودة برشاشات

إضافة إلى مقتل وإصابة
العشرات من إرهابي التنظيم
التكفيري. وأفاد المراسل بسريع
دوي انفجارات عنيفة من قريبة
البغلية ومحيط جبل الزردة
ومحيط القمار ناتجة عن غارات
الطران الحربي علي ارتحال
البيات والدي تنظيم «داعش»
حيث تأكد تدمير عشرات الآليات
المحملة بأسلحة وذخيرة.
وأوضح المراسل أنه لا صحاح
للسلعات والأكاذيب أن تتفاحلها
صفحات تنظيم «داعش» على
مواقع التواصل الاجتماعي عن
سيطرة التنظيم لتكفيري على
مبنى جامعة الفرات وكلية الآداب
والزراعة والسكن الجامعي
في مدينة دير الزور مؤكدا أن
هذه المباني بأكملها ومحيطها
أمنة بالكامل. وتوضو وحدات
الجيش والقوات المسلحة
باتتوا مع القوات الريدفة
منذ عدة أيام معارك عنيفة مع
إرهابي تنظيم «داعش» بإسناد
من الطيران الحربي السوري
والروس فداع عن عشرات الآلاف
المواطين في الأحياء المتضررة
بمدينة دير الزور. ■

رسالة فلسطين المحتلة من
شيد هلال وعبد القادر حماد :

■ ساد الإضراب العام، صباح
أمس، الداخل الفلسطيني،
كما أعلن الحداد الوطني ثلاثة
أيام، وذلك احتجاجاً على هدم
عدد من المنازل أمس الأول في
قرية ام الحبران في النقب،
ورداً على قيام شرطة الاحتلال
الإسرائيلي، بإعدام الشهيد
يعقوب أبو القيعان بدم بارد،
بإعدامه لأنه حاول دس شريطي
إسرائيلي في مسعره خلال
المواجهات التي وقعت في قرية
ام الحبران في النقب.

وتقرر عقد اجتماع اللجنة المتابعة العليا الفلسطينية، لاتخاذ خطوات تصعيدية على إثر الجريمة، وفي مقدمتها طلب الحماية الدولية للفلسطينيين في الداخل، مع تصاعد القمع والتحرّيش الإسرائيلي ضدهم.

■ فلسطيني يبيع الخبز يمر بجانب لافتة ضد وعد الرئيس الاميركي المنتخب دونالد ترامب بنقل سفارة بلاده إلى القدس، وذلك في مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة

الاحتلال قرية أم الحيران
ساعات طويلة بعد اعدام ابو
القيعان، وقامت بهدم ٨ بيوت
في القرية التي يسعى الاحتلال
الى إلزائها، لإقامة مستوطنة
على أراضيها. وأصيب خلال
العمليات، أسس الاول الثنائي
الذين عودوا واسماه السدي،
بإضافة إلى العشرات من سكان
القرية. إلى ذلك، ذكرت القناة
الإسرائيلية الثانية، أنه سيتم
التحقيق في ظروف دهن
الشرطي الإسرائيلي، إيرز
إيهود، لاسبابعد أن أكد شهود
عيان، أنَّ الشرطة أطلقت النار
على سيارة الشهيد ابو القيعان،
وأصابته بجراح، مما جعله
يفقد السيطرة على سيارته،
ومن ثم الاصطدام بالشرطي
الإسرائيلي.

أم الحيران غير المعتد
بها، والهجمة الشرسة لهدم
البيوت في النقب التي أدت
إلى استشهاد يعقوب ابو
القيعان، وجرح آخرين.
وتركزت المظاهرات والوفقات
الاحتجاجية في حيفا، وعكا،
والناصرة، وسخنين، وكفر
ياسيف، والد ويافا وبيت
أبيي، وباقة الغربية، ورهط.
ومدخل مدينة أم الفحم،
ومدخل مدينة قلقنسوة، ومدخل
مدينة شفاعمو، وجامعات
حيفا، وتل أبيب، وبئر السبع،
والقدس. وقام المظاهرون
بإغلاق شارع بن غوريون في
حيفا، وإغلاق شارع الحلوة في
يافا، مرددين الشعارات التي
تدين هدم منازل أم الحيران.
كما رفع المظاهرون الشعارات
المنددة بالسياسة العنصرية،
وهدم البيوت، وقتل الشهيد
يعقوب ابو القيعان. ■

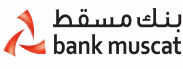


Enchanting memories...



سويس أربيان
SWISS ARABIAN

رقم الاتصال: ٢٤٦١٥٧٧٣
CONTACT NO: 24615773



بنك مسقط
bank muscat

إنجاز معاملتكم المصرفية أصبح أسهل
مع ميثاق للخدمات المصرفية عبر الإنترنت

- دفع الفواتير • تحويل الأموال إلى أي حساب في السلطنة • التبرعات الخيرية
- الاطلاع على كشف الحساب المفصل • التقدم بطلب خدمة



الرائد في الخدمات المصرفية الإسلامية في السلطنة

www.meethaq.om
2465 6666

MEETHAQ
للمصرفية الإسلامية
Islamic Banking

« اليوم.. انطلاق بطولة العالم للخيول للشيخة

فاطمة بنت مبارك من مضمار الرحبة

« فوز صعب لأسود الكامبيرون وتعادل ثان لفهود

الغابون وخيول بوركينافاسو في أمم إفريقيا



الرياضي

SPORTS

sports@alwatan.com.om

النقطة السابعة



■ يخوض منتخبنا العسكري لكرة القدم في الثامنة مساء اليوم مواجهته الحاسمة أمام نظيره المنتخب الفرنسي من ساحة ملعب مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، وذلك من أجل حسم أمر صعوده للدور الثاني بعد أن أنهى مواجهته مساء أمس الأول أمام البحرين بالتعادل الإيجابي ١/١ ، وهو الأمر الذي أبقى حظوظ منتخبات المجموعة الأولى قائمة حتى صافرة نهاية مباريات اليوم والتي ستختتم من خلالها مباريات دور المجموعات لكأس العالم العسكرية الثانية لكرة القدم، حيث يهدف منتخبنا إلى تحقيق الانتصار حتى يبقى على صدارة المجموعة ويضمن صعوده لدور الثمانية دون النظر لنتيجة مباراة غينيا والبحرين التي ستقام في ذات الوقت بملعب استاد السيب، وذلك نظرا لفارق الأهداف الكبير الذي يصب لمصلحة منتخبنا حتى الآن .. وفي اللحظة حارب السعدي لاعب منتخبنا في منافسة قوية مع لاعب البحرين. ■■

تفاصيل..... ص ١٥٤ و١٥٥

تصوير / حسين المكياني

السباق يشهد «٨» أشواط من بينها كأس الدربي العماني

اليوم.. انطلاق بطولة العالم للفروسية للشبيخة فاطمة بنت مبارك بمضمار الرحبة



■ لحظة ارسيفية من سباقات الخيل

متابعة – حسن البلوشي:

■ يشهد مضمار الرحبة لسباقات الخيل بولاية بركاء في تمام الساعة الواحدة و(٤٥) دقيقة انطلاق فعاليات سباق الخيل الحادي عشر للموسم الحالي والذي يتخلله نادي سباق الخيل السلطاني بشؤون البلاط السلطاني تحت رعاية معالي محسن بن محمد الشيخ رئيس بلدية مسقط وسيشتمل السباق على ثمانية أشواط من بينها كأس الدربي العماني.

(٨) أشواط

السباق سيستمر على (٨) أشواط الشوط الأول سباق حصن قربات للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر والشوط الثاني سباق حصن عبري للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر وخصص للخيول الإنتاج المحلي والشوط الثالث سباق حصن جبرين للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر والشوط الرابع سباق حصن الحزم للخيول العربية الأصيلة (كأس النخبة للخيول العربية الأصيلة) لمسافة ١٦٠٠ متر والشوط الخامس سباق كأس بطولة العالم لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك للفرسان والفارسات المبتدئين (افهار) لمسافة ١٦٠٠ متر والشوط السادس سباق حصن بركاء للخيول المهجنة الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر (كأس النخبة للخيول المهجنة الأصيلة) لمسافة ١٦٠٠ متر والشوط السابع سباق كأس بطولة سمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك للفارسات (افهار) لمسافة ١٦٠٠ متر والشوط الثامن سباق حصن مطرح للخيول العربية الأصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر (سباق كأس الدربي العماني).

بطولة العالم

كأس بطولة العالم لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك للفرسان والفارسات المبتدئين (افهار) سيشترك في منافساته (١٢) فارسا وفارسة من فرنسا والدانمارك والبحرين وبلجيكا وألمانيا وإيرلندا وموريشيوس والمملكة المتحدة وقبرص و(٣) فرسان من السلطنة. وخصص السباق للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر حيث سيتمطي صهوة الحصان العמיד الفارس نيكولاس بارسالونا من فرنسا وسيشارك في منافسات الشوط

الحصان جهاد بقيادة الفارس الدانماركية ايننا توفرد والحصان أصيل الشجاعة بقيادة الفارس العماني عيسى البلوشي والحصان دولة بقيادة الفارسة البلجيكية فلييس جاكوب والحصان جياش بقيادة الفارسة الألمانية إيستر ويزمير والحصان رافد بقيادة الفارس الإيرلندي كيث مورياتي والحصان جريز بقيادة الفارس كيرسلي راسامي من موريشيوس والحصان جلوري اند قام بقيادة الفارسة البريطانية كاثرين جلينستر

الحصان تعزيز بقيادة الفارس العماني شاكر البلوشي والحصان ار ديليو ستاري نايت بقيادة الفارس العماني سيف البلوشي والحصان بريجان دي فاوست بقيادة الفارس العماني يحيى الحمداي والفارس درر مسقط بقيادة الفارس ماريوس ديميترو من قبرص.

بطولة العالم للفارسات

شوط السباق السابع لسمو الشبيخة فاطمة بنت مبارك للفارسات (افهار) وخصص للخيول العربية الأصيلة لمسافة

■ مدريد . أ.ف.ب: اعترف مدرب ريال مدريد زين الدين زيدان بأن فريقه يمر بفترة صعبة بعد ان تعرض لخسارته الثانية على التوالي امام سلتا فيغو ١-٢ على ملعبه في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة كأس اسبانيا. وكان الفريق الملكي خسر ايضا في الدوري المحلي امام اشبيلية السبت الماضي الذي وضع حدا لأربعين مباراة من دون خسارة للفريق العاصمة الإسبانية. وقال

زيدان «كانت المباراة غريبة نوعا ما، خصوصا في بدايتها». وأضاف «يتعين علينا تحليل المباراة، هناك خطأ من دون شك. لم نقم بما استعدنا للقيام به من ناحية الاندفاع خصوصا في بداية المباراة». وأوضح «نمر في فترة صعبة حاليا لكن لا يمكن ان نقدم اي اعذار، فنحن ريال مدريد، يتعين علينا مواصلة العمل والتفكير بالمباراة المقبلة. انا واثق من قدرتنا على تخطي هذه المرحلة.»■



■ مزايمة الإبل

تنظيمها الهجانة السلطانية

انطلاقة مسابقة مزايمة الإبل بالفليج .. السبت القادم

■ تنطلق يوم السبت القادم فعاليات مسابقة مزايمة الإبل على مستوى السلطنة ضمن المهرجان السنوي لسباقات الهجن الأهلية لموسم ٢٠١٦/٢٠١٧ والذي يتخلله شؤون البلاط السلطاني ممثلا بالهجانة السلطانية على ميدان المزايمة بالفليج بولاية بركاء، حيث يستمر السباق لسته أيام ابتداء من يوم السبت ٢١ يناير وحتى يوم الخميس ٢٦- من نفس الشهر، وتشارك فيه مختلف فئات النوق من مختلف محافظات السلطنة. وتقام خلال اليوم الأول ٥ أشواط خصص منها ٤ اشواط لفئة المغاريد بكار وشوط واحد لفئة القعدان، حيث سيكون هناك شوط (التسعيرة) والذي ستقوم الهجانة السلطانية بشؤون البلاط السلطاني خلاله بشراء الناقة الحاصلة على المركز الأول فيما سيكون هناك شوط (التحدي) وجائزة المركز الأول (سيارة) وشوط الفئة (ب) ويحصل الفائز بالمركز الأول وحتى العاشر على جوائز نقدية، أما في فئة الحول فيشتمل على ٣ أشواط منها شوط (التسعيرة) والذي ستقوم الهجانة السلطانية بشؤون البلاط السلطاني خلاله بشراء الناقة الحاصلة على المركز الأول فيما سيكون هناك شوط (التحدي) وجائزة المركز الأول (سيارة) وشوط الفئة (أ) وشوط الفئة (ب) ويحصل الفائز بالمركز الأول وحتى العاشر على جوائز نقدية

أما في اليوم الأخير من منافسات مسابقة المزايمة فتشتمل على إقامة شوطين، حيث سيكون هناك شوط للهجانة السلطانية ومن يرغب في فئة الحول وشوط التحدي في فئة الحول أيضا كما ستختتم المسابقة وتوزع الجوائز على الفائزين في احتفالية ستقام بها الكثير من الفعرات المتنوعة.

شروط المسابقة

وقد وضعت اللجنة المنظمة مجموعة من الشروط والضوابط لأصحاب الإبل الذين يرغبون في المشاركة والمشاركة في إقامة شوطين، حيث تقتصر المشاركة على الهجن العمانية بشؤون البلاط السلطاني وجميع الهجن المشاركة المهجنة بكافة أنواعها، ويمنع مشاركة النوق المستضع إلى لجنة التشبيبه والتسئين وفق الفئات المشاركة وتحسب المرحلة العمرية من شهر سبتمبر من كل عام، وفي حالة اشتباه اللجنة في سن الناقة أو القعود يجب على المالك اثبات ذلك بالحنف القاطع أو إحضار المولد، وفي حالة اشتباه اللجنة في سلامة الناقة أو القعود يتم استبعادها من المشاركة في هذه المسابقة كما يشترط أن تكون الناقة خالية من جميع العيوب البنية في اشواط التسعيرة لجميع الفئات .

وقد أكلت الهجانة السلطانية استعداداتها لإقامة هذه المسابقة والتي تقام كل موسم على مستوى السلطنة ضمن برنامج المهرجان السنوي لسباقات الهجن الأهلية، وذلك من حيث إعداد برنامج المسابقة وتهيئة ميدان المزايمة التي تقام فيه المسابقة وتهيئة العرب لاستقبال المواطنين بالاضافة إلى عمل المطبوعات التعريفية بالمسابقة والأنشواط والجوائز، كما قامت الهجانة السلطانية مع الاتحاد العماني لسباقات الهجن والتنسيق مع الجهات الحكومية بالتعاون وإنجاح هذه الفعالية التي من المتوقع أن تشهد مشاركة واسعة من أصحاب الإبل وحضور جماهيري كبير للمهتين بهذا النوع من المسابقة بالإضافة إلى التغطية الإعلامية التي ستشهدها المسابقة من مختلف المؤسسات الإعلامية .

احصائيات المسابقة
- تشتمل المسابقة على ٣٠ شوطا لمختلف فئات النوق
- ستقوم الهجانة السلطانية بشراء ٦ نوق من مختلف فئات النوق.
- خصصت ٦ سيارات كجوائز للفائزين بالمركز الأول لمختلف فئات النوق.■



من المصدر

النهائية تحقق أول فوز لها في منافسات الفردي بالبطولة الدولية بالقاهرة

■ حققت لاعبة منتخبنا الوطني للتنس فاطمة النهيانية أول فوز لها في مشاركتها بالبطولة الدولية التي تقام بجمهورية مصر العربية بالقاهرة وذلك في منافسات الفردي بعد تغلبها على اللاعبة الهندية ذهني تشليمولا وجاءت الأشواط ٦/٦٣/٦ وستقابل اللاعبة الإسبانية مولينا ميجاس.■

سلتا فيجو يسقط ريال مدريد في كأس أسبانيا

■ مدريد .د. ب: أ. تلقى ريال مدريد الأسباني لكمة قوية ومني بالهزيمة الثانية على التوالي في غضون أربعة أيام بخسارته ١ / ٢ أمام ضيفه سلتا فيجو في ذهاب دور الثمانية لبطولة كأس ملك اسبانيا، ووجه سلتا فيجو صفعه قوية إلى طموحات الريال في البطولة بعدما تغلب عليه في مقر داره باستاد «سانتياجو برنابيو» في العاصمة مدريد. ويستطيع سلتا فيجو العبور للمربع الذهبي إذا فاز أو تعادل أو خسر صفر / ١ فقط على ملعبه إيابا الأربعاء المقبل والهزيمة هي الثانية للريال في غضون أربعة أيام فحسب حيث كانت الهزيمة الماضية أمام أشبيلية بنفس النتيجة في الدوري الأسباني يوم الأحد المقبل وهي الهزيمة التي جاءت بعد ٤٠ مباراة بلا هزيمة (رقم قياسي) للريال.■



■ توني كروس لاعب ريال مدريد في صراع مع دانيال واس لاعب سلتا فيجو في كأس اسبانيا



■ اسلام عيسى لاعب منتخب مصر يسد على مرمى الأرجنتين



من المصدر

الفريق الوطني للرماية يشارك في البطولة العربية بالكويت

■ غادر البلاد صباح أمس الفريق الوطني للرماية، والمقرر إقامتها بدولة الكويت خلال للمشاركة في البطولة العربية الثالثة عشرة

في موندリアル اليد:

مصر تهزم الأرجنتين وتبلغ ثمن النهائي

■ ا.ف.ب: تأملت مصر إلى ثمن نهائي بطولة العالم في كرة اليد المقامة في فرنسا بفوزها على الأرجنتين ٣١-٢٩ ضمن منافسات المجموعة الرابعة. وفرض المنتخب المصري افضليته على مدار الشوطين، فأهني الأول ١٣-١٠ والثاني ١٨-١٦، رافعا رصيده إلى ٦ نقاط بعد ان حقق فوزه الثالث حتى الآن. وكانت مصر فازت على قطر ٢٢-٢٠ والبحرين ٣١-٢٩ والارجنتين ٣١-٢٦، وخسرت امام الدنمارك ٢٨-٣٥. وسجل مصر كل من مدوح شبيب ومحمد سند وهشام بيسوني خمسة اهداف، في حين تألق فيديريكو فييرا في صفوف الارجنتين بتسجيله ١٢ هدفا. وفازت الدنمارك على البحرين ٢٢-٢٠.

(زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ
وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ
وَالْفِضَّةِ وَالْخِيلِ الْمَسْجُومَةِ وَالْإِنْعَامِ وَالْحَرْثِ
ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حِسْنُ
الْمَبَآءِ، قَلِيلٌ أَوْ كَثِيرٌ يَخِيرُ مِنَ ذَلِكَ لِلَّذِينَ
اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَرْوَاحٌ مَطْهُرَةٌ وَرِضْوَانٌ
مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ) (آل عمران ١٤ - ١٥).

صدق الله العظيم

حديث

أبو عبيدة عن جابر بن زيد قال: الوتر والرجم
والإختتان والإستنجاء سنن واجبات فأما
الوتر فلقول النبي (صلى الله عليه وسلم)
لأصحابه: (إن الله زادكم صلاة سادسة خير
لكم من حمر النعم وهي الوتر).

(مسند الامام الربيع بن حبيب)

الدين الحيلة

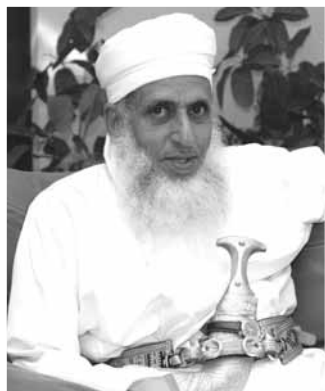
deen@alwatan.com.om

Aldeen Alhaya

FRIDAY 20 January 2017 - NO: (12210) - VOL46

الجمعة ٢١ من ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ - الموافق ٢٠ من يناير ٢٠١٧ م - العدد: (١٢٢١٠) - السنة ٤٦

فتاوى وأحكام



يجيب عن أسئلتكم
سماحة الشيخ العلامة
أحمد بن حمد الخليلى
المفتي العام للسلطنة

أبوان ربيأ أولامها على القيم الأخلاقية النبيلة ولكن
عند خروج الأولاد من البيت وعند زيارة أرحامهم يتعلمون
السب والشتم وما شابه ذلك فكيف تحل هذه المشكلة؟

على أي حال ينبغي يُعوّد الأولاد من أول الأمر على
التقزّز على الكلمات المستهجنة وألا يعودوا إلا على
الأخلاق الفاضلة.

**أبوان عودا أبنائهما على تقبيل يديهما ورأسيهما
عند الاستيقاظ أو عند مصافحتهما، ولكن يقوم لجداد
هؤلاء الأبناء بتأنيبهم بسبب هذا احتجاجاً بأن هذا
ليس من الرجولة فما قولكم؟**

ليس في ذلك أي حرج، ما كان ينبغي لأولئك الأجداد
أن يفعلوا ذلك.

**ما هو السن الأمثل الذي يكون فيه الطفل قادراً على
استيعاب التربية المعقّبة؟**

ذلك يختلف باختلاف مدارك الأطفال، فمن الأطفال
من يكونوا مهينين في مرحلة مبكرة على إدراك مثل
هذه القضايا، ومنهم من يكونوا بليدي الأذهان
فتراعى هذه المدارك وتفاوتها، فمن كان ألبعياً قادراً
على الاستيعاب يُغذى بالمعارف في مرحلة مبكرة، ومن
كان بخلاف ذلك يراعى فيه أيضاً هذا الجانب ويعطى
من الجرجات بقدر ما تحتمله مداركه.

مسيبقة، وفي هذا تنافس بين جميع الناس، الأولاد مع
آبائهم، والمرؤوسون مع رؤسائهم والأتباع مع قادتهم،
الكل يحرص على أن يكون سابقاً لا أن يكون مسبوقة،
فلئن كان هذا الولد غير مقصر في شيء ويرى الآخر
من الأولاد يقدم عليه لا لسبب إلا لكونه محبوباً وهو
لم يزل هذه المحبة فإن ذلك مما يدعو إلى الغيظ،
ويدعوه إلى أن يحس بالكراهية لذلك الذي يناقسه
ويتقدم عليه بغير موجب إلا لكونه محبوباً وهو لم يزل
هذه المحبة وهذه الحظوة عند والديه أو عند أحدهما،
فلذلك ينبغي للأبوين أن يحرصا على تالف أولادهما
وانسجامهما في حياتهما وعدم إحساس أحدهم منهما
بأنه مؤخر عن غيره بحيث يكون هؤلاء الأولاد يرون
الأبوين يغمرائهم جميعاً بمشاعر الرحمة، ويغمرائهم
بالإحسان من غير أن يقدم أحداً على غيره.

**نحن لو نزلنا إلى واقع الأسر نجد بعض الأبناء
يبرون آبائهم أكثر من الآخرين فيقدمون لأب أو الأم
خدمة جليلة مالية وغيرها من المساعدات فيميل الأب
لذلك الذي يخدمه من أبنائه ألا يجوز له أن يفضلوه ولو**

**كثير من الآباء يستخدم وسيلة الضرب لتقويم
سلوك الأبناء، فهل الضرب وسيلة ناجمة للتربية؟ وإذا
لم تكن فهل هناك وسائل أخرى؟**

لا يصار إلى الضرب إلا مع عدم جدوى غيره،
والضرب يكون ضرب أدب، ضرب غير مؤثر ولا
مبرح، أما الضرب المؤثر والمبرح فهو من الخطأ وقد
يعكس أثراً نفسية سلبية في نفسية الطفل فلا ينبغي
ذلك، وعلى أي حال ينبغي أن يحس الطفل بإشفاق
والديه عليه وحبيهما له ورحمتهما به وأنهما يدفعا عنه
إلى الخير دفعا.

**كيف يمكن لنا أن نزرع في نفوس أبنائنا قوة
الإرادة والهمة بالنفس؟**

إنما ذلك بما يروونه في الآباء أنفسهم، فمن
الضرورة أن يكون الأب نفسه قبل كل شيء قوي
الشخصية ليغرس هذه الشخصية في نفسه أو لاده.

**ما هي الأبعاد النفسية التي تترتب على التفضيل
بين الأبناء؟**

لا ريب أن كل نفس ترغب أن تكون سابقة وألا تكون

مراشد تربوية

خطبة الجمعة

الحَمْدُ لله الَّذي جَعَلَ لَنَا مِنْ أَرْوَاجِنَا بَنِينَ وَحَفَدَةً،
وَأَرْشَدَنَا إِلَى حَسَنِ الرِّعَايَةِ لَهُمْ وَالتَّربِيَةِ، وَنَشْهَدُ
أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، نَسْأَلُهُ أَنْ يُوقِفَنَا
لِصَلاحِ الدُّنْيَةِ، وَنَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
وَرَسُولُهُ، خَيْرُ آبٍ عَرَفَتْهُ الْبَشَرِيَّةُ، وَأَفْضَلُ مَرْبٍ
نَعَمْتُ بِهِ الْإِنْسَانِيَّةَ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أَمَّا بَعْدُ، فَيَا عِبَادَ اللهِ:

اتَّقُوا اللهَ تَعَالَى، وَاعْلَمُوا أَنَّ نِعْمَةَ الأولادِ مِنْ
نِعَمِ اللهِ تَعَالَى العظيمة التي يُنعمُ بها على كثيرٍ
مِنْ عِباده؛ ليقفوا أَمَامَ نِعْمَتِهِ شَاكِرِينَ، وليفضله
ذاكِرِينَ، يقول ربُّ العالمين « وَاللهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ
أَنْفُسِكُمْ أَرْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَرْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً
وَوَزَّكَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ أَفْئَالًا بَاطِلٌ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ
اللهِ هُمْ يُكْفَرُونَ »، وَمَنْ وَجِبَ شُكْرُهُمْ لِهَذِهِ النِّعْمَةِ
العظيمة أَنْ يحيطوا أَبْنَاءَهُمْ بِتَرْبِيَةٍ قَوِيمة، فيأخذوا
بأيديهم ويحرصوا على تعهدهم ورعايتهم منذ
نُعموا بأفْئالِهِمْ، ويستشعروا المسؤوليةَ التَّامةَ في
تربيتِهِمْ، وقد لفت القرآن الكريم إلى أهمِّية رِعايَةِ
الأبناء صغَارًا، وَمَا لَهَا مِنْ أثرٍ عظيمٍ عِنْدَمَا يَغْدُونَ
كِبَارًا، وَمِنْ ذَلِكَ قوله تَعَالَى في سُورَةِ النُّورِ: « يَا أَيُّهَا
الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَأْذِنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ
لَمْ يَمْلِكُوا الْحِلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ
وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ
العِشاءِ ثَلَاثَ عَوْرَاتٍ لَكُمْ » . إِنَّهُ أدَبٌ رفيعٌ في تربية
الأطفال على خلقِ الاستِئْذانِ، يدلُّ دَلالةً واضحةً
على أَنَّ الأولادَ في مرحلة الصغرِ مُؤَهَّلُونَ لِلتَّقَى
والتَّوَجُّهِ، والتَّربِيعِ على العباداتِ والأخلاقِ.

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ:

إنَّ على ربِّ كلِّ أسرةٍ أَنْ يجتهدَ في الإِصلاحِ
والتَّربِيَةِ، مُتَّبِعًا أَجْنَحَ السُّبُلِ والوسائِلِ لتَقْوِيمِ
أَعْوَاجِ أبنائِهِ، وإِصلاحِ أحوالِهِمْ، وَكَمْ مِنْ وَلَدٍ
يُجَدِّي مَعَهُ الوَعظُ والإِنشَاحُ، وَلَا يَحْتَاجُ وَلِيَّهُ إِلَى
مُعاملتِهِ بالضَّرْبِ لِلاِرتِدادِ، لِأنَّهُ نشَأَ مِنْ أَوَّلِ
الأمرِ على تَفْهِيْمِ الأوامِرِ عَنِ مَعْرِفَةِ وإِقْتِناعِ، وَمَنْ
كَانَ عِنْدَهُ وَلَدٌ مُعَادٍ، فَإِنَّ عِنادَ الصِّبِيِّ غالِبًا ما
يَكُونُ وَقْتًا عِنْدَ مَنْ يُقَابِلُ عِبَادَهُ بِالرَّفْقِ والتَّلَطُّفِ،
لَا بِالْعِظَةِ والتَّأفُّفِ، وفي الحديث الشريف: ((إِنَّ
الرَّفْقَ لَا يَكُونُ في شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ، وَلَا يَنْزَعُ مِنْ شَيْءٍ
إِلَّا شَانَهُ))، ولِيُحرصِ المَرْبِيُّ الفاضِلُ على صَرْفِ
اهْتِمَامِ الابْنِ عَمَّا سَبَبَ لَهُ العِنادَ إلى مَوَاضِعِ أُخَرَى
تُحِبُّبِ اهْتِمَامِهِ، وتُسَرِّعِي اتِّبَاقِهِ، إِلَى أَنْ يَجِدَ مِنْهُ
اسْتِجَابَةً لِأَمْرِ الأولِ، وَنشاطًا إلى قيامِهِ بِهِ، وَإِنْ كَانَ
يَغْلِبُ عَلَيْهِ الرُّعْبُ والخَوْفُ، فَلَا يَدُ مِنْ طَمَأنَنَتِهِ ذِكْرٌ
اللهِ، وَأَنْ مَنْ كَانَ معَ اللهِ لَا يَخَافُ مِنْ أَحَدٍ سِوَاهُ، أَمَّا
إِنْ كَانَ الطِّفْلُ مَمَّنْ يَحْطُونَ على أَنْفُسِهِمْ فَلْيُجَرِّصْ
عَلَى كَسْرِ حَاجِزِ العِزَّةِ لَدَيْهِ بِاصْطِحَابِهِ في الخُرُوجِ
مِنَ المَنْزِلِ، وتَغْرِيفِهِ بِأَثَرِيهِ مِنَ الأَرْحَامِ أو الجيرانِ،
وَتَشْجِيعِهِ على الجُرْأةِ في الحديثِ والإِقْفاءِ، وَخَيْرٌ
مَا يُصَلِّحُ حالَهُ هَذِهِ صُحْبَتُهُ لِالأَطْفَالِ النُّجَباءِ،
الجريئِينَ الشَّطِطاءِ، وعلى المَرْبِيِّ إِنْ رَأَى أَنَّ وَلَدَهُ
مُقدَّرَةٌ على الصَّلَاةِ والمُحافظةِ عَلَیْهَا عِنْدَ السَّابِغةِ
أَنْ يَقومَ بِتَمْيِينِهِ على أَدائها، لِيَتَعَوَّدَ مُحَاطَةَ النَّاسِ
وتَكُونَ مُحَافَظَتُهُ عَلَیْهَا أَشْهَلَ بَعْدَ التَّلَوُّعِ، وَهَكَذَا أَمْرٌ
الصِّبَاءِ، وَجَمِيعٌ ما يُطَبِّقُهُ مِنْ شَعَائِرِ الإِسْلامِ.

أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ:



● نعمة الأولاد من نعم الله تعالى العظيمة التي ينعم بها على كثير من عبادِهِ ليقفوا أمام نِعَمائِهِ

شَاكِرِينَ، وَلِفَضْلِهِ ذَاكِرِينَ وَمَنْ وَاجِبَ شُكْرِهِمْ لِهَذِهِ النِّعْمَةِ العظيمة أَنْ يحيطوا أَبْنَاءَهُمْ بِتَرْبِيَةٍ قَوِيمة

مَعَ اللهِ تَعَالَى وَحَسَنَ صُحْبَتِكُمْ لِأبنائِكُمْ، وَقيامَكُم
بِواجِبِ تَرْبِيَتِهِمْ خَيْرَ قِيامٍ.

أَقُولُ قَوْلِي هَذَا وَاسْتَغْفِرُ اللهَ العَظيمَ لي وَلَكُمْ،
فاسْتَغْفِرُوهُ يَغْفِرْ لَكُمْ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ،
وَأَعُوذُ بِسُجُودِ لَكُمْ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الْكَرِيمُ.

xxxx xxx xxx

الحَمْدُ لله الَّذي أَمَرَ بِكُلِّ ما يُصْلِحُ أحوالَ الأَفْرادِ
والأَسْرِ، وَحَثَّ على العِنايةِ بِالنَّاشِئَةِ مِنْهُ الصِّغَرِ،
وَنَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، سُبْحانَهُ
الَّذي تَوَدَّى إلى الانْحِرَافِ وَفَسادِ الأخلاقِ، فَقَلَمًا تُجَدِّ
شابًا يَعتادُ فَعلا سَيِّئًا إِلَّا بِتَأثيرِ الصَّاحبِ السَّيِّئِ،
يقولُ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((المرءُ على دينِ
خَليلِهِ؛ فَلْيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يَخِالِلُ)).

فَاتَّقُوا اللهَ -عِبَادَ اللهِ- وَحَذَرُوا أبنائَكُمْ مِنْ
أَصْحابِ الخُرِّ السَّيِّئِ، وَرَبِّوهُمْ تَرْبِيَةً تَجِدُونُ ثَمَرَتِها
في صَلَاحِ أحوالِهِمْ، واسْتِقامَةِ سُلُوكِهِمْ.

هَذَا وَصَلُوا وَسَلِّمُوا على إمامِ المُرسَلِينَ،
وَقائِدِ الغُرِّ المُخْلِجِينَ، فَقَدْ أَمَرَكَ اللهُ تَعَالَى بِالصَّلَاةِ
وَالسَّلامِ عَلَیْهِ في مُحْكَمِ كِتَابِهِ حَيْثُ قالَ عَزَّ قَابَلًا

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ((يُطِيعُ الْمُؤْمِنُ على الخِلالِ كُلِّها لَيْسَ
الْخِيانَةُ وَالْكَذِبُ))، وَيُعاقِبُ بِما يَناسِبُ إِنْ أَتى مِثْلَ
هَذِهِ العادةِ السيِّئَةِ، ثُمَّ لَا يَدُ مِنْ مَلاحِظَةٍ ما قَدْ جَلِجلِهِ
مَعَهُ مِنْ أَشْياءَ، وَسؤالِهِ عَنِ مَضَرِّها؛ حَتَّى لَا يَحْوزَ
ما لَيْسَ لَهُ وَيَقَعُ في عَادةِ السَّرِقَةِ، وَإِذا وَعَدْتَ - أَيُّهَا
المَرْبِيُّ- وَلَدَكَ بِهَدِيَّةٍ مَتى ما كَفَّ عَنِ العِثِّبِ أو نَجَّحَ
في الدَّراسَةِ مِثْلا؛ فَافْوِزْ لَهُ بِما وَعَدْتَ؛ لِيَلَّا يَجْزُو
على التَّهاوُنِ بِإِيفادِ الوُعودِ.

فَاتَّقُوا اللهَ -عِبَادَ اللهِ-، وَتَخَلَّفُوا
بِجَميلِ الأخلاقِ وَأَقَمَلِها، وَكُونُوا أَمَامَ أبنائِكُمْ
مُصْابِيحَ إِقْداءٍ، وَنُجُومَ اهْتِداءٍ، في صِدْقِ مُعامَلَتِكُمْ

● من أهم المسؤوليات الأسرية التي تعين على تربية الأخلاق وتركيبتها، أن تعلم أولادك حفظ حقوق

الآخرين، فالفوضى وعدم الالتزام بالقواعد المنظمة للمجتمع إنما تكون نتيجة التقصير في التربية

● غرس الأخلاق

العالية القويمية

في نفوس الأطفال

وطبائعهم فإنهم يشبون

معتادين لها، فتبني

منهم رجالا نافعين

لأمتهم ووطنهم

عَلَيْمًا، إِنَّ اللهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ على النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا
الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا »

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ على سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وعلى آلِ سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ، كما صَلَّيْتَ وَسَلَّمْتَ على سَيِّدِنَا إِبْراهِيمَ وعلى
آلِ سَيِّدِنَا إِبْراهِيمَ، وَبارِكْ على سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وعلى آلِ
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، كما بَارَكْتَ على سَيِّدِنَا إِبْراهِيمَ وعلى
آلِ سَيِّدِنَا إِبْراهِيمَ، في العالمين إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ،
وَأَرْضَ اللَّهِ عَن خَلْفائِهِ الرَّاشِدِينَ، وَعَن أَرْوَاجِهِ
أَهْلِياتِ الْمُؤْمِنِينَ، وَعَن سائِرِ الصَّالحَةِ أَجْمَعِينَ،
وعَن الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ إلى يَوْمِ الدِّينِ، وَعَمَّا مَعَهُمْ
بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

اللَّهُمَّ اجْعَلْ جَمْعَنَا هَذَا جَمْعًا مَرْحُومًا، واجْعَلْ
تَفَرُّقَنَا مِنْ بَعْدِهِ تَفَرُّقًا مَنصُومًا، وَلَا تَدَعْ فِينَا وَلَا مَعَنَا
شَقًّا وَلَا مَحْزُومًا.

اللَّهُمَّ أَعِزِّ الإِسْلامَ والمُسلِمِينَ، ووَحِّدِ اللَّهُمَّ
أَلَا أَنتَ سُبْحانَكَ بِكَ نَسْتَجِيرُ، وبِرَحْمَتِكَ نَسْتَغِيثُ
صُفُوفَهُمْ، واجْمَعْ كُلَّهْمَا على الحقِّ، وأَحْسِرْ شَوْعَةَ
الظالمين، واكْتُبِ السَّلامَ والأَمْنَ لِعِبادِكَ أَجْمَعِينَ.

اللَّهُمَّ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ يَا ذا الجَلالِ والإِجْرامِ، لَا إِلَهَ
إِلَّا أَنْتَ سُبْحانَكَ بِكَ نَسْتَجِيرُ، وبِرَحْمَتِكَ نَسْتَغِيثُ
أَلَّا تَكُنَّا إلى أَنْفُسِنا طَرَفَةً عَيْنٍ، وَلَا أَثَرًا مِنْ ذَلِكَ وَلَا
أَكْثَرَ، وَأَصْلِحْ لَنَا شَأْنَنَا كُلَّهُ ما يُصْلِحُ شَأْنَ الصَّالحينِ.
اللَّهُمَّ رَبَّنَا احْفَظْ أَوْطَانَنَا وَأَعِزِّ سُلْطاناتنا وَأَيِّدْ
بالحَقِّ وَأَيِّدْ بهِ الحقَّ يَا رَبِّ العالمين، اللَّهُمَّ أَسْبِغْ
عَلَيْهِ نِعْمَتَكَ، وَأَيِّدْ بِنُورِ جَهَنَّمَ، وسُدِّدْ بِتَوْفِيقِكَ،
واحْفَظْهُ بِعَيْنِ رِعايَتِكَ.

اللَّهُمَّ أَنْزِلْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكاتِ السَّماءِ وأُخْرَجْ لَنَا مِنْ
خَزائِرِ الأَرْضِ، وَبارِكْ لَنَا في ثَمَراتِها وَزُرْعَتِها وَكُلِّ
أَرْزاقِها يَا ذا الجَلالِ والإِجْرامِ.

رَبَّنَا آتِنَا في الدُّنْيا حَسَنَةً وفي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا
عَذابَ النارِ.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، المُسلِمِينَ
والمُسلِمَاتِ، الأَحْيَاءِ مِنْهُمُ والأَمْواتِ، إِنَّكَ سَمِيعٌ قَرِيبٌ
مُجِيبُ الدُّعَاءِ.

عَبَادَ اللهِ: إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ والإِحْسانِ وإِيتاءِ
ذِي القُرْبى وَيَنْهَى عَنِ الفَحْشاءِ والمُنْكَرِ والبَغْيِ
يُعْظِمُ لَكُمْ ذِكْرَنا .

قراءة في ندوة «فقه العصر .. مناهج التجديد الديني والفقهي»

العدالة في مجال علاقات الأفراد على الصعيد الدولي «٣ - ٥»

غير مسلم الذي ورد في أكثر من آية من آيات القرآن الكريم:(وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) (الرُّوم ٢١٠)، وقوله تعالى:(والله جعل لكم مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً ...) (النحل . ٧٢)، لذلك تنص المادة (٤) من قانون الأحوال الشخصية في السلطنة:(على الزوجان عقد شرعي بين رجل وامرأة، غايته الإحصان وإنشاء أسرة مستقرة برعاية الزوج، علي أسس تكفل لهما تحمل أعبائها بمودة ورحمة)، والقاعدة في القانون الوضعي تطبيق القانون الشخصي لكل من الزوجين: وتنص في ذلك المادة (١٢) من قانون المعاملات المدنية المعاني على أن:«يرجع في الشروط الموضوعية لصحة الزواج الى قانون كل من الزوجين»، ويطبق القانون الشخصي للزوجين على الشروط الموضوعية للزواج دون الشروط الشكلية، غير أنه يلاحظ أنه أحيانًا يكون ابرام الزواج في الشكل الديني من قبيل الشروط الموضوعية اذا كانت شريعة غير المسلمين تعتبر الشكل أمراً موضوعياً لأن القاعدة أن نترك غير المسلمين وما يدينون في مجال علاقات الأحوال الشخصية، وإذا عرض على القاضي المسلم أمر زواج بين رجل غير مسلم وامرأة مسلمة وكان الزوجان ينتميان بجنسيتهما الى دولة يجيز قانونها هذا الزواج وجب على القاضي المسلم استبعاد تطبيق القانون الشخصي للزوجين، لأن مانع اختلاف الديانة أمر يتعارض مع النظام العام في الدول الاسلامية.
... وللحديث بقية الاسبوع القادم.

* المصدر: (موقع القبس الالكتروني) لعبدالله القنوبي

قراءة .علي بن صالح السليمي:

●● جاءت ندوة تطور العلوم الفقهية في عُمان من خلال عنوانها: (فقه العصر .. مناهج التجديد الديني والفقهي) والتي عقدت خلال الفترة من ١٥ إلى ١٨ جمادى الأولى ١٤٣٦هـ، الموافق ٥ إلى ٨ ابريل ٢٠١٥م في نسختها الحادية عشرة من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بتوجيهات سامية من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه. ●●

جاءت ندوة تطور العلوم الفقهية في عُمان من خلال عنوانها: (فقه العصر .. مناهج التجديد الديني والفقهي) والتي عقدت خلال الفترة من ١٥ إلى ١٨ جمادى الأولى ١٤٣٦هـ، الموافق ٥ إلى ٨ ابريل ٢٠١٥م في نسختها الحادية عشرة من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بتوجيهات سامية من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم .حفظه الله ورعاه. ومن ضمن ما قدم خلال الندوة من بحوث وأوراق عمل كانت لنا هذه القراءة في بحث بعنوان (العدالة في مجال علاقات الأفراد على الصعيد الدولي) .. للاستاذ الدكتور أشرف وفا محمد رئيس قسم القانون الخاص بجامعة السلطان قابوس.

فكرة تنازع القوانين

يقول الباحث: ولما كانت العلاقات الخاصة الدولية متعددة ومتشعبة بصورة كبيرة ولايمكن الإحاطة بها في هذه الورقة العلمية فإننا سنقتصر على جانب محدد من جوانب هذه العلاقات التي تتم بين الأفراد على الصعيد الدولي وهو الجانب المتعلق بالزواج ذو الطابع الدولي، أى الزواج الذى يتم بين شخصين من جنسيتين مختلفتين بالمصطلح القانوني المعاصر والذي يقابله في الفقه الاسلامى الزواج النى

موضحاً قائلًا: الواقع أن هذا الرأي لا يمكن قبوله لما يلي: اعترف الإسلام بوجود قواعد تطبق على غير المسلمين في دار الإسلام دون أن تنتهي إلى شريعته (مثال ذلك شرائع أهل الكتاب الخاصة بالاصول الشخصية، وأكد الإسلام على وجودعلاقات دولية خاصة مع او بين غير المسلمين عابرة للإقليم الاسلامي، الأمر الذي يحتم وجود قواعد تحكمها، واعتراف المسلمين بوجود بلاد غير إسلامية يعني ضرورة

وجود قواعد تحكم العلاقات الخاصة الدولية التي تقوم بين المسلمين أو غير المسلمين، أو تلك التي تتعلق بأشياء موجودة عبر الحدود، وهذا هو أساس القانون الدولي الخاص ومشكلة تنازع القوانين: وجود عنصر أجنبي في العلاقة القانونية تتكالب على حكمه قوانين عدة، ومن الثابت أن الزواج بالكتابات غير المسلمات أمر أباحته الشريعة الإسلامية ومن ثم أجازه

الذهب الإباضي، وقد نظم القانون المعانى هذا الأمر في قانون إقامة الأجنبى في سلطنة عمان (المادة ١٩) حيث نص على أن:«ينتهي إقامة زوجة المعانى الأجنبية بانقضاء العلاقة الزوجية، وعليها مغادرة البلاد. ما لم تند أسباباً تقلبها السلطة المختصة، ويشترط وجود كفيل لها بالسلطنة، وسوف تلقى الضوء على الحلول التي تبناها كل من الفقه الاسلامى والقانون

الوضعى مختلف المسائل التي يثيرها الزواج وسوف يتضح لنا من خلال هذه المقارنة مدى التطور الذى وصل إليه الفقه الاسلامى فى هذا الشأن والذى سبق فيه الفقه والقانون فى الدول الحديثة منذ أكثر من ألف وأربعمائة عام.
أربعة مطالب رئيسية للبحث
واستنادا الى ما تقدم سوف نقسم الورقة العلمية الحالية على النحو

التالى:
المطلب الأول: انعقاد الزواج، والمطلب الثانى: آثار الزواج، والمطلب الثالث: انقضاء الزواج.
المطلب الأول .انعقاد الزواج:
تطبيق القانون الشخصى للزوجين: يعتبر الدين هو الأمر الذي يحكم مسائل الأحوال الشخصية في الفقه الإسلامى بصفة عامة وهو مايعد تطبيقاً لمبدأ شخصية القوانين، حيث الزواج من الحقوق الأساسية للإنسان، مسلماً أو

قسوة القلوب «٢»

● شرع الله دعا إلى إصلاح القلب وتخليصه من الأمراض الخطيرة بالبر والتقوى

عرض .مبارك بن عبد الله العامري:

إنَّ القلب يمرض كما يمرض البدن، ويصداً كما تصدأ المرأة، ويجوع كما يجوع البطن، وأمراض القلب كثيرة وهي تختلف حسب نوع المؤثرات التي تحيط به، وكلما قويت المؤثرات على القلب قوي المرض واشتد حتى يغلف ويطمس ويقفل ويطبّع عليه ويزيغ عن الحق، وعندها تكون حالة موت القلب التي هي أسوأ الحالات لأنها تنقل صاحبها من الإيمان إلى ضده، وتجعله في مرتبة البهائم والعياذ بالله.

إن شرع الله دعا إلى إصلاح القلب وتخليصه مما يصيبه من الأمراض الخطيرة بالبر والتقوى، وقد أنزل الله الكتب وأرسل الرسل لإصلاح القلوب وتزكيتها وتطهيرها وتطبيبها فبالقلب السليم يعرف العبد ربه ويعرف أمره ونهيه ويحب ربه ويخشاه ويستكين لعظمته. إن رقة القلب تكون بالإيمان الحق، فيه يضيغ القلب وبه يكون ولا خافاً من الله: (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَانَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رُءُوسِهِمْ يَقُولُونَ، الَّذِينَ يَقْبَلُونَ الضَّلَاةَ وَمِمَّا زَوَّجَهُمْ يَبْغُونَ، أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا) (الأنفال ٤٠٢).

الرقبة القلب أسباب

إنه بصالح القلب تستقيم الجوارح وتصلح الأعمال وتسدد الأقوال، وإن القلب القاسي المعرض عن الله ويل له: (قَوْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ) (الزمر ٢٢)، ولرقة القلب أسباب، عندما تجتمع يكون بها المسلم رقيق القلب ليناً فأعظم ذلك الإيمان الحق، فالإيمان بالله والإيمان برسله وكتبه والإيمان باليوم الآخر والإيمان بقضاء الله وقدره، كلما استقر الإيمان بالقلب، وكلما قوي الإيمان في القلب، كان القلب رقيقاً ليناً، وإنما قسوة القلب بعدم الإيمان والعياذ بالله، فالإيمان الصادق الحق يجعل القلب ليناً رقيقاً لكل خير وهدى، إن شر ما أصيبت به النفوس، وضربت به القلوب، وهلكت به الأبدان الغفلة عن الهدى، والإعراض عن مسلك الرشد اتباعاً للهوى وإبطاراً للحياة الدنيا، ومع ذم الله الغافلين ووصفهم بشر الصفات ووعدهم بشديد العقوبات، قال تعالى في محكم الآيات: (إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْخِرُونَ قُلُوبَهُمْ وَرُضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَأُطَاعُوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ، أُولَئِكَ مَا أَوْاهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) (يونس ٨٠٧)، وقال تعالى: (وَلَقَدْ نَرَأْنَا لَهُمْ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ) (الأعراف ١٧٩)، فهم أضل الأنعام، وجزأؤهم على غفلتهم النار وبئس المقام لأنهم قسروا همهم على الطعام والشراب وتحصيل المذات، واشتغلوا باللهو والتمتع بمحرم الشهوات، عن طاعة رب الأرض والسماوات، فأسماهم عن الخير مقفلة، وأبصارهم النظر في العواقب معطلة، وقلوبهم في وجه الحق مغلقة: لتلتى عليهم الآيات وبراهين الحق وهم عنها غافلون، وتمر بهم عظيم العبر ويبلغهم شر الخبر فلا يعتبرون، وتطرقهم القوارع وتنزل بساحتهم الفواجع وهم بلهوهم وملذاتهم وتجاراتهم مشغولون. خذهم طول الأمل، فشغلهم عن صالح العمل، والاعتذار عن الزلل، وفجأهم العذاب، وهم على المعصية مصرّون، يقول تعالى: (وَكَمْ مِّنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا بِمَا فَعِلَهَا بِأَسَاسٍ نَّبَاْنَا أَوْ هُمْ قَاتِلُونَ، فَمَا كَانَ دَعْوَاهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بِالْخِطْبَةِ، وَلَمْ يَبْأَيُوا بِاللَّيْئَةِ: (فَقُولَا إِنْ جَاءَهُمْ بِأَسَاسٍ تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ، فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ ابْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ

من قصص القرآن الكريم

سورة يوسف «١٧»

● أراد إخوة يوسف أن يخدعوا أباهم بالبكاء والقميص فغلب أمر الله

● يجازي الله المؤمنين في صبرهم على النوائب كما صبر يوسف

سَوِّتْ لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَمْرًا) (يوسف . ١٨)، ثم احتالوا في أن تزول محبته من قلب، أبيهم فغلب أمر الله فازدادت المحبة والشوق في قلبه، ثم دبرت امرأة العزيز أنها إن ابتردته بالكلام غلبته، فغلب أمر الله حتى قال العزيز: (وَاشْتَغَفِرِ لِنَذْكَ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ) (يوسف ٢٩٠)، ثم دبر يوسف أن يتخلص من السجن بذكر الساقى فغلب أمر الله ففسي الساقى، ولبت يوسف في السجن بضع سنين، قوله تعالى: (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ) (أشده) عند سبويه جمع، واحدة شدة.

وقال الكسائي: واحده شد، كما قال الشاعر:
عهدي به شد النهار كأنما
خضب اللبان ورأسه بالعظم

وزعم أبو عبيد أنه لا واحد له من لفظه عند العرب، ومعناه: استكمال القوة ثم يكون النقصان بعد، وقال مجاهد وقتادة: الأشد ثلاث وثلاثون سنة، وقال ربعة وزيد بن أسلم، ومالك بن أنس: الأشد بلوغ الحلم، (اتَّيَّنَاهُ خُجْمًا وَعِلْمًا) قيل: جعلناه المستولي على الحكم، فكان يحكم في سلطان الملك أي: وأتيناها علماً بالحكم، وقال مجاهد: العقل والفهم والنبوة، وقيل: الحكم النبوة، والعلم علم الدين، وقيل: علم الرؤيا، ومن قال: أوتي النبوة صبياً قال: لما بلغ أشده زدها فهما وعلمًا، (وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ) يعني: المؤمنين، وقيل: الصابرين على النوائب كما صبر يوسف، قاله الضحاک. وقال الطبري: هذا وإن كان مخرجه ظاهراً على كل محسن، فالمراد به محمد (صلى الله عليه وسلم) يقول الله تعالى: كما فعلت هذا بيوسف بعد أن قاسى ما قاسى ثم أعطيته ما أعطيته، كذلك أنجيك من مشركي قومك الذين يقصدونك بالعداوة، وأمكن لك في الأرض ... والله أعلم.

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى: (وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرِ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ، وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ)

إعداد - أم يوسف

■ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد .. نعيش مع سورة يوسف من خلال تفسير الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، وهي السورة الثانية عشرة في ترتيب سور المصحف و نزلت بعد سورة « هود » و بدأت السورة بحروف مقطعة « الـ » ذكر اسم نبي الله يوسف أكثر من ٢٥ مرة . وهي إحدى السور المكية التي تناولت قصص الانبياء وقد أفردت الحديث عن قصة نبي الله « يوسف بن يعقوب» وما لاقاه من أنواع البلاء ومن ضروب المحن والشدائد من إخوته ومن الآخرين في بيت عزيز مصر وفي السجن وفي تأمر النسوة حتى نجاه الله من ذلك الضيق والمقصود بها تسلية النبي بما مر عليه من الكرب والشدة وما لاقاه من أذى القريب والبعيد ■

الضحاک. وقال الطبري: هذا وإن كان مخرجه ظاهراً على كل محسن، فالمراد به محمد (صلى الله عليه وسلم) يقول الله تعالى: كما فعلت هذا بيوسف بعد أن قاسى ما قاسى ثم أعطيته ما أعطيته، كذلك أنجيك من مشركي قومك الذين يقصدونك بالعداوة، وأمكن لك في الأرض ... والله أعلم.

قوله تعالى: (وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ) الكاف في موضع نصب، أي: وكما أنقذناه من إخوته ومن الحب فكذاك مكنّا له، أي: عطفتنا عليه قلب الملك الذي اشتراه حتى تمكن من الأمر والنهي في البلد الذي الملك مستول عليه، قوله تعالى: (وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ) أي: فعلنا ذلك تصديقاً لقول يعقوب: (وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ) وقيل: المعنى مكاناه لنوحى إليه بكلام منا ونعلمه تأويله وتفسيره وتأويل الرؤيا .. وتم الكلام، (وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ) الهاء راجعة إلى الله تعالى أي: لا يغلب الله شيء، بل هو الغالب على أمر نفسه فيما يريد أن يقول له: كن فيكون، وقيل: ترجع إلى يوسف أي: الله غالب على أمر يوسف يدبره ويحوطه ولا يكله إلى غيره، حتى لا يصل إليه كيد كائد، (وَلَكِنَّ أَكْثَرِ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) أي: لا يطلعون على غيبه، وقيل: المراد بالأكثر الجميع لأن أحدا لا يعلم الغيب، وقيل: هو مجرى على ظاهره، إذ قد يطلع من يريد على بعض غيبه وقيل: المعنى (وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) أن الله غالب على أمره، وهم المشركون ومن لا يؤمن بالقدر، وقالت الحكماء في هذه الآية:(والله غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ) حيث أمره يعقوب ألا يقص رؤياه على إخوته فغلب أمر الله حتى قص، ثم أراد إخوته قتله فغلب أمر الله حتى صار ملكاً وسجدوا بين يديه، ثم أراد الإخوة أن يخلو لهم وجه أبيهم فغلب أمر الله حتى ضاق عليهم قلب أبيهم،

وافتره بعد سبعين سنة أو ثمانين سنة، فقال: (يَا أَسْفَى عَلَى يُوسُفَ) ثم تدبروا أن يكونوا من بعده قوماً صالحين، أي: تائبين فغلب أمر الله حتى نسوا الذنب وأصبروا عليه حتى أقروا بين يدي يوسف في آخر الأمر بعد سبعين سنة، وقالوا لأبيهم: (إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ) (يوسف ٩٧)، ثم أرادوا أن يخدعوا أباهم بالبكاء والقميص فغلب أمر الله فلم يندخ، وقال: (بَلْ لَا يَفْظَلُونَ) (البقرة ٢٨١).

شذرات من هدي القرآن

تكريم الله للإنسان «١٤١»

■ التاريخ مرآة الأمم يستدل به على ما سجله من أحداث ومواقف وعبر وعظات

الموسم، ومن كانت له شكوى أو مظلمة جاء إلى موسم الحج ورفعها على العامل بحضرته، وهناك ترد إلى المظلوم ظلامته، وينصف من خصمه، فكان العمال يخافون الافتضاح في موسم الحج على رؤوس الأشهاد، فيجد بهم ذلك الخوف إلى الابتعاد عن الظلم، وقد أحضر عمر بن الخطاب كثيرا من عماله، الذين لهم فضل عظيم في الفتوحات الإسلامية، وأثر كبير في نصره الدين الإسلامي الحنيف، فهذا سعد بن أبي وقاص من أحوال الرسول (صلى الله عليه وسلم)، فاتح القادسية (المدائن) والعراق، اشتكى عليه بعض رعيته ، فأرسل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . محمد بن مسلمة، يحقق في تلك الشكاية علناً، وجاء بسعد وخصومه إلى عمر فوجده بريئاً من كل ما نسب إليه، ومع ذلك فعمر عزله احتياطاً، وأوصى عمر بن الخطاب عند وفاته أن يولى سعد لأنه لم يعزله لخيانة أو جنائية، أوعن سوء تصرف، وهذا المغيرة بن شعبة كان أميراً على البصرة، وهو ذو بلاء في الإسلام وعناء في نصرته الدين وفتوح فارس .. وغيرها، اتهمه بعض من كان معه بتهمة شنيعة، فلم يلبث عمر أن أرسل إليه كتابا عاتبه فيه واستحثه على القدوم وعز له وأمر غيره .

.. وللحديث بقية.

أدركتم من العزة بالله وحده، وعلى عهد عاهدتم الله عليه وقد تقدم إليكم فيما أخذ عليكم من الموائيق والعهود، فأوفوا بعهد الله وقوموا على أمره، يكن لكم عوناً وناصراً، وخطب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . الناس يوماً، فقال: (أيها الناس إني والله ما أرسل عمالي إليكم، ليضربوا أبشاركم ولا ليأخذوا أموالكم، ولكني أرسلهم إليكم ليعلموكم دينكم، وسنة نبيكم ويقضوا بينكم بالحق، ويحكموا بينكم بالعدل، فمن فعل به شيء سوى ذلك فليرفعه إلي، فو الذي نفس عمر بيده لا قصته منه، وكيف لا أقصنه؟، وقد رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقص من نفسه، ألا لا تضربوا المسلمين فقتلوهم، ولا تجمروهم ففتقتوهم، ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم، ولا تنزلوهم الغياض فتضيعوهم)، وروى أبو راحة قال: كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . رضي الله عنه. إلى عماله:(اجعلوا الناس عندكم في الحق سواء، قريبيهم كعبيدهم وبعيدهم كقريبيهم وإياكم والرشاء والحكم بالهوى، وأن تأخذوا الناس عند الغضب، فقوموا بالحق ولو ساعة من نهار، خير لكم من الدنيا وما فيها).

الابتعاد عن الظلم
وكان عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . يأمر عماله في كل سنة أن يوافوه في

● لما رأى المسلمون عدل عمر ومحاسبته لنفسه قبل عماله ابتعد الناس عن الظلم

التأكد قبل العقاب، وليحذروا من البغي والعدوان لهوى النفس، ولما غدر الهر مزان بعد العهد خشي أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . أن يكون ذلك الغدر سبباً من سوء معاملة عماله له، أو من ظلمهم فاستقدم وفدا من البصرة فيهم الأحنف ابن قيس وزريد أن نستعرض بعض النماذج من مواقف الخليفة العادل عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . وشدة مواقفه مع عماله ومحاسبتهم فلقد كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب شديد المراقبة لعماله، كثير السؤال عن سيرتهم وأخبارهم، ويبحث العيون عليهم لمتابعهم ومعرفة أخبارهم، ليقيم الحجة عليهم، فلا يترك شيئاً من سوء تصرفهم إلا حاسبهم عليه.

العدل أساس الملك
فلما رأى المسلمون عدل عمر ومحاسبته لنفسه، قبل محاسبته لعماله، ابتعد الناس عن الظلم، وكان يوصى عماله بتقوى الله ويحذرهم الظلم والغدر، فهو يخاف أن يدال عليهم لغدر أو بغي يكون منهم، ويقول لهم: إنما أدركتم ما

كل مسلك من سائر المسالك التي تبعدهم عن الطريق المستقيم، الذي لا يرضاه الله تعالى لعباده.

قال الله تعالى:(وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَضَاءٌ لَكُمْ تَنَقُّونَ) (الأنعام:١٥٣).

مواقف الخليفة العادل عمر بن الخطاب . رضي الله عنه . وشدة مواقفه مع عماله ومحاسبتهم فلقد كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب شديد المراقبة لعماله، كثير السؤال عن سيرتهم وأخبارهم، ويبحث العيون عليهم لمتابعهم ومعرفة أخبارهم، ليقيم الحجة عليهم، فلا يترك شيئاً من سوء تصرفهم إلا حاسبهم عليه.

التثبت في الأمر
معناه أن لا يتعجل في العقوبة، حتى يتيقن ويتثبت من الأخبار، فلا يدع للشك مجالاً، ولا يغفل أن يرسل إليهم الأوامر تبعاً أن يعدلوا ولا يظلموا ولا يأخذوا أحداً بالظنة، بل يطلب منهم

في الأرض للتفكر والتدبر، وأخذ العبرة من الواقع الذي عاشه القوم قبلنا، قال الله تعالى:(قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (النمل:٦٩)، وقال تعالى:(قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَنْ يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ) (غافر ٢١ . ٢٢٠).

وحتى لا نتبعد كثيراً عما من شأنه أن يقربنا إلى الله، وحتى نكون على بينة من الأمر، وقد قامت الحجة علينا بما عرضه الله علينا من سير وتاريخ تلك الأمم، وأن ندرك بأن الله سبحانه وتعالى رحمة بنا، ما كان عرضه لتلك المواقف والأحداث للتسلي بل لأخذ العبرة والاستفادة في حياتنا الغائبة، والله لا يظلم الناس شيئاً ولكن الناس أنفسهم يظلمون، قال الله تعالى في (سورة العنكبوت . الآية ٤٠):﴿فَلَا أَخَذْنَا بِذَنبِهِ فَمُضُّهُمُ مِنْ أَرْضِنَا عَلَيْهِ خَاصِمًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّبَاحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾. ولقد فقه سلفنا الصالح من هذه الأمة العظيمة ، تلك المواقف العظيمة على أنها معالم على طريق الحياة القصيرة الغائبة، فاتخذوا منهج الحق طريقاً يسرون حسب أوامره ونواهيه، وسدوا

الحمد لله والصلاة والسلام على سيد الخلق ورسول الحق إلى الخلق (صلى الله عليه وسلم) وعلى آله وصحبه ومن تبعهم، بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

فلا زال الحديث موصولاً عن الصلاح والإصلاح، والذي لم يكن صالحاً في نفسه لا يمكن أن يصلح غيره، ففأفد الشيء لا يعطيه، وما أرسل الله الرسل ولا أنزل الكتب إلا بالصلاح والإصلاح، قال تعالى:(وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ حُوقًا وَطَعْمًا إِنْ رَحِمْتَ اللَّهُ قَرِيبٌ مِّنَ الْحَسَنِينَ) (الأعراف . ٥٦) .. نسأل الله أن يجعلنا من الصالحين المحسين، الذين ينفعهم الله بذلك في الدنيا والآخرة، وأن يوفقنا للعمل الذي يقربنا إلى حبه، وحب من يحب وما ذلك على الله بعزيز.

التفكير والتدبر

إنه لا شك أن التاريخ هو مرآة الأمم، يستدل به على ما سجله التاريخ من أحداث ومواقف وعبر وعظات، على ما كانت عليه تلك الأمم من المواقف، سواء منها الإيجابية أو السلبية، وجاء قولهم:(التاريخ مرآة الأمم، والله سبحانه وتعالى قال في كتابه العزيز:(لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِن تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ) (يوسف . ١١١)، وأمرنا بالسير

نعمُ الله . . امتحانات وابتلاءات «١»

■ أمرنا سبحانه بالنظر في آياته الكونية والشرعية، ونهانا عن إطلاقها في المحرمات

المومسات).	
٤ . النظرة سهم مسموم: قال بعض الصالحين: (النظرة سهم مسموم إلى القلب).	
لو كانت تسم البدن لهان الأمر، ولكنها تسم الدين، وتفسد على العبد دينه،	
قال ابن مسعود . رضي الله عنه:(الإنم حزان القلوب، وما من نظرة إلا وللشيطان فيها ملمع) . (رواه البيهقي)، ففرض الشيطان من هذه النظرات أن يوقع العبد في الكفر لا في الزنا وحسب، فكم من أضع دينه من أجل امرأة!؟.	
* إمام وخطيب جامع ذي النورين بالبحرَة Khashaba1971@hotmail.com	

● الترتيب الطبيعي لإطالة النظرات في المحرمات البحث عن طريق لتفريغ الشهوة

النظرات في المحرمات البحث عن طريق لتفريغ الشهوة، وكما قالوا:(نظرة فابتسامة فمودة فلقاء).

٣ . النظر إلى المحرمات في حد ذاته عقوبة: ففي قصة جريج العابددعت أمه عليه:(اللَّهُمَّ لَا تُمَتِّهْ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَى وَجْهِهِ الْمَوْمِسَاتِ) (متفق عليه)، أي: الزانيات، فالعجب عنم يبحث عن المومسات في القنوات والمواقع والطرقا، ولسان حاله: (أروني وجوه

لا مَحَالَةَ قَرْنَا الْعَيْنَ النَّظَرُ وَرَبَّنَا السَّانِ الْبَاطِلُ وَالنَّفْسُ تَمْنَى وَتَشْتَهِي وَالْفَرْجُ يُصَدِّقُ ذَلِكَ أَوْ يَكْذِبُهُ) . (متفق عليه)، وصق القائل: كل الحوادث مبدأها من النظر ومعظم النار من مستصغر الشرر

كم نظرة فتكت في قلب صاحبها فتك السهام بلا قوس ولا وتر

فالترتيب الطبيعي لإطالة

ويشبعها)، فهذه أوروبا وأميركا بلاد الإباحية هي أكثر الدول التي تنتشر فيها الجرائم الجنسية من زنا، ولواط، واغتصاب، وغير ذلك .. ولم تهذب نفوسهم، بل ازداد سعار الشهوة وجونونها عندهم؛ ثم ماذا بعد إطلاق الأبصار في المحرمات!؟.

٢ . الزنا، واللواط، والعادة السيئة: يقول النبي (صلى الله عليه وسلم):(إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ عَلَى ابْنِ آدَمَ ظَهْرَهُ مِنَ الزَّنا أَنْزَلَ ذَلِكَ

فقال:(وَعَنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرَفِ أَثَرَابٌ) (ص: ٥٢)، إن من أثار وخطورة عدم غض البصر والنظر إلى ما حرم الله ما يلي:
١ . حسرات: قال الحسن البصري:(من أطلق بصره كثر أسفه)، إن النظرات تورث في القلب حسرات، فالقلب يهوى ويتمنى والعجب كل العجب ممن يردد كالبغاء دون وعي قول الغرب الكافر:(إن إطلاق النظر في المحرمات يهذب النفس

لَا تَرَى عَوْرَاتِ الرِّجَالِ مِنْ ضَبِيقِ الْأَزْرِ). (رواه أحمد)،

وقال الشيخ أحمد شاكر: إنساده صحيح، ولغف مسلم:(خَيْرُ صُفُوفِ الرِّجَالِ أَوَّلُهَا وَشَرُّهَا آخَرُهَا وَخَيْرُ صُفُوفِ النِّسَاءِ آخَرُهَا وَشَرُّهَا أَوَّلُهَا)، فإذا كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يأمرهن بغض البصر في المسجد؛ فما بالك بخارجة!؟ وفي الجنة حيث النفوس الطاهرة والنظرات البريئة إلا أن الله مدح نساء الجنة

أحمد محمد خشبه *	
لقد منُ الله تعالى وأنعم على عباده بنعم كثيرة لينظر سبحانه إلى عباده من يشكر ومن يكفر .. فهذه النعم امتحانات .. وهذه النعم ابتلاءات، من استعملها في طاعة الله نجح في الامتحان، ومن استعملها في معصية الله كانت النتيجة الأخرى.	
أظهر للنفوس وأظهر للمجتمعات	
ومن أعظم النعم التي أنعم الله بها على عباده في أجسادهم (نعمة البصر) فأمرنا سبحانه أن نستخدمها في النظر في آيات الله: الكونية والشرعية، ونهانا عن إطلاقها إلى المحرمات، فنجد كثيراً من الأوامر الشرعية في الكتاب والسنة النبوية تحت على غض الأبصار عما حرم البصير الخبير،	
قال الله تعالى: (قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنْ اللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ، وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ) (النور . ٣٠)، فالخطب قوله:(ذلك أَزْكَى لَهُمْ)، فهذا التشريع أظهر للنفوس وأظهر للمجتمعات، وهذا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يعلم صحابته غض الأبصار، فروى مسلم عن جرير بن عبيد الله . رضي الله عنه، قال:(سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَظَرِ الْفَجَاءَةِ فَاَمَرَنِي أَنْ أَصْرِفَ بَصْرِي).	
أثار وخطورة عدم غض البصر ويوصي النبي (صلى الله عليه وسلم) علياً . رضي الله عنه . فيقول له:(يَا عَلِيُّ لَا تُتَّبِعِ النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ، فَإِنَّ لَكَ الْأَوَّلَى وَلَيْسَتْ لَكَ الْآخِرَةُ) . (رواه أحمد وأبو داود والترمذي)، ولم يكتفِ الشرع بالأمر بغض الأبصار عن المحرمات، بل بين لنا فوائد هذا الأمر وخطورة إطلاق الأبصار، والعلاج لهذه الفتنة، كل هذا البيان في زمان لم يكن يرى فيه من المرأة شيء، أما نحن نذكر به الآن في زمان يُرى من المرأة أموراً غير لائقة في كل مكان،	

وقال الله تعالى: (قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنْ اللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ، وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ) (النور . ٣٠)، فالخطب قوله:(ذلك أَزْكَى لَهُمْ)، فهذا التشريع أظهر للنفوس وأظهر للمجتمعات، وهذا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يعلم صحابته غض الأبصار، فروى مسلم عن جرير بن عبيد الله . رضي الله عنه، قال:(سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَظَرِ الْفَجَاءَةِ فَاَمَرَنِي أَنْ أَصْرِفَ بَصْرِي).

أثار وخطورة عدم غض البصر ويوصي النبي (صلى الله عليه وسلم) علياً . رضي الله عنه . فيقول له:(يَا عَلِيُّ لَا تُتَّبِعِ النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ، فَإِنَّ لَكَ الْأَوَّلَى وَلَيْسَتْ لَكَ الْآخِرَةُ) . (رواه أحمد وأبو داود والترمذي)، ولم يكتفِ الشرع بالأمر بغض الأبصار عن المحرمات، بل بين لنا فوائد هذا الأمر وخطورة إطلاق الأبصار، والعلاج لهذه الفتنة، كل هذا البيان في زمان لم يكن يرى فيه من المرأة شيء، أما نحن نذكر به الآن في زمان يُرى من المرأة أموراً غير لائقة في كل مكان،

وهذا الموضوع ليس للرجال فحسب، بل هو للنساء أيضاً، قال الله تعالى: (وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ)، وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):(خَيْرُ صُفُوفِ الرِّجَالِ الْمُقَدَّمُ، وَشَرُّهَا الْمُؤَخَّرُ، وَخَيْرُ صُفُوفِ النِّسَاءِ الْمُؤَخَّرُ، وَشَرُّهَا الْمُقَدَّمُ، يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ إِذَا سَخَدَ الرِّجَالُ، فَاعْغُضْنَ أَبْصَارَكُمْ،

كمال حسن خلقته «صلى الله عليه وسلم» «١-٢»

وفرة، دقيق المسيرة كان علقه إبريق فضة، كان يجري له شعر من لبتة إلى سرته كالقضيب، لم يكن في جسده شعر غيره، شثن الأصابع، شثن الكفين والقدمين، إذا التفت التفت جميعا، وإذا مشى كأنما يتقلع عن صخر، وكأنما ينحط من صعب، إذا جاء مع القوم غمرهم، كان يرع عرقه المسك، بأبي وأمي لم أر قبله ولا بعده مثله).. وفي وصف الإمام علي . كرم الله وجهه . كما أخرج الإمام الترمذي:(لم يكن رسول الله بالطويل المغط ولا بالقصير المترد، وكان ربة من القوم، ولم يكن بالجعد القطط ولا بالسبط، كان جعدا رجلا، ولم يكن بالملهم، ولا بالكلثم، وكان في وجهه تدوير أبيض مشرب، أدعج العينين، أهدب الأشفار، جليل المشاش والكذب أجرد ضخم الرأس، ضخم الكراديس، طويل المسربة، شثن الكفين والقدمين وإذا مشى انتقلع كأنما ينحط من صعب، وإذا التفت التفت معا، بين كتفيه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين) .

«اه»، وتصفه أم معبد الخزاعية حين من بها من مكة إلى المدينة مهاجرا فتقول:«رَأَيْتُ رَجُلًا ظَاهِرَ الْوُضَاءِ، أَلْبَحَ الْوَجْهَ، لَمْ تَعْنَهُ نَحْلَةٌ، وَلَمْ تَزَّرْ بِهِ صُفْلَةٌ، وَسِمَ قَسِيمٌ، فِي عَيْنِهِ دَنَجٌ، وَفِي أَشْفَاهِهِ وَطْفٌ، وَفِي صُوتِهِ صَهْلٌ، وَفِي عَقْلِهِ سَطْعٌ، وَفِي لِحْيَتِهِ كَنَانَةٌ، أَرْجَ أَقْرَنَ، إِنْ صُمْتُ فَعَلَيْهِ الْوَقَارُ، وَإِنْ تَكَلَّمْتُ سَمَا وَعِلَاهُ الْبَهَاءُ، أَجْمَلُ النَّاسِ وَأَبْهَاهُ مِنْ يَعِيدُ وَأَجْلَاهُ وَأَحْسَنُهُ مِنْ قَرِيبٍ، حُلُوُ الْمَنْطِقِ، فَضْلُ لَا تَزَرُ وَلَا هَذَرُ، كَانَ مِنْطَقُهُ خِرَزَاتٍ نَظْمٌ يَتَحَدَّرُنْ رُبْعَةً لَا بَأْسَ مِنْ طَوْلِ، وَلَا تَقْصَحُهُ عَيْنٌ مِنْ قَصْرِ، غَضٌّ بَيْنَ غَضَّتَيْنِ، فَهُوَ أَنْشَرُ الْخَلَاءَةِ مَنَظَرًا، وَأَحْسَنُهُمْ قَدْرًا، لَهُ رُقْعَاءٌ يَحْفَوْنَ بِهِ، إِنْ قَالَ: انْصُتُوا لِقَوْلِهِ، وَإِنْ أَمَرَ تَتَابَرُوا لِأَمْرِهِ، مَخْشَوْدٌ مَخْشَوْدٌ، لَا غَاسٍ وَلَا مُفْعَدٌ قَالِ أَبُو مَعْبُدٍ: هُوَ وَاللَّهِ صَاحِبُ قُرَيْشٍ الَّذِي ذَكَرَ لَنَا مِنْ أَمْرِهِ مَا ذَكَرَ بَعْدَكَ، وَلَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَصْبِيَهُ، وَلَافَقْتُ إِنْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا»، أخرجه الطبراني.

* إمام وخطيب جامع محمد الامين



● منح الله نبيه «صلى الله عليه وسلم» الكمال البشري في كل صفاته الخلقية والخلقية

ذلك أشعر الزارعين والمتكئين والصدر، طويل الزندين، رجب الراحة، شثن الكفين والقدمين سائل الأطراف، خصمان الأخمصين، مسيح القدمين ينبو عنهما الماء، إذا زال زال قلعا يخطو تكفيا، ويمشي هونا، ذريع المشية، إذا مشى كأنما ينحط من صعب، وإذا التفت التفت جميعا، خافض الطرف، نظره إلى الأرض أطول من نظره إلى السماء، جل نظره الملاحظة، يسوق جيد دمية في صفاء الفتنة، معتد الخلق، يادن متماسك سواء البطن والبطن والصدر، عريض الصدر بعيد ما بين المتكئين ضخم الكراديس، أنور المنجرد، موصول ما بين اللبة، والسرّة يشعر يجري كالخط، عري الثديين والبطن مما سوى

القمير ليلة البدر، أطول من المربوع، وأقصر من المشذب، عظيم الهامة رجل الشعر، إن انفردت عقيقته فرقها، وإلا فلا، يجاوز شعره شحمة أذنيه إذا هو وفرد، أزهر اللون، واسع الجبين، أرج الحواجب سوابغ في غير قرن بينهما عرق يدره الغضب، أفنى العردين، له نور يعلوه يحسبه من لم يتامله أشم، كث اللحية سهل الخدين، ضليع الفم، فليح الأسنان دقيق المسربة، كان علقه جيد دمية في صفاء الفتنة، معتد الخلق، يادن متماسك سواء البطن والبطن والصدر، عريض الصدر بعيد ما بين المتكئين ضخم الكراديس، أنور المنجرد، موصول ما بين اللبة، والسرّة يشعر يجري كالخط، عري الثديين والبطن مما سوى

لأنه لو ظهر لنا تمام حسنه لما أطاقت أعيننا رؤيته، صلى الله عليه وسلم).

الأحاديث والآثار المروية:

وقد استفاضت الأحاديث النبوية الشريفة والآثار المروية التي تدل على كمال خلقته الشريفة وجمال صورته، ولذلك كان من تمام الإيمان به (عليه الصلاة والسلام) الإيمان بأن الله سبحانه وتعالى قد جعل بدنه الشريف على وجه لم يظهر قبله ولا بعده خلق آدمي مثله .. وقد أخرج الإمام الترمذي عن هند بن أبي هالة . رضي الله عنه . أنه قال، وكان وصافا للنبي (صلى الله عليه وسلم):(كان رسول الله . صلى الله عليه وسلم، فخما مفخما، يتلأأ وجهه تلألأ

استعراض الجوانب الثقافية والإعلامية بين مجلس التعاون الخليجي والمملكة المتحدة



الصور: المصدر:

■ خلفان الزيدى وخالد عزب يوقعان اتفاقية التعاون

اتفاقية تعاون بين الجمعية العمانية للكتاب والأدباء ومكتبة الاسكندرية



الصور: المصدر:

■ سعيد الطارشي مشاركاً في جلسات استطلاعات الرأي

ويعد موضوع استطلاعات الرأي العام والتطرف، حيويًا لقياس مدى استجابة ورد فعل المجتمعات لحوادث التطرف وأفكار المتطرفين، وقد تحدث في هذه الجلسة التي أدارها سعيد الطارشي كل من نادية بن ورقلة من الجزائر، وصباح يس من العراق، وحنان جرجس من مصر، وراشد العريبي من الإمارات. وشهد المؤتمر جلسات متعددة لقضايا مختلفة منها الوعي بالقانون، ومعالجة مشكلات التطرف والإعلام، وقضايا التطرف والتنوع الديني والتطرف، وأساليب التجنيد، وضروريات التحرير من مجاهبات التطرف. ■

الإسكندرية . الوطن :

■ انطلاقاً من السعي إلى تعميق التعاون الثقافي والأدبي بين الأدباء والمثقفين في السلطنة وجمهورية مصر العربية، فإن الجمعية العمانية للكتاب والأدباء ومكتبة الإسكندرية، قد اتفقا على التعاون في مجالات الأنشطة الثقافية ذات الاهتمام المشترك، بما يتضمن تنظيم فعاليات، وتبادل مطبوعات، والقيام بأنشطة بحثية مشتركة، على نحو يعزز الاستنارة، ويدعم حركة التنوير والثقافة العلمية، والعلوم والفنون والآداب. وتعتبر الاتفاقية عن رغبة الطرفين في تبني مبادرات أو مشروعات ثقافية مشتركة دون أن تحمل في ذاتها أية التزامات مالية، وهو ما يستلزم أن يجري الاتفاق على كل نشاط مشترك مسبقاً. تم توقيع الاتفاقية على هامش المؤتمر الدولي الثالث لمكافحة الإرهاب، الذي تستضيفه مكتبة الاسكندرية خلال الفترة من ١٧ إلى ١٩ يناير ٢٠١٧ م بمشاركة نحو ٣٠٠ شخصية عامة من مصر

لها، أما لجان التحكيم الفرعية التي ستقوم بتقييم الأعمال على مستوى المحافظات (المجموعات) فتتكون من الفنان زكريا بن يحيى الزنجالي والمخرج سيف بن ناصر المعولي والفنانة سميرة بنت خلفان الوهيبة مجموعة محافظتي مسقط ولفار، والفنان خالد بن سيف العامري والمسرحية رحيمة بنت مبارك الجابرية والفنان خميس بن خلفان الرواحي لمجموعة محافظات شمال الشرقية وجنوب الشرقية والداخلية والوسطى، والكااتب المسرحي مصطفى بن محمد العلوي والفنان قاسم بن محمد الريامي والمسرحي موسى بن عبد الله القصابي لموجة محافظات شمال الباطنة والظاهرة ومستند، ولجنة فنية مكونة من الدكتور عبد الله بن سالم شنون ودلال بنت يوسف البوسعيدية وسعود بن عامر الخنجري. ■



الصور: المصدر:

■ خالد الغساني يستعرض سبل التعاون الثقافي مع اليكس ايتكن

اللجنة الرئيسية لمسابقة الأندية للإبداع الشبابي تلقي بحكام مسابقة المسرح



الصور: المصدر:

■ اجتماع اللجنة الرئيسية لمسابقة الأندية للإبداع الشبابي

سعيد الأزكي والفنانة شمعة بنت محمد الهويته والفنان سعود بن سالم الدركمي والفنان سعود بن عامر الخنجري عضوا ومقررا

التحكيم الرئيسية لمسابقة المسرح تتكون من الدكتور شبير بن عبد الرحيم العجمي رئيسا وعضوية كل من الفنان أحمد بن

بصورتها المعهودة وتظهر المواهب التي يمتلكها الشباب في كافة محافظات السلطنة. الجدير بالذكر أن لجنة

مسقط . العمانية: عقدت اللجنة الرئيسية لمسابقة الأندية للإبداع الشبابي يوم أمس الأول اجتماعا بلجنة تحكيم مسابقة المسرح بحضور عضوي اللجنة الرئيسية للمسابقة هشام بن جمعة السناني وخالد بن عبدالله العلوي.تم خلال الاجتماع التعريف بالمسابقة ومناقشة الجوانب الفنية والإدارية لمسابقة المسرح والتي سوف تنطلق في شهر فبراير المقبل وستكون على مستوى المحافظات التي وزعت على مجموعات، حيث شكلت اللجنة الرئيسية للمسرح لجانا فرعية لتحكيم العروض المسرحية التي ستتناقص عليها الأندية على مستوى المجموعات (المحافظات)، على أن يتأهل من كل مجموعة (المحافظات) عرض مسرحي للمنافسة على مستوى السلطنة، كما شهد الاجتماع مناقشة كافة الأمور المتعلقة بالمسرح لكي تظهر المسابقة

مؤتمر حول عمان والملاحة البحرية في المحيط الهندي بباريس

■ باريس . العمانية: تنظم السفارة العمانية في فرنسا اليوم الجمعة، وبالتعاون مع معهد العالم العربي، مؤتمرا بعنوان «عمان والملاحة البحرية في المحيط الهندي» على هامش معرض «غامرو البحار من السندباد إلى ماركو بولو» الذي يستمر حتى فبراير المقبل. ويفتتح سعادة الشيخ حميد بن علي المعني سفير السلطنة لدى فرنسا المؤتمر بكلمة . ويعقبه كل من رئيس معهد العالم العربي جاك لانغ والدير العام معجب الزهراني، وتدير المؤتمر الباحثة أولغا

أندرييانوفا. وستتحدث الباحثة فيليب بوجار عن «عمان والجزيرة العربية في الشبكات القديمة للتجارة في المحيط الهندي حتى القرن الخامس عشر»، وبعدها يتحدث جان . شارل دوسين عن «عمان والمحيط الهندي في العصر الوسيط: بين الممارسة والعرف»، وديجانيرا كوتو عن «أوجه الحرب البحرية: البرتغال وعمان والقوى الأوروبية في القرن السابع عشر»، فيما يتحدث فرنسوا بيليك عن «عمان وتأسيس علم الفلك البحري». ■

«معا نحكي حكاية» . . فعالية أدبية مشتركة بين «الكتاب والأدباء» و«المعمور» ببهاء

الثقافي والأدبي، والاستماع إلى صوت إبداعهم في مجال الأدب بشتى صنفه، كما سيقدم الكاتب الهنائي عددا من القصص التي تناسب واقع الطفل وتعمل على تحفيز قدراته في مجال القراءة والكتابة. تأتي هذه الفعالية ضمن الأنشطة الثقافية التي تقوم بها الجمعية العمانية للكتاب والأدباء بالتعاون مع مؤسسات المجتمع المدني في مختلف محافظات وولايات السلطنة، من أجل إيجاد حراك أدبي وبيئة ثقافية متنوعة تساهم في التواصل مع الأصوات الناشئة التي تشق طريقها نحو الإبداع والتألق. ■

تقيم الجمعية العمانية للكتاب والأدباء بالتعاون مع فريق المعمور الرياضي بولاية بهلاء الفعالية الثقافية القرائية للأطفال «معا نحكي حكاية»، وذلك يوم غد السبت الموافق ٢١ من يناير الجاري في التاسعة صباحا بجامع المعمور بالولاية. هذه الفعالية القرائية التي سيقدمها الكاتب محمد الهنائي ستكون مفتوحة للبين والبنات لمن هم في الصفوف من الأول وحتى الخامس الابتدائي، وذلك للمشاركة بحضورهم والفهم

مسقط . الوطن :

تقيم الجمعية العمانية للكتاب والأدباء بالتعاون مع فريق المعمور الرياضي بولاية بهلاء الفعالية الثقافية القرائية للأطفال «معا نحكي حكاية»، وذلك يوم غد السبت الموافق ٢١ من يناير الجاري في التاسعة صباحا بجامع المعمور بالولاية. هذه الفعالية القرائية التي سيقدمها الكاتب محمد الهنائي ستكون مفتوحة للبين والبنات لمن هم في الصفوف من الأول وحتى الخامس الابتدائي، وذلك للمشاركة بحضورهم والفهم

الجزائر تحتفي بمئوية الروائي مولود معمري

إضافة إلى إعادة طبع أعمال معمري وترجمتها إلى اللغة الأمازيغية، كما سيتم إصدار طابع بريدي لتخليد ذكره. ومعروف عن مولود معمري، فضلا عن أعماله الروائية الكثيرة، اشتغاله بالثقافة في التراث الأمازيغي من خلال البحث الأنثروبولوجي الذي مكّنه من تسجيل أبجدية اللغة الأمازيغية وقواعدها عبر أسفار متعددة قادته إلى الصحراء الجزائرية الشاسعة، أهم حصون هذه اللغة، ولولا أبحاثه القيمة لبقيت اللغة الأمازيغية محرومة من التدوين. كما زاول معمري مهنة التعليم بداية من سنة ١٩٤٧ بولاية المدية، وأيضا بجامعة الجزائر حتى سنة ١٩٦٢، وشغل رئاسة اتحاد الكتاب الجزائريين سنة ١٩٦٣ قبل أن يغادره للبحث العلمي الذي وجهه أساسا للثقافة الأمازيغية. ■



■ مولود معمري

و«الأفيون والعصا، للمخرج المعروف أحمد راشدي. وأكد سي الهاشمي عصاد الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية أنّ مئوية ميلاد مولود معمري ستشهد العديد من النشاطات في أرجاء الجزائر، ولن تقتصر على ولاية تيزي وزو مسقط رأس الروائي. وأشار إلى أنّ ملتقى دوليا حول أعمال الراحل سيكون على رأس قائمة النشاطات في هذه الفعالية،

الجزائر . العمانية: تنطلق بقرية أث بني بولاية تيزي وزو (١٠٥ كم شرق الجزائر) سلسلة من النشاطات الثقافية إحياءً لذكرى مرور مائة عام على ميلاد الروائي مولود معمري، وذلك تحت شعار «نكتسر ولن ننسى». يتضمن برنامج هذه الفعالية التي تستمر عامًا كاملاً بدءًا من ٢١ يناير الجاري، الكثير من الندوات الأدبية والفكرية التي تتناول المسار الأدبي والفكري لمولود معمري، صاحب الروائع الروائية الشهيرة على غرار «الربوة المنسية»، وهي أول عمل روائي نشره معمري سنة ١٩٥٢، و«الأفيون والعصا ١٩٦٥»، و«العور»، ١٩٨٢. وكانت شعبية هذا الروائي زادت بعد تحويل عدد من رواياته إلى أعمال سينمائية ناجحة مثل «الربوة المنسية» التي حوّلها المخرج عبد الرحمان بوقرموح سينمائيًا،

لجوء بعض الفنانين للفناء لكسب الأموال والانتشار

هناك فنانون كبار لمحووا في التمثيل والفناء معا باقتدار

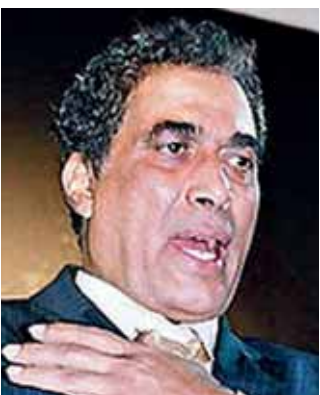
عودة صورة الفنان الشامل على ساحة الفناء والتمثيل



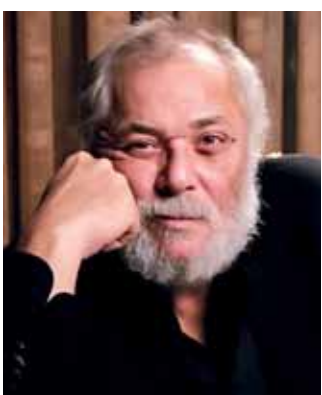
■ فريدوس عبد الحميد



■ سمية الخشباب



■ أحمد زكي



■ محمود عبدالعزيز

وليس أكثر من ذلك فهناك فرق كبير بين هذا الجيل وبين جيل الفنانين الشباب بالتاكيد . كما اتجهت مؤخرا الفنانة لقاء الحميسي للفناء وقدمت حفلا مع فرقة فؤاد ومنيب » في مكتبة الإسكندرية ثم عادت وشاركت نفس الفرقة في حفل بساقية الصاوي بمصر وحاليا تقوم لقاء بمعرفة رد فعل الجمهور بعد قيامها بتجربة الفناء لأول مرة ولم تقدم سوى أغنية واحدة .

وأيضا بدأت الفنانة لقاء سويدان مشوارها الفني من خلال بوابة التمثيل وقدمت العديد من الأفلام السينمائية والمسلسلات وفاجأت الجمهور بحبها للفناء وبالفعل قدمت أغنية «مش عارفة أنا ليه»، وقامت بتصويرها بطريقة الفيديو كليب وعندما استشهد شقيقها تأثرت كثيرا وقدمت أغنية له ثم عادت لقاء مرة أخرى للتمثيل ولكنها ستغنى ضمن الأنوار التي ستقدمها مثل دورها في مسلسل السلطان والشاه .

وعلى جانب آخر بدأت الفنانة سمية الخشباب كفنانة في عدد من المسلسلات والمسرحيات إلا أنها تركزت أكثر من مرة أنها جاءت من الإسكندرية للقاها لكي تغنى ولكنها نجحت في عالم التمثيل وقدمت عددا من المسلسلات مثل «الحقيقة والسراب»، وبيا أنا يا أنت، و«الضوء الشارد»، ومن أهم أفلامها «حين ميسرة»، و«عمارة يعقوبيان»، وبعدها اتجهت سمية الخشباب للفناء وبالفعل قدمت اليوم كاملا بعنوان « عازيك كده » ثم اتجهت لتقديم الاغاني الخليجية وخاصة لأن جمهورها كبير في دول الخليج وآخر أغنياتها باللهجة الخليجية أغنية «يا مسكين، من كلمات أسير الرياض والحنان محمود الخيامي وتوزيع مدحت خميس وقام بإخراج الكليب رندا قديح. ■

الفنانين المطربين وقام الجندي بالفناء في أكثر من عمل فني فغنى في مسلسل «أبو العلا البشري»، مع المطرب على الحجار وتذكر منها أغنية «إحنا الثنائي محسن وعمرو، وغنى أيضا في عدد من الأعمال المسرحية . أما الفنانة فريدوس عبد الحميد فظهرت لها مواهب غنائية في مسلسل «في الشمس»، فقد غنت أكثر من أغنية وكانت متميزة في أدائها وقامت أيضا بالمشاركة في غناء تتر المقدمة والنهاية للمسلسل وشاركها في الغناء الفنان محمود الجندي .

أما الفنانة الكبيرة سعاد حسني فكانت أحد أهم المواهب في تاريخ الفن العربي وكانت تتمتع بصوت مرح ومبهج في الأغاني التي تتطلب ذلك وحتى في الأغاني الطربية سنجدها تطرب وغنت في أفلامها «أميرة جبي أنا، وخلي بالك من زوزو»، وفي «المتوحشة»، و«شقيقة ومتولي»، وفي مسلسلها «هو وهى» قدمت مع الراحل أحمد زكي العديد من الأغاني التي لا تمحى من ذاكرة المشاهدين مثل أغنية «لا تجبلى الشيكولاته»، وأغنية «خالي البيه»، وتتر المسلسل نفسه الذي شاركها غناها الفنان أحمد زكي .

أبواب للمال

يقول الناقد احمد سعد الدين أن اتجاه الممثل للمطرب مجرد رؤية لكسب المال ولقد تقلبنا فكرة تحول المطرب لممثل لكن من الصعب تقبل الممثل ليكون مطربا . وأضاف أن كثيرا من الممثلات عاين من قلة الأعمال التي تعرض عليهن لذلك تحول البعض للفناء لتوفير أي عائد مادي لها واعتبر هذا إغلاسا وخطوة للوراء . ويرى أن الفنان الراحل فؤاد المهندس وعبد المنعم مدبولي وشويكار وفريدوس عبد الحميد عندما غنوا كان الغناء ليجد الدور

انتشار ظاهرة تحول الفنانين للغناء والطرب بشكل لافت

القاهرة . من حسام محمود :

■ هناك العديد من أبطال وفنانات برعوا في مجال التمثيل واتجهوا

مؤخرا نحو الغناء والطرب لكن قليلا منهم يتمتعون بصوت يطرب فعلا وأداء غنائي رفيع وجميل ويدخل بعض هؤلاء في مجالات الاستعراض الغنائي وحرص آخرون منهم على احتواء أعمالهم سواء كانت سينمائية أو تليفزيونية أو حتى مسرحية لأغنيات لهم . وبين الحين والآخر يظهر كثير من الفنانين والفنانات الراغبين في خوض مجالات الغناء عبر سلسلة أعمال خاصة تعبر عن مواهب مختلفة ربما فضلها الجمهور أو تعرضت لنقد كبير لكنها تبقى محاولات جادة لإحياء صورة الفنان الشامل . ■ ■ ■



عبد الحميد بن سليمان الطائي
www.hawshuroof.com



لانت

«٢-٢»



*لأن يَلِينُ لِينًا وَلِيَانًا،
بِالْفَتْحِ، وَتَلَيْنَ، فَهُوَ
لَيْنٌ وَلَيْنٌ، كَمَيِّتٍ
وَمَيِّتٍ، أَوِ الْمُخَفَّفَةِ فِي
الْمَدْحِ خَاصَّةً. وَالْجَمْعُ:
لَيُنُونَ وَالْيَنَاءُ، وَلَيْنَتُهُ
وَالنَّيْنَةُ. وَلَانَ قَلْبُهُ:
صَارَ لَيِّنًا، رَقَّ وَحَنَ. لَا
تَلِينُ قَنَاتُهُ لِكَبِيرٍ..
وَلَانَ لِقَوْمِهِ: سَهَّلَ،
انْقَادَ. وَاللَّيْآنُ،
كسحاب: رِخَاءُ الْعَيْشِ.
وَاسْتَلَانَهُ: رَأَهُ
أَوْ وَجَدَهُ لَيِّنًا. وَإِنِّهِ لَذُو
مَلِينَةٍ: لَيِّنُ الْجَانِبِ،
وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ، وَيُخَفِّفَانِ
جَمْعُهُ: أَلْيِنَاءُ. وَلَا يَنَّهُ
مُلَايِنَةً وَلِيَانًا: لَانَ لَهُ.
وَاللَّيْنَةُ،
بِالْفَتْحِ: كَالْمَسُورَةِ
يُتَوَسَّدُ بِهَا، وَبِالْكَسْرِ:
مَاءٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ، حَفَرَهُ
سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
وَتَلَيْنَ لَهُ: تَمَلَّقَ.

٩

لَا نَتَنَازَعُ ..
مَعَ صَاحِبِ حَقٍّ.

١٠

لَا نَتَهَاوُنُ ..
فِي صَدِّ الْفَسَادِ.

١١

لَا نَتَوَرَّطُ ..
فِي غَدْرِ.

١٢

لَا نُنْتِيحُ ..
فُرْصَةً لِأَيِّ فَاسِقٍ.

٥

لَا نَتَقَدَّمُ ..
بِغَيْرِ أَنْوَارٍ.

٦

لَا نَتَكَهَّنُ ..
بِلِسَانِ الْغَدِ.

٧

لَا نَتَلَحَّفُ ..
وَالْمُفْسِدُونَ، بِأَرْضِنَا.

٨

لَا نَتَمَرَّغُ ..
فِي طِينِ غَيْرِنَا.

١

لَا نَتَطَبَّعُ ..
بِالْغِلِّ، وَالسُّخْرِيَّةِ.

٢

لَا نَتَعَلَّمُ ..
عَلَى يَدِ الْجَاحِدِ.

٣

لَا نَتَغَيَّبُ ..
عَنِ الْإِشْرَاقِ.

٤

لَا نَتَفَاعَلُ ..
بِمِزَاجٍ مُعَكَّرٍ.



الجمعة ٢١ من ربيع الثاني ١٤٣٨ هـ . الموافق ٢٠ من يناير ٢٠١٧ م . العدد: (١٢٢١٠) . السنة ٤٦										صاحب الامتياز المدير العام ورئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي										www.alwatan.com										alwatan@omantel.net.om										FRIDAY 20 January 2017 - NO: (12210) - VOL46																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
مواقيت الصلاة										مسقط صلاة										فجر										شروق										ظهر										عصر										مغرب										عشاء										الجريدة تحوي آيات قرآنية وأحاديث نبوية يرجى عدم إساءة استخدامها										درجات الحرارة																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
٥:٤١										٥:٣٢										٦:٥١										١٢:٢٣										٣:٢٩										٥:٥٠										٧:٠٤										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩										٦:٥٧										١٢:٤٠										٣:٥٤										٦:١٨										٧:٢٩									