

أجواء غائمة وانخفاض ملحوظ في درجات الحرارة

انتشار وتدفق السحب على المحافظات وتشكل «الركامية» على جبال الحجر

٥٢ ألف استبانة تمت تعبئتها في ٣ أيام

«التربية» تطلق باب المشاركة في استبانة تحديد البديل التعليمي المناسب

كتب - خالد العدوي

أغلقت وزارة التربية والتعليم باب المشاركة في تحديد البديل التعليمي المناسب من بين البدائل التي حددتها الوزارة، تعزيزاً لمستوى الجاهزية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م وتحقيقاً للمشاركة المجتمعية الفاعلة باعتبارها شريكاً في مسيرة التعليم. ووصل عدد المشاركين في تعبئة الاستبانة خلال ثلاثة أيام إلى ٥٢٠٧٢ استبانة تمت تعبئتها، وكانت الوزارة قد فتحت الباب في السابع من شهر أغسطس الجاري، وتضمنت الاستبانة توجهات المجتمع العماني في تحديد البديل التعليمي المناسب للعام الدراسي في ظل استمرار جائحة كورونا، وقياس مدى تقبل المجتمع لعدد من الخيارات المطروحة والمتعلقة بالاقصاار على عودة بعض الصفوف لتقليل الكثافة الطلابية.

واستطلاع آراء المجتمع حول الصفوف التي يرون أهمية قصوى في ذهابها إلى الفصول المدرسية بشكل كامل، وخيار آخر يتمثل في دوام فصلي لبعض المواد الدراسية الأساسية، وخيارات بين المواد العلمية أو مواد اللغات أو مواد العلوم الإنسانية أو المهارات الفردية. وأعلنت وزارة التربية والتعليم عن شكرها وتقديرها على الاهتمام بتعبئة الاستبانة، مؤكدة أن تلك المقترحات والمشاركات عبر الاستبانة ستكون محل تقدير واهتمام المعنيين بالوزارة، وسيتم الأخذ بها لدعم القرار الذي سيصدر بشأن آلية تشغيل العام الدراسي القادم ٢٠٢٠/٢٠٢١م.

ضبط مهربي مخدرات بحوزتهما كريستال ومورفين



ألقت قيادة شرطة خفر السواحل بالتعاون مع الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية القبض على مهربيين اثنين من جنسية أسبوية أثناء محاولتهما إنزال كمية من المواد المخدرة على أحد شواطئ محافظة مسقط، وبحوزتهما ٢٢ كيلوجراماً من مخدر الكريستال وكيلوجرام ونصف الكيلو من مخدر المورفين. ويتم استكمال الإجراءات القانونية بحق المتهمين بتهريب المخدرات ودخول البلاد بطريقة غير مشروعة. وتدعو شرطة عمان السلطانية المواطنين والمقيمين، ومن يمتنون الصيد إلى الإبلاغ الفوري عن أي مشتبه بهم أو المتسللين إلى البلاد بطريقة غير مشروعة، لما يمثله من عبء اقتصادي وصحي على المجتمع.



تصوير - أحمد الكندي

■ ضبابية في سماء بعض الولايات والصورة من ولاية نزوى.



■ تدفق السحب على بعض ولايات السلطنة

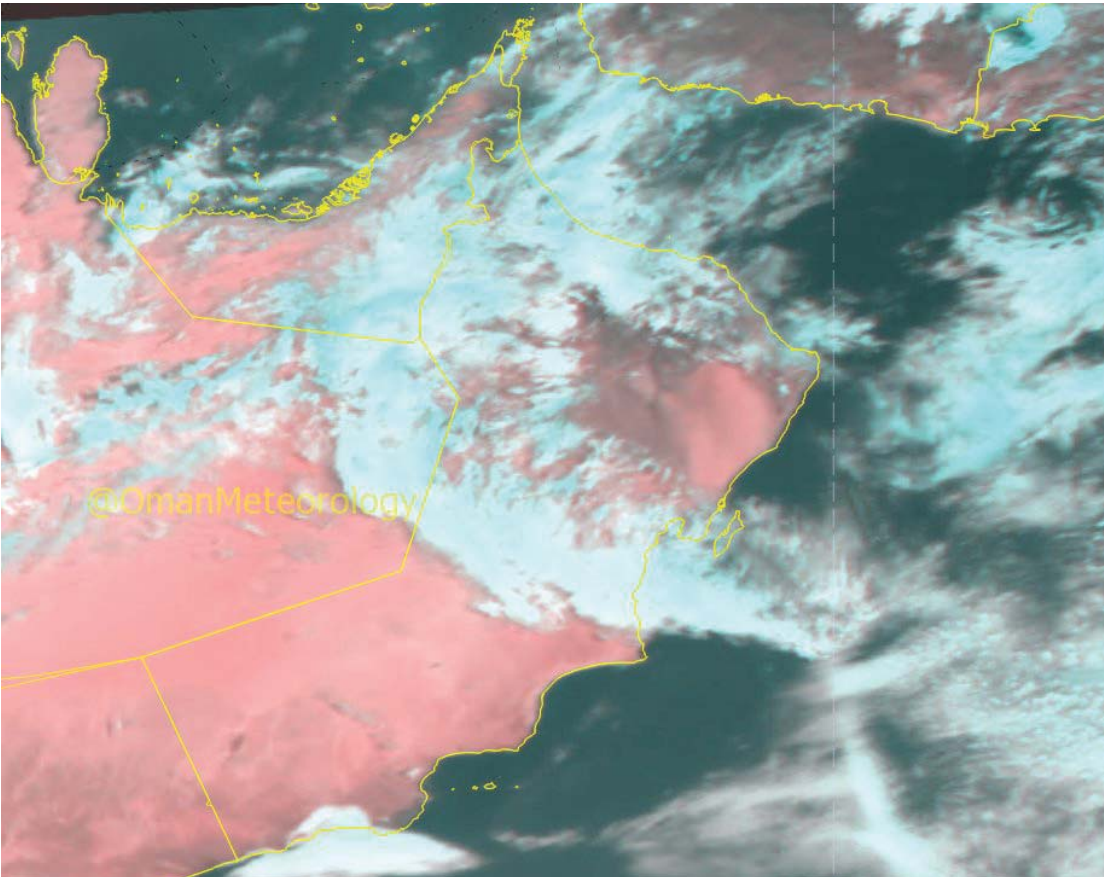
المرتفع الجوي يساهم في صد الأعاصير والحالات المدارية والموجات الشرقية والغربية

كتب - خالد بن راشد العدوي

أكدت الهيئة العامة للطيران المدني استمرار انتشار وتدفق السحب على العديد من محافظات السلطنة وتشكل السحب الركامية على جبال الحجر مع فرص لأمطار متفرقة قد تكون رعدية بالإضافة إلى تكاثف السحب المنخفضة على سواحل وجبال محافظة ظفار مع احتمال تساقط الرذاذ المتقطع. وأشارت الهيئة إلى وجود أجواء غائمة على معظم المحافظات مع فرص لهطول أمطار متفرقة. وعلى صعيد متصل، أكد أخصائيو الأرصاد الجوية أن وجود المرتفع الجوي على السلطنة يعمل في كثير من الأحيان- وليس دائماً- في صد الأعاصير والحالات المدارية والموجات الشرقية والموجات الغربية، ويمنعها في التغلغل بشكل عام إلى داخل اليابسة أو الصحراء وهذه الأنظمة قابلة للتغير.

المرتفع الجوي

ويعرف المرتفع الجوي العربي شبه المداري بأنه نظام فيزيائي جوي ضخم يتشكل في الغلاف الجوي بسبب هبوط تيارات هوائية من الأعلى إلى الأسفل عند هبوطها تجف وبالتالي تعمل على استقرار الأجواء في المناطق التي توجد بها. ويقع المرتفع الجوي العربي ضمن



تشكل السحب الركامية على جبال الحجر مع فرص لأمطار متفرقة

مناطق خط الاستواء، وهذه التيارات الهوائية بعد برودها تبدأ في النزول ومع هبوطها تجف وتعمل على استقرار للأجواء بشكل عام، لذلك

ويتمركز عادة ونسبياً في الطبقة المنخفضة وأعلى تتشكل هذه المرتفعات الجوية ما بين ٢٠ و٤٠ درجة بسبب هبوط التيارات الهوائية القادمة من

حزام للمرتفعات الجوية شبه المدارية الدائمة تلتف حول الكرة الأرضية والتي تتشكل على خط عرض ما بين ٢٠ و٤٠ درجة شمالاً وكذلك جنوباً،

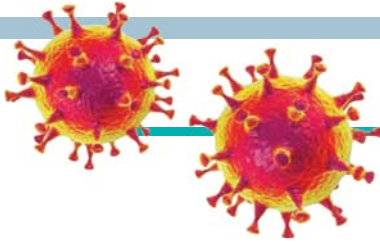
العثور على غريق لوى مفارقاً للحياة



■ العثور على الغريق

تمكنت فرق الإنقاذ المائي بإدارة الدفاع المدني والإسعاف بمحافظة شمال الباطنة وبالتعاون مع شرطة خفر السواحل من العثور على الغريق بميناء نير بولاية لوى مفارقاً للحياة. وقد تلقى مركز عمليات الهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف بلاغاً عن غرق شخص بميناء نير بولاية لوى بمحافظة شمال الباطنة، مع التحذيرات بعدم نزول البحر في هذه الفترة بسبب هيجان أمواج البحر. ويقطن الشاب في شعبية لوى، ولم تتحدد فنته العمرية ولا تعرف أسباب الغرق بعد. يذكر أن الموقع ذاته كان قد شهد حالتين غرق منفصلتين من قبل قضى على إثرهما شابان نحبهما في مقتل العمر.

■ فرق الإنقاذ المائي خلال عمليات البحث



طالب بإبعادهم عن اللقاءات الاجتماعية وحثهم على ارتداء الكمامات

المستشفى الجامعي: رعاية كبار السن تمثل تحديا.. وإصابتهم بالفيروس تدهور صحتهم

تقديم استشارات علاجية للمرضى عن بعد لتخفيف العبء على المستشفيات

كتب - خالد بن راشد العدوي

شدد الدكتور يعقوب بن مرهون السعيدى طبيب اختصاصي بقسم طب الأسرة والصحة العامة بمستشفى جامعة السلطان قابوس على أهمية رعاية كبار السن خلال جائحة كوفيد-١٩، مشيراً إلى أن رعايتهم خلال هذه الفترة تمثل تحدياً كبيراً، لتجنب عدوى انتقال الفيروس إليهم، وضعف المناعة المكتسبة التي قد تسبب تدهوراً في صحتهم جراء الإصابة بالفيروس، مؤكداً على ضرورة إبعادهم عن اللقاءات الاجتماعية، والمصافحة، والتقبيل، وحثهم على ارتداء الكمامات وغسل اليدين بالماء والصابون جيداً، خاصة عند تقديم الرعاية الصحية لهم كتقديم الأدوية أو الطعام، وتطهير الأسطح التي يتم ملاستها مثل مقابض الأبواب.

تعزيز جوانب الصحة

ودعا الدكتور يعقوب السعيدى إلى الاستمرار في النشاط البدني في نطاق المنزل، وتناول الطعام الصحي لتعزيز جوانب الصحة، وزيادة المؤسسات الصحية للضرورة القصوى، مع الالتزام بالإجراءات الوقائية



د. يعقوب بن مرهون السعيدى



■ من الفحوصات التي تجرى في مؤسسات الرعاية الصحية

والاحترازية، والالتزام باستلام الأدوية من قبل أحد أفراد الأسرة، مع ضرورة الاستعانة أيضاً بأفراد العائلة لقضاء الحاجيات، والاستمرار في التواصل العائلي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي.

الاستشارات السريرية عن بعد

إلى جانب ذلك يعمل مستشفى جامعة السلطان قابوس على تطوير برنامج

بحوث كوفيد-١٩ والاستجابة الطارئة للمرضى المصابين من خلال الفرز المتقدم والاستشارات السريرية عن بعد. وقال الباحث الرئيسي الدكتور محمود بن سيف الجفيلي من قسم طب الطوارئ: «إن

يقوم بعمل الاستشارات عن بعد والعلاج عن طريق نظام الـ «TELEHEALTH»، وتقليل أعداد المراجعين والمرضى في المؤسسات، وتزويدهم بالاستشارات الطبية، مما يبعث إليهم الاطمئنان، ويساعدهم على العلاج والشفاء التام.

البعض منهم ينشر رسائل سلبية تؤدي للتهاون

د. فخرية الحوقانية: لا فحوصات للحالات الخفيفة وعلى المصابين عزل أنفسهم

كتبت- مُرّة الفهدية

مبنية في حديثها الفرق بين اللقاح والعلاج قائلة: «اللقاح هو عادة يتم استخدامه للوقاية من الفيروس، وبالنسبة للعلاج هو العقار للتعافي من الفيروس». وأضافت: «تم تطبيق منع الحركة نظراً لزيادة أعداد المصابين بـفيروس كورونا في السلطنة وللمحد من انتشار الفيروس، والقرار جاء لدعم القطاع الصحي وتعزيز قدراته لمواجهة الفيروس، ولاحظنا انخفاضاً في أعداد المصابين بـفيروس كورونا في السلطنة»، مشيرة إلى أن هناك الكثير من الأشخاص غير مسؤولين عن سلوكياتهم ولا يأخذون الاحترازية والوقائية.

وتشكل خطراً على صحتهم.. وأكدت الحوقانية أن وزارة الصحة تستقبل جميع الحالات الخفيفة والمتوسطة ولكن الفحص أو المسح الطبي لفيروس كوفيد ١٩ لن يتم إجراؤه للحالات الخفيفة والمتوسطة: لأننا نرأى أن عمل الفحص للجميع لا يشكل فارقاً بالنسبة للتشخيص، وننصح جميع من يعانون من أعراض فيروس كورونا القيام بعزل أنفسهم ويعتبرون أنفسهم مصابين، حتى يتعافى بشكل تام ولا توجد لديه أية أعراض وذلك لتفادي انتشار الفيروس والحد منه. وأوضحت الدكتورة فخرية أن هناك سباقاً عالياً في إنتاج لقاح لفيروس كورونا كوفيد ١٩،

قالت الدكتورة فخرية بنت عبدالله الحوقانية طبيبة طب أسرة وعضوة في الرابطة العمانية لطب الأسرة: «إن المصابين بـفيروس كورونا كوفيد ١٩ والذين يعانون من أعراض خفيفة للأسف الشديد ينشرون رسائل سلبية حول خفة المرض وأنه لا يشكل خطراً وغيرها من الرسائل التي يمكن أن تؤدي إلى نوع من التهاون لدى البعض في التقيد بالإجراءات الاحترازية والوقائية، وكما أن الأشخاص الذين تكون لديهم أعراض الفيروس خفيفة قادرون على نقل المرض إلى أشخاص ممكن أن تكون مناعتهم ضعيفة

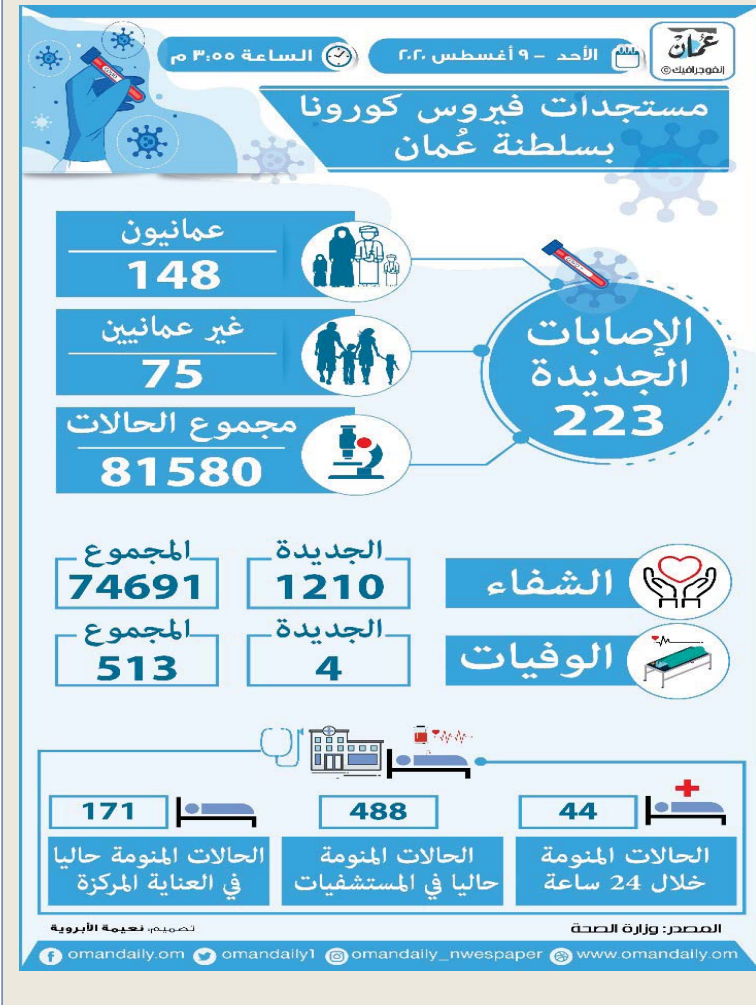
٤٨٨ مريضاً منومون في المستشفيات

٤ وفيات جديدة و٢٢٣ إصابة بكورونا.. والتعافي يفوق ٩١%

كتب - خالد بن راشد العدوي

أعلنت وزارة الصحة أمس الأحد عن وفاة ٤ مصابين بمرض فيروس كورونا، وكوفيد ١٩، ليبلغ العدد التراكمي للوفيات من المرض بالسلطنة ٥١٣. كما تم تسجيل ٢٢٣ حالة إصابة جديدة في عدد من محافظات وولايات السلطنة، منهم ١٤٨ حالة لعمانيين بنسبة ٦٦,٤٪، و٧٥ حالة لغير عمانيين بنسبة ٣٣,٦٪. ووصل عدد الحالات الموجبة بـفيروس كورونا «كوفيد ١٩» المسجلة في السلطنة حتى الجمعة إلى ٨١٥٨٠ حالة. وتعافت ١٢١٠ حالات جديدة، مما رفع عدد الحالات التي تماثلت للشفاء إلى ٧٤٦٩١ حالة، بنسبة بلغت ٩١,٦٪، كما تم تنويم ٤٤ شخصاً في المستشفيات ومراكز الصحة العامة والخاصة خلال ٢٤ ساعة الماضية، ووصل عدد الحالات المنومة حالياً إلى ٤٨٨ حالة، بينها ١٧١ حالة حرجة ترقد في غرف العناية المركز. وتهيب وزارة الصحة بالجميع إلى

تحمل المسؤولية الفردية والاجتماعية والتقىّد التام بالإجراءات الاحترازية والنصائح العامة للوقاية من فيروس كورونا. وقدمت الوزارة مجموعة من النصائح العامة للوقاية من الفيروس، وهي أهمية ارتداء الكمامة، والحفاظ على التباعد الجسدي بمسافة مترين على الأقل، والمداومة على تنظيف اليدين بالماء والصابون أو باستخدام المعقم الكحولي المعتمد، وتجنب لمس الوجه والأنف والفم والعينين. فضلاً عن عدم الخروج من المنازل إلا للضرورة، واتباع العادات الصحية عند العسل والسعال، وتجنب الزيارات العائلية إلا فرادى وفي أضيق الحدود وعدم اصطحاب الأطفال، والالتزام التام بالعزل الصحي في حال وجود أعراض أو مخالطة. بالتزاماً بارتداء الكمامة وبالتباعد الاجتماعي والجسدي سقّي أنفسنا وأسرنّا ومجتمعتنا من فيروس كورونا إن شاء الله..



يستشرف مستقبل الإدارة بعد الجائحة

معهد الإدارة العامة يطلق تقرير «إدارة العمل عن بعد»

«عَمَّان» : أطلق معهد الإدارة العامة تقريره الخامس بعنوان «إدارة العمل عن بعد»، مواصلة لجهوده في استشراف مستقبل الإدارة بعد جائحة كورونا «كوفيد-١٩»، ورسم ملامح المستقبل للقضايا الإدارية الرئيسية، من خلال تحليل موقفها الحالي، وقراءة التوجهات بشأنها، وعرض الممارسات الدولية والإقليمية في مجالها من خلال سلسلة تقارير الإدارة بعد كورونا. وصرح السيد زكي بن هلال بن سعود البوسعيدى، الرئيس التنفيذي لمعهد الإدارة العامة، بأن العمل عن بعد هو أحد خيارات العمل البديلة التي تضمن استمرار تأدية الأعمال وإنجازها بحسب خطة العمل، وبما يحقق أهداف ومؤشرات الأداء للموظف

وإدارة، وتتم تأديته بشكل دائم أو جزئي أو حسب الطلب وفقاً لوائح العمل الرسمية. ويكون الاتصال ما بين الموظف وجهة عمله إلكترونياً من خلال استخدام الوسائل الإلكترونية كالبريد الإلكتروني، وبرامج الاتصال المرئي وغيرها من الوسائل. كما أوضح السيد زكي البوسعيدى أن العمل عن بعد يعتبر اليوم واقعاً معاشاً وممارسة مطلوبة على مستوى المؤسسات بأنواعها - الكبيرة والصغيرة، الحكومية والخاصة وعلى وجه الخصوص في الظروف الاستثنائية والطارئة مثل (الكوارث، الأوبئة، إلخ) على غرار الأزمة الحالية، حيث يضمن سلامة وأمن الموظفين واستمرارية إنجاز الأعمال.

وتشير التطورات والظروف الاقتصادية والاجتماعية وإفرازات وانعكاسات جائحة كورونا عالمياً ومحلياً إلى أن العمل عن بعد سيحظى بمكانة وانتشار أكبر محلياً وفي مختلف المؤسسات مما يستوجب إقرار واعتماد أسس ومعايير واضحة ودقيقة لإدارة العمل عن بعد، ومنها: معايير الاختيار، وآليات التوظيف، وأنظمة التعاقد، ومنهجيات إدارة العمل، ونظم توزيع المسؤوليات ومنهجيات المتابعة وسياسات وأخلاقيات وأدوات العمل. وأضاف: إن هذا التقرير يركز على مرتكزات العمل عن بُعد، من حيث معايير اختيار الوظائف الملائمة للعمل عن بعد مؤكداً أنها بالدرجة الأولى الوظائف التي لا تتطلب

التعامل المباشر مع المستفيدين أو التواجد في المواقع الميدانية والتي يمكن تأدية مهامها عبر أنظمة تقنية، هذا ويؤكد التقرير على أهمية تنظيم العمل عن بعد على مستوى الدولة أو القطاع أو المؤسسة من خلال وضع دليل لسياسات والإجراءات للعمل عن بعد، وتوزيع المسؤوليات بين الإدارة العليا والرئيس المباشر والموظف وإدارة الموارد البشرية وآليات المتابعة ودورية الاجتماعات وتعزيز العلاقات وتوزيع النفقات وعدد ساعات العمل ومكان العمل وآليات التواصل والتعامل مع فرق العمل عن بعد.

كما يركز التقرير على أهمية وجود ميثاق أخلاقي للعمل عن بعد يضمن لجهات العمل بذل العاملين العناية الكافية تجاه العمل، والحفاظ على موارده ونظمه، وكذا الالتزام بسرية وخصوصية البيانات والمعلومات الخاصة بجهة العمل. وأظهر التقرير أهمية الإدارة بالنتائج في العمل عن بعد، والتي تمكننا من تحقيق الدمج أو استغناء عن الإجراء أو الوظيفة التي لا تضيف قيمة حقيقية، وأن يكون تقييم الموظف وفقاً لما ينجزه من عمل لا بما يتصف به، وأن يتحول مفهوم القيادة من الكاريزما إلى القوميات الفكرية والتخطيطية والتحفيزية للقائد. ويشير التقرير إلى اختلاف التزامات جهة العمل تجاه الموظف القائم بالعمل عن بعد مقارنة بالالتزامات التعارف عليها في نظام العمل التقليدي، حيث تشير الممارسات القائمة إلى عدم تحمل جهة العمل أي مسؤولية عن إصابات العمل التلف والضرر بالأجهزة.



الإدارة بعد كورونا

سلسلة تقارير تحليل الموقف

التقرير الخامس

إدارة العمل عن بُعد

وزارة البيئة والشؤون المناخية

اعلان طرح مزاييدة

تدعو وزارة البيئة والشؤون المناخية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة المتخصصة لتقديم عروضها للمزاييدة التالية :

رقم	موضوع المزاييدة	قيمة مستند (لا ترد)	تاريخ شراء وثائق المزاييدة	آخر موعد لتقديم العطاءات
٢٠٢٠/١	تشغيل نشاط قوارب التجديف بمحمية القرم الطبيعية	٢٥ ر.ع	٢٠٢٠/٨/١٠	٢٠٢٠/٩/١٧

ويمكن استلام شروط المزاييدة من مبنى ديوان عام الوزارة بالخوير (دائرة الشؤون المالية) وذلك أثناء ساعات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً .

يجب على كل شركة أن ترفق مع عطائها تأميناً مؤقتاً في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة بالسلطنة لا يقل عن (١٠٪) من قيمة العطاء على أن يكون ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من آخر موعد لتقديم العطاءات .

تقدم العطاءات في ظروف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر مع كتابة رقم المزاييدة واسم المشروع على المظروف من الخارج على ألا يكتب على المظروف اسم مقدم العطاء أو ما يشير إليه .

تعنون العطاءات باسم سعادة رئيس اللجنة الداخلية للمناقصات وتوضع في صندوق المناقصات بالطابق الثاني بمبنى ديوان عام الوزارة بالخوير قبل الساعة الواحدة ظهراً حسب التاريخ الموضح أعلاه ، ولا يعتد بالعطاءات المقدمة بعد هذا الميعاد أي كانت أسباب التأخير .

«والله ولي التوفيق»



مؤشر سوق مسقط يكسب ١٩ نقطة في أو

٣٠٧، هـ بالمائة وسيمبكورب صلاة ٣٠٧ بالمائة.

**إيقاف تداول
صندوق أمان**

فقدت الهيئة العامة لحماية المستهلك ٤١ حملة استدعاء لحوالي ٢٣٢٢٢٢ وحدة خلال النصف الأول من العام الجاري ٢٠٢٠ بالتعاون مع عدة من وكالات السيارات لوجود بعض الأخطاء أو لإجراء تحسينات على المنتجات المستدعاة، وذلك حسب ما أوضحه التقرير نص السوي الأول للاستدعاء لعام ٢٠٢٠ الصادر من المصدره المبريرة العامة لخدمات المستهلكين ومراقبة الأسعار بالهيئة. وبين التقرير أن أسباب الاستدعاء الخاصة بالمركبات تعددت بين العيوب وأجزاء الإصلاحات الفنية التي اكتشفها لاحقاً من قبل مصنع دولة المصدر، والتي يتطلب الأمر فيها حضور هذه المركبات إلى ورش الوكلاء المعتمدين لها في دول العالم، حيث جاءت حملة الاستدعاء بناء على ما نصت له المادة (٢٧) من قانون حماية المستهلك والتي أقرت ضرورة توفير اكتشافه وجود عيب في السلعة أو الخدمة يكون من شأنه الإضرار بالمستهلك أو أمانه، وبوقت تداول السلعة أو الخدمة وإخطار المستهلكين بهذا الأمر وحسب السبل المهيبة من السوق فوراً.

كهرباء مجاناً تدشن التصميم الجديد لمحطات الكهرباء

تدشن كهرباء مبان محطتي كهرباء الباءرية بشمال الباءرية وحيث مباحظة البريمي التي تعد من أوائل المحطات التي تم تنفيذها مع تطبيق التصميم المعمد حديثا والذي هدف إلى الارتقاء بمسوى التصميم الهندسي في الشركة مع مراعاة التطور المعماري واستخدام التقنيات التي من شأنها رفع كفاءة هذه المحطات وتقليل التكلفة التشغيلية فيها وتحسين جودة العمل وتطبيق أساسيات العمارة السدامة.

أكد المهندس يوسف بن إبراهيم

البلوشي مدير أول مكتب إدارة المشاريع بالتكليف أن التقييم البيئي أصبح على إحداهن المحطة في الأعمال الإنشائية لبنى المحطة ويعتبر تصميما جيدا وعصريا للحضارات بهدف التوافق مع التطور الحداثي للمناطق المحيطة حيث إن التقييم على استخدام مواد ذاتية التكرير على تقليل تكلفة الصيانة وضمان زيادة العمر الافتراضي للمواد المستخدمة الزاغة على توفير بيئة مناسبة للبيئة المحيطة وزيادة نسبة العمر الافتراضي لها. وأضاف البلوشي أن التقييم البيئي وحدهم الاتجاه بالإضافة إلى استخدام



بنك مسقط. أفضل كل يوم.

قم بالتحميل

GET IT ON
Google Play

Download on the
App Store

تفضل بزيارة: bankmuscatonline.com

يمكنك دفع الفواتير من خلال خدمات بنك مسقط للهاتف النقال والإنترنت



CR No. 1/14573/8



ميناء الدقم جاهز 100% للعمليات التشغيلية التجارية

يحيى الجابري: الميناء يخدم الأهداف الاقتصادية ونعمل على تسريع توطين المشروعات

السلطان المعظم ذلّت أماناً الكثير من التحديات، واليوم فإن ميناء الدقم أصبح واقعاً بعد أن كان حلمًا، وأصبحت له إسهاماته العديدة خاصة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم رغم أنه لم يدخل حتى الآن مرحلة التشغيل التجاري المتكامل إلا أن الكثير من البضائع والمعدات تأتي إلى المنطقة عن طريق الميناء وتصدّر من المنطقة عن طريقه أيضاً.

في الميناء ليكون بوابة اقتصادية وتجارية وصناعية تطل منها السلطنة على موانئ العالم؛ في آسيا وإفريقيا وأوروبا وإستراتيا والأمريكتين. وقال معاليه في تقديمه للعدد ٢١ من مجلة الدقم الاقتصادية: إن استكمال إنشاء ميناء الدقم لم يكن بالأمر السهل إلا أن الدعم والمساندة التي لقيها المشروع والاهتمام من حكومة جلالة

كشفت هيئة المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم الأحد عن اكتمال البنية الأساسية لميناء الدقم. وأكد معالي يحيى بن سعيد الجابري رئيس مجلس إدارة الهيئة أن ميناء الدقم يعتبر أكبر مشاريع البنية الأساسية في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم. موضحاً أن هيئة المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم كان لها شرف استكمال العمل



■ جزء من الرصيف النفطي حيث تقوم مصفاة الدقم بتنفيذ حزماتها الثالثة

العمانية بالدقم التي تدير أعمالها من الرصيف الحكومي بميناء الدقم الذي يتيح لسفن الأسطول أن تكون حاضرة وقريبة من المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم وتغطيها أثناء قيامها بالدوريات المعتادة بشكل سريع ومرن، مشيداً في هذا الإطار بالتعاون القائم مع وحدة خفر السواحل التابعة لشرطة عمان السلطانية في عمليات البحث والإنقاذ وتقديم العون والمساعدة للقوارب والسفن والناقلات والبواخر المستخدمة للبحار العمانية. وتضمنت المجلة تقريراً عن الحزمة الثالثة لصفاء الدقم المتعلقة بالمرافق الخارجية للمصفاة وهي: محطة تصدير المواد السائلة والسائبة التي يتم تنفيذها في ميناء الدقم على الرصيف النفطي، وخط أنبوب نقل النفط الخام بطول ٨٠,٧ كيلومتر من رأس مركز إلى مصفاة الدقم، بالإضافة إلى منشآت تخزين النفط الخام الخاصة بالمصفاة في منطقة رأس مركز.

وقد بلغت نسبة الإنجاز في هذه الحزمة حتى يونيو الماضي حوالي ٦٨,٦٪.

كما سلّطت المجلة الضوء على ممر الخدمات بين مصفاة الدقم ورصيف المواد السائلة والسائبة الذي تم إنجازه خلال الفترة الماضية والذي تم إنشاؤه بهدف نقل المشتقات النفطية السائلة إلى وحدات التخزين برصيف المواد السائلة والسائبة بميناء الدقم.



■ الرصيف التجاري

العقيد الركن بحري عبدالسلام بن مسلم الرواس قائد المنطقة البحرية الوسطى بالبحرية السلطانية العمانية الذي أكد أن حفظ الأمن وسلامة الملاحة البحرية يأتيان في صدارة أولويات وحدة البحرية السلطانية

صيانة السفن، مؤكداً أن أكثر من ٣٥ دولة تستفيد من خدمات الحوض الجاف بالدقم الذي استقبل حتى نهاية النصف الأول من العام الجاري ٩٠٠ سفينة. وأجرت مجلة الدقم الاقتصادية حواراً مع

تخطط لأن يصبح ميناء الدقم بمثابة مركز بارز لإعادة شحن الحاويات والسلع الجافة والسلع السائلة وشحنات السيارات وتعزيز مكانته بين مشغلي خطوط التوريد وخطوط الشحن الرئيسية، مؤكداً أن خطة الشركة تتضمن أيضاً جعل ميناء الدقم أحد موانئ الترانزيت الرابطة بين الشرق والغرب. وتضمن الملف الذي خصصته مجلة الدقم الاقتصادية لإنشاء الدقم العديد من الحوارات الأخرى والاستطلاعات والتقارير التي سلّطت الضوء على مختلف مكونات البناء الذي تبلغ مساحته الإجمالية ١٧٠ كيلومتراً مربعاً من بينها الحوض الجاف الذي يحقق إنجازات متتالية، وقال هيمن بن ناصر الطائي الرئيس التنفيذي للعمليات بشركة عمان للحوض الجاف إن الشركة تمضي قدماً وبوتيرة متسارعة نحو تعزيز موقعها العالمي كإحدى الشركات العالمية في



■ غلاف العدد

إسماعيل البلوشي؛

حالياً.. تحليل العروض الخاصة بمناقصة الرافعات الآلية للحاويات

ريجي فيرمولين؛

خطتنا ان يكون «الدقم» أحد موانئ الترانزيت الرابطة بين الشرق والغرب

هيثم الطائي؛

٣٥ دولة تستفيد من خدمات الحوض الجاف .. واستقبلنا ٩٠٠ سفينة حتى نهاية النصف الأول

وأكد معاليه أن وجود ميناء كبير كميناء الدقم يخدم العديد من الأهداف الاقتصادية للسلطنة، فالواقع الجغرافي للميناء على خطوط الملاحة العالمية ووجود الميناء على بحر مفتوح وبالقرب من الأسواق الاستهلاكية في آسيا وإفريقيا يغري الشركات المحلية والعالمية لاستخدام الميناء والاستفادة أيضاً من الخدمات التي تقدمها الهيئة للمستثمرين، موضحاً أن الهيئة تسعى باستمرار إلى تطوير تشريعاتها لمواكبة احتياجات وتطلعات الشركات المحلية والعالمية الرغبة بالاستثمار في الدقم، كما تعمل على تقديم خدمات جديدة تفضي إلى تسريع توطين المشروعات في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم وتحقيق أهداف الهيئة في أن تكون المنطقة إحدى واحات الاستثمار الواعدة بالسلطنة.

وتضمن العدد الجديد من مجلة الدقم الاقتصادية العديد من الأرقام والإحصائيات التي وضحت أهمية الميناء منذ الفترات الأولى لإنشائه، كما سلّط الضوء على أبرز المشروعات الجاهزة مثل الرصيف التجاري.

وقال الدكتور إسماعيل بن أحمد البلوشي الرئيس التنفيذي للهيئة إن ميناء الدقم جاهز للعمليات التشغيلية التجارية بنسبة ١٠٠٪، مشيراً إلى أن شركة ميناء الدقم تقوم بتنفيذ عملياتها من خلال رافعتين متحركتين، غير أنه يتم في الوقت الحالي تحليل العروض الخاصة بمناقصة الرافعات الآلية للحاويات التي سيتم تركيبها على الرصيف التجاري، موضحاً أن المناقصة التي طرحتها الهيئة أمام الشركات العالية تتضمن تصميم وتصنيع وتوريد وتركيب واختبار وتشغيل رافعات الحاويات والرافعات ذات الجملات المطاطية، مؤكداً حرص الهيئة على توفير رافعات بأنظمة حديثة وذات سرعة عالية في حركة المناولة لشحن الحاويات.

وأعلن في حوار للمجلة أن جميع مشاريع البنية الأساسية المرتبطة بتشغيل ميناء الدقم سوف يتم إنجازها قبل نهاية العام الجاري، موضحاً أن الهيئة قامت بتسليم الرصيف التجاري إلى شركة ميناء الدقم لتتمكن من أداء عملياتها التشغيلية على كامل الرصيف الذي تم تشييده بطول ٢,٢ كم. مشيراً إلى أن العام الجاري شهد أيضاً اكتمال العمل في الرصيف النفطي بعد أن تم العام الماضي إنجاز الرصيف الحكومي وتسليمه للجهات الحكومية المعنية بأمن وسلامة الميناء والمنطقة وقد باشر بعضها العمل من المباني الخاصة بها على الرصيف.

من جهته قال ريجي فيرمولين الرئيس التنفيذي لشركة ميناء الدقم إن الشركة

في بريطانيا . . الشركات الصغيرة تخشى على مستقبلها

تشير كريس وولف، صاحبة شركة ساوث إيست فلاورز لتجارة الزهور إلى المئات من حفلات الزفاف التي ألغيت بعد فترة إخطار قصيرة والورود التي ذبلت وهي في طريقها من الإكوادور إلى بريطانيا وتقول: «لست متأكدة إلى أين تتجه الأمور. وهل سنتمكن من البقاء».

في العام الماضي كانت أعقد المشاكل التي واجهتها وولف هي أن تحصل على زهور كافية لتزويد كاتدرائية بطليبة ضخمة. لكن سؤال هذا العام هو: هل تحصل على قرض طوارئ مدعوم من الحكومة قد يحول دون إفلاس شركتها ولكن يصعب عليها سداد.

تقول وولف: « لن ننهزم دون قتال. لكن بالمقابل لن أغرق في ديون ضخمة أو أتخلص من المشكلة بمشكلة أخرى. الوضع صعب. غير أن هنالك من هم أسوأ حالا مثًا».

دانييل توماس - الفاينانشال تايمز

ترجمة : قاسم مكسي

الشركات الصغيرة ركيزة الاقتصاد

الشركات من شاكلة شركة وولف توجد الآن في مركز الأزمة التي سبواجها الاقتصاد البريطاني في الشهور القادمة وسط الخروج البطيء من الإغلاق والخاوف الجديدة من موجة ثانية لجائحة كورونا.

ويحذر خبراء الاقتصاد من أن المملكة المتحدة قد تشهد أكثر من ثلاثة ملايين عاطل عن العمل. وهذا مستوى من البطالة لم يحدث منذ الانكماش العميق في أعوام الثمانينات. بعض هذه الوظائف المفقودة ستخلص منها الشركات الكبيرة خصوصا مع بداية انتهاء سريان بعض برامج التسريح المؤقت للقوى العاملة التي طبقتها الحكومة في بداية الجائحة.

لكن قطاع الشركات الصغيرة هو الذي يتعرض لأقسى الضغوط بعد مرور أكثر من أربعة أشهر من بداية الإغلاق. فالعديد من الشركات في هذا القطاع تجد نفسها مجبرة على التفكير في مستقبلها.

توظف ٦ ملايين شركة صغيرة تقريبا أكثر من ١٦ مليون شخص في المملكة المتحدة وحقت مبيعات بحوالي ٢,٢ تريليون جنيه استرليني في العام الماضي. وهي غالبا ما تعمل بعيدا عن الأضواء. لكن أوضاع العديد منها تزداد سوءا مع استمرار الجائحة التي قلصت مبيعاتها حول المملكة المتحدة وقضت على احتياطياتها النقدية المحدودة حتى مع التخفيف التدريجي للإغلاق.

وجدت رابطة «يو كيه فاينانس» التي تمثل القطاع المصرفي بالمملكة المتحدة أن ٢٠٪ من الشركات الصغيرة تبقى لديها احتياطي نقدي أقل من شهر في مايو الماضي. واضطر ٢٥٪ من أصحاب هذه الشركات إلى استخدام مدخراتهم للحفاظ على قدرتها على السداد. وقال ٢٠٪ منهم تقريبا: إنهم في الغالب سيتوقفوا عن العمل التجاري أو لن يتمكنوا من البقاء.

يقول رافائيل روزنسون، مؤسس شركة فيف دركز في لندن والتي تنتج المياه المنكهة: إن الوضع مؤلم للشركات الصغيرة. يشرح ذلك بقوله إذا كانت لديك منشأة صغيرة كمقهى مثلا وفرض عليك إغلاق لمدة أربعة أشهر سيعني ذلك «موت المقهى». فمؤسسات الأعمال الصغيرة ليست لديها «خطط وميزانيات طوارئ» مثل هذا الإغلاق.

اتخذت الحكومة خطوة حاسمة لدعم القطاع وقدمت للشركات الصغيرة قروض مضمونة ومنحا وإعفاءات بعشرات البلايين من الجنيهات. هذه الإجراءات، إضافة إلى تشكيلة واسعة من دعم الشركات مثل برنامج التسريح المؤقت من العمل، قللت من عدد الشركات الفاشلة. لكن يخشى عديدون من أن ذلك لن يستمر.

يقول ستيفن ويلتون، الرئيس التنفيذي لصندوق بيزنس قرون فند، أحد أكبر المستثمرين في الشركات الصغيرة: «يسود شعور بأن هذا بمائل الهوءء الذي يسبق العاصفة، ويرى أن التقديرات بوجود ٣ ملايين عاطل ليست غير واقعية مع إنهاء الحكومة برامج الدعم في الخريف».

يقول: «الشركات الصغيرة ركيزة الاقتصاد.

إنها ذلك الجزء من الاقتصاد الذي يركز على النشاط المحلي. وهو قاعدة الأساس لبلداتنا ومدنتنا. وهذا ما يجعلها مهمة اجتماعيا واقتصاديا.

انعدام السُّد النقدِي

يتساءل «ليوت بيكيت، رئيس شركة سميفيز لصناعة الملابس التنكرية في لينكوشير، بقوله: «إذا كنت خارج دائرة التمويل في مجموعة الفاينانشال تايمز للاوراق المالية (مؤشر فوتسي) أين تذهب إذن؟»

كانت هنالك مناسبات قليلة في أثناء الجائحة تتطلب شراء ملابس تنكرية. ففي أوروبا تم إلغاء موسم الكرنفالات. وأفضل أمل تبقى لبكيت عيد الهالوين.

يقول: «انخفضت المبيعات بأكثر من الثلثين في أبريل ومايو ويونيو مقارنة بنفس الفترة في العام الماضي». ويضيف: «سنفعل كل ما يلزم كي نبقى». كما يتوقع بيكيت أن تهبط حصيلة المبيعات من ٦٠ مليون جنيه استرليني إلى ٤٠ مليون جنيه هذا العام (سعر التبادل

للشركة بعد تخفيضات التكلفة المقررة) مع بعض التحسن في العام القادم. وفي الولايات المتحدة أجبرت الشركة المنافسة لها (روبيز المملوكة عائليا) على الشروع في إجراءات إعلان الإفلاس.

يوظف بيكيت ٢٠٠ عامل منهم ٩٠ في بلدة جينزبورو بمقاطعة لينكولنشير مما يجعله ثاني أكبر صاحب عمل بعد أحد متاجر السوبرماركت المحلية. يقول: «إنها شركتنا. شركة عائلية. ماذا يمكن أن نفعل سوى ذلك؟ إنها العاصفة المكنمة الأركان، توقف الاقتصاد وخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي وفيرس كورونا».

بحسب كيث مورجان، الرئيس التنفيذي لبنك الأعمال البريطاني (بريتيش بيزنس بانك) الذي يدير برامج القروض الإسعافية المدعومة من الحكومة، لدى حوالي ٦٠٪ من الشركات الصغيرة خمسة آلاف جنيه استرليني أو أقل في أرصدها الائتمانية بنهاية عام ٢٠١٩. ويقول لم يكن يوجد لديها سند نقدي يمتص آثار الأزمة.

من جانبه، يقول آدم مارشال، المدير العام لغرف التجارة البريطانية، هنالك لحظة (عند بلوغها) يمكن لكل صاحب شركة أن يرى الأرباح وهي تتحول إلى خسائر. ولا يملك هؤلاء إلا أن يأملوا في تعافي الطلب عند تلك اللحظة ولا فإنها النهاية.

لكن حتى الآن اتضح أن التعافي بطيء ولا تملك الشركات الصغيرة ترف القدرة على التخطيط. يقول مارشال: إنها في الغالب تحسب التكاليف والتدفق النقدي من شهر إلى شهر. ويمكن أن تشكل خسارة ثلاثة أشهر القضاء على الشركة. تركزت الخسائر في القطاعات الأكثر تأثرا بالإغلاق والتي تشمل الضيافة وتجارة التجزئة والترفيه والترويج. لكن الإغلاق الاقتصادي أثر على كل القطاعات تقريبا.

يقول كريج بومونت، مسؤول الشؤون الخارجية باتحاد الشركات الصغيرة: إن تأثير الجائحة أوسع نطاقا عند مقارنته بالأزمة المالية العالمية ويشمل الأغلبية الساحكة من الشركات. ومع تسريح القوى العاملة الذي من المتوقع ازدياد معده هذا الخريف، يقول بومونت: «يمكن أن نشهد ارتفاعا كبيرا في حجم البطالة يتراوح بين ثلاثة إلى أربعة ملايين عاطل».

استثمار الحكومة

في الساعة الثالثة والنصف يوم الاثنين ٢٣ مارس ورغم الجائحة استلمت البنوك البريطانية دفتر الشروط النهائية لبرنامج القروض الطارئة. أعد هذا البرنامج لإنقاذ آلاف الشركات الصغيرة التي تفتت أموالها النقدية بسرعة. وأبرم الاتفاق مع البنوك قبل ساعات من بدء سريان البرنامج في ذلك اليوم. وعُد ريشي سوناك الذي بالكاد قضى شهرا منذ توليه منصب وزير الخزانة بعمل «كل ما يلزم» لتأمين مستقبل الشركات البريطانية التي وجب عليها إغلاق أبوابها مع دخول المملكة المتحدة في إغلاق فيروس كورونا. فآلاف الشركات قد تختفي ومعيشة الملايين مهددة بدون دعم الحكومة.

تهددت الحكومة بتقديم قروض مصرفية مضمونة بمبلغ ٣٣٠ بليون جنيه استرليني لكل الشركات بدون فائدة أو بشروط زهيدة. إلى جانب برنامج التسريح المؤقت عن العمل والذي يغطي أجور العمال المسرحين مؤقتا عن عملهم والإعفاءات الضريبية وبرنامج المنح. لم يسبق أبدا أن حصلت الشركات الصغيرة على مثل هذا الدعم المباشر من قبل.

تدخل بنك إنجلترا بتقديم برنامج تمويل قصير الأجل بمبلغ ١٥٠ بليون دولار للبنوك التي قدمت حوافز إضافية للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة. لكن ذلك لم يكن كافيا لكل أنواع الشركات الصغيرة.

عكست الاستعدادات التي جرت طوال الليل السريعة التي كان يتحرك بها المسؤولون المعرضون. لكن بسبب ذلك كانت هناك ثقب في حزمة الإجراءات الإسعافية جعلت آلاف الشركات الصغيرة غير قادرة على الحصول على المساعدة المالية بالنظر إلى الشروط

القروض من البنوك.

في مواجهة تزايد طلبات المساعدة، جاء وزير الخزانة ببرنامج التعافي الذي يتم بموجبه تقديم قروض صغيرة مضمونة بالكامل مع

تدقيقات طفيفة فقط لضمان سرعة التسليم. وكانت النتيجة ضُخ فوري تقريبا للأموال المصرفية في حسابات الشركات الصغيرة والمتوسطة. حتى الآن حصلت الشركات على قروض مضمونة بقيمة ٥٠ بليون جنيه استرليني تقريبا. ويقدر مكتب مسؤولية الموازنة أن ذلك المبلغ قد يرتفع إلى ٦٦ بليون جنيه عبر برامج القروض لوحدها، مع تخصيص حوالي ثلاثة أرباعه لأصغر الشركات في المملكة المتحدة.

يقول بول سْكلي، وزير الحكومة للشركات الصغيرة والذي كان في السابق مديرا لشركة صغيرة: إن الحكومة «لا تصنع الوظائف. وذلك هو السبب الذي جعل الشركات المتوسطة والصغيرة خصوصا تكتسب هذه الأهمية لأنها هي التي ستغذي تعافي الاقتصاد». ويستطرد قائلا: «كان يلزمنا تسليهما المدفوعات النقدية بأسرع ما يمكن. الشركات الصغيرة ليست لديها موارد جيدة. إنها تعمل من يوم إلى يوم. ولا توجد لديها فرق كبيرة تخطط لخطواتها التالية».

يقول عمر علي، الشريك الإداري للخدمات المالية بشركة إيرنست آند يونغ والذي قاد العمل لتنفيذ المقترحات الخاصة بمساعدة الشركات الصغيرة والمتوسطة عن مجموعة الضغط «دا سيتي يو كي»: إن الحكومة صارت الآن أكبر «مستثمر تعاف مالي» في الشركات الصغيرة.

قروض واجبة السداد تقول نيميشا راجا، مؤسسة شركة نيمس فروت كريسيبس في سياتيبورن بمقاطعة كنت،

«ميزانيتي ليست كبيرة في الوقت الحالي إذ يوجد بها قرض. كنا أفضل من البعض لأننا تمكنا من تدبير الأمور. لكن المبيعات متدنية. لذلك العديد من الصناعيين الصغار مثلي يعانون حقا». حصلت راجا على قرض من برنامج التعافي لمساعدة شركتها على الصمود في وجه الجائحة وتقول عن القرض إنه هدية من السماء رغم إقرارها بأنه دين يجب سداده.

دخلت الشركات الصغيرة الجائحة بأموال نقدية ودائع تفوق حجم مديونيتها بأكثر من الضعف. حسب مجموعة الضغط «دا يو كيه فاينانس». لكن برامج الإنقاذ المالي كُبلت اقتصاد الشركات الصغيرة والمتوسطة بكميات ضخمة من الديون. وهو اقتصاد يُعاف تقليديا الإكثار من التعامل مع البنوك ورأس المال

دخلت الشركات الصغيرة الجائحة بأموال نقدية ودائع تفوق حجم مديونيتها بأكثر من الضعف. حسب مجموعة الضغط «دا يو كيه فاينانس». لكن برامج الإنقاذ المالي كُبلت اقتصاد الشركات الصغيرة والمتوسطة بكميات ضخمة من الديون. وهو اقتصاد يُعاف تقليديا الإكثار من التعامل مع البنوك ورأس المال المساهم الخارجي.

تعمد شركة واحدة من بين كل ست شركات على القروض المدعومة من الحكومة. وفي

العادة تقترض الشركات الصغيرة والمتوسطة حوالي ٤ بلايين جنيه استرليني شهريا. في

مايو اقترضت الشركات الصغيرة ٢٤ بليون جنيه استرليني، بحسب ستيفن بيجي، مدير

التمويل بمجموعة الضغط «يو كيه فاينانس». وكان عدد القروض التي صادقت البنوك عليها

للشركات الصغيرة والمتوسطة في الربع الثاني من هذا العام حوالي ١٤ ضعفا متوسطا إجمالي

القروض والسحوبات على المكشوف الربع السابقة.

في الأثناء، تمكنت الشركات المدرجة في مؤشر فوتسي ٣٥٠ من الحصول على استثمار مساهم

بقيمة ١٤ بليون جنيه استرليني خلال ثلاثة أشهر فقط منذ مارس مما زاد من الضجوة



الموازنة لقروض برنامج التعافي يمكن أن تواجه الشركات الصغيرة بداية من العام القادم سداد فواتير فوائد سنوية تزيد في مجموعها عن بليون جنيه استرليني مع حلول أجل سداد فوائد أعلى أيضا بموجب برامج قروض أخرى. وحسب كبار مسؤولي البنوك، ستقود ضرورة سداد هذه الديون إلى حالات فشل واسعة النطاق وسط الشركات. ويعتقد مكتب مسؤولية الموازنة أن قروض التعافي التي تنطوي على شروط الضمان الأكثر سخاء والتدقيقات الأقل صرامة من جانب المقرضين ستشأ عنها في الغالب «تكاليف مالية ومخاطر أكبر من كل البرامج الأخرى».

يفترض الكتبتين وهو يشير إلى برامج شبيهة قدمت في أثناء الأزمة المالية السابقة، أن ما يصل إلى ٤٪ من قروض التعافي قد يتعسر سدادها. ومن جانبهم، يحذر مسؤولو البنوك من أن معدل الفقد قد يكون أكبر من ذلك. فآلاف الشركات تواجه الملاحقة من قبل مقرضيهي في ديون لا يمكنها سدادها.

رغما عن ذلك، لا يجتذب قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة الكثير من الدعم الممثل في رأس المال المساهم والذي يمكن أن يساعده في سداد مثل هذه الديون. فالاستثمار الرأسمالي بهذا القطاع كان حوالي ٦,٥ بليون جنيه فقط في عام ٢٠١٧ و ٦,٩ بليون جنيه في عام ٢٠١٨.

٨,٥ بليون جنيه في عام ٢٠١٩. فوتسي ٣٥٠ من الحصول على استثمار مساهم بقيمة ١٤ بليون جنيه استرليني خلال ثلاثة أشهر فقط منذ مارس مما زاد من الضجوة

بين حظوظ أكبر الشركات وأصغرها. فيبعد الشركات الكبيرة بدأت سلفا في العودة إلى أوضاعها العادية مع وفرة تمويلها وسهولة حصولها على التمويل النقدي من المستثمرين والبنوك في استدعاء عاملِها من التسريح المؤقت واستعادة مستويات الأجور.

وكان بول جونسون، مدير معهد دراسات السياسات المالية، قد أبلغ لجنة الخزانة بمجلس العموم مؤخرا أنهم إذا رغبوا في الحفاظ على اقتصاد تنافسي في المستقبل سيكون «ضمان بقاء الشركات الصغيرة والمتوسطة بالغ الأهمية، حتى لا نتجه إلى سوق تغلب عليه

هيمنة عدد قليل من الشركات. كانت هنالك محصلة مماثلة لذلك بعد الأزمة المالية قبل عقد مضى، بحسب مركز الأبحاث ريزوليوشن فاوندشين. فقد وجد المركز أن حصة الإيرادات التي حققتها أكبر مائة شركة في المملكة المتحدة زادت من ١٩٪ إلى ٢٥٪. ويقول نورستن بيل، الرئيس التنفيذي لهذا المركز المستقل: إن الأزمة الحالية تخاطر «

بإنتاج نسخة أكثر تطرفا لتلك المحصلة». وفي حين ينتشر الدين بقدر متساو نسبيا عبر مختلف المناطق بحسب مسؤولي البنوك إلا أن معظم التمويل الرأسمالي منحاز للندن وجنوب شرق بريطانيا. ويحذر هؤلاء من أن عبء الدين غير المتساوي هذا يهدد أجندة رئيس الوزراء بوريس جونسن الخاصة بمحو الفوارق المتناطقية في بريطانيا. يقول عمر على أن «أية اختلالات إقليمية ستكون بالغة الحدة. وتحقيق أجندة المساواة بين الأقاليم ستعتمد الحكومة على هذه الشركات وعلى نشاطها الاقتصادي».

إنقاذ مالي آخر؟

سيشكل حجم الدين في موازنت بعض أصغر الشركات وأقلها حداقا على التكيف مع المتغيرات تهديدا كبيرا للتعافي. بحسب مسؤولي البنوك وقادة الأعمال. فسحب برامج القروض لن يتركها بدون عون مالي فقط ولكنه أيضا يضع على عاتقها عبء سداد فوائد قروض لعدة أعوام قادمة مما سيجعل منها شركات زومبي «ميتة عمليا» ويعيق النمو في المستقبل.

تدعو مجموعة الضغط «دا سيتي يو كي» إلى تقديم حزمة واسعة من الدعم بتحويل الدين إلى أسهم وتمديد أجله. وتقدر المجموعة أن الشركات الصغيرة ستحصل على دين حكومي بحوالي ١٠٠ بليون جنيه استرليني لمواجهة الجائحة ولن تكون قادرة على تحمل سداد ٣٤ بليون من هذا الدين.

يرى اقتصاديون آخرون أن الحكومة سيلزمها تحويل بعض هذا الدين إلى حصص مساهمة (أسهم) لدعم الشركات في أثناء الجائحة أو إيجاد «بنك ديون متعثرة» لحفظ الدين الذي لا يمكن سداده.

خبير وزير الخزانة البريطاني التوقعات في الشهر الماضي بعدما قال إن على الشركات عدم توقع برنامج إنقاذ مالي آخر. رغما عن ذلك يدرك المسؤولون تماما المشاكل والمقترحات. بحسب أشخاص على صلة بالحدثات بين وزارة الخزانة والبنوك الكبيرة.

يقول ويلتون، الرئيس التنفيذي لصندوق بيزنس جروث فند، «بدون إعادة هيكلة الدين ستفلس شركات عديدة». وحسب تقديراتها سيكون مطلوبوا شراء أسهم بقيمة ١٥ بليون دولار لدعم الشركات الصغيرة والمتوسطة الناجحة أصلا قبل الجائحة. ويؤكد أن ذلك مطلب عاجل. فالأزمة «ستحل في الشهور القليلة القادمة».

يتمثل التفاؤل الوحيد في حقيقة أن الشركات الصغيرة تسترد عافيتها بسرعة بعد كل أزمة. ويقول مارشال: «أثر الأزمة أسرع وأقوى. لكن الشركات الصغيرة يمكنها أيضا التعافي والتحرك بوتيرة أسرع».

أعراس كثيرة

تقول تاجرة الزهور كريستينا وولف: «ربما أن مناسبات الأعراس كلها تقريبا ألغيت في أثناء الجائحة. لكن ذلك قد يعني انه ستكون هنالك المزيد من الأعراس في العام القادم» (وبالتالي المزيد من مبيعات الزهور).

لم تشهد الانهيار المالي السابق انخفاضا في عدد الشركات الصغيرة. وكان السبب في ذلك أن شركات عديدة بدأت مرة أخرى أو تأسست في جديد بواسطة عاملين سرخوا منها. فطبيعة رواد الأعمال تافؤلية أو أنهم، على الأقل، يخلب عليهم الحماس المتصلب في سعيهم وراء أحلامهم.

يتوقع بومونت مسؤول الشؤون الخارجية باتحاد الشركات الصغيرة «انخفاضا في عدد الشركات الصغيرة والمتوسطة ولكن أيضا زيادة في أعداد الشركات الناشئة والمنشآت التي يعمل فيها أصحابها بأنفسهم وأيضاً الابتكارات».

ويشير إلى الأعداد المتزايدة من الشركات التي ت دشن مواقع للتجارة الرقمية (٨٥ ألف شركة). يقول روزنسون: إن الطلب على المشروبات هبط بشدة بعد إغلاق صالات الألعاب الرياضية. لكن حملات وسائل التواصل الاجتماعية عززت مبيعاتها عبر الإنترنت.

ويعتقد بيجي بمجموعة « يو كي فاينانس» أن الشركات الصغيرة تساهم، بنسبة كبيرة من الابتكارات الجديدة، مما يجعل عافيتها في الأجل الطويل أكثر أهمية لتعافي اقتصاد بريطانيا. من جانبه، يعتقد مورجان المسؤول

بمصرف بريتنس بيزنس بانك أن «أغلبية الوظائف الجديدة التي ظهرت بعد الأزمة الأخيرة في عامي ٢٠٠٩-٢٠١٠ قدمتها الشركات الصغيرة». ويرى أن هذه الشركات ستكون مهمة بنفس القدر في الأزمة الحالية.



كورونا.. مرحلة ما بعد رفع الإغلاق التام

أيضا فإن بعض المصالح المنتظرة في الحزمة الخامسة ما زالت معلقة، ويتوقف عودتها بالطبع على قرار اللجنة العليا وفق المعطيات الصحية ومنحنى الوباء وغيرها من التقديرات التي تراها الجهات الاختصاصية، بحيث يكون الوضع مؤهلا لعودة نشاط معين أم لا.

نحن أمام مزيد من المسؤولية ومطلوب منا مضاعفة هذا الالتزام القائم، كما رأينا في فترة الإغلاق التام بين المحافظات كذلك الحظر المسائي المستمر لأسبوع، بحيث يكون التشديد على الذات والأنفس ليس منهجا قانونيا، بل هو سمة تنبع من الفرد نفسه ويقوم عليها دون الحاجة إلى التذكير أو التنويه من أحد، أو الحاجة إلى فرض عقوبات أو غرامات أو أي من أنواع التشريعات بهذا الخصوص.

يمكن لنا أن نضيّق على أنفسنا في الوقت الراهن، لكن حتما سوف نكسب على المدى الأبعد في العمل بشكل جماعي على كبح هذا الوباء بشكل كبير.

بالطبع وفي ظل هذا الوضع فهناك العديد من الأمور والأشياء التي تظل معلقة وغير واضحة فيما يتعلق بمجريات الحياة بشكل عام، على سبيل المثال قضية التعليم وعودة المدارس التي لا تزال مثار سؤال، وقد طرحت وزارة التربية والتعليم بهذا الخصوص استبياناً إلكترونيا على أولياء الأمور بهدف معرفة الآراء المختلفة والمتعددة التي من خلالها يمكن معرفة وجهة النظر المجتمعية عامة، من ثم يكون لصانع القرار أن يرى الوجه الأنسب من خلال مراجعة مجمل الآراء والأفكار.

فهناك بعض الدول التي تعافت ثم عادت من جديد لتسجل إصابات، وثمة من فتح الحياة على مصراعها وعاد مجددا إلى الإغلاق سواء التام أو الجزئي، فطبيعة هذا الوباء تجعل القرارات أحيانا تأخذ هذا الشكل الدائري الذي يقوم على مراجعة الوضع مع كل مرحلة جديدة من مراحل التعايش مع هذا الفيروس.

هناك أمر واضح والكل يعلمه، يجب أن نأخذ جميعنا بمحمل الجد ونؤكد عليه مرارا، وهو مسألة الالتزام والتشديد على المبادئ الصحية الأساسية، بحيث نرتدي الكمامات في الأماكن العامة ونحافظ على مسافة التباعد الجسدي المطلوبة لترتين على الأقل، وأن نقلل من الحركة بشكل عام إلا للأمور المهمة والحاجات الضرورية، بحيث

مع انتهاء الإغلاق التام بين محافظات السلطنة عدا محافظة ظفار، وتقليص فترة الحظر المسائي ليكون من التاسعة ليلا إلى الخامسة صباحا، أيضا مؤشرات عن انخفاض ملموس في أعداد الإصابات بفيروس كورونا «كوفيد ١٩»، فإنه يمكن القول: إن القرارات الأخيرة بدأت تؤتي أكلها، غير أننا يجب أن ننتظر أسبوعين على الأقل لنرى بشكل واضح النتائج النهائية المترتبة عن الإغلاق والحظر؟

وهل اتجاه المنحنى الوبائي بالفعل هو نحو الانخفاض ثم التلاشي أم أن ثمة أمرا مغايرا سوف تكشف عنه الأيام المقبلة؟

في كل الأحوال فنحن أمام وباء فيه شيء من الغموض وعدم وضوح التكهّنات، كما نثبت من تجارب أغلب الدول في العالم،

هل تهدد «وسائل التواصل الاجتماعي» نزاهة الانتخابات؟



فثحي مصطفى

لم تعد الانتخابات بجميع أنواعها - لاسيما داخل الدول المتقدمة - مسابق عهدها، تلك الصورة التقليدية التي يلجأ فيها المرشح إلى إقامة السراقات أو تأجير القاعات للقاء الناخبين فيها، أو القيام بالزيارات وتوزيع الكتيبات التي تحمل البرامج الانتخابية، وتأجير اللوحات الإعلانية لعرضها على الناخبين، والتي تحتوي على جمل ذائنة وعبارات تمت كتابتها بحرفية عالية لاستمالتهم نحو المرشح ومن ثم الفوز بأصواتهم.

فالأمر تطور حديثاً إلى لجوء المرشحين إلى وسائل التواصل الاجتماعي «فيسبوك، وتويتر، وجوجل، وإنستجرام، وتيك توك، وغيرها، لتتحول هذه الوسائل إلى سلاح جديد غير تقليدي تدار بواسطته أو عبره رخي المعارك الانتخابية بين المرشحين بعضهم البعض وفشر الخطط والرسائل وبث الصور ومقاطع الفيديو وأي من وسائل الجذب الأخرى للمتابعين لاستمالتهم ومعرفة نواياهم عبر تعليقاتهم.

ولقد أسهمت الأعداد المتزايدة لمستخدمي هذه المنصات في نجاح التجربة بنسبة كبيرة، خصوصاً وأنها باتت تمنعهم عن متابعة القنوات الإخبارية أو قراءة الصحف، ومطالعة الأحداث لحظة بلحظة، كما أن النسبة الأكبر من هذه الأعداد تتشكل في صورة أجيال الشباب المختلفة، ما يعني أن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي سيزداد يوماً بعد يوم، ويشي بجيل جديد سيكون محورياً للحياة السياسية وأساسياً فيها. وعلى الجانب الآخر فإن عدد الأشخاص السياسيين أو المرشحين بمعنى أدق، الذين أدركوا أهمية هذه الوسائل كمنصات يطلون من خلالها على الناخبين ليتبادلوا الأفكار والرؤى لحشد المزيد وشحن الهمم نحو المشاركة في الانتخابات ومن ثم انتخابهم. فيعمد المرشح إلى تكوين ما يسمى بالجيوش أو اللجان الإلكترونية التي تعمل وتتابع وترصد عن كتب آراء الناخبين في المرشح عبر رصد تعليقاتهم وأجراء الاستطلاعات.

وليس هذا معناه أن تتحول إدارة العملية الانتخابية من صورتها التقليدية إلى هذه المنصات، إنما هي وسيلة مساعدة وفعالة إلى جانب الوسائل الأخرى ولا تغني عنها، كما أنها لا تعبر بصورة أو بأخرى عن نسب المشاركة الرسمية داخل الصناديق.

والأهمية الدور الذي تلعبه وسائل التواصل الاجتماعي في العمليات الانتخابية، لاسيما، فيما يتعلق بنزاهة الانتخابات، ثم عقد مؤتمر في جنوب إفريقيا كان عنوانه، «أثر وسائل التواصل الاجتماعي على نزاهة الانتخابات»، والذي خرج بعدد من التوصيات تمثلت في ضرورة تعاون الهيئات الانتخابية والتواصل مع جميع أصحاب المصالح التي تتعلق بالانتخاب من مرشحين وأحزاب سياسية وناخبين وأعضاء المجالس النيابية بما يعزز شفافية ونزاهة العملية الانتخابية، ومكافحة التضليل والشائعات من خلال عقد شراكات خاصة مع خبراء في التكنولوجيا وأمن المعلومات وإبرام شراكات مع منصات التواصل الاجتماعي، وعقد حملات تفتيق وتوعية من قبل هيئات الانتخابات للجهات المشاركة فيها، وكذا عرض اللوائح التنظيمية لها.

كذلك يجب أن تقوم الهيئات الانتخابية بتطوير لوائحها التنظيمية وقوانينها لتشمل وسائل التواصل الاجتماعي بما لا يتعارض مع حقوق الإنسان وحرية التعبير، وضرورة أن تعمل الهيئات الانتخابية على جميع المستويات الإقليمية والقارية والمحلية والدولية على مناقشة التحديات التي تواجهها والاستفادة من الخبرات والإمكانيات الأخرى بصورة متواصلة ومستمرة.

ولعل الانتخابات الأمريكية هي الأبرز على ساحة الانتخابات الرئاسية، فإن الولايات المتحدة تبقي في طليعة مستخدمي هذه الوسائل والتقنيات السياسية لضمان الفوز، ورغم نجاحها، إلا أنها تقلق الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لما لها من تأثير قد يضر بحملته الانتخابية، ويحاول الوقوف ضدها بشتى الطرق، خصوصاً في ظل التحركات المحدودة بفعل انتشار فيروس كورونا «كوفيد-١٩» الذي يحد، بل يمنع، احتشاد وتجمع الناس خوفاً من العدوى بالفيروس الذي ينهش في جسد عدد من الولايات الأمريكية.

وأحدث ما جرى في هذا الخصوص هو أزمة البرنامج الصيني «تيك توك»، التي أثيرت أخيراً، وبعد تصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسبب ما قاله بعض مستخدمي برنامج «تيك توك»، من أنهم ساعدوا في إفساد حشد كان مقرراً لمؤتمر انتخابي للرئيس الأمريكي في شهر يونيو الماضي في ولاية أوكلاهوما، حيث قاموا بحجز عدد كبير وصل إلى عدة آلاف من التذاكر عبر الإنترنت دون أن يحضروا الفعاليات.

وفي ظل ما قاله الرئيس الأمريكي أنه يدرس عدة خيارات تجاه برنامج «تيك توك»، من بينها حظره، سيكون ترامب خاسراً إذا ما اتخذ هذه الخطوة خصوصاً وأن مؤيديه يتمتعون بحضور واسع جدا على هذه المنصة، لذا فسيأتي بنتائج عكسية، وفقاً لتقدير بعض الخبراء.

كما أن بعضاً من كبار أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي من الذين ينتهون إلى الحزب الجمهوري طالبا الرئيس الأمريكي بإجراء تقييم لاحتمال تدخل وتأثير هذا التطبيق في سريان العملية الانتخابية الأمريكية، وهو ما يؤكد قدرة وتأثير وسائل التواصل الاجتماعي في هذا الصدد.

وهناك أشكال أخرى للاعتراض الأمريكي على منصة «تيك توك»، غير الانتخابات الرئاسية، طالب بها أعضاء الكونجرس، ربما كانت تغليفا للأزمة وصرف النظر عن الغرض من حظرها وهو الخوف على العملية الانتخابية، حيث أعلنوا في رسالة إلى مكتب مدير المخابرات الوطنية والقائم بأعمال وزير الأمن الداخلي عن شعورهم بالقلق البالغ من إمكانية استخدام «الحزب الشيوعي الصيني» سيطرته على برنامج «تيك توك»، لتشويه المحادثات السياسية التي تجرى، أو بث الخلافات بين الأمريكيين وبعضهم ليحقق من ذلك نتائج سياسية هو يحبها ويريدها.

وأخيراً.. فقد عانت العملية الانتخابية على مستوى العالم وعبر الزمن من عمليات تزوير لترجيح كفة مرشح عن الآخر...

فهل ستكون وسائل التواصل الاجتماعي إضافة أخرى لإفساد الانتخابات؟



ما بين المثقفين والتكنوقراط.. جدلية المقاربة المعرفية

يمثل تعاظم نفوذ الخبراء أو التكنوقراط خطراً باعتبارهم يمنحهم تدريجياً حصريّة التفكير: ما يهدّد بنشوء نخبة جديدة تحترك إنتاج الأفكار والمعرفة ثم السلطة في إقصاء تام لباقي الشعب من دوائر الفعل الحقيقي في الساحة السياسية وهو ما يتعارض مع جوهر الديمقراطية.

حصل، على أبناء المجتمع أن يجهزوا (جنازئ) الوداع الأخير لمستقبل المجتمع.

يقول الدكتور عبدا الحميد الانصاري متحدثا في حوار صحفي لمجلة الدوحة، العدد (٤٩) نوفمبر ٢٠١١م: «المثقف الحقيقي أو المصلح أو الداعية، هو ذلك الإنسان الذي يظل على خلاف دائم مع مجتمعه، استشرافا لمستقبل أفضل، فإذا خضع لسلطان الرأي العام - تملقا أو خوفا - انتفت عنه صفة المثقف، فالثقّف موقف وليس مجموعة من المعارف التي يحشو بها رأسه، والمثقف الحقيقي هو الذي يفكر مستقلا عن تأثيرات السلطة وعن غرائز الجماهير في الوقت ذاته..، تقرض الظروف الحياتية على الناس مواقف جديدة تتناسب وحالة الظرف الذي تمر به الحياة، يضاف إلى ذلك تطور الأداة، التي أوجدها الفكر لتنظيم مناحات الحياة المختلفة، ولذلك لم يعد واقع الناس يحتمل المثل والقيم؛ وإن كانت سامية، فهذه وحسب التعبير الدارج: «لا تؤكل عيش»، ولئن كان المثقف يملك فكرا، فإن هذا الفكر لا يعطى تصنيفا عاليا أكثر من أنه تنظير، والواقع قاس على الناس، لا يملأ فاه التنظير ذا الحمولة القيمية البحتة، ولعلنا نرى حرص المجتمع ككل، واتفاقه على أن التخصصات الفنية هي التي تجمع على واقعيّتها وعمليّتها الجميع، ويرون في باقي التخصصات النظرية على أنها تخصصات ليس لها مكان في الواقع، ومن يذهب إليها يضيع وقته وجهده، وهذا الإجماع الذي عليه الناس على امتداد الجغرافيا لم يأت من فراغ، وإنما يوثقه الواقع العيش الذي يتقاسمه هؤلاء الناس كلهم، وبالتالي بهذه الجدلية القائمة هي ليست تنظيرا محضا لملا فراغ لحوار لا بد أن يستمر، وإنما حوار لتقصية الضرورة الحياتية التي يعيشها الناس بكل تفاصيلها.

وهنا أختم بقول هيثم سليمان: باحث في الشأن المغربي: حسب موقع **moonpost.com**: «فحسب دافيد أيستلاند، يمثل تعاظم نفوذ الخبراء أو التكنوقراط خطراً باعتبارهم يمنحهم تدريجياً حصريّة التفكير: ما يهدّد بنشوء نخبة جديدة تحترك إنتاج الأفكار والمعرفة ثم السلطة في إقصاء تام لباقي الشعب من دوائر الفعل الحقيقي في الساحة السياسية وهو ما يتعارض مع جوهر الديمقراطية. في الجهة القابلة، برز تيار فكري يقوده باحثون في علم الاجتماع النقدي حاول إعادة تشكيل المعرفة حتى يكون سلطة أو نفوذا مضادا، وكان الهدف أن يتم تسليح أكثر ما يمكن من المجتمع بالآليات العلمية التي تساعد على النقد والفعل (...)»

وبصيف: «دخلال حقبة الحرب الباردة، استأثر المثقفون بالشأن العام وخاصة الفلاسفة والمؤرخون الذين انحصرت مهمتهم في تقديم تصورات عامة إما اشتراكية أو ليبرالية حول السياسة والتطور: أما اليوم، فيشهد المثقف منافسة من الباحث أو الخبير التقني وخاصة الباحث الاجتماعي والخبير الاقتصادي حول امتلاك المعرفة والحقيقة..»

مملوءا بـ (١٠٠٪) لأن بطل المشهد أحد الفنانين، أو تجد مدرجات ملعب لكرة القدم يسرع للمئات، يحظى بذات الاهتمام، لأن ما يقدم في كلا المكانين ثقافة لإثارة المشاعر وتقريفها، ولست متيقنا لو أن أحد التكنوقراطين أقام محاضرة ما، هل سيكون وضعه أفضل من وضع المثقف؟

ومن الطرف التي تأتي في هذا السياق: حسب الفكرة أعلاه: والتي تروى دائما هي ما جرى بين الأديب نجيب محفوظ- رحمه الله- وأحدى الفنانات المصريات المعروفات في تلك الفترة، والنص المتداول كالتالي: «إن إحدى الفنانات الشهورات، مرت على الروائي العالمي نجيب محفوظ، وكان على الرصيف ينتظر مركبة أجرة، فتوقفت بجانبه وهي تقود مركبتها الضخمة، وقالت له: شوف الأدب عمل فيك أيه، يا سي محفوظ «بسخرية».

فرد عليها الأستاذ نجيب محفوظ: في الحال: «بحزم، وشوفي قلة الأدب عملت فيك إييه يا ستي.

يقول الأستاذ هشام علي وكيل وزارة الثقافة في اليمن- حوار في المآرق السياسي للثقافة: شترته مجلة دبي الثقافية في العدد (١١٨) مارس ٢٠١٥م ما نصه: «بعد أن أدى المثقفون في الغرب مهامهم المتروكا الأمر للتكنوقراط والمثقفين الاستشاريين، لم يعد هناك حاجة لديهم للمثقف المتززم الذي تحدث عنه «جرامشي أو سارتر، وغيرهما من المفكرين في الستينيات، لقد أدى المثقفون في الغرب أدوارهم ومن ثم تحولوا إلى أساتذة في الجامعات ومستشارين في مؤسسات كبرى، نحن انتقلنا معهم إلى هذا الدور في الوقت الذي لم يؤد المثقفون لدينا أدوارهم كمثقفين ملتزمين قيم النهضة لمحميين مع تطلعات المجتمع، قبل أن يتحولوا إلى خبراء يعملون لصالح السياسة وغيرها بما في ذلك المخابرات والقنوات الفضائية..»

كثير من الأدباء والشعراء والمثقفين المعتمقين لفكر ما، ختموا حياتهم بمهر القلة، والفاقة، والعوز، وكثير منهم أيضا تم تكريمهم بعد مماتهم، وكثير منهم رمى بهم الدهر على الرصيف يتكفنون الناس، وأصبحوا عبدة لن يتعبرو، ويتداول دائما عبر صفحة الـ «واتس أب، صوروا لعدد من علماء العراق المخصصين في العلوم الفيزيائية والنووية، وهم يفترشون الأرصفة في بغداد وغيرها من المدن العراقية، حيث العوز والفاقة (إن كانت تلك الصور صحيحة) فهل أصحاب كل الرسائل سواء الرسائل السماوية أو الرسائل الدنيوية مآلهم الهجران، والتحجير، ومقاصاتهم بالثمن البخس في هذه الحياة؟

إن كان الأمر كذلك فهذه مفارقات موضوعية في فهم الفكر، وبهذه المفارقات يبدو لي أن استصواب الفكر لشروع الحياة، ليس يسيرا، ولذلك ففض الطرف عنه هو الطريق الأقرب لتجاوزة، وغض الطرف عنه معناه تجاوز مفكره، ومنظريه، وهذه ستظل مثلمة لا يمكن ملء فراغها بأي حال من الأحوال، وأتصور أن هذا الأمر لو

هل فقد المثقف دوره في المجتمع، وأصبح ينظر إليه على أنه «بياع كلام، حسب المثل؟ وإلى أي حد عززت المهنة من دور التكنوقراطي «الخبير، ليجد مكانه متسعا أكبر من اتساع خبرة الحياة؟ وعند أي نقطة سوف يلتقي الطرفان ليؤسسا منهجا معرفيا يستفيد منه المجتمع دون انقراض حق أحدهما من الآخر؟ وأيهما يأتي أولا ولايزع مجموعة من الغمات «الأدران، من عقول وقلوب المجتمع؟

وهل يمكن التسليم أن دور المثقف مرحليا: أي له فترة انتهاء؛ ويظل البقاء أبدا لدور التكنوقراطي؟

أما أن المسألة في حقيقتها هي تبادل أدوار: للمثقف فضل التأسيس؛ وللتكنوقراط فضل تكملة البناء والتعزيز؟

أسئلة كثيرة تقرض نفسها عند مناقشة جدلية العلاقة القائمة بين المثقف والتكنوقراط، وهي قضية ليست مفتعلة، ولكنها واقع للمجتمع، ولها تأثيرات على السياقات المعرفية، وخاصة تلك المتعلقة بالتخصص، ومدى أهمية الحرص على هذا التخصص دون آخر، وليس معنى ذلك أن دور المثقف قد انتهى بصورة مطلقة، وإنما ضبابية تحيط بهذا الدور خاصة في المواقف الصعبة التي تمر بها المجتمعات في أوقات الأزمات.

يمكن النظر إلى المقارنة بين المثقف والتكنوقراط، المأسورين أصلا بوضعهم المهني؛ وفق الأسئلة المطروحة أعلاه، على أنها مقارنة لا تحمل مفارقة موضوعية كبيرة، كلاهما محركا المعرفة، والعرفة هي مشروع حياة، كما يدركها الكثيرون، تبقى- ربما- الإشكالية في الفكر الموجه، والموظف لخدمة الحياة، فالفكر ناقد بحد ذاته، ولا يستسيغ أن تبقى الحياة على نسق واحد مستمر طول الدهر، بينما تظل المهنة الموظفة للمعرفة ثابتة، وتعانى من استقرار دائم، ولذلك هناك كثير من الخبراء «التكنوقراط، ظلوا طوال مسيرتهم العملية مأسورين بمهنتهم الموضوعية على سياقات معرفية قديمة، تكاد تجاوزها الزمن، وخاصة في النظم السياسية التقليدية، التي لا تؤمن كثيرا بالفكر المبدع، حيث ترى فيه قلق التغيير المستمر، وهذه لحائنها إشكالية موضوعية كبيرة، وهذا ما يبعث على التساؤل إن كان هناك خوف من أي علم، ولذلك يقال: «المثقف هو من يوظف رأس ماله الرمزي: أي علمه وثقافته اجتماعيا، أما التكنوقراط فيظل أسير وضعه المهني».

لا شك أن المهمة الروسولية التي يتبناها المثقف، يقينا: لن تكون حاضرة بالصورة الموضوعية المتوقعة، ذلك لأن جل الأفراد يتهرهم الصور الاحتفالية التي يتبناها الكثيرون من أصحاب المنظر «التكنوقراط، فالنظر إلى وضع الطبيب أو المهندس غير النظير إلى الكاتب أو الأديب أو الروائي، ولذلك لا غرابة أن تجد قاعة لا تتسع لعدد أصابع اليد تقام فيها محاضرة، ولا تجد فيها إلا (١٠٪) مملوءة من مساحة الفراغ الكلية، بينما تجد مسرحا يتسع للمئات

وزيرة الإعلام تعلن استقالتها و«تعتذر» للشعب اللبناني

ماكرون يطالب شركاء دوليين لتقديم المساعدات . . ودعوات لانتفاضة شعبية في بيروت



■ متظاهرون ينامون في ساحة الشهداء حيث تقام الاحتجاجات في أعقاب انفجار بيروت أمس.

(رويترز)

الجمهورية عبر عنه خلال الحوار مع الاعلاميين الجمعة الماضي حيث اعتبر أن المطالبة بالتحقيق الدولي في قضية المرفأ الهدف منه تضيق الحقيقة.. وشدد على أنه «لا يعود للحكم أي معنى إذا طال صدوره ، والقضاء يجب أن يكون سريعاً لأن العدالة المتأخرة ليست بعدالة، بل يجب أن تكون فورية ومن دون تسرع ليتم التأكد من هو مجرم ومن هو بريء». وأضاف المكتب: «لا بد من التأكد أنه لم يصدر عن الرئيس عون بخصوص موضوع التحقيق الدولي غير هذا الموقف، فاقضى التصويب».

أحياء مدمرة

ضرب الانفجار مدينة تعاني من أزمة اقتصادية وجائحة فيروس كورونا. وبالنسبة لكثيرين، فقد كان ذلك بمثابة تدكير مروع بالحرب الأهلية التي دارت رحاها بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٩٠ وتسببت في تمزيق الأمة وتدمير مساحات شاسعة من بيروت، والتي أعيد بناء الكثير منها منذ ذلك الحين. وقال مارون شحادة «عملت في الكويت لمدة ١٥ عاماً في مجال الصرف الصحي لتوفير المال وبناء محل لبيع الهدايا في لبنان وقد دمره الانفجار.. لن يتغير شيء حتى يغادر قادتنا». ودمر الانفجار أحياء بأكملها. وقال إليي بزيك مدير شركة أزياء دمر مقرها المكون من عشرة طوابق في الانفجار «انظر إلى هذا.. لقد أعادنا هذا ٥٠ عاماً إلى الوراء. نواجه أزمة تلو

وأضر الانفجار عن مقتل ١٥٨ شخصاً واصابة أكثر من ٦٠٠٠، ودمر أجزاء من المدينة وأدى إلى تفاقم الانهيار السياسي والاقتصادي المستمر منذ شهر. ولا يزال ٢١ شخصاً في عداد المفقودين. وقال رئيس الوزراء والرئاسة: إن ٢٧٥٠ طناً من نترات الأمونيوم شديدة الانفجار، والتي تستخدم في صناعة الأسمدة والقنابل، تم تخزينها لمدة ست سنوات دون مراعاة إجراءات السلامة في مستودع بالمرفأ. وقالت الحكومة إنها ستحاسب المسؤولين.

تضييع الحقيقة

أكد مكتب الإعلام في رئاسة الجمهورية اللبنانية أمس أن المطالبة بالتحقيق الدولي في قضية انفجار مرفأ بيروت الهدف منه تضييع الحقيقة. وقال المكتب: في بيان صحفي أمس أوردته «الوكالة الوطنية للإعلام»، «نشر موقع أساس الإلكتروني معلومات مغلوطة حول لقاء رئيس الجمهورية العماد ميشال عون مع الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، وتناقلت وسائل الإعلام هذه المعلومات حول موقف رئيس الجمهورية من تولي جهات عربية أو دولية التحقيق في الانفجار الكبير في مرفأ بيروت». وأكد المكتب أن «لا صحة مطلقاً لرواية موقع أساس لأن موقف رئيس

منهم حزب الكتائب الذي يُعد من أشد معارضي السلطة منذ سنوات، فضلاً عن النائبة المستقلة بولا يعقوبيان ومروان حمادة المقرب من الزعيم الدرزي وليد جنبلاط. وأصيب العشرات في احتجاجات أمس الأول وهي أكبر تعبير عن الغضب منذ أكتوبر عندما خرج آلاف الأشخاص إلى الشوارع احتجاجاً على الفساد وسوء الحكم والإدارة. وتجمع نحو عشرة آلاف شخص في ساحة الشهداء التي تحولت إلى ساحة قتال في المساء بين الشرطة والمحتجين الذين حاولوا كسر حاجز على الطريق المؤدي إلى البرلمان. واقتحم بعض المتظاهرين وزارات حكومية وجمعية مصارف لبنان.

وتحدى المتظاهرون قنابل الغاز المسيل للدموع التي أطلقت عليهم بالعشرات ورشقوا قوات الأمن بالحجارة والمفرقات مما استدعى نقل بعض أفراد الشرطة إلى سيارات إسعاف للعلاج من الإصابات التي لحقت بهم. ولقي شرطي حتفه.

وقال الصليب الأحمر إنه عالج ١١٧ شخصاً من إصابات في مكان الحادث السبت بينما نقل ده آخرون إلى المستشفى.

وتمركز جنود في سيارات مزودة برشاشات قرب ساحة الشهداء أمس. وقالت الحامية مايا جبلي وهي تتفقد المرفأ المدمر حيث وقع الانفجار «يجب على الناس النوم في الشوارع والتظاهر ضد الحكومة إلى أن تسقط».

بيروت - برلين - (وكالات): طالب الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون بتوافر شركاء دوليين لتقديم مساعدات طوارئ كبيرة إلى لبنان. وفي مستهل مؤتمر دولي للمانحين عبر دائرة الفيديو، قال ماكرون أمس إن بيروت أُصيبت في القلب جراء الانفجار الذي وقع في مرفأها قبل خمسة أيام.

وحسب تصريحات قصر الإليزيه، فإن المؤتمر يشارك فيه ممثلون عن ٣٦ دولة ومنظمة على الأقل، من بينهم أيضاً الرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

وقد وجه ماكرون التحية إلى ترامب بشكل شخصي في المؤتمر الافتراضي الذي تنظمه فرنسا والأمم المتحدة. ويمثل وزير الخارجية الألماني هايجو ماس، بلاده في هذا المؤتمر، حسب البيانات الصادرة عن الجانب الفرنسي.

وقال ماكرون: إن المهم هو تقديم مساعدات طبية ومواد غذائية وإعادة إعمار سريعة للمدارس والمستشفيات، مشيراً إلى أن «العديد من المدارس قد دُمّرت»، بحسب تسجيل بثته محطة (بي إف إم تي في).

ودعا اللبنانيون أمس إلى انتفاضة لا تتوقف للإطاحة بزعمانهم السياسيين وسط غضب عام جراء الانفجار المدمر الذي وقع الأسبوع الماضي في بيروت، في حين قال بطريك الموارنة إن على الحكومة أن تستقيل.

وطالب المتظاهرون الحكومة بالاستقالة بسبب ما وصفوه بالإهمال الذي أدى إلى انفجار الثلاثاء الماضي. وتحول الغضب إلى مشاهد عنف في وسط بيروت.

وقال البطريرك بشارة بطرس الراعي رأس الكنيسة المارونية: إن الحكومة يجب أن تستقيل إن لم تستطع تغيير «طريقة حكمها».

وأضاف في قداس أمس «استقالة نائب من هنا ووزير من هناك لا تكفي بل يجب تحسّسا مع مشاعر اللبنانيين وللمسؤولية الجسيمة الوصول إلى استقالة الحكومة برمتها إذ باتت عاجزة عن النُهوُص بالبلاد، وإلى إجراء انتخابات نيابية مبكرة، بدلاً من مجلس بات عاجلاً عن عمله».

وأعلنت وزيرة الإعلام منال عبد الصمد أمس استقالتها من الحكومة اللبنانية، لتكون أول عضو في مجلس الوزراء يغادر منصبه، بعد أيام على انفجار مرفأ بيروت الذي أوقع أكثر من ١٥٠ قتيلاً وستة آلاف جريح.

وقالت عبد الصمد في كلمة بثتها وسائل إعلام محلية «بعد هول كارثة بيروت، أقدم باستقالي من الحكومة متمنية لوطننا الحبيب لبنان استعادة عافيته في أسرع وقت ممكن». وقدمت «اعتذارها» من اللبنانيين «لعدم تلبية طموحاتهم» في الحكومة التي تشكلت بداية العام الحالي.

ويأتي إعلان عبد الصمد، إثر استقالة خمسة نواب من البرلمان يمثل ثلاثة

ليبيا: استئناف حركة الملاحة في مطار معيتيقة



■ مطار معيتيقة الليبي قبل استئناف الحركة الملاحية.

طرابلس - (د ب أ) : استؤنفت التابعة لوزارة المواصلات أمس حركة الملاحة الجوية بحكومة الوفاق الليبية بمطار معيتيقة الدولي أعلنت مؤخرا إيقاف الليبي بعد توقف استمر لأشهر. وأوضح المكتب الإعلامي للخطوط الجوية الليبية أن أول رحلة ملاحه جوية من المطار بعد التوقف هي رحلة الخطوط الجوية الليبية المتوجهة إلى مطار إسطنبول الدولي. وكان تم تعليق الملاحة في مطار معيتيقة لأسباب أمنية بعد تعرضه وتعرض محيطه للقصف عدة مرات.

إلغاء جلسة الحكومة الإسرائيلية وسط تبادل للاتهامات

جيش الاحتلال يعتقل ٣ فلسطينيين ويطلق قذائف قطاع غزة دون إصابات

تتعقد أيام الأحد من كل أسبوع، وتبادل حزباً «ليكود»، بزعامة رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو، وأزرق أبيض»، بزعامة وزير الدفاع بيني جانتس، الاتهامات بالمسؤولية عن إلغاء اجتماع الحكومة.

ويقول حزب ليكود إن «أزرق أبيض، يرفض أن يتم طرح ززمة مساعدات بلورها رئيس الوزراء ووزير المالية بمبلغ ثمانية مليارات ونصف مليار شيكل على جدول أعمال الجلسة. بينما يقول «أزرق أبيض، إن الجلسة أقيمت بسبب إصرار ليكود على عدم تطبيق الاتفاق الائتلافي». وفيما يخص ززمة المساعدات، قال «أزرق أبيض، إنها غير مكتملة بعد، وأن محاولة طرحها اليوم مناوره إعلامية غير مسؤولة ليس إلا.

وقال وزير المالية يسرائيل كاتس: إن الخطة جاهزة وأن ممثلي أزرق أبيض صادقوا عليها، وأن أي تأخير في تطبيقها سيسبب إلى المواطنين والمراقب الاقتصادية.

هذا الإرهاب سيؤدي إلى رد فعل فلسطيني، وعلى الاحتلال تحمل نتيجة أي أدى يلحق بالمواطنين والمزارعين نتيجة هذا التصعيد العدواني».

في المقابل ، قال الجيش الإسرائيلي إلى صوت إطلاق نار سمع باتجاه أعمال إسرائيلية على السياج الأمني جنوب قطاع غزة حيث تم تعليق الأعمال على السياج وإطلاق قذائف هاون لخلق ستار دخاني في المنطقة. وأضاف أنه بعد ذلك تم إطلاق نار من القطاع نحو قوة عسكرية إسرائيلية هربت إلى المنطقة دون وقوع إصابات. وشهد قطاع غزة ، خلال الأيام الأخيرة ، استئناف إطلاق بالونات حارقة باتجاه الحقول الإسرائيلية المحاذية بعد توقف استمر لعدة أشهر أعقبه شن إسرائيل غارة على موقع تدريب يتبع لحركة حماس دون إصابات. من جهة أخرى ولأول مرة منذ سنوات، أقيمت جلسة الحكومة الإسرائيلية، التي عادة ما

جنين - غزة - (د ب أ - العمانية): اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس ثلاثة فلسطينيين محررين من بلدة ققوعة شرق مدينة جنين.

وقال منتصر سمور مدير نادي الأسير في جنين إن قوات الاحتلال الإسرائيلي اعتقلت ثلاثة أسرى فلسطينيين محررين عقب دهم منازلهم وتفتيشها. في الأثناء أفادت مصادر فلسطينية بأن الجيش الإسرائيلي أطلق أمس عدة قذائف مدفعية على أطراف شرق قطاع غزة من دون إصابات. وذكرت المصادر ، لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، أن إطلاق القذائف استهدف أراض زراعية وموقع رصد يتبع للجماعات المسلحة في قطاع غزة ما خلف أضرارا مادية.

من جهتها ، قالت حركة الجهاد الإسلامي ، في بيان :إن الجيش الإسرائيلي يعتمد إطلاق النار بشكل عشوائي تجاه المواطنين الفلسطينيين في منازلهم ومزارعهم شرق قطاع غزة.

وحذرت الحركة ، في بيان لها ، من أن استمرار

العراق: الكاظمي يزور واشنطن الأسبوع المقبل ويلتقي ترامب

بغداد - العمانية: يبدأ رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي الأسبوع المقبل بزيارة رسمية إلى الولايات المتحدة يلتقي خلالها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في الـ ٢٠ من الشهر الحالي ويجري معه محادثات حول العلاقات الثنائية والتعاون في مختلف المجالات. وأفاد بيان صادر عن مكتب الكاظمي أن الزيارة تأتي بناء على دعوة رسمية.

بغداد - العمانية: يبدأ رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي الأسبوع المقبل بزيارة رسمية إلى الولايات المتحدة يلتقي خلالها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في الـ ٢٠ من الشهر الحالي ويجري معه محادثات حول العلاقات الثنائية والتعاون في مختلف المجالات. وأفاد بيان صادر عن مكتب الكاظمي أن الزيارة تأتي بناء على دعوة رسمية.



مصطفى الكاظمي

تقرير

الصحفيون اليمنيون

مستهدفون من كل الأطراف

صنعاء - «عَلَق» - جمال مجاهد:

الصحفيون اليمنيون مهاجمون من كل الاتجاهات.. يقتلون ويضربون ويخفون ويتعرضون للمضايقة والتهديد ويسجنون ويحكم عليهم بالإعدام لمجرّد محاولة تسليط الضوء على وحشية هذه الأزمة.. بهذه الكلمات لخصّت مفوّضة الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان ميشيل باشيليت الوضع البائس للصحفيين اليمنيين والأزمة العميقة التي يواجهونها. ومنذ بداية الصراع في مارس ٢٠١٥، وثّقت المفوضية السامية لحقوق الإنسان ٣٥٧ انتهاكاً وإساءة ضد الصحفيين، بينها ٢٨ انتهاكاً بالقتل، وحالتا إخفاء قسري، وحالة اختطاف، و٤٥ اعتداء جسدياً، و١٨٤ اعتقالًا واحتجازاً تعسفياً، و١٦ حالة تهديد بالقتل أو بالاعتداء الجسدي، و٢٤ حالة استيلاء على مؤسسات صحفية، و٢٦ حالة إغلاق قنوات تلفزيونية ومؤسسات صحفية، و٢٧ حالة هجوم على مؤسسات إعلامية ومنازل صحفيين، وأربعة أحكام بالإعدام بحق صحفيين في انتهاك للقانون الدولي لحقوق الإنسان.

ويكشف مصدر في نقابة الصحفيين اليمنيين بصنعاء تحدّث لـ «عُمان»، وطلب عدم ذكر اسمه عن ١٦٦ انتهاكاً طال صحفيين ومصورين ومؤسسات إعلامية وممتلكات صحفية في اليمن منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية شهر يونيو الماضي. وأدان «استمرار الهجمة على الإعلاميين»، داعياً إلى «وضع حد لها». ويقول المصدر «تقع المسؤولية عن معظم هذه الانتهاكات على جماعة أنصار الله والحكومة اليمنية (الشريعة) والمجلس الاتقائي الجنوبي».

ومنذ بداية أبريل الماضي، وثّق مكتب المفوضية السامية لحقوق الإنسان حادثة اغتيال واحدة، وحادثة خطف وثلاثة حوادث اعتقال واحتجاز تعسفي، إلى جانب حكم بالإعدام على أربعة صحفيين وسجن ستة آخرين. كما وثّقت المفوضية ثلاثة اعتداءات جسدية وتهديدات بالأذى والعنف الجسدي ضد صحفيين. إذ أن هذه الانتهاكات قامت بها جميع أطراف النزاع في اليمن، وقالت المفوضة السامية لحقوق الإنسان ميشيل باشيليت في بيان «رأينا بحزن شديد الوضع في اليمن ينزل من سيئ إلى أسوأ، إلى الحد الذي اعتبر فيه اليمن أكبر أزمة إنسانية في العالم».

وأضافت «أولئك الذين ينقل الفضائح المرتكبة خلال الصراع المسلّح وما يصاحبه من ألم ومعاناة للمدنيين هم أنفسهم مستهدفين».

بدورهم دعا رؤساء البعثات الدبلوماسية للاتحاد الأوروبي في اليمن جميع الأطراف إلى إطلاق سراح جميع الصحفيين المعتقلين في اليمن فوراً، بمن فيهم «أكرم الوليدي، وعبد الخالق عمران، وحارث حميد، وتوفيق المنصوري» الذين حكم عليهم بالإعدام، منبّهين إلى أن نقض فيروس كورونا استبعد (كوفيد١٩) بشكل خارج عن السيطرة يجعل من إطلاق سراحهم أمراً «أكثر إلحاحاً».

وقالوا في بيان إنهم «تابعوا بقلق بالغ وعميق الهجمات الشديدة على حرية الصحافة، بما في ذلك على حياة الصحفيين وموقوفهم على مدى الأشهر الماضية في اليمن».

وقال أمين عام الاتحاد الدولي للصحفيين أنتوني بيلانجي «تتواصل الصورة القاتمة لحرية الصحافة في اليمن. إننا نؤكد دعمنا لجميع الصحفيين الذين يعانون من وطأة الصراع وعواقبه، ندعو السلطات في اليمن للإفراج عن الصحفيين المختطفين وإسقاط جميع أحكام الإعدام ووقف استهداف المؤسسات الإعلامية».

وفي الـ ١١ من أبريل المنصرم، أصدرت المحكمة الجزائية المتخصصة في صنعاء حكماً بأعدام أربعة صحفيين وسجن ستة آخرين بتهم «نشر وكتابة الأخبار والبيانات، ونشر الشائعات المضرة والدعاية بغرض إضعاف الأمن القومي وإضعاف معنويات الشعب اليمني وتخريب الأمن والسكينة العامة ونشر الرعب بين الناس والإضرار بمصالح الدولة».

وتتزايد القلق من أن سلطات الأمر الواقع قد تنفذ أحكام الإعدام ضد الصحفيين الأربعة، على الرغم من استئناف الحكم المرفوع أمام شعبة الاستئناف بالمحكمة الجزائية المتخصصة. وخلال سنوات اعتقال الخمس، حرم الصحفيون الأربعة من الزيارات العائلية والوصول لمحاميتهم والحصول على الرعاية الصحية. كما أن هناك ادعاءات بتعرضهم للتعذيب والمعاملة السيئة والمهينة واللاإنسانية.

وفي أبريل، حكمت المحكمة الجزائية المتخصصة بالإفراج عن الصحفيين الستة الذين صدر بحقهم حكماً بالسجن، ووضعهم تحت مراقبة الشرطة، ولكن لم يتم الإفراج سوى عن صحفي واحد منهم فقط.

موريتانيا: تعيين أمين عام للرئاسة

والشارع يتربح الحكومة الجديدة

نواكشوط - الأناضول: عين الرئيس الموريتاني محمد ولد الغزواني، أمس، أمينا عاما جديدا للرئاسة، فيما يتربح الشارع إعلان تشكيله الحكومة الجديدة.

ووفق بيان للرئاسة، فقد تم تعيين آداما بوكار سوكو، أمينا عاماً لرئاسة الجمهورية، خلفا لـمحمد سالم ولد البشير. وكان سوكو يحمل حقيبة وزير التعليم الأساسي في الحكومة المستقيلة، وعين الرئيس الموريتاني، الخميس الماضي، محمد ولد بلال، رئيسا جديدا للحكومة، بعد ساعات من استقالة حكومة إسماعيل ولد بدده ولد الشيخ سيدي.

ولم تعلن تفاصيل عن أسباب استقالة الحكومة، لكنها تزامنت مع مع إعلان النيابة الموريتانية التحقيق في قضايا فساد مالي يتورط فيها رموز نظام الرئيس السابق محمد ولد عبد العزيز (٢٠٠٩-٢٠١٩) ومسؤولين بالحكومة المستقيلة.

وفي يوليو الماضي، صادق البرلمان الموريتاني، على مقترح توصية، وقعها رؤساء الكتل البرلمانية، بإحالة «تقرير لجنة التحقيق البرلمانية، إلى وزير العدل، تمهيدا لإحالته إلى القضاء. وأظهر تقرير اللجنة البرلمانية المكلفة بالتحقيق في ملفات وصفقات عشيرة الرئيس السابق محمد ولد عبد العزيز، وقائع فساد ونهب للمال العام في البلاد.

وسط قضية مالية . . ثلثا الأسبان مستأوون من مغادرة الملك السابق



■ خوان كارلوس

تصرف المدعي العام الأسباني رغم قراره بالمغادرة. وذكرت صحيفة (إيه بي سي) الموالية للنظام الملكي الجمعة الماضية أن خوان كارلوس سافر بطائرة خاصة من أسبانيا إلى الإمارات يوم الاثنين. وذكرت وسائل إعلام أخرى أنه موجود في جمهورية الدومينيكان أو البرتغال. وقال المسؤولون هناك: إنهم لا يعلمون بوضوله. وأجحت متحدثة باسم الحكومة الأسبانية أمس عن التعليق على مكان وجوده. وامتنع محاميه والقصر الملكي عن الإفصاح عن مكانه.

لم يعبر ٧,٣ في المائة عن رأيهم. وفي يونيو فتحت المحكمة العليا الإسبانية تحقيقا أوليا في ضلوع خوان كارلوس في عقد لخط سكك حديدية فائق السرعة في السعودية بعد أن ذكرت صحيفة لا تريبيون دي جنيف السويسرية أنه تسلم ١٠٠ مليون دولار من ملك السعودية الراحل. وفتحت سويسرا تحقيقا أيضا في الواقعة. ولا يخضع ملك إسبانيا السابق للتحقيق الرسمي ورفض مرارا التعليق على الاتهامات. وقال محامي كارلوس الاثنين الماضي إن موكله تحت

برشلونة - (رويترز) - أظهر استطلاع للرأي نُشرت نتائجه أمس أن نحو ثلثي الأسبان يعتقدون أن الملك السابق خوان كارلوس، الذي غادر البلاد الأسبوع الماضي وسط فضيحة مالية، ما كان ينبغي أن يتوجه للخارج.

كان كارلوس الذي تنازل عن العرش في عام ٢٠١٤ لنجده فيليبس قد أعلن هجأة قراره بالمغادرة الاثنين الماضي ولكن لم يرد أي تأكيد رسمي بشأن وجهته، مما أطلق العنان إلى موجة من التكهّنات على الصعيد الدولي.

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان طلب تنفيذ	

تعلن أمانة سر المحكمة بأن طالبة التنفيذ جناب السيدة/ مسموحة بنت ماجد بن سعيد آل سعيد تقدمت بطلب التنفيذ رقم ٢٠٢٠/٩١٠٣/١٥٣٦ لتفنيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية الثلاثية رقم ٢٠١٩/٢٢٠٧/٤٨٢ لالزام المنفذ ضدها/ منيرة بنت طفيل الرحمن بن مجيب الرحمن بسداد مبلغ قدره (٢٥١٢٤٣/٠٦٧) ر.ع مائتان وواحد وخمسون ألفا ومائتان وثلاثة وأربعون ريالاً وسبع وستون بيسة) وبالمصاريف وأتعاب المحاماة مبلغ -/٣٠٠ ر.ع (ثلاثمائة ريال عماني) والمصاريف. ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا لها متضمنا تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملا بالمادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ بإصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ بنك مسقط ش.م.ع. اقام الدعوى التجارية الفردية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/١٥٤ م ضد /١ نسيم الصباح المتحدة ش.م.ع. بدر بن سيف بن أحمد الصباح /٣ نادية بنت علي بن عبدالله الناعبية للمطالبة بالآتي:

١. إلزامهم بسداد مبلغ المطالبة البالغ قدره -/٤١٨٣٦ ر.ع (واحد وأربعون ألفاً وثمانمائة وستة وثلاثون ريالاً عمانياً).
٢. إلزامهم بالفوائد بواقع ١٢٪ سنوياً من تاريخ ٢٠١٩/١/٢٧ وحتى تمام السداد.
٣. رسوم ومصاريف الدعوى واتعاب المحاماة.

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليهم بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لهم بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٩/١٣ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالمخوير - مجمع المحاكم خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان حكم	

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالسبب أنه بتاريخ ٢٠٢٠/٧/١ صدر حكم في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٣٠٢/٢٨٧ م لصالح شركة مسقط للتمويل قضي بالزام ١- شركة النور للانشاءات ش.م.ع. ٢- أحمد عامر سهيل المعشني ٣- كما بلان جايا شاندريان -هندي الجنسية- بالتضامن والانفراد بسداد مبلغ قدره ٢٠٧٥,٢٧٥ ر.ع عشرون الفا وتسعمائة وسبعون ريالاً عمانياً وخمس وسبعون بيسة والفائدة بواقع ٢٪ سنوياً من تاريخ السداد الفعلي والتصريح ببيع المركبة المرهونة لصالح المدعية في حالة الفشل في السداد والزامهم بالمصاريف ومبلغ ١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني اتعاب المحاماة .

وحيث أن المحكوم ضدهم لم يحضروا جلسة المحاكمة وتعذر اعلانهم بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لهم ، وينتج الاعلان اثره من تاريخ النشر طبقا بالمادتين (١١و٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ بنك مسقط ش.م.ع. اقام الدعوى التجارية الفردية رقم: ٢٠٢٠/١٣٠١/١٥٣ م ضد /١ صخر الحصن للتجارة ش.م.ع. ٢/ ويكرم كيمجي كشنداس /٣ جانا بارثي بارما شيفام (هندي الجنسية) للمطالبة بالآتي:

١. إلزامهم بسداد مبلغ المطالبة البالغ قدره -/١٣٧٦١ ر.ع (ثلاثة عشر ألفاً وسبعمائة وواحد وستون ريالاً عمانياً).
٢. إلزامهم بالفوائد بواقع ١٢٪ سنوياً من تاريخ ٢٠١٩/١٠/١٣ وحتى تمام السداد.
٣. رسوم ومصاريف الدعوى واتعاب المحاماة.

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليهم بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لهم بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٩/١٣ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالمخوير - مجمع المحاكم خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	



	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان حكم	

تعلن أمانة سر المحكمة بأنه صدر حكم بتاريخ ٢٠١٤/١/٢٨ في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٣/١٣٢٨ م المقامة من/ البنك الوطني العماني ش.م.ع. قضي بالزام المحكوم ضده/ وليد بن زاهر بن خلفان السباني بسداد مبلغ قدره ٢٥,٩٠١/٤٢٩ ر.ع (خمسة وعشرون ألفاً وتسعمائة وريال عماني واحد وأربعمائة وتسع وعشرون بيسة) والفوائد بواقع ٨٪ سنوياً من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد الفعلي والزمته بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر اعلانه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا له بالحكم عملا بالمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	بطلب التنفيذ

الحكم رقم (٢٠١٩/١٢/٨/١١٤٧)	الدائرة (تنفيذ مدني)	ملف التنفيذ (٢٠٢٠/٩١٠٢/٩٩٤)
الحق المطالب به : حكمت المحكمة بالزام المدعى عليه بان يؤدي للمدعي مبلغا قدره ١٥٠٠٠ ر.ع خمسة عشر الف ريال عماني وبالمصاريف ورفضت مازاد ..		

اسماء الاطراف	الصفة	الرقم المدني
خلفان بن سالم بن ناصر الرواحي	طالب التنفيذ	٢٣٦٠٧٩١
محمد بن عبدالله بن سليمان الكندي	منفذ ضده	١٣٦٤٠٥٣

ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادتين (١١) و(٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان حكم	

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالسبب أنه بتاريخ ٢٠٢٠/٧/١ صدر حكم في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٣٠٢/٤٤٣ م لصالح شركة مسقط للتمويل قضي بالزام ١- شركة النور للانشاءات ش.م.ع. ٢- أحمد عامر سهيل المعشني ٣- كما بلان جايا شاندريان -هندي الجنسية- بالتضامن والانفراد بسداد مبلغ قدره ٢٠٧٥,٢٧٥ ر.ع عشرون الفا وتسعمائة وسبعون ريالاً عمانياً وخمس وسبعون بيسة والفائدة بواقع ٢٪ سنوياً من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد الفعلي والتصريح ببيع المركبة المرهونة لصالح المدعية في حالة الفشل في السداد والزامهم بالمصاريف ومبلغ ١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني اتعاب المحاماة .

وحيث أن المحكوم ضدهم لم يحضروا جلسة المحاكمة وتعذر اعلانهم بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لهم بالحكم وينتج الاعلان اثره من تاريخ النشر طبقا بالمادتين (١١و٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة أن بنك مسقط اقام الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٣٠١/٦٥٦ ضد لؤي بن تميم بن شويرد اليوسعدي للمطالبة بالآتي:

- ١- إلزام المدعى عليه بسداد المبلغ المترقب في ذمته قدره ١٦,٩٦٧,٥٠٩ ر.ع ستة عشر الفا وتسعمائة وسبعة وستون ريالاً عمانياً وخمسمائة وتسع بيسات عن القرض وعن البطاقة الائتمانية وبالفائدة المتفق عليها وقدرها ٥,٥٠٪ عن القرض وفائدة ١٨٪ عن البطاقة الائتمانية سنوياً من تاريخ قيد الدعوى حتى تمام السداد .
- ٢- تحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة مبلغ ١٠٠٠ ر.ع الف ريال عماني .
- ٣- احتياطياً : ندب خير حسابي.

وحيث تعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاربعة الموافق ٢٠٢٠/٨/١٢ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (السبب - الخوض السابعة- بالقرب من محطة نفط عمان) عملا بنص المادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء محكمة الاستئناف بصحار أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر محكمة الاستئناف بصحار أن محمد بن سليمان بن مسلم التميمي قد اقام امامها دعوى الاستئناف رقم (٢٠٢٠/٧١٠٣/٨٠)م الدائرة التجارية ضد /١ مشاريع أبو زين للتجارة ٢- خميس بن زايد بن خميس السعدي /٣ زين بنت خميس بن زايد السعدية وآخر بطلب فيها: ١- قبول الاستئناف شكلا لتقييده داخل الأجل ٢- إلغاء الحكم المستأنف والقضاء مجددا بعدم نفاذ الحكم رقم (٢٠١٨/١١) ايجارات الصادر من المحكمة الابتدائية بالسوق في مواجهة المستأنف والزام المستأنف ضدهم الثاني والثالث والرابعة بتفنيذ الحكم والزامهم بالمصاريف و(٥٠٠ ر.ع) مقابل أتعاب المحاماة.

وقد تعذر اعلان المستأنف ضدهم/ ١- مشاريع أبو زين للتجارة ٢- خميس بن زايد بن خميس السعدي /٣ زين بنت خميس بن زايد السعدية بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر اعلانا لهم بالدعوى وتحديد يوم الخميس ٢٠٢٠/٨/١٣ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن بولاية صحار مويلج - مبنى مجمع المحاكم موعدا لاسماعها - عملا بنص المادة (١١) من المرسوم السلطاني (٢٠٠٢/٢٩م) بإصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية وعلى المستأنف ضدهم الحضور شخصيا أو بواسطة وكيلهم المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين أعلاه استنادا بنص المادة ٧٥ بدلالة المادة ٢٣٠ من القانون المشار اليه.

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة أن حمد بن سعيد بن حمد البهياني اقام الدعوى الايجارات رقم ٢٠٢٠/١٥٠٥/٥١ م ضد مؤسسة الفهد الذهبي الدولية لمطالته بالآتي:

١. دفع مستحقات الاجار بواقع ٢٤٠ ر.ع مائتين واربعين ريالاً عمانياً في الشهر اعتباراً من شهر اكتوبر ٢٠١٩ م ومايستجد من ايجار حتى تسليم العقار فعلياً خالياً من جميع الشواغر والقيام بأعمال الصيانة اللازمة.
 ٢. دفع ضريبة البلدية اذا رغب في الاخلاء قبل موعد انتهاء العقد المبرم بيننا .
 ٣. دفع مستحقات الكهرباء والمياه بالكامل .
 ٤. الصيانة الشاملة واعادة الوضع على ما كان عليه عند استلام العقار .
 ٥. شمول الحكم بالنفاذ المعجل .
 ٦. دفع مصاريف الدعوى .
- ونظرا لتعذر المدعى عليها بالطرق العادية ، يعتبر هذا النشر اعلانا لها بموعد نظر الدعوى في يوم الاربعة الموافق ٢٠٢٠/٨/١٩ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (بالمخوير - مجمع المحاكم خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة بالسبب أن المدعية شركة مسقط للتمويل ش.م.ع. اقامت الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٣٠٢/٦٤٥ م ضد المدعى عليه أحمد حكيم علي كازي لمطالته بالآتي:

- ١- إلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغا قدره مبلغ ٨٤٠٣ ر.ع ثمانية الاف وأربعمائة وثلاثة ريالات عمانية مع الغرامات التأخيرية بواقع ٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى تاريخ السداد النهائي بالكامل.
- ٢- التصريح ببيع المركبة المرهونة لدى الشركة المدعية .
- ٣- الزام المدعى عليه بالمصاريف القضائية ومبلغ ٥٠٠ ر.ع خمسمائة ريال عماني اتعاب المحاماة .

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق ٢٠٢٠/٨/١٩ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (بالخوض السابعة- بالقرب من محطة نفط عمان) عملا بنص المادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة أن بنك مسقط اقام الدعوى التجارية رقم ١٤٧٠/١٣٠١/٢٠٢٠ ضد مهدي بن طالب بن مراد العجمي للمطالبة بالآتي:

- ١- إلزام المدعى عليه بسداد المبلغ المترقب في ذمته وقدره ٣٣,٦٨٧,٦٨٢ ر.ع ثلاثة وثلاثون الفا وستمائة وسبعة وثمانون ريالاً عمانياً واثنتان وثمانون بيسة عن القرض وعن البطاقة الائتمانية وبالفائدة المتفق عليها وقدرها ٥,٧٥٪ عن القرض وفائدة ١٨٪ عن البطاقة الائتمانية سنوياً من تاريخ قيد الدعوى حتى تمام السداد .
- ٢- تحميل المدعى عليه الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة مبلغ ١٠٠٠ ر.ع الف ريال عماني .
- ٣- احتياطياً : ندب خير حسابي.

وحيث تعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الاربعة الموافق ٢٠٢٠/٨/١٢ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (السبب - الخوض السابعة- بالقرب من محطة نفط عمان) عملا بنص المادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالبريمي أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	بطلب التنفيذ

الحكم رقم (٢٠١٩/١٣٠١/٢٧٥)	الدائرة (تنفيذ تجاري)	ملف تنفيذ (٢٠٢٠/٩١٠٣/٢١٨)
الحق المطالب به : سداد مبلغ قدره ٩٤٥٩٧١٧ تسعة الاف واربعمائة وتسعة وخمسون ريالاً عمانياً وسبعمائة وسبع عشرة بيسة مع الفائدة بواقع ٥٠٩٩٪ سنوياً من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد والمصاريف ومبلغ ٥٠٠ ر.ع خمسين ريالاً عمانياً اتعاب محاماة .		

اسماء الاطراف	الصفة	الرقم المدني
بنك اتش اس بي سي عمان ش.م.ع.	طالب التنفيذ	١٠٨٠٨٤٩
عبدالله بن حامد بن صالح الربيعي	منفذ ضده	

ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادتين (١١) و(٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان طلب تنفيذ	

تعلن أمانة سر المحكمة بأن طابا التنفيذ/ البنك الوطني العماني ش.م.ع. (بواسطة مكتب وليد الزدجالي للمحاماة والاستشارات القانونية) تقدم بطلب التنفيذ رقم ٢٠١٩/٩١٠٣/٤٨٠٠ م لتفنيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم ٢٠١٨/١٣٠١/٢٧٤٧ م بالزام المنفذ ضده/ حستين محمود سباراس خان بسداد مبلغ قدره ٦,٠٣٠,٢٧٠ ر.ع (ألفان وسبعمائة وخمسة ريالات عمانية وستمائة وثلاث بيسات) والفوائد بواقع ٤,٤٥ ٪ سنوياً من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد والمصاريف.

وحيث تعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	بطلب التنفيذ

الحكم رقم (٢٠١٩/٥١٠٠/١٣٧٤)	الدائرة (تنفيذ مدني)	ملف تنفيذ (٢٠٢٠/٩١٠٢/٦٠٢)
الحق المطالب به سداد مبلغ قدره ٣٠٠ ر.ع ثلاثمائة ريال عماني تعويضا شاملا لكافة الاضرار .		

اسماء الاطراف	الصفة	الرقم المدني
ليلى منصور سمود السيود السبائية	طالبة التنفيذ	
صباح ابراهيم محمود محمد	منفذ ضده	٧٢٠١٤٧٦٦

ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادتين (١١) و(٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	بطلب التنفيذ

الحكم رقم (٢٠١٨/١٣٠٩/٢٨٨٩)	الدائرة (تنفيذ تجاري)	ملف تنفيذ (٢٠١٩/٩١٠٢/٥٤٠٥)
الحق المطالب به : الزام المنفذ ضده بسداد مبلغ قدره ١٩٨٠ ر.ع الف وتسعمائة وثمانون ريالاً عمانياً والمصاريف .		

اسماء الاطراف	الصفة	الرقم المدني
بدر بن ناصر بن خاتم المشايخي	طالب التنفيذ	٩٢٨٥٨٠٩
شركة إدارة الاعمال التجارية الشاملة ش.م.م	منفذ ضدها	

ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لها متضمناً تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادتين (١١) و(٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة



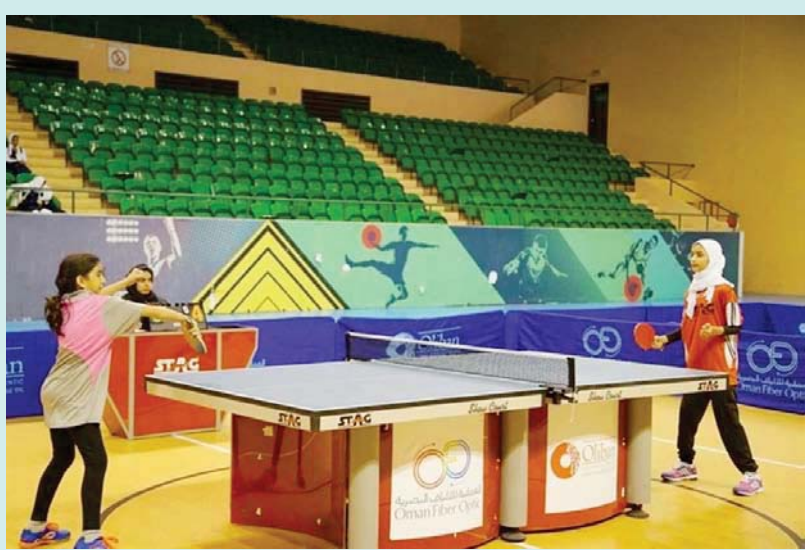
عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

مدرب باريس سان جيرمان يتعرض لكسر !

باريس (أ ف ب) : تعرض المدرب الألماني لباريس سان جرمان توماس توخل لكسر في مشط القدم خلال حصة تدريبية كما أعلن نادي العاصمة الفرنسية. وكشف سان جرمان أن توخل يتعرض لكسر في المشط الخامس من القدم والتواء في الكاحل خلال «حصة تدريبية»، لينضم إلى لاعبين عدة مصابين على رأسهم كيليان مبابي والإيطالي ماركو فيراتي وليفين كورزاوا والألماني ثيلو كيهر.

يذكر أن سان جرمان يستعد لخوض مباراته ضد أتلانتا الإيطالي في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا الأربعاء. ويحوم الشك حول مشاركة مبابي بعد تعرضه لالتواء في الكاحل في ٢٤ الشهر الماضي في المباراة النهائية لكأس فرنسا ضد سانت اتيان. في المقابل، سيغيب الجناح الأرجنتيني انخل دي ماريا بداعي الإيقاف.



■ من مسابقات الفتيات الماضية

٣٥ برنامجا تدريبيا باتحاد الرياضة المدرسية

اللازمة التي تعينهم على اكتشاف المواهب الرياضية الجيدة وتعزيز قدراتهم وصقلها لرفع المستوى المدرسية، كما تهدف الخطة إلى تبادل الخبرات بين الفئات المستهدفة ورفع المستوى المعرفي ببعض الجوانب الإدارية لديهم من حيث التخطيط للبرامج وتنظيمها وإدارة المسابقات وكذلك التسويق للبرامج الرياضية المدرسية، وتثقيف المشاركين حول بعض الجوانب الواجب مراعاتها والاهتمام بها من حيث الإسعافات الأولية والإصابات الرياضية والإنعاش والقلبي، والتعريف ببعض الرياضات الجديدة في السلطنة والتي تم إظهار لجان جديدة لها مثل المبارزة والريشة الطائرة وكرة الطاولة والشطرنج، ومعرفة كافة الجوانب التدريبية والتحكيمية بهذه الرياضات، وتزويد معلمي الرياضة المدرسية بالمستجدات الدولية في مختلف الرياضات والتحديات الأخيرة التي طرأت في مجال التحكيم والتدريب، والعمل على بناء منظومة تعاون مع الاتحادات واللجان المحلية والسلطة وكذلك جامعة السلطان قابوس.

ويأمل اتحاد الرياضة المدرسية من خلال برنامجه التدريبية إيجاد بيئة كواد وطنية مدربة يتعكس أداؤها إيجابيا في خدمة العملية التعليمية من خلال تنمية قدرات طلبة المدارس وصقل مواهبهم وتزويدهم بالمعلومات والمعارف المختلفة.

كشف الاتحاد العماني للرياضة المدرسية عن خطته لتأهيل وتدريب معلمي الرياضة المدرسية الفنيين في كافة العلوم الرياضية بالتعاون مع الاتحادات واللجان الرياضية، من خلال تنظيم سلسلة من حلقات العمل والورش التدريبية التي تنطلق (الاثنين) وتبدأ من العاشر من أغسطس ولمدة ثمانية أسابيع وذلك عبر الاتصال المرئي، ويقدم حلقات العمل والورش التدريبية حزمة من البرامج التدريبية يقدمها نخبة من الأكاديميين والمحاضرين الدوليين بصورة يومية طوال الأسبوع عدا يومي الجمعة والسبت بواقع ٣٥ حلقة عمل وورشة تدريبية يحاضر فيها محاضرون من جامعة السلطان قابوس والاتحادات واللجان الرياضية، حيث تحتوي على شتى العلوم الرياضية التي تعنى بالإدارة والتنظيم والتسويق والانتقاء الرياضي والإصابات والإسعافات والإنعاش القلبي والتدريب والتحكيم والإعلام الرياضي. ويستهدف البرنامج الإنمائي معلمي ومعلمات الرياضة المدرسية وذلك من أجل تزويدهم بالمعارف وصقل مهاراتهم وتنمية قدراتهم المهنية في مختلف المجالات والعلوم الرياضية، وتوسيع قاعدة تأهيل الكوادر البشرية في المجالات كافة وتطوير المستوى الفني للمشاركين من حيث المهارات المكتسبة وفنيات التحكيم والتدريب، وتزويدهم بالمهارات

الرواحي يشارك في حلقة مكافحة المنشطات برياضة الدراجات الهوائية

حاضر في الحلقة من جانب اللجنة الوطنية الدكتور أحمد إبراهيم الذي بدأ عرضه بنبذة تاريخية لأبرز وأشهر حالات تناول المنشطات في عدد من الرياضات المختلفة ومن بينها رياضة الدراجات التي تم اكتشافها وتم فيها إيقاف اللاعبين من الحياة أو لمدد مختلفة وحرمانهم من المشاركة في المنافسات والبطولات طوال فترات الإيقاف علاوة على تجريدهم من المباديات والمراكز التي قاموا بتحقيقها.



■ سلطان الرواحي

كما قام بذكر مخاطر تناول المنشطات على اللاعبين ومضارها وآثارها السلبية عليهم وعلى اللعبة التي يمارسونها. وانتهت الحلقة بعدد من التوصيات من بينها التشجيع على التغذية الطبيعية الفريدة للرياضيين والامتناع عن تناول المواد المنشطة والأغذية التكميلية ومواد الطاقة غير الموثوق فيها، ونشر ثقافة مكافحة تناول المنشطات وبيان أضرارها من خلال نشرات ومواد تثقيفية تبث على وسائل التواصل، لتصل إلى كافة شرائح الرياضيين من كافة الأعمار ومختلف الرياضات.

إصابة بطل ألعاب القوى الكيني كيبوتو بكورونا

إيجابية الجمعة بمستشفى في مدينة الدوريت (غرب). كونسيلوس كيبوتو في سباق ٣ آلاف م مواضع: إنه لن يشارك في لقاء مونأكو الافتتاحي في الدوري الماسي لألعاب القوى الأسبوع المقبل بعد إصابته بفيروس كورونا المستجد. وكان كيبوتو (٢٥ عاما) بين ١١ مداء كينيا حصلوا على تأشيرات للمشاركة في السباق المقرر في ١٤ أغسطس، لكنه أجبر على الانسحاب بعد خضوعه لاختبارات إجبارية قبل المشاركة. وجاءت نتائج كيبوتو

نيروبي (أ ف ب) - قال بطل العالم الكيني كونسيلوس كيبوتو في سباق ٣ آلاف م مواضع: إنه لن يشارك في لقاء مونأكو الافتتاحي في الدوري الماسي لألعاب القوى الأسبوع المقبل بعد إصابته بفيروس كورونا المستجد. وكان كيبوتو (٢٥ عاما) بين ١١ مداء كينيا حصلوا على تأشيرات للمشاركة في السباق المقرر في ١٤ أغسطس، لكنه أجبر على الانسحاب بعد خضوعه لاختبارات إجبارية قبل المشاركة. وجاءت نتائج كيبوتو

علي الرواس : تحديات تواجه الفريق ونتمسك باللاعبين المحليين المجيدين

اللجنة الفنية بظفار تؤكد دعمها خطط مدرب الفريق الأول



■ من مباريات ظفار في دوري عمانتل

مدبر النادي مقرر اللجنة.

رؤى وأفكار

وحول الاجتماع قال الشيخ رئيس نادي ظفار: إن لجنة الدعم الفني منذ تكوينها عقدت ثلاثة اجتماعات آخرها بحضور المدرب الجديد رشيد جابر، حيث تمت مناقشة العديد من الرؤى والأفكار التي من شأنها أن تنهض بالعمل الفني في جميع فرق كرة القدم داخل النادي. وأشار إلى أن اللجنة تضم شخصيات لها وزنها وتاريخها المجيد في النادي وخبرة كبيرة في مجال كرة القدم، إذ سيكون هناك تعاون كبير بين اللجنة والمدير الفني الجديد للفريق الأول وكشف الشيخ علي بن أحمد الرواس عن تحديات كبيرة تواجههم خلال المرحلة القادمة وقال: إن فريق الكرة الأول بالنادي مقبل على استحقاقات مهمة تتطلب



■ علي الرواس

صلالة - عادل البراحة

ناقشت لجنة الدعم الفني بنادي ظفار العديد من الموضوعات التي تهم المرحلة القادمة في لعبة كرة القدم يختلف فرق النادي، حيث أكدت اللجنة دعمها الكامل لخطط المدير الفني الجديد رشيد بن جابر الياضي، ومناقشة خطة عمله خلال المرحلة القادمة، وسبل تنفيذها على أرض الواقع، كما تم التأكيد على ضرورة وضع رؤية مختلفة للعمل في المراحل السنية بالنادي بهدف الاستفادة من اللاعبين المجيدين بفرق المراحل السنية، جاء ذلك في اجتماع اللجنة الثالث برئاسة الشيخ علي بن أحمد الرواس رئيس النادي بحضور المدرب الوطني رشيد بن جابر الياضي المدير الفني الجديد للفريق الأول وأعضاء اللجنة كل من الشيخ علي بن سالم الأبرك ويونس أمان وصالح عبد ربه وخالد بن سعيد الرواس، وبحضور مصطفى حافظ

أندريا بيرلو مدربا ليوفنتوس الإيطالي خلفا لساري

بلقب الدوري للعام التاسع تواليها. ودفع ساري الذي تعاقد مع «السيدة العجوز» لثلاث سنوات بعد قدومه الموسم الماضي، ثمن فشل الفريق في إحراز لقب دوري الأبطال منذ ١٩٩٦. ويرغم التنويع في الدوري الذي أنهاه بشكل متواضع بعد العودة من كورونا، خسر يوفنتوس معه نهائي الكأس أمام نابولي بركلات الترجيح والكأس السوبر أمام لاتسيو. قال رئيسه أندريا انييلي «دوري الأبطال كان حلما من قبل، الآن أصبح هدفا والخروج بهذه الطريقة شكل لنا خيبة أمل، للاعبين والجماهير». تابع «نحن بحاجة لتحليل بارد وواضح، مع العلم أننا في غضون أسابيع قليلة سنبدأ من نقطة الصفر، ويتعين علينا القيام بذلك بنفس الحماسة ورغبة الفوز». وبدأ بيرلو مسيرته الكروية في نادي بريشيا عام ١٩٩٥، انتقل بعدها إلى إنتر (١٩٩٨) الذي أعاره إلى كل من ريجينا وبريشيا، لينتقل بعد ذلك إلى الجار ميلان حيث أمضى عشرة أعوام (٢٠٠١-٢٠١١) فاز خلالها بالدوري

ميلانو (أ ف ب) - أعلن نادي يوفنتوس بطل إيطاليا تعيين نجمه السابق أندريا بيرلو مدربا لفريقه الأول بعد ساعات من إقالة ماوريسيو ساري إثر إقصاء الفريق من ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا في كرة القدم أمام ليون الفرنسي. وأشار يوفنتوس إلى أن بيرلو وقع عقدا لمدة عامين حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٢. وكان بيرلو (٤١ عاما)، بطل العالم ٢٠٠٦ ولاعب وسط يوفنتوس بين ٢٠١١ و٢٠١٥، قد عين قبل عشرة أيام مدربا لفريق تحت ٢٣ عاما المشارك ببطولة الدرجة الثالثة ولا يملك خبرة تدريبية كبيرة. أفاد يوفنتوس في بيانه الرسمي: «كان لبيرلو مسيرة أسطورية في كرة القدم العديد من القاب، فاحرز كل شيء من دوري الأبطال إلى كأس العالم ٢٠٠٦». تابع: «في سنواته الأربع في وسط يوفنتوس، أحرز بيرلو عدة القاب، العديد من القاب الأوروبية، كأس إيطاليا والكأس السوبر». وأقيل ساري (٦١ عاما) بعد موسم واحد على قدومه من تشالسي الإنجليزي، برغم قيادته «السيدة العجوز» إلى التنويع



■ أندريا بيرلو

خسارة ثلاثة تواليا لليكرز بالدوري الأمريكي لمحترفي السلة

الاضافي ١٣٦-١٣٢. وسجل مافريكس اخر ٧ نقاط في الوقت الأصلي ليفرض التعادل ويجبر منافسه الى وقت اضافي سجل فيه النقاط التسع الاولى في طريقه الى تحقيق الفوز. وواصل لاعب الارتكاز السلوفيني لوكا دونشيتش تألقه في الالوة الاخيرة بتسجيله ٣٦ نقطة و١٩ تمريرة حاسمة و١٤ متابعة. وقال دونشيتش «يتعين علينا استمرار في تطوير مستوانا. يجب ان نواصل في صفوف ميلووكي فكانا اليوناني يانيس أنتيتوكونيمو وبروكس لوبيز مع ٣٤ نقطة لكل منهما. وحقق فينيكس صنز فوزه الخامس تواليا منذ الاستئناف (افضل سلسلة له منذ عام ٢٠١٤) بتغلبه على ميامي هيت ١١٩-١١٢ بفضل ٣٥ نقطة لديفن بوكر

وتم تنفع النقاط ال٣١ والمتابعات الثماني والتمريرات الحاسمة السبع لنجم ليكرز لبيرون جيمس في ابعاد الخسارة عن فريقه علما بأنه لم يحظ بمساعدة من زملائه وتحديدا من انطوني ديفيس الذي اكتفى بتسجيل ٨ نقاط فقط. والخسارة هي الثامنة لليكرز متصدرا المجموعة الغربية مقابل ٥١ انتصارا. لكن وعلى الرغم من الخسارة، اعرب مدرب ليكرز فرانك فوجل عن تفاؤله بقدرة فريقه على ان يكون في الموعد في البلاي اوف بقوله «اعتقد بأن ما يحصل لنا الآن سيوقينا. نحن نواجه دفعات قوية جدا وهذا الامر افضل طريقة لنا لكي نستعد. انا متفائل من الطريقة التي تلعب بها، في المقابل، قلب دالاس مافريكس تخلفه امام ميلووكي باكس ليفوز عليه في الوقت

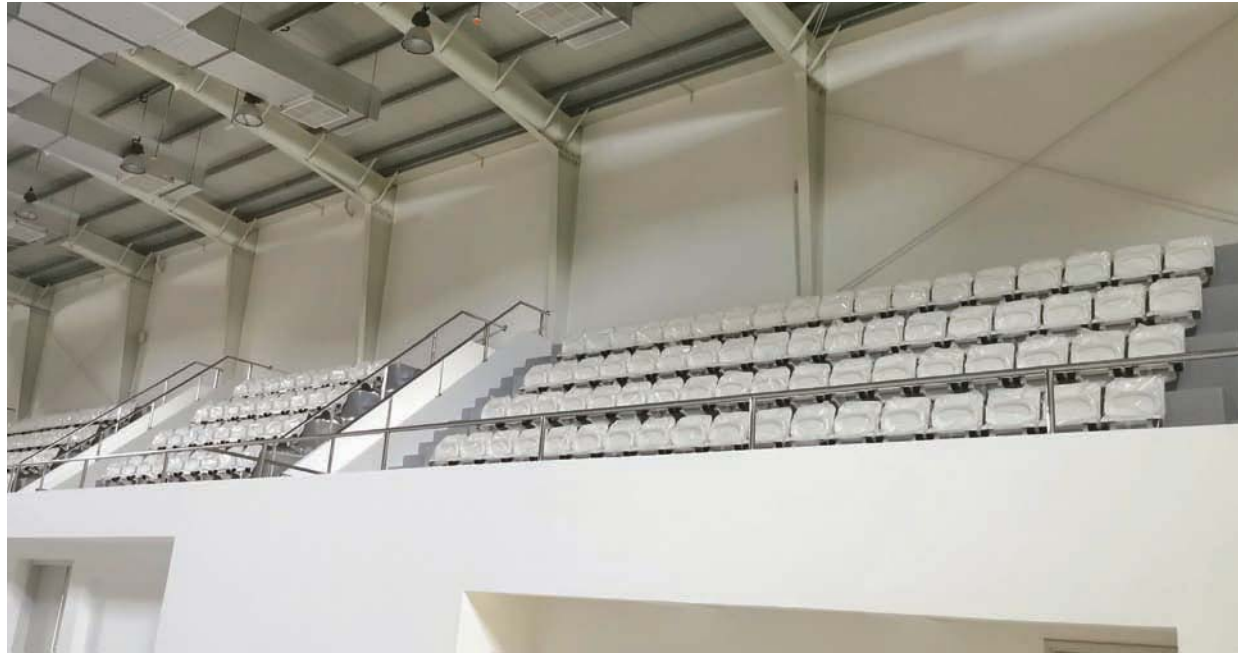
ميامي (أ ف ب) - تعرض لوس انجلس ليكرز لخسارة ثالثة متلقة تواليا على ابواب خوض الادوار الاقصائية من البلاي اوف بسقوطه امام انديانا بيسرز ١١١-١١٦ ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، في حين سقط متصدرا المجموعة الشرقية ميلووكي باكس ايضا امام دالاس مافريكس. وفرض تي جاي وارن نفسه نجما للمباراة الاولى بتسجيله ٣٩ نقطة رافعا رصيده الى ٤ انتصارات مقابل خسارة واحدة منذ استئناف نشاط الدوري في فقاعة اورلاندو. وقال وارن «نحن في خط تصاعدي كفريق، ايقاننا جيد، حيويتنا عالية وبدلنا جهودا كبيرة خلال المباراة». وتابع «نحن كتلة متضامنة، يتعين علينا الابقاء على هذا التلاحم بيننا على ابواب البلاي اوف».

سيف الخليلي رئيس نادي بوشر لـ «عمان الرياضي»:

كرة القدم أصبحت محرقة للمال . . والاحتراف السبب الحقيقي لمديونيات الأندية



■ من أعمال المحلات التجارية الثلاثين بالشريط الجانبي للملعب



■ مدرجات الصالة الرئيسية



■ سيف الخليلي

والظروف الاستثمارية المحيطة بالسوق الاستثماري، حيث بدأنا أولى خطوات الاستثمار بإنشاء المركز الأولي الذي نجحنا فيه بدرجة ممتازة من حيث الاستثمار الذاتي إذ ارتفع الدخل بشكل جيد قبل معاودة النزول قليلا بسبب المنافسة الشديدة في خدمات الملاعب إلا أن المردود يبقى مقبولا، والآن يوجد في المركز الأولي خمسة ملاعب خماسية بالعشب الصناعي وملعب لكرة السلة بالترتان وملعب لكرة المضرب ومقصف.

أكد الشيخ سيف بن أحمد الخليلي رئيس مجلس إدارة نادي بوشر أن الاستثمار وإيجاد مصادر مالية مستدامة إحدى الأولويات التي انتهجها مجلس الإدارة ووضع لها الخطط والسيناريوهات التي تؤمن للنادي مصادر دخل تمكن من الصرف على الرياضات والأنشطة المختلفة بالنادي، وقال في تصريح خاص بجريدة عمان: لقد مرت عمليات الاستثمار بالنادي ولله الحمد بعدة مراحل توأكبت مع متطلبات كل مرحلة

حاوره :

خليفة الرواحي

جديدة في ظل الإجراءات التي اتخذت للحد من تفشي وباء «كوفيد-١٩»، الأمر الذي لم يكن متوقعا أبدا من حيث المدة الزمنية والكم، وبلا شك فقد أثرت الإجراءات الاحترازية على قطاع الرياضة بشكل عام وعلى الأندية بشكل خاص ولكن إذا ما قسنا الأولويات فحصة الإنسان تأتي في المرتبة الأولى وبإذن الله الأمور الأخرى ستأتي تباعا، وعليه فقد باشرنا حالنا حال بقية الأندية في السلطنة بتجميع جميع الأنشطة الرياضية والثقافية والأنشطة الصيفية فور صدور قرار اللجنة العليا في منتصف شهر مارس ٢٠٢٠ والذي تلاه تعميم اتحاد كرة القدم بأحقية الأندية في تجميع رواتب اللاعبين والأجهزة الإدارية والفنية حتى عودة الدوري، إلا أن بعض المصاريف لم تكن في الحسبان ولم يكن بالإمكان تفاديها ومثال ذلك إيجارات سكن اللاعبين خصوصا الأجانب ومصاريفهم اليومية المستمرة بسبب تعذر سفرهم لتوقف شركات الطيران وكذلك استمرار استهلاك الخدمات للملاعب والصيانة العامة للمنشآت في الوقت الذي صدر فيه تعميم وزاري بتخفيض الدعم السنوي للأندية بأثر فوري وزاد الأمر صعوبة توقف الدخل من إيجارات الملاعب والمحلات مما أثر كثيرا على دفع بعض الالتزامات المالية كما سيؤثر بلا شك سلبا حتى على برامج مشاركات الموسم القادم.

غياب اللجنة الأولمبية

ولفت الشيخ سيف الخليلي إلى أن غياب اللجنة الأولمبية طوال المراحل الماضية والحالية عن المشهد الرياضي وعدم معرفة خططها ورؤيتها الاستراتيجية طويلة المدى من المشاركات الخارجية لا يتيح الفرصة للاتحادات والأندية البدء في مراحل إعداد صحيحة، وهذا يتطلب وضع النقاط على الحروف في وضع استراتيجية واضحة المعالم تبدأ من عمليات الإعداد المبكر للاعبين من مرحلة الأشبال وتستمر لتحقيق الأهداف بتحقيق صناعة حقيقية سواء في الألعاب الفردية أو الجماعية.

الاستثمار وإيجاد مصادر مالية مستدامة إحدى أولوياتنا للصرف على الرياضة

إنشاء منصة رئيسية ومدرجات وقاعة لكبار الشخصيات بالملعب الرئيسي

كورونا أثر علينا ماليا رغم توقف الأنشطة إلا أن الصرف لم يتوقف !

بمجرد اكتمال بقية المشاريع.

استثمار أرض المسفاة

وعن مشروع استثمار أرض النادي في المسفاة بولاية بوشر قال الخليلي: لقد قمنا بالإعلان عن فرصة لاستثمار الأرض في صفحات جريدة عمان وعليه تم استلام بعض العروض ومقابلة بعض المستثمرين وحاليا تتم دراسة أفضل العروض من قبل وزارة الشؤون الرياضية، وهنا أنتهز هذه الفرصة لأقدم الشكر لمعالي

الشيخ وزير الشؤون الرياضة على سعة صدره ودعمه اللامحدود وجهوده الكبيرة في تسهيل كافة الجوانب التي تعين النادي على إكمال عمليات الاستثمار.

تأثيرات كورونا

وحول الواقع الذي فرضه فيروس كورونا على القطاع الرياضي وتأثيراته على الأندية قال رئيس نادي بوشر: يعيش العالم جميعا تجربة

الاستثمار ويتوقع أن يصل إلى أكثر من (٩٠٠٠) ريال عند انقضاء فترة الاستثمار.

وأشار الخليلي أن من المشاريع التي يخطط لها مجلس إدارة النادي وتقام بالتوازي مع مشروع استثمار الشريط الأمامي لمبنى النادي إنشاء مدرجات للمعب كرة القدم بالكراسي تتسع لـ (٤٠٠) متضرر وذلك بالجهود الذاتية ومن المتوقع الانتهاء منها مع انتهاء مشروع المحلات التجارية.

مشاريع قادمة

وحول المشاريع المستقبلية للنادي قال: يوجد لدينا توجه لبناء سوق تجاري يضم ٤٨ محلا في جزء من أرض النادي القديمة المقابل لسوق بوشر وذلك بجهود ذاتية حيث تم رفع تصور بشأنه لوزارة الشؤون الرياضية نهاية العام الماضي وجر إنهاء الموافقات الرسمية الخاصة به، وفي ذات الملعب توجد خطة طموحة لاستثمار مساحة الأرض للتبئية لعمل صالة للياقة بدنية وصالة للبولينج في حال توفر المستثمر، أو العمل على تنفيذها بجهود ذاتية

■ المنصة الرئيسية للملعب والصالة الرئيسية

وبها غرفة ساونا ومطبخ تحضير.

استثمار الشريط الأمامي

وحول استثمار الجهة الأمامية من ساحة مبنى النادي المطلّة على الشارع قال الشيخ سيف الخليلي: ولله الحمد والمئة توفيق النادي في استثمار الشريط الأمامي بتوقيع اتفاقية مع مستثمر لأرض النادي وهو قيد الإنشاء، ويتضمن بناء ٣٠ محلا تجاريا في الدور الأرضي بالإضافة إلى (٢) مقهى في الدور الأول يطلان على الملعب الرئيسي للنادي، حيث تمكن رواد الملعب من مشاهدة المباريات، كما يوفر فرصة مثالية لقضاء أوقات مثالية في أجواء مطلة على الجزء الآخر من الشارع من جهة والملعب من جهة ثانية، موضحا أن العمل في المشروع بدأ مع توقف الدوري ومن المتوقع الانتهاء من هذا المشروع في الثلث الأول من عام ٢٠٢١ إن شاء الله تعالى، وعند اكتمال هذا المشروع سيكون عصب الحياة للنادي حيث إن فترة الاستثمار هي ١٢ سنة فقط مع مردود شهري قدره (٣٠٠٠) ريال خلال فترة

الاستثمار الذاتي

وأضاف: من بين المشاريع التي تم تنفيذها في المرحلة الثانية من الاستثمار الذاتي تنفيذ محلات وسكن للاعبين والموظفين والمشاريع في المرحلة النهائية ومنتظر (التسليم من المقاول) الذي تأخر قليلا بسبب وباء كورونا وإن شاء الله سنقوم باستلامها قبل منتصف شهر سبتمبر القادم. وحول المشاريع الأخرى بالنادي قال: هناك مشاريع لاستكمال البنية الأساسية للمعب النادي العشب ومنها تنفيذ منصة كبار الشخصيات التي تم استلامها من المقاول حيث تتسع لأكثر من ٢٢٠ كرسيًا تم توفيرها بجهود ذاتية، كما تم إنشاء عدد من المرافق الأخرى كالمخزن وغرفة التحكم الأمني وغرفتي تغيير ملابس للاعبين مع خدماتهما وقاعة استقبال لكبار الشخصيات ودورات المياه.

الصالة الرئيسية

وأضاف الشيخ سيف الخليلي أن مبنى الصالة الرئيسية سيكون المعلم الرئيسي للنادي من حيث الحدائق والخدمات والتي من المتوقع استلامها في نهاية شهر سبتمبر القادم ويتكون الطابق الأرضي منها من الصالة الرئيسية متعددة الاستخدام، وغرفتي تغيير ملابس للفرق وملحقاتها ومداخل خاصة بهما، ومدخل خاص لكبار الشخصيات مع منصة خاصة، وغرفة طبية بمقاس ٧،٢ ٥، وغرفة للأجهزة الفنية بمقاس ٧،٢ ٥، وغرفة لطاقيم التحكيم، غرفة لأفراد الأمن، وصالة بمقاس ١٠،٤ ٢٢ تستخدم في عمليات إعادة تأهيل اللاعبين في حالات إصابات الملاعب والحوادث يتوفر بها عدد من دورات المياه الخاصة وغرفة ساونا، ومخزن عام. وأوضح بأن الطابق الأول من الصالة الرئيسية يحتوي على مدرجات بسعة ٢٤٠ كرسيًا، كما توجد صالة بمقاس ٢٩ ١٠،٤ متعددة الاستخدام وستكون معروضة للاستثمار أو للإيجار بالساعة لألعاب الكاراتيه أو الأوكسس أو لعقد محاضرات أو حفلات خاصة، وتحتوي الصالة على دورات مياه خاصة

انسحاب سفيتولينا من فلاشينغ ميدوز

مشيرة إلى انه يمكنها المشاركة في بطولة فرنسا المفتوحة التي من المقرر انطلاقها يوم ٢٧ سبتمبر. وانضمت سفيتولينا وبرتنز إلى لاعبين كبار آخرين أعلنوا انسحابهم من فلاشينغ ميدوز، بما في ذلك الأسباني رافايل نادال المصنف ثانيا، والمصنفة أولى الأسترالية أشلي بارتي. الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أول، والمخضرم البريطاني أندي موراي، والمصنفة أولى سابقا الأمريكية سيرينا وليامس.

+كوفيد-١٩- مقلقا جدا (...) من الواضح أن صحة الجميع والسيطرة على هذا الفيروس تشكلان أولوية.. وأضافت «رئيس وزراءنا أشار أيضا إلى أنه يجب أن يبقى في الحجر الصحي لمدة أسبوعين بعد عودتنا من الولايات المتحدة». وشددت الحكومة الهولندية إجراءاتها بعد ارتفاع عدد المصابين بالجائحة في البلاد حيث لقي أكثر من ٦١٥٠ شخصا مصرعهم. وأوضحت برتنز أن بقاءها في الحجر سيعيق إعدادها لدورتي روما وباريس اللتين تقاما على الملاعب الترابية،

لكرة المضرب ورابطة اللاعبات المحترفات «لنح الملاعب فرصة للعب». وتابعت سفيتولينا، التي تأهلت إلى الدور نصف النهائي في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة العام الماضي، «أنهم واحترام كل الجهود التي يبذلونها لتحقيق ذلك في بيئة آمنة، لكنني ما زلت لا أشعر بالراحة للسفر إلى الولايات المتحدة دون تعريض فريقتي للخطر». بدورها قالت برتنز في حسابها على إنستجرام «لا يزال الوضع حول

لاهاي (أ ف ب): أعلنت الأوكرانية إيلينا سفيتولينا والهولندية كيكى برتنز، المصنفتان خامسة وسابعة عالميا على التوالي، انسحابهما من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب، بسبب مخاوف تتعلق بفيروس كورونا المستجد أسوة بعدد من المصنفين الأوائل. وكتبت الأوكرانية على حساباتها على وسائل التواصل الاجتماعي «بالنظر إلى جميع المسائل، قررت عدم المشاركة في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة». وشكرت سفيتولينا الاتحاد الأمريكي

■ إيلينا سفيتولينا



UEFA
CHAMPIONS
LEAGUE



عُمان الرياضي

في دوري أبطال أوروبا:

برشلونة وبايرن ميونخ يضربان موعدا ناريا في ربع النهائي

ماتئوس: هناك سيناريو وحيد لإقصاء البايرن من دوري الأبطال

لندن - (أ ف ب): قال لوتار ماتئوس، أسطورة نادي بايرن ميونخ ومنتخب ألمانيا: إن فريقه يجب أن «يرتكب أخطاء كثيرة، للخسارة أمام برشلونة الإسباني في مواجهتهما الجمعة المقبل، ضمن ربع نهائي دوري أبطال أوروبا». وأكد الفريق البافاري جدارته بالتأهل لدور الثمانية باكتساح تشيلسي الإنجليزي (٤-١)، ليتأهل بإجمالي المواجهتين (٧-١)، ويضرب موعدا ناريا مع برشلونة الذي فاز على نابولي الإيطالي (٣-١) على ملعب كامب نو.

وقال ماتئوس في تصريحات لشبكة (سكاى سبورت) عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب (أليانز آرنا) «من الطبيعي أن يظهر برشلونة أفضل ما لديه في المباراة بالإمكانيات التي يمتلكها».

وأضاف «لكني أعتقد أنه على البايرن أن يرتكب أخطاء كثيرة، وأشياء كثيرة سيئة للخسارة أمام برشلونة.. إلا أن بطل العالم مع منتخب ألمانيا في إيطاليا ١٩٩٠، حذر من أن التأهل من مباراة واحدة يحمل مخاطر عديدة، رغم أنه يرى فريقه السابق كمرشح أفضل. وأتم «قد تحدثت أشياء كثيرة في المباراة الإقصائية الواحدة، إذا ارتكبت خطأ، قد تصبح خارج البطولة. قد يمكنك تصحيح الأخطاء في مباريات الذهاب والإياب». يذكر أن العاصمة البرتغالية لشبونة ستحتضن مواجهات دوري الأبطال، بدءا من دور الثمانية وحتى النهائي، حيث ستقام مباريات ربع النهائي والمربع الذهبي بنظام خروج المغلوب مباشرة بسبب جائحة كورونا.



من لقاء برشلونة الإسباني ونابولي الإيطالي

تلك التي أظهرناها في الأشهر الماضية.

وتابع «حصلنا على ضعف فرصهم، وكنا قادرين على الفوز. الفرديات صنعت الفرق. لدي شبان يمكنهم أن يصبحوا أقوى جدا

وفي المباراة الثانية، خطا بايرن ميونخ خطوة جديدة نحو تكرار الثلاثية التاريخية التي حققها عام ٢٠١٣، بعدما قاده البولندي روبرت ليفاندوفسكي لتأهل سهل على حساب تشيلسي. وسجل ليفاندوفسكي الهدفين الأول والرابع في الدقيقتين العاشرة من ركلة جزاء ٨٣، ومنح الثاني لزميله الكرواتي إيفان بيريشيتش (٢٤). والثالث للفرنسي كورنتان توليسو (٧٦) بعد تمريرتين حاسمتين، فيما جاء هدف تشيلسي عن طريق تامي إبراهيم (٤٤). وجدد بايرن فوزه على ضيفه، بعدما كان تغلب عليه ذهابا في «ستامفورد بريدج»، بثلاثية نظيفة في فبراير قبل تعليق النشاط الكروي

بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد، ليتأهل ٧-١ هنا، لكن بعد تلقي هدفين سريعين سمحت لنا ردة فعلنا بالعودة إلى المباراة. واجهنا فريقا كبيرا عالي المستوى. عندما نشاهد عدد المباريات للاعبين في دوري الأبطال على أرض الملعب نفهم ماذا حصل.. وعزز ليفاندوفسكي صدارته لترتيب هدافي المسابقة بتسجيله الهدف الثالث عشر، بفارق ثلاثة أهداف عن التروجي إرلينغ هالاند مهاجم بوروسيا دورتموند الألماني، علما أن الأخير ودع من الدور ثمن النهائي أمام باريس سان جرمان الفرنسي.

قال مهاجم بايرن سيرج غنابري «شعورنا جيد من الناحية البدنية، عملنا بشكل جيد في آخر أسبوعين. اعتقد أن مستوانا جيد. ونحن محظوظون أن يكون لدينا مهاجم مثل ليفاندوفسكي. جيد أن تلعب إلى جانبه». كما رفع ليفاندوفسكي رصيده في جميع المسابقات إلى ٥٣ هدفا هذا الموسم متفوقا على جميع اللاعبين في البطولات الخمس الكبرى.

ورأى لامبارد «لست سعيدا ولم نرغب بالخسارة

بمجموع المباراتين. وقال النمساوي دافيد ألبا لاعب بايرن لقناة «سكاى» عن اللقاء المرتقب مع برشلونة في ربع النهائي «نحن متحمسون بالفعل. برشلونة مذهل ولكننا نريد أن نتنافس معهم. سنذهب إلى البرتغال بثقة، وبعد الأشهر القليلة الماضية، ليس لدينا ما نخشئ منه».

ونجح مدرب بايرن هاززي فليك حيث أخفق نظيره فرانك لامبارد، إذ قاد فريقه في أول موسم له بعد تسلم الإدارة الفنية في نوفمبر الماضي للفوز بلقبين الدوري والكأس المحليين وربع نهائي المسابقة الأوروبية الأم، في حين اكتفى نجم تشيلسي السابق الذي حل بديلا للإيطالي ماوريتسيو ساري في يوليو ٢٠١٩ بوصافة الكأس المحلية، والمركز الرابع في الدوري ما ضمن له مشاركة في دوري الأبطال الموسم المقبل.

سيتين: المواجهة ستكون صعبة على الجميع

له.. وحول مواجهة بايرن ميونخ، علّق: «كل المنافسين أقوى، وجميع المباريات ستكون صعبة، والأمور ستكون صعبة علينا وعليهم، فهم فريق رائع، ونحن كذلك. وأردف: «أرشر» لقد تمت مناقشة الأمر بالفعل، وليس لدي ما أقوله.. واختتم البايرن: «جاتوزو؟ لقد هنأته مرة أخرى على هذا العمل الاستثنائي الذي يقوم به والتطور الذي ظهر به الفريق، فهم يقومون بعمل أفضل كل يوم، وأنا معجب به جدا».

هذه الخطوة بالتأهل، ومنتظر بقية المباريات بنفس الحماس الذي دخلنا به المباراة، والفريق كان جيدا ونستحق الانتصار». وأضاف: «ما فعلناه لم يكن سهلا، وكان علينا الدفاع بذكاء كبير، فهم أحد أفضل الفرق في إيطاليا، وتابع سيتين: «في الشوط الثاني كان يتوجب علينا الحفاظ على تقدمنا، وكنا نأمل في الدفاع كما كنا نفعل، وعن إصابة ميسي، أجاب: «لقد وجدته في حالة جيدة، هو تعرض لضربة قوية جدا، لكن لا أعتقد أن هناك أي مشكلة

برشلونة - (أ ف ب): أعرب كيكي سيتين المدير الفني لبرشلونة، عن سعادته بالانتصار بنتيجة (١-٣) على نابولي الإيطالي، خلال مواجهة الفريقين بإياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا. وحسم برشلونة بهذا الانتصار تأهله إلى ربع نهائي البطولة، ليواجه بايرن ميونخ بطل ألمانيا الذي بدوره تخطى تشيلسي الإنجليزي.

وقال سيتين، خلال تصريحات نقلتها صحيفة «ماركا» الإسبانية: «أردنا اتخاذ

جاتوزو: اختفينا أمام

برشلونة وأشعر بخيبة أمل

برشلونة - (أ ف ب): أعرب جينارو جاتوزو، المدير الفني لنابولي، عن أسفه لخروج فريقه من دور ال١٦ لدوري أبطال أوروبا، مشيرا إلى أنه يشعر بخيبة أمل. وخسر نابولي أمام برشلونة بنتيجة ٣-١، على ملعب كامب نو، في إياب مباريات دور ال١٦ لدوري الأبطال، ليصعد البرسا إلى ربع النهائي بنتيجة ٤-٢ في مجموع المباراتين. وقال جاتوزو في تصريحات لوقع «يوفيا» عقب المباراة: «نشعر بالكثير من الندم، اختفينا لمدة نصف ساعة وتلقينا أهدافا لا تصدق، أنا غاضب لأننا استقبلنا أهدافا من كرات ثابتة.. وأضاف: «لم يكن لدينا الاتساق الكافي، على الرغم من أننا بدأنا بشكل جيد وكان من الممكن أن نسجل في الدقائق الأولى.. وتابع جاتوزو: «لعبو فريقتي أقوى، لكن لكي يصبحوا أفضل، يحتاجون إلى تحسين أدايتهم». وأتم: «أشعر بخيبة أمل، أعتقد أننا كان بإمكاننا القيام بعمل أفضل».

جينارو جاتوزو



إنسيني: لم نستعد للقاء برشلونة بدور الأبطال

برشلونة - (أ ف ب): اعترف لورينزو إنسيني، قائد نابولي الإيطالي، بأخزية برشلونة الإسباني في بلوغ ربع نهائي دوري الأبطال بالفوز على فريقه (٣-١)، في إياب ثمن النهائي على ملعب الكامب نو، ولكنه أكد أن الفريق الكتالوني كان أمامه وقتا أكبر لاستعادة قواه والوصول للمباراة بحالة أفضل. وكان البرسا قد أمن بطاقة ربع النهائي بالفوز على الفريق الإيطالي (٣-١)، ليضرب موعدا مع بايرن ميونخ الألماني في دور الثمانية، بعد أن أطاح الأخير بتشيلسي الإنجليزي بانتصار عريض في المباراتين (٧-١).

وأوضح إنسيني في تصريحات لشبكة (سكاى سبورت) بعد المباراة: «نأسف للخروج، ولكننا حاولنا وكنا ندرك صعوبة الأمور مسبقا، وكان بإمكاننا الخروج بنتيجة أفضل في الشوط الأول، ولكننا لم نستطع، في النهاية قدمنا مباراة جيدة».

وأضاف: «برشلونة يمتلك عددا كبيرا من اللاعبين الرائعين، وحاولنا اللعب كفريق وبذلنا كل ما لدينا الليلة، واعتقد أن الفريق قادر على التطور، وبرشلونة كان أمامه وقتا أكبر لاستعادة القوى، بينما كنا ننافس نحن حتى الجولة الأخيرة في الدوري، ونأسف لهذه النتيجة، لقد حاولنا حتى النهاية».

وتابع «صنعنا فرصا كثيرة، ولكننا لم نسجل سوى هدف وعلينا أن نحسن، وأنا في المقام الأول، وصنعنا فرصا كثيرة الليلة، ولكننا لم نستغلها، والهدف الأول لبرشلونة جاء من مخالفة واضحة، بينما كان ميسي أسرع ذهنيا من كوليبالي في ركلة الجزاء (الهدف الثالث)، الأمور كانت تصبح أسوأ بعد الهدف الثالث، ولكننا في المقابل كنا جيدين حتى النهاية».

يذكر أن العاصمة البرتغالية لشبونة ستحتضن مواجهات الكأس بدءا من دور الثمانية وحتى النهائي، حيث ستقام مباريات ربع النهائي والمربع الذهبي بنظام خروج المغلوب مباشرة بسبب تقضي جائحة كورونا، حيث سيكون ملعب (الثور) مسرحا لمواجهة العملاقين برشلونة الإسباني وبايرن ميونخ الألماني يوم الجمعة المقبل.



لويس سواريز

مقامات

«ميرنامة» حكاية المثقف وتاريخ الحبر والضوء

فاطمة الشيدية

تاريخية وفنية. فتتضح فكرة العمل وهدفه الذي يتمثل في استعادة حقبة من تاريخ الكرد يقدمها الكاتب بوضوح عارف للزمان والمكان بأحواله وشخصه وناقد له بفساده وظلمه عبر رمزية شخصية «الخاني» بقوته وصلابته في الحق، ورقته في الحب والشعر، ووعيه وانفتاحه مع الله والإنسان، وهذا بلا شك هو جوهر العمل وقيمه وغايته. وهكذا هو جوهر العمل وقيمه وغايته. وهكذا حقق الكاتب قيمة العمل التاريخي وفكرته القومية عبر استحضار جزء من تلك الحقبة وصناعة حكاية تاريخية لشخصية تمثلها؛ تستند للتاريخ وتتفرع منه وعبره لتكون درسا تاريخيا للحاضر يصلح لكل شعب وقومية وكيان.

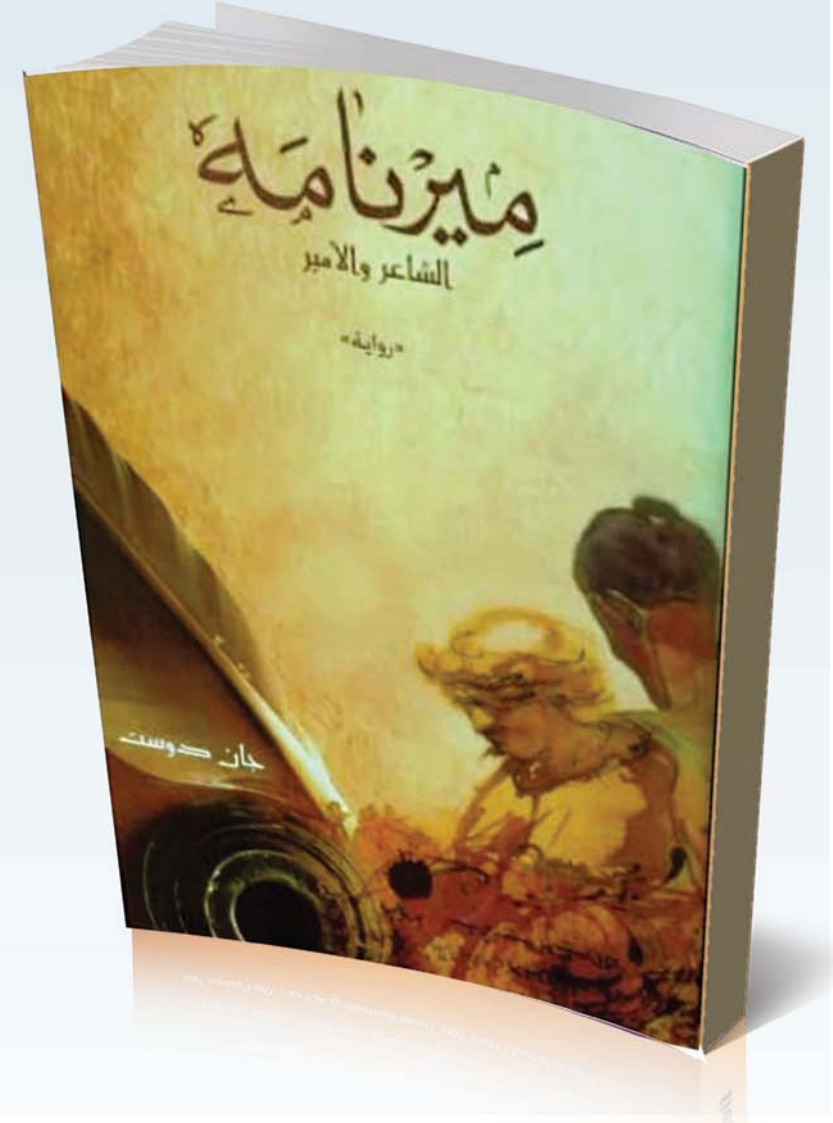
إن الرواية التاريخية ليست استنساخا للأحداث وللذاكرة بقدر ماهي مثال للاهتمام بها، وأخذ روح الأحداث لتكون عظم الرواية ثم يكسوها الكاتب لحما جديدا لتتشكل ملامحها الخاصة عبر أصابع كل كاتب، وفتنة الخلق الخاصة بكل مبدع. وفي حين تظل الحكاية أصيلة راسخة في الماضي يأتي النسج مبدعا جديدا خاصا وادفا فتخرج من العمل وقد عشت في زمانه ومكانه تماما، وكأنك انتقلت إليه، حتى إذا عدت منه كنت ممثلا به عارفا بكل ما حدث هناك، ولكن بوعي جديد وذاكرة بعيدة عنه. وهذا هو سحر الروايات التاريخية مثل رواية «ميرنامة».

جمالا وقبحا – وهل الجمال (أو القبح) إلا في عين الراي كما يقول أفلاطون – داخل الشخصيات التي عاشت معه، وهي تتذكره في الغياب الأخير محمولا على الاكتاف في ليلة ممطرة بحبر أسود كما يجمع المحبون والمبغضون على ذلك. فيمضي في نغش خفيف محفوظ بعناية الرب ومعجزاته؛ فلا تتسرب له قطرة مطر في حين يقتسل الجميع بالحبر الأسود الذي يهطل من السماء بعد أن انطفأت كل شموع البلاد لتظلم الدنيا حزنا وكمدا كقلوب العباد على الفقيد العظيم. وما أن يوضع في قبره المضيء بالعلم والخير والجمال والعدل، تلك المعاني والقيم التي عاش الخاني مؤمنا بها، وقضى عمره كاملا معلما لها قولاً وفعلاً؛ حتى تنداعى صورته في أذهان كل من عرفه، فيتذكره ويكيه من جهة ويستحضر تاريخه وحياته قبله ومعه. وعبر موقف كل من يحكيه ويتذكره بحب أو بحقد، بخيرة أو بتقدير، بإنسانية أو بغدر؛ تتجلى شخصية (أحمد الخاني: الشاعر/ الأمير الكردي الذي ولد سنة ١٦٥٠ في هكاري، وتوفي سنة ١٧٠٧ في دوغانيزيد. وقد عاش ومات كاتباً وشاعراً وفيلسوفاً ومتصوفاً) على لسان كل من حبيبه والسابعة، وأصدقائه، وتلامذته وأعدائه، وعبر حكاية هذه الشخصيات؛ تظهر لنا بجلاء تلك الشخصية التاريخية التي يدور حولها العمل الأدبي المتقن بروح

ما؛ لتجعلني أتساءل ما أن أنهيتها عن ثنائية الأضداد من معاني الحب والغدر، والجمال والقبح، وأستشعر روح التاريخ حين يتجلى درسا للحاضر. «ميرنامة، التي تؤكد لك الفكرة الراسخة؛ أن كل إنسان على هذه الأرض حكاية/رواية تطول أو تقصر حسب مدة عبوره عليها، رواية تختلف عناصر تشويقها حسب مجريات أحداث حياته، ثمة حياة/رواية عظيمة، وأخرى بائسة، وثالثة ممثلة، ورابعة فارغة، وهكذا حسب عمق العبور ورسوخ الحضور. ولأن كل رواية جزء من الحياة، والحياة موقف، فلعل منا موقفه الخاص من كل شيء، من الله والحياة والبشر والوجود والعدم والفكرة والحب والقيمة والواجب والوطن. وهكذا يمكن أن تكتب رواية/حكاية كل منا عبر رؤية الآخر له؛ بين مبيض ومحب، ومقدر وحاقد. وهكذا وعبر صورة الإنسان في مرايا الآخر، تدور رواية «ميرنامة، للكاتب جان دمو، الكاتب الكردي الذي يكتب بعربية عذبة وجزلة قد يحسدها عليها الكثير من أهلها الأقحاح والذي كتب الرواية بالكردي ثم ترجمها بنفسه للعربية.

يقدم الكاتب الرواية كاملة في ليلة واحدة، هي ليلة وفاة الخاني مسموما، فعبر تقنية تعدد الأصوات تتقدم تاريخية العمل، ويحضر تاريخ الشخصية بعمق عبر رؤية كل من تقاطع معه في الحياة ورأيه فيه. وعبر صورة الشاعر والأمير بانعكاساتها

لماذا نقرأ الرواية كثيرا؟ ولماذا هي أكثر الفنون الأدبية مقروئية من جميع اللغات والمستويات الثقافية والأعمار؟ لماذا نلجأ إليها غالباً حين يحاصرنا الملل أو تستهلكنا العزلة؟ هل لأنها الحياة، أم لأنها تجميل للحياة، فهي عمل أدبي يتقاطع مع الواقع فلا ينقله كما هو، بل يحكيه ولا يحاكيه، ينتقده ولا يغيبه! فهي حكايات لأرواح كانت حية بطريقة ما في زمن ما بالقرب منا، حكايات تتسرب لأرواحنا عبر النص فتقبض عليها وتصير جزءا من ذاكرتنا ووعينا بالحياة! ولماذا نحب رواية ولا نحب أخرى؟ هل الرواية صنعة؟ وهل البعد الفلسفي مهم للعمل السردى ليجعلنا نفكر ونستشعر أفقا بعيدة للعمل، ونقدر عمق الراوي، ووعيه ونثق في تكوينه المعرفي وعمقه الإنساني التأملي؟ وهل اللغة عنصر مهم في صناعة الرواية؟ وهل الشعرية هي تلك الروح المفقودة في كثير من الأعمار؟ وهل التاريخ يضع الرواية في مسار الزمن وبالتالي يأخذ الوعي نحو تكرار العظة؟ وهل السرد لأحداث من الواقع أو من الذاكرة وتجميعها في خيط حكائي يخلق رواية ناجحة؟ هذه الأسئلة وغيرها تبتثق في روحي ووعبي كلما أنهيت قراءة رواية ما؛ لأجدي أنصاعد في تأملات ما بعد القراءة عبر روح النص وعلاماته السردية الفارقة. هذه المرة كانت رواية «ميرنامة، هي فتنة السرد التي أخذتني بين يديها لزمن



من الأسماء الأولى التي عملت في إذاعة سلطنة عمان منذ التأسيس

الإعلامي الكويتي «سليمان الرجيب» في ذمة الله

كتبت: خلود الفزارية



■ المخرج الراحل سليمان الرجيب

قصاصة من خبر صحفي تم تداولها عبر الواتساب، تتناول خبر رحيل الإعلامي الكويتي «سليمان الرجيب، الذي انتقل إلى جوار رب كريم يوم الجمعة الفائت، وقد لفتت قصاصة صحيفة الأنباء الكويتية إلى أن الإعلامي الراحل «سليمان الرجيب، كان من الأسماء الأولى التي عملت في إذاعة سلطنة عمان منذ التأسيس في بداية السبعينات، حيث كان مقر الإذاعة حينها في بيت الفلج بمسقط، قبل أن تنتقل إلى الموقع الحالي في مدينة الإحلام. ومما جاء في خبر رحيل الإعلامي «سليمان الرجيب، الذي خطه الإعلامي الكويتي مفرح الشمري: «فقدت وزارة الإعلام -الكويتية- وتحديدًا قطاع الإذاعة المخرج القدير المهندس سليمان الرجيب الذي وافته المنية أمس الأول «الجمعة»، الذي يعتبر رحيله خسارة لإذاعة الكويت التي عمل بها منذ انطلاقتها الرسمية الأولى في عهد الراحل الشيخ عبدالله المبارك الصباح الذي يعتبر أول رئيس للإذاعة في الفترة بين عام ١٩٥١ و١٩٦٠... ولتميز الراحل م.سليمان الرجيب في مجال عمله وخبرته الطويلة في الإخراج والهندسة تسلم منصب مسؤول البرامج في إذاعة سلطنة عمان التي انطلقت مطلع السبعينات لتلبية لطلب الإعلامى الكويتي القدير سلمان الفهد الذي كان مديراً لإذاعة سلطنة عمان في تلك الفترة...».

إذاعة السلطنة

وحاولت «عق» التواصل مع عدد



■ من اليسار عبدالله بن صخر العامري مستقبلاً سلمان الفهد بالباخرة بميناء مسقط

عندما أصبحت الإذاعة تبت برامجها من مدينة الإحلام بالقرم.

وقد وصل سلمان الفهد إلى مسقط عن طريق البحر حاملاً معه من دولة الكويت الشقيقة سيارتين: إحدهما للنقل الإذاعي الخارجي، وأخرى لنقل موظفي الإذاعة العمانية، كما أحضر معه عدداً من الأشرطة الإذاعية المهداة



■ سلمان الفهد يطل على مسقط من الباخرة التي أحضرته من الكويت مع سيارتين مقدمتين للإذاعة العمانية



■ ذياب العامري



■ طالب البلوشي



■ منى المنذرية

يهدف إلى تطوير منظومة حوسبية لتأليف النصوص المسرحية مشروع بحثي جديد للدمج بين تقنيات الذكاء الاصطناعي وفن المسرح

الاستعدادات المسرحية المختلفة لتقديم العمل. وأضاف أنه بالرغم من أن فريق الدراسة يهدف إلى تطوير منظومة حوسبية لتأليف النصوص المسرحية، إلا أنها بحاجة إلى نص واحد في الوقت الحالي». ويستخدم فريق الدراسة لغة برمجة تحمل اسم «جي.بي.تي.٢»، وقام بتغذيتها بعدد كبير من النصوص الأدبية باللغة الانجليزية من خلال الإنترنت.

عملية معقدة للغاية، لم يسبق الدمج بينها وبين تقنيات الذكاء الاصطناعي من قبل إلا بشكل نادر الحدوث. ويقول «رودولف روسا، وهو أحد الباحثين المشاركين في المشروع: إن الهدف المنشود هو تأليف نص مسرحي يمكن تقديمه من خلال فرقة مسرحية محترفة، وأشار إلى ضرورة الانتهاء من عملية التأليف بحلول سبتمبر المقبل حتى يكون هناك وقت كاف لأداء البروفات وإجراء

لهذه المسرحية في يناير ٢٠٢١، حسبما ذكر الموقع الإلكتروني «تيك إكسبلور، المتخصصة في التكنولوجيا. وقبل انطلاق المشروع، استعرض فريق الباحثين الدراسات السابقة التي تتناول إمكانية توظيف الذكاء الاصطناعي في تأليف الشعر أو الموسيقى، وكذلك في مجال الرسم، وغيره من أشكال الفنون. ورغم وجود كثير من الأبحاث التي تتناول هذا المجال، إلا أنهم وجدوا أن فن المسرح

سان فرايسيسكو - «دب.أ»؛ يعمل باحثون من جامعة تشارلز ومسرح سفاندا وأكاديمية فنون التمثيل في جمهورية التشيك على مشروع مثير للاهتمام يتعلق بالدمج بين تقنيات الذكاء الاصطناعي من جهة وفن المسرح من جهة أخرى. ويمثل الهدف الرئيسي للمشروع في توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي لتأليف عرض مسرحي مبتكر، ومن المتوقع إزاحة الستار عن العرض الأول

بيروت تحت الدمار

مسعود محاد جعيبوب



أبيروت مغانيها جمال وفي سهل البقاع لها كساء
وتقاع ورمان ودوح كأن خميلة فيها رباب
إذا يممّت وادبها فتهر ولوز دونه غسل وماء
وزيتون إذا جفت بلاد وتحصدها وقد هل الشتاء
كناية وقد لاحت صباحا مهفهفة وقد بان البهاء
وقد طارت حمائمها جراحا وينمو في حدائقها الإباء

ونزرها نضالا يوم يؤس وكрма حين ينكشف الغطاء
وجوه في حدائقها قباح وقد سالت بساحتها الدماء
وتجنّو في مغانيها كلاب لمحل وقد بج النداء

أبيروت تكفنها جراح وقد ضجّت وموعدها كداء
أبيروت إذا سالت دماء فقي رجب السماء لك رجاء
أبيروت إذا صرخت جراح فقي قلب الجراح لها إباء

أبيروت فني قلبي حريق وجذوته يطفئها اللقاء
حوادثها إذا يوما أتأخت عشيا في الجنوب لها عواء
يوم كريمة قد قل فيها سيوها والمثون لها رزاء

بأنأ نورد الأبطال يوما حياضا والرماح لها طلاء
فصبرا في لقاء الموت حقا وسهما نافذا الفناء
آلا هبي بسيف الحق يوما وجند في الوطيس لها كفاء

وروحا فوق أعراف المنايا ونوردها وقد جن اللقاء
وصهيون إذا ما خان غدرا له حرب وصبر ما شاء
وشوك أرضها والليل داج لتأ خيل وقد فر العداء

ولدنا في حروب المجد جيلا ونظلمها ويفطمنا الفداء
أبيروت فهل لليل فجر نطالعه وقد قام البناء
ونصر في نخيل الليل نجم تضاحك في نواحيه الضياء

وليومنا ونقطفها جميعا ونفاحا لتأكلها سناء
تصلي في مساجدها جهارا مآذنها وقد رفع اللواء



