





٢٨ وفاة و٧٤٠ إصابة جديدة بفيروس كورونا خلال ٤ أيام

## انخفاض عدد المرقدين إلى ٤٠٦ حالات بينها ١٤٩ حرجة

كتب - خالد بن راشد العدوي

بلغ عدد الوفيات بمرض فيروس كورونا «كوفيد-١٩»، من الجمعة إلى الاثنين ٢٨ وفاة، وواقع ٧ وفيات في محافظة مسقط، وه وفيات في كل من محافظة شمال الباطنة، ومحافظة جنوب الباطنة، ومحافظة الداخلية، و٣ وفيات في محافظة جنوب الشرقية، وحالتي وفاة في محافظة ظفار، وحالة واحدة في محافظة الوسطى، وبذلك يرتفع إجمالي حالات الوفاة بالسلطنة إلى ٦٣٧ حالة، بنسبة ٠,٧٥٪ من إجمالي الحالات المسجلة، منها ٤٣٠ وفاة لعمانيين، و٢٠٧ لغير عمانيين، وتكررت أعدادهم عند الفئة العمرية ٦٠ سنة فأعلى، بـ٣٥٩ وفاة، وعند الفئة العمرية ١٥-٥٩، سنة بـ٢٧٨ وفاة، ولم تسجل أي حالة وفاة عند الفئات العمرية ١٤-٥، سنة، و٠-١٤ سنوات، كما ارتفعت حالات الوفاة عند الذكور ٤٨١ حالة، و١٥٦ للإناث، وتم تنويم ٣ مصابا في المستشفيات ومراكز الصحة العامة والخاصة خلال الـ٢٤ ساعة الماضية، وانخفض عدد الحالات المرقدة حاليا إلى ٤٠٦ حالات بمقدار ٢٣ حالة، بينها ١٤٩ حالة حرجة في العناية المركزة، مسجلة انخفاضا بمعدل حالتين.

### الإصابات الجديدة

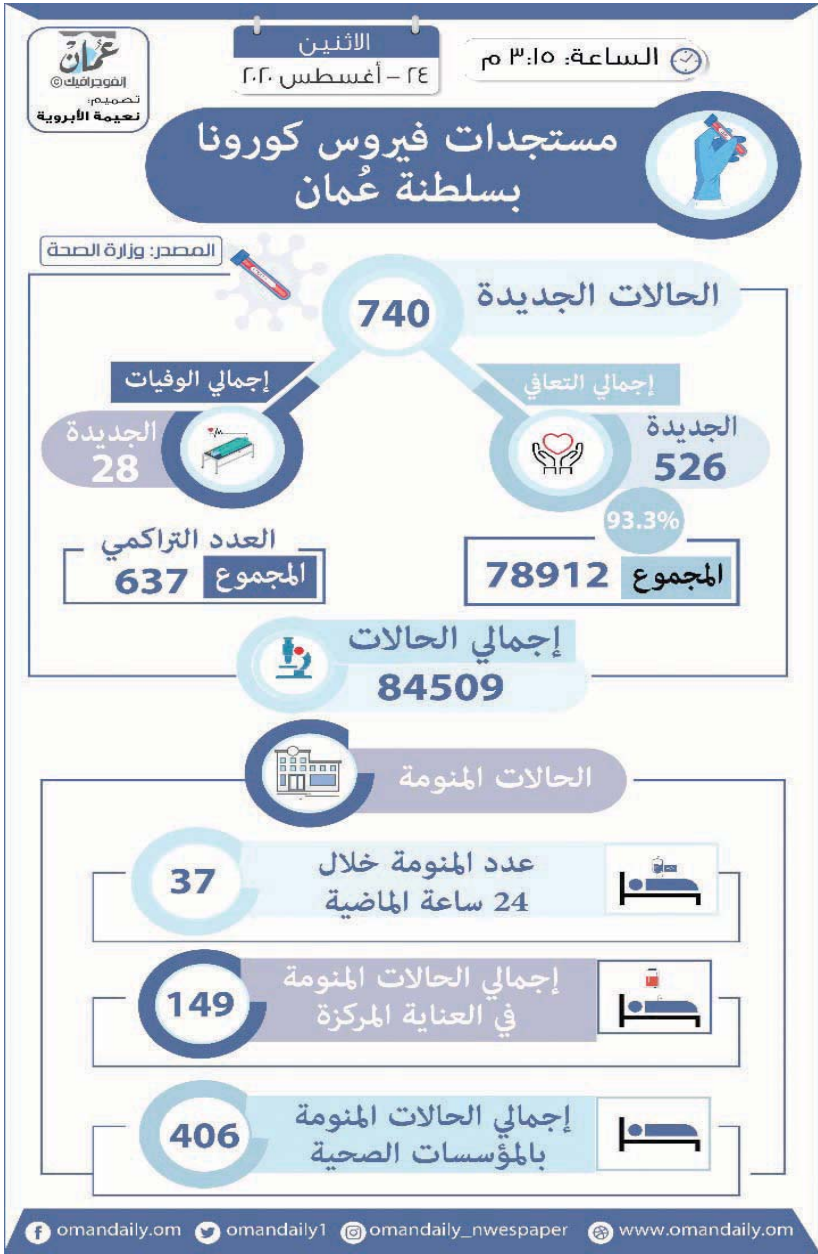
وتم تسجيل ٧٤٠ حالة إصابة جديدة في عدد من المحافظات من الجمعة إلى الأحد الماضي، ما يرفع عدد الحالات الموجبة في السلطنة إلى ٨٤٥٩ حالات، وقد توزعت حالات الإصابة الجديدة في كل من محافظات مسقط بواقع ٢٣٧ حالة، وشمال الباطنة ١٨٥، وجنوب الباطنة ٧٧، وجنوب الشرقية ٦٥، والداخلية ٦٥، وظفار ٥٢، وشمال الشرقية ٢٣، والوسطى ٢٠، والظاهرة ١٠ حالات، والبريمي ٥ حالات، ومستدم حالة واحدة.

### أعداد التعافي

وبلغت نسبة الشفاء للمرضى المصابين ٩٣,٤٪ ليبلغ عدد المتعافين ٧٨٩١٢ حالة، بعد تسجيل حالات جديدة للتعافي بلغت ٥٦٦ حالة تعاف جديدة، في كل من محافظات مسقط ١٨١ حالة، وشمال الباطنة ١٣٨ حالة، والداخلية ٥٧ حالة، وظفار ٢٨ حالة، وجنوب الباطنة ٤٢ حالة، وشمال الشرقية ٢٢ حالة، وجنوب الشرقية ٢١ حالة، والوسطى ٧ حالات، والظاهرة ٤ حالات، والبريمي حالة واحدة. وبلغ عدد المتعافين من العمانيين ٤٨٧٧، ومن غير العمانيين ٣٠١٣٥ وسجلت أعداد التعافي عند الفئة العمرية ٥٩-١٥ سنة، ٧٠٠٧ حالات، وفي الفئة العمرية ٦٠ سنة فأعلى، ٣٣٥٠ حالة، وفي الفئة العمرية ٥-١٤ سنة، ٦٢٤٠ حالة، وفي الفئة العمرية ١٥-٥٩ سنوات، ٢٣١٥ حالة، وعلى مستوى الجنس، بلغ عدد الذكور ٥٧٦٧ حالة، و١٢٢٨٥ حالة من الإناث.

### الحالات النشطة

وبلغت نسبة الحالات النشطة للمرضى الذين



### نصائح عامة

لم يتعافوا حتى الآن الذين هم تحت العلاج والراحة الصحية ٨٦,٥٪، ويبلغ عددهم حتى اللحظة ٤٩٦٠ مريضاً موزعين في عدد من المحافظات، بينهم ٢٨٧١ عمانيًا، و٢٠٨٩ غير عماني، وتكرر أغلب المرضى في الفئة العمرية ١٥-٥٩ سنة، بـ٣٦٨٧ حالة، وفي الفئة العمرية ١٥-٤٠ سنوات، ٧٤٧ حالة، وفي الفئة العمرية ٥-١٤ سنة فأعلى، ٥٠٠ حالة، وفي الفئة العمرية ١٤-٢٦ سنة، وعلى مستوى الجنس، وبلغ عدد الذكور ٢٢٠١ حالة، و٩٨٦ حالة من الإناث.

### تحمل المسؤولية

وتهيب وزارة الصحة بالجميع إلى تحمل المسؤولية الفردية والمجتمعية والتقيد التام بالإجراءات الاحترازية والنصائح العامة للوقاية من فيروس كورونا.

## تنمية للمهارات وتعزيزا للابتكار بمركز المحاكاة الطبي

## تدريبات عملية تخصصية للأطباء المتحقيين بإنعاش القلب وطب الأطفال وجراحة العيون



■ حلقة عمل حول العناية الحرجة بالأطفال للأطباء المقيمين في برنامج طب الأطفال ■ دورة تدريبية حول إنعاش القلب المتقدم لدعم الحياة

### كتب - خالد العدوي

ينفذ المجلس العماني للاختصاصات الطبية الأحد المقبل برنامجا تعريفيا للأطباء المتحقيين ببرامج المجلس التدريبية التخصصية والبرنامج التأسيسي العام، عن طريق الاتصال المرئي، من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة مساءً. وكان المجلس قد نفذ منذ بداية أغسطس الجاري عددا من البرامج وحلقات العمل التخصصية في المجال الطبي، حيث أقام مركز المحاكاة الطبي وتنمية المهارات تدريباً عملياً للموظفين حول «استخدام طابعات ثلاثية الأبعاد، تعزيزاً للابتكار في مجال التعليم الطبي، كما نفذ المركز دورة تدريبية حول «إنعاش القلب المتقدم لدعم الحياة» (النسخة المدمجة)، للأطباء المقيمين بالمجلس لاستكمال متطلبات التخرج لهذا العام، وذلك بتطبيق الإجراءات الوقائية

لضمان سلامة المتدربين واتباع البروتوكول التدريبي الخاص بذلك. كما عقدت حلقة عمل حول «العناية الحرجة للأطفال»، للأطباء المقيمين في برنامج طب الأطفال، عبر الاتصال المرئي، بحضور عدد محدود من المشاركين، تطبيقاً للإجراءات الوقائية لضمان سلامة



■ تدريب عملي على استخدام جهاز محاكاة جراحة العيون

العيون، للأطباء المقيمين في برنامج طب العيون، وذلك بتطبيق الإجراءات الوقائية لضمان سلامة المتدربين واتباع البروتوكول التدريبي الخاص بذلك.

كما عُقدت دورة تدريبية حول «إنعاش القلب المتقدم لدعم الحياة» (النسخة المدمجة)، للأطباء المقيمين بالمجلس لاستكمال متطلبات التخرج لهذا العام، وشهد الشهر الجاري أيضا تنفيذ حلقة عمل حول «طوارئ الأطفال، للأطباء المقيمين في برنامج طب الأطفال، عبر الاتصال المرئي وبحضور عدد محدود من المشاركين. ونظرا للظروف الاستثنائية المرتبطة بفيروس كورونا، كوفيد ١٩، والتي حالت دون استطاعة بعض الأطباء التسجيل لامتحان القبول للعام الأكاديمي ٢٠٢١/٢٠٢٢ قرر المجلس العماني للاختصاصات الطبية إعادة فتح التسجيل للامتحان من الخميس الماضي ٢٠ أغسطس الجاري.

## سفير السلطنة لدى السودان يسلم نسخاً من أوراق اعتماده

الخرطوم - العمانية: تسلّم معالي عمر قمر الدين إسماعيل وزير الخارجية المكلف بجمهورية السودان الأشنين بمكتبه في العاصمة السودانية سعادة سفير السلطنة. وقد رحب معاليه بسعادة السفير متمنياً له التوفيق والنجاح في مهام عمله وللعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين مزيدا من التطور والنماء. تم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تنميتها بما يعود بالنافع المشتركة بينهما.

## لجنة الشباب والموارد البشرية بالشورى تقترح تعديل قانون العمل العماني



■ من اجتماع فريق عمل لجنة الشباب والموارد البشرية بمجلس الشورى

ناقش فريق عمل لجنة الشباب والموارد البشرية بمجلس الشورى مقترحه حول مشروع تعديل قانون العمل العماني، وذلك من منطلق الدور الأساسي الذي يلعبه القانون في تحقيق الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي، وكونه قد صدر في عام ٢٠٠٣ فإن التحولات الكبيرة في سوق العمل العماني وتزايد الشاغل الفردية والجماعية الناجمة عن علاقات العمل بين العمال وأصحاب الأعمال خلال الفترات الماضية جعلت القانون لا يتواءم مع المرحلة الحالية، وجاءت رؤية لجنة الشباب ومن خلال خطة حال وجود أعراض أو مخالطة. «بالتزامنا بارتداء الكمامة واتباعد الاجتماعي والجسدي سنقي أنفسنا وأسرننا ومجتمعنا من فيروس كورونا إن شاء الله».

## جامعة التقنية والعلوم التطبيقية

### كلية العلوم التطبيقية بعبري

#### مناقصة محلية إعادة طرح -٢

تعلن جامعة التقنية والعلوم التطبيقية (كلية العلوم التطبيقية بعبري) عن إعادة طرح المناقصة الموضحة بالجدول التالي :

| م | المناقصة | موضوعها                                                     | الشركات التي يحق لها الاشتراك                                        | قيمة المستند                     | آخر موعد لتوزيع المستندات | آخر موعد لتقديم العطاءات |
|---|----------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| ١ | ٢٠٢٠/١٢  | معالجة وصيانة نظام الصرف الصحي بكلية العلوم التطبيقية بعبري | الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال والمسجلة لدى مجلس المناقصات | ٢٥/٠٠ خمسة وعشرون ريالاً عمانياً | ٢٠٢٠/٠٩/٠٣                | ٢٠٢٠/٠٩/١٣               |

يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصة اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٥/٠٨/٢٠٢٠، وذلك ابتداء من الساعة الثامنة صباحاً (٨:٠٠ ص) من الموقع الإلكتروني : <https://etendering.tenderboard.gov.om>

يتم تقديم العطاءات إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه ويرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من التأمين المؤقت في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في البلاد بنسبة (١٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العطاء.

يقدم أصل الضمان البنكي (١٪) من قيمة العطاء في مظهر مغلق الى كلية العلوم التطبيقية بعبري (قسم الشؤون المالية) قبل آخر موعد لتسليم العطاءات.

للاستفسارات والاستيضاحات عن المناقصة: تقديم الاستفسارات المتعلقة بالمناقصة إلكترونياً عبر الموقع الخاص بنظام المناقص الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>)

للاستفسارات والاستيضاحات عن نظام المناقص الإلكتروني:

- تقديم الاستفسارات المتعلقة بالدعم الفني لنظام المناقص الإلكتروني عبر البريد الإلكتروني ورقم الهاتف الموضح أدناه:
- هاتف: ٢٤١٦٦٦٧٠ ٩٦٨
- بريد إلكتروني: [etenderhd@mtc.gov.om](mailto:etenderhd@mtc.gov.om)

الكلية غير مقيدة بقبول أقل أو أي عطاء آخر.

## يسهل الوصول للمعلومة والتدريب بطريقة سريعة وفاعلية أكبر

# «الأوقاف» تدشن برنامج «مسار للتدريب» والتعليم الإلكتروني

دشن، الأحد، بمبنى عام وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالخوير برنامج مسار للتدريب والتعليم الإلكتروني وذلك تحت رعاية سعادة الدكتور محمد بن سعيد العمري وكيل الوزارة، وأدلى سعادة وكيل الأوقاف والشؤون الدينية بتصريح لوسائل الإعلام قال فيه: «دشنت الوزارة برامج عديدة ناجحة إلكترونية أسهمت في تسهيل الإجراءات وتبسيط المعاملات والتيسير على المراجعين مثل برنامج الحج الإلكتروني وبرنامج مكتبي للمعاملات الإدارية وبرنامج الزكاة الإلكتروني، وبرنامج الوقف الإلكتروني، وبرنامج تعليم القرآن الكريم عن بعد، وبرنامج التعليم عن بعد بكلية العلوم الشرعية وغيرها من البرامج والتطبيقات. وأضاف سعادة الدكتور وكيل الوزارة قائلاً: «تأتي هذه البرامج ضمن الخطط الناجحة التي نفذتها الوزارة والتي تستمر بتنفيذها لاحقاً ضمن الخطط القادمة لرؤية عُمان ٢٠٤٠».

وحول برنامج المسار الذي تم تدشينه يقول سامي بن سعيد الجهضي مدير مشروع (مسار): «تم إعداد وتصميم البرنامج وفق المفاهيم التربوية المتعلقة بالتعليم عن بعد، متميزاً بواجهة بسيطة وتفاعلية تسهل للمتدرب الوصول للمعلومة والتدريب بطريقة سريعة ويسيرة وفاعلية أكبر».



وأضاف قائلاً: «كما يتضمن البرنامج أدوات تدريبية في تقديم أجزاء الدورة (الدرس/ الفيديو/ الشرائح/ نص/ نص إنشاء حر/ اختبارات/ لقاء مباشر (صف افتراضي))، ويعتمد مسار التدريب والتعليم في برنامج مسار على الخطوات التالية بعد انتهاء المدرب من إنشاء الدورة وتصنيفها؛ يقوم المدرب والتدريبية بالدخول على تصنيف الدورات ثم الضغط على زر

كما يحتوي البرنامج على أقسام يستطيع المتدرب أن يحصل عليها بواسطة النقاط التي اكتسبها مثل (المتجر+ صورته + الحساب) التي يستطيع الطالب شراءها حسب الشخصية التي يريدها، وقد زود البرنامج بمركز للمساعدة بنظام سلس وبسيط متفاعل يتكون من أسئلة شائعة نصية وفيديوهات تعليمية وخانة للمراسلة يقوم المتدرب بإرسال أي استفسار يواجهه حيث سيتم الرد على استفساره بواسطة فريق الدعم الفني بنظام الردشة، كما يتوفر صفحة (اتصل بنا) في الواجهة الرئيسية للبرامج لغير المسجلين.

ويستهدف البرنامج في المقام الأول موظفي الوزارة وسيتيح البرنامج لغير الموظفين من الجمهور الكريم الاستفادة والالتحاق بالدورات التدريبية المتوفرة في المسار التدريبي، أما عدد الدورات الإجمالي المتوفرة في البرنامج هي (٢٢) منها ٨ دورات تدريبية للموظفين و١٤ دورة ستتاح للجمهور.

ويأتي تدشين مثل هذه البرامج ضمن الخطط والأنظمة المهمة التي تهدف إلى تطوير قدرات الموظفين وتنمية مهاراتهم من خلال تقديم الدورات الإلكترونية التخصصية والعامة عن بعد، كما تم استثمارها في مجال التعليم عن بعد للبرامج التي تنفذها الوزارة للجمهور من الجنسين.



**حمده بنت سعيد الشامسية**  
hamdahus@yahoo.com

### من هو مدربك؟

أُسعدني جدا استفسار إحدى الفتيات أثناء حلقة كنت قد أعلنت عنها، تطلب فيها السيرة الذاتية للمحاضر، فمن النادر أن يهتم الغالبية بالسؤال عن مؤهلات وقدرات من سيستثمرون معه المال والوقت، ويكتفي الكثيرون بالركض وراء العناوين الرنانة للبرامج التدريبية، والوعود التي تحملها الإعلانات عنها، من ثراء فاحش سريع، وأرباح خيالية، أو خسارة وزن فورية بدون حماية ولا رياضة، وهلم جرا.

وهذا للأسف ساهم في انتشار عمليات استغلال العامة الباحثين عن النتائج السريعة، فلا يكاد يخرج أحدهم من دورة حتى دخل أخرى، على أمل أن يعوض خسارته في الأولى، أو يجني منها ما لم يجنه من دورات سابقة، بعد أن أصبح التدريب - خاصة في التنمية البشرية - مهنة من لا مهنة له، مما أفقد الكثيرين الثقة في هذا العلم الجميل.

التدريب إذا عاملته على أنه منتج أو سلعة - وهو كذلك - فيتوجب قبل صرف مبالغ فيه أن تعرف جودة ما تشتريه، وكفاءة المدرب الذي ستأخذ عنه، والمؤهلات التي تؤهله لأن يأخذ

أموالك، بعض الشباب يملكون مواهب جميلة في مهارات الاتصال، تؤهلهم للتسويق لأنفسهم بشكل أجده شخصيا مثيرا للإعجاب، ولكن هذه المهارة بدون خبرة فنية تسندنها قد تكون مدمرة لكل من المدرب والمتدرب على حد سواء.

من حقا كمتدرب أن تعرف أين تضع مالك ووقتك كما ذكرت، ومن حقا إذا شعرت أن المدرب قد خذلك أن تطالب باستعادة ما دفعت له، فكلنا مسؤول، مدربين وأفرادا عن جودة التدريب المقدم في بلادنا، لكن إذا مر كل متدرب بتجربة غير موفقة، وقرر الصمت، فلن يتطور التعليم والتدريب الذي على أساسه يتم تطوير وبناء الموارد في عمان، التي هي أغلى ثروتنا على الإطلاق، والتي هي البنية الأساسية وأداة بناء التنمية.

كن مسؤولا، اعرف أين تضع أموالك، وأين تستثمر وقتك، ولا تعرض نفسك للاستغلال، لا شك طبعاً أن كثيرا من المدربين لا يقصدون الإساءة، فهم يعملون بدافع الحماس، والنية الصادقة أحيانا في التغيير، لكن كما أكرر دائما، حسن النوايا لا يكفي خاصة في هذا الموضوع.

## دورة للناشئة في حفظ وتلاوة القرآن الكريم

كتب- خليفة بن علي الرواحي

انطلقت الاثنين دورة حفظ وتلاوة القرآن الكريم للناشئة تحت شعار (البذرة المباركة لطلقات الأكياد.. المرتل الصغير) التي تنظمها الجمعية العمانية للناشئة بالقرآن الكريم عبر الاتصال بالمرئي وذلك بمركز القرآن الكريم بولاية السيب.

وحول الدورة وأهميتها قال سالم بن محمد العامري المشرف العام على مركز القرآن الكريم بالسيب: إن الدورة تقام وفقا لنظام التعليم عبر الاتصال المرئي وتستهدف الفئة العمرية من سن ثلاث سنوات ونصف إلى سن خمس سنوات ونصف السنة من الذكور والإناث، وتستمر حتى ٢٧ من أكتوبر القادم، وتهدف إلى تربية النشء تربية قرآنية تقوم على حفظ كتاب الله العزيز وتلاوته تلاوة صحيحة، وتعلم وتلاوة القرآن وفق أحكام التجويد.

وأضاف أن الدورة ستتضمن عدة برامج لتعليم الأطفال المشاركين علوم القرآن الكريم

حيث سيتدربون على تلاوة القرآن الكريم من المصحف الشريف وفقا لأحكام التجويد، وعلى حفظ جزأين من كتاب الله الكريم، بالإضافة إلى القدرة على الكتابة والتشكيل.

وأشار إلى أن الجمعية العمانية للناشئة بالقرآن الكريم كلفت عددا من المعلمين المتخصصين في علم القراءات ولديهم خبرة واسعة في التدريس لتدريب وتعليم هذه الفئة الصغيرة في مختلف القراءات إلى جانب علم التجويد.



اشترك على قناة موعظة البونوبية ليصلكم الجديد من الل

المشاركون في الحفل

أعلام عُمان.

حضر التدشين الشيخ سعيد بن سالم النعماني، وقد حظيت الحلقة الأولى بذكر بعض مناقب وسيرة الإمام جابر بن زيد - رضي الله عنه - كتبها أحمد بن سالم البكاري، وبصوت منذر بن سالم الخروصي، ومونتاج محمد الغافري.

## بتهمة تهريب المخدرات

# الشرطة تضبط ٦ متهمين آسيويين وأفارقة في قريات وظفار



كمية المخدرات التي تم ضبطها في قريات

إعلان عن اندماج

تدشن شركة برق شادون للتجارة المسجلة بالقيـد (١٩١٥٤) وشركة رمال شادون للتجارة المسجلة بالقيـد (١٥٨٢٩٥) وشركة عالم الغروب للتجارة المسجلة بالقيـد (١٢٢٥٩٩) لعا بصدد الحل والاندماج عن طريق الدمج في شركة كنوز شادون والمفيدة برقم سجل تجاري (١٥٨٢٩٥) بموجب قرارات الشركات، المؤرخة في ٢٠٢٠/٨/٢٨ م والاتفاق التجاري بين الشركاء.

وكل من له اعتراض على الاندماج عليه أن يقدم باعتراضه مشفوعا بالمستندات المؤيدة لذلك على العنوان التالي: محافظة جنوب الباطنة، وزارة الخـل، صـب، ٢٠٢٠/٨/٢٨ م.

تودع صورة منه أمامة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة خلال شهر من تاريخ الإعلان بعد إشعار الاندماج في السجل التجاري طبقا لأحكام قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/ ١٨ م.

### ضبط متهمين بحوزتهما ١٢٠ زجاجة من المشروبات الكحولية



ضبط مركز شرطة المضبيي بقيادة شرطة محافظة شمال الشرقية شخصين بتهمة المتاجرة بالمشروبات الكحولية، أثناء تفتيحهـا لـ (١٢٠) زجاجة من المشروبات الكحولية في مركبة خاصة من أجل بيعها، وجارٍ اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهما.

## القبض على ٩٣ متهماً في قضايا سرقة خلال شهر يوليو الماضي

ذكر مصدر بشرطة عمان السلطانية أنه تم القبض في شهر يوليو الماضي على (٩٣) متهماً ارتكبوا (٨٦) جريمة سرقة بمختلف محافظات السلطنة.

وتشيد شرطة عمان السلطانية بتعاون المواطنين والمقيمين في الكشف عن هذه الجرائم مؤكدة في الوقت ذاته على ضرورة اتخاذ الاحتياطات اللازمة لتأمين ممتلكاتهم.



شركة مطاحن صحار  
SOHAR FLOUR MILLS

### TENDER ANNOUNCEMENT

DGEC/8190388/SFM/2020/R0/3

Sohar Flour Mills LLC, Sohar hereby announces the following tender:-

| Tender No                  | Description of Works                                                                                                                     | Grade                                                                               | Tender Fee   | Date of Submission              | Place of collection of tender and submission of tender documents                                                      |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DGEC/8190388/SFM/2020/R0/3 | INSTALLATION / ERECTION WORKS FOR SHIP UNLOADER FOR PROPOSED GRAIN SILOS PROJECT FOR SOHAR FLOUR MILLS LLC AT SOHAR INDUSTRIAL PORT AREA | Grade – 1, 2 and Excellent grade registered in Chamber of Commerce and Tender Board | RO 25/ each. | 23 <sup>rd</sup> September 2020 | Sohar Flour Mills LLC<br>P.O Box: 307,<br>Falaj Al Qabail,<br>P.C.: 322, Sohar,<br>Sultanate of Oman<br>Tel: 26644800 |

Remarks:

- The interested contractor who are qualified for such type of works are invited to contact “Sohar Flour Mills P.O Box: 307, Falaj Al Qabail, Postal code: 322, Sohar, Sultanate of Oman Tel: 26644800 or 98213510 for tender guidelines & to collect the full tender documents. The document price quoted above is non-refundable.
- Contractors to provide full contact detail for tender correspondence during collection of tenders & Bidders can send tender queries to the below mentioned email id: [info@soharflourmills.com](mailto:info@soharflourmills.com)
- The Sohar Flour Mills LLC has the right to accept or reject any offer without assigning any reason.

## توقيع اتفاقيتي تأجير وحدة تصنيع الأعلاف وتأسيس وحدة الابتكار في الأغذية والمشروبات



الاتفاقيتان تستهدفان دعم التنويع الاقتصادي

وقع سعادة الدكتور أحمد بن ناصر البكري وكيل وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه للزراعة الاثنين اتفاقيتي تعاون مع الدكتور عبدالله بن محمد المحروقي الرئيس التنفيذي لمركز الابتكار الصناعي، الأولى لتأجير وحدة تصنيع الأعلاف بهدف المساهمة في توفير بيئة مناسبة للابتكار الصناعي ودعم الشركات الناشئة في هذا المجال واحتضان مشاريع الشباب، والثانية لتأسيس وحدة الابتكار في الأغذية والمشروبات بالمديرية العامة للبحوث الزراعية والحيوانية والتي تهدف أيضا لتوفير بيئة مناسبة للابتكار الصناعي لتمكين المبتكرين ورواد الأعمال من تصنيع منتجات غذائية مبتكرة وإنشاء شركات أو تطوير منتجات شركاتهم القائمة.

ويأتي توقيع الاتفاقيتين تماشيا مع سياسات السلطنة الرامية إلى تعزيز التنويع الاقتصادي وتوفير فرص للشباب العماني من خلال الابتكار وريادة الأعمال مع مراعاة تحقيق النمو والاستدامة والاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية.

## انخفاض إجمالي نزلاء الفنادق بالسلطنة ٥٦,٦% بنهاية يوليو

٣٨ ألفاً و٧٥٣ نزلياً والخليجيون ٣٢ ألفاً و٦٦٦ نزلياً والنزلاء العرب من الدول العربية الأخرى غير الخليجية بلغ عددهم ١٣ ألفاً و٨٦٥ نزلياً ومن الأمريكتين ١٤ ألفاً و٩٥٩ نزلياً، إضافة إلى ٤ آلاف و٦٦٨ نزلياً من أوقيانوسيا وألفين و٨٧٤ نزلياً من إفريقيا و١٤ ألفاً و٣١٤ نزلياً من الجنسيات الأخرى.

الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات. وأوضحت الإحصائيات أن النزلاء الأوروبيين شكلوا العدد الأكبر من مجموع النزلاء بنهاية يوليو الماضي ليلبلغ عددهم ١٥٦ ألفاً و٢٦٥ نزلياً تلاهم النزلاء العمانيون بـ ١٥٠ ألفاً و٧٦٠ نزلياً ثم النزلاء الآسيويون

«عمان»: انخفض إجمالي نزلاء الفنادق ذات التصنيف من ٣ إلى ٥ نجوم في السلطنة حتى نهاية يوليو ٢٠٢٠ بنسبة ٥٦,٦ بالمائة مسجلاً ٤٢٨ ألفاً و٨٨٤ نزلياً مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠١٩ التي بلغ فيها عدد النزلاء ٩٨٩ ألفاً و٢١٨ نزلياً وفق ما أشارت إليه الإحصائيات الميدنية



منتج بر الجصة

## استدعاء ٢٧٣ مركبة بي أم دبليو إكس ٦ طراز ٢٠١٤-٢٠١٩

بالإضافة إلى استبدالها إن لزم الأمر. وتؤكد هذه الاستدعاءات على الجهود التي تقوم بها الهيئة في مجال السلامة المرورية بالتعاون مع وكالات السيارات، للحفاظ على أرواح المستهلكين وسلامتهم، وتوفير الحماية اللازمة للمستهلكين، وتماشياً مع حرصها المستمر على إجراء مراجعات مستمرة لجميع المنتجات المطروحة في أسواق السلطنة.

٧ مركبات وذلك اعتماداً على أرقام الشاصي (٠ ٤٥٨٢) و (٠ ٤٥٦٣)، بالإضافة لاستدعاء ٢٥ مركبة اعتماداً على أرقام الشاصي من (٠ ٥٤٩٢٢) إلى (٠ ٥٤٩١٩)، ومركبتين لأرقام الشاصي من (٠ ٢٣٩١٠) إلى (٠ ٢٣٨٤٤)، كما تم استدعاء ٢٣ مركبة اعتماداً على أرقام الشاصي من (٠ ٣٧٣٠٢) إلى (٠ ٣٣٥٦٥)، واستدعاء ٣٦ مركبة وذلك اعتماداً على أرقام الشاصي (٠ ٧٠٩٧٠) و (٠ ٦٨٠٦٠)، كما تم استدعاء

أطلقت هيئة حماية المستهلك بالتعاون مع شركة الجنيبي العالية للسيارات حملة استدعاء لـ ٢٧٣ مركبة بي أم دبليو إكس ٦ واكس ٦ (٦، ٦) طراز ٢٠١٤-٢٠١٩، حيث تم استدعاء ٦ مركبات وذلك اعتماداً على أرقام الشاصي (٠ ٩٣٣١٦) و (٠ ٥٧٥٩٩)، كما تم استدعاء ٥٤ مركبة اعتماداً على أرقام الشاصي من (٠ ٤٩٩٠٣) إلى (٠ ٢٥٣٣٦)، واستدعاء ٩ مركبات وذلك اعتماداً على أرقام الشاصي (٠ ٧٠٤٦٩) و (٠ ٦٧٦٦٧)، كما تم استدعاء ٨٦ مركبة اعتماداً على أرقام الشاصي من (٠ ٦٤٥١٧) إلى (٠ ٥٧٦٧٣)، واستدعاء

مفقودات

فقد المواطن علي بن خميس بن محمد البطاشي سند ملكية أرضه السكنية بالمربع الراوية الكائنة في مسقط البالغ مساحتها ٣٥١م<sup>٢</sup>

فعلى من يجده أن يسلمه لأقرب مركز شرطة أو أمانة السجل العقاري .

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية

إعلان

تعلن المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية - دائرة المشاريع والصيانة - عن قسم الصيانة عن طرح عدد من المناقصات لترميم بعض مدارس المحافظة ويمكن الاطلاع على التفاصيل الكاملة للمناقصات عبر الرابط:

http://home.moe.gov.om/arabic/module.php?module=monq&CatID=1

والله ولي التوفيق

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الشرقية

إعلان طرح مناقصات

تعلن المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الشرقية - دائرة المشاريع والصيانة - عن طرح مناقصات لصيانة بعض المدارس والأجهزة فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذه المجالات والمسجلة لدى مجلس المناقصات والرغبة في الاشتراك في المناقصات زيارة الموقع الإلكتروني لمجلس المناقصات (التناقص الإلكتروني) على الرابط المذكور ادناه:

https://etendering.tenderboard.gov.om

### استعراض الدليل الاسترشادي لحماية المبلغين

## جهاز الرقابة يشارك في اجتماع لجنة حماية النزاهة ومكافحة الفساد بدول المجلس



جانب من الاجتماع

المسؤولة عن حماية النزاهة ومكافحة الفساد بدول المجلس لتبادل الخبرات والتجارب وأعداد الأدلة الاسترشادية في المجالات ذات الصلة بمهامها وخصائصاتها، ويعد الدليل أحد الأدلة التي تعمل ومن في حكمهم لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والذي يأتي في إطار الأنشطة المشتركة للأجهزة

بالرياض، وبمشاركة الأجهزة الأعضاء في اللجنة. ويتضمن جدول أعمال الاجتماع استعراض ومناقشة مخرجات الدول الأعضاء بشأن الدليل الاسترشادي لحماية المبلغين والشهود والضحايا الأعضاء بشأن الدليل الاسترشادي للتعاون لدول الخليج العربية، ومن في حكمهم لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والذي يأتي في إطار الأنشطة المشتركة للأجهزة

يشارك جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة في الاجتماع السابع عشر للجنة المختصين بالأجهزة المسؤولة عن حماية النزاهة ومكافحة الفساد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، والذي انعقد عبر تقنية الاتصال المرئي يومي الاثنين والثلاثاء ٢٤ و٢٥ أغسطس ٢٠٢٠ من مقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

وزارة التجارة والصناعة

دائرة الملكية الفكرية

إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٣٤٦٨٦ في الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات،

إدارة وتوجيه الأعمال المكتبية

باسم: الإبداع للخدمات الفنية ش.م.م.

الجنسية: عمانية.

العنوان: ولاية صحار، محافظة شمال الباطنة، سلطنة عُمان.

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٠/١/٢٦

نفط عُمان

ينخفض

٢٥ سنتاً

العمانية - بلغ سعر نفط عُمان تسليم شهر أكتوبر القادم (٤٤,٤٢) دولار أمريكي. وأقادت بورصة دبي للطاقة بن أسعار نفط عُمان شهيد الاثنين انخفاضاً بلغ (٢٥) سنتاً مقارنة بسعر يوم (الجمعة) الماضي الذي بلغ (٤٤,٦٧) دولار أمريكي. تجدر الإشارة إلى أن معدل سعر النفط الخام العماني تسليم شهر سبتمبر المقبل بلغ (٤٣,٦٢) دولار أمريكي للبرميل، مرتفعاً بمقدار (٢,٠٣) دولار أمريكي مقارنة بسعر تسليم شهر أغسطس الجاري.

إعلان مزاييدة لبيع منقولات

تعلن شركة الأسماك العمانية ش.م.ع عن رغبتها في بيع عدد من المنقولات (شاحنتين) عن طريق المزاييدة بالمظاريف المغلقة، ويمكن للمؤسسات أو الأفراد الراغبين في شراء هذه المنقولات الدخول في المزاييدة وفق الشروط التالية:

- شراء كراسة المزاييدة من قسم المشتريات بمقر الشركة بولاية بوشر (غلا المنطقة الصناعية) مقابل دفع مبلغ ٢٠ ر.ع (عشرين ريالاً عمانياً) غير مسترجع.
- التقدم بالعطاء موضحاً به السعر في مظاريف مغلقة ومعنونة باسم رئيس مجلس إدارة شركة الأسماك العمانية.
- تقديم ضمان (شيك معتمد من البنك) باسم شركة الأسماك العمانية بمبلغ ٢٠٠ ر.ع (مائتي ريال عماني) يسترجع بعد سداد قيمة المنقولات و إنهاء اجراءات نقل الممتلكات لدى السلطة المختصة.
- لا يتم اعتماد أي عطاء ما لم يتم شراء كراسة المزاييدة .
- يحق لشركة الأسماك العمانية قبول أو رفض أي عطاء دون إبداء الأسباب كما يحق لها إلغاء المزاييدة في أي وقت قبل وبعد المزاييدة والشركة غير مسؤولة عن أية مصاريف يتحملها المتقدم في المزاييدة.
- يحدد مقدم العطاء (بكراسة المزاييدة) طريقة التواصل معه.
- لا يجوز لموظفي شركة الأسماك العمانية الدخول في المزاييدة.
- آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الخميس الموافق ٣ سبتمبر ٢٠٢٠م الساعة الثالثة مساءً .
- يمكن معاينة المنقولات المراد بيعها (بعد إبراز اتصال شراء كراسة المزاييدة للموظف المختص) خلال الفترة من الساعة الثامنة صباحاً حتى الرابعة مساءً بمقر الشركة بولاية بوشر (غلا المنطقة الصناعية) من تاريخ الإعلان حتى آخر يوم لتقديم العطاءات.
- ولمزيد من المعلومات عن المزاييدة يمكن الاتصال بالفاضل / موسى الصوافي أو عبدالله البلوشي على هاتف رقم ٩٢٩٤٩٢٩٣-٩٣٨٩١١٣١



بينك مسقط. أفضل كل يوم.



يمكنك دفع الفواتير

من خلال خدمات بنك مسقط للهاتف النقال والإنترنت

**تفضل بزيارة: [bankmuscatonline.com](http://bankmuscatonline.com)**



قم بالتحميل

بينك مسقط. أفضل كل يوم.

## توقعوا انفراجة في أسعار النفط مطلع ٢٠٢١

## خبراء: قطاع النفط والغاز يتطلع إلى زيادة الحوافز المالية وإعادة جدولة المديونيات

كتبت - رحمة الكلبانية

أشاد مجموعة من الخبراء والعاملين بقطاع النفط والغاز بالإجراءات التنظيمية للعمل التي اتخذتها اللجنة العليا لبحث التعامل مع تطورات كورونا، والتي ساهمت في الحفاظ على استقرار وتيرة الأعمال في قطاع النفط والغاز، وإزالة خطر إنهاء أعمال أكثر من ١٣ ألف مواطن عامل في القطاع. ودعوا إلى زيادة الحوافز المالية وإعادة جدولة الديونيات لتجديد عقود الشركات الصغيرة والمتوسطة في بعض المشاريع للحفاظ على القوى الوطنية العاملة فيها. وتوقعوا انفراجة في أسعار النفط الوضع الاقتصادي مطلع العام القادم.

جاء ذلك ضمن لقاء أصحاب وصاحبات الأعمال حول الآثار الاقتصادية لجائحة كورونا في قطاع النفط والغاز التي تنظمها غرفة تجارة وصناعة عمان. وأوضح سالم بن سليم الجبيبي، نائب رئيس مجلس إدارة الغرفة للشؤون الاقتصادية والفرع بأن هذه اللقاءات تأتي لبحث الآثار الاقتصادية لجائحة كورونا على القطاع الخاص، واقتراح المحفزات الاقتصادية للتخفيف من آثار الجائحة. وأن الغرفة ستقوم برفع التقرير النهائي إلى اللجنة المنتهبة عن اللجنة العليا لمعالجة الآثار الاقتصادية الناتجة عن جائحة كورونا.

أسعار النفط العالمية والمرتبطة بعملية العرض والطلب، فقد انخفض الطلب إلى مستويات متدنية جدا لم تشهد من قبل، مما خلق تحديات أخرى لتخزين النفط المنتج والحاجة إلى تخفيض العمليات الإنتاجية دون الاضطرار إلى التخلي عن القوى العاملة الوطنية، كما دفعت الجائحة بعض الأجانب المستثمرين في السلطة إلى تأجيل تسليم بعض مشاريعهم والبداة في استثماراتهم.

و ثمن سمعان جميل الحوافر التي تقدمها

## تأثيرات مباشرة

ومن جانبه، أثنى الخبير الاقتصادي سمعان جميل كرم، مدير عام الصاروخ للأبحاث على الأسس التنظيمية التي وضعتها اللجنة العليا لقطاع العمل عام والتي أثرت إيجاباً على سير الأعمال في قطاع النفط والغاز بشكل خاص، وقال: تأثر قطاع النفط والغاز بكثيرة من القطاعات بجانحة كورونا، لأن أعمال الإنتاج فيه لم تتوقف كليهما من أنشطة الاقتصادية وجزء كبير من ذلك يرجع إلى الأسس المنظمة التي أقرتها اللجنة العليا.

وقال سمعان جميل بأن التأثير الحقيقي للجائحة على القطاع تمثل في انخفاض

## الجنوبي:

مؤسسات القطاع الخاص  
آثرت إنهاء أعمال القوى  
العامة الوطنية بالرغم من  
شح الأعمال

## سمعان جمیل:

١٧ ألف شركة فقط من أصل  
٣١١ ألفا لديها موظفون  
عمانيون .. ولا بد من تطبيق  
الضريبة

## الحيائي:

الإجراءات المنظمة للعمل  
من اللجنة العليا ساهمت في  
إبقاء ١٣ ألف مواطن في  
وظائفهم

## الحضرمي:

**انخفاض مستوى الأعمال  
هدد بقاء الشركات الصغيرة  
والمتوسطة بالإضافة  
لتكاليف الحجر الصحي**

## جهود داعمة

وحوّل الجهود التي بذلتها الجمعية للحد

ومن جانبه أكد د.أفلح بن سعيد الحضرمي، الرئيس التنفيذي لشركة الشوام، لخدمات النفط على أن الخسائر الاقتصادية لازمة حاجة كورونا تختل ٩ تريليونات دولار عالياً. وعلى الصعيد المحلي أوضح الحضرمي بأن الشركات الصغيرة والمتوسطة العاملة في قطاع النفط والغاز كانت الأكثر تضرراً، بسبب وقف الأعمال وقلة العقود السندة إليهم وإغلاق الكثير من مواقع الامتياز مع نفسي الفيروس.

وأوضح الحضرمي: إن انخفاض مستوى  
الأمصال شكلت تهديدا لبقاء الشركات  
الصغيرة والمتوسطة والكوادر العاملة فيه،  
حيث لم تستطع الوفاء بالتزاماتها المالية،  
بالإضافة إلى ارتفاع كلفة النقل نتيجة  
لإجراءات التباعد الاجتماعي ووقف  
حركة الطيران الداخلي، كما تكبد البعض  
تكاليف إضافية تتعلق بتوفير سكنات  
تتناسب مع ضوابط الحجر الصحي  
وغيرها.

ولتحسين الأوضاع في تلك الشركات، دعما للحضرمي إلى تضافر جهود كافة قطاعات لمواجهة هذه الأزمة الاقتصادية الاستثنائية، وتكثيف حملات دعم المنتج المحلي ، وتفعيل برامج تعزيز القيمة المحلية المضافة في قطاع النفط والغاز، وتحسين بيئة العمل وتحديد بعض القوانين، كما أكد على أهمية تمديد عقود الشركات الصغيرة في بعض المشاريع التي تتمكن من الحفاظ على قواها العاملة والاستمرار في تدريبهم.

وقال الحضرمي بأنه لا بد أن تستفيد السلطنة من هذه الأزمة لإيجاد فرص جديدة وزيادة حوافز القطاع الخاص والاستثمار الأجنبي وتعزيز الصناعات المحلية، وتوقع أن يشهد الاقتصاد انفراجة مع مطلع عام ٢٠٢١ وارتقاء في أسعار النفط.





لقد سبق أن تناولنا بشيء من التحليل في هذه الزاوية الخطاب السامي والتاريخي لجلالة السلطان ميثم بن طارق المعظم - حفظه الله - الذي أقام بعد توليه مقاليد الحكم خلفا للمغفور له - بإذن الله تعالى - جلالة السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه - مؤسس النهضة الحديثة وقد وقفنا عند بعض مضامينه وفي هذه الإطالة نركز على المراسيم السلطانية الأخيرة والخاصة بالتعديلات الوزارية التي شملت مفعج والغاء بعض الوزارات والهياكل الحكومية. نستطيع القول: إن إجراء هذه التعديلات هو بمثابة الإعلان عن الانطلاق نحو المستقبل المشرق بإذن الله تعالى لعمان كما أنها تأتي في إطار إنجاز الوعد الذي تعهد به جلالة السلطان في خطابه التاريخي والخاص بإعادة هيكلة الجهاز الإداري للدولة وبما يتناسب مع الأوضاع الاقتصادية المستقبلية وما يتطلبه من انسجام وتناسق مع بداية التطبيق الفعلي لرؤية عمان ٢٠٤٠ التي سوف تنطلق خطتها الأولى العام القادم.

إن تحقيق الرؤية المستقبلية واستمرار نهضة عمان المتجددة بخطى حثيثة تتطلب أدوات ووسائل ومعيّنات ذكرها جلالته السلطان ميثم بن طارق - حفظه الله - في خطابه التاريخي الذي يعد بمثابة خارطة طريق للمستقبل ويأتي في مقدمة تلك الأدوات إعادة هيكلة الجهاز الإداري للدولة والذي أصبح ضرورة خاصة في هذا الوقت بالذات ونحن نعيش عصر ثورة المعلومات والحكومة الإلكترونية ونصر التقنية فلا بد من تجويد الأعمال وتوحيد الجهود والحد من البيروقراطية وتقليل الجهد والمال من خلال دمج بعض المؤسسات والغاء بعضها وتحديث وتطوير أداء هذا الجهاز وضخ دماء جديدة وإعطاء فرصة للشباب المعاني السامية في اتخاذ القرار وقيادة بعض الوحدات الإدارية في المرحلة القادمة.

المراسيم السلطانية التي وصل عددها ٢٨ مرسوماً سلطانياً دفعة واحدة جميعها تنصب في هذا الاتجاه وهي متوافقة مع أهداف رؤية عام ٢٠٥٠ حيث تم دمج عدد من الوزارات والهيئات الحكومية وبالتالي خفض عدد الحقائق الوزارية إلى ١٩ حقبة بينما كان عددها قبل ٢٦ كما تم تقليص عدد الهيئات الحكومية من ١٩ إلى ١٠ هيئات أي حوالي ٥٠٪. وبهذا المصح يتحقق العديد من المزايا أوهاها تركيز الجهود وتوحيدها والحد من البيروقراطية والأزواجية في العمل وتقليل المركزية ناهيك عن خفض التكاليف المالية حيث إن العديد من الهيئات كانت مستأجرة مبان وتصل تكلفة الأبحار السنوي لبعضها إلى نصف مليون ريال عماني.

بهذه التغييرات الجديدة والتي شملت أيضا مراسيم سلطانية تتعلق بدور المحافظين والولاة وإعادة هيكلة الشركات الحكومية نستطيع القول: إن السلطنة تتجه نحو الإدارة الحكومية الشفافة والمتساوية والتي تجمع بين الخبرة وبين أصابع الفكر والرأي وتضم دماء جديده متسلحة بالعلم والمعرفة ويرافقها إجراءات وقوانين يتم فيها فصل السلطات التنفيذية عن التشريعية والرقابية وتطبق نظام الحوكمة بوضوح وشفافية بحيث يحاسب من خلاله المسؤول عن قصيره ويخضع أداؤه ونجازه بين الفترة والأخرى للمتابعة والتقييم.

وقد عاهد جلالته الله على أن يكرس حياته من أجل عمان وشعبها وفي الوقت نفسه دعا الجميع إلى أن يعاهدوا الله جلت قدرته على ذلك فعمان تستحق من جميعاً أن تنكثوا وتتعاون من أجلها وكما يقال: «اليد الواحدة لا تصفق» فكل من موقعه لابد أن يساهم في البناء متملاً تعاون أبائنا وإخواننا على قيام أسس متينة لهذا الوطن بقيادة الراحل جلالة السلطان قابوس في السبعينيات من القرن الماضي فالجميع هب للمساعدة والمساهمة لذا علينا الآن أن ننكثنا وتتعاون للوصول إلى الأهداف المرسومة وتحقيق ما نتمناه جميعاً خير لهذا الوطن المعطاء.

(رويترز): ارتفعت الأسهم الأوروبية من أقل مستوى في أسبوعين الاثنين إذ طفت مؤشرات تقدم في تطوير علاج لمرض كوفيد-19 على الخفاء، إذ زادت حالات الإصابة بالفيروس في القارة مما يهدد ببحر تعاف اقتصادي.

وصعد المؤشر ستوكس ٦٠٠ الأوروبي ١,٣ بالمائة بحلول الساعة ١٧:٣٠ بتوقيت جرينتش، متقدما بمكاسب الأسواق الآسيوية بعد أن سحبت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية باستخدام بلازما الدم من المرضى المتعافين من كوفيد-19 كعلاج.

وتوقدت أسهم شركات التكنولوجيا والتعدين والكيماويات المكاسب في التعاملات المبكرة، وصعدت أكثر من ١,٥ بالمائة.

وارتفع سهم أسترا زينكا ٢,١ بالمائة بعد أن نشرت صحيفة فايننشال تايمز أن إدارة الرئيس الأمريكي تاراب ستدرس تسريع مسار الموافقة على لقاح جريدي كوفيد-19. تطوره الشركة.

جاءت المكاسب بعد أسبوع شهد أداء ضعيفا لأسهم أوروبا تحت ضغط بيانات تشير إلى تعثر تعافي أنشطة الشركات في منطقة اليورو وسط تنامي حالات الإصابة بفيروس كورونا.

توكيو (رويترز) - أغلقت الأسهم اليابانية مرتفعة الاثنين، مستفيدة من انتعاجه من مكاسب نظيراتها الاسيوية، لكن تنامي التكهات بخصوص رئيس الوزراء ميتسوشيغي إبان حال من الهبوط.

وارتفع المؤشر القياسي ٠,٢٨ بالمئة ليغلق على ٢٢٩٨٥,٥١ نقطة، في حين ان المؤشر تويكس الأوسع نطاقا ٠,١٩ بالمئة مسجلا ١٦٠٧,١٣ نقطة.

كانت أحجام التداول هزيلة في ظل الغياب اللضي للعديد من المتعاملين.

رغم الخواو حيال صحة إبي، يقول بعض المحللين إن السوق الياباني قد يتأثر كثيرا في حالة استقالته.

قال ماساهيرو إيتشيكاوا، المحلل الاستراتيجي لدى سوميتومو ميتسو دي.سي لإدارة الأصول، ببساطة، السياسات الاقتصادية والمالية لا تتغير، بصرف النظر عن من سيحل (إبي).

قد يحدث ارتباط مؤقت، لكن التأثير سيكون محدودا على الأرجح، كما يصرّح سهر نيتندو المكاسب بين أكبر ٢٠ سهما على تويكس صعوده ٤,٧٨ بالمئة.

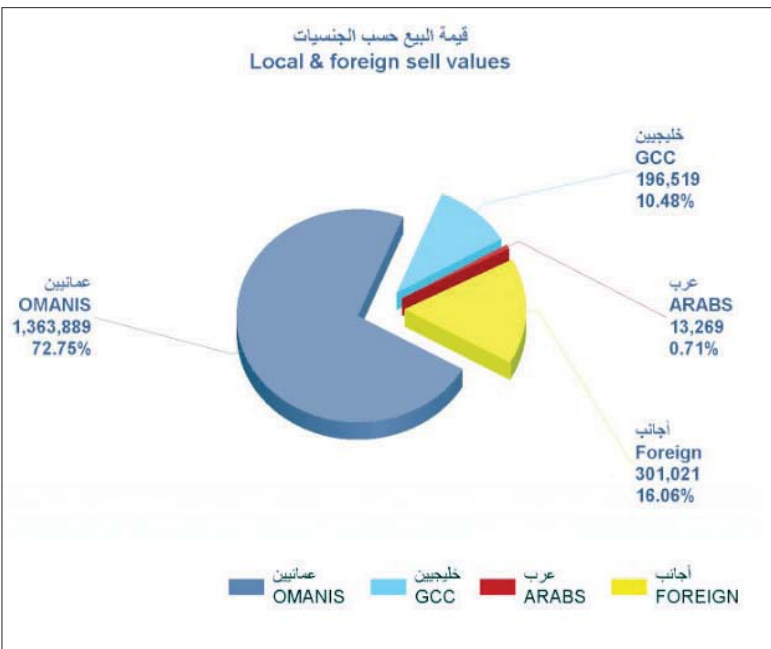
| Daily Market Capitalization ( Million Rial ) |                                  |                                   |                                         |                                               |                                     | القيمة السوقية (مليون ريال) |
|----------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| التاريخ<br>Date                              | السوق النظامية<br>Regular Market | السوق الموازية<br>Parallel Market | سوق المتابعة<br>Under Monitoring Market | سوق السندات والصكوك<br>Bonds and Sukuk Market | الشركات المغفلة<br>Closed Companies | الاجمالي<br>Total           |
| نهاية - 2019                                 | 3,133.78                         | 3,434.54                          | 22.74                                   | 3,923.39                                      | 8,252.05                            | 18,766.50                   |
| 20/08/2020                                   | 2,867.39                         | 3,452.22                          | 17.22                                   | 4,063.02                                      | 9,144.76                            | 19,544.61                   |
| 24/08/2020                                   | 2,914.78                         | 3,485.45                          | 17.22                                   | 4,063.02                                      | 9,144.76                            | 19,625.22                   |
| نسبة التغير (يومي)<br>Var % (Daily)          | 1.65% ↑                          | 0.96% ↑                           | 0.00% →                                 | 0.00% →                                       | 0.00% →                             | 0.412% ↑                    |
| نسبة التغير مع نهاية العام<br>2019 YTD%      | -6.99% ↓                         | 1.48% ↑                           | -24.29% ↓                               | 3.56% ↑                                       | 10.82% ↑                            | 4.58% ↑                     |

| Daily Market Statistics |                                            |                                   |                                                          |                                                                    |                              |                                                                |                                       | بيانات التداول اليومية |
|-------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|
| Date                    | عدد الأسهم المتداولة<br>No of Share Traded | قيمة الأسهم المتداولة<br>Turnover | عدد السندات و الصكوك المتداولة<br>Bonds and Sukuk traded | قيمة السندات و الصكوك المتداولة<br>Value of Traded Bonds and Sukuk | عدد الصفقات<br>No. of Trades | إجمالي عدد الأوراق المتداولة<br>Total No. of Securities Traded | إجمالي قيمة التداول<br>Total Turnover | التاريخ                |
| 20/Aug/2020             | 9,533,692                                  | 1,440,349                         | 5,200                                                    | 5,200                                                              | 449                          | 9,538,892                                                      | 1,445,549                             | 20 أغسطس 2020م         |
| 24/Aug/2020             | 14,088,453                                 | 1,874,699                         | 0                                                        | 0                                                                  | 704                          | 14,088,453                                                     | 1,874,699                             | 24 أغسطس 2020م         |
| Var% (Daily)            | 47.78% ↑                                   | 30.16% ↑                          | -100.00% ↓                                               | -100% ↓                                                            | 56.79% ↑                     | 47.69% ↑                                                       | 29.69% ↑                              | نسب التغيير (يومي)     |

استحوذ المليونون على حركة البيع والشراء في السوق، حيث بلغت قيمة مشترياتهم ١,٦ مليون ريال ونسبة ٨٦٪، كما بلغت قيمة مشترياتهم ١,٣٦ مليون ريال ونسبة ٧٢٪.

وتواجه المستثمرون الخليون إلى البيع، حيث بلغت قيمة مبيعاتهم ١٩٥ ألف ريال ونسبة ١١،٥ مقابل ١٦٩ ألف ريال ومشترياتهم ٩،٦.

كما اتجه الأجانب، غير الخليجين والعرب، إلى البيع، حيث بلغت قيمة مبيعاتهم ٣,١ ألف ريال ونسبة ١٦٪، فيما بلغت قيمة مشترياتهم ٨٦ ألف ريال.



**تداول ۷,۷۷ ملین سہم**

| أكثر خمس أوراق مالية تداولاً (من حيث القيمة)<br>Top 5 Securities Traded Based on Value |                          |                              |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|-------------------------|
| أسم الشركة<br>Company Name                                                             | قيمة التداول<br>Turnover | سعر الاغلاق<br>Closing Price | Turnover % out of Total |
| بنك مسقط<br>BANK MUSCAT                                                                | 347,383                  | 0.392                        | 18.53%                  |
| بنك انش اس بي سي عمان<br>HSBC BANK OMAN                                                | 223,912                  | 0.094                        | 11.94%                  |
| أوريدو<br>OOREDOO                                                                      | 163,033                  | 0.406                        | 8.70%                   |
| العمانية للاتصالات<br>OMAN TELECOMMUNICATION                                           | 134,112                  | 0.612                        | 7.15%                   |
| عمان والإمارات القفيزة<br>OMAN AND EMIRATES INV. HOLDING                               | 118,799                  | 0.051                        | 6.34%                   |
| الإجمالي<br>Total                                                                      | 987,238                  | -                            | 52.66%                  |

١٦,٧٪ وبـحـجم ٢,٣٥ مـلـيـون سـهـم، وـجـلـفـار لـلـهـنـدـسـة  
والمقاولات بنسبة ٨٪، وبـحـجم ١,١٤ مـلـيـون سـهـم،  
وـبـنـك ظـفـار بـنـسـبـة ٧٪، وـبـحـجم ١,٠١ مـلـيـون سـهـم،  
وـبـنـك مـسـقـط بـنـسـبـة ٦,٨٪ وـبـحـجم ٨٨٤ أـلـف سـهـم.

شهدت جلسة أمس تداول ٧,٧٧ مليون سهم، حيث استحوذ سهم بنك اقش اس بي سي عمان على ١٧٪ من حجم التداولات، وبلغ عدد الأسهم المتداولة ٢,٣٨ مليون سهم، ثم عمان والامارات القابضة بنسبة

قيم ألف نسبة وأوريدو بنسبة ٨,٧٪ وبقيمة ١٦٣ ألف ريال، والعمانية للاتصالات بنسبة ٧٪ وبقيمة تداول ١٣٤ ألف ريال، وعمان والإمارات القابضة بنسبة ٦٪ وبقيمة ١١٨ ألف ريال.

| أكثر خمس أوراق مالية إنخفاضاً (من حيث نسبة تغير سعر السهم) |                |               |                                                              |
|------------------------------------------------------------|----------------|---------------|--------------------------------------------------------------|
| Top 5 Loser Based on Var % of Share Prices                 |                |               |                                                              |
| نمىة التغير                                                | السعر السابق   | سعر الاغلاق   | اسم الشركة                                                   |
| Var%                                                       | Previous Price | Closing Price | Company Name                                                 |
| -1.42%                                                     | 0.141          | 0.139         | فولتامب للطاقة<br>VOLTAMP ENERGY                             |
| -1.21%                                                     | 0.330          | 0.326         | الوطنية للتأمين الحياة والعام<br>NATIONAL LIFE & GENERAL INS |
| -0.49%                                                     | 0.205          | 0.204         | المها للسيراميك<br>ALMAHA CERAMICS                           |

بنسبة ٨,٧٪، ثم سهم العمانية القطرية للتأمين بنسبة ٦٪، وأغلق السهم عن سعر ٨٨ بيعة، وسهم البنك الأهلي ٤,٦٪، وسعر إغلاق ١٣٦ بيعة، وبنك اتش اس بي سي عمان بنسبة ٤,٤٪، والمدينة للاستثمار ٤٪.

هدت جلسة أمس تداول أوراق ٤٥ شركة، ارتفعت أسهم ٢ شركة، وتراجعت ٣ شركات، فيما استقرت ١٩ شركة عند مستوياتها السابقة، وتصدر سهم الها لتسويق منتجات النفطية قائمة أكثر خمس أوراق مالية ارتفاعا





## بدأ جولة تهدف لدعم جهود السلام

# بومبيو يؤكد ضمان تفوق إسرائيل العسكري في الشرق الأوسط

القدس - وكالات: قال وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو أمس: إن الولايات المتحدة ستضمن احتفاظ إسرائيل بالتفوق العسكري في منطقة الشرق الأوسط بموجب أي صفقات سلاح أمريكية مع الإمارات في المستقبل. وأضاف للصحفيين بعد اجتماعه مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو في القدس: «الولايات المتحدة ملتزمة قانونا بضمان التفوق العسكري النوعي. واضاف «سنظل ملتزمين بذلك». وقال نتياهو: إن بومبيو طمأنه بهذا الصدد.

وأعرب بومبيو أمس عن «أمله، بأن تحذو دول عربية أخرى حذو الإمارات في تطبيع العلاقات مع إسرائيل. وقال خلال مؤتمر صحفي مع نتانياهو في القدس التي وصلها صباحا في إطار جولة خمسة أيام في الشرق الأوسط، أمل أن أرى دولا عربية أخرى تنضم» للخطوة الإماراتية. وأشار وزير الخارجية الأمريكي إلى ما وصفه بالفرصة التي تنتظر شركاء المستقبل «للعمل جنبا إلى جنب والاعتراف بدولة إسرائيل». وسينتقل بومبيو ضمن جولته إلى البحرين والإمارات والسودان وفق المتحدث باسمه. وبدأ الوزير الأمريكي جولة في الشرق الأوسط بزيارة للقدس بهدف إظهار الدعم الأمريكي لجهود السلام وبناء جبهة في مواجهة إيران. وتشمل الجولة السودان والإمارات والبحرين. وقالت وزارة الخارجية الأمريكية: إن بومبيو سيلتقي خلال جولته رئيس الوزراء السوداني عبدالله حمدوك «للتعبير عن دعمه لتعميق العلاقات السودانية الإسرائيلية». وقالت إنه سيلتقي برئيس الوزراء السوداني عبدالله حمدوك: «للتعبير عن دعمه لتعميق العلاقات السودانية الإسرائيلية». وأكدت الوزارة أيضًا أن بومبيو سيلتقي ولي العهد

البحريني الأمير سلمان بن حمد آل خليفة، قبل الاجتماع بوزير الخارجية الإماراتي عبدالله بن زايد آل نهيان لبحث الاتفاق مع إسرائيل. وصف رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، الصفقة مع الإمارات بأنها «نعمة للسلام والاستقرار الإقليمي». وأضاف: «أعتقد أن ذلك يفتح بابحقبة جديدة حيث

يمكن أن تقوم دول أخرى بالخطوة ذاتها». وقال نتانياهو أيضا: «أمل أن يكون لدينا أخبار سارة في المستقبل القريب». وأعلن في ١٣ أغسطس عن اتفاق بوساطة أمريكية لتطبيع العلاقات بين إسرائيل والإمارات. لكن ظهرت في إسرائيل بعض الأصوات المعارضة بسبب احتمالات حصول الدولة الخليجية على أسلحة



وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو يؤكد لنتانياهو في مؤتمر صحفي بالقدس أمس أن الولايات المتحدة ستضمن احتفاظ إسرائيل بالتفوق العسكري في منطقة الشرق الأوسط ..

أمريكية متطورة مثل الطائرة الحربية إف-٣٥. وقال جاريد كوشنر كبير مستشاري البيت الأبيض لقناة (سي.إن.إن) التلفزيونية أمس الأول السبت إن الإمارات «تحاول منذ وقت طويل الحصول على إف-٣٥». وأضاف: «اتفاقية السلام الجديدة هذه يجب أن تزيد من احتمالية حصولهم عليها. لكننا نراجع الأمر».

## الاحتلال يواصل القصف ويتمادى في انتهاكاته والمقاومة تتصدى

## حماس تدعو دول المنطقة إلى الضغط على إسرائيل لإنهاء حصار غزة



نقطة مراقبة فلسطينية على حدود غزة التي تتعرض لقصف متواصل من قوات الاحتلال الإسرائيلي (أ.ف.ب)

إنها ستعمل على حماية صيادي الأسماك في القطاع من الاستهداف الإسرائيلي. وأكدت الغرفة المشتركة في بيان أن «المقاومة لديها من الإجراءات ما يمكنها من الدفاع عن شواطئ غزة وعن صياديه». وجاء في البيان أن «المقاومة لن تسمح للاحتلال بالتفول على الصيادين وملاحقتهم في أرزاقهم والعريضة عليهم، وستدافع عنهم وتعمل على حمايتهم». وكانت إسرائيل أعلنت الأسبوع الماضي، حظر الصيد قبالة بحر قطاع غزة حتى إشعار آخر على خلفية التوتر الميداني مع الفصائل الفلسطينية.

وذكرت لجان عمل الصيادين في غزة أن قوات البحرية الإسرائيلية شددت قيودها على حركة الصيادين ولاحقتهم حتى في المناطق القريبة من شواطئ غزة ومنعتهم من الصيد كليا.

حماس في قطاع غزة، ردًا على إطلاق بالونات حارقة ومتفجرة من القطاع باتجاه الأراضي الإسرائيلية. وقال الجيش الإسرائيلي في بيان: «استهدفت طائرات مقاتلة وطائرات عسكرية ودبابات مواقع عسكرية لحماس في جنوب قطاع غزة، تضم «منشآت تحت الأرض»، مضيفا: إن القصف جاء «ردا» على مواصلة إطلاق البالونات المتفجرة والحارقة. وقال مصدر أممي في غزة: إن الاحتلال نفذ قصفًا جويًا ومن الدبابات على مواقع للمقاومة وأراض زراعية في خان يونس ورفع ما أسفر عن وقوع أضرار كبيرة في الأماكن المستهدفة ومحيطها، من دون أن تسجل إصابات». وأشار المصدر نفسه إلى أن «زوارق حربية إسرائيلية فتحت النار صباح أمس تجاه عدد من قوارب صيد فلسطينية قرب شواطئ مدينة غزة، ولم تسجل إصابات.

وقالت «الغرفة المشتركة» للفصائل المسلحة في غزة أمس

غزة - أ ف ب: طالبت حركة حماس أمس دول الشرق الأوسط «الخروج عن صفتها، والضغط على إسرائيل لإنهاء حصار غزة»، إثر قصف جديد لقوات الاحتلال على القطاع تزامن مع زيارة وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو إلى إسرائيل في إطار جولة إقليمية. وقال الناطق باسم حماس فوزي برهوم: «نطالب أصحاب القرار في المنطقة بضرورة الخروج عن صمتهم والعمل على لجم العدوان الصهيوني وإنهاء حصار غزة». واعتبر برهوم «استمرار التصعيد الإسرائيلي على قطاع غزة وإحكام حصارها ومنع دخول الوقود والبضائع، جريمة ضد الإنسانية، وعدوانا متواصلا على شعبنا».

وشنت قوات الاحتلال ضربات جديدة ضد مواقع لحركة حماس في قطاع غزة، وأعلن الجيش الإسرائيلي في بيان أن طائرات مقاتلة وطائرات عسكرية ودبابات مواقع عسكرية لحماس في جنوب قطاع غزة، تضم «منشآت تحت الأرض». وتقفص إسرائيل غزة بشكل شبه يومي منذ ٦ أغسطس ردا على إطلاق بالونات محملة بقنابل حارقة أو، بوتيرة أقل، صواريخ، تسببت بعشرات الحرائق في مناطق حرجية في إسرائيل. ويأتي التصعيد بين غزة وإسرائيل رغم إعلان وقف لإطلاق النار بين الطرفين بدعم من الأمم المتحدة ومصر وقطر العام الماضي وتزامنا مع زيارة الاثنين إلى القدس لوزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو، ضمن جولة تستمر خمسة أيام في الشرق الأوسط، تأتي بعد الإعلان عن اتفاق لتطبيع العلاقات بين إسرائيل والإمارات، يرفضه الفلسطينيون.

وفرضت إسرائيل سلسلة من العقوبات على القطاع مؤخرا، على إثر إطلاق البالونات الحارقة. وتمثلت تلك العقوبات بإغلاق البحر أمام الصيادين ووقف إمدادات الوقود وإغلاق معبر كرم أبو سالم. وأعلن الأسبوع الماضي عن وقف عمل محطة توليد الكهرباء الوحيدة في القطاع بسبب نفاذ الوقود. وحمل برهوم إسرائيل مسؤولية «كل ما يترتب على التصعيد والحصار من نتائج وتداعيات». واعتبر غياب «القرارات الرادعة للاحتلال والتفاوض عن جرائمه والتعبير معه، هو السبب الرئيسي لتماديه في جرائمه وانتهاكاته».

وكان الجيش الإسرائيلي ومصادر أمنية فلسطينية قد أكدا أمس أن الجيش شن ضربات جديدة ضد مواقع لحركة

### إطلاق سراح الرئيس الموريتاني السابق

نواكشوط - أ ف ب: أطلق سراح الرئيس الموريتاني السابق محمد ولد عبد العزيز الذي يشبته بأنه اختلس وأساء الحكم، ليل أمس، بدون توجيه أي تهمة له، ولكنه منع من مغادرة نواكشوط بعد أسبوع من استجواب الشرطة له، وفق ما أعلن محاميه. وتم الإفراج عن الرئيس السابق الذي حكم من ٢٠٠٨ إلى ٢٠١٩، وفق ما قال وكالة فرانس برس المحامي تقي الله عابدة الذي كان يرفقته، وأضاف: «لم توجه إليه أي تهمة لكن جواز سفره الذي أخذ منه أثناء توقيفه لم يعد إليه». وأوضح المحامي «أنه ممنوع من مغادرة نواكشوط، مشيراً إلى أنه «لا شرط آخر غير ذلك المرتبط بتقييد الحركة». وتوجه ولد عبد العزيز في ١٧ أغسطس إلى مقر المديرية العامة للأمن الوطني تنفيذاً لاستدعاء من الشرطة، حيث تم استجوابه إلى أن تمت تخليته بعد أسبوع. وتعين على الرئيس الموريتاني السابق الورد على «شكوك قوية» تتعلق بدسوس الحكم واختلاس أموال عامة»، وفق ما أعلن مصدر أممي.

## منظمة التعاون الإسلامي:

## لا تطبيع للعلاقات مع إسرائيل إلا بعد إنهاء الاحتلال

رام الله - رويترز: قال الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي يوسف العثيمين أمس: إن إقامة علاقات طبيعية بين الدول الأعضاء في المنظمة وإسرائيل لن تتحقق إلا بعد إنهاء الاحتلال الإسرائيلي الكامل للأراضي العربية والفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧، بما فيها القدس. وأضاف في بيان: إن «تمسك المنظمة بالسلام سيظل خيارا استراتيجيا استنادا إلى القانون الدولي، وقرارات الشرعية الدولية ومبادرة السلام العربية وعلى رؤية حل الدولتين». ويأتي البيان بعد أيام من اإعلان عن اتفاق الإمارات واسرائيل على تطبيع العلاقات بينهما. الأمر الذي أثار غضب الفلسطينيين ودعاهم إلى المطالبة بعقد اجتماع عاجل لمنظمة التعاون الإسلامي وجامعة الدول العربية. وقال العثيمين في بيانه إنه «أجرى العديد من المشاورات وخلص من خلا لها إلى أن مبادرة السلام العربية لعام

### الحكومة والمعارضة تتبادلان الاتهامات

## تفجير أنبوب غاز يقطع الكهرباء في أنحاء سوريا



النيران تشتعل في أنبوب الغاز الذي جرى قصفه فجر أمس شمال غرب دمشق وتسبب في انقطاع الكهرباء عن أنحاء سوريا.

«رويترز»

دمشق - وكالات: تسبّب انفجار في خط غاز رئيسي في ريف دمشق، فجر أمس بانقطاع التيار الكهربائي عن أنحاء سوريا، في حادثة قالت السلطات إنها نجمت عن «عمل إرهابي»، من دون أن تحدد الجهة المسؤولة عنه.

ويعد هذا الانفجار الأحدث ضمن سلسلة اعتداءات استهدفت في السنوات الأخيرة إمدادات أو مرافق حيوية بينها أنابيب غاز ومنشآت نفطية بحرية أو محطات توليد للكهرباء، وهي قطاعات استنزفتها سنوات الحرب الدامية.

وأنهم رئيس الحكومة السورية المكلفة بتسيير الأعمال حسين عرنوس المعارضة السورية بتفجير خط الغاز المغذي لمحطات الكهرباء في سوريا. وقال عرنوس، في تصريح للصحفيين خلال تفقده موقع التفجير قرب بلدة الضمير شمال شرق العاصمة السورية دمشق: «تزامن هذا الانفجار مع بدء

## قطر: حالة وفاة و٢٥٨ إصابة

بيعية  
منه من  
بناقي  
ططقة  
عدو  
شعر  
يليين  
قلب  
شرب  
ندرس  
شراء





# عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

## برشلونة يصوب أنظاره تجاه خوسي تاسيندي

لندن (أ ف ب)؛ كشف تقرير صحفي إنجليزي، أن برشلونة يتطلع لعقد صفقة دفاعية من مانشستر سيتي، في الصيف الجاري. ويحسب شبكة «سكاى سبورتنس»، فإن برشلونة مهتم بالتعاقد مع خوسي تاسيندي، الظهير الأيسر لمانشستر سيتي، والذي يقدر النادي الإنجليزي قيمته بما يقرب من ٣٠ مليون يورو (٢٧ مليون جنيه إسترليني). ونال خوسي تاسيندي إعجاب برشلونة، بعد فترة إعارة رائعة قضاها في لايبزيغ، وساهم في الوصول إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، قبل الخسارة أمام باريس سان جيرمان بنتيجة ٣-٠ صفر. ويعتبر خوسي تاسيندي ثاني لاعبي مانشستر سيتي جذبا لأنظار برشلونة هذا الصيف، بعد المدافع الإسباني إريك جارسيا، والذي يصير برشلونة على ضمه لإعادة بناء الخط الخلفي. ويأتي اهتمام برشلونة بخوسي تاسيندي، في ظل رغبته في إيجاد بديل لجوردي ألبا، بعد المستويات المتواضعة التي قدمها جونيور فيربو، واحتمالية رحيله هذا الصيف.

## ٨٩ مشاركة في ختام الندوة الفنية الدولية لصقل الحكام



■ جانب من المشاركين في ندوة الحكام

للكرة الطائرة للدعم الذي يناله الحكم العماني من خلال إشراكه في مختلف الندوات والدورات وحلقات العمل والبرامج التدريبية التي من شأنها أن تعزز كفاءة وقدرات الحكم العماني ليكون ضمن نخبة الحكام الدوليين المميزين. وأشاد الجامودي بالجهود المبذولة من قبل الاتحاد العربي للكرة الطائرة والاتحاد البحريني للكرة الطائرة ولجميع خبراء التحكيم عبدا المجيد جراد عضو لجنة الحكام الدولية وإلياس طالع عضو لجنة الحكام العرب وجعفر إبراهيم عضو لجنة حكام الكرة الطائرة البحرينية في إدارة الندوة التي استمرت لمدة ٤ أيام ويكل ما صاحبها من محاضرات ونقاشات وشرح تفصيلي لجميع الحكام المشاركين من مختلف الدول العربية. كما أكد رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العماني للكرة الطائرة أن الندوة كانت بمثابة حلقة عمل مثرية ومفيدة من جميع جوانبها ونشطت ذاكرة الحكم وتمثلت فيها ممارسة جميع الأنشطة الرياضية وبالتالي غياب الحكم عن المحك الحقيقي من تحكيم المباريات وكان التوقيت مناسباً لتنشيط ذاكرة الحكام وتحسينهم للعودة للعب من بعد جائحة فيروس كورونا.

## ٥٠ مشاركة في انطلاق حلقة عمل عن التدريب الرياضي للدراجات الهوائية

كدراج أو مدرب أو من أفراد الطاقم الفني للفريق وأن يحمل رخصة الدراجات الهوائية، ويستثنى من هذه الشروط طلاب وخريجو تخصص التربية الرياضية من العمانيين، وتستهدف هذه الحلقة الفئة العمرية من ٢٥ إلى ٥٠ سنة. وتأتي إقامة هذه الحلقة ضمن جهود الاتحاد العماني للدراجات الهوائية الهادفة إلى توسيع قاعدة المشاركة للمهتمين برياضة الدراجات ونشر الوعي بأهمية هذه الرياضة في السلطنة.

التدريب الرياضي وشروط تحقيق الإنجاز الرياضي وخصائص برمجة التدريب الرياضي وبرمجة التدريبات وتحليل الأداء وفق معدات تقنية حديثة والسلامة وتقنيات ركوب الدراجة وطرق التدريب الرياضي للدراجات الهوائية بالإضافة إلى العديد من المحاور التي تهتم لاعبي ومدربي هذه الرياضة. وقد اشترط الاتحاد العماني للدراجات الهوائية على المشاركين في الحلقة أن يكون مشاركا في بطولة الاتحاد العماني لموسم ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

أنهى حكام السلطنة للكرة الطائرة مشاركتهم في الندوة الفنية لصقل الحكام العرب والتي استمرت أربعة أيام بمشاركة ٨٩ حكما من مختلف الدول العربية نظمها مركز البحرين الدولي لتطوير الكرة الطائرة بالاتحاد البحريني للكرة الطائرة وبالتعاون مع الاتحاد العربي للكرة الطائرة. حاضر في الندوة الخبير التحكيمي وعضو لجنة الحكام الدولية عبد المجيد جراد من تونس وإلياس طالع من لبنان عضو لجنة الحكام العرب وجعفر إبراهيم من البحرين عضو لجنة حكام الكرة الطائرة بالبحرين.

واشتملت الندوة على مناقشة ما استجد من قوانين اللعبة، وكذلك استعراض عدد من الحالات التحكيمية والتطرق إلى التصنيف الدولي للحكام، وشارك من السلطنة في هذه الندوة ٨ حكام دوليين وهم سالم الجامودي رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العماني للكرة الطائرة وإياسر المسافر نائب رئيس اللجنة، وحمد الريامي منسق لجنة الحكام، وأحمد العجمي وسليمان المطروشي وسعيد الراجحي ومهنا الريامي، وعلي المشايخي.

وأقيم ختام الندوة برعاية رئيس الاتحاد العربي والاتحاد البحريني للكرة الطائرة الشيخ علي بن محمد آل خليفة.

من جانبه قال رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العماني لكرة الطائرة الحكم الدولي سالم الجامودي: إن المشاركة في الندوة بكل تأكيد سيكون لها الأثر الكبير، ونقدم الشكر لمجلس إدارة الاتحاد العماني

انطلقت صباح الاثنين حلقة عمل عن التدريب الرياضي في رياضة الدراجات الهوائية والتي ينظمها الاتحاد العماني للدراجات الهوائية عبر برنامج «زوم»، وذلك خلال الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ من الشهر الجاري، وبمشاركة ٥٠ مشاركا، ويقدم حلقة العمل عن التدريب مدرب المنتخب الوطني للدراجات الهوائية والخبير لدى الاتحاد الدولي الهوائية على الزمني، وتتضمن هذه الحلقة العديد من المحاور المهمة مثل دور المدرب وعمله ومبادئ

بالميدالية الفضية في بطولة المهارات وحققت الفرس (استريا ديل نينفيو) المركز الثاني الحركة في فتهه. وفي اليوم الختامي في بطولة الأفراس، كما حقق الحصان (أمجد العاديات) المركز الثالث وتوج بالميدالية البرونزية في بطولة الأحصنة المحصية.

المهر (شريم) المركز الثاني في فئة الأمهار (عمر ٣) سنوات، وفاز بجائزة أفضل مهر في الحركة في فتهه. وفي اليوم الختامي في بطولة الأفراس، توجت الخيالة السلطانية بثلاث ميداليات (فضيتان وميدالية برونزية) حيث حققت المهرة (الكسندرا) المركز الثاني، وتوجت

بعد استفتاء جماهيري.

وسام مدني

ونتيجة لتألقه توصل الحبسي لاتفاق لتوقيع عقد الانضمام نهائيا إلى نادي ويجان وحقق نجاحات كبيرة على الصعيدين الفردي والجماعي، وفي عام ٢٠١٦ أصبح علي الحبسي أول حارس عربي يرتدي شارة القيادة في إنجلترا وكان ذلك مع نادي ريدينغ الذي انتقل إليه في العام نفسه ضد نادي ليدز يونايتد، بعد ذلك انتقل للاحتراف مع نادي الهلال السعودي حتى عام ٢٠٢٠م. وكان نادي وست بروميتش الإنجليزي المحطة الأخيرة في مسيرته الكروية.

وبدأ الحارس المخضرم المشاركة مع منتخبنا الوطني لكرة القدم في عام ٢٠٠٢ وشارك في بطولة كأس الأمم الآسيوية لعام ٢٠٠٤ والتي أبلى فيها بلاء حسنا، كما شارك في بطولات كأس الخليج ٢٠٠٤، ٢٠٠٧، ٢٠٠٩، ٢٠١١م) وتوج بلقب أفضل حارس مرمى ٤ مرات على التوالي، وحصل مع منتخبنا الوطني على كأس خليجي ١٩ التي أقيمت في السلطنة عام ٢٠٠٩م. وتقديرا لتميزه في المجال الرياضي، فقد حصل وسام عمان المدني من الدرجة الرابعة من لدن جلالة السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه في عام ٢٠٠٨م.

## ميلان يستعد للتعاقد مع داني سيبايوس



■ داني سيبايوس

لندن (أ ف ب): قال تقرير صحفي إنجليزي، إن ميلان يستعد للاتقاض على لاعب وسط ريال مدريد، خلال الميركاتو الصيفي الجاري. ويتعلق الأمر باللاعب الإسباني، داني سيبايوس، الذي يسعى الجانزز لتمديد استعارته لموسم آخر، خاصة في ظل صعوبة مشاركته مع ريال مدريد. ويحسب صحيفة «تيليجراف»، البريطانية، فإن ميلان يتطلع للاستفادة من عدم توصل أرسلال لاتفاق مع النادي الملكي، للدخول في مفاوضات جادة من أجل استعارة اللاعب. وأضافت الصحيفة أن رحيل راؤول سانليهي، عن منصب مدير الكرة بآرسلال، سيضع عراقيل أمام عملية تجديد استعارة سيبايوس، هذا الصيف. وكان سانليهي يقود مفاوضات أرسلال مع الريال حول سيبايوس، قبل رحيله عن منصبه، والآن يريد ميلان الاستفادة من التغيير الذي طرأ في ملعب الإمارات، لتدعيم صفوفه بالإسباني.

## أياكس؛ ٥٥ مليون يورو سعر دوني فان بيك



■ دوني فان دي بيك

برشلونة (أ ف ب)؛ كشف تقرير صحفي إسباني، عن السعر الذي وضعه أياكس أمستردام للسماح للاعبه دوني فان دي بيك بالانتقال إلى برشلونة، خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، وارتبط اسم الهولندي فان دي بيك بالرحيل إلى برشلونة هذا الصيف، خاصة بعد تولي مواطنه رونالد كومان مسؤولية قيادة الفريق الكتالوني، خلفا لكيكي سيتين.

ويحسب صحيفة «سيورت»، الكتالونية، فإن برشلونة يريد إعادة بناء فريقه بالتعاقد مع العديد من اللاعبين المميزين، ويبدو أن كومان واضحا تماما، حيث يضع أولوية لإحضار رأس حربة، لكن النادي سيراهن على وصول لاعب وسط جديد، في حالة بيع العدد الأمول من اللاعبين. وأوضحت الصحيفة، أن فان دي بيك يحظى بإعجاب الأمانة الفنية في برشلونة، لكن سعره مرتفع ويبدو أن النادي الهولندي لا يرغب في تخفيض سعره كثيرا. ويقدر أياكس سعر بيع فان دي بيك بهـ ٥٥ مليون يورو، وسيستخذ برشلونة قراره النهائي في سبتمبر بشأن التعاقد مع اللاعب عندما تنضج الصورة بشأن الراحلين.



من التدريبات الماضية  
لمنتخب الناشئين

## استعداداً لنهائيات كأس آسيا بالبحرين والصعود لكأس العالم بالبيرو ٢٠٢١

# منتخب الناشئين يجهز نفسه آسيوياً أول سبتمبر بتحديات وطموحات كبيرة

بعد توقف دام أكثر من ٧ أشهر بسبب جائحة كورونا وعلى حسب الخطة التي قدمها الجهاز الفني يعود المنتخب الوطني للناشئين لكرة القدم في الأول من سبتمبر المقبل إلى التجمع استعداداً لنهائيات كأس أمم آسيا والصعود لكأس العالم بالبيرو ٢٠٢١ على حساب المجموعة الثانية التي سستقام في مملكة البحرين

حاوره -

حمد الريامي

مع المنتخب القطري التي كانت في استاد السيب الرياضي مع إشراك مجموعة من الوجوه التي تم استدعاؤها، حيث سلّم العوفي برنامج الإعداد لاتحاد الكرة والذي ينتظر اعتماده خاصة أن العمل يحتاج إلى جهد مضاعف للوصول إلى الجاهزية المطلوبة باعتبار الطموحات كبيرة للوصول إلى نهائيات أمم آسيا والصعود لكأس العالم.

خلال الفترة من ٢٥ نوفمبر إلى ١٣ ديسمبر القادمين من خلال إقامة معسكر داخلي في محافظة مسقط خلال الفترة من ١ إلى ٢٠ سبتمبر المقبل بقيادة المدرب الوطني هلال العوفي الذي اعتمد في معظمها على قائمة اللاعبين الأخيرة التي كانت معه في المعسكر الأخير في شهر فبراير الماضي من خلال المباراة الودية

### البرنامج ينتظر الاعتماد

تضم ٢٨ لاعباً منهم ٢١ لاعباً الذين كانوا مع المنتخب في التصفيات الأولية بالسعودية و٧ لاعبين جدد تم استدعاؤهم لاحقاً من خلال مباريات الدوري بعدما تمت تصفياتهم من أصل ٢٦ لاعباً حيث اعتذر حضرهم الحضرمي وأبو بكر الدبدوب لكونهما يدرسان في دبلوم التعليم العام حيث تضم القائمة المقترحة حالياً محمد بن عبدالله القبالي ومحمد بن عادل الحمداني (صحار) وسالم بن سليمان العبدلي وجواد بن خليفة العزي وحزمة بن سالم العسيري وعبد الرحمن بن بدر الجابري ونيراس بن سالم اليوسعيدي (السب) وأحمد بن محمد الهالتي (الرساق) ولقمان بن صالح الجديدي ومرشد بن خميس الحمحمي وعبد العزيز بن فاضل الرزيقي ومشاري بن علي الحسني ومهنا بن مبارك السعدي وعمار بن ياسر السعدي (السويق) وخالد بن عبدالعزيز الهاشمي (النهضة) ومأمون بن سعيد العريمي وفهد بن خميس المخيني والمنذر بن ناصر الحسني (العروبة) والمعتصم بن غاثم السمين (ظفار) وتركزي بن عبدالله وعبد المجيد بن عبد الحافظ البلوشي وعلي بن حسن البلوشي ومحمد بن عبد الحكيم وخلاّد بن يزيد (الاتحاد) وأيهب بن خلفان الرقادي وعبد العليم بن عبدالله الرواحي (فنجاء) وميثم بن ماجد الخيني (صور) ومنصور بن عزيز العامري (الخابورة) وسوف يتم تقليص العدد لاحقاً إلى ٢٣ لاعباً حسب الجاهزية البدنية والفنية لكل لاعب.

### لم تتوقف نهائياً

وقال مدرب المنتخب الوطني للناشئين هلال العوفي: إننا خلال الفترة الماضية لم نتوقف نهائياً عن التدريبات حيث عملنا بأسلوبين قبل شهر رمضان الماضي وبعده الأول من خلال التواصل في التدريبات عبر برنامج

وأكد المدرب الوطني هلال العوفي أن الجهاز الفني سلّم برنامج الإعداد المتكامل إلى العننيين باتحاد الكرة والذي ينتظر الاعتماد النهائي باعتبار ذلك سيمر بالكثير من الجوانب المطلوب توفيرها خلال التدريبات اليومية من بينها الصحية والمتعلقة بالفحوصات الطبية وأماكن إقامة اللاعبين والفرف والإعاشة والنقل وبعض الأمور الاحترازية الأخرى التي تتطلب توفيرها تجنباً لإصابات اللاعبين والجهازين الفني والإداري والمقربين من المنتخب بشكل عام لذلك كل تلك الأمور ستتم مناقشتها في الاتحاد وبالتالي سيعلينا الضوء الأخضر لانطلاق التدريبات.

### التجمع أول سبتمبر

وأوضح العوفي أن مقترح عودة التدريبات يوم الثلاثاء أول سبتمبر المقبل، حيث ستمنحنا الأيام القادمة التحضير الكامل والجاهزية لتجميع اللاعبين من خلال أخذ فحوصات على اللاعبين والجهازين الفني والإداري، ومن ثم سيبدأ التدريبات الفعلية على ضوء المعطيات التي يحددها اتحاد الكرة والتدابير المطلوبة التي يتوجب توفيرها وسوف يستمر المعسكر الداخلي حتى ٢٠ من سبتمبر المقبل حيث سيكون فيه التركيز على رفع معدل اللياقة البدنية بعد توقف استمر ٧ أشهر بالإضافة إلى الجوانب الفنية والتكتيكية السريعة من أجل عودة اللاعبين إلى مستواهم الطبيعي والتي ستكون فيها التدريبات صباحية ومسائية ما بين التدريبات الميدانية وصالة التقوية لذلك يتطلب منا العمل المتقن والسريع والمحافظة على سلامة لاعبين من أي إصابات.

### ٢٨ لاعباً في القائمة

وأشار مدرب المنتخب الوطني للناشئين إلى أن قائمة اللاعبين التي سيتم استدعاؤها



### هلال العوفي؛

## ملف الإعداد النهائي على طاولة الاتحاد

## ونتتظر اعتماده رسمياً

## معسكرات داخلية

## وخارجية ومباريات

## ودية ٠٠ مع السعودية

## مرتين تصقل المنتخب

## نحتاج إلى مضاعفة

## العمل ورفع الجاهزية

## بعد ٧ أشهر من

## التوقف المتواصل

## ٢٨ لاعباً في قائمة

## المنتخب خاضعة

## للتعديل حسب

## الظروف التي تواجهنا

## طموحاتنا كبيرة

## لخطف إحدى بطاقتي

## التأهل وثقتنا كبيرة

## باللاعبين ولا شيء

## مستحيل

في المنزل حيث واجهنا صعوبة في التواصل مع بعض اللاعبين لضعف شبكة الإنترنت وانقطاع اليت ما بين المدرب واللاعبين لذلك البعض لم يتمكن من المشاركة والبعض الآخر كان الاتصال معه يتقطع، لذلك وضعنا حلاً آخر من خلال إرسال البرنامج لجميع اللاعبين ومن ثم يتم تطبيق ذلك البرنامج في المنزل من خلال الجري وفك العضلات والتمارين السويدية التي تتطلب المحافظة على معدل اللياقة البدنية ومن ثم يقومون بتصوير تدريباتهم ما بين دقيقتين و٣ دقائق ومن ثم إرساله للجهاز الفني لتتم متابعته بالشكل المطلوب لكن على الأقل كانت فيه فرصة متابعة اللاعبين ومعرفة تواصلهم مع التدريبات اليومية وجاهزيتهم ما بين ٢٠ و٣٠٪ وهذا تأكد لنا من خلال متابعة المد البدني حسان القصورى بالإضافة إلى التواصل مع أولياء أمور اللاعبين من قبل مبارك العلوي مدير المنتخب وهذا أعطاهم تشجيعاً وحافزاً نحو مواصلة التدريبات.

### نتتظر الضوء الأخضر

وقال العوفي: إننا كنا نتنظر قرار اللجنة العليا بفارغ الصبر لإعطائنا الضوء الأخضر لبدء التدريبات من أجل إعداد المنتخب بالشكل المطلوب للمهمة القارية لذلك نقدر ونحترم قراراتهم لأنهم الأدرى بالظروف الصحية التي تمر بها السلطنة والتي تستوجب الحذر وأخذ التدابير والاحترازمات المطلوبة. وأوضح أن الفترة قصيرة لإعداد المنتخب بالشكل الذي نسعى إليه بأن يكون منافساً قوياً على صدارة المجموعة وهذا ما يتطلب منا العمل معاً نحو رفع جاهزية اللاعبين تدريجياً لأنهم بالفعل لم يكونوا جاهزين مثل ما كان قبل التوقف حيث لعبنا آخر مباراة مع قطر يوم ٩ فبراير الماضي لذلك ٧ أشهر من التوقف طويلة وهنا نحتاج إلى تنظيم ودقة وصبر أكثر لزيادة الأحمال التدريبية وليس الضغط على اللاعبين وسوف ترفع اللياقة البدنية تدريجياً إلى المستوى الذي نطمح إليه.

### معسكر ومباريات ودية

وأوضح مدرب المنتخب الوطني للناشئين أن الفترة الزمنية القصيرة قبل انطلاق التصفيات ستكون مكثفة وملينة بالمعسكرات الداخلية والخارجية والمباريات الودية التي وضعنا ٩ مباريات ودية في البرنامج الذي سلمناه اتحاد الكرة سواء مع الأندية داخل السلطنة أو مع بعض المنتخبات الإقليمية وهناك دعوة لمبارتين وديتين مع المنتخب السعودي يوم ٢٩ سبتمبر و٢ أكتوبر وهذا يعتمد على فتح الطيران وإذا تعذر ذلك سنحاول إيجاد خطة بديلة أخرى حتى إقامة مباريات مع الأندية داخل السلطنة. إنه مع منتصف وواصل العوفي حديثه قائلاً: إننا مع منتصف شهر أكتوبر القادم نسعى إلى المشاركة في بطولة ودية تجميعية بمشاركة منتخبات مختلفة من قارة آسيا وسنحاول من خلالها اللعب في ٣ مباريات تكون بنظام البطولة الأسبوعية نفسه وذلك لتعود اللاعبين على ضغط المباريات والأجواء المحيطة بمثل هذه التصفيات لاكتساب مزيد من الخبرة والاحتكاك.

### توقيت صعب للمباريات

وتحدث مدرب منتخبنا الوطني عن توقيت المباريات بأنه صعب للغاية حيث سنلعب في المباراة الأولى يوم ٢٦ نوفمبر مع اليمن الساعة ٥ عصرًا وفي المباراة الثانية مع الإمارات يوم ٢١ نوفمبر الساعة الثانية ظهراً وفي التوقيت نفسه سنلعب المباراة الثالثة مع طاجيكستان وهذا بالتأكيد سيشكل علينا صعوبة حيث يتطلب منك إحماء اللاعبين قبل ٥٠ دقيقة من انطلاق المباراة والأجواء الصيفية في منطقة الخليج صعبة لارتفاع درجة الحرارة والرطوبة أيضاً لذلك نسعى من بداية شهر نوفمبر المقبل إلى تعويد اللاعبين على هذه الأجواء من خلال إقامة التدريبات الساعة الثانية ظهراً لأجل تكيف اللاعبين نفسياً مع هذا البرنامج على أمل أن نلعب مباراتين وديتين في نفس هذا التوقيت للتهيئة النفسية والتأقلم مع هذه الأجواء الحارة.

### مجموعة صعبة

وأوضح العوفي أن مجموعة منتخبنا صعبة في ظل وجود منتخب طاجيكستان وصيف البطولة الماضية وهو من الفرق القوية والمؤهلة للفوز باللقب حيث تمكن في التصفيات الأولية من الفوز على الكويت والأردن خاصة أنه لم يتوقف عن التدريبات أيام الحظر من خلال متابعنا له في الموقع الإلكتروني لاتحاد بلاده وسيكون من أفضل المنتخبات المجهزة للبطولة، أما المنتخبان الإماراتي واليمني فنتعبرهما متساويين معنا فنياً على الرغم من أن إعدادهما للبطولة بدأ منذ شهر حتى الآن لذلك سنقاتل على بطاقة واحدة من أجل التأهل للمرحلة النهائية. وأشار العوفي إلى أن هذه البطولة قارية ونحتاج إلى الكثير من العمل والجاهزية نظراً للظروف الصعبة والوقت قصير في إعادة اللاعبين إلى مستواهم الطبيعي لكن كرة القدم علمتنا أن يكون لدينا هدف واحد وهو تقديم أفضل الأداء وتبقى الحظوظ مرتبطة بنوعية العمل وجاهزية اللاعبين والتأقلم مع الظروف التي ستمر بها البطولة وسير المباريات ونأمل أن تكون من المنتخبات المشاركة في نهائيات كأس آسيا.

### شكراً للأولياء الأمور

واختتم هلال العوفي مدرب المنتخب الوطني للناشئين لكرة القدم حديثه بتقديم الشكر إلى أولياء أمور اللاعبين لتواصلهم الدائم مع الجهازين الفني والإداري للمنتخب وحضورهم المباريات والتدريبات الذي كان له الدور الكبير في الحفاظ على مستوى اللاعبين خلال الإجازة الطويلة من خلال مراقبتهم ومتابعة تدريباتهم والمحافظة على سلامتهم أيام الحظر وهذا بالفعل يحفز اللاعبين لتقديم الأداء الأفضل موضعاً أننا سنواجه أيضاً بعض الإشكالية من خلال بداية الدراسة في شهر نوفمبر القادم إلا أننا نسعى لتخطي ذلك وسوف نبحت عن الحلول والبدائل التي تجعل اللاعبين متواصلين مع مدارسهم حتى لا يفوتهم شيء من المنهج الدراسي.

■ من لقاءات منتخب الناشئين الماضية



## في نهائي دوري أبطال أوروبا

# بايرن ميونخ يحرز لقبه السادس ويحرم سان جرمان من التتويج الأول



■ تتويج بايرن ميونخ بلقب دوري أبطال أوروبا

لشبونة (أ ف ب) - أحرز بايرن ميونخ الألماني ثلاثية تاريخية للمرة الثانية بعد ٢٠١٣ متوجاً بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم بفوزه المستحق على حساب باريس سان جرمان ١-٠ صفر، وحارماً بطل فرنسا من تتويج أول في المسابقة القارية، على ملعب «دا لوف» في لشبونة دون جماهير بسبب بروتوكول صحي لتجنب تفشي فيروس كورونا المستجد. ورفع بايرن، المتوج بلقبين الدوري والكأس المحليين، لقبه إلى ستة في دوري الأبطال معادلاً رقم ليفربول الإنجليزي في المركز الثالث وراء ريال مدريد الأسباني حامل الرقم القياسي (١٣ لقباً) وميلان الإيطالي (٧). من جهته، أخفق سان جرمان، المملوك قطرياً منذ ٢٠١١، في منح فرنسا لقبها الثاني في المسابقة بعد مرسيلا عام ١٩٩٣.

وجاء الشوط الأول حماسياً مع فرص خطيرة للطرفين خصوصاً البرازيلي نيمار والبولندي روبرت ليفاندوفسكي هدف المسابقة وأفضلية في الاستحواذ لبايرن (٦٣٪)، دون أن يتمكن من التسجيل. وفي الثاني، كسر الفرنسي كينجسلي كومان الذي نشأ في صفوف سان جرمان والعائد من إصابة، حاجز التعادل مسجلاً هدف الفوز برأسه (٥٩).

ولم يكن ثنائي سان جرمان نيمار وكيليان مبابي، أغلى لاعبين في العالم، في يومه، فأكبر البرازيلي أكثر من فرصة ويذا الثاني العائد من إصابة بكاحله بعيداً عن مستواه. وهذه المرة الثانية، يتجح بايرن، بطل ألمانيا في آخر ثنائي سنوات، بالفوز على فريق فرنسي في النهائي، بعد تخبطيه سانت اتيان ١-٠ صفر في ١٩٧٦. وكان بايرن الذي تأسس في ١٩٠٠ يخوض النهائي الحادي عشر في المسابقة، مضيقاً لقباً سادساً بعد أعوام ١٩٧٥ و١٩٧٦ و٢٠٠١ و٢٠١٣.



■ من لقاء بايرن ميونخ الألماني وباريس سان جرمان الفرنسي

ليفاندوفسكي يسجل من رأسية قريبة أعدها نافاس بصعوبة (٣١). استعاد بايرن إيقاعه في الدقائق العشر الأخيرة، لينتهي الشوط الأول بتعادل سلبى على وقع فرصة انفرادية خطيرة لمبابي أهدرها بعد خطأ دفاعي فادح من دفاع بايرن الذي صام عن التهديد في الشوط الأول للمرة الأولى بعد العودة من وقفه كورونا القسرية.

### خطأ دفاعي

انخفضت الإثارة مطلع الشوط الثاني، ويذا كل فريق حذراً من ترك أي ثغرة واركتاب أية هفوة دفاعية. ومن خطأ دفاعي أفلت كومان من الرقابة وحول برأسه على بعد ستة أمتار من المرمى عرضية على المسطرة من يوشوا كيميش إلى يسار نافاس (٥٩). وبدأ كومان (٢٤ عاماً) مسيرته مع سان جرمان قبل انتقاله يافعا في ٢٠١٤ إلى يوفنتوس الإيطالي، الذي اعاره في ٢٠١٥ إلى بايرن قبل أن يثبت عضده في ٢٠١٧. اقتد البرازيلي

على حساب الكرواتي إيفان بيريتشيتش. كالعادة بدأ بايرن مواطنه توماس توخل بتحقيق الإنجاز بعد إقصائه فريقين ألمانين (دورتموند ولايبزيغ). وهذه المباراة التاسعة بين الفريقين في المسابقة، فرغ بايرن رصيده إلى ٤ انتصارات وهذه المرة خمس خسارات، لكن مباراة لشبونة كانت الأهم نظراً لمواجهة سابقة في دور المجموعات.

### ضغط متقدم

ونزل الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس (٣٣ عاماً)، المتوج مع ريال مدريد الإسباني بين ٢٠١٦ و٢٠١٨، أساسياً في تشكيلة سان جرمان، بعدما أصيب بفخذه في ربع النهائي. فيما بقي لاعب الارتكاز الإيطالي ماركو فيراتي بديلاً لعدم تعافيه تماماً من الإصابة. عدا عن ذلك، منح الألماني توماس توخل ثقته للتشكيلة التي هزمت لايبزيغ ٣-٠ صفر. ولدى بايرن، نزل الجناح كومان

أفضل مشوار ورغم خسارته النهائية، حقق سان جرمان، المحتفل بعيدة الخمسين، أفضل مشوار له في المسابقة، وذلك بعد بلوغه نصف النهائي في ١٩٩٥. وتوج باريس سان جرمان بأول ألقابه الأوروبية عام ١٩٩٦ عندما أحرز لقب كأس الكؤوس على حساب رايبد فيينا النمساوي ١-٠ صفر، قبل أن يخسر في نهائي العام التالي أمام برشلونة الأسباني بالنتيجة عينها. وفاز بايرن في جميع مبارياته الـ ١١ مسجلاً ٤٣ هدفاً، لكنه عجز عن تحطيم الرقم القياسي لبرشلونة الأسباني (٤٥ هدفاً في ٢٠٠٠) لكنه لعب آنذاك ١٦ مباراة. وأصبح بايرن أول بطل لا يتعرض للخسارة في موسم واحد منذ مانشستر يونايتد الإنجليزي في ٢٠٠٨. كما انضم مدرب بايرن هانزي فليك، بديل الكرواتي نيكو كوفاتش المال من منصبه مطلع الموسم لسوء النتائج، إلى مواطنيه يوب هاينكس وأوتمار

## هانز فليك: فرنا باللقب وفق خطتي للمباراة



■ هانز فليك

لشبونة (أ ف ب): امتدح هانز فليك مدرب بايرن ميونخ، قدرة لاعبي فريقه على تقييد باريس سان جرمان في نهائي دوري أبطال أوروبا، الذي شهد فوز المعلق الألماني (١-٠ صفر) وتتويجه باللقب السادس في تاريخه. وتحدث المدرب الألماني، في مؤتمر صحفي عقب المباراة، «الكثيرون يستحقون الثناء على هذا الانتصار، ولقد رأيت في الشتاء الماضي مدى تصميم هذا الفريق على النجاح، وهذا بالتأكيد شيء يتمتع أي مدرب..

وأضاف: «لقد كانت مباراة ذات إيقاع عال وسنحت لكلا الفريقين فرص عديدة، لكننا نمتلك أفضل حارس في العالم وهو نوير، ولقد أنقنا داخل المباراة بفضل تصدياته.. وأثنى فليك على الأداء الذي قدمه فريقه في المباراة النهائية، مضيفاً: «كان البعض يتساءل حول كيفية صمود دفاعنا أمام هذا الهجوم المذهل، واعتقد أننا قمنا بعمل رائع في هذا الصدد». وأشار مدرب بايرن إلى قدرة فريقه على زيادة صعوبة المهمة سان جرمان في المباراة، مردفاً: «عندما تفكر في عملنا الدفاعي حتى الدقيقة ٩٢، حتى أن مهاجمنا ليفاندوفسكي كان يطار الكرة للضغط على لاعبي باريس، تدرّك أنه كان عملاً جماعياً رائعاً ومتكاملاً.. وأردف: «لو نظرنا إلى الشوط الثاني، سنذكر جميعاً استحقاقنا للفوز.. أنا فخور بالفريق ويسير المباراة كما خططنا لها.. ويسؤاله عن رأيه في أداء كينجسلي كومان، مسجل هدف الفوز، أجاب: «ربما نجح أخيراً في الخروج من ظل فرانك ريبيري وأرين روبن هذا الموسم، فهو يتمتع بموهبة مذهلة، ولقد أظهر الليلة أنه بإمكانه تسجيل الأهداف.. ورفض فليك وضع حد لاحتفالات لاعبيه باللقب، حيث قال: «لا يمكنني إيقاف هذه الاحتفالات في وقت محدد، فمن حرك الاحتفال عندما تفوز بشيء ما، ولا أعلم متى سينتهي ذلك..

## مولر: ما زلت قادراً على إضافة شيء للفريق

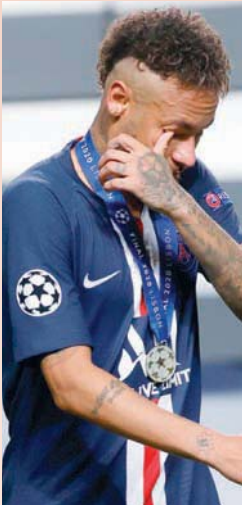


■ توماس مولر

لشبونة (أ ف ب): أعرب لاعب بايرن ميونخ، الألماني توماس مولر، عن سعادته بالتتويج بدوري أبطال أوروبا على حساب باريس سان جرمان، مشيراً إلى أنه ما زال قادراً على إضافة شيء للفريق، وفاز بايرن ميونخ على نظيره الباريسي الأحد، بهدف نظيف سجله الفرنسي كينجسلي كومان، ليحصد بايرن ميونخ لقبه السادس في دوري الأبطال. وتأتي تصريحات مولر بعد الأداء الطيب الذي قدمه في المنعطف الأخير من البطولة، خاصة في نصف النهائي أمام برشلونة والذي انتهى بفوز

لشبونة (أ ف ب): أعرب لاعب بايرن ميونخ، الألماني توماس مولر، عن سعادته بالتتويج بدوري أبطال أوروبا على حساب باريس سان جرمان، مشيراً إلى أنه ما زال قادراً على إضافة شيء للفريق، وفاز بايرن ميونخ على نظيره الباريسي الأحد، بهدف نظيف سجله الفرنسي كينجسلي كومان، ليحصد بايرن ميونخ لقبه السادس في دوري الأبطال. وتأتي تصريحات مولر بعد الأداء الطيب الذي قدمه في المنعطف الأخير من البطولة، خاصة في نصف النهائي أمام برشلونة والذي انتهى بفوز

## نيمار يكشف عن خيبة أمله لخسارته النهائي



■ حزن نيمار بعد الخسارة

لشبونة (د ب أ)- كشف نجم كرة القدم البرازيلي الدولي نيمار دا سيلفا مهاجم باريس سان جرمان الفرنسي عن خيبة أمله للخسارة مع فريقه في نهائي دوري أبطال أوروبا وفشل الفريق في التتويج بلقبه الأول في البطولة العربية. وخسر سان جيرمان أمام بايرن ميونخ الألماني صفر / ١ في المباراة النهائية على استاد «النور» بالعاصمة البرتغالية لشبونة ليهدر أقرب فرصة للتتويج بلقبه الأول في دوري الأبطال الأوروبي. ونشر نيمار ٢٨ / عاماً على حسابه الشخصي موقع «إنستجرام» للتواصل الاجتماعي عبر الإنترنت صورة وهو يجلس على مقاعد البدلاء ويخفي وجهه بيده حيث يبدو عليه أنه يبكي لفقدان هذه الفرصة الذهبية للتتويج باللقب مع سان جيرمان في أول مرة يظهر فيها الفريق بالمباراة النهائية للبطولة. وقال نيمار في تعليقه أسفل الصورة :

## ألكانتارا: قدمنا عملاً كبيراً ونستحق الفوز

لشبونة (أ ف ب): اعتبر الدولي الإسباني تياجو ألكانتارا لاعب وسط بايرن ميونخ، عقب التتويج بدوري أبطال على حساب باريس سان جيرمان الفرنسي، إنه «أسعد رجل في العالم». وقال اللاعب في تصريحات عقب المباراة التي تأق فيها إن السر وراء نجاح فريقه هو «ترابط كل عناصره والأداء العظيم الذي قدمه الأساسيون والبدلاء». وتابع ألكانتارا: «العمل الذي قدمناه كان

## توخيل: أثق باستمرارتي مع سان جيرمان

لشبونة (أ ف ب): أعرب الألماني توماس توخيل المدير الفني لفريق باريس سان جيرمان الفرنسي عن ثقته باستمراره مع الفريق رغم الخسارة في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وأشاد توخيل بمستوى لاعبه البرازيلي كما أكد أن مانويل نوير حارس مرمى وقائد بايرن ميونخ استعاد مستواه المعتاد في الوقت غير المناسب لباريس سان جيرمان. وقال توخيل : «شاهدت كفاحاً رائعاً في المباراة. قلنا من قبل إن الهدف الأول في المباراة سيكون حاسماً. كنا بحاجة إلى الرد سريعاً على هذا الهدف». وأضاف : تعافى نوير حارس مرمى بايرن استعاد مستواه العالي في الوقت الخطأ (بالنسبة لسان جيرمان)». وأضاف : «أنني سعيد للغاية بما قدمه نيمار وأظهر اللاعب البرازيلي أن لديه عقلية الكفاح وأصبح قائداً فليلاً للفريق. أصبح لاعباً ينهك الفريق المنافس». وأشار توخيل إلى عدم توفيق الفرنسي الشاب كيليان مبابي مهاجم سان جيرمان، وقال: «يمكن أن تقول: إنه عانى من إصابة عضلية قبل أربعة أسابيع فقط». وأكد توخيل: «أثق تماماً بأنني سأستمر في منصب المدير الفني لباريس سان جيرمان الموسم المقبل».



■ توماس توخيل

## مبابي: كافحنا بكل قوتنا وضاعت الجائزة



■ كيليان مبابي

لشبونة (أ ف ب): بدا كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، حزينا لخسارة فريقه أمام بايرن ميونخ (١-٠ صفر) في نهائي دوري أبطال أوروبا. وكتب مبابي رسالة عبر حسابه على «إنستجرام»، «محبط لعدم إنهاء العام بعدم الحصول على الجائزة الأفضل، ولكنها الحياة». وأضاف المهاجم الفرنسي: «كافحنا بكل قوتنا، وتهانينا لبايرن ميونخ. وأتم: «شكراً لجماهير سان جيرمان، على دعمهم للفريق طوال هذه الماعرة..

وكان مبابي يطمح في التتويج بدوري أبطال أوروبا، ليجمع بين الكأس واللقب الأكبر (كأس العالم) الذي حققه مع فرنسا في مونديال (روسيا ٢٠١٨).





## بعد إعادة هيكلة المؤسسات الإعلامية

# صحفيون وإعلاميون يعبرون عن تفاؤل محفوف بالأمل

وستمضي بخطى متسارعة للتطوير وسوف يكون الإعلام مرآة المجتمع المجتمع وبناء الوطن كما أن تطوير مهارات الإعلاميين هي الركيزة المهمة لهذه المرحلة.

مسار واحد

ومن خلف كواليس المشهد التلفزيوني، يقول محمد بن ناصر المشايخي، مخرج منفذ تلفزيوني: «أنا على ثقة تامة بأن كافة التعديلات في الجهاز الإداري للدولة جاءت وفق دراسة مستفيضة تنظر إلى عمان المستقبل، ومن ناحية القطاع الإعلامي، أرى أن الدعم يحول الإعلام إلى الأجود، بحيث يتشكل مسار واحد يصنع واجهة عمان الإعلامية، ونافذتها الرسمية للمجتمع الداخلي والعالم الخارجي. ونحن -بإذن الله- قادرون على مضاعفة الجهد وأن نكون عوناً لقبطان السفينة معالي الدكتور عبدالله بن ناصر الحراسي وزير الإعلام، وهو الحريص في عمله بأدق التفاصيل».

وأضاف: «الإعلام العماني في الوضع الحالي سيتمشى فكرياً وتقنياً مع القرن الحادي والعشرين، نحن قادرون بالجد والاجتهاد على أن نتابع العمل وأن ننجزه بل ونطبق الأفكار التي لا تتوقف من مخيلتنا لكي نرتقي بالإعلام العماني، وبداً بيد سوف نرتقي، وفيما يخص الدراما العمانية، أرى ضرورة الدورات الخارجية المكثفة وسينوغرافيا والتدقيق في اختيار النصوص».

واختتم المشايخي قائلاً: «أود إضافة رسالة أبداً بها بنفسي ثم زملائي في القطاع الإعلامي وأيضاً المتلقي (الإعلام مسألة حرية ومسؤولية ومهنية). هنا سوف تستوفي مقومات ومعايير النجاح بمستوى مهني عالٍ».



### ■ سيف المحروقي:

جريدة «عمان» تميزت في

مسيرتها منذ إنشائها عام ١٩٧٢

وقد لعبت دوراً كبيراً في

تغطية مسيرة التنمية



### ■ محمد المشايخي:

الإعلام مسألة حرية ومسؤولية

ومهنية.. هنا سوف تستوفي

مقومات ومعايير النجاح بمستوى

مهني عال

بواجبها. وبعد إعادة هيكلة الجهاز الإداري للدولة، حظي الإعلام العماني بتغيير إيجابي من خلال ضم المؤسسات الإعلامية تحت مظلة واحدة وهي وزارة الإعلام، وهذا الأمر سوف يقضي على التداخل الذي كانت تعاني منه المؤسسات الإعلامية في السلطنة وسوف يضع صناع القرار بعد هذا الدمج النقاط على الحروف في كل ما يتعلق بالشان الإعلامي».

وتابع العمري: «سيكون العمل الإعلامي فيها أكثر تنظيمًا من السابق، وبكل تأكيد سوف تكون الاستراتيجية الإعلامية أكثر وضوحاً، لذلك سوف تكون هناك مجموعة من الأجنات على طاولة وزارة الإعلام، التي تحتاج إلى تشريعات وقوانين تنبر لها الطريق، وأرى أن المرحلة القادمة من الإعلام سوف تكون مختلفة

المتجددة، صدوره سيسهم في الكثير من الأمور منها ردع من تسول له نفسه نشر الشائعات والقصص الكاذبة أو التحريض ضد الكراهية أو التضليل وغيرها من الأمور، كما أنه سيوضح الآلية التي يجب أن يعمل عليها الإعلام الجديد بوجود نقاط الضوء لا تحمد عقباها».

### مواكبة التنمية

وشاركنا الحديث الإعلامي يعقوب بن سليمان العمري، مديع تلفزيون سلطنة عمان، وقال: «أثبتت الإعلام العماني خلال المرحلة الماضية قدرته على مواكبة كافة أوجه التنمية في الوطن، رغم التحديات التي كان



### ■ د. خديجة الشحية:

الدمج خطوة واحدة نحو

إعلام حديث إدارياً وتشريعياً

يستنهض ويستشرف الرؤى

الاستراتيجية



### ■ يعقوب المعمرى:

الهيكل الجديدة سوف

تقضي على التداخل الذي

كان تعاني منه المؤسسات

الإعلامية

عميقة راسخة تستنهض وتستشرف الرؤى الاستراتيجية التي وضعتها السلطنة لأبنائها بمضمون إعلامي ثابت كنواتب تاريخها وحضارتها. وتابعت الشحية قائلة: «المؤمل من وزارة الإعلام الحالية مزيداً من الشفافية وإبراز الرسالة الإعلامية دون تجميل أو تقصير، سواء من الجانب الاجتماعي للمواطن أو الاقتصادي للوطن، كونها في الحلقة الأخيرة تصب في مصلحة الوطن الذي يحول على الإعلام الكثير، ورفع سقف الكثير من النجاحات على مختلف الأصعدة دون إخفاقات، وكلنا يداً بيد لبناء عمان».

وتعقيباً على سؤالنا حول قانون الإعلام الجديد المنتظر قالت: «صدور قانون الإعلام الجديد مهم جداً خاصة في هذه المرحلة للنهضة

إنشائها عام ١٩٧٢ وقد لعبت دوراً كبيراً في تغطية مسيرة التنمية بإتقان ومصداقية حتى وقتنا الحاضر، وهنا أود أن أشكر كل الزملاء الذين عملنا معهم طيلة السنوات العشر الماضية في هذه الجريدة التي يعتز بها كل من عمل فيها».

### إثراء المنظومة

من جانبها تقول الدكتورة خديجة بنت سليمان الشحية، معدة برامج إخبارية بقطاع الأخبار بوزارة الإعلام، «انطباعي الأول لهذا الدمج -إنه إثراء للمنظومة الإعلامية تحت مظلة واحدة تتمشى مع المرحلة الحالية المتجددة نحو إعلام عماني حديث إدارياً وتشريعياً مؤسسة إعلامية

طبيعة العمل الواحد وتقليص الهيكل لتخفيف الأعباء المالية».

وتابع المحروقي حديثه: «المراسيم السلطانية السامية جاءت بجهاز إداري فتي، من أصحاب المؤهلات العالية، ومن جيل الشباب، ليقودوا السلطنة إلى مرحلة جديدة مع رؤية عمان ٢٠٤٠ التي يعمل عليها الكثير في تطوير الجهاز الإداري من الترهل ليكون جهازاً منتجاً قادراً على تلبية متطلبات الشباب وقادراً على نقل السلطنة إلى مرحلة جديدة من التقدم الاقتصادي والتكنولوجي، وهذا بطبيعة الحال سينعكس على كل مكونات المجتمع سواء الاقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية».

وأضاف: «هناك مطالبات كثيرة من فئة الشباب التي تطالب بالتغيير وإعطائها الفرصة لقيادة المرحلة القادمة، فجاءت هذه المراسيم لتعطيم هذه الفرصة، لذلك عليهم أن يثبتوا قدراتهم: المرحلة القادمة تتطلب من العمل والجد شيئاً كثيراً إضافة إلى الإخلاص والتفاني والعمل بعيداً عن التجاوزات».

أما فيما يتعلق بدمج مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان مع وزارة الإعلام، قال سيف المحروقي: «هذا كان مطلباً، بأن تكون كل المؤسسات الإعلامية تحت كيان واحد، خاصة -كما ذكرت- في ظل هذه الأوضاع الاقتصادية الصعبة، الصحافة في الوقت الحالي تمر بمرحلة حرجة جداً خاصة الصحافة الكلاسيكية الورقية مع تطور وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي وسهولة إنشاء المنصات الإخبارية ووجود التكنولوجيا الذكية، كان لا بد من اتحاد وسائل التواصل الجماهيري حتى تواكب هذا الواقع الجديد، والهيكل الجديد لوزارة الإعلام هو هيكل مدموج بشكل كبير، كنت أتمنى أن تكون لجريدة (عمان) مكانة، على الأقل مثل ما هي الآن وكالة الأنباء العمانية، جريدة (عمان) تميزت في مسيرتها منذ

متابعة :  
صامير الأصغاري - شائير الأسليمية

أعاد المرسوم السلطاني السامي رقم ٢٠٢٠/٩٥ هيكله المؤسسات الإعلامية الحكومية وضمها لوزارة الإعلام، وأصبحت الوزارة مظلة تعمل تحتها كل من إذاعة وتلفزيون سلطنة عمان، وجريدتنا «عمان» والدأوبزيرفر، ومجلة نزوى، إضافة إلى مركز التدريب الإعلامي، والمديرية العامة للاتصالات، وألغى المرسوم السلطاني الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون، ومؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان، ومركز التدريب الإعلامي، ومركز اتصالات الخدمات الحكومية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، على أن تعمل جميعها في منظومة واحدة هي وزارة الإعلام برئاسة معالي الدكتور عبدالله بن ناصر الحراسي وزيراً للإعلام.

واستطلعت «عمان» آراء عدد من المهنيين بالقطاع الإعلامي حول إصدار المرسوم، وإلى ما قالوا:

### تجديد الدماء

في البداية تحدث لنا سيف بن سعود المحروقي، رئيس تحرير جريدة «عمان» الذي أكد في بداية حديثه أنه يتحدث بصفتة الشخصية وليس بصفتة رئيساً لتحرير جريدة «عمان»، حيث أحيل للتقاعد ويقضي الآن إجازته الاعتيادية: هيكله الجهاز الإداري جاءت لتجديد الدماء في الوقت الذي تمر فيه دول العالم بأزمة في ظل انتشار جائحة كوفيد ١٩ المستمرة منذ أكثر من ستة أشهر، وقبل ذلك الوضع الاقتصادي، جراء تداعيات انخفاض أسعار النفط، والأزمة الاقتصادية التي تمر على العالم كافة، وخاصة بعد إحالة من أكملوا الثلاثين سنة إلى التقاعد، لذلك كان لا بد من هيكلة الجهاز الإداري ودمج المؤسسات ذات

## «ملكوت» معرض افتراضي شخصي للفنانة نائلة المعمرية



■ من أعمال الفنانة نائلة المعمرية



■ نائلة المعمرية



ملكوته، فأبدعت أعمالاً ذات قيمة جمالية رفيعة تبرز ألواناً مبهجة ومتناسقة ومتناغمة، وهذا فعلاً ما كان يجول في خلد الفنانة نائلة للتعبير اللوني المثيرة للاندهاش، واختلافات أشكالها، فكل هذا التناسق والتناغم اللوني تخبر العقل الإنساني بأنه أمام إعجاز رباني لا يستطيع الإيمان به إلا رب ذو

قدرة عظيمة. الجدير بالذكر أن هذا المعرض هو رابع المعارض الافتراضية التي تقيمها المعمرية، وهو باكورة المعارض الشخصية الافتراضية، على اعتبار أن المعارض المقامة سابقاً كانت معارض جماعية، بينما يعد هذا المعرض الشخصي الرابع للفنانة نائلة المعمرية، حيث سبق للفنانة أن أقامت ثلاثة معارض في صالات عرض واقعية.

تنظم وزارة الثقافة والرياضة والشباب ممثلة في الجمعية العمانية للفنون التشكيلية معرضاً افتراضياً تحت عنوان «ملكوت» للفنانة التشكيلية نائلة المعمرية، يوم الأربعاء ٢٦ أغسطس الجاري من قاعة افتراضية عبر الرابط الإلكتروني الذي سيتم نشره في منصة الإنستجرام الخاصة بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية o a o oman. حيث يهدف المعرض إلى التأمّل في الجمال الحقيقي والتناغم اللوني في مخلوقات الله والطبيعة بما يوحى بعظمة الخالق المصور، ويضم المعرض مجموعة رائعة من الأعمال الفنية التي تبلغ ٣١ لوحة تشكيلية نفذت بخامات ومقاسات مختلفة تندرج تحت أسلوب المدرسة التجريدية.

وذكرت الفنانة التشكيلية نائلة المعمرية أن الفنان يعبر عما حوله من أشكال وألوان وأحداث بأسلوبه الخاص ويتقنّيته التي تميز أسلوبه الفني في تجسيد فكرة عمله المراد نقلها للمتلقّي. ومن يشاهد أعمال الفنانة نائلة في هذا المعرض سيجد فلسفة الجمال حاضرة في أعمالها، حيث أخذت على عاتقها التأمّل فيما حولها من الوجود لتستلهم من جمال عظمة الله في تصوير

## استمرار تسلم الترشيحات لجوائز «الشارقة للكتاب» حتى مطلع سبتمبر

الشارقة لتكريم دور النشر، والتي تضم ثلاث فئات، جائزة أفضل دار نشر محلية، وجائزة أفضل دار نشر عربية، أبرزها: أن يكون الكتاب مكتوباً باللغة العربية الفصحى، وذا محتوى جديد ومتفرد، كما اشترطت ألا يكون قد مر عامان على إصدار الطبعة الأولى من الكتاب.

أما جائزة أفضل كتاب أجنبي، فرصدت ٥٠ ألف درهم لكل فئة ما يعادل ٥ آلاف ريال عماني، وجاءت بهدف إبراز دور الأعمال الأدبية الأجنبية وفتح باب التواصل والحوار مع ثقافات العالم. إلى جانب ذلك وضعت الجائزة شروطاً تنصّ على أن يمتلك الدار ما

عماني، وحددت الهيئة للراغبين بالنقد والشاركة مجموعة من الشروط أبرزها: أن يكون الكتاب مكتوباً باللغة العربية الفصحى، وذا محتوى جديد ومتفرد، كما اشترطت ألا يكون قد مر عامان على إصدار الطبعة الأولى من الكتاب.

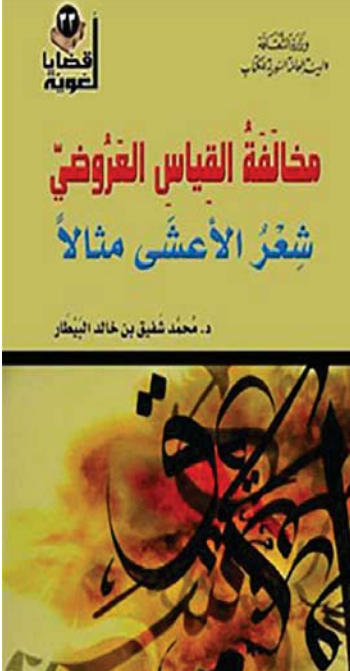
أما جائزة أفضل كتاب أجنبي، فرصدت ٥٠ ألف درهم لكل فئة ما يعادل ٥ آلاف ريال عماني، وجاءت بهدف إبراز دور الأعمال الأدبية الأجنبية وفتح باب التواصل والحوار مع ثقافات العالم. إلى جانب ذلك، خصصت الهيئة جائزة

الشارقة للكتاب استمرار استقبال طلبات الترشيح لجوائز «معرض الشارقة الدولي للكتاب، حتى الأول من شهر سبتمبر المقبل.

ويمكن للكتاب والنashرين التقدم للجوائز عن فئاتها السبع، والتي من بينها أفضل كتاب عربي في مجال الرواية، وأفضل كتاب أجنبي خيالي، وأفضل كتاب أجنبي واقعي، وأفضل كتاب إماراتي في مجال الدراسات.

ورصدت الهيئة للفائز بجائزة أفضل كتاب عربي في مجال الرواية، ١٥٠ ألف درهم إماراتي، ما يعادل ١٥ ألف ريال

## د. محمد البيطار يطرح قضية مخالفة العروض مستشهدا بشعر الأعشى



غلاف الكتيب

على أن بعض النقاد يسمح بتكرار القافية بعد مرور سبعة أبيات ولا يعتبرونه إبطاء.

المبحث الثاني من الكتيب يتعلق بدراسة فنية موسيقية لطلع المعلقة للأبيات الواحد والعشرين الأولى منها حيث توضح علاقة هذه المقدمة الغزلية بالغرض الأساسي من القصيدة إضافة إلى شرح تلك الأبيات والإشارة إلى ما فيها من أساليب وصور بلاغية .

يقع الكتيب الصادر عن الهيئة العامة السورية للكتاب ضمن سلسلة قضايا لغوية في ٦٠ صفحة من القطع المتوسط والدكتور البيطار من مواليد ريف دمشق أستاذ الأدب الجاهلي بجامعة دمشق له عدد من المؤلفات منها تحقيق ديوان حميد بن ثور وشعراء بني كلب بن وبرة في ثلاثة مجلدات وجداول بحور الشعر ومخالفة القياس النحوي شعر الأعشى مثالا وغيرها.

أصدر الكاتب السوري د.محمد شفيق البيطار، كتيبه الأدبي الذي حمل عنوان «مخالفة القياس العروضي.. شعر الأعشى مثالا»، ونقلًا عن وكالة الأنباء السورية «سانا»، فإن الإصدار يتناول مخالفة الأعشى للوزن العروضي في بعض شعره إضافة إلى دراسة فنية لطلع معلقة الأعشى «ودع هريرة، لتكون مثالا على براعته في صياغة الموسيقى حتى لقب بصنّاجة العرب.

ومن الأملّة التي يضربها الدكتور البيطار على مخالفة الأعشى القياس العروضي وجود الإقواء في شعره أي اختلاف حركة الروي في قصيدة واحدة والإبطاء وهو تكرار كلمة أكثر من مرة في القافية تكرار كلمة رجل في مطلع المعلقة:

ودع هريرة إن الركب مرتحل  
وهل تطيق وداعا أبها الرجل

ثم قوله:  
قالت هريرة لما جئت زارها  
ويلى عليك وويلى منك يا رجل

## «فوبيا الاختلاف» .. محاضرة بالجمعية العمانية للكتاب والأدباء



■ محمد العباس

بالاختلاف إلى مستوى القيمة، ودور النص بما هو بنية اختلافية في فك احتباسات المحل الاجتماعي، والنصوص الأدبية كسرديات اختلاف، ومدارج التشابه التي تحد من قيمة الاختلاف، بالإضافة إلى محور المجتمع المدني كمنسحر للاختلاف، ومحور تلاشي الاختلاف وطمس الهوية، والاختلاف كمضاد للشمولية، وأخيرا محور الخوف من الاختلاف كمعرض من أعراض رهاب الحداثة.

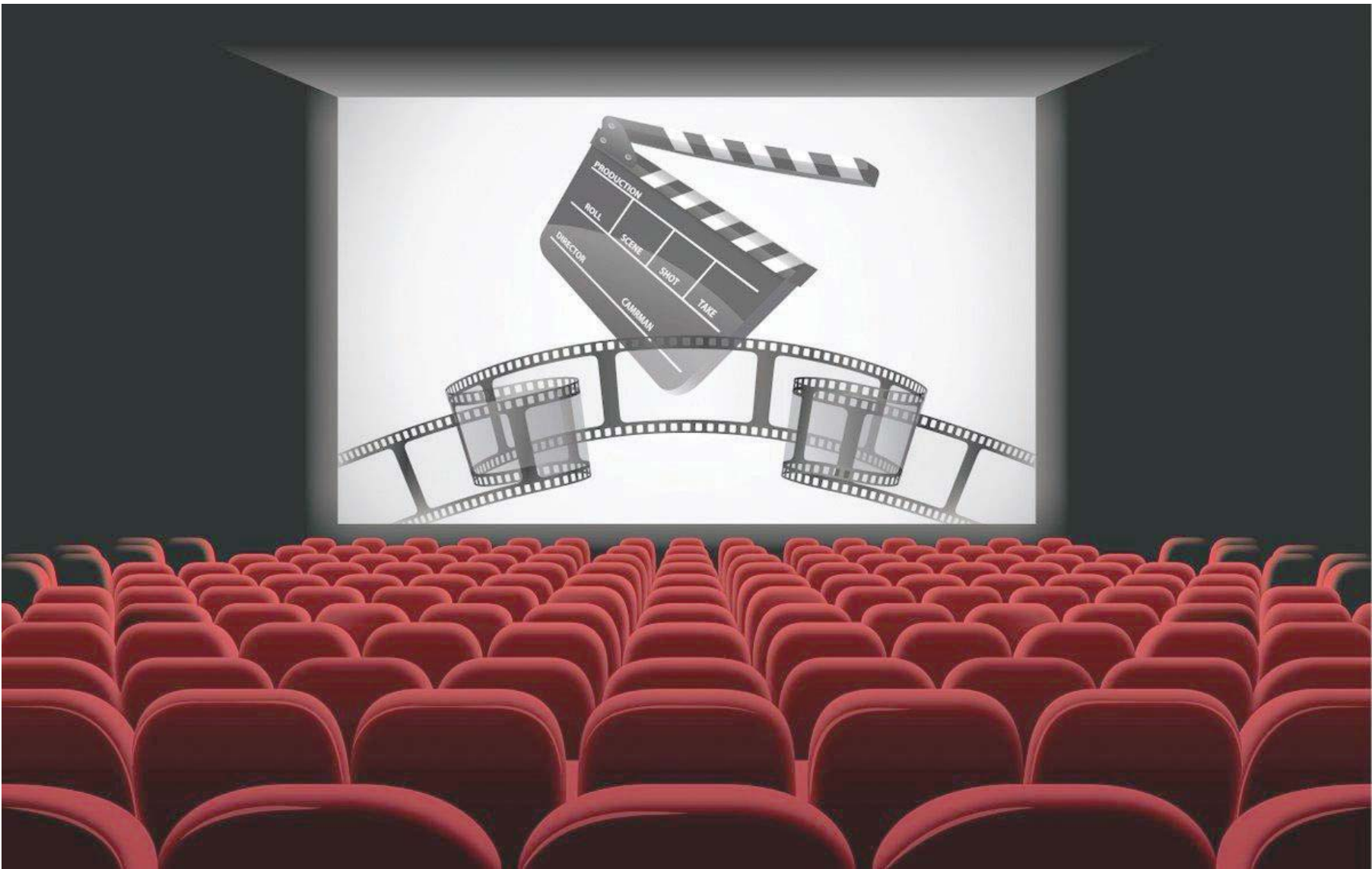
تقيم الجمعية العمانية للكتاب والأدباء ممثلة في لجنة الدراسات والفكر، محاضرة بعنوان «فوبيا الاختلاف»، يقدمها الناقد السعودي محمد العباس، وذلك يوم الأربعاء في الساعة الثامنة مساء على قناة الجمعية في

مع بث مباشر على قنواتها في يوتيوب وتويتير.

المحاضرة التي سيقدها الكاتب المقبالي ستتناول مجموعة من المحاور من بينها: الفلسفة التي ارتقت

## بعد إغلاق دور السينما بسبب الجائحة

# المواقع والتطبيقات والسينما المنزلية .. بديل دائم أم مؤقت؟



**استطلاع - شذى البلوشية**

سأكمل بعد شهر عاما تقريبا على آخر مرة زرت فيها دار السينما، وكأنه الأمس حيث كنت برفقة أختي نسابق الوقت للوصول قبيل عرض الفيلم، لاختيار المقعد المناسب مع علية «فشار الكاراميل، الذي نحب، والتعود على ظلمة المكان، وأضواء الشاشة الكبيرة، التي تعزلك فور بداية الفيلم عن كل حدث خارج جدران المكان، لتكون بطلا في فيلم تجذبك أحداثه وإن لم يكن مشوقا، وتلا مسك عواطفه حتى وإن افتقرت قصته للاحترافية، وتشدك مشاهدة تصويرا وإخراجا وإن سقط الفيلم في كثير من الثغرات.

كان فيلمي الأخير في السينما «الجوكر»، الذي خرجت منه مفتونة بالعمل والقصة والأداء الاحترافي لبطل الفيلم «خواكين فينيكس»، ولعل الكثير يعارضني في جمالية هذا الفيلم، ولكن ما يمكن أن نجزمه جميعا أن أي عمل سينمائي يزداد جاذبية عند متابعتة في دار السينما، ولعل جانحة كورونا «كوفيد-١٩»، التي تسببت في إغلاق دور السينما هي ما حالت دون الحصول على تلك المتعة في متابعة الأفلام، خاصة للمهووسين بالأفلام، ولرؤاد دور السينما بصورة غير منقطعة، وهو الأمر الذي استدعى أن تقترب أكثر لمعرفة أثر الإغلاق على عشاق السينما.



■ محمود سعيد ■ سليمان الخليلي

ويبدو أن المشاهدة السينمائية للأفلام ليست مجرد متعة فقط، بل هي جدول ثابت لا بد أن يوضع ضمن الخطط الأسبوعية لبعض الأشخاص، وهذا ما عبر عنه حسين العامري بقوله: «فقدت فقرة أسبوعية ممتعة، وأثر هذا الفقد على جدول حياتي اليومي»، وهو ما وافقه عليه سليمان الخليلي حيث قال: «طعم مشاهدة الأفلام في دور السينما مختلف تماما، وإغلاقها بسبب جائحة كورونا بالتاكيد له أثره على محبي مشاهدة الأفلام، وخصوصا أن متعة مشاهدة الأفلام من خلال الشاشة الكبيرة، وأنا أحد أولئك الذين يضعون السينما أحد الثوابت في جدولي الأسبوعي، واهتم بمشاهدة الأفلام الجديدة».

ولكن الإغلاق لم يكن بتاتا ذا تأثير على بعض محبي الأفلام، حيث يقول محمود سعيد: «في الفترة الزمنية الأخيرة اتجهت إلى مشاهدة الأفلام والمسلسلات الأجنبية في المواقع الإلكترونية وذلك لعدة أسباب، منها الوفرة السينمائية المتوفرة على هذه المنصات، إضافة إلى التنوع الكبير إذ تتواءم مع جميع شرائح المجتمع، وكذلك أيضا ظهور بعض

وأضاف: «من وجهة نظري السينما لها حالتها الخاصة، والمواقع والتطبيقات السينمائية الأخرى لها حالتها الخاصة فكل يصوب لهدف معين، قد نلاحظ أن بعض الإنتاجات السينمائية يتم طرحها بعد مدة من العرض في دور السينما على المواقع والتطبيقات السينمائية، وهذه تعد خطوة من خطط منافذ البيع يتم العمل عليها أثناء وضع الخطة التسويقية للفيلم نفسه،

ولذلك الاستقلال الموجود في المواقع والتطبيقات السينمائية لم توجد لتحل مكان السينما، وإنما هي قنوات مكملة لقناة السينما، حيث يصعب توفير إنتاج سينمائي لكل شهر يتوافق مع جميع شرائح المجتمع، ولكن من السهل إيجاد ذلك في المواقع والتطبيقات بسبب الوفرة والإنتاج المستمر، في المقابل تكون الإنتاجات السينمائية التي تنتج لدور السينما محبوبة بشكل أدق من حيث القصة والإخراج وذلك بهدف وجود أسماء عملاقة تعمل خلف ذلك الإنتاج، وفي جانب التطبيقات والمواقع يكون الهدف تجاريا بحثا، وذلك لكي يتعلق المشاهد بالموقع لفترة أطول ويستمر في تجديد الاشتراك، ومواصلة المتابعة، بينما تسكب الشركة العارضة للمحتوى السينمائي الأرباح من خلاله، ولا ينفي ذلك أن الإنتاجات التي تعرض في دور السينما غير ربحية، ولكن دائما ما تتوافق القصة والحبكة، كما أن العامل الرئيسي هو دخول هذه الأفلام للمنافسة على الأوسكار وغيرها من الجوائز والألقاب، مؤكدا أن المواقع لن تكون يوماً بديلاً دائماً لدور السينما.

وقال حسين العامري حول ذلك:

«لا شك أن المواقع والتطبيقات تعد خياراً مناسباً لمشاهدة الأفلام ولكن تظل دور السينما الخيار الأفضل لقدرتها على طرح الأفلام الجديدة والحصرية فور نزولها.. فيما أكد سليمان الخليلي على أن «الشاشة الصغيرة بداية من المجتمع، ولكن من السهل إيجاد حلول للتلفزيون حتى التقنيات الحديثة من خلال المواقع، والمنصات تعيش متعة المشاهدة سواء من خلال شراء الأفلام المعروضة في دور السينما أثناء العرض، أو المتابعة من خلال التطبيقات والمواقع السينمائية، مضيفاً إنه: «بلا شك قد لا نستطيع ارتداد السينما بشكل يومي، ولكن ماذا لو كانت السينما في المنزل، سوف تحدث فارقا وتغيراً كبيراً في حياة أعمال من مختلف دول العالم، عملياً هي تعتبر منفذاً آخر لمتابعة الأفلام مثل دور السينما وليست مجرد بديل مؤقت..»

### طقوس سينمائية منزلية ..

ويتضح جلياً أن التوجه مؤخرًا نحو العمل على إنشاء دار سينما مصغرة في المنزل، أو تهيئة ركن لمتابعة الأفلام، مع الإضاءة الخافتة، والشاشة الكبيرة، والكراسي المريحة، وبذلك تعيش طقوس السينما في المنزل، مع

رائحة الفيشار ومشروبك المفضل، وهذا ما أيده البعض فعلا، حيث يقول محمود سعيد حول ذلك: «إلى حد كبير جانحة كورونا وما قبل كورونا من وفرة الإنتاج السينمائي الحالي في الساحة يجبرك على التفكير بعمل سينما منزلية مبسطة، بحيث تجعلك تعيش متعة المشاهدة سواء من خلال شراء الأفلام المعروضة في دور السينما أثناء العرض، أو المتابعة من خلال التطبيقات والمواقع السينمائية، مضيفاً إنه: «بلا شك قد لا نستطيع ارتداد السينما بشكل يومي، ولكن ماذا لو كانت السينما في المنزل، سوف تحدث فارقا وتغيراً كبيراً في حياة أعمال من مختلف دول العالم، عملياً هي تعتبر منفذاً آخر لمتابعة الأفلام مثل دور السينما وليست مجرد بديل مؤقت..»

وتتحدث فهد العامري عن إغلاق دور السينما وأثرها على حياتها قائلة: «مما لا شك فيه أن إغلاق دور السينما العامة بسبب جائحة كورونا أثّر لعدد من محبي دور السينما فقط، حيث يقول حسين العامري: «في اعتقادي هذه الأزمة مؤقتة ولا بد أن تعود الحياة لطبيعتها، ونعود لمشاهدة



■ حسين العامري

الأفلام في دور السينما، ويرى سليمان الخليلي أن التطبيقات ليست إلا بديلاً مؤقتاً، والمكان المخصص في المنزل لمتابعة الأفلام صار السبيل الوحيد في ظل إغلاق دور السينما.

### وجهة نظر ..

وتحدث فهد العامري عن إغلاق دور السينما وأثرها على حياتها قائلة: «مما لا شك فيه أن إغلاق دور السينما العامة بسبب جائحة كورونا أثّر لعدد من محبي دور السينما فقط، حيث يقول حسين العامري: «في اعتقادي هذه الأزمة مؤقتة ولا بد أن تعود الحياة لطبيعتها، ونعود لمشاهدة



■ فهد العامري

لمشاهدة جديد عالم السينما من أفلام حصرية، ولكن في ظل وجود أزمة كورونا الحالية تغير الجدول والروتين بسبب إغلاق دور السينما العامة، مما دفع عشاق ومتابعي الأفلام الحصرية والحديثة إلى استخدام وسائل أخرى تعوضهم عن الحضور إلى تلك الدور، فقد عمل البعض منهم على استخدام تطبيقات وبرامج خاصة يتم من خلالها متابعة ومشاهدة كل ما هو جديد في عالم الفن السابع، حيث الكم الهائل من الأفلام بمختلف أنواعها الوثائقية، والتاريخية، والحركية، والكوميديا، والعاطفية، والرعب، سواء كانت قديمة أو جديدة، وفقاً لنافذة

ورغبة المشاهد مقابل اشتراك شهري أو سنوي..» وأضاف العامري: «عمد البعض على إيجاد جو شبيه بجو دور السينما، وذلك من خلال تجهيز وتهيئة غرف خاصة داخل المنزل تحتوي على شاشة ضخمة وإنارة خافتة ذات ألوان متعددة وعدد من المقاعد المريحة إلى جانب تحضير عدد من المأكولات السريعة التي غالباً ما تقدم في دور السينما العامة، وذلك من أجل الشعور وكأنهم في دور سينما حقيقة أثناء مشاهدتهم لأفلامهم المفضلة، وبذلك تم التغلب على مشكلة حضور دور السينما العامة، ولكن من وجهة نظري تبقى هناك ميزة وجاذبية كبيرة عند مشاهدة الأفلام في دور السينما العامة تلك الدور، فقد عمل البعض منهم على استخدام تطبيقات وبرامج خاصة يتم من خلالها متابعة ومشاهدة كل ما هو جديد في عالم الفن السابع، حيث الكم الهائل من الأفلام بمختلف أنواعها الوثائقية، والتاريخية، والحركية، والكوميديا، والعاطفية، والرعب، سواء كانت قديمة أو جديدة، وفقاً لنافذة

## الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق يستضيف الشاعر عبدالرزاق الربيعي

ونصفهم وعندما ظلت الأمكنة التي تحاذيني فارغة تماماً لمدة أسبوعين أحسست أنني لست عبدالرزاق الربيعي «١٠٠٪» وحول الصراع بين الأشكال قال الربيعي «في تقييمنا للأشكال ينبغي أن نضع المعيار الذي اعتمدته ابن قتيبة الذي عاش في القرن الثالث الهجري بكتابه، الشعر والشعراء» نصب أعيننا حين جعل الجودة معياراً فنياً يحتكم إليه في المفاضلة بين نص وآخر بقوله، كل من أتى بحسن من قول أو فعل ذكرناه له وأثنينا عليه ولم يضعه عندنا تأخر قائله أو فاعله ولا حادثة سنه، منتقداً من «يستجيد الشعر السخيف لتقدم قائله، ويجعله في مخيره ويرذل الشعر الرصين..» مشيراً إلى أن الشكل هو أبرز خصائص قصيدة النثر كما أشارت سوزان برنار بكتابتها «قصيدة النثر من بولدير حتى الوقت الراهن الصادر في ١٩٥٨ م منهوة إلى التعارض الداخلي الموجود في هذا النمط من الكتابة الشعرية الذي يقوم على مبدئين: الهمد والتمرد، والقوانين الجديدة التي تضمن استمرارها «خشية الوصول إلى ماهو غير عضوي وفاقد الشكل، كما دونت.



■ الربيعي مشاركاً في الأمسية

الموجة الشعرية التي سادت في مطلع الثمانينيات، ولم يكن لي موقف مضاد لها بدليل أنني في ديواني الأول، إلحاقاً بالمت السابق، تضمنت نصاً ثثريا واحدا عنوانه، قداس لنجمة سادسة، وبه القول: لا أحبك لكنت عندما تركت الأمكنة التي تحاذيني فارغة شذرت بأني بيد واحدة ودم مر وقلب يتكسر كالزجاج وأن وجهي في المرأة أصبح غير صالح للاستعمال اللهم! إلا لأخذ الصور الجانبية فهو يفتقر إلى عين كاملة وأرنبية أذن

استضاف الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق الشاعر عبدالرزاق الربيعي نائب رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي الحديث عن تجربته في كتابة قصيدة من خلال بث نقاشي مباشر عبر منصات الاتحاد في الفضاء الافتراضي، وعلى مدى ساعة كاملة تحدث الربيعي عن بدايات كتابته لقصيدة النثر التي جاءت بعد شوط مع قصيدة التلاسية، والتمكاف على النمط الكلاسيكي، والكتاب عليه، وقال «إن هذا التآني والتهمل جاء بسبب شعوره أن كتابة هذا النوع من الكتابة يحتاج إلى تضخ فني، وثقافة، واطلاع كامل على التراث الشعري الإنساني، واكتمال الأدوات، لتأتي تلك الكتابة عن ضرورة، وليس للتخلص من الوزن، والتهرب من قوانين اللغة، والعجز عن مجازة تجارب شعرية لها باع طويل في كتابة التفعيلة، والنمط المتعارف عليه في تاريخ الشعر العربي خصوصاً أن النثر أصل الكلام والنظم فرعه والأصل اشرف من الفرع والفرع أنقص من الأصل، كما يقول التوحيدى في «الإمتاع والمؤانسة»، وأضاف الربيعي «لكل ذلك جاءت كتابتي لقصيدة النثر مدروسة ومتأنية، فقد ساعني استسهال البعض لكتابتها بمجرد مسابقة



■ من الأعمال الفنية لمرعي



■ من إصدارات علي مرعي

## التشكيلي والكاتب علي مرعي ..

# مواهب متعددة بين الكلمة واللون

يرسم طبيعة صامتة تنبض بالجمال والوضوء أما تجربته مع الألوان الزيتية فاقصرت على بعض البورتريهات إضافة إلى تنفيذ بعض اللوحات ذات الطابع الشرقي حيث لا ينتمي إلى أي مدرسة محددة بل يجرب أغلب المدارس.

وحول كتابة الأدب يوضح أنها لم تتعد في البداية محاولات شملت القصص والشعر والخواطر الوجدانية إلا أنها كانت تحتاج إلى تشجيع وصل مبيئاً أن الشاعر أحمد علي حسن وضعه على الطريق وأخذ بيده.

وأصدر مرعي مؤلفات عدة من دراسات ومجموعات شعرية وروايات وثق من خلالها التراث السوري والعلاقات الاجتماعية في سورية خلال فترة الاحتلال الفرنسي منها كتاب «قرية الشيخ سعد بين الماضي والحاضر- ذاكرة وتاريخ، إضافة إلى كتابه الذي أصدره باللغة الحكية بعنوان «ياما، الذي له خصوصيته وارتباطه بمجتمع القرية إضافة إلى روايته «الطرق الجبلية الوعرة، الصادرة عن الهيئة العامة السورية للكتاب وغيرها.



■ علي محمد مرعي

تعبيري يعبر عن حالة ما بداخله فقد تعيد اللوحة بعض الصفاء وتأخذ الفنان إلى لحظات تأمل وفرح. ولا يلتزم مرعي بتقنية محددة حين يرسم بل يعتمد ما يجده أمامه وقد ينجز لوحة كاملة من مفردة بسيطة مبيئاً أنه لجأ في الفترة الأخيرة إلى إنجاز لوحات بتقنية الحبر النافذ وتقنيات أخرى من خشب ومائي وفلوماستر.

ويجذب مرعي خلال هذه الأجواء الحارة إلى رسم طبيعة نهريّة يستشعر فيها برودة منعشة كما

ما بين الرسم والشعر من علاقة متفاعلة وتماه يجعل الكثير من الشعراء الفنانين يعبرون عن دواخلهم وقضاياهم مع المحيط تارة بالقلم وتارة أخرى بالريشة وأحد هؤلاء الكاتب والفنان التشكيلي علي محمد مرعي.

ويتحدث مرعي، نقلا عن وكالة الأنباء السورية «سانا» في حوار معه، عن علاقته باللون التي ترجع إلى المرحلة الابتدائية حين كان يرسم بقلم الرصاص والألوان الخشبية الصور التي تحتويها كتب المدرسة وتطور ذلك إلى رسم بعض الوجوه البشرية وبعض مفردات الطبيعة الصامتة المحيطة التي لاقت استحساناً وقبولا ما دفعه إلى تكرار تجربته وصل موهبته باجتهاد شخصي فتمى لديه كتابة الخط العربي ليستخدمه لاحقا في اللوحة.

ويطلق رسم اللوحة عند مرعي من حالة مزاجية لا تحتاج إلى تحضير بل يقوم بتفهيدها إذا توافرت الأدوات والمزاج لأنه شكل

# عمان

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م  
تصدر عن وزارة الإعلام

## حالة الجو

غائم جزئياً إلى غائم على الشريط الساحلي لمحافظة ظفار والجبال المجاورة مع احتمال هطول أمطار خفيفة متفرقة وضفاف الرذاذ المتقطع وضعو بوجه عام على بقية محافظات السلطنة مع تدفق السحب العالية والتوسلة واحتمال تشكل السحب الركامية وهطول أمطار متفرقة تكون زعدية أحياناً ومصحوبة برياح نشطة على جبال الحجر والمناطق المجاورة خلال فترتي الظهيرة والمساء مع احتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب في آخر الليل أو الصباح الباكر على المناطق الساحلية لبحر عمان وبحر العرب.

## حركة الرياح

تهب على المناطق الساحلية لبحر عُمان رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة، وتهب على المناطق الساحلية لبحر العرب ومحافظة ظفار رياح جنوبية غربية معتدلة إلى نشطة، فيما تهب على بقية محافظات السلطنة رياح جنوبية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة.

## حالة البحر

هائج الموج على سواحل بحر العرب ويصل أقصى ارتفاع له أربعة أمتار، ومتوسط الموج على بقية سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له مترين.

# الصفحة الأخيرة

### درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

| حصب   | صدر     | لـوى    | صور          | إبراء       |    |
|-------|---------|---------|--------------|-------------|----|
| 37    | 31      | 33      | 30           | 43          | 28 |
| 34    | 27      | 41      | 27           | 28          | 41 |
| هيمـا | البريمي | جبل شمس | الجبل الأخضر | ضيون حيراني |    |
| 43    | 29      | 44      | 33           | 25          | 20 |
| 29    | 23      | 29      | 23           | 24          | 21 |

تفاصيل عن البشرة الجوبة:
البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 على أعلى موقع الأرصاد الجوية
www.met.gov.om

### ملاحع عمانية



■ لحظة غروب الشمس في ولاية الحمراء، حيث تسدل خيوط أشعتها بين السحب.

# مايكروسوفت تدافع عن الشركة المصممة للعبة «فورتنايت» في معركتها مع «أبل»

نيويورك، «أ ف ب»؛ دافعت مجموعة «مايكروسوفت، عن الشركة المصممة للعبة «فورتنايت، بقولها في وثيقة قضائية إن تحرك «أبل» لمنع الشركة من الحصول على أدوات برمجة سيلحق الضرر بمصممي ألعاب إلكترونية آخرين فضلا عن اللاعبين. وتواجه «إيبك جايمز» برمجة سيلحق الضرر بمصممي «مايكروسوفت»؛ إن «انريل انجن حاولت الانتصاف على دفع عمولة مستحقة لعلاق التكنولوجيا ما دفع الأخيرة إلى سحب «فورتنايت، من متاجرها الإلكترونية. وهددت «أبل، المصنعة لهواتف «آي فون» بمنع «إيبك جايمز» من استخدام أدوات برمجة تابعة لها تحتاجها للإبقاء على منصة

البرمجيات «انريل انجن» التي طورتها «إيبك جايمز، وتستخدمها الكثير من شركات تطوير الألعاب لتصميم الجرافيكس. وفي وثيقة رفعت إلى محكمة في كاليفورنيا تنظر في القضية بين «إيبك» و«أبل» قال كيفن جاميل مدير تطوير الألعاب لدى «مايكروسوفت»؛ إن «انريل انجن هي تكنولوجيا حيوية للكثير من مطوري الألعاب ومن بينهم مايكروسوفت، وتري «أبل، أن الشركة الصممة لـ«فورتنايت، تستحق أن تخسر الوصول إلى أدوات البرمجة لأنها انتهكت شروط العقد». وتدور الحركة بين الجانبين حول نسبة العمولة البالغة ٣٠ ٪

التي تقتطعها «أبل، من إيرادات متجر «آب ستور» ستخدمي هواتف «آي فون» وأجهزة «آي باد، اللوحية. وتقدمت «إيبك جايمز» بشكوى ضد «أبل، على خلفية ما اعتبرته «ضريبة استبدادية» متهممة المجموعة العملاقة باستغلال موقعها المهيمن.

تري «إيبك جايمز» أن هذه العمولة مرتفعة، وهي حاولت الأسبوع الماضي الانتصاف على نظام الدفع المدمج في نظام تشغيل «آي أو أس» التابع لـ«أبل» لكن المجموعة الأمريكية العملاقة سارعت إلى سحب لعبة «فورتنايت» من متجرها الإلكتروني.

## عودة خجولة لدور السينما الأمريكية

نيويورك، «أ ف ب»؛ شهدت الولايات المتحدة عودة فعلية لعروض الأفلام في إجازة نهاية الأسبوع مع إعادة فتح شركتين عملاقتين في هذا المجال «إيه إم سي» و«ريجل» صالات لهما.. إلا أن عودة الرواد كانت خجولة في وقت تسجل فيه البلاد ٤٠ ألف إصابة بفيروس كورونا المستجد يوميا. فالخميس الماضي أعادت «إيه إم سي» أكبر شركة مشغلة لقاعات السينما فتح مائة صالة وتنوي إعادة فتح ٣٠٠ أخرى خلال الأسبوعين المقبلين. أما الشركة الثانية في البلاد «ريجل» فقد أعادت الجمعة فتح عدة صالات لكنها لم تنشر أي أرقام. أما ثالث شركة في البلاد في هذا المجال «سينمارك» فقد باشرت إعادة فتح قاعاتها تدريجيا في ١٤ أغسطس الجاري وقد سرعت من وتيرتها خلال إجازة نهاية الأسبوع.

إلا أن ولايات رئيسية وفي مقدمتها كاليفورنيا ونيويورك ونيوجيرزي لم تسمح بعد بإعادة فتح دور السينما ولم تنشر أي جدول زمني بذلك. وخلال إجازة نهاية الأسبوع الأولى - وهي بمثابة اختبار- تجاوزت إيرادات شبك التذاكر في أمريكا الشمالية (كندا والولايات المتحدة) عتبة النطاق أوسع؛ نشرت الجمعية الأمريكية لمشغلي قاعات السينما التخصص مسجلة ٦,٦ مليون دولار.

في الأيام العادية نادرا ما تتراجع الإيرادات دون المائة مليون دولار خلال إجازة نهاية الأسبوع. وفي مؤشر إلى تردد الرواد بالعودة إلى قاعات مغلقة، أشارت شركة «أكزيبتر ريليشنز» المتخصصة إلى أن القاعات الخمس الأولى على صعيد مبيع البطاقات كانت على نسق «رايخان» في الهواء الطلق، حيث يأتي المتفرجون بسياراتهم، وقبل إعادة فتح القاعات على نطاق أوسع؛ نشرت الجمعية الأمريكية لمشغلي قاعات السينما الجمعة الماضية بروتوكولا صحيا يشمل ٢٦٠٠ موقع و٣٠ ألف قاعة. ويضص خصوصا على إلزامية وضع الكمامة والتباعد الاجتماعي إلا للأشخاص الذين يأتون معا وتشغيل نظام التهوية.

## فتادق بيوت الشجر تزداد شعبية في ألمانيا

برلين، «د ب أ»؛ مشاهد رائعة بالإضافة إلى صوت الحيوانات المهدئ ووخشة أوراق الأشجار فإن قضاء المساء في العرزال (بيت الشجرة) شيء مميز. هناك الكثير من بيوت الشجر الدافئة اللطيفة في ألمانيا لا سيما في الولايات الشرقية ساكسونيا وساكسونيا أنهالت وتورينجيا. حتى أن بعضها مزود بتدفئة أرضية وتلفزيونات بشاشات مسطحة ومناطق أشبه بغرفة الجلوس.

أما إذا كنت مغامرا فإن بعضها يأتي بلمسة برية أكثر حيث تكون المرشات مصنوعة من أواني ري الحدائق. وأخرى معلقة بين الأشجار يحركها النسيم. وفي فندق عرزال «كريبيلاند» بساكسونيا، هناك خمسة خيارات مختلفة وكلها فريدة.

فعلى سبيل المثال هناك «الرومانسي» وهو في ارتفاع ثلاثة طوابق، والمليء بدرجات حلزونية ومرمшат من أبريق الري وسلاسل من الحبال. غير أن أكثرها غرابة هو عرزال معلق بين ثلاث شجيرات زان يرجع عمرها ١٨٠0 عاما، ولكن من المقرر استبداله العام المقبل، بحسب مالك المكان شتيفان مايديتش المشغول بالفعل بالتفكير في بديل.

هناك أيضا مزرعة إندشوتسج في تورينجيا حيث إن المعتقد المحرك هو «المغامرة الفخمة ليست مغامرة».

شيدت سوزان شميت العرزال مع أصدقائها ولم تستخدم سوى الخشب من متجر الأخشاب خاصتها. وتركزت الجانب المواجه للبحيرة مفتوحا حتى يمكن سماع تدفق السمك وغناء العصافير وهناك أيضا تيليسكوب بدلا من التلفزيون، على حد قولها. وإذا كنت في ولاية ساكسونيا أنهالت، يمكنك تجربة العرزال المصمم على شكل بيضة الموضوع على ركائز بين الأشجار في ألتيس نيتس في أنهالت-ببترفيلد.

برلين، «د ب أ»؛ أسباب رفض ارتداء الكمامة كثيرة ومنها الجهل وعدم الراحة والشك. ولكن علماء الفيروسات يؤكدون على أن ارتداء الكمامات أمر حيوي، خصوصا على متن الطائرات حيث التباعد الاجتماعي مستحيل فعليا.

ولكن شركات الطيران لديها قواعد واضحة وهو أن الكمامات إلزامية طوال الرحلة الجوية باستثناء وقت تناول الطعام أو احتساء المشروبات.

إذن كيف يسير الوضع عمليا؟ كيف يتعامل الطاقم مع الأشخاص الذين يرفضون الإذعان للقواعد؟ تقول فرانتيسكا جونتز، رئيسة طاقم المقصورة في شركة الطيران الألمانية توي فلاي والمسؤولة عن أكثر من ١٤٠٠ مضيف جوي؛ إن نظام العمل اليومي قد تغير بالنسبة للكثيرين على متن الطائرات بسبب جائحة فيروس كورونا (كوفيد-١٩-)، رغم اتباع معظم المسافرين القواعد.

وتضيف جونتز: «سلوك الركاب معقول للغاية، والأغلبية متقضة على قاعدة ارتداء الكمامات وتظهر مراعاة للركاب الآخرين».

# ماذا يحدث عندما يرفض راكب ارتداء الكمامة بالطائرة؟

إذن ماذا يحدث عندما يرفض شخصا ما الإذعان للقواعد؟ تقول جونتز: «لدينا ما يسمى بالهرم التصاعدي وكتيب إجراءات. أولا نتحدث مع الراكب ونطلب منه بلطف ارتداء الكمامة.. ثم نطلب منه بحزم أكثر يليه تحذير».

وإذا لم يستجب راكب ما بعد تحذيرات عدة، تصبح الأشياء أكثر جدية.

وتوضح جونتز: «إذا لم يجد خفض التصعيد، نقوم بتجهيز تقرير إزعاج يحق الراكب ونهبط بالطائرة إذا ما تحتم الأمر وتتواصل مع السلطات المحلية».

غير أن هذا لم يحدث بعد على متن أي من الأنفي رحلة جوية التي سيرتها «توي فلاي» خلال الجائحة. وتقول جونتز: «لم يكن لدينا أي شخص على متن الطائرة رفض ارتداء الكمامة ويسبب ذلك اضطرابا لأن نطلب منه المغادرة قبل الإقلاع».

وفي هذه الحالة سوف تعود الطائرة إلى البوابة. «ثم سوف يضطر الراكب للنزول عن الطائرة بالإضافة إلى إزال أمتعته»، مضيفة أن هذا سوف يكون سبب تأخير ثلاثين دقيقة على الأقل.

# .. وهل شغور المقعد الأوسط أفضل بالرحلات الجوية في ظل كورونا؟!

دراسة على احتمالية الإصابة بالفيروس على متن الطائرات أن شغور المقعد الأوسط على متن الطائرات يمكن أن يخفض احتمالية الإصابة بواقع النصف.

وبناء على النتائج الأولية لدراسة معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا التي نشرت الشهر الجاري ولم تخضع لمراجعة النظراء بعد، فإن المقعد الواقع بجوار النافذة هو أفضل خيار، حيث إنه يقيد احتمالية التعرض للآخرين من جانب واحد على الأقل.

يشار إلى أن خطر الإصابة بفيروس كورونا على طائرة والوفاة فيما بعد أكبر حاليا من الوفاة في حادث طائرة، بحسب واضع الدراسة، أرنولد بارت من كلية سلون للإدارة بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا بالولايات المتحدة الذي أجرى

### نوافذ

سالم بن حمد الجهوري  
Salim680@hotmail.com

## لا خيار أمام التغير

الموظفين لن تتغير ما لم تكن هناك إرادة أقوى من رغبتهم في البقاء على المنوال نفسه خاصة تلك التي تلامس احتياجات المواطن اليومية. وهذا ما سنواجه ونلمسه على الأقل في السنوات الثلاث الأولى من تنفيذ الرؤية، التي تركزت على محاور عصرية يراد لها أن تنقل عمان من حال إلى حال، تواكب فيه العصر والتغيرات التي تستجد بين فترة وأخرى وهذه سنة الحياة منذ أن خلق الله البشرية على هذا الكوكب.

التحدي الأهم والأعظم ما سنواجه من عدم قدرة بعضهم على التغير والتكيف مع الوضع، وسيحتاج ذلك إلى وقت، وقد يشكلون عقبة في المشروع القادم للبقاء على ما هم عليه. في الوقت الذي يحتاج فيه المواطن إلى مفهوم مختلف للتعاطي مع مصالحه الجديدة فالأمر ليس تسابقا مؤقتا في إرضاء بعض شرائح المجتمع، لكن في استمرارها.

نريد قناعة مترسخة ليستمر التغير، وألا يكون مؤقتا نعود بعده إلى المربع الأول الذي اجتهدنا كل تلك السنوات الماضية لمغادرته إلى مربع آخر يستوعب الجميع.

المهام جسام، والصعوبات في الأفق والطريق طويل مليء بالتحديات، لكن بالقناعة أولا وبالإرادة ثانيا سنصنع ذلك الفارق

في تطوير حياتنا في المستقبل القريب، من خلال خدمات متنوعة واقتصاد أكثر حيوية وتشريعات توجد مناخا من الجاذبية لاستقطاب العالم إلى هذه البقعة التي حباها الله بنعم لا تعد ولا تحصى، وإلى تعليم متقدم وجامعات ذات جودة وفرض عمل مغرية واستثمارات تخدم عمان وأسواقها المجاورة وإلى صناعات تنفخر بها وتطوير للتقنيات العلمية وبنية أساسية أكثر قدرة على استيعاب المستقبل واعتماد الشفافية كمنهج ووسائل إعلام وصحافة قادرة على مواكبة هذا التغير.

٧٠+ والآن سنوياً للمؤسسات والشركات والافراد وكيل التوزيع: العمانية للتوزيع والتسويق.

ص ب: ٩٧٤ مسقط، الرمز البريدي: ١٠٠

فاكس: ٢٤١٤٩٣٧٩ هاتف: ٢٤١٤٩٣٧١، ٢٤١٤٩٣٥٦، ٢٤١٤٩٣٧٠

البريد الالكتروني: subscribe@oeppa.om

البريد الإلكتروني: subscribe@oeppa.om

• العمانية لإعلان والعلاقات العامة

ص ب: ٩٥٩٢٢١١٢

ص ب: ٩٨٤١٣٣٠

ص ب: ٩٩٦٩٣٦٤

فاكس: ٢٤١٤٩٤٣٣

هاتف: ٢٤١٤٩٣٥٦، ٢٤١٤٩٣٥٦، ٢٤١٤٩٣٧٠

ص ب: ٣٣٠٣٠ روي

الرمز البريدي: ١١٢

البريد الإلكتروني: omaniya3@yahoo.com

### الإعلانات

• صلالة... ص ب: ٢٢٢٩٦٢٣٢

فاكس: ٢٢٢٩٣٨٠٩

ص ب: ٢٥٤١١٠٩٩

ص ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١

ص ب: ٣٦٨٣٠٠٤

فاكس: ٢٦٨٣٠٠٨

ص ب: ٢٦٨٣٠٠٨

الرمز البريدي: ١١٢

البريد الإلكتروني: omaniya3@yahoo.com

• الشؤون المحلية والتحقيقات:

ص ب: ٢٤١٤٩٥١٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠١٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٢٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٣٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٤٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٥٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٦٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٧٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٧

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٨

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٨٩

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٠

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩١

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٢

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٣

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٤

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٥

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٦

ص ب: ٢٤١٤٩٥٠٩٧