

Dar El-Oyoun Eye Laser Center
مركز دار العيون لجراحات الليزر

Muscat: 24536618, Buraimi: 25651535
www.dareloyoun.com

الوطن

حيث تلتقي
الأفكار...

بمباركة سامية... مبادرة لتحسين بيئة الأعمال

القائمة ومرثيات القطاعين الحكومي والخاص، وسيعقب ذلك استخلاص التوصيات المختلفة وأساليب قياس النتائج وأليات التنفيذ وتحديد الجهات الراعية. وتركز المبادرة على ضرورة المشاركة الفاعلة بين القطاعين الحكومي والخاص من خلال سلسلة لقاءات ومجموعات عمل مركزة ومراجعات فاحصة ومتعمقة لتقارير شخصية للتقارير الدولية كتقرير التنافسية العالمي وتقرير سهولة الأعمال. ■ تفاصيل.....صه

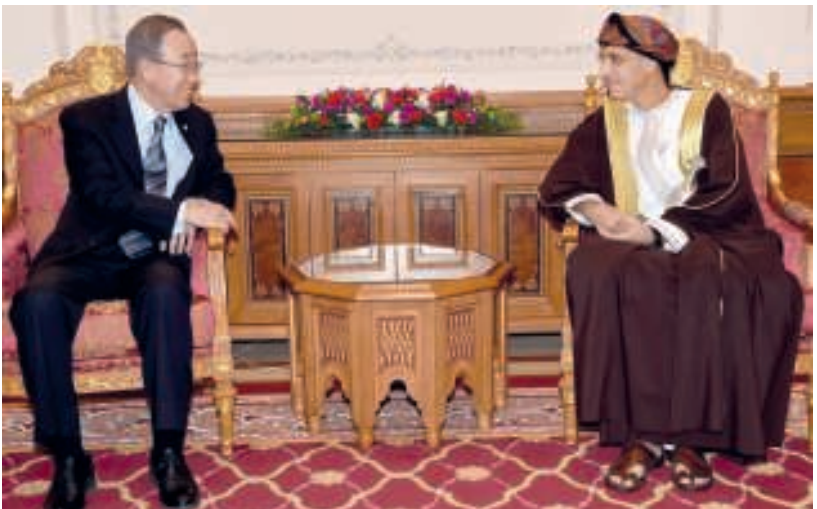
الأول يعني بتطوير إطار مؤسسي وتشريعي لمشروعات الشراكة بين القطاعين الحكومي والخاص بهدف إيجاد أرضية تمكن القطاع الخاص من لعب دور أكثر فاعلية في مسيرة التنمية الشاملة من خلال شراكات حقيقية في مشروعات البنية الأساسية والخدمات فيما يركز الجانب الثاني على تحديد أهم التحديات التي تواجه بيئة الأعمال وتؤثر على تنافسيتها والنمو الاقتصادي وفقا للتقارير والمؤشرات الدولية، وربط ذلك مع السياسات والإجراءات

■ بمباركة سامية من لدن المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم..حفظه الله ورعاه .أعلن معالي السيد خالد بن هلال البوسعيدى وزير ديوان البلاط السلطاني عن إطلاق مبادرة لتحسين بيئة الأعمال، حيث أشار معاليه إلى أن هذه المبادرة ثالث المباركة السامية لولائنا .حفظه الله ورعاه .كأحدى المبادرات الاستراتيجية التي تهدف الى دعم التنمية الاقتصادية وتحسين بيئة الأعمال في السلطنة. وتركز المبادرة على جانبين مهمين،

خلال استقبال فهد بن محمود للأمين العام للأمم المتحدة

السلطنة تجدد التأكيد على ثوابت السياسة

العمانية الهادفة إلى دعم جهود الاستقرار



■ فهد بن محمود خلال استقباله بان كي مون أمس

■ مسقط . العمانية: استقبل صاحب السمو السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء أمس معالي بان كي مون الأمين العام للأمم المتحدة والوفد المرافق له من كبار المسؤولين، حيث استعرض معاليه الجهود التي تقوم بها المنظمة في المجالات السياسية والبيئية والإنسانية. وقد أشاد صاحب السمو السيد فهد بن محمود آل سعيد بالدور الذي تقوم به المنظمة الدولية في تعزيز التواصل بين دول العالم، وأوضح سموه أن السلطنة بقيادة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . أبقاه الله .تولي أهمية كبرى للتعاون مع كل المنظمات الدولية والإقليمية المتخصصة. ■ البقية.....ص ١٠

وزير الخارجية الروسي يبدأ زيارة للسلطنة

■ مسقط . العمانية: وصل إلى البلاد مساء أمس معالي سيرجي لافروف وزير خارجية جمهورية روسيا الاتحادية في زيارة رسمية للسلطنة تستغرق يومين يلتقي خلالها بعدد من المسؤولين بالدولة. وكان في استقبال معاليه لدى وصوله معالي يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية وصاحب السمو السيد محمد بن سالم آل سعيد رئيس دائرة المراسم بالوزارة وسعادة السفير سعيد بن ناصر الحارثي رئيس دائرة شرق أوروبا. ■

التشيك تتطلع للاستثمار بالسلطنة وندوة عن الفرص المتاحة غدا

سندات تنمية حكومية بـ ١٠٠ مليون ريال والفائض بالميزان التجاري يتجاوز المليارين

■ أعلن البنك المركزي العماني عن قيامه بطرح الإصدار رقم (٤٨) من سندات التنمية الحكومية بقيمة ١٠٠ مليون ريال عماني لمدة استحقاق تبلغ خمس سنوات بسعر فائدة أساسي (كوبون) (٣ر٥) بالمائة سنويا. يأتي ذلك فيما سجل الميزان التجاري للسلطنة فائضا بأكثر من ٢ر٠٥ مليار ريال عماني وفق ما أشارت الإحصائيات الأولية الصادرة عن المركز الوطني لإحصاء والمعلومات. وفي إطار رصد الاقتصاد الوطني وتنويع مصادر الدخل تنظم وزارة التجارة والصناعة يوم غد الخميس ندوة عن الفرص الاستثمارية في السلطنة تتضمن الندوة عددا من أوراق العمل منها ورقة عمل مقدمة من منظمة الخليج للاستشارات الصناعية وورقة عمل عن مشروع المنطقة اللوجستية. من ناحية أخرى عبرت التشيك عن تطلعها للاستفادة من الفرص الاستثمارية بالسلطنة حيث قال معالي لوبومير زالورليك وزير خارجية جمهورية التشيك الذي يزور السلطنة إن زيارته التي تعد الأولى تهدف إلى تفعيل وتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين في مجالات الاقتصاد والاستثمار ■ البقية.....ص ١٠



■ افتتحت وزارة الصحة أمس مركز التصوير الجزيئي والمعمل النووي التابع لقسم الطب النووي بالمستشفى السلطاني. ■ التفاصيل.....ص ٣

الجيش يقترب من حسم معركة نبل والزهراء

سوريا: الفموض يتصاعد في «جنيف٣»..و«غير المباشرة» تعاني الخاض



هنا بيتي..

■ فيما أقدم الاحتلال الاسرائيلي على تشريد عشرات الفلسطينيين يصر الفلسطيني على التمسك بأرضه ولسان حاله يقول (هنا بيتي وكل فلسطين بيتي) وفي الصورة عائلة فلسطينية تجلس الى جوار حطام منزلها في خربة جنبه جنوب الخليل أمس. ■ التفاصيل.....ص ١٤، ١٥، ص ١٦، ص ١٧

■ تونس-روما . وكالات: يشهد معبر رأس جدير على الحدود بين تونس وليبيا ارتفاع عدد الوافدين من العائلات الليبية إلى الأراضي التونسية في ظل توقعات بتطور الوضع الأمني داخل ليبيا وخشية إقدام الغرب على شن عملية عسكرية في ليبيا الأمر الذي يستبعد التحالف الذي تقوده أميركا لمحاربة داعش في سوريا والعراق. ■ البقية.....ص ١٠

■ تفاصيل.....ص ١٩

جنيف. دمشق. الوطن. وكالات:

■ تصاعد الغموض في المفاوضات الجارية في جنيف والرامية لحل الأزمة السورية حيث بات انطلاق المحادثات غير المباشرة بين وفدي الحكومة والمعارضة يعاني الخاض فيما يقترب الجيش السوري من حسم معركة نبل والزهراء مع تقدمه في ريف حلب.

ويرى وفد الحكومة أن لا شريك لجواره وأن انطلاق المحادثات غير المباشرة ما زال بعيدا في حين لوححت المعارضة بترك المفاوضات وذلك عادة إعلان الموعد الأممي ستيغان دي ميستورا رسميا بدء المفاوضات غير المباشرة. ■ البقية.....ص ١٠

■ تفاصيل.....ص ١٨

اليبزيون يتدققون إلى تونس خشية عملية غربية والتحالف يستبعد

٤٠ متسابقا في بطولة عمان للدرift غدا

■ تستضيف ساحة الاستعراض بالجمعية العمانية للسيارات يومي غد وبعد غد الجولة الثالثة من بطولة عمان للانجراف (دريفت)، حيث سيشارك في هذه الجولة ٤٠ متسابقا من داخل السلطنة وخارجها، وتعد هذه الجولة من أقوى الأحداث الرياضية في السلطنة والتي تنظم تحت مظلة مهرجان مسقط ٢٠١٦. وخلال هذه الفعالية تستعد ساحة الاستعراض بالجمعية العمانية للسيارات لاستقبال عدد غفير من الجمهور الشغوف برياضة «الدريفت»، حيث تعرف هذه البطولات بأجواء المتعة والإثارة والمنافسة والسرعة، والتي يرتفع خلالها أصوات دوران العجلات وهدير المحركات، ويعطو الدخان المنبعث من الإطارات سماء الحلبة ويشعل حماس الجميع. ■ تفاصيل.....ص ١٩

الأمم المتحدة تراهن على تكثيف الجهود وتفاوض بتراجع قبل «ربو ٢٠١٦»

الصحة: احتمالية وصول «زيكا» للسلطنة ضئيلة جدا



مسقط . عواصم. الوطن. وكالات:

■ قالت وزارة الصحة إن احتمالية وصول مرض «زيكا» إلى السلطنة ضئيلة جدا فيما تراهن الأمم المتحدة على تكثيف الجهود وسط تفاؤل بتراجع المرض الذي ينتشر في الأميركيتين قبل أولمبياد (ربو ٢٠١٦) التي ستقام في البرازيل. ■ تفاصيل.....ص ٢٤

■ قالت وزارة الصحة إن احتمالية وصول مرض «زيكا» إلى السلطنة ضئيلة جدا فيما تراهن الأمم المتحدة على تكثيف الجهود وسط تفاؤل بتراجع المرض الذي ينتشر في الأميركيتين قبل أولمبياد (ربو ٢٠١٦) التي ستقام في البرازيل. ■ تفاصيل.....ص ٢٤

ورشة تصميم الأزياء لإحياء التراث

“بوابة مسقط”

تعلن لجنة الفعاليات المتخصصة لمهرجان مسقط عن إقامة ورشة تصميم الأزياء التراثية

تحت إشراف
الدكتور / رأفت ناعوم

٢ - ٦ فبراير ٢٠١٦م

الموقع: فندق هرمز

شروط المشاركة:

- للمتخصصين والمهتمين في تصميم الأزياء الرجالية والنسائية.
- أصحاب دور الأزياء.
- هواة تصميم الأزياء التراثية.
- ساعتين يوميا لمدة ٥ أيام.

للمشاركة يرجى الاتصال على:
٩٤٦٧٤٢٢٤ - ٩٣٢.٦٥٣٢

مهرجان مسقط
Muscat Festival

لجنة الفعاليات المتخصصة

لواصلا هنا:

www.muscat-festival.com

فهد بن محمود يستقبل وزير خارجية التشيك



■ مسقط - العمانية : استقبل صاحب السمو السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء أمس معالي لوبومير زاورالك وزير خارجية جمهورية التشيك ، حيث نقل معاليه تحيات القيادة في بلاده وتمنياتهم الطيبة لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم ، أبقاه الله . وحكومته بدوام التوفيق.

وبعد أن رحب صاحب السمو السيد فهد بن محمود آل سعيد بمعالي الضيف والوفد المرافق له جرى استعراض شامل للعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيز التعاون بينهما في العديد من المجالات ، إضافة إلى استعراض عدد من القضايا والمستجدات الراهنة على الساحتين الإقليمية والدولية .

هذا وقد أعرب معالي وزير خارجية جمهورية التشيك عن أهمية هذه الزيارة على صعيد تبادل الرؤى حول ترسيخ التعاون المشترك بين الجانبين مؤكداً تقدير بلاده للسياسة المتوازنة التي تنتهجها السلطنة في علاقاتها مع دول العالم كما أشاد معاليه بنتائج لقاءاته مع المسؤولين مبدئياً ارتياحه لمسيرة العلاقات المتنامية بين السلطنة والتشيك والحرص المتبادل على تطويرها حضر المقابلة معالي يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية. ■

تصوير: محمد الرashedي والعمانية

■ فهد بن محمود لدى استقباله وزير الخارجية التشيكي

السلطنة تحتفل باليوم العالمي للأراضي الرطبة



من المصدر

■ حملات تنظيف واستزراع أشجار القرم

■ من الفعاليات والبرامج التعليمية والتوعوية

محاضرة تعريفية عن أهمية الأراضي الرطبة، وافتتاح المعرض الخشبي بطول ١٥٠ متراً والمؤدي إلى برج مشاهدة الطيور، وعرض صور لنباتات الأراضي الرطبة وفوائدها ، والجهود التي تبذلها الوزارة للحفاظ عليها، كما تم إقامة حملة لإزالة الشجيرات والنباتات الدخيلة على النظام البيئي لبيئة أشجار القرم وتنظيف شواطئ المحمية من المخلفات، وإقامة مسابقات توعوية بيئية لطلاب المدارس. ■

استزراع أشجار القرم. حيث نظمت الوزارة تحت رعاية المهندس سليمان الأخرمي مدير عام صون الطبيعة عدد من الفعاليات بمحمية القرم الطبيعية، شارك فيها عدد من الجهات الحكومية والخاصة ومؤسسات المجتمع المدني من جمعيات وأندية و فرق تطوعية وطلاب المدارس، حيث بلغ عدد المشاركين ٣٠٠ مشارك. ومن أهم هذه الفعاليات التي تم إقامتها

■ احتفلت السلطنة ممثلة بوزارة البيئة والشؤون المناخية صباح أمس بمناسبة اليوم العالمي للأراضي الرطبة والذي يأتي تحت شعار «الأراضي الرطبة لمستقبلنا»، والذي تشرف عليه المنظمة الدولية رامسار للأراضي الرطبة ويوافق الثاني من فبراير من كل عام، وتحرص الوزارة على مشاركة مختلف دول العالم بهذا اليوم من خلال إقامة الفعاليات والبرامج التعليمية والتوعوية وحملات تنظيف

البيع شقق تملك جاهزة للتسليم فوراً



في المعيلة الجنوبية بموقع مميز، غرفتين وصالة وعرفة وصالة مع الملحقات

تشطيبات راقية مواقف متوفرة للسيارات



24495554, 99858785, 92455556



المركز الألماني للعظام

جراحة العظام • علاج طبيعي • جراحة التجميل

يعلن المركز عن وصول الدكتور هاينز كوشيه استشاري العظام والمفاصل بمستشفى مورناو بميونخ في الفترة من ٧ إلى ١١ فبراير

تقديم العلاجات التكميلية

- تشخيص وعلاج امراض المفاصل خاصة الركبة
- علاج تآكل الغضاريف الهلالية في مفصل الركبة
- علاج تمزق الاربطة وخشونة المفاصل
- علاج آلام الركبة وصعوبة ثنيها أثناء الصلاة والجلوس
- علاج مشاكل العمود الفقري والانزلاق الغضروفي



تصوير: وزارة الصحة رقم: ٢٠١٧/١٢٠١

موقعنا: الخوير 33 بجانب مدرسة العاصمة الخاصة

رقم الفيل: 1529 رقم السكة: 4919

هاتف: 24486711, 24485866

www.germanorthocentre.com

C.R. NO. - 1768988

وعد
حول الإمارات
اختياراتك المفضلة
بأفضل سعر طوال العام
* تطبيق الأحكام و الشروط
CR# 1027380

٦٦٩ ر.ع

فانتسا صوفا زاوية مع العثماني

دول
للمفروشات المنزلية

زاخر مول و الحيل الشمالية

هاتف: +96824488936 +96824422473

www.panemirates.com

الإمارات العربية المتحدة • قطر • عمان • الرياض

تتطلب كافة الطموحات والتطلعات مع تقدم الحياة وازدياد تلك المطالبات لها بدأت بالتفكير في مشروع أكسده منه ويكون ضمن اهتماماته ومعرفته فكانت البداية مع الهوايات والتدريبات والتجارة حيث أقامها بجله وأولقت اهتماماً كبيراً، وهي هوايات صغيرة جداً وخفيفة ويمكن ربطها بمفاتيح السعادة والتحكم بفتح السيرة العريضة، ونجحت الفكرة ومنها توالت الأفكار لأبدأ رحلتي مع الخنجر، فيما أن الخنجر هو الهوية العناني وشعار الدولة، أن يكون له شأن في تطوّر المقتنيات الأساسية التي تلاحق الفرد كالحظيرة والفاش والقائم والحائب... وغيرها من الأساسيات التي تلازم الأفراد بشكل يومي، ففقت بتصميم كافة الأدوات مع وجود الخنجر المنجذب، عالية المنتجات، له تلاقى منتجاتنا مثل الإقبال الكبير وأصبح لدينا مستهلكين من خارج السلطة مثل سفير البحرين.



مديحة الشيبانية خلال تكريم المشاركين والمشاركات

وزيرة التربية والتعليم تكرم «٣٤» موظفا من الحاصلين على الدبلوم المهني في التدقيق الداخلي

تكريم الموظفين المشاركين في هذا البرنامج قائلة : يأتي تنفيذ الوزارة لهذا البرنامج انطلاقا من الاهتمام بتأهيل الكوادر البشرية الوطنية العاملة في الوزارة في مختلف المجالات بما فيها الجانب المالي ، وتمكينها من أداء المهام الموكلة إليها على الوجه الأمثل ، ولا يخفى على أحد في الوقت الحاضر أهمية التدقيق الداخلي تماشيا مع توجه الوزارة لمنح المديرية التعليمية في المحافظات الصلاحيات الإدارية والمالية وهو الأمر الذي يتطلب متابعة مستمرة من التدقيق الداخلي من أجل الإطمئنان لتطبيق الأسس والقواعد المالية المنظمة لهذا الشأن. ■

بالوزارة قال فيها: «تم تنفيذ هذا البرنامج على مدى ستة أسابيع منفصلة بواقع أسبوعين في كل مرحلة وينتظم من مركز أصول الإجابة المعتمد من معهد الرقابة الداخلي الأمريكي (ICI) ، وشارك في البرنامج موظفو الدوائر المالية في الوزارة والأقسام التابعة لها في تعليمات المحافظات. وتمثلت كل مرحلة من مراحل البرنامج في المبادئ الأساسية في التدقيق الداخلي وجوانبه الإدارية والتنظيمية والأخلاقيات المهنية في التدقيق الداخلي. وقد صرحت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم بعد

رعت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم يوم أمس حفل تكريم (٣٤) موظفا من موظفي دائرة التدقيق الداخلي وأقسامها في تعليمات المحافظات الذين أنهوا البرنامج التدريبي التخصصي (الدبلوم المهني في التدقيق الداخلي) ، حضر الحفل سعادة سعود بن سالم البلوشي وكيل الوزارة للتخطيط التربوي وتنمية الموارد البشرية ، ومحمد بن عبدالله الفرعي رئيس مكتب معالي الوزيرة. تضمن الحفل كلمة ألقاها عبدالله البوسعيد مدير دائرة التدقيق الداخلي

لجنة الصداقة البرلمانية «العمانية- البولندية» بمجلس الدولة تناقش مستجدات العلاقات بين البلدين



اللجنة خلال الاجتماع

عقدت لجنة الصداقة البرلمانية العمانية البولندية بمجلس الدولة بين المجلس ومجلس الشيوخ البولندي اجتماعا الأول رقم: (١ / ٢٠١٦م) صباح أمس برئاسة المكرم سالم بن إسمايل سويد رئيس اللجنة وبحضور المكرمين أعضاء اللجنة وذلك بمبنى المجلس بالسلطنة. تم خلال الاجتماع الترحيب بأعضاء اللجنة الجدد والتعريف بلجنة الصداقة البرلمانية للمكرمين، واستعراض العلاقات العمانية البولندية التي بدأت في عام ١٩٩٠ في المجالات الدبلوماسية والتجارية والتعليمية والثقافية والطبية إلى جانب الإطلاع على تقرير حول جمهورية بولندا. وتناول أعضاء اللجنة خلال اجتماعهم تقرير زيارة لجنة الصداقة البرلمانية (العمانية البولندية) بمجلس الدولة لجمهورية بولندا خلال الفترة من ٢٦ أبريل إلى ١ مايو ٢٠١٥م، والإطلاع على تقرير موجز حول زيارة لجنة

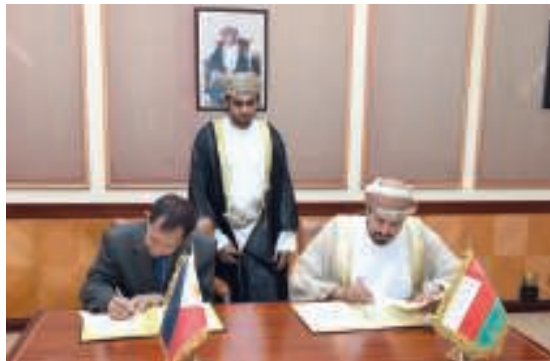
مجلس الدولة شكل عددا من لجان الصداقة مع عدد من البرلمانات النظيرة في الدول الشقيقة والصديقة. وذلك من أجل تعزيز وتطوير العلاقات البرلمانية وتبادل المعلومات والخبرات بينها وبما يعزز علاقات السلطنة بذلك الدول. ■

التوقيع على مذكرة تفاهم في المجال الثقافي جلسة مشاورات سياسية بين السلطنة والفلبين



جلسة المشاورات السياسية بين السلطنة والفلبين «تصوير - العمانية»

وكان في استقبالهم مدير متحف قوات السلطان المسلحة بالإبانة، الذي اصطحبهم بجولة أطلعوا خلالها على جانب من المراحل التاريخية للحضارة العمانية وعلاقاتها الدولية عبر مر التاريخ.



التوقيع على مذكرة التفاهم في مجال التعاون الثقافي بين السلطنة وجمهورية الفلبين



الوفد الفلبيني خلال زيارته متحف قوات السلطان المسلحة «من المصدر»

الصحة توقع اتفاقية لتوفير أجهزة رياضية بالمركز الوطني لعلاج أمراض السكري والغدد الصماء



الجانبان خلال توقيع الاتفاقية أمس

تصوير: خميس السعيد

وقعت وزارة الصحة أمس بديوان عام الوزارة اتفاقية مع شركة الحلول الرياضية.

لتوفير أجهزة رياضية من الشركة لوحدة اللياقة البدنية والتأهيل بالمركز الوطني لعلاج أمراض السكري والغدد الصماء التابع للمستشفى السلطاني.

وأكد سعادة الدكتور درويش بن سيف المحاربي وكيل الوزارة للشؤون الإدارية والمالية على أهمية الشراكة بين القطاع الحكومي والقطاع الخاص خدمة للصالح العام ؛ مشيدا بالمبادرة الطبية التي قدمتها شركة الحلول الرياضية بتوفير هذه الأجهزة لوحدة اللياقة البدنية والتأهيل بالمركز الوطني لعلاج أمراض السكري والغدد الصماء ، معربا عن شكره الجزيل لها على هذه المبادرة. ■

البلديات الاقليمية وموارد المياه تراجع نظام إدارة الجودة بالبريمي



الحضور خلال الفعالية

البريمي.من سلطان الجحائي:

عقدت وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه جلسة مراجعة الإدارة لنظام إدارة الجودة (المرحلة الأولى) وذلك بقاعة أرض الجو بمبنى المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة البريمي بحضور المدير العام للمديرية الشيخ علي بن حمد العقوبي والمدير العام المساعد ومديرة دائرة الجودة بديوان عام الوزارة ومديري دوائر المديرية ومدير بلدية البريمي

ورؤساء الأقسام. بدأت الجلسة بعرض يلخص حول نتائج التدقيق الداخلي في دوائر المديرية وبلدية البريمي قدمه مشرف الجودة بالمديرية المهندس عبدالله بن سلطان الشبلي. بعدها قدمت هدى بنت محمود العوفية عرضاً مرئياً حول نتائج التدقيق الداخلي لنظام إدارة الجودة ببلدية البريمي، ثم قدم مدير دائرة الشؤون الإدارية والمالية بالمديرية حسن بن علي الهوتي عرضاً مرئياً عن نتائج التدقيق الداخلي في الشؤون

الإدارية والمالية والمواقف التحسينية والتصحيفية .. وغيرها من المواضيع المتعلقة بنظام إدارة الجودة، كما قدم المهندس سالم بن سعيد العلوي عرض دائرة الشؤون الفنية تطرق خلاله لنتائج التدقيق الداخلي والأفعال التحسينية المتخذة من قبل الدائرة. ثم قدم مدير دائرة الرقابة الصحية والصرف الصحي ناصر بن راشد الزبيدي عرضاً مرئياً حول نتائج التدقيق الداخلي على دائرة الرقابة الصحية والصرف الصحي

بالمديرية، تلاه عرض لدائرة شؤون موارد المياه قدمه مدير الدائرة المهندس محمد بن عبيد النعمي، وفي العرض الأخير قدم المدير المساعد دائرة التوعية والعلاقات العامة حميد بن سالم البادي عرضاً مرئياً حول نتائج التدقيق الداخلي للدائرة والأفعال التحسينية والتصحيفية وتخلل العروض مداخلات ومناقشات حول ما تضمنته العروض المقدمة ومختلف الجوانب المتعلقة بنظام إدارة



شرطة عمان السلطانية

الإدارة العامة للجمارك

إعلان

تُعلن شرطة عُمان السلطانية ممثلة بالإدارة العامة للجمارك عن بدء تطبيق الأنظمة التالية في النافذة الإلكترونية الواحدة نظام (بيان) ، اعتباراً من يوم الاثنين ١٥ فبراير ٢٠١٦ م :

- نظام التصاريح والتراخيص الخاصة بالسلع المقيد استيرادها أو تصديرها من قبل الجهات الحكومية المعنية التالية :**
 - وزارة الزراعة والثروة السمكية (المديرية العامة للتنمية الزراعية - المديرية العامة للثروة الحيوانية - المديرية العامة لتنمية الموارد السمكية)
 - وزارة البيئة والشؤون المناخية (دائرة المواد الكيميائية - قسم حماية طبقة الأوزون - دائرة التفتيش والرقابة البيئية «قسم إدارة المخلفات» - دائرة الحماية من الإشعاع - دائرة التنوع الحيائي)
 - وزارة التجارة والصناعة (المديرية العامة للتجارة - المديرية العامة للمواصفات والمقاييس)
 - وزارة الصحة (المديرية العامة للصيدلة والرقابة الدوائية)
 - الهيئة العامة للتعددين (دائرة المناجم)
- النظام الإلكتروني للإعفاءات الصناعية الذي يصدر عن طريق وزارة المالية ووزارة التجارة والصناعة .**
- النظام الإلكتروني لإعفاء الجميعات الخيرية المعنية به وزارة التنمية الاجتماعية (دائرة الجمعيات وأندية الجاليات)**

فعلى جميع المستوردين والمصدرين الراغبين في الحصول على تلك التصاريح والإعفاءات تقديم الطلبات باستخدام الموقع الإلكتروني للإدارة العامة للجمارك (www.customs.gov.om) وتعبئة البيانات المطلوبة بعد التسجيل في نظام بيان .

ويمكنكم التواصل والاستفسار عبر مركز الاتصال الجمركي على هاتف:(٢٤٣٤٩٠٠٠)

والله تعالى ولي التوفيق ،،،



شرطة عمان السلطانية

أفضل مؤسسة متطورة إلكترونياً.

أفضل خدمة إلكترونية مقدمة للقطاع الحكومي -

www.rop.gov.om

info@rop.gov.om

«... تدلل تجربة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الذي تمت الإطاحة به بعد اندلاع (ثورة الياسمين) في مطلع عام ٢٠١١ على ذلك بكل وضوح. فقد أفادت تقارير أنه منذ الإطاحة بين علي، انضم آلاف التونسيين إلى تنظيمات اإرهابية، في ظاهرة يربها محللون إلى قمع بن علي للإسلاميين والفراغ الذي تلا سقوطه، بالإضافة إلى الفقر وتراخي الحدود مع ليبيا حيث تنتشر شبكات تجنيد وتدريب لتنظيم الدولة.»



السيد عد العليم
مترجم وباحث سياسي
sayedleem@hotmail.com

التضييق على الإسلاميين المعتدلين يصب في مصالحة التنظيمات المتطرفة

■ تسعى بعض أنظمة الحكم في المنطقة للتصدي للتطرف الديني بكل السبل. ويأتي في مقدمة ذلك اتباع سياسة التضييق على الإسلاميين المعتدلين في محاولة منها لتجفيف منابع التطرف والإرهاب على حد وصفها. على اعتبار أن المعتدلين هم في النهاية مفرخة المتطرفين. فيتم التضييق على كل قنوات التعبير عن الرأي لهؤلاء المعتدلين والتضييق على بعض ممارساتهم الدينية وكذلك على مظاهرهم الدينية من قبيل التضييق على الزي الذي ترتديه بعض النساء كالحجاب أو النقاب، في حين تكون الحرية المطلقة وربما تشجيع التعري والسفور.

كما تسعى بعض الأنظمة إلى الاستحواذ التام على السلطة من خلال العمل على سد الطريق أمام أي فصليل سياسي آخر للوصول إلى السلطة بطرق ديمقراطية ولإسيما الفصائل ذات التوجه الإسلامي أو ما يعرف بالإسلام السياسي. وعادة ما يتم وضع كل ذوي الاتجاهات الإسلامية المختلفة في خانة واحدة وبالتالي تكون العاملة واحدة. وقد أثبت هذا التعاطي فشله الزريع. ويترتب عليه تزايد التشدد الديني وليس القضاء عليه. بما يصب في النهاية في اتجاه التشدد والغلو في الدين والتطرف.

وتدلل تجربة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الذي تمت الإطاحة به بعد اندلاع (ثورة الياسمين) في مطلع عام ٢٠١١ على ذلك بكل وضوح. فقد أفادت تقارير أنه منذ الإطاحة بين علي، انضم آلاف التونسيين إلى تنظيمات إرهابية، في ظاهرة يربها محللون إلى قمع بن علي للإسلاميين والفراغ الذي تلا سقوطه، بالإضافة إلى الفقر وتراخي الحدود مع ليبيا حيث تنتشر شبكات تجنيد وتدريب لتنظيم الدولة.

فقد أعلن تقرير صادر عن «فريق عمل الأمم المتحدة حول استخدام المرتزقة، في ٢٠١٥ أن أكثر من ٥٥٠٠ تونسي، تتراوح أعمار معظمهم بين ١٨ و ٣٥ عاماً، انضموا إلى التنظيمات الإرهابية في سوريا والعراق وليبيا، مشيراً إلى أن عدد القتلى بين التونسيين «هو بين الأعلى ضمن الأجانب الذين يسافرون للاتحاق بمناطق النزاع». كما أن هناك ما يعرف بجهاد النكاح حيث تم الإعلان أن عددا من الفتيات التونسيات سافرن إلى سوريا والعراق القوي بنسبها للحركة الإرهابية من مقاتلي داعش؛ وأرجع مركز «كارنيغي» الأميركي للابحاث في دراسة نشرها مؤخراً انتشار الفكر الإرهابي في تونس إلى «تضييق الخناق على الفاعلين الدينيين» في عهد بن علي خصوصاً بعد الانتحاري القوي بنسبها للحركة الإرهابية سنة ١٩٨٩.

وأعلن مسؤول أمني تونسي كبير لوكالة فرانس برس أن «الفراغ الذي نتج عن محاصرة بن علي للشأن الديني، ملأته مواقع الإنترنت والفصائيات الدينية الأجنبية التكفيرية خصوصاً منذ منتصف التسعينات، ما أدى إلى انتشار الفكر المتطرف في تونس. وقال:«نحن اليوم ندفع ضريبة سياسة بن علي العاطفة في التعاطي مع الدين». وكان الرئيس بن علي قد أمر بإلغاء التعليم الديني في جامع الزيتونة في تونس وسعى جاهداً إلى منع أغلب مظاهر الدين في المجتمع التونسي مثل ارتداء الحجاب والتضييق على المساجد. بل أن البعض ذهب إلى أنه كان قد طالب بعدم صيام رمضان لأن ذلك يؤثر على الانتاجية.

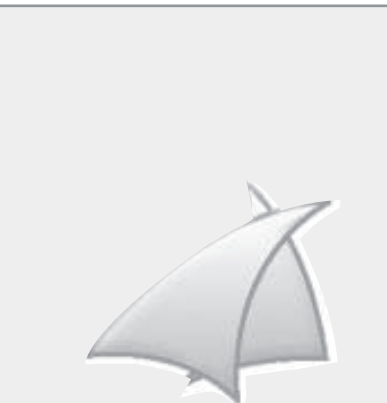
واعتبر الإمام السابق لجامع الزيتونة حسين العبيدي أن تحجيم الجامع «أضر بتونس». وقال «كان جامع الزيتونة منارة لنشر الفكر الديني المعتدل في شمال أفريقيا. ووجد الفكر المتطرف طريقه إلى تونس في غياب جامع الزيتونة، الذي انبثقت منه أول جامعة علمية في العالم الإسلامي.

والظاهرة الجهادية (الإرهابية) ليست جديدة في تونس، إذ سبق لأعداد من التونسيين أن قاتلوا في التسميمات في البوسنة والشيبنان. وفي بداية الألفية الجديدة في أفغانستان والعراق. لكن لم يسبق أن بلغ العدد ما هو عليه اليوم، وفق ما يقول فريق عمل الأمم المتحدة.

ووفقا لوزارة الداخلية، فقد منعت السلطات التونسية ١٥ ألف شاب من الالتحاق بتنظيمات إرهابية في الخارج في الفترة الممتدة بين مارس ٢٠١٣ ويوليو ٢٠١٥. وشهدت تونس في ٢٠١٥ ثلاث هجمات دموية تبناها داعش استهدفت متحفا في باردو (شمال) وفندقا في سوسة (وسط) وحافلة لأمن الرئاسي في العاصمة، وأسفرت عن مقتل ٥٩ سائحا أجنبيا و١٣ عنصر أمن.

وقتل منذ نهاية ٢٠١٢ عشرات من عناصر الأمن والجيش في هجمات نفذتها «كتيبة عقبة بن نافع»، وهي جماعة إرهابية مرتبطة بتنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي. وفي ٢٠١٣، اغتال إرهابيون المحامي شكري بلعيد والنائب في البرلمان محمد البراهمي وكلاهما معارض للإسلاميين.

واللافت أن هناك كثيرا من حكومات بلدان المنطقة تعيد تكرار تجربة بن علي بتقييد الإسلاميين المعتدلين والتضييق عليهم بغلق قنواتهم الفضائية وغيرها بل ومعاداتهم والزج بالكثير منهم في المعتقلات والسجون، مما يكون له مردوده العكسي بدفع هؤلاء المعتدلين إلى التطرف أو على الأقل مناصرة التطرف والتعاطف معه. علما بأن كثيرا من الجماعات الإسلامية المعتدلة ملأها كانت حصنا في وجه التطرف الديني. فكف من معارك فكرية وغيرها نشبت بين المعتدلين والمتشددين. وهناك جماعات متشددة تعادي المعتدلين وتذهب إلى حد تكفيرهم. كما أن التقييد الشديد للمعتدلين في بعض البلدان يدفع بعدد من أبناء ذلك البلد إلى النظر إلى ذلك على أنه نوع من الكراهية أو معاداة الدين في حد ذاته. فضلا عن ذلك، فإن اعتقال المعتدلين وإداعهم السجون، يدفعهم بشكل طبيعي إلى التطرف جراء ما يتعرضون له من عمليات تعذيب في السجون والمعتقلات ويصبح الامر بمثابة ثأر بينهم وبين السلطة التي امرت باعتقالهم وتعذيبهم فينخرطون في تشكيل تنظيمات متشددة تنخرط بدورها في أعمال العنف لتستمر الحلقة المفرغة من العنف والعنف المضاد. ■



«مطاردو الوظيفة ملهاة تقع في فصلين كتبها فازوف عام (١٩٠٠)، وتدور حوادثها في مدينة صوفيا في منزل أحد الوزراء ويدعى «بالتوف». وهو يتولى ثلاث وزارات دفعة واحدة، في وقت تدافع فيه الناس من كل مكان في البلاد، ينشدون الوظيفة. فيبعد مرحلة الاستقلال اعتبر الجميع أن كل من شارك في التحرير، لا بد أن يصبح موظفًا. وأن هذا من أبسط الحقوق المكتسبة لكل مواطن.»

مطاردو الوظيفة

وبعد أن ترسخ في أذهاننا إلى حد ما، صورة هذا المسؤول المخلص، يضعنا المؤلف أمام حقيقة أخرى، كان يهد لها فنيًا منذ مدة. ففي بيت الوزير بالتوف شخص عجوز، قريب له، هو كفاسنيكوف، وقد أتى لزيارته من قرية خارمانلي، وهي مسقط رأس الوزير. واستطاع هذا العجوز أن يعطينا صورة بسيطة وممتازة عن أمثاله، وعن هم في سته من أبناء الريف، وعن أصحاب التجربة، والعقل البسيط، الصريح. فقد قابل هذا العجوز، أكثر الأشخاص الذين قدموا لرؤية الوزير، من أجل الحصول على وظيفة، وسخر منهم، ووضعهم في مواجهة الواقع والوضع الذي يحاولون الابتعاد عنه، وضع الفلاح أمام واجب العمل في الحقل، وحض القادر على تعلم مهنة على أن يتعلمها، لأن البلاد تحتاج إلى من يعمل بيده، ومن يزرع الحقول.. كما قابل هذا العجوز طالب الوظيفة المزعج دوغانسكي، الذي قفز إلى البيت من النافذة، وخوفوف الذي يدعي النسب العالي، ويجب الاحتيا، والتزوير، والنصب.. وكذلك فيدوف وسواهم.. وكان ينجح في إعطاء كل منهم حقه من السخرية اللاذعة به، وإفهامه ما يفرضه عليه الواجب الوطني، والشخصي، من أفعال.. كل ذلك بروح مرح، وبساطة متناهية، وإدراك لأبعاد المشكلة الحقيقية التي تصادف كل شخص.

ولكن هذا العجوز الذي أتى من دون غاية أو طلب، كما قال الوزير، أتى لحرد الزيار، وسؤال خاطر، كما يقال.. هذا العجوز يخرج قائمتهم، في نهاية المسرحية، ليطلب من الوزير تنفيذ الطلبات الواردة فيها، مستعينا باستعداد الوزير لخدمة أقاربه، وبوساطة أمه الجدة دونا، ويضغط من ابنته أيضًا. وطلبات العجوز ليست كثيرة؛ إن له أسرة مؤلفة، من ثلاثة عشرة شخصًا، وبينهم بعض من لم يوظفوا بعد، ويطلب توظيفهم، ويعدده الوزير بالتفصيل.. ويلتسم توظيف من التمسوا منه أن يتوسط لهم، من أهالي القرية، وأن يملأ جميع الشواغر التي يعرف أنها شاغرة أو ستشغر... ومن بينها وظيفة مسؤول الجمارك، في خارمانلي التي يتنافس عليها عدد من الأشخاص، منهم فيدوف ودوغانسكي.

ونجد أنفسنا في النهاية أمام «وزير مسؤول، يلبي لأقربائه ومعارفه كل شيء، ويتخذ من المصلحة العامة، والصالح العام للوطن، ومن الوظيفة، درية يختفي وراءها، ويحتمي بها، عندما يطالبه الناس بالوظيفة، كما نجد أنفسنا أيضًا في وسط غير طبيعي، ولا مقبول.. إذ أن الناس من أقصى البلاد إلى أقصاها، يطالبون بأن يكونوا موظفين، ويستعصر كل منهم المهنة، والعمل اليدوي، وأشغال الحقول، والزراعة.. ولا يعرفون أقدارهم ولا صالحيهم، ويتسابقون من أجل الحصول على وظيفة ليكونوا في خدمة الأغراب، الذين يتأتون إلى بلادهم، ويعملون ويستغلون الناس، ويترن على حسابهم، ثم يغادرونها، أو يستمرون في استغلالها، لأن أهلها لا يحسنون استغلالها.. نجد أنفسنا أمام واقع مريض، ومجتمع أصابه الفساد.

وينتهي المؤلف مسرحيته بمظاهرة، ينظمها مطارود وظائف أمام بيت الوزير، بعد أن حاصروه، وتقافوا إلى داخله من النوافذ. وعندما يعم صخب هذه المظاهرة، ويصل إلى الوزير، يأمر بفتح باب له ليدخل الناس، بعد أن تلقى مكالمه هاتفية. وبعد دخول أكثرهم، يعلن عليهم، وعلى الحد العجوز الذي كان قد فرغ من إملاء قائمة طلبات التوظيف التي يريدها.. يعلن عليهم بأنه ارتاح منهم، وارتاحوا منه، فقد سقطت الوزارة.

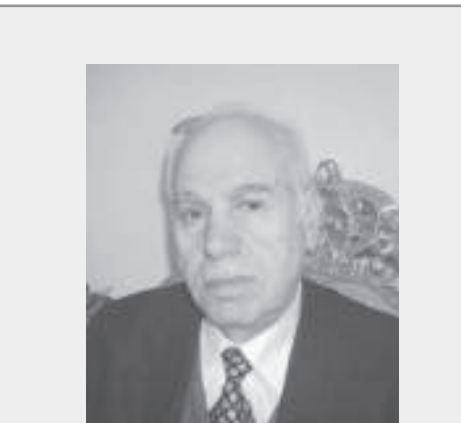
وبهذا يؤكد المؤلف أن وضعًا اجتماعيا مريضًا، لا يمكن أن يصلحه أشخاص مرضى، وإن الفساد يجر الفساد، وأنه لا سبيل إلى الإصلاح إلا بتغيير جذري شامل.

هذه الملهاة الساخرة المرحة، التي يقدمها إيفان فازوف. أشعر أنها تشجر بلغاريا، بمد جذوره عميقا في التربة، ويحمل هويتها، وتنوعها، وغناها. فهي قطعة تنقل كل صورة عن عصرها وعن واقع الحياة، وعن الناس في ذلك البلد، وذلك العصر. وتقدم نماذج بشرية تنتسب لبيئتها، وتعبر عنها بأمانة.

الفكرة في المسرحية جيدة وإيجابية، فهي دعوة إلى العمل في الأرض، واستغلال الطاقة استغلالاً ملائما، والتزود لكل عمل أو مهنة بالزاد اللازم، وفيها كشف لجوانب الأمراض الاجتماعية وأسبابها.

البيئة الفنية للنص لا بأس بها، وقد لجأ المؤلف في بعض الأحيان إلى أسلوب الحوار الجانبي، حيث تتكلم إحدى الشخصيات كلاما على المسرح، مفترضة أن غيرها من الشخصو الموجودة عليه، في الوقت ذاته، لا تسمعهن. وهذه إحدى سمات مسرحيات عصر النهضة وما بعده بقليل.

كما أن المؤلف نهج، في بعض مراحل أحداث المسرحية، نهجًا خاصًا، لا يتوافق مع الأسلوب الذي اتبعه فيها ككل، إذ جعل أكثر الشخصيات الأساسية، تدخل إلى المسرح مقطعاً من الحوار الذاتي «مونولوج»، ثم تخرج بعد ذلك، لتفصح المجال أمام شخصية أخرى، من دون أن يكون هناك تلاق، بين الشخصيات في حوار. ورغم أن هذا الجانب من المسرحية لم يكن ملا، إلا أن وروده على هذا الشكل، مخالف للمنحى العام الذي اتبعه المؤلف بصورة لافتة للنظر. المسرحية بصورة عامة مسلية ومفيدة، ويمكن أن تنجح في شد الناس إليها، إذا عرضت على المسرح بمهنية وإتقان. ست كوستيف.. ومسرحيته الساخرة «غوليمانوف..» تقع في ثلاثة فصول، وتدور حوادثها قبيل الحرب العالمية الأولى، يوم كانت بلغاريا تحت الحكم المكي.. وتصف وضعاً متريدا، من تلك الأوضاع التي كانت تعترض لها بلغاريا، على أيدي حكومات مختلفة، معظمها نخره الفساد. وتستمد المسرحية اسمها من اسم بطلا غوليمانوف، وهو نائب في البرلمان، له أسرة مؤلفة من فتاة تدعى «فيينا»، وشاب مقامر هو «لوبومير». وقد تجسم الفساد الذي عشن في تلك الطيقة من الإقطاعيين، في هذين الشخصيتين. فالفتاة لا همُّ لها سوى لعب التنس، والرقص، ومغازلة رجال السفارات.. والشاب يفرق في الشر، ولعب القمار، ولا يفلح في غيرها على



علي عقلة عرسان
كاتب وأديب سوري

■ ظهرت باللغة العربية، مجموعة من المسرحيات، لعبد من الأدباء البلغار،م يكن قارئنا العربي يعرف عنهم شيئًا، وقدمت بعض هذه النصوص على مسارح دمشق، لوقت قصير جداً.. وفي هذه النصوص إشارات إلى مناخ سياسي، وثقافي، واجتماعي عام، كان في تاريخ بلغاريا وترك بصمته في إنتاج الكثيرين من الأدباء والكتاب والمفكرين البلغار. وبين هؤلاء كتاب نصوص مسرحية، منهم:

إيفان فازوف ١٨٥٠-١٩٢١، وراتشو ستويانوف ١٨٨٣، وست كوستيف، ونيكولا خايتوف. وسوف نتوقف بعبالة عند نصٍّ واحد لبعض هؤلاء الكتاب، لنقدم لمحة عن: الواقع السياسي والاجتماعي، الذي لا يخلو زمننا الحالي من مثله، ومن أراضه وأعراضه.. وعن المواضع، والمعالجات، والرؤى الفكرية، والإبداع، ومستوى النص المسرحي، في ذلك البلد، وفي تلك الفترة من الزمن.

البلغاري إيفان فازوف، ولد عام ١٨٥٠ وتوفي عام ١٩٢١. كتب في مختلف ألوان الأدب، فأصدر قصصا، وروايات، ودواوين شعر، وبعض المسرحيات، من بينها «مطاردو الوظيفة»، وفوار في المنفى.

مطاردو الوظيفة ملهاة تقع في فصلين كتبها فازوف عام (١٩٠٠)، وتدور حوادثها في مدينة صوفيا في منزل أحد الوزراء ويدعى «بالتوف». وهو يتولى ثلاث وزارات دفعة واحدة، في وقت تدافع فيه الناس من كل مكان في البلاد، ينشدون الوظيفة. فيبعد مرحلة الاستقلال اعتبر الجميع أن كل من شارك في التحرير، لا بد أن يصبح موظفًا. وأن هذا من أبسط الحقوق المكتسبة لكل مواطن، فضلا عن أن أجمل الجلاء فيهم، وهو من وصل إلى الصف الثالث الابتدائي فقط، يعتبر نفسه مثقفاً ومن المعجب جدا أن يعمل فلاحاً أو مهنيًا، ويدفن نفسه في وسط غير وسط المثقفين الذي ينتمي إليه، كما يعتقد.

وفي منزل بالتوف نشاهد، أول ما نشاهد، الجدة دونا، وهي تشكو كثرة إجحاح الناس عليها بالتوسط لدى ابنها. من أجل الوظيفة، وتنقل لنا صورة عن معاناة ابنها، الذي يطارده طلب الوظيفة، من مكان إلى آخر. ولا تلبث أن نرى ابنة الوزير بالتوف، وهي تستعد للذهاب إلى حفل استقبال، وقد أخذت كامل زينيتها. وفي هذه الأثناء يندفع شاب أنيق يدعى خوروف، كان قد رقص معها الليلة السابقة، وقدم نفسه إليها على أنه أحد الذين أمضوا أوقاتهم في أوروبا مع خير الفتيات، ولذلك تلصق هي أن تكون رفيقة وصديقة له، كما سبق وفعلت الفتيات الأوروبيات في سويسرا أو النمسا. ويطلب خوروف منها أن تتوسط له، ليحصل على وظيفة، حتى يبقى في صوفيا ولا يضطر إلى مغادرتها. ويئال منها وعدا طيبا، وتوصي به ابنة الوزير، وتطلب من الخادمة أن تدعه يقابل والدها عندما يحضر. وفي تلك المكالبة، تلمس طموحات الفتاة البورجوازية الزائفة، كما نتعرف على مستوى التفكير والوعي اللذين تمتعت بهما، من خلال إعجابها بملك الشاب، وبرصه، وعشلاته، وأشعار يحفظها.

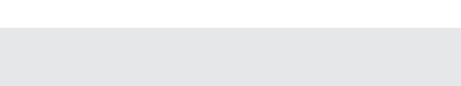
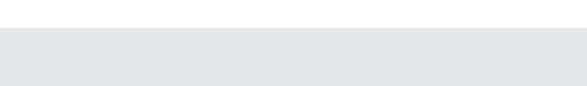
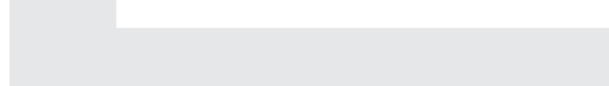
وبعد ذلك يحضر الوزير إلى بيته، ونشعر شيئا فشيئا بأن البيت قد حوَّس تماما من طالبي الوظيفة.. فهذا كاتكيدوف الذي شم رائحة وظيفة ستشغر في إحدى القرى، جمع أطفاله، وهاجم الوزير عند ناصية شارع، وبدأ هو وأطفاله معركة توسل واستجداء وبكاء.. إنهم يطلبون الحياة من خلال الوظيفة.

وإلى جانب هذا النطم من طالبي الوظيفة، نجد بودووغانسكي الذي يريد وظيفة مدير مطبعة، أو وظيفة مدير عام في أية إدارة، أو أية وظيفة، لا فرق.. وهو لا يملك أية مؤهلات على الإطلاق. وقد زار الوزير في مكتبه وأشهر مسدسه، مهيدا بالانتحار، إذا لم يحصل على وظيفة، واضطر الوزير أن يشتري منه حياته. أي حياة دوغانسكي، بمبلغ من المال. بينما ينظر في أمره، وما زال هذا الدوغانسكي يلاحقه من مكان إلى آخر، ليبث ما لا من جهة، وليحصل على الوظيفة من جهة أخرى.

وإلى جانب هذه النماذج هناك امرأة جميلة، تستغل جاذبيتها ودموعها، لتحصل على وظيفة لزوجة. وتستطيع أن تحصل على الوظيفة في صوفيا نفسها، وليس في الأقليم أو الضواحي، لأنها عندما تطلب الوظيفة باسترحام واستعطاف، تشعر المسؤول الذي تطلب منه بغيبتها، بأنها مضجرة بعيدا، وأنها له هو، إذا أراد أن تكون كذلك. وغالبا ما يرضى المسؤول، وترضى هي. وهكذا كانت تعيد زواجها إلى الوظيفة، كلما طرد منها، بعد عملية نصب أو احتيال أو سرقة.

وفي هذا الوسط الذي يشعر فيه الوزير بالاختناق، لكثرة الطلبات المرهقة، والطلابين الذين لا يرحمون.. يضعنا المؤلف أمام مسؤول يستحق أن نشفق عليه، وتتعاطف معه، لإسيما عندما نرى كثرة الوساطات التي تضغط عليه، وتتوعدا، وكثرة الرسائل والتوصيات التي تحصل إليه، بعضها من نواب، وأخرى من مسؤولين كبار، ومن أصدقاء.. ونفهم وجهة نظره، كما نفهم الواقع المحيط به، الذي يظهره المؤلف ببراعة حين يقول على لسان الوزير بالتوف:

«يحقنوني بكل بساطة.. فساد.. أين هي مصلحة الوظيفة، ومصالح الوطن؟... وأما الإضرار الخطير بالاجتمع فمن يفكر به... لدى كل حزب آلاف الجياع... آلاف من الذين لنا... والذين يجب أن تعد لهم مائدة الدولة. ونحن يصل هذا الحزب إلى السلطة، يجب إبعاد آلاف الموظفين.. وعليهم أن ينتظروا تغيرا سياسيا جديدا، ليتمكنوا ثانية حول العظيم. لدى كل حزب جيش من الطفيليين المنفصين عن الحياة، وغير المتجنين في المجتمع، الذين لا يعيشون إلا من ظهر الشعب. هؤلاء الرعاى يزادون، وينمو عددهم كل يوم، وكل ساعة. هكذا كان الأمر حتى الآن وهكذا سيستمر في المستقبل. هذا مخيف، هذه العاهة الأثرلية للحياة البرلمانية عندنا. كلنا نسهم في نشر عدوى التناقص، وإفساد روح الشعب، نضع كل الجبل يجعله غير قادر على العمل الشريف، أو مقيرا للسلط.»



دور منظمة الأمم المتحدة في
معالجة القضايا ونهضة أفضل
السبل للفاهم والحيلولة دون
تفاقم الصراعات. وقد وجه
معالي بان كي مون الأمين العام
للأمم المتحدة الشكر والتقدير
لقام جلالة السلطان المعظم
على دعمه للمنظمة، معرباً بما
اعتزازه بالزيارة وإعجابه بما
حققته السلطة من نجاحات على

مؤكدًا على ثوابت السياسة
العمانية في علاقتها الدولية
الهادفة إلى دعم الجهود المخلصة
لاستتباب الأمن والاستقرار
الذين هما الأساس لتحقيق
التنمية المستدامة مختلف مناطق
العالم.

تناول الحديث خلال المقابلة

AL BAHJA **سينما البهجة**

Standoff: (Thriller): Thomas Jane, Laurence Fishburne, Ella Ballentine
SHOW TIME : 4.00 p.m., 8.00 p.m., 10.00 p.m. & 11.55 p.m.
CENSOR PERMIT NO : 138 (12+)

Exposed: (Drama): Ana de Armas, Keanu Reeves, Christopher McDonald
SHOW TIME : 4.00 p.m., 10.00 p.m. & 11.55 p.m.
CENSOR PERMIT NO : 139 (12+)

Sisters: (Comedy) : Amy Poehler, Tina Fey, Maya Rudolph
SHOW TIME : 2.00 p.m. & 6.00 p.m.
CENSOR PERMIT NO : 137 (18+)

Ocean 14: (Arabic / Comedy) : Omar Mustafa Metwally, Nirmen Maher, Bayoumi Foad, Lofy Labib
SHOW TIME : 2.00 p.m. & 6.00 p.m.
CENSOR PERMIT NO : 140 (15+)

Ride Along 2: (Action / Comedy) : Ice Cube, Kevin Hart, Tika Sumpter
SHOW TIME : 8.00 p.m.
CENSOR PERMIT NO : 112 (15+)

FILM INFORMATION:
TEL.: 24540856 - **FAX:** 24541231
RESERVATION: 24540855
E-mail: bahjacin@omantel.net.om -
Website: www.albahjacinema.net



■ مركز شرطة صلالة الجديد

غدا .. افتتاح مركز شرطة صلالة الجديد بظفار

■ اللواء حمد بن سليمان الحاتمي مساعد المفتش العام للشرطة والجمارك للعمليات وعدد من أصحاب السعادة وكبار ضباط شرطة عمان السلطانية والأجهزة العسكرية والأمنية والمشايخ والرشاء والمواطنين ■

■ تحتفل شرطة عمان السلطانية صباح غد الخميس بافتتاح مركز شرطة صلالة الجديد بمحافظة ظفار تحت رعاية اللواء الركن غصن بن هلال العلوي مساعد رئيس جهاز الأمن الداخلي للعمليات وبحضور



■ مستشفى مدينة الحق



■ مستشفى طوي اعثير

تشغيل مستشفين جديدين بمدينة الحق وطوي اعثير بمحافظة ظفار

هذين المستشفين على الخدمات التشخيصية والعلاجية الأساسية، كعيادات معاينة المرضى والخدمات المخبرية والأشعة والصيدلة وعيادات الأسنان بالإضافة إلى خدمات التحصين والعناية بالحوامل، كما توجد غرف مجهزة للعلاج والملاحظة بالإضافة إلى قسم ترقييد للرجال وآخر للنساء وكذا غرفة مجهزة للولادة في كلا المستشفين. ■

التواصل الاجتماعي وبعد استكمال كافة الترتيبات الضرورية في كل المرافق بهذين المستشفين الجديدين الأمر الذي مكن من تقديم الخدمة الصحية للمراجعين منذ اليوم الأول من بدء التشغيل. ويعتبر التشغيل الفعلي لمستشفي مدينة الحق وطوي اعثير نقلة نوعية في مستوى الخدمات الصحية بالنيابتين، إذ يشتمل كل من

صلالة. من سعيد الشاطر :

■ تم أمس تشغيل كل من مستشفى مدينة الحق بولاية طاقة ومستشفى طوي اعثير بولاية مرباط، وذلك عقب استكمال أعمال الانتقال من المنشآت القديمة خلال الفترة الماضية، حيث تم استقبال المراجعين في المستشفيات بعد إبلاغهم عبر الاعلان ووسائل

تنزيلات

تصل إلى

٥٠%

- أطقم جلوس
- سفرة طعام
- أثاث مكثبي

- ستائر وأقمشة
- أثاث خارجي
- اكسسوارات

C.R.No: 1/24574/0

لمزيد من المساعدة

اتصل على: ٢٤٥٦١٤٠٠

التوقيت: ٩ر٠٠ صباحا - ١ر٠٠ مساء - ٤ر٣٠ مساء - ٨ر٣٠ مساء

العصفور

العصفور للمفروشات ش.م.م - الوطنية
متنعام ١٩٧٢

INTERNATIONAL GEMOLOGICAL INSTITUTE

Heart's Love

— COLLECTION —

مجموعة قلوب الحب

عبّر عن حبك ومشاعرك مع مجموعتنا الحصرية الجديدة

"قلوب الحب" من المجوهرات الماسية

دع من تحب تتألق الآن وإلى الأبد.

ولدينا سبب آخر للتسوق، حيث ستحصل مع شراء من المجوهرات خاصة على ساعة اسبريت أو ويستار مجاناً.

VL1612
OMR 130/-

VL1606
OMR 130/-

VL1601
OMR 65/-

VL1616
OMR 185/-

ساعة مجانية

ESPRIT WESTAR

مع كل قلادة

MALABAR

GOLD & DIAMONDS

CELEBRATE THE BEAUTY OF LIFE

دارسيت: لولو هايبرماركت 24782916 | بوشري: افينو مول 22060916 | روي: شارع روي السريع 24833916 , ويست جيت مول 24701916
السيب: جولد سوق السيب 24423916 | صحار: شارع هامبر 26842916 , لولو هايبرماركت 26842222
صلالة: لولو هايبرماركت, شارع الوادي 23213619 , شارع سلام 23289619

أكثر من ١٤٥ فرع في الإمارات العربية المتحدة، عُمان، البحرين، المملكة العربية السعودية، الكويت، قطر، سنغافورة، الماليزية و الهند.

Shop 24/7 at www.malabargoldanddiamonds.com

CR No:1084950



نَبِضٌ وَاحِدٌ

عمان موطن السلام..



حمد سعيد الصواعي

■ نعم عمان موطن
السلام في كل مكان
و زمان ، مهما تغيرت
الأجيال
وحركة
وتشابت
الحياة
معبطات
بكافة
وتفاصلها
ومختلف
ظروفها
واشتدت
الازمات
وتنوعت
ببقوتها ،
تظل
عمان أبية شامخة
بسحرها
الخاص
رعاية السلام في كل

مكان وزمان بمنهجيتها الثابتة العميقة الجذور منذ أزل العصور التاريخية، ولا نقول هذا الكلام من عبث ومن فراغ، وإنما من خلال معطيات واقع تحسّس من خلال المعطيات الدولية والإنجازات التي حقّقها هذا الوطن بدون ضلّج، فالزيارة الأخيرة لمعالي بان كي مون الأمين العام للأمم المتحدة تعكس العديد من الدلالات السلمية والوافية أكد فيها أن عمان تعمل جاهدة بصفة مستمرة على بناء الجسور من أجل السلام وكذلك إبادة د.نبيل العربي الأمين العام لجامعة الدول العربية بإشادة بدور السلطنة حكومة وشعبا في استقرار الوضع الأمني بالمنطقة كذلك استلام معالي يوسف بن علوي جازة ساند جورج للسلام تقديرا لجهوده الدبلوماسية والسياسية الدولية وكل هذا في خضم التحديات والتقلبات والأزمات العميقة التي تصف بالمنطقة خلال هذه الفترة الصعبة من تاريخ الأمة الإسلامية كي تبقى عمان شامخة أبية عبر تاريخها الطويل لا تثيرها الزوابع مهما بلغت حدة ساقطها، نهضة تنهت وتعملقت على نفسها بقيمة قائدها وشعبه وطارت ترسم شتى ألوان السلام والفرح والبهجة لها مؤلمة من حولها في هذا الفضاء الكوني المفتوح مؤمنة بواجباتها الراسخة، نحو الحق والافتقار المستقبلية بهدف بناء وطن قائم على ذات الإنسان بقيمته وقامته ومتكا عليه كل الالتكاف لكونه العمود الفقري لكل نهضة حضارية رغم التحديات الجسيمة بقولب هذا العصر بمتغيراته الطاحنة وظلت هذه النهضة شامخة بتاريخه المجيد وأبوية بقيمة قائدها العظيم وعزيرة بتضحيات شعبها الصلب تنشر السلام في كل بقاع الكون حول هذا الفضاء المفتوح بغفرتها الزاهية عاصرت التحدي والنضال والكفاح في ملحمة هذا البلد التاريخي والقائد فذ، من أجل أن يمتطي لهذا البلد بصمة في تاريخ الإنسانية، تتفاخر به الأجيال سموها وعزة ليلال هذا الوطن أعلى المراتب في مصاف حضارات الشعوب لكي تنطلق منه شرارة التغيير بروية مستقبلية مشرقة. ههنا لنا قائدا ثابنا راسخا واثقا لا يمتطي على التسرع في قافلة العطاء بمنهجية السلام وههنا لنا شعبا مكافحا مناضلا منتجا أصيلا بماضيه ومنتجدا بحاضره ومتمطلا بمستقبله وناسرا السلام وههنا لنا أرضا كحمان لا تسقى إلا بماء قيمة التضحيات والعمل وههنا لنا نهضة صامدة من أجل البقاء. ■

hamads.alsoai@moe.om



■.. ولدی زیارتہ المتحف الوطنی



عن المصنف:

■ الأمين العام للأمم المتحدة قبيل مغادرته البلاد أمس.

«صحية» الشورى تستعرض استراتيجية قطاع النفايات مع «بيئة»

«تربوية الشورى» تقف على أسباب تراجع جودة التعليم

«القانونية» تناقش مشروع قانون الجزاء العماني



من المصدر

■ اجتماع اللجنة التشريعية والقانونية بالشورى .



■ لجنة التربية والتعليم بالشورى لدى اجتماعها

■ ناقشت لجنة التربية والتعليم والبحث العلمي بمجلس الشورى صاحب أسس وضع التعليم في السلطنة وذلك على ضوء بعض التقارير الدولية المنشورة والتي تشير إلى تراجع جودة التعليم وخلصت اللجنة إلى مجموعة من الإجراءات التي سوف تقوم

بها خلال الفترة المقبلة لإيجاد الحلول المناسبة.

كما أرتأت اللجنة استضافة عدد من الجهات المعنية بوضع استراتيجيات التعليم وتجويده من خلال رفع كفاءة النظام التعليمي والعاملين فيه ، وأكد أعضاء اللجنة إلى ضرورة تبني عدد من المقترحات التي من شأنها أن تعزز من جودة التعليم في السلطنة.

جاء ذلك خلال الاجتماع
الدوري الخامس لدور الانعقاد
السنوي الأول (٢٠١٥-
٢٠١٦م) من الفترة الثامنة
للمجلس برئاسة سعادة خالد
بن يحيى الفرعي رئيس اللجنة
وبحضور أصحاب السعادة
أعضاء اللجنة.

كما ناقشت اللجنة محاور استضافة الهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي اليوم الأربعاء، والذي يأتي في إطار دراسة اللجنة حول واقع التعليم العالي الخاص في السلطنة وسوف تقدم الهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي عرضاً مرئياً تستعرض خلاله اختصاصاتها والاستراتيجية التي تعمل عليها وغيرها من المحاور التي تحدثتها اللجنة.

واستعرضت اللجنة كذلك تقديمها للعرض المرئي الذي تقدم به مجلس البحث العلمي لإزالة لثاق بعض أعضاء اللجنة في استضافتها السابقة، والذي تحدث عن آلية عمل مجلس البحث العلمي والإستراتيجيات والخطط والبرامج التي أبرز يجعل بها بالإضافة إلى أبرز التحديات التي تواجه المجلس، مشيداً بالعرض وبدور المجلس وتعاونه مع مجلس الشورى كما ناقشت اللجنة عدد من أبرز بعض الجهات مع مقترحات ومخاطبات المجلس وتوصياته، ودعت هذه الجهات إلى ضرورة العمل التكافلي مع المجلس، ليتمكن المجلس من أداء رسالته المهمة.

كما قررت اللجنة استضافة
مختصين في التقويم التربوي
للوقوف على قرار وزيرة
التربية والتعليم بعدم السماح
للطلبة وأولياء أمورهم
بالاطلاع على كراسة الإجابة
لاختبارات الدبلوم العام إضافة
إلى الوقوف على نتائج تقييم
الدراسات الدولية (بيرس-
تمرس).

وأسست اللجنة الصحية
والبلدية بمجلس الشورى
صباح امس الرئيس طارق بن
علي العامري المهندس التقني
للشركة العمانية القابضة
لخدمات البيئة «بيئة الصادرة»
بموجب المرسوم السلطاني رقم
٢٠٠٩/٤٦م اختصاصه قطاع
النفايات وإدارة وتشغيل أنظمة
القطاع وخلال اللقاء استمع
أعضاء اللجنة إلى عرض مرئي
قدمه الرئيس التقني لفرقة
«بيئة» حول أهداف الشركة
وإختصاصاتها
وبدورها في توفير خدمات
إدارة النفايات
والسلطة وطرق إدارتها،



وللأهمية يرجى التعاون لما فيه الصالح العام،،

تحذيرات فلسطينية من اقتطاع أجزاء من المسجد لصلاوات اليهود

جيش الاحتلال يعتدي على المبعدين عن «الأقصى» وعصابات مستوطنيه تقتحم باحات المسجد

رسالة فلسطين المحتلة. من رشيد هلال
وعبد القادر حماد:

■ اعتدت قوات الاحتلال الإسرائيلي صباح امس الثلاثاء، على المبعدين والمباعدات على المسجد الأقصى المبارك بالضرب المبرح أثناء اعتصامهم بالقرب من باب المجلس.

وتصدى المصلون وطلبة مجالس العلم لجولات المستوطنين الاستفزازية والمشبوهة في أقصى بهتافات التكبير.

وفي الوقت نفسه اعتصمت مجموعة من النساء والطلبات قرب أبواب المسجد الخارجية الرئيسية احتجاجاً على استمرار منعهن من الصلاة في الأقصى المبارك لأكثر من خمسة شهور.

وقال الإعلامي المختص في شؤون القدس والأقصى محمود أبو العطا (الوطن): إن قوات الاحتلال اعتدت بالضرب والدفع بالقوة على المبعدين والمبعדות عن الأقصى الأقصى خلال تنظيمه وقفة أمام باب المجلس، احتجاجاً على استمرار منع دخوله للمسجد.

وأوضح أن عدداً من النساء أصيبت برشوش إثر الاعتداء عليهن بالضرب ودفعهن، ومحاولة تفريقهن بالقوة من قبل عناصر الاحتلال.

ورفع المشاركون في الوقفة شعارات تضمنت «إنما الأقصى عقيدة»، «الأقصى يستصرخ أمة المياري»، «الأقصى مسؤوليتي»، «الأقصى حق خالص للمسلمين»، «ومن حقني أن أصلي في الأقصى» ورددوا هتافات مناصرة للأقصى.

وقالت إحدى النساء المنوعات سحر النشئة إن وفوات الاحتلال دفنهن وتم إبعادهن بالقوة عن مبلح بالناظر، مما أدى إلى قبح بعض النساء أرضاً، وخاضعن من جميع الجهات، كما قامت بتصوير وتسجيل أسماء المشاركين في الوقفة الاحتجاجية. وتواصل شرطة الاحتلال منذ نحو خمسة شهور منع اعتيرات النساء ضمن القائمة الذهبية، وبعض النبان من دخول المساجد الأقصى، حيث يواصل رباطهن بالقرع من باب حطة.

وفي سياق متصل، اقترح مستوطنون متطرفون وعناصر من مخابرات الاحتلال صباح امس، المسجد الأقصى من جهة باب المغاربة بحراسة مشددة من شرطة

الاحتلال الخاصة، ونظموا جولة في أنحاء متفرقة من ساحاته.

وذكر أبو العطا أن ٢١ مستوطناً وأربعة من عناصر
المخابرات و ٩٠ طالباً يهودياً اقتحموا المسجد الأقصى،

حيث قوبلت هذه الاقتحامات بالتصدي بهتافات التكبير والتهليل من قبل المصلين الذين انتشروا في ساحات

المسجد وأروقته.

وأشار إلى أن شرطة الاحتلال المتمركزة على البوابات

■ فلسطينيون يقفون على حاجز أمني إسرائيلي في الطريق الى المسجد الأقصى بمدينة القدس المحتلة حيث منع جيش الاحتلال الفلسطينيين من التوجه الى المسجد

احتجرت بعض الهويات الشخصية للنساء والشبان قبيل دخولهم للأقصى، ودفقت فيها.

وأفاد بوجود انتشار مكثف لقوات الاحتلال في البلدة القديمة وعند مفارقتها، وخاصة في منطقة باب العامود

وَشَدَّ ادْعِيسَ عَلَى أَنْ «جَمِيعَ الْمَحَاوَلَاتِ لَتَهْوِيَهُ
الْقُدْسَ أَوْ جَعَلَهَا بِشَقِيهَا عَاصِمَةً لِلْيَهُودِ مَرْفُوضَةً»،
دَاعِيَا الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ وَالْإِسْلَامِيَّ إِلَى ضَرُورَةِ الْوُقُوفِ إِلَى
جَانِبِ الشَّعْبِ الْفَلَسْطِينِيِّ حِمَايَةً لِلْأَقْصَى مِنْ مَخْطَطَاتِ
الْتَهْوِيدِ، وَأَنْ يَقِفُوا وَفْقَةً صَادِقَةً وَمَخْلَصَةً لِلْإِنْقَاذِ».

وحمل ادعيس الحكومة الإسرائيلية المسؤولية الكاملة عن «العواقب الكارثية» لأي تغيير بالوضع القائم في المسجد الأقصى المبارك وفق ما جاء في البيان.

وطالب ادعيس بضرورة العمل وبشكل سريع على فتح باب زيارة القدس والمسجد الأقصى من خلال إصدار قرارات حاسمة بهذا الشأن. كما أشاد ادعيس بدور دار الإفشاء الروسية التي قررت أن تبدأ ببرنامج زيارة المعتقلين الروس الى القدس ابتداء من الشهر القادم. ■

سلطات الاحتلال تنفي مسؤولين مقدسين عن «القدس»

الاحتلال يقترب من تمرير قانون «التفتيش الجسدي»

القدس المحتلة. « الوطن »:

■ صادق كنيسيت الاحتلال الإسرائيلي أسس بالقوانين الثانية والثالثة على قانون التقشيش الجسدي للفلسطينيين، والذي أقر لمواجهة الانتفاضة الفلسطينية الحالية. وقال رئيس كتلة التجمع الوطني الديمقراطي القائمة العربية الموحدة في الكنيست سامي العلي لوكالة «صفا»، ٣٩ أن عضواً في الكنيست صوتوا لصالح مشروع القانون، واعترض ٣١ آخرين. وأكد أن القانون «يتجوز وبشكل واضح التقشيش الجسدي لأي مواطن سواءً بشبهة أو بدون شبهة، بزعم أنه يأتي في إطار إجراءات مواجهة «الارهاب»». وتوّه إلى أن القانون المصادق على سيطبق في كافة المناطق الفلسطينية المحتلة سواء الضفة الغربية أو القدس المحتلة أو الداخل الفلسطيني. وأكد النائب في الكنيست جمال زحالقة في معرض تعليقه على المصادقة على القانون، بالقول «إنه يرسل رسالة واضحة إلى عناصر الشرطة بأن افعلوا ما شئتم

القدس المحتلة. « الوطن »:

■ أبعدت قوات الاحتلال أسس مدير الملاك الوقيفي في دائرة أوقاف المسجد الدكتور الشيخ ناجح بكيرات، عن المسجد الأقصى المبارك لمدة ٤٠ شهراً. والمهندس جمال عمر. وأوضح الشيخ بكيرات أنه تم استدعائه صباح أمس بينما كان في عمله، إلى مركز شرطة القسلة، وبعد احتجاز استمرته لمدة ساعات الصباح حتى الساعة الثامنة والنصف، تم تسليمه قراراً صادر عن قائد الشرطة القدس يقضي بإبعاده عن المسجد الأقصى ومداخلته لمدة ستة أشهر. ابتداء من اليوم الأول من شهر أغسطس القادم. ولفت بكيرات إلى أنه ليس قرار الإبعاد الصادر عن المسجد الأقصى الذي سابقه، بل قرار الإبعاد الصادر في السابق من قبل قوات الاحتلال بإبعاده في المرة، وفي كل مرة يتم إبعاده لمدة ستة أشهر.

■ ناچج بکیرات

الأقصى منذ أربعين عاما. وذكر بكيرات
 شرطة الاحتلال اتصلت بأقواق وطلب
 حضوره للتحقيق في مركز الشرطة في باب
 الخليل، وعندما ذهب إلهي احتجزوه
 ساعات دون تحقيق بجهة «تشكيله خطر
 على أمن الاحتلال»، ثم أطلقوه بقرار حرماني
 ومنعه من دخول المسجد الأقصى وحرماته
 المؤدية إليه لمدة ستة أشهر اعتبارا من تاريخ
 ٢٠١٦/١/٣١، حتى ٢٠١٦/٧/٣١، وقال
 «المشكلة أني لا أدخل مدينة أخرى، وإنه
 أدخل بيت المقدس، ومعني من إلهي
 المسجد الأقصى المكان الذي أعلم به، ويهدد
 حرماني من مواصلة عملي كمدير للمقارر»
 الواقعة التي تبلغ أكثر من أربعة آلاف الف
 تتبع لأقواق القدس» مشيرا إلى أن الاحتلال

وسعى الهمهمة عليها والتدخل بها ومصارحتها
منع الدفاع عنها.

وشدد بكيري على أن الاحتلال يعاقب
الجميع المقيمين بشكل كامل بقرارات
البعثاء التي تشكل ضربة للمقدسيين وليس
فقط للمعجميين، مشيرا إلى أن كل القرار من
قائمه أن يخرج الإنسان من حقه في الصلاة
والوظيفة، وهو ليس فقط طالما بقدر ما هو
متنصل للوجود المقدسي في القدس.

وأوضح أن وقوع السنوات التي تم فيها
مصادرة مائة وإبعمه من المسجد الأقصى

سندرس بخمس سنوات ونصف السنة، قائلا:
في المرة الثالثة عشرة كانت مدة الإبعاد
أما كاملين، في حين كانت المرات السابقة
مضبوطة أشهر وبعضها ثلاثة أشهر، ومنها

تدبيره، كما قامت باصدار منع مائل
جديد لاجل احدى عمدة 6 يحظر فيه دخول
سلطات الامن، وكان عدد
الاحداث قد منعت المظاهرات، و كانت
المرات في السنوات السابقة دخول
الاقصى، وتمازس قوات الاحتلال
المقدس وبخسوا الشخصيات
من دخول المسجد الأقصى
هذه ان اياك تشكلون خطر على
السلامة حسب زعم شرطة الاحتلال. وقال
في بركات ان الاحتلال يسعى من خلال
ساسته افراغ مركز المدينة وخصوصاً
جدار الاقصى وذلك من اجل السيطرة
على المسجد الأقصى والقدس وتفرغيها من
القطرانيين. ■

مؤتمر فلسطيني حول مخططات الاحتلال لتقسيم «الأقصى»

لقدس المحتلة. «الوطن»:

■ عقدت وزارة الثقافة

للفلسطينية ثورتين بعنوان «التقسيم الزماني والمكاني» والمكانة والأصحية السياسية، للمسجد الأقصى المبارك، كونه ثروة معارف مقدسية بني يومها الثاني التي تستهدف من وراء الكتابات بالمؤسسات التعليمية والجمعيات، واستهل الأسير الزماني والزماني، في مدينة القدس فغضب أبو سينية للمسجد الأقصى، بقوله: أن المتابع نشؤون القدس في هذه الأيام فغداً لن سلطان الاحتلال قد بدأت فعلاً للتقسيم الزماني والمكاني، منوهاً أن لها تتجلى في منع الصليين من دخول المسجد الأقصى، في المقابل السماح للصليين من دخول المسجد الأقصى. وأوضح أبو سينية أهمية التقسيم المكاني والزمني للمسجد الأقصى عند اليهود، بنسب تقديس الصورة، مشيراً أنها تمثل لهم حرمة يوم السبت لأنهم أضعوا في هذا اليوم المأذنة والشرف. وتحدث عن المراحل التي مرت بها عملية التقسيم للمسجد الأقصى بداية من فترة السبعينيات للنظر للمسجد الأقصى وكانوا يفتقون على الأبواب مثل ما المغاربة، ومن ثم بدأوا يدخلون أضرار محدودة للأقصى في أعيادهم التي بداية الاستيعاب حسب أبو سينية.

سنيّة. وتطرق أبو سنيّة للتاريخ التقسيميّ، والكتاني والزماني للمسجد الأميّ، وموطنهما تمّد الكيان خارج البلاد أمّنيّا، وسوسيا، واقتصاديّا، وأشار بأنّ الفلاس من ذلك هو تهديد مدينة القدس من الإنسافاة منها بالصلاة والسيطرة الأمنيّة والسياسيّة، اتّفق مع إثبات آحقّيتهنّ للعالم بأنّ لهم الحقّ على هذه الأرض. واستغلّ الانتحال الإسرائيليّ سبيل الانقسام الفلسطينيّ كعامل أساس مع اشتغال الدول العربيّة بأزماتها من هذا التقسيم، مؤكّداً الدخيلة في هذا التقسيم، مؤكّداً على أنّ التشديد على المسجد الأقصى كبير لتحقّق المشروع، ومنع مصابيح العلم والمرابطين من عدم السماح لطلاب وطالبات الدراسة إلى المسجد ٧:٣٠ صباحا. وتحدّث أبو سنيّة عن صعود أهل القدس بمختلف طائفيهم على نمرير هذا المشروع، أشاد على أنّ واجب المتّقين أن يجدوا ما بدت على وجه وسائل الضغط على الاحتلال والقسيم الزماني والكتاني، وأنّهم بإسناد أهل القدس بالمال، والوجّه عن القوم اللصّ والجماعات الجاهريّة والإرهابيّة، والإعلاميّة من أجل توعية الأجيال الإسلاميّة والعربيّة بأنّهم تتعرّضون لهديّة القدس من خطر. وفي سياق آخر، تحدّث الباحث في

شؤون القدس أحمد أبو يوسف
خلال الندوة حول «المكانة الدينية
للمسجد الأقصى المبارك» ومكانته
في قلوب المسلمين، مستشهداً

أولاً القبلتين وثاني مسجد وضع في الأرض بعد المسجد الحرام، وثالث مساجد المسلمين التي تشد

إلى المسجد النبوي الشريف، بالإضافة إلى أنه مسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم. ■

WORKSHOP EQUIPMENTS

Reliable



LIFT

Affordable



SCANNERS

LAUNCH

Tech Equipments

Contact us for further information & Demo

93200399 / 99833239

C.R.No: 1/48016/2

www.badralsamaahospitals.com

المكان الأمثل لرعاية الأمهات

خدمات

- العناية بالحوامل أثناء الحمل وبعده.
- علاج حالات الولادة الخطيرة.
- عمليات جراحة النساء الأساسية والثانوية.
- فحص المنظار
- خدمات تخطيط الأسرة

قسم أمراض النساء

يتوفر في هذا القسم ١٦ طبيب نساء يعملون بدوام وذلك في شتى أفرع المستشفى التسعة

مجموعة مستشفيات ومستوصفات بدر السماء
BADR AL SAMAA
GROUP OF HOSPITALS AND POLYCLINICS
More Than Healthcare ... Humane Care

روي : ٢٧٩٩٧٦، الخوير : ٢٤٨٨٣٢٢، صحر : ٢٨٤٦٦٠ | الخوض : ٢٤٥٤٦٠٩٩، صلالة : ٢٣٢٩١٨٣٠،
بركاء : ٢٨٨٤٩١٠ | صور : ٢٥٥٤٦١١٢، نزوى : ٢٥٤٤٧٧٧ | فلج القبايل : ٢٦٥٤١٣١

info@badroman.com
Sultanate of Oman | UAE | Kingdom of Bahrain | KSA | Qatar

أمانة سر المحكمة



الحكمة الابتدائية بالسبب

امانة سر المحكمة

اعلان طلب تنفيذ حكم

تعلن امانة سر المحكمة بأن طالبة التنفيذ/شركة سليمان بن سالم العويسي وأولاده تقدمت بطلب التنفيذ التجاري رقم: ٢٠١٥/١٩٩٩ رقم تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٥/٢٠٧ قضى بالزام المنفذ ضدها/الشركة الوطنية للاديبترات وانظمة التبريد بفسخ عقد الايجار المؤرخ في ٢٠١٠/١٠/٢٥م وخلاء من عين التداعي الواضحة الحدود والمعالم بالعقد والصحيحة وتسليمها لطالبة التنفيذ بالحالة التي كانت عليها وقت ابرام عقد الايجار وسداد مبلغ الاجرة المتأخرة عليها من تاريخ ٢٠١٣/١١/٢٠م وحتى الاخلاء الفعلي بمقدار ٤.٧٥٠ جـ (أربعمئة وخمسة وسبعون ريالاً عمانياً) شهرياً وقيمة استهلاك الكهرباء والماء حتى الاخلاء والمصاريف. ونظراً لتعذر اعلانها بالطرق العادية، فقد تقرر توجيه هذا الاعلان اليها عن طريق النشر متضمناً تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب عليها خلال سبعة ايام من تاريخ النشر علماً بمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٧/٢٩م وتعدلاته.

أمانة سر المحكمة

قوات هادي تتقدم في مأرب

اليمن : مقاتلات التحالف تستهدف مخازن أسلحة الحوثيين بصنعاء



■ مسلحان من لجان المقاومة الشعبية اليمنية يتفقدان آثار الدمار الذي لحق بالمتحف الوطني في تعز امس

ادب

قوات الجيش الوطني اليمني والمقاومة الشعبية، أمس من استعادة السيطرة على «مفرق الجوف»، في مأرب، من عناصر الحوثي وقوات صالح. وشهدت مدينة تعز مواجهات عنيفة بين القوات الموالية للشرعية اليمنية من جهة، والحوثيين من جهة أخرى. وتركزت الاشتباكات في محيط القصر الرئاسي ومنطقة كلابة شرقي المحافظة. وأفادت

جنوب العاصمة، دون أن تتضح الخسائر التي خلفها القصف. وتواصل مقاتلات التحالف العربي بناء على طلب الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي قصفها على مواقع الحوثيين وقوات صالح منذ نحو عشرة أشهر لاستعادة «شرعية» البلاد من قبضتهم، مخلفة خسائر مادية وبشرية كبيرة في صفوفهم. من جانب آخر، تمكنت

■ صنعاء - وكالات : هزت انفجارات عنيفة العاصمة صنعاء، أمس إثر غارات شنتها مقاتلات التحالف العربي على مواقع عسكرية يسيطر عليها الحوثيون والقوات العسكرية الموالية للرئيس اليمني السابق علي صالح. يأتي ذلك فيما تقدمت القوات الشرعية في مأرب.

وقال سكان يمينون لوكالة الأنباء الألمانية، إن الغارات استهدفت جبل النهدين ودار الرئاسة جنوب العاصمة، ومعسكر الصباحة غرب العاصمة. كما استهدفت غارات أخرى مخازن أسلحة بمعسكر الحفا شرق العاصمة صنعاء. وبحسب المصادر فقد شوهدت السنة الذهب وأعمدة الدخان تتصاعد بكثافة من على المعسكر، في حين ما تزال الانفجارات العنيفة متواصلة بمخازن الأسلحة حتى لحظة كتابة الخبر. وحتى الآن لم تتضح الخسائر التي خلفتها الغارات، ولا تزال مقاتلات التحالف تحلق في أجواء العاصمة، دون إطلاق المضادات الأرضية من قبل الحوثيين وقوات صالح. في السياق نفسه، شنت مقاتلات التحالف العربي غاراتين جويتين على ادارة الأمن الواقعة في قبضة الحوثيين وقوات صالح بمدينة الشرق بمحافظة نمار(١٠٠) كم

الجيش التونسي يقتل ٣ إرهابيين في قابس

■ تونس - وكالات: أعلنت وزارة الداخلية التونسية أمس الثلاثاء مقتل ثلاثة إرهابيين وإصابة عنصر أمن خلال عملية تمشيط وتعقب لعناصر «إرهابية»، أطلقتها مساء أمس الاول قوات من الدرك والجيش في منطقة جبلية بولاية قابس. وقالت الوزارة في بيان أن هذه القوات واصلت أمس الثلاثاء عملية التمشيط في تونين-دخيلة توجان بولاية قابس على مستوى قرية البراوكة، ودامت كها يتحصن فيه «إرهابي، يحمل بندقية «شتاير» وستة مخازن سلاح وقته بعد تبادل لإطلاق النار. وأضافت في البيان الذي نشرته على صفحتها الرسمية في فيسبوك «بذلك ترتفع حصيلة الإرهابيين (الذين قتلوا منذ أمس الاول) الى ثلاثة عناصر.. وقالت «تواصل عملية تمشيط المكان تعقبا لعناصر إرهابية أخرى محتملة وذلك من قبل الوحدات المختصة للحرس الوطني (الدرك) مدعومة بوحدات من الجيش الوطني.. ومساء أمس أعلنت الوزارة مقتل «إرهابيين اثنين، وإصابة عنصر من الدرك «إصابة خفيفة، خلال تبادل لإطلاق النار في المنطقة نفسها. ولم تذكر الوزارة التنظيم الذي ينتمي اليه القتلى.

وفي ٢٨ مارس ٢٠١٥، قتلت الشرطة في كمين بمنطقة جبلية في ولاية قفصة (وسط غرب) تسعة من أبرز قياديي الكتبية، بينهم زعيمها الجزائري خالد الشايب المعروف باسم لقمان أبو صخر. وإثر تلك العملية، أعلن وزير الداخلية السابق ناجم الغرلسي انه تم ضرب الكتبية «بنسبة ٩٠ في المئة». وفي ٢٠١٥ قتل ٥٩ سائحا اجنيا ١٣ و عنصر امن في ٣ هجمات دموية تبناها تنظيم (داعش)



■ سونيا رجب والدة المصور التونسي المفقود في ليبيا نذير القطاري تجلس في خيمة احتجاجية امام مكتب رئيس الوزراء التونسي بالعاصمة تونس امس

ادب



■ فيديريكا موجيبريني الممثلة العليا للاتحاد الاوروبي تحيي وزير الخارجية الاميركي جون كيري قبل القمة المناهضة لداعش في روما امس

ادب

فرنسا تنفي نيتها التدخل

ليبيا: كيري يلمح لعمل عسكري ضد «داعش» ويتحدث عن حكومة وحدة قريبا

■ روما - وكالات: ألح وزير الخارجية الأمريكي جون كيري إلى إمكانية توجيه التحالف الدولي ضربة عسكرية ضد «داعش» في ليبيا، فيما أشار إلى أن ليبيا على وشك تشكيل حكومة وحدة، لكنه حذر من سيطرة ايرهابيي داعش على ثروة البلاد النفطية. وقال كيري، خلال اجتماع التحالف الدولي ضد داعش في العاصمة الإيطالية روما: «في ليبيا نحن على وشك تشكيل حكومة وحدة وطنية، ذلك البلد لديه موارد وأخر شيء في العالم تريدهونه هو خلافة وهمية يمكنها الاستفادة من عاذات نفطية بمليارات الدولارات». وشدد وزير الخارجية الأمريكي، أيضا على أن العملية ضد تنظيم داعش ستكون طويلة الأمد، مشيرا إلى أن العالم يتوقع منا المحافظة على أمنه وسلامته. وأكد كيري أن «استراتيجيتنا لن تسمح لداعش بإعادة ترتيب أموره». وهاجم

الشرعية والمقاومة، المدعومة من التحالف العربي، قد شددت الخناق على الحوثيين وقوات صالح في منطقة الضباب. وجددت طائرات التحالف غاراتها على منطقتي المدارج والحششات في مديرية نهم بمحافظة صنعاء، فيما شنت أيضا في وقت سابق على سلسلة جبال قروود الاستراتيجية، التي تحيط بفرصة نهم من الجنوب، بالإضافة إلى خط صنعاء مأرب من جهة العاصمة. ■

مصادر يمنية بمقتل خمسة من الحوثيين وأحد عناصر المقاومة الشعبية، خلال اشتباكات دارت في منطقة الضباب. وجددت طائرات التحالف غاراتها على منطقتي المدارج والحششات في مديرية نهم بمحافظة صنعاء، فيما شنت أيضا في وقت سابق على سلسلة جبال قروود الاستراتيجية، التي تحيط بفرصة نهم من الجنوب، بالإضافة إلى خط صنعاء مأرب من جهة العاصمة. ■

مصرع مايسمى بـ«مفتي داعش» في غارة جوية

العراق : مقتل ١٨ جنديا بتفجيرات إرهابية في الرمادي

قبل أن ينضم لتنظيم داعش المتطرف. كما أشارت المصادر أيضا إلى أن الغارة الجوية أسفرت أيضا عن مقتل القيادي في التنظيم عامر حميد العساوي. دوليا، يرى وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير أنه تم إحراز نجاحات أولية في مكافحة تنظيم داعش بالعراق. وقال شتاينماير قبل مؤتمر لمكافحة تنظيم داعش في روما إنه تم استعادة ٢٥٪ من المناطق التي سيطر عليها داعش وتحرير الكثير من المدن. وأضاف شتاينماير: «من المهم الآن ألا يتم الاحتفال فقط بانتصارات عسكرية، بل يتعين أيضا إحلال الاستقرار في المناطق الحرة». ■

وفي السياق نفسه، قال صالح إن «قصفا جويا استهدف مقرا لقادة داعش في منطقة البوشهاب بين الفلوجة والخالدية (٧٠ كلم غرب بغداد) أدى إلى مقتل مفتي تنظيم داعش الشرعي أبو دجانة المصري وعدد من مساعديه، ويعد محمود الغنورى الملقب بأبي دجانة المصري من القيادات البارزة في تنظيم داعش المتطرف داخل العراق. ولا يزال أبو دجانة في الرابعة والعشرين من عمره، وكان قد تخرج من جامعة عين شمس في القاهرة سنة ٢٠١٣، وينحدر من وسط رياضي معروف. وسبق لأبي دجانة أن عمل منجبا لبرنامج شبابي في إذاعة الجامعة، كما شارك في المسرح أيام دراسته،

■ الرمادي - وكالات: أفادت مصادر أمنية عراقية أمس بمقتل ١٨ جنديا في تفجيرات انتحارية شمالي الرمادي شمال العاصمة بغداد. فيما لقي ما يسمى ب«المفتي الشرعي» لتنظيم داعش الإرهابي، أبو دجانة المصري، مصرعه في غارة جوية شرقي الرمادي. وقال النقيب سعد صالح إن «انتحاريين يقودون ثلاث سيارات ملغومة هاجموا موقعا للجيش العراقي قرب منطقة الثرثار (٣٠ كلم شمال الرمادي) ظهر أمس الثلاثاء ما أدى إلى مقتل ١٨ جنديا وإصابة آخرين بجروح، في حصيلة أولية». ولم يذكر المصدر عدد المصابين لكنه أكد وجود مصابين بحالات حرجة.



المحكمة الابتدائية بالمصنعة
امانة سر المحكمة
اعلان قضائي

بناء على طلب التنفيذ الشرعي رقم: ٢٠١٤/٥٠٠ المقدم من المحكوم لصالحه/خالد بن درويش بن جمعة البلوشي لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى الشرعية رقم: ٢٠١٢/٦٥ الصادرة من دائرة المحكمة الشرعية بالمحكمة الابتدائية بالمصنعة ضد المحكوم ضدهم و/ة/درويش بن جمعة بن علي البلوشي (حكمت المحكمة بالآتي: فرز نصيب المدعي من الارض الزراعية رقم: ٢٠١١/٢٣/٣/ ٦١٤/٠١/٢٣/٣ المبرع للمدة الكافئة بولاية المصنعة والبالغ مساحتها ٢١٢٧٥٤ حسب الاصلبة الشرعية للو/دة). عليه (تعلم المحكمة عن بيع قضائي - بالمراد العلني - بمقرها الكائن في ولاية المصنعة/المدة ابتداء من الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس الموافق ٢٠١٦/٣/٣م على العقار قطعة الارض الزراعية رقم ٢٠١١/٢٣/٣/ ٦١٤/٠١/٢٣/٣ بالمربع المدة الكافئة بولاية المصنعة والبالغ مساحتها ٢١٢٧٥٤) الكائنة على الشارع العام بعد دوار المدة باتجاه صحار بجوار مركز رامن بئر بثون قضاء متأثر جزء منها بمشروع جسر المدة موقع الارض على الاحداثيات (٥٧٧٤٠٠, ٨٧ - ٢٦٦٩٦٧٤, ٨١) على ان يبدأ المزاد بسعر اساسي قدره (=) ٢٠٠٠٠٠(ع.ج) مائتا ألف ريال عماني.

فعلى الراغبين في الشراء الاتصال على هاتف (٩٥٨٧٠٧٠٠) للاستفسار او معاينة العقار محل البيع وعلى ان يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فورا او ثلثه على الاقل بالإضافة الى المصاريف والا اعيدت الزايدة على ذمته في نفس الجلسة عملا بحاكم المرسوم السلطاني رقم: ٢٠٢٢/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

سقوط «دون طيار» للجيش بسبب عطل فني لبنان: بري يستبعد حصول تطورات إيجابية بملف الانتخابات الرئاسية

■ القاهرة - وكالات: استبعد رئيس البرلمان اللبناني نبيه بري حصول تطورات إيجابية في ملف الانتخابات الرئاسية اللبنانية، على الرغم من وجود مرشحين أقوياء لهذه الانتخابات. واعتبر بري في تصريحات لصحيفة «الشرق الأوسط» اللبنانية نشرتها أمس الثلاثاء أن موضوع الانتخابات الرئاسية أصبح «في التلاجة، في الوقت الراهن بعد التطورات الأخيرة التي نشأت عن ترشيح القوات اللبنانية لرئيس كتل التغيير والإصلاح العباد ميشال عون للرئاسة بعد ترشيح رئيس نيار المستقبل رئيس الحكومة السابق سعد الحريري للنائب سليمان فرنجي». ورفض الربط بين موضوع الانتخابات والتطورات الإقليمية الجارية في محيط لبنان، وتحديدًا في سورية. وحول ما إذا كانت مسألة الانتخابات الرئاسية تتعلق بسلة ما يريدھا حزب الله من أجل المضي في الانتخابات الرئاسية، قال بري :«لقد تخلى السيد حسن نصر الله عن السلة، لكنني مستمّر فيها وأضعھا على طاولة الحوار»، مشيرا إلى أنه عمل جاهدا من أجل تفعيل العمل الحكومي وإعادة إطلاق الحكومة. واستغرب بري الحملة التي هدفت إلى الإيحاء بأن حركة «أمل، التي يرأسها تابعة لحزب الله وأن الحزب يستعملها لتغطية على عدم رغبتھ في ترشيح عون. من جانب آخر، سقطت طائرة استطلاع من دون طيار تابعة للجيش اللبناني شرق لبنان بسبب عطل فني. ■



المحكمة الابتدائية بصحار
أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي

تعلم امانة سر المحكمة الابتدائية بصحار بان المدعية/ الشركة الوطنية للتحويل قد اقامت امامها الدعوى التجارية الفردية رقم: ٢٠١٥/٥٤٤ ضد المدعى عليه/عيسى بن محمد ابن علي العمري والتي تطالب فيها: - الزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعية مبلغا وقدره (٣,٩٦٦.٠ع) - الزام المدعى عليه بسداد غرامة قدرها (١٢,٤٪) سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام مع الزامه بالرسوم والمصروفات. وقد تعذر اعلان المدعى عليه بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر اعلانه بالصحيفة وتحديد جلسة ٢٠١٦/٢/١١ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن بولاية صحار/مويلج - مجمع المحاكم بالقرب من مستشفى صحار المرجعي موعدا لسماعها عملا بنص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم(٢٠٠٢/٢٩م) وعلى المدعى عليه الحضور شخصيا او وكيله المفوض بالوكالة مصدقة حسب الاصول في الموعد والمكان المحددين اعلاه والرد على طلبات المدعية ، علما بان الاعلان ينتج اثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بمسقط
امانة سر المحكمة
اعلان طلب تنفيذ

تعلم امانة سر المحكمة بان/الشركة الوطنية للتحويل ش.م.ع. وموطنها/ولاية بوشر . الخوير تقدمت بطلب التنفيذ التجاري رقم: ٢٠١٥/١٨٢٨ في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٣/٥٩٥ ضد/ شركة سعود العالمية والذي قضى بقبول الاستئناف شكلا وفي الموضوع بتعديل الحكم المستأنف في مواجهة المستأنف ضدها الاولى بان تؤدي للمستأنفة مبلغا وقدره اثنان واثنان وثلاثون الفا وثمانمئة وخمسون ريالا (٣٣٨٥٠.٠ع) ورفض ما زاد عن ذلك والمناسب من المصاريف واتعاب المحاماة وقدره ثلاثمئة ريال عماني (٣٠٠.٠ع) وتأييد ما عدا ذلك.

وحيث تعذر اعلان المنفذ ضدها تعذر اعلانها بالطريقة العادية، تقرر توجيه هذا الاعلان اليها بطريق النشر متضمنا تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة ايام من تاريخ هذا النشر عملا بالمادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م باصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة
إعلان حكم لسريان ميعاد الاستئناف

تعلم امانة سر المحكمة الابتدائية بمسقط انه بتاريخ ٢٠١٥/١١/٢٣ صدر حكم في الدعوى المدنية الثالثة رقم: ٢٠١٥/٤٣٣ لصالح/نايف جهز عسكر الملبيري ضد سليمان علي مبروك ارشيد حكمت المحكمة بتنفيذ اقرارات الدين الخمسة الموضحة بالاوراق والمتضمنة اقرار المدعى عليه بمدىونية للمدعي بمبلغ اجمالي مائة وثلاثة واربعين الف دينار كويتي والزمت المدعى عليه المصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية، فان هذا يعتبر اعلانا له بالحكم طبقا للمادتين (١١ ، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩م.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسيب
امانة سر المحكمة
اعلان طلب تنفيذ حكم

تعلم امانة سر المحكمة بأن طالب التنفيذ/محمد بن سالم بن سعيد الربيعاني (مكتب أحمد موسى جعفر للمحاماة والاستشارات القانونية) تقدم بطلب التنفيذ المدني رقم: ٢٠١٦/١ لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى المدنية رقم: ٢٠١٤/١١١ قضى بالزام المنفذ ضده/شمس بن عبدالله بن ابراهيم البلوشي بأداء مبلغ وقدره ٠,٩٤٠٠.٠ع (تسعة آلاف واربعمائة ريال عماني) والزامه بالمصاريف.

ونظرا لتعذر اعلانه بالطرق العادية، فقد تقرر توجيه هذا الاعلان اليه عن طريق النشر متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة ايام من تاريخ النشر عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٠٢/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

حنين فاروق شوشة يغلبه في كتاب «الذخيرة في النصوص الشعرية»



■ فاروق شوشة



■ القاهرة . العماني يبدو الشاعر المصري المعروف فاروق شوشة مفعماً بالحنين إلى الشعراء من جيله من رواد القصيدة الحديثة، أو من سبقهم من شعراء النغيلة في العصر الحديث، ولذا كان حرصه المتواصل لإلقاء الضوء على أشعارهم، تارة من باب إعادة التذكير به، وتارة أخرى من منظور نقدي في الإطار الوثي.

وربما كان هذا دافع شوشة وراء إصدار كتاب «الذخيرة في النصوص الشعرية»، عن الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة، والذي يحوي نصوصاً شعرية لعدد من شعراء جيله ومن سبقهم، كأبي القاسم الشابي، ومحمد الفيتوري، وإيليا أبو ماضي، ومحمود حسن إسماعيل، ومحمد إبراهيم أبو سنة، وعلي محمود طه.

ويقول الناشر إن هذا الكتاب يعد ذخيرة أدبية من النصوص الشعرية، ويضم مختارات من أجمل نماذج الإبداع الشعري على مدار العصور المختلفة، وفي مجالات شتى.

ويضيف أن الذخيرة تمثل أجيال الشعراء كافة: شيوخاً وكهولاً وشباباً، كما تراعي أنواق النشر المتعلم في المرحلتين الإعدادية والثانوية من الدراسة، فهي «سهلة التلقي، بعيدة عن كل ما هو غريب أو غير مألف من الكلمات والأفكار والمعاني والدلالات». ويقول شوشة في تقديمه، إن هذا الكتاب «يمثل مدخلاً ميسراً لقراءة نماذج مختارة من الشعر العربي، في عصوره وبيئاته ومجالاته المختلفة، روغي في اختيارها أن تهيئ القارئ لمرحلة أولية من المعرفة والتذوق تشجعه على التوسع في قراءة الشعر العربي واكتشافه في مصادره ومراجه ودواوينه المختلفة، وهو الفن الجميل الذي يمثل جانباً مهماً ورئيسياً في المكتبة العربية..» ■

يقصمها المنتدى الأدبي بكلية العلوم الشرعية ١٦ و ١٧ «الجاري»

ندوة «قراءات في فكر الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي»

تقترب من سيرته ومنهجه وتحليل إنتاجه



■ خالد الخروصي

للشيخ ناصر بن جاعد من حيث سيرته وحياته، ومنهجه، وتحليل إنتاجه، وغير ذلك مما ستحفل به الندوة التي يقدم فيها نخبة من الأعلام العمانية أوراقهم العلمية.

مما يشار إليه أن الأمم القوية التي وعت معنى الحضارة وصنعتها هي التي تُقدّر إنتاج أبنائها الذين أفنوا أعمارهم في العلم وأمضوا أوقاتهم في الإنتاج المعرفي تأليفاً وتنقيحاً وإضافةً وتعديلاً. إدراكاً منها بأهمية إنتاجهم الذي يحافظ على هوية الأمة ومكتسباتها، ويجدد في مساراتها ويوأكب بها عصرها. وانطلاقاً من هذه الرؤية فإن المنتدى الأدبي منذ البدء بذل قصارى جهده للاعتناء بالإنتاج السن، والحق المبين، وإيضاح نظم السلوك إلى حضرات ملك الملوك، والسر الخفي في ذكر أسرار النبات السواحلي. وتسعى هذه الندوة إلى التعريف بالجوانب المختلفة



■ أحمد الخروصي

الثقافي العماني، لا سيما أن الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي عَلمٌ بارزٌ تكتنز المكتبة العمانية بمخطوطاته الكثيرة. فهو ابن العلامة الرئيس جاعد بن خميس رأس المدرسة السلوكية العمانية. كما يعد الشيخ ناصر من أبرز الشخصيات العمانية في المشهد الثقافي العلمي في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري، حيث لا يزال التراث الفكري والفقه الذي تركه الشيخ ساحة خصبة للعلماء والباحثين للنهل



■ سلطان الشيباني

فكرية سيلقيها عن تراث الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي، وسيدقم الباحث أحمد بن سالم الخروصي ورقة عمل تحمل عنوان «الآراء الفقهية عند الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي»، أما الباحث خالد بن عبدالله الخروصي فسيتحدث عن حياة وعصر الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي. وتعد ندوة «قراءات في فكر الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي» مظهرًا من مظاهر اهتمام المنتدى الأدبي بالمنتج

كتب . خميس السلطي :

■ يقيم المنتدى الأدبي يومي الثلاثاء والأربعاء ١٦ - ١٧ فبراير الجاري، بقاعة كلية العلوم الشرعية بالخوير، ندوة «قراءات في فكر الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي»، تحت رعاية سماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة.

يحاضر في الندوة كل من: فضيلة الشيخ كهلان الخروصي الذي سيدقم الآراء العقيدة عند الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي، كما سيدقم الدكتور ابراهيم بن يحيى العبري ورقة عمل تحمل عنوان «المكانة العلمية للشيخ ناصر بن جاعد الخروصي»، أما الدكتور أحمد بن محمد الرمحي فسيتحدث عن الجهود اللغوية عند الشيخ ناصر بن جاعد الخروصي، فيما سيتحدث الباحث سلطان بن مبارك الشيباني من خلال رؤية

قصر اليونسكو ببيروت . حاضن للحراك الثقافي والفني بلبنان

تحتضن على مدار العام معارض للفنانين العرب والأجانب، وفعاليات ذات طابع عالمي، ومؤتمرات دولية، ونشاطات مسرحية، وأنشطة فولكلورية. وقال الخوري إن القصر سيقدم احتفالات تكريمية لمجموعة من كبار الفنانين اللبنانيين، مثل عاصي الرحباني وفيرز ووديع الصافي، إضافة إلى احتفال يستذكر عبد الحليم حافظ.

وشدد على أهمية تقديم الخدمة الثقافية وإيلاء دعم للفنانين الواعدين وتكريس القصر كملتقى لأهالي الفكر والفن والإبداع، كاشفاً أن هناك مشروعا لإنشاء مسرح جديد اختياري لدعم الفرق المسرحية وتطوير القصر وتجهيزه لمواكبة مسيرة الثقافة. ■

الأرضي، وفيه مسرح كبير من مستويين؛ يتسع السفلي لـ ١٢٠٠ مقعد والعلوي لـ ٢٦٠ مقعداً، بالإضافة إلى قاعتين شرقية وغربية تتسعان لـ ٥٠٠ مقعد، وقاعة تحتوي على ١٠٠ مقعد، ومكتب مجاور. أما الطابق الأول، ففيه مقاعد الطابق العلوي من المسرح، بالإضافة إلى مكاتب كافيتريا يمكن أن تستوعب ٣٠٠ شخص جلوساً. ويضم الطابق الثاني من القصر غرفتين للاجتماعات بسعة ٣٠٠ مقعد. مدير قصر اليونسكو الثقافي في بيروت، سليمان الخوري، أوضح لـ «العمانية» أن هناك إقبالاً على القصر نظراً لقيمته الثقافية وإمكاناته اللوجستية إضافة إلى مجانية الخدمات التي يقدمها. وأضاف أن صالات القصر



أي مقابل مادي خدمة للثقافة. وينقسم القصر إلى ثلاثة طوابق:

■ بيروت . العمانية تأسس قصر اليونسكو الثقافي في بيروت سنة ١٩٤٨، لاستضافة ثالث مؤتمر اليونسكو في العالم، ثم أصبح مكاناً مركزياً لاستضافة أنشطة ثقافية على مستوى عالمي، وتولّى دوراً ثقافياً رفيعاً أسهم في إثراء الحركة الثقافية اللبنانية والدولية، واحتضن نشاطات فنية متنوعة على مستوى عال. وفي عام ١٩٨٢، عندما قامت «إسرائيل» بغزو لبنان، تم تدمير مسرح قصر اليونسكو ومعداته بهدف تدمير الذاكرة الثقافية التي كان يحويها، ثم تم تجديده وإعادة فتحه في مارس ١٩٩٨ في نكزى أول مؤتمر لليونسكو يُعقد في الشرق. تستقبل قاعات القصر والمسرح المؤتمرات والاجتماعات

مهرجان الجنادرية ينطلق اليوم في دورته الثلاثين بالسعودية

■ القاهرة . رويترز: يبدأ المهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية) في دورته الثلاثين اليوم الأربعاء بحضور عدد كبير من الأديباء والمكرمين من عدة دول عربية وأجنبية. المهرجان ينظمه الحرس الوطني السعودي في الفترة من ٣ إلى ٢١ فبراير في قرية الجنادرية التراثية على أطراف الرياض. وتحتل ألمانيا ضيف شرف على المهرجان هذا العام وترفع في مشاركتها شعار (ألمانيا - بلد الأفكار.. للابتكار تقاليد) وتهدف من خلاله للتعريف بالحلول المبتكرة لمواجهة التحديات المستقبلية.

وقال السفير الألماني في الرياض بوريس روغه في بيان «اختيارنا كضيف مميز لمهرجان التراث والثقافة الأبرز في المملكة العربية السعودية خير دليل على مدى قوة العلاقات الثنائية بين البلدين». وأضاف «ألمانيا تسعى لتبادل الآراء مع شعب المملكة العربية السعودية ونأمل أن يساهم الجناح الألماني في تقوية التفاهم بين ثقافة البلدين». ويمثل (سباق الهجن) السنوي الكبير الذي يشارك فيه ملاك الإبل من جميع دول مجلس التعاون الخليجي أحد أبرز معالم الجذب للمهرجان. كما تعد (العرضة السعودية) أشهر مظاهر المهرجان وهي أشبه بالرقصة الرسمية للبلاد ويتميل المشاركون فيها على وقع الطبول شاهرين السيوف تعبيراً عن القوة والفخر. واختار المهرجان العالم السفلي والأديب السعودي محمد بن عمر بن عبد الرحمن العقيل وشهرته (أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري) الشخصية الثقافية المكرمة لهذا العام. ومن أشهر مؤلفاته (ابن حزم خلال ألف عام) و(مسائل من تاريخ الجزيرة العربية) و(العقل الأدبي) و(تاريخ التبراج). ويشمل النشاط الثقافي المصاحب للمهرجان تنظيم ندوات وورش عمل وأمسيات أدبية وشعرية إضافة للنشاط المسرحي الذي يقام بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون. وقالت إدارة المهرجان إن جديد هذا العام هو (القرية العالمية للتسوق والترفيه) وهي عبارة عن سوق دولي لبيع وتسويق منتجات العديد من دول العالم وتشارك فيه السعودية ودول الخليج واليمن ومصر وتركيا والهند وبنجلادش والصين ولبنان وتونس والمغرب والأردن. وتشمل البضائع المعروضة ملابس وعطورات وأدوات تجميل ومستلزمات منزلية ومفروشات وأثاث ومشغولات يدوية. والجنادرية مهرجان تراثي وثقافي يقام في السعودية سنوياً منذ ١٩٨٥ ويجذب الكثير من الزائرين من الداخل والخارج ويحرص الملك على حضوره. ■



الصور من المصدر



■ قصر اليونسكو عمل على إثراء الحركة الثقافية اللبنانية والدولية

اكتشاف بقايا مركب خشبي كبير يرجع للدولة القديمة المؤسسة لمصر الفرعونية

يدل على المكانة البارزة لصاحب المصطبة وعلاقته الوثيقة بالملك الحاكم آنذاك وأن بين المركب والمصطبة وقطع فخارية عثر عليها «ارتباطاً وثيقاً» يشير إلى أنها ترجع إلى منتصف القرن ٢٦ قبل الميلاد. وتابع أن اسم حكم مركزي قبل أكثر من خمسة آلاف عام. السبئية لقصوره القرائين والتي من المفترض أنها تحوى اسمه وألقابه. وكانت البعثة السبئية عثرت على المصطبة عام ٢٠٠٩ كما اكتشفت اسم الملك «حوني» الذي حكم مصر في نهاية الأسرة الثالثة (٢٦٨٦-٢٦١٣ قبل الميلاد) منقوشاً على إناء حجري داخل حجرة في جبانة كبار موظفي الدولة القديمة. وقال «ميروسلاف بارتا» مدير البعثة في البيان إن المعهد التشيكي سيطلق خلال العام الجاري مشروعاً علمياً يهدف إلى دراسة المكتشفات التي استخدمت في تشييد المركب المكتشف. وقسم علماء المصريات والمؤرخون المركب وتشمل الأوتاد الخشبية أما الجبال غير ملكية بمنطقة أبو صير الأثرية بقايا المركب وتضم الأوتاد الخشبية أما الجبال التي تضم ألواح المركب معاً فإثارت «ظاهرة» حتى الآن في مكانها الأصلي، وإن هذا الكشف يسهم بشكل كبير في معرفة طرق بناء المراكب في مصر القديمة نظراً لأن حالة معظم المراكب المكتشفة حتى الآن سيئة ومفككة باستثناء مركبي الملك خوفو.

■ القاهرة . رويترز: قالت وزارة الدولة للآثار بمصر إن بعثة تشيكية اكتشفت جنوبي القاهرة بقايا مركب خشبي كبير يبلغ طوله نحو ١٨ متراً ويرجع لعصر الدولة القديمة التي تأسست بعد توحيد البلاد في حكم مركزي قبل أكثر من خمسة آلاف عام. وتوقع استخدام المراكب الخشبية في مصر القديمة بين مراكز للنقل والتجارة وأخرى مخصصة للملوك ليتحركوا من الانتقال فيها إلى العالم الآخر - وفقاً لعقيدة المصريين القدماء - وأشهرها مركب الملك خوفو صاحب الهرم الأكبر جنوبي القاهرة والذي اكتشف عام ١٩٥٤ ويخصص له متحف في منطقة الأهرام. وقال ممدوح الدماطي وزير الآثار في بيان يوم الإثنين إن بعثة المعهد التشيكي للآثار المصرية التابع لكلية الآداب بجامعة تشارلز في براغ اكتشفت بجوار مصطبة غير ملكية بمنطقة أبو صير الأثرية بقايا المركب وتشمل الأوتاد الخشبية أما الجبال التي تضم ألواح المركب معاً فإثارت «ظاهرة» حتى الآن في مكانها الأصلي، وإن هذا الكشف يسهم بشكل كبير في معرفة طرق بناء المراكب في مصر القديمة نظراً لأن حالة معظم المراكب المكتشفة حتى الآن سيئة ومفككة باستثناء مركبي الملك خوفو.

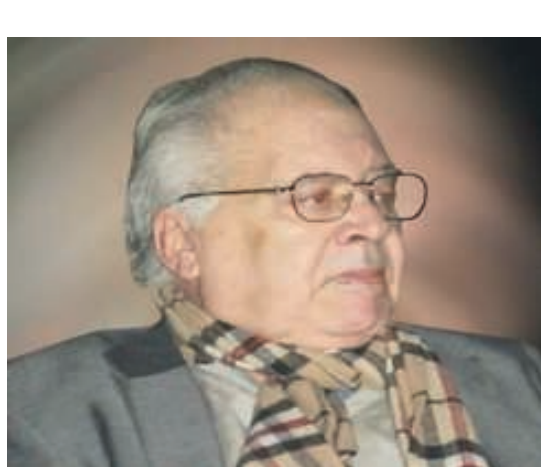
وأضاف أن هذا الكشف ترجع أهميته إلى أنه «المركب الوحيد» من عصر الدولة القديمة الذي اكتشف بجوار مصطبة غير ملكية وأنه

«لشوار» ألبوم للموسيقى التقليدية بصوت الموريتانية منت الميداح

■ نواكشوط . العمانية أصدرت نجمة الفن الموريتاني المعلومة منت الميداح ألبوماً جديداً يتضمن عينات متنوعة من الموسيقى التقليدية الموريتانية أطلقت عليه اسم «لشوار»، وهي أغان قصيرة الكلمات حماسية الإيقاع. وتم توزيع الألبوم في نواكشوط خلال حفل نظمته «هيئة المعلومة لصيانة وحفظ التراث الموسيقي» التي ترأسها منت الميداح. وقام بتلحين وأداء وعزف المقطوعات المضمنة في الألبوم عدد من الفنانين الموريتانيين المحترفين، وذلك ضمن مشروع الطرب الشعبي الحساني الموريتاني الذي تنفذه الهيئة. وقالت منت الميداح في كلمة أثناء الحفل إن هذا المشروع يرمي إلى حفظ التراث الموسيقي الموريتاني التقليدي، موضحة أن اختيار المقطوعات المسجلة في الألبوم تم باستشارة وتعاون متخصصين من المدارس الفنية المختلفة في موريتانيا. وتعهت الفنانة بمواصلة الجهود من أجل استكمال المرحلة الثانية من المشروع التي قالت إنها ستشتمل التراث الموسيقي الموريتاني باللغات الوطنية (الزنجية): البولارية، والوولفية، والسونينكية. وتخللت الحفل نماذج متنوعة من التراث الموسيقي الموريتاني قدمها فنانون مرموقون. ■

المفكر التونسي هشام جعيط؛ التحرر من هيمنة الغرب ليس ذريعة «للإرهاب»

الثقافية في ٢٠٠٧. ومن أبرز مؤلفاته ثلاثية (الشخصية العربية الإسلامية والمصير العربي) في ١٩٧٤ و(أوروبا والإسلام: صدام الثقافة والحضارة) في ١٩٧٨ و(الفتنة: جدلية الدين والسياسة في الإسلام المبكر) في ١٩٨٩ و(أزمة الثقافة الإسلامية) في ٢٠٠١. ويرى جعيط أن المواجهة القائمة حالياً بين الدول العربية والحركات المتشددة وأفكارها المتطرفة تحول دون القراءة الجيدة للأحداث إذ يقول «لا ننسى أن العالم العربي والإسلامي في أزمة وأن العرب والمسلمين مهتمون أولاً بالحاضر لأن الحاضر أساسي



■ هشام جعيط

للمحافظة على وجودهم». وأضاف «احدام المشاكل السياسية والأزمات المتعددة وبالأخص منذ الربيع العربي لا يساعد على إيجاد مسافة تسمح بقراءة للحدث التاريخي أو حتى دراسة الفكر العالمي .. الإهتمام منصب على الحاضر وعلى العيش». واختارت المؤسسة العربية للدراسات والنشر - التي تتخذ من بيروت مقراً - هشام جعيط «شخصية العام الثقافية» لعام ٢٠١٥. وجاءت مقابلة جعيط ضمن ملف خاص أفردت له مجلة (الجديد) الجزء الأكبر من صفحات عددها تحت عنوان (المخاض العيسر .. حيرة الفكر بعد ٥ سنوات عربية عاصفة) والذي يصدر بالتزامن مع مرور خمس سنوات على اندلاع الانتفاضة الشعبية في تونس التي امتدت شرايتها للمنطقة. ■

ما زال مهتماً بالخصوص الأمريكي ووقعت اجتياحات في العراق وبقي العالم العربي تحت الهيمنة الغربية». وأضاف «وبالتالي هؤلاء يريدون التحرر من الغرب عن طريق الإرهاب لكن هذا الإرهاب لا يأتي بنتيجة ما دمننا لم نحقق النهضة التي وقعت في اليابان أو الصين وما دمننا لا نملك عقلانية تطويرية تخص الإنتاج الصناعي وغير ذلك. وعن التجربة التونسية بعد مرور خمس سنوات على اندلاع انتفاضة شعبية أطاحت بالرئيس زين العابدين بن علي قال جعيط «في تونس وقع نجاح نسبي لمفهوم الديمقراطية لكن في آخر المطاف الديمقراطية شيء مستجلب من العالم الغربي».

وجعيط (٨٠ عاماً) حاز على عدة جوائز من بينها الجائزة الوطنية التونسية للعلوم الإنسانية في ١٩٨٩ وجائزة سلطان بن عويس

■ القاهرة . رويترز: يرى الباحث والمفكر التونسي هشام جعيط أن ما تقوم به الحركات والتنظيمات الإسلامية المتشددة في الدول العربية من قتل ومحاربة للأنظمة لا طائل منه وأنه إذا كانت ذريعة القامئين عليها هي التحرر من الهيمنة الغربية وتحديد الأميريكية فإن «الإرهاب» ليس هو السبيل.

وقال جعيط في مقابلة مع مجلة (الجديد) في عددها الثالث عشر الصادر يوم الإثنين «الحركات الإسلامية حركات حربية... وما تقوم به لا يأتي بنتيجة فقد حصل العداء مع الغرب المهين أو الذي

ما زال مهتماً بالخصوص الأمريكي ووقعت اجتياحات في العراق وبقي العالم العربي تحت الهيمنة الغربية». وأضاف «وبالتالي هؤلاء يريدون التحرر من الغرب عن طريق الإرهاب لكن هذا الإرهاب لا يأتي بنتيجة ما دمننا لم نحقق النهضة التي وقعت في اليابان أو الصين وما دمننا لا نملك عقلانية تطويرية تخص الإنتاج الصناعي وغير ذلك. وعن التجربة التونسية بعد مرور خمس سنوات على اندلاع انتفاضة شعبية أطاحت بالرئيس زين العابدين بن علي قال جعيط «في تونس وقع نجاح نسبي لمفهوم الديمقراطية لكن في آخر المطاف الديمقراطية شيء مستجلب من العالم الغربي».

وجعيط (٨٠ عاماً) حاز على عدة جوائز من بينها الجائزة الوطنية التونسية للعلوم الإنسانية في ١٩٨٩ وجائزة سلطان بن عويس

«طلاء الخزف»

يرصد تقنياته وأهم التجارب العالمية

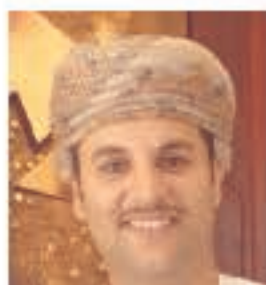


■ غلاف الكتاب



■ من محتويات الكتاب

الخزاف لهم اليد التجهيز ولهم تنوع حجوزات الرمال التي قد تضفي نتائج مختلفة على العمل. ومن أبرز الفنانين الذين استقروا هذه التقنية الفنان الإنجليزي فيل روجرز. ويتناول الفصل السابع والأخير من الكتاب تقنية الطباقة الشاهقة الحبرية. لأن عملية الطباقة تشتمل على نقل الصور أو الرسم أو الديكوال وهي ترتكز على نقل التصميم كما هو. على سطور الأعمال الخزفية في حالات متنوعة مرحلة الرطوبة قبل الحرق أو مرحلة ما بعد حرق البسكوت أو ما بعد الحرق الأخيرة كما هو حال «الديكال». ويستعرض هذا الفصل تجربة الفنان لين ووانسن في طباعة أسطح الخزفية. ■



■ بلو بن محمد المصري

بالتأثيرات كدسبيعية. وفي نهاية الفصل تم التطرق إلى تجربة الفنانة عالية جيل نيكولز التي أخرجت مجموعة من أهم التجارب الفنية طلاء الحبي بتقنيات. ولتلك الفصل الرابع إلى تقنية البريق المعنوي التي تعود أصولها إلى التقنية التي طورها المسلمون خلال العصور المختلفة ويتكلم هذه التقنية عن غيرها من التقنيات بجودة مستوى السعة حيث يدل المعاني إلى النجاة التي لا يمكن العين المجردة الفارقة بين الأتنية والخزفية والأتنية المعدنية. وتشتمل هذه الطريقة بالسادرة حيث إن الخزاف لا يقوم بتجهيز خلطة الطلاء بل يقوم بتطبيقها على الخزف ويعرض هذا الفصل لتجربة الفنانة أميرة بيكيتريس وود التي خصصت جزءا كبيرا من تجربتها في مجال الخزف لهذا التقنية. ويصالح الفصل الخامس الفنان الذي يواجهها الخزافون عند استخدامهم لتقنية الطلاء اللوري نظرا لا تنطية يتشاب مع الكثير من ظلمات الطلاء المستخدمة في الطرق الأخرى. حيث إن عملية إعداد الرمال الذي يستخدم في الطلاء تمر بمراحل مختلفة ثم إيفادها بهدف مساعدة

■ مسقط. الفنان: بلو بن محمد المصري في المنطقة لتتلمذ العلم والفن وبالمخصوص ما يتعلق بطرق الصباغة والخزف ويكون الوحيد في ذلك من بين الفنانين التشكيليين. ولعل عرس الصورة الفنية للصباغة من الخزف بأصنافه فنانا في هذا فنهم الفني المعنوي المتطور من خلال كتبه وطلاءات الخزف منذ عملية تقنية في ذلك الوقت للمصنع بالخزف على تعدد مشاربهم الفنية وتنوع اهتماماتهم. ويهدف الكتاب إلى أن يكون مصدرا لمعنى الخزف على مختلف فئاتهم تسهيلا لهم حتى يحصلوا على نتائج استثنائية وفير تقنية في ذلك الوقت سواء أكان الممارس لأن الخزف محترفا أو هوايا أو أكاديميا فالتحدي يكمن لهم جميعا لمعرفة التقنية والصباغة في مسارات مختلفة دون الإغتراف في التقنيات أو الغش على الفنانين المحترفين لعدم تقنيات في طلاءات الخزف المعاصر وهي تعد الطريق القوي في فن الخزف والتي نقرأ عنها تقنيات ثاقبة. ■

وفي هذا الكتاب تم تناول التقنيات الفنية الأوسع انتشارا كتقنية الراتكو، والطلاء الحبي، والطلاء اللوري، وطلاء البستر، والطباقة بالزواجر، وطلاءات الرمال الصاب صدر عن دائرة النشر العلمي والتواصل بجامعة السلطان قابوس عام ٢٠١٥م. ويبلغ في ١٤٠ صفحة من القطع الكبير والكتاب مزود بمصورات كثيرة طوبة للناشر الخزفية. ويتكون الكتاب من مقدمة وسبعة فصول وإضافة ملاحق: الحق الأول ملاحق أنواع الخاريط الحرارية الثلاثة لإتمام عملية الحرق، الحق الثاني يتناول المدونات القصور لحرق أنواع مختلفة من الطلاءات الخزفية أما الحق الثالث فيتضمن جدول الدوري الخزافين. ويتطرق الفصل الأول من الكتاب إلى طبقات الخزف وأنواعها واستخداماتها وبرجات حركتها وبغيرها من الجوانب الفنية التي على الخزاف الإلمام بها قبل الشروع في عملية الطلاء. كما يقدم هذا الفصل شرحا مفصلا حول الطلاءات الخزفية ومكوناتها والمواد والخامات التي تتركبها في تصنيع الخزف وخطوات إعداد الطلاء ومتطلبات السلامة



■ كامل البطحري ■ علي الغنبوسي ■ ناصر الخيلاني

الغيلاني والغنبوسي والبطحري في مهرجان الشارقة للشعر الشعبي

الخليقة. وبعد إله محمد السرحاني وخمسين بن بليشة وإله عوان ومحمد الحجلي وهزار بن سمره وعريق ظان العجي وعطا عماد ورح ومحمد اللارس وأحمد حريز وجمال السحاح ومصباح المهدي ومحمد الأسجد ويوح الحنن وعريق القليبي ومحمد سعاد الصيادي وجمال بن سبلان و نجاة الظاهري وظاهر العكي والطيب الهامسي وجديدة رقاب يتول أن علي، سعدة الظبي وبسلي فاضل الخزفية وصايف كوكية وسالم بن حماد العكي وعبدالله حليجان عبد الله صلال السعاف سعد بن قله الأخداني أحمد الزرعوني، كامل البطحري وبخت البريلي ومحمد ابن الشايب. المهرجان يعتبر أهم رواة الأدب الإنساني، التي تتركب بذات الفن، ومن خلاله يجد الفرد نفسه في لصقة مع المجتمع ولضايافه. ويأتي هذا العام مستضيفا رموز الشعر الشعبي في الوطن العربي والشباب المبدع في سبل إبداع (أصغر بين مختلف الأجيال) ■

جوليان مور وجاريد ليتو في حفل توزيع جائزة الأوسكار



■ جوليان مور



■ جاريد ليتو

■ لويس أنطون. د ب (أعلنت الأكاديمية فنون وفنون الصور المتحركة لمن الأول أن حفل توزيع جوائز الأوسكار سيذرك في تكاميه فنانون فزوا بالجائزة من قبل من بينهم جوليان مور وجاريد ليتو. وجيه كيه سيمونز. وقالت الأكاديمية أن النجم ستيف كوكلي وبريتا شوبرا وكيري واشنطن وريند وفيلسولن والمخرج البولندي كوينسي جونز سيشاركون أيضا في النسخة الـ ٨٨ من حفل توزيع جوائز الأوسكار لهذا العام. وتم الإعلان عن لائحة أولية لعروض من بينها العمل بينيشيو بيل تورو وريان جوسلينج والفنانة الكوبية شيا فاي ولينديا ليدي جاجا وفاريل وليامز. ومن المقرر أن يقام حفل توزيع جوائز الأوسكار يوم الأحد الموافق ٢٨ من الشهر الجاري، على مسرح بولتي في هوليوود. وسيلذع الأوسكار على الهواء مباشرة في أكثر من ٢٢٠ دولة ومنطقة حول العالم. ■

يضم أعمال «٢٠» فنانا تشكيبيا

افتتاح معرض «رؤى مصرية» ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي بالكويت

الاند كن على إبداءهم بالمعرض لافتا إلى أنهم في الكويت في بلهم وبين إلههم ومن حرص الدالية المصرية بالكويت على الاند كن على إبداءهم بالمعرض



■ راعي حفل الافتتاح والحضور يتجولون في المعرض للاطلاع على معروضاته التشكيلية من المصور

وفي ذات السياق قال الدكتور نبيل بهجت الحق الثاني المصري بالكويت إن المعرض يضم إبداعات ٢٠ فنانا مصرية في مجالات مختلفة للفنون التشكيلية تنوعت ما بين الخزف واللجان والتصوير والجرافيت بما يعكس لراء الحركة الفنية للمصريين الملمين داخل الكويت

وإدار إلى أنه بدأ بالمعرض تأثر واضع بالفنون ومفكرات البيت الكويتية مثل تأثر إحدى الجداريات بجزيرة فلما ووضوح التراث الشعبي الكويتي في استلهام الفنانين المصريين لوضوحاتهم الإبداعية المختلفة وأكد بهجت أن المشاركة المصرية في مختلف أنشطة مهرجان القرين تعكس حرص الجانبين على دعم التواصل الثقافي بين الشعبين. ■

أن يعبر عن حضارة أي مجتمع وثقافته من خلال لوحته وبالتالي وجدنا هذه اللغات البناينة كنسومة شملت اللغات المختلفة التي تعبر عن شليج اجشاعي واحد باختلاف حضارته وثقافته وأضاف الدويش أن المجلس الوطني الكويتي للثقافة والفنون والآداب يتكلم بالشعر اللانين

البيتا لمصرية مع البيتة الكويتية لافتا إلى وجود لوحات وجداريات بالمعرض تعبر عن الآثار الكويتية بما يعكس حضور هذه الآثار في تهيئة الفن المصري وبذلك فنون كثيرة معبرة عن البيت المصرية مثل الأهرامات والآثار الإسلامية المصرية وأضاف الدويش أن المعرض حاضر

الكويت. الفنان:

■ في إطار المشاركة المصرية ضمن فعاليات مهرجان القرين الثقافي الذي يصلي باختيار الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية لعام ٢٠١٦. افتتح السفير المصري لدى الكويت ياسر عاطف بصاحبه الأبن العام المساعد للطاع الفنون بالجلس الوطني الكويتي للثقافة والفنون والآداب الدكتور بدر الدويش معرض «رؤى مصرية» الذي يضم أعمال ٢٠ فنانا تشكيبيا مصرية من أبناء الجالية المصرية القائمة في الكويت.

وقال السفير المصري في تصريحات على هامش الافتتاح: إن التواجد المصري في مهرجان القرين الثقافي الكويتي هذا العام باروذا.

بمشاورة الفنانين المصريين في فاعليات الندوة الرئيسية للمهرجان وأيضا مشاركتهم في لجان التصعيد أنشطة المهرجان ومسابقاته المختلفة والتعددية وهذا يعكس وجود ثقالة وحضور مصري دائم بالإضافة إلى حرص (شلالنا) في الكويت على هذا الحضور، لافتا إلى أن هذا يجسد حرص الكويت الدائم على أن تكون مصر معها في كل الاحالات وتضفي عاطف أن تكون هناك دائما مندوبات لجمع في الاحتفال بها مصر والكويت بل وكل الأمة العربية وأن تشهد الفترة القادمة لحسدا في أوضاع الشعوب العربية ليس على الصعيد الإقليمي فقط ولكن على الصعيد الإنساني وأن تحمل الأيام والمنذوات القامة حياة وفروفا أفضل لكل مواطن عربي. ومن جانبه أكد الأمين العام المساعد للطاع الفنون بالجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور بدر الدويش أن معرض رؤى مصرية هو إحدى المحطات المهمة من محطات مهرجان القرين الثقافي لهذا العام خاصة أنه يتزامن مع شنية كبيرة وهامة وهي الكويت عاصمة الثقافة الإسلامية ٢٠١٦.

وقال إن المعرض الذي يتجاوز عدد لوحاته أربعين لوحة لعشرين فنانا من الثقافة مصر الملمين على أرض الكويت تتمازج فيه

بناء الثقة

YORK
موزع معتمد

Package Units

Centrifugal Chillers

Fan Coil Units

الشبكة العمالية للتكييف في م م

OACC
Oman Air-Conditioning Co. LLC

هاتف: 2205 9170
البريد الإلكتروني: info@oaccoman.com
ص.ب. ١٢٢٢ / رمز بريدي ١١٣ / للمودة / مسقط / سلطنة عمان

WD

One for all.

My Passport Wireless
Wi-Fi Mobile Storage

Every device. One drive. No wires.

- Wirelessly access files with up to 8 connected devices at once
- Back up and transfer photos and videos from your cell cam in the field
- Rechargeable battery with up to 6 hours of video at caming
- Internal access is not needed to connect to the drive

First National ICT Distributor in Oman

MeG Group

Tel: +968 24 49 0577
MOBILE: +968 972 57 474/
+968 972 60 303
E-mail: info@meg-me.com
Website: www.meg-me.com
Al-Hind House Al-Hind
Service: Muscat, Muscat, Oman

For Wholesale Orders

G.R. Number: 1020103

وصل حديثاً
القمح الطواع النصار
الترمه والشاتوش
بالتشكيلة الجديدة
والأنواع الزاخرة وتنشوش جديدة
مركز الوادي التجاري : ٢٤٥٦٧٠٣٠

صوت عُمان في الوطن العربي

AL WATAN

يومية - سياسية - جامعة

تأسست عام ١٩٧١م

[illegible]

الاربعاء ٢٤ من ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ. الموافق ٣ من فبراير ٢٠١٦ م. العدد: (١١٨٦٠). السنة ٤٦: صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي www.alwatan.com alwatan@omantel.net.om WEDNESDAY 3 February 2016 - NO: (11860) - VOL46

مواقيت الصلاة	مسقط	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مسقط	٥:٣٠	٦:٤٧	١٢:٢٦	٣:٣٧	٦:٠٠	٧:١٢	١٠:١٢
الصلاة	٥:٤١	٦:٥٥	١٢:٤٢	٣:٥٩	٦:٢٥	٧:٣٤	١٠:٣٤

لأول مرة في اليابان

يابانية تتحدى الأطباء
وتضع طفلا بعد اللجوء
لتقنية البويضات المجمدة

■ طوكيو.د.ب.أ. ذكر تقرير إخباري
من س. أن يابانية أربعمية تتمتع
بصحة جيدة، قد وضعت طفلا بعد
تعاقداتها بقتنية تجديد البويضات،
لحدى ذلك نضائح الخراء بعدم
رباع السيدات نوات الصحة الجيدة
أفادت التقنية. وأفادت وكالة الأنباء
اليابانية «كيو، إن» بأنه يعتقد أن هذه
المرأة الأولى التي تخفل بها سيده
ليلمة الاستعانة ببوضة مجمدة من
مطل الإنجاب. ويشار إلى أن هناك
أكثر من نصف المراض السراطان
يتمتع بصواتهن حتى يتمكن من
استعانة بها لاحقا لكي تحمل. وذلك
لأنه من المحتمل أن يتسبب العلاج
شعاعي المتع في مرض السراطان
بإصابتهم بالعقم. وكان فريق من
أطباء اليابانيين التابعين للجمعية
اليابانية لأمراض النساء والتوليد،
في العام الماضي إنه لا يوصي بقيام
سيدات السراطان واللاتي تتمتعن
بصحة جيدة ببوضات المجددة
(أجل الحمل في المستقبل) ■

مقتل سائح اسكتلندي

تحت أقدام فيل في تايلاند

■ باتوكو د.ب.أ. أك مسؤولون
سلطات الحياة البرية في تايلان
س أن سائحا اسكتنديا لقي حتفه
أخرج في نزهة على ظهر فيل
في جزيرة سماجي . وكان الرجل في
حلة على ظهر الفيل مع ابنته الشابة
في جزيرة ك ساموي السياحية
عندما فقد سائق الفيل السيطرة
على الحيوان الضخم أمس الاثنين
وسقط السائح من على ظهر الفيل
الذي انبطح الحيوان ويدهس .
القارة وسائق الفيل فقد تمكن من
الفرار بعد إسباتهما على نحو خطو
لال إوين وب ، مؤسس «جمعية
سقاء الحياة البرية» في تايلان
الفيل الذر كان في حالة هياج ،
تصرف بعنادية ، تأفيا صحة
الطيرة المحبلة التي تكرت أن السائح
بامل بنصف مع الفيل

الصحة الكويتية تؤكد عدم وجود أي إصابة بالفيروس

منظمة الصحة العالمية : فيروس زيكا المرتبط بتشوّهات الأجنة يتسبب فى حالة طوارئ دولية

استراليا تعلن عن حالتى إصابة

شركة سانوفي الفرنسية للأدوية تطور لقاحا

■ عواصم وكالات : أكدت
دولة الصحة الكويتية عدم
جubil أي حالات إصابة
بـ «يكافا» ، وتلقى وكالة
باء الكويتية (كونا) عن وكيل
دولة الصحة المساعد لشؤون
العامة ماجدة القحطان
إلى أن الوزارة لديها القدرة
«كانت لرصد أي إصابة بهذا
مع من الفيروسات والإعلان
باكل شفافية» وأشارت إلى
أن الوزارة تعميما لجميع
تشخيصات والمراكز الصحية
سواءً بين يتم التواصل مع أقسام
الصحة الوقائية ومختبرات
للصحة العامة عند رصد أي
أصابة أو أعراض للمرض لدى
شخص كان مسافرا إلى
من الدول التي ينتشر فيها
روس، لاسيما حول أمريكا
تبينية، بهدف اتخاذ الإجراءات
تقاربية المناسبة. وذكرت
المسح المستمر للشعرات،
في تقوم به وحدة الفوارض
مختبرات التابعة لإدارة الصحة
، أنه أكد أنه لا وجود للبعض
صل للفيروسات بالكوييت.

قتل القحطان أن وزارة
صحة تقوم بالتنسيق مع الكتب
فخر السجود والتحديثات
أضافة بمثل هذه الفيروسات
التي التعامل معها.

من جانب آخر أعلنت منظمة
الصحة العالمية أن عدوى زيكا
وبروسية التي تنتقل عن طريق
نموس تمثل حالة طوارئ دولية
بسبب
تفشيها العام
بباطها بالاف من حالات تشوه
عصبية في البرازيل فيما تسعى

هولندا تختبر حافلات كهربائية دون سائق على الطرق الرئيسية

■ **أمستردام - روتر:** اختبرت هولندا حافلة كهربائية موكية دون سائق في تجربة تضمنت ستة ركاب على طريق طوله ٢٠٠ متر. وهذه الحافلة ضمن برنامج "مستقبل" يستكشف به هولندا خلال السنوات المقبلة ونهج التجربة الأولى في مدينة فاخنخينن الزراعية بسوق هولندا. وتشهد الصناعات التكنولوجية للسيارات عدة محاولات ما يعرف باسم سيارات القيادة الذاتية ونهج الشركات المتنافسة في هذا المضمار تسلا وجوجل وديملر. وقال إيريس نيوتن من مجموعة (كويكيت) المتخصصة في نشر وسائل النقل الجماعي: "حافلة الجديرة بجري توسيع نطاقها في الأتربة القليلة لتستخدم كإحدى النقل العام على طرق مسافة تسعة كيلومترات في البلدة. وفي أربيل القادم ستجري هولندا أول تجربة شاحنا دون سائق للقلل الخفيف في ميناء روتردام على أن تجربت عجم تجارب أخرى للقطارات القيادة للبلد البضائع من روتردام إلى مختلف أرجاء البلاد الأوروبية بحلول عام ٢٠١٩. وفي حالة تشغيل الحافلات دون سائق بكامل طاقتها ستفسر بسرعة ٢٥ كيلومترا في الساعة. ■

ساقية عملاقة لتوليد الطاقة الهيدروإليكية تثير قلق حماية البيئة في ألمانيا

■ فينسن (الماني). د.ب.أ: على أطراف منطقة هيث لنورجر الشاسعة ألفي هكتار في شمال السويد يجري أبداً ساقية ضخمة في حجم منزل. ولكن هذا لا يسعدها سوى البنية. عادة ما تشعل الأنظمة الهولندية ما بين سبعٍ حتى ثمانية أمتار مربع الماء على التفتحات وتضرب توربينات. هذا النوع السطحي الذي لا يمتد بين السدود أو أنفاقها القوية (تي يو بي) - و شركة كاتال التسجير التي إلى جانب لصناعة لوفولان إلى إقناعه إكسابات الطاقة الريحية في ألمانيا إلى حيث إحصاءات لصناعة الطاقة المتجددة الأخرى مثل طاقة الرياح والنسب. و لا يزال حادة البيئة غير ابتداء بهذا المشروع. وقال الخبراء إن الساقية التي يبلغ طولها من ١١ قترا وعرضها ١٢ متراً، المكونة من ٦٠ راقصا سوف تكون أقوى من نوعه في عتسوى إحصائية عندما تبدأ العمل في نهج ألف فينسن في نهاية فينسن في ٢٠١٧ م. وسوف يكون إنتاجها كافياً لإمداد ألف منزل بالكهرباء. ■

أخبراء يتوقعون زيادة انتشار مرض قصر النظر بسبب كثرة استخدام الهواتف

■ **مونيخ** - د.ب.أ: يتوقع الخبراء أن تسبب الهواتف الذكية في زيادة انتشار مرض قصر النظر بصورة كبيرة، وهي مشكلة متنامية بالفعل لاندنظار في ذلك نادرا ما تستخدم أعيننا في النظر لمسافات بعيدة. ويقول فولفجانج زيمرمان، مدير مدرسة أولميا للنظارات بالعيون، إن شريحة المراهقين بصرهم يتغير في المدن الاسويسية الكبرى، إذ ارتفعت من ٢٠٪ إلى ٨٠٪ بين مرضى عيانتهم. وهذا التطور السريع لا يمكن أن يحدث إلا بسبب تغيرات اجتماعية أشار إلى أنه من المؤكد أن هذا الأمر لا يمكن أن يحدث بسبب تطور جيني ولكنه نتيجة لطرف الحياة المختلفة، مضيفا أن نمط الحياة الحضري في المدن الكبيرة يشتمل على الاعتماد كثيرا جدا على الضوء الاصطناعي والقليل جدا من الضوء الطبيعي. في دور مهم في الأمر. ■

البيت الأبيض يسعى لتخصيص مليار دولار لمبادرة «موت شوت» لعلاج السرطان

■ واشتغل ب.ب.أ.ع ابن العيث الأبييض عن نيابة تخصيصه مليار دو لار لصالح
■ «موسى»، ممن شُبه بالعلاج السرطان. وسفقت أوماوا ١٩٥ مليون
لار من موزون الذهب، وستطلب ٧٥٠ مليون دو لار إضافية في نهاية العام
٢٠١١، لتوفير التمويل اللازم للباحثين لتحقيق تقدم في اساليب اكتشاف مرض
سرطان وعلاجه. كان الرئيس الأميركي باراك أوباما قد أعلن ذات المبادر
توصل إلى علاج مرض السرطان في خطاب حالة الاتحاد الذي ألقاه في وقت
قريب من الشهر الماضي، وهو نتاجه جو باين بقيادة هذه المبادرة ■

اجعل رحلاتك حدثاً فريداً

إيكوسبورت

إف-١٥٠

فيوجن

فوكس

مدة العرض تسري من ٢٤ يناير إلى ١٤ فبراير ٢٠١٦. على الطرازات الميعة للاستعمال الشخصي. لا يسري هذا العرض مع أي عروض ترويجية أخرى ولا على سيارات الأجرة ومدارس تعليم السباحة وشركات تأجير السيارات ولا يشمل المشتريات الحكومية أو الشركات أو تلك المخصصة لأي شكل من أشكال الاستعمال التجاري. # الخدمة وفقاً لبرنامج الميعة المجدولة. حزمة الخدمة لمدة ٣ سنوات (٦٠,٠٠٠ كم) (أيهما أسبق) وتسري على فيجو طراز ٢٠١٦ وفوكس طراز ٢٠١٥ وفوجن طراز ٢٠١٤ وفوروس طراز ٢٠١٥ وإيكوسبورت طراز ٢٠١٤ وإسكيب طراز ٢٠١٥ وإدج طراز ٢٠١٤ وإكسبلور طراز ٢٠١٦ وإكسبيديشن طراز ٢٠١٥ وإف ١٥٠ طراز ٢٠١٥ والتأمين: شامل للسنة الأولى (عُمان) ويسري على فوكس طراز ٢٠١٥ وفوجن طراز ٢٠١٥ وفوروس طراز ٢٠١٥ وإيكوسبورت طراز ٢٠١٤ وإسكيب طراز ٢٠١٥ وإكسبلور طراز ٢٠١٥ وإكسبيديشن طراز ٢٠١٥. @ الهدية النقدية لغاية ٢٠٠٠ ر.ع ويختلف مبلغ الهدية باختلاف الطراز ولقطة. لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة أقرب صالة عرض فورد. الصور المبينة لغرض التوضيح فقط. المواصفات المبينة قد تختلف من طراز إلى آخر

إلى أبعد مدى

الشركة العربية لتسويق السيارات ش.م.م

سجل تجاري: ١٠٥٢٠٥٥
الوطنية: ٩٩٦٣١٩٣ - البروك: ٩٩٣٢٨٧٣٨ - التبريمي: ٩٩٢٨٣٦٩٧
نوى: ٩٩٣٨٥٠٢٢ - صلالة: ٩٩٤١٣٠١٨ - السبب الموالح: ٩٩٤٣٢٠٨١٥
مسحاح: ٩٩١٩٦٧٢٩ - صور: ٩٩٢٨٣٦٧٣٨ - لاستفسار الشركات: هاتف رقم ٩٩١٧٧٨٢٢
البريد الإلكتروني: fordacm@omantel.net.om