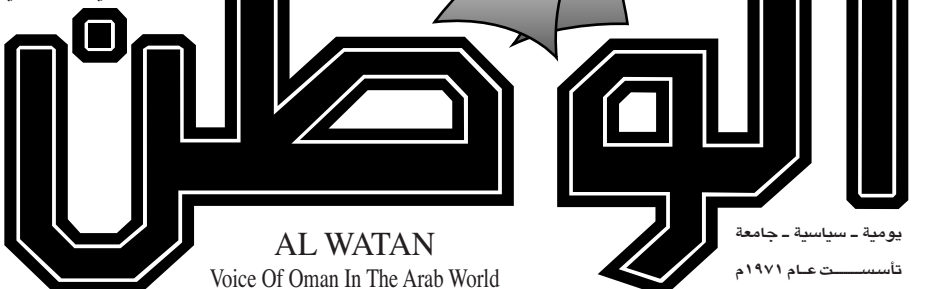




صوت عمان في الوطن العربي



٢٤ صفحة الجمعة ١٢ من ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ الموافق ٢٢ من يناير ٢٠١٦ م. العدد: (١١٨٤٨). السنة الـ ٤٥

٢٠٠٠ بيسة	FRIDAY 22 January 2016 - NO: (11848) - VOL45	www.alwatan.com	محمد بن سليمان الطائي	صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير:	يومية - سياسية - جامعة	تأسست عام ١٩٧١ م
٠٩٩٩٢٢٦٥٥٥٠	ثلاثاء وثقل	ندوة تستهدف العلاقة بين المثقف والسلطة بالجمعية العمانية للكتاب والأدباء	الحدين الحياة	■ دخول الوقت .. ■ من شروط الصلاة	أراء	■ العالم الآن والعدالة الاقتصادية ■ «لغة الضاد» مهددة بالانقراض
٠٩٩٩٢٢٦٥٥٥٠	رؤية	■ عبد الحميد الطائي يكتب: «هوم» (١ - ٢)				

تحيات جلالة السلطان لملك البحرين ينقلها بدر بن سعود

■ النمامة . العمانية: استقبل جلالة الملك حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة ملك مملكة البحرين أمس معالي السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدى الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع في إطار الزيارة التي يقوم بها معاليه إلى مملكة البحرين الشقيقة للمشاركة في افتتاح معرض البحرين الدولي للطيران ٢٠١٦. وقد نقل معالي السيد الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع تحيات وتمنيات حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - إلى أخيه ملك مملكة البحرين بدوام الصحة والهناء وللشعب البحريني الشقيق مزيداً من التطور والنماء. من جانبه حمل ملك مملكة البحرين معالي السيد الوزير نقل تحيات وتمنيات جلالته إلى أخيه حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - بدوام الصحة والعمر المديد وللشعب العمانى مزيداً من التقدم والإزدهار. وتم خلال المقابلة استعراض كل ما من شأنه تعزيز أواصر التعاون المشترك والروابط الأخوية القائمة بين البلدين الشقيقين. ■

■ البقية.....ص ١٠
■ تفاصيل.....ص ٢

الكويت تتجه لرفع أسعار الوقود ومواد أساسية أخرى

■ الكويت. وكالات: أكد أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح اتجاه بلاده لوقف دعم مواد أساسية كالوقود والمياه والكهرباء، ورفع أسعارها لمواجهة انخفاض أسعار النفط، بحسب ما نقلت عنه وسائل إعلام كويتية أمس. وأوردت وسائل الإعلام قول الأمير «على الحكومة وقف الدعم وزيادة أسعار المحروقات والكهرباء والماء، ولا بد للمواطن أن يشعر بالمسؤولية من أجل المساهمة في ميزانية الدولة»، وذلك خلال استقباله أمس الأول وزير الإعلام ورؤساء تحرير صحف كويتية. وأضاف «في ظل التراجعات الكبيرة لأسعار النفط وتراجع مداخل الدول المنتجة للنفط ومن بينها الكويت، فنحن مطالبون بالبدء بمعالجات وخطوات اقتصادية وبرامج تهدف إلى الترشيد وتخفيض بنود الميزانية لمعالجة النقص في موارد الدولة المالية مع تأكيد الحفاظ على الحياة الكريمة للمواطنين ودعم المساس بمطالباتهم المعيشية الأساسية». والكويت هي الوحيدة بين دول مجلس التعاون الخليجي التي لم ترفع بعد أسعار الوقود والكهرباء، علما أنها ألغت ■

■ البقية.....ص ١٠

«الإسكوا» توصي بمواءمة الخطط الوطنية مع الاتفاقيات الدولية لحقوق المرأة

وكالات: أكدت السلطة الوطنية الفلسطينية أنها تتواصل مع المجتمع الدولي وتتشاور معه، لدعم مساعيها في التوجه إلى مجلس الأمن بقرار يتعلق فقط بالاحتلال، في وقت أعرب فيه الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، عن «القلق العميق إزاء التقارير الواردة، بشأن موافقة حكومة الاحتلال الإسرائيلي على إعلان ١٥٠٠ دؤم في مدينة أريحا شرق الضفة الغربية، كأراضي دولة»، فيما واصل الاحتلال الإسرائيلي وعصاباته من المستوطنين المتطرفين، إرهابهم بحق الفلسطينيين والمسجد الأقصى المبارك، مصعدين وتيرة جرائمهم، حيث شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي حملة اعتقال وقمع طالت نحو ٢٥ فلسطينيا بينهم نساء، في وقت هدمت ■

■ البقية.....ص ١٠
■ تفاصيل.....ص ١١

دمشق . «الوطن» . وكالات:

■ شكلت دمشق وفدها المفاوض إلى لقاء «جنيف٣»، التفاوضي مع المعارضة، المرتقب نهاية يناير الحالي والذي أعلنت الأمم المتحدة أمس أن انطلاقته ستأخر «على الأرجح» لبضعة أيام لأسباب «عملية، قد تكون مرتبطة بخلاف على أسماء ممثلي المعارضة. ويأتي ذلك غداة إعلان الهيئة العليا للمفاوضات المنبثقة من اجتماع عقد في الرياض الشهر الماضي وضم أطرافاً مختلفة من المعارضة السورية، وفدها للمباحثات. وقد ضم ككبير للمفاوضين محمد علوش، المسؤول السياسي في ما يسمى «جيش الإسلام»، الفصيل المقاتل الذي تعتبره كل من دمشق وموسكو «إرهابياً». وقال مصدر رسمي سوري إن كلا من نائب وزير الخارجية والمغتربين فيصل المقداد ومندوب سوريا لدى ■

■ البقية.....ص ١٠
■ رأي «الوطن».....ص ٨

أهداف التنمية المستدامة في ما يخص المساواة بين الجنسين والعمل على وضع الخطط الوطنية والسياسات والمتابعة لآليات تجميع المؤشرات لضمان إدماج النوع الاجتماعي وحقوق المرأة في

أوصت الدورة السابعة للجنة المرأة التابعة للجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الإسكوا)، بتفعيل دور الآليات الوطنية المعنية بالمرأة في تطبيق أجندة ٢٠٣٠

دمشق تعلن وفدها لـ «جنيف٣» والأمم المتحدة ترجع إرجاءه



■ طفلة سورية تسير بأحد مخيمات الإيواء الحكومية بالعاصمة دمشق أمس

أ.ف.ب

اليمن: أنصار هادي يتقدمون جنوب صنعاء وحرائق بـ«رأس عيسى»



■ فتاة يمنية تشارك في مسيرة للنساء أمام مكتب الأمم المتحدة في العاصمة صنعاء أمس احتجاجاً على المواجهات المسلحة والعمليات العسكرية المستمرة

أ.ف.ب

فلسطين تتجه لوقف الاستيطان عبر مجلس الأمن والاحتلال يزيد من إرهابه



■ فلسطينيون يقفون على أطلال منزل هدمته جرافات الاحتلال محاولين عبثاً منع عملية الهدم غرب الخليل بالضفة الغربية أمس . الصورة من رويترز

القدس المحتلة . «الوطن» . وكالات:

■ أكدت السلطة الوطنية الفلسطينية أنها تتواصل مع المجتمع الدولي وتتشاور معه، لدعم مساعيها في التوجه إلى مجلس الأمن بقرار يتعلق فقط بالاحتلال، في وقت أعرب فيه الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، عن «القلق العميق إزاء التقارير الواردة، بشأن موافقة حكومة الاحتلال الإسرائيلي على إعلان ١٥٠٠ دؤم في مدينة أريحا شرق الضفة الغربية، كأراضي دولة»، فيما واصل الاحتلال الإسرائيلي وعصاباته من المستوطنين المتطرفين، إرهابهم بحق الفلسطينيين والمسجد الأقصى المبارك، مصعدين وتيرة جرائمهم، حيث شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي حملة اعتقال وقمع طالت نحو ٢٥ فلسطينيا بينهم نساء، في وقت هدمت ■

■ البقية.....ص ١٠
■ تفاصيل.....ص ١١

تونس: مقتل عنصر أمني وإصابة ٥٩ باحتجاجات «الباحثين عن عمل»

■ تونس. وكالات: قتل عنصر أمني وأصيب ٥٩ آخرون في مواجهات مع باحثين عن العمل خلال يومين فقط في احتجاجات تشهدها تونس اليوم الخامس على التوالي. وأفاد متحدث باسم وزارة الداخلية أمس بأن ٥٩ عنصراً من الأمن والحرس الوطني أصيبوا بين يومي الثلاثاء الماضي وأمس الأول، بينما توفي عنصر أمني أمس الأول في انقلاب سيارة أثناء ملاحقة محتجين في القصيرين.

وقال المتحدث باسم الوزارة وليد اللوكيني في تصريحاته لوكالة الأنباء التونسية أمس إن مجموعات من المحتجين تشوه الاحتجاجات السلمية بما تقوم به من أعمال عنف واعتداء على المقرات الأمنية واستهداف سيارات الأمن وهي أعمال يجرمها القانون. وحذر المسؤول من استمرار الوضع على حاله بما يحد من جاهزية قوات الأمن وتشثيت جهودها في مكافحة الإرهاب. وتشهد عدة مدن في تونس احتجاجات باحثين عن العمل اليوم الخامس على التوالي منذ وفاة المحتج رضا البجاوي الأحد الماضي صقاً بالكهرباء في مدينة القصيرين. ويطالب المحتجون بفرص عمل وبمشاريع للتنمية في الجهات الداخلية الفقيرة، لكن بعض الاحتجاجات العنيفة والمواجهات مع رجال الأمن أدت إلى إصابة المئات بحالات اختناق بسبب الغاز المسيل للدموع.

وقال المتحدث باسم الداخلية إن مجموعات صغيرة تقوم بأعمال عنف وتخريب وبحرق العجلات المطاطية في عدد من الميادين ورمي زجاجات المولوتوف، مشيراً إلى أنها بذلك تقدم خدمة شئمة للإرهابيين وتمكنهم من التسلل بين صفوف المحتجين والمواطنين. ■

داعش تشعل النيران بخزانات نفطية ليبية أسعار النفط تلتقط أنفاسها مع ارتفاع الأسواق

مبراً للمراهقين على انخفاض الأسعار للبيع من أجل جني الأرباح في مراكز مدينة قياسية. واستفاد النفط من تعافي أسواق الأسهم الأوروبية والأميركية وسط آمال بمزيد من التيسير النقدي في أوروبا. ولم تتأثر الأسعار سلباً ببيانات تظهر زيادة فاقت التوقعات في مخزونات الخام والبنزين الأميركية التي بلغت مستويات قياسية مرتفعة. بل إن التقرير أودع شرارة عمليات بيع بين المتعاملين الذين كانوا قلقين من أرقام أسوأ. لكن لا أحد يتوقع تعافياً سريعاً من انحدار نسبته ٢٠ بالمئة هذا العام في ظل الضغوط التي يتعرض لها النفط من تخمة المعروض

■ نيو يورك . طرابلس . وكالات: اشتعلت النيران بخزانات نفطية شمال ليبيا أمس إثر هجوم جديد شنه داعش للسيطرة على مواقع نفطية، في «كارتة بيئية» جديدة و«استهداف لحوادث» ليبيا (الصورة أرشيفية لمصافي رأس لانوف بليبيا)، في الوقت الذي انتعشت أسعار النفط لترتفع أكثر من دولار من أدنى مستوياتها في ١٢ عاماً أمس، متجهة بذلك صوب أكبر مكاسبها اليومية هذا العام، حيث أعطى صعود الأسواق المالية



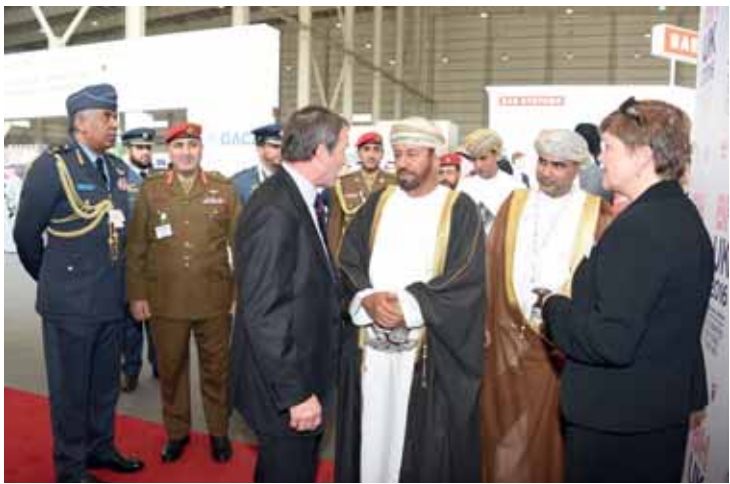
مصر توقع مع الصين ٢١ اتفاقية والإرهاب يقتل ٥ شرطيين بسياء

القاهرة . «الوطن» . وكالات:

■ شهد الرئيسان المصري عبد الفتاح السيسي والصيني شي جين بينج أمس مراسم التوقيع على ٢١ اتفاقية ومذكرة تفاهم، تتناول التعاون بين البلدين في العديد من المجالات، باستثمارات إجمالية بقيمة ١٥ مليار دولار أمريكي، خلال زيارة الرئيس الصيني شي جين بينج إلى القاهرة، في ثاني محطة في جولته الإقليمية غير المسبوقة في الشرق الأوسط، فيما أكد الرئيسان المصري عبد الفتاح السيسي والصيني شي جين بينج أمس على ضرورة مكافحة الإرهاب واتخاذ اللازم لحل قضايا الشرق الأوسط. على صعيد آخر أعلنت وزارة الداخلية المصرية صباح أمس مقتل خمسة من رجال الشرطة بينهم ثلاثة ضباط بالرصاص في هجوم مساء أمس الأول على حاجز أمني شمال سيناء تبناه الفرع المصري لداعش. وقالت وزارة الداخلية المصرية في بيان على صفحتها على فيسبوك «قام مجهولون بإطلاق الأفعرة النارية تجاه القوة الأمنية المعنية بالملاحظة الحالة بميدان العتلاوي. وعلى الفور قامت القوى الأمنية بمبايلتهم الأعيرة النارية»، وسط العريش، عاصمة محافظة شمال سيناء. وأضافت الداخلية أن الاشتباك أسفر عن مقتل ثلاثة ضباط هم مقدم وثقيلان، بالإضافة لعريف شرطة ومجنّد. وأصيب ثلاثة من مجندي قوات الأمن المركزي (قوات مكافحة الشغب) أيضاً في الهجوم، لكن البيان لم يوضح خطورة إصاباتهم. وأوضحت الوزارة أن «الأجهزة الأمنية تقوم حالياً بفرض كربون (طوق) أمني وتمشيط المنطقة محل الحادث لضبط الجناة والسلاح المستخدم». من جهة أخرى قررت محكمة النقض المصرية المنعقدة بدار القضاء ■

■ البقية.....ص ١٠
■ تفاصيل.....ص ١٢

الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع يترأس وفد السلطنة المشارك في افتتاح معرض البحرين الدولي للطيران



■ الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع لدى مشاركته في افتتاح معرض البحرين الدولي للطيران الرابع ويطلع على أجهزة وأقسام وصالات المعرض المختلفة وأحدث ما أنتجته شركات الطيران العالمية من الطائرات المقاتلة وطائرات النقل والطائرات المدنية والمعدات والأجهزة العسكرية الجوية بأنواعها البحريةين المسؤول عن شؤون الدفاع وفد السلطنة المشارك في افتتاح معرض البحرين الدولي للطيران الرابع ويطلع على أجهزة وأقسام وصالات المعرض المختلفة وأحدث ما أنتجته شركات الطيران العالمية من الطائرات المقاتلة وطائرات النقل والطائرات المدنية والمعدات والأجهزة العسكرية الجوية بأنواعها. هذا وقد عاد إلى البلاد عصر أمس معالي السيد الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع والوفد المرافق بعد زيارته لمملكة البحرين للمشاركة في افتتاح معرض البحرين الدولي للطيران الرابع ويطلع على أجهزة وأقسام وصالات المعرض المختلفة وأحدث ما أنتجته شركات الطيران العالمية من الطائرات المقاتلة وطائرات النقل والطائرات المدنية والمعدات والأجهزة العسكرية الجوية بأنواعها. هذا وقد عاد إلى البلاد عصر أمس معالي السيد الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع والوفد المرافق بعد زيارته لمملكة البحرين للمشاركة في افتتاح معرض البحرين الدولي للطيران الرابع ويطلع على أجهزة وأقسام وصالات المعرض المختلفة وأحدث ما أنتجته شركات الطيران العالمية من الطائرات المقاتلة وطائرات النقل والطائرات المدنية والمعدات والأجهزة العسكرية الجوية بأنواعها.



■ عائشة السبائية لدى استقبالها وزيرة الرعاية والضمان الاجتماعي السودانية

تضمن اللقاء بحث مجالات التعاون المشترك

رئيسة الهيئة العامة للصناعات الحرفية تستقبل وزيرة الرعاية والضمان الاجتماعي السودانية

■ استقبلت معالي الشبيخة عائشة بنت خلفان ابن جميل السبائية رئيسة الهيئة العامة للصناعات الحرفية بمكتبها بديوان عام الهيئة صباح أمس معالي مشاعر أحمد الأمين وزيرة التنمية والضمان الاجتماعي بالجمهورية السودانية. وقد تم خلال المقابلة بحث عدد من المحاور المتعلقة بتعزيز وتطوير مجالات التعاون القائمة بين السلطنة والجمهورية السودانية خاصة في المجالات المرتبطة بالمبادرات المجتمعية الهادفة بتطوير الصناعات الحرفية وتسويقها. كما تم خلال اللقاء بحث كافة الجهود التي تبذلها السلطنة بهدف تنمية القطاع الحرفي إلى جانب استعراض عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك بين البلدين وسبل التعاون القائمة والمستقبلية بينهما في كافة المجالات، بالإضافة إلى مناقشة عدد من المشاريع والبرامج المتكاملة والتي تنفذها الهيئة بهدف تطوير الصناعات الحرفية كمشروع المراكز الحرفية المنفذة بمختلف محافظات السلطنة إضافة إلى بحث أطر تعزيز الشراكة والتعاون في تبني البرامج والمشاريع الخاصة بتنمية الطاقات والكوادر الحرفية.

توزيع ١٣٠ قطعة أرض سكنية للنساء بنزوى

■ بنزوى . العمانية: تم بالمديرية العامة للإسكان بمحافظة الداخلية أمس السحب القرعة على ١٣٠ قطعة أرض سكنية مخصصة للنساء تمثل الدفعة الثالثة من بين أكثر من ٤٠٠ طلب تم اعتمادهما للسحب خلال شهر يناير الجاري. وتم السحب على هذه الأراضي من مخططات (طيمساء ١) والمضيبي

بالعلاقات التاريخية التي تربط البلدين وتقديره للجهود الدبلوماسية والإنسانية للسلطنة وحكمة قيادتها. وعلى صعيد التحديات الإقليمية والدولية، أكد معالي السيد الأمين العام لوزارة الخارجية على أهمية مواصلة العمل الجاد للوصول إلى حلول سياسية توافقية عبر الحوار السلمي بين جميع الأطراف، تحقيقاً للأمن والسلام وبيئة يسودها التفاهم والوئام. حضر اللقاء من الجانب الأمريكي سعادة مارك سيفرز سفير الولايات المتحدة المعين لدى السلطنة. ■



■ أمين عام وزارة الخارجية لدى استقباله وفدا من نواب الكونجرس الأمريكي

حرية التجارة القائمة بين المشتركة وبما يعود على البلدين في خدمة مصالحهما الشعيين الصديقين بمزيد من المنافع والنماء. كما أشاد الجانب الأمريكي

■ مسقط . العمانية: التقى معالي السيد بدر بن حمد بن حمود البوسعيدى أمين عام وزارة الخارجية أمس بديوان عام الوزارة بأعضاء وفد من نواب الكونجرس الأمريكي برئاسة النائب البرلماني دوج لامبورن. تناول اللقاء علاقات الصداقة القائمة والتعاون البناء بين السلطنة والولايات المتحدة في مختلف المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية والثقافية وحرص البلدين على مواصلة دعمهما لتلك المجالات وتشجيع تنمية الشراكة التجارية والاستثمارية في ظل

رئيس أركان قوات السلطان المسلحة يستقبل قائد قوات المشاة البحرية في القيادة المركزية الأميركية



■ أحمد النبهاني اثناء استقباله ويليام دي بيدلر

■ استقبل الفريق الركن أحمد بن حارث النبهاني رئيس أركان قوات السلطان المسلحة بمكتبه بمعسكر المرتفعة صباح أمس الفريق ويليام دي بيدلر قائد قوات المشاة البحرية في القيادة المركزية الأميركية والوفد المرافق له الذي يزور السلطنة حالياً. وقد رحب الفريق الركن رئيس أركان قوات السلطان المسلحة بالضيف الأميركي، وتم خلال المقابلة تبادل وجهات النظر وبحث عدد من الأمور ذات الاهتمام المشترك. حضر المقابلة العميد الركن طيار مكتوم بن سالم المزروعى مساعد رئيس الأركان للتدريب والتمارين المشتركة، والعميد الركن جوي أحمد بن محمد الرواحي رئيس التوجيه المعنوي، ومساعد رئيس الأركان للعمليات والتخطيط بالإنيابة، وعدد من كبار ضباط قوات السلطان المسلحة، والمحق العسكري بسفارة الولايات المتحدة الأميركية بمسقط. ■

من خلال تأثير التكنولوجيا على الرعاية الصحية

«الصحة» تنظم ندوة حول التواصل بين الأطباء وأمناء المكتبات

كوابر المعلومات المتخصصين كل في مجال عمله وندوة المعلومات الطبية تركز على الكادر العامل في مجال المعلومات الطبية. وفي ختام الندوة قام راعي الحفل والحضور بافتتاح المعرض المصاحب الذي تم خلاله التعرف بالمكتبة الإلكترونية وأعداد المشاركين فيها. ومن المحاور التي سيتم التطرق إليها خلال الندوة التطبيقات التكنولوجية وواقع المكتبات الحديثة وتأثيرها على الرعاية الصحية ومسؤولية الكادر الطبي في تثقيف وسلامة المرضى وتطبيق الممارسات المبنيّة على الأدلة في المستشفى. وكتاية المطبوعات العلمية. الندوة والتي تستمر على مدى يومين وبشارك فيها أكثر من (١٣٠) مشاركاً من الأطباء والكوادر الطبية الأخرى وأمناء المكتبات بمختلف المؤسسات الصحية بالسلطنة، تهدف إلى وضع خارطة طريق والإستراتيجيات والمبادرات الأساسية لتطوير المعلومات الصحية، والتوصل إلى خطط لتنفيذ المعلومات الصحية في المواقع الصحية، بالإضافة إلى تحسين جودة الرعاية الصحية. ■



■ راعي المناسبة والحضور



■ من المعرض المصاحب للندوة

■ رعى صباح أمس سعادة الدكتور درويش بن سيف المحاربي وكيل وزارة الصحة للشؤون الإدارية والمالية ندوة التواصل بين الأطباء والتكنولوجيا على الرعاية الصحية والتي تنظمها جمعية المكتبات المتخصصة (فرع الخليج العربي) بالتعاون مع المكتبة الطبية بالمستشفى السلطاني وبحضور مدير عام المستشفى الدكتور قاسم السالحي وذلك بقاعة المحاضرات بالمستشفى. وأشار الدكتور سيف بن عبدالله الجابري مدير مركز المعلومات بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة السلطان قابوس في كلمته الترحيبية إلى أن الندوة تركز على التعاون بين أخصائيي المعلومات في المكتبات الطبية والكادر الطبي في المستشفيات والمؤسسات الصحية في السلطنة. وأكد مدير مركز المعلومات بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة السلطان قابوس أن جمعية المكتبات المتخصصة - فرع الخليج العربي تحرص دائماً على تطوير مهارات



■ الفريق التربوي اثناء زيارته لمراكز امتحانات الدبلوم بالداخلية

المديرة العامة للتقويم التربوي بالتربية والتعليم تتابع سير امتحانات الدبلوم العام بتعليمية الداخلية كتب - سيف الهطالي:

■ في إطار زيارات المتابعة لمسؤولي وزارة التربية والتعليم قام فريق من المديرية العامة للتقويم التربوي بوزارة التربية والتعليم برئاسة الدكتورة زينة بنت صالح العسكرية مدير عام المديرية العامة للتقويم التربوي ترافقها فتيحة المعولية وسالم المروهي. وقد رافقهم خلال زيارتهم أحمد بن جبر المحروفي المدير العام المساعد للبرامج التعليمية والتقويم التربوي ومحمد بن سيف المعولي المدير المساعد لادارة التقويم التربوي بزيارة

اجتماع لجنة الإشراف على مشروع تطوير الإطار الوطني للمؤهلات بـ «التعليم العالي»

■ عقدت لجنة الإشراف على مشروع تطوير الإطار الوطني للمؤهلات اجتماعها الأول لعام ٢٠١٦ بوزارة التعليم العالي بمسقط. هدف الاجتماع إلى إحاطة الأعضاء بأخر المستجدات في مشروع تطوير الإطار الوطني للمؤهلات. كما اطلع أعضاء اللجنة على النسخة المعدلة من خطة إدارة المخاطر الخاصة بالمشروع. وقد قدمت الهيئة

الأمين العام بوزارة الدفاع يستقبل وفد مجلس النواب الأمريكي



من المصدر

■ الأمين العام بوزارة الدفاع أثناء استقبله وفدا من مجلس النواب الأمريكي

■ استقبل معالي محمد بن ناصر بن محمد الراسبي الأمين العام بوزارة الدفاع بمكتبه بمعسكر المرتفعة صباح أمس وفداً من مجلس النواب الأمريكي برئاسة سعادة النائب دوج لامبورن عضو اللجنة البرلمانية لخدمات التسليح المنتبحة عن القوات الاستراتيجية الأميركية. ورحب معالي الأمين العام بوزارة الدفاع بالوفد الأمريكي الزائر، متمنياً له زيارة طبية للسلطنة، وتم خلال المقابلة تبادل الأحاديث الودية ووجهات النظر في عدد من المجالات ذات الاهتمام المشترك. ■

برنامج المرشد الديني الزائر بمستشفى عبري يواصل فعالياته



من المصدر

■ إحدى المحاضرات الدينية الإرشادية

تشتمل الزيارة مرورا دوريا على أجنحة التنويم مع موظف العلاقات العامة أو الأخصائية الاجتماعية بالمستشفى حيث يقوم المرشد الديني بالإجابة على أسئلة المرضى والموظفين

عبري- من صلاح بن سعيد العبري:

■ يواصل برنامج المرشد الديني الزائر بمستشفى عبري المرجعي فعالياته وسط ترحيب وإقبال ملحوظ من قبل الموظفين والمرضى على حد سواء يتضمن البرنامج زيارة دورية للمرشدين الدينيين والمرشدين الدينيات لأجنحة المستشفى المختلفة، وقد كان ترحيب وإقبال المرضى والموظفين دافعا لاستمرارية البرنامج وتكثيف عمله حيث تم تخصيص يومين من كل أسبوع أحدهما لزيارة المرشد الديني والآخر لزيارة المرشدة الدينية. وأوضح الدكتور ناصر بن حماد العزري مدير مستشفى عبري المرجعي

تحت شعار «نحو التميز في صحة المرأة»

افتتاح المؤتمر الدولي لبحث أمراض النساء والولادة بجامعة السلطان قابوس



من المصدر

■ الحضور المشاركون خلال فعاليات المؤتمر



من المصدر

■ مريم الشكرية تلقي كلمتها

تنظيم مثل هذا الحدث والحاجة الملحة لعقد مثل هذه المؤتمرات، عقبها كلمة لرئيسة اللجنة العلمية الدكتورة مريم الشكرية ثم كلمة ختامية للأستاذة الدكتورة نائلة المكيعة. وبدأ المؤتمر بأربع حلقات صحية الأطفال في السلطنة، والمحور الثاني: مناقشة التطورات الحديثة في علاج المشاكل الصحية التي تؤثر سلباً على صحة المرأة الحامل مثل الذئبة الحمراء وزيادة الوزن المفرطة، والمحور الثالث: مناقشة

في الدراسات والأبحاث الطبية في هذا المجال. وقالت: ينعقد هذا المؤتمر في دورته الثانية تحت شعار (نحو التميز في صحة المرأة) من أجل تحقيق أهداف عديدة تتلخص في: تزويد الأطباء الذين يقومون بالإشراف على صحة المرأة بالتقنيات الطبية الحديثة وآخر المستجدات في مختلف التخصصات الفرعية وتشجيع نقل الخبرات والنقاش العلمي بين الخبراء الدوليين والمشاركين وتطوير المهارات السريرية للأطباء من خلال حلقات العمل ودراسة سبل تطوير الأبحاث العلمية وتعزيز التعاون المحلي والدولي في مجال تحسين صحة المرأة. ولتحقيق هذه الأهداف ستتوزع أنشطة المؤتمر وأعماله بين الجلسات العلمية وحلقات العمل، إذ لقد لمتنا في اللجنة المنظمة من تفاعل العاملين في هذا المجال من خلال طلبات التسجيل في هذه الأنشطة، أهمية

■ افتتح صباح أمس «الخميس» المؤتمر الدولي الثاني لأخر التطورات في أمراض النساء والتوليد تحت رعاية سعادة الدكتور علي بن طالب الهنائي وكيل وزراء الصحة لشئون التخطيط بمرجع فهم بجامعة السلطان قابوس. ونظم المؤتمر قسم النساء والولادة بكلية الطب والعلوم الصحية بجامعة السلطان قابوس وذلك في مدة من ٢١ إلى ٢٣ يناير الجاري.

تضمن حفل افتتاح على كلمة لعميدة الدغيشية رئيسة اللجنة المنظمة الدكتورة حيث قالت: إنه لشرف عظيم لي أن أرحب بكم اليوم في حفل افتتاح المؤتمر الدولي الثاني لطب أمراض النساء والتوليد، الذي ينظمه قسم النساء والولادة بمستشفى جامعة السلطان قابوس وكلية الطب تحت شعار (نحو التميز في صحة المرأة)، وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (أحب الناس إلى الله أنفعهم للناس)، ويقول (صلى الله عليه وسلم): (زكاة العلم تعليمه من لا يعلمه)، فمن هذا القيس النبوي الشريف الهادي للطريق القويم، عملت اللجنة المنظمة على أن يكون المؤتمر منصة مثالية وبينة علمية لإبراز آخر التطورات في مجال أمراض النساء والتوليد، وتقديم المعلومات والمعرفة لمستويات الحضور والمشاركين كافة في جلسات المؤتمر، بدءاً بما هم على مقاعد الدراسة من طلبة كلية الطب وانتهاء بالأخصائيين في فروعهم الدقيقة، لذا يسعدنا حضور ١١ خبيراً دولياً للتحدث في جلسات هذا المؤتمر وتقديم خلاصة تجاربهم وخبراتهم العلمية، واستعراض أحدث الطرق والتقنيات المستخدمة

الهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف تنفذ تمريناً عن التعامل مع حوادث المواد الخطرة



من المصدر

■ راعي الفعالية مع الحضور



من المصدر

■ من فعاليات التمرين

ضباط شرطة عمان السلطانية والهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف ووزارة الدفاع وممطي من وزارة البيئة والشؤون المناخية وشركة النفط العمانية للمصافي والصناعات البترولية (أوربك) وشركة تنمية نفط عمان وعدد من ممطي الجهات الحكومية والخاصة. ■

نفذت الهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف مؤخراً تمريناً عملياً للتعامل مع حوادث المواد الخطرة وذلك بالميدان التدريبي بكلية الدولية للهندسة والإدارة الذي تم تنفيذه من قبل شركة كوسام السنغافورية بهدف تعزيز قدرات وإمكانيات الهيئة للتعامل مع حوادث المواد الخطرة وفق بيئة محاكاة لواقع التعامل مع مثل هذه الحوادث. حضر التمرين اللواء رئيس الهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف وكبار

آخر ما توصلت إليه الأبحاث في صحة الجنين وكيفية معالجة الأجنة اصحاب التشوهات الخلقية في القلب وفي الأعضاء الأخرى وكيفية التعامل مع الأجنة الذين يوجد لديهم نقص في النمو والتطور، والمحور الرابع: أهم التطورات في عام الأنيوية وخصوصاً أساليب منع الحمل من حيث أنواعها وفعاليتها والآثار الجانبية المتعلقة بها، والمحور الخامس: شمل متابعة التطورات الطبية في مجالات صحة المرأة بشكل عام وكيفية التعامل مع الأمراض المتعلقة بالجهاز التناسلي من الولادة وحتى مرحلة البلوغ مثل تأخر أو تقدم البلوغ عند الفتيات، والمحور السادس: آخر المستجدات في مجال تأخر الإنجاب وكيفية معالجة الأمراض المتعلقة بالصنوية، والمحور السابع: جراحه المناظير النسائية البطنية والرحمية وأخر التطورات في هذا المجال، أما المحور الثامن فهو: مناقشة آخر المستجدات في طب الأورام النسائية وكيفية معالجة هذه الأمراض. وهدفت حلقات العمل إلى صقل وتعزيز المهارات السريرية للأطباء المشاركين.

وأقيمت حلقات العمل بالتوازي طوال اليوم ولعدد محدود من المشاركين لكل حلقة لزيادة الاستفادة، ولتعزيز التعاون وتبادل المعرفة والخبرات الدولية، قامت اللجنة المنظمة للمؤتمر بدعوة متحدثين من المملكة المتحدة وقطر والمملكة العربية السعودية وليبنان وجمهورية مصر العربية وألمانيا، ويصل عدد المشاركين بالمؤتمر تقريباً إلى ثلاثمائة وخمسين مشاركاً. ■

تعرفوا خلالها على المناخ الاستثماري واللوجستي والصناعي والسياحي» بالمنطقة

شباب ملتقى عمان الثاني يزور الحوض الجاف وحديقة الصخور بالدمق



من المصدر

■ الحضور اثناء فعاليات الملتقى



■ المشاركون أثناء زيارتهم منطقة الحوض الجاف

وتناول خلال عرضه مميزات الحوض الجاف والفرص المتاحة التي يوفرها للمستثمر العماني في مجالات التوريد وتصنيع الهياكل البحرية والبرية ووحدات ومعدات السفن. وغيره من الفرص. ويشير إلى تواصلهم مع الكلية البحرية العمانية والتعليم العالي فيما يتعلق بالتدريب والتخصصات

التي تحتاجها الشركة، موضحاً غياب بعض التخصصات والحاجة لها كتخصص تصميم هياكل السفن، مؤكداً الحاجة للمشاريع اللوجستية وللعمالة المتخصصة. ليطالب الشباب المشاركون في الملتقى وخلال الزيارة بتحديد احتياجات الشركة والمنطقة الاقتصادية وتنوعية الخدمات

وتعرف الشباب خلال الزيارة على تكوينات صخرية واحجار ومنحوتات طبيعية وهياكل مختلفة الاشكال والاحجام تلونت وتصورت ككائنات حية مذهلة الابداع، حيث تعد حديقة الصخور الطبيعية بما تحويه من حفريات قديمة احدى الفرص والاستثمارات السياحية والتي لها ان تكون في المستقبل احد مصادر الجذب السياحي في مجال السياحة الجيولوجية. تجدر الإشارة الى أن من بين المشاريع المشاركة والمتنافسة في الملتقى مشروع تطوير حديقة الصخور بالدمق في المجال السياحي.

من جانب آخر تواصل برنامج الملتقى في يومه الثالث استعراض البرامج وعمل الفرق على المشاريع مع الخبراء المشاركين بالإضافة الى الجلسات النقاشية للمشاريع تمهيداً لتقييمها واعلان نتائجها. ■

ختام حلقة عمل الكتابة العلمية بكلية العلوم التطبيقية بصور



من المصدر

■ المشاركون خلال حلقة العمل

من أوراق علمية وطرق صياغة المراجع العلمية، وكيفية استخدام محركات بحث لاستخراج المنشورات العلمية وتحليلها. ■

صور. من عبدالله بن محمد باعلوي:

■ اختتمت بكلية العلوم التطبيقية بصور فعاليات حلقة العمل التدريبية تحت عنوان: «الكتابة العلمية»، والذي نظمه قسم التقنية الحيوية التطبيقية على مدى يومين استهدفت طلاب السنة الخامسة شارك في تقديمها بعض أعضاء الهيئة التدريسية بالقسم.

حيث شملت فعاليات الحلقة مجموعة من المواضيع النظرية والتطبيقية تناولت طريقة كتابة البحث العلمي والشروط التي يجب توافرها في جزيئات البحث

المنطقية والتي تعد احد اهم اشكال الاستثمار السياحي. وتعرف الشباب خلال الزيارة على تكوينات صخرية واحجار ومنحوتات طبيعية وهياكل مختلفة الاشكال والاحجام تلونت وتصورت ككائنات حية مذهلة الابداع، حيث تعد حديقة الصخور الطبيعية بما تحويه من حفريات قديمة احدى الفرص والاستثمارات السياحية والتي لها ان تكون في المستقبل احد مصادر الجذب السياحي في مجال السياحة الجيولوجية. تجدر الإشارة الى أن من بين المشاريع المشاركة والمتنافسة في الملتقى مشروع تطوير حديقة الصخور بالدمق في المجال السياحي.

من جانب آخر تواصل برنامج الملتقى في يومه الثالث استعراض البرامج وعمل الفرق على المشاريع مع الخبراء المشاركين بالإضافة الى الجلسات النقاشية للمشاريع تمهيداً لتقييمها واعلان نتائجها. ■



مهنة الغزل من الحرف الأصيلة في حياة الآباء والأجداد تلقى إقبالا وحضورا بالمهرجان



تصوير - حسين المقبل



■ إحدى المشاركات في فعاليات المهرجان بحرفة النسيج التراثي



كتب: سليمان الهنائي:

■ تعتبر مهنة الغزل من الحرف الأصيلة في حياة الآباء والأجداد والذي تتطلب الكثير من الجهد والتمعن والدقة في نسجها. وقد ارتسمت صورة المرأة الكبيرة في العمر قيمة وأهمية المهنة

وارتباطها المتأصل والمترامنة في حياتهم. ويحرص القائمون في المهرجان بتواجد مهني الغزل ليتعرف الزائر عنها عن قرب. وفي ظل الحياة العصرية أصبحت مهنة الغزل معرضه للانقراض والذي وتواجد في أوقات المهرجانات والمناسبات. وتعتمد مهنة الغزل على أدوات تقليدية اتخذتها من الإبر والصوف والخشب والحبال الذي يستخرج منها أنواع من المنسوجات وتعد مهنة الغزل العائلات المعانية في حياتهم السابقة كمصدر دخل. ■

الألعاب النارية .. ألوان بهية في سماء المهرجان



«من المصدر»

■ عروض الألعاب النارية تضيء أجواء المهرجان



■ يستمتع زوار مهرجان مسقط يوميا بعروض الألعاب النارية في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء في جو بهيج يضيء رونقا وألوانا على حيوية المكان. وتتجهمر العائلات وقوافل الزوار على أركان بارزة لمراقبة طلقات الألعاب النارية التي تنير سماء حديقتي العمارات العامة والنسيم ويسعد الجمهور بهذه اللحظات وتؤرخ كاميراتهم تلك المشاهد المبهجة. ■

ويفضل البعض وجود الطابع العربي والإسلامي العريق فيها فتلك الحداائق تتميز بزراعة الأشجار العالية والمتسلقات المزهرة وتزين ممراتها أحجار الفسيفساء وتنشأ فيها النافورات الأنيقة بالإضافة إلى أحواض الأزهار ذات الشذا العطر والتنسيق الرائع ،وهناك من يفضل أن تكون حديقة منزله بها المسطحات الواسعة ذات الأشجار المتناثرة والممرات الضيقة المستقيمة وأنواع محدودة من الأزهار تحاكي الطبيعة في توزيع النباتات مع وجود جدران توضع بجانبها المقاعد وتزرع عليها بعض أنواع النباتات المتسلقة أو الشجيرات وغير ذلك من المعلومات الهامة التي يجب أن يعرفها من يرغب في تنسيق حديقته المنزلية. ■

مجسمات جمالية لتنسيق الحدائق المنزلية



كتب - عبدالله الجرداني:

■ الزائر لمعرض ريادة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة بحديقة العمارات تشده المجسمات المعروضة على مدخل الركن الفني وتلفت انتباهه تلك التصميم الجميلة للنافير المائية والشلالات التي تضيء جمالا وبهجة على الحداائق المنزلية. حيث تشارك مؤسسة حدائق البستان بعرض مجسمات متنوعة لتزيين الحديقة المنزلية منها الفخاريات والأحواض الزراعية والطاولات والكراسي وغيرها من الأشكال ذات الألوان المتعددة المصنوعة من الأسمنت والخشب والفخار التي تبرز جماليات الحديقة. وتساهم تلك المجسمات في تنسيق الحدائق التي تتطلب من أصحابها المعرفة التامة بأنواع النباتات وأشكالها وطبيعة نموها وطرق زراعتها وألوان أزهارها لوضعها في المكان المناسب بالحديقة بجانب الذوق الرفيع والخيال الواسع لربط هذه العناصر لتعطي الشكل النهائي المرغوب فيه للحديقة. ويعد الركن فرصة لهواة الحدائق وأصحاب المنازل ذات المساحات الخارجية الكبيرة لإبراز جمال واجهة مبانيهم وتوفير الظلال والحماية من حرارة الشمس وتلطيف الجو وبالتالي تنقية البيئة من الأتربة وتقليل التلوث الصناعي وكذلك توفير أماكن هادئة للعب الأطفال وأماكن الاستجمام وهدوء النفس. ويتعرف الزائر للركن كذلك على كيفية تنسيق الحدائق



«من المصدر»

إقبال على مجسمات متنوعة بركن مؤسسة حدائق البستان

ثلاثة عروض يومية «للهب» بحديقة العمارات العامة



«تصوير. علاء الوهيبي»

والتعارف عليها لديهم، حيث يقوم العارضون بالأداء الحركي المتناسق ويحملون بأيديهم النار التي يقومون من خلالها بإبهار الناس بالحركات وتدوير النار على أجسادهم، في صراعات تمثل الخير والشر. وتعتبر عروض النار من العروض الملفتة للأنظار وتتطلب خفة عالية ودقة وتناغم بين كافة الجسد ، ويقوم الفريق بتقديم العديد من اللوحات بالنار ويعرض كافة الفقرات بالحرقة والقفر. ■



■ من عروض اللهب بحديقة العمارات

كتب . محمد الدرمكي:

■ تقدم الفرقة الصربية «عروض اللهب» بمعدل ثلاثة عروض يومية بحديقة العمارات وذلك ضمن الفعاليات الترفيهية بمهرجان مسقط ٢٠١٦م، وتقدم العروض بجانب المسرح الرئيسي للحديقة ابتداء من السابعة مساء وعلى رأس كل ساعة. يقوم ثمانية أفراد محترفين من الفرقة بتقديم عروض

بصمة رائدات الأعمال في المهرجان



«من المصدر»

■ الزبانية تعرض منتجاتها للزوار

■ أصبح لرائدات الأعمال بصمة واضحة في المشاركات بالمحافل المحلية والدولية ووضعت بصمتها المميزة، حيث لا يخلو نشاط إلا وتكون متواجدة بهمة وعزيمة، حيث أقبل زوار مهرجان مسقط على منتجات رائدات المؤسسات المتوسطة والصغيرة، حيث تم تخصيص مواقع لهم يمارسون بيع ما أنتجته الأيادي. وتقول عابدة صلاح الزبانية إحدى رواد الأعمال والمشاركة في مهرجان مسقط بحديقة العمارات لقد اتبعت لنا فرصة لبيع منتجاتنا النسائية الكعابيات وملابس الأطفال وغيرها بالإضافة الى المنتجات المستوردة التي نقدمها أيضا للزوار المهرجان. وأشادت الزبانية بالدور الذي تقوم به الهيئة العامة لتنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وذلك من خلال تقديم الدعم الفني لهم حيث تقول الحمد لله لقد وفرت لنا الهيئة مساحة كافية في المهرجان مجانا، وهذا أعطانا حافزا لنقدم ونساهم في هذا القطاع، كما ان دور بلدية مسقط واضحا من خلال تبسيط وتسهيل كافة الإجراءات التي تتطلبها العمل هناك.

وحول مشاركاتها في المهرجانات السابقة تقول عابدة تعتبر هذه المشاركة الثانية لي ففجرتني في هذا الجانب كثيرة ولم يقتصر على المبيعات في منزلي وهناك إقبال من قبل الزبائن الذين تعرفوا على منتجاتي. كما أن المهرجان فرصة لعرض منتجاتي وبيعها بالقيمة التي ترضي جميع الزوار وفق رغبته في الاختيار، وهي فرصة أخرى لكسب زبائن جدد ، فمثل هذه المهرجان أيضا مساحة رائعة لتلتقي نحن رائدات الأعمال وتبادل الخبرات فيما بيننا، حيث جمعنا مهرجان مسقط في حديقة العمارات في مكان وزمان محددين، ونعرض منتجاتنا وتبادل الأفكار ونقدم ما لدينا من رؤى جديدة في مجال الأعمال التجارية. وتتلعب عابدة الزبانية بأن يكون لها مشغل أو مصنع خاص بإنتاج الملابس التي ترضي أنواق الزبائن كما تتطلع بأن تكون مشاركات في المرات القادمة خارج نطاق السلطة في المهرجانات الخليجية والتي تعد فرصة لعرض المنتجات المعانية وتكسب مهارات في فن البيع. ■

حضور أسري كبير ومتابعة عائلية لفعاليات المهرجان



تصوير - حسين المقبل

■ حضور أسري وعائلي لفعاليات المهرجان

■ تشهد فعاليات المهرجان في كل من حديقتي النسيم العامة والعمارات العامة بحضور أسري وعائلي كبير وذلك نظرا لنوعية هذه الفعاليات التي تتلائم وكل أسرة ومليبة للكبير والصغير من كل عائلة ولذا فإن هذه الفعاليات لهذه الدورة من مهرجان مسقط تحظى بإقبال غير محدود والصورة خير تعبير على عشق الأسر والعائلات لفعاليات المهرجان. ■

SHUROOQ

الشروق

شركة الشروق للأوراق المالية ش.م.م
SHUROOQ SECURITIES COMPANY L.L.C.

وسطاء معتمدون لدى سوق مسقط للأوراق المالية

ص.ب ٩٨٢ روي - الرمز البريدي ١١٢ - سلطنة عمان ، هاتف ٢٠٠/٣٠٠/٢٤٨١٨٢ (٩٦٨) - فاكس: ٢٤٨١٨٨٨٢ (٩٦٨)

E-mail: info@shurooqsecurities.com Website: www.shurooqsecurities.com

(اساس لكل مستثمر ناجح)

أسعار سوق مسقط للأوراق المالية

حركة التداول اليومية في سوق مسقط للأوراق المالية بتاريخ ٢٠١٦/١/٢١

السوق النظامية															
رمز الترميم الدولي	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سوافر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM0000003224	الهيئة للخدمات	470,000	52,134	14	0.113	0.110	0.111	0.110	0.001	0.909	0.112	0.112	0.120	32,262,263	0.100
OM0000002796	بنك مسقط	877,912	336,940	69	0.386	0.376	0.382	0.380	0.002	0.526	0.384	0.384	0.388	876,476,232	0.100
OM0000004735	سيكورب صلالة	13,801	32,670	4	2.360	2.360	2.360	2.366	0.006	0.212	2.360	2.366	2.360	226,278,980	1.000
OM0000003968	أزيد	410,800	261,410	17	0.612	0.612	0.612	0.612	0.000	0.000	0.612	0.604	0.612	396,377,869	0.100
OM0000004925	الهيئة للطاقة	60,914	11,330	6	0.186	0.186	0.186	0.186	0.000	0.000	0.186	0.186	0.188	126,629,062	0.100
OM00000003125	الدولة للاستشارات المالية	9,049	906	2	0.100	0.100	0.100	0.100	0.000	0.000	0.100	0.100	0.103	20,000,000	0.100
OM0000004933	الموازي للطاقة	23,243	4,323	4	0.186	0.186	0.186	0.186	0.000	0.000	0.186	0.186	0.188	132,679,679	0.100
OM0000001087	المدينة المتحدة للتأمين	201,100	32,428	26	0.166	0.161	0.161	0.161	0.000	0.000	0.161	0.164	0.167	16,100,000	0.100
OM0000004768	المدينة لتقاع	1,100	77	2	0.070	0.070	0.070	0.070	0.000	0.000	0.070	0.067	0.070	12,260,000	0.100
OM0000001962	المدينة للاستثمار	3,000	166	1	0.062	0.062	0.060	0.060	0.000	0.000	0.062	0.046	0.060	10,367,669	0.100
OM0000000606	المها للاستثمار	2,664	897	1	0.338	0.338	0.338	0.338	0.000	0.000	0.338	0.332	0.338	17,746,000	0.100
OM0000001633	أوفست	2,166,669	970,462	87	0.460	0.460	0.460	0.460	0.000	0.000	0.460	0.460	0.460	248,787,739	0.100
OM0000001418	ريموت للأمن	100	96	1	0.962	0.962	0.962	0.962	0.000	0.000	0.962	0.904	0.962	190,400,000	0.100
OM0000001707	مصانع الكيماويات المالية	160	233	1	1.660	1.660	1.600	1.600	0.000	0.000	1.660	1.600	1.660	143,620,000	0.100
OM0000001096	ظفر للتأمين	100	20	1	0.200	0.200	0.206	0.206	0.000	0.000	0.200	0.000	0.200	41,000,000	0.100
OM0000004669	الشرقية لتخزين المياه	2,000	9,300	1	4.660	4.660	4.660	4.670	-0.020	-0.428	4.660	4.400	4.660	46,478,004	1.000
OM0000001626	عنان للاستشارات والتطوير	471,694	76,628	24	0.162	0.168	0.160	0.161	-0.001	-0.621	0.162	0.162	0.164	32,000,000	0.100
OM0000003026	المدينة للإصلاص	281,696	391,893	19	1.400	1.390	1.390	1.406	-0.016	-1.068	1.390	1.390	1.396	1,042,600,000	1.396
OM0000001772	الأثر للقبضة	1,077,861	148,767	82	0.141	0.136	0.138	0.141	-0.003	-2.128	0.136	0.136	0.137	20,710,360	0.100
OM0000000398	بنك صحر	726,604	87,380	23	0.123	0.120	0.120	0.123	-0.003	-2.439	0.120	0.120	0.122	172,972,800	0.100
OM0000000268	الأور لخدمات الاستثمار	24,000	6,720	1	0.280	0.280	0.280	0.288	-0.008	-2.778	0.280	0.280	0.290	82,939,631	0.100
OM0000001463	البنك الوطني العماني	14,000	3,062	1	0.218	0.218	0.218	0.227	-0.009	-3.966	0.218	0.212	0.218	292,274,636	0.100
OM0000001146	مؤسسة خدمات الموازي	36,000	4,030	4	0.116	0.116	0.116	0.120	-0.006	-4.167	0.116	0.111	0.116	10,929,600	0.100
OM00000002374	المدينة للتطوير	101,166	10,636	13	0.110	0.102	0.106	0.110	-0.006	-4.646	0.102	0.102	0.108	32,630,319	0.100
OM00000003621	ظفر للتأمين والمكولات	440,028	22,269	38	0.061	0.060	0.061	0.064	-0.003	-5.666	0.060	0.049	0.060	14,789,012	0.100
	الإجمالي	7,403,210	2,462,734	430											
	المعادلة	26													

السوق الموازية

رمز الترميم الدولي	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سوافر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM00000006963	معداة لتطاقة	662,773	72,406	73	0.130	0.126	0.129	0.129	0.000	0.000	0.130	0.128	0.130	186,676,668	0.100
OM00000004420	بنك تروي	366,628	22,323	21	0.062	0.061	0.061	0.061	0.000	0.000	0.061	0.061	0.062	91,600,000	0.100
OM0000001368	مصانع مواد البناء	30,000	840	2	0.028	0.028	0.028	0.028	0.000	0.000	0.028	0.028	0.030	2,380,000	0.100
OM00000004611	بنك الفر الإسلامي	627,760	26,112	34	0.066	0.062	0.063	0.067	-0.004	-7.018	0.062	0.062	0.063	63,000,000	0.100
	الإجمالي	1,486,161	123,680	130											
	المعادلة	4													

سوق السندات والصكوك

رمز الترميم الدولي	الورقة المالية	العدد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	التغير ر.ع	نسبة التغير %	سوافر صفقة	آخر طلب	آخر عرض	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
OM0000004626	سندات بنك صحر 4.6	130	12	1	0.096	0.096	0.096	0.109	0.000	0.000	0.096	0.096	0.110	7,793,600	0.100
OM0000006971	سندات بنك مسقط المالية 3.6	6,093	6,093	2	0.096	0.096	0.096	0.096	0.000	0.000	0.096	0.096	0.099	30,796,363	0.100
OM0000004967	سندات بنك مسقط ل 4.6	2,798	2,798	1	0.101	0.101	0.104	0.104	0.000	0.000	0.101	0.101	0.104	33,242,838	0.100
	الإجمالي	9,021	874	4											
	المعادلة	3													

إجمالي حركة التداول

الأوراق المالية المتداولة	قيمة التداول	القيمة السوقية	الصفقات	مرتفعة	منخفضة	مستقرة	الإجمالي
8,898,392	2,677,288	16,132,926,107	664	3	11	18	32

المؤشرات

المؤشر	الأعلى	الأدنى	المؤشر الحالي	المؤشر السابق	التغير	نسبة التغير
مؤشر سوق مسقط 30	4,886.99	4,867.00	4,867.00	4,890.66	-23.66	-0.48
مؤشر الصناعة	6,473.89	6,441.82	6,441.82	6,473.89	-32.07	-0.50
مؤشر القطاع المالي	6,778.80	6,746.17	6,746.17	6,794.66	-38.39	-0.68
مؤشر الخدمات	2,810.92	2,806.89	2,806.89	2,811.13	-2.60	-0.09
مؤشر السوق الفرعي	803.26	799.97	799.97	803.28	-3.31	-0.41

النسبة	نسبة الفراء (عد)	نسبة الفراء (قيمة)	نسبة الفراء (عد)	نسبة البيع (قيمة)	نسبة البيع
عالميين	90.72 %	91.63 %	62.10 %	60.19 %	
خليجيين	4.29 %	6.63 %	21.31 %	28.92 %	
عرب	4.29 %	1.68 %	2.34 %	1.68 %	
أخرى	0.70 %	0.36 %	14.24 %	19.32 %	

سوق مسقط يتراجع بنسبة ٠.٤٨٪ في آخر جلسات الأسبوع

كتب: يوسف الحبسي

بلغت ٢٠ مليون ريال عماني، مقارنة مع ١٦.٠ مليون سهم جرى تداولها في أولى جلسات الأسبوع بقيمة ٣.٧ مليون ريال عماني، وبنسبة تراجع في إجمالي قيمة التداول بلغت ٣.١٦٢٪، كما انخفضت القيمة السوقية بنسبة ٠.٢١٪ لتبلغ ١٥.١٣ مليار ريال عماني. وشهدت جلسة أمس تراجعاً في إغلاقات أسهم ١١ شركة من أصل ٢٩ شركة جرى تداول أسهمها، في حين ارتفعت أسهم ٣ شركات، واستقرت أسهم ١٥ شركة عند مستوياتها السابقة.

إغلاقات الأسهم

وعلى صعيد إغلاقات الأسهم فكانت الشركات الأكثر انخفاضاً في حيث نسبة تغير سعر السهم هي النهضة للخدمات، وبنك مسقط، وسيكورب صلالة، وكانت الشركات الأكثر ارتفاعاً من حيث نسبة تغير سعر السهم هي بنك العز الإسلامي، وجيلفان للهندسة والمقاولات، والمدينة للتطوير، ومؤسسة خدمات الموازي، والبنك الوطني العماني. ■

■ أغلق مؤشر سوق مسقط للأوراق المالية متراجعا أمس الخميس بنسبة ٠.٤٨٪ مدفوعا من القطاعات الرئيسية في آخر جلسات الأسبوع، وقد اختتم التداولات عند مستوى ٤٨٦٧ نقطة مقارنة مع السابق ٤٨٩٠ نقطة. وتراجع مؤشر القطاع المالي بنسبة ٠.٦٨٪ ليغلق عند مستوى ٥٧٤٥ نقطة مقارنة مع مستوى ٥٧٨٤ نقطة، فيما تراجع مؤشر القطاع الصناعي بنسبة ٠.٥٠٪ ليغلق عند مستوى ٦٤٤١ نقطة مقارنة مع مستوى ٦٤٧٣ نقطة، كما انخفض مؤشر الخدمات بنسبة ٠.٠٩٪ ليغلق عند مستوى ٢٨٠٨ نقاط مقارنة مع مستوى ٢٨١١ نقطة، وتراجع مؤشر السوق الشرعي بنسبة ٠.٤١٪ ليغلق عند مستوى ٧٩٩ نقطة مقارنة مع مستوى ٨٠٣ نقاط.

التداولات

وشهدت جلسة أمس التداول على ٨.٣ مليون سهم بالإضافة إلى ٥٦٤ صفات بقيمة إجمالية

البيانات (بتاريخ 21 يناير 2016)												
أكثر خمس أوراق مالية (من حيث نسبة تغير سعر السهم)						أكثر خمس أوراق مالية (من حيث نسبة تغير سعر السهم)						
اسم الشركة	سعر الإغلاق	القيمة السوقية	نسبة التغير	القيمة الاسمية	نسبة التغير	اسم الشركة	سعر الإغلاق	القيمة السوقية	نسبة التغير	القيمة الاسمية	نسبة التغير	نسبة التغير
الهضة للخدمات	0.111	0.110	0.01%	0.003	-0.02%	بنك العز الإسلامي	0.362	0.360	0.57%	0.362	0.57%	0.57%
بنك مسقط	0.362	0.360	0.57%	0.362	0.57%	ظفر للتأمين	0.166	0.165	0.61%	0.166	0.61%	0.61%
سيكورب صلالة	2.360	2.355	0.21%	2.360	0.21%	مؤسسة خدمات الموازي	0.116	0.115	0.86%	0.116	0.86%	0.86%
						البنك الوطني العماني	0.216	0.216	0.91%	0.216	0.91%	0.91%
أكثر خمس أوراق مالية (من حيث القيمة)						أكثر خمس أوراق مالية (من حيث القيمة)						
اسم الشركة	قيمة السهم	سعر الإغلاق	القيمة السوقية	نسبة التغير	نسبة التغير	اسم الشركة	قيمة السهم	سعر الإغلاق	القيمة السوقية	نسبة التغير	نسبة التغير	نسبة التغير
المرافق	970,462	0.460	2,166,669	0.460	24.24%	المرافق	970,462	0.460	2,166,669	0.460	24.24%	24.24%
الخدمات للمواصلات	391,893	1.396	391,893	1.396	12.11%	الخدمات للمواصلات	391,893	1.396	391,893	1.396	12.11%	12.11%
بنك مسقط	336,940	0.362	877,912	0.362	9.87%	بنك مسقط	336,940	0.362	877,912	0.362	9.87%	9.87%
أزيد	261,410	0.612	261,410	0.612	6.19%	أزيد	261,410	0.612	261,410	0.612	6.19%	6.19%
الأور لتطاقة	148,767	0.138	148,767	0.138	6.77%	الأور لتطاقة	148,767	0.138	148,767	0.138	6.77%	6.77%
القطاع	2,096,261	—	6,400,399	—	60.89%	القطاع	2,096,261	—	6,400,399	—	60.89%	60.89%
عدد الشركات المتداولة: 29 عدد الشركات الملاحظة: 11 عدد الشركات المسجلة: 10												

حركة البيع والشراء حسب المجموعات (بتاريخ 21 يناير 2016)

10

شراء

المجموعة	عدد الأسهم	أفراد	عدد الأسهم (٪)		القيمة	أفراد	القيمة (٪)	
			عالميين	خليجيين			عالميين	خليجيين
عالميين	8,072,365	37.29 %	63.43 %	2,358,898	25.16 %	66.37 %	91.83 %	
خليجيين	391,893	4.29 %	4.29 %	166,363	0.69 %	6.60 %	6.53 %	
عرب	382,023	4.29 %	0.00 %	40,660	1.68 %	0.00 %	1.58 %	
الأجانب	62,190	0.79 %	0.00 %	9,367	0.36 %	0.00 %	0.36 %	
المجموع	8,898,392	42.31 %	67.69 %	2,577,288	27.13 %	72.67 %	100 %	

بيع

المجموعة	عدد الأسهم	أفراد	عدد الأسهم (٪)		القيمة	أفراد	القيمة (٪)	
			عالميين	خليجيين			عالميين	خليجيين
عالميين	5,526,174	36.36 %	62.16 %	1,293,360	16.16 %	34.06 %	50.18 %	
خليجيين	1,896,341	6.00 %	21.31 %	745,408	0.00 %	28.92 %	28.92 %	
عرب	296,558	2.34 %	0.00 %	40,604	1.58 %	0.00 %	1.58 %	
الأجانب	1,267,538	1.20 %	13.05 %	497,916	0.84 %	16.38 %	16.32 %	
المجموع	8,898,392	38.89 %	81.11 %	2,577,288	18.62 %	81.38 %	100 %	

قيمة البيع حسب الجغرافيا

البيانات:

المجموعة	القيمة	النسبة المئوية (%)
عالميين	1,293,360	50.18 %
خليجيين	745,408	28.92 %
عرب	40,604	1.58 %
الأجانب	497,916	16.32 %

قيمة الشراء حسب الجغرافيا

البيانات:

المجموعة	القيمة	النسبة المئوية (%)
عالميين	2,358,898	63.43 %
خليجيين	166,363	4.29 %
عرب	40,660	0.00 %
الأجانب	9,367	0.36 %



ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية لصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز

المدير العام رئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

العام: ٩١٩١٩-٢٤٤ /الإعلانات ٩٣١٠٠-٢٤٤. فاكس: ٩١٢٨٠-٢٤٤

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكتب الرئيسي	المكاتب الإقليمية
ص.ب ٤٦٣ مسقط ١٠٠ ص.ب: ١٨٨٨ السبيل ١١١ ٩١٩١٩-٢٤٤ _ ٣٨٣٨-٢٤٤ فاكس التحرير : ٩٧٥٠١-٢٤٤	مكتب صلالة ☎ فاكس : ٩٤٢٠١-٢٣٢ مكتب عيري ☎ فاكس : ٩٠٧٠٠-٢٥٦ مكتب نزوى ☎ فاكس : ١١٢٠٢-٢٥٤ مكتب صحار ☎ فاكس : ٤٤٤٤٩-٢٦٨ مكتب ابراء ☎ فاكس : ٧٠١٨-٢٥٥
HEAD OFFICE	
ADM.& ADV.FAX: 24-491280 EDITORIAL FAX: 24-491501 TEL: 24-491919 P.O.BOX 1888, SEEB, 111. P.O. BOX 463 MUSCAT, 113	



**وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة
مؤسسة العطاء للتوزيع**

☎ : ٩١٣٩٩-٢٤٤ _ ٩٢٩٣٦-٢٤٤ _ ٩٦٧٤٨-٢٤٤ _ فاكس : ٩٣٢٠٠-٢٤٤
email:alatta@omantel.net.om

ص . ب ٤٧٢ العذبية ١٢٠

مراسلو البث في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الامارات .
البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي «البثان»

... ترجم المنتدى العراقي

للنخب والكفاءات العراقية
يوره في عملية البناء
والإعمار عبر إطلاق مبادرة
تنصين بناء ٢٠ مدرسة
نموزجية في جنوب ووسط
وشمال العراق (تمويلا
وتخطيطا) في إطار سعيه
لمعالجة الوضع التربوي،
وسبل النهوض به من خلال
أربعة نماذج لمدارس تتوافر
فيها كل مستلزمات الطالب
مقرونة بحاجاته الكاملة.



أحمد صبري

كاتب عراقي

a_ahmed213@uahoo.com

“

حقبه مضيئة من تاريخ العراق

■ لا شك أن الحفاظ على الصروح العلمية بكافة أنشطتها لأي دولة تنزع للمعرفة والتطور والبناء والتنمية، كانت وما زالت مهمة وطنية، ومن أولويات رواد المعرفة من علماء العراق ونخبه وكفاءاته الذين واجهوا التخلف بإرادة التحدي والتطوير في شتى الميادين لإيجاد العراق عن شروره، والحفاظ على كيانه، وتحصين أبنائه من التخلف والامية والظلام.

وهكذا مهمة ليست مستحيلة إذا توافرت الإرادة والرغبة في مواجهة محدثات الجهل والتخلف، وانحطاط مستوى التعليم والتأهيل والبحث العلمي وتراجع فرصه إلى أدنى مستوياتها، كما هو حاصل في العراق اليوم، مقارنة بحصوله على المرتبة الأولى لخلوه من الامية بشهادة منظمة اليونسكو في سبعينيات القرن الماضي.

إن الجهود الجبارة لرواد العلم والمعرفة من النخب والكفاءات العراقية بشتى اختصاصاتها واجهوا الحصار وحرب الاستنزاف بإرادة لا تعرف المستحيل، ولم يتخلوا عن مهمتهم وواجبهم الوطني لإزالة آثار الحروب ومحدثات الحصار؛ لأن الخططين لتدمير العراق ووقف نهضته كانوا يتوقعون انهياره بعد الصفحة العسكرية الأولى عام ١٩٩١ وما تلاها الحصار جراء التدمير الشامل الذي طال مؤسسات الدولة وركائزها في شتى الميادين، غير أن هذا الرهان سقط أمام إرادة وتصميم نخب العراق وكفاءاته الذين حاولوا بشتى الوسائل درء الأخطار عن بلادهم، لمواجهة من أرادوا أن يبقوه ضعيفا ويعود إلى عصور الظلام مرة أخرى.

من هذا الإحساس بأهمية الحفاظ على ثروة العراق من علمائه ونخبه وكفاءاته ينهض المنتدى العراقي للنخب والكفاءات بهذه المهمة الوطنية؛ كونه مشروعا وطنيا يستهدف حشد طاقات وخبرات نخيرة العراق، وتركيبها لخدمة العراقيين وسعادتهم.

وترجم المنتدى العراقي للنخب والكفاءات العراقية دوره في عملية البناء والإعمار عبر إطلاق مبادرة تتضمن بناء ٢٠ مدرسة نموزجية في جنوب ووسط وشمال العراق (تمويلا وتخطيطا) في إطار سعيه لمعالجة الوضع التربوي، وسبل النهوض به من خلال أربعة نماذج لمدارس تتوافر فيها كل مستلزمات الطالب مقرونة بحاجاته الكاملة.

وعلى الرغم من صعوبة المهمة فإن محاولات جادة بذلت للحفاظ على هذه الثروة الوطنية باعتبارها نخرا للعراق، والتفريط بها له انعكاسات خطيرة على مجمل الأوضاع التي يشهدها العراق، من هنا كانت الحاجة الوطنية لتأسيس المنتدى العراقي للنخب والكفاءات كانت مهمة الحفاظ على ثروة العراق من أبنائه الذين كان لهم دور في بناء العراق، والحفاظ على كيانه وأمنه وحدوده باعتبارهم مشروعا وطنيا عابرا للتحديق الطائفي والعرقي، مهمته توظيف طاقات وقدرات أعضائه لخدمة العراق. واستطاع المنتدى، رغم قصر عمره، أن ينهض بمهمة الحفاظ على نخب وكفاءات العراق في شتى صنوف المعرفة، والتواصل معهم عبر أنشطة وفعاليات على مدار السنة انضمت على تجسيد حضورهم الوطني، ورؤيتهم حول كيفية النهوض بالعراق بعد أن يتعافى من جراحه.

وما يعزز نجاح ديمومة المنتدى استجابة آلاف النخب والكفاءات العراقية في الشتات للمشاركة في أنشطته باعتباره خيمة ومظلة وطنية تسعى لإبراز دورهم الوطني للحفاظ على العراق؛ كونهم رأس النقبضة في عملية البناء والتنمية والحفاظ على وحدة العراق.

وعلى الرغم من أعداء العراق يحاولون التعتيم على تجربة وحقبه مضيئة من تاريخ العراق الحديث الهدف منها تغيب حقائقها وتشويه وطمس معالمها، عبر حملة التضليل والإساءة لتجربة فريدة ما زالت ومضاتها شاخصة للعيان، وتنشع في سماء العراق رغم الظلام الذي يخيم عليه. ■



سوريا؛ هل الحل ما زال بعيدا؟

ويكشف زيفها وكذبها، وكل ذلك يأتي في إطار سياق الزمن من أجل إطالة أمد الأزمة في سوريا وعرقلة حلولها السياسية في سياق لعبة ما تسميه «تعديل كفة الميزان»، فترفض أولوية مكافحة الإرهاب ووقف العنف، وتضع العصي في عجلات أي عملية سياسية بدءًا من جنيف الأول والثاني ومرورًا بلقاءات موسكو ثم فيينا وانتهاءً بالقرار الأممي الصادر عن مجلس الأمن رقم (٢٢٥٤).

في ختام لقاء لافروف . كيري أشار الأول إلى أن روسيا والولايات المتحدة لم تتمكنا من التقريب بين وجهتي نظريهما حول من يتوجب عليه المشاركة في محادثات السلام السورية قائلا للصحفيين: «لقد قدمنا اقتراحًا، كما قامت الولايات المتحدة بذات الشيء، والان قدم أعضاء فصائل المعارضة السورية اقتراحهم أيضًا، مؤكدًا أن الأمر متروك الآن لمبعوث الأمم المتحدة بشأن سوريا ستيفان دي ميستورا للتوصل لحل، حيث كرر لافروف .على التقيض من الموقف الذي تتبناه واشنطن، أنه لا يجب أن تشغل جماعات إسلامية مسلحة مثل جماعة «جيش الإسلام»، وفصيل «أحرار الشام»، مقاعد على طاولة المفاوضات في جنيف، واصفا إياها بالكيبانات الإرهابية. ما يعني أن مهمة دي ميستورا باتت صعبة وعلى المحك في ظل منحى تصنيف التنظيمات المسلحة بين إرهابية و«معارضة»، الأخذ الاختلاف حوله في التعق. على أنه في منطق الأشياء ولغة العقل والواقع والقانون والشرائع المساوية لا يمكن أن يوصف من بيد الحرث والنسل، ويضع النساء والأطفال في أقفاص ويضعها فوق سطوح المباني ويخذهم دروغا بشرية بأنه «معتدل»؛ لذلك ما دامت الحال هذه، فإن الحل في سوريا سيراوح مكانه إلى أن يشاء الله. ■

■ في مشهد الحراك السياسي والتفاوض القائم بين روسيا الاتحادية والولايات المتحدة حول الحل للأزمة السورية، يبدو أن الأخيرة غير مستعدة للاتجاه خطوات عملية ولو واحدة نحو ذلك، وكل ما يصدر عنها من مواقف وتصريحات لا يخرج عن مسار النفاق والكذب المعهود منذ بداية تفجير المؤامرة ضد الشعب السوري، وهو مسار لا يزال فاعلاً. للأسف، ويأخذ مدياته وأبعاده لتعطيل الحل، ومط أمد المؤامرة للإتيان على ما تبقى من سوريا تخريبياً وتدميراً.

والموقف الجديد للولايات المتحدة من تنظيمات إرهابية بعد اللقاء الذي جمع أمس الأول بين سرجي لافروف وزير الخارجية الروسي ونظيره الأميركي جون كيري، بتبني واشنطن تنظيمات إرهابية معروفة بجرائمها الإرهابية المدانة من قبل الشعب السوري وكل الأحرار في العالم مثل ما يسمى «أحرار الشام»، وجيش الإسلام، ليكونا في مقدمة صفوف الوفد الذي سيتفاوض مع وفد الحكومة السورية، هذا الموقف وحده كفيل ليس فحسب بتبيان تبادل الأدوار بين القوى المكونة لحلف التامر والإرهاب على سوريا لتعطيل الحل السياسي أو أي جهد يقود إليه، وإنما يؤكد أيضاً أن أميركا لا تريد مسار التسوية أن ينجح، وغير مستعدة بعد للتضحية بدجاجة الإرهاب التي تبيض لها ذهباً، وبالتالي هي أيضاً غير مستعدة للتخلي عن جيوشها بالوكالة التي تسعى إلى تحطيم الدولة السورية والدول العربية المستهدفة؛ ولذلك وإهم من يرى بعين الثقة والصدق في كل ما تتفوه الدبلوماسية الأميركية، فهي كعادتها تقول شيئاً وتريد ضده، فواشنطن تتعامل مع الجانب الروسي حول الأزمة السورية بالنهج الإسرائيلي ذاته مع الجانب الفلسطيني، بإطلاق تصريحات فضفاضة ووعدو جوفاء، لكن الواقع يخالفها،



العالم الآن والعدالة الاقتصادية

بعيدًا عن واقع التخمّة النفطية الحالية التي تعاني منها أسواق النفط.

ومن العدل أيضًا أن تجد اقتصادات العالم حدودًا من المنافسة العادلة؛ لأن سيطرة المنافسة المفتوحة تحول هذه الاقتصادات إلى مسرح للصراع، ولذلك حين تتطلع مجموعة دول البريكس وأغلب الدول النامية إلى إقامة نظام اقتصادي يكفل تكافؤ الفرص، ويحد من نزعة الاستحواذ والاحتكار والمضاربة، فإنه بذلك يسوق شروطًا مقبولة أخلاقيًا ونفسيًا أيضًا، وبذات الاتجاه، أن الدعوات المتجددة إلى الترشيذ والحد من الاستهلاك المفتوح وتوسيع الاهتمام بالمشاريع الصغيرة والمتوسطة، وإيجاد نوع من الشراكة الأخلاقية في التعامل بحد من الحاجات المعرضة للنضوب إنما هو فرصة مضافة للبشرية لإعادة النظر في الكثير من استهلاكاتها التي انضم إليها في السنوات العشر الأخيرة استهلاك المياه تأسيسًا على محاذير أخذت تتصاعد مجددًا مع إطالة العام الجديد ٢٠١٦ تشير إلى أن احتمالات نشوب حروب من أجل المياه أمر وارد في أكثر من منطقة باستثناء القارة الأوروبية وقارة أميركا الشمالية.

إن وضع هذه الشخصيات على طاولات المداولة مع تعزيز الهاشمي اليومي للاهتمام بها يمثل في حقيقة الأمر واحدًا من الإجراءات التي لا يمكن الاستغناء عنها في ظروف دولية تستدعي التضامن والشراكة في الخسائر أيضًا، وعندها تكون العدالة قد وجدت بعض شروطها في الحياة الدولية. ■

■ قد تكون المصادفة في موعد النشر هي التي حكمت صدور تقريرين ذوي طبيعة محزنة في وقت واحد من هذا الأسبوع، وقد (زينا) خيبة الأمل التي تنصدر الأوضاع الاقتصادية العالمية. التقرير الأول تضمن تحذيرًا صادرًا عن صندوق النقد الدولي يشير إلى وجود مخاطر على الاقتصاد العالمي من التباطؤ والتذبذب خلال عام ٢٠١٦، أما التقرير الثاني فيفيد أن ٦٢ من أثرياء العالم يستحوذون على ٩٩٪ من الثروة الشخصية، في حين أن بقية البشر يستحوذون على ١٪ من مجموع هذه الثروة فقط، ويقدر ما يتعلق الأمر بهذا الشخص، فإن المعالجة الأكثر جدية تتطلب تحقيق نوع من العدالة التي لا بدّ منها لبث حالة الانصاف في الحياة الاقتصادية العالمية مع ملاحظة أن التقرير الثاني بشأن فوارق الثروة صدر من جهات تعنى إلى حد بعيد باقتصادات (السوق)، لكنها في الوقت نفسه تنشد تحقيق حيز ما من هذه العدالة، ولذلك ناشدت تجمع (دافوس) بتبني عدد من الإجراءات التي يمكن أن تكسر حاجز (التفول) المالي الشخصي، وبالتالي إيجاد قنوات للعدالة تعيد ترتيب الاقتصاد العالمي.

وما دمنا في موضوع هذه العدالة المنشودة فلنا أن نتوقف عند استعداد سلطنة عمان لإعادة خفض إنتاجها من النفط بنسبة ٥ إلى ١٠٪ من إنتاجها الحالي، فهذا الاستعداد بحد ذاته يمثل عرضًا للعدالة بما يعيد الموازنة بين العرض والطلب على النفط في الأسواق العالمية والحاجة الحقيقية لمعدلات استهلاك الطاقة الاحفورية

... من العدل أيضًا أن تجد

اقتصادات العالم حدودًا من

المنافسة العادلة؛ لأن سيطرة

المنافسة المفتوحة تحول هذه

الاقتصادات إلى مسرح للصراع،

ولذلك حين تتطلع مجموعة

دول البريكس وأغلب الدول

النامية إلى إقامة نظام اقتصادي

يكفل تكافؤ الفرص، ويحد من

نزعة الاستحواذ والاحتكار

والمضاربة، فإنه بذلك يسوق

شروطًا مقبولة أخلاقيًا ونفسيًا

أيضًا.

“



عادل سعد

كاتب عراقي

“...
 تُشير المُعطيات المستقاة من أرض الواقع إلى أن (٩٥٪) ممن تنقَى في سوريا من لاجئي فلسطين، يعتمدون على وكالة (أونروا) للحصول على المساعدات المالية المباشرة، كما في الحصول على المساعدات الغذائية التي توزع عليهم دورياً. ولا يزال عدة آلاف منهم مُحاصرين في مناطق ساخنة منها داخل مخيم اليرموك الواقع إلى الجنوب قليلاً من مدينة دمشق..”



علي بدوان
 كاتب فلسطيني، دمشق، اليرموك

وكالة «أونروا» ومخيم اليرموك

■ في خطوة لافتة للانتباه، أطلقت وكالة (أونروا) يوم الرابع عشر من كانون الثاني/يناير ٢٠١٦ الجاري، نداءً عاجلاً موجهاً للدول المانحة وعموم المجتمع الدولي، من أجل الحصول على مبلغ (٨١٧) مليون دولار للمالي الحالي ٢٠١٦ من أجل فلسطيني سوريا، ومن أجل اللاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة والضفة الغربية. اللافت للانتباه هنا، ليس في إطلاق النداء العاجل للتبرع، وهي عادة درجت عليها الوكالة لاستدرا الدعم الدولي لصالح عملياتها الإغاثية للاجئين فلسطين، بل في قيمة المبلغ، حيث لم يسبق للوكالة أن أطلقت نداءً للحصول على مبلغ مالي بهذا الحجم. وهو أمر مريح وجيد على كل حال لجهة اهتمام الوكالة بأمور اللاجئين الفلسطينيين، وخاصةً منهم فلسطينيو سوريا الذين يعيشون تكتيتهم الثانية الكبرى المُستمرة منذ أربعة أعوام دون توقف، وقد سقط منهم عدة آلاف من الشهداء في مسار الأزمة الداخلية في سوريا، وما زالت معاناتهم متواصلة، وقد تركت على حياتهم اليومية آثاراً لا هواده لها جراء ما جرى ويجري حتى الآن.

إن غالبية لاجئي فلسطين في سوريا والبالغ عددهم وفق سجلات وكالة (أونروا) حتى بدايات العام الجديد ٢٠١٦ نحو (٤٦٢٠٠٠) شخص قد أصبحوا بالغالبيةتهم مُشردين الآن، فيما ذهب نحو (٢٠٠٠٠) منهم في هجرات بعيدة على قوارب الموت نحو أصقاع العمورة الأربعة.

وتُشير المعطيات المُستقاة من أرض الواقع إلى أن (٩٥٪) ممن تبقى في سوريا من لاجئي فلسطيني، يعتمدون على وكالة (أونروا) للحصول على المساعدات المالية المباشرة، كما في الحصول على المساعدات الغذائية التي تُوزع عليهم دورياً. ولا يزال عدة آلاف منهم مُحاصرين في مناطق ساخنة منها داخل مخيم اليرموك الواقع إلى الجنوب قليلاً من مدينة دمشق.

وفي قطاع غزة والضفة الغربية فإن لاجئي فلسطين يعانون من عواقب دائمة نتيجة وقع الاحتلال والتأثير السلبي لوجوده في كل جانب من جوانب حياتهم. وفي حين كان ما يقارب من (٨٠,٠٠٠) شخص في غزة في عام ٢٠٠٠ يعتمدون على المساعدات الإنسانية للوكالة، فقد ارتفع هذا الرقم ليسبح أكثر من (٨٣٠,٠٠٠) شخص اليوم. وفي الضفة الغربية، فإن عمليات التهويد ومصادرة الأراضي وهم البيوت أدت إلى جعل عدة آلاف من الأشخاص واقعين تحت خطر التهجير القسري والطرد.

إن وجود وكالة (أونروا) وقدرتها العملياتاتية النشطة بشكل عام، تُوفّر مساحة جيدة لمساعدة لاجئي فلسطين في سوريا وفي عموم مناطق عملياتها الخمس (سوريا + لبنان + الأردن + الضفة الغربية والقدس + قطاع غزة)، لكن المشكلة التي بدت مُؤخراً تُمثّلت بتخفيض سقف التغطية المالية للعمليات الجراحية لعموم المرضى من اللاجئين الفلسطينيين، وحجة الوكالة في ذلك يعود لتراجع ميزانيتها العامة في ظل تزايد الأعباء الملقة على عاتقها تجاه مُجتمع اللاجئين الفلسطينيين.

إن قيام وكالة (أونروا) بتخفيض سقف التغطية المالية للعمليات الجراحية أثار ردود فعل قوية في عموم تجمعات اللاجئين الفلسطينيين الذين قاموا بمجموعة فعاليات مؤثرة في لبنان والداخل الفلسطيني المحتل عام ١٩٦٧، مطالبين بالعودة عن تلك التخفيضات، والتوجه نحو المجتمع الدولي والأمم المتحدة من أجل رفع ميزانية الوكالة ودعمها لتلبية مهام عملها وسط مُجتمع اللاجئين الفلسطينيين. فوكالة (أونروا) ووفق قرار تأسيسها وقيامها تمثّل تعبيراً سياسياً قطعياً عن التزام المجتمع الدولي بقضية الشعب الفلسطيني المقتلع من فوق أرض وطنه التاريخي. وأن القرار الأممي بقيامها عام ١٩٤٩ ربط بين انتهاء وانتفاء مهام عملها وعودة لاجئي فلسطين إلى أرض وطنهم.

إن وكالة (أونروا) مدعوة كل يوم للاستجابة للحالات والأوضاع الحرجة التي تحيط باللاجي فلسطين، وتوسعة تلك الاستجابة ما أمكن، في سوريا، وفي عموم الأرض المحتلة بشكل خاص. ففي الأراضي الفلسطينية المحتلة، من المهم الاستجابة والتركيز على احتياجات لاجئي فلسطين المغرضين للتشريد ولهم المنازل، علاوة على جهود إعادة الإعمار في غزة. وفي سوريا كذلك حيث يعيش لاجئي فلسطين تكتيتهم الكبرى الثانية. ووفق ما صرحت به الوكالة فإنها ستقوم في عام ٢٠١٦ بتشغيل واحد من أكبر برامج المعونة التقنية، كما أنها ستكون مزوداً ضرورياً لبرنامج تربية مُبتكرة تعمل على إفادة مئات الآلاف من الأطفال الفلسطينيين والسوريين، بما في ذلك من خلال مواد التعلم عن بُعد، وقناة فضائية مخصصة (فضائية الأونروا). لكن الأهم من ذلك يتمثل بضرورة سعي الوكالة من أجل تهئية أوضاعها السورية وتحت إشراف مكتب الأمم المتحدة والمفد الدولي (ديمستورا) ستقوم بإخراج مجموعات (داعش + النصره) وتقلّهم نحو شمال سوريا إلى محافظتي الرقة وإدلب وفق الاتفاق الذي تم التوصل إليه بإشراف الأمم المتحدة. إن تلك الحالة المتوقعة تفترض وتلقي على كاهل وكالة (أونروا) مهام إضافية جسيمة، وذلك لتحقيق إعادة بناء البنية التحتية المدمرة في العديد من مناطق مخيم اليرموك، وخاصة في المربع الأول منه، والذي تمت تسويته بالأرض تماماً.

إن وكالة (أونروا) مدعوة منذ الآن، للحرك وبسرعة على كل المستويات الدولية، ومعها مظلة التحرير الفلسطينية والسلطة الوطنية الفلسطينية وعموم الدول العربية والإسلامية لترجمة نداء التبرع العاجل من أجل فلسطيني سوريا، ومن أجل إعادة بناء البنية التحتية المدمرة في بعض مربعات مخيم اليرموك، وخاصةً منها المربع الأول الواقع على مداخل اليرموك والملاصق لمدينة دمشق تماماً من جهة الجنوب قليلاً.

وعليه، أن لاجئي فلسطين في سوريا، ينتظرون اليوم قبل الغد، الجهود الاستثنائية المطلوبة من وكالة (أونروا)، بما في ذلك حزمة مالية جيدة تقدّم لهم من المجتمع الدولي عبر وكالة (أونروا)، كي يستطيعوا إعادة بناء حياتهم ومنازلتهم التي تم تدميرها في مخيم اليرموك وباقي التجمعات الفلسطينية فوق الأرض السورية. ■

“...
 إنّنا نسعى، سعي بحار ضيّع البوصلة وهو في سفينة تمخر عباب البحر، إلى إنقاذ لغتنا العربية، التي لو خرجت عن صمتها لنطقت قائلة: أنقذوني من هذا الذي يسعى في إنقاذي؛ ولنطُقت متسائلة في دهشة و استغراب: كيف للغة أن تنجو من الانقراض إذا ما انقرض الناطقون بها، حضارياً وعلمياً وتكنولوجياً..؟!”



جواد البشبي
 كاتب فلسطيني، الأردن

«لغة الضاد» مهددة بالانقراض!

■ مخاطر كثيرة متراكمة لا بد لنا من درئها عن اللغة العربية، فهـ الانقراض العربي، الذي نرى بعضاً من أوجهه في السياسة والاقتصاد والأمن والإعلام... وفي «الانتماء القومي»، شعوراً ووعياً وعملاً ومؤسسات... قد يصيب أيضاً «لغتنا الجميلة»، التي بـسلاح الدين» فحسب تدافع عن البقية الباقية من وجودها، في ألسنتنا وأقلامنا وصحافتنا..

لقد تلاشي واضمحل استمساك «أحفاد يعرب»، الذي كان أوّل من أعرب في لسانه وتكلم بهذا اللسان العربي ـ بلغة الضاد»، والتي هنالك من أبناء جلدتنا من يُقرط في تقديسها قائلاً إنها كانت لغة آدم في الجنة، قبل أن تغدو، لجهة نقائها، اللغة الأقرب إلى اللغة السامية الأم، بفضل اضطراب العرب إلى الاحتباس في جزيرة العرب، وقبل أن تبلغ «كمالها العربي» في «لغة قريش» أو «اللغة العربية الفصحى»، أو «لغة القرآن».. «وكذلك أنزلناه حكماً عربياً»، وهذا كتاب مصدق لساناً عربياً؛ «وهذا لسان عربي مبين».

التاريخ، اضطر العرب إلى الاحتباس زمناً طويلاً في «جزيرتهم»؛ لكن هذا الاحتباس، الذي لا تسمح به «قوانين وسُنن العولة» اليوم، أتى ببعض النفع، فلوّاه لما استطاع لساننا الاحتفاظ بمعظم أصوات اللغة السامية، وبأصوات فقدتها لغات عدة، كالأصوات في حروف: غ، خ، ض، ظ، ث، ذ.

قوة «الانزّام الديني ـ القرآني» هي ما بقي في أبيدنا من سلاح ننود به عن لغتنا، أو هويتنا اللغوية؛ ولكن هذا السلاح، وعلى أهميته الدفاعية، لا يكفي وحده، فـ«قانون الضرورات والحاجات» يجب أن يُفهم، ويُعمل به، عربياً، بما يمكن «لغة الضاد» من أن تدرأ عن وجودها الحضاري والعلمي والثقافي والتكنولوجي... مخاطر الانقراض، أكان هذا الانقراض، من «الوجهة القانونية»، في «صورته الداروينية» أم في «صورته اللاماركية»؛ وبما يمكنها، من ثمّ، من أن تصبح علمية، قلباً، وليس قالباً فحسب.

إنّنا نسعى، سعي بحار ضيّع البوصلة وهو في سفينة تمخر عباب البحر، إلى إنقاذ لغتنا العربية، التي لو خرجت عن صمتها لنطقت قائلة: أنقذوني من هذا الذي يسعى في إنقاذي؛ ولنطُقت متسائلة في دهشة واستغراب: كيف للغة أن تنجو من الانقراض إذا ما انقرض الناطقون بها، حضارياً وعلمياً وتكنولوجياً..؟!

في ألم وحسرة نقول دائماً: أسلافنا وأجدادنا كانوا مستمسكين، أو أكثر استمساكاً ممّا بكثير، بلغة الضاد»؛ ولكننا لم تكلف أنفسنا عناء البحث في الأسباب والحيليات التاريخية التي أنتجت هذا الفرق اللغوي الواسع المتسع بيننا وبين الأسلاف والأجداد؛ فنحن نتوفّر على «الوصف» و«التشخيص»، اللذين يظهران دائماً في جملة غير بليغة كجملة «كنا.. فأصبحنا..»؛ أمّا سؤال لماذا كانوا أكثر استمساكاً ممّا باللغة؟»، والذي يقفز بعقولنا إلى أرض التفسير والشرح والتعليل، فكفانا الله شره!

لغة قوم، أي قوم، لا تسود (أي تنتشر فيتحذر بها غيرهم) إذا ما سادت إلا بـ«السيف»، أو «التجارة»، أو بهما معاً. «السيف» استنفد أهميته التاريخية اللغوية والثقافية، فلم يبق إلا «التجارة»، أو ما يشبهها، وسيلة، أو سلاحاً، للسيادة اللغوية.

وثمة علاقة، تشبه علاقة السبب بالنتيجة، بين «الميزان التجاري» للدول

«ميزانها اللغوي»، فالألم التي تسود، لغوياً، أو يمكن أن تسود، في عصرنا إنّما هي الأمم التي لديها من العلم والتكنولوجيا والصناعة.. ما يسمح لها بأن تُصدّر من السلع (ولا سيّما السلع التي في إنتاجها وصنعها تتركز طاقتها العلمية والتكنولوجية) أكثر ممّا تستورد، فهـ الإمبراطوريات اللغوية، هي ذاتها «الإمبراطوريات الصناعية».

إنّك لا تستطيع أن تتّخذ من «الشراء» من «الإمبراطوريات الصناعية» وسيلة لتلبية حاجاتك (والتي هي عندنا حاجات متفرّعة من الحاجة إلى البقاء) من غير أن تفتح أبوابك على مصاريحها أمام «الغزو اللغوي والثقافي...»ـالبائع..

وهذا «الغزو» يسّع ويتعمّق إذا ما أردت أن تُصنّع بنفسك بعضاً ممّا اعتدت شراءه من تلك الإمبراطوريات، فاللغة الأجنبية العالمية هي الوعاء الأوسع للثقافة الصناعية، أي لمفردات العلم والتكنولوجيا.

و«آلة التعريب والنقل والترجمة»، مهما خُسّنت، وتحسّنت، لا يمكنها أبداً المكافحة والمجازاة، إذا ما أمكنها أن تُحسّن لـ«العلمي» عند التعريب والنقل والترجمة، فجَزء كبير من العربيّين والناقلين والمترجمين لا يجيد اللغتين معاً، ولا يملك إلا أنزراً من الثقافة التي يتضمّنها النص الذي يتوفّر على تعريبه أو نقله أو ترجمته.

وهذا إنّما يُظْهر ويؤكّد أنّ ما نحتاج إليه فعلاً ليس التعريب أو الترجمة، أي التوسّع فيهما، وإنّما الثنائية، أو التعددية، اللغوية، فهذا الاحتباس للعلم والثقافة في أوعية لغوية أجنبية عدة إنّما يتحدّثنا أن ننقل من الأحادية اللغوية إلى الثنائية، أو التعددية، اللغوية، فتعليم أطفالنا لغة أجنبية مهمة مع لغتهم العربية هو مدخلنا اللغوي الحقيقي إلى القرن الحادي والعشرين الذي سيشهد مزيداً من الارتفاع في منسوب العولة في كل أوجه حياتنا.

على أنّ هذا الذي أقول، أو أقول به، يتعارض، ولا يتفق، مع شيوع «ظاهرة الاستغراب والمستغربين»، فكثير ممّن ممن يستصعبون التضصر الحقيقي يستسهلون الأخذ بقشوره؛ إنهم عربٌ استبدّ بهم الشعور بالدونية الحضارية، فباعوا لغتهم بثلاثين من الفضة اللغوية الأجنبية.

لقد طلقوا لغتهم الأمّ فلاتنا؛ ولكن من غير أن يتزوجوا، على سُنّة الحضارة الحقيقية، لغة أجنبية، فكل متاعهم اللغوي الأجنبي لا يزيد عن زرز ضئيل من مفردات اللغة الأجنبية؛ وممع ذلك يتظاهرون بالعجز عن التعبير عن معنى ما، أو فكرة ما، بالعربية، فيزكشون حديثهم بمفردات من لغة أجنبية، متوهمين أن المستمع إليهم سيخبر ساجداً أمام «رقبهم الحضاري»!

إنّهم المهزلة بعينها؛ أما الماساة فتراها في تقبيضهم البائس، أي أولئك الذين لا يشعرون بـ«عظمة وجودهم، إلا إذا توفّروا على تعريبٍ لا يمكن تمييزه من مسخ المعنى»!

إنّ حاجاتنا على نوعين، نوع يمكننا وينبغي لنا تلبيةه باللغة العربية، ويتوطد صلتنا بها، ونوع لا يمكننا تلبيةه إلا بإتقاننا لغة أجنبية ما، فلنترجم «ازواج الحاجة، بارزادواج اللغة»؛ ولنبدأ بأطفالنا، فالتحليلق عالياً في سماء الحضارة العالمية يُزِمنا امتلاك جناحين لغويين: جناح اللغة العربية وجناح اللغة الأجنبية. ■

مصر مشغولة بذكرى ٢٥ يناير!!

“...
 هناك من يتوقع أن تقوم عناصر الإخوان بتحويل المشهد في الـ٢٥ من يناير إلى حرب عصابات عن طريق تحريض أتباعهم بالقيام بالعمليات في مناطق قريبة من بيوتهم حتى يتمكنوا من العودة والاختباء بسهولة بعد تنفيذ العملية، على أن تقوم مجموعات أخرى بالإشتباك مع قوات الأمن في الطرق المتفرقة وجرهم للدخول في حرب عصابات....”



سامي حامد
 رئيس تحرير جريدة المساء، مصر



سويس أربيان
SWISS ARABIAN

C. P. No. 1802484

مسقط: محل الخوصر، محل السيد، مسقط سيتي سنتر، محل دار التجارة ابي، محل مطبخ
مركز النهضة، مجمع الغرسي، صلالة: القرية بجانب إدارة الكهرباء، شارع السلام مجمع باني نظام،
صنعا: مقابل محل صواو بجانب بنك الشرف، حي بني صبي، حيلا: أمام أبرج، صحار: الطريق مسفر قبل
هاتف: ٢٤ ٧١ ٣٧ ٧٣ Call Us: 24 71 37 73 www.swissarabian.com



بنك مسقط
bank muscat

الملاعب الخضراء
green sports



هنا تلجأ أكثر

الملاعب الخضراء
تفتح باب الطلبات
لعام ٢٠١٦

يبدأ التسجيل من ٢٠ ديسمبر ٢٠١٥ ويستمر إلى ٢٨ يناير ٢٠١٦

www.bankmuscat.com

الجمعة ١٢ من ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ. الموافق ٢٢ من يناير ٢٠١٦ م. العدد: (١١٨٤٨). السنة الـ ٤٥

- « المرهون يرعى غدا منافسات المسابقة السنوية للرمية التقليدية بالخابورة »

15
- « اختتام سباق الهجن بميدان الأبيض بولاية المضيبي »

16
- « برشلونة يكرر فوزه على بلباو وتعادل لأتلتيكو مدريد »

17



الرياضي
SPORTS

sports@alwatan.com.om

16

13

منعطف هام



■ يدخل منتخبنا الوطني لكرة اليد اليوم منعطفا مهما في مشواره في البطولة الآسيوية لكرة اليد التي تقام منافساتها حاليا في مملكة البحرين عبر لقاءه المنتخب الياباني للوصول إلى نهائيات كأس العالم القادمة بفرنسا من أجل تخلي الكمبيوتر الياباني في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى بعد أن أعاد المنتخب آماله من جديد للمنافسة على إحدى البطاقات الخمسة المؤهلة إلى المونديال القادم بالفوز على المنتخب السوري .. واللحظة تظهر فرحة لاعبي منتخبنا بتحقيق الفوز على منتخب سوريا.

■ تفاصيل ص ١٤

بعد فوزه على المنتخب السوري

اليوم.. منتخبنا في منعطف مهم أمام اليابان للتأهل إلى نهائيات كأس العالم



■ تسديدة من لاعب المنتخب سعيد الحسني أمام حارس سوريا



■ تصدّ جيد من حارس المنتخب عزّان

واوصل حمد الفارق بعدها إلى عشر نقاط عند الدقيقة ٢٤ وبرز حارس المنتخب عزّان بشكل جيد وتمكّن من التصدي لعدد من الكرات وتبقى من عمر اللقاء ٤ دقائق والنتيجة ٣٠/٢٢ وحصل خلالها نصر التمتعي على البطاقة الحمراء بعد حصوله على ثلاث حالات إيقاف أثناء اللقاء واستمرّ خلالها ضغط المنتخب وعلى المرعى السوري وتمكّن لاعبونا من التسجيل والتصدي حتى أعلن عن نهاية اللقاء لصالح المنتخب بنتيجة ٢٤/٣١.

قطر أول المتأهلين إلى المونديال تأهل المنتخب القطري إلى نهائيات كأس العالم ليكون أول المتأهلين إلى النهائيات من القارة الآسيوية وذلك عقب تجاوزه المحطة اليابانية بنتيجة (٢٤/٢٩) في المباراة التي جمعت المنتخبين في الجولة الثالثة للمجموعة والتي أقيمت على صالة مدينة خليفة الرياضية بمدينة عيسى. ورفع المنتخب القطري رصيده من النقاط إلى ٦ متصدرا بذلك المجموعة الأولى فيما ظلت اليابان على رصيدها بنقطتين وتلقت الخسارة الأولى لها في مشوارها الآسيوي، متساوية مع المنتخب الكوري الجنوبي في عدد النقاط. وانتهى شوط المباراة الأول لصالح قطر بفارق ثلاثة أهداف (١٢/١٥) بعد بداية متكافئة بين الفريقين كان فيها المنتخب الياباني ندا قويا لقطر، وبإبله النتيجة طوال مجريات الشوط إلا أن الدفاع القطري وبفظة حارس مرماه أعطت فريقهم الأفضلية في حسم نتيجة الشوط.

وفي الشوط الثاني استمرت السيطرة القطرية على مجرياته، وسط محاولات ياباني متواصلة لتقليص الفارق والعودة إلى أجواء المباراة وعلى الرغم من وصول النتيجة إلى فارق الخمسة أهداف في منتصف الشوط (١٦/٢١) إلا أن اليابان تمكّنت من العود في آخر خمس دقائق وتقليص الفارق إلى هدفين (٢٣/٢٥)، وكان بإمكانه استغلال النقص العددي لقطر بخروج اللاعب يوسف بن علي لدة دقيقتين إلا أن التسرع الهجومي حال دون ذلك، ومعها بدأ المنتخب القطري في ترتيب أوراقه في الدقائق الأخيرة وتفادي أي إحراجات قد يتعرض لها ليخرج بمحصلة المباراة وكسب نقاطها.

باسم السبكي:
اليوم هو أهم لقاءات المنتخب في البطولة

قال مدرب المنتخب الوطني باسم السبكي بأن لقاء اليوم أمام اليابان هو الأهم للمنتخب الوطني من أجل التأهل إلى نهائيات كأس العالم القادمة والفوز للمنتخب سيعده عن الدخول في أية حسابات أخرى وهذا الحلم انتظره الجميع من لاعبي المنتخب ومحبي كرة اليد في الفارق ١٥/١٧ ويطلب مدرب المنتخب وقتا مستقطعا تمكّن البديل أحمد الهنائي من التسجيل وبعدها حمد الدغيشي لتصل النتيجة عند الدقيقة ٩ إلى ١٩/١٥ ويضيف أسعد النقطة ٢٠ ورغم ذلك تمكّن المنتخب السوري من التقليص ويضيف بعدها حمد نقطة بعد أن خطف الكرة بنجاح من مرعى سوريا ومع الدقيقة ١٣ تمكّن المنتخب من التقدم من جديد عبر صلاح لتصل النتيجة إلى ٢٣/١٨ ويحرز بعدها نصر النقطة ٢٤ للمنتخب ومن لعبة جميلة من اللاعب أحمد الهنائي يتقدم المنتخب بفارق ست نقاط في أكبر فارق في توقيت المباراة ٢٥/١٩ ويضع الهنائي ضربة جزاء إلا أن حمد تمكّن من التعويض بإحراز نقطة وتبقى من عمر اللقاء ١٠ دقائق والمنتخب متقدم ٢٧/١٠ ومن مجهود فردي أضاف أسعد النقطة ٢٨ للمنتخب

■ انتقل المهاجم الكرواتي اندري كراماريتش من ليستر سيتي الإنجليزي إلى هوفنهايم الألماني على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم، وذلك في محاولة منه لتعزيز حظوظه بالمشاركة مع منتخب بلاده في كأس أوروبا لكرة القدم الصيف المقبل. ولم يشارك المهاجم الكرواتي البالغ من العمر ٢٤ عاما سوى في خمس مباريات في الدوري

رسالة الهزيمة.. من بدر الزنجالي:

يدخل منتخبنا الوطني لكرة اليد اليوم منعطفا مهما في مشواره في البطولة الآسيوية لكرة اليد التي تقام منافساتها حاليا في مملكة البحرين عبر لقاءه المنتخب الياباني للوصول إلى نهائيات كأس العالم القادمة بفرنسا من أجل تخطي الكيبوتر الياباني في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى بعد أن أعاد المنتخب آماله من جديد للمنافسة على إحدى البطاقات الخمسة المؤهلة إلى المونديال القادم بالفوز على المنتخب السوري في الجولة قبل الأخيرة من لقاءات هذه المجموعة في اللقاء الذي انتهى بنتيجة ٢٤/٣١ وتبقى للمنتخب المهمة الأخيرة أمام اليابان من أجل الفوز وتحقيق الحلم بالتأهل وعليه الفوز في ذلك اللقاء وبفارق أربع نقاط من أجل التأهل مباشرة وغير ذلك سيدخل المنتخب في الحسابات الأخرى مع بقية المنتخبات الأخرى.

ولقاء اليوم مهم لمنتخبنا من أجل تحقيق هذا الحلم الذي راود الجميع بالتواجد مع أبطال العالم في النسخة القادمة ويملك لاعبونا القومات للتأهل ويحتاج ذلك فقط إلى التركيز في ظل الإمكانيات الفنية الجيدة التي يمتلكها اللاعبون والمستوى الجيد الذي ظهر عليه المنتخب في هذه البطولة رغم الخسارة من قطر ومن ثم من كوريا بفارق نقطة واحدة وعلى لاعبين التركيز بشكل كبير من أجل تحقيق نتيجة الفوز أمام اليابان الذي يمتلك السرعة الكبيرة بالتحرك في اللعب وسبق وإن لعب منتخبنا مع اليابان وتمكّن من الفوز ولكن في هذه البطولة الحسابات والمستويات الفنية اختلفت بشكل كبير عن البطولات الماضية.

واكمل مدرب المنتخب باسم السبكي جاهزية المنتخب بعد أن خاض الجميع حصّة تدريبية يوم امس وهي حصّة اتسمت بالتكتيك والتركيز بشكل أكبر ودراسة المنتخب الياباني في لقاءاته السابقة.

حسابات التأهل

يحتاج منتخبنا الوطني لكرة اليد اليوم تحقيق نتيجة الفوز أمام اليابان وبفارق أربعة أهداف للتأهل مباشرة إلى نهائيات كأس العالم محتلا المركز الثاني في الترتيب العام في حالة خسارة كوريا من قطر وفي حالة الفوز بأقل من هذا العدد أو الخسارة فسيكون وضع المنتخب في المركز الثالث أو الرابع وفي انتظار بقية نتائج المنتخبات لتحديد موقعه. في حال حصول المنتخب على المركز الثالث سوف يلعب مباراة مع ثالث المجموعة الثانية على المركز الخامس وهذا المركز مؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، حيث يتأهل من القارة الآسيوية خمسة منتخبات. ويأتي ترتيب المجموعة الأولى بتصدر المنتخب القطري الترتيب العام وضمن بذلك التأهل إلى نهائيات كأس العالم برصيد ٦ نقاط ويأتي في المركز الثاني المنتخب الياباني برصيد نقطتين وبفارق الأهداف عن المنتخب الكوري الذي يملك هو الآخر نقطتين من فوز واحد على منتخبنا وفي المركز الرابع يحتل منتخبنا الوطني برصيد نقطتين وفي المركز الأخير المنتخب السوري بدون رصيد

قدم المنتخب مستوى جيدا في لقاءه الثالث ضمن لقاءات المجموعة الثالثة أمام المنتخب السوري الشقيق ولعب المنتخب بأريحية كبيرة وبجهد اقل وخاصة في شوط المباراة الثاني نجح خلالها في الحصول على نتيجة اللقاء وأعطت الأريحية الكبيرة للاعبينا بعد توسيع الفارق خلال مجريات الشوط الأول وكذلك في الشوط الثاني وبرز خلالها اللاعبون بشكل جيد طوال اللقاء رغم بعض الإخطاء الفردية التي وقع فيها اللاعبون.

ودخل المنتخب اللقاء بالتشكيلة المكونة من أسعد الحسني وهاني الدغيشي وحمد الدغيشي ونصر التمتعي وسعيد الحسني وطه الحديدي وصلاح الدغيشي والحارس منير البلوشي وجاءت البداية لصالح سوريا وتمكّن من استغلال أول الفرص بالتسجيل بعد رجوع الكرة من حارس المنتخب ودخل اللاعب سعيد النتيجة ١/١ وفرض المنتخب السوري رقابة على اللاعب أسعد الحسني وفي الدقيقة ٣ تمكّن السوري من التقدم من جديد ١/٢ أوضاع خلالها لمنتخبنا ٤ فرص رغم إيقاف كرات سوريا عبر الحارس وخط الدفاع وعند الدقيقة ٧ تقدم المنتخب سوريا ١/٣ وعاد بعدها المنتخب لتسجيل وتعديل النتيجة عبر اللاعبين سعيد وحمد لتصل النتيجة ٣/٣ وفي الدقيقة ١٠ تمكّن المنتخب السوري من التقدم من جديد ٣/٥ ويواصل لاعبونا إضاعة الفرص رغم الانفراد

■ أسعد الحسني في محاولة للتسديد

البحارس السوري وعند الدقيقة ١٣ كانت النتيجة ٦/٤ لصالح سوريا وخلالها حصل المنتخب على ضربة جزاء عبر حمد الدغيشي سدها أسعد بنجاح وعمل المنتخب على مراقبة عمر الشوط ٥ دقائق وفي الدقيقة ٢٧ يطلب مدرب المنتخب وقتا مستقطعا واحسب بعدها حكم اللقاء قرارا وأحرز ذلك هاني وصلاح نقطتين تقدم بهما المنتخب ٨/٦ وأضاف بعدها أسعد النقطة ٩ للمنتخب من تمريرة جميلة من حارس المنتخب إلى أسعد الذي كان متواجدا في خط

الشوط الثاني

وفي بداية الشوط الثاني تمكّن المنتخب من إحراز نقطتين عبر حمد الدغيشي ومن ثم أسعد الحسني لتصل النتيجة ١٧/١١ ومن ثم تمكّن المنتخب السوري من إحراز نقطتين متتاليتين ١٣/١٧ وحصل حمد الدغيشي وعند الدقيقة ٢٢ أوصل



■ من لقاء قطر واليابان

■ حمد الدغيشي وفرحة التسجيل

■ تسديدة لاعب الدائرة حمد الدغيشي

■ علاج اللاعب نصر التمتعي

الكشري يلتقي برئيس لجنة التطوير بالاتحاد الآسيوي لكرة السلة

■ التقى طه بن سليمان الكشري أمين السر العام للجنة الأولمبية العمانية صباح أمس بمكتبه ماجيش سابا رئيس لجنة التطوير في الاتحاد الآسيوي لكرة السلة وذلك بمقر اللجنة الأولمبية العمانية بحضور اسعد بن مبارك الحسني امين سر الاتحاد العماني لكرة السلة ويونس بن خميس الزنجالي عضو مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة السلة تم خلال اللقاء مناقشة المقترحات والسبل الرامية الى الاهتمام بتطوير كرة السلة والبرامج التي تخدم اللاعبين والفنيين والمختصين باللعبة وتعرف أمين السر العام للجنة الأولمبية العمانية على البرامج المتنوعة للاتحاد الآسيوي لكرة السلة لتطوير وتعزيز اللعبة في قارة اسيا وتأتي زيارة رئيس لجنة التطوير في الاتحاد الآسيوي لكرة السلة في إطار برنامج تطوير الاتحادات الوطنية في القارة الآسيوية كما تهدف الزيارة إلى دراسة الوضع الحالي للعبة ووضع البرامج الخاصة بالاشتراك بالمشاركة مع الاتحادات الوطنية وقد التقى رئيس لجنة التطوير في الاتحاد الآسيوي لكرة السلة خلال زيارته للسلطنة بعدد من المسؤولين بوزارة الشؤون الرياضية والاتحاد العماني لكرة السلة كما قام بزيارة التعرف على الملاعب والصالات الرياضية المتاحة لممارسة كرة السلة. ■



■ طه الكشري أثناء لقائه ماجيش سابا رئيس لجنة التطوير في الاتحاد الآسيوي لكرة السلة

غدا.. المرهون يرعى منافسات المسابقة السنوية للرماية التقليدية بالخابورة



■ خالد بن عمر المرهون

بشكل سنوي حرصا من فريق الخابورة للرماية للمحافظة على هذه الرياضة التاريخية التقليدية وتشجيع المشاركين على استمراريتها وتعليمها للأجيال الحاضرة، وتلقى مسابقة الرماية بولاية الخابورة إقبالا من الرماة من مختلف ولايات السلطنة سواء كان على المستوى الفردي أم على مستوى الفرق، كما أنها تحظى بدعم متميز من قبل بعض مؤسسات وشركات القطاع الخاص. ■

صحار- «الرياضي»:

■ يرعى معالي الشيخ خالد ابن عمر المرهون وزير الخدمة المدنية حفل اختتام المسابقة السنوية للرماية التقليدية التي ينظمها فريق الخابورة للرماية التابع لنادي الخابورة الرياضي الثقافي وذلك بحضور عدد من أصحاب السعادة والمسؤولين والمشايخ والأهالي بمحافظة شمال الباطنة. حيث يأتي تنظيم هذه المسابقة

بإشراف اتحاد الفروسية وبمشاركة أكثر من ١٠٠ خيل

اليوم.. انطلاق الفعالية الثالثة من مسابقة رياضات الخيل التقليدية ببدية



■ استعراض مهارات تنويم الخيل بولاية بدية

تكملة للمشوار الذي بدئه الاتحاد في السنوات الماضية من اجل المحافظة على هذه الرياضة العريقة كما تأتي لإتاحة الفرصة أمام ملاك وفرسان الخيل للجمع والمشاركة في إحياء هذه الرياضة العريقة وبالفعل يسعى الاتحاد الى تطوير رياضات الخيل التقليدية لنشرها بشكل اوسع .

أهمية بالغة
واضاف السنديدي : إن اختيار ولاية بدية لإقامة هذه الفعالية يأتي إدراكا بأهمية توزيع أنشطة المسابقات لهذه الرياضة بولايات السلطنة التي تهتم بتربية الخيل وتوليها أهمية بالغة وعظيمة وذلك من خلال وجود عدد جيد من الخيول، كما أن الاتحاد اقام فعاليات مماثلة في عدد من ولايات السلطنة خلال المواسم الماضية وذلك بسبب ازدياد أعداد المشاركين في هذه الرياضة.

طابع خاص
واشار السنديدي : يولي الاتحاد العماني للفروسية اهتماما بالغا في المحافظة على رياضات الخيل التقليدية (العرضة) باعتبارها أحد الرياضات التقليدية التي تتميز بها السلطنة عن باقي الدول الأخرى المهمة بالخيل حيث تنفرد بطابعها الخاص في طريقة أدائها منذ القدم فهي من التراث الخالد الذي تمتاز به السلطنة كما يسعى الاتحاد إلى تطوير هذه الرياضة العريقة واكبر دليل على هذا تشكيل لجنة خاصة بهذه الرياضة تسمى (لجنة رياضات الخيل التقليدية).

مسابقة فاعلة
وقال السنديدي : تعتبر ولاية بدية من الولايات التي تهتم بهذه الرياضة العريقة فهي ثاني ولاية تقام فيها هذه المسابقة

بنسختها الجديدة في هذا الموسم وستلبيها ولاية عبري بمحافظة الظاهرة بتاريخ ٥ فبراير ثم ولاية ابراء بمحافظة شمال الشرقية بتاريخ ١٢ فبراير ٢٠١٦ م بعدها ولاية بركاء بمحافظة جنوب الباطنة بتاريخ ١٩ فبراير ٢٠١٦ م تعقبها ولاية القابل بمحافظة شمال الشرقية بتاريخ ٤ مارس ٢٠١٦ م ثم ولاية صحار بمحافظة شمال الباطنة بتاريخ ١١ مارس ٢٠١٦ م .

فرصة كبيرة
واوضح السنديدي : ان هذه الفكرة اتاحت افقا واسعة ومن المتوقع ان تحقق نجاحات على مستوى واسع من بينها اتاحة الفرصة للولاية لتقديم ماديها من فعاليات وتنظيم على حسب قدراتها وامكانياتها وكذلك الاستفادة من الشركات ومؤسسات القطاع الخاص بالمحافظة لدعم المسابقة بالإضافة الى الدعم المقدم من قبل الاتحاد وايضا مشاركة اكبر عدد من الخيول من ابناء المحافظة بالإضافة الى تخفيف العبء على ملاك الخيل من التنقل والمشاركة في الولايات البعيدة .

لجنة التقويم
واشار السنديدي الى ان الاتحاد قام بوضع عدد من الاشتراطات عند الاعلان عن المسابقة من اجل ضمان اقامتها بالصورة المطلوبة وسمح لاندية ولجان الفروسية بالولايات تقديم طلب استضافتها لهذه المسابقة ، كما شكلت لجنة للتقييم والتحكيم ستقوم بالتواجد اثناء المسابقة ووضع النقاط على كل الفقرات والأمور المتعلقة بالمسابقة وسيتم الاعلان عن النتائج الخاصة بالمسابقة مع نهاية الموسم الحالي، وتتكون اللجنة من مجموعة من الأشخاص الذين لهم باع طويل في هذا الجانب وهي

متابعة: حمود بن سالم الريامي :

■ لم يحالف الحظ منتخبنا الوطني يوم امس الاول الحصول على ميدالية ملونة في الجولتين الاولى لالتقاط وتد بالرمح للفردي والثانية لالتقاط وتد بالرمح للفرق في افتتاح منافسات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم لالتقاط الأوتاد التي تستضيفها العاصمة السودانية الخرطوم للفترة من ١٩ الى ٢٣ يناير الجاري بمشاركة ثمانية منتخبات هي السلطنة واليمن وروسيا والأردن وباكستان وقطر واميركا والسودان البلد المضيف ، على الرغم من الاداء الجيد لمنتخبنا الوطني وفارق بسيط في النقاط عن المراكز الثلاثة الاولى .

الجولة الأولى
افتتحت البطولة بالجولة الاولى لالتقاط بالرمح للفردي حيث تمكنت باكستان من الحصول على المركز الاول والميدالية الذهبية وجاء في المركز الثاني الاردن وخطف الميدالية الفضية اما المركز الثالث فكان من نصيب البلد المستضيف المنتخب السوداني واستحق الميدالية البرونزية .

تلى ذلك الجولة الثانية لالتقاط وتد بالرمح للفرق حيث جاء ترتيب منتخبنا الوطني رابعا بعد ان كان اقرب للحصول على احد المراكز الثلاثة الاولى الا ان الحظ لم يكن في صالحه ، وقد مثل منتخبنا الوطني كل من الفارس حمود بن محمد الدغيشي والفارس



■ من منافسات البطولة

منتخبنا يسعى إلى تحقيق أول ميدالية

منافسة قوية تشهدها تصفيات النقاط الأوتاد المؤهلة لكأس العالم بالسودان

ناصر بن راشد السبياني والفارس صفوان بن زيد المعري والفارس علي بن خميس البلوشي ،حيث تمكن منتخب الارض والجمهور من الحصول على المركز الاول ليخطف اولى الميداليات الذهبية وفي المركز الثاني المنتخب اليمني ليحزن الميدالية الفضية ، والمركز الثالث حققه المنتخب القطري والميدالية البرونزية .

الجولتان القادمين
اليوم الثاني سينشهد إقامة منافسات فردي سيف من جولتين الجولة الأولى على أوتاد (٦-٤) سم في حين تقام الجولة الثانية على أوتاد (٦-٤) سم وفي الفترة المسائية تقام منافسات فرق السيف من جولتين الجولة الأولى على أوتاد (٦-٤) سم في حين تقام الجولة الثانية على أوتاد (٤-٤) سم . سيكون منتخبنا الوطني لالتقاط الاوتاد مستعدا للمنافسات القادمة من هذه البطولة والفرصة قائمة بشكل كبير حيث لم يذهب سوى ميداليتين فقط من اصل ثمان ميداليات المتبقي خلال الايام المقبلة ست ميداليات سيكون لمنتخبنا الوطني نصيب الاسد منها ، ويتكون منتخبنا الوطني من الفارس حمود بن محمد الدغيثي والفارس ناصر بن راشد السبياني والفارس صفوان بن زيد المعري والفارس علي بن خميس البلوشي والفارس يوسف بن راشد المعري وبقيادة المدرب الوطني منصور بن علي المحرقوي ومساعدته محمد بن جمعة المالكي والاداري خميس بن خدابخش البلوشي . ■



■ صورة جماعية عقب التتويج

مجموعة كيمجي رامداس تنظم بطولة الكريكت السنوية

■ نظمت مجموعة كيمجي رامداس مؤخراً بطولتها السنوية للكريكت، بمشاركة موظفيها من مختلف الاقسام في يوم من التسلية والمنافسة الرياضية. وانطلقت المنافسة بحضور أكثر من ثلاثة آلاف من موظفي المجموعة وعائلاتهم وأصدقائهم ممثلين مختلف اقسام مجموعة كيمجي رامداس في البطولة التي أقيمت في بركاء. وفي معرض تعليقه على هذا الحدث، قال أنيل كيمجي، «منذ انطلاقتها، تبنت مجموعة كيمجي رامداس سياسة تتمحور حول الافراد وتشهيل عملية التفاعل بين الاقسام الداخلية على مختلف مستويات الإدارة من خلال الفعاليات الاجتماعية. وتمثل بطولة الكريكت السنوية مناسبة لمكافحة الموظفين من خلال تضييع وقت ومتع وتوفير الفرصة لهم لبناء روابط أعمق مع زملائهم في العمل». تجتمع المدراء، والرؤساء التنفيذيون، ورؤساء الاقسام، وأفراد الإدارة مع عائلاتهم، وشكلوا ٧٢ فريقا شارك في مباريات حماسية وسط تنشيط ودعم من الحاضرين. وخاض كل فريق منافسة شديدة وصولا الى إعلان رابع واحد هو فريق كروسايدرز، وجاء في المرتبة الثانية فريق كيمجي رامداس قسم السلع. وكغيرها من الفعاليات التي تنظمها مجموعة كيمجي رامداس، شكلت بطولة الكريكت السنوية وقتاً مثاليا لأصحاب العمل والموظفين للتلاقي في جو من المنافسة الرياضية تخفف فيه الالقاء، وسط تفاعل متبادل بما يعطى الموظفين الفرصة للتعرف على بعضهم البعض في إطار من المرح والاسترخاء. ■



■ صورة جماعية للمشاركين

نادي عمان يستغني عن مدربه المجري توماس ويعين السوري عساف خليفة



■ توماس فيزكو



■ علي الرئيسي

وقد جاء قرار الإقالة في وقت متأخر من مساء أمس بعد اجتماع مشترك بين المكتب التنفيذي برئاسة سعادة المكرم خميس بن سعيد السليبي نائب رئيس النادي واللجنة الفنية بالنادي برئاسة منير بن صالح الرواحي عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة الفنية. ■

القدم وتحقيق طموح العودة الى دوري المحترفين العماني ساهمت في رحيل المدرب عن أروقة النادي، وصرح الرئيسي ان المدرب القادم للفرق هو السوري عساف خليفة، الذي سبق له ان درب منتخب سوريا للناشئين ونادي الوحدة السوري وعدد آخر من الأندية السورية.

متابعة: عبدالعزيز الزنجالي:

■ قرر مجلس إدارة نادي عمان فسح عقد المدرب المجري توماس فيزكو مدرب الفريق الأول لكرة القدم، وذلك بعد اجتماع في وقت متأخر من مساء أمس ضم كلا من اللجنة الفنية والمكتب التنفيذي بالنادي، وصرح علي بن عبدالله الرئيسي عضو مجلس إدارة ومشرف عام كرة القدم بالنادي ان قرار الإقالة جاء بناء عقب تلقي الفريق خسارتين متتاليتين أمام فريقه المخيبي وجعلان في دوري الدرجة الأولى، بالإضافة الى خروج الفريق من منافسات الكأس بعد الخسارة من فريق فنجاء، و اضاف ان تراجع مستوى الفريق في المباريات الأخيرة والرغبة في تهنية الفريق الأول لكرة القدم للتصفيات النهائية لدوري الدرجة الأولى لكرة



في افتتاح الجولة الخامسة عشرة لدوري عمانتل للمحترفين

الخابورة والسويق في ديربي منتظر ومسقط يواجه النصر لمواصلة تعديل المسار



■ النصر



■ مسقط



■ السويق



■ الخابورة

صور يلاقي صلالة بنشوة الانتصار .. وصحار مع ظفار في لقاء تحدي الكبار

■ جولة جديدة من الأثارة والتشويق يشهدها اليوم الاسبوع الخامس عشر لدوري عمانتل للمحترفين من خلال اقامة ٤ مباريات في غاية الاهمية للفرق حيث يلتقي صلالة مع صور على ملعب مجمع صلالة في الساعة الخامسة والنصف مساءً تليها على نفس الملعب مباراة النصر ومسقط في الساعة الثامنة وخمس عشرة دقيقة مساءً ويستضيف مجمع صحار الرياضي مباراتين ايضا الاولى تجمع الخابورة مع السويق في الساعة الخامسة وخمس عشرة دقيقة مساءً تليها مباراة صحار مع ظفار في الساعة الثامنة مساءً وتستكمل مباريات الجولة الخامسة عشرة اليوم الجمعة باقامة ثلاث مباريات حيث يستضيف ملعب استاد السيب الرياضي مباراتين الاولى تجمع الشباب مع المصنعة في الساعة الخامسة مساءً تليها مباراة القعة بين فتناء والعروبة في الساعة السابعة وخمس واربعين دقيقة مساءً ويتبارى النهضة مع صحم على ملعب مجمع البريمي في الساعة السابعة مساءً .

مباريات اليوم تشكل منعطفًا هامًا لجميع الفرق حيث تعد مباراة الخابورة والسويق من أقوى مباريات اليوم كونها تعد ديربي للفرق والتي من المتوقع بأن تشهد حضورًا جماهيريًا غفيرًا في الاسبوع الماضي فقد السويق نقطتين بعد تعادله السليبي امام النصر ولا سبيل امامه اليوم سوى تحقيق الفوز من اجل مواصلة مشوار نحو المنافسة على مراكز المقدمة خاصة وأنه يعيش حاليًا نشوة الوصول الى دور الثمانية في مسابقة الكأس الغالية وهذا الامر بلا شك يعطي الفريق دافعا معنويا كبيرا نحو تقديم مزيد من التالى كونه يضم في صفوفه عناصر لديها خبرة كبيرة وتتمتع بمهارات فنية وبدنية عالية قادرة على حسم المباراة في الوقت الاصلى من اجل مضاعفة رصيده من النقاط كونه يحتل المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة.

في المقابل يدخل الخابورة لقاء اليوم بطموح تصحيح اوضاعه من جديد والبحث عن النقاط الثلاث التي ستكون مهمة له من اجل الابتعاد عن منطقة الخطر كونه فقد في الجولة السابقة نقطتين هامتين امام صحم كما انه يجب على مدرب الفريق معالجة نقطة الاخطاء التي وقع فيها اللاعبون في كيفية استغلال الفرص السهلة التي تسنح لهم على مدار شوطي اللقاء حيث يحتل حاليًا الخابورة المركز العاشر برصيد ١٥ نقطة.



■ صور



■ صحار



■ صلالة



■ ظفار

مهمة الاشراف على الفريق فيما تبقى من مباريات بالدور الثاني لدوري المحترفين كما ان اللاعبين يدركون جيدا مدى حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم في هذا الامر من اجل اعادة الروح الى الفريق مجددا والباقي في دائرة المنافسة وعدم التفريط فيها بأي شكل من الاشكال . ويسعى ظفار هو الاخر الى نفس الهدف وهو تقليص الفارق مع فريق العروبة صاحب الصدارة بعد تعادل الفريق في الاسبوع الرابع عشر مع الشباب سلبيا وقد كلف هذا التعادل الشيء الكثير لفريق نحو المنافسة على المراكز الاولى .

يعتبر لقاء صلالة وصور متكافئا نوعا ما كون الطرفين يحتلان مراكز الاخيرة في الترتيب العام لدوري حيث يحتل صور المركز الثاني عشر برصيد ١٢ نقطة وهذا المركز لا يناسب الفريق كثيرا نظرا للانجازات والمراكز المتقدمة التي حققها صور خلال المواسم الماضية واخرها العام المنصرم ولقد بدأت ملامح التغيير مع مطلع الجولة السابقة والتي خطف فيها فوز هامة من فريق صحار بنتيجة ١/٢ وهذا الفوز سيكون دافعا معنويا كبيرا نحو السير بخطوات ثابتة لتعديل وضع الفريق والابتعاد عن منطقة الخطر التي لا تناسب وضعه كثيرا نظرا لعدد اللاعبين الجيدين الذي يضمهم الفريق في صفوفه في المقابل ليس لدى صلالة في لقاء اليوم وقف مسلسل الخسائر المتتالية على الفريق والحد من نزيف النقاط المستمر الذي لا يبي مروحاته واوضاعه حيث يتواجد برصيد ٧ نقاط فقط واذا استمر هذا الوضع كثيرا فانه سوف يكلفه بالنزول الى دوري الدرجة الاولى التي كان فيها الموسم الماضي حت يكسر قاعدة الصاعد الهابط وهذا الامل معقود اليوم على اللاعبين الذي يلعبون على ارضهم ووسط جماهيرهم المتعنتشة الى فوز جديد لفريق في بداية الدور الثاني لدوري المحترفين .

طموح كبير

يسعى فريق مسقط الى مواصلة طموحة المشروع في الدوري والبدءا نحو تصحيح مسار الفريق من جديد بعد النتائج والعروض جيدة التي قدمها مؤخرا وكان اخرها الاداء والنتيجة جيدة التي حققها امام نادي فتناء في الاسبوع الرابع عشر بعد التعادل معه بهدف واحد لكل منها رغم ان مسقط كان صاحب هدف السبق واستطاع ان يفرض اسلوبه على بعض فترات المباراة لكن خبرة فتناء كانت لها الكلمة الحاسمة في احراز هدف التعادل ويسعى في مباراة اليوم امام النصر الى تقديم مستوى مغاير يختلف عن الذي ظهر به في الجولة السابقة ومضاعفة رصيده من النقاط حيث يحتل حاليًا المركز الثالث عشر برصيد ١٠ نقاط في المقابل يدخل النصر لقاء اليوم وكله امل وطموح في تعويض نقطتين التي فقدوها في امام السويق في الجولة الـ ١٤ بعد تعادلها السليبي ليرفع رصيده الى ٢٢ نقطة حيث يسعى في مباراة اليوم الى اعادة الفريق لسكة الانتصارات من جديد وعدم التفريط في اي نقطة اخرى . ■

اختتام سباق الهجن بميدان الأبيض بولاية المضبيي



■ تكريم الفائزين



■ من الفنون الشعبية التي أقيمت على هامش السباق

■ المضبيي . العمانية:

اختتمت امس على مضمار الأبيض بولاية المضبيي بمحافظة شمال الشرقية المحطة الحادية عشرة من المهرجان السنوي لسباقات الهجن الأهلية الثالث عشر موسم ٢٠١٥ / ٢٠١٦م الذي ينظمه شؤون البلاط السلطاني ممثلاً بالهجانة السلطانية وذلك تحت رعاية سعادة الشيخ سالم بن ربيع السندي والي المضبيي. واشتمل السباق على ١٣ شوطاً، ٦ أشواط منها لفئة اليداع وشوطان لفئة الثنايا وثلاثة أشواط لفئة الحول وشوط واحد لفئة الثنايا جعدان وشوط واحد لفئة الزمول وجاءت نتائجها على النحو التالي : في الشوط الأول «اليداع» جاءت في المركز الأول مياسة للهجانة السلطانية وفي المركز الثاني جمهرة للهجانة السلطانية وفي المركز الثالث الشاهينية لأحمد بن عبدالله الوهبي. وفي الشوط الثاني «اليداع» جاءت في المركز الأول مياسة للهجانة السلطانية وفي المركز الثاني الشاهينية لأحمد بن عبدالله الوهبي. وفي الشوط الثالث «اليداع» جاءت في المركز الأول مياسة للهجانة السلطانية وفي المركز الثاني الشاهينية لأحمد بن عبدالله الوهبي. وفي الشوط الرابع «اليداع» جاءت في المركز الأول همولة لسعيد



■ سباق اليوم الثاني من سباقات الهجن الأهلية بولاية المضبيي



■ راعي المناسبة والحضور



■ منافسات السباق

السلطانية وفي المركز الثالث مئنة للهجانة السلطانية. وفي الشوط الحادي عشر «للحول» جاءت في المركز الأول الشاهينية للهجانة السلطانية وفي المركز الثاني تحليل للهجانة السلطانية وفي المركز الثالث غلا للهجانة السلطانية. وفي الشوط الثاني عشر «للحول» جاءت في المركز الأول الشاهينية لمها بن سعيد الجحافي وفي المركز الثاني منصوره علي بن أحمد الحبسي وفي المركز الثالث جدة لسامي بن محمد الوهبي. وفي الشوط الثالث عشر «للزمول» جاء في المركز الأول نهم لأحمد بن محمد الحارثي وفي المركز الثاني هملول علي بن أحمد الحبسي وفي المركز الثالث شاهين لمحمد بن سعيد العويسي. وفي نهاية السباق قام سعادة الشيخ والي المضبيي راعي المناسبة بتكريم الفائزين العشرة الأوائل من كل شوط. ■





■ جاني ايفنانتينو

الاتحاد الألماني يدعم ايفنانتينو

■ برلين . أ.ف.ب: اكد الاتحاد الألماني لكرة القدم دعمه السويسري جاني ايفنانتينو في انتخابات رئاسة الاتحاد الدولي (فيفا) الشهر المقبل.وقال راينارد راوبال أحد رئيسي الاتحاد الألماني والذي يتشارك دوره مع راينر كوخ: «جاني ايفنانتينو هو مرشح اوروبا والافضل حتى الآن... من خلال عمله امينا عاما للاتحاد الاوروبي يعرف كل جوانب كرة القدم، يمتلك شبكة علاقات دولية ويتحدث ست لغات»، وتابع: «يمتلك كل المؤهلات اللازمة بحكم سمعته وخبرته، لمواجهة التحديات الهيكلية وتحديات فيفا». واعتبر ايفنانتينو، أحد المرشحين الخمسة لرئاسة الاتحاد الدولي الذي يعيش فضيحة فساد تاريخية، الثلاثاء ان اعادة الثقة الى فيفا أمر ضروري في برنامجه الانتخابي، حيث يقترح فيه على الخصوص رفع عدد المنتخبات في نهائيات كأس العالم إلى ٤٠ منتخبا. ■

إيرادات برشلونة أكثر من ٥٠٠ مليون يورو في ٢٠١٥

■ مدريد . أ.ف.ب: دخل برشلونة الاسباني في دائرة اندية حققت إيرادات أكثر من ٥٠٠ مليون يورو في موسم ٢٠١٤-٢٠١٥، بحسب دراسة سنوية لمكتب ديلويت تم نشرها أمس.ويأتي برشلونة مع مبلغ ٥٦٠,٨ مليون يورو خلف غريمه الكبير وموطنه ريال مدريد (٥٧٧ مليون يورو) الذي يهيمن على الترتيب منذ ١١ عاما.وتراجع مانشستر يونايتد الانجليزي الى المركز الثالث (٥١٩,٥ مليون يورو) امام باريس سان جرمان الفرنسي (٤٨٠,٨ مليون يورو) الذي تقدم مرتبة واحدة، وبايرن ميونخ الألماني (٤٧٤ مليون يورو) الهابط مركزين. وقال دان جونز مدير القطاع الرياضي في مكتب التحليل المالي: «هذه اrole اول تتخطى فيها ٣ اندية حاجز ٥٠٠ مليون يورو».وفي المجموع، راكمت الندية ٢٠١ الأغنى في العالم ٦,٦ مليار دولار في الموسم الماضي، بانخفاض بلغ ٨٪ عن الموسم الذي سبقه.وحقق برشلونة، رابع الموسم الماضي، ثلثية دوري ابطال اوروبا والدوري-الكأس في اسبانيا.وعلق دان جونز: «هذه النجاحات ارتدت على الخطة المالية. ابطال اوروبا انتزعوا المركز الثاني من مانشستر يونايتد بفضل إيرادات متزايدة على مختلف الاصعدة: فواتير الملاعب، فواتير النقل التلفزيوني والفواتير التجارية».وبأمل رئيس برشلونة جوسيب ماريا بارتوميو في ان تكون هذه مجرد بداية. ■



مستشفى ستار كير
STARCARE
HOSPITAL
Keep Caring...

www.starcarehospital.com

غير نفسك

قسم التجميل والجراحة الترميمية

الطبيب / جاك جانوس

MD- Plastic and Cosmetic Surgery (Europe)

أكثر من ١٥ عاما من الخبرة. خبير في أحدث مستحضرات التجميل والجراحة الترميمية

لمزيد من التفاصيل اتصل على: 98088705

Part of



مستشفى ستار كير
STARCARE
HOSPITAL
Keep Caring...

www.starcarehospital.com

C.R. No.:

1062754



Organization Accredited
by Joint Commission International

MOH No: 402 /2015

FRIDAY 22 January 2016 - NO: (11848) - VOL45

الرياضي



■ بروك لوبيز لاعب بروكلين نيتس يحاول التقدم بالكرة خلال مباراة فريقه أمام كليفلاند كافاليرز في دوري السلة الأمريكي أمس الأول

أ ف ب

في كأس اسبانيا:

برشلونة يكرر فوزه على بلباو وتعادل لأتلتيكو مدريد



■ صراع على الكرة بين أردا توران لاعب برشلونة (يسار) وانيجو ليكوي لاعب أتلتيك بلباو أمس الأول

أ ف ب

الاماني مارك اندريه تير شتيغن انقذه بصدة رائعة (٩٠).وكانت خامس مباراة بين الفريقين هذا الموسم، بعد الاولى في بلباو الايقاف.وكاد بلباو يسجل عندما اكرم اتلتيك بلباو وفادة برشلونة برباعية نظيفة في

عقاد موسمهم السئ في الدوري (١١).ويواجه ميرانديس، الوحيد من الدرجة الثانية ومفاجأة المسابقة، مضيفة اشبيلية، على ملعب سانتشين بيذخوان.. ويقام اياب ربع النهائي في ٢٧ و٢٨ الجاري. ■

في الدوري الفرنسي:

سان جرمان يسعى إلى مواصلة الزحف نحو اللقب

ابراهيموفيتش بعد الفوز على تولوز، مضيفا: «لكننا فزنا وهذا ما يهم في مباريات الاقصاء المباشر. هذا الفوز يسمح لنا ببلوغ الدور التالي. ادخل المدرب عدة تعديلات وعدا من اللاعبين افتقنا الى وثيرة المباريات لكن من المهم دوما ان تعطي الفرصة للاخريين لان الموسم طويل. يجب ان يكون باستطاعتنا الاعتماد على كل لاعب».

ويأمل سان جرمان ان يقدم تولوز نفس المستوى عندما يحل ضيفا على موناكو الثاني يوم الاحد في مباراة يسعى خلالها فريق الامارة الى مواصلة نتائجه الجيدة والحفاظ اقله على سجله الخالي من الهزائم للمرحلة التاسعة على التوالي لكن على امل ان لا يصطدم بتعادل اخر (اربعة في المراحل الثماني الاخرى).

ويدخل موناكو الى اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد تأهله ليلح الاثن ضيفا على رينيس، ورين الذي يفتتح المرحلة اليوم الجمعة امام ضيفه غازيليك اجاكسيو، مرتبصان له لانهما لا يتخلفان عنه سوى بفارق نقطة وتقطنين على التوالي كما ان كاين السابع الذي يحل ضيفا على مونبلييه يتبعد عنه بفارق ثلاث نقاط فقط ما يجعل الصراع على بطاقتي المركزين الثاني والثالث الى دوري ابطال اوروبا مشتعلا. ■

■ مدريد . أ.ف.ب: كرت برشلونة حامل اللقب فوزه على مضيفه اتلتيك بلباو ٢-١ في ذهاب ربع النهائي وقطع شوطا نحو نصف نهائي كأس اسبانيا لكرة القدم.وخاض بلباو المواجهة مترنحا من سقوطه الكبير امام برشلونة ٦-٠ صفر الاحد الماضي في الدوري المحلي.وعجز بلباو، الذي خسر نهائي النسخة الماضية امام برشلونة بالذات ٣-١ على ملعب «كامب نو»، عن القيام بردة فعل على ملعبه «سان ماميس» يعوض فيها خسارته الفادحة امام بطل اوروبا والعالم. واراح المدرب لويس انريكي نجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي الذي خرج من المواجهة الاخيرة بسبب اصابة بسيطة، كما غاب الاوروغوياني لويس سواريز، صاحب ثلاثية في مرعى بلباو (١٨) هدفا في الدوري) بسبب الايقاف.وفي ظل غياب ميسي وسواريز، بكر الكاتالوني بالتسجيل عبر منير الحدادي الذي ترجم تمريرة الكرواتي ايفان راكيتيتش (١٨).وعزز برشلونة تقدمه بلحمة فنية من

مورست على العدي

من الهيئات ومنسبها في الحركة الاولمبية والرياضية مثل الضغط على الاتحادات

الرياضية الوطنية». وأشار الفهد الى ان «اللجنة الاولمبية الكويتية اضطلعت بدورها الذي يحتمه عليها النظام الاساسي والميثاق الاولمي في

حماية استقلالية الحركة الاولمبية والرياضية لكنها واجهت ضغوطا عدة من قبل الحكومة لاعاقه عملها، ورغم ذلك لم تدخر اللجنة الاولمبية جهدا في سبيل ايجاد قنوات اتصال مباشرة بين الحكومة واللجنة الاولمبية الدولية، وتمخض عن هذه الجهود اجتماع جمع الطرفين في لوزان لم يثمر مع الاسف عن خطوات ايجابية في ظل تعنت الحكومة وعدم جديتها في اثناء الازمة التي تسببت بها التشريعات الجديدة والتي يدفع ثمنها الرياضيون الذين يواجهون مخاطر عدم المشاركة في اولمبياد ريو دي جانيرو ٢٠١٦ تحت العلم الكويتي. ومع هذا تواصل الحكومة اتهام اللجنة الاولمبية الوطنية بالتسبب في ايقاف النشاط فيما نحن نواصل مد ايدينا للتعاون لما فيه مصلحة الحركة الاولمبية والرياضية وحماية حقوق المنتسبين اليها». ■



■ طلال الفهد

الاولمبية والرياضية في الكويت.وقال في بيان صحافي ان الحكومة تسير باتجاه معاكس للحقيقة وهي تنحي باللائمة في مسألة تعليق النشاط على الحركة الاولمبية وعلى رأسها اللجنة الاولمبية الوطنية، كونها اي الحكومة من تسببت عمليا بهذا التعليق بإقرارها تشريعات جديدة تمس استقلالية الحركة الرياضية وفقا لقواعد ومبادئ ولوائح المنظمات الدولية وعلى رأسها اللجنة الاولمبية الدولية التي تبدي لها عددا من الملاحظات على هذه التشريعات.واضاف: «ان فشل الحكومة في اقناع اللجنة الاولمبية الدولية بتوافق التشريعات الرياضية الجديدة مع الميثاق الاولمي والانظمة الاساسية للاتحادات الدولية دفعها الى اللقاء اللوم على الحركة الاولمبية والرياضية ولهذا اتخذت خطوات انتقامية لتبرير موقفها محليا مستخدمة الوسائل غير المشروعة كافة من تهديد وضغوط

■ الكويت . أ.ف.ب:

اعتبر الشيخ طلال الفهد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بأن الاجراء الحكومي الأخير بتحريك دعوى قضائية ضد رئيس وأعضاء اللجنة ومطالبتهم بتعويضات مالية ضخمة بحجة تسببهم بتعليق النشاط دوليا يعتبر تصعيدا خطيرا تجاه الحركة

في الدوري الألماني:

بايرن لحسم مبكر في الإياب ورحلة صعبة لدورتموند



■ جوارديولا

٢٠١٥.وينتظر هامبورج جهوزية مهاجمة بيار-ميشال لاسوجا المصاب بكثفه وقائد دفاعه السويسري يوهان بيجورو (ركبة). ولا يرغب هامبورج بتكرار نتيجة اخر برلين الذي يخوض احد افضل موسامه، بتسلفة الترتيب حتى المركز الثالث بفارق ٦ نقاط عن دورتموند، وذلك بعد فوزه ٥ مرات في مبارياته الست الاخيرة.ويستقبل فريق العاصمة اوجسبورج الثاني عشر المنتشي من فوزه ٣ مرات على التوالي. ويمتلك هرتا الذي يشرف عليه لاعبه السابق المجري بال دارداي ٣٢ نقطة، اي اقل بثلاث نقاط من كامل رصيده الموسم الماضي عندما احتل المركز الخامس عشر.وفي باقي المباريات، يلعب السبت هانوفر مع دارمشتات، وكولن مع شتوتجارت، وهوفنهايم مع باير ليفركوزن، وانجولشتات مع ماينتس، والأحد اينتراخت فرانكفورت مع فولفسبورج، وشالكة مع فيردر بريمن. ■

موتنخجلايداباخ: «نحن جاهزون ومصممون على الفوز في المباراة. ندرك تماما نوعية دورتموند، لكننا نلعب في بوروسيا بارك ونريد اظهار احقية تواجدنا بين المتصدرين».وستركز الانظار على هرتا برلين الثالث والذي يخوض احد افضل موسامه، بتسلفة الترتيب حتى المركز الثالث بفارق ٦ نقاط عن دورتموند، وذلك بعد فوزه ٥ مرات في مبارياته الست الاخيرة.ويستقبل فريق العاصمة اوجسبورج الثاني عشر المنتشي من فوزه ٣ مرات على التوالي. ويمتلك هرتا الذي يشرف عليه لاعبه السابق المجري بال دارداي ٣٢ نقطة، اي اقل بثلاث نقاط من كامل رصيده الموسم الماضي عندما احتل المركز الخامس عشر.وفي باقي المباريات، يلعب السبت هانوفر مع دارمشتات، وكولن مع شتوتجارت، وهوفنهايم مع باير ليفركوزن، وانجولشتات مع ماينتس، والأحد اينتراخت فرانكفورت مع فولفسبورج، وشالكة مع فيردر بريمن. ■

■ ميونخ . أ.ف.ب: تعود عجلة الدوري

الاماني لكرة القدم الى الدوران بعد توقفه لمدة اربعة اسابيع بسبب إجازة الشتاء ويأمل بايرن ميونخ المتصدر الهروب اكثر نحو تتويجه بلقب رابع على التوالي. ويحل بايرن ميونخ المتبعد بفارق ٨ نقاط عن بوروسيا دورتموند ضيفا على هامبورج العاشر اليوم الجمعة في افتتاح المرحلة الثامنة عشرة، الاولى من دور الاياب، فيما يخوض وصيفه مباراة بالغة الصعوبة على ارض بوروسيا مونشنجلايداباخ غدا السبت. في المباراة الاولى، ينوي المدرب الاسباني جوسيب جوارديولا ان يحسم ملف الدوري مبكرا للتركيز اكثر على دوري

ابطال اوروبا، وهي العقدة التي لم يتمكن حتى الآن من حلها من قبله في الدوري البافاري، ليسير على خطى سلفه يوب هاينكس بطل الثلاثة في ٢٠١٣.

ويلعب بايرن، الباحث ان يصبح اول فريق يحزن لقب

البوندسليجا اربع مرات على التوالي، ربع نهائي مسابقة الكأس المحلية، لكن انظار جوارديولا ستشخص نحو مسابقة قارية توقف قطاره فيها مرتين على التوالي عند حاجز نصف النهائي.وقال مدرب برشلونة السابق الذي سترك الفريق في نهاية الموسم الى الدوري الانجليزي: «اعرف ان الناس يريدون فوزنا بدوري الابطال، والا تكون قد فشلنا، اما مهاجم بايرن البولندي الدولي روبرت ليفاندوفسكي فقال: «يجب ان نقدم كل شيء حتى نهاية الموسم، بغض النظر عن تقدمنا بعدد النقاط».

واضاف مهاجم دورتموند السابق الذي سجل ١٦ هدفا حتى الان في ١٥ مباراة في الدوري: «الفارق الان ٨ نقاط لكننا لسنا الابطال وكل الأمور قابلة للتغير. سنحارب مع دورتموند حتى المباراة الاخير وهذا جيد لنا».ولم يحقق هامبورج الفوز على بايرن منذ سبتمبر ٢٠٠٩، علما بان فريق المدرب برونو لاباديال لم يفز في اخر ٣ مباريات في



من الهدى النبوي

جبريل . عليه السلام . سأل رسول الله عن الإسلام والإيمان والإحسان: نعيش في هذه اللحظات ونحدث عن الإحسان وعن معناه، فقال له رسول الله (صلى الله عليه وسلم) مجيباً عن معنى الإحسان وهو (أن تعبد الله، كأنك تراه، فإن لم تكن تراه، فإنه يراك).

نعم أخي القارئ الكريم لو تفكرنا في هذا التعبير الجميل لوجدنا فعلاً إنه تعبير عجيب، تعبير يحمل في اختصاره حقيقة هائلة، إنها كلمات تحمل في طياتها قاعدة كبيرة، يقيم عليها الإسلام بناءه، هي أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك. قاعدة يقيم عليها نظام القضاء، ونظام الاقتصاد، ونظام السياسة، ونظام الأسرة، وموقف الفرد من المجتمع، وموقف المجتمع من الفرد، ونظام المجتمع بأسره، بل نظام الحياة كلها، تعبد الله كأنك تراه.

فالمرء المسلم، في مواجهة خالقه ومولاه، المستعلي على جميع المخلوقات، في مواجهة مولاه بنفسه جميعا، بكل جوارحه وكل خلجاته، بظواهرها وباطنها، بأسرارها وما هو أخفى من الأسرار قال تعالى: (يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ) (غافر . ١٩) .. سبحان الله حتى خائنة الأعين، يعلمها ربنا سبحانه وتعالى: الخائنة التي يظن

جاء في صحيح مسلم أن عمر بن الخطاب .رضي الله عنه . قال: (بينما نحن عند رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه أثر السفر ولا يعرفه منا أحد حتى جلس إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) فأسند ركبتيه إلى ركبتيه ووضع كفيه على فخذيه وقال يا محمد أخبرني عن الإسلام فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً قال: صدقت، قال: فعجبنا له يسأله ويصدقه قال فأخبرني عن الإيمان قال أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره قال: صدقت، قال: فأخبرني عن الإحسان قال: أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك قال فأخبرني عن الساعة قال: ما المسئول عنها بأعلم من السائل قال: فأخبرني عن أمارتها قال أن تلد الأمة ربيتها وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاء الشاء يتطاولون في البنيان قال: ثم انطلق فلبثت مليا ثم قال لي: يا عمر أتري من السائل قلت الله ورسوله أعلم قال فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم).

هذا الحديث الحديث المشهور الذي سأل فيه الأمين

■ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسولنا الكريم ..

اليوم لقائنا مع قصة لقمان ووصاياه لابنه من خلال سورة لقمان ومع تفسير الجامع لأحكام القرآن للقرطبي.■

قوله تعالى:(وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يُعَلِّمُهُ قَالَ السَّهِيلُ: اسم ابنه ثاران، في قول الطبري والقتبي. وقال الكلبي: مشكم. وقيل: أنعم، حكاة النقاش. وذكر القشيري أن ابنه وامراته كانا كافرين فما زال يعظهما حتى أسلما.

قلت: ويد دل هذا قوله:(لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ)، وفي صحيح مسلم وغيره عن عبد الله قال: لما نزلت (الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ) شق ذلك على أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (ليس هو كما تظنون إنما هو كما قال لقمان لابنه: يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم) فقيل: إنه من كلام لقمان، وقيل: هو خبر من الله تعالى منقطعاً من كلام لقمان متصلاً به في تأكيد المعنى، ويؤيد هذا الحديث المأثور أنه لما نزلت:(الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ) أشفق أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وقالوا: أينا لم يظلم، فأذن الله تعالى:(إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ) فسكن إشفاقهم، وإنما يسكن إشفاقهم بأن يكون خبراً من الله تعالى، وقد يسكن الإشفاق بأن يذكر الله ذلك عن عبد قد وصفه بالحكمة والسداد. (وإذ) في موضع نصب بمعنى أذكر، وقال الزجاج في كتابه في القرآن: إن

(إذ) في موضع نصب بـ (أتينا) والمعنى: ولقد أتينا لقمان الحكمة إذ قال: الخاس: وأحسبه غلطاً، لأن في الكلام أوأ تمنع من ذلك. وقال:(يا بُنَيَّ) بكسر الباء، لأنها دالة على الباء المحذوفة، ومن فتحها فلخفة الفتحة عنده، وقد مضى في (هود) القول في هذا، وقوله:(يا بني) ليس هو على حقيقة التصغير وإن كان على لفظه، وإنما هو على وجه التريق، كما يقال للرجل: يا أخی، وللصبي هو كويس.

قوله تعالى:(وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ وَفَصَالَهُ فِي غَمٍّ إِنَّ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرَ. وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ) هاتان الآيتان اعتراض بين أثناء وصية لقمان. وقيل: إن هذا مما أوصى به لقمان ابنه، أخبر الله به عنه أي: قال لقمان لابنه: لا تشرك بالله ولا تلطع في الشرك والديك، فإن الله وصى بهما في طاعتهما مما لا يكون شركاً ومعصية له تعالى. وقيل: أي وإذ قال لقمان لابنه، فقلنا للقمان فيما أتيناها من الحكمة ووصينا الإنسان بوالديه، أي: قلنا له اشكر لله، وقلنا له ووصينا الإنسان. وقيل: وإذ قال لقمان لابنه، لا تشرك، ونحن وصينا الإنسان بوالديه حسناً، وأمرنا الناس بهذا، وأمر لقمان به ابنه، ذكر هذه الأقوال

قوله تعالى:(وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ) أي: حملته في بطنها وهي تزدد كل يوم ضعفاً على ضعف. وقيل: المرأة ضعيفة الخلقة ثم يضعفها الحمل. وقرأ عيسى اللقفي:(وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ) بفتح الهاء فيهما، ورويت عن أبي عمرو، وهما

بمعنى واحد. قال قنعب بن أم صاحب: هل للعوال من ناه فيزجرها

إن العوالن فيها الأين والوهن

يقال: وهن يهن، ووهن يوهن ووهن، يهن، مثل: ورم يرم. وانتصب (وهنا) على المصدر ذكره القشيري. الخاس: على المفعول الثاني بإسقاط حرف الجر أي: حملته بضعف على ضعف. وقرأ الجمهور:(وفضالهُ) وقرأ الحسن يعقوب:(وفضلهُ) وهما لغتان، أي: وفضاله في انقضاء عامين، والمقصود من الفضال القطا، فعبر بغيابه ونهايته. ويقال: انفصل عن كذا أي تميز وبه سمي الفصل.

نصب في قول الزجاج، وأن المعنى: ووصينا الإنسان بوالديه أن اشكر لي. الخاس: وأجود منه أن تكون (أن) مفسرة، والمعنى: قلنا له أن اشكر لي ولو الديك. قيل: الشكر لله على نعمة الإيمان، وللوالدين على نعمة التربية. وقال

تجته نفسه إلى البطش؟ ومن يرقبه يقول له: اَعْلَمُواْ هُوَ أَقْرَبُ لِلنَّفْوَى ويقول: (وَإِذَا حَكَمْتُ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُواْ بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا بِحَكْمَتِهِ) (النساء . ٥٨). إن القاضي المسلم، إذا لم يعبد الله كأنه يراه، فهو للدنيا أحب، وللزلل أقرب، ولربما اقتطع أموال اليتامى والأرامل، وأموال الوقف والفقراء والمساكين، فأكل الحرام وأطعم الحرام، وكثر الداعي عليه، فالويل ثم الويل لمن أورثه قضاؤه هذه الأخلاق. وكان يزيد بن عبدالله من قضاة العدل والصلاح، وكان يقول:(من أحب المال والشرف وخاف الدواثر لم يعدل فيها)، إذن خير لك أيها القاضي المسلم، أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك.

أيها المسلم. أيها المسلمة، إن الإحسان بهذا المفهوم يُمكن للزوج وزوجته أن يتعاشرا بالمعروف وأن يصون كل واحد منهما عرضه في غيبة الآخر، ومطارق الخوف من الله ومراقبته تذكرهم بقوله تعالى عن يوسف . عليه السلام:(وَرَأَوْنَهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ) (يوسف . ٢٣)، لقد اجتمع ليوسف . عليه السلام. من الدواعي لإتيان الفاحشة الشيء الكثير، فلقد كان شابا وفي الشباب ما فيه، وقد غلقت الأبواب وهي ربة الدار وتعلم بوقت الإمكان وعدم الإمكان، فكان ماذا؟ (قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي إنه لا يفلح الظالمون)



مع وصايا لقمان

« ٢ »

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:(وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يُعَلِّمُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ، وَوصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنَا بِفَضَالِهِ فِي غَمٍّ إِنَّ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرَ، وَإِثْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ) هاتان الآيتان اعتراض بين أثناء وصية لقمان. وقيل: إن هذا مما أوصى به لقمان ابنه، أخبر الله به عنه أي: قال لقمان لابنه: لا تشرك بالله ولا تلطع في الشرك والديك، فإن الله وصى بهما في طاعتهما مما لا يكون شركاً ومعصية له تعالى. وقيل: أي وإذ قال لقمان لابنه، فقلنا للقمان فيما أتيناها من الحكمة ووصينا الإنسان بوالديه، أي: قلنا له اشكر لله، وقلنا له ووصينا الإنسان. وقيل: وإذ قال لقمان لابنه، لا تشرك، ونحن وصينا الإنسان بوالديه حسناً، وأمرنا الناس بهذا، وأمر لقمان به ابنه، ذكر هذه الأقوال

سفيان بن عيينة: من صلى الصلوات الخمس فقد شكر الله تعالى، ومن دعا لوالديه في أدبار الصلوات فقد شكرهما.

قوله تعالى:(وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ) قد بينا أن هذه الآية والتي قبلها نزلتا في شأن سعد بن أبي وقاص ما أسلم، وأن أمه وهي حمنة بنت أبي سفيان بن أمية حلفت ألا تأكل ، كما تقدم في الآية قبلها.

السابعة: قوله تعالى:(وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا) تعت مصدر محذوف، أي: مصاحباً معروفاً، يقال: صاحبتك مصاحبة ومصاحباً، (ومعروفاً) أي: ما يحسن.

والآية دليل على صلة الأيوين الكافرين بما أمكن من المال إن كانا فقير، وإلانة القول والدعاء إلى الإسلام برفق. وقد قالت أسماء



إبراهيم السيد العربي*

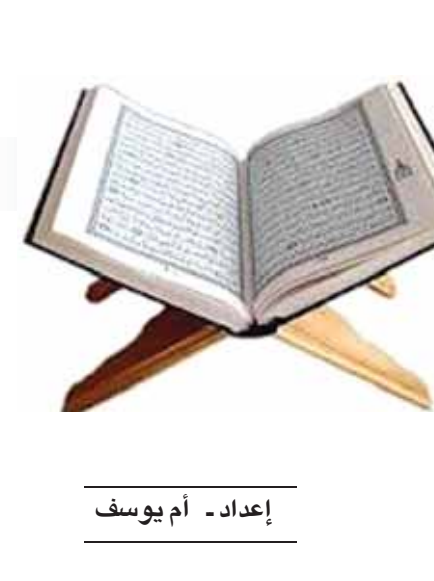
(يوسف . ٢٣). استعاذة، وتزده واستقباح ماذا؟ وما هو السبب؟ لأنه يعبد الله كأنه يراه، وفي الحديث الصحيح أن رسول الله قال:(سبعة يظلمهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله وذكر منهم رجل دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال إني أخاف الله).

وأما العالم فيا لعظم العلم، وعلو منزلة العالم، ولكن يا لفظاعة الكبوة، وعظم الزلة في عيون الناس.إن أشرف ما تنافس فيه المتنافسون، وأفضل ما بذلت فيه الجهود، طلب العلم النافع؛ فهو الروح، يمد الجسد بالحوية، وهو النور الوضاء، يبدد ظلمات الجهل، ويهدي إلى الطريق المستقيم، وقال تعالى:(إِنَّمَا يُخَشَى اللَّهُ مِنَ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ) (فاطر . ٢٨).

فالعلاء هم أولى الناس بالإحسان، وأقرب الناس إلى الإحسان، وأكثر الناس دعوة إلى الإحسان. وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه (يا حملة العلم، اعملوا به، فإنما العالم، من عمل بما علم فوافق عمله علمه، وسيكون أقوام يحملون العلم، لا يجاوز تراقيهم، حتى إن الرجل ليغضب على جلوسه إذا جلس إلى غيره).

نسأل الله السلامة في الدنيا والآخرة .. اللهم آمين.

* إمام وخطيب جامع الشريشة/ سوق مطرح



إعداد - أم يوسف

بنت أبي بكر الصديق للنبي . عليه الصلاة والسلام. وقد قدمت عليه خالتهما وقيل أمها من الرضاعة فقالت: يا رسول الله، إن أُمِّي قدمت علي وهي راغبة أفأصلها؟ قال:(نعم)، وراغبة قيل معناه: عن الإسلام. قال ابن عثية: والظاهر عندي أنها راغبة في الصلة، وما كانت لتقدم على أسماء لولا حاجتها. ووالدة أسماء هي قتيلة بنت عبد العزى بن عبد أسد. وأم عائشة وعبدالرحمن هي أم رومان قديمة الإسلام.

قوله تعالى:(وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ) وصية لجميع العالم، كأن المأمور الإنسان. و(أناب) معناه: مال ورجع إلى الشيء، وهذه سبيل الأنبياء والصالحين. وحكى النقاش أن المأمور سعد، والذي أناب أبو بكر، وقال: إن أبا بكر ما أسلم أناه سعد وعبدالرحمن بن عوف وعثمان وطلحة وسعيد والزبير فقالوا: أمنت، قال: نعم، فَنزلت فيه:(أَمَّنْ هُوَ قَانَتْ أَنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةً رَبِّهِ) فلما سمعها الستة أمموا، فأنزل الله تعالى فيهم:(وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى) إلى قوله:(وَالَّذِينَ هُذِّمُوا) (الله)، قيل: الذي أناب النبي (صلى الله عليه وسلم)، وقال ابن عباس: ولما أسلم سعد أسلم معه أخواه عامر وعويمر، فلم يبق منهم مشرك إلا عتبة. ثم تودع عن وجل بيعت من في القبور والرجوع إليه للجزاء والتوقيف على صغير الأعمال وكبيرها.

.. يتبع بمشيئة الله

(المصدر: تفسير القرطبي)

واجبنا نحو أبنائنا في أيام الاختبارات « ٢ . ٢ »

أحمد محمد خشبة *

hotmail.com/Khashaba١٩٧١

مظهر نجاحنا مع أيام الامتحانات، في أن يعتد الأبناء على أنفسهم وينظمون أوقاتهم. ١٥. ابني كثير أو بطيء الحركة ماذا أفعل؟ كثير الحركة لا يحتاج الأمر فيه إلى القلق خاصة عند الذكور فالحركة الزائدة أمر طبيعي ولكنه يحتاج إلى جهد أكبر من غيره، وملخصه تقليل ما يشتت انتاج من حركة واسعة بإثارة حواس الطفل كلها أثناء المذاكرة، ودور الأم في تحقيق ذلك يكون أقوى، وإلى الأم تنوجه بهذه الخطوات العملية:

. استخدام اللغة من أجل التواصل، والعين تعبر عن المودة والحب الذي في قلب الأم.

تفريع مكتبته مما يشتت الفكر، مثل التليفون والأجهزة الإلكترونية والصور المعلقة وحيداً لو كان مكتبته إلى الحائط. . القراءة الجهرية والمذاكرة الجهرية، مع صنع أنغام صوتية تساعد على الحفظ.

خلو المكان من كل ما يشتت من أصوات مختلفة. . وأهم من كل ذلك أن تستخدم الأم حاسة اللمس على الكتف، وفي المصافحة، وهذا التواصل تنتقل عن طريقه المودة التي في القلوب ودفع الأمومة.

. وعلى الأم أن تعلم ألا تزيد الجلسة مع الابن عن ربع ساعة فقط، ثم منير ومنبه له يجعله في شوق إلى المدة التالية، والتي هي أيضا لا تتعدى ربع ساعة.

أما البطيء فلا بد من إشعاره بقيمة الوقت بشراء منبه، أو مكافآت مناسبة، ويجد في أمة قدوة في تنظيم الوقت سواء كانت في عمل البيت أو في أي موقف تؤيده أمامه.

نسأل الله لأبنائنا وبناتنا النجاح والتوفيق .. إن ربي هو ولي ذلك والقادر عليه .. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

* إمام وخطيب جامع ذو النورين بالغبرة الشمالية

والسؤال الآن: كيف نجعل الأبناء يعتمدون على أنفسهم؟ وللإجابة نقول:

أولاً: بتأديع نظام منذ بداية العام الدراسي، وهو الأمر الذي نذكر به للعام المقبل إن شاء الله.

ثانياً: الإحساس بالمسؤولية: من الحضانة، ولا نقول: ما زالوا صغارا، ولا نقول بالمعمل عنهم، (من ترتيب وتنظيم وطعام ولعب ولهو) ما يجعلهم يتكسبون قيمة الإسراع في العمل والاعتماد على أنفسهم، وبالتالي يعكس على أدايتهم للواجبات، أو مراجعتهم المواد.

ثالثاً: حب الدراسة: بإزالة العوائق أو لا ثم التشجيع لأنه: ما فائدة التشجيع وما زالت عوائق تعترضه مثل طبيعة المادة أو معلمها أو المناخ والبيئة.

رابعا: دافع التفوق والتميز: وهو ليس مع كل الأبناء، فهو يختلف باختلاف القدرات والفروق الفردية.

١٣. ابني لا يحب المذاكرة .. ماذا أفعل؟ نبذث عن السبب ونعالجه فقد يكون من:

. البيت: وننصح بالإبتعاد عن الإكراه وكلمة ذاكر وذاكري أو عكس ذلك بتعويده عدم المذاكرة، وأيضا بعدم مقاطعته في لعبه أو تركه يلعب بلا ضوابط، وخالصة ذلك التوازن.

. من المدرسة: إما مدرسون أو مناهج، أو أصحاب، بممارسات خاطئة، تجعله يكره المذاكرة.

. حالة نفسية: لشد الانتباه إليه، وهذا يحتاج إلى حب وافتتاح وتأخير الكلام عن المذاكرة، أو حل لشكلته التي تؤثر على نفسيته.

. طريقة التعلم: خاصة حينما تكون بعيدة عن التشويق والإقناع، ودور الأم تبسيط المواد للأطفال والاستعانة بالالعاب مثل: الحروف أو التمثيل.

× والخلاصة: مصداقية الصغير والافتتاح على الكبير، والمشاركة والاهتمام بما يحبه من هواهب ومنحه مكافآت.

عليه فكره ومذاكرته، وخاصة الهاتف المحمول أثناء أوقات المذاكرة.

. تنظيم أوقات النوم يساعد على التركيز في المراجعة والمذاكرة بنشاط وهمة.

الحالة النفسية البعيدة عن التوتر وتلك بالحب والعاطفة والتقدير.

. غرس الثقة في النفس وأنهم قادرون على الامتحانات واجتيازها بأمان وتوق.

قرب الأم الدائم يشعر الأولاد بالأمان ومعنى قرب الأم: الرعاية والعناية والتقدير بالحب والتشجيع والاهتمام.

. المحافظة على أداء الصلوات في وقتها وإخراج صدقات ولو بمقادير بسيطة بنية التيسير على الأبناء .. والمحافظة على أورد القرآن الكريم وأنكار الصباح والمساء.

١١. على الأمهات أن يحذرن أربعة وأن يغفلن أربعة:

أولاً . الطوارئ: وبدلا من إعلان حالة الطوارئ، التركيز على أن يعتمدوا على أنفسهم.

ثانيا . المقارنات: وبدلا من عقد المقارنات بين الابن وغيره، غرس روح التنافس الجميل، لأن الأبناء يأخذونها كأنها لم بهم بالتقصير.

ثالثا . اللوم: وبدلا من اللوم والعتاب، التذكير بقدراتهم ومواهيم لغرس الثقة بالنفس.

رابعا . الشدة: وبدلا من الشدة، إظهار الحب والتقدير والتشجيع.

١٢. كيف نجعل الأبناء يعتمدون على أنفسهم؟ قالت إحدى الفتيات: أمي مطلقة ولا أرى أبي، وتفوتت: فأين دور الأم؟ وأين دور الأب؟ قلت: هذا لا يناقض ما نتحدث عنه بل يؤيده ويقيه، فدور الأم والأبناء هو دفع الأبناء إلى الاعتماد على أنفسهم، فإن وجد الاعتماد على النفس وهو استثناء بدون أم وأب كان خيرا.



مهارات الإعراب ومتطلبات التحليل النحوي (٣)

«دراسة تطبيقية على بعض النصوص اللغوية من القرآن الكريم والسنة المطهرة والشعر العربي»



د/ جمال عبد العزيز أحمد
جامعة القاهرة – كلية دار العلوم
Drgamal2020@hotmail.com

لألف التأنيث المقصورة .

ونَعَى : الواو حرف عطف للمفردات، (ونَعَى): اسم معطوف على (يُؤَسَى) مجرور، مثله ، وعلامة جره الفتحة المقفدة ؛ لأنه ممنوع من الصرف ؛ لألف التأنيث المقصورة، وشبهه (الجملة) بنعمى ويؤسى متعلقان بالفعل (تبدلت)، أو في محل نصب حال .

والحوادث : الواو واو الحال ، حرف، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب ، والحوادث: مبتدأ مرفوع بالابتداء ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

فما : الفاء واقعة في جواب الشرط المتقدم حرف ربط، مبني على الفتح ، لا محل له من الإعراب .

ليئبث : فعل ماضٍ، مبني على الفتح؛ لاتصاله بقاء التأنيث، لا محل له من الإعراب ، والفعل مستتر جوازاً تقديره هي ؛ وباء التأنيث حرف، مبني على السكون، لامحل له من الإعراب .

صليبة : صفة للمفعول به ، منصوبة مثله ، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة،وجملة: (فما ليئبث منّا فتاة صليبة) في محل جزم جواب الشرط .

ثالثاً، الأبيات الشعرية:

وقد اخترت أربعة أبيات، هي أبيات في الحكم والخبرة ، والصبر الجميل، فهاتها مبرعة: .تعرّفان الصبر بالحرّ أجمل وليس على ربِّ الزمانِ مُعوّل فإن تكنِ الأيامُ فينا تَنَدَلتْ بيؤسَى ونَعَى والحوادثُ تفعلُ فما ليئبثُ منّا فتاة صليبة ولا تَنَلَسُنّا للذي ليس يَجْمَلُ .ولكنّ رَحْلَناها نفوساً كريمة .تَحْمَلُ ما لا يَسْتَطاعُ فَتَحْمَلُ

إعراب الأبيات:

البيت الأول:

تعرّ: فعل أمر، مبني على حذف حرف العلة لأن الأمر يبنّى على ما يجرّم به مضارعه ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً .

فإنّ: الفاء هي الفاء الفصيحة أو التعريفية (وهي الفاء الواقعة في جواب شرط مقتر، تقديره : فإنّ تتعرّ

فالصبر أجمل بالحرّ).

إنّ: حرف توكيد ونصب، ناسخ، مبني على الفتح، لا

محل له من الإعراب، وهو حرف مختص.

الصبر: اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة .

بالحرّ: شبهه جملة متعلّقة باسم الفاعل الآتي بعد، أو

في محل نصب حال .

أجمل: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه ضمة واحدة لأنه ممنوع من الصرف للوصفية، ووزن الفعل، وجملة:(إنّ الصبر ..) في محل جزم جواب شرط لشرط مقدر.

وليس: الواو لعطف الجمل ، حرف مبني، غير مختص، لا محل له من الإعراب، ليس: فعل ماضٍ، ناسخ ناقص، جامد، مختص مبني على الفتح لامحل له من الإعراب.

على ربّ الزمانِ: (جار ومجرور، ومضاف إليه)، وشبه الجملة متعلق بمحذوف، في محل نصب خبر

(ليس)، مقدم وجوبا .

معوّل: اسم (ليس) مؤخر وجوباً، مرفوع، وعلامة

رفعها الضمة الظاهرة. إعراب البيت الثاني :

فإنّ: الفاء: استئنافية، حرف غير مختص، مبني علي الفتح، لا محل له من الإعراب، أو عاطفة عطف جمل، إنّ

: حرف جزم،مختص، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

تكن: فعل مضارع، فعل الشرط ناقص، ناسخ ، مجزوم، وعلامة جرمة السكون ، وحذفت واوه ؛ لثلا

يلتقي ساكتان ، وانكسرت النون منعاً من النقاء الساكتين .

الأيامُ: اسم (تكن)، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

فيثا: (جار ومجرور، شبه جملة) متعلقة بالفعل:(تبدلت)، أو في محل نصب حال .

تبدلت: فعل ماضٍ، مبني على الفتح ؛ لاتصاله بقاء التأنيث ، لامحل له من الإعراب ، والباء : حرف تأنيث، مبني على السكون ، لا محل له من الإعراب ، والفعل مستتر جوازاً ، تقديره هي ؛ والجملة (فيثا تبدلت) في محل نصب خبر (تكن) .

بيؤسَى : الباء حرف جر، مختص، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب ، ويؤسَى: اسم مجرور بفتحة مقدرة للتعذر ؛ (لأنه مقصور)، وهو ممنوع من الصرف؛

كُن حليماً ولا تغضب

للعُضْب، قال تعالى:(وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ) (آل عمران - ١٣٤).

فالعُظ هو أشد الغضب وكظم الغيظ هو الإسماك على ما في النفس من الغضب حتى لا يظهر له أثر والرسول (صلى الله تعالى عليه وسلم) عد مجاهدة النفس واملاهاكها عند الغضب من أمارات البطولة فقال:(ليس الشديد بالصُّرَّةِ وإنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب)، والمعنى ليس القوَى الذى يصرع خصمه بل القوَى الذى يسيطر على نفسه عند الغضب فمن كان كريم الخلق لين الجانب كان محبوباً من الله تعالى ومن الناس، وإذا كان الإنسان غليظ القلب والطبع فإنه يكون مبغوضاً من الله تعالى ومن الناس.

وعلى ذلك أيضاً فإنّ الحلم هو سكون النفس عند دواعي الغضب مع ترك الانتقام فهو من أشرف الأخلاق وأكرمها وأعلى مراتب الكمال وأعظمها يبلغ صاحبه ذروة المجد ويكسبه جميل الحمد به يصون الإنسان عرضه ولا يتأل السفيه منه غرضه، ولقد بلغ رسول الله (صلى الله تعالى عليه وسلم) في كل الصفات الحميدة أعلاها ومنها الحلم.

ودعوني أذكر نفسي وأذكركم ببعض أسباب الغضب وكيف يسكن الغضب.

أما عن أسباب الغضب فمعناه قلة الصلة بالقرآن الكريم ومعرفة ما أعدّه الله تعالى من الأجر لن كظم غيظه وكف غضبه وعفا وأصلح وصبر وغفر (فمن عفا وأصلح فأجره على الله) (الشورى ٤٠٠)، وقال تعالى:(ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم) (فصلت - ٣٤)، وقال ابن عباس في تفسيرها:(أمر الله المؤمنين بالصبر عند الغضب والحلم عند الجهل والعفو عند الإساءة) فإذا فعلوا ذلك عصمهم من الشيطان وخضع لهم عدوهم كأنه ولي حميم).

ومن أسباب الغض أيضا قلة العقل وضيق التفكير فإنّ الإنسان العاقل والرجل البصير لا يكون كالطفل الصغير أو المجنون يثور لأتفه الأسباب ويغضب لأننى الأمور فالتفعل يقوده غلله إلى الصبر وسعة الصدر والتحمل وكسب المودة والنظر في عواقب الأمور وكثرة متعلّبات

مشكلات وحلول



الشيخ الدكتور / صالح بن احمد الصوافي

زوجي يعيش ضالقة مادية فقد تزوج علي وأصبح يقضي جميع وقته مع الزوجة الجديدة وشعوري الآن أنني وحيدة في هذه الحياة، كما أن أولادي انظر إليهم كأنهم يتامى .. فعادا الفعل مع هذا الزوج؟ علما بأن الأمل والأقارب قاموا بنصحه ولكن دون جدوى فما نصيحتكم.

أنصحك ألا تستعجلي على زوجك وبإمكانك أن تذكريه مخافة الله لأنه سبحانه وتعالى أوجب العدل بين الزوجات فقل (تعالى):فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة (سورة النساء).

أي: فإن خفتم ألا تعدلوا بين هذه الأعداء أو إن خفتم تعدد النساء اتعدلوا بينهن فأنزمو أو اختاروا إن تقتصروا على واحدة (ذلك أدنى ألا تعدلوا) أي اختيار الواحدة أقرب من الاتميلوا ولا تتجاوزا.

فالإسلام آيتهما السائلة نظام للإنسان ونظام واقعي إيجابي جاء بالعدل في كل امر من الأمور فعلى زوجك أن يتحرى العدل بينك وبين شريكته فالرسول (صلى الله عليه وسلم) يقول:(خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي) ويقول أيضا فيما رواه الإمام احمد:(من كان له امرأتان فمال لأحادهما جاء يوم القيامة واحد شقيع ساقط) فعلى زوجك أن يبذل قصارى جهده في العدل بينكما والله سبحانه نهي عن كل الميل إلى الأخرى حتى يبلغ الحال أن تبقى الأخرى كالمعلقة قال سبحانه:(ولن تستطيعوا) أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة (سورة النساء).

فالمقصود بالعدل في الآية الكريمة تمام العدل أي أن يساوي بينهن بالقسمة والنفقة والتعهد والنظر والإقبال والمكاملة والمفاكهة والمواظقة، وهذا كله غير مستطاع لأنسان مهما كان حرصا في تحري ذلك ولذلك فرض الله العدل في النفقة والكسوة والمبيت ولم يفرض فيما سوى ذلك ولقد ورد في الحديث النبوي الشريف ما يؤكد هذا المعنى فعن عائشة أم المؤمنين - رضي عنها - قالت:(كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم بين نسائه فيعدل ثم يقول اللهم هذا قسسي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا تلمنني في أزواجك .. واهتم بتربية أولادك (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته).



عبر وعظات من قصة أصحاب الكهف



أبيها القراء الأعزاء:
هناك عدد من العبر والعظات الجلية التي نستقيدها من سورة الكهف العظيمة ..

١ . بركة الصبحة الصالحة:

(وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَرَاوِرُّ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْبَيْتِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْ ذَاتِ الشَّمَالِ وَهُمْ فِي قَفُوفٍ مُّمْتَةٍ ذَلِكَ مِنَ آيَاتِ اللَّهِ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَا تَحْدِلْ لَهُ وَلِيًّا مُرْسِدًا) .. حفظ الله أجسادهم من البلى رغم طول فترة الرقاد، وهيا لهم حركة الشمس حتى لا تصيبهم بالجفاف والفساد ويصيبوا بحظهم منها مما يستقي حياتهم، وتقلب أجسادهم ذات اليمين وذات الشمال

مع حركة الشمس حتى لا تيبس أجسادهم وتتقرح من النوم علي هيئة واحدة، فسبحان المدبر لشئون عباده على أكمل وجه وأفضل صورة:(وَتَحْسِبُهُمْ جُنُودًا وَقَدْ هَرَبُوا فَوَعْدُ اللَّهِ وَسِعْلُهُمْ ذَاتَ الْبَيْتِ وَإِذَا الشَّمَالُ فَاسَتْ زُرَّاعِيَهُ بِالصُّبْرِ لَوْ أَطْلَعَتْ عَلَيْهِمْ لَوَيْتُمْ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمَلَّتْ مِنْهُمْ رَعِيًّا).

من مظاهر الحفظ والطف أن الفتية كانوا نباتا وغيوتهم مفتحة وكلهم باسط ذراعيه علي فوهة الغار، ومن يطالع عليهم يُشال منهم رعا فلا يقرهم وينصرف عنهم ، فالمهابة التي القاهما الله عليهم وهم نيام جند من جنود الله الكثرية، (وما يعلم جنود ربك إلا هو) ثم أراد الله برحمته أن يعيّنهم بعد هذه السنين الطويلة، علي حالهم من الشباب والسن التي ناموا عندها، لهذا لم يشكو لحظة أنهم ناموا يوما أو بعض يوم، ولو كانت شعورهم قد شابت وأجسادهم تغيرت لأدركوا أن هناك شيئا ما قد حدث، ولكن هذه قدرة الله الذي يفعل ما يريد بحكمته، وهو سبحانه قادر أن يحفظ أجسادنا بغير طعام كما حفظ أجساد أهل الكهف هذه السنين الطوال (وَتَذَكَّرَ أَلْفًا عَشْرًا لِمُتَسَاءِلُوهُمْ يُبَيِّنُ قَال قَالَتْ مِنْهُمْ مَعْ لَيْبَنَتْ قَالُوا لَيْبَنَّا يَوْمًا أَوْ بَعْضُ يَوْمٍ قَالُوا رَبِّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَاغْفِرُوا أَحَدَكُمْ يَوْمَ رَبِّكُمْ هَذِهِ إِلَى الدِّينَةِ فَلْيُفَضِّلْ بَيْنَهُمَا أَتَمًّا أَتَمًّا طَعَامًا فَلْيَاتَكُم بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيُفَضِّلْ وَلَا يَشْعُرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا، إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعَذِّبُوكُمْ بِمَا لَهُمْ عَلَيْكُمْ وَإِذَا أَتَدَا،) لا يدر الفتية أن الملك الكافر الظالم ومن معه من قومهم قد ماتوا وجاء من بعدهم ملك عادل مؤمن، لهذا طلبوا من أحدهم أن يأخذ ما بقي معهم من نقود فضة ليشترى لهم طعاما ولكن مع الحذر والحيلة حتى لا يكشف أحد من الناس في السوق أمرهم فيبلغ عنهم هذا الملك الظالم وقومهم الكفار فيكفروهمهم على العودة إلى الكفر والشرك الذي فروا منه.

٢ . الإخلاص والزهذ في السمعة والشهرة:

عندما خرج واقدهم لشراء الطعام رأى البلدة قد تغيرت معالمها، والناس ليسوا هم الذين يعرفهم، فجزع لذلك وأراد أن يشتري الطعام ويعود بسرعة إلى رفاقه وإخوانه، يقول ابن كثير: (ثمّ عند إلى رجلٍ ممن يبيع الطعام فدفع إليه ما معه من النقطة وسأله أن يبيعه بما طعاما، فلما رأوا ذلك الرجل آخرها وأكثر ضربها فدفعها إلى جاره وجعلوا يتداولونها بينهم ويقولون لقد هذا وجد كنزا فسأله عن أمره ومن أين له هذه النقطة لعله وجدها من كنزٍ وممن أنت؟ فجعل يقول أنا من أهل هذه البلدة وعندي بها عشيرة أمس وفيها قديانوس فسئوه إلى الجنون .. فحملوه إلى ولي أمرهم فسأله عن شأنه وخبره حتى أخبرهم بأمره وهو متحير في حاله ومما هو فيه فلما أعلمهم بذلك قاموا معه إلى الكهف، ملك البلد وأهلها، حتى أتاهم بنهي إلى الكهف فقال لهم: دعوني حتى أتقدمكم في الدخول لأعلم أصحابي فدخل فيقال إليهم لا يذرون كيّف ذهب فيه وأخفى الله عليهم خبرهم، وبغال بل دخلوا عليهم ورأوهم وسلم عليهم الملك واعتنقهم وكان مسلما فيما قبل واسمه يندوسيس فخرجا به وأنسوه بالكلام ثم ودعوه وسلموا عليه وعادوا إلى مضاجعهم وتوافههم الله عزّ وجلّ والله أعلم).

(وَتَذَكَّرَ أَلْفًا عَشْرًا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَّلُ عَنُوبُهُمْ أَمْرُهُمْ)، كان قوم هؤلاء الفتية يشكون في البعث بعد الموت، فجعل الله هؤلاء الفتية ما حدث لهم آية ساطعة علي إكثابته البعث بعد الموت وأن ذلك على الله يسير، (فقالوا أبنوا عليهم نبينا؟ ربهمْ أَعْلَمُ بِهِمْ) أي: سدوا عليهم باب الكهف ونروهم على حالهم ، (قال الذين غلبوا علي أمرهم ليتنخلن عليهم مسجدا)، من هم هؤلاء؟، قال ابن كثير: (حكي أين جري في القائلين ذلك قولين: أحدهما: إنهم المسلمون منهم، والثاني: أهل الشرّ منهم فآله أعلم قال ابن كثير: . والظاهر أن الذين قالوا ذلك هم أصحاب الكلمة والنقود ولكن هل هم محمّدون أم لا؟ فيه نظر لأنّ النبي (صلى الله عليه وسلم) قال:(لنّ الله واليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مصاحيبهم مساجد)، يخبر ما فعلوا وقد رأينا عن المؤمنين عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) أنه لما وجد قبر دانيال في زمانه بالعراق أمر أن يخفى عن الناس وأن تدفن تلك الرقعة التي وجدوها عنده فيها شيء من الملاحح .. وغيرها.

أبي الفتية أن يخرجوا من كهفهم ودعوا ربهم أن يعينهم من ساعتهم حتى لا يفتن بهم أحد، فهل بعد ذلك دلالة علي إخلاص العمل لله والبعد عن الشهرة والسعة وحب القناء من الناس؟!

أما عدد هؤلاء الشباب فأمر كثر فيه الجدل دون طائل، وهو لا يزيد عن معنى العبرة في القصة شيئا، لهذا رد القرآن علم ذلك إلى الله، وأمر نبيه (صلى الله عليه وسلم) بالإخوض في هذا الأمر الذي لا تنبني عليه فائدة.

(سَيَقُولُونَ لَئِنْ أُنِزِلَ إِلَيْنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّكَ إِنَّا بِهِ لَكُنُسٌ وَأَنَّا لَمُؤْمِنُونَ) (سورة النازعات ٢٤) ، وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : (إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال:(المؤمن القوي خير وأحب إلى الله

من المؤمنين الضعيف وفي كل خير، احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز). ٣ . دلالة قدرة الله على استمرار الحياة بلا طعام ولا شراب:

(وَلْيُنْزِلْ أَلَيْهِمْ فِيهِمْ تِلْكَ مَاءةَ سَنِينَ وَارْتَدُّوا لَهَا، قُلْ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئُوا لَهُ غُيُوبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصَرَ بِهِ وَاسْمِعُ بِهِ لَمْ يَلَمْسْ مِنْ لَوْهٍ وَلَا يَمُرُّ فِي حَكْمِهِ أَحَدًا)، هذا الدرس فيه تعليم لأمة التعرف علي قدرة الله وكيفية التعامل مع الأسباب ومع خالق الأسباب، فمن المحال عقلا أن يعيش إنسان أياما فضلا عن سنين طويلة بلا طعام ولا شراب، كيف عاش أهل الكهف هذه السنين ولم تلبس أجسادهم وكيف صاروا أحياء كما هم واستيقظوا من نومهم على نفس هيئتهم التي ناموا عليها؟ هذا هو الإعجاز الذي يدل علي قدرة الله الذي يقول للشئ كن فيكون ، فهو خالق الأسباب والأشياء ولا يحتاج إليها ، فهو قادر أن يشبعنا بغير طعام ، وأن يروينا بغير ماء، وأن يشفينا بغير دواء ، وأن يعلمنا بغير معلم، وأن يخلقنا بغير حارس ، إنه الله . الله الحي القيوم . الكبير المتعال . رب السموات والأرض ورب العرش العظيم.

روى الطبراني عن معاذ بن جبل (رضي الله عنه) قال: قلت يا رسول الله أوصني؟ فقال: (اعبد الله كأنك تراه ، واعد نفسك من الموت) ، وذكر الله عز وجل عند كل حجر وعند كل شجر ، وإذا علت سبيعة فاعلم بجنتها حسنة، السر بالسر والعلانية بالعلانية)، وأخرج أحمد والترمذي والحاكم وصححه والبيهقي عن أبي بن كعب (رضي الله عنه) قال: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) إذا ذهب ربع الليل قال فقال: (يا أيها الناس اذكروا الله ، اذكروا الله ، جاءت الراجفة تتبعها الرادفة ، جاء الموت بما فيه).

زائر القبور يرى نهاية المطاف، تحول الكلام إلي صمت فلا يتخلقون، وتحولت الحركة إلى سكون فما عادوا يتحركون، ذاب اللحم ولبت العظام وتفتكت الأوصال، وهنا يدركون حقيقة السعي المشكور، نعيم الدنيا لا يساوي ليلة مظلمة في قبر، ولا لحظة من أهوال يوم القيامة، .وكم أكل التراب من جبابرة؟ وكم ورث القبور من عظام بالية؟ والسؤال: أما أن لأحياء أن يعقبوا؟ فإنهم بعد ذلك سيسمعون نفس المصير، وإنّا إن شاء الله بأمواتنا لاخفون، روي الحاكم عن أنس (رضي الله عنه): أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال:(كنت تهيكمن عن زيارة القبور، ألا! فزوروها فإنها ترق القلب وتدمع العين وتذكر الآخرة، ولا تقولوا هبرا).

الذي يعجز البشر لا يلتفت إلى الناس وإنما يتعني وجه الله وحده، لأننا جميعا صائرون إليه ومحاسون بين يده، ولن نفعنا من العمل إلا ما كان خالصا له.

أيها الشباب بين أيديكم أغلى فترات العمر، فاشباب نعمة والوقت نعمة والصحة نعمة والفرغ نعمة، فكيف تشكر الله علي هذه النعم كلها؟ قصص القرآن مدح هؤلاء الفتية الشباب لأنهم أبوا الانغماس في الشهوات والحرام، وتابوا بأنفسهم عن الباطل والسفوق والعصيان، فكانت معهم معية الله ونصرته وتأييده، ومن كان مع الله فهل يضعيه الله؟!

فقد روى أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يمشي يوما ومعه أنس بن مالك فأدركه أعرابي فجذبه جذبا شديدا وكان عليه (صلى الله عليه وسلم) بردا غليظا الحاشية قال أنس: رضئ الله عنه، حتى نظرت إلى عرق رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وقد أثرت فيه حاشية البرد من شدة جذبه، فقال الأعرابي: يا محمد هب لي من مال الله الذي عندك فالتفت إليه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وضحك ثم أمر بإعطائه ما أراد ولم يغضب النبي (صلى الله عليه وسلم) مما فعله الأعرابي (الفظ)، فإن الله (صلى الله عليه وسلم) أقبل ما يمكن فعله عدم إعطائه شيئا إذا لم يقم بسبه وربما ضربه ولكن رسول الله أدبه ربه ليكون رخصة للعالمين وقودة للمسلمين.

انظر إلى عفو النبي (صلى الله عليه وسلم) بأهل مكة الذين أخرجوه وعذبوه عندما عاد إليهم منتصرا فاتحاً قادرا عليهم جيلاً من السهل أن تنصروا ما يحدث من أي منتصر يدخل على قوم عدوه وطردوه أقل ما يمكن فعله بهم أن يأخذهم عبيدا له ولكن الرحمة المهداة (صلى الله عليه وسلم) عفا عنهم جميعا، وفي غزوة من إشرافا بمواقف العفو والحلم وتعد نماذج لن يشد معالي الأمور.

إن الإسلام يدعونا إلى الرفق والحلم واللين ويحذرننا من الغضب، فمن صفات عباد الرحمن ما ذكره الله تعالى عنهم في قوله تعالى في سورة الفرقان (٦٣) (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما)، وقال تعالى في سورة الشورى (٤٢): (وكن صبرا وغفرا إن ذلك من عزم الأمور).

لقد كان (صلى الله عليه وسلم) خير قوة فقد أودى كثيرا واحتمل الأذى سنوات طويلة وكان يعفو ويصفح عن المسيئين إليه ملتصبا بهم العذر قائلا:(اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون)، وسيرة النبي (صلى الله عليه وسلم) تفيض إشراقا بمواقف العفو والحلم وتعد نماذج لن يشد معالي الأمور.

إن الإسلام يدعونا إلى الرفق والحلم واللين ويحذرننا من الغضب، فمن صفات عباد الرحمن ما ذكره الله تعالى عنهم في قوله تعالى في سورة الفرقان (٦٣) (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما)، وقال تعالى في سورة الشورى (٤٢): (وكن صبرا وغفرا إن ذلك من عزم الأمور).

هذا والله تعالى ورسوله أعلم.

ضمن الفعاليات الثقافية لمهرجان مسقط ٢٠١٦

ندوة تستهدف العلاقة بين المثقف والسلطة بالجمعية العمانية للكتاب والأدباء



من المصدر

■ من الحضور

لاختلاف في ظروف نشأة الدولة الحديثة في كل بلد عربي، وهذه الورقة مختصرة لا تتسع لتتبع كل ذلك. ثم انتقل الوهبي ليتحدث عن نموذج الدولة العمانية الحديثة تأسس فعلياً بالدولة التي أرسى دعائمها جلالة السلطان قابوس منذ توليه الحكم في ٢٣ يوليو سنة ١٩٧٠م وجنورها ترجع إلى الموروث الثقافي الاجتماعي العماني عبر التاريخ، إضافة إلى مستجدات العصر وعلموه وحضارته وهذه المعادلة القائمة على الموازنة بين هذه الحدين أمنت شبكة أمان للدولة طوال ٤٥ سنة الماضية، وأن الموروث يمثل مرحلة زمنية من الماضي وطبيعة مرتبطة بالإقليم، فمن الطبيعي أن لا يتوافق أحياناً مع مستجدات العصر التي تمثل شكوفا مختلفا، ومستجدات العصر لم تساهم في صنعها وتطورها، واستيرادها مجردة من واقعها الاجتماعي الذي نشأت وتطورت فيه يُصَغَّب من تركيبها في نسق واحد مع موروث ثقافي نشأ في ظروف اجتماعية مغايرة. موضحا بقوله إلى أن لتركيب قيم ومستجدات العصر على الموروث الثقافي الاجتماعي لا بد أن يكونا على درجة معقولة من الانسجام والتقارب وإلا كان مصيرهما التضادم والتنافر بمرور الزمن، فهما مكونان من عصور مختلفة وثقافات متنوعة، لذا لا بد من تطويرهما معا لتحقيق هذا التقارب. ■

عبر بالإعلام وعلاقة المثقف والسلطة عبر وسائل الإعلام وأثر وسائل الإعلام الجديدة وعلاقتها بالمثقف ومفهوم الصحافة الثقافية، كما تناول المادة التلفزيونية المقدمة للجمهور وتفاعله هو الآخر معها، ومدى تطور البرامج التلفزيونية، إضافة إلى السلطة التي تدير هذا الواقع وتفاعل المثقف معها.

الدولة الحديثة

أما الباحث خالد الوهبي من وزارة الأوقاف والشؤون الدينية محور «الجنود الثقافية المؤثرة في بناء الدولة الحديثة (السلطنة نموذجا)» فقد أشار إلى أن الجنود الثقافية للدولة الحديثة في المنطقة العربية ترجع إلى: بنية اجتماعية؛ متأسسة على تراكم أعراف اجتماعية في الحكم والسياسة، ونظم سياسية قانونية مستوردة بالكامل من تجربة الدولة الحديثة في أوروبا، وهذه النظم شكلها تفاعل الاجتماع البشري الأوروبي مع فلسفة التنوير الاجتماعي السياسي التي سادت أوروبا في القرون الأربعة الأخيرة؛ والمحصلة النهائية كانت تقوية المجتمع بمؤسساته في مقابل السلطة السياسية، ليشكل معادلة الاستقرار والتنمية لهذه الدول. مشيراً إلى أن رغم هذا التشابه في هذين المكونين للدولة الحديثة في المنطقة العربية؛ إلا أنه من الصعب قراءة وتحليل نماذج الدول العربية الحديثة بمنطق واحد نظراً

تحولوا هم أيضاً إلى مفهوم الدولة، ولذلك جمع نموذج الدولة في عمان بين عناصر من مفهوم الدولة وعناصر من مفهوم الدولة، وقد استطاع المثقف العماني عبر مدارسه الدينية التي قامت على طول التاريخ العُماني على تطوير نظريته السياسية، بيد أنه في مرحلته المتأخرة لم يستطع أن يواكب المتغيرات، مما حدى بالدولة في ظل رؤية صاحب الجلالة السلطان قابوس إلى بناء الإنسان علمياً، مما أثمر جيلاً من المثقفين بدأوا يقدمون تنظيراتهم الدينية بما يتجاوز الطرح التقليدي ويخدم نظرية الدولة الحديثة.

الخطاب الإعلامي

فيما قدم الدكتور عبدالله الكندي عميد كلية الآداب بجامعة السلطان قابوس محور حول الخطاب الإعلامي وأثره على المثقف وهنا أشار بصورة مباشرة إلى البناء الحضاري للمثقف وعلاقته المتواصلة بالأعلام، والتي مرت عبر ظروف معينة، كما إنها لم تكن وطيبة ومحفزة، فالمثقف لديه توجه سلبي اتجاه الاعلام الجماهيري خاصة ذلك الذي يسوق للسلطة ويروج لأهدافها، كما تناول في حديثه الصحافة الثقافية ومدى تأثيرها على الواقع المعاش فهي مثلت مخرجا واضحا للصراع السياسي الدائر بين المثقف والسلطة، فكانت العلاقة بينهما لها خصوصية تاريخية، كما تطرق الكندي إلى نشر المواد الأدبية وتطورها

المكون الأول للدول، ولذلك نشأت علاقة وثقى بين الدولة والسلطة الدينية على يد المثقف. ومن هنا تأتي ضرورة دراسة العلاقة بين هذه العناصر الثلاثة، وقد تطورت العلاقة بين الدين والدولة، بحيث أنتجت ثلاثة أنواع من الدول: الدولة التي فصلت بين السلطة الساسية والسلطة الدينية، لكنهما ظلتا تحت يد الحاكم، والدولة التي هيمنت فيها السلطة الدينية على السلطة السياسية، وقد عمل فيها المثقف على تحرير الدولة من هيمنة السلطة الدينية باتجاه الدولة المدنية، والدولة التي كانت على العكس له، فهيمت فيها السلطة السياسية على السلطة الدينية، وكان المثقف هو من ينظر للسياسي ويعطيه المشروعية باسم الدين، ولذلك لم يتمكن هذا النوع من الدول من التحول باتجاه الدولة المدنية. وأوضح في حديثه إلى أن الدعوة الإسلامية ابتدأت ببناء الجماعة ثم المجتمع وصولاً إلى الأمة، إلا أن مفهوم الأمة تحول إلى مفهوم الدولة في ظل صراع مرير بين المسلمين، ثم بعد طول ركود حضاري تطور الأمر لدى المسلمين في ظل الصراع الاستعماري إلى مفهوم الحاكمية لله، مما أورث المسلمين جماعات إرهابية وفتنة مذهبية واحترابا عسكريا. وهنا انتقل ليتحدث عن واقع العمانيين، فقال إن العمانيون حاولوا بداية من الحكمة وانتهاء بالذهب الإياضي أن يحافظوا على مفهوم الأمة، ولم يتمكنوا حتى

ومعارض، أو مُنظَر ومنخرط، والمثقف المحايد وغير المنصوي، هو من يكتفي باستخدام علمه ومعارفه في تحليل السياسات من دون اتخاذ موقف أو إصدار حكم في ما يخص الأنظمة والسلطات. ثم تطرق على حرب إلى المنطق الجدلي، وكما استخدمه المثقفون اليساريون، يتم في الواقع لكي تصح النظريات، أو يتم التعامل مع الآخر كضد ينبغي إزاحته أو استئصاله. ولذا كانت النتيجة أن المادية الجدلية ترجمت بقيام الأنظمة الشمولية ومعسكرات الاعتقال.

المثقف والسلطة الدينية

أما الباحث خميس العدوي رئيس المنتدى الأدبي ورئيس الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، فقد قدم محور بعنوان المثقف والسلطة الدينية داخل الدولة، وهنا أشار العدوي إلى الدين مكوّن أساس للمجتمعات الإنسانية، ولذلك تأتي أهمية دراسته وتفكيك مقولاته لتواصل الحياة تطورها الطبيعي، وإن السلطة المكونة من الدين تنقسم إلى نوعين: سلطة رجال الدين، وسلطة النص. والدين في لحظة تنزله يأتي ثورة على الظلم والاستبداد، بيد أنه يتحول إلى سلطة قاهرة على يد أتباعه مباشرة بعد رحيل النبي المؤسس، كما أن للدين له سياقان تنزيلي وبشري، ولذلك يخضع في حركته للاجتماع البشري. موضحا بقوله إلى أن الدين كان

جدلية العلاقة

في هذه الندوة شارك المفكر اللبناني علي حرب الذي قدم محورا بعنوان «جدلية العلاقة في ما يتعدى ثنائية المثقف أو السياسي .. الجدل والتحول»، وهنا تطرق على حرب وهنا أشار إلى أن المثقف مثل المشروعية العليا التي هي فوق شرعية الحكام، ولذا فهو صاحب سلطة هي السلطة الفكرية في مواجهة السلطة السياسية. ولهذا يُلَاحَق المثقف المعارض أو المطالب بالسلطة، إلا إذا كان ينسب سلطته، كما تتمثل في كتاباته وأرائه أو في مواقفه ومواقفه أو في ألقابه وأسمائه وسواها من رؤوس الاموال الرمزية. كما أعطى نماذج متعددة للمثقف، خاصة وأن علاقته بالسلطة السياسية هي علاقة مركبة ومزيجية، بقدر ما هي ملتبسة وإشكالية من حجب وجوهها المختلفة ومستوياتها المتعددة، فهناك المثقف الموالي الذي يُسوِّغ للحاكم مشروعيته ويدافع عن سياساته. وما أكثر المثقفين في العالم العربي الذين يلتحقون بالحكام، ومن بينهم طغاة، لكي يمشوا في رعايهم ويبرزوا لهم أخطاءهم ومساوئهم، وعلى الطرف الآخر يقف المثقف المنتق، ومثاله عالم اللغة، المفكر والمناضل الأميركي نغوم تشومسكي الخارج على بلده، الناقد لنظامه ومشاريعه وسياساته. وبين هذين الطرفين تتراوح النماذج، بين محايد ومستقل، أو مستشار ومتعاون، أو ناقد

يأتي في تمام الحادية عشرة مساء اليوم

«التوحد .. اغتراب الروح» .. على القناة العامة بتلفزيون سلطنة عمان



■ المذيعتان منى المنذرية وعائشة الغايشية مقدمتا البرنامج



من المصدر

■ لقطة من برنامج حياتكم

مسقط. «الوطن»:

دائرة التأهيل بالمديرية العامة لشؤون الأشخاص ذوي الإعاقة. «حياتكم، برنامج اجتماعي يطرح أهم القضايا المجتمعية والأسرية، التي تهدد أركان البيت العماني، ويصنّدي لها بالتحليل والبحث عن حلول واقتراحات، لتأصيل دور الإعلام في تبني قضايا المجتمع وتحقيق الوحدة في النسيج المجتمعي، واستشعار هموم الأسرة، وليكن البرنامج حلقة الوصل بين المشاهد وبين أصحاب القرار. البرنامج من تقديم الإعلامية منى المنذري والدكتورة الإعلامية عائشة الغايشية ومن إخراج إبراهيم الشريفي وفي الإعداد أمل النوفلية وفي المتابعة والتنسيق سعيد الرخبي. ■

الاجتماعية في سبيل رعاية المصابين به.ويسعى البرنامج من خلال هذه الحلقة لتقديم جملة من الحلول المعالجة للقضية والمقترحات التي تبدأ من تقديم الدعم النفسي لأسر المصابين بالتوحد فور تشخيص أطفالهم بالمرض وتنتهي بضرورة الاهتمام بالشباب المصابين بالتوحد وتقديم فرص تدريبية وتأهليلهم لأعمال بسيطة تمكنهم من ممارسة حياتهم بأنفسهم. وغيرها من المعالجات التي يطرحها ضيوف البرنامج وهم الدكتور يحيى بن محمد الفارسي استاذ مشارك ومساعد العميد للتدريب وخدمة المجتمع بكلية الطب والعلوم الصحية بجامعة السلطان قابوس، ويدر بن فريش الجيجاني مدير

■ يطل برنامج «حياتكم» اليوم الجمعة في تمام الحادية عشرة مساء على القناة العامة بتلفزيون سلطنة عمان، ليتطرق إلى قضايا التوحد وأبرز التحديات التي تواجه المصابين به وأسره هم هو موضوع حلقة هذا الأسبوع من برنامج حياتكم، حيث سيرطب على طاولة النقاش عددا من المحاور منها واقع التوحد في السلطنة وتعريف المشاهد بماهية التوحد وأسبابه واعراضه، ودور مراكز التأهيل في تحسين أوضاع المصابين بالتوحد، ورصد بعض من الجهود التي تقوم بها وزارة التنمية

ديزني تؤول طرح الجزء التالي من «ستار وورز» إلى ديسمبر ٢٠١٧

■ لوس أنجلوس. رويترز: سيضطر عشاق فيلم «ستار وورز: ذا فورس أويكنز» لانتظار عامين آخرين حتى يشاهدوا الجزء التالي بعد أن أرجأت والتي ديزني موعد طرح «ستار وورز: إيبيسود ٨» سبعة أشهر. وتقرر طرح «إيبيسود ٨» الذي يكتبه ويخرجه رايان جونسون في ١٥ ديسمبر ٢٠١٧ بدلا من الموعد المحدد سابقا في ٢٦ مايو ٢٠١٧. واجتذبت الأفلام التي طرحها هوليود خلال شهور الصيف العدد الأكبر من المشاهدين خلال السنوات القليلة الماضية لكن ديزني أشارت إلى نجاح «ذا فورس أويكنز» الذي طرح بأثناء العالم الشهر الماضي. وأصبح بالفعل «ذا فورس أويكنز» الفيلم الأكثر تحقيقا للعائدات في أميركا الشمالية بمبلغ ٨٦١ مليون دولار والثالث على مستوى العالم بعد أن جني ١,٠٨٨ مليار دولار من شباك التذاكر. ويبدأ تصوير «إيبيسود ٨» في لندن في فبراير ومن المتوقع أن يواصل تقديم قصة الشخصيات الجديدة مثل «ري» التي تجسدها الممثلة ديزي ريدلي و«فين» التي يجسدها الممثل جون بويجا و«بوي دامبرون» التي يجسدها أوسكار إيزاك إضافة إلى الشيريك «كابلو رين» التي يجسدها آدم درايفر. وسيطرح فيلم «ستار وورز: روج وان» وهي قصة مستقلة من عالم «ستار وورز» بشخصيات جديدة في ديسمبر الأول القادم. وقالت ديزني إنها ستطرح الجزء الخامس من سلسلة أفلامها الشهيرة «بايرتس أوف ذا كاريبيان» بطولة جوني ديب في مايو ٢٠١٧ بعد أن كان هذا الموعد محجوزا لفيلم «إيبيسود ٨». وحققت هذه السلسلة ٣,٧ مليار دولار بأثناء العالم حتى الآن. ■

«رفات فراشة» ديوان شعري للسورية خلود شرف

مسقط. «الوطن»:

■ صدر للشاعرة السورية خلود شرف ديوان شعري حمل عنوان «رفات فراشة»، هذا الديوان الصادر عن دار التكوين بسوريا في طبعته الأولى ضم ٥٥ نصا نثريا يتناوب بين القطع الطويل والقصير عن الحب والحرب والبحث عن الذات بالسؤال الوجودي الدائم، كما أن ديوان «رفات فراشة» أتى بعد مخاض خمس سنوات كاملة، حسب قول الشاعرة، في الإطار ذاته تقول الشاعرة أيضا: أجد لغتي الخاصة التي تفتح لي عيونا على العالم من خلال نصي. وحول عنوان الديوان الشعري تقول: «الفراشة ذات حياة قصيرة مما نعد نحن، وأطوار متعددة، لكنها تترك أثرا جميلا، كيصمة لا تزيلها الحروب، وتترك لغزا للحياة، كما «رفات فراشة»، هي المدينة التي تحتضر وتحيّا، هي الأسر التي تجوع وتنتظر وتصبر، هي التساؤلات بين الهجرة أو الموت، هي الأمومة المتبورة في زمن الغواية، هي الحب الذي يجد وقتا لينكسر وينمو، هي أنا وجثتي في زمن



الحرب.

وحول التعاطي

مع الشعر والتفاعل معه تقول شرف: البداية قراءة الشعر قليلة، ولا أحد يقبني مشروع الشعر على أنه مشروع فكري ناجح، أو تجاري مربح، لكن أعتقد أن الشعر هو بداية الفلسفة، والفكر الحقيقي يترك أثرا لبثت نفسي، إلا أن الكتب ورائحة الورق تنبت كلمات أكثر نضرة، أنا أفضل الورق على القراءة الإلكترونية، «ستمتوت الحقيقة معك ويبقى ملك كتاب»، كما أن المواقع الإلكترونية عجالات موضة، تنتهي بانتهاء الإعلان، طبعاً لكل أهميته. ■



■ مشهد من النسخة الأصلية لمسرحية لبيكرا شو؟

بعد مرور ٣٨ عاما على العرض الأول لها

بدء العروض الرسمية للنسخة السينمائية

لمسرحية «بالنسبة لبيكرا شو؟» لزياد الرحباني

■ بيروت. رويترز: بعد مرور ٣٨ عاما على العرض الأول لمسرحية الموسيقي اللبناني زياد الرحباني «بالنسبة لبيكرا شو؟» تمكنت شركة توزيع لبنانية من نقلها إلى شاشة السينما حتى يتاح للأجيال الجديدة الاطلاع على أعمال أصبحت الآن تصنف ضمن التراث الفني اللبناني والعربي. واستمرت الجهود لسنوات ما بين اقناع زياد -ابن الموسيقي الراحل عاصي الرحباني والمطربة فيروز- بالفكرة وترميم وإعداد المادة للعرض السينمائي حتى أصبحت المسرحية التي عرضت لأول مرة في نهاية السبعينيات جاهزة لجمهور السينما.

وامتلات اربع قاعات عرض بوسط العاصمة بيروت في العرض الأول المخصص للصحفيين والدعوات الخاصة. وتفاعل الحضور مع الفيلم وكأنه يشاهد المسرحية مباشرة إذ راح يصفق للممثلين ما أن اعتلوا المسرح وردد الأغاني التي أداها الفنان اللبناني الراحل جوزيف صقر ومن بينها (ع هدير البوسلة) و(الاسم يا رضا) و(عايشة وحدا بلاك). وتوقع الحضور ما بين جيل شبابها المسرحية -التي لاقت نجاحا جماهيريا في عرضها الأول في ٢٧ فبراير ١٩٧٨- وأراد أن يعيش مجددا ذكريات بيروت في هذا العمل الذي استمر عرضه في شارع الحمراء ثمانية أشهر وما بين جيل من الشباب ترعرع على تسجيلات مختلف أعمال زياد الرحباني.

وتمكن زياد الرحباني من خلال مسرحية «بالنسبة لبيكرا شو؟» من تجسيد واقع يرى بعض النقاد أنه أكثر من مؤلم عن بيروت خلال الحرب الأهلية اللبنانية. وكان هذا العمل الثالث الذي يقدمه آنذاك الموسيقي الشاب بعد عملي (سهرية) و(نزل السورور) واعتبر النقاد في ذلك العام أن «بالنسبة لبيكرا شو؟» هي المسرحية الأكثر احترافا لزياد الرحباني الذي كتب العمل كما قام بإخراجه ولعب دور البطولة فيه مجسدا شخصية زكريا المسؤول عن توزيع المشروبات في الحانة التي تدور فيها الحوادث المضحكة حتى الآن.

ويرجع الفضل في إعادة إحياء المسرحية إلى شقيقة الموسيقي الراحلة ليال الرحباني التي صورت العمل بكاميرا غير ثابتة حملتها على كتفها. وكان زياد قد طلب منها تصوير المسرحية آنذاك حتى يراقب أداء الممثلين والحركة على المسرح. وفي حين اجتمعت الآراء على أن النسخة ليست جيدة وأن الصورة تتحرك باستمرار وغير واضحة في مشاهداتها المتقطعة فإن هذه التفاصيل لم تمنع الحضور من التفاعل المباشر مع كل حركة قامت بها الشخصيات على المسرح. وقال أحمد العبد (٦٥ عاما) لرويتز «هذا العمل هو في الواقع الشاهد المحوري على عبقرية الرحباني الذي نسج حوارات ساخرة وحقيقية وكتب عشرات الجمل التي ما زالت محفورة في أذهاننا بعد ٣٨ عاما على انطلاقتها من شارع الحمراء التاريخي».

وأضاف «هذه الحانة التي تجري فيها الحوادث اليومية والجميلة في بساطتها هي عاصمة بيروت في مجسم صغير. هي حياتنا والحرب التي عشناها وتفاصيلنا الصغيرة والمؤثرة في أن تجسد في هذه الحانة. لا يهمني إن كانت الصورة في العمل السينمائي رديئة. حضرت اليوم لأعيش ذكرياتي مجددا». ووقف الحضور في القاعات الأربع لعدة دقائق بعد انتهاء العرض مصفيين ومرددن اسم زياد الرحباني الذي غاب عن العرض الأول. وتنتقل العروض الرسمية للنسخة السينمائية لمسرحية «بالنسبة لبيكرا شو؟» اليوم في دور السينما في لبنان. وقالت هلا اللقيس (٤٣ عاما) التي حضرت من شمال لبنان إلى العاصمة لتشاهد مسرحيتها المفضلة في نسختها السينمائية «ترعرعت على تسجيلات مسرحيات زياد الرحباني. وأنا ألوم هذا الفنان الكبير لأنه لم يصور سينمائيا مسرحياته على اعتبار أنه أرادها أن تبقى في زمنها وفي إطارها الأصلي». ■



هشور

«٢٠١»

عبد الحميد بن سليمان الطائي

www.hawshuroof.com

١١

هُوَ مَزْهُوٌ ..
بَضِيقِ النَّاسِ.

١٢

هُوَ مُسْتَوْدٌ ..
الْأَفْكَارِ.

١٣

هُوَ مَشْحُونٌ ..
عَلَى الْمُجْتَمَعِ.

١٤

هُوَ مَصْدَرُ إِزْعَاجٍ ..
لِلْأَحْيَاءِ.

٦

هُوَ مُحْبِطٌ ..
مِنَ التَّأَلُفِ.

٧

هُوَ مُخْلِصٌ ..
لِأَطْمَاعِهِ.

٨

هُوَ مَدُونٌ ..
لِلنَّقْمَةِ.

٩

هُوَ مَذْعَنٌ ..
لِكُلِّ إِشَاعَةٍ.

١٠

هُوَ مُرْتَشٍ ..
يَقْبَحُ النَّزَاهَةَ.

١

هُوَ مَادَّةٌ خَبَرِيَّةٌ ..
قَابِلَةٌ لِلنَّفْيِ.

٢

هُوَ مُبَدَّرٌ ..
مَعَهُ لِنَاءٌ.

٣

هُوَ مَوْجُودٌ ..
حَيْثَمَا فَتَنَةٌ.

٤

هُوَ مُثْقَلٌ ..
بِتَرِكَةِ الْبُهْتَانِ.

٥

هُوَ مَجْرُوحٌ ..
بِيَدِهِ.

* هُوَمٌ، يَهُوْمٌ، تَهُوِيْمًا، فَهُوٌ
مَهُوْمٌ. وَالْهُوْمُ: بَطْنَانِ الْأَرْضِ.
وَالْتَهُوِيْمُ وَالتَّهْوُومُ: هَزُّ الرَّأْسِ مِنْ
النَّعَاسِ. وَالْهُوَامُ، كَشْدَادٍ: الْأَسَدُ.
وَالهُوْمَةُ: الْفَلَاةُ. وَهُوْمُ الْمَجُوسِ:
نَوَاءٌ مِ، فَارِسِيَّتُهُ: مُرَانِيَّةٌ، مُفْتَتَتْ
لِلْخِصَاءِ جِدًّا، مَدَّرَ. وَالْهُوَامُ، بِالضَّمِّ:
الْهَيْامُ. وَالْأَهُوْمُ: الْعَظِيمُ الْهَامَةُ.

