

■ تفصيل ص ۲۲

بحث التعاون الصحي بين السلطنة وبروناي دار السلام



■ وزير الصحة برونائي دار السلام خلال اطلاعه على الأجهزة الطبية بالمستشفى السلطاني



■ ...وخلال جولته في أقسام المستشفى

الصحة برونائي دار السلام والوفد المرافق إلى المستشفى السلطاني واطلع على الخدمات المقدمة للمرضى والأجهزة المستحدثة بالمركز الوطني لطب جراحة القلب والمركز الوطني لعلاج الأورام مشيدا بالتطور الذي تشهده هذه المراكز علميا وتكنولوجيا. كما قام معالي الدكتور داتو سري اوانج حاج ذو القرنين بالتعاون مع وزارة الصحة بمناسبة اليوم العالمي للسكري بالقاعة المغلقة بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوش. بعد ذلك توجه معالي وزير

■ تم بوزارة الصحة عقد لقاء خلال بحث التعاون الثنائي بين السلطنة وبروناي دار السلام حيث استقبل معالي الدكتور أحمد بن محمد بن عبيد السعدي وزير الصحة بمكتبه بديوان عام الوزارة صباح أمس معالي الدكتور داتو سري ستيا اوانج حاج ذو القرنين بن حاج حنفي وزير الصحة برونائي دار السلام والوفد المرافق له الذي يزور السلطنة في زيارة رسمية لعدة أيام. في بداية اللقاء رحب معالي الدكتور وزير الصحة بمعالي الضيف والوفد المرافق؛ متمنيا للعلاقات بين البلدين الصديقين وعلى الأخص في القطاع الصحي المزيد من التطور والنماء، ثم استعرض مسيرة الخدمات الصحية بالسلطنة بمختلف مستوياتها. من جانبه قدم معالي وزير الصحة برونائي دار السلام شكره للجانب العماني، وأشاد بالتطور الحاصل في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية فضلا عن تطور الخدمات الصحية، وقدم نبذة عن تطور الخدمات الصحية في بلاده.

محاضرة تعريفية بمشروع تحديث محطات رصد الأمطار والأودية بظفار



■ العمل الميداني للمحطات الحديثة



■ محطات القياس

بالوزارة واستعرض خلالها أهمية بيانات مراقبة الموارد المائية ودور الوزارة واهتمامها بتنمية وإدارة الموارد المائية في السلطنة، والتعريف ببرنامج محاكاة نظام الفيضانات إلى جانب تحديث محطات مراقبة الأمطار والأودية لتعمل بنظام المراقبة عن بُعد والذي من شأنه أن يساهم في تسهيل الحصول على البيانات المائية بما يقلل من التكلفة والجهد. ■

■ نفذت وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه محاضرة للتعريف بمشروع تحديث محطات رصد الأمطار والأودية بمحافظة ظفار وذلك في قاعة الاجتماعات بإدارة موارد المياه بمحافظة ظفار وبحضور مدير الإدارة ورؤساء الأقسام والفنيين بقسم المراقبة والدراسات. قدم المحاضرة المهندس خاطر بن خميس الفارسي المدير المساعد لدائرة مراقبة الموارد المائية



■ مكتب مجلس الدولة أثناء اجتماعه لمناقشة تقرير مشروع الميزانية العامة للدولة

مكتب مجلس الدولة يناقش ميزانية ٢٠١٧ ويحيلها للجلسة العامة

قبل اللجنة الاقتصادية الموسعة والمكونة من المكرمين رؤساء اللجان واللجنة الاقتصادية. في بداية الاجتماع رحب معالي الدكتور رئيس المجلس بهما، معربا عن شكر المكتب وتقديره للجهود الصادقة التي بذلتها اللجنة الموسعة وعملها الدؤوب في دراسة التقرير، مشيدا معاليه بما تم إنجازه وفي وقت قياسي، وناقش أعضاء مكتب المجلس تقرير مشروع الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ٢٠١٧م. وقرر المكتب إحالة ما تم الاتفاق عليه إلى الجلسة العامة المقبلة. وفي ختام الاجتماع تمت مناقشة ما استجد على جدول أعمال المكتب، واتخذ القرارات اللازمة بشأنها. ■

عقد مكتب مجلس الدولة صباح أمس اجتماعه الأول لدور الانعقاد السنوي الثاني من الفترة السادسة برئاسة معالي الدكتور يحيى بن محفوظ المنذري رئيس مجلس الدولة وبحضور المكرمين أعضاء المكتب، وسعادة الدكتور الأمين العام لمجلس الدولة وذلك في قاعة الاجتماعات بمبنى المجلس بالسلطان. واستضاف مكتب المجلس في الاجتماع المكرم الشيخ محمد بن عبد الله الحارثي رئيس اللجنة الاقتصادية، والمكرمة الهندسة رحمة بنت حمد المشرفة عضوة اللجنة الاقتصادية لمناقشتها في تقرير مشروع (الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ٢٠١٧م) المعد من

■ يريغان . العمانية : افتتحت القنصلية الفخرية العمانية بجمهورية أرمينيا في احتفال أقيم بالعاصمة الأرمينية تزامنا مع احتفالات السلطنة بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد، حضر الحفل سعادة نائب وزير خارجية أرمينيا وعدد من المسؤولين في حكومة أرمينيا بالإضافة إلى عدد من سفراء الدول الشقيقة والصديقة المعتمدين لدى جمهورية أرمينيا. وقال سعادة السفير يوسف بن عيسى الزنجالي سفير السلطنة المعتمد غير المقيم لدى جمهورية أرمينيا في كلمة له: «إن افتتاح القنصلية الفخرية للسلطنة في العاصمة الأرمينية يريغان هو خير دليل على الرغبة الصادقة لكلا الجانبين العماني والأرمني في توسيع علاقاتهما، وخصوصا في المجالات الثقافية الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والسياحية، وإقامة الاتصالات العملية بين رجال الأعمال في البلدين خدمة لمصالح شعبيهما الصديقين».

من جانبه أشاد سعادة نائب وزير الخارجية الأرميني في كلمة ألقاها في الحفل بالعلاقات العمانية الأرمينية مشيرا إلى أن السلطنة أول دولة عربية اعترفت باستقلال أرمينيا في عام ١٩٩١ بعد تفكك الاتحاد السوفيتي، داعيا إلى تعزيز العلاقات الثقافية والاقتصادية بين البلدين متمنيا في الوقت نفسه أن تحقق القنصلية الفخرية للسلطنة في يريغان الأهداف التي افتتحت من أجلها. ■



■ سفير السلطنة وعدد من المسؤولين في أرمينيا خلال حفل افتتاح القنصلية العمانية.

برنامج لرؤساء وأعضاء لجان انتخابات المجالس البلدية بمنح

منح. من سالم بن خليفة البوسعيدى :

■ عقد بكلية السلطان قابوس لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بولاية منح البرنامج التدريبي لرئيسي لجنتي التصويت والتنظيم وأعضاء لجنة التصويت لانتخابات المجالس البلدية للفترة الثانية حيث قام الفريق المشكل من قبل الوزارة بعرض تفصيلي للعملية الانتخابية ليوم الانتخابات وليوم تصويت أعضاء اللجان وذلك بحضور سعادة الشيخ مسلم بن محمد بن حمد الوحشي والي منح رئيس لجنة الانتخابات بالولاية والسيد طارق بن محمود البوسعيدى نائب والي منح مقرر اللجنة حيث تحدث سعادة والي منح في بداية البرنامج مرحبا برئيسي لجنتي التصويت والتنظيم وأعضاء اللجان متمنيا للناخبين على البرنامج التوفيق ، كما قدم شكره إلى المسؤولين بالكلية على تعاونهم وتهنية المكان مشيرا إلى أن هذا البرنامج يهدف إلى تحسين أداء الأعضاء والتعامل الإيجابي مع مستجدات الأجهزة الحديثة . ■



■ عدد من عضوات اللجان خلال البرنامج

التمنية الاجتماعية تحتفل باليوم العماني للتطوع ٢٠١٦ بالمصنعة



■ الحضور خلال الاحتفال

بمحافظتي شمال وجنوب الباطنة وبعض من أعضاء لجنة التنمية وعدد من أعضاء المجلس البلدي وطلبة وعلمى عدد من المدارس وانتهت المسيرة بحديقة البلدية بالمدة حيث افتتح الشيخ نائب الوالي المعرض المصاحب الذي اقيم خصيصا لليوم العماني للتطوع بمشاركة عدد من دوائر المحافظتين منها جمعية المرأة بالولاية وفريق المسين بالرساق وجمعية المعوقين بالولاية وركن الطفل والتنمية الاجتماعية ومركز العيسري والمركز الصحي. وكانت جميع المعروضات تحت على العمل التطوعي العماني كما تم زراعة عدد من الشتلات بالحديقة وتنظيف الحديقة والمصلى التابع لها الى جانب تعليق لوحات تطوعية لزيار الحديقة. ■

مجموعة لاندمارك تعلن عن الدورة السابعة لمسيرة «حارب السكري» في السلطنة

(تي شيرت) وقبعات خاصة بالمسيرة في حديقة القرم الطبيعية اعتباراً من السابعة صباحا. وفي حديثه أثناء الإعلان عن المسيرة ، قال كلايف فريمان ، الرئيس التشغيلي لمجموعة لاندمارك في السلطنة : «من الواجب علينا كمجتمع أن نتعاون سويا لنشر الوعي حول مرض السكري وإننا ندعو أفراد المجتمع ككل للانضمام إلى المسيرة ودعمها بهدف تثقيف الجميع حول هذا المرض المتنامي». يذكر أن مسيرة «حارب السكري» في السلطنة ستجري بالتعاون مع الجمعية العمانية لمرض السكري ووزارة الصحة وذلك بدعم من مركز أستر الطبي ، و Fit Body ، وشركة مياه الواحة ، وشركة «لايف سكان».

تستضيف لاندمارك مجموعة شركات التجزئة والضيافة الرائدة في المنطقة الدورة السابعة من مسيرة «حارب السكري» وذلك بحديقة القرم الطبيعية يوم الجمعة ٩ ديسمبر الجاري وتمتد مسيرة «حارب السكري» مسافة ٣ كيلومترات تقريبا. وعقب المسيرة ستتوفر في الفعالية العديد من الأنشطة الترفيهية المجانية ومنها تمارين اللياقة البدنية الخاصة، وأنشطة ترفيهية للأطفال مثل الرسم على الوجوه واللعب بالبالونات، إضافة إلى موسيقى الذي جي والعروض الحية التي ستصفي أجواء حماسية وكونغالية بهدف نشر الوعي حول السكري في المنطقة ، ويمكن للمشاركة في المسيرة إجراء فحوصات مجانية لسكر الدم. ويمكن إتمام عملية التسجيل للاشتراك في الدورة السنوية لمسيرة «حارب السكري» في عُمان عبر الموقع الإلكتروني www.beatdiabetes.me لغاية ٨ ديسمبر ٢٠١٦، وبإمكان الراغبين في المشاركة التسجيل في موقع الفعالية أيضاً يوم انطلاقها وستتلقى جميع المشاركين قصصان

ومفهومه وفوائده ومجالاته والنظرة الشرعية للتطوع وتاريخ الطوع في الإنسانية مسترشدين ببعض القصص والمواظم المفيدة والآثار الإيجابية التي تعود على المجتمع وأفراده من جراء الأعمال التطوعية وعرض بعض التجارب العالمية والمحلية في مجال التطوع ومدى تأثيرها على الأسر والأفراد المستفيدين من هذه الأعمال . وستواصل فعاليات البرنامج المدع للاحتفالية حيث سيقام عدد من المحاضرات التوعوية والأعمال والحملات الميدانية التطوعية وتوزيع مطويات وكتيبات وملصقات توعوية للتعريف بالعمل التطوعي وتنفيذ لوحة جدارية بمركز الوفاء لتأهيل الأطفال المعاقين بصور سيقوم برسمها مجموعة من الفنانين التشكيليين المتطوعين. ■



■ الحضور أثناء الاحتفال باليوم العماني للتطوع

جنوب الشرقية وبحضور جمعه بن راشد العربي مدير دائرة التنمية الاجتماعية بصور وموظفي المديرية وجمع غير من أهالي نيابة رأس الحد وقد تم خلال الندوة التحدث عن التطوع

بنياية رأس الحد عن العمل التطوعي وأثره على الفرد والمجتمع شارك في تقديمها صلاح بن ربيع المخيني الواعظ وحمد بن عبدالله الهاشمي من إدارة الأوقاف والشؤون الدينية



■ تكريم الطالبات الفائزات



■ تكريم الطلاب



■ .. وإدارة الوسطى تتسلم درع الوزارة



■ تعليمية البريمي تتسلم كأس الوزارة

التربية تحتفل بتسليم كأس جلالة السلطان في مسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية

الشكر والتقدير.
وقالت زهرة بنت محمد بن إبراهيم الأغبرية مديرة مدرسة الثقافة للتعليم الأساسي (١-٤) والحاصلة على المركز الأول في فئتها: النتائج تعكس واقع جهود سينا وتعاون وتكاتف مستمر والعمل بروح الفريق الواحد . جانبها قالت حليمة بنت عبدالله الشحية مديرة مدرسة ليما للتعليم الأساسي (١-٤) بتعليمية مسندم والحاصلة على المركز الأول بفئتها: تلقينا ببالغ الفرح والسرور خير فوز مدرستنا في المسابقة العزيزة على قلوبنا، وقد عملت المسابقة على صقل المواهب وعززت الدافعية للتعلم وغرست حب الوطن والانتماء والولاء لباني النهضة
وقالت مريم بنت حمود النعيمي مديرة مدرسة أم نر الغفاري (١-١٠) بتعليمية البريمي والحاصلة على المركز الأول بفئتها الشعور بالفوز شعور كل منتهج عمل ولا زال من أجل النجاح وهو مبني على التخطيط والتعاون والمتابعة المستمرة والسعي لتحقيق أهداف المسابقة بكل تفاصيلها وهو ما حرصنا عليه فالمسابقة لها قيمة وأهمية من حيث غرس معنى النظافة وتدعيم القيم والسلوكيات الإيجابية لدى الطلاب .

وقالت نجهه بنت علي العامرية مديرة مدرسة أم أيمن للتعليم الأساسي(٥-٩) بتعليمية الداخلية والحاصلة على المركز الأول بفئتها عزز اللسان عن التعبير فشعور الفوز لا يوصف، كان الخبر كشعة أثارت المدرسة جميعها وقد تضافرت جميع الجهود من بداية العام لتفعيل لجان المسابقة ومتابعة مجالات المسابقة.

وقال سالم بن سعيد العدواني مدير مدرسة عمار بن ياسر للتعليم الأساسي (٥-٩) من تعليمية محافظة الظاهرة والحاصلة على المركز الثاني في فئتها نشعر بالفخر والاعتزاز للفوز في المسابقة وقد تكللت الجهود بالنجاح والوصول على هذا المركز المتقدم على مستوى السلطنة.كما أعرب عدد من التربويين وإدارات المدارس الفائزة والمشاركون في الحفل عن مسعادتهم بالفوز والنجاح الكبير وتحقيق الإنجاز مؤكدين في الوقت ذاته على بذل المزيد من الجهود ومواصلة العطاء

يذكر أن المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه جنوب الباطنة قد حصلت على كأس مولانا جلالة السلطان في مسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية عام ٢٠١٠-٢٠١١م بعد حصولها على المركز الأول على مستوى السلطنة، كما حصلت على مراكز متقدمة خلال السنوات الماضية.■



■ تسليم كأس جلالة السلطان لمسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية لتعليمية جنوب الباطنة



■ راعي الحفل والحضور

■ جنوب الباطنة في المركز الأول وكأس جلالته والبريمي الثاني بكأس الوزارة والدروع للوسطى الحاصلة على الثالث

مستشار التربية : المسابقة زودت الطالب بحصيلة معرفية وسلوك وقيمة ثقافية وعادة أخلاقية



■ مستشار التربية يلقي كلمة الوزارة

للتعليم الأساسي (٥-١٢) بتعليمية جنوب الباطنة والحاصلة على المركز الأول بفئتها بداية نحمد الله على هذا الانجاز الكبير وهو لم يأت من فراغ بل بتضافر الجهود وهو نجاح للمحافظة. وقد جاء الفوز بتطبيق استمارة التقييم وتضافر جهود المعلمين والإداريين والطلبة.

وقال خلفان بن حمود الغفاري مدير مدرسة البراء للتعليم الأساسي (٥-١٢) من تعليمية جنوب الباطنة والحاصلة على المركز الأول بفئتها:إن تحقيق الفوز بالإنجاز هو نتاج عمل دؤوب طوال العام الدراسي تضافرت فيه الجهود وتوزعت فيه الأدوار وصولاً إلى تفعيل أهداف ومضامين المسابقة فتحقق الإنجاز فلهم مني جميعاً جزيل

التعليمية المحافظة.
وقال : للمسابقة أهداف سامية ومضامين نبيلة، وقد حرصنا على توظيف مجالاتها في مدارس المحافظة وفق خطط منظمة ومتابعة مستمرة حتى غدت والحمدلله واقعا ممارسا، وأصبح لدى الطلاب وعي تام وإدراك حقيقي بأهدافها ومضامينها وبين سالم بن علي الفارسي الخبير التربوي بتعليمية محافظة جنوب الباطنة ورئيس اللجنة المحلية للمسابقة: اليوم هو حصاد ثمار ما زرعناه طيلة سنوات مضت قد جاء بجهد وعطاء قام به جميع منتسبي تعليمية المحافظة. كما أننا نحرص منذ بداية العام الدراسي على تفعيل أهداف المسابقة .

وقال صالح بن علي المعمرى مدير مدرسة عثمان بن مظعون

والتقييم للمسابقة في العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٥م. حققت المسابقة العديد من الأهداف المرسومة بتكاتف الجميع وغرست في الأجيال القيم النبيلة والاتجاهات الإيجابية ومن هنا أقدم بالتهنئة العطرة لأبناء محافظة جنوب الباطنة بمناسبة فوز المحافظة بالمركز الأول في المسابقة ونبلها كأس مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم .حفظه الله ورعاه. للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٥م وأوضح الدكتور الوليد بن سعيد بن سنان الهنائي المدير العام للمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه جنوب الباطنة: إن الفوز بكأس مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس المعظم .حفظه الله ورعاه .أتى بفضل تكاتف جهود منتسبي

كل من مدرسة أم نر للتعليم الأساسي ومدرسة مالك بن أنس للتعليم الأساسي ، ومن محافظة الداخلية حصلت على المركز الأول على مستوى السلطنة مدرسة أم أيمن للتعليم الأساسي. كما تم تكريم اللجان المحلية للمسابقة في المحافظات الفائزة بالمراكز الخمسة الأولى وطلبة الإدارة الطلابية. وفي الختام قدمت المديرية العامة للتربية والتعليم بجنوب الباطنة هدية تذكارية لمعالي الشيخ سيف بن محمد الشيبيني راعي الحفل بهذه المناسبة وهدية تذكارية لمعالي الدكتور محمد بن عبد الله الشيباني وزير التربية والتعليم.

إشادة
من جانبه قال جابر بن موسى العبري رئيس لجنة المتابعة

لحصولها على المركز الرابع ، وشهادة تقدير تعليمية مسندم التي جاءت في المركز الخامس. وقد حصلت ثلاث مدارس من تعليمية جنوب الباطنة على المركز الأول على مستوى السلطنة في المسابقة وهي مدرسة عثمان بن مظعون للتعليم الأساسي (٥-١٢)، ومدرسة البراء بن مالك للتعليم الأساسي (٥-١٢)، ومدرسة الثقافة للتعليم الأساسي (١-٤). كما حصل عدد من مدارس المحافظة على مراكز متقدمة ذلك حصلت مدرسة تماضر بنت عمرو للتعليم الأساسي ومدرسة ليما للتعليم الأساسي ومدرسة حمزة للمحافظة مسندم على المركز الأولى على مستوى السلطنة، ومن محافظة البريمي جاءت في المركز الأول على مستوى السلطنة

ومعلمين وفنيين وطلبة وطلابات ومسائدين ، أملا أن يكون هذا الفوز دافعا للجميع لبذل المزيد من العطاء.
بعدها تم تقديم لوحة ترحيبية وفن شعبي وإشاد وطني بمشاركة طلبة المدارس.وتابع الحضور عرضا مرئيا توثيقيا حول المسابقة من إعداد اللجنة المنظمة بتعليمية المحافظة. واختتم الحفل بتسليم الكأس الغالية للمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه جنوب الباطنة الحاصلة على المركز الأول على مستوى السلطنة ، واستلمت تعليمية البريمي الحاصلة على المركز الثاني كأس الوزارة ، كما استلمت تعليمية الوسطى دروع الوزارة لحصولها على المركز الثالث، بينما استلمت تعليمية الظاهرة ميدالية الوزارة

تحت شعار «الحد من الوصمة والتمييز في الرعاية الصحية» .. الاحتفال باليوم العالمي للإيدز

انتقال المرض من الأم الى الطفل ومدى خطورة عدم أخذ العلاج في فترة الحمل و أضافت بأن فحص الفيروس لجميع الحوامل في أول زيارة له أهمية بالغة وعلى الجميع التضاضر بمتابعته ومعرفة النتيجة في حالة وجود نتيجة ايجابية للأد من الممكن حماية طفلها من المرض. كما تطرق البروفيسور بترسين طبيب استشاري أول في الأمراض المعدية بالمستشفى السلطاني في محاضرته عن الأمراض المصاحبة لمرض الإيدز والتي من الممكن تشخيص الفيروس عند وجود علامات ظاهرة لهذه الأمراض وذلك عن طريق أطباء الرعاية الأولية. الدكتور سعد المخينينة تناولت الأندية المضادة للفيروسات وكيفية التعامل مع بعض الآثار الجانبية التي تصاحبها المضادات للفيروسات والتي يستطيع الطبيب في الرعاية الأولية بمعالجتها. وفي آخر المحاضرات ناقشت الدكتورة بدرية الراشدية مديرة دائرة الرعاية الصحية الأولية عن دور طبيب الأسرة حول مرضى العوز المناعي المكتسب وكيفية متابعة المرضى في الرعاية الأولية. وأشارت الدكتورة زيانة بنت خلفان الجيسية من قسم البرنامج الوطني لمكافحة الإيدز أن هناك رسائل مهمة توجهها للجمهور في هذا اليوم وهي أن الشخص المصاب يمكن أن يتمتع بحياته الطبيعية بعد أن يتابع فحوصاته وعلاجه، كما يمكنه أن يواجه عمله ويتخاطب في الدراسة مع زملائه والاستقرار والزواج من دون إصابة الطرف الآخر وكذلك إنجاب طفل سليم وأضاف أنه لا يوجد ما يمنع المريض من ممارسة حياته الطبيعية إلا إذا لم ينظفم لعلاجها حينها لابد من أخذ بعض الاحتياطات حتى لا ينتقل الفيروس.■

غير مرضيه عند متابعه المرضى وتلقيهم للعلاج. تضمن برنامج الاحتفالية على كلمة للدكتور سيف العبري المدير العام للمديرية العامة لمراقبة ومكافحة الأمراض ربح فيها بالحضور ونتمن دور كل من مقدمي الخدمات الصحية بالسلطنة في القضاء على مرض الإيدز. وتحدث عن وضع المرض بشكل عام في السلطنة، وخطة الوزارة في الحد من تزايد الأعداد، وأضاف بأن العلاج الجيد والمتابعة للمرض لها أهميتها على صحة المريض وجعله يمارس حياته بشكل طبيعي. من جانبه تحدث الدكتور جواد مجبور القائم بأعمال الممثل العام بمنظمة الصحة العالمية عن أهمية الأختفال بهذا اليوم والتكاتف للحد من الوصم والتمييز في المجتمع والتي من خلالها يوفر للمرضى المساواة مع بقية أفراد المجتمع. وقال الدكتور ادريس العبيداني مدير دائرة مكافحة الأمراض المعدية بالمديرية: إن تأثير الوصم والتمييز في المجتمع ينعكس سلبا على الحياة الاجتماعية للمريض وهناك دراسة حول الوصم والتمييز التي تم عملها وتوزيعها لقدمي الخدمة في جميع محافظات السلطنة. فيما تطرق الدكتور عبد الله بالخير استشاري أمراض معدية بمستشفى جامعه السلطان قابوس حول تاريخ الفيروس وتاريخ مرض الإيدز بشكل عام. وتناول الدكتور علي القالب استشاري أول مرض نقص المناعة المكتسبة بمستشفى النهضة عن الفحوصات وأنواعها، حيث إنها تتوفر في جميع محافظات السلطنة في القطاع الحكومي والخاص ، وذلك لحصول الشخص على تشخيص وعلاج مبكر للمرضى. ثم تحدثت الدكتورة أمل المعنية استشارية أولى أمراض معدية في طب الأطفال في محاضرتها عن كيفية

نظمت وزارة الصحة ممثلة بالمديرية العامة لمراقبة ومكافحة الأمراض (دائرة مكافحة الأمراض المعدية)صباح أمس في إطار احتفال دول العالم باليوم العالمي للإيدز والذي يصادف الأول من ديسمبر من كل عام، احتفالية باليوم العالمي للإيدز وذلك بفندق جراند حياة مسقط تحت رعاية سعادة الدكتور محمد بن سيف الحوسني وكيل الوزارة للشؤون الصحية، بمشاركة ٢٠٠ من مقدمي الخدمة الصحية في جميع أنحاء السلطنة. جاء الاحتفال هذا العام تحت شعار «الحد من الوصمة والتمييز في الرعاية الصحية»، بهدف تسليط الضوء على أهمية التكاتف من أجل الحد من الوصمة والتمييز وجعل مرضى نقص المناعة المكتسبة كباقي المرضى لهم الأحقية في الرعاية والعلاج والمتابعة وتقويه وتعزيز الأطباء ومقدمي خدمة الرعاية الأولية لمرضى فيروس نقص المناعة البشرية والتعريف أكثر بالمرض وتشخيصه وعلاجه وكيفية التعامل مع المرضى في المجال المجتمعي والصحي بالإضافة إلى الإنجازات والتحديات في الاستجابة الوبائية للمرض والتي بدأ الأخذ بها منذ اكتشاف أولى حالات الإصابة به عام ١٩٨٤ وتقويه وتعزيز الأطباء ومقدمي خدمة الرعاية الأولية لمرضى فيروس نقص المناعة البشرية. وأشار سعادة الدكتور محمد بن سيف الحوسني وكيل وزارة الصحة للشؤون الصحية في تصريح الى أهمية الحد من الوصم والتمييز في القطاع الصحي الذي بدوره يساهم بصورة إيجابية وفعالة في سبيل تحقيق المزيد من التقدم على مستوى الاستجابة الوطنية لمكافحة الإيدز. وذكر بأن الوصمة والتمييز تشكل تحديا كبيرا لدى المدايشتيين بالمرض مما يؤدي الى عواقب



■ الحضور خلال الحفل



■ المشاركون والمشاركات من مقدمي الخدمة الصحية

سفارة السلطنة في لاهاي تحتفل بالعيد الوطني المجيد

■ لاهاي . العمانية : أقامت سفارة السلطنة في لاهاي حفل إستقبال بمناسبة العيد الوطني السادس والأربعين المجيد وكان في استقبال الضيوف والمدعوين سعادة السفير السيد محمد بن حارب بن عبدالله آل سعيد، سفير السلطنة المعتمد لدى مملكة هولندا ودوقية لوكسمبورج الكبرى.

حضر الحفل الذي أقيم بفندق كراون بلازا بلاهاي لفيف من السياسيين والقياديين والمسؤولين بالدولة والحكومة والبرلمان في هولندا ونخبة من الرؤساء التنفيذيين لكبريات الشركات والمؤسسات الاقتصادية وأصحاب الأعمال والأكاديميين ورؤساء المنظمات الدولية وحشد من رجال الإعلام وممثلي منظمات المجتمع المدني إلى جانب السفراء وبعض أعضاء السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي في هولندا وعددا من الطلبة والمبتعثين العمانيين للدراسة بهولندا.

وألقى سعادة السفير كلمة في مستهل الحفل رحب فيها بالضيوف والمدعوين وتناول مسيرة النهضة المباركة وما تحقّق خلالها للشعب العماني من إنجازات ومكاسب كبيرة شملت مختلف مناحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية تحت القيادة الحكيمة لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم .

حفظه الله ورعاه . وجلالة الملك وليام الكسندر . وبينت ما يكنّه أفراد الجالية الهولندية في السلطنة من محبة وتقدير للسلطنة وشعبها المضيف وقالت: «إننا في الحكومة نتبادل الرأي ونتشاور ونتحاور مع نظرائنا العمانيين في كل ما يخدم مصلحة بلدينا ولفائدة شعبينا»، وأشارت إلى المشاورات الثنائية الدورية بين حكومتي البلدين مؤكدة حرص بلاده على تطوير العلاقات مع السلطنة .

وقد تخلل الحفل بعض الفعاليات من بينها عرض فيديو وثائقي عن الإنجازات الاقتصادية والاجتماعية بالسلطنة ومعالمها السياحية. ■

وقد شملت اللوحة الفنية ٤٦ موضوعا مختلفا تنوعت بين الحروفيات والرسم والتلوين والخط وهذا حسب الإبداع الفني والقدرات الفنية للمشاركين وقد تم تنفيذ اللوحة خلال ٤٦ دقيقة حيث بدأت في تمام الساعة الثامنة والانتهاه منها عند الثامنة وستة وأربعين دقيقة.

وقال الفنان التشكيلي خلفان السوطي صاحب فكرة اللوحة الفنية والقائم بالأعمال التنظيمية للمشروع : في هذه الأيام المباركة التي تحتفل فيها السلطنة بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد حرصنا على أن تكون لأبناء ولاية دماء والطائيين بصمة للمشاركة بهذه الاحتفالات وذلك عبر هذه اللوحة التي من خلالها ترقص الفرشاة طربا لمتنزع الألوان التي تجسد كل معاني الحب والوفاء والعرفان لباني نهضة عمان . ■



من المصدر.

■ مجموعة من الاطفال خلال ابتهاجهم بالمناسبة

من خلال رسم لوحة تجسد المجد الشامخ لعمان

دماء والطائيين تبهج بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد

دماء والطائيين .من سعود المحرزي:

■ في إطار احتفالات السلطنة بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد ، عُبر أهالي ولاية دماء والطائيين يوم أمس عن ابتهاجهم بهذه المناسبة الوطنية برسم لوحة فنية متكاملة على القماش تجسد المجد الشامخ لعمان وإنجازات نهضتها المباركة وحب أبناء عمان لقائدهم المفدى .

حفظه الله ورعاه . وذلك بحضور سعادة الشيخ عبدالله بن سالم الغيلاني والي الولاية وسعادة راشد بن علي الحسني عضو مجلس الشورى ممثل دماء والطائيين.



■ والي دماء والطائيين يشارك في رسم اللوحة

الموروثات كما تم رسم لوحة فنية في قطعة قماش يبلغ طولها ٤٦ متراً .

وقد شارك في تنفيذ اللوحة ٤٦

وقد اشتمل الحفل على عدد من الفقرات كما قدم طلاب المدارس من أبناء الولاية عروضاً طلابية بلغ عددها ٨ عروض متنوعة كما تم تقديم فن الرزحة والذي قدمته فرقة المسرة للفنون الشعبية

معرض للعيد الوطني المجيد بقرية سيفم في بهلاء

بهاء . من مؤمن الهنائي:

والحديد وجمع الطوابع البريدية واصداراتها وصناعة السفجات وصناعة ودباجة الجلود والصناعات القائمة على الغزل والنسيج وتغليف وبيع أجود أنواع التمور بولاية بهلاء ومشغولات يدوية لمركز المرأة الريفيّة بسيفم. كما اشتمل المعرض على عروض منتجات لجهات حكومية وخاصة وعلى جناح لعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية بعدسة المحصور سالم بن خميس الشكيلي كما احتوى المعرض على متحف لمنتجات نحاسية للعارض جمال بن محمد الكندي من ولاية نزوى. وتضمن المعرض عرضاً لمجموعة من المشغولات الحرفية لحسين بن فضيل الدروشي من ولاية وادي بني خالد بالإضافة لمجموعة من الاعمال الحرفية لحمد بن ناصر الهاشمي مؤسس القرية التراثية ببهاء، كما تم عرض نماذج لأدوات الزينة والنوافير. كما تضمن الحفل تقديم عدد من الفقرات المعبرة عن المناسبة، وفي نهاية الحفل قدم رئيس فريق وادي سيفم الرياضي الثقافي علي بن سالم بن عبدالله الشكيلي هدية تذكارية لسمو السيد راعي المناسبة. ■

■ أقام فريق وادي سيفم الرياضي الثقافي التابع لنادي بهلاء مؤخراً فعاليات معرض العيد الوطني السادس والأربعين المجيد وذلك بالصالة الكبرى بمقر الفريق. رعى افتتاح المعرض صاحب السمو السيد محمد بن سالم بن علي آل سعيد بحضور سعادة الشيخ ماجد بن سلطان الشكيلي والي ولاية وادي بني خالد وصاحبي السعادة عضوي مجلس الشورى بولاية بهلاء ومديري المؤسسات الحكومية والأهلية والشيخ سيف بن راشد بن علي الشكيلي رئيس نادي بهلاء وشيوخ ووجهاء الولاية ورؤساء وأعضاء إدارات الفرق الرياضية بالولاية وجمع غفير من المدعوين. في بداية الحفل قام راعي المناسبة بقص الشريط اإذاً بافتتاح فعاليات المعرض وقام والحضور بجولة للتعرف على محتوياته، حيث جمع المعرض بين جنباته المعروضات التراثية الأصيلة والصناعات ذات الجودة والحدائق كالصناعات الفضية والصناعات النحاسية



■ المعرض اشتمل على منتجات لجهات حكومية وخاصة وجناح لعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية

من المصدر.

«زراعة الداخلية» تحتفل بالعديد الوطني المجيد



من المصدر.

■ اثناء قطع الكعكة احتفالاً بالعيد المجيد

■ نظمت المديرية العامة للزراعة والثروة الحيوانية بمحافظة الداخلية يوم أمس احتفالاً بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد، حيث ألقى المهندس يحيى بن ناصر بن سيف الزيامي المدير العام المساعد للزراعة والثروة الحيوانية بمحافظة الداخلية كلمة هنا فيها حضرة صاحب الجلالة

السلطان قابوس بن سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه . والشعب العماني الأبى بهذه المناسبة الغالية داعياً المولى العزيز القدير أن يحفظ جلالته ويمده بالصحة والعافية والعمر المديد، كما أنقبت الكلمات والنقصائد الشعرية والأناشيد الوطنية المعبرة عن حب الوطن والقائد. حفظه الله ورعاه. ■

«لأجلك يا وطن» . . أمسية وطنية ببلدة سيجاء بسماثل



من المصدر.

■ لوحات وطنية متنوعة بمشاركة الاطفال خلال الحفل

التراثية المصغرة، ومعرض محمّد الفارسي وفعاليات وطنية متنوعة على خشبة المسرح. ■

لمسات من الماضي للفتاة امينة بنت عبدالرسول، فيما قدمت أمينة العوادي فقرة ساقدم للوطن. وأختتمت فعاليات الأمسية

للشاعر تركي الحبسي، بعدها تم تقديم عرض للأزياء العمانية التقليدية، وقدم الشاعر جمال السيفي فقرة فن الميدان، وفترة

سماثل .من يعقوب الرواحي:

■ أقام أهالي بلدة سيجاء بولاية سماثل تزامناً مع احتفالات السلطنة بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد وبالتعاون مع فريق سيجاء التابع لنادي الرياضي أمسية وطنية بعنوان: «لأجلك يا وطن».

رعى فعاليات الأمسية صاحبة السمو السيدة الدكتورّة تغريد بنت تركي آل سعيد، بحضور عدد من المشايخ والمسؤولين والأهالي، حيث تضمن برنامج الأمسية على لوحة ترحيبية فقرة وإخراج احمد بن سعيد السليمي، ثم قصيدة وطنية

جمعية المرأة بالعامرات تحتفل بالعيد الوطني المجيد



من المصدر.

■ الحضور خلال حفل الجمعية بالعيد الوطني المجيد



■ مجموعة من الفتيات يرفعن صورة جلالته خلال تقديمهن فقرة في الحفل

■ احتفلت جمعية المرأة العمانية بولاية العامرات بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد تحت رعاية سعادة الشيخ الدكتور يحيى بن سليمان الندابي والي العامرات بحضور أسماء الرحبية رئيسة الجمعية وعدد من العضوات والأهماء. تضمن الحفل تقديم مجموعة من الفقرات، حيث قدم الأطفال أناشيد وطنية معبرة منها نشيد لكفوك سلام ونشيد بلاد العز وقصائد وطنية، كما متنوعة كما قدم أطفال الجمعية عرضاً للأزياء العمانية التقليدية. واختتم الحفل بنشيد دمت



من المصدر.

■ الصبحات والأهازيج تجذد الولاء والعرفان لقائد المسيرة

جمعية المرأة بعبري تحتفل بالعيد الوطني المجيد

عبري .من محمود زمزم:

■ احتفلت جمعية المرأة العمانية بولاية عبري بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد، حيث رعى الاحتفال سعادة الشيخ الدكتور خلف بن سالم الأسحاقي والي عبري وبحضور سعادة شهيم بن راشد الشهبوي ممثل ولاية عبري بمجلس الشورى وعدد من المسؤولين وعضوات الجمعية وجمع من النساء والفتيات بولاية عبري. اشتمل الاحتفال على العديد من الفقرات بهذه المناسبة المجيدة وألقت نوره بنت محمد العبرية رئيسة جمعية المرأة بعبري كلمة قالت فيها: إن العيد الوطني المجيد يوم عزيز وغالي على قلوبنا جميعا وهو عرسٌ بهيجٌ تضاء فيه الأنوار، وترقرف فيه الأعلام، وتعلو الصبحات والأهازيج، وتنثر فيه الورود والرياحين، ويجذد الولاء والعرفان لقائد المسيرة، وباني النهضة الحديثة، حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم. حفظه الله ورعاه . القائد الذي أوصل بحكمته بلادنا الحبيبة إلى أعلى شأن وأرفع وأسمى مكان.

واضافت قائلة: إن للمرأة في العيد الوطني كلمة شكر وعرفان لباني عمان الحبيبة على ما أولأها القائد من مراكز مرموقة في الدولة وجعلها تشارك أخيها الرجل في بناء عاصمتنا الحبيبة يدا بيد.

عقب ذلك توالى فقرات الاحتفال الذي اشتمل على قصائد شعرية وعرض لاطفال جمعية المرأة بعبري وفنون شعبية. ■

■ احتفلت مؤخرا مجموعة بكتل انكا بهوان بالعيد
 وطني المجيد، بحضور الشيخ سعيد بن ناصر المسكري
 رئيس المسؤول عن مشاريع المطارات.
 تضمن الحفل عددا من الفقرات شارك فيها موظفو
 ونكرمة والشعراء وطلاب المدارس ، كما شارك فريق ساهم
 بخيري فلكسكو شمشي بعنوان كنلما عمان تمجيدا للهندسة
 وابارة التي ارسى دعائمها جلاله السلطان العظيم
 ورواى الحفل والحضور في العرض الترانى.

أكلات متنوعة باستخدام
أفضل اللحوم والأسماك الطازجة
والمذبوحة يوميا

للجودة عنوان

98261999 / 98263999 / 98229220

الاقتصادى

BUSINESS

economy@alwatan.com.om

الجمعة ٢ من ربيع الأول ١٤٣٨ هـ - الموافق ٢ من ديسمبر ٢٠١٦ م - العدد: (١٢١٦١) - السنة ٤٦
FRIDAY 2 December 2016 - NO: (12161) - VOL46

تشيكنا
ماك وينجز
3 قطع
لمدة محدودة

زود القرمشة
إلى وجبتك

حلال

سعر الذهب		أسعار النفط	
أوقية الذهب:		نقط عمان 49.95 دولار	
449.236 ريال عماني		نقط مريان 51.08 دولار	
أسعار الفضة		نقط العربي النخيل 53.75 دولار	
أوقية الفضة:		نقط العربي النخل 49.95 دولار	
6.291 ريال عماني		نقط برنت 52.61 دولار	



منتجع البليد صلالة مشروع مهم يواكب الحركة السياحية المتزايدة بالمحافظة

أكثر من ١٥ ألف سائح عدد زوار مواقع أرض اللبان

ملتقى بدية السياحي

BIDIYAH TOURISM FORUM

30th November - 9th December 2016

للمية اقتصادية وإزارة سياحي

ملتقى بدية السياحي يؤكد على أهمية السياحة ودورها في رفد الاقتصاد الوطني

الحضور أثناء فعاليات الندوة

من المصدر،

بدية . العمانية: أقيمت امس بولاية بدية ندوة السياحة والاقتصاد وذلك ضمن فعاليات ملتقى بدية السياحي الاول الذي ينظمه فرع غرفة تجارة وصناعة عمان بمحافظة شمال الشرقية. رعى الندوة أمين بن عبدالله الحسني نائب رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة عمان للشؤون الاقتصادية والفروع الذي أكد على أهمية السياحة ودورها في رفد الاقتصاد العماني وتوفير الفرص الوظيفية للشباب وذلك الترويج للمقومات السياحية التي تشتهر بها ولايات محافظة شمال الشرقية وفرص الاستثمار المتاحة.

وقال علي بن سالم الحجري رئيس مجلس ادارة فرع غرفة تجارة وصناعة عمان بمحافظة شمال الشرقية أن الندوة المتخصصة تتناول اطروحات سياحية تتحدث عن فرص الاستثمار السياحي في السلطنة وسبل دعم المشاريع السياحية وكيفية التسويق السياحي والترويج لمكونات السياحة دول المجلس فضلا عن السياحة في المخيمات الصحراوية .

واعرب في كلمته عن أمله في ان تحظى النقاشات بالتفاعل والاهتمام وان تشكل محورا هاما يرقى بالقطاع السياحي في السلطنة ويروج لمقوماته وعناصر الفريدة وجعل محافظات وولايات السلطنة مقاصد سياحية تتقدم بخطوات متسارعة. موضح اثر السياحة في التنمية الاقتصادية وفرص الاستثمار السياحي والتسويق السياحي في اماره دبي بدولة الامارات العربية المتحدة والسياحة في محافظة شمال الشرقية وسياحة المخيمات الى جانب استعراض تجربة بنك التنمية العماني في تمويل القطاع السياحي .

شارك في تقديم اوراق العمل عدد من المسؤولين بوزارة السياحة وغرفة تجارة وصناعة عمان وبنك التنمية العماني وممثلين من شركة الفا السياحية وشركة الصاروج والمخيمات الصحراوية.



من المصدر،

.. ويتجول في مرافق المشروع

الطرق الرئيسية بمدينة صلالة.
وصمم المنتجع الذي يعتبر أول منتجع قلل فاخرة بصلالة بصورة تتوافق مع أنظمة التخطيط التي تراعي السياق الثقافي والاجتماعي للمجتمع المحلي ليعكس التراث المعماري احدى شركات مجموعة محمد البرواني القابضة حيث يعتبر المشروع إضافة مهمة لقطاع السياحة في السلطنة وسيساهم في تطوير مستوى الخدمات الفندقية لزوار صلالة.



■ نمو في اعداد السياح الزائرين لمواقع أرض اللبان

الأسهم اليابانية ترتفع بقرار أوبك وتراجع الين

■ طوكيو .د. ب. أ: سجلت الأسهم اليابانية ارتفاعا ملموسا في

تعاملات بورصة طوكيو للأوراق المالية أمس ليرتفع مؤشر نيكى القياس بنسبة ١,١ ٪ تقريبا مسجلا أعلى مستوى له خلال العام الحالي بفضل تراجع قيمة الين أمام العملات الرئيسية الأخرى واتفاق دول منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) مساء أمس على خفض الإنتاج بما يفتح الباب أمام ارتفاع أسعار النفط في الأسواق العالمية. ارتفع مؤشر نيكى ٢٢٥ القياسي بمقدار ٢٠٤,٦٤ نقطة بما يعادل ١,١٢ ٪. ليصل إلى ١٨٥١٣,١٢ نقطة، بعد أن كان قد ارتفع بنسبة ٢,٣٩ ٪ في تعاملات الصباح. وارتفع مؤشر توبكس الأوسع نطاقا بمقدار ١٣,٨٤ نقطة أي بنسبة ٠,٢٩ ٪ إلى ١٤٣,٢٧ نقطة. يذكر أن تراجع قيمة الين يؤدي إلى تحسن القدرة التنافسية للسلع اليابانية في الأسواق الدولية وزيادة قيمة عائدات الاستثمارات اليابانية في الخارج. وكانت أسعار النفط العالمية قد ارتفعت بشدة مساء أمس الاول بعد قرار منظمة أوبك خفض إنتاجها لأول مرة منذ ٨ سنوات. ■

الذهب يصعد من أدنى مستوى في ١٠ أشهر

■ سنغافورة. رويترز: تعافت أسعار الذهب قليلا بعدما لامست أدنى مستوى في عشرة أشهر في التعاملات المبكرة أمس مع انخفاض مؤشر الدولار لكن المخاوف المستمرة بشأن رفع سعر الفائدة الأميركية كبحت المكاسب. وبحلول الساعة ٠٧١١ بتوقيت جرينتش زاد الذهب في المعاملات الفورية ٠,٢٥ ٪ بالمئة إلى ١١٧٥,٣٦ دولار للأوقية (الأونصة) ووصل المعدن النفيس لأدنى مستوياته منذ الخامس من فبراير شباط عند ١١٣,٤٥ دولار للأوقية في وقت سابق من الجلسة. وصعد الذهب في العقود الأميركية الآجلة ٠,٣ ٪ بالمئة تقريبا إلى ١١٧٣,٨٠ دولار للأوقية. وانخفض مؤشر الدولار الذي يقيس أداء العملة الأميركية مقابل سلة عملات رئيسية ٠,٢٦ ٪ بالمئة إلى ١٠١,٢٤٠. ومن بين المعادن النفيسة الأخرى زادت الفضة ٠,٤ ٪ بالمئة إلى ١٦,٥٤ دولار للأوقية وسجل البلاتين ارتفاعا طفيفا نسبته ٠,١ ٪ بالمئة إلى ٩١٢ دولارا للأوقية بعدما وصل لأدنى مستوى منذ الثامن من فبراير شباط في وقت سابق من الجلسة عند ٨٩٥ دولارا للأوقية. واستقر البلاتيوم دون تغيير عند ٠,٨ ٧٧٠ دولار للأوقية. ولامس المعدن أعلى مستوى منذ يونيو ٢٠١٥ عند ٧٧٤,٦٠ دولار للأوقية في وقت سابق من الجلسة. ■



■ راعي الحفل يطلع على بعض المعروضات المصاحبة للمشاركين في افتتاح المنتجع

تعتبر البليد وسهمم ووبار ووادي دوكه مواقع مسجلة ضمن قائمة التراث العالمي تحت مسمى مواقع أرض اللبان حيث يقوم مكتب مستشار جلاله السلطان للشؤون الثقافية بتطويرها وتزويدها بالمرافق الخدمية والجمالية بهدف تعزيز السياحة الثقافية والأثرية بمحافظة ظفار. ولاهمية هذه المنطقة وما تمثله من أهمية كونه تشكل مزارا سياحيا لآلاف السياح ومواعدة للنمو المتزايد على السياحة بمحافظة ظفار بشكل عام ومواقع البليد بشكل خاص فقد افتتح أمس الاول منتجع البليد صلالة تحت رعاية معالي عبدالعزيز بن محمد الرواس مستشار جلاله السلطان للشؤون الثقافية وذلك تزامنا مع احتفالات البلاد بالعيد الوطني السادس والاربعين المجيد والذي يعد من الاستثمارات السياحية الهامة التي تحققت من خلال

مسقط. «الوطن». العمانية:

■ سجل عدد السياح والزوار لمواقع أرض اللبان بمحافظة ظفار في شهر نوفمبر الماضي ١٥٠٧٥ سائح وزائر وذلك حسب الإحصائية الواردة من دائرة مواقع أرض اللبان بمكتب مستشار جلاله السلطان للشؤون الثقافية.

وأوضحت الإحصائية بأن عدد زوار منتزه البليد الأثري ومتحف أرض اللبان بلغ ٨٢٧٠ زائرا فيما بلغ عدد زوار منتزه سهمم الأثري ٥٦١٦ زائرا بينما وبلغ عدد زوار محمية وادي دوكه الطبيعية لأشجار اللبان ٦١٩ زائرا وموقع وبار الأثري ٥٧٠ زائرا.

وتؤكد هذه الأرقام النمو المتزايد لعدد الزوار لمواقع أرض اللبان والتي تعتبر واحدة من أهم المواقع السياحية بالمحافظة لما تشتمل عليه من أثر تاريخي يؤكد على مكانة مواقع أرض اللبان وأهميتها السياحية حيث

مواعيد وصول الرحلات لمحطات المواصلات الطويلة

OMAN NATIONAL TRANSPORT COMPANY (S.O.A.C)

Departure & Arrivals Timetable On Long Distance Coaches

From Muscat

Daily Services From Ruwi to Quriyat – Sur – Jaalan

Route	Departure Time	Destination	Arrival Time	Operating Days
36	15:00	Quriyat	16:30	Daily
36	15:00	Sur	18:00	Daily
36	15:00	Jaalan	19:30	Daily

Daily Services From Ruwi To Al Buraimi

41	06:30	Sohar	08:50	Daily
41	06:30	Buraimi	11:00	Daily
41	13:00	Sohar	15:45	Daily
41	13:00	Buraimi	17:40	Daily
41	16:00	Sohar	18:35	Daily
41	16:00	Buraimi	20:20	Daily

Daily Services From Ruwi To Sinaw

52	17:30	Sinaw	20:50	Daily
----	-------	-------	-------	-------

Daily Services From Ruwi - Ibri - Yanqul

54	08:00	Nizwa	09:20	Daily
54	08:00	Bahla	10:00	Daily
54	08:00	Ibri	11:05	Daily
54	08:00	Yanqul	12:20	Daily
54	14:30	Nizwa	16:50	Daily
54	14:30	Bahla	17:30	Daily
54	14:30	Ibri	18:35	Daily
54	14:30	Yanqul	20:00	Daily

Daily Services From Ruwi To Sur

55	07:30	Ibra	09:45	Daily
55	07:30	Al Kamil	11:15	Daily
55	07:30	Sur	12:00	Daily
55	14:30	Ibra	16:45	Daily
55	14:30	Al Kamil	17:00	Daily
55	14:30	Sur	18:45	Daily

Daily Services From Ruwi To Fahud - Yibal

62	06:30	Fahud	10:30	Daily
62	06:30	Yibal	11:15	Daily

Daily Services From Ruwi To Salalah

100	07:00	Salalah	22:00	Daily
100	10:00	Salalah	23:30	Daily
100	18:00	Salalah	06:40	Daily

Daily Services From Ruwi To Marmul

101	06:00	Marmul	16:50	Daily
100	10:00	Marmul	20:30	Daily

Daily Services From Salalah To Dubai

102	15:00	Nizwa	01:40	Daily
102	15:00	Buraimi	05:30	Daily
102	15:00	Dubai	07:00	Daily

Daily Services From Ruwi To Dubai

201	06:00	Sohar	08:30	Daily
201	06:00	Dubai	11:30	Daily
201	15:30	Sohar	17:35	Daily
201	15:30	Ruwi	21:35	Daily
201	23:00	Sohar	02:20	Daily
201	23:00	Ruwi	05:25	Daily

For more information or reservation please contact the below numbers

Ruwi Bus Station 24708522 - 24701294 • Burji Sahwa office 24510438
Sohar office 26841772 • Buraimi office 25652424 • Sur office 25540019
Mabala office 24460160 • Salalah office 23292773 • Head office Hotline 24492948
Website www.ontcoman.com email: ontcoman@ontcoman.com

www.mwasalat.om



صحة بأسواق النفط تسهم في تسريع «التنوع»

وأسرع، وإيجاد شراكات طويلة المدى مع القطاع الخاص مع التركيز على القطاعات الواعدة الخمسة التي حددتها الخطة الخمسية التاسعة، وتقليل اعتماد الشركات الحكومية في مشاريعها على التمويل الحكومي.

ولعل ما يؤكد أن الحكومة تدرك تلك التحديات وتسير في طريق التنوع، هو الانتهاء من المرحلة الثالثة من مراحل البرنامج الوطني لتعزيز التنوع الاقتصادي (تنفيذ) التي تم فيها عرض مخرجات حلقات العمل «المختبرات»، من مبادرات ومشاريع بلغت ١٢١ مبادرة قادرة على توليد إغفاق رأسمالي بقيمة ١٦,٣ مليار ريال عماني ٨٦٪ من القطاع الخاص، ويتوقع أن توفر تلك المبادرات ٣٠ ألف فرصة عمل للعُمانيين، ما سيسهم في تلبية الطلب المتزايد على الوظائف وحل الإشكالات المتعلقة بالباحثين عن عمل، وتخفيف العبء عن الضغط على

الطلب للوظائف الحكومية، حيث تسعى لجذب السياحة بحوالي ٤٥ مبادرة تسعى لجذب الاستثمار الخاص بقيمة لا تقل عن ١,٨ مليار ريال عماني، وتوفير حوالي ١٠ آلاف وظيفة مباشرة للعُمانيين، أما قطاع الخدمات اللوجستية فقد شهد مبادرات تسعى إلى تطوير القطاعات الفرعية، وزيادة مساهمة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي من حيث زيادة إيرادات القطاع بحلول ٢٠٢٠، وتوفير ما لا يقل عن ٧٠٠٠ وظيفة بحلول ٢٠٢٠، وزيادة معدل الاستثمار الأجنبي والمحلي المباشر بواقع ٤,٢ مليار ريال عماني بحلول عام ٢٠٢٠، ووضع جلياً في تلك المرحلة احتلال قطاع الصناعات التحويلية أولوية رئيسية في برنامج تنفيذ وعلى مدى السنوات الأربع القادمة، باستثمارات بقيمة ١٠,٥ مليار ريال عماني من خلال ٢١ مبادرة معروضة، حيث من المتوقع أن توفر المشاريع بمجرد تنفيذها ١٠٠٠٠ وظيفة على الأقل. ■

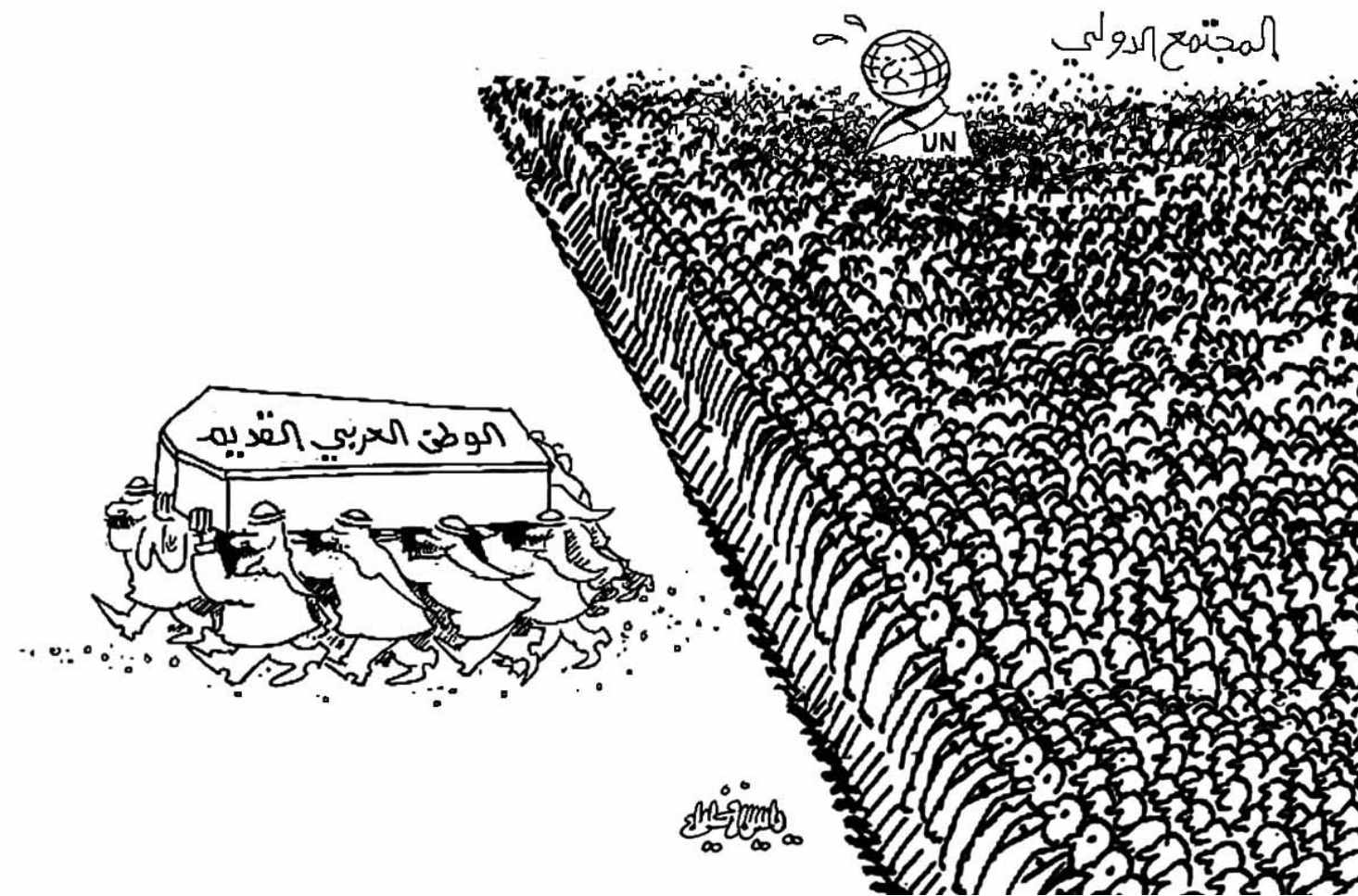
التي ستصاحب الاتفاق الأخير، وحالة التوجه العام بين الدول المنتجة نحو الربط بين العرض والطلب، التي تسعى إلى دفع أسعار النفط لما فوق الـ ٦٠ دولاراً في ٢٠١٧، لتحقيق الأهداف التنموية التي تدفعنا نحو التنوع الاقتصادي، وألا ننخدع بزيادات سريعة مؤقتة، ففتنينا عن التوجه نحو رفع مساهمات القطاعات الإنتاجية الأخرى في الاقتصاد الوطني، بل علينا أيضاً أن نستخدم تلك الزيادات في أسعار النفط في تسريع وتيرة التوجه نحو التنوع، وضخ فارق الأسعار كاستثمارات لمشاريع تدعم هذا التوجه، فعصر النفط لم يتبقى منه الكثير، والدول التي تسعى إلى مكان في المستقبل عليها تجهيز اقتصادها الوطني لمرحلة ما بعد النفط، وفتح آفاق اقتصادية جديدة، لمشاريع القيمة المضافة ذات الإنتاجية العالية، التي تمتلك اقتصاد المعرفة، وتسعى إلى توطين التقنية.

وتأتي المباركة السامية من لدن حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم، حفظه الله ورعاه، للبرنامج الوطني لتعزيز التنوع الاقتصادي (تنفيذ)، إدراكاً لطبيعة المرحلة وضرورتها، كما أنها تشكل دافعاً أساسياً للجمع للمضي قدماً نحو التنوع الاقتصادي، وذلك لتنفيذ مشتملات الخطة الخمسية الطموحة ضمن إطار زمني محدد، لا يعتمد على جهة واحدة، بل من خلال تكاتف جميع مؤسسات الدولة وأفرادها، والعمل على التصدي للتحديات التي تواجه البلاد في طريقها للتوجه نحو التنوع، ومنها ما فرضته طبيعة المرحلة من تخفيض المصروفات الحكومية، وربط ذلك باستمرار الاتفاق على المشاريع الوطنية، أو أن يؤثر ذلك على الشراكة مع القطاع الخاص، أو دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، أو يعوق استكمال مشاريع البنية الأساسية، ودفع المؤسسات الحكومية لتقديم خدمات أفضل

■ أفزز الاتفاق النفطي الذي أبرمته منظمة أوبك حول تخفيض إنتاجها ١,٢ مليون برميل يومياً، والذي شهد تجاوباً من دول مصدرة للنفط خارج المنظمة كروسيا التي قررت تخفيض إنتاجها ٣٠٠ ألف برميل يومياً، وزيادة سريعة في أسعار النفط الدولية، حيث بلغ سعر برميل النفط الخفيف (لايت سويت كرو) ٤٩,٥٢ دولار، فيما بلغ سعر برميل برنت المرجع الأوروبي ٥١,٩٢ دولار، وهي زيادات سريعة أدت إلى ارتفاع سعر الخام العماني ٤ دولارات مرة واحدة ليصل إلى (٤٩,٧١) دولار أميركي. وبرغم أن تلك الخطوة ستعشخش خزائن الدول المصدرة للنفط ومن بينها السلطنة، بشكل يزيح عن عاتقها جزئياً مخاطر استنزاف احتياطياتها، أو الدخول في سياسات تقشفية تعطل المشاريع التنموية، إلا أنها يجب أن لا تنثنين عن التوجه نحو التنوع الاقتصادي.

فبرغم الأثر الإيجابي لهذا الاتفاق على السلطنة، إلا أن مخاوف ارتباط سوق النفط لا تزال قائمة؛ لذا فحميتة السير في طريق التنوع الاقتصادي لا تزال هي الأولوية الأولى، خاصة إذا ما أدركنا أن اتفاق أوبك، واستجابة المصدرين خارجه يظل مرهوناً بتجاذبات سياسية قد تعوق السير به إلى النهاية، وحتى وإن تم الاتفاق كما ينبغي، فلا بد من الاعتراف بأن سيطرة أوبك على السوق النفطية أصبح شيئاً من الماضي، وذلك لاحتواء المنظمة على حوالي ٣٠٪ فقط من السوق النفطية، كما أن هناك عوامل أخرى تتحكم في سعر النفط، منها النفط الصخري والركود الاقتصادي، ووجود صراعات في بعض الدول التي تعد من كبار المنتجين، تمنعها من الالتزام بسقف محدد من الإنتاج، وصولاً إلى انخفاض تكلفة الطاقة البديلة.

إن هذه النظرة الواقعية لطبيعة أسواق النفط تدفعنا إلى ضرورة استغلال الصحة



كاسترو .. القرحة الأميركية

إن كاسترو بالمنهج الذي اعتمده كان فارساً للصبر وحيوية الموقف والعناد المطلق، والتلاعب بالوقت على وفق آلية الإمساك بالمستقبل كما يمسك الصيادون الكوبيون شبابهم، وبذلك تحول الحكم في عهده إلى (عاصفة على السكر) وهو عنوان كتاب للفيلسوف الوجودي الفرنسي سارتر ألفه مدونا انطباعاته عن جولة قام بها برفقة كاسترو في كوبا، وما يحسب لكاسترو اهتمامه بتكوين قاعدة طيبة وهندسية كبيرة، وبذلك تحولت كوبا إلى أول بلد من الدول النامية يصدر الأطباء بعد أن امتلك الآلاف من الأطباء والمهندسين متجاوزاً النسبة التي وضعها منظمة الصحة العالمية في معادلة عدد الأطباء مع عدد السكان بما يغطي الحاجة الصحية وتصدير الفائض منهم.

وما يحسب لكاسترو أنه أسس عرفاً من التضامن بين الكوبيين بحيث لا يجرؤ أحد منهم أن يستخدم سيارته ويتوجه إلى الجهة التي يرغب في الوصول إليها من دون أن يصطحب معه مواطناً آخر، وهكذا من الخرق الاجتماعي أن تجد أحداً يقود سيارته ولا يجلس بجانبه مواطن آخر.

ومن العلامات الاجتماعية التنموية في كوبا الانحياز اليومي

■ لأن الموت حق على الجميع تظل الشماتة به واحدة من العيوب الفاقعة أصلاً، أشير إلى ذلك وأنا أتابع أخبار أولئك الذين تظاهروا احتفاءً برحيل الزعيم الكوبي فيدل كاسترو عن دنيا، مع العلم أن جميع الذين تظاهروا محققين بهذه (المناسبة) هم كوبيون فارون اتخذوا من مدينة ميامي الأميركية مأوى لهم، وتحضرني في ذلك أيضاً مشاهد الأيام التي أمضيتها في العاصمة الكوبية هافانا خلال ربيع عام ٢٠١٠ قريبا من نشاطات هذا الزعيم الكوبي.

لقد كنت ضمن الوفد العراقي برئاسة محمد سعيد الصحاف، كان حينها وزيرا للخارجية العراقية لحضور أعمال قمة الجنوب التي انعقدت هناك بعد اجتماع عقده وزراء خارجية دول القمة

تحضيرا لها في كولومبيا قبل انطلاقها في هافانا. لقد أتبع لي أن أتجول في سواحل المدينة (المقطة) بمياه المحيط الأطلسي، وتوغلت في أحياؤها القديمة المشبعة برائحة القهوة والسجائر والمزيد من العطور البحرية، وما لمسته من بصمات كاسترو عليها منذ أن إطلachte بحكم باتستا عام ١٩٥٩،

وبعض النظر عن المنهج السياسي الصارم وما أسس من تقاليد للحكم المطلق يظل هذا الزعيم واحدا من الرجال الشجعان الذين نذروا حياتهم من أجل قضايا يؤمنون بها، وبذلك تحولت تلك الجزيرة الصاخبة بالمخدرات وصالات القمار والمومسات والجائعين ونزعات التسلط والعبودية إلى دولة تستكشف طريقها بإصرار ومشاكسة الأميركيين، وتتصدى لصخبهم، فلم يبق من العناوين الأميركية إلا عنوانان متناقضان، قاعدة جوانتانامو، وبقايا كوخ وزورق الروائي الأميركي إرنست همنجواي صاحب رائعة (الشيخ والبحر) ذات الإيقاع الأسطوري في منازل قلة تغليرها بين صياح عجوز وسمة علاقة سحبتة بقوتها بعيدا، لكنه استطاع أن يصمد وينقل لها أخبارا سيئة يعلن فيها اقتراب

حقنها.



■ عادل سعد
كاتب عراقي
abuthara@yahoo.com



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية لصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز

المدير العام رئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٢٤٤٩١٩١٩ / الإعلانات ٢٤٤٩٣١١٠ فاكس: ٢٤٤٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكاتب الإقليمية	المكتب الرئيسي
مكتب صلالة ☎ فاكس : ٢٣٢٩٤٢٠١ مكتب عبري ☎ فاكس : ٢٥٦٩٠٧٠٠ مكتب نزوى ☎ فاكس : ٢٥٤١١٢٠٢ مكتب صحار ☎ فاكس : ٢٦٨٤٤٤٤٩ مكتب ابراء ☎ فاكس : ٢٥٥٧٠٨١٨	ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠٠ ص.ب : ١٨٨٨ السبيل ١١١ ٢٤٤٩٣٨٨ - ٢٤٤٩١٩١٩ فاكس التحرير : ٢٤٤٩٧٥٠١ HEAD OFFICE ADM.& ADV. FAX 24-491280 EDITORIAL FAX 24-491501 TEL: 24491919 P.O.BOX 1888, SEEB, 111. P.O. BOX 463 MUSCAT, 113

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة

مؤسسة العطاء للتوزيع

☎ ٢٤٤٩٣٩٩٩ - ٢٤٤٩٢٩٣٦ - ٢٤٤٩٦٧٤٨ - فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠

email: alatta@omantel.net.om

ص . ب ٤٧٢ العذبية ١٢٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الإمارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي **الوطن**

.. إن سيطرة المفسدين

على عمل أغلب المصارف.

وعدم تشريع قانون

المصارف نتيجة للخلافات

السياسية حوله، وغياب

الرائع الحكومي والرقابي

من قبل السلطة التشريعية،

تسبب بتلك عملها

واعتمادها على مزاد

بيع العملة لاستكمال

الواردات والأرباح، وعدم

قدرتها على دعم الاستثمار

أو حتى تسديد مستحقات

المواطنين المودعة لديها.

عندما يفقر الفساد العراقيين

■ على الرغم من أن ظاهرة الفساد أصبحت سمة الحياة السياسية في العراق إلا أنها تحولت إلى معضلة وآفة آتت على أموال العراقيين وموازنات الدولة، فتحول العراق من بلد غني إلى بلد فقير يمد يده للعالم لإقراضه لتسديد فواتير صفقات الأسلحة ودفع رواتب العاملين في مؤسسات الدولة. وبلغ حد هدر المال العام وامتداد يد اللصوص إلى ثروة العراق من قبل مافيات الفساد المدعومة بشخصيات نافذة بالسلطة بسرعة أموال تعادل موازنة العراق لعامين.

هذا ما كشفته لجنة النزاهة النيابية التي أوضحت أن حجم الأموال التي تم تهريبها عبر مزاد بيع العملة من قبل المصارف الأهلية بفواتير مزورة يعادل موازنة العراق لعام أو اثنين، من قبل «مافيات فساد» المسؤولين عن تلك المصارف والمتنفذين بالدولة.

التحدث باسم للجنة عادل نوري قال في معرض رصده لظاهرة الفساد إن أخطر طرق تهريب العملة الصعبة تتم من خلال مزاد العملة والمصارف الأهلية، وإن الأموال التي تم تهريبها من تلك المصارف عبر مزاد بيع العملة تعادل موازنة العراق لعام أو عامين.

وأضاف: هناك مئات الفواتير المزورة التي يتم التحفظ عليها وتسليمها إلى الجهات الرقابية، لكن دون إجراءات فعلية لمحاسبة المتعاملين بها من شخصيات ومصارف، والسبب هو هناك جهات متنفذة ومافيات فساد داخل الدولة العراقية مسؤولة عن تحريك تلك المصارف.

من جانبها اللجنة المالية النيابية كشفت، عمّا وصفته بأرباح فاحشة تحقّقها المصارف الأهلية عبر نافذة بيع العملة في البنك المركزي، مسيرة إلى حصول تلك المصارف على نصف مليار دينار يومي عبر النافذة، تسبب بخسارة احتياطي العراق المالي بنحو ٣٣ مليار دولار خلال نحو عامين. غير أن اللجنة أكدت أن ذلك لا يسمى غسل أموال، وإنما تهريب عملة لأن المصارف تستغل الربح الفاحش، وهذا يعد مخالفة قانونية لأن أغلب الفواتير التي تسلم إلى نافذة بيع العملة للحصول على الدولار هي مزورة. واستناداً إلى ما تقدم فإن سيطرة المفسدين على عمل أغلب المصارف، وعدم تشريع قانون المصارف نتيجة للخلافات السياسية حوله، وغياب الرائد الحكومي والرقابي من قبل السلطة التشريعية، تسبب بتلك عملها واعتمادها على مزاد بيع العملة لاستكمال الواردات والأرباح، وعدم قدرتها على دعم الاستثمار أو حتى تسديد مستحقات المواطنين المودعة لديها.

وبحسب آخر إحصائية أصدرتها جهات مالية موثوقة بصديقتها فإن ظاهرة الفساد أنقصت احتياطي العراق من العملة الصعبة من ٨٠ مليار إلى ٣٣ مليار دولار بسبب تغول الفاسدين وغياب قوانين الردع التي يعطل إقرارها المتنفذون في البرلمان والحكومة؛ لأن هذه القوانين سكتنفهم وتجلبهم إلى القضاء حتماً.

وأدى هذا الواقع المزري للوضع المالي للعراق إلى لجوئها إلى البنك الدولي ومصارف عالمية لإقراضها ووقف تداعيات انهيار الاقتصاد نحو الانهيار، والقبول بشروط مجحفة ومذلة لا سيما رفع الدعم على السلع المدعومة، وزيادة أسعار المشتقات النفطية والكهرباء، فضلاً عن امتداد مقص التقشف إلى رواتب العاملين في الدولة والمتقاعدين.

ونخلص إلى القول إن التدهور المالي والعجز في تحقيق متطلبات العراقيين يستتبع باتساع آنياب حجبنا الفساد وتقولها على المال العام إلى حد عجز الدولة عن دفع مرتبات الموظفين، وما يعزز هذه الفرضية العبء المالي الجديد المترتب على التزام أكثر من ١٠٠ ألف من عناصر ميليشيا الحشد الشعبي إلى تشكيلات القوات المسلحة، ما يتطلب تأمين رواتب شهرية لهم ستزيد وتسرع من إعلان إفلاس العراق مع تذبذب أسعار النفط والكلفة المالية للحرب على «داعش».

٩٩

قانون أذان المسجد، طُرِحَ لأول مرة في العام ٢٠١١، واعتبره النواب العرب في حينها، مجرد مناورة حزبية عنصرية، إلا أن خمس سنوات كافة كافية لتحويل مثل هذا القانون العنصري، إلى موقف إجماع في الحكومة الائتلافية التي يقودها بنيامين نتنياهو، والتي تضم في عضويتها زبدة المتطرفين من القوى والأحزاب في المجتمع الصهيوني.



■ علي بدوان

كاتب فلسطيني، دمشق، اليرموك
ali.badwan60@gmail.com

منع الأذان في سياق تقنين وتشريع العنصرية

■ صادقت مؤخراً، اللجنة الوزارية للتشريعات في الحكومة «الإسرائيلية»، على قانون شرعة البور الاستيطانية، بتوقيع الوزراء السبعة في اللجنة، وهو يهدف إلى إبقاء مستوطنة «عمونا، المقامة على أراض فلسطينية خاصة، والتي كان قد صدر قرار بإخلائها من المحكمة العليا «الإسرائيلية».

كما تمت المصادقة على قانون منع الأذان في القراءة المستعجلة، والمقصود منع الأذان عبر مكبرات الصوت، حيث يحظى المنادون بمنع الأذان بتأييد كامل من رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، وكافة كتل الائتلاف، وفيه إدراج كل صوت صادر عن دور عبادة إسلامية، بمثابة ضجيج، ويتم إدراجه ضمن قانون منع الضجيج القائم منذ العام ١٩٦١. ويجيز ذلك القانون للوزير ذي الاختصاص، إصدار تعليمات يراها مناسبة لمنع «الضجيج» ما يعني إما الإسكات الكلي أو فرض أنظمة لدى الصوت. وجاء في مشروع القانون، أنه إضافة إلى ما ينص عليه قانون منع الضجيج القائم، يتم إدراج البند التالي: «... إن استخدام جهاز للنداء في بيوت الصلاة، بضجة قوية، أو بشكل غير معقولة، فإن الوزير المختص، وبالاتفاق مع وزير الداخلية، يحق له أن يحدد بأمر وزاري، الحالات التي يكون فيها استخدام الجهاز في بيت الصلاة، أو كل مكان مسقوف آخر، يستخدم للصلاة، ما يعني أن هذا البند، هو بند جزائي آخر، يحق للوزير ملاحقة الفاعلين، وفرض قيود وعقوبات، ومن ضمن هذا، منع كلي للأذان.

قانون أذان المسجد، طُرِحَ لأول مرة في العام ٢٠١١، واعتبره النواب العرب في حينها، مجرد مناورة حزبية عنصرية، إلا أن خمس سنوات كافة كافية لتحويل مثل هذا القانون العنصري، إلى موقف إجماع في الحكومة الائتلافية التي يقودها بنيامين نتنياهو، والتي تضم في عضويتها زبدة المتطرفين من القوى والأحزاب في المجتمع الصهيوني.

وعليه، يأتي قانونا شرعة البور الاستيطانية، ومنع الأذان، في سياق مُتصل من الإجراءات «الإسرائيلية» التي لم تتوقف في الفترات الأخيرة، وهدفها الرئيسي استكمال مشاريع التهود من جهة، واستمرار العمل بسياسة محو الهوية الوطنية للمواطنين الفلسطينيين، حيث يأتي منع الأذان في سياق محو الهوية والتراث العائد للمواطنين أصحاب البلاد الأصليين، ويغير في الوقت نفسه عن عنصرية تجاوزت الأبعاد السياسية لنصل إلى أبعاد دينية، من خلال المساس بحرية المعتقدات ووسائل التعبير عنها. كما يُشكّل نظراً وعنصرية تجاه أبناء الديانة الإسلامية في القدس، هذه المدينة التي يحاول العنصريون إلغائها كونها مدينة تعددية مارست فيها الديانات السماوية عبادتها وشعائرها فيها بحرية كاملة على مدار تاريخها تحت السيادة العربية الفلسطينية، الإسلامية والمسيحية، وتحويلها إلى مدينة بسمايت إقصائية تُعزّر عن لون عنصري «إسرائيلي صهيوني» مُتطرف، سعيًا منها لفرض الطابع اليهودي العنصري على المدينة وإنهاء مايعيها العربي - الإسلامي المسيحي - في سياقات عملية التهود المتواصلة للمدينة ومحيطها، مما يشكل خطراً كبيراً وتهديداً واضحاً لكل المعالم والتراث الإسلامي والمسيحي للمدينة الفلسطينية.

لقد جاء القراران الأخيران: منع الأذان، وشرعة البور الاستيطانية، بعد سلسلة من التشريعات العنصرية التي يجري البحث بشأنها داخل الكنيست، فقد كان «الكنيست الإسرائيلي» (البرلمان) قد صوّت قبل ذلك بالقراءتين الثانية والثالثة على مشروع القانون المخير للجدل والذي يُتيح إقصاء أي نائب في الكنيست (والمقصود أي نائب عربي) بسبب ما يوصف به ممارسته التحريضي على العنصرية، ودعمه لعمليات مسلحة ضد «إسرائيل».

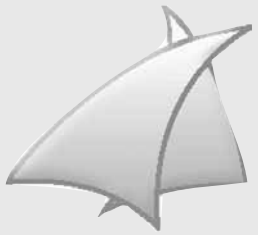
مشروع القانون المشار إليه أعلاه، كان قد طرحه رئيس الحكومة «الإسرائيلية» بنيامين نتنياهو مطلع العام الجاري ٢٠١٦، ومعه عضو الكنيست من حزب البيت اليهودي اليميني نيسان سلومانسكي، وهو الحزب الشريك في الائتلاف الحكومي، وجاء طرحه بالتحديد عقب زيارة نواب من القائمة العربية الموحدة في الكنيست (البرلمان) لعائلات شهداء فلسطينيين عمليات فدائية بالقُدس المحتلة ما زالت جثثهم مَحْجُوزة لدى سلطات الاحتلال. وبالتالي فإن القانون يستهدف النواب العرب تحديداً، ويستهدف دورهم النشط إلى جانب شعبهم، مع الإشارة إلى أن الكنيست كانت في فترة ماضية قد أبعدت ثلاثة من النواب العرب وهم: باسل غطاس وجمال زحالقة وحذين زعبي عن الكنيست لمدة ثلاثة أشهر، عقب زيارة أهالي الشهداء والنضامان معهم.

وفي حقيقة الأمر، إن انفلات القوانين العنصرية، وسلسلة القوانين ومشاريع القوانين التي يجري ترسيخها في «إسرائيل» تأتي في سياقات متواصلة من المحاولات الرسمية وغير الرسمية «الإسرائيلية» المستمرة لتثبيت وتقنين العنصرية تجاه المواطنين الفلسطيني على طرفي الأرض المحتلة (١٩٤٨ و ١٩٦٧)، عدا عن إطلاق يد القوى الفاشية داخل المجتمع «الإسرائيلي» الصهيوني وشحنها بالتطرف. في الوقت الذي رفضت وكشفت عملية التصويت على مشاريع تلك القرارات داخل الكنيست، انتهازيّة ما يُسمى «أحزاب وقوى اليسار الصهيوني» التي انحاز العديد من نوابها في الكنيست إلى جانب التصويت على مشاريعها. كما كُشِفَت أوهام المراهنة على تلك القوى التي ما زال يعتقد البعض بأنها يُمكن لها أن تسهم بلجم سياسات التطرف والفاشية التي باتت تستفحل داخل المجتمع «الإسرائيلي» أكثر من أي وقت مضى.

لقد ثبت للمرة الألف، من خلال مشاريع القرارات العنصرية المطروحة على جدول أعمال الكنيست، ومنها قانون منع الأذان، أن المشروع الصهيوني ليس مشروعاً استعمارياً استيطانياً إجلائياً فحسب، بل يذهب إلى ما هو أبعد كثيراً ليصل إلى عملية إقصاء وجودي وحضاري للتاريخ الفلسطيني، واستبداله بتاريخ خاص، لهم وبهم، ضمن حركة تزوير خاصة، وصارخة، للتاريخ الإنساني وتاريخ المنطقة بأسرها.

إن دولة الاحتلال تتحدث عن حرية العبادة في القدس، في الوقت الذي تمنع فيه المحصلين من الفلسطينيين، مسلمين ومسيحيين، من دخول القدس، والآن تسعى لإقرار منع الأذان، فهل تستمع أجراس الكنائس لاحقاً؟ وهل هذا هو رنهم على قرار اليونسكو بشأن إسلامية الحرم القدسي الشريف؟ نعم كل ذلك متوقع ما دامت دولة الاحتلال تحظى بتغطية أميركية على سياساتها، وما دام الموقف العربي والإسلامي تحت سقف المناشدات والكتل الاعلامي فقط.

إن الخلاص من الاعتداء على حرية العبادة في القدس وعموم فلسطين المحتلة، والرد عليه يكون... بالخلاص من الاحتلال، وأن تكون القدس فلسطينية السيادة، وإنهاء الاحتلال والسيادة الضمان الأقوى لحرية العبادة. الأذان وأجراس الكنائس في فلسطين، كما البحر وكما الجبل وكما الصحراء وكما الهواء، هو جزء من تضاريس فلسطين الوطن، وعقلية المستعمر وقوانينه لن تقوى عليه. ■



” مِنْ هُمّ حوله، أدخلوا في روعه أن روح القدس نفثت في روعه أن الرب هو الذي يلهمه الرأي والقرار؛ فكان «الخبر السيئ» أن الرب أمر «المولود الجديد»، أي جورج بوش، الذي انتمى إلى كنيسة الإنجيليين سنة ١٩٨٥ بعدما قضى الشباب من عمره في أعمال تغضب الرب كمثّل معاقرة الخمر، بفتح، أفغانستان والعراق، واستحصال شأفة الطغيان فيهما. و«الخبر الجيد» هو أن الرب أمره بأن يقيم للفلسطينيين دولة في جزء من «أرض الميعاد»!



■ جواد البشيتي
كاتب فلسطيني، الأردن
jawadalbashite@yahoo.co.uk

علماء آثار إسرائيليون ينسفون الرواية التلمودية!

الرئيس عباس قد يقول: «إنني أقبل دولة يهودية؛ لأنني أقبل قرار الأمم المتحدة الرقم ١٨١، والذي فيه فحسب تعيّنت تلك الدولة، مساحةً وحدوداً؛ وإنني أقبل دولة يهودية في جزء من الوطن التاريخي لأجدادنا، فنازلنا عنه (ونحن ننازلهم) لشعب يسكن الآن فلسطين من غير وجه حق».

لقد قنط نتنياهو من الجهود المضنية التي بذلها علماء الآثار الإسرائيليون (منذ احتلال إسرائيل للضفة الغربية والقدس الشرقية) لإثبات أن له الشعب اليهودي حقاً دينياً وتاريخياً في أرض فلسطين، وفي «العاصمة الموحدة الأبدية» على وجه الخصوص. ولا شك في أن «النتائج» قد ذهبت بأوهامه التلمودية إذ أكد علماء آثار يهود، بعد البحث والحفر والتقيب في «مدينة داود» في حي سلوان في القدس الشرقية، أن لا شيء هناك يدل على أن داود كان له قصر، حيث بحثوا وحفروا ونقبوا، أو أن ذلك المكان عُرف داود، أو عرفه داود.

وأخص بالذكر من هؤلاء المحاضرين في جامعة تل أبيب رافاييل جرينبرج، الذي قال «لم نعتز على شيء» وعالم الآثار في الجامعة نفسها البروفيسور إسرائيل فنكشتاين الذي قال «هؤلاء يخطئون الدين بالعلم.. المنظمات اليهودية اليمينية المتطرفة (كجمعية «إيلعاده» لم تعثر على قطعة أثرية واحدة من قصر النبي داود»، وعالم الآثار المستقل البروفيسور يوني مزراحي الذي قال لم نعتز على لافتة مكتوب عليها «مرحباً بكم في قصر داود»!

ولقد أنكر أبناء الأوهام التلمودية ما يشبه بديهية هندسية إذ رفضوا تصديق ما أتاهم به علم التاريخ، وعلم الآثار، من أدلة مفحمة على أن الحرم الإبراهيمي في الخليل لا يضم رفات «أبرام العبراني».

«كذبة تاريخية (وقانونية) كبرى» أن يزعم الفلسطينيون، الذين عاشوا في أرض فلسطين كلها، عيشاً متصلاً، قروناً من الزمان، أن لهم حقاً قومياً وتاريخياً في فلسطين؛ وخضيلة كبرى، أن يعترف الفلسطينيون بأن زعمهم هذا كان «كذبة كبرى» من خلال اعترافهم بإسرائيل على أنها دولة تخص «الشعب اليهودي» فحسب؛ و«حقيقة لا ريب فيها»، وفي منزلة «الحقائق الفيزيائية» أن يزعم «الشعب اليهودي» أن «الرب» هو الذي «منح» له أرض فلسطين (وغيرها) إذ خاطب أبرام العبراني قائلا: «نسلك أعطي هذه الأرض، من نهر مصر (النيل) إلى نهر فرات (الفرات) الكبير»؛ اليهودي، أو الإسرائيلي، صار، في طريقته في التفكير والنظر إلى الأمور، ولذا لتلك الخرافة التوراتية، التي اخترعها أسلافه (الروحانيون) القدماء، فاقنن، وسعى في إقناع غيره، بأن فلسطين له وحده، وبأن العربي الفلسطيني غريب عن هذا «الوطن الرباني»، ولو عاش فيه عيشاً تاريخياً متصلاً أكثر منه؛ كما اقنن، وسعى في إقناع غيره، بأن في الجرائم التي ارتكبتها ويرتكبها في حق العربي الفلسطيني تكمن قيم أخلاقية وإنسانية وديمقراطية، فهذا العربي الفلسطيني يجب أن يغادر «أرض الميعاد» إلى غير رجعة، فإذا بقي فيها فلن يبقى إلا يرافقه الإنسانية!

أحد أبناء الوهم التلمودي قال: إن أحداً في العالم ليس من حقه أن يسأل إسرائيل في أمر بناء منازل في القدس الشرقية (عاصمة الملك داود) لأنها عاصمتها منذ ثلاثة آلاف سنة، وإنها كانت يهودية خالصة عندما كان أجداد العرب يعاقرون الخمر، ويتدون البنات، ويعبدون اللات والعزى.

لقد عبّ اليهود خرافة «الوعد الرباني» التي اخترعها قاداتهم، حتى استعبدتهم واستبدت بتفكيرهم في وجه عام، وفي تفكيرهم السياسي في وجه خاص، فصار متعزراً، بل مستحيلاً، إقناع اليهودي أو الإسرائيلي، اليوم، بأن وجوده «القومي» في فلسطين لا يتمتع بالشرعية التي يتمتع بها الوجود القومي للألماني في ألمانيا، وللفرنسي في فرنسا، وللروسي في روسيا، وللصيني في الصين... وللفلسطيني (العربي) في فلسطين؛ ■

النافتا محلك سر

ودية للتجارة الحرة، ففي مجلس الشيوخ، تستطيع أقلية من ٤٠ عضواً بنجاح تعطيل أي جهد لإنهاء النافتا، ومن غير المرجح أن ينجح ترامب في إقناع الكونجرس الجديد بإلغاء الولايات المتحدة بلا تفكير في حالة ركود، وإثارة عقوبات تجارية انتقامية ضد المنتجات الأميركية.

وإذا ما أعلن ترامب ببساطة انسحاب الولايات المتحدة من النافتا، فإن جميع القوانين الأميركية التي نفذت التزاماتها ستظل دون تغيير، وسيكون ترامب قد أطلق بشكل فعال يدي المكسيك وكندا لفرض حواجز تجارية ضد منتجاتنا، في حين أنه لن يمس معاملتنا التفضيلية لهما. لتكون بذلك أسوأ صفقة تجارية في تاريخ الولايات المتحدة.

وحتى لو كان ترامب يريد فقط إعادة التفاوض حول النافتا، فالمطلوب منه أن يسعى أولاً إلى موافقة الكونجرس، فلا توجد دولة ستناقش اتفاقيات تجارية مع الولايات المتحدة ما لم يكن الكونجرس جزءاً بالفعل منها، وعلى الرؤساء أن يسعوا أولاً للحصول على سلطة «المسار السريع»، أي وعد بنظر الكونجرس سريعاً في الاتفاقيات التجارية بدون أي تعديلات، قبل بدء المفاوضات. وبالتالي فإن أي تعديلات على النافتا بالتل يجب أن يسنها الكونجرس.

وعلاوة على ذلك، فإن أي قرار لترامب من جانب واحد بالانسحاب من النافتا يكاد يكون من المؤكد الطعن عليه أمام المحكمة الاتحادية فوراً. ففي عام ١٩٨٠، تجنبت المحكمة العليا البت في طعن قانوني على قيام الرئيس كارتر بفسخ معاهدة دفاع مع تايوان لأنه لم يكن هناك أحد يملك الصفة اللازمة لرفع الدعوى، ولكن هذه الحالة لن تكون كذلك هذه المرة، فالمستوردون أو المصدرون المتأثرون مباشرة يستطيعون بسهولة إثبات الضرر الفردي الواقع عليهم، ومن شأن أي دعوى قضائية أن تعرقل أي محاولة من قبل ترامب للانسحاب من النافتا. أو على أقل تقدير، إطالة أمد العملية لسنوات.

هذا ولا يزال الدستور يحافظ على المبادرة الرئاسية في الشؤون الخارجية، حيث يستطيع ترامب أن يرفض التفاوض أو التوقيع على اتفاقيات تجارية جديدة، وهذا هو السبب في أن اتفاقية الشراكة عبر المحيط الهادئ ربما لن يكتب لها النجاح في ظل الإدارة الجديدة، في حين أن الدستور يجعل التراجع عن أي اتفاق للتجارة، بمجرد سنه بقانون، من الصعوبة كما لو كان يتم التفاوض حوله في المقام الأول.

وإذا كانت مسألة انسحاب الولايات المتحدة من النافتا من دمه مسألة مفتوحة للنقاش السياسي، فإن الجهة المخولة باتخاذ قرار الانسحاب ليست كذلك، حيث يشترط الدستور أن يتوافق الرئيس والكونجرس معاً حول قرار مغادرة النافتا. ■

■ بعد ٧٠ عاماً من الحفريات الأثرية الواسعة المكثفة في أرض فلسطين طولاً وعرضاً، توّض علماء الآثار الإسرائيليون إلى استنتاجات مخيفة، لخصها عالم الآثار الإسرائيلي البروفيسور زئيف هرتسوج قائلا:

لا مرتكزات للتوراة في الواقع؛ فالزاعم التي تضمنتها التوراة وذات الصلة بأرض فلسطين لا سند لها في فلسطين على ما أثبتت وأكدت الحفريات الأثرية. ما روّته لنا التوراة من أعمال قام بها الأجداد (الإسرائيليون) لا تعدو كونها أساطير شعبية، أي أنها أعمال لم تحدث قط في الواقع. كل هذه الحقائق وغيرها يعرفها الباحثون والمختصون منذ وقت طويل؛ لكن الناس يجهلونها!

لو سُئِلَ نتنياهو، مع سائر المتعصبين التلموديين، عن «شرعية» دولة بني إسرائيل لأجاب على البديهية قائلا إن «السماء» هي التي منحتها استُمدت (أولاً) هذه الشرعية؛ ف«خطاب» الرب، أو «وعده»، كان أولاً؛ ثم جاء خطاب بلقور، أو وعده، ثم جاء قرار الأمم المتحدة الرقم ١٨١، ثم..

إن «خطاب الرب» هو حجر الأساس في بنية «روايته التاريخية» المُقنّعة للأغبياء من بشر القرن الحادي والعشرين؛ وكان ينبغي لكل عقلائي أن يشك ولو قليلاً في هذا الذي يعتقونه «مسلمة»، على ما يفتقر إليه من أدلة الإثبات؛ فإن من السخف بمكان أن نتخذ من أثر يحتاج إلى الإثبات «مسلمة»، ثم نثبت بها، أو ننفي، أموراً أخرى؛ وما زِلنا نذكر قصة «مسلمة» القرن الحادي والعشرين جورج بوش؛ أولم يزعم هذا الرجل أنه «كليم الرب» في زماننا، وأنه يمت بصلة قري، أو بصلة الرحم، إلى السماء، وأنه حيّ يوحى في ما يُقرّر؟!

من هُمّ حوله، أدخلوا في روعه أن روح القدس نفثت في روعه أن الرب هو الذي يلهمه الرأي والقرار؛ فكان «الخبر السيئ» أن الرب أمر «المولود الجديد»، أي جورج بوش، الذي انتمى إلى كنيسة الإنجيليين سنة ١٩٨٥ بعدما قضى الشباب من عمره في أعمال تغضب الرب كمثّل معاقرة الخمر، بفتح، أفغانستان والعراق، واستحصال شأفة الطغيان فيهما. والخبر الجيد» هو أن الرب أمره بأن يقيم للفلسطينيين دولة في جزء من «أرض الميعاد»!

«الرئيس» قال، ذات يوم، إن «الرب» خاطبه قائلا: «جورج إنه الطغيان في أفغانستان والعراق، وأقم للفلسطينيين دولة، واخفّظ للإسرائيليين أمنهم، فأجابه «المأمور» قائلا: «إني لأفعلها». وكشف «الرئيس» أن «الرب» كلمه عن «السلام في الشرق الأوسط»، وأهمية تحقيقه، على أن «الرئيس» أوضح أنه «لا يستبعد الإلهية في تبرير القرارات (السياسية) التي يتخذها» ويحاول، فحسب، أن يكون «رسولاً ينغذ إرادة الرب». لقد شققت نتائجه، وصحبه، أذان مستعبد بكامله عن «أرض الميعاد»، وعن «وطن الأجداد»، و«الوطن القومي التاريخي للشعب اليهودي» وعن «التنازل المؤلم (له) عن جزء (عزير) من هذا الوطن للشعب الفلسطيني (الذي سكنه من غير وجه حق)». وعن «التاريخ المشوّ، وغير المشوّ» وعن «الشعب اليهودي الذي لم يكن يعوبته إلى موطنه مُخْتَلِ اجنبياً كالمُخْتَل البريطاني للهند والبلجيكي للكونجو»؛ لكن لَنُغْذَ إلى خرافة «الوعد» و«أرض الميعاد» ونتأمل.

نتنياهو قال: «إنني وقفتُ أمام شعبي، وقتلت له، مع أن الأمر لم يكن سهلاً عليّ، إنني سأقبل دولة فلسطينية؛ ولقد حان للرئيس عباس أن يحدو حدوي، ويقول لشعبه إنه سيقبل دولة يهودية. إنها ست كلمات لو نطق بها الرئيس عباس لتغير التاريخ...».

حسناً، دعونا نفترض أن الرئيس عباس قد نطق بتلك الكلمات (الشعرية) السّت. دعونا نقول إن الرئيس عباس قال إنه يقبل دولة يهودية كما (وانتبهوا لـ)كماء) قبل نتيناهو دولة فلسطينية؛ فهل سترى التاريخ تغير؟!

٩٩

.. إذا ما أعلن ترامب ببساطة

انسحاب الولايات المتحدة من

النافتا، فإن جميع القوانين

الأميركية التي نفذت التزاماتها

ستظل دون تغيير، وسيكون

ترامب قد أطلق بشكل فعال يدي

المكسيك وكندا لفرض حواجز

تجارية ضد منتجاتنا، في حين

أنه لن يمس معاملتنا التفضيلية

لهما. لتكون بذلك أسوأ صفقة

تجارية في تاريخ الولايات

المتحدة.

جولييان كو *

جون يوو* *

* أستاذ القانون في كلية الحقوق

في جامعة هوفسترا

* * أستاذ القانون في جامعة

كاليفورنيا في بيركلي، وباحث زائر

في معهد أبحاث إنتربرايز.

خدمة «ام سي تي»

خاص بـ «الوطن».



■ صورة أرشيفية تجمع جلالة السلطان مع خليفة بن زايد

له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «رحمه الله» مؤسس الدولة ومعه إخوانه حكام الإمارات السبع الذين أدركوا بعد نظرهم أن قوتهم في اتحاد إماراتهم في كيان واحد يعود بالنفع والفائدة على أنحاء البلاد وسائر العباد وأن الاتحاد هو السبيل لحفظ أجيالهم وتطوير دولتهم وبه تشق الدولة طريقها نحو التقدم والرفق بخطى ثابتة فخطت الإمارات خطوات النجاح والإنجاز بسياسات حكيمة انتهجها المؤسس الراحل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. واستمرت هذه السياسة الحكيمة بعد وفاته ليستمر على نهجه ويسري على ربه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» فكان خير خلف لخير سلف فاستمر على النهج القويم الذي رسمه وخطه المغفور له الشيخ المؤسس .. فكان القائد الذي يتطلع دائما لتقديم بلاده ورقي شيعه. وبفضل تلك السياسات الناجحة أصبحت الإمارات من أوائل الدول التي يتمتع فيها الفرد بأعلى مستوى دخل سنوي وأصبحت قبلة للاستثمار التي يقصدها كل من أراد أن يتقن طريقة نحو النجاح والتميز من كل أرجاء العالم وذلك بسبب السياسات والإجراءات الاقتصادية التي اعتمدها الدولة والتي سهلت بدورها دخول المستثمرين السوق التجاري العالمي عبر بوابة الإمارات ■

وسط انجازات حضارية عملاقة ومتواصلة نحو مزيد من التقدم والازدهار والنماء لتتبوأ بين أمم خدمة الإنسانية بقيادة رشيدة تعمل بجد وتقان وتسير بخطى حثيثة نحو غد أفضل لشعبها ولأمتين العربية والإسلامية والعالم أجمع. ويستعيد أبناء الإمارات ذكرى اتحاد بلادهم على يد المؤسس الراحل المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه» وهم يعيشون واقعا جديدا خطط له صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» حافظا بالمشروعات الإصلاحية بدءا بالتركيز على بناء الإنسان وإصلاح التعليم والقضاء وتطوير البنى التحتية مروراً بالإصلاح الاقتصادي وصولاً إلى بناء مجتمع متعاسك عماده الوحدة الوطنية. ومثلما يستلهم الإماراتيون من ذكرى الاتحاد همة وعزيمة مواصلة العمل والعطاء للرفق وطنا وشعبا وأمة يقف العالم وقفة تأمل وإعجاب وشاهد على تاريخ هذا الكيان الشامخ والمجبول والتغلب على كل التحديات بفضل الإيمان القوي والوعي التام بوحدة الهدف وصدق التوجه وتحمل الإمارات في الثاني من ديسمبر من كل عام باليوم الوطني لقيام الاتحاد وتأسيس الدولة التي قاد مسيرتها المغفور

والنقل البري بينهما من ناحية، وفي ظل قيام السلطنة بتطوير شبكة الطرق البرية كجزء من جهودها لجعل السلطنة مركزاً إقليمياً لوجستياً متطوراً من ناحية ثانية. وقد وقع الاتفاقية من جانب حكومة السلطنة معالي الدكتور أحمد بن محمد الفطيسي وزير النقل والاتصالات، ومن الحكومة الإماراتية معالي الدكتور عبدالله بن محمد بلحيف النعيمي وزير تطوير البيئة التحتية بدولة الإمارات العربية المتحدة. وقد وقعه من الجانب العماني معالي السيد خالد بن هلال بن سعود البوسعيدى وزير ديوان البلاط السلطاني رئيس الجانب العماني، ومن الجانب الإماراتي سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة رئيس الجانب الإماراتي في اللجنة. من جانب آخر فإنه تم خلال الدورة الثامنة عشرة للجنة العليا المشتركة بين السلطنة ودولة الإمارات العربية المتحدة لبحث متابعة لارتقاء بالتعاون والتنسيق بين الدولتين والشعبين الشقيقين وفتح آفاق أوسع لتحقيق مصالحهما المشتركة والمتبادلة فإن القيادتين الحكيمتين في البلدين تسعيان باستمرار إلى العمل لتعزيزين وطن السلام والأمن والاستقرار وحسن الجوار بين دول وشعوب المنطقة التي تربط بينهما وشائج وصلات ممتدة في عمق الزمن. وتحفل دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة اليوم الجمعة بذكرى اليوم الوطني الـ ٤٥

الإمارات العربية المتحدة تحتفل بيومها الوطني الـ ٤٥

العلاقات العمانية الإماراتية .. ركائز صلبة وأرضية راسخة وخطوات متتابعة لتعميق مجالات التعاون



■ مباحثات عمانية إماراتية لتعزيز التعاون في كافة المجالات

بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة. ويشارك في الاجتماعات عادة عدد من الوزراء وكبار المسؤولين في البلدين. واستمراراً للنهج القويم الذي تسير عليه اللجنة العمانية الإماراتية المشتركة بين البلدين الشقيقين فقد استعرضت اللجنة - خلال اجتماعاتها، فضلاً عن العديد من اجتماعات اللجان الفرعية المنبثقة عنها، وهي تغطي مجالات عدة اقتصادية وتجارية وغيرها. وتعد اللجنة دوراتها بالتناوب في مسقط وأبوظبي. وتجدر الإشارة إلى أن الدورة الثامنة عشرة لاجتماعات اللجنة العمانية الإماراتية المشتركة عقدت في مسقط يومي ٢٦ و ٢٧ أكتوبر الماضي، حيث ترأس السيد خالد بن هلال بن سعود البوسعيدى وزير ديوان البلاط السلطاني، وترأس الجانب المشترك والعمانية للمتابعة للتعاون بين البلدين الشقيقين وتحقيق مصالحهما المشتركة والمتبادلة خاصة في ظل تنامي حركة التبادل التجاري

وذلك بدعم متواصل من القيادة الحكيمة في البلدين الشقيقين، وإجراء مختلف المنافذ الحدودية، إلى جانب تعزيز فرص ومجالات الاستثمار المشترك، بما يعود بالنفع على الشعبين العماني والإماراتي الشقيقين في الحاضر والمستقبل. ومن ثم فإنه ليس مصادفة أن تكون السلطنة ودولة الإمارات العربية المتحدة أول دولتين من دول مجلس التعاون الخليجي العربية تعتمدان البطاقة الشخصية كوثيقة لتفعل مواطني البلدين منذ عام ١٩٩٣ . وهو ما تم الأخذ به وتعميمه في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية، هذا فضلاً عن أن دولة الإمارات العربية المتحدة تعد الشريك التجاري الأول للسلطنة وفقا لحجم الصادرات والواردات وتجارة إعادة التصدير بين البلدين الشقيقين. وبينما سجلت العلاقات العمانية الإماراتية خطوات متتابعة لتوسيع وتعميق مجالات التعاون في كل المجالات،

وتنسيق خدمات النقل البري وإجراءات الانتقال بين الدولتين عبر مختلف المنافذ الحدودية، إلى جانب تعزيز فرص ومجالات الاستثمار المشترك، بما يعود بالنفع على الشعبين العماني والإماراتي الشقيقين في الحاضر والمستقبل. ومن ثم فإنه ليس مصادفة أن تكون السلطنة ودولة الإمارات العربية المتحدة أول دولتين من دول مجلس التعاون الخليجي العربية تعتمدان البطاقة الشخصية كوثيقة لتفعل مواطني البلدين منذ عام ١٩٩٣ . وهو ما تم الأخذ به وتعميمه في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية، هذا فضلاً عن أن دولة الإمارات العربية المتحدة تعد الشريك التجاري الأول للسلطنة وفقا لحجم الصادرات والواردات وتجارة إعادة التصدير بين البلدين الشقيقين. وبينما سجلت العلاقات العمانية الإماراتية خطوات متتابعة لتوسيع وتعميق مجالات التعاون في كل المجالات،

وتنسيق خدمات النقل البري وإجراءات الانتقال بين الدولتين عبر مختلف المنافذ الحدودية، إلى جانب تعزيز فرص ومجالات الاستثمار المشترك، بما يعود بالنفع على الشعبين العماني والإماراتي الشقيقين في الحاضر والمستقبل. ومن ثم فإنه ليس مصادفة أن تكون السلطنة ودولة الإمارات العربية المتحدة أول دولتين من دول مجلس التعاون الخليجي العربية تعتمدان البطاقة الشخصية كوثيقة لتفعل مواطني البلدين منذ عام ١٩٩٣ . وهو ما تم الأخذ به وتعميمه في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية، هذا فضلاً عن أن دولة الإمارات العربية المتحدة تعد الشريك التجاري الأول للسلطنة وفقا لحجم الصادرات والواردات وتجارة إعادة التصدير بين البلدين الشقيقين. وبينما سجلت العلاقات العمانية الإماراتية خطوات متتابعة لتوسيع وتعميق مجالات التعاون في كل المجالات،

سواء في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية أو على صعيد العلاقات الثنائية الطيبة والمتنامية في كل المجالات، وهو ما يستند أيضاً إلى دعم قوي ورغبة صادقة وبعد نظر عميق للقيادة الحكيمة لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم وأخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة - حفظهما الله - . وفي هذا الإطار فإن مما له دلالة عميقة، أنه قد مضى أكثر من ربع قرن على إنشاء اللجنة العليا المشتركة للتنسيق والتعاون بين السلطنة ودولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة، والتي أنشئت في مايو عام ١٩٩١م ، من أجل دفع وتعزيز سبل ومجالات التعاون والتنسيق بين الدولتين في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية والتربوية والعمل على ربط شبكات الكهرباء، والاتصالات،

الرئيس المصري يبحث في الإمارات تعزيز العلاقات

القاهرة. من إيهاب حمدي:

بدأ الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، أمس، زيارة رسمية إلى دولة الإمارات العربية المتحدة تمتد لمدة يومين. واستقبل ولي عهد أبوظبي، الشيخ محمد بن زايد، الرئيس المصري لدى وصوله إلى مطار الرئاسة بالعاصمة الإماراتية أبوظبي. وصرح السفير علاء يوسف، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن زيارة الرئيس السيسي إلى دولة الإمارات العربية المتحدة تأتي في إطار متابعة التشاور والتنسيق المستمر بين الدولتين الشقيقتين، فضلاً عن مشاركة الرئيس في فعاليات العيد القومي لدولة الإمارات العربية المتحدة. وأضاف المتحدث الرسمي أن مباحثات الرئيس مع قادة دولة الإمارات ستتركز على سبل تطوير العلاقات الثنائية المتميزة على مختلف الأصعدة، بما يعزز من مستوى التعاون الاستراتيجي القائم بين البلدين لمواجهة التحديات الإقليمية الراهنة التي تشهدها المنطقة. ■

وزاري عربي أوروبي لبحث قضايا المنطقة

القاهرة - العمانية: يعقد بمقر جامعة الدول العربية في العشرين من ديسمبر الجاري اجتماع مشترك لوزراء الخارجية العرب ونظرائهم الأوروبيين. ويناقش الاجتماع سبل دعم أوجه التعاون بين الجانبين العربي والأوروبي وتطورات الفلسطينية والأزمات السورية واللبنية واليمينية ومكافحة الهجرة غير الشرعية. ■

بغداد - وكالات:

مصادر عسكرية عراقية أن القيادة العراقية المشتركة تناقش، تنفيذ عمليات إنزال جوي في وسط الموصل وجنوبها لمساعدة القوات وتجاوز العقبات التي تواجهها في بعض المحاور. فيما أفاد مصدر أمني عراقي بأن تنظيم «داعش، الارهابي قبل ١٥ طغلا قنصا أثناء محاولتهم النزوح مع أهاليهم باتجاه القوات الأمنية في مدينة الموصل. ويأتي مقترح الإنزال الجوي، في الوقت الذي لا يزال فيه القوات العراقية ومعها قوات التحالف الدولي، تضع الأولوية لشل قدرة تنظيم داعش على التحرك داخل الموصل، وبالتالي تطويق انتحاريه وسياراته المخفخة التي يواجه بها تقدم حملة القوات العراقية. وقد أعلن التحالف الدولي ضد تنظيم «داعش، أن الطيران التابع له قصف أربعة من ه جسور على نهر دجلة في مدينة الموصل بهدف الحد من الهجمات المضادة للمتطرفين على القوات العراقية التي تحاول استعادة المدينة. وقال الجنرال البريطاني، روبرت جونز، وهو مساعد قائد قوات التحالف عبر الدائرة المغلقة من بغداد، إن هذه الضربات تهدف إلى جعل الجسور غير قابلة للاستخدام» وليس «تدميرها». كما أوضح جونز أنها تهدف خصوصا إلى منع الإرهابيين المتحصنين غرب دجلة من نقل شاحنات مخفخة إلى الضفة الأخرى من النهر تمهيدا لمهاجمة القوات العراقية بواسطتها. ولفت إلى أن التحالف والقوات العراقية يحفران أيضا خنادق في بعض الطرق لمنع وصول السيارات المخفخة، مضيفا أن هذه الأساليب يبدو أنها تؤتي ثمارها كون «عدد الشاحنات المخفخة التي يستخدمها العدو تراجع» ولا حظ للقيادي العسكري أن



■ أطفال عراقيون فارون مع عائلاتهم من المارك الدائرة بمدينة الموصل يقفون أمام خيمتهم داخل مخيم الخازر للنازحين بالقرب من أربيل، العراق

بغداد - وكالات: أفادت وسائل الإعلام العراقية امس بمقتل مدنيين اثنين وإصابة ٧ آخرين جراء انفجار ٤ عبوات ناسفة في منطقة الشعب شمال بغداد. وأكدت غرفة عمليات بغداد في وقت سابق من إصابة عدد من الأشخاص جراء انفجار عبوتين ناسفتين في مدينة الصدر شرق العاصمة بغداد، ومنطقة باب الشيخ وسطها. ■

بغداد - وكالات: أفادت وسائل الإعلام العراقية امس بمقتل مدنيين اثنين وإصابة ٧ آخرين جراء انفجار ٤ عبوات ناسفة في منطقة الشعب شمال بغداد. وأكدت غرفة عمليات بغداد في وقت سابق من إصابة عدد من الأشخاص جراء انفجار عبوتين ناسفتين في مدينة الصدر شرق العاصمة بغداد، ومنطقة باب الشيخ وسطها. ■

بغداد - وكالات: أفادت وسائل الإعلام العراقية امس بمقتل مدنيين اثنين وإصابة ٧ آخرين جراء انفجار ٤ عبوات ناسفة في منطقة الشعب شمال بغداد. وأكدت غرفة عمليات بغداد في وقت سابق من إصابة عدد من الأشخاص جراء انفجار عبوتين ناسفتين في مدينة الصدر شرق العاصمة بغداد، ومنطقة باب الشيخ وسطها. ■

بغداد - وكالات: أفادت وسائل الإعلام العراقية امس بمقتل مدنيين اثنين وإصابة ٧ آخرين جراء انفجار ٤ عبوات ناسفة في منطقة الشعب شمال بغداد. وأكدت غرفة عمليات بغداد في وقت سابق من إصابة عدد من الأشخاص جراء انفجار عبوتين ناسفتين في مدينة الصدر شرق العاصمة بغداد، ومنطقة باب الشيخ وسطها. ■

تقرير اخباري

عائلات فرقتها النزوح في مخيمات العراق

الخازر - وكالات: فر إحسان اسماعيل منذ حوالي شهر من قريته ابو جربوعة شرق الموصل قبل ساعة فقط من والده ووالدته وشقيقته. نقلته القوات الكردية الى مخيم الخازر على ان يلحق به افراد عائلته. لكن هؤلا نقلوا الى مخيم آخر، ومنع إحسان من الانضمام اليهم. وتمنع القوى الامنية العراقية وقوات البشمركة الكردية النازحين من الخروج من مخيماتهم، تأخذ هوياتهم فور وصولهم إلى المخيم وتقرض عليهم البقاء داخله. وتبرير ذلك بـ«أسباب أمنية» دفعت منظمة «هيومان رايتس ووتش» إلى تشبيه الوضع بعملية «احتجاز».

ويقول إحسان (١٨ عاما) «من شهر على هذه الحال، أنا في مكان وهم في مكان، ولا يسمح لي بالخروج ... كل ما اريده هو ان اذهب إليهم، افتقدهم كثيرا». ويتساءل الشاب صاحب العينين الخضراوين والشعر الكستنائي «ما هو الفرق لا افهم» المخيم مخيم والسياج هو ذاته». في مخيم قبيماوا شمال الموصل، لا يمنع النازحون من الحركة فقط بل ايضا من استخدام الهواتف النقالة، بحسب منظمة «هيومان رايتس ووتش». ونتيجة ذلك لم يتمكن احسان من التحدث الى عائلته سوى مرتين فقط خلال شهر. وأثارت الاجراءات الامنية في المخيمات قلق المنظمات الانسانية. وتوضح بليقيس وبلي من هيومان رايتس ووتش «في المخيمات التي تشرق عليها القوات العراقية، لا يسمح للنازحين بالتحرك بتاتا، الا اذا قررت السلطات نقلهم او اعادتهم الى مناطقهم». وتضيف «في المخيمات تحت سلطة حكومة اقليم كردستان، لا يسمح ايضا للنازحين من الموصل بالتحرك بشكل عام، مشيرة الى بعض الاستثناءات المحدودة مثل مخيم ديباجة جنوب الموصل حيث يسمح للنازحين بالتنقل داخل القرية فقط بعد ان تأخذ منهم هوياتهم ضمانة لعودتهم. عند مدخل مخيم الخازر الواقع شرق الموصل ويشرف عليه عناصر من البشمركة سوق صغير تتنوع بضائعه بين خضار ومواد غذائية وملابس، لكن عملية البيع والشراء تتم من خلف سياج حديدي يفصل بين الباعة والزبائنهم النازحين. وتقول وبلي «لم ار شيئا من هذا القبيل انه أمر مقلق من شأنه ان يؤسس لمسار خطير. ان يمنع آلاف العراقيين من التحرك في بلدهم، وتتابع» إنه أمر مرفوض على المستويات الدولية كافة وحتى ان لم يكن جزاء، فإنه يبدو كذلك في الحقيقة». ويروي نازحون آخرون قصصا أخرى تشبه قصة إحسان. ويقول فواز خالد (٤٧ عاما) الذي يجلس برفقة شقيقه وجيرانهم يشربون الشاي في احدي خيم الخازر، «نحن على هذه الحال منذ ٢٨ أكتوبر، ولا احد يستعانا. ■



كازابلانكا
CASABLANCA
Enchanting memories...

سويس أربيان
SWISS ARABIAN

رقم الاتصال: ٢٤٧١٥٧٧٣
CONTACT NO: 24715773



بالشراكة مع
NISSAN



Red Bull
CAR PARK
DRIFT

بالشراكة مع
الجمعية العمانية للسيارات

النهائيات

9 ديسمبر | 2:30 ب.ظ.

ميناء السلطان قابوس، مطرح

FEBUL.COM/CPD | #REDBULLCARPARKDRIFT

FACEBOOK.COM/REDBULL | @REDBULLOMAN

لاستعلام عن التذاكر:
WWW.REDBULL.COM/CPD

الشريك المحلي

بنك مسقط
bank muscat

« الثلاثي العماني القاسمي وصومار والراشدي
يتنافسون في الجولة الأخيرة لralي الإمارات بالفجيرة

« الاتحاد العماني لكرة القدم يوقع مع نظيره
الكوري الجنوبي اتفاقية شراكة وتعاون



الرياضي
SPORTS
sports@alwatan.com.om

صراع الصدارة



■ ٧ مواجهات دفعة واحدة بأمنية اليوم ... لها الكثير من الأهمية وستكون محط أنظار الجميع دون جدال ... حسم أمر صراع الصدارة للقسم الأول سيكون بين يدي ظفار (المتصدر) والشباب الوصيف، وهما من يتواجهان في قمة الجولة باستاد السيب ... وهناك في مجمع صور سيلتقي العروبة الذي يطمع في أن ينتهي لقاء القمة بالتعادل حتى يدخل نفسه في دائرة الصراع الأقوى على صدارة دورينا مع الخابورة ثامن الترتيب والذي يمر بمعاناة كبيرة في الفترة الحالية ... وقبله جعلان صاحب المركز الأخير يستضيف الرستاق المتطور في صراع الهروب من القاع رغم أن جعلان لن تخدمه النتيجة حتى لو أنهى اللقاء بالفوز ... وفي مجمع البريمي يلتقي النهضة (الجريح) من كافة الجوانب مع صحم المنتشي بانتصاره الرائع على العروبة ... وصحار يستضيف النصر في مجمع صحار في لقاء فض الشراكة وقمة منتظرة ... ويستضيف فنجاء عاشر الترتيب على استاد السيب نظيره فريق عمان بهدف فض الشراكة .. ومسقط يواجه السويق على ساحة مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر في لقاء الهروب الكبير من مؤخرة الترتيب .. واللظة تجمع بين المتنافسين قاسم سعيد لاعب ظفار وكوفي ميثاك لاعب الشباب.■

■ تفاصيل.....ص١٤و١٦و١٦



متابعة: صالح البارحي:

■ ■ من الصعب جدا أن نطلق على لقاء مسقط والسويق بلقاء الهروب الكبير ... فالتاريخ لا يقف إلى جانب مركزيهما الحالي في جدول الترتيب ... فكلاهما يجعلنا نتراجع في كتابة هذه السطور ... لكنها كرة القدم التي لا تؤمن بالتاريخ بقدر ما تعترف بالانتصارات وحصد النقاط ... ■

مسقط صاحب الضيافة يحتل المركز قبل الأخير برصيد (١٠) نقاط ويدفعه انتصار جيد في الجولة الماضية على حساب نادي عمان بهدف نظيف مما زاد من معنويات لاعبيه قبل مواجهة اليوم التي يدخلها بأمنيات الانتصارات والإبتعاد عن شبح الهبوط ... فيما السويق يدخل اللقاء وهو في المركز الثاني عشر برصيد (١٢) نقطة وهو القادم من تعادل أشبه بالخسارة أمام الشباب في قمة أبناء العمومة بمجمع صحرار بهدف للجميع من ركلتي جزاء ...

مسقط يقوده الكابتن سلطان الطوقي ومدرّب الحراس مصطفى توفيق وهما من استمرار مع الفريق حتى نهاية القسم الأول في هذه المهمة التي أوكلت لهما من قبل مجلس ادارة الفارس ... ويدرك الاثنان بأن مواجهة اليوم لا تعترف بأنصاف الحلول إن أرادوا إبعاد مسقط عن شبح الهبوط والعودة للمطاليم من جديد ... خاصة وأن مباراة اليوم هي بمثابة الأخيرة بالنسبة لهما كإشراف مباشر على الفريق قبل التوجه للتعاقد مع مدرب جديد يقود مسقط في القسم الثاني لدورينا ...

فيما يقود السويق العراقي حكيم شاكر الذي ما زال لم تتضح بصماته بشكل كبير على عطاء الفريق الأصفر رغم إنقضاء ما يقارب من شهر ونيف على إستلامه زمام الأمور ... ولا يعني انتصاره على ينقل في الكأس والنهضة في الدوري وتعالده أمام صحرار والشباب بمثابة استعادة أصفر الباطنة لبريقه المعهود خاصة في ظل النجوم المتواجدة بصفوفه ... بقدر ما هو الاستمرار في النتائج السلبية التي لا تسمن ولا تغني من جوع بالنسبة ل جماهير الشمس التي ما زالت تبحث عن الاسباب الحقيقية لتراجع مستوى الفريق بهذا الشكل المخيف في جدول الترتيب ..

مباراة بست نقاط نظرا لفارق النقطتين بين الفريقين الذي يصب لمصلحة مسقط ... حيث إن السويق يأمل تجاوز محنته والوصول للنقطة (١٥) وترك مسقط عند نقاطه العشر ... فيما مسقط يأمل في تجاوز السويق والوصول للنقطة (١٣) وترك السويق خلفه في سلم الترتيب ... فيما التعادل لن يشفع لهما إطلاقا دون جدال .

الحارثي :

نسعى أن نختم القسم الأول بالانتصار رغم صعوبة اللقاء



فريق فنجاء



فريق نادي عمان

مسقط والسويق يرفعان شعار الهروب من دائرة الخطر والتمسك بطوق النجاة



فريق مسقط



فريق السويق



■ احمد الهطالي

■ أبوظلي . رويترز: رفع عمر عبد الرحمن (عموري) يده للاعتذار لجماهير العين عن خسارة نهائي دوري أبطال آسيا بملعبهم وذلك بعدما سجل هدف الفوز ٢-١ من ركلة جزاء على الظفرة في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم . وتعادل العين ١-١ أمام ضيفه تشونوك الكوري الجنوبي في إياب نهائي دوري الأبطال يوم السبت الماضي ليفقد اللقب بعد خسارته ٢-١

ذهابا . ويكي عموري - المرشح للفوز بجائزة أفضل لاعب في آسيا - بعد ضياع اللقب لذا طلب الصفح من مشجعي العين الحاضرين بملعب الظفرة بعد تسجيل هدف الفوز . ووضع الظفرة ضيفه في موقف محرج عندما تقدم ميكرا بضربة رأس من عادل هيرماش مستغلا ركلة ركنية بعد أربع دقائق ليبتكر العين كيف استقبل هدف تشونوك بنفس الطريقة في إياب الدور النهائي. ■

في مواجهتين منتظرتين

فنجاء لاستعادة أيام زمان ونادي عمان يأمل تخطي أصعب امتحان



■ عبدالله الحارثي

عن الواقعية حتى لا يدخلون أنفسهم في دائرة الخطر ويتركون المجال لفنجاء في مغادرة مركزه الحالي الذي سجد نادي عمان نفسه فيه بلا شك في حالة خذله نتائج بقية المنافسين ...

مواجهة مثيرة ننتظر تفاصيلها على أحر من الجمر حتى نعرف بطل أمسية اليوم !!!

ناجي سعيد:

جاهزون للقاء الذكريات أمام فنجاء بهدف النقاط الكاملة

اللقاء مع نادي فنجاء يعين في انهازنا الذكريات الجميلة الماضية عندما كانت مباريات الفريقين دائما تشهد التذية والتنافس القوي من أجل تحقيق الفوز ولها ذكريات مع الاجيال السابقة، ولقاؤنا اليوم مؤكد بأننا نسعى من خلاله إلى الظفر بالنقاط الثلاث وهذا حق مشروع لكلا الفريقين وجميع اللاعبين في نادي عمان جهازين لهذه المباراة لا توجد أي إصابات ما عدا المحترف الاجنبي اناتولي الذي أصيب في مباراة نادي مسقط ولن يشارك في هذه المباراة، فيما تشهد هذه المباراة عودة الظهير عادل الشبلي وقلب الدفاع هيثم خميس ولا يزال الحارس محمد الذيب موصل غيابه بسبب الإصابة التي يعاني منها في الظهر وتتمنى له الشفاء العاجل بإذن الله والبركة في كل العنصرافي الفريق.

وأضاف ناجي قائلاً هناك متابعة مستمرة من قبل ادارة النادي مع الفريق وقاموا بعقد لقاء مع اللجنة الفنية التي بدورها جلست مع اللاعبين لمعرفة الاسباب في تراجع الفريق خلال بعض المباريات السابقة منها الخسارة مع صحرار ثم مع الشباب وكذلك مع نادي مسقط وهذا حال كرة القدم والفريق تارة يكون في اداء مرتفع وتارة أخرى ينخفض الاداء ولذلك ندخل مباراة فنجاء مثل ما ذكرت من أجل النقاط الثلاث وسوف نقدم جهد مضاعف من كل اللاعبين والعودة إلى نتائج الفوز في المباريات السابقة وأن ننهي الدور الأول في مركز آمن حتى لا نجد أنفسنا اقتربنا من فرق القاع وهذا يدخل الفريق في ضغوط نفسية وهذا ما نعمل من أجله أن تكون بعيدا عن المراكز الأخيرة في سلم الترتيب. ■



■ ناجي سعيد



■ خالد الوهبي

الماضية. يدخل مع فريقه في معاناة متواصلة سواء من حيث النتائج أو من حيث تغيب اللاعبين عن التدريبات اليومية ... وهو ما أثر على نتائج الفريق الأصفر وأصبح في مركز متأخر لا يليق بسبعة بطل دورينا في الموسم الماضي وصاحب الإنجازات الكبيرة في تاريخ الكرة العمانية ... ومن باب أولى فإن العمل سيكون مضاعفا على كافة منتسبي الفريق من لاعبين وجماهير عودة سعيد الضبعوني في لقاء اليوم بعد شفائه من الإصابة التي ألمت به في لقاء الكأس ضد بهلاء ، ونسأل الله التوفيق .

فض الاشتباك: فنجاء ونادي عمان وجهنا لوجه في لقاء فض الاشتباك الذي سيجعهما على ساحة استاد السيب مساء اليوم ... فنجاء يعيش مرحلة اللا توازن في نتائجه التي تراجعت بشكل كبير وعصفت به إلى المركز العاشر برصيد (١٣) نقطة وهو القادم من تعادل أشبه بالخسارة أمام الرستاق بعد أن كان متقدما حتى دقائق متأخرة من عمر المباراة بهدفين لهدف لتضعب منه نقطتين ثمينتين ورفع الحالة المعنوية للاعبيه ...

نادي عمان قادم من خسارة مفاجئة أمام مسقط بهدف نظيف في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر ... وبالتالي فإن هذه النتيجة فرملته بشكل كبير عن التقدم ووقف رصيده عند النقطة (١٤) وفي المركز السابع ... سليمان فنجاء ونادي عمان وجهنا لوجه في لقاء فض الاشتباك الذي سيجعهما على ساحة استاد السيب مساء اليوم ... فنجاء يعيش مرحلة اللا توازن في نتائجه التي تراجعت بشكل كبير وعصفت به إلى المركز العاشر برصيد (١٣) نقطة وهو القادم من تعادل أشبه بالخسارة أمام الرستاق بعد أن كان متقدما حتى دقائق متأخرة من عمر المباراة بهدفين لهدف لتضعب منه نقطتين ثمينتين ورفع الحالة المعنوية للاعبيه ...

نادي عمان قادم من خسارة مفاجئة أمام مسقط بهدف نظيف في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر ... وبالتالي فإن هذه النتيجة فرملته بشكل كبير عن التقدم ووقف رصيده عند النقطة (١٤) وفي المركز السابع ... سليمان فنجاء ونادي عمان وجهنا لوجه في لقاء فض الاشتباك الذي سيجعهما على ساحة استاد السيب مساء اليوم ... فنجاء يعيش مرحلة اللا توازن في نتائجه التي تراجعت بشكل كبير وعصفت به إلى المركز العاشر برصيد (١٣) نقطة وهو القادم من تعادل أشبه بالخسارة أمام الرستاق بعد أن كان متقدما حتى دقائق متأخرة من عمر المباراة بهدفين لهدف لتضعب منه نقطتين ثمينتين ورفع الحالة المعنوية للاعبيه ...

(إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُدِيرُ الْأَمْرَ بِمَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ، إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ) (يونس 3 ـ 4).

صدق الله العظيم

حديث

أبو عبيدة عبيدة عن جابر بن زيد قال: قالت أسماء بنت أبي بكر الصديق . رضي الله عنه . جاءت امرأة إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فسألته عن امرأة وقع في ثوبها دم من دم الحيضة كيف تصنع؟ قال لها رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إذا أصاب ثوب إحداكن دم من دم الحيضة فلتعركه ثم لتضعه بماء ثم تصلي).

(مسند الإمام الربيع بن حبيب)

الدين الحيلة

deen@alwatan.com.om

Aldeen Alhaya

FRIDAY 2 December 2016 - NO: (12161) - VOL46

الجمعة ٢ من ربيع الأول ١٤٣٨ هـ . الموافق ٢ من ديسمبر ٢٠١٦ م . العدد: (١٢٦١) . السنة ٤٦

فتاوى وأحكام



يجيب عن أسئلتكم
سماحة الشيخ العلامة
أحمد بن حمد الخليلي
المفتي العام للسلطنة

هل على المرأة أن تقيم للصلاة؟
الأذان والإقامة خاصان بالرجال دون النساء فعلى المرأة ان تصلى وليس عليها أن تقيم للصلاة .. والله اعلم.

جماعة مسافرون دخلوا مسجداً لأداء الصلاة، وقد اقيمت الصلاة في ذلك المسجد فهل يلزم هؤلاء المسافرين أن يؤذنوا للصلاة أم يكتفوا بالأذان الأول؟
لا يلزمهم أذان آخر وإن أذنوا فلا حرج عليهم .. والله اعلم.
ما حكم الصلاة إذا كان المؤذن أو المقيم مسبلاً؟
فيمن يؤذن للصلاة وهو ابن عشر سنين فهل في ذلك حرج؟
بما أنه مميز فلا حرج في ذلك .. والله اعلم.
هل يجوز أخذ الأجرة على

الأذان وعلى الصلاة؟
هما عبادة ولا أجرة على العبادة من قبل الناس .. والله اعلم.
هل يصح الأذان بالنعال إذا كان ذلك في صرح المسجد؟
لا حرج في ذلك .. والله اعلم.
ماقولكم في مؤذن نقص كمن أذانه (اشهد ان محمداً رسول الله) وعندما نيه الجماعة بعد الأذان اصر انه لم ينقص شيء منه بل حتى لو لم ينطق بذلك فاذناته تام على زعمه ارجو أن تبينوا لنا الحق في هذا؟
على المؤذن ان لا يصير على موقفه إن أخطأ فإن الرجوع

الى الحق فضيلة والاصرار على الباطل رذيلة وإن اصر فإن لم يكن أحد في البلد اذن غيره فليعبدوا الأذان والا اكتفوا بأذان من أذننا كاملا في البلد .. والله اعلم.
هل يجوز للمقيم أن يلتفت عن يمينه وشماله إذا قال حي على الصلاة حي على الفلاح؟
نعم ذلك جائز فإن حركته هذه إنما هي قبل الصلاة وليست داخلها فإن الدخول في الصلاة بالاحرام .. والله اعلم.
عند إقامة الصلاة هل الأولى الاستمرار في التكبير بحيث تكون متتالية أم الأولى أن

يفصل بين كل تكبيرتين؟
الاستمرار أولى .. والله اعلم.
رجل من فنجاء خرج من مسقط مثلاً والصلاة واجبة وتابع سيره إلى سمائل ماذا يصلي بسمائل؟ وإذا عاد إلى فنجاء وقد فات الوقت ماذا عليه أن يفعل؟
اختلف في صلاته في موضع سفره إن دخل عليه الوقت في حضره، قيل يصلي تماماً وقيل ركعتين وهو الأرجح لأن الوقت كله وقت أداء لا فرق بين أوله ووسطه وآخره ولأنه إن دخل عليه الوقت في سفره وعاد إلى وطنه لزمه الاتمام بالاجماع

وإن رجع إلى وطنه وقد فات وقت الأولى فيجمع الصلاتين مع الاتمام.. والله اعلم.
عندما يتسبب الإنسان في قتل أناس بحدث سير فمنهم من يموت فوراً ومنهم من يبقى لشهور وأخرون بعد سنوات.. هل كل هذه الحالات يلزم صيام شهرين متتابعين؟ أم إن هناك فرقاً على حسب كل حالة؟
ان كان موته بسبب الحادث يجب على المتسبب ان يكفر سواء مات فوراً او بعد حين وذلك بعقوبة رقية فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين. والله اعلم.

العمل التطوعي ودوره المجتمعي

خطبة الجمعة



الإسلام دين يدعو إلى البذل والعطاء ويحض على الجود والسخاء

العمل الاجتماعي جزء أساسي من قربات المؤمن إلى ربه وإخلاصه له

الحمد لله الذي جعل الإنسان مدنيًا بطبعه، اجتماعيًا بفطرته، وأسبغ عليه من فضله ورحمته، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، أمرنا بالإحسان بشأع الآخرين، وحجنا على الإيثار مراعاة للمحتاجين، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، عاش لمجتمعه وأمته، وصرف ذلك عظيم همته، صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه، وعلى من سار على دربه وطريقته.
أما بعد، فيا عباد الله: يقول الله تبارك وتعالى: « وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ » ()، إن في هذه الآية الكريمة انطلاقًا للمجتمع المسلم نحو الخير والرحمة، والمحبة والألفة، والتعاون والقوة، إذ يأمُرنا سبحانه فيها بأن نكون متعاونين على كل عمل صالح، مُسارعين في كل خير، فمفهوم التعاون هنا مفهوم عام يشمل كل أنواع التعاون الإيجابي بحيث يوجه إلى ما فيه مصلحة الدنيا والدين وما يحقق التآلف والتآخي، ويعين على التآزر والتناصر، وضوًا لتحقيق مفهوم العمل التطوعي في المجتمع المسلم ولقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((خير الناس أنفعهم للناس))، إن توجيه النظر إلى العمل الاجتماعي جزء أساسي من قربات المؤمن إلى ربه وإخلاصه له، فما أحسن العمل الذي يتقدم به الإنسان خالصًا لوجه الله لا ليريد به من الناس ثناء، ولا يهدف من وراء عمله مدحًا ولا إظهارًا، إنما نطمعكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورًا ().

أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ:

إن الإسلام دين يدعو إلى البذل والعطاء، ويحض على الجود والسخاء، ويحث على الجدة والوفاء، إنه يستجيش المشاعر الحنة ويجزك نوازع الخير في بني البشرية، لذا تجده يعمل على تحقيق التضامن الأهلي والتعاون التطوعي بين أفراد المجتمع، ولما سئل الرسول صلى الله عليه وسلم عن أفضل الأعمال ذكر منها: ((تعين ضائعًا أو تصنع لأخرك))، والأخرك هو الجاهل بالشيء، فهو الخير في أي صفة أو عمل عليه أن يسخر خبرته لمن لا خبرة عنده، ليكون ظهيرًا وعونًا لأخيه، بل إن الإسلام وسع في مفهوم العمل التطوعي حتى شمل جميع الخيرات فاعتبرها صدقات وتبيل لقربات، (وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم) ()، ولقد جاء في الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه: قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((كل سلامي من الناس عليه صدقة كل يوم تطلع فيه الشمس، تعدل بين الاثنين صدقة، وتعين الرجل على دابته فتحملة عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذى عن الطريق صدقة)). وفي الحديث دعوة إلى إشاعة الخير وفعل الصالحات، وإغاثة الإنسان وعدم إيذائه، وحسينا أن الله تعالى جعل القول المعروف والكلم الطيب أثقل في ميزانه من عطاء شيء يشبهه اثنتان أو يلحقه إيذاء، ألم يقل عز وجل في كتابه: قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى والله غنيٌ حليم () .

أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ:

إن المرافق العامة وتشجيرها، والمصالح الشاملة

فليستعن المرء على قضاء حاجته بقضاء حاجات الناس.
أقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولکم، فاستغفروه يغفر لكم إنه هو الغفور الرحيم، وأذعوه يستجب لكم إنه هو البر الكريم.
الحمد لله الذي أمر عباده بفعل الخيرات، وحثهم على المنافسة في جليل الأعمال الصالحات، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، يوفق لفعل الخير من تحراء، ويضاعف المثوبة لمن فعله ممتعياً رضاه، وأشهد أن سيدنا ونبينا محمدًا عبد الله ورسوله، أشرع الناس إلى البر، وأسبغهم إلى كسب الأجر، صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه، وعلى كل من اهتدى بهديه، وأسئلت بسنته إلى يوم الدين.

أَمَّا بَعْدُ، فَيَا عِبَادَ اللَّهِ:

إن إغاثة الإنسان لأخيه الإنسان مظهر راق وخلق حضاري، لأنه من أخلاق الإسلام، وهو دين المذنبه الرأفة، والحضارة الزاكية، ولقد كان وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يزاد نهلاً -أي يضيء فرحاً وسروراً- حين يشاهد الناس متعاونين: يحمل قويهم ضعيفهم، ويساعد غنيهم فقيرهم، في حين يتمعر -أي يتغير وجهه من الغضب- حين يرى خلاف ذلك، فعندما جاء قوم نبدو عليهم الفاقة -أي الفقر- ويظهر على

ملابسهم شدة الاحتياج تمعر وجهه فدخل منزله ثم خرج، فأمر بلالاً فأذن وأقام، فصلى صلى الله عليه وسلم ثم خلب فقال: « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبثّ منهما رجالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً (١) » يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنتظرن أنفس ما قدمت لعد (٢) تصدق رجل من ديناره، من درهمه، من ثوبه، من صاع بره، من صاع تمره، حتى قال: ولو بشق تمره، يقول راوي الحديث: فجاء رجل من الأنصار بصرة كادت كفه تعجز عنها بل قد عجزت، ثم تتابع الناس حتى رأيت كومتين من طعام وثياب: حتى رأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يتهلل كأنه مذهبة -أي يضيء كالذهب- فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سَنَةً حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجُورِهِمْ شَيْءٌ، وَمَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سَنَةً سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ وِزْرُهَا وَوِزْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجُورِهِمْ شَيْءٌ)).
فاتقوا الله -عباد الله-، وتحملوا مسؤولياتكم الاجتماعية، ولتكن النفوس سخية، والأيدي بالخير ندية، فخير الناس أنفعهم للناس، وطوبى لمن جعل الله مفاتيح الخير على يده.

خير الناس

أنفعهم للناس

وطوبى لمن جعل

الله مفاتيح الخير

على يده

هذا وصلوا وسلّموا على إمام المرسلين، وقائد الغر المحجلين، فقد أمركم الله تعالى بالصلاة والسلام عليه في مُحكم كتابه حيث قال عز قاتلاً عالياً: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا» (٣)
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ وَسَلَّمْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ، وَبَارَكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ، فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَارْضَ اللَّهُمَّ عَنْ خَلْقَانِهِ الرَّاشِدَيْنِ، وَعَنْ أَرْوَاحِهِ أَمْهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ، وَعَنْ سَائِرِ الصَّخَاةِ أَجْمَعِينَ، وَعَنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، وَعَنْ بَعْضِهِمْ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.
اللَّهُمَّ اجْعَلْ جَمْعَنَا هَذَا جَمْعًا مَرْحُومًا، واجْعَلْ تَفَرُّقَنَا مِنْ بَعْدِهِ تَفَرُّقًا مَقْضُومًا، وَلَا تَدَعْ فِتْنًا وَلَا مَعْنًا شَقِيًّا وَلَا مَحْرُومًا.
اللَّهُمَّ أَعِزَّ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ، وَوَحِّدَ اللَّهُمَّ صُفُوفَهُمْ، واجْمَعْ كلمتهم على الحق، وأكسِرْ شوكة الظالمين، واكْثِبْ السَّلامَ وَالْأَمْنَ لعبادك أَجْمَعِينَ.
اللَّهُمَّ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرَامِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ بِكَ نَسْتَجِيرُ، وبِرَحْمَتِكَ نَسْتَعِثُ الْأَتَعَنَّا إِلَى أَنْفُسَا طَرَفَةَ عَيْنٍ، وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ، وَأَصْلِحْ لَنَا شَأْنَنَا كُلَّهُ يَا مُصْلِحَ شَأْنِ الصَّالِحِينَ.
اللَّهُمَّ رَبَّنَا احْفَظْ أَوْطَانَنَا وَأَعِزَّ سُلْطَانَنَا وَأَيِّدْ بِالْحَقِّ وَأَيِّدْ به الحق يا رب العالمين، اللهم أسبغ عليه نعمتك، وأَيِّدْ بنور حَقِّكَ، وسدِّدْ بتوفيقك، واحفظه بعين رعايتك.
اللَّهُمَّ ارْزُقْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِ السَّمَاءِ وَأَخْرِجْ لَنَا مِنْ خَيْرَاتِ الْأَرْضِ، وبارك لنا في ثمارنا وزُرْعنا وكل أَرْزَاقنا يا ذا الجلال والإكرام.
رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَالْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ، إِنَّكَ سَمِيعٌ قَرِيبٌ حَسْبُكَ الدُّعَاءُ.
عباد الله: إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم على أن تكونوا.

حب الوطن في مقاصد الشريعة

يجب علينا كمسلمين بأن نحافظ على بعضنا البعض ومطالبين أن لا نتفرق

القاهرة « الوطن »:

الوطن ليس مجرد أرض يعيش عليها مجموعة من البشر معروفة بحدود جغرافية وتاريخية بل إنه يتعدى تلك الحدود عند علماء الشريعة لأنه عندما يضع بالاحتلال من العدو الخارجي او يضعف بالقتال الداخلي بين ابناءه نتيجة غيبة العدالة وسوء توزيع الدخول فانه لا تقام فيه مقاصد الشريعة ولا تؤدي فيه شعائر الدين بحرية لان الحفاظ على الاوطان هو الوجه الآخر لحفظ مقاصد الشرع الحنيف وهذا ما نحاول فهمه من علماء الشريعة في هذا التحقيق.

. قوة الارتباط وصدق الانتماء

في البداية يقول الدكتور أحمد عبدالحى عميد كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر، لاشك أن حب الوطن من الأمور الفطرية التي جبل الإنسان عليها، فليس غريباً أبداً أن يحب الإنسان وطنه الذي نشأ على أرضه، وشب على ثراه، وترعرع بين جنباته، كما أنه ليس غريباً أن يشعر الإنسان، بالحنين الصادق لوطنه عندما يغادره إلى مكان آخر، فما ذلك إلا دليل على قوة الارتباط وصدق الانتماء، فيجب علينا كمسلمين مطالبين بأن نحافظ علي بعضنا البعض، وأن نتحد ولا نتفرق ويجب ان نعلم ونؤمن جميعا كمسلمين، أن الشعائر الدينية في مضمونها تعبر علي اتحادنا كمسلمين، ويجب أن نتجنب الأمور التي تؤدي إلي أي خلاف، وديننا الحنيف طالبنا بالتعصب للإسلام ولم يطالبنا بالتعصب في الإسلام لأن الفرق بينهم شاسع، فالذهبية والتفرقة والعصبية والقبلية نبذها الإسلام بل نهى عنها، فالآيات القرآنية والأحاديث النبوية كثيرة تطالب منا البعد عن الاختلاف الذي يؤدي إلي الخلاف فينتج عنه البعد عن بعضنا ويريد البغضاء والشحناء فينتج عنها عدم الولاء للجماعة وبالتالي يضع الانتماء للوطن.

ويوضح عبدالحى أن مقاصد الشريعة الإسلامية الخمس وهي حفظ الدين والنفس والعرض والعقل والمال كي يتم المحافظة عليها لابد من وجود قوة واتحاد علي أرض مملوكة لنا وتحوتينا وهذا لا يتأتى إلا بوجود وطن ننتمي إليه ونحافظ عليه مصداق لقوله تعالى(الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر) سورة الحج.

. نعمة من الله نحيا عليه

وفي السياق نفسه يضيف الدكتور سيف قزامل عميد كلية الشريعة والقانون ببنطط سابقا ان كلمة وطن وإن لم ترد في القرآن بصيغتها

الابتسامة ودورها

في حياة الإنسان «١»

إعداد . مبارك بن عبدالله العامري:

الابتسامة وحدها عطاءٌ وتدل على

نفس كريمةٍ قادرة على البذل للآخرين

هي وقود القلوب النابضة، هي بوابة السعادة المشرقة، تتخلق لترسم جسور التواصل والمحبة، فتجاوز العوقات والعثرات التي تقف حاجباً بيننا وبين الآخرين، تذيب الغضب المراكم، تصهر أفعال الحقد الصدئة، تعطر الأجواء بنسمات الحب والود والارتياح والطمأنينة. إنها إحدى الغلات الصعبة التي يفهمها الكل ولكن لا يستطيع التحدث بها ولا يحسن التعامل معها إلا القليل الموفقون إليها، أنها سرهم سهر تملك به القلوب وهي مع ذلك عبادة وصدقة فعلها الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم) ، وتعبد بها خلق كثير ممن سار على نهجه .. الابتسامة هذا الخلق الجميل وما هذه الحركة البسيطة التي إذا أطلقت فعلت أكثر مما تفعله أكبر مغربات العالم من التأثير. إنها الابتسامة تلك الحركة البسيطة التي يُفتح بها المنلق من قلوب البشر. وهي التي قالوا عنها: جمال الوجه بابتسامته البريئة. لنبدأ رحلة جديدة في أسلوب حياتنا، وشعارنا فيها البسمة والأسس، وإدخال السرور على أنفسنا ومن حولنا، حادينا إلى ذلك قول رسولنا صلى الله عليه وسلم:(أحب الأعمال إلى الله تعالى سرور تدخله على مسلم).رواه الطبراني وحسنه الألباني.

رسالة حب وصدق وإخلاص

الابتسامةٌ وحدها عطاءٌ، وتدل على نفس كريمة قادرة على البذل للآخرين، والاهتمام بالناس، والفرح لفرحهم، ومشاركتهم في كل أحولهم، وهي أول العطاء، وهي المحددة لما بعدها. وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم) ذلك المعنى، فقال موضحاً العلاقة بين العطاء والابتسامة:(وتبسك في وجه أخيك صدقة). أخرجه الترمذي. أما عيوس الوجه فإنه يسبب الضيق لنفسه ولغيره، ويُفرّ الآخرين عنه؛ ويخسر محبتهم. والابتسامة صدقة، وهي رسالة حب وصدق وإخلاص، تعطيها بلا جهد يذكر، فتجني من ورائها الكثير من الخير، والابتسامة تحول العدو إلى صديق، والابتسامة تزيد قرباً ممن تحب؛ وبذلك يأس الناس إليك، والابتسامة تقضي على الحزن والكرب، والابتسامة تؤلف القلوب، وتيسر المهمات، فإذا قابلت المشكلات بابتسامة فقد قنعت بجزء كبير من حلها لأنك تعدّ نفسك داخلياً لما أجهتها، والابتسامة عند النعمة شكر، وعند البلاء رضا بالقضاء.

أسلوب نبوي كريم

سبحان الله .. بمجرد أن يبسم أحدنا في وجه أخيه فإنه يكون بذلك قد تصدق بمبلغ من المال دون أن يدفع شيئاً .. إنه أسلوب نبوي كريم بل إن بملك المال، بل إن البيان النبوي حدد لنا أن التبسم يجب أن يكون في الوجه، أي أنك تبسم وأنت تنظر لوجه أخيك، وهذا قمة التأثير، ويؤكد العلماء حديثاً أن الابتسامة ينبغي أن تكون من نوع خاص. وقد وجدوا بالفعل أن الطريقة المثلى هي أن تبسم وأنت تنظر للشخص الذي تحدثه، فهذا سيعطيه شعوراً سريعاً بالطمأنن، وقد تكون هذه الابتسامة مصدر رزق بالنسبة لك، وحدد لنا النبي صلى الله عليه وسلم) هدفاً عظيم وهو التقرب من الله تعالى بهذه الابتسامة ولذلك سماها (صدقة)، فهذه صدقة لا تتلك ديناراً ولا درهما، ولكن لو عرفت كيفية استخدامه، لأسرت القلوب، ولفتحت النفوس ثم سكبت من دواء الدعوة الراشدة والإيمان ما غيرت به وجه الكون.

المفتاح الأول للقلوب المغلقة

إن الابتسامة كالسحر تذبّ الأمل في النفس وتزيل الوحشة من جوفها وترسم السعادة من جديد وتحيي روح القلب، فلمْ لا ترسمها دوماً على شفاهنا لنحتار ما يعبقنا ويعثر طريقنا، الابتسامة هي المفتاح الأول لكل القلوب المغلقة، الابتسامة إشراقة روح، وإطلاة نفس، وصورة فؤاد، والابتسامة بلسم الألم ودواء الحزن، والابتسامة أقصر طريق إلى القلوب وأقرب باب إلى النفوس، والابتسامة المشرقة، أقوى قوانين الجاذبية للقلوب والأرواح اجعل الابتسامة رسولك إلى قلوب الآخرين فهي مفتاح النفوس، وتجلب الراحة والهدوء للمبتسم نفسه و(تبسك في وجه أخيك لك صدقة).

عندما نشعر أن الأناق قد أغلقت أمامك وتعطل استقبال رسالتك فعطر الجو بطفرة يتلوها ابتسامة، وحذار من الابتسامة الساخرة أو الباردة فهي تحول بين الآخرين وبين الثقة فيك، وحاول التعرف على ما في نفس الآخر من خلال رصد ابتسامته وملاحظة جبينه وحركات عينيه، وحاول أن تعود نفسك على أن تكون ابتسامتك وسيلة لإبلاغ رسالتك كما تريد، وإن كانت مشاعرك خلاف ذلك، وعود نفسك على الاستمتاع بالطرائف المحسنة لتتعود على الضحك أحياناً.

قوله تعالى: ﴿قَالُوا لَنْ أَكُلَهُ الذُّبُّ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ أي: جماعة نرى الذئب ثم لا نرده عنه، (إننا إذا لخاسرون) أي في حفظنا أغنامنا أي: إذا كنا لا نقدر على دفع الذئب عن أحياننا فنحن أعجز أن ندفعه عن أغنامنا.

وقيل:(الخاسرون) لجاهلون بحقه، وقيل: لعاجزون. قوله تعالى:(فَلَمَّا ذُهِبَا بِهِ وَاجْتُمِعَا أَنْ يَجْلُوهُ) (أن) في موضع نصب أي: علَى أن يجلوهُ في غيابة الجب، قيل في القصة: إن يعقوب، عليه السلام، لما أرسله معهم أخذ عليهم ميثاقاً غليظاً ليحفظنه، وسلمه إلى روبيل وقال: يا روبيل إنه صغير، وتعلم يا بني شفتي عليه فإن جاع فأطعمه، وإن عطش فأسقه، وإن أعبأ فأمله ثم عجل برده إلي، قال: فأخذوا يحملونه على أكتافهم، فلما وضعوا واحد إلا رفعه آخر، ويعقوب يشيعهم ميلاً ثم رجع، فلما انقطع بصر أبيهم عنهم رماه الذي كان يحمله إلى الأرض حتى كاد ينكس، فالتجأ إلى آخر فوجد عند كل واحد منهم أشد مما عند الآخر من الغيظ والعسف فاستغاث بروبيل وقال:(أنت أكبر إخواني، والخليفة من بعد والدي علي، وأقرب الإخوة إلي، فأرحمني وأرح ضعفي) فلطمه لطمه شديدة وقال: لا قرابة بيني وبينك، فادع الأحد عشر كوكبا فلتجذب منا، فلمن أن حقدهم من أجل رؤياه، فتلحق بأخيه يهوذا وقال: يا أخي أرحم ضعفي وعززي وحدانة سني، وأرحم قلب أبك يعقوب، فما أسرع ما تناسيت وصيته وتقضت عهده ؛ ففرق قلب يهوذا فقال: والله لا يسلون إليك أبداً ما دمت حيا، ثم قال: يا إخوتاه إن قتل النفس التي حرم الله من أعظم الخطايا، فردوا هذا الصبي إلى أبيه، وتعاهده ألا يحدث والده بشيء مما جرى أبدا، فقال له إخوته: والله ما تريد إلا أن تكون لك المكانة عند يعقوب، والله لنن لم ندعه لنقتلك معه، قال: فإن أبيتم إلا ذلك فهذهنا هذا الجب الموحش القفر، الذي هو مأوى الحيات والهوام فألقوه فيه، فإن أصيب بشيء من ذلك فهو المراد، وقد اسرحتهم من دمه، وإن اغفلت على أيدي سيارة يذهبون به إلى أرض فهو المراد، فأجمع رأيهم على ذلك، فهو قوله الله تعالى:(فَلَمَّا ذُهِبَا بِهِ وَاجْتُمِعَا أَنْ يَجْلُوهُ فِي غِيَابِ الْجُبِّ) وجواب (لما) محذوف أي فلما ذهبوا به وأجمعوا على طرحه في الجب غظت فتنتهم. وقيل: جواب (لما) قولهم:(قالوا يا أبانا إننا ذهبنا نَسْتَقِ) (يوسف ١٧). وقيل: التقدير فلما ذهبوا به من عند أبيهم واجمعوا أن يجلوهُ في غيابة الجب جعلوه فيها، هذا على مذهب البصريين، وأما على قول الكوفيين فالجواب (أوحينا) والواو مقحمة، والواو عندهم تزاد مع لا وحتى قال الله تعالى: (حَتَّى إِذَا جَاءَهُمَا فَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا) (الزمر - ٧٣) أي ففتح وقوله:(حَتَّى إِذَا جَاءَ أَثَرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ) (هود ٤٠) أي: فار. قال امرؤ القيس: (فلما أجزنا ساحة الحي وانتهى) أي: انتهى، ومنه قوله تعالى:(فَلَمَّا أَتَيْنَا أَتَيْنَا وَلَتَلَّ لِلْجِبِينِ وَتَأْتِيَاهُ) (الصافات ١٠٣ - ١٠٤) أي نادياه. وفي قوله:(وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ) دليل على نيوته في ذلك الوقت.

قال الحسن ومجاهد والضحاك وقناة: أعطاه الله النبوة وهو في الجب على حجر مرتفع عن الماء، وقال الكلبى: ألقى في الجب، وهو ابن ثمانى عشرة سنة، فما كان صغيراً، ومن قال كان صغيراً فلا يعد في العقل أن يتبنأ الصغير ويوحى إليه. وقيل: كان وحي الإلهام قوله:(وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ) (النحل - ٦٨)، وقيل: كان مناماً، والأول أظهر. والله أعلم، وأن جبريل جاءه بالوحي. قوله تعالى:(لَتَبْنِيَنَّهُ بِأَمْرِهِمْ هَذَا) فيه وجهان: أحدهما: أنه أوحى إليه أنه سيقاهم ويوبخهم على ما صنعوا، فعلى هذا يكون الوحي بعد إلقائه في الجب تقوية لقلبه، وتشير له بالسلامة. الثاني: أنه أوحى إليه بالذي يصنعون به، فعلى هذا يكون الوحي قبل إلقائه في الجب إنذارا له. (وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ) أنك يوسف، وذلك أن الله تعالى أمره لما أفضى إليه الأمر بمصر ألا يخبر أباه وإخوته بمكانه، وقيل: بوحي الله

من قصص القرآن الكريم

سورة يوسف «١٠»

يعقوب «عليه السلام» لما أرسل ابنه «يوسف» مع إخوته أخذ عليهم ميثاقاً غليظاً ليحفظونه

تعالى بالنبوة ؛ قاله ابن عباس ومجاهد، وقيل:(الهاء) ليعقوب أوحى الله تعالى إليه ما فعلوه بيوسف، وأنه سيرفعهم بأمره ، وهم لا يشعرون بما أوحى الله إليه ، والله أعلم. ومما ذكر من قصته إذ ألقى في الجب ما ذكره السدي وغيره أن إخوته لما جعلوا يدلونهُ في البئر، تعلق بشفير البئر، فربطوا يديه ونزَعوا قميصه، فقال: يا إخوتاه ردوا علي قميصي أتواري به في هذا الجب، فان مت كان كفتي، وإن عشت أوري به عورتِي، فقالوا: ادع الشمس والقمر والأحد عشر كوكبا فلتؤنسك وتكسك فقال: إنني لم أر شيئا، فتلوه في البئر حتى إذا بلغ نصفها الفوه إرادة أن يسقط فيموت فكان في البئر ماء فسقط فيه، ثم أوى إلى صخرة فقام عليها، وقيل: إن شمعون هو الذي قطع الحبل إرادة أن يفتن على الصخرة ، وكان جبريل تحت ساق العرش، فأوحى الله إليه أن أدرك عبيدِي، قال جبريل: فأسرع وت هيبط حتى عارضته بين الرمي والوقوع فأقعده على الصخرة سالماً، وكان ذلك الجب مأوى الهوام فقام على الصخرة وجعل يبكي، فتأوه ، فظن أنها رحمة علي أدركتهم، فأجابهم فأردوا أن يرضخوه بالصخرة ففهمهم يهوذا، وكان يهودا يأتيه بالعلماء فلما وقع عريانا نزل جبريل إليه، وكان إبراهيم حين ألقى في النار عريانا أتاه جبريل بقميص من حرير الجنة فألبسه إياه، فكان ذلك عام إبراهيمي، ثم ورثه إسحاق، ثم ورثه يعقوب، فلما شب يوسف جعل يعقوب ذلك القميص في تعويذة يجعله في عنقه، فكان لا يفارقه فلما ألقى في الجب عريانا أخرج جبريل ذلك القميص فألبسه إياه. قال الله عز وجل: فلما قام على الصخرة قال: يا إخوتاه إن لكل ميت وصية، فاسمعوا وصيتي، قالوا: وما هي؟ قال: إذا اجتمعتم فكلّم فأنس بعصكم بعضا فأنكروا وحشتي، وإذا أكلتم فأنكروا جوعي، وإذا شربتم فأنكروا عطشي، وإذا رأيتم غريبا فأنكروا غريبتِي، وإذا رأيتم شابا فأنكروا شاباي، فقال له جبريل: يا يوسف كف عن هذا واشتغل بالبداء، فإن الدعاء عند الله بمكان، ثم علمه فقال: قل اللهم يا مؤنس كل غريب، يا صاحب كل وحيد، ويا ملجأ كل خائف، ويا كاشف كل كرب، ويا عالم كل نجوى، ويا منتهى كل شكوى، ويا حاضر كل مآل، ويا مفرج كل كرب، ويا صاحب كل غريب، ويا مؤنس كل وحيد، ابني بالفرج والرجاء، وافذّر رجاءك في قلبي حتى لا أرجو أحدا سواك فرددها يوسف في ليلته مرارا فأخرجه الله في صبيحة يومه ذلك من الجب .. والله أعلم.

.. يتبع بمسيلة الله.

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:(قَالُوا لَنْ

أَكُلَهُ الذُّبُّ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ

إِنَّا إِذَا لَخَاسِرُونَ * فَلَمَّا

ذَهَبُوا بِهِ وَاجْتَمَعُوا أَنْ

يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابِ

الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ

لَتَبْنِيَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا

وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ).

إعداد - أم يوسف

■ ■ ■ **الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد .. نعيش مع سورة يوسف من خلال تفسير الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، وهي السورة الثانية عشرة في ترتيب سور المصحف و نزلت بعد سورة د هود، و بدأت السورة بحروف مقطعة د الـ، نكر اسم نبي الله يوسف أكثر من ٢٥ مرة . وهي إحدى السور الحكية التي تناولت قصص الانبياء وقد أفرقت الحديث عن قصة نبي الله د يوسف بن يعقوب، وما لإياه من أنواع البلاء ومن ضروب المحن والشدائد من إخوته ومن الآخرين في بيت عزيز مصر وفي السجن وفي تآمر النسوة حتى نجاه الله من ذلك الضيق والمقصود بها تسلية النبي بما مر عليه من الكرب والشدة وما لإياه من أذى القريب والبعيد ... ■ ■ ■**

الكلبي: ألقى في الجب، وهو ابن ثمانى عشرة سنة، فما كان صغيراً، ومن قال كان صغيراً فلا يعد في العقل أن يتبنأ الصغير ويوحى إليه. وقيل: كان وحي الإلهام قوله:(وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ) (النحل - ٦٨)، وقيل: كان مناماً، والأول أظهر. والله أعلم، وأن جبريل جاءه بالوحي. قوله تعالى:(لَتَبْنِيَنَّهُ بِأَمْرِهِمْ هَذَا) فيه وجهان: أحدهما: أنه أوحى إليه أنه سيقاهم ويوبخهم على ما صنعوا، فعلى هذا يكون الوحي بعد إلقائه في الجب تقوية لقلبه، وتشير له بالسلامة. الثاني: أنه أوحى إليه بالذي يصنعون به، فعلى هذا يكون الوحي قبل إلقائه في الجب إنذارا له. (وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ) أنك يوسف، وذلك أن الله تعالى أمره لما أفضى إليه الأمر بمصر ألا يخبر أباه وإخوته بمكانه، وقيل: بوحي الله

شذرات من هدي القرآن

الحمد لله والصلاة والسلام على سيد خلق الله وعلى اله وصحبه ومن والاه، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد: فإن من رحمة الله بنا أن خلق لنا من أنفسنا أزواجاً، من أهم مقوماتها المودة والرحمة ، لتستمر الحياة رتيبة، وكما جعل الله الليل والنهار خلفه، ولكل منهما مهمة يؤديها، ولا يصلح أن يقوم الليل بمهمة النهار ولا أن يقوم النهار بمهمة الليل، فكنكلك لكل من الذكر والأنثى مهمة، لا يستطيع أن يقوم الرجل بمهمة المرأة، ولا أن تقوم المرأة بمهمة الرجل، فهما نوعان من جنس واحد، لكن بينهما فروق، وتلك الفروق هي التي جعلت أحدهما يسكن إلى الآخر ويطمئن إليه، ويحس أن قربه منه ضرورة من ضروريات الحياة، وهذا موضع التفكير والتدبر والاعتبار، فاعتبروا يا أولي الأبصار.

المودة مع الأزواج الحال

ليست المودة هي الحب، بل الحب ميل قلبي إلى المحبوب، والحب لا يدخل للكسب فيه، ولا يملك له زيادة ولا نقصاً، وقد يكون الحب في الحال إن اتخذت له أسبابه وسلكت سبيله وفنحت له أبوابه، وقد يكون في غير رضاه إلى أي أن يكون في الحرام إن سلكت طرقه وشعابه، فتشعبت بصاحبه الشعاب، أما المودة فلا تكون إلا مع الأزواج الحالل، والأولاد الذين يجعلهم الله للوالدين قررة أعين، قال الله تبارك وتعالى: (وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَزُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْ لَنَا لِمُقَيِّنَ إِيمَانًا) (الفرقان . ٧٤)، والمودة ميل قلبي عميق بكسبه الإنسان وينميه بعقله، وقديماً قالوا: (نصف العقل التودد إلى الناس)، فالرجل يتودد

إلى زوجته وكذلك الزوجة تتودد إلى زوجها، ويجدان في هذا التودد الراحة النفسية، والسعادة الزوجية.

الزواج المشروع رحمة والفة

ونجد في الآية إرشادا وتوجيها إلى إرساء أركان قواعد البيوت، وتكوين الأسر على دعائم الحب والمودة الخالصة، وهذا لا يتنافى الجعل، لأن الله هو الذي جعل لنا في هذا الزواج المشروع مودة ورحمة ولفة وتعاوناً وتراحماً، ويقول الله تعالى: (وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَيْنٌ وَخَفْةٌ وَرِزْقُكُمْ مِنْ الطَّيِّبَاتِ أَفْبَالُطِلَ يُؤْمِنُونَ وَيُغْنَتْ اللَّهُ هُمْ بِكَفَرُونَ) (النحل . ٧٢)، وهذا الجعل لا بد له من اتخاذ الأسباب وسعي من المخلوق، ثم إن الله تعالى يكمل المسببات التي تنتج عن هذه الأسباب، وهو القادر على أن يجعلها بدون أسباب، ولكن اقتضت حكمته أن يجعل للأشياء أسباباً، والكل من عند الله خالق الأسباب، والأسباب منه خلق ومنا اكتساب، وأحسن ما تنمو به هذه المودة، هو حسن العشرة وصفاء القلوب، وحسن الأخلاق المتبادلة، بين الزوجين وكثيراً ما يتفوق أحدهما على الآخر في تلك الأشياء فتكون سبباً لمودة صاحبه، وتاصيل شجرة المودة بينهما، وتضرب عروقها في قلوبيهما، فتدوم العشرة بينهما ولا يفرق بينهما إلا الموت، وحتى الموت لا يفرق بينهما إذا بنيت مودتهما على تقوى من الله ورضوان.

التعقل في الأمور مطلوب

ولا ينبغي لمشاكل الحياة أن تطغى، وتقضي على المودة بين الزوجين فتكون سبباً للشقاق والفراق،

«مودة ورحمة»

لوفقهها الزوجان واستقاما على طريقهما لسعدا في الدنيا والآخرة

كما يقع لبعض الشباب الذين لا يفقهون معنى العشرة الزوجية، ولا براعون للمودة حقها، ولا يدركون شيئاً من التعقل والتأن في الأمور حتى يتصرفوا تصرفاً حكيماً، فتراهم يسارعون إلى الفراق لأتفه الأسباب، فتتقطع أواسل الرحمة وتتلاشى المودة، وقد يقع هذا من الزوج، وقد يقع من جانب الزوجة، وهذا من أبغض الحالل إلى الله، وكان ينبغي لهما الصبر والحمل، ولا تكون عاقبة الصبر إلا الصنىة، قال الله تبارك وتعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَجَلْ لَكُمْ أَنْ تَرْتُوا النِّسَاءَ عَزْمًا وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْنَهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مَبْنُوءَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْغُرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ

خَيْرًا كَثِيرًا) (النساء . ١٩)، ولم يقل فإن كرهتموهن ففارقوهن، ولكن قال: فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً، وكذلك يقال للمرأة عليها أن تصبر على عشرة زوجها ولو ساءت أخلاقه، وعامها معاملة سيئة، فإن لها في ذلك أجراً عند الله وعاقبة حسنة، لأن حق أحدهما على الآخر لعظيم، وإن الإخلاص في المودة هو ملاك العلاقة الزوجية، وإن حسن العشرة سداها المودة، ولحمتها الرحمة ولذلك جمعتها الآية الكريمة، قال الله تعالى: (.وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُفَكِّرُونَ) (الروم . ٢١)، وقال بعض العلماء: الرحمة هي رقة القلب، وعطفه على المحروم هذا من الناس فيما بينهم، أما من الله تعالى فإرادة الخير واليسر بالمحروم، وجعل الله في قلب كل من الزوجين الرحمة والمودة نحو صاحبه، وهذه الرحمة والمودة تتحركان وتقويان العلاقة بين الزوجين، (فلا قدر الله) إذا أصيب أحد الزوجين بضغف أو مرض، أو شيخوخة أو أفة من الآفات، فحينئذ يرحم بعضهما البعض، ويخلص كل في خدمة صاحبه ويجبر كسره، بالمعاملة الحسنة ولا يأل جهداً في النصح له، ولو تكلف غناء طويلاً.

العقد الصحيح ليس فيه خلل

وهذا المعنى لا يكون إلا بين الزوجين، لأنهما تعاقدا عقداً وثيقاً وأخذ كل منهما على صاحبه شيئاً غليظاً، فبنينا ذلك على كتاب الله وسنة رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، عقدا صحيحا ليس فيه خلل ولا مخالفة ولا عوجاج، فما أعظم مدلول هاتين الكلمتين: (مودة ورحمة)، لو فقههما الزوجان واستقاما على طريقهما،

الخطابة وفن الإلقاء « ٥١ »

مئات الألوف من الناس يتقاطرون من فجاج الأرض البعيدة كل عام تلبية لدعوة إبراهيم. عليه السلام

أحمد محمد خشبة *

في رحاب الحج

الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستهديه ونعوذ به من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهدان لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله وصفيه وخليله، إمام الأنبياء وسيد المرسلين، صلوات الله وسلامه عليك ياسيدي يا رسول الله، وعلى صحابتك وعلى التابعين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد .. لنقتبل علينا في هذه الأيام نفحات البيت العتيق، ونسمات الأيام المباركة، فتعانقها القلوب وتصفاحها الأرواح بشوق وحب وحنين، فتفش لها الجوانح وتسد بها النفوس، وكيف لا ونحن على عتبات أشرف الأيام وأعظمها، حيث نستقبل أول أيام شهر الله المحرم، شهر ذي الحجة المباركة، فعن ابن عباس. رضي الله عنهما. فيما يرويه البخاري والترمذي وأبو داود، قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (ما من أيام العمل الصالح فيها أحب إلى الله عز وجل من هذه الأيام، يعني أيام العشر من ذي الحجة) . قالوا يا رسول الله ولا الجهاد في سبيل الله إلا رجل خرج بنفسه وماله، ثم لم يرجع من ذلك بشيء.)

ضيافة الرحمن حول بيته

أيها الإخوة المؤمنون: كان الصالحون إذا دخلت أيام العشر الأوائل من ذي الحجة، شرموا عن ساعد الجذ حتى كان سعيد بن جبير .رضي الله عنه. يجتهد في هذه الأيام اجتهداً شديداً ما يكاد يقدر عليه، ويروي عن ابن عباس .رضي الله عنهما. أنهم كانوا يكثرون فيها من التهليل والتكبير والصيام وذكر الله تعالى .. أيام تتجمع فيها وقود الله في ضيافة الرحمن حول بيته وفي رحاب حرمه تلبية لأمر وإجابة لنداء نبيه إبراهيم. عليه السلام، تماماً كما صور القرآن وخططت الإرادة الإلهية، (وأن في الناس بالجم يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق) (الحج . ٢٧)، عشرات بل مئات الألوف من الناس يتقاطرون من فجاج الأرض البعيدة كل عام تسيل بهم الوديان وتحملهم الروابي تلبية لدعوة إبراهيم . عليه السلام، منذ آلاف الأعوام إلى يوم أن يرث الله الأرض ومن عليها، ملئين موحدين في هتاف فرد وشعار موحد، (ليك اللهم ليك، ليك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك، لاشريك لك)، عجيب أن هذه الأمة المسلمة تتجمع من أقصاها إلى أقصاها في يوم واحد بعقيدة حية وتوجيه سديد ونداء مخلص، وإن مفاتيح تلك الأمة ربانية تستعصي على كل شيطان رجيم، يسدها ويسع بها من عرف طبيعتها واكتشف معدنها، ونظرة واحدة إلى الجموع الربانية والحجيج الخاشع المتجمع من كل حذب وصوب على اختلاف الألسنة والألوان تفر هذه الحقيقة وتظهر هذا الاتجاه.

تربية الأسرة على أمر الله وطاعته

إن دروس الحج وخطوات تلك الرحلة المباركة يجب أن تستوعب وأن يستفاد منها أول درس يلتقي إليه، كيف تربي الأسرة على أمر الله وطاعته، إن أطيا إبراهيم عليه السلام وأسرتة تتجسد أمام تلك المواقب

القدرات الإبداعية ورعاية الإسلام لها « ٢٠٢ »

التأهيل القيادي للشباب

يعني تكوينهم إبداعيا

ليقوموا بالنهضة

ومساعدتهم وتوجيههم

لا بد من غرس الرجولة

في أعماق الشباب

فالمؤمن القوي خير

من المؤمن الضعيف

تحسن توجيه الطلاب نظراً لضعف التكوين الإبداعي في عالما العربي والإسلامي، بما يضمن توفير إبداعات شبابية أصيلة ونافعة.
تطوير المناهج التعليمية لتشجع بتنشيط العقل المبدع عند الطالب، من خلال التعليم والتدريب والتوجيه السلوكي المنضبط، وتشجيع السير في الأرض للتعرف على الأفكار الجديدة، وبناء العلاقات الإنسانية الواسعة.

الاستفادة من التجارب الإبداعية

أن يليي الإبداع حاجتنا التثموية والاجتماعية، ويتدخل في علاج أزماتنا ومشكلاتنا، ويهيئ شبابنا للاستعداد النفسي والتفاعل مع الأفكار، والتخطيط لصناعة المستقبل الخروج من دائرة المفاهيم المحدودة، وتشجيع التفكير الإبداعي الواسع، واختيار سلامة توجهاتنا الإبداعية بين الحين والحين، والاستفادة من التجارب الإبداعية الأكثر تجددً وشباباً، وفاعلية والزاماً، بما يضمن نهضة كريمة لكل إنسان، لأن الإبداع الناجح مرآة تعكس طموحات شبابنا النهضة، فلا بد من غرس الرجولة في أعماق هؤلاء الشباب؛ فالمؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف؛ وذلك ليصبحوا قادرين على تحلّل أعباء الحياة ومشقاتها ومسؤولياتها، وقد أن الألوان، فلا نبدع إلا ما يحقق الخير والنهضة لهذه الأمة، وأن نسلك طريق التبشير الإبداعي الذي يحرك الهمم، بدلا من التبتيس الذي يصفق قدراتنا الإبداعية، وسكتشف الأيَّام أننا رؤاة القدرة الإبداعية؛ لأننا أمة لا تنسى ما أنعم الله به عليها من الفضل والارتفاع، وعلو الشأن، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

إن مساحة العالم الإسلامي واسعة وقدراته وإمكاناته عالية، فهو قادر على الاستجابة لمخطلبات القدرة الإبداعية وتجاوز التحديات التي تحيط به، والمساهمة في دفع حركة التاريخ الإبداعي المعاصر، وذلك يوم ألا ننسى أننا خير أمة أخرجت للناس.

* إمام وخطيب جامع محمد الأمين

إعداد: محمد عبدالظاهر عبيدو *

خطوات أساسية

تبدأ مسيرة القدرة الإبداعية في المجتمع بالاهتمام بالطفل وتوجيهه لتقدير ذاته كي يتفاعل مع الحياة من حوله وتتوسع مداركه، وهذه هي البداية التي تضعه على طريق الإبداع، وتجعل منه إنساناً سوياً متوازناً، قادراً في مستقبله على القيادة.

يكتسب إبداع الشباب أهمية كبرى في المنهج الإسلامي، فالإسلام يدعو الشباب للعمل، كما أنَّ التأهيل القيادي للشباب يعني تكوينهم إبداعياً ليقوموا بالنهضة، ومساعدتهم وتوجيههم للتغلب على التحديات التي تُحيط بهم، وتوفير المضمون العلمي القوي الذي يُحرِّكهم للإبداع.

يقظة الشباب ومهتهم

ان الأمم الضاعدة تصعد من خلال إبداعات شبابها، من خلال إعداد كوادِر إبداعية شبابية في جميع القطاعات الثقافية والاجتماعية والتربوية والسياسية، وكلما تعاضلت التحديات على واقع أُمَمنا احتاج الأمر إلى يقظة الشباب ومهتهم، وتشجيعهم على إنتاج التقنيات، وإضافة المنجزات الحضارية إلى الواقع الإنساني حتى لا تتوقف حياتنا على استهلاك ما ينتجه الآخر ونبقى في دائرة التبعية، وحتى لا يظل العالم الإسلامي عالّة على غيره، أو يسقط شبابه فيما سقط فيه غيره من الانحراف والسقوط في عالم الأشياء، وينتقل إلى آفاق رخيّة من الإبداع والحضارة، فلا بدَّ أن نصل هؤلاء الشباب للممكن الإبداعي، ومقياس هذا الممكن في الظلام إلى النور، ومن الضعف إلى القوة، ومن الحرية والتشتت إلى النbat واليقين، ومن السُّكون إلى الحركة، ومن الانائية إلى حبّ الخير للناس، ومن التأخر إلى التقدم قال تعالى: (كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْغَرِيزِ الْحَمِيدِ) (هود: ١)، كما تعتمد القدرة الإبداعية على توفير السعادة الأسرية واستقامة العلاقة بين الزوجين، ووجود الحوار الزوجي الناجح والتفاهم الاسري الذي يعين البيت على التغلب على مصاعب الحياة، ويوفر الاستقرار للأبناء؛ كي تنتج ملكاتهم في جوّ من الهدوء والرعاية والتربية الصحيحة.

ركائز القدرة الإبداعية

تحتاج القدرة الإبداعية إلى الرعاية المؤسسية التي تحتضن إبداعات الأفراد، وتنتي خصائص شخصيَّتهم المبدعة، فكل إنسان يُمكن أن يتحول إلى معلم بارز من معالم الخير والعطاء، وهذا يتطلب تصبُّر الأمور بضعف الطاقة الإبداعية عند الإنسان، ويؤخر تقدّمه وتطور، وتشجيع القراءة كمُدخل ل نهضة إبداعية متجدّدة بأن تصبغ القراءة جزءاً من حياتنا اليومية، فالقراءة ترتقي بأفهامنا وأفكارنا، والمبدع القارئ يتقدّم إبداعه عن الخيرات، واكتشف عنا من الدلاء ما لا يكشفه غيرك، اللهم إنا نستغفرك إنك كنت غفارا، فأرسل السماء علينا مدرارا، واغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات.

* إمام وخطيب جامع ذي التورين بالبغربة Khashaba1971@hotmail.com

التنمية البشرية في القرآن الكريم « ٣ »

سورة يوسف نموذجاً



د. جمال عبد العزيز أحمد
كلية دار العلوم - جامعة
القاهرة بجمهورية مصر العربية
Drgamal2020@hotmail.com

فقد وردت فيها أمثلة تجعل النفس تشربُ نحو الكمال، وتأخذ بأسباب العلم، والفهم، والإدراك، فمن ذلك على سبيل المثال، أن سيدنا يوسف ـ عليه السلام ـ تعرض لمصائب جُلي، ونال من الأحزان ما يقض المضاجع، ويذهب الكرى عن

الأجفان ، ويهدُّ قلوب الرجال الأشاوس ، لكنه ظل مرتبطاً بربه، متصلاً بمولاه، واثقاً بما في أرضه وسماه، من الخير والحق والعدل، حتى قال هو نفسه: (إنه مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ، ونعلم من خلال أحداث القصة المعروضة في كتاب الله سبحانه أن أخوته قد القوا به في الجُبِّ، وهو طفل صغير لا حول له، ولا طول، فبقي في غلام ليل بهيم الليل، ومكت داخل الجب في مكان مقفر، لا نجاه منه، لكنه فيما بعد، وبعد أن تضاء منصب إدارة اقتصاد مصر لتقاهم بالترحيب والغفران والسماح والعفو والكرم، وقال: (لَا تَقْرِبْ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ)، حتى إنه بعد أن تالوا منه، وقالوا عنه ما ليس فيه، واتهموه بالسرقة كما حكى القرآن الكريم، وقال: (إِنْ يَشِرْهُ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ)، لكنه أسرها في نفسهن ولم يبدءا لهم، ولم يعاملهم بالمثل، فعندما جاء ليعبر عما حدث في نهاية القصة قال كلاماً عفيفاً،

العام والخاص في القرآن الكريم « ٣ »



٤) أقسام الخاص:

كل ما كان بخلاف الفاظ العام فهو من ألفاظ الخاص، ومن أمثلة الخاص الأمر والنهي إذا تجردا من العموم، ومن ألفاظه المقيد والمطلق، حيث المقيد للواحد الشخصي والمطلق للواحد النوعي أي أن المقيد يصدق بتحقيق الحكم على شيء بعينه، بينما المطلق يصدق ويستوفي بتحقيق الحكم على واحد من نوعه أو جنسه.

الكذب صفة مذمومة



عليه وسلم):(من حلف على يمين وهو فيها فاجر لقي الله وهو عليه غضبان) ثم الكذب فيما يوجب ضرراً غير متعلق بمال، ولا غيره، كمدح السلعة بما لا يوجب زيادة في الثمن، والكذب في الأرجاف المشوشة للذهن، والمضكات، ونقل ذلك، فقد قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):(تكفى بالمرء أن يحدث بكل ما سمع) وقال:(يشترط الكذب بركعة) (إن الرجل ليتكلم بكلمة يرضي بها نفسه تبلغ من سخط الله ما لا يظن) ثم الكذب في المدح لتحقيق

منفعة، والكذب في الوعد يخلفه، والكذب في تزكية المرء لنفسه لتحقيق غرض، وقد قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):(إذا مدح أحدكم أخاه فليقل: أحسبه، ولا تزكي على الله أحداً) وقال ـ عليه الصلاة والسلام:(ثلاث من كن فيه فهو منافق، إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اتهمن خان) وقال (صلى الله عليه وسلم):(المتشعب بما لم يصح) كلابس ثوبي زور) ونهى (صلى الله عليه وسلم) عن التجش، وهو: أن يزيد في السلعة لا لرغبة، بل ليخدع غيره.

إمام وخطيب جامع الشريعة / سوق مطرح / ولاية مطرح

مشكلات وحلول



الشيخ الدكتور :
صالح بن احمد الصوافي

وما حرمت رؤيته بغير واسطة حرمت رؤيته بالواسطة وهذه الوسائل التي توصل إليها العلم حديثاً هي في الأصل نعمة كبرى لمن سخرها في ما ينفع الناس من قراءة لكتاب الله عز وجل وتفسير له وأحاديث دينية وثقافية مفيدة إلى جانب متابعة البرامج الثقافية والإببية والتاريخية بما في ذلك المسلسلات والأفلام المفيدة والتي تتماشى مع روح الإسلام، فجهاز التلفاز يمكن استخدامه في الطب من العلم النافع أو مشاهد اجتماعية أو عرض برامجي بريء من الإثم فهنا نعلم أنه لا ذنب لأجهزة الفيديو ولا الإذاعة ولا التلفاز في أي مكان من العالم ولكن الذنب ذنب الذين يعرضون فيها ما يفسد عقول المجتمع ويهدم مكارم الأخلاق ويخرب بيوت الاسر المستقيمة بهذا أيها السائل الكريم تستطيع انتقاء واختيار ما تسمعه وتشاهده وتقرؤه والله تعالى نسال ان نجبتنا جميعا الشور والفساد وان يعمر قلوبنا بالايمان.

علي بن سالم الرواحي

٥) أقسام العموم
من أقسامه ما يلي:

أ ـ عام باق على عموميه، نحو قوله سبحانه: (حَرِّمْتُ عَلَيْكُمْ أَمْهَاتَكُمْ وَبَنَاتَكُمْ وَأَخْوَاتَكُمْ وَعَمَّاتَكُمْ وَخَالَاتَكُمْ وَبَنَاتِ الْأَخِ وَبَنَاتِ الْأَخْتِ وَأَمْهَاتَكُمُ اللَّاتِي أُزْضِعْتُمْ وَأَخَوَاتَكُمْ مِنَ الرِّضَاعَةِ وَأَمْهَاتِ نِسَائِكُمْ وَرَبَائِبُكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللَّاتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَائِلَ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا) (النساء ـ ٢٣) فهذه المحارم لا يجوز زواج الرجل منهن.

بـ.عام يراد به الخاص، نحو قوله تعالى: (الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ) (آل عمران ١٧٣) فالمراد بـ (الناس) الأولى نفر من عبد القيس، وبالثانية: أبو سفيان بن حرب مع أن (الناس) لفظ عام.

جـ.عام مخصص، وأكثر الخاص في القرآن من هذا الباب، حتى قيل ما من عام إلا وقد حُصِّص، نحو قوله تعالى: (وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ، أولئك جزأؤهم أن عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، خالدين فيها لا يخفف عنهم العذاب ولا هم ينعظرون، إلا الذين تابوا من بعد عذاب النار، فعذب الله لهم، فإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ) (آل عمران ٨٦، ٨٩) فأخرج من عموم الظالمين في الجزاء، من تاب منهم. ونرى أن العام الذي يراد به الخصوص قريبته عقلية بخلاف العام المخصص فقريبته لفظية وخصوص الأول ابتدائي وتخصيص الثاني تكميلي، والأول مجازي لأن حقيقته العموم لا الخصوص بينما الثاني مختلف فيه.

لتعلم جميعاً أن الله تعالى مع الصادقين ويحب الصادقين وأمرنا سبحانه وتعالى أن نصلحب اهل الصدق، فقال تعالى:(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) وفي نفس الوقت نهانا الله عز وجل عن الكذب ونهانا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن الكذب أيضاً بل توعد من يتعمد الكذب على رسول الله بأن يتبوء مقعده من النار، فعوذ بالله من النار ومن عذاب النار.

فاعظم الكذب أخي المسلم هو: الكذب على الله تعالى ثم الكذب على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فيما يوجب حكماً، أو ينقض أصلاً، ثم الكذب في الأخبار التي لا توجب ذلك عنده، وإن أوجبت مصلحة، ولنعلم جميعاً أن رواية الأحاديث الموضوعه، من غير بيان هو إثم، وقد قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):(من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار) قيل وهذا تيشير بسوء الخاتمة والعياذ بالله، ثم الكذب على العلماء في نقل حكم، أو ما يقتضيه، وإن وافق الحق، لأن للوراث من الحرمة ما للموروث في باب ما ورت عنه، ثم الكذب فيما يوجب حكماً من أحوال الناس، وهي شهادة الزور المقتضية للتلبيس

ملة إبراهيم مقومات الملة « ٢ »

حلمي الحلق :

«فجعلناهم سلفاً ومثلاً للآخرين»



علي بن عوض الشيباني

أيها القراء الأعزاء:

حينما اهتز فرعون ولم يستطع أن يواجه الحجة بالحجة، عمد إلى تشويه صورة الداعي، لأنه عجز وأفلس في ميدان الحجة والبرهان، فبدأ يسخر من الداعي ليشوه صورته بين الناس ، وبدأ يلفت أنصار الناس إلى ما عنده من ملك وسلطان : (وَبَدَأُ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ) . لقد

رأى الأنهار تجري من تحته، ولكنه لم ينظر هذه الأنهار من خلفها وشققها وأجرى مائها، هو يراها تجري فهل سال نفسه من أجراها؛ ثم قال لقومه:(أفلا تبصرون)، فالتاس دائما ينظرون بأبصارهم إلى ما عند الناس، ولكنهم فقدوا البصيرة . إلا ما رحم يري، التي يروا بها الوهاب الذي وهب، والرزاق الذي رزق. وقدرة فرعون محصورة في إصدار الأوامر ، أما تسخير مخلوقين فلا يكون إلا من الخالق، من يستطيع أن يسخر الجن أو يسخر الملائكة ؟ بل من يستطيع أن يسخر بعوضة أو ذبابة ؟ من له ملك مصر وملك الأرض كلها بمن عليها ؟ من يملك السموات والأرض بمن فيها ؟ الملك لله وحده ، فهو الذي خلق وأبدع وأنشأ وأوجد ، والكل له عبيد شاعوا أم أبوا ، ثم التفت إلى السخرية من شخص موسى وعقد مقارنته بينه وبينه فقال:(أَمْ أَتَأْتِيهِمْ مِنْ هَذَا الْبَرِّ هُوَ مِثْلُ بَرِّكَ وَلَا يَكَدُ يَدِينُ . قُلْ لَا أَلْقَى عَلَيْهِ آيُورَةُ مَنْ نَزَبَ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ).

ولد أسْتَهْرَئُ فرعون بموسى من جهنم:

١. ادعى فرعون كذبا وزورا وبهتاناً أن موسى، عليه السلام، مهين أي حقير ليس له مال ولا سلطان ولا ملك ولا جاه، أنزله ونظر إليه نظرة احتقار وتقصيص وعقد مقارنته بينه وبين موسى في الملك والسلطان وليس في الحجة والبرهان ، وهكذا فعل بعض سفهاء الطوائف وبعض السفهاء من قريش حينما قالوا للنبي (صلى الله عليه وسلم) كما أخبر القرآن عنهم: (وقالوا لو لا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم . أ هم يقسمون رحمة ربك نحن قصصا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا) . ورغمنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا ورحمة ربك خير مما يجمعون).

٢ . واحتقره بتهمة باطلة وهي أنه (لا يكاد يبين) أي لا يستطيع الكلام المبين الذي يفسح به عن مراده ولا قدرة له على التعبير والبيان عما يريد؛ وهكذا الطغاة ومردة شياطين الإنس الذين يضلون عباد الله عن طريق الحق ، يصرفون الناس عن قضية الدعوة إلى قضايا أخرى لصرف قلوب الناس وعقولهم عن قضية الإيمان والتوحيد . هذه سنة السفهاء والحقفي من أهل الباطل على مر الزمان ألا وهي: السخرية من أهل الحق . السخرية من لباسهم وكلامهم وديانهم وقلة أموالهم ، وهذا دليل على إفلاس أهل الباطل في ميدان الحجة فلم يعد أمامهم إلا السخرية والاستهزاء ليصرفوا الناس عن اتباع الأنبياء والدعاة ..

الاستخفاف بالعمول

حينما ألغى الناس عقولهم وعظلو فكرهم أمام بطش فرعون وجبروته تسلط عليهم وسامهم سوء العذاب ، وزعم تحت هذا الاستخفاف بالعمول أنه إله وله قدرة في إصدار الأوامر والنواهي ، وهل يعقل أحد أن تنحصر صفات الإله في أنه يأمر ويصدر الأوامر كما استخف فرعون بعقول قومه، أين كانت عقولهم ممن له الأمر والنهي الخالق الحكيم الذي يقول للشئ كن فيكون ، قبل أن يولد فرعون من خلق الشمس والقمر والبحار والجبال وأبدع وأنشأ هذا الكون العريض وما فيه من عجائب نراها وكثير لا نراها؟!

المؤمن فلا ينخدع بالباطل

الناس لا ينقادون لمن يدعوهم إلى الضلالة إلا إذا كانوا سفهاء بلا عقول، جهلة بلا فهم ولا وعي ولا إدراك ، أما المؤمن فلا ينخدع بالباطل ولا ينساق إلى الضلالة، لأنه يرى الحق يعيون قلبه واضحا ساطعا لا لبس فيه ولا غموض . لا يتنجس طائفة إلا على تنازل وخفة عقل ممن تجبر عليه ، والإنسان في معترك الحياة يتعرض لمثل هذه المواقف ويحتاج فيها أن يكون قويا بالله لا يخشى مخلوقا ، وأما من رضي بالذل فسيعيش ذليلا ويموت صغيرا ، ويوم القيامة يعرض يد الذمامة على تسعيه لأمر الله خوفا من مخلوق لا ينفع ولا يضر ، وهذا ما نكره القرآن مما سيدحت يوم القيامة: (يوم تلقب وجوههم في النار يقولون يا ليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسولا . وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا . ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا).

موقف عصيب

قوة المؤمن في قلبه وليس في عضلاته وجسده، وليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب، ظهرت قوة أبي بكر الصديق في موقف عصيب عند امتناع بعض قبائل العرب عن دفع الزكاة، ووقف موقفاً دافياً للجميع إلى الحق من فيهم عمر الفاروق، يقول عمر . رضي الله عنه: لما قبض رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ارتد من ارتد من العرب وقالوا: نصلي على الصديق في القبول، يا خليفة رسول الله تألف الناس وارفق فإنهم بمنزلة الوحش، فقال: رجوت نصركم وجفنتي بخذلانك؛ جبار في الجاهلية خوار في الإسلام، ماذا عسيت أن أتألفهم بشعر مفتعل أو بسحر مفترى؟!

تقوى الله وتلاوة القرآن

المؤمن يستمد قوته من ربه لا من نفسه وهواه، ويرتكز إلى الحق الذي يدعو إليه موقناً بنصر الله له ولا يرتكن إلى عصبية وهوى، روي الطبراني عن أبي ذر . رضي الله عنه، قال: قلت يا رسول الله أوصني؟ قال: «أوصيك بتقوى الله فإنها رأس أمرك، قلت يا رسول الله: زدني، قال: عليك بتلاوة القرآن وذكر الله فإن لك ذلك نور في السموات ونور في الأرض، قلت يا رسول الله: زدني، قال: لا تكثر الضحك فإنه يميث القلب ويذهب نور الوجه، قلت يا رسول الله: زدني، قال: عليك بالجهاد فإنه رهبانية أمّتي، قلت يا رسول الله: زدني، قال: عليك بالصمت إلا من خير فإنه مرادة للشيطان عنك وعون لك على أمر ريءك، قلت يا رسول الله: زدني، قال: انظر إلى من هو دونك ولا تنظر إلى من هو فوقك فإنه أجدر أن لا تزدري نعمة الله عندك، قلت يا رسول الله: زدني، قال: صلِّ وابْتَهِدْ وإن قطعوك، قلت يا رسول الله: زدني، قال: لا تخف في الله لومة لائم، قلت يا رسول الله: زدني، قال: تحب للناس ما تحب لنفسك، ثم ضرب بيده على صدري فقال: يا أبا ذر لا تكل عاتديرب ولا وروع كالكف ولا حسب كحسن الخلق).

إمام وخطيب جامع السلطان قابوس الأكبر

كاتب سعودي

مناسكهم وتعاليمهم من الكتاب السماوي الذي يكون محفوظا لدى إمام الدين.
ييقن أن تشير إلى أن ملة إبراهيم تفرعت إلى فرعين أساسيين الفرع الأول تجسد في نبي الله إسحاق (عليه السلام) والثاني في نبي الله إسماعيل (عليه السلام)، من جهة إسحاق جاء يعقوب ومن ثم جاء موسى الذي جاء بالتوراة، أما من جهة نبي الله إسماعيل، فقد جاء النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) الذي جاء بالقرآن الكريم.
إذا من جهة إسحاق جاءت التوراة، ومن جهة إسماعيل جاء القرآن، وكلاهما يحمل مضامين ملة إبراهيم (عليه السلام).



■ ناقش المجلس عددا من الأعمال بما فيها قناة تلفزيونية للأطفال

مجلس إدارة الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون يشتمل التصورات لإنشاء قناة تلفزيونية للأطفال

■ مسقط . العمانية: عقد مجلس إدارة الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون اليوم اجتماعاً برئاسة معالي الدكتور عبدالله بن ناصر بن خليفة الحارصي رئيس الهيئة رئيس مجلس الإدارة. وقد أطلع المجلس خلال الاجتماع على الجوانب المحلية والإقليمية والدولية التي فاز بها عدد من الأعمال الإذاعية والتلفزيونية التي أنتجتها القطاعات المختلفة في الهيئة وتقدم بالتهنئة لكل فرق العمل التي قامت على إنتاج تلك الأعمال حائثاً جميع قطاعات الهيئة على الاستمرار في الالتزام بأعلى معايير الجودة الإنتاجية. كما اطلع المجلس على ما أنجزته اللجنة المشكلة لوضع

بلقاسم مارس يكشف تفاصيل «سيرة القرية» في الجمعية العمانية للكتاب والأدباء

يؤكد رغبة السارد في اعتماد تقنية الإكتناز منهجاً في عملية القصّ ورود أغلب الجمل في هذه النصوص القصيرة جملاً خبرية مستغنياً تماماً عن الجمل الإنشائية بما تتضمنه من أمر ونهي وسؤال ونداء وتعجب وتحذير. ويضيف بلقاسم مارس: فلا ينزع الخطاب السردّي في هذه الجمل إلى الأساليب الخطابية والمباشرة. ولا يتورط السارد في مجادلة القارئ من خلال التبرير والتفسير. فلا يعلو صوته ولا ينتكف، فلا بل ظل دوماً يعمل على إخفائه وسره. فلا يظهر إلا بعضه، لذلك مثلت الجملة خبرية مجالاً رحباً وإطاراً لغوياً مناسباً من خلاله يبدو السارد محايداً ميلاً إلى الهدوء فغفرت نتيجة لذلك عن الأسلوب الإنشائي. لذلك كانت نسبة شيوعه في الجمل الدالة على الإكتناز ضئيلة جداً، بل تكاد تكون معدومة ممّا أتاح المجال واسعاً أمام الجمل الخبرية التي من شأنها أن تقدّم المذكرات والإعترافات والوقائع واليوميات والحوارات الباطنية في مجموعة الكتاب العماني ناصر الحسيني التي لا مجال فيها للخطب وإعلاء الصوت والضياح والخطاب المباشر بل إلى التأمل أرب.



■ حضور الجلسة النقدية

«صائدة النسور» ي دشّن الدورة الرابعة لفعاليات مهرجان أجيال السينما بمشاركة ٢٤ فيلماً طويلاً و٤٦ فيلماً قصيراً روائياً ووثائقياً

جزء من عالم كبير وتساعدنا على فهم هذا العالم وواقعه وبهذا نعدّ شبابنا للمستقبل. فكانما الصغار يبذلون الحياة في هذا الحدث المجتمعي، ومن خلال مشاركتهم الفاعلة وبث الطاقة الإيجابية فيهم، فإنهم يلهووننا أيضاً لتحسين أنفسنا في كل عام. وأضافت مديرة مهرجان أجيال السينمائي: «أجيال يسعى لتحقيق هدف أكبر للمجتمع. ومع أجيال، نشرك شبابنا من خلال أفلام مؤثرة وهادفة ونعزز الوعي عن العالم من حولنا ونلهمهم للنظر إلى الإنسانية من منظور جديد. ولهذا اخترنا تشكيلة متنوعة من الأفلام في هذا العام للحديث عن قضايا اجتماعية تؤثر في الناس في كل العالم.» وأضافت «الريمجي»: «يعكس كل فيلم مكاننا وزماننا، فحتى عند مناقشة المواضيع والقضايا المزعجة، تبث الأفلام فينا الأمل وتعيد الثقة في الإنسانية. لقد قطع صناع الأفلام مسيرة طويلة لتحقيق أحلامهم وهم في الواقع يقدمون لنا خدمة كبيرة من خلال فتح آفاق جديدة أمامنا. على الرغم من أن القيام بهذا الأمر لا يكون مريحاً ومليئاً بالتحديات، فإنهم يدفعوننا لاتخاذ خطوات بسيطة ولكن هادفة تترك ورائها إرثاً إيجابياً.»

تجدر الإشارة إلى أنه بالإضافة إلى العروض العادية، يشهد المهرجان على مدار ستة أيام عروضاً خاصة وعروض سينما تحت النجوم وفعاليات الأسرة ومنبر أجيال ومركز أجيال للإبداع. ■

انطلاق فعاليات الملتقى الثقافي بولاية شليم وجزر الحلايبات

الشعراء من السلطنة وخارجها. ويشمل المعرض أعمال لجمعية المرأة العمانية وصندوق الرشد وجمعية البيئة العمانية وجناح لغرفة التجارة والصناعة وجناح مدرسة أبو فراس الحمداني وجناح للمديرية العامة للصحة، وللسياحة. وقال سعادة محمد طاهر برهام باعمر وإلى شليم وجزر الحلايبات: «الملتقى سيعرض العديد من المناشط والفعاليات، وتعتبر هذه الملتقيات ذات أهمية بالغه لإبراز المواهب بالإضافة للاستفادة من الندوات والمحاضرات الثقافية.» وستستمر الفعاليات الى يوم غد وسيكون هناك حفل فني يسبقه حفل تكريم للمساهمين في ابراز ونجاح الملتقى. ■



■ جلسة قرائية في الملتقى



■ راعي المناسبة يستمع إلى شرح الأعمال المشاركة



■ المعرض الفني المصاحب



■ تدريب عملي لحلقة العمل

■ نژوى . العمانية: اختتمت أمس بمركز نژوى الثقافي بمحافظة الداخلية حلقة عمل تدريبية في مجال الإنتاج وإخراج وصناعة الأفلام التسجيلية التي نفذتها الجمعية العمانية للسينما بالتعاون مع وزارة التراث والثقافة واستمرت خمسة أيام. هدفت الحلقة التدريبية إلى صقل مهارات المشاركين من مختلف محافظات السلطنة في مجال الأعمال السينمائية حيث نفذت الحلقة على فترتين صباحية ومساءنية. اشتملت الحلقة على تدريب المشاركين في مجالات كتابة سيناريو لفيلم يتحدث عن التراث والحضارة والحياة العمانية بولاية نژوى إلى جانب شرح آلية العمل على أرض الواقع. الجدير بالذكر أن الجمعية العمانية للسينما ستقوم بتنفيذ مجموعة من الحلقات التدريبية في مختلف محافظات السلطنة بالتعاون مع وزارة التراث والثقافة خلال الفترة القادمة. ■

عودة «يوسو اندور» إلى الغناء بعد ست سنوات من الاعتزال

■ داکار . العمانية: يتأهب نجم الموسيقى السنغالي «يوسو اندور» للعودة إلى الغناء بعد اعتزال دام ٦ سنوات، من خلال ألبوم يطلقه يوم الجمعة في قاعة عروض «باتاكان»، بالعاصمة الفرنسية باريس، التي ضربها هجوم إرهابي دام في ١٣ نوفمبر ٢٠١٥. ويحمل الألبوم الجديد عنوان «Africa Rekk»، وهي عبارة تعني «إفريقيا فقط» باللهجة الولولفية المحلية في السنغال. ويمزج الألبوم بين الموسيقى الشعبية السنغالية «امبالاكس» وموسيقى «البوب» الدولية وشيء من «الراغا» مع المغني الأمريكي من أصل

الدوحة . من فيصل بن سعيد العلوي :

■ شهدت العاصمة القطرية الدوحة مساء أمس الأول بدء فعاليات الدورة الرابعة لمهرجان أجيال السينمائي الذي تنظمه مؤسسة الدوحة للأفلام، حيث عرض للمرة الأولى في الشرق الأوسط فيلم الافتتاح «صائدة النسور»، من إنتاج (منغوليا، المملكة المتحدة، الولايات المتحدة/٢٠١٦) حيث قدم الفيلم رسالة مؤثرة تؤكد على قوة الأفلام في إحداث التغيير الإيجابي في المجتمعات، منها تمكين المرأة وأزمات النزوح العالمية والفقد، وصولاً إلى الاستقلال المالي والإنفصال والصراعات اليومية، حيث تقدم في روحية تؤكد على التفاؤل والأمل. ويركز الفيلم على شغف وتصميم امرأة شابة، يظهر من خلالها الرابط الخاص بين الأب وابنته، والقدرة العجيبة التي تتمتع بها الروح البشرية في مجابهة التحديات. وقد حضر تدينش الفيلم كل من المخرج وتو بيل والمثلة ايشولبيان نورغايف بالإضافة إلى مجموعة من حكام أجيال حيث يشارك هذا العام أكثر من ٥٥٠ حكماً من ١٠ دول مختلفة، يقومون بتحليلها ومناقشتها في تجربة سينمائية فريدة تغني خبرتهم وتساهم في تشجيعهم على القيام بمبادرات التغيير الإيجابي. ويعتمد مهرجان أجيال السينمائي هذا العام شعار «التغيير الاجتماعي الإيجابي» حيث يعرض أكثر من



■ اباطل فيلم صائدة النسور والمخرج اثناء حضورهم السجادة الحمراء



■ لقطة من الفيلم الافتتاحي صائدة النسور



عبد الحميد بن سليمان الطائي
www.hawshuroof.com

بالريق *

- | | | |
|---|--|--|
| ١١ | ٦ | ١ |
| بِالرُّطْبِ، أَوِ التَّمْرِ ..
نَوَى يَنْبُتُ بِمَاءِ. | بِالرِّزْقِ ..
يَطِيبُ الْمُحْسِنُ. | بِالرَّأْسِ ..
عَبَقُ الْفِكْرِ. |
| ١٢ | ٧ | ٢ |
| بِالرَّعِيَّةِ ..
الدُّسْتُورُ مُوَحَّدٌ. | بِالرِّسَالَةِ ..
اسْتِقَامَةُ حَيَاةٍ. | بِالرَّبِّي ..
انْطِلَاقُ لِقَمَّةٍ. |
| ١٣ | ٨ | ٣ |
| بِالرَّفْقِ ..
نَلَاقِي السَّائِرِ. | بِالرُّشْدِ ..
البَصِيرَةُ مَسَارٌ. | بِالرَّجَاحَةِ ..
نَنْشُدُ الْعَمَلَ. |
| ١٤ | ٩ | ٤ |
| بِالرَّقِيَّ ..
نُخَاطِبُ السَّائِلِ. | بِالرَّصِّ ..
حَضَارَتُنَا الْإِيثَارُ. | بِالرَّحِيقِ ..
الْغِلَالُ مَعَارِفُ. |
| ١٥ | ١٠ | ٥ |
| بِالرُّوَادِ ..
سُجِّلَ لَنَا تَارِيخٌ. | بِالرِّضَا ..
يُحْمَى الظُّمَأْنُ. | بِالرَّخَاءِ ..
الرَّحْمَةُ مِدَادٌ. |



* الرِّيقُ: رَيْقُ كُلِّ شَيْءٍ أَفْضَلُهُ وَرَيْقُ الشَّبَابِ: رَيْقُهُ.
يُقَالُ: أَتَيْتُهُ رَيْقًا: عَلَيَّ الرِّيقِ. وَالرِّيقُ أَوَّلُ
الشَّبَابِ. وَالرِّيقُ: رَيْقُ الشَّبَابِ: أَوَّلُهُ.
وَالرِّيقُ يُقَالُ: حُبِرَ رَيْقُ: رَاقٍ. وَالرِّيقُ الْمَاءُ يُشْرَبُ
عَلَى الرِّيقِ غَدَوَةٌ. وَالرِّيقُ: الْبَاطِلُ. يُقَالُ: أَقْصَرَ عَنْ
رَيْفِكَ. وَالرِّيقُ: اللَّعَابُ. وَالْجَمْعُ: أَرْيَاقٌ، وَرِيَّاقٌ.
وَالرِّيقُ: الْقُوَّةُ. وَيُقَالُ: كَانَ هَذَا الْأَمْرُ وَبِنَا
رَيْقًا. وَالرِّيقُ: الرِّمَقُ. وَيُقَالُ: جَاءَ عَلَى الرِّيقِ، وَعَلَى
رَيْقِ نَفْسِهِ: لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا. وَالرِّيقُ: تَرَدَّدُ الْمَاءِ عَلَى

وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الضَّخْضَاحِ وَنَحْوِهِ، وَبِالْبَاطِلِ،
وَالْأَوَّلِ. وَخُبِرَ رَيْقٌ وَرَاقٌ: قَفَارٌ.
وَرِاقُ الْمَاءِ: انْصَبَّ، وَرِاقُ السَّرَابِ: تَضَخَّضَ فَوْقَ
الْأَرْضِ. وَالرِّيقُ، بِالْكَسْرِ: الرُّضَابُ، وَمَاءُ
الْقَمَرِ. وَالرِّيقَةُ: أَخْصَصُ مِنْهُ الْجَمْعُ: أَرْيَاقٌ،
و= : الْقُوَّةُ، وَالرَّمَقُ، وَالرَّائِقُ: الْخَالِصُ، وَكُلُّ مَا أَكَلَ
أَوْ شَرَبَ عَلَى الرِّيقِ، وَمَنْ لَيْسَ فِي يَدِهِ شَيْءٌ، وَمَنْ هُوَ
عَلَى الرِّيقِ. وَهُوَ يَرِيقُ بِنَفْسِهِ رِيْقًا: يَجُودُ بِهَا عِنْدَ
الْمَوْتِ. وَأَرَاقُهُ: صَبِيءُهُ.

