



رؤايات	اقتصاد	آراء	ثقافة وفن	الرياضي
■ اليوم .. توقيع اتفاقيات المرحلة الرابعة لإنشاء محطة بركاء لتحلية المياه	■ ٢٠٦ مليون سائح في ٢٠١٥ وتوقعات بنمو الحركة لـ ١٤ ٪ العام الجاري	■ تقسيحات غوار ■ بين الشهيدين عمر النيف ورائد نزال	■ في مسقط الدولي للكتاب.. الكتب العمانية تصدر مشهد «التواقيع»	■ السلطنة ثالثا بفضية وثلاث برونزيات في بطولة سلطان بن زايد لالتقاط الأوتاد



■ الرئيس اليوناني يتقبل أوراق اعتماد سفير السلطنة لدى بلاده أمس

رئيس اليونان يتقبل أوراق اعتماد سفير السلطنة

■ أثينا . العمانية: قدم سعادة السفير الدكتور أحمد بن سالم باعمر أمس أوراق اعتماده إلى فخامة الرئيس بروكوبيس بافلوبولس رئيس جمهورية اليونان سفيراً معتمداً غير مقيم لدى جمهورية اليونان. ■

■ البقية ص ١٠

إنجاز ٧٠ ٪ من المرحلة الأولى لـ «ابتكار مسقط»

كتب: محمد السعيدى:

■ أعلن مجلس البحث العلمي أمس، إنجاز ٧٠ ٪ من المرحلة الأولى من مشروع جمع ابتكار مسقط والبالغة تكلفتها الإجمالية ١٢ مليون ريال عماني. وتبلغ المساحة الإجمالية للمشروع ٢٨٠ ألف متر مربع. ■

■ البقية ص ١٠

الاقتصاد

■ تفاصيل..... ص ١٤

سحب ٣ تشغيلات من أقراص «أومافن» ٤٠٠ ملجم

■ أصدرت وزارة الصحة ممثلة في المديرية العامة للصيدلة والرقابة الدوائية مؤخراً تعميماً يقضي بسحب ٣ تشغيلات من الصنف (أومافن) ٤٠٠ ملجم أقراص، والذي يحتوي على المادة الفعالة (إيبوبروفين). من إنتاج شركة الصناعات الدوائية الوطنية وذلك بسبب خلل فيزيائي ببعض الأقراص في التشغيلات المشار إليها. ■

■ البقية ص ١٠

جلالته يهنئ رئيس بلغاريا

■ مسقط . العمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه. برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس روسين بليفينليف رئيس جمهورية بلغاريا، بمناسبة العيد الوطني لبلاده. ■

■ البقية ص ١٠

في قبل نهائي كأس جلالته النصر يواجه صحم والخابورة يلتقي صلالة

■ أسفرت قرعة المربع الذهبي لكأس حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – حفظه الله ورعاه – لكرة القدم عن لقاء فريق النصر وصحم، فيما اختارت الخابورة لملاقاة صلالة، وبالتالي جنبت القرعة لقاء أبناء المحافظة الواحدة في هذا الدور. ■

■ تفاصيل..... الرياضى

السلطنة تشارك في الاحتفال بيوم المياه العربي

■ تشارك السلطنة ممثلة بوزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه اليوم الدول العربية الاحتفال باليوم العربي للمياه تحت شعار فلنتقصد في الماء لتحقيق التنمية المستدامة الذي يوافق الثالث من مارس من كل عام. ■

■ تفاصيل ص ١١

السلطنة تحتفل بيوم «الحرفي» والرغد يمول ٢٨ مشروعاً حرفياً في ٢٠١٥

مسقط .. «الوطن»:

■ تحتفل السلطنة اليوم الثالث من مارس ممثلة في الهيئة العامة للصناعات الحرفية باليوم الحرفي العماني، فيما أعلن صندوق الرغد عن تحويله ٢٨ مشروعاً حرفياً حتى نهاية عام ٢٠١٥ استفاد منها (٢٨) مستفيداً بتكلفة فاقت

(٣٦٠) ألف ريال عماني. وقد فرت المشاريع التي مولها الصندوق في القطاع الحرفي حوالي (٤٦) فرصة عمل توزعت بين الذكور والإناث وحازت الإناث النسبة الأكبر بحوالي (٦٣) بالمائة من إجمالي فرص العمل. وتتنوع الأنشطة التي يمولها الصندوق في قطاع الصناعات الحرفية بين صناعة الخناجر العمانية والمشغولات الفضية

استمرار التأثير بالمنخفض الجوي وشمال الشرقية الأعلى أمطاراً



■ من جريان الأودية جراء الأمطار التي شهدتها السلطنة أمس

■ مسقط . العمانية: تشير آخر تحاليل خرائط الطقس إلى استمرار تأثير أجواء السلطنة بالمنخفض الجوي العميق. فيما سجلت محطات قياس هطول الأمطار التابعة لوزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه أعلى كمية لهطول الأمطار في محافظة شمال الشرقية، وقالت المديرية العامة للأرصاد الجوية إن هناك أجواء غائمة إلى غائمة جزئياً على محافظات شمال الباطنة والظاهرة وأجزاء من محافظتي الداخلية وجنوب الباطنة مع هطول أمطار متفرقة قد تكون رعدية وأجواء غائمة جزئياً على الأجزاء الشمالية للسلطنة مع تواجد الضباب والسحب المنخفضة على محافظتي الوسطى وظفار. وتوقع خبراء الأرصاد استمرار هطول الأمطار التراكمي على السلطنة خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة. ■

■ تفاصيل ص ١٤

سوريا: الجيش يلاحق الإرهاب وموسكو تطالب بـ «هدنة مفتوحة»

دمشق .. «الوطن» وكالات:

■ واصلت القوات السورية أمس معاركها ضد المنظمات الإرهابية التي استنفاتها القرار الأممي الخاص بالهدنة، فيما أكدت وزارة الخارجية الروسية أن الهدنة في سوريا يجب أن تكون مفتوحة زمنياً، نافية ما أعلنه بعض الأطراف حول تحديد مدة الهدنة بأسبوعين. مشيرة إلى أن وقف العمليات القتالية في سوريا انتهك ٣١ مرة خلال الأيام الثلاثة الأخيرة. وقالت ماريا زاخاروفا الناطقة باسم وزارة الخارجية الروسية خلال مؤتمر صحفي عقدته أمس: «انتهينا إلى أن بعض وسائل الإعلام بدأت تتحدث عن مدة الأسبوعين في تقاريرها عن وقف إطلاق النار في سوريا. وعن إلغاء الهدنة بعد انتهاء هذه الفترة. ■

■ البقية ص ١٠

■ تفاصيل ص ١٨



■ أطفال مهاجرون يتناولون طعاماً في مخيم مؤقت على الحدود اليونانية. المقدونية أمس «أ ف ب»

إسرائيل تدعم فلسطينيين ميدانياً وقرارات جديدة لـ «الإبعاد»

القدس المحتلة .. «الوطن» وكالات:

■ أعمدت دولة الاحتلال الإسرائيلي بدم بارد أمس، شابين فلسطينيين، من بلدة قريوت جنوب نابلس بالضفة الغربية المحتلة، وذلك في الوقت الذي طلب فيه رئيس وزراء دولة الاحتلال الإسرائيلي أمس من المستشار القانوني لحكومته النظر في إمكانية إبعاد عائلات منفذي الهجمات الفلسطينيين إلى قطاع غزة، بحسب ما أعلن مكتبه أمس، فيما اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس، ٢٩ فلسطينياً من محافظات جنين، والقدس، ورام الله، والخليل، وسلفيت، وطولكرم، ونابلس، تخللها مدامسة عدد من منازل المواطنين وتفتيشها، كما جددت عصابات المستوطنين أمس، اقتحاماتها الاستفزازية للمسجد الأقصى المبارك، بمجموعات صغيرة ومقاتلية من باب المغاربة. ■

■ البقية ص ١٠

■ تفاصيل ص ١٥ و ١٦



■ أحد جنود دولة الاحتلال الاسرائيلي يقوم بتفتيش ذاتي لشاب فلسطيني بشكل غير آدمي ، في حي باب العמוד بمدينة القدس المحتلة أمس «الصورة من رويترز»

الأردن يجبط مخطط لـ «داعش»

■ عمان وكالات: أعلنت دائرة المخابرات العامة الأردنية أمس أنها أحبطت مخططاً لتنظيم داعش للاعتداء على أهداف مدنية وعسكرية. وذكرت وكالة الأنباء الأردنية (بترا) أن الإعلان جاء بعد ساعات من عملية أمنية في مدينة إربد شمال الأردن أسفرت عن مقتل ضابط وإصابة خمسة آخرين. ■

■ البقية ص ١٠

■ تفاصيل ص ١٨

عقوبات أممية قاسية على بيونج يانج

■ نيويورك . وكالات: فرض مجلس الأمن الدولي أمس بالإجماع عقوبات قاسية على كوريا الشمالية. وتهدف العقوبات الجديدة إلى وقف البرامج النووية والباليستية لكوريا الشمالية من خلال تدابير مثل الحد من صادراتها وفتحيش جميع الشحنات القادمة والخارجة منها. ■

■ البقية ص ١٠

■ تفاصيل ص ١٩

المستشفى المتخصص الأفضل في الشرق الأوسط
لجراحة العظام والعمود الفقري

MED CARE
ORTHO & SPINE

مستشفى ميدكير لجراحة العظام والعمود الفقري
دبي - الإمارات العربية المتحدة

يضم المستشفى :

- قسم جراحة العمود الفقري.
- قسم جراحة الأعصاب.
- قسم جراحة عظام الركبة.
- قسم جراحة عظام الورك.
- قسم جراحة عظام القدم والكاحل.
- قسم جراحة الكف والمعصم.
- قسم جراحة عظام الأطفال.
- قسم جراحة طول وتنشوء عظام الأطراف.
- قسم طوارئ العظام والكسور.

يقدم المستشفى تسهيلات لحجوزات
الفنادق بأسعار خاصة للمرضى وعائلاتهم
وغيرها من التسهيلات.

للمزيد من المعلومات الرجاء زيارة الموقع الإلكتروني
www.medcare.ae/gcc

أو الاتصال على الرقم
00971 52 641 8800
international@medcare.ae

Accredited by
JCI

وزير الداخلية يلتقى نظيره اللبناني



تصوير - العمانيّة

■ وزير الداخلية لدى لقائه نظيره اللبناني .

■ تونس . العمانيّة:
التقى معالي السيد محمود بن فيصل الدوسعيدي وزير الداخلية بالعاصمة التونسية امس معالي نهاد المشنوق وزير الداخلية اللبناني وذلك على هامش أعمال اجتماع وزراء الداخلية العرب المنعقد حاليا في تونس .
جرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والأمور ذات الاهتمام المشترك إضافة إلى البنود المدرجة على جدول اجتماع مجلس وزراء الداخلية العرب.

حضر اللقاء اللواء حمد بن سليمان الحاتمي مساعد المفتش العام للشرطة والجمارك وعدد من المسؤولين .

رئيس مجلس الدولة يلتقي بعدد من طالبات الدمج السمعي بجنوب الشرقية



من العصور.

■ رئيس مجلس الدولة خلال لقائه طالبات .

شرحاً مفصلاً حول اختصاصات وصلاحيات المجلس، والمهام والمسؤوليات المناطة به إلى جانب تقديم نبذة تعريفية بالهيكل التنظيمي للمجلس وأجهزته الرئيسية، كما تطرقت الزبديّة الى المواد التي تضمنت أحكاماً

■ التقى معالي الدكتور يحيى بن محفوظ المنذري رئيس مجلس الدولة صباح امس بمكتبه بالبيستان وفد من طالبات فصل الدمج السمعي بمدرسة الرفعة للتعليم الأساسي بمحافظة جنوب الشرقية. وقد أعربت الطالبات خلال المقابلة عن سرورهن بهذه الزيارة والتي كان لها الأثر البالغ في نفوسهن، وحافزاً مشجعاً على الاجتهاد والحرص على التفوق. وخلال اللقاء قدمت طالبات المدرسة هدية تذكارية لرئيس المجلس وهي عبارة عن لوحات فنية من أعمالهن.

واطلعت الطالبات خلال جولة استطلاعية في المجلس على أجهزة المجلس الرئيسية، تخللها شرح مفصل عن اختصاصات المجلس دوره ومهامه حيث قدمت الباحثة حنان بنت سيف الزبديّة بدائرة اللجان

محافظ الظاهرة يزور مصابي حادث طريق «عبري - فهود»



من العصور.

■ خلال زيارة محافظ الظاهرة لمصابي الحادث.

القيام بواجبهم المنوط بهم إتجاه علاج الجرحى والمصابين وتوفير افضل الخدمات الطبية لهم. كما ثمن سعادته دور شرطة عمان السلطانية في سرعة نقل المصابين والجرحى إلى المستشفيات لتلقي العلاج. ■

عبري . من محمود زمزم:

■ قام سعادة الشيخ سيف بن حمير آل مالك الشحي محافظ الظاهرة وبمعيته سعادة الشيخ صالح بن ذياب الربيعي والي عبري و مدير عام الخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة والمقدم ضابط مركز شرطة عبري بزيارة الجرحى والمصابين جراء حادث التصادم بطريق (فهود - عبري) بمستشفى عبري المرجعي. كما تابع سعادته حالات المصابين و اوضاعهم الصحية والرعاية الصحية التي يتلقونها جراء الإصابات ، وقد عبر الجرحى والمصابين عن سعادتهم وشكرهم العميق بمبادرة سعادته للإطمئنان على حالتهم الصحية وتمسك احتياجاتهم. وشكر سعادته الطاقم الطبي بمستشفى عبري المرجعي على ما يقومون به من جهد في سبيل

تنزيلات

غرناطة للأحذية

من ٢٠٪ إلى ٧٠٪

هاتف:

سوق روي ٢٤٨٣٣٤٥١

سوق السيب ٢٤٤٢٤٨٣٦

CR NO: 1096572



أريكة بيرفيوم



أريكة سيلتس - ٣ مقاعد ٣٠٠ ريال

قسائم شراء فورية

أنفق ٥٠ ريالاً *
واسترد
ريالاً قسائم شراء

١ مارس إلى ٣٠ أبريل ٢٠١٦

هومز آر أس

مفروشات وتأسيس

مسقط جراند مول، الخوير، مسقط | هاتف: ٢٤٣٩٦١٠ / ٢٤٣٩٦١٠ - ٩٦٨، فاكس: ٢٤٣٩٦١٠ - ٩٦٨

مجموعة

للأس

www.homesrus.ae

/homesrusgroup



www.pdo.co.om

فرص للتدريب على رأس العمل للعُمانيين الحاصلين على دبلوم فني*

بادر بالالتحاق ببرنامج تمعين الوظائف الفنية (الدفعة ٢٦)

- بطاقة التسجيل في القوى العاملة
- ملاحظة: لن يتم النظر في الطلبات التي لا تتضمن أي من المستندات أعلاه.
- شروط التقديم:
- للعُمانيين الذكور فقط (حيث سيكون التدريب على رأس العمل في مناطق العمليات).
- خريجي الدبلوم لعام ٢٠١٥/٢٠١٦، التخصصات الميكانيكية، أو الكهربائية، أو الأجهزة الدقيقة، أو الكيميائية، أو تخصصات أخرى في النفط والغاز، بمعدل تراكمي لا يقل عن ٢٠,٧ (إذا كانت كليتك لا توفر معدل تراكمي، يرجى الترتيب لمعادلة شهادتك وفق المعدل التراكمي).
- يجب ألا يتجاوز عمر مقدم الطلب ٢٧ عاماً عند تقديمه الطلب.
- لمزيد من المعلومات ولتقديم الطلب، يرجى زيارة موقع الشركة: www.pdo.co.om
- اختر 'Working at PDO' < اضغط على 'Apply For a Job' < اضغط على "Technician Omanisation Program (TOP26)"
- وسيتم إخطار المتقدمين الذين وقع عليهم الاختيار لإجراء المقابلة برسالة نصية عبر الهاتف النقال أو البريد الإلكتروني بتقديمهم بمكان المقابلة وتاريخها.
- ما الذي تقدمه هذه الفرصة؟
- توفر شركة تنمية نفط عمان فرص تدريب ضمن برنامج تمعين الوظائف الفنية حيث يتم تدريب المتقدمين به كفنيين في مجال الأجهزة الدقيقة، أو الميكانيكا، أو الكهرباء، أو كمشتلي إنتاج.
- يستمر البرنامج التدريبي لمدة ٢٤ شهراً ويتكون من المراحل التالية:
- ٥، ٤ أشهر من التدريب بالفصول الدراسية بمركز التدريب والتطوير بميناء الفحل.
- ٥، ٢٩ شهراً من التدريب على رأس العمل في إحدى مواقع العمليات التابعة للشركة.
- يمكنك الالتحاق بالعمل بالشركة بدوام كامل عند استكمال البرنامج التدريبي بنجاح واجتياز الاختبارات الفنية وتحقيق مستويات الكفاءة المطلوبة.
- المستندات المطلوبة:
- آخر صفحة من سجل درجات الدبلوم الفني بمعدل تراكمي لا يقل عن ٢٠,٧
- سيرة ذاتية محدثة



شركة تنمية نفط عمان
Petroleum Development Oman

* الحاصلين على دبلوم دراسات فنية من إحدى الكليات.

اليوم .. بدء مبادرة استزراع النباتات البرية العمانية «أشجار»



لدعم برامج الابتكار الأكاديمي

«إنجاز عمان وبني عمان»

■ قامت جامعة السلطان قابوس ممثلة ببرنامج دعم الابتكار الأكاديمي ومؤسسة إنجاز عمان بتوقيع اتفاقية لتنفيذ عدد من المشاريع البحثية المتعلقة بمجال الابتكار في صناعة النفط والغاز، وكذلك المسابقة الطلابية.

وبموجب الاتفاقية، ومن خلال إنجاز عمان، ستوفر شركة (بي. بي. عمان) الدعم لمختلف الأنشطة لبرنامج دعم الابتكار الأكاديمي لمدة سنة واحدة.

وقد قام بالتوقيع على الاتفاقية كل من: الدكتور سالم حمود الحارثي مدير برنامج دعم الابتكار الأكاديمي، وشبيب بن محمد المعري المدير التنفيذي لمؤسسة إنجاز عمان وبجضور الدكتورة رحمة المحروقي نائبة رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي وخالد الكندي نائب المدير العام لشركة (بي. بي. عمان).

وبموجب الاتفاقية ستوفر شركة (بي. بي. عمان) الدعم لإجراء المسابقة الطلابية كأس الإبداع لعام ٢٠١٦، حيث تعد هذه المسابقة منصة لعرض الأفكار الجديدة والمبتكرة لطلاب جامعة السلطان قابوس في مختلف المجالات، وفرصة لتحسين مهارات القيادة والاتصال والعمل الجماعي.

تأتي المسابقة ضمن أهداف برنامج دعم الابتكار بالجامعة لتعزيز ثقافة الابتكار والتواصل مع القطاع الصناعي، وبالشراكة مع شركة (بي. بي. عمان) فإن المسابقة تأتي في إطار مساهمتها ببرنامج الاستثمار الاجتماعي نحو خدمة وتمكين الشباب العماني بقيادة عمان نحو الاكتفاء الذاتي والتقدم في المستقبل. وبموجب الاتفاقية ستدعم شركة (بي. بي. عمان) أيضاً عدداً من المشاريع البحثية المختارة من مجموعة من المقترحات المقدمة عن طريق نظام الطلب على الإنترنت لواقع برنامج دعم الابتكار الأكاديمي، ويتوقع بأن تساعد نتائج المشاريع في تعزيز المعرفة الأكاديمية والمساهمة في توفير حلول مبتكرة لمجال الابتكار في صناعة النفط والغاز. ■



Apple Shop

مفتوح الآن في إماكس للإلكترونيات

مسقط سیٹی سنٹر



مسقط سيٽي سنٽر
مستوى ١، مسقط سيٽي سنٽر،
للموالح الجنوبية، شارع السيب، سلطنة عمان

ساعات العمل
السبت - الأربعاء
الخميس - الجمعة
أصباحاً - ١١ ليلاً
أصباحاً - ١٢ ليلاً

بمشاركة مديري عموم بالجهاز الإداري للدولة

وزير الخدمة المدنية يكرم المشاركين في برنامج الكفاءات الحكومية

كتب. محمود الزكواني:

■ رعى أمس معالي الشيخ خالد بن عمر بن سعيد المرهون ومجلس الخدمة المدنية رئيساً ورئيس إدارة معهد الإدارة العامة حفل تكريم المشاركين في برنامج الكفاءات الحكومية والذي تشرف عليه وزارة الخدمة المدنية وشركة الكفاءات العامة وتضمنه كفاءة لتنمية الموارد البشرية والذي أقيم حفل ختامه بفندق الإنتركونتيننتال.

واستهدف البرنامج المدربين العاملين ومن في حكمهم والذي كان قد اختتم في أكتوبر من العام الماضي وأبدت فعالياته مطلع الشهر الجاري.

وقد صرح معاليه على هامش رعايته لحفل ختام برنامج الكفاءات الحكومية بأن تنظيم البرنامج، الكفاءات الحكومية الموجهة لشاغلي وظائف الإدارة العليا بوجندات جهاز الاراري العالي يأتي في إطار ما توليه الحكومة من جهود لتفكيك التوجهيات السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس حفظه الله من سيدع المعظم . فخطبه اللى ووراء ، الدائمة التفيد البشري الاهتمام بتنمية العنصر البشرى باعتباره أساس التنمية الحقيقية .

ووجز الزاوة فى بنائها المتين، موضح ان هذا المخطط قد قُدمت لوزارة الخدمة المدنية في شهر سبتمبر ٢٠١٥م هذا البرنامج حتى استمر تنفيذ مدة (٦) أشهر تقريباً.

حتى شهر مارس الجاري بل وقع (٣) ثالثة أيام تدريبية من نوعه وقد تم تنفيذه بالتعاون بين معهد الإدارة العامة وإحدى مؤسسات القطاع الخاص المتخصصة في الشأن، واشتمل البرنامج على أوراق علمية ونماذج عملية ساهمت في تقديم رؤية مختلفة أفكار متجددة في مجالات التفكير والتكيف الإستراتيكية الشخصية منها.

معاليه إلى أنه شارك في البرنامج مجموعة من فئة المديرين العاملين أو من في حكمهم . بعد ذلك وحدات الجهاز الإداري للدولة . وأضاف معاليه بأنه تم تصميم وتنفيذ البرنامج وفقاً لأفضل الممارسات العالمية التي تتبنيها المجالس التنموية، كإيجاد الكفاءات الحكومية، كما أنه يأتي في سياق تعزيز مفهوم الشراكة بين القطاعين العام والخاص حيث إنه مول بالاعمال عن طريق عدد من شركائ المؤسسات القطاع الخاص.

وعبر معالي الشيخ وزير
الخدمة المدنية في ختام تصريحه
عن ارتياحه للنتائج التي حققها
البرنامج، مشيداً بالدور الفعال
والمشاركة الإيجابية التي أبدتها
المشاركون في فعاليات البرنامج،
كما أعرب عن شكره المؤسسات
القطاع الخاص التي مولت تنفيذ
البرنامج ولخلف الجاهات التي
سأهلت في نجاحه وتحقيق
أهدافه، مؤكداً معاليه استمرار
هذه البرامج النوعية التي تسهم

في تطوير دور الكفاءات الوطنية.

وقد ألقى السيد زكي بن هلال
البوسعيدى مدير عام معهد
الإدارة العامة كلمة في حفل
الختام قال فيها: يطيب لنا في
هذا اليوم أن نختمت فعاليات
برنامج الكفاءات الحكومية
والذي عقد خلال الفترة من ١١
أكتوبر ٢٠١٥م وحتى ٢١ مارس
٢٠١٦م بالتعاون مع وزارة
الخدمة المدنية وقام بتنفيذه
شركة الكفاءة لتنمية الموارد

البشرية، والذي هدف إلى تعزيز كفاءات المشاركين من المسؤولين في وحدات الجهاز الإداري للدولة من أجل تطوير وإجادة العمل في القطاع الحكومي وركز البرنامج على ثلاثة محاور هامة تمثلت في التفكير الاستراتيجي والتنفيذ الاستراتيجي والقيادة الشخصية وقد تنوعت أساليب تقديم فعاليات البرنامج بين المحاضرات النظرية والتطبيقية، بالإضافة إلى الإطلاع على أفضل التجارب

التي بُنيت خلال فترة البرنامج والتي تعتبر من المكاسب المموسة بالإضافة إلى محتوى البرنامج الحضري المتميز بالطابع الدولي. بعدها ألقى الشيخ سلطان بن محمد المحروقي مدير عام الشؤون الإدارية والمالية بوزارة المالية كلمة المشاركين قال فيها: لقد حقق هذا البرنامج أهدافه المنشودة وذلك من خلال تدفيع فعاليته والتي اشتملت على محاضرات قيمة ولقاءات مثمرة

والميزانية كما تم تقديم ورقة أخرى بعنوان «البيانات مفتوحة المصادر» تم خلالها تعريف مفهوم البيانات مفتوحة المصدر واهدافها وادواتها ونوعية المعلومات .

بعدها قام معالي الشيخ وزير الخدمة المدنية رئيس مجلس إدارة معهد الإدارة العامة بتسليم الشهادات للمشاركين في البرنامج وتكريم (الوطن) وسائل الاعلام المختلفة لتغطيتها فعاليات البرنامج طيلة فترة انعقاده . ■

■ زار جامعة السلطان قابوس
الأوسط بجامعة شيكاغو الو
استقبال الوفد الأستاذ الدكتو
الرئيس للشؤون الإدارية والمال
الزائر الأستاذ الدكتور فريد دون
وتناقش الطرفان حول إقامة
قابوس في مجالات الدراسات الس
العمانية وقد بحث الجانبان س
خلال تبادل الطلاب والأنشطة
باحثون من قسم التربية الإسلامية
العمانية بجامعة السلطان قابوس

س وفد من مركز دراسات الشرق
يات المتحدة الأميركية وكان في
علي بن هوشل الشعبي نائب
ومسؤولين آخرين، ترأس الوفد
أسناد تاريخ الشرق الأدنى.
سركة أكاديمية مع جامعة السلطان
لامية والعربية والثقافة والراث
إقامة تعاون بين المؤسسات من
سركة الأخرى وقد حضر المناقشة
ة من كلية التربية ومركز الدراسات

وينظم مركز دراسات الشرق الأوسط مؤتمر تاريخ الشرق الأوسط كل عام، ويعقد هذا المؤتمر في كل فصل ربيع للعام الدراسي حيث رحب الوفد باستقبال مخلصات من طلاب الدراسات العليا والأساتذة في جامعة الشارقة قابوس التخصصية في الصور الوسطى والحديثة في الشرق الأوسط والعالم الإسلامي الواسع. ويعد مركز دراسات الشرق الأوسط ، البحوث والتدريس والتوعية عبر مجموعة واسعة من التخصصات كما يدير المركز برنامج الماجستير في دراسات الشرق الأوسط ويعمل أيضا كمركز للتسهيلات الأكاديمية التي توفر التدريب للمرشحين من مختلف مستويات المجتمع الأمريكي الذين يرغبون بالعمل في منطقة الشرق الأوسط ويعد المركز أرائدا في التوعية التربوية ويعمل بشكل وثيق مع المجتمع ■

نابيل

Salaam
WHEATZ

Kuku

امسح واربح

اشترى حزمة متعددة من
منتجات نابل الموضحة بالعرض

للفوز بعدد ٢٠ أيفون ٦
و أكثر من ١٢ جائزة أخرى

Tajma and Co. Private Agency



من المصدر

فعاليات حملة «حلو نغير»

■ بدأت مؤخرًا حملة « حلو وغير » التطوعية والتي تنظم بشراكة بين عدة جهات حكومية وخاصة لتفعيل مبدأ الشراكة الفاعلة في المبادرات التطوعية وذلك بدعم من العمالية للغان الطبيعي المسال .

بمبادرات الفعالية والتي تستمر طوال شهر مارس الحالي بهدف غرس قيم حب الأرض والمحافظة عليها وقيمة الميزر وحرص ثقافة العمل الجماعي لدى الناشئة عن طريق حملة تختلف الوجهة البحرية لنشاطي بولاية بمشاركة عدد من طلبة ومعالجات مدرستي من العلم وهررة قريش بولاية السيب وعدد من اهالي ولاية السيب ومختلف الفروع التطوعية بالسلطنة

للمساهمة في رفع نظف عام ورفيق النهر الجاري وفتح لترسم بسمة وفريق بسمه امل ، وقد رسمت الفعالية الأولى معاني العمل الجماعي والتطوع والمجارية ونقلت الصورة المشرقة للشباب المستقبل.

وتستمر حملة حلو غير المجتمعية والتي تأتي برئاسة صاحب السمو السيد فيصل بن تركي آل سعود في تعاليتها بكافة ولايات محافظة سقط من خلال إشراك الشباب في العديد من حلقات العمل والحوارات والمناقشات الشبابية والمعارض وحملات التثقيف والتوعية في أرجاء المحافظة ومنه من المؤمل ان تنتقل وتتسع لتشمل المحافظات الأخرى بالسلطنة. ■

**مدير عام معهد الإدارة: البرنامج هدف لتعزيز
كفاءات المشاركين لتطوير وإجادة العمل**



■ ولدی تکریمه الوطن

المرهون: تم تصميم وتنفيذ البرنامج وفق أفضل الممارسات العالمية المتبعة في تنمية الكفاءات الحكومية

والمؤتمرات العلمية وحلقات عمل فاعلة لقراءة كتب قيمة وكانت لكافة المشاركين في حواراتهم البناءة الأثر في تبادل المعلومات وتوضيح بعض المفاهيم والتوصل إلى رأي مشترك.

والأخص إلى أن الوضع الراهن يحتم علينا أن نعمل جمعا نشاطا

وشارك في هذه الفعالية عدد من مديري العموم ومن كتبهم من مختلف وحدات الجهاز الإداري للدولة والوحدات العسكرية والأمنية بعدها ألقى المهندس عامر بن مصطفى الفاضل

كما قدمت خلال حفل الختام ورقة عمل من مجموعة العمل ضمن برنامج الكفاءات الحكومية حملت عنوان: «المركز الوطني لقياس الأداء الحكومي، ثم خلالهما عرض عدد من المحاور حول تحليل الوضع الراهن والهدف التنموي والاهداف المباشرة والانشطة والبرامج والنتائج المتوقعة والمناخية والتقييم والتعلم واستراتيجية التحويل والميزانية كما تم تقديم ورقة أخرى بعنوان «البيانات مفتوحة المصدر، ثم خلالهما تعريف مفهوم البيانات مفتوحة المصدر واهدافها ودورها ونوعية المعلومات.

بين محمد الحرقوي مدير عام الشؤون الادارية والمالية بوزارة الداخلية كلمة المشاركين قال فيها: ان هذا البرنامج اهدافه المنشودة وذلك من خلال تنوع وتنوعه التي اشتملت على محاضرات قيمية ولقاءات مثمرة

حملة «حلو نغير» المجتمعية

تبدأ أفعاليتها بمحافضة مسقط

رعايتك هي اهتمامنا...



خدمات

- مجمع غرف عمليات حديث للعمليات الجراحية الصغيرة والكبيرة.
- عمليات التنظير البطني (ثقب المفتاح) باستخدام
- معدات كارل ستورز الحديثة.
- منظار المعدة وتنظير القولون وحدة تنظير
- حديثة من أوليمبس.
- غرفة ذات تقنية حديثة للاستشفاء بعد الجراحة.
- طاقم من الجراحين الخبراء.

قسم الجراحة العامة

قسم الجراحة العامة مدعم بوجود اثنا عشر أخصائياً
لجراحة العامة على مدار الساعة في جميع فروعنا التسعة

 **مجموعة مستشفيات ومستوصفات بدر السماء**
BADR AL SAMAA
GROUP OF HOSPITALS AND POLYCLINICS
More Than Healthcare ... Humane Care

روي: ٤٤٧٩٩٧٦٠، الخوير: ٤٤٤٨٨٣٢٢، صحر: ١٦٨٤٦٦١٠ | الخوض: ٤٤٥١٠٩٩، صلاة: ٣٢٢٩١٨٣،
بركاء: ١٦٨٨٤٩١٠ | صور: ٤٤٥١١٠٢، نزوى: ٤٤٥٤٧٧٧ | فج القبايل: ١٦٧٥٤١٣١

info@badroman.com | Sultanate of Oman | UAE | Kingdom of Bahrain | KSA | Qatar

بتكلفة تبلغ ١١٥ مليون ريال عماني

اليوم .. العناية بشراء الطاقة والمياه توقع اتفاقيات المرحلة الرابعة لإنشاء محطة بركاء لتحلية المياه



شؤون البلاط السلطاني

«إعلان مزاد علني»

يُعلن شؤون البلاط السلطاني ممثلاً بالمديرية العامة للتأمين عن إقامة مزاد علني لبيع المنقولات «أثاث مكتبي وخردة حديد وخيام» يوم الثلاثاء بتاريخ ١٥ مارس ٢٠١٦ الساعة الرابعة مساءً بساحة المزاد بالخوض، وفقاً للشروط التالية :

١. يمكن معاينة المنقولات من الساعة الثالثة إلى الساعة السادسة مساءً من يومي الأحد والأثنين الموافق ١٣ و ١٤ من مارس ٢٠١٦ م.
٢. تباع المنقولات بحالتها الراهنة، ولا يُعد شؤون البلاط السلطاني مسؤولاً عن ضياع أو تلف أي أجزاء منها فور سداد قيمتها.
٣. على الراغبين في دخول المزاد دفع رسم قدره - / ٢ ر.ع «ريالان عمانيان» لا يرد، كما يشترط دفع تأمين مؤقت قدره - / ٥٠٠ ر.ع «خمسائة ريال عماني فقط» ترد بعد نقل المنقولات الراسية عليه بالكامل، ولا يسمح بدخول الساحة أثناء وبعد المزاد إلا بعد إبراز أصل إيصال السداد، ويمكن دفع رسوم الدخول والتأمين خلال فترة المعاينة، عن طريق الدفع الآلي.
٤. يلتزم من يرسو عليه المزاد بسداد ثمن المنقولات كاملاً فور رسوها عليه، وبمصاريف الدلالة بنسبة «٣٪» من قيمة المنقولات عن طريق الدفع الآلي.
٥. يلتزم من يرسو عليه المزاد بنقل المنقولات خلال «٧» أيام عمل من رسو المزاد عليه، وفي حال عدم نقلها قبل المدة المحددة يجوز لشؤون البلاط السلطاني إعادة البيع على حسابه، مع تحميله كافة مصاريف البيع، بالإضافة إلى مصادرة التأمين المؤقت، ويتحمل من يرسو عليه المزاد المسؤولية الكاملة عن المنقولات التي لم يتم نقلها خلال المدة المحددة.
٦. يحق لشؤون البلاط السلطاني إلغاء أو تأجيل البيع دون إبداء الأسباب. والله ولي التوفيق

■ توقع اليوم الشركة العمانية لشراء الطاقة والمياه اتفاقية إنشاء محطة بركاء لتحلية المياه. المرحلة الرابعة. مع المجموعة الاستثمارية المكونة من شركة ايتوشو اليابانية وشركة سويوشركة انجي وشركة ناول للخدمات الهندسية بفندق كراون بلازا مسقط. فوسيتم إنشاء المحطة الجديدة في ولاية بركاء بمحافظة جنوب الباطنة ويتضمن مجال أعمال المشروع تصميم وإملاك وتشغيل محطة لتحلية مياه الشرب ذات كفاءة عالية وبطاقة إنتاجية تبلغ ٢٨١,٠٠٠ متر مكعب في اليوم (٦١.٨ مليون جالون) وتعمل بتقنية التناضح العكسي. وبموجب هذه الاتفاقية تحصل الشركة العمانية لشراء الطاقة والمياه على حق شراء المياه المحلاة المنتجة من المحطة خلال فترة الإمتياز المحددة وذلك لمدة ٢٠ عاماً ومن المتوقع أن يتم تشغيل المحطة تجارياً في الربع الثاني من عام ٢٠١٨.

وتملك شركة ايتوشو اليابانية (٣٦٪) من أسهم المشروع بينما تمتلك كل من شركة سوين وشركة انجي (٢٧٪)، وشركة دبليو جي تاول (١٠٪) من أسهم المشروع. ■



من المنظر،

■ اللجنة التشريعية والقانونية بالشورى خلال اجتماعها أمس

قانونية الشورى تكمل «٩٠ ٪» من مناقشتها حول مشروع قانون الجزاء العماني

ترأس الاجتماع سعادة الدكتور محمد بن إبراهيم الزبجالي رئيس اللجنة وبحضور أصحاب السعادة أعضاء اللجنة وموظفيها. وأشار المحامون والأكاديميون إلى عدد من الملاحظات حول بعض مواد مشروع القانون، مؤكدين أهمية توافيقها مع القوانين النافذة بالسلطنة، مستعينين بمناقشاتهم بعدد من القوانين المشابهة لدى بعض الدول العربية. ■

استتمت اللجنة التشريعية والقانونية بمجلس الشورى مناقشتها حول مشروع قانون الجزاء العماني بنسبة (٩٠٪)، وذلك باستضافتها كلا من: الدكتور عادل العاني، والسيد سعيد بن هلال البوسعيد، وعلي بن ناصر البوعلي أمس لدى الاجتماع الدوري التاسع للجنة من دور الإنعقاد السنوي الأول من الفترة الثامنة (٢٠١٥.٢٠١٩ م). ■

خلال استضافتها بمجلس الشورى

جمعية الصحفيين العمانية تؤكد على أهمية تفعيل المتحدث الرسمي في المؤسسات الحكومية



من المنظر،

■ لجنة الإعلام والثقافة بالشورى أثناء التقائهم بأعضاء مجلس إدارة الجمعية

■ استضافت لجنة الإعلام والثقافة بمجلس الشورى صباح أمس رئيس جمعية الصحفيين العمانية وعدد من أعضاء مجلس إدارة الجمعية، للحديث حول تفعيل أنوار المتحدث الرسمي بالمؤسسات الحكومية، جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة برئاسة سعادة محمد بن مسلم هيبس نائب رئيس اللجنة وبحضور أصحاب السعادة أعضاء اللجنة. وقد ناقش أعضاء اللجنة مع أعضاء مجلس إدارة الجمعية العديد من الموضوعات حول دور جمعية الصحفيين العمانية

إعلان عن طرح مزاديتين

تعلن وزارة التعليم العالي (كلية العلوم التطبيقية بالرسناق) عن طرح المزاديتين الموضحتين بالجدول أدناه

الرقم	البيان	الشركات والمؤسسات التي يحق لها المشاركات	ثمن النسخة	آخر موعد للحصول على كراسة المواصفات	آخر موعد لتقديم العطاءات
رقم المزايده (٢٠١٦/١)	بشأن تأجير مطعم الكلية وقاعات الطعام والسوبرماركت والمحلات الصغيرة الخاصة بالذرة والمربطبات	الشركات المتخصصة في هذا المجال	٢٥ ر.ع	يوم الاثنين ٢٠١٦/٤/٤	يوم الاثنين ٢٠١٦/٤/١١
رقم المزايده (٢٠١٦/٢)	تأجير محل بيع العصائر والذرة بالسكن الداخلي	الشركات المتخصصة في هذا المجال	٢٥ ر.ع	يوم الاثنين ٢٠١٦/٤/٤	يوم الاثنين ٢٠١٦/٤/١١

ويمكن للشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال الحصول على مستندات الشروط والمواصفات من وحدة الخزينة في كلية العلوم التطبيقية بالرسناق أثناء الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر مقابل دفع المبلغ الموضح أعلاه اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٢٠١٦/٣/٣ م. على الشركات المتخصصة في أعمال المزاديتين المذكورتين اعلاه أن ترفق مع عطايتها تأمينة مؤقتة في صورة ضمان بنكي أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في السلطنة قدره (١٪) من القيمة الإجمالية للعطاء معنوناً باسم رئيس لجنة المناقصات الفرعية بكلية العلوم التطبيقية بالرسناق وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العطاء ، وكل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت المطلوب لن ينظر فيه .

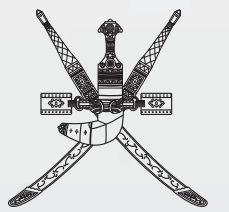
تقدم العروض موقعة ومختومة على النموذج الأصلي المعد لذلك ، معنوناً باسم رئيس لجنة المناقصات الفرعية بكلية العلوم التطبيقية بالرسناق في مظاري فمغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ومكتوباً عليها من الخارج رقم المزايده وموضوعها ، على ألا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه . ويمكن حضور ممثل الشركة أو المؤسسة التي تقدم عطاءها في المزايده إلى الكلية أثناء فتح المظاريف وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٠١٦/٤/١١ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً وأي عطاء يرد بعد هذا الموعد لا يعتد به .

يعتبر هذا الإعلان جزءاً من مستندات شروط المناقصة.

• الوزارة (الكلية) غير مقيدة بقبول أقل العطاءات سعراً.

رئيس لجنة المناقصات الفرعية

كلية العلوم التطبيقية بالرسناق



وزارة التعليم العالي

كلية العلوم التطبيقية بالرسناق



www.mohe.gov.om

وزارة الإعلام

إعلان مناقصتين ومزايدة

تعلن وزارة الاعلام عن طرح المناقصات التالية:

رقم المناقصة/ المزايدة	الدرجة	اسم المناقصة/المزايدة	قيمة المستند	آخر تاريخ لاستلام المناقصة	موعد تسليم العروض
٢٠١٦/ ١	المتخصصة	خدمات الصرف الصحي بمسقط لعامي ٢٠١٦ و٢٠١٧م	-/ ٢٥	٢٠١٦/٣/٩	٢٠١٦/٤/٤
٢٠١٦/ ٢	المتخصصة	خدمات صيانة الات التصوير وماكينات الفاكس لعام ٢٠١٦ و٢٠١٧م	-/ ٢٥	٢٠١٦/٣/٩	٢٠١٦/٤/٤
٢٠١٦/٣ (مزايدة)	المتخصصة	تأجير مقهى مبنى وزارة الاعلام بالخوير	-	٢٠١٦/٣/٩	٢٠١٦/٤/٤

يمكن للشركات والمؤسسات المتخصصة في هذه المجال التقدم للحصول على نسخة من مستندات المناقصة من دائرة الشؤون المالية بقسم الخزينة بمبنى الوزارة بالخوير من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشرة ظهراً مقابل دفع رسوم لا ترد حسبما هو مبين أعلاه، بشرط ان :

تكون المؤسسة او الشركة مسجلة لدى مجلس المناقصات بشهادة تسجيل سارية المفعول وان ترفق شهادة السجل التجاري وغرفة التجارة والصناعة سارية المفعول وكذلك ارفاق نسخة من البطاقة التجارية متضمنة اسم مندوب الشركة وارقام الهاتف. وتعطى الافضلية للشركات المحققة لاعلى نسبة تعمين والمسجلة في الهيئة العامة لتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة وذلك اعتباراً من تاريخ: ٢٠١٦/٣/٢م، وحتى: ٢٠١٦/٣/ ٩م.

يقدم مع كل عطاء تأمين مؤقت وقدره (١٪) من قيمة العطاء، ساري المفعول لمدة ٩٠ يوماً من التاريخ المحدد لتسليم العطاء، وكل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت المطلوب سوف لن ينظر فيه .

تقدم العطاءات من ثلاث نسخ (أصل ونسختين) مع كل المرفقات. وكل عطاء لا يستوفي ذلك قد لا ينظر فيه .

توضع العطاءات مختومة بالشمع الأحمر في صندوق المناقصات بالمديرية العامة للشؤون الإدارية والمالية ومعنونة باسم سعادة رئيس لجنة المناقصات الداخلية بوزارة الاعلام، وذلك في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين : ٢٠١٦/٤/٤م ولا تقبل العروض بعد هذا الموعد مهما كان السبب .

علماً بأن الوزارة غير مقيدة بقبول أقل عطاء أو أي عطاء آخر .

والله ولي التوفيق ،،

«من المصدر»

وصل إليها جاهزية البنى التحتية
للكلية في قلم الذي من
الموقع أن يتأهل إلى قريبا
والقاعات والاستوديوهات التي
يضمها المبنى، وتضمن الحديث
خطط الكلية المستقبلية في
مجالات التخصصات والبرامج
الأكاديمية التي يمكن أن
تطرحها الكلية وأكدت معاليها
على أهمية طرح برامج ذات
جدوى وثقوة.

بعد ذلك التقى معالي وزيرة
المراسم والاعلام والاعمال
بالمجلس الاستشاري الطلابي
للكلية وأكدت خلالها على أهمية
الاستفادة من الفصول المتاحة
للطلاب لكي يطور من قدراته
العلمية ومهاراته، وتطرق
الحديث إلى أهم التحديات
التي تواجه الطلبة بشكل عام
وكيفية استغلال امکانات
المحطة، كما ناقش الأعضاء
عملية التسجيل في الكلية

وكيفية توظيف التكنولوجيا
ولذلك أيضاً الإرشاد الأكاديمي
ومدى الاستفادة الطالب منه
وبعدما التقت معالي وزير
المجلس الأكاديمي لكلية البيان
وأكدت على أهمية التواصل
مع المؤسسات الأخرى في
الدولة للاطلاع على الإمكانيات
المتاحة في الكلية والتعريف
بها وبالقدرات التي تضمها
وأنك من خلال زيارات متبادلة
بينها وبين هذه المؤسسات،
تطرق الحديث إلى ضرورة أن
يجد الطالب الفرصة الكاملة في
الإرشاد الأكاديمي ضرورة أن
تقوم الهيئات الأكاديمية بإرشاد
الطالب وفق خطط واضحة
في الكلية وأهمية استخدام
التكنولوجيا وخاصة في مجال
القبول والتسجيل والخدمات
الأخرى التي تقدم للطلاب من
قبل الكلية. ■

aaco.careers@gmail.com

الإثناء الجني بالمرسة.

وتتكون غرفة التدريس الصفية من قسمين: القسم الأول غرفة صغيرة للتدريس مزودة بأحدث الوسائل والتقنيات الحديثة من أجهزة الصوت والصورة والأثاث المدرسي، والقسم الثاني قاعة للمشاهدة يفضل ببنيها جدار زجاجي مرئي من جانب قاعة المشاهدة.

ويتم نقل الصوت من قاعة التدريس لقاعة المشاهدة عن طريق ناقل الصوت الموصول بين القاعتين، حيث يقدم أحد المتدربين الدرس مع الطالبة، بينما يكون باقي المتدربين في قاعة المشاهدة يرضون سبر اتجاه الدرس، وتعمل هذه العملية على إكساب المتدربين مهارات وطرق وأساليب جديدة في التدريس، كما تمكن من التخطيط الجيد والتقييم والتغذية الراجعة التي يحتاجها المعلم. ■

اسم طالب التسجيل : مجمع الشاطئ التجاري
العنوان : ص.ب. ٢٠٦١، ر.ب. ١١٢، سلطنة عمان
المهنة : الصناعة والتجارة
فئات العلامة: (٤١)
البضائع / الخدمات : الملاهي وألعاب التسلية.

اسم : هانن للمشاريع الحديثة ش.م.م.
الجنسية : عماني
المهنة : الصناعة والتجارة
العنوان : ص.ب : ١٩٩٦ . ر.ب : ١١٤
تاريخ تقديم الطلب : ٢٠١٤/١١/١٣

البضائع / الخدمات : مخبز وحلويات.

رئيس مجلس الإدارة مراقب الحسابات المستشار القانوني

اسم طالب التسجيل : هانن المشاريع الحديثة ش.م.م.
العنوان: مسقط السيب ص.ب: ١٠٢٩،
ر.ب: ١٣٣، سلطنة عمان
المهنة: الصناعة والتجارة
فئات العلامة: (٣٥)
البضائع / الخدمات : بيع الأدوات والأواني المنزلية
المتنوعة الحقائب والسلع الجلدية وتوابع السفر.

ملاحظة هامة : ستقوم شركة عمان كلورين (ش م ع) بإيداع المبالغ المستحقة للمساهمين والتي لم يتسلمها مستحقوها بعد انقضاء ستة أشهر من تاريخ الاستحقاق لدى صندوق أمانات المستثمرين لذا يرجى من كل مساهم مراجعة شركة مستطيل للأوراق وتسجيل الأوراق المالية بمبنى سوق مستطيل للأوراق المالية للاستفسار عن أية مبالغ مستحقة له.

في خليجية كرة اليد

مسقط يخسر من السد وأهلي سداب يتطلع إلى التعويض اليوم أمام أهلي البحريني



■ دفاع من لاعب مسقط اسامة الكاسبي امام لاعب السد



■ من لقاء مسقط والسد القطري

الإماراتي ضمن لقاءات المجموعة الثانية في لقاء مهم لاولى سدايا
من اجل العودة الى المنافسة على احدى بطاقتي التأهل الى الدور
الثلاثي بعد خسارته للقاء الافتتاحي امام النصر الاماراتي في لقاء
لم يظهر خلاله الفريق باستوى المتوقع وخسر بفارق عشر نقاط
ولقاء اليوم له حسابات اخرى ويؤكد الجميع باهمية الحصول على
نتيجة الفوز والابتعاد عن بقية الحسابات الاخرى التي ستبعده عن
تأهل الى الدور الثاني.

وسوف تكون المهمة ليست بالسهلة أمام الاهلي البحريني صاحب البطولات والخبرة والامكانيات الذي خسرو هو الآخر امام الريان وفاروق عنتر خلال ذلك لم يظهر الاهلي بمستواه المجهود ويسعى هو الآخر للفوز والعودة إلى حسابات التآهل إلى الدور الثاني.

وكان الجهاز الفني لفرق اهلي سداب بقيادة مدربه التونسي محمد فتحي قد عمل على تصحيح الاخطاء الكثيرة التي وقع فيها اللاعبين في اللقاء الاول وجاب عن مد من الوجهة عن مستواها الحقيقي منها لاعب الدائرة حمد الدغيشي الذي كان يعول عليه الكثير بتقديم مستوى افضل بالإضافة إلى حارس الفريق منير البلوشي الذي لم يظهر هو الآخر بمستواه الحقيقي في ظل بروزه من المنتخب في الاستحقاق الأخير بالبطولة الاسيوية وسيكون الاعتماد وبشكل كبير على محترفي الفريق المصري والايرائي بالإضافة إلى الجهود الطبية التي قدمها اللاعب الشاب عبدالعزيز الدغيشي والذي كان نجح اللقاء ونجح في احرار اغلب نقاط اهلي سداب في اللقاء الافتتاحي .

وعلى اهلي سداب ان يضاعف الجهد للحصول على نقاط الفوز وان يستغل عاملي الارض والجمهور لتحقيق الفوز الاول له في البطولة وعلى الجماهير ان تقف خلف الفريق في هذه المهمة وان تكون حاضرة لتقديم الدعم المعنوي للفريق.

لقاءات اليوم

تقام اليوم مباراتان ضمن المجموعة الثانية حيث يلعب في المباراة الأولى الريان القطري مع النصر الإماراتي في الساعة الرابعة والنصف على الصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الرياضي بواشو وكان الريان والنصر قد حققا فوز في الجولة الأولى من منافسات المجموعة حيث فاز الريان على الاهلي البحريني فما فاز النصر الإماراتي على المتضيف اهلي سداب.

وفي اللقاء الثاني يلتقي اهلي سداب مع فريق الاهلي البحريني في الساعة السادسة والنصف وكلا الفريقين قد خسر لقاء الافتتاح.

مشكلة لاعب مسقط القطاف قائمة

ما زالت مشكلة تسجيل اللاعب اسامة القطاب لاعب فريق مسقط لكرة اليد قائمة في عملية تسجيله للمشاركة في هذه البطولة وذلك بعدم الحصول على الموافقات الرسمية من قبل الاتحاد الدولي للعبة وتوسعي اصدرة مسقط جامده إلى انتهاء تلك الاشكالية خلال اليومين القادمين لتأمين مشاركته في المباراة القادمة لمسقط امام فريق الجزيرة الاماراتي

محمد فتحي:

لا اعرف سبب خسارة اهلي سداب

قال مدرب فريق اهلي سداب ان لقاء اليوم امام الاهلي البحريني مهم لنا من اجل العودة الى ترتيب المجموعة والاهلي البحريني يملك امتيازات جيدة ولكن ليس بمستواه الحقيقيين عن السنوات الماضية وهذا ما ظهر عليه في اللقاء الافتتاحي امام الريان الذي خسره بفارق شش نقاط وتعتبر نتيجة كبيرة لاهلي ولكن هو الاخر يسعى الى التعويض في لقاء اليوم والعودة للمنافسة وهذا بدوره سيسجل اللقاء صعبا ومثيرا.

وأضاف أننا علمنا بعد المباراة على الوقوف مع اللاعبين وشرح أسباب الخسارة والتي كانت مفاجأة لنا جميعا و الأكثر هو المستوى غير المتوقع من الفريق في المباراة الافتتاحية ولا أعرف السبب الحقيقي لظهور اللاعبين بذلك المستوى والخسارة من النصر إلا أننا علمنا على نهضة الجميع نفسيا وبدنيا للعودة من جديد إلى البطولة وتصحيح كل الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون.

مدرب مضر:

تأثرنا بعدم الإعداد للبطولة بمستوى متواضع في الشوط الأول

قال مدرب مضرب السبق اوسفيان شاركتا في هذه البطولة دون برنامج اعداد مسبق ولا معسكر خارجي ولم تلعب على العشرة الايام بل انطلاقا للبطولة اهل مباراة فهذا بدوره اثر على مستوى الفريق وخاصة في الشوط الاول من المباراة والذي تقدمه فيه الجزيرة الاماراتي وفي الشوط الثاني عملنا على الاعتماد على الكرافت المرددة ونجحنا في ذلك وبلغ خلالها اللاعبون الخطة بشكل جيد وتمكننا من توسيع الفرق بنجاح.

اما اللقاء القادم امام السد فعليه ان اتابع الفريق بشكل جيد في وقت قد اشرفت على الفريق خلال الفترة الماضية وهناك تغيير في صفوفه واشكر اللاعبين على الجهود الكبيرة التي بذلوها في اللقاء الافتتاحي وامنني ان يستمر عطاء اللاعبين بشكل افضل. ■

■ وسوف تحدد الجولة الثانية بعض ملامح الفرق المتأهلة إلى الدور الثاني وخاصة فريقَي الريان القطري والفائز في الجولة الأولى وكذلك النصر الإماراتي فيما تسعى الفرق الخاسرة وهي الأهلي البحريني وأهلي سداب إلى التعويض في لقاءات اليوم.

الشروط الأول لمسقط

دخل مسقط اللقاء بدون محترفيه البحريني جاسم رضى والجزائري حسام قطاف الذي لم تؤكد مشاركته حتى بداية اللقاء واعتمد الحشد المدرب على نصر التتمتي والحارس حسين الجابري وسعيد الحسني وحسين على الجابري واسامة الكاسبي وحسين الحسني ومنذ بداية اللقاء فرض السد سيطرته وخبرته وتمكن من التقدم ٣/٠ صفر لبحرن مسقط بعدها اهل نقاطه في الدقيقة التاسعة عبر اللاعب السدي الحسني واصاف بعدها اسامة الكاسبي نقطة عند الدقيقة العاشرة لتصل النتيجة الى ٢/٠ وعمل لاعبو مسقط على مرافقة اللاعبين بالسد القطري بديفيد ومصطفى الكراد للحد من هجوم السد وفي الدقيقة ١٥ تمكن اسامة الكاسبي من احرار النقطة الثالثة لفرقة وضاع انفرادا الفيلش في تقليص الفارق الى نقطة والسد مسقط في المحافظة على مستواه وخاصة في خط الدفاع وتمكن من ابعاد عد من الهجمات وتمكن من تقليص الفارق الى ٦/٧ وضاع خلالها اللاعبون عددا من الفرص فيما استغل السد بعض الهجمات وواصل النتيجة الى ٦/١٠ ومن زمن اللقاء دقيقة واحدة تمكن خلالها قيس الحسني واصاف بعدها زميله قيس حمود اخر نقاط قبل اطلاق صافرة النهاية بنوا ليلتيه الشوط الاول ١١/٨ .

مسقط يسحب لاعبيه الأساسيين.

وفي الشوط الثاني بادر السد بالتسجيل من ضربة جزاء وأحرز بعدها لاعب مسقط طاهر الحديدي النقطه التاسعة لفرقه وحصل حسين الحسني على دقيقتين إيقاف لعب خلالها الفريق المنافس وأضاع بعدها السد النتيجة لنصل إلى ١٤/٩ وسحب مدرب فريق مسقط لاعبيه الأساسيين تجنباً لأية إصابات والإحتفاظ بهم للقاء القادم .. واستغل لاعبو مسقط النقص العدد في صفوف السد بإيقاف لاعبين وتمكنوا من تقليص الفارق إلى ثلاث أشواط ١٤/١١ وبعدها وطرد لاعب السد سلفاديين بسبب الخشونة على اللاعب الكاسبي والإعتراض على قرار الحكم بالإيقاف لدقيقتين وأضاع خلالها لاعبو مسقط عددا من الفرص ونجح حارس السد من التصدي لكرات مسقط فيما واصل السد تسجيل النقاط حتى اوصل النتيجة إلى ١١/٨ بعد منتصف الشوط الثاني وفي الدقيقة ١٨ يطرد كعب اللاعب الثاني للسد مصطفى الكافي بسبب الخشونة وعمل لاعبو مسقط على استغلال النقص العدد وتمكنوا من التسجيل حتى وصلت النتيجة إلى ٢٠/١٣ ومع الدقيقة ٢٥ كانت النتيجة قد وصلت إلى ٢٢/١٤ وفي الدقيقة ٢٦ حصل لاعب مسقط حسين الحسني على البطاقة الحمراء ونجم إلى ثمن كاسي وعدنان الوهيبي من التسجيل وإيصال النتيجة إلى ٢٤/١٧ ويعن بعدها حكم اللقاء عن نهائيتها.

مضر يخطف فوزا من الجزيرة

خطف فريق مضر السعودي فوزا مهما له على حساب الجزيرة الإماراتي في أول لقاءات المجموعة الأولى بعد أن أنهى اللقاء بنتيجة ٢٧/٣٠ انتهى الشوط الأول من اللقاء بنتيجة ١٤/١٣ لصالح الجزيرة وتمكن مضر من قلب موازين اللقاء لصالحه في شوط المباراة الثاني.

وفي الشوط الأول كان الجزيرة هو الأفضل وتمكن من التقدم في عدة مناسبات خلال مجرى الشوط الأول ففي الدقيقة العاشرة من زمن الشوط كان التعادل $\frac{1}{1}$ وكان المبادر بالتحرك هو الجزيرة وبعد مضي النتيجة لأكثر من مرة وفي الدقيقة ١٧ قلب مضر النتيجة لصالحه وتقدم $\frac{2}{1}$ وكان الجيزة عاد سريعا وعدل النتيجة لتعادل بنتيجة $\frac{2}{2}$ وظلت لعبان النتيجة في تقارب بين الفريقين حتى انتهت الشوط الأول بالتعادل الجزيرة $\frac{1}{1}$.

وفي الشوط الثاني كان مضر هو الأفضل منذ بداية الشوط بعد أن تمكن من تعديل النتيجة ١٥/١٥ ورجع بعدها مضر من تعديل النتيجة والتقدم ١٦/١٧ خلالهما طرح الجزيرة من مستطعنا عند الدقيقة ١٧/١٧ أو محاولات تغيير أوضاع الجزيرة لم تفلح وعاد مضر وفرض سيطرته على مجريات اللقاء وتقدم ١٦/١٩ في ظل التراجع الكبير للجزيرة وتمكن خلالها حارس مضر على الصغار من التصدي لعدد كبير من كرات الجزيرة وساهمت خبر البحريني حسين الصياد في صفوف مضر من تعزيز نتيجة فريقه بالإضافة إلى اللاعبين نضال العمري أحمد الصولي في وقت فترتي الفريق خدمات اللاعب حسن عبدالله بنجب العملي على البطاقة الحمراء... واستمر مضر تقدم مضر بسبب انهاء المباراة لصالحه وعند الدقيقة ١٨ كانت النتيجة ٢١/٢٧

في ظل المحاولات من قبل الجزيرة لتعديل النتيجة وتمكن من تقليصها إلا أن الوقت كان ضيقا ليعان حكم اللقاء عن نهايته بفوز مضر على الجزيرة ٢٧/٣٠.

اهلي سداب لتصحیح اوضاعه

يخوض اليوم المستضيف اهلي سداب لقاءه الثاني امام النصر



■ لاعب مضر السعودي في تسديدة امام مرمى الجزيرة الاماراتي



■ محمد فتحي مدرب اهلي سداب



■ فریق اہلی سداپ



■ فريق الاهلى البحرينى



طارق أشقر
كاتب صحفي سوداني

ثقافة الاستخدام لمرة واحدة ماذا ينقصها؟

■ بحسب للثقافة الاجتماعي الإنساني بين الشرق والغرب منذ نهايات القرن الماضي، بأنه أحدث حراكا مميزا لصالح المجتمعات الإنسانية على مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والصحية والاجتماعية والسياسية أيضا.

فقد نتج عن ذلك التفاعل إنجاز حالة من التطور في كافة أوجه الحياة في المجالات المتكورة أعلاه، وذلك عبر ما يعرف بعمليات نقل التكنولوجيا والتبادل التجاري في المجال الاقتصادي والصحي، وعمليات التبادل الثقافي بكل ما يتعلق بتعزيز البنيات الثقافية للشعوب وتسهيل التواصل معها ثقافياً، والحوار وتبادل الآراء لحل المشكلات الإقليمية والدولية سياسيا، فضلا عن ذلك فإن التفاعل الاجتماعي والتواصل بين المجتمعات الإنسانية في الشرق والغرب ازدادت وتيرته على مر العقود حتى وصل بتلك المجتمعات إلى مرحلة اشبه بذوبان الحدود القطرية أمام الثقافات، فسبغرت مفاهيم جديدة كالفرية الكونية، والعالم الفرية، والشركات العابرة للقارات، والثقافات العابرة للحدود وغيرها من المفاهيم العصرية.

وفي ظل هذا الترابط أصبح ما يقع من أزمة في اي بقعة من الكرة الأرضية، تنعكس تداعياته وبسرعة فائقة على اقصى اركان الكون الأخرى، وخير مثال على ذلك تأثيرات أزمة التمويل أي الأزمة المالية الأميركية المنشأ وما تركته من آثار على حياة الناس في جميع انحاء العالم قبل حوالي ثماني سنوات، والأزمة السورية وما تحدثه حاليا من خلخلة في النسج الاجتماعي الأوروبي وتركيبته الاتحاد الأوروبي وذلك خلال اقل من أربع سنوات من عمر الأزمة.

وفي هذا السياق الدائر حول جغرافية السلوك الانساني وسرعة تأثيره في مختلف الثقافات مهما بعدت المسافات الجغرافية، نجد انفسنا في الشرق سريعي التفاعل والاندماج في ثقافة الاستهلاك التي سادت في المجتمعات الغربية التي أجبرها إيقاع الحياة الانتاجية السريعة إلى ابتكار ما يعرف بمنتجات الاستخدام مرة واحدة (ديسبوسيل)، حيث وفرت الشركات الكثير من الأدوات والسلع التي يتم استخدامها مرة واحدة ورميها، ومنها على سبيل المثال للحضر الأواني الورقية والبلاستيكية من فناجين واكواب وأطباق وملاعق، ومستلزمات طبية وصحية وغيرها الكثير الكثير، فسرعان ما تاصلت هذه الثقافة الاستهلاكية في أوروبا وفق معايير صرامة لدرجة سادت فيها قناعة بين المستهلكين بأن كل ما هو مخصص للاستخدام مرة واحدة فهو بالضرورة آمن وصحي.

ولكن... وفي اطار انسيابية التبادل والتواصل الثقافي بين الشعوب انتقلت إلى الشرق وبشكل سلس وطبيعي نفس الثقافة في الاستخدام مرة واحدة وبكل اريحية، وباطمئنان تام على انها منتجات آمنة، دون أن يكلف المستهلك نفسه (غسل) أي من تلك المنتجات قبل استخدامها، خصوصا وان الفكرة وراء تصنيعها قامت في الأصل على مبدأ (الاستخدام مرة واحدة)، وليس على (الاستخدام المباشر).

قد يطرأ على الذهن منطق آخر يقول ان تلك المنتجات صنعت لكي يتم استخدامها مباشرة ورميها دون تكرار استخدامها، وهي بالتالي معقمة وجاهزة للاستخدام. فمن الناحية النظرية هذا منطق مقبول، لكن بالنظر في سعر البيع الزهيد لتلك المنتجات ووفرته في مخازن المحلات التجارية الكبرى ضمن السلع والمنتجات غير الغذائية، ينبري بذلك سؤال عن مدى التزام المنتجين بكثير من المعايير التي وضعها اصحاب الفكرة كمعايير (هاسب) لسلامة الغذاء، ومعايير الجودة الايزو، ومدى وفرة العمال والمختبرات الطبية داخل مصانع المنتجات الورقية والبلاستيكية التي تستخدم في تناول الغذاء ومدى فحصها مخبريا وأكد (مخبريا) بعد الانتاج، فهذه المعايير والمتطلبات جميعها عالية التكلفة، فإن كانت موجودة ومتبعة ينبغي وبشكل اتوماتيكي ان تكون تلك المنتجات عالية السعر او على غير ما تباع به الآن، باعتبار ان تكلفة انتاجها عالية.

علاوة على ذلك فإن العمليات الصناعية لأي منتج منها كانت الآليات والمكينات متطورة، فهي لا بد أن تخلط ما يسمى بالغبار الصناعي عند الإنتاج، وليس بالضرورة ان يكون غبارا متصاعدا ومرتفعا، بل ربما يكون غبار من جزئيات غير مريئة وغير ملوسة، ولكنها لا بد أن تختلط مع المشروب أو الماء الذي يتم تقديمه في تلك الأدوات.

وعليه يبدو بأن ثقافة الاستخدام مرة واحدة في المنطقة العربية، تنقصها ثقافة (الغسيل) قبل الاستخدام الذي ينبغي ان يكون عادة متبعة تقاديا وتجنبيا لأي اضرار صحية، طالما ان كثيرا من تلك المنتجات قد لا تكون محلية خاضعة للرقابة الصحية والصناعية، ولربما تكون خارج نطاق سيادة معايير هاسب والايزو والفحص والتدقيق العملي اثناء عمليات التصنيع. ■



وليد الزبيدي
كاتب عراقي
wzbidy@yahoo.com

انقلاب الوعي

■ يعتقد الكثيرون أن الوعي يزداد قوة باستمرار لدى المرء، طالما أنه قد أسس لمعرفة من الدراسة الأكاديمية أو في الممارسة والاختلاط مع الآخرين ومعايشة فئة لديها رؤية ونصور واسع وعميق لما يجري وسيحصل، فانه قد امسك بنزائيل الوعي وجميع مفرداته وادواته، وبهذا يسقط المرء في اول هوة قد تقوده إلى وهم واسع ومعقد يبدأ بالانقلاب على الوعي الحقيقي بمفهوهه العلمي ومعناه الواسع، فمن الصعب أن يحكم المرء لوحده على مساحة الوعي التي يمتلك، لأن مستلزمات الحكم على الوعي فيها ثنائية في الرأي ومدى فهم الآخر لما تملك من وعي، والعقلانية في النظرة المستقبلية واستشراف دقيق أو على الأقل والوعي بالاجبار وسط الامواج دون الوقوع تحت سحر اللحظة أو التفاعل بتأثير العاطفة التي تتصارع بطبيعة الحال في المحن الكبيرة مع العقل، وإذا وجد المرء أن رغبته قد اصابته كبد الحقيقة في طرف ما، فإن الزمن كفيل بإزاحة هذا المؤثر وعندها يكون الحكم للعقل، وقد لا يكون كل قرار شخصي قد حصل تحت تأثير عاطفي أو هيجان لحظوي خاطيء، لكن معيار العقل يقول بأن الغالبية العظمى من القرارات الواعية التي يتم اتخاذها بتأمل عميق وواسع، تكون صائبة وبالقابل فإن الغالبية العظمى من القرارات المتسرة التي يفرضها هياج اللحظة وتأثير العاطفة الآنية تكون خاطئة وقد تتسبب بويلات وربما كوارث على الشخص أو المجموعة التي يعيش وسطها صاحب القرار.

في اغلب الاحيان يراجع كاتب الرواية تحديدا واحيانا القصة الطويلة سلوكيات شخوص العمل الأدبي، ويخضع هؤلاء لمحاكمة قاسية من قبل المؤلف واحيانا يستعين بخبير أو أكثر في علم النفس ليراقب سلوكيات وتصرفات الشخصيات الرئيسية في عمله الأدبي، ويكون في مقدمة النقاط التي يتم التركيز عليها تلك التي تتعلق بدقة اتخاذ القرارات والنتائج التي ترتب عنها، فإذا كانت تحت تأثير هياج لحظة الحدث لا بد أن تكون المعالجة الاجتماعية في العمل الأدبي بما يؤكّد خطأ القرار وعدم دقته، سواء أن كان القرار يتعلق بالشخص لحاله أو مجموعة مرتبطة به، وبالعكس في حال تم اتخاذ القرار بحكمة وعقلانية فإن نتائج تكون في حجم الوعي الذي يملكه صاحب القرار في لحظة اتخاذ، وقد لا يتكلم المرء مثل هذه الوقائع ضمن سياق العمل الأدبي وحتى السينمائي والتلفزيوني، لكنه سرعان ما يكتشف الخلل في الأحداث في حال حصل خلاف ذلك، أي إذا حقق من اتخذ قرارا متهورا نتائج ايجابية أو فشل صاحب العقل والعقلانية في قرار وتحول إلى كارثة أو ما شابه ذلك.

أن انقلاب الوعي قد يجر المرء إلى حال لا يُحسد عليه، في حين يعطي التمسك بالوعي الحقيقي وليس بذاك الزائف منه زخما للمرء في قراراته الآنية والإستراتيجية. ■



ما أكثر المواقف التي اتخذها وحدثني رفاقه عنها، والأخرى التي لمستها منه خلال أحاديثنا الهاتفية. كنت كثيرا ما أفاجا بصوته الرخيم وسؤاله: وينك يا خال؟ زف لي خبر ولادة ابنه البكر والوحيد، وكيف أسماه «أسير»، سألته: أنتح كم على ابنك في الحياة، بالأسر؟ إنه التزام قطعت على نفسي، لأظل محافظا على قضية رفاقي الأسرى من كل التنظيمات، أجابني، (رائد ولد أفتنا سجنني قبيل إبعادي من وطني).

بين الشهيدين. عمر الناييف ورائد نزال

تألفه وتصادفه ببسر خلال اقل من دقيقة تقضيها معه. بعد أن يغادر، تحتاج بل تشناق للقائه من جديد، ففي طفولته معالم رجولة صارمة، وفي رجولته ملامح طفولية تكشف البراءة والنقاء والشفافية في شخصيته، ولا أبالغ حين أقول: حتى أن فظاظته تصدر عن عفوية محببة للنفس، ولا تثير الغضب، فطيفه وهمس صوته وديبب مشيته، ورنه ضحكته أو غضبه المكبوت، تترك أثرا، فهو باختصار يطرح في سلوكه، إنسانيته وغناها دون تكلف.

عنه نقلوا أن شيخ المعتقلين أبو رفعت، محمد تعيرات كان رفيق درب رائد، كان الأكبر سنا في كافة المعتقلات. عندما التقاه رائد، كان قويا ذو مراس وروح مرحة، فأحبه رائد وظل مرافقا له طوال فترة اعتقاله، وعندما ألم المرض بالشيخ الجليل، اتخذ رائد أبنا، وقام على رعايته بأدق التفاصيل الشخصية، لسنوات. حتى عندما أصيب أبو رفعت بمرض «الزهايمر» المرافق للشيخوخة.. نسي معظم الناس إلا «رائد»، فقد ظل مثالا في مخيلته.... كيف ينسى من أسقاء وأطعمه وقضى حاجته، وهو يغني له فرحا كما تغني الأم لطفلها الرضيع.

رائد أو «أبو النزال» كان يناديه أبو رفعت، كان رائد أقوى من مرض «الزهايمر» في دماغ الشيخ. عندما تحرر أبو رفعت من الأسر كان المرض قد نال منه كثيرا، وفي حفل الاستقبال، كان ما لا يقل عن مائة شخص جالسين ومنهم من كان من أعز أصدقائه، ومن أقرب المقربين إليه.. ظل أبو رفعت صامتا.. كان لا يذكر أحدا من المتواجدين. جاءت شقيقة رائد، للسلاط عليه. عندما سمع اسمها الكامل، فرح كطفل، وطوال ساعتين ظل يتحدث ويسأل عن «أبو النزل»، وظروف سجنه بأدق التفاصيل، فكيف ينسى الشيخ رداء الشاب المتوقد، الذي ضغ في عرقه، الدفء والحنان والمحبة والإخلاص، كما لو أن «أبو رفعت» عاد إلى بطن أمه!. لقد بكى الشيخ الجليل عندما سمع باستشهاد رائد، ترى أي نوع من الدموع تلك التي بللت وجهه المكلل بالحبلة البيضاء؟!

في مشهدة الحياتي الأخير: صوت سماعات الجيش تدوي منادية وتطالب بالاستسلام... يختلط صداها بأزيز الرصاص وهدير انفجارات القذائف. رائد مُحاصر في مربع صغير – مطرح درج... أحلام الصبا تتوارد في ذهنه، تتمازج طقوسا بأحلام المتمرذ الثائر، تنتسلل أنغاما حارة لنأي يعزف من بعيد، سمفونية تشستاكوفيتش الثامنة «حصار لينينجراد»، يطل طيف جيفارا من افق بعيد، يخترق سرب المروحيات الناعمة. يبدو أنها موقعك الأخيرة، قال في نفسه، هدير الطائرات أزعج أسراب العصفافير المحلقة في الجو الربيعي الدافئ، الدبابات والدوريات تطوق المنطقة، لم تترك أي منفذ للانسحاب، الجيش يبعد عنك خطوات، جدار واحد يحميهم ويحميك من رصاصاتك المتبادلة. ما أصعب أن تكون محاربا في معركة لا ندية فيها، أمر يحتاج إلى قرار صعب.. الاستشهاد في سبيل الوطن...الأم، أسير وفاطمة... لكن الأول أعلى وأكثر جمالا منه، فهو الحزن الذي يلهمه، الوطن أجمل من الشهداء والموت، أرضنا حبيبتنا الأزلية. يحلم رائد باختفاء رفاقه، يستنقر نقاط قوته مرددا بصوت مسموغ: «بنذيقه «كلاشكوف» في يدي أقوى من كل طائر أتهم. سأقاوم... المهج ان ينسحب الرفاق... أنا على حق... حتى لو استشهدت... هم المزهومون» عبء البندقة، استل القنبلة البدوية من جعبته.. حضرها. مهما كانت مخازن الرصاص قليلة سأقاوم بها. تتطلق الرصاصات، تمنع الجنود من التقدم. يعود رائد إلى مكتمه حيث ينتظره أسير وفاطمة. والده وكل أحيته، يشد على أيديهم ويضيي من جديد إلى النزال الوطني...الأم، أسير وفاطمة... كما أسير كما نكرات القابعين في السجون و«أبو»، رفعت كلمحات هائلة أمام عينيه. رصاصات غادرة انطلقت من رشاشات المروحيات. كما تحط قذيفة مدفع في ذات اللحظة... يُذمر الموقع وجسد رائد. تتناثر الاشلاء، تغطي المكان. تقبل الأم من بعيد... تتلقظ روح صغيرها وتحلق بعيدا في السماء. تخاطبه: أهلا بك يا حبيبي.. سنظل نظير فوق فلسطين... وإن تكون النهاية... سنقاتل من جديد... هذا عرسنا يا بني.. حيث لا يلتقي الفلسطيني بالفلسطيني.. لا شهيدا أو شريدا. ■

لماذا تمثل الانتخابات الإيرانية نقطة تحول؟

■ على خلاف ما يمكن أن يعتقدوه الكثيرون، فإن الانتخابات في بلد محافظ مثل ايران ليست مجرد عرض سياسي. بل ان نتائجها تعمل بوصفها اختبارا لحجم القوة بين مراكز السلطة المتنافسة في ايران. خرج الإيرانيون في الانتخابات الاخيرة بأعداد كبيرة لصناديق الاقتراع لاختيار اعضاء مجلس الشورى ٨٨ النويي مع الولايات المتحدة والقوى الخمس الأخرى في يوليو الماضي والذي أدى إلى رفع العقوبات عن ايران. لصالح المعتدلين والإصلاحيين بشكل كبير بينما هزمت المتشددين. ويمثل الاقبال الكبير في الانتخابات . حيث صوت حوالي ٣٤ مليوناً من نحو ٥٥ مليوناً لهم حق الاقتراع في ٢٦ فبراير الماضي .اهمية كبيرة. فيلا شك فالنتائج تمثل مصادقة شعبية على سياسة روحاني في التعامل البناء والمشرف مع العالم.

فمن خلال ادراكه القوي لمقاومة المتشددين التي كانت موجودة قبله، اختار روحاني ممرا حيويا من خلال فن الحل الوسط القائم على المبادئ عن طريق التحالف مع القوى المعتدلة البراجماتية ضد قاعدة قوى المتشددين في مجلس الشورى ومجلس الخبراء. وما ظهر في الفترة التي سبقت الانتخابات كان التوافق بين الرموز الأساسية للثورة الإيرانية: روحاني واكبر هاشمي رفسنجاني وحسن الخوميني حفيد اية الله الخومني الذي حاول من خلال استهداف مجلس الخبراء والتقدم على رموز متشددة مثل احمد جنتي ومحمد تقي مصباح يزدي الفوز على كل اولئك المحترسين في المناصب منذ انتخاب الرئيس السابق محمود احمدي نجاد في ٢٠٠٥. وكانت النتيجة الاكثر لفتا للاهتمام لهذه الاستراتيجية الناجحة هي هزيمة اية الله محمد تقي مصباح يزدي النائب عن المتشددين في مجلس الخبراء عن طهران.

■ في عزاء تبريكات الشهيد عمر الناييف في عمان، انتحى بي شقيقه حمزة، جانبنا، وهو أيضا مناضل قضى في السجون الصهيونية ٢٥ عاما، وخرج من السجن في صفقة تبادل للأسرى، قال لي: لقد عشت وأبو عمر وابن شقيقتك الشهيد رائد نزال معظم فترات السجن، مستطردا: لقد كان دائم الحديث عنك، وكان يتمنى أن يراك. استشهد قبل تحقيق رغبته، وما أنا أراك بعينه؛ دمعت عيناى وتحشرج صوتي، ولم استطع الحديث.. فقمعت بمعانقته. رائد ابن شقيقتي، التي انكر عذاباتها حين جاءت في زيارة قصيرة يتيمة ومن الأحاديث الهاتفية لي.حدثتني: كانت تذهب عصر الخميس إلى سجن بئر السبع، لزيارة ابنها الأصغر ظهر اليوم التالي.. وفوجئت مرارا بمنع الزيارة عنه. تقفل عاتدة مسرلة بالدموع. حمدت الله انها توفيت قبل استشهاده صغيرها. رائد من مواليد عام ١٩٦٩. اعتقل وهو في الثالثة عشرة من عمره، لمدة ٢٥ يوما. واعتقل وهو في الرابعة عشرة، لمدة ثلاثة عشرة شهرا، ثم اعتقل في الخامسة عشرة من عمره، لمدة خمس سنوات على خلفية عضوية الجبهة الشعبية واللقاء زجاجات حارقة، وحرق عدد من سيارات العملاء. قبل نهاية الخمس سنوات بنصف عام، قام بإعدام أحد العملاء في سجن جنين، وحكم عليه مجددا بالحكم المؤبد. تحرر من الأسر في صفقة تبادل الأسرى عام ١٩٩٩. واصل مشواره النضالي منذ اليوم الأول لتحرره من الأسر، فألى جانب نضالاته في كتائب الشهيد أبو علي مصطفى،عمل على تأسيس فرقة فنية للمسرح والغناء. وبذل جهدا كبيرا في بناء لجنة المرأة في قلقيلية، وساعد في إصدار منتجات الأسرى. استشهد بتاريخ ٢٦\٢٠٠٢ بعد معركة بطولية مع قوات الاحتلال الصهيوني،حيث اقتحمت الأخيرة أكثر من عشرة مواقع في قلقيلية، للبحث عن رائد ورفاقه المطاردين؛ وحينما أحكم الطوق على المجموعة، طلب الشهيد من رفاقه الانسحاب، وخاض المعركة بنفسه طوال ساعتين، للتغطية على انسحابهم. لم يتمكن القلة منه إلا بإطلاق قذائف عن بعد، لتحول جسده العملاق إلى أسطورة نضالية في التضحية والفداء والتواصل الثوري.

ما أكثر المواقف التي اتخذها وحدثني رفاقه عنها، والأخرى التي لمستها منه خلال أحاديثنا الهاتفية. كنت كثيرا ما أفاجا بصوته الرخيم وسؤاله: وينك يا خال؟ زف لي خبر ولادة ابنه البكر والوحيد، وكيف أسماه «أسير»، سألته: أنتح كم على ابنك في الحياة، بالأسر؟ إنه التزام قطعت على نفسي، لأظل محافظا على قضية رفاقي الأسرى من كل التنظيمات، أجابني، (رائد ولد أفتنا سجنني قبيل إبعادي من وطني. بعد سنتي سجن، ومُنعت ولا أزال من دخول بلدي وأرضي؛ هو كان ممنوعا من السفر بعد سجنه الأول، في طفولته كنت أندرس عضوا في مجلس السجون واستشهد ولم أراه). رائد، صاحب المواقف الشجاعة المزنة بالشهامة وحب التضحية، والإيمان «بأن الإنسان هو أولا وأخيرا موقف»، فإما أن تكون أو لا تكون، تلك هي قناعاته التي عاشها طوال حياته. تلك القناعات التي كان يدفع مرات كثيرة ثمنها غاليا،وتجده مسرورا غير عابىء بنتائجها عليه، لقد أرضى ضميره وقناعاته.

لعل من أجمل صفاته: انه مقتنع بأن مهمة إصلاح وتغيير العالم، مهمة شخصية تقع على عاتقه؛ حتى لو كان الرجل الوحيد في العالم الذي يحمل هذا الإيمان.... وعندما تقول له: هذا صعب أو مستحيل، يجيب قائلا: ينبغي أن نحاول ونحاول، لا شيء مستحيل». رائد الطفل كان يحمل في رأسه أحلاما كبيرة، مثل كل أطفال فلسطين، وعندما كبر، مارس أحلامه الثورية بحرارة القناعة الإيمانية حد الانصراف والتوقد؛ لم يتوقف لحظة واحدة، حتى إن البعض وصفه بالمرجل الذي يغلي «كتب عنه احمد سعدات أمين عام الجبهة الشعبية، قائلا: إن الشهداء لا يبرون في صفحات تاريخنا إلا حروفا وكلمات معدمة بالدم، وسطورا نسجت من أشلائهم المزعقة. كان نموذجا وطرزا فريدا من الناضلين. كان الشهيد القائد المبدئي رائد نزال «أبو أسير» سهلا ويسيرا، ولا يحتاج لوصفه أو سبر غوره مقدمات معقدة فلسفية أو أدبية فهو مثل الماء،

.. مع الفوز غير المتوقع للإصلاحيين في مجلس الشورى، تجد حكومة روحاني نفسها مع هيئة تشريعية تدار بأغلبية من المعتدلين وانصاف المحافظين بدلا من المتشددين. وعلى الرغم من رفض طلب ترشيح حسن الخوميني، فإن الفوز اللافت لروحاني ورفسنجاني على قمة القائمة في السباق لعضوية مجلس الخبراء الناقد سوف يقود المجلس بشكل مؤكد صوب استراتيجية جديدة في اختيار القائد الأعلى المقبل.



رامين جاهاننجولو
عالم إيراني مقيم في كندا، خدمة
جولبال فيوبوينت
خاص بـ «الوطن»

RESERVATION: 24540855
E-mail: bahjacin@omantel.net.om -
Website: www.albahjacinema.net

أشاد بكفاءة الكوادر الطبية و الأجهزة المتطورة بالمركز

مجدي يعقوب يزور المركز الوطني لطب وجراحة القلب بالمستشفى السلطاني



■ من زيارته للمركز الوطني لطب وجراحة القلب بالمستشفى السلطاني «من المصدر»

يعانون من هذه المشكلة الصحية. وقد أدلى الجراح العالمي السير مجدي يعقوب بتصريح أشاد فيه بمستوى كفاءة الكوادر الطبية العاملة بالمركز الوطني لطب وجراحة القلب بالمستشفى السلطاني ومايضمه المركز من مرافق طبية و أجهزة علاجية و تشخيصية تعد الأحدث من نوعها على مستوى العالم في مجال أمراض القلب. ■

كما ألقى البروفيسور السير مجدي يعقوب محاضرة حول «إستقراء المستقبل العلاجي للحالات المرضية التي تعاني من الضعف الشديد لعضلة القلب دون الحاجة إلى زراعة قلب بديل»، حيث سلط الضوء على آخر الدراسات والأبحاث الطبية العالمية حول جدوى هذا التدخل العلاجي للمريض وطرق تفعيل هذه الخدمة العلاجية بالمستقبل والتي سفتتح أفاقا علاجية جديدة للمرضى الذين

■ قام البروفيسور السير مجدي يعقوب الجراح العالمي بزيارة للمركز الوطني لطب وجراحة القلب بالمستشفى السلطاني والتقى بالذكور مهنا بن ناصر الصلحي المدير العام المساعد لشؤون الطبية بالمستشفى السلطاني والأطباء في المركز وذلك في إطار زيارته للسلطنة.

جرى خلال الزيارة بحث التعاون مع المركز الوطني لطب وجراحة القلب بالمستشفى السلطاني و دراسة إمكانية إختياره ليكون أحد المراكز الطبية العالمية المقترحة لإجراء عمليات القلب المفتوح للأطفال من ذوي العيوب و التشوهات الخلقية بالقلب نظرا لما يزرخ به المركز من كوادر طبية ذات كفاءة جراحية عالية ومعدات طبية تعد الأحدث من نوعها ، كما ترمي الزيارة إلى تبادل وجهات النظر المشتركة التي تتعلق بسبل الارتقاء بجوانب الرعاية الصحية في مجال أمراض القلب والشرابين بالسلطنة.

اشتمل برنامج الزيارة الإطلاع على مكونات المركز الوطني لطب وجراحة القلب والالتقاء بعدد من الكوادر الطبية والإدارية العاملة بالمركز، حيث تعرف من خلالها على الخدمات العلاجية والتشخيصية في مجال أمراض القلب والشرابين المتوفرة بالمركز، والإطلاع على التجهيزات والمعدات الطبية يضمنها.

افتتاح أعمال الدورة السادسة عشرة لمؤتمر الطب المتقدم بجامعة السلطان قابوس



«من المصدر»

يناقش العديد من المواضيع الطبية منها سرطان الغدة الدرقية وعلاجها وسرطان البروستاتا: التشخيص والعلاج ومرضى السكري وتشخيصه وأحدث العلاجات بالإضافة إلى الأمراض

■ حضور كبير تابع المؤتمر على توثيق العلاقة بين الطبيب والمريض. وأضاف انه قبل حوالي ٦٠ عاماً كان يُنظر إلى فكرة «زراعة القلب» على أنها مجرد وهم أو ضرباً من الأساطير ولكن الوضع اختلف بعد ذلك تماماً، علينا

تنفيذ المجتمع بأهمية التبرع بالأعضاء؛ فقد استطاع أحد مرضانا أن يعيش ٣٣ سنة بعد زراعة قلب منقول له. وفتح الباب للنقاش والحوار مع البروفيسور مجدي يعقوب ومن ضمن الأسئلة التي طرحت سؤال عن إنتاج قلب كامل فأجاب بأن التجارب اكدت نجاح فريقه في بناء سقالات نانوية تساعد في تكاثر خلايا جذعية لإنتاج صمامات قلب بديله عن الأنسجة الطبيعية لإنتاج «قلب بشري كامل»، وقال بأنه لا يجب أن نبالغ في حجم الإنجاز أو نتسرع في الحكم عليه فهناك تحديات والأمر يحتاج إلى وقت طويل حتى يمكن استبدال الأنسجة القلبية وتنميتها باستخدام سقالات مصنوعة من مادة «الكولاجين» لصمامات القلب لإنتاج قلب بشري كامل، وأما عن آخر تطور شهده سلاسل الأمل لعلاج أمراض القلب ذكر بأن السلاسل تنتشر حول العالم بنجاح وآخر مركز فيها كان في نيروبي. يذكر أن مؤتمر الطب المتقدم

■ رعى سعادة الدكتور علي بن سعود اليماني رئيس جامعة السلطان قابوس صباح أمس حفل افتتاح مؤتمر الطب المتقدم في نسخته السادسة عشرة وذلك بقاعة المؤتمرات في الجامعة. ينظم المؤتمر كلية الطب والعلوم الصحية والمستشفى الجامعي بالتعاون مع وزارة الصحة والمجلس العماني للاختصاصات الطبية.

في بداية الحفل ألقى البروفيسور نيكولاس وود هاوس رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر وأستاذ الغدد الصماء والسكري بقسم الطب الباطني في كلية الطب والعلوم الصحية كلمة ترحيبية بالحضور وأوضح بأن عدد المتحدثين فيه يبلغ حوالي سبعة متحدثين منهم ستة من المملكة المتحدة وواحد من المملكة العربية السعودية بالإضافة إلى متحدثين آخرين من كلية الطب والمستشفى الجامعي. ومن أوائل المتحدثين الرئيسيين في المؤتمر البروفيسور السير مجدي يعقوب جراح القلب العالمي وقد قدم ورقة عمل بعنوان: «المجد والمخاطر للعلوم والطب»، ذكر فيها أن اعتماد العلوم الطبية يمكن بشكل أساسي في السعي وراء اكتشافات جديدة، ومعالجة الأمراض وتعليم الأطباء والعاملين في المجال ذاته كيفية التعامل مع المرضى، ومن أبرز التهديدات في العلوم الطبية تكمن في إلحاق الضرر بالمرضى أو المجتمع، وفقدان العلاقة بين المرضى والأطباء. ويرى البروفيسور يعقوب أن جميع البشر، بغض النظر عن جنسيتهم أو لونهم أو دينهم لهم حقوق متساوية في الحصول على الرعاية الطبية وتوفر العلوم والطب فرصا جديدة لاكتشاف وتخفيف المعاناة الإنسانية والتسهيلات الطبية المثالية يجب أن توفر الدخول المجاني لجميع المرضى وممارسة أفضل المعايير في العلاج والرعاية للمريض. كما اشار البروفيسور يعقوب الى أن من أهم أسباب نجاح العمليات الجراحية في المملكة المتحدة هو الحرص الكبير

خلصت الدقائق؟ أمورك طيبة

مع باقات شهري الإضافية، لديك الحرية لإضافة المزيد من الدقائق لهاتفك النقال وقتما تحب.

للاشتراك اتصل على #141*10 أو
تفضل بزيارة ooredoo.om/shahry

ooredoo

ندوة حول قانون الخدمة المدنية ولائحته التنفيذية بصحية الظاهرة



من المصدر

■ الحضور خلال الندوة

تغطية وتصوير - صلاح بن سعيد العبري ومحمود زمرم :

■ نظمت وزارة الخدمة المدنية ممثلة بالمديرية العامة للمراجعة والمتابعة الإدارية بوزارة الخدمة المدنية بالتعاون مع المديرية العامة للتنظيم وتصنيف الوظائف بوزارة الخدمة المدنية والمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة أمس ندوة موسعة حول « قانون الخدمة المدنية ٢٠٠٤/١٢٠ ولائحته التنفيذية ونظام تصنيف وترتيب الوظائف » وذلك بقاعة المؤتمرات بمستشفى عبري المرجعي تحت رعاية علي بن عبدالله الحبسي المدير العام للمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة وبحضور خلفان بن ناصر الوهبي مدير عام المراجعة والمتابعة الإدارية بوزارة الخدمة المدنية والشبح يحيى بن أحمد الجحائي مدير عام تصنيف وترتيب الوظائف بوزارة الخدمة المدنية ومحمد بن هاشل العويسي مدير دائرة تصنيف الوظائف بوزارة الخدمة المدنية وخالد بن سيف المقبالي الباحث القانوني بوزارة الخدمة المدنية وبمشاركة عدد من موظفي مختلف المؤسسات الحكومية بمحافظة الظاهرة .

وقد ألقى علي بن عبدالله الحبسي المدير العام للمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة راعي الندوة كلمة أشار خلالها إلى أهمية الندوة في تعريف العاملين بمختلف القطاعات الحكومية بما فيها قطاع الخدمات الصحية ليكون الجميع مطلعاً ومُلمّاً بجميع الجوانب الخاصة بقانون الخدمة المدنية ونظام تصنيف الوظائف بما يُعزّز من أهمية معرفتهم وبما يحقق إكسابهم المعلومات بكل ما يتصل بالقانون الذي يهم الموظف طوال سنوات خدمته بالقطاع الحكومي .

بعدها قام خلفان بن ناصر الوهبي مدير عام المراجعة والمتابعة الإدارية بوزارة الخدمة المدنية بتقديم ورقة عمل حول اختصاصات وزارة الخدمة المدنية .

بعد ذلك ألقى محمد بن هاشل العويسي مدير دائرة تصنيف الوظائف بوزارة الخدمة المدنية ورقة عمل حول نظام تصنيف وترتيب الوظائف من جانبه قدم خالد بن سيف المقبالي الباحث القانوني بدائرة الدراسات بالمديرية العامة للمراجعة والمتابعة الإدارية بوزارة الخدمة المدنية ورقة عمل استعرض فيها حقوق وواجبات الموظفين وفقاً لقانون الخدمة المدنية الصادر بالمرسوم السلطاني السامي رقم (١٢٠ / ٢٠٠٤) ولائحته التنفيذية الصادرة بقرار رئيس مجلس الخدمة المدنية (٩ / ٢٠١٠) وقد تخلل فعاليات الندوة تقديم عروض مرئية (فيديو) عن نظام مورد والتوظيف المركزي وفي الختام تم فتح باب المناقشة بين المختصين بوزارة الخدمة المدنية والمشاركين في فعاليات الندوة حول كل ما يتصل بقانون الخدمة المدنية ولائحته التنفيذية ونظام تصنيف وترتيب الوظائف . ■

A photograph showing the aftermath of a bombing in Gaza. A person stands on a damaged concrete structure, surrounded by rubble and destroyed buildings. A red '90' is painted on a wall in the foreground.

في مدينة بنغازي (الف كلم شرق طرابلس) التي تشهد منذ نحو عامين مواجهات بين قوات السلطات المعترف بها دوليا وجناعات مسلحة بعضها متطرفة مناهضة لها، وهو اكبر عدد للقتلى مقارنة بباقي المدن. وشددت البلعة على انها لم تتمكن من تحديد القتلى المسؤولين عن سقوط القتلى والاصابات بسبب صفوف المدنيين «بسبب

القاهرة . من إيهاب حمدي:

وبحسب بيان الرئاسة المصرية فإنه من المقرر أن تستغرق زيارة الرئيس السيسي إلى كوريا الجنوبية ثلاثة أيام. وستعقد في سيول لمباحثات بين السيسي ورئيسة كوريا الجنوبية باك جونغ آي، التي ستتركز على تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وتشجيع الاستثمارات الكورية في مصر، وخاصة في المشروعات القومية الجديدة وعلى رأسها مشروع محور قناة السويس. وقال البيان إن المباحثات ستتناول أيضا القضايا الإقليمية في منطقة الشرق الأوسط وشرق آسيا والتعاون المشترك في جهود مكافحة الإرهاب، كما سيشهد السيسي وبإك مراسم التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم في مجالات الطاقة والنقل والموائم والتكنولوجيا. من المقرر أن يلتقي السيسي أيضا هوانج كيو آهن رئيس الوزراء الكوري، ورئيس الجمعية الوطنية الكورية «برلمان كوريا الجنوبية». وسيعقد الرئيس أيضا سلسلة من اللقاءات مع ممثلي كوريات الشركات الكورية ورؤساء الاتحادات الاقتصادية والتجارية بغية التعرف على آفاق التعاون الاقتصادي وفرض الاستثمار المتاحة في مصر، كما سيشهد الرئيس الجلسة الختامية لجلس الأعمال المصري الكوري. وخلال الزيارة، سيقبل السيسي عرضا هدية الإذاعة والتلفزيون اليابانية NHK، وقال إن الهدف من الزيارة هو تعزيز العلاقات بين مصر واليابان، مضيفاً أن تعليم الأطفال في غاية الأهمية للحلولة دون تأثرهم بالانفراط أو تجنيدهم كعسكريين. وحشدت السيسي عن الوضع الأمني في مصر في أعقاب الانفراط في كاسلر. وردت في شبه جزيرة سيناء العام الماضي، وقال إن المخاوف بشأن السلامة تقتصر على مناطق في أجزاء من شبه جزيرة سيناء، مضيفاً أن الحرب ضد الإرهاب تحرز نتائج. وشدد السيسي على أن المقاصد السياسية، والهوية تقوم بإتخاذ إجراءات أمنية بشكل رئيسي في المقاصد السياسية، وأصر السيسي رجال الأعمال اليابانيين لزيارة مصر. ودعا إلى التعاون بين الدول بإدارة قوة لإنهاء الحرب ضد الإرهاب والقضاء على هذا التهديد. ميدانياً، ذكرت مصادر أمنية مصرية، أن ٢٢ مسلحا قتلوا وأصيب ٣٠ آخرون إثر تفخيخ لمطارات الجيش على مركز تدريب للأمن الإقليمي جنوب الشيخ زايد شمال سيناء. وكان الجيش المصري قد أعلن أن المقاتلين من تنظيم «داعش» قتلوا ١٢ مسلحا وسبوا ٢٠ آخرين في عملية للجيش وهجومه على محافظة شمال سيناء، التي تشهد حملة عسكرية لقوات الأمن منذ أكثر من ٢ سنوات. وذكرت مصادر عسكرية مصرية أن القتلى سقطوا في صف جوي ومدهفي وحملة مداهمة، استهدفت عددا من المناطق والتجمعات الريفية للمحتامات المسلحة في مدينة الشيخ زايد ■

على صعيد آخر، كشفت
مصادر موثوقة أن أجهزة
مخابرات الروسية، وضمن
تسليم الأنمي مع الجزائر،
تحت معلومات دقيقة، الحذر،
نحو ٢٧ إرهابيا ينشطون
في صفوف «داعش» في
ليبيا، بينهم ٣ أحردهم
والي دير الزور للتفليط
إرهابي. وحسب المعلومات
الآن المتعلقة بكل من أبي
الخص الجزائري المعروفين
«داعش»، وأبو البراء
جزائري، الذي أشارت
معلومات الجريدة «الشرق»
جزائرية إلى أنه ينحدر من
عائلة الطارف، وأبو عبدالله
الذي يشغل منصب
مفوض بنائب والي دير الزور
سورية.

الشروط

٥- شركة كهرباء المناطق الريفية بدون إبداء أية أسباب غير ملزمة بقبول أقل أو أي عطاء آخر.

Downloaded from <http://ajphaphysocpharm.sagepub.com/> at 11:51 11 September 2014

سالم بن عبد الله العوادى
رئيس مجلس الإدارة

٦.٣٧٠,٥٦٢	٦.٤١٥,١٦٥	الأصول غير المتداولة
٣٨,٥٦٩	٣,٦٦١	ممتلكات وآلات ومعدات
٦.٣٠٩,١٣١	٦.٤١٧,٥٦٦	أصل ضريبية موجلة
		مجموع الأصول غير المتداولة
١.٧٩٦,٢٢٢	٢.٨٠٨,٨٩٣	الأصول المتداولة
١.٤٢٩,٠٥١	٢.٦٦١,٦٦٦	مخزون وأصول يويلوجية
٧,١٤٣	٨,٨٣٧	دعم مدينة وأرصدة مدينة أخرى
٣.٢٢٢,٩٧٤	٥.٠٨٤,٦٩٣	أرصدة بنكية وتقدم
٩,٥٥٢,١٠٥	١١,٥٠٢,٦١٩	مجموع الأصول المتداولة
		مجموع الأصول
		حقوق الملكية والائتمانات
٤,٠٠٠,٠٠٠	٤,٠٠٠,٠٠٠	حقوق الملكية
١٣٧,٠٠٠	١٣٧,٠٠٠	رأس المال
١٧٢,٦١٧	١٩٨,٧١٣	احتياطي خاص
(١,٠٤٥,٨٢٢)	(٨,٠٢٣)	احتياطي قانوني
٣,٢٣٣,٥٢٨	٣,٥٢٧,٤٨٣	خسائر متراكمة
		مجموع حقوق الملكية
		الائتمانات
١.٦٣٧,٣٥٥	٢.٦٥٦,٧٤٨	الائتمانات غير المتداولة
٨٨,٢١٢	١٢٠,٧٧٧	الجزء غير الجاري من فروض لأجل
١.٧٢٥,١٤٧	٢.٧٧٧,٥٢٥	منافع نهاية الخدمة للموظفين
١.٧٢٥,١٤٧	٢.٧٧٧,٥٢٥	مجموع الائتمانات غير المتداولة
		الائتمانات المتداولة
١.٧٩٦,٢٤٠	١.٥٥٦,٢٢٠	اقتراضات بنكية
٤٦٦,١٧٨	٧٧٣,٢٥٧	الجزء الجاري من فروض لأجل
٢.٢٦١,٨٣٨	٢.٣٣٩,٥٧٧	دعم دائنة وأرصدة دائنة أخرى
٥,٢٧٥	٥,٢٧٥	ضريبة
٤,٥٢٦,٤٣٠	٥,١٩٧,٢١١	مجموع الائتمانات المتداولة
٦.٢٨٨,٥٧٧	٧.٩٩٦,٣٦٦	مجموع الائتمانات
٩,٥٥٢,١٠٥	١١,٥٠٢,٦١٩	مجموع حقوق الملكية والائتمانات
٠ / -٨٢	٠ / -٨٨	صافي الأصول للشخص الواحد

والإنجليزية سوف ترسل بالبريد إلى أي مساهم خلال سبعة أيام من تاريخ استلام طلب منه بذلك معنونا إلى شركة دواجن ظفار (ش.م.ع). ص.ب ٢٨٥٥ صلالة ٢١١ - سلطنة عمان - فاكس ٢٣٢٨١١٣١

أمانة سر المحكمة

الزعايى فقد فاز المركز الثالث.

التعاون الدولي

في إطار تبادل المعلومات والخبرات والدراسات والانتشارات وإنجاز البحوث المشتركة في مجال الصناعات الحرفية واستفادة من خبرات بعض الدول المتقدمة في القطاع الحرفي كانت للهيئة العديد من الأنشطة الدولية التي تعزز الشراكة بين مجالات التعاون الدولي والإقليمي للنهوض بالقطاع الحرفي والحفاظ على الصناعات الحرفية حيث وقعت الهيئة ممثلة بمعالي الشيخة عائشة بنت خالاف بن جميل الساباية رئيسة الهيئة العامة للصناعات الحرفية على مذكرة تفاهم في المجال الحرفي والصناعات التقليدية مع الجمهورية التونسية الشقيقة ممثلة بمعالي سلمي اللومي الوكيل وزير السياحة والصناعات التقليدية بالجمهورية التونسية.

وعلى صعيد متصل تم تقليد معالي الشيخة عائشة السبابة رئيسة الهيئة العامة للصناعات الحرفية بوسام الإشفاق الرئاسي من الدرجة الممتازة كسفير دولة للسوول في الاجتماعات من قبل الرئيس المشير عمر حسن البشير رئيس جمهورية السودان على هامش فعاليات أعمال الملتقى الإقليمي الثاني للسفراء الدوليين للمسؤولية الاجتماعية الذي أقيم في السودان وذلك نظراً لخدماتها وإنجازاتها الاجتماعية المميزة على المستوى المحلي والإقليمي والدولي.

المعارض الخارجية

وفي إطار التعريف بالتجربة الرائدة للسلطة في النهوض بالقطاع الحرفي والمحافظة على الموروثات الحرفية التي تعبر عن الهوية الحضارية والتعاقدية للمجتمع عبر إبراز المهارات والحرف المتكاملة بهدف تحقيق أفق من التعاون والعمل المشترك فيما يتعلق بحماية الصناعات الحرفية بين السلطة ومختلف دول العالم ومن أجل تعزيز الحوار العالمي بين مختلف الأمم والحضارات وشاركت الهيئة في العديد من المعارض الدولية التي أقيمت في مختلف دول العالم مثل معرض بوربو الدولي بفرنسا ومعرض بنديك بتركيا إلى جانب مشاركة الهيئة في فعاليات الأيام الثقافية العمانية في البرازيل واليوم العالمي للصناعات الحرفية بإيران والعرض السنوي للأول للفرح اليدوية لأول معرض بالتعاون مع ثقافتنا تحت إشراف الشركات فرصة تعريف بشعر عائل بالموروثات الحرفية العمانية وكذلك في تبادل الخبرات والاستفادة من التجارب العالمية الرائدة في المجال الحرفي.

الخدمات الإلكترونية

تعد الهيئة العامة للصناعات الحرفية من المؤسسات الحكومية التي دعمت استراتيجيات ومبادرات مجتمع عمان الرقمي نحو بناء الحكومة الإلكترونية فقامت بتطوير خدماتها على الشبكة العالمية للمعلومات (الإنترنت) من خلال نموذج التفاعلي حيث تقدم الهيئة العديد من الخدمات الإلكترونية المصممة للحرفيين والمشاركون في القطاع الحرفي العالمي مثل الاستعانة في القطاع الإلكتروني حيث يعمل برنامج الحرف والحرفيين الإلكتروني على تعزيز برامج التخطيط والتطوير الحرفي كما يقدم البرنامج الإلكتروني معلومات مستكملة عن الصناعات الحرفية بالإضافة إلى بيانات إحصائية عن القطاع الحرفي كما تغطي قواعد بيانات الحرف والحرفيين ركيزة أساسية للمتابعة مختلف مشاريع الهيئة في تنفيذ برامج الدعم والرعاية الإلكترونية للحرفيين.

وقد قطعت الهيئة شوطا كبيرا في تحسين جودة وسرعة خدماتها من خلال خدمة (الآوت لوك) التي تربط موظفي الهيئة بشبكة واحدة تسهل التواصل فيما بينهم لإنجاز المعاملات والخدمات إلى جانب قيامها بإنشاء حسابات على مواقع التواصل الاجتماعي تسهل من التواصل مع الجمهور في وقت قياسي دون حدود أو قيود . ■

■ تدريب الحرفيات على مواصلة تحسين الصناعات الحرفية

في حجم مبيعات منتجات بروت الحرفي العائلي كما برز الاهتمام بالمبادرات الداعمة للنهوض بمشاعر ريادة الأعمال وأصبح له الاستحقاق والأولوية الأكثر خصوصاً لدى فئة الشباب وذلك تنفيذاً لوجهيات الحكومة من كل حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - والتي وضعت بها خلال لقاءاته مع المواطنين بسبع الشكايات بولاية بلاء ، كما أقرض منحة لجميع الشباب من أصحاب المهارات الإبداعية والابتكارية في مختلف الصناعات الحرفية للانضمام للطواقم الحرفية وذلك بتأسيس مشاريع الحرفية الخاصة أسوة بمشاريع الرائدة في القطاع الحرفي والتي استطاعت خلالها فترة وحيرة أن تضع بصماتها في المجتمع وفننا مستقلاً لها نفع بخلها من تقعا .

وتحرص الهيئة على تنفيذ عدد من البرامج التوعوية بهدف نشر ثقافة زيادة التطوير والابتكار لدى الحرفيين إلى جانب العمل على الرقي بالمشاريع الحرفية القائمة حاليا حيث إن تأسيس المشاريع الحرفية لا يقتصر على الحرفيين المنتسبين للهيئة فحسب وإنما تستهدف تجسير العديد من الطاقات الوطنية الراحلة للانضمام إلى قطاع الصناعات الحرفية باعتبارها من القطاعات الواعدة في النمو وفيما يتعلق بالإجراءات المعتمدة لإنشاء المشاريع الحرفية قامت الهيئة بتبسيطها إلكترونيا وذلك من أكمة الموقع الإلكتروني لمختلف الهيئات الحكومية حيث أصبح بإمكان الحرفيين في تأسيس مشاريعهم زيارة الموقع الإلكتروني للهيئة على شبكة المعلومات



مفرد ثقافة الابتكار لدى الجيل الناشئ من الحرفيين باعتبارهم المحرك الأساسي لإنتاجية التطوير والريادة ، وقد شهدت الفترة الماضية تزايداً في أعداد المشاريع الحرفية التي تدعمها رعاها الهيئة من خلال تدريب وتأهيل الحرفيين بالإضافة إلى تأمين الاستشارات الفنية والتصميمية لخطوط الإنتاج والتطوير طرأت عليها العديد من مراحل التخصيص والتطوير من خلال تزويد الحرفيين بمناخ حرفة تستند على الهوية الوطنية وتوازن

مع الملامح التسويقية والترويجية الصغرى وعلى
مدى السنوات الماضية من إنشاء الهيئة تنوعت
المبادرات والمشاريع المندفجة بهدف تجويد القطاع
الحرفي إلى جانب القدرة على إنتاج حرف عمانية
مطورة ومواكبة للحدائق وإيجاد منافسة مبرزة
لستقطاب الوافدة الوطنية الشابة وتتمثل جهود
الحرفي العُماني من أهم المشاريع الاستثمارية التي
يقدمها الهيئة للحرفيين وتعتبر النموذج ناجحاً يفسر
بمزايا المشاريع الحرفية العمانية فالتب
عبارة عن استثمار مجتمعي بين الهيئة والحرفيين
في الولايات وهو ما يمثل الترجمة الصادقة لقدرة
الحرفيين على الاستثمار والاستقرار في الإنتاج
والربح. وقد عززت الهيئة الخريطة الترويجية
الاستثمارية للمصناعات الحرفية بافتتاح بيوت
حرفية أخرى مثل البيوت الحرفي العُماني في ولاية
بوشعر وولاية السبيل إضافة إلى ولاية مساتل
سليبيتم تشييد عدد من المتاحف والأركان التسويقية
والتي تشمل منصات استاهم في التعريف بالمنتج
الحرفي المحلي وقد استطاعت الهيئة أن تحقق نموًا

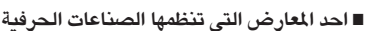
الحرفية فخصب من المشاريع الحرفية الداعمة
 لبرامج التدريب والإنتاج الحرفي حيث من المؤمل
 أن يسهم المشروع بصورة فاعلة في رفع الكفاءة
 الحرفية للمهنيين الحرفيين بولايات محافظة سوس
 وذلك عبر تدشين مجموعة متنوعة من البرامج
 والمبادرات المتكاملة والتي تتعلق بتجنية الطاقات
 الحرفية المحلية وتعزيز من مواهب الابتكار والإبداع
 الحرفي لدى المتسجلين للقوائم الحرفي والمقيدين
 ضمن قاعدة السجل الحرفي للهئية.

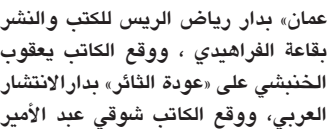
تزايد أعداد الحرفيين

وتعد الهيئة في صدارة المؤسسات الحكومية المسؤولة في تلبية حاجات الحرفيين من الاعتراف بالسلطة واستثمارها لعلاج الاحتياجات المتعددة على القطاع الحرفي ، لذلك شكلت برامج الدعم الحرفي ، لإنعاش المشاريع الحرفية وإنشائها وتنفيذ برامج لرعاية الحرفيين بمختلف ولايات السلطنة إلى جانب تقديمهم منافذ تسويقية حرفية مساندة وتهيئة أوقات ملائمة يأتد الحرف حافظوا ودفعوا كبيرا في ارتفاع ترتيبها على يد الحرفيين المتفهمين بالقطاع الحرفي والسجل ضمن السجل الحرفي بالإضافة إلى تنفيذ مبادرات خلائة للنهوض بالقطاع الحرفي ورفع كفاءة الوضع الاقتصادي والاجتماعي للحرفيين.

مشاريع حرفية

وتشكل المشاريع الحرفية ارتكازا محوريا ومساندا لرفع حجم نمو الإنتاج المحلي من الحرف ومثلما تأتي ضرورة النهوض بالقطاع من خلال





بمشاركة «١٨» فنانا عمانية وعربيا وعالميا

غدا .. بدء فعاليات ملتقى المتحف بيت الغشام الدولي للفنون في وادي المعاول

محمد الرحبي: الحدث يعكس الدور الذي نأمله من وجود هذا الصرح لتقديم التاريخ العماني برؤية عصرية

وجود هذا الصرح التاريخي في ولاية وادي المعاول متطلعين أن يكون معلما يعمل برؤية الثقافة السياحية القادرة على تقديم التاريخ العماني برؤية عصرية، مشيرا إلى أن الفن التشكيلي رافد إبداعي مهم، باعتباره أحد الأنساق التعبيرية الراقية، وسعيا لتأسيس حراك سياحي وفني نوعي ومغاير.

وأضاف الرحبي أن الفنانين سيكونون خلال هذه الفترة في عمل متواصل لتقديم أفكارهم وتجسيد رؤاهم الإبداعية التي سيحتفي بها المتحف ويعرضها لزواره.

من جهته قال الفنان موسى عمر، المشرى على الملتقى: «بعد هذا الملتقى الأول من نوعه على مستوى السلطنة، وهو يضم نخبة مميزة من التجارب التشكيلية العمانية والعربية والعالمية. وتحسب هذه الخطوة لمتحف بيت الغشام كونه أول متحف عماني يحتفي بالإبداع التشكيلي ويضم أعمال فنانين بهذا المستوى في السلطنة».



■ سنان حسين



■ فخراتج الإسماعيلية



■ انور سونيا



■ محمد مهدي



■ زين العابدين الأمين



■ دلال صماري

للزوار والسياح على نحو دائم. وفي هذا السياق قال مدير عام مؤسسة بيت الغشام للصحافة والنشر والترجمة والإعلان محمد بن سيف الرحبي أن تدشين هذا الملتقى في متحف بيت الغشام يعكس الدور الذي نأمله من خلال

العماني، ما يتيح لهم إنتاج أعمال ذات خصوصية فريدة، سيضمها لاحقا معرض فني يوثق ويعكس هذه التجربة الفنية الخصبة، وستكون بعض أعمال الفنانين بعد انتهاء الملتقى ضمن مقتنيات متحف بيت الغشام لعرضها

ومن مصر أحمد صقر، ومن ألمانيا بهاء الدين، ومن روسيا لودميلا بايتسيفا، ومن هنجاريا زولتان لودفغ. سيعمل الفنانون على إنجاز لوحات فنية مستوحاة من أجواء السلطنة ورصدهم للملامح المكان



■ محمد الرحبي

تبدأ في الثامنة من مساء غد الجمعة فعاليات ملتقى متحف بيت الغشام الدولي للفنون، الذي يتواصل حتى يوم الجمعة ١١ مارس ٢٠١٦ م، بمشاركة ١٨ فنانا عمانية وعربيا وعالميا، تحت رعاية سعادة خالد بن هلال المعولي، رئيس مجلس الشورى، وذلك في فضاء متحف بيت الغشام بوادي المعاول، تمهيدا لافتتاحه الرسمي قريبا.

يشارك من السلطنة ٦ فنانين وهم أنور سونيا وحسين عبيد وموسى عمر وإبريس الهوتي وفخراتج الإسماعيلية وفهد عبدالرحمن، فيما يشارك من المملكة العربية السعودية عبدالرحمن السليمان، ومن الكويت محمود أشكناني، ومن الإمارات فاطمة لولاه، ومن مملكة البحرين محمد مهدي، ومن السودان محمد عتيبي، ومن تونس دلال صماري، ومن العراق سنان حسين، ومن المغرب زين العابدين الأمين،



■ منى المنذرية وعائشة الغابشية في حلقة سابقة من البرنامج

منصة تلفزيونية تطرح قضايا اجتماعية وأسرية

برنامج «حياتكم» يسلط الضوء على المواد المخدرة في المدارس

مسقط. الوطن :

المؤثرات العقلية، ويناقش البرنامج الرؤى المستقبلية والحلول المعالجة لهذه القضية. يستضيف البرنامج الدكتورة أميرة بنت عبدالحسن الرعيان رئيسة قسم الصحة النفسية بدائرة الأمراض غير المعدية بديوان عام وزارة الصحة وتنمى بن حمد الرواحي مشرف إرشاد اجتماعي بدائرة البرامج الإرشادية والتوعوية بوزارة التربية والتعليم.

البرنامج من تقديم الإعلامية منى المنذرية والإعلامية الدكتورة عائشة الغابشية، ومن إخراج إبراهيم الشريقي، وفي الإعداد أمل النوفلية، مساعد المخرج سعيد الربخي وفي المونتاج حسن المعمرى. يثب البرنامج كل جمعة عند الساعة ٤٠ ١٠ مساءً على القناة العامة بتلفزيون سلطنة عمان.

■ بعد برنامج «حياتكم» منصة تلفزيونية يُطرح من خلالها عدد من القضايا الاجتماعية والأسرية، والتي تهدف إلى البحث عن مقترحات وحلول معالجة بعض من تلك القضايا. يناقش برنامج حياتكم هذا الأسبوع قضية انتشار المواد المخدرة ومشكلات التبغ بين أوساط الطلاب في المدارس، وأثارها السلبية على مستقبل الشباب، وكيف يمكن التصدي لها ويناقش البرنامج عددا من المحاور من أهمها: دور الأسرة ووزارة التربية والتعليم في الحد من انتشار هذه المواد، والأضرار الصحية المترتبة على استخدامها، والأبعاد الاجتماعية الناجمة عن تداولها بين الطلاب علاوة على تسليط الضوء على جهود اللجنة الوطنية لشؤون المخدرات والإدارة العامة لمكافحة المخدرات

تحمل شعار «الانتماء والمواطنة»

«مزون المسرحية» تعلن تفاصيل النسخة الثالثة لـ«مهرجان الطفل الدولي»

تابع المؤتمر . محمد بن

يسلم المحولي:

■ عقد مساء أمس فندق الميليونيوم بولاية المضعة مؤتمر صحفي للكشف عن تفاصيل مهرجان مسرح مزون الدولي الذي ستطلق فعالياته في الحادي والثلاثين من مارس وحتى السابع من أبريل تحت شعار «الانتماء والمواطنة»، وقال رئيس فرقة مزون المسرحية المختمة للمهرجان المخرج المسرحي يوسف البلوشي في بداية المؤتمر: كنا قد أطلقنا الدورة الأولى لهذا المهرجان وكانت محلية خاصة في ٢٠٠٧م، شاركت سبعة عروض محلية، وعرض واحد عربي فقط في المهرجان، وهذا أمر محفز أن نجد الفرق المسرحية العمانية تكتف معنا ومن بيننا على سبيل الذكر فرقة الرستاق المسرحية وفرقة صلالة المسرحية وفرقة ظفار المسرحية وفرقة الصخرة المسرحية وفرقة مسرح الدن للثقافة والفن وبعض الكليات الخاصة، مع وجود لجنة التحكيم من دول الخليج وتونس في تلك الدورة.

وأضاف البلوشي: في الدورة الثانية انضمت إلينا دول أوروبية هي فرنسا وصربيا ودول عربية هي مصر والمغرب والعراق ودول خليجية هي دولة قطر والإمارات العربية المتحدة.

الفرق والمسرحيات المشاركة وعن الفرق المسرحية المشاركة في المهرجان والمسرحيات التي ستقدمها بالمهرجان قال يوسف



■ حضور المؤتمر الصحفي

إصرار كبير لإقامة هذا المهرجان خلال التوقيت الذي اتفقنا عليه كأداة. مسابقة الأغنية الخاصة بالطفل وفيما يتعلق بشروط مسابقة أغنية الطفل في مهرجان مزون الدولي لمسرح الطفل قال البلوشي: إنها تتمثل في أن تخاطب كلمات الأغنية الطفل، وتدعو إلى القيم والأخلاق وغرس المواطنة، ويفضل أن يكون الغني مفعلا، ولايمتنع أن يكون مغنينا محترفا، وأن تكون مدة الأغنية من ثلاث إلى خمس دقائق، كما يحق للمسابقي الغناء (يلي باك) (أو بمصاحبة فرقة موسيقية)، وتقديم الأغاني الخاصة بالمسابقة قبل العروض المسرحية يوميا على مسرح المهرجان، كما ستكون هناك لجنة تحكيم مكونة من عدد من كبار الفنانين من داخل السلطنة وخارجها لتقييم الأغاني المشاركة. مثل عبدالوهاب السلمي (سلطنة عمان) عمار الإبراهيم (سلطنة

مسرحية (فقطو المخادع) وفرقة الرستاق المسرحية الأهلية مسرحية (فراغة) وفرقة المستقبل المسرحية مسرحية (كوميديا الأرنب والسناء) وفرقة الصحة المسرحية مسرحية (الريشة). اما عن لجنة التحكيم فقال البلوشي: تتكون لجنة التحكيم من عاهد عباينة من (إيطاليا) والحسن مختاري (المملكة المغربية) ومحمد عمان (المملكة المغربية) وقحطان زغير (العراق) وسلامة إمام (مصر) والدكتور محمد الحسني ومحمد المهندس من (السلطنة). وسنختار عرضين أوروبيين وعرضين خليجيين وعرضين عربيين وثلاثة عروض من السلطنة، علما بأن المهرجان الثاني تم الإعلان فيه عن أن الدورة الثالثة ستكون دورة «دولية»، وهذا ما سعيانا لأجله في الوقت الراهن، سواء كان من القطاع الخاص أو حتى المشاركات الفردية، لكن، لدينا

مسرحية (فقطو المخادع) وفرقة الرستاق المسرحية الأهلية مسرحية (فراغة) وفرقة المستقبل المسرحية مسرحية (كوميديا الأرنب والسناء) وفرقة الصحة المسرحية مسرحية (الريشة). اما عن لجنة التحكيم فقال البلوشي: تتكون لجنة التحكيم من عاهد عباينة من (إيطاليا) والحسن مختاري (المملكة المغربية) ومحمد عمان (المملكة المغربية) وقحطان زغير (العراق) وسلامة إمام (مصر) والدكتور محمد الحسني ومحمد المهندس من (السلطنة). وسنختار عرضين أوروبيين وعرضين خليجيين وعرضين عربيين وثلاثة عروض من السلطنة، علما بأن المهرجان الثاني تم الإعلان فيه عن أن الدورة الثالثة ستكون دورة «دولية»، وهذا ما سعيانا لأجله في الوقت الراهن، سواء كان من القطاع الخاص أو حتى المشاركات الفردية، لكن، لدينا

«القلعة» عرض مسرحي يحصد الجوائز

الكويت. أنور الجاسم:

■ ضمن دعمه للفرق المسرحية وجه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت الدعوة لمناخية عرض مسرحية «القلعة»، لفرقة المسرح الكويتي. حيث حصلت المسرحية ثلاثة جوائز في مهرجان الكويت المسرحي في دورته الأخيرة في ديسمبر الماضي. والمسرحية من تأليف عبدالامير شمخي وإخراج علي الحسيني وبطولة الفنان أحمد السلطان وفصل العميري. يقول المخرج علي الحسيني: تعتمد مسرحية «القلعة» على العلاقة الثنائية بين الظالم والمظلوم والحياة والموت، والحب والكرد، والقوة والضعف، والمفخرة والجنان المعلقة، عبر نص ثري بالمضامين يجمع بين شخصين هما الأول والأخر، اللذين يقومان برحلة تسودها الفواجع إلى مدينة ثلاثت نتيجة ما عاشته وعاش أهلها من ويلات وكوارث. ويقول الحسيني: يشهد هذا العرض عودة الفنان أحمد السلطان إلى المسرح النوعي، بعد طول غياب، حيث يدهشنا بأدائه المتميز، بقوة وبلياقة عالية جدا، وهكذا الأمر بالنسبة للحضور السخي للنجم فيصل العميري الذي يظل أحد الرهانات المستقبلية للحرقة المسرحية الجديدة ممثلا ومخرجا ومبدعا. وعن فريق العمل يقول المخرج علي الحسيني: يضم العرض فريقا متميزا من الكوادر الفنية، فعلى صعيد التمثيل هناك أحمد السلطان، فيصل العميري، الإنتراف الفني والإضاءة: فيصل العبيد، التأليف الموسيقي: محمد الزنكي، مصمم الديكور: محمد الرياح، مهندس التقنيات: بدر المنصور، مصممة الأزياء: هبة الصانع، فريق التقنيات: عبدالعزيز العبيد ومحمد الحسيني وعبدالرحمن السلطان، شعر: سامي القريني، التدقيق اللغوي: خالد المغيرة. وكانت فرقة المسرح الكويتي شاركت بمسرحية «القلعة» في مهرجان الكويت المسرحي السادس عشر، وحصدت ثلاث جوائز. أفضل إضاءة (فيصل العبيد)، أفضل ديكور مسرحي (محمد الرياح)، أفضل ممثل دور أول (فيصل العميري). بالإضافة إلى إشادة لجنة التحكيم بالإداء العالي للفنان أحمد السلطان. يذكر أن المسرح الكويتي أقام منذ أيام قليلة حفل تكريم برعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب بالكويت، لأبطال مسرحية «صدى الصمت» التي حصلت على جائزة القاسمي لأفضل عرض مسرحي عربي. وقد شارك في الحفل عدد متميز من نجوم الحركة الفنية في الكويت. ■



■ يوسف البلوشي يعلن تفاصيل المهرجان بالمؤتمر الصحفي

للمسرح المدرسي ومسرح الطفل ندوة حول الانتماء والمواطنة. وفي نهاية المؤتمر قال البلوشي: أقدم شكري وامتناني لكلية العلوم التطبيقية بالرساق والمديرية العامة للتربية والتعليم بجنوب الباطنة ودائرة السياحة بجنوب الباطنة وفرقة الموسيقى للتشفية التابعة للمديرية العامة للكشافة والمرشدات على تعاونهم الثمر وتسخير الإمكانيات التي نحتاجها منهم. ■

عمان) ومحمد عبدالوهاب (مصر) وفصل حلفاوي (تونس) ومحمد باكوري (المغرب) وأشار إلى أن المهرجان يمنح جوائز للفائزين تتمحور في جائزة أفضل كلمات وجائزة أفضل لحن، وجائزة أفضل توزيع، وجائزة المركز الأول لأفضل أغنية، وجائزة المركز الثاني لأفضل أغنية، وجائزة المركز الثالث لأفضل أغنية.

فقرات حفل الافتتاح والختام وعن فقرات الافتتاح والختام قال البلوشي: ستكون هناك فقرات متنوعة في حفل الافتتاح حيث سيكون الافتتاح أمام حصن بركاء التاريخي وذلك لمرافقة هذا المعلم وستكون هناك فقرات فنية من العروض المسرحية يوميا على مسرح المهرجان، كما ستكون هناك لجنة تحكيم مكونة من عدد من كبار الفنانين من داخل السلطنة وخارجها لتقييم الأغاني المشاركة. مثل عبدالوهاب السلمي (سلطنة عمان) عمار الإبراهيم (سلطنة

أماكن العروض والختام وعن أماكن العروض فستكون في مسرح كلية العلوم التطبيقية بالرساق ومسرح مديرية التربية والتعليم بالرساق وسيقام في كل يوم عرضان وسيكون حفل الختام في الكلية التقنية العليا بالخوير.

وأعلن البلوشي أن هناك شخصيتين بارزتين سوف يكرمهما المهرجان تكريما خاصا لما لهما من دور بارز في إثراء الحركة المسرحية والفن بصفة عامة ومساهمتها الفاعلة في المحافظة على الفنون وهم الشيخ الدكتور سلطان القاسمي حاكم الشارقة، والسيد علي بن حمود البوسعيدي من السلطنة، بالإضافة إلى تكريم عدد من الفنانين العمانيين الذين ساهموا في إثراء الساحة الفنية العمانية. حلقات العمل المصاحبة

وعن حلقات العمل المصاحبة للمهرجان قال البلوشي: ستكون هناك حلقات عمل مصاحبة للمهرجان يقدمها مسرحيون بارزون من خارج السلطنة وستكون في تقنيات التمثيل (المسرح المدرسي) الكتابة

MODECOM

YOUR E-LIFESTYLE!

Unique IT Accesories

DESIGNED IN POLAND
EUROPEAN QUALITY

First National ICT Distributor in Oman

MG Group

TEL: +968 24 48 68 77
MOBILE: +968 945 81 181 / +968 945 81 182
E-mail: info@mgit-mea.com
Website: www.mgit-mea.com
Al-Hamd House Al-Khwar Service Road, Muscat Oman

Instagram @meta_galaxy
Twitter @meta_galaxy

CR. Number: 1020163

أساسية لمعيشة أفضل

DRY/SPRAY/STEAM IRON

- 2600-3000W
- Vertical steam
- Variable steam control

BT-T87SS

- 2 slice toaster
- Stainless steel housing
- Cool touch
- Built-in bun warmer

BT-KT22SS

- 1.7L, 360 degree cordless kettle
- Concealed heating element
- S.S Housing / Temp. Gauge
- Automatic/manual switch off

BT-BM50SS

- 1.5L, Stainless steel housing
- Stainless steel blade
- Glass jug / Mill

SEEB 24422797 | SALALAH 23297069
AL ARAMI COMPLEX, QURUM 24568806

للكميات التجارية يرجى الاتصال على الرقم الاتيه: أحمد ٨٨٩٠ ٩٤١٠

جيتكو Genetco

BEST

ببساطة هي الأفضل

