

المركز الألماني للعيون
German Eye Centre

Your eyes... We care

عناية شاملة لجراحة
وأضرار العيون

عمليات الليزك
النزول الأبيض، الشبكية،
الحول والقرنية المخروطية

24693738, 98458499

صوت عُمان في الوطن العربي

الوطن

AL WATAN
Voice Of Oman In The Arab World

يومية - سياسية - جامعة

تأسست عام ١٩٧١م

أخبارنا
أخباركم

حيث تلتنقى
الأفكار...

٢٠٠٠ بيسة

SATURDAY 7 March 2015 - NO: (11529) - VOL45

www.alwatan.com

محمد بن سليمان الطائي

السبت ١٦ من جمادى الأولى ١٤٣٦ هـ. الموافق ٧ من مارس ٢٠١٥ م. العدد: (١١٥٢٩). السنة الـ ٤٥. صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير:

٢٤ صفحة

السبت ١٦ من جمادى الأولى ١٤٣٦ هـ. الموافق ٧ من مارس ٢٠١٥ م. العدد: (١١٥٢٩). السنة الـ ٤٥. صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير:

الرياضي

اتحاد الكرة يبحث مع الأندية
عددا من الملفات الهامة

أرسل

الجيشان الجائعان للنصر

أخيرا... قرار فلسطيني بوقف التنسيق الأمني

محليات

تكريم المعلمين
القديمي ببركاء

دخول الممر

متعة وإشارة في ختام السباق السنوي للهجن بصحار

■ اختتمت أمس على ميدان سباقات الهجن بولاية صحار بمحافظة شمال الباطنة، منافسات السباق السنوي للهجن الذي نظمه الاتحاد العماني لسباقات الهجن على مدى أربعة أيام ، وجاء هذا السباق ليختتم موسم الاتحاد العماني الذي حفل بأنشطة سباقات الهجن التي أقيمت بعدد من ولايات السلطنة مما يجعل منه حدثا متميزا لدى الاتحاد، حيث تظهر من خلاله أصالة الهجن العمانية وبهئى الفرصة لتقييم وتطوير كافة الأطر والأنظمة بما يتوافق مع النظرة التطويرية التي انتهجها الاتحاد العماني لسباقات الهجن. ■

تفاصيل.....ص٢٢

«الرياضي».....

« هابل » يلتقط صوراً لنجم منفجر منذ ٩ ملايين عام

■ كيب كنافيرال (فلوريدا) . رويترز: أفادت نتائج بحث نشر مساء أمس الأول بأن علماء الفلك استعانوا بتليسكوب هابل الفضائي وبظاهرة كونية تسمى «عدسات الجاذبية» لالتقاط عدة صور مثيرة لنجم قديم منفجر. والنقط هابل الذي يتخذ له مدارا حول الأرض أربع صور بالاستعانة بظاهرة «عدسة الجاذبية»، وهي تستند إلى وجود كتل نجمية هائلة الحجم في الكون وتعمل بفعل قوي جاذبيتها على انحناء مسار جسيمات الضوء (الفوتونات) المارة بالقرب منها ■

البقية.....ص١٠

الصورة.....ص٢٤

تونس: مصادرة أسلحة كانت في طريقها إلى إرهابيين

■ تونس.وكالات : أعلنت وزارة الداخلية التونسية أن قوات الأمن عثرت مساء أمس الأول الخميس على كمية «كبيرة جدا» من الأسلحة داخل مخزن بإحدى مناطق معتمدية بن قردان من ولاية مدين الحدودية مع ليبيا، قالت إنها كانت موجهة إلى إرهابيين متحصنين في جبال غرب تونس على الحدود مع الجزائر. ■

تفاصيل.....ص١٢

فشل جديد بمحادثات السلام في جنوب السودان

■ أديس أبابا. وكالات : فشلت أمس ، الأطراف المتنازعة في جنوب السودان في التوصل إلى اتفاق يهيئ نزاعا مستمرا منذ ١٥ شهرا. وذلك بحسب ما أعلن رئيس الحكومة الإثيوبي هيلي مريم ديسيلين . وفي السباق ، ذكر وسيط في محادثات السلام بين حكومة جنوب السودان والمتمردين أن المحادثات تأجلت دون تحديد موعد للاجتماع المقبل. وجاء في بيان أن رئيس جنوب السودان سلفاكير ■

البقية.....ص١٠

اليوم.. السلطنة تسدل الستار على فعاليات «مسقط الدولي للكتاب»

التي شارك فيها عدد كبير من المؤسسات الثقافية بالسلطنة. ومن المتوقع أن يشهد المعرض في يومه الأخير حضورا أدبيا كثيفا من محافظات وولايات السلطنة.

ويأتي معرض مسقط الدولي للكتاب في دورته العشرين والذي أقيم خلال الفترة من ٢٤ من شهر فبراير إلى ٧ال من مارس الجاري تزامنا مع الاحتفاء بنزوى عاصمة للثقافة الإسلامية التي حلت ضيف شرف المعرض هذا العام. ■

تفاصيل.....ص٢٢

■ تختمت اليوم الدورة العشرون من معرض مسقط الدولي للكتاب، ويشمل حفل الاختتام تكريم الجهات المشاركة بالإضافة إلى المؤسسات الثقافية المشاركة في المعرض والإعلان عن جائزة المبادرات الثقافية المجتمعية لهذا العام. وشارك في المعرض أكثر من ٦٣٣ دار نشر من ٢٤ دولة عربية وأجنبية تتوزع هذه المشاركات على قاعتين هما الغراهيدي وأحمد بن ماجد بالإضافة إلى أكثر من ثلاثين فعالية ثقافية في الفكر والأدب والموسيقى والمسرح وأدب الأطفال وغيرها من المجالات الثقافية

فلسطين ؛ وقف التنسيق الأمني والاحتلال يفتح النار على مسيرات الضفة السلمية



■ فلسطينيون يردون قنابل غاز أطلقتها قوات الاحتلال الإسرائيلي على المتظاهرين خلال احتجاجات ضد مصادرة أراضيهم في كفر قدوم قرب نابلس أمس

الصورة من اف ب

هادي ينفي بحث تشكيل مجلس رئاسي ويتمسك بالمبادرة الخليجية

■ صنعاء. وكالات : نفى الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي ما تردد حول نيته تشكيل مجلس رئاسي يدير اليمن خلال الفترة المقبلة، أو تعيين نواب له ، مؤكداً تمسكه بالمبادرة الخليجية ومخرجات الحوار الوطني ودستور الجمهورية اليمنية. من أجل حل الأزمة، بحسب ما ورد على موقع قناة العربية الإخبارية . وكانت مصادر يمنية قد ذكرت أن المبعوث الأممي جمال بن عمر ووفدا من القوى السياسية قد ناقشوا مع هادي ماتوصلت إليه الأطراف من مقترحات تتعلق بتشكيل مجلس رئاسي يرأسه هادي، أو تعيين نواب لرئيس الجمهورية بصلاحيات كاملة.

يذكر أن الجماعات الحوثية سيطرت على المؤسسات الحكومية وقصر الرئاسة اليمنية في العاصمة صنعاء، وأصدروا إعلانا دستوريا يفيد بتشكيل مجلس رئاسي خلال فترة انتقالية مدتها عامان. ■

مصر والسودان وإثيوبيا تتفق على مبادئ تقاسم مياه النيل

■ الخرطوم . وكالات : توصل أمس وزراء خارجية السودان ومصر وأثيوبيا في الخرطوم إلى اتفاق مبدئي حول تقاسم مياه نهر النيل وسد النهضة الذي تبنيه أديس أبابا على مجرى النيل الأزرق وشكل نقطة خلاف أساسية. وفي اختتام الاجتماع الوزاري ، قال وزير الخارجية السوداني علي كرتي إنه «حدث توافق تام بين دولنا الثلاث على مبادئ حول تعاوننا للاستفادة من حوض النيل الشرقي وسد النهضة الأثيوبي، وهو مسار جديد بين حكومات جنوب السودان والمتمردين أن المحادثات تأجلت دون تحديد موعد للاجتماع المقبل. وجاء في بيان أن رئيس جنوب السودان سلفاكير ■

البقية.....ص١٠

« اليونيسكو» : تدمير موقع نمرود الأثري جريمة حرب

مجلس الأمن يتبنى قرارا يدين استخدام الكلور كسلاح في سوريا



■ حمام منزل تابع لجبهة النصرة والذي تم تدميره في قصف للجيش السوري في إدلب أمس

رويترز

الأمم المتحدة . عواصم - «الوطن» .

وكالات:

■ تبنى أمس مجلس الأمن الدولي قرارا يدين استخدام غاز الكلور كسلاح كيميائي في النزاع السوري من دون توجيه أصابع الاتهام لأي طرف. وصادق ١٤ عضوا بينهم روسيا على القرار في حين امتنعت فنزويلا عن التصويت.

فيما أدانت منظمة الثقافة والفنون التابعة للأمم المتحدة « يونيسكو » إن ما قام به داعش من تدمير آثار منطقة النمرود التي تبعد مسافة نحو ٣٠ كم جنوب مدينة الموصل في محافظة نينوى بالعراق، يرقى «لجريمة حرب».

ميدانيا نفذ الجيش السوري عملية عسكرية أسفرت عن مقتل ١٨ قباديا في تنظيم «جبهة النصرة»، بينهم قائداه العسكري، وذلك في غارة للطيران السوري على ريف إدلب ■

البقية.....ص١٠

برلسكوني حيث يقضي عقوبته ؛ إنها تجربة مؤثرة للغاية

■ روما - د ب أ : تعهد أمس رئيس الوزراء الإيطالي الأسبق سيلفيو برلسكوني بمواصلة العمل كمحتلوع في دار المسنين، حيث يقضي العقوبة الصادرة ضده بخدمة المجتمع بعد إدانته بالتهرب الضريبي. ونقلت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» عن برلسكوني قوله في اليوم الأخير من العقوبة التي أصدرتها المحكمة ضده بخدمة المجتمع التي تنتهي رسميا غدا الأحد «اللقاءات التي قمت بها في دار المسنين في منطقة سيكانو بوسكون والوقت الذي قضيته مع المرضى ومع المتطوعين ومع الزملاء كان تجربة مؤثرة للغاية». وأضاف «لهذا السبب أود أن أوصل تلك التجربة وبهذا الالتزام». وكانت المحكمة قد أصدرت حكما بالسجن لمدة أربع سنوات عام ٢٠١٣ ضد برلسكوني ٧٨ عاما لكن لم ينفذ العقوبة بسبب قوانين العفو وكبر سنه. وبدأ برلسكوني تنفيذ عقوبة خدمة المجتمع لمدة عام في أبريل الماضي لكنه جرى إبلاغه الشهر الماضي إنه يمكن أن ينهيها مبكرا في الثامن من مارس الجاري بسبب حسن سلوكه. وفي إطار واجباته ، قام برلسكوني بشكل منتظم بأحد الجلسات بزيارات إلى مركز «ساكريد فاميلي فاونديشن» وهو مركز كاثوليكي بالقرب من ميلانو لرعاية مرضى العته. ■

البقية.....ص١٠

بوتين يخفض راتبه وكبار المسؤولين بـ١٠٪ وأوروبا تهدد بمقوبات جديدة

■ موسكو . بروكسل . وكالات: أعلن الرئيس

الروسي فلاديمير بوتين تخفيض راتبه ورواتب عدد من كبار المسؤولين الروس بنسبة ١٠٪.

ليخازامن هذا القرار مع تعثر الاقتصاد الروسي الذي يعاني كثيرا من العقوبات الغربية وتراجع سعر النفط وانهايار الروبل.

وجاء في مرسوم وقعه الرئيس بوتين

أمس ان رواتب الرئيس الروسي ورئيس الحكومة ديمتري ميدفيدف، والنائب العام بوري تشايكا، ورئيس لجنة التحقيق الكسندر باستريكين، ستخفض بنسبة ١٠٪ من الاول من مارس حتى الحادي والثلاثين من ديسمبر ٢٠١٥. ويشمل هذا التخفيض ايضا رواتب العاملين في الرئاسة وفي مقر الحكومة، حسب ما جاء في مرسوم ثان وقعه الرئيس بوتين أيضا أمس الجمعة.

البقية.....ص١٠

تركيا ؛ مقتل زعيم معارضة الطاجيك ومحاكمة قاصر متهم باهانة أردوغان

■ استنبول . وكالات : قتل أمس الزعيم الطاجيكي المعارض عمر علي كوفاتوف بالرصاص ، على يد مسلحين مجهولين في منطقة الفاتح باستنبول، حسب ما أوردت عدة وسائل إعلام تركية . فيما بدأت محاكمة شاب قاصر (١٦ عاما) متهمًا بإهانة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان ، ومن المحتمل أن يواجه الشاب عقوبة بالسجن.

وكوفاتوف (٤٧ عاما) رئيس « مجموعة ٢٤ » التي صنفتها الحكومة الطاجيكية جماعة متطرفة العام الماضي. وكان يعيش في المنفى في تركيا. وذكرت وكالة الأناضول للأبناء التركية أن الشرطة تحقق في الحادث ، مضيفة إن المهاجرين فروا من الموقع. وذكرت منظمة هيومان رايتس ووتش المعنية بحقوق الإنسان في ٢٠١٤ أن كوفاتوف وهو رجل أعمال سابق ، كان أعرب سابقا عن مخاوف من اغتياله بسبب معارضته للرئيس الطاجيكي إمام علي رحمن وكونه على دراية بمستويات عالية من الفساد.

على صعيد آخر، ذكرت وكالة أنباء دوجان التركية أن قضية الفتى المتهم بإهانة الرئيس التركي تأجلت حتى الثالث من أبريل بعد جلسة استماع مقبضية استمرت ١٥٢ دقيقة في إقليم كونييا بوسط هذه البلاد. ■

البقية.....ص١٠

مخالفاً

الدارسون بالمعهد العالي للقضاء يزورون «التجارة والصناعة» بنزوى



■ الوفد خلال الزيارة

قام عدد من الدارسين بالمعهد العالي للقضاء بنزوى بزيارة دائرة التجارة والصناعة بمحافظة الداخلية برفقة الدكتور حموده فححي حموده وكان في استقبالهم عبدالله بن سيف الشندودي مدير إدارة التجارة والصناعة. وقد جاءت الزيارة للاطلاع على إجراءات التسجيل التجاري ونماذج من عقود الشركات ومناقشة قانون

بلدية ظفار تنفذ مشروع إعادة تأهيل وتطوير شارع السلام



■ من مشروع إعادة تأهيل وتطوير شارع السلام

التجارية على امتداده، تجدر الإشارة إلى إن بلدية ظفار قامت خلال الفترة الماضية بدراسة حالة الطرق الرئيسية في وسط مدينة صلالة بهدف تأهيلها وتحديثها، حيث قامت خلال الفترة الماضية بإعادة تأهيل وتطوير شارع النماء غرب مدينة صلالة بإزالة طبقة الأسفلت القائمة واستبدالها بطبقة جديدة بالإضافة إلى تحويله إلى شارع مزدوج نظراً للكثافة المرورية التي يشهدها الشارع بشكل يومي، حيث يعتبر أحد الطرق الرئيسية المؤدية إلى منطقة إتين السياحية ومنطقة الورش الصناعية، كما يعد أحد الطرق الرئيسية المؤدية إلى مستشفى السلطان قابوس بصلالة، وسوف تقوم بلدية ظفار خلال المرحلة القادمة بتنفيذ عدد من المشاريع التي تهدف إلى إعادة تأهيل وتطوير شبكة الطرق الداخلية بمدينة صلالة. ■

تنفذ بلدية ظفار خلال الفترة الحالية مشروع إعادة تأهيل وتطوير شارع السلام في وسط مدينة صلالة يشتمل المشروع على إزالة طبقة الأسفلت الحالية بأخرى جديدة بطول ١,٦ كم ابتداءً من تقاطع شارع السلام مع شارع ٢٣ يوليو شرقاً وانتهاءً بمركز صحي صلالة الغربية غرباً وذلك تسهيلاً لحركة المرور. يأتي تنفيذ هذا المشروع ضمن خطط بلدية ظفار لتطوير شبكة الطرق الداخلية بمدينة صلالة وإعادة تأهيلها، ويعتبر شارع السلام من اقدم الطرق الداخلية بمدينة صلالة ويمتد من منطقة الحصيلة شرقاً إلى دوار المعززة غرباً ويعد من أكثر الطرق ذات الكثافة المرورية العالية نظراً لوقوعه في وسط المدينة وتواجد الأسواق

بمناسبة يوم المعلم . . تكريم المعلمين القدامى ببركاء



■ راعي المناسبة اثناء تكريم المعلمين القدامى

قصائد شعرية بهذه المناسبة، بعدها قدم استكتش مسرحي عن معلمي نبراسي وكان الهدف منها إظهار مدى حب وتقدير واحترام الطلاب للمعلم وكذلك اهتمام ومتابعة الأبناء لإبنائهم بالمدرسة. بعدها كانت هناك كلمة للمكرمين تحدث فيها المتقاعد جمعة بن سالم الحدادني تحدث عن تجربته وبدايته في التدريس وعن السنوات الجميلة في حياته التربوية، مشيراً إلى أنهم قدموا للوطن الكثير فكان من طلابهم والطبيب والمهندس والجندي والمعلم.وفي ختام الحفل قام راعي الحفل بتكريم المعلمين القدامى الذين عاصروا التعليم والمعلمين ذوي الخبرة (القدامى) وتم تكريم المشاركين وتكريم المعلمين. ■



■ راعي الأمسية والحضور

السلطان قابوس المعظم أعاده الله لعمان بصحة والعافية، بعدها ألقى الطفل النبراس العويسي قصيدة وطنية، بعد ذلك ألقى أحمد الديابي كلمة المحتفى بالمعلمين والتي وجه فيها شكره وتقديره لكل من أسهم في إقامة هذه الأمسية

بركاء.من محمد بن سالم المعولي:

■ نظم فريق السوادي للتوعية بمدرسة السوادي للتعليم الأساسي (١ - ٤) بالسوادي الساحل أمسية «لمسة وفاء لأصحاب العطاء» لتكريم المعلمي ذوي الخبرة وتكريم كوكبة من المتقاعدين التربويين القدامى من ولاية بركاء لجهودهم وعطائهم للوطن والإقبال المتعاقبة بمناسبة احتفالية يوم المعلم.رعى الحفل سعادة قاسم بن سعيد بن خلفان الرشدي عضو مجلس الشورى ممثل الولاية.في بداية الحفل ألقى محمد المهري كلمة بهذه المناسبة، ثم بعد ذلك تم عرض مسموع لخطابات حضرة صاحب الجلالة

أهالي وشباب قرية يقاء بوادي بني غافر يتبرعون بالدم



■ اثناء حملة التبرع بالدم

السواء، والجهود الحثيثة التي تبذلها وزارة الصحة من أجل تحقيق اكتفاء ذاتي للدم في المؤسسات الصحية. بعد ذلك تم إجراء الفحوصات الطبية على الراغبين في التبرع بالدم للاطمئنان على صحتهم ومقدرتهم على التبرع بعد تعبئة استمارة التبرع.وقال مبارك بن محمد الغافري أحد شباب الفريق: تأتي هذه الحملة في إطار الأنشطة والفعاليات الصحية التي ينظمها الفريق ، وقد تم الاستعداد لتنفيذ الحملة من خلال التنسيق مع بنك الدم بمستشفى الرستاق، والإعلان عن موعد الحملة بمختلف وسائل التواصل الاجتماعي وكان الإقبال جيداً. ■

الرستاق.من سيف بن مرهون الغافري:

■ نظم فريق الحجر الغربي الرياضي الثقافي التابع لنادي الرستاق حملة للتبرع بالدم بالتعاون مع بنك الدم بمستشفى الرستاق المرجعي، وقد شهدت الحملة التي أقيمت بعد صلاة العصر تجاوباً كبيراً من قبل شباب الفريق وأهالي قرية يقاء بوادي بني غافر.في بداية الحملة قام فريق بنك الدم بتوعية الحضور بأهمية التبرع بالدم بالنسبة للإنسان السليم والإنسان المريض على

حلقة عمل في مجال المشورة والإرشاد بالظاهرة



■ الحضور المشاركات في حلقة العمل

كما تناولت الحلقة مهارات الإتصال والتواصل في مجال المشورة وإستعراض بطاقة المشورة بعد الفحص الموجب وتعريف الأزمة والمشكلة والقدرة على إتخاذ القرار بالإضافة إلى تسليط الضوء على مبادئ وأخلاقيات المشورة والتحديات والعوائق وكيفية المواجهة وأهمية الإشراف والتوثيق والتقييم، كما استعرضت الحلقة خطة العمل المستقبلية وإستخدام الوثائق المعتمدة وخدمات الإحالة. ■

عبري.من صلاح بن سعيد العبري:

■ اقيمت بمركز التدريب الطبي المستمر بولاية عبري فعاليات حلقة العمل التدريبية حول تقديم خدمات المشورة والإرشاد في مجال «فحص فيروس نقص المناعة المكتسبة أثناء الحمل، والتي ينظمها قسم صحة الأسرة والمجتمع بدائرة الشؤون الصحية بالمديرية العامة للخدمات الصحية بحافظة الظاهرة. وتناول برنامج الحلقة ما يتصل بتعريف المشورة وأهدافها والمتطلبات الأساسية في المشورة ومراحل جلسة المشورة كما استعرضت الحلقة ما يتصل بدعوى فيروس الإيدز والتي تجعل النساء أكثر عرضة للإصابة وما يتصل بالوصمة والتمييز والمشورة وفحص العدوى بفيروس نقص المناعة المكتسبة للمرأة الحامل واحتياجات المرأة الحامل.

حملة تنظيف الشوارع وإزالة المشوهات بالمصنعة



■ من فعاليات الحملة

المصنعة.من خليفة بن عبدالله الفارسي:

■ تواصل بلدية المصنعة جهودها الحثيثة في عملية تنظيف الشوارع وإزالة المشوهات من خلال حملات نظافة عامة أطلقتها البلدية في كل يوم سبت بالتعاون مع الفرق الأهلية والمجتمع المدني. حيث تسعى البلدية من خلال هذه الحملة إلى زيادة الوعي البيئي في المجتمع وإيجاد ثقافة رمي المخلفات في أماكنها وذلك للقضاء على بعض السلوكيات التي يمارسها البعض والتي تساهم في خدش جمال البيئة وتكون مكاناً ملائماً لانتشار القوارض والحشرات. الحملة منذ انطلاقتها جابت العديد من القرى في ولاية المصنعة وشملت على تنظيف لجاري الأودية والشواطئ و المقابر وإزالة مخلفات البناء التي بدأت تنتشر خلال الفترة الماضية والتي ترمى على جانب الطريق أو في الأحياء السكنية والمقابر. ■

حالة تعريفية للمكتبة الطبية الإلكترونية بمستشفى الرستاق



■ من أوراق العمل

كما احتوت الحلقة على ثلاث أوراق عمل، قدم علاء بركات نبذة تعريفية حول المكتبة الطبية الإلكترونية وطرق الوصول والتسجيل لها وطرق تنزيل المطويات وطباعتها و اضافتها الى الملف الشخصي للمستخدم الإلكترونية «clinical care»، وتدريب عملي بذلك. ■



■ الحضور اثناء الحلقة

أحمد بن محمد الوشاحي مدير عام الخدمات الصحية بجنوب الباطنة. وتقدمت بالشكر لوزارة الصحة على هذا المشروع الضخم الذي يثري جميع العاملين بالقطاع الصحي بالمعلومات الصحية الموثوقة. كما رحب الدكتور محمد بن عبدالله اليافعي المدير التنفيذي لمستشفى الرستاق بالحضور وأكد على أهمية المكتبة الطبية الإلكترونية حيث ستوفر الوقت والجهد للبحث عن الكتب والمشتورات الطبية وسهولة الوصول إليها.

الرستاق . من منى بنت منصور الخروصية:

■ نظم مستشفى الرستاق مؤخراً حلقة تعريفية وتدريبية حول المكتبة الطبية الإلكترونية لوزارة الصحة بحضور الدكتور محمد بن عبدالله اليافعي المدير التنفيذي لمستشفى الرستاق بحضور عدد من مدراء و رؤساء الاقسام من مختلف المؤسسات الصحية التابعة لمحافظة جنوب الباطنة. حيث يستفيد من خدمة هذه المكتبة الطبية الإلكترونية جميع موظفي وزارة الصحة بمختلف التخصصات.

في بداية الحلقة قدمت أمانة بنت أحمد الهنائية أمانة المكتبة بالمستشفى نبذة تعريفية عن المكتبة الطبية الإلكترونية، وقالت: إن مستشفى الرستاق اشترك مسبقاً بـ« مصادر الكترونية في نهاية ٢٠١٢. وأوضحت أن نجاح المكتبة

إدارة الأوقاف بشمال الباطنة تنظم مبادرة التبرع بالدم

■ نظمت إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة شمال الباطنة بمبنى الإدارة مبادرة التبرع بالدم (قطرة نجاة) بالتعاون مع بنك الدم بمستشفى صحر المرجعي. تأتي هذه المبادرة الإنسانية بهدف التعاون مع الجهات المختصة لتوفير كميات أكبر من الدم نظراً لكثرة المحتاجين إليه. تستهدف المبادرة الموظفين من إداريين وموجهين ومشرفين ومرشدين ومعلمات تحفيظ القرآن الكريم والمواطنين والمقيمين. ■



■ اثناء حملة التبرع بالدم

Local News

محليات

Local News

Local News



Local News

Local News

Local News

محليات

Local News

Local News



Local News

Local News

Local News

محليات

Local News

Local News



Local News

Local News

Local News

شركة الرؤية لخدمات الاستثمار ش.م.م.

www.investvis.com
vision@investvis.com

من: ب. ٧١٢، الرمز البريدي ١٣١، الجعمرية، سلطنة عمان، هاتف: ٢٤٧٢٦٠٥٩، فاكس: ٢٤٧٢٦٠١٠، البريد الإلكتروني: vision@investvis.com

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية السنوية ٢٠١٤ م

يتشرف مجلس إدارة شركة الرؤية لخدمات الاستثمار ش.م.م. بدعوة الأفاضل مساهمي الشركة لحضور الاجتماع السابع عشر للجمعية العامة العادية السنوية والمقرر انعقاده في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٦ مارس ٢٠١٥ م بمقر الشركة بروي وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

- ١- دراسة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٤/١٢/٣١ م .
- ٢- دراسة تقرير مراقبي الحسابات و الموافقة على الميزانية العمومية و حساب الأرباح و الخسائر للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٤/١٢/٣١ م.
- ٣- احاطة الجمعية العامة العادية بالتعاملات التي أجرتها الشركة مع الأطراف ذات العلاقة خلال السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٤ م وفقاً للايضاح رقم : ٢٤ من الحسابات المدققة .
- ٤- دراسة مقترح مجلس الادارة لتوزيع أرباح نقدية بواقع ١٢ % (١٢٠) بييسة للسهم) و الموافقة عليه
- ٥- دراسة مقترح توزيع مكافآت على أعضاء مجلس الادارة بمقدار ٣٠,٠٠٠ ريال و الموافقة عليه
- ٦- تعين مراقبي الحسابات للعام ٢٠١٥ م وتحديد اتعابهم .

و طبقاً للنظام الأساسي للشركة، يحق لكل مساهم تفويض من يراه مناسباً لحضور الاجتماع والتصويت نيابة عنه.

رئيس مجلس الإدارة

أسعار سوق مسقط للأوراق المالية

قرار فلسطيني وطني ومسؤول

الفلسطينية وقدموا أرواحهم ودماءهم رخيصة في سبيل هذه القضية العادلة، ومن واجبها أن تستغني الشعب الفلسطيني في كل خطوة تخطوها حتى تكون محل ترحيب وقبول من قبل جميع فصائل الشعب الفلسطيني. وما من شك أن خطوة وقف التنسيق الأمني. إن نفذت السلطة ذلك. ستكون لها مفاعيلها على الأرض، وسيدرك العدو الإسرائيلي إلى أي مدى ستذهب به حماقاته وصلفه وتنمره وعداؤه وكراهيته لكل ما هو فلسطيني، كما أنها خطوة من شأنها أن تعيد إحياء هذه القضية في غمرة انشغال العالم عنها بقضايا أخرى من بينها قضية الحرب على الإرهاب، وهي قضية اصطنعها وابتدعتها الصهيونية وحلفاؤها الغرب لحرف أنظار العالم عن حقيقة ما يجري على أرض فلسطين المحتلة، ولتصفية القضية الفلسطينية، ولذلك فإن خطوة وقف التنسيق ستعيد تسليط الضوء على معاناة الشعب الفلسطيني في ظل الاحتلال، إضافة إلى أنها ستفضح الممارسات القمعية والإجرامية الإسرائيلية بحق الفلسطينيين، وكذلك من شأنها أيضا أن ترسم خريطة طريق جديدة لما ستكون عليه هذه القضية في ضوء التطورات الدراماتيكية التي يشهدها العالم والمنطقة على وجه التحديد.

ولهذا لا نستغرب أن يسرب لإعلام كيان الاحتلال الإسرائيلي عن أن الرئيس الأميركي باراك أوباما يعزّم إطلاق مبادرة سلام جديدة بين الفلسطينيين والاحتلال الإسرائيلي، وذلك بعد أن تتخض تشكيلة الحكومة الجديدة في كيان الاحتلال الإسرائيلي بعد الانتخابات، وهو تسريب بغض النظر عن صدقيته أو كذبه، إلا أنه تحوم حوله الشبهات من جهة أنه محاولة لتعطيل تنفيذ قرار التنسيق الأمني، بمعنى أن على السلطة الفلسطينية أن لا تنفذ القرار لإعطاء مبادرة أوباما الفرصة وعدم تعقيد الأمور لعلها تكون مبادرة ناجحة. لكن كل التجارب السابقة والمريرة وخاصة الأميركية ثبتت تاريخيًا أن لا هدف منها سوى خدمة المصالح الصهيوي . أميركية فقط، وعلى حساب قضايا المنطقة وفي مقدمتها القضية الفلسطينية. ■

■ حين وقف مجرم الحرب بنيامين نتنياهو رئيس حكومة الاحتلال الإسرائيلي أمام الكونجرس الأميركي ليلقي على أعضائه خطبة الكراهية والإحقاد والتآمر والعدوان، برر كل ما يفعله كيان الاحتلال الإسرائيلي ويبدیه من خطوات عدائية وتآمرية وحروب عدوانية في المنطقة بأن هذا الكيان الغاصب المحتل يدافع عن نفسه، في منطق مقلوب ولغة تخالف الواقع تمامًا، فليس ثمة نرة تراب في المنطقة تحديداً إلا ودنسها الإرهاب الإسرائيلي، وليس هناك شجرة حياة أقتلعت من جذورها إلا بساطور الإرهاب الإسرائيلي، فما بال حال البشر إذا كان هذا هو حال الشجر والحجر؟

ووفقا لهذا التقدير والقاعدة الإسرائيلية، على الأقل، فإن الواقعين تحت نير الاحتلال والعدوان الإسرائيلي من حقهم الدفاع عن أنفسهم بأي وسيلة في مستطاعهم إتيانها ليردوا الظلم والعدوان وجرائم الحرب الإسرائيلية؛ لأنهم في دفاع عن أنفسهم، وبالتالي . ووفقا لهذه القاعدة . فإن ما اتخذه المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس الأول من قرارات ومنها وقف التنسيق الأمني مع العدو الإسرائيلي بكافة أشكاله يأتي في هذا السياق ورداً على كل الممارسات والمواقف العدائية الاسرائيلية وليس فقط رداً على السطو على أموال الضرائب الخاصة بالسلطة الفلسطينية.

صحيح أن القرار بانتظار تحديد الوقت المناسب لتنفيذه من قبل اللجنة التنفيذية، إلا أنه من حيث المبدأ يكتسب أهميته من حيث إنه وسيلة من وسائل النضال والمقاومة السياسية. فغير خاف أن التنسيق الأمني هذا أضر بقضية النضال والمقاومة الفلسطينية، وشل قدرتها وأضر بصورة السلطة الفلسطينية التي تحولت بسببه وبتمسكها به إلى شرطي فلسطيني مهمته توفير الحماية لقطعان المستوطنين، وهي مهمة لا تتفق مع كون السلطة الفلسطينية ملزمة بقيادة الشعب الفلسطيني في نضاله ومقاومته من أجل انتزاع حقوقه الوطنية، بل إنها مهمة مهينة للسلطة وحركة فتح خاصة ولعموم فصائل المقاومة الفلسطينية ولرموز نضالها الذين خدموا القضية





ALWATAN

تصدرها المؤسسة العمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع ش.م.م

صاحب الامتياز

المدير العام ورئيس التحرير :

محمد بن سليمان الطائي

الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة

☎ العام: ٩١٩١٩ / ٢٤٤ - ٩٣١٠٠ / ٢٤٤ - ٩١٢٨٠ / فاكس: ٢٤٤ - ٩١٢٨٠

www.alwatan.com
alwatan@omantel.net.om

المكتب الرئيسي	المكاتب الإقليمية
ص.ب ٤٣٣ مسقط ١٠٠ ص.ب : ١٨٨٨ السيب ١١١ ☎ ٢٤٤ - ٩٣١٠٠ / ٢٤٤ - ٩٣١٠٠ فاكس التحرير : ٢٤٤ - ٩٧٥٠١ HEAD OFFICE #1280 ADM.& ADV. FAX 24 #1280 JOURNAL FAX 24 #1280 TEL 24 P.O. BOX 1888, SEEB, 111 P.O. BOX 463, MUSCAT, 113	مكتب صلالة ☎ وفاكس : ٩٤٢٠١ - ٢٣٢ مكتب عبرى ☎ وفاكس : ٩٠٧٠٠ - ٢٥٦ مكتب نزوى ☎ وفاكس : ١١٢٠٢ - ٢٥٤ مكتب صحار ☎ وفاكس : ٤٤٤٤٩ - ٢٦٨ مكتب ابراء ☎ وفاكس : ٧٠٨١٨ - ٢٥٥

وكيل التوزيع المعتمد بالسلطنة

مؤسسة العطاء للتوزيع

☎ ٩١٣٩٩ - ٢٤٤ - ٩٢٩٣٦ - ٢٤٤ - ٩٦٧٤٨ - ٢٤٤ - ٩٣٢٠٠ / فاكس: ٢٤٤ - ٩٣٢٠٠

email: alatta@omantel.net.om

ص . ب ٤٧٢ العذبية ١٣٠

مراسلو الوطن في الخارج:

مصر . لبنان . الأردن . اليمن . سوريا . العراق . الجزائر . المغرب . الكويت . الامارات . البحرين . قطر . السعودية . روسيا . اميركا . بريطانيا . فرنسا . ألمانيا . تونس .

الآراء والمقالات المنشورة بالجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي **الوطن**



بابا والشيوعية الصينية

ألبيتش لينين" Lenin وأبي الشيوعية الصينية، ماو Mao، اللذين لم يخطر في بالهما قط أن تنتج الاشتراكية مضاداتها بنفسها بعد عدد قليل من العقود التي أعادت توزيع الثروة بنفس الطريقة التي لاحظها المسرحي الأيرلندي الساخر "برناردشو" Shaw، في مقولته الطريفة والشهيرة التي تنص على "إن الفروا تشبه الفارق بين رأسي الأصلع ولحيتي الكثة: "غزارة في الإنتاج وسوء في التوزيع"!

كانت الصين الشعبية دولة غير معترف بها مقاطعة من قبل أقوى دول العالم التي إذا اكتشفت دولة أخرى تخرق مقاطعتها لها، فإنها تعمد إلى وضع تلك الدولة إلى جانب الصين في ذات القائمة السوداء. لم يرضخ الشعب الصيني لهذا الهوان. لذا فإنه عمد إلى إرفاق حيويته في مراجعة "الكتاب الأحمر" وفي أعمال لجان الحزب الشيوعي المركزية طيلة العقود القليلة مذاك إلى يومنا هذا بالعمل الدؤوب لتستحيل الصين إلى أكبر قوة اقتصادية في العالم. درجة أن الولايات المتحدة، سوية مع عدد لا بأس به من الدول الغنية الأخرى، مدينة للصين بمليارات الدولارات الآن. أليس في ذلك التغيير شيء من الإعجاز لقطع المسافة بين الفقر والثروات، وبين هامشية الواقع وأفاق الحلم، خاصة عندما نستذكر مقولة كارل ماركس، صاحب النظرية الشيوعية وكتابت "البيان الشيوعي" التي تقيد بأن "الإنسان هو أكبر رأس مال"، مروراً دلائنها إلى الصينيين قبل الروس والألمان وسواهم من اليساريين الأوروبيين.

للمرء أن يلاحظ الديناميكية الأدمية الصينية لبقارتها بمكافئاتها في دول العالم الثالث عامة، وفي دول العالم العربي خاصة: فكم من الأميال قطعنا منذ عام ١٩٦٩ حتى اليوم، مقارنة بالأطوال الزمنية والمكانية التي قطعها الصينيون في الفترة ذاتها؟ سؤال منطقي، برغم ما يتركه في النفوس من شعور محبط بالسكونية السلبية. ■

■ لست أنسى الأعاجيب والغرائب التي جاء والذي، رحمه الله، محملاً بها بعد زيارته لصين الرئيس "ماو تسي تونغ" ورفيقه الحميم "شو إن لاي"، على سنوات مرحلة الثورة الثقافية. كانت هذه الدولة العملاقة دولة مقاطعة، ترزخ خلف ستار حديدي محكم فرضه عليها الأميركيان بمعوية دول العالم الغربي حتى يوم وطأت أقدام الرئيس الأميركي السابق، ريتشارد نيكسون، بكين حيث وضعت زيارته تلك نهاية للمقاطعة الفولاذية التي كانت مفروضة على الصين.

وقد أخبرنا المغفور له الوالد بأنه عندما أوشك على المغادرة عائداً إلى بغداد، قرر إهداء بدلة رجالية إنجليزية فاخرة كان قد ابتاعها من هونك كونج قبيل وصوله "كانتون"، للمترجم الذي خصصته الحكومة الصينية لمرافقته وتلبية حاجاته ليل نهار. اعتر المترجم لعدم قبول هدية الوالد، قائلاً: "وأين لي أن أرثي مثل هذه البدلة الراقية، إذا كان الرفيق ماو يرتدي ذات النوع من بدلات الكتان التي يرتديها العامل والفلاح في كافة أرجاء الصين".

وإذا كان هذا الرد مفاجئاً للوالد ولمستمعيه في بغداد آنذاك، أي سنة ١٩٦٩، فإنه قفز إلى رأسي وأنا أتابع قبل يومين أخبار "أكبر برلمان" في العالم، أي "المجلس الأعلى لممثلي الشعب الصيني"، وهو يضم بين أعضائه أفراداً، يقدرون بالعشرات، من أصحاب المياريات (المليارديريه)، حيث يملك واحد منهم فقط من الدولارات عشرات أضعاف ما يملك أغنى عضو في الكونجرس الأميركي، "السيد دارل عيسى" Issa، العربي الأصل.

أليست هذه إضافة أصيلة لقائمة العجائب التي عاد الوالد يحملها من الصين عام ١٩٦٩، للمرء أن يتأمل هذه الحركة الصينية الذكية التي دحضت نظريات ماركس Marx وإنجلز Engels، ثم تجاوزتها إلى تطبيقات أبي النظام الشيوعي السوفييتي، "فلاديمير



أ.د. محمد الدعمي*
*كاتب وباحث أكاديمي عراقي

كانت الصين الشعبية دولة غير معترف بها مقاطعة من قبل أقوى دول العالم التي إذا اكتشفت دولة أخرى تخرق مقاطعتها لها، فإنها تعمد إلى وضع تلك الدولة إلى جانب الصين في ذات القائمة السوداء. لم يرضخ الشعب الصيني لهذا الهوان. لذا فإنه عمد إلى إرفاق حيويته في مراجعة "الكتاب الأحمر" وفي أعمال لجان الحزب الشيوعي المركزية طيلة العقود القليلة مذاك إلى يومنا هذا بالعمل الدؤوب لتستحيل الصين إلى أكبر قوة اقتصادية في العالم.

الاقتصاد



■ زهير ماجد
zouhairmd@hotmail.com

الجيشان الجائعان للنصر

■ إنه وقت للمعارك ضمن الحسابات الدقيقة للجيشين العربيين السوري والعراقي. اختيار للوقت واختيار لزمن وتوضيح للداخل والخارج، إن سوريا ترتبط بأجندة مفتوحة، والعراق يقارب الحسم في مواقع ضرورية كي يصل إلى النقطة الفاصلة، الموصل، التي ليست بعيدة عن قلب كل عراقي، مثلما هي الرقة ودير الزور بالنسبة للسوريين.

الجيش العربي السوري يتحرك على عدد من الجبهات، توسيعا لرقعة القتال حيث ما يجب أن يكون قدم الجيش وعلى أرض الوطن. الجبهات المفتوحة مفاجئة للعدوين الإرهابي وللصهيوني أيضا .. فمن جنوب دمشق وليس الجنوب السوري الذي هو فلسطين، إلى ريف حلب الشمالي، مروراً باللانقية وبريف إلب، دائرة واحدة من النار التي ترسم أبعادا مهمة في زمنية واحدة. ولا تتوقف الحرب الجائعة عند هذا الأمر، هنالك دقة معلومات استخباراتية تحققت في إغارة الطيران السوري في إلب مستهدفا قادة إرهابيين من «النصرة» أتبعها بالأسس باستهداف قياديين أيضا في منطقة عقربا.

الصورة الميدانية ليست استهلاكاً لتوزع الجيش السوري كما ترى قيادته، بقدر ما هي تقدم خارق لإمكانات عسكرية متاحة تقدم الدليل تلو الآخر، إنها الآن في وضع الهجوم الشامل وعلى شتى الجبهات، وما تبقى منها ينتظر دوره .. فلقد حدد الرئيس السوري بشار الأسد أن العدو بات محصورا بـ«النصرة» و«داعش» والباقي تفاصيل صغيرة من التنظيمات ليست في الحسبان، ومن كان من التنظيمين في أي موقع عليه أن يفهم أن حسابه قائم.

تغيرت أشكال الميدان منذ زمن، حسما الجيش العربي السوري، لا بد من دحر عدو الداخل، ولعدو الخارج حسابه الذي لم يتغير قيد أنملة. في جمع الطرفين حكاية سوف تقال ذات يوم وذات تاريخ .. وسوف يحكى عن كم الدول التي شنت هجومها على سوريا، وكيف فتح جوار أبوابه وما زال له، لا يتحرك طير إلا بأمره، ولا يختلج قلب إرهابي إلا بحسابه .. والمال العربي هبط سخيا، بل ثمة تسابق بين مموليه من أجل كسب العدو الذي يتطلع إلى مكاسبه الخاصة دون حسابات مكاسب الآخرين.

ومع تغير أشكال الميدان، شلت العقول التي فكرت ذات يوم أن بإمكانها ليّ النزاع السورية، ومع هذا ما زال الإرهاب متفشيا، من يقفون وراءه اصطدموا بجائط مكن، لكنه فعل الوقاحة والتكايات وفعل الأمل الذي أضاعته القوة السورية فجعل أصحابه يصرون على المضي ولكنهم هذه المرة بدون ذكر للتواريخ، لأنهم يلعبون في الوقت الضائع. الجيشان العربي السوري والعراقي يقدمان المشهد الذي لا يروق للعديد من القوى وخاصة العربية منها وفي طلبعتها التركية. سمعت تخوفا من أحدهم عن إمكانات الجيش العربي السوري الذي يغطي معارك مكثفة وكيف له أن يؤمن ذخيرته وسلاحه المنوع واستعداداته لفتح المزيد من الجبهات. سوريا تصنع السلاح، ولا نقول سرا إن حزب الله يصنعه أيضا، ولديهما مخازن مفتوحة من عدة أمكنة معروفة، بل ليس سرا أيضا القول إنهما يساعدان الجيش اللبناني أيضا وفي هذا المجال.

كله بخير، السلاح والرجال والمعنويات وواقع الميدان وبالتالي المستقبل. كل غريب على الأرجل السورية والعراقية عليه أن يفكر سلفا بالمكان الذي سيذهب إليه عندما تحين ساعته، وهي آتية لا ريب فيها. ■





علي عقلة عرسان *
*كاتب وأديب سوري

أخيراً.. قرار فلسطيني بوقف التنسيق الأمني

أشهر، في كانون الأول/ديسمبر ٢٠١٤ أثبرت قضية وقف التنسيق الأمني الفلسطيني مع الكيان الصهيوني المحتل.. في ذلك الوقت قال الصهاينة إن التنسيق في مصلحة السلطة وأنها لن تستطيع فعل ذلك.. وكان الكلام أكثر وضوحاً من التلميح، فقد قال مسؤولون سياسيون وأمنيون وعسكريون «إسرائيليون» منهم الوزير إسرائيل كاتس، ما نصح: «إن الرئيس أبو مازن يعرف جيداً أن ازدياد شعبية حماس وزيادة نشاطها في مناطق السلطة، تهدد أمنه ووجوده على كرسي الرئاسة إذا ما توقف التنسيق الأمني مع إسرائيل.. كان في هذا القول تخويف للسلطة بشخص رئيسها من حماس على الخصوص، ومن عناصر فلسطينية أخرى في الضفة الغربية قد تنقض عليه في حال غياب التنسيق الأمني مع «إسرائيل» الذي يحميه؟! وفيه أيضاً تعميق للانشقاق الفلسطيني ورفض لأي تقارب بين فتح وحماس، وقيام أية سلطة فلسطينية موحدة.. فالإرهابي القذر تنتباهو كان وما زال يعلن أن حماس منظمة إرهابية، وأن السلطة والرئيس عباس غير مقبولين للتفاوض إذا ما توحدوا مع حماس؟! وقرار المجلس المركزي الفلسطيني اليوم يضع حداً لما قاله ويقولوه الصهاينة من جهة في هذا الباب، ويؤكد على الوحدة الفلسطينية وعلى قيام السلطة بواجبها في غزة والضفة لمتّين وحدة الصف الفلسطيني.. وهذا يستدعي أن تجتمع أيدٍ لتصفق لأن يذاً واحدة لا تفعل.. وهو أمر حيوي لتنفيذ القرار ولللمضي بثقة إلى قرارات وخيارات أخرى.. وفي هذا السياق ليس بئاء ورود نص في البيان على شكل شرط يقول ما معنا «إن بئاء ما دمته الحرب في غزة، أي العدوان الصهيوني على غزة، مروهون بكذا وكذا.. فالمسؤولية الوطنية لا تنسجم مع مثل هذا التوجه أو التفكير أو القول، وغزة عانت الكثير مما حرك الضمائر الحية في العالم، فكيف يضع ضمير فلسطيني عليها شرطاً ليتحرك معها، وهي تحت الحصار والمعاناة؟!

وقال المسؤولون الصهاينة في ذلك الوقت أيضاً، مما يتصل بموضوع التنسيق الأمني: «إذا كان الطرف الفلسطيني قادراً على إلغاء الترتيبات الأمنية بهذه السهولة، وبشكل أحادي الجانب.. كيف تستطيع إسرائيل الاعتماد على أي شرط أمني بما في ذلك إفراغ المناطق الفلسطينية من السلاح، ومنع الاتصالات العسكرية مع عناصر خارجية، كيف تضمن أن يكون هذا فاعلاً ويتم تطبيقه بدون استمرار تواجد الأزرع الأمنية الإسرائيلية في كافة المناطق الفلسطينية؟» من الواضح هنا أن التهديد الذي صدر في حينه لا يقدم جديداً في الموقف، وهو اليوم على حاله.. فسلطة الاحتلال تنتشر في كل مكان من فلسطين، وتدخل إلى أي بيت منى شاءت، وتسيطر على الضفة الغربية لنهر الأردن وتتمركز فيها، ترفض الانسحاب منها في ظل أي اتفاق تصل إليه مفاوضات.. وفصلاً عن ذلك تستمر في الاستيطان والتهويد وملاحقة الفلسطينيين من الخليل إلى نابلس ومن النقب إلى قلقيلية، وهي لا تترك غزة من شرورها وعدوانها المتواصل وحصارها الخانق ودسائسها التي تعدت كل تصور ممكن.

لقد جاءت ردود جزئية في ذلك الوقت على التهديدات الإسرائيلية، ومما قيل في هذا الصدد: «إن وجود قوات الجيش الإسرائيلي وحرس الحدود هو عنف بحد ذاته، كل معسكر، وكل جيب عسكري، وكل جرافة تابعة لبلدية القدس في شرقي المدينة، هي جزء لا يتجزأ من عنف الدولة»، وفي إطار الردود ومواجهة التحديات تم دفع باتجاه تشكيل الوزارة الفلسطينية، والتوجه نحو تفعيلها وقيامها بواجباتها تجاه الشعب الفلسطيني في غزة والضفة.. وفي إطارها تمت متابعة اتفاقيات دولية، منها ما يرفع قضايا على المجرمين الصهاينة أمام محكمة العدل الدولية في لهاي، بعد أن أصبح لفلسطين هذا الحق بوصفها عضواً مراقباً في الأمم المتحدة.. لكن خطوة المكتب المركزي الأخيرة فتحت المجال واسعاً أمام صراع حقيقي وليس أمام تحديات ومماحات سياسية فقط، وكلام عن مفاوضات في ظل القوة المحتلة التي حتى لو أوقفت التوسع الاستيطاني مؤقتاً، وأفرجت عن قدامى الأسرى الفلسطينيين، فإنها عملياً لا تقدم للشعب ولا للفلسطيني المفاوض شيئاً على الإطلاق.. على الإطلاق.. لأن ما قررتُه وتعاقدت على بنائه من مستوطنات يمتدحاً إلى سنوات لتفنيده كلياً، ولأن الأسرى الفلسطينيين يملؤون السجون والمعتقلات الصهيونية، وبابها دوار، حيث يخرج عشرة ويدخل مئة.

إن قرار المجلس المركزي قرار جدير بالاهتمام، وهو يرتب مسؤوليات قديمة، وتكاليف مادية وبشرية، ويشق طريقاً إلى فلسطين المنخررة من الاحتلال، ليس فقط تلك التي حدها البيان/ القرار بالأرض المحتلة عام ١٩٦٧، بل إلى فلسطين التاريخية أرض الشعب الفلسطيني التي يحتلها الغزاة الصهاينة ويدعمهم في احتلالهم الأميركيون بالدرجة الأولى والأوروبيون ودول أخرى في العالم، لم تجد من العرب وقفة صارمة وراء حقهم، ولا من الفلسطينيين رفضاً للتنازل عن ٧٨٪ من وطنهم التاريخي لعدوهم، ليأخذوا ٢٢٪ من مساحته تتخللها مستوطنات ومعسكرات وطرقات، تجعل من «الدولة الفلسطينية المقبولة» وفق البيانات والقرارات والمفاوضات والتصريحات، شبه محمية تتمتع بأقل ما يمكن من مفاهيم «الحكم الذاتي»، يحملها العدو المحتل قفصاً مزكشاً يطوف به العالم ليقول «انظروا كم نحن عادلون ومظلومون.. لقد أعطينا الفلسطينيين دولة من أرض إسرائيل وعلى حسابها»!

قرار المجلس المركزي لمنظمة التحرير قرار في الاتجاه الصحيح، يحلّ المحتل مسؤولياته بوصفه محتلاً، أمام القانون الدولي والهيئات الدولية والراي العام العالمي، ويتابعه سياسياً وبكل الوسائل لينهي احتلاله وعدوانه.. وهو قرار ينهي العلاقة الشاذة المرفوضة، علاقة «التنسيق الأمني» التي تشكل للأسف حالة «تجسس رسمي لصالح العدو المحتل» على فلسطينيين يحاولون مقاومة العدوان والاحتلال وتحرير وطنهم وتقدير مصيرهم بحرية.. وقد كان هذا التنسيق طوال مدة وجوده صفحة سوداء، ما يُكتب فيها يُكتب على حساب المقاومة الفلسطينية وكرامة الشعب الفلسطيني البطل.. وقد انتهت اليوم بقرار نأمل أن يأخذ طريقه إلى التنفيذ بقوة ودقة ومسؤولية، نعم إنه قرار مكلف، وسيفتح أبواباً سلبية وأخرى إيجابية، ولهذا يجب الوقوف مع الشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير والسلطة للمساعدة على تنفيذه، لأن ذلك في مصلحة الشعب والقضية، وفي مصلحة العدل والحرية، وضد العنصرية والاستعمار والإرهاب، إرهاب الكيان الصهيوني المدعوم بإرهاب الدولة الأعظم التي تستثمر في العنف والإرهاب، الولايات المتحدة الأميركية. ■

■ الفلسطينيون يتحركون بعد ٢٢ سنة «من توقيع اتفاق أوسلو السيئ الذكر الذي تم استناداً إليه أو عملاً به إقامة تنسيق أمني مع كيان الإرهاب والاحتلال الصهيوني، وإقامة سلطة فلسطينية تتحمل عملياً تكاليف الاحتلال وتبقى رقيبها في قبضته.. اثنتان وعشرون سنة أثبتت خلالها اتفاقية أوسلو أنها نكبة على الشعب الفلسطيني وتم فيها استيطان وتهويد وتفتيت لإرادة الشعب الفلسطيني وتمزيق لوحدة مقاومته، وعدوان إثر عدوان عليه.. ولم تقدم أوسلو سوى الخسران لقضية فلسطين.. اليوم في الخامس من شهر آذار/ مارس ٢٠١٥ قال المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية من رام الله كلمة مفيدة في هذا الموضوع هي خلاصة قرار فلسطيني له ما بعده، ويترتب عليه فعل فلسطيني مغاير لما كان، تقع مسؤوليته على الجميع لا سيما فتح وحماس بالدرجة الأولى.. فعل بناء قد يبدأ بإنعاش آمال والعودة الحقيقية لمبادئ الميثاق الوطني قبل أن تغيره أو قبل أن يتغير، بفعل أوسلو الجثة التي طالت المدة وهي مسجاة تنتظر الدفن.

وكلمة المجلس أو موقفه المبني تضمنها البند الخامس من بيانه الصادر يوم الخميس الماضي في رام الله.. وهو موقف ينهي وضعاً شاذاً وحالة أكثر من غريبة في تاريخ ثورات الشعب الواقعة تحت الاحتلال وفي علاقتها بالمحتل.. فقد كنا أمام حالة غريبة جداً بل مريبة، حيث بوجود شعب تحت الاحتلال يستهدف وجوده بالكامل ويتحمل هو عنه تكاليف الاحتلال وبتبعاته، بل وينسق مع عدوه أميناً لملاحقة من يقاوم ذلك العدو، ومن يسعى إلى التهرب على مقاومته، أو يرتب شيئاً ضده؟!

فقد قرر المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية، في دورته العادية السابعة والعشرين «دورة الصمود والمقاومة الشعبية» التي عقدت في رام الله يومي يومي الأربعاء والخميس (٤-٥ آذار ٢٠١٥)، وحضرها (٨٠) عضواً من أصل (١١٠) أعضاء، عدة قرارات تضمنها بيانه النهائي نوجز منها الآتي، تحت بنود حددها: «أولاً: يعلن المجلس المركزي الفلسطيني تمسكه والتزامه المطلق والثابت بحقوقنا الوطنية وبعلان الاستقلال وحق دولة فلسطين في ممارسة سيادتها على أرضها، ويؤكد المجلس أن طريق الأمن والسلام والاستقرار في فلسطين وفي الشرق الأوسط لن يكون سالماً إلا بقيام دولة فلسطين المستقلة على حدود الرابع من يونيو/ حزيران ١٩٦٧ وعاصمتها القدس، وضمان حق اللاجئين في العودة وفق القرار ١٩٤، ومبادرة السلام العربية، وحق تقرير المصير لشعبنا الفلسطيني.

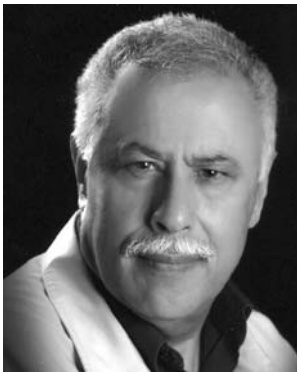
ثالثاً: إن الشعب الفلسطيني يرفض الاحتلال ويرفض الاستيطان ويتصدى عبر مقاومته الشعبية لحماية أرضه وحقوقه ومساجده وكنائسه.

رابعاً: يدعو إلى توحيد المرجعيات السياسية الوطنية لمدينة القدس.

خامساً: «وهو الأهم»:

- تحميل سلطة الاحتلال (إسرائيل) مسؤولياتها كافة تجاه الشعب الفلسطيني في دولة فلسطين المحتلة كسلطة احتلال وفقاً للقانون الدولي.
- وقف التنسيق الأمني بأشكاله كافة مع سلطة الاحتلال الإسرائيلي في ضوء عدم التزامها بالاتفاقيات الموقعة بين الجانبين.
- التأكيد على أن أي قرار جديد في مجلس الأمن يجب أن يضمن تجديد الالتزام بقرارات الشرعية الدولية الخاصة بالقضية الفلسطينية والصراع الفلسطيني الإسرائيلي، وبما يضمن تحديد سقف زمني لإنهاء الاحتلال وتمكين دولة فلسطين من ممارسة سيادتها على أرضها المحتلة عام ١٩٦٧ بما فيها العاصمة القدس، وحل قضية اللاجئين وفقاً للقرار ١٩٤.
- رفض فكرة الدولة اليهودية والدولة ذات الحدود المؤقتة، وأي صيغ من شأنها إبقاء أي وجود عسكري أو استيطاني إسرائيلي على أي جزء من أراضي دولة فلسطين.
- تقوم اللجنة التنفيذية بمتابعة عمل اللجنة الوطنية العليا للمتابعة مع المحكمة الجنائية الدولية من أجل ملاحقة جرائم الحرب الإسرائيلية ومحاسبة المسؤولين عنها.

إن قرار المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية التي غاب عنا ذكرها لزمّن وغيب «من أجل عيون من راهنو على أوسلو»، كتعبس أهمية نوعية، فهو إلى جانب كونه مطلباً مركزياً للشعب الفلسطيني منذ سنوات وسنوات، ويمتثلها صحيحاً نحو معالجة أسباب الفرقة والاختلاف وحتى الصراع الدامي أحياناً بين تنظيمات فلسطينية تتبنى المقاومة من جهة؛ وسلطة تتبنى أوسلو وتبني عليها، وترى في «مفاوضات الإفلاس السياسي التي تستمر بالاستناد إليها.. فإنه يشكل عودة واعية ومسؤولة إلى الرؤية الوطنية والاستراتيجية الأصلية» وإلى ثوابت النضال الفلسطيني وخياراته السلمية، وإلى هدف الفعل الفلسطيني المقاوم منذ انطلاق الثورة عام ١٩٦٤ ووفاء للشهداء الذين سقطوا على طريقها، ومتابعة، أو على الأقل إعادة طرح، خيار المقاومة الذي تثبت الأيام والتجارب والمفاوضات و.. و.. لا يسبيل غيره أمام من يسعى لتحرير الأرض والإنسان الفلسطينيين من إرهاب الدولة والعنصرية البغيضة والاحتلال الاستيطاني الذي ينفي الآخر ويبيده.. ذاك المتمثل بـ«إسرائيل»، وأنه ما سبيل للتحز والتحرير وتقدير المصير إلا الوحدة والقوة والاحتماء بالأمة العربية وجراها إلى ساحة مواجهه هي جزء منها ومسؤولة عنها تاريخياً وقومياً وأخلاقياً وإنسانياً.. وهو طريق كل من لم يوافق على أوسلو، ولا على ما نتج عنها وبني عليها.. ووضع ذلك الخيار وما يرتبه على من يختاره أمام الساسة الفلسطينيين والعرب الآخرين، الذين تملصوا من المسؤولية عن قضية فلسطين، وعن الصراع العربي الصهيوني»، ليتبنى الفلسطيني نفسه معهم، وفي البيان المشار إليه هنا ذاته، «الصراع الفلسطيني الإسرائيلي»! محلياً مسؤوليته الرسمي العربي من جهة، وفاتحاً باب تسويق ما لا يمكن تسويغه، والاستسلام إلى ما لا يمكن قبوله، وما لا يُبنى عليه سلام حقيقي، بل هو نهاية لكل سلام، كأنما يقول الأخذ به القول: «ها أنا ذا وحدي أمام قوة نووية محتلة وحلفائها، فمأذا تريدون مني وقد تخطى العرب عني؟! وفي ذلك ما فيه من مغالطات وتواطؤ عربي ودولي على الفلسطيني وحقه الصريح في وطنه وفي النضال من أجل حقوقه التاريخية وتقدير مصيره في ذلك الوطن الذي ليس له سواه.. وفي ذلك أيضاً إقرار ضمنى بقبول كيان الإرهاب الصهيوني والاعتراف به دولة على حساب فلسطين كلها.. وهو ما تجلت خطواته في المبادرة العربية التي ما زالت تنفّس تحت الماء. قبل



عبد اللطيف مهنا*
*كاتب فلسطيني

هناك من العرب من انشغل بإحصاء تعداد القلة ممن قاطعوا خطاب تنتباهو في الكونجرس من شيوخه ونوابه، وجل هؤلاء المقاطعين كانوا من الديموقراطيين، إما تضامناً مع إدارتهم أو حرصاً على «إسرائيلهم» مما قد تجرم غلوائية تنتباهو. بل منهم من استلفته أن من بين هؤلاء المقاطعين يهوداً. وهناك من استوقفه تعقيب لسيد البيت الأبيض الغاضب بقول فيه إنه لم يشاهد الخطاب وإنما قرأه، وإن الخطيب لم يقدّم في خطابه «أي جديد»، أو «قابل للتطبيق».

«من ترومان حتى أوباما»...تنتباهو ودمع السبدة بيلوسي!

■ احتل تنتباهو الكابيتول لمدة قاربت الساعة. من على منبره العالي ألقى إلى الأميركيان جميعاً، حضوراً ومقاطعين، بكل ما حفلت به جعبته المختلة المحققة من غفلات وتوجيهات، وأنحفهم مجتهداً بما جادت به قريحته من فتاوى تكلفت وتلخصت وتكررت فيها كل مواقفه وتقديراته وتحريضاته وأماجبه المعروفة حول فزاعة الخطر النووي الإيراني، وزاد عليه، بما أوصل لكهنة الكونجرس بأنه إنما يعرف عن هذا الذي يدور مكتوماً في جاري المفاوضات الأميركية الإيرانية ما هو بالخافي عليهم، قوبل الخطيب المنذر والمفتي بحفاوة حرية بأن يحسده على مثله كل رؤساء الولايات المتحدة السالفين واللاحقين وما بينهم راهنهم أوباما. في المشهد الذي قل نظيره قاطع شيوخ ونواب أميركا المستشارون خطيبهم بالتصفيق وقوفاً، ويقال إن هذه الملاحظة قد نالت على الأربعين مرة، بحيث لم يعد من مجال لجدل حول كون الرجل يحظى هنا، أي في الكونجرس، بمؤيدين متحمسين له أكثر من أولئك الذين تركهم من خلفه في الكنيست.

ألقى تنتباهو خطابه المتحدي لأوباما المستاء في عقر دار الأخير، لكنما كان معلباً وملفوفاً بسلوفان كي له لوافر الشئاء على من تحداه. أوفى بوعد كان قد قطعه ولم تفته عن الإيفاء به كافة السجلات والتحذيرات والاعتراضات التي سبقت ذلك، سواء في الكيان الصهيوني أو الولايات المتحدة... وعده بأن يبذل كل ما بوسعه بذله لعرقلة توقيع أي اتفاق تلوح احتمالات اقتراب التوصل إليه بين الإدارة الأميركية وإيران في جاري المفاوضات حول ملف الأخيرة النووي.

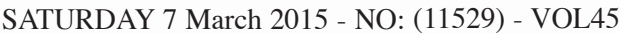
ألقى خطابه المنذور في مشهد يجعلك تخال وكأنما هو يليقه في اجتماع مركز حزبه الليكود وليس في الكونجرس، وقفل عائداً من حيث أتى تاركاً من خلفه سجلاً بات الآن برسم الاستخدام السياسي الداخلي في الولايات المتحدة، وآخر مثله من أمامه غدا برسم الاستخدام الانتخابي الأزف في الكيان الصهيوني... عصفوران بجحر واحد!

هناك من العرب من انشغل بإحصاء تعداد القلة ممن قاطعوا خطاب تنتباهو في الكونجرس من شيوخه ونوابه، وجل هؤلاء المقاطعين كانوا من الديموقراطيين، إما تضامناً مع إدارتهم أو حرصاً على «إسرائيلهم»، مما قد تجرم غلوائية تنتباهو. بل منهم من استلفته أن من بين هؤلاء المقاطعين يهوداً. وهناك من استوقفه تعقيب لسيد البيت الأبيض الغاضب بقول فيه إنه لم يشاهد الخطاب وإنما قرأه، وإن الخطيب لم يقدّم في خطابه «أي جديد»، أو «قابل للتطبيق». وكثيرون من استخلصوا أن ما طرحه تنتباهو في خطابه يفتقر إلى الجدية، ولا يتناسب مع ما سبقه من سجلات. وأكثر منهم من استهواه وصف نانسي بيلوسي زعيمة الأقلية الديموقراطية في مجلس النواب الأميركي لخطاب تنتباهو بـ«الإهانة»، وإنها لفرط تقديرها للعلاقات الأميركية للصهيونية أحست بما «دفعها إلى أن تكون قريبة من البكاء أثناء الخطاب». وهذه تلك، أغرتهم لأن يبنوا على سراب نفاسيرهم لها مستحب تخيلاتهم لا سوف يشوب هذه العلاقة إثر هكذا خطاب من عوار!

... لكنما تنتباهو المتحدي والموفي بوعد قطعه ولم يفته عن الإيفاء به كل ما ثار حول ما قطعه من جدل، والذي حوّل الكونجرس الأميركي إلى منصة انتخابية كاملة الأوصاف، أو الذي ينتظر حصاد ثمار غزوته الأميركية المظفرة عما قريب في الكنيست، قد أعاد بخطابه إثبات حقيقتين متلازمتين ولا تتناقضان ولا هما في حاجة لإثبات، أولاهما: وكنا قد ركزنا عليها في مقال سابق متعلق بالموضوع، هو عضوية وثبات وشائج العلاقة بين كل من واشنطن وذل أيبب، أو عرونها الوثقى العابرة للإدارات الأميركية المتعاقبة، ديموقراطية كانت أم جمهورية، وبغض النظر عن مسمى أو لون شاغل المكتب البياضاي... العلاقة التي يباهي تنتباهو بتاريخيتها وثباتها ومتانتها كوشيجة يرفعها طرفاها إلى ما فوق السياسة والشخصنة بقوله معذراً: إنها هي هي والمستمرة «من هاري ترومان وحتى أوباما»...

لقد كان يطمئن صهاينته قبل توجيهه إلى الولايات المتحدة بزمن بأن العلاقة بين الطرفين هي «أقوى من أي وقت مضى»، وأعاد مثل هذا فكره في خطابه في مؤتمر صهاينة «الإيباك»، الذي سبق خطاب الكونجرس بيوم. وبمثله قالت سامنتا باور، سفيرة واشنطن لدى الأمم المتحدة، وممثلة أوباما في المؤتمر ذاته، وزادت عليه فقالت بأن هذه «الشراكة محظور أن تتحول إلى لعبة سياسية ومحظور أن تتحطم»، وذكرّت مستمعينها بأن واشنطن كانت قد اعترفت بالكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة بعد ١١ دقيقة فقط من إعلان قيامه إثر نكبة فلسطين، وإن إدارة أوباما قد «استثمرت عشرين مليار دولار في أمن إسرائيل، باعتبارها عدوها «استراتيجية تتخطى السياسة»... والأهم أن أوباما، الذي لا يكاد يكظم غيظه من صفاقة تنتباهو، حرص على أن يصف الحدث التنتباهوي برمته بأنه مجرد «خلاف عابر»، ولن يكون له «ضرر دائم»... أو ما يستدعي من رقيقة مثل نانسي بيلوسي أن تذرف دموعها إشفاقاً من حدوته!

وأخيراً، ونظراً لكون الاتفاق حول الملف النووي الإيراني يعد حاجة أميركية بالنسبة لإدارة أوباما، فهو ما سوف تبرمه بلا تردد حال أنضجت المفاوضات الدائرة، في المرصد من موعدها المحدد، أم المدان اقتضى الأمر تمديداً، شاء تنتباهو أم أبى... لماذا؟ لأنه عند الضرورة، واشنطن هي من تقرر وتكتها المتقدمة هي من تنصاع، وهنا تكمن الحقيقة الثانية، والتي بإضافتها إلى سابقتها، تشكلان معاً السمة الواسعة لمثل هذه العلاقة مثار كل هذا الجدل راهناً بين أميركا وإسرائيلها، والتي يوضّفا طرفاها بحق بأنها تظل المافوق السياسة. ■



تونس. وكالات: أعلنت وزارة الداخلية التونسية أن قوات الأمن عثرت مساء الخميس على كمية «كبيرة جدا» من الأسلحة المخزنة بجدارى بمعدن في قرغان من ولاية مدين الحدودية مع ليبيا، قالت إنها كانت موجهة إلى ايرهابيين مختصين في جبال غرب البلاد على الحدود مع الجزائر. وقال محمد علي العزوي الناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية في حديث صوتي نشرته الوزارة على صفحتها الرسمية في فيسبوك أن قوات الأمن أوقفت «في مرحلة أولى» منظمة «البراع» الشهابية من معتمدين من قرغان سيادرت عثرت اخلهم على ثلاث بنادق هجومية من نوع «فال» وعلى «كمية من الذخيرة»، وأضاف أنه «في العتور بنطقة على مخزن يحتوي على كمية كبيرة جدا من الأسلحة من نوع كلاشكوف» «تألف اربي جي ورمات يدوية وكمية من الذخيرة». وقال «ان الأسلحة» كانت في اتجاه العناصر الارهابية» المختصة في جبال غرب البلاد على الحدود مع الجزائر. وأفاد مصدر امثي بي بن قرغان وكالة فرانس برس ان الأسلحة تم تهريبها من ليبيا وإخافها في مغارة. وأوضح ان مهريا تونسبا أوقفته قوات الأمن بعدما عثرت سيارته في رمال الصحراء هو الذي «يشتري في تونس وليبيا البنادق غير الرسمية وتهريب الحرقوات والسلع المختلفة والتجارة غير الرسمية وتهريب المال ووزير الداخلية التونسي ناجح الغرسلان ان الارهاب يتخذ من التهرب، والتهريب يتعايش مع الارهاب»، مؤكدا انه «يجب ومنذ نهاية ٢٠١٢ تتعقب قوات الأمن والجيش مجموعة جهادية مختصة بحشد الشهابيين من ولاية الجزائر وبوسط غرب» الحدود مع الجزائر، تطلق على اسمها اسم «كتيبة عقبة بن نافع». وتقول السلطات ان هذه المجموعة مرتبطة بتنظيم القاعدة في بلاد المغرب الاسلامي وانها خطلت رقعة «أول إمارة اسلامية في شمال افريقيا بتونس، عقب الثورة التي اطاحت مطلع ٢٠١١ بنظام الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي. انك لك صادق البرهان التونسي على قانوني يعفي مواطني المغرب العربي من دفع رسوم عند مغادرة البلاد وذلك في أعقاب احتجاجات عنيفة شهدتها منطقتا جبال جنوب تونس على الحدود مع ليبيا. وأقر نواب البرلمان في جلسة عامة اليوم الجمعة دفع الضريبة الجائرة ٣٠٠ دينار على مواطني اتحاد المغرب العربي من ليبيا والجزائر والموريتانيا بمصادقة ١٤٠ نائبا واعتراض ثلاثة نواب وامتناع اثنين عن التصويت. كانت الحكومة المخلية أقرت الضريبة ضمن قانون «العمل التكميلي» في ٢٠١٤ لدعم الخدمة الدولية التي تواجهها المنظمات المالية في ظل الصعوبات الاقتصادية التي واجهتها البلاد خلال فترة انقلاب الليبرالي والمساهمة الزائرين في تقطيع جزء من استهلاكهم للمواد المدعة. لكن الرسوم أججت احتجاجات عنيفة في مدن قريبة من المعابر الحدودية مع ليبيا في الجنوب أوقعت قتلى وعددا من الجرحى مع دفع الحكومة الجديدة برئاسة البشير الصيدي التي مراجعة تلك الرسوم. ويقول السكان منذ امكن ان الرسوم أضرت بالتجارة البيئية بين ليبيا وأبنائها الرسوم الموزاية بعد ان أقرت السلطات الليبية من جهة واحدة رسوم مضاعفة على الزائرين التونسيين الذين ينتج القانون المنقح اعفاء التونسيين المقيمين بالخارج ومواطني دول اتحاد المغرب العربي والبعثات الدبلوماسية وأعضاء المنظمات الدولية واللاجئين من دفع الرسوم عند مغادرة التراب التونسي. ■



سويس أربيان
SWISS ARABIAN



EAU DE FOLLYE FOR MEN EAU DE PARFUM FOR WOMEN

مستط: محل الخوض، سوق السحيب، مسقط، سوني سنتر، محل ك إم للتجارة (روي)، سوق مطرح
مركز البهجة، مجمع العربي، صلاة: الغربية، بجانب إدارة الكوربة، شارع السلام، مجمع ناي، طشار،
سناوا: مائل، سوق سناو، بجانب بنك اثتر اس بي سي، نفى، اولو نوى، صحن: الخريف، سفير

www.swissarabian.com
Call Us: 24 71 37 73
٢٤ ٧١ ٣٧ ٧٣



١٠٠٠ ريال عُمانِي استثمرت في ٢٠١٢ أصبحت ٢,٠٠١ ريال عُمانِي في ٢٠١٤!

أداء الصندوق	٢٠١٣	٢٠١٤
صندوق أوريكس من بنك مسقط	٪٤٧,٩	٪٢٥,٩٢

استثمر في صندوق أوريكس من بنك مسقط والنعم براحة البال.

لمزيد من المعلومات، اتصل بنا على +٩٦٨ ٢٤٧٦ ٧٢٠٠
 تابعونا على [/bankmuscat](https://www.bankmuscat.om) | [/bankmuscat](https://www.facebook.com/bankmuscat) | [/bankmuscat](https://www.instagram.com/bankmuscat) | [/bankmuscat](https://www.youtube.com/bankmuscat)
 *فترة الاستثمار من يناير ٢٠١٢ إلى ديسمبر ٢٠١٤ صناديق الاستثمار تخضع لمخاطر السوق، الرجاء قراءة وثائق العرض قبل الاستثمار.



بنك مسقط
bank muscat
إدارة الأصول
asset management

عودة

■ لندن. د. ب. أ. يهود المهاجم الأوروغوياني لوليس
الغريب أصبح مجددا على ملعب أنفيلد معقل فريق ليفربول
الاسبوعي لكرة القدم بعدما وافق على المشاركة في مباراة
خيرية بمناسبة انتهاء مسيرة ستيفن جيرارد، قائد ليفربول
مع الفريق بنهاية الموسم الصيفي مع سوايرز، الذي أحرز
٨٢ هدفا خلال ١٣٣ مباراة خاضها مع ليفربول قبل انتقاله
إلى صفوف برشلونة الإسباني في يوليو الماضي مقابل ٨٨
مليون جنيه إسترليني. أحد الأسماء التي ستشارك
في هذا الحدث.

الوطن
 AL WATAN
 Sports
الرياضة
 SPORTS
 sports@alwatan.com.om

١٠. روما - د. ب. أ: أكد وزير الداخلية الإيطالي أن جهات
فينودور الإيطالية تسببت في خسائر مالية في روما بلغت
٩,٢ مليون يورو وتورطت جهات فينودور في أعمال
تشهير كبيرة قبل المبادأة أمام دور الشهر الماضي في الدوري
الأوروبي وألقى مشجعو فينودور قبائل الدخان على الشرطة
في الساحة المركزية لروما "دي سيانيا"، وأتفوا نافورة
بازوك وحطمو سبيلات النلق وتبولوا على الجدران
الرومانية القديمة قبل مباراة دهاب دور ٣٣ل السابقة
الدوري الأوروبي ضد روما وانتهت بالتعادل ١/١.

نجم
واعل

■ وضع المهاجم الدولي المصري محمد صلاح بريقه فيورنتينا وصيف بطل الموسم الماضي على شرف المباراة النهائية لسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم بتسجيله ثنائية الفوز ١-٢ على ملعب "يوفنتوس ارينا" في تورينو في ذهاب نصف نهائي كأس إيطاليا لكرة القدم وسجل صلاح الهدفين في الدقيقتين ١١ و٥٦، فيما سجل لاسباني فرناندو يورتي هدف يوفنتوس الوحيد في الدقيقة ٢٤ وهي الثنائية الاولى لصالح مع يورنتينا منذ انتقاله الى صفوف فيورنتينا على سبيل الإعارة قادما من تشلسي الإنجليزي مطلع العام الحالي، رافعا رصيده الى ٦ اهداف في ٧ مباريات كما ان صلاح سجل ٥ أهداف من اخر ستة اهداف ليفورنتينا في مختلف المسابقات.. والقطعة هدف صلاح في لقاء فيورنتينا مع يوفنتوس ف.ب.





العديد قد فاز في أربع مباريات متتالية و لديه طوح في تكرار الفوز لتأمين موقعه في صدارة جدول الترتيب ومن المؤكد أن هذا العمل كبير قد قام به مجلس الإدارة بقيادة المهندس عبدالله الفارسي ووقفة من محبي الأزرق و جماهيره المنتظر حضورها اليوم بالمجمع الرياضي بصور حيث ينطلق الصوراويون الى اداء مغاير للأزرق الطامح في اللقب رغم صعوبة المهمة والفريق المنافس ليس بالفريق السهل حيث أن المعادلة ليست هينة لأبناء صور لذا لابد من مضاعفة الجهد لتحقيق الانتصار وليس بالصعب على رجال الأزرق وفي ذلك تواصلت الاستعدادات بقوة فيما تواصلت الوطن الرياضي مع الانشطاعات والاراء من خلال هذه الحوارات السريعة في البداية تحدث راشد بن سعيد الفارسي نائب رئيس مجلس الإدارة قائلا شكرا للاعبين و للأسرة الصوراوية والجهازين الاداري والفني حقيقة اللقاء اليوم يمثل الكثير لفريق صور من أجل التقدم خطوة نحو المقدمة والفريق يلعب بشنوة الأداء الجيد والروح والعزيمة والإصرار التي ظهرت في لقاء النصر واليوم نأمل تكرار ذلك ونذكر مدى صعوبة المهمة وفريق صحران من الفرق الجيدة والعنيدة واللقاء لن يكون سهلا بل سيكون قمة كروية بين عملاقين وثققتا كبيرة في أكاديمية اللاعبين وروحهم والتوفيق من الله من جانب اخر تحدث مبارك عبدالله العريبي مدير الفريق فقال الفريق لديه الروح والمعنويات عالية والعزيمة والإصرار لتحقيق نتيجة ايجابية ليواصل صحوته وهناك جهد وعمل مشترك بين مجلس الإدارة ومتابعة من قبل المهندس عبدالله الفارسي رئيس مجلس الادارة وأعضاء النادي ومحبي الفريق والجهاز الفني وتنطلق اليوم لتقديم مستوى يحقق لنا نتيجة ايجابية ونذكر بأن اللقاء لن يكون سهلا ففريق صحران فريق جيد والنتائج لا تعكس مستوى الفريق و نتمنى الحضور الجماهيري ووقفهم مهمة لكن بدون أي ضغوطات على اللاعبين و سنضل إلى ما نريد لكل بطل هدوء و بأسلوب تصاعدي والتوفيق من الله. فيما قال سالم سلطان مدرب فريق صور أن الفريق في وضعية جيدة ومعنويات عالية وجاهز فنيا والنتائج التي حققها الفريق في الجولات الماضية اكبر شامخ والفريق لديه الروح والعزيمة وثققتا به كبيرة ونذكر صعوبة المهمة لكن لدينا الثقة والامكانيات العالية وعناصر الفريق قادرة على الابداع في هذه الجولة ولقد قننا بعمل تدريبات من أجل رفع معدل اللباقة خاصة بالنسبة للعناصر الغالية بعد لقاء النصر علنا على نهضة اللاعبين وجوانب طبية واسترخاء وعلنا على ايجاد البديل والحلول وطالب النجاشي بعودة الجماهير وسنأنتهم للعبيد خاصة بعد الاداء الاكثر من رائع في الجولات الماضية.

اللاعبون

قال سهيل ثويني الفريق يسير في الطريق لصحيح والروح المعنوية عالية والعزيمة موجودة والجميع تعاقد على تقديم المستوى الجيد والتوفيق من الله واللقاء لن يكون سهلا لكن اليوم الأزرق بمشيتة الله يسهل بقوة لكسب الثلاث نقاط.

غيايات الفريق

كالعادة محمد حمد تكتوكت بداعي الإصابة و طارق حمد و هيف صالح نظروف تخص أعمالهم و.على سليم للاندرات

النتيجة المتوقعة

سهيل ثويني و حمد خميس و بلال عبدالداود و خالد صالح و اسعد هديب و محمد مبارك و مانع سبيت و سامي الحسني و السباوي و تاجو جعة الجامعي من جانبه ، فإن صحران يسعى إلى مواصلة عروضة القوية (رغم تعثره أمام ظفار في الجولة

عبدالله السعدي؛ نتمنى مواصلة النتائج الايجابية

■ قال عبدالله السعدي «أبو عابد، مدير الفريق الكروي بنادي المصنعه عن لقاء فريقه اليوم أمام السبب : في البداية نحمد الله على سلسلة النتائج الإيجابية مؤخرا بعد تولى المدرب القدير مصبح السعدي زمام الإدارة الفنية ونتمنى أن نواصل تلك النتائج ونبتعد تدريجيا عن منطقة صراعات الهبوط ومن هنا تكمن أهمية الحصول على نقاط مباراة السبب ، يعود للتشكيلة اليوم البرازيلي داسيلفا وبشار السعدي وخالد الهاجري إلا أننا نعانى من غيابات أحمد القريني وناصر العلي وهما عنصرين مؤثرين لكن الجود بالموجود ونتمنى الفوز. ■

مصطفى الحوسني؛ فهود الخابورة لا يعرفون المستحيل

■ قال مصطفى الحوسني مدير الفريق الكروي بنادي الخابورة عن لقاء فريقه اليوم أمام صحم في لقاء دريبي منتظر : ندخل مباراتنا مع أشفائنا صحم وكلنا أمل في تكرار سيناريو مباراة الشباب الماضية، على رغم إختلاف معطيات المباراتين ، وصحم يملك كوكبة من اللاعبين المميزين في دورينا، ولكن الفهود لايعرفون المستحيل، نملك توليفة رائعة من اللاعبين الذين يستطيعون تسبير رتم المباراة بالطريقة التي يطمح لها عشاق الفهود . واضاف الحوسني : ندخل مباراتنا وهناك الكثير من الغيابات في خطي الدفاع والحراسة، ولكن الفريق صار يتأقلم مع مثل هذه الظروف وتنسلك عودة كبتن الفريق حسن خادوم الحوسني عامل معنوي كبير لزملائه ولنا كجهاز فني اللاعب الذي غاب عنا منذ بداية الدور الثاني ، المبارا ستكون في جميع الأحوال لها حسابات خاصة لأنها تأتي في مرحلة لاستطيع أي من الفريقين التفریط في نقاط المباراة ، ولكنها لا تتعدى كونها مباراة كرة قدم في مراحل الدوري الأخيرة، نتمنى للظفر بنقاط المباراة الكاملة، ويكل تأكيد ستكون مباراة مثيرة ومباراة تحمل الكثير من الجمل الفنية التي يرغب بها المتابع ، وهذه دعوة مفتوحة لجماهير صحم والخابورة وجميع عشاق الفن الكروي لمتابعة ممثلة لما يزرخ فيه الفريقين من نجوم قانرون على نشر المتهمة في أرجاء المجمع الشباني في صحران. ■

إبراهيم إسماعيل؛ الغيابات مزعجة جدا

■ أشار ابراهيم بن اسماعيل البلوشي مدرب صحران إلى الغيابات التي يعاني منها فريقه بداعي الإيقافات والإصابات وقال: سنلعب أمام صور في ظل ظروف صعبة بسبب الغيابات المزجة والمؤثرة في المراكز الأساسية في الفريق ، فأحمد أبوحلاوة لاعب مؤثر في الخط الدفاعي وصاحب خبرة ميدانية وموجه داخل الملعب وسنفتقد جهود أحمد الخميسي الذي يقدم لنا حلول كثيرة ، بالإضافة إلى غياب البرازيلي روبيرتو المصاب ، وأضاف البلوشي بأن صحران دائما يلعب بمن حضر ولم يأتي إلى الشرقية للزئمة وتحقيق الفوز مطلب الجميع بعد التعثر أمام ظفار في مباراة غريبة الأطوار ، وقال : كنا الطرف الأفضل ولكن ليس الأفضل دائما وفوز و هذا حال الكرة ويجب أن نرضى بذلك والحمد لله ، وسنبذل ما نستطيع الليلة لتحسين مركزنا في جدول الترتيب وهذا يتطلب تركيزا عاليا وجهدا مضاعفا . ■

يعقوب عيد الكريم : مباراة اليوم لرد الاعتبار .

قال يعقوب عبدالكريم مهاجم الأزرق بأن مباراة الليلة لرد الاعتبار والفوز على الخابورة و مواصلة الإنطلاقة بعد نتيجة السبب الإيجابية في الجولة ١٦ ، و نتمنى أن يظهر الفريقين بصورة مميزة وإمتاع الجماهير بالأداء الجيد و المنافس الشريف بين الأندية ، وديربي الباطنة له طابع خاص وسيكون من تصنيفنا ، وسنعمل على استغلال الفرص المتاحة ، وبهيمنا كثيرا إضافة النقاط الثلاث وتعديل مركز الفريق والتقدم إلى الأمام واللاعبين عازمون على ذلك .

نفاقوي

لقا قوي سيحتضنه مجمع صور يجمع بين صور صاحب الأرض والجماهور والعائد من فوز قوي على النصر في مجمع السعادة بالجولة الماضية وهو الذي يحتل المركز الثاني برصيد (٢٩) نقطة خلف العروبة المنصرد ، فيما يدخله صحران برصيد (١٨) نقطة وهو في المركز العاشر رغم الخسارة في الجولة الماضية أمام ظفار في مجمع السعادة بهدفين لهدف .

طوح الصدارة

وصور عاد من صلالة بثلاث نقاط فئيمة بعد فوزه على أزرق الجنوب النصر فيما صحران العائد بخسارة من الزعيم ظفار لذا لقاء اليوم يمثل الكثير للفريقين صور الطامح إلى النقطة ٣٢ وملاحقة المنصرد نادي العروبة ب٣٢ نقطة خاصة وأن اللقاء على ملعبه وبين جماهيره التي ستسانده نون شك حيث أن العبيد الفريق الصوراوي بعناصره الشاب والطموحه تطعاته كبيرة نحو مزاحمة الصدارة و لتقديم المستوى الذي يعكس مدى الاستعداد الاداري والفني وروح لعبه الشباب و غنيمتهم لتقديم الأفضل ومواصلة تألقه خاصة وأن

شباك الاصفر خير مثال وقليلها اهداف اخرى كانت سهله للغاية ، ومن باب أولى فإن النقاط الكاملة هي المطمح الرئيسي للفريق الاصفر لأنها ستصل برصيده إلى النقطة (٢٨) وتدفعه بقوة في صراع الكبار في ظل عطاءاته المميزة وتراجع عطاءات الفرق الأخرى ونتائجها المتخللة بين الفينة والأخرى ، وباعتقادي بأن الهدف واضحا لكنه سيصطدم برغبة صحم الجاحمة في العودة للمنافسة على مراكز المقدمة بعد أن إستعاد نغمة الانتصار في الجولة الماضية بعد طول غياب . وفي صحم ، وضع الصربي برانكو الفريق لسانته الفنية على التشكيلة الأساسية التي سيدخل بها ديربي اللبلة مع الجار الخابورة ، ومن المتوقع أن يلعب برانكو بنفس الأسماء التي شاركت في مباراة السبب والتي كسبها الأزرق بهدف نظيف وستكون هناك بعض التغييرات البسيطة وسيكون الحارس البيلتاني زياد الصمد في العرين الأزرق بالإضافة إلى البرازيلي دي سيلفا وعبدالمعين المرزوقي وخليفة الجمحي وعبدالعزيز الشومسي وعبدالله العجني وحارب السعدي ومحسن جوشر ويعقوب عبدالكريم والعبد النوفلي مع إضافة بعض الأسماء الواعدة ، وحضر برانكو مباراة الخابورة والشباب في مجمع صحران في الجولة الماضية برفقة مساعده يعقوب اسماعيل ومحمد هاشم مدرب اللياقة ودون بعض الملاحظات عن الفريق الأصفر ، واستغل الحضور المميز للاعبين في التدريبات اليومية ، وركز على رفع المعدل الباليقي من خلال بعض التدريبات المتنوعة قبل التحول إلى الجوانب الفنية والتكتيكية ، ويذكر أن لاعبو الأزرق أهمية اللقاء بحكم المنافس المستمر بين أندية الباطنة والذي يتميز بالحماس والندية في الملعب بالإضافة إلى رد الاعتبار للشخارة بهدف من الخابورة في الدور الأول ، والنظر إلى تقارب النقاط بين فرق الدوري ومحاولة تقبض الفارق ، و تنتظر جماهير الأزرق إلى المواجهة بأنها لن تكون صعبة على فريقهم بحكم التفوق على الخابورة ثلاث مرات هذا العام ، إحدائها في مباراة ودية وفوزين في بطولة كأس مازارا ، ويأملون بتحقيق الفوز الرابع هذا المساء . يفقد صحم إلى جهود البرازيلي فيكتور هوفس ومحمد مطر المرزوقي بداعي الإصابة و خلفان الريامي نظروف العمل ، ومن المتوقع مشاركة عماد الحوسني بعد إنتهاء فترة التأهيل من الإصابة وحضوره في التدريبات .

تحدث برانكو مدرب الموج الأزرق عن مستويات فرق دوري عمانتل و قال : المستويات حتى الآن متقاربة ومتقبة في نفس الوقت ، والدليل أن كل فريق يقدم أداء مختلف في كل مباراة وهناك قلة من الفرق أداؤها ثابت ومستقر ، وأداء الفرق في الدوري مرتبط بالحالة المزاجية للاعبين ، وعن تقارب النقاط وقدرة صحم على اللحاق بالصدارة أجاب برانكو : الفوارق التقنية القريبة أعادت الحياة إلى الدوري ويثبت فيه الحماس ، وأصبح باب المنافسة مفتوحا لفرق كثيرة ، و أنا أنشأ كل مباراة على حدة وأركز فيها ، ولا أضع ضغوطات نفسية على اللاعبين ، و لا أحب الدخول في مسألة الحسابات والنتائج تكون بعد نهاية المباريات ، ونكر بأن مباراة اليوم مع الخابورة لها طابع خاص بحكم قرب الفريقين في المنطقة وفارق النقاططين اللفة لتحقيق الفوز والوصول إلى النقطة ٢٦ .

■ سمير البريكي



■ العبد النوفلي



■ عبدالله السعدي



■ فريق السويق



■ صحران



■ صحم



■ فريق بوشر



■ صور



■ حسن خادوم





في الجولة الـ ١٧ لدوري عمانتل للمحترفين

- صور للاقترب أكثر من القمة وصحار لا مفر من اللعب
- السيب جاهز لأصعب امتحان والمصنعة للتقدم إلى منطقة
- صحم والخابورة في مواجهة متكافئة جدا وأكثر م
- السوق وبوشر في رحلة الهروب الكبير من المركز الأخير

متابعة . صالح البارحي ويحيى المعمري وطلال المخيني:



■ المصنعة



■ السيب



■ داسيلفا

الرقادي أيضا ، والافتين طبعاً ما يشاركو في اللقاء وعودة محمد نقي بعد الإيقاف ومشاركة عصام البارحي وعودة سعيد الغداني بعد ما تم حل مشكلة عمله عكس فريق السوق اللي أعد العدة لكسب اللقاء من كل النواحي سواء خارج الملعب أو داخل الملعب .

مواجهة حامية

مواجهة حامية الوطيس يخوضنها استاد السيب بدءاً من الثامنة والربع ... مباراة لا تقل القسمة على إثنين بطبيعة الحال ... صراع الجوار وقبلها صراع النقاط ... وبين هذا وذاك هدفين مختلفين لا يجاورهما ثالث إطلاقاً ... السيب يقبع في المركز الثاني عشر برصيد (١٢) نقطة والقادم من خسارة في الجولة الماضية أمام صحم بهدف تغلب يواجه المصنعة صاحب المركز التاسع برصيد (٢٢) نقطة والقادم من فوز جيد أمام بوشر بهدف تغلب في الجولة الماضية ... هدفين مختلفين نعم لكن الوضعية لا زالت بحاجة إلى بحثاً حثيثاً ومتوصلاً في سبيل الحصول على النقاط الكاملة ... فالأول يعني النفس بأن يخرج من دائرة الخسائر المتتالية ويصل إلى النقطة رقم (١٥) ويستعيد نعمة الانتصارات ومنها البدء في رسم خط سير مغاير والبحث عن مغادرة مراكز المؤخرة التي لا تليق بإسم السيب بطبيعة الحال، خاصة وأنه يدخل اللقاء وهو في معنويات عالية خارجياً بعد أن ضرب بقوة في شباك العربي القطري وتلقو عليه في مجمع بوشر بهدفين لهدف وضرب موعداً مع دور الثمانية لبطولة الأندية الخليجية وهو أمر جيد إضافة للأداء المتمكن الذي أظهره الفريق في المباراة التي أظهرت براعة في قدرات اسامه حديد وخالد الحمادي وبقية الرفاق ، ومن هنا فإن ذلك يعني أن عاملاً نفسياً جديداً سيدخل به السيب لقاء اليوم وبات عليه العمل على تعجيله محلياً إن أراد الهروب من شبح الهبوط للدرجة الأولى . المصنعة بقيادة مدربه الجديد مصبح هاشل بات يعصدا الفرق الواحد تلو الأخرى ، واستعاد الكثير من هيئته وحصد (١٠) نقاط كاملة من أصل (١٢) نقطة ممكنة ، ووصل إلى المركز التاسع برصيد (٢٢) نقطة وهو عدد جيد مقارنة ببدايات الفريق الأحمر ، وأصبح يعني النفس بأن تخذمه نتائج في القادم الوقت وقبلها نتائج الأخرين حتى يصل لمتغاه الذي رسمه لنفسه بداية هذا الموسم أو لا ولا ضير في البحث عن مركز أفضل إن سحت له الفرصة ، واليوم يدرك لاعبو المصنعة بقيادة الرابع جاجا بأنهم يواجهون فريقاً جديداً لا هدف أمامه سوى الخروج من مأزق الهبوط للمظالم ، وبأن عليه تقديم كل شيء حتى يستطيع تخطي المصنعة والبدء في استئثار الحالة الجيدة التي يمر بها الفريق في البطولة الخليجية ، لذلك فإن مصبح هاشل يدرك بأنه سواجبه سواجبه سواجبه في أداء السيب الذي يلعب بهدف واحد ويات عليه أن يعمل على كيفية التعامل مع طموحاته بشكل مثالي حتى لا تتراجع عجلة تقدمه في سياق الدوري ، خاصة وأن لديه من الإمكانات الكثير التي تساعد على تنفيذ كل شيء يوم القيام به في الميدان . ثلاث نقاط كاملة مطلب الفريقين كلا في مبتغاه ... تعادل يعتبر خاسراً متى ما حدث للطرفين ... فلا زال الكثير بدورينا لم تكشف أوراقه ... ولا زالت الحاجة إلى عمل متقن بلا أخطاء مطلب جميع الفرق ... فهل بنجح السيب في استئثار نشوته الخليجية ويتخطى المصنعة ويستعيد نعمة الانتصار رغم أنه يعاني من الإرهاق البدني للاعبين ... أم أن المصنعة يستتقر الجانب البدني (المروح) لاعبي السيب ويصل ببقاؤه إلى (٢٥) ويدخل طرماً أصيلاً في صراع مراكز المقدمة ... الحديث بطول ولكن النهاية هي من ستستخ معها رؤية الختام !!!

ديربي منتظر

ديربي منتظر في مجمع صحار ... قمة جامهيرية متوقعة تستهدها مدينة الليارات مساء اليوم ... صحم والخابورة وجها لوجه . والعامل المشترك هو النقاط الكاملة دون نقصان ... وقبلها مرضاة جماهيرهما التي باتت متعطشة للإنجازات وبالأخص في شأن الفريق الأزرق الذي ورغم كل الدلائل والإرهاصات لا زال بعيداً كل البعد عن أرضاء جماهيره التي تبحث عن لقب متفرد بدورينا طال إنتظاره وكان العمل له كبيراً في هذا الموسم ... الخابورة يدخل اللقاء وهو في المركز الخامس برصيد (٢٥) نقطة وجاء من فوز صريح على الشباب في الجولة الماضية بهدفين تغلبين على ساحة ملعب مباراة اليوم ، قدم لاعوه بقيادة نعيم البريكي وسهير البريكي ونبهه الشبدي أداء متميزاً للغاية أحبط كل تطلمات الشباب في تلك الأسبوع وأعاد الخابورة لسكة الانتصارات بقيادة مدربه الشباب الذي استعاد الكثير من لفته بنفسه بعد الفوز الأخير الذي حققه فريقة بالجولة الماضية ، ويات بمعنى النفس بأن يساهم مع لاعوه بالوصول إلى مركز متقدم بدورينا ينصف الأداء الجميل والمميز لأبناء عبيد ومن معهم في داخل الميدان ، وما يعاب على الخابورة هو ضياع الفرص أمام مرمرى المنافسين وكذلك وجود بعض الأخطاء الدفاعية المؤثرة والتي ساهمت في تسجيل اهداف سهله في شباك الفريق ولعل هدف اسعد هديب في

مباريات اليوم

الفريقان المتباريان	الملعب	التوقيت
صحم	الخابورة	٦,٤٥
صـور	صحـار	٦,٣٥
السويـق	بوشر	٥,٢٥
المصنعة	السيب	٨,١٥

عمر الفزاري: نحترم صور ولكن صحار قادر على تجاوزه

■ قال عمر الفزاري بان فريق صور جدير بالإحترام ونتائجته الأخيرة وضعت في المركز الثاني في الدوري وهذا دليل آخر على قوته ، وأضاف الفزاري : صحار في اتم الجاهزية لهذه المباراة وحضر إلى الشرقية لتعويض خسارة ظفار والتي كنا فيها الأفضل ، والجميع تواجد في التدريبات والجدية كانت حاضرة وبروح معنوية عالية ، وتابع : الجميع في صحار في تكاتف مع اللاعبين وتقدم كل الشكر لجماهير صحار الوفية ، ونعلم جيداً صعوبة المباراة ولكن علينا تقديم الأفضل والإجتهااد وتحمل المسؤولية واللعب بجماعية . ■



■ سعود خميس



■ أمين الماجري



■ عبدالعزيز النوفلي



■ شوقي السعدي

■ من ثلاث محافظات بأرض السلطنة الجيبية ... ومن ساحة مجمعات صور وصحار واستاد السيب ... يسدل الستار بدءاً من الخامسة وخمس وعشرين دقيقة عن مباريات الجولة السابعة عشر لدوري عمانتل للمحترفين ... وذلك من خلال ٤ لقاءات عنوانها الرئيسي النقاط الثلاث كاملة دون نقصان ... فلا جدال في ارتفاع حدة المنافسة في كافة أرجاء جدول دورينا ... ولا جدال بأن التعادل كالخسارة في ظل مطلب صراع النقاط الثلاث ... ولا جدال في أن ما تبقى من عمر الدوري لم يصبح مثل ما ذهب ... ومن هنا فإن سياق الإمتار الأخيرة أصبح على أوجه ولا بقاء إلا للمتوسرين ولا عزاء لتقليبي الخبرة في التعامل مع أبق الأحداث والتفاصيل ... صحم والخابورة في ديربي منتظر بجمع صحار ... وصور مع صحار في مجمع صور في لقاء مثير ... والسويق مع بوشر في استاد السيب وهو لقاء قمة القاع ... والمصنعة مع السيب في ثاني اللقاءات التي يخوضنها استاد السيب في لقاء لا يحتفل التأويل إطلاقاً .

حكم اليوم

يدير مباراة الخابورة وصحم طاقم تحكيم مكون من يعقوب عبدالباقى حكماً للوسط ويساعده على الخطوط عبدالله الجرداني وعبدالله الشماخي وأيوب العبري حكماً رابعاً ، فيما يدير لقاء صحار وصور طاقم تحكيم مكون من محمود الجبري حكماً للوسط ويساعده حمد الغافري ورشاد الحكمانى وخالد الشقصي حكماً رابعاً ، ويدير لقاء بوشر مع السوق طاقم تحكيم مكون من عمر البعوي حكماً للوسط ويساعده راشد الحارثي ومحمد الغزالي وخالد الشبدي رابعاً ، ويدير لقاء السيب مع المصنعة طاقم تحكيم مكون من ماجد الحاتمي للوسط ويساعده ابوبكر العمري ومحمد العلوي وعبدالله الهنائي رابعاً .

قمة القاع

قمة القاع ... صراع الهروب الكبير من الهبوط للمظالم ... صراع الاصفران ... قل ما تشاء ... فالسويق وبوشر يواجهان خطر السقوط للمظالم في هذا الموسم ... ينساوليان في النقاط (١٢) ويعيشان حالة صعبة للغاية في ظل ما آلت إليه نتائجهما في الجولات السابفة دون جدال ... بوشر يحتل المركز الثالث عشر برصيد (١٢) نقطة يأتي لمواجهة اليوم وهو قادم من خسارة أمام المصنعة في الجولة الماضية بهدف تغلب ... السوق يدخل اللقاء وهو في المركز الأخير بذات الرصيد من النقاط ولكنه أت من فوز قوي على العروبة في مجمع صور بالجولة الماضية بهدفين لهدف ... ومعنويات هابطة بشكل كبير في بوشر ... ومرتفعة بشكل واضح في صفوف الاصفر السويقاوي ... وبين هذا وذاك ثلاث نقاط كاملة لا جدوى من تقاسمها بين الطرفين ... لأن الوضع لا يحتفل سوى النصر ولا سواه فالوضع أصبح خطراً للغاية ولا يحتفل الهفوات ... عبدالرزاق خيري مدرب السوق يدرك تماماً بأن مهمته محققة بخاطر بالنسبة لأصفر الباطنة ويات عليه تناسي بطولة مجلس التعاون والتركيز بشكل كبير على الدوري المحلي قبل فوات الأوان ... ومن الصعب عليه أن يجد نفسه كمدرب وإسم كبير في وضعية مثل هذه طيلة مسيرته التدريبية السابقة لكنه لا زال يرأى عن جمافة الواقع وإعادة السوق للواجهة بسرعة البرق خاصة في ظل الأداء التصاعدي الذي قدمه الفريق في مبارياته الأخيرة وبالأخص مباراة العروبة التي كسب فيها التحديتات وطار بالنقاط الكاملة من أمام المتصدر وفي معقله ... إلا أن ما يخافه خيري ولاعوه هو الإرهاق الذي يعاني منه الفريق في ظل المشاركة الخليجية التي كانت آخر مواجهاته فيها أمام التعاون السعودي مساء الثلاثاء الماضي والتي خسرها بنتيجة صفر/١ في القسم . بوشر يعاني مشاكل عديدة وفي كافة خطوطه ، ويحاول الجهاز الفني إيجاد التوليفة المناسبة لإخراج الفريق من مأزق الخسائر المتتالية والتي كان آخرها أمام المصنعة بهدف تغلب ، ويدرك جمال بخش مساعد المدرب وقبله مدرب الفريق بأن مهمة اليوم تعتبر صعبة للغاية خاصة وأنه يلاقي الفريق الذي يتذيل الترتيب وقبله مدرب الفريق بأن مهمة اليوم وبالنسبة فإن عليه عملاً مضاعفاً حتى يتجاوز محنة الهروب من القاع قبل فوات الأوان ، وهو ما يتطلب جهداً إضافياً لأن الفوز بالنقاط الكاملة هو من سيفتح له باب الخروج من قاع الترتيب وقبلها إبقاء منافسه اليوم في المركز الحالي لأطول فترة ممكنة وبالتالي زيادة الضغط عليه أكثر عن ذي قبل والبدء في رسم خط عمل إيجابي في قادم الوقت للبحث عن منفذ ينقذ الفريق من الأسقوط للمظالم.

مباراة بـ (٦) نقاط ... التعادل يعتبر خاسراً للطرفين ...

فريق يقتصصها كاملة ومن يزيد معاناته !!!

عبدالرزاق خيري : السوق يعاني من الإرهاق وأتمنى الحظ يقف بجانبنا قال عبدالرزاق خيري مدرب السوق عن مواجهة فريقة أمام بوشر اليوم : ليس هناك غيابات الكل حاضر بما فيهم البصري لكن التشكيلة ستعرف تغيير بعض المراكز نظراً للإرهاق الكبير الذي حدث للفريق بعد مباراتين كانتا بإفباع جداً مرتفع ضد العروبة والتعاون السعودي .. والكل عازم لتحقيق نتيجة إيجابية إن شاء الله واتمنى الحظ يكون بجانبنا لأننا تلعب بشكل جيد وتعرف هناك ضغط على جميع مكونات الفريق لكن يبقى لملنا الابتعاد أكثر من المنطقة التي تؤدي إلى النزول....

جمال بخش: نعلمي من غابات مؤثرة

و السوق جاهز من كافة الجوانب

من جانبه ، قال جمال بخش مساعد مدرب بوشر عن مواجهة فريقة اليوم أمام السوق : لا جديد اعداد عادي جدا ونعاني بغياب رضى مغني بسبب كسر في مشط القدم واصابة شوقي



في منافسات الأيام الأولمبية المدرسية لعمانتل

مدرسة العارض الأولى في مسابقات القوى وأم عطية الأنصارية وصيفا وذات النطاقين ثالثا

عبري . من محمد بن سعيد العلوي :

■ أقامت اللجنة الرياضية المدرسية بمحافظة الظاهرة صباح أمس الاول منافسات ألعاب القوى لمدارس ولايات الظاهرة للطالبات ، بالجمع الرياضي بعبري ، وذلك ضمن منافسات الأيام الأولمبية المدرسية لعمانتل . ■



■ من المنافسات

نتائج المسابقات

■ وأسفرت نتائج منافسات ألعاب القوى لمدارس محافظة الظاهرة للطالبات لسباق ١٠٠ متر عدو عن فوز الزهراء الصوافية بالمركز الأول من مدرسة فاطمة بنت أسد للتعليم الأساسي ، وفازت أمل مرهون بالمركز الثاني من مدرسة أم عطية الأنصارية للتعليم الأساسي ، وفازت أمل النخعية بالمركز الثالث من مدرسة الرملية للتعليم الأساسي ، وفي سباق ٤٠٠ متر عدو فازت بالمركز الأول ليلي بنت محمد الكلبنانية من مدرسة العارض للتعليم الأساسي ، وفازت إيمان بنت جميل العيقوبية بالمركز الثاني من مدرسة عبري للتعليم الأساسي، وفازت هاجر بنت علي الكلبنانية بالمركز الثالث من مدرسة

العارض للتعليم الأساسي ، وفي سباق ١٠٠٠ متر عدو فازت بالمركز الأول فتيه بنت حمدان الهنائية من مدرسة العملاء والعيلة للتعليم الأساسي ، وفازت خديجة بنت حميد البادية بالمركز الثاني من مدرسة الوقبة للتعليم الأساسي ، وفازت خيال بنت راشد المجرفية بالمركز الثالث من مدرسة سودة أم المؤمنين للتعليم الأساسي ، وفي مسابقة رمي الرمح فازت مژنة البلوشية بالمركز الأول من مدرسة ذات النطاقين للتعليم الأساسي ، وفازت طيف العلوية بالمركز الثاني من مدرسة علاية فدا للتعليم الأساسي ، وفازت نوال بنت سالم الكلبنانية بالمركز الثالث من مدرسة العارض للتعليم الأساسي ، وفي مسابقة دفع الجلة فازت بالمركز الأول شيخة بنت سعيد الجساسبية من

مدرسة أم عطية الأنصارية ، وفازت رحمة بنت سالم البادية بالمركز الثاني من مدرسة ينقل للتعليم الأساسي ، وفازت وحيدة بنت خلفان العيقوبية بالمركز الثالث من مدرسة عبري للتعليم الأساسي ، وفي مسابقة الوثب الطويل فازت ملاك بنت سليمان المعمرية بالمركز الأول من مدرسة الرحبة للتعليم الأساسي ، وفازت موزي بنت سالم العلوية بالمركز الثاني من مدرسة ينقل للتعليم الأساسي ، وفازت مريم بنت علي البلوشية بالمركز الثالث من مدرسة ذات النطاقين للتعليم الأساسي ، وفي سباق الوثب الطويل فازت وجدان بنت مسلم الصارخية بالمركز الأول من مدرسة كبراة للتعليم الأساسي ، وفازت بشرى بنت علي الناصرية بالمركز الثاني من مدرسة ليلي بنت حكيم



■ صورة جماعية للمشاركين

للتعليم الأساسي ، وفازت ريان بنت حميد المقرشية بالمركز الثالث من مدرسة الهجر للتعليم الأساسي ، وعلى مستوى الترتيب العام في مسابقة ألعاب القوى لمدارس الظاهرة للبنات حصلت على المركز الأول مدرسة العارض للتعليم الأساسي ، وحصلت على المركز الثاني مدرسة أم عطية الأنصارية للتعليم الأساسي ، وحصلت مدرسة ذات النطاقين للتعليم الأساسي على المركز الثالث.

الجدير بالذكر إنه سيتم اختيار الطالبات المجددات والتميزات في مجال ألعاب القوى بمدارس محافظة الظاهرة للمشاركة في منافسات الأيام الأولمبية المدرسية التي ستقام خلال الفترة القادمة بمحافظة مسقط . ■

في دوري أولى قدم:

نادي عُمان وأهلي سداب في ديربي العاصمة المنتظر صراع الإثارة بين الرستاق ونمور صلالة على الوصافة

متابعة — أسماء البلوشية :

■ تتواصل الإثارة بدوري الدرجة الأولى، حيث تكمل الفرق مشوار الشوط الثاني للمحطة التاسعة عشر من عمر الدوري الذي بات يشتعل في القمة والقاع، ومن المؤكد أن مباريات اليوم لن تقل أهمية عن مباريات الشوط الأول من الجولة ، والنقاط الثلاثة هي من ستحسم مصير الفرق المتنافسة بهذه المرحلة.

رد الاعتبار

يسعى نادي عُمان لرد اعتباره في لقاءه مساء اليوم والذي سيجمعه مع جاره نادي أهلي سداب بعدما تمكن الأخير في مباراة الذهاب من إقتناص النقاط الثمينة وفاز عليه بخماسية مقابل هدفين. ومن المتوقع أن يبحث نادي عُمان عن وسيلة يخطف عبرها العلامة الكاملة، ولاسيما وأن حاجته للنقاط تبرر موقفه، فالفريق يحتل حالياً المركز الحادي عشر برصيد ١٤ نقطة مشاطرة مع نادي سمائل صاحب المركز الثاني عشر بالمجموعة، وبالتالي فإن الفوز هو الحل الوحيد الذي سيجرّ نادي عُمان من ضغوطات دائرة الخطر. في المقابل وبعد خسارته بالجولة الماضية فإن أهلي سداب يسعى للملمة جراحاته وتعويض النقاط التي أهدرها، فالفريق يخطط للتحرر من مشاركة نقاته مع الفرق المنافسة، ويطمع بالتقدم نحو الأمام، فهو يحتل حالياً المركز السابع برصيد ٢٤ نقطة، ومن جهة أخرى فإن أهلي سداب يرغب بتكرار تجربة الدور الأول وإستغلال الظروف المتوترة المحيطة بخصمه حتى يتغلب عليه ويجني ثمار المحطة التاسعة عشر من عمر الدوري.

ومن الطبيعي أن يكون صراع الديربي بين الفريقين مليئاً بالإثارة والحماس وسط الرغبات والطموحات بصدد النقاط الثمينة.

صراع الوصافة

في لقاء مشتلل يجمع صاحب المركز الثاني نادي صلالة وصاحب



■ من منافسات الدوري

المركز الثالث نادي الرستاق الطامعان بنقاط هذه الجولة والراغبان بفرض أفضليتهما في الدوري.

حيث يسعى نادي الرستاق صاحب الضيافة بأن يستغل عاملي الأرض والجمهور حتى يقتنص العلامة الكاملة على حساب ضيفه، ليتقدمه بخطوة بالمركز الثاني، ولاسيما وأن الفارق بينهما هو مجرد

نقطة واحدة، لإن التعادل والخسارة لن ينصب بمصلحته وخاصة مع إشتداد المنافسة على الصدارة وتوسع الفارق بينه وبين المتصدر نادي مسقط.

بينما يرغب نادي صلالة بأن يفرض سيطرته ويتمسك بوصافة المجموعة ويقلص الفارق بينه وبين المتصدر الفارس المسقطاوي،

مباريات اليوم			
الفريقان المتباريان	التوقيت	الملعب	
عُمان	أهلي سداب	٤:٠٠	ملعب نادي عُمان
الرستاق	صلالة	٦:٤٠	ملعب الرستاق
نزوى	المضيبي	٧:٣٠	ملعب نزوى

ولأجل ذلك فإن النور سيسعى لإحراز الفوز أو التعادل على أقل تقدير، لأنه بذلك سيستمر بالمحافظة على وصافته وسيحرص على وجود فارق بينه وبين منافسه نادي الرستاق.

ومن المتوقع أن تتخلل مباراة المتنافسين بعض الحذر والحرص حتى لا تهب شباكهما بهدف مبكر، وستكون المباراة مهمة صعبة لكلا الطرفين المتنافسين، ولكن الفريق الذي يلعب بحكمة وخبرة لاعبيه سيكون قادراً على تخطي الاختبار بسهولة، والقرار يبقى بميدان المستطيل الأخضر.

اللقاء المتكافئ

يختتم نادي نزوى والمضيبي مشوار الجولة التاسعة عشر من عمر الدوري بقاء متكافئ يبحث فيه كلا الطرفين على فرصة التمسك بمركزيهما في المنطقة الدافئة.

وبالطبع فإن الفريقين يدخلان أجواء هذا اللقاء بمعنويات عالية ولاسيما بعد تحقيق النقاط الثلاثة بالجولة الماضية، ورغم أفضلية نادي نزوى الذي يتقدم خصمه بالمركز السادس برصيد ٢٤ نقطة، إلا أن نادي المضيبي حريص على عدم التفريط بالنقاط الثمينة وخاصة وأنه يبحث على فوزه الثالث على التوالي فهو حالياً يقع بالمركز الثامن بسلم ترتيب المجموعة ويمك بحسابه مجموع ٢١ نقطة.

ومما لاشك فيه أن نادي نزوى سيسعى للإستفادة من عاملي الأرض والجمهور حتى يكسب ما يهدف إليه وخاصة وأن المركز السادس الذي يحتله لا يناسب طموح الفريق، في المقابل فإن فوزه اليوم سيحرره من مشاطرة النقاط مع الفرق الأخرى وسيكون قادراً على التقدم بمراكز المقدمة.

ومن المؤكد أن لقاء نادي نزوى والمضيبي سيميل للتوازن، وخاصة وأن الفريقين يتشابهان في الظروف الحالية تقريبا، ولكن الخسارة ستكون بمثابة الكارثة لو حدث لأحد الطرفين وسط المنافسة الشرسة بالدوري. ■

بيروت بدأت استعدادات الاستضافة والألعاب تشهد ٤ رياضات شتوية

ألعاب إقليمية الأولمبياد الخاص بمشاركة ٣٧٠ لاعبا ولعبة من ١٥ دولة



■ صورة جماعية لأعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة

في الأولمبياد الخاص الدولي محمد ناصر، ومديرة المبادرات نبيل فتوني، وثانية رئيس الأولمبياد الخاص اللبناني لطيفة اللقيس، والمديرة الوطنية هلا الحسيني، ومسؤول الأسر في لبنان العميد محمد عبدوني، ومسؤول البرنامج الصحي أديب جابر، ومحمود مژهر، ورئيس جمعية رعاية اليتيم في صيدا سعيد المكاوي، ورئيس مجلس إدارة المدينة الرياضية رياض الشيخة، ومن القادة العسكريين العميد جورج الهد، والعقيد حسين خشفة، والمقدم فادي الكبي، والملازم الأول ديميتري صقر، ومن الاعلاميين طوني خليفة وناجي شربل وسامر زينر، اضافة الى محمد طيارة، ايلى شاهين، جوزف خليفة، رولا الحاج، مثال زهر الدين، داليا أحمد، مروة ميشر، زينب

المغرب، ليبيا، الجزائر، البحرين، قطر، السعودية، ايران، الامارات، ولبنان، وتشمل أول ألعاب شتوية أربع رياضات شتوية هي: التزلج الألبى وسباق الضاحية والهوكي الأرضي والجري على الثلج، ويبلغ عدد اللاعبين واللاعبات ٣٧٠ الى جانب ٧٠ مدرباً و٣٠ اداريا و٦٠ من اصحاب المبادرات التي سوف تقام على هامش تلك الألعاب وكان الرئيس الإقليمي قد حرص على قيامه زيارته الرسمية عقد اجتماع موسع مع اللجنة العليا المنظمة للألعاب والتي ضمت الرئيس السابق للأولمبياد الخاص اللبناني الوزير السابق بشارة مريح، ورئيس الاتحاد اللبناني للتزلج على الثلج شربل سلامة، والمستشار في وزارة الشباب والرياضة ايلى شاهين،و مدير الرياضة والمسابقات



من منافسات هوكي الجليد

■ بدأت اللجنة العليا المنظمة لأول ألعاب إقليمية شتوية للأولمبياد الخاص والتي سوف تستضيفها العاصمة اللبنانية بيروت في الفترة من ٣٠ يناير حتى ٥ فبراير ٢٠١٦ البدء في الاعداد وتشكيل لجان الألعاب المختلفة وعقب أول اجتماع لها عقد بالعاصمة بيروت وعقد أول مؤتمر صحفي للاعلان عن استضافة لبنان لأول ألعاب إقليمية شتوية ، ولللقاءات التي أجراها المهندس أيمن عبد الوهاب الرئيس الإقليمي للأولمبياد الخاص الدولي ، والتي شملت لقاءه باللجنة العليا المنظمة للألعاب ، ولقاء مع وزير الشباب والرياضة اللبناني ، وآخرها لقاءه برئيس مجلس الوزراء تمام سلام ، حيث حرص دولة رئيس الوزراء على طمأنه الرئيس الإقليمي على دعم حكومه لتلك الألعاب ، ومن منطلق حرص لبنان على دعم انشطه ذى الاحتياجات الخاصة .

تقام الألعاب في فاريا ومدينة كميل شمعون الرياضية بمشاركة ١٥ دولة هي: الاردن، العراق، سوريا، فلسطين، مصر، تونس،



السبت ١٦ من جمادى الأولى ١٤٣٦ هـ. الموافق ٧ من مارس ٢٠١٥ م. العدد: (١١٥٢٩). السنة الـ ٤٥

المشاركون يرفعون عبارات الشكر والعرفان للمقام السامي

اختتام ناجح لمنافسات السباق السنوي للهجن الأهلية على ميدان صحر

في اجتماعه
التشاوري اليوم

اتحاد الكرة يبحث
مع الأندية عددا
من الملفات الهامة

■ يعقد الاتحاد العماني لكرة القدم اليوم الاجتماع التشاوري للجمعية العمومية حيث ستتم مناقشة كافة القضايا المطروحة للنقاش من قبل الأندية وكان اتحاد الكرة قد تلقى خطابا من الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) أفاد فيه بأن عقد اجتماع الجمعية العمومية غير العادية الذي كان من المقرر اليوم غير مكتمل النصاب القانوني اللازم لعقد وفقا للمادة ٢٨/٠٢ من النظام الأساسي للاتحاد وذلك على ضوء انسحاب ناديين من أصل ١٢ ناديا كانوا قد قدموا طلبا لعقد الاجتماع المذكور، وأشار خطاب الفيفا إلى أنه بعد توجيه الدعوة للاجتماع من مجلس إدارة الاتحاد فإنه لا يعتد بالطلبات التي أتت بعد ذلك وأنها تعتبر طلبات جديدة. وبناء عليه فإن مجلس إدارة الاتحاد عقد اجتماعا طارئا وقرر أن الاجتماع المقرر له اليوم وبموجب خطاب الإتحاد الدولي المشار إليه أنفا، لا يعد اجتماعا قانونيا للجمعية العمومية غير العادية للاتحاد نظرا لعدم توفر النصاب القانوني لطلب إقامته. وعلى الرغم من ذلك ، ومن منطلق حرص مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم على التشاور المستمر مع الأندية فقد قرر مجلس الإدارة إقامة الاجتماع المقرر اليوم مع تحويله إلى اجتماع تشاوري. ■

استمرار الإثارة في بطولة
الجيل الذهبي الأولي
لقدامى اللاعبين بشناس

■ تتواصل منافسات بطولة الجيل الذهبي الأولي لقدامى اللاعبين التي تنظمها مدرسة الوطن للبراعم والناشئين التابعة لفريق الوطن بولاية شناس، وافتتح فريقا ابوبقرة و البليلة مباريات الجولة الثالثة بقاء ناري و مخير انتهى بتفوق أبوبقرة بأربعة أهداف لثلاثة ليحقق أبوبقرة انتصاره الثالث على التوالي و يقبض على صدارة المجموعة الثانية بجدارة ليضمن تأهله للدور الثاني بغض النظر عن نتيجة مباراته الأخيرة. و قد برز في هذا اللقاء نجما منتخبنا الوطني السابقان نبيل مبارك و ناصر بن سليمان المعشري الذي اختير أفضل لاعب في اللقاء. و في مباراة ثانية لحساب المجموعة الأولى فوت الوطن على نفسه فرصة صدارة المجموعة و الاقتراب من الصعود بعد أن فرط في التقدم الذي فرضه في المباراة بهدفين مقابل لا شيء ليتراجع كثيرا بسبب العامل البدني و التغييرات الكثيرة في الفريق لترك الفرصة لفريق مرير الدرامة الاسماك بزامام المباراة و شن هجمات متعددة على حارس الوطن محمد إسماعيل الذي داد عن مرماء ببسالة ليفرض فريق مرير الدرامة التعادل قبل نهاية الشوط الثاني محققا أول نقطة له في البطولة ومبقيا حظوظه كاملة للصعود و خاصة أنه تتقت له مباراتان في المجموعة. وفي مباراة ثالثة و لحساب نفس المجموعة تعادل النصر مع مرير المطاريش بدون أهداف ليرفع كل فريق رصيده إلى ٤ نقاط متساويا مع الوطن . و قد تأثر فريق النصر بغياب اللاعب المؤثر يوسف إبراهيم الموقوف بسبب حصوله على البطاقة الحمراء من المباراة الأولى. وفي المباراة الأخيرة لهذه الجولة تمكن فريق العقر من فرض سيطرته المطلقة على حساب الغرافة لينتهي المباراة بنتيجة كبيرة وقاسية بلغت أحد عشر هدفا مقابل لا شيء حيث تأثر الغرافة بالغيابات الكبيرة و عدم وجود بدلاء في المباراة بينما سجل فريق العقر انتصارا كبيرا لم يكن أكثر المتغالبين من جمهور العقر توقعه بهذه النتيجة القاسية ليوودع الغرافة البطولة بثلاث خسائر متتالية بينما انعش العقر آماله في الصعود من هذه المجموعة. وتستمر الإثارة في الأسابيع المقبلة الحاسمة لتتحدد الفرق الخمسة الصاعدة للدور الثاني لتلتحق بفريق ابوبقرة اول الصاعدين. ■



■ تسليم مفتاح السيارة لأحد الفائزين بالمراكز الأولى



■ تسليم الخنجر لأحد الفائزين بالمراكز الأولى في السباق السنوي



■ من تسليم الجوائز للفائزين



■ تقديم هدية لراعي المناسبة



■ تكريم الجهات الداعمة للسباق

محمد الوهيبي وفي المركز الثالث شذى للهِجانة السلطانية ويضمرها سعيد بن محمد الوهيبي وفي المركز الخامس مثله ويضمرها سعيد بن الحزيمي العويسي وفي المركز الرابع تحذير للهِجانة السلطانية ويضمرها محمد بن حمد الوهيبي وفي المركز الخامس غلا للهِجانة السلطانية ويضمرها العبد بن علي الزرعي. الشوط الخامس للحولجاءت في المركز الأول مسندم للهِجانة السلطانية ويضمرها حمد بن محمد الوهيبي وفي المركز الثاني سبعة ملكها سعيد بن يعقوب السعدي وفي المركز الثالث مسيره للهِجانة السلطانية ويضمرها لغفيج بن الصغير المالكي وفي المركز الرابع الظبي للهِجانة السلطانية

محمد الوهيبي . الشوط الثالث للبداء جاءت في المركز الأول نهب للهِجانة السلطانية ويضمرها حمد بن محمد الوهيبي وفي المركز الثاني جباره للهِجانة السلطانية ويضمرها بدر بن الحمدي الدرعي وفي المركز الثالث هدو ملكها سعيد بن سالم الغيلاني وفي المركز الرابع صرعه ملكها حمود بن محمد الوهيبي وفي المركز الخامس الشاهمينية للهِجانة السلطانية ويضمرها سيف بن سعيد الحبسي. الشوط الرابع للثنايا جاءت في المركز الأول هملوله ملكها حمد بن محمد الوهيبي وفي المركز الثاني رفعه للهِجانة السلطانية ويضمرها علي بن



■ راعي المناسبة والحضور



■ الهجن المتسابقة في طريقها لخط النهاية

صحار - الوطن :

الغفيلي : الاتحاد يعمل على تقييم وتطوير كافة الأنظمة التي تعود بالنفع على ملاك الهجن



■ تسليم السيف للفائز بالمركز الأول

مناقصاته امس على ميدان صحر ، اسمى عبارات الشكر والعرفان لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- على دعم جلالته السامي اللامحدود للاتحاد العماني لسباقات الهجن لإقامة السباقات في مختلف محافظات السلطنة ، رافعين أفك الضراعة بان يمن الله عز وجل بالشفاء العاجل على جلالته وان يعيده المولى عز وجل سالما للوطن ومواطنيه. حيث رعى حفل اختتام السباق السنوي لختام موسم الاتحاد العماني لسباقات الهجن الذي أقيم على ميدان صحر، معالي المهندس محسن بن محمد الشيخ رئيس بلدية مسقط بحضور معالي الشيخ سعد بن محمد المرزوق السعدي وزير الشؤون الرياضية وعدد من أصحاب المعالي الوزراء وسعادة الشيخ مهنا بن سيف للمكي محافظ شمال الباطنة وحضور المكرمين أعضاء مجلس الدولة وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى و الوكلاء والولاة وجمهور رياضة سباقات الهجن من مختلف محافظات السلطنة. وقال المكرم الشيخ سعيد بن سعود الغفيلي إن هذا السباق جاء ليختتم موسم حفل بأنشطة سباقات الهجن التي أقيمت بعدد من ولايات السلطنة مما يجعل منه حدثا متميزا لدى الإتحاد حيث تظهر من خلاله أصالة الهجن العمانية وبهئى الفرصة لتقييم وتطوير كافة الأطر والأنظمة بما يتوافق مع النظرة التطويرية التي انتهجها الإتحاد العماني لسباقات الهجن.وأضاف: نحن سعداء بما وصلت إليه هذه الرياضة من مكانة وسعة طيبة وذلك إنطلاقا من الدعم اللامحدود والتواصل من لدن مولانا جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم .حفظه الله ورعاه. ، ويبقى ذلك محط فخر واعتزاز في نفوسنا جميعا.وأشار الغفيلي إلى أن الإتحاد العماني لسباقات الهجن بكافة منتسبيه يعمل بكل جهد وإخلاص في سبيل تقديم ما يمكن تقديمه متمثلا في كافة أنشطة وفعاليات الهجن التي تعود بالنفع لملاك ومربي الهجن ، حيث وصلت هذه الرياضة العريقة إلى مكانة لا تقه بها ووصلت إلى مستوى أفضل مما كانت عليه سباقا. وكان السباق الختامي قد اشتمل على إقامة ه أشواط رئيسة لفئات الحجاج واللقايا والإبداع والثنايا والحول ، جاءت نتائجها كما يلي :

الشوط الأول للحجاججاءت في المركز الأول فزعه ملكها مطر بن مبارك الوهيبي وفي المركز الثاني الذبيبة ملكها علي بن سالم الخروصي واحتلت المركز الثالث فنجاء ملكها حمد بن محمد الوهيبي وجاءت في المركز الرابع الثنايفه للهِجانة السلطانية ويضمرها إبراهيم بن علي الوهيبي وجاءت في المركز الخامس الشاهمينية ملكها سامي بن الحمدي الدرعي. الشوط الثاني للقايا احتلت المركز الأول ميزه ملكها راشد بن سالم الغيلاني وجاءت في المركز الثاني الطيارة ملكها سلطان بن حمود الجحافي وفي المركز الثالث الظبي ملكها محمد بن سالم الخروصي وفي المركز الرابع الشاهمينية ملكها عزان بن حمود الجحافي وفي المركز الخامس مشكوروه للهِجانة السلطانية ويضمرها حمد بن



■ من انطلاق اشواط اليوم الختامي



تجهيزات كبيرة لملاعب البطولة وإقامة الوفود وتسهيل مهام المشاركين

غدا .. الشيبانية ترعى افتتاح فعاليات النسخة الرابعة لدورة رياضة المرأة الخليجية



■ منتخب البولينج

الرياضي الكبير. وتشهد الدورة في نخستها **الرابعة** إقامة عشر مسابقات بين لعبات جماعية وفردية وتم خلالها استحداث عدد من المسابقات التي تقام للمرة الأولى في الدورات الرياضية والألعاب المعتمدة في هذه النسخة وهي السلة واليد والطائرة والبولينج والتايكوندو والتنس والرمية والفروسية وألعاب القوى وألعاب القوى للمعاقين وبمشاركة خمس دول حرصت على دعم هذا التجمع الرياضي النسائي الكبير وهي السلطنة والبحرين والكويت والإمارات وقطر.

تحتفل المرأة الخليجية غدا بعرسها الرياضي الخليجي في النسخة الرابعة بصياغة السلطنة، وذلك تحت رعاية معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم بحضور العديد من الشخصيات الرياضية الخليجية التي ستشارك في الاحتفالية الكبيرة لحفل الافتتاح وكذلك التواجد الكبير من الرياضيات الخليجيات التي سيشاركن في هذا التجمع الرياضي الكبير الذي ينطوي تحت مظلة اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة بدولة مجلس التعاون الخليجي الحريص على تفعيل هذا الجانب الكبير

■ وكانت اللجنة المنظمة لهذه الدورة برئاسة سعادة الشيخ رشاد بن احمد الهنائي قد اكملت كافة جاهزيتها لاحتضان هذا التجمع الخليجي بعد سلسلة من الاجتماعات والتضيرات التي خرجت بنجاح كبير بتسهيل مهام الجميع من اجل راحة ضيوف السلطة حتى موعد الختام وتوفير كافة احتياجات البعثات والمنتخبات الخليجية وتم خلالها اعتماد وتهيئة مكان إقامة الوفود التي توزعت في العاصمة مسقط في العديد من المواقع بالإضافة الى تجهيزات الكبيرة لملاعب البطولة وحفل الافتتاح وغيرها والدور الكبير كذلك لبقية اللجان العاملة في انجاح هذه الاستضافة.

جاهزية المنتخب من جهة اخرى أبدت جميع منتخباتنا الوطنية جاهزيتها للمشاركة والمنافسة على ألقاب هذه النسخة في المسابقات العشر من خلال تهيئة الظروف المناسبة لتلك المنتخبات من معسكرات خارجية لعدد من المنتخبات والمعسكرات الداخلية لبعض المنتخبات استعدادا للمنافسة على حصص اكبر عدد من الميداليات. حيث يطمح منتخب اليد للفتيات والذي يقوده المدرب التونسي حمدي السنوسي إلى استغلال عاملي الأرض والجمهور من اجل تحقيق اللقب والفوز بالميدالية الذهبية، حيث بدأ المنتخب استعداداته منذ شهر يناير بواقع حصتين تدريبيتين في الأسبوع، ولكن مع قرب انطلاق البطولة فالتنخب بدأ يستعد بشكل أكبر، وقد أوضح حمدي السنوسي مدرب المنتخب بأن المنتخب بدأ الاستعداد بمعسكر داخلي في صحار بمعدل حصتين تدريبيتين في اليوم الواحد ولدة أسبوع كامل، وبعد الانتهاء من معسكر صحار انتقل المنتخب إلى مسقط لعل معسكر آخر في مسقط ولدة اسبوعين للتأقلم على اجواء البطولة، حيث خاض المنتخب مباريات ودية مع منتخب الحافطات

منتخباتنا تستعد بمعسكرات داخلية وخارجية .. والفروسية في تحد جديد



■ لاعبات المنتخب يتدربن على القرص والمطربة



■ تدريب منتخب ذوي الإعاقة

تدريباته اليومية في اطار معسكر داخلي وبشكل يومي ونلك للوقوف على جاهزيتته واستعداده للبطولة والتي ستقام في السلطنة، حيث ستنتقل منافسات الرماية في ٩ ولغاية ١١ من مارس الجاري بميدان غلا للرماية حيث لحق المعسكر الداخلي معسكرا خارجيا اقيم بايران متغلا بغريق للبندية والمسود الهوائي. وتضم قائمة الفريق في مسابقات البندية الهوائية كلا من سهام بنت ناصر بن سعيد الحسنية وخديجة بنت سالمين الجحافية وامينة بنت ابراهيم الظهوري وفايزة بنت محمد الطارشية امينة بنت خميس الطارشية اما فريق المسود فيضم كلا من وضحة بنت نصير البلوشية و منال بنت ابراهيم الوهيبة و مروة بنت سعيد الجلوبية ومديرة الفريق القتيب مودة بنت سعيد الهنائية.

ألعاب القوى

يواصل منتخبنا الوطني لألعاب القوى تدريباته في المعسكر التدريبي الداخلي المغلق بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوش، استعدادا للمشاركة في الدورة الرابعة لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تستضيفها السلطنة خلال الفترة من ٨ ولغاية ١٨ مارس الجاري، ويسعى منتخب اليد الى محصد اكبر غلة من الميداليات في هذا التجمع نظرا لتواجد العديد من المسابقات التي ستنافس عليها الجميع من اجل الحصول عليها. ويضم المنتخب ١٥ لاعبة متقاوتة أعمارهن بين الناشئة والشابات في أعاب مختلفة، وهن شونوة الحبسية ومزون العلوية وهناء الفاسمية ورغد الزبيدية وخديجة النجبية وغنية الحميرية وبثينة العقوبية وهبة العاصمية وغنية الناصرية وسلمى البطاشية ومريم البطاشية وزكية المحاربية وروان الهاشمية وفريا البلوشية وجوخة المسرورية وبيدر الفريق محمد البلوشي وعوضي الإدارة الدكتور وائل محمد ومثلاء الحارثية، ومدربو الفريق غوزال وسعيد الحارثي وحمود الدلهمي وأخصائية العلاج الطبيعي سناء البلوشية.

وكانت الاعبات قد شاركن مؤخرا في بطولة الجفر الدولية للصالات المغلقة في الجمهورية الإيرانية، كما أقيمت تجارب فنية في فبراير الماضي للوقوف على مستوياته الاعبات وأدائهن تمهيدا للبطولة، ويرى مدير الفريق محمد البلوشي بأن النتائج التي خرجت بها الاعبات في التجارب الفنية تبشر بالخير، والمنتخب في طور الاستعدادات النهائية للدورة، وقال البلوشي بأن الاستعدادات والتدريبات اليومية بدأت منذ ثلاثة أشهر ماضية لهذه البطولة، ونظرا لارتباط أغلب الاعبات بالدراسة المدرسية والجامعية فإن المنتخب قد دخل معسكرات داخلية قصيرة للتدريب، ويأمل الفريق أن يظل المنتخب خبير تمثيل للسلطنة بالمستوى والأداء. وحول تدريبات المنتخب الحالية للدورة قالت إدارية المنتخب مثلاء الحارثية: تخوض لاعبات المنتخب في هذه الفترة تدريبات مكثفة وحصص تدريبية مخصصة بشكل يومي. ابتداء من الساعة الخامسة وحتى الساعة مساء بالمعسكر المغلق الخاص بالمنتخب، والجميع على أهب الاستعداد لهذه البطولة التي تتكافئ الجهود حولها وصولا للهدف المنشود والنتيجة المشرفة.

منتخب ذوي الإعاقة

يشارك منتخب ألعاب القوى (ذوي الإعاقة) للسلطنة في منافسات الدورة وحول استعداد المنتخب لهذه الدورة أوضح إسماعيل الكندي مدير منتخب ألعاب القوى (ذوي الإعاقة) بأن هناك تطور ملحوظ في المستوى الفني وذلك من خلال استعدادات المنتخب منذ بداية الموسم بالتدريب المستمر، كما أن الفريق الوطني لذوي الإعاقة قد خاض عددا من المنافسات الدولية والإقليمية في مختلف الألعاب حتى نهاية سنة ٢٠١٤م ووقف الطاقم الفني لختلف الألعاب على مستوى اللاعبين لبيد العمل على تطوير مستواهم خلال العام الحالي وهذا ما ظهر واضحا من خلال الدعم المقدم من وزارة الشؤون الرياضية بزيادة الطاقم الفني في المنتخبات (المدرين وأخصائية علاج طبيعي) الذي دفع من عجلة التحسن في المستوى الفني للاعبين. حيث ستقام منافسات المنتخب العماني لألعاب القوى (ذوي الإعاقة) مع الفرق المشاركة في ثلاثة أيام ابتداء من ١٠ مارس - ١٢

مارس الجاري في الألعاب التالية: القرص والرمح والجملة والصولجان، أما بالنسبة لتفاصيل المنافسات للألعاب ومواعيدها فسيتم تحديدها من قبل اللجنة الفنية المنظمة بعد اجتماعها مع اللجان الفنية بالدول المشاركة. ويتكون فريق المنتخب العماني المشارك لألعاب القوى (ذوي الإعاقة) من فتيات في الإعاقة الحركية في التصنيف (٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦) وهن راية خميس العبري و شيخة عبد الله الحمادي وريان عبد الله المجيني وغالية مسعود الجابري. وفي التصنيف (٣٢ ، ٣٣ ، ٣٦) تشارك كلا من فتحة احمد الحارثي وشريفة محمد الزكواني وفضيلة راشد السعدي وزينب محمد القريني.

وحول المستوى الأدائي للمنتخب فقد أضاف الكندي أن المنتخب يعد من المنتخبات الأقوى والمرشحة للحصول على مراكز في مختلف الألعاب وبمختلف التصنيفات وهذا يعطي لاعبين دافعا لتحقيق أرقام شخصية جديدة وتحسين المستوى الفني في التدريب ، وكان المنتخب قد شارك في العديد من البطولات الدولية والإقليمية، وكانت الدورة الثالثة لرياضة المرأة والتي أقيمت في مملكة البحرين شاهدة على مستوى منتخبنا الألعاب القوى (ذوي الإعاقة) (حيث شاركت ٤ لاعبات حققن (٦) ميداليات في ألعاب مختلفة كلا حسب التصنيف، كما حققن أرقام شخصية جديدة ليسجلن بذلك المركز الثالث في الترتيب العام بين دول مجلس التعاون. ليعطي هذا التاريخ دافعا لاستعدادات الاعبات لتحقيق انجازات أكثر كون السلطة المستضيفة لهذه الدورة.

استعدادات للبولينج

بدأت لاعبات منتخبنا الوطني للبولينج استعدادتهن المكثفة لخوض منافسات البولنج في دورة رياضة المرأة الخليجية الرابعة، حيث ستقام منافسات البولنج تحديدا خلال الفترة ١٥-١٨ من مارس الجاري بصالة نادي عمان للبولنج بالخوير. وتقام منافسات البطولة للبولنج من خلال إقامة مسابقات الفردية والزوجي والفرق، إضافة إلى منافسات مسابقات اللاعبين عبر تحقيق الرقم المحدد لكل لاعب. وكان المنتخب قد بدأ البرنامج في معسكر مغلق وتم تهيئة الظروف المناسبة لهذا المنتخب بالتعاون مع اللجنة العمانية للبولنج التي ساهمت في جاهزية المنتخب وتم توفير كرات ومعدات للاعبات خلال الأيام الماضية.

وقد أوضح جابر الشيباني عضو اللجنة العمانية للبولنج عن استعدادات المنتخب حيث قال:، انضمت الاعبات الى معسكر داخلي مغلق ابتداء من يوم أمس الاول الاحد ويستمر لغاية عشرة أيام، حيث يهدف المدرب من هذا المعسكر الى زيادة التفاهم بين الاعبات في الفريق وزيادة عدد الحصص التدريبية بعد أن كانت تقتصر في الفترة السابقة على عدد محدد من الحصص، الا أن المعسكر الحالي سيشهد تنقيح العديد من الحصص التدريبية المستمرة وهذا من شأنه سيسعطي الاعبات دافعا أكبر وفرصا أفضل في التدريب بشكل احترافي منظم وتوجيه ارشادات المدرب الفنية والتكتيكية لهن، وأضاف الشيباني: شارك منتخبنا الوطني للفتيات في البطولة الخليجية في شهر مايو المنصرم بمملكة البحرين وكانت المشاركة جيدة للفريق خصوصا بأن البطولة كانت تقام للنساء لأول مرة، وانخرط بعدها الاعبات الى التدريبات وعلى فترة ثلاث مرات في الأسبوع، وأشار الشيباني الى أنه مع العد التنازلي للبطولة حصلت الاعبات على تفرغ من أعمالهن ليبدأن في التدريبات المكثفة في المعسكر الداخلي، وركز المدرب إسماعيل الزنجالي في التدريبات على الرمي للهدف مباشرة بطريقة صحيحة والتركيز على الرمية المكملة لأنها أهم من الرمية الأولى. يذكر أن قائمة المنتخب تضم ستهم العبرية ادارية وإسماعيل الزنجالي مدريا والاعبات: السيدة نادرة ال سعيد وليلى الحارثية وعائشة السيبانية وشكيلة العيسرية. ■

مشاركة أولى للفارسات

يدخل منتخب الفروسية للمرة الاولى في منافسات دورة رياضة المرأة الخليجية وهي اول مشاركة خليجية لهذا المنتخب وسيكون هناك تحد كبير لفارسات السلطة للمنافسة على الميداليات الثلاث بعد الجاهزية الجيدة للمنتخب خلال الفترة الماضية وذلك من خلال اعداد فريق القدرة والتحمل للفتيات حيث تم التركيز على اعداد وتأهيل الفارسات ومواصلة التدريبات من اجل النهوض بمستوى الفريق، وقد تمكن الاتحاد العماني للفروسية بالتعاون مع مختلف وحدات الخيالة الحكومية وخصوصا الخيالة السلطانية من تشكيل الفريق وتجهيز الخيول الجيدة من اجل الدخول في المنافسة وكسب اللقب. من جانب اخر فقد تم العمل على تهيئة وتجهيز قرية القدرة والتحمل بولاية بركاء لاستضافة هذا الحدث الهام والذي يقام للمرة الاولى على السلطنة حيث سيشارك في المنافسة بمسابقة القدرة والتحمل كلا من السلطنة والإمارات وقطر والكويت والبحرين. حيث تم تشكيل المنتخب الفروسية بقيادة المدرب الوطني سعيد بن أحمد الهاشمي ومساعدة ناصر بن احمد القطيبي واداري المنتخب علي بن حسن الفارسي كما يضم الفريق عدد عشر فارسات وهن الفارسة إزهار بنت سيف الوردية والفارسة زينب بنت علي العويسية والفارسة سلسيل بنت محمد المخفر والفارسة ميزون بنت ناصر الوضاحية والفارسة ليلي بنت خليفة البلوشية والفارسة عفاف بنت محمد الصوافية والفارسة مزيونة بنت علي الغابيشية والفارسة تركية بنت محمود البلوشي والفارسة زمزم بنت حمد الحوسنية والفارسة تاضر بنت يوسف البلوشية. وسيكون الفحص البيطري للمشاركين في الدورة يوم الاثنين الموافق ٩ مارس الجاري حيث سيبدأ الفحص في تمام الساعة الرابعة ظهرا وحتى الساعة السادسة عصرا وذلك للتأكد من صحة الخيول ومدى جاهزيتها للمشاركة ولن يتم فحص اي خيل تتأخر عن موعد الفحص البيطري.

مقر إقامة الوفود

قسمت اللجنة المنظمة مقر إقامة الوفود بالسلطنة وقد جاء التقسيم عمليا وضمت كل لعبة بفندق يجمع الاعبات مع قريباتهن من الاعبات الاخريات في جو يملؤه التأؤل، حيث ستقيم الوفود الرسمية ومديرات البعثات بفندق جراند حياة مسقط فيما ستقيم اللجان الفنية و الحكام والصحفيون في فندق بارك ان حيث سيكون ايضا مقرا للاجتماعات للجان الفنية، اما لاعبات التايكوندو الخليلجن سيقمن في فندق بيست ويسترن بالخوير بالإضافة الى منتخبات ألعاب القوى للمعاقين ومنتخبات اليد، فيما ستقيم منتخبات كرة السلة بفندق بلاتينوم، اما منتخبات كرة الطائرة فستقيم في فندق الملبنيوم، اما منتخب البولنج والتنس فستكون اقامتهما بفندق ايبس، ومنتخبات الفروسية والرمية فستكون بفندق هوليدي ان بولاية السيب.



■ منتخب فتيات السلة



■ تدريب منتخب ألعاب القوى

خاض منتخبنا الوطني لكرة السلة للفتيات مؤخرا معسكرين داخلي وخارجي استضاف خلاله فريق بابكو البحريني الذي التقى بمنتخبنا مؤخرا في مباراة تدريبية بالصالة الفرعية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوش. حيث يواصل المنتخب استعداداته الجادة من خلال عدد من الحصص التدريبية التي وضعها المدرب الوطني أبوبكر الجهوري في جدول تدريب المنتخب حتى يقف على جاهزية الاعبات بالصورة التي تؤهل الاعبات لدخول أجواء منافسات البطولة بكل ثقة، حيث أن هذا المعسكر سبقه الشهر الماضي معسكرا خارجيا والذي تكلل هو الآخر بالنجاح و تحقيق الأهداف المنشودة منه من أجل التأكيه على جاهزية الاعبات. ولعبت فتياتنا خلال الأيام الثلاث الماضية ٤ مباريات جمعت الأولى بفريق المدرسة السريالكتية فيما جمعت المباريات الثلاث الأخرى بفريق بابكو البحريني حيث أن النتائج بينهما كانت متقاربة وتبشر بالخير. وتضم قائمة منتخبنا الوطني لسلة الفتيات المدرب أبو بكر الجهوري ومساعداه خالد الحارثي، ومديرة المنتخب فريدة بنت زاهر السيبانية وادارية المنتخب فاطمة الحاج والاعبات: ملك بنت نبيل الزبيدية وعبير بنت ناصر الإسماعيلية وفاطمة بنت سعيد النعمانية ومروة بنت إبراهيم العجمية ونضال بنت ماجدة المغيرة وإسراء بنت يثرب الريامية وسندس بنت ناصر الرميحية وادانة بنت مبارك المشعري نرصاف بنت مبارك العنصرية ووزان بنت رياض الزنجالية ولينا بنت سمير الزنجالية وهبة بنت سعيد الناجية وجهينة بنت علي الحجرية وأميرة بنت حمود البوسعيدية وغير بنت حمد المغولية ورؤى بنت عبدالرؤوف اسماعيل.

أما فيما يخص بقرة منافسات كرة السلة فقد أوعت منتخبنا في مباراته الافتتاحية امام المنتخب الكويتي على ان تجمع المباراة الافتتاحية الثانية المنتخب البحريني مع الاماراتي. وذلك في ٨ من مارس الجاري حيث ستفتتح السلة مشوار المنافسة في الدورة الخليجية الرابعة لرياضة المرأة. وفي اليوم الثاني من المنافسات يلتقي منتخبنا قطر والإمارات في اللقاء الأول ويعقبه لقاء الكويت والبحرين ويخضع منتخبنا لراحة، أما في اليوم الثالث من الدورة يلقي منتخبنا منتخب البحرين على أن يلعب منتخبنا قطر والكويت في المباراة الثانية، على أن تخضع المنتخبات المشاركة لراحة يوم السبت الرابع عشر من نفس الشهر. وفي يوم الخميس الثاني عشر من شهر مارس المقبل يلتقي منتخبنا الإمارات والكويت في اللقاء الأول على يلعب منتخبنا الوطني مع منتخب قطر، وتسل منافسات كرة السلة يوم الجمعة الثالث عشر من نفس الشهر بقاء منتخبنا والإمارات ثم لقاء البحرين وقطر.

معسكر داخلي للرمية

يواصل منتخبنا الوطني للرمية معسكره الداخلي بميدان غلا للرماية



السبت ١٦ من جمادى الأولى ١٤٣٦ هـ. الموافق ٧ من مارس ٢٠١٥ م. العدد: (١١٥٢٩). السنة ٤٥

في كأس إيطاليا

صلاح فيورنتينا يسقط يوفنتوس ويقترب من المباراة النهائية

الدفع بتفويض مكان الفرنسي كينغسلي كومان الذي تعرض للاصابة (٣٧).

وكاد الانكليزي ميكا ريتشاردين يفعلها من تسديدة من مسافة قريبة ابعدھا الحارس ستوراري الى ركنية (٤٧)، ثم توغل صلاح داخل المنطقة وتلاعب بالدفاع لكن تسديده ارتطمت بالدفاع ليونارديو بونوتشي وشنتها بادوين (٥٠)، ورأسية لاونسو فوق العارضة (٥٥)، وأضاف صلاح الهدف الثاني عندما استغل كرة قطعها الاسباني خواكين من كلاوديو ماركيزيو فتوغل داخل المنطقة وتابعها ببسراه على يمين الحارس ستوراري (٥٦). واشترك البيغري موراتا مكان مواطنه يورنتي (٥٩)، وكاد تفجير يدرك التعادل من تسديدة قوية من داخل المنطقة اثر كرة من موراتا بيد ان الحارس نيتو تصدى لها على دفعتين (٦٣). وكاد السلوفيني جوزيب ايلييتش، بيدل الالماني ماريو غوميز الذي تعرض الى الاصابة، من تسديدة قوية من خارج المنطقة اثر تمريرة من صلاح (٧٠). وضغط يوفنتوس في الدقائق المتبقية بحثات عن التعادل لكن دون جدوى. وكان نابولي حامل اللقب انتزع تعادلا ثمينا من ضيفه لانسو روما ١-٢ امس الاربعا في نهاب مباراة نصف النهائي الثانية كأس ايطاليا لكرة القدم اليوم الاربعا، وكان نابولي توج بلقب العام الماضي على حساب فيورنتينا (١-٣). وتقام مباراتا الاياب في ٨ ابريل المقبل. معلوم ان روما ويوفنتوس هما الاكثر فوزا بكأس ايطاليا (٩ القاب لكل منهما) امام انتر ميلان (٧) ولانسو وفيورنتينا (٦ لكل منهما). ■



أ.ف.ب

■ محمد صلاح يسجل الهدف الثاني في يوفنتوس

مقاعد البدلاء، فما غاب صانع الاعباب اندريا بيرلو بسبب الاصابة. واهدر التشيلي ارتورو فيدال فرصة افتتاح التسجيل من تسديدة يميناه من داخل المنطقة مرت بجوار القائم الايسر للحارس البرازيلي نوربرتو مورارا نيتو (٢). ورد فيورنتينا بتسديدة على الطائر من السلوفيني جاسمين كوريتش اثر كرة من الاسباني ماركوس لونسو مرت بجوار القائم الايمن (٧). ونجح صلاح في افتتاح التسجيل عندما استغل كرة من الكرواتي ميلان بابلي ابعدھا عقب ركلة ركنية لفریق السيدة العجوز فأنطلق بسرعة كبيرة من ٥٠ مترا وتخطى

على ملعب ارتيميو فرانكي في فلورنسا.

وهو الفوز الاول لفيورنتينا على يوفنتوس في ثورينو منذ مارس ٢٠٠٨ عندما فاز ٣-٢. وهي الخسارة الرابعة ليوفنتوس هذا الموسم بعد سقوطه امام جنوى في الدوري المحلي والتتيكو مدريد الاسباني واولمبياكوس اليوناني في مسابقة دوري ابطال اوروبا. واراح مدرب يوفنتوس ماسيميليانو البغري اكثر من لاعب اساسي ابرزهم الحارس العماق جالوجيجي بوفون والمدافع السويسري ليشتاتينز والفرنسي باتريس ايفرا وجورجو كينيلي وابقى على الاسباني الفارو مورتا والارجنتيني كارلوس تيفيز على



■ فيسنزد مونتيليا مدرب فيورنتينا

■ روما. أ.ف.ب: وضع المهاجم الدولي المصري محمد صلاح فريقه فيورنتينا وصيف بطل الموسم الماضي على مشارف المباراة النهائية لمسابقة كأس ايطاليا لكرة القدم بتسجيله ثنائية الفوز ٢-١ على ملعب «يوفنتوس ارينا» في ثورينو في نهاب نصف نهائي كأس ايطاليا لكرة القدم. وسجل صلاح الهدفين في الدقيقتين ١١ و٥٦، فيما سجل الاسباني فرناندو يورنتي هدف يوفنتوس الوحيد في الدقيقة ٢٤. وهي الثنائية الأولى لصلاح مع فيورنتينا منذ انتقاله الى صفوف فيورنتينا على سبيل الاعارة قادما من تشلسي الانكليزي مطلع العام الحالي، رافعا رصيده الى ٦ اهداف في ٧ مباريات. كما ان صلاح سجل ٥ اهداف من اخر ستة اهداف لفيورنتينا في مختلف المسابقات. وكان صلاح الذي انتقل الى انتر ضمن صفقة انضمام الكولومبي خوان كودرادو الى تشلسي، افتتح رصيده التسجيلي في الدوري الايطالي ضد ساسوولو (١-٣) في المرحلة الثالثة والعشرين ثم اضاف هدفا آخر في المرحلة الرابعة والعشرين امام تورينو (١-١)، وذلك الى جانب الهدف الذي سجله الخميس الماضي في مرمى توتنهام الانكليزي (٢-١ صفر) في اياب الدور الثاني من مسابقة «يوروبا ليغ»، ثم سجل الرابع في مرمى انتر ميلان (١ صفر) الأحد الماضي ضمن المرحلة الخامسة والعشرين. وهي المرة الرابعة التي يلعب فيها صلاح اساسيا بعد المباريات امام ساسوولو وتوتنهام (مرتان نهابا واياها)، فيما لعب ٣ مباريات بديلا امام اتالانتا وتورينو وانتر ميلان. وتقام مباراة الاياب في ٧ أبريل المقبل

في الدوري الإيطالي

مصير اينزاجي على المحك والفرعون المصري يستعد لمزيد من الأضواء

■ روما. أ.ف.ب: يبدو مصير مدرب ميلان فيليبو اينزاجي معلقا على نتيجة مباراة فريقه مع ضيفه فيرونا اليوم في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم، فيما يريد يوفنتوس حامل اللقب تعميق الهوة مع مطارده روما الذي يحل على كفيفو فيرونا. ويعيش الفريق اللومباردي حالة أزمة، فبرغم تفاديه الخسارة في اخر مباراتين حيث فاز على تشيزينا وصيف القاع وتعادل سلبا مع كفيفو السادس عشر، الا ان وتيرة الانتقادات ارتفعت بسبب اداء اينزاجي وفريقه. ■



■ فان جال



■ فينجر

في كأس إنجلترا:

مواجهة منتظرة بين مانشستر يونايتد وأرسنال

■ لندن. أ.ف.ب: يشهد الدور ربع النهائي من كأس انجلترا لكرة القدم مواجهة من العيار الثقيل بين مانشستر يونايتد وأرسنال وثلاثة من الوزن الخفيف في نهاية الاسبوع. فبعد خروج ابرز اندية البريمير ليغ، تبدو مواجهة يونايتد وأرسنال حامل اللقب الاثنین المقبل على ملعب «اولد ترافورد» مرشحة لفز بطل محتمل للمسابقة. ويشهد دور الثمانية مواجهات بين برانفورد (درجة ثالثة) وبريدنج (درجة ثانية) وبين استون فيلا ووست بروميتش البيون السبت، وليفربول مع بلاكبيرن (درجة ثانية) الأحد. ويخوض يونايتد وأرسنال المواجهة في ظل منافستهما على مراكز التأهل الى دوري ابطال اوروبا في الدوري المحلي، إذ يحتلان المركزين الرابع والثالث على التوالي. لكن أرسنال بقيادة فينجر يبدو على شفير الخروج من ثمن نهائي دوري الابطال بعدما تعرض لخسارة موقعة على ارضه امام موناكو الفرنسي ٣-١. وستعقد المواجهة تكريما الماضي بين الطرفين في مسابقة الكأس العريقة التي انطلقت قبل ١٤٤ عاما، خصوصا عندما سجل الويلزي راين غيغر، مساعد المدرب الهولندي لويس فان غال راهنا، هدفا حاسما في اعادة نصف نهائي ١٩٩٩، او هدف آل سنترلاند المتأخر لارسنال في نهاية ١٩٧٩. وتخطى ارسنال في ثمن النهائي ميلنزيهر من الدرجة الاولى ٢-٠ صفر ويونايتد بريستون من الثانية ٣-١. ورأى فان جال ان النتيجة قد تؤثر على معركة التفوق في الدوري: «عندما تفوز فهذا يؤثر على المباراة التالية». ويتصدر ارسنال يونايتد لائحة المتوجين في المسابقة مع ١١ لقباً لكل منهما. واحرز يونايتد اللقب ١١ مرة اولها في ١٩٠٩ واخرها في ٢٠٠٤، فيما توج ارسنال اول مرة في ١٩٣٠ واخر مرة في ٢٠١٤. ويخوض ليفربول مواجهة ضيفة بلاكبيرن على ملعب «انفيلد رود» بمعنويات مرتفعة في ظل الاداء الجيد الذي يقدمه لاعبو المدرب الإيرلندي الشمالي براندرن رودجرز. وفاز النصر ٧ مرات في اخر ٨ مباريات، ليرتقوا الى المركز الخامس بفارق نقطتين عن يونايتد في الدوري. واحرز ليفربول اللقب ٧ مرات اولها في ١٩٦٥ واخرها في ٢٠٠٦. ونظرا لتزامن النهائي مع عيد ميلاد قائده ستيف جيرارد الخامس والثلاثين، سيكون دافع رفاهه مضاعفا لبلوغ مباراة ويمبلي كونها ستكون الأخيرة له قبل تركه الفريق. وقال جوردان هندرسون لاعب وسطه بعد مساهمته في التسجيل خلال الفوز الاخير على بيرنلي (٢-٠ صفر): «فريقنا صلب ومع لاعبين على غرار كوتينيو ورجيم سترلينج ودانيال ستاريديج ادم لالانا يمكننا اداء اي فريق، من جهة، يحتل بلاكبيرن المركز العاشر في دوري الدرجة الثانية علما انه اقصى سوناسي سيتي وستوك سيتي في الاورا السابقة لكن فوزه الاخير في انفيلد يعود الى ١٥ سنة او ١١ مباراة. وستكون مباراة استون فيلا مع وست بروميتش اعادة لمواجهتهما اللثاء في الدوري حيث حقق المدرب تيم شيروود فوزه الاول مدربا لفيلا بفضل المهاجم البلجيكي كريستيان بنتيكي من ركلة جزاء في الوقت بدل الضائع. وينوي برانفورد الهزوم في نهائي كأس الرابطة ٢٠١٣ بلوغ نصف النهائي لأول مرة منذ تتويجه في ١٩١١، فيما لم يذيق بردينج طعم المربع الأخير منذ عام ١٩٢٧. ■



أ.ف.ب

■ كرة مشتركة بين كريستوف جورملون «يمين» لاعب كوكارنو وسيلفين مارفو لاعب جوينجامب في الدوري الفرنسي



برنامج المرحلة السادسة والعشرين

■ روما. أ.ف.ب: في ما يلي برنامج المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم:
- اليوم:
سمبدوريا - كاليفاري ١٧:٠٠ ت غ
ميلان - فيرونا ١٩:٤٥ ت غ
الأحد:
تشيزينا - باليرمو ١١:٣٠ ت غ
كفيفو - روما ١٤:٠٠ ت غ
امبولي - جنوى
بارما - اتالانتا
اودينيزي - روما
نابولي - انتر ميلان ١٩:٤٥ ت غ
-الاثنين:
لانسو - فيورنتينا ١٨:٠٠ ت غ
يوفنتوس - ساسوولو ٢٠:٠٠ ت غ ■

■ ويعاني ميلان ايضا من لائحة غيابات تضم لاعبي الوسط القائد ريكاردو مونتوليفو والهولندي ناهيل دي يونج. ويبتعد ميلان بفارق ٢٤ نقطة عن يوفنتوس المتصدر ١١ نقطة عن نابولي الثالث والذي يحتل المركز الاخر المؤهل الى دوري ابطال اوروبا، ما استدعى زيارة طوارئ الى مركز ميلانيلو للتدريب منتصف الاسبوع للرئيس التنفيذي ادريانو غالياني. وقال غالياني انه لم يقتنع بتفسيرات اينزاجي حول اداء الفريق السوء، وأشارت بعض التقارير ان المهاجم السابق للفريق قد يقل من منصبه بحال فشله بالتغلب على فيرونا الخامس عشر. وتكبد فيرونا الخسارة في اخر زيارته لن الى ملعب «سان سيرو» لكن مهاجمه المخضرم لوكا طوني يصر في فترة جيدة اذ سجل هدف الفوز على ارض كاليفاري ١-٢ الاسبوع الماضي. وحذر لاعب وسط ميلان لوكا انطونيلي: «ستكون مباراة فيرونا قاسية. طوني يحسم المباريات راهنا». ورأى انطونيلي ان مهمة ميلان بالعودة الى البطولات الأوروبية ستكون شاقة: «سنخوض ١٣ مباراة نهائية حتى نهاية الموسم، سنقوم بكل ما في وسعنا للعودة الى اوروبا». ويستضيف يوفنتوس ساسوولو

في كأس فرنسا:

جانجان واوكسير يلحقان بسان جرمان وسانت إتيان إلى نصف النهائي

■ باريس. أ.ف.ب: لحق جانجان واوكسير من الدرجة الثانية بباريس سان جرمان وسانت إتيان الى الدور نصف النهائي من مسابقة كأس فرنسا لكرة القدم. في ختام الدور ربع النهائي ، فاز غانغان على ضيفه كوكارنو من الهواة بهدفين لكريستوف ماندان (٣) وكلاوديو بوفو (٢+٩٠) مقابل هدف لكريستوف غورميلون (٢١)، واوكسير على ضيفه بريست من الدرجة الثانية ايض ٤-٢ بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي. وكان سانت إتيان اول المتاهلين الى الدور نصف النهائي بتغلبه بشق النفس على ضيفه بولوني من الدرجة الوطنية ٤-٣ بركلات الترجيح (الوقتان الأصلي والإضافي ١-١)، ولحق به باريس سان جرمان بفوزه على ضيفه موناكو ٢-٠ صفر وكان غانغان احرز لقب الموسم الماضي بتغلبه على رين ٢-٠ صفر في النهائي. ■

قبل قتل الجسد ، واذا ماصرات النفوس تابعة لاقية للجسد، لان سلب الحريات الشخصية من مقومات الاعلام الغربي والاسرائيلي تحديدا، والذي يريد فرض مفاهيم التبعية له بعدما يكون قد حقق منجزاته في النفوس.

ان هذه الاسباب مدعاة اذن لاعادة الاعتبار للتفكير للاعلام العربي وكيفية. فنحن امام صراع ينبغي فهم ابعاده ومدلولاته، فان عرفناه يصبح لزاما علينا كيفية مقاومتها، والطريقة التي يجب ان نعتمد، وكذلك الاسلوب، ومعنى الافكار، اضافة الى وحدة الاعلام العربي ان امكن وهي من الضرورات القصوى رغم معرفتنا بصعوبة تحقيقها نتيجة تبعية كل اعلام الى سياسة بلده.

المطلوب اذن اعلام عربي فيه نكهة الحكمة اضافة الى المعلومة الصحيحة اضافة الى اللغة المناسبة ثم الى الصورة الموحية للمستمع . لا يكفي ان تقدم للمتفرج العربي ، وخصوصا في جهاز التلفزيون الخطير الذي يلعب الدور الاساس في التأثير على عقول الناشئة وما تبقى من المجتمع ، ما يريد ان يسمعه ، بل ماهي الحقيقة بقالب الكيفية التي يريد ان يسمعها بها .

من المؤسف ان هنالك اليوم مئات المحطات العربية التي لاقية لها ، في حين تنقسم المحطات المؤثرة وهي بعدد اصابع اليد الى كاذبة ومتأمرة ، فيما البعض الذي عليه الاعتماد كونه في متن الصراع لايعبر للاعلام اهمية، بل انه عاجز عن تقديم ذاته حتى لشعبه سوى بالكثير من العواطف، والمعلومات المجتزأة، مع بعض الحوارات التي تلائم المحطة والبلد الذي تنتمي اليه، وخصوصا تلك الحوارات التي يعلو فيها صوت المحاور وكأنه قائد في معركة يأمر وعلى العسكري ان يناقش بعد تنفيذ الأمر.

علينا ان نعترف بما يسمى سايكولوجية الجماهير التي كتب فيها منظر كبير هو غوساف لوبون، ونفذ الهم غوبلز الذي ظل يقول اكتب اكتب حتى يصدقك الناس، لكننا هنا وفي حالة الدفاع عن الذات التي تخوضها الامة نقول العكس ان اصدق واصدق كي لايتفاجأ الشعب بعدها بالحقيقة فنصغر الدولة بعينه، وتخسر بالتالي ثقة شعبها تماما.

المعركة التي تخوضها الامة معركة وجود حقيقية لايس فيها .. انها احد صراعاتها التي تمر عبر تاريخها فتدعوا لتكون على مستوى المرحلة واكثر. والمعركة مفتوحة، طويلة وعنيفة، سواء مع التفكير او الذين يأكلون خيرات الامة. والتفكير هنا متعدد الوجوه، لكنه متطلع الى ان ينال ليس حصه من الحياة العربية بل ان يكون بديلا عن الواقع الحالي، فالامة بالتالي تدافع عن نفسها ضد هذا الخطر الذي يريد تغيير مسارها التاريخي، ويريد ايضا جغرافيتها المختلفة كما يوحي اليوم بالغاء الحدود بين قسم من العراق وقسم من سوريا، مما يؤشر الى ان سقوط سايكس بيكو قد يكون حان وقته، وما يقوم به « داعش » ليس سوى تعبير عن خطة اكبر من خطط الكبار الذين يقفون وراء هذا التنظيم.

قضية القضايا

الاعلام اذن قضية القضايا الكبرى، هو الفلسفة الحديثة لمسيرة الشعوب وهو غذاؤها الروحي والمعنوي والانساني والاجتماعي. انه المنطق الذي تشعر به الشعوب وتتمناه، من يقرأ الصحيفة يشارك في رأيها لأنه سوف يتحدث عما حملته من عناوين ومعلومات واخر، ومن يستمع الى محطة تلفزيونية او اذاعية ذات ميول محددة، يحمل في عقله ذات الافكار والمعلومات ايضا .. من المؤسف انه صار لكل جهة في لبنان محطاتها واذاعتها الخاصة وبالتالي ايديولوجيتها والذين يتمتعون اليها .. وقيل ان شدة تعصب البعض انه لايريد سماع الآخر، فيما الحياة كلها حوار بين اطراف متقاربة او متباعدة من مصلحة بقائها وخصوصا في الوطن الواحد.

الاعلام قضية ليست شائكة لكنها مدروسة بعناية فكريا. يمكن لها ان تكون سما في بسم، او يمكن ان تكون حقيقة ساطعة، وكله مؤثر. المهم ان يشعر الشعب بصدق النوايا والكلمات والمعلومات .. عندما هزمت اسرائيل الجيوش العربية ١٩٦٧ تحولت الشعوب العربية الى تصديق الدعايات الصهيونية والشك حتى بحقائق الاعلام العربي. بمعنى انها تمرزت من الداخل، ضربت الهزيمة الوتر الحساس لديها وهو تصديق العدو تكذيب وطنها، وكما قال العلامة ابن خلدون فان الضعيف دائم التقليد للقوي واحساسه بالتبعية له.

والاعلام قضية بل انه في عصرنا محرك جملة قضايا اخرى تتعلق به، ومن خلاله مؤثرات الحياة الاجتماعية، وكذلك حال الاقتصاد، وعليه تقوم كل الاعلام النفسية والانسانية، ولابد بالتالي من ان يظل قائما ويتوجه صحيح كي يحقق مبتغاه.

نحن في عالم الاعلام، الصورة والكلمة المكتوبة، فاذا ماسمع احدا كلمة عليه ان يذهب الى ابعاده، ويجب ان يتمكن المشاهد من رؤية ماخلف الصورة ايضا لأن الصورة تقرأ ايضا بعناية فهي تحمل مفهوما او مفاهيم وابعادا. عندما قدم « داعش » مشاهد الاقباط الذين تم ذبحهم في ليبيا صنع بتقنية عالية ابعاد الصورة كي تترك تأثيرا لعلها تركته بكل اسف في النفوس، وان كان متشكلا بالغضب والحزن وبخس الخوف والقلق على ماسياتي لو تم وصول هذا التنظيم الى خطط توسعه الجغرافي.

وفي النهاية لابد من الاعتراف باننا نريد اعلاما ناجحا لكننا لانعرف كيف يكون .. لاتكفي التقنيات، بل لاتصنع اعلاما .. مايصنع الاعلام هو ما تقدم معنا، وبه نكتب، لكن الكلام عن الاعلام كقضية لاينتهي، فكما اردنا كتابة سطور زائدة وضعنا المفهوم المتوخى في ميزان الحقيقة. نريد اعلاما عربيا متطورا كما هي حال المطالبات، لكنه ايضا قادر على التأثير امام حجم الهجوم الاعلامي الذي نتعرض له والذي يسعى لأن يسرق المشاهدة كي يتمكن وحده من التأثير. ■

والان قلت حدثه، فحين كانت ليبيا تسقط في مستنقعها الحالي، كان الصهيوني الفرنسي هنري برنارد ليفي يزور ليبيا بلا انقطاع محرصا وممسكا بشؤون التحريض الاعلامي، وحين بدأت الازمة في سوريا حاول هذا الصهيوني اللعبة ذاتها لكنها لم تنجح مع السوريين .. هنالك ايضا نقاط حساسة ينبغي الاعتراف بها، وهنا نذكر بعض المحطات التلفزيونية العربية التي شن اعلامها حربا لاهوادة فيها على سوريا، بل علمنا من مصادر مقربة منها، انها كانت تقيم ديكورات موحية شبيهة بتلك الموجودة في مناطق سوريا وتقوم بتصويرها على اساس انها مناطق سوريا، بل انها كانت تضع شخصا في عرفة داخل استوديوهااتها ليقول بانه ينقل مشاهد من ارض المعركة وهي تضيف مؤثرات صوتية كالدافع واصوات الرصاص والدخان المتصاعد من احتراق ما. وكثيرة هي الاشكال التي اتبعتها تلك المحطات حتى قيل ان اكثر من ستين محطة تلفزيونية تشن هجومها الاعلامي على سوريا وان هنالك مئات الصحف المتجانسة معها والمرافقة لها .. هذه الحرب الكونية الاعلامية تحملها السوريون بفارغ الصبر وما زالوا، رغم امكانياتهم الاعلامية البسيطة والتي مازالت بسيطة الى يومنا.

هنالك اذن اعلام سلبي مدروس الابعاد يسعى للعب على مفاهيم محددة:

. من اجل التفريق بين المذهبين الاسلاميين الكبيرين عبر زيادة الاحتدام بينهما وخلق جيل متخاصم مع بعضه.

. من اجل التأثير على المتغيرات الحاصلة في المنطقة العربية، ويجب ان نعترف بان طبخة كبرى تجري هنا هدفها القضاء على المقاومات والممانعة.

. هنالك امتصاص لخيرات المنطقة تجري تحت القول بانه مقابل المساعدة في درء الاخطار عنها. . وهنالك، وهو الهم، لعبة بقاء نشر الفوضى في المنطقة تعميما للفائدة لدى الاميركي ولاطالة عمر اسرائيل وبقائها وعلى هذا الاساس يتم سحب خيرات الامة.

. والاهم من كل هذا هو اعادة احتلال المنطقة بذريعة الدفاع عنها. المنطقة اذن تحت اخطبوط اعلامي مدروس من المؤسف القول ان العرب مساهمون فيه، وهم لهذه الغاية مازالوا لم يعترفوا بالمتغيرات التي صارت اساسية وخصوصا في سوريا، ففي هذا البلد العربي القومي العربي التقدمي يجري دفن مؤامرة كبرى على كامل دول المنطقة وخصوصا المعتبرة فيها وسوريا في طليعتها. ومن المؤسف ايضا، ان بعض المحطات العربية مازالت على غاياتها في اكمال الدور المرسوم للكذب على شعوبها اتجاه مايجصل. ومن ناقل القول ان مايسمى بجاصمة الدول العربية لعبت فيها الاهواء المالية، فصار امينها العام مضحكا امام شعوب الامة بعدما وقف بصراحة لمحاربة سوريا، وكانت الجامعة هذه سببا مباشرا في ما انت اليه الامور في ليبيا وتحمل المسؤولية كاملة في هذا الخراب الذي دب في الجسم الليبي ويزيد يوما عن يوم.

الاعلام الإيجابي

ضمن هذه الفورة الاعلامية العالمية، من الضروري امام العرب امتلاك الهام منها، فالاعلام لم يعد استثناء انه الشخصية المعبرة عن بلده وموقعه، وهو بالتالي اداة جماهيرية تستطيع من خلالها الدول ان تصنع مواطنيها بالطريقة التي يحلو لها.

واذا كان العالم يصرف المليارات من اجل اعلام له كل التأثير على مواطنيه، وبالتالي على الشعوب الأخرى، فحري بالعرب ان يجدوا نواتهم في اعلام يصنع لهم قوة حضور وقوة تأثير، ويحقق لاجتماعاتهم الاستقرار النفسي وعوامل الاحساس بالذات العربية.

ان اول ممتلكات الاعلام الناجح هو معرفة مخاطبة الجمهور العربي والطريقة التي يجب ان تكون ان عبر اللغة الموحية او عبر الصوت المؤدي وهذا له دوره، او من خلال المعلومة، ثم الصدق فيها وقول الحقيقة، ومن ثم دراسة الابعاد النفسية للكلام الموجه.

وفي ظروف الامة الصعبة التي تمر بها، لابد من اعلام خاص يتوخى الدقة والمعرفة، وان يكون رخيصا على تجاوز عملية دغدغة المشاعر الى ازالة كل التأثير المباشر بها. اذ ليس بمستطاع العربي ان يجلس ليفكر بمقاوماته الخاصة، واكثر العرب غير مثقفين وغير مكتفين بالمعرفة، بل على الاعلام العربي ان يسهل بكل هدوء الى دواخل الناس لينشأ بينه وبينهم مودة وارتباطا.

على الاعلام العربي محاكاة الواقع بحميمية مدروسة ليس فيها الكثير من العواطف لكنها يجب ان تعيد ربط المواطن باقدس احساسه وتركيبته الذهنية .. ويجب في هذه الظروف اعادة الاعتبار الى مفهوم الامة والمفهوم القومي، خصوصا وان المؤامرة الدائرة على الامة لم تعد تستهدف قطرا بعينه، بل هي تطالها بشكل كامل .. لنلتصور الواقع الليبي وتأثيره على الواقع العربي سواء المحيط فيه او الابعد، او سقوط سوريا في المستنقع الذي خط له وكيف ستكون عليه احوال الاقطار الأخرى. فنحن نواجه اليوم مجتمعين اكبر مؤامرة في التاريخ العربي كما انا نواجه فكرة التقسيم الجديد المدونة في ادبيات برنارد لويس وغيره من عشاق تجزئة الامة المجزأة اصلا. ونواجه في الوقت نفسه تلك الاكثوية الاميركية من مفهوم التحالف الذي تخوضه على الارض العربية والذي يجري من خلالها نهب الخيرات والمزيد من التمزيق. كما يجب التنبيه الى ان احيالنا الحالية يتم غسل ادمغتها بقوة الاعلام السلبي الذي يضخ فيها مايشاء من عمليات تخريب للذات، فاصل المؤامرة قتل النفس العربية



■ قصة الإعلام هي قصة الإنسان مع الصورة والكلمة

■ الاتصالات الحديثة أعطت الإعلام قوة حضور وتنوعا

■ كيف نخلق إعلاما عربيا متطورا

تمرير كلمات التحريض والدعوات الى الاقتتال، وقد قرأت ذات مرة تقرير يقول ان ان الاستخبارات الاسرائيلية الاميركية قامت بتحريج اربعة آلاف من مشايخ الدين ورمثهم في المنطقة العربية والاسلامية بهدف التخريب على الاسلام والمسلمين وتوجيه الطعنات للدين الاسلامي وللمسلمين ايضا ودفع الامور الى التقاتل والاحتراب .. لعل هذه من اكبر العوامل التي دفعت الامور الى ان تكون غرائزية بشكلها ومضمونها .. بل اوصلت المجتمعات الاسلامية الى حالة من التناذب الذي لاحل له الا الصراع فيما بينها، ولكم طولبت بعض الدول التي تقف وراء تلك المحطات بالتوقف عن الدعم لكن لا احد يسمع، بل هنالك من يريد تسعير النشاط المذهبي خدمة للفوضى التي تضرب المنطقة، والتي من شأنها ايضا الزادة في عوامل التفرة.

لولا وجود البعض الهاديء المتزن لوصلت الامور الى التقاتل فعليا.

مثال آخر على الاعلام السلبي الذي كان يخاض

في كل الاحوال، نحن اذن امام مخاطر اعلام سلبي له آفاقه غير المحدودة، لكن المسألة لاتتوقف عند هذا الحد، فبكل اسف ولوعة يمكن القول ان اعلاما سلبيا يجري العمل به ايضا تحت سقف دول اقليمية وغير اقليمية من اجل تاجيج نار التناحر المذهبي وخصوصا بين السنة والشيعية .. هنالك الآن عشرات المحطات التي تتخاطب بمنطقة المذهبية ويمنطق التشائم فيما بينها احيانا، وكل منها صار له اتباعه، بل كم من اثر نزل بمشاهديه وهم يسمعون كلاما محرصا وخطيرا لايمكن مقاومته وخصوصا لدى الاجيال الشابة غير المستنيرة التي تستثيرها مثل تلك المحطات وتدفعها الى الانخراط في تنظيمات تكفيرية فلنا بانه الحل من اجل الرد على الطرف الآخر.

تلك المحطات تعمل ليلا نهارا وبلا هوادة وباشراف منظم من اجهزة استخباراتية عربية ودولية لهذا السبب او ذاك .. بل انه تصل احيانا الى تسفيه التاريخ والدين والحضارة من اجل

التأثير سوف تتجاح كل عقل وحتى القادرين على حماية انفسهم منها.

الإعلام المسيطر

كان رأينا دائما الامتناع عن جملة خبيثة عنوانها « دولة الخلافة » كي لا تحول الى سابقة، بل استعمال كلمة « داعش » فقط، وكنا نطالب بان لايعطى الوقت الكافي للحديث عن هذا التنظيم وان لا تمر عمليات الذبح على الشاشات، فلنا منا ان تلك تعني اعلاما لمصلحة التنظيم الارهابي وخدمة اعلامية له. من المؤسف اننا سامعنا بقصد او عن غير قصد في الترويج له وفي تقديم خدمات مجانية له ايضا مما اوقع شعوبنا في حالة القلق والخوف والرهبة .. بل اوقع العالم في حالة ارتباك، وحين وقعت جريمة مجلة شارلي في باريس، اصيب العالم بوجع كبير، لكنه كان محضرا له من خلال الخدمات الاعلامية التي قدمت للتنظيم وما تبعها من مؤثرات.





زهير ماجد

الاعلام

قضية القضايا في عصر التنوع

”

■ حين نتناول الاعلام كقضية

كبرى، فنحن نخوض في اكثر الافكار

تأثيرا على البشرية منذ ان كانت

.. فليس من قبيل الصدفة ان تتغير

عقول وان تصدم مشاعر وان تخلق أدم

فيكون الاعلام هو السبب، تلك الكلمة

المروسة الصاعدة من جهاز تلفزيوني

او من الكتابة او من سينما مثلا ..

فحيثما تكون الكلمة الموجهة حديثا

يكون العالم مصغيا. ■

“

■ من خلال التجربة الذاتية ومتابعة تجارب الآخرين، بل من خلال التطور الاعلامي الذي بات النص الاساسي للامم ولل بشرية جمعاء، يمكن القول ان الاعلام هو اكثر المشاريع المؤثرة التي تقدمت وصار لها ذلك الوهج، بل تشعبت ايضا الى الحد الذي زاد من مؤثراتها، ومن تبعية الانسان لها، ومن التأثير بها، بل من التسليم بأنها عنوان للتغير وللمعتقد وللحياة بشكل عام.

حين لم يكن هنالك اجهزة تلفاز، ولا اذاعات، ولا صحف ومجلات، اخترع الانسان مايعبر عنه، فمثلا كان الهنود الحمر اذا ارادوا القتل يدقون الطبول وبعضهم يشعل النار .. في حين كانت بعض الجيوش تهاجم بغثة حين تم التفكير بأن المفاجأة مكسب كبير. لكن الحياة دائمة التغير، ولأن الانسان يجرب ومن مادة التجريب يسعى لتحقيق افضل الفرص للبشرية، فقد اوجد الهاتف مثلا فكان ثورة في عالمه الاول، وحين ادخل الاذاعة احدث نقلة نوعية لا يستهان بها، ومن خلالها حقق عنصر التأثير كما كان الحال ابان الحرب العالمية الثانية حين قاد غوبلز الالماني النازي لعبة اعلامية مارزالت تسجل له في وقتها، استطاع من خلالها اللعب على الشعب الالماني، بل يقال انه من حقق لهتلر صعودا غير عادي، وفي الوقت نفسه اتبع اسلوبا تمكن من خلاله من التأثير على خصومه، ويقال ان بعض الجبهات كانت تسقط بايدي النازيين نتيجة اعلامه الموجه لهم مما كان يوقعهم في احباط وخوف شديدين.

لا بد انن من كتابة قصة الاعلام التي هي حكاية الانسان في تطوراتهِ الاجتماعية وفي علاقاته المتشابكة فيما بينه وبين مجتمعه ومن ثم خارج حدود بلده وصولا الى اقصى العالم. فاليوم يستطيع الانسان بكسة زر ان يشاهد الدنيا من خلال شاشة صغيرة وان يمتع فكره ببرامج فيها الكثير من الاجتهاد، بل انه يستطيع من خلال هذا الزر الصغير ان يختار مايشتهي، فعالم المحطات الفضائية منوع وكثير، وجله مثير.

لكن المسألة لم تقف عند حدود التلفزة، والاذاعات الحديثة التي تتحول مع الوقت الى الكترونية ورقمية وغيره، بل ان الصحف ايضا لم تعد محصورة ضمن عالمه، صارت عالمية من خلال الانترنت الذي ادخل روحا جديدة على معرفة العالم في كل نواحيه وزواياه، واذا اضفنا الملحقات من الوتساب الى الفيسبوك الى تويتر وغيره نكون قد عرفنا كم اتقنت البشرية اسرارها .. وفي القديم كان يقال بان الاتصالات الهاتفية ستصل الى مرحلة ان يتشاور فيها المتصلان، كنا نعتقد ان الفكرة

سابقة لاوانها، لكنها تتحقق اليوم عبر السكايب مثلا وعبر الفايبر وغدا الاندري ماذا سيكون لدينا، فعالم الاتصالات رهيب وسريع التنوع، ونكاد في كل يوم نكتشف جديدا فيه الى الحد الذي لايتحملة دماغنا نحن ابناء زمن سابق على كل تلك الظواهر، حيث يمكن القول ان الاجيال التي تربت عليها صارت جزءا معبرا عنها، بل صار جيلنا اميا قياسا بالاجيال الحالية، لأننا لانتقن اللعب على تلك الظواهر، وقد يحتاج رجل في الستين مثلا الى فحيده ابن العشر سنوات كي يحل له قضية موجودة في تلك الظواهر التقنية الأخاذة بلا شك، لكنها كاشفة لحياتنا تماما.

تلك الاختراعات تصب كلها في الاتصالات لتحتمي تحت سقف الاعلام، أليست الخدمات الاخبارية التي تقدمها شركات اعلامية عبر الخلوي ضمن هذا الحيز، ان تعرف الخبر فور وقوعه صورة متقدمة لعالم متقدم.

عديدة هي المعطيات التي يمكن الحديث عنها

والتي تندرج كلها تحت بند الاعلام باعتبار مشتقاته

منوعة وشديدة الثراء. ان اجيل المتخصصين بالاعلام يعرفون اليوم جزءا من الافكار الاساسية التي تنتمي لاختصاصهم، في حين سوف يكتشف المتخصص انه مقل على عالم فيه كثافة اشكال اعلامية، والامر لن يقف عند هذا الحد، بل المقبل من الايام سوف يعطينا المزيد، فالمخترعون لا يقرأون فقط حاجة الانسان في شتى نواحي حياته ومستلزماتها ، بل يريدون ارباحا سريعة، فاذا عرفنا مثلا ان الخلوي بكل تطوراتهِ الحديثة قد حقق ارباحا هائلة بالمليارات للشركات المصنعة، نعرف لماذا يتغير كل شهر مثلا شكل الجهاز فيتغير معها سعره بالطبع. ونظرا لتنوع الاجهزة، فان الخيارات باتت مباحة للجميع وبات كل شكل له نصيب من مستفيد ، فتعددت الاشكال وامتلأت الواجهات بها.

نحن انن امام عالم يتطور بسرعة مذهلة لا يترك وقتا للفراغ بل يملأ المخازن بكل جديد

على صعيد التواصل الانساني او الاجتماعي كما

يسمونه والذي صار في اكثره نبت اعلامي يقدم من خلاله المرء افكاره وتكلماته كما يمكن له ان يقدم اخبارا ملقنة سياية وغير سياسية اضافة الى الآراء والمواقف.

لهذا صار الاعلام قضية كبرى، يجب ان تناقش بكل تفاصيلها، وان تقدم على طبق من المعرفة كي لاتظل عالما مخفيا بعيدا عن الاضواء ، فالاعلام الذي صار اساسيا ورئيسيا ومهما، بات لعبة بأيدي الكبار وبأيدي مؤسسات دراسات كبرى تسعى من خلاله لتغيير العقول وللتأثير قدر الإمكان على قسم معين من البشرية، تماما كما يحصل عندنا في منطقتنا العربية في فترات معينة لها معنى سياسي او اجتماعي او اقتصادي او ...

عندما بدأت حرب يونيو العام ١٩٦٧ قالت اسرائيل ان مصر هاجمتها في البداية ثم ثبت لاحقا انها هي من هاجم المطارات ودمر الطائرات المصرية الجاثمة فوقها .. وحين وقعت الهزيمة

العربية آنذاك لم تقف الأمور عند حد الشائعات

التي ملأت عقول المواطن العربي الذي اصيب بالاحباط بل تحطمت معنوياته، وانما اضيف اليها السخرية من الشخصية العربية حين هبطت على المكتبات العربية كتب من نوع الالانتمى

لنزيد من حالة الضياع .. وهكذا تمكن الاعلام من التشكيك بكل قدرات الانسان العربي وبامكانياته، ولولا ان دخلت مصر في حرب استنزاف بعدها يشهور لما ارتفع الاحساس بالتغيير، بل ان ظهور المقاومة الفلسطينية آنذاك والحرب الكبرى التي خاضها الفلسطينيون في معركة الكرامة، اعادت بالفعل الكرامة وسمحت بالتغفس العميق للانسان العربي، تلك المعركة لم تكن عسكرية فقط، كانت اعلامية ايضا، فقد استطاعت المقاومة بعدها ان تستقبل الآلاف من المطوعين العرب، فالانتصار له ابناءؤه ، والانتكسار له مؤثراته، وحينما يكون العدو متعدد الاطراف من اسرائيل الى اميركا الى اوروبا وغيره، تكون امام لعبة اعلامية عميقة





■ شعراء من السلطنة والخليج يقدمون أمسياتهم الشعرية

■ متحدثون عمانيون في محاضرة حلول رقمية لإتاحة المحتوى للجميع.

توقيع إصدارات جديدة

محمود سرحان يوقع «موسوعة الوطن» في دار هلا للنشر



■ غلاف موسوعة الوطن ■ الزميل الكاتب محمود سرحان يوقع على إصداره موسوعة الوطن في ركن دار هلا للنشر

تجذب الانتباه وتقدم المتعة والفرجة لمتصفحها عبر الصور التي توثق لكل حدث. يضيف «سرحان» : يطوف القارئ في فضاءات متنوعة تتوزع بتوزيع المكان وتشابه الحدث، ومن الأبواب المهمة التي تواصل تألقها في الكتاب الباب العماني المحلي الذي نقدم فيه أبرز الأخبار والأحداث المحلية إضافة إلى الحديث عن أبرز المحطات الثقافية والرياضية والسياحية المؤثرة بالصور. إضافة إلى أبرز الأحداث العالمية التي صبت في مجال الآثار سواء الاكتشافات الجديدة أو القديمة الأثرية، فضلا عن أخبار التهريب والسرقات، مروراً بأبرز التقنيات الحديثة للكشف عن الآثار أو ترميم المكتنقات والمومياءات. إضافة إلى باب الأرقام القياسية، و«التكنولوجيا والغرائب»، وكل تلك مدعم بالصورة التي بلغت أكثر من ٢٦٠٠ صورة تسلط الضوء بصورة احترافية على أهم الأحداث التي قد تمر مرور الكرام في بعض الأحيان على القارئ لكن لها خصوصيتها الحاضرة عندما تخرج مرة أخرى في فوب موسوعي مختلف.

■ وقع مساء أسس الأول الزميل الصحفي محمود سرحان على إصدار «موسوعة الوطن» الصادر عن المؤسسة العمانية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع في جناح B١ بدار هلا للنشر، حيث تعد «موسوعة الوطن» إصدارا سنويا يعده الزميل محمود سرحان وعدد صفحاتها ٥٥٥ صفحة وأكثر من ٢٦٠٠ صورة مؤرعة على أبوابها الـ ٢١ من أحداث عمانية وأخبار علمية وأرقام قياسية وأثار وتكنولوجيا وسيارات وطب وحت فضاء وكوارث وحوادث وجرائم وتحف وحيوانات ورياضة عمانية وعالمية وآزياء وزفاف ومواليد ومعمرات وملكات جمال العالم والكاريكاتير. يقول الكاتب الزميل محمود سرحان إن هذا الإصدار يضم المتعة والتشويق عبر مقتطفات وصور وأحداث عام كامل، نقدم من خلالها في كل باب باقة من الأخبار والأحداث التي تتنوع بين الطرفة والغرابة والابتكارات والاختراعات والخوارق، وتأخذك الموسوعة في جولة ساحرة عبر أروقة العالم من خلال استكشاف مكونات جمالية وغريبة فريدة وأخبار

قد تعوق قدر الإنسان على القراءة وحتى لا تكون المعرفة حكرا على المتعلمين والقادرين على القراءة فقط، حيث صنفت التحديات أو العقاقات إلى إعاقة بصرية، وضعف بصر شديد، وعسر القراءة، والتي تبلغ نسبتها في عمان ٣٣,٩ بالمئة، إضافة إلى الأمية التي هي عدم القدرة على القراءة والكتابة في أي لغة والتي تبلغ نسبتها في السلطنة إلى ١٣,١ بالمئة، أما التحدي الثالث فهو الأشخاص المتقدمين في السن ممن لا يقل عمرهم عن ٥٥ عاما، بحكم تقدمهم في العمر تتناقص قدراتهم الوظيفية على التفاعل العادي للوصول إلى المعلومات أو البيانات والتي تبلغ ٦,٢ بالمئة. أوضحت في ورقتها التي قدمتها إن الإعاقة هي عدم تمكن المرء من الحصول على الإكتفاء الذاتي وجعله في حاجة مستمرة إلى معونة الآخرين، مشيرة إلى بعض الحلول لجعل أي محتوى قابل لإستخدام الجميع، ومن هذه الحلول ضرورة مراعاة دور النشر والمطابع أن تنشر كتب بطريقة (ديزي) مع أقراص مسموعة مع ضرورة إصدار سياسات وإرشادات منظمة للنفاذ لإن يقدم الإعلام محتوى رقمي وغير رقمي سهل النفاذ، مع العمل على تهيئة بيئة المعارض والمكتبات العامة لاستقبال كافة شرائح المجتمعات بما فيها أصحاب التحديات القرائية وغيرهم. ونكرت المحاضرة أن التقنية المساعدة تساعد على الوصول للمحتوى الإلكتروني، فهي تقنية مبتكرة تعين الأشخاص ذوي إعاقة وكبار السن من القراءة وتحسن من قدراتهم الوظيفية على استخدام تقنية المعلومات ووسائل الاتصال، ومن أنواعها قارئ الشاشة الإلكتروني، ومكبر الشاشة، وتقنية ديزي. ■



■ حمود الشكيلي يلقي ورقة «تذكرهم» عن الراحل إبراهيم الراشدي

احتضنها ركن الطفل المصاحب لمعرض مسقط للكتاب، أقيم برنامج خاص لدار الأيتام قدمه فريق المبتسم من ضمن مبادرة زيارة ٥٠٠ يتيم من مختلف محافظات ومناطق السلطنة، حيث شهدت الفعالية تفاعلا مع الأنشطة المميزة التي تصفي البسمة والفرحة والفائدة على الزوار الصغار. تجدر الإشارة إلى أن ركن الطفل يضم ركن مكتبة الطفل ضمن مشاركة الجمعية العمانية للمكتبات والمعلومات، وركن مرسم الطفل ضمن مشاركة ركن مرسم الشباب وركن اللجنة الوطنية لشؤون الأسرة حضانة واحاة الإبداع. كما أقيمت مساء أسس الأول حلقة عمل حول «حلول رقمية لإتاحة المحتوى للجميع» تنظمها هيئة تقنية المعلومات في إطار الفعاليات الثقافية المعرض مسقط الدولي للكتاب وذلك بقاعة العوتبي. تحدثت نور الهبائية عن التقنيات التي يمكن استخدامها لتخطي الإعاقات التي

مساء أسس الأول بقاعة العوتبي أمسية شعرية في الشعر الشعبي شارك فيها الشاعر والإعلامي راضي الهاجري من دولة قطر، والشاعرة البحرينية منيرة السبيعي، إضافة إلى مشاركة الشاعر طاهر بن خميس العميري، والشاعرة أصيلة بنت سعيد المعمرية من السلطنة، حيث ألقى الشعراء العديد من القصائد التي تنوعت مواضيعها بين الوطنية والاجتماعية والإنسانية والوجدانية والعاطفية، كما تنوعت قصائدهم بين الشعبية التي تخللها قصائد من الشعر الفصحى، وأبيات في الغول والأسبعية والعاطفة. حضر الأمسية جمهور مميز وذلك للإستماع بما جاءت به قرائح الشعراء، كما تميزت الأمسية بمدخلات شعرية رائعة وبيعض العبارات الأدبية الشجيبة، من الإعلامي والشاعر سالم بن حميد البدوي الذي أدار الأمسية. وضمن الفعاليات والمناشط التي

عمر مبكر، حيث تحققي بهم اللجنة عبر مختلف المنصات من خلال التذكر الإنساني الغاية، والثقافي الطابع، والمعرفي المسار. حيث تم الاحتفاء بسبعة شباب رحلوا مبكرا عن الحياة ولكنهم تركوا إبداعا حيا، حيث دعت اللجنة في ركنها أصدقاء وأقارب أولئك الشباب الراحلين ليقدموا كلمة احتفائية تذكرونا وتذكر الشباب بمنجز الراحلين الثقافي الإنساني، والراحلون ممن احفقت بهم من اللجنة من الذين رقدوا الساحة بفكرهم ومعرفتهم، الشاعر ربيع العلوي والشاعر علي شنين الكحالي، والشاعر علي مهدي، والشاعر عوض العمري، والشاعر محمد المقيالي، والقصاص إبراهيم الراشدي والقصاصة فايزة اليعقوبية، حيث تحدث عنهم من عاصروهم وشهدوا انتاجهم الأدبي والثقافي وبحثوا فيه. وضمن فعاليات وبرامج معرض مسقط الدولي للكتاب في دورته ٢٠١٥، وأقيمت

■ وقدمت اللجنة الوطنية للشباب ضمن فعالياتنا الثقافية ورقة عمل حول فعالية «تذكرهم»، ألقاها القصاص حمود الشكيلي عن الأديب الراحل إبراهيم الراشدي، وتحت عنوان «الوعي بفن القصة رغم أنف الزمن الذي لم يتسع لإبراهيم»، في هذه الورقة يقول القصاص حمود الشكيلي: هكذا في غفلة لم يكن إبراهيم بن سالم بن علي الراشدي رحمه الله يعلم أنه هو في طريقه من قريته في ولاية سمال إلى ولاية السيب، لأداء واجب العمل محاكيا دور الأنبياء كل يوم أمام طلابه، أن صباح الثلاثاء الثامن من مارس ٢٠٠٥م، ستنطفئ شمعتة الخضراء المشتعلة حيا في العطاء، وبسقاء كبير لأجل المعرفة، والبحث، قارئنا هذا الكتاب، وباحثنا عن هذه الفكرة، وكاتبنا لهذه القصة، ونأشرا تلك ومشاركنا هنا وهناك، ولو في مرات قليلة، لأن الموت لم يعطه فرصا كثيرة للحياة، ولكن الحياة أخرى، ألا وهي الحياة في الكتابة، فما مات من كتب، وخلد خلف أثرا في كتاب، خاصة وإننا هنا جميعا نؤكد أن الراحلين باقون معنا في كلماتهم التي تركت لنا. الجدير بالذكر أن هذه الفقرة «تذكرهم» جاءت كبادرة ثقافية إنسانية من اللجنة الوطنية للشباب وهي واحدة من أبرز برامج اللجنة المستدنة هذا العام، وذلك لأن الذاكرة الثقافية العمانية حفلت بأسماء شابة غادرتنا باكرا، انقضت أجيالهم لكن أعمارهم المعرفية والكتابية والفكرية ما زالت واصمة وحافلة بالنضج المعطاء، هذا يحثي كل مساء ركن اللجنة الوطنية للشباب بفعالية (تذكرهم)، حيث تقوم فكرة الفعالية على الاحتفاء الرمزي بالكاتب والشعراء والأدباء والفنانين والباحثين وغيرهم من الشباب الذين رحلوا في

فهد السعيد وزاهر النوتكي يترجمان سلسلة «عالم أوز» و«الأرنب بوتر» في قاعة أحمد بن ماجد

■ ضمن فعاليات معرض مسقط الدولي للكتاب، يشارك كل من فهد بن عامر السعيد وزاهر بن حمد النوتكي بترجمة لعدد من القصص والروايات العالمية والتي تصنف ضمن أدب الطفل؛ حيث تتواجد بين أروقة مكتبة دار المهتل بقاعة أحمد بن ماجد ترجمة الجزء الأول من قصة (ساحر أوز العجيب) وقصة (مغامرات بلاد أوز العجيبة) من سلسلة عالم أوز من تأليف المؤلف الأمريكي الشهير ليمان فرانك بوم وراثةة المؤلف البريطانية الشهيرة بيترس بوتر سلسلة «عالم الأرنب بوتر».

صدرت سلسلة عالم أوز للكاتب ليمان فرانك بوم في عام ١٩٠٠م، وحقت نجاحا مبيرا دفعت المؤلف لتحويلها إلى سلسلة من ١٣ كتابا. وتحكي الرواية قصة الفتاة دورني التي يحملها إعصار إلى عالم أوز، فتبدأ رحلة البحث عن الساحر أوز لكي يعيدها إلى بيتها، وفي طريقها تلتقي بفراة ورجل حديدي وأسد، فيرافقوها بحثا عن الساحر العجيب أملا في تحقيق أمنائهم. أعيد نشر الرواية عدة مرات، وحولت إلى عمل مسرحي عام ١٩٠٢، ثم سينمائي عام ١٩٢٥، ثم

■ ضمن فعاليات معرض مسقط الدولي للكتاب، يشارك كل من فهد بن عامر السعيد وزاهر بن حمد النوتكي بترجمة لعدد من القصص والروايات العالمية والتي تصنف ضمن أدب الطفل؛ حيث تتواجد بين أروقة مكتبة دار المهتل بقاعة أحمد بن ماجد ترجمة الجزء الأول من قصة (ساحر أوز العجيب) وقصة (مغامرات بلاد أوز العجيبة) من سلسلة عالم أوز من تأليف المؤلف الأمريكي الشهير ليمان فرانك بوم وراثةة المؤلف البريطانية الشهيرة بيترس بوتر سلسلة «عالم الأرنب بوتر».

صدرت سلسلة عالم أوز للكاتب ليمان فرانك بوم في عام ١٩٠٠م، وحقت نجاحا مبيرا دفعت المؤلف لتحويلها إلى سلسلة من ١٣ كتابا. وتحكي الرواية قصة الفتاة دورني التي يحملها إعصار إلى عالم أوز، فتبدأ رحلة البحث عن الساحر أوز لكي يعيدها إلى بيتها، وفي طريقها تلتقي بفراة ورجل حديدي وأسد، فيرافقوها بحثا عن الساحر العجيب أملا في تحقيق أمنائهم. أعيد نشر الرواية عدة مرات، وحولت إلى عمل مسرحي عام ١٩٠٢، ثم سينمائي عام ١٩٢٥، ثم



■ سلسلة «الأرنب بوتر»



■ سلسلة «عالم أوز»



■ أحمد المعيني يوقع على إصداره «تاريخ إيران في العصور القديمة والوسطى والحديثة» في دار جداول.



■ محمد الشجري لحظة توقيعه على روايته «موشكا» في ركن منشورات الجمل.



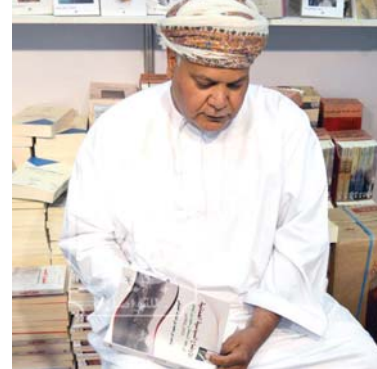
■ صالح الخروصي يوقع على إصداره «عمان في عهدي الإمام سعيد والسيد سلطان بن أحمد البوسعيدي» في ركن النادي الثقافي.



■ هدى الزجالية توقع على إصدارها «جوارح تحت السيادة العمانية» في ركن اللجنة الوطنية للشباب.



■ وليد النباهي يوقع على إصداره «النساء والنأي» في ركن اللجنة الوطنية للشباب.



■ ناصر العتيقي يوقع على إصداره «الأوضاع السياسية العمانية في عهد السلطان سعيد بن تيمور» في ركن دار الفرقد.



من الرقة إلى فلسطين ويبقى النصر للإنسان

زهير ماجد:



■ الطبيعة متحف مفتوح لكل مكتشف وحب لها، ربما اعتدنا عليها، يعتاد المرء على رؤية الأشياء فتصبح جزءاً من ذاكرته، والذاكرة تاريخ، نعتاد الطبيعة لأنها عالماً الذي نتأمله ونحتاج اليه كلما هربنا من الحضارة والعمران. اعراف ان من حطم التماثيل في متحف الموصل لم يدرك ما فعلت يدها سوى انه أمر بالتنفيذ، كان هنالك مايسمى لعنة الفراعنة، كل من أضر بها أو مسها بسوء سوف يصاب بموت مفاجيء او بتحطيم في جسده، للتاريخ قم جائع لتعريف الآخر به، وكلما مر المرء على تراث انساني عمره مئات او آلاف السنين استصغر عمره، رأى فيه مشواراً يستأهل الانتباه الى انه عابر.

كان الروائي والقاص عبد السلام العجيلي يؤكد هذا المفهوم، زرتة قبل سنوات طويلة في مدينته السورية الرقة وكان هدفي شخصه المثقف والمناضل من أجل برنامج تلفزيوني، يومها حدثته عن مشوارتي الذي بداته في مدينة اللاذقية حيث كان هدفي للسبب عينه الروائي حنا مينه ذلك الفتى الاسكندراني الذي عشق البحر وكتب له تحفا من الاعمال.. حنا مازال حيا الى اليوم وقد تجاوز الثمانين عاماً وربما وصل الى التسعين، وفي لحظة استرجاع لذاكرته اخبرني انه كان ضعيف البنية في شبابه ولم يكن يعتقد اهله انه سيعيش، والمفارقة ان السجارة لا تفارق شفثيه كانما ولدت معه، فهو يبدخ مايقارب الثمانين منها..

العجيلي طبيب معروف في مدينته الجميلة، فالرقة تقع على نهر الفرات، تحسب بنفسك وانت تراها من بعيد كانها قطعة من جنة، ويقال انها كانت تحوي بستان هشام بن عبد الملك الأموي الذي ذاع صيت محتوياته من الفواكه في ارجاء المعمورة آنذاك. يوم نزلت بها قبل سنوات وكان معي المصور التلفزيوني لم اجد فيها في ذلك الوقت سوى فندق واحد تابع لوزارة السياحة السورية.. حين قممت بزيارة سريعة للرقة اكتشفت جل آثارها التي بناها هارون الرشيد، هي مدينة تاريخية انن، ومن محاسنها تلك العلاقات الاسرية رغم مدينتها.. فلقد اصرت عائلة العجيلي على تكريمنا في منتداهما الخاص حيث فرشت لنا مائدة ذات اصول، انها الاهتمام بالضيف، فكيف عندما يكون ضيفا على ابرز شخص هو الدكتور العجيلي الذي جاء من الرقة التي تبعد مئات الكيلومترات ليحارب اiban النكبة في فلسطين ويقف احدى عينيه. ذاكرة نضالية بطولية لعربي حمل السلاح لاسترجاع ارض عربية سليية ولم يفكر لحظة انه السوري وانها فلسطين، بل هي العروبة التي تظل صهوة الداخل والمؤشر على الانتماء الصحيح والسليم، ثم هي بلاد الشام التي ترابطت فيما بينها تاريخيا، فكان على سبيل المثال اول رئيس وزراء في الاردن هو رشيد طليع من اصل لبناني، وكان فارس الخوري رئيس وزراء سوريا لبنانيا ايضا ومن المفارقات انه المسيحي الذي تم تعيينه مرة وزيرا للاقواق الاسلامية..

كانت الدنيا بخير، وكانت الامة سموحة والشعب يشعر بان جغرافية بلاده متسعة جدا لافرق في التسميات فكلها عربية وكلهم عرب، فهي لهم وهم لها. وكما ذكرت مرة اني كلبتاني عربي ذهبت الى الاردن ببطاقة الهوية قبل ان يصبح الجواز اساسيا فيما بعد.

رضعنا نحن مسؤولية كبرى يوم كان العرب امة واحدة ذات رسالة خالدة كما يقول البعثيون، بان نحافظ على هذا المجد الذي تضاعل اليوم واصبح منفرا بالنسبة لنا.. نحن لانتعرف على خطوط الطول والعرض ولا على الحدود المضحكة التي تستنفر اعصابنا مثلا كلما وصلنا اليها، وهي بالاحرى مجرد احساس ليس الا.. من منا يمكنه ان يأمر الطبيعة بان ترسم حدودها فوق الرمال او فوق الصخور او فوق الماء ونحن جميعا سطور كتبت بماء كما يقول جبران خليل جبران.

لم تعد الدنيا بخير طالما ان هنالك من يكسر ويحطم التاريخ، انه اقتلاع للذات من المكان ومن صورته، كان التاريخ سفر عبر الازمان، لم تتغير هيئة الارض ولا شاخت رغم عمرها الطويل، لم تتحرك الشمس من مكانها ولم تنطفئ يوما من تعب النار المشتعلة من احشائها.. ظل كل جبل في مكانه، وظل كل نهر على تدفقه وحسبما شق طريقه، وظلت النجوم تلمع في الليل مبشرة بان لها السحر الذي يهمننا رؤيته، بينما لم يظل الانسان الاول والثاني ولا اي رقم من الارقام المتعاقبة على الارض، كلهم مشوا في غربتهم الخاصة، انطفؤوا واودعوا اسرارهم في الطبيعة المقدسة التي جاء زمن كسر فيها البربري جمالها ومعناها.

ومن المفارقات ان يقول المرء عمره لأنه سيكتشف حقيقة تسلسله، فهو رقم من الارقام تم تسجيله في وزارة الداخلية، لكنه الرقم الاصلي الذي اضاء في الحياة، فكيف ان كان مشعا الى درجة لم يترك فيها عتمة في كل محيطه وابعد الابعد، عندها يصير انشتاين مثلا، او كاتيا كبيرا روسي الاصل عالمي الضوء مثل دوستوفسكي، او ذاك العبقري الموسيقي الذي يملأ ذاكرتنا مثل بيتهوفن، او قائدا حميما الى قلوب الفقراء والانسانية مثل تنشي غيفارا.. او واو.... كانت الفؤوس انن تضرب في التماثيل، اذكر ان احدهم انزل ضربة على رأس تمثال فاوجع رأسي، لكنني ماملت النظر وان اتطلع الى صورة تكررت كثيرا في شتى انحاء العالم، ألم يكسر نابليون انف تمثال ابي الهول في مصر لأنه رأى فيه عنصر تحد له كما قيل، ألم يحطم هو لآكو بغداد التي كانت عامرة في ايامه وسقى مياه دجلة بسيل من حبر المخطوطات التي رماها فيه، ألم يغير المغول من معالم حضارتنا بتحطيم مآثرها، وكيف صنع العثمانيون الذين بنوا على انقاض ماهدموا.. اشكال اليوم التي نراها في كثير من الاماكن هي غيرها ماكانت. الزلازل وهد الانسان احدثت التغيير، وامرناه اليوم اعادة تأهيل مشهد قد يتغير غدا اذا اكمل المغول الجدد لعبتهم في تفسير كل ماهو مشرق وعزيز علينا.

حين انقلب الضباط الاحرار في مصر على الملك فاروق لم يجرحوا خاطره تركوه يذهب في اي اتجاه يريد، وبعد ايام من رحيله توقفت اذاعة القاهرة عن بث اغنيات أم كلثوم، اكتشف البكباشي آنذاك جمال عبدالناصر غياب الست التي قربت ما بين القلوب واحيت الأمل في نفوس الشباب وكل الاعمار، فأرسل وراء المسؤول عن الاعلام في ذاك الوقت العصيب من تاريخ مجموعة من الضباط الذين كتبوا بعدها ملحا مختلفا لمصر وللمنطقة، وسأله عن سبب غياب اغنيات الست ام كلثوم فاجابه بانها من عصر بائد، عندها قال له عبد الناصر

وهل تلغي الاهرامات لانها من عصر بائد ايضا.. اعيدت الاغنيات الكلتومية الى سابق عهدها فأحس الناس بأن سحر الحياة لم يتغير، وبان الجديد من منطق القديم الساحر. واذا كانت الموهبة لاحتمل تأجيل اباحتها بين الناس كما جرى مع أم كلثوم، فان اللغة ايضا من عتيق الشعوب والمعبر عنها، فحين تسلم الرئيس تشيلي سلفادور الليندي الحكم الذي قتلته لاحقا الاستخبارات الاميركية طلب من المغني التشيلي الكبير آنذاك فكتور جارا ان يذهب الى القرى النائية الفقيرة لتعليم شعبيها اللغة كتابة وقراءة، فقد كان يعتبرها تراثا فذا لايجب ان يظل حكرا على سادة لأنه معنى لحياة متأصلة، فما كان من المغني سوى ان اعتمد اللحن الموسيقي شكلا في التعليم.

نحن انن نذكر المضامين، لكن تفسير التماثيل ستظل تستوقفنا ولن تنسى، وكيف ننساها وهي قطعة منا، كل تاريخ للبشر ممتد في الانسان المتجدد الى ان يموت.. يولد الطفل وتولد معه ارتباطاته دون ان يعرف بمن وبما سبقه الى الوجود. هنالك اشياء كثيرة مسؤولين عنها لكننا لانشرع بها، يظل اهتمامنا بما هو مرغوب لنا، او بما مقرر عند الاهل والاقارب والعشيرة والقبيلة.. من منا يمكنه ان يتناول على مجتمعه بالخروج عما هو مألوف فيه، او حتي من افكار مضبوطة على ايقاعه، حاول البعض من ارسطو الى غاليلي الى جان دارك الى العلاج وغيرهم ان يلحن خارج السرب لكنهم رحلوا بين الشنق والحرق والسّم والقتل. لكي تضمن السلامة علينا الاعتراف باننا ابنا تاريخ مهما كان شكله وكنهه.

من منا يختار اسمه مثلا، من منا يختار بصمة ابيهامه التي تمايزت عن مليارات البشر، ومن منا يختار لون عينيه وطوله او لون جلده، لايمكن لنا ان نتجاوز مائديا ونحن ننظر اليه على انه واحد من كبار احرار العالم، لم ننتبه الى سمرته الفاقعة ولا الى لغة قبيلته، ولا من اين جاء وتحدر، همنا كان انسانيته، وحين اراد سبارتاكوس تحدي اكبر امبراطوريات التاريخ الرومان لم يتطلع الى دواخله كعبد مستعبد بل أمل ان يحرر نفسه والآخرين من كابوس الاحساس بالعبودية.. اليس العبودية ايضا شأنا من تراث انساني عميق الجذور، لعلها لم تتغير حتي في عصرنا وان ذهبت مذاهب اخرى. تأوهنا كثيرا على مشهد تفسير التماثيل، على ذلك اللون من عالم تكتشف فيه ان ظنونه باتجاه ان ليس هنالك قبله، ولذلك يتجاوز البربري اباه وامه، يصبح قطعة من جسد واحد اسمه الملعون. من المؤسف ان التاريخ يكرر لنا حالات مماثلة في كل مناحي العالم، دائما تستيقظ مشاريع النار من التاريخ كأنه لعنة، فيما هنالك من يتاجر بالتراث، اغلى انواع المتاجرة هي التراثيات التي نهبت من ارضنا العربية، من سوريا ومن العراق ومن ليبيا.. سرقوا المشهد من واقعه، اخذوا من المكان سحره ومعناه. هؤلاء البرابرة الذين وجدوا في التاريخ كنزا ونفطا، باعوه بثمنان كي يشتروا رصاصة وقذائف وسكاكين للذبح وفؤوسا لتكسير الجماجم ومشتقاتها. لكن الارض ملأى بما تيسر من تعريف على تاريخيتها، مهما فعلوا لم يتمكنوا من افراغ الارض من مدخرات البشرية ومن الحنين الذي تحمله الى عالم متجدد فيه حب للانسان وسيطرة لانسانيته وعشق لمبتغاه. ■

