

ذروة الحالة اليوم وتستمر إلى الغد بتأثير أكبر على السواحل منخفض جوي في بحر العرب وتوقعات بأمطار متفاوتة

المعركة مع الفيروس مستمرة والإصابات تتجاوز ٤١ ألفا

كتب - خالد العدوي: أجري أكثر من ٣٥٠٠ فحص خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية اكتشف من خلالها إصابة ١١٢٤ شخصا بعدوى مرض فيروس كورونا «كوفيد-١٩»، منها ٨٦٢ حالة لعمانيين بنسبة ٧٦,٧٪، و٢٦٢ حالة لغير عمانيين بنسبة ٢٣,٣٪، وبذلك ارتفع عدد الحالات المسجلة بالسلطنة إلى ٤١١٩٤ حالة موجبة.

وفي السياق نفسه، أعلنت وزارة الصحة أمس عن وفاة ٩ مواطنين جراء الإصابة بالمرض، ليرتفع العدد الكلي للوفيات إلى ١٨٥ وفاة.

وأعلنت الوزارة عن تنويم ٥٢ شخصا في المستشفيات ومراكز الصحة العامة والخاصة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية، ووصل عدد الحالات المنومة حالياً إلى ٤٢٦ حالة، بينها ١٢٠ حالة حرجة ترقد في غرف العناية المركزة. وتعافت ٧٢٧ حالة من المرض، ليصل العدد الكلي للحالات التي تماثلت للشفاء إلى ٢٤١٦٢ حالة، مسجلة ارتفاعا في نسبة حالات الشفاء بلغت ٥٨,٧٪.

«التفاصيل ص ٥»



من جريان الأودية في الرستاق

أصدرت الهيئة العامة للطيران المدني بيانها الأول حول الحالة الجوية في بحر العرب، وقالت: إن آخر خرائط الطقس وتحاليل المركز الوطني للإنذار المبكر من المخاطر المتعددة توضح وجود منخفض جوي في طبقات الجو العليا على بحر العرب، يؤدي إلى تدفق السحب مع احتمال هطول أمطار متفاوتة الغزارة تكون رعدية أحيانا على محافظات جنوب الشرقية وشمال الشرقية والوسطى وظفار قد تؤدي إلى جريان الأودية والشعاب.

بالإضافة إلى تركيز غزارة الأمطار على المناطق الساحلية من محافظات جنوب الشرقية والوسطى وظفار، مع احتمال أن تكون ذروة الحالة الخميس وتستمر إلى يوم الجمعة.

وكانت الهيئة العامة للأرصاد الجوية قد رصدت هطول أمطار رعدية ومتفرقة يوم أمس على عدد من الولايات.

«التفاصيل ص ٤» ■ من جريان الأودية في الرستاق

الأمم المتحدة تؤكد تأثير «كوفيد ١٩» على كل الدول السلطنة الثالث عربيا في التقرير العالمي للتنمية المستدامة

من أهداف التنمية المستدامة منذ عام ٢٠١٥. وأكد التقرير أن فيروس كوفيد ١٩ أثر ويؤثر سلبا على العديد من الأهداف الخاصة بالتنمية المستدامة في العالم وتوفير العمل اللائق والنمو الاقتصادي مشيراً إلى أن بعض المناطق لا تزال فيها الآثار النهائية للوباء «غير واضحة».

«التفاصيل ص ٥»

السويد الترتيب الذي يضم ١٩٣ دولة وتبعثها الدنمارك ثم فنلندا. وقد رصد التقرير أداء جميع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة فيما يتعلق بأهداف التنمية المستدامة الـ ١٧ ب قياس المسافة المتبقية من خلال تحقيق كل الأهداف وركز على أهداف هذه التنمية وأثر جائحة كوفيد-١٩ مسترشداً بالتقدم المحرز في كل هدف

العمانية: جاءت السلطنة في المركز الثالث عربيا في تقرير التنمية المستدامة للعام الجاري ٢٠٢٠ الذي أصدرته «مؤسسة التنمية المستدامة التابعة للأمم المتحدة، وأشار التقرير الذي نشرته المؤسسة على موقعها الإلكتروني الليلة قبل الماضية إلى أن السلطنة حازت على المركز ٧٦ عالمياً بعد أن نالت ٦٩,٢٧ نقطة فيما تصدرت

تحيات جلالة السلطان للرئيس الكازاخستاني ينقلها سفير السلطنة



■ الرئيس الكازاخستاني يتقبل أوراق اعتماد سفير السلطنة «العمانية»

نور سلطان - **العمانية** : استقبل فخامة رئيس جمهورية كازاخستان قاسم جومارت توكاييف بالعاصمة الكازاخستانية «نور سلطان» سعادة السفير محمد بن عبدالله البحراني الذي قدم أوراق اعتماده سفيراً معتمداً ومقيماً للسلطنة لدى جمهورية كازاخستان.

وقد نقل سعادة السفير خلال المقابلة تحيات حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - وتمنيات

جلالته لخامته والشعب الكازاخستاني الصديق والعلاقات الثنائية بالمزيد من التقدم والازدهار.

من جانبه أعرب فخامة الرئيس قاسم جومارت لسعادة السفير عن صادق تمنياته لجلالة السلطان المعظم - أيده الله - بالصحة والعافية وللشعب العماني وللعلاقات الثنائية مزيداً من التطور والنماء بما يحقق طموحات البلدين الصديقين.

إكتمال عرض الاستحواذ

بالإشارة إلى عرض الاستحواذ المقدم من قبل بنك عُمان العربي ش.م.ع.م، بالتنسيق مع إدارة حساب العهدة الذي أسسته الشركة العُمانية للتنمية والاستثمار ش.م.ع.م. والبنك العربي ش.م.ع.م من أجل الاستحواذ على كامل رأس مال الأسهم المصدرة لبنك العز الإسلامي ش.م.ع.ع. (بنسبة ١٠٠٪) (طبقاً للائحة الاستحواذ والسيطرة الصادرة بموجب قرار الهيئة العامة لسوق المال رقم (خ/٢/٢٠١٩).

بسرنا أن نعلن أن عرض الاستحواذ قد حصل على موافقة مساهمي بنك العز الإسلامي الذين يمثلون نسبة ٩٣,٣٧٪ من الأسهم، وبناءً عليه تم استكمال الإجراءات التالية:

- مساهمو بنك العز الإسلامي الذين يمثلون (نسبة ٧٧,٢٩٪ من الأسهم) الذين اختاروا خيار أسهم المبادلة، قد حصلوا على أسهم في بنك عُمان العربي بناءً على نسبة المبادلة المتفق عليها بمستند العرض.
- مساهمو بنك العز الإسلامي الذين يمثلون (نسبة ١٦,٠٨٪ من الأسهم) الذين اختاروا المقابل النقدي، تم الاستحواذ على أسهمهم من قبل حساب العهدة، وتم تحويل المقابل النقدي المطلوب إلى شركة مسقط للمقاصة والإيداع، تمهيداً لتحويل هذه المبالغ إلى حسابات المساهمين البنكية كما هو مسجل في شركة مسقط للمقاصة والإيداع.
- الحصة المتبقية لمساهمي بنك العز الإسلامي الذين (يمثلون نسبة ٦,٦٣٪ من الأسهم) الذين لم يقوموا بأي اختيار يتعلق بعرض الاستحواذ، سيحصلون على خيار أسهم المبادلة الإجباري لأسهم بنك عُمان العربي على أساس نسبة المبادلة المتفق عليها بمستند العرض.

كذلك نود الإشارة، إلى أن المساهمين المؤهلين في بنك العز الإسلامي الذين حصلوا على أسهمهم في بنك عُمان العربي من خلال الاستحواذ الإجباري، سيكون لديهم فترة ٣٠ يوماً تنتهي في ٢٨ يوليو ٢٠٢٠ لاستبدال أسهمهم في بنك عُمان العربي نقداً وفقاً للشروط المنصوص عليها في مستند العرض.

طريق الشروق والحداد

MAISARAH

الخدمات المصرفية الإسلامية
Islamic Banking Services

تمتع بالتسهيلات التي
يوفرها التمويل الشخصي

تجعل الحياة أسهل

3477 5777

www.maisarah-oman.com

مناقشة مشروع قانون «الأمن السيبراني»

«التقنية والابتكار» بمجلس الدولة تبحث مع «الغرفة» الاستثمار في القطاعات التقنية

ناقشها أهالي وتجار النيابة

وضع آلية ومقترحات مناسبة لفتح سوق سناو



■ خلال الاجتماع الافتراضي حول وضع سوق سناو

بن محمد اليوسف رئيس غرفة الشرقية، والشيخ عبدالعزيز
تجارة وصناعة عمان، وسعادة المياسي نائب والي المضبيبي، وعلي
الشيخ حمد بن سالم الأغبري بن سالم الحجري رئيس فرع
القائم بأعمال محافظ شمال الغرفة في شمال الشرقية.

مجلس الشورى يشارك في الجلسة الافتراضية
للاتحاد البرلماني الدولي



■ المشاركون في الجلسة الافتراضية

شارك مجلس الشورى في أعمال الاجتماع الافتراضي الذي نظمه الاتحاد البرلماني الدولي، تحضيراً لوضع مسودة الدليل البرلماني الذي يحمل عنوان «ضمان مستقبلنا المشترك: دليل للعمل البرلماني لدعم نزع السلاح من أجل التنمية المستدامة».

وقد مثل المجلس في أعمال الاجتماع، سعادة الدكتور عبدالله بن أحمد العمري نائب رئيس مجلس الشورى عضو اللجنة الدائمة لشؤون الأمم المتحدة في الاتحاد البرلماني الدولي.

إلى ذلك تم استعراض العديد من الأمثلة على السياسات الفعالة والمبادرات البرلمانية الناجحة دولياً، وأكد سعادة الدكتور نائب رئيس المجلس على أهمية الموضوع محل النقاش كونه من أهم العوامل التي تعتمد عليها الإنسانية في تحقيق أهداف برامج التنمية المستدامة، مؤكداً على السياسة العمانية الثابتة والداعية للسلام وحل الخلاف بالطرق السلمية والداعمة لمساعي نزع السلاح وصولاً إلى مجتمع دولي آمن ومطمئن.

كما أشار نائب رئيس المجلس في مناقشاته إلى ضرورة تكاتف جميع الجهود البرلمانية والحكومية للوصول إلى هذا الهدف السامي والتبيل.

«الدفاع المدني» بالبريمي يسيطر على حريق منزل



■ خلال السيطرة على انتشار الحريق

مستوى السلطنة، بالإضافة إلى التعرف على القدرات والإمكانات المتوفرة لدى الغرفة لتفعيل دورها في مجال الأمن السيبراني الشامل ومقترحات ومرئيات الغرفة لتعزيز الأمن السيبراني على المستوى الوطني.

وضم وفد الغرفة الدكتور الفضل بن عباس الهنائي الرئيس التنفيذي لغرفة تجارة وصناعة عمان، وفراس بن علي العبدواني المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة حسام للتقنية ورئيس لجنة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بالغرفة، والدكتور ناصر بن مبارك المالكي مدير عام المركز الوطني للأعمال، وعمر بن سالم الهاشمي المحامي والمستشار القانوني بالغرفة.

السيبراني، والتي منها: المهام التي تقوم بها الغرفة فيما يتعلق بالأمن السيبراني من حيث الإجراءات والتقنية والقوى البشرية والتشريعات والاستراتيجيات واللوائح والممارسات التي تعمل الغرفة في إطارها لتفعيل دورها التعاون والتكامل بين غرفة تجارة وصناعة عمان والمؤسسات الأخرى لتفعيل الأمن السيبراني على

بصفة خاصة، الوضع الحالي للاستثمار في المجالات التقنية على مستوى السلطنة، بالإضافة إلى الدور الحالي والمستقبلي الذي تقوم به الغرفة في إيجاد بيئة محفزة وداعمة من أجل تطوير الفرص الاستثمارية في مجالات التقنية والابتكار وتمويل البحث والتطوير. كما ناقشت اللجنة مع غرفة تجارة وصناعة عمان محاور دراسة مشروع قانون «الأمن

لجنة التقنية والابتكار بمجلس الدولة خلال اجتماعها

والابتكار، وتم التطرق إلى التحديات التي تواجهها غرفة تجارة وصناعة عمان الخاصة في المجالات الاستثمارية المتاحة للقطاعات التقنية بما في ذلك مجال البحث والتطوير والابتكار، والمقترحات التشريعية والعملية التي يراها المختصون في الغرفة لإيجاد بيئة استثمارية محفزة للابتكار في المجالات التقنية عامة وفي مجال عمل الغرفة

بمشاركة الكشفاء . تعزيز نقاط الفحص الحراري لزوار وموظفي مستشفى نزوى



■ من الاجتماع التنسيق المشترك

كتب - خليفة الرواحي

عقد بمستشفى نزوى المرجعي اليوم الأربعاء الاجتماع المشترك بين المديرية العامة للكشفاء والمرشدات وإدارة المستشفى وذلك لبحث أوجه التعاون وتعزيز العمل التطوعي، لتوفير عدد من الكشفاء والجوالة في نقاط الفحص الحراري أثناء دخول الموظفين والزوار للمستشفى وذلك لدعم الجهود الرامية إلى التخفيف من آثار هذا الفيروس والحد من انتشاره لحماية زوار المستشفى وموظفيه.

ويأتي هذا التعاون في إطار الشراكة المؤسسية بين المديرية العامة للكشفاء

وقد تناول الاجتماع بحث التعاون

بمشاركة الكشفاء . تعزيز نقاط الفحص الحراري لزوار وموظفي مستشفى نزوى



■ الكروان العسلي يعود إلى محمية الكائنات الحية والفطرية بمحافظة الوسطى

الأراضي المزروعة والأرياف المنبسطة المجدية والمناطق العشبية. يوجد في الجزء الجنوبي من منطقة الجدة بمحمية الكائنات الحية والفطرية بمحافظة الوسطى.

وتضع أنثى الكروان العسلي بيضها على الأرض، ولا يوجد شكل معين للبيضة. كما أن البيض مشابه للون المنطقة المحيطة به وعادة ما يكون رملياً ويميل إلى البني المنقط باللون الأسود إلى البني. حيث

تتغذى على الحشرات كالخنافس والنمل والجراد. كما يبدأ هذا النوع من الطيور بالتكاثر مع بداية شهر يناير، وقد سجل وضعه البيض في شهر فبراير ومارس، حيث يستمر التكاثر لغاية شهر مايو. وخلال موسم التكاثر تضع أنثى الكروان العسلي عادة بيضتين وتصل فترة حضانه البيض إلى ١٨-١٩ يوماً، ويشرف الذكر والأنثى على حضانه ورعاية الصغار. وبعد فقس البيض تغادر

عقدت لجنة التقنية والابتكار بمجلس الدولة الأربعاء اجتماعها السادس عشر لدور الانعقاد السنوي الأول من الفترة السابعة برئاسة المكرمة الدكتور مريم بنت عبدالله العوادية رئيسة اللجنة، وبحضور المكرمين أعضاء اللجنة وعدد من موظفي الأمانة العامة.

واستضافت اللجنة في الاجتماع عدداً من المسؤولين في غرفة تجارة وصناعة عمان وذلك في إطار دراستي اللجنة حول مشروع قانون «استثمار التقنية والابتكار، والأمن السيبراني».

واستعرضت اللجنة مع وفد الغرفة عدداً من جوانب الدراسات، فيما يتعلق بدراسة مشروع قانون «استثمار التقنية

بمشاركة الكشفاء . تعزيز نقاط الفحص الحراري لزوار وموظفي مستشفى نزوى

سلاح الجو السلطاني
ينفذ عمليتي إخلاء
طبي بمسندم

قامت اليوم الأربعاء إحدى طائرات سلاح الجو السلطاني العماني بعملية إخلاء طبي لطفل حديث الولادة يعاني من مشاكل صحية، وقد تم نقله من ولاية خصب بمحافظة مسندم إلى أحد المستشفيات المرجعية بمحافظة مسقط لتلقي العلاج اللازم، كما قامت طائرة أخرى بسلاح الجو السلطاني العماني بعملية إخلاء طبي لمواطنة تعاني من حالة صحية حرجية، وقد تم نقلها من نيابة لها بولاية خصب إلى مستشفى خصب بمحافظة مسندم لتلقي الرعاية الصحية والعلاج اللازم.

يأتي ذلك في إطار الخدمات والجهود الإنسانية التي تقدمها قوات السلطان المسلحة ودوائر وزارة الدفاع الأخرى للمواطنين والمقيمين على أرض الوطن جنباً إلى جنب ومع باقي المؤسسات الحكومية الأخرى.

بعد اختفائه لمدة عامين

طائر الكروان العسلي يعود لمحمية الكائنات الحية والفطرية بالوسطى

سجل مكتب حفظ البيئة بديوان البلاط السلطاني عودة طائر الكروان العسلي بمحمية الكائنات الحية والفطرية بمحافظة الوسطى بعد اختفاء استمر لمدة حوالي سنتين؛ وذلك في إطار الاهتمام الذي يولييه المكتب ضمن عمليات الرصد والمتابعة لجوانب المجالات البيئية والحياة الفطرية المتنوعة.

ويتعتبر طائر الكروان العسلي الذي يسمى علمياً «Cursorius cursor» كما يحمل الاسم الأجنبي «- Cream coloured Courser» وهو من الطيور التي تنتشر في شبه الجزيرة العربية. وقد سجل انتشاره سابقاً في كل ربوع السلطنة خلال فترة الطيور الموسمية.. ويطلق على هذا الطائر محلياً مسمى الدراج.

وتتميز بلونه الرملي واللون الرمادي بمنطقة التاج وخطين أحدهما أسود والآخر أبيض يبدآن من خلف العين إلى خلف الرأس والأرجل تميل للصفرة المائلة للبيضاء.

كما أن المنقار أسود، والمنطقة الخلفية للبطن بيضاء وعند طيرانه يرى سواداً تحت الجناح عند أطرافه، يعيش في مناطق رملية في شبه الصحاري الحصى والرملية قليلة النباتات، وقرب

هيئة العامة للغذاء والدواء
رؤية عمان 2030
www.pacp.gov.om

إبلاغك عن المؤسسات المخالفة لقانون حماية المستهلك، واجب وطني.

عزيري
المستهلك..

80079009

ذروة الحالة اليوم

منخفض جوي على بحر العرب وتوقعات بهطول أمطار على عدد من المحافظات



■ من جريان الأودية في الرستاق



■ أجواء غائمة في السنية

«الأرصاد الجوية» تدعو إلى أخذ الحيطة والحذر عند جريان الأودية وارتياح البحر

معظم المناطق الساحلية مع احتمال تصاعد الرياح النشطة على الصحاري والمناطق المكشوفة. ويتوقع أن يكون البحر هائجاً على سواحل بحر العرب بحيث يصل أقصى ارتفاع له ثلاثة أمتار وهادئاً إلى متوسط الموج على بقية سواحل السلطنة، وأكدت الأرصاد أن بحر العرب سيكون هائجاً وعليه لزم التنويه لمرتاديه من الصيادين مع انخفاض الرؤية الأفقية عند تشكل الضباب. وكانت الهيئة العامة للأرصاد الجوية قد رصدت هطول أمطار رعدية ومتفرقة يوم أمس على عدد من الولايات وتحديداً على ولايات: بهلا ومحضة والرستاق وعبري وسيق وسماثل ونزوى وحمراء الدروع والحمراء وإزكي وجبل شمس .

أمطار في السنية

هطلت أمس أمطار بين الخفيفة والمتوسطة على كل المناطق والبلديات التابعة لولاية السنية، حيث تركزت على منطقة العويدية و صاحبت الأمطار نزول حبات البرد وقد هبت رياح قوية مما أدت إلى انعدام الرؤية الأفقية وتراكم الأتربة والرمال على الشارع، وقد حذرت شرطة عمان السلطانية بمحافظة النبريمي جميع المواطنين والمقيمين وعابري الطريق في السنية والمتجهين من محافظتي النبريمي والظاهرة والداخلية عدم الجازفة في عبور الأودية والشعاب في أثناء جريانها والحذر من الأكوام الرملية في أثناء القيادة حيث تم وضع عدد من الإرشادات التحذيرية على الشارع العام .

ذروة الحالة اليوم وتستمر إلى يوم غد. ودعت الهيئة المواطنين والمقيمين إلى أخذ الحيطة والحذر في أثناء هطول الأمطار وجريان الأودية والتأكد من حالة البحر قبل ارتياده ومتابعة النشرات الجوية الصادرة. وأشارت الأرصاد الجوية إلى تكون غيوم على سواحل محافظة ظفار والوسطى وجنوب الشرقية وشمال الشرقية مع فرص لهطول أمطار متفرقة بحيث يكون الجو فيها صحواً بوجه عام على بقية المحافظات مع تدفق للسحب العالية والمتوسطة . وأشارت الأرصاد إلى احتمالية تشكل سحب ركامية وهطول أمطار متفرقة رعدية في بعض الأحيان مصحوبة برياح نشطة على جبال الحجر والولايات المجاورة خلال الظهيرة والمساء مع احتمال تشكل السحب المنخفضة، والضبب المتفرق على

« علق »

أصدرت الهيئة العامة للطيران المدني بيانها الأول حول الحالة الجوية في بحر العرب وقالت الهيئة إن آخر خرائط الطقس وتحاليل المركز الوطني للإنذار المبكر من المخاطر المتعددة توضح تمركز منخفض جوي في طبقات الجو العليا على بحر العرب يؤدي إلى تدفق السحب، مع احتمال هطول أمطار متفاوتة الغزارة تكون رعدية أحياناً على محافظات جنوب الشرقية وشمال الشرقية والوسطى و ظفار قد تؤدي إلى جريان الأودية والشعاب. بالإضافة إلى تركز غزارة الأمطار على المناطق الساحلية من محافظات جنوب الشرقية والوسطى و ظفار، مع احتمال أن تكون

ضبط ٣ متسولين آسيويين بحوزتهم كمية كبيرة من المخدرات



■ كمية المخدرات التي ضُبِطت في محافظة مسقط



■ كمية المخدرات التي ضُبِطت في محافظة شمال الباطنة

فيما ضبطت قيادة شرطة محافظة مسقط بالتعاون مع رجال شرطة مكافحة المخدرات وشرطة خفر السواحل متسلاً من جنسية آسيوية وبحوزته (١٦) قالباً من مخدر الحشيش، و(١٠) أكياس من مخدر المورفين وكمية من مخدر الكريستال، في أثناء محاولته تهريبها إلى محافظة مسقط عن طريق البحر. واتخذت الإجراءات القانونية بحق المتهمين في

ألقت شرطة عمان السلطانية القبض على ثلاثة متسولين من جنسية آسيوية في قضيتين منفصلتين في أثناء محاولتهم تهريب كمية كبيرة من المخدرات إلى السلطنة بالاشتراك مع عصابات دولية، فقد تمكنت قيادة شرطة محافظة شمال الباطنة من ضبط متهمين اثنين وبحوزتهما (٢٩) قالباً من مخدر الحشيش، و(١٣) كيلوجراماً من مخدر الكريستال.

وزارة التجارة والصناعة

دائرة الملكية الفكرية

إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٠٤٥٠

في الفئة ٤٢ من أجل السلع والخدمات: المطاعم.

باسم: شركة عروس ريدان للتجارة

الجنسية: عمانية

العنوان: ولاية صلالة، محافظة ظفار، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٨/٧/١٢

وزارة التجارة والصناعة

دائرة الملكية الفكرية

إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٧٣٨٩

في الفئة ٤١ من أجل السلع والخدمات: التعليم الأساسي ورياض الأطفال.

باسم: مناهل الخير المميزة

الجنسية: عمانية

العنوان: ولاية صحار، محافظة شمال الباطنة، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/٣/٢٨

يتكون من ٣٠ فصلاً دراسياً ومرافق شاملة التربية تتسلم مبنى مدرسياً جديداً بالمعبيلة الجنوبية

جانب من مبنى المدرسة الجديدة

مفقودات

فقد المواطن حسن بن علي بن عامر السعيد سند ملكية ارضه السكنية رقم ٢٣٢٦ بربيع فلق الشام المرحلة بالولاية بوشر البالغ مساحتها ٢٢٠٠ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

مفقودات

فقد المواطن خلفان بن سعيد بن خلفان الحبسي سند ملكية ارضه السكنية رقم ٣٨٤١ بالمربع م/٤ بالقريبة مدينة النهضة البالغة مساحتها ٢٠١٨ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

مفقودات

فقد المواطن عبد الله بن سالم بن ناصر الفارسي سند ملكية ارضه السكنية رقم ٧٨٨ بالوادي الكبير بولاية مطرح بالمربع م/٢ البالغ ةمساحتها ١٥٦ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

إعلان تخفيض رأس المال

وفقاً لأحكام المادة ١٥٠ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة العلم الاحمر للتجارة والمقيدة بالسجل التجاري رقم ١٦٨٢.٩١ أنها بصدد تخفيض رأس المال من ٢٥٧,٠٠٠,٠٠٠ إلى ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال عماني. و كل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بالسجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة خلال ثلاثين يوماً من تاريخه.

مفقودات

فقد المواطن عامر بن مسعود بن سعيد البنعلي سند ملكية ارضه الزراعية رقم ٩١٨ بالمربع بسبأ بولاية بهلا والبالغة مساحتها ٢٠٩.٥٤ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

مفقودات

فقد المواطنون ورثة مبروك بن مطر بن جمعة المياحي سند ملكية ارضهم السكنية رقم ٤٩٧ بالمربع المدة بولاية نزوى البالغة مساحتها ٢٠٤٧ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

مفقودات

فقد المواطن خلفان بن سعيد بن خلفان الحبسي سند ملكية ارضه السكنية رقم ٣٨٤٠ بالمربع م/٤ بالقريبة مدينة النهضة البالغة مساحتها ٢٠١٨ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

إعلان تخفيض رأس المال

وفقاً لأحكام المادة ١٥٠ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة الملكية الخليجية للاستثمار والتطوير والمقيدة بالسجل التجاري بصلالة تحت رقم ١٣٠٠٧٨١ أنها بصدد تخفيض رأس المال من ٢٥٠,٠٠٠ ريال إلى ٤٥,٠٠٠ ريال عماني. و كل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه للمديرية التجارية بوزارة التجارة والصناعة خلال ثلاثين يوماً من تاريخه.

مفقودات

فقد المواطن خلفان بن سعيد بن خلفان الحبسي سند ملكية ارضه السكنية رقم ٣٨٤٠ بالمربع م/٤ بالقريبة مدينة النهضة البالغة مساحتها ٢٠١٨ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

مفقودات

فقد المواطن خلفان بن سعيد بن خلفان الحبسي سند ملكية ارضه السكنية رقم ٧٨٨ بالوادي الكبير بولاية مطرح بالمربع م/٢ البالغ ةمساحتها ١٥٦ فاعلي من يجده أن يسلمه لأقرب مركز للشرطة أو لأمانة السجل العقاري.

عُمان الاقتصادي

تصدر عن مؤسسة عُمان للصحافة والنشر والإعلان mal oma dail com

الخميس ١٠ من ذي القعدة ١٤٤١هـ الموافق ٢ من يوليو ٢٠٢٠ العدد ١٤٢٧٥ Thursday 2 July 2020 - Edition No14275

السلطنة الثالث عربياً في التقرير العالمي للتنمية المستدامة



وقد رصد التقرير أداء جميع الدول الأعضاء في الأمم المتحدة فيما يتعلق بأهداف التنمية المستدامة الـ١٧ بـ قياس المسافة المتبقية من خلال تحقيق كل الأهداف وركز على أهداف هذه التنمية وأثر جائحة كوفيد-١٩ مسترشداً بالتقدم المحرز في كل هدف من أهداف التنمية المستدامة منذ عام ٢٠١٥.

وأكد التقرير أن فيروس كوفيد-١٩ أثر ويؤثر سلباً على العديد من الأهداف الخاصة بالتنمية المستدامة في العالم خاصة ما يتصل بالقضاء على الفقر والجوع وضمان الصحة والرفاهية وتوفير العمل اللائق والنمو الاقتصادي والحد من عدم المساواة مشيراً إلى أنه بعض المناطق لا تزال فيها الآثار النهائية للوباء « غير واضحة، مبيناً أن الوباء جلب بعض الإغاثة الفورية، في مجالات أهداف التنمية المستدامة كالاستهلاك والإنتاج المسؤول والإجراءات المناخية.

وأوصى التقرير بأهمية تحفيز المركبات الخالية من الانبعاثات والنقل منخفض الكربون وحذر من التراجع عن معايير الانبعاثات للسيارات ودعم شركات السيارات دون فرض شروط للتحويلات الخالية من الانبعاثات داعياً إلى ضرورة تسريع البحث والتطوير في مجال الطيران قدم اقتراحات لإعادة تأهيل العمال كزيادة التدريب والاستثمار في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات.

العمانية: جاءت السلطنة في المركز الثالث عربياً في تقرير التنمية المستدامة للعام الجاري ٢٠٢٠ الذي أصدرته مؤسسة التنمية المستدامة التابعة للأمم المتحدة وأشار التقرير الذي نشرته المؤسسة على موقعها الإلكتروني الليلة الماضية إلى أن السلطنة حازت على المركز ٧٦ عالمياً بعد أن نالت ٦٩,٦٧ نقطة فيما تصدرت السويد الترتيب الذي يضم ١٩٣ دولة وتبعتها الدنمارك ثم فنلندا.

تخصصات «لم يتقدم لها أحد».. وإقبال على الهندسة والمحاسبة

الوطني للتشغيل يعلن عن فرص جديدة.. و١٦ ألفاً تم تعيينهم منذ بداية العام

كتبت - أمل رجب



جانب من اختبارات التوظيف التي جرت مؤخراً. وشهدت بعض التخصصات تدفقا كبيرا في التقديم من قبل المواطنين إذ قدم

ضمن حزم التوظيف التي يوالي المركز الوطني للتشغيل الإعلان عنها منذ بداية العام، تم الإعلان عن ١٥٥ فرصة عمل للمواطنين عبر الموقع الإلكتروني للمركز، وتتنوع الفرص المتاحة بين شواغر في القطاع العام والقطاع الخاص، ويتاح التقديم للباحثين عن عمل للمرة الأولى وكذلك من سبق لهم العمل، وبينما شهدت بعض الوظائف إقبالا كبيرا على التقديم مثل وظائف الهندسة والمحاسبة وبعض تخصصات الصحة والوظائف في القطاع الصحي، فلم يتقدم أحد للعمل في بعض التخصصات، ومن بين الوظائف التي لم يتقدم لها أحد وظيفة أخصائية النطق، ومدير المشتريات وأمين مخزن،

إنتاج المصافي ينخفض ٩,٨% نهاية مايو

تراجع مبيعات شركات تسويق المنتجات النفطية بسبب «كورونا»

كتبت - شمسة الريامية

العناية بالسيارات. وبلغت إيرادات شل العمالية للتسويق خلال الربع الأول من العام ١١٧,٩٦٠ مليون ريال، بينما إجمالي الربع انخفض بنسبة ١٥% ليصل إلى ٦,٨ مليون ريال، ويعود ذلك إلى انخفاض قيمة المخزون بمقدار ١,٢٠٨ مليون ريال وذلك نتيجة تغير الأسعار النفطية، وتراجع الطلب على الوقود في ظل جائحة كورونا، وهبوط أسعار النفط الخام.

وأوضحت شل أن قطاع التجزئة يعد من أكبر قطاعات أعمال الشركة من خلال توسعة المحطات، وتقديم خدمات مبتكرة للزبائن. وقالت إن هذا القطاع شهد استقرارا في الشهرين الأوليين من الربع وذلك نتيجة الاستثمار في بعض المواقع مما أدى إلى زيادة حجم الأعمال إلا أن شهر مارس شهد إغلاق للأنشطة التجارية والاقتصادية وأصبحت الحياة بشلل تام بسبب جائحة كورونا العالمية مما أثر ذلك على حجم الأعمال في ذلك الشهر.

وأكدت شل على استمرار النمو في قطاع التجزئة غير الوقود حيث تم افتتاح أربعة محلات من شل سيلكت للتسوق السريع ومركز عناية السيارات في الربع الأول. وبالنسبة لقطاع أعمال حلول الأساطيل

التجارية واجه تراجعاً تدريجياً بسبب تشني وباء كورونا وانخفاض أسعار النفط. وقالت شل إن تخفيض الموازنة الحكومية بنسبة ٥% انعكس بشكل سلبي على أعمال القطاع. وبالرغم من ذلك كله إلا أن القطاع يواصل تعزيز محفظة زبائنه والحصول على زبائن جدد. وأوضحت أن قطاع الطيران تمكن مع بداية العام الحالي من الحصول على عقود جديدة والاحتفاظ بعقود رئيسية في مطاري مسقط وصلالة والتي تستمر طوال العام. ولذلك شهد هذا القطاع ارتفاعاً في المبيعات في شهر يناير، ولكن في مارس ظهرت التحديات المتعلقة بجائحة كورونا وما صاحبه من إلغاء الرحلات الدولية مما أدى إلى انخفاض الحاد في سعر الوقود. وقد أنهت شركة شل ١٤٨٥ يوم عمل بدون حوادث مضية للوقت، كما قامت باتخاذ مجموعة من التدابير الوقائية لضمان سلامة الموظفين، حيث تم إغلاق المكتب الرئيسي للشركة، وتمكين الموظفين من العمل من منازلهم، وتعزيز التواصل بين الموظفين من خلال التواصل المنتظم، وزيادة عدد مرات التنظيف والتعقيم في مرافق الشركة، وتزويد الموظفين بالمقومات.

النفط العمانية

وتراجعت مبيعات شركة النفط العمانية للتسويق بنسبة ٦,٩% لتصل إلى ١٣١,٦ مليون ريال مقارنة بـ ١٤١,٣ مليون ريال بنهاية مارس ٢٠١٩، ويعود ذلك بشكل أساسي إلى انخفاض أسعار الوقود في قطاع الطيران، وقطاع البيع بالتجزئة. كما تراجعت أرباح الشركة بنسبة ٤,٧% لتصل إلى ٦٠١,٦ ألف ريال مقارنة بـ ١,١٢٩ مليون ريال في نهاية مارس من العام الماضي. ونظرا للطلب المتزايد على التقنيات الرقمية، وسرعة التحول الرقمي، فقد أطلقت النفط العمانية تطبيق عالم إلكتروني، والحصول على نقاط وعروض مميزة من خلال برنامج الولاء. كما دشنت النفط العمانية محطة صديقة للبيئة في منطقة الرسيل بمحافظة مسقط التي تشمل ألواحاً شمسية، ومصابيح بتقنية الـ إي دي، ونظاما لاستعادة الأبخرة، وجهازاً لشحن المركبات الكهربائية، فضلا عن غاز النيتروجين للإطارات وأكياس صديقة للبيئة قابلة للحل. ووقعت الشركة كذلك اتفاقية طويلة الأجل مع ميناء القدم، بحيث تنشأ النفط العمانية شركة لتسويق الوقود في القدم لمحلة وقود متنقلة بسعة عالية.

المها لتسويق المنتجات النفطية

وانخفضت مبيعات شركة المها لتسويق المنتجات النفطية بنسبة ١٠% وبلغت ١٠٠,٩ مليون ريال مقارنة بـ ١١٢,٢ مليون ريال في مارس ٢٠١٩ ويرجع ذلك بشكل أساسي لانخفاض الأسعار العالمية لوقود الطائرات نتيجة تشني فيروس كورونا. مما أدى إلى انخفاض إجمالي الربح بنسبة ١٦% لتصل إلى ٥,٥ مليون ريال. وقد دعمت المها لتسويق المنتجات النفطية الصندوق الخاص لمكافحة وباء كورونا ٢٠٠ ألف ريال.

السلطنة تتراأس اجتماع «الفاو» الإقليمي للتصدي للآثار الناجمة عن كورونا



البكري خلال ترؤسه الاجتماع

بالمزيد من الشمول والاستدامة، ويساعد الاجتماع على تحديد كيفية قيام الدول الأعضاء إلى جانب المنظمة والمؤسسات المعنية بوضع وتنفيذ الاستجابة سوياً من أجل تخفيف آثار الجائحة في بلدان الإقليم.

ترأست السلطنة الاجتماع الإقليمي التشاوري الفني للتصدي للآثار الناجمة عن جائحة كوفيد-١٩ على الزراعة والأمن الغذائي في إقليم الشرق الأدنى وشمال إفريقيا والذي تنظمه منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) عبر الاتصال المرئي في الأول، والثاني، والخامس عشر، والثالث والعشرين من الشهر الجاري. مثل السلطنة في الاجتماع سعادة الدكتور أحمد بن ناصر البكري، وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية للزراعة، وتمت خلاله مناقشة ثلاثة مواضيع مدرجة في جدول الأعمال تم تحديدها باعتبارها مسائل أساسية ذات أهمية للبلدان في الإقليم وهي إدارة التجارة باعتبارها عنصراً أساسياً في استراتيجيات الأمن الغذائي في الإقليم، وحماية وتعزيز الزراعة وسلاسل القيمة المحلية، وبناء القدرات للتصدي لجائحة كوفيد-١٩. وحشد الاجتماع إلى بحث وتخفيف الآثار الناجمة عن جائحة كورونا على الأمن الغذائي والزراعة في الإقليم، والإجراءات اللازمة لكي تصبح الزراعة والنظم الغذائية في الإقليم أكثر صحة ولديها قدرة أكبر على الصمود وتمتتع



المشاركون خلال الاجتماع

نفط عُمان يصعد الى ٤٣,٥١ دولار

مسقط - السلطنة: بلغ سعر نفط عُمان تسليم شهر سبتمبر القادم (٤٣,٥١) دولار أمريكي. مرتفعاً بمقدار (١,٠٥) دولار أمريكي. وبلغ معدل سعر النفط العُماني تسليم شهر يوليو الجاري (٣٣) دولاراً أمريكياً و(٦٨) سنتاً للبرميل مرتفعاً بمقدار (١٠) دولارات أمريكية و(٣) سنتات مقارنة بسعر تسليم شهر يونيو الماضي، وعلى الصعيد العالمي، ارتفعت أسعار النفط أمس الأربعاء بعدما أظهر تقرير القطاع انخفاض مخزونات الخام في الولايات المتحدة أكثر مما هو متوقع، ما يشير إلى تحسن الطلب حتى مع تشني فيروس كورونا في أنحاء العالم. وزاد خام القياس العالمي برنت ٣١ سنتاً ما يوازي ٠,٨ بالمائة إلى ٤١,٥٨ دولار للبرميل بحلول الساعة ٠٣٣ بتوقيت جرينتش بعدما فقد أكثر من واحد بالمائة يوم الثلاثاء. وزاد الخام الأمريكي ٣٥ سنتاً ما يوازي ٠,٩ بالمائة إلى ٣٩,٦٢ دولار للبرميل بعد خسائر ١,١ بالمائة في الجلسة السابقة. وأظهرت بيانات من معهد البترول الأمريكي يوم الثلاثاء أن

مخزونات النفط الخام والبنزين في الولايات المتحدة سجلت هبوطاً فاق التوقعات في الأسبوع الماضي، بينما ارتفعت مخزونات نواتج التقطير. وهبطت مخزونات الخام ٨,٢ مليون برميل إلى ٥٢٧ مليون برميل في حين كانت توقعات المحللين تشير إلى انخفاض قدره ٧١٠ آلاف برميل. وقال أفتار ساندو مدير السلع الأولية لدى فيليب فيوتشرز «يحرص المستثمرون على متابعة ما إذا كانت بيانات إدارة معلومات الطاقة الأمريكية.. ستتنسق مع أو تأكد بيانات معهد البترول الأمريكي، مما يسهم في صعود أسواق الخام رغم القلق المتزايد إزاء انتشار فيروس كورونا. كما دعم الأسعار انخفاض إنتاج أوبك من النفط لأدنى مستوى له في عقدين في يونيو. وخلص مسح أجرته رويترز إلى أن الدول الأعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك)، وعددها ١٣، ضخت ٢٢,٦٢ مليون برميل يومياً في المتوسط في يونيو حزيران، بانخفاض ١,٩٢ مليون برميل يومياً عن الرقم المعدل لشهر مايو.

Al-Dhahira

COLAS

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية لشركة الظاهرة كولاس ش.م.ع.م (تحت التصفية) (الشركة)

يسر مصفي الشركة دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة والمقرر عقده في تمام الساعة الثالثة (٣.٠٠) مساءً من يوم الخميس الموافق ١٦ يوليو ٢٠٢٠، في مبنى بيتش ون، في شاطئ القرم، مسقط، المكتب رقم ٤٠٢ مكتب ناصر الحيسي وسيف المعمري للمحاماة.

وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني سيتم عقد الجمعية الثانية في المكان المحدد أعلاه في تمام الساعة الثالثة (٣.٠٠) مساءً يوم الخميس الموافق ٢٣ يوليو ٢٠٢٠، وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

جدول أعمال الجمعية:

١. الموافقة على شطب المبالغ المستحقة للشركة، والتي لم يتمكن المصفي من تحصيلها.

٢. إحاطة المساهمين بالتقرير النهائي للمصفي والحساب الختامي المدقق من مراقب الحسابات والموافقة عليه (حسب المرفق رقم ٢).

٣. الموافقة على انتهاء أعمال المصفي وتوزيع ناتج التصفية على المساهمين (ريال وخمسائة وسبع وستين بيسة عن كل سهم) وشطب قيد السجل التجاري للشركة.

يقع لأي مساهم أن يفوض خطياً أي شخص آخر لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية والتصويت على القرارات المتخذة نيابة عنه/عنها وفق قانون الشركات التجارية.

إذا كنتم ترغبون في تعيين وكيل يرجى تعبئة استمارة الوكالة المرفقة وتقديمها لـ n.alhabsi@aglaw.com.

في حالة رغبتكم في الحضور شخصياً يجب التواصل مع المحامي ناصر بن سعود الحيسي على الرقم ٢٤٩٥٠٧٠٠ قبل يوم من انعقاد الجمعية حتى يتم اتخاذ الإجراءات والاحترازات اللازمة حسب قرارات اللجنة العليا لمكافحة فيروس كورونا.

المصفي

بتكلفة ٨١ مليون ريال

المرحلة الأولى لمشروع بر الحكمان في ٢٠٢٣ بطاقة ٢١٥ ألف طن من الروبيان



تتركز على أربعة محاور أساسية هي
 إيجاد البنية الأساسية لتطوير الاستزراع
 السمكي بالسلطنة وشروعات الشركة
 وتشمل الفراخ ومصانع الأعلاف.
 والمحور الثاني يهدف إلى تنمية القدرات
 المحلية لإدارة القطاع والقيادة المستقبلية
 لشروعات الشركة وذلك بالتنسيق مع
 الجامعات والكليات وغيرها للتدريب
 الشباب ومصل مهاراتهم وعملهم
 بالإضافة إلى التدريب على رأس العمل
 ويتناول المحور الثالث البحوث والدراسات
 والتطويري في القطاع فيما يخص أنواع
 الأسماك التي يتم استزراعها في السلطنة
 من ناحية اختيار الأنواع المناسبة والتي
 تتلاءم مع طبيعة المناخ وخصائصها
 واقتصاديتها بالإضافة إلى تطوير
 البحوث المتعلقة بأعلاف الأسماك
 المستخدمة. وأخيرا المحور الرابع
 الخاص بفتح قنوات التسويق بما يضمن

عقد مجلس إدارة الشركة العالمة
التتمية للتقوية اإلمارئة األماعاً برنامسا
ساعدة للتقوية سعوبن حمود الإلمارئة
وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكة
للثروة السمكة، نئس مجلس إالارة الإلمارئة
أبأ أن ألال األماع اسأرأ
الوضعاأ اللمرأة ف أأول أصأمأ
الشركة والمأمة ف أأرأة أأرأر اللمرأة
الأساسية واللمة المسمبة للشرأ
والبرامأ والأأسلة المأطأ لها ومأاباأ
ألمة أنفها.

وأقال أالاء بن على اللمأم
الأنفأر إلمارئة ألعابئة أأمة
السأمة: إأه أأأ أأمة شركة
أأأأها وهي شركة أأاء الزأرأ
وأشركة روأبأ المأطأ اللأسأرأأ
السمكة، وشركة الوطأ
السمكة، أم أعأاء الوطأ
للشركة لأمأ أسس سوأأ أأمة

«الوطني للتشغيل» ووزارة التربية

يتعاونان لتطوير منظومة التوجيه والإرشاد



«تصوير: صالح الشرجي»

■ مراسم التوقيع على الاتفاقية

العامة الوطنية، كما أن المركز يسعى إلى دعم وتوجيه السياسات التعليمية والتدريبية بما يحقق التوافق بين المخرجات من مختلف التخصصات العلمية والتقنية ومستويات المهارة المهنية مع الاحتياجات الفعلية لسوق العمل.»

ومن جانبه، قال الغنوصي: جاءت الاتفاقية في إطار الجهود الحكومية التي تبذلها وزارة التجهيز والتعليم في تعزيز الشراكة مع مختلف الهيئات الحكومية والخاصة لخدمة العملية التعليمية وتمثل ذلك في تبادل الخبرات وتطوير منظومة العمل في التوجيه المهني وتسهيل عملية تبادل البيانات المتعلقة بسوق العمل والفرص المستقبلية في مختلف القطاعات الاقتصادية.

أهداف التنمية المستدامة الشاملة
للسلطنة. وفي الذكرى الثانية من
المركز الوطني للتشغيل المهندس
محمد بن أحمد الغريبي - رئيس
اللجنة التسييرية والقائم بأعمال
الرئيس التنفيذي والناطق باسم
إسالم القنوي مدير العام المساعد
للاستشارات المهنية والدعم الفني
المركز الوطني للتوجيه المهني.
وقال الرئيس للجنة التسييرية
للمركز: «وفقا لرسوم إنشاء المركز،
ورؤاؤه فإن أحد اختصاصات المركز هي توجيه
إدارات الاتحادات على مبدأ إفاء
قدرات المركز عن طريق الاستفادة من
تجربة اللجنة الوطني للتوجيه المهني
وبالتالي تطوير منظومة التوجيه
الإداري في المركز لدعم تشغيل القوى

وقع المركز الوطني للتشغيل أمس
مذكرة تعاون مع وزارة التربية
والتعليم ممثلة بالمركز الوطني
للتوجيه المهني، بهدف التعاون وتبادل
الخبرات لبناء منظومة التوجيه
والإرشاد في المركز الوطني للتشغيل
بهدف توجيه وإرشاد الباحثين عن
عمل وتوظيفهم للولوج إلى سوق
العمل.

وونصت مذكرة التعاون على نقل الخبرات وتبادل المعلومات والدورات التدريبية في الحالات التي يتم الاتفاق عليها وتبادل أفضل الممارسات الإدارية في مجال تطوير وتبسيط إجراءات الإرشاد والتوجيه إلى جانب تبادل البيانات والإصدارات والمطبوعات المختلفة التي يقوم الطرفان بنشرها وصاهاها والتنسيق حول مشاركة الطرفين في إقامة وعضو. حضور مختلف فعاليات التوجيه والإرشاد، كما يسعى الطرفان للتعاون في إعداد وتصميم خطط وبرامج التدريب الخاصة بالتوجيه الوظيفي وتنفيذها للجهات المعنية والتعاون مع الأخلاقي التوجيه المهني في مختلف محافظات السلطنة.

وستساهم الاتفاقية في التكامل بين أعمال المركز الوطني للتشغيل والمركز الوطني للتوجيه المهني لتعزيز فرص التوجيه والإرشاد وتطويره وكذلك الباحثين عن عمل وبالتالي تحقيق

٢٨ عاما على مد مظلة الحماية للقطاع الخاص

٢٦٧ ألف مؤمن عليهم في أنظمة «التأمينات الاجتماعية» .. والعائد الاستثماري ٧٪ سنوياً

إخجال فئات جديدة بعد أن كانت تقسم العاملين في القطاع الخاص داخل السلطنة، حيث توسعت لتشمل المواطنين العاملين خارج السلطنة، وبعدها امتدت لتشمل العاملين في دول مجلس التعاون الخليجي، ثم العاملين العاملين الخاص ومن في حكمهم، هذا وقد تطور مستوى الحماية التأمينية فقد بدأ التأمين ضد مخاطر الشيخوخة والعجز والوفاة، ثم امتد ليعطي التأمين ضد إصابات العمل والأمراض المهنية، كما شهدت الزايا التأمينية تحسينات مستمرة أبرزها رفع معامل احتساب المعاش التقاعدي ورفع الحد الأدنى للمعاش واحتساب الاشتراكات على الأجر الشامل (الأساسي + العلاوات) والزايا الخاصة بتعويضات إصابات العمل والأمراض المهنية. وتعمل الهيئة على زيادة الفاعلية والإنتاجية إيماناً منها بأهمية تطوير الأداء المؤسسي والتحسين المستمر للكفاءة التشغيلية للخدمات المرتبطة بميثاقها خدمة التأمينيين ومعايير الجودة الشاملة لذا فقد واكبت منظومة خدماتها الإلكترونية المقدمة عبر البوابة الإلكترونية O . ASI . عم التطورات التقنية الناشئة من يحقق سرعة وسهولة استخدامها من فضاء عن مأمونيتها. وفي إطار الحفاظ على الاستدامة بدأت التأمينات الاجتماعية التوجه نحو ميثاق العمل الاقتصادي القائم على المعرفة بالتركيز على البحث العلمي والتطوير، كما تتبني الهيئة خطة استراتيجية تركز على خمسة محاور أساسية هي (البرامج التأمينية، الأداء الاستثماري، الخدمة المؤسسية، ونسبة التامينات، بناء القدرات الفنية والإدارية) وبهدف كل منها في تحقيق قدرات من الرؤية المستقبلية للهيئة من خلال الوصول إلى النتائج الاستراتيجية المحددة لكل مركز أو عمود استراتيجي مراعية في ذلك التمازج بالقياسات والنتائج المستهدفة لكل هدف استراتيجي.

الاجتماعية على المعانيين العاملين لحسابه الخاص ومن في حكمهم، كما تقوم رؤية الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية على ضمان توفير الحماية الاجتماعية للفرد والأسرة والمجتمع في ظل نظام تأميني قائم على مبادئ العدالة والتكافل الاجتماعي وتيسر بالشمولية والديمومة، وتتضمن رسالتها في تقديم خدمات التأمين الاجتماعي، وتعزيز الشراكة بين الأطراف ذات العلاقة بما يحقق سهولة ومرونة وجوده واملاءة هذه الخدمات والطبيعة واحتياجات المتأمين منها. وعزز مستوى المعرفة بالتأمين الاجتماعي لدى المجتمع من خلال أداء موسسي عالي الكفاءة والفاعلية ومواكب التطورات الاجتماعية والاقتصادية والتقنية في المجتمع، وتعد الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية من المكونات الأساسية لشبكات الأمان الاجتماعية التي لها السلطة فمند بداية التغطية العنمية كان هناك اهتمام كبير بمدة مشكلة النقص الاجتماعي وتوفير العيش الكريم للمواطن، وجاءت أنظمة التأمينات الاجتماعية لتلبية لمرحلة التوسع في نمو القطاع الخاص وضرورة عدم مظلة حماية توفر الأمان الاجتماعي للعاملين في هذا القطاع بشكل منظم.

وتعتمد أنظمة التأمينات الاجتماعية والتقاعد على توصيفها متمسكة بالمرور لجباية مختلف التغيرات والأزمات في شتى المجالات، لذلك كان بناؤها متجرا ومتسقاً مع التطور للأجل ذلك الاقتصادي والتحولات السياسية، ولأجل ذلك شهدت الفترة الماضية تطور ملحوظ من خلال:

تساهم في دفع محركات التنمية المستدامة، وذلك عن طريق إعادة استثمار الفائض من تلك الاشتراكات في مشروعات التنمية الأساسية والمشروعات التنموية التي تعود بالنفع على الاقتصاد الوطني كما أن لهذه الاستثمارات أهدافاً طويلة المدى تسهم في تحقيق عوائد مجزية لسد أي عجز محتمل ببل إيرادات ومدفوعات الصندوق من مستحقات.

وأولت السلطة الثمانيات الاجتماعية اهتماماً كبيراً من خلال تطوير قوانينها لتواكب المتغيرات واحتياجات الحياة الاجتماعية والاقتصادية، بالإضافة إلى تقييم المخاطر المستقبلية والملاءمة المالية عبر إجراء الدراسات التكوينية لصجعت قادرة على الوفاء بالتزاماتها المالية، لذلك نجحت في إعادة الانظمة كدعامة اجتماعية يقوم عليها القطاع الخاص لتصون حقوق أصحاب العمل والعاملين فيه ضمن المخاطر المتحققة، ففي الثاني من يوليو ١٩٩١، أنشئت الهيئة العامة للثمانيات الاجتماعية بموجب المرسوم السلطاني رقم (٧٢/٩١)، لتقوم بمهام الحماية التأمينية لفئات المجتمع، لتسري نصوص عليهم أحكام واشتراطات قانون الثمانيات الاجتماعية، وتمثل هذه الحماية في أربع أنظمة رئيسية وهي نظام الثمانيات الاجتماعية على العاملين العاملين في القطاع الخاص، ونظام الثمانيات الاجتماعية على العاملين العماليين بالخارج ومن في حكمهم، ونظام مد الحماية التأمينية على العاملين العاملين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ونظام الثمانيات



■ عمانيون فى مختلف قطاعات الإنتاج



التنمية المستدامة والتحديات الراهنة

منذ ظهور مصطلح التنمية المستدامة عام ١٩٨٠ وهو يتداول بشكل كبير بل أصبح واحدا من سمات الدولة الحديثة الباحثة عن النماء المتوازن في كل مناحي وقطاعات الإنتاج والحياة الإنسانية، ويشير هذا المفهوم إلى عدد من النقاط التي يجب أن نجتمعها في السيطرة على الموارد الطبيعية في سبيل صياغة المستقبل الأفضل وتلبية حاجة الأجيال القادمة، كما يتضمن الاصطلاح مجموعة من القيم والأفكار المتعلقة بإصلاح البيئة والعدالة الاجتماعية والتنمية الاقتصادية بشكل عام. يشير الخبراء إلى أن التنمية المستدامة من المفترض أن تسعى إلى التوفيق بين الأبعاد الثلاثة: الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، وهو مرتبط أساسيا في سياسات السلطنة منذ بواكير النهضة الحديثة، حيث يبدو جليا للمراقب وعلى أرض الواقع أن السياسة العمانية كانت تضع كبير اعتبار للاقتصاد والاجتماع والبيئة وتوازن بين هذه الأمور الثلاثة التي يمكن أن تشكل رؤوس مثلث يمكن أن نطلق عليه مثلث التنمية المستدامة والشاملة. في التقرير الجديد الذي أصدرته «مؤسسة التنمية المستدامة التابعة للأمم المتحدة»، للعام الجاري ٢٠٢٠ ، احتلت السلطنة المركز الثالث على المستوى العربي، في حين حازت على المركز ٧٦ عالميا بعد أن نالت ٦٧, ٦٩ نقطة، فيما تصدرت السويد الترتيب الذي يضم ١٩٣ دولة وتبعتها الدنمارك ثم فنلندا. يعرف الخبراء أن هناك جملة من الأهداف للتنمية المستدامة يبلغ عددها ١٧ هدفا، يتم من خلالها قياس مستوى كل دولة ومن ثم تحديد الموقع المعين لها بين الدول وفي سلسلة

المعالمات الناجمة خاصة مع أوضاع «كوفيد ١٩» التي فرضت أسلوبا جديدا في الحياة، ولابد في نهاية الأمر من التكيف بهدف أن يصل الاقتصاد إلى النهوض والتسارع مجددا ليحقق معدلات نمو عالية وملموسة، ويبقى المركز الجوهري في هذه المعادلة هو الإنسان الذي هو مركز عملية التنمية الشاملة في أي بعد كان من أبعادها المتعددة، حيث تصب غايات النماء والرفاهية في الخلاصة لصالح المورد البشري وتنميته وبناء الحياة الأفضل له. يجب التأكيد دوما أن الطريق إلى النهضة المستقبلية ماض ومتجدد، عماده الروح الثابتة والإرادة الحرة والكرامة والعمل الدؤوب على صناعة كل ما هو مستقبلي وله انعكاس على حياة المجتمع.

الإنجاز على المستوى العالمي، ومدرك أن السلطنة تقوم على بذل الجهود الممكنة لأجل أن تستوفي هذه الأهداف، بيد أن ثمة بعض التحديات التي تجعل الوصول لبعض الأهداف بشكل كبير، ينأى بعض الشيء في الوقت الراهن، كما في تأثير أسعار النفط التي بدأت في التضعف منذ نهاية عام ٢٠١٤م كذلك الأثر الراهن لجائحة كورونا وهو ذو تأثير عالمي، ترى المنظمة الدولية أن له انعكاسا على خطط التنمية والتقدم في كافة دول العالم، من حيث إنجاز البرامج المعلنة وضمن العديد من القضايا المتعلقة بالصحة والتعليم وتوفير العمل وغيرها من الأهداف. إن الوصول إلى مراحل متقدمة في إطار السعي لإنجاز برامج ومرامي التنمية المستدامة يتطلب المضي في السياسات الفاعلة

لون أسود.. ذاكرة بيضاء!

محمد جميل أحمد

ربما كان من المستحيل أن يمثّل المرء وعياً باطناً لم يتصل بذاكرته وانطباعاته ومرثياته. ففني الطبيعة الإنسانية لا ينعكس الحكم الموضوعي للذات من ذاتها بالضرورة، بل هناك معايير خفية متعلقة بالذاكرة والتمثيل ونظم الإدراك على نحو لا يمكن تفكيكه (إلا عبر نظام متحضر للتربية والتعليم والقانون) تتحكم في تلوين ذلك الحكم وتوجيهه. وفي مسألة العنصرية، وخصوصا تجاه ذوي البشرة السوداء، غالباً ما تنعكس تلك المصادر التي يمثّلها المرء من خزين الطفولة والذاكرة، فتبرز بطريقة ميكانيكية عند الحكم: لأن قدرة العقل الباطن على استحضار ما تستدعيه الذاكرة من خزين الانطباعات الأولى لوعي الفرد هي الأسرع لتشكيل تصنيفات الحكم المضرر الذي غالبا ما يكون سلبيا تجاه ذوي البشرة السوداء في المجتمعات البيضاء.

ثمة حيثيات كثيرة لا يكون الفكر غالبا عليها، تدخل في تلك العملية التصنيفية حيال إحساس كثيرين بأن اللون الأسود في البشر هو الأقل اهتماما ومستوى. استحضار ذلك يكون كالبيدهة أحيانا، وأحيانا يتأتى من ميل الغالبية لتصنيف الأقلية، لكن في أحيان أخرى سيكون فقط لمجرد الاختلاف الذي تأباه عوائد البشر وطباعهم. إن قدرة الإنسان العادي على التأمل والتفكير قبل إطلاق الأحكام عادة ما تكون مستتيلة للنمذجة والتقليد، الأمر الذي سيكون من مفاعيله (مع مرور الزمن) استقرار تصورات سلبية راسبة في قاع الذاكرة ضد اللون الأسود في مجتمعات غير السود (ما لم تكن مجتمعات متحضرة) وذلك بخلاف إحساس إنساني آخر ممكن في اعتبار أن مجرد الاختلاف اللوني لا يستدعي بطبيعته تلك (كما هو في الحقيقة والواقع) تداعيات سلبية بالضرورة ما لم تكن تلك التداعيات منطبعة في ذاكرة ترى في اللون الأسود تأويلا سلبيا. وفي تقديرنا أن ذلك الإحساس بطبيعته يضرر ما هو أخطر: لأن التصور الانتقاصي عادة يقتضي بالضرورة ارتهاثا نمطيا يربط الذاكرة باللون الأسود على نحو خام وعشوائي مستدعيا عبر النمذجة المعيارية لتلك الذاكرة: من خلال التراث واللغة ونظم الإدراك: إسقاطا من العقل الباطن لتسوية متوهمة بين معايير النمذوج المضرر في الذاكرة وبين أي شخص ذي لون أسود! لذلك، لا تعكس صور الشخصيات النمطية لـ (المجموعة النوبية) في السينما المصرية، مثلاً، لحظة الدور التمثيلي في مشاهد الأفلام فحسب، بل تطليع لتصبح ما يشبه النمذوج التفسيري لأولئك الناس لدى كل من يرى مشاهد تلك الأدوار في الأفلام المصرية وفق ذلك التوظيف.

ولهذا غني عن القول أن مجتمعات غير السود -لاسيما المجتمعات العربية- قد تملك استعدادا كافيا لتمثيلات واستعدادات تلك الذاكرة التي تأخذ -بالضرورة- تأويلها للون الأسود عبر نظم إدراكها لهويته «المنتقصة» في التراث واللغة والوضع البشري والتاريخي.

يمكن القول، كذلك، أن إزاحة نظم إدراك ثقافة تاريخية حول اللون الأسود وتمثيلاته في السجل التعبيري لتلك الثقافة هو مشروع سباق وصراع طويل بين الحداثة وما قبل الحداثة تماما، وأن المخرج الوحيد والضروري لتفكيك التأويل السلبى المضرر لتصورات تلك الذاكرة وخزنيها المركز في المخيال الجمعي لعامة الناس وإبداله بتأويل إيجابي، لا يمكن إلا عبر نظام متحضر وصارم للتربية والتعليم والقانون.

هذا لا يعني، بطبيعة الحال، غيابا لنزعة إنسية حقيقية تمثلها المجتمع المسلم الأول في موقفه الإنساني الحقيقي من السود، فذلك مؤكد، وهو ما تنبّه إليه المفكر الجزائري الكبير محمد أركون، وأقر بأصالة تلك النزعة الإنسانية في مجتمع المسلمين الأول، بعد بحث طويل ومضن اقتضاء للوصول إلى تلك الحقيقة! ولكنه يعني أن تلك النزعة بمرور الزمن حلت محلها تصورات ذاكرة سلبية لحيثية اللون الأسود في الجسد البشري، هي المخيال التاريخي للثقافة العربية، أي باعتباره ظلًا شاحبًا ومنحرفًا عن سوية إنسانية تحتزنها الذاكرة العربية للون الأبيض!

لا تبدو الذاكرة العربية اليوم مفتحة على نموذج إنساني حر يدرج علاقات اللون بين البشر في مجرد الاختلاف، كما عبر عنها القرآن الكريم (ومن آياته اختلاف ألسنتكم وألوانكم) ناهيك عن قدرتها على تمثل ألوان البشر ضمن مساواة كاملة في العلاقات الإنسانية البينية داخل المجتمعات العربية. وبطبيعة الحال ليس لأن ذلك غير ممكن، بل لأن اشتغال المخيال التاريخي السلبى عن اللون الأسود ما زال يعمل، ويمثل عامل صد وفاعلا ذهنيا مضمرا يحد باستمرار دون تسوية لتلك العلاقات الإنسانية الكاملة!



فنانون فلسطينيون يرسمون جدارية ضد خطط ضم إسرائيل لأجزاء من الضفة الغربية، في رفح جنوب قطاع غزة، امس.

في قضية العلاقة الملتبسة مع الغرب

بعد تفكك اتحاد الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية، في أواخر ١٩٩١، بعد قيام الرئيس جورباتشوف ما أسماه بإصلاحات (بيرسترويكا)، وخفف بعض القيود المفروضة، وحرية المعلومات ... الخ.

يعني. كما يرى هنتجتون- أن فكرة نهاية التاريخ، ليست رؤية صائبة، ولا بد من الاستعداد للخطر البديل بعد انتهاء المعسكر الشيوعي، ومما قاله هنتجتون في أطروحة صدام الحضارات، في تلخيص لفكرة صدام الحضارات كما يراها هذا الأكاديمي البارز لدى صناع القرار في الولايات المتحدة: «إن الخصائص والفروقات أقل قابلية للتبدل وغير قابلة للحلول الوسط، وكذلك الحضارات تتميز بالوحدة عن الأخرى في التاريخ واللغة والثقافة والتقاليد والدين، وأن هذه الاختلافات أكبر من الاختلافات الإيديولوجية السياسية. إذ كان السؤال أيام الحرب الباردة أين نقف؟ ومع من نكون؟ أما السؤال الآن فهو من نحن؟ ومن هم؟». والغريب أن هذا البروفيسور الكبير في عالم الفكر والسياسة، كأه يريد إلغاء الفروقات والهويات الثقافية بين الشعوب، وهذا للأسف نظرة ضيقة تجاه التعدد والتنوع البشري! فلا يمكن أن تتجرد الحضارات عن التمايزات التي فيها الكثير من الثراء الفكر والثقافة، ولماذا يريد هنتجتون أنموذجا واحدا للإنسانية، هي الثقافة الغربية فهذا لا يمكن تطبيقه؟

ثم إذا أردنا أن نقيم، مسببات الحروب والصدامات، فإن الحروب التي وقعت بين الغربيين أنفسهم في الحربين العالميتين وما قبلهما، كلفت ما يزيد على سبعين مليوناً من البشر، غير الجرحى والمصابين وتدمير المدن والثروات الطبيعية وغيرها، وهم شعوب واحدة في اللغة والثقافة والدين، وخطرها وأثارها، تجاوز الاختلاف بين الحضارات والأمم المختلفة عن بعض.

فليس صحيحاً أن الاختلاف والتمايز الثقافي والديني، دليل على دافعية الصراع والانقسام بين الأمم، وهذه أسياها سياسية بحتة واقتصادية، ومن المهم أن يكون قبول الاختلاف والتعدد الثقافي والفكري، والاختلاف من السنن الكونية وسننقى كذلك. لكن المسألة هي الحاجة إلى اختراع عدو، أو أعداء، عندما تكون هناك اختلافات في السياسة والاقتصاد، وهذا ما قاله الأكاديمي الفرنسي روبر شارفان، عندما قال:«إن رؤية صدام الحضارات تقترض حاجة الدول إلى خلق عدو وهمي أو فعلي يكون بمثابة «كبش فداء» في تبرير انتاعب الداخلية».

إذن إذا أرادت الدول أو الحضارات، أن تعيش من دون توجسات، أو حروب، أو صراعات، أن تقبل بالاختلاف، وأن تبتعد عن الفرض والإرغام، على الشعوب الأخرى، وبهذا يكون عاننا في هذا الكوكب، محط التقارب والتفاعل والتفاهم.

الرومانية، ولم تكن هذه الدولة بلا جيش أو قوة أو بعدت عن الدين واستخدامه، والدليل على ذلك أن الحروب الصليبية، قامت باسم الله وتحرير بيت الله، أرض ميلاد السيد المسيح عليه السلام، من المسلمين، والمسألة إذن متقاربة، لو أردنا أن ننفتح مثل هذه القضايا التاريخية، التي انتهت بطروفيها، وما لها وما عليها. ومع أن هذا المستشار الكبير لصناع القرار في الغرب، قال في هذه الدراسة نفسها كلاماً خاطئاً يخالف الواقع تماماً، وهو أن: «الإسلام لم يكن مضطراً مطلقاً، لا نظرياً ولا عملياً، أن يمنح مساواة كافة وكاملة، لأولئك الذين اتبعوا عقائد أخرى ومارسوا أشكالا من العبادة». والحقيقة أن هذا الطرح يتناقض مع واقع وجود الديانات الأخرى في الشرق الإسلامي، التي كانت سائدة في المنطقة العربية، خاصة الديانة اليهودية والمسيحية وديانات أخرى معروفة، وبقيت معادبهم وكنائسهم منذ القرن الأول الإسلامي حتى الآن، وهم بالملايين، في مصر والشام والعراق واليمن وتركيا والمغرب وإيران، وبلاد إسلامية أخرى، فأين هو الاضطهاد ومنع ممارسة العبادة؟ ثم إن الصيغة التي وجدت في «وثيقة المدينة» التي أبرمها الرسول (صلى الله عليه وسلم)، مع اليهود وبعض النصارى، التي تعتبر أقدم وثيقة لمجتمع سياسي مع التعاقد، وفق ظروف ذلك العصر، واعتبرت هذه الوثيقة أن الموقعين عليها «أمة واحدة من دون الناس»، مع اختلاف الدين بينهما، وهذه بلا شك رؤية تعددية لقبول الآخر المختلف، دينيا وفكريا، ولم يرم في ذلك العصر مثل هذا القمع مع ديانات وأمم تختلف في نماذجها الفكرية. فإذا ن مقولات برنارد لويس تجاه نظرة الإسلام للأخرين المختلفين في الدين، أنها غير متسامحة ولا تقبل بالتعدد والتنوع، مجانبة للحقائق ومن المسيحيين العرب أنفسهم، وهذه للحق قالها أيضا بعض الغربيين المنصفين الذين تحدثوا عن وثيقة المدينة، ومنهم المستشرق الروماني جيورجيو.

بعد ذلك صدرت في عام ١٩٩٣، أطروحة صموئيل هنتجتون، أستاذ العلوم السياسية ورئيس أكاديمية هارفارد للدراسات الدولية والإقليمية الشهير(صدام الحضارات) التي تحولت إلى كتاب بعد ذلك، وهو الذي فتح باب الصدام والصراع بين الحضارات، منتهما الحضارة الإسلامية مع الحضارة الكونفوشية الصينية، أنهما من الحضارات التي لهما أيديولوجيات صدامية مع الحضارة الغربية، وهو بذلك خالف أطروحة فرانسيس فوكوياما، عن «نهاية التاريخ» عند الليبرالية الرأسمالية، وأن الباب أغلق تماماً أمام الفلسفات والنماذج الفكرية، ولن يكون لهما نصيب من البقاء، وهذا

مما أدى إلى تفنيس هذه شعوب التي كانت تعيش في ظل الحكم الشمولي، والحزب الواحد، فانفطرت العقد مع هذه الإصلاحات، أدى إلى خروج بعض من دول الاتحاد السوفيتي، وانتهائها كدولة اتحادية كبرى، إلى روسيا الحالية، وتبعها بعد ذلك سقوط المعسكر الاشتراكي كله، وانتهاء الحزب الواحد، إلى تعددية سياسية، واعتبرت بعض الأوساط الفكرية الغربية الليبرالية، خاصة مؤسسات صناعة القرار السياسي، لدى القيادات السياسية، أن الحرب الباردة انتهت بخروج قوة كبرى من الساحة العالمية، وسقطت من المعادلة السياسية، وتوازن الرعب كما كان سابقاً، لذلك بدأ البحث عن عدو جديد، ليكون بديلاً لغياب عدو كان يتم اعتباره خطراً على الديمقراطية والحرية السياسية، ويكون محفزاً لقوة الردع العسكرية والسياسية والإعلامية المقبلة، وقد اضطلع بهذه المهمة من المفكرين الغربيين برنارد لويس، وصاموئيل هنتجتون، بهدف تسليط الضوء على العدو المفترض، الذي يهدد الحضارة الغربية وديمقراطيتها، بعد انهيار المعسكر الاشتراكي، وجاءت فكرة التحذير من الخطر الإسلامي، باعتباره يمثل رؤية فكرية مناقضة للغرب وثقافته، وقد كان خطراً في القرون الغابرة. فكتب المستشرق «برنارد لويس: دراسته التي حملت عنوان: (جذور السخط الإسلامي)، التي كانت بمثابة رسالة عن الخطر القادم، وما يمثل من نظرة سلبية للغرب بحسب ما كان يطرحه في الكثير من مؤلفاته، وكان هذا التحليل، لا يخلو من إثارة الخوف من الإسلام وخطره، أو ما يسمى في الغرب، «الإسلاموفوبيا»، وهي في مجملها، ليست دقيقة، بمقاييس العقل والمنطق، على الرغم أن الصراعات القديمة بينهما، كانت متبادلة، وليس من جانب واحد، وهي بلا شك هدفها تغذية الصراع، وتقليل المواجه القديمة التي هي جزء من التاريخ، مع أن الطرف العربي الإسلامي هو الطرف الأضعف من كل الجوانب، بمقاييس القوة والقدرة المادية والعسكرية والعلمية، بالمقارنة مع الغرب!

وبرنارد لويس قال في هذا الدراسة نفسه إن النبي محمد: «لم يكن فقط رسولاً أو معلماً على شاكلة غيره من مؤسسي الأديان، فهو أيضاً قائد الحكومة والمجتمع، حاكم مقاتل، ومن ثم فإن كفاحه استلزم دولة وقوات مقاتلة. إذا كان المقاتلون في سبيل الإسلام - الحرب المقدسة في سبيل الله - يقاتلون من أجل الله، فإن ذلك يستتبع القول: إن خصومهم يقاتلون ضد الله».

والواقع أن هذا الرأي يعوزه المنطق والعدل تجاه قيام الدولة وإعداد العدة، ذلك أن الديانة المسيحية، احتضنتها الدول

عبد الله العليان

عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

تصرف زيدان وراء رحيل حكيمي عن ريال مدريد

مدريد (أ ف ب) : كشف تقرير صحفي إسباني، أحد كواليس رحيل الظهير المغربي أشرف حكيمي عن ريال مدريد.

وبات حكيمي على أعتاب الانتقال رسمياً إلى إنتر ميلان خلال الموسم المقبل، ولمدة ه أعوام، بعدما لعب موسمين مع بوروسيا دورتموند، على سبيل الإجارة من النادي الملكي. ووفقاً لبرنامج «الشيرنجيتو» الإسباني، فإن زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد، رفض التحدث مع أشرف حكيمي خلال الفترة الماضية.

وأشار إلى أن حكيمي كان سيوافق على البقاء في ريال مدريد، إذا حصل على راتب قريب مما سيتقاضاه في إنتر ميلان.

وتشير التقارير الصحفية إلى أن قيمة صفقة حكيمي قد تصل إلى ٤٠ مليون يورو، إضافة إلى ه ملايين يورو كمكافآت.

في انتظار قرار اللجنة العليا

توافق بين اتحاد الكرة والأندية على استكمال المسابقات مطلع سبتمبر المقبل

مليون دولار .. دعم من الاتحاد لـ ٢٦ ناديا بدوري عمانتل والدرجة الاولى



كتب - حمد الريامي

خرج الاجتماع الحاسم الذي عقده اتحاد الكرة مع رؤساء وممثلي اندية دوري عمانتل ظهر امس بمقر الاتحاد في استاد السيب الرياضي برئاسة سالم بن سعيد الوهبي رئيس الاتحاد باراء متوافقة حول تكملة المسابقات المتبقية من الموسم الكروي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ والتي تتمثل في تصفيات كأس جلالة السلطان المعظم ودوري عمانتل ودوري الدرجة الأولى بعدما اعلن من قبل توقف النشاط الرياضي في السلطنة بسبب جائحة كورونا (كوفيد - ١٩) وأجمع الحاضرون على أهمية القرار الذي سوف تتخذه اللجنة العليا في السماح للاتحادات والأندية الرياضية استئناف نشاطها الرياضي مطلع سبتمبر المقبل.

وشهد الاجتماع حضور أغلب أندية عمانتل وهي ١٣ ناديا باستثناء ممثل نادي النصر الذي غاب عن الاجتماع وقدمت الأندية اقتراحاتها الخاصة بسيناريو نهاية الموسم الحالي وتحديد البطل في موسم استثنائي بكل تفاصيله مع أهمية التأكد على استكمال الدوري بالمباريات المتبقية حسب تعميم الاتحاد السابق للأندية والمحددة لهذه المواعيد بالتنسيق مع اللجنة العليا لجائحة كورونا مع أخذ معايير السلامة الخاصة بذلك.

كما شهد الاجتماع الحديث عن انطلاق الموسم القادم وآلية تسجيل اللاعبين وعقد اللاعبين وشهد الاجتماع مناقشة مبلغ المليون ونصف مليون ريال المقدم من الاتحاد الدولي حيث سيكون للنشاط النسائي مبلغ ٥٠٠ ألف وباقي المبلغ يوزع بين الأندية والاتحاد . وسيتيم تسليم هذه المبالغ على دفعتين لفئات المستحقة لها وفق جدول زمني معد لذلك .

وتحدث الحضور عن إيجابيات التوقف وسلباته والبروتوكول الطبي وتمنت الأندية الجهود الكبيرة التي تبذل

■ يوسف الوهبي

العروبة ١/٢ فيما تعادل النهضة وظفار ١/١ حيث ستبقى لها الخطوة الأخيرة في تحقيق النتيجة الإيجابية بمباراة الإياب.

وفي دوري عمانتل لا تزال هناك ٣ جولات متبقية على الختام من خلال صدارة نادي السيب برصيد ٥٠ نقطة ومن ثم ظفار الوصيف ٤٥ نقطة والنهضة الثالث ٣٤ نقطة والنصر الرابع ٣٣ نقطة وصحم الخامس ٣٢ نقطة ومسقط وصحار ٣١ نقطة والرساتق وهنجا ٣٠ نقطة والسويق ٢٩ نقطة وبهلا ٢٨ نقطة ونادي عمان ٢٦ نقطة والعروبة ٢٣ نقطة في انتظار الفريقين اللذين سيراقان مرباط

■ سالم الوهبي

من قبل إدارة الاتحاد لتوفير كافة الفحوصات قبل انطلاقة الموسم . وأشادت الأندية بالجهود الكبيرة التي تبذل من قبل إدارة اتحاد الكرة من خلال رفع الضرر عن كامل الأندية جراء جائحة كورونا ورفع مقترحات بهذا الخصوص للجنة العليا لتخفيف الأعباء عنها.

■ الجولات المتبقية

وما زالت اندية العروبة وعبري وظفار والنهضة تشهد الفرصة الكبيرة في بلوغ المباراة النهائية للكأس الغالية بعدما لعبت مباريات الذهاب لنصف النهائي والتي تمكن فيها عبري من الفوز على

■ لقاء السيب وظفار في الدوري الهابط للدرجة الأولى بعدما بلغ الأخير رصيد ١٢ نقطة.

وفي دوري الدرجة الأولى لا تزال المنافسة قوية على تحقيق حلم الصعود لدوري عمانتل حيث يتصدر صور المجموعة الأولى برصيد ١٢ نقطة والاتحاد ١٠ نقاط ومن ثم صلالة والشباب ٩ نقاط والخابورة ٦ نقاط وعبري ه نقاط وفي المجموعة الثانية يتصدرها نزوى برصيد ١٣ نقطة ومن ثم سائل ١١ نقطة والمصنعة ١٠ نقاط وبندي ٩ نقاط وبوشر ٨ نقاط والمضيبي ٤ نقاط حيث سيتمكن المتصدران للمجموعتين بعد نهاية مباريات المرحلة النهائية والمتبقية منها ٣ جولات

الصعود مباشرة الى دوري عمانتل فيما سيلعب الحاصلان على المركز الثاني مباراة فاصلة لتحديد الفريق الثالث الصاعد مع المتصدرين.

ارتياح كبير

ووصف يوسف بن عبدالله الوهبي نائب رئيس نادي السيب الاجتماع بالهادئ والقناعة ما بين الجميع خاصة وأن القرار الذي اتخذ حول استكمال الدوري وبقية المسابقات كان مريحا وبه عدالة للجميع وأن كانت تلك العدالة الأقرب للسبب باعتباره متصدر دوري عمانتل لذلك أكدنا من قبل على أننا مع التوجه الحكومي

وقرار اللجنة العليا الذي سوف يتخذ خاصة وأن الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) طالب اتحاد الكرة باستكمال النشاط الكروي مع الأخذ في الاعتبار الاحترازا والتدابير المطلوبة لذلك سيقوم الاتحاد العماني لكرة القدم بالتنسيق مع الجهات المختصة ووزارة الصحة لتوفير كافة الاحتياطات المطلوبة قبل استكمال الدوري وقبل انطلاقة أي مباراة في جميع الملاعب. وأشار الوهبي إلى أن اتحاد الكرة نقل البشري لأندية دوري عمانتل وكذلك الأندية المتأهلة للمرحلة النهائية لدوري الدرجة الأولى والبالغ عددها ٢٦ ناديا بأن الاتحاد سيقدم مليون دولار

كدعم لها وتغطية عن الضرر الذي لحق بها من خلال توقف الدوري وما قدمته من مصروفات للأجهزة الفنية واللاعبين وتغطية النفقات الأخرى. وأوضح نائب رئيس نادي السيب بأن رواب وعقد اللاعبين الأجانب وكذلك المحليين أخذت الكثير من المناقشات وأكد الاتحاد على أن التعميم السابق الذي تم توزيعه للأندية كان واضحا وبه كل التفاصيل خاصة وأن الدوري يتبقى له ٣ مباريات ومن حق أي لاعب أن يستكمل الدوري مع ناديه الحالي وله الحق في الانتقال إلى أي ناد آخر.

هل تنقل البطولة الآسيوية لشباب اليد من إيران؟

الحسني : منتخبنا قادر على تحقيق المفاجآت !

كتب - مهنا القمشوعي

«لا يوجد شيء واضح حتى الآن... وأتمنى أن نعود في أقرب وقت»، بهذه الكلمات بدأ عادل الحسني مدرب منتخبنا الوطني لشباب اليد حديثه المقتضب مع «عمان الرياضي»، والذي ينتظر الإجابة من قبل اتحاد اليد لمباشرة التدريبات للمنتخب وخاصة بأن المنتخب في إطار المشاركة في البطولة الآسيوية لليد والمتوقع أن تستضيفها إيران خلال شهر أكتوبر المقبل، ولكن بعض الدول الآسيوية تقدمت بطلب من الاتحاد الآسيوي لنقل البطولة من إيران، خاصة بعد الأعداد المتزايدة للمصابين بفيروس كورونا والتي باتت تشكل هاجسا في نفوس الاتحادات قبل اللاعبين والمنتخب، ولكن رد الاتحاد الآسيوي لكرة اليد جاء وسحب بأن القوانين المتبعة في الاتحاد بعدم سحب استضافة البطولة من أي دولة تم اختيارها سابقا لاستضافة البطولة إلا إذا اعتذرت الدولة عن ذلك، فمثل هذه الظروف يكون على الاتحاد الآسيوي البحث عن دولة أخرى لاستضافة البطولة، يذكر بأن الموعد الجديد للبطولة بعدما حددته الاتحاد الآسيوي لكرة اليد هو من ٧ إلى ١٥ أكتوبر المقبل بمدينة شيراز الإيرانية.

احتمالات متوقعة

حظوظ متساوية

وحول الاحتمالات التي وضعها المدرب في العودة لتدريبات قال الحسني: لا يوجد شيء واضح حتى الآن ولابد من معرفة متى يمكننا أن نبدأ التدريبات حتى نضع الخطة المناسبة للعمل، وأضاف الحسني: نحتاج أن نرفع اللياقة البدنية بغض النظر عن أي شيء ثان، وأن أي إهمال للياقة البدنية لن نستطيع أن نصل بعدا، وخاصة مباريات البطولة دائما ما تكون بشكل يومي أو يوم بعد يوم فهذا سيرهق اللاعبين ولن نستطيع أن نعمل أي شيء إذا لم تكن

تغيير القائمة

وعن التوقف الطويل وكون بعض اللاعبين قد انتهوا من الدراسة والبعض الآخر انضم للعمل، قال المدرب: بالفعل هناك لاعبون انضموا للسلك العسكري وآخرون أنهوا دراسة الدبلوم العام وكل هذا يعتمد على البطولة بالضبط، وكل ذلك يعتمد على هذه المواعيد ومتى بداية التدريبات، لكن الخطة التي وضعناها سابقا لم تعد تجدي ولابد من التفكير في بدائل، مشيرا إلى أن



منتخبنا الوطني للشباب لكرة اليد

هناك تواصل مع بعض اللاعبين من أجل مواصلة التدريبات والمحافظة على جزء من لياقتهم البدنية عوضا عن البداية من الصفر لكون الإعداد ستكون جدا قصيرة ومن الصعب أن تستوعب كل التفاصيل وكل الخطط.

وكان الجهاز الفني للمنتخب الشباب بقيادة عادل الحسني مدربا وبدر التمتي مساعدا له ومدريا للحراس وجمال الدغيشي إداريا للمنتخب قد أعلن عن قائمة المنتخب والتي ضمت كلا من حسن بن أنور البلوشي ومحمد البلوشي ومحمد بن عبدالمجيد البلوشي وخالد بن علي الجابري وأمير بن موسى البلوشي وسعيد بن عيسى الحسني ونواف بن خالد الحسني ومحمد بن سالم البطاشي وسليمان بن دريب الخلاصي والوليد بن خالد الحسني وحمد بن حمود الحسني وأحمد بن محمد الحسني وعادل بن بدر الميمني وسامي بن سالم الحنظلي والمنذر البعقوبي وشار الهنائي وعمر الدغيشي وسعد بن سالم الغساني.

السباحة يدعم الكشري لانتخابات الاتحاد الدولي



من اجتماع مجلس الإدارة

المختصة في هذا الشأن.

بعد ذلك ناقش المجلس البنود الواردة بجدول الأعمال ومنها الاطلاع واعتماد المحضر السابق لمجلس الإدارة الماضي، وكذلك اعتماد تقرير المتابعة المعد عن الاجتماع السابق وما احتوى من قرارات مهمة وكذلك ما تم تنفيذه، كما ناقش واعتمد المجلس التعديلات التي أجريت على المسودة النهائية للنظام الأساسي للاتحاد، وتم أيضا استعراض الوضع المالي بالاتحاد حتى نهاية شهر يونيو ٢٠٢٠م، واطلع الحضور في البند الخامس على الرسائل الواردة من كل من الاتحاد الآسيوي للسباحة والاتحاد الدولي للسباحة فيما يخص الدعوات الرسمية لاتعداد الجمعيات العمومية الاعتيادية والانتخابية للآسيوي والدولي واتخذ بشأنهما القرارات المناسبة. واستعرض أعضاء مجلس الإدارة مواضيع مختلفة تخص رياضة الألعاب المائية والأدوار المناطة للاتحاد لتفعيل نشاطه على المستويين الداخلي والخارجي.

البلوشي يشارك في مناقشة الاتجاهات الاستراتيجية لتطوير كرة القدم الآسيوية

مبادئ النزاهة في المسابقات ومبادئ الحوكمة وتطبيق مبادئ السلامة واتخاذ الإجراءات الاحترازية في كافة المسابقات في ظل وباء كوفيد ١٩، كما تم استعراض أجندة الاتحاد الآسيوي للمنتخبات والأندية وأيضا الجوانب المتعلقة بالتسويق، وسوف يعقد الاجتماع على مدار يومين، كما شارك في الاجتماع رئيس قطاع تطوير الكرة بالاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) ورئيس الإدارة الفنية بالاتحاد الدولي، والرئيس السابق لشؤون قطاع آسيا وأوروبا بالاتحاد الأوروبي (يوبا).

شارك الأمين العام المدير التنفيذي للاتحاد العماني لكرة القدم سعيد بن عثمان البلوشي في اجتماع الأمناء العامين للاتحاد الآسيوي لمنطقة غرب آسيا والذي عقد عن طريق النظام المرئي عن بعد، حيث ترأس الاجتماع داتو ويندروسون جون أمين عام الاتحاد الآسيوي. وتم خلاله مناقشة العديد من البنود تركزت حول الاتجاهات الاستراتيجية لتطوير كرة القدم الآسيوية، والأساليب والممارسات الإدارية الحديثة، والجوانب المتعلقة بالتطوير الفني للمنظومة الكروية، وتطبيق



عبدالرزاق الربيعي

بائعو الأوهام وحقيقة «كورونا»

في الوقت الذي تصرّح به منظمة الصحة العالمية، عبر منصّاتها بوسائل الإعلام، وبمبادراتها، بأنّ موجة جديدة من فيروس (كورونا) ستضرب العالم، والتحذير من تزايد عدد الإصابات، وتناشد الناس بأخذ الحيطة، وأتباع الإرشادات الصحية، ما يزال الكثير ممن يملأون مواقع وسائل التواصل الاجتماعي صرخجا، وعججا، وفيدويوها، ينكرون حقيقة (كورونا)، حتى أصبحوا يشكلون ظاهرة، والبعض استعان بمقامات مجرّزة - من تصريحات قديمة، لتعزّيز هذه الفكرة، ونشرها أكابا جديدة، كما حصل لفنان عراقي شهير، فأوضح أنّ التصريح الذي به في الأسبوع الأول من ظهور (كورونا)، ضمن مناخ تسوده (نظرية المؤامرة)، مقذما اعتذاره للمتابعين!

ولكن ما الهدف الكامن وراء نشر مثل هذه الفيديوهات التي تصنع بلبله في الأذهان؟؟

باطلع، لا شك أن هناك جملة أهداف لكل شخص من الذين يروجون أن (كورونا) أكتفوية من صنع وسائل الإعلام لغايات في نفس (يعقوب) العالم الجديد، ولا وجود لها، وما نشر، ونسمع عنه، هو مجرد تهويل، ولكن من بعد هذا الكلام، ألا يتقوه به، هل هو على شاعة كامة؟

في مقطع نشره، أراد مدير جري البحث عن إجابة عملي هذا السؤال، عبر جولة ميدانية مرتبة، فبدأ بإجراء مقابلات مع المرأة الموجودين في ذلك المكان، وإلى جواره وقف شاب يضع على وجهه «كامأة»، لا دور له سوى الاكتفاء بمتابعة ما يجري أمام الكاميرا، فيستوقف المدح أحد الذين يسبرون بقية عالية بدون (كامأة)، ولا أقامات واقعية، ليحضره هذا السؤال: البعض يترى أن (كورونا) لا رجوع لها.

ومن صنع وسائل الإعلام، فما هو رأيك؟ وبعد هذا التهويل، غالبا ما تكون الإجابة بمواقفة ضد الرأي، وأن (كورونا)، ليست سوى أكتفوية، ومؤامرة استعمارية، وهذا تعطيل للنتيجة، وبينما أدويتها، وما إلى ذلك من كلام تغلب عليه العدا، الحماسة، وعندما يتهاون من كلامه، يتوجه له المدح بالشكر لشركته، وقبل أن ينصرف، يقول له مشيرا لن يقف جواره: صدقني هنا أكد الأطباء أصابته (كورونا)، وأن تنتهي منك بعد هذا الكلام الجميل، أن تحضنته، وقبله، وهنا تحدث المفاجأة، فاضيف بربتك، ويولد بالفرار، تاركا المكان!

ومثل هذا الشخص كثيرون، ورغم أن كلامهم تنقصه الفطنة الذاتية إلا أنهم يظنون هذه الأفكار هي المبنية على حقائق، في مواجهة الواقع يهرون، هؤلاء يشعرون أنه تلك الرقعة التي تضغط على الحنجر: فخرجوا لأداء صلاة الاستسقاء، في مكان خارج القرية، وبعد انتهاء الصلاة التفت الرجل الذي كان معهم، وقال لهم بألم: إنكم قليلو الإيمان، فاستغربوا كلامه، وسأله: «إذا أصدرت علينا هذا الحكم، ونحن جنبًا بكامل إيماننا نطلب نزول المطر؟»، أجاب، نعم، جنبتم، ولكن لم تفكر أحد منكم بصاحب مظلة تلك الحضر.

وللأسف هؤلاء يجدون الكثيرين من المتابعين الذين تملطون الجلوس في البيت، وتعطيل الصالح، وسماع الأخبار التي تنسم الأنياد، واستبدال ذلك بما تطرب لسماعة الأذن، وينسبون أن ما يتوقفون به هو الكتب التي يدقها يده في أحد المتابعين يخبر سار سراعاً ما تتناقله الهواتف النقالة، عبر وسائل التواصل الاجتماعي، فإن الإنسان ما يكون في حالة من الإحباط والبؤس، والإحباط يخبر عن غرابة نادرة خرجها مما هو فيه، ومن ههنا، أيضاً، فتكون لك أبحاث بمتابعة ضوء يلعب في العيون عند انطلاقتها في آخر النفق، وهناك من يقرأ هذا المشهد جيداً، فيحاول أن يستفيد منه لصالحه بل يسلمه من "الأوهام"، التي تهيج النفوس البسيطة، دون أن يضع حسياء ذلك أن هذا الأسر يكون على حساب صحة الكثيرين الذين سيصدقون، ويضربون إرشادات الأطباء عرض الحائط! والمشكل أن الذين يصدقون لك الامعاء لا يتفكرون بتكديهم تقارير منظمة الصحة العالمية، والأطباء والاستشفيات، وسعال الحصاين، بل يتقولون بل للآخرين، ويذهب ضحية ذلك مئة وتعشرون الأوهام، فيستعشرون بل وجهات، والنصائح الطيبة، فيما (كورونا) بمألاً عليهم المكان، وترصد لهم لطبع بهم، حين يقع الفأس بالرأس فيصدقون أن (كورونا) ليست كما قيل لهم، بل هي حقيقة ملموسة، ولكن بعد أن عرض نفسك، والجميع للخطر!!



الجمعيات، ولكنني لم أر اجتماعات أو نقاشات أو مساهمات من الجمعيات الفنية تخصص الفن والفنانين للأسف قد تكون الجمعيات مغيبة عن كثير من الفنانين. وحقيقة أتمنى من القائمين على تلك الجمعيات أن يجتمعوا مع الفنانين المعاصرين الجتهدين، وأن يأخذوا بأرائهم وأفكارهم ويستمعوا بشيء من الاهتمام إلى طموحاتهم لكي يعلموا ماذا ينقص الفنان المعاصر، لكي يكون مثل باقي الفنانين: الخليليين، علمي، الأقل، فكي، أمي

■ ما الذي يفتض الفنان المعاني؟
من الضروحي جداً أن يكشف الموهوب نفسه، ويظهر أن يكون فناناً، وليس مجرد هاوٍ، والملاحظ للأسف أن المواهب ينفضها الأطلاع والثقافة الفنية، لأن عدداً من الفنانين يكتفي بمخودج واحد يصبغ منه أو يقلده، وبدلاً من يصبح مقلداً وليس صاحب إبداع وتجديد، ولم أر فناناً معانياً اخترع أسلوباً خاصاً لنفسه إلا فناناً يقلع جيداً عن احترامه للجميع، وهنا نكتفي الفنان بأن يمين بنفسه ومقتاعته، ولا يستسلم لانتقادات المحيئين الذين يرفضون أي تجديد وربما يقابلونه بنوع من الاستعفاف والسخرية.

■ هل ترى أن الجمعيات الفنية في السلطنة تقوم بدورها؟

■ هل من كلمة أخيرة تود قولها؟
- رسالتي الأخيرة لكل فنان، أنه يجب عليه أن ينتظر الدعم لكي لا يضيع من عمره الفني وأفكاره ومقائمه الفنية، طبعاً له فترة معينة أن يستغلها فيضييع على نفسه الإبداع ويجب عليه أن يبادر مع نفسه ويطور من نفسه على قدر استطاعته في حال لم يحصل على أي دعم معنوي أو مادي.

السلطنة تتسلم «مطربة» اليونيسكو وترأس اجتماعات صوت التراث



لصون من شأنها تمكين الجماعة أو المجموعة من الأفراد العنصر، بحسب الحالة، من مواصلة حفظ العنصر ونقله، وأن يكون العنصر قد رُشِّعَ عن مشاركة على أوسع نطاق ممكن من جانب الجماعة أو المجموعة أو الأفراد العنصرين. بحسب الحالة، وأن يكون العنصر قد أُدرج في قائمة التراث الثقافي غير المادي الموجود في أراضي الدولة الطرف (الدول الأطراف) التي قدمت الترشيح.

أفضل الممارسات

وتتمثل أفضل الممارسات المتعلقة بصون التراث الثقافي غير المادي في أن يعزز البرنامج

رواية «درويش» لـ ماجد الخطيب . اشتباك الواقعيّ والسحريّ

بيروت (العابانية): يسرد الكاتب العراقي ماجد الخطيبي في روايته «درويش» صفحات واقعية من تاريخ حياته الروائية وفضائها ضمن العابانية الاوانجيزم من نهاية القرن التاسع عشر. وتتضمن الرواية التي تقع في ٢٥٠ صفحة، حكايات عن جذور الرواية وعمه وابيه، تتوزع على فصول متعددة، يحمل كل منها عنواناً، لكنها تلتزم مثل خيوط العنكبوت وتتسلسل بتصادم الدراما لتشكّل بنيتهما الروائية.

استخدم الكاتب في روايته الصادرة عن المؤسسة العربية للتدرّس، وطريقة الواقعية المدرس في سرد الأحداث، وخصوصاً المتعلق منها بمغامرات «درويش» بين أهوار البصرة وقرى الأصوات. فيحدثنا عن الحيزبون «بجاعة الغيم»، فيتداوى جرحه في قرية ما بالقرب من المحمرة، وعن جده الذي تآكله ما الملقب بـ«أبي عريبد» من أن يحتفظ بتغايا أسود في كيس



ملء معه، ليُدافع عنه.

أحدث الخطيب عن مواجهة درويش لعصابات
الساكنة، التي رُوِّعت البصرة في مطلع القرن
تشرين، وتصديده لـ"العبد السلسل"، الذي كان
مهر كالتشيخ في البصرة القديمة ويسلب الناس في
سواء. وضمن الكاتب الرواية ثلاثة مشاهد مسرحية
قصيرة حمل كل منها سما خاصاً
به. واستفاد الخطيب هنا من
تجربته في الكتابة المسرحية
في تحويل مغامرات درويش
إلى أحداث بدلا من سردها.

وفي معرض روايته، يعود
الكاتب من خلال الاستدثار،
إلى المنطقة التي ولد درويش
فيها، والتي تشتهر بـ"شناشيل
البصرة"، حيث البيوت الغاطسة
في قضا البصرة. فيبعد جسورها
وبيوتها وحواريها وشوارعها
ويشرح دورها في أحداث الرواية.

The image shows the front cover of the book 'Droosh' by Al-Hatib. The cover is primarily red and black. At the top, the title 'درويش' (Droosh) is written in white Arabic script. Below it, the author's name 'الحطيب' (Al-Hatib) is visible. The central part of the cover features a photograph of a city street scene, likely in Basra, with buildings and a street. The overall design is modern and thematic, reflecting the book's setting in Basra.

شخصية استلهمت من الموسيقى الهدوء والتأمل بعد شرر القتال المتطاير من عينيه

روحه، بدأت النار تخفت، والعصلات المقتولة المشدودة حينها بدأت ترتخي، وعند وصوله لوجههم، اكتفى بالصمت، الاستماع، الانتشاء، والتمزق في الصوت المبتنح من الجيتار التي تقطعت أوتارها منتقل من الزل إلى آخر باسائية وسلاسة، هنا شرور الفنان تحول إلى قتال آخر مع النفس نحو فكرة جديدة، ومثيرة في آن واحد، كيف تلك الموسيقى أن تكسر حاجز الشر، ليقدم موسى البلوشي - إلى كل اللحظة كما أعرفه- رجلا هادئ القلق، زرين الكلام، متأمل بكل جميل حوله.

للوقت، حان الوقت لتجربة العضلات، وخلق مشاكل لتشل.

فتيل حرب بينه وبين هذه الزهرة، وبمذاق حاد يتجه نحوهم.

وشر القتال متغير من عينيته، ترى ماذا سيكون السيناريو في

الحرة هل سيبدل بـ (أعصمتنا بأصوات الموسيقى)، وكما

أقرب خطوات منهم، إذ بصوت الموسيقى تضع أكثر، ماذا

نقوم، ربما سيكتفي بـ (أعصمتنا)، ويغير نفسه الخطوات

سبحان، والموسيقى إذ بدت ملائمتها أكثر، وفي نفسه تتطوّر

شرارة ثور أخرى، أنعم أوار الجيتار بأنامل ألد الجالس تاجي



عبدلعنم الصاوي، كما تلقى موسى بشكل
فردى أربع دعوات للمشاركة في مهرجانات
بالولايات المتحدة الأمريكية وأجرى على
عدد منها، ودعوات للمشاركة في كل من
الهند وتنانزانيا، وكثير من خطط التعاون
بين عدد من الفرق الموسيقية في عدد
من الدول حالت بين تنفيذها الأوضاع
الصحية العالمية، إلا أن الموسيقى تصاح
فهم غير كورونا.

رسالة

يحمل موسى البلوشي إلى العالم رسالة سلام ويهدف للوصول بسفينته "لوجينيا"، العمانية، إلى الموانئ العالمية، حاملاً معه رسالة حب وسلام للعالم من أرض السلطنة، رسالة لنشر الثقافة العمانية السمة بطريقتة جديدة لتعريف الناس بتنوع الثقافة الفنية العالية والعربية الموجودة في السلطنة.

ومن رسالته كذلك نشر الفن، إذ يطعم موسى لأن تتحول فرقة "لوجينيا"، مستقبلاً إلى مركز فني أو جمعية موسيقية تحضن المواهب الشابة وتصلتها وتسهام في إبرازها للمجتمع.



الأساسيين
ناتنا، انتجته
خاصا بها
نحو إضافة
والغربية
نتميزها،
وخاصة في
سبقي التي
يهو هذا
عند طرف
تختلف عن
رق الأخرى،
أول موسى
للقرعة، بها
الدولة
السطة
والد وفي
أمريكا
في الدول،
فلات بشكل
في عام ٢٠٠٦،
توالت
ادها كبيرة
والمسابات
وأول حفل

خارج السلطنة في دولة الإمارات العربية
المتحدة مليون دعوة للمشاركة بمناسبة
عيد الاتحاد.

صروح لا ينتهي

وضع العازف موسى بن عبد الرحمن
البوشي نصب عينيه أن يتميز، ويصل
إلى العالمية، وبعد حوالي ١٥ عاما من
التأسيس، يجني موسى اليوم ثمار هذا
الهدف، فتميزه في العزف هو خصائص
وأفرد الفرقه، **أصوله** إلى منصات
موسيقية عالمية عريقة، وكم من فنانين
عالميين اختاروا فرقة **لوجينيا**، لتكون
رفيقته في رحلات عالمية، ومنهم الفنان
العالمي عازف الدود عمر مشير الكازي
اصطاب موسى البوشي بمشعر كاهن
رديف في مهرجان **بعلبك**، في لبنان،
وأي يعرف هذا المهرجان بتاريخه العريق
وجناته العالمية، وعزف موسى على آل
شهر برفقة عازف في ذلك المهرجان،
كما عزف بجانب الفنانة **جاهدة وهبة**، في
المهرجان ذاته، كما شاركت فرقة **لوجينيا**
مليون دعوة من جمهورية مصر العربية
٢٠١٨ لتقديم حفل على مسرح ساقية

واليوم يبلغ عدد الأعضاء والتعاونين إلى ٣٠ ألفاً، ولجمعية الفلامنجية، لفرقة في موسيقى الفلامنكو خاصة في موسيقى التاليمو إلى الألوان الفنية العربية والهندية واللوسبية، وبل حتى في طريقة العزف، موسيقى الفلامنكو، تلك الموسيقى تشبه البصمة الخاصة لكل من الفن، فموسيقى الفلامنكو لجمعية الفلامنجية لها بصمة موسيقى الفلامنكو في الفن حتى العالمية، من هنا خرجت البلوشي صناعة بصمة فريدية لتصلد الفرق إلى خارج حدود مسبقها في كل من مهرجانات كبيرة وصغيرة ومصر ولبنان والإمارات والحد راسي بداية من السلطة في أي بعد عام من التأسيس، والحفلات القائمة محلياً وأجانباً، لخصي في المهرجانات، والحفلات، ومختلف المحافل،

عامر بن عبد الله الأنصاري

أصبح الشباب العازفون أقرب أصدقاء موسى، طلب منهم تعليمه العزف، ولم يخلو عليه في شيء، إلا أن موسى كان متشاور العزلات، بل كان حينها أصغر منشارك في مسابقة رفع الأثقال خرج منها بالمرءة الأولى. وبعد أن كمال الأجسام والعزف على الجيتار لا يجتمعان، فالعزف يحتاج إلى مرونة اليدين ورفقة في الأصابع، نصحه أحد المشرب العازفين بأن يتترك كمال الأجسام قليلاً، حتى تترخي عضلاته، حبه الكشوف حديثاً للموسيقى بوجه الكشوف على كفة البطولات والقباب الرياضية، فتشلى عن رياضة كمال الأجسام ورفع الأثقال، ليبدع في مجال الموسيقى، وهنا بدأت فكرة شراء جيتار، ومطوح الوصول إلى مستوى عال في هذا المجال.

مستوى عالٍ

لا يبدأ بال موسي بن عبد الرحمن إلا إذا حقق هدفه وحلمه، تعلم الموسيقى وألغى على الجيتار في وقت قياسي، حتى أصبح فرقته "جوجينا العمانية"، ولهذه الفرقة قصة، فقد بدأت فكرة التأسيس من أشخاص كانوا محبين للموسيقى، ويشاركون أحيانا في فرق مقطوعات من موسيقى الفلامنجو وأنغام من الموسيقى الكلاسيكية العالمية، وذلك في حفلات الخاصة وعامة كانوا يشاركون فيها من باب بهجهم للموسيقى، قبل التأسيس، قرأ موسى كثيرا من سير الفنانين العالميين، وجد منهم من كان يعبس سبيل التجديد والابتكار في الموسيقى التقليدية، ومنهم الفنان العالمي (باكو دي لوسيا)، بدأت ملاعق الفرقة تتضح أكثر في عام ٢٠٠٥م، حيث أضافها إليها ٩ أعضاء، وعدد أعضائها هنا كان ٩ أعضاء،



حالة الجو

صحو إلى غائم جزئياً على سواحل محافظة ظفار والوسطى وجنوب الشرقية وشمال الشرقية مع فرص لهطول أمطار متفرقة، وصحو بوجه عام على بقية محافظات السلطنة مع تدفق للسحب العالية والمتوسطة واحتمال تشكل سحب ركامية وهطول أمطار متفرقة تكون رعدية أحيانا مصحوبة برياح نشطة على جبال الحجر والولايات المجاورة خلال فترة الظهيرة والمساء واحتمال تصاعد الغبار بفعل الرياح النشطة على الصحاري والمناطق المكشوفة.

حركة الرياح

تهبّ على المناطق الساحلية من بحر عُمان رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة نهارة تتحول إلى متغيرة الاتجاه خفيفة ليلاً، وتهب على المناطق الساحلية لبحر العرب رياح جنوبية غربية معتدلة إلى نشطة، فيما تهب على بقية محافظات السلطنة رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة وأحيانا نشطة على المناطق الصحراوية والمكشوفة.

حالة البحر

هائج الموج على سواحل بحر العرب ويصل أقصى ارتفاع له ثلاثة أمتار، وهادئ إلى متوسط الموج على بقية سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له متراً ونصف المتر.

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

حصب	صحر	لـوى	صور	إبراء
32	37	32	43	28
41	32	43	28	42
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	قيون حيرتي
26	43	32	26	19
42	26	43	22	27

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية omet.gov.www

Thursday 2 July 2020 - Edition No14275

الخميس ١٠ من ذي القعدة ١٤٤١هـ الموافق ٢ من يوليو ٢٠٢٠م العدد ١٤٢٧٥

ملاحع عمانية



■ مزارع في ولاية بديد اثناء جنيه بذور «القت» بمزرعته،إذ تعد هذه الأيام فصلا لحصاد البذور. «تصوير - سالم المحاربي»

بوطة على شكل فيروس كورونا لتخفيف حرارة الصيف

«رويترز»: ما إن خففت مصر إجراءات العزل العام والقيود التي كانت فرضتها للحد من نقشي فيروس كورونا المستجد حتى بدأ رواد محل صغير للحلويات في الجزيرة بمصر يقبلون على تناول بوظة (ايس كريم) على شكل فيروس كورونا.
وبيئما عانت جائحة كورونا فسادا في ربوع المعمورة، يأمل صاحب المحل أن يسهم ابتكاره الخاص ببوظة كورونا في تهدئة مخاوف الناس وتعريفهم بأهمية اتخاذ الإجراءات الصحية المناسبة.
ويوضح صاحب المحل أنه أراد بابتكاره أن يسعد الناس بعد أن ظلوا شهورا محتجزين في بيوتهم مع فرض إجراءات العزل العام بسبب الجائحة. وقال هاني إسلام، صاحب محل الحلويات الذي يبيع بوظة كورونا: «كورونا خلت (جعلت) الناس لتترنم إن هي قاعدة في البيت، فبالثاني إحنا جبيننا نعمل حاجة تخفف العبء برضه عن الناس ومنها برضه تقهمهم إن الكورونا مش بُعِيع يعني، الكورونا هو فيروس زي أي فيروس عادي، زي الإنفلونزا، زي أي فيروس. كل القصة إن أنت لو خدت حذرك منه بالكمامة والقفازات بتاعتك والتزمت، مش هيجيلك كورونا وحتيتي تمام».
وتقدم البوظة الجديدة بشكل مستدير ومتعدد الألوان، وتفرس فيها أعواد شوكولاتة رقيقة وقطعا سكرية على السطح تحاكي الأشواك التي تبرز من الطبقات الخارجية للفيروس، وهي صورة مجهرية مشهورة لفيروس كورونا الذي يسبب مرض كوفيد-١٩.

نفوق أنثى نمر سومطري نادرة مسمومة في إندونيسيا



■ أنثى النمر النافقة

أوساط هوليوود تتطلع لاستئناف تصوير الأفلام

لوس أنجلوس، «أ ف ب»: قال الممثل الأمريكي توم هانكس إن أوساط هوليوود «لا فكرة لديها، عن موعد استئناف تصوير الأفلام بسبب الجائحة التي وقع ضحيتها هو أيضا قبل أشهر.
وكان الممثل الحاصل على جائزةي أوسكار عن دوره في «فوريست غامب، وفيلادلفيا، أول نجم سينمائي يعلن إصابته بكوفيد-١٩ في مارس عندما كان في أستراليا مع زوجته ريتا ويلسون التي أصيبت هي أيضا، تحضيرا لفيلم عن ألفيس بريسلي. وكانت ولاية كاليفورنيا إحدى بؤر الوباء الرئيسية في الولايات المتحدة أعطت قبل فترة قصيرة الضوء الأخضر لمعاودة تصوير الأفلام شرط احترام القواعد الصحية الصارمة. لكن

أوساط هوليوود تتطلع لاستئناف تصوير الأفلام

غالبية الإنتاجات لا تزال متوقفة ولا يتوقع توم هانكس أن تستأنف قريبا. وأوضح «لا أعرف أبدا متى سأتمكن من معاودة العمل. لا أحد لديه أدنى فكرة». ومضى يقول «سيحصل ذلك لكن لا نعرف متى. يجب أخذ الكثير من الأمور في الاعتبار ومنها الجوانب المالية والقانونية والتأمين، فضلا عن قيود التباعد الجسدي. وكان من المتوقع أن يبدأ عرض فيلم «غرايهاوند، من بطولة توم هانكس خلال الصيف لكن مع إغلاق غالبية دور السينما أو فتحها بقدرة استيعابية محدودة في الولايات المتحدة بسبب الجائحة وافقت «سوني» على العمل إلى «أبل تي في»، لبيت مباشرة على منصة البث التدفقي هذه.

رائد فضاء روسي يصوت

إلكترونيا من محطة الفضاء

موسكو، «أ ف ب»: أصبح رائد الفضاء الروسي أناتولي إيفانيشين أول إنسان يصوت عبر الإنترنت من وكالة الفضاء الدولية على ما ذكرت وكالة «روسكوسموس» الروسية للفضاء.
ويقيم إيفانيشين في المحطة منذ مطلع أبريل وهو صوّت في إطار استفتاء حول إصلاح دستوري في روسيا على ما أوضحت الوكالة الروسية في بيان. وأكد البيان «أصبح أناتولي إيفانيشين أول إنسان يصوت من المدار عبر الإنترنت». وكان هذا الاستفتاء حول إصلاح دستوري من شأنه السماح خصوصا لفلاديمير بوتين تعزيز سلطته، مقررًا في أبريل في الأساس لكنه أرجئ بسبب فيروس كورونا المستجد. ولتجنب توافد الكثير من الناخبين على مراكز الاقتراع من دون التأثير على نسبة المشاركة، استمر التصويت من ٢٥ يونيو إلى الأول من يوليو.



■ طالبة تایلندية تحضر درسا في إحدى مدارس بانكوك بعد قرار عودة الدراسة مع الحفاظ على التدابير الصحية. «أ.ف.ب»

• صلالة...: ٢٢٢٩٢٦٣٣
فاكس: ٢٢٢٩٣٠٩
• نزوى: ٢٥٤١١٠٩٨
ص.ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١
• صحار...: ٣٦٨٣٠٠٤
فاكس: ٣٦٨٣٠٠٨

البريد الإلكتروني: oman@ya3yaho.com

• ٧٠ ريالاً سنوياً للمؤسسات والشركات والأفراد
وكل التوزيع: العمانية للتوزيع والتسويق.
ص.ب: ٩٧٤ مسقط. الرمز البريدي: ١٠٠
فاكس: ٢٤٦٩٢٧٩
هاتف: ٢٤٦٩٩٣١١، ٢٤٦٩٩٣٠٦، ٢٤٦٩٩٣٠٠، ٢٤٦٩٩٣٥٧
البريد الإلكتروني: subscribe@oeppa.om

تنبيه للقراء

يرجى من قراء عمان أو الأوبزهر ومجلة نزوى الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول أي من هذه الإصدارات على هاتف ٢٤٦٩٣٧٢٢ من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية والنصف أو البريد الإلكتروني: subscribe@oeppa.om

