

■ الدقة.....ص ١٠



■ منظر عام لجامع السلطان قابوس بولاية صحار

# وزير الدولة ومحافظ ظفار يفتتح جامع السلطان قابوس بولاية صحار



■ راعي افتتاح جامع السلطان قابوس بصحار والحضور

صحار. من على البادي:

■ يتكلم من لىن المقام السامى لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم. حفظه الله وعاده. افتتح معالى السيد محمد بن سلطان بن حمود البوسعيدى وزير الدولة ومحافظة ظفار أمس جامع السلطان قابوس بولاية صحار فى محافظة شمال الباطنة، الذى جاء كأحد المعالم الحضارية والمنارات الإسلامية التى تشهدها السلطنة فى ظل النهضة المباركة بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله وعاده. ■

■ حيث أقيمت شعائر صلاة الجمعة أمس إعلاناً لافتتاح الرسمي للجامع الذي يقع في منطقة الصويرة بمقابل بيت بهجة الانظار على مساحة الشوارع العام مشكلاً بمقوده المتميز إضافة حضارية ومعمارية مدينة صحرار.

وقد أجموع المصلين الذين توافدوا منذ الصباح من مختلف ولايات السلطنة لحضور اول خطبة في الجامع، محمد بن خبطة القبالي إمام وخليفة جامع السلطان قابوس بصحرار، الذي أشار في خطبته إلى انهية عمارة المساجد وثوابها العظيم عند الله عز وجل، وأن المساجد تعتبر هي أحب البقاع في الأرض لله سبحانه وتعالى، وأن المساجد ليس موطننا فقط بل دأء الصلوات، بل هو رمز كريم عظيم للمفاهيم التي رامت بها الرسالة الإسلامية. ويقع جامع السلطان قابوس بولاية صحرار على أرض مساحة ١٨١ ألف متر مربع وبمساحة بناء ٢٨ ألفا و٧٧٨ مترا مربعا، وتشمل المساحة المتبقية أعمال التشجير ومساحات خضراء والأعمال الخارجة ومواقف السيارات، ويتكون الجامع من قاعة الصلاة الرئيسية وتتسع لـ ٤٦٠٠ مصلي وغرفة لأئمة وخطباء الجامع، بالإضافة إلى مصلى النساء ويتسع إلى ٧٤٠ مصلية.

**مرافق خدمة**

يحتوي على الجامع على مكتبة بسعة ٢٠ ألف كتاب، وفصول دراسية وقاعة متعددة الأغراض تتسع لعدد ٣٦٥ شخصا ومجلس يتسع لعدد ٤٥٠ شخصا ومكتاب للصيانة وإدارة الجامع وغرف للدراسة، وأربع منارات كبيرة يرتفع ارتفاع على ٨٤ مترا، كما

**فن إسلامي**

ويتيمز الجامع بنقوشه الجميلة التي تجمع بين فن الحضارة الإسلامية القديمة والفن المعماري الحديث، ويعد جامع السلطان قابوس بولاية صحرار أحد معالم النهضة المباركة بالولاية ضمن سلسلة الإنجازات التنموية التي تشهدها صحرار في ظل العهد الزاهر لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه. وأصبح جامع السلطان قابوس بولاية صحرار يشكّل

استست على النفقة السامية لجلالته، تبعه جامع القلعة بولاية نژوى بمحافظه الداخلية والذي افتتح تحت الرعاية السامية لجلالته في ديسمبر عام ١٩٨٠ ويتسع له الاف مصل، وفي شهر مايو عام ١٩٨٥ افتتح جامع السلطان قابوس بالسبب تحت رعاية سعاده الشيخ أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة ويتسع له ١٥٠٠ مصل، وافتتح جامع السلطان قابوس ببقريه بمحافظه الظاهره في مايو ١٩٨٥م ايضا ويتسع له (٥١١١) مصليا واصلية كما افتتح في التاريخ نفسه جامع السلطان قابوس بادم ويتسع له (٢٢٠٠) مصل فيما يتسع جامع السلطان قابوس بقريرات الذي افتتح في نوفمبر ١٩٨٥م له (١٧٢٠) مصليا.

وافتح جامع صحار بمركز

مدينة صحر في مايو ١٩٨٦م  
 ويتوسع لـ (٣٠٠٠) مصل. وفي  
 مارس ١٩٩٠ افتتح جامع  
 السلطان قابوس بإدارة  
 بحافظة شمالاً للشرقية الذي  
 يتسع لـ (١٢٠٠) مصل. وافتتح مسجد  
 الزلفي بالسبب في مارس ١٩٩٢  
 ويتسع لـ (٢١٠٠) مصل ومصلى  
 وفي حفلة حفلة البريمي افتتح في  
 ديسمبر ١٩٩٣ جامع السلطان  
 قابوس بالبريمي ويتسع  
 لـ (٢٣٥٨) مصل ومصلى. وفي  
 بحافظة جنوب الباطنة تأسس  
 جامع السلطان قابوس بالرساق  
 في ديسمبر ١٩٩٤ حيث يتسع  
 لـ (٢١٠٠) مصل، وافتتح جامع  
 السلطان سعيد بن تيمور الذي  
 شيد بالخوير بحافظة مسقط  
 في يناير ١٩٩٩ ويتسع لـ (٢٢٠٠)  
 مصل ومصلى.

وفي بحافظة الداخلية افتتح  
 جامع السلطان قابوس ببها  
 لـ (٥٧٨٠) مصل ومصلى.

وافتتح جامع السلطان قابوس  
بخصب بمحافظة مسندم في  
ديسمبر ٢٠٠٩ ويتسع لـ (١٤٢٠)  
مصليا ومصلية، وفي محافظة  
جنوب الشرقية افتتحت خلال  
شهر ديسمبر عام ٢٠١٠ ثلاثة  
جامع على نفقة جلالة الملك  
شملت جامع السلطان قابوس  
بصور ويتسع لـ (٣٧٥٠)  
مصليا ومصلية وجامع السلطان  
قابوس بجعلان بني بوعلی  
ويتسع لـ (١٦٠٠) مصل ومصلية  
وجامع السلطان قابوس بجعلان  
بني بوحسن ويتسع لـ (١٦٠٠)  
مصل ومصلية، كما افتتح جامع  
السلطان قابوس بخصب بمحافظة  
الظاهرة في شهر أغسطس عام  
٢٠١١ ويتسع (١٥٨٥) مصليا  
ومصلية.

وتحت الرعاية السامية  
لحضرة صاحب الجلالة السلطان  
المعظم . إسماعيل بن علي بن  
الملك .

جلالته افتتح في شهر أغسطس ٢٠١١ جامع السلطان تيمور بن ناصر بالمبجلة بمحافظة سقط وتيسع (١٩١٠) مصلين ومصليات، وفي مايو عام ٢٠١٣ افتتح جامع السلطان قابوس بمحاذ ومصليات مسندم وتيسع لـ (١٩١٠) مصلين ومصليات، وافتتح جامع السلطان قابوس بمحضة بمحافظة البريمي في أكتوبر ٢٠١٤ وتيسع لـ (١٥٢٩) مصليا ومصلية، وفي يونيو من عام ٢٠١٥ افتتح جامع السلطان قابوس بسبائل (١٣١٣) الداخلية وتيسع لـ (٢١٣٠) مصليا ومصلية، تالاد افتتاح جامع السلطان قابوس بنخل بمحافظة جنوب الباطنة في يوليو من نفس العام وتيسع (٣٦٠٩) مصليا ومصلية، وفي سبتمبر من عام ٢٠١٥ أيضا افتتح جامع السلطان قابوس بنزوى الذي تتسع قاعة الصلاة الرئيسية فيه لـ (٤٥٠) مصلا وتيسع المغطى والصحن المفتوح لـ (٥٣٠) مصلا، فيما يسع مصلى النساء (٣٤٤) مصلا، كما افتتح جامع السلطان قابوس ببيد بمحافظة

## مجلس الدولة يختتم مشاركته في اجتماعات الجمعية العامة للأمم العالمين

الدولة والشورى. كما تطرق المؤتمر الى استعراض تجارب ناجحة أخرى في العديد من برلمانات العالم، ونوه المشاركون بأهمية هذه التجارب المتميزة وضرورة الاستفادة منها لتعزيز العمل البرلماني وتعزيز نتائجها. وكانت الجمعية العامة للأمم العالمين للبرلمانات الوطنية التابعة للاتحاد الدولي، قد عقدت عدة جلسات خلال هذا الاجتماع تم خلالها مناقشة العديد من الموضوعات الهادفة الى تطوير العمل البرلماني ومنها تحديث آليات العمل البرلماني، وتفعيل دور البرلمانات في المفاوضات والمعاهدات الدولية وضرورة إشراكها فيها، إضافة الى مناقشة كثثيف توظيف التقنية في البرلمانات بما يعكس على جودة أدائها لأعمالها. ■

وخلال المؤتمر تم استعراض تجربة مجلس الدولة في المعلومات والبحوث البرلمانية وفي مجال التدريب من خلال اضاءة جهود المجلس في انشاء أمانة عامة مساعدة للمعلومات والبحوث ودورها في توفير البيانات والمعلومات التي تعين أعضاء المجلس على اداء أعمالهم وتسهم في تحقيق جانب من رسالة المجلس كبيت خبرة رفيع المستوى لما يتمتع به أعضاؤه من خبرات متنوعة في مختلف التخصصات. كما تم تسليط الضوء على تجربة مجلس الدولة في التدريب من خلال مركز تدريب مجلس عمان الذي دشّن مؤخرا بهدف التدريب على العمل البرلماني وكيفية ممارسة الصلاحيات التي يتمتع بها مجلس عمان، علاوة على دور المركز في الارتقاء بالمهارات الوظيفية لمنسوبي مجلس

■ اختتم أمس الاول اجتماع الجمعية العام للأمم العالمين للبرلمانات الوطنية التابعة للاتحاد البرلماني الدولي والذي عقد على مدى أربعة ايام في جنيف وشارك في الاجتماع سعادة الدكتور خالد بن سالم السعيدني الأمين العام لمجلس الدولة. وأسند الستار على اعمال اجتماع الأمناء العالمين للبرلمانات الوطنية بعقد مؤتمر مشترك مع الاتحاد البرلماني الدولي جرى خلاله استعراض الآليات والنسب الكفيلة بتحسين العمل البرلماني وتدعيم قدراته بما يعينه على اداء وظائفه والمهام المناطة به في مجالي الرقابة والتشريع، وقد تم التأكيد في هذا الإطار على ضرورة مواصلة المسار التطويرية للعمل البرلماني بالصورة التي تكفل لبيته للتطلعات الكبيرة المعقودة عليه.

## التدريب على أحكام تلاوة القرآن الكريم بتعليمية ظفار

قراءة القرآن الكريم مع إجراء التطبيقات العملية في تلك المجالات مع تطبيق عملي على مقررات التلاوة والحفظ في مناهج التربية الإسلامية. كما تضمن البرنامج التعريف بأحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام الميم الساكنة وكذلك تم تدريب المشاركين على أحكام الوقف والابتداء وأحكام المدود وأحكام الراء. ونفذ البرنامج كل من غانم بن سالم المشيخي مشرف تربية إسلامية وعبدالله بن حمدان الشكيلي معلم بمدرسة حطين للتعليم الأساسي. ■

■ أقيم بمركز التدريب والإنماء المهني بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار برنامج تدريبي حول أحكام وتلاوة القرآن الكريم استهدف معلمي ومعلمات التربية الإسلامية بمختلف مدارس محافظة ظفار وعددهم ٤٠ مشاركا ويستمر لمدة أيام. نظم البرنامج قسم التربية الإسلامية بدائرة تنمية الموارد البشرية حيث تضمن تقديم حلقات عمل تعريفية حول مخارج الحروف وصفاتها وأحكام القفلة ولا م لفظ الجلالة والأخطاء الشائعة في

## افتتاح ندوة لجان التنمية بين الواقع والطموح بالظاهرة



من المصدر،

■ محافظ الظاهرة وجانب من الحضور



من المصدر،

■ المحاضرون بالندوة

بواقع لجان التنمية ودورها في تنمية المجتمع من خلال شرح الالاحة التنظيمية والية عمل اللجان الصادرة حديثا بالقرار الوزاري رقم ١٤٠/٢٠١٦ م، وقدم ورقة العمل الثانية سالم بن عبد الله الحمدي المدير المساعد بدائرة الجمعيات، وتحدث خلالها عن الالاحة التنظيمية للمبادرات الخيرية التطوعية وكيفية تفعيلها، وفي ورقة العمل الثالثة بالندوة والتي تمت التتور حمد بن حمدان الربيعي عضو لجنة التنمية الاجتماعية بعبري اوضح دور المؤسسات والشركات في دعم هذه التنمية خلال الاستثمار الاجتماعي. ■

واوضح ان النظرة المستقبلية لدور لجان التنمية الاجتماعية لا يقتصر على تقديم الخدمات الفردية ( العينية والمادية ) بل تحقيق هدف اسسى وهو تفعيل وتجسيد مبدأ الشراكة بين المؤسسات الحكومية المعنية والقطاع الاهلي وافراد المجتمع، لتتمكن تلك اللجان من تحقيق اهدافها النبيلة وتكون رديفا فاعلا في المساهمة في تنمية المجتمع. عقب ذلك بدأت فعاليات الندوة والتي اشتملت على ثلاثة اوراق عمل، تحدث في ورقة العمل الاولى على يد الله بن راشد الرجبى مدير دائرة شئون لجان التنمية الاجتماعية وهدفت الى التعريف

عبري - من محمود زمزم :

■ رعى سعادة الشيخ سيف بن حمير آل مالك الشحي محافظ الظاهرة صباح أمس الاول ندوة « لجان التنمية بين الواقع والطموح » وذلك بحضور اعضاء المجلس البلدي بالمحافظة وعدد من المسؤولين والشيوخ وجمع من الحضور.

في البداية القى الدكتور راشد بن سليمان المنظري مديرعام التنمية الاجتماعية بالظاهرة كلمة قال فيها هدفت وزارة التنمية الاجتماعية من تشكيل لجان التنمية الاجتماعية بمختلف ولايات السلطة الى تطوير اساليب العمل الاجتماعي بشقيه الوظيفي والتطوعي والمشاركة في تنمية المجتمع والمساعدة على بناء جسور التواصل مع افراده، باعتبار هذه اللجان تشكل رافدا هاما في تقديم بعض الخدمات لافراد المجتمع، كما تسهم في تنظيم عمل المبادرات التطوعية الخيرية وتقوم بمناقشة بعض القضايا والمشكلات الاجتماعية واقترح الحلول المناسبة لها.



من المصدر،

■ خلال تقديم هدية تذكارية لرعاية الملتقى

## بدعم وشراكة من العمانية للغاز الطبيعي المسال» ملتقى للمرأة « بجمعية المرأة بصور

شعرية عبرت من خلالها عن حب الوطن وتخلل الاحتفال عرضا مرثيا قدمته مريم بنت علي العلوية مشرفة العلاقات الخارجية لشؤون المجتمع بنيت من خلاله دور المؤسسة التنموية للشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال في تنمية وتطوير المرأة من خلال برامجها ودورها في المسؤولية الاجتماعية كما قدمت جناب السيدة بسمة آل سعيد جلسة حوارية عن كيفية الموازنة بين متطلبات الحياة واهتمامات المرأة.

ثم قامت راعية الاحتفال بتكريم الجمعيات المشاركة في الملتقى والعضوات المشاركات في التنظيم والشركات الراعية والمساهمة ثم قدمت زينب المغربية رئيسة الجمعية هدية تذكارية لرعاية الحفل وفي الفترة المسائية نظمت الجمعية جولة سياحية لمعالم ولاية صور وحفل عشاء للمشاركات في الملتقى. وشهدت فعاليات اليوم الثاني تنظيم دورة في فن التعامل والاتيكيت قدمها المدرب الدولي محمد بن عبدالله القاسمي هدفت الدورة الى اكساب المشاركات مهارات فن التعامل ( الاتيكيت ) وتناول فيها عددا من المحاور كمفهوم الاتيكيت والبروتوكول والفرق بينهما والبرستيج وعلاقة الدين الإسلامي بالاتيكيت والثقافة العربية وأنواع الاتيكيت كاتيكيت المجاملة والحديث والحوار وفن التعامل مع العملاء وأنماطهم الشخصية. ■



من المصدر،

■ احدى فقرات الفن التراثي

إلى قدراتها العالية على تحمل المسؤولية والحافل والمجالات فهنيئا لها هذا اليوم الذي تقدر فيه نساء عمان. وقالت: أن العناية بالمرأة العمانية ابنة وأما وزوجة وأختا قد بدأت وتواصلت بشكل مطرد انطلاقا من يقين عميق بأن المرأة تشكل نصف قوة المجتمع وأنها تمتلك كل المقومات والقدرات التي تمكنها من الإسهام الإيجابي في جهود التنمية الوطنية وفي جميع المجالات. وأضافت ولقد أتاحت القيادة الحكيمة والحكومة الرشيدة الفرصة واسعة أمام المرأة العمانية لتتطلق وتشق طريقها تعليميا وتدريبيا وإعدادا وتوظيفا وبغرض متكافئة مع شقيقها الرجل ليكون إسهامها الملموس في بناء الوطن الغالي عمان إضافة

أن تضع بصمة نجاح وإنجاز في مختلف المحافل والمجالات فهنيئا لها هذا اليوم الذي تقدر فيه نساء عمان. وقالت: أن العناية بالمرأة العمانية ابنة وأما وزوجة وأختا قد بدأت وتواصلت بشكل مطرد انطلاقا من يقين عميق بأن المرأة تشكل نصف قوة المجتمع وأنها تمتلك كل المقومات والقدرات التي تمكنها من الإسهام الإيجابي في جهود التنمية الوطنية وفي جميع المجالات. وأضافت ولقد أتاحت القيادة الحكيمة والحكومة الرشيدة الفرصة واسعة أمام المرأة العمانية لتتطلق وتشق طريقها تعليميا وتدريبيا وإعدادا وتوظيفا وبغرض متكافئة مع شقيقها الرجل ليكون إسهامها الملموس في بناء الوطن الغالي عمان إضافة

صور : من عبدالله بن محمد باعوي : نظمت جمعية المرأة العمانية بصور وعلى مدى يومين فعاليات ملتقى المرأة و بدعم وشراكة مع المؤسسة التنموية للشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال حيث رعى افتتاح الملتقى جناب السيدة بسمة بنت فخرى آل سعيد بحضور زينب بنت مسلم المغربية رئيسة جمعية المرأة العمانية بصور وعدد من عضوات جمعيات المرأة العمانية بمحافظة جنوب الشرقية ونساء الولاية حيث يأتي الملتقى والذي أقيم بقاعة الهناء بولاية صور بمحافظة جنوب الشرقية ضمن مناشط وبرامج الجمعية وإحتفاء بيوم المرأة العمانية و القت زينب بنت مسلم المغربية رئيسة جمعية المرأة العمانية بصور كلمة قالت فيها:يشرفني أن أقف ببنكم اليوم ونحن نحفل معا كعমানيات بمناسبة غالية علينا الذي يوم المرأة العمانية الذي نحفل به سنويا في السابع عشر من أكتوبر من كل عام وذلك تكريما من لدن المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفلة الله وراعاه -تقديرًا لجهود المرأة وإسهاماتها في جميع المجالات واوضحت رئيسة جمعية المرأة العمانية بصور في كلمتها بأن يوم المرأة يعتبر حافزا للمرأة في البذل والعطاء وإبرازا لما قدمته من الجازات في مسيرة النهضة المباركة حيث استطاعت المرأة العمانية

## المؤسسة العامة للمناطق الصناعية تنظم برنامج تدريبي حول «تصميم محطة الصرف الصحي»



من المصدر،

■ جانب من البرنامج التدريبي حول تصميم محطات الصرف الصحي

وانتهاء بالتصميم المدني والمعماري. كما يتطرق البرنامج إلى مناقشة الحالة التصميمية الراهنة للمحطات الموجودة حاليا كحالات دراسية تطبيقية، بغية التعرف على الحلول المثلى للتشغيل الأفضل لها وتجنب كافة العقبات المصاحبة لأي خطأ تصميمي، وكذلك تمت مناقشة كافة الدراسات المطلوبة كمرحلة أولى لإدارة المعرفة قبيل الشروع في دراسة الحسابات المطلوبة لكل مكون من مكونات المحطة، وإمكانية التكامل بين الصناعات المختلفة لعلاج مشكلات الصرف الصناعي لديهم بأقل تكلفة ممكنة، بل من الممكن اكتشاف الفرص الاستثمارية من جراء إتمام هذه المعالجات. ■

■ بدأ مركز تنمية الموارد البشرية بالمؤسسة العامة للمناطق الصناعية، بالتعاون مع شركة إيكورد، تنظيم البرنامج التدريبي «تصميم محطة الصرف الصحي الصناعي»، حيث يهدف البرنامج، الذي يختتم أعماله غدا الخميس، إلى التعرف على الآليات الحديثة المستخدمة في تصميم محطات الصرف الصحي الصناعي.

ويطرق البرنامج الذي يقدمه الدكتور رضوان مصطفى كمال إلى عدة مواضيع منها: الجوانب المتعلقة بإختيار التقنيات المناسبة لطبيعة كل مياه عادمة، وكذلك مختلف التصميمات المطلوبة للمحطة بدءا من التصميم الصحي ثم التصميم الهيدروليكي مروراً بالتصميم الكهروميكانيكي



من المصدر،

■ الحضور خلال الندوة

## ندوة حول خطط الإخلاء في المبنى المدرسي بتعليمية ظفار

■ نفذت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار ممثلة في قسم أمن المديرية واللجنة المحلية لمسابقة المحافظة على النظافة والصحة في البيئة المدرسية ندوة توعوية حول كيفية تطبيق خطة الإخلاء في المبنى المدرسي وأنواع المخاطر وكيفية استخدام والتعامل مع طفايات الحريق المتنوعة وذلك بمشاركة الهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف، حيث استهدفت الندوة أخصائي الأنشطة ومسؤولي الأمن والسلامة العامة في مدارس ولايتي صلالة وطاقة.

ورحب الدكتور عادل بن عوض الحضري الخبير التربوي بمكتب المدير العام رئيس اللجنة المحلية لمسابقة النظافة والصحة في البيئة المدرسية بالمشاركين وقال: إن الندوة تهدف إلى غرس مفهوم الأمن والسلامة في المدارس والعاملين فيها والتعريف بكيفية تطبيق خطط الإخلاء لتدريب الطلبة على تطبيقها في كافة الظروف بالإضافة إلى نقل مفهوم الأمن والسلامة في المنشآت التعليمية.

وفي الختام قدمت فاطمة بيومي مشرفة الأمن والسلامة بمدرسة خولة بنت حكيم للتعليم الأساسي تجربة المدرسة في مجال الأمن والسلامة. ■

## الخدمات الصحية بمحافظة مسقط تنظم حلقة عمل حول علاج الربو لدى الصغار والكبار



من المصدر،

■ حضور تابع فعاليات الحلقة



من المصدر،

■ احدى المحاضرات التي قدمت عن علاج الربو

على القاء عدة محاضرات ألقاها الفسيولوجية، واستعراض محاضرون من المستشفى السلطاني، تركزت حول كيفية قراءة وفحص وظائف الرئة والكبار. ■

■ نظمت مؤخرا المديرية العامة للخدمات الصحية لمحافظة مسقط، ممثلة بقسم الأمراض غير المعدية حلقة عمل صحية عن «مرض الربو لدى الأطفال والكبار»، وذلك بفندق بارك إن. الخوير. هدفت الحلقة الى تحديث المعرفة عن علاج مرض الربو للعاملين الصحيين ذوي الاختصاص بهذا المرض، ومدى أهمية العمل ك فريق في المؤسسة الصحية. شارك في الحلقة مايقارب ٤٤ مشاركا من فئة الأطباء والتمريض والصيادلة ذوي الاختصاص من المؤسسات الرعاية الصحية الأولية التابعة للمديرية.تضمن برنامج الحلقة

## محاضرة توعوية حول أضرار البلاستيك وتأثيره على صحة الإنسان بجنوب الباطنة

على صحة الإنسان وكيفية اتخاذ التدابير اللازمة للحد من استعمال المواد البلاستيكية في حياتنا من خلال استبدال هذه المواد ب مواد أخرى صديقة للبيئة حتى نحافظ على بيئتنا نظيفة. وأشار خميس السعدي القائم بأعمال إدارة البيئة والشؤون المناخية بمحافظة جنوب الباطنة إلى أن هذه المحاضرات والتواصل مع أبنائنا الطلبة وكافة فئات المجتمع يعتبر من أهم الأعمال التي رسمناه لتوصيل الرسالة البيئية. ■

الرساق. من سيف بن مرهون الغافري:

■ نظمت إدارة البيئة والشؤون المناخية بمحافظة جنوب الباطنة ممثلة بقسم التوعية والإعلام وقسم الشؤون البيئية محاضرة توعوية حول أضرار البلاستيك وتأثيره على صحة الإنسان. وقد ألفت المحاضرة التي استهدفت طالبات المدارس الإخصائية البيئية فاطمة بنت خميس الريامية تحدثت فيها عن أضرار البلاستيك وتأثيره

سرطان الثدي .. أسبابه .. وعلاجه .. وطرق الوقاية منه

الدراسات والبحوث أثبتت أن نمط الحياة التي تعيشها المرأة لها علاقة بحدوث هذا المرض. فمثلاً تناول الأطعمة التي تحوي على نسبة عالية من الدهون ممكن أن تزيد من احتمالية حصول المرض، لذا يفضل التقليل أو تجنب هذا النوع من الطعام. كما تبين أن زيادة وزن الجسم بعد انقطاع الدورة الشهرية أو بعد عمر الخمسين عاماً قد تزيد من احتمالية الإصابة بالمرض لذا من الضروري الانتباه إلى السيطرة على زيادة الوزن من خلال تناول الغذاء الصحي الذي يحتوي على الكثير من الفواكه والخضروات والقليل من الدهون والسكريات. ولا بد من الإشارة إلى أهمية ممارسة التمارين الرياضية واستقرار الحالة النفسية، كما أن ممارسة الرياضة الطبيعية تساعد على التقليل من فرص الإصابة بهذا المرض.

**ما هي الخدمات التي تقدمها وزارة الصحة في هذا المجال ؟**

تبنت وزارة الصحة مظلة دائرية صحة المرأة والطفل وبالتعاون مع الدوائر المعنية الأخرى مجموعة من الاستراتيجيات لتقديم خدمة الكشف المبكر عن المرض في جميع المحافظات ، ففي عام ٢٠٠٩ تم البدء بتبني برنامج تدريبي موسع للعاملين في مؤسسات الرعاية الصحية الأولية في جميع المحافظات لتعزيز خدمة الفحص الإكلينيكي للنسأ للمراجعات لعيادات الصحة الإنجابية مثل عيادات رعاية الحوامل والمباعدة بين الولادات وغيرها . كذلك والتنسيق مع دائرة الصحة المدرسية تم تدريب الكوادر الصحية التي تقدم خدمات الصحة المدرسية في المدارس الثانوية للبنات وذلك لتنفيذ حملات توعية عن أهمية الكشف المبكر عن المرض وأممية الفحص الذاتي، فخلال الفصل الثاني للعام الدراسي (٢٠١٠-٢٠١١) تم تنفيذ ٣٩٣ محاضرة توعوية شملت ٢٢١ مدرسة في جميع أرجاء السلطنة ، ولقد كان حضور من الطالبات والمدرسات والأمهات أيضاً.

إن أحد أهداف الخطة الصحية الخمسية الثامنة للأعوام (٢٠١١-٢٠١٤) كان نهو التوسع التدريجي بتقديم خدمات الكشف المبكر عن المرض من خلال فتح عيادات يطلق عليها عيادات فحص الثدي في مؤسسات الرعاية الصحية الأولية لينسجم جميع المحافظات في نهاية هذه الخطة.

**وما هي الخدمات المقدمة في عيادات فحص الثدي؟**

في هذه العيادات يتم استئصال النساء فوق سن الأربعين لتقديم  
مقدمة الفحص الكلينيكي للثدي من قبل طبيبات وممرضات مدربات  
في هذا التخصص وتحويل من لديهن أحد أعراض أو علامات هذا المرض  
الى الطبيب الجراح في المستشفى. وبعد الفحص يجري تدريب عدد  
من النساء على الفحص الذاتي للثدي مع تزويدهن بالمطويات  
التثقيفية التي تخص الموضوع. وتقوم الكوادر الطبية أيضاً بتحديد  
إذا كانت هناك إحدى عوامل الاختطار للإصابة بسرطان الثدي (مثل  
صباغية المريجي في المحافظة لإجراء فحص الثدي بالأشعة السينية  
فحص الماموغرام) .

ولقد تم رفع كفاءة الأداء لجميع مقدمات الخدمة في هذه العيادات  
من خلال التدريبات المتتفة على تقديم خدمة المشورة في جميع المراحل  
التي تمر بها المرأة. ولا بد من الإشارة إلى أن هذه العيادات تستقبل  
نساء تحت سن الأربعين أيضاً ممن لديهن أحد عوامل الاختطار  
مذكورة أعلاه لتقديم الخدمة لهن.

**وماذا بعد تحويل المرأة الى المستشفى؟**

يتم معاينة المرأة في عيادة الجراحة من قبل الطبيب الجراح لإجراء فحص الطبي وإجراء الفحوصات المطلوبة لتشخيص المرض. وإذا تم تشخيص المرض ضمن استكمال المراحل العلاجية ، أحياناً في نفس المستشفى ، ولكن في الغالب يتم تحويل المريضة الى المستشفى السلطاني في مسقط للحصول على المزيد من الرعاية المتخصصة.

**وماذا عن النساء اللواتي تم تحويلهن إلى فحص الماموغرام مباشرة؟**

يتم تقديم خدمة الفحص في أقسام الماموغرام في المستشفيات من قبل كوادر نسوية مدربة لهذا الغرض، حيث يتم توضيح خطوات الفحص للمرأة والتأكد من موعد الدورة الشهرية لها وأمور أخرى يخص الفحص. بعدها يقوم طبيب الأشعة بإعداد تقرير حول نتيجة الفحص. وفي حال اكتشاف أي شيء في الأشعة يتم تحويل المرأة إلى طبيب الجراح لإجراء الفحوصات الأخرى المطلوبة، ما إذا كانت تحتاج إلى جراحة.

**ننتج سلبية** فتم إعلام المرأة بذلك ومن ثم إعطائها موعد لإعادة الفحص بعد سنتين .

**وهل هناك تنسيق أو دور للجهات غير الحكومية لتنفيذ الاستراتيجيات التي تبنتها وزارة الصحة؟**

شاركت الجمعيات الأهلية جمعية المرأة العمانية وجماعات دعم المجتمع وكذلك جمعية مكافحة السرطان في المحافظات بدور فعال في نشر الوعي والمساهمة في النشاطات التوعوية المختلفة في تلك المحافظات.

اعداد دائرة صحة المرأة والطفل بوزارة الصحة

A large group of people, including men in traditional Arab attire and women in headscarves, are seated at round tables in a grand hall with high ceilings and arched windows, attending a formal event.

لهذا الغرض وكذلك الفحص الذاتي للثدي.

**ما هو فحص الماموغرام ؟ وهل يمكن لأي امرأة أن تجري هذا الفحص للتأكد من خلو الثديين من المرض؟**

جهاز الماموغرام عبارة عن آلة للتصوير الشعاعي للثدي حيث يتم استخدام الأشعة السينية ، ولا يستغرق الفحص أكثر من ٢٠ دقيقة، ويطلب الفحص وضع الثديين واحدة تلو الأخرى بين لوحين لجعل نسج الثدي منضغطاً، مما قد يسبب شعوراً مؤقتاً بعدم الراحة سرعان ما يزول بعد انتهاء الفحص. ويهدف تصوير الثدي الشعاعي إلى الكشف عن وجود أي كتل ثديية أو ترسبات كلسية مجهرية أو أكياس ثديية. ويجري هذا الفحص للنساء فوق سن الأربعين فقط لأن طبيعة الثدي تتغير مع السن (أقل صلابة) تساعد على حصول نتائج جيدة من خلال إجراء هذا الفحص.

**وماذا عن النساء تحت سن الأربعين؟**

يمكن للمرأة في جميع الأعمار ابتداءً من سن العشرين المساهمة بالكشف المبكر عن سرطان الثدي من خلال إجراء الفحص الذاتي المنتظم كل شهر والذي يساعد المرأة على اكتشاف التغيرات غير الطبيعية أو الأورام في الثدي مما يساعد في عملية التشخيص المبكر لسرطان الثدي وبالتالي يزيد من فرص العلاج والشفاء.

**وكيف تعظم المرأة إجراء هذا الفحص وما هي الفترة المناسبة لذلك ؟**  
تقوم المرأة بفحص الثديين بنفسها من خلال إتباع خطوات منظمة تكون موضحة في المطويات التثقيفية التي توزعها وزارة الصحة أو المؤسسات غير الحكومية. ومن الضروري أن ينفذ الفحص خلال الأسبوع الأول من انتهاء الدورة الشهرية . وفي حالة انقطاع الطمث لا يستحسن تحديد أي يوم من الشهر لإجراء الفحص على أن يراعى إجراء هذا الفحص في نفس اليوم من كل شهر.

## وماذا عن الوقاية من سرطان الثدي ؟

لتشخيص طبيعة الكتلة أولاً، ثم تحديد مرحلة المرض إذا تبين أنها سرطانية.

**وكيف يتم علاج سرطان الثدي وهل هناك وسيلة علاجية أفضل من الأخرى؟**

يعتمد اختيار العلاج المناسب لسرطان الثدي على العديد من العوامل المرتبطة بالورم مثل نوعه ومرحلته، وبعضها مرتبط بالمرضى ذاتها مثل حالتها الصحية العامة وتفضيلها لنوع علاج معين مناسب لحالتها. وفي الغالب يتم الجمع بين أكثر من وسيلة علاجية لتحقيق أفضل النتائج العلاجية مثل العلاج الجراحي والكيميائي والشماعي والهرموني والمناخي. وما تجدر الإشارة إليه وجود عمليات إعادة تصنيع الخلايا بعد استئصاله، وهي عمليات تجعلها فائدتها مغنوية وجمايلة. ومن المهم لمرضى سرطان الثدي الملاحظة على المتابعة الدورية المنتظمة بعد العلاج وحسب ما يوصي به الطبيب المعالج، وعادة ما تكون المتابعة الدورية كل 2-3 شهور خلال العام الأول، وتزداد فترة المتابعة تدريجياً مع مرور السنوات، وتهدف المراجعة الدورية إلى اكتشاف أي انتكاس ورمي مبكر أو فحص الثدي الآخر دورياً بالإضافة لمراقبة حدوث أي مضاعفات مؤلمة كتسبب للعلاج.

**تتردد العبارات حول الكشف المبكر عن سرطان الثدي .. فماذا يقصد بذلك؟**

يقصد بالكشف المبكر عن سرطان الثدي اكتشاف المرض في مراحله المبكرة والتي يؤدي علاجها بوسائل بسيطة إلى الشفاء التام ، والكشف المبكر ليس صعباً إذا ما اتبعت التوصيات الطبية بهذا الشأن.

**وما هي وسائل الكشف المبكر عن المرض ؟**  
من أهم الوسائل الشائعة هي إجراء فحص جهاز الماموغراد والفحص الإكلينيكي ( السريري ) من قبل طبيبات وممرضات مدربات



فعاليات علمية وتنقيفية

يأتي سرطان الثدي في مقدمة أنواع السرطانات التي تصيب النساء في العالم وعُمان . ويؤدي اكتشاف السرطان مبكراً إلى إمكانية علاجها بفعالية عالية وتحقيق معدلات حياة عامة بعد العلاج تقارب الشفاء التام.

**ما المقصود بسرطان الثدي؟**

السرطان عموماً انقسام عنشوائي للخلايا في أي نسيج لجسد الإنسان. فبالنسبة للثدي يمكن أن تنقسم الخلايا فيه وتتراكب بصورة غير منتظمة بحيث لا يمكن للرجس السيطرة عليها فتتشكل قطعة أو كتلة من الأنسجة الإضافية التي تعرف بالأورام والتي يمكن أن تكون سرطانية (خبيثة) أو غير خبيثة (حميدة).

**مضى تم التعرف على سرطان الثدي في العالم؟**  
عرف سرطان الثدي منذ حوالي ١٦٠٠ عام قبل الميلاد، حيث وصف المرض على إحدى البرديات الفرعونية التي توجد حالياً بالمتحف البريطاني، وقد وصف العالم سقراط إحدى حالات سرطان الثدي وذلك منذ ٤٠٠ عام قبل الميلاد، وكان أول من شبه المرض بالقنقب (سرطان الحنجر) هو عالم الحنابل.

ما هي الأهمية الطبية للاعتلالات النخية الحميدة والأورام النخية؟  
يمكن للعديد من الأورام والحالات الحميدة بالنخية أن تسبب خلطاً في التشخيص المبدي مع السرطانات النخية، وذلك لوجود تشابه قد يكون كبيراً أحياناً بينهما في الأعراض والأعراض الإكلينيكية والإشعاعية. إلا أن الأورام والحالات الحميدة في النخية حدوثاً بالنخية وتشكل حوالي ٨٠٪ من جميع الحالات.

**ما هي أسباب حدوث مرض سرطان الثدي؟**

ارتبط حدوث سرطان الثدي بالعديد من العوامل التي يطلق عليها عوامل الاختطار، ولا يعني وجود أحد العوامل أو بعضها حماية الإصابة بسرطان الثدي، بل معظم النساء اللواتي يصبن بسرطان الثدي لا تكون لديهن أية عوامل اختطار، ولكن وجود أحد أو بعض هذه العوامل يقلل من تكون أمراض على حدز وعلى عي باهمية وأنواع وسائل التشخيص المبكر عن سرطان الثدي.

**وما هي عوامل الاختطاف للإصابة بالمرض؟**

هناك العديد من العوامل من أهمها:

- الجنس: فالنساء أكثر عرضة بطبيعية الحال من الرجال للإصابة بسرطان الثدي وذلك بنسبة ١٠٠:١ ويرجع ذلك لإحتواء ندى الأثنى على نسج ندى أكبر وديمّ التعرض للتأثير الهرمونات لبعض الهرمونات الأنثوية.

- التقدم بالعمر: حيث تحدث معظم الحالات بعد سن الأربعين.
- العوامل الوراثية: بينت الدراسات الحديثة أن حوالي ١٠٪ من سرطانات الثدي تحدث نتيجة طفرات جينية بالجينات المعروفة (BRCA١ + BRCA٢).

• الإصابات العائلية بسرطان الثدي: يتضاعف خطر الإصابة بسرطان الثدي إذا كان أحد الأقارب من الدرجة الأولى (الأم والأخت والابنة) ويزداد الخطر إلى خمسة أضعاف إذا كان هناك أكثر من إصابة بين أفراد العائلة.

• التاريخ الشخصي لسرطان الثدي: إذا سبق للمرأة الإصابة بسرطان الثدي فإنه يكون لديها ٤-٥ أضعاف احتمال الإصابة بسرطان في الثدي الآخر، أو بؤرة سرطانية جديدة بالثدي المصاب. وكذلك تزداد فرصة الإصابة بالمرض إذا كانت المرأة مصابة في السابق بالورم الثديي النقي، أو سرطان المبيض.

- الحالة الإنجابية: يعتبر تأخر الحمل إلى سن متأخر أو عدم إنجابها على الإطلاق بعد سن الأربعين أحد عوامل الاختطار.
- السمنة وتناول الأطعمة الدسمة: إن زيادة النسيج الدهني صاحبه زيادة بمستوى هرمون الاستروجين بالدم وما يرتبط بزيادة هذا الهرمون من زيادة في خطر الإصابة بسرطان الثدي، بالخاصة النساء بعد سن الخمسين.

**وما هي أعراض سرطان الثدي؟**

من الأعراض التي قد تنذر بوجود السرطان في الثدي هي ظهور كتلة في الثدي أو ظهور سيلان دموي أو مصلي من الحلمة، وأحياناً انكماش في الجلد فوق الورم يشبه قشرة البرتقال أو تضخم في الغدد الليمفاوية (العقد) وخاصة تحت الإبط.

### كيف يتم تشخيص سرطان الثدي؟

وذلك يومياً من الساعة ٧:٣٠ صباحاً حتى ٩:٣٠ مساءً  
أيام الإجازات من ٩:٣٠ صباحاً حتى ٤:٣٠ مساءً

Everyday from **07:30 AM** till **09:30 PM**  
Weekends & National Holidays  
from **09:30 AM** till **04:30 PM**

العلاقات العامة والإعلام - وزارة الصحة

تثقيف صحي

إقتراحات

إستفسارات

بلاغات

شكاوى

HEALTH EDUCATION

SUGGESTIONS

INQUIRIES

REPORTS.

COMPLAINTS



**مركز الإتصال وزارة الصحة**

**CONTACT CENTER MINISTRY OF HEALTH**

**24441999**





**نفت عُمان بـ ٤٨,٢٨ دولار..  
واستقرار الأسعار العالمية**

**برميل نفط برنت في لندن**  
28 أكتوبر 2016، الساعة 10:00 ت غ  
تسليم ديسمبر، بالدولار الأمريكي

| تاريخ     | السعر (دولار أمريكي) |
|-----------|----------------------|
| 28 أكتوبر | 50.38\$              |
| 27 أكتوبر | 50.0\$               |
| 26 أكتوبر | 50.0\$               |
| 25 أكتوبر | 52.0\$               |
| 24 أكتوبر | 52.0\$               |
| 23 أكتوبر | 52.0\$               |
| 22 أكتوبر | 52.0\$               |
| 21 أكتوبر | 52.0\$               |

AFP

، ٩١١ ألف ترفيهي استمتعوا  
نجوم بنهاية أغسطس الماضي

■ بلغ إجمالي نزلاء الفنادق ذات التصنيف (٥.٣) نجوم في السلطنة بنهاية شهر أغسطس الماضي ٩١٣ ألفا و٨٥٢ زيّلا مقارنة مع ٧٧٢ ألفا و١٤٦ زيّلا خلال نفس الفترة من العام الماضي ونسبة نمو بلغت ١٨,٤ بالمائة، فيما تراجع الإيرادات بنسبة ٩,٣ بالمائة.

## استقرار الذهب مع تراجع الأسهم الآسيوية

■ **نيويورك، العمانية:** استقر الذهب أمس وسط تراجع الدولار وأداء ضعيف للأسهم الآسيوية ليظل صوب تحقيق مكاسب للأسبوع الثاني على التوالي قبل بيانات الناتج الإجمالي الأمريكي للربع الثالث من العام.

■ **استقر الدولار القوي** للذهب دون تغير يذكر عند ١٢٦٨،٥٠ دولار للأونصة)، وارتفع المعادن ٠,٢ بالمئة دون مطمح الأسبوع،

الأميركيين بنسبة ٦,٦ بالمائة  
وبلغ عددهم ٣٢ ألفا و٣١٣ نزيلا  
مقارنة مع ٣٠ ألفا و٣٥١ نزيلا.  
نسبة الإشغال  
وذكرت النشرة الإحصائية  
أن نسبة الإشغال في الفنادق

بلغت ٢٢,٩ بالمائة، كما ارتفع عدد النزلاء الآسيويين بنسبة ٧ بالمائة حيث بلغ عددهم ١٠٨ آلاف و٧٥٢ نزلياً مقارنة مع ١٠١ ألف و٦٦٧ نزلياً خلال نفس الفترة من العام الماضي، وارتفع عدد النزلاء

مع ٢١٩ ألفا و ٦٦٣ نزيلا خلال نفس الفترة من العام الماضي. وأوضحت النشرة أن عدد النزلاء من الخليجيين بلغ ١٢٩ ألفا و ٨٧٠ نزيلا مقارنة مع ١٠٥ آلاف و ٦٦٠ نزيلا وبنسبة ارتفاع

## مسؤولو أوبك يبدأون اجتماعا بشأن تطبيق خفض المعروض



■ **فينايا . رويترز:** بدأ مسؤولو أوبك محادثات في فيينا أمس الجمعة تهدف إلى وضع التفاصيل الخاصة باتفاقهم على خفض العرض النفطي الذي يقرن أنه يزداد تعقيدا كل يوم.

**يحضر اجتماع اللجنة عالية المستوى** محافظو أوبك وممثلو الدول الذين يرفعون تقاريرهم إلى الوزراء.

كانت منظمة البلدان المصدرة للبترول اتفقت الشهر الماضي في الجزائر على تقليص إنتاج النفط الخام إلى نطاق بين ٣٢,٥٠ و٣٣ مليون برميل يوميا في أول خفض لها منذ ٢٠٠٨ بهدف رفع الأسعار.

لكن الاتفاق يواجه انتكاسات محتملة بسبب مطالبة العراق بإعافته منه ومطالبة دول مثل إيران وليبيا ونيجيريا بتقرر إنتاجها من جراء العقوبات أو الحروب وتريد زيادة العرض.

القرار قد يندفع في أوك علل ببدء اجتماع امس «الأمم يزداد تقعيلا». في كل يوم تظهر مسألة جديدة.»

لكن مسؤولين آخرين بأوبك من بينهم الأمين العام محمد

أمام الين الذي يعتبر ملاذاً آمناً.

واستقر الدولار عند ١٠٠,٣٠ بين ١١ يند أن صعد في  
أوائل معاملات لندن إلى ١٠٥,٤٢ من مسجلا أعلى  
مستوى له منذ يوليو في مكاسب أعياها ارتفاع عوائد  
أنوات الخزنة الأميركية.

وارتفع اليورو إلى ١,٠٩١ دولار لكنه منخفض  
نحو ثلاثة بالمئة هذا الشهر. وأظهرت البيانات تسارع  
التضخم الألماني. وتكبر لكن التضخم الفرنسي  
بجاء دون التوقعات. وتصدر أرقام التضخم لمنطقة  
اليورو كل يوم الاثنين. ■

■ لندن . رويترز: ارتفع الدولار إلى أعلى مستوياته في ثلاثة أشهر مقابل اليورو الجمعة، واصبح يتجه صوب تحقيق مكاسب شهرية أمام معظم العملات الرئيسية مع ترقب المستثمرين ببيانات النمو الأمريكي في الربع الثالث من العام. وستعطي الأرقام إذا جاءت قوية الفرصة لمجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) لرفع قيمته الاقتصادية في بيان نوفمبر وتعزيز فرص رفع سعر الفائدة في ديسمبر. وقد تساعد أيضا في طمأنئة سوق الأسهم مما قال محلّ تعاملون إنه سيعدم الدولار

## تراجع الأسهم الأوروبية لأدنى مستوياتها في أكثر من أسبوع

من عشر سنو  
لنمو أرباح الع  
الصعوبات بس  
وانخفضت  
توقعات أسوأ

سام

وارتفعت أسـ  
في استمرار المـ  
وتفوقها على الـ

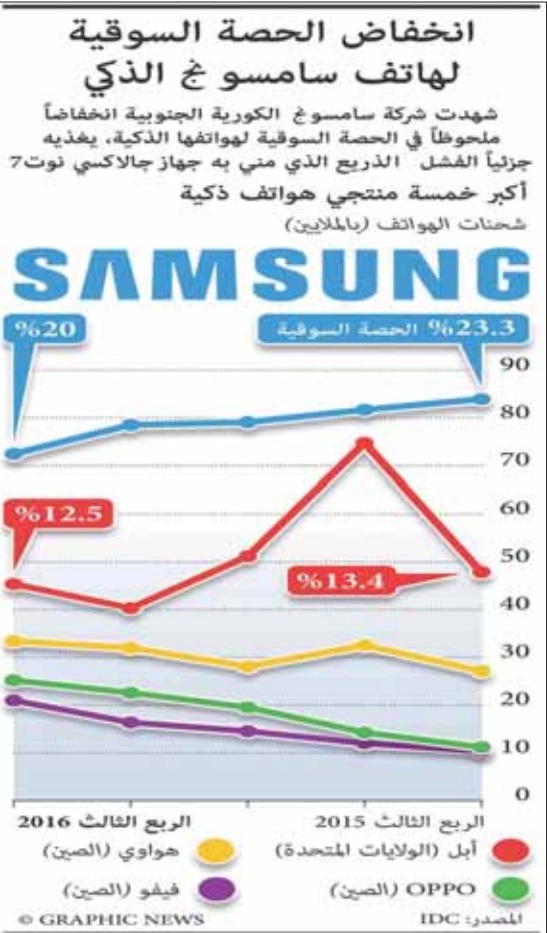
A line graph showing the percentage of people who have been vaccinated against COVID-19 in the United States from March to May 2021. The x-axis represents time in months (March, April, May). The y-axis represents the percentage of people vaccinated, with a callout for 20%. The line starts at approximately 10% in March, rises to about 15% in April, and reaches 20% in May.

| Month | Percentage Vaccinated |
|-------|-----------------------|
| March | ~10%                  |
| April | ~15%                  |
| May   | 20%                   |

بالمئة بعد أن  
أكتوبر. ■

### تراجع أرباح تشغيل سامسونج للإلكترونيات بنحو ٣٠٪

■ سيئول . د.ب.أ: ذكرت تقارير إخبارية أن شركة «سامسونج إلكترونيكس» أكبر منتج إلكترونيات في كوريا الجنوبية سجلت تراجعاً في أرباح التشغيل خلال الربع الثالث من العام الحالي بنسبة ٢٩,٦٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي وذلك نتيجة وقف إنتاج وبيع هاتفيها الذي الجديد الجالسي نوت٥ بعد أسابيع من طرحه في أغسطس الماضي لأسباب تتعلق بعوامل الأمان والسلامة فيه. بلغت أرباح الشركة وهي أكبر



# مواعيد وصول الرحلات ومحطات المواصلات الطويلة

OMAN NATIONAL TRANSPORT COMPANY (S.O.A.C)  
Departure & Arrivals Timetable On Long Distance Coaches

| From Muscat                                          |          |             |             |                |  |
|------------------------------------------------------|----------|-------------|-------------|----------------|--|
| Daily Services From Muscat To Quryyat - Sur - Jaalan |          |             |             |                |  |
| Route                                                | Dep Time | Destination | Arrive Time | Operating Days |  |
| 36                                                   | 15:00    | Quryyat     | 16:30       | Daily          |  |
| 36                                                   | 15:00    | Sur         | 18:00       | Daily          |  |
| 36                                                   | 15:00    | Jaalan      | 19:30       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Al Buraimi               |          |             |             |                |  |
| 41                                                   | 06:30    | Sehar       | 08:50       | Daily          |  |
| 41                                                   | 06:30    | Buraimi     | 11:00       | Daily          |  |
| 41                                                   | 13:00    | Sehar       | 15:45       | Daily          |  |
| 41                                                   | 13:00    | Buraimi     | 17:40       | Daily          |  |
| 41                                                   | 16:00    | Sehar       | 18:35       | Daily          |  |
| 41                                                   | 16:00    | Buraimi     | 20:20       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Sinaw                    |          |             |             |                |  |
| 52                                                   | 17:30    | Sinaw       | 20:50       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi - Ibra - Yanqul             |          |             |             |                |  |
| 54                                                   | 08:00    | Nizwa       | 09:20       | Daily          |  |
| 54                                                   | 08:00    | Bahla       | 10:00       | Daily          |  |
| 54                                                   | 08:00    | Ibra        | 11:05       | Daily          |  |
| 54                                                   | 08:00    | Yanqul      | 12:20       | Daily          |  |
| 54                                                   | 14:30    | Nizwa       | 16:50       | Daily          |  |
| 54                                                   | 14:30    | Bahla       | 17:30       | Daily          |  |
| 54                                                   | 14:30    | Ibra        | 18:35       | Daily          |  |
| 54                                                   | 14:30    | Yanqul      | 20:00       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Sur                      |          |             |             |                |  |
| 55                                                   | 07:30    | Ibra        | 09:45       | Daily          |  |
| 55                                                   | 07:30    | AL Kamil    | 11:15       | Daily          |  |
| 55                                                   | 07:30    | Sur         | 12:00       | Daily          |  |
| 55                                                   | 14:30    | Ibra        | 16:45       | Daily          |  |
| 55                                                   | 14:30    | AL Kamil    | 17:00       | Daily          |  |
| 55                                                   | 14:30    | Sur         | 18:45       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Fahud - Yibal            |          |             |             |                |  |
| 62                                                   | 06:30    | Fahud       | 10:30       | Daily          |  |
| 62                                                   | 06:30    | Yibal       | 11:15       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Salalah                  |          |             |             |                |  |
| 100                                                  | 07:00    | Salalah     | 20:20       | Daily          |  |
| 100                                                  | 10:00    | Salalah     | 23:30       | Daily          |  |
| 100                                                  | 18:00    | Salalah     | 06:40       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Marmul                   |          |             |             |                |  |
| 101                                                  | 06:00    | Marmul      | 16:50       | Daily          |  |
| 100                                                  | 10:00    | Marmul      | 20:30       | Daily          |  |
| Daily Services From Salalah To Dubai                 |          |             |             |                |  |
| 102                                                  | 15:00    | Nizwa       | 01:40       | Daily          |  |
| 102                                                  | 15:00    | Buraimi     | 05:30       | Daily          |  |
| 102                                                  | 15:00    | Dubai       | 07:00       | Daily          |  |
| Daily Services From Ruwi To Dubai                    |          |             |             |                |  |
| 201                                                  | 06:00    | Sehar       | 08:30       | Daily          |  |
| 201                                                  | 06:00    | Dubai       | 11:30       | Daily          |  |
| 201                                                  | 15:00    | Sehar       | 17:35       | Daily          |  |
| 201                                                  | 15:00    | Dubai       | 20:55       | Daily          |  |
| 201                                                  | 23:00    | Sehar       | 01:30       | Daily          |  |
| 201                                                  | 23:00    | Dubai       | 05:35       | Daily          |  |

| To Muscat                                               |          |             |             |                |  |
|---------------------------------------------------------|----------|-------------|-------------|----------------|--|
| Daily Services From Jaalan-Sur-Quryyat To Muscat (Ruwi) |          |             |             |                |  |
| Route                                                   | Dep Time | Destination | Arrive Time | Operating Days |  |
| 36                                                      | 05:30    | Sur         | 06:45       | Daily          |  |
| 36                                                      | 05:30    | Quryyat     | 08:30       | Daily          |  |
| 36                                                      | 05:30    | Ruwi        | 10:00       | Daily          |  |
| Daily Services From Al Buraimi To Muscat (Ruwi)         |          |             |             |                |  |
| 41                                                      | 07:00    | Sehar       | 08:55       | Daily          |  |
| 41                                                      | 07:00    | Ruwi        | 11:40       | Daily          |  |
| 41                                                      | 13:00    | Sehar       | 14:55       | Daily          |  |
| 41                                                      | 13:00    | Ruwi        | 17:40       | Daily          |  |
| 41                                                      | 13:00    | Sehar       | 19:20       | Daily          |  |
| 41                                                      | 17:00    | Ruwi        | 22:15       | Daily          |  |
| Daily Services From Sinaw To Muscat (Ruwi)              |          |             |             |                |  |
| 52                                                      | 07:00    | Ruwi        | 10:25       | Daily          |  |
| Daily Services From Yanqul - Ibra - Muscat (Ruwi)       |          |             |             |                |  |
| 54                                                      | 06:00    | Ibra        | 06:45       | Daily          |  |
| 54                                                      | 06:00    | Bahla       | 08:05       | Daily          |  |
| 54                                                      | 06:00    | Nizwa       | 08:45       | Daily          |  |
| 54                                                      | 06:00    | Ruwi        | 11:00       | Daily          |  |
| 54                                                      | 15:00    | Ibra        | 16:00       | Daily          |  |
| 54                                                      | 15:00    | Bahla       | 17:20       | Daily          |  |
| 54                                                      | 15:00    | Nizwa       | 18:10       | Daily          |  |
| 54                                                      | 15:00    | Ruwi        | 20:20       | Daily          |  |
| Daily Services From Sur To Muscat (Ruwi)                |          |             |             |                |  |
| 55                                                      | 06:00    | AL Kamil    | 06:45       | Daily          |  |
| 55                                                      | 06:00    | Ibra        | 07:55       | Daily          |  |
| 55                                                      | 06:00    | Ruwi        | 10:45       | Daily          |  |
| 55                                                      | 14:30    | AL Kamil    | 15:15       | Daily          |  |
| 55                                                      | 14:30    | Ibra        | 16:15       | Daily          |  |
| 55                                                      | 14:30    | Ruwi        | 19:00       | Daily          |  |
| Daily Services From Yibal - Fahud To Muscat (Ruwi)      |          |             |             |                |  |
| 62                                                      | 12:30    | Fahud       | 13:15       | Daily          |  |
| 62                                                      | 12:30    | Ruwi        | 17:30       | Daily          |  |
| Daily Services From Salalah To Muscat (Ruwi)            |          |             |             |                |  |
| 100                                                     | 07:00    | Ruwi        | 19:50       | Daily          |  |
| 100                                                     | 10:00    | Ruwi        | 22:30       | Daily          |  |
| 100                                                     | 18:00    | Ruwi        | 06:40       | Daily          |  |
| Daily Services From Marmul To Muscat (Ruwi)             |          |             |             |                |  |
| 101                                                     | 06:00    | Marmul      | 16:30       | Daily          |  |
| 100                                                     | 13:15    | Marmul      | 22:30       | Daily          |  |
| Daily Services From Dubai To Salalah                    |          |             |             |                |  |
| 102                                                     | 15:00    | Buraimi     | 19:50       | Daily          |  |
| 102                                                     | 15:00    | Nizwa       | 20:35       | Daily          |  |
| 102                                                     | 15:00    | Salalah     | 07:00       | Daily          |  |
| Daily Services From Dubai To Muscat (Ruwi)              |          |             |             |                |  |
| 201                                                     | 07:30    | Sehar       | 10:50       | Daily          |  |
| 201                                                     | 07:30    | Ruwi        | 13:40       | Daily          |  |
| 201                                                     | 15:30    | Sehar       | 18:45       | Daily          |  |
| 201                                                     | 15:30    | Ruwi        | 21:35       | Daily          |  |
| 201                                                     | 23:30    | Sehar       | 02:20       | Daily          |  |
| 201                                                     | 23:00    | Ruwi        | 05:25       | Daily          |  |

For More Information or reservation Please Contact The Below Numbers

Rail Bus Station 24770322 - 24770344 - Sehar Office 24754582 - Sehar Office 24647752 Buraimi Office 24652624 Sur Office 25943023 - Bahla office 24642020 - Salalah Office 25207575 - Head Office 24642496

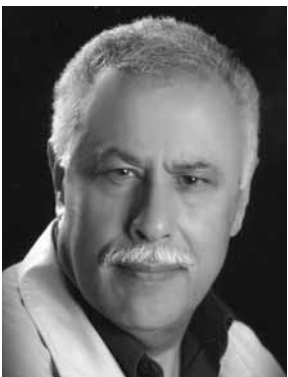
www.mwasalat.om





”

الفلسطينيون، منهم من صدمته سابقة التطبيع فاستنكرها وبدأ وكأنما هو ليس إزاء جزئية فحسب من حالة تأتت من مسار تطبيعي شامل، أو ما أشرنا إليه آنفاً، وآخرون جل ما همهم هو أن ليبرمان قد اقترف خطيئة لا تغفر، وهي أنه قد تجاوز السلطة والفصائل فخطب الشعب الفلسطيني مباشرة! وكأنما هناك في الكيان الصهيوني من همه يوماً تقيداً بعدم الإقدام على مثل هذا التجاوز، لا سيما وأنهم يعلمون أن الموكل إليه الوحيد بات حصراً اللواء الأمني يؤاف مردخاي.



■ عبد اللطيف مهنا  
كاتب فلسطيني

## ليبرمان المعدل!

■ حققت صحيفة «القدس» الصادرة في العاصمة الفلسطينية المحتلة سابقةً وسبقاً كان لهما ما بعدهما. السابقة هي خطوة تطبيقية بامتياز لم يسبقها لها منبر إعلامي أو سلوي آخر، وهي فتح صفحاتها على الرحب والسعة لغدو منبراً صال وجال من خلاله مجرم من أمثال ليبرمان، وزير الحرب الصهيوني، مخاطباً الشعب الفلسطيني مباشرة، وموجهاً عبرها ما شاء من رسائل شيعها لكل من يهيمه الأمر في الساحتين الفلسطينية والعربية، كما لم يخل منها ما خص به ساحته الداخلية أيضاً.

أما السبق فهو نجاحها عبر ما نجم عما تفضلت فاتحته، ولشخص مثل هذا الليبرمان بالذات وما صرّح به وتطرّق إليه وجهه من خلالها، في إشارة ضجة شملت الساحتين الفلسطينية والصهيونية على السواء، وكل فيهما تلقاها وفق موقعه وموقفه وفهمه للصراع ومن ثم لقراءته للشخص ولأقواله، أو الزاوية التي شاء أن يتعامل منها مع ما صدر عنه.

إن قلنا سابقة، فهذا لا يعني استغرابنا إقدام مثل هذه الصحيفة على مثل ما أقدمت عليه، وإنما لمستجد في مدى فجاجة شكلها التطبيعي الذي فاجأنا به، أما جوهراً فالأمر لا يعود كونه مجرد جزئية في سياق عام لحالة أو سلوكية تطبيقية مزمنة وشاملة وصلت مداها في متعدد أشكال التعاون الأمني بين أجهزة السلطة وأجهزة الاحتلال، والذي بلغ حد التعاون في ملاحقة المقاومين للاحتلال والتناوب في اعتقال النشطاء المعارضين له وللسلطة، ومنه ما حدث مؤخراً لسنة من هؤلاء أفرجت عنهم السلطة بعد اعتقال فاعتقلهم الاحتلال... تعاون لدرجة ارتفاع مكانته المعلنة عند رئيس السلطة لمزلة «القدس»... وتصديق ليبرمان على هذا التقديس عبر تذكيره صاحبه، وفي ذات المقابلة مع ذات الصحيفة، بأنه «من دون التعاون الأمني معنا لن يكون قادراً على البقاء».

أغلب رسائل تنبأها كانت موجهة للفلسطينيين بيد أن ضجيجها الذي جلبته كان أغلبه صهيونياً. الفلسطينيون، منهم من صدمته سابقة التطبيع فاستنكرها وبدأ وكأنما هو ليس إزاء جزئية فحسب من حالة تأتت من مسار تطبيعي شامل، أو ما أشرنا إليه آنفاً، وآخرون جل ما همهم هو أن ليبرمان قد اقتراف خطيئة لا تغفر، وهي أنه قد تجاوز السلطة والفصائل فخطب الشعب الفلسطيني مباشرة! وكأنما هناك في الكيان الصهيوني من همه يوماً تقيداً بعدم الإقدام على مثل هذا التجاوز، لا سيما وأنهم يعلمون أن الموكل إليه الوحيد أمر مخاطبة السلطة في الكيان قد بات حصراً اللواء الأمني يؤاف مردخاي، الذي يدعى «منسق الأعمال في المناطق»، بمعنى الحاكم الفعلي للضفة، باعتباره المشرف على التنسيق الأمني مع السلطة، والذي نسق مقابلة ليبرمان مع الصحيفة وكان حاضراً إلى جانبها إبانها.

...م خلا هذا كانت ردود فعل الفصائل المعهودة، والتي، وكالعادة، وعلى اختلافها، لم تتجاوز موضوعاً ولن تتجاوز، من حيث وزنها، المقولة المأثورة، أوسعتهم شتاً وفروا بالإبل! صخب ردود الأفعال الصهيونية انصب بمجمله على تباين حدة اللهجة الليبرمانية عند صاحبها وهو في موقع المسؤولية عنها أيام كان خارجها في المعارضة. بمعنى أن الحدث لم ينظر إليه خارج كونه مادة صالحة للاستخدام المعتاد في بازارات المباحثات بين الأطراف السياسية المتنافسة ومزاداتها إعلامياً، حيث تكثر هنا المقارنات بين مقاربات ليبرمان الفلسطينية

مختلفة الحدة في الموقعين. باختصار، هناك من استهجن انضباط ليبرمان المستند والذي لم يعد مختلفاً فيه عن تنبأها أو الجنرال ايزنكوت... وباختصار أيضاً، لا من جديد في كل ما قاله ليبرمان، والفرق أن ما كان يقوله سابقاً كان هو المضمهر صهيونياً وما يقوله الآن هو المنسجم، أو قل المتهادن، مع الرسمي المعلن، والذي لا يتناقض مع ذلك المضمهر وإنما يمجوه، ويمكن تلخيصه في مسألتين:

موقفه، والذي لا يختلف عن موقف تنبأها، من أبي مازن مع بعض المزايدة عليه، وتلويحه لحماس بالعصا والجزرة... حمل على الأول باعتباره عنده «غير شريك، موثوق، وهده الثانية بأن الحرب المقبلة ستكون مدمرة والأخيرة لهم، ولغزة، لكن، إذا توقفوا عن التسلح وحفر الأنفاق فسنعطيهم ميناء»!

بالنسبة لحركة حماس هناك من الصهاينة من تطوع فرد على ليبرمان نيابة عنها. صحيفة «يديعوت أحرونوت» سارعت فذكرته بأن مسألة الحسم التي يتوعدّها به هي مستحيلة «مع منظمة تعمل في المنطقة الأكثر اكتظاظاً في العالم جاهزة للمواصلة ولإطلاق الصواريخ نحو إسرائيل حتى يومها الأخير».

أما فيما يتعلق بأبي مازن فلفت موقع «واللا» نظر ليبرمان إلى أنه وإن كان «صحيحاً أن أبا مازن لا يقاتل بقوة شديدة التحريض الفلسطيني ولا يعزّم ذلك، لكن هذا هو ذات أبي مازن الذي يتحمل رجاله المسؤولية كل الوقت عن إحباط العمليات، عن إخراج الجنود والمدنيين الإسرائيليين من مناطق السلطة بسلام واعتقال رجال حماس والجهاد الإسلامي».

...في الحالتين، وعبر سابقة وسبق صحيفة «القدس» التطبيقية، ظل ليبرمان الأحذث، أو المعدل، هو ليبرمان النسخة الأصلية التي لا تتبدل، وإن تبدلت اللهجة بتبدل الموقع فكضرورة من ضرورات تبدله... لم يأت عبر صفحات «القدس» بجديد، ظل عند مقولته: إن «إسرائيل ليست بحاجة لأم الفحم»، الأمر الذي فسرتة حتى الصهيونية عضوة الكنيست الصهيوني، رئيسة حزب «ميرتس» الصهيوني، زهافا غلثون، بأنه لا شيء سوى «الترانسفير».



”  
“أور سالم”...  
دم المصلوب أطل،  
وصار القاتل “كالمقتول”.. ضحية!  
ومن صلبوك، ومن هدموك،  
ومن غسلك وجوهاً بالدمع الحر وبالريحان،  
تساووا مع من صبغوك بدم الناس..  
دم الأطفال، وشتى الناس!!“



■ علي عقلة عرسان  
كاتب وأديب سوري

## قدسنا، يا «أور سالم».. صباح الخير «٢.٢»

وماتت أنساب في:  
«التيه.. النفى.. السبي.. القتل.. الطرد.. الغربية»..  
مات الرب اليهود، مات،  
وعاش «النعل»..  
وآلف إله أجوف في الفلوات، وفي الخلوات..  
مات الرب الـ «يهوة» مات...  
ومات.. وومات.. وومات..  
وصار الميت رفاتاً في الفلوات،  
رفاتاً بعد رفات صار،  
ومات، و مات، و مات،  
والفلوات رفاتاً بعد رفات، بعد رفات، صارت..  
والثورة الحق توارت.. تاريخاً صار التوراة!!  
كيف يعيش الزيف طليقاً بين الناس،  
يزحف.. يمشي.. يركض.. يحكم..  
يدخل زمن العلم،  
ويكبر يفجر، يكبر يفجر، يكبر يفجر!!  
هل يعرف وجهك وجهاً مشبوهاً يا قدس،  
وجهها من خزر اليوم، أقام لوجهك في التاريخ مقاماً!!

قولي.. وليخرق قولك سمع التاريخ،  
وسمع الناس،  
مدى التاريخ، وسمع الكون،  
وسمع الموت وأكثر!!  
قولي وليكبر حقد وتيسخر،  
قولي يا أور..  
قولي يا معراج النور..  
يا ذات القلب المسحور،  
قولي يا أور..  
قولي يا أور

١٠..  
“أور سالم”...  
دم المصلوب أطل،  
وصار القاتل “كالمقتول”.. ضحية!  
ومن صلبوك،  
ومن هدموك،  
ومن غسلك وجوهاً بالدمع الحر وبالريحان،  
تساووا مع من صبغوك بدم الناس..  
دم الأطفال، وشتى الناس!!  
الكل تساووا في تاريخ.. الزور!!  
صاروا أشنان المشط،  
وقص المشط العدل،  
ومال الميزان، ومال، ومال، وضاع،  
ومات الحق،  
ومات الحق.. وومات.. وومات!!  
والعيش الحق، وعيش الحق:  
خلاص من تاريخ الزور،  
خلاص من تاريخ الزور.  
قولي يا أور..  
قولي يا أور:

كيف الطائر، في جوف الأفعى، كيف يكون!  
هل يصحو في الفجر، يعانق طيف الضوء،  
يفرد،  
يتشرّ ريشه في الأنداء،  
ويقفر فوق الزهر، ويتطرب!  
هل يحلم يوماً حلماً خراً، خلواً مرأ!  
هل يفرح.. يصرخ.. يسعى.. يركض!  
ترسم فوق الأرض خطاً،  
وتنمو في الأجواء رؤاً، ويكبر!  
هل يخرج من فلك التابوت،  
وينظر يوماً للملكوت..  
ويهتف: أنجديني يا ظل الله، وزهو القدس، وتور

العرب الأول!  
أنقذني..  
أخرجني من جوف الأفعى..  
دعني أدرج وقتاً في صخر الأفعى،  
ساعة ظل، عصر الجمعة،  
بعد صلاة أمان،  
باطمئنان..  
أطلقني، أنشد، لحن سلام القدس.. سلام النفس،  
وأنتشق عطر الأمس،  
والمس سلم الناس بوجه الناس،  
وأطفو فوق بحار الشوق.. الشوك،  
وأسري من: من.. يم، «نجمة البحر» مريم،

■ بعد قرار المجلس التنفيذي لليونسكو في دورته المئتين، بتاريخ ١٢ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٦ واعتماده الوثيقة رقم ٢٠٠ م ت ع خ /م ق ٢ و ٢٥ معدلة.. بشأن القدس والمسجد الأقصى بوصفه خرمًا إسلامياً لا علاقة لليهود به.. أعلن الإرهابي العنصري الصهيوني، بنيامين نتنياهو، «أنه سيشترك في الحفر تحت المسجد الأقصى، وينقل القراب». وقررت ما يسمى «سلطة الآثار»، مع الحكومة: «أن يشارك كل شاب|إسرائيلي»، قبل تجنيده في الجيش، في عمليات الحفر أسفل الأقصى، وفي محيطه، وداخل البلدة القديمة من القدس.. على اعتبار أنها «مهمة وطنية».

في مسعى للعثور على ما يدل على الرابط بين اليهود والمكان.

ونقلت مواقع المستوطنين، أنه في يوم الجمعة، ٢٠١٦/١٠/١٤ «أدخل عدد من الحاخامات كتاب «توراة» جديداً إلى حائط البراق، لتكون تلك خطوة ضمن خطوات، تعكف عليها مؤسسات حكومية، وفعاليات دينية وحزبية، للرد على قرار «اليونسكو الذي ينفي وجود علاقة بين اليهود والمسجد الأقصى».

٨..  
بيوس ...  
“أور سالم” ...  
إبراهيم أبي، ما كان يهودياً يوماً،  
ولا كان كذلك أبناً إسحاق و يعقوب،  
إسماعيل بن إبراهيم من هاجر، حنيفاً مسلماً كان،  
وكان نسله ونسل أبيه،  
لم يشرك بالله، ولم يحتكر الله،  
لم يعل فوق الخلق باسم الله،  
بذريعة أنه «شعب الله»..  
أراميون.. كنعانيون.. عرب.. مسلمون...

حفناء..  
كيف تصير لهم السنة تلوك خوار العجل الذهبي،  
المذبح في ليل التيه،  
وليل يصنعها تاريخ،  
يصنع ليل التاريخ!  
كيف تضع رؤاهم في ليل العيمان،  
كيف... وكيف... وكيف يا أور!  
موسى الكليم أخذ بلحية أخيه هارون،  
غضبان أسفاً، في صحراء التيه،  
لأن عجل السامري، الذهبي، حل محل الله،  
وصار إله التيه، ومن في التيه،  
“يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي”..  
يا ابن أم لا..  
يا ابن أم لا..  
وكسر موسى لوحه

كسرهما في التيه، يعلم نويه،  
كسر خط الرب.. زمان،  
وكسر شيئاً في الأعماق، بلا إشفاق،  
وكسر أشواق الأشواق، وسرا شفته الأحداق،  
ولما يذهب غضب عن موسى!!  
مرت أفواج في الرمل،  
وجاع الرمل.. وجاع.. وجاع،  
والحق بالنمل الأوجاع،  
وعبر جلد النمل، ولون النمل، وقلب النمل، وعقل النمل،  
وضيع كل القول الحق،  
وضل النمل ضلالاً مرأ،  
أشبع من كل ضلال كان، وأبشع،  
أشبع.. أبشع..  
أشبع.. أشبع..  
جاء النمل، وضل النمل، ومات النمل.. وومات..  
ومات النمل.. وجاع.. وومات.. وومات..  
فكيف يكون النمل أصيلاً بعد في الفلوات...!  
وكيف تكون صلاة في القدس، وكيف،  
وكيف يكون.. وكيف يكون.. وكيف يكون!!

٩..  
هيرودس .. ما كان خزيّاً،  
من بئراً كان، أدومياً،  
من بئراً كان، ويهود،  
نبطياً، لا خزيّاً كان،  
وزال.. وزال.. وزال..

● ● ● ● =



## تحليل إخباري

## إزالة كاليه تثير التشاحن بين فرنسا وبريطانيا بشأن أطفال المهاجرين

■ باريس . رويترز: بعد خمسة أيام من عملية فرنسية لإزالة مخيم «الغاية»، في كاليه رفضت فرنسا انتقادات بريطانيا لطريقة معاملة الأطفال عند إعادة توطين آلاف المهاجرين في أرجاء فرنسا وأثناء تدمير المخيم.

وعبر وزير الداخلية الفرنسي برنار كازنوف عن «هشته» في بيان صدر في وقت متأخر الخميس بشأن تعليقات لنظيرته البريطانية وسعى إلى تذكير بريطانيا بمسؤولياتها تجاه الصغار الذين تقطعت بهم السبل.

وقالت مجموعة (أي.تي.إن) التلفزيونية البريطانية في تقرير على موقعها الإلكتروني إن وزيرة الداخلية البريطانية أمبر راد تحدثت إلى كازنوف «للتأكيد على ضرورة توفير الحماية الملائمة للأطفال الذين سيقفون في كاليه».وقالت الحكومة الفرنسية إن كازنوف ووزيرة الإسكان الفرنسية إيمانويل كوس «اندھشا لتصريحات أمير راد ووزيرة الداخلية البريطانية».

وأضافت «يأمل الوزراء الفرنسيان... أن تضطلع الملكة المتحدة سريعا بمسؤولياتها بأخذ هؤلاء القصر الذين يأمولون في الذهاب إلى المملكة المتحدة. هذا أفضل طريق خنهم الحماية التي يستحقونها».

وجاء البيان الفرنسي بعد تقارير لوسائل الإعلان تفيد بأن أطفالا دون عائل ينامون حول المدينة الساحلية منذ بدء عملية إزالة المخيم على الرغم من إيواء

نحو ١٤٥٩ قاصرا قرب المخيم. وتقول فرنسا إن بريطانيا قبلت ٢٧٤ طفلا من هذه المجموعة.

وحتى هذا الأسبوع كان آلاف المهاجرين ينتظرون قرب كاليه على أمل قطع الرحلة القصيرة إلى بريطانيا بالقفز على شاحنات أو في قطارات أو سيرا على الأقدام عبر نفق القنال الإنجليزي.

وتقول قواعد الاتحاد الأوروبي إن بريطانيا يجب أن تأخذ الأطفال الذين لا يصاحبهم أقارب بموجب ما يسمى قواعد دبلن.

وأزالت الجرافات أكواما من الركام وحطمت أماكن إيواء مؤقتة في المخيم وقالت السلطات إنه تم إجلاء ستة آلاف شخص من المكان.

وتحت ضغوط محلية قرر الرئيس الفرنسي فرانسوا أولاند الذي يواجه انتخابات بعد ستة أشهر من الآن إغلاق مخيم الغاية وإعادة توطين سكانه في بلدات وقرى في أنحاء فرنسا بانتظار دراسة حالاتهم.

وقالت حاكمة مقاطعة كاليه الفرنسية فايين باتشيو للصحفيين فيما كانت الجرافات تسوي المخيم بالأرض «بحلول الاثنين المقبل لن يعود للمخيم وجود. لقد انتهى بالفعل لكن أعمال الإزالة ستنتهي بحلول مساء الاثنين».

وأضافت إن أكثر من ستة آلاف مهاجر تم تسجيلهم تمهيدا لنقلهم لأماكن أخرى بالبلاد كما كان مقررا وأن هذا العدد يتأق

عدد من كانوا يعيشون في المخيم. ■



■ يعني يتفقد حفرة أحدثها قصف بمدمرية بني سعد بمحافظة المحويت غرب صنعاء أمس

ا ف ب

### ارتفاع حالات الاشتباه بالكوليرا إلى ١٤١٠

## اليمن: التحالف يعلن اعتراض صاروخ أطلق على مكة المكرمة

وغير مجلس التعاون عن «ادانته واستنكاره الشديدين لاستهداف مكة المكرمة بصاروخ بالستي».

وقال الأمين العام لمجلس التعاون الطيف الزباني إن دول المجلس التعاون «تعتبر هذا الاعتداء الغاشم الذي ضرب بعرض الحائط حرمة هذا البلد، مهبط الوحي وقبلة مليار ونصف مسلم حول العالم، هو استفزاز لمشاعر المسلمين».

إلى ذلك قالت منظمة الصحة العالمية إن حالات الاشتباه بالإصابة بالكوليرا في اليمن ارتفعت إلى ١٤١٠ في غضون ثلاثة أسابيع من الإعلان عن ظهور المرض في الدولة التي تعاني من انهيار معظم منشآتها الصحية ومرافق إمدادات المياه

والتي قالت منظمة الصحة العالمية إن حالات الاشتباه بالإصابة بالكوليرا في اليمن ارتفعت إلى ١٤١٠ في غضون ثلاثة أسابيع من الإعلان عن ظهور المرض في الدولة التي تعاني من انهيار معظم منشآتها الصحية ومرافق إمدادات المياه

وإضاف البيان ان «وسائل الدفاع الجوي تمكنت من اعتراضه وتدميره على بعد ٦٥ كلم من مكة المكرمة من دون أي أضرار»، مؤكدا ان «قوات التحالف الجوية استهدفت موقع إطلاق» الصاروخ.

وإضافت «يأمل الوزراء الفرنسيان... أن تضطلع الملكة المتحدة سريعا بمسؤولياتها بأخذ هؤلاء القصر الذين يأمولون في الذهاب إلى المملكة المتحدة. هذا أفضل طريق خنهم الحماية التي يستحقونها».

وجاء البيان الفرنسي بعد تقارير لوسائل الإعلان تفيد بأن أطفالا دون عائل ينامون حول المدينة الساحلية منذ بدء عملية إزالة المخيم على الرغم من إيواء

## رئيس الفلبين: الرب حذرني من قول السوء

■ مانيللا . رويترز: قطع رئيس الفلبين رودريجو دوتيرتي عهدا على نفسه بالألا يتلفظ بسوء قائلا إن الرب تحدث إليه في رحلة عودته من اليابان الخميس وأذره بسقوط الطائرة إن هو استمر في استخدام مفردات فاحشة.

ومن المعروف عن دوتيرتي أنه لا يتورع عن التلطف بشتائم فاحشة منها ما طال البابا فرنسيس ومنها ما اختص به الرئيس وقال إنه خلال الرحلة سمع صوتا أدرك أنه صوت الإله يأمره بأن يهذب من أفعاله.

وقال في مؤتمر صحفي في ساعة متأخرة من مساء الخميس لدى وصوله إلى مقر إقامته في مدينة دافاو «كنت أنظر إلى السماوات أثناء قدومي إلى هنا... الجميع كانوا ناثين.. يخطون في النوم.. لكن صوتا قال أنعلم.. إن لم تردت عن إطلاق النعوت والأوصاف فسأوقع هذه الطائرة الآن».قلت: من هذا؟ بالطبع كان الرب.

ومن ثم.. فأبني أعد الرب... بالأ أنقوه بما هو دارج أو بذيء أو أي شيء من هذا القبيل..»

كان دوتيرتي قبل توليه رئاسة الجمهورية رئيس بلدية سليف السان. ولم يمثل للنصح بأن ينتقي أنفاظه حافلا على صورته الرئاسية وأطلق للسائه العنان بلا رادع حين بدأت تحصل انتقادات من الخارج على حربه على المخدرات والتي سقط فيها عدد كبير من القتلى. ■

### أميركا تحذر رعاياها

في نواكشوط من هجمات داعشية محتملة

■ نواكشوط . د.ب.أ: أعلنت

السفارة الأميركية بنواكشوط أنها تلقت معلومات من الإدارة الأميركية تفيد بمخطط لتنظيم داعش يستهدف الرعايا الأميركيين بالعاصمة الموريتانية نواكشوط.

وقالت السفارة في بيانها الصادر أمس إن المعلومات تم الحصول عليها بعد رصد سلسلة مكالمات لقيادة تنظيم داعش يدعو فيها أتباعه إلى استهداف الرعايا الأميركيين في أكثر من نقطة حول العالم. ■

### الصين تكشف

النقاب عن المقاتلة «جيه-٢٠»

■ بكين . رويترز: قال سلاح

الجو الصيني أمس إن بكين ستكشف عن الجيل الجديد من الطائرة الشبح المقاتلة جيه-٢٠ في عرض جوي الأسبوع المقبل في أول ظهور لطائرة حربية تتطلع الصين أن تضيق الفجوة العسكرية مع الولايات المتحدة. وتمثل القدرة على استعراض القوة الجوية عنصرا أساسيا للصين في وقت تحاول فيه تدعيم موقعها في نزاعات مع جيرانها على مناطق في بحر الصين الشرقي وبحر الصين الجنوبي. ■

### مقتل ٤ مسلحين وإصابة ٣ من الشرطة في مواجهة ببلوشستان

## باكستان: بوادر تصعيد مع دعوات المعارضة لاحتجاجات .. ومواجهات بين الأمن ومنتظاهرين



■ الشرطة الباكستانية تعقل محتجا عقب اندلاع أعمال عنف في مدينة روالبندي أمس

ا ف ب

أصاب مقر الحكومة في إسلام آباد بالشلل في ٢٠١٤ بعد أن رفض فوز شريف في الانتخابات. وتعهد خان بالظن على أوامر منع التجمعات العامة أمام المحاكم لكنه أشار إلى العاصمة الأسبوع المقبل بغض النظر عما يقرره القضاء.

وخضر مسؤول إداري كبير في روالبندي القريبة من إسلام آباد الاحتجاجات في المدينة أيضا. وأطلقت الشرطة الباكستانية

الغاز المسيل للدموع في مدينة روالبندي في اشتباكات مع مؤيديين لخان بعد أن تحدوا حظرا للتجمهر ورشقوها بالحجارة.

ولم ترد أنباء عن إصابة أحد لكن محطات تلفزيونية أذاعت لقطات للشرطة وهي تطلق الغاز المسيل للدموع وتضرب بالعصي محتجين كانوا يرشقونها بالحجارة.

من ناحية أخرى قتل ما لا يقل عن أربعة مسلحين وأصيب ثلاثة من عناصر الشرطة في معركة بالأسلحة

بالهراوات واحتجزت ٣٨ شخصا. وقالت الشرطة إن المسيرة خالفت أمرا أصدرته المدينة قبل ساعات يحظر جميع التجمعات العامة في العاصمة قبيل احتجاجات الأسبوع المقبل.وقالت متحدثة من الفريق الإعلامي لحزب حركة الإنصاف «عاملت الشرطة ناعنا وشبابنا بخشونة. ولهذا السبب دعا عمران خان إلى احتجاجات على مستوى البلاد».

وقاد خان احتلالا دام أسابيع

وقت حرج بالنسبة لشريف مع توتر العلاقات بين حزبه الحاكم حزب الرابطة الإسلامية الباكستانية . جناح نواز شريف وجيش باكستان القوي بسبب تسريب قامت به صحيفة عن اجتماع أمني أثار غضب قادة الجيش.

وداهمت الشرطة مسيرة لشباب حزب حركة الإنصاف الباكستانية الذي يترجمه خان في إسلام آباد وضربت الناشطين

### الهند تتهم القوات الباكستانية

### بقتل جندي عند الحدود بكشمير

■ نيودلهي .د.ب.أ: قال مسؤولون هنود إن جنديا هنديا لقي حتفه بعد أن فتحت قوات الحدود الباكستانية النار في إقليم كشمير، حيث اشتدت الاشتباكات على طول الحدود وسط تصاعد التوتر بين الجارتين.

وقال مانيش ميهتا، المتحدث باسم وزارة الدفاع الهندية، إن المواجه الهندية تعرضت لإطلاق نار كثيف عبر خط المراقبة، على الحدود مع باكستان، مساء الخميس، فيما يعد خرقا لوقف إطلاق النار المقرر في مواقع متعددة.

وأضاف ميهتا ان «إطلاق النار والقصف غير المبرر استمر حتى ساعة متأخرة من ليل الخميس. وبدأ مرة أخرى في ثلاثة أماكن مختلفة في الصباح، وسنرد عليهم ردا مناسبا». وتأتي هذه الاشتباكات الحدودية وسط تصاعد التوتر بين البلدين المسلحين نوبيا بعد أن قتل مسلحون ١٩ جنديا من الجيش الهندي في كشمير الشهر الماضي. ■

### أفغانستان: مقتل ٦ جنود و٦٦ مسلحا

### في عمليات لمكافحة الإرهاب

■ كابول .د.ب.أ: ذكرت وزارة الدفاع الافغانية، أن ستة جنود على الاقل من قوات الجيش الوطني الافغاني قتلوا في أحدث عمليات لمكافحة الإرهاب في البلاد، طبقا لما ذكرته وكالة «خاما برس» الافغانية للأنباء.

ولقي الجنود حتفهم، بينما كانوا يقومون بعمليات ضد الارهاب في أقاليم مختلفة من البلاد في الساعات الـ ٢٤ الماضية، والتي أسفرت أيضا عن مقتل ٦٦ مسلحا على الاقل. وجاء في بيان صادر عن وزارة الدفاع إن ٣٠ على الاقل من أنصار تنظيم داعش كانوا أيضا من بين القتلى كما أصيب حوالي ٢٣ آخرين، بينما اعتقل ١١ شخصا. وأضاف البيان إن العمليات جرت بمساعدة من سلاح الجو الافغاني ووحدات مدفعية بالجيش الوطني الافغاني. وشملت العمليات الاجزاء المضطربة من أقاليم نانجارهار ولاجمان وباكتيا وباكتيا وغزني ومادبان ووردك وقندهار وأوروزجان وزابل وجور وبادهغيس وهيرات وفرح وارياب وبجلان وقندز وهلمند. ■

## تركيا: إبعاد مؤقت لـ ٢٦٥ من العاملين بالداخلية التركية

■ أنقرة .د.ب.أ: أعلنت وزارة الداخلية التركية، إبعاد ١٥٣ من العاملين في القيادة العامة للدرك، من ١١٢٢ من خفر السواحل، عن وظائفهم بشكل مؤقت، وذلك في إطار مكافحة جماعة «فتح الله جولن»، التي تصفها بأنها منظمة «إرهابية».

جاء ذلك في بيان صادر عن الوزارة امس الجمعة، بحسب وكالة أنباء الأناضول.

وقال البيان «يعتقد أن هؤلاء أعضاء في المنظمة الإرهابية، أو لديهم روابط بها.

يذكر ان تركيا اتهمت الداعية فتح الله جولن، مؤسس جماعة جولنو المقيم في الولايات المتحدة بأنه يقف وراء محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت في الخامس عشر من شهر يوليو الماضي ، ونفي جولن الاتهامات، لكن تركيا تسعى لتسليمه.

يشار إلى أن الحكومة التركية ألقت القبض رسميا على أكثر من ٣٠ ألف شخص ، وفصلت عشرات الآلاف من الموظفين الحكوميين بعد محاولة الانقلاب الفاشلة التي قام بها فصيل في الجيش في يوليو الماضي .كما تم فصل الآلاف من ضباط الجيش من بينهم ضباط كبار. ■

## الأمم المتحدة تبدأ مفاوضات حظر «النووية» بمؤتمر في ٢٠١٧

هذا القرار من جانب الدول النووية خاصة الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا. وبسبب ضغط الولايات المتحدة، صوت ٢٧ عضوا من بين الدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي (ناتو) والبالغ عددهم ٢٨ دولة ضد القرار مع امتناع وهولندا عن التصويت. ■

■ نيويورك . العمانية: صوتت الدول الأعضاء بالأمم المتحدة لصالح عقد مؤتمر في ٢٠١٧ لبدء مفاوضات بشأن معاهدة لحظر كافة الأسلحة النووية. وتم تمرير القرار في لجنة تابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة بموافقة ١٢٣ صوتا ورفض ٣٨ وامتناع ١٦، وذلك على الرغم من الضغط القوي ضد

## بسبب حصص المهاجرين .. المجر تهدد بمقاضاة «الأوروبي»

■ بودابست . رويترز: قال رئيس وزراء المجر فيكتور أوربان إن بلاده ستقاضي المفوضية الأوروبية وسقاوم حصص توطين المهاجرين الإلزامية إذا لم ترفع المفوضية هذا البند من جدول أعمالها.

وقال أوربان إن حكومته ستستخدم استفتاء أجري أخيرا في المجر في تحدي المفوضية. وكانت أغلبية كاسحة من أولوا بأصواتهم في الاستفتاء قد رفضت حصص الاتحاد الأوروبي.

وقال رئيس وزراء المجر إن الموضوع دخل الآن في طريق مسدود وإن رئيس وزراء سلوفاكيا روبرت فيكو الذي تشغل بلاده الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي سيقترح حلا بحلول قمة الاتحاد الأوروبي المقبلة في ديسمبر.

وأضاف أوربان قائلا للإذاعة الرسمية إنه إذا لم تتخذ المفوضية الأوروبية عن فكرة الحصص فإننا «ستقاوم... لن ننفذ (قرار الاتحاد الأوروبي).. سنقاضي المفوضية».

ويقول أوربان إن قرار قبول مهاجرين قرار يتعلق بالسيادة الوطنية وإنه يريد تعديل الدستور المجري الشهر المقبل ليحظر توطين المهاجرين. وكان أوربان قد رد على تدفق المهاجرين العام الماضي بأن أغلق حدود المجر الجنوبية بالأسلاك الشائكة ونشر الآلاف من رجال الجيش والشرطة. ■



■ خيام بلاستيكية لمهاجرين في شارع بالقرب من محطات مترو جوريس وستالينغراد في باريس امس رويترز



بنك مسقط  
bank muscat

C.R No. 1/14573/8

www.bankmuscat.com

هيا نضع  
بصمتنا للوطن  
#بصمات\_للوطن

هيا  
ننجز أكثر



SATURDAY 29 October 2016 - NO: (12127) - VOL46

السبت ٢٧ من محرم ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٩ من أكتوبر ٢٠١٦ م. العدد: (١٢١٢٧). السنة ٤٦

14 << ظفار يواصل الصدارة بجدارة في منافسات دوري عمانتل للمحترفين

18 << سيتي لوقف النزيف وأرسنال وليفربول للانقضاض على القمة في الدوري الانجليزي

19 << ساؤول سيبقي في اتلتيكو إذا ما استمر سيميوني مدربا له



الرياضي  
SPORTS  
sports@alwatan.com.om  
13

# إثارة كبيرة



إثارة وممتعة كبيرة شهدها سباق الفروسية الذي نظمه نادي سباق الخيل السلطاني أمس الأول على مضمار الرحبة لسباقات الخيل، وقد رعى السباق المهندس عبدالله بن سعيد الرواحي مدير عام الثقليات بشؤون البلاط السلطاني وبحضور جمع من محبي ومتابعي هذه الرياضة الجميلة. شمل السباق ثمانية أشواط خصصت ستة منها للخيل العربية الأصيلة وشوطان للخيل المهجنة الأصيلة شارك فيها نخبة من الخيل العربية الأصيلة والخيل المهجنة الأصيلة من مختلف ولايات السلطنة، حيث أظهر الفرسان مقدرة وبراعة كبيرة خلال أشواط السباق... واللقطة تظهر جانباً من السباق

تصوير / محمد المعولي

تفاصيل ص ١٥

## دوري عمانتل للمحترفين

# ظفار يواصل الصدارة والرسناق يخسر بصعوبة



■ مصطفى سويب



■ علي الرواس



■ ظفار



■ الرسناق



حمزة الجمل  
(من المصدر)

### صلالة . من عوض دهيش :

■ انتزع ظفار ثلاث نقاط بشق الأنفس من فريق الرسناق بعد أن تمكن من أن يتغلب عليه بهدف وحيد في المباراة الصعبة التي جرت بينهما مساء أمس الأول على ملعب مجمع صلالة يعوقد ضمن الجولة الثامنة من دوري عمانتل للمحترفين لكرة القدم .

وجاء هدف المباراة الوحيد بتوقيع سامبا (٣٢) ليرفع به رصيد فريقه الى ( ٢٠ ) ويواصل صدارته للجولة الثامنة ورغم الفوز الذي حققه ظفار إلا أنه لم يقدم المستوى الذي قدمه في الجولات الماضية ويعزى ذلك الى غياب عدة عناصر مؤثرة في الفريق أبرزها رائد ابراهيم وقاسم سعيد وحسن الابرك في المقابل قدم الرسناق مستوى جيدا وكان الاقرب للنقطة على اقل تقدير لو احسن المهاجمون التصرف بالكرة وهم في حلق المرمى فكان الاستحواذ والانتشار والاداء والضغط على حامل الكرة سمة الفريق الذي عمل كل شيء الا التهديف .

علي الرواس :  
حققنا الأهم وهو النقاط الثلاث

قال الشيخ علي احمد سعيد الرواس رئيس مجلس إدارة نادي ظفار بأن المباراة أعصاب وظهر فيها نادي الرسناق بأنه فريق يحترم وكان يطمح بأن يكسب منا ولو نقطة واحدة وبصفة عامة في دورينا لا يوجد فريق صغير والدليل المستويات الكبيرة التي تقدمها الأندية في المباريات والذي يدل على جاهزيتها جميعا وأضاف صحيح بأن لاعبين لم يقدموا المستوى الفني المعروف عنهم في المباراة وهذا شيء طبيعي قد يمر به أي نادي ولقد حقق اللاعبون المهم والمطلوب منهم وهو الفوز ونقاط المباراة الثلاث ولا يزال أمام لاعبين الكثير ونأمل أن يعود لاعبين لمستواهم الذي ظهروا عليه من بداية المنافسات .

الجمل :

لعبنا أمام فريق منظم ببر المدير الفني المصري حمزة الجمل مدرب نادي ظفار عدم ظهور فريقه بالمستوى المعروف عنهم من بداية الدوري بسبب ضغط المباريات وغياب مجموعة من لاعبيه عن تشكيلة الفريق وقال كنا متوقعين بأن يحدث لدينا نوع من عدم الثبات في المستوى وقوة فريق الرسناق الذي ظهر بشكل منظم في الدفاع والتكتيك وبجحم المباراة ثلاث نقاط جيدة جدا واللاعبون قدموا أداء رجوليا وقوة بدءا من الحارس هاني نجم الدين وأنا راض تماما عن أداء اللاعبين والنتيجة والفرق مثل الرسناق تعاني منها كثيرا

لعدم تركيز لاعبين وثبات التشكيلة لقد أفقدتنا في المباراة عناصر مؤثرة بالفريق هم حسين الحضري ورائد ابراهيم وقاسم سعيد والحارس رياض سبيت ونأمل أن نعمل علي تصحيح الوضع استعدادا للمباريات القادمة من الدوري .

سويب :

سوء الحظ لا يزال يعاندنا

أكد المدرب المغربي المصطفى سويب مدرب الرسناق بأنهم لعبوا مباراة أمام فريق ظفار الكبير ومتصدر الدوري ويمتلك امكانيات ومهارات كبيرة لدى لاعبيه حاولنا في شوط المباراة الأول اللعب على امتصاص اندفاع ظفار والحد من حماسهم ونجحنا في ذلك حتى جاء الخطأ ومن كرة ثابتة احزن ظفار هدفه وأضاف قمنا ببعض التغييرات وسنحت لنا الكثير من الفرص لم يحالفنا الحظ فيها لاعبونا ادوا مباراة كبيرة وفريقنا يؤدي بشكل جيد في أرضية الملعب لكن الحظ يقف ضدنا والفريق يتأثر المباراة اليوم مع ظفار لا يوجد فرق بيننا في ارضية الملعب وكنا الأقرب للتعاذل على أقل تقدير لدينا عمل كبير مع اللاعبين تأمل أن نوفق فيه للمباريات القادمة .

تشكيلة الفريقين

لعب ظفار تشكيلة مكونة من هاني نجم الدين ونادر عوض وعلي سليمان البوسعيدى ورشدي رجب ولاوسن وعيد السلام عامر المخيني وسعيد سالم الرزقي وعبدالله

فوان ومعتز صالح وهشام سليم ، فيما لعب مدرب الرسناق المصطفى سويب بتشكيلة مكونة من احمد بخيت الرشيدى وبشار خميس وفهد صالح وابانجما سيريك وسيف عبدالله وكارلسون سوني وسلطان حمد والجيلوبى وجاكويڤ سيركر و احمد مبارك وياسر خميس سامي سليمان العجمي .

ثلاثة تغييرات لكل فريق

اجرى مدرب فريق ظفارحمزه الجمل ثلاث تغييرات حيث اشرك كلا من الياس ماجيري ونادر عوض وعبدالله سيبه بدلا من علي سالم ورشدي رجب وسعيد الرزقي، فيما اجرى مدرب الرسناق تغييرا بنزول عاصم علي البارحي وسهيل مقدم وعبدالله السعدي بدلا كارلسون سوني وجاكويڤ احمد مبارك

الإنذارات

اشهر حكم المباراة جمال العبيداني البطاقة لكل من بشار خميس السعدي وابانجاما من الرسناق

ورشدي رجب من ظفار

حكام المباراة

ادار المباراة كل من جمال العبيداني وساعده ناصر امبو سعديي وابراهيم الشرقي ومحمد المياحي حكم رابع المنسق العام للمباراة محمد الرواس ومراقب الحكام عبدالله الحراسي وعمر مبارك الشيزازي مراقب المباراة. ■

## في اللقاء الصحفي لمباراة النصر والخابورة

# الشمالي: استمرايتي كمدرب للخابورة أصبحت صعبة المكيس: ركلة جزاء واضحة ١٠٠٪ للنصر لم يتم احتسابها



■ عمار الشمالي



■ عبد الناصر المكيس

واستطاع اللاعبون علي الحفاظ عليه حتى نهاية المباراة وحول تصريح مدربهم الشمالي بترك الفريق قال نحن كلاعبين علينا أن نتعامل ونتأقلم مع افكار اي مدرب الموسم الماضي تعاقب علينا في الخابورة ٣ مدربين ووصلنا الى نهائي الكأس نحاول نطبق الفكر الذي يحتاجه المدرب منا في التدريب وارضية الملعب في المباريات

الرشيدى:

صعبة كون الفريقين

محتاجين لنقاطها الثلاث

قال حارس مرعي النصر المباراة صعبة كون الفريقين محتاجين لنقاطها الثلاث الخابورة يريد تصحيح وضعه بعد النتائج السلبية له بالدوري ونحن نلعب المباراة بعد الخسارة الماضية من صحم والأداء غير المرضي فيها ولذا المباراة لم ترتق للمستوى الفني لها من كلي الطرفين الأمر الذي غاب مستوى اللاعبين مما لا شك فيه بأن مثل هذه المباريات لا تحتاج للمستوى بقدر ما يهم الفوز ونقاط المباراة الثلاث وهذا ما عملنا عليه وتم تحقيقه بالفوز وكسب نقاط المباراة الثلاث. ■



(من المصدر)

■ النصر

قال المدرب السوري عمار الشمالي مدرب الخابورة عقب خسارته من النصر صفر/١ في دوري عمانتل للمحترفين إن الاستمرارية لي كمدرب للفريق أصبحت صعبة وقدم شكره لجميع اللاعبين وادارة النادي والجهور وقال حان وقت الرحيل بعد اول تجربة لي في السلطنة والتي كانت فترة بسيطة وصلت قبل شهر ونصف وعملية بناء الفريق شبه تمت من تعاقدات وانتدابات لاعبين وعملية بناء الفريق تحقق ٦٠٪ من عملية النجاح وأنا اتحمل المسؤولية والأهم استمرار نادي الخابورة وتحقيق الانتصارات والنجاح والفريق حاليا يؤدي بشكل جيد وتوجد اخطاء بسيطة في الدوري العماني لا نستطيع تغيير اللاعبين والحلقة الأضعف هو المدرب والتحرك لا بد ان يكون باتجاه المدرب ولقد سعدت بتواجدي مع الشعب العماني الطيب والمعاملة الحميدة التي اعتر بها في نادي الخابورة وتابع عمار الشمال مدرب الفريق الكروي بنادي الخابورة ان المباراة امام النصر كانت صعبة النصر فريق كبير ويمتلك خبرة لاعبين كانت للنصر فرصتين فقط في الشوط الأول بينما نحن استحوذنا على مجرياته كاملا ولكن لم تكن اللمسة الأخيرة

لدى المهاجمين حاضرة كنا نطمح في تعاون بين المهاجمين بغض النظر عن النتيجة اللاعبون ادوا مباراة جيدة وسريعة وكان الجانب البدني والتكتيكي ممتازا واستطعنا الوصول لمرمة النصر كثيرا ولقد قلت للاعبين كنتم ابطالا ولابد من التفكير في المباراة القادمة الخابورة لعب خلال الجولات الماضية مباريات كبيرة مع اندية كبيرة مثل ظفار والنصر وارجع نتائج النادي السلبية لسوء الاعداد قائلا كان يفترض ان يكون التخطيط بشكل افضل واتمنى التوفيق لهم البريكي :

نحن كنا الأفضل

قال لاعب نادي الخابورة احمد ضاحي البريكي ان المباراة كمستوى فني نحن كنا الأفضل فيها ولكن لم نتمكن من ترجمة الهجمات والفرص التي سنحت لنا في شوطي المباراة والتي كانت كثيرة وفي كرة القدم اذا لم تحسن التعامل مع الفرص وتسجل لا بد ان يسجل عليك وهذا ما حصل بالضبط في المباراة النصر استغل فرصة وسجل منها الهدف

## في المؤتمر الصحفي لمدربي الشباب وصحار

# وليد السعدي : الإرهاق وبعد المسافات أهم عوامل الخسارة الأولى للشباب

## مولاي الحسن : صحار يقدم مستويات طيبة بالرغم من الظروف التي يمر بها

### متابعة . عبد العزيز الزيجالي :

■ ظهرت الحسرة على ملامح وجه وليد السعدي مدرب فريق الشباب بعد تلقي فريقه الخسارة الأولى له هذا الموسم على يد صحار ٢/صفر في دوري عمانتل للمحترفين ، حيث قال السعدي إن بداية المباراة كانت جيدة لفريقه واستطاع لاعبوه نقل الكرات العرضية بشكل مثالي مما سنح للفريق فرصتين فميئتين عبر لاعبيه زكي عبيد وسامح الحسيني لم تستغلا بالشكل المثالي، كما اضاف السعدي ان فريق صحار اتخذ نهجا تكتيكيا مغايرا حيث اعتمد على ثلاثة مهاجمين تمكنوا من توفير المساحات المطلوبة عبر الخروج على الأطراف مما كلفنا هدفا في الشوط الأول، اما في الشوط الثاني كان من الطبيعي ان نسعى الى تعديل النتيجة لذلك كان لابد من التقدم وتحصلنا على ضربة جزاء لو اصابها كوفي ميشاك كانت ستكون مفترقا في المباراة وتشهد عودة الفريق الى اللقاء، كما أن الأخطاء الدفاعية كانت حاضرة مما أسفر عن هدف ثان في شباكنا، كما دافع وليد عن خسارة فريقه ان اللاعبين يعانون من الإرهاق والتعب نتيجة ضغط المباريات وبعد المسافات، وفي ختام حديثه اشار السعدي بجماهير الفريق التي حضرت بقوة بجانب الفريق اليوم كما قدم اعتذاره لهم ووع بتعويض خسارة لقاء صحار في قادم المنافسات.



■ مولاي الحسن مدرب صحار خلال المؤتمر الصحفي



■ لحظة من مباراة الشباب وصحار

تصوير/كومار

■ اما مدرب صحار مولاي الحسن فقال ان فريق الشباب منظم وصعب من مهمة فريقه الا ان فريقه استطاع الدخول الى أجواء اللقاء منذ بدايته واستطاع التقدم بهدف بالرغم من كثرة اللقاءات الا ان مستوى الفريق ما زال جيدا ،كما قدم المغربي مولاي كلمات الشكر والتقدير لحارسه البديل الذي قدم مباراة جيدة واستطاع التصدي لضربة جزاء كان من الممكن ان تكلف الفريق الكثير، كما علق المدير الفني لصحار على تراجع فريقه بعد احراز الهدف قائلا ان اللاعبين تنقصهم العقلية الاحترافية حيث ذكر لا اعلم لماذا يقوم اللاعب العماني بالتراجع الى مناطق بعد احرازه هدفا، وعن المباريات القادمة قال مولاي ان الغيابات في صفوف فريقه بتصاعد مستمر اذ سوف يغيب عن اللقاء القادم حوالي ٩ لاعبين لذا لا بد لنا من تكتيف العمل لتلافي هذه الغيابات. ■



■ وليد السعدي مدرب الشباب خلال المؤتمر الصحفي

تسع مباريات في الدوري لكنه غاب عن الفوز على إيفرتون في الجولة الماضية بسبب إصابة تعرض لها أمام ساوثامبتون.  
وأشار دايك إلى أن مشاركة ستيفن ديغور القادم إلى النادي في صفقة قياسية ستكون محل شك في ظل استمرار معاناته من إصابة في عضلات الفخذ. ■

■ لندن - رويترز: قال شون دايك مدرب بيرنلي إن لاعب الوسط جورج بويد أصبح جاهزاً للعودة للتشكيلة قبل مواجهة مانشستر يونايتد في استاد أولد ترافورد في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم اليوم بعد تعافيه من إصابة في الركبة.  
وكان بويد دعامة أساسية في بيرنلي هذا الموسم وخاض ثماني من إجمالي

## نظمه نادي سباق الخيل السلطاني

# إثارة وتشويق يشهدهما السباق الثاني للفروسية للموسم الحالي



■ انطلاقا قوية

## فوز الشامخة وبريجاند وتكاثر وبرنين وزفور ودرر مسقط وشام شير وبتيت مونسير بالمراكز الأولى

تغطية وتصوير :  
محمد بن سالم المعولي :

■ نظم نادي سباق الخيل السلطاني السباق امس الاول الثاني للموسم الحالي ٢٠١٦/٢٠١٧م وذلك على مضمار الرحبة لسباقات الخيل، رعى السباق المهندس عبدالله بن سعيد الرواحي مدير عام النفايات بشؤون البلاط السلطاني وبحضور جمع من محبي ومتابعي هذه الرياضة الجميلة. شمل السباق على ثمانية أشواط خصصت ستة منها للخيول العربية الأصيلة وشوطان للخيول المهجنة الأصيلة شارك فيها نخبة من الخيول العربية الأصيلة والخيول المهجنة الإصيلة من مختلف ولايات السلطنة . حيث جاءت نتائج الاشواط على النحو التالي :

### الشوط الاول

شوط فلج الراكي مخصص للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر توجت بالمركز الاول المهرة (أم أي .الشامخة) مالكةا محمد بن خميس الفارسي وفارسها حمد بن درويش البلوشي ، ومديرها حسين بن درويش البلوشي .وحققت المركز الثاني المهرة (نعمة صور) مالكةا ومديرها احمد بن عبدالله المزوقي ، وفارسها أسعد بن علي السبابي .وجاءت في المركز الثالث المهرة (منار مسقط ) مالكةا السيد منذر بن سيف البوسعيدى وفارسها يوسف بن صالح العجمي ،ومديرها سعيد بن خميس الهنائي ،اما المركز الرابع فكان من نصيب المهرة (أصيلة مسقط ) مالكةا السيد منذر بن سيف البوسعيدى وفارسها الخليل بن احمد النيري ، ومديرها سعيد بن مطر السعيدى ، وفي المركز الخامس المهرة (القاهرة .اتش .اس) مالكةا محبوب بن محمد هشمانى ،وفارسها سعيد بن محمد البحيثاي ، ومديرها عبدالله بن سعيد البلوشي .

### الشوط الثاني

شوط فلج السديرين للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر توج بالمركز الاول الحصان (بريجاند دي فاوست) مالكة صالح بن مبارك المحرزي ، وفارسه عبدالعزيز بن فهد البلوشي ، ومديره محمد بن سالم الغنيمي ، وحصلت على المركز الثاني الفرس (الرابحة) مالكةا محمد بن عبدالله المسكري ، وفارسها باسل بن عبدالله المسكري ، ومديرها عبدالله

بن محمد المسكري ، وجاء في المركز الثالث المهر (لهيب ) للخيالة السلطانية وفارسه عبدالله بن حمد الصواعي ومديره سعيد بن بطي البادي وحصل على المركز الرابع الحصان (زعفران ) مالكة سعيد بن سالم البلوشي، وفارسه هلال بن سعيد الكلباني ، ومديره يونس بن سعيد الكلباني ، وجاء في المركز الخامس الحصان (أي .أس .بدر) مالكة أسعد بن سيف البوسعيدى ، وفارسه يحيى بن جمعة الحمداني ، ومديره كهلان بن محمد البلوشي .

### الشوط الثالث

شوط فلج المري للخيول المهجنة الاصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر توج بالمركز الاول الحصان (تكاثر) مالكة محمد بن صالح الحجري ، وفارسه ياسر بن جميل السندي ، ومديره حمد بن صالح الحجري ، وحصل على المركز الثاني الحصان (ديزرت ريفو لوشن ) مالكة خليفه بن عزيز الجهضمي ، وفارسه أسعد بن عبدالله المسكري ، ومديره زهران بن خليفة الجهضمي ، وجاء في المركز الثالث الحصان (جراند دوتشي ) مالكة عبدالله بن عامر الحجري ، وفارسه عيسى بن محمد البلوشي ، ومديره اشرف بن درويش الحمادي ، وفي المركز الرابع الحصان (ثالوج ) مالكة عبدالله بن راشد الحجري ، وفارسه سالم بن علي الحمداني، ومديره سلطان بن محمد الحجري ، اما المركز الخامس فحصل عليه الحصان (جاويز) مالكة الشيخ سالم بن سليمان الفيروز، وفارسه أنس بن سالم السبابي ، ومديره مجيب الرحمن .

### الشوط الرابع

شوط فلج الوقية للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر ظفر بالمركز الاول الحصان (برنين روبيير) مالكة السيد منذر بن سيف البوسعيدى ، وفارسه الخليل بن احمد النيري ، ومديره سعيد بن خميس الهنائي ، فيما جاء في المركز الثاني الحصان (مسافر مسقط ) مالكة السيد منذر بن سيف البوسعيدى ، وفارسه إبراهيم بن مطر السعيدى ، وفي المركز الثالث الحصان (شدان )مالكة ادريس بن حمود البلوشي ، وفارسه عيسى بن محمد البلوشي ، ومديره حمد بن حمود البلوشي ، ونال المركز الرابع

، وفارسه أنس بن سالم السبابي ، ومديره محمد بن سالم السبابي .

### الشوط الخامس

شوط البويب للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر حقق المركز الاول الحصان (زقور ) مالكة فيصل بن علي آل فنه ، وفارسه المعتصم بن سعيد البلوشي ، ومديره فيصل بن عبدالله السندي ، وجاءت في المركز الثاني الفرس (أم النار) مالكةا ومديرها عبدالله بن سيف المالكي ، وفارسها أنس بن سالم السبابي ، وحصل على المركز الثالث الحصان (راكين ) مالكة حمد بن حمود البلوشي ، وفارسه عيسى بن محمد البلوشي ، ومديره كهلان بن محمد البلوشي ، وفي المركز الرابع الحصان (دورزوك) مالكة احمد بن حمدان المالكي، وفارسه شاكر بن علي البلوشي ، ومديره محمد بالاسم خضير ، فيما حصلت على المركز الخامس الفرس (رشيدة دي مونلاو ) مالكةا الشيخ سالم بن سليمان الفيروز ، وفارسها عبدالله بن حمد الصواعي ، ومديرها مجيب الرحمن .

### الشوط السادس

شوط فلج العلو للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر جاءت في المركز الاول الفرس (درر مسقط) مالكةا السيد منذر بن سيف البوسعيدى ، وفارسها ابراهيم بن خميس الهنائي ، ومديرها سعيد بن مطر السعيدى ، وحصل على المركز الثاني المهر (بي . أف . متيقض) مالكة ومديره حمود بن سيف الرقادي ، وفارسه فاخر محفوظ . ونال المركز الثالث الحصان (سكب ) مالكة حمد بن منصور السليمي ، وفارسه المعتصم بن سعيد البلوشي ، ومديره داود بن إبراهيم اللواتي ، فيما جاء في المركز الرابع الحصان (جناح) مالكة سلطان بن حمد البوسعيدى ، وفارسه شهاب بن حمد الحجري ، ومديره حميد بن سلطان المحروفي، اما المركز الخامس فكان من نصيب الحصان (جرنان ) مالكة الشيخ سالم بن راشد البلوشي ، وفارسه سيف بن حمد البلوشي ومديره يونس بن سعيد الكلباني .

### الشوط السابع

شوط فلج اللجمة للخيول المهجنة الاصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر توج بالمركز الاول الحصان (شام شير ) مالكة بدر بن محمود البلوشي



■ المركز الأول الشوط الثامن والرئيسي

الحصان (أي .أف .حرفته) مالكة سالم بن سعيد الرشيدى ، وفارسه محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن ، ومديره خالد



■ المركز الأول الشوط السابع



■ المركز الأول الشوط السادس



■ الشوط الأول المركز الأول



■ نيويورك . رويترز: قلب مونتريال كندينز تأخره وفاز ٣-١ على ضيفه تامبا باي لايتنينج في المباراة التي جمعت بينهما في دوري هوكي الجليد بأمبريكا الشمالية. وهذا هو الفوز السادس على التوالي لمونتريال هذا الموسم وتحقق بفضل أهداف من لاعبيه اليكس جالتشنوك وماكس باسيورييتي ونوري ميتشيل في حين أسهم حارس مرماه كاري برايس في تحقيق الفوز بإثاقاً ٣٠

## هوكي



■ بيتر ساجان «من المصدر»

## مسابقة الدراجات في قطر تنتعش

■ الدوحة . رويترز: ربما استمتع المتنافسون في مسابقة عالمية للدراجات في قطر هذا الشهر بكرم الضيافة لكنهم عانوا أيضاً من موجة الحر والرياح والغبار والرطوبة. وإذا كان وجود دراجين كبار مثل بيتر ساجان ومارك كافينديش في بطولة العالم للدراجات على الطرق التي ينظمها الاتحاد الدولي للدراجات قد غذى طموحات الدولة الخليجية في أن تصبح عاصمة رياضية دولية فقد أبرز الحدث أيضاً بعض الضغوط التي قد تواجهها عندما تستضيف بطولة كأس العالم عام ٢٠٢٢. ففي ظل الحر القاطئ في قطر وضع الدراجون كمادات من الثلج أسفل قمصانهم للتغلب على تأثير درجات الحرارة المرتفعة التي وصلت ٣٩ درجة مئوية. وفي مسعى لتهدئة المخاوف بشأن الحرارة تخطط قطر لإنشاء ما لا يقل عن خمسة ملاعب بها أنظمة تكييف مدمجة – يستخدم بعضها الطاقة الشمسية – تقول إنه يمكن استخدامها طوال العام. ■

### في الدوري الجزائري

## اتحاد العاصمة يحتفظ بالقمة رغم الخسارة من باتنة



■ لزهو حاج عيسى «من المصدر»

■ الجزائر . رويترز: احتفظ اتحاد العاصمة بصدارة دقائق ليغود فريقه السالمية للفوز ٢-١ على أرض شباب باتنة . وسجل لباتنة ربيع مفتاح لاعب اتحاد العاصمة بالخطأ في مرماه بعد ٢٠ دقيقة من البداية قبل أن يضيق المخضرم لزهو حاج عيسى الهدف الثاني في الدقيقة ٦٣ لكن محمد بن يحيى قلص النتيجة لحامل اللقب في الدقيقة الأخيرة. وحافظ اتحاد العاصمة على الصدارة برصيد ١٩ نقطة رغم خسارته الثانية في تسع مباريات بينما رفع شباب باتنة رصيده إلى ١١ نقطة في المركز التاسع. وتعادل مولودية الجزائر على ملعبه سلبيا مع شبيبة الساورة ليرتفع رصيد الأول إلى ١٤ نقطة في المركز الرابع من ثماني مباريات بفارق نقطتين عن الساورة صاحب المركز الخامس الذي خاض مباراة أكثر. ■

### في الدوري الكويتي

## السالمية يهزم برقان ويتقاسم الصدارة مع القادسية والكويت

■ الكويت . رويترز: أحرز البرازيلي إيجور هدفا قبل النهاية بخمس دقائق ليغود فريقه السالمية للفوز ٢-١ على ضيفه برقان بينما سجل عبد الهادي خميس ثنائية في فوز الكويت ٤-٠ صفر على ضيفه الساحل في الدوري الممتاز لكرة القدم. ورفع الفوز رصيد السالمية إلى عشر نقاط في المركز الثالث بفارق الأهداف عن القادسية المتصدر والكويت صاحب المركز الثاني وكل منهما خاض مباراة أقل من السالمية. وظل رصيد برقان –الوفاد الجديد على المسابقة – ثلاث نقاط من خمس مباريات في المركز ١٣. وتقدم السالمية بعد أربع دقائق من بداية الشوط الثاني بهدف نايف زويد عندما استغل كرة سقطت من يد حارس برقان ليودعها الشباك بسهولة. وأدرك برقان التعادل في الدقيقة ٧٠ لكن ركلة حرة من إيجور قبل النهاية بخمس دقائق حسمت الفوز للسالمية. وسجل جمعة سعيد أول أهداف الكويت في الدقيقة ٢٨ بتسديدة من داخل منطقة الجزاء وعزز طلال جازع النتيجة في الدقيقة ٥٧ بعد مجهود رائع من الناحية اليسرى لرمى الساحل لينهي الكرة في الشباك. وفي الدقيقة ٦٩ سدح خميس الكرة بقوة من خارج منطقة الجزاء لتسكن الشباك وبعدها بست دقائق تلقى تمريرة من جازع داخل المنطقة تابعتها في الرمي ليسجل الهدف الرابع للكويت. وظل رصيد الساحل سبع نقاط من خمس مباريات في المركز السابع. وفاز التضامن ٢-٣ على أرض الصليبخات ليرفع رصيده إلى سبع نقاط في المركز السادس بفارق نقطتين عن الصليبخات في المركز العاشر. ■

## منتخب الجزائر لن يخوض معسكرا خارجيا قبل كأس أمم إفريقيا



■ منتخب الجزائر «من المصدر»

■ الجزائر . د.ب.أ: كشف الاتحاد الجزائري لكرة القدم ، أن المنتخب الأول لن يخوض معسكرا خارجيا استعدادا لمشاركته في نهائيات كأس أمم إفريقيا التي تقام بالجابون في الفترة من ١٤ يناير إلى الخامس من فبراير المقبلين. وقال الاتحاد – في بيان أعقب اجتماع مكتبه التنفيذي نشره في موقعه الرسمي- انه اختار مدينة فرانسفيل لتكون مقر إقامة «محاربو الصحراء» في الجابون، وأن الفندق الذي سينزل فيه الفريق يقع بمنطقة مواندا وسيكون قريبا من ملعب التدريب. وأوضح الاتحاد أن المنتخب الجزائري سيجري معسكره الإعدادي الذي يسبق انطلاق بطولة أمم إفريقيا بالمركز التقني سيدي موسى التابع له، على أن يسافر إلى فرانسفيل قبل أيام قليلة من مباراته أمام زيمبابوي في ١٥ يناير القادم، ضمن الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثانية التي تضم أيضا تونس والسنغال. من جهة أخرى، أكد الاتحاد أنه اتخذ جميع الإجراءات التي تسمح بوضع المنتخب الأول في أفضل الظروف تحسبا لمواجهة ضيفه منتخب نيجيريا يوم ١٢ نوفمبر المقبل، بالجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية بالتصفيات المؤهلة لمونديال روسيا ٢٠١٨. وتعادل منتخب الجزائر ١ / ١ مع ضيفه منتخب الكاميرون في الجولة الأولى بالتصفيات. ■

### في الدوري القطري

## ياجور يتألق في فوز الخور على الأهلي

■ الدوحة . رويترز: حقق الخور فوزه الثاني في دوري نجوم قطر لكرة القدم عندما تغلب على الأهلي ٣-١ بينما قفز الشحانية خمسة مراكز بعد فوزه على مضيفه السيلية ٢-١. ووضع البرازيلي ماديسون فورماجيني الخور في المقدمة بعد سبع دقائق عندما تلقى تمريرة ببنينة رائعة من المغربي محسن ياجور وضعته في مواجهة مرمرى الأهلي ليسكن الكرة الشباك. وبعد مرور نصف ساعة عزز ياجور – مهاجم الأهلي السابق – النتيجة بتسديدة من داخل منطقة الجزاء وبعد خمس دقائق أضاف هدف فريقه الثالث بتسديدة من زاوية صعبة. وقلص مشعل عبد الله قائد الأهلي النتيجة قبل النهاية في المركز ١٢. ■



■ محسن ياجور «من المصدر»

### في الدوري المصري

## الزمالك يفقد أول نقطتين بالتعادل مع سموحة بلا أهداف

■ القاهرة . رويترز: فقد الزمالك وصيف بطل دوري أبطال افريقيا أول نقطتين في الدوري المصري الممتاز لكرة القدم بتعاده سلبيا مع ضيفه سموحة في ختام مباريات الجولة السادسة. ورفع سموحة رصيده إلى ١٣ نقطة لينفرد بالمركز الثاني خلف الأهلي حامل اللقب والمتصدر برصيد ١٦ نقطة بينما بات الزمالك رصيده أربع نقاط من مباراتين فقط. ويتبقى للزمالك أربع مباريات مؤجلة لانتشغاله بمباريات دوري أبطال افريقيا الذي خسر لقبه لصالح صن داوونز الجنوب افريقي يوم الأحد الماضي. وقال مؤمن سليمان مدرب الزمالك في المؤتمر الصحفي عقب المباراة «المنافس تعدد إضاعة الوقت بشكل مبالغ فيه على مدار الشوطين وتحدثت مع الحكم لكن دون فائدة. «فريقي أدى ما عليه ولا أستطيع أن ألوم أي لاعب. دفعت بثمانيه لاعبين جد لم يسبق لهم اللعب مع الفريق ورغم ذلك لم تتأثر.» وقال البرازيلي جورفان فييرا مدرب سموحة «لعبت أمام الزمالك بإستراتيجية جديدة وحذرت اللاعبين من الكرات الطويلة والعالية من المنافس.» وبسؤاله عن وجهته المقبلة عقب انتهاء عقده مع سموحة قال فييرا «أنا مدرب محترف وبعد نهاية عقدي مع سموحة من الممكن أن أفكر في أي عرض أتناقاه حتى ولو كان من الزمالك.» وسبق لفييرا تدريب الزمالك من قبل عام ٢٠١٢ قبل أن يرحل عن الفريق لتدريب منتخب الكويت. وقال حسام سلامة (باولو) هدف سموحة «التعادل مع الزمالك نتيجة جيدة خاصة وأنها



■ مؤمن سليمان «من المصدر»

### في الدوري الإماراتي

## مبخوت والميدا يقودان الجزيرة للصدارة بخماسية في بني ياس

■ أبوظبي . رويترز: سحق الجزيرة ضيفه بني ياس ٥-٠ صفر بفضل ثلاثة أهداف من علي مبخوت وثنائية للبرازيلي إيلتون الميدا بينما فاز الوصل على الشارقة ٢-٠ صفر في دوري المحترفين الإماراتي لكرة القدم. افتتح مبخوت أهداف الجزيرة في الدقيقة ٢٩ عندما انفرد بمرمرى أحمد جمعة حارس بني ياس وعزز تقدمه بهدف ثان في الدقيقة ٣٨ من ركلة جزاء. وأحرز الميدا أول أهدافه مع فريقه الجديد بتسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني وأضاف الهدف الرابع في الدقيقة ٥٦ بتسديدة رائعة من على حافة المنطقة. واختتم مبخوت الخماسية بضربة رأس قبل النهاية بأربع دقائق ليرفع رصيده إلى ثمانية



■ علي مبخوت «من المصدر»



■ عبد الهادي خميس «من المصدر»

# موراي وفيرير يتقدمان في بطولة فيينا للتنس



■ جواو سوزا



■ اندى موراي

دومينيك تيم المصنف الثالث منافسات البطولة بعد خسارته أمام فيكتور ترويتشكي ٦-٢ و٧-٥. وإلى الدور الثالث أيضا تأهل الفرنسي جو ويلفريد تسونجا المصنف السادس بتغلبه على الألماني فيليب كولشر ايبير ٦-٧ و٦-٢. كما فاز الإسباني البرت راموس على النمساوي يورجن ميلتسر ٣-٦ و٤-٦. و٦-صفر. ■



■ البرت راموس



■ ديفيد فيرير

■ يورجن ميلتسر

## في بطولة الماسترز:

# تشيبولكوفا تقصي هاليب وتلحق بكيرير إلى نصف النهائي



■ سفتلانا كوزنتسوف



■ انجليكه كيرير تصافح ماديسون كين



■ انجليكه كيرير

■ سنغافورة . أ.ف.ب: حققت السلوفاكية دومينكا تشيبولكوفا المصنفة سابعة فوزها الاول في بطولة الماسترز للاعبات الثماني الاولايات في العالم بكرة المضرب، البالغة قيمة جوائزها ٧ ملايين دولار، واقتضت الرومانية سيمونا هاليب الثالثة ٦-٣ و٧-٦ (٥-٧) في سنغافورة. وضمنت هذه النتيجة اقضاء هاليب وتأهل الالمانية انجليكه كيرير المصنفة اولى الى نصف

اليسرى، المباراة النهائية لبطولة ويمبلدون، ثالث البطولات الاربعة الكبرى، ودورة اولمبياد ريو. وفازت كيرير ايضا بلقب بطولة دورة شتوتجارت، وبلغت حصيلتها حتى الان هذا العام ٥٩ فوزا و١٧ خسارة. وانتهت ١٢ لاعبة العام في الصدارة منذ احدث التصنيف العالمي لرابطة اللاعبات المحترفات عام ١٩٧٥. وباتت كيرير ثاني المانية فقط تحقق هذا الإنجاز بعد شتيغي غراف (٨ مرات بين ١٩٨٧ و١٩٩٦). واصبحت الروسية سفتلانا كوزنتسوف المصنفة ثامنة الاربعة اولى المتأهلات الى نصف النهائي، بعد تحقيقها فوزها الثاني ضمن منافسات المجموعة البيضاء وكان على التشيكية كارولينا بليستكوفا الرابعة ووصيفة فلاشينج ميدوز الاميركية ٣-٦ و٧-٦ (٦-٨)، بعد ان كانت تغلبت في مباراتها الاولى على البولندية انيسكا رادفانسكا الثانية وحاملة اللقب الاثني ٥-٧ و١-٦ و٥-٧. وكانت الروسية آخر اللاعبات المتأهلات الى بطولة الماسترز، واستفادت من انسحاب الاميركية سيرينا وليامز الثانية عالميا قبل اسابيع بسبب الإصابة. وانحصرت البطاقة الثانية للمجموعة البيضاء بين رادفانسكا وبليستكوفا. ■

السهل على كين، بيد انه خسرت مباراتين بعد ذلك. وكانت بحاجة للفوز بمجموعة واحدة امام تشيبولكوفا كي تبقى على حظوظ تأهلها، لكنها انحلت في اول مجموعة بعد ٢٩ دقيقة ثم خسرت الثانية في شوط فاصل «تاي بريك»، وهو الفوز الرابع لتشيبولكوفا على كين تميل الكفة لصالح تشيبولكوفا امام هاليب في ٦ مباريات جمعت بينهما. في المقابل، حققت كيرير فوزها السادس على كين في ٧ مباريات جمعت بينهما حتى الان، والرابع على التوالي. يذكر ان كيرير ضمنت انهاء العام في صدارة التصنيف العالمي مهما كانت نتائج الدورات الاخيرة. وستخلف كيرير (٢٨ عاما) الاميركية سيرينا وليامس التي فرضت سيطرتها في السنوات الثلاث الاخيرة وتغيب عن بطولة الماسترز للعام الثاني على التوالي بسبب الإصابة. وكانت الالمانية ازاحت الاميركية عن الصدارة في بطولة اميركا المفتوحة، اخر البطولات الاربعة الكبرى، على ملاعب فلاشينج ميدوز في نيويورك في سبتمبر الماضي، عندما توجت بلقبها الثاني في الجرائد سلام في مسيرتها الاحترافية بعد الاول مطلع العام في بطولة استراليا المفتوحة. كما خاضت كيرير التي تلعب باليد



■ جاربينا ميچروزا

النهائي، قبل ان تسدي الاخيرة خدمة للسلوفاكية عندما تغلبت على الاميركية ماديسون كين السادسة ٦-٣ و٦-٣ محققة فوزها الثالث على التوالي في البطولة. وكانت تشيبولكوفا خسرت اول مباراتين لها في المجموعة الحمراء، وكانت بحاجة الى خسارة كين بمجموعتين نظيفتين للبلوغ دور الاربعة، وهو ما تحقق. وقدمت هاليب، وصيفة الدورة قبل سنتين، بداية طيبة بفوزها

## الاتحاد الإنجليزي يتهم مورينيو ومويز بسوء التصرف

■ لندن. رويترز: أعلن الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم اتهام جوزيه مورينيو بسوء التصرف بعد تعليقاته بشأن الحكم انطوني تايلور قبل التعامل السليبي بين فريقه مانشستر يونايتد وليفربول في الدوري الممتاز. وفي يوم مشحون للجنة التأديبية بالاتحاد الإنجليزي تم اتهام دييڤيد مويز مدرب سندرلاند بسوء التصرف بعدما طرد خلال مواجهة ساوثامبتون في كأس رابطة الأندية الإنجليزية. وقال مورينيو إنه سيكون من «الصعب» على تايلور – وهو من منطقة مانشستر – أن يقدم «أداء جيدا للغاية» بعد أن تم اختياره لإدارة مباراته أمام ليفربول. وذكر الاتحاد في بيان «تم توجيه تهمة سوء التصرف لجوزيه مورينيو مدرب مانشستر يونايتد فيما يخص تعليقاته ذات الصلة باختيار حكم المباراة قبل مباراة ليفربول ومانشستر يونايتد يوم الاثنين الموافق ١٧ أكتوبر ٢٠١٦». وفي وقت سابق طالب الاتحاد من مورينيو تفسير تصريحاته بشأن حكم المباراة. وتحظر قواعد الاتحاد الإنجليزي على المدربين واللاعبين الإدلاء بتعليقات من شأنها تهديد الحكام أو التأثير على أدائهم في المباريات. ويمكن للمدرب البالغ عمره ٥٣ عاما الرد على الاتهام حتى يوم الاثنين المقبل. واتهم الاتحاد الإنجليزي مويز باستخدام كلمات بذيئة و/أو مسيئة تجاه حكم» في خسارته ١-٠ صفر أمام ساوثامبتون. وطرد مدرب سندرلاند – الذي يمكنه الرد على الرد على الاتهام حتى يوم الثلاثاء المقبل – بعدما رفض الحكم كريس كافناه مطالب فريقه باحتساب ركلة جزاء. وأقر مويز – الذي يبتذل فريقه جدول ترتيب الدوري الممتاز – بأنه استحق الطرد من المنطقة الفنية. ■

■ مورينيو «من المصدر»

■

كوبنهاجن . رويترز: لم تدم طويلا فرحة ميتيالاند بالفوز على فريماجأماجر في مباراة في كأس الدنمارك لكرة القدم إذ سرعان ما اكتشف اللاعبون لدى العودة إلى غرفة الملابس أنهم كانوا ضحية لعملية سرقة. وقال كلاوس شتاينلاين المدير الرياضي لميتيالاند لموقع النادي على الإنترنت «سُرقت الكثير من الأغراض الثمينة..هواتف ومفاتيح سيارات وغيرها». وذكر



## سيتي لوقف النزيف وأرسنال وليفربول جاهزان للانقضاض على القمة

يتمتع حقا بمعنويات هائلة. وأضاف «الآن نشعر بأنه علينا الفوز في كل مباراة نخوضها ، وهذا بإمكاننا لذلك فهي أجواء جيدة». ويحتل سندرلاند المركز العشرين الأخير برصيد ثقتين ، حيث إنه الفريق الوحيد بالدوري الممتاز الذي لم يحقق أي انتصار حتى الآن. كذلك يلتقي ليفربول ، الذي لم يتلق أي هزيمة خلال آخر عشر مباريات ، كريستال بالاس صاحب المركز الحادي عشر. واستعرض ليفربول قوته بالفوز على توتنهام في كأس الرابطة، رغم أن المدير الفني، يورجن كلوب، أجرى تغييرا شاملا على تشكيلة الفريق. وقال جيورججيهو فاينالدوم، لاعب خط وسط ليفربول «أعتقد أنه من المؤشرات الجيدة للفريق أنه يضم لاعبين يمكنهم المشاركة في أي وقت، والتأقلم على الفور ، وهذا يمنح المدرب حرية أكبر في الاختيار.»

ويحتل تشيلسي وتوتنهام المركزين الرابع والخامس ، على الترتيب ، بفارق نقطة واحدة خلف ثلاثي الصدارة ، ولكنهما يواجهان مهمة أكثر صعوبة في المرحلة العاشرة. ويلتقي توتنهام ، الفريق الوحيد بالدوري الممتاز، الذي لم يتلق أي هزيمة طوال المراحل التسع الأولى ، حامل اللقب ليستر سيتي بينما يحل تشيلسي ضيفا على ساوثهامبتون. ■



«من المصدر»

■ جوارديولا

أرسنال على سجله خاليا من الهزائم في ١٣ مباراة متتالية بكل المسابقات ، وقد أكد اللاعب اليكس أوكسلید- تشامبرلين أن الفريق يتمتع ثقة هائلة في الوقت الحالي. وقال لاعب خط الوسط أوكسلید-تشامبرلين عقب تسجيل ثنائية في شباك ريدينج، مساء الثلاثاء الماضي، في مباراة الفريقين بكأس رابطة المحترفين الإنجليزية «أعتقد أن الفريق



«من المصدر»

■ يورجن كلوب

الديربي «إنها ست مباريات (بدون فوز) وهو موقف ليس جيدا ، ولكننا خرجنا من مسابقة واحدة فقط (كأس رابطة المحترفين الإنجليزية) ، وما زلنا ننافس في ثلاث بطولات.» وأضاف «سنرى ما يحدث. أنا سعيد بلاعبينا، وسنحاول تصحيح المسار.» أما أرسنال الذي يديره المدير الفني الفرنسي، أرسين فينجر ، فيحل ضيفا على سندرلاند. وحافظ

«من المصدر»

■ فينجر

## في الدوري الإسباني

## ريال مدريد تحت ضغوط كبيرة قبل مواجهة الافيس



■ مدريد. رويترز: يشعر زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد بمصدر دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم بالضغوط لغياب الفعالية لثلاثي الهجوم كريستيانو رونالدو وكريم بنزيمة وجاريت بيل عندما يلعب الفريق على أرض الأفيس اليوم. وسجل الثلاثي الهجومي المغضل لزيدان مجتمعا تسعة أهداف حتى الآن حيث يخوض رونالدو أسوأ بداية في تاريخه منذ انضمامه لريال مدريد بتسجيله هدفين في ست مباريات.

وغاب الثلاثي عن الفوز الكبير ٧-١ على كولتورال ليونيسا في كأس ملك اسبانيا الأربعة حيث سجل الفارو موراتا وماركو أسينسيو ثنائية لكل منهما وبات الأخير هداف الفريق بستة أهداف في كل المسابقات كما تألق لوكاس فاسكيز. وأحرز موراتا هدفا متأخرا في رمى أتلتيك بلباو يوم الأحد الماضي ليضع ريال مدريد على قمة الدوري ويثير تساؤلات مدربه بشأن وضعه في التشكيلة الأساسية في تسع مباريات فقط حتى الآن هذا الموسم.

و أغضب المدرب الفرنسي منتقديه عندما أعلن أن الثلاثي بيل وبنزيمة ورونالدو سيبدأ أي مباراة طالما كانوا جاهزين.

واعترف زيدان هذا الأسبوع مجددا بأن الثلاثي الهجومي – الذي كلف ريال مدريد مجتمعا ٢٣٩ مليون يورو (٢٦٠,٩٦ مليون دولار) – له الأفضلية. وقال زيدان يوم الثلاثاء الماضي «أملك ثلاثة لاعبين مميزين مهمين للغاية بالنسبة لي. باقي اللاعبين قد يقدمون أداء أقل لكنهم لا يقلون أهمية لي. الأمر سيكون دائما هكذا البعض سيخوض دقائق أكثر من الآخر.»

ووقع فاسكيز – الذي بدأ مباراة واحدة بالدوري – عقدا جديدا مع ريال مدريد يوم الثلاثاء الماضي وقال إن هناك انسجاما قويا بالفريق.

وأضاف «نملك تشكيلة مذهلة تضم لاعبين من أصحاب المستويات العالية. نظهر دائما أنه عندما تشارك أي تشكيلة من اللاعبين نظهر بأداء جيد. من المهم البقاء بهذا المستوى وقبل كل شيء لصالح الفريق.»

ويتصدر ريال مدريد الدوري برصيد ٢١ نقطة متقدما على اشبيلية بنقطة واحدة وبنقلتين عن برشلونة وفاريال. وسيلعب اشبيلية على أرض سيورتيج خيخون حيث يسعى المدرب خورخي سامبولي للفوز حتى يحقق أفضل بداية للفريق بالدوري عبر تاريخ النادي.

وسيلقي أيضا يوم السبت برشلونة حامل اللقب مع غرناطة متذيل الترتيب – الفريق الوحيد الذي لم يحقق أي فوز في الدوري حتى الآن – لكن قائد برشلونة أندريس إنيستا والمدافع جيرار بيكي سيجيبان عن المباراة للإصابة.

لهذا الهدف وأتمنى أن يكون بمقدوري اللعب ١٥٠ مباراة أخرى مع نابولي». ويعيش المهاجم اليوسني العملاق إيدين دزيكو أفضل فتراته مع روما حاليا، عقب تسجيله هدفين خلال فوز فريقه ٣ / ١ على مضيفه ساسولو في المرحلة الماضية، لتعزيز صدارته لترتيب هدافي البطولة برصيد عشرة أهداف. وصرح دزيكو عقب مباراة ساسولو «أشعر بأنني في حالة جيدة وأقوم بتسجيل الأهداف مع الفريق حاليا». وأوضح مهاجم روما «لقد ربحتنا مباراة صعبة حقا اليوم ونحن جميعا سعداء». وأشار دزيكو «إذا كنا نريد النجاح ومواصلة الفوز، فإننا بحاجة لأن نسير جميعا على نفس النهج، وستكون الأمور أكثر سهولة في ظل الدعم الذي نلاقه من جماهيرنا». وتلقت جماهير روما ضربة موجعة بعدما علمت أمس الأول الخميس بخضوع الجناح أليساندرو فلورينزي لجراحة، إثر إصابته بتمزق في أربطة الركبة خلال المواجهة أمام ساسولو. واعتمد الكرواتي ماريو ماندزوكيتش مهاجم يوفنتوس فرصة غياب زميله الأرجنتيني باولو ديبالا، الذي أصيب بشد عضلي سيعده عن الملاعب حتى مطلع الشهر القادم، وذلك عقب افتتاحه التسجيل خلال فوز الفريق (بالسيدة الجوز) ٤ / ١ على ضيفه سامبوريا ، فيما شهدت المباراة عودة لاعب وسط الملعب كلاوديو ماركيزيو، الذي تعافى من الإصابة مؤخرا.



«من المصدر»

■ إيدين دزيكو

■ روما . د.ب.أ: يتطلع نابولي لتشديد الخناق على يوفنتوس في صراعهما على صدارة الدوري الإيطالي لكرة القدم، وذلك حينما يحل ضيفا عليه في قمة مباريات المرحلة الحادية عشر للمسابقة اليوم. ويحتل نابولي المركز الثالث في ترتيب البطولة برصيد ٢٠ نقطة، بفارق أربع نقاط خلف يوفنتوس (المصدر) بعد مرور عشر مراحل من عمر المسابقة. ويبدو روما، صاحب المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة، مهتما بالمواجهة الكلاسيكية التي ستقام بمدينة تورينو، قبل أن يخرج ملاقة ضيفه إمبولي (المعترف غدا الأحد. وفي ظل استمرار غياب البولندي المصاب أركاديون ميليك بالإضافة إلى مانولو جابيايني، الذي ينغذ عقوبة الإيقاف للمباراة الثانية، فإن الفرصة تبدو مواتية أمام درايس ميرتينز لقيادة هجوم نابولي مجددا، عقب نجاحه في هن الشباك خلال فوز الفريق ٢ / صفر على ضيفه إمبولي في المرحلة الماضية. واحتفل اللاعب الدولي البلجيكي أمس الأول بخوضه اللقاء رقم ١٥٠ في مسيرته مع نابولي، فيما لعب بيبي رينا حارس مرمى الفريق مباراته المئة. وقال ميرتينز «أردنا تحقيق الاستمرارية لنجاحنا وتمكنا من تحقيق هدفنا». وأضاف «إنه نجاح ضخم لاسميما وأنه يأتي عشية المواجهة المرتقبة التي نتنتظرنا في تورينو. إنني سعيد حقا بوصولي



«من المصدر»

■ الليجري



SATURDAY 29 October 2016 - NO: (12127) - VOL46

## الرياضي

السبت ٢٧ من محرم ١٤٣٨ هـ. الموافق ٢٩ من أكتوبر ٢٠١٦ م. العدد: (١٢١٢٧). السنة ٤٦:

## مواجهة

■ اشبيلية . د.ب.أ: يخوض نادي اشبيلية الأسباني مباراة ضد بوكا جونيورز الأرجنتيني، في ١١ نوفمبر المقبل، في إطار النسخة الثامنة من بطولة كأس أنطونيو بويرتا، التي تقام تخليدا لذكرى هذا اللاعب الأسباني، الذي وافته المنية في ٢٠٠٧، والتي لم تقم في العام الماضي بسبب أعمال الإنشاءات، التي شهدها ملعب سانتشين بيذخوان، مقبل اشبيلية. وقام خوسيه كاسترو، رئيس اشبيلية والقفصل الأرجنتيني في إقليم الأندلس الأسباني، أجوستن البرنو نونين، بعرض كأس البطولة، حيث قال كاسترو إن البطولة «ستلعب كما جرت العادة تكريما لذكرى بويرتا»، الذي وصفه بالشخص الذي لا ينسى.ووصف كاسترو ضرورة الحفاظ على «روح أنطونيو بويرتا حاضرة في الأنهام» بأنها «مسؤولية مؤسسية»، وقال إن أفضل طريقة للقيام بهذا الأمر هو إقامة مباراة أمام أحد الأندية الكبرى في كرة القدم العالمية. ■

## جوتيريز يلمح لرحيله

### عن فريق هاس

■ مكسيكو سيتي . رويترز:

أشار المكسيكي استيبان جوتيريز سائق فريق هاس المنافس في بطولة العالم لسباقات فورمولا ١ للسيارات والذي لم يحصل أي نقطة مع فريقه بعد ١٨ سباقا حتى الآن إلى أنه قد يرحل عن الفريق.

وقال جوتيريز على هامش مشاركته لأول مرة في سباق الذي تستضيفه بلاده في رده على سؤال بشأن خطته للعام المقبل «أعتقد أن جين (هاس) كان واضحا للغاية في الإعلام. انهم (ادارة الفريق) يريدون الانتقال لعدة سباقات».

وأضاف السائق السابق لسauber «لحسن الحظ لدينا عدة خيارات نضعها في الاعتبار بقوة حاليا».

وتابع جوتيريز الذي أمضى الموسم الماضي كسائق بديل في فيراري «أعتقد أنه من المهم تحقيق شيء ما قريبا لأنه لا يمكننا المخاطرة بانتظار نهاية السباقات القليلة المتبقية من الموسم .... لذلك نحن نقدم أفضل ما لدينا والأمور تبدو جيدة للغاية للموسم المقبل..»

وقال جين هاس الشهر الماضي إن فريقه - وهو أول فريق يملكه أمريكي في الرياضة خلال ٣٠ عاما - يمكن أن ينتظر حتى نهاية موسمه الأول للوقوف على تشكيلة الموسم المقبل.ويبدو أن الفرنسي رومان جروجان - الذي حقق ٢٩ نقطة ليقود الفريق للمركز الثامن في الترتيب العام - سيبقى الموسم المقبل. ■



■ استيبان جوتيريز

## مايكل فيلبس تزوج سرا في ولاية أريزونا الأميركية

■ واشنطن . د.ب.أ: ذكرت وسائل إعلام أميركية أن بطل السباحة الأمريكي الأسطوري مايكل فيلبس قد تزوج سرا، حينما كان يشارك في دورة الألعاب الأولمبية الأخيرة، التي أقيمت بمدينة ريو دي جانيرو البرازيلية في شهر أغسطس الماضي.

وأفادت صحيفة (أريزونا ريبابليك) الأميركية، التي تتخذ من مدينة فينيكس (عاصمة ولاية أريزونا) مقرا لها، بأن السجلات العامة المحلية أظهرت أن فيلبس وملكة الجمال السابقة نيكول جونسون، اللذين أعلنّا خطبتهما في شهر فبراير الماضي، قد تزوجا سرا في مدينة باراديس فالي بولاية أريزونا الأميركية في ١٣ يونيو الماضي.

وكان فيلبس قد اشترى منزلا في باراديس فالي العام الماضي مقابل ٢ ملايين دولار. ■



■ مايكل فيلبس



■ لوكاس بيريز

## أرسنال يفتقد جهود مهاجمه بيريز في مواجهة سندرلاند

■ لندن . رويترز: أعلن مصدر في نادي ارسنال أن الفريق سيفتقد جهود المهاجم لوكاس بيريز في مواجهة سندرلاند اليوم في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بعدما أصيب في مواجهة ريدينج في كأس رابطة الأندية الإنجليزية.

وخرج اللاعب البالغ عمره ٢٨ عاما وهو يعرج بسبب إصابة في الكاحل في الشوط الثاني من الفوز ٢-٠ صفر على ريدينج بعد تدخل من أحد لاعبي المنافس وقد يغيب لفترة طويلة عن المنافسات.

ومن المتوقع أن يكشف ارسن فينجر مدرب ارسنال فترة غياب اللاعب الاسباني في مؤتمر صحفي.

وشارك بيريز في ثلاث مباريات بالدوري الممتاز واثنيتن في كأس الرابطة منذ انضمامه إلى ارسنال من ديبورتيفو كورونيا في فترة الانتقالات الصيفية. وسجل هدفين لصالح النادي حتى الآن. ■

## في دوري السلة الأميركي

## شيكاغو يهزم بوسطن وأتلانتا

## هوكس يتفوق على واشنطن ويزاردز



■ دوايت هاوارد لاعب اتلانتا هوكس يسجل ببراعة في سلة واشنطن ويزاردز وذلك في لقاء الفريقين في الدوري الاميركي لكرة السلة

■ نيويورك . رويترز: بفضل تألق لاعبيه دوين ويد وجيمي باتلر وروجون روندو فاز شيكاغو بولز على ضيفه بوسطن سيلتيكس ١٠٥-٩٩ في المباراة التي جمعت بينهما في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين .

وفي أول مباراة له مع بولز أحرز ويد ٢٢ نقطة في حين كان باتلر صاحب أكبر حصيلة ٩٤ نقطة.وأضاف روندو أربع نقاط وتسع كرات حاسمة.

## تدريب

■ الجزائر . رويترز: أعلن نادي شبيبة القبائل المنافس في دوري المحترفين الجزائري لكرة القدم تعاقد مع التونسي سفيان الحيدوسي لتدريب الفريق لمدة عام ونصف خلفا لكمال مواسة.

وستتابع المدرب التونسي مباراة الفريق المقبلة أمام مولودية وهران بالدوري اليوم ثم السفر إلى بلاده لإنهاء بعض المسائل الشخصية والعودة في اليوم التالي لبدء مهمته.ويجب على الحيدوسي أولا فسح تعاقد مع شبيبة القيروان التونسي الذي قاده مباراة واحدة خسرهما أمام أولمبيك سيدي بوزيد ضمن الجولة الخامسة للدوري.

وقال الحيدوسي لرويترزأس «شبيبة القبائل فريق كبير وأشرف بتدريبه لأنه فريق بطولات.»تحدثت مع رئيس النادي واتفقا على إعادة الفريق للانتصارات قريبا وأنا هنا لتحقيق حلم الجماهير.» ■

## تأديب

■ برشلونة . رويترز: طالب برشلونة المحكمة الرياضية الاسبانية ببدء إجراءات تأديبية بحق خافيير تيباس رئيس رابطة دوري الدرجة الأولى الاسباني لكرة القدم بعدما انتقد رد فعل لاعبي حامل اللقب على إلقاء قارورة باتجاههم من المدرجات خلال احتفالهم بهدف.

وقال تيباس إنه «سيخرج من ادعاء السقوط، كما فعل بعض اللاعبين الذين سقطوا على الأرض رغم أن القارورة البلاستيكية الفارغة اصطدمت على ما يبدو بنيمار فقط خلال احتفال اللاعبين بهدف الفوز ٣-٢ على بلنسية والذي سجله ليونيل ميسي من ركلة جزاء في الوقت المحتسب بدل الضائع.

وعرم الاتحاد الاسباني لكرة القدم بلنسية ١٥٠٠ يورو (١٦٣٤,١٠ دولار) وأدان استقراز لاعبي برشلونة لجماهير الفريق المنافس. ■

## ساؤول سيبقى في اتلتيكو إذا ما استمر سيميوني مدربا له



■ مدريد . رويترز: أبرز ساؤول

ننجيز لاعب وسط اتلتيكو مدريد المنافس في دوري الدرجة الأولى الاسباني لكرة القدم التأثير الكبير الذي يتمتع به المدرب دييجو سيميوني في الفريق بتعهده بعدم مغادرة النادي طالما استمر الأرجنتيني في منصبه.وأصبح اللاعب البالغ عمره ٢١ أحد أهم اللاعبين في فريق سيميوني في اخر موسمين وسجل هدف الفوز على بايرن ميونيخ في ذهاب قبل نهائي دوري أبطال أوروبا الموسم الماضي. وأبلغ ساؤول مجلة كلوب ديل ديبورتيسا «لن أغير طالما ظل سيميوني هنا.»وقال «عندما يقق فيك المدرب كما يفعل (سيميوني).. فهذا أمر حيوي.»وغير سيميوني صورة اتلتيكو منذ توليه المنصب في ٢٠١١ إذ فاز بلقب الدوري في ٢٠١٤ بعدما ظل حكرا على ريال مدريد وبرشلونة طوال تسع سنوات.كما فاز الفريق بقبائته بالدوري الأوروبي في ٢٠١٢ وكأس الملك في ٢٠١٣ وكان وصيفا لبطل دوري أبطال أوروبا مرتين في اخر ثلاث نسخ.ولم يكن ساؤول أول لاعب يتحدث عن تأثير المدرب في الفريق إذ أقر الفرنسي انطوان جريزمان في أغسطس الماضي أنه حصل على ضمانات بأن سيميوني سيظل في منصبه قبل أن يمدد عقده مع النادي. ■

■ ساؤول





# قطار المصالحات الوطنية

## ينطلق بإرادة سورية.. بالتوازي مع الاستمرار بمحاربة الإرهاب



● وزير المصالحة: الدولة لا تعمل بعقلية تأرية، ويجري التحضير لمصالحة كبرى في منطقة وادي بردى

● خروج المسلحين من قبلها المعضمية والهامة وداريا

وزير المصالحة: عمليات الجيش تسهل عملية المصالحة من جانبه أكد وزير الدولة لشؤون المصالحة الوطنية علي حيدر أن الهدف النهائي من المصالحة المحلية التي جرت في المعضمية وقبلها قدسيا والهامة بريف دمشق هو عودة الدولة بكل مفاصلها ومؤسساتها إلى المنطقة، ووصف المصالحات بأنها «ناشطة وجيدة»، مضيفاً: هي كأحجار الدومينو التي تحركت مع تحريك ملك داريا ويعدده المعضمية وقدسيا والهامة». لافتاً إلى أن عمليات الجيش تسهل عملية المصالحة وتعطي الأمان لمن يريدون الدولة ومؤسساتها.

وقال حيدر في تصريح خاص بـ «الوطن» إنه عندما يقترب الجيش العربي السوري يصبح الجميع بأمان ولذلك يلجأ إليه الجميع، داعياً جميع المواطنين للعودة إلى منازلهم بعد إتمام الاتفاق وخروج المسلحين الذين بدأوا بتسليم أسلحتهم. وأكد حيدر أنه لا يوجد أي أفق أمام المسلحين في جميع المناطق سوى المصالحة والعودة إلى حضن الوطن. لأن هذه المناطق لا يمكن إلا أن تكون جزءاً من النسيج الاجتماعي والاقتصادي والجغرافي السوري.

دعراً: مصالحات بالجلمة وفيما يخص المصالحات والإنجازات التي حققتها الوزارة، أكد حيدر أن الحجم الأكبر من المصالحات تم في محافظة درعا، وكذلك أنجزت مصالحات في ريف دمشق الشرقي وريف حماة الشمالي والشرقي وفي ريف حمص. ويعزو حيدر نجاح المصالحات في درعا إلى انسداد الأفق أمام مجموعة كبيرة من المسلحين نتيجة حضور الجيش بقوة بعد أن كان الأمر يبدو وكأن الدولة غير موجودة فيها، وأن المحافظة أصبحت خارج السيطرة؛ لكن الجيش عاد وحقق إنجازات كبيرة وحضوراً قوياً على الأرض، ما أدى إلى انسداد الأفق أمام المجموعات المسلحة التي خف الدعم عنها من دون أن يتقطع نهائياً.

أما طبيعة التشكيلات المسلحة في الجنوب، فقد افترقت إلى قوام متجانس تحت قيادة موحدة، وكثيراً ما تحول الإقتتال بينها إلى صراع دموي بهدف السيطرة على الأرض، على عكس الفصائل التي ترى الشمال التي ترى اليوم أن ٢٣ منها يقاتل في حلب تحت قيادة موحدة؛ لأن الجهد الدولي المعنوي على سوريا ركز على المناطق الشمالية وتحديد حلب وإلب، باعتبار المعركة هناك هي بيضة القبان في الصراع على سوريا.

وكشف حيدر، أنه يجري التحضير لمصالحة كبرى في منطقة وادي بردى، بعد أن تم إنجاز ٤ مصالحات كبرى في ريف دمشق. وقال، أن «كل المناطق في الحسبان، ويتم التحضير لها، ومنها مصالحة كبرى في وادي بردى». وأوضح حيدر «أنجزنا ٤ مصالحات تعتبر كبرى على مستوى ريف دمشق، إضافة لمصالحة الوعر في مراحلها الأخيرة». ويشهد حي الوعر في حمص تنفيذ اتفاق لإخراج المسلحين منه على مراحل، حيث بدأ تنفيذ الاتفاق منذ كانون الأول ٢٠١٥. وتم في ١٩ الشهر الجاري تنفيذ اتفاق في المعضمية بريف دمشق، حيث تم نقل مسلحين من المدينة باتجاه ادلب، سبقة تنفيذ اتفاق مشابه في داريا بداية سبتمبر الماضي، باستثناء إخلاء داريا نهائياً حتى من المحدثين بقصد إعادة أعمارها وتأهيلها. وكان اتفاق داريا، أثار قلقاً آمياً، وذلك لعدم مشاركة الأمم المتحدة في الاتفاق، فضلاً عن تغيير المبعوث الأممي ستانان دي ميستورا عن خوفه من اعتماد «إستراتيجية» إخلاء مدن محاصرة في سوريا من قبل أحد أطراف النزاع، وتحديدًا في معضمية الشام وحي الوعر بجمص.

وفيما يتعلق بمدينة دوما، قال حيدر «كانت إلى حد قريب مغلقة باتجاه مشاريع المصالحة، إلا أننا اليوم يمكن القول أن هناك لجنة مشكلة تدخل إلى دوما وتخرج وتبحث لوضع رؤية لإطلاق مصالحة قريباً». ورفض حيدر تقديم مزيد من التفاصيل، بقوله، إن «ندخل في تفاصيل مشروع مصالحة دوما، لأنها في مراحلها الأولى لوضع تصورات لنقطة الانطلاق في المصالحة فيها.. ودائماً توجد جماعات مسلحة تعطل العملية».

ولازال دوما مدينة تشهد قصفاً ومحاولات اقتحام من النظامي وسط اشتباكات على أطرافها، في وقت مزالت فيه المدينة تعتبر أحد معالل المعارضة الرئيسية في الريف الشمالي.

وحول دور الأمم المتحدة في المصالحات، أفاد حيدر بأن الأمم المتحدة لم ترغب بالمشاركة في خروج المسلحين من بعض المناطق، تالية بتسفيها حتى عن تقديم الدعم المادي لهذه العملية. وأشار إلى أن الأمم المتحدة والمنظمات الإنسانية لم تسهم بأكثر من ٢٠ بائنة من المساعدات الإنسانية التي توزع في سوريا. وتابع «الانفتادات التي وجهت للأمم المتحدة على دورها السلبلي في عدم التعامل مع ملفات المصالحة التي كانت تنجزها، ونحن في الأساس لا نطالب الأمم المتحدة بدور يعطل أو يسرع العمل، لأن المصالحات الوطنية والمحلية هي مصالحات سورية بامتياز ونفخر أنها صناعة سورية، ودون نكر الأمم المتحدة في التشجيع فقط». وأكد حيدر أن «المشاريع التي أنجزت حتى الآن، الأمم المتحدة غائبة عنها بالكامل».

وكانت الأمم المتحدة غائبة عن المصالحات، وتنفذت اتفاق في حي الوعر لأسباب لوجستية ولعدم توفر ضمان أمن الطريق، الأمر الذي أدى لتأجيل التنفيذ عدة أيام، قبل أن يتم دخول مشاركتها فيه.

وحول المصالحة في حلب قال حيدر أن جهود المصالحة التي بالشراكة الدولة السورية في حلب عقب حصار الجيش لأحياء الشرقية ميباترة، اصطلحت فوراً بالرفض والتسفير من قبل المجموعات المسلحة، التي استغفرت حينئها الشرعية واجمعت على رفض المصالحة، واغفلت من جعلتها المعايير الأربعة التي أعلن عن افتتاحها ونشرت القنصايد لاستهداف كل من يفكر بالعودة إلى الجانب الآخر، وقتلت نتيجة ذلك عدة مواطنين وتحدث حيدر عن استعدادات الدولة للمصالحة في حلب، حيث أضمن هناك ثلاثة أيام للتدريب للأمن، فيقول: «كوبلة استعدتنا لاستقبال هذا الاتحان العسكري الكبير بصرى وقلب غفوتين». بهدف استعادة المواطنين السوريين المعلقين فيها، فأقول، بحسب حيدر، لا تعمل بعقلية تأرية، وإنما يهجم عودة مواطنينا وتحديدًا حاملي السلاح إلى جادة السواب. ويبدل الوزير على هذا الكلام بمرسوم العفو الذي أصدره الرئيس بشار الأسد ضمن رؤية شاملة لاستيعاب نتائج الانتصار في حلب، وهو المرسوم الأتصلح حتى الآن للعفو عن المسلحين، وكذلك بالإعلان الرسمي- السوري المشترك عن إطلاق العملية الإنسانية في المدينة. ■

مع مفاهيم الدين الصحيح وليس مع الاتجاهات المتطرفة والمربطة بالخارج الشيخ عادل مستوفتي قدسيا أحد هؤلاء يقول في هذا الصدد / رجل الدين واحد من أبناء الوطن له ميزة وتأثير على الناس وهو مطلب لي ولكل العلم أن يسيروا في درب الإصلاح بين الناس ... هدف واحد كان يجعنا مهما كانت المخاطر أن تبقى المدينة آمنة وبالتالي إدرات أهل المدينة والمسؤولين عنها مع الحكماء من الدولة وسماحة الفتلي على تطويق أي خرق وصلنا إلى هذه المصالحة المباركة.

وعن اعصامات الأهالي ضد المسلحين في قدسيا والهامة وكيف جرد احد المسلحين من سلاحه حين أراد فض الاعصام بإطلاق النار باتجاههم قال: من وقف في وجه من أطلق النار لتفريق الاعصامات هم الأطفال والنساء والرجال العزل للتأكيد على أن الشعب أقوى من السلاح عربا وأمنابه من رجال الدين في بلدات تعيش حالة قدسيا أن يكونوا شعبة نور ويدهم ممدودة للنحر.

مفتي دمشق ورفيها الشيخ عدنان الافوني وصف يوم المصالحة بقدسيا والهامة بالعظيم لنقول فيه للعالم: إن أهالي مدينة قدسيا وبلدة الهامة أهل الخير والسماحة والكرامة والفلوا السائر عن مرحلة عصيبة كانت تعيشها مشيراً إلى أن السوريين ووطنون لا يريدون الدم والقتال والتدمير إنما العيش أعزة في بلادهم والمحافظة على سوريا عزيزة وكرمية.

رعى وليد الرفاعي من أهالي بلدة الهامة ام لبنت وصبي كانت تقف عند طابع طريق الحفلات مع سكة القطار وسط الهامة إلى جانب جمع من المحتفلين من جيران وأصدقاء قات والاشتامة لا تفارقها « أننا سعديون وما حدث أكثر مما كنا نتوقع ... رجعتا جيران نحن وجبل اللورد الحي المجاور للهامة كان الإخرايين يستهدفون بقلادها الهاون، وبناتفتان أن يزوروا ونزورهم كما كنا من زمان أهل وأحبة.

وربي كانت أيضاً واحدة من بين الآلاف من سكان الهامة الذي خرجوا في مظاهرات واعصامات بداية الشهر الجاري ضد تواجد المسلحين ومظاهر السلاح في الهامة تقول عن هذا الحدث الشعبي الالاف. كنا من قبل متهئين للخروج ووصلنا إلى مرحلة يجب على المسلحين أن يحدوا طريقاً آخر يخضعهم بعيداً عنا وأطفالنا وأرديفت لثلاثة باستعرا ب كيف تكون في بلدنا ومنازلنا ولانعيش الأمان والاستقرار ووجهت كلامي إلى الأهالي في البلدات الأخرى بريف دمشق التي تعيش حالة الهامة من قبل متمنية أن تسلمهم رسالتنا قائلة: بعد مشاهدتك لما صورت وصورة كيف تعيش الأمان والحرية الحقيقية عليكم أن تقرروا مصيركم ومستقبل أولادهم أن تعيشوا كما الهامة وقدسيا.

ولذلك تقدم المدينة قدسيا والبلدة الهامة حالياً صورة مختلفة تماماً تتميز بالسكينة والهدوء أما الأهالي فقد تغير حالهم طيس من وجه الشية بين أسهم وقههم لكل من قدسيا إلى الشمال الغربي بأ ٨ كم عن دمشق والهامة المجاورة لها أهميتها لقدسيا التي عرفت بالنامي كمنطقة زراعية اشتهرت بزراعة الفصح والشعير والاشجار المغرة كالعنب والتين والبرمان والجوز تحولت في العشرين سنة الأخيرة إلى مركز تجاري هام كأحد أهم ضواحي مدينة دمشق.

■ بعد خمس سنوات طوت مدينة قدسيا وبلدة الهامة إلى الشمال الغربي من دمشق فترة عصيبة عانى خلالها الأهالي في حياتهم اليومية من انعدام الأمن والاستقرار لتشهد مجدداً انجازاً مصالحة وطنية وشعبية بعد إخراج المسلحين مع عوائلهم إلى الشمال السوري (محافظة ادلب على الحدود التركية التي تسيطر عليها بالكامل جهة النصرة) وسط منظر طفت عليه مشاعر حب الوطن والوعي بالمحافظة عليه من العالين بأنهم وسيادته.

في مشهد للتلاحم والألفة يعبر أشد التعبير عما كان عليه السوريين قبل الحرب الأهلية العدوانية التي تشن عليهم شق وقد رسمي تقدمه محافظ ريف دمشق المهندس علاء إبراهيم وأمين فرع حزب البعث العربي الاشتراكي في ريف دمشق الدكتور همام حيدر ومفتي دمشق ورفيها الشيخ عدنان افوني طريقه إلى مدخل مبنى مجلس مدينة قدسيا وسط حشد جماهيري فاضت به طرافات قدسيا من رجال ونساء وشيوخ وأطفال رفعوا العلم الوطني وردوا التهانيات التي تجل تضحيات رجال الجيش العربي السوري ووطناته لحماية سورية.

سعيد أبو بكر الرجل الذي أكل الثانية والسبعين من عمره قضى منها ٤٥ في قدسيا عمل مسحراتي وديان يقول وقد أرسنعت على وجهه ابتسامة عريضة / الحمد لله خلسنا أخيراً... وسعدوا كما كنا إلى حياتنا وعيشتنا الآمنة التي علينا حسناً العالم كله/ بالمقابل يزن أوطه باشي ابن العشرة سنوات اختصر حالة الاختلاف التي تعيشها قدسيا عما كانت عليه في العشرة السابقة بكتمين /خلها الأمان/.

انجاز المصالحة في قدسيا والهامة تمت بين السوريين دون أية مشاركة لأي جهات خارجية مما يؤكد أن الإرتقاء للخارج هو الذي يعطل الحل السياسي الشامل لمن فيها أولافون العاديون من خلال حراكهم الشعبي توفير الظروف المناسبة لانجاز المصالحة الوطنية التي تعبر عن إرادة الأكثرية الشعبية صاحبة المصلحة الحقيقية من المصالحة الوطنية.

يرى بلال صالح عضو لجنة مصالحة قدسيا أن دور الأهالي في نجاح المصالحة كان مؤثراً عندما خرجوا في مظاهرات ضد المسلحين الذين أربكوا أن لا مكان لهم في المنطقة وبفضل وعيهم تعيش قدسيا هذه الحالة من الأمنئان عرباً عن أملة أن يحدوا الأهالي في بلدات ما زالت تحت سيطرة المسلحين ما فعله أهالي قدسيا والهامة يشاطره الرأي محمد يوسف بائع حلويات حيث أكد أن الضغط الشعبي هو من أجبر المسلحين على الخروج من المنطقة ويتذكر ما قاله مسلحون لحفلات ترحيلهم من المدينة باتجاه ادلب إكتم، كسرت ظهورهم بظواهرتم ضدنا. ...

رئيس مجلس مدينة قدسيا محمد الوشني أن المشهد الذي عاشته قدسيا من أجواء حماسية ومشاعر بهجة هو انجاز وفرة جهود الجميع مرحباً وبقدما النهائي لهذا الانجاز لسوريا والمحافظة ريف دمشق سوار الشام قتالا: «هذه أول جبة لأؤق من سوار الشام رجعت للعفو... رجعت الأاور إلى تصالها بجهود من الأهالي ولجنة المصالحة والتسامح من قبل الدولة ورماسم العفو التي أصدرها الرئيس بشار الأسد.

في قدسيا والهامة استطاع علماء الدين ورجالهم من خلال نشاطهم الفعال توفير بيئة اجتماعية ونفسية وفكرية صحيحة ومصالحة تسنيم

## حلقة عمل في التقنيات الحديثة لرسم المائي لمعلمي الفنون بالداخلية

كتب. سيف الهطالي:

أبسط أساليب الرسم والتلوين وتطبيقها مع الطلبة مع مراعاة تغيير الطريقة حسب ما يناسب الفئة العمرية ومنها نقل أثر المهارات المكتسبة من التجارب المنظمة التي عرضت ونفذت بالحلقة وذلك بابتكار وسائل تعليمية والتنوع فيها وزيادة دافعية الطلبة من خلالها.

حيث تناولت الحلقة شرحا لتقنيات مختلفة للرسم المائي منها تقنية التسييح والعزل والقطارة قدمها الفنان التشكيلي فهد بن سالم المعري، معلم فنون تشكيلية بمحافظة جنوب الباطنة، حيث قام بشرح جميع التقنيات المستخدمة في الرسم المائي، بعدها قام المشاركون بالتطبيق وإنتاج لوحات فنية مختلفة سيتم عرضها في اليوم الخامس من الحلقة وذلك لتبادل الخبرات فيما بينهم ونقد العمل بشكل يعين المعلم على تقويم العمل.



■ المعلمون يستخدمون تقنيات مختلفة للرسم المائي

■ نظم قسم المهارات الفردية ممثل بوحدة الفنون التشكيلية بالمديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية حلقة فنون حول «التقنيات الحديثة في الرسم المائي» وذلك بقاعة الخزف بجامعة نزوى والتي استهدفت ستين معلما ومعلمة فنون تشكيلية بالمحافظة ولمدة ثلاثة أيام بهدف تدريب المعلمين على تقنيات وأساليب متنوعة في الرسم المائي تتناسب مع التغيرات في المناهج والتطورات الحديثة في الرسم والتصوير وتعريف المعلمين بالخامات والادوات المناسبة للرسم المائي من خلال العرض الإلكتروني، كذلك تنفيذ أعمال فنية بتقنيات مختلفة بالألوان المائية في مساحات معينة مع مراعاة الشفافية فيها والاستفادة من



■ من المصدر.

■ راعي حفل الافتتاح يطالع معروضات «القاعة التركوازية»



## كلية العلوم التطبيقية بنزوى تفتتح معرض القاعة التركوازية

إعلام رقمي قاطلة: يعد المعرض فرصة لطلبة الإعلام الرقمي الحاليين للاستفادة من أعمال الطلبة السابقين ومحاولة التطوير من قدراتهم والخروج من الإطار المعتاد في صناعة المحتوى الإعلامي والتطلع لصناعة محتوى مختلف ومتميز باستخدام التقنيات الحديثة والمتطورة. في حين قالت هدى الصبارية خريجة إعلام رقمي بأنه تم التخطيط مسبقا قبل عدة أشهر لهذا المعرض بحيث يتم استغلال المساحة الفارغة بين الأستوديو التلفزيوني وغرفة المونتاج بما يستفيد منه الطلبة في دراستهم الجامعية ويمكثهم من الإنتاج بشكل أفضل، كما أنهم باستطاعتهم استغلال القاعة في تصوير

كما أن المعرض يوفر مساحة ملائمة للطلبة لمناقشة أفكارهم الإبداعية في مجال صناعة الأفلام بشكل خاص والإعلام بشكل عام. حيث قال زاهد وحيد عضو هيئة التدريس بقسم دراسات الاتصال بأن المعرض عبارة عن مكان يتيح للطلبة التفكير بشكل مختلف وبطريقة إبداعية، وأضاف إن المعرض المقام حاليا يؤكد بأن أستوديو الكلية ليس فقط مكانا خاصا بالإنتاج التلفزيوني وإنما هو مكان أكبر بكثير من ذلك ويأمكن الطالب استغلاله في إنتاج الأفلام بمختلف أنواعها، والتصوير الفوتوغرافي، والإنتاج الإذاعي والرئي. كما عبرت شيما العيسائية خريجة

نظمت كلية العلوم التطبيقية بنزوى ممثلة بطلبة الإعلام الرقمي بقسم دراسات الاتصال معرضاً تحت مسمى «القاعة التركوازية» وذلك في الأستوديو الخاص بالكلية. افتتح المعرض الدكتور سعيد بن خلف النهاني عميد الكلية، بحضور الدكتور راشد بن سعيد النهاني مساعد العميد للشؤون الأكاديمية والبحث العلمي والدكتورة شريفة بنت عبدالله المحروقية كما حضر الافتتاح عدد من أعضاء الهيئة الأكاديمية والأكاديمية المساندة والإدارية وطلبة الكلية.

ويهدف المعرض إلى تقديم أعمال طلبة وخريجي الإعلام الرقمي من أفلام بمختلف أنواعها والأعمال الفوتوغرافية

### لا يزال حاضرا في المشهد الإبداعي العربي

## عام على رحيل الروائي المصري جمال الغيطاني

■ القاهرة . العمانية: مرت قبل أيام الذكرى الأولى لرحيل الكاتب والروائي المصري جمال الغيطاني، وما زال حاضرا في المشهد الإبداعي العربي وكأنه بينما يعمل بكل همته ونشاطه. وكشأن الكبار من المبدعين يرحلون بإجسادهم فقط ولكن يبقى إبداعهم متوهجا لا يخبو. ■■



■ جمال الغيطاني

الذي يعتبره قمة الإبداع المعماري الإسلامي، يجيء المشروع الروائي الضخم للروائي المصري، متمثلا في «دفتر التدوين»، بإصدار دفتر الأول «خلسات الكرى» حيث نجد أنفسنا أمام تجربة الوجود الإنساني في تجلياته المتنوعة، وكأن شكل كل حضور إنساني مرتبط بمكان ما في العالم، وبمعيار ما يميز هذه النقطة من الوجود في العالم.

يتخذ الروائي جمال الغيطاني في «دفتر التدوين» موقع السارد للأحداث والأماكن والشخصيات المختلفة المشارب والأنماط، فهناك وعلى مسافة من بصيرته وقلبه: أصدقاؤه في الدقي والعجوزة، وبدأيات هذه المناطق التي لم يكن لها وجود قبل ستينيات القرن العشرين، وتجوله في دروب الذاكرة لاستدعاء وجوه حميمة وحبيبة للأبناء الراحلين نجيب محفوظ وكامل الشناوي وعبد الرحمن الخميسي.

وكانت الهيئة المصرية العامة للكتاب قد أصدرت «الدفتر السبعة»، في مجلدين بمناسبة إتمام الكاتب جمال الغيطاني عامه السبعين ، بينما بدا صاحب جائزة النيل في الآداب مشغولا في كتاباته الأخيرة بفكرة «الوداع» كما يتجلى في «دفتر الدفاتر» الذي تضمن عنوانين دالين: «في وداع أشياء» و«في وداع أماكن».

وبلغة بالغة العذوبة والصفاء استدعى جمال الغيطاني في «وداع أماكن» طرفا من ذاكرة المكان وهو في فراشه بالمستشفى وتحدث عن «حي المهندسين» ، واستدعي بدايات هذه المنطقة التي لم يكن لها وجود قبل ستينيات القرن العشرين وجول في دروب الذاكرة ما بين أحياء مثل «الدقي» و«العجوزة»، ووجوها حميمة وحبيبة للأبناء الراحلين الغطام نجيب محفوظ وكامل الشناوي وعبد الرحمن الخميسي.

لا يذري جمال الغيطاني الذي جاء طفلا صغيرا من قرية جبهة للقاهرة وبصر الدنيا من «درب الطيلاي» ، متى استمع أول مرة الى اسم «أم الغلام» ، لكنه منذ ذلك الزمن البعيد وهو موقن كما يقول من «وجود سيدة تهيمن على المكان على الطريق المؤدي الى ضريح الحسين».

وجمال الغيطاني صاحب «رسالة المصائر» كان من «خبراء العمارة المعهودين ليس بالمعنى الأثري او التاريخي ولكن بالمعنى الفلسفي والصوفي»، وله جولات وبرامج تلفزيونية وقراءات ثقافية عميقة في شارع المعز والجوامع «والبيمارستانات» والمدارس القديمة حيث كون الكاتب الروائي الكبير رؤيته منذ طفولته.

واذ اعتبر الراحل أن «العمارة أقرب الفنون للرواية، فانه استلهم منها كل طريقته في التفكير ، حتى انه قال عند تسلمه وسام العلوم والآداب الفرنسي من درجة فارس : «اهتمامي بالعمارة هو لأن الرواية ببناء وعشقي للموسيقى لأن الرواية إيقاع».

والتدوينات الأخيرة لجمال الغيطاني جاءت بروحه المتفلسفة دون تكلف تنسم بسمة أخرى تميز أسلوب الحكى وهي اللجوء الى التذرات للتعبير البليغ المقتضب الذي يلحم ولا يصرح ابدا ، وتلك لغة الصوفية في الكتابة وفي الاناشيد ايضا كما يقول الدكتور سعيد توفيق ، الذي يتابع قائلا :«ولكن نجد الغيطاني يلجأ الى نصوص لبعض كبار المتصوفة» ، لافتا الى أن أسلوبه الخاص يأتي على نحو يضارع لغة المتصوفة انفسهم بحيث لا يمكن للقارئ أن يميز بين نصوص الغيطاني ونصوص الصوفية المقتبسة الا من خلال الإشارة الى صاحبها التي يضعها الغيطاني اسفل النص.

وفيما يرى أن «التصوف اعلى مستويات اللغة، واختار «كتاب الوجود» عنوانا لأحد نصوصه لا يخلو نص من نصوص الغيطاني الكثيفة المقتضية من اسئلة الوجود بصورة تمزج ما بين الأدب والفلسفة او على حد قول سعيد توفيق :«اننا نجد أنفسنا أزاء نص أدبي متنزج بطابع فلسفي صوفي».

ويبقى جمال الغيطاني أحد الأسماء الخالدة في الأدب والإبداع العربي وأحد الأسماء التي لا تنكر كثيرا. ■



■ الأعمال القصصية



■ الأعمال الكاملة

واستخلاص المعلومات منهم بالحبس والضرب حتى وإن كانت تهما ملفقة، في إسقاط سردي سلس، لما يحدث في زماننا، وفي كل زمان من تقييد للحريات، والقيض على صوت الحق.

مقولته الشهيرة والمأثورة عنه: «جننا إلى الدنيا وسنمضي عنها، سنترك آخرين يأملون في قدوم الأيام السعيدة، تقريبا من عالمه الروحي ونفسه القلقة من الوجود ذاته، فيتعلم الروائي الكبير، الصبر الشديد وإتقان عمله، في نسج السجاد كفن له علاقة وطيدة بالتاريخ والرمزية، فيتخصص في السجاد الإيراني القادم من منطقة بخارى، فهو خريج قسم «نسج السجاد» بمدرسة العباسية الثانوية الفنية، والتي أكملها بعامين في الصباغة والطباعة بكلية الفنون التطبيقية.

وأضافة إلى الزمن يحل «المكان» بعمارته وحوانيته وناسه، الفضاء الإبداعي الأكبر عند الغيطاني، فمنذ جاء مع أسرته ليستقر به المقام في حارة «درب الطيلاي» مجاورا مقام الحسين ببوابته الخضراء العتيقة التي طالما تخيل الأمير الملوكي «عبد الرحمن كتخدا»، وهو يقف أمامها مع أهالي مصر، لينقبوا عن رأس «الحسين»، وهل هو مدفون أم لا، والأسئلة لم تقطع في مخيلته عن العمارة الحميمة للبشر، والحجارة التي تروي أزمنة لم نعيشها، وشهدت أحداثا ملوك وصعاليك وعوام من الغابرين، ليقبض الغيطاني على تلك اللغة التي تستدعي أجمل ما في التراث العربي بعامية مصرية مشبعة بالفصحى العربية. وبحث بين الدروب والأزقة وواجهات الحوانيت القديمة، عن الزمن المضي ولم يعرفه أحد، فن داخل مساجد القاهرة الفاطمية، خاصة مسجد السلطان «حسن»

■ واستذكرت الصحف والمناير الثقافية والإعلامية في العالم العربي الراحل مشيدة بإبداعه والدور الكبير الذي لعبه في تطوير الرواية العربية وحضورها في لغات العالم عبر ترجمة أعماله إلى الكثير من اللغات الحية، وأيضا عبر دوره في الصحافة الثقافية عبر جريدة أخبار الأدب التي استطاعت أن تكون في فترة وجيزة أحد أهم المناير الصحفية الثقافية في العالم العربي.

ونظم المجلس الأعلى للثقافة في جمهورية مصر العربية الخميس الماضي أمسية احتفائية في الذكرى الأولى لرحيل الغيطاني قدم فيها فيلما تسجيليا عن رحلة حياة المبدع الراحل جمال الغيطاني، ومعرضا لإصدارات وزارة الثقافة وبعض دور النشر الخاصة.

ولد الأديب الراحل جمال الغيطاني في جبهة، إحدى مراكز محافظة سوهاج ضمن صعيد مصر، حيث تلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة عبد الرحمن كتخدا، وأكمل في مدرسة الجمالية الابتدائية، وفي عام ١٩٥٩ أنهى الإعدادية من مدرسة محمد علي الإعدادية، ثم التحق بمدرسة الفنون والصنائع في العباسية.

وفي عام ١٩٦٩، عمل مراسلا حربيا في جبهات القتال، ونقل لحساب مؤسسة «أخبار اليوم»، وفي عام ١٩٧٤ انتقل للعمل في قسم التحقيقات الصحفية، وبعد ١١ عامًا في ١٩٨٥ تمت ترقيته ليصبح رئيسا للنسب الأدبي في أخبار اليوم، وأسس الغيطاني جريدة «أخبار الأدب» في عام ١٩٩٣، حيث شغل منصب رئيس التحرير.

وفي فترة ما قبل الصحافة من ١٩٦٣ . حين نشر أول قصة قصيرة له. إلى عام ١٩٦٩. نشر ما يقدر بخمسين قصة قصيرة، إلا أنه من ناحية عملية بدأ الكتابة مبكرا، إذ كتب أول قصة عام ١٩٥٩، بعنوان «نهاية السكير». وبدأ النقد بملاحظته في مارس ١٩٦٩، عندما أصدر كتابه أوراق شاب عاش منذ ألف عام والذي ضم خمس قصص قصيرة، واعتبرها بعض النقاد بداية مرحلة مختلفة للقصة المصرية القصيرة.

وحصل الغيطاني على جائزة الدولة التشجيعية للرواية عام ١٩٨٠، وجائزة سلطان بن علي العويس عام ١٩٩٧ وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى، وسام الاستحقاق الفرنسي من طبعة فارس عام ١٩٨٧ ، وحصل على جائزة لورباكينو لأفضل عمل أدبي مترجم إلى الفرنسية عن روايته «التجليات» مشاركة مع المترجم خالد عثمان في ١٩ نوفمبر ٢٠٠٥. كما حصل على جائزة الدولة التقديرية (مصر) عام ٢٠٠٧ والتي رشحته لها جامعة سوهاج.

ومن أهم أعمال الأديب الراحل، أوراق شاب عاش منذ ألف عام، الزويل، حراس البوابة الشرقية، متون الأهرام، شطح النواذف، منتهى الطلب إلى تراث العرب، سفر البنيان، حكايات المؤسسة، التجليات (ثلاثة أسفار)، دنا قتلى، نثار المحو، خلسات الكرى، رواية الزيني بركات التي تحولت إلى مسلسل ناجح بطولة أحمد بدير، رشحات الحمراء، نوافذ النوافذ، مطربة الغروب، وقائع حارة الزعفراني، الرفاعي. وكشأن المتصوفة الكبار، انشغل الغيطاني بفكرة الزمن وتأثيره الطاعى على المكان، يأتي الترحيب النقدي بكتابات المغامرة وغير المألوفة في السرد العربي في ذلك الوقت، مع كتابه الأول «أوراق شاب عاش ألف عام»، والتي كتبها مباشرة بعد نكسة يونيو عام ١٩٦٧، وقفز بالزمن ألف عام، ليصل إلى العام ٢٩٦٧ وكأنه يريد أن يقرأ الزمن القادم وتجلياته من خلال تخيله لعودة المؤرخ المصري الشهير «ابن إياس» ليعلق على أحداث زماننا، وهو الذي عاش انكسار الممالك أمام جيوش العثمانيين ودخولهم مصر.

حيرة الروائي، جمال الغيطاني، ودوراته اللاتناهني هذه فكرة الزمن واللحظات، التي تنقضي ولا يمكن استرجاعها، سوى بالكتابة عنها، جعلته يرجع بالزمن هذه المرة في راعته «الزيني بركات»، ما يزيد على خمسمائة عام، ليحكي عن كبير الصباغين في العصر المملوكي «زكريا ابن راضي»، وتذنيه للمقبوض عليهم،



■ غلاف الكتاب

ومهد له د.عبد الجليل التميمي، فصولا لا تتحدث بإسهاب عن فشل السياسة الاندماجية الفرنسية تجاه المواطنين، وما قام به الآثاريون والمؤرخون من تحريات وبحوث شملت تاريخ الجزائر، وأغلبها غطى فترة ما قبل الإسلام، أما العهد الإسلامي والعثماني فلم يحظ بالاهتمام، إذا قورن ذلك بالفترات الأخرى، وهو ما يترجمه عدم وجود أي متحف إسلامي متكامل طيلة الوجود الفرنسي بالجزائر. ■

## وفاة الممثل الألماني مانفريد كروج عن ٧٩ عاما

■ برلين . رويترز: قالت شركة الممثل والمغني الألماني مانفريد كروج إنه توفي في برلين عن ٧٩ عاما يوم ٢١ أكتوبر. كان كروج واحدا من فنانين قلائل اشتهر في شطري ألمانيا خلال الحرب الباردة وحظرت السلطات الشيوعية عمله في شرق ألمانيا في عام ١٩٧٧ بعدما أعرب عن تأييده لمغن شعبي معارض وطلب بعدها مغادرة ألمانيا الشرقية. وفي ألمانيا الغربية صعد نجمه مرة أخرى وطرح أغان ونشر كتباً وقام بدور البطولة في عدد من المسلسلات التلفزيونية. وقالت شركته كيه أند في إفينتس إنه توفي يوم ٢١ أكتوبر لكن أسرته رغب في الحداد عليه في أجواء أسرية قبل إعلان وفاته. وقال الرئيس الألماني يواخيم جاوك وهو من ألمانيا الشرقية «سانتكر مانفريد كروج كواحد من أصدق وأشهر المثقلين في عصرنا». ■



■ مانفريد كروج

## ٢٠٤ أفلام في الدورة الـ ٣٨ لمهرجان القاهرة السينمائي وغياب النجوم العالميين

■ القاهرة . رويترز: قال منظمو مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الخميس إن الدورة الثامنة والثلاثين التي تنطلق منتصف الشهر المقبل ستقدم ٢٠٤ أفلام من معظم دول العالم تقريبا. يفتتح المهرجان في ١٥ نوفمبر في دار الأوبرا المصرية بالفيلم المصري (يوم للستات) الذي يشارك في المسابقة الرسمية بطولة إلهام شاهين ونيللي كريم وإخراج كاملة أبو نكري. وتشمل المسابقة الرسمية الدولية ١٦ فيلما من مصر وفرنسا وبولندا والمجر وإيطاليا والهند والصين والتشيك واستونيا وجورجيا وكرواتيا والبرتغال والجزائر. كما تعرض تسعة أفلام خارج المسابقة الرسمية من بريطانيا والفلبين واليابان والمكسيك ورومانيا وألمانيا والولايات المتحدة. يرأس لجنة التحكيم المخرج الألماني كريستيان بيزنولد وتضم في عضويتها المخرج المالي شيع عمر سيسوكو والمونتيرة الأميركية ماري سويني وكاتبة السيناريو الصينية لو يو والمنتجة الأسترالية روبين كرشو والممثلة الأردنية صبا مبارك والمخرج البولندي فليبي باجون والمخرج المصري هاني خليفة والممثلة المصرية أروى جودة.

ويضم المهرجان عدة برامج موازية هي (أفاق السينمائية العربية) ويشمل ٨ أفلام (أسبوع النقاد) ويشمل ٧ أفلام (وسبينا الغد للأفلام القصيرة وأفلام الطلبة) ويشمل ٣٠ فيلما (ومهرجان المهرجانات) ويشمل ٣٥ فيلما (والبانوراما الدولية) ويشمل ٤٣ فيلما (وشكسبير والسينما) ويضم ٩ أفلام (وبانوراما الأفلام المصرية) ويضم ٨ أفلام كما يقام على هامش المهرجان (ملتقى القاهرة السينمائي) الرابع الذي يضم ١٤ مشروعا أفلام سينمائية قيد التنفيذ تتنافس للفوز بجائزتين مابشرين لدعم وتسهيل إنتاجها. وتعرض أفلام المهرجان ١١ صالة عرض سينمائية بينها ست صالات تتبع الأوبرا المصرية وخمس صالات خارجية بمنطقة وسط البلد. وقالت ماجدة واصف رئيس المهرجان في مؤتمر صحفي يوم الخميس «بالنسبة

لنجوم العالميين.. استضاف المهرجان من قبل ريتشارد جير وجوليت بينوش عام ٢٠١٠ لكن وقتها الوضع الاقتصادي كان أفضل والظروف مختلفة عن الأوضاع اليوم وكان هناك رعاة يتحملون تكاليف استضافة النجوم الكبار هؤلاء الرعاة اعتدوا للأسف هذا العام». وأضافت «حاولنا دعوة ميريل ستريب لكنها طلبت ٢٥٠ ألف دولار بخلاف مذكر الطيران والإقامة وهذا بالطبع صعب للغاية.. فكيف ندعو أكثر من نجم كبير للمهرجان؟». وتخل الصين ضيف شرف الدورة الثامنة والثلاثين للمهرجان وذلك في إطار عام التبادل الثقافي المصري-الصيني بمناسبة مرور ٦٠ عاما على إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين. وقالت المستشارة الثقافية بالسفارة الصينية في القاهرة تشن دونغنيون في المؤتمر الصحفي «يشارك الجانب الصيني بأكثر من ٢٠ فيلما روائيا من الأفلام المتخذة الحاصلة على الجوائز الدولية أو الإقليمية إضافة إلى نودتين حول الإنتاج السينمائي الصيني». وأضافت «بالتأكيد هذه المشاركة ستفتح بابا للجماهير المصري للتعرف على المجتمع الصيني كما نتمنى أن تكون فرصة مزيد من التعاون بين الصين ومصر في مجال الإنتاج السينمائي المشترك. وتقام على هامش المهرجان ندوة بعنوان (التشريعات السينمائية في مصر والعالم) لمناقشة التجارب الناجحة في دول العالم واستعراض الحلول التي يمكن من خلالها الوصول لتشريعات قانونية تنهض بصناعة السينما. ويكرم المهرجان في دورته الجديدة أربعة فنانين هم الممثل المصري يحيى القفراني والمنتج الفلسطيني حسين القلا والمخرج المالي شيخ عمر سيسوكو واسم المخرج المصري الراحل محمد خان. كما يمنح جائزة للتصني -التي تحمل اسم الممثلة الراحلة فاتن حمامة- لثلاثة فنانين هم الممثل المصري أحمد حلمي والمخرج الألماني كريستيان بيزنولد والمخرج الصيني جيا زانكيه. ويقام حفل ختام المهرجان وتوزيع الجوائز في ٢٤ نوفمبر المقبل. ■

من أشرس المعارك التي خاضها الفلسطينيون بجانب اللبنانيين مع قوات الاحتلال

# معركة المتحف

## مفخرة العسكرية الفلسطينية

تدميرًا كاملاً ومقتل كامل أطقمها خلال دقائق فقط، ولم تفلح قوات الاحتلال في التقدم ولو ستمتروا واحدا باتجاه بيروت الغربية واختراقها من بوابة المتحف. وقد اعترفت بمقتل ١٩ جندياً من جنودها. والطريف في الأمر أن مقاتلي قوات حطين وجلهم من أبناء مخيم اليرموك ومخيمات سوريا، نزلوا إلى الشارع الرئيسي والشوارع الفرعية يلاحقون أليات نخبة القوات «الإسرائيلية» بالقاذف المضادة للدروع كقاذف الـ(بي سفن) إضافة لمعالجتها بصواريخ (مالوتكا) من بين الأبنية، بعد أن كانت تحاول الفرار بعد فشل محاولة التقدم التي سبقها قصف مدفعي عنيف بمدافع الهاويز المواقع جيش التحرير في المنطقة وعلى عموم منطقة النماس حيث كانت تنتشر قوات حطين والقادسية. ويشار في هذا الصدد إلى أن الدبابة «الإسرائيلية» الأولى التي دمرت أثناء محاولة التقدم عبر بوابة المتحف انفجرت بفعل صاروخ (مالوتكا) أطلقه أحد مقاتلي جيش التحرير الفلسطيني، فطار برج تلك الدبابة إلى الطابق الثامن من بناية عالية في جوار منطقة المتحف. معركة المتحف سبقتها معركة موازية لها، خاضتها قوات عين جالوت التابعة لجيش التحرير ومعها بعض المجموعات من بعض المجموعات من القوات المشتركة في منطقة (مثلث خلد) لأربعة أيام كاملة من ١٣٠٩/٦/١٩٨٢ والتي قادها العقيد الشهيد عبدالله صيام. فقد حاولت قوات الاحتلال في بدايتها وتحت القصف الثلاثي المركز، توجيه ضربة مباغتة بكتيبة مدرعة تتحرك وترمي من الحركة على جانبي الطريق بهدف إسكات وتدمير عقد الأسلحة المضادة للدروع التي زرعت في المنطقة وتمسكت بها. ولقد سقطت السرية الأولى من هذه الكتيبة التي دفعها العدو لاقتحام خلدة بسرعتها القصوى للوقوع في منطقة قتل حيث دمرت أغلب الدبابات، وتمكنت القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة من سحب عربة مدرعة «١١٣» ام، «إسرائيلية» سليمة وأدخلتها إلى الضاحية الجنوبية من بيروت.

وقد تكررت المحاولات «الإسرائيلية» لاقتحام خلدة بأساليب أخرى وبقصف تمهيدي أشد ضراوة وأكثر تركيزاً وبمحاولة التقدم على عدة محاور متناسقة وباستخدام الإنزالات الجوية والإنزالات البحرية على الشاطئ المحاذي لخلدة عند مسبح «الغاميلي بيتش»، ومع اشتداد ضراوة الهجوم «الإسرائيلي» اشتدت جسارة القوات المشتركة المدافعة عن خلدة، ووصل الأمر في كثير من الأحيان إلى خوض معارك قتال تلاحمي مع العدو الذي تكبد خلالها خسائر فادحة في قواته، كان لها أثر كبير على معنوياته ومخططاته التالية. وبنهاية الأيام الثلاثة معركة خلدة استطاع العقيد عبدالله صيام تطوير أساليب الدفاع عن الداخل الجنوبية للعاصمة بيروت عبر تجهيز مجموعات قتالية صغيرة تقوم بهجمات تعرضية على مواقع قوات الاحتلال لاستنزافه وإعاقة خطته وثنيه عن عزمه على تكرار محاولات التقدم والخرق، وقد قتل في تلك الهجمات الجنرال «الإسرائيلي» يكوئيل أدام. ولا يتسع المجال هنا لسرد معركة بيروت وتفصيلها والتي كلفت جيش التحرير الفلسطيني عدداً كبيراً من شهدائه، خصوصاً من فوج الدبابات التابع لقوات حطين وبقيادة العقيد الركن أمين محمد علي في جبل لبنان، حيث سقط أكثر من أربعين شهيداً من هذا الفوج وحده أثناء قصف الطيران الحربي «الإسرائيلي» لموقع تمرکز إحدى سرايا هذا الفوج في جبل لبنان المطل على بيروت في منطقة صوفر، في حين كانت باقي سرايا قد انزلفت إلى بيروت للمساهمة في صد القوات «الإسرائيلية» التي كانت تقترب من حصار المدينة. ■



القوى الانعزالية وقوى اليمين اللبناني وتحديداً في مناطق خطوط التماس في بيروت. فقد كانت قوات حطين والقادسية التابعة لجيش التحرير قد انتشرت منذ العام ١٩٧٨ على طول الخطوط الفاصلة بين بيروت الشرقية والغربية، ولم يتبق من قوات حطين في طرابلس شمال لبنان أي من وحداتها، فباتت كل قوات حطين والقادسية في بيروت، باستثناء فوج دبابات قوات حطين الذي توزعت سراياه في مناطق جبل لبنان في صوفر وحمانا وسوق الغرب، وباتت بناية منطقة الطريق الجديدة هي المقر العام لقوات جيش التحرير الفلسطيني في لبنان.

قدمت قوات القادسية وحطين أثناء ذلك عدة مئات من الشهداء من ضباط وضباط صف وجنود. وبقي الحال على ما هو عليه إلى حين الاجتياح «الإسرائيلي» للبنان صيف العام ١٩٨٢ حيث لعبت قوات حطين والقادسية الدور الأساسي والريادي في صمود بيروت، وسجلت المآثر الخالدة في تاريخ العسكرية الفلسطينية، حيث لم تستطع قوات الغزو «الإسرائيلي» أن تتقدم ستمتروا واحداً في مناطق تواجد قوات حطين والقادسية، فكان

تقدم لمساحة أمتار يكلف «الإسرائيليين» ثمناً غالياً. لقد سجلت قوات حطين المعركة الكبرى/المفخرة، في منطقة المتحف في أغسطس ١٩٨٢ فقد حاول «الإسرائيليون» التقدم لبضعة أمتار في محاولات عدة، وجرى وقف هجومهم هذا، وتدمير كل الدبابات والأسلحة التي تقدمت. معركة المتحف، مفخرة العسكرية الفلسطينية، لم تكن مشهداً بطولياً في مواجهة الآلة العسكرية «الإسرائيلية»، منفصلاً عن مشاهد معركة حصار بيروت وصمود مقاتليها وحصارها ثلاثة أشهر، مع انقطاع الماء والكهرباء والغذاء والوقود عنها، وضربها بالطيران والبوارج والمدفعية. لقد كانت بالفعل مفخرة العسكرية الفلسطينية، فقد وقعت على المعبر الذي كان يفصل شطري مدينة بيروت، صباح يوم الخامس أغسطس ١٩٨٢، وجهاً لوجه بين قوات الغزو «الإسرائيلي» والكتيبة ٤١٣ مشاة/صاعقة من قوات حطين/جيش التحرير الفلسطيني. وقد أسفرت تلك المعركة عن تم تدمير أكثر من ٣٦ آلية «إسرائيلية»

■ تُصادف هذه الأيام الذكرى السنوية الثلاثين لمعركة المتحف الشهيرة التي جرت وسط مدينة بيروت، وعلى الحدود الفاصلة بين جزءيها الشرقي والغربي. حين كانت قوات الغزو الإسرائيلي تحاصر المنطقة الغربية من بيروت وتطبق عليها من جميع الجوانب بما في ذلك من البحر، مع الإطلاق اليومي والمتتالي الكثيف للنيران باتجاه المواقع والتحصينات العائدة للقوات المشتركة الفلسطينية والوطنية اللبنانية. معركة المتحف، وإن دامت لوقت قصير، لكنها كانت واحدة من أشرس المعارك التي خاضتها قوات فلسطينية مع قوات إسرائيلية عبر تاريخها المعاصر. وتحديداً بين الكتيبة (٤١٣ مشاة/صاعقة) التابعة لقوات حطين من جيش التحرير الفلسطيني بقيادة قائد الكتيبة العقيد الركن عطية عوض، ورئيس أركانها العقيد عصام العم علي، ووحدات من قوات النخبة ولواء جولاني الإسرائيلي. قتلت قوات جيش التحرير الفلسطيني إلى جانب قوات الحركة الوطنية اللبنانية «القوات المشتركة» أثناء حصار بيروت صيف العام ١٩٨٢، وأحكمت الطوق على

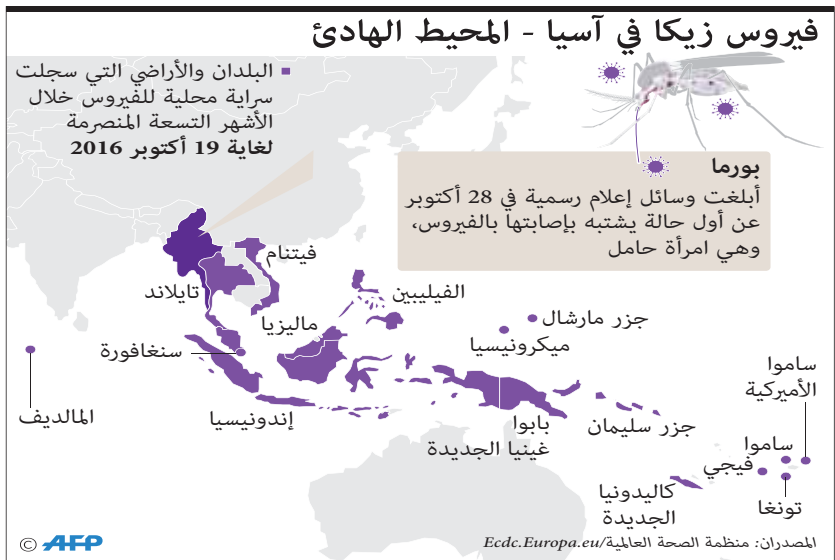


SATURDAY 29 October 2016 - NO: (12127) - VOL46

www.alwatan.com

| العظمى | مسط | صلالة | السيب | خصب | البريمي | عبري | صحار | الرساتق | نزوى | سيق | جبلس | صور | مصيصة | هيم | ثمريت |
|--------|-----|-------|-------|-----|---------|------|------|---------|------|-----|------|-----|-------|-----|-------|
| ٣٥     | ٣٠  | ٢٢    | ٢٤    | ٣٥  | ٣٧      | ٣٣   | ٣٤   | ٣٥      | ٢١   | ١٣  | ١٩   | ٣٥  | ٣٥    | ٣٦  | ٣٤    |
| ٢٤     | ٢٣  | ٢٥    | ٢٦    | ٢٥  | ٢٣      | ٢٤   | ٢٣   | ٢٣      | ٢١   | ١٣  | ١٠   | ٢٥  | ٢٥    | ٢٠  | ٩١    |

معرفة آخر أخبار الطقس اتصل برقم ١١٠٢



## السيلول تتسبب في وفاة وإصابة العشرات في مصر

وقال محافظ سوهاج بصعيد مصر أيمن عبد المنعم لرويترز إن ستة أشخاص توفوا وأصيب ٢٠ آخرون عندما ضربت السيلول الطريق المؤدي من المحافظة إلى محافظة البحر الأحمر. وأضاف أن حافلتين كبيرتين وثلاث سيارات انقلبت بسبب السيول. وقالت مصادر في محافظة سوهاج إن نحو ٢٠ منزلا انهارت عندما ضربت مياه السيول قرية الحاجر. وقالت وكالة أنباء الشرق الأوسط الرسمية نقلا عن بيان لوزارة الصحة أمس الجمعة إن شخصين قُتلا صعدا بالكلهرباء في الإسماعيلية إحدى مدن قناة السويس بعد ارتفاع منسوب المياه بسبب غزارة الأمطار. ■

## .. و«هايم» يتسبب في خسائر فادحة بالصين

هطول مفاجئ للأمطار في مدن عديدة، وتم خلالها إجلاء ٦٦٨ ألف شخص إلى أماكن أكثر أمانا. كما أدى الإعصار إلى انقطاع الكهرباء في ٢١٢ مليون منزل والحاق الضرر بـ ٢٧٤٩ منزلا وحوالي ١٧٨ ألف هكتار من المحاصيل.. وقدرت الإدارة الخسائر الاقتصادية بإجمالي ٣٠ مليار يوان. ■

## مصرع وإصابة ٤٤ في تصادم حافلة بشاحنة بكاليفورنيا

والتي تقوم بتنظيم رحلات سياحية بالجزء الخلفي للشاحنة نتيجة سرعتها الكبيرة. ووجد رجال الإنقاذ صعوبة كبيرة في انتشال الركاب من الحافلة التي أصيبت بأضرار بالغة.. وقد أدى الحادث إلى تحطم مقدمة الحافلة بكامله نتيجة لكبر حجم الشاحنة التي اصطدمت بها. ■

## اللياقة البدنية تحد من الآثار السلبية للجلوس لفترات طويلة

■ أوسلو . العمانية: أكدت دراسة جديدة اجراها باحثون من الجامعة النرويجية للعلوم والتكنولوجيا ان اللياقة البدنية تحد من الآثار السلبية للجلوس لفترات طويلة. وأشارت الدراسة إلى ان الجلوس لفترات طويلة يؤدي الى زيادة الوزن وارتفاع ضغط الدم وزيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والسكري واضطراب شحوم الدم. وأجريت الدراسة على ٤٩٥ رجلا و٣٧٩ امرأة تتراوح أعمارهم بين ٧٠ إلى ٧٧ عاما ووجدت ان اللياقة البدنية يمكن ان تقلل من الآثار السلبية الناتجة من الجلوس لفترات طويلة كأمراض القلب بنسبة ٨٣٪ للنساء و٦٣ ٪. ■

## تجنب .. التفاح والألبان أثناء الانتفاخ

■ لندن . وكالات: وفقاً لتقرير نشره موقع Health Today، أظهرت بعض الدراسات أن انتفاخ البطن والمعدة يؤثران على ما يصل إلى ٣٠٪ من الأشخاص، كما أن انتفاخ المعدة هو أمر شائع بين الأشخاص خاصة مع تناول الوجبات الغذائية والتعرض للإجهاد والضغط والموت. وأشارت إلى أن انتفاخ المعدة قد يكون مؤشرا على مشاكل صحية خطيرة كامنة فهي واحدة من أعراض اضطرابات الجهاز الهضمي، كما أن الانتفاخ قد يكون مؤشرا على الإصابة بالسرطان. كما ينصح الأطباء بتجنب تناول بعض الأطعمة أثناء الإصابة بالانتفاخ منها: البروكلي واللث والقرنبيط بهم نسبة عالية من الرافينوز وهو سكر لا يتم هضمه حتى تخمر البكتيريا الموجودة في الأمعاء الأمر الذى يسبب الغازات ويقاوم من مشكلة انتفاخ المعدة. ■

## هروب ٥٠٠ مدمن من مصحة علاجية في فيتنام

■ هانوي . العمانية: هرب أكثر من ٥٠٠ مدمن من مركز لإعادة تأهيل مدمني المخدرات في جنوب فيتنام. وقال هوية فان تينه، مدير إدارة الشؤون الاجتماعية لمقاطعة دونج ناي، إن المدمنين اقتحموا أبواب المركز مساء الأحد قبل التوجه نحو طريق سريع في فيتنام. وتابع تينه إنه « في صباح اليوم تم القبض على ٣٣٤ مدمناً من أصل ٥٦٢ فيما لا تزال عمليات البحث متواصلة للعثور على الباقين»، مشيراً إلى أن المركز يوجد به ١٤٨١ مريضاً. وأضاف تينه أن مجموعة من المدمنين وصلت أخيراً إلى المركز حرضت الآخرين على الهرب وهدوهم بالضرب في حال عدم مساعدتهم في تحطيم البوابة. وذكرت تقارير أن بعض الفارين استخدموا العصي والمناجل لسرقة المارة. ■



www.alwatan.com

| العظمى | مسط | صلالة | السيب | خصب | البريمي | عبري | صحار | الرساتق | نزوى | سيق | جبلس | صور | مصيصة | هيم | ثمريت |
|--------|-----|-------|-------|-----|---------|------|------|---------|------|-----|------|-----|-------|-----|-------|
| ٣٥     | ٣٠  | ٢٢    | ٢٤    | ٣٥  | ٣٧      | ٣٣   | ٣٤   | ٣٥      | ٢١   | ١٣  | ١٩   | ٣٥  | ٣٥    | ٣٦  | ٣٤    |
| ٢٤     | ٢٣  | ٢٥    | ٢٦    | ٢٥  | ٢٣      | ٢٤   | ٢٣   | ٢٣      | ٢١   | ١٣  | ١٠   | ٢٥  | ٢٥    | ٢٠  | ٩١    |

معرفة آخر أخبار الطقس اتصل برقم ١١٠٢

## أول حالة إصابة بزيكا في ميانمار

■ نايجون . العمانية: نكر بيان صادر عن وزارة الصحة في ميانمار أن السلطات أكدت أول حالة إصابة بفيروس زيكا الذي ينقله البعوض، وأضاف البيان الصادر أن الشخص الذي أصيب بالمرض هو مواطن أجنبي ٣٢ عاما.

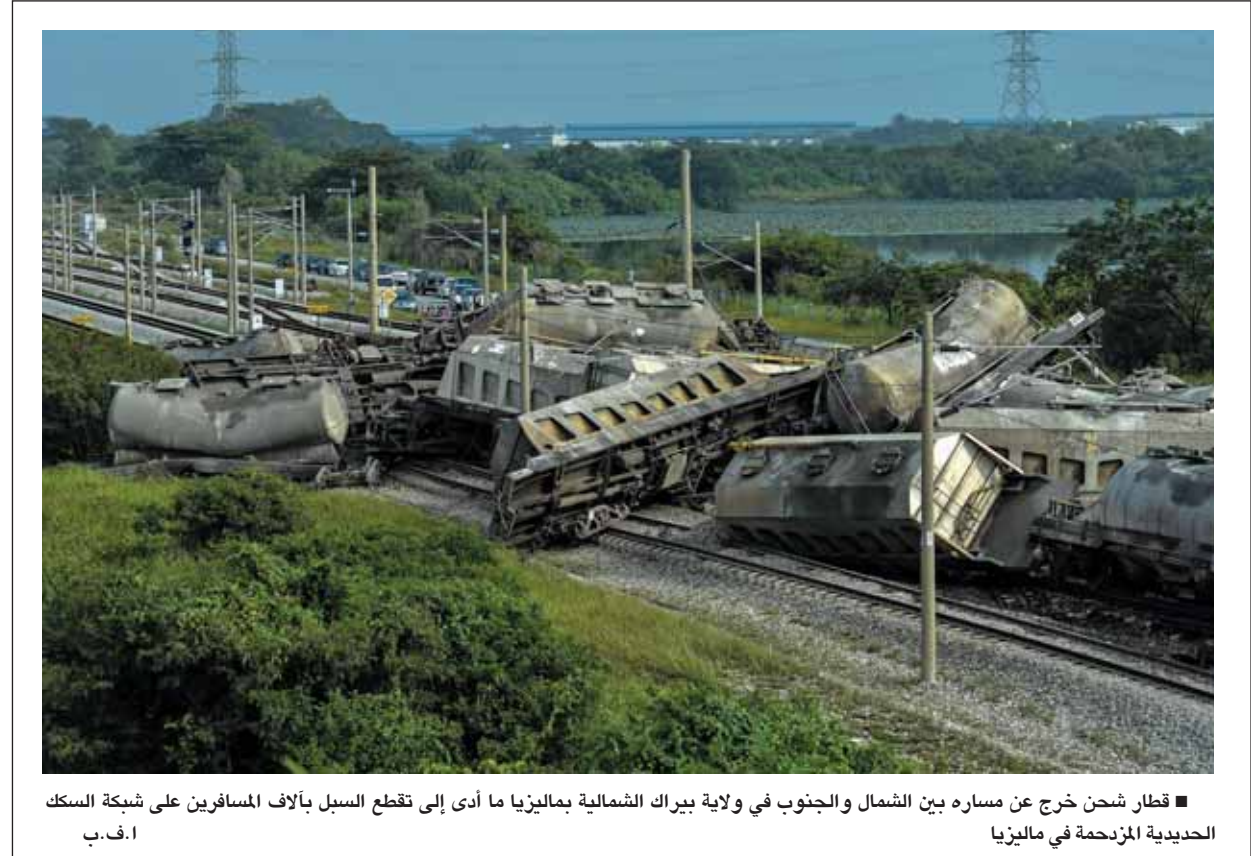


■ رجل يركب دراجة هوائية بين الأشجار في فصل الخريف في طقس غائم مع تدني درجات الحرارة بمقدار خمس درجات بالقرب من قرية بالقرب من ميونخ جنوب ألمانيا.

## مسبار الفضاء الأوروبي يحدث حفرة على سطح المريخ

■ فرانكفورت . رويترز: أظهرت صور التقطتها مركبة فضاء تابعة لإدارة الطيران والفضاء الأمريكية (ناسا) وتدور في فلك المريخ أن المسبار الأوروبي سكيابارييلي أحدث حفرة صغيرة فوق سطح الكوكب الأحمر مما يدعم نظرية العلماء بأنه ارتطم بالسطح لدى هبوطه بسرعة كبيرة. والمسبار اسطوانتي الشكل ويزن ٥٧٧ كيلوجراما وهو جزء من برنامج (إكسو مارس) الروسي الأوروبي للبحث عن دلائل لوجود حياة على المريخ. وتحطم الأسبوع الماضي بعد توقف محركاته قبل الوقت المقرر أثناء هبوطه على السطح. وكانت هذه ثاني محاولة أوروبية للهبوط على سطح المريخ بعد مهمة فاشلة للمركبة البريطانية (بيجل ٢) عام ٢٠٠٣. ويعتقد العلماء أن المسبار سكيابارييلي

هوى على السطح من ارتفاع بين كيلومترين وأربعة كيلومترات ليرتطم بالسطح بسرعة تتجاوز ٣٠٠ كيلومتر في الساعة. وتظهر الصور الجديدة العالية الجودة التي التقطتها المركبة الأمريكية (مارس ريكونيسانس أوربيتر) بقعة سوداء في موقع الارتطام على مساحة ٢,٤ متر وتقول وكالة الفضاء الأوروبية إنها تحاكي حفرة ناجمة عن ارتطام جسم بحجم المسبار بسطح الكوكب أثناء تحركه بسرعة مئات الكيلومترات في الساعة. وقالت وكالة الفضاء الأوروبية في بيان نشر في وقت متأخر الخميس إن علماءها يقدرون عمق الحفرة بنحو ٥٠ سنتيمترا لكنهم يأملون في الحصول على مزيد من التفاصيل من صور أخرى ستلتقطها مركبة (ناسا) خلال الأسابيع القادمة.



■ قطار شحن خرج عن مساره بين الشمال والجنوب في ولاية براك الشمالية بماليزيا ما أدى إلى تقطع السبل بآلاف المسافرين على شبكة السكك الحديدية المزدحمة في ماليزيا

## صحراء أوروبا تتمدد

■ باريس . وكالات : قال علماء إن الاحتباس الحراري في طريقه لإحداث خلل بمنطقة حوض البحر المتوسط بصورة أكثر من أي جفاف أو موجات حر خلال العشرة آلاف عام الماضية، إذ سيحول مناطق في جنوب أوروبا إلى صحراء بنهاية هذا القرن. وبحسب دراسة قادتها جامعة إكس- مرسيليا بفرنسا فقد ارتفع متوسط درجات الحرارة في المنطقة بالفعل بواقع ١,٣ درجة مئوية منذ أواخر القرن التاسع عشر، وهو ما يزيد كثيرا على المتوسط العالمي البالغ ٠,٨٥ درجة مئوية. وقال العلماء في الدراسة، التي نشرت نتائجها في دورية ساينس (العلوم) إن التغير المناخي الناتج عن أنشطة الإنسان «سيعبر على الأرجح الأنظمة البيئية في منطقة البحر المتوسط بصورة لم يسبق لها مثيل،

عندما يكون البحر المتوسط بحراً دافئاً، فإن الاحتباس الحراري في طريقه لإحداث خلل بمنطقة حوض البحر المتوسط بصورة أكثر من أي جفاف أو موجات حر خلال العشرة آلاف عام الماضية، إذ سيحول مناطق في جنوب أوروبا إلى صحراء بنهاية هذا القرن. وبحسب دراسة قادتها جامعة إكس- مرسيليا بفرنسا فقد ارتفع متوسط درجات الحرارة في المنطقة بالفعل بواقع ١,٣ درجة مئوية منذ أواخر القرن التاسع عشر، وهو ما يزيد كثيرا على المتوسط العالمي البالغ ٠,٨٥ درجة مئوية. وقال العلماء في الدراسة، التي نشرت نتائجها في دورية ساينس (العلوم) إن التغير المناخي الناتج عن أنشطة الإنسان «سيعبر على الأرجح الأنظمة البيئية في منطقة البحر المتوسط بصورة لم يسبق لها مثيل،



www.alwatan.com

| العظمى | مسط | صلالة | السيب | خصب | البريمي | عبري | صحار | الرساتق | نزوى | سيق | جبلس | صور | مصيصة | هيم | ثمريت |
|--------|-----|-------|-------|-----|---------|------|------|---------|------|-----|------|-----|-------|-----|-------|
| ٣٥     | ٣٠  | ٢٢    | ٢٤    | ٣٥  | ٣٧      | ٣٣   | ٣٤   | ٣٥      | ٢١   | ١٣  | ١٩   | ٣٥  | ٣٥    | ٣٦  | ٣٤    |
| ٢٤     | ٢٣  | ٢٥    | ٢٦    | ٢٥  | ٢٣      | ٢٤   | ٢٣   | ٢٣      | ٢١   | ١٣  | ١٠   | ٢٥  | ٢٥    | ٢٠  | ٩١    |

معرفة آخر أخبار الطقس اتصل برقم ١١٠٢

## أول حالة إصابة بزيكا في ميانمار

■ نايجون . العمانية: نكر بيان صادر عن وزارة الصحة في ميانمار أن السلطات أكدت أول حالة إصابة بفيروس زيكا الذي ينقله البعوض، وأضاف البيان الصادر أن الشخص الذي أصيب بالمرض هو مواطن أجنبي ٣٢ عاما.



■ رجل يركب دراجة هوائية بين الأشجار في فصل الخريف في طقس غائم مع تدني درجات الحرارة بمقدار خمس درجات بالقرب من قرية بالقرب من ميونخ جنوب ألمانيا.

## مسبار الفضاء الأوروبي يحدث حفرة على سطح المريخ

■ فرانكفورت . رويترز: أظهرت صور التقطتها مركبة فضاء تابعة لإدارة الطيران والفضاء الأمريكية (ناسا) وتدور في فلك المريخ أن المسبار الأوروبي سكيابارييلي أحدث حفرة صغيرة فوق سطح الكوكب الأحمر مما يدعم نظرية العلماء بأنه ارتطم بالسطح لدى هبوطه بسرعة كبيرة. والمسبار اسطوانتي الشكل ويزن ٥٧٧ كيلوجراما وهو جزء من برنامج (إكسو مارس) الروسي الأوروبي للبحث عن دلائل لوجود حياة على المريخ. وتحطم الأسبوع الماضي بعد توقف محركاته قبل الوقت المقرر أثناء هبوطه على السطح. وكانت هذه ثاني محاولة أوروبية للهبوط على سطح المريخ بعد مهمة فاشلة للمركبة البريطانية (بيجل ٢) عام ٢٠٠٣. ويعتقد العلماء أن المسبار سكيابارييلي

## اكتشاف «غير مسبوق» لحفريات ديناصور

■ لندن . وكالات: حدد علماء بريطانيون وأستراليون قطعة صخرية بنية اللون، عمر عليها هاو لجمع الحفريات في جنوب إنجلترا، بأنها أول مثال معروف لحفريات نسيج دماغ ديناصور. وترجع على الأرجح حفرة المخ التي عمر عليها جامي هيسوكوكس في منطقة ساسكس عام ٢٠٠٤، لنوع يشبه ديناصور إغوانادون، أكل العشب الضخم الذي عاش في أوائل العصر الطباشيري، قبل نحو ١٣٣ مليون عام. وفي تقرير بنتائج البحث نشر في عدد خاص للجمعية الجغرافية في لندن، قال الباحثون إنهم يعتقدون أن القطعة كانت محفوظة جيدا، لأن مخ الديناصور حفظ في مياه عالية الحموضة وقليلة الأكسجين، مثل بركة أو مستنقع بعد نفوذه. وقال اليكس ليو الباحث في قسم علوم الأرض بجامعة كامبردج «فرص حفظ نسيج المخ صغيرة بشكل لا يصدق ذلك فإن اكتشاف هذه العينة أمر مذهل».

وقال ديفيد نورمان الباحث بنفس الجامعة وقائد فريق البحث إن الاكتشاف يثير تساؤلات بشأن الفهم المشترك لديناصورات كحيوانات لها أدغة صغيرة للغاية. ■

## إقامة أكبر محمية بحرية في العالم بالقطب الجنوبي

■ برنسل . وكالات: وافق مندوبو ٢٤ دولة بالإضافة إلى الاتحاد الأوروبي على أن تكون منطقة «روس سي» أو «بحر روس» الواقعة في القارة القطبية الجنوبية هي أكبر محمية بحرية في العالم. ويعني هذا منع الصيد التجاري في مساحة تقارب ١,٥٧ مليون كيلومتر مربع في القارة المتجمدة الجنوبية لمدة ٣٥ عاما. ورحب المهتمون بشؤون البيئة بتلك الخطوة إذ يرون فيها حماية لتلك المنطقة التي يعتقد أنها تضم أفضل نظام بيئي في العالم. ويأمل هؤلاء المهتمون بالبيئة أن تكون تلك هي الخطوة الأولى في سبيل إقامة محميات أخرى في المياه الدولية في العالم. وخلال الاجتماع الذي عقد في هوبارت في أستراليا، وافق أعضاء هيئة الحفاظ على مصادر

الحياة البحرية في القارة القطبية الجنوبية بالإجماع على تخصيص بحر روس ليكون محمية بحرية بعد سنوات من المفاوضات المطولة، بحسب ما أعلن وزيرة الخارجية النيوزيلندي موري ماكلي. وبشكل بحر روس نحو ٢ في المائة فقط من مساحة المحيط الجنوبي لكنه يضم نحو ٣٨ في المائة من فصيلة طائر البطريق المسماة «أديلي»، و٣٠ في المائة من طائر النوء أو ما يعرفه البعض باسم طائر البيترل، ونحو ٦ في المائة من فصيلة الحيتان القطبية المعروفة باسم مينك. وكانت الولايات المتحدة ونيوزيلندا قد تقدما بالقتراح الذي وافقت عليه جميع الدول الأخرى. وبمقتضى ذلك الاتفاق، لا يمكن أخذ أو نقل أي شيء من المنطقة بما في ذلك الحياة البحرية والمعادن. ■