

خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء

جلالة السلطان يستعرض الأوضاع المحلية والدولية ويبيدي ارتياحه لما حققته مسيرة التنمية

جلالته يشدد على المضي قدما في سياسة التنويع الاقتصادي وإيجاد مصادر مستدامة للدخل



■ جلالته خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء ببيت البركة العامر أمس



■ **جلالة السلطان يسدي توجيهاته الكريمة لكافة مؤسسات الدولة بمواصلة الجهود تحقيقاً للأهداف المرجوة**

استبشار يعكس العلاقة الحميمة

■ لا يفوق استيثار العمانين بالتوجهات السامية التي أسسها خضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله وراحه . خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء الموقر ببيت البركة أمس إلا الغلبة التي شعر بها كل وزراء على هذه الأرض الطيبة برؤية جلالته السلطان المعظم بعد عودته الميمونة في الثاني عشر من الشهر الجاري بعد إتمام جلالته الفحوصات الطبية الدورية في جمهورية ألمانيا الاتحادية والتي تكللت بفضل الله بالنتائج الحيدة المرجوة .

ومنذ مغادرة جلالته البلاد في الرابع عشر من فبراير لمتابعة الفحوصات الطبية اذ تعلق أيادي أبناء عمان الأوفياء ، مقرونة بالدعاء له وسبحانه وتعالى أن يحفظ جلالته على الصحة ومنعاً بحمل الصحة والعافية سداً ونحراً للوطن الغالي . ■

■ نص الكلمة ص ١١



▼ **العاهل المفدى يوجه
بالاستفادة المثلى
من الموقع الجغرافى
للسلطنة والعمل على
تشجيع الاستثمارات
للمشاريع الانتاجية**

▼ جالنته يؤكد
على مواصلة تعاون
السلطنة مع كافة جهود
تقريب وجهات النظر
والمساعدة بحل القضايا
الإقليمية والدولية

■ مسقط. العمانية: تفصل حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - قترأس أمس اجتماع مجلس الوزراء على بيت البركة العام. وقد استهل اجتماع المجلس بآيات القرآن الكريم، ثم ألقى جلالتهم على رؤساء الوفود الوفاء له. الاجتماع بدأ بتوجهه إلى الله سبحانه وتعالى بالحمد والشكر والفناء لما أنعم به على عمان من خير عظيم. سألوا المولى عز وجل أن يديم هذه النعم على أبناء هذا البلد الأعزاء وأن يعم النماء سائر أنحاء المعمورة. ومن ثم تفصل جلالتهم. أعزه الله. باستعراض الأوضاع المحلية والاقتصادية الدولية.

- البقية ص ١١
- رأي «الوطن» ص ٨
- صور ص ٧

جلالته يهنئ عددا من القادة

■ مسقط، العمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم، حفظه الله ورعاه، برقية تهنئة إلى جلالة الملك و ي لي ام الك س ندر، ملك مملكة هولندا، بمناسبة عيد ميلاده. أعرب جلالة السلطان المعظم من خلالها عن خالص التهاني وأطيب الأمناني لجلالة ب و افر الص حة و الس ع ادة و ل ل ش ع ب ال ه ول ن دي ال ص دي ق اط ر اد ال ت ق د م و ال إ ز ده ار .

■ البقية: ١١



THE GRAFF BUTTERFLY

G R A F F

THE MOST FABULOUS JEWELS IN THE WORLD

SHOP NO. G-25, OPERA GALLERIA, ROYAL OPERA HOUSE, MUSCAT
TEL +(968) 2200 9991 / 2200 9994

WWW.GRAFFDIAMONDS.COM

C.R.No: 1/24549/0



■ لجنة التعليم بالدولة خلال استضافتها لعدد من المسؤولين في مجال البحث العلمي .

**لجنة التعليم بالدولة
تستضيف عددا من المسؤولين
في مجال البحث العلمي**

تواجه البحث العلمي ودور البحث العلمي في رفع مستوى المجتمعة والرؤية المستقبلية الاقتصاد العمانية ٢٠٢٠، واستراتيجية البحث العلمي وموجهاتها المستقبلية، ومراحل تنفيذها عبر ثلاث مراحل وهي التفكير، والمواعاة وبناء المستقبل كما استعرض البرامج البحثية في مجلس البحث العلمي وبرنامج مكافآت الباحثين وشروطها، والأوضاع المالية وتأثيرها على مجلس العلم.

كما قدمت الدكتورة مدير عام المديرية العامة للبحوث السمكية عرضاً مرئياً حول البحوث السمكية تطرقت من خلاله إلى السياسات العامة لقطاع الثروة السمكية وترسيخ مفهوم الصيد الرشيد، ودور الثروة السمكية في الإسهام في تنوع مصادر الدخل القومي وفي تحسين مستوى معيشة العاملين في قطاع الثروة السمكية، كما تناولت استراتيجيات القطاع والمشاريع الاستراتيجية للخططة الخمسية واهمية البحوث في التطوير وإدارة الموارد السمكية ، ومصادر تمويل البحث العلمي في القطاع، بالإضافة إلى تناولها للتحديات التي تواجه البحث العلمي في القطاع السمكي ومقترحات للتغلب عليها.

فيما تناول الدكتور مدير عام المديرية العامة للبحوث الزراعية أهمية البحوث الزراعية والحيوانية في تحقيق التنمية المستدامة وفي ختام اجتماعها صاغت اللجنة على محضر اجتماعها السابق وأطلعت على ما استجد من موضوعات على جدول أعمالها واتخذت بشأنها القرارات المناسبة. ■

■ استضافت لجنة التعليم والبحوث بمجلس الدولة صباح أمس برئاسة المحرم الدكتور عبدالله بن مبارك الشفري رئيس اللجنة وبحضور المحرم الدكتور نائب الرئيس وسعادة الدكتور الأمين العام لمجلس الدولة والمكرمين أعضاء اللجنة وعدد من موظفي الأمانة العامة سعادة الدكتور هلال بن علي الهنائي أمين عام مجلس البحث العلمي ، والدكتور حمود بن درويش الحسني مدير عام المديرية العامة للبحوث الزراعية بوزارة الزراعة والقوة السكية والدكتورة لبنى بنت حمودة الخروصية مدير عام البحوث السكية بوزارة الزراعة والقوة السكية وذلك استكمالاً لدراساتها حول تمكين الباحثين في المؤسسات الأكاديمية والبحثية وربطهم بالمؤسسات الصناعية والتجارية بالسلطنة بهدف التحاور وتبسيط الضوء على الجوانب التي من شأنها إغراء راسئها.

وناقشت اللجنة في اجتماعها العاشر من دور الانعقاد السنوي الأول للفترة السادسة مجموعة من المحاور المتعلقة بالدراسة ، حيث استمعت خلال الاجتماع إلى عرض مرئي حول مجلس البحث العلمي قدمه سعادة الدكتور أمين عام مجلس البحث العلمي تناول خلاله مؤشرات التنمية في السلطة ، والهدف من إنشاء مجلس البحث العلمي ، ورؤية المستقبلية ومهامه ودوره في صناعة الاقتصاد المبني على المعرفة ، كما استعرض سعادته في عرضه تقديرات عائدات الاقتراض على البحث العلمي في السلطة ومقارنتها مع عدد من الدول والتحديات التي

يعقد الاثنين المقبل

مكتب مجلس الدولة يستعرض جدول أعمال الاجتماع المشترك لمكتبي مجلس عمان



من الحبيب

■ مكتب مجلس الدولة خلال اجتماعه أمس برئاسة المفذري

المقترحات التي تقدم بها عدد من المكرمين الأعضاء من مختلف اللجان الدائمة كما اطلع على عدد من الرسائل الواردة من عدد من الجهات المعنية. ■

السبوي الأول من الفترة السادسة المنعقدتين بتاريخ ١٩
٢٠١٦م. من أبريل ٢٠١٦م.

■ استعرض مكتب مجلس الدولة صباح أمس برئاسة معالي الدكتور يحيى بن محفوظ المنذري رئيس مجلس الدولة وبحضور المكرمين أعضاء المكتب وسعادة الدكتور الأمين العام لمجلس الدولة جدول أعمال الاجتماع المشترك لمكتبي مجلس الدولة والشورى والمزمع عقده يوم الاثنين المقبل مؤكداً المكتب في هذا الشأن أهمية هذه الاجتماعات المشتركة في تطوير آليات العمل والتواصل بين الجانبين خدمة للمصلحة الوطنية العامة .

واطلع مكتب المجلس خلال اجتماعه الحادي عشر لدور الإنعقاد السنوي الأول من الفترة السادسة على تقارير متابعة ما تم تنفيذ من قرارات والمتخذة في اجتماعه السابق بالإضافة إلى الاطلاع على تقرير متابعة أنشطة اللجان خلال الفترة الواقعة بين اجتماع المكتب السابق وهذا الاجتماع كما قيم الجسدين العائدين السابعة والتابعة لدور الإنعقاد

ندوات توعوية حول دور جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة لعدد من الجهات الحكومية بظفار



من القصص

■ المتحدثون في الندوة.



■ جمع من الحضور تابع الندوات

■ تتو اصل سلسلة ندوات

التوعوية التي ينفذها جهاز الرقابة المالية والإدارية ممثلاً بالمديرية العامة للرقابة المالية والإدارية بمحافظة ظفار لعدد من الجهات الحكومية بالحفاظ، فقد تم أسس تنفيذ ندوة توعوية حول دور الجهاز في حماية المال العام والحفاظ على مقدرات الوطن ومكتسباته لموظفي المديرية العامة للتجارة والصناعة والهيئة العامة للتعيين والمديرية العامة للسباحة بالإضافة إلى تنفيذ ندوة أخرى يوم أمس الأول لموظفي المديرية العامة للبيئة والشؤون المخاضية، والمديرية العامة للشؤون الرياضية والهيئة العامة لحماية المستهلك والشركة العمانية لإدارة المحطات.

وقد حضر بالنوبة
شبيب بن ناصر بن خلفان
البوسعيدي مدير
الشؤون القانونية، وسالم
بن محسن الغساني رئيس
مجموعة فحص الشكاوى
والبلاغات بالمديرية.

حيث تناولت الندوة العديد من المحاور الأساسية المتعلقة باختصاصات وصلاحيات الجهاز والدور المناط به في ظل القوانين المنظمة لعمله مع الجهات المختصة لرقابته، كما تم إطلاع الحضور بمؤيدي إقرار الذمة المالية والإفصاح السنوي للمسؤول الحكومي، بالإضافة إلى استعراض موقع الجهاز الإلكتروني، وكيفية تواصل المواطنين مع الجهاز عبر قنوات التواصل المتاحة كنافذة البلاغات والشكاوى عبر الموقع الإلكتروني للجهاز أو تطبيقات الهاتف الذكية أو الوصول لقر الجهاز الرئيسي بمحافظة مسقط أو من خلال أفرع الجهاز بمحافظة السلطنة أو عن طريق الاتصال بالخط المجاني المخصص لهذا الغرض .. وغيره من وسائل التواصل الاجتماعي.

وفي ختام الندوة
قام المحاضر بالرد على
استفسارات الحضور.
الجدير بالذكر أن الجهاز
يعقد يوم غد الخميس ندوة
توعوية لموظفي المديرية
العامة للطرق والنقل البري
وهيئة الطيران المدني (مطار
صلالة) والطيران العماني
بمحافظة ظفار. ■



Injaz Int.
Travel & Tourism

Injaz Travel & Tourism أنجاز للسفر والسياحة

أفضل العروض السياحية لصيف 2016

رحلات
خامسة
للمصريان



سافر معنا فاضع الذكريات

الأسعار تشمل

- الطيران الدولي مع الضرائب
- الطيران الداخلي أو القطار والنقل بالسيارة وما إلى
- كل مدينة حسب الدول المتحاربة
- ورحلات داخلية متنوعة
- الإقامة بفنادق 4 نجوم مع الاططار
- (أسعار خاصة للمجموعات والعائلات ورحلات شهر العسل)

السعر	الأيام	المدين	البلد
550	7 أيام	استنبول وبورصة	تركيا
525	8 أيام	كوالالمبور و جزيرة لكاي	ماليزيا
490	7 أيام	تبليسي	جورجيا
520	7 أيام	سراييفو	البوسنة
590	7 أيام	براغ	التشيك
690	8 أيام	ميلان وروما	ايطاليا
690	8 أيام	مدريد وبرشلونة	اسبانيا
650	7 أيام	باريس	فرنسا
650	7 أيام	لندن	بريطانيا

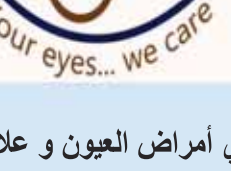
والمرء من الرحا لكافة أنحاء العالم حسب الطلب

Tel : +968 24614456 - +968 92773832 +968 96643628

Email : injaz_01@omantel.net.om

www.injaztravel.com

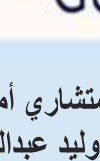
للحجز والاستفسار
مسقط الغرة الشمالية



المركز الألماني للعيون

German Eye Centre

**يعلن المركز الألماني للعيون عن زيارة إستشاري أمراض العيون و علاج
 الحول و تجميل العيون لجميع الأعمار د. وليد عبدالله حيث سيتواجد
 فالمرکز خلال الفترة من ١ إلى ٤ مايو ٢٠١٦**



- ☆ فحص شامل لعيون الأطفال
- ☆ قياس قوة الإبصار لدى الأطفال
- ☆ علاج جميع أمراض عيون الأطفال وكسل العين
- ☆ تشخيص و قياس الحول بأنواعه
- ☆ تدريبات علاجية للحول
- ☆ تجميل العيون و حاجج العين
- ☆ عمليات علاج الحول بالأجهزة الحديثة
- ☆ علاج جفاف العيون و انسداد المجرى الدمعي للكبار و الصغار
- ☆ تصحيح وضع الجفون
- ☆ علاج أورام العيون
- ☆ العيون الصناعية

د.وليد عبدالله
Dr.Walid M.Abdalla
 زميل معهد باسكوم بالمر للعيون ميسايل
 الولايات المتحدة الأمريكية
 زميل جامعة ليونج فرنسا
 زميل المجلس العالمي لطب العيون

سوف يستقبل المرضى الجدد وسيقوم بإجراء العمليات ، للحجز و الإستفسار يرجى

٢٤٦٩٣٧٣٨ الإتصال 24693738

مكتب مجلس الشورى يثمن تجاوب مجلس الوزراء في الرد على الرسائل والاسئلة البرلمانية



من الصبر.

■ مكتب مجلس الشورى خلال اجتماعه امس برئاسة المعولي

والملوكه بالكامل للحكومة. كما نظر المكتب في السؤال الموجه من قبل أحد أعضاء المجلس إلى معالي الدكتور رئيس مجلس إدارة الشركة العمانيّة للتنمية السياحية حول مشروع فندق (دبلو)، وطلب الإحاطة المقدم من قبل أحد الأعضاء إلى معالي الدكتور وزير النفط والغاز بشأن الجوى الاقتصادية لمشروع (PET) التابع لشركة أوربك. كما نظر المكتب في طلبات المناقشة المقدمة من قبل بعض أصحاب السعادة الأعضاء منها طلب المناقشة الموجه إلى معالي الوزير المسؤول عن الشؤون المالية، حول الآثار المترتبة على أسعار النفط، وطلب المناقشة الموجه إلى معالي الشيخ وزير التنمية الاجتماعية حول تأثير الأوضاع الاقتصادية الحالية على المستفيدين من مظلة الضمان الاجتماعي، وطلب المناقشة الموجه إلى معالي أمين عام المجلس الأعلى للتخطيط حول الإجراءات والوسائل التي اتخذتها الحكومة جراء انخفاض أسعار النفط. كما اطلع الاجتماع على رد معالي وزير السياحة على السؤال الموجه من قبل أحد أعضاء المجلس حول مشروع تطوير كهف صخور بمحافظة ظفار، وطلب الإحاطة المقدم من أحد أعضاء المجلس إلى معالي وزير البلديات الإقليمية وموارد المياه، حول المناقصة الخاصة بمشروع الطرق الداخلية بولاية بدية. ■

الحكومية للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وقد تضمن الرد التعاميم التي أصدرها مجلس المناقصات، وذلك تنفيذاً لندوة سح الشامخات والتي تضمنت الآليات والضوابط المتعلقة بتخصيص ما لا يقل عن (١٠٪) من قيمة إجمالي المشتريات والمناقصات الحكومية، وأن المجلس قد وضع الأطر القانونية والآليات اللازمة والتي توجب على كافة الجهات المعنية الالتزام بها. كما نظر المكتب في السؤال البرلماني الموجه من قبل أحد أعضاء المجلس إلى معالي الدكتور نائب رئيس مجلس المحافظين بالبنك المركزي، حول المبالغ التي تقاضتها البنوك التجارية من العملاء خلافاً للقانون. من جانب آخر نظر المكتب في طلب الإحاطة المقدم من قبل أحد أعضاء المجلس إلى معالي الدكتور وزير النفط والغاز، بشأن استثمارات شركة النفط العمانيّة بمملكة اسبانيا.

وقد تضمن طلب سعائته الإحاطة عن شركة Oman Oil Holding Spain, S.L. استثمارات بمملكة اسبانيا والمبررات التي قامت على اقراها الشركة بشراء حصة في إحدى الشركات والتي بلغت نسبتها (٥,٧٪)، وعن حجم تأثير الأداء السعي لشركة Seda De Barcelon على الشركة العمانيّة القابضة بأسبانيا والملوكه لشركة النفط العمانيّة

حيث أفاد الرد بأن الآلية المتبعة للتعامل مع أعداد ذوي الإعاقة هي وفق ما جاء بالتعداد العام للسكان للعام ٢٠١٠م، وأن الوزارة تقوم بإصدار «بطاقة معاق، لإثبات حالة الإعاقة»، كما أن الوزارة تناقش حالياً وبالتنسيق مع المركز الوطني للإحصاء والمعلومات آليات إجراء الحصر الشامل للمعاقين مع التعداد السكاني لعام ٢٠٢٠م، إضافة إلى ذلك استعرض مكتب المجلس رد معالي الدكتور وزيرة التربية والتعليم، على طلب الإحاطة المقدم من قبل أحد أعضاء المجلس، بشأن عدد المستشارين والخبراء بالوزارة. ورد معالي الدكتور وزير النقل والاتصالات على السؤال البرلماني الموجه من قبل أحد أعضاء المجلس، بشأن بدء العمليات التشغيلية لمطار صلالة المدني، وجاء الرد بأنه تم تشغيل مطار صلالة بتاريخ ١٥ يونيو ٢٠١٥م، وتم افتتاحه رسمياً بتاريخ ١١ نوفمبر ٢٠١٥م، وحصل المبنى على الجديد على التراخيص المطلوبة من الجهات المختصة، وتم إغلاق المبنى السابق ولا توجد أية أقسام عاملة متبقية في المبنى القديم، وتضمن الرد أيضاً الأقسام التي لا زال العمل جار فيها. كما اطلع مكتب المجلس في اجتماعه رد معالي الدكتور رئيس مجلس المناقصات، على السؤال الموجه إليه بشأن تخصيص (١٠٪) من المشتريات والمناقصات

■ ناقش مكتب مجلس الشورى

في اجتماعه صباح امس العديد من التقارير الوزارية الواردة إليه من الحكومة والتي تضمنت ملخصاً بما تم إنجازه خلال عام ٢٠١٥م ومراحل تنفيذ المشاريع الخاصة بالوزارات وأهم الخطط والاستراتيجيات المعدة من قبلها وعدد من الإحصائيات والبيانات إعمالاً بنص المادة (٥٨) مكرراً (٤٤) من النظام الأساسي للدولة، وقرر المكتب إحالتها إلى اللجان المختصة وإبداء الملاحظات بشأنها. كما استعرض المكتب في اجتماعه جملة من الردود الوزارية

الواردة إليه حول عدة أسئلة برلمانية موجهة إلى أصحاب المعالي الوزراء من قبل بعض أصحاب السعادة أعضاء المجلس، ورد مجلس الوزراء على طلب المناقشة الموجه من عدد من أصحاب السعادة الأعضاء إلى معالي الدكتورة وزيرة التعليم العالي، حول التخصصات التي لا يوجد لها مسار مهني في سوق العمل. جاء ذلك خلال اجتماع مكتب المجلس السابع عشر لدور الإنعقاد السنوي الأول (٢٠١٥-٢٠١٦م) من الفترة الثامنة للمجلس برئاسة سعادة الشيخ خالد بن هلال المعولي رئيس المجلس وبحضور أصحاب السعادة أعضاء المكتب وسعادة الشيخ علي بن ناصر المحروقي أمين عام المجلس. كما اطلع أعضاء المكتب خلال الاجتماع على رد مجلس الوزراء حول طلب المناقشة الموجه من عدد من أصحاب السعادة الأعضاء لمعالي وزير البلديات الإقليمية وموارد المياه، على لائحة الاشتراطات الصحية الخاصة بالأنشطة ذات الصلة بالصحة العامة الصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢٩/٢٠١٦م). إضافة إلى استعراض رد معالي الشيخ وزير التنمية الاجتماعية، على السؤال الموجه إليه من أحد أعضاء المجلس، حول آلية حصر عدد ذوي الإعاقة بالسلطنة،

الأثنين القادم . . السلطنة تحتفل بذكرى الإسراء والمعراج

كتب . أحمد بن سعيد الجرداني:

■ تنظم السلطنة ممثلة في وزارة الأوقاف والشؤون الدينية مساء يوم الاثنين الموافق ٢ مايو القادم حفلاً دينياً بمناسبة ذكرى الإسراء والمعراج . على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التسليم. وذلك تحت رعاية معالي السيد هلال بن سعود البوسعيدى وزير الدولة وحافظ مسقط . وسيقام الحفل على مسرح كلية العلوم الشرعية بالخوير بعد صلاة المغرب، وستتضمن كلمة للوزارة يلقيها الشيخ ناصر بن يوسف العزري مدير عام الوظ والإرشاد يتحدث فيها عن معاني الدروس والعبر حول هذه المناسبة العظيمة وتذكر العالم الإسلامي بها، كما سيتم إلقاء قصائد وأنشيد وعروض مرثية و فقرات أخرى شيقة. يأتي هذا الاحتفال ضمن الفعاليات التي تشارك بها الوزارة العالم الإسلامي لما لهذه المناسبة من الأثر العميق في قلوب المسلمين من حيث الدروس والعظات التي تستدعي الوقوف والتأمل والإعتبار بها وأخذ الزاد الروحي والمعنوي وسط ما تعاني منه الأمة من فتن وحروب. ■

المعهد العالي للقضاء ينظم برنامج «مهارات إعداد التشريع وإبداء الرأي القانوني»

■ نظم المعهد العالي للقضاء البرنامج التدريبي «مهارات إعداد التشريع وإبداء الرأي القانوني» لـ «مجموعة من رؤساء وموظفي أقسام الجوات بالدائرة القانونية والذي يختتم اليوم في قاعة التدريب بمجلس الشؤون الإدارية للقضاء بمسقط. نفذ البرنامج المستشار أحمد بن علي بني عراية ويهدف البرنامج إلى تنمية مهارات الباحثين في مجال إبداء الرأي القانوني واستخلاص المبادئ القانونية، وتزويدهم بالمعارف العلمية والخبرات العملية اللازمة لإبداء الرأي. ومن أبرز الأهداف والمحاور التي يتضمنها البرنامج : تعريف المتدربين بماهية وأهمية إبداء الرأي القانوني وعلاقته بالتشريع والحكم القضائي، وتزويدهم بمهارات إعداد الراي القانوني وضوابط صياغته، وإطلاع المتدربين على تطبيقات عملية لإبداء الرأي القانوني وضوابط تفسير النصوص القانونية، وتعريف الفتوى القانونية وبيان أهميتها وعلاقتها بالتشريع والحكم القضائي. ■



من الصبر.

■ اثناء القاء حلقة العمل

«البيئة» تنظم حلقة عمل حول قانون الأثر للإبداع والتميز

■ نظمت وزارة البيئة والشؤون المناخية يوم أمس حلقة عمل لحوامل وأساليب ونظم تعزيز القدرات والنماء بديوان الوزارة. تناولت حلقة العمل على عدة محاور منها كيفية إكتشاف المواهب لدى الفرد بشكل مبكر كمهارات التقديم ومهارات الكتابة أو القدرة على فهم السلوك البشري أو مهارة حل المشاكل واتخاذ القرارات. تستهدف الحلقة فئة المدراء ومساعدي المدراء وقسم التدريب والتطوير، وتهدف إلى رفع القدرات الاستيعابية وزيادة النماء لدى المتدربين والإنجاز مستقبلاً بشكل أكبر وتحويل المواهب الخفية الى مواهب عبقريه بشكل متسارع. ■

اليوم . . فعاليات وماراثون المشي بمناسبة يوم كوكب الأرض

■ تنظم وزارة البيئة والشؤون المناخية بالتعاون مع الجامعة الألمانية للتكنولوجيا في عُمان (جيوتك) مساء اليوم فعاليات متنوعة للأطفال ولأفراد الأسرة، وذلك تحت رعاية معالي محمد بن سالم التوبي وزير البيئة والشؤون المناخية في إطار إحتفالات السلطنة بيوم كوكب الأرض الذي يصادف ٢٢ أبريل من كل عام. تقام الفعاليات على شاطئ القرم، وتتنوع بين مارثون المشي تحت شعار (تدوير وتعجير) ومسابقات وألعاب الأطفال وفعاليات التوعية حول المحافظة على الصحة وحماية البيئة والمحافظة عليها، وذلك بهدف تعزيز الوعي البيئي لدى مختلف أفراد المجتمع وتنمية قدراتهم واستثمار جهودهم وطاقاتهم الإبداعية للمشاركة في حماية البيئة وصونها لصالح تحقيق التنمية المستدامة في مختلف المجالات. ■

اختيار مجلس إدارة جديد لجمعية الصحفيين العمانيّة

كتب . وليد محمود :

■ عقدت جمعية الصحفيين العمانيّة اجتماع الجمعية العمومية بحضور أكثر من ثلثي أعضائها والذي خصص لاعتماد الميزانية وانتخاب أعضاء مجلس الإدارة الجدد حيث شهد الاجتماع مناقشات مستفيضة بشأن الميزانية وشدا وجدبا بين الأعضاء ومجلس الإدارة السابق، وفي نهاية الجلسة تم اعتماد تقرير الميزانية بأغلبية أصوات الأعضاء . بعد قامت اللجنة المشكلة من موظفي وزارة التنمية الاجتماعية بإدارة عملية الانتخاب وتحت إشراف الاعاء العام ونائب رئيس جمعية المحامين العمانيّة حيث تم انتخاب أعضاء مجلس الإدارة الجدد بالإقتراع السري المباشر بعد تمت عملية فرز الأصوات والتي استمرت حتى ساعات الصباح الأولى . وقد أسفرت عملية الفرز عن فوز ١٢ عضوا تصدر القائمة علي المطاعني ومصطفى المعري وعبدالله الجهوري وسعيد البحري وعوض باقوير وسالم الجهوري ويوسف البلوشي وسالم الحسني وأحمد الفلاحي وطالب الشباري وأحمد الذهلي وحامد القاسمي. ■

Job Opportunities for Omanis

شركة صلالة للميثانول ش.م.م. (المنطقة الحرة)
Salalah Methanol Company LLC. (SFZ)

Salalah Methanol Company LLC (SFZ) is 90% owned by Oman Oil Company S.A.O.C. and the remaining 10% by Takamul Investment Company, SAOC and operates state of the art methanol plant with capacity of 3000 metric tons per day located at Salalah Free Zone and in operation since 2010. The company is looking for dynamic talents to be part of its highly committed team, and part of the Omani flagship model of excellence that is contributing to the sustainable development of the Sultanate of Oman in all aspects. As a part of its development project, Salalah Methanol intends to build an ammonia plant and The Company wishes to recruit the qualified personnel to fill the below mentioned vacant position:

Fast Track Your Career with Industry Leader

Project Finance Specialist

Job profile:

- Ensure that project financial information is captured and reported consistently
- Prepare and manage budget commitments on a life of project timeline; use task-based budgeting; track total open cost obligations; and ensure implementation plans are consistently reconciled with the project budget
- Prepare periodic reports and analysis as requested
- Coordinate the preparation of financial statements, financial reports, special analyses, and information reports; presents recommendations for programmatic and fiscal changes to Project Management
- Handle and coordinate with external and internal auditors
- Development and implementation of internal control mechanisms in order to mitigate financial risks and strengthen internal controls for project
- Co-ordinates with Company's Finance Department for Projects accounting, financial records and control activities in accordance with generally accepted accounting standards and auditing standards
- Be familiar with the project finance documentations and implement systems required; interface with the lenders as required
- Notify and assist Company's Insurance Focal Point to maintain adequate insurance coverage for all project assets and personnel and other risks identified by the project's broker and handles insurance claims
- Develops, implements, interprets, and coordinates the application of finance, accounting, billing, and audit procedures in reference to existing policies and company's guidelines
- Establishes and maintains financial records systems in accordance with generally accepted auditing standards and accounting principles in consultation with Company's Finance Department

Reports to: Functionally reporting to Project Director & administratively to Head of Finance.

Required Qualifications and Experience:

- Degree in Commerce, Finance, Economics, Mathematics, or other quantitative or Science field.
- Recognized qualification like ACA/ACMA/ACCA/CIMA/CFA or equivalent is desirable.
- IFRS, US-GAAP and SOX certification is preferable, PMP will be an added value.
- Minimum 10 years of hands-on experience in leading project finance roles in large-scale projects with multinational organizations.
- To have Expert/professional experience on MS Office Suite specifically Excel with hands-on Financial Modeling deep Control.

To apply and find more details about these career opportunities, visit our Career page at www.smc.co.om. Interested candidates should create their own profile "then" apply before **02th May, 2016**. Only shortlisted candidates who meet the job requirements will be contacted for interview.

Perfect Weight Diet Center
For Complementary Therapy
perfect-diet-center
مركز الوزن المثالي للعلاج التكميلي
perfect diet center

أجهزة حديثة لتفتيت الدهون وتجميل الجسم وشد الجلد

العنيدبة
الشارع العام - بجانب محطة وقود شل - بناية أخطر بجوار مركز فاطمة للتسوق طابق PH
روي
24794848
92934022
العنيدبة
24499967
91211141

معاً نضمن إنك تخس

مع خبرنا الجديد يمكن علاج حالات عدم التحكم في البول.

الدكتور / فتيحي جبر علي مصطفى
أخصائي جراحة المسالك البولية

اختلالات الانصاب وضعف الخصوبة من المشاكل التي تواجه ملايين البشر في جميع أنحاء العالم مع الدكتور / فتيحي جبر علي مصطفى يمكن معالجة هذه الحالات والعديد من مشكلات المسالك البولية الأخرى التي تؤثر على الخصيتين والحالب والمثانة والبروستات ومجرى البول، ومن خلال خبرة الدكتور / فتيحي الواسعة التي أثبتت جدواها، وأجهزة الطبية فائقة الجودة والدقة، يستطيع برجيل، وتعالجنا المتميز، نحن الشفاء، يمكنك أن تواجه العالم قريباً دون ألم أو إزعاج.

الرحلة العلمية

- بكالوريوس الطب والجراحة من جامعة الإسكندرية - مصر
- ماجستير جراحة المسالك البولية من جامعة القاهرة - مصر

العضويات

- عضو جمعية المسالك البولية المصرية
- عضو جمعية الإرشاد قبل الزواج

التخصصات

علاج الضعف الجنسي والعقم وسرعة القذف • علاج التهابات وعدوى الجهاز البولي والتناسلي علاج اضطرابات البولية والخصاس البولي والسلس البولي والذبول البولي • جراحات الخصية المعقدة والفتية المائلة وجوالي الخصية • التدخل التنظيري والجراحي لخصوات الجهاز البولي • التدخل التنظيري والجراحي لحالات تضخم البروستاتا الحميد • علاج أمراض البروستاتا الالتهابية والهرموية • علاج قصور الكلي الانسدادي الحاد والمزمن

العنيدبة، مسقط، سلطنة عمان
اتصل علي: ٢٢٨ ٥٢٥٢
البريد الإلكتروني: info@bmcoman.com
www.bmcoman.com

من مجموعة في بي إس للرعاية الصحية

إنشاء مراكز صحية في البريمي وشناص والسيب والعامرات

وأضاف بأن الرعاية الصحية الأولية هي العمود الأساسي لأي نظام صحي وأحد أسباب الرقي في

النظام الصحي في السلطنة وهي
قوة الرعاية الصحية الأولية وهي
المدخل الأول للخدمات الصحية ، كما
أن الرعاية الصحية الأولية ليست
وحدات طوارئ أو وحدات ولادة
وعمليات ، إنما الهدف هو الوقاية من
الأمراض ومكافحة الحالات المرضية
بإحداث الحالات المستعصية والمزمنة ،
وأيضا متابعة بعض الحالات الطارئة

في المناطق التي ليس بها مستشفيات،
جدير بالذكر أن هذه المنشآت
تخدم الواحدة منها أكثر من ١٠٠٠
شخص ، حيث تتكون من قاعة
استقبال تكفي ٣٠ موفلين وغرفة
المعاينة والصيدلية وتشتمل على
غرفة التوزيع والمخزن وغرفة
العلاج وغرفة الملاحظة وتتكون
من ٨ أسرة وقاعتى انتظار للنساء

والرجال وثلاث غرف للاستشارة للنساء مع غرفة التطعيم وثلاث غرف للاستشارة للرجال مع غرفة للتطعيم وخدمات التقفيم الصحي ويشتمل على التعليم الصحي والتغذية والاستشارة والعلاج الطبيعي والرعاية الصحية وعيادات للأسنان وتشتمل على قاعة انتظار تشترك مع قسم الأشعة ، كما أن

قسم الأشعة يشتمل على قاعة انتظار وثلاث غرف للأشعة السينية والأشعة فوق الصوتية وغرفة تبديل الملابس والمختبر مع الخدمات المرافقة.

حضر توقيع الاتفاقيات كل من:

- سعادة الدكتور درويش بن سيف
- المحاربى وسعادة الدكتور محمد بن سيف الحوسنى وعدد من المسؤولين بالوزارة وممثلى الشركات. ■

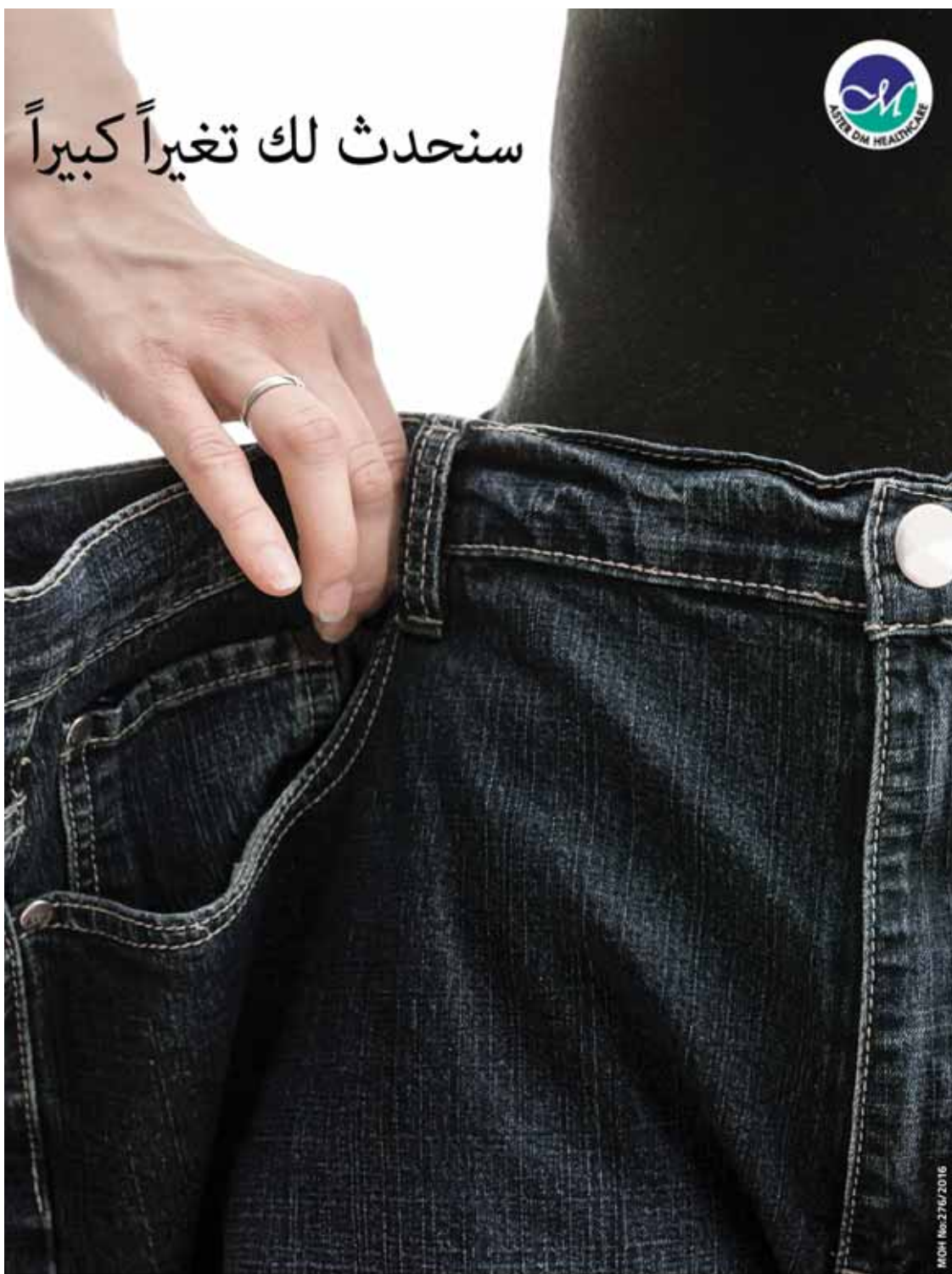
■ واصلت اللجنة الصحية
بيئية بجلس الشورى صباح
س مناقشة بيان معالي وزير
سحة الذي سيلقيه أمام المجلس
الجلستين الاعتياديتين
أربعة عشرة و الخامسة عشرة
ر الانعقاد السنوى الأول

لنور الانتعاش السنوي الأول
(٢٠١٦-٢٠١٧م) برئاسة
سعادة علي بن خلفان الظبيطي
رئيس اللجنة وحضور أصحاب
السعادة أعضاء اللجنة.
إلى جانب ذلك استعرضت
لجنة مسودة التقرير الخاص
بقرارات الجلسة الحوارية حول
اضطراب طيف التوحد والهجات
اللغوية بتنفيذ هذه التوصيات،
مشيرين إلى العناية التي تعانها
أسر المصابين في قطاع الخدمات
اللازمة التي يتقاضونها
ومستلزماتهم الضرورية. ■



■ اجتماع اللجنة الصحية والبيئية بالشورى امس

سنحدث لك تغيراً كبيراً



Autism Diagnostic Healthcare

ADH No.276/2016

Aster

مستشفى الرفاعة

نقدم الرعاية بشكل أفضل

علاج البدانة

البطن المتنفخ ليس مجرد إخراج لكن يأخذ على محمل الجد لصحتك. في أستر يوجد لدينا فريق جراحي متخصص مع أطباء التخدير وأطباء الجهاز الهضمي مع جراحي التجميل والتغذية الذي يقدم النظام الغذائي لحلول إنقاص الوزن الذي ليس فقط يجعلك تخسر الوزن ولكن تشعرك بالأرتياح وحياء صحيه آمنه.

ادراج بالون خسارة الوزن /تكميم المعدة/ تجاوز المعدة /شد البطن/متابعة ما بعد الجراحة لشد البطن

التخصصات : النساء والولادة /أخصائي أطفال وحديثي الولادة/العطب الباطني /أمراض الكلى /أخصائي مسالك بولية /العظام /أمراض الجهاز الهضمي /أنف وأذن وحنجرة /طب العيون /أخصائي الجلد /طب الأسنان /الجراحة العامة /وحدة التخدير / الأعصاب / طب السمسة / العامة و جراحة المناظير.

ALWATAN

فیض واحد



**ويبقى السؤال
.. إلى متى ؟**

حمد بن سعيد الصواعي

■ قضية وطنية تلامس وجدان وهومو شريحة كبيرة من المواطنين في بعض المؤسسات الحكومية حول تأخير ترقيةاتهم المستحقة ، والتي من خلالها تزداد درجة القلق من مرور الوقت في التأخير في ظل الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي تعصف بالمنطقة والتي معها تزداد تكلفة المعيشة على المواطن ويتعثر معها كل شيء إلا الراتب يظل ثابتا في مكانه لا يتغير بالرغم من أن الترقية حق مكتسب وأصيل للموظفين مثل حقهم في الراتب والاعلاوات والأجازات إضافة إلى أنها أكبر وأعقد حافز للموظفين في مؤسساتهم الحكومية ليكونوا أكثر إخلاصا وتقانيا في العمل من خلال الأثر المعنوي التي تلامس فيه وجدانهم الداخلي بالتقدير والاكثانة والنجاح في أن تدفع في المزيد من البذل والعطاء والإجتاهد في العمل، كما أن لها أثر مادي من خلال زيادة دخله المستمر حتى حلول التقاعد الذي بلا شك لا يقل منه كل موظف، وكذلك ستساعده على تلبية متطلبات الحياة المعيشية القاسية، ومن هنا إن كانت بعض الجهات الحكومية تعاني من تداعيات الأزمة الاقتصادية الخائفة خلال هذه الفترة، فأياها المواطن الموظف فلعناته من الحياة جداً قاسية و أكثر عمقا نتيجة التفسير الجزري المادي الهائل الذي يكرر صفوة حياة التغبير والأسرية ويضعف بها في مهامات الحياة الملحة وفق متطلبات الحياة العصرية بتحولاتها الجديدة، ولذلك تأمل في هذه الظروف الصعبة أن تكون العلاقة بين الجهات الحكومية والموظفين المستحقة ترقيةاتهم علاقة تكاملية مبنية على توسيع نطاق الشفافية، بهدف تحقيق منظومة الأهداف من خلال توسيع نطاق الشفافية مع الموظفين من خلال المتقيات والمؤتمرات السنوية، حيث من غير منطق الجهات الحكومية التي يعمل فيها الموظفون لا يعرفون مواعيد استحقاق ترقيةاتهم، وكذلك الوزارات المعنية بالأمر حين يتردد لها الموظف باحثا عن معلومة من هنا وهناك عن ترقيةاته المستحقة، والتي من خلالها الموظف يسعى إلى معرفة موعد ترقيةاته حتى يتكيف مع الأوضاع التي تعصف به ويرتب أولوياته بناء على معرفة سليمة من مصادر موثوقة متعلقة بترقياته، ولاسيما في الوقت الحالي بسلم الرواتب الجديد تشكل الترقية قيمة مالية كبيرة قد تتجاوز ٢٠٠ ريال في الشهر الواحد من درجة مالية إلى أخرى، وإن كانت المؤسسة الحاضنة للموظف لا تأثر في الجهات المستحقة وهنا المحك الأساسي ؟ ولذلك أقترح على التقيات المعنية بتنظيم مؤتمر صحفي يتم الكشف فيه عن ملباسات تأخير ترقيةات الموظفين والعوامل التي وقفت عقبه في نيل الموظفين ترقيةاتهم المستحقة من باب الشفافية بعيدا عن الضبابية حول مواعيد الترقيةات، وبالتالي يبقى الهاجس المؤلم لدى الموظف وفق الأزمة الحالية لها أصبحت ترقيةاتهم المستحقة مرهونة بتطور (انظر سلة النفط ■)

Hamad.2020@hotmail.com

حلقة حول جودة المختبرات فى القطاع الصحى الخاص



«تصوير. خميس السعيد»

■ الحضور خلال افتتاح الحلقة

■ نظمت المديرية العامة
للمؤسسات الصحية الخاصة
في قسم المختبرات حلقة
تدريب حول "جودة المختبرات"
للقطاع الصحي الخاص،
بحضور الدكتور مازن بن جواد
الناصري مدير عام المؤسسات
الصحية الخاصة وبمشاركة
25 فني من مختلف محافظات
السلطنة ومن مختلف القطاعات
بإشراف من وزارة الصحة لبناء
شراكة بين القطاعين العام
والخاص، وتستمر الحلقة لمدة
بضعة أيام وذلك بفندق راديسون
بلو الخوير.

تهدف الحلقة إلى تدريب فنيي المختبرات في القطاع الصحي الخاص على أساسيات الجودة المختبرات وتأتي في إطار اهتمام وزارة الصحة بجودة خدمات الطبية في القطاع الصحي الخاص، ورفع مستوى الوعي بأهمية جودة نتائج فحوصات المختبرات الطبية ومواكبة العديد من علوم المختبرات.

وأشار عباس اللواتي رئيس
م المختبرات بالمديرية العامة
مؤسسات الصحية الخاصة
أن حلقة العمل تتضمن عدداً
أوراق العمل منها : سبل
أفحة العدوى في المختبرات
ألية وأساسيات نظام
عودة في المختبرات وتحليل
صايات النتائج ونظام
عودة الداخلي في المختبرات
ألية. ■

يمكنك المشاركة عبر مرحلتين بسيطتين

1 امسح القسيمة للحصول على رمز نبيل الفريد

2 قم بتسجيل دخولك عبر www.nabilbiscuits.com بإدخال رمز نبيل الفريد

١
امسح القسمين
للحصول على رد
نبيل الفريد

...various forms of

جلالة السلطان يترأس اجتماع مجلس الوزراء ببيت البركة





«اشرف جوناتان على النهب المنظم للخزانة العامة التي كانت مملوءة من خلال الاقتراض والفوائض النفطية. وثمة من يذكر ان خلال رئاسته، اختفى أكثر من ٢٠ مليار دولار من شركة النفط الوطنية. وتم اتفاق بقية الفائض على مرتبات موظفي الحكومة ولا سيما خلال الاستعداد للانتخابات وتمويل مشروعات بناء مشكوك فيها، لم يتم إنجازها في الغالب.»



والتر لامبرسون مدير مشروعات في مجموعة الدبرج لجولبال لاستشارات التنمية ومستشار لشركات وحكومات الأسواق الناشئة، خدمة نيويورك تايمز خاص بـ «القطر»

كيف يمكن إنقاذ الاقتصاد ووقف الفساد في نيجيريا؟

■ وضع انهيار اسعار النفط ضغوطا على مصدري النفط في انحاء العالم، من كندا إلى الكويت. لكن ربما لا يكون هناك بلد أقل استعدادا للنجاة من الأسعار عند نحو ٣٠ دولارا للبرميل من نيجيريا، والتي كانت حتى سنوات قليلة تعتمد بشكل كبير على الصادرات النفطية في إيراداتها. وفي الوقت الذي اندخر فيه بلدان مثل المملكة العربية السعودية وروسيا أرباح النفط في الماضي لصالح الأيام العجاف، ليس لدى نيجيريا مثل تلك المادة العازلة. ولعل الأسوأ هو ان نيجيريا تعتمد بشكل خاص على الواردات من السلع الأساسية.

وقد بدأت التصدعات في الظهور: في الوقت الذي لا يعكس فيه سعر الصرف الرسمي ذلك، فإن عملة نيجيريا (نيرا) تعد أسوأ عملة اداء في العالم هذا العام.

كما تأتي المشاكل الاقتصادية في وقت بالغ الصعوبة. ففي العام الماضي، انتخب النيجيريون محمد بخاري رئيسا بعدما خاض الانتخابات رافعا برنامجا صارما لمحاربة الفساد. ولسوء الحظ، فإن اصرار بخاري على الإبقاء على تثبيت سعر الصرف الرسمي الحالي، لا يضر فقط بالإئتمان، بل لانه يشجع أيضا الفساد. وعليه ان يتخلى عن ذلك في اسرع وقت ممكن ويسمح بخفض قيمة النيرا.

ترتبط نيجيريا عملتها بالدولار منذ عقود، وتعدل سعر الصرف وفقا للعرض والطلب العالمي. غير انه في الوقت الذي يتداعى فيه اقتصاد نيجيريا، منذ الربع الماضي بقي الربط مثبتا عند حوالي ١٩٨,٥ نيرا مقابل الدولار. ويتم الإبقاء على هذا السعر بإصرار من جانب الرئيس الامر الذي يفوض اي فكرة عن استقلال البنك المركزي.

وذلك أنه لإبقاء سعر الصرف ثابت، يكون على البنك المركزي المحافظة على احتياطياته من العملة الصعبة، وهو الأمر الصعب مع انخفاض عائدات الصادرات النفطية. كيف يتم ذلك؟ عن طريق زيادة الصعوبة على النيجيريين في سبيل الحصول على العملة الصعبة بالسعر الرسمي. ففي البداية، قيد البنك المركزي الوصول للعملة الصعبة امام المستوردين الذين بإمكانهم اظهار ان السلع التي يجلبونها لنيجيريا هي سلع ضرورية.

غير ان النيجيريين مبتكرون. فقد تم تشكيل سوق صرف عملة كبير موان، يتبادل فيه المستوردون النيرا بمقابل الدولار بسعر يزيد الضعف عن السعر الرسمي. والتجارة صارخة بشكل لا يمكن ان توصف معه بالسوق السوداء. ففي الشهر الماضي، على سبيل المثال، شاهدت العديدا من شركات الصرافة في مطار لاجوس تعرض ٣٨٠ نيرا مقابل الدولار. كما ان الصحف النيجيرية تتضمن تقارير عن سعر الصرف غير الرسمي.

وتأمل حكومة بخاري ان تثبيت سعر الصرف يمكن ان يمنع حدوث التضخم. ومع ذلك فإن التضخم قد ارتفع بشكل حاد ليصل إلى أعلى مستوياته على مدى نحو ٥ سنوات. كما تضاعفت اسعار كثير من السلع المستوردة، الامر الذي يعكس سعر صرف السوق السوداء وليس سعر الصرف الرسمي.

وقد بسدت المشكلة بشكل مباشر مؤخرا عندما زرت احد اكبر مصنعي صناديق كروتون التعبئة والتغليف من الورق المقوى. فقد كانت خطوط انتاجه إما بطيئة أو متوقفة. وآلاف العاملين يرون ساعاتهم واجورهم يتم خفضها. وفي بعض الحالات صارت الشركة غير قادرة على استيراد عناصر مثل المصصلات. وفي حالات أخرى، فإن زبائن الشركة نفدت المنتجات لديهم.

ويظهر ذلك كيف حولت السياسة السيئة أزمة العملة الى ركود اقتصادي. وما هو أكثر من ذلك، ان ترشيح العملة الصعبة يخلق نوعا خاطئا من المنافسة. وذلك لأن الصادرات باتت أكثر كلفة، ومن ثم بات على الشركات في نيجيريا ان تبحث عن طرق جديدة للانتاج مع قلة الواردات. ولم تتمكن الشركات من تحقيق ذلك. ويحاول رجال الأعمال استغلال شبكاتهم السياسية في حمل البنك المركزي على ان يبيع لهم الدولارات بسعر أقل من السعر الرسمي، وذلك لمنع وصول الدولار لنافسيهم. وقد افادت مجلة الايكونوميست البريطانية مؤخرا ان مسؤولي البنك يفرضون ٣٠٪ رسوما. ولا تمثل تلك الامور استخداما سيئا فقط لكر رجال الاعمال، بل انها تقوض الآمال التي وعد بها الرئيس والممثلة في نيجيريا خالصة من الفساد.

ويلعن بخاري ان خفض قيمة النيرا يمكن يضر كثيرا، وذلك لأن الواردات التي يعتمد عليها النيجيريون يمكن ان تصبح اسعارها باهظة وان ارتفاع الاسعار يمكن ان يضر بالأسر في المجتمع. وفي العادة، فإن ألم خفض قيمة العملة يأتي مبطنا بتسجيع الصادرات. لكن نيجيريا لا تكاد تصدر اي شيء سوى النفط والغاز. وفي الواقع، فإنها لا تستطيع ان تنتج ما تحتاجه لنفسها، ناهيك عن السلع التي عليها ان تصدرها مثل الحبوب والبنزين. بمعنى اخر، فكما يشير بخاري، فإن خفض قيمة النيرا يمكن ان يأتي معه الآثار الأسوأ لضعف العملة والتضخم في الوقت الذي لا يقدم فيه اي شيء لصالح ما هو افضل مثل زيادة الصادرات.

صحيح ان بخاري مضطر لأن يكون محبطا. وذلك لأن سلفه جودلاك جوناتان، استمتع بأسعار نفط فوق ١٠٠ دولار طيلة أغلب سنوات رئاسته وشاهد نوعا من اعلى العائدات الحكومية في تاريخ نيجيريا. كما اصدر ثلاثة سندات في الأسواق العالمية في اسواق رأس المال العالمية المؤاتية. وكانت الاحوال في ذلك الوقت ممتازة لبناء قدرة انتاج محلية لنيجيريا.

كما اشرف جوناتان على النهب المنظم للخزانة العامة التي كانت مملوءة من خلال الاقتراض والفوائض النفطية. وثمة من يذكر ان خلال رئاسته، اختفى أكثر من ٢٠ مليار دولار من شركة النفط الوطنية. وتم اتفاق بقية الفائض على مرتبات موظفي الحكومة ولا سيما خلال الاستعداد للانتخابات وتمويل مشروعات بناء مشكوك فيها، لم يتم إنجازها في الغالب.

وقد اقترحت ادارة بخاري ميزانية تقوم على الترشيد، واصدرت خططا بحوافز من اجل الاستثمار في الزراعة والتعدين وتبحث عن مستثمرين لتشجيع المزيد من البنية الاساسية المتعلقة بالطاقة. لكن اي من تلك الخطط لن تكون ممكنة اذا ابقت الحكومة على سعر الصرف الاصطناعي. واذا كان بخاري يريد حقا بناء مؤسسات شفافه وذات مصداقية، فإن عليه ان يبدأ في اعطاء البنك المركزي الاستقلال في ادارة العملة والاحتياطيات الاجنبية وابعاد الشركات عن تحديد اي السلع يمكن استيرادها وايها لا يمكن استيرادها او اي الشركات يمكن ان تحصل على العملة الاجنبية.

لقد اعلن بخاري جهارا التزامه بمحاربة الفساد. غير ان رؤيته بأنه يستطيع حماية اقتصاد نيجيريا من عواصف الاقتصاد الكلي العالمية عن طريق ربط سعر الصرف لا تقوم على اساس سليم. وقد تم ابلاغه ان حملته لمكافحة الفساد ليست سياسة اقتصادية، غير انه ربما يكون اكثر اهتماما للاستماع بأن سياسته الاقتصادية هي بمثابة وجبة شهية للفساد. ■



“

الشعر.. وعصر المعلوماتية

من هنا نستطيع القول إن الشعر لا يمكن أن يبقى بماناً عن المتغيرات في عصر التكنولوجيا والمعلومات، ولكنه لا يمكن أن يتحول إلى معلومة، أو وسيلة لنقل المعلومة، أو يهبط إلى مستوى التداول الذي نشهده في لغة وسائل إعلام، وفي وسائل الاتصال الاجتماعي وصباغاتها.. قد تتأثر بذلك بعض الألفاظ، والدلالات، والإيحاءات، والصور، والمحسنات البيعية والبيانية، وقد يتأثر الإيقاع والوزن بإيقاع العصر وحركته وسرعته وكثرة معطياته، ومستجداته، وتلون أفاقه، وتدفق المعارف، والمعلومات.. ولكن الشعر، على وجه الخصوص، لن يتقلب إلى آلية وتقنية، أو صيغة من صيغ الأداء الآلي. إن الشعر مرتبط بالإنسان والحياة، بالقلب والروح، يستشعر الحزن، والظلم، والقهر، واليأس، ويعبر عن الفرح، والهبة، والمتعة، ويحرض على التحرر والتحرير.. إنه يأخذ ويعطي بتفاعل بيولوجي بطيء، وفق معادلات كيمياء الجسد والروح إن صَحَّ التعبير.. يتأثر بلغة العصر وإيقاعه وواقعه من جهة وبمتغيرات البيئة الاجتماعية والنفسية للأشخاص من جهة أخرى، ولكنه يبقى على صلة عميقة بالتكوين الروحي والعاطفي والمعرفي – الثقافي للإنسان.. من هنا نعتقد أن الشعر من حيث هو لغة فياضة بالمعاني والمشاعر والدلالات، وحامل مناخ روحي ثري، وتعبير إنساني لطيف شفيف، أو ثوري عميق، لا بد له من أن يتأثر بالتقدم التقني الذي يظهر في مصطلحات وصور وكلمات ودلالات وتطور حركة ومبنى ومعنى، ولكنه لا يمكن أن يفقد هويته وخصوصيته، ولا صلته العميقة بالمعنوي والروحي والدالي والضماني، ليتحول إلى معلومة أو حركة أو «ضجة»، في ركاب المادة والآلة وتطور المعلوماتية.. لأنه بكونيه وأغراضه، أو استهدافاته، يمتأهي عضواً مع جوهر الإنسان وتكوينه العاطفي والثقافي والاجتماعي والروحي والنفسي.. وقد تلمس تأثير التقدم التقني والمعلوماتي والعلمي في الفاظ، وصور، وشبهات، وشطحات خيال، وموسيقاً، وفي مقاربة شعراء لأحداث ومواضيع ومعطيات ومتغيرات تمتد إلى تلك البيئة المعلوماتية والتقنية بصلات.. ولا نلظن أن يبلغ التأثير حداً يجعل الشعر تعبيراً آلياً أو إخبارياً أو تدفقاً للمعلومات، بهذا الاتجاه أو ذاك، بهذا الشكل أو ذاك.. وأن يصبح أفعالات فوق بشرية، وحركات تشنجية، بما هو بشري وإنساني ومعنوي.. ذلك لأن الشعر في الأساس تعبير الشاعر الإنسان عن ذاته، وعن إنسانية الإنسان، في أثناء العيش بعق، والتواصل والتعامل بإبداع، مع الناس والمعطيات والدلالات والتطلعات. وهو توف متجدد لتقديم رؤية إنسانية، أغنى وأعلى وأسمى، وقد تكون حبلى بالألم والحلم والرؤى، ولكنها تجعل الحياة بتفاصيلها المحسوسة – الملموسة، في بؤرة الرؤية، وجوهر مشهد التخيل، وتعطيها نكهة البديع، لتكون أكثر جمالاً، وإحساساً بالجمال وجذباً له وللسعادة، التي تليق بالإنسان، ويسعى إليها ليتلف، ويتنوق متعة العيش مع الآخر، أو مرارة ذلك العيش معه، عندما يصبح الآخر هو الجحيم، أو يشعر أنه كذلك.

والشعر يعطي للأشخاص والأحداث والأفعال قيمة ومكانة، ويحرض ويبدج، يسخر ويحتقن، يدين ويرفض ويتهرب، مما يجعله بشرياً بمعنى الالتصاق بالتكوين البشري، وهموم الناس واهتماماتهم، وليس بما يصل إليه البشر من تقدم تقني فقط، على أهمية ذلك وجدارته بالاهتمام. الشعر في عصر المعلوماتية والتقدم التقني سيبقى محافظاً على جوهره، وأدواته، وقيمه، ومقوماته.. بوصفه فناً وإداعاً في الفن، إنه سيتأثر بالجديد، ولن ينقطع عن التجديد، ولكنه لن يصبح أبداً «بُرْغياً»، أي صامولة، كما يقول الأنشأة في مصر، في عجلة الآلة، ومعلومة تتقاذفها موج في الفضاء، وفي خيوط الشبكة العنكبوتية «الأنترنت»، غرضه مجرد تقديم معلومة.. لأنه حالة حياة متجددة، من خصائص الروح والنفس واختصاصاتها بالدرجة الأولى.

أما من حيث الانتشار، والتأثير، والتلقي، وتراجع الموقع بين أنواع الأداء الفني والاجتماعي، فأمر مهرون بالمبدعين الذين يتأثرون بأشكال مختلفة، بمعطيات العصر والتقدم التكنولوجي والعلمي والاجتماعي، ولكنهم يبقون بصورة ما طائر السنونو الذي يزورنا كل عام، مبشراً بقدوم الربيع.. والحادي الذي يوقظ النيام، ويستحث الهم، ويحرض على التغيير.. والحَدَاد الذي يُجَلِّجُ الضمائر لئزداد حدّة وجدة، والبليل الذي يغرد عند نافذة حزين أو سجين، فيجني فيه نفساً يقاربها الإحباط أو اليأس أو الموت. ■

«الشعر لغة، وفن من فنون التعامل مع اللغة وتوظيفها في مجال إبداع أدبي، ذي خصوصية، بناءً وأداءً، ومقومات فنية، وقيم وطنية وإنسانية وجمالية، تجعله متميّزاً عن سواء من أجناس الأدب والفن. إنه كنز من كنوز الموسيقى الظاهرة والعميقة، المسموعة والمحسوسة، ودارة المحسنات البيانية والبديعية والصور، وما يجترحه الخيال وينميته التخيل.. وهو الكثافة النوعية للكلمات، حيث تكتسب وزناً وقيمة،»



علي عقلة عرسان كاتب وأديب سوري

الشاعر عن موقف، سلبى أو إيجابى، من وقائع وممارسات، من شخصيات وتفاصيل حياة.. على أرضية من التكوين الفردي، والاجتماعي، والقومي، والسياسي، والثقافي، والخلقي، و.. إلخ، ولكن الشعراء يختلفون من حيث تناول الموضوع، والتفاعل، والتعبير.. يختلفون من شخص إلى شخص، ومن موقع إلى موقع، ومن مجتمع إلى مجتمع، ومن عصر إلى عصر.. ولكن يبقى التعبير عن المشاعر والمواقف، وتمجيد القيم بأنواعها، والتحريض على التغيير من أجل الحرية والعدالة، ومن أجل رفع أشكال الاستعمار والظلم والطغيان المعاناة، عن بني البشر، من المشترك الإنساني، والمواقف التي يلتقي فيها معظم المبدعين، ويسجلها الشعر والشعراء.. وتصبح إبداعاتهم عالمية بالحس الصادق، واللحظة الشعرية العالية التي تحلّق في المدى الإنساني، والهدف السامي روحياً وخلقياً وإنسانياً، حيث يجتمع الشعر والشعراء في واحة إبداع، تجذب إليها الظالمين من أبناء البشر. إن قصائد، وحالات إبداعية، ومواقف، ومشاعر، لشعراء كبار، من كل الأمم، قديما وجدا، تقليديين ومجديدين، يلتقي عليها الناس، وينهلون منها ويعلّون.. وأمثال أولئك كثر، منهم: اليوناني هوميروس، واللاتيني أووفيدوس، والعربان امرؤ القيس وزهير بن أبي سلمى، والصيني لي باي، والإيطالي بترارك، والانكليزي شكسبير، والعربيان المتنبي والمعري، والفارسي – التركي جلال الدين الرومي، والهندي طاغور، والباكستاني محمد إقبال، والفرنسي لامارتين، والألماني غوته، والروسي يوشكين.. إلخ.

إن مستقبل الشعر يتوقف على الشعراء والتجربة الشخصية للشاعر المبدع، وقد يتأثر بمناخ عصر المعلومات النانوي القادم، ولكنه ليس خبراً أو معلومة ذات عمر زمني محدود، بل صيغة تعبير ذات خصوصية، تبقى ما بقي فيها من طاقة الحياة والتجدد، التي تستمدّها من الصدق، والتمكّن، والانتماء للإنسان في الحياة، وتستلهم فيها الحياة البشرية بكل غناها وتطلعاتها. ×××

الشعر لغة، وفن من فنون التعامل مع اللغة وتوظيفها في مجال إبداع أدبي، ذي خصوصية، بناءً وأداءً، ومقومات فنية، وقيم وطنية وإنسانية وجمالية، تجعله متميّزاً عن سواء من أجناس الأدب والفن. إنه كنز من كنوز الموسيقى الظاهرة والعميقة، المسموعة والمحسوسة، ودارة المحسنات البيانية والبديعية والصور، وما يجترحه الخيال وينميته التخيل.. وهو الكثافة النوعية للكلمات، حيث تكتسب وزناً وقيمة، وتوحي بما لا تستطيعه نثراً، وتزداد توهجاً في الصوغ والدنوال البشريين للمعاني والدلالات والمشاعر والأفكار، مما قد لا يوجد، على المستوى ذاته، في فنون أخرى.. إنه الإطراب فرحاً وحزناً، يترنح على الإيقاع والموسيقى، في أوزان جعلها العرب سبعة عشر، وقيل فوق ذلك، بيّنها خليل بن أحمد الفراهيدي. أغراضه كثيرة وبيادره وفيرة، على غير ما كان عليه الشعر اليوناني القديم، واللاتيني من بعده، حيث جاء في أربعة أصناف «وربما أوزان»، «الغنائي، والمسرحي، والمحمي، والقصصي». ويخلق الشعر بأجنحة من نور ونار، سيوفه المعاني، ومغانيه الجمال، وميادينه الحياة، ولا سيما الإنسان في الحياة، ورحمته الذي يتخلّق فيه النفس البشرية المشبعة بالحب، والشوق، والتوق، والتمرد، والفخر، والوصف، وغير ذلك من الميادين التي طرقها الشعراء العرب.

هو ربيع الروح، ولسان القلب، وتوأم الحرية، ويعني ما هو الكلمات مغنوسة بالدمع والدمع والمعاناة، بالمشاعر وماء الحياة، بطين الواقع، بالتجارب المتصقة بالإنسان وقيمه وأحاسيسه وتطلعاته ومعاناته وبيئته.. تنمو في أحضان المجتمع والطبيعة، وتتفاعل مع المعرفة فتغنيتها وتغتني بها.. ومع العصر، والتقدم، والعلم والمعلومات، فتتأثر بما حولها وتؤثر فيه بالتحريض المتبادل.. وتكون حالة من اللغة يحكمها العقل آنأ وتنفلت من أحكامه وعقاله في كثير من الأحيان.

وأدوات الشعر لا تنفصل عن معطيات الحياة في عصر الشاعر، وبيئته، ومناخ إبداعه، والحالة الخاصة أو العامة التي هيئت في كيانه قولاً، قد يكون السحر، ومذاق الشهد، وقد لا يكون.. ولما كانت اللغة أهم أدوات الشعر، فإنها أكثر ما يمكن أن يتأثر بالعصر.. إنها تتأثر بالجديد، وتتفاعل معه، ويطرأ عليها ما يطرأ على الكائن الحي من نمو، وتغير، وتطور، سواء أكان ذلك من حيث الدلالة والنزاح المعنى أو من حيث أساليب الصوغ، والاستخدام، والمضامين التي تتشربها الكلمات، ويحملها إياها الشاعر ذو القدرة، والغاية، والرسالة.

■ إن من خصائص عصر المعلوماتية السرعة، والمباشرة، والتنوع، وتعدد الوسائط، وسعة التواصل والانتشار، وجعل الكثير من المعارف والمواضيع والوقائع والأخبار والمعلومات، بمتناول طلبها من أبناء البشر كافة، في جميع القارات وفي كل الأوقات، عبر الوسائط والأدوات والأجهزة المتلحة، ومنها شبكة «الأنترنت»، والحواسيب، والهواتف المحمولة، والفضائيات، ووسائل الاتصال الحديثة الأخرى بأنواعها، التي تتواصل مع المكتبات العامة والخاصة، ومراكز البحث، ومصارف المعلومات، ومخازنها.. ومع المواقع الكبيرة الخاصة والعامة، التي توفر خدماتها بأشكال عدة، على رأسها الأوعية الرقمية بأنواعها، ويتم الاتصال بها والاستفادة منها، إما بالاتصال المباشر، أو بواسطة محركات البحث العملاقة مثل «غوغل، ومايكروسوفت، وغيرهما.

وقبل أن نتجدد بشكل مدش ومثير. من جهة، والمتلقي الخفي، الضبابي القسمات والملاجع والرغبات والاهتمامات من جهة أخرى، فالمرسل يضع مادته بمتناول جمهور بملايين الرؤوس، ولا يعرف أي الرؤوس يخاطب، بصورة واضحة وملموسة، إلا فيما ندر. وهذا الوضع يجعلنا أمام كتلة بشرية هائلة، متداخلة، متشابكة، سريعة التحرك والتحول، لا تكاد نعرف عنها الكثير قبل أن تتجدد بشكل مدش ومثير.

في هذا المناخ ينتج الشعر اليوم، ولا بد من أن يتأثر بهذا المناخ، سلباً وإيجاباً.. فكيف ترى يكون التأثير والتأثير المتبادل بين الشعر والإنسان في العصر التقني؟ وكيف يكون مستقبل الشعر في عصر المعلومات؟ وهل يتأثر أداء الشاعر بصورة عامة ليتلاءم مع متطلبات العصر وتقنياته، أم يبقى أقرب إلى الثبات على جوهر ونوع وخطاب، يكاد يقع خارج العصر بنظر بعض الناس في حالات، حيث يقولون ليس العصر عصر شعر؟! ومن ثم يجوز طرح السؤال: هل مات الشعر أو هل يمكن أن يموت؟!

الشعر الصادق تعبير الإنسان عما يعتلج في الوجدان، ورؤية المبدع لمشهد ذي تفاصيل، من تفاصيل الحياة التي يعيشها الناس، ولغة تمزج بالمشاعر والأفكار وتعبر عن المواقف، وقيم في متخوم من الكلام، أو متنون فيه، وتعبير متميز عن حالات متميزة، في ثقافتها، وحداثها، وشعورها بما يحيط بها، وبالناس، بالوطني والقومي والإنساني والحقاني، بالظلم والقهر،بالنشوة والحب.. والشعر يكاد يكون مرآة مقعرة، تسلط بؤرتها على موقع فتشتعل فيه الحريق.. حريق الجسد أو حريق النفس، أو حريق العفن المحيط بالإنسان، بالبرية والقيم الجمالية والإنسانية؟ هل أدواته ووسائله وأجهزته لا تنقل المشاعر، أو هي عاجزة عن التليغ بالكلمة الموحية؟ هل الشعر يتأثر سلباً، أم أن تلقى الشعر هو الذي يتأثر سلباً، بمعطيات العصر التقني وعصر المعلوماتية؟!

الشعر مصوره الشاعر، والشاعر إنسان، والإنسان المبدع يعيش حالة إبداعية ويقدمها بحرارتها وكثافتها للناس، ويشدهم إليها ويحرضهم من خلالها.. وهذه الحال كلما انغمست في الإنساني كلما ازدادت حياة وحيوية، والإنساني جوهر مشترك بين الناس، مما يشكل أرض الشعر، وموضوعه، ونباته، ونماده، في كثير من حالات الإبداع والتلقي..

والاختلاف بين الشعراء، في تناول موضوع واحد والتعبير عنه، ليس اختلافاً من حيث اللغة فقط، بل هو اختلاف من حيث التجربة، والموقف، والوعي، والقيمة، ودرجة الشعور، ومن ثم اختلاف في التكوين الوجداني والمعرفي والإنساني والبيئي، مضافاً إلى اختلاف القدرات في استخدام الوسائل والأدوات، والتعبير عن النفس البشرية والعاطفة والفكرة.. فالحب مثلاً هو أرض الشعر، والحب حالة إنسانية يعيشها كل إنسان في كل زمان ومكان، ولكن قصائد الحب ليست واحدة، وكل قصيدة حب، لا ترقى بالضرورة إلى المستوى الإبداعي والإنساني العام المؤثر ذاته.. فذلك أمر يخص المبدع، ويعبر عن اللحظة الإبداعية، وعن القدرة على الأداء، والتمكّن من أدوات التعبير وأساليبه، ويحمل بصورة ما مؤثرات التراث الشعري للغة وأمة وحضارة.. إن أكثر الشعراء كتبوا في موضوع الحب، ولكنهم يختلفون في التجربة، وفي التعبير عنها، وفي القدرة على إيصالها إلى الناس، بدرجة من العمق والشائفة والبسر والسحر والحيوية. الحياة الروحية والعاطفية، الاجتماعية والسياسية.. أرض للشعر أيضاً، يعبر فيها

برعاية مؤسسة الزبير.. أهلي سداب يتوج بدرع دوري كرة اليد ومسقط وصيفا ونادي عمان ثالثا

مقابلة . بدر الزدجالي :

توج أهلي سداب أمس بطلا لدوري عام كرة اليد للدرجة الأولى للموسم الحالي عقب فوزه في المباراة النهائية على غريمه التقليدي مسقط بنتيجة ٢٢/٢٨ في نهائي مفير وجميل شهدته الصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الرياضي بيوشر في اسبعية جميلة لكرة اليد وسط حضور جماهيري كبير وكذلك المستوى الفني الكبير الذي قدمه الفريقان أمّع الجميع حيث رعى ختام الدوري الشيخ خالد بن محمد الزبير رئيس اللجنة الاولمبية العمانية وبحضور الشيخ سلطان بن حميد الحوسني رئيس الاتحاد العماني لكرة اليد وشهد النهائي كذلك حضور اغلب رؤساء الاتحادات الرياضية ومجالس الادارات ويرعى مسابقات الاتحاد العماني لكرة اليد لهذا الموسم مؤسسة الزبير ..

وكان فريق عمان لكرة اليد قد فاز بالمركز الثالث عقب فوزه في مباراة تحديد المراكز على فريق

السبب بنتيجة ٢٥/٣١.

وزير اهلي سداف في اللقاء النهائي رغم تقديم مسقط في الشوط الاول بنتيجة ١٠/١٢ للبلبل
 لبلبل موازين اللقاء لصالحه في الشوط الثاني وبرز خلالها لاعبه بشكل جيد مستفيدا من
 لاسلوبي الذي لعب به مرب الفريق التونسي محمد فتحي وكذلك امكانيات لاعبيه المحترفين
 الصوري والبيبي اللذين كان لهما الاثر في تحقيق هذا الفوز في وقت لم يظهر خلالها مسقط
 بصورة المثالية متأثرا بغياب لاعبه المحترف واسير اك عناصر شابة حيث شهد مسقط خلال هذا
 موسم تراجعاً كبيراً في مستواه الفني. ■



■ راعى المناسبة والضيوف الحضور



■ تقديم درع الدوري للاعبى اهلى سداب



■ تكريم لاعبي مسقط بالميداليات الفضية

من أحرار نقطة لتصل النتيجة إلى ١٧/٢٣ للسيطر بعدها اهدي سداب على اللقاء مع تراجع كبير من قبل لاعبي مسقط الذين استسلموا للفارق الكبير يستعرض بعدها لاعبو اهلي وبعدها بإحراز النقاط حتى وصلت النتيجة إلى ١٩/٢٧ عند الدقيقة ٢٧ أحرز خلالها حمد الدغيثي عددا من النقاط ومع الدقائق الثلاث المنتهية من عمر اللقاء أحرز خلالها الفريقان عددا من النقاط ليعلن بعدها حكم اللقاء عن نهاية المباراة بنتيجة ٢٨/٢٢.

حضور رسمي وجماهيري كبير
وشهد اللقاء النهائي لدوري عام كرة اليد حضوراً جماهيرياً ورسمياً كبيراً يتواجد أغلب رؤساء الاتحادات الرياضية وجلسات الإدارات بالإضافة إلى الحضور الجماهيري الثلاث هذه المرة الذي ملأ الصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوش وعلى انطباعاً جميلاً عن التشجيع الجميل للفرقتين طوال المباراة وساعد مستوى اللقاء النهائي على تفاعل الجماهير والمتابعة بثغف حتى نهاية اللقاء.

لفتة طيبة من جماهير اهلي سداب
اقامت ادارة نادي اهلي سداب ولعبيوه لفتة
طيبة قبل انطلاق اللقاء بوضع صورة قائد
الفريق السابق والمنتخب الوطني سابقا احمد
فلاح الدغيشي الذي انتقل الى رحمة ربه قبل
اقل من شهرين في قصصان خاصة تم توزيعها
بعدها الى جماهير النادي.

خالد الزبير:

نهائي مفير وجميل قدمه الفريقان
اعرب الشيخ خالد بن محمد الزبير رئيس
اللجنة الاولمبية العمانية عن سعادته بحضوره
النهائي دوري اليد والمصنفي الفني والجماهيري
الكبير الذي يشهده النهائي الموسم في نهائي
جميل قدمه الفريقان طوال شوطي المباراة
والجميل كذلك التفاعل الجماهيري الكبير من
قبل الفريقين والروح الرياضية الجميلة وهذا
يدل على الثقافة الرياضية التي يمتلكها الفريقان
وجماهيرهما.

ونبارك لفريق اهلي سداب الحصول على لقب الدوري وحظا اوفر لفريق مسقط في المواسم القادمة ونبارك كذلك لنادي عمان الحصول على المركز الثالث ونتمنى كل التوفيق لبقية الفرق المشاركة في هذا الموسم.

ونهنى الشيخ سلطان الحوسني رئيس الاتحاد العماني لكرة اليد واعضاء مجلس ادارته على التنظيم والاخراج الجيد لنهائي المسابقة وبارك العودة الجيدة لعدد من الفرق في دوري الدرجة الاولى.

ابراهيم السالمى:

مؤسسة الزبير سعيدة برعاية اتحاد كرة اليد

وقال ابراهيم السالمي مدير الاتصالات المجتمعية بمؤسسة الزبير اننا سعداء برعاية اتحاد كرة اليد في الموسم الحالي برعاية العديد من المسابقات التي ينظمها وترجمة تلك الرعاية للإيمان المؤسسية بصورة مثالية من خلال القود المبرمة بين الطرفين ومنها بالطبع نهائي كرة اليد الذي شهد حضورا كبيرا من الجماهير والقادات الرياضية والذي خدم بدوره ايضا في ابراز العلامة التجارية المعتمدة مع اتحاد اللعبة وهي بطولة ميتسوبيشي ونسارك فريق لكرة اليد سداب بصورة لينة للقب ونسارك ثانيا وعمان ثالثا وكذلك الاخراج الجميل لنهائي الدوري. ■



■ هدية تذكارية لراعى المناسبة

بعدها لاعب مسقط اسامة الكاسبي الى طرد لدقيقتين واستغل خلالها اهلبي سداب هذا النقص العدد واربح نقطة جميلة من اللاعب مروان الغنغيشي الفارق الى ثلاث نقاط وعند الدقيقة ١٨ يضيف اهلبي سداب نقطة اخرى تصل النتيجة الى ١٧/٢١ ويطلب خلالها مدرب مسقط وقتا مستقطلا لتصحیح اوضاع لاعبيه وقد التراجع الكبير في صفوف الفريق وكان لحارس اهلبي سداب منير البلوشي دور كبير في ايقاف كرات اهلبي سداب مما سهّل المهمة الى خط الهجوم في توسيع الفارق وفي الدقيقة ٢٠ تصل النتيجة الى ١٧/٢٢ يحصل خلالها مسقط على ضربة جزاء وطرد للاعب الليبي عبدالمجيد لدقيقتين لم يتمكن خلالها مسقط من الاستفادة من ضربة الجزاء بعد اشاعتها من قبل اسامة الكاسبي وبعدها يحصل اهلبي سداب على ضربة جزاء ويمكن عبد العزيز الغنغيشي

بعدها اهلي سداب فرصة واحرز منها هدف
التفاعل ١٦/١٦ لتيسقيف بعدها اهلي سداب
من هجمة عبر ايقاف هجوم مسقط ويتقدم
١٧/١٧ عبر اللاعب مختار وعاد بعدها
مسقط الى التسجيل والتعديل عبر اللاعب
طله الحديدي من الجناح الايمن وشهدت
لكلك الدقائق تغييرا في اسلوب الفريقين
وكان التركيز على الناحية الهجومية
للاعب الفريقان بنفس الاسلوب ٢٠/صفر
بعد بعض المراقبة لابرز مهاجمي الفريقين
وهذا رتم اللعب من قبل الفريقين لتدقيقتين
حتى عاد لاعب الدائرة باهلي سداب صلاح
الديعشي من التقدم من جديد في الدقيقة
١٤ لتصل النتيجة الى ١٨/١٨ ويتمكن
بعدها حارس اهلي سداب من التصدي لكرة
مسقط ببراعة مستغلا بعدها اهلي سداب
تلك الفرصة ووسع الفارق الى ثلثتين
بعد عماد الديعشي ١٩/١٩ ومضى بصل
متنصف الشوط الثاني من اللقاء وحصل



■ من اللقاء النهائي

الشروط الثاني

طاهر الحديدي وقيس الحسني ترجمهما
الآخر بهدف جميل لتصبح النتيجة ٩/١٠
في الدقيقة ٢٤، ليكن اسعد الحسني من
مضافة النتيجة لمسلط لتصبح ٩/١١ في
الدقيقة ٢٦.

جديدة من صلاح الدغيثي الا ان ارد مسافة
جاء سريعا بتعديل النتيجة عبر نصر
التمتمى ليعرف نفس اللابطة نقطة التمتع
لصلاح فرقة ١٣/١٤ وبحصل بعدها حدم
الدغيثي على ضربة جزاء واياف لاعب
مسقط سعيد الحسني لدقيقتين نجح خلالها
اهلي سداب في تعديل النتيجة ١٤/١٤ عبر
عبدالعزيز الدغيثي وعاد بعدها مسقط
ونمك من التقدم عبر نصر التتمى مسقط
اهلي سداب سريعا عبر مختار ممدوح
لنصل النتيجة عند الدقيقة ٩ الى ١٥/١٥
من لعبة جميلة ينتج مسقط من جديد في
التقدم بنقطة عبر اسامه الكاسو و استغل
واستطاع قيس الحسني مضاعفة
النتيجة مرة أخرى جاعلا الفارق ٣ اهداف
في الدقيقة ٢٨ لتصبح النتيجة ٩/١٢
وجدها حينها مدرب اهلي سداب ضرورة
ملحة لطلب وقت مسقط من اجل ارشاد
فرقه والعودة الى المباراة قبل فواتها،
ليقلص موسي الدغيثي النتيجة لاهلي
سداب في الثواني الاولى للدقيقة ٢٩،
ومكثت الفرصة واثنية لمسقط من اجل
ضاعفة الاخير الا انه لم يستطع استثمار
الهجمة الاخيرة للشوط الاول لينتهي
الشوط بنتيجة ١٠/١٦ لصالحه مسقط.



■ لقطة جماعية تظهر فرحة لاعبي اهلي سداب عقب التتويج بالدرع والذهب

الشروط الاول

جاءت البداية سريعة في اللقاء، ففدرب
هلى سداب محمد فتحتي بدا المباراة بتشكيلة
مكونة من منير البلوشي في الحراسة المرمى
وموسى الغنشي وماهر الغنشي ومرسان
الغنشي وحمد الغنشي وملهم الغنشي
والمصري مختار مدوح، فيما بدأ مرب مسقط
براد بوسبت المباراة بتشكيلة مكونة من قيس
الحسنى وإسماع الكاسبي ونضر التمتحي
واسعد الحسنى وطاهر الحديدي وقيس محمد
والغنشي وفي الحراسة حسن الجابري.

ولم ينتظر اسعد الحسني كثيرا وسجل اول
 اهداف المباراة لمسقط في الدقيقة الاولى ليعدل
 سريعا اهلي سداب النتيجة عن طريق الليبي
 عبدالمجيد.

طاهر الحديدي تقدم لمسقط مرة أخرى في بداية الدقيقة الثانية، ليعزز نصر التمتي للنتيجة لمسقط بتسديدة قوية غالطت حارس هلي سداب منير اللوشي في الدقيقة الرابعة. بعد ذلك قلص مروان الداغيشي النتيجة تصبّح ٢/٣ لصالحه مسقط.

وسجلت الدقيقة الخامسة اول ايقاف لمدة
دقيقتين كانت من نصيب نصر التمتي لتحسب
على اثرها ضربة جزاء لاهلي سداب والتي
نبرى لها المصري ممدوح معدلا بها النتيجة
تصبح ٣/٣.

وتحصل طاهر الحديدي على فرصة للتقدم
والنتيجة ولكن كرتي ذهبت في رجل من
البلوشي ليعود الحديدي ويقود هجمة مرتدة
وقفل سرور أخرى في رحلتها لهجم بعد تألق
واضح من منير البلوشي حارس اهلي سداب،
ولكنني الفرصة اهلهي سداب بالقدم بالنتيجة
ولكن مدحود قوية في تسجيل ضربة الجراء
بعدها ابعداها جاسم رضى، وفي المرة الثانية
طاهر ارادها ثابتة واستطاع بالفعل في
رحلتها لهجم معطلا الاسبقية في الدقيقة
الاهلي سداب للنتيجة ٣/٤ في الدقيقة
العاشرة، ومن تسديدة قوية عن طريق ماهر
لدغيني عدل اهلي سداب النتيجة في الدقيقة
١١، ليتقدم مستقط سريعا عن طريق قيس
الحسن للنتيجة في الدقيقة ١٣ ٤/٥
اصحلت لتصبح

وفي منتصف الدقيقة ١٤ استطاع مختار
مناوح تعديل النتيجة لاهلي سداب لتصبح
النتيجة ٥/٥ من تسديدة قوية من قبل
الكاسبي لا تصد تقدم مسقط قابلهما تسديدة
أخرى من عبدالجديد لاعب اهلي سداب معذرا
النتيجة ولكن تألق طاهر الحديدي وبروزه قاده
تيرة أخرى لتسقط بعد آخر لتصبح النتيجة
٦/١ لصالح مسقط. لينجح عبدالعزیز الدغيشي
في تعديل النتيجة في الدقيقة ١٨ من ضربة
جزاء لتصبح ٧/١، ليقدّم مسقط مرة أخرى
من ضربة جافة طريق اسامة الكاسبي في
الدقيقة ١٩، ليرتكب بعد ذلك الكاسبي خطأ ضد
بروان الدغيشي توجب إقصائه لمدة دقيقتين
وتحصل اهلي سداب لضربة نجح على
رؤسها في تعديل النتيجة لتصبح ٨/١.

وفي الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول طلب المدرب مسقط الجزائري مراد بوسبت وقتا مستقطعا لمراجعة اوراق فريقه وتعديلهما نحو الاحسن ومحاولة اهاء الشوط الاول متقدما بالنتيجه.

وقدم مسقط بالنتيجه بعدما ترجع اسامة الكاسي ضربة جزاء ينجاح تسبب لها بنفسه تصبغ النتيجه ٩/٨ ولكن مروان الدغيشي سرعان ما عدل لاهلي سداب النتيجه لتصبح

البرلمان العراقي يقر تعيين عدد من أعضاء حكومة العبادي

■ بغداد . د.ب.أ: صوت البرلمان العراقي على تعيين عدد من أعضاء الحكومة الجديدة المقترحة لرئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي ورفض اثنين من المرشحين.

وأقر المجلس تعيين ستة وزراء هم وفاء جعفر وزيرة للعمل والشؤون الاجتماعية، وحسن الجنابي وزيراً للموارد المائية، وعلاء غني وزيراً للصحة، وعلاء الدشر وزيراً للكهرباء، وعقيل المهدي وزيراً للثقافة، عبد الرزاق العيسى للتعليم العالي.

ونكرت قناة العراقية الرسمية أن التصويت على الشرف علي مرشح وزارة الخارجية تم تأجيله بعد اعتراض التحالف الكردستاني عليه، كما رفض المجلس المرشحين لوزارتي التربية والعدل. وعقدت الجلسة برئاسة سليم الجبوري، رئيس النواب الذي حاول النواب المعتصمون إقالاته، وصوت النواب الحاضرون على بطلان الإجراءات السابقة التي اتخذها النواب المعتصمون لإقالاته. ورفع المجلس جلسته على أن تعقد الجلسة القادمة الخميس المقبل لإتاحة الفرصة للكل التنايبة للتشاور بشأن المرشحين الآخرين.

وحاول النواب المعتصمون عرقلة تقديم التشكيلة الوزارية الجديدة في جلسة مجلس النواب بحضور العبادي، والذي غادر قاعة المجلس بعد ترديد شعارات تطالب بطرده من المجلس. ونقلت الجلسة إلى القاعة الرئيسية بعد استمرار النواب المعتصمين بالضرب على الطاولات وترديد شعارات الاحتجاج.

وظل النواب المعتصمون يرددون داخل الجلسة «باطل، باطل، باطل» اعتراضاً منهم على طلب رئيس المجلس مناقشة تقديم التشكيلة الوزارية الجديدة. ■

الهند وباكستان تبدآن محادثات بشأن الإرهاب وكشمير

■ نيودلهي - وكالات: التقى دبلوماسيون من الهند وباكستان أمس الثلاثاء مناقشة قضايا أمنية، وذلك عقب إلغاء مباحثات كانت مقررة في يناير الماضي عقب وقوع هجوم بقاعدة جوية هندية. وقد التقى وزير الخارجية الهندي اس جاشانكار بنظيره الباكستاني عزيز أحمد تشودري على هامش مؤتمر إقليمي بشأن أفغانستان في الهند، وأكد على الحاجة « لإحراز تقدم مبكر وواضح » بشأن التحقيقات حول الهجوم. وتتهم نيودلهي المسلحين الباكستانيين بالاعتداء على قاعدة بانانكوت الجوية في الثاني من يناير الماضي، مما أسفر عن مقتل سبعة جنود هنود، كما تتهمة بنشن هجمات مموباي ٢٠٠٨ التي أسفرت عن مقتل ١٦٦ شخصاً. وقد أصدر الجانب الباكستاني بياناً يركز على منطقة كشمير المتنازع عليها، ووصفها « بالقضية المحورية التي تحتاج لحل عاجل، ».

تهديدات بشن هجمات إرهابية في السويد

■ ستوكهولم - وكالات: سعت السلطات السويدية أمس الثلاثاء للثبنت من معلومات حول خطر وقوع اعتداء على أراضيها، بعدما ذكرت وسيلة إعلام أن عناصر من «داعش» تسللوا من العراق إلى السويد لتنفيذ عملية فيه. وقالت المتحدثة باسم أجهزة الأمن السويدية سيربا فرانزن لوكالة فرانس برس «يمكنني أن أؤكد أننا نعمل بشكل مكثف وبالتنسيق مع شركائنا المحليين والدوليين، للثبنت من صحة المعلومات التي تلقيناها». ولم تشأ تحديد طبيعة هذا الإنذار ولا تحديد ما إذا كان يتعلق بتهديد إرهابي ضد السويد. وقالت «اننا ننقل في أحيان كثيرة معلومات من هذا النوع، تكون أحياناً صحيحة، وأحياناً أخرى خاطئة». وذكر موقع «دبليو اكسبريسن» الإلكتروني أن أجهزة الاستخبارات العراقية ابليت أجهزة الأمن السويدية بأن سبعة أو ثمانية مسلحين من «داعش» تسللوا الى السويد لتنفيذ اعتداء ضد هدف مدني في ستوكهولم. وقالت المتحدث ان مستوى الإنذار في السويد لم يتغير ولا يزال بالدرجة الثالثة على سلم من خمس درجات، داعية السويديين إلى «مواصلة العيش بطريقة طبيعية». ■

سوريا: «بناء الدولة» يفك ارتباطه ب«مجموعة الرياض»

الرسمية» في المحادثات غير المباشرة في جنيف. وأصدر التيار الذي ينشط من داخل سوريا بياناً على صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، جاء فيه «بات مؤكداً أن الهيئة العليا للمفاوضات تعمل على إعاقة العملية السياسية الهادفة لإنهاء النزاع المستمر في سوريا منذ أكثر من خمس سنوات. وأعلنت الاسم المتحدة الاثنين ان الهيئة العليا للمفاوضات أبغتها تعليق «مشاركتها

السوري الذي يعاني كل أشكال الموت والقتل والتشرد والجوع». وأضاف «بناء على ذلك، فإننا نعلن إنهاء أي علاقة لنا مع هذه المجموعة»، مشيراً إلى أن «القيادة الجديدة للتيار ستعمل على إيجاد السبل المناسبة للدفع بالعملية السياسية التفاوضية بما يخدم مصالح شعبنا في إنهاء مأساته الناجمة عن الاستبداد والعنف، وقد يكون ذلك من خلال المشاركة بتحالفات جديدة قادرة على لعب دور أفضل وأفيد، وتشكلت

قلق أممي من تداعيات نقص التمويل على اللاجئين

جنوب السودان : مشار في جوبا



■ الزعيم السوداني الجنوبي ريك مشار يصفاح انتصاره لدى وصوله مطار جوبا الدولي بجنوب السودان

روبيرز

المتحدة امس الاول ان نقصا حادا في التمويل يحد من المساعدات التي تقدمها الى الجنوب سودانيين اللاجئين في السودان. ومنذ يناير الماضي عبر اكثر من خمسين ألف لاجئ جنوب سوداني الحدود الى السودان فرارا من القتال ونقص الغذاء. واستقل جنوب السودان عن السودان في ٢٠١١، وبعد عامين دخل في حرب اهلية ادت إلى مقتل عشرات الاف المدنيين. وأكدت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين ومنظمة رعاية الطفولة (يونيسيف) وبرنامج الاغذية العالمي انها تواجه نقصا يزيد عن ٤٠٠ مليون دولار يؤثر على عملها في مساعدة اللاجئين. وصرح محمد ادار ممثل المفوضية العليا للامم المتحدة للاجئين في السودان لوكالة الصحافة المتكرر استياءه المجتمع الدولي الداعم لعملية السلام. من جهة اخرى، أعلنت الأمم

الثلاثة الاخيرة اضطررنا لمواجهة هذا الصباح نجحتنا في الحصول على طائرة لنقل رئيس الاركاز إلى جوبا. هذه كانت المشكلة الرئيسية التي واجهناها على مدى الايام الخمسة الماضية. من هنا لا اعتقد اننا سنواجه مشاكل كثيرة لإيجاد طائرة نقل الرئيس (مشار) إلى جوبا. ووصول مشار إلى جوبا منتظر منذ ١٨ ابريل بهدف تشكيل حكومة انتقالية مع الرئيس سلفا كير في اطار اتفاق السلام الذي وقع في ٢٦ اغسطس ٢٠١٥ لوضع حد لنزاع اهلي يشهده جنوب السودان منذ أكثر من عامين. لكن هذه العودة أرجئت مرارا وخصوصا بسبب كمية الاسلحة التي يمكن لحراس مشار نقلها معهم الى العاصمة. واثار هذا التأخير المتكرر استياءه المجتمع الدولي الداعم لعملية السلام.

تتمت..تتمت..تتمت..

جلالة السلطان يستعرض فعلى الصعيد المحلي أبدى جلالاته ارتياحه لما حققته مسيرة التنمية الشاملة في البلاد، حيث تسير بمعدلات مناسبة وفق ما هو مخطط لها مع أهمية المضي قدما في سياسة التنويع الاقتصادي وإيجاد مصادر أخرى مستدامة للدخل وبما يؤدي إلى التكيف مع جميع المتغيرات.. وأكد جلالاته. أبناه الله..على ضرورة المحافظة على ما تحق من إنجازات ومواصلة تطوير القرارات وتأهيل الكوادر العمانية لتحقيق انطلاقا إنتاجية في كافة القطاعات من خلال الاستفادة المثلى من الموقع الجغرافي الفريد للسلطنة والعمل على تشجيع الاستثمارات الداخلية والخارجية للمشاريع الإنتاجية ذات النفع العام التي توفر المزيد من فرص العمل للمواطنين وتحقق مردودا مجزيا على الاقتصاد.

وأشار جلالة السلطان المعظم إلى أن كافة خطط التنمية تضع في مقدمة الأولويات الاهتمام بالمواطن وتوفير الخدمات الضرورية له. وفي إطار استعراض حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم . أعزه الله. للتطورات الإقليمية والدولية، تفضل جلالاته فأكد على مواصلة السلطنة التعاون مع كافة الجهود الرامية إلى تقريب وجهات النظر والمساعدة حل القضايا بما يكفل للشعوب الاستقرار في مساراتها التنموية وسط أجواء أمانة ومستقرة. وفي ختام الاجتماع تفضل

جلالته يهنئ كما بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم..حفظه الله ورعاه..برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس الدكتور إرنست باي كوروما رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة ذكرى استقلال بلاده. ضمنها جلالة السلطان المعظم خالص تهانيه وصادق تمنياته لفخامته ولشعب سيراليون الصديق. وبعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم..حفظه الله ورعاه..برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس الدكتور جاكوب زوما رئيس جمهورية جنوب أفريقيا، بمناسبة العيد الوطني لبلاده، ضمنها جلالاته التهاني والتمنيات الطبية لفخامته ولشعب بلاده الصديق.

وبعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم..حفظه الله ورعاه..برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس فوري جنانجبه رئيس جمهورية توجو بمناسبة العيد الوطني لبلاده، ضمنها جلالاته خالص تهانيه وصادق التمنيات لفخامته ولشعب بلاده الصديق.



استبشار يعكس العلاقة الحميمة

■ لا يفوق استبشار العمانيين بالتوجيهات السامية التي أسداها حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء المؤقر ببيت البركة أمس إلا الغبطة التي شعر بها كل عماني على هذه الأرض الطبية برؤية جلالة السلطان المعظم بعد عودته الميمونة في الثاني عشر من الشهر الجاري بعد إتمام جلالاته الفحوصات الطبية الدورية في جمهورية ألمانيا الاتحادية والتي تكللت بفضل الله بالنتائج الجيدة المرجوة. ومنذ مغادرة جلالاته البلاد في الرابع عشر من فبراير لمتابعة الفحوصات الطبية ارتفعت أيادي أبناء عُمان الأوفياء، مقرونة بالدعاء لله سبحانه وتعالى أن يحفظ جلالاته على الدوام نعمةً بحل الصحة والعافية سنذاً ونخراً للوطن الغالي.

فالعلاقة بين جلالاته . حفظه الله ورعاه . تحولت من علاقة بين حاكم ومحكوم إلى علاقة بين أب وقائد بأبنائه من الشعب يتشاركون معاً في مسيرة بناء الوطن.

هذه العلاقة المتوطدة أوصرها تراكمت على مدار سنوات النهضة المباركة وإنجازها والذي يعد أبرزها إرساء دعائم الأمن والطمانينة والاستقرار، الأمر الذي تجسد في إنجازات طالت كل ربوع السلطنة.

إن استبشار العمانيين برؤية جلالة السلطان المعظم وهو يرفل في ثوب الصحة والعافية بعد أن تكللت بفضل الله تعالى الفحوصات الطبية الدورية التي أجراها جلالاته. أبناه الله . في جمهورية ألمانيا الاتحادية بالنجاح، لا شك أنه أمر يتلج الصدور، كما أنه يعد حافزاً وداعماً للإنسان العماني لمواصلة مسيرة البناء، حيث تفضل جلالاته بقرؤس مجلس الوزراء المؤقر . بعد عودته من جمهورية ألمانيا الاتحادية . لا يعكس التقاني والإخلاص لهذا الوطن وأبنائه فحسب، وإنما يحمل بين طياته دلالة ترابط وثيق، ونتاج فعل مؤثر وقادر ومقتدر، في ظروف لا تخفى على أحد، ولكنه في الوقت ذاته يوضح جوانب التقاطع في العلاقة بين المؤسسات والأفراد، وبين صورة الدولة القائمة على نهضة حقيقية اتخذت التنمية الشاملة وفي مقدمتها تنمية الإنسان العماني هدفاً وغاية تحنني لها الهامات إجلالاً وإكباراً واحتراماً وتقديراً.

حفظ الله جلالة السلطان ومتعه بالصحة والعافية، وأمد في عمره. ■

الأزياء النسائية إلهامية للمصممة العالمية أنيسة الزدجالي

خبرتنا أكثر من ١٠ سنوات أصالة تراث حضارة

تابعوا الإنستجرام لمشاهدة المزيد من الأزياء @Anisa_Alzadjali

C.R.No: 1012722

الكوبر بجانب مدرسة دوحة الأدب مبنى مركز الأمل الطبي 968 99742058, +968 98611414 24479789

أنيسة الزدجالي دار الألب @Aluons

الديوانية للحلوى العمانية التاريخ يكتبه الأقوياء

خامات طبيعية بأيدي عمانية تذوق .. لتعرف الفرق!!

الإدارة : 97337799 92698481 al_diwaniya_for_omani_sweet www.diwaniyas.com

الأفضل في السوق العماني والخليجي

بادر بالزيارة لتكتشف الفرق

Diet & Nutrition Center مركز دايت نيوتريشن

نجعل حلم النحافة حقيقة

عرض غير مسبوق لأول مرة

أسرع بتجديد اشتراكك ب 35 ريالاً مع منتجات مجانية وتمتع بخصومات تصل إلى 50% على المنتجات الأخرى. وعروض خاصة للمشاركين الجدد

العرض لفترة محدودة جداً

سارع للحجز

مسقط: الموالح بجانب فندق سيتي سنتر - بناية بنك عمان الوطني 24558811	مسقط: القرم بجانب بريق الشاطئ 24607394	صحار: بجانب السفيرمول 26846364
---	--	--------------------------------

نزوى : فرق - البناية المجاورة للبنك القطري QNB 25214060

صلالة: الوادي - مقابل وكالة تويوتا بجانب لولو هايبر ماركت الجديد 23214290

قريبا : * صور * بركاء * المعبيلة * البريبي

يتألف من أربعة طوابق تضم ٤٠ غرفة

تدشين مبنى سكن أمهات الأطفال المرقدين بالمستشفى السلطاني



من المصدر

.. وخلال اطلاعه على إحدى غرف السكن



■ مدير عام المستشفى السلطاني خلال افتتاحه مبنى سكن الامهات

إلى أن المبنى تتواجد به خدمات لوجستية أبرزها خدمة التغذية على هيئة تشكيلات غذائية متنوعة (بوفيه) يوضع في جهاز مخصص ليحافظ على درجات حرارة الطعام وخدمة تنظيف الغرف ناهيك عن وجود مشرفات على مدار ٢٤ ساعة يوميا بهدف متابعة إحتياجات القائمات بالمبنى و الإشراف على المبنى بكل جوانبه» وقد أعربت إحدى القيمات بالمبنى بأنه « يقضي العديد من المرضى في أقسام الترقيد الطبية لفترة تتراوح ما بين أيام و أسابيع ، لذا يجد المقيم بعض الإشكاليات في الحصول على موضع مهيئ للراحة ، عليه سيساهم « سكن الأمهات» في إضفاء نوع من الراحة والإستقرار للمقيم»■

في بعض أقسام الترقيد الطبية بالمستشفى ، إضافة إلى تجويد الجوانب الخدمية بالمستشفى . من جانبه ، أوضح خليل بن محمد الخروصي ، مدير دائرة الشؤون الإدارية بالمستشفى السلطاني بأنه مبنى « سكن الأمهات» يقع في حرم المستشفى السلطاني ، حيث يتألف من أربعة طوابق تضم ٤٠ غرفة ، وكل غرفة تشتمل على مرافق متكاملة أهمها سرير للمقيم ، وخزان ملابس، وثلاجة تبريد ، وطاولة جانبية إضافة دورة مياه ، كما يتوافر في كل طابق على صالة ترفيهية تتكون من قاعة جلوس و جهاز تلفزيون حتى يتسنى للقائمين قضاء وقت ممتع أثناء وقت الفراغ « مشيراً

الوقائية المتمثلة في عدم بقاء المقيم داخل ذلك القسم ، والتي منها أقسام العناية المركزة والعناية المتوسطة وقسم العناية المركزة للأطفال حديثي الولادة (الخدج) وهي معايير ومقاييس معمول بها في كافة المؤسسات الصحية على مستوى العالم عليه أرتأى المستشفى توفير سكن خاص لأمهات الأطفال المرقدين ، يقع في حرم المستشفى السلطاني حيث روعي في تجهيز المبنى توفير أقصى درجات الراحة والطمانينة للمستفيدين منه . مبنى « سكن الأمهات» يرمي إلى تعزيز الراحة لذوي المرضى المرقدين ، وإيجاد حل مثالي للإشكالية التي يواجهها المقيم المتمثلة في عدم توافر أماكن أسرة مقيم

دشن المستشفى السلطاني صباح أمس مبنى «سكن الأمهات»، بحضور الدكتور قاسم بن أحمد السالمي مدير عام المستشفى السلطاني وعدد من الكوادر الطبية و الادارية العاملة بالمستشفى . وفي الكلمة الافتتاحية التي ألقاها الدكتور قاسم بن أحمد السالمي بمناسبة حفل تدشين مبنى « سكن الأمهات» قال فيها : « يأتي افتتاح مبنى» سكن الأمهات» في إطار الجهود المبذولة من قبل المستشفى السلطاني بأهمية تلبية الراحة لذوي المرضى المرقدين بالمستشفى السلطاني ، لا سيما ذوي الأطفال المرقدين ، حيث إن بعض أقسام الترقيد لا تتوافر بها أسرة للقائمين مع الأطفال المرقدين نظرا للتدابير

سلاح الجو السلطاني العماني يقوم بعمليات نقل مواد استهلاكية متنوعة



■ قامت صباح أمس طائرة عمودية تابعة لسلاح الجو السلطاني العماني بإيصال مؤن إلى أهالي قرية بقاء التابعة لولاية الرستاق بمحافظة جنوب الباطنة . ويأتي ذلك في إطار الخدمات التنموية التي تقدمها وزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة جنبا إلى جنب مع باقي المؤسسات الحكومية الأخرى ، وذلك وفق برنامج يشمل قاطني المناطق البعيدة و الجبلية بالسلطنة. ■

إزالة «١٧» مخالفة حيازة أراضي غير قانونية بجنوب الشرقية



من المصدر

■ إزالة الحيازات غير القانونية

معاينة (٤) مخالفات لحيازة أراضي غير قانونية وذلك بالمناطق التابعة لها. وتدعو الوزارة ممثلة بالمديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه بمحافظة جنوب الشرقية الجميع للتعاون وعدم القيام بحيازة أراضي بيضاء أوإقامة إشغالات دون الحصول على تراخيص واباحات من قبل البلديات المعنية.■

■ قام فريق الإزالة الفورية لحيازة الأراضي غير القانونية بالمديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه بمحافظة جنوب الشرقية وعضوية ممثلين من الجهات المعنية بإزالة (١٧) مخالفة لحيازة أراضي غير قانونية ومعاينة (٤) مخالفات خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٠ من الشهر الحالي وذلك ضمن

الحالات المصنفة بالمخالفات الفورية في مختلف ولايات محافظة جنوب الشرقية.

حيث قام فريق الإزالة الفورية بإزالة (١٣) مخالفة غير قانونية بولاية جعلان بني بو علي واتخذ فريق الإزالة الإجراءات المناسبة بشأنها، وفي ولاية الكامل والوافي تم إزالة (٤) مخالفات لحيازة أراضي غير قانونية، بالإضافة إلى

اختتام فعاليات أسبوع الأصم العربي الحادي والأربعين



كتب : عبدالله بن سالم البطاشي :

■ رعى الدكتور سعيد بن سيف العامري مستشار وزيرة التربية والتعليم للإعلام التربوي صباح أمس ختام فعاليات برنامج أسبوع الأصم العربي الحادي والأربعين، الذي حمل شعار(أسمعني)بمعني ... معا نرتقي) ، الذي نظّمته وزارة التربية والتعليم ممثلة بالمديرية العامة للبرامج التعليمية « دائرة برامج التربية الخاصة »، خلال الفترة من الحادي والعشرين وحتى السادس والعشرين من الشهر الحالي ، بحضور علي بن جابر الذهلي مدير عام المديرية العامة للبرامج التعليمية وعدد من موظفي دائرة برامج التربية الخاصة وأعضاء الهيئة الإدارية والتدريسية والطلبة وأولياء أمورهم والجهات المشاركة واللجان المساهمة في فعاليات أسبوع الأصم، وذلك بمسرح الوزارة بالوطنية . وقام راعي الحفل بتكريم خريجي دبلوم التربية الخاصة الدفعة التاسعة من مدرسة الأمل للصم ، والبالغ عددهم عشرين خريج وخريجة منهم أحد عشر من الذكور وتسع من الإناث كما كرم المؤسسات المشاركة واللجان المساهمة في أنجاح فعاليات أسبوع الأصم. ■



■ تكريم خريجي وخريجات دبلوم التربية الخاصة

سلاح الجو السلطاني العماني يشارك في معرض الوظائف بكلية الشرق الأوسط



من المصدر

■ مشاركة سلاح الجو السلطاني العماني في المعرض

والخاصة سعيًا منها لتوفير فرص عمل مناسبة للخريجين وقد تضمنت مشاركة السلاح التعريف بالوظائف ومختلف التخصصات والمؤهلات الدراسية المتاحة للشباب العماني وطرق الالتحاق بالسلاح. ■

■ شارك سلاح الجو السلطاني العماني صباح أمس في معرض الوظائف السنوي الذي أقيمت فعالياته في كلية الشرق الأوسط بالتعاون مع واحة المعرفة مسقط وبمشاركة أكثر من ٢٥ مؤسسة من مختلف القطاعات الحكومية

مهرجان سوبارو ٢٠١٦

هل أنت جاهز لتصبح سوباريست!



”سوبارو.. إنها ليست مجرد سيارة.. ولكنها رقيقة اللحظات.. أمضيت عمري معها، وشهدت الكثير من المواقف والذكريات بها.. إنها رقيقة دربي“.

فهد بن سعيد الطوقي - سوباريست من محافظة مسقط

هدية نقدية حتى ١٠٠٠ ريال*	تمويل بفائدة صفر٪ ٨	ضمان ٥ سنوات غير محدد المسافة**	نظام ملاحه محمول من Garmin®	التسجيل* التأمين@ الخدمة٪
---------------------------	---------------------	---------------------------------	-----------------------------	---------------------------

اميريزا

ليجاسي

XV

فورستر

العرض متوفر لجميع الذين يشترون سيارات سوبارو ٢٠١٥ و ٢٠١٦ خلال الفترة بين ١٥ مارس - ١٤ مايو ٢٠١٦ داخل سلطنة عمان. * لجميع الطرازات باستثناء أوتياك، WRX و STI. يختلف حسب طراز ويمكن استخدامها كجزء من الدفعة المقدمة لمزيد من تفاصيل يرجى التواصل بأقرب صالة عرض سوبارو. ** لجميع الطرازات لمدة ٦ أشهر فقط ، من خلال جية الائتمان داخلي بالشركة، وتخضع لموافقة جية الائتمان. ** لجميع الطرازات باستثناء WRX و STI مقدمة من خلال (AAA) حسب العقد الموقع. \$ الطراز رقم ٢٥٨٩ هدية مجانية على طرازات ٢٠١٦ ماعدا LXV٢٠. ليجاسي ٢.٥ ، فورستر٢.٥ وجميع طرازات اميريزا و اوت باك حسب طرازات. ٧. الخدمة الدورية حتى ٢ سنوات أو ٥٠٠٠٠ كم (أيهما يأتي أولا) على جميع الطرازات باستثناء، WRX و STI وحسب العقد الموقع. @ السنة الأولى سلطنة عباں فقط لجميع الطرازات باستثناء، WRX و STI. # السنة الأولى فقط لجميع الطرازات باستثناء WRX و STI. هذا العرض غير صالح مع أي عروض ترويجية أخرى، سيارات الأجرة، مدارس تعليم السباحة، تأجير السيارات، الشركات، أي شكل من أشكال الاستخدام التجاري والمشتريات الحكومية. الصور والمواصفات هي للتوضيح فقط.

CR No: 1098905

**السلطنة تشارك في اجتماع وزراء الداخلية
بدول المجلس بالملكة العربية السعودية**

■ مسقط . العمانية :: تشارك السلطة اليوم في الاجتماع التشاوري السابع عشر لأصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية وهو مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقده في الرياض بوفد يرأسه معالي السيد حمود بن فيصل البوسعيدى وزير الداخلية. وسيناقش الاجتماع عددا من المواضيع الهامة في مقدمتها الاستراتيجة الأمنية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومساهمته في الأمن الإقليمي والعالمي.

انطلاق ملتقى التصميم بتطبيقية نزوى



«من المصدر»

■ من فعاليات الملتقى

■ انطلقت امس فعاليات ملتقى التصميم بكلية العلوم التطبيقية ببنزوى، والذي يستمر لمدة أربعة أيام تحت رعاية الدكتور راشد بن سعيد الهنائي مساعد العميد للشؤون الأكاديمية والبحث العلمي بحضور الدكتور شريفة المحروقية مساعد العميد للشؤون الأكاديمية، المساندة، وأعضاء الهيئات الإدارية والأكاديمية وطلبة قسم التصميم بالكلية. وتهدف فعاليات الملتقى إلى إكساب الطلبة العديد من المهارات من خلال مشاركة المصممين العمانيين واستعراض عدد من التجارب في مجال التصميم، كما يهدف الملتقى إلى نشر ثقافة التصميم داخل الكلية والجمتمع الخارجي، من خلال الشعار الذي حملته هذا العام بعنوان: (تدققنا الإبداعي مستمر)، إيماناً بأهمية تطبيق الجانب النظري، وممارسته عملياً، وضروة ملازمة التخصص للتخصص وتطبيقاته واقع المجتمع ومؤسساته المختلفة. ■

«كيمجي رامداس» تدعم الجمعية العُمانية لمتلازمة داون



من المصدر

■ كيمي ج رامداس يدعم المجتمع المحلي من منطلق مسؤوليتها الاجتماعية

داون التي تعمل تحت إشراف وزارة التنمية الاجتماعية على مجاز الأطفال والأفراد الصاعبين بملازمة داون في الشواطئ الأساسية في المجتمع

بما يساعد على أن يكونوا أكثر فاعلية في محيطهم. وفي جانب الحصول على علاج نفسي، تقوم الجمعية بتقديم تدريب مهني

لتمكنهم من الحصول على فرص توظيف ملائمة لقرائهم. وتتضمن مرافق الجمعية صفوف لتقديم التعليم والاجتماع.

■ تقدم مجموعة كيميكي رامداس دعم والساعات المالية لعدد الجمعيات الخيرية كجزء من خطة العمل التي تمليها ويدخل في تنفيذها تحسين حياة الناس. ومن أهم المساهمات التي تقدمها في المجال: التمويل الذي يصب في برامج الرعاية العُمانية المتلازمة مع مرض السكري والذي ساعدنا للحصول على إشارات علاجية ضرورية للمصابين بمرض متلازمة داون.

■ تعليقاً على الدعم المقدم إلى الجمعية، قال ناييلش كيميكي، عضو مجلس الإدارة لدى مجموعة كيميكي رامداس، «تملأنا السعادة عند قيام بدعم قضايا المجتمع التي من شأنها المساعدة على تحسين نوعية حياة الأفراد بغض النظر عن البيئة الاجتماعية - الاقتصادية التي

بمشاركة وزارة القوى العاملة

تواصل مسابقة المهارات المهنية الخليجية الرابعة بالرياض



من المصدر

■ المشاركون في المسابقة

■ تتواصل لليوم الثالث على التوالي مسابقة المهارات الخليجية الرياضية والتي تستضيفها المملكة العربية السعودية بالدمام وثاني مشاركة لهيئته مسجلة في وزارة القوى العاملة بتماني مهارات مهنية و« الحلول البرمجية لأعمال »وجرافيكس واللحام والسيارات والتמידات الكهربائية والشبكات والتبريد والتكييف والازياء».

وحول فعالية المسابقة ألقى صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية كلمة قال فيها إن ما تقدمه دول مجلس التعاون الخليجي من اهتمامها بالشباب لا ينفك يسير على قدم وساق حيث فتح المعاهد الفنية والتقنية والتي أصبح عددها كبيرا وليس هناك عذر أن تقدم أنفسكم كشعوب منتجة وشعوب مستطيع أن تنتج للوصلول مراكز متقدمة سواء على مستوى المنطقة أو على مستوى العالم.

وأضاف أن التفاني الخليجي قادرون على المنافسة في كل مكان ونحن لا يقتضينا شيء أبدا ما توفره دولنا لبناثنا من بعثات وأكاديميات تجعل المجال أرحب وأوسع أمام أبنائنا، حيث يسيرى العالم شابينا يعمل بجد واجتهاد وبحرفية عالية

بن جانبنا أوضح صالح بن عبدالعزيز السبيدي رئيس الهيئة الخليجية للمهارات عن تاريخ بدء إطلاق مسابقة المهارات في دول مجلس التعاون الخليجي وتعد الأولى في ألبثتها وكانت الاطلاقة في مارس عام ٢٠٠٥ بدولة الإمارات العربية المتحدة .

وأشار الى أن المسابقة تأتي ضمن الاستعدادات والتجهيز للمسابقة الدولية للمهارات والتي ستعقد في أبوظبي عام ٢٠١٧

الجدير بالذكر أن مسابقة المهارات المهنية الرابعة انطلقت بسعد الاثنين الماضي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية في حفل حضره نائب محافظ المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني ومدير مكتب التدريب التقني بالمنطقة الشرقية ورؤساء الوفود الطلابية ومجمع المتسابقين ولجان المسابقة، كما حضر عدد من أصحاب الفضيلة وأصحاب المعالي وأصحاب السعادة وعدد من مديري الجهات الحكومية ورجال الأعمال وجهاء المنطقة. ■



الإبداع متعني في الحياة وأنا أحب أن أرى أفراد عائلتي وهم ينتظرون إبداعي على المائدة يسوقون لهفوة. أحب أن أبدأ يومي بأفضل المأكولات لينتهي كل مرة بالتبسمات فأنا أقسم على أن تكون أطباقني صحية ولذيذة في الوقت نفسه. عائلتي أهم ما في حياتي. ولماذا لا أراى إلا بالأفضل.

نور، خال من الدهون المتحولة طعام أخف وصحّي ونكهة الذئ.

أريد الأُفـُـضـُـلَ"

C.R. No.:1/0439816

ضمن جائزة مجلس التعاون للعمل البلدي

بلدية مسقط تحقق المركز الثاني في إصدار تراخيص البناء خليجيا



من المصدر

■ منظر جوي للبنية العمرانية و التنموية بمحافظة مسقط

محسن الشيخ : ستبذل البلدية قصارى جهدها لتوفير كافة السبل الحديثة لخدمة المستفيدين



■ أثناء تسلم الجائزة



■ تناسق وتنظيم في النمط المعماري في مختلف أرجاء المدينة

بها. ويتميز هذا النظام كونه ساهم في اختزال الوقت والمجهود البشري في انجاز المعاملات، حيث يتم تحويل المعاملة من جهة إلى أخرى إلكترونياً، كما يقوم النظام بتتبع المعاملة فور تسجيلها من قبل المكاتب التي وصلت إليها من خلال الإستشارية، ومعرفة المرحلة التي وصلت إليها من خلال تخزين كافة الملفات بشكل تلقائي، بما يضمن عدم فقدان الملفات وحفظها إلكترونياً. ■

الطليات المتعلقة بإباحتات البناء، وإرفاق المستندات والمخططات، ودفع الرسوم، وإستلام شهادات تراخيص البناء والمخططات المعتمدة إلكترونياً، دون تكبد مشقة الحضور الفعلي إلى مقر البلدية، مما يوفر الوقت والجهد. فبالإمكان حصول أي شخص على اباحة بناء خلال يومين فقط، شريطة أن تكون المعاملة مستوفية لجميع المستندات والمواصفات المطلوبة ومطابقة للاشتراطات والقوانين المعمول



■ محسن الشيخ

تقدم وازدهار في ظل قيادتها الحكيمة وأسسها المتينة. إعداد منظم وعمل جاد

من جانبه قال المهندس محمد بن حمود الراشدي مدير إدارة إباحات البناء ببلدية مسقط بالوكالة : تعتبر الجائزة إضافة لتعزيز قيمة العمل الذي تقوم به إدارة إباحات البناء، والدعم الذي يقدمه معالي المهندس رئيس بلدية مسقط، مشيداً بتضافر جهود الكفاءات، مقدماً كل الشكر والتقدير لجميع من ساهم وقدم مساندة أو فكرة أو جهد في هذا الإنجاز .

وقال : نعتبر هذا الإنجاز قيمة ووساماً لمضاعفة العمل الخدمي في المدينة، وتسخير كافة الجهود لخدمة المستفيدين، حيث استعدت إدارة إباحات البناء قبل بضعة أشهر من أجل المشاركة في هذه الجائزة، وتم تهيئة فريق عمل لإعداد الملف الخاص بالمشاركة، وتم تقديم دليل شامل حول تراخيص البناء.

وأشار المهندس محمد الراشدي إلى أن عدد تراخيص البناء الصادرة خلال الربع الأول من العام الجاري ٢٠١٦ م بلغت (١٥٤١) ترخيصاً بمختلف الاستعمالات سكني، تجاري، سكني تجاري، حكومي، واستعمالات أخرى، كما بلغ مجمل تراخيص البناء الصادرة

■ حققت بلدية مسقط المركز الثاني كأفضل بلدية في إصدار تراخيص البناء على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي ضمن(جائزة) مجلس التعاون للعمل البلدي للدورة الأولى لعامي ٢٠١٥ / ٢٠١٦م، حيث حصلت أمانة محافظة الإحساء بالملكة العربية السعودية على المركز الأول، وجاءت بلدية دبي في المركز الثالث. ويضاف هذا الإنجاز إلى سلسلة الإنجازات التي تحقّقها بلدية مسقط على مختلف المحافل المحلية والخليجية والإقليمية.

وحول هذا الإنجاز أعرب معالي المهندس محسن بن محمد الشيخ رئيس بلدية مسقط عن سعادته بهذا الإنجاز، وقال : نهدف إلى كل من ساهم بجهده في تحقيق هذا المركز المتقدم في هذا المشروع الرائع ، وإلى الوطن المعطاء في ظل القيادة الحكيمة لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . وحفظه الله ورعاه . ويأتي هذا الإنجاز تنويحاً للمساعي الحثيثة التي بذلت نحو تطوير العمل البلدي باستخدام أفضل النظم التقنية، وبما يتواءم مع الأنظمة العصرية والمستجدات من أجل سرعة وجودة وتبسيط الإجراءات والمعاملات التي تخدم الجمهور.

وأضاف رئيس بلدية مسقط : ستبذل البلدية قصارى جهدها من أجل توفير كافة السبل الحديثة لخدمة المستفيدين والحرص على توظيف التقنيات في شتى مجالات العمل البلدي متطلعين إلى مستقبل أفضل وخدمات أرقى وأشمل وتقدم معاليه بخاصل الشكر للجهات المنظمة لهذه الجائزة، معرباً عن سعاداته بما تحقّقه المدن الخليجية من

جامعة السلطان قابوس تنظم مسابقة «عمان الجامعية للبرمجة»

تصميم الخوارزميات الفعّال وتطبيق الحلول على لغات البرمجة المذكورة، إذ أنه يتطلب من المشاركين في المسابقة الإعداد الجيد للتنافس من خلال حل الكثير من المسائل الشبيهة والتي تتوفر في المصادر المختلفة للمسابقة الدولية. فيقوم أعضاء الفريق بمعبة مدرّبين بانتقاء المسائل المختلفة والتي تمثل مشكلات معينة من واقع الحياة والبحث عن تصميم خوارزميات فعّالة تتناسب مع إمكانيات الأجهزة المتوفرة في قاعة المسابقة والتي هي بالأساس تمثل أجهزة الحاسوب المستخدمة في بيئات العمل. وتضع الشركات الدولية الكبرى المسابقة وأفراد الفرق المشاركة فيها تحت مجهرها، وتستهدف في العادة المبرمجين المتميزين بالمسابقة وذلك بتقديم عروض توظيف أو تبني تنمية قدراتهم الإبداعية حتى التخرج ومن ثم منحهم الوظيفة المناسبة. وتستمر المسابقة لمدة يومين حيث سيكون حفل الختام مساء اليوم «الأربعاء» بالقاعة الكبرى بمركز جامعة السلطان قابوس الثقافي. ■

■ نظم قسم علوم الحاسب الآلي بكلية العلوم في جامعة السلطان قابوس مسابقة عمان الجامعية للبرمجة لعام ٢٠١٦م أمس وذلك تحت رعاية صاحبة السمو السيدة الدكتورة منى بنت فهد آل سعيد مساعدة رئيس الجامعة للتعاون الدولي. وشارك في المسابقة ٣٧ فريقاً ممثلاً ١١ جامعة محلية بالإضافة إلى فريق من دولة الكويت ويحكم المسابقة فريق من منظمة ACM القادم من المركز الإقليمي للمسابقة من جمهورية مصر. تهدف المسابقة الجامعية للبرمجة إلى تدريب وتأهيل الطلبة الجامعيين من تخصصات تقنية المعلومات المختلفة للعمل تحت الضغوطات من خلال إيجاد بيئة تنافسية يقومون فيها بحل مجموعة من المسائل الحياتية عن طريق تصميم خوارزميات يتم تنفيذها باستخدام إحدى اللغتين السائدتين في مجال تطوير الخوارزميات هما لغة الجافا (Java) ولغة السي بلس بلس (C++). ويتحقق أيضاً من المسابقة التأهيل والتدريب الذاتي والمؤسسي للطلبة المشاركين في المسابقة على طرق البرمجة القصوى

افتتاح ملتقى خدمات المراجعين في جامعة السلطان قابوس



من المصدر

■ الحضور خلال فعاليات الملتقى

■ رعى سعادة الدكتور علي بن سعود البيهاني رئيس جامعة السلطان قابوس حفل افتتاح ملتقى خدمات المراجعين الأول الذي تنظمه دائرة خدمات المراجعين، بحضور عدد من نواب الرئيس ومستشاريه وأعضاء الهيئات الأكاديمية والإدارية والفنية بالجامعة، وذلك بمدرج الفهم في مركز الجامعة الثقافي، وألقى جاسم بن مبارك البطاشي أخصائي علاقات مراجعين بالدائرة كلمة قال فيها: بأن أهداف الملتقى تتمثل في إبراز دور خدمات المراجعين في المؤسسات الحكومية والخاصة، وكسب رضا وولاء المراجع للمؤسسة، بالإضافة إلى تسليط الضوء على دور التقنية الحديثة في تبسيط الإجراءات الإدارية تمديدا للوصول إلى خدمة أسهل وأرحب وأهمية الجودة وشبكات التواصل الاجتماعي للتسويق للمؤسسة وإبراز دورها. تضمن الملتقى على عدة محاور الأول بعنوان «التسويق الإلكتروني وإدارة شبكات التواصل الاجتماعي» قدمته الدكتورة مها بنت خميس البلوشية أستاذ مشارك بقسم التسويق

المجلس البلدي بمحافظة الوسطى يعقد اجتماعه الرابع لهذا العام



■ المجلس البلدي بالوسطى خلال الاجتماع

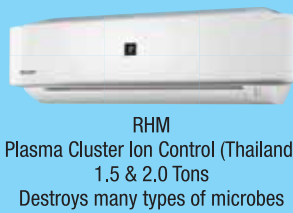
الردود الواردة إلى أمانة سر المجلس و المطالبة بفتح فروع للمصارف (البنوك) غير المغطاة بولايات المحافظة كما ناقش المجلس إمكانية آلية تخصيص سقف للمناقصات المحلية على مستوى الولايات من قبل مجلس المناقصات وتدارس المجلس ظاهرة الممارسات الخاطئة للعائلة الوافدة في الأراضي الزراعية كما ناقش المجلس في اجتماعه عدد من المواضيع والمستجدات المطروحة واتخذ بشأنها القرارات والتوصيات المناسبة. ■

هيماء. من مبارك بن سعود الحرسوسي :

■ عقد المجلس البلدي بمحافظة الوسطى اجتماعه الرابع لعام ٢٠١٦م من الفترة الأولى برئاسة سعادة الشيخ معضد بن محمد بن عبد الله اليعقوبي محافظ الوسطى رئيس المجلس وبحضور نائب الرئيس والأعضاء وذلك بقاعة الاجتماعات بمكتب محافظ الوسطى وقد استعرض الاجتماع عدد من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال من بينها الاطلاع على

WELCOME TO THE HOUSE OF AIR CONDITIONERS

SHARP



RHM Plasma Cluster Ion Control (Thailand) 1.5 & 2.0 Tons Destroys many types of microbes



REM (Thailand) with 410 A Refrigerant Environment friendly



Window AC 1.5 & 2.0 Tons Quiet operations



REM (Thailand) 1.5 & 2.0 Tons Anti corrosive all aluminium heat exchanger



RCM (China) 1.5, 2.0 & 2.5 Tons Unbeatable value for money

AUX AIR CONDITIONER



With & without WI-FI models Also with Inverter Compressor 1.5, 2.0 & 2.5 Tons



With Reciprocating Compressor 1.5, 2.0, 2.5 & 3.0 Tons



Portable 1.0 Ton



With environment friendly R410 gas. 1.5, 2.0 & 2.5 Tons



Cassette & Ducted splits 2.0, 2.5, 4.0 & 5.0 Tons



VRF upto 72hp

Cooline



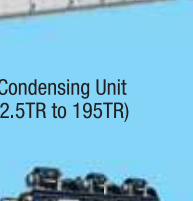
Package Unit (3TR to 90TR)



Air Handling Unit (1400M³/hr to 16000M³/hr)



Condensing Unit (2.5TR to 195TR)



Centrifugal & Screw Chillers (370TR-1300TR)

Come to MACE. We have a range of Engineering & Air Conditioning solutions for all your residential and commercial needs. For expert advice on any of your Air Conditioning problem, please bring a hard/soft copy of this advertisement.

MACE

Muscat Air Conditioning & Electronics LLC

For Residential ACs : 93440779 / 99708687
For Commercial ACs : 97162741 / 95328327
e-mail : cbsdrsales@mace.com.co, www.mace.com.co

■ ذكرت صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية أن خبراء من المفاعل النووي الإسرائيلي «ديمونا» اكتشفوا في قلب المفاعل أكثر من ١٥٠٠ خلل، وأن ذلك ناجم عن عدم المفاعل المتقادم. وأشارت الصحيفة إلى أن مفاعل ديمونا يعمل منذ عام ١٩٦٣ بينما يتم تعجيل عمليات صيانة المفاعل بعد حوالي ٤٠ عاما من العمل. وتقول الصحيفة إن نتائج البحث الذي أجراه الخبراء عُرضت خلال مؤتمر للشؤون النووية عُقد مؤخرا في تل أبيب «تل الربيع». وأضافت أن الخبراء رأوا أن اكتشاف العيوب المذكورة لا يدل على وجود مشكلة في مفاعل ديمونا، إلا أن بعض المشاركين في المؤتمر أعربوا عن خشيته من وضع المفاعل.

غارات للتحالف تستهدف القاعدة في أبين

اليمن : مباحثات مباشرة بين وفدي التفاوض ومجلس الأمن يطالب بـ«خطة سلام»

أكدت مصادر يمنية أمس الثلاثاء مقتل نحو خمسة عناصر من تنظيم القاعدة، في غارات جوية لمقاتلات التحالف العربي بمحافظة أبين جنوبي اليمن. وقالت المصادر لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) إن غارات جوية شنتها مقاتلات التحالف العربي، استهدفت شاحنة على متنها عناصر من تنظيم القاعدة بمنطقة عمودية كانت في طريقها إلى مدينة زنجبار عاصمة المحافظة. وبحسب المصادر، فقد أدى القصف إلى مقتل خمسة من عناصر القاعدة، وتدمير الشاحنة، كما استهدفت غارات أخرى مواقع للقاعدة في مدينة جعار، دون

ومن دون شروط مسبقة وبحسن نية، وتابع انه يطلب كذلك «وضع خريطة طريق» لتطبيق «إجراءات أمنية» على المستوى المحلي مثل سحب الأسلحة الثقيلة وإعادة العمل بالمؤسسات الرسمية. ولفت المجلس في بيانه الى انه «يأخذ علما بالتداعيات الإنسانية الكارثية للنزاع على الشعب اليمني ويلفت الى انه في غياب حل سياسي سيدتهور الوضع الإنساني أكثر». كما طالب المجلس المتنازعين بأن «يأخذوا كل الإجراءات الممكنة للحد باكبر قدر ممكن من الأضرار اللاحقة بالمدنيين، وبالمخضات المدنية والسماح بإيصال المساعدات الإنسانية الى محتاجيها «بدون

وضع خطة خلال شهر لتنفيذ الخارطة المتعلقة بانسحاب الحوثيين وتسليم الأسلحة ومؤسسات الدولة. ويبدل مجلس الأمن على خط الأزمة مجددا، ويشدد على أن استئناف عملية الانتقال السياسي، التي يدعو إليها في اليمن، تأتي تماشيا مع المبادرة الخليجية وكذلك وفق مخرجات الحوار الوطني. وقال مجلس الأمن في بيان رئاسي صدر باجماع اعضائه ال١٥ انه «يرحب» بالهذنة السارية في اليمن منذ ١١ ابريل وبمفاوضات السلام التي انطلقت في الكويت الخميس. وأضاف البيان ان مجلس الأمن «يطلب مجددا من كل الاطراف الانخراط في هذه المفاوضات بطريقة بناءة

وفي الكويت، أفاد المصدر أن المباحثات ستجري بين الوفدين المفاوضين بعد أن التقيا أمير الكويت، بعد انتهاء ٤ أيام من المباحثات لم تسفر عن اتفاق بين الجانبين. وكان المبعوث الدولي إلى اليمن، إسماعيل ولد الشيخ، قد واصل مشاوراته المنفصلة مع وفدي الحكومة والحوثيين، في محاولة لدفع الأطراف إلى البدء في مناقشة جدول الأعمال الذي يضم الملفات الخمسة الرئيسية. وكان مجلس الأمن، قد دعا في بيان رئاسي، الأطراف اليمنية، إلى تطوير خريطة طريق لتنفيذ النقاط الخمس الواردة في القرار ٢٢١٦. وطلب المجلس من الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون،

■ الكويت من أنور الجاسم والوكالات: أفاد مصدر مطلع على سير المفاوضات اليمنية - اليمنية بالكويت، بأن محادثات مباشرة سوف تعقد بين وفدي الحكومة اليمنية والحوثيين بعد وساطة كويتية، في محاولة للوصول إلى تسوية سياسية للأزمة التي تعصف باليمن. في وقت طالب فيه مجلس الأمن الدولي، تقديم خطة موسعة خلال ٣٠ يوما تتناول بالتفصيل الكيفية التي يمكن من خلالها لبعوثه إلى اليمن مساعدة الأطراف المتحاربة على التحرك نحو السلام. فيما قتل نحو ٥ عناصر من تنظيم القاعدة، في غارات جوية لمقاتلات التحالف العربي بمحافظة أبين جنوبي اليمن.

■ طرابلس - عواصم - وكالات: تسلمت حكومة الوفاق الوطني الليبية في طرابلس مساء أمس الاول مقرات ثلاث وزارات بينها وزارة الخارجية، وهي ابرز وزارة تتسلمها في العاصمة منذ شروعا في هذه العملية قبل اسبوع. يأتي ذلك فيما أعلنت باريس استعدادها لمساعدة حكومة السراج على ضمان امنها البحري. ووقع محمد عماري،



■ مصريون يحتفلون بذكرى تحرير سيناء في ميدان التحرير في القاهرة امس الاول

روندرز

العاهل البحريني في القاهرة

مباحثات مصرية - بحرينية لتعزيز التعاون الثائي

التنمية الشاملة. وقال السفير علاء يوسف، الناطق باسم رئاسة الجمهورية، إن السيسي أشاد بالزيارة التي أجراها سمو الشيخ محمد بن زايد إلى مصر مؤخرا، منوها إلى أن مصر ترحب دوما بأشقائها العرب وبزيادة أعمالهم واستثماراتهم فيها، بما يحقق صالح الشعوب العربية ويسهم في تحقيق آمالها وطموحاتها في التقدم والتنمية. وأضاف يوسف أن الاتصال استعرض آخر المستجدات على الساحة الإقليمية، لا سيما الأزمات التي تشهدها بعض الدول العربية في المنطقة، حيث أكد الجانبان أهمية تضافر جهود المجتمع الدولي من أجل التوصل إلى تسويات سياسية لتلك الأزمات، بما يضمن في الحفاظ على الوحدة الإقليمية لتلك الدول ويعضون مقدرات شعوبها، ويرسخ الأمن والاستقرار في المنطقة. وكان وزيرا خارجية مصر سامح شكري والبحرين الشيخ خالد بن أحمد بن محمد آل خليفة أكدوا، أمس توافق الرؤى بين البلدين بشأن مختلف القضايا. وقال سامح شكري، في مؤتمر صحفي عقده مع نظيره البحريني، إن المباحثات المشتركة مع وزير الخارجية البحريني تناولت الأوضاع المضطربة في المنطقة كما تناولت سعي مصر والبحرين للقضاء على أية محاولة للانتقاص من الهدوء والأمن بالذولة (البحرين) التي تتميز بالتقدم . وقال إن العلاقة بين مصر والبحرين علاقة متميزة وإن المنامة فخورة بما وصلت إليه العلاقات بين البلدين، مؤكدا ان «أماننا الكثير ولن نتوقف عن تعزيز العلاقات وافتحتها اللجنة المشتركة ليكون هناك اطار محدد للعمل».

■ وصل الملك حمد بن عيسى آل خليفة، عاهل البحرين، إلى القاهرة أمس الثلاثاء زيارة تستمر لمدة يومين، بهدف توثيق العلاقات الأخوية التاريخية الوطيدة بين القاهرة والمنامة، وتطويرها كنموذج للتعاون بين الأشقاء على

أسس من الولد والاحترام المتبادل والتفاهم المشترك. وتشهد الزيارة عقد قمة بين الرئيس عبدالفتاح السيسي والملك حمد آل خليفة، لبحث مجمل القضايا الثنائية والإقليمية والدولية ذات الأولوية التي تستلزم تعزيز

التعاون والتسيق المشترك. وسيعقد السيسي وال خليفة جلسة مباحثات رسمية؛ لتعزيز سبل التعاون الثنائي بين الدولتين على مختلف الأصعدة الاقتصادية والسياسية، كما سيتم عقد منتدى رجال الأعمال المصري البحريني، الذي يبحث مشاريع التعاون بين البلدين، حيث يصطحب بن عيسى وفداً من رجال الأعمال البحرينيين لتوقيع عدة اتفاقات تجارية واقتصادية مع مصر، للتأكيد على المناخ الاستثماري الآمن الذي تتمتع به، ومن المقرر توقيع عدة مشاريع واتفاقيات في مجال الأبنوية واستصلاح الأراضي. وأعلنت رئاسة الجمهورية، عن إجراء اتصال هاتفي بين السيسي والشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، الذي قدم التهنية للرئيس بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين لتحرير سيناء، مثنياً لخصر وشعبها مزيداً من التقدم والنجاح سياسياً واقتصادياً. مؤكداً سائدة الإمارات ودعمها لمصر من أجل تحقيق

البحري. و اضاف «نحن في جهنتا مستعدون»، في إشارة إلى المساهمة التي يمكن لفرنسا تقديمها لا سيما ضمن العملية البحرية التي يقوم بها الاتحاد الأوروبي ضد مهربي المهاجرين قبالة السواحل الليبية. واعلن الاتحاد الاوروبي انه يعمل على «مشاريع ملووسة» لدعم حكومة الوفاق الوطني على الصعيد الامني، خلال اجتماع لوزراء الدفاع والخارجية الاوروبيين في ١٨ ابريل في لوكسمبورج.

على صعيد منفصل من الأحداث، أكدت الخارجية المصرية اختطاف أحد مواطنيها في ليبيا مطلع الأسبوع، وذلك بعد شهرين من مقتل اثنين من مواطنيها أثناء احتجازهما كرهائن هناك. ونقلت الخارجية المصرية عن الوزارة القول إنها تتواصل مع السلطات الليبية وتبذل كل جهد ممكن لحل الموقف. ولم تعط الوزارة المزيد من التفاصيل، إلا أن التقارير ذكرت أن المواطن الخطوف يدعى ميرسلاف توميتش ٣٦ عاما/ ويعمل بشركة فيروستال الألمانية. وتفيد التقارير بأن توميتش لديه خبرة تمتد لعشرين عاما من العمل في الحقول النفطية الليبية. وتقول إن منظمة إرهابية محلية هي من خلفته قرب حقل نفطي يقع على مسافة ١٢٠٠ كلم جنوب طرابلس ربما للحصول على فدية. وكان اثنان من موظفي السفارة المصرية قد قُتلا في ظروف غامضة في ١٩ فبراير الماضي بعد خطفهما من موكب السفير. وقالت السلطات المصرية إنهما قُتلا في غارة أمريكية على موقع إرهابيين، التي ينوي تقديمها للاسرة الدولية من أجل ضمان امن ليبيا

القاهرة - «الوطن»:

طرابلس في زيارة إلى ليبيا، يلتقون خلالها بأعضاء المجلس الرئاسي برئاسة فايز السراج بمقر القاعدة البحرية. ويضم الوفد سفيرة الاتحاد الأوروبي إلى ليبيا ناتاليا أبوسولوفو، والسفير الألماني كريستيان فالتر موخ والمبعوث الخاص الإيطالي ديميتري سجون والوزير المفوض جورجيو ستاراتشي. وأكد مصدر مطلع، إن المسؤولين الأوروبيين سيزورون طرابلس لقاء رئيس المجلس الرئاسي فايز السراج بمقر القاعدة البحرية بطرابلس، لافتاً أن مؤتمرا صحفيا سيعقد عقب اللقاء.

الاعلامي للحكومة في بيان. وتكون حكومة الوفاق بذلك قد تسلمت منذ الاثني الماضي ثمانية مقرات وزارية هي مقرات وزارة الخارجية والوقااف والتخطيط والمواصلات والحكم المحلي والشؤون الاجتماعية والإسكان والشباب والرياضة. وقال عماري لوكالة الصحافة الفرنسية في مقر وزارة الخارجية «سنستلم هذا الاسبوع مقرات وزارات، أخرى بينها التعليم والعمل، مشيرا الى ان «عملية الاستلام والتسليم تسير بشكل جيد، وكل الجهات المسؤولة عن تامين المقرات متعاونة جدا». ويتولى وزارة الخارجية في حكومة الوفاق الوطني محمد طاهر السبالة، الذي كان نائبا لوزير الخارجية في عهد نظام معمر القذافي، وموظفا في هذه الوزارة منذ العام ١٩٧٥. ومع اندلاع ثورة العام ٢٠١١ التي اطاحت بنظام القذافي، خرج السبالة من المشهد السياسي، ولم يظهر مجددا الا بعد اعلان توليه منصب وزير الخارجية في حكومة الوفاق.

أوروبي، أمس إلى العاصمة

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٢/٢٠
○ الاسم: محمد ياسين محمد منير
○ الجنسية: باكستاني جواز سفر رقم: DY/٦٨٠٥١١١
○ صاحب العمل: زوايا لاندشاه
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٤/١٠
○ الاسم: محمد سومون
○ الجنسية: بنغلاديشي جواز سفر رقم: BC/٠٠١٤٨٩٧
○ صاحب العمل: غنتوت للتلل والمقاو لات العامة ش.م.م
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٤/١٩
○ الاسم: كوثي علم عبدالحسين
○ الجنسية: بنغلاديشي جواز سفر رقم: BH/٠٥٧٣٥٢٩
○ صاحب العمل: غنتوت للتلل والمقاو لات العامة ش.م.م
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٤/٤
○ الاسم: شويان أحمد ايمان
○ الجنسية: بنغلاديشي جواز سفر رقم: BH/٠١١١٥٥٢
○ صاحب العمل: غنتوت للتلل والمقاو لات العامة ش.م.م
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٤/١٠/١٨
○ الاسم: محمد سايم بويان
○ الجنسية: بنغلاديشي جواز سفر رقم: AF/٥٥٨٨٢٨٩
○ صاحب العمل: كلوزال مسقط
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٣/١٧
○ الاسم: اسرار أحمد
○ الجنسية: باكستاني جواز سفر رقم: PJ/١١٦٢١٢١
○ صاحب العمل: شركة زوايا لاندشاه
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عاملة



العاملة المنشورة صورتها هاربة من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٤/٢٥
○ الاسم: تاسليما بيجوم
○ الجنسية: بنغلاديشية جواز سفر رقم: BB/٠٣٣٣٧٩٣
○ صاحب العمل: سالم بن عبدالله بن سالم الشبيدي
○ كل من يقوم بتشغيل هذه العاملة يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٤/٣
○ الاسم: شويان أحمد ايمان
○ الجنسية: بنغلاديشي جواز سفر رقم: BB/٠٠٩٠٩٠٠
○ صاحب العمل: مشاريع طلال النعيمي التجارية
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

إعلان هروب عامل



العامل المنشورة صورته هارب من العمل

○ بتاريخ: ٢٠١٦/٤/٢٣
○ الاسم: عرفان محمد اشرف
○ الجنسية: باكستاني جواز سفر رقم: DP/١٩٨٤٩٦١
○ صاحب العمل: ابو عبد الرحمن الجابري للتجارة
○ كل من يقوم بتشغيل هذا العامل يتحمل المسؤولية القانونية
○ يحق للعامل الطعن ضد صاحب العمل في صحة الإعلان لدى وزارة القوى العاملة خلال اسبوعين من تاريخ ٢٠١٦/٤/٢٧ (نشر هذا الإعلان وما يحتويه على مسؤولية الملن)

واعلنت الوزارة ايضا ان عددا من الجنود



■ من الفعاليات الفنية لمركز عُمان للموسيقى التقليدية

تقام بمقر المركز في مدينة الاعلام .. اليوم

مركز عُمان للموسيقى التقليدية يقيم أولى «رمساته» الفنية

■ مسقط . العمانية: يقيم مركز عُمان للموسيقى التقليدية مساء اليوم الأربعاء في إطار نشاطه الثقافي لهذا العام أولى رمساته الموسيقية التي تحييها فرقة مركز عُمان للموسيقى التقليدية - بيت الموسيقى العمانية. وسيتم خلال الرمسة التي ستقام في قاعة الموسيقى العمانية بمقر المركز في مدينة عُمان لتقديم مجموعة من الأغنيات العمانية التي غناها عدد من أعلام الغناء العماني من مختلف الأجيال حيث ستقوم الفرقة بإعادة تقديم هذه الأغاني نظراً لمكانتها الفنية والجمالية في التراث الموسيقي العماني. وقال مسلم بن احمد الكثيري مدير مركز عُمان للموسيقى التقليدية: «إن بيت الموسيقى العمانية قسم من أقسام المركز يعني بالشباب الموسيقي في جميع محافظات السلطنة وتطوير أفكارهم وابداعاتهم وصلل مهاراتهم ورعاية مواهبهم وأنشطتهم في مجموعات تخصصية في الموسيقى التقليدية مثل فن الرزحة أو الغناء الطبري أو بالعزف فقط على آلات معينة أو من لديهم روى جديدة تطويرية في مجال الموسيقى العمانية».

وأوضح أن «بيت الموسيقى العمانية الذي بدأ تدريباً بفتح باب عضويته سيستوعب كل أفكار الشباب سواء تلك التي تعنتي بالحفاظة

على التراث الموسيقي أو تلك التي تستشرف أفكارا وابداعات جديدة على مستوى العزف أو الغناء أو التلحين وغيرها ، مرحبا في الوقت نفسه بكل الشباب العماني ممن يرغب بالاستفادة من تجهيزات وخدمات المركز».

وأضاف أن لدى المركز خطة خلال العام الحالي تتضمن العديد من الأنشطة والفعاليات ويشارك في إقامتها داخل محافظة مسقط وخارجها الراغبين في ان يقوم مركز عمان للموسيقى التقليدية برعاية نشاطهم الموسيقي ويستفيدوا من الأنشطة التي يقدمها المركز لصفل مهاراتهم وتطويرها سواء من خلال الدورات التي يقيمها او من خلال التجهيزات التي يشتمل عليها لإقامة تدريباتهم .. مشيرا الى ان هناك قاعة مخصصة لمثل تلك الفعاليات والتدريبات وحلقات عمل التي يشرف عليها ويقدمها موسيقيون عمانيون وغير عمانيين».

أكد أنه « من خلال بيت الموسيقى العمانية نسعى الى تطوير افكار وطموحات الشباب بتوفير بيئة مناسبة وموجهة لإظهار ابداعاتهم وتطويرها وإبرازها وستكون هناك مسابقات وفعاليات تقدم اولئك المبدعين في مجال الغناء والموسيقى العمانية ممن احتضن المركز ابداعاتهم وأنشطتهم».

السلطنة تشارك في المنتدى العالمي لتحالف الحضارات بأذربيجان



من المصدر

■ الوفود المشاركة في المنتدى

برنامج الملتقى أيضاً تنظمه تجمّع للشباب من مختلف دول العالم. الجدير بالذكر ان مشاركة السلطنة تأتي بصفتها عضوا فاعلا في مجموعة أصدقاء تحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة. ■

لدمع السلام والأمن الدولي والتعايش والتنمية والعدالة المجتمعية وأفضل الممارسات في الإجماع الاجتماعي والتربية على المواطنة العالمية واحترام حقوق الإنسان ومكافحة التطرف العنيف ومعالجة مسبباته. كما يحوي

تعزيز السلام والتعايش والتفاهم والتنمية المستدامة ومجارية التطرف والعنف والأفكار الراديكالية. يشتمل برنامج المنتدى على جلسات رئيسية عامة وجلسات فرعية متزامنة مختلفة يتم فيها تناول مواضيع متنوعة

العُمانيّة للتربية والثقافة والعلوم ومحمد بن عامر الشيداني مدير إدارة التخطيط والدراسات بمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم. وأشار الرئيس الانريجانى والتركي إلى أهمية المنتدى وأهدافه الداعية إلى

■ باكو . العمانية: تشارك السلطنة حاليا في فعاليات المنتدى العالمي السابع لتحالف الحضارات تحت عنوان «العيش معا في مجتمعات مندمجة: تحدٍ وهدف، الذي افتتحه فخامة الرئيس إلهام علييف رئيس جمهورية أذربيجان في العاصمة الأثرية باكو بحضور فخامة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان وعدد من وزراء الخارجية بدول العالم ويستمر ثلاثة أيام . ويترأس وفد السلطنة في المنتدى سعادة حبيب بن محمد الريامي الأمين العام لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم وعضوية كل من: سعادة السفير الدكتور محمد بن عوض الحسان رئيس دائرة مكتب الوزير بوزارة الخارجية والدكتور محمد بن مبارك العريمي مدير عام ورئيس تحرير وكالة الأنباء العُمانيّة ومحمد بن سليم اليغويي أمين اللجنة الوطنية

تتضمن أوراق عمل حول الأثر التاريخي الثقافي لعمان

مشاركة عمانية في الملتقى السابع عشر لجمعية التاريخ والآثار بمملكة البحرين



■ حمود الغيلاني



■ ناصر السعدي

مجلس التعاون، وعقد المؤتمرات والندوات والحلقات الدراسية لبحث القضايا المتصلة بمجالات اهتمام الجمعية ، والتركيز على أهمية منطقة الخليج، ومكانتها الدولية، والأنوار التاريخية والحضارية التي لعبتها طوال تاريخها، ونشر نتائجها وتوزيعها، الدامعة للمحاولات التي تنال منها

السياسية والاقتصادية». حيث ستعقب هذه الأوراق حول التاريخ الثقافي لعمان تأتي مشاركة الباحثين والأدباء العُمانيين في إطار تشجيع إجراء البحوث العلمية في مجال اهتمامها، ومتصل به من مجالات المعرفة، ونشر نتائجها وتوزيعها، وتبادلها مع الهيئات المعنية في دول

كتب . خميس السلطي: ■ يشارك عدد من الأدباء والباحثين العمانيين في الملتقى السابع عشر لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي الذي تنطلق فعالياته اليوم وتستمر حتى يوم غد بالعاصمة البحرينية المنامة، ويشارك من السلطنة الباحث حمود الغيلاني بورقة بعنوان «القواعد والنظم والآليات عند نواخذة السفن العمانيين» والباحثة خلود الخاطارية بورقة عمل تحمل عنوان «سيرة زياد بن خلف البحراني» والباحث ناصر العتيقي بورقة بعنوان «مدينة صور من خلال تقرير مورفي عام ١٩٢٨م» والباحث ناصر السعدي بورقة بعنوان «التأثير السبب ١٩٢٠م قراءة في المضامين

تعد أكبر جائزة تمنح لأفضل عرض مسرحي متكامل

«جزيرة الأمانى» لفرقة «الذن» تخطف الجائزة الكبرى في المهرجان الربيعي لمسرح الطفل بالمغرب



■ محمد النبهاني يتسلم جائزة التكرم



■ أعضاء فرقة الذن مع جوائزهم عقب فوزهم بالمسابقة

بالمثل من تلك الألعاب متفاجئون من دخول المارد عليهم طالبا منهم امينة واحدة لخلافتهم وهو مستعد لتحقيقها ولكن كالعادة الأنانية تشغل الاطفال فكل فكر بما يجب. وشارك في هذا المهرجان المسرحي ستة عروض مسرحية وهي ، روسيا بعرض العرائس «الرحلة العجيبة» وعرض لفرقة بادابوم بفرنسا وتونس بمسرحية «الضبعة» وعرضي «الحكايات» و «جزيره الانغاز» لدولة المغرب ومسرحية «جزيره الأمانى » «جزيرة الأمانى» هي من إخراج طاهر المحرزي ومخرج مساعد وإضاءة أسعد السياني وتمثيل أحمد الرواحي ومحمد سعيد الرواحي ومحمد حمود الكليبي ومحمد سالم الرواحي. ■

تعتبر إنجازا يضاف للمسرح العماني الذي حقق ويحقق الإنجازات المتواصلة دوليا وعالميا وسيستمر بإذن الله. النص جاء من تأليف الكاتب السعودي عباس الحايك وهو من أبرز الكتاب السعوديين في المسرح بكل مجالاته ومدارسه وهذا النص حائز على جوائز في المملكة السعودية كأفضل نص للطفل ومشاركة هذا النص في حلقة عمل في دولة فلسطين. وهذا النص يهدف الى معايشة واقع الطفل وطريقة تفكيره فأحيانا أمنيات الطفل صعبة المآل وأحيانا يتعامل الوالدان مع الاطفال بوصاية فهمها يكون تظل وصاية الأهل هي اهتمام ، تربية وإرشاد وليست تسلطا كما يتوقعون. قصة مسرحية «جزيرة الأمانى» تدور حول ثلاثة اطفال يلعبون في الحي ألعابا شعبية وفجأة يشعرون

■ حقق المسرح العُماني إنجازا كبيرا من خلال فوز فرقة مسرح الذن للثقافة والفن بالجائزة الكبرى للمهرجان الربيعي الدولي لمسرح الطفل في دورته الحادية والعشرين والتي تعد أكبر جائزة تمنح لأفضل عرض مسرحي متكامل. حيث تفاعل المسرحيون العمانيون مع خبر فوز الفرقة وتناقلت الصحف ومواقع التواصل الاجتماعي في مختلف الدول العربية خبر الفوز ووصفته بالإنجاز الكبير الذي يحسب للمسرح العماني الذي دائما يقدم المتميز في كل مشاركاته الدولية. وقال محمد النبهاني رئيس الفرقة: «يمثل هذا الفوز خطوة كبيرة في مجال مسرح الطفل للسلطنة وللفرقة بشكل خاص لأنه جاء بعد جهد واجتهاد كبير حيث سعت الفرقة للخروج بعمل يستحق هذه الجائزة، التي

كما يقوّي من أواصر الترابط بين المشاركين، ويزيد من ثقافتهم بالإطلاع على تجارب الآخرين، قائلا بأنه سيحدث أثناء مشاركته عن الفنون الشعبية العمانية.



■ سالم السعدي

من جانبه قال الشاعر طارش قطن إنه يشرف بالمشاركة مع زملائه الفنانين والشعبيين والشعراء العُمانيين موضحا بأنه سيقدم ما يليق بهذه الليلة العمانية متعنيا بأن يكون عند حسن الفن. أما فنان الغياب أنس الذيب فذكر بأن مشاركته ستحاول إبراز السلطنة في مجال التصوير، إذ سيشارك بمجموعة من الأعمال الحاصلة على عدة جوائز عالمية، وأعمال ستعرض لأول مرة لإظهار تاريخ عمان، وجمال جغرافيتها وطبيعتها، وأيضا تلاحم الشعب العُماني وتكتافه.

لندوة الثقافة والعلوم بدبي على الاستضافة، موضحة أن هذه الأمسية هي فرصة لإبراز أحد جوانب الفنون الماصرة بلسمات عُمانيّة، مشيرة إلى أنها ستقدم عددا من لوحاتها المتخصصة في رسم الوجوه و المشاعر بلسمات عمانية وطابع فني معاصر، ومعظمها مزيج من أعمال تجريدية بمزيج من الألوان. وأوضح الشاعر سالم السعدي أنه سعيد بالمشاركة في الأمسية حيث إبراز المكنون العماني المختلف والعميق بكل أشكاله، مؤكداً بأن هذا يسهم في الترويج للإبداع والمبدع العماني،

■ تحتضن ندوة الثقافة والعلوم بدبي مساء اليوم الأربعاء، أمسية عُمانية يُشارك فيها ٨ شخصيات عُمانية ما بين تشكيليين وشعراء وموسيقيين. وسيرعى الأمسية التي تنسى إلى تعزيز التعاون العُماني والإماراتي في المجال الثقافي سعادة الشيخ محمد بن عبدالله القنتي سفير السلطنة المتحدة، وبحضور عدد من المهتمين والمثقفين والفنانين الإماراتيين. وستشمل الأمسية العمانية فقرات شعرية يقدمها الشاعر سالم السعدي، والشاعرة أصيلة المعربية، والشاعر الغنائي طارش قطن. وسيصحب الأمسية معرض يشارك فيه فنان الغياب أنس الذيب، والفنانة التشكيلية رَياُ العسكرية، والفنان التشكيلي سالم المرهون، بالإضافة إلى أنغام للعود والجيتار بأوتار الفنان العُماني عبدالله العقيل والفنان موسى البلوشي. وقالت الفنانة التشكيلية رَياُ العسكرية إنها تتقدم بالشكر الجزيل

فوز فيلم تونسي بجائزة لجنة التحكيم بمهرجان تكساس السينمائي

■ تونس. العمانية : تُوِّج الفيلم التونسي «ليلة القمرة العيمة»، الذي أخرجه خديجة المكشر، بجائزة لجنة التحكيم لمهرجان هيوستن السينمائي الدولي بولاية تكساس الأميركية، والذي يعدّ من أقدم المهرجانات الدولية المستقلة في العالم. تناولت «المكشر» في هذا الفيلم بعض الظواهر المنتشرة في

تونس. العمانية : تُوِّج الفيلم التونسي «ليلة القمرة العيمة»، الذي أخرجه خديجة المكشر، بجائزة لجنة التحكيم لمهرجان هيوستن السينمائي الدولي بولاية تكساس الأميركية، والذي يعدّ من أقدم المهرجانات الدولية المستقلة في العالم. تناولت «المكشر» في هذا الفيلم بعض الظواهر المنتشرة في



خلدون المالح

عضوا في مجلس نقابة الفنانين لدورات عديدة ومثل زملاءه كعضو في مجلس الشعب.. وأشار رمضان إلى أن المالح توفي في الولايات المتحدة. والمالح المخرجين التلفزيونيين في سوريا حيث أخرج عددا من الأعمال التي حقرت في الذاكرة السورية والعربية منها «مقابل غوار» و«صح النوم» بجزءيه و«وين الغلط» و«وادي المسك» كما تولى إخراج الفيلم السينمائي «صح النوم» فضلا عن إخراجه التلفزيوني لمسرحيات دريد لحام ومحمد الماغوط كمسرحية «غربة»، و«ضبعة تشرين».

■ بيروت. رويترز: أعلنت وكالة الأنباء السورية (سانا) أمس الثلاثاء وفاة المخرج والإعلامي السوري المخضرم خلدون المالح عن ٧٨ عاما إثر معاناته مع «مرض عضال». ونقلت الوكالة عن نقيب الفنانين السوريين زهير رمضان قوله «كان الراحل من رواد الدراما في سوريا منذ انطلاقها قبل أكثر من خمسين عاما فضلا عن كونه من مؤسسي نقابة الفنانين وكان له سبق تصدير الفن السوري إلى الوطن العربي وخاصة من خلال عمله مع المبدعين دريد لحام ونهاد قلعي في مجمل أعمالهم التلفزيونية». وأضاف «يعتبر خلدون المالح قامة إعلامية كبيرة حيث عمل في التلفزيون السوري منذ تأسيسه . وكان أول من خضع لدورات تدريبية خارج البلاد كمديع ومقدم أولا ثم كمدخر تلفزيوني كما كان

وفاة المخرج والإعلامي السوري خلدون المالح

ولاية صور تحتضن أولى المحطات

بدء اللقاءات التعريفية بجائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والآداب



■ عائشة الغابشية تتحدث عن اصيل الجائزة



«العمانية»

■ عدد من المهتمين وأعضاء فرق الفنون يستمعون إلى شرح مفصل عن الجائزة

العربية ولا تُقبل الأعمال الروائية المخطوطة غير المنشورة. وفيما يتصل بالشروط الخاصة للترشح على فرع الأدب الجائزة، أشارت إلى أنه يجب التزام الروائية المترشحة بحقوق الملكية الفكرية وأن يقدم المترشح خمس نسخ من العمل المترشح وتسليم إلى مكتب الجائزة بما لا يتجاوز آخر يوم لإغلاق باب الترشيح وتعد السيرة الذاتية المترشح أحد المعايير التي قد يؤخذ بها في التقييم النهائي وتكون النسخ المقدمة ملكاً للمركز. ويتضمن البرنامج الزمني للجائزة التعريفية بشرطاً ومعايير الترشيح للدورة القادمة ٢٠١٦م خلال الأيام القادمة إقامة لقاءات تعريفية في عدد من المؤسسات التعليمية والثقافية بالأسسست من بينها كلية العلوم التطبيقية بصحار وجامعة نزوى وظفر والنادي الثقافي ونادي فاسب الرياضي الثقافي وصالون خاصت العلبياني وسجضر اللقاءات عدد من المهتمين والمختصين

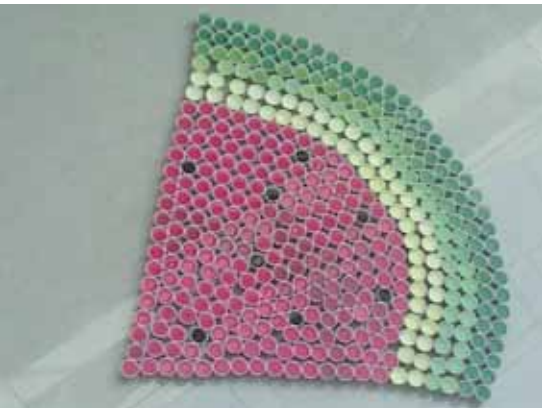
العربية ولا تقبل الأعمال الروائية
المخطوطة غير المنشورة. وفيما
يتصل بشروط الخاصة للترشح
على فرع الآداب مجال الترشح
أسارت إلى أنه يجب التزام الرواية
المرتبطة بحقوق الملكية الفكرية
وأن يقدم المترشح نسخ من شخص
العمل المترشح وتسليم إلى مكتب
الجائزة بما لا يتجاوز آخر يوم
إغلاق باب الترشح وتعد السيرة
الذاتية المترشح أحد المتعين
التي قد يؤخذ بها في التقدير
النهائي وتكون النسخ المقدمة
ملكا للمركز. ويتضمن البرنامج
والمعيّن الزيارات التعريفية بنحو
زعمي الجائزة للدورة الخامسة
٢٠١٦ خلال الأيام القادمة
إقامة لقاءات تعريفية في عدد من
المؤسسات التعليمية والثقافية
بالمستوى لتبنيها كإحدى العلوم
التطبيقية بصحار جامعات نزي
وظفر والنادي الثقافي ونادي
خمس الرياض الثقافي وسالون
فاطمة العلوي وسبحر اللقاءات
عدد من المهتمين والخصين

الفرقة وأن تتم إجازتها من الجها
المختص من الالتزام بالقرارات
المصاحبة لهذه الفنون منها: الحصة
ما تتعلق بالجوانب الخاصة
وابراز جذور الفن وأصوله والعب
بأسلف فريديا أو جماعيا وإتقان
الحركات الدالة على الشجاعة أو
تكلف على أن لا يسمح بإخالة إله
آلة موسيقية لأعمال الفرقة المشاركة
عدا الآلات الإيقاعية المستخدمة للحفاظ
والالتزام بالآزي الوطني للحفظ
التي تنتمي إليها الفرقة ولا يقل
أفراد الفرقة عن ثلاثين فردا ولا
يزيد على خمسين كما تعد السيرة
القائبة للفرقة أحد المعايير التي
قد يؤخذ بها في التقييم النهائي.
وحول الشروط الخاصة للترشح
عن فرع الآداب مجال الرواية قالت
الكتورة عائشة الغابسية أنه يجب
أن تكون الرواية المترشحة منشورة
في طبعتها الأولى في الفترة الزمنية
من ٢٠١٣ إلى آخر يوم لإغلاق باب
التقديم للجائزة ويحق للكاتب
التقديم برواية واحدة فقط ولا
تكون الرواية منشورة أصلا باللغة

الخاصة للترشح عن مجال الترجمة أن يقدم المترشح شهادة تثبت حصوله على حقوق الترجمة لكي نص في الحالات التي تقتضي ذلك ويقدم المترشح خمس نسخ من الملف المقدم للجائزة بحيث يحتوي الملف الواحد على نسخة من كل ترجمة ونسخة (أو صورة) من العمل الأصلي وتسلم الأعمال مكتب الجائزة بما لا يتجاوز آخر يوم لإغلاق باب الترشح كما تعد السيرة الذاتية للمترشح أحد المعايير التي قد يؤخذ بها في التقييم النهائي وتكون النسخ المقدمة ملكاً للمركز. وفيما يتعلق بالشروط الشخصية للترشح عن مجال الترجمة الشعبية العمانية أوضحت الدتورة عائشة بنت سعيد الغابشية مديرة مكتب الجائزة أنه يجب لكل فرقة أن تتقدم بـفن واحد من الفنون الثلاثة (الرحبة - الرقة - الهوت) على أن يكون فن العازي مصاحباً لأداء الفرقة شعراً وأداءً وأن تكون الفرقة مسجلة بوزارة التراث والثقافة وأن تقدم الفرقة المشاركة مائة فيلمية للفن المرشحة له وتسلم إلى مكتب الجائزة بما لا يتجاوز آخر يوم لإغلاق باب الترشح. ويبتدأ من بين الشروط الخاصة للترشح بمجال الفنون الشعبية العمانية أيضاً أن تتعاطى الأشعار المشار بها مع قضايا المجتمع الإنسانية والوطنية منشورة كانت أو مخطوطة وتعود ملكيتها

■ صور - العمانيّة: بدأت أسس أول اللغّات الترجّمية لجائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والأدب التي ينظمها مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم للترّجيم بمعايير واشتراطات الدورة الخامسة لجائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والأدب، والمخصّصة للعناوين هذا العام، وأواظبت الدكتور عائشة بنت سعيد الغابشية مدير مكتب جائزة السلطان قابوس للثقافة والفنون والأدب في اللّقاء الذي أقيم في كلية العلوم التطبيقية بـ صور الشروط العامة الخاصة للترّجيم لجائزة بفرع الثقافة في مجال الترجمة وبفرع الفنون في مجال الأدب الشعبي العمانيّ وفرع الأدب في مجال الرواية، وقالت مديرة مكتب الجائزة إن الشروط الخاصة للترّجيم في مجال الترجمة تتمثل في أن تكون الأعمال منشورة في الفترة الزمنية من ٢٠١٣ إلى آخر الشهر لإغلاق باب الترشيح وأن يقدّم المترشح بـ عمل واحد إضافة إلى أن نموذجين آخرين من أعماله ويكفي أن يحتوي الملف على ترجمات منفردة أخرى مشتركة مع مترجمين آخرين كما يمكن التقدّم بالـنصوص المترجمة من اللغة العربية إليها أيّاً كانت اللغة الأخرى ويبيّن أن تكون القائمة أعمالاً أصليّة ذات قيمة علميّة أو فكريّة أو أدبيّة، وستنضم الغابشية من الشهر إلى الشروط

التشكيلي قيس الصباحي يقدم «الرسم
عن طريق الأكواب» في «كالدونيان الهندسية»



■ إبداع «الصباحي» بالرسم عن طريق الأكواب «من المصدر»

كتب: خالد بن خليفة السبائي:

■ احتضنت كلية كالونيون الهندسية عرضا حيا حمل عنوان الرسم عن طريق الأكواب، قدمه الفنان التشكيلي قيس الصباحي. بتتظيم من جماعة صناع الإبداع بالكلية. استغرق العرض ما يقارب ساعة واستخدم في هذا العرض خمسة ألوان لرسم

المستمرة سواء في المعارض أو المسابقات العالمية وأيضا دور جمعية الفنون التشكيلية واضح وكبير وكل ماتقدمه الجمعية ينعكس عن عمل الفنان الذي يبحث عن تطوير الذات الفني، والفن يحتاج صدرا رحبا وراحة بال ونفسا طويلا وصبرا وهذوءا وكل هذه الخطوات تهديك علما مفعما بالجمال. ■

تدرج روائع الصباحي أيضا كواب،
الألوان مستخدما ٥٠٠ كوب،
صوحوحل هذا لقال الفنان قيس
الصباحي: بحثت عن الجديد
والغايلة الخروج بفكرة جديدة
وعمل جديد يضاف إلى صديي
اللفني وأحببت أن أطف أجواء
التي وأنا فيها وأظهر معنى آخر
لجماعة صناع الإدباء وأظهار
الحركة الفنية بالكاتب. وأضاف
«الصباحي»: للفنان القدرة على
استغلال خامات البيئة وتسخيرها
رسم لوحة فنية مميزة وجديدة
ومن الجميل أن تقدم للعالم
الخارجي أفكارا في شكلها بديع
والصعوبة في اقتناص الفكرة
والعمل عليها وتقف نمار نجاحها
بعينها تقوم بعرضها بشكل مباشر
ويبغض هذا العرض الجمهور
والفنان وهذا يعود إلى وقوف
هؤايف قوي يخلق بداخل الفنان
مزيدا من حب العمل ومن الجميل
أيضا أن لكل فنان جمهورا متنوعا
ولفنان ويبحث عنها ويميزها عن
عمل فنان آخر. وأد الفنان قيس
الصباحي: أن الفنان العبداني
الويلوم من العالمان أو العالمي
المستوى العربي أو العالمي
وماصل تجربته هو مشاركاته

بمشاركة مئات الطلبة من مختلف المحافظات

**اليوم .. دار الأوبرا السلطانية
مسقط تحتضن حفل التوزيعات**



■ ناصر الطائي

■ **تدشن دار الأوبرا**
السلطانية مسقط صباح اليوم
فعالية التورتيا بحضور مئات
الطالبة المشاركين من مختلف
محاافظات السلطنة. وبهذه
المناسبة أكد الدكتور ناصر بن
حمد الطائي، مستشار مجلس
الإدارة للتعليم والتواصل
المجمعي، أنه ولأول مرة منذ
افتتاح دار الأوبرا السلطانية
مسقط في أكتوبر ٢٠١١م
سيكون هناك حضور طلابي من
خارج محافظة مسقط.

وأكد الطائي "أن هذه المبادرة تأتي من صلب أهداف الدار وتعكس مدى الاهتمام الذي توليه الدار للإرتقاء بالبناء الطلبة من أجل تحقيق مفهوم الفنون ونشر ثقافات إنسانية وعالمية تعزز الرباط الإنساني بين الشعوب. وتحدث الطائي عن مشاركة أكثر من ١٧ مدرسة و٨٠٠ طالب وطالبة من مختلف مناطق السلطنة.

وقال الطائي: «إن ما
يثلج الصدر ان هذه الفعالية
التعليمية هي عُمانية ١٠٠٪»

**الأوبرا جالاريا تضيف
الموسيقى نهاية الأسبوع الجاري**



■ الموسيقى ومزيج من ثقافات العالم

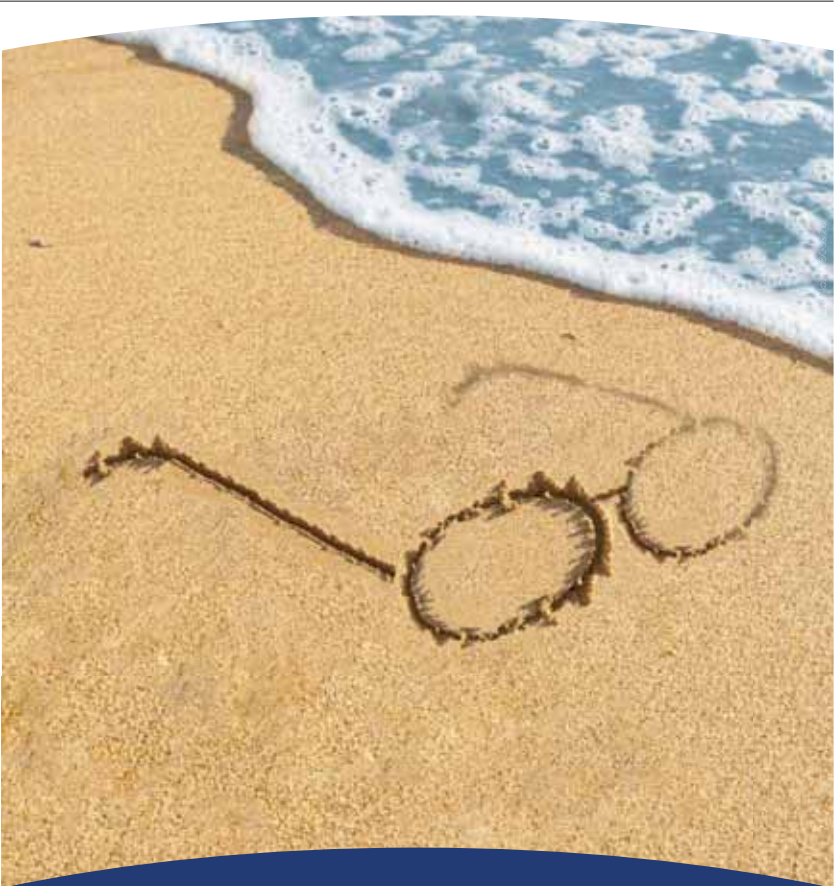
■ أفضل تجربة تسوق في عمان على وشك ان تصبح الأفضل، حيث ان سوق النخيل الأسبوعي في اوربا جالاريا يضيئ الآن مغزوفات موسيقية، عربية وعالمية، تستضيف لحنا في الهواء وإيقاعا في خطوات المتسوقين، وتلك كوسيلة أخرى من الوسائل التي يستخدمها المركز لإضفاء حسنا ساحرة تجعل لكل زيارة لحا ينسى.

تجديد المغزوفات الموسيقية مرة واحدة كل يوم جمعة - من الساعة ٧:٠٠ مساء إلى الساعة ١١:٣٠ سبت - من الساعة ١١:٣٠ صباحا إلى الساعة ١٧:٣٠ ظهرا

ثم من الساعة ٧:٠٠ مساء إلى الساعة ١١:٣٠ سبت

ورغم أن أوبرا جالاريا هي بالفعل وجهة التسوق المفضلة في السلطنة، إلا أن المعزوفات الموسيقية المتنوعة في علات نهاية الأسبوع تستعمل من أوبرا جالاريا مركزا تجاريا لابد من زيارته. إن هذه القيمة الترفيهية الإضافية تستقطب عشاق طويلا في تعزيز عملية التسوق وتجربة تناول الطعام التي هي موطن قوة المركز والتجربة المفضلة للزوار. ومن بين أهداف هي المعزوفات الموسيقية - بجانب وظيفتها الأساسية المتخذة في ترفيه الزوار - تثقيف الجمهور حول جمال الآلات الموسيقية المختلفة وبيان كيف يستفيد

يعكس تنوع العلامات المحلية والعابلية الواسعة في أوبرا جالاريا. ويرحب المركز بالزوار للحدوث من العائلة والأصدقاء لحضور أوقات لا تنسى من التسوق غير التقليدي وتناول الطعام الرائع في جو من الأنغام الساحرة. ■



 المركز الفنلندي للعيون
Finland Eye Center

زد ليزك ثلاثي الأبعاد التقنية
الأكثر أمانا للتخلص من نظارتك

نَشَارَكَ رُقُوتَنَا

f FinlandEyeCenter	14614488 مسعود
Finland_Eye_Cen	2684662 صدار

www.finlandeyecenter.com

MoH Approval N.o.: 238/2014

MAXIMUM BRIGHTNESS MAXIMUM IMPACT



No.1
SINCE 2001

**EPSON
WORLD LEADER
IN PROJECTORS**

EPSON
EXCEED YOUR VISION

Genuine Product with Official Warranty By
M&G Group

**For
Wholesale Orders**

First National ICT Distributor in Oman

TEL: +968 24 48 68 77
MOBILE: +968 945 81 181/
+968 945 81 182
E-mail: info@mgit-mea.com
Website: www.mgit-mea.com
Al-Hamd House Al-Khuwair
Service Road, Muscat Oman




C.R. Number: 1020163



جري





GS 30LFR

2.5 Ton

GS 24LFR

2.0 Ton

GS 18LFR

1.5 Ton

التنفس في هواء نقي وبارد



مقرض
24422797 صلالة 23297069
العقري رقم 24568806
للطلب والاستفسار الرجاء الاتصال على الرقم الاتي 94108890





GENETCO

وصل حديثاً
الغسل انواع الاصاغر
الترمه والنشاقوش
بتشكيلة جديدة
والوان زاهية وفتوش جذاية
مركز الوادي التجاري : ٢٤٥٦٧٠٣٠

صوت عُمان في الوطن العربي

AL WATAN

Voice Of Oman In The Arab World

يومية - سياسية - جامعة
تأسست عام ١٩٧١م

عطورات الحرمين ش.م.م.

AL HARAMAIN PERFUMES L.L.C

تصدير في صناعة العطور منذ عام 1970 م 1417 هـ

Excellence in Perfume Making Since 1970 M 1417 H



AL HARAMAIN

دار صند - هاتف: +974 12788888 القاهرة - هاتف: +974 1272119 القاهرة - هاتف: +974 12721343 بغداد - هاتف: +974 1271213A الدمشق - هاتف: +974 12371237 البحرين - هاتف: +974 12221137 الاصلاح - هاتف: +974 12741274 صناد - هاتف: +974 12671267 صناد - هاتف: +974 12671267	البحرين - هاتف: +974 12788888 القاهرة - هاتف: +974 1272119 القاهرة - هاتف: +974 12721343 بغداد - هاتف: +974 1271213A الدمشق - هاتف: +974 12371237 البحرين - هاتف: +974 12221137 الاصلاح - هاتف: +974 12741274 صناد - هاتف: +974 12671267 صناد - هاتف: +974 12671267
--	--

الحرمين

المطبخ العربية السعودية، ا.د.م. الكويت، قطر، البحرين، مسقط، عمان، باكستان، الهند، اليابان، لبنان

الاربعاء ١٩ رجب ١٤٣٧ هـ. الموافق ٢٧ من أبريل ٢٠١٦ م. العدد: (١١٩٤٤). السنة ٤٦: صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي www.alwatan.com alwatan@omantel.net.om WEDNESDAY 27 April 2016 - NO: (11944) - VOL46

مواقيت الصلاة												موقع الصلاة	
فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء	الجريدة تحوي آيات قرآنية وأحاديث نبوية يرجى عدم إساءة استخدامها		درجات الحرارة		مسقط الصلاة			
٤:١٦	٥:٣٦	١٢:٠٩	٣:٣٦	٦:٣٨	٧:٥٣					مسقط			
٤:٤٥	٦:٠٠	١٢:٢٦	٣:٣٩	٦:٤٧	٧:٥٧					صلاة			

هاتف: (١٤٤٣)

ثمريت	هيما	مصبيرة	صور	جبل نمس	سبق	نزوى	حصار الرستاق	عبري	البريمي	خصب	السيب	صلالة	مسقط	العنفلى	الصغرى
٤١	٤١	٣٥	٣٨	٢٠	٢٣	٣٨	٣٦	٣٣	٣٩	٣٦	٣٦	٣٥	٣٩	٣٥	٢٤
٢٢	٢٦	٢٥	٢٤	١٤	١٨	٢٥	٢٥	٢٦	٢٦	٢٤	٢٦	٢٤	٢٨	٢٤	

لمعرفة آخر اخبار الطقس اتصل برقم ١١٠٢

اكتشاف نعوش ترجع لثلاثة آلاف عام في الصين

■ **بكين .ب.أ:** ذكر تقرير صحفي في بكين امس الثلاثاء أنه تم اكتشاف ثلاث جحومات من التعوش المحفوظة جيدا ترجع إلى عصر الأسرة الثانية في التاريخ الصيني القديم، وذلك في إقليم مينج بوسط الصين. وقالت وكالة الأنباء الصينية الرسمية (شينخوا) إن ١٠٠ ألفين استخراجا من التعوش التي يعتقد أنها ترجع إلى أسرة شانج (١٠٤٦-٦٠٠ قبل الميلاد) من ٢٢ مقبرة تقع تحت الأرض وتم وضعها في متحف بمدينة أنيانج. وصرح مدير بمدينج بكين رئيس معهد أنيانج للأثار الثقافية والعاديات لوكالة شينخوا «إن هذا المكان كان موقعا لدفن أفراد الأسرة الحاكمة، وكان أصحابه من الأثرياء ومن المرجح أن يكونوا من الأرستقراط . وتم اكتشاف المقابر الأثرية الشهيرة الماضي عندما قررو في ناحية نيهوانج الأرض للبحث عن طريق الحبوب الأحمر، وعثر على عظم عشرة أمتار تحت الأرض على قطع من البرونز وعظام بشرية وحيوانية، وذلك وفقا لما اذنته وكالة الأنباء الصينية .

علاج جيني مبشر لمرض نادر بالعين

■ **نيويورك، رويترز:** تحسنت الوظائف البصرية لدى تسعة مرضى من ١٢ مريضاً مصابين بعمى جزئي خلقي أو تنكس حاد في الشبكية في المراحل الأولى من الطفولة بعد علاجا جيني في مرحلة أولى من تجربة أولها مع مرضى يعانون من عيب جيني يسبب العمى. وبجامعة أوريجن للصحة والعلوم وأستاذها باحثون في معهد كينيدي للعمى، باحثون في كلية بايولر للطب، والعمى الجزئي الخلقي والتنكس الحاد في الشبكية في المراحل الأولى من الطفولة مرضان وراثيان مرتبطان من أمراض تنكس الشبكية يسببان فقدان البصر خلال فترة الطفولة بسبب تحورات في جين يعرف باسم (أر بي ١٠). وفي هذه الدراسة الحالية، تلقى ثمانية مريضين أربعة أطفال مصابين بتنكس الشبكية نتيجة تحول جين (أر بي ١٠) حقا فتحت الشبكية في العينين التي تعاني من ضعف أكبر في الإبصار بمادة ناقلة للجين وجرى متابعة المرضى لعامين. ■

■ سان فرانسيسكو . د.ب.أ :

أخفت دراسة علمية أن الأطفال الذين يصلون إلى جانب كبير من الرعاية اللازمة، يستجيبون بشكل جيد في سنوات قبل الدراسة بشبهون معدلات نمو في أجزاء المخ المرتبطة بالتعلم والذاكرة، والثبات الانفعالي مقارنة بالأطفال الذين لا يحصلون على نفس الرعاية من أمهاتهم. أظهرت دراسة أن هناك مرحلة عمرية حساسة تستجيب فيها مخ الطفل لرعاية أمه، مما يجعل ذلك نفس اللوبي البيولوجي الذي تستجيب فيه مخ الطفل في كلية ب جامعة واشنطن في مدينة سانتا باربارا الأمريكية. وفحص فريق البحث مجموعة من صور أشعة المخ لمجموعة من الأطفال في مراحل عمرية مختلفة (الذين هم على مرحلة ما قبل الدراسة حتى مرحلة المراهقة المبكرة، وتبين لهم زيادة كبيرة في عدد جزء من المخ يسمى الحصين عند الأطفال الذين حصلوا على رعاية أمهاتهم في السنوات التسبق لتدخلهم المدرسة. ■



■ انطلاق صاروخ سويز من قاعدته بمركز الفضاء الاوروبي في كورو بجويانا الفرنسية ..
وقد تأجل اطلاق الصاروخ لأسباب تقنية. وخلال هذه المهمة سيضع الصاروخ "سويوز" القمر
الاوروبي "ستينبال" (B) التوأماً للقمر "ستينبال A" الذي أطلق قبل سنتين.

**قرود قامت بهجرة بحرية
ضخمة قبل ٢١ مليون سنة**

■ واشنطن، رويترز: أنجزت قردة تشبه قردة الكابوتشين الحالية عملاً هذا مفيداً للشهية بعبور ما لا يقل عن ١٦٠ كيلومتراً من المحيط المحفوق بـ ٢٢ مليوناً عام ١٩٨٠ قبل أن تنقل إلى أمريكا الجنوبية إلى أمريكا الشمالية قبل قصور من التهام القردين معا. وقد علماء إنهم توصلوا إلى هذه النتيجة بناء على اكتشاف سبعة أسنان صغيرة خلال عمليات التنقيب في إطار توسيع قناتينهما مما يثبت أن هذه القردة وصلت إلى قارة أمريكا الشمالية في وقت سابق بكثير عما كان يُعتقد من قبل. وتخص هذه الأسنان أنوعاً من القرود متوسطة الحجم لم تكن موجودة من قبل. وكانت أمريكا الجنوبية معزولة في ذلك الوقت عن باقي القارات مما تطور مجموعة غريبة من الثدييات هناك فيما وصفه عالم الحفريات في القرن العشرين جورج جولدر سيميسون بأنها "عزلة رائعة، ولكن كيفية قيام تلك القردة بهذا الجولد أمر مازال غامضاً قليلاً. وقال جوناثان بولتش أمين علم الحفريات للحوانات الغفارية في متحف التاريخ الطبيعي بفلوريديا في أمريكا الشمالية في ذلك الوقت، ربما عبرت سباحة ولكن هذا كان سيستلزم قطع مسافة تزيد على ١٠٠ ميل وهو عمل صعب بالتأكيد. من المرجح بشكل أكبر أن عبرت على حصائر من النباتات". وقال بولتش إنه على حد علمه لا شخص إنهم تلك القرود الكنديت الثدييات الوحيدة التي تمكنت من عبور الممر المائي من أمريكا الجنوبية إلى ما يعرف اليوم باسم بنما. وعلى الرغم من نجاح القرود الكسلانة البرية الضخمة بأمريكا الجنوبية من الوصول إلى أمريكا الشمالية قبل نحو تسعة ملايين عام فإن بزخ بنما لا يزال إلى حدٍّ نحو ٣٠ مليون عام مما سمح للحوانات بعبء التدفق بعد ذلك بدلاً من

بين القارتين في واحد من أكبر العمليات المسجلة لاختلاط الأنواع. ■

دراسة أميركية : أصحاب الأرجل الطويلة أكثر عرضة للإصابة بسرطان القولون

نمو الهرمونات التي تؤثر على طول الأرجل بصفة خاصة وهي تعتبر أحد العوامل الدافعة للإصابة بسرطان القولون. ووضحت الدراسة أن نسبة إصابة الرجال الذين يصل طول أرجلهم في المتوسط إلى ٣٥ ر ٩٠ بوصة أو بلغت ٩١ بالمائة أكثر من أصحاب الأرجل الأقصر التي تصل في المتوسط إلى ٣١ ر ٧٩ بوصة أو ٧٩ سنتيمترًا أقل من النسبة للنساء فلم تكن هناك فروق كبيرة حسيما قالت الدراسة. ■

بجامعة مينيوسوتا أظهرت أن أصحاب الأرجل الطويلة أكثر عُرضة للإصابة بعرض سرطان القولون. وأرجع الباحثون الأمريكيون ذلك إلى أن الأشخاص الأطول طولا هم أصحاب قلوبون أطول وبالتالي فإن المساحة السطحية داخل الأعضاء التي يتكون بها سرطان القولون تكون أكبر وهو ما يزيد من فرص تطور المرض. أما السبب الثاني فحسما ذكر رئيس الفريق البحثي جيلوم أواناجال فهو مرتبط بزيادة معدلات

● **واشنطن، العمانية:** كشفت دراسة أمريكية أن أن الإصابة بسرطان القولون ترتبط عادةً بعوامل التخزين وعدم الحركة وأكل كميات كبيرة من اللحوم الحمراء غير أن دراسة أمريكية حديثة أضافت عاملاً مفاجئاً آخر وهو «الأرجل الطويلة». وقد أعلن الاتحاد الأمريكي لأبحاث السرطان خلال اجتماعه السنوي في مدينة سيراويز أوريغون الأمريكية هذا الأسبوع أن دراسة أجرتها مجموعة من الباحثين في علم الأوبئة

حريق يدمر متحفا يضم حفرة لديناصور في الهند

يُجري تجديدها وأن أجهزة إطفاء الحريق بالمتحف تكونت. تعمل. وأرشف قلائدلو كانت أنظمة الحريق تعمل. كن السيطرة على الحريق في الوقت المناسب». وقالت خبيرة تاييز أوف انديا إن من بين القطع التي كانت موضوعة في المتحف عظام ديانصور عمرها ١٦٠ مليون. وقال براش كاشافادكار وزير البيئة الاتحادي هليوني. إن يعرف حجم الأضرار. إلا بعد تعيين مسؤولي الإطفاء. فح إلى إدرج المتحف. وأمر جافانافادكار بمراجعة إراءات السلامة بالمتحف التي تديرها الدولة بالهند. ■

■ **نوبلي، روبرتز** : دمر أسس اللثاء حريق مطفا
ريخ الطبيعي في العاصمة الهذية نوبلي كان يضم
ارات من معروضات النباتات والحيوانات من بينها
ية لديناصور عمرها ١٦٠ مليون عام. وعمل أكثر
رجل إطفاء نحو ثلاث ساعات لإخماد الحريق
١٠٠ في ساعة مكرمة من صباح الأسس في اللثاء في
أابق العلوي من المبنة الوطى للتاريخ الطبيعي.
ل وإيجيت باصور نائب قائد هيئة الإطفاء في نوبلي
الاضرار جسيمة. وأضاف إن بعض أجزاء المتحف

زلزال جنوب غربي إيران

■ طهران. د.ب.أ: ضرب زلزال بقوة ٤,٦ درجة على مقياس ريختر فجر أمس مناطق في محافظة جهرمchal وبختياري الواقعة جنوب غربي إيران. وتلقت وكالة «فارس» الإيرانية عن المتحدث باسم منظمة الإغاثة والإنقاذ الإيرانية مصطفى مرتضوي القول إن الزلزال وقع في الساعة الخامسة و١٥ دقيقة من فجر أمس على بعد خمسة كيلومترات من مدينة كندمان بالحفاظة. ■

ارتق إلى شفروليه اليوم !

شفروليه MyLink

ترافيرس

ابتداءً من **١١,٩٩٩** ريال

تحكم تثبيت السرعة التكيفي | نظام تجنب الحوادث

وسائد هوائية مركزية | نظام أوتوماتيكي ثلاثي المنطقة للتحكم بالمناخ

نظام شفروليه ماي لينك مع الملاحة | نظام صوتي ١٠ سماعات Bose | براد في الكونسول مشغل بلوراي / مشغل دي في دي | نظام العرض على الزجاج الأمامي | بوابة خلفية تفتح آلياً

تاهو

ابتداءً من **١٧,٦٩٩** ريال

عروض استبدال مثيرة *

اكتشف أفاقاً جديدة

CHEVROLET

* السيارات ذات المواصفات الخليجية فقط. الصور و المواصفات والمميزات هي لغايات توضيحية وتحتمل التغير حسب الطراز. الرجاء التواصل مع اقرب صالة عرض لمزيد من المعلومات.

chevrolet.oteautos.com facebook.com/ChevroletOman ChevroletOman

3 سنوات ضمان اقليمي
4 سنوات مساعدة اقليمية على الطريق

جميع الحقوق محفوظة © 2014. جميع المعلومات عن هذه الشفروليه تشمل فقط المواصفات والمميزات. الرجاء التواصل مع اقرب صالة عرض لمزيد من المعلومات.

ساعة واحدة لإنجاز الصيانة
يومين كحد أقصى لتحديد الموعد

CHEVROLET
COMPLETE CARE

ضمان عدم انقطاع الخدمة و قطع الفيار لسنوات قادمة

للاستفسارات الأساطيل اتصل بـ
سانجيف سومان،

٩٩٤٤٨٦٢٧

اتصل على الرقم المجاني

٨٠٠٥٠٠٠٢

الفروع :
الوطنية، بني بو علي، بركاء، بداية، إبراء، عبري،
نزوى، صلالة، السيب، سناو، صحرار، صور