



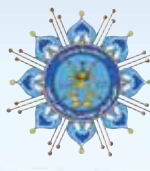


0 949 422 7605 000



الدين الحياة
■ من اسباب
حرب الله للعباد

آراء
■ هل يتمخض هذا الصراع
عن توازن دولي جديد؟



رطبيات
■ (شباب عمان)
تصل ميناء زايد

رؤية
■ عبد الحميد الطائي
يكتب: (٢-٢)



AL WATAN
Voice Of Oman In The Arab World

بتكليف سام .. وزير السياحة يشارك في تنصيب رئيس تنزانيا

■ دار السلام . العمانية: بتكليف سام من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . شارك معالي أحمد ابن ناصر بن حمد المحرزي وزير السياحة أمس في حفل تنصيب فخامة الرئيس الدكتور جون مومبي جوزيف ماغوفولي رئيسا لجمهورية تنزانيا المتحدة لفترة رئاسية جديدة. ■

■ البقية وصورة.....ص ١٠

تشكل منخفض مداري وسط بحر العرب

■ مسقط . العمانية: توضح آخر خرائط الطقس وصور الأقمار الاصطناعية تشكل منخفض مداري وسط بحر العرب أمس، وتتراوح سرعة الرياح السطحية حول المركز من ٢٥ . ١٥ عقدة (٢٨ . ٤٧ كم / الساعة). ونذرت المديرية العامة للأرصاد الجوية في بيان لها

■ البقية.....ص ١٠

جلالته يتلقى برقيتي شكر من رئيس باكستان و« المؤتمر الإسلامي لوزراء الثقافة»

■ مسقط . العمانية: تلقى حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه . برقية شكر جوازية من فخامة الرئيس ممنون حسين رئيس

■ البقية.....ص ١٠

البحرية السلطانية تحتفل باستقبال «شناس»



■ احتفلت البحرية السلطانية العمانية أمس باستقبال السفينة (شناس)، ثاني ثمار مشروع (أفق) الذي يقضي ببناء أربع سفن دوريات ساحلية للبحرية السلطانية العمانية. ■ تفاصيل.....ص ٤

السلطنة والسعودية تبحثان العلاقات الثنائية وقضايا المنطقة

تسليط الضوء على «الفرص الاستثمارية بهطار مسقط»

■ مسقط. العمانية: نظمت الشركة العمانية لإدارة المطارات أمس (منتدى الفرص الاستثمارية في مطار مسقط الدولي) بقاعة المؤتمرات بالهيئة العامة للطيران المدني.

■ البقية.....ص ١٠

■ مسقط . العمانية: عقدت أمس بمبنى وزارة الخارجية جلسة مباحثات رسمية بين السلطنة والمملكة العربية السعودية، ترأسها من الجانب العماني معالي يوسف ابن علوي بن عبد الله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية ومن الجانب السعودي معالي عادل بن أحمد الجبير وزير خارجية المملكة العربية السعودية.

■ البقية وصورة.....ص ١٠

عروض فنية مبهرة بحفل استعراض الموسيقى العسكرية بـ «الأوبرا»



■ إحدى الفرق العسكرية أثناء تأديتها استعراضا بحريا بدار الأوبرا السلطانية أمس «تصوير: إبراهيم الشكيلي»

مسقط .. الأبطال:

■ أبهرت مختلف الفرق العسكرية بالسلطنة، بالإضافة إلى مشاركة من دول أجنبية الجمهور، حيث أعدت أجمل الألبان الموسيقية وأروع التشكيلات العسكرية، كما استمتع الجمهور بالاستعراض في الهواء الطلق من خلال عروض متعددة. وانطلق أول العروض الفنية بدعوة دار الأوبرا السلطانية مسقط الجميع لإلقاء نظرة على كواليس المسرح، والتعرف على أنظمتها الميكانيكية المتطورة. كما شمل العرض مشاركة الفريق التقني الماهر بتقديم شرح مفصل حول تقنيات وأنظمة الإضاءة والصوت المعقدة التي تسهم في إنجاح كل إنتاجات الدار، وتبث فيها الحياة بأساليب درامية متقنة. ■

■ تفاصيل.....ص ١٢

سوريا: روسيا تنشر أنظمة صواريخ لحماية قواتها الجوية



■ سوريون يتجمعون في سوق بمدخل حلب أمس.

دمشق .. الأبطال:

■ أكدت دمشق أن اجتماع فيينا يجب أن يقضي إلى وقف الحرب. وفيما أعلنت واشنطن عن نيتها تقديم المزيد من الأسلحة للمعارضة أرسلت موسكو أنظمة صواريخ قاتل القوات الجوية الروسية الجنرال فيكتور بونداريف في مقابلة أمس أن روسيا نشرت أنظمة للدفاع الجوي في سوريا لحماية قواتها. وصرح الجنرال الروسي في المقابلة مع صحيفة كومسومولسكايا براءدا الروسية اليومية «نحننا جميع التهديدات الممكنة وأرسلنا طائرات مطاردة وقاذفات قنابل ومروحيات وأنظمة للدفاع الجوي». ■

■ البقية.....ص ١٠

شهيد بالصفة والفلسطينيون يلوحون بـ «سحب الاعتراف بإسرائيل»

القدس المحتلة .. الأبطال:

■ قال صائب عريقات أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إن احتمال سحب اعتراف المنظمة بإسرائيل الذي سبق توقيع اتفاق أوسلو لعام ١٩٩٣، أصبح قائما وذلك لعدم التزام الحكومات الإسرائيلية المتعاقبة بأي من الاتفاقات والتفاهات التي وقعت معها. على صعيد آخر استشهد شاب فلسطيني بيد قوات الاحتلال أمس قرب الخليل في الضفة الغربية بحسب ما أعلنت مصادر فلسطينية. ونذرت المصادر أن قوات من الجيش أطلقت النار تجاه الشاب ما أدى إلى استشهاد على الفور قبل أن تقوم باحتجاز جثته. ■

■ البقية.....ص ١٠

■ تفاصيل.....ص ١١



■ فلسطينيون يحملون جريحا خلال مواجهات مع جنود الاحتلال في الخليل أمس. الصورة من ويترزن

العراق: الجيش يعلق الهجوم على الرمادي مجددا لسوء الطقس



■ طفلة عراقية نازحة تختلس النظر وراء خيمة بمعسكر في بغداد عقب هطول أمطار غزيرة أمس. أ.ف.ب

■ بغداد . وكالات: أدت الأمطار الغزيرة التي يشهدها العراق مجددا إلى تعليق العمليات العسكرية للقوات الحكومية من أجل استعادة مدينة الرمادي من سيطرة داعش، كما أعلن ضابط في الجيش أمس. وصرح اللواء الركن إسماعيل المحلاوي قائد عمليات الأنبار التي تشكل الرمادي عاصمتها أن «عمليات تحرير الرمادي توقفت بسبب الظروف الجوية والأمطار الغزيرة التي بدأت تتساقط بشكل كبير منذ منتصف ليلة أمس الأول وحتى أمس». وأضاف أن قواته تواجه صعوبة بالحركة والتقدم نحو مركز الرمادي. ■

■ البقية.....ص ١٠

مصر: السيسي مستعد للتعاون لضمان أمن السياح

■ لندن . وكالات: أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أمس بعد لقائه رئيس وزراء بريطانيا ديفيد كاميرون في لندن أن مصر «مستعدة للتعاون أكثر» مع شركائها من أجل حماية السياح الأجانب. وقال الرئيس المصري «نحن مستعدون للتعاون أكثر مع أي إجراءات تضمن كامل أصدقائنا. ■

■ البقية.....ص ١٠

لبنان: ٥ قتلى في «انتحاري» بعرسال

■ بيروت . وكالات: أفاد مصدر أمني عن سقوط خمسة قتلى وستة جرحى على الأقل أمس، في تفجير انتحاري استهدف اجتماعا لهيئة علماء القلمون في بلدة عرسال على الحدود السورية شرق لبنان. وقال المصدر الأمني «دخل أحدهم يحمل حزاما ناسفا اجتماع هيئة علماء القلمون وفجر نفسه، ما أدى إلى مقتل خمسة أشخاص وإصابة ستة آخرين». ■

■ البقية.....ص ١٠

ليبيا: إعلان «القوة القاهرة» في «الزويتينة»

■ طرابلس . وكالات: أعلنت المؤسسة الوطنية للنقط في العاصمة الليبية أمس حالة «القوة القاهرة» في ميناء الزويتينة شرق ليبيا، إثر قيام حرس المنشآت بمنع تصدير النفط منه للشركات المتعاقدة مع هذه المؤسسة التي تدير قطاع النفط الليبي منذ عقود. وقالت المؤسسة في بيان نشرته على موقعها إنه «نتيجة لإيقاف عمليات التصدير بميناء الزويتينة من قبل حرس المنشآت النفطية بالمنطقة الوسطى. ■

■ البقية.....ص ١٠

اليمن: قوات هادي تتقدم و١١ قتيلا في قصف عشوائي بالقذائف

■ صنعاء. وكالات: حقق الجيش الوطني والمقاومة الشعبية الموالية للرئيس اليمني عبدربه منصور هادي، تقدماً كبيراً في معاركهم مع جماعة الحوثي وصالح، بالسيطرة على مواقع استراتيجية مهمة في الجبهتين الغربية والشرقية. فيما قال قائد عسكري بارز في الجيش اليمني، إن المعارك التي تدور رحاها في مأرب والجوف ستنتقل بعد تحريرهما وتأمينهما بشكل كامل إلى أبواب صنعاء لمحاصرة قوات الحوثيين وصالح هناك. فيما قتل ١١ مدنيا في سقوط قذائف أطلقها الحوثيون على أحياء سكنية في مدينة تعز أمس. ■

■ البقية.....ص ١٠



■ عمال يفرغون حمولة طائرة تنقل مساعدات إنسانية روسية بالعاصمة اليمنية صنعاء أمس. أ.ف.ب

اكتشاف أكبر مجرة بعيدة عن الفضاء الكوني

■ واشنطن . العمانية: أوردت وكالة ناسا أن علماء أميركيين يدرسون فيزياء النجوم اكتشفوا تجمعا هائلا من المجرات بواسطة تلسكوب رصد الفضاء في مجال الأشعة تحت الحمراء. ونشرت وكالة ناسا صورة لذلك التجمع الواقع في منطقة

بعيدة جدا عن الفضاء الكوني. ويقع تجمع المجرات على بعد ٨,٥ مليار سنة ضوئية من الأرض ويعتبر أكبر بنية فضائية مكتشفة على هذه المسافة الهائلة، كما تزيد كتلة هذا التجمع عن كتلة الشمس بألف تريليون ضعف. ■



■ وزير الخارجية السعودي أثناء وصوله البلاد أمس «تصوير - العمانية»

الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية يستقبل نائب مستشار الأمن القومي الهندي

■ مسقط . العمانية: استقبل معالي يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية بمكتبه أمس الدكتور أرفيند غوبتا نائب مستشار الأمن القومي الهندي الذي يقوم بزيارة رسمية إلى السلطنة. تم خلال المقابلة بحث سبل التعاون بين البلدين الصديقين والتطرق إلى عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك والتطورات الأخيرة في المنطقة.

حضر المقابلة سعادة أحمد بن يوسف الحارثي وكيل وزارة الخارجية للشؤون الدبلوماسية وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية والوفد المرافق للضيف. ■



■ الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية أثناء استقباله نائب مستشار الأمن القومي الهندي «تصوير - العمانية»

مناقشة إدارة نظام الجودة بوزارة التربية والتعليم

ومراجعة الإدارة العليا إلى جانب مناقشة التغيرات التي تؤثر على نظام إدارة الجودة إضافة إلى التحديات التي تواجه تطبيق نظام إدارة الجودة والتوصيات المناسبة. يذكر أن وزارة التربية والتعليم تستعد في منتصف نوفمبر الجاري إلى مرحلة التدقيق الخارجي (المتابعة الأولى) لنظام إدارة الجودة أيزو (٩٠٠١ / ٢٠٠٨) الذي يطبق في مرحلته الأولى على المديرية العامة للشؤون الإدارية والمديرية العامة للتخطيط وضبط الجودة بديوان عام الوزارة وكذلك في مختلف المديريات التعليمية بمحافظات السلطنة. حضر الاجتماع سعادة مصطفى بن عبداللطيف اللواتي وكيل وزارة التربية والتعليم للشؤون الإدارية والمالية وعدد من المسؤولين بالوزارة من مختلف محافظات السلطنة. ■



■ المتحدثون في اجتماع مراجعة نظام إدارة الجودة «تصوير - العمانية»



■ الحضور المشاركون في الاجتماع

■ مسقط - العمانية: عقدت وزارة التربية والتعليم أسس اجتماعاً لمراجعة نظام إدارة الجودة بالوزارة وذلك برئاسة سعادة سعود بن سالم البلوشي وكيل وزارة التربية والتعليم للتخطيط التربوي وتنمية الموارد البشرية نائب رئيس مجلس الجودة بالوزارة. وألقى سعادته كلمة خلال الاجتماع استعرض فيها أهم التحديات والقرارات التي توصل إليها مجلس الجودة في اجتماعه السابق بعدها استعرض عدد من مدراء العموم مجال المطابقة بديوان عام الوزارة والمديريات التعليمية بمحافظات السلطنة وقيمهم العام لنظام إدارة الجودة. واستعرض الاجتماع عدداً من الموضوعات المتعلقة بمراجعة الإدارة لنظام إدارة الجودة في الوزارة من بينها نتائج إدارة النظام



■ إحدى فقرات الأوبريت المقدم في الحفل «الصورة من المصدر»

تكريم الطلبة الجيدين في مراكز القرآن الكريم بالسبب

■ احتفلت مراكز القرآن الكريم بولاية السبب بتكريم الطلبة الجيدين وذلك بقاعة الاحتفالات بمدرسة السلطان بالحبل الجنوبية تحت رعاية معالي الدكتور أحمد بن محمد السعيد وزير الصحة. وألقى سعادة هلال بن حمد الصارمي عضو مجلس الشورى بالسبب رئيس الفريق كلمة في الحفل قال فيها: لقد أصبحت مراكز تحفيظ القرآن الكريم الصيفية ضرورة ملحة بكل ولاية ولا نبالغ ان قلنا ضرورة بكل قرية من القرى، وذلك لما توليه من أهمية في نشر التعاليم والآداب الإسلامية الصحيحة في نفوس الأبناء خصوصاً في فترة إجازاتهم الصيفية، كما انها أصبحت رافداً من روافد بناء أبنائنا يفرس فيهم حب حفظ وتلاوة القرآن الكريم والعمل بما فيه.

وقال الصارمي: لقد دأب الفريق خلال هذا العام على العمل بمنهجية مدروسة وذلك من خلال وضع خطة عمل لكل لجنة من لجانها، وقد قمنا بوضع أهداف

مدرسة وعملية لتحقيق تلك الأهداف. وأوضح سعادته بأن مجموع عدد الطلاب المتبحرين بجميع المراكز بلغ ٧٠ طالباً. معالي راعي الحفل بتكريم الطلبة الجيدين. ■

رسائل توعية حول أهمية التبرع بالدم بالظاهرة

عبري - من صلاح بن سعيد عبري:

■ يواصل بنك الدم بمستشفى عبري المرجعي وبالتنسيق مع مؤسسات الرعاية الصحية الأولية بولايات عبري وينقل وضك بمحافظة الظاهرة بتنظيم العديد من البرامج الصحية والفعاليات التوعوية والمناشط التثقيفية التي تهدف إلى إيصال رسائل توعوية صحيحة للفرد والأسرة والمجتمع حول أهمية التبرع بالدم كونه عملاً إنسانياً نبيلاً ويتم خلال البرامج المنظمة تسليط الضوء على مفهوم

المجلس البلدي بظفار يناقش تنظيم حركة المركبات والشاحنات الثقيلة في المدن

■ صلالة . العمانية: عقد المجلس البلدي بمحافظة ظفار أمس اجتماعه التاسع لهذا العام برئاسة سعادة الشيخ سالم بن عوفيت الشنفرى رئيس بلدية ظفار رئيس المجلس. وأشاد المجلس خلال اجتماعه بجهود وجهات كافة الجهات الحكومية والعسكرية والمدنية والأهلية وذلك من خلال استعداده المسبق للتعاون مع الحالة الإدارية التي كان متوقعاً أن تمر على محافظة ظفار منوها الى تجاوب المواطنين والمقيمين بالإرشادات الصادرة من الجهات المختصة.

كما ناقش المجلس خلال الاجتماع العديد من التوصيات ذات العلاقة بلجان الشؤون البلدية بولايات المحافظة من بينها توصيات لجنة الشؤون البلدية بولاية سرح المتعلقة بالأراضي التجارية بمنطقة حدبين والمخطط الصناعي بناية حاسك. وتضمن جدول أعمال الاجتماع العديد من البنود الأخرى التي تنوعت في مضامينها واختصاصاتها ما بين مواضيع تخص المحافظة كطرح عام وتوصيات لجان الشؤون البلدية بولايات المحافظة الأخرى، حيث اتخذ المجلس العديد من التوصيات المناسبة بما يخدم العمل البلدي والصالح العام للمحافظة. ■

مرض الربو الحاد عند البالغين ، وجهان قياس قوة التنفس (كيفية استخدامه وقراءة البيانات). وقد تم تم تدريب ٥٨٠ عاملاً صحياً إلى الآن في علاج مرض الربو من خلال هذا البرنامج التدريبي، وتأسيس ١٢٧ عيادة للربو في مؤسسات الرعاية الصحية الأولية بالسلطنة ، وتسعى الدائرة إلى تأسيس المزيد من عيادات الربو في كافة محافظات السلطنة. جدير بالذكر أنه تم إنشاء سجل وطني للربو، وكتيب للمتابعة الدورية للرضى والذي تم توزيعه على المحافظات بهدف استخدامه في عيادات الربو بالسلطنة ويهدف

حلقة عمل حول أسس علاج مرض الربو في الرعاية الصحية الأولية

مرض الربو الحاد عند البالغين ، وجهان قياس قوة التنفس (كيفية استخدامه وقراءة البيانات). وقد تم تم تدريب ٥٨٠ عاملاً صحياً إلى الآن في علاج مرض الربو من خلال هذا البرنامج التدريبي، وتأسيس ١٢٧ عيادة للربو في مؤسسات الرعاية الصحية الأولية بالسلطنة ، وتسعى الدائرة إلى تأسيس المزيد من عيادات الربو في كافة محافظات السلطنة. جدير بالذكر أنه تم إنشاء سجل وطني للربو، وكتيب للمتابعة الدورية للرضى والذي تم توزيعه على المحافظات بهدف استخدامه في عيادات الربو بالسلطنة ويهدف



■ الحضور المشاركون في حلقة العمل «الصورة من المصدر»

الأمراض غير المعدية. وقد تضمنت الحلقة عدة محاضرات شملت عناوين مختلفة منها : التحكم في مرض الربو عند الأطفال ، والتحكم في مرض الربو الحاد عند الأطفال ، والتحكم في مرض الربو المزمن لدى البالغين ، والتحكم في

■ بدأت أمس حلقة عمل تحت عنوان (أسس علاج مرض الربو في الرعاية الصحية الأولية) التي تنظمها دائرة الأمراض غير المعدية بوزارة الصحة بالتعاون مع الرابطة العمانية لأمراض الجهاز التنفسي وتستمر لمدة يومين ، وذلك بفندق مجان بيوتشر بمشاركة ٦٠ مشاركاً من أطباء وصيادلة وممرضين من مؤسسات الرعاية الصحية الأولية من مختلف محافظات السلطنة. تهدف الحلقة إلى تدريب العاملين الصحيين بمؤسسات الرعاية الصحية الأولية في علاج مرض الربو لدى الأطفال والبالغين ، وإعطاء الفرصة للعاملين الصحيين من خلال تقسيمهم إلى مجموعات علم في تعلم والتدريب في كيفية استعمال كافة أدوية الاستنشاق وكيفية اختيار ما يلائم المريض ، وإرشاد العاملين على أسس تقييم



كابوتشينو

مكدونالدز

500 بيسة

100% حبوب أرابيكا

جديد

ابتداء من

حلقة عمل حول: «حقوق الطفل» ببركاء

بركاء . من محمد بن سالم المعولي:

■ نطلع مركز النسيم الصحي بولاية بركاء حلقة عمل بعنوان: «حقوق الطفل» بحضور عدد من المشرفين الصحيين والأخصائيين الاجتماعيين بعدد من مدارس الولاية وعدد من الطلبة والطالبات وعدد من الآباء والأمهات.

قدمت خلال الحلقة ثلاث أوراق عمل ركّز في مجملها على حقوق الطفل من مختلف الجوانب حيث ألقت الدكتورة منى السعدون أساتذ مشاركة بقسم صحة الطفل بكلية الطب والعلوم الصحية بجامعة السلطان قابوس محاضرة بعنوان: «سوء معاملة الطفل»، وحملت الورقة الثانية عنوان: «حقوق الطفل واليات حماية في سلطنة عمان» ألقتها شذى عبد المجيد الزجالية من اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، وختمت أوراق العمل بالورقة التي ألقتها نصرة بنت محمد الريامية أخصائية إرشاد وتوجيه أسري بدائرة التنمية الاجتماعية ببركاء والتي جاءت بعنوان: «لجان حماية الطفل».

وفي نهاية الحلقة كرم مركز النسيم الصحي المحاضرات، كما كرم المؤسسات المشاركة في إنجاح الفعالية. ■

مشغل تعليمي لتشكيل الورق الملون بسماثل



■ من فعاليات المشغل الورقي «الصورة من المصدر»

الجدير بالذكر بأن جمعية المرأة العمانية بسماثل نظمت العديد من المشاغل التعليمية التربوية لطلبة مراحل الروضة والتمهيدي في المواد المختلفة الأخرى بشكل مستمر والتي تهدف إلى تفاعل الطلبة والطالبات مع المشاغل وتعليمهم على الإعتماد على أنفسهم في تشكيل الورق وصناعة الأشكال الملونة مما يرضي شغف الطفل في التكوين والتشكيل والتعلم الذاتي باكتساب مهارات جديدة. ■

سماثل - من يعقوب الرواحي:

■ أقامت جمعية المرأة العمانية بسماثل مشغل التشكيل بالورق الملون بمشاركة ٣٦ طالباً وطالبة من طلبة الجمعية مرحلة الروضة وتضمن فعاليات المشغل على تشكيل جزء من دروس اللغة الإنجليزية.

وقد هدف المشغل تعليم الطفل كيفية تكوين الأشكال وربطها بالأحرف التي يدرسونها وقد أوضحت معلمة مادة اللغة الإنجليزية عائشة بنت محمد بن خلفان السليمية بأن المشغل التربوي التعليمي يتعلم من خلاله الطالب في تكوين ربط في أنماطهم بين الأشكال مع الحروف باللغة الإنجليزية لتقوية لغتهم وثبات الحروف لتأسيسهم تأسيس جيد مما يرسخ المفاهيم باللغة الإنجليزية مع الحروف من خلال تشكيلها بالورق الملون والألوان التي تعجبهم وتضفي للتعليم جو من المرح.



■ مقطوعات موسيقية صاحبت الحفل



■ راعي المناسبة أثناء تفتيش الصف الأمامي من حرس الشرف



■ رئيس أركان قوات السلطان المسلحة وعدد من كبار القادة والضباط

ضمن مشروع «أفق» ببناء أربع سفن دوريات ساحلية

رئيس أركان قوات السلطان المسلحة يرعى احتفال البحرية السلطانية العمانية باستقبال السفينة «شناص»



■ راعي المناسبة وكبار الضباط والحضور يصفائحون طاقم السفينة



احتفلت البحرية السلطانية العمانية صباح امس باستقبال السفينة (شناص)، ثاني ثمار مشروع (أفق) والذي يقضي ببناء أربع سفن دوريات ساحلية للبحرية السلطانية العمانية. وقد رعى حفل استقبالها لدى وصولها قاعدة سعيد بن سلطان البحرية الفريق الركن أحمد بن حارث بن ناصر النهاني رئيس أركان قوات السلطان المسلحة. بدأ الاحتفال بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم، ثم عزف سلام الشرف، بعدها قام راعي المناسبة بتفتيش الصف الأمامي من حرس الشرف، وبعد أن رست سفينة البحرية السلطانية العمانية (شناص) قام راعي المناسبة وكبار الضباط والحضور بالصعود إلى السفينة ومصافحة طاقمها، ثم استمعوا إلى إيجاز عن السفينة وتجوّلوا في مرافقها واطلعوا على أقسامها المختلفة وما زودت من تجهيزات ومعدات متطورة. الجدير بالذكر أن انضمام السفينة (شناص) يأتي كإضافة جديدة في عملية التطوير والتحديث التي تشهدها البحرية السلطانية العمانية ضمن الخطط المرسومة للارتقاء بالقدرات

عمان وقائدها المفدى. من جانبه قال الرائد بحري سعيد بن سالم السيابي قائد سفينة البحرية السلطانية العمانية «شناص»: لله الحمد لقد وصلت السفينة «شناص» إلى الوطن بعدما أنهت البرنامج التدريبي المقرر لها، وهي السفينة الثانية من مشروع «أفق»، وتعد إضافة أخرى لقدرات البحرية السلطانية العمانية وهي مزودة بما توصلت إليه التقنية الحديثة من معدات وأجهزة في الملاحة البحرية ونظم الاتصالات وقادرة على العمل في أعالي البحار وفي مختلف الظروف. ■



■ انضمام السفينة (شناص) إضافة جديدة في عملية التطوير والتحديث



■ سعيد بن سالم السيابي

العمانية على انضمام هذه السفينة إلى أسطولها متمنيا لهم التوفيق في أداء مهامهم وواجباتهم بنجاح في خدمة



■ وكيل الإعلام والحضور في افتتاح أعمال اللقاء

تحت شعار «تراثنا.. جسور للتفاهم.. وبناء للمستقبل»

افتتاح اللقاء الكشفى الدولي الـ «١٨» لتبادل الثقافات والتعرف على الحضارات



■ جمع من الحضور المشاركين تابع اللقاء

للحركة الكشفية والإرشادية في السلطنة كأحد الروافد التي تدعم أنشطة الشباب من الجنسين وتبني لهم مناهج من الرقي والتقدم، كما تفضل جلالته - حفظه الله ورعاه - في أكثر من مناسبة بإصدار توجيهاته السامية بشأن تفعيل الدور الحضاري للسلطنة في التواصل بين الحضارات والثقافات وتفعيل دور الشباب في نشر قيم السلام العالمي، والتقارب بين الثقافات. بعدها ألقى الدكتور عاطف عبدالمجيد أحمد أمين عام المنظمة الكشفية العربية كلمة المنظمة قال فيها: نسعد كثيراً عندما نلتقي في هذه الأرض الطيبة من أرض عمان الكرم والضيافة التي دائماً ترحب بضيوفها العالم، لنلتقي مجسدين كل معاني الإخاء والمحبة التي دعت إليها الحركة الكشفية الهية، فنحن هنا نعيش ونلامس الحضارة والتاريخ والحياة العمانية من خلال البرنامج المبدع للقاء الذي سيطلق أرجاء السلطنة. وألقى يوسف خداد رئيس اللجنة الكشفية العربية كلمة قال فيها: يشكل اللقاء الكشفى الدولي الثامن عشر لتبادل الثقافات والتعرف على الحضارات فرصة للتعاون بين الثقافات وتبادل الخبرات بين الشباب المبني على السلام والإخاء، فمثل هذه اللقاءات تعد واحة جيدة لصناعة مستقبل ناجح وحياة يسودها الأمن والتفاهم والتعايش. وعرض هلال الدغاري قائد عام اللقاء الكشفى الدولي الـ «١٨» برنامج اللقاء وأهدافه وفعاليته التي ستند في عدد من المحافظات التي تم تحديدها لاستضافة المشاركين في اللقاء والذي سيفقد برنامجي في محافظات مسقط والداخلية وجنوب الباطنة وجنوب الشرقية وشمال الشرقية مما سيمنح للمشاركين فرصاً أكبر للتعرف على مختلف البيئات العمانية. ■

مسقط - العمانية: افتتحت امس على مسرح وزارة التربية والتعليم بالوطنية فعاليات اللقاء الكشفى الدولي الثامن عشر لتبادل الثقافات والتعرف على الحضارات الذي يقام تحت شعار: «تراثنا.. جسور للتفاهم.. وبناء للمستقبل» وذلك تحت رعاية سعادة علي بن خلفان الجابري وكيل وزارة الإعلام ويستمر حتى الثاني عشر من نوفمبر الجاري بمشاركة ١٠٠ مشارك من ٢٧ دولة من مختلف أقاليم العالم. وأكد سعادة علي بن خلفان الجابري في تصريح له على أهمية اللقاء الكشفى الدولي، مشيراً إلى أن استضافة اللقاء الكشفى الدولي الـ «١٨» لتبادل الثقافات والتعرف على الحضارات يؤكد مكانة الكشفية المنظمة على خارطة الاستضافات الدولية، حيث أن هذا اللقاء أجمل معاني الإخاء والصداقة والتعارف بين أركان المنظمة التي يجب التأكيد عليها باعتبارها أحد الأسس التي يجب أن تتمسك بها الحركة الكشفية كون أن الحركة الكشفية منذ نشأتها هي حركة سلام وحركة تعارف وحركة تبادل للثقافات، والسلطنة من الدول الناشطة في مجال الدعوى إلى السلام وإلى الوئام والتعاون بين الثقافات وبالتالي فإن اللقاء فرصة سانحة للتعرف على ثقافة السلطنة وتاريخها. وأضاف: إن استضافة السلطنة لهذا اللقاء للمرة الثانية يؤكد حرصها على مبدأ التواصل مع الحضارات الأخرى وعلى مبدأ التفاهم ومد جسور السلام مع الحضارات الأخرى والتمازج مع هذه الثقافات من خلال اللقاءات الدولية التي تجمع كشاف العالم. وألقى خميس بن سالم الراسبي مدير عام المديرية العامة للكشفية والمرشدة كلمة المديرية قال فيها: نجسد من خلال هذا اللقاء أجمل معاني الإخاء والصداقة والتعارف بين شباب العالم في وقت نحن أشد ما نكون فيه حاجة إلى التعارف والتآلف فيما بيننا، بل إلى أن نرسم على وجه العالم خطوط واضحة لنسجس جديدة تشرق بالسلام والتفاهم، وأن نرسل من هنا رسالة واضحة على أننا قادرون على التعايش وصنع غداً أفضل لعالمنا. وأضاف قائلاً: لقد أولى حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - عنايته



■ شباب عمان «الثانية» لدى رسوها في ميناء زايد



■ استقبال رسمي للسفينة لدى وصولها الإمارات



■ احدى فقرات الاحتفال اثناء وصول السفينة

لفرق الفنون الشعبية. الجدير بالذكر أن هذه الرحلة تأتي بناء على التوجيهات السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - بمد جسور الصداقة والإخاء بين شعوب العالم. وستتواجد السفينة في ميناء زايد لحين عودتها للسلطنة حيث ستستقبل خلالها الزوار والسياح والمهتمين بشؤون الإبحار الشراعي معرفة بماضي عمان التليد وحاضرها المشرق والإطلاع على ما تحمله السفينة من إرث حضاري ما يوصل السفينة أشتل على عزف مقطوعات موسيقية عسكرية إضافة

كتب. الضابط مدني/ محمد بن سعيد الحوسني: تصوير. الرقيب/مقبول بن سالم الرجبى:

اختتام دورة إدارة الجودة الشاملة لموظفي الاعلام



■ صورة جماعية لموظفي الاعلام المشاركين في الدورة

مسقط . العمانية: اختتمت بوزارة الإعلام أمس أعمال الدورة التدريبية بعنوان: «إدارة الجودة الشاملة» التي هدفت إلى إكساب المشاركين المعارف والمهارات المتعلقة بإدارة الجودة الشاملة ومعاييرها في المؤسسات الإعلامية. كما هدفت الدورة التي شارك فيها ٣٠ موظفاً من وزارة الإعلام لمدة خمسة أيام إلى تنمية الاتجاهات الإيجابية والقدرة على تطبيق المبادئ بما يحقق الجودة بكافة جوانبها. واشتملت الدورة التي نظمتها وزارة الإعلام بالتعاون مع مركز نمهيّن لخدمات التدريب على عدة محاور منها: رصد التطور التاريخي لإدارة الجودة الشاملة وتوضيح دوافع تطبيق إدارة الجودة الشاملة والفرقة بين الإدارة التقليدية وإدارة الجودة الشاملة وتنوع خطوات تصنيف إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات الإعلامية، بالإضافة إلى صياغة الرؤية والرسالة والأهداف الاستراتيجية للمؤسسات الإعلامية. ■

اختتام الأسبوع العالمي للرضاعة الطبيعية بالسلطنة



من المصدر،

استعراض الأنشطة والفعاليات المختلفة في جميع محافظات السلطنة التي أقيمت في أسبوع الرضاعة الطبيعية والذي أشرفت عليه دائرة التغذية بالمديرية العامة للرعاية الصحية الأولية بهدف تبادل الخبرات بين مختلف العاملين الصحيين. وتضمن الحفل كذلك تقديم عرض مرئي عن البرامج التوعوية التي تتعلق بالرضاعة الطبيعية، بالإضافة إلى تقديم عرض مرئي عن مختلف الأجهزة الطبية التي تساعد الأم على الاحتفاظ بالحليب الطبيعي وتخزينه. ■

راعي الحفل وعدد من الحضور

الطبيعية، كما أشارت إلى أن الأسبوع هدف إلى توعية أفراد المجتمع على ما يستجد من استحقاقات لحماية الأمومة ولزيادة الوعي نحو الحاجة لتعزيز الرضاعة من خلال التشريعات على المستوى الوطني. بعدها أقيمت عدد من المحاضرات على هامش حفل الختام، من بينها محاضرة حول كيفية توظيف الإعلام الاجتماعي لتشجيع الرضاعة الطبيعية ومحاضرة عن سيكولوجية الرضاعة الطبيعية، كما تضمن الحفل أيضا إقامة محاضرة عن الرضاعة الطبيعية في الإسلام كما تم

احتفلت السلطة ممثلة في وزارة الصحة يوم أمس باختتام فعاليات الأسبوع العالمي للرضاعة الطبيعية بفندق هوالبيدي آن بالخوير، وذلك بحضور الدكتور سعيد المكي المدير العام للرعاية الصحية الأولية بالوزارة. الحفل بدأ بكلمة للدكتورة سليمة المعرية أخصائي أول وطبيبة الأسرة والمجتمع استعرضت فيها أهم أهداف الأسبوع العالمي للرضاعة الطبيعية المتمثل في تعزيز الإجراءات من قبل المسؤولين لدعم النساء العاملات بهدف مواصلة العمل والرضاعة

مركز المعيلة الصحي ينظم يوما مفتوحا بمناسبة اليوم العالمي للغذاء



المشاركون في فعاليات اليوم المفتوح

عرض عينات مختلفة من الغذاء وشرح الطريقة السليمة لاختيار المنتجات الغذائية الصحية التي تباع في المحلات التجارية وتأتي هذه الفعالية ترسيخا للدور الفعال للرعاية الصحية الأولية في المجتمع والذي يستهدف جميع فئات المجتمع .. ■

نظم مركز المعيلة الصحي يوما مفتوحا بمناسبة اليوم العالمي للغذاء وذلك بكلية الخليج تحت شعار «معا نخطو للرقى بخدماتنا الصحية في خدمة المجتمع تضمنت الفعالية معرضا صحيا يعنى بسلامة الغذاء والخدمات الصحية التي يقدمها المركز للمراجعين ،وقد ركز المعرض الصحي على الاهتمام بفقّة الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة باستخدام لغة الإشارة بالتعاون مع مختصين في هذا المجال، وشملت الفعالية توزيع المطويات الصحية المتعلقة بالغذاء السليم بالإضافة إلى استخدام جهاز خاص لقياس نسبة البدانة والدهون في الجسم. تجدر الإشارة إلى أنه تم تخصيص ركن للهيئة العامة لحماية المستهلك بالمعرض الصحي حيث تم

مستشفى نزوى ينظم المؤتمر الوطني الثاني لمرض فقر الدم المنجلي



من المصدر،

الأطباء المشاركون في المؤتمر

من سالم بن عبد الله السالمي:

نظم مستشفى نزوى ممثلا بقسم الأمراض الباطنية المؤتمر الوطني الثاني لمرض فقر الدم المنجلي بمشاركة نخبة من المهتمين بهذا المرض ، اشتمل المؤتمر على العديد من أوراق العمل التي قدمها أساتذة واستشاريون من جامعة السلطان قابوس والمستشفى السلطاني ومستشفى صحار ومستشفى النهضة ومستشفى المسرة ومستشفى نزوى وقد تحدث الدكتور رفعت عبدالله أخصائي أمراض باطنية عن المؤتمر قائلا : يعتبر مرض فقر الدم المنجلي من أكثر الأمراض الوراثية انتشارا في العالم ويعاني ٠,٣ ٪ من مواطني السلطنة من المرض كما يحمل الجين الوراثي للمرض حوالي ٧ ٪ من المواطنين وتمثل محافظة الداخلية ثاني محافظة من حيث نسبة انتشار المرض بالسلطنة . وانطلاقا مما سبق يأتي تم تنظيم هذا المؤتمر بالتعاون مع مؤسسات وزارة الصحة الأخرى وجامعة السلطان قابوس حيث تناولت أوراق العمل كل جوانب المرض علاج الألم والإدمان ورعاية الحمل وتجهيز المرضى للعمليات الجراحية وزراعة النخاع ونقل الدم وأحدث وسائل علاج المرض والعديد من الجوانب الأخرى بهدف الوصول إلى أفضل طرق العلاج. ■

معسكر عمل بولاية إبراء

كتب - يعقوب بن محمد الغيثي:

نظم فريق الفلج الرياضي بولاية إبراء معسكر عمل بمناسبة يوم الشباب العناني شارك في المعسكر أكثر من ٥٠ فردا من أبناء البلدة بمشاركة بلدية إبراء. حيث تم تقسيم المشاركين إلى خمس مجموعات وتزويدهم بالأدوات اللازمة للعمل، بعدها تم توزيعهم على نقاط محددة حتى منتصف النهار، وقد اشتمل عملهم على تنظيف ساحات والطرق وإمام المنازل والمساجد من الشوائب والأوساخ والتخلص من العشب الضار وتقليم الأشجار. وفي ختام المعسكر تم تكريم المشاركين وصاحب الفكرة. ■

حالة عمل إعداد الخطة الخمسية التاسعة للتنمية الصحية بالظاهرة



من المصدر،

حضور كبير من مختلف القطاعات في فعاليات الحلقة

الدولية بالإضافة إلى الحديث حول الخطة التشغيلية للخطة الخمسية التاسعة للتنمية الصحية (٢٠١٦ - ٢٠٢٠). كما تم تقسيم المشاركين في مجموعات عمل تم خلالها وضع جوانب الخطة بمختلف التخصصات بجانب تقديم عروض عمل بعض المجموعات من خلال وضع النتائج المتوقعة والمنتجات اضافة الى تقديم عروض المجموعات بجانب عمل المجموعات في مجال وضع الأنشطة الفرعية الخاصة بمحافظة الظاهرة. ■

النتائج وذلك من خلال إلقاء الضوء لما يتصل بالخطة الخمسية التاسعة للتنمية الصحية (٢٠١٦ - ٢٠٢٠) والتي جاءت بمرتكزات وأهداف عامة تلبي المتطلبات المستقبلية للمجتمع من الخدمات الصحية كونها تعتمد على النظرة المستقبلية للنظام الصحي ٢٠٥٠، وعلى الملامح الاستراتيجية الوطنية طويلة المدى (عمان ٢٠٤٠)، ثم ألقى الدكتور أحمد بن محمد القاسمي مدير عام المديرية العامة للتخطيط بوزارة الصحة ورقة عمل تطرق فيها إلى كل ما يتصل بالأهداف الإنمائية المستدامة والاستراتيجيات

عبري - من صلاح بن سعيد العبري ومحمود زمزم:

أقيمت بقاعة المؤتمرات بمستشفى عبري المرجعي بمحافظة الظاهرة فعاليات حلقة العمل لإعداد الخطة التشغيلية للخطة الخمسية الصحية التاسعة (٢٠١٦ - ٢٠٢٠) بمحافظة الظاهرة - رعى افتتاح الحلقة سعادة الشيخ سيف بن حمير الشحي محافظ الظاهرة بحضور سعادة الشيخ صالح بن ذياب الربيعي والي عبري وعلى بن عبدالله الحسبي المدير العام للمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة وعدد من مدراء العموم ومدراء الدوائر بوزارة الصحة ومدراء عموم ومديري الدوائر الحكومية والمسؤولين من عسكريين ومدنيين بمحافظة الظاهرة. وألقى على بن عبدالله الحسبي المدير العام للمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة ورقة عمل استعرض فيها مؤشرات الخطة الخمسية الثامنة والتي تناول فيها الإنجازات الصحية التي حظيت بها محافظة الظاهرة خلال الخطة الثامنة مشيرا إلى أهمية مشاركة المجتمع في مختلف الجوانب الصحية كشراكة قائمة بكل ما يسهم في تعزيز الجوانب الصحية الشاملة والمتكاملة. وأكد على أهمية التدريب على الإدارة المرتكزة على تحقيق

محاضرة بعنوان: «شكر النعم» بولاية بهلاء



من المصدر،

الحضور خلال الاستماع للمحاضرة

نظمت اللجنة الثقافية والاجتماعية بفريق وادي سيفم الرياضي الثقافي محاضرة بعنوان: «شكر النعم» ألقاها الشيخ محمد بن زاهر العبري وذلك بجامع السلام بسيفم بولاية بهلاء تحدث خلالها عن الشكر وفصله وأنه من اعمال القلوب وأنه يجب على كل مسلم شكر الله في السراء والضراء. تجدر الإشارة الى انه يأتي تنظيم مثل هذه المحاضرات ضمن سلسلة المحاضرات التي اعدهتها اللجنة الثقافية والاجتماعية بفريق وادي سيفم الرياضي الثقافي ضمن خارطة برامجها وأنشطتها لعام ٢٠١٥. ■

تعليمية جنوب الباطنة تفوز بالمركز الأول في الأولياد الوطنية الخامسة للروبوت



تكريم المشرفين على البرنامج والطلبة الحاصلين على المراكز المتقدمة

العوابي. من حمود بن حمد الخروصي:

فازت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة جنوب الباطنة بالمركز الأول (المرحلة الابتدائية - الفئة العادية تحدي المهام) في مسابقة الأولياد الوطنية الخامسة للروبوت والتي مثلها فريقان من مدرسة الشيخ أبوقططان الهجاري للتعليم الأساسي بولاية العوابي ومدرسة سعد بن الربيع للتعليم الأساسي بولاية بشار ضمن أكثر من (٨٠) فريقا يمثلون مدارس المحافظات التعليمية على مستوى السلطنة. وأثنى الدكتور الوليد بن سعيد بن سنان الهنائي مدير عام تعليمية المحافظة على المعلمين والطلبة بهذا الإنجاز الذي تم تحقيقه، مشيرا إلى أنه مدعاة للفخر والاعتزاز وذلك في لقائه بالمعلمين المشرفين على البرنامج والطلبة المجدين والمشاركين في مكتبته بحضور مديري العموم المساعدين ومدير مساعد دائرة تقنية المعلومات بتعليمية المحافظة ومديري مدارس المشاركة. مؤكدا في الوقت ذاته أن تعليمية المحافظة تقدم الدعم والمساندة من أجل الإجابة وتحقيق المراكز المتقدمة، كما نوه على ضرورة نقل الخبرات المستفادة وبذل المزيد من الجهود وحث بقية المدارس والطلبة للمشاركة الفاعلة في مختلف الفعاليات والمسابقات المحلية والخارجية. وفي ختام اللقاء كرمت تعليمية المحافظة المشرفين على البرنامج والطلبة الحاصلين على المراكز المتقدمة، حيث حصل مشرع فريق مدرسة الشيخ أبو قططان الهجاري للتعليم الأساسي على المركز الأول وسيتمثلون السلطنة في المسابقة العالمية بدولة قطر الشقيقة. جدير بالذكر أن صاحبة السمو الدكتورة تغريد بنت تركي آل سعيد راعية خير ختام وإعلان النتائج والذي أقيم في حرم الجامعة الألمانية للتكنولوجيا قد كرمت طلاب فريق مدرسة الشيخ أبو قططان الهجاري للتعليم الأساسي لحصولهم على المركز الأول والذي سيمثلون السلطنة في المسابقة العالمية بدولة قطر الشقيقة. ■

كلية مجان ش.ع.م.ع (كلية جامعية)

إعلان دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية

يسر مجلس إدارة كلية مجان (كلية جامعية) ش.ع.م.ع بدعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للكلية والمقرر عقده في تمام الساعة الثالثة مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ نوفمبر ٢٠١٥ وذلك بمقر الكلية الكائن بداريسيت مناقشة جدول الأعمال الاتي:

١. دراسة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١/٠٨/٢٠١٥م والموافقة عليه.
٢. دراسة تقرير تنظيم وإدارة الشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١/٠٨/٢٠١٥م والموافقة عليه.
٣. دراسة تقرير مراقب الحسابات والموافقة على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣١/٠٨/٢٠١٥م.
٤. إحاطة الجمعية بالتعاملات التي أجرتها الكلية مع الأطراف ذات العلاقة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١/٠٨/٢٠١٥م حسب المرفق رقم (١).
٥. دراسة مقترح توزيع أرباح نقدية على المساهمين وذلك بنسبة (٣٠ ٪) من رأس المال المدفوع أي بمعدل ٣٠ بيسة لكل سهم والموافقة عليه.
٦. التصديق على بدل حضور جلسات مجلس الإدارة واللجان المثبتة عنه التي تقاضاها أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنصرمة وتحديد مقدار البدل للسنة المالية القادمة. حسب المرفق رقم (٢).
٧. الموافقة على توزيع مكافآت لأعضاء مجلس الإدارة بمبلغ أربعين ألفا وثلاثمائة وسبعين ريالاً عمانياً عن السنة المالية المنتهية في ٣١/٠٨/٢٠١٥م.
٨. تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية التي ستنتهي في ٣١/٠٨/٢٠١٦م وتحديد آتاعابه.

وهوفقا للنظام الأساسي للكلية يحق لأي مساهم أن يفوض خطياً أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت على القرار نيابة عنه على أن يكون التفويض على بطاقة التفويض الصادرة من شركة مسقط للمقاصة والإيداع المرفقة بالدعوة. ويجب بالنسبة للشخص الطبيعي أن يرفق ببطاقة التفويض نسخة من البطاقة الشخصية للباقيين ، وجواز السفر للنساء والقصر الذين لا يحملون بطاقة شخصية ، وبطاقة مقيم أو جواز السفر لغير العمانيين . كما يجب بالنسبة للشخص الاعتباري أن تكون بطاقة التفويض موقعا عليها من أحد الأشخاص المفوضين بالتوقيع ومختومة بختم الشركة ومرفقا بها شهادة التسجيل في السجل التجاري ونموذج المفوضين بالتوقيع.

- في حالة وجود أية استفسارات يرجى الاتصال بالفاضل / عمرو عبيد على الهاتف رقم (٢٤٧٣٤٠٨).
- يجب الحضور إلى مقر الاجتماع قبل الموعد المحدد بنصف ساعة على الأقل

تقوم الشركات المساهمة العامة بإيداع المبالغ المستحقة للمستثمرين والتي لم يتسلمها مستحقوها بعد انقضاء ستة أشهر من تاريخ الاستحقاق لدى صندوق أمانات المستثمرين . لذا يرجى على كل مساهم مراجعة شركة مسقط للمقاصة والإيداع ش.ع.م.ع للاستفسار عن أية مبالغ لم تكون مستحقة له.

رئيس مجلس الإدارة

مراقب الحسابات

المستشار القانوني



شركة مسقط للغازات ش.ع.م.ع

ص.ب: ١١، الرمز البريدي: ١٢٤، الرسيل، سلطنة عمان
هاتف: ٢٤٤٦٠٣٠ / ٢٤٤٦٠٣٢ فاكس: ٢٤٤٦٠٣٢
بريد إلكتروني: info@mctgases.com

إعلان لمساهمي شركة مسقط للغازات ش.ع.م.ع

تلن شركة مسقط للغازات ش.ع.م.ع للمساهمين الكرام بأنها قامت بإيداع توزيعات الأرباح غير المستلمة والتي تم إقرارها من الجمعية العامة العادية السنوية المتعقدة في ٢٤/٣/٢٠١٥م والخاصة بأرباح عام ٢٠١٤ لدى صندوق أمانات المستثمرين ، عليه يرجى من المساهمين الذين لم يستلموه هذه التوزيعات حتى تاريخه مراجعة شركة مسقط للمقاصة ولإيداع ش.ع.م.ع الكائنة في الحي التجاري بروي مصطحبين معهم الهوية الشخصية والوثائق الثبوتية المؤيدة لحقوقهم وذلك لتحديث بياناتهم واستلام مستحقاتهم . هذا ويمكنهم الحصول على نسخة من استمارة طلب الأموال البعدة لهذا الغرض من خلال موقع الشركة على شبكة المعلومات العالمية .

http://www.csdoman.co.om

ولمزيد من الاستفسار عن إجراءات استلام هذه الأرباح يرجى الاتصال بالمعنيين في شركة مسقط للمقاصة ولإيداع (ش.ع.م.ع) هاتف رقم : ٢٤٨٢٢٢٢٢-٢٤٨٢٢٢٢٣.



علي دوان
كاتب فلسطيني، دمشق، اليرموك

«الأجواء في الداخل الفلسطيني مُكفَّرة ومُلبدة بالغيوم السياسية التي لا تُتَشَرُّ بحدوث اختراقات سياسية في ظل مَوَات وسَيَات عملية التسوية، بمقدار ما تُتَشَرُّ بشتاء الغضب القادم في الأراضي الفلسطينية. وفي هذا المجزى من التفاعلات المتسارعة، فإن التقديرات تنحو باتجاه التنبؤ بإمكانية توالد ثلاثة سيناريوهات خلال المرحلة التالية التي ستشهد غصات سياسية إضافية.»

الداخل الفلسطيني والسيناريوهات المتوقعة

■ تتصاعد الأوضاع في الضفة الغربية والقدس من تسخين إلى تسخين بالرغم من كل الجهود التي تبذلها عدة أطراف دولية وإقليمية لمنع تمدد ما يجري في الداخل الفلسطيني المحتل عام ١٩٦٧ بما في ذلك الحيلولة دون تحوُّل الهبات الشعبية اليومية لانتفاضة كبرى ثالثة، في وقت تتخبط فيه الأجهزة الأمنية «الإسرائيلية» بتقديراتها وتوقعاتها مألَّ التطورات الميدانية، حيث أجرت تلك الأجهزة نقاشات عاصفة وحوارات غير بسيطة حول تعريف ما يجري في الضفة الغربية ومناطق القدس المختلفة، فهل هي انتفاضة جديدة، أم أنها موجة وهبة شعبية فلسطينية، أم أحداث عنف...؟ لكن جميع الأجهزة الأمنية والعسكرية «الإسرائيلية» اتفقت على أمر واحد فعواه «أنه حتى لو حدث هوء، فسيكون مؤقتاً فقط، ثم سيأتي تصعيد إضافي أخطر منه، إذا لم يكن هناك مسار سياسي للحل بخطوات أكثر دراماتيكية تتجاوز إعاقات التسوية المتوقفة منذ وقت طويل..»

وعليه، الأجواء في الداخل الفلسطيني مُكفَّرة ومُلبدة بالغيوم السياسية التي لا تُتَشَرُّ بحدوث اختراقات سياسية في ظل مَوَات وسَيَات عملية التسوية، بمقدار ما تُتَشَرُّ بشتاء الغضب القادم في الأراضي الفلسطينية. وفي هذا المجزى من التفاعلات المتسارعة، فإن التقديرات تنحو باتجاه التنبؤ بإمكانية توالد ثلاثة سيناريوهات خلال المرحلة التالية التي ستشهد غصات سياسية إضافية.

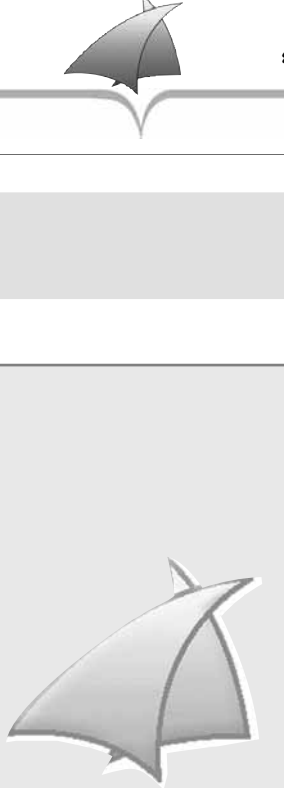
السيناريو الأول، يتخيل بتوقعات تقول بتزايد أجواء الاحتقان داخل الأرض المحتلة، خصوصاً مع استمرار عمليات التهويد المتسارعة، وهو ما يدفع ويهيئ التربة والمناخ العام لبروز شرارات انتفاضة فلسطينية ثالثة، تعيد طرح الموضوع الفلسطيني برمته من جديد، وبخيارات مُختلفة، بالرغم من حالة الإنهاك الشديدة التي أثقلت كاهل الفلسطينيين في الداخل خصوصاً في قطاع غزة مع الحصار المتواصل منذ سنوات. وبالتأكيد فإن توالد خيار الانتفاضة ونجاح هذا الخيار في تعبيد الطريق أمام تحقيق إنجازات فلسطينية، يتطلب استراتيجية عمل وطني فلسطينية اتلافية مُشتركة بين جميع القوى دون استثناء، خاصة حركتي حماس وحفص والجبهة الشعبية وباقي القوى، وهذا ما يبدو بعيد الحصول حسب المؤشرات القائمة في المرحلة الحالية مع استمرار الانقسام الفلسطيني الحاد. وبالتالي فإن العوائق الداخلية الفلسطينية الناجمة عن الانقسام والازدواج البرنامجي بين الفريقين الرئيسيين في المعادلة الفلسطينية ما زالت تُعترض الطريق نحو انتفاضة جديدة ومتجددة.

أما السيناريو الثاني، وهو السيناريو الأكثر احتمالاً وتواتراً، فيتمثل بدخول مختلف الأطراف الدولية على خط ما يجري في الداخل الفلسطيني من أجل تهدئة الأوضاع ومنع انفجارها. وفي مقدمة تلك الأطراف الولايات المتحدة والدول النافذة في مجموعة الاتحاد الأوروبي (الدول المانحة)، إضافة لبعض الأطراف الإقليمية، والعودة لإحياء العملية التفاوضية (المينة سريريا)، مع ما يستوجب ذلك من قيام الولايات المتحدة بتقديم ترضيات تفاوضية صغيرة لإعادة الطرف الفلسطيني الرسمي لطاولة المفاوضات، وبالتالي العودة لدوامه المباحثات داخل غرف التفاوض المغلقة دون إنجاز أي تقدم ملموس. وفي أسوأ الأحوال الضغط على الطرف الفلسطيني لمنع قيام انتفاضة فلسطينية، وذلك عبر وقف تدفق أموال الدول المانحة، وقيام سلطات الاحتلال بوقف تحويل أموال الضرائب المجباة لصالح الطرف الفلسطيني للتصايف المتدفقة للمناطق المحتلة عام ١٩٦٧.

وفي إطار السيناريو الثاني المشار إليه أعلاه، يبدو لصناع القرار في «إسرائيل» أن الإجراءات القمعية التي تم اعتمادها غير مجدية في ردع الشبان الفلسطينيين. وبما أنها غير مستعدة لخيارات أكثر دراماتيكية تؤدي إلى انفجار شعبي فلسطيني واسع، ولا هي في الوقت نفسه قادرة على التكيف مع الواقع الذي فرضه الشبان وترك أثاره وتداعياته على المجال الأمني والاقتصادي والاجتماعي، كان لا بد من مخرج دولي بالعمل مع الولايات المتحدة لاجترار حل احتوائي يلبي المطالب «الإسرائيلية»، المحلية، ولا يعالج المشكلة من جذورها، حتى يقطع الطريق على أي توظيف يمكن أن تستفيد منه السلطة الفلسطينية، وكل ذلك مقابل عود أعطتها «إسرائيل» لوزير الخارجية الأميركي جون كيري بأنها ستحافظ على الوضع الراهن في المسجد الأقصى، حيث أشار جون كيري لعدة عناوين رئيسية تسلمها من تنتباهو تصف فيها «إسرائيل» رؤيتها كالاتي: «تحتزم إسرائيل الدور الخاص لآلردن في القدس كما تم تعريفه في اتفاق السلام بين البلدين، ويلتزم تنتباهو أمام جون كيري بأن تواصل إسرائيل سياسة العبادة الدينية التي تطبقها منذ سنوات طويلة في الحرم، التي تقول إنه يمكن للمسلمين الصلاة في الحرم القدسي بينما يمكن لغير المسلمين زيارته ولا يمكنهم الصلاة فيه.»

أما السيناريو الثالث فهو السيناريو الأقل احتمالاً رغم التلويح المستمر به من قبل رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية محمود عباس، ويتخَّل بلح السلطة كما تطالب بعض فصائل منظمة التحرير الفلسطينية، ما يؤدي إلى خلط الأوراق والعودة إلى المربع الأول، باعتبار أن وجود سلطة ضعيفة مُقَدَّة سيكون أفضها مسوداً. ويرى أصحاب هذا الخيار أن حل السلطة الفلسطينية يُفترض أن يستتبع حال سريان مفعول هذا السيناريو، إعادة مُجمل القضية الفلسطينية إلى دائرتها الأولى في مجلس الأمن الدولي والجمعية العامة ووضع المجموعة الدولية أمام مسؤولياتها وتسليمها إدارة شؤون الشعب الفلسطيني الواقع تحت المحتل في مناطق العام ١٩٦٧، والسير على طريق خيار حل الدولتين على اعتبار أن خيار أمني يحظى بإجماع العالم بأسره، كما هو خيار منظمة التحرير الفلسطينية، واستيلاء نموذج استقلال جمهورية كوسوفو المحتلة على بحر الأدرياتيك، والتي اعترف بها الأوروبيون وعمود دول الاتحاد والولايات المتحدة قبل انفكاتها واستقلالها الكامل عن يوغوسلافيا السابقة وأجزاء من جمهورية البانيا.

أخيراً، إن الأجواء السياسية العامة المُخيَّمة على منطقة الشرق الأوسط، وساحة الصراع في فلسطين، تنفي بأن السخونة السياسية أتت على الأغلب، وربما تترافق معها سخونة في التصعيد العسكري من قبل قوات الاحتلال ضد الفلسطينيين في الداخل، وضد قطاع غزة على وجه الخصوص، حيث التلويح «الإسرائيلي» المستمر بإمكانية القيام بعملية عسكرية لإضعاف الحالة الفلسطينية عامة، ومشاغلتها، ومنع قيام أي عملٍ إنتفاضي في الضفة الغربية. ■



«.. ليس لروسيا الآن من ميناء في المتوسط»

وجودها العسكري في المياه الدافئة لهذا البحر إلا ميناء طرطوس السوري؛ وللوصل إليه، ينبغي للسفن الحربية الروسية الموجودة في البحر الأسود، أي في القاعدة البحرية الروسية في ميناء سيفاستوبل في شبه جزيرة القرم، أن تُعَبِّر مضيق البوسفور، فمضيق الدردنيل، وصولاً إلى بحر إيجة، ومنه إلى البحر الأبيض المتوسط..»



جواد البشيتي
كاتب فلسطيني، الأردن

هل يتمخض هذا الصراع عن توازن دولي جديد؟

■ تنهياً للأسباب والظروف الآن لنشوء كتلٌ دولي جديد، يضم في نواته الصلبة روسيا والصين، ولديه القابلية للتوسع؛ وربما يُسَّع، عاجلاً أو آجلاً، لإيران، المحتلة على بحر قزوين الاستراتيجي، وعلى مضيق هرمز الاستراتيجي، ولدول آسيوية أخرى، لها أوزانها المهمة في الاقتصاد العالمي. ونشوء مثل هذا التكتل يعكس ميلاً استراتيجياً روسياً في المقام الأول؛ وهو (أي هذا التكتل) يشبه «الجال الحيوي» الروسي، الذي يشمل جمهوريات سوفيتية سابقة في أوروبا وآسيا، وبعض الدول في أوروبا الشرقية كبولندا.

ويشتمل هذا التكتل، إذا ما أصبح حقيقة واقعة (وهذا أمر يقرّره ويحسمه الصراع الدولي الذي انطلقت شرارته من القرم) على كثير من عناصر القوّة العالمية والاستراتيجية، ومنها على وجه الخصوص:

الترسانتان النوويتان الضخمتان الروسية والصينية. الغاز الطبيعي السيبيري الروسي، مع النفط الخام الروسي، فروسيا هي الأولى عالمياً في إنتاج النفط والغاز. والغاز هو «لغة القرن الحادي والعشرين»؛ فهو، أكان طبيعياً أم صخرياً، في طريقه إلى أن يغدو المحرك الأول للاقتصاد العالمي، ولاعتبارات كثيرة، منها الاعتبار البيئي.

الصين العنثى إلى الطاقة، وإلى النفط الخام والغاز في المقام الأول؛ فاقتصادها، ولجهة نموه المتعاظم المتسارع، هو وحش لا يُسبغ من الطاقة. وعني عن البيان أنّ الاتصال الجغرافي بين روسيا والصين يسمح بالتأسيس لصلة استراتيجية دائمة بينهما في مجال الطاقة. والصين هي الآن مستودع عالمي للنفط النادرة، وللدول واليورو على وجه الخصوص؛ فروسيا يبيعها الصين نفطاً وغازاً تستمر في تلبية حاجتها إلى الدولار واليورو. والصين تُنتج وتُصدّر الآن معظم أنواع السلع الموجودة في الأسواق العالمية؛ وهذا إنما يعني أن روسيا تستطيع الحصول من الصين على معظم ما تحتاج إليه من سلع.

ومع دمج السوقين الصيني والروسي يصبح لدينا أكبر سوق (استهلاكية) في العالم. إن لروسيا والصين مصلحة مشتركة في النأي بنظامي الحكم فيهما عن «الإصلاحات الليبرالية» التي ينادي بها، ويدعو إليها، الغرب في استمرار.

ومع ضم إيران إلى هذا التكتل، يصبح أهم مُصدِّرُ نفط في العالم، وهما الخليج وبحر قزوين، ضغن نفوذ هذا التكتل؛ لكن روسيا تحتاج إلى نافذة تطل منها على البحر الأبيض المتوسط؛ وليس لها من نافذة على الآن إلا الساحل السوري، وميناء طرطوس على وجه الخصوص؛ ولهذا الساحل أهمية استراتيجية لروسيا ليس من الوجهة العسكرية فحسب، وإنما من الوجهة الطاقية؛ فالأنابيب التي تُنقل النفط الخام والغاز (من بحر قزوين وإيران على وجه الخصوص) إلى الأسواق الأوروبية تحتاج إلى الساحل السوري؛ ولسوف تشتد حاجتها إليه في حال فضلت تركيا البقاء في التحالف الغربي.

الولايات المتحدة بذلت وسعها للقضاء على هذا التوجه الاستراتيجي الروسي وهو في مهده؛ وما كان ممكناً أن توجّه إليه ضربة قوية إلا انطلاقاً من أوكرانيا، وفي القرم على وجه الخصوص. وأهمية القرم الاستراتيجية بالنسبة إلى روسيا كان يدركها على خير وجه بوتين نفسه. إن لروسيا التي تطل على البحر الأسود أسطولها الحربي في هذا البحر، الذي تطل عليه، أيضاً، أو تتوضع فيه، شبه جزيرة القرم، التي لم تخضع للسيادة الروسية إلا بعد انتمار روسيا على الدولة العثمانية سنة ١٧٨٣؛ وهمة الوصل بين البحر الأسود والبحر الأبيض المتوسط

قراءة في الانتخابات البرلمانية المصرية

بعض المرشحين لرشاوى انتخابية مثل المخدرات والسلاح والذخائر والأقراص المخدرة، ولعل عدم وجود قانون حاسم جعل هذه الأشياء القبيحة تتم على مرأى ومسمع، وإن كانت تأتي من خارج التدخل المباشر، لكنها تحتاج بالفعل إلى تشريعات أو ضبط يمكن من خلاله منع التدخل. وقد غلب على السلوك التصويبي للتأخيرين الاختيار على أساس عائلي

وقبلي ٤٥٪ وأساس عشوائي ٣٠٪، أما المال السياسي فقد جذب ١٪ و٤٪ بينما حزبي، بينما تراجع التصويت على أساس بشني.

وقد تنافس ٢٥٧٣ مرشحا في المرحلة الأولى على شغل ٢٢٢ مقعدا بالنظام الفردي في ١٠٣ دوائر ١٤٤ محافظة من بينهم ١٥٠ مرشحا قبطيا و١٣٧ سيدة ما بين قوائم وفردى، لكنهم لم يحسموا الفوز إلا في ثلاثة مقاعد فقط، كما جرت المنافسة على شغل ٦٠ مقعدا بنظام القوائم المغلقة، وفازت بها جميعا قائمة «ح بي مصر، ثم خاضوا جولة إعادة ٤٤٤ مرشحا من بينهم ٢٢ مرشحا قبطيا و٩ سيدات.

وجاء إجمالي عدد المرشحات على المقاعد الفردية ١١٠ مرشحين من إجمالي عدد المرشحين للمرحلة الأولى ٢٥٧٣، أي بنسبة ٤.٢٪، فيما خاضت ١٠٠ مرشحة على القوائم الحزبية على قاطعي غرب الدلتا والصعيد.

وقد فازت ٢٠ سيدة على قائمة في حب مصر في الجزيرة وشمال وجنوب الصعيد، التي تضم ٤٥ مقعدا، والتي حصلت على أعلى نسبة تصويت وصلت إلى ٥٥٪

وفازت ٧ سيدات على قائمة في حب مصر بقطاع غرب الدلتا، التي تضم ١٥ مقعدا، وحصلت على أعلى نسبة تصويت وصلت إلى ٦٠٪، ليصبح عدد السيدات الفائزات على القوائم ٢٧ سيدة بنسبة بلغت ٤.٥٪.

وعلى الجانب الآخر لم تفر أي سيدة على المقاعد الفردية في المرحلة الأولى، وقد خاضت ١٢ سيدة جولة إعادة من بين ٤٤٤ مرشحا هم إجمالي عدد المرشحين الباقين لإعادة على ٢٢٢ مقعدا في محافظات المرحلة الأولى بنسبة وصلت إلى ٢.٧٪، منهم ١٠ مستقلات ووحددة مستقلة عن الحزب الناصري والأخرى مستقلة عن حزب المؤتمر. وقد أسفرت النتائج عن فوز خمس سيدات هن: نشوى حسين الديب الجزيرة إمبابية، وشادية محمود ثابت الجزيرة/ إمبابية، وهيام إبراهيم فتحى سعد الجزيرة/ الوراق أوسيم، وهند قبازي الجبالي الاسكندرية/المتزه، ومنى شاكر خليل حسين أسوان/إدفو، وأصبح نصيب المرأة ٣٣ مقعدا بالبرلمان ما بين فردى وقوائم لمحافظات المرحلة الأولى، وبالتالي فإن الأحزاب والتيارات السياسية بحاجة لقراءة النتائج النهائية بما يمكنها من التعلم ومن تطوير التجربة، سواء في المرحلة الثانية للانتخابات أو الانتخابات والسباقات السياسية القادمة، لأن الدولة بالفعل وقفت على الحيد، ولم تتدخل في أي مرحلة ولا دعت في محاولة رفع نسبة الحضور، واعترفت بتراجع النسبة وهي خطوة إيجابية، وبالتالي فعلى الأحزاب والتيارات السياسية أن تقبل النتائج، وتعيد النظر في تحركاتها قبل أو أثناء الانتخابات. ■

■ستعقد مصر إجراء المرحلة الثانية والأخيرة من الانتخابات البرلمانية مع بداية الثلث الأخير من نوفمبر الجاري لتستكمل بذلك خارطة الطريق التي أختارها ووافق عليها الشعب المصري عقب ثورة الـ ٣٠ من يونيو التي انطلقت في العام ٢٠١٣ وأدت إلى سقوط حكم جماعة الإخوان الذي استمر لمدة العام بالأكا.

وبعد انتهاء المرحلة الأولى من انتخابات مجلس النواب، يرى المراقبون والمحللون مجموعة من العناصر التي راقت العملية التي تشير أولا إلى عزوف الناخبين خاصة الشباب عن المشاركة في العملية الانتخابية، إلا أن في المقابل الانتخابات لم تشهد أي تدخل أمني مما كان معروفا في عهد الحزب الوطني، حيث وقفت الأجهزة الأمنية على الحيد، ولم تشهد الانتخابات أيضا انتهاكات ظاهرة، مما كان معروفا من تسويد بطاقات وحتى استخدام المال السياسي، وحتى المال فقد فشل أحيانا في الفوز، بينما نجح مرشحون شباب ونساء بالرغم من أنهم كانوا يناقسون المال السياسي، ومن المهم النظر إلى مجموعة النتائج التي أسفرت عنها الانتخابات، أهمها غياب الطائفية، حيث لم تظهر أي تدخلات طائفية، فلم يظهر وجود أو تدخل من الكنيسة أي كنيسة ولا من المساجد.

إن مجمل النتائج الخاصة بالمرحلة الأولى أكدت على الاتي: أولا: فاز بالدوائر الفردية ١٤٨ «مستقلا»، و١٢٩ نائباً منتقياً للأحزاب

وكان ترتيب الأحزاب كالآتي:

١-«صريين الأحرار»، بـ٣٦ مقعدا «فردى وقوائم»، بينما فاز مستقل وطن بـ٤٨ مقعدا «فردى وقوائم»، وحزب الوفد بـ٢٥ مقعدا، وحزب المؤتمر ١٥ مقعدا، والأحزاب الأخرى حصلت على أقل من ٥ مقاعد.

لقد نجح حزب المصريين الأحرار الذي يدعمه رجل الأعمال المصري نجيب ساويرس في اختيار النواب وأيضا حزب مستقل وطن، جعلتهما في المقدمة، ولكن هل يستمران في المنافسة بالمرحلة الثانية أم تتغير اتجاهات الرأي، مثلما حدث في انتخابات ٢٠٠٥ من قبل، وفي المقابل حصل الشباب والأقباط والمرأة على ما يقارب ٣٠٪ من النواب في المرحلة الأولى، ولعل أبرز الفائزين من الشباب هيثم أو العز الحريري ابن النائب اليساري السابق أبو بوزع الحريري، وربما في المرحلة القادمة تستطع تلك الفئات أن تصل لأكثر من ٥٠٪. ومن الملاحظ أيضا تصاعد القبيلة وسقوط العائلية حيث شهدت انتخابات المرحلة الأولى ظاهرة جديدة، وهي فشل ٨٠٪ من مرشحي العائلات البرلمانية العربية من الفوز في حين تقاسمت القبائل مقاعد الفائزين منها على ١٢ قبيلة أشهرهم العرب والهواري والأشراف.

وأيضا بروز مرشحي الطبقة الوسطى والتكنوقراط وكبار موظفي الدولة السابقين الذين شكلوا نسبة لا تقل عن ٣٠٪ من الفائزين (وكلاء وزراء سابقين وعمد وضباط جيش وشرطة).

أما بالنسبة للمال السياسي، فقد شهدت كل دوائر المرحلة الأولى استخدام المال السياسي للحشد وشراء الأصوات، ووصل الأمر إلى توزيع

«... تنافس ٢٥٧٣ مرشحا في

المرحلة الأولى على شغل ٢٢٢

مقعدا بالنظام الفردي في ١٠٣

دوائر بـ١٤ محافظة من بينهم

١٥٠ مرشحا قبطيا و١٣٧ سيدة

ما بين قوائم وفردى، لكنهم لم

يحسموا الفوز إلا في ثلاثة مقاعد

فقط، كما جرت المنافسة على شغل

٦٠ مقعدا بنظام القوائم المغلقة،

وفازت بها جميعا قائمة «ح بي

مصر، ثم خاضوا جولة إعادة

٤٤٤ مرشحا من بينهم ٢٢ مرشحا

قبطيا و٩ سيدات.»



سامي حامد
رئيس تحرير جريدة المساء، مصر

القاهرة وموسكو تعتبر ان تصريحات لندن وواشنطن استنتاجات غير جديرة بالثقة

الطائرة الروسية : تضارب حول «عبوة داعش» واستمرار جدل سقوطها

القاهرة - عواصم - **الوطن** - وكالات :

■ تواصل أمس الجدل حول سبب سقوط الطائرة الروسية قبل أيام في شبه جزيرة سيناء المصرية، حيث يرجح البعض أن يكون عمل إرهابي (بمقتل بزرع قنبلة على متنها أو إطلاق صاروخ باتجاهها) وراء هذا الحادث، فيما ينفي البعض الآخر هذه الفرضية مطلقا. وقد قال مصدر مقرب من التحقيقات في الصندوقين الأسودين بمصر إن تحطم الطائرة الروسية يرجع على الأرجح إلى انفجار لم يبعث أن كان سببه قنبلة أو وقود. وأضاف المصدر أن المحققين يفحصون التربة في موقع سقوط حطام الطائرة بحثا عن مؤشرات على وقوع هجوم بقنبلة.

من جهتها، قالت بريطانيا، مساء أمس الاول إن الطائرة الروسية التي تحطمت في مصر هذا الأسبوع، بعدما أقيمت من منتجع شرم الشيخ ربما تكون قد أسقطت جراء انفجار عبوة ناسفة. وقال مكتب رئيس الوزراء ديفيد كاميرون في بيان «بينما التحقيقات جارية فإنه لا يمكننا القطع بالسبب وراء تحطم الطائرة الروسية، لكن مع كشف المزيد من المعلومات ننامي لدينا قلق من أن الطائرة ربما تكون قد أسقطت بعبوة ناسفة». بدوره، قال وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند بعد اجتماع للجنة الأزمات التابعة للحكومة برئاسة رئيس الوزراء ديفيد كاميرون «خلصنا إلى أن هناك احتمالا كبيرا بأن التحطم نجم عن عبوة ناسفة على متن الطائرة»، مضيفا «نحن ننصح الآن بعدم السفر إلا في حالة الضرورة عبر مطار شرم الشيخ. هذا يعني أنه لن نتجه أي طائرات ركاب بريطانية إلى شرم الشيخ اعتبارا من الآن». وفي إجراء احترازي، قررت الحكومة تأخير الطائرات التي من المتوقع أن تلقع من شرم الشيخ، للسماح لفريق خبراء الطيران البريطانيين المتوجّهين إلى شرم الشيخ بأن يجرؤا تقييماتهم بشأن التدابير الأمنية المطبقة في المطار. وفي سياق متصل، ذكرت شبكة «سي. إن. إن» نقلا عن مسؤول أميركي لم تنشر اسمه أن الطائرة الروسية سقطت على الأرجح بسبب قنبلة زرّعها تنظيم «داعش» أو إحدى الجماعات المرتبطة به. وأضافت «سي. إن. إن» أن المسؤول المطلع على الأمر تحدث بناء على أحدث معلومات المخابرات الأمريكية، لكنه قال إن أجهزة المخابرات لم تصل بعد إلى استنتاج رسمي بشأن السبب في تحطم الطائرة التي قتل كل من كانوا على متنها وعددهم ٢٢٤. ونقلت «سي. إن. إن» عن المسؤول قوله: «هناك شعور مؤكد بأنها كانت عبوة ناسفة زرعت في الأمتعة أو في

مكان ما بالطائرة». من جهته، أكد الكرملين أن السيناريوهات المختلفة بخصوص تحطم طائرة إيرباص الروسية السيت في سيناء ليست إلا «تكهنات». وأعلن المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف في مؤتمر صحفي أن «جميع الروايات حول ما حدث وأسبابه ينبغي أن تصدر عن المحققين، ولم يردنا أي اعلان من المحققين حتى الساعة»، مضيفا أن «جميع التفسيرات الأخرى ليست إلا تكهنات». وأضاف في حال وجود معلومات أكثر جدية نأمل أن يقدمها من يملكها للتحقيق، ملحما إلى المملكة المتحدة والولايات المتحدة اللتين اعربتا أنه من المحتمل أن يكون انفجار عبوة سبب تحطم الطائرة. أما لجهة إعلان بريطانيا إيقاف الرحلات الجوية إلى شرم الشيخ، فأكد الكرملين أن القرار قرار

سيادي يخص بريطانيا، مؤكداً في الوقت عينه أن الطائرات الروسية ستواصل رحلاتها من وإلى شرم الشيخ. وكان مصدر في إدارة الطيران الروسية أكد أن التحقيق في تحطم الطائرة الروسية يتضمن دراسة احتمال دس شيء على متن الطائرة تسبب في الكارثة. وأضاف المصدر «يوجد تفسيران تجري دراستهما: دس شيء بالداخل أو عطل فني. ولكن لا يمكن للطائرة أن تنشطر ببساطة في الجو، لا بد أن يكون هناك مسبب. ونظرية الإصابة بصاروخ مستبعدة لأنه ما من مؤشرات على ذلك. وفي سياق متصل، أعلن مصدر مسؤول بوزارة الطيران أن مصر أن لجان التحقيق في حادث سقوط الطائرة الروسية لم يصدر عنها أية بيانات أو معلومات حول سبب تحطم الطائرة وكل ما يتم تناوله عبر وسائل الإعلام المرتبة

أو المسموعة، سواء المحلية منها أو الأجنبية، مجرد استنتاجات ليس لها أي سند من الصحة. وردا على ما قالته الحكومة البريطانية بخصوص تعرض الطائرة للتفجير بقنبلة، قال «هذه مجرد تكهنات فما زالت اللجنة تقوم بعملية جمع حطام الطائرة، وما زالت فرق البحث والإنقاذ بموقع الحادث للبحث عن باقي الضحايا، كما أنه يجري استمرار إنزال بيانات الصندوق الأسود، ومراجعة جميع بيانات الطائرة وتاريخها. ما يتم تناوله في وسائل الإعلام المختلفة حول سبب تحطم الطائرة غير صحيح».

من جانب آخر، أكد وزير الطيران المصري حسام كمال، في تقرير قدمه مساء أمس الاول الأربعاء إلى مجلس الوزراء، أن فريق التحقيق في حادث الطائرة قام باستخراج البيانات الخاصة بالصندوق الأسود، وأن هذه

البيانات موجودة بحالة جيدة، وسيعكف فريق التحقيق على دراستها وتحليلها خلال الفترة القادمة. وقال الوزير في تقريره إن كافة المعلومات التي تتيث حول أسباب تحطم الطائرة غير دقيقة ومجرد اجتهادات ليس لها أساس من الصحة. وأشار إلى أن مصر تقود فريق التحقيق مع ممثلين معتمدين من روسيا وهي الدولة المشغلة للطائرة، وأيرلندا وهي دولة تسجيل الطائرة، بالإضافة إلى فرنسا وألمانيا وهم ممثلي الشركة المصنعة للطائرة. من جانب آخر، أكد الخبير العسكري المصري اللواء هشام الحلبي أن اللجنة المشكلة للتحقيق في حادث الطائرة ستقوم بعدة خطوات للوصول للسبب الحقيقي للحادث وهي: أولا: تحليل الصندوق الأسود وتقرير محتوياته وبيان كافة الاتصالات بين غرفة القيادة وأبراج المراقبة وكافة الأحداث

اخبار

News



الكويت : تأجيل جديد

بقضية تفجير مسجد الصادق

الكويت من أنور الجاسم:

■ قررت الدائرة الجزائية الأولى في محكمة الاستئناف بالكويت برئاسة المستشار هاني الحمدان تأجيل النظر في قضية تفجير مسجد (الإمام الصادق) لتقديم الدفاع. واستكملت الدائرة الجزائية الأولى في محكمة الاستئناف أمس النظر قضية تفجير المسجد الإمام الصادق للاستماع لمرافعة المدعين بالحق المدني. وكانت المحكمة استمعت في جلستها السابقة والمنعقدة في ٢٩ أكتوبر الماضي في جلسة سرية إلى أقوال ضابط الواقعة. وفي أولى جلساتها في ٢٥ أكتوبر الماضي استمعت (الاستئناف) إلى أقوال المتهم في القضية عبدالرحمن صباح عيدان الذي صدر ضده حكم بالإعدام من دائرة الجنايات بالمحكمة الكلية (محكمة أول درجة) وأنكر جميع أقواله الذي أقر بها أمام (الجنايات) كما أنكر جميع المتهمين التهم المسندة إليهم من المحكمة. وكانت دائرة الجنايات في المحكمة الكلية (أول درجة) أصدرت في وقت سابق برئاسة وكيل المحكمة محمد الدعيج الحكم بإعدام سبعة من المتهمين وحبس ثمانية متهمين لمد تراوحت بين سنتين و ١٥ سنة وبراءة ١٤ متهما من إجمالي ٢٩ متهما في القضية. وأصدرت المحكمة حكمها حضوريا على المتهمين كافة وغايبا على خمسة متهمين هم الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس عملا بقانون الإجراءات والمحاكمات الجزائية. وعقدت (الجنايات) أولى جلساتها لمحكمة المتهمين في القضية في الرابع من شهر أغسطس الماضي منهم سبعة كويتيين وخمسة سعوديين وثلاثة باكستانيين و ١٣ شخصا من المقيمين في الكويت بصورة غير قانونية إضافة إلى مهام هارب لم تعرف جنسيته بعد. ■

بوتين أقوى رجل تأثيرا في العالم

■ موسكو - وكالات: تصدر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وللمرة الثالثة على التوالي قائمة الشخصيات الأكثر نفوذا في العالم التي تنشرها مجلة «فوربس» الأميركية بشش سنوي. وأشارت إدارة تحرير المجلة على موقعها الرسمي إلى أن شعبية الرئيس الروسي وصلت هذا العام إلى رقم قياسي، وذلك بالرغم من العقوبات الغربية المفروضة على روسيا، والتدني الاقتصادي الذي تمر به البلاد حاليا. واحتلت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، التي شغلت العام الماضي المرتبة الخامسة، احتلت هذه المرة المركز الثاني في القائمة، في حين تراجع الرئيس الأمريكي بارك أوباما من المركز الثاني في عام ٢٠١٤ إلى المركز الثالث في العام الجاري. أما المركز الرابع فشغله بابا الفاتيكان فرنسيس، واحتل الرئيس الصيني شي جين بينج المرتبة الخامسة. هذا وتضمن القائمة المكونة من ٧٣ شخصية، فضلا عن بوتين، ثلاثة ممثلين آخرين عن روسيا، وهم رئيس شركة «روس نفط» إيجور سيشين الذي شغل المرتبة السابعة والأربعين، ورئيس شركة «جازبروم» أليكسي ميلر الذي احتل المركز الرابع والخمسين، ورجل الأعمال علي شير عتغنوف الذي احتل المركز السابع والستين. ■

الجيش التركي يعلن مقتل ٣١ عنصرا من «الكردستاني»

■ اسطنبول - وكالات: أعلن الجيش التركي أن قواته قتلت ٣١ من عناصر منظمة "حزب العمال الكردستاني" بحافظة هكاري جنوب شرقي تركيا، وذلك بالزمان من اعلان الحزب انتهاء تعليق عملياتهم العسكرية ضد قوات الامن التركية الذي اعلن قبل الانتخابات التشريعية التي فاز فيها الاحد حزب الرئيس التركي رجب طيب اردوغان. وأضاف الجيش التركي أن اثنين من جنوده قتلا في معركة في المحافظة التي شهدت اضطرابات على مدار الشهور الماضية. ولم تؤكد المنظمة وقوع قتلى في صفوفها. وتأتي العملية العسكرية في منطقة يوكيسكودا بعد تعهد كل من الرئيس رجب طيب اردوغان ورئيس الوزراء أحمد داوود أوغلو بصورة منفصلة بمواصلة استهداف المنظمة المصنفة إرهابية في تركيا. في غضون ذلك، أعلنت المنظمة انتهاء الوقف أحادي الجانب لأنشطتها العسكرية ضد السلطات التركية التي كانت أقرته الشهر الماضي. وقالت المنظمة في بيان نقلته وكالة "فرات" الإخبارية الكردية إنها اتخذت هذا القرار نتيجة مواصلة الدولة التركية لعملياتها العسكرية وهجماتها.

الى ذلك، أعلنت السلطات التركية حظر التجوال في ٢٠ حيا بقضاء "دجلة"، التابع لمحافظة ديار بكر جنوب شرقي البلاد. ونقلت وكالة أنباء "الأناضول" عن بيان صادر عن المحافظة أمس الخميس أن الحظر جاء في إطار استعداد القوات الأمنية لتنفيذ عملية ضد عناصر منظمة "حزب العمال الكردستاني" الذين ينشطون في المناطق الجبلية والغابات. وأوضح البيان أن قرار حظر التجول جاء للحفاظ على أرواح وممتلكات المواطنين في المنطقة التي سيجري فيها العملية. ■

الأسير علان يعانق الحرية

القدس المحتلة - **الوطن** -:

■ أفرجت سلطات الاحتلال الإسرائيلي في ساعة متأخرة من مساء أمس الاول الأربعاء، عن الأسير الفلسطيني محمد علان بعد قضائه عامًا في السجون الإسرائيلية، ضمن الاعتقال الإداري، خاض خلاله إضرابًا عن الطعام لما يزيد عن شهرين. وقال مركز فلسطيني مختص بشؤون الأسرى، إن «علان» أفرج عنه من حاجز «الطبعة العسكرية قرب طولكرم، شمال الضفة الغربية المحتلة، ونقل إلى مستشفى «ثابت ثات، في المدينة لاستكمال العلاج. وكانت شرطة الاحتلال قد أعادت اعتقال علان من مستشفى برزاي الإسرائيلي بتاريخ ١٦ سبتمبر الماضي، بعد أن كانت المحكمة العليا الإسرائيلية، قد علقت بتاريخ ١٩ أغسطس الماضي، قرار الاعتقال الإداري بحقه، وهو ما دفعه في اليوم التالي، لإنهاء إضرابه عن الطعام، الذي استمر لأكثر من شهرين. وعلان، هو عضو نقابة المحامين الفلسطينيين، من سكان قرية عينبوس، في نابلس، معتقل منذ ١٦ نوفمبر ٢٠١٤، وخاض إضرابًا مفتوحًا عن الطعام منذ منتصف يونيو الماضي، رفضًا لاستمرار اعتقاله الإداري، دون محاكمة. والاعتقال الإداري، هو قرار توقيف دون محاكمة، لمدة تتراوح بين شهر إلى ستة أشهر، ويوجد بشكل متواصل لبعض الأسرى، وتنتزع السلطات الإسرائيلية بوجود ملفات سرية أمينة بحق المعتقل الذي تعاقبه بالسجن الإداري. ■



■ الأسير الفلسطيني محمد علان يحتضن امه بمنزله بنابلس عقب الإفراج عنه مساء أمس الاول من سجون الاحتلال رويترز

الاحتلال يواصل «الباطجة» بالضفة ومنظمة

التحرير تدرس سحب الاعتراف بإسرائيل

القدس المحتلة - **الوطن** -:

■ واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي ممارساتها الهيجبة والتعسفية بحق الشعب الفلسطيني، في وقت صرح فيه أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، صائب عريقات، إن احتمال سحب اعتراف المنظمة بإسرائيل أصبح قائما.

وفي رام الله، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي ٥ شبان لدى اقتحامها لعدة مناطق بالمحافظة الواقعة وسط الضفة الغربية المحتلة، رافقها تدمير لخطويات المنازل. وبحسب مصادر فلسطينية، فقد اعتقلت قوات الاحتلال الشاب إسلام فرج الريماوي لدى اقتحام الجنود لمنزل عائلته في قرية بيت ريمبا شمال غرب رام الله، كما اعتقل الاحتلال الشاب تركي ذياب خلال مدامهة منزله في حي الجنان بمدينة البيرة، فيما سلمت شابا آخر لتليغا لمراجعة المخابرات. وأفاد الناشط في مجال حقوق الإنسان بلال التميمي ل(الوطن) أن الاحتلال اعقل ثلاثة شبان من قرية النبي صالح على معبر الكرامة بين الأردن والضفة الغربية لدى عودتهم في ساعات مبكرة من الليلة الماضية. وذكر التميمي أن المعتقلون هم: عدي عبد الرزاق التميمي (٢١ عاما)، وسام إيد التميمي (١٩ عاما)، وبهاء محمد التميمي (٢١ عاما) وذلك بعد احتجازهم من قبل مخابرات الاحتلال واعتقالهم. وفي ذات السياق، اقتحمت قوات الاحتلال بلدة سلواد شرق رام الله ودامعت ثلاثة منازل وأخضعتها للتفتيش الدقيق، فيما أقدم الجنود على تدمير محتوياتها بشكل شبه كامل. وفي الخليل، اعتقلت قوات الاحتلال

فجر أمس عدداً من الفتية والشبان في المحافظة الواقعة جنوب الضفة الغربية، في الوقت الذي واصلت فيه إغلاق مداخل رئيسية بالمحافظة أمام حرية حركة المواطنين الفلسطينيين. وأفادت مصادر فلسطينية في مدينة الخليل بأن قوات الاحتلال اعتقلت الطالب في الثانوية العامة عبد الرحمن علاء الدين الجعبري (١٧ عاما) بعد اقتحام منزل عائلته في المدينة. وفي مدينة يطا جنوب الخليل، اعتقلت قوة عسكرية أخرى الشاب منذر عاصم شريئخ بعد اقتحام منزله. وتواصل قوات الاحتلال لليوم الثالث على التوالي إغلاق مدخل مدينة دورا القريب من مخيم الفوار جنوب الخليل ومدخل قرى الخطوط الأمامية غرب دورا، إضافة إلى إغلاق مفترق بيت عينون والمدخل الغربي للخليل. وفي جنين، اقتحمت قوات الاحتلال فجر أمس المدينة ومخيمها، وشنت عمليات دهم لمنازل الفلسطينية مما ولد اشتباكات تخللها إطلاق نار.

وقال شهود عيان إن أعدادا كبيرة من جنود الاحتلال اقتحمت مدينة جنين ومركزت في شارع حيفا ومنطقة الجايريات وقرب المستشفى الحكومي، كما توغلت في مخيم جنين واقتحمت منازل في أول المخيم واشتكت مع المواطنين الذين رشقوها بالحجارة. وأشار فلسطينيون إلى اقتحام قوات الاحتلال منازل لعائلة السعدي في أول المخيم وتفتيشها وكذلك مدامهة منزل مفيد الأحمد في المنطقة الواقعة بين المخيم والمدينة قرب الحي الأميري. وقد سمعت أصوات انفجارات وإطلاق نار خلال عملية الاقتحام.

وتشهد جميع محافظات وبلدات الضفة الغربية أعمال اقتحامات واعتقالات ليلية

أقيمت بمناسبة احتفال الدار بالعيد الوطني المجيد

الموسيقى العسكرية تبهر الجمهور بعروض فنية بدار الأوبرا السلطانية مسقط



تصوير: إبراهيم الشكلي



■ راعي المناسبة مع عدد من أصحاب السمو والمعالى يتابعون العروض العسكرية المتنوعة

أجمل الألحان الموسيقية وأروع التشكيلات العسكرية أُعدَّت للاستمتاع بهذا الاستعراض في الهواء الطلق والتي أبهرت الجمهور من خلال عروض متعددة

كواحدة من أشهر الأوبريتات المحبوبة والرائجة في العالم. البطلة فتاة جميلة مستقلة تدعى «سلفا»، تعمل مطربة ناجحة، ويحبها ثلاثة شباب من الطبقة الأرستقراطية. يبهنا الأوبريت بأحداثه المفاجئة التي لا يمكن توقعها، والحنان الفاتنة، وملابسه الملونة المبهرة، وموسيقاه الخلابة. إنه عمل ساحر يقدمه بمهارة مسرح بودابست للأوبريت والمسرح الغنائي؛ أحد أقدم وأنجح المسارح في المجر التي تشتهر بتاريخها العريق كجزء من الإمبراطورية النمساوية المجرية (١٨٦٧ - ١٩١٨). تأتي بودابست في المركز الثاني، بعد فيينا، كعاصمة لفن الأوبريت.

ويقدم مسرح بودابست للأوبريت والمسرح الغنائي أكثر من خمسمائة عمل سنوياً، أغلبها عروض موسيقية معروفة، أمام جمهور يتجاوز أربعمائة ألف شخص. نظراً لأن فن الأوبريت جديد نسبياً على دار الأوبرا السلطانية مسقط، فإن هذا الإنتاج المميز لواحدة من أفضل مسارح تقديم الأوبريت في العالم يعد فعالية مميزة ومهمة خلال موسم ٢٠١٥، ٢٠١٦.

أوبرا نافورة الدموع وفي يوم الأحد الموافق ٢٩ والاثنين ٣٠ في نوفمبر وفي تمام الساعة ٧ مساءً سيكون الجمهور على موعد آخر مع عرض أوبرا «نافورة الدموع» قصة حب واختطاف عنيفة ومثيرة، مستوحاة من قصيدة بنفس الاسم كتبها الشاعر ألكسندر بوشكين في عام ١٨٢٣. تقدم عرض الباليه واحدة من أقدم فرق الباليه في روسيا، وهي فرقة «مسرح باليه أوبرا بيرم»، في إنتاج يتسم برقصاته المبدعة وإخراجها العبقري. يشتهر مسرح باليه أوبرا بيرم بأنه عاصمة الباليه الثالثة في روسيا، بعد موسكو وسانت بطرسبورج، ويضم مدرسة ممتازة لتصميم الرقصات تعمل جنباً إلى جنب مع فرقة باليه المسرح. حظيت فرقة باليه بيرم على مدار أكثر من خمسين عاماً باهتمام متواصل من قطاع عرض الجمهور، وحصلت على جائزة «القناع الذهبي» للمسرح الوطني عدة مرات. تقع مدينة باخشيساراي في القرم بالقرب من يالطا. ويوجد داخل قصر باخشيساراي الذي يرجع تاريخه إلى القرن السادس عشر نافورة تُعرف باسم «نافورة الدموع». تلعب راقصة الباليه الرئيسية دور «ماريا» الفتاة فائقة الجمال التي يتم اختطافها أثناء المعركة، ويحصل عليها أحد شيوخ التتار «جبراي خان» ضمن غنائم الحرب. يقتن «جبراي خان» بجمال «ماريا» الأخاذ، ويبيعها أسيرة مع حريمه في قصر باخشيساراي، الأمر الذي يزعج محبوبته المفضلة السابقة «زاريماء». تتدهور صحة «ماريا» التي لا تهتم بمشاعر معتقلها. إنها قصة حب غير متبادل وغيره عبياء لا تنتهي سوى بالدموع. ■



■ الفرق الموسيقية العسكرية أمتعت الحضور ليلة أمس



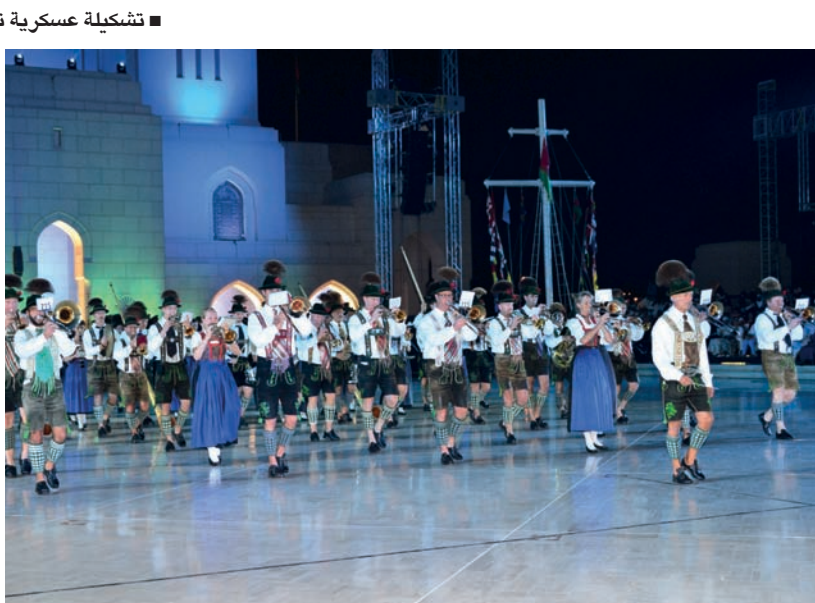
■ لوحة تبرز قيمة التراث الفني العماني



■ التراث العماني حاضر في صور متعددة



■ تشكيلة عسكرية تستعرض مقطوعاتها الفنية



■ دول اجنبية شاركت في العرض الموسيقي ليلة أمس

مسقط. «الوطن»

■ انطلق مساء أمس حفل استعراض الموسيقى العسكرية السنوية الذي يستمر حتى ٧ من الشهر الجاري، إضافة إلى لوحات فنية بتشكيلات عسكرية رائعة تقام بساحة الميدان أمام مبنى دار الأوبرا السلطانية مسقط، وذلك تحت رعاية معالي السيد بدر بن سعود البوسعيدي الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع وبحضور عدد من أصحاب السمو والمعالى الوزراء، حيث أحييت مختلف الفرق العسكرية بالسلطنة، مع مشاركة من دول أجنبية، وأعدت أجمل الألحان الموسيقية وأروع التشكيلات العسكرية للاستمتاع بهذا الاستعراض في الهواء الطلق والتي أبهرت الجمهور من خلال عروض متعددة مقدمة، يأتي ذلك ضمن ما يشهده شهر نوفمبر الجاري من تقديم أربعة عروض فنية تحتضنها خشبة مسرح دار الأوبرا السلطانية مسقط، تتنوع بين العرض التقني والعسكري والأوبريت والعرض الأوبرالي. وتواصل الدار في هذا الشهر فعالياتها المصممة خصيصاً للاحتفاء بالعيد الوطني الخامس والأربعين المجيد وهو ما ابتدأت به في شهر أكتوبر الماضي عبر حفل (٤٥ عاماً من الحان الوفاء والحب) والذي شارك فيه الفنانان صلاح الزنجالي وهاني شاكر، واشتمل على عرض فيديو تم تنفيذه بالتعاون مع تلفزيون سلطنة عمان استعرض مراحل من مسيرة النهضة المباركة.

عرض تقني على المسرح وانطلقت أولى العروض الفنية حيث قامت دار الأوبرا السلطانية مسقط بدعوة الجميع لإلقاء نظرة على كواليس المسرح والتعرف على أنظمتها الميكانيكية الحديثة المتطورة. كما شمل العرض مشاركة الفريق التقني الماهر بتقديم شرح مفصل حول تقنيات وأنظمة الإضاءة والصوت المعقدة التي تسهم في إنجاح كل إنتاجات الدار، وتبث فيها الحياة بأساليب درامية متقنة. سيكتشف الحضور أسرار الصوتيات الفائقة في دار الأوبرا السلطانية مسقط، ومزايا برج الرفع الهائل الذي يصل ارتفاعه إلى ستة وثلاثين متراً المستخدم في رفع وتنزيل مختلف المعدات والديكورات. لا شك أنه عرض مذهل ومثير في حد ذاته، وسيغير نظرة الجمهور إلى عروض الدار في المستقبل.

أوبريت أميرة الفجر أما يوم الخميس ١٢ والسبت ١٤ من نوفمبر الجاري وفي تمام الساعة ٧ مساءً، سيكون الجمهور على موعد مع أوبريت «أميرة الفجر»، التي تمثل قصة حب ملتزمة تدور أحداثها على خلفية الاضطرابات الاجتماعية التي شهدتها أوروبا في بداية القرن العشرين، وقد اشتهرت وانتشرت خلال القرن الماضي

الجمعة ٢٣ من محرم ١٤٣٧ هـ. الموافق ٦ من نوفمبر ٢٠١٥ م. العدد: (١١٧٧١). السنة ٤٥

انطلاقة رالي عمان

■ ينطلق اليوم رالي عمان الدولي بمشاركة أفضل ٢٠ متسابقاً في الشرق الأوسط يتقدمهم بطل العالم وبطل الشرق الأول القطري ناصر العطية والقطري الآخر عبدالعزيز الكواري بطل النسخة الماضية من رالي عمان الدولي. وكشفت اللجنة المنظمة بفندق جراند هورمز بمرتفعات المطار عن مسار ومراحل رالي عمان الدولي وعن التحديات التي تواجه التجهيزات الأخيرة وقبل انطلاقة اليوم، حيث قال العقيد جمال الطائي عضو مجلس إدارة الجمعية

العمانية للسيارات ان اقامة رالي عمان الدولي هذا العام، بعد غياب طويل لإقامة الرالي في السلطنة، حيث نجحت السلطنة في اثبات جدارتها في التنظيم المثالي للسباق التجريبي من الرالي الذي جرى العام الماضي، ليعود رالي عمان الدولي بقوة لاستعادة مكانه الطبيعي ويصنف ضمن أحد الخيارات الهامة لرالي الشرق الأوسط

■ تفاصيل.....ص١٤و١٥



اليوم .. انطلاق فعاليات رالي عمان الدولي بمسار

سالم المسكري : استضافة هذا الحدث الرياضي الكبير سيعزز من مكانة السلطنة عالميا



سالم المسكري



■ فريق أبوظبي في الرالي الدولي الماضي



■ المتسابقون في المؤتمر الصحفي

الصيانة على بعد ٢٦ كم وهذا امر مريح بالنسبة للمسابق يعمل على تقليل الكلفة، مشيرا الى أن هذا هو جانب واحد فقط لتميز السلطنة وهناك العديد من الجوانب الايجابية الأخرى التي تتميز بها السلطنة لدى استضافتها للراليات. وتحدث العطية عن المتسابقين العمانيين القدامى أمثال حمد الوهيبي ونزار الشنفرى، حيث قال بأنه يتمكن عودة هؤلاء المتسابقين ونقلهم لخبرتهم الى الجيل الجديد من الشباب، مشيدا بالروح التنافسية العالية التي كتت تجمعهم بتلك المتسابقين في السنوات الماضية من رالي عمان الدولي.
وحول سؤال حول صناعة بطل عماني جديد في رياضة المحركات على غرار الدولي حمد الوهيبي ونزار الشنفرى ودور الجمعية في ذلك، علق المتسابق الدولي القطري ناصر العطية وقال: اذا اردنا منظومة قطاع المحركات التطور وتحقيق النقلة النوعية، فلا بد ان تكون الحكومة هي الحل في

لابد لنا بان نحترم جميع جولات رالي الشرق الأوسط حيث انها تعد ضمن أقدم وأعرق الراليات المنطقة، وجولة رالي عمان الدولي يعد من الجولات الهامة وتميز بوجودها العالية وتميز جمهوره الراقي والمحِب لرياضة المحركات، وتمنى العطية رؤية مجموعة من المتسابقين العمانيين المميزين خصوصا بأن السلطنة تتميز بجبها وشغفها الكبير لرياضة السيارات، وشبه القطري ناصر العطية رالي عمان برالي فنلندا من حيث بعض التضاريس الجبلية المشابهة للبلدين، مشبرا الى أنه شارك في هذا العام لأكثر من ٢٦ سباقا، ورالي عمان يعد ضمن أحد المحطات الهامة لتلك المشاركات والتي يسعى فيها الى تحقيق وتأكيّد صدارته للجولة. وأثنى العطية على جهود السلطنة في تنظيم الرالي حيث ذكر بأنه قد شارك رالي بإسبانيا مؤخرا، وكانت محطات الصيانة به تقع على فترات تصل لـ ١٢٠ كم، ونفاجأنا هنا في السلطنة بأن محطات

بالرالي، ورئيس الحكام بالإضافة الى أعمال ومسؤوليات السكرتارية والإدارة بيد مجموعة من الشباب العمانيين، مشاركة الشباب المتواصلة في مختلف فعاليات الجمعية، كما أن لتواجد الخبراء من الاتحاد الدولي ساهم في استفادة العمانيين من تلك الخبرات.

أعرق الراليات

بعدها تحدث المتسابقين عن تحضيراتهم للرالي، ففي البداية تحدث البطل العالمي القطري ناصر العطية حيث قال: أنا سعيد للغاية بتواجدي في عمان، حيث كانت المشاركة الأولى لي في رالي عمان الدولي عام ١٩٨٩، وعدت بعدها للمشاركة مجددا ما بين عامي ٢٠٠٣-٢٠٠٧، واليوم ها أنا أعود من جديد بعد أن لم أتمكن من المشاركة في السباق التجريبي العام الماضي بسبب تزامن مشاركتي في إحدى البطولات ببريطانيا. وأضاف العطية:

من المحافظات الأخرى القريبة من العاصمة، والتي تتميز بتواجد بعض الأماكن المفتوحة واختيارنا لأفضل الأماكن وتراكمت هذه الخبرات بعد بالبحث عن طرق بديلة وحلول أخرى بديلة، لتكون ضمن قائمة خيارات المسارات، وتم اعادة تأهيل المسارات، ضمن فترة التمرينات. واستطرد الرواحي حديثه عن التحديات: من أبرز التحديات الأخرى التي واجهتنا، هو ان اقامة مثل هذه الأحداث الرياضية الكبيرة، تتطلب دعما وتعاونا أكبر من قبل الجهات ومؤسسات القطاع الخاص، حيث كنا نتطلع الى تعاون أكبر مع شركنا لكافة شركائنا ورعاتنا التجاريين.

وقال رئيس اللجنة المنظمة لرالي عمان الدولي ٢٠١٥ بأن الجمعية العمانية للسيارات تعمل جاهدة على دورها في نشر ثقافة رياضة المحركات لكافة الفئات والتركيز الى المراحل السنية خصوصا في رياضات الكارتينج مشيرا إلى أنه لابد من تكاتف الجهود لتحقيق التطور في الرياضة مناشدا المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص لمزيد من الشراكة والدعم.

الرياضة وتنمية مواهبهم، كما نتقدم بالشكر والتقدير إلى كافة الشركات الراعية لرالي عمان الدولي وذلك من خلال تقديم الدعم والرعاية لهذا الحدث الدولي، ونأمل استمرار التعاون والتواصل في تقديم ما هو أفضل في رياضة السيارات بالسلطنة.

نشر ثقافة المحركات

من جانبه قال سليمان الرواحي المدير العام للجمعية العمانية للسيارات رئيس اللجنة المنظمة لرالي عمان الدولي ٢٠١٥: يعد حدث رالي عمان الدولي ضمن أحد أبرز الأحداث الرياضية الهامة، خصوصا بأن الرالي عاد الان بقوة كبيرة ليكون أحد المحطات الرئيسية ضمن جولات رالي الشرق الأوسط، ونفتخر بتواجد الكوكبة الرائعة من الخبراء بالاتحاد الدولي وهذا الحدث بدوره سيعمل على فتح افاق أوسع وأرحب لتعاون

السلطنة وانتهاء بمحافطة مسقط، وبدوره أكد المتسابق موافقته ليكون ضمن أوائل المشاركين في تلك السباق، مفتنيا على تقدم السلطنة الجاد لهذه الفكرة، متمنيا للمسؤولين في الجمعية كل التوفيق بنيل شرف استضافة هذه البطولة العالمية الهامة.

مكانة السلطنة

قال العميد المتقاعد سالم بن علي المسكري رئيس مجلس إدارة الجمعية العمانية للسيارات: بلا شك في أن استضافة السلطنة لجولة من بطولة الشرق الأول للراليات هو حدث دولي سيعزز من مكانة السلطنة عالميا، وهو ليس لعشاق المحركات فقط وإنما لجميع الجماهير في السلطنة التي عليها الاستمتاع بمشاهدة أبطال الشرق الأول والعالم يتنافسون في السلطنة على مدى ٣ أيام، كما أن مشاركة المتسابقين العمانيين في الرالي سيعزز من مهاراتهم وتصلقل خبراتهم، ويجري تنظيم هذه الرالي وفق معايير عالمية تضمن السلامة سواء للمتسابقين او الجمهور والمنظمين والمراقبين، وتحوي الجمعية العمانية للسيارات على شباب عمانيين مختصين مؤهلين لتنظيم سباقات الرالي كما أن التحكيم يجري وفق معايير دولية دقيقة، فضلا عن التشديد على إجراءات وأنظمة السلامة داخل وخارج مراحل الرالي، منوها أن هناك تنسيق بين الجمعية وشرطة عمان السلطانية والهيئة العامة للدفاع المدني، بالإضافة إلى توفير سيارات للإسعاف، ومن المتوقع أن يشهد رالي عمان الدولي حضورا جماهيريا كبير. وتحرص الجمعية العمانية للسيارات أيضا على الارتقاء بمستوى المتسابقين والمنظمين والمراقبين حيث تقوم بصفة دورية باستضافة الخبراء من الاتحاد الدولي

تضاريس فنية
■ وأضاف الطائي خلال حديثه في المؤتمر الصحفي: استضافة السلطنة لهذا الحدث الرياضي البارز، يعد فخرا لنا في القطاع الرياضي بالسلطنة وتحديدا لرياضة المحركات، حيث سيشهد الرالي مشاركة عدد جيد من الأبطال الدوليين بمجلس التعاون الخليجي وتواجدهم في السلطنة ومشاركتهم في الرالي يعد أمرا في غاية الأهمية واعطاء رالي عمان زخما أكبر. واستطرد الطائي في حديثه: نولي اهتماما كبيرا في الجمعية لهذا الرالي، لما له من مكانة كبيرة في إبراز السلطنة سياحيا ورياضيا، حيث ان هذا السباق سيعمل على كشف العديد من التضاريس المختلفة التي يتميز بها السلطنة، وكما عودنا دائما من المتسابقين فأنهم يستمتعون كثيرا خلال خوضهم للمسابقات على أرض السلطنة. وأشار الطائي الى أن أهم ما يميز السلطنة في هذه الفترة، هو تزامن فترة اقامة الرالي مع تحسن الأجواء في البلد واعتدال درجات الحرارة، حيث سيعمل ذلك على فتح جانب إيجابي للمتسابقين وللجمهور في الخروج بأجواء مثالية من هذا الحدث الهام، موضحا في الوقت نفسه بأن الجمعية سيعمل على تسخير كافة إمكانياتها لدعم ونجاح

اقامة هذا السباق. وحول سؤال عن غياب وزارة السياحة لدعم فعالتي رالي عمان الدولي، قال العقيد جمال الطائي: نعم هناك غياب لوزارة السياحة بعد أن كانت متواجدة في السنوات الماضية. وأعلن الطائي بدوره عن رغبة الجمعية الجادة بطلب استضافة السلطنة لإحدى البطولات العالمية وهي بطولة «كروس كنتري» في رياضة المحركات العام المقبل، على أن تشهد محافظة ظفار نقطة الانطلاقة لتلك السباق العالي مرورا بمعظم محافظات

■ رويترز : أحرز فلاديمير تاراستكو هدفا في الوقت الإضافي ليفقد سانت لويس بلوز للفوز ٦-٥ على شيكاغو بلاكهوكس في مباراة مثيرة بدوري هوكي الجليد لأميركا الشمالية وتوج هدف تاراستكو قبل ٦٦ ثانية على نهاية الوقت الإضافي انتفاضة بلوز الذي حول تأخره بفارق أربعة أهداف. وأحرز

ألكسندر ستين هدفين، كما هز روبي فابري وجاي بومستر وديفيد بيكس الشباك مع بلوز الذي حقق انتصاره التاسع في ١٣ مباراة هذا الموسم. وسجل ألكسندر بورميستروف هدفا في أواخر الشوط الثالث ليفوز وينيبيج جيتس ٤-٢ على تورونتو مايل ليفز. ■

وأورجواي تصريحات لتشلافيرت أوضح من خلالها أن بيلوسو يحقد عليه لأنه رشح خورخي فوساتي لقيادة منتخب باراجواي لكرة القدم بدلا منه وقال تشلافيرت: «لقد قلت لخوان أنخيل نابوت (الرئيس السابق لاتحاد باراجواي لكرة القدم) أن خورخي فوساتي هو مرشحي لقيادة منتخب باراجواي وهذا أثار حنق بيلوسو». ■

■ أسونسيون د. ب. أ: قام حارس مرمى منتخب باراجواي السابق خوسيه لوبيس تشيلافيرت برفع دعوى قضائية ضد المدرب الأوروغواياني خيراردو بيلوسو متهمًا إياه بارتكاب جريمة سب وقذف في حقّه بعد أن وصفه بـ«السمين والرقيع»، وتمّ نظر القضية أمام محكمة مدينة لوكي القريبة من أسونسيون عاصمة باراجواي. ونشرت وسائل الإعلام في باراجواي

شاركة أفضل المتسابقين



■ القطري عبدالعزيز الكواري في السباق الماضي

ناصر العطية:

مطلوب مشروع وطني لإعادة المتسابق العماني لralيات الشرق الأوسط



■ ناصر العطية



■ زكريا الوفاي



■ عبدالعزيز الكواري



■ صالح عيدان



الأخر قال: أخوض منافسات رالي عمان الدولي ٢١٥ مع المتسابق إلياس الزنجالي، وقد بدأت الاستعداد منذ فترة طويلة، وقمنا بالانتهاء من كافة التجهيزات الفنية المتعلقة بالسيارة في وقت مبكر، نظراً لأن منافسات الرالي الدولي، تختلف عن البطولات المحلية، وعلى الملاح الجيد أن يكون أشد تركيزاً أثناء المنافسات أكثر من السائق، لأنه المسؤول عن توجيهه واتخاذ القرار الصحيح في الوقت المناسب وأي تأخير سوف يحسب على سائق الرالي، إضافة إلى أن الملاح المحترف يحفظ المسارات بشكل جيد لأن السائق مع ضغوط السباق قد لا يلتفت إلى التفاصيل علاوة على الدقة العالية في مراعاة التوقيت التي لا ينتبه إليها السائق أيضاً، وعلى الملاح أن يكون بصلته، التي يستعين بها في التوقيت والمسارات في كافة مراحل السباق. وأضاف الرئيسي: تقع المسؤولية على الملاح بشكل كامل، منذ بداية الجولة الاستعراضية، والصيانة، وكل مراحل السباق، وفي النهاية استطع أن أقول أننا على أهمية الاستعداد، ونبذل قصارى جهدنا والتوفيق يأتي من عند الله ، خاصة وأن منافسات الرالي تختلف عن غيرها من جميع بطولات رياضة المحركات بشكل عام، ويخوض فيها المتسابق مسارات وعرة وشاقة بها الكثير من المفاجآت الغير متوقعة، لذا لا يعتمد الأمر على الجاهزية فقط وإنما التوفيق أيضاً، وفي كثير من الأحيان تظهر أعطال مفاجئة بالسيارة دون أية أسباب وعلى الرغم من التأكد من جاهزيتها وصلاحياتها، فيتراجع المتسابق رغم المجهود الكبير والأداء الجيد الذي أعطاه خلال السباق. ■

خاصة وأنني شاركت في الكثير من البطولات العربية، ومن خلال ما رأيته العام الماضي من مستوى جيد في التنظيم، فإن المؤشرات تقول إن منافسات ٢٠١٥ سوف تكون بقدر أكثر من الكفاءة سواء من المتسابقين أو من الناحية التنظيمية.

منافسات قوية

أما المتسابق فيصل الراشدي فيقول: أخوض المنافسات بصحبة الملاح وليد الراشدي على متن سيارة سوبارو «إن ١١»، وقد بدأت الاستعدادات والتجهيزات مبكراً مثل بقية السائقين، واعتقد أن المنافسات سوف تكون قوية خاصة في ظل وجود مشاركين من دول عربية وأجنبية، سيسارع فيها كل متسابق ليحصد المراكز الأولى وأن يكون له نصيب من الصدارة، كما أننا سنبدل قصارى جهدنا لرفع اسم السلطنة عالياً. وأضاف: يعتبر رالي عمان الدولي من أبرز الفعاليات في رياضة المحركات، وتعمل الجمعية العمانية للسيارات على تقديم أفضل لديها لدعم السائقين والمتسابقين، ونأمل أن يكون هناك المزيد من التائق والنجاح. أما زميله المتسابق هيثم الزنجالي فقال: أخوض منافسات رالي عمان الدولي بمشاركة الملاح عيسى الوردى، والان في ضوء الانتهاء من تجهيز السيارة نظراً لأنها تحتاج الي تغيير كامل للنأهل للدخول في منافسات الرالي اعتقد أننا سوف تكون من أصعب وأفضل الراليات، في ظل وجود متسابقين وعالميين ومعروفين في الراليات.

جاهزية كبير

الملاح نوح الرئيسي هو

الكبير في الامكانيات، حتى أنه في حالة تحصيل دعم يكون أقل بكثير من المفترض، مما يضطر في النهاية للمتسابق أن ينفق بامكانياته وجهوده الخاصة، والتي لن تتساوى مع دعم الشركات والجهات. وانطلع العام الحالي إلى حصد نتائج أكبر في السباق، وأوجه الشكر للجمعية العمانية للسيارات على الدور الهام والرائد الذي تلعبه في دعم المتسابقين لوجستياً ومعنوياً.

تنظيم جيد

بينما قال المتسابق إلياس الزنجالي: شهدت منافسات رالي عمان الدولي التجريبي ٢٠١٥ استعدادات على مستوى عال من التنظيم والكفاءة، كما أدى أبطال السلطنة العام الماضي منافسات قوية خاضها المتسابقون، وننتطلع في هذا رالي عمان الدولي أن يكون هناك أداء يشهد له الجميع، ويشار أنه بالنابن لاسيما وأن معظم السائقين بدأوا التحضيرات مبكراً. وعن تجهيزاته الفنية يقول الزنجالي: خرجت مؤخراً من رالي الشارقة وتجري الاستعدادات على قدم وساق لرالي عمان الدولي ٢٠١٥ حيث انتهيت من التجهيز الفني الكامل للسيارة والتأكد من حالة الإطارات وقطع الغيار والكهرباء وإعداد فريق الصيانة حيث تتطلب المشاركة في رالي عمان الدولي المتابعة أولاً بأول، خاصة وأن السباق يقع على مدار ٣ أيام ويمتد لمسافات طويلة ويتطلب ذلك تجهيزات خاصة، ويمكنني القول أنه بفضل الجهود المبذولة من الجمعية العمانية للسيارات أتوقع أن يكون رالي هذا العام من أنجح الراليات ليس فقط على المستوى المحلي فقط، وإنما على مستوى بطولات الخليج،

الكاملة لخوض المنافسات. وعن تفاصيل التجهيزات يقول العوفي: تستمر فعاليات الرالي الدولي على مدار ٣ أيام، مما يتطلب التأكد بشكل تام من حالة السيارة وتأهلها لخوض المنافسات، خاصة وأن مسابقات الرالي تعتبر من أكثر أنواع رياضة المحركات خطورة وبها الكثير من المراحل الوعرة التي تتطلب تأهل السيارة وقائدها لخوض المنافسات بشكل جيد، وحتى لا تخرج الأمور عن السيطرة، ولا يقتصر الأمر على تجهيز السيارة فقطن فخلال السباق أيضاً لابد وأن يراعي السائق التوازن في السرعة خلال مراحل السباق، بحيث لا يضغط على السيارة في مرحلة على حساب أخرى، ويتعرض لمفاجآت وطوارئ أثناء السباق.

دعم وورعاية

قال المتسابق العماني حميد الوائلي: أخوض منافسات رالي عمان الدولي ٢١٥ بصحبة الملاح محمد المزروعى، واعتقد أن الدعم أهم ما يتغل سائقي الراليات الذين يعانون بشكل كبير، لاسيما وأن سباقات الرالي بشكل خاص مكلفة للغاية وعلى سبيل المثال فإن منافسات ال٣ أيام تحتاج إلى إطار جدد أدنى، لأن المتسابق يغير الإطارات بالكامل بعد كل مرحلة، وقياسا على ذلك فإن هناك الكثير من قطع الغيار تحتاج إلى تعديلات وتغييرات قبل وبعد وأثناء السباق، ويعتبر هذا الأمر أبرز التحديات، فمعظم المشاركات الخارجية من المتسابقين فإن سياراتهم تكون بقدرة عال من التجهيزات الفنية، ورأيت ذلك عن قرب في منافسات رالي عمان التجريبي التي خضتها العام الماضي وحصدت بها المركز الـ ١١د بسبب نقص



■ حضور وسائل الإعلام

السبع سنوات، حيث عمل في فترة سابقة مع المتسابقين الدوليين أمثال حمد الوهيبي، كمساعد ملاح، ويتطلع في هذه المرحلة الى بناء خبرته بشكل أكبر والعمل على تعزيزها ومن ثم التفكير في المنافسة مع المتسابقين الدوليين. وحول استعداده للسباق قال زكريا العوفي: الاستعدادات لرالي عمان الدولي ٢٠١٥ بدأت منذ انتهاء الجولة الثانية من الرالي المحلي، حيث تعتبر تلك الفعالية بمثابة الحدث الأكبر الذي يتطلع إليه متسابقى الراليات من أبناء السلطنة خاصة وأن رالي ٢٠١٥ يعتبر الأول من نوعه بعد الرالي التجريبي في ٢٠١٤ ويتطلع كل متسابق أن يكون له بصمته في هذا الحدث الرياضي الهام، وبالنسبة لي فقد بدأت التحضيرات مبكراً، وقد تضمنت الاستعداد تجهيز السيارة ومعالجة الاضرار التي تعرضت لها أثناء المشاركة في الرالي المحلي، وبعيداً عن ذلك فإن حالة السيارة بشكل جيد ولديها الجاهزية

لديهم من مستويات متقدمة.

خطة مستقبلية

قال المتسابق العماني زكريا العوفي بأنه سيعمل على الخروج باستفادة كبيرة من المتسابقين الدوليين المشاركين في الرالي، كما أنه سيكتفي بالتركيز على المنافسة في بطولات الرالي المحلية، كون أن خبرة المتسابقين الدوليين وفار الامكانيات بينه وبينهم تتعدى كل الحواجز، متمنيا بأن يكون هذا الرالي بوابة رئيسية له للخروج بأعلى مكاسب فنية تكون لها شأن كبير في رسم خطة مستقبله في سباقات الرالي. وذكر العوفي بأنه سيخوض سباقه ضد الكويتي صلاح عيدان كون ان السباق سيكون ضمن نفس الفئة، حيث يتصدر عيدان جدول الترتيب، وينبغي للعوفي بأن يحرز نتائج متقدمة في الجولتين المقبلتين اذا ما اراد المنافسة في هذه الفئة. وذكر العوفي الى أن خبرته في الراليات لا تتعدى

وحدها هي من ترجح كفة الفائز في الرالي، بل ان المهارة ووضع الاستراتيجيات المناسبة خلال السباق ستكون لها دور في ذلك.

تنظيم ناجح

أبرز المتسابق الكويتي صلاح بن عيدان عن ثقته الكبيرة في أن يكون أحد المنافسين البارزين في رالي عمان للسيارات ضمن فئة سيارات «N» مشيراً الى أن رالي عمان الدولي يعد ضمن أحد أبرز الراليات التي يحرص على مشاركتها دائماً، مشيداً بالجوانب التنظيمية المميزة للعمانيين للرالي، حيث ذكر بأنه في فترة التدريبات تفاجأ بالعدد الكبير من الشباب المتطوعين المنتشرين في كافة أرجاء ومسارات الرالي للفترة التجريبية، مشيراً الى أن ذلك ان دل على شيء فإنما يدل على حرص البلد المنظم لنجاح وسير الرالي بكل نجاح. وهذا بدوره يعطي المشاركين والمتسابقين أريحية كبيرة في تقديم كل ما

ذلك عبر مساهمتها الفاعلة مادياً ومعنوياً، بينما يقتصر دور الجمعية على اشراف وتنظيم الفعاليات.

حظوظ متساوية

أشار المتسابق القطري عبدالعزيز الكواري بطل النسخة الماضية من رالي عمان الدولي ٢٠١٤ خلال حديثه على أن الفوز وحده هو من دفعه للمشاركة في رالي عمان الدولي، مضيفاً بأن تواجده في مركز الوصافة في الفترة الحالية خلف زميله القطري ناصر العطية في بطولة رالي الشرق الأول، يعد أمراً مهما له، ويسعى بدوره الى الحفاظ على هذا المركز، مشيراً الى أن الحظوظ متساوية للجميع قبل انطلاق المنافسات، الا أن الخبرة قد ترجح كفة بعض المتسابقين، الا أنه سيعمل على أن يكون لديه طموح كبير للفوز. وشدد الكواري على ضرورة بأن يكون لكل متسابق استراتيجيته الخاصة للفوز، فليست السرعة

■لوس أنجليس . د. ب. أ: سجل ستيفن كاري ١٥ نقطة من أصل ٣١ نقطة في الربع الأخير ليقود فريقه جولدن ستيت واريورز حامل اللقب للفوز على ضيفه لوس أنجليس كليبرز ١١٢/١٠٨ بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. وأحرز هاريسون بارنس ١٧ نقطة وأضاف كلاي تومبسون ١٦

نقطة لجولدن ستيت الذي حقق فوزه الخامس دون هزيمة وفوزه الحادي والعشرين على التوالي على ملعب اوراكل ارينا وتكفل كريس باول بتسجيل ٢٤ نقطة وتوسع تمريرات حاسمة فيما سجل بلاك جريفين ٢٣ نقطة لفريق كليبرز الذي خسر للمرة الأولى بعد أربعة انتصارات متتالية. ■

برعاية وزير الإسكان وبدعم من شركة اوكسيدنتال

ختام ناجح ومثير لفعاليات سباق الهجن بسيع الطيبات بولاية صحم

فوز ضجعة وسمحة وهرمز والشاهينية بالأشواط النهائية للسباق



■ إثارة ومتعة شهدهما السباق



■ راعي المناسبة والحضور

صح - من سهيل النهدي:

■ تحت رعاية معالي الشيخ سيف بن محمد الشبيبي وزير الإسكان اختتمت صباح امس منافسات سباق الهجن التأهيلي في سيع الطيبات بولاية صحم الذي نظمه الاتحاد العماني لسباقات الهجن والذي تدعمه شركة اوكسيدنتال عمان من خلال تقديم ١٠ سيارات للفائزين بالمركز الأول في الأشواط الرئيسية بالإضافة الى تقديم خنجر وسيوف ومبالغ نقدية للمراكز الأخرى من الاتحاد لبقية الأشواط والمراكز الأخرى في مختلف الأشواط لفئات الهجن المشاركة والذي اقيم على مدار ٣ ايام متواصلة لاختيار وتأهيل افضل الهجن الفائزة بالمراكز الأولى للمشاركة في بطولة كأس الخليج والتي سوف تستضيفها السلطنة خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٦ نوفمبر الجاري في ميدان الفليح بولاية بركاء.

وشهدت منافسات يوم امس اقامة ٤ اشواط للثنايا شوطان لمسافة ٦ كيلو مترات لها سيارة وخنجر والحول شوطان لمسافة ٦ كيلو مترات ولها سيارة وخنجر ايضا حيث قام معالي راعي المناسبة في نهاية السباق بتوزيع الجوائز على الفائزين بالمركز الأول بحضور معالي الشيخ سعد بن محمد المرفوف السعدي

وزير الشؤون الرياضية وعدد من المسؤولين والشايخ والرشاء والمهتمين بسباقات الهجن.

ختام شعبي وفني

ختام سباق أمس شهد العديد من الجوانب الشعبية والفنية من خلال اقامة مجموعة من الفنون المغناة بالإضافة الى لقاء القاصد الشورية والتي تأتي متزامنة مع هذه السباقات التي دائما ما تبث الحماس لدى المشاركين حيث تستمتع تلك الفنون ما بين فن البادية والفنون المتعلقة بالهجن بالإضافة الى مشاركة مجموعة من فرق الفنون الأهلية بولايات محافظة الباطنة التي لها الحضور والتواجد الدائم في مثل هذه السباقات لتضفي على السباق نوعا من الحماس وكذلك الطابع التراثي.

ضجعه والشوط الأول

الشوط الأول الذي خصص لفئة الثنايا للهجنة السلطانية والمواطنين لمسافة ايكار لمسافة ٦ كيلو مترات تمكنت ضجعه لمحمد بن سالم بن سعيد الوهبيي المضر حمد بن شطيط الوهبيي من الفوز بالمركز الاول وجاءت دستور للهجنة السلطانية والمضر سعيد بن محمد بن سالم الوهبيي في المركز الثاني وفطرة لسعيد بن عامر المغيري في المركز الثالث وسلطنة للهجنة السلطانية والمضر سعيد بن سالم الغيلاني في المركز الرابع والشبابية لعبدالمجيد بن حميد الشبلي في المركز الخامس والشاهينية لغصن بن سعيد الجحافي في المركز السادس

وصالة لسامي بن محمد الوهبيي في المركز السابع والشاهينية لسيف بن خميس العامري في المركز الثامن والخوارة للهجنة السلطانية والمضر محمد بن عبدالله الجحافي في المركز التاسع والشاهينية لعبدالله بن سعيد الهندي في المركز العاشر.

سيمحه والشوط الثاني

الشوط الثاني والذي خصص للثنايا ايكار لمسافة ٦ كيلو مترات للهجن المواطنين تمكنت سيمحه لراشد بن سالم الطوقي من الفوز بالمركز الأول والسيارة وجاءت زاهية ليدر بن طويرش الوهبيي في المركز الثاني ومياسه لسعيد للهجنة المالكي في المركز الثالث وشقراء لاحمد بن عبدالله الوهبيي في المركز الرابع والفليي لمحمد بن هلال الحبسي في المركز الخامس وابعاد لسالم بن سعيد المخصري

في المركز السادس والشاهينية لمحمد بن حميد الوهبيي في المركز السابع والشاهينية لسهيل بن عبدالله الدرمي في المركز الثامن والشاهينية لمحمد بن راشد الغيلاني في المركز التاسع وسيمحه لصالح بن محمد الجحافي في المركز العاشر.

هرمز والشوط الثالث

الشوط الثالث والذي خصص لسن الحول لمسافة ٦ كيلو مترات للهجنة السلطانية والمواطنين تمكنت هرمز للهجنة السلطانية والمضر حمد بن محمد الوهبيي من الفوز بالمركز الأول والحصول على خنجر وفي المركز الثاني مرثه للهجنة السلطانية والمضر



■ تكريم الفائزين



■ هدية تذكارية

السابع والطيارة لعلي بن احمد الحبسي في المركز الثامن وهملولة لسعيد بن علي العمري في المركز التاسع والشاهينية لمحمد بن سالم المجبسي في المركز العاشر. شركة متواصلة

ويأتي اقامة هذا السباق بدعم من شركة أوكسيدنتال عمان التي دأبت على دعم الموروث الشعبي بما فيها رياضة سباقات الهجن حيث قدمت ٢٢ سيارة للسباق العام بصحم، وكذلك سباق ولاية هيمما وولاية عبري . وتختص

شركة أوكسيدنتال عمان في عمليات التنقيب عن النفط والغاز وإنتاجهما. وفي خضم عملياتها الواسعة والمترامية الأطراف، تبقى شركة أوكسيدنتال عمان ملتزمة بالحفاظ على البيئة، وحماية سلامة وصحة العمال والمقاولين والمجتمعات المحلية، والتمسك بأعلى معايير المسؤولية الاجتماعية في جميع عملياتها حول العالم.

■كافة هامة

قدم معالي الشيخ سيف بن محمد الشبيبي وزير الإسكان



■ رائد الفوري

السباق الذي اختتم امس بسيع الطيبات بولاية صحم والذي كان لهم الدور البارز والفعال في الإعداد والتنظيم حسب ما خطط له على مدار ٣ ايام متواصلة من خلال المشاركة الواسعة من مربي الهجن والحضور الكبير من المتابعين والجمهور.

واكد الغفيلي بان الهجن التي تأملت للمشاركة في بطولة كأس الخليج الرابعة والتي سوف تستضيفها السلطنة في الفترة من ٢٦ نوفمبر الجاري

من ٢٥ الى ٢٦ نوفمبر الجاري لتتمثل السلطنة سوف تعلن عنها خلال الايام المقبلة من قبل اللجنة المشرفة والمكلفة على ذلك والتي سوف تراعي السعيد من الجوانب المهمة من بينها الحصول على المراكز الأولى والتوقيت الزمني لكل مركز بالإضافة الى الإنجازات والمراكز التي حققتها هذه الهجن في السباقات الماضية وليس من هذا السباق فقط.

وبارك الغفيلي لجميع الفائزين بالمراكز الأولى في مختلف اشواط السباقات التي اقيمت طوال الثلاث



الايام الماضية موضحا بان المنافسة كانت حاضرة والدليل على تقارب التوقيت للعديد من الهجن الفائزة. وأوضح رئيس الاتحاد العماني لسباقات الهجن بان التناقص الكبير على تحقيق المراكز الأولى في هذا السياق كان واضحا للجميع وهو لنيل المشاركة في بطولة الخليج التي يتطلع من خلالها اصحاب الهجن تمثيل السلطنة

التمثيل المشرف والوصول الى منصات التتويج والذين عليهم الاعداد والتحضير المتواصل لهذا السباق الذي تنطلق من خلاله الحصول على المراكز الأولى من بين الهجن المشاركة على مستوى دول مجلس التعاون خاصة وان صفوة الهجن الخليجية السبوقة ستكون حاضرة في هذا السباق. وقدم الشيخ المكرم سعيد بن سعود الغفيلي رئيس الاتحاد العماني لسباقات الهجن الشكر والتقدير لشركة اوكسيدنتال عمان التي تواصلت للسنة الثانية على التوالي بدعم سباقات الهجن متمنيا ان تتواصل هذه الشراكة للسنوات المقبلة.

■الغفيلي : نتطلع إلى تطوير وتحسين الدعم بشكل أفضل

وأوضح حسان بن احمد النبهاني نائب الرئيس للمسؤولية الاجتماعية والعلاقات الخارجية بشركة أوكسيدنتال عمان انه من حسن الطالع ان يتزامن هذا السباق مع اقتراب احتفالات السلطنة بالعيد الوطني الخامس والاربعين المجيد ونحن نتشرف بدعمه وننظر اليه كواجب للمجتمع المحلي الذي

وضعت الشركة من خلال ذلك استراتيجية واضحة لاجداد الشراكة مع القطاع الخاص، حيث اصلنا هذا الدعم للسنة الثانية على التوالي ونتطلع لتحسين وتطوير الدعم بشكل افضل بعدما وجدنا شريكا استراتيجيا وهو الاتحاد العماني لسباقات الهجن ونحن بدورنا سنواصل هذا الدعم خلال السنوات المقبلة.

وفي ختام حديثه بارك نائب الرئيس للمسؤولية الاجتماعية والعلاقات الخارجية بشركة اوكسيدنتال عمان للفائزين بالمراكز الأولى على امل ان يكون السباق الثالث في ولاية عبري خلال الايام المقبلة.

■الفوري : المجال مفتوح أمام شركات القطاع الخاص لتقديم الدعم والرعاية

وجه رائد بن مبارك الفوري مدير دائرة الشؤون الادارية والمالية بالاتحاد العماني لسباقات الهجن الدعوة لكافة شركات القطاع الخاص بالمساهمة ودعم السباقات القليلة موضعا في حديثه بان المجال مفتوح لجميع الشركات الراغبة بان ترعى مختلف الفعاليات التي يقمها الاتحاد وان تحذو

حذو شركة اوكسيدنتال عمان التي ساهمت بتقديم الجوائز لهذا السباق في ولاية صحم بالإضافة الى سباقى هيمما وعبري وذلك للسنة الثانية على التوالي من ضمن برامج خدمة المجتمع المحلي.

وقال الفوري ان من مثل هذا الدعم له النتائج الإيجابية الكبيرة على تطوير هذه السباقات وتعددية في مختلف المحافظات التي تمتلك العديد من الهجن والتي من الممكن ان يتزايد عددها اذا وجدت الدعم المالي والمعنوي خاصة وان سباقات الهجن في تنام واصبحت يمارسها الكثير من الشباب ويختلف الاعمار.

واشار الفوري الى ان التطلعات بالفعل كبيرة نحو ايجاد الشراكة الحقيقية مع القطاع الخاص الذي عليه ان يكون داعما لمختلف الرياضات في السلطنة ومن بينها سباقات الهجن. ■

غدا.. انطلاق السباق الرابع للخيل بميدان الرحبة



■ صورة ارشيفية لسباق العام الماضي

■ ينظم نادي سباق الخيل السلطاني مساء غد السبت سباقه الرابع على مضمار الرحبة بولاية بركاء وذلك ضمن سباقات الخيل الأهلية للموسم ٢٠١٥م - ٢٠١٦م، وسيقام السباق تحت رعاية مبارك بن حارث المحروقي مدير عام الشؤون القانونية والدراسات بشؤون البلاط السلطاني، ويشتمل السباق على ثمانية أشواط، خصص ستة منها للخيول العربية الأصيلة وشوطان للخيول المهجنة الأصيلة.

حيث سيكون الشوط الأول للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر، أما الشوط الثاني سوف يكون لخيول الإنتاج المحلي لمسافة ١٢٠٠ متر، والشوط الثالث سيكون للخيول العربية الأصيلة، ويمتد لمسافة ١٦٠٠ متر، وخصص الشوط الرابع للخيول العربية الأصيلة وستكون مسافة الشوط ١٦٠٠ متر، أما الشوط الخامس فقد خصص لخيول الإنتاج المحلي لمسافة ١٦٠٠ متر، أما الشوط السادس والسابع فقد خصصا للخيول المهجنة الأصيلة لتتسابق على مسافة ١٦٠٠ متر، أما الشوط الثامن والأخير سوف يكون ختام السباق بشوط للخيول العربية الأصيلة لمسافة ١٦٠٠ متر. ■



■ جوارديولا

■ميونيخ-رويترز: تصدر بايرن ميونيخ الألماني المجموعة السادسة في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بعدما اكتسح ضيفه أرسنال الإنجليزي ٥-١ ويعتقد المدرب الإسباني بيب جوارديولا أن نجاح الفريق يعود للتنافس الشديد بين اللاعبين على الدخول للتشكيلة الأساسية.

ومع عمق التشكيلة الموجودة في بايرن يملك جوارديولا رفاهية جلوس الهولندي أرين روبن على مقاعد البدلاء في أول ٥٥ دقيقة مع تالق كينجسلي كومان ودوجلاس كوستا والمنضمين حديثا للفريق في الجناحين أمام أرسنال.

ونزل روبن كبديل في الشوط الثاني ليحرز هدفا من أول لمسة له في ظهوره الأول بدوري الأبطال هذا الموسم.

وكان بايرن سجل ثلاثة أهداف بالفعل في شباك أرسنال المستسلم خلال الشوط الأول.

وقال جوارديولا المدرب السابق لبرشلونة الإسباني للمحققين ”لا يوجد عندي أي شكوك تجاه روبن. الجميع يريدون اللعب.“

وأضاف ”يجب عليهم الكفاح من أجل دخول التشكيلة الأساسية. في هذه اللحظة يفعل اللاعبون ذلك جيدا لأنهم يدركون أنه يجب عليهم اللعب بشكل جيد مع وجود آخرين في الانتظار من أجل المشاركة.“

وتابع ”لعبنا جيدا في الشوط الأول. كنا أفضل بعد الهدف الأول ولعبنا بقوة بالغة. هذا الفريق يجب أن يلعب بكامل طاقته.“

وحقق بايرن عشرة انتصارات متتالية في بداية الدوري الألماني قبل أن يتعادل بدون أهداف على ملعب اينتراخت فرانكفورت في الجولة الأخيرة.

وشارك قلب الدفاع المغربي مهدي بنعطية كبديل مع بايرن بعد شفاثه من الإصابة كما دخل زميله المدافع هولجر بادشتوبر إلى التشكيلة للمرة الأولى منذ الموسم الماضي وهو ما يزيد من المنافسة الموجودة.

وما يجب أن يعتاد عليه بايرن بعد الأسابيع الأخيرة هو الدفاعات المحكمة ويرى جوارديولا أن بطل ألمانيا يجب عليه التغيير دائما.

وقال جوارديولا ”قلت للاعبين إنه يجب علينا دائما التكيف مع طريقة لعب المنافسين. إذا لعبا المنافسون للدفاع مثل فرانكفورت فإن هذا أمر صحيح من جانب المدرب. نحن من يجب علينا التكيف.“

ولم يواجه بايرن الكثير من المقاومة أمام أرسنال في الشوط الأول بعدما اعترف المدرب الفرنسي أرسين فينجر أن الفريق الإنجليزي قدم عرضا دفاعيا ضعيفا. ■



FRIDAY 6 November 2015 - NO: (11771) - VOL45



لمرشد من التواصل، اتصل على: 98088705



C.R. NO.: 108625



الجمعة ٢٣ من محرم ١٤٣٧ هـ، الموافق ٦ من نوفمبر ٢٠١٥ م. العدد: (١١٧٧١)، السنة: ٤٥

في دوري أبطال اوروبا:

بايرن يرد اعتباره أمام أرسنال وبرشلونة على أبواب التأهل وروما يحقق فوزه الاول



■ لاعبو بايرن ميونيخ يحيون الجمهور بعد المباراة أمام أرسنال المجموعة الرابعة.

ويدين زينيت بفوزه الرابع على التوالي الى اترنم نزيوبا الذي سجل الهدفين في الدقيقتين ٢٥ و٥٧.

يذكر ان زينيت هو الفريق الوحيد الذي حقق العلامة الكاملة حتى الآن في المباريات الاربعة من دور المجموعات.

ورفع زينيت سان بطرسبورغ رصيده الى ١٢ نقطة في صدارة المجموعة الثامنة بفارق ٦ نقاط امام مطارده المباشر فالنسيا الذي اهدر فرصة اللحاق به اليوم بخسارته امام غنت البلجيكي صفر-١ على ملعب «كي اي استاديووم» في غنت.

ومنح سفن كومس الفوز لغنت في الدقيقة ٤٩ من ركلة جزاء.

وهو الفوز الاول لغنت في دور المجموعات مقابل تعادل وخسارتين فرفع رصيده الى ٤ نقاط بفارق نقطتين خلف فالنسيا الذي بقي ثانيا، فيما تجمد رصيد ليون عند نقطة واحدة في المركز الاخير.

وعز بوروتو البرتغالي صدارته للمجموعة السابعة بفوزه الساحق على مضيئه ماكابي تل ابيب الاسرائيلي ٣-١ في حيفا.

وسجل الاسباني كريستيان تيلو (١٩) واندرية اندريه (٤٩) والمكسيكي ميغل لايون (٧٢) اهداف بوروتو، وايران زاهافي (٧٥) من ركلة جزاء) هدف ماكابي تل ابيب.

ورفع بوروتو رصيده الى ١٠ نقطة وبات بحاجة الى نقطة واحدة لحجز بطاقته الى الدور ثمن النهائي، فيما خرج ماكابي تل ابيب خالي الوفاض بعدما مني بخسارته الرابعة على التوالي.

وفي المجموعة ذاتها، تابع تشلسي الإنجليزي عروضه المخيبة وحقق فوزا صعبا على ضيفه دينامو كييف الأوكراني ٢-١ على ملعب «ستامفورد بريدج» في لندن.

وقدم تشلسي عرضا مخيبا يؤكد تواضع نتائجه بشكل واضح هذا الموسم، وهو يدين بانتصاره الى النيران الصديقة ومهاجمة الدولي البرازيلي ويليان الذي سجل هدف الفوز القاتل في الدقيقة ٨٣ من ركلة حرة مباشرة رائعة.

وضغط تشلسي منذ البداية بحثا عن هز الشباك بيد ان هجماته كانت عقيمة امام التكتل الدفاعي للضيوف، وفي ظل اصرار المدير الفني البرتغالي جوزيه مورينيو على الإبقاء على النجم البلجيكي ايدين هازار، أفضل لاعب في الموسم الماضي في انكلترا، على مقاعد البدلاء قبل ان يدفع به عقب ادراك دينامو كييف للتعامل.

وأثمر ضغط تشلسي هدفا من النيران الصديقة عندما تلقى ويليان كرة طويلة في الجهة اليمنى من المدافع الدولي الغاني بابا رحمن فتوغل داخل المنطقة ومررها عرضية حاول المدافع الدولي النمساوي الكسندر دراوغفيتش ابعادها برأسه لكنه حولها داخل مرعى فريقه (٣٤).

وتراجع مستوى تشلسي في الشوط الثاني وكان الضيوف الأفضل وانفذ حارس مرماه اليوسني اسمير بيغوفيتش مرماه من هدف التعادل بتصدية لتسديدة قوية للبرازيلي موراس من خارج المنطقة (٥٨).

واهدر الفرنسي كورت زوما فرصة الضربة القاضية عندما تلقى كرة من ويليان اثر ركلة حرة جانبية فتابعتها برعونة خارج المرمى المشعر امامه (٥٩)، ثم سدده البرازيلي اوسكار كرة يسيرا من داخل المنطقة ابعدھا الحارس الكسندر شوكوفسكي الى ركنية لم تتمر (٦٥).

ونجح دينامو كييف في ادراك التعادل عندما استغل دراجوفيتش كرة امام المرمى بعد ركلة ركنية فهبأها لنفسه وسددها قوية بينماه داخل المرمى معوضا هزه مرعى فريقه بالخطأ (٧٧).

ودفع مورينيو بهازار والاسباني بدرو رودريغيز مكان الاسباني الاخر فرانثيسك فابريجاس واوسكار، بيد ان الفرج جاء من قدم ويليان من ركلة حرة مباشرة رائعة.

نتائج الجولة الرابعة للمجموعات ٥ و٦ و٧ و٨

■نيقوسيا . ا.ف.ب: في ما يلي نتائج مباريات الجولة الرابعة للمجموعات ٥ و٦ و٧ و٨ ضمن دور المجموعات لمسابقة دوري ابطال أوروبا لكرة القدم :

* المجموعة الخامسة:

برشلونة الإسباني - باتي بوريسوف البيلاروسي ٣-صفر رومو الإيطالي - باير ليفركوزن الألماني ٣-٢

* المجموعة السادسة:

بايرن ميونيخ الألماني - أرسنال الإنجليزي ٥-١ اولمبياكوس اليوناني - دينامو زغرب الكرواتي ٢-١

* المجموعة السابعة:

تشلسي الإنجليزي- دينامو كييف الأوكراني ٢-١

* المجموعة الثامنة:

غنت البلجيكي - فالنسيا الإسباني ١-صفر ليون الفرنسي - زينيت سان بطرسبورج الروسي صفر-٢ ■

■نيقوسيا ت.ا.ف.ب: رد بايرن ميونيخ الألماني الدين لارسنال الإنجليزي عندما سحقه ٥-١ في الجولة الرابعة من دور المجموعات لدوري ابطال اوروبا لكرة القدم ، فيما وضع برشلونة الإسباني حامل اللقب قدمه في الدور الثاني بعدما جدد فوزه على باتي بوريسوف البيلاروسي بثلاثية وبات زينيت الروسي ثالث المتأهلين.

في المجموعة السادسة وعلى ملعب «اليانز أرينا» وامام ٧٠ الف متفرج، ثار بايرن ميونيخ من ضيفه ارسنال الذي تغلب عليه في الجولة السابقة ٢-٢ صفر على «استاد الإمارات»، وهز شباكه خمس مرات. واقترب بايرن من التأهل مع اولمبياكوس اليوناني الذي جدد فوزه على دينامو زغرب الكرواتي ٢-١، فرغعا رصيدهما الى ٩ نقاط مقابل ٣ لكل من زغرب وارسنال.

وتأثر ارسنال لخبايات ثيو والكتوت والبكس اوكسلايد تشامبرلاين والويلزي ارون رامسي والاسباني هكتور بيليرين بسبب الإصابة. وافتتح البولندي روبرت ليفاندوفسكي التسجيل بعد تمريرة على المسطرة من الاسباني تياغو الكانتارا ضرب على اثرها مصيدة التسلل ولعبها راسية من مسافة قريبة في مرعى الحارس التشيكي بيتر تشيك مسجلا هدفة الرابع في المسابقة هذا الموسم (١٠). وهذا الهدف السابع للليفاندوفسكي في اخر سبع مباريات في دوري الابطال.

وبعد ثوان قليلة، ألغى الحكم هدفا لارسنال بداعي لمسة يد على الألماني مسعود، أوزيل نال على إثرها بطاقة صفراء، ثم حصل بايرن على فرصتين للليفاندوفسكي صدهما تشيك (١٥ و١٦).

احكم بايرن سيطرته على مجريات الشوط الاول، فضاعف توماس مولر الارقام بعد عرضية اردت من تسديدة الشاب الفرنسي كينغسلي كومان تابعها بيسارية ارضية الى يمين تشيك (٢٩).

وتابع تشيك تالقه وانفذ كرة بالغة الخطورة من مولر الذي سد في المخص الایسر (٤٢)، لكن محاولة النمساوي دافيد الايا التالية جاءت قاتلة لارسنال، اذ اطلق تسديدة رائعة بيسراه من خارج المنطقة سكنت المخص الایسر ذاته وهزت الشباك للمرة الثالثة (٤٤).

واجرى الاسباني جوسيب جوارديولا تبديلا خارقا، فبعد ثوان على دفعه بالنجم الهولندي ارين روبن بدلا من كومان، سجل الاول الهدف الرابع بكرة يسارية قوية هزّت شباك تشيك (٥٥).

وبعد تقليص الفرنسي اوليفييه جيرو الارقام بكرة مميزة من داخل المنطقة (٦٩)، عمق مولر جراح المدفعية بتسجيل هدفة الثاني، والخامس للفريق البافاري من تسديدة ارضية داخل المنطقة اثر مجهود من البرازيلي الشريط دوغلاس كوستا (٨٩).

وفي المباراة الثانية على ملعب «جورججوس كارابسكاكيس» وامام ٣٢ الف متفرج، قطع اولمبياكوس خطوة كبيرة نحو التأهل الى الدور الثاني بعدما قلب تأخره امام ضيفه دينامو زغرب بهدف الى فوز ٢-١ ليجدد فوز المواجهة السابقة (١-صفر).

وصدم اليوسني ارمين هودزيتش المضيف عندما ارتقى لعرضية وضربها راسية قوية من مسافة قريبة في شباك الحارس الاسباني روبرتو (٢١).

وفي الشوط الثاني، عاد الكولومبي فيليبي باردو بعد تمريرة من النيجيري ابيدي براون (٦٥).

واكمل دينامو زغرب المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد يوسيب بيفاريتش لئيله اندارين (٧٩)، ودفع ثمنا لذلك اذ مرر كوستاس فورونيس، الذي اهدر ركلة جزاء مطلع الشوط الثاني، كرة للبدیل باردو نجم اللقاء فسجل هدفة الثاني مناحا الفوز لاولمبياكوس (٩٠). وفي المجموعة الخامسة، وضع برشلونة قدما في ثمن النهائي بعدما جدد فوزه على باتي بوريسوف البيلاروسي ٣-صفر، ليرفع رصيده في الصدارة الى ١٠ نقاط، مقابل ٥ لروما الإيطالي الذي حقق فوزه الاول على حساب ضيفه باير ليفركوزن الألماني ٣-٢.

على ملعب «كامب نو»، وامام ٧٢ الف متفرج، حقق برشلونة انتصاره الثالث على التوالي بعد الاخير على باتي بوريسوف ٢-صفر، واصبح على شفير التأهل الى الدور الثاني للموسم الثاني عشر على التوالي. وبرغم غياب نجمه الارجنطيني ليونيل ميسي المصاب، هز برشلونة الشباك من ركلة جزاء في الشوط الاول عبر مهاجمة البرازيلي نيمار من ركلة جزاء (٣٠)، اثر عرقلة على منير الحدادي الذي كان قد دخل قبل ١٠ دقائق بدلا من الكرواتي المصاب ايفان راكيتيتش صاحب هدفي مباراة الذهاب.

وفي الشوط الثاني، قضى الاوروجوياني لويس سواريز على امال بوريسوف بعد تمريرة حاسمة من نيمار (٦٠).

وفي ظل اندفاع بوريسوف لتقليص الفارق، انطلق سواريز بمرندة ولعب كرة مقترنة الى نيمار الذي سجل هدفة الثاني والثالث للفريق الكاتالوني (٨٣).

وسجل الثاني نيمار-سواريز ١٨ من اخر ٢١ هدفا لبرشلونة في مختلف المسابقات.

وعلى الملعب الاولمبي في العاصمة الإيطالية، نجح روما بتخطي عقبة ضيفه باير ليفركوزن عندما هزمه ٣-٢ بعد تعادلها الأخير ٤-٤ ذهابا.

ومن هجمة مرندة مبكرة لروما الذي خسر مباراة هامة في الدوري الإيطالي امام انترمیلان الاسبوع الماضي، مرر اليوسني ادين دجيكو كرة للمصري محمد صلاح الذي انطلق بسرعة على الجناح الايمن وزرع الكرة في مرعى الحارس برند لينو (٢).

وبنفس طريقة الهدف الاول، لعب البلجيكي راديا تاينغولان تمريرة بينية الى دجيكو فانطلق وسددها ارضية مسجلا الهدف الثاني للذئاب الذين غاب عنهم المخضرم فرانثيسكو توتي (٢٩).

وفي الشوط الثاني، بكر ليفركوزن بتقليص الفارق عبر السويسري ادمير محمدي الذي سجل هدفة الثالث في المسابقة في شباك الحارس البولندي فويتشي تشيسيني (٤٦).

واعاد المكسيكي خافيير هرنانديز «تشيتشتريتو» الى الانهائ اثاره مباراة الذهاب، عندما عائل الارقام بعد غفلة دفاعية وتمريرة من كريم بلعربي بديل شفاثن كيسلينغ (٥١) مسجلا هدفة السابع في خمس مباريات والرابع هذا الموسم في دوري الابطال.

وارتفعت حدة الاثارة ومن هجمة صاحبة لروما، اندفع صلاح لتسجيل هدفة الثاني في المرمى الخالي، بيد ان قائد ليفركوزن التركي عمر توبراك دفعه من الخلف فطرده الحكم واحتسب ركلة جزاء ترجمها اليوسني ميراليم بيانيتش بينماه ارضية الى يمين الحارس لينو منحت روما فوزه الاول (٨٠).

وفي المجموعة الثامنة، لحق زينيت سان بطرسبورج الروسي بريال مريد الاسباني ومانشستر سيتي الانكليزي الى ثمن النهائي بفوزه الثمين على مضيئه ليون الفرنسي ١-صفر.

وكان ريال مدريد ومانشستر سيتي اول المتأهلين أمس الثلاثاء بفوز الاول على ضيفه باريس سان جرمان الفرنسي ١-صفر في المجموعة الاولى، والثاني على مضيئه اشبيلية الإسباني ٣-١ ضمن

لويس انريكي يتحس على سوء الحظ

بالتأكيد عن لقاء فياريال وسنرى

كيف يسير الأمر.»

وأضاف «الأولوية ليست استعادة جهوده من أجل مباراة معينة بل شفاثه بطريقة مناسبة. هذه خسارة كبيرة لأن المباراة أمام فياريال صعبة للغاية.»

وظهر لويس انريكي سعيدا بأداء فريقه أمام المنافس القادم

من روسيا البيضاء وخاصة في الشوط الثاني عندما حسم

نيمار ولويس سوايز مهاجم أوروجواي الفوز لبرشلونة

بعدما افتتح المهاجم البرازيلي التسجيل لحامل اللقب من ركلة

جزاء في الدقيقة ٣٠. وقال مدرب

برشلونة «أعتقد أننا لعبنا جيدا

بشكل عام وبالبلع كان من الممكن

أن نظهر بشكل أفضل أو بشكل

أسوأ كثيرا». وأضاف «ربما

افترضنا للتراتب في الثلث الأخير

من اللعب لكن في نفس الوقت لم

يتسبب لنا المنافس في متابع.»

بشكل جيد كما وضعنا المنافس

تحت كثير من الضغط.» ■



ا.ف.ب

■ نيمار يتألم من الإصابة

■مدير ـ رويترز: تحس

لويس انريكي مدرب برشلونة

الاسباني على سوء الحظ الذي

يعاني منه الفريق بعد خروج

لاعب الوسط الكرواتي ايفان

راكيتيتش متأثرا باصابة في

ربلة الساق خلال المباراة التي

فاز فيها حامل اللقب ٣-صفر على

باتي يوريسوف في دوري ابطال

أوروبا لكرة القدم.

ويعانى برشلونة من تفشي

الاصابات بين صفوفه هذا الموسم

مع استمرار غياب ليونيل ميسي

ورافينيا بينما دخل اندريس

اينستا التشكيلة الأساسية

للمرة الأولى أمام بوريسوف

منذ اصابته في نهاية سبتمبر

الاسباني.

وقال لويس انريكي في مؤتمر

صحفي ألم يحالفه الحظ كثيرا

مع الاصابات ونريد استعادته

في أسرع وقت ممكن. سيغيب



ا.ف.ب

■ ويليان يحتفل بهدفه في دينامو كييف





كثير الحديث خصوصا في السنوات الأخيرة من حوار الحضارات وأعدت هناك الكثير من الدراسات والأطروحات وحملت الكثير من المؤتمرات .. وهو موضوع يمكن بحثه من جوانب مختلفة قد تكون اجتماعية أو سياسية أو ثقافية، ونحن في هذا اللقاء ننظر إلى حوار الحضارات من خلال رؤية شرعية مستمدة من هذه الشريعة الغراء، وباعتبار أننا أئمة تستمد تصوراتها وأفكارها وتهدي في سلوكياتها وتصرفاتها بهدي الكتاب العزيز، فهل هناك من نصوص أو إشارات في كتاب الله أو سنة الرسول (صلى الله عليه وسلم) يمكن أن نستهم منها مشروعية النقول في حوار الحضارات؟

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن الله تبارك وتعالى بعث عبده ورسوله محمدا (صلى الله عليه وسلم) كما بعث إخوانه من الرسل من قبل برسالة الحق، رسالة الهدى، رسالة الإنقاذ لهذه الإنسانية، رسالة وصل الدنيا بالآخرة ووصل المخلوق بخالقه تبارك وتعالى، وأمر رسالة وصل هذا الإنسان المستخلف في هذه الأرض بين جنسه، وصله بهذا الكون بأسره، لأن الإنسان مستخلف في جزء منه وهو الأرض، ويمكن في الانتفاع بجميع أجزاء هذا الكون.

فلذلك كانت هذه الرسالة رسالة عقل، والله سبحانه وتعالى شرف الإنسان بالعقل، وميزه به على غيره، وجعله مناط تكليف، وسبب هدايته. ونجد في كتاب الله سبحانه وتعالى ما يدل على تحريم العقل ورفع قدره فإله تعالى يقول: (إني في ذلك لأبأت أقوم يَقُولُونَ، ويقول: (آياتي لأولي الأبواب)، والقوم يذكرون)، والقوم يتفكرون)، والقوم يعملون، مما يدل على أن العقل عندما يستخدم استخداما سويا سليما يؤدي بهذا الإنسان إلى أن يهتدي بفضل الله تبارك وتعالى وتوفيقه، وما كان العقل هو مناط تكريم الإنسان والإسلام جاء بهذه الرسالة مبينة على أسس من العقل السليم والشرع الصحيح فإن خطابي للقاء من الأمم مبني على هذا الأساس، ولذلك نحن نجد في كتاب الله تعالى حوارا لجميع الفئات من البشر، للضالين من مختلف الفئات.

الله تبارك وتعالى يأمر نبيه (صلى الله عليه وسلم) بمحاربة المشركين الذين اتخذوا مع الله أنه آلهة أخرى، وبينهم له من خلال النظرة العقلية الفاحصة لهذا الكون وسنته ونواميسه التي طبعه الله تبارك وتعالى عليها ما يدل على وحدانيته الله سبحانه، فإله تعالى يقول: (إِذْ مِنْ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلُوبٌ قُلُوبٌ لَّئِنْ أَفْتَحْتُم مِّنْ دُونِهِ أَوْيَاءُ لَا

لا يشركون معه شيء، فإله تبارك وتعالى يقول (قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا أرباباً من دون الله الخ) فإولئك أقولوا أشهدوا بأننا مسلمون (٦٤)، هذا هو بعض العقل . الله سبحانه وتعالى يدعوهم إلى أن يجتمعوا إلى كلمة سواء بين المؤمنين وبين أهل الكتاب، وهذه الكلمة سواء أن لا يشركوا بالله ما لم يأتيان به، وأن لا يتخذ بعضهم بعضا أربابا، وأن لا يدعو مع الله إلا آخر. هذا كله هو حوار جاء به الإسلام دين الله الحق، والإسلام يفتح مجالا واسعا للحوار مع أي أحد، ولكن لا يعني ذلك أن هذا يعني التشكيك في أي قضية من قضايا الإسلام، الإسلام جاء من عند الله، ليس لأحد فيه دخل، ولا يعني هذا أن يميز الإنسان عن شيء من قضايا الإسلام، من عقيدة الإسلام، من موارث الإسلام، من ميراث الإنسان مع أي أحد، مما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، لا يمكن لأبي أحد في ذلك دخل، ولا يمكن لأبي أحد أن يزيل عن أي شيء من ذلك، وكل من رد شيئا من ذلك فهو ناقض للإسلام من أساسه وإشما هذا الحوار من أجل أن هذه الرسالة السالمة هي رسالة عالمية، هي رسالة لا تقف عند حدود الأوطان والجان، جاءت لتكون دليلا للناس، جاءت لتكون هدى للعالمين (ليكون للعالمين نذيرا) (الفرقان ١٠)، جاءت هذه الرسالة من أجل إخراج هذا العالم بأسره من فسادهم وإخراجه وإطالة على الصلاح والنجى والاستقامة على سواء الصراط.

الله تبارك وتعالى أخبر قريبا أمته في مكة المكرمة في الآيات المبكية أن هذا الإسلام هو رحمة للعالمين، الله تعالى يقول: (إني هو لا أذكر للعالمين) (يوسف ١٠٤) (التكوير ٢٧) (ص ٨٧)، ويقول: (وَمَا أَكُنْ لِّلْعَالَمِينَ الْقَلَمَ ٥٢)، جاء ذلك كما نرى في سورة يوسف وفي سورة مكية، في سورة ص، في سورة القلم، في سورة التكوير، هذه كلها سور مبكية.

وكثير من الناس حاولوا أن يكابروا أولئك الذين كتب عليهم أن تكون دعوة الإسلام دعوة عالمية حاولوا أن يكابروا ويزعروا بأن عالمية الإسلام ما كانت مذكورة في الدعوة المبكية وإنما دعا إليها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أو نادى بها بعدما انتقل إلى المدينة المنورة ولاحظ له علامته صلى الله عليه وسلم أن تكون دعوة عالمية. هذا من كذبهم وإفترائهم والكذب على الله وعلى رسوله (صلى الله عليه وسلم)، وإلا فلآيات المبكية تدل على هذا .. الدعوة الإسلامية قامت على أساس أن تكون دعوة عالمية من أول أمرها.

نمطون أنفسهم نفعاً ولا ضراً قل لعل يسئروا الأعمى والصبر أمر لهم يسئروا العظماء والنور أمر جعلوا له شرعاً خافوا خلفه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شيء وهو الوحد القهار (١٦٠) .

ويقول سبحانه وتعالى أيضا موجها لعبيده ورسوله محمد (صلى الله عليه وسلم) إلى محاربة أولئك الذين ضلّت قلوبهم، وانحرفوا عن سواء الصراط . واتخذوا مع الله أخرى، وعولوا على مخلوقات لا تنفع ولا تضر في طلب قضاء الحاجات وفي التوصل إلى الرغائب، إلى الوصول إلى المقاصد، فإله تبارك وتعالى يقول: (قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى إله خير أمّا يشركون × أمّن خلق السماوات والأرض وأمن لکم من النساء ماء فأنبتن ما حدائق ذات نبتة ما كان لکم أن تنبتوا شجرها لها ولا من بل لم یوم یقولون × أمّن جعل الأرض قراراً وجعل خلائها أمناً وجعل لهم رزقاً وانیس جعل بین البحرین حاجزاً إله مع بل لا تعلمون × أمّن یحب المضط إذا بناء ویکتف السوء ویحکم خلف الأرض إله مع بل لعلما ما تذكرون × أم یدعیهم فی ظلمات البر والبحر ومن یسرل الریح یشیر بین یدی ریحته إله مع بل تعالی إله عبا یشیرون × أمّن یبدی الخلق بعد عبده ومن یرزقهم من السماء والأرض إله مع بل هاتوا برهانکم إن کنتم صادقین (النمل ٦٤) .

فهذا كله حوار مع الإنسان على أسس العقل . فإن القرآن الكريم يفتح مدارك هذا العقل، ويبين لهدى الإنسان أن حقائق الوجود كله تنبئ بلسان حالها أنها مفقودة إلى واجب الوجود ذاته، وأنها لا يمكن أن توجد بنفسها. ولذلك يقول أحد علمائنا (إن كل ثرة من ثرات الكون هي كلمة من كلمات الله ناطقة بوجوده سبحانه وما عداها فهو كالشرح لتلك الكلمة).

فالقرآن الكريم جاء بخطاب العقل، جاء بتوجيه الإنسان إلى الخير، جاء بمحاربة هذا الإنسان الذي آتاه الله تبارك وتعالى ما من عقل، ولكن طمس هذا العقل بضلاله وانحرافه، وبمخالفات أسلافه التي جعلها مقدمة على العقل، ورأى أن سلامته في أن يغمض عينيه ويغسل أذنيه ولا يعول إلا على ذلك الموروث الذي ورثه هدى كان أو ضلالاً، كما لا يباطل.

وكما أنه يحاور المشركين من العرب هذا الحوار بحيث إنه يوقفهم على الحقيقة التي يجب أن يسلموا لها إن كانوا عقلاء وهي وحدانية الله سبحانه وتعالى فإنه يحاور أيضا أهل الكتاب ويبين لهم أن الحق يقتضي أن يرغبوا الله تبارك وتعالى بالعبادة وأن

يجيب عن أسئلتكم
سماحة الشيخ العلامة
أحمد بن حمد الخليلي
المفتي العام للسلمطنة

× المصدر: موقع (القبس الالكتروني) لعبدالله
القنوي

الانشغال بما ينفعنا في الدارين

إبراهيم السيد العربي ✕

أحبّت يوم القيامة، وكما قال تعالى في كتابه الكريم: (قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم).

ومن الأمور المهمة التي يجب ان نفكر فيها أنه قد يأتي على الإنسان وقت يفكر فيه في خلق الله تعالى، وقد يأخذه هذا التفكير إلى حد أن يفكر في أمور يجب أن لا يقترب منها بتفكيره وهذا ما أخبرنا عنه رسول الله (صلى الله عليه وسلم): فيقول: (يأتي الشيطان أحدكم فيقول هذا خلق الله، وهذا خلق الله إلى أن يقول فمن خلق الله؟ فإذا وصل إلى هذه الدرجة فليزغ وليستغفر) أي: فلينته عن هذا التفكير ويستعد بالله من وسواس الشيطان، فكما ورد تفكروا في خلق الله ولا تتفكروا في ذاته (فكل ما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك).

أخي المسلم: إن من أعظم أنواع العبادات هي عبادة التفكير، ولكن التفكير في مخلوقات الله تعالى وفي آياته الكونية وما أكثرها.

ندعو الله تعالى أن يلهمنا السداد والتوفيق وأن يحسن خاتمتنا اللهم آمين: ■

✕ إمام وخطيب جامع الشريشة/ سوق مطرح



إعداد - أم يوسف

يَدْخُلُكَ الْجَنَّةَ. (إِنَّ لَكُمْ لِمَا تَحْكُمُونَ) كسرت «إن»، لدخول اللام في الخبر. وهي من صلة «أيمان»، والموضع النصب ولكن كسرت لأجل اللام، تقول: حلفت إن لك لكذا. وقيل: تم الكلام عند قوله: (إلى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) ثم قال: (إِنَّ لَكُمْ لِمَا تَحْكُمُونَ) إذا، أي ليس الأمر كذلك. وقرأ ابن هرمز «أين لكم فيه لما تخبرون» «أين لكم لما تحكمون»، بالاستفهام فيهما جميعا. وقرأ الحسن البصري (بالفتح) بالنصب على الحال، إما من الضمير في «لكم» لأنه خبر عن «أيمان» فيه ضمير منه، وإما من الضمير في «علينا» إن قدرت «علينا» وصفاً للإيمان لا متعلقاً بنفس الإيمان لأن فيه ضميراً منه، كما يكون إذا كان خبراً عنه. ويجوز أن يكون حالا من «إيمان» وإن كانت نكرة، كما أجازوا نصب «حقاً» على الحال من «متاع» في قوله تعالى: (مَتَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ)، وقرأ العامة «بالغة» بالرفع نعت «أيمان».

... ينتج بمشية الله.

✕ المصدر : (تفسير القرطبي)

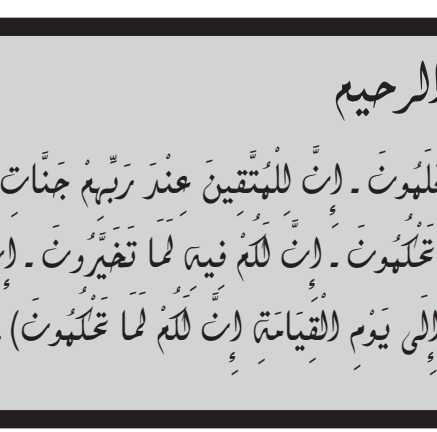
فانتظر الساعة). وتفسير رسول الله (صلى الله عليه وسلم) للأمانة واسع الدلالة. فمثلا: وضع الوديعة عند إنسان خائن يعتبر توسيد الأمر لغير أهله، وإذا تولى الوظيفة من هو ليس أهلاً لها فيعتبر هذا توسيد الأمر إلى غير أهله، ومن يتولى حكم بعض الناس في قرية أو أي مصر من الأمصار وهو ليس أهلاً لذلك فيعتبر هذا توسيد الأمر لغير أهله، ولقد ربط الإسلام برباط محكم بين الأمانة والإيمان، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (لا إيمان لمن لا أمانة له) ومعنى ذلك: أنه لا إيمان لمن أفشى سر صديقه، ولا إيمان لمن تجسس على الناس ينتقن عوراتهم وزلاتهم، ولا إيمان لمغتتاب لأنه لا أمانة له، ولا إيمان لمرتش لأنه لا أمانة له، وإذا ما حدثت كل هذه الانحرافات وشاعت كان ذلك من علامات قرب قيام الساعة.

أخي المسلم: على كل إنسان عاقل، أن يهتم بما ينفعه في دينه ودنياه، ولا ينشغل بأمور غيبية لا فائدة من وراء البحث عنها، فمثلاً نستعد لساعة العرض على الله رب العالمين، ونهتم بأن نتزود من عمل الصالحات، لأن خير الزاد تقوى الله تبارك وتعالى، ومن أعظم الأشياء ، أيضا أن نحدث أنفسنا ونمنئها، بأن تكون مع من

أوضحاها) (النازعات ٤٢ ـ ٤٦)، وفيما رواد ابن أبي شيبه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يوما بارزاً للناس فأتاه جبريل فقال يا رسول الله: متى الساعة ؟ قال: ما المسئول عنها بأعلم من السائل. ولكن سأحدثك عن: ولكن سأحدثك عن: أشراطها أي أن هناك علامات تنذر بوقوعها ولا ريب في أنها أي الساعة تأتي بغتة وهذا بنص القرآن الكريم: قال تعالى: (فهل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بغتة فقد جاء أشراطها فأنهى لهم إذا جاءتهم ذكراهم) وهذه البغتة إذن ليست مطلقة، ما دامت هناك أشراط أي علامات تنذر بوقوعها، أو قرب وقوعها، ومن الأحاديث النبوية الشريفة المذكورة في هذا المجال ما رواه البخاري: (بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلس يحدث القوم جاءه أعرابي فقال: متى الساعة؟ فمضى رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، يحدث فقال بعض القوم: سمع ما قال فكره ما قال، وقال بعضهم: بل لم يسمع. حتى إذا قضى حديثه قال: أين السائل؟ قال: ها أنا يا رسول الله، قال ـ عليه الصلاة والسلام: (إذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة، قال الأعرابي: كيف إضاعتها؟ قال: إذا وسد الأمر لغير أهله



«٩»



«إن». وقيل: تم الكلام عند قوله: «تَدْرُسُونَ» ثم ابتدا فقال: (إِنَّ لَكُمْ فِيهِ مَا تَخْبِرُونَ) أي: إن لكم في هذا الكتاب إذا ما تخبرون، أي: ليس لكم ذلك. والكتاية في «فيه» الأولى والثانية راجعة إلى الكتاب، ثم زاد في التوبيخ فقال: (أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ أَنِّي: عهد وموآثيق. (عَلَيْنَا بِالْعَهْدِ. وبالعامة مؤكدة. وبالبالغة المؤكدة بالله تعالى. أي: أم لكم عهد على الله تعالى استوفقتم بها في أن

حالتا وحالهما إلا مثل ما هي في الدنيا، وإلا لم يزدوا علينا ولم يفضلونا، وأقصى أمرهم أن يساونا. فقال: (أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْجُرِمِينَ) أي: كالظفار، وقال ابن عباس وغيره: قالت كفار مكة: إنا نعلم في الآخرة خيرا مما تعلمون فنزلت (أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْجُرِمِينَ) ثم وبخهم فقال: (مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ) هذا الحكم الأعوج، كان أمر الجزاء مفوض إليكم

صاح أنا نبعت كما يزعم محمد ومن معه لم يكن



أنى أحب الله ورسوله. فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (أنت مع من أحببت يوم القيامة). الله أكبر. المرء مع من أحب يوم القيامة (لقد فرح الصحابة الكرام ـ رضوان الله تعالى عليهم ـ لقد فرحوا بهذا فرحاً كبيراً حتى قال أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ فما رأيت المسلمين فرحوا بشيء بعد الإسلام فرجهم بذلك.

وما من شك في أن المسلم إذا أخلص لله وأحب الله ورسوله فإنه يعمل في جد واجتهاد وهدفه مرضاة الله ورسوله، ويتبع ويقتدي برسول الله (صلى الله عليه وسلم) فإذا فعل الإنسان ذلك كان مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا. والمعلوم لكل المسلمين أن علم الساعة إنما هو عند الله تعالى: (إن) الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي أرض تموت إن الله عليم خبير) (لقمان ٣٤).

وقد وجه الله سبحانه وتعالى الأنذاهن إلى الطريق الأمثل فقال سبحانه: (يسألونك عن الساعة أيان مرساها × فيم أنت من ذكراها × إلى ربك منتهاها × إنما أنت منذر من يخشاها × كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية

■ هناك ساعات يخلو فيها الإنسان مع نفسه، و دائما تجد الإنسان مولع بعلم الغيب ويرجو معرفته، إنه يجد نفسه يسأل عن الماضي البعيد، عن أول الخلق وعما قبل الخلق وعن الزمن، ومتى بدأ وعن الكون وكيف يكون؟ ويسأل عن المستقبل البعيد عن المصير والغاية إلى أين يسير هذا العالم وما هي النهاية التي نحن ذاهبون إليها؟.

وقد كان الصحابة الكرام ـ رضوان الله تعالى عليهم أجمعين ـ يسألون عن موعد نهاية العالم، لقد كانوا يريدون تحديداً محدداً وتاريخاً يقينياً، وكان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يجيبهم على ذلك إجابة تتناسب مع مصلحة السائل، ومع المصلحة العامة وهي مع ذلك لا تنافي الحق ولا تتناقف مع الصدق، فمثال على ذلك: يأتي أحد الصحابة فيسأل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فيقول: يا رسول الله: متى الساعة؟ وأراد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أن يبين له أن من الخير أن لا يشغل نفسه بالموعد، وإنما يشغل نفسه بالإعداد للساعة أي بالعمل الصالح، الذي يقنعه عند قيام الساعة ، فقال له: تسال عن الساعة وماذا أعددت لها؟ فقال الرجل: ما أعددت لها كثير صلاة ولا صيام، إلا



سورة القلم

سُمِّيَتْ بهذا الاسم لأن الله سبحانه وتعالى أقسم فيها بأداة الكتابة وهي «القلم» ففضلت السورة بهذا الاسم تعظيماً للقلم ، وسُميت أيضاً بِسُورَةِ القلم، وسورة « القلم»، وهي مكية من المفصل الثاني (٥٢) ترتيها الثامنة والسُتون. نزلت بعد العلق . بدأت بأسلوب القسم «بِ الْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ». لم يذكر لفظ الجلالة في السورة ، اسم السورة «القلم». الجزء (٢٩)، الحزب (٧٥).

تناولت هذه السورة ثلاثة موضوعات أساسية هي: موضوع الرسالة والشبه التي أنارها كفار مكة حول دعوة محمد بن عبد الله وقصة أصحاب الجنة «اليسنان» لبيان نتيجة الكفر بنعم الله تعالى والآخرة وأهلها وشيئانها وما أعد الله للفرقيين المسلمين والمجرمين، ولكن المحور الذي تدور عليه السورة الكريمة هو موضوع إثبات نبوة سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) .. فإلى التفسير مع الإمام القرطبي:

إن الحق الذي منعه أهل الجنة المساكين يحتفل أنه كان واجبا عليهم، ويحتفل أنه كان تطوعا والأول أظهر، والله أعلم. وقيل: السورة مكية، فيعد حمل الآية على ما أصاب أهل مكة من القحط، وعلى قتال بدر.

قوله تعالى: (إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ) تقدم القول فيه، أي: إن للمتقين في الآخرة جنات ليس فيها إلا النعيم الخالص، لا يشوبه ما ينغصه كما يشوب جنات الدنيا. وكان صناديد قريش يرون وفور حظهم من الدنيا وقلة حظوظ المسلمين منها، فإذا سمعوا بحديث الآخرة وما وعد الله المؤمنين قالوا: إن صح أنا نبعت كما يزعم محمد ومن معه لم يكن

قوله تعالى: (كَذَلِكَ الْعَذَابُ) أي: عذاب الدنيا وهلاك الأموال، عن ابن زيد. وقيل: إن هذا وعظ لأهل مكة بالرجوع إلى الله لما ابتلاهم بالجبد لدعاء النبي (صلى الله عليه وسلم)، أي كفعلتنا بهم بفعل بمن تعدى حدودنا في الدنيا (وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ) وقال ابن عباس: هذا مثل لأهل مكة حين خرجوا إلى بدر وحلفوا ليقتلن محمدا (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه، وليرجعن إلى مكة حتى يوفوا بالبايث ويشربوا الخمر، وتضرب القينات على رؤوسهم، فأخلف الله ظنهم وأسروا وقتلوا وانهزموا كامل هذه الجنة لما خرجوا عازمين على الصرام فخابوا. ثم قيل:

دروس من الهجرة

النبوية الشريفة

أحمد بن سعود الكندي ✕

■ الهجرة معناها (هجر شيء وتحوله إلى شيء

آخر) الهجرة لأصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كانت في بدايتها إلى الحبشة حينما لاقى هؤلاء الأصحاب القساوة والتعذيب من قبل كفار قريش

وبالأخص المستضعفون منهم والأرقاء مثل (بلال بن رباح وعمار بن ياسر) ومن الأشراف مثل (جعفر بن أبي طالب ومصعب بن عمير) فصبر هؤلاء القوم وتحملوا الأذى في سبيل الله، ثم كانت الهجرة الكبرى إلى يثرب (دار الإيمان) فصاروا أمة واحدة لأن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أول عمل بدأه لا هو (المؤاخاة بين الأوس والأنزرج) وسبوا (بالمناصاة) ثم المؤاخاة بين الانصار والمهاجرين وبذلك صاروا أمة واحدة، قال الله تعالى: (كنتم خير أمة أخرجت للناس ..) إلى آخر الآية، فتعلمت من الهجرة الصبر، فالصبر مفتاح الفرج والله مع الصابرين ومن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور.

إن هؤلاء القبائل العربية كانت قبل الإسلام قبائل مشتتة ومتفرقة، فالقبيلة الكبيرة تغزو القبيلة التي أقل منها.. هكذا بشأنهم. إن العرب الذين في العراق واليمن كانوا تحت وطأة الفرس، وأما الذين في الشام ومصر فكانوا تحت وطأة الروم، وغمان لم تسلم من غزو الفرس لها حتى أخرجهم منها مالك بن نهم الأزدي والذي جاء من اليمن هو وأولاده إلى عُمان.

وبعد الهجرة أصبح المسلمون أعزاء بعدما كانوا في الجاهلية أذلاء فأعزهم الله ونصرهم على أعدائهم وأغناهم من فضله.

وبعد الهجرة أصبحوا قادة وعلماء وفقهاء ولهم هيبة تطلب الأعجمية ودهم وتدخل في حمايتهم وتؤدي لهم الجزية فقابل تقديم الحماية التامة لهم ولأموالهم وأبنائهم وأعطاهم الإسلام نصيبها من الميراث والفرقة بعد أن كانت محرومة فهي إن كانت واحدة تنال نصف الفرقة وان كن فوق انتزعتن فانهن يأخذن ثلث الفرقة وان كان أولاد وبنات فان المرأة لهم سهم وللذكر سهمان لان الذكر مسؤول عن الأنثى إن احتاجت.

الإسلام أقر حق التعليم للمرأة وجعل الأم مدرسة فعليها شؤون البيت وتربية الأبناء والبنات، أما الأب



وزارة التراث والثقافة تقوم بأعمال صيانة لحصن الخابورة



■ الوزارة تقوم بعملية الصيانة لحصن الخابورة

والبرج المربع والدائري والمخزن والمرافق العامة والأسوار الخارجية والداخلية إلى جانب إزالة الأجزاء المتآكل بالملوحة وعمل مدخل لنوي الاحتياجات الخاصة وتوسعة مخرج المياه وصيانة الإنارة مع إدخال تحسينات عليها وإصلاح أنظمة التكيف وصيانة المرافق العامة للحصن والممرات الداخلية. ويستخدم في أعمال الصيانة «الصاروج» العماني والحجارة الجبلية والمسطحة مع بعض المواد الحديثة لتقوية، حيث روعي في عملية الصيانة عدم المساس بأصالة الحصن والتغير في مكوناته. ■

تحت شعار «نزوى لأجلك نشدو»

الاثنين القادم نادي نزوى ينظم الملتقى الفني والثقافي بمشاركة عدد من شعراء العرب

الأمسيات شعراء من مختلف محافظات السلطنة وكذلك من خارج السلطنة، وقد عقدت اللجنة المنظمة للملتقى اجتماعاً تحضيرياً لتشكيل مختلف اللجان وتحديد مكان وزمان الأمسيات حيث تقرر انطلاق الفعاليات مساء الإثنين التاسع من نوفمبر الجاري بمسرح قلعة نزوى ويوم الثلاثاء تقام الأمسية الثانية في قاعة الشهباء بجامعة نزوى أما الجلسة الثالثة فستكون أصبوحه في ضيافة كلية العلوم التطبيقية بالولاية ومساء نفس أمس الأول ستكون الأمسية الرابعة التي ستقام بناية الجبل الأخضر وتختتم الأمسيات بإقامة الأمسية الختامية مساء الخميس ١٣ نوفمبر بمسرح قلعة نزوى، كما أقرت اللجنة خلال إلقاء الترتيبات النهائية للملتقى والتوثيق لجميع القصاصات التي سيتم طرحها حيث سيتم تجميع قصائد الشعراء المشاركين، بمعدل قصيدتين لكل شاعر وتطبع في كتاب ضمن إصدارات إحدى الجهات المعنية بالنشر، وإضافة إلى الشعراء والقصاصات الشعرية هناك فرق للفنون الشعبية وفرق إنشادية ستقوم بإحياء الليلي بالإضافة إلى محاضرات تتناول تاريخ الولاية وحاضرها وعدداً من الفعاليات المرافقة. ■

■ تقوم وزارة التراث والثقافة خلال هذه الأيام بصيانة حصن الخابورة الذي تم ترميمه عام ٢٠٠١م نظراً لتعرضه للتآكل وتأثر جدرانه الداخلية والخارجية ومرافقه للملوحة والرطوبة بسبب وقوعه على الشريط الساحلي. وبدأ العمل بالمشروع في عام ٢٠١٤م ويستمر العمل به إلى نهاية عام ٢٠١٦م بعد استانه لإحدى الشركات المتخصصة في هذا المجال. وتبلغ التكلفة الإجمالية للمشروع ١٧٠ ألف ريال عماني، حيث تشمل أعمال الصيانة على ترميم الغرف العلوية

الخابورة - العمانية: ■ تقوم وزارة التراث والثقافة خلال هذه الأيام بصيانة حصن الخابورة الذي تم ترميمه عام ٢٠٠١م نظراً لتعرضه للتآكل وتأثر جدرانه الداخلية والخارجية ومرافقه للملوحة والرطوبة بسبب وقوعه على الشريط الساحلي. وبدأ العمل بالمشروع في عام ٢٠١٤م ويستمر العمل به إلى نهاية عام ٢٠١٦م بعد استانه لإحدى الشركات المتخصصة في هذا المجال. وتبلغ التكلفة الإجمالية للمشروع ١٧٠ ألف ريال عماني، حيث تشمل أعمال الصيانة على ترميم الغرف العلوية

■ ينظم نادي نزوى ممثلاً في اللجنة الثقافية والعلمية يوم الاثنين القادم الملتقى الفني والثقافي المتنوع تحت شعار «نزوى لأجلك نشدو» وذلك على مسرح قلعة نزوى الشهباء والذي يأتي تنظيماً متزامناً مع أيام نوفمبر المجيدة وضمن خطة النادي لتفعيل لمناسبة نزوى عاصمة الثقافة الإسلامية ٢٠١٥، حيث ينضمّن الملتقى أمسيات فنية وأدبية يشارك فيها نخبة من الشعراء المنشدین من داخل وخارج السلطنة ضمن احتفالات النادي بمناسبتي العيد الوطني الخامس والأربعين المجيد ونزوى عاصمة الثقافة الإسلامية. وسيرعى هذه الأمسية المكرم الدكتور إبراهيم بن حمود الصبحي عضو مجلس الدولة. وتشمل الفعالية إقامة فعاليات ثقافية متنوعة بمناسبة نزوى عاصمة الثقافة الإسلامية، وتزامناً مع احتفالات السلطنة بالعيد الوطني الخامس والأربعين المجيد خمس أماسي للشعر العربي الفصيح، وكذلك محاضرة وعرض مسرحي وعروض فنية شبابية وذلك على مسرح قلعة نزوى ويشارك في



تصوير: كومان

■ مجموعة من المجسمات الفنية المعروضة

أقيم بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية

معرض «عالم القصور» يحكي عراقة التاريخ العماني في صور فنية متعددة

من أجل المعالم المعمارية في السلطنة. ومجسم،متحف قوات السلطان المسلحة، وتم افتتاح هذا المتحف تحت رعاية جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم في الحادي عشر من ديسمبر سنة ١٩٨٨م. وحصن مرباط، وهو من المعالم التاريخية والأثرية بولاية مرباط التي تم ترميمها في عصر النهضة المباركة. وحصن بيت النعمان، حيث يقع هذا الحصن في ولاية بركاء بمحافظة الباطنة على مسافة مئات من الأمتار عن شاطئ بحر عمان، وحصن جبرين، يتجلى حصن جبرين بشموخه كأحد المعالم التراثية العمانية الضارب في عراقة حصن جبرين بولاية بهلاء بمحافظة الداخلية، و«مسجد عقيل» يقع بصلالة الشرقية المعروفة قديماً بحافة السادة بولاية صلالة، و«قلعة نزوى» وهي من أقدم القلاع في عمان بناها الإمام سلطان بن سيف اليعربي، و«قلعة بهلاء» وهي من القلاع الهامة في السلطنة والتي تم إدراجها ضمن قائمة التراث العالمي، و«قلعة الجالالي» وهي عبارة عن هيكل قديم جميل مع برجين بسيطين وتعد القلعة معلماً بارزاً تقع على رأس تلة صخرية، و«قلعة مطرح» و«حصن طاقة» ومجسم بوابه مسقط،. ■



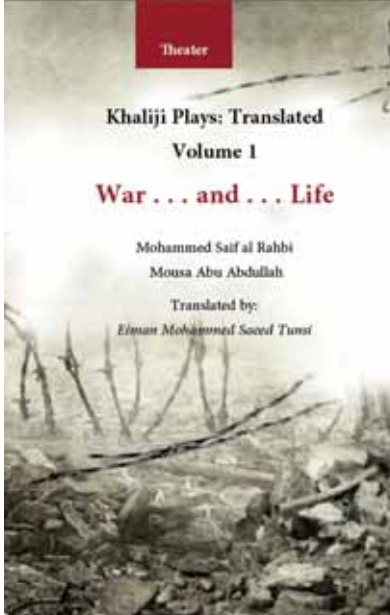
■ راعي المناسبة يتطلع على أحد المجسمات المعروضة

كبيرة من المجسمات ومنها: مجسم حصن الحزم، حيث يعد حصن الحزم بولاية الرستاق أحد أجمل وأفخم الحصون العمانية. ومجسم برج الصخرة، وهو يعد

بهذا البلد الشامخ برجاله ومعالمه. بعدها قام راعي المناسبة بجولة بين أروقة المعرض، مطلعاً على محتوياته التي تمثل الحضارة العمانية العريقة، وأهمها مجموعة

ثم قام الشاعر حمد بن حميد الحارثي بإلقاء قصيدة شعرية بالمناسبة، تضمنت فكرتها أهمية القلاع والحصون في السلطنة وعن أهم الأماكن الأثرية الموجودة

بيت الغشام يصدر ثلاثة إصدارات أدبية جديدة في الشعر والنقد والترجمة



■ تواصل مؤسسة بيت الغشام للصحافة والنشر والترجمة والإعلان مشروعها الريادي في نشر الكتاب العماني بكافة مجالاته وتخصصاته. وفي هذا السياق صدر عن بيت الغشام ثلاثة إصدارات أدبية تمثلت في الجزء الأول من سلسلة (مسرحيات خليجية مترجمة) للكاتبة السعودية إيمان محمد سعيد تونسي، وكتاب (سيمياء العنواين في القصة القصيرة في سلطنة عمان) للباحثة ثريا بنت يعقوب الغزواني، وديوان (انشغال الغيم) للشاعر أحمد محمد المعشني.

مسرح الحرب والحياة ضمن الإصدارات الجديدة لبيت الغشام صدر الجزء الأول من سلسلة (مسرحيات خليجية مترجمة)، تضمن نصين

مسرحيين، أحدهما مسرحية «هذه المدينة لا تحب الخضراوات» للكاتب العماني محمد بن سيف الرحبي، والآخر بعنوان «رؤية» للكاتب السعودي موسى أبو عبدالله، وقامت بترجمتهما إلى الإنجليزية الكاتبة السعودية إيمان محمد سعيد تونسي. تقول المترجمة في تقديمها للكتاب: «تجسد هذه المجموعة من المسرحيات الخليجية المترجمة مبادرة مشتركة بين أكاديمية سعودية وناشر عماني، لتقديم للقارئ الإنجليزي عَلمين مسرحيين لكاتبين خليجيين. وقد كتبت النصان اللذان وقعا عليهما الاختيار في هذه المجموعة في المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان بين عامي ٢٠٠٤م و٢٠١٥م. وبالرغم من تباين الرؤى والمقاربات إلا أن مسرحيتي «رؤية» وهذه المدينة لا تحب الخضراوات، تسلطان الضوء على حياة كل من الرجل والمرأة في العالم العربي خلال الألفية الثالثة.

مسرحية «رؤية» ألفها الكاتب الدرامي والمسرحي السعودي موسى أبو عبدالله عام ٢٠٠٤م، ويقدم فيها معالجة درامية لرحلة امرأة فقدت زوجها في الحرب، وذلك في أعقاب انتهاء الحرب على العراق. أما مسرحية «هذه المدينة لا تحب الخضراوات» فقد كتبها المسرحي والروائي والإعلامي العماني البارز محمد بن سيف الرحبي، عام ٢٠١٥م، وتجسد أحد الأعمال العربية التي تناولت أحداث الربيع العربي، حيث يسلط الرحبي الضوء على البواعث والمسببات التي تقف وراء ثورة الشعوب العربية ضد طغاتها.

وهذه المسرحية الساخرة التي تتناول سعي الإنسان لكسب قوته اليومي، لا تبتعد

«جبرار جينيت»، وهي (تعبينية، ووصفية، وإيحائية، وإغرائية)، وتم سحبها على بعض العناوين الخارجية في المجموعات القصصية مع استنباط وظائف العناوين وبيان دلالتها.

كما صدر عن بيت الغشام ديوان (انشغال الغيم) للشاعر أحمد محمد المعشني، في مجال الشعر الشعبي، ويضم باقة متنوعة من قصائد الشاعر أحمد المعشني. تصدرت المجموعة مقدمة نقدية انطباعية حول الديوان للكاتب التونسي نصر سامي جاء فيها: «إنني أقرأ الكتاب بذاكرة وإفادة، فلا أجد أن نصوصه تخذلني، وأقرأ بالآلة نقدية حديثة، فلا أشعر أن النصوص تعجز عن مجاراتها. المحكي وغير مكتشوفة وملأى باستعاراتها الخاصة وروحها النابتة مثل شجرة اللبان في تربة اللبان في تربة هذه الأرض.

ويضيف الكاتب نصر سامي: «والمعشني يحسن البدايات ويحسن الخواتيم، وبينهما ينسج ثوبا أدبيا قشيبا يحضن ذاته في جميع حالاتها ويصور الآخرين عبر الغزل والمدح والذكر الحسن أو الوطن عبر قطع شعرية غنائية أو السلطان في قصائد صادقة جميلة. للشعر في هذا الكتاب فهم خاص مرتبط بالشخصية العمانية التي تفيض أدبا وصدقا، وتعبير بواسطة بيتتها فتنطق الغيم، وتجعل الشمس تنقل، و«سمحان» الجبل الظفاري مغرورا، بل إن السماء نفسها تتحول في نص «مدائن النور» إلى بنت قادرة على «قطع مسافات الأسباب». وظفار هذه قصة لوحدها في الكتاب، إذ هي امرأة معشوقة يعيونها «نور» عشق وحبور، وهي مدينة عارقة في النور». ■

كتب: خميس السلطي:

■ أقام النادي الثقافي أمس الأول بمقره بالقرم جلسة حوارية بعنوان «من الرواية إلى السيناريو» قدمها الدكتور الجزائري يحيى أبو زكريا، وحضرها عدد من محبي ومتبعي سلوك الجنس الأدبي (الرواية) والمهتمين بعلوم السينما العماني، وفي بداية الجلسة التي أدارها الكاتب حمود سعود الراشدي وقرأ السيرة الذاتية الأدبية والثقافية للدكتور يحيى أبو زكريا فقد أشار الراشدي إلى أن أبو زكريا إعلامي وباحث جزائري، ويحمل الدكتوراة في العلوم السياسية، ويجيد اللغة العربية والسويدية والفرنسية والإنجليزية والإسبانية، كما عمل وقد عمل أبو زكريا في مجال الإعلام المكتوب والمسعود والمرئي لأكثر من خمسة عشرين عاما. كما أخرج العديد من البرامج السياسية والحوارية والوثائقية لإذاعات وتلفزيونات وقضايات عربية، كذلك أشرف على تأسيس العديد من الصحف اليومية والمجلات والفضائيات في الجزائر والعالم العربي. وتحدث الدكتور يحيى أبو زكريا في بداية حديثه عن طبيعة الإنسان العماني وحضوره الثقافي في عمان، وطبيعة التركيبة الاجتماعية المتألفة التي تعيش تحت مظلة التآخي والتواصل بكل تفاصيل المجتمع، كما انتقل أبو زكريا ليتحدث عن طبيعة البذات وجنس الخواتيم، وبينهما تشكل كنزا كبيرا ومتنفسا للإبداع حسب قوله، متطرقا إلى خصوصية الرواية العربية وثقافة الإنسان العربي مستندا بشواهد عديدة من بينها الأديب نجيب محفوظ وأمثاله من رواد الكلمة في الوطن العربي



■ يحيى أبو زكريا يقدم محاضرته حول عولمة الرواية العمانية

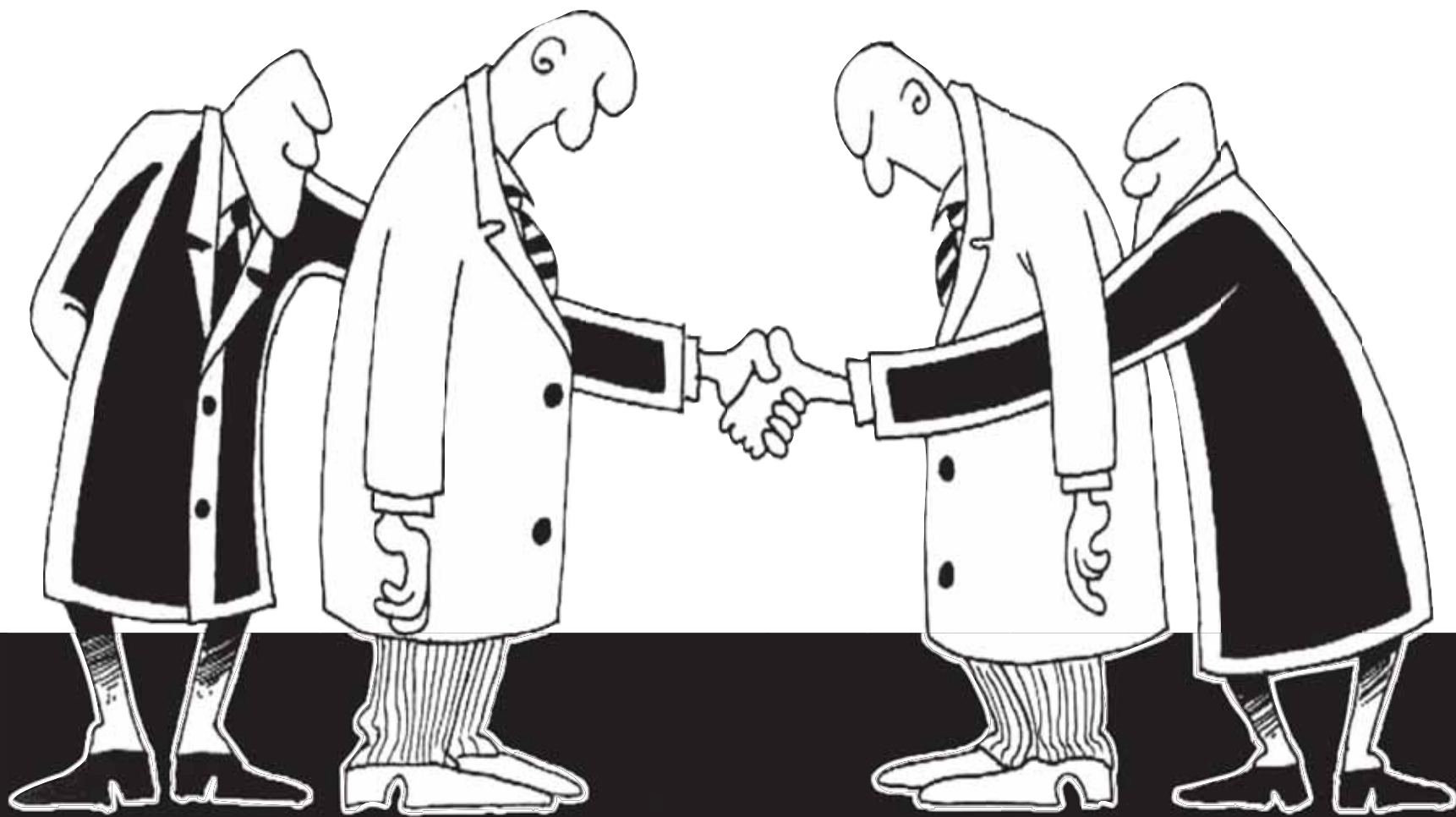
ومدى حضور كتاباتهم في عالم السينما، بعدها انتقل ليتحدث عن الجانب العماني في هذا الإطار موضحاً أن في السلطنة هناك العديد من الأسماء الرائعة والتي من الممكن أن تحول أعمالها الأدبية الروائية إلى أفلام سينمائية، مبدياً رأيه الصريح وأسلوبه الشديد في الحضور الخجول للسينما العماني، والتي لا تتجاوز أفلامها عدد أصابع العدي، ففي السلطنة هناك عدد كبير من المبدعين الكتاب الذين يتلمكون الروايات خاصة من هم في الجيل الحالي ومن سبقه، ومن بينهم الروائي سعود المخفر ورواية ١٩٨٦م، حيث تحدثنا عنها أبو زكريا بإسهاب كبير، وقد تجاوز إعجابه حدود الكتابة، موضحاً أن المظهر حول الرواية إلى مشاهد في السيناريو وبشكل جاهز وقابل للتحويل المباشر، مطرقاً في حديثه إلى خصائص هذه الرواية وما تسرده من أحداث مرت بعمان والوطن العربي قاطبة في تلك الحقبة الزمنية، كما تطرق إلى رواية «جسر يكتمل بالفقد» للكاتب صفاء الدغيشية، وتنعكس هذه الرواية واقع واضحاً مما تمر به الفتاة من أحداث يومية في محيطها العائلي ومدى تعرضها إلى العديد من الظروف القاسية خاصة تلك العاطفية التي قد تواجه الفتاة في سن مبكر من حياتها، مروراً بمراحل الزواج والاستقرار الأسري. ثم انتقل المتحدث أبو زكريا ليتطرق إلى رواية «الذي لا يحب جمال عبدالناصر» الذي لا يحب جمال عبدالناصر، للكاتب سليمان العمري، والذي قال عنها بأنها رواية تختزل الكثير من الأحداث والمواقف الإنسانية، خاصة تلك التي ترجع القارئ إلى أيام عبدالناصر ومن هم معه أو ضده في توجهاتها ورسالاته، مشيراً إلى أن هذه الرواية تقود أي مخرج

لأن يخرج للمشاهد سينمائية رائعة، فهي تسلط الضوء على أحداث الربيع العربي في مصر، ثم تنتقل الرواية لأن تتحدث عن مناطق بعينها في السلطنة كمكتنفة الحمرية على سبيل المثال مقر العمل الذي يعمل به هذا «الذي لا يحب جمال عبدالناصر». وهنا استشهد الدكتور يحيى أبو زكريا إلى كيفية تحويل الرواية إلى سيناريو، وكيف يتحقق ذلك، خاصة وأن لدينا في السلطنة أيضاً إعلاماً وكتاباً وأدباءً كان يجب أن تصقل حياتهم المتوجهة بالإبداع عن طريق الأفلام الوثائقية على سبيل المثال، أو توثق بحضور سينمائي جميل، بحيث يتم تهديد الطريق للرواية العمانية حتى تتحول إلى صورة متحركة، حيث تصل هذه الرواية وجعلها مشاهدات من العمانيين والعرب والغرب. وفي حديث له يشير الدكتور يحيى أبو زكريا أن ثمة انزعاجاً في العالم العربي والسلطنة خصوصاً بمنهج روائي يستوفي كل مقاييس الإبداع والجودة الأدبية والفنية، لكن هذا الانزعاج اليوم لم يتحول ليصبح أعمالاً درامية في التلفزيون أو السينما، وهذا ما أكد عليه هنا في السلطنة، بحيث يتم استغلال هذا الكم من النتاج الفكري والأدبي، كي يتناوله المشاهد بصورة أكثر واقعية، فحكاية الصورة لها وقع خاص لدى المشاهد، عكس القراءة التي تبدو فقيرة في حضورها لدى المواطن العربي بشكل خاص، حيث الإحصائيات العالمية تشير إلى أرقام مقلقة وأن المواطن العربي لا يقرأ أبداً. وفي ختام الجلسة فتح باب النقاش والحوار مع الضيف، وتم التطرق إلى عدد من القضايا في الشأن العماني والعربي فيما يتعلق بالرواية والسيناريو. ■



عبد الحميد بن سليمان الطائي

www.hawshuroof.com



بريشة: ياسين الخليل

١٠
كَمْ مُنْحَازٍ ..
لِطَبْخَةِ التَّأْمُرِ.

١١
كَمْ مَهْزُوزٍ ..
رَدَدَ فِكْرَ الْغَرْقَى.

١٢
كَمْ مَوَدَّةٍ ..
وُصِمَتْ بِالتَّقْصِيرِ.

١٣
كَمْ مَيِّدَانٍ ..
اسْتَبْدَلَ بِجُدْرَانٍ.

٧
كَمْ مَكَمَّمٍ ..
لِفَمِهِ عَمْدًا.

٨
كَمْ مَلْسُونٍ ..
قِيلَ لَهُ أَصُمْتُ.

٩
كَمْ مُمَانِعٍ ..
لِلتَّشْوِيهِ الْأَخْلَاقِيِّ.

٤
كَمْ مَغْوَارٍ ..
تُرِكَ وَحْدَهُ.

٥
كَمْ مُفَرِّطٍ ..
سُكِنَ دَارُهُ.

٦
كَمْ مَقُولَةٍ ..
يُجْهَلُ صَاحِبُهَا.

١
كَمْ مُطْبِّلٍ ..
خَرَقَ أُذُنَهُ.

٢
كَمْ مَظْهَرُهُ ..
يُخَالِفُ دَاخِلَهُ.

٣
كَمْ مُعَلِّقٍ ..
بُحَّ صَوْتُهُ.

* كَمَمَ، يَكُمُّ، كُمٌّ، تَكْمِيمًا، فَهُوَ مَكَمَّمٌ، وَالْمَفْعُولُ مَكَمَّمٌ. وَكَمَمَتِ النَّخْلَةَ: أَخْرَجَتْ كَمَامَهَا، أَكَمَتْ. وَكَمَمَ النَّخْلَةَ: غَطَّاهَا لِتَرْطِبَ. وَكَمَمَ الْقَمِيصَ: جَعَلَ لَهُ كُمَيْنِ، أَكَمَهُ. وَكَمَمَ الشَّيْءَ: سَتَرَهُ أَوْ سَدَّهُ. وَكَمَمَ الْأَفْوَاهَ: مَنَعَ النَّاسَ مِنْ حُرْيَةِ الْكَلَامِ. وَكَمَمَ فَمَ الْحَيَوَانِ: سَدَّهُ بِالْكَامَةِ. وَكَمَمَ السَّقَاءَ: كَمَهُ، سَتَرَهُ وَغَطَّاهُ. وَكَمَمَ قَدْرَ اللَّيْنِ السَّاخِنِ حَتَّى يَخْفَى. وَالْكَمُّ: الْقَشِيرَةُ أَسْفَلَ السَّفَاةِ يَكُونُ فِيهَا الْحَبَّةُ. وَالْكَمَّةُ: الْقَلْفَةُ. وَالْكُمَةُ: الْقَلَنْسُوَّةُ، وَفِي الصَّحَاحِ: الْكُمَةُ الْقَلَنْسُوَّةُ الْمُدَوَّرَةُ لِأَنَّهَا تَغْطِي الرَّأْسَ. وَتَكَمَّمَكُمْ فِي ثَوْبِهِ تَلَفَّفَ فِيهِ، وَالْكَامُ: مَا سُدَّ بِهِ. وَالْكَامُ، بِالْكَسْرِ، وَالْكَامَةُ: شَيْءٌ يُسَدُّ بِهِ فَمَ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ لِكُلِّ يَعْصُ.

