

جلالة السلطان يبحث مع نائب رئيس مجلس الوزراء القطري تعزيز التعاون بين البلدين



«صور آخری ص ۲»

لقائد الأعلى يصدر عفواً
سامياً عن ٧٩٧ سجيناً

عثمانية: تفضل حضرة صاحب الجلالة سلطان هيثم بن طارق العظم القائد الأعلى حفظه الله و رعاه (أقصّر غصوه السامي خاص عن مجموعة من نزلء السجن الدائنين في قضايا مختلفة. وذكر مصدر مسؤول بشرطة عمان السلطانية أن الذين تشرّفوا بالوقوف أمام عهدهم (٧٧٧) سبعة عشر وسبعة وتسعين نزلءاً منهم (٣٠١) ثلاثمائة وواحد من النزلء الأجنب. يأتي العفو السامي من قبل جلالته القائد الأعلى حفظه الله - تزامناً مع مناسبة عيد الفطر المبارك ١٤٤١هـ، ومراعاة لأوضاع النزلء.

٣٢٧ إصابة جديدة بفيروس كورونا

مرضى المصابين ٢٨,٦ % من مجمل الحالات،
لها وصل عدد حالات الوفاة جراء الوباء إلى
حالة، بعد أن أعلنت وزارة الصحة عن وفاة
تسع مصاب بالمرض في ولاية صلالة، ويبلغ
إجمالي عدد ٦٣ عاملاً، وبلغت نسبة حالات الوفاة
إلى الآن ٠,٤ % من مجمل الحالات المسجلة،
مبلغ عدد المرضى ٥١٩ مريضاً، يتكون ٧١
من مجمل الحالات ويتوزعون على عدد من
محافظات.

«التفاصيل ص ٢»

عصار أمبان يخلف ٨٤ قتيلا و«دمارا هائلا»

دمير محولات، أدى الإعصار إلى حرمان ١٥
 يون بنجالي من الكهرباء. وتواصل حرمان
 ملايين شخص من الكهرباء صباح امس
 الخميس.

تمت المياه الشوارع في عاصمة البنغال الغربية
 وبكوكوتا وغطت السيارات وأظهرت تقطعات
 مزبونة المطر مغموراً أيضاً.

في بنجلاديش أعلن مسؤولون أنهم ينتظرون
 زفير من منطقة سندربان الدرجة على لائحة
 تراثات العاللي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية
 والعلم (يونسكو) والشهرة بغاباتها
 منور البنغال المهددة بالانقراض، الأكثر
 سراً من الإعصار.

ال مسؤولون بنغاليون إن قوة الإعصار تركزت
 في الغابات في سندربان.

تراجعت قوة الإعصار مع توجهه الى سواحل
 جلالديش لكنه تسبب بتساقط أمطار غزيرة
 ياح عاتية في كوكس بازار المنطقة التي يقبع
 بها مليون من اللاجئين الروهينجا الفارين
 من العنف في بورما.

أما السعادة والعمر المديد، سألنا الله تعالى أن
يقدم للشعب اليمني الشقيق كل ما يصبو إليه
من أمال وتطلعات.

كما تلقى حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم
بن طارق العظم - إقباله - برفيقة شكر جوابية
من أخيه صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى
بن خليفة ملك مملكة البحرين، رداً على رسالة
بجلالاته العزيزة له في وفاة الغفور له بإذن الله
عليه الصلاة والسلام الشيخ عبد الله بن راشد آل خليفة.
ضمناها بالانته من تعازي ومواساة أخوية، داعياً
بالله العلي القدير أن يدبر على جلالة السلطان
العظيم مفور الصحة وطول العمر ويحفظه
ويرعاه من كل مكروه.

عن أصدق التهاني وأعطر الأمنيات جلالة
سلطان العظم سلالا الولى تعالى أن يديم على
السلطنة الصلوة والهناء والعمر المديد وأن يعيد
عليه هذه المناسبة وقد حقق للشعب العمانى كل
ما يصبو إليه من تقدم ورفعة وازدهار، وعلى
اللاأمتين العربية والإسلامية باليمن والخير
والرخاء.

ألى ذلك بعث حضرة صاحب جلالة السلطان
العزيز في طراق العظم، حفظه الله ورعاه، بقرينة
تتمتع إلى إقامة الرئيس المشير عبد ربه منصور
الحوثى رئيس الجمهورية اليمنية، بمناسبة العيد
الوطنى لجلالة السلطنة العظم ما خالف تهابه
وصداق تمنياته لفخامته بخالص الصحة

الشرطة تبدأ فرض الغرامات المالية

«العودة الكبرى» أرجعت ٤٥٠٠ عماني للوطن



■ جانب من المؤتمر الصحفي للجنة العليا
كتب. عاصم الشيدي: كشف المؤتمر الصحفي الأسبوعي للجنة العليا المكلفة ببحث آنية لتعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا كوفيد19 أمس عن ضوابط جديدة للتعامل مع المخالفين لقرارات اللجنة 3000 ريال ضمانات غرامات مالية تصل إلى تجاري لمدة شهر. ولم تقتصر الضوابط على المؤسسات بل تعدتها للأفراد وتصل إلى 100 ريال في حالة الدعوة لتجمعات الأفراد في الأعياد وأيام العزاء. وبعد المفتش لعام الأسبق قرارا بالضوابط أصدر أن قوضت

لجنة العليا في اجتماعها الأخير شرطت أن يمان السلطانية بمباشرة فرض الضريبة وبدأت القصرة والحبس والاحتياطي ويبدأ العمل بالاضوابط الجديدة اعتباراً من اليوم الجمعة. وقال معالي الدكتور أحمد بن محمد السعيد وزير الصحة معالي اللجنة العليا لحرسه صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، خلال تواجبه لأعمال اللجنة حريصاً جداً على أن يتوافق مع التغيرات من آثار فيروس كورونا المستجد بسير في اتجاهين: صحي واقتصادي. معتبراً قرارات اللجنة حريصة جداً على مراعاة

لتوازن بين الجانبين الصحي والاقتصادي.
وقال وزير الصحة في المؤتمر الصحفي
الأسبوعي إن تفقد العليان العالين البالغ
الإجمالي لنسب صندوق جائحة كورونا
بلغ حتى الأربعاء ٢٨ مليونا ٤٠٠ ألف ريال
عماني. وكشف وزير الصحة أن اجتماع
مستعده العليان العالين في أول يوم جمعة
بجاءة العيد سيحدد موعد العودة للعمل
من مقرات الوزارات وكذلك مصير الموسم
السياحي في محافظة ظفار. من جانبه أكد
لمعالي الدكتور أحمد بن محمد الفانسي
وزير النقل أن موعد بدء حركة الطيران لم

يحدد بعدد لكن سيبدأ بالحالات الداخلية مشيراً خلال مشاركته في المؤتمر إلى أن هناك حاجة لإعادة هيكلة بعض وجهات النافذة الوطنية ودراسة جدواها الاقتصادية. ووصف سعادة الشيخ خليفة الحارثي وكي وزارة الخارجية للشؤون الدبلوماسية مع الماعين من مختلف بلدان العالم خلال الفترة الزمنية القصيرة الماضية بـ «الكلية»، بعد أن استطاعت الدولة إنجاز قرابة ٤٥٠٠ معاني من ٢١ دولة في مختلف قارات العالم.

نصائح مهمة للهيكل النقابية للتفاوض بشأن تخفيض الأجور في القطاع الخاص

أحمد بن صالح بن أحمد المرهون
رئيس مجلس الإدارة

رغم فتح حزمة جديدة من الأنشطة التجارية

التسوق الإلكتروني.. الخيار الأفضل لدى المستهلكين



تصوير: خلفان البرزقي

العودة التدريجية للأنشطة الاقتصادية بالسلطنة

استطلاع: ماجد بن عبد الله الهطالي

أكد مجموعة من المستهلكين على نمو الحركة الشرائية في السلطنة، بعد القرارات التي أصدرتها اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا، كوفيد ١٩، والمتعلقة بإعادة فتح حزمة جديدة من الأنشطة التجارية والصناعية. وأوضحوا لـ (عمان الاقتصادية) أن التسوق الإلكتروني يشهد حركة تجارية نشطة في السلطنة نظرا للظروف التي يمر بها العالم، والسلطنة بشكل خاص والمتعلقة بجائحة كورونا، حيث اتجه معظم المستهلكين إلى المواقع الإلكترونية لشراء احتياجاتهم، واصفين هذه المواقع بأنها منافذ سهلة للشراء وأنها توفر الكثير من الوقت والجهد. وقالت ماوية بنت راشد العمرية: إن فتح اللجنة العليا للأنشطة التجارية بعد أمرا مهما، حيث إن الحصول على بعض الاحتياجات كان صعباً على الرغم من توفر مواقع الطلب الإلكترونية من خارج السلطنة ولكن عملية الشحن مع الأوضاع الحالية تأخذ فترة طويلة. وأضافت العمرية: إن الحركة الشرائية خلال هذه الفترة مثلما لاحظتها تعد حركة نشطة خصوصا في التسوق الإلكتروني، حيث إن اللجنة سمحت للعديد من أصحاب الأنشطة التجارية بتوصيل السلع للمستهلكين واحتياجاتهم دون الحاجة لفتح المحلات، ولذلك لجأت العديد من المحلات للترويج لسلعها عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وأكدت العمرية: على الرغم من صعوبة متابعة أسعار السلع في ظل هذه الأوضاع،



سالم الجساسي

مشترياتهم قبل استخدامها.

منفذ يتسم بالسرعة

وقالت مريم بنت صالح بن سعيد الراسية: إن التسوق خلال جائحة كورونا أنسم بطابع مغاير كالحرص والحذر وعدم اشتراء المستلزمات غير الضرورية، مشيرة إلى أنها اتجهت إلى التسوق الإلكتروني الذي لم تعتمد عليه كثيراً سابقاً، موضحة: انه منفذ شيق ويتسم بالسرعة وعدم بذل الجهد في نفس الوقت، فالظروف الحالية ألزمت أغلب المستهلكين البحث عن حلول في التسوق وتوفير احتياجاتهم خصوصاً مع قرب حلول عيد الفطر المبارك. وأشارت الراسية بجهود الجهات المعنية الحثيثة لتوعية المستهلكين في الوقت



جمال الخصيبي

إلا أن الهيئة العامة لحماية المستهلك قائمة بدورها ولها كل الشكر.

حركة شرائية

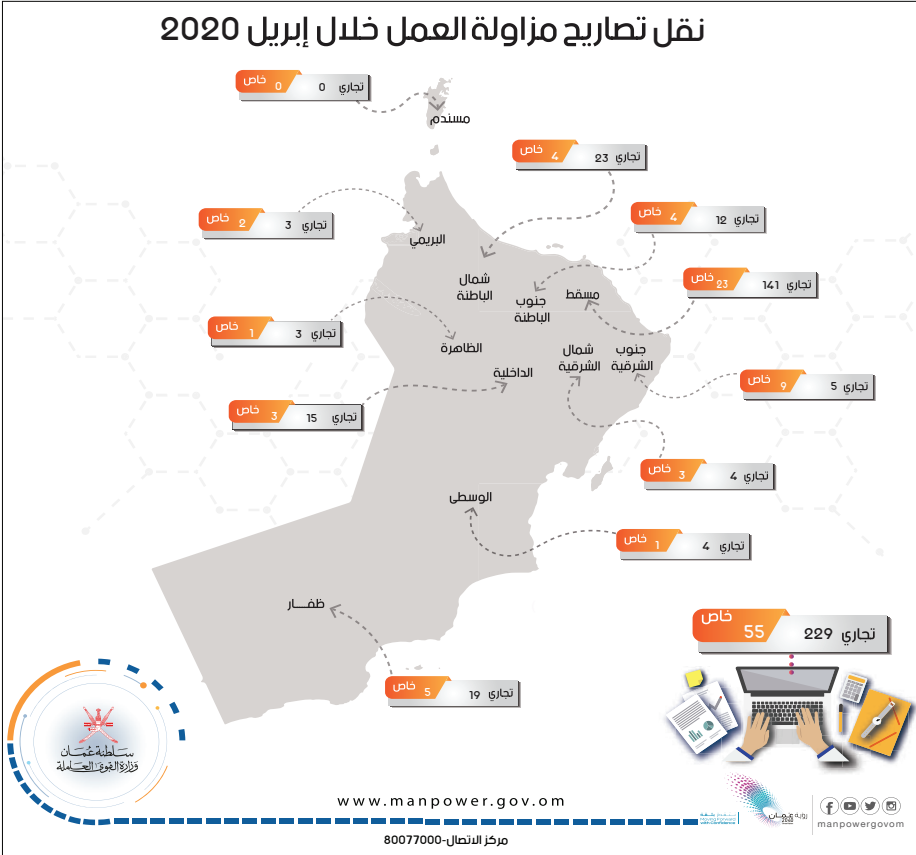
وقال سالم بن حمد الجساسي: انه في ظل فتح حزمة جديدة من الأنشطة التجارية من قبل اللجنة العليا، نرى ازديادا في الحركة الشرائية من قبل المستهلكين مع الأخذ بطرق الوقاية سوى من المستهلك أو صاحب المؤسسة، موضحاً: أن التسوق الإلكتروني في ظل أزمة كورونا تصدر مشتريات بعض المستهلكين وشهدت إقبالا كبيرا لبعض المحلات مثل الخضروات والإلكترونيات والمواد الغذائية، منوها جميع مستهلكي التسوق الإلكتروني أخذوا بقرارات اللجنة العليا بتعقيم كل

الحالي وتجاوبها معهم، مشيرة إلى أنه خلال متابعتها المواقع الإلكترونية للهيئة العامة لحماية المستهلك أن تتسم بقوة وجهد العاملين خلف تلك القنوات ومتابعيتهم لكافة ظواهر السوق خلال الفترة الحالية والنظر في بلاغات وشكاوى المستهلكين في اللحظة، والذي يعد دعماً لوجستياً لدفع وتيرة الاقتصاد في الوقت الراهن ودعم المستهلكين خلال هذه الأزمة.

الالتزامات الصحية

وقال جمال بن مبارك الخصيبي: ازدياد ارتياد المستهلكين للمحلات التجارية بعد فتح المزيد من الأنشطة التجارية ومع قرب حلول عيد الفطر المبارك، حيث يحرص المستهلك على الالتزامات الصحية والتباعد الاجتماعي. وأضاف الخصيبي: إن التسوق الإلكتروني أصبح احد الحلول التي ساهمت في عدم توقف الحركة الشرائية فأصبحت العديد من الأنشطة التجارية تعتمد على صفحاتها في المواقع الإلكترونية المختلفة لعرض السلعة وبيعها باستخدام مندوبي التوصيل ولكن هناك محاذير يجب الأخذ بها أولا قبل الشراء والدفع وهي التأكد من الحساب الخاص لذلك المحل ويفضل الشراء من المواقع الإلكترونية المعروفة والعالمية لضمان الشراء والدفع الآمن أيضا تخصيص بطاقة بنكية أخرى تستخدمها لعملية الشراء وعند الاستلام التأكد من طلبك وتقييم الغرض قبل الاستلام وبعده والتخلص من الكيس الخارجي.

٢٨٤ طلب نقل تصاريح عمل للقوى العاملة الوافدة خلال أبريل



بلغت عدد الطلبات المقدمة إلكترونيا بموقع وزارة القوى العاملة لخدمة نقل تصاريح العمل للقوى العاملة غير العمانية خلال شهر أبريل ٢٠٢٠ في جميع محافظات السلطنة (٢٨٤) طلبا، منها (٢٢٩) طلب نقل تجاري و (٥٥) طلب نقل خاص، وسجلت محافظة مسقط أكبر عدد من طلبات النقل الإلكترونية بـ (١٦٤) طلب نقل تجاري وخاص، وبلغت طلبات النقل الخاص، وبينما سجلت محافظة الداخلية (١٨) طلب نقل تجاري و (٣) طلبات النقل الخاص، وبينما بلغ عدد طلبات النقل في محافظة جنوب الطلب (٤) طلبات نقل تجاري و (٤) طلبات نقل خاص، وفي محافظة الظاهرة (٣) طلبات نقل تجاري و (١) طلبات نقل خاص، ولم تسجل محافظة مسندم أي طلب لنقل تصاريح العمل.

بلغت عدد الطلبات المقدمة إلكترونيا بموقع وزارة القوى العاملة لخدمة نقل تصاريح العمل للقوى العاملة غير العمانية خلال شهر أبريل ٢٠٢٠ في جميع محافظات السلطنة (٢٨٤) طلبا، منها (٢٢٩) طلب نقل تجاري و (٥٥) طلب نقل خاص، وسجلت محافظة مسقط أكبر عدد من طلبات النقل الإلكترونية بـ (١٦٤) طلب نقل تجاري وخاص، وبلغت طلبات النقل الخاص، وبينما سجلت محافظة الداخلية (١٨) طلب نقل تجاري و (٣) طلبات النقل الخاص، وبينما بلغ عدد طلبات النقل في محافظة جنوب الطلب (٤) طلبات نقل تجاري و (٤) طلبات نقل خاص، وفي محافظة الظاهرة (٣) طلبات نقل تجاري و (١) طلبات نقل خاص، ولم تسجل محافظة مسندم أي طلب لنقل تصاريح العمل.

بلغت عدد الطلبات المقدمة إلكترونيا بموقع وزارة القوى العاملة لخدمة نقل تصاريح العمل للقوى العاملة غير العمانية خلال شهر أبريل ٢٠٢٠ في جميع محافظات السلطنة (٢٨٤) طلبا، منها (٢٢٩) طلب نقل تجاري و (٥٥) طلب نقل خاص، وسجلت محافظة مسقط أكبر عدد من طلبات النقل الإلكترونية بـ (١٦٤) طلب نقل تجاري وخاص، وبينما سجلت محافظة الداخلية (١٨) طلب نقل تجاري و (٣) طلبات النقل الخاص، وبينما بلغ عدد طلبات النقل في محافظة جنوب الطلب (٤) طلبات نقل تجاري و (٤) طلبات نقل خاص، وفي محافظة الظاهرة (٣) طلبات نقل تجاري و (١) طلبات نقل خاص، ولم تسجل محافظة مسندم أي طلب لنقل تصاريح العمل.

ندوة «استثمر في عُمان».. تعرف بمقومات السلطنة لجذب الاستثمارات الهندية

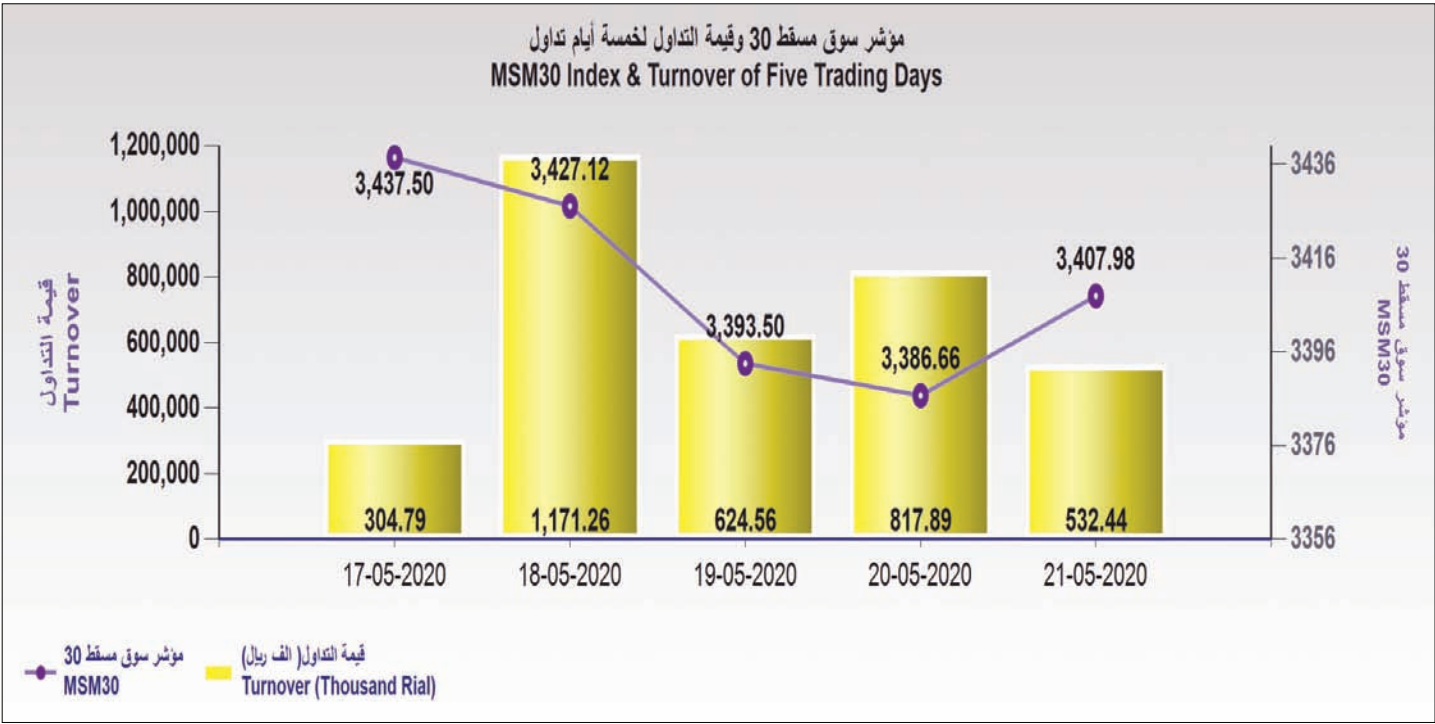
المشاريع الاستثمارية المتاحة في السلطنة، وتقدم حزمة متكاملة من التسهيلات والخدمات الإلكترونية التي تساعد المستثمر على التواصل مع أصحاب المشاريع من أي مكان في العالم. وقالت نسيم بنت يحيى البلوشية، المدير العام للاستثمار والصادرات بالهيئة العامة لترويج الاستثمار وتنمية الصادرات (إثراء): «في ظل الأوضاع الراهنة تمثل ندوة «استثمر في عُمان» الإلكترونية منصة مهمة للترويج لقومات السلطنة بوصفها وجهة جاذبة للاستثمار، ندرك اليوم تماماً ضرورة بذل المزيد من الجهود للترويج التي تقدمها عبر مختلف الوسائط الإلكترونية المتاحة، كما نعي أهمية العمل على توفير بيئة ملائمة تستقطب الاستثمارات من مختلف أقطار العالم، والتركيز على صناعة الفرص من خلال الاستثمار في التغيرات الاقتصادية التي تمر بها منطقة الخليج العربي».



نسيم البلوشية

والخدمات اللوجستية، كما ناقشت الندوة الخدمات التي تقدمها إثراء للمستثمرين الراغبين في بدء تأسيس أعمالهم التجارية في السلطنة، واستعرضت الميزات التي تقدمها المنصة الإلكترونية «استثمر في عُمان» التي تتيح للمستثمرين إمكانية التسجيل للاطلاع على

نظمت الهيئة العامة لترويج الاستثمار وتنمية الصادرات (إثراء) أمس ندوة «استثمر في عُمان» الإلكترونية، بالتعاون مع كل من هيئة المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدمج، والمجموعة العمانية العالمية للوجستيات (أسباد)، وبالإشتراك مع معهد الحاسبين القانونيين بجمهورية الهند - فرع مسقط، واتحاد غرف التجارة والصناعة في كاراتاكا بولاية بنغالور الهندية، وغرفة تجارة هندوستان- تشيناي، وذلك بهدف الترويج لبيئة الاستثمار ومقوماتها في السلطنة، وجذب مزيد من الاستثمارات من السوق الهندية التي تعد واحدة من الأسواق المستهدفة حسب خطة إثراء الخمسية لترويج الاستثمار (٢٠٢٠-٢٠١٦). أتاحت الندوة الإلكترونية للمتابعين من المستثمرين ورجال الأعمال المهتمين فرصة التعرف على بيئة الاستثمار ومقوماتها وحوافرها في قطاعي التصنيع



مؤشر سوق مسقط يكسب ٢١ نقطة وسيمكوب صلالة الأكثر ارتفاعاً

كتب - زكريا فكري

الصناعة بنسبة ٠,٢٠٪. تم التعامل على ٣٣ ورقة مالية ارتفع منها ٦ ورقات وتراجعت أسعار ١٧ أخرى، بينما حافظت ٢٠ ورقة مالية على مستوياتها السريعة السابقة. تصدر الارتفاعات سهم سيمكوب صلالة بعد أن صعد بنسبة ٦,٧٪، يليه سهم الخليجية لخدمات استثمار قابضة مرتفعاً بنسبة ٥,٨٪، ثم سهم المدينة للاستثمار مرتفعاً بنسبة ٤,٦٪. وتصدر التراجعات

تقدم مؤشر سوق مسقط للأوراق المالية ٢١ نقطة في نهاية تعاملات أمس، مرتفعاً بنسبة ٠,٦٪، ليغلق عند ٣٤٠٨ نقاط. بلغت قيمة التداولات ٥٣٢ ألف ريال عماني، جراً تداول ٣,٩ مليون سهم. ارتفع مؤشر قطاع الخدمات بنسبة ٠,٦٧٪، يليه مؤشر قطاع المال مرتفعاً بنسبة ٠,٥٣٪، في حين تراجع مؤشر

علاوي انتقد دور «الصحة العالمية» في مواجهة الفيروس

التحذير من انهيار النظام الصحي خلال أيام والمطالبة بالتباعد الاجتماعي في العراق

بغداد - علق - جبار الربيعي:

أكد مقرر خلية الأزمة النيابية جواد الموسوي، أمس، أن النظام الصحي في العراق سيشهد انهيارا خلال العشرة أيام المقبلة في حال لم تتخذ الجهات المعنية لمواجهة جائحة كورونا إجراءات صارمة. وأشار في بيان له، إلى أن الحجر المناطقي ما هو إلا «أكذوبة، لن تحقق نتائج على أرض الواقع وهذا ما رصدناه خلال جولتنا الميدانية في العاصمة بغداد بجانبَي الكرخ والرصافة.

وطالب الموسوي بالالتزام بإجراءات الوقاية الصحية والتباعد الاجتماعي في ظل ازدياد أعداد المصابين والذي يندز بخطر كبير قد ينهار بسببه النظام الصحي في البلاد بأكمله وتخرج الأمور عن السيطرة خاصة في العاصمة بغداد.

من جانبها كشفت منظمة الصحة العالمية في العراق عن تفاصيل الإجراءات الصحية المتخذة في الحظر المناطقي. وقال ممثل المنظمة العالمية في العراق أدهم إسماعيل في تصريح صحفي إن «منظمة الصحة العالمية في العراق اقترحت على وزارة الصحة والبيئة فرض الحظر المناطقي، مبينا أن نتائج الحظر المناطقي ستنتج خلال يومين أو ثلاثة أيام، من خلال معرفة مدى التزام المواطنين والجهات المعنية». وأضاف، أن «الفرق الصحية دخلت الأربعة الماضي إلى المناطق المغزولة وأجرت مسوحات وأرسلتها إلى المختبرات الخاصة بوزارة الصحة». وأوضح، أن «عملية المسح تجري عن طريق فرق جولة تحدد المناطق التي ستجرى عليها المسح بناء على معلومات متوفرة لأسبعا أماكن المصابين والأماكن، ويتم تحديد الأشخاص المشتبه بهم لإجراء الفحص». ونصح إسماعيل، مرضى القلب والسرطان لاسيما كبار السن، وكذلك الأشخاص الذين تظهر عليهم أعراض المرض، بإجراء التحليلات اللازمة والفحص المخبري، مؤكدا أن «أي شخص تعرض عليه علامات المرض أو ملامس أو مخالط لمريض سيتم حجره لمدة ٢٤ ساعة لحين ظهور نتائج الفحص». وتابع، «نحتاج إلى ١٤ يوما لمعرفة نتائج هذه المسوحات وطريقة تنفيذها»، مرجحا «زيادة عدد المناطق في الحظر المناطقي، لاسيما أن هناك زيادة في أعداد الإصابات.

ولفت إلى أن «الحجرات أقيمت عدم قدرتها من القضاء على الفيروس، بعدما كان الكثير من

مصر: ٧٤٥ إصابة جديدة و ٢١ حالة وفاة

القاهرة - علق - نظمية سعد الدين :

أعلنت وزارة الصحة والسكان المصرية عن خروج ٢٥٢ من المصابين بفيروس كورونا من مستشفيات العزل والحجر الصحي، وذلك بعد تلقيهم الرعاية الطبية اللازمة، وتمام شفائهم وفقا لإرشادات منظمة الصحة العالمية، ليرتفع إجمالي المتعافين من الفيروس إلى ٣٩٩٤ حالة حتى أمس الأول.

وأوضحت الوزارة في بيانها اليومي ، أن عدد الحالات التي تحولت نتائج تحاليلها معمليا من إيجابية إلى سلبية لفيروس كورونا (كوفيد-١٩) ارتفع ليصبح ٤٥٨٤ حالة، من ضمنهم ٣٩٩٤ متعافيا.

وأضاف البيان أنه تم تسجيل ٧٤٥ حالة جديدة ثبتت إيجابية تحاليلها معمليا للفيروس، وذلك ضمن إجراءات الترصد والتقصي التي تجريها الوزارة وفقا لإرشادات منظمة الصحة العالمية، لافتاً إلى وفاة ٢١ حالة جديدة. وقال البيان إن جميع الحالات المسجل إيجابيتها للفيروس بمستشفيات العزل والحجر الصحي تخضع للرعاية الطبية، وفقا لإرشادات منظمة الصحة العالمية. وذكر البيان أن إجمالي العدد الذي تم تسجيله في مصر بفيروس كورونا المستجد حتى الأربعاء، هو ١٤٢٢٩٩ حالة من ضمنهم ٣٩٩٤ حالة تم شفاؤها وخرجت من مستشفيات العزل والحجر الصحي، و٦٨٠ حالة وفاة.

وتواصل وزارة الصحة والسكان رفع استعداداتها بجميع المحافظات، ومتابعة الموقف أولا بأول بشأن فيروس كورونا المستجد، واتخاذ كافة الإجراءات الوقائية اللازمة ضد أي فيروسات أو أمراض معدية، كما تم تخصيص الخط الساخن ١٠٥٠٠، ١٥٣٥١٠، لتلقي استفسارات المواطنين بشأن فيروس كورونا المستجد والأمراض المعدية.

في السياق بدأت أمس وزارة الصحة والسكان المصرية بضم جميع المستشفيات العامة والمركزية غير المتخصصة لخدمة فحص الحالات المشتبه بها، بواقع ٣٢٠ مستشفى؛ وذلك في إطار تسلسل استراتيجيته التعامل مع الحالات الإيجابية.

وأضافت وزارة الصحة أن استراتيجية التعامل مع الحالات الإيجابية التي انتهجتها وزارة الصحة والتي بدأت منذ ١٣ فبراير الماضي تمثلت في دخول جميع

سوريا:شفاء١١٥٦ حالة

دمشق - علق - بسام جميدة - وكالات

أكدت وزارة الصحة أنه لم تسجل أي إصابة محلية بـفيروس كورونا منذ عشرين يوما

حيث اقتصرت الإصابات المسجلة خلال هذه الفترة بين السوريين القادمين من الخارج. وأوضح معاون مدير الأمراض السارية والمزمنة الدكتور عاطف الطويل

أن عدد الذين خرجوا من مراكز الحجر الصحي بلغ ١١٥٦ من أصل ٢٢٧٠ شخصا وصلوا خلال الفترة الماضية إلى سوريا عبر الخطوط الجوية السورية.
ولفت الطويل إلى أن الضرر الطبية في مراكز الحجر الصحي أجرت للقادمين خلال فترة إجازة عيد الفطر المبارك ١٥٠٠ مسحة أنفية تظهر نتائجها تباعاً وحسب توافر الكيئات الخاصة بالتشخيص المخبري للفيروس

مشيرة إلى أنها تواجه صعوبة في تأمينها نتيجة الإجراءات الاقتصادية القسرية

أحادية الجانب المفروضة على سورية وشح الإمدادات التي تصل من منظمة الصحة العالمية.ومع الافتتاح التدريجي للنقلات الاقتصادية والخدمية ناشدت الوزارة المواطنين بضرورة عدم التهاون بتعليمات التباعد المكاني وقواعد النظافة والسعال والعطاس وعدم خروج المسنين والمرضى المزمعين من المنزل وعدم تواجدهم في الأماكن المزدحمة إلا للضرورة.

ومع اقتراب حلول عيد الفطر السعيد دعت وزارة الصحة المواطنين السوريين إلى تجنب التجمعات والحفاظ على مسافة آمنة مع الآخرين وخاصة الأشخاص الذين يشعرون بأعراض تنفسية وتجنب العناق والاكتفاء بالتلويح والإيماء للحيبة والتواصل مع العائلة والأصدقاء عبر الهاتف أو وسائل التواصل الاجتماعي والابتعاد عن تناول الأطعمة المشكوفة والشكوك في سلامتها.

غزة - (د ب أ) - أعلنت وزارة الصحة

الفلسطينية التي تديرها حركة «حماس» في غزة أمس، عن ارتفاع عدد المصابين بفيروس كورونا المستجد في القطاع إلى ٤٩ حالة. وقال وكيل الوزارة يوسف أبو الريش، خلال الإيجاز الصحفي اليومي

العرب والعالم

السعودية : ١٢ حالة وفاة و٢٥٣٢ إصابة

الرياض- (د ب أ): أعلنت وزارة الصحة في المملكة العربية السعودية أمس تسجيل ١٢ وفاة جديدة بـفيروس كورونا ليرتفع إجمالي حالات الوفاة جراء الإصابة بالفيروس في المملكة إلى ٣٥١ حالة. وأشار المتحدث باسم وزارة الصحة، الدكتور

محمد العبد العالي، في مؤتمر صحفي أمس، إلى تسجيل ٢٥٣٢ إصابة جديدة بالفيروس، ليرتفع إجمالي الإصابات في المملكة إلى ٢٥٠٧٧ حالة. ولفت المتحدث إلى تسجيل ٢٥٢٢ حالة شفاء، ليصل إجمالي المتعافين إلى ٣٦٤٠٠.

الكويت : ٥ وفيات و١٠٤١ إصابة

الكويت- (د ب أ): أعلنت وزارة الصحة في دولة الكويت أمس تسجيل خمس وفيات جديدة بـفيروس كورونا المستجد، ليرتفع إجمالي الوفيات جراء «كوفيد١٩-» في الكويت إلى ١٢٩ حالة. وقال المتحدث الرسمي لوزارة الصحة الدكتور عبدالله السند، في مؤتمر صحفي أمس إنه تم تسجيل ١٠٤١ إصابة جديدة بالفيروس، ليرتفع بذلك إجمالي

الإصابات إلى ١٨٦٠٩ حالات. ولفت إلى أن ١٨١ حالة إصابة تتلقى الرعاية الطبية في العناية المركزة. وأعلنت وزارة الصحة في وقت سابق أمس أن ٣٢٠ مصابا تماثلوا للشفاء خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية، ليرتفع بذلك إجمالي المتعافين إلى ٥٢٠٥ حالات. وكانت الحكومة الكويتية أعلنت تطبيق الحظر الشامل في الكويت لمدة ٢٠ يوما وذلك للحد من انتشار الفيروس.

قطر : حالة وفاة واحدة و١٥٥٤ إصابة

الدوحة- (د ب أ): أعلنت وزارة الصحة في دولة قطر أمس تسجيل حالة وفاة جديدة ليرتفع إجمالي الوفيات في قطر إلى ١٧ حالة. وقالت الوزارة، في بيان صحفي على موقعها الإلكتروني أمس إنه تم تسجيل ١٥٥٤ إصابة جديدة بالفيروس ، ليرتفع إجمالي الإصابات في قطر إلى ٣٨٦٥١

حالة. وأشارت إلى تسجيل ٦٨٨ حالة شفاء من الفيروس ليصل إجمالي المتعافين إلى ٧٢٨٨ حالة . ولفت البيان إلى فحص ٥٠٤٥ شخصا خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية ليرتفع مجموع من تم فحصهم منذ ظهور الفيروس إلى ١٧٥٤٨٢.

تونس ترفع المزيد من القيود وتسمح بفتح المساجد

تونس- (د ب أ) : أعلنت الحكومة التونسية

أمس عن حزمة جديدة من الإجراءات لمزيد من تخفيف القيود على دور العبادة والأنشطة الاقتصادية والثقافية. وتبدأ تونس يوم ٢٦ من الشهر الحالي

المرحلة الثانية من خطة على ثلاث مراحل كانت انطلقت منذ الرابع من مايو الحالي من أجل تخفيف قيود الحجر الصحي تدريجيا على الحركة الاقتصادية والأنشطة الثقافية والرياضية. وأوضحت الوزارة المكلفة بالمشاريع الكبرى

لبنى الجريبي، أنه سيسمح للمطاعم والمقاهي بفتح أبوابها بداية من يوم ٢٦ مايو الحالي لتقديم الوجبات والمشروبات المحملة فقط ولكن انطلاقا من يوم الرابع من يونيو المقبل سيسمح لها باستعادة

نشاطها بشكل عادي. كما تفتح المساجد والمتاحف وصالات الرياضة أبوابها في الرابع من يونيو المقبل وكذلك المنشآت السياحية بنصف طاقة استيعابها. يأتي تخفيف القيود مع انحسار عدد الإصابات بـفيروس كورونا المستجد الذي أصاب حتى يوم أمس أكثر من ألف شخص، أكثر من ٨٠ في المائة من بينهم تماثلوا للشفاء، فيما توفى ٤٧ شخصا بسبب

الفيروس.

وفي المقابل أقيمت السلطات الأمنية على القيود ذاتها لمنع التنقل بين الولايات فيما سمحت بذلك في منطقة تونس الكبرى فقط، وهي التي تضم تونس العاصمة وثلاث ولايات متاخمة لها.

اليمن: ١٣ إصابة وإغلاق الحدائق والمتنزهات خلال العيد



رجل يمشي بينما يرتدي القناع بسبب وباء فيروس «كوفيد-١٩» في سوق في الهواء الطلق في صنعاء.

أ ف ب

أطباء بلا حدود أمس إن عدد الوفيات في مركز علاج مرضى كوفيد١٩- الذي تديره في مدينة عدن، يكشف عن «وجود كارثة أوسع نطاقا في المدينة بدأت تتكشف فصولها الآن». وأضافت المنظمة، في بيان صحفي، أنها «استقبلت منذ ٣٠ أبريل الماضي، إلى ١٧ مايو الجاري ١٧٣ مريضا، لقي على الأقل ٦٨ منهم حتفهم».

وأوضحت أن العديد من المرضى يصلون إلى المركز وهم يعانون من متلازمة الضائقة التنفسية الحادة، «مما يجعل إنقاذ حياتهم مهمة صعبة»، ويشير إلى أن الضائقة تنقل بين المدن والمناطق، والاكتفاء وقال كارولين سيجين، مديرة عمليات أطباء بلا حدود في اليمن «إن ما نراه في مركز العلاج الذي نديره هو مجرد غيض من فيض من حيث عدد الأشخاص الذين يصابون ويموتون في المدينة».

وأضافت أن «المستوى المرتفع للوفيات التي نراها بين مرضانا يعادل مستويات وحدات العناية المركزة في أوروبا، غير أن الأشخاص الذين يموتون هم أصغر سناً بكثير ممن يموتون في فرنسا أو إيطاليا؛ إن معظمهم رجال تتراوح أعمارهم بين ٤٠ و٦٠ عاما.

ارتفاع الأصابات بغزة إلى ٤٩ حالة

حول مستجدات فيروس كورونا في غزة، إنه جرى تسجيل ٢٩ حالة إصابة بالفيروس خلال الأيام الأخيرة. وأوضح أبو الريش أن الإصابات المسجلة جميعها لمحجورين داخل الحجر الصحي ممن كافة الخيارات التي تضمن السلامة العامة بما في ذلك فرض حظر للتجوال.



تجنباً لنقل العدوى بفيروس «كورونا»

التهنئة بالعيد السعيد للأقارب والأرحام والمعارف يكون بالعطاء والمهاتفة

أجرى اللقاء: سيف بن سالم الفضيلي

حَثَّ كل من بدر الراشدي وسعيد الحسني الناس على تهنئة الأقارب والأرحام والمعارف بعيد الفطر بأن تكون عن طريق «العطاء والمهاتفة»، وحذرا من اتباع العاطفة وإهمال العقل، أو الإقدام على اللقاءات والتجمعات فإن فيها المغامرة وقد تكون الهلكة والإثم والعياذ بالله، تجنباً لنقل العدوى بفيروس «كورونا».

ونبها إلى أن المسلم لا يفسد أجره وربحه من موسم رمضان بلباءات عائلية قد يهلك بسببها أحدهم وتحمل وزر ذلك، وداعين

عن ما يكون عليه المسلم بعد انقضاء شهر رمضان وكيف يكون استقباله للعيد السعيد... يقول بدر بن خلفان الراشدي: بالأمس كنا في شوق وترقب بفراغ الصبر للتلقي هذا الضيف الكريم، وما نحن اليوم على بوابة المغادرة نحضنه حضن وداع راجين بلوغه أعواما عديدة وأزمنة مديدة، والتاس في لحظات وداعه على صنفين، صنف اجتهد وصبر وصام حق الصيام وقام حق القيام إيماناً واحتساباً فحق لهم الفرح والسرور والاستبشار والرجاء أن يقبلهم الله عز وجل في عياده الذين ينتظرون الجزء العظيم من الله كما وعدهم بأن الصيام له وهو يجزي به، وصنف نعرض الذكر عنه وما عليه سوى صب الدموع الصادقة حزناً على تقصيره في حق ربه بعدم القيام بما وجب عليه في هذا الشهر الفضيل علّه ينال فرصة للتعويض في مواسم الخير في قادم الأيام.

وعلى كل فالحدث موجه في هذه السطور لمن اجتهد وتعب وعمل بجهد في تحقيق ما لزمه تجاه خالفه في هذا الشهر الفضيل، وخلاصة الحديث سؤال لا بد أن يكون حاضراً في نفس كل مؤمن «ماذا بعد رمضان؟»، بعد رمضان أمور مهمة ينبغي التنبيه، فبعد رمضان فرح وبهجة وسرور وجور وعيد، فلنظهر الفرح المتزن بالتوفيق وختام العبادات، فرح واستبشّر بالمنهج الذي سرت عليه ووفقه الله له، أفرح بيوم العيد الذي فيه صلاة العيد وفيه التكبير والتسبيح والذكر، وفيه التوسعة على الأهل، أفرح بالعيد في عبادات جديدة عكس الأعوام السابقة نتيجة الأوضاع التي نمر بها في ظل جائحة كورونا نعم في السابق كان البر في صلة الرحم بزياراتهم والسلام عليهم لكن في هذا العيد الأمر تغير صلهم بالعطاء، صلهم بالاتصال الهاتف صوتياً ومرتباً، لكن إياك أن تتبع عاطفتك وتهمل عثلك وتقدم على التفاعلات والتجمعات فإن فيها المغامرة، وهكذا تكون الهلكة والإثم والعياذ بالله، فلا تقصد أجرك وربحك من موسم رمضان بلباقات عائلية قد يهلك بسببها أحدهم وتحمل وزر ذلك.

استفطار وتوبة

ويضيف الراشدي: مع الفرح والسرور والاستبشار التزن ينبغي أن يكون حالك كحال الصالحين من الأبناء والصحاب والتابعين حيث كانوا بين جناحي الخوف والرجاء، خوف من رد الأعمال وفسادها بأي قاذح في النوايا والأحوال، ورجاء في قبولها ومضاعفتها، وهكذا شأن المؤمن لا يباس من رحمة الله كما في سورة يوسف، وفي الوقت نفسه لا يأمن مكر الله كما في الأعراف والحجر، ومنهج المؤمن في عبادات

قيم قابوسية

في يوم من الأيام دعي الدكتور والمفكر المشهور حسين عبيد غياش للإلقاء محاضرة بعنوان (خصائص الثقافة العمانية)، وفي بداية حديثه قال وددت أن لو كان عنوان هذه المحاضرة هو (تميز الثقافة العمانية وليس خصائص)، وعلل ذلك بأن السلطنة تتميز بثقافة تختلف عن الثقافات الخليجية، ولا غرابة في ذلك فمعان ليست بدعا من الدول، ولم تطلرأ فجأة على المنطقة، بل رصيدها التاريخي العراي في عماق التاريخ هو الذي صنع لها ثقافة مختلفة وسمات مغايرة، أعطتها نوعاً من التميز لمارجيتها الماضي العريق بالحاضر المشرق. وحينما نذهب إلى باني النهضة الحديثة السلطان قابوس من أيام من رحمة الله كما في هذه الصورة قد وضعها نصب عينيه، وقد وعى أنه لن

عبرة وعظة

أراد أن يكملها فمهاها (١)

حمود بن عامر الصوافي

يتداول مثل بيننا «أراد أن يكملها فمهاها، فقد تطلب من رجل واسطة أو نصيحة لآخر فنتفاجأ أنه زاد الخصومة أواراً، والثار لهيباً، ي ترى لماذا فعلت هذا؟ أثم نأت للصلح والنصيحة؟ لم ضيعت كل شيء في وضعة؟ كان يسعد السكوت إن لم تع الموضوع ولم تعرف القصد ولم تفهم المطلوب؟

أذكر مرة أن رجلين اختصما فحاولنا أن نصلح بينهما فقللت لزميلي وكان أكبر مني سناً، إذا أقدمنا عليهما فقلل لهما؛ فعنا الله عما سلف فما فات مات ولنفتح صفحة جديدة ويكن الماضي من الماضي ، لا نفتش عنه ولا ندخل فيه ولا نريد معرفة المخطئ من الصيب فقال: بإذن الله فلما وصلنا قال لهم أول ما قال: كل يتكلم بما يراه صحيحا وصوابا فبدأ الأول يكيل مكاييل على الثاني والثاني يكيل على الأول مكاييل حتى ازادت الخصومة وبدأت الأوصاف تتعالى، كل يبدرا التهمة عن نفسه ويحاول أن يلصقها بالآخر فتدخلت سريعا قائلا: مضى ما مضى – كما ذكرنا – ولا دخل لنا فيه ولنفتح صفحة جديدة فما فات

روضة الصائم



التهنئة بالعيد السعيد للأقارب والأرحام والمعارف يكون بالعطاء والمهاتفة

صيام ست من شوال

سنّة مندوب إلى صيامها

وَحَثَ عَلَيْهَا النَّبِيُّ صَلَّى

اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

إلى إظهار الفرح المتزن بالتوفيق وختام العبادات.

وموضحين أن منهج المؤمن في ختام الإنجازات هو اللجوء إلى الله بالاستغفار والتوبة ونسبة الفضل والمنة لله، وأن مجاهدة النفس في سبيل تزكيتها فرصة لسموه الروحي وارتقاؤه النفسي ليتخلص من سيطرة البدن وملذّاته.

وذكر أن صيام ست من شوال سنّة مندوب إلى صيامها وحَثَ عليها النبي صَلَّى الله عليه وسلم.. وإلى تفاصيل اللقاء.



سعيد الحسني

التي تطهر القلب وتركّي النفس، وينال بذلك المسلم عظيم القرب من ربه، وما نحن على عتبة وداعه، ضيف شرفنا الله جل جلاله بكرميه فضائله وخصاله، شهر الرحمة ومغفرة الذنوب والعق من النيران، يكرم الله فيه عياده التقين في صيامهم بمضاعفة الأجور، وغفران الذنوب لقول النبي صلى الله عليه وسلم: (من صام رمضان إيماناً واحتساباً غُفر له ما تقدم من ذنبه).

ومع وداع رمضان، تبقى صلة العيد بربه لا أخيراً من مصالح العارفين «عادات أهل البيضة عبادات وعبادات أهل الغفلة عادات، لكن عاداتنا بالنوايا والإخلاص عبادات لله ونحذرن من أن تكون عبادتنا عادات لا حظ من الأجر فيها بتضييع نواياها بفساد النوايا أو إقترانها بكيابر الذنوب التي تحبطها ولا تبقى لها من أثر.

صدق الإيمان

وعن فضل صيام ست من شوال يقول سعيد بن حميد الحسني الواعظ بولاية جعلان بني بوسن: المسلم يتميز عن غيره بأن حياته كلها طاعة لله تعالى، ابتغاء لمرضاته، وفوزاً برضوانه جلّ جلاله، يقول سبحانه: ﴿قُلْ إِنْ صَلَّيْتُ وَنَسَيْتُ وَخَيَّيْتُ وَمَنَّيْتُ اللَّهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾، ومجاهدة الإنسان لنفسه في سبيل تزكيتها، فرصة لسموه الروحي وارتقاؤه النفسي، ليتخلص من سيطرة البدن وملذّاته، وليحظ في فضاء روحه، فيعشر معها أنه بروحه إنسان لا يبدنه، وأن الدين ما هو إلا مطية الروح فيبادر للتقرب من مولاه جلّ جلاله بالنوافل بعد أدائه للفرائض، تطهيراً لقلبه من أمراضه، وتحليته بالكمالات الإنسانية التي أهله الله تعالى لها، لكي يسمو بقلبه وروحه إلى خالفه، ويسعد بقربه، وينعم بجنته.

وصوم شهر رمضان واحد من أهم العبادات

ومن مكتسيات صوم ست من شوال دليل على شكر العيد لربه سبحانه وتعالى على ما أنعم به عليه ووفقه وأكرمه لصيام شهر رمضان، فقد أمر الله عياده بإظهار شكر نعمه إتمام صيام رمضان بمداومة ذكره سبحانه، فقال عزّ من قائل سبحانه: ﴿وَلْتَكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾.

وزيادة طمع العيد في الخير والقرب من ربه، يقول النبي -صلى الله عليه وسلم- فيما يرويه عن ربه -عزّ وجل- في الحديث القدسي: (وما يزل عبيدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته، كنت سميعاً الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي ينبطش بها، ورجله التي يمشي بها....).

ودليل على قوة إيمانه في تعرّضه وبحثه عن مواسم الخير من العبادات والطاعات والقربات، قال جل جلاله: «سابقوا إلى مغفرةٍ من ربكم وجنةٍ عرضها كعرض السّماء والأرض أعدتُ للذين آمنوا بالله ورسوله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم».

ومداومة العيد على أداء النوافل من العوامل

التي تحفّز العيد على أداء الفرائض وعدم

التهاون فيها، وهي علامة على قبول الله تعالى

لعمل العيد، فبوقته لعمل صالح بعده، وقد قيل:

ثواب الحسنة الحسنة بعدها.

وقت صيامها وبعض أحكامها

يذكر الحسني هنا أنه يستحب المبادرة في صيام الست من شوال وتتابعها، للأمر بالمسابقة في الخيرات، وحتى لا يشغله عنها شغل، ولا يجوز صيامها في سائر أيام الشهر متتابعة أو متفرقة. ومن لم يكمل صيامها فليس عليه قضاء، إلا إذا أفطر في نهارها وهو صائم، فعلى قول أكثر أهل العلم يقضي ذلك اليوم الذي أفطره.

وينبغي الحسني إلى أنه لا يصح جمع صيام الست من شوال من صيام القضاء بنية واحدة، وأنما لكل صيام نيته لحديث النبي صلى الله عليه وسلم: «إنما الأعمال بالنيات...»، فإن صام الشخص صياماً من شوال قطعاً، فهذا لا يغنيه عن صوم القضاء، وإن نوى قضاء ما عليه من أيام، فليس ذلك بحجز له عن النفل. وذلك كما ورد في فتوى لسماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي مفتي ألهة السلطنة -حفظه الله- فحري بالمسلم العاقل أن يتعرض لنفحات الله في مواسم الخير، ومنها صيام الست من شوال، لينال شرف القيام به.

مكاسب

د. ناصر بن علي التداوي

مدارج العلم والمعرفة والثقافة العمانية المصبوغة بالصبغة الإسلامية المحاطة بقيم المجتمع وعاداته وتقاليده.

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد فقد جاءت الأوامر السامية لتأسيس مؤسسة أخرى لتكون وعاء آخر للثقافة وإرهاذاً معيناً لوزارة التراث وذلك حينما أمر بتأسيس هيئة الوثائق والمحفوظات، لتستطيع هذه المؤسسة الحفاظ على كل إنتاجات ومكتبات الشعب العماني التي ورثها جيلاً عن جيل، وليكون بمقدورها أن ترجع كل ما خرج من عمائنا الحبيبة من إنتاجات ما زالت في قبضة بعض الدول التي كانت لها علاقة وطيدة مع عمان الأمس، لتصبح في مكان واحد يرد إليها كل ما تمسح لمعرفة الثقافة العمانية ودور المثقف العماني عبر القرون.

المرواة والدعوة

الحياة الدنيا لا تسير على نسق واحد، فهي قد

تصفو اليوم وتتعكر غداً، والمصابب والبلاء ضيف لا بد منه فهي سنة الله في خلقه التي لا تتبدل فلقد قال سبحانه، ولقد خلقنا الإنسان في كبد، يكابد فيها المشقة، فهذه المصابب وسيلة ليظهر الله بها عياده، وليثبتهم بها، وليخبرهم

أيصبروا أم يستكينوا.

فلقد قال صلى الله عليه وسلم: «إن عظم الجزاء مع عظم البلاء وأن الله إذا أحب قوما ابتلاهم، والمؤمن الموفق هو الذي يستقبل المصيبة بالقبول لأنها من عند الله، ومما روي في ذلك أن لما كان يوم أحد أقيمت امرأة تسعى حتى إذا كادت أن تتصرف على القتلى فكره النبي صلى الله عليه وسلم أن تراهم، فقال: المرأة المرأة».

قال الزبير رضي الله عنه: فتوسّمت أنها أمي صفيّة (أي صفيّة بنت عبدالمطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم قال: «فخرجت أسمى إليها فأدركتها قبل أن تنتهي إلى القتلى. قال: فلذمت في صدري؛ وكانت امرأة جليدة قالت: إلبك لا أرض لك! قال فقلت: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم عليك. قال: فوقفت، وأخرجت ثوبين معها، فقالت: هذان ثوبان جئت بهما لآخي حمزة

قرآن كريم

(وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ قُلْ مَن أَنزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِّلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قُرْآنًا مَّيْسُ ثُبُوتِهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعَلَّمْنَمَ مَا نَمَّ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آيَاكُمْ قُلِ اللَّهُ شَمَّ ذَرْهَمٍ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ)

حديث شريف

قال صلى الله عليه وسلم: (سبعة يظلمهم الله بظله يوم لا ظل إلا ظله إمام عادل، وشاب نشأ في عبادة الله عز وجل، ورجل متعلق قلبه بالمسجد إذا خرج منه حتى يعود إليه، ورجلنا تحابا في الله اجتماعاً وتفرقا على ذلك، ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه بالدموع من خشية الله، ورجل دعت امرأة ذات حسن وجمال فقال إني أخاف الله رب العالمين، ورجل تصق صدقة فأخفاها حتى لا تعلم شاله ما أنفق يمينه).

فتاوى

لسماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي الهفتي العام للسلطنة

ما هو القول الراجح في حكم صلاة العيدين هل وجوبها أم سنتيتها؟ وأين تؤدى؟

صلاة العيدين سنة مؤكدة، وقيل إنها فرض كفاية، والدليل على أنها سنة مؤكدة ملازمة الرسول -صلى الله عليه وسلم- لها. وبالجمع بين منعيه هذا وحديث حصر الصلاة المفروضة في الصلوات الخمس يظهر أنها سنة مؤكدة. ويستحسن أن تصلى في مكان خارج البلد تأسياً بالرسول صلى الله عليه وسلم. والله أعلم.

كيف تؤدى صلاة العيد على أرجح الأقوال؟ حيث نرى اختلافاً في كيفية تأديتها بين بلاد وأخرى.

في صلاة العيد وجوه شتى كلها جائزة إن شاء الله والمعمول به عندنا أن يكبر لها ثلاث عشرة تكبيرة، ولأصحابنا في ذلك الوجه الأول أن يكبر خمساً بعد الإحرام وخمساً بعد القراءة من الركعة الثانية وثلاثاً بين الركوع والسجود في الركعة نفسها، والثاني أن يكبر بعد الإحرام ستاً، وبعد القراءة من الركعة الثانية سبعاً، ولا يكبر بين الركوع والسجود، وهذا الذي أعمل به، والله أعلم.

متى يبدأ وقت صلاة العيدين وإلى متى نهايتها؟

بداية صلاة العيدين من ارتفاع الشمس قدر رمح إلى ما قبل استوائها. والله أعلم.

من يصلي العيد هل يكفيه ذلك عن صلاة الضحى؟

في ذلك اليوم من السنة أن لا يصلي الإنسان إلا صلاة العيد، لا يصلي صلاة الضحى وإنما يصلي صلاة العيد وحسبه ذلك كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم إذ لم يصل قبل صلاة العيد ولا بعد صلاة العيد.

أحياناً سنة التكبير ونحن نخرج لصلاة العيد ولكن بقيت هناك عادة أخرى لم تتمكن من التغلب عليها بعد وهو أن الناس عندما يعودون من صلاة العيد يعودون وهم يبدقون الطبول ابتهاجاً بذلك اليوم، فما قولكم؟

هذه عادات تختلف باختلاف وعي الناس وقدرتهم على الفكك من أسر ما ألفوه من قبل، فينبغي أن يوعى الناس بأن البهجة أيضاً تكون باستدامة ذكر الله تبارك وتعالى وطاعته والتقرب إليه بأنواع القربات.

معاني كلمات القعود

د. سعيد بن سليمان الوائلي

من أعمال الصلاة وأفعالها اللازمة فيها أن أراد أن يقيم صلاته بصورة صحيحة، حدّ القعود، حيث ينتقل الصلي من وضع السجود المعروف بهيئته إلى هيئة يكون فيها قاعداً، وهو في ذلك يأتي بفعل معين مأمور به في صلاته، ولا يصح مخالفته في بد من الاطمئنان في الجلوس، وليحذر الإنسان من الوضعيات والقعود في معناه معروف، فإنه مقابل للقيام، فإذا كان القيام في الصلاة وضعية معهودة، فإن القعود فيها فيما يقابل به تلك الوضعية بطريقة معهودة أيضاً.

ومن القعود في الصلاة ما يكون بين السجدين، ومنه ما يكون لقراءة التشهد أي التحيات بعد الركعتين.

وقد ذكر القعود في آيات القرآن الكريم بصورة عامة، غير مخصوص بالصلاة، كما في قوله تعالى: (الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُوبِهِمْ) «آل عمران: ١٩١»، وفي قوله سبحانه: (فَإِذَا قُضِيَّتِ الصَّلَاةُ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُوبِكُمْ فَإِذَا آمَنَّاكُمْ فَبِأَقْيَامِهِ الصَّلَاةَ) «النساء: ١٠٣».

وينبغي الانتباه إلى الاطمئنان في هيئة القعود للصلاة بدون اكاء أو تمايل أو اضطراب، كما يكون الاطمئنان في حدود الصلاة وكها، فلما علمنا النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث قال: «إذا قمت إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها». فلا بد من الاطمئنان في الجلوس، وليحذر الإنسان من الوضعيات المنهي عنها كإلقاء الكلب أو قعود القرد كما جاء في الحديث عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى الصلي أن يقعي في صلاته إلقاء الكلب، وأن ينقر فيها نقر الديك، وأن يلتفت فيها التفات الثعلب أو يقعد فيها قعود القرد. قال الإمام الربيع: إلقاء الكلب أن يفرض ذراعيه ولا ينصبهما، وقعود القرد أن يقعد على عقبيه وينصب قدميه، ومن فعل شيئاً من هذه الوجوه الأربعه فعليه إعادة الصلاة.

والتزام الإنسان بحدود الصلاة في إقامته لها مهما يكون مشروعا، فلا يخالف ذلك إلا أن كان عنده من الأغدار الشرعية ما يسقط عنه الواجب، أو ينتقل فيه إلى ما هو خلاف الأولى.

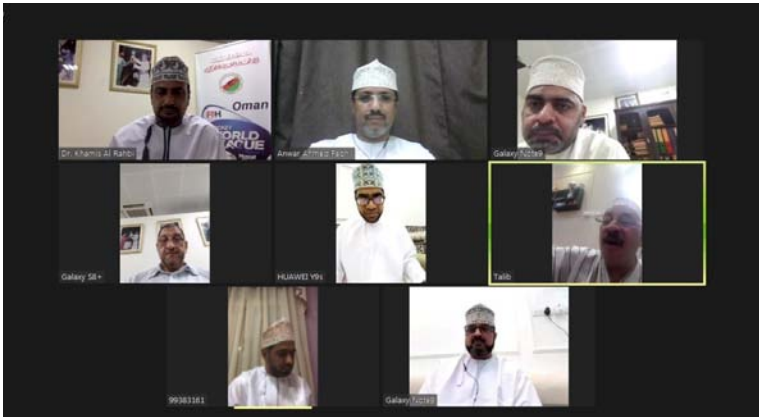
ومما يؤتي في القعود من الأذكار: التشهد المعروف بالتحيات، فقد جاء في الحديث عن الإمام جابر بن زيد عن ابن عباس: «التحيات كلمات كان يعلمهن النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه، ومعنى التحيات الملك الله، وموضع هذه التحيات كما هو المعروف في موضع القعود، فلا يؤتى في حال القيام، ولا غيره من الأحوال الأخرى. ويبدأ بكون القيام صلاته متوجهاً إلى الله تعالى بهذا الذكر حال قعوده فيها، مراعيًا في ذلك موضع القعود الصحيح، وما يأتي به من ألفاظ التحيات مستشعرا لها، غير غافل عن دلالاتها، ومن الله القبول والرضا.

عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

التأكيد على الالتزام بالموازنة المخصصة لعام ٢٠٢٠

«الهوكي» يعيد ترتيب البرنامج الزمني لأنشطته ومسابقاته الرياضية



من الاتصال المرئي بمجلس إدارة الاتحاد

كتب - خالد الوهيبي

ناقش مجلس إدارة اتحاد الهوكي في اجتماعه الأول عن طريق الاتصال المرئي عبر تقنية (الفيديو كونفرانس) الذي أقيم أمس الأول رسالة وزارة الشؤون الرياضية بخصوص تخفيض الموازنة المالية الممتدة لاتحاد الهوكي للعام الجاري ٢٠٢٠ بمشاركة جميع أعضاء مجلس الإدارة، حيث أدار الاجتماع الدكتور خميس بن سالم الرحبي أمين سر اتحاد الهوكي من مقر اتحاد الهوكي بمبنى اللجنة الأولمبية العمانية والاتحادات الرياضية بالغبرة.

وافتح الاجتماع طالب بن خميس الوهيبي رئيس الاتحاد بكلمة ترحيبية بأعضاء مجلس الإدارة دعا فيها إلى مواصلة العمل وضروة التنسيق فيما يخدم المصلحة العامة ومصلحة لعبة الهوكي في هذه الظروف الاستثنائية كل حسب موقعه ومنصبه بعدها بدأ الاجتماع بالتصديق على محضر الاجتماع السابق ومناقشة الموقف

لقاء الحوسنية لاعبة كرة الطائرة:

مستقبل الرياضة النسائية يحظى باهتمام واسع في السلطنة

السويق - محمد الجهوري

أكدت لاعبة نادي السويق والمنتخب الوطني في الكرة الطائرة لقاء الحوسنية أن مستقبل الرياضة النسائية في السلطنة بخير، وأصبحت نشطة في كل المجالات، وأصبحت المرأة العمانية محل اهتمام واسع في المجال الرياضي. وأضافت: بدأت ممارسة اللعبة منذ سن العاشرة وأول من اكتشف فاطمة الفزارية مع المدربة منال طه. وأضافت: أول مشاركة لي مع نادي السويق في البطولات المحلية كانت في بطولة مهرجان صلالة السياحي خلال السنوات الماضية، واستطعنا في أول مشاركة الحصول على المركز الأول في تلك البطولة،

كما حصلت على أفضل ضاربة على مستوى السلطنة في هذه البطولة. وتطرقت الحوسنية حديثها؛ انضمت لصفوف المنتخب الوطني عام ٢٠١٧ وقد حققنا العديد من الإنجازات منها حصولنا على المركز الأول في بطولة الناشئات على مستوى الخليج وأيضاً حصولي على أفضل لاعبة بمركز ٤، كما حصلنا على المركز الثاني في بطولة الخليج بمملكة البحرين وأيضاً حصلت على أفضل لاعبة مركز ٤ وبعدها شاركنا في البطولة النسائية للكرة الطائرة بدولة الإمارات العربية المتحدة وحققنا المركز الثالث وعلى المستوى الفردي حصلت على جائزة أفضل مرسلة في البطولة، وكانت آخر المشاركات الخارجية مع المنتخب الوطني كانت بدولة قطر للمشاركات الخارجية.



لقاء الحوسنية

سيبايوس يكشف موعد عودة الدوري الإنجليزي

مدير، (آ ب): كشف داني سيبايوس لاعب ريال مدريد، والمهار حالياً لصفوف آرستال الإنجليزي، عن موعد عودة منافسات الدوري الإنجليزي، بعد توقف طويل بسبب أزمة تفشي فيروس كورونا، وقال سيبايوس خلال تصريحاته لقناة تي في أي TVE، أننا لاعب في ريال مدريد، أي لاعب في العالم يرغب في اللعب بقميص ريال مدريد». وأضاف: «لدي عقد معهم لمدة ٣ سنوات، ريال مدريد هو الفريق المثالي للنجاح في كرة القدم». وعن عودة الدوري الإنجليزي، أجاب: «خضعنا لاختبار فيروس كورونا قبل ٤٨ ساعة، وجاءت نتائج جميع اللاعبين سلبية». وشدد «سنبدأ استكمال الموسم بعد أسبوع من انطلاق الدوري الإسباني، أي في يوم ٢٠ يونيو المقبل»، وأتم: «أفضل نسخة مني لم تظهر بعد حتى استقر في فريق وأشعر بأهميتي؛ لأن هذا ما أحبه حقاً».

رشد الفزاري يخوض موسمه

الرابع مع ديسايد رامبلرز الإنجليزي

كتب - فيصل السعيد



رشد الفزاري

ويمتلك قدرة بدنية عالية، وأداء مهارياً عالياً، إضافة إلى أنه لاعب يتطور وينضج ويبلغ ٢٠ عاماً فقط. ويعتبر راشد بن سالم الفزاري أول لاعب عماني يحترف خارجياً في لعبة الهوكي رغم أنها أقدم لعبة رياضية أولمبية في السلطنة وهو أيضاً أصغر لاعب يفوز بلقب هدف الدوري وأفضل لاعب في نفس المسابقة في موسم واحد، وبدأت موهبة راشد مبكراً حتى أنه لعب في الفريق الأول في سن ١٦ في الوقت نفسه الذي كان يلعب فيه في فريق الناشئين، ويلعب راشد في الهجوم ويمتلك مهارات فنية عالية كانت ولا زالت محل إشادة من المتابعين.

تقدم الأعمال باستادات مونديال قطر ٢٠٢٢ رغم أزمة كورونا

في أكثر من ٨٠٪ من استادات المونديال قبل أكثر من عامين ونصف على بدء منافسات البطولة، ولا يزال لدينا متسع من الوقت فيما يتعلق بتقدم الأعمال،

مشاريعنا.

وأما عن أبرز التحديات المستجدة والتي تواجه اللجنة المنظمة لمونديال قطر قال الذوادي: «من الصعب على الجميع الآن تقديم تصوّر واضح عما سيبدو عليه عالم ما بعد أزمة كورونا، فهذه هي المرة الأولى التي تتوقف فيها كافة الأنشطة الاقتصادية، الأمر الذي ترك تداعيات هائلة على الأعمال التجارية، والوظائف، وحياة الناس بوجه عام، وينبغي علينا أن نراعي القدرة الاقتصادية للمشجعين على السفر وحضور منافسات كأس العالم، ونواصل الآن مناقشة ذلك مع الخبراء، ومع بلدان أخرى مستضيفة لأحداث رياضية كبرى، مثل أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، بهدف وضع الخطط والسيناريوهات المحتملة للتعامل مع هذا الأمر».

وتابع الذوادي حديثه عن مونديال قطر ٢٠٢٢ حيث أكد على إمكانية توحيد شعوب العالم حولها بعد التלב على جائحة كورونا، وأضاف: «قد يبدو ذلك مثاليًا بعض الشيء؛ لكن أزمة كورونا أكدت أننا اجتماعيون بالفطرة، فقد كان للأزمة أثرها على صحتنا النفسية، وما صاحبها من حالة عدم اليقين، والتباعد الاجتماعي، وعدم قدرتنا على الاختلاط مع بعضنا البعض، فالجميع صار يبتعد قليلًا فالدرب واستكمل حسن الذوادي حديثه عن تأثر سير العمل في استادات مونديل قطر، حيث قال: «نواصل العمل بوتيرة أقل من المعتاد، ولكننا في وضعية جيدة من حيث نسبة الإنجاز في مشاريع البطولة، فقد اكتمل العمل

أكد حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث المشرفة على تنظيم مونديال كأس العالم لكرة القدم في دولة قطر، أكد مواصلة العمل بوتيرة أقل من المعتاد، حيث تجاوزت الأعمال في استادات المونديال نسبة ٨٠٪ قبل عامين من استضافة المونديال، مؤكداً على أن هناك متسعاً من الوقت لإنهاء الأعمال الإنشائية،

ولكن من الصعب على الجميع الآن تقديم تصوّر واضح عما سيبدو عليه عالم ما بعد أزمة كورونا.

وجاءت تصريحات الذوادي خلال مقابلة عبر تقنية الاتصال المرئي أمس مع جيسوس وورال ، المؤسس والرئيس التنفيذي لمؤسسة ليدرز ، ضمن فعاليات المؤتمر العالمي لصناعة الرياضة ليدرز ويلد بيركت التي تقام عبر الإنترنت بسبب تطورات الأزمة الراهنة لانتشار فيروس كورونا والتي أخذت فيها اللجنة المنظمة العديد من الإجراءات الوقائية التي تحدت عنها الذوادي قائلاً: « لقد نصّب تركيزنا منذ البداية على حماية صحة وسلامة عمالنا، حيث تعاوننا مع وزارة الصحة العامة لبقاء العمال الذين يعانون من أمراض مزمنة، ومن هم فوق سن ده عاماً في أماكن إقامة خاصة لحمايتهم من خطر الإصابة بالفيروس، واعفائهم مؤقتاً من التوجّه إلى مواقع العمل، مع استمرار صرف رواتب هؤلاء العمال بصورة اعتيادية طوال فترة بقائهم في الحجر الصحي، أو أثناء تلقيهم الرعاية الصحية».

واستكمل حسن الذوادي حديثه عن تأثر سير العمل في استادات مونديل قطر، حيث قال: «نواصل العمل بوتيرة أقل من المعتاد، ولكننا في وضعية جيدة من حيث نسبة الإنجاز في مشاريع البطولة، فقد اكتمل العمل

فريق متنقل لتمثيل أندية شمال الباطنة في مسابقات ألعاب القوى

واقع اللاعبين

وفند العمراني واقع اللاعبين في فريق ألعاب القوى المتنقل فقال: فئات اللاعبين هي البراعم والناشئين والشباب والعموم لكن الأعداد ليست كبيرة في كل تلك الفئات فقط الكبيرة في مرحلة الشباب والعموم بحكم أننا اشغلتنا من سنوات عليها منذ موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وانتقلوا لفئة العموم وأصبح العدد كبيراً، أما الشباب والناشئون فعددهم نسبياً يصل إلى ٥٠ بالمتلة من مجموعة اللاعبين بالفريق والأشبال عدهم بسيط وهؤلاء اللاعبين تكون لهم تهيئة فقط بتوصيل فكرة أو معلومة حول كيفية أداء اللعبة ومراحلها.

تميز لاعبين

وحول إن كان هناك لاعبون من الفريق استطاعوا الوصول لدفة منتخبنا الوطنية في ألعاب القوى قال: هناك لاعبون كثيرون شقوا طريقهم في مجال اللعبة ووصلوا للمنتخب من بينهم عبدالله بن خلف الشبلي الذي حصل على الميدالية البرونزية في بطولة الخليج وشارك في البطولة العربية وكانت آخر مشاركة اللاعب سامي الحمداني في البطولة العربية بتونس وكذلك اللاعب محمد بن إبراهيم القبالي شارك في بطولات خارجية في الخليج والعالم، وحضر ماجد القبالي في بطولات اختراق الضاحية



حميد العمراني

يشاركون في مركز تدريب الناشئين لألعاب القوى بالجمع الرياضي بصحار بالتعاون مع مدربي المركز محمد المانعي وعبدالله الخالدي، ويشاركون في بطولة مراكز الناشئين وبقية اللاعبين من الناشئين والشباب والعمومي ويشاركون أيضاً في مسابقات الاتحاد ومن ناحية المسابقات فهي غير كافية إطلاقاً في الموسم مسابقات قليلة فالمدرب لا يستطيع أن يوصل اللاعب إلى مستوى عال إن لم تتوافر المسابقات بكثرة في الموسم ولا بد أن يلعب أكثر عن ٥ إلى ٧ مسابقات ومسابقة درج وزارة الشؤون الرياضية لألعاب القوى هي المسابقة الرسمية للاتحاد فيها مبالغ مقدمة وباق المسابقات تجريبية غير مجدية.



من ملتقيات بطولات ألعاب القوى الماضية

فكرة إيجابية

ورأى العمراني أن الحضور في كل موسم لتمثيل ناد بيعينه فكرة إيجابية مرحباً بها كثيراً وقال: اللاعب ينتقل بين عدة أندية وهذا بشكل ظاهرة صحية إيجابية ويمنحه الخبرة والثقة ولا يوجد احتراف في اللعبة فاللاعب الطالب يتدرب في مدرسته يمارس اللعبة وفي التمرينات خارج ذلك وكذلك اللاعب الذي يداوم نفس الحال يتدرب في محيط عمله، ومن وجهة نظري، أرى التنقل

تعاون وثيق وأضاف: ألعاب القوى ليست مثل الألعاب الجماعية فالأخيرة التنقل فيها متاحاً وحتى وتابع قائلاً: في مسابقات الأشبال لدينا عدة لاعبين





من زوايا الدين والأدب والفلسفة

«الكتاب والأدباء» تتناول كوفيد ١٩ من منظور سيميائي

«عُمان»: ناقشت الجمعية العمانية للكتاب والأدباء مساء الأربعاء وباء كوفيد ١٩ من منظور سيميائي، حيث حاور الدكتور مبارك الجابري الأستاذ الدكتور أحمد يوسف، ضمن برنامج (صالون الأربعاء) الذي تقيمه الجمعية عبر تطبيق زوم، وناقش الدكتور يوسف خلال المحاضرة ثلاثة أسانيد، السند العلمي (السيمولوجيا بوصفه علما) أي من المفهوم الطبي أو السيميولوجيا الطبية التي تدرس الأعراض عندما يظهر اضطرا، والسند الثاني السند الميتافيزيقي مشيرا إلى أن هناك ثمة مفارقة بين العلم من جهة والميتافيزيقي من جهة أخرى من منطلق أن السيميائيات تروم إلى بناء ميتافيزيقيات علمية، والسند الثالث الأيديولوجي باعتبار العلامة هي المسكن الحقيقي للأيديولوجيا.

ويبدأ الدكتور أحمد يوسف محاضرته بمقولات ثلاث بدئية وأدبية وفلسفية كان الرباط بينها الهلع والقلق والألم.

إن الإنسان خلق هلوعا إذا مسه الشر جزوعا(١٩) إذا مسه الشر جزوعا(٢٠)، من

سورة المارج، ومقولة أدبية من منكرات قبو لدوستوفيسكي: «إن الإنسان لا ينتبه إلى إله، مشيرا إلى أن الألم مصدر التفكير بينما سعادته لا يتوقف عندها. ومقولة فلسفية من جملة أفكار سارتر، «لا يجد الإنسان وعيه بحريته إلا في القلق»، وهنا القلق إلى جانب الألم كمصدرات من مصادر تفكير الإنسان.

وفي الحديث عن كورونا والذي عليه الأسطورة التي ستنضم إلى جملة سرديات الأوبئة، وباعتبار السيميائيات علما يمارسه الأطباء عرفة يقول الدكتور أحمد يوسف: إن «السيميائيات علم يمارسه المختص في التداوي من خلال العلامات والأعراض التي تظهر على المريض». مشيرا إلى أنه لا تفكير ولا معرفة بدون علامات.

وفي إشارته لأحمد ابن مصطفى الذي قال إن العلم الطبيعي هو الجسم من كونه متغيرا، يقول الدكتور أحمد يوسف: إن المرض هو كل ما خرج به الإنسان عن حد الصحة من علة أو تقصير في أمر، ويصيب المرض أفرادا وقد يصيب جماعات، ويصيب مجموعة في مكان واحد فيسمى



أثناء البث المباشر

وباء، ثم إذا تجاوز ذلك سمي بالجائحة. والذي تتولى تسميته المؤسسات العلمية والعلماء.

وحول بيرس الذي بنى نظرية العلامات على فكرة المقولات الثلاث، يشير الدكتور إلى أن العلامة ثلاثية الأبعاد بممثلها ومؤولها، فهناك رسم لهذه الجائحة، وهي تستدعى بالأيقونات والاستعارات، والذي

العوامل الشعرية، وتتيح إمكانية الحصول على هذه المؤلفات من خلال الموقع الإلكتروني WWW.kalimatgroup.ae، وتتوفر خدمة التوصيل بشكل مجاني داخل الإمارات ودول الخليج العربي حيث تأتي هذه المبادرة من مجموعة «كلمات، تشجيعا للقراءة في هذه الفترة.

من أزقة بولندا وتاريخها إلى حضارة الشرق.

وتقدم الدار ديوان «أشعار زيغنيف هربرت»، في طبعة تتألف من ٤٢٧ صفحة، سيتعرف خلالها القارئ على مختارات شاملة ومتنوعة جمعها وترجمها الأديب والشاعر العراقي هاتف جابني، تروي البلاغة اللفظية

والجماليات التي تكتنف النص، وتُعرف برمزية الكلمات وشعرية القصائد التي اشتهر بها هربرت والتي امتازت بكونها معارضة للتيارات السياسية التي سادت خلال خمسينيات القرن الماضي في بلاده، ومشبعة بالخصوصية والفردا.

واستطاع هربرت الذي حظي بسعمة وشهرة كبيرة بين الأوساط الشعرية الأوروبية والعالمية أن يوظف في أشعاره الأفكار والشخصيات المستوحاة من التاريخ المعاش، كما ضمن قصائده بالكثير من الأساطير الإغريقية التي استلهمها كمنهجية ضمنية للواقع المعاصر، في الوقت ذاته ضمن قصائده

تفتح «دار روايات، للمرة الأولى أمام القارئ العربي عوالم اثنين من كبار الشعر الغربي والعالمي، حيث تقدم الترجمة العربية الأولى لقصائد مختارة من أعمال الشعارين البولندي «زيغنيف هربرت، والأمريكي «جون آشبري».

وتنفرد الدار في اختيارها لأعمال الشعارين إذ على امتداد قرن من الزمن لم يقدم هذان الشعاران إلى المكتبة العربية سوى نصوص متفرقة نشرتها مجالات متخصصة وملاحق ثقافية لصحف عربية.

وتضع دار روايات، كتاب «أشعار زيغنيف هربرت»، لتمتج القارئ العربي فرصة الاطلاع

على تجربة شعرية كبيرة رشت مرات عديدة لنيل جائزة نوبل للآدب، ونالت جائزة الدولة التمساوية للآدب الأوروبي، وترجمة أعماله إلى ٣٨ لغة لم تكن العربية من بينها قبل أن تبادر «روايات، بذلك.

وعلى الجهة الأخرى تنشر دار روايات «صورة ذاتية في مرآة محدبة وقصائد أخرى، لشاعر الأمريكي جون آشبري، تلتفت النظر إلى تجربة شعرية عالية توجت مسيرتها بالعديد من الجوائز كان أبرزها جائزة بوليتزر عن فئة الشعر.

ترافق الدار قراءها إلى هذه

«بلديات» شمال الباطنة تعلن نتائج مسابقتها الثقافية



أثناء التنافس في المسابقة

تنظم مسابقة ثقافية وعلمية للموظفين بالمديرية العامة وبلديات ولايات شمال الباطنة وذلك لتنمية قدرات ومهارات الموظفين إضافة إلى تقوية الترابط بين الموظفين وزملائهم والتنافس الشريف خلال الشهر

صفاء الهبل تصف الحياة بأنها وطن فسيح في «ثلاثون حرباً . . وحب»

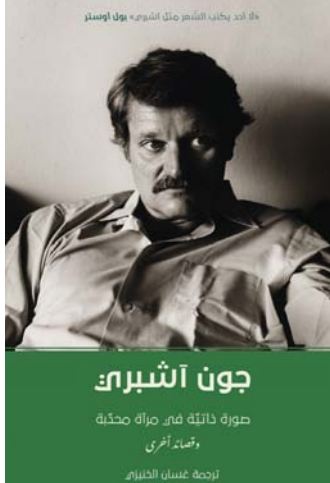


هو محيط به.

وترى الكاتبة أن المعنى الحقيقي للوطن يتجسد عبر الحياة، وأن الحرب تمحو الحياة وتحطم الوطن؛ «الحياة التي تحفنا من كل جانب بحد ذاتها وطن، تشبه إلى حد بعيد وشاحا تحوكه الجذات بدفء قلوبهن وأيديهن..

وتكشف الكاتبة أنها تخاطب عبر

هذه النصوص سنوات عمرها الثلاثين، التي استبد عنوان العمل الصادر عن «الآن ناشرون وموزعون، منها: «ما الذي سأقول تلك السنوات التي مضت دون أن أدرك مرورها من بين يدي (...) أودع هذه الحقبة بالنمنا، وأستقبل ما سيأتي بالحب وأنتهي منه بفنجان.



غلاف ديوان «صورة ذاتية في مرآة محدبة وقصائد أخرى»

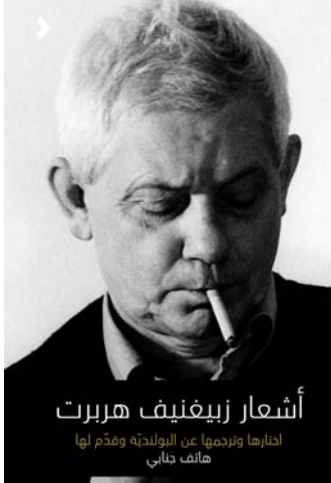
بثيمات فلسفية تدمج ما بين الضرد والطبيعة وبين الشخصي والمحيط، علاوة على تناول العلاقات بين الأفراد والأنظمة الشمولية وغيرها من التشابكات التي جعلت الكثير من النقاد يصفونه بـ«شاعر فكر».

يضم الكتاب الذي احتل مكانة في قائمة الكتب الأكثر مبيعا لدار روايات في معرض الشارقة الدولي للكتاب في دورته ٣٨، العديد من القصائد

توصل العالم لرسمه بهذا الشكل الذي نراه باعتباره علامة تمتلك خصائص الشيء الممثل، والشيء الممثل هو الذي رآه المخبري عبر المجاهر، حيث أصبحت هذه الأيقونة رمزا لمرحلة من مراحل البشرية لها مؤشرات تسمح للإنسان عن طريق التعليمات أن هناك رابط بين المشير والمشير إليه من مؤشرات المرض كالسعال والرشح والحمى، وانطلاقا من هذه المؤشرات نستدل على هذا المرض.

وأكد الدكتور على أن علم العلامات فرع من فروع علم الطب، مستدلا بآبن رشد الذي قال العلاج لا يكون من الطب بذاته وإنما من الطبيعة.

والجدير بالذكر أن الأستاذ الدكتور أحمد يوسف حائز على دكتوراه في الأدب ودكتوراه في الفلسفة، وصدر له العديد من الكتب منها: كتاب يتم النص وجينالوجيا الضائعة، والقراء النسقية؛ سلطة البنية ووهم الحايشة، السلالة الشعرية في الجزائر: علامات الخفوت وسيمياء اليتم، السيميائيات الواصفة، علامات فارقة في الفلسفة واللغة والأدب.



غلاف ديوان «أشعار زيغنيف هربرت»

أبرزها: «لا يملك أجنحة»، «يضرب الهواء»، «ليسقط فورا»، «يحلّق بعلو ثلاثة أشبار»، فقط يده اليمنى»، «الشاعر شاعر»، «ذات ريش»، وغيرها.

«عندما لا يبقى سوى الشعر حين تنهار المدن القديمة».

ترجم الشاعر السعودي غسان الخنيزي ديوان «صورة ذاتية في مرآة

د. أحمد يوسف؛

السيمياءيات علم يمارسه المختص في التداوي من خلال العلامات والأعراض التي تظهر على المريض

محدبة وقصائد أخرى، الأمريكي جون آشبري وجاء الديوان الأمريكي في ٢٠٩ صفحات. وهو ديوان صدر في عام ١٩٧٥ واعتبره النقاد نقلة جديدة في الشعر المكتوب باللغة الإنجليزية، لما تمتلكه قصائد آشبري من شاعرية وقدره تتفتح على الكثير من المعاني وتسبر أغوار العديد من مناطق الوعي في النفس البشرية، وتضوء على مساحات واسعة لم يتم اكتشافها في الشعر الأمريكي.

واستطاع الديوان أن يحصد العديد من الجوائز الشعر الأمريكي أهمها: جائزة الكتاب الوطني، والجائزة الوطنية لحلقة النقاد، فيما اعتبره الكثير من المثقفين والمختصين واحدا من أهم المجموعات الشعرية الأمريكية المنشورة خلال الخمسين عامًا الماضية، حيث كتب عنه لونغدن هامر، رئيس قسم اللغة الإنجليزية في جامعة ييل «لا قامة تلوح في أفق الشعر الأمريكي خلال الخمسين عامًا المنصرمة أكبر من آشبري... ولم يمتلك شاعر أمريكي قط ما امتلكه من تنوع وشراء لغوي، لا والت ويتمان، ولا حتى عزرا باوند».

يضم الديوان مجموعة من القصائد منها: «هذه الغرفة»، «تاريخ حياتي»، «شغب الطيور»، وغيرها.

وفاة الشاعر والدبلوماسي اللبناني صلاح ستيتيه عن ٩٠ عاما



الشاعر صلاح ستيتية

باريس – أ ف ب: توفي الأديب والشاعر والدبلوماسي اللبناني صلاح ستيتيه الذي دأب من خلال أعماله على التوفيق بين الرويتين الشرقية والغربية للعالم، على ما ذكرت سفارة لبنان في فرنسا. وقالت السفارة عبر شبكات التواصل الاجتماعي: «انطفأت منارة أدبية ودبلوماسية في باريس ليل ٢٠ مايو ٢٠٢٠، مشيدة بـ«شاعر وكاتب هائل ترك نتاجا ضخما من ٢٥٠ عملا ومخطوطة ورسمًا ولوحة وصورا ومنحوتة معروضة في متحف بول فاليري في سبت، في فرنسا.

وكان الأديب مقيما في فرنسا وتحمل قاعة في متحف الشاعر الفرنسي بول فاليري اسمه منذ ٢٠١٧. وكان يحلو له القول «نحن شاعران من المتوسط إحدى أهم المناطق في رهانات الحرب والسلام في العالم».

ولد ستيتيه في عائلة بوجوزاية سنية في ٢٨ ديسمبر ١٩٢٩ في بيروت خلال مرحلة الانتداب الفرنسي على لبنان واختار أن يكتب بالفرنسية فيما كان والده شاعرا باللغة العربية. وعنى ارتباط بلبنان الذي كان المهلم الرئيسي لأشعاره. وهو صاحب محاولات أدبية وترجمات لشعراء عرب ونصوص



د. سالم بن محاد المعشني

كبرياء السكوت

للتوُ عرفت قيمة السكوت، عرفت بلاغته وقباره، ومرادفته الجليلة «الصمت، ونخالة التجارب الحصفية بمعية المثل العربي «إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب، وعرفت متى يكون الكلام أخطر جراحة قولية على الإطلاق: عندما لا يكون خيرا فيهوي بصاحبه سبعين خريفا في النار كما جاء في الحديث الشريف، وجاء أيضا عن أبي هريرة – رضي الله عنه – « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت».

أما في العصر الحديث فقد عرفت الشاعرة العراقية «نازك الملائكة، قيمة السكوت، وسمت به إلى أعلى المراتب والمراقي: ووسمته بالكبرياء فعندها – في كثير من الأحوال – يكون الكلام أوالجواب فاضحا ومعيبا للمخيوء من الأسرار ، ولكبرياء السكون، فهل الشاعرة تتناص مع شاعر التراث الحكمي « زهير بن أبي سلمى، في قوله :

لسانُ الفتى نصف ونصفُ فؤادُهُ

فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

ثم تأتي نازك لتقول:

لو تكلمت كيف ترتعشُ الأشعارُ/ حزننا وترتمي في عياء

لو كشفت السر العميق/ فماذا يتبقى مني سوى الأشلاء؟

فهل صورة اللحم والدم في بيت زهير هي نفسها صورة الأشلاء عند نازك؟ يبدو كذلك، وإن كانت نازك الملائكة تقلسف السكوت وتمنحه أعلى درجات التقديس؛ فالسكوت عندها في حضرة المواجه والنيكيات بمثابة البكرة التي لا يجوز فضها، أو بمثابة السر الذي لا يجوز البوح به، إن الكلام الذي تدنيه الشاعرة هو الكلام الذي طالما صدلت منه أسماعات دون أن يجترح خطوة واحدة للأمام نحو الفعل، نحو التعبير عن القضايا المؤرقة في حياة المجتمع الذي ما برح ينشد الحرية والسلام، ويرنو إلى التقدم والعدالة الاجتماعية ، والسكوت عنه من الكلام في فلسفة الشاعرة ذلك الكلام الذي في كل لفظة منه قبر للحلم الجميل، وفجر من الجرح المميت! كلام ترتعش فيه الأشعار من الحزن، وترتمي في عياء، كلام يكشف فيه السر العميق وعندها تفرس مدينة الهلاك الردى في قلب الذات الشاعرة، فتخر صريحة وينفصل الروح عن الجسد ولا تبقى سوى الأشلاء.

لا تسلي لا تجرح السر في نفسي

ولا تمح كبرياء سكوتي

لو تكلمت كان في كل لفظ

قبر حلم وفجر جرح مميت

لو تكلمت كيف ترتعشُ الأشعارُ

حزننا وترتمي في عياء

لو كشفت السر العميق

فماذا يتبقى مني سوى الأشلاء؟

على أن الكلام المنهي عنه هنا ليس مطلق الكلام لكنه ذلك الكلام المسيء إلى جلال الصمت والسكون، الكاشف والفاضح للسر العميق، ومتى ينبغي لنا مراعاة أحوال الكلام حتى لا تقع في ذلك المحذور الذي ما إن يفتك بالسر العميق حتى تذهب مادة الحياة «الروح، وعندها ما قيمة الأشلاء ؟.

يبدو أن الشاعر الحق كالئن حساس، ومستشعر كبير عن بعد، ولطالما تجاوزت رؤيته النفاذة الصدم: ليبري ما لا يراه الآخرون ، من هنا بات لزاما على الشاعر الثوري تصوير الناس بالأخطار المحققة، عليه أن يضئ للمدبحين السهوب ويرسم للعالمقين خارطة الطريق، ويسلته في ذلك الكلمة العبرة، الدقة الشعورة الصادقة، ويقف – الشاعر – في ظل العسف والاستبداد بين خيارين أحلاهما مر: إما أن يكشف السر العميق (ما يراه من أهوال الظلم) وعندها يبتني لكل لفظ قبرا، ولكل فجر جرحا مميتا، وإما أن يلوذ بالصمت، ويكتم الكبرياء، وعندها سيسخر كثيرا من أولئك الذين يرغون في الشوارع والطرقا، ومن أولئك الوادعين الذين يسامرون القمر، ويحتنون بأعياد الميلاد، والآنكى منهم أولئك الذين يطبلون للعتاة، ويقومون المهرجانات لأرباب القصف.

على أن خيار الصمت الذي يتخذه الشاعر ملاذا آمنا سيكون له ثمن غال على المستوى النفسي والشعوري: فعلى الشاعر أن يتحمل أعباء الكتمان، ويلجم طوفان عوالمه الداخلية، وفيوضات كائناته الشعرية المزمحة على صدره، المرهقة لمحليته، تلك التي تدعوه بين لحظة وأخرى أن تساح للخارج، لتكتب تاريخ ميلادها في سجلات عالم الأحياء، أما وأنها لحظة تشكلها في الداخل من خلال جدار الصمت والسكوت، فخطيئة كبرى ، يقف إذن كبرياء السكوت كأننا أثر الصمت الجريح دون أن ينطق بالسر الخجول، ولماذا ينكثُ الصمت / السكون إلى سر خجول؟ هنا تبدو الشاعرة نازك الملائكة غير راضية تماما عن هذا السكوت بدليل أن صمتها جريح، وسرها خجول ، الصمت جريح الكبرياء؛ كونه لا يقوى على إدانة الظلم، والسر خجول لأنه كتم البوح، والبوح واجب أخلاقي عند شاعر الالتزام .

من هنا تشتد المعاناة، ويحتمد الصراع بين ذاتين معنويتى (الصمت والبوح) الأولى تلجم كائنات الداخل، والثانية تدفعها باتجاه الخارج، والضحية بين طرفي الصراع (الذات الشاعرة)، لكن الشاعر من قلب هذه الدراما اختار السكوت، ولأذ بالصمت، أثر أن يحبس البراكين في داخله ويحتلم لظى الإحراق دون أن ينطق بالسر العميق الخجول !!.

لو تكلمت رعشة في حياتي

وكياني تلج أن أنكلم

وسكوتي العميق يكتم أنفاسي

وقلبي يكاد أن يتحطم

يبدو أن الشاعرة نازك الملائكة في شوطها الرومانتيكي على مسافة واحدة مع الشاعر الرومانتيكي (أبي القاسم الشابي) الذي تنبأ الناقد العربي بقصر عمره نتيجة مثل هذه الحساسية الشعرية الطاغية ، والشعور العاطفي الجامح؛ عندما كان يعيش بقلبين: قلب كائد وقلب متموج، أما الكائد فلا نرى منه شيئا، إذ يحتفظ به لنفسه وأما المتموج فيعيره لنا: حتى لا نرى منه إلا ما كان مشرقا ، فما أشد معاناة الإنسان بين هذين قلبين !!

على أن كبرياء نازك الملائكة لها أسرار وأنغاز أخرى تتبدى في دمعة حزن تلوح في مقلتين، وتغيب في سكتة خلف انبطاقة الشفتين.

ومئات الأسرار تكمن في دُمعة

حزن تلوح في مقلتي

ومئات الأنغاز في سكتة

تهتز خلف انبطاقة الشفتين

إن بمقدور الشاعرة أن تقرّر تلك الإشارات الناطقة بلغة فصيحة والمتمثلة في «دمعة حزن، وفي «سكتة وانبطاقة الشفتين، إذن لم يعد ثمة داع للكلام فالصورة بليغة ، ولولا أن الشعر وسيلة الشاعرة الأولى لأخذت نازك أحبارها ولوحاتها واستنطقت بلاغة الصورة المرئية من خلال الرسم ، ولكنها خلقت للشعر، والشعر وسيلته اللغة ، دون أن يعتني بالتفاصيل ، فالشعر بلوح ويشير وهو أقرب إلى الصمت منه إلى الكلام الكثير، والسر الذي تؤثر الشاعرة الموت دون البوح به هو ذلك الإحساس المرهف الذي تقرأه في كل شيء حتى في ماهو في نظرها قليل القيمة ولا وزن له ؛ إنه السر الذي استأثرت به دوننا وهي (الموهبة – الشعر– الإحباء) وسبحان من أوحى، وما كان وحيا من الله فلا شك أن له قواعد وأخلاقا، وواحدة من هذه القواعد الأخلاقية عند الشاعرة ما اصطلحت عليه (بالسر الخجول) وهذا المصطلح قيمى أخلاقى يرتبط بالصدق والمبدأ، ويبقى من ناحية أخرى هو الأقرب إلى طبيعة (الأنثى / الشاعرة) فينات الخدور المظفورات على الطهر والعفاف يستملحن من القول ماهو مهموس، ويكسوهن السكوت ثوبا فضفاض من الوقار والهيبة، وللواتى منهن موهوبات كنازك، فلتنصبر منه إلى مكابدة، وإرتدادات (السر الخجول) إرضاء (لكبرياء السكوت).إن، الضياء الذي يبوخ بالأسرار في فلسفة الشاعرة خير منه ظل وظلام لا تستباح فيه حرمة الأسرار .

وعيون وراء أهدائها أشباحُ

يأس في حيرة والكسار

تؤثر الظل والظلام أرتباعاُ

من ضياء يبوخ بالأسرارِ

