

يشخص لأول مرة عالميا

باحث عماني يشارك في اكتشاف فطر مقاوم «للمضادات»

شارك الدكتور عبدالله بن محمد الحاتمي اختصاصي أول مختبرات طبية مع فريق بحثي دولي بمركز الفطريات الطبية التابع لجامعة أمستردام في اكتشاف فطر جديد لأول مرة على مستوى العالم. وأعطى الفطر اسم «Fusarium volatile»، وهو من الفطريات الانتهازية المقاومة للمضادات الحيوية.

وتم اكتشاف الفطر خلال التحاليل الحالية العمل مع أطباء وباحثين دوليين ومحليين على إيجاد طرق تشخيصية وعلاجية لفطر يسمى Candida auris الملقب بـ «الفطر الخارق»، لما له من خصائص تجعل منه خارقاً حقاً.

«التفاصيل ص٧»

«البيانات المفتوحة»

تعزز زيادة الأعمال والابتكار

انطلقت أمس أعمال حلقة العمل الإقليمية حول أهمية البيانات المفتوحة في الابتكار وأثرها على سوق العمل والتي تستضيفها السلطنة بصلالة، وذلك برعاية معالي السيد محمد بن سلطان البوسعيدي وزير الدولة ومحافظ ظفار.

وناقشت الحلقة أهمية البيانات ودورها في تعزيز زيادة الأعمال والشفافية والمشاركة في صنع القرار.

وأكدت وزارة القوى العاملة أن الابتكار أصبح جوهر التنمية والاستدامة للعمل الحكومي وتحقيق مستقبل أفضل للمجتمعات، بأنها تعمل باستمرار في تهيئة بيئة داعمة ومحفزة للابتكار منذ انطلاقة الاستراتيجية الوطنية للابتكار، مشيرة إلى العديد من الخطوات المدروسة التي أنجزتها ومنها بوابة الوزارة للبيانات المفتوحة حيث تطرح العديد من حزم البيانات للمتعاملين معها بكل شفافية ويسر. لافتة إلى أن عدد زوار البيانات المفتوحة منذ إنطلاقها في ٢٠١٧ بلغ ١٣٧ ألف زائر، كما استحدثت قسم الابتكار ليكون رافداً لتطوير العمل الحكومي المبني على المعرفة، و١٥ وحدة لريادة الأعمال والابتكار في مختلف الكليات التقنية والمهنية تعمل على توفير بيئة متكاملة للمبدعين والمبتكرين.

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

الاختبارات أظهرت تدفقا منتظما من «النوعية الممتازة»

بدء إنتاج النفط في المربع البحري «٥٠» نهاية العام الحالي

كتبت. رحمة الكلبانية: توقعت شركة النفط السنغافورية «ريكس»، المساهم الأكبر في شركة مصيرة للنفط المحدودة، أن يبدأ إنتاجها للنفط في المربع البحري ٥٠، الواقع قبالة جزيرة مصيرة قبل نهاية العام الجاري بتكلفة بلغت ١٠٠ مليون دولار أمريكي حتى الآن، وفق ما أعلنته على موقعها الإلكتروني.

وأكد مسؤول في وزارة النفط والغاز في تصريحات خاصة لـ «عمان»، أنه من المتوقع أن تبدأ عمليات الإنتاج نهاية العام الجاري وسيتم تحديد الإنتاج الفعلي للمنطقة بعد اكتمال جميع العمليات التجريبية التي يتم القيام بها في الوقت الحالي.

وقالت الشركة السنغافورية «ريكس»، إنه وفقا للتقارير فإن الحقل سيكون مجديا تجاريا مثمنا التعاون والدعم التي تبديه السلطنة لهذا المشروع البحري الذي يعد الأول من نوعه في بحر العرب على سواحل عمان، مشيرة إلى أنه خلال اختبار دام ٤٨ ساعة حقق أحد الآبار تدفقا منتظما للنفط قدره ٣٥٠٠ برميل يوميا من النفط الخفيف عالي الجودة من خزان من الحجر الرملي وصفته بأنه من

الاجتهاد

البيان

استعدادات المدارس تعيد الزحام للأسواق

الشرطة تحذر من التهاون في ضمان السلامة بالحافلات المدرسية

كتب – حمد الهاشمي: بعد هدوء أعقب عيد الأضحى المبارك .. عادت الأسواق لتزدحم من جديد استعدادا للجامعات والمدارس لشراء مختلف المستلزمات.

ورصدت (عمان) حركة تجارية نشطة في مختلف المراكز التجارية والأسواق التقليدية فيما تركزت بشكل أكبر على المكتبات بحثا عن خيارات أكثر للشراء تراعي النوعيات والأسعار.. فيما ارتسمت الفرحة على وجوه الصغار وهم ينتقون أدواتهم المدرسية وفق متطلبات المدارس. ويرافق الاستعداد في شراء المستلزمات الاستعداد النفسي من خلال تهيئة أولياء الأمور لأبنائهم للدراسة ومتطلباتها منذ اليوم الأول، وأهمية التحصيل العلمي ووضع خطط للمراجعة. من جهتها دعت شرطة عمان السلطانية أصحاب حافلات نقل الطلبة إلى ضرورة الالتزام بالأنظمة والقوانين المرورية لضمان سلامتهم، كما دعت أولياء الأمور إلى أهمية قيامهم بتوجيه وإرشاد أبنائهم لتجنبهم مخاطر الحوادث. وقال مصدر بالشرطة انه في سبيل تعزيز السلامة المرورية لطلبة المدارس سيتم تعزيز التواجد الشرطي ونشر الدوريات بالقرب من المدارس والطرق المؤدية إليها لتأمين ومراقبة الحركة المرورية ومعالجة الاختناقات وضبط المخالفين. ونبه المصدر سائقي الحافلات إلى ضرورة التأكد من خلو الحافلات عند توصيل الطلبة من وإلى منازلهم تجنباً لحوادث الاختناق والتي قد يذهب ضحيتها أطفال أبرياء، ونبهت على أن خمس دقائق فقط كافية لاختناق طفل متروك بمفرده في حافلة أو سيارة مغلقة مع ارتفاع درجات الحرارة مشددا كذلك على أهمية إجراء الصيانة الدورية لتلك الحافلات لما قد تسببه الأعطال الفنية والميكانيكية من مخاطر منها احتراق السيارة أو الحافلة.

تصوير : فيصل البلوشي

زحام في أحد الأسواق مع عودة المدارس

الريال مقابل الدولار
شراء: 0,384
بيع: 0,385

العملات الرئيسية

1503.50
دولار أمريكي

أَسْعار الذهب

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	التحجر
7.53	6.39	3.43	12.15	4.26

مواقيت الصلاة

عُمان

@omandaily1

@omandaily_newspaper

Oman Daily


 SALAPP
www.sai.gov.om

أخى الموظف / أختى الموظفة:
 التعاون في بيئة العمل بما يتفق مع اللوائح والنظم يمنح المؤسسة الفاعلية في تنفيذ اختصاصاتها

 StateAudit_Oman
  StateAuditOman
  Stateaudit_oman
  جهاز الرقابة عُمان

 80000008

وافق على تعديل شروط التقديم لبرنامج الدبلوم في العلوم الشرعية

**مجلس كلية العلوم الشرعية يعتمد ٣ برامج للماجستير
في تخصصات أصول الدين والفقه والاقتصاد الإسلامي**



■ أثناء الاجتماع

اعتمد مجلس مجلس أمناء كلية العلوم الشرعية ثلاثة أصول للدين، والفقه وأصوله، والاقتصاد الإسلامي، ووافق على خطة الطوارئ لبرنامج البكالوريوس في تخصصي «أصول الدين» والفقه وأصوله، والتي شملت تعديلات جهرية في عدد الساعات المطلوبة للتخرج، وتصنيفها، وعدد المقررات ونوعها وتوصيفها. كما وافق المجلس على الخطة الأولى لهذا العام الذي عقده صباح أمس بديوان عام وزارة الأوقاف والشؤون الدينية برئاسة معالي وزير عبادة الله بن محمد السالمي الشيخ عبدالله بن الشؤن الدينية رئيس المجلس على تعيين بعض أعضاء هيئة التدريس الجدد في رتبة أستاذ مساعد في تخصصات «الفقه المقارن»، و«النحو والصرف»،

على تعديل شروط التقديم
برنامج «الدبلوم في العلوم
الشرعية»، كما أقر المجلس التقويم
الأكاديمي للسنوات الخمس القادمة
في مايو ٢٠٢٤، واعتمد قائمة
الخريجين لعامي ٢٠١٨ و٢٠١٩.

استمع المجلس إلى تقرير موجز
عن تنفيذ قرارات الاجتماع السابق،
ناقش نسبة تقديم طلبية الدبلوم
لعمام إلى الكلية في مادتي التربية
إسلامية واللغة العربية، وأقر
شروط وإجراءات التبعين في

لوظائف الأكاديمية في الكلية.
 حضر الاجتماع معالي الشيخ
 زهير العدل، ومعالي الدكتور وزير
 الشؤون القانونية، وفضيلة الشيخ
 للدكتور نائب رئيس المحكمة العليا،
 فضيلة الشيخ الدكتور مساعد

لغتي العام للسلطنة، وسعادة الأمين العام لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم، وسعادة الدكتور رئيس جامعة السلطان قابوس، وسعادة الدكتور وكيل وزارة التعليم العالي، والدكتور عميد الكلية.

بحث التحضيرات للاجتماع العلمي والمنتدى العالمي المزمع عقدهما بالسلطنة ديسمبر المقبل

الصحة ومنظمة الصحة العالمية تتفقان على تنظيم مؤتمر الأمراض غير السارية



■ من اللقاء بين وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية

وزير الصحة لانقاذ هذا
حدث الدولي الهام مؤكدا
السلطنة سوف تبذل كافة
سبل لضمان نجاح انعقاد هذا
ؤتمر.

ضر اللقاء سعادة الدكتور
بن طالب الهنائي وكيل
وزارة الصحة لشؤون التخطيط
سعادة الدكتورة كجيمال

اجتيموفا ممثلة منظمة
صحة العالمية بالسلطنة وعدد
من المسؤولين بوزارة الصحة
لنظمة.

أكسلرود - مديرة الشراكة
لمنظمة الصحة العالمية لشؤون
الأمراض غير المعدية والصحة
النفسية نيابة عن سعادة
الدكتورة سوزانا جاكب نائب
مدير عام منظمة الصحة
العالمية.

جاء ذلك أثناء استقبال وزير الصحة للدكتورة سفيتلانا اسكلرود التي تزور السلطنة هذه الأيام.

جرى خلال اللقاء بحث الأمور ذات الاهتمام المشترك فيما يتعلق بالتعاون بين وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية في مختلف المجالات الصحية وسبل تطويرها.

كما استعرض الجانبان الاستعدادات والتحصينات المشتركة ما بين وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية بشأن استضافة السلطنة للمدربين العلمي الثاني للمدربين ومديري البرامج الوطنيين المعنيين بالأمراض غير السارية، والمتسدى العالمى الثانى للشركاء حول الوقاية من الأمراض غير السارية ومكافحتها التزمع عقدهما على أرض السلطنة خلال شهر ديسمبر من العام الجارى.

ومن جانبها شكرت الضيفة اهتمام السلطنة وتعاونها المستمر لإنجاح برامج منظمة الصحة العالمية وتحقيق أهدافها، كما أبدى وزير الصحة ترحيبه باختيار السلطنة ممثلة

وزارة الصحة لانعقاد هذا
حدث الدولي الهام مؤكدا
السلطنة سوف تبذل كافة
سبل لضمان نجاح انعقاد هذا
تؤتمر.

بمناسبة اللقاء سعادة الدكتور
علي بن طالب الهنائي وكيل
وزارة الصحة لشؤون التخطيط
سعادة الدكتور احميد
اجتيموفا ممثلة منظمة
الصحة العالمية بالسلطنة وعدد
من المسؤولين بوزارة الصحة
منظمة.

■ من توقيع رسالة حسن النوايا

مجمع بدر السماء الطبي - السويق

BADR AL SAMAA POLYCLINIC

مجمع بدر السماء الطبي

غدا ٧:٣٠ مساءً
(يوم الجمعة ٢٣ أغسطس)

الافتتاح الكبير

الضيف الرئيسي

سعادة الشيخ صالح بن ذياب الربيعي
والي البريمي

استمتعوا معنا بالموسيقى

والفنون الشعبية العمانية، مع فقرة الغناء التي يؤديها
مئذر حسن

الساعة ٦:٣٠ م فصاعداً

الدخول مجاني للجميع

توزيع وجبات خفيفة
و مأكولات

٥ فائزين في
قسائم السحب

استشارات مجانية
صالحة من ٢٣ إلى ٣٠ أغسطس، ٢٠١٩
(في جميع التخصصات)

بطاقة امتياز مجاني
لعدد ٥ فائزين في مسابقة اللغز
(سجول على مكان الحفل)

التصلي
٩٢٨٦-٧٧
٢٦٠-٧٣/٦٤/٥٥٢

الموقع: مجمع بدر السماء الطبي
ص. ب. ٣١٥، السويق
الباطنة الجديدة، سلطنة عمان

مجموعة مستشفيات ومستوصفات بدر السماء
BADR AL SAMAA
GROUP OF HOSPITALS AND POLYCLINICS
More Than Healthcare ... Human Care

سلطنة عمان | مملكة البحرين | الإمارات العربية المتحدة | المملكة العربية السعودية | الكويت | قطر

info@badralsamaahospitals.com

MOH 289/2018 | SNL 1077/2018

تنزيلات
من ٢٠٪ إلى ٧٠٪
جزئية
آخر ٣ أيام



الخميس للأحذية

الحمرية: ٢٤٨٣٥١٢٧، الخوير: ٢٤٤٨٣٧٧٩، الحيل: ٢٤٥٤٣٠٤٥
سوق السيب: ٢٤٤٢٠٤٣٤، السيب الرئيسي: ٢٤٤٢١٧٨٥
المعبيلة: ٩٩٨٨٧٧٩٢٧، بركاء: ٢٦٨٨٥٩٦٦، البداية: ٢٦٧٠٨٣٩٦
صحار: ٢٦٨٤١١٧٨، نزوى: ٣٥٤١١٧١٧، صور: ٢٥٥٤٦٤٨٢
صلالة: ٢٢٢٩٢٥١٧، مركز حدائق صلالة: ٢٣٢٩٧٧٨٨

CR No: 1/16537/7



تصوير - نوح البلوشي

■ جانب من المشاركين في الملتقى



■ من محاضرات الملتقى

مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم يختتم اليوم ملتقى الهيئة التدريسية

٨ أوراق عمل تناقش الحوكمة وحل المشكلات في المجتمع الطلابي والتطبيقات التعليمية للهواتف



■ من الملتقى

المشكلات واستراتيجيات الحل. ويناقش الدكتور ماجد بن محمد بن سالم الكندي أمين الفتوى بـمكتب الإفتاء وبوزارة الأوقاف والشؤون الدينية موضوعاً بعنوان: «قضايا معاصرة في أحكام الأسرة من خلال كتاب العلوم الإسلامية٢»، ويقدم احمد بن يوسف بن خميس القبالي معلم حاسوب بديوان البلاط السلطاني خلال اليوم الختامي ورقة تستعرض «تصميم التطبيقات التعليمية للهواتف الذكية باستخدام برنامج / ادوبي فلاش/»، كما يقدم نايف بن سالم بن خميس ورقة حول استخدام التكنولوجيا في تدريس اللغة الإنجليزية، بينما يقدم سعيد بن سليم الصلتي ورقة بعنوان: «تحليل النصوص السردية بالمنهج السيميائي»، ويقدم الدكتور إيهاب محمد ابوستة ورقة بعنوان «علم الأصوات الفسيولوجي والتطبيقي»، كما يقدم بدر بن حمد البادي ورقة بعنوان «الاختبارات الإلكترونية».

يختتم الملتقى التربوي العاشر للهيئة التدريسية والوظائف المرتبطة بها الذي ينظمه مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم بديوان البلاط السلطاني أعماله اليوم بمناقشة عدد من أوراق العمل استكمالاً للجلسات التي عقد ها خلال اليومين الماضيين حيث جاء شعار المؤتمر هذا العام بعنوان: «فكر تربوي متجدد». وكان المؤتمر قد بدأ أعماله أمس الأول بقاعة المحاضرات بجامع السلطان قابوس الأكبر واستكمل جلساته بمعهد العلوم الإسلامية بسقط. ويقدم الأستاذ سعيد بن عبد الكريم البلوشي في اليوم الختامي للمؤتمر ورقة للمشاركين تركز على إكسابهم المعرفة حول الحوكمة كمصطلح ومنظومة عمل والارتقاء بالمهارات القيادية لتطوير الممارسات القيادية المؤسسية وتفعيلها بشكل جيد. كما يقدم الأستاذ الدكتور عادل محمد محمود العدل ورقة بعنوان: «مهارات حل المشكلات في المجتمع الطلابي» يشرح خلالها مراحل حل

جودة الحياة. وتناولت الورقة مفهوم الانتماء النفسي والاجتماعي والعوامل المبيقة لهما والنظريات النفسية المفسرة لهما وكيف تحقيقه في بيئة العمل، وأيضاً الجانب العملي التطبيقي الذي يشمل الوعي بالأفكار وعلاقته بالسلوك وإدارة الانفعالات من خلال تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي ومهارة حل المشكلات ودور الدافعية في العمل لتعزيز الشعور بالانتماء. كما قدم الدكتور يوسف بن ناصر الخميسي ورقة تحت عنوان «استراتيجية كازينز ودورها في تجويد العمل»، أوضح من خلالها أن فلسفة الكازينز تقوم على مبدأ التحسين المستمر للخدمة في المؤسسات، وهو مصطلح ياباني له منهجية موفقة يتم تطبيقها فعليا لمدة ٥ أيام لكل عملية تطويرية مستهدفة. مشيراً الى تاريخ وتطور هذه المنهجية، ثم استشهد بمثلة على تطبيقات ناجحة لها حول العالم، وتطرق الى خطوات تنفيذ مشاريع كازينز التطويرية. وفي الجلسة الثانية قدم يوسف بن عبدالله البلوشي ورقة بعنوان: «التطبيقات التجويدية على: مخارج الحروف وصفاتها، أحكام الوقف (ترتيلا) مبيتا أن الترتيل - كما عرفه العلماء - هو: تجويد الحروف ومعرفة الوقوف، فلكي يكون القارئ مثلاً للقرآن الكريم لا بد له من أمرين: الأول: تجويد الحروف، والثاني: العلم بالوقف والابتداء، وعرف العلماء التجويد بأنه إخراج كل حرف من مخرجه مع إعطائه حقه ومستحقه: فالقارئ المجود لكتاب الله هو الذي ينطق الحروف نطقاً صحيحاً، مراعيًا إخراج كل حرف من مخرجه المحد له، مع إعطائه صفاته اللازمة له، وما ينشأ عنها من صفات عارضة. وأوضح البلوشي أن العلم بالوقف والابتداء يبين الموضع التي يصح الوقف عليها تمام الكلام عندها، والموضع التي لا يصح الوقف عليها لتعاقبها بما بعدها، وتوضح بذلك الوقوف التامة، والكافية والحسنة، فتظهر

وكانت الجلسة الأولى للمؤتمر قد ناقشت ورقة للدكتور خميس بن محمد المزروعى بعنوان: «القيادة الذكية أحد متطلبات الثورة الصناعية الرابعة: مؤكداً أن هذه الورقة تهدف إلى إبراز دور القيادة الذكية كأحد متطلبات الثورة الصناعية الرابعة». وأشار الى انه إذا كنا بحاجة إلى مواكبة ثورة صناعية رابعة تعتمد على مجال الذكاء الاصطناعي، والروبوتات، وانترنت الأشياء، والمركبات ذاتية القيادة، والطباعة ثلاثية الأبعاد، وتكنولوجيا النانو، والتكنولوجيا الحيوية وغيرها، فمما لا شك فيه أن إدخال هذه التغييرات الهائلة على المنظمات سوف تلقى بظلالها على الأنظمة الإدارية والثقافة التنظيمية السائدة وقد تؤثر بشكل مباشر على السلوك الإداري وآليات اتخاذ القرارات والتحفيز وغيرها، مما يجعلنا نفكر في أنماط القيادة الحالية وأهمية الأخذ بنمط قيادة يواكب هذه الثورة كنمط القيادة الذكية والتي تعرف بأنها «مزيج من القدرات الإبداعية وأنواع متعددة من الذكاء الخاص بقدرة القائد على معالجة المعلومات وإيصالها بالشكل الذي يتكيف مع البيئة الداخلية والخارجية في مواجهة التحديات التي تواجه المنظمة واتخاذ القرارات الذكية ذات التأثير على المدى البعيد». وقدم الدكتور علي بن سالم العدواني ورقة بعنوان: «تعزيز الانتماء النفسي والاجتماعي لدى طلاب معاهد العلوم الإسلامية: قال فيها: لا شك أن السلوك الإنساني سلوك معقد يتكون من مجموعة من المعارف والعاملات والقدرات تتطلب من الفرد أن يكون متوافقاً مع نفسه ومجتمعه حتى يشعر بحالة من الانتماء والانتماء النفسي والاجتماعي في محيطه الداخلي والخارجي. وهدفت الورقة لتعزيز الانتماء النفسي والاجتماعي للعاملين في معاهد العلوم الإسلامية من خلال تنمية الانتماء الفردي والاجتماعي والتكاملي لديهم للوصول الى بيئة صحية إيجابية تحقق معايير

تدريس التاريخ ومعرفة أفضلها. وإكساب المتدربين طابهم القدرة على تحليل الحوادث التاريخية وكيفية الاستفادة من التاريخ وأخذ العبر وربط التاريخ وحوادثه بالواقع لأخذ المناهج المتنوعة في قراءة وتدريس التاريخ وأهمية كل منهج ونموذجاً له وأهمية المنهج التحليلي النقدي وميزته عن باقي المناهج مستعرضين مميزات المنهج عن باقي المناهج خصوصاً المنهج السردى السطحي، والتحليل المحمود والتحليل المذموم وشروط التحليل المحمود، وأدوات المنهج التحليلي وهي التفسير والنقد والاستنباط، والتدريب العملي لحوادث ونصوص تاريخية.

ونظريات جديدة كان لها الفضل في تأسيس هذا العلم وصياغته وتطوره مضموناً ومنهجاً وأسلوباً أما الدكتور نبيل بن محمد بن زاهر العبري فأكد من خلال ورقته: «قراءات تحليلية لموسوعة عمان (الوثائق السرية): إن هذه المحاضرة تأتي في إطار السعي إلى إبراز أهمية الاستعانة بالصادر والوثائق في تدريس مواد الدراسات الاجتماعية، حيث تشكل الوثيقة مصدراً هاماً للمعلومات كونها توثيقاً مباشراً للحدث يستفاد منها في فهم مجريات الأحداث إلى جانب ترميم أو تصحيح بعض المعلومات التي قد يلفها بعض الغموض من حيث التفسير أو تحديد زمن الحدث، ومن هنا تبرز أهمية دراسة وتحليل موسوعة عمان في الوثائق

للقارئ المتدبر والسامع التأمل المعاني القرآنية على أكمل وجوها. وتطرق الى التطبيقات التجويدية على مخارج الحروف السبعة عشر، والتنبيه على بعض الملاحظات حول نطقها، والتطبيقات التجويدية على صفات الحروف المتضادة وغير المتضادة، من خلال التطبيق العملي بتلاوة آيات مختارة من كتاب الله الكريم، والتنبيه على بعض الملاحظات حول تطبيقاتها والتطبيقات التجويدية على أحكام الوقف والابتداء، من خلال التطبيق العملي بتلاوة آيات مختارة من القرآن الكريم. واستهدف الأستاذ الدكتور عبدالله بن خميس أميوسعدي في ورقته التي جاءت تحت عنوان «ورشة تدريبية في استراتيجيات التعلم النشط وتدريب منحنى العلم والثقافة والهندسة والرياضيات STEM». تدريب مشرفي ومعلمي العلوم والرياضيات في المدارس والمعاهد التابعة لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم باستراتيجيات التعلم النشط وكيفية تدريس العلوم والرياضيات باستخدام منحنى العلم والثقافة والهندسة والرياضيات STEM. حيث ناقش مادة نظرية توظف لمفهوم التعلم النشط من حيث تعريفه وخصائصه ومبادئه ودور كل من المعلم والطالب، وقام بتدريب المشرفين والمعلمين على بعض استراتيجيات التعلم النشط من خلال توظيف أمثلة من مناهج العلوم والرياضيات، وتطبيق بعض استراتيجيات التعلم النشط في تدريب المشرفين والمعلمين على الجزء الثاني من الورشة وهو تدريس العلوم والرياضيات باستخدام منحنى العلم والثقافة والهندسة والرياضيات STEM. وفي هذا اليوم سيتم تقديم مادة نظرية بسيطة للمشرفين والمعلمين عن هذا النحنى من حيث تعريفه وأهدافه ومبررات توظيفه في العملية التدريسية، والأليات المختلفة في عملية التوظيف، كما سيتم تدريب المشرفين والمعلمين في كيفية تنفيذ دروس بهذا المنحنى من مناهج مادتي العلوم والرياضيات.

وزارة الإسكان

استكمال إجراءات طلبات المساعدات السكنية بولايات محافظة البريمي

تعلن وزارة الإسكان - المديرية العامة للإسكان بمحافظة البريمي - للمواطنين المتقدمين بطلبات الحصول على مساعدة سكنية بجميع ولايات المحافظة والمسجلة طلباتهم حتى تاريخ (١٠/٤/٢٠١١م)، أن عليهم مراجعة المديرية (دائرة الإسكان الاجتماعي والمشاريع - قسم المساعدات السكنية) مصطحبين معهم نسخة من جواز السفر والبطاقة الشخصية لمقدم الطلب وأسرته وشهادة إثبات الدخل الشهري، لاستكمال إجراءاتهم المتعلقة بطلباتهم للحصول على مساعدة سكنية، خلال مدة أقصاها شهر من تاريخ نشر الإعلان.

علماً أنه في حالة عدم المراجعة خلال المدة المحددة وعدم استيفاء الشروط المطلوبة فإن الوزارة لن تنظر في الطلب.

وللأهمية يرجى من الجميع التعاون لما فيه الصالح العام،،،

www.housing.gov.om
twitter/housingoman

Tender Announcement
E-Tender 03/2019/SEZAD

الدقم
الهيئة المنطقة الاقتصادية الخاصة
Special Economic Zone Authority
سلطنة عمان

The Duqm Special Economic Zone Authority (SEZAD) invites the qualified and experienced Companies for the following tender:

Design, Manufacture, Supply, Installation, Testing and Commissioning of Quayside Container Gantry Cranes and Rubber Tyred Gantry Cranes at DUQM Port

Purchasing, participating and collecting/ downloading softcopy of the Tender Documents:	Through E-Tendering System https://etendering.tenderboard.gov.om .
Start of Tender Document Collection:	Wednesday, 07 th August 2019
Tender Closing (Submission) Date:	Thursday, 24 th October 2019 (Before 12.00 PM)
Site showround/ Visit (for all bidders):	Tuesday, 24 th September 2019 09:00 am at SEZAD HQ -DUQM
Cost of Tender Documents:	OMR. 3,000.00 (Omani Rial Three thousand only).

All specialized and interested companies that are (already) registered with the Oman Tender Board (TB) are invited to participate and get the specification and conditions of the above tender from the following website:
<https://etendering.tenderboard.gov.om>

Participants from International companies/bidders are (required) to have registered with the Oman Tender Board (TB); website: <https://etendering.tenderboard.gov.om>

Bidders should submit their bids online on the given website Signed and Sealed. The Bidders should enclose a scanned copy of a Bank Guarantee/Bid Bond from Local Bank in the Sultanate of Oman of not less than (1%) of the Tender Value, valid for (180) days from the Proposals submission date, addressed to THE CHAIRMAN, SEZAD Tender COMMITTEE (STC).

The Original Bond Guarantee should be submitted to the SEZAD Tenders and Contracts Department in the Proposals submission date during official working hours; between 8:00 AM – 12:00 PM.

SEZAD is not bound to accept the lowest or any other bid, and reserves the right to accept or reject any offer without giving reasons

For further clarifications, you may contact via
Tel. +968 24166409; +968 2416 6670 and/or
Email: etenderhd@ita.gov.om.

Special Economic Zone
Authority at Duqm

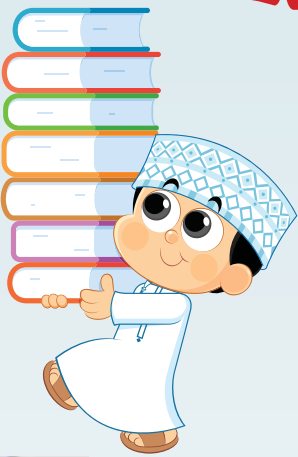
Phone: +968 24507500
Fax: +968 24587400
P.O. Box 25, Postal Code 103,
Bareeq Al Shatti
Email: sezadtenders@duqm.gov.om
Website: www.duqm.gov.om

وقدمت الهندسة منيرة بنت محمد بن محب علي الهاشمية ورقة بعنوان: «توظيف برنامج Fort IGATE Firewalls». أوضحت من خلالها أن برنامج الفوتي جيت (Fortigate) : هو التطور الطبيعي لجدار الحماية (Firewall) نظراً لانتشار الفيروسات والملفات الخبيثة فأصبحت الجدران النارية غير كافية لتأمين الشبكات ومن هنا ظهر مصطلح (UTM) وهي اختصار لجملة Unified Threat Management وتعني إدارة التهديدات المجمع أو الموحدة بمعنى توفير أكثر من حماية للشبكة. كما قدم الدكتور إحسان بن صادق بن محمد اللواتي ورقة بعنوان: «تقريب البلاغة من الواقع والتجديد فيها (حلقة تطبيقية)» أوضح من خلالها أن البلاغة العربية في بداية نشأتها كانت بنت الفطرة التي نشأت فيها، وعندما ظهر الإسلام ونزل القرآن الكريم بلسان عربي لاقت اللغة العربية عناية العلماء والعرب عناية فائقة: لارتباطها بإعجاز القرآن الكريم، لذا قطعت البلاغة العربية مراحل وأشواط مختلفة، وانتقلت بين العلماء من جيل إلى جيل حتى استوت، وتحدث معالجها، ووصلت إلى مرحلة النضوج والازدهار التي أضافت إلى علم البلاغة نظرات جلية،



مع اقتراب أول يوم دراسي

مشتريات الطلاب تشعل أسواق السلطنة



واللعب والمرح)، والتغلب على روتين الإجازة الصيفية كالمسهر، والانشغال بالألعاب الإلكترونية. وعن مدى توفر المستلزمات المدرسية، قال: إنها متوفرة فسي كل مكان، ولكن أسعارها تتفاوت من مكان لآخر، فتجدها في الأسواق الشعبية البيع بالجملة بسعر مغرر، ولكن ينقصها الجودة في الصنع، بينما في المحلات التجارية عروض مغرية وهي أرخص نوعا ما من المكتبات، وهذا موسم تنافس بين التجار لإيجاد بضاعة جديدة في كل عام لتجديد النشاط لدى الطالب.

بدء العام الدراسي الجديد تشغلهم عدة أمور تشمل شراء المستلزمات الخاصة بالدراسة كالدفاتر والأقلام والحفائب والأدوات الأخرى وهي من الضروريات التي يحتاجها الطالب خلال فترة الدراسة، بالإضافة إلى إيجاد خطة دراسية، حيث يجب على ولي أمر الطالب أن يجلس مع أبنائه وتجهيزهم من الناحية النفسية والفكرية والعنوية، لبذل الجهد منذ بداية العام لنيل الدرجات العالية، ويحاول قدر الإمكان أن يزرع فيهم الهمة والنشاط في استقبال العام الجديد، وكيفية تنظيم الوقت لديهم (أوقات الطعام والنوم والذاكرة

تفتح مدارس السلطنة في كافة المحافظات أبوابها أمام الطلاب يوم الأحد المقبل لبدء عام دراسي جديد، في الوقت الذي يستعد فيه أولياء الأمور لتوفير المستلزمات المدرسية وتهئية أبنائهم نفسيا وفكريا ومعنويا، وتشهد الأسواق والمكتبات والمراكز التجارية هذه الأيام حركة نشطة من قبل الطلاب وأولياء أمورهم لشراء ما يحتاجونه من أدوات مدرسية مناسبة استعدادا للعام الجديد. وقد أكد بعض أولياء الأمور جاهزيتهم لعودة أبنائهم للمدارس، حيث قال جمال بن بيرو البلوشي: لا شك أن معظم أولياء الأمور قبل

استطلاع:

حمد بن محمد الهاشمي



جمال البلوشي:

جهزنا أبناءنا
نفسيا وفكريا لبدء العام
الدراسي الجديد



إسماعيل الساعدي:
خيارات مختلفة
للأدوات المدرسية
وبأسعار متفاوتة



حمد الهاشمي:
أتمنى أن يكون هناك
سوق للمستلزمات
المدرسية بالجملة



سالم المشرفي:
نسعى دائما لتوفير أسعار
مناسبة لإرضاء الزبائن

وبأسعار متفاوتة لتناسب مع جميع أفراد المجتمع. وأوضح: كوني ولي أمر أصبحت عضوا في البوابة التعليمية لمتابعة مستوى أبنائي عن طريق النظام.

الإقبال والأسعار المناسبة

من جانب آخر تحدث حمد بن علي الهاشمي صاحب مكتبة عالم التفوق، قائلا: منذ شهر بوليو الماضي ونحن نسمى جاهدين لتوفير كافة المستلزمات المدرسية للطلاب، بمختلف أنواعها وبأسعار متفاوتة لتلائم القدرة الشرائية للزبائن، كما نحاول قدر الإمكان عمل مسح للسوق للتعرف على ما يحتاجه الزبائن من مستلزمات المدارس، كما نقدم عروضاً مخصصة لفئات الضمان الاجتماعي والدخل المحدود، والتي تشمل جميع الأدوات الرئيسية بأقل تكلفة، بالإضافة إلى تقديم بعض الهدايا التشجيعية لزيائتنا. وعن الإقبال على الشراء، قال الهاشمي: الإقبال مناسب جدا، ونتمنى أن يزداد خلال الفترة المقبلة، إلا أن هناك بعض الصعوبات التي تواجهها المكتبات التي يديرها عمانيون منها منافسة المجمعات التجارية وقال: أتمنى أن يكون في السلطنة سوق متخصص لبيع المستلزمات المدرسية بالجملة مع ضرورة مراعاة التنوع في العرض. من جانبه تحدث سالم المشرفي صاحب مكتبة نجوم جعلان للأدوات القرطاسية قائلا: مستعدون بشك تام لبداية الموسم الدراسي الجديد، وذلك من حيث توفير الأدوات والمستلزمات المدرسية للطلاب، ونسعى دائما لتوفير تلك المستلزمات بأسعار مناسبة لإرضاء الزبائن. وعن الإقبال على الشراء قال: الإقبال بدأ في التزايد، وتوقع أن يزداد أكثر مع نهاية الأسبوع الجاري. وتحدث المشرفي عن الصعوبات التي يواجهها أصحاب المكتبات، قائلا: من هذه الصعوبات بعد المكان الذي نشترى منه المستلزمات المدرسية، بالإضافة إلى عدم توفير شاحنات نقل تصل إلى مكاننا المحدد.



تصوير- فيصل البلوشي

وبدأت بتهيئة أبنائي نفسيا بصورة تدريجية لاستقباله بحماس وصدر رحب. مشيرا الى انه مع بداية العام الدراسي الجديد، عادت الحياة مجددا إلى الأسواق لتلبية كافة احتياجات الطلاب، ومع هذا الإقبال تستنفر المكتبات ومحلات بيع القرطاسيات جميع المكينات لتوفير جميع ما يلزم من بضائع وأدوات مدرسية مميزة لتلبية جميع احتياجات الطلاب،

الواجبات والاختبارات، وتوفير سبل الراحة لهم ومكان المذاكرة المناسب.

تلبية الاحتياجات

وقال عبدالله بن سالم بن سعيد الحبسي: بدأنا الاستعدادات للعام الدراسي الجديد باختيار المدرسة المناسبة للأبناء عن طريق نظام البوابة الإلكترونية لوزارة التربية والتعليم، ومتابعتهم يوميا في الدراسة خاصة في

وبأسعار متفاوتة. وأضاف الساعدي: جهزنا الأبناء من الناحية النفسية والفكرية والعنوية لبدء الدراسة، حيث حدثناهم عن مكانة العلم في المجتمع المهمة جدا في عصرنا هذا، وأكدنا عليهم أهمية الاجتهاد وطلب العلم حتى ينفعوا أنفسهم ووطنهم، بالإضافة إلى تشجيعهم وحثهم على مذاكرة دروسهم يوميا ومكافأتهم على اجتهادهم، ومتابعتهم يوميا في الدراسة خاصة في



مناقشة أعمال بناء وصيانة مساكن أسر الضمان الاجتماعي بـصور



■ اجتماع لجنة التنمية الاجتماعية بـصور

تمتكملة عنها لإحالتها إلى المعنيين بوزارة التنمية الاجتماعية . كما تم خلال الاجتماع استعراض أنشطة جمعية المرأة العمانية بـصور خلال الربع الثالث لهذا العام وذلك من قبل أمينة المدبولية نائبة رئيسة الجمعية، حيث أوضحت في عرضها جملة من الأنشطة والفعاليات التي نفذتها خلال الفترة الماضية كالصالون الثقافي بالجمعية والصالو الرياضية ومدى الاستفادة القصوى من هذين المرفقين ، كما استعرضت استعداد الجمعية للاحتفال بيوم المسن بداية شهر أكتوبر القادم .

تم التأكيد من قبل الفريق المتابع لسير البناء ان المشروع يسير وفق ما هو مخطط له وهو في مراحله الأخيرة . ونوقش أيضا ظاهرة الولايم التي تقام في العزاء ، وتم طمأنة الحضور من قبل القائمين على المتابعة أن هذه الظاهرة تكاد تختفي في المجالس العامة بالولاية وهناك استجابة كبيرة من قبل الأهالي للحد من مثل هذه الظواهر . كما تم مناقشة مواضيع المجالس العامة حديثة البناء حاليا والتي تقدم وكلاؤها بطلبات الدعم المالي حيث تم الاتفاق على زيارة هذه المجالس لرفع تقارير

صور - سعيد بن أحمد القلهاتي ترأس سعادة الشيخ صقر بن سلطان الشكيلي والي مدحاء (إن لجنة الاجتماع الثالث للجنة التنمية الاجتماعية بالولاية الذي عقد أمس بمكتب سعادته بحضور نائب رئيس اللجنة والأعضاء الممثلين للقطاعين العام والخاص وممثلي الأهالي . وناقش الاجتماع سير أعمال مشروع بناء وصيانة مساكن أسر الضمان الاجتماعي المدموم من قبل المؤسسة التنموية بالشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال واستعراض عمل الفريق المخصص لزيارة الأسر الأكثر احتياجا لهذه المساكن وصيانة القائم منها والمكون من عدد من أعضاء لجنة التنمية الاجتماعية والشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال وادارة التنمية الاجتماعية . كما ناقش موضوع الفرق الأهلية الخيرية التطوعية حيث من المؤمل أن يتم إشهار الفريق التطوعي بالولاية في قادم الوقت، كما استعرض مشروع وحدة التوحد بولاية صور والذي يجري إنشاؤها حاليا بدعم من قبل المؤسسة التنموية بالشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال حيث

التكافل الاجتماعي والمساعدات المجتمعية . وقال سعادة الشيخ حمد بن سعيد بن عبدالله العمري والي مدحاء (إن لجنة التنمية الاجتماعية بولاية مدحاء تسعى الى تفعيل دورها الاجتماعي على مستوى الولاية من خلال تحفيز القطاع الأهلي والخاص لمساندة ودعم أعمالها وبرامجها وأنشطتها وتفعيل برامج المسؤولية الاجتماعية والشراكة المجتمعية كما تسعى اللجنة الى معالجة السلوكيات والممارسات السلبية في المجتمع وتألقا جاهدة الى دعم الفرق التطوعية كفريق مدحاء الخيري والوقوف معه لتمكينه لتقديم أفضل الخدمات لأهالي الولاية).

وأضاف سعادة الشيخ والي مدحاء (إن اللجنة تسعى جاهدة الى دعم ومساندة العمل التطوعي ومؤسساته وتوضيح الطرق القانونية لممارسته وتعزيز الجهود المبذولة في تحسين المستوى المعيشي للفرد والأسرة والمجتمع على السواء والاهتمام بتعزيز القيم والهوية العمانية وتعزيز التماسك والتكافل الاجتماعي في الولاية). الجدير بالذكر أن لجنة التنمية الاجتماعية تعقد اجتماعات دورية بما لا يقل عن أربعة اجتماعات في السنة وتسعى الى اختيار أعضاء أهليين فاعلين ومجيبين من أبناء الولاية لعضوية اللجنة.



■ جانب من اجتماع اللجنة

العرس الجماعي وإفطار الصائمين خلال شهر رمضان المبارك وغيرها من المشاريع التي تم تنفيذها خلال الفترة المنصرمة . كما تضمن الاجتماع مناقشة الحساب المالي للجنة وضرورة فتح حسابات فرعية لفريق مدحاء الخيري لما في ذلك من إسهام في رفع كفاءة عمل الفريق وتسريع عملية الانجاز بما يخدم أهالي الولاية عامة ومناقشة المشاركة في جائزة السلطان قابوس للعمل التطوعي والتي تهدف الى نشر ثقافة العمل التطوعي وإبراز أهميته في خدمة المجتمع وإبراز دور الجمعيات الأهلية التطوعية، باعتبارها شريكا أساسيا في التنمية الاجتماعية الشاملة والاستدامة في البلاد وكذلك تفعيل أوجه التعاون والمسؤولية الاجتماعية بين الجمعيات

مدحاء - قاسم بن عبد الله السعدي

عقدت لجنة التنمية الاجتماعية بولاية مدحاء اجتماعاً بقاعة الاجتماعات بمكتب سعادة والي مدحاء برئاسة سعادة الشيخ حمد بن سعيد بن عبدالله العمري والي مدحاء وبحضور عبدالرحمن بن سليمان الشحي مدير دائرة التنمية الاجتماعية بمحافظة مسندم وأعضاء لجنة التنمية الاجتماعية بمدحاء وقد ابتدأ سعادة الشيخ الوالي بكلمة شكر لأعضاء اللجنة على جهودهم وعملهم الدؤوب لإنجاح أعمال اللجنة، وتم خلال الاجتماع مناقشة العديد من المواضيع التي من شأنها تفعيل دور اللجنة من خلال ما يتم تقديمه من أنشطة وفعاليات تساهم في تعزيز الوعي بالأنشطة الاجتماعية، وتضمن جدول اعمال اجتماع اللجنة العديد من المحاور المختلفة كاستعراض مخاطبات وزارة التنمية الاجتماعية المقرة ورد سعادة الدكتور وكيل الوزارة على محضر اللجنة الثالث لعام ٢٠١٨ كما تم استعراض اللقاء مع فريق مدحاء الخيري بعد إشهاره واعتماده والخطة التنفيذية للفريق وتمين جهود فريق العمل على ما يقدمونه من خدمات للأهالي خلال الفترة الماضية كمشروع كسوة عيد الأضحى المبارك ومشروع



تركيب أجهزة نظام درب السلامة لحافلات المدارس



توعية سائقي الباصات

شددت على أهمية التقيد بالقوانين المرورية لحماية الطلبة

الشرطة تدعو أولياء الأمور وسائقي الحافلات والمشرفين إلى عدم التهاون في جوانب السلامة

أولياء الأمور يتركون أولادهم أمام شاشة التلفاز إلى وقت متأخر من الليل وبعضهم يتركون هواتفهم النقالة لأطفالهم ليلعبوا في الجديد من الألعاب الحديثة من برامج وتطبيقات الهواتف التي تأخذ كل أوقاتهم حين طلوع الفجر أو حين وصول الحافلة المدرسية لأخذ الطلاب إلى المدرسة.

وختم الداودي حديثه قائلا: على أولياء الأمور وسائقي الحافلات الانتباه التام لأطفالهم عند أخذهم في السيارة وعدم السماح لهم نهائيا بامسك المقود أو إعطائهم مفتاح السيارة لجلب أي غرض منها كما يجب على كل ولي أمر أن ينظم وقت أولاده متى يلعبون ومتى يذاكرون دروسهم وعليه إعطاؤهم الوقت الكافي لنومهم وراحتهم خاصة طلاب المدارس.

إخراج الأغراض عند الوصول للمنزل، ولتجنب هذه الحوادث لابد من زيادة حملات التوعية للمواطنين والمقيمين لتبنيهم إلى خطورة الإهمال وترك الأطفال في السيارات وهو ما يعرض حياتهم للخطر.

وقال سعيد بن حمد الداودي (سائق حافلة مدرسية): لقد تنامت مثل هذه الحالات في الآونة الأخيرة للأسف خاصة في حافلات المدارس، وبعد أحد أسبابها من وجهة نظري وكوني سائقا لأحد الحافلات المدرسية هو جو البيت الذي يخرج منه الطفل أو الطالب إلى المدرسة عبر الحافلة المدرسية لو نظرنا جليا في المشكلة فإننا نلاحظ نوم الطالب أو الطفل عند رجوعه من المدرسة إلى البيت والعكس!! ويعود ذلك بسبب عدم تنظيم الوقت مثل اللعب والمذاكرة وعدم متابعة الوالدين له، وللأسف بعض



أحمد البكري



أحمد الصليحي



سعيد الداودي

(معلم) أولياء الأمور إلى عدم ترك الأطفال والسيارة مغلقة حتى ولو لفترة قصيرة، وخاصة في الأيام الحارة، والقيام بخلق السيارة بالفتح عند توقفها، والتأكد من عدم وجود أحد بداخلها، حتى لا يمكن لأحد الأطفال بالخارج من الدخول إليها كما أنه لابد من القيام بإخراج الأطفال أولا من السيارة ثم

الاطفال داخل المركبات وهي في وضع التشغيل يعد خطأ كبيرا يرتكبه سائق المركبة فكانه أعطى البندقية وهي محشوة لابنه فما عليه إلا أن ينتظر الفاجعة فكم سمعنا من أطفال ومارة دهسوا وراحوا ضحية اللامبالاة من قبل طفل يعبت بسيارة أبيه وهي في وضع التشغيل.

بخطورة ترك الأطفال لوحدهم في السيارات أو الحافلات وهذا الإهمال ساهم في تكرار مثل هذه الحوادث بشكل لافت، كما أن قلة التوعية لسائقي الحافلات في المدارس وفي النشرات الإعلامية المقروءة والمسموعة من أجل تثقيف الأسر في المجتمع بهذا الموضوع وللحد منه له دور في وقوع بعض الحوادث، فترك

دعت شرطة عمان السلطانية مع بداية العام الدراسي الجديد سائقي نقل الطلبة إلى ضرورة الالتزام بالأنظمة والقوانين المرورية لضمان سلامة الطلبة، كما دعت أولياء الأمور إلى أهمية قيامهم بتوجيه وإرشاد أبنائهم لتجنبهم مخاطر الحوادث. وقال مصدر بالشرطة: إنه في سبيل تعزيز السلامة المرورية لطلبة المدارس سيتم تعزيز التواجد الشرطي ونشر الدوريات بالقرب من المدارس والطرق المؤدية إليها لتأمين ومراقبة الحركة المرورية ومعالجة الاختناقات وضبط المخالفين.

الأمور وسائقي الحافلات وهيئات التدريس والمعنيين حماية الأطفال من جميع أنواع الخطر، ويعتبر دور الأسرة حيويا في هذا الجانب. وتعبيرا على هذا الموضوع قال أحمد بن خلفان الصليحي معلم لغة عربية بمدرسة النهضة للتعليم الأساسي بولاية العاصمات: إن اختناق الأطفال داخل المركبات يعود من وجهة نظري إلى عدة أسباب أرى منها عدم اكتراث الآباء أو السائقين

الأعطال الفنية والميكانيكية من مخاطر منها احتراق السيارة أو الحافلة. وأكد المصدر أن رعاية الطلبة والاهتمام بهم مسؤولية الجميع، ولابد أن تكون من أولويات الآباء والأمهات وسائقي الحافلات والمشرفين عليها، إذ يجب عليهم عدم التهاون في جوانب السلامة، حيث إن الأطفال عادة لا يشعرون بالمخاطر التي تحيط بهم، نتيجة قلة إدراكهم، وبالتالي يتوجب على أولياء

وبه المصدر سائقي الحافلات إلى ضرورة التأكد من خلو الحافلات عند توصيل الطلبة من وإلى منازلهم تجنباً لحوادث الاختناق والتي قد يذهب ضحيتها أطفال أبرياء، ونهبت على أن خمس دقائق فقط كفيلة لاختناق طفل متروك بمفرده في حافلة أو سيارة مغلقة مع ارتفاع درجات الحرارة مشددا كذلك على أهمية إجراء الصيانة الدورية لتلك الحافلات لما قد تسببه

ضبط مهرّب في مطار مسقط بحوزته مؤثرات عقلية

أحبط رجال مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية بشرطة عمان السلطانية محاولة تهريب مؤثرات عقلية قام بها واحد عبر مطار مسقط الدولي حيث تم ضبط أكثر من ١٤٠٠ قرص من المؤثرات العقلية في حقيبته. وفي قضية أخرى ضبطت الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية شخصاً بتهمة حيازة وتعاطي المواد المخدرة، حيث ضبط بحوزته كمية من مخدر الماريجوانا.

القبض على ٣ متهمين في قضية السرقة بظفار

قامت إدارة التحريات والتحقيقات الجنائية بقيادة شرطة محافظة ظفار بإلقاء القبض على ٣ متهمين من جنسية عربية في قضية السرقة من مركز تجاري. وقال مصدر بقيادة شرطة

محافظة ظفار: إن المتهمين تمكنوا من سرقة مبالغ مالية وهواتف نقالة في وقت متأخر من الليل، وبعد تحديد هويتهم والقبض عليهم تبين بأنهم دخلوا البلاد بطريقة غير مشروعة واعترفوا بالجرم المنسوب إليهم.

■ أثناء الاطلاع على التجربة اليابانية في مجال تنظيم الادعاء العام

وفد جمعية المحامين يزور النيابة العامة واتحاد جمعيات المحامين اليابانية

عن اتحاد جمعيات المحامين من جميع النقابات اليابانية واستمع الوفد إلى دور النقابية في قيد المحامين اليابانيين وطرق مساءلتهم وإجراءات تأديبهم إضافة إلى الضمانات والحقوق المترتبة بها للمحامي بسبب وظيفته أو بمناسبة انتهاء عقده.

كما زار الوفد عددا من مكاتب المحاماة الأشهر في العاصمة طوكيو وأطلع على دور هذه المكاتب في صياغة واعاد العقود التجارية بمختلف مسمياتها إضافة إلى دور هذه المكاتب في تمثيل المؤسسات والأفراد وفقا للطريق التي رسمها القانون حيث فتح المجال للنقاش والتعرف على الفروقات بين مكاتب المحاماة في كلا البلدين.

ضمن فعاليات ومناشط وفد جمعية المحامين العمانية الزائر إلى العاصمة اليابانية طوكيو استقبل النائب العام الياباني بمقره في وزارة العدل اليابانية رئيس وأعضاء الوفد المرافق حيث اطلعهم على التجربة اليابانية في مجال تنظيم الادعاء العام ومراحل التحقيق والاستقصاء ومجالات جمع المعلومات والتقصي وفي حالات التي ينبغي فيها جمع الاستدلالات وكيفية إحالة الدعاوى إلى المحكمة المختصة وفقا للقانون، واستطرد المدعي العام حديثه في مجالات الاستجواب للأشخاص القصر ومدى أهمية ذلك والطرق المثلى لتحقيق مصلحة المجتمع، بعد ذلك التقى الوفد بممثلين



وزارة الصحة

إعلان

تدعو وزارة الصحة الشركات المتخصصة للاشتراك في المناقصة الموضحة أدناه والتي تطرح عن طريق التناقص الإلكتروني :

الرقم	الموضوع	آخر موعد للحصول على مستندات المناقصة	موعد تقديم العطاء	نوع الشركات	قيمة النسخة (لا ترد)
٢٠١٩/١٠٥	استئجار مبنى سكن طلبة المعهد العالي للتخصصات الصحية بمحافظة مسقط	٢٠١٩/٨/٢٩	قبل الساعة الثامنة من صباح يوم الأربعاء الموافق ٤/سبتمبر/ ٢٠١٩	الشركات المتخصصة المسجلة لدى مجلس المناقصات	=/٢٥ ر.ع

- يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المناقصات بالدرجات الموضحة قرين المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصات من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om>
- يمكن للمواطنين الراغبين في الاشتراك التسجيل ذاتيا والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصات من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om>
- على المتنافسين تقديم عروضهم إلكترونيا عبر الموقع المشار إليه ويرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية ضمان مصرفي أو شيكا مصدقا عليه من أحد البنوك العاملة في البلاد بنسبة لا يقل عن (١٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة (٩٠) يوما من تاريخ تقديم العروض ويعنون باسم سعادة رئيس لجنة المناقصات .
- على المتنافسين وضع أصل ضمان البنكي أو الشيك المصدق بدائرة المشتريات والمناقصات باليوم السابق لموعده تقديم العطاء الموضح قرين كل مناقصة .
- الوزارة غير ملزمة بقبول أقل العطاءات أو أي عطاء آخر.
- للاستفسارات المتعلقة بالمناقصات الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني .

(<http://etendering.tenderboard.gov.om>)

Any Clarification, you may contact via

Telephone: 24166670

Email id etenderhd@ita.gov.om

شركة عُمان للجوف الجاف

OMAN DRYDOCK COMPANY

إعلان مزاد

تعلن شركة عمان للجوف الجاف ش.م.م (دائرة التموين والإمداد) عن رغبتها في طرح المزاد الموضحة بياناته بالجدول التالي:

رقم المزاد	الموضوع	الموقع	معاينة المواد بالموقع	آخر موعد لاستلام مستندات المزاد	آخر موعد لتقديم العطاءات
ODC-2019-S01	بيع مواد خردة متنوعة	فناء السفن بشركة عمان للجوف الجاف بالدمق	خلال الفترة من ٢١ – ٣١ أغسطس ٢٠١٩	٢٠١٩/٠٩/٠٢	٢٠١٩/٠٩/٠٩

- يمكن للشركات والأفراد الحصول على كراسة المزاد عن طريق البريد الإلكتروني بالتواصل على : هاتف : ٢٥٢١٠٢٢٦ بريد الكتروني : Tenders@omandrydock.com
- يقدم العطاء مع ضمان بنكي أو شيك معتمد صادر من أحد البنوك العاملة بالسلطنة بمبلغ ٢٠٠٠ ر.ع (ألفي ريال عماني) سارية لمدة ٩٠ يوما تبدأ من تاريخ تقديم العطاء، ولن ينظر في أي طلب لا يتضمن الضمان البنكي المطلوب.
- سيتم إرسال مستندات المناقصة عبر البريد الإلكتروني بعد التوقيع على الاستثمارات والحفاظ على السرية. علما أن شركة عمان للجوف الجاف ش.م.م تحفظ بحقها في قبول أو رفض بعض أو كل العروض، تمديد تاريخ التقديم، التعديل في مستندات المناقصة أو إلغاؤها دون إبداء أي أسباب لذلك. كما أن قرار لجنة المناقصات بالشركة سيكون نهائيا وملزما.
- ترفع العروض في الموقع الإلكتروني المشار إليه (<https://omandrydock.procurement.com/home>)، ولن يتم قبول أي عرض يتم تسليمه بغير ذلك. ويجب أن تكون العروض موجهة إلى رئيس دائرة الإمداد والتموين ويكتب عليها اسم ورقم المزاد، وسيتم استبعاد جميع العروض المقدمة بعد التاريخ المذكور أعلاه (٢٠١٩/٠٩/٠٩ ، الساعة الثانية ظهرا) وكذلك العروض غير المستوفاة الشروط والمتطلبات المذكورة.
- ستكون المواد متوفرة للمعاينة خلال ساعات العمل اليومية من الساعة السابعة والنصف صباحا حتى الرابعة والنصف عصرا بفناء السفن بالدمق.

للحصول على تصريح الدخول بغرض معاينة المواد .. يرجى الاتصال على :

الفاضل / هيثم على الهاتف : ٢٥٢١٠٥٠١

الفاضل / فيصل على الهاتف : ٢٥٢١٠٥٠٧ خلال ساعات الدوام الرسمي .

خمس أوراق عمل وحلقات تدريبية في اليوم الثاني لملتقى (راق بأخلاقي) بظفار

مركز السلامة المعلوماتية سجل ١٤١٤ حالة ابتزاز العام الماضي شكلت الإناث نسبة ٩٠% منها



تصوير - عبد الرحيم سببت



■ من جلسات الملتقى في اليوم الثاني

٢٩% من القوى العاملة في مختلف أنحاء العالم يعملون لحسابهم الخاص

من الله في السر والعلن، حتى تكون الحصن المنيع للشباب من الوقوع في مآلث وسائل الإعلام الإلكتروني والاستفادة من وسائل الإعلام الجديد في إيجاد إعلام وطني بديل يحمل هموم الوطن والمجتمع ويهتم بقضايا الشباب وتطلعاتهم، ويسمح لهم بالتعبير عن آرائهم بكل حرية ومسؤولية وضرورة إيجاد فرص عمل مناسبة للشباب، ووضع الحلول العملية للقضاء على مشكلة الباحثين عن عمل، التي تؤدي إلى إفساد الشباب وتحول دون الاستفادة من قدراتهم وطاقتهم باعتبارهم أهم ثروات الوطن.

كما قدمت هبة مصطفى مركز ورقة عمل بعنوان (الشباب والتنمية المستدامة مبادرات مجتمعية)، وقدمت زينة بنت سلطان الراشدية تجربة نجاح بعنوان (مجتمعي هويتي) وأقيمت على هامش فعاليات الملتقى حلقات عمل تدريبية حيث قدم عبدالرحمن عبدالله العيون حلقة تدريبية تناول فيها طرح مشاكل الشباب وحلها، كما قدمت لطيفة هابس الببدال حلقة تدريبية أخرى بعنوان (فن إدارة الوقت المهدر).

الإسلام مستشهداً بالآية القرآنية (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتعند ملوماً محسوراً)، وأوضح أهمية التخطيط المالي من خلال تقدير الاحتياجات المالية المستقبلية وأشار إلى أن التخطيط المالي يلعب دور البطولة في مساعدة الأفراد في الحصول على أقصى استفادة من أموالهم وأن التخطيط في الزواج في تحديد الأولويات والالتزامات بشكل مطرد نحو أهداف طويلة الأجل. كما أن وضع خطط لتحقيق الأهداف التقديرية يعمل على توفير الحماية لأفراد الأسرة ومساعدتهم في حالات المرض أو فقدان الدخل، وتوفير الأمن المادي أثناء التقاعد وقد يساهم في توفير المال للتعليم الجامعي للأبناء. وفي الجلسة الثانية من الملتقى تم تقديم ورقتي عمل، حيث ترأست الجلسة الدكتورة بدرية الوهيبة وتحدث فيها كل من الدكتور حفيظ بن عيسى الراجحي قدم فيها ورقة عمل بعنوان الشباب والإعلام الجديد تحدث فيها عن أهمية تعزيز الجانب الإيماني والأخلاقي لدى الشباب وتنمية رقابة الضمير والخشية

معينة ويتم تعاطي هذا النوع من المخدرات عن طريق سماع هذه النفمات بموجب سماعات في كلا الأذنين إذا تعتمد تقنية المخدرات الرقمية في التأثير من خلال بث ترددات معينة في إحدى الأذنين وترددات أقل في الأذن الأخرى وعند محاولة الدماغ توحيد الترددات المبتوثة في كلا الأذنين للحصول على مستوى واحد للصوتين فإن هذه العملية من شأنها إحداث اضطراب في وظائف الدماغ ومن هنا يتحكم مروجي المخدرات الرقمية بمقدار الاضطراب والإشارات الكهربائية لإحداث النشوة المرغوبة لكل متعاطي. وختم سيف العمري ورقة عمله بدعوة المؤسسات الإعلامية إلى نشر الوعي لدى الشباب بخصوص الجرائم الإلكترونية المتمثلة في إساءة استخدام وسائل التواصل الاجتماعي وتكنولوجيا المعلومات كجرائم سرقة البيانات والابتزاز الإلكتروني والتحرش والإيذاء والملاحقة وغيرها من الجرائم الإلكترونية، ودعوة مؤسسات المجتمع المدني إلى الاستفادة من نتائج البحوث والدراسات المعنية بجرائم المخدرات، وإدماجها في سياساتها وبرامجها لمواجهة تنامي ظاهرة تعاطي المخدرات لاسيما بين النشء والشباب، وإعداد برامج وأنشطة ثقافية ورياضية تستهدف فئة الشباب لملء أوقات فراغهم لإبعادهم عن الممارسات السلبية.

وقدم إسحاق بن هلال الشرياني ورقة عمل بعنوان (اقتصاد الشباب الواقع والمأمول) بدأ حديثه بتعريف الاقتصاد من حيث الأنواع: الاقتصاد الجزئي وهو اقتصاد الأفراد والمجتمعات، والاقتصاد الكلي أي اقتصاد الحكومات والمنظمات. وحول اقتصاد الشباب أوضح الشرياني أن واقع اقتصاد الشباب في ظل جائحة كورونا كشف عن قوى عقلية مأسورة، وتفكير استهلاكي وقصير المدى ويرى أن الأمل في أن تتحرر عقلية الشباب وأن يقود دفة الاقتصاد وأن يفكر بطريقة استثمارية وليست استهلاكية وأن يكون تفكيره بعيد المدى فيما يتعلق بالشأن الاقتصادي، وكما تحدث عن المال والاقتصاد في



■ الحضور في ملتقى راق بأخلاقي

سوق العمل، والتركيز على ثقافة العمل من خلال إدراجها في المناهج التعليمية والدراسية وأن تعمل كل أطراف الإنتاج الثلاثة في السلطنة على إقامة الندوات لتكون في جنياتها حلقات عمل وجلسات نقاشية وحوارية تركز على الديناميكية الحديثة لثقافة العمل.

وتناول سيف بن احمد العمري في ورقة عمله الجريمة وأثرها على الشباب تحدث فيها عن أهمية مرحلة الشباب وتعريف الجريمة والتعريف القانوني لها وكما تحدث عن النشاط الإجرامي للجريمة وأنواع الجرائم من حيث طبيعة أو صورة الفعل وكما تناول تأثير الجريمة على المجتمع وتأثيرها على الشباب، كما ذكر بعض الأمثلة حول الجرائم التي لها تأثير مباشر على الشباب مثل جرائم المخدرات، والمخدرات الرقمية وجرائم الابتزاز

الحر وتأسيس مشاريع ذاتية مستقلة وحسب إحصائيات سابقة ذكرها في حديثه أن ١٨% من البالغين يعملون لحسابهم الخاص وأن ٢٩% من القوى العاملة في مختلف أنحاء العالم هم ممن يعملون لحسابهم الخاص أو ما يطلق عليه بالتوظيف الذاتي وهذا هو أحد الاتجاهات التي تدفع بها حكومة السلطنة من أجل تعزيز الاقتصاد الوطني وإيجاد فرص عمل إضافية إلى استثمارها في مجال التعليم والتدريب من أجل تنشئة جيل قادر على قيادة قطاع الأعمال والقطاع العام مستقبلاً. وأشار نائب الشفري في ختام ورقته إلى أهمية إيجاد فهم مشترك لأبرز الفرص والتحديات لبيئة عمل مستقبلية للشباب هدفها الأول أن تكون السلطنة قادرة على تنشئة وجذب المواهب البشرية الشابة وتحفيزها في ظل المتغيرات التي يواجهها

يرتكز أساساً على مجهود العقل والذهن والتفكير كعمل العلماء والمخترعين والمخترعين ويشمل العمل العقلي استقبال المعلومات ومعالجتها ومقارنتها مع باقي المعلومات المتاحة وتحديد المشاكل والحلول وطرق تنفيذها والحلول الأكثر ملائمة. أما النوع الثاني من العمل فهو العمل الجسدي أو العضلي، والذي يركز على مجهود وأداء الجهاز العضلي للإنسان وهو لا يعني بأي شكل من الأشكال انعدام العقل لكنه استعمال القوة الجسدية ومهارات الجسد بشكل أكبر في تنفيذ العمل كعمل البنائين والنجارين والمزارعين. كما تحدث عن أنواع العمل من حيث الدوام الكلي والجزئي والعمل الموسمي والعمل الحر.

وأوضح الشفري خلال ورقته أن المستقبل يشير إلى توجه العديد من الأفراد إلى ممارسة العمل الذهني أو العقلي وهو العمل الذي يكون فيه يمكن الحكم على جهد ما بأنه عمل إذا كان يصدر من إنسان واع وكما عرف العمل على أنه مجموعة من الواجبات والمسؤوليات تستلزم شروطاً معينة في عملها وتتوافق مع ماهيتها ونوعها وتحقق الأهداف المرجوة من إنجازها. كما أشار إلى أهمية العمل في حياة الفرد والمجتمع كونه أساس نهضة الأمة وتطورها بالإضافة إلى ما حث عليه الإسلام في وجوب العمل وذلك في قوله تعالى (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) وكما قال عليه السلام (ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده، وإن نبي الله داود كان يأكل من عمل يده).

وأوضح نائب الشفري أن أنواع العمل تنقسم إلى عدة أنواع كل حسب طبيعته إلى قسمين: العمل الذهني أو العقلي وهو العمل الذي يكون فيه يمكن الحكم على جهد ما بأنه عمل إذا كان يصدر من إنسان واع وكما عرف العمل على أنه مجموعة من الواجبات والمسؤوليات تستلزم شروطاً معينة في عملها وتتوافق مع ماهيتها ونوعها وتحقق الأهداف المرجوة من إنجازها. كما أشار إلى أهمية العمل في حياة الفرد والمجتمع كونه أساس نهضة الأمة وتطورها بالإضافة إلى ما حث عليه الإسلام في وجوب العمل وذلك في قوله تعالى (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) وكما قال عليه السلام (ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده، وإن نبي الله داود كان يأكل من عمل يده).

وزارة التجارة والصناعة
دائرة الملكية الفكرية
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم: ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٨٣١

في الفئة ١١ من أجل السلع والخدمات،

معاد تعلم الموسيقى.

باسم: مشاريع الدلو الوطنية للتجارة ش.م.م

الجنسية: عمانية

العنوان: ولاية مطرح، محافظة مسقط، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/٥/٢١

وزارة التجارة والصناعة
دائرة الملكية الفكرية
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم: ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٨٣٢

في الفئة ٢٥ من أجل السلع والخدمات،

بيع قطع غيار.

باسم: بهوان موتورز لتجارة الأجزاء الإضافية للسيارات (فرع عمان)

الجنسية: عمانية

العنوان: ص.ب: ٤١٢٢ ر.ب: ١١٢، العذبية، ولاية بوشر، محافظة مسقط، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/٥/٢٨

وزارة التجارة والصناعة
دائرة الملكية الفكرية
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٥٢٢١

في الفئة ٤٣ من أجل السلع والخدمات،

المقاهي التي تقدم الوجبات والمشروبات بشكل أساسي.

باسم: مؤسسة النهج العربي الحديث للتجارة

الجنسية: عمانية

العنوان: صلالة، محافظة ظفار، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/١/١٤

وزارة التجارة والصناعة
دائرة الملكية الفكرية
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٦٤١٠

في الفئة ٣٥ من أجل السلع والخدمات،

البرادات.

باسم: مركز أجواء الحاجر للتسوق.

الجنسية: عمانية.

العنوان: ولاية الخابورة، محافظة شمال الباطنة، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/٢/٩

وزارة التجارة والصناعة
دائرة الملكية الفكرية
إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم: ٢٠١٧/٢٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٢٦١٨٥

في الفئة ٤٥ من أجل السلع والخدمات،

تأجير الخناجر والسيوف والمصار والشال والبشوت.

باسم: مشاريع أبو محمود المحذور للتجارة

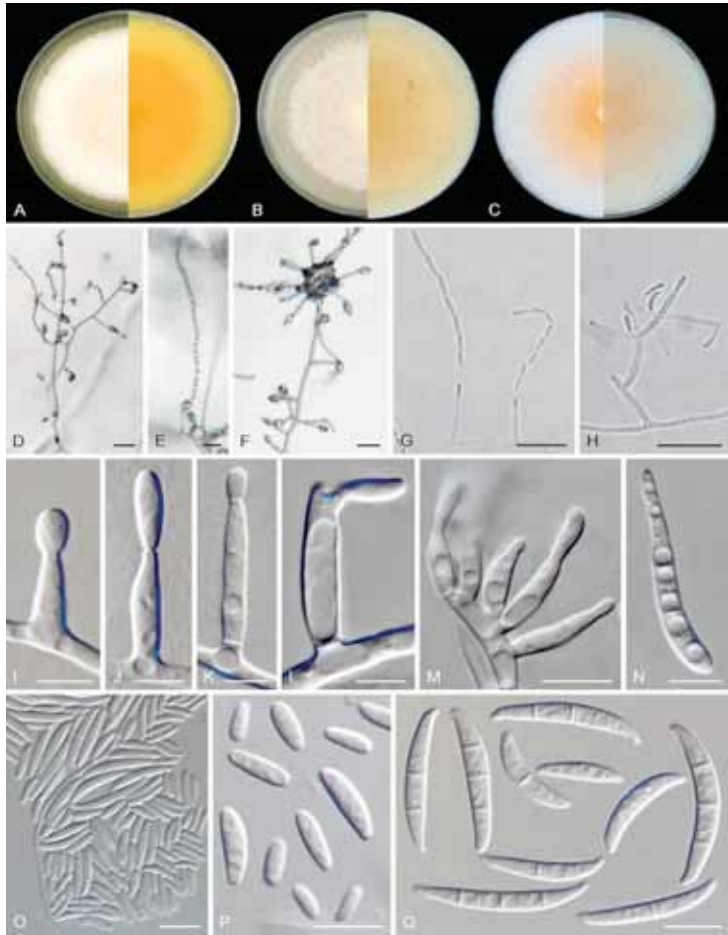
الجنسية: عمانية

العنوان: ص.ب: ٢٠٥ ر.ب: ٣١٥، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٩/٢/١٧

عبر عينة من رثتي مريضة تم تشخيصها مبدئيا بالإصابة بعدوى السل الرئوي

باحث عماني مع فريق بحث دولي يكتشفون فطرا جديدا لأول مرة على مستوى العالم



■ الصور الثلاث الأولى «A, B, C» توضح نمو الفطر في المستحضرات الطبية، أما بقية الصور الأخرى فتوضح أشكال الفطر تحت المجهر «المصدر»

كما أنه بمجرد ظهور هذه الفطريات من الصعب التخلص منها، على عكس معظم أنواع الفطريات لأنها تنتشر من جسم شخص لآخر ولديها إمكانية العيش خارج الجسم لفترات طويلة من الزمن.

ويضيف الدكتور الحاتمي بأن هناك حاليا ثلاثة أنواع رئيسية من مضادات الفطريات المستخدمة لعلاج البشر، وبعض سلالات فطر *Candida auris* تقاومها جميعها في حين أن بعض السلالات الأخرى تقاوم واحدة أو اثنين وهذا يحد من خيارات العلاج للشخص، والسبب الآخر هو صعوبة تشخيص هذا النوع من الفطريات وذلك لوجود تشابه كبير جدا بينه وبين عدة فطريات مرضية أخرى.

وقام أيضا الدكتور عبدالله الحاتمي وبالمشاركة مع علماء آخرين من هولندا وبريطانيا والصين وإيران بتطوير فحص جديد وطريقة تشخيصية مبتكرة وتم نشرها أيضا في بداية عام ٢٠١٩ في إحدى المجلات الطبية العالمية، وأضاف الحاتمي أن الطريقة التشخيصية المبتكرة لاقت اهتماما واستحسانا كبيرين من معظم المختصين بالجال الطبي وخاصة المختبرات الطبية وتم استخدام الطريقة الجديدة في مختبرات عالية وتسمى بـ (Novel multiplex real-time quantitative PCR detecting system)

وأهدى الدكتور عبدالله هذا الإنجاز إلى المقام السامي راعي النهضة العلمية، ويأتي عمان الحديثة، وإلى وزارة الصحة لإعطائه الفرصة بتكملة دراساته وأبحاثه العلمية وإلى مجموعته البحثية بمركز الفطريات المرضية بجامعة أمستردام.



■ د. عبدالله الحاتمي

وجنوب أفريقيا، والولايات المتحدة، وحتى أوروبا. ففي العام ٢٠١٦ اكتشفت ٧٢ حالة بمستشفى برومونتو الملكي في لندن ببريطانيا، ما استدعى إغلاق وحدات العناية لأيام عديدة، تلتها إصابة ٣٧٢ بمستشفى بمدينة فالتسيا الإسبانية وبعد ذلك توالى تسجيل حالات *Candida auris* من كافة دول العالم بما فيها السلطنة وبات هذا الفطر منذ ظهوره يشكل خطراً وتهديداً حقيقياً على الصحة العامة بسبب مقاومته للعلاج والتطهير ويستغل هذا الفطر الفترات الاستشفائية الطويلة الأمد للمصابين أو تركيب قسطرة وريدية أو جراحة أو مقاومة الجسم للعلاجات من أجل مهاجمة الأجسام والاستقرار على البشرة.

كما تعتبر أبحاثه من أهم الأبحاث العالمية المهمة في مجال تشخيص الفطريات المسببة للعدوى الفطرية. حيث يذكر بأن الدكتور الحاتمي قد ساهم في اكتشاف أمراض تم تسجيلها عالميا باسم سلطنة عمان. وتشمل اتهامات الدكتور عبدالله الحاتمي البحثية مجموعة واسعة من الموضوعات في البيولوجيا الأساسية، التطبيقية والانتقالية، بما في ذلك الفطريات، والمناعة، والتشخيص الجزيئي، وتطوير طرق تشخيصية جديدة ودقيقة. كما يملك الدكتور عبدالله أكثر من ٨٠ ورقة بحثية واستشهد بها أكثر من مرة ٨٨٣ مرة حسب محرك البحث Google scholar.

وذكر الدكتور الحاتمي أن من ضمن أبحاثه في الوقت أيضا هو العمل مع أطباء وباحثين دوليين ومحليين على إيجاد طرق تشخيصية وعلاجية لفطر يسمى *Candida auris* والملقب بالفطر الخارق لما لهذا الفطر من خصائص تجعل منه خارقا حقا، حيث انتشر خبر ظهور فطر قاتل بالمراكز والمستشفيات منذ عام ٢٠١٠، وهو نوع من الفطريات خطير مقاوم لكل أنواع المضادات الحيوية والمطهرات، تم اكتشاف هذا الفطر المجهرى أول مرة في اليابان لدى امرأة تبلغ من العمر ٧٠ سنة، تعرضت لالتهاب على مستوى الأذن، واتضح فيما بعد أنها مجرد الحالة الأولى في سلسلة من الإصابات التي سيصعب احتواؤها في جميع أنحاء العالم. وكانت بداية لغز علمي وطبي مستمر إلى الآن، كما تم تسجيل حالات عديدة في معظم دول العالم ومن ثم ظهرت إصابات مماثلة في كل من جنوب آسيا والهند،

شارك الدكتور عبدالله بن محمد بن سعيد الحاتمي - اختصاصي أول (١) مختبرات طبية بالمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة الظاهرة - مع فريق بحثي دولي بمركز الفطريات الطبية التابع لجامعة أمستردام مؤخرا في اكتشاف فطر جديد ولأول مرة على مستوى العالم وذلك أثناء فحص المادة الجينية الموجودة في بعض العينات الرئوية لمريض مصاب بالعدوى الفطرية والذي أطلق عليه اسم «Fusarium volatile».

وحول هذا الاكتشاف قال الدكتور عبدالله الحاتمي: إن الفطر تم اكتشافه من خلال التحاليل الطبية لعينة مريض تم سحبها من رثتي مريضة تم تشخيصها مبدئيا بأنها مصابة بعدوى السل الرئوي في إحدى دول أمريكا الجنوبية وتم إرسال عينة الرخصة الى مركز مختص بالفطريات بملكة هولندا وبهذا المركز يعمل الدكتور الحاتمي كزميل باحث في برنامج الرمالية الطبية والبحثية وبعد التشخيص المخبري الدقيق تبين أن الرخصة مصابة بعدوى فطرية خطيرة وأيضا تم اكتشاف الفطر على أنه من الفطريات الانتهازية والمقاومة للمضادات الحيوية وتم نشر هذا الاكتشاف في إحدى المجلات الطبية العالمية المحكمة وكما تحدثت أيضا وسائل الإعلام الهولندية والعالمية عن أهمية الاكتشاف وأيضا أهمية التشخيص الدقيق للأمراض المعدية.

وكانت أبحاث الدكتور الحاتمي في مجال الأمراض العديدة والأحياء الدقيقة قد ساهمت مسبقا في العديد من الاكتشافات في مجال الفطريات المسببة للعدوى في جسم الإنسان،

لرفد مؤسسات القطاع الصحي العام والخاص بكفاءات وطنية مؤهلة

تنظيم يوم تعريف لـ ١٣٥ طبيبا عمانيا يلتحقون بالبرنامج التأسيسي العام



■ البرنامج التعريفي لأطباء العموم بالمجلس



مجال طب الأسرة، يليه طب الأطفال وطب العيون. ومن المتوقع تخرج الدفعة الأولى من هذا البرنامج في نهاية شهر ديسمبر من عام ٢٠٢٠م، حيث سيحصل الطبيب بعد إتمام السنتين من التدريب على شهادة «إكمال التدريب في البرنامج التأسيسي» تعادل الخبرة الوظيفية.»

الجدير بالذكر أن البرنامج التأسيسي العام أحد المسارات التدريبية لدى المجلس العماني للاختصاصات الطبية والذي دشّن لبدء التدريب فيه في الأول من يناير ٢٠١٩م.

والخاص بكفاءات وطنية مؤهلة قادرة على الارتقاء بمستوى الخدمات الصحية المقدمة للمجتمع.. وقال: إن عدد الأطباء المتحقين بهذه الدفعة من البرنامج وصل لـ (١٣٥) طبيبا وطبيبة موزعين على محافظات السلطنة المختلفة، حيث نالت محافظات شمال وجنوب الباطنة العدد الأكبر من المتقدمين، تليهما محافظة مسقط، ثم محافظة الداخلية.»

وعن المسارات الطبية التي يلتحق بها الأطباء، قال الدكتور مصطفى الهنائي: «إن العدد الأكبر من الأطباء المتقدمين للتدريب في البرنامج اختاروا التدريب في

لبرنامج، ويتم تدريب الأطباء المتحقين بالبرنامج في مختلف المستشفيات والمراكز الصحية المعتمدة لدى المجلس العماني للاختصاصات الطبية كمراكز تدريب في مختلف محافظات السلطنة.

وقال الدكتور مصطفى بن يعقوب الهنائي - استشاري طب طوارئ والطبيب المسؤول عن البرنامج: «إن هذه الدفعة الجديدة من الأطباء المتحقين بالبرنامج التأسيسي العام، وما سيليه من دفعات قادمة بإذن الله هي استمرار للجهود المبذولة لرفد مؤسسات القطاع الصحي العام

(Foundation Program) إلى تخريج أطباء عموم في عدد من مجالات الطب المختلفة. حيث تتراوح فترة التدريب في البرنامج ٢٤ شهرا موزعة على ٨ فترات تدريبية، يتم خلالها تهيئة الطبيب المتدرب للتعامل مع مختلف الحالات المرضية بإشراف اختصاصيين واستشاريين معتمدين من المجلس العماني للاختصاصات الطبية، ويمتاز البرنامج بمنهج تدريبي يتوافق مع ميول الأطباء للعمل في المجال الطبي، حيث سيلتحق الأطباء خلاله بحلقات عمل تدريبية ضمن أنشطة التدريب والتأهيل في الخطة التدريبية

نظم المجلس العماني للاختصاصات الطبية أمس يوما تعريفيا للأطباء الجدد المتحقين بالبرنامج التأسيسي العام، وعددهم (١٣٥) طبيبا عمانيا، أتموا برنامج الامتياز بنجاح وتوزعوا في هذا البرنامج على مساقات الطب المختلفة ك: الطب الباطني والجراحة العامة وجراحة العظام وجراحة التجميل وجراحة الأعصاب والأشعة وطب الطوارئ وطب الأطفال وطب العيون وأمراض النساء والولادة وجراحة الأنف والأذن والحنجرة وطب الأسرة.

ويهدف البرنامج التأسيسي العام (General

مناقشة أبرز الاكتشافات العلمية وتبادل الخبرات حول استئصال المرض

السلطنة تستضيف حلقة عمل لبحث الاستراتيجية العالمية للقضاء على السل بحلول العام ٢٠٣٥



■ خلال ترتيب مستلزمات الحقيبة المدرسية

صحم - احمد البريكي

قام فريق عطاء صحم الخيري التابع للجنة التنمية الاجتماعية بالولاية خلال الفترة الماضية بجملة من المشاريع الخيرية التي تصب في صالح الأسر التي يرعاها الفريق متمثلة بتوزيع كسرات لعدد ٢٠٠ أسرة من الأسر المسجلة بالفريق.

كما قام وبالتعاون مع مؤسسة سهيل بهوان للأعمال الخيرية بتوزيع أكثر من ألفين ومائة طرد غذائي على الأسر المسجلة بالفريق، وتوزيع أكثر من خمسة آلاف كيلو جرام من اللحوم خلال أيام عيد الأضحى المبارك.

إن عدد الأسر المسجلة بالفريق تجاوز الألفي أسرة تنوعت بين الأسر ذات الدخل المحدود وأسر الأيتام وأسر الضمان الاجتماعي وأسر المطلقات، ويعسى الفريق خلال الأيام القادمة إلى توزيع الحقيبة المدرسية على أكثر من ألف أسرة وتقسيل ملابس مدرسية لأكثر من مائة وثمانين يتيما من الطلاب الذين يرعاهم الفريق.

وأشار الكعبي إلى أن الأدوات الصحية تتضمن مفارش طبية وكراسي تعين على ارتياد دورات المياه وهي تساعد أفراد الأسر القائمة على خدمة العجزة وكبار السن. وأضاف: توجه التبرعات الواردة للفريق من شركات القطاع الخاص والمقتردين لتوفير تلك الأدوات للأفراد والأسر المحتاجة، وماضون بحول الله في دعم هذا المشروع من باب التخفيف على كاهل تلك الأسر وتقدير خدمة إنسانيته.

إشرافها والبالغ عددها ٢٢ حالة بواقع ٧ حالات في الزاهية و٣ في غصان و٢ في عقدة الموانع ومثلها في البلدة الجديدة وواحدة في غرب الحد ومثلها في حلة الشيخ وحرمول وفزح ورحب واثنان في نبر.

وقال علي بن مسعود الكعبي رئيس لجنة السنين بفريق حصاد لوى الخيري: يستمر مشروع دعم ورعاية السنين من قبل الفريق وفق خطة تنفذ على مدار العام وهو أحد مشاريع الفريق الخيرية التي تعزز التكافل الاجتماعي وتدعمه.

قدم فريق حصاد لوى الخيري دفعة أدوات صحية لكبار السن من المرضى والمقعدين من الجنسين الذين أدت بهم ظروف الحياة لعدم القدرة على الحركة بسبب عوامل الشيخوخة والمرض والإصابات الأخرى.

وقد تسلمت المراكز الثلاثة القائمة في قلب الولاية ونبر ورحب تلك الأدوات لتوزيعها بدورها على الحالات المستفيدة في نطاق

لوى - عبدالله بن سالم المانع



■ من الأدوات الصحية لكبار السن من المرضى والمقعدين

مدير البعثات الخارجية: ١٣٢٦ طالبا مبتعثا أكملوا إجراءات تسجيلهم حتى يوم أمس

«ندوات المبتعثين الجدد» تواصل برامجها التثقيفية والتوعوية للطلبة المقبلين على الابتعاث الخارجي



■ من المعرض المصاحب للندوات



■ حضور كبير من الطلبة خلال البرنامج

كما يتعرف تجارب الطلاب المبتعثين والخريجين من خلال الحوارات التي تقدم في فقرة تجريبية في الابتعاث. وأضاف الجهضي: «تم توزيع حقيبة مبعثت على الطلاب تحتوي على معلومات مهمة ومفصلة عن الدولة الدراسة في الجامعات والتخصصات الأكاديمية فيها، كما تحتوي على إجراءات السفر، وقد تم رفع هذه المعلومات في برنامج (جوجل درايف) ليتم تعديلها وتطويرها بصورة مستمرة ويمكن للطلاب الحصول عليها في أي وقت حتى بعد الابتعاث»، وشهدت الندوات التعريفية إقبالاً كبيراً من قبل الطلاب وأولياء الأمور هذا العام حيث بلغ عدد الحضور في اليوم الأول قرابة ١٠٠٠ شخص من الطلبة وأولياء أمورهم فيما بلغ العدد في اليوم الثاني أكثر من ٩٠٠ شخص، وقد أبدوا تفاعلاً جيداً مع برنامج وفقرات الندوات، وأكثر الاستفسارات تمحورت حول الجامعات والتخصصات ووقت بداية الدراسة والشروط المطلوبة لدراسة اللغة وأيضاً إجراءات طلب تغيير التخصص.

وتضمنت الندوات فقرة بعنوان تجريبية في الابتعاث، شارك فيها مجموعة من الطلبة المبتعثين والخريجين تجاربهم في الابتعاث إلى جانب إجابتهم عن أهم الاستفسارات المطروحة من الطلبة الجدد وأولياء أمورهم حول الدراسة والحياة بدول الابتعاث، كما تخلل برنامج الندوات مقاطع مسرحية قصيرة هادفة من تقديم فرقة (سكيتش) لطلبة مبعثتين يدرسون بالملكة المتحدة، تهدف هذه المقاطع لإيصال المعلومات والنصائح حول الابتعاث بصورة مرحة وأكثر جذباً للطلبة.



■ خالد الشقصي

في مرحلة التسجيل أو خلال فترة الدراسة.

ندوات تفاعلية

ويقول صالح بن عبدالله الجهضي المشرف على فعالية الندوات التعريفية بمؤسسة سالكون للمعرفة: «جاءت الندوات التعريفية للطلاب المقبلين على الابتعاث هذه السنة بصورة مختلفة حيث تم تقسيم الدول لثلاثة أيام فقط مع جميع الدول التي تتبع الإجراءات ذاتها في اليوم نفسه مثلاً: الولايات المتحدة الأمريكية مع كندا وأيضاً أستراليا مع نيوزيلندا، مع الحرص على أن تكون الندوات أكثر تفاعلية بين الطلاب»، والهدف الصحية التي سيستخدمها كل من تفقيظ الطلاب بالإجراءات المتبعة قبل الابتعاث وتوضيح التحديات والمعوقات التي قد تواجه الطلاب وكيفية التغلب عليها، يتعرف الطالب من خلال هذه الندوات الإجراءات الصحيحة لتقديم التأشيرة والتعليمات المهمة التي يجب أن يتبعها الطالب قبل وبعد السفر،



■ من الحضور

المعلومات، والمحافظة على الوثائق الرسمية والأوراق الثبوتية والممتلكات الخاصة وعدم إتلافها، والحرص على اللقائات الدورية والتعريفية لجهات الإشراف أو المؤسسات التعليمية، والالتزام بتسوية جميع الالتزامات المالية والشخصية والقانونية قبل مغادرة مقر الدراسة. ونوه الشقصي أن المرحلة الحالية تقتضي ضرورة استكمال الطالب للصفه الإلكتروني وتغذيته بالبيانات الدراسية، وأهمها الأوراق الثبوتية وبيانات الاتصال، وشدد على أهمية تحديث البيانات باستمرار في حال غير الطالب بريده الإلكتروني أو رقم هاتفه؛ نظراً لأهمية الإخطارات والوثائق التي ترسل للطلاب سواء

المساس بالأسس الدينية والاجتماعية والسياسية للسلطنة أو الدولة المضيفة، وعدم الإساءة للوحدة الوطنية أو الانضمام للتنظيمات المخالفة لتوجهات السلطنة سواء بالعضوية أو الترويج لها، والالتزام بإخطار جهات الإشراف قبل الشروع بأي إجراء من شأنه التأثير في سير الدراسة كتغيير التخصص أو المؤسسة التعليمية أو وقف سريان الدراسة أو الانسحاب منها، وأشار خالد الشقصي إلى أهمية إخطار جهة الإشراف بأي قرار أو إجراء تتخذه المؤسسة التعليمية أو أية جهة في مقر الدراسة حتى تتمكن الجهة المشرفة من إجراء اللازم، والامتناع عن نشر أية مخطبات أو وثائق تخص البعثة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي وفقاً لقانون مكافحة جرائم تقنية



■ صالح الجهضي

جوازات سفرهم قبل السفر.

١٣٢٦) طالباً مبعثعاً

وقد صرح خالد بن علي الشقصي مدير دائرة البعثات الخارجية أن عدد الطلاب القبولين في البعثات الخارجية الذين أكملوا إجراءات ابتعاثهم حتى أمس وصل (١٣٢٦) طالباً وطالبة موزعين على دول الابتعاث؛ منهم (٤٠٧) طلاب في الولايات المتحدة الأمريكية، و(٣٨٢) طالباً في المملكة المتحدة، و(٢٢٦) طالباً مبعثعاً إلى أستراليا ونيوزيلندا، و(٦٤) طالباً مبعثعاً إلى كندا، و(٧٩) طالباً إلى جمهورية أيرلندا، و(٤١) طالباً إلى مملكة هولندا، و(٦٩) طالباً متوزعين على مالطا وقبرص وماليزيا والأردن وفرنسا وألمانيا، و(٥٨) طالباً في دول الخليج، بالإضافة إلى عدد من الطلاب الذين لم يقوموا بتأكيد مقاعدهم أو استكمال إجراءات ابتعاثهم بعد. وفي سياق حديثه أكد خالد الشقصي أهمية إطلاع الطلبة على ميثاق الطالب العماني ومعرفة ما لهم من حقوق تتمثل في توفير الخدمات كافة

وتضمنت اللقاءات أيضاً محاضرات أمنية وقانونية لرفع وعي الطلاب بأهم الأمور الأمنية والقانونية التي يجب عليهم الانتباه لها فترة ابتعاثهم تجنباً لوقوعهم في أي قضايا ومساءلات قانونية، بما في ذلك الإجراءات التي يجب أن يتبعها الطالب قبل وبعد الوصول إلى دول الدراسة كقوانين استخراج التأشيرة والتأمين وإجراءات المطارات وقوانين الدراسة وغيرها.

مراحل وإجراءات

كما تحدث موظفو دائرة البعثات الخارجية بوزارة التعليم العالي عن المراحل الدراسية التي يمر بها الطالب منذ بداية ابتعاثه حتى التخرج، حيث يبدأ الطلاب غالباً بمرحلة دراسة اللغة الإنجليزية لمدة لا تزيد عن عام واحد حتى يحققوا المستوى المطلوب في اللغة الإنجليزية للولوج للسنّة التأسيسية، وبعد السنة التأسيسية يبدأ الطلاب في دراسة التخصص المبتعث إليه، مؤكداً ضرورة الانضمام في الدراسة وحضور المحاضرات وسيتم متابعة تحصيلهم الأكاديمي من قبل الملحقيات الثقافية والمشرفين الأكاديميين، كما تطرقوا إلى أهم الإجراءات التي يجب على الطالب اتخاذها قبل السفر وبعده وأهم واجبات وحقوق الطالب سواء في مكان الإقامة أو مؤسسته التعليمية، إلى جانب الحديث عن آلية الاستفادة من الخدمات الإلكترونية الأكاديمية والمالية التي صممها الوزارة لضمان وصول الطلاب إليها والاستفادة منها بكل سلاسة منها حصول الطالب على خصصاته المالية وحزمة السفر وتعميمات التذاكر وغيرها من الخدمات المالية والأكاديمية. كما أكدوا ضرورة التأكد من سريان مفصول

٢٦ معياراً للجائزة ١٠ منها للممارسات التربوية

«التربية والتعليم» تعقد حلقة فنية لأعضاء فرق تقييم جائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني



■ أثناء جلسات نقاش أعضاء فرق التقييم



جائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني

■ شعار الجائزة

الذين تم توزيعهم على المجالات الأربعة: الممارسات التربوية، والأنشطة والفعاليات المدرسية، والإنماء المهني، والمشاركة المجتمعية، وذلك مناقشة متطلبات عملية التقييم النهائي لمفاتيح الإجابة المقدمة من قبل المعلمين والمعلمات بالمحافظات التعليمية وتحديد الطرائق الملائمة لعملية التقييم. الجدير بالذكر أن هذه الجائزة تهدف إلى تحفيز المعلمين العمانيين المجددين علمياً وتربوياً، وتطوير كفاءتهم المهنية، وتشجيع المجددين منهم على جهودهم في الارتقاء بالعملية التعليمية والإسهام في تطوير العمل التربوي وتعزيز دورهم في خدمة المجتمع. كما تهدف أيضاً إلى تشجيع المبادرات الإبداعية في الحقل التربوي والعمل على نشرها، وإبراز الممارسات المتميزة في الحقل التربوي والاستفادة منها، وإذكاء روح التنافس الإيجابي بين المعلمين لتحقيق التفوق والإبداع.

بشكل علمي وموضوعي». ثم قامت نجاح بنت سالم الحبسية عضوة ومقررة اللجنة الإشرافية لجائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني، بتقديم عرض مرئي حول مهام واختصاصات أعضاء فرق التقييم النهائي، وألية عملهم، والمعايير المختلفة لتقييم مجالات الإجابة التربوية الأربعة.

نظام تقييم الجائزة

عقب ذلك قدم عبدالله بن هلال المنذري رئيس قسم البرمجيات بشركة الذكاء الرقمي للحلول الرقمية عرضاً توضيحياً حول آلية عمل النظام الإلكتروني الخاص بتقييم جائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني.

نقاشات فرق التقييم

تلا ذلك عقد جلسات نقاش منفصلة بين رؤساء الفرق وأعضاء فرق التقييم النهائي،

العامري: «لقد تم الانتهاء من أعمال الفرز الآلي للمرشحين بناء على المعايير ومحددات واضحة تمثلت في مستوى الأداء التحصيلي للطلبة الذين يدرسه المعلم المترشح، وتقارير تقييم الأداء الوظيفي، وتقارير الزيارات الإشرافية، ومعايير زمن التعلم، حيث ترشح في هذه المرحلة ما يزيد عن (٢٠٠٠) معلم ومعلمة في المرحلة الأولى من الفرز، أما المرحلة الثانية التي تركز على مدى استيفاء المعلم للمفاتيح الإجابة والمستندات العلمية، فخلصت إلى وصول (٢٥٠) معلماً ومعلمة للتقييم النهائي».

اختصاصات فرق التقييم النهائي واختتم الدكتور سعيد بن سيف العامري مستشار معالي وزيرة التربية والتعليم للإعلام التربوي حديثه قائلاً: «لنقضي اليوم بنخبة من الأكاديميين والتربويين ذوي الاختصاص لتحديد الطرائق والآليات المناسبة لعملية التقييم النهائي، حيث تم توزيع فرق التقييم على محاور الجائزة الأربعة، وستقوم هذه الفرق بدراسة ملفات الإجابة وتقييمها

فريق إعلامي يجوب المحافظات التعليمية؛ للتعريف بالجائزة، وتشكيل فريق من المتسقين العلميين بالمحافظات بهدف بث الوعي بأهداف الجائزة وإرشاد المعلمين حول إجراءات التسجيل والترشح وطريقة إعداد ملف الإجابة ورفع الكترونياً عبر الموقع الخاص بالجائزة. وحول معايير تقييم الجائزة أضاف الدكتور سعيد العامري: «لقد تم وضع دليل تفسيري للجائزة يحتوي على مجموعة من المعايير التربوية، البالغ إجمالي عددها (٢٦) معياراً، والتي تنضوي تحت أربعة مجالات، وهي: الممارسات التربوية (١٠) معايير، والأنشطة والفعاليات المدرسية (٥) معايير، والإنماء المهني (٦) معايير، والشراكة المجتمعية (٥) معايير».

مراحل الجائزة

وعن المراحل التي أنجزتها اللجنة الإشرافية على جائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني في الفترة الماضية، أشار الدكتور سعيد بن سيف

عقدت وزارة التربية والتعليم صباح أمس بديوان عام الوزارة، حلقة العمل الفنية لأعضاء فرق تقييم جائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني في دورتها الأولى، بحضور سعادة الدكتور حمود بن خلفان الحارثي وكيل الوزارة للتعليم والمناهج، ورئيس اللجنة الإشرافية للجائزة.

جائزة وطنية

تضمن برنامج الحلقة كلمة تقديرية ألقاها الدكتور سعيد بن سيف العامري مستشار معالي وزيرة التربية والتعليم للإعلام التربوي تحدث فيها قائلاً: «لقد ارتأت وزارة التربية والتعليم بالتنسيق مع مجلس التعليم تبني جائزة وطنية خاصة بالمعلم العُماني تحت مسمى (جائزة الإجابة التربوية للمعلم العُماني) والتي تمنح كل عامين دراسيين للمعلمين المجددين في المجالات التربوية المختلفة»، وقد أقيم حفل تدشين هذه الجائزة وإبراز هويتها في أكتوبر ٢٠١٨م، وتم تشكيل

في التعامل مع الثقافات الأخرى والمجتمعات بكل ما لدى الإنسانية في مختلف شعوبها من قيم ومفاهيم تقترب وتتباعد من أمة لأخرى، في حين يبقى المعنى المشترك هو الكلمة العميقة - «الإنسان» - بكل ما تشير إليه هذه الكلمة من دلالات جليلة وبعيدة التأثير في النفوس. نتمنى لأبنائنا الطلبة المبتعثين أن ينجحوا في حياتهم الدراسية المقبلة، وهي ليست مجرد حياة علم ودرس في الفصول والمدرجات فحسب - كما تمت الإشارة - بل هي عالم متكامل وصورة بعيدة الظلال لما يمكن أن يستفيده المرء ويفيد به، وهو يحمل اسم وطنه وصورته في حدقات العيون، وهو يتكلم باسم البلد ليكون خير «سفير» لعمان الحبيبة.

قدر أهل العزم تأتي العزائم كما ورد في الشعر. نحن هنا لا نركز على النواحي الإرشادية أو الأمور الإجرائية التي يجب على الطالب أو الطالبة القيام بها واتباعها قبل السفر أو بعده، وإنما نتكلم عن النواحي العامة التي تعكس القيم الأخلاقية السمة والمعاني الرائعة التي سوف يقوم هذا «السفير» بتعزيز صورتها في المجتمعات الأخرى، كما أنه بلا شك سوف يتفاعل مع الشعوب الثانية ويتعلم منها بقدر ما سوف يعطيها. لعله إذن من الجدير بالذكر التنويه بقيمة الابتعاث الدراسي أو العلمي، وكيف أن الطالب بقدر ما سوف يتغرب عن الأهل والديار لعدد من السنين، إلا أنه في نهاية المطاف سوف يجني الكثير جداً ويتعلم مهارات وخبرات لاسيما

دائماً ثمة حقوق وواجبات كما هو معلوم، لكن هناك قيمة رفيعة ترسمها المفاهيم التي يجب أن يتسلح بها هذا «السفير» في أن يعكس بلده بأفضل وجه ممكن، ويحمد الله فالسلطنة لها صورة زاهية وطيبة في العالم الخارجي، تأكدت عبر العمل المستمر والجهود الطيبة للجميع في عهد النهضة الحديثة بقيادة جلالة السلطان المعظم - حفظه الله ورعاه - . ومطلوب من الطالب أو الطالبة أن يحافظ على هذه الصورة المشرقة وأن يضيف إليها أينما ذهب، في الوقت الذي يعاهد وطنه وعائلته على أن يكون ذلك المتأثر الذي سوف يعود وقد حصد خيرات العلم ليجني ثمرة سنوات الاستزادة والدراسة، ولشاك أن لكل مجتهد نصيباً وعلى

عندما يذهب الطالب إلى بلد جديد ليدرس ويتعلم ويحقق الفائدة العلمية والمعرفية، ليعود ويساهم في بناء الوطن، فهو قبل كل شيء يمثل دور السفير لبلده ووطنه، ويقدر ما يكون سلوكه وتصرفه وانعكاس أخلاقه في المجتمع الجديد، فهو يقدم صورة معينة عن البلد الذي جاء منه. تشير هنا إلى أهمية الندوات التعريفية التي تستهدف الطلبة المبتعثين للدراسة خارج السلطنة المنعقدة بجامعة السلطان قابوس، التي تركز على العديد من المحاور والقضايا التي تهم الطالب أو الطالبة، لاسيما فيما يتعلق ببعض قوانين البلدان التي سوف يتم السفر إليها، حيث يكون ذلك «السفير» /السفيرة، مرة لبلد الذي أرسله للاستزادة المعرفية.

في تمثيلات الهوية الإنسانية

محمد جميل أحمد

طلما ظن كثيرون أن التفكير في الهوية الإنسانية شكل من أشكال التفكير الرمزي الذي يصلح لأن يكون رابطة ذهنية، أو علاقة مجردة لا تستقيم لإنتاج علاقات مباشرة بين البشر، طالما أن الإنسان محكوم بالآطر والسيقات التي تؤثر طبيعته وتفاعلاته بمحيطه المباشر وعلاقاته الحسية المنظورة. لكن المفارقة، أن الأديان والعلوم والمعارف تؤكد لنا يوماً بعد يوم، أن ما هو إنساني هو في الحقيقة جزء من المشترك الذي يمكن أن نتواصلاً عليه إذا تجاوزنا النظرات الضيقة والتحيزات المباشرة والأنساق التي تؤثر نمط تفكيرنا.

ما هو إنساني كذلك، ذو علاقة بالخيال، بمعنى أن الخيال كلما وسع دائرة تأملاته أصبح أكثر افتتاًحاً ورحابة في فهم المشترك الإنساني. لذلك فإن محدودي الخيال هم كذلك أشقى الناس لحودية آفاقهم.

وفي هذا الجزء المتصل بالخيال يعكس الإبداع مفاعيله التي تختبر تجارب المبدعين (بالمعنى الشامل للمبدعين؛ كالخترعين والعلماء والقادة السياسيين والدينيين والطباخين والأدباء) ذلك أن لحظة الخيال هي لحظة الإبداع كذلك.

وفيما يظل البشر في غالبيتهم غير قادرين على إدراك حيثية الإبداع (لأن الإبداع استثنائي في حياة البشر) لكنهم بطبيعة الحال لهم استعداد بالقوة والفعل على التفاعل مع نتاج المبدعين في مختلف شروط حياتهم؛ بالمعنى الذي يمكننا من القول: إن كل لحظة يتمتع فيها عامة البشر بثمرة من ثمار المخترعات والأفكار والقيم هي كانت (قبل ذلك) لحظة اغتراب إبداعية في ذهن المبدع الذي يكون قادراً على رؤية شرطها الخاص به بما يجعله قادراً على جلب التجربة من خيز خياله الخاص وتحويلها، بعد ذلك، إلى شرط عام مشاع لتيسير حياة البشر وحاجياتهم (لحظة اكتشاف الكهرباء في ذهن مخترعها نموذجاً).

كذلك في عالم الأفكار والقيم، يلعب الخيال الإنساني دوراً كبيراً من حيث قدرة المبدعين على رؤية القيم العليا. فالقيم العليا يمكن للبشر العاديين أن يتخلوها لكنهم (في غالبيتهم) ليس لهم قدرة فردية استقلالية على إدراك حيثيات قوتها الأخلاقية. ولهذا فإن المبدعين هنا أيضاً، هم الذين يكونون بمثابة الجسر الواصل بين عامة البشر وبين القيم الإنسانية العليا. بيد أن المبدعين هنا، ليسوا بالضرورة ممن يشملهم تعريف المبدعين الذي أصبح اليوم خاصاً بالأدباء والشعراء. بل هم كذلك، مبدعون في السياسة

والثورة والإصلاح الديني والاجتماعي. إن اللحظة التي تجعل أولئك المبدعين في المجالات المذكورة أنفاً، أكثر قدرة على استحضار القيم والأفكار وتمثلها، هي لحظة تفكير إنساني بامتياز. ولكن لأن استحقاق التمثل الإنساني للقيم، ليس كمثل ثمرة المخترعات المادية، فإن شرط انخراط عامة البشر للتجاوب مع الأفكار والقيم والتصاروهم لها (كما يتمثلها أولئك المبدعون سيكون) فقط، في حالة تضحيات أولئك الأفراد المتأثرين في سبيلها أو الاستعداد لدفع الثمن الذي تتطلبه التضحيات من أجل تلك الأفكار والقيم بمختلف ضروب الأثمان وصولاً للموت في سبيلها.

لكن هذه أمثلة التاريخ في هذا الجانب من الإبداع البشري المتصل بالأفكار والقيم. ذلك أنه ليس في وسع البشر العاديين أن يجعلوا من التمثل العليا خبزاً يومياً لحياتهم وفقط بتصورهم المجرد لتلك القيم، بل لابد من تجارب وتضحيات لأفراد ممتازين مبدعين؛ ليصورون تلك القيم في خيالهم بما يمكن تضحياتهم واستعدادهم الدائم لها بتلك التضحيات في سلوكهم كشرط ضروري؛ لكي يتحرك البشر العاديين، بعد ذلك، للاستجابة لها متبعين خطى رواد الإبداع الإنساني.

بهذا المعنى، نجد الانعكاس الحقيقي لتمثيلات الهوية الإنسانية الكامنة في الإبداع بطريقه المادي والقيمي، متمثلاً في تلك المضردات غير المنتهية التي يعيش بها البشر تفاصيل حياتهم عبر لحظات الإبداع المتجددة (بعد ابتهاقها أولاً في عقول روادها الإنسانيين) ثم صيروتها، بعد ذلك طبيعة من مضردات حياة البشر وعاداتهم.

إن أمثلة الوعي، وفق هذا التأويل للهوية الإنسانية؛ تطرح أفكاراً جديرة بالتأمل، فإذا كنا ندين في مطلق حياتنا العادية لهذا الإبداع الإنساني المتنوع الوجهة والمكان، والذي صار (بعد لحظة إبداعه الأولى) صيرورة عادية مشاعة لملايين البشر؛ فإن اختبار حقيقتنا في المشترك الإنساني تستحق اليوم؛ ما أصبحت تدلنا عليه في العالم الحديث؛ كثير من ثمرات التكنولوجيا والتواصل البشري والأنماط المختلفة في مظهرها والمتحدة في هوية حياتنا. إن التخلي المشترك (كفكرة الوطن مثلاً) لا يمكن أن يسكن وعينا إلا بكونه مجرداً في حقيقته الذهنية، لكن تكثيف مفردات فكرة الوطن؛ في علاقة المواطن وفي نظام الذاكرة الجمعية والتصورات العامة للحياة، وفي البنية الرمزية للفنون، وفي فكرة الحدود التي تؤثرنا ضمن جغرافيا سياسية محددة؛ كل تلك العلاقات والتصورات تجعل لفكرة التخلي المشترك انطباعات وعقائد راسخة ومعروفة في وعينا وإدراكنا لتجعلنا نفكر فيه بصورة لا واعية، وكما لو أنه جزء من الطبيعة ومن الحياة

هكذا، يمكننا أن نرى قوة الهوية الإنسانية؛ حين نختبر معانيها في مفردات لا متناهية من حياتنا العامة؛ قد لا ندرك أننا (إذ نتمثلها في تلك المفردات) إنما نتمثل حالة من تعبيرات هوية إنسانية مشتركة؛ تكمن وراء ذاكرة وقوانين وأعراف



■ مسؤولون من الأمم المتحدة خلال زيارتهم لأحد المخيمات التابعة للنازحين الروهينجا في بنجلاديش، حيث قال لاجئون أنهم لا يريدون العودة إلى وطنهم في ميانمار (ا ف ب)

الذكاء الاصطناعي - دعوة إلى حلم أمريكي جديد

” ينبغي أن يكون الصدام الذي نشب بين المحتجين وطائرات «الدرون» ذاتية القيادة وأفراد الشرطة في مسيرة الأحلام الأمريكية الأسبوع الماضي (أحد أسابيع عام ٢٠٤٣، بحسب الكاتبة - المترجم) دعوة إلى واضعي السياسات للتحرك. وعلى المتشككين في البيت الأبيض والكونجرس قبول الذكاء الاصطناعي وعلم الروبوتات بعيان تشكيل اقتصادنا ويهددان وظائف معظم الأمريكيين. علينا افتراض أن هذا الوضع لن يتغير وأن على الحكومة ضمان مستويات معيشة جيدة لكل الأمريكيين بصرف النظر عن قدرتهم على العمل.

(ملحوظة: تفترض كاتبة المقال أنها في عام ٢٠٤٣. وتكتب عن أحداث تتخيل وقوعها في المستقبل)

وفي الوقت نفسه يتم خفض أو إلغاء البرامج الاجتماعية التي تغني عنها ضريبة الدخل السلبية. ظل التشريع الخاص ببرنامج ضريبة الدخل السلبية (قانون تجديد الأحلام الأمريكية) معلقاً ولم يمت فيه الكونجرس منذ عام ٢٠٤٠. لكن الحماس تجدد لهذا البرنامج في حملة الانتخابات الرئاسية للعام القادم. لقد اعتبر يوماً ما «أضغاث أحلام، لكن حتى الآن ايده ه مرشحين رئاسيين. رغم تشكك ناخبين عديدين في جدوى مثل هذا البرنامج الاجتماعي الموسع علينا أن ننظر إلى الخارج. فقد أدركت الصين وهي دولة قائمة أخرى في مجال الذكاء الاصطناعي أن الأتمتة المتقدمة قللت من أعداد العمال المطلوبين للتصنيع. نتيجة لذلك وسعت الحكومة في بيجينج من برنامجها الخاص بضمان الحد الأدنى لمستوى المعيشة (ديباو) لمساعدة هؤلاء العمال الذين تم إحلالهم.

علينا أيضاً مراجعة التاريخ الأمريكي القريب وتذكر أن المستهزئين تشككوا يوماً ما في إمكانية إجازة الكونجرس لبرنامج الرعاية الاجتماعية. لكن ذلك تحقق في عام ٢٠٣٤. تبنت الولايات المتحدة أخيراً برنامج الرعاية الصحية «الذي تتحمل مسؤوليته الحكومة» الذي يغطي ٢٠٣٠ مليون شخص. وفي الوقت ذاته، قللت التقنية الجديدة من كلفة إدارة الرعاية الصحية والفحص الطبي والعلاج مما جعل البرنامج قابلاً للاستدامة في الأجل الطويل.

إن «قانون تجديد الأحلام الأمريكية، ليس حلاً شاملاً لانعدام المساواة الاجتماعية والاقتصادية الذي نعيشه الآن في الولايات المتحدة. لكنه الخطوة الأولى في إصلاح شبكة أماننا الاجتماعي حتى يتمكن الأمريكيون من الحصول على مستوى معيشي لائق عندما تجعل الآلات عملهم زائداً عن الحاجة. من الواجب أن تدشن ثورة الذكاء الاصطناعي عصر الوفرة للجميع وليس تكديس الثروة في أيدي القلة. × الكاتبة باحثة منتسبة بمركز حوكمة الذكاء الاصطناعي بجامعة أكسفورد وزميلة بمركز بيركمان كلاين للإنترنت والمجتمع بجامعة هارفارد.

للحصول على مساعدة حكومية أنشأت الحكومات المحلية «مساكين فقراء، تلزم القاطنين بها أداء أعمال شاقة. وفي الفترة بين عامي ١٩٩٠ و ٢٠٢٠ قلصت الحكومة الاتحادية وبعض الحكومات الولائية مرارا الإنفاق على البرامج الاجتماعية وذلك في تزامن مع اختفاء وظائف الطبقة الوسطى كنتيجة «للتعدي، والأتمتة. وقنع العمال الذين لا يملكون المهارات المطلوبة في اقتصاد المعرفة بالانضمام إلى الطبقة الدنيا لعمال الخدمات. تختلف موجة الأتمتة المتقدمة الحالية عن الموجات السابقة في أن آلات اليوم تنافس على البشر في أداء أعمال عديدة تتطلب ذكاء. ويتنبأ مسح حديث لباحثين في مجال الذكاء الاصطناعي بأن ثمة فرصة بنسبة ٩٠٪ لتفوق الآلات على البشر في أداء معظم الأعمال ذات الصلة بالاقتصاد بحلول عام ٢٠١٧. حقا حررت الآلات البشر من الأعمال الشاقة (جمع القمامة) والخطرة (قطع الأخشاب). لكنها أيضاً قللت من الحاجة إلى العمل الإنساني بوتيرة أسرع من وتيرة إيجاد وظائف جديدة ومجزية. فمثلاً كان في السابق يتم الترويج للقيادة الآمنة للشاحنات، «عن بعد، كوظيفة جديدة وأمنة لسائقي الشاحنات الذين ستؤدي أتمتة قيادتها، بخلاف ذلك، إلى إحلالهم. لكن في العام الماضي نجحت الشركات الصنعة للشاحنات في الضغط على الحكومة الاتحادية لترتيب الاستغناء التدريجي عن إشراف هؤلاء السائقين «من بعد، على كل الشاحنات ذاتية القيادة. نتيجة لذلك سيتعرض ما يقرب من ٤٠٠ ألف سائق للصرف من الخدمة.

اعتقد العمال في الولايات المتحدة لفترة طويلة أن الحلم الأمريكي يرتكز على المساواة في الفرص. لقد آمنوا أنهم إذا ما اجتمعوا سيكون في مقدورهم تأمين مستوى معيشي محترم. كان هذا صحيحاً في العقود التي تلت الحرب العالمية. لكن منذ أواخر السبعينات تعرض الحلم الأمريكي للخطر أولاً من العولة والآن من أتمتة مكان العمل. لذلك نحن بحاجة إلى حلم أمريكي جديد يناسب عالماً لا يكفي فيه العمل الشاق والمثابرة والقدرة لضمان كسب العيش. ستكون أول خطوة لمعالجة عدم المساواة الحالية في الدخل تبني ضريبة دخل سلبية تضمن لكل العائلات عتبة دخل تصل على الأقل إلى ضعف المستوى «الفدراي، للفقر. وستستمر العائلات في الحصول على الفوائد الاجتماعية ولو بمقدار متناقص حتى يصل دخلها المكتسب إلى ثلاثة أضعاف مستوى الفقر. يمول هذا البرنامج بزيادة المددات الحدية لضريبة الثروة وضريبة التركة وكذلك توسيع نطاق ضريبة الكربون الفدرالية.

جامعة الدول العربية تطالب المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته لوقف العدوان على «الأقصى»

منظمة التحرير الفلسطينية: القدس ومقدساتها في خطر شديد من «حملة تهويد»

رام الله - عواصم -«عَلَقَ» -«د ب أ»؛ قالت منظمة التحرير الفلسطينية أمس إن مدينة القدس ومقدساتها في خطر شديد بفعل «حملة تهويد، تنفذها إسرائيل بدعم أمريكي. وصرح أمين سر اللجنة التنفيذية للمنظمة صائب عريقات، في بيان في الذكرى السنوية ٥٠ لحرق المسجد الأقصى، أن «القدس ومقدساتها الإسلامية والمسيحية تقع في خطر شديد، ما يتطلب صحة عربية إسلامية ودولية». وتحرك دولي وعربي واسلامي عاجل واتهم عريقات الحكومة الإسرائيلية بـ «إطلاق العنان لتهويد القدس بشكل كامل والقضاء على الوجود الفلسطيني في القدس بدعم مطلق من إدارة (الرئيس الأمريكي دونالد ترامب). وفي مواجهة ذلك، دعا عريقات إلى «تحرك دولي وعربي واسلامي عاجل لحماية المسجد الأقصى من اعتداءات المستوطنين الإرياهيمية التي تدعمها وتحميها سلطات الاحتلال». كما طالب بـ «وضع حد لجراسم التطهير العرقي بما فيها هدم المنازل والتجهيز القسري وتنفيذ الحفريات غير القانونية أسفل أسوار القدس والمسجد الأقصى، ومحاولة تقسيمه مكانيا وزمانيا، وتكتيف الاستيطان



■ انتهاكات واعتداءات الاحتلال الإسرائيلي الممنهجة على الأقصى بعد جريمة إحراقه «عَلَقَ»

الدولية التي يشكل استمرار تقييدها تشجيما للاحتلال على مواصلة جرائمه وتقيييا للسلام العادل الذي تتطلع إليه شعوب المنطقة. واستذكر الأمين العام المساعد لشؤون فلسطين والأراضي العربية المحتلة بالجماعة العربية سعيد أبو علي، في تصريح صحفي له أمس في ذكرى إحراق المسجد الأقصى، جريمة إحراق المسجد

المبارك، التي أقدم عليها أحد أفراد العصابات الإسرائيلية قبل خمسين عاما تحت نظر وسمع سلطات الاحتلال الإسرائيلي، وقال إن تلك الجريمة التكرراء مستمرة ومتواصلة بأشكال عديدة بكل ما تمثله من عدوان على حقوق ومقدسات الشعب الفلسطيني والأمينتين العربية والإسلامية، ومن انتهاك جسيم لمبادئ وقواعد القانون

الدولي، وتحد لإرادة المجتمع الدولي وقرارات الشرعية الدولية. وأشار أبو علي، إلى أنه في إطار مواصلة تنفيذ المخططات الإسرائيلية لتهويد القدس والاستهداف الرسمي الممنهج للقدس والمقدسات الإسلامية والمسيحية، وفي مقدمتها الحرم القدسي الشريف بصورة يومية بالاحتفاحات التي تجرى بقرارات وحماية رسمية

من سلطات الاحتلال، لتغيير الوضع التاريخي القانوني القائم، وصولا لتقسيم الحرم وتقويضه وتهويده في ظل دعم أمريكي واسع ومعلن غير محدود، بل وبمشاركة رسمية ميدانية في تنفيذ مشاريع تهويد القدس. من جانبها أكدت منظمة التعاون الإسلامي دعمها الثابت لحق دولة فلسطين في استعادة السيادة الكاملة على مدينة القدس الشريف، عاصمة دولة فلسطين، وحماية هويتها العربية، والحفاظ على تراثها الإنساني، وصون حرمة جميع الأماكن المقدسة الإسلامية والمسيحية فيها، وضمان الحقوق الدينية الثابتة للأمة الإسلامية فيها، مؤكدة على ارتباط المسلمين الأبدى في جميع أنحاء العالم بالمسجد الأقصى المبارك.

وقالت المنظمة، التي تتخذ من جدة غرب السعودية مقرا لها، في بيان لها أمس بمناسبة الذكرى الخمسين لإحراق المسجد الأقصى المبارك: «تحل هذه الأيام الذكرى الأليمة للمحاولة الأثمة لإحراق المسجد الأقصى المبارك، أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين، في ظل استمرار وتصاعد وتيرة الانتهاكات الإسرائيلية للمسجد الأقصى من خلال تقييد حرية وصول المصلين

المسلمين إليه، وتكرار الاعتداءات عليهم داخل باحاته، وإغلاق بواباته، وتمكين المستوطنين المتطرفين من اقتحام ساحاته، إضافة إلى تكثيف أعمال الحضر محدوده، بل وبمشاركة رسمية ميدانية

في تنفيذ مشاريع تهويد القدس. وأضافت: إن ذلك يأتي «في إطار مخططات إسرائيل، قوة الاحتلال، الرامية لتهويد مدينة القدس وتغيير طابعها الجغرافي والديموغرافي وعزلها عن محيطها الفلسطيني، في انتهاك صارخ للقانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة».

ودعت المنظمة إلى العمل على «حمل إسرائيل، قوة الاحتلال، على الالتزام بمبادئ القانون الدولي وقرارات الشرعية الدولية وإنهاء احتلالها لكل أرض دولة فلسطين المحتلة التي اعترفت بها الأمم المتحدة على أساس حدود ١٩٤٧، بما فيها مدينة القدس الشريف».

كما تحيي المنظمة الشعب الفلسطيني المرباط في مدينة القدس، مجددة التأكيد على مواصلة تضامنها ووقوفها إلى جانبه ودعم حقوقه المشروعة فيها، بوصفها عاصمة دولة فلسطين، وتدعو إلى الاستمرار في تقديم جميع أشكال الدعم والمساندة لمدينة القدس وأهلها المرباطين.

إسرائيل تكشف عن خططها لتسهيل الهجرة من غزة

إخطارات إسرائيلية بهدم منشآت زراعية في سهل البطوف داخل أراضي ٤٨

من منافذها طالما أن هناك دولاً تستويعهم، وسنجرى ترتيبات لهذا الهدف تشمل النقل من مطارات في صحراء النقب». ولفت المسؤول الإسرائيلي إلى أنه «تم طرح هذه القضية عدة مرات على مجلس الوزراء، وبذلت محاولات مع دول معينة لإقناعها بقبول الفكرة لكنها لم تنجح، مشيرا إلى أن ٣٥ ألف فلسطيني غادروا قطاع غزة طوعية العام الماضي دون مساعدة إسرائيل.

«يبقى إسرائيل منذ سنوات على الحدود مع قطاع غزة الذي تديره حماس مغلقة وفرضت حصارا بريا وبحريا وجويا على القطاع الساحلي، بحجة أنها بحاجة إلى منع الجماعات الإرهابية من تهريب الأسلحة». بحسب ידיעות وقلمت الصحفية إلى أن «التوترات بين إسرائيل وقطاع غزة تستمر في أعقاب الضربات الصاروخية على إسرائيل والهجمات الانتقامية فضلا عن عدة محاولات تسلم مسلحة من قطاع غزة». وأشارت الصحفية إلى احتمال القيام بعملية عسكرية في غزة مستندة إلى تصريح نتنياهو عسكري جديدة في غزة، وقال: «نحن نستعد لحملة واسعة النطاق، ومن ناحية أخرى، أنا لا أخفي هدفي المتمثل في الحفاظ على الهدوء والأمن على جبهة غزة».

إلى المحكمة لاستصدار أمر احترازي بتجميد الإخطارات وإلغاء الغرامات. وأجمع أعضاء اللجنة الشعبية وأصحاب الأراضي الحريق المشووم تزداد المخاطر التي تتهدد الأقصى والبناء والهادف إلى تفريغ سهل البطوف من أهله وأصحابه وفلاحيه. وأكد مواطنون أنه تتم ملا حقة أصحاب الأراضي ومنعهم من نصب عرائش تظلل الفلاح حرارة الشمس، وعلى الفلاح أن ينصب شمسية كالتي تستخدم على شاطئ البحر وعند نهاية اليوم يزيلها ويأخذها معه إلى بيته. من جهة ثانية كشفت صحيفة يديעות أحرونوت الإسرائيلية أمس، أن الحكومة الإسرائيلية تبحث في اتخاذ إجراءات لتسهيل هجرة الفلسطينيين من قطاع غزة «أملا في خضض حدة التوتر». وقالت الصحفية في تقرير نقلت عن مصدر إسرائيلي مسؤول لم تسمه قوله: إن «إسرائيل سوف تمول عمليات هجرة الفلسطينيين من غزة، إذا كان لديهم دولة جديدة يذهبون إليها». وأضافت الصحفية نقلت عن المصدر ذاته إن سكان غزة يمكن أن يغادروا من المطارات الإسرائيلية، وقد تم طرح هذا الموضوع في اجتماعات مجلس الوزراء، ولكن لا توجد دولة ترغب في استقبالهم. وفي التفاصيل أضاف المصدر السياسي المسؤول: «إسرائيل مستعدة لفتح المعابر الحدودية من غزة، بل إنها مستعدة للسماح لسكان غزة بالخروج

ودعت اللجنة الشعبية في سخنين جميع المزارعين وأصحاب العرائش والمنشآت الزراعية والأراضي عدم الرضوخ لهذه الإخطارات والاضغوطات، وعدم التوقيع على أي مستند يرسل إليهم من قبل «لجان التنظيم والبناء». وانتقدت للجنة الشعبية مع بلدية سخنين على العمل في المسار القضائي، وذلك عبر التوجه

رام الله - (عَلَقَ) - نظير فالح: أخطرت «لجان التنظيم والبناء، الإسرائيلية أمس، بهدم عشرات المنشآت الزراعية والعرائش للمزارعين في سهل البطوف داخل الأراضي عام ٤٨، إضافة إلى تغريم العديد من المواطنين مبالغ وصلت إلى ٣٠٠ ألف شيقل (نحو ٩٠ ألف دولار أمريكي) بحجة البناء دون تراخيص.



■ قوات الاحتلال الإسرائيلية تعتقل شابا فلسطينيا، بينما دمرت الجرافات منزلا في القدس الشرقية

الاحتلال يعتقل ٧ فلسطينيين بينهم فتاة وطفلة

كما جرى اعتقال مواطن من بلدة الزاوية بمحافظة سلفيت، وهو عبد زهدي شقير (٢٠ عاما)، وفتى من بلدة بديا، وهو قصي أسعد أحمد طه (١٧ عاماً). ومن محافظة قلقيلية اعتقل الاحتلال طفلة تبلغ من العمر (١٣ عاماً).

يُشار إلى أن قوات الاحتلال اعتقلت مساء أمس المواطنة هبة أحمد اللبدي من محافظة جنين، وذلك خلال مرورها من معبر الكرامة .

روسيا تؤكد رفضها أي تدخلات خارجية في الشأن الداخلي اللبناني

بيروت - (د ب أ)؛ أكدت روسيا أمس على موقفها الدائم من أن يكون القرار الداخلي للبنان بعيدا عن أي تدخلات خارجية.

جاء ذلك على لسان السفير الروسي في لبنان الكسندر زاسكين خلال لقائه أمس في بيروت مع وزير الخارجية والمغتربين اللبناني جبران باسيل، حسبما أفادت مصادر بوزارة الخارجية اللبنانية.

وقال زاسكين إن «الموقف الروسي الدائم

تقرير: ٥٠ عاماً والنيران تلتهم الأقصى والمخاطر تزداد دون مغيث

مساحته الإجمالية (ما يزيد عن ١٥٠٠ متر مربع من أصل ٤٤٠٠ متر مربع)، وأحدثت النيران ضررا كبيرا في بناء المسجد وأعمدته وأقواسه وزخرفته القديمة، ما أدى إلى سقوط سقفه وعمودين رئيسيين مع القوس الحجري الكبير الحامل للقبه.

وعندما اندلعت النيران في المصلى القبلي، قطع الاحتلال المياه عن المنطقة المحيطة بالمسجد، وتمعد تأخير سيارات الإطفاء التابعة لبلدية الاحتلال في القدس حتى لا تشارك في إطفاء الحريق، بل جاءت سيارات الإطفاء العربية من الخليل ورام الله قبلها وساهمت في إطفاء الحريق.

ومنذ إحراقه، لم تتوقف النيران في المسجد الأقصى، بل تزداد المخاطر المحدقة بحقه، والتي باتت أشد خطورة وتسير بوتيرة كبيرة ومتسارعة، من حيث تكثيف اقتحامات المستوطنين، واستهداف المصلين والمرابطين في المسجد، بالإضافة إلى عمليات التهويد والاستيطان والحفريات والأنفاق، وكذلك التصريحات الإسرائيلية المطالبة بتغيير الواضع الراهن فيه.

وما شجع سلطات الاحتلال على زيادة جرائمها بحق الأقصى، سوى الصمت الدولي والعربي إزاء ما يجري بحقه، والدعم الأمريكي المطلق لكافة مخططاته التهويدية والاستيطانية في مدينة القدس المحتلة. وتعتبر جريمة حرق الأقصى ليست الجريمة الوحيدة بحقه والاعتداء على حرمة المقدسات ودور العبادة في القدس، بل كان جزءا من مخطط تهويدي كبير يستهدف مدينة القدس بأكملها دون اعتبار لحرمة المقدسات الإسلامية والمسيحية فيها.

وأكدت الهيئة الإسلامية المسيحية لنصرة القدس والمقدسات في الذكرى الـ ٥٠، لإحراق الأقصى، على استمرار استنار أسنة اللهب فيه بفعل الانتهاكات والاعتداءات اليومية من قبل قوات الاحتلال ومستوطنيه. وأوضح الأمين العام للهيئة حنا عيسى

في بيان صحفي وصل «عمان» نسخة منه، أن هناك مجموعة من المخاطر المحدقة في المسجد الأقصى، أهمها هدف الاحتلال هدم المسجد وإقامة «الهيكل، المزعوم على أنقاضه، وتنفيذ المستوطنين اقتحامات ممنهجة له، إضافة لمخطط تحويل باحاته إلى ساحات عامة يترادها اليهود.

وأشار إلى أن سلطات الاحتلال تحرق الأقصى بكافة معالنه بشكل يومي، من خلال ما يتبدعه من أساليب التهويد والتدمير، فتتضافر عمليات حضر الأنفاق واقتحامات المستوطنين وتشديد البؤر الاستيطانية من جهة، مع نيران الحرق والتطريف لتحقيق الهدف الأكبر للاحتلال بهدم الأقصى وإقامة «الهيكل».

وأضاف: إن إحراق الأقصى منذ ٥٠ عاماً كان البداية لمخطط شامل وخطير لتهويده والاستيلاء الكامل عليه، لتتبين خيوط المؤامرة بشكل علني وصريح من خلال الدعوة لفتح بوابات المسجد أمام اليهود وتقسيمه زمانيا ومكانيا.

وأوضح أن من المخاطر أيضا استمرار الحفريات أسفل الأقصى وفي محيطه، حيث وصل اليوم مجموع طولها نحو ٣٠٠٠ متر، تبدأ من أواسط بلدة سلوان جنوبا، وتمر أسفل الأقصى وتصل إلى منطقة باب العامود شمالا، أما العمق فوصل إلى أعماق أساسات المسجد، ما يهدد سلامة أبنيته.

في جهتها حذرت دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس من تزايد المخاطر التي تتهدد المسجد. وأشارت الأوقاف في بيان صحفي وصل «عمان» نسخة منه، إلى الحريق الذي برأيه تاريخ ٢١ / ٨ / ١٩٦٩ والذي أتى على كنوز أثرية لا تقدر بثمن، فقد دمر الحريق أكثر من ربع المسجد الأقصى وما فيه من سقيفاء أثرية ورسوم نادرة على أسقفه الخشبية وسجاده الفارسي.

كما دمر الحريق منبر صلاح الدين الأيوبي، الذي صنعه نور الدين زنكي، وأضره صلاح الدين عام

١٩٨٧ لدى تحرير القدس من الصليبيين، ووضع في المسجد الأقصى.

وأضاف البيان: إنه «بعد مرور خمسين عاما على الحريق المشووم تزداد المخاطر التي تتهدد الأقصى بنيانا وإنشاء، فالحفريات الإسرائيلية في محيط المسجد الأقصى المبارك تهدد مبنى المسجد الأقصى وجدرانه وسائر منشأاته، والأنفاق التي تحفرها السلطات الإسرائيلية في البلدة القديمة من مدينة القدس هددت المدارس الأثرية التاريخية الإسلامية وتهدد سلوان ومسجد سلوان والبيوت الإسلامية في سلوان».

ينضاف إلى ذلك البؤر الاستيطانية التي تزرعها

سلطات الاحتلال في مختلف أرجاء المدينة والتي تهدد

بحسب البيان، الوجود العربي الإسلامي في القدس.

وتابع البيان «إنهم يستعملون كل الوسائل الإجرامية في سبيل إخراج أهل القدس من مدينتهم، فتزوير الوثائق يتم في أروقة المحاكم ومكاتب المحامين بدعم من سلطات الاحتلال، وأعمال البلطجة تتم في وضع النهار وتستهدف الجواررين للحرم القدسي قبل غيرهم، ومجموعة الكنس التي زرعتها وتخطط لزراعتها في منطقة الواد في محيط المسجد الأقصى المبارك تستهدف كل وجود عربي إسلامي في القدس، ومنع المسلمين من الوصول إلى المسجد الأقصى يستهدف تفريغ المسجد من المسلمين، وجعله متحفا أثريا لزيارة الغرباء، وعرقلة سلطات الاحتلال أعمال الترميم الضرورية في المسجد الأقصى وفرض القوانين الإسرائيلية عليه وسلب الأوقاف الإسلامية صاحبة الحق الشرعي في صيانيته وترميمه وإدارته، كل ذلك يجري تحت سمع العالم المتحضر وبصره، ولا أحد يحرك ساكنا سوى بيانات الشجب والاستنكار التي تصدر هنا أو هناك، وهي لا تردع المعتدي عن المتادي في اعتدائه، وأثنى البيان على موقف الأردن



■ الزوار في جولة بين لوحات المعرض

معرض فتي عن مايكل جاكسون رغم الجدل حول شخصيته



منحوتات المعرض

لوكالة فرانس برس «لا يمكننا تجاهل مثل هذه المواضع المعقدة وندين بكل تأكيد أي نوع من الاعتداءات الجنسية»، لكن «نريد أن نوفر مساحة للنقاشات الحرة يمكن للفنانين أن يعبروا عن آرائهم فيها.. وأضافت «هذا المعرض وهؤلاء الفنانون لا يجدون مايكل جاكسون لتكتم بحلول أهميته في ثقافتنا». وأشارت ميلر إلى أن بعض الهيئات رفضت تقديم رعاية للمعرض حتى من دون الاطلاع على مضمونه بسبب المخاوف المتصلة بهذا الجدل.

نيفرلاند»، قال رجلان إنهما تعرضا لاعتداءات جنسية متكررة من النجم الأمريكي حين كانا لا يزالان قاصرين في داخل مزرعته الضخمة على بعد بضعة ساعات من لوس أنجلوس. غير أن المظلمين أكدوا أن المعرض سيقام في هلسنكي «كما هو مقرر»، مع نشر نص استهلاكي يوضح للزوار أن «نقاشات دائرة حاليا يمكن أن تغير طريقة تفسير المعرض». وقالت آريا ميلر كبيرة حفاظي متحف الفن المعاصر في إسبو

هذا المعرض الذي يضم ٩٠ عملا كان قُدم العام الماضي في دار «ناشونال بورتريت جاليري» في لندن حيث لاقى إشارات من النقاد. بعدها انتقل إلى باريس ويون (ألمانيا) قبل أن يحط رحاله في العاصمة الفنلندية. وقد أقيمت النسختان الألمانية والفنلندية من المعرض بعد سلسلة اتهامات جديدة تستهدف مايكل جاكسون. فني وثائقي صادم عرضته قناة «إتش بي أو، الأمريكية مطلع العام الحالي بعنوان «ليفينغ



■ جانب من المعرض

كتاب جديد يحاول الإجابة على سؤال ما هي الموضوعية؟!

وصفها بالعالمية. والسبب أننا لا نرى الأشياء وحسب، بل نراها بطريقة معينة. على أنها أشياء معينة. بمعنى أن المرء يرى ما يحب أن يراه، بصرف النظر عن قربه من الحقيقة. ويصدق ما يحب أن يصدق. المؤلف الكتاب ستيفن غاوكروغر هو أستاذ مدرّس لمادة تاريخ الفلسفة وتاريخ العلوم في جامعة سيدني، وأستاذ مدرّس لمادة الفلسفة في جامعة أبردين. درس الفلسفة في كلية بيركبيك بجامعة لندن حيث نال مراتب الشرف الأولى وتهانتي مجلس المتحّنين. من مؤلفاته كتاب «ظهور الثقافة العلمية»، ٢٠٠٦، وكتاب «انهيار الميكانيكية ويزوغ الحساسية»، ٢٠١٠. أمّا المترجم أمين سعيد الأيوبي فقد التحق بجامعة بيروت العربية، وأستاذ مدرّس الفلسفة في جامعة أبردين. درس الفلسفة في كلية بيركبيك بجامعة لندن حيث نال مراتب الشرف الأولى وتهانتي مجلس المتحّنين. من مؤلفاته كتاب «ظهور الثقافة العلمية»، ٢٠٠٦، وكتاب «انهيار الميكانيكية ويزوغ الحساسية»، ٢٠١٠.

هناك تصوّر واحد للموضوعية، أمّ أنّها معتمدة على السياق وعلى الظروف؟ يجيب بالقول إنه ليس هناك تصوّر واحد للموضوعية، بل هناك اختلاف على تعريفها أصلا. فمن قائل بأنها التجرد من التحيز والتحامل، ومن قائل بأنها توخي الحقيقة، ومن قائل أن اختلاف الأوضاع والسياقات يجعل الوصول إلى الموضوعية مستحيلا. يناقش الكتاب هذه الآراء وغيرها ويحاول التقريب بينها موضحا ما لهذه الآراء وما عليها ومدى قربها من الواقع وقابليتها للتحقيق. وفي سياق ذلك، يستعرض بعضا من المجالات التي ربما يكون تحقيق الموضوعية فيها هدفا معقولا، ذاتيا بالنسبة إلى شخص آخر. وما قد يُعتبر في نظر البعض مبادئ عالمية مجمعا عليها، فهي مبداية مطلقة، يراها البعض الآخر مبادئ ذاتية خاصة بمنطقة أو مجتمع معيّن، ولذلك لا يمكن

أبوظبي، «العمانية»؛ أصدر مشروع كلمة، للترجمة كتاب «الموضوعية»، مؤلفه ستيفن غاوكروغر، وقد نقله إلى اللغة العربية أمين الأيوبي. يتناول الكاتب كيف أنّ الحياة اليومية تتطلب منا اتخاذ القرارات، ولكي تكون قراراتنا صحيحة. لا بد أن نتحلّى باكثر قدر من الموضوعية. لكن ما هي الموضوعية، وإلى أي حدّ يمكن أن نتحقق في تصوراتنا؟ يرى الكاتب أنه لكي تكون موضوعيين، علينا أن نتبعد عن تصوراتنا وأرائنا لنتملّك فيها ونفحصها. لا أنّ نجعلها منطلق أحكامنا. وفي هذا الصدد، لا غنى عن التجرد من التحيز والتحامل في إصدار أحكامنا. فالتحيز والتحامل يجعلان الحكم أميل إلى قلبيل الصالح والأهواء الشخصية، عوضا عن أنّ يكون نتيجة نهائية يغلب على المرء إيمانه بصحتها لتجردها من الهوى والافتراضات المسبقة. بناء على ذلك، يتعيّن أن تكون النظريات والآراء والمعتقدات مستخلصة من دراسات عميقة، ومبنية على أدلة قطعية. وبذلك يتجرّد الباحث من عواطفه وانفعالاته. لكنّ الكتاب يسأل: هل

عبر استنطاق سيميولوجي لخمس روايات

ناصر الحسني ينال الدكتوراة في دراسة الرحلة عند محمد الرحبي



■ الباحث ناصر الحسني يتوسط لجنة المناقشة

في الفصل الثالث سلّط الباحث الضوء على موضوع سيميوليتا الأنا والآخر، وفيه قام بتحليل الشخصيات التي تحتفل بها النصوص وبخاصة من منظور الأنا والآخر على نحو ما يتجلى في الروايات محل الدراسة؛ حيث إن الشخصية هي أحد أهم عناصر العمل الروائي، والفاعلة للحدث والمشاركة فيه. ويدور الفصل حول نوعية الشخصية القصصية المرتبطة: الرئيسة منها والمساعدة، والشخصية المرتبطة والمضادة، وطبيعة هذه الشخصيات فنياً، وأهم علاماتها، والوقوف على مرجعيتها الروائية. وتناول الفصل الرابع موضوع سيميوليتا المكان. واعتمد الباحث في هذا الفصل على التحليل السيميوليتي للمكان في الروايات الخمس، والعلامات

جاء المحور الثالث ليدشّن فيه الباحث بعض الأوليات والأسس المنهجية بشأن مفهوم العلامات أو السيميانيات، وأهم الأسس النظرية التي ينطلق منها البحث في تحليله السيميوليتي للنصوص الروائية. وفي الفصل الثاني تناول الباحث ناصر الحسني سيميوليتا العنوان، وفيه اهتمت الدراسة بالوقوف على العنوان وقيمته الفنية في النص الروائي، كما قامت بتحليل عنوان كل نص روائي في الروايات الخمس، بوصفه علامات النص المشكّل للرحلة، وقد اهتمت محاور الفصل بالوقوف على كل الروايات الخمس كما صدرت تباعاً، وتحليل عناوينها بوصفها علامات سيميولوجية دالة على موضوعة الرحلة.

قدم الباحث في الفصل الأول الإطار النظري للدراسة، وقد جاء في محاور ثلاثة هي المحور الأول: محمد بن سيف الرحبي وعالمه الروائي، والمحور الثاني: منطلق الأحداث في الروايات الخمس، والمحور الثالث: مدخل للعلامات والتحليل السيميوليتي لرواية الرحلة. وسعى الباحث في هذه المحاور المتصلة، بوصفها إطاراً نظرياً للدراسة، إلى توطئة نظرية لفصولها. وهدف المحور الأول إلى التعريف بالكاتب، وتحديد منجزه الروائي، وبيان مكانته في الأدب العربي عامة والأدب العماني على وجه الخصوص؛ بوصف ذلك أحد هموم الأطروحة. بينما سعى الباحث في المحور الثاني إلى التعريف بمنطلق الأحداث في الروايات محل الدراسة، ثم

زبد العماني، الخشت السيد مر من هنا، الشويرة، اسمها هند، فهذه النصوص الحافلة بتقنيات جديدة وآليات تبدو غير مألوّفة في كتابة الرواية الأمر الذي شجّع الباحث على إنجاز هذه الدراسة. اعتمدت الدراسة في صلبها عند مواجهة النصوص الروائية على الوعي بتحليل الخطاب السردى بوصفه خطاباً لغوياً وفنياً؛ حيث النظر في مكونات السرد وألياته ومطلفه الفني، وتحكم منهجياً إلى علم العلامات أو (السيميوليتي)، حيث الوقوف على العلامات التي تزخر بها النصوص، ومحاولة إدراكها، والتعرف عليها، ثم محاولة فهمها، وصولاً إلى محاولة تفسيرها، من حيث إدراك الدالة التي تنطوي عليها.

«تل العمارنة» الأثرية في مصر... رمز لـ «العقائد الثورية» و«الترايل الخيالية»



■ مدينة تل العمارنة

يد الملك المنحبت الرابع المعروف باسم اخناتون، والذي اتخذ من تل العمارنة مقرا لحكمه ومدينة لعبادة آلهة «أتون»، في ثورة دينية لم يسبق لها مثيل، وذلك بعد أن أنكر عبادة آمون في مدينة طيبة القديمة والمعروفة حاليا باسم الأقصر، لكن أغلب معابد المدينة دمرت بعد أن عادت عبادة آمون مجددا لصر القديمة. وعثر علماء وأثريون بريطانيون وألمان في تل العمارنة على كنوز ومقابر وبقايا لقصور ومعابد، ويوجد في المدينة اليوم الكثير من المواقع التي تتواصل فيها أعمال الحفر والتنقيب عن آثار تلك المدينة المتفردة. ويقول فرنسيس أمين إن تل العمارنة لم تُبَح بكل أسرارها، وصارت من المناطق الواعدة في مجال الاكتشافات الأثرية، والتي كان آخرها في شهر أكتوبر الماضي، حيث توصلت البعثة التابعة للمعهد الفرنسي للآثار الشرقية ولجامعة ليبريول الإنجليزية إلى طريقة نقل المصري القديم للكتل الحجرية من حاجر مرمر بموقع جنوب شرق تل العمارنة. ومن أهم الاكتشافات الأثرية التي شهدتها منطقة تل العمارنة عبر تاريخها، هو العثور على تمثال الملكة نفرتيتي، الموجود حاليا في متحف برلين، والذي خرج من مصر عام ١٩١٢.

ويقول وزير الآثار المصري الأسبق، وعالم المصريات المعروف الدكتور ممدوح الدماطي لـ (د.ب.أ)، إن ذلك التمثال هو أحد أشهر قطع فن النحت المصري القديم، وهو تمثال نصفى من الحجر الجيري الملون. وبحسب الدماطي، فقد عثر على التمثال بمنطقة تل العمارنة في شهر ديسمبر عام ١٩١٢، على يد عالم الآثار الألماني لودفيج بورشارت، وذلك في ورشة فنان مصري قديم يدعى «تحتمس»، نحات الملك اخناتون.

توت عنخ آمون. ويقول الباحث في علوم المصريات، فرنسيس أمين، لوكالة الأنباء الألمانية (د. ب. أ) إن مدينة تل العمارنة، كانت رمزا لـ «العقائد الثورية»، و «الترايل الخيالية»، إذ كان فيها مذهب أتون، الذي آمن به الملك اخناتون. وحسب أمين، كان للمدينة أيضا، فنونها التي اتسمت بالمناظر المبهجة للحياة، وتجلت مظاهر ذلك الفن في تلك النقوش والرسوم على جدران المقابر والمعابد والتي تصور الحياة اليومية وجموع الشعب.

وتأسست مدينة تل العمارنة سنة ١٢٧٠ قبل الميلاد، على الواقعة على الضفة الشرقية من نهر النيل في محافظة المنيا بصعيد مصر، رمزا لـ «العقائد الثورية»، و«الترايل الخيالية»، كما أطلق المؤرخون وعلماء المصريات على تل العمارنة أيضا صفات «مدينة الأسرار الدينية الغامضة»، و«تعزيزه شرقية».

واكتسبت تلك المدينة شهرتها من معالم وشواهد أثرية، وكنوز فنية بقيت من عصر الملك اخناتون، وكانت تل العمارنة مقرا لإقامة الملكة نفرتيتي، التي كانت تلقب بسيدة السعادة، والفرعون الذهبي الملك



■ إحدى كاريكاتيرات رائد خليل

لوراية وإسبانيا والبلد المضيف. وتماهت لوحة خليل الفائزة برمزية شديدة وأسلوب ساخر مع الصيد بالصقور ورياضة القنص حاملة دلالات اجتماعية وسياسية في ظل الصلف والتجبر العالميين من خلال تحوير العناصر المستقاة من الواقع وتوظيفها لتخدم الغرض المطلوب في إطار دور الكاريكاتير ورسائله المتعددة. جدير بالذكر أن خليل نال العديد من الجوائز العالمية هذا العام من كوسوفو والمغرب والصين ورومانيا والجبل الأسود وجمهورية التشيك والهند.

نال رسام الكاريكاتير رائد خليل الجائزة الشرفية بمهرجان كارتينغا الدولي الخامس عشر في البرازيل الذي شارك فيه ٣٨٩ فنانا من ٤٩ دولة. وذهبت الجائزتان الأولى والثانية للبرازيل والثالثة لاستراليا ومنحت الجوائز الشرفية



د.عزة القصابية

الفنون... تتألق في أيام مهرجان صلالة السياحي

مع زخات المطر، وتساقط الرذاذ، وتشكل الغيوم الماطرة، رسمت الطبيعة لوحاتها في محافظة ظفار الخضراء، أرض اللبان والجمال والتراث، تزامنا مع فعاليات مهرجان صلالة السياحي الذي يتناغم مع رونق الموسم الخريفي، ويشكل نقسا سنويا ينتظره الناس بكل بشوق وحبور، ويستبشرون بقدمه في كل عام.

يعد «مهرجان صلالة السياحي» باقة ورد متنوعة، تقدم خلاله خلاصة الإنجازات الثقافية والفنية والتراثية من جميع أنحاء السلطنة. وهو يتضمن الكثير من المناشط الفنية ذات الصلة الوثيقة بالمجتمع العماني، وتعبر عن أبعاده الحضارية برؤية جمالية وفنية.

يترقب مهرجان المسرح الجماهيري الصادرة في قائمة فعاليات الموسم الاحتفالي مهرجان صلالة السياحي. وشاركت في الدورة الثالثة لهذا المهرجان، ٦ عروض مسرحية من داخل محافظة ظفار، ومن خارجها، حيث قدمت فرقة السلطنة مسرحية «الفرضة»، وعرضت فرقة صلالة مسرحية «ألف وحجارة»، فيما قدمت فرقة ظفار مسرحية «كاسر والرحماني»، أما فرقة مرياط فقد شاركت بمسرحية «الفرعة»، وعرضت فرقة مزون مسرحية «لو باقي ليلة»، أما فرقة أوبار فجاءت مشاركتها بمسرحية «دهريز في جرزيز».

ولقد اتسمت مضامين المسرحيات المشاركة بأنها ذات طابع كوميدي اجتماعي، يناقش قضايا المجتمع السلبية، العادات والظواهر الاجتماعية والسلوكيات غير المرغوب فيها، وكان لذلك أثر كبير في تفاعل الجمهور مع أبطال العروض المسرحية المقدمة.

كما التزمت بعض «التجارب المسرحية المشاركة، بوجه الكلمة وسحرها بفعل ارتباط المجتمع العماني بالشعر والأهازيج والأغاني الشعبية والخطاب السردى، وذلك في محاولة لإرضاء «رغبات واهتمامات المتابعين الذين يميلون إلى الأطروحات التراثية. وفي المقابل، وجدت تجارب مسرحية تصالحت مع واقع الحداثة والعالمية. ورغم تباین الموضوعات المسرحية وتنوعها حسب اهتمام وأذواق الناس، إلا أنه كل نوعية حظيت بمتابعة شريحة معينة من الجمهور، مع تضمينها أشكالاً وأنماطاً وقوالب مسرحية جديدة حسب اجتهاد كل فرقة لتقديم رؤية مسرحية جمالية.

وسلط في هذا المهرجان عدد من نجوم الفن العماني الذين تميزوا بخفة الأداء الكوميدي والحركة والاستعراض والقدرة على تأدية وتقليد الأدوار الهزلية، بل قام البعض الآخر بأداء أكثر من دور. وفي المجمل ساهم ذلك في تدفق الطاقات الفنية للشباب الهواة. وبذلك يكون مهرجان صلالة السياحي فرصة ذهبية لإعداد جيل صف ثان من الفنانين من داخل محافظة ظفار وخارجها.

بقي أن نشوه إلى ضرورة احترام فكر وعادات المجتمع في العروض المسرحية الجماهيرية التي ستقدم في كل عام، حتى لا تقع هذه العروض في شرك أوفخ المسرح التجاري، الذي يقدم مسرحا جماهيريا يفتقد الرسالة الاجتماعية الجادة، ويهتم بالشكل والريح المادي. والذي يطرح موضوعات سطحية لا تتلاءم مع طبيعة المجتمع، والتي قد تنسجم بالسذاجة والاستخفاف بعقلية الإنسان المعاصر.... الأمر الذي سينعكس سلبا على شعبية المسرح لدى المجتمع.

وبشكل عام، اتسعت مظلة مهرجان صلالة السياحي لتشمل كافة أطراف ولوان الفنون والثقافة، وفنون المسرح والدراما حيث قدمت العديد من التجارب المسرحية، والتي حظيت باهتمام خاص من رئيس بلدية ظفار وإدارة مهرجان صلالة السياحي لهذا العام، والذي يستحقون الشكر والتقدير على دعمهم لجميع فعاليات مهرجان صلالة السياحي عامة، وتوجيهيهم للفنون خاصة.



■ جانب من الحضور



■ جانب من الندوة

سلطت الضوء على نسبه وحياته وإسلامه

ندوة «مازن بن غصوبة الطائي» تفند المصادر وتبحث في حياة الصحابي الجليل

كتبت: يشاير السليمية :

سلطت ندوة «مازن بن غصوبة الطائي: أثره ورؤيته الفكرية، والتي أقيمت مساء أمس الأول بالنادي الثقافي الضوء على الصحابي الجليل ونسبه وحياته وإسلامه وأسرته والحياة الاجتماعية العمانية في عصره، بمشاركة أربعة من الباحثين توسطهم الدكتور سيف الهادي ليدير دفة الأمسية. وانطلاقا من أهداف عرج عليها الهادي قبل البدء كالإثبات التاريخي لهذه الشخصية العمانية التي تركت بصمة واضحة في التاريخ الإسلامي العماني، ونقد الروايات التاريخية التي أحاطت بهذه الشخصية الجليلية باستخدام مناهج وطرق البحث درس الباحثون الأربعة جوانب متعددة من حياة مازن بن غصوبة بحثا وتقصيا.

وحول الحياة الاجتماعية في عمان في عصر الصحابي مازن بن غصوبة، ناقش الدكتور محمد المنذري المكان والزمان الذي عاش فيهما الصحابي مازن بن غصوبة، حيث كان موطنه مدينة سمائل، كما وصفها المنذري خلال حديثه: «هي إحدى مدن وولايات عمان ذات التاريخ والجهد العريق تقع في داخلية عمان، واليوم إحدى ولايات محافظة الداخلية، فأخرجت طوال تاريخها الكثير من العلماء والأدباء والمفكرين».

أما عن الزمان فتابع المنذري: «كان زمن مبعث النبي صلى الله عليه وسلم أي في نهاية القرن السادس وبداية القرن السابع الميلادي». وفي الحديث عن مكانته الأسرية والقبيلية يشير المنذري إلى أن للصحابي الجليل مكانة رفيعة وأنه من قبيلة عربية كبيرة هي قبيلة طي التي لها انتشار واسع في الجزيرة العربية، وقال: «كان رجال الدين هم طبقة أعلى طبقات المجتمع مكانة ومنزلة لأنهم يعدون أسنة الآلهة الناطقة على هذه الأرض فلذا كان الصحابي مازن بين قومه قبل أن يعتقد دين الإسلام من هذه الطبقة العلية في العرف الجاهلي». ولسلط المنذري في ورقته الضوء على الدين في المجتمع العماني قبل الإسلام وقبل إسلام ابن عرج الدكتور المنذري على الأوضاع المعيشية في عمان في عصر الصحابي مازن بن غصوبة مشيرا إلى أن عمان في تلك الحقبة من التاريخ في ازدهار معيشي ففيها التجارة والزراعة والصناعة مما كان لها الأثر في أن تكون عمان بأسواقها الشهيرة محل اهتمام عرب الجزيرة العربية. وإضافة إلى ذلك استعرض المنذري العادات والتقاليد والأعمال السائدة آنذاك

في عمان. وفي المحور الثاني، تناول الدكتور بدر العلوي رئيس قسم التاريخ بجامعة السلطان قابوس «نسب وحياة مازن بن غصوبة»، طارحا فيها مولد الصحابي الجليل، ونسبه، وحياته في الجاهلية، وحياته بعد إسلامه، وأثره في نشر الإسلام في عمان، ووفاته. وفيما يخص مولده أشار العلوي إلى أن المصادر لم تشر إلى مولده أنها في الغالب تحدثت عنه بعد إسلامه، وقد يعود ذلك لأن اتصاله بالرسول صلى الله عليه وسلم كان في سن متأخرة، أما نسبه فيشير العلوي إلى المصادر العمانية وغير العمانية اتفقت على أنه ينتمي إلى الغوث بن طي الطائي ولكنها اختلفت في نسبه الأخير، أما أمه فيقول العلوي أنها زينب بنت عبد الله بن ربيع بن حويس بن بني عمران. وتناول الدكتور المكر إسماعيل الأغبري وهو محاضر بكلية العلوم الشرعية، المحور الثالث والذي كان حول «إسلام مازن بن غصوبة وأهل عمان»، وأشار إلى أن إسلام الشعب في عمان كان أسبق من إسلام السلطة، فالشعب سبق للمكين جيفر وعبد ابني الجندي، منوها إلى أن مازن بن غصوبة وباعتباره أول من أسلم من أهل عمان لم يكن هو الصحابي الوحيد من أهل عمان، وعدد مجموعة منهم حسب ما أورده سيف البطاشي في كتابه «إتحاف الأعيان»، وحول أسبقية إسلام الشعب تساءل الأغبري عن

«الكتاب والأدباء» تحتضن برامج الملتقى الشعري الثاني للطلبة المبتعثين



■ راعي المناسبة والحضور



■ مشاركة شعرية للشعراء المبتعثين



■ تكريم الطلبة المبتعثين

ضم ٣٠ صورة متنوعة

افتتاح معرض التصوير الضوئي الأول بمحافظة مسندم



■ جانب من التكريم



■ السيد محافظ مسندم خلال تجوله في المعرض

بخاء - أحمد خليفة الشحي:

افتتح بمحافظة مسندم معرض التصوير الضوئي الأول وذلك بقاعة التنمية الاجتماعية والذي ينظمه فريق مسندم للتصوير الضوئي رعى افتتاح المعرض سعادة السيد خليفة بن المراد بن أحمد البوسعيدى محافظ مسندم بحضور أصحاب السعادة ومسؤولي الدوائر الحكومية والأهلية ويضم المعرض قرابة (٣٠) صورة فوتوغرافية متنوعة المواضيع التقطها الأعضاء داخل وخارج السلطنة مشيدا بجهود الداعمين للفريق.

ترسيخ الثقافة البصرية

وقال يوسف بن أحمد بن علي الشاعر رئيس فريق التصوير الضوئي: إن افتتاح معرض التصوير الضوئي اليوم يتزامن مع اليوم العالمي للتصوير

وبهذه المناسبة ألقى فيصل بن أحمد علي

أقيم بالجمعية العمانية للكتاب والأدباء ليلة أمس الأول، بقرعها بمرتفعات المطار فعاليات الملتقى الشعري الثاني للمبتعثين، الذي يأتي في دورته الحالية بتنظيم من جمعية الطلبة العمانيين في ليفربول ونيوكاسل بالملكة المتحدة.

رعى حفل الملتقى الشعري سعادة علي بن خلفان الجابري، وكيل وزارة الإعلام، بحضور مجموعة من الشعراء والكتاب والأدباء العمانيين، حيث جاءت برامجه لتمثل دور الطالب العماني وحضوره الثقافي داخل وخارج السلطنة، مع التأكيد على نقل صورة المثقف العماني حيث إبداعه الأدبي والفني وتنوع أرائه وأفكاره الأدبية، والعمل على بلورة نتاجه الثقافي وفق المنهج الثقافي المتاح في السلطنة.

بدأت برامج الملتقى الشعري بكلمة للمبتعثين قدمتها ولاء بنت داود الربيعية التي أشارت من خلالها إلى ما وصل إليه هذا الملتقى في دورته الثانية من تطور إيجابي بفضل تكاتف الزملاء من المبتعثين، والتأكيد على الارتقاء بفنون الشعر وحياته، والعمل على مواصلة دوراته المقبلة خاصة وأنه يقدم إبداع الطالب العماني المبتعث والمتحقب بجمعيات الطلبة العمانيين في ليفربول ونيوكاسل، ويعد متواصل من الجمعية

وأشارت ولاء الربيعية أن فكرة إقامة الملتقى بالسلطنة جاءت



■ مشاركة الشعراء الضيوف بالملتقى

القصائد وقع تجاربهم في مسيرتهم الشعرية على مدى السنوات الماضية. وتخللت فعاليات الملتقى مشاركة مجموعة الشعراء من الطلبة والطالبات المبتعثين للدراسة في مختلف الدول العربية والأجنبية بمجموعة من القصائد باللغة الفصحى ومن قصائد الشعر الشعبي، بالإضافة إلى فقرة إنشادية للمنشد عبد الملك البارحي، وفي الإطار ذاته قدمت مكتبة السرواق ومن خلال جناح أدبي خاص عرض مجموعة من الكتب الأدبية والثقافية كمشاركة منها على هامش فعاليات الملتقى الشعري. وفي ختام حفل الملتقى الشعري قام سعادة علي بن خلفان الجابري راعي المناسبة بتكريم كل الشعراء المشاركين والمساهمين والداعمين لبرامج هذا الملتقى.

لتعريف المجتمع العماني بالمبدعين والشعراء العمانيين الذين ذهبوا سعيا لطلب العلم والتعرف على ثقافة الآخر ونشر روح السلام والوئام، خاصة وهم ينقلون صورة عمان المشرفة بين الشعوب.

ثم بدأت فقرة الشعراء الضيوف في الملتقى الشعري



■ ولاء الربيعية تلقي كلمة الطلبة المبتعثين



Good Boys

بعد أن يتم دعوته لحفلة تقبيل،
يشعر (ماكس) بالهلع بسبب عدم
مقدرته على التقبيل، وبمساعدة
(ثور) و(لوكاس) و(كايت) يسعى
(ماكس) وأصدقاؤه لاستخدام
طائرة والده الصغيرة عن طريق
التحكم بها عن بعد والتجسس
على مراهقين لعرقية طرق
التقبيل. تتعطل طائرة والد
(ماكس) ويجد الفريق نفسه
مطاردة من الشرطة.



Fast & Furious: Hobbs & Shaw

يقدم الفيلم قصة منفصلة
عن سلسلة أفلام **The Fast and The Furious**
يقرر عميل الأمن الدبلوماسي
الأمريكي (لوك هوبس)
بالتحالف على نحو غير متوقع
مع المنيبوز (ديكارد شاو) لكي
يواجهها معا شريرا محسنا
جنبنا يهدد مستقبل الإنسانية.



The Lion King

يخوض الشبل سيمبا رحلة
طويلة مع العالم والذات بعد
موت والده موفاسا غدراً على
يد سكار شقيقه الطامع في
السلطة في سبيل بسط نفوذه
على صخرة العزة، ويعيش
هائماً على وجهه إلى أن تلوح
في الأفق رياح تغيير الماضي
الأليم.



The Angry Birds Movie 2

عندما يحاول الملك (ليوناردو)
ملك جزيرة الخزير الانتقام
من الطيور الغاضبة بعدما
دمروا مولته في معركة
استعادة بعضهم منه، يكون
هناك في هذه الأثناء (زيتا)
الطائر الأرجواني الغاضب،
والمتعب من حياته في جزيرة
جليدية ثائية، وتهدهم جميعا
بخلطها الخاصة الغزو.



Scary Stories to Tell in the Dark

في عام ١٩٦٨، وفي بلدة ميل فالي الثنائية في أمريكا، تعيش عائلة بيلوز في منزل يقع على أطراف البلدة، حيث تتواجد فتاة صغيرة تدعى سارة، محملة بأسرار شنيعة، ومحولة حياتها المعضية إلى سلسلة من الحكايات المخيفة التي يجعلها دفتي كتاب، والتي تملك طريقتها الخاصة للتحوّل إلى وقائع مفرعة.



**Meters Down: 47
Uncaged**

تكتشف أربع فتيات مراهقات
أثناء ممارسة رياضة الغوص في
مدينة مدمرة تحت الماء، أنهن
لسن بمفردهن داخل متاهة
الكهوف المغمورة بالمياه، وأنهم
قد دخلوا في منطقة عامرة
بأشرس أنواع أسماك القرش.



کتبت- شذی البلوشية

الفيلم الأرجنتيني ولادة مضطربة، واحد من الأفلام النفسية التي تركز في مجمل مشاهداتها على تحريك الحالة النفسية للمشاهد، وتثيره بشتى أنواع الطرق. ولتأمل فيه العاطفة، في علاقة بين أب محروم من ممارسة حقّه المشروعي في تربية ابنه له وحتى رؤيته، رغم غيابه الحثيث ليحيى ابنه حياة طبيعية، ويحصل على حريته المطلوبة من قبل والدته عالة الأبناء.

قصة الفيلم المقتبسة من قصة «الأم الرابعة» للمؤلف جيمس مارتينيز، تحكي حياة الرسام «لورينزو»، الذي ينوي مع زوجته إنجاب طفل، بعد حرمانه من ابنه التي تقتطبان أهمها في كندا، ويحظى بذلك فعلا ولكن زوجته عالة الآثار تبدأ بتبديرات لولادتها تختلف فيها زوجها «لورينزو»، الذي تقرر أنها ستجنح طفلها في المنزل، واستأنعت بامرأة عجوز كانت قد ساعدت في ولادتها، وتشعر أنها الأخيرة في هذا الزوجا، وتبدأ بعيش حياة العائلة قبل ولادة الطفل بأسهر.



وعنايتهم ما به بعد من حرما من الإنجاب، تلقى الحماية بلادة المحضوصة، فحقت أن تتهيأ، والمخافة الكبرى أن تصل إلى وقت تسكن برفقة زوجة لورينزو ومعها الطفل الصغير.

رغم أن الفيلم يحكي قصة نفسية مليئة بالدراما والتشويق، إلا أن الكثير من الأحداث يلغها الغموض والتمسك بتكشف حقي نهاية الفيلم، ويتبقى في ذهن المشاهد الكثير من علامات التعجب والاستفهام، رغم أن الفيلم يمتاز بقدرة على جذب لا سيما طريقة سرد الأحداث من حيث البداية التي تقترب من النهاية، والقفز في التسلسل الزمني من مرحلة إلى أخرى، وهو ما يسهم في خلق نوع من الرغبة في اكتشاف التالي.

عرض الإمبراطور حافي القدمين في مهرجان تورنتو



من صندوق التليفليلم
 جيك أن أفيلم الإمبراطور
 الأميركي بيتر
 جيسكا وودورث، اختير
 من ثورن تونو لفيلم
 متهرب القتل.
 في معرض ضمن شعبه
 ة، مواصله لفيلم، ملك
 اربع فيلم طويل للثلاثي
 آخر أخ ملك اليليجيين
 ، حيث يذو المثل
 ن فيغن، من جديد دور
 الا الثالث، في فيلم «ملك
 في جراح في سايغو،
 في جزيرة كرواتية طويل
 ، ثم تم اعتقاله واول
 الجديدة القومية.
 يزور برحيتي، والقين،
 وكروايتا.
 بهما في عبور هذا الفيلم
 حدود.
 يكون متاحا للجمهور في
 قبل شهر فبراير ٢٠٢٠.

ولعل بداية إبعاد زوجة لورينزو له من طفله كانت منذ لحظة الولادة، التي تلت يستع
فيها أمه إلى صراح زوجته في داخل غرفة وقد
أقفلت الباب وحالت دون دخوله، ومنذ ذلك
الحين وحتى مضي ٦ أشهر على الطفل وهو
ممنزول في غرفة مظلمة، بسبب أن المعجز
ووالدة الطفل تكتبان أن الطفل «هنريك،
لديه حساسية من الضوء» وعلى إثر ذلك
حرم الطفل من الخروج ورؤية أحد، وحتى
من زيارة الطبيب ولو مرة واحدة.

لورينزو ظل يرى بأم عينيه الاحتجاز
وتفاصيل التربية التي مارستها المعجزة
مظلمة، مع معاودة الأم لاعتاد تلك التفاضل
ونطبق علومها المختلفة عليه، وهو ما جعله
ذات مرة يفقد السيطرة على نفسه ويهم
بأخذ الطفل ليطمطم بيد أن علم أنه مصاب
بالحمى، وتسلط في الكآبة بين يدي المعجز،
وفي لحظة غضب شديد أخذ «هنريك» إلى
الطبيب وعرض بضرب بمطالبات الزوج عرض
الحائط، ويتعاقب بقدمو المعجزة ويدهعه
بعيدا عنه غير مكترث بسقوطها على الأرض،
ولكن الصدمة الكبرى هي لحظة عودته
من الطبيب ليتعاقب بوجود رجل الشرطة
أمام باب منزله ويمنهوه من دخول المنزل،
ومارس بسبب رفع شكوى من قبل زوجته على
والدك العنف وحرمانه من رؤية طفله لمدة
٩٠ يوم.

الطفره لورينزو بالوقت المحدد له، وضعت لعبة
اللعبة وتوجه ليراء بعد غياب ١٢ شهر، ولكن
المفاجأة أنه حين رأى الطفل اكتشف من
ملاصحه وجهه انه ليس ابنه، وهنا جنى جونه
وأخبر بتفتيش المنزل بحثا عن طفله الذي كان
على يقين أنه يتخاها في القبر، وسط كومة
عازمة من الأبحاث والتحليل التي كان
زوجته محتفظه بها هناك، ولكن صعب على
الدخول عن إحكام قفل القبر ووصول رجال
الشرطة والقاء القبض عليه.

احتاج لورينزو، ورفعت قضية تعنيف
مطلق من قبل زوجته، وأحيل إلى الطب
النفسى ليمضي فترة العلاج فترة بعد أن
وجهته ليمضي إصابته بمرض نفسي بأن
لا يستطيع تذكر وجه ابنه، وكان التشخيص

سينما متنقلة في شمال شرق سوريا للتعريف بالفضن السابع

من ق بدء العرض،
بين كرسياً للجلوس
وقوفاً.

عن الشاشة،
منكر بين مشهد
قائلة بطل الفيلم
بناؤه التمثيل بين
مخصص لري
و (٣٩ عاماً) بين
استماعه عرضة
عن بعيد فرحا
بهذا الشكل.

يأبى إلى تنفيذ
هدفاً - قائلا -
لن يروا (أي)
هد فيلم سينمائياً،
مشروع الأفلام
شروع فيلم تابلن
سينما العالمية بين
للسينما في وعيهم،
أفلاماً متنوعة
هنا رسوم متحركة
كريدية.

يعرض اليوم



Angel Has Fallen

عميل الخدمات السرية (مايك بانينج)
يستبّه به في محاولة اغتيال الرئيس؛
فيصبح لزاماً عليه الهروب من وكالته
الخاصة ومكتب التحقيقات الفيدرالي
سعيًا للكشف عن التهديد الحقيقي
والوصول إليه قبل فوات الأوان.



خیال مآتہ

تدور الأحداث حول مجموعة من الأصدقاء المقربين الذين يقومون بعملية سرقة في شبابهم، وعقب ذلك تفرقهم الأيام، ثم يجتمعون مرة أخرى بعد ثلاثين عامًا من عملية السرقة، يذكرون تلك الفترة التي تمت فيها السرقة ويتناقشون حول الأسباب التي دفعتهم للسرقة.



Ready or not

تقلب ليلة زفاف سعيد رأساً على عقب بعدما تكتشف العروس أنها جزء من لعبة مميتة تصير هي المستهدفة فيها من قبل أسرة زوجها الثرية، وتحاول النجاة بحياتها بأي ثمن.



الطقس

حالة الجو

غائم على المناطق الساحلية لحافظة ظفار والجبال المجاورة مع تساقط الرذاذ المتقطع وصحو بوجه عام على بقية محافظات السلطنة مع احتمال تشكل السحب وهطول أمطار تكون رعدية أحيانا على جبال الحجر خلال فترة ما بعد الظهيرة. واحتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب خلال فترة آخر الليل والصباح الباكر على معظم المناطق الساحلية.

حركة الرياح

تهب على الأجزاء الساحلية من بحر عمان رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة خلال النهار تتحول إلى متغيرة الاتجاه خفيفة ليلا، فيما تهب على الأجزاء الساحلية من بحر العرب رياح جنوبية غربية معتدلة إلى نشطة وتهب على بقية محافظات السلطنة رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة.

حالة البحر

هائج الموج على سواحل بحر العرب ويصل أقصى ارتفاع له أربعة أمتار، وهادئ إلى متوسط الموج على بقية سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له مترا ونصف المتر.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

حصب	صحر	لـوى	صور	إبراء
٣٨	٣٠	٣٣	٢٧	٢٤
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	فيرون حيرتي
٣٧	٢٢	٤١	٢١	٢٣

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم ١١02 أو ١١03 أو على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الخميس ٢٠ من ذي الحجة ١٤٤٠هـ الموافق ٢٢ من أغسطس ٢٠١٩م العدد ١٣٩٦٠ Thursday 22 August 2019 - Edition No13960

علماء آثار في بيرو يكتشفون جدارية قديمة تتحدث عن أهمية الماء

«رويترز»؛ كشف علماء الآثار النقباب عن جدارية في شمال بيرو تنتمي إلى حضارة كارال التي يعتقد أنها ترجع إلى نحو ٣٨٠٠ عام. وأزاح فريق من الأفرئين التراب عن الجدارية، التي عثر عليها في موقع فيكاما الأثري، ليكتشفوا عن رسومات تصور ضفدعة تلف يديها حول رأس رجل. وتقول عائلة الآثار تاتيانا آباد إن هذه الجدارية تمثل الإعلان عن وصول الماء، مضيفة أنها تتحدث

وفاة مؤلف الموسيقى الإلكترونية فريد ريستر

ليل (فرنسا)– (أ.ف.ب)؛ توفي فريد ريستر، مؤلف الموسيقى الإلكترونية الذي وقع أغنيات ضاربة من قبيل «أي جوتا إيه فيلينج، لفرقة «بلاك آيد بيز، وتعاون مع منشق الأسطوانات الفرنسي دافيد جيتا، عن ٥٨ عاما، بحسب ما أفادت مصادر متطابقة. وقد خاض ريستر، واسمه الحقيقي فريديريك ريستريز وأصله من داتكرك في شمال فرنسا، مجال تنسيق الأغاني والإنتاج التاليف. وتعاون مع دافيد جيتا منذ مطلع الألفية وساهم في تأليف عدة أعمال ناجحة ونال جائزة «جرامي، خصوصا سنة ٢٠١٥ عن أغنية «وين لوف تيكس أوفر،» غير تا وكان يعاني من عدة سرطانات

معاملة البصل بشكل جيد يغنيك عن البكاء



برلين- (د.ب.أ)؛ البصل... نجبه وتكرهه على قدم المساواة. إنه متنوع الاستخدامات وشهي ولكن يمكن أن يفقد مذاقه إذا ما جرى تخزينه بطريقة خاطئة وبالطبع هناك المشكلة الأزلية أنه يجملنا نكي.

يقول مركز التغذية الاتحادي بألمانيا إنه للحصول على أفضل النتائج من البصل يجب حفظه في مكان بارد وجاف وبهذه الطريقة سوف يظل جيدا لشهور. ويجب ألا يتم وضعه في الثلاجة ولا يحفظ في الأكياس البلاستيكية أو العلب، فإذا ما كان البصل لا يزال صالحا للأكل يجب أن يكون لديه طبقة خارجية جافة تصدر خشخشة عند لمسها.

والسؤال الكبير فيما يتعلق بالبصل هو بالطبع كيفية تقطيعه من دون بكاء، عندما يتم تقطيع الخلايا ينطلق إنزيم الأليينيز. وهذا يحول مادة اللين عديمة الرائحة إلى اليبسين وهي

مادة حامضية تهيج الأغشية المخاطية ما يحفز بدوره الدموع. ويمكن خفض هذا باستخدام سكين حاد للغاية حتى يقل عدد الخلايا التي تتضرر. ويمكن

أيضا غمر السكين ولوح التقطيع والبصل لفترة وجيزة في المياه الباردة قبل البدء. ويمكن أن يغمر البصل في وعاء عميق مليء بالمياه خلال تقشيرهِ وتقطيعه.

برلين، (د ب أ)؛ قال باحثون من أكثر من دولة إنهم توصلوا إلى تحليل دم يمكن أن يساعد في حساب وقت الوفاة قبل خمس إلى عشر سنوات من وقوعها. وأوضح الباحثون في دراستهم التي نشروا نتائجها مؤخرا في مجلة «نيتشر كوميونيكيشنز، المتخصصة أن تحليل بروتينات ودهون بعينها ومواد أخرى في الدم ناتجة عن عملية الأيض، يمكن أن يساعد على تقدير وقت الوفاة على المدى البعيد.

أوضح الباحثون أنهم عثروا في الدم على ١٤ مما يعرف بالعلامات الحيوية، يمكن خللها حساب وقت الوفاة خلال السنوات الخمس وخلال السنوات العشر التالية للتحليل. غير أن فريق الباحثين أكد على ضرورة إجراء مزيد من الدراسات قبل أن يصبح التحليل قابلا للتطبيق الميداني، فوبلت الدراسة بردود فعل متباينة بين الباحثين المستقلين، حيث رأت أنيته روجه، رئيسة لجنة الأخلاق بمستشفى شليسفيج هولشتاين الجامعي، أن التنبؤ بوقت الوفاة، ينطوي على تحديات عديدة، وقالت: «إذ كيف سنمنع أن تأخذ التقديرات الحسابية للموت مكانا مبالغاً فيه عند الحديث عن سقف الأمال الملغضة على العلاج؟ كيف سنمنع أن يؤدي الانتساب لمجموعة من الأشخاص الذين أثبت تحليل العلامات الحيوية

باحثون يطورون تحليلا للدم يسمح بالتعرف على وقت الوفاة

لهم أنهم أكثر عرضة للموت، للتعرض للتمييز بين المرضى»، وقالت الطبيبة الألمانية إنه من غير المعروف أيضا من الذي سيرافق المرضى بعد أن يعلموا بتاريخ وفاتهم، وكيف سنأكد من تطبيق حق الإنسان في عدم المعرفة، أو الحق في الجهل، وهو الحق الذي يضمن للإنسان ألا يتلقى معلومات قد تكدر عليه حياته؟ وخلصت الخبيرة الأخلاقية، في إطار تعليقها على نتائج الدراسة، إلى أنه « من الضروري أن يكون تقييم الاستفادة من معرفة تاريخ الوفاة استنادا للعلامات الحيوية المذكورة في هذه الدراسة، سواء اليوم أو كروية مستقبلية، تقيما نقديا..

حلل الباحثون تحت إشراف يوريس ديلين، من مركز لاين الطبي، هولندا، ومعهد ماكس بلانك الألماني لأحياء الكبر، بمدينة كولونيا الألمانية، بيانات ٤٤١٦٨ مريضا إجمالا، توفي منهم ٥٥١٢ في فترة المتابعة. كان العلماء قد بحثوا في عينات دم المرضى عن مواد تسمح باستخلاص نتائج عن احتمال الوفاة. عثر الباحثون خلال البحث على ١٤ من هذه العلامات الحيوية، خاصة أحماض أمينية ودهون ومواد حاملة للالتهابات، التي يمكن من خلالها التنبؤ بشكل أفضل من المؤشرات الحالية، باحتمال الوفاة لدى الرجال والنساء من مختلف الأعمار.

الحياد يمكن أن تصاب أيضا بضربات الشمس

وأحواض الاستحمام القديمة مشهد متكرر في زاوية الحقول ولكن زابينه جوش تقول إن حجمها الكبير غالبا لا يشجع على تغيير المياه بانتظام.

وتقول: «الفطريات يمكن أن تتكاثر سريعا في هذه الأحواض»، وتنصح باستخدام أوعية أصغر يمكن تنظيفها بسهولة وإعادة ملئها.

وتعلم أن الحياد يمكن أن تصاب أيضا بحروق الشمس. ويمكن أن تواجه الحياد ذات الألوان الفاتحة مشكلات معينة حيث ستحتاج أجزاء معينة من أجسامهم عناية إضافية.

وتقول جوش: «أجزاء الرأس ذات الشعر القليل عرضة للخطر». وقد يكفي وضع عليها لوشن عادي مضاد للشمس ولكن هذا يحمل خطر حدوث رد فعل تحسسي. وتقول الطبيبة البيطرية: « دائما ما استخدم مراهم الزنك لحصاني كإجراء احترازي لأنه بمثابة واق من الشمس».



الممثلة الأمريكية بايبر بيرابو تحضر العرض الأول في لوس أنجلوس لفيلم Angel Has Fallen، في مسرح ريجنسي فيلدج بكاليفورنيا. « أ ف ب»

• الشؤون المحلية والتحقيقات:
• الإقتصاد والسياحة: ت: ٢٤٦٤٩٥١٠ / ت: ٢٤٦٤٩٥١١
• الدولي:
• المجتمع: ت: ٢٤٦٤٩٥٣٠ / ت: ٢٤٦٤٩٥٣٥
• الديني: ت: ٢٤٦٤٩٥١٧ / ت: ٢٤٦٤٩٥١٨
• الرياضي: ت: ٢٤٦٤٩٥٥٠ / ت: ٢٤٦٤٩٥٤١

• صلالة...: ت: ٣٣٩٢٦٦٣٣
• فاكس: ٣٣٢٩٣٠٩
• نزوى: ت: ٢٥٤١١٠٩٩
• ص.ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١
• صحر...: ت: ٣٦٨٤٣٠٠٤
• فاكس: ٣٦٨٤٣٠٠٨

• العمانية للإعلان والعلاقات العامة
ت: ٩٥٩٢٢١١٢
ت: ٩٨٨٤١٣٣
ت: ٩٩٩٢٩٦٤
ت: ٢٤٦٤٩٤٣٣
• فاكس: ٢٤٦٤٩٣٤٤ / ٢٤٦٤٩٩٦٠
• ص.ب: ٣٣٠٢ زوي
الرمز البريدي: ١١٢

البريد الالكتروني: omaniya3@yahoo.com

• ٧٠ ريال سنويا للمؤسسات والشركات والأفراد
وكيل التوزيع: العمانية للتوزيع والنسويق.
• ص.ب: ٩٧٤ مسقط، الرمز البريدي: ١٠٠
• فاكس: ٢٤٦٤٩٣٧٩
هاتف: ٢٤٦٤٩٣٦١، ٢٤٦٤٩٣٥٦، ٢٤٦٤٩٣٠٠ / ٢٤٦٤٩٣٥٧
البريد الالكتروني: subscribe@oeppa.om

تنبيه للقراء

يرجى من قراء عمان أو الأوزهر ومجلة نزوى الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول أي من هذه الإصدارات على هاتف ٢٤٦٤٩٣٧٢ من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف او البريد الاتي:

subscribe@oeppa.om

العرض يسري من ٢٢ - ٢٤ أغسطس ٢٠١٩.

توفير نهائية الأسبوع



بادنجان كبير / دائري للكيلو ١,٠٠ ريال



شمندر للكيلو ٠,٤٠ ريال



رمان (بمئي) للكيلو ٠,٤٩ ريال



برقوق احمر (اسباني) للكيلو ٠,٤٩ ريال



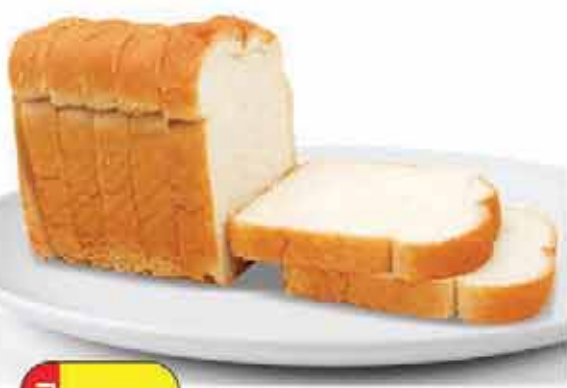
قطع لحم باكستاني للكيلو ٣,١٩ ريال



مشاوي عربية نصف دجاجة + بطاطا مقليه + صلصة نوم ٠,٦٩ ريال



أرز مع خضروات مقليه ٠,٤٥ ريال



خبز بالحليب صغير للحزمة ٠,٠٩ ريال



كيك شوكولاته موسي صغير ٠,٨٩ ريال



جبين براميلي مصري للكيلو ١,٤٩ ريال



جرة جبين كريمي باندا ٢٤٠×٣ جم ١,٢٠٠ ريال



١٠ قطع

دجاجة كاملة بيرديكس ١,٣×١٠ كجم ٧,٩٩ ريال



٢٧ قطع

عصير مانجو / برتقال راني ٢٠×٢٧ مل ١,٢٥ ريال



٦ قطع

مياه معدنية سلسيل ٢×٦ لتر ٠,٤٩ ريال



بندي قابل للدهن نوتيلا ٧٥٠ جم ٢,٤٩ ريال



شامبو هيد اند شولدرز ٧٠٠ مل + ٢٠٠ مل متنوع ٢,٢٠٠ ريال



٤ قطع

صابون ديتول اصلي ١٢٠×٤ جم متنوع ٠,٩٩ ريال



٢ قطع

مسحوق الفسيل تايد ٣×٢ كجم ٣,٩٩ ريال

Chefline



٣٣ خصم ٢٤,٩٠٠ كان ١٦,٩٠٠ ريال

طقم اواني الطبخ شيفلاين ١٢ قطعة

lenovo Windows 10



4GB RAM, 1TB HDD, 2GB GRAPHICS, 14" SCREEN, Intel CORE i5 8th Gen

١٧٤,٩٠٠ ريال

لاب توب لينوفو ١٤ بوصة - B1H6002GAX

لولو حيث يأتي العالم للتسوق.



متاجر هايبر ماركت، متاجر سوبرماركت، محلات تجارية.