

جلالة السلطان يستقبل وزير الدفاع البريطاني



تصوير: محمد مصطفى



السلطنة والمملكة المتحدة توقعان على اتفاقية الدفاع المشترك لتطوير العمل العسكري الثنائي

جافين ويليامسون : الجهود الحثيثة لجلالة السلطان والحكومة العمانية تسهم في إرساء الأمن بالشرق الأوسط



تصوير : صالح الشرجي والعمانية

■ جانب من الحضور الاعلامي في المؤتمر الصحفي



■ التوقيع على اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين

متابعة : عبد الوهاب الهنائي

وعامر الأنصاري - العمانية :

وقعت السلطنة والمملكة المتحدة لبريطانيا العظمى وإيرلندا الشمالية على اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين الصديقين، حيث وقع الاتفاقية نيابة عن حكومة السلطنة معالي السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدي الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع، فيما وقعها نيابة عن حكومة المملكة المتحدة لبريطانيا العظمى وإيرلندا الشمالية معالي جافين ويليامسون وزير الدفاع البريطاني. وتأتي الاتفاقية تأكيداً لعلاقات التعاون التاريخية المتجذرة بين السلطنة والمملكة المتحدة في مختلف المجالات وحرصاً من قيادتي البلدين الصديقين على تعميق هذه العلاقات وتوحيد الرؤى المشتركة بما يحقق أمنهما واستقرارهما ورخاء شعبيهما وترسيخاً لعلاقات التعاون العسكري الذي تجسد في عدد من أوجه التعاون الوثيق والتمازج الثنائية وآخرها تمرين (السيف السريع/٣).

تهدف هذه الاتفاقية إلى تأطير التزام البلدين بالدفاع المشترك عن أمنهما واستقرارهما وازدهارهما ودعمهما لسيادة ووحدة أراضي كل منهما وتطوير العمل العسكري الثنائي بما يحقق التوافق والانسجام بين القوات المسلحة للبلدين الصديقين.

وعقب توقيع الاتفاقية قال معالي السيد بدر بن سعود بن حارب البوسعيدي الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع في تصريح له «تأتي هذه الاتفاقية سعياً من حكومة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد العظم القائد الأعلى للقوات المسلحة - حفظه الله ورعاه - وحكومة صاحبة الجلالة الملكة الزيبات الطليعة ملكة بريطانيا العظمى ودول الكومنولث المستقلة لتعزيز العلاقات الثنائية والشراكة الاستراتيجية بين السلطنة والمملكة المتحدة في مجال الدفاع وهي تمثل علامة بارزة في مسيرة التعاون بينهما، كما أن توقيع هذه الاتفاقية اليوم يأتي للتأكيد على أهمية تفعيل العمل العسكري المشترك

الفلج مراسم استقبال رسمية حيث أدت ثلة من حرس الشرف التحية العسكرية. عقب ذلك عقد معالي السيد الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع جلسة مباحثات رسمية مع معالي وزير الدفاع البريطاني، تم خلالها استعراض علاقات التعاون في المجال العسكري بين البلدين الصديقين، وسبل تعزيزها وتطويرها، كما تم بحث عدد من الأمور ذات الاهتمام المشترك. حضر مراسم التوقيع على الاتفاقية وجلسة المباحثات من الجانب العماني معالي محمد بن ناصر الراسبي الأمين العام بوزارة الدفاع، واللواء الركن مطر بن سالم البلوشي قائد الجيش السلطاني العماني، واللواء الركن بحري عبدالله بن خيسيس الرئيسي قائد البحرية السلطانية العمانية فيما حضرها من الجانب البريطاني سعادة هاميش كاويل سفير المملكة المتحدة المعتمد لدى السلطنة والوفد المرافق لمعالي الضيف.

الحيثية التي يبذلها حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - والحكومة العمانية من أجل إرساء قواعد الأمن والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط. ورأى معاليه أن تحقيق السلام والاستقرار وضمان المستقبل المشرق للمنطقة يتطلب حكمة ورؤية ثاقبة كذلك التي يتحلى بها جلالته عبر نظرته الثاقبة وتعامله الدقيق مع مختلف قضايا المنطقة. وقال معالي وزير الدفاع البريطاني إن المجتمع الدولي يقدر ويشمن هذه الجهود التي مكنت من التواصل مع جميع أطراف النزاع واستتباب الأمن في المنطقة، بل إن حكومة بلاده «تعلم الكثير من سياسة السلطنة الخارجية» خاصة فيما يتعلق بالتعامل مع دول الجوار..

وكان قد أجريت لمعالي الضيف البريطاني فور وصوله مقر وزارة الدفاع بمعسكر بيت

وأوسع ومن هؤلاء الشركاء سلطنة عُمان. مؤكداً، أن العلاقات بين الجانبين لا تقتصر فقط على التعاون العسكري والأمني، وإنما تشمل كافة المجالات والأصعدة ، مشيراً إلى أن الاستثمارات الاقتصادية التي تربط السلطنة والمملكة المتحدة كبيرة ومتنامية ، وهناك خطة لضخ ثلاثة مليارات جنيهه استرليني للاستثمار في السلطنة ومنطقة الخليج خلال السنوات القريبية القادمة. وحول أهمية ودلالات تمرين السيف السريع ٣، قال وزير الدفاع البريطاني «تعتبر السلطنة أهم حليف في منطقة الخليج العربي بالنسبة للمملكة المتحدة، وتمتد هذه العلاقة إلى أكثر من مائتي سنة، ويأتي تمرين السيف السريع ٣ والذي يعد أضخم تمرين عسكري بين الجانبين، ليؤكد على عمق هذه العلاقة التاريخية المتينة..

وأكد معالي جافين ويليامسون وزير الدفاع البريطاني أن حكومة بلاده تقدر الجهود

والدفاعي والتدريبي المشترك بين الجانبين.. مضيفاً إن «الأمور من هذه الاتفاقية أن ترتقي بمستوى العلاقات بين السلطنة والمملكة المتحدة وأن تحقق النجاحات المرجوة لكلا الطرفين». وتطرق معالي الوزير إلى تاريخ العلاقات العمانية البريطانية، وقال إن «أول اتفاقية جمعت الجانبين كانت في عام ١٨٠٠، والاتفاقية الحالية هي امتداد راسخ في العلاقات التاريخية بين المملكة المتحدة والسلطنة.. وأضاف معاليه «إن أمن الخليج يعد امتداداً لأمننا ومن المهم توسيع أفاقنا لتصبح المملكة المتحدة دولة عالمية عقب الانسحاب من الاتحاد الأوروبي.. وكشف ويليامسون عن أن بلاده سوف تنتهج نهجاً جديداً في علاقاتها الخارجية بعد خروجها من الاتحاد الأوروبي تحت مسمى «بريطانيا العالمية»، والذي ستمكن من خلاله من العمل والتعاون مع شركائها بشكل أكبر

لضمان أمن واستقرار البلدين الصديقين، وتمهد لمزيد من التعاون العسكري والتمازج المشتركة ترجمة لأهداف هذه الاتفاقية.. من جهته، قال معالي جافين ويليامسون وزير الدفاع البريطاني ، خلال لقاء صحفي في مقر السفارة البريطانية بمسقط، إنه لمن دواعي سرورنا التوقيع على هذه الاتفاقية والتي من شأنها أن تعزز علاقاتنا مع أحد أهم شركائنا، وأنه حدث تاريخي مهم بين بلدينا ، ونؤكد من خلاله على حرصنا على الدفاع المشترك عن بلدينا.. وأضاف ويليامسون أن العلاقات بين المملكة المتحدة والسلطنة تمتد عبر جذور التاريخ، مؤكداً، أن «علاقات الدول لا يمكن أن تعتمد فقط على التاريخ، وإنما أيضاً على صناعة الحاضر والعمل بجذ نحو المستقبل.. وهذا ما يجعل توقيع اتفاقية الدفاع المشترك بين السلطنة والمملكة المتحدة ، أمراً في بالغ الأهمية، والتي تدور حول التعاون العسكري

تهدف إلى نشر ثقافة القراءة وغرسها كعادة دائمة لدى الشباب

بدء تصفيات المسابقة الوطنية للقراءة للمتأهلين من تعليميات المحافظات والمدارس الخاصة



■ جانب من المسابقة

نقطة واحدة لفريق مدرسة الأبيض للتعليم الأساسي بتعليمية جنوب الباطنة، ويكون فريق مدرسة الإنجاز الخاصة حصل على المركز الأول على مستوى المجموعة، وفريق مدرسة مريم بنت عمران في المستوى الثاني، ويكون الفريقان قد تأهلا لتصفيات المرحلة الثانية ، وفي المجموعة الثالثة تفوق فريق مدرسة المهنا بن جيفر للتعليم الأساسي بتعليمية شمال الشرقية بثلاث نقاط مقابل ثلثين، وبالتالي يكون فريق مدرسة الكامل حصل على المركز الأول على مستوى المجموعة، وفريق مدرسة الشموس بنت النعمان في المستوى الثاني، ويكون الفريقان قد تأهلا لتصفيات المرحلة الثانية، وفي المجموعة الثانية تقدم فريق مدرسة الإنجاز الخاصة على فريق مدرسة ابن بركة للتعليم الأساسي بتعليمية الداخلية بنتيجة ثلاث نقاط مقابل صفر، وفوز فريق مدرسة مريم بنت عمران للفريق الثاني، ويكون الفريقان قد تأهلا لتصفيات المرحلة الثانية.

العباس للتعليم الأساسي بتعليمية شمال الباطنة على فريق مدرسة البراء بن مالك بتعليمية جنوب الباطنة للتعليم الأساسي بنقطة واحدة مقابل صفر، وتفوق فريق مدرسة الكامل للتعليم الأساسي بتعليمية جنوب الشرقية على فريق مدرسة الشموس بنت النعمان للتعليم الأساسي بتعليمية شمال الشرقية بثلاث نقاط مقابل ثلثين، وبالتالي يكون فريق مدرسة الكامل حصل على المركز الأول على مستوى المجموعة، وفريق مدرسة الشموس بنت النعمان في المستوى الثاني، ويكون الفريقان قد تأهلا لتصفيات المرحلة الثانية، وفي المجموعة الثانية تقدم فريق مدرسة الإنجاز الخاصة على فريق مدرسة ابن بركة للتعليم الأساسي بتعليمية الداخلية بنتيجة ثلاث نقاط مقابل صفر، وفوز فريق مدرسة مريم بنت عمران للفريق الثاني، ويكون الفريقان قد تأهلا لتصفيات المرحلة الثانية.

بدأت اللجنة الوطنية للشباب بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ممثلة بالمديرية العامة للبرامج التعليمية عبر دائرة الأنشطة - قسم نشاط الفنون الأدبية والإعلام المدرسي، صباح أمس تصفيات المرحلة الثانية للمسابقة الوطنية للقراءة للمتأهلين من تعليميات المحافظات والمدارس الخاصة على مستوى السلطنة للعام ٢٠١٨/٢٠١٩م، بمشاركة «اثنتين وسبعين، طالبا وطالبة منهم (٣٠) طالبا و(٤٢) طالبة يتوزعون على (٢٤) فريقا ضم كل فريق (٣) طلاب مقسمين إلى (٦) مجموعات تستمر لمدة عشرة أيام، وتستهدف الطلبة في الصف العاشر وحتى الثاني عشر، وذلك بركن اللجنة الوطنية للشباب بمركز عمان الدولي للمعارض والمؤتمرات. حيث تناقست فرق المجموعات الأولى والثانية والثالثة، التي جاءت نتائجها وفق الآتي: المجموعة الأولى فاز فريق مدرسة عبدالله بن



يتوقع أن يحقق ازدياداً في ممارسة السلوكيات الحميدة وتنامي الوعي

التربية تدشن البرنامج الوطني «هويتنا قيم ومسؤولية»



من احتفال تدشين البرنامج الوطني «هويتنا قيم ومسؤولية»



حضور كبير في حفل التدشين

العمانية- دشنت وزارة التربية والتعليم أمس البرنامج الوطني «هويتنا قيم ومسؤولية» الذي يهدف إلى تأكيد أهمية بث الوعي بالتربية على القيم والممارسة العلمية والعملية لفاهيم المواطنة. رعى حفل تدشين البرنامج معالي الشيخ الفضل بن محمد الحارثي الأمين العام لمجلس الوزراء بحضور عدد من أصحاب المعالي الوزراء.

وقال سليمان بن حمود الحارصي مستشار الدراسات والبحوث بوزارة التربية والتعليم في كلمة له إن هذا البرنامج يهدف إلى غرس قيم المواطنة في نفوس الطلبة والطالبات والاعتزاز بتراثهم والمحافظة على هويتهم وتاريخهم الحضاري والثقافي وإكسابهم القيم التي تشكل أساس هويتهم وبناء شخصيتهم وترسيخ الاتجاهات الإيجابية لديهم.

وأوضح أن البرنامج يتضمن عشرة مجالات يندرج عنها عدد من القيم الفرعية وهي المجال الديني والمجال الوطني والمجال العلمي والمجال الاقتصادي والمجال المدني والمجال البيئي والمجال الاتصال والتواصل والمجال الاجتماعي والمجال الصحي بالإضافة إلى ويستهدف البرنامج الذي يشارك في تنفيذه عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية الفئة العمرية من ٦ وحتى ٢٤ عاماً ويتوقع أن يحقق ازدياداً في ممارسة السلوكيات الحميدة وتنامي

الوعي بأهمية التسامح والعيش المشترك وازدياد تقدير التراث الثقافي العماني وارتقاء الوعي القانوني بالحقوق والواجبات وازدياد ممارسة السلوكيات البهية السليمة وارتفاع مشاركة الشباب في العمل التطوعي بالإضافة إلى ازدياد ممارسة السلوكيات الرياضية الحميدة. ويسعى البرنامج الوطني إلى إرساء قواعد السلوك الأخلاقي لدى النشء عن طريق إكسابهم للقيم المرغوبة والتي تتفق مع المبادئ التي يرتضيها الدين الإسلامي الحنيف وقيم المجتمع العماني وهو يقوم بتنفيذ مجموعة من الأنشطة والبرامج الموجهة التي يشرف على متابعتها وتقييمها لجنة مركزية تضم مجموعة من مختلف المؤسسات

اللجنة الخاصة بدراسة «السياسة اللغوية» بمجلس الدولة تطلع على جهود وزارة الإعلام



جانب من اللقاء

ودور برامجها ومبادراتها في دعم اللغة العربية وتأكيد حضورها في جميع الميادين وكافة المجالات. كما تم استعراض عدد من الاقتراحات التي يمكن من خلالها إبراز مكانة اللغة العربية، وتعزيز استخدامها في مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة، إضافة إلى التطرق إلى بعض التجارب الدولية في مجال خدمة اللغة الأم.

واستضافت اللجنة في اجتماعها السابع لدور الانعقاد السنوي الرابع من الفترة السادسة برئاسة المكرمة الدكتوروة رباب بنت سالم المنذرية وبحضور المكرمين أعضاء اللجنة، سعادة علي بن خلفان الجابري وكيل وزارة الإعلام، حيث ناقشت اللجنة مع سعادتة العديد من محاور الدراسة ومنها الجهود العمانية لخدمة اللغة العربية وما تقوم به الوزارة في هذا الصدد،

استعرضت اللجنة الخاصة المشكلة من مجلس الدولة لدراسة السياسات اللغوية في السلطنة واقعها وتحدياتها وآليات تطويرها وتفعيلها، أمس جهود وزارة الإعلام لخدمة اللغة العربية، وذلك في إطار الدراسة التي تهدف إلى تشخيص واقع استخدام اللغة العربية في السلطنة، والسعي إلى وضع مقترحات المناسبة لإبراز مكانتها وحمايتها وتمكينها.

قوة من كتيبة مسقط بالجيش السلطاني تشارك في تمرين درع الجزيرة/١٠



القوات المسلحة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهدف تعزيز التعاون العسكري القائم، وتوحيد المفاهيم والخطط الاستراتيجية العسكرية بين دول المجلس.

الجو السلطاني العماني للمشاركة في تمرين درع الجزيرة/١٠ المشترك الذي يقام هناك خلال الفترة من ٢٠ فبراير الجاري إلى ١٤ مارس القادم.

توجهت أمس من قاعدة المصنعة الجوية، قوة من كتيبة مسقط بلواء المشاة (٣٣) بالجيش السلطاني العماني إلى المملكة العربية السعودية الشقيقة، وذلك على متن عدد من طائرات سلاح

٦ متحدثين دوليين و١٩ خبيراً وطنياً و٣٠٠ مشارك

جامعة السلطان قابوس تفتتح المؤتمر الدولي حول آخر التطورات في أمراض النساء والتوليد



من حضور المؤتمر

نظمت جامعة السلطان قابوس ممثلة في كلية الطب والعلوم الصحية أمس المؤتمر الدولي الثالث حول آخر التطورات في أمراض النساء والتوليد بمشاركة ستة من المتحدثين الدوليين من كل من: جمهورية إيطاليا ودولة الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة حيث رعت حفل الافتتاح الذي أقيم بفندق كراون بلازا، في مركز المؤتمرات والمعارض، بمدينة العرفان معالي الدكتوروة راوية بنت سعود البوسعيدية وزيرة التعليم العالي، رئيسة مجلس جامعة السلطان قابوس.

وقالت معالي الدكتوروة راوية البوسعيدية وزيرة التعليم العالي: إن البحث العلمي والابتكارات في التقانات الطبية تأتي أفقا يزداد اتساعاً وتنمياً متزامناً مع الثورات العلمية والتقنية المعاصرة، بما يجعل المؤسسات التعليمية في قطاع التعليم العالي أمام حاجة ملحة لاستعراض آخر التطورات الطبية في المجالات التخصصية الدقيقة. مشيرة إلى أن المؤتمر يأتي في صورة من صور الالتزام العلمي لجامعة السلطان قابوس ومستشفى الجامعة الذي يجسد الأولوية العالية للبحث العلمي والطبي ولضمان جودة الرعاية والخدمات الصحية المقدمة في المؤسسات الصحية الحكومية والخاصة بالسلطنة. وأضافت إن المؤتمر يتيح الفرصة أمام الكوادر الطبية عامة، والمتخصصين في أمراض النساء والولادة خاصة تبادل المعرفة ومد جسور النقاش العلمي المثري بينهم وبين نظرائهم في الأصدعة الوطنية والإقليمية والعالية؛ لتحقيق الاستفادة والاطلاع على المستجدات المتداولة بين المتخصصين في هذا المجال، وذلك من خلال احتضان السلطنة لهذا المؤتمر الدولي الذي يضم أكثر من ٣٠٠ مشارك من مختلف أنحاء العالم، وهو برهان حرصت المؤسسات الحكومية المعنية على مواكبة المعايير الدولية بتبادل المعارف والخبرات في مجال طب النساء والتوليد عبر هذه المنصة.

وأعربت معالي الدكتوروة راوية عن أملها في أن يحقق المؤتمر أهدافه، وفي تشجيع المبادرات المتجددة من المؤسسات التعليمية التي تسهم في تطوير الأبحاث العلمية وتبادل الخبرات البحثية وطرح ممارسات جديدة في مجال أمراض النساء والولادة. وقالت الدكتوروة نهال بنت محمد الريامية رئيسة قسم أمراض النساء والولادة بالمستشفى الجامعي: إن المؤتمر يأتي كجزء مهم من التزام جامعة



جانب من التكريم

السلطان قابوس ومستشفى الجامعة برفع مستوى الجودة الصحية والتعليم الطبي في السلطنة، مشيرة إلى أهداف المؤتمر الذي يسعى إلى توفير منصة للنقاش حول كيفية التعامل مع حالات الحمل الحرجة وعالية المخاطر بسبب مضاعفات الحمل أو ظروف الأمومة.

كما قدمت الدكتوروة منى بنت أحمد السعدون، عميدة كلية الطب والعلوم الصحية عرضاً بعنوان «أمراض النساء والولادة: المرأة والصحة في سلطنة عمان، تحدثت خلاله عن الخدمات الصحية وطب الأورام، مما يساعد على تسليط الضوء على أفضل الممارسات والطب القائم على الأدلة في هذه المجالات.



إعلان الدعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية لشركة بوارق نزوى الدولية للاستثمار (ش.م.ع.م)

يسر مجلس إدارة شركة بوارق نزوى الدولية للاستثمار (ش.م.ع.م) دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية السنوية المقرر عقده يوم السبت الموافق ٢٠١٩/٠٢/٠٩ في الساعة ١٠ صباحاً بقاعة محاضرات فرع غرفة تجارة وصناعة عمان بنزوى لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- دراسة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والموافقة عليه.
- دراسة تقرير مراقبي الحسابات والموافقة على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١.
- دراسة مقترح توزيع أرباح نقدية على المساهمين بنسبة (٥٪) من رأس المال المدفوع للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١.
- التصديق على بدل حضور جلسات مجلس الإدارة ومكافآت أعضاء المجلس لسنة ٢٠١٨، وتحديد مقدار بدل للسنة المالية القادمة ٢٠١٩.
- انتخاب أعضاء مجلس إدارة جديد للشركة. فعلى من يرغب الترشح لعضوية مجلس الإدارة تعبئة استمارة الترشح المدة لذلك وتسليمها إلى الشركة قبل موعد انعقاد الجمعية العمومية يومي عمل على الأقل في موعد أقصاه نهاية عمل يوم الثلاثاء الموافق ٥ مارس ٢٠١٩.
- تعيين مراقبي حسابات الشركة للسنة المالية التي ستنتهي في ٢٠١٩/١٢/٣١ وتحديد أتعابه.

ووفقاً للنظام الأساسي للشركة يحق لأي مساهم أن يفوض خطياً أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المتخذة نيابة عنه. على أن يكون التفويض على بطاقة التفويض المرفقة بالدعوة. ويجب بالنسبة للشخص الطبيعي أن يرفق بطاقة التفويض نسخة من البطاقة الشخصية للمفوضين، وجواز السفر للنساء والقصر الذين لا يحملون بطاقة شخصية.

كما يجب بالنسبة للشخص الاعتباري أن تكون بطاقة التفويض موقفاً عليها من أحد الأشخاص المفوضين بالتوقيع. ومختومة بختم الشركة ومرقفاً بها شهادة التسجيل في السجل التجاري ونموذج المفوضين بالتوقيع.

كما يرجى الحضور إلى مقر الاجتماع قبل الموعد المحدد بنصف ساعة على الأقل.

وفي حالة وجود أي استفسارات يرجى الاتصال بالفاضل/ زاهر بن سليمان الزكواني على هاتف رقم ٢٥٤٣٣٣٨٤ أو ٩٤٤٤٥٥٤٤.

محمد بن سعيد الكمياني المستشار لتدقيق الحسابات والاستشارات المالية
رئيس مجلس الإدارة مراقبي الحسابات
محمد الريامي للمحاماة والاستشارات القانونية
المستشار القانوني

محاضرات توعوية حول حالات الطوارئ والكوارث بمستشفى السلطان قابوس بصلالة

صاللة – بخيت كيرداس الشحري

كما تطرقت المحاضرة إلى وضع خطوط واضحة للسلطة، وضمان قيادة موحدة للسيطرة التامة على مختلف الكوارث وحالات الطوارئ بالإضافة إلى ضمان الاستفادة القصوى والفعالة من جميع الموارد المتاحة لتقليل الخسائر البشرية والمادية والحفاظ على استمرارية الخدمات التي يقدمها المستشفى.

ويقوم قسم الطوارئ والأزمات بالمديرية العامة للخدمات الصحية لمحافظة ظفار بتقديم هذه المحاضرات ضمن سلاسل تستهدف مختلف العاملين في مجال الرعاية الصحية. ويهدف القامون على قسم الطوارئ والأزمات إلى توجيه العاملين في مجال الرعاية الصحية لإعداد المستشفى وتجهئته من أجل الاستجابة الفعالة لحوادث الكوارث والطوارئ الداخلية والخارجية، ووضع تعريف لأدوار وإجراءات عمل فريق إدارة الكوارث والطوارئ لتوفير استجابة فعالة في الوقت المناسب لكي لا تؤثر على المتواجدين في المستشفى.

اختتم مستشفى السلطان قابوس بصلالة سلسلة المحاضرات التوعوية حول خطة الطوارئ والأزمات بالمستشفى، وذلك لفئات الطبية والفنية. قدم سلسلة المحاضرات التوعوية مبروك بن عوض مصينع من قسم الطوارئ والأزمات، حيث تناول في محاضرته تعريف أنواع الأزمات ومستويات قياسها ومدى تأثيرها على سير العمل في المستشفى، كما تطرق إلى معايير تفعيل فريق الاستجابة للطوارئ بالمستشفى والأدوار المنوطة به وأهم الإجراءات المطلوبة عند حدوث الكوارث من حيث الحضور إلى موقع الحدث فور التنبيه ودراسة الوضع لتحديد آلية التعامل معه.

وحدد مبروك مصينع في محاضرته أعضاء فريق قيادة الحوادث في المستشفى ومسؤولياته التي من ضمنها دمج الإدارات في بنية مشتركة والتقييم الدوري للوضع وتحديد الاستراتيجيات المناسبة لتحقيق الأهداف وتوخي الازدواجية في العمل.



المشاركون بالدورة التدريبية مع وزير التنمية الاجتماعية



تكريم المشاركين

التأكيد على دور المرأة في تحقيق أهداف التنمية المستدامة

ختام الدورة التدريبية للإعلاميين ومنظمات

المجتمع المدني في دول الخليج

اختتمت صباح أمس الدورة التدريبية للإعلاميين والإعلاميات ومنظمات المجتمع المدني في دول الخليج العربي حول دور المرأة والمجتمع المدني في تحقيق أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠ التي تنظمها وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع مركز كوشر للتدريب وبرنامج الخليج العربي للتنمية -أجفند- وذلك تحت رعاية معالي الشيخ محمد بن سعيد الكلباني وزير التنمية الاجتماعية بمندوب هولندي إن مسقط؛ حيث أكد معالي الشيخ وزير التنمية الاجتماعية في حفل الختام على أهمية عقد هذه الدورات التدريبية التي تجمع الأشقاء من دول الخليج العربي، كما أكد معاليه على اهتمام السلطنة بشكل عام ووزارة التنمية الاجتماعية بشكل خاص برفع كفاءات الكادر البشري في مختلف المجالات الإعلامية؛ لما له من دور كبير في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠، وأشار إلى أهمية مواصلة العمل في مجال تدريب الكفاءات من أبناء دول مجلس التعاون؛ لما له من أثر إيجابي في تطوير العمل الاجتماعي والمدني، وفي الختام شكر معالي الشيخ مركز كوشر والقائمين عليه وبرنامج الخليج العربي للتنمية (الأجفند) وكافة موظفي وزارة التنمية الاجتماعية الذين لم يألوا جهدا في تنظيم هذه الدورة، ويأتي تنظيم هذه الدورة في إطار اهتمام الوزارة برفع مهارات الكادر البشري في السلطنة كجزء من تحقيق أهداف التنمية المستدامة. وحول البرنامج التدريبي ومدى استفادة المشاركين منه والرؤى المستقبلية التي يرسمونها كأهداف للتنمية المستدامة ٢٠٣٠ تحدث عدد من المشاركين على النحو التالي:

■ جانب من الدورة التدريبية



مناصرة بأهداف محددة قابلة للقياس والتحقيق خلال فترة زمنية معقولة، مما يعزز تحقيق الأهداف والتطلعات المرجوة من مؤسسات المجتمع المدني التي تحقق على إثرها أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠. فيما يتعلق بالمساواة بين الجنسين، خصوصا أن البرنامج التدريبي يستهدف مؤسسات المجتمع المدني والإعلامي كشريكين لا كوسيلتين مستقلتين في التأثير. وتؤكد راية بنت مسعود الخنيشية من الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون أن البرنامج التدريبي أتاح لهم فرص تبادل التجارب والخبرات كونه احتوى على متدربين من جميع دول الخليج العربي، كما تطرق البرنامج إلى الجانب الإعلامي الذي من خلاله تدريبنا على كيفية تحديد القضايا المتعلقة بالمرأة وكيفية مناقشتها وطرحها لإيجاد الحلول المناسبة لها. فيما اعتبر محمد الغسرة صحفي من مملكة البحرين أن التدريب شيء أساسي في أي عملية تنمية مستدامة، واعداد الكوادر والكفاءات التي من شأنها المشاركة في أي عملية تنموية، كما أن التدريب يعتبر الجزء العملي من التعليم ويحتاج إلى ممارسات ودورات مكثفة، وهذا ما لسناء طوال أيام

المرأة في مختلف المجالات. من جانبها قالت خديجة محمد العاجل الطنجيني مدير عام مركز أمان الإيواء للنساء والأطفال في الإمارات: لمست خلال مشاركتي بالبرنامج التدريبي الحرص الكبير على تعزيز الحضور النسوي في الإعلام وأمل أن ينتقل هذا الحرص من الطابع الكمي إلى النوعي لتشكيل المرأة من موقعها قوة صاعدة وتكون خير سفير لأي قضية. وأشارت إلى أن المؤتمرات والبرامج التي يتم عقدها في دول الخليج العربي تحظى بإقبال كبير من الفتيات اللواتي ينظرن للحياة نظرة ملؤها الطموح والرغبة في النجاح، في ظل التطور المتسارع الذي يلحق بالوسائل الإعلامية وتنميتها وبرز المواقع الإلكترونية كجزء رئيسي من الإعلام، وإن دل ذلك على شيء، فيدل على انفتاح المسار الإعلامي أمام المرأة بكل أقسامه وتفرعاته، بعدما أصبحت تتسلق شهادته تفتح لها الكثير من الأبواب تماما كما الرجل. لا بل تطمح أحيانا كثيرة إلى الدراسات العليا لكي تعزز مهاراتها ومكاناتها المهنية.

وتضيف: الشيء اللافت خلال السنوات الماضية أن حضور المرأة الإعلامي لم يعد كما السابق خلف الأضواء وفي الظل، بل أصبح هذا الحضور جزءا من المشهد الإعلامي، وهناك إعلاميات باتت أسماؤهن مشهورة على نطاق واسع، وقد وصلت المرأة الخليجية إلى إدارة مؤسسات إعلامية عدة، وتساوى مع الرجل في القدرة على صنع القرار.

وفي ختام فعاليات الدورة التدريبية تم تكريم المشاركين والمنظمين، وتقدم المشاركون بالشكر للمنظمين على حسن الضيافة والتنظيم، كما أشادوا بالدور الحيوي الذي تقوم به وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع منظمة أجفند، وهو الذي يصب في صالح الارتقاء بالعنصر البشري من خلال التدريب والتأهيل والتطوير.



من الجلسة الحوارية

هي أمراض شائعة في العديد من الدول العربية والخليجية، وفي سلطنة عمان خاصة، مضيفا أن الإحصائيات والبيانات المتوفرة حتى الآن تشير إلى أن نسبة حاملي جين الخلايا المنجلية بالسلطنة حوالي ٦٪، وأن هذه النسبة ترتفع في بعض المحافظات والولايات لتصل إلى أكثر من ١٠٪ كما هو الحال في محافظة الداخلية وشمال الشرقية، وأن نسبة حاملي جين التلاسيميا من النوع بيتا تصل إلى حوالي ٢,٦٪ وأن نسبة حاملي جين التلاسيميا من النوع ألفا يصل إلى ٤,٨٪، وأن نسبة الصابين بمرض نقص الخيميرة (G6PD) لدى الرجال يصل إلى ٢٥٪ ولدى النساء حوالي ١٠٪. واختتم الدكتور المحاضر بأن ما تم ذكره يعود إلى الافتقار لوجود برامج وطنية حقيقية للحد من مثل هذه الأمراض إذ إن برنامج الفحص ما قبل الزواج المطبق حاليا لم يصل إلى المستوى المنشود حتى، وبناء على ما تقدم هذا الفحص في صفوف الخيارات المطروحة هو إنشاء برنامج وطني إلزامي يطلق عليه «الفحص المبكر لأمراض الدم الوراثية»، مع تجنب ربط هذا البرنامج بأي شكل من الأشكال بالتزاوج بحيث يتم إجراء هذا الفحص في صفوف البلوغ العام، ويتم تثقيف الحاملين لأمراض الدم الوراثية عن مخاطر المرض واحتمالات إنجاب أطفال مصابين عند الزواج، ويمكن تضمين هذا البرنامج الفحص عن أمراض أخرى كأمراض فيروس الكبد الوبائي ب وج.

السبب - بشير الريامي

نظم جامع السلطان قابوس بالخوض بولاية السبب ضمن سلسلة الدروس الأسبوعية جلسة حوارية حملت عنوان «الأمراض الوراثية إلى متى المعاناة، قدمها الأستاذ الدكتور سالم بن سالم الكندي أستاذ واستشاري أول أمراض الدم بكلية الطب والعلوم الصحية جامعة السلطان قابوس، وفي بداية الجلسة تحدث الدكتور المحاضر عن أمراض الدم الوراثية، ومن أهمها مرض فقر الدم المنجلي والتلاسيميا ومرض نقص الخيميرة. وقال: إن أمراض الدم الوراثية خاصة مرض فقر الدم المنجلي (sickle cell disease) مشكلة عالمية تستوجب النظر إليها كأحدى أهم الأمراض غير المعدية مضيفا أنه بالرغم من أن مختلف القطاعات الصحية في بلدان العالم بما فيها السلطنة قد قطعت أشواطا كبيرة، وحققت نجاحات عديدة للحد من الأمراض المعدية، إلا أن الأمر بات يتطلب التركيز على الأمراض غير المعدية، ومنها أمراض الدم الوراثية لما لها من تأثيرات سلبية كبيرة على مختلف السنوات. وقال الدكتور سلام الكندي: تشير الدراسات العلمية والإحصائيات المتوفرة التي قام بشرها مختصون من وزارة الصحة وتلك المنشورة من جامع السلطان قابوس وكذلك تلك المنشورة على المستوى الخليجي إلى أن أمراض الدم الوراثية



■ جانب من الحضور

بالمحافظة حول جانب السلامة المرورية والتقيدها بها من منظور الدين، كما قدم طلبة مدرسة جابر بن سمرة للتعليم الأساسي مسرحية «هاتج، تناولت السرعة وأثارها على المجتمع، وألقى كلمة على جابر بن سمرة في افتتاحها، وقال: إن السلامة المرورية من أهميات الحياة، ويجب علينا جميعا أن نكون مسؤولين عن سلامة أنفسنا وأمن الآخرين. وأضاف: إن السلامة المرورية من أهميات الحياة، ويجب علينا جميعا أن نكون مسؤولين عن سلامة أنفسنا وأمن الآخرين.

الفزاري عضو مجلس الشورى ممثل ولاية الضبيي بحضور الدكتور علي بن محمد العامري مدير مكتب الإشراف التربوي بالضبيي.

المتقى الذي يأتي ضمن فعاليات السلامة المرورية بمدارس الولاية تضمن محاضرة دينية تحدث فيها الواعظ ماجد بن منصور الحبسي من إدارة الأوقاف والشؤون الدينية



■ من الفعاليات المقدمة

المضيبي – علي بن خلفان الحبسي

نظمت مدارس ولاية المضيبي بمحافظة شمال الشرقية ممثلة في مدرسة الفتح للتعليم الأساسي ومدرسة جابر بن سمرة للتعليم الأساسي أمس المتلقى المبروري «مجتمع بلا حوادث»، وذلك تحت رعاية سعادة الشيخ حمدون بن حمود



■ خلال اجتماع اللجنة

في المسابقة القادمة على مستوى ولايات محافظة مسقط وإمكانية إعادة تنفيذ عدد منها في المسابقة القادمة. كما تمت مناقشة الأفكار والرؤى الجديدة للبرامج والفعاليات التي ستقوم اللجنة بتنفيذها مستقبلا للدخول والمنافسة بها في الدورة القادمة لمسابقة السلامة المرورية على مستوى ولايات محافظة مسقط التي ستقام العام القادم في نسختها الثالثة. الجدير بالذكر أن ولاية السبب حققت المركز الأول على مستوى ولايات محافظة مسقط في الدورة الثانية.

تدارس خطة صحم للمشاركة في المسابقة



■ اجتماع لجنة السلامة المرورية

بحث مشاركة وادي بني خالد في مسابقة السلامة المرورية

وادي بني خالد- خالد المصليحي

عقدت لجنة السلامة المرورية بولاية وادي بني خالد بمحافظة شمال الشرقية اجتماعا لها أمس برئاسة سعادة الشيخ الدكتور سيف بن محمد الغيثي والي الولاية رئيس اللجنة. تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع من بينها مشاركة اللجنة في مسابقة السلامة المرورية والبرامج والفعاليات المقترحة التي ستشارك بها اللجنة في المسابقة إضافة إلى عدد من المواضيع حول الثقافة المرورية لقائدي المركبات.

الله ورعاه- في ١٨ أكتوبر ٢٠٠٩، في سبخ الكمار، وما تضمنه من نصع كريم وما تجلى فيه من دلالات كبيرة وما أساءه من توجيهات سامية بأهمية أن تتحمل كافة شرائح المجتمع مسؤولياتها وأن تعمل معا للتصدي والحد من حوادث المرور لما ينتج عنها من خسائر بشرية وانعكاسات اقتصادية تتكبدها الحكومة في علاج المواطنين جراء الحوادث، ومشاركة الولاية هذا العام ستكون وفق برنامج عمل واضح يشارك فيه جميع المسؤولين والمؤسسات الحكومية والخاصة ومشاخخ الولاية وإقامة مشاريع أهدافها السلامة المرورية وتوسعة عملية المشاركة والاتصال بعدة جهات لدعم لجنة السلامة المرورية.

الوعي المروري في الولاية للحد من حوادث المرور وتنفيذ المشروعات التي تخدم المجتمع وتعزيز إجراءات السلامة المرورية في الولاية، وكذلك تم تشكيل لجان متابعة تنفيذ ما يتم الاتفاق عليه في الاجتماعات كاللجنة الإعلامية واللجنة المالية ولجنة المشاريع ولجنة التوعية والإرشاد، وكذلك التواصل مع الجهات الحكومية والأهلية المختلفة والمجتمع لدعم مشاركة الولاية في المسابقة المرتقبة.

وقال سعادة الشيخ عوض بن عبدالله المنذري: لقد بدأت انطلاق المسابقة المرورية في نسختها الأولى عام ٢٠٠٩ بعد الخطاب السامي لولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه

محاضرة حول الأراضى الرطبة بمسندم



مدحاء - قاسم السعدي

من خلال وضع السياسات والإجراءات الموجهة للحفاظ على الموارد الطبيعية والحفاظ على الوضع الحالي للبيئة الطبيعية عكس تدورها من قبل العوامل الشريفة أو الطبيعية.

وركزت المحاضرة التي قدمها دوبرشين على عدالة التحدي رئيس قسم التوعية والإعلام بإدارة البيئة والشؤون المناخية على العديد من الجوانب المختلفة كتعزيز الطلبة بأهمية الأراضي الرطبة واتقافها وأسماها وأنواع الأراضي الرطبة كما تم اصطحاب الطلاب إلى زيارة ميدانية لبعض المواقع الخاصة بالأراضي الرطبة

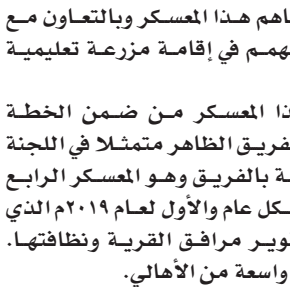
نظمت إدارة البيئة والشؤون
المناعية بمحافظة مسندم
محاضرة توعوية حول الأراضي
التي استهدفت طلبة مدرسة
الخطوة ببيت الأور للتعليم الأساسي
بولاية خصب وذلك في إطار
البرامج التوعوية التي تقدمها
وزارة البيئة والشؤون
المناعية بهدف حماية البيئة
وصون مواردها الطبيعية وتوفير كل
الامكانيات المتاحة لضمان تقديم
خدمات جيدة عالية للمواطنين
من أجل تحقيق التنمية المستدامة

ويرتبط القواعد والقوانين المنظمة
كسبالمشاركين مهارات استخدام
من الآتي في أعداد القوائم المالية
ات التحليل المالي والإحصائي
في القيدية والعاصرة، إضافة
رارة المرجعية وعلاقتها بالتحليل
ومراحل تطوير الموازنات الحكومية
وعملية تحليل الموازنات السابقة
ذ، والصلة والتطرق للحديث حول
التحول إلى موازنات البرامج
وعملية تحليل المتطلبات الأساسية
يق موازنة الأداء. وتتميز الأسلوب
ل للبرنامج بتقديم المحاضرات
ية والتمازيم والتطبيقات العملية
وعات والأفراد، إضافة إلى تفعيل

بإيضاة وعرض وتقديم التقارير بشكل فعال، وستتمكن الشركات من خلال برنامج التحصيل المالي من تسليط الضوء على أوضاعها المالية، وتحليل الميزانية، فضلا عن تطوير مهارات في التحصيل المالي، وبالتالي للقيام باستخدام النظم الحديثة في ظل حواسيب متطورة. من جانب آخر فقد ناقشنا مجموعة من الفهم المتعلقة بالمال، وأهدافه وأدواته، إضافة إلى أنواع التحصيل المالي، والتي من شأنها ستعرف المشاركين على مفاهيم التحصيل والتنبؤ والتخطيط، إضافة إلى القضايا المتعلقة بالادارة الحكومية والتشغيل.

البرنامج التدريبي إلى تنمية المشاركين الحاسبية والمالية في تحليل القوائم المالية والميزانيات وتحليلها، ومعرفة وفهم المالي وفقاً للمعايير الدولية لحكومي، إضافة إلى دعم مهارات العمل للمشاركين؛ لأغراض وظيفة المحلل المالي بأعلى درجة من الكفاءة، كما يهدف البرنامج إلى لإرشادات الأساسية التي تساعد

لسكر من الصالح الباكر حيث تم
حسب الخططة المدة لتلك
في إحد أجان قريعية أو لجنه
ولجنة التقديرة ولجنة إداره
ات كذلك مجموعه الإشراف على
مل وتسخير الولد البشرية اللازمه
فاق. وساهم في هذا العسكى
في سواء بمساهمات عديدة
بعض الشركات والمؤسسات المولكه
(مغسله الورد الأبيض،
مل الطيبه، شركة شموخ ديك، أبو
تجاره والحوالات) من تعدد
ات بالمدات التي ساهمت في
سكى في زمن وجيز بالرغم من
واجبات.



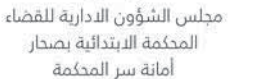
هم الأماكن التي يرتادها السائح
في هذه القرية العريقة فقد تم
بهدن الأشجار التي على جوانب
الشارع الذي يمر بين
(العامد) بالقرية، وإزالة أشجار
التي تعيق حركة المركبات
من الشوارع التاريخية بالقرية،
الفلج من الحشاش الضارة
يلائم من الأعطال التي قد تسبب
فلج خارج مجراه.

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم: ٢٠١٧/٣٣.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٠٧٤٧٢
في الفئة ٤١ من أجل السلع/الخدمات:
التعليم.



باسم: عبد الله بن سيف بن أحمد الصباحي
الجنسية: عمانية
العنوان: ص.ب: ١٢٤ السيب، الحيل الجنوبية،
سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠١٧/٢/١



تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار أن المدعي شاكِر بن خليفة بن سالم المعمرى قد أقام الدعوى المدنية الفردية رقم: (٢٠١٨/١٢٠٨/٢٩٥) ضد المدعى عليهم/ ١- نادر نبيل عبدالحميد الشرايرى (أردنى الجنسية) ٢- شركة سهول صحار للمشاريع وتمثلها/ فاطمة عبدالله الكلبانى وأخرى

يطالب فيها:

- ١- بإلزام المدعى عليه الاول بسداد قبضة ما نفذه المدعي في الدعوى (٥٣١/٢٠١٥م) مبلغ قدره (٩٠٠٠ ج.ع).
- ٢- بإلزام المدعى عليها الثالثة بنك الزهن عن المركبة رقم: (٦٩٦٩٩٩ ح) كيا سبورتاج واستخراج براءة ذمة باسم المدعى.
- ٣- بإلزام الدعي عليهم جميعا بالتضامن أو الانفرد بدفع رسوم ومصاريف

وقد تعذر إعلان المدعى عليهم بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر اعتلافاً بهم بالصالحية وبولاية حيدرة ٢٠١٩/٢/٢٧ الساعة السابعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بولاية صهار / مويلج/ مجمع المحاكم من قبل من مستشفى صهار المرجعي ومعداً لسماحها بمعدن المادة (١١) من قانون المرافعات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وعلى المدعى عليهم الحضور شخصياً أو وكيلهم المفوض بالوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين لإعلان أعلامه والرد على طلبات المدعى علماً أن الإعلان يلغى أثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة

تدائية بمسقط
بر المحكمة

إمانة سر المحكمة أن/ بنك صحار أقام الدعوى التجارية رقم:

٢٠١٨/١٣٠١ ضد/ براكسان منان كوندیل للمطالبة بالاتي:
٣,١٦٧,١٤٨ ر.ع (ثلاثة آلاف ومائة وسبعة وستون ريالاً
ثمان وأربعون بيسة).

مدة (٦%) من تاريخ ٢٠١٨/١٢/١٨م حتى تاريخ السداد النهائي
لقرض.

مدة جزائية قدرها (١%) من قيمة القرض لحين سداد كامل من قيمة القرض.

ساريف الدعوى واتعاب المحاماة مبلغ قدره ٥٠٠ ر.ع (خمسمائة ماني).

لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر له بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/٢٤

المرأة العمانية بصور
Omani Woman Associ
فرع سلوبي

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية لعام ٢٠١٩م

جلس إدارة جمعية المرأة العمانية يصور - فرع طويى دعوة عضوات
ية الكريكات لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوية المزمع عقده
أم الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ٢٣ / مارس / ٢٠١٩م
الجمعية بناية طويى، لمناقشة جدول الأعمال التالي:

يرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المنتهية وخطة العمل للعام الجديد.

نأخر يوم للترشح لعضوية مجلس الإدارة وتجديد العضوية سيكون ٢٠١٩/٢/٢٧ ولن ينظر في أي طلب يريد بد التواريخ المشار إليه، جميع التقارير أعلاه ستكون متاحة في مقر الجمعية وبإمكان جميع ساهم الاعلاط طلبها وفي حالة وجود أية استفسارات يرجى التكرم بالاطلاع عليها وفق رقم ٢٥٤٤٧١٩.

والله ولي التوفيق،

شركة صناعة مواد البناء

Construction Materials Industries S.A.O.G

P.O. Box: 1791, Ruwi, Postal Code 112, Sultanate of Oman, Tel: 26752247/26752287, Fax: 26750867

تقرير مجلس الإدارة

الأستاذ / مساهموه محمد صنادع صنادع البنياد

الإسلام وعلمه وبركته ولله يومه حساب

السلامة على نفسي ونفسي ونفسي من أعضاء مجلس الإدارة بسرتي أن أقدم لكم تقرير مجلس الإدارة والحسابات المدققة عن أعمال السنة المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ هي الإجماع الواحد والأربعين لشركتنا الموقر.

الإيجاز والأحداث الهامة التي اشرت على الشركة خلال العام ٢٠١٨ م.

لقد كان ٢٠١٨ باقلاً عاماً يُعَظَمُ الجهد والالتزام بالمقارنة مع السنوات السابقة ، وقد حققنا مبيعات إجمالية بلغت ٣,٤٥,٧١٠/- ريالاً عمالياً خلال هذا العام ، وزيادة مقدارها ٣٠٠/- ر.ع. ، ونسبة ٦,٥٥ زيادة عن مبيعات العام الماضي والبالغة (٨٠٠٠, ٣,٢٥٠,٠٠٠/- عمالياً) ، ونتيجة لزيادة في الإيرادات والاستفادة من ظروف السوق المتوهجة بشكل إيجابي أثرت في تحقيق أرباح صافية بعد الضرائب خلال هذا العام بمقدار ٣١٩,٠٠٠ ريالاً عمالياً مقارنة بخسارة صافية بلغت ١٧٩,٠٠٠ ريالاً عمالياً للعام ٢٠١٧.

كما شهد الأثر الإيجابي خلال هذا العام تطور ملحوظ في ارتفاعات إنتاج الحجر الجيري بمقدار ٢٤,٦٨٨ طنًا مقارنة مع العام ٢٠١٧ م. (٣٠,١٨٨) ٤٥,٥٥٥ طن. ٢٠١٧ م. ١٩,٨٧٤ طن (٨٠٠٠ م. ٢٠١٧ م.)

ما زالت الشركة تسعى جاهدة في الحصول على الحجر في محافظة الظفار وفي ولاية بشارل بن علي عن الحجر الذي تم تسعيره منها في ولاية فريات بسبب الزحف السكاني في المنطقة.

أن من أهم المعلومات التي تواجهها الشركة في تسويق منتجاتها الزيادات المتكررة في الرسوم الجوردية ورسوم استخدام الخيام المرفوعة من قبل بعض الدول المجاورة حيث أثر ذلك بشكل سلبي على إرتفاع كلفة الإنتاج والاستيراد وكثرة الخسائر في إرتفاع كلفة تصدير منتجاتنا من خارج طرق البر.

أن من أهم المعلومات التي تواجهها الشركة في تسويق منتجاتها في الأسواق المحلية والخليجية وذلك لعدة عوامل رئيسية هي المواد الخام المستخدمة في قطن بعض الدول المجاورة حيث أثر ذلك بشكل سلبي على إرتفاع كلفة الإنتاج والاستيراد وكثرة الخسائر في إرتفاع كلفة تصدير منتجاتنا من خارج طرق البر.

المحترمين

بالإضافة إلى الثبات في أسعار الدول ، والإزادة السنوية في تكلفة الغاز الطبيعي من قبل المنطقة الصناعية وكذلك ارتفاع مرموقة استهلاك الكهرباء والتي ساهمت في ارتفاع كالتيف الإنتاج بما لا تتناسب مع الزيادة المسجلة السوق للعملة ، إلا أنه ولله الحمد ونتيجة لاستخدام الأشمل لحظوظ الإنتاج والاستفادة من ظروف السوق المتوهجة بشكل إيجابي تمكنا من تجاوز بعض تلك التكاليف خلال العام وتحقيق أرباح صافية بمقدار ٦٦٩,٠٠٠ ريالاً عمالياً.

فيما يلي التحليل الجبرائي للمبيعات كما في ٢٠١٨ م:

المجموع	مبيعات خارجية	مبيعات محلية
المبيعات	٣,٢٣٨,٩٩٠/- ر.ع	١,١٧٦,٦١١/- ر.ع
الخطط	٣,٤٥٥,٧١٠/- ر.ع	١,١٧٦,٦١١/- ر.ع

• **الخطط و التحديدات المستقبلية للشركة خلال العام القادم ،**

لا تزال إدارة الشركة تسعى جاهدة للتعويض بالشركة لتحقيق نتائج خلال الفترة القادمة وذلك من خلال متابعة كافة المعوقات التي تواجه الشركة والعمل على معالجتها مع الجهات القائمة ذات العلاقة ، كما وتضمن إدارة الشركة جاهدة في التفضيل كلفة الإنتاج لزيادة الربحية في الأسواق المحلية والخارجية وذلك من خلال ما يلي:

• متابعة جلوسهات الحكومة المعنية بعد حصة الشركة من الغاز الطبيعي وذلك لشغل الفرن الثاني بكامل طاقتها الإنتاجية.

• التابعة المستمرة للجهات المعنية للحصول على تصريح محجر الحجر.

• تطوير العمليات الإنتاجية بهدف تخفيض كلفة الإنتاج.

• تسعى الشركة لدخول أسواق جديدة بتمهات ربح أفضل.

• البحث عن مصادر مواد بناء بكملة أقل.

• **الرقابة الداخلية :-**

لدى الشركة مدقق داخلي وذلك لضمان الرقابة على الخطأ على الرقابة الداخلية بشكل مرضي.

• **التبرعات والمساهمات التي فقهاها الشركة خلال العام ٢٠١٨ م :-**

قامت الشركة بتقديم تبرعات وساهمات خدمة للمجتمع المحلي خلال هذا العام بمقدار ١٩٠٠ ريال عماني.

[illegible]

قائمة الدخل الشامل للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨م	
٢٠١٧م	٢٠١٨م
ج-٢	ج-٢
	الدخل
	إيرادات
٣,٢٥٦,٠٨٠	٣,٤٩٥,٧١٠
(٣,٩٥٥,٤٥٠)	(٣,٨٧٩,٨٩١)
٣٠١,٦٣١	٦١٥,٨١٩
٩٧,٥٨١	١٤٨,٣١٣
٣٩٩,٢١١	٧٦٤,١٣٢
	صافي الإيراج قبل الضرائب
	المصروفات
(٣٤٨,٧٤١)	(٣٥٤,٩٥٧)
(١٢٨,٤٤٢)	(١٠٧,٣١٥)
(٧٨,٤٧٧)	٣٩١,٨٦٠
(٤٨,٥٧٢)	(٣٩,٩٤٠)
(١٣٧,٢٩٩)	٢٦١,٩٢٠
(٥١,٣٢٨)	-
(١٧٥,٠٢٩)	٢٦١,٩٢٠
-	صافي الربح / (الخسارة) بعد الضرائب
-	دخل الدخل آخر
(١٧٩,٠٠٠)	٢٦١,٩٢٠
(٠,٠٠٠٠٢١)	٠,٠٠٠٣١
	إجمالي الدخل / (الخسارة) الشامل للسنة
	العائد الأساسي / (الخسارة) للسهم الواحد

قائمة المركز المالي كما في ٣١ ديسمبر ٢٠١٨	
٢٠١٧م	٢٠١٨م
د.ع	د.ع
	الأصول
	الأصول غير المتداولة
٥,٤٢٩,٦٦٦	٥,١٨٩,٩٢٧
٥,٤٢٩,٦٦٦	٥,١٨٩,٩٢٧
	الأصول المتداولة
١,١١٤,٠٩١	١,٥٢٧,٤٣٦
٧,٠١٩,٩٩٩	٦٦٤,٩٩٩
١٦٤,٠٢٢	١٧٩,٦٦٢
١,٩٨٨,٨٢٢	٢,٣٢١,٨٩٧
٧,٤١٤,٤٨٨	٧,٥١١,٨٢٤
	حقوق المساهمين والالتزامات
	حقوق المساهمين
٨,٥٠٠,٠٠٠	٨,٥٠٠,٠٠٠
٢٢٨,٥٢٧	٢٦٥,٢٢٩
(٣,٢٦٦,٩١٤)	(٣٨٠,٣١١,١٩٦)
٥,٢٣٧,٢٢٣	٥,٧٢٤,٥٢٣
	مخصصات
	الجزء غير الجاري من قرض لأجل
٣٣٣,٢٩٦	٣٢٥,٢٨٣
-	-
٩٢,٨٩٩	٩٣,٢٤٨
٧٠,٨٧٥	١٠٠,٨٧٥
٩,٨١٥	١٠,٩٢٦
٥٠٧,٦١٥	٤١٠,٣٣٢
	الالتزامات غير المتداولة
٩٢,٩٢٤	٩٨,٦٥٥
٩٤,٧٨٢	-
٨٩٠,٠٦٧	٨١٨,٨٣٥
٣٢٧,٨٤٧	٤٢٧,٢٨٩
٢١,٣٠٠	٢١,٣٠٠
١,٤٣٤,٢٠٠	١,٣٣٦,٤٩٩
١,٤٤١,٨٦٥	١,٧٧٧,٢٨٩
٧,٤١٤,٤٨٨	٧,٥١١,٨٢٤
٠,٠٦٤	٠,٠٦٧

جنوب الشرقية تختتم المسابقة الشفهية لبرنامج التنمية المعرفية



■ جانب من التصفيات النهائية

كتب - سعيد بن راشد الراسي

العلوم والرياضيات ومفاهيم الجغرافيا البيئية والطبيعية وتحسين مستوى الأداء العملي للطلاب وتوفير أدوات لتقييم مستويات التحصيل والأداء للطلاب وتوجيه الطلاب لتعلم كيف يتعلمون خاصة إذا ما تم التركيز في البرنامج على عمليات التفكير وتطبيق المعرفة التي يتعلمونها في حياتهم اليومية وتحسين أداء طلاب السلطنة في الاختبارات والدراسات الإقليمية والدولية الماثلة التي تشارك فيها على المستويين الإقليمي أو الدولي وتحفيز المعلمين والمعلمات لتطوير أدائهم وتجديد أساليب تعاملهم وتطويرها مع مستويات متعددة في الصف الواحد وتمكين المعلمين والمتعلمين من تسخير البيئة كمصدر للتعلم وفي الوقت نفسه مجالاً لتطبيق المعرفة العلمية وتشجيع المعلمين والمتعلمين لمتابعة التطورات والاختراعات في مجالات العلوم والرياضيات ومفاهيم الجغرافيا البيئية والطبيعية وتطوير مهارات المعلمين والمعلمات والمشاركين فيما يتعلق بهناريات إعداد أسئلة القدرات العقلية العليا ومساعدة المعلمين والمعلمات في فهم معايير تحقيق المخرجات التعليمية ومراجعتها وتوفير مؤشرات علمية تستخدم كتنفيذ راجعة تساعد في تحسين مختلف المدخلات والعمليات والمخرجات المرتبطة بالمنظومة التربوية ونشر الوعي بأهمية مفاهيم ومهارات العلوم والرياضيات والجغرافيا وارتباطها بالاقتصاد والتنمية المجتمعية المستدامة والمساهمة في بناء الكوادر وتطوير قدراتها العلمية والمعرفية في إطار سعي السلطنة لبناء منظومة العلوم والتكنولوجيا والابتكار واستكمال بنيتها الأساسية.

أقيمت بتعليمية جنوب الشرقية المسابقة الشفهية لبرنامج التنمية المعرفية في مواد العلوم والرياضيات للصفوف (٥ - ٦) للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ والتي تهدف إلى تحفيز وتشجيع وإثارة دافعية الطلاب لدراسة مواد العلوم والرياضيات، والتركيز على عمليات التفكير والقدرات العليا وتطبيق المعرفة وغيرها.

حيث بلغ عدد الطلاب المشاركين في المسابقات الشفهية (٤٩٦) طالباً وطالبة مختلف فئات المسابقة للصفوف (٦.٥) وتم توزيع المدارس المشاركة إلى ثلاثة مراكز لمدارس صور وثلاثة مراكز لمدارس جعلان وثلاثة مراكز لمدارس الساحل بجعلان ومركز واحد لمدارس مصيرة. وقد أسفرت نتائج التصفيات على مستوى المحافظة عن تأهل المدارس للمرحلة النهائية على النحو التالي: في مادة الرياضيات حصلت مدرسة سعود بن عزان على المركز الأول وحصلت مدرسة الرويس على المركز الثاني وحصلت مدرسة الأضرحة على المركز الثالث.

وفي مادة العلوم حصلت مدرسة الرفعة على المركز الأول وحصلت مدرسة المهلب بن أبي صفرة على المركز الثاني وحصلت مدرسة الكامل على المركز الثالث. هذا ويهدف برنامج التنمية المعرفية إلى تحفيز الطلاب وإثارة دافعيتهم لدراسة هذه المواد من أجل تحقيق التناسب المطلوب بين مخرجات التخصصات العلمية والإنسانية ومتطلبات التنمية في المجتمع وتفعيل الجانب التطبيقي في التحصيل الدراسي بالجلات المستهدفة ورفع مستويات تحصيل الطلاب في مواد

«تطبيقية» صلالة تنظم زيارة لهيئة الإذاعة والتلفزيون بظفار

صاللة - عادل بن مبروك البراكعة



نظم قسم الاتصال الجماهيري بكلية العلوم التطبيقية بصاللة زيارة ميدانية لاستوديوهات التلفزيون بمحافظة ظفار، وتأتي هذه الزيارة كجزء من الخطة الاستراتيجية لكلية العلوم التطبيقية بصاللة لربط الطلاب بمؤسسات العمل والإنتاج المختلفة بهدف إكساب الطلاب المهارات العلمية المتنوعة والتي ستعود عليهم بالفائدة.

وقام بالزيارة كل من الدكتور عرفات آل جميل رئيس قسم الاتصال الجماهيري، والدكتور أحمد محمود أستاذ الإنتاج التلفزيوني وعدد من طلاب الكلية، بهدف تعريف الطلبة المستهدفين على العناصر المطلوبة لتخطيط وإنتاج البرامج التلفزيونية الناجحة، ومواصفات الاستوديو التلفزيوني وآليات استخدام شبكات الإضاءة التلفزيونية، وكيفية إيجاد الجذب البصري، والتشويق للمشاهدين عن طريق الأساليب المختلفة للخدمة الرقمية والمونتاج التلفزيوني بالإضافة إلى إطلاع الطلاب على طرق البث المباشر في الإذاعات الخارجية، باستخدام تكنولوجيا الأقمار الصناعية والألياف الضوئية والتي تتميز بالكفاءة العالية في نقل إشارة الفيديو والصوت، ودور المخرج في البرامج الإخبارية سواء من حيث الاتصال بشبكة المراسلين، وكيفية التنسيق مع وكالات الأنباء العالمية المصورة.

يستهدف ١٢٠ معلماً ومعلمة

انطلاق برنامج الإنماء المهني لمعلمي إزكي بشعار «نعم أقدر»



■ من فقرات افتتاح الملتقى



■ تكريم إحدى الطالبات

كتب - أحمد الكندي

نظم مجلس إدارات مدارس ولاية إزكي في محافظة الداخلية فعاليات البرنامج الإنمائي الرابع (نعم أقدر) والذي يستهدف مائة وعشرين معلماً ومعلمة من مدارس الولاية حيث بدأت الفعاليات بمدرسة مدرعات سلطان عمان بقرية شافعي بإزكي، بحضور الدكتور أفح بن أحمد الكندي، مدير دائرة الإشراف التربوي بالمديرية العامة لتنمية الموارد البشرية وبحضور إسحاق بن حمود اليوسعي مدير المدير المساعد بدائرة تنمية الموارد البشرية للتدريب بالمديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية.

بدأت فعاليات حفل الافتتاح بعرض مسرحي ترحيبي براعي الحفل والحضور عبر استئثار فن المبداء في الحوار، عبرت من خلاله الطالبات عن أهمية البرنامج الإنمائي، وما سيتضمنه من أنشطة ترفقي بمهارات المعلمين، بعدها قدمت طالبات مدرسة الواهب للتعليم الأساسي لوحة فنية ترحيبية، عقبه ألقى جميلة بنت ناصر العامرية من مدرسة مدرعات سلطان عمان كلمة أوضحت من خلالها دور البرنامج في تنمية مهارات المعلمين ورفع مستواهم المهني من خلال البرامج الأربعة التي سيتضمنها والمتمثلة في برنامج تطبيقات وبرامج تفاعلية في القاعة الصفية الذي ينفذ في مدرسة مدرعات سلطان عمان، وبرنامج الحوسبة السحابية وينفذ في مدرسة القريتين، وبرنامج أبجدية التمساح وأورها على تدريس العلوم ويعقد بمدرسة الواهب، إضافة إلى برنامج متخصص لإدارات المدارس وسيتنم تنفيذ في شهر مارس القادم.

كما أن البرنامج يأتي هذا العام في نسخته الرابعة ليكمل مسيرة البرامج التي سبقته، من أجل تنمية مهارات المعلمين والرفقي بقدراتهم وتدريبهم بمختلف المستجندات التربوية التي تهدف في المقام الأول الرفقي بمستوى الطلبة التحصيلي، حيث يشارك هذا العام أربعون مشاركاً في كل برنامج من البرامج الثلاثة المخصصة للمعلمين ليكون عدد المستفيدين من هذا البرنامج مائة وعشرين معلماً ومعلمة.

بعدها قام راعي الحفل بتكريم المعلمين والمعلمات المساهمين في تنفيذ البرنامج الإنمائي، كما قام بتكريم الطلبة المشاركين في فقرات الحفل الافتتاحي، ثم قام راعي الحفل والحضور بحضور جانب من البرنامج التدريبي الخاص بتطبيقات وبرامج تفاعلية في القاعة الصفية. يأتي هذا البرنامج ضمن أنشطة وفعاليات مجلس إدارات مدارس ولاية إزكي بهدف الرفقي بمستويات الكادر الإداري والفني، ومواكبة كافة المستجندات التربوية والتقنية بما يسهم في رفع كفاءة المعلمين في هذه المدارس.

المدرسة الذهبية تحتفل بتدشين مسابقة الإجابة الذهبية



من فقرات الحفل

مكتب صحار - مروى الكمشكية

في المنطقة صباح يوم الخميس. جاء الحفل من منطلق الحرص على الاهتمام بالجانب التربوي وتنمية روح الإبداع والتنافس بين الطلاب والمدارس الحكومية والخاصة وتنمية القدرات الذهنية العليا وقد شملت المسابقة المدارس الخاصة والحكومية بالمحافظة.

احتفلت المدرسة الذهبية بمسابقة تدشين الإجابة الذهبية تحت رعاية سعادة الشيخ علي بن أحمد بن مشاري الشامسي والي صحار ونخبة من أعضاء الهيئة التعليمية

تعليمية الظاهرة تنظم حلقة عن نظام إدارة الجودة



■ شرح نظام إدارة الجودة

عبري. مراسل عمان

نظام إدارة الجودة بالمديرية . حضرت الحلقة زونية بنت سيف المزروعية المديرية العامة المساعدة بتعليمية محافظة الظاهرة وجمع من الموظفين . تم من خلال الحلقة التعريف بنظام إدارة الجودة وفق متطلبات المواصفة الدولية

القياسية الايزو ٩٠٠١/٢٠١٥ والتعريف بثقافة الجودة والتعريف بمواصفة الايزو وآلية تشغيل العمليات الموثقة لتقسيمات مجال المطابقة وعمليات تطبيق نظام إدارة الجودة بأقسام تعليمية محافظة الظاهرة .

نظمت المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة ممثلة بقسم ضبط الجودة صباح أمس حلقة عمل عن نظام إدارة الجودة وذلك لتأقسام المطابقة

مجلس الآباء والأمهات بمسقط يؤكد على أهمية تشجيع مواهب الطلبة



■ جانب من الاجتماع

كتب - عيسى بن عبد الله القصابي

تم خلال الاجتماع مناقشة الموضوعات المتعلقة بالجانب التربوي والتعليمي بالولاية ومناقشة توصيات الاجتماع السابق وما تم اتخاذه حيالها من إجراءات وناقش الاجتماع الاستعدادات الخاصة بحفل تكريم الطلبة والطالبات المتفوقين والمعلمين والمعلمات المجيدين على مستوى مدارس الولاية لا له من أهمية في التفوقين والمجدين على بذل

عقد مجلس الآباء والأمهات بولاية مسقط اجتماعه الأول لهذا العام برئاسة الشيخ محمد بن حميد الغابشي نائب والي مسقط رئيس المجلس وبحضور إسحاق بن يوسف الحارثي نائب رئيس المجلس وكافة الأعضاء

خطر قاتل يترصد بمحبي الأطعمة الدهنية!



وقال برونك ثيبر المشارك في الدراسة: «مثل هذا النظام الغذائي الغني بالدهون والسكريات، يؤثر على الاستجابة المناعية ويجعل الجسم هشاً أمام الإصابة بالإنفلونزا ويسرع الوفاة». وأشار الباحثون إلى أن البيانات التي تم الحصول عليها من هذه التجارب، يمكن أن تساعد في علاج الأمراض المعدية المختلفة. وستصبح من الأسهل مساعدة الأشخاص المرضى بالإنفلونزا بواسطة التحكم في نظامهم الغذائي.

توصل علماء أمريكيون إلى نتائج جديدة للآثار التي تسببها الأطعمة الغنية بالدهنيات والسكريات وترفع نسبة الوفيات. وذكرت صحيفة ديلي ميل، أن باحثين من جامعة ولاية بورتلاند الحكومية أجروا تجارب على الفئران، بينت نتائجها أن القوارض التي تناولت كميات كبيرة من الأطعمة السكرية والدهنية، كانت أكثر عرضة للإصابة بالالتهابات المزمنة والإنذانات التي أدت إلى نفوق عدد كبير منها.

الجسم «يعيد برمجة» الخلايا المناعية أثناء النوم



خلال النوم يمرض الزهايمر وشيخوخة جميع خلايا الجسم وغيرها من المشكلات، حيث اكتشف الفريق العلمي الذي ترأسه بيسيدوفسكي أن النوم يؤثر على عمل الجسم وعلى قدرة الخلايا المناعية، المسؤولة عن المناعة، في التعرف على الخلايا المصابة وقتلها. وتجدر الإشارة هنا إلى أن العلماء اكتشفوا قبل حوالي ١٠ سنوات أن الجسم يفرز نوعين من الإشارات التي تؤثر على الخلايا المناعية، بعضها تحفز خلايا المناعة والبعض الآخر يحد من عملها. ولعمره كيفية تأثير هذه الإشارات، جمع الباحثون وحلوا عينات من الدم تعود لأشخاص مصابين بفيروس مضخم للخللا، حيث لاحظوا أن كمية المكونات التي تقع خلايا المناعة تنخفض خلال النوم. وبعد ذلك، أجروا تجربة قسّموا فيها المتطوعين المصابين إلى مجموعتين، سمحوا لأفراد الأولى بالنوم في النهار ومنعوا أفراد الثانية، ليتوصلوا إلى أن منظومة المناعة لدى الذين ناموا في النهار تحسنت بصورة ملحوظة.

حاليا، وكذلك المشكلات التي تسببها مثل الاكتئاب والإجهاد.. ووفقا للعلماء، فإن الدماغ والنظام الهرموني للجسم ينتج دائما نوعين من الإشارات، منها نوع يجبر الجسم على النوم والآخر يمنعه من النوم. وتؤثر التقلبات في قوة هذه الإشارات على قدرتنا في النوم ليلا والاستيقاظ صباحا، وأي خلل في هذا يؤدي إلى الأرق أو إلى النوم القهري. واكتشف العلماء في السنوات الأخيرة تأثير هذه الإشارات ليس فقط على الرغبة في النوم، وإنما أيضا في عمل مختلف نظم

يلاحظ كثيرون تحسّن الحالة الصحية للمرضى بعد النوم، لأن الجسم «يعيد برمجة» الخلايا المناعية أثناء النوم، ما يجعلها تحارب العدوى بفعالية أكبر. وتشير لوتشيانا بيسيدوفسكي من جامعة توينغس الأثانية في مقال نشرته مجلة Journal of Experimental Medicine، إلى أن «النوم يرفع من فعالية عمل الخلايا المناعية ورد فعلها على مختلف التهديدات، وهذه خاصية مهمة للغاية، إذا ما أخذنا بالاعتبار اضطرابات النوم المنتشرة على نطاق واسع

دواء شائع يسبب التهابات في القلب والكلى



في القلب والكلى. أما بالنسبة للكلى، فإن دواء كاربروفين، تسبب في رفع مستوى جميع المؤشرات الحيوية للضرر الكلوي. كما تم رصد التهابات في أنابيب الكلى وصابية بنيتها. وعند استخدام دواء كاربروفين في حال النوبة القلبية، فقد اتضح أنه يتسبب في تسارع وتيرة الالتهابات في الكلى، وأنه يحفز إنتاج مكونات تسرع تلف النسيج الكلوي.

حصل علماء جامعة ألاباما في برمنغهام على إثباتات تفيد بأن تناول مضادات الالتهاب اللاستيرويدية لفترة طويلة، يؤدي إلى اضطراب وظائف القلب والكلى. وتفيد مجلة «Life Sciences»، بأن دواء كاربروفين «Carprofen»، خضع لدراسة مفصلة باستخدام نماذج نوبات قلبية للفئران، واكتشف الباحثون في نتائجها أن هذا الدواء يسبب التهابات

المشروبات الغازية الخالية من السكر تزيد من خطر موت الشباب

لكن دراستنا وغيرها من الدراسات القائمة حاليا، أظهرت أن المشروبات المحلاة صناعيا قد لا تكون بريئة، وأن استهلاكها المرتفع يرتبط بزيادة مخاطر الإصابة بالجلطة وأمراض القلب. وتستند النتائج الجديدة إلى دراسة كبيرة أجريت على النساء، تظهر أن أولئك اللواتي يتناولن علبية واحدة أو أكثر من مشروبات الحمية بشكل يومي، واللواتي يعانين من السمنة أيضا، عرضة بأكثر من الضعيفين لخطر الإصابة بالسكتة الدماغية. وشهدت الدكتورة رحمانى على أنه في حين تشير النتائج إلى وجود صلة بين مشروبات الحمية والإصابة بالسكتات الدماغية ومشاكل القلب، إلا أن العلماء لم يتمكنوا من إثباتها. وأشارت أيضا إلى أن الفريق لا يعرف على وجه التحديد أي أنواع المشروبات المحلاة صناعيا كان يستهلكها المشاركون، لذلك لا يمكن تحديد أي الحليات ضارة بالفعل وأيها لا يؤثر سلبا على الصحة، وهو ما يتطلب إجراء المزيد من الأبحاث.



حذر خبراء من أن تناول المشروبات الغازية الخالية من السكر يوميا يزيد من خطر موت الشباب. وتظهر نتائج دراسة جديدة أن تناول علبتين أو أكثر من المشروبات المحلاة صناعيا، يزيد من خطر الإصابة بسكتة دماغية بمقدار الربع، وأمراض القلب بنسبة الثلث. ومقارنة بأولئك الذين لم يستخدموا هذا النوع من المشروبات، فإن خطر الوفاة المبكرة يكون أعلى بنسبة ١٦٪ لدى مستهلكي مشروبات الحمية. وحذر الخبراء من أن نتائجهم يجب أن تكون بمثابة تحذير لأولئك الذين يعتمدون هذا النوع من الحميات. وقالت الدكتورة ياسمين موسافار رحمانى، الكاتبة الرئيسية في الدراسة، من كلية ألبرت أينشتاين للطب في برونكس بنيويورك: إن أولئك الذين يتبعون حمية «وخاصة أولئك الذين يعانون من زيادة الوزن أو السمنة، يشربون المشروبات الخالية من السعرات الحرارية لخفضها في نظامهم الغذائي،

خصائص فريدة للشاي



بشكل عام في جسم الإنسان، كما يساعد هذا الشاي في منع نمو خلايا السرطان بفعالية وسرعة، وهو ما أكدته نتائج التجارب التي أجريت في مختبر جامعة سانت لويس. كذلك أثبتت نتائج الاختبارات قبل السريرية فعالية تأثير مستخلص هذا الشاي على عينات من أورام الثدي الخبيثة، ويعتقد أخصائيو الأورام بأن تناول شاي أولونغ بصورة منتظمة ودورية، يخفض من مستوى السموم في الجسم بصفة عامة، ويخفض كذلك من التأثير السلبي لطرق العلاج المستخدمة في علاج الأورام على حالة الجسم، ويحسن من حالة أعضاء الجسم الداخلية. وتشير الإحصائيات الصينية إلى أن تناول هذا الشاي يخفض الإصابة بالأمراض السرطانية بنسبة ٤٠٪. لذلك، ينوي الباحثون الاستمرار في عملهم لتحديد تأثيره على نظام مناعة الجسم وكذلك الخصائص الأخرى للشاي.

كشف باحثون أمريكيون خصائص فريدة للشاي، حيث إن المواد التي يحويها تجعله فريدا فعلا في قدرته على إبطاء الشيخوخة ووقف تطور الأمراض السرطانية. وأجرى علماء من جامعة سانت لويس بالولايات المتحدة الأمريكية، مجموعة من التجارب العملية لدراسة أوراق الشاي، ونشرت نتائج هذه الدراسة في مجلة «Anticancer Research»، واتضح لهم أن تلك الأوراق تحتوي على عناصر دقيقة، ضرورية لنمو الجسم والوقاية من الأمراض. فعند تناول شاي أولونغ، على سبيل المثال، وهو الشاي الصيني الذي يتعرض لعملية أكسدة خفيفة، أي أنه يكتسب خصائص معتدلة بين الشاي الأخضر، الذي لا يتعرض للأكسدة، والشاي الأسود الذي يتعرض للأكسدة الكاملة، فعند تناول هذا الشاي، ينخفض مستوى الالتهابات

ما الضرر الذي تسببه شبكة Wi-Fi لجسم الإنسان؟



لم يعد ممكنا تصور حياتنا اليوم من دون الإنترنت، الوسيلة الأساس للاتصال مع العالم والحصول على المعلومات، رغم أننا معرضون في الوقت نفسه باستمرار لموجات الراديو وتأثيرها السلبي. وأثبت العلماء أن الإشعاع المنبعث من شبكات «Wi-Fi» على جسم الإنسان ضئيل، إلا أنه يتراكم مع مرور الوقت، ما قد يسبب اضطرابات خطيرة في وظائف الأعضاء.

نظم جميعا أن أجهزة توجيه Wi-Fi (الراوتر - router) تحيط بنا في كل مكان، في البيت وفي العمل وحتى في أماكن الترفيه، أي أننا عمليا على تماس معها بصورة مستمرة ودائمة، لذلك فإننا معرضون للمخاطر التالية، إذا لم نقلل من التأثير السلبي لموجات الراديو:

- صحة الرجال

أثبت العلماء أن أكثر من ٢٠٪ من الخلايا الحية تموت تحت تأثير أجهزة توجيه Wi-Fi، علاوة على انخفاض القدرة الجنسية، لذلك ينصح الأطباء بتقليل فترة المكوث في دائرة تأثير هذه الأجهزة قدر الإمكان.

- صحة الأطفال

يمكن أن تؤثر تلك الإشعاعات على جسم الطفل الذي يعد هدفا ضعيفا أمامها، كما يمكن أن يؤدي تعرض الأطفال لتلك الإشعاعات إلى الإصابة بسرطان الدم أو تطور الأمراض، كما تشمل تلك المشكلات البالغين، ممن يعانون من ضعف المناعة. لذلك ينصح أخصائيو أمراض الدم النساء الحوامل بالابتعاد عن هذه الأجهزة قدر الإمكان. وقد تكون حماية أنفسنا من هذه الأجهزة بالكامل ضربا من المستحيل، إلا أن الضرورة تحتم علينا التفكير في الحماية منها. وينصح الأطباء بقضاء فترة طويلة في الهواء الطلق، وعدم النوم في الغرف التي تعمل فيها هذه الأجهزة، كما يجب ألا ننسى أن أجهزة الحاسوب والهاتف والحاسب اللوحي تشكل خطورة على صحتنا، لذلك يجب تقليص التعامل معهم قدر الإمكان.

- عمل الدماغ

تتعرض أوعية الدماغ للتأثير السلبي لتلك الموجات، لذلك يجب على الرياضيين قبل غيهم التعامل مع ذلك على محمل الجد، لأن القيام بأي تمرين بدني يتطلب وصول الكمية اللازمة من الأكسجين إلى الدماغ. ولما كانت انبعاثات الـ Wi-Fi من الراوتر قد تسبب في ارتفاع الضغط داخل الجمجمة، فمن الممكن أن تكون للجلطات الدموية الدماغية عواقب وخيمة.

- الجهاز العصبي

يسبب الاستخدام المستمر للأجهزة التي تنبث منها

تحذير من مرض يُسرّع شيخوخة الدماغ ويسبب الزهايمر



قد تقربنا من تفسير سبب تضاعف خطر الإصابة بالزهايمر لدى النساء اللائي يعانين من الاكتئاب بمقدار الضعف، مقارنة بالرجال ونظرا أنهم من الجنس نفسه. وتضيف أنها يمكن أن تساعد أيضا في تطوير واعتماد العقاقير التي تستهدف منطقة الحصين في الدماغ، والتي تتأثر بكل الاضطرابات. ونظرا لأن الدراسة كانت صغيرة للغاية، حيث شملت ١٠ مرضى فقط، فإن الدكتورة إيستريس تقول: إن ما توصلوا إليه من نتائج يعطي الضوء الأخضر لإجراء دراسات طويلة على مدار العام مع عينات أكبر بكثير. واكتشف الباحثون أن المرضى الذين يعانون من الاكتئاب لديهم كثافة أقل في الشبائك العصبية مقارنة بالأصحاء في العمر نفسه. وكلما انخفضت الكثافة ازدادت أعراض الاكتئاب حدة، لا سيما المشاكل المتعلقة بالاهتمام وفقدان الاهتمام بالأنشطة السابقة، وفقا لإيستريس في اجتماع للجمعية الأمريكية لتقدم العلوم.

تتباطأ الذاكرة ومهارات التفكير مع التقدم في العمر، لكن الباحثين أجروا دراسة حديثة هي الأولى من نوعها، لإثبات أن الاكتئاب قد يؤدي إلى تسريع شيخوخة الدماغ. وارتبط الاكتئاب منذ فترة طويلة بمشكلات إدراكية معينة، كما أن إصابة شخص ما به في وقت متأخر من العمر قد يكون عامل خطر لتطوير مرض الزهايمر، وفقا للنظرية التي درسها فريق البحث. واستخدم الباحثون في جامعة ييل، تقنية جديدة لمسح الدماغ لإظهار أن الكثافة المتشابهة، وهي كمية الوصلات في الدماغ، بدأت في التدهور قبل ١٠ سنوات في الأشخاص المصابين بالاكتئاب، أي في عمر ٤٠ سنة بدلا من ٥٠ سنة. وقد يعني هذا فقدان الذاكرة في وقت مبكر، وأيضا الإصابة بالاضباب الدماغية وتباطؤ الكلام، وحتى بداية ظهور الأمراض المرتبطة بتقدم العمر مثل مرض الزهايمر. وتقول الدكتورة إيرينا إيستريس، وهي الكاتبة الرئيسية في الدراسة، إن هذه النتائج

الربيع يزهر بين يديك

(١)
عائشة.. فتاة تقترب من الثلاثين من عمرها..

تعمل في إحدى المكتبات العامة.. تخرج من بيتها في الصباح الباكر.. تمتطي قدميها وتمشي مشية فيها سكية..

لكنها تمشي وفي ظهرها انحناء تركها عليها شطف العيش ومرارة زواج لم يدم طويلا.. تركها مكسورة، وكل ذنبها أنها لم تنجب طفلاً وهي التي لم يعض على زواجها سوى ثلاث سنوات..

تجلس عائشة على مكتبها والحزن يكسو وجهها الجميل، وفي قلبها غليان تبته عيناها كمشهد درامي طويل، هي وحدها من تنتهد بألمها، ووجعها، فوالدها فارق الحياة بعد زواجها بعام واحد، وكان مطمئناً أنه أودع فلذة كبده عند رجل، وأمها امرأة مسنة يكاد الذبول يغلف منها مشيتها وزهرتها.. وأشقاؤها الثلاثة ما زالوا صغارا.

وبالرغم من ذلك كله.. فعائشة لا تنزل روحها جميلة وثابة، ولديها طموح أن تكمل دراستها الجامعية التي تركتها بسبب الزواج..

وفي طريقها إلى عملها ذهاباً وإياباً اعتاد أن يعترضها كل يوم طفل صغير اسمه «علي» يبلغ من العمر ٨ سنوات يتكلم معها عن المدرسة وعرفت فيما بعد أنه متأخر دراسيا بسبب ظروفه الصعبة وظروف أمه الصعبة، فقررت عائشة أن تمضي معه في طريق رجوعها ساعة من الوقت تدرسه وتعلمه لها رأت من حرصه وحسره، وهي المؤمنة بأن الحياة للجميع، وكلنا نحب الحياة، لعلها تنجح في صنع فرحة لهذا الطفل الصغير.

نظمت عائشة أمرها وأخبرت والدتها وقد سرها ما تروم عائشة، فجلبت معها حقيبة خاصة لـ «علي» فيها كل ما يحتاجه من لوازم المدرسة، وبدأت تعطيه كل يوم درساً إما في القراءة أو الرياضيات والعلوم وهكذا حتى بدا يتحسن مستواه، ويحصل على علامات عالية، وكانت معلمات «علي» يسألنه عن سبب ذلك، فيقول لهم: - إن عمتي عائشة تدرسنني كل يوم.. وتمازحين.. وتحكي لي قصصاً جميلة.. عمتي تعرف كل شيء، وتجيبي عن كل أسألتني.. يا رب احفظ عمتي عائشة.. فتحسنت المعلمات أن يعترضن إلى عمه «علي» عائشة، فأرسلن إليها بطاقة دعوة خاصة بيد «علي» يدعونها إلى المدرسة وكُنْ قد أعدن لها حفلة صغيرة احتفاء بها وبدورها في رفع مستوى

هذا الطالب، فجمعت مدير المدرسة كل المعلمات في غرفة الاجتماعات، وهناك طلبن من عائشة أن تقول شيئاً بهذه المناسبة، فترددت عائشة، وغلب حياؤها جرأتها، لكن المعلمات ألحجن عليها وأذن يصفقن لها تشجيعاً، حتى نهضت على مضض وقد أحمر وجهها خجلاً، ثم قالت:

إن هذه الحياة أرض للزراعين.. فمن يزرع الخير يحصد الخير.. ومن يزرع الشر لا يحصد إلا الشر..

كلنا نحب الحياة، ونسعى أن نكون الأفضل دائماً، ونهرع حيث يقال هناك سعادة.. لكني وجدت السعادة لا يمنحها فراق.. ولا يحول دونها وجع..

فلطالما تتبع السعادة من الداخل..

وكل واحد فينا..

لديه ربيع في داخله..

ونحن بأبدينا من نجعله يزهر..

لكننا أحياناً نخفيه بالخجل، ونواريه

وننهزم أحياناً بسبب تبعات الثمن..



سلطان القاسمي
alqasmi84612@gmail.com

وهل في الحياة شيء بلا ثمن..
فأنا ربيعي يزهر مع أمي وأخوتي..
وربيعي يزهر مع «علي» حين أرى ابتسامته العريضة..

وفرحته الفامرة عندما يحصل على علامات عالية..

هناك يزهر كل شيء.. كل شيء..

عناقيد الفرح.. في حفظ عهد.. وإطعام

جائع..

بلمس الجراح في بر أم.. وإعانة يقيم..

أيتها الفاضلات إن ربيعنا في قلوبنا..
فنحن نشعر بالسعادة حينما نصنعها

للآخرين..

فلا تغلق باباً دون الربيع..

فهو أت.. ولا ريب..

وهو مزهر حتماً..

فربيعل يزهر بين يديك..

فما أن انتهت عائشة من هذه الكلمات حتى عانقتها مديرة المدرسة وقد افلتت منها بعض الدموع، وتبعها معلمات

المدرسة يعانقن عائشة بحفاوة وتشجيع، ثم قدمن لها شهادة تقديرية مع هدية رمزية كانت مخبوءة في ظرف أبيض

وعليه عبارة: إلى الجميلة عائشة..

صانعة الفرح.. وذيئلها بتوقيع: من

معلمات «علي»

عادت عائشة إلى دارها وفرحتها لاتسعها

الدنيا، فقد شرعت بالتقدير، وهو أهم

أيام حدثت حكاية لطيفة أخرى لعائشة..

عناقاً طويلاً فتستغرب الأم من فعل

عائشة، وسألها:

-إيش يا عائشة.. ما الذي تغير؟

تجيبيها عائشة:

-يا أمي.. اليوم ذهبت الى مدرسة علي

وأحدثت إليهن، ففعلت، يا أمي أشعر أن

لون الحياة تبدل، وطعمها تغير، فهي

عائشة كجمال «علي» ونقية ككفاء براءته،

أنأ يا أمي سعيدة لأنني أدخلت السعادة

على قلب طفل صغير.. يااه كم هو شعور

جميل.. اللهم تقبل مني ذلك... ياااااااااا

رب،

هكذا تضعحل لحظات الحزن بلمح

البصر، حينما تشرق شمس الحياة

ببشاراتها الجميلة، وتندق على الانتفاء

بسنائهما وعطورها، وتضع على وجوه

البسطاء أمجاد الفرح ولون الرضا وعبق

الطمانينة.

كان ذلك اليوم نقطة البداية التي منحتها

القدرة الإلهية للفتاة البسيطة «عائشة»،

ولم تنته المفاجآت السارة، فبعد ثلاثة

أيام حدثت حكاية لطيفة أخرى لعائشة..

شعرت أن الكون كله بدأ يمنحها السعادة

عائشة، وسألها:

الجديدة.. فانتظرونا.

الوظيفة العامة

أحمد بن علي بن عبيد العجمي

Ahmed.law.firm9@gmail.com

المفهوم العام للوظيفة مجموعة من الواجبات والمسؤوليات والصلاحيات التي تستند من السلطة المختصة والتي يلزم للقيام بها وفق الاشتراطات ومعايير يجب توافرها فيمن شغلها أو قام بتأديتها بصفة دائمة أو مؤقتة. الوظيفة العامة خدمة وطنية تتاط بالقائمين بها وتستهدف موظفي الدولة لتحقيق المصلحة العامة وخدمة الأفراد في حدود أحكام القوانين واللوائح والأنظمة وهذا الأمر أشار له المشرع بالنظام الأساسي للدولة بدلالة المادة ١٢ الوظائف العامة خدمة وظيفية تتاط بالقائمين بها وتستهدف موظفي الدولة في أداء وظائفهم المصلحة العامة وخدمة المجتمع وأشار قانون الخدمة المدنية ١٢٠/٢٠٤ وتعديلاته بدلالة المادة ٢ الموظف الشخص الذي يشغل وظيفة عامة بإحدى وحدات الجهاز الإداري للدولة فقد اتجه المشرع إلى وضع تعريف أوسع وأعم للموظف العام كما قرر أن شغل الوظيفة أو الخدمة دائمة أو مؤقتة بأجر أو بدون أجر طوعية أو جبراً ولا يحول إنهاء الوظيفة أو الخدمة دون تطبيق أحكام قانون العقوبات.

الموظف العام حجر الزاوية في حسن سير المرافق العامة بانتظام لكونه الأداة الأساسية التي تعتمد عليها الدولة في إدارة شؤونها ومباشرة مهامها ومسؤولياتها كما تعتمد عليه في حماية أموالها العامة من العبث والاعتداء عليها، لا مراء أن عملية حماية الأموال ومجارية الفساد بكل صورته وأشكاله هي جزء لا يتجزأ من عملية وطنية تستهدف إرساء قواعد العدالة وترسيخ نظم المساءلة في مؤسسات الدولة... موظفو الجهات الرسمية يتولون تنفيذ المهام المنوطة لهم من مسؤولية وملزم كل موظف أن يدرك مجال الرقابة على الأموال العامة وأن يؤدي دوره بكل دقة وأمانة.

أشار له قانون الجزاء العماني ٢٠١٨/٧ وفقاً لأحكام المادة ١٠ يعد موظفاً عاماً كل من شغل منصبا حكومياً أعضاء مجلس عمان، أعضاء المجالس البلدية، كل من كلف بالقيام بعمل معين من إحدى السلطات العامة المختصة في حدود تكليفه، مثلاً الحكومة في الشركات والعاملين بالشركات المملوكة للحكومة بالكامل أو تلك التي ساهمت بها الحكومة بنسبة تزيد على ٤٠ ٪

أعضاء مجالس إدارة الجمعيات الأهلية العمانية ذات النفع العام. وأشار قانون حماية المال العام ٢٠١١/١١٢ المسؤول الحكومي كل شخص يشغل منصبا حكومياً أو يتولى عملاً بصفة دائمة أو مؤقتة في إحدى وحدات الجهاز الإداري بمقابل أو بدون مقابل... الخ عرف المشرع وحدات الجهاز الإداري مجلس الوزراء والوزارات وما يتبعها من أجهزة إدارية وفنية والهيئات والمؤسسات العامة وغيرها من الأشخاص الاعتبارية العامة وأشار للمال العام بأنه كل عقار أو منقول مملوك ملكية عامة للدولة أو لإحدى وحدات الجهاز الإداري للدولة.. الخ

وعليه نؤكد أن: ١. الموظف العام هو الأداة الأساسية التي تعتمد عليها الدولة في تنفيذ عمليات الرقابة على الأموال العامة التي تعد من أهم آليات حماية الأموال العامة.

٢. مفهوم الموظف العام في مجال تطبيق أحكام قانون الجزاء أوسع بكثير من مفهومه في مجال تطبيق أحكام قانون الخدمة المدنية وذلك حرصاً من المشرع على توفير أكبر قدر ممكن من الحماية القانونية الجنائية للأموال العامة.

٣. تهدف الرقابة على الأموال العامة إلى حفظ هذه الأموال وصونها من أي عبث أو سوء استغلال والتعرف على التجاوزات ووضع الحلول المناسبة لعلاجها.

٤. يجب على موظف عام أن يدرك أهمية وخطورة المهام المنوطة به في مجال الرقابة على الأموال العامة وأن يؤدي هذه المهام بكل إخلاص ودقة وأمانة دون إفراط أو تقريط بها يجعل منه مفتاحاً لحماية الأموال العامة وتشميتها.

لا للألعاب الالكترونية المشبوهة



متحدة ومستعدة ومتكافئة حتى تتمكن من ردع هذه الأخطار في أسرع وقت ممكن.وبشكل صراحة وشجاعة، وهدد أعداء علينا أن نقول لا لهؤلاء الأعداء الظاهرين،وأغير الظاهرين لنبقى بعيدين دائماً عن الشر بفضل اتحادنا وكلمتنا الواحدة. كذلك عندما نتجح في جعل آياتنا وبناتنا أكثر قدرة على التمييز بين الصالح والطالح، فلا خوف عليهم بعد ذلك من أي طريق تقدمهم ورفيقهم، وعندما ينشأ أطفالنا على الثواب من القيم والأخلاق فيسكون طريقتهم آمناً وتسد الأمة بهم ليكنوا بذلك مثالا يحتذى به في النأي عن توافه وسفاسف الأمور.

الممارسات الدخيلة في مجتمعاتنا التي ترغب في أن تكون نظيفة ونقية. إن الذين يقومون بصنيع وإنتاج وإصدار الأشياء المخلة والضرة لا يملكون ذرة من النوايا الحسنة ، أو في جوفهم أو عقولهم حب الخير للبشر وأن مهمهم هو جمع وإكثار المال غير عابيين بالعواقب الوخيمة من أفعالهم الخبيثة بنشر الفساد والريذة بين الشعوب والمجتمعات الملتزمة والمحافظه على القيم والأخلاق والعادات والتقاليد الحسنة. نحن من يتحمل المسؤولية، ونحن من يدفع الثمن ونحن من سيعاني من التخلف والرجعية إذا تمكن منا أعداء الحق والخير والسلام والأخلاق الفاضلة. كما أنه علينا أن نلتزم بالشدة تجاه الألعاب الالكترونية الضارة التي تجعل من شعوبنا مستهلكة لكل ضار بأجسامنا وعقولنا ونفوسنا.



ماجد بن ابراهيم الوهبي
healthnwealth.majid@gmail.com

والتعاليم الإسلامية في نفوس أطفالنا وشبابنا في البيت والمدرسة والحي ومن خلال وسائل الإعلام المسموعة والمرئية والمقروءة وتكون بمثابة درع حصين لصدد الهجمات المتعمدة التي تجعل من شعوبنا مستهلكة لكل ضار بأجسامنا وعقولنا ونفوسنا.

كما يجب علينا أيضا عدم ترك الأمور هكذا حتى تتفاقم، ويصعب حلها ، وتتفشى

شأنها توجيه أبنائنا إلى اللهو المباح، والذي تكون مدته قصيرة جدا ،كما أننا بحاجة إلى جهود بقية أفراد المجتمع لإيجاد الحلول الكفيلة بأبعاد أبنائنا عن خطر الألعاب الإلكترونية المدمرة للعقول النيرة ، والأخلاق الفاضلة والنفوس النقية.

كما يجب أن نسلط الضوء على الأولويات التي يجب أن يقوم بها أبنائنا لأننا خلقنا لعبادة الله .عز وجل. من خلال تعاليم إسلامية واضحة ومن خلال تلك الشعائر التعبدية وأعمال كثيرة لها مردود على أنفسنا في الدنيا والآخرة. والملاحظ أن بعض الشباب أصبحوا متعاطشين ومتشوقين للهو ، وإضاعة الوقت وهم الأكثر عرضة للانجراف إلى ما يرد إلينا عبر جميع القنوات المعروفة وأغلبها لا ينصب في مصلحة شبابنا ، والتي أرى الدخول و الوقوع في المصائب الألعاب الالكترونية الشائنة أرى إنه من الضروري علينا ترسيخ جميع القيم والأخلاق والمبادئ

الكثير من الأسر تعاني بسبب إدمان أطفالهم وشبابهم للألعاب الالكترونية، وأدى ذلك الإدمان إلى تجاهلهم لذويهم والذي قادهم إلى الابتعاد عن الجدية والأولويات التي من شأنها أن تسهم في نمومهم الفكري والأخلاقي والعلمي والتربوي وهذا يتحمله أيضا أولياء الأمور منذ البداية. ومما يؤسف له بأنهم يقعون في فخ التقليد الأعمى والانجراف إلى سلوكيات ليس لها علاقة لا من قريب ولا من بعيد بأخلاقتنا وقيمنا الإسلامية الحنيفة والعظيمة، ومن أجل ذلك وجب علينا كأولياء أمور أن نقف جميعا تجاه ما يستهدفه أعداؤنا من تدمير لعقول شبابنا وشاباتنا وتحليل قدراتهم ومواهبهم الحقيقية، ولابد أن تكون حملات التوعية أكثر قوة و تأثيرا وفاعلية حتى نؤتي أكلها على المدى

القريب، وهناك ألعاب ظهرت حتى أنه لم أشاهدها ولو على سبيل الفضول والمعرفة واكتشاف الحقيقة ومن هذه الألعاب التي عاثت في شبابنا إفسادا وتدميرا لعبة مريم و لعبة الحوت الأزرق و جنية النار والفورث نايت وممارسة سلب العقل والتي تؤدي إلى القتل والانتحار والإباحية والإلحاد ووشم الأجساد والأيدي وغيرها من الإضرار.

فما الداعي أن نستقبل هذه الألعاب الشريرة.وأن تكون حاضرة في مجتمعاتنا ، في الوقت الذي يجب علينا أن نتخذ الإجراءات والاحتياطات المطلوبة حتى إذا تطلب الأمر الوصول إلى مصادر هذه الألعاب وإيقافها. كما يجب أن يكون لكل فرد منا دور في مكافحة هذه الأفات الدخيلة بالقول و العمل معا. ونحن مجتمعات لها قيمها ومبادئها وأخلاقها وعاداتها وتقاليدها النقية السليمة التي هي في غنا عن هذه الخبائث، فنحن لدينا الكثير من الأمور الجديرة بالاهتمام ، والتي أرى أنها ستكون سدا منيعا للفرغ الذي يؤدي للهو المحرم. كل ما نحتاج إليه هو توظيف كيفية تكريس الجهود التي من

امرأة حديدية.. ولكن!!

غنية الشيببية

ها هي عقارب الساعة الحائطية قد أوشكت أن تصافح الثانية عشرة بعد منتصف الليل.. عيناها المهدتان توسدتا القلق وهما ترقبان الساعة وكأن ماراثونا عالميا أقامته معها.. تلطم الأوراق والدفاتر الملقاة بإهمال متعمد على الأرض.. تعد الحقائق المدرسية لأبنائها في انتظار يوم حافل بالمشاوير والأعمال.. ثم تشرع بلملمة شتاتها الذي يهزها كل يوم لكته لا يسقطها لأنها امرأة حديدية.. هكذا كانت تسكت صرخة الأنا المنبثقة من ذاتها المنهكة وانتفاضة روحها الناثرة.

هذه المرأة الحديدية هي ثمرة مرة مذاق لزمان قليل لا يرحم.. لزمان التطور والتحضّر كما يحلو للبعض أن ينعته.. حيث المرأة القوية الصامدة التي تكلف ذاتها فوق ما تسعى وتجتهد في عملها و لا تلقى بالا لصحتها التي انزوت خلف أستار القوة.. ذلك الرهان الهش الذي منحته للحياة قفط لأنها امرأة حديدية!!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل المصطنعين وتذكر أن بعض الثمار وإن أئعت لكنتها مره!

لزمان المظاهر والمباهاة التافهة.. حين تباهي الأم بأبنائها المتفوقين ولو على حساب

صحتها وراحتها ولو على حساب أنوثتها التي

المشاعر آخر وأي إشعار بعيدا إلى إشعار بعيد

أحين يفزوها شبح الشيوخوخة ويشعل الرأس شييا؟! اذكر شهرزاد الجميلة المثقفة التي نصرت المرأة و جابيت شهریار سفاح النساء بذكاؤها وحكمتها العجيبة.. وأود لو تخرج شهرزاد من بئر الذاكرة وتسقي نساءنا الحديديات بعضا من ماء حكاياها وتغسل عقولهن المتخمة بالقوة المصطنعة.. وتعيد إليهن بعضا من الضعف المخبأ في أدرج النسيان.. نعم الضعفا فبعض الضعف قوة.. ذلك الضعف الذي يصنعك أنثى.. جميلة.. رقيقة.. تقصر جمالها و تربت على صحتها وهي مؤقتة أن لا شيء كالعافية.. بها يكبر الطموح وتزهر الأمنيات.. فالطموح في كل شيء هو بذرة ناعمة تسقى بالوسطية والاعتدال لا التهاكك وجد الذات وسلب الراحة واضطهاد الطبيعة الانثوية العذبة.. بحجة القوة والتحمل الم

فتاوى لسماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة

ما يجري في الكون بتدبير من الله الذي أوجد الأساليب واقتضت حكمته أن تكون مفضية إلى مسبباتها

■ ■ ■ ما قولكم فيما يعتذر به بعض الناس عندما ينصحون بعدم السرعة من أن الشوارع مؤهلة للإسراع وكل شيء بقضاء وقدر؟

الذين يجيبون هذه الإجابة جهلة وإلا فمن رمى نفسه من جبل ومن شرب سماً ومن رمى نفسه في بئر كل هؤلاء لن يصيبهم إلا ما كتب الله لهم، وكل ما يجري في هذا الكون إنما يجري بتدبير من الله الذي أوجد الأساليب واقتضت حكمته ان تكون مفضية إلى مسبباتها، فالإنسان عليه أن يأخذ بأسباب الخير وأن يدع أسباب الشر، فلو كان هذا الذي يقولونه عدرا لهم في الإسراع لكان أيضا في ذلك عذر لمن رمى نفسه من شاهق أو في بئر أو من شرب سماً أو اطلق على نفسه الرصاص أو فعل أي شيء من هذا القبيل، لأن كل ذلك إنما تكون الإصابة فيه بقدر من الله تعالى، فلن يصيب أحد إلا ما كتبه الله تعالى له، ولكن الله تعالى أوجد العقول في البشر وجعل الإنسان آمينا على نفسه: (بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بُصِيرَةٌ) فهو مأمور أن يتقى كل ما يؤدي به إلى الهلاك وكل ما يؤدي به إلى الضرر وليس هو آمينا على نفسه إن كان لا يبالي بأن يوردها موارد الهلاك والعطب، والله أعلم.

■ ■ ■ هل الزكاة تكون عن قيمة الشراء بالنسبة للحلي أو عن وزنها؟

يجوز إخراج جزء من الحلي المزكى في الزكاة بعد وزنه، أو إخراج ربع عشر قيمته بعد اعتبار القيمة. والله أعلم.

■ ■ ■ امرأة لديها ذهب في حد الزكاة، وعليها دين أكثر من حد الزكاة، فهل تزكي أم لا؟

إن كان الدين غير منسأ سقطت زكاة ذهبيها بقدر الدين. والله أعلم.

■ ■ ■ ما قولكم في الزكاة التي تخرج من الحلي. هل تنقص قيمته بقدر الزكاة المخرجة، أم تظل القيمة نفسها وتخرج نفس القيمة كل سنة؟

إن كان الحلي موجودا قائما فلا تنقص قيمته بالزكاة، فيخرج منه كل عام نفس القدر، ولكن لا بد من اعتبار قيمته في كل عام، فقد ترتفع وقد تنخفض. والله أعلم.

شعيرة من الدين ووسيلة لبقاء النوع البشري

البوسعيدي: الزواج يحتكم لأحكام شرعية خمسة وهو سبب لحصول الفنى

الخطبة تكون بالتصريح وبالكناية وكذلك الطلاق.. والمعتدة لا يجوز خطبتها خطبة صريحة

متابعة: سالم الحسيني

الزواج عبادة من العبادات.. ووسيلة لحفظ النوع البشري، وهو يحتكم لأحكام شرعية خمسة هي: الوجوب والاستحباب والتحريم والكراهة والندب، ذلك ما أوضحه إمام وخطيب جامع السلطان تيمور بن فيصل بالمعيلة الجنوبية بدر بن هلال البوسعيدي خلال درسه الأسبوعي ضمن سلسلة أسبوعية حول، رفقه الأسرة، مشيرا في محاضرتة عن «الزواج وأحكامه، إلى أن الزواج سبب لحصول الفنى، فعلى الشاب أن يخطو الخطوة الأولى نحو ذلك الهدف وعلى المجتمع أن يعينه على ذلك أن كان غير قادر ماليا، مبينا أن هناك زيادة في ارتفاع العنوسة وفي الإشكالات الاجتماعية التي تقع بسبب تأخير الزواج، ولحل تلك الإشكالات يجب تسهيل أمر الزواج.. وهنا نص الحاضرة:

الزواج في حقيقته عبادة من العبادات فالإنسان عندما يتزوج يقوم بشعيرة من شعائر الدين فالمسلم بزواجه يتقرب إلى الله عز وجل وهذا أمر يغفل عنه كثير من الناس، وليس هو من أجل قضاء الوطر أو لأجل الحصول على الذرية أو نحو ذلك فحسب، وقد سن الإسلام الحنيف أحكاما معينة لهذا الزواج فمرة يكون واجبا وأخرى يكون مستحبا ومرة يكون مكروها ومرة أخرى يكون محرما وهذه الأحكام لا تكون إلا في الأمور العبادية وليس في الأمور العادية.

وأضاف: إن الزواج هو طريق من طرق حفظ النوع البشري لكن يجب أن يكون بطريقة صحيحة وبطريقة آمنة على المستوى الأخلاقي وعلى المستوى الاجتماعي وعلى المستوى الطبي وعلى جميع الأصعدة، مشيرا إلى أن الزواج معروف في سائر الثقافات وكان معروفا عند العرب وكانوا يتزوجون ولكن جاء الإسلام وضبط هذا الزواج بضوابط وأطر شرعية.. وهو سنة من سنن المرسلين.. (وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً) وفي قصة النضر الثلاثة الذين جاءوا ليسألوا عن عبادة النبي- صلى الله عليه وسلم- فأخبروا عنها فكأنهم تقاؤها فقال أحدهم: أما أنا فاصوم ولا أفطر، وقال الآخر: وأما أنا فاصلي ولا أرقد، وقال الثالث: أما أنا فلا أزوج النساء، فلما أتى النبي صلى الله عليه وسلم أخبر بما قالوا، قال: أما أنتي أعلمكم بالله وأخشاكم له ولكني أصلي وأرقد وأصوم وأفطر، وأزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني. فإذا الزواج سنة من سنن الأنبياء عليهم السلام فكانوا يتزوجون وكان عندهم ذرية وأبناء.

وأشار إلى أن الزواج كذلك وسيلة من وسائل التقارب الاجتماعي فالإنسان عندما يتزوج يألف المجتمع، والنبي صلى الله عليه وسلم عندما تزوج كان من ضمن أهداف زواجه الجانب الاجتماعي، فقد تزوج السيدة صفية عليها السلام وهي يهودية من سلااة سيدنا هارون عليه السلام وكذلك عندما تزوج صلى الله عليه وسلم من أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان، وأبو سفيان معروفة مكانته، وهذا له أثر اجتماعي، كما أن الزواج آية من آيات عظمة الله- سبحانه وتعالى- يعيشها الإنسان بنفسه.. (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ).. مبينا أن هذه الآية هي آية عجيبة.. فكيف بهذه الزوجة تترك أهلها وتترك وطنها وتترك المجتمع الذي نشأت فيه وتنقل إلى بيت الزوج راضية وتريد البقاء في بيت الزوجية، فمن الذي جعل هذه المرأة تترك تلك الحياة التي نشأت فيها وتأتي إلى بيئة الزوج وتتعلق به أكثر من تعلقها بأسرتها.. وكذلك في المقابل في تعلق الرجل بامرأته عندما يشعر أنها سكن له فسكنى هذا الإنسان عندما يكون في تلك المرأة التي تعينه



■ بدر البوسعيدي

تسهيل الزواج أمر واجب.. والمجتمع مطالب بالإعانة عليه

على لأواء الحياة في أمر دينه ودينياه وأخرته والمرأة التي هي كذلك كأنما تشبهه بالسيدة خديجة- رضي الله تعالى عنها- عندما بشرها النبي- صلى الله عليه وسلم- ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب.. لماذا؟ لأن السيدة خديجة رضي الله تعالى عنها كانت محضنا للنبي- صلى الله عليه وسلم- وكانت تعينه في نواذب دعوته ولذلك استحققت هذه البشارة.

وأوضح قائلا: ان الله سبحانه وتعالى يقول: (أَحَلَّ لَكُم ثَلَاثَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ)، فالمرأة والرجل كل منهما لباس للآخر، واللباس يكون لأمرين، كما في قوله تعالى: (يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُم لِبَاسًا يُوَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا) فاللباس يكون لأجل ستر العورة ويكون للزينة، فالمرأة كذلك هي ستر للرجل وزينة له والزوج أيضا زينة للمرأة وستر لها ولذلك ينبغي للإنسان عندما يختار هذا الستر.. مبينا أن الزواج كذلك بركة وهو سبب لحصول الفنى، فـالله- عز وجل- يقول: (وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَأَمَّاكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ) إذن فالزواج نفسه سبب للفنى ولذلك في حديث النبي صلى الله عليه وسلم القائل: «ثلاثة حق على الله عونهم؛

المجاهد في سبيل الله والمكاتب الذي يريد الأداء والتاكيح بريد العفاف»، فهذا الإنسان عندما يتزوج يتكفل الله سبحانه وتعالى بعونه، مشيرا إلى أن هناك قصصا كثيرة فكم من الشباب من كان لديهم شيء من المال لأجل بدء الحياة الزوجية لكنهم عملوا بهذه الآية فتولى الله أمرهم. ومجتمعنا- والله الحمد والمنة- مجتمع متكافل يساعد بعضه بعضا ولكن على الشاب أن يخطو الخطوة الأولى أما أن يبقى الإنسان هكذا فلن يصنع شيئا، ولذلك ينبغي على المجتمع أن يشجع هؤلاء الشباب، مبينا أن مع قلة الوظائف وشحها يتأخر البعض في الزواج هنا بمعنى قرناؤهم فشارب الخمر مع شارب الخمر وأكل الربا مع أكل الربا، والقاتل مع القاتل والمجرم مع المجرم، وهكذا، مشيرا إلى أن الله- سبحانه وتعالى- أسماه أيضا تكاحا، والتكاح له معنيان، يأتي بمعنى الجماع ويأتي بمعنى العقد، فقد قال سبحانه وتعالى: (وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَأَمَّاكُمْ)، وقوله تعالى: (وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَ وَلَأَمَةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ

مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ)، وقال: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَكَهَّنْتُمُ الْمُؤْمَنَاتِ)، كما جاء بلفظ الزواج كما في قوله تعالى: (فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا، و قوله صلى الله عليه وسلم: من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإذا في الاصطلاح الشرعي لا إشكال أن نسميه زواجا أو نسميه تكاحا فكل ذلك ورد في شرع الله عز وجل. مبينا أن ما سبق ذكره من الآيات والأحاديث النبوية الشريفة هو الدليل على مشروعية الزواج. وهذا الزواج يحتكم لأحكام شرعية خمسة وهي: الوجوب والاستحباب والتحريم والكراهة والندب، فإذا كان الرجل قادرا على الزواج ويخاف على نفسه العنت والمشقة أو أن يقع في الزنا أو نحوه فهنا يجب عليه أن يتزوج فإن لم يفعل فهو أثم، أما إن كان هذا الإنسان غير قادر بدنيا على الزواج وماليا لا يستطيع إنشاء أسرة وأيضا سين الأخلاق لا يخشى على نفسه من العنت فهنا هذا حرام أن يتزوج وذلك لأنه سيضر بالمرأة فهي تحتاج إلى نفقة وتريد أن تقضي وطرها وتحتاج إلى سكن وتحتاج إلى معاملة حسنة فإذا كان هذا الزوج لا يحقق ذلك فهنا يعني أن زواجه حرام، ويكون الزواج مكروها إذا كان الإنسان قادرا على الزواج ويغلب على ظنه انه سيسيء إلى هذه المرأة لأن أخلاقه سيئة فهنا طلاقا يائسا بينونة كبرى ولا يجوز له أن يخطبها قبل انتهاء العدة الخطبة صريحة قياسا بالمعتدة من زوجها الميت مبينا أن الأولى للإنسان ألا يفعل ذلك.

وأكد أن الخطبة الصريحة تكون للمرأة غير المشغولة بزوج أما إذا كانت مشغولة بزوج فلا

إذا كان يخاف على نفسه من الوقوع في العنت فإنه يمان على الزواج، ولو من مال الزكاة، لأن الزواج بالنسبة له وصل لدرجة الضرورة، وبما أنه وصل لدرجة الوجوب وللأجل أن يحقق هذا الواجب يحتاج إلى إعانة، وما لا يقوم الواجب إلا به فهو واجب، وهذا يعني أن الإنسان عندما يكون لديه قريب وأراد الزواج وهو عاجز ويخشى على نفسه العنت فعلى ذلك القريب أن يعينه على هذا الزواج، والدليل على ذلك قوله تعالى: (وَأْتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ) وعلى هذا الشاب الذي يريد الزواج أن يسعى فيه لأن الله تبارك وتعالى تكفل بإغنائه.

وأضاف قائلا: إن الخطبة في الزواج تكون بالتصريح كما تكون أيضا بالكناية وكذلك أيضا الطلاق يكون بالتصريح ويكون بالكناية فالخطبة الصريحة معروفة كان يأتي الرجل

يجوز أن تخطب مبينا لو أن شخصا خطب امرأة وهي في ذمة زوج وشجعها على الطلاق منه ليتزوجها فيصبح حكم زواجه منها فاسدا لأنه أفسد على الرجل الأول زوجته، مؤكدا أن الأصل في الزواج أن يخطب الرجل لأنه صاحب القوامه (الرجال قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بما فضل الله بعضهم على بعض وبما يمكن للمرأة أن تخطب الرجل؟ أو ولي المرأة ذلك قوله تعالى: (يَا أَيَّتُهَا النِّسَاءُ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَخُنَّ مِنْهُ أَمْوَالُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ عَلِيمٌ) متسانلا: ولكن هل يمكن للمرأة أن تخطب الرجل؟ أو ولي المرأة هو الذي يخطب؟ فالجواب: نعم، والدليل على ذلك قوله تعالى: (قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ، قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ بِمَا نَعُمُ اللَّهُ فَتَمُنْ بِمَا نَعُمُ اللَّهُ إِنَّكَ أَنْتَ الْحَكِيمُ) فقام أبوها فخطب سيدنا موسى عليه السلام تشيرا إلى أن الذي يخطب هو الأب وبعض العلماء يقول إن البنت هي التي خطبت لأنها قالت لأبيها: (يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ) فهي أعجبت بدينه وأمانته وأخلاقه وقوته، ولذلك تمت أن يكون زوجها لها، وبالتالي لحت لأبيها كي يستأجره تعالى عنه لما تأيبت السيدة حفصة رضي الله روى البخاري أن عمر بن الخطاب رضي الله لابنته، وهذا أيضا موجود في السيرة فقد قال أبوها فخطب سيدنا موسى عليه السلام روى البخاري أن عمر بن الخطاب رضي الله عناهي عنها وانتهت عدتها عرضها للزواج من عمر ثم عثمان قبل أن يتزوجها النبي- عليه الصلاة والسلام- وهذا دليل على مشروعية ذلك ولا يتعارض مع الأخلاق والقيم والمبادئ والأعراف.



إمام وخطيب جامع
السلطان قابوس بروي



مرتكزات الشريعة الإسلامية

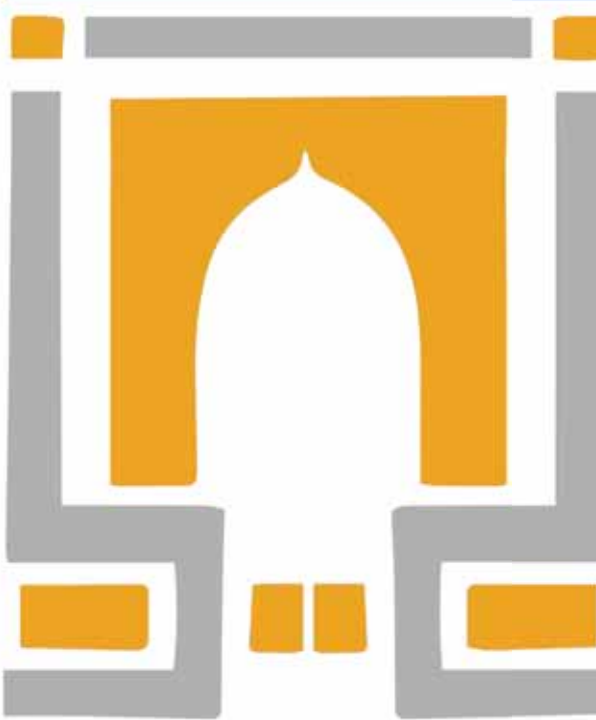
أنموذج اجتماعي

«قضايا العدل والمساواة والتكافل مفردات أولاها الدين الإسلامي الحنيف اهتمامه، ودعا إليها في حكم التنزيل ولن يستقر مجتمع من المجتمعات في غياب هذه المفردات ولن تعرف الأمة الاستقرار مادام أنها مهضومة منتهكة فإذا أردنا أن نؤسس لمجتمع راسخ وثابت وقوي لا بد أن نقام هذه الدعامم وترسى هذه المبادئ لتسود في المجتمع عدالة اجتماعية لا يعرف في المجتمع الظلم والحيف والبغي والجور والاستبداد والظفیان.»

ينادي كثير من البشر بالعدالة الاجتماعية، ولربما حصل الاحتقان في مجتمع من المجتمعات بسبب عدم تحقيق هذه المفردة، ولربما حصلت بسببها ثورات وثورات ترهق المجتمع ماديا ومعنويا ولكي نسبر غور هذا المصطلح – ونكتفي بمعناه من نظرة إسلامية – فإننا في هذه السطور سنسلط الضوء على هذا المعنى مبينين أهميته وصورة تحقيقه وإيجاده في شكله الذي يحقق أهدافه، ويجلّس غيش التصور في مفهومه فإن العدالة الاجتماعية مصطلح جميل ورائع معناه، يتجلّى مفهومه في خلق حالة من الرخاء والاستقرار بين أفراد المجتمع، تكفل فيه كافة الحقوق في أنموذج اجتماعي فريد، تجانبه الأنانية والأثرة وحب الذات، ويسود فيه حب الخير للغير، كما تسود فيه الألفة الاجتماعية والتكافل بين أفراد المجتمع، وتغلب فيه المساواة في طبقة أو تمييز بين أفراد البشر المشكّلين للمجتمعات، وحتى نستطيع الغوص في أعماق هذا المفهوم من نظرة إسلامية يستحسن بنا الغوص بعمق في الحالة الاجتماعية قبل وبعد بعثة المصطفى – صلى الله عليه وسلم – كي نرى حجم التغيير قبل وبعد إطلالة الدين الإسلامي الحنيف على البشرية؛ فقد كانت الأمة قبل بعثة النبي – صلى الله عليه وسلم – أمة متفرقة متمزقة، يسود فيها حكم القوي على الضعيف، وكانت تنسم بالطبقية والتمييز في نواح شتى من الحياة، فهناك قبائل ذات هيبة وقوة وسيادة، وقبائل ذات ضعة وضعف وهون، وكانت الحالة الاجتماعية حالة يسود فيها التمييز بين الأفراد فهناك السادة والرؤساء، وهناك السوقة والرعا وهنالك ذوو البياض المقدمون، وهنالك ذوو السواد المستذلون المستضعفون، كما أن هناك احتقار للأثنى بالغ، وهضم لحقوقها كبير عند البعض؛ لدرجة أن لديهم لا تملك أي شيء بل تورث وتملك شأنها شأن المتاع الإا قليل، ولا تستحق أي شيء حتى الحياة، هذا والكثير الكثير من القيم الضائعة والحقوق المستلبة، وهذا ما جعل المجتمع على شفير نار وهاوية تكاد تأتي على الأخضر واليابس، ليقوم على أثر ذلك حروب طاحنة ضروسا لم تخلف إلا المواجه والتمرق والشتات ومزيدا من الבלابل والقلقل وهذا ما نعتة القرآن الكريم في قول الحق سبحانه وتعالى: (وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ)، وفوق هذا وذاك كانت هنالك قوى خالية تصنع هذه الأحداث السياسية وتؤثر فيها وهي دولة فارس والروم من جهة وما يحكيه اليهود من دسائس ومؤامرات في المدينة المنورة بين الأوس والخزرج من جهة ثانية كل هذا وذاك جلى مدى الحيف وبين مدى الظلم وأظهر حجم الاستبداد والاستئثار



إشكالية تحديد المفاهيم



هُم فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ» وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ» وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ)، ثم أُرِّدَ على ذلك مجموعة من صفات الفلاح، ووَعَدَهُم وَرَأَاهُ الفردوس الأعلى، فقال سبحانه: (أُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ» الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفَرْدُوسَ هُم فِيهَا خَالِدُونَ)، وعن أبي ذر – رضي الله عنه – قال: جئتُ إلى رسول الله – صلى الله عليه وسلم – وهو جالس في ظل الكعبة، فرأيتُ مقبلا، فقال: (هم الأخسرون، ورب الكعبة يوم القيامة))، قال: فقلت: ما لي؛ لعله أُنْزِلَ في شيء؟، قال: فقلت: من هم فداك أبي وأمي؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (هم الأثسرون؛ إلا من قال: هكذا، وهكذا، فحُتَا بَيْنَ يَدَيْهِ، وعن يمينه، وعن شماله، ثم قال: والذي نفسي بيده، لا يموت رجل قبيح إبلًا، أو بقَرًا، ثم يُؤَدَّ رَكَاتِهِ إِلَّا جَاءَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أعظم ما كانت وأسمنه، تَطَوُّهُ بِخَافِقَاهَا، وَتَنْطَحُهُ بِقُرُونِهَا، كُلَّمَا نَفَذَتْ أَخْرَاهَا عَادَتْ عَلَيْهِ أَوْلَاهَا، حَتَّى يَقْضَى بَيْنَ النَّاسِ) وعن مجتمعية الإسلام يقول سيد قطب: “ولن يستقيم هذا الدين في عزلة عن المجتمع، ولن يكون أهله مسلمين، وهم لا يحكمونه في نظامهم الاجتماعي والقانوني والمالي، ولن يكون مجتمعهم إسلاميا، وأحكام الإسلام وشرائعه منفية من قوانينهم ونظمهم“ ص١٠٢. فالدين كل لا يقبل التجزئة فالمنظومة.. على أن هناك أمورا مالية أخرى تهدف إلى تحقيق الأمن المالي الاجتماعي ومن خلال تلك الأنظمة سعت الشريعة لتحقيق ذلك من مثل الكفارات وتقسيم أموال الغنائم والدعوة إلى رعاية الأرملة واليتيم والحث على الجود وصللة الأرحام والبر بهم والتصدق عليهم والدعوة إلى الإحسان إلى الجار وغير ذلك من الدعوات الرقية الساعية إلى تحقيق شيء من العدالة الاجتماعية.

وحين يأتي الحديث عن التكافل بين أفراد المجتمع المسلم نجد الميدان واسعا ورحبا في الدعوة إلى ذلك فالمجتمع المسلم مجتمع واحد كالبتيان يشد بعضه بعضا فعن النعمان بن بشير – رضي الله عنهما- قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى.

إن قضايا العدل والمساواة والتكافل مفردات أولاها الدين الإسلامي الحنيف اهتمامه، ودعا إليها في حكم التنزيل ولن يستقر مجتمع من المجتمعات في غياب هذه المفردات ولن تعرف الأمة الاستقرار مادام أنها مهضومة منتهكة فإذا أردنا أن نؤسس لمجتمع راسخ وثابت وقوي لا بد أن نقام هذه الدعامم وترسى هذه المبادئ لتسود في المجتمع عدالة اجتماعية لا يعرف في المجتمع الظلم والحيف والبغي والجور والاستبداد والظفیان والله من وراء القصد.



هلال بن حسن اللواتي

الإنسان أن يتعامل مع الماء بالطريقة التي هو يريد بها، بل لا بد له من التعامل مع الماء بالطريقة التي يريدها الماء.

فهل نتعامل مع العقل وثقافته ومفاهيمه بالطريقة التي يريدها وتطبلها العقل، أم أننا نتعامل مع العقل بالطريقة التي تناسبنا نحن؟، إنه لا شك أن التعامل مع العقل بالطريقة التي تناسبنا هي في الحقيقة تكون على خلاف العدالة، فهل البشرية تعي هذه

الجزئية الواقعية الحقيقية. فإذا كانت البشرية تقف عاجزة لفهم هذه المطالب العلمية الواقعية فهل ستكون قادرة على وضع مشاريع اجتماعية مجتمعية تعتمد فيها العدالة محورا وأساسا للتعامل بين الأفراد والمجتمعات؟، وهنا سوف نطرح بعض التساؤلات، هل الحجاب مظهر للعدالة أم السفور؟، وهل الفوائد المشروطة في عقد القرض من العدالة أم لا؟، وهل المدارس الفكرية والروحية والتربوية وغيرها من المدارس البشرية تعكس العدالة التي تبحث عنها البشرية ام لا؟، ثم هل تخلق البشرية من مشروعات متكامل يحقق لها العدالة ليس على ومستواها فحسب بل على كل المستويات والأنواع والموجودات على وجه الأرض؟.

أجل إن الكلام في موضوع العدالة يكون كما يستدعيه هذا المفهوم وفق متطلباتها واحتياجاته الذاتية، وليس من حق البشرية أن تقسم نفسها في عالم العدالة وتغير من حقيقته ومصدايقه وإن تحقيق العدالة يؤدي إلى إشاعة السلام والأمن في كل نفس وفي كل بقعة، قال تعالى: (الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمَنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ)، ولقد ورد في الأثر الشريف: «إن العدل ميزان الله سبحانه الذي وضعه في الخلق، ونصبه لإدامة الحق، فلا تخالفة في ميزانه، ولا تعارضة في سلطانه»، وورد: «بالعدل تتضاعف البركات»، وورد أيضاً: «عدل ساعة خير من عبادة ستين سنة قيام ليلاها وصيام نهارها، وجور ساعة في حكم أشد وأعظم عند الله من معاصي ستين سنة».

وأعظم شخصية في تاريخ البشرية التي كانت هي العدل يمشي على وجه الأرض هي شخصية رسول الله محمد صلى الله عليه وآله والطاهرين وأصحابه المنتجبين، فقد كان سلوكه وكلامه وصمته ونظيره وحكمه كله عدل صلى الله عليه وآله والطاهرين وأصحابه المنتجبين، ولأنه كان كذلك فقد جندت قريش كل عساكرها وجيشها وقواها لمحاربته ومحاربة فكره وعقله وسلوكه وخلقته وعقيدته وتعاليمه وإرشاداته كي تظل هذه الفئة تستعبد الناس وتمشي على ترسيخ الطبقية في المجتمع، وتدفع الحقوق عن أصحابها لتستأثرها لنفسها فقط، ختاماً لنقرأ ما ورد عنه صلى الله عليه وآله والطاهرين وأصحابه المنتجبين، «للعدل أربع صلب: غوص الفهم، وزهرة العلم، وشرائع الحكم، وروضة الحلم، فمن غاص الفهم فسر مجمل العلم، ومن وعى زهرة العلم عرف شرائع الحكم، ومن ورد روضة الحلم لم يضرط في أمره وعاش في الناس وهو في راحة»، وفي الختام إن العدالة بمعنوها الحقيقية هي القائمة على الاحتياج الذاتي لمفهومها أولاً ومصدايقها ثانياً وعلى كل المستويات، والعدالة هي مطلب الإنسانية جمعاء، ولن أجانب الحقيقة إن قلت وهي أيضاً مطلباً طبيعياً لعالم الطبيعة.

فإنه لا يمكن أن يصبح دائرة إلا إذا فقد مربعيته، وهذا ليس له علاقة بالعدالة من أصل، لأن طبيعة الوجودين مختلفة، لهذا يعبر عن العدالة بوضع الشئ في محله، وتعبير آخر أن يأخذ كل ذي حق حقه، وبالتالي لا يقع الظلم والجور، ويسود السلام بين الأمم والشعوب. وعندما نعلم أن العدالة هي إعطاء كل ذي حق حقه فإننا بتحليل الجملة نجدها تتكون من: العدالة، وحق، وذئ الحق، وهناك علاقة بينها لا تظهر إلا بتربطها، ولا شك فإن الارتكاز الذهني يدفعنا إلى النظر في حال التزاحم الاجتماعي، فهنا يرد هذا التساؤل المهم: هل استطاعت البشرية الوصول إلى مستوى فهم «الحق»، وإلى مستوى فهم «ذي الحق»، ولأجل توضيح هذا الطلب بدقة فسندرك المثال الآتي: إن البدين مصنوع بتشكيلة خاصة، ومركب بتركيبة خاصة، وبناء على هذا التركيب والتصميم أصبح هذا البدين لا يقبل سوى نوعاً معيناً من الطعام، فاليد لا يأكل الحجارة، والبدين لا يشرب الحمم البركانية، لأنه لم يصمم لتحملها من أصل، فلو قدم للبدين مثل هذه الأشياء وقيل له كل، فإن هذا الطلب حتماً سيكون على خلاف العدالة، والكلام هنا ليس فقط على مستوى الأكل غير المتجانس مع تركيبة البدين بل هو أيضاً فيما لو أعطى له الماء، وهو متجانس مع البدين ومتوافق إلا أننا لو سقينا البدين ماء كثيراً أكثر من حاجته فإنه سوف يهلك، وهذا الإعطاء الزائد عن حاجته هو على خلاف العدالة. وهنا نتساءل: هل العقل فهم ومصمم على تشكيلة خاصة كالبدن أم لا؟ فإننا سوف نركب الجواب إلى قسمين، وسوف نضعه على شكل سؤال: القسم الأول: هل البشرية تعلم جيداً منشأ العقل؟، وهل تعلم حقيقته؟، وما هو منشؤه؟، فإننا نصلحهم هنا بعدم معرفة حقيقة العقل، وهذا بدوره يؤثر في (القسم الثاني وهو)، وأما القسم الثاني: فهنا نقول (١) فهل تعلم البشرية ماذا يفيد العقل من الغذاء المعرفي والثقافي أم لا؟، (٢) وهل البشرية تعي النسبة الغذائية من الغذاء التي ينبغي أن يتزود به العقل أم لا؟، بل إن الماء هو الذي حدد للإنسان طريقة المتجانس مع العقل على خلاف العدالة، كما أن إعطاءه الغذاء المتجانس أكثر من حاجته على خلاف العدالة.

لقد صنع الإنسان بتركيبة متقنة ودقيقة، وهو يتركب من أربع مكونات أساسية، البدن، الروح، العقل، النفس، وكل منها محتاج إلى تطبيق قاعدة العدالة: إعطاء كل ذي حق حقه، فهل البشرية تعي حقيقة هذه المكونات، وعلاقتها ببعضها البعض، ومن ثم علاقتها بالمحيط الذي حولها؟. وما زالت البشرية تدور في إشكالية تحديد المفاهيم، ولهذا تجد عدم وجود اتفاق على تحديد هذا المفهوم في سعة دائرته، وفي تحديد معالنه ومصدايقه، مع اعتقادنا بل وبقيننا أن الوجدان الإنساني يحمل طريق الكشف والبيان عن تحديد المفهوم ومعالنه ومصدايقه، مثلما يحدد الماء أسلوب التعامل معه، حيث إن أسلوب التعامل مع الماء ليس مفروضاً من قبل الإنسان وليس أمراً من وضع الإنسان من أصل، بل إن الماء هو الذي حدد للإنسان طريقة التعامل معه، وذلك من خلال تركيبته الوجودية الخاصة المتكونة من السيولة وعدم اللون وعدم الرائحة، فلا يستطيع

أمر بها الله تعالى.. وتخصيص الأوقات مما يعين عليها

خطبة الجمعة: القراءة مهمة في حياة الإنسان تغذي عقله وتنضج فكره

تتحدث خطبة الجمعة (بالقراءة نرقى) التي تعدها وزارة الأوقاف والشؤون الدينية اليوم عن أهمية القراءة في حياة الإنسان فهي من أهم ما يغذي العقل بالمعرفة فيجعله ينضج بالفكر السليم ويتميز بالحكمة الرائدة، كثرة القراءة ومداومة الاطلاع باب جليل من ابواب نيل العلم وطريق واسع من طرق تحصيل الفهم، وقد عني الإسلام بالقراءة عناية بالغة.

وتشير إلى أن مما يعين على ذلك أن يخصص الإنسان للقراءة وقتا محددا، ويحاسب نفسه إن فوته متعمدا، فإن اعتاده أصبح جزءا من حياته لا يتركه أبدا.. وإلى ما جاء في نص الخطبة.

الحَمْدُ لله الرَّبِّ الأَكْرَمُ، (الذي عَلمَ بالقَلَمِ، عَلمَ الإنسانَ ما لمْ يَعْلَمْ، وأَشْهَدُ أنْ لا إِلَهَ إلاَّ اللهُ وحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ، بَسَطَ لِعِبَادِهِ في الْقُرْآنِ نَدَاءَهُ، وأَمَرَهُمْ في أَوَّلِ الْوَحْيِ بالقِرَاءَةِ، وأَشْهَدُ أنْ مُحَمَّدًا عَبْدُ اللهِ وَرَسُولُهُ، أَفْضَلُ مَنْ وَجَّهَ أُمَّتَهُ لِلْعِلْمِ، وأَكْمَلُ مَنْ دَعَا إلى سُلُوكِ مَسَالِكِ الْفَهْمِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ سَارَ عَلَى نَهْجِهِ إلى يَوْمِ الدِّينِ.

أما بعد، فَيَا عِبَادَ اللهِ:

امْتثلُوا أَمْرَ النَّفْثَى في حَيَاتِكُمْ، (وَاتَّقُوا اللهَ وَيَعْلَمَكُمُ اللهُ واللهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ)، وَاَعْلَمُوا رَحِمَكُمُ اللهُ تَعَالَى، أَنَّهُ جَلَّ شَأْنُهُ وَعَظُمَتْ قُدْرَتُهُ قَدْ أَكْرَمَ النَّاسَ بِنِعْمَةٍ عَظِيمَةٍ، وَأَسْبَغَ عَلَيْهِمْ مَنَّةً كَرِيمَةً، إِذْ مَيَّزَهُمْ بِالْعَقْلِ على كَثِيرٍ مِنْ مَخْلُوقَاتِهِ، فَالْعَقْلُ أَدَاةُ التَّفَكُّيرِ وَالْإِنْدِاعِ، وَرَكْنٌ رَكْنِيٌّ في المَعْرِفَةِ بلا نَزاعٍ، وَلِذَا على الْإِنْسَانِ أَنْ يَعْمَلَ عَقْلَهُ فِيمَا يَجْلِبُ لَهُ النِّفْعُ في دُنْيَاهُ وَأُخْرَاهُ، فَمَا التَّكْرِيمُ وَلَا التَّضْضِيلُ إلاَّ بِهِ، يَقُولُ تَعَالَى: (وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ في الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ على كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَضْضِيلًا)، فَهَذَا التَّضْضِيلُ إِنَّمَا كَانَ بِالْعَمَلِ الَّذِي هُوَ مِمْدَاةُ التَّكْلِيفِ، وَبِهِ يَعْرِفُ اللهُ وَيَفْهَمُ كَلَامَهُ وَشَرْعَهُ، وَيُوصِلُ إلى نِعَمِهِ وَتَصْدِيقِ رُسُلِهِ، وَهَذَا يَجِبُ على الْإِنْسَانِ أَنْ يَفْذِي هَذَا الْعَقْلَ بِمَا يَجْعَلُهُ قَادِرًا على فِهْمِ الْحَسَنِ وَالتَّمَسُّكِ بِهِ، وَمَعْرِفَةِ الْقَبِيحِ وَالتَّبَرُّؤِ مِنْهُ.

أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ:

إنَّ مِنْ أَهَمِّ مَا يَغْذِي الْعَقْلَ بِالْمَعْرِفَةِ، فيَجْعَلُهُ يَنْضِجُ بِالْفَكْرِ السَّليِمِ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْحُكْمَةِ الرَّائِدَةِ، كَثْرَةُ الْقِرَاءَةِ وَمَدَاوِمَةُ الاطِّلاعِ، فَهِيَ بَابٌ جَلِيلٌ مِنْ أَبْوابِ نَيْلِ الْعِلْمِ، وَطَرِيقٌ وَاسِعٌ مِنْ طَرُقِ تَحْصِيلِ الْفَهْمِ، وَقَدْ عَنِى الْإِسْلَامُ بِالْقِرَاءَةِ عنايةً بالغةً، فَمِنْ أَوَّلِ كَلِمَةٍ في الْوَحْيِ تَأَمَّرَ بِالْقِرَاءَةِ، (اقْرَأْ) بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ، إلى ائْتِمَامِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بتعليمِ المُسْلِمِينَ الْقِرَاءَةَ وَالتَّكْتِابَةَ، فَقَدْ أَمَرَ مَنْ لا فِئَاءَ لَهُ مِنْ أَسْرَى يَدْرُ أنْ يَعْلَمَ عَدُوَّ مِنْ آبْنَاءِ الْأَنْصَارِ الْقِرَاءَةَ وَالتَّكْتِابَةَ، فَبَرَزَ مِنْهُمْ الْمُتَمَيِّزُونَ كَزَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ الَّذِي قَدَّمَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على غَيْرِهِ، فَاصْبَحَ كَاتِبًا لِلْوَحْيِ وَلِرِسَالَتِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلا رَيْبَ أنْ كَثُرَتْ



جامع السلطان قابوس بصلالة

الْقِرَاءَةَ لَهَا إِيْجابِيَّاتٌ تَنْعَكِسُ على الْفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ، فَبِئْسَ تَكْسِبُ تَنوعًا في أَسَالِيبِ التَّعاملِ مع الْأَزْمَاتِ، وَتَمُنَّجُ تَعَدُّدًا في اسْتِعمالِ الْمُصْطَلَحَاتِ وَالْإِيعَارَاتِ، وَنُفُوزِ الذَّاكِرَةِ وَتُعَزُّزِ الثَّقَةِ عِنْدَ الْمَمَاتِ، وَقَدْ أَجَادَ مَنْ قَالَ: (إنَّ الْعَقْلَ الَّذِي لا يَقْرَأُ يَضْدأُ، وَبالْقِرَاءَةِ وَالْعِلْمِ تَرْتَفِي الْأُمَمُ وَتَزْدَهَرُ الْحَضَارَاتُ، يَقُولُ اللهُ تَعَالَى: (يَرْفَعُ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ)، وَفي الْفَاضِلَةِ بَيْنَ أَهْلِ المَعْرِفَةِ وَالْعِلْمِ وَغَيْرِهِمْ لا شَكَّ أنَّ الْفَضْلَ لِأَهْلِ الْعِلْمِ، (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ

لا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولَؤُلَ الْأَلْبَابِ).

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ:

نَحْنُ في زَمَانٍ أَمْسَى فِيهِ الْحُصُولُ على الْكِتَابِ أَمْرًا سَهْلًا، فَاصْبَحَتِ الْمَكْتَبَاتُ تَعْرُضُ نِشاجَ طِبَاعَتِهَا، وَبَاتَتْ مَعَارِضُ الْكِتَابِ تُصَلُّ إلى الْقَاصِي وَالدَّائِي، فَهَيْئَتُا لَنْ يَأْدُرَ إلى تَفْذِيَةِ عَقْلِهِ بِالْفَقْدِ، وَطُوبَى لِمَنْ صَقَلَ مَهَارَاتِهِ الْعِلْمِيَّةَ بِالتَّجْدِيدِ، لَكُنْهُ مِمَّا يَجِدُرُ بِالسَّلمِ في حَقِّ نَفْسِهِ أَنْ يَتَخَيَّرَ النَّافِعَ مِمَّا يَقْرَأُ، فلا يَقْرَأُ إلاَّ ما يَزِيدُهُ رَفِيقًا في مَعْرِفَتِهِ، وَلا يَطْلُعُ إلاَّ على مَا يَصْلُحُ لَهُ أَمْرٌ دُنْيَاهُ وَأُخْرَتِهِ، (إِنْ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كانَ عَنْهُ مَسْؤُولًا)، وَمَجَالَاتُ الْقِرَاءَةِ في الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ كَثِيرَةٌ، فَلْيَجْعَلِ المرءُ نَفْسَهُ حَصَّةً مِنْ قِرَاءَتِهِ في أَمْرٍ عِبَادَتِهِ أَوَّلًا، وَلا يَغْفُلَ مَجَالَ تَخْصُصِهِ لِيَزْدَادَ تَقَدُّمًا وَعَمَلًا، ثُمَّ بِمَا يَمِلُّ رُوحُهُ طُمُوحًا وَأَمَلًا.

عباد الله:

إنَّ تَشْجِيعَ الْإِبْنَاءِ على الْقِرَاءَةِ أَمْرٌ مَهْمٌ لِلْغَايَةِ، وَلا رَيْبَ أنْ تَرْبِيَّةَ جِيلٍ قَارِئٍ تَبْدَأُ بِالنَّدْوَةِ، فلا يَكْفِي أَنْ يَسْجِعَ النَّشْءُ على الْقِرَاءَةِ وَقُدْرَتُهُ لا يَقْرَأُ، وَاللهُ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يَقُولَ: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ، كَبِيرَ مَقْتًا عِنْدَ اللهِ أَنْ تَقُولُوا ما لا تَفْعَلُونَ)، فَمَا يَرَاهُ الْإِبْنَاءُ وَيُطِيقُونَهُ يَنْبَغِي رَاسِخًا فَعْلُولًا، وَالمَرءُ أنْ شَبَّ على شَيْءٍ شَابَ عَلَيْهِ، فَإِذَا اصْطَلَحَ الرَّبِّيُّ مِنْ رَبِّيِّهِ مَعَهُ وَهُوَ يَشْتَرِي كِتَابًا، أَوْ قَرَأَ أَمَامَهُ بَعْضَ الْكُتُبِ، فَإِنَّهُ يَرِيسُخُ فِيهِ حُبَّ الْكِتَابِ وَرَغْبَةَ الْقِرَاءَةِ، فَيَتَعَلَّقُ قَلْبُهُ بِهَا وَيَنْشَأُ النَّاشِءُ عَلَيْهَا، فَتَلَارِمْهُ عَمْرُهُ كُلُّهُ دُونَ انْقِطَاعِ، وَقَدْ قَالَ الْحَسَنُ: (مَلَبَّ الْعِلْمِ في الصَّغَرِ كَالنَّقْشِ في الْحَجَرِ)، وَالْقِرَاءَةُ عِلْمٌ وَفَنٌ إِنْ أَتَقَنَّهُ الْإِبْنَاءُ في

يضم ٩٧ سؤالاً و٤٠ فائدة فقهية وطبية

«تبصرة النساء بأحكام الدماء».. إصدار ليونس الحديدي

عرض:
سيف بن سالم الفضلي



ليونس الحديدي

رفدت المكتبة العمانية بإصدار جديد بعنوان «تبصرة النساء بأحكام الدماء» ليونس بن سعيد الحديدي الذي ذكر بأنه وضعه ليكون قاعدة تنطلق منها المرأة المسلمة في الأحكام الخاصة بها، وجعلها في قالب سؤال وجواب، وبأسلوب سهل وميسر، تعين القارئ على قراءته وفهمه دون صعوبة ومشقة.

وأضاف: حاولت قدر المستطاع أن تكون شاملة لأغلب المسائل التي تهم المرأة ويكثر السؤال عنها، وجردتها من الحواشي والتوثيقات؛ حتى تكون روضة خفيفة يرتع فيها القارئ بين بساطتيها بكل يسر وسلاسة، واعتمدت على مراجع يسيرة قصد الاختصار، ومن أهم المراجع التي اعتمدت عليها كتاب ميمونة بنت حميد الجامعية «الإثارة في أحكام الطهارة، الذي يعد ثروة فقهية في بابها، وكتاب عزة العيسرية -رحمها الله- «الدخل في أحكام

إشراقات

بصدر عن مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان

حديث شريف

أَبُو عُبَيْدَةَ، عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ، قَالَ: «كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنَامُونَ جُلُوسًا حَتَّى تَخْفَقَ رُؤُوسُهُمْ ثُمَّ يَصْلُونَ وَلَا يَتَوَضَّأُونَ، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَشَاهِدُهُمْ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ وَلَا يَأْمُرُهُمْ بِإِعَادَةِ الْوُضُوءِ».

صدق رسول الله



بالاستفادة من خيرها، فطُيعُوا رَبَّكُمُ الَّذِي أَمَرَكُمُ

بِهَا.

هَذَا وَصَلُوا وَسَلَّمُوا عَلَى إِمَامِ الْمُرْسَلِينَ، وَقَائِدِ الْعُرِّ

الْمُحَلِّينَ، فَقَدْ أَمَرَكُمُ اللهُ تَعَالَى

بِالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَيْهِ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ حَيْثُ

قَالَ عَزَّ قَاتِلًا عَلِيمًا: (إِنَّ اللهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا).

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا

مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ وَسَلَّمْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ

وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ، وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا

إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ، فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ

حَمِيدٌ مُجِيدٌ، وَأَرْضِ اللَّهُمَّ عَنْ خُلَفَائِهِ الرَّاشِدِينَ،

وَعَنْ أَزْوَاجِهِ أُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ، وَعَنْ سَائِرِ الصَّحَابَةِ

أَجْمَعِينَ، وَعَنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ،

وَعَنَّا مَعَهُمْ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

اللَّهُمَّ أَجِزْ لِحُجَّتِنَا هَذَا جَمْعًا مَرْجُومًا، وَاجْعَلْ

تَقَرُّقَنَا مِنْ بَعْدِهِ تَقَرُّفًا مَعْصُومًا، وَلا تَدَعْ فِتْنًا وَلا

مَنْحَا شَيْئًا وَلا مَحْزُومًا.

اللَّهُمَّ أَعِزِّ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ، وَوَحِّدِ اللَّهُمَّ ضُفُوفَهُمْ،

وَاجْمَعْ كَلِمَتَهُمْ عَلَى الْحَقِّ، وَأَحْسِرْ شَوْكَةَ الظَّالِمِينَ،

وَأَكْتُبِ السَّلَامَ وَالْأَمْنَ لِعِبَادِكَ أَجْمَعِينَ.

اللَّهُمَّ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، لا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

سُبْحَانَكَ بَكَ نَسْتَجِيرُ، وَبِرَحْمَتِكَ نَسْتَعِثُ

أَلَّا تَكُنَّا لِنَا أَنْفُسَنَا طَرَفَةً عَيْنٍ، وَلا أَذُنَى مِنْ ذَلِكَ

وَلا أَكْثَرَ، وَأَصْلِحْ لَنَا شَأْنَنَا كُلَّهُ يَا مُصْلِحَ شَأْنِ

الضَّالِّينَ.

اللَّهُمَّ رَبَّنَا احْفَظْ أَوْطَانَنَا وَأَعِزِّ سُلْطَانَنَا وَأَيِّدْ

بِالْحَقِّ وَأَيِّدْ بِهِ الْحَقَّ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ أَسْبِغْ

عَلَيْهِ نِعْمَتَكَ، وَأَيِّدْ بِنُورِ حُكْمَتِكَ، وَسَدِّدْ بِتَوْفِيقِكَ،

وَاحْفَظْهُ بِعَيْنِ رِعَايَتِكَ.

اللَّهُمَّ أَنْزِلْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِ السَّمَاءِ وَأَخْرِجْ لَنَا مِنْ

خَيْرَاتِ الْأَرْضِ، وَبَارِكْ لَنَا في شَمَارِكِ وَزُرْعِنَا وَكُلِّ

أَرْزَاقِنَا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، رَبَّنَا أَتَنَّا في الدُّنْيَا

حَسَنَةً وَفي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ. اللَّهُمَّ

اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ،

الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ، إِنَّكَ سَمِيعٌ قَرِيبٌ مُجِيبُ

الدَّعَاءِ.

عباد الله: (إنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي

الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ

لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ).



جمال بلا
حدود (٢-٢)

جمال النظافة هو وقاية من الأمراض. وكما يقال: «درهم وقاية، خير من قنطار علاج». فالنظافة حازم منيع عن الأمراض. وذلك من خلال نظافة البدن والملبس والمكان هي محاربة للحشرات الضارة وإبعاد مكامن الجراثيم والبكتيريا الضارة. وبالتالي قطع أسباب معظم الأمراض.

وجمال النظافة يساعد النفس على تجاوز معظم الأمراض النفسية التي هي سبب معظم مراجعة المستشفيات عند الكثير من الأشخاص. والنظافة أساس إزالة كل الروائح الكريهة وغير المقبولة التي تسبب أزمات في الشعب الهوائية والربثتين ومجري الجهاز التنفسي. فالزكام والانفلونزا والسعال أساسها البيئة غير النظيفة الملوثة بالجراثيم والمبووءة بالبكتيريا.

وجمال النظافة أساس تعاون الجميع وبالتالي الكل ينعم بالراحة التي يخلقها هذا الجمال في كل الأوقات. وكوننا نعيش في جو محيط منعم بالأمل والحيوية والنشاط، فهذا يشجع على استمرار إبقاء الجمال اللازم ليصل إلى أهدافنا في هذه الحياة بكل أريحية.

وجمال النظافة قائم على عشقنا للجمال، وخاصة جمال الطبيعة، وبالتالي يجب أن يكون دورنا في وجود هذا الجمال واستمراريته، رئيسيا وليس هامشيا. فلا تجلس تنتظر من الآخرين أن يبادروا، بل يجب علينا المبادرة دون التواكل المفضي إلى الضياع الذي يحرمانا من متعة الجمال ويدخلنا في دوامة الضيق والتأفف والضياع النفسي. وبالتالي غياب الحماس والتحفيز وحب العطاء بسبب فقدان الجمال اللازم لاستمرار ديناميكية الحياة في أفضل صورها.

وجمال النظافة يعني أن يكون لدينا الحافز الذي يدفعنا لإزالة أسباب غياب الجمال بدل أن نعتبر هذه الأسباب من المعوقات. فهناك فئات تعتبر إزالة الأسباب المشوهة تحقير وإهانة له ويجلس المسكين يحسب أنه أحسن صنعا عندما ترك أي مخلفات أو لم يشارك في صون الطبيعة من كل الأضرار. وهذا لعمرى هو قصور في النظر وإعاقة ثقافية خطيرة.

وجمال النظافة هو أعلى جمال، فهو لا يتوقف على الشكل الخارجي ولا... بل يتعدى إلى المحافظة على سلامة هذا البدن من الأمراض وصيانة الطبيعة من كل ما يدمر سلامها وجمالها الذي يساهم بشكل

كبير في خلق جو من الأسس والراحة النفسية. جمال النظافة هو جمال متاح للجميع كبارا وصغارا. إذاً هو منظومة للسلامة والراحة النفسية والصحة العامة والخاصة. معنى هذا الكلام أنه مصدر سعادة للجميع، مما يساعد على خلق مجتمع متجانس متآلف بعيدا عن العقد النفسية التي تسبب الإحباط المؤدي إلى اقتراف الجرائم التي تقض مضاجع الجميع وتؤدي إلى تردي المجتمع والتأثير سلبا على عائلته ونتاجه. فكما أن الخير يعم الجميع بجمال النظافة، فإن العكس يسبب دمارا وقلقًا واضطرابًا اجتماعيًا، حيث يظل غير مستقر، مما يساهم في نشر الخوف على المال والعرض، وبالتالي تتحول كل الطاقات الإيجابية إلى طاقات إما معطلة موقوفة على الخوف والهلع، أو طاقات سلبية تؤثر تأثيرا سيئا بمباشرا.

جمال النظافة يوصل إلى جمال الروح. فالذي يعيش الجمال أينما ذهب، وفي ليله ونهاره، لا بد أن ينبعث هذا الجمال على روحه فتغدو روحاً فرحة ترسل إشارات إلى المخ الذي يرسلها بدوره إلى الشفتين، يتولد من خلا لها ابتسامات ساحرة تأسر القلوب وتأخذ بمجامع الآليات.

جمال النظافة يساعد الشخص على أداء دور هام مما يجعله يحس بالرحمى على أنه أدى دوره تجاه مجتمعه، مما يساعد في تقوية الروابط والوشائج بين أفراد المجتمع. وهذا يساعد على تماسك المجتمع المفضي إلى بدل المزيد من العطاء المفضي إلى الازدهار.

جمال النظافة هو بمثابة دورة تدريبية وقدوة للأجيال الصاعدة، فإن الأجيال الناشئة تستلهم من خلال نماذجها ما يعينها لكيمية الطريقة التي توارثها دورة الحياة الخاصة والعامة ودروسا وعبرا مما يساهم في استمرار جمال النظافة جيلاً بعد جيل كمنهج حياة. وهذا يساعد على ديمومة المحافظة على النظافة سواء الخاصة أو العامة.

جمال النظافة هو جمال نابع عن قنوات شخصية قائم على أداء دور كل واحد في هذا المجال من خلال قناعاته بأهمية هذا الجمال في إثراء حياته والمحافظة على صحته النفسية والبدنية. وأيضاً لأنه يعلم أن سلامة الآخرين من الأمراض والأوبئة مرتبطة بسلامته هو من الأمراض، فهو ابن مجتمعه، فما يصيب المجتمع من خير أو شر، له نصيب منه. وبالتالي المشاركة هنا تكون طوعية عند من يفقه قيمة جمال النظافة، وبعي المخاطر المحدقة عند التواني والتقاعد أو التواكل.

جمال النظافة هو الجزء الوحيد الذي يجزي صاحبه في الدار الآخرة، إن هو ابتغى به وجه الله واليوم الآخر. فإذاً لا أدنى عن الطريق، وسباغ الوضوء على المكاره، ونظافة الملبس واليدان، كلها أعمال يجزي فاعلها الجزء الأوفى. هنا تكون سعادة في الدنيا والآخرة.

جمال النظافة هو أن تبدل القليل مقابل الكثير. فعندما تنظف ملبسك أو بدلك أو شاة دارك أو طريقك الذي تسلكه، فإنك تؤدي دوراً لا بد منه لتستمر حياتك كما ينبغي. كذلك في الحقيقة تأخذ بسبب هذا السلوك اليومي الاعتيادي الكثير. فكم تساوي سعادتك النفسية، وكم تساوي صحتك وأن تكون بعيداً عن الأمراض العديدة وأذية الحشرات الناقلة للأمراض كالذباب والبعوض.

جمال النظافة هو الجمال الذي لا يشتري بالمال، بل لا بد أن يكون الشخص له دور فعال لكي يصل إلى قمة هذا الجمال، ويكون ناجحا في دواء علله وأمراضه. وإذا لم يكن متفاعلاً مع المحيط الذي يعيشه فأكيد أنه لن يصل إلى نتيجة مرضية، لا في جانب الصحة النفسية ولا البدنية.

جمال النظافة هو الجمال الوحيد الذي بأسر قلبك في كل لحظة وكل حين، فأنت تعيش تفاصيله باستمرار، وبالتالي فهو سعادة دائمة لا تجدها في شيء آخر.

جمال النظافة هو متنوع بتنوع الحياة الموجودة. فليس له مجال معين بخصه، ولا ناحية واحدة تحويه، ولا يقتصر على أشخاص بعينهم. كما أن الجميع يشارك في صنعه والاستمتاع به، إلا من أراد أن يتخلف عن الركب بنفسه طوعاً واختياراً.

جمال الطبيعة يرتقي ويتطور كلما ازدادت ثقافة المجتمع وكلما كان هناك وعي وإدراك بأهميته وقيمته في كل مناحي الحياة.

وهكذا رأينا من خلال ما ذكرناه أن جمال النظافة هو جمال أخاذ أسر، لا غنى لنا عنه إذا أردنا أن نحيا حياة سوية خالية من الأمراض والرتابة والسامة والملل، وإذا أردنا أن نحس بقيمة هذه الحياة ومتعتها وجمالها الحقيقي.

اقتحامات الاحتلال للمسجد الأقصى وعشرات الاعتقالات والإصابات

الحمد لله يدعو لتدخل دولي ضد اقتطاع إسرائيل من أموال الضرائب

رام الله (عَلَم) نظير فالح- (د.ب.أ): دعا رئيس حكومة تسيير الأعمال الفلسطينية رامى الحمد الله أمس إلى تدخل دولي ضد قرار إسرائيل الاقتطاع من أموال الضرائب الفلسطينية.

وحذر الحمد الله في بيان عقب استقباله في رام الله السفير الهندي لدى فلسطين سونيل كومار من تأثير القرار الإسرائيلي المذكور على الاستقرار الاقتصادي والأمني في الأراضي الفلسطينية.

وحت الحمد الله الدول العربية والإسلامية على «الإبقاء بالتزاماتها المالية عبر شبكة الأمان العربية التي تعهدت بها خلال القمم العربية لدعم صمود أبناء الشعب الفلسطيني وثباتهم على أرضهم».

■ الحمد لله خلال لقاء سفير الأوروبي.

وقال العالول للاداعة الفلسطينية الرسمية: إنه «تم تشكيل لجنة لإعداد قائمة المنتجات الإسرائيلية التي لها بديل محلي، وبالتالي منع إدخال هذه المنتجات الإسرائيلية إلى السوق الفلسطينية».

وأوضح أنه تم تشكيل لجنة تضم مجموعة من المسؤولين للالتقاء بسفراء وفناصل الدول الأوروبية، وإطلاعهم على تداعيات قرار إسرائيل بخمس مستحقات أسر القتلى والأسرى الفلسطينيين.

وأضاف أنه تقرر كذلك توجيه رسالة للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون كون بلاده راعية «اتفاق باريس، الاقتصادي: للضغط على حكومة إسرائيل ومنعها

توقع تفوق حزب الجنرالات

خصمان لتنايهاو يتوحدان ضده استعدادا للانتخابات الإسرائيلية

القدس – (أ ف ب): أعلن خصما رئيس الوزراء الإسرائيلي الرئيسيان أمس تشكيل تحالف بهدف هزم بنيامين نتانياهو في الانتخابات التشريعية المبكرة في ٩ أبريل، فيما يعكس فصلا جديدا من احتدام الواجهة بين نتانياهو والجنرال السابق بني غانتز. وأعلن رئيس حزب «حسينوت ليسرايل» (مناعة لإسرائيل) الجنرال بيني غانتز ورئيس حزب «يش عتيد، (يوجد مستقبل) يائير لابيد صباح أمس تشكيل «قائمة موحدة للحزبين ستكون بمثابة حزب جديد للحكومة الإسرائيلية»، وسيقدم هذا الحزب فريقا جديدا للقيادة يضمّن أمن إسرائيل، ويعيد اللحمة إلى الجهات المنقسمة في المجتمع الإسرائيلي»، بحسب بيان مشترك للحزبين.

وقال البيان: إن الجانبين اتفقا «على التناوب بينهما لرئاسة الحكومة؛ إذ ينصب غابي غانتز رئيسا لوزراء إسرائيل لمدة عامين ونصف، يليه لابيد للفترة المتبقية للولاية ومدتها سنة ونصف، وأكد البيان أن هذه الخطوة تأتي «انطلاقا من الشعور بالمسؤولية الوطنية العميقة».

وحتى مساء الثلاثاء امتنع غانتز عن خوض مواجهة كلامية قاسية مع نتانياهو، مكتفيا بانتقاد سياساته، ووصفه «بالوطني»، ولكنه اضطر لنزع قفازاته استعدادا للقتال بعد سلسلة هجمات من جانب نتانياهو، ورداً على هذه الهجمات المتكررة واستطلاعات رأي لم تكن مشجعة، بحسب محللين سياسيين. قرر غانتز الانقضاخ خلال اجتماع عام لحزبه، فتحدث عن الأوامر التي أمضاها نتانياهو في الولايات المتحدة عندما كان يدرس وينهمك في عالم الأعمال بينما كان هو نفسه جنديا. وقال: «بينما كنت أزحف من خلال الثقوب الموحلة مع الجنود شتاء وفي الليل الجليدي، غادرت أنت يا بنيامين نتانياهو

القدس- غزة – الأناضول – (د ب أ): أصيب في ساعة مبكرة من صباح أمس ثلاثة صيادين فلسطينيين برصاص زوارق البحرية الإسرائيلية قبالة سواحل مدينتي خان يونس ورفع جنوب قطاع غزة، وقامت القوات باقتال اثنين منهم.

ووفقا لوكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا) فإن الزوارق الإسرائيلية «لاحت

مراكب الصيادين قبالة بحر مدينة خان يونس، وهاجمتهم بإطلاق الرصاص الحي»، واستولت على مركب بعد إصابة اثنين من

صياديه. وأصيب صياد ثالث من جراء اصطدام زورق حربي إسرائيلي بمركبه قبالة شاطئ رفح، ولفتت الوكالة إلى وجود انتشار

مكتف للزوارق الإسرائيلية وعمليات إطلاق



■ يظهر بيني غانتز قائد القوات المسلحة الإسرائيلية السابق ورئيس حزب الصمود الإسرائيلي في حفل إطلاق الحملة في تل أبيب ٢٩ يناير الماضي، ويأثير لابيد رئيس حزب يش عتيد، في مستوطنة آرييل اليهودية بالضفة المحتلة.

إسرائيل لتحسين لغتك الإنجليزية وممارستها في فحلات استقبال راقية.

وأضاف أنه خلال قرابة ١٣ عاما في السلطة، أصبح نتانياهو وحاشيته «مدمنين على ملذات السلطة والفساد والمتعة»، في إشارة إلى تحقيقات الفساد التي تستهدف رئيس الوزراء.

وأظهرت استطلاعات للرأي أن حزب «مناعة لإسرائيل، ويوجد مستقبل، وأحزاب الوسط واليسار

حزبه «الليكود، على غانتز قائلا، «عار عليك يا بيني غانتز، معدنا نقاط قوته العسكرية ومتوقفا عند إجادة اللغة الانكليزية المفيدة جداً لإسرائيل.

وتابع وسط خلفية مجموعة من الصور باللونين الأبيض والأسود تظهره أثناء تدريبات مع القوات الخاصة التي كان منضويا في صفوفها «إنك تشن هجمات ضدي، وقد توليت قيادة العديد من العمليات وراء خطوط العدو، وأصبت بجروح خلال عملية إطلاق سراح رهائن طائرة سايبنا، لقد خاطرت بحياتي أكثر من مرة من أجل بلدنا.

وقد أصيب نتانياهو في ذارعه برصاص أحد الخاطفين أثناء اقحام طائرة شركة «سايبنا، كان

خطفها فلسطينيون عام ١٩٧٢.

وتتميز الحملات الانتخابية الإسرائيلية بشراستها، والحملة الحالية لانتخاب نواب الكنيست ليست استثناء. ويقول المحلل السياسي حنان كريستال للإذاعة العامة وتنتقلت من أجل التاج ونصبح قنرين، إنها ملاكمة خالية من القواعد، توجه ضربات تحت الحزام. ويرى المحلل أن غانتز الذي أطلق حملته في ٢٩ يناير، يحاول أن «يظهر لليمين أنه لا يخاف نتانياهو، ويجهد الليكود لإثبات أن غانتز من اليسار، بينما هو مصنف إلى حد ما في يمين الوسط، وأنه ضعيف. والأسبوع الحالي، اتهم حزب الليكود غانتز، بأنه، عندما كان لا يزال رئيسا للأركان، اتفق مع إدارة الرئيس الأمريكي براك أوباما على الانسحاب الإسرائيلي الكامل من الأراضي الفلسطينية المحتلة، ورد حزب غانتز، مؤكدا أنها مجرد «أكاذيب أكاذيب».

ويلقي احتمال أن يعلن النائب العام توجيه الاتهام إلى رئيس الوزراء في عدد من قضايا الفساد بظلا على الحملة.



■ صيادون فلسطينيون يركبون القوارب في ميناء مدينة غزة. (رويترز)

عريقات: القرارات الأمريكية الإسرائيلية استمرار لتنفيذ ما يسمى صفقة القرن

أريحا – (وفا): التقى أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية صائب عريقات مع ثمانية أعضاء من الجمعية الوطنية الفرنسية (مجلس النواب) يرافقهم القنصل العام الفرنسي بيير كوكرد، ومع الجنرال ارنون أس رئيس وحدة الوجود الدولي في الخليل تي أي بي اتش (TIPH)، ورافل تراف ممثل الاتحاد الأوروبي في فلسطين كل على حدة.

حيث أكد عريقات رفض دولة فلسطين المطلق لقرارات الحكومة الإسرائيلية بعدم تجديد تفويض وحدة الوجود الدولي في الخليل، وقدم له شكر الرئيس محمود عباس على الجهود التي قامت بها وحدة التواجد الدولي خلال فترة وجودها بالخليل، وقام بتوديعه، وقرصنة أموال الشعب الفلسطيني من خلال اقتطاع وسرق ٤٢ مليون شيكل شهريا، مؤكدا قرار القيادة الفلسطينية بعدم استلام القاصصة إن تم الاقتطاع، وكذلك الحال بالنسبة للقرارات الاستيطانية الاستعمارية وخاصة في مدينة القدس الشرقية المحتلة وما حولها، إضافة إلى العقوبات الجماعية، والإعدامات المدائية، وهدم البيوت والتطهير العرقي واستمرار الحصار والإغلاق فيما يتعلق بقطاع غزة.

على صعيد آخر استنكر عريقات قرار الإدارة الأمريكية إلغاء القنصلية الأمريكية التي تعمل في مدينة القدس وفي خدمة الشعب الفلسطيني لمدة ١٧٥ عاما أي منذ ١٨٤٤، ودمجها مع ما يسمى السفارة الأمريكية في القدس. واعتبر عريقات القرارات الأمريكية والإسرائيلية جزءا لا يتجزأ مما يسمى صفقة القرن الهادفة إلى تدمير المشروع الوطني الفلسطيني، بما في ذلك تجسيد استقلال دولة فلسطين بعاصمتها القدس الشرقية، على حدود الرابع من يونيو عام ١٩٦٧، وحل قضايا الوضع النهائي كافة وعلى رأسها قضية اللاجئين استناداً للقرار الأممي (١٩٤) والإفراج عن الأسرى.

ودعا عريقات المجتمع الدولي للتصدي لهذه القرارات ورفضها، حفاظاً على القانون الدولي والشريعة الدولية، أمام هذه الانتهاكات الخطيرة.

مستوطنون يخطون شعارات عنصرية ويعطبون إطارات مركبات برام الله

رام الله (عَلَم) : خطّ مستوطنون يهود فجر أمس شعارات عنصرية وأخرى معادية للحرب على ممتلكات فلسطينية وأعطبلوا إطارات عدد من المركبات بين قريتي رأس كركر والجانية غربي رام الله (شمال القدس المحتلة).

وقال الناشط في مجال مناهضة الاستيطان، عايد مظلوم: إن عدداً من المستوطنين اليهود خطلوا شعارات معادية للعرب وتهديدات للفلسطينيين على مركبات قرب منازل المواطنين بين الجانية ورأس كركر.

وأفاد مظلوم، بأن الاعتداءات طالت ١٠ مركبات فلسطينية تعود لمواطنين من عائلتي نصار وأبو فخيدة، منوها إلى أن المستوطنين وصلوا من البؤر

الاستيطانية المنتشرة بمحيط الجانية: لا سيما «زيت رعنان»، وأشار الناشط الفلسطيني إلى أن كاميرات المراقبة وثقت اقتحام المستوطنين للمنطقة والاعتداء على مركبات المواطنين، مؤكداً أنه سيتم التواصل مع الجهات المعنية للوقوف على الحدث.

ولفت النظر إلى أن هذا الاعتداء «ليس الأول من نوعه»، مبيناً أن قرية الجانية وممتلكات الفلسطينيين باتت عرضة لانتهاكات إسرائيلية عنصرية من قبل المستوطنين الذين يصلون من المستوطنات المحيطة بالقرية.

ومن الجدير بالذكر أن قرية الجانية غربي رام الله يحيط بها قرابة ١٢١ مستوطنة وعدد من البؤر الاستيطانية القائمة على أراضٍ فلسطينية خاصة، وقد بدأ الاستيطان فيها منذ عام ١٩٨٠.

يُشار إلى أنه في غالب الأحيان تتجه أصابع الاتهام إلى مجموعات «تدفع الثمن، اليهودية المتطرفة في مثل هكذا اعتداءات: لا سيما تلك التي تحدث في المناطق التي تنتشر فيها البؤر الاستيطانية بكثرة.

وعصابات «تدفع الثمن»: هي حركة يمينية متطرفة متدينة ظهرت رسمياً في يوليو ٢٠٠٨، ونفذت اعتداءات متنوعة ضد الفلسطينيين: من قبيل مهاجمة قراهم وحرق منازلهم، والحاق الضرر بممتلكاتهم، فضلاً عن الاعتداء على دور العبادة وتكسير شواهد القبور.

وفي معظم الأحيان تقتزن اعتداءات العصابات اليهودية بكتابة شعارات عنصرية ضد العرب والمسلمين، موقعة باسم «تدفع الثمن»، في حين تتمتع أجهزة أمن الاحتلال الإسرائيلي عن ملاحقة منفذيها، وقد كشف تقرير للأمم المتحدة لحقوق الإنسان عن معطيات مقلقة حول تصاعد عمليات الإرهاب اليهودي، خلال العام الماضي (٢٠١٨) بزيادة مطردة بلغت ٣٠ ٪ عن العام الذي سبقه.

ووفق الخطط، فقد نفذت خلال العام الماضي ٣٠٠ عملية إرهابية على أيدي جماعات متطرفة يهودية، من بينها ٥٠ عملية أدرجت تحت ما يسمى «دفع الثمن».

وتتمثل بجمل الاعتداءات اليهودية باقتحام قرى فلسطينية خلال ساعات الليل واضرام النار بالممتلكات وإعطاب إطارات سيارات وخت شعارات عنصرية ومعادية للفلسطينيين.

محكمة الاحتلال تتراجع عن قرارها تسليم جثمان بارود

رام الله – (وفا): أقادت هيئة شؤون الأسرى والمحررين بأن محكمة الاحتلال في بئر السبع قررت العدول عن قرارها السابق، ورفضت تسليم جثمان الشهيد فارس بارود لذويه، فور الانتهاء من عملية التشريح. وأوضحت الهيئة أن محكمة الصلح طلبت من شرطة الاحتلال عدم القيام بأي إجراء فيما يخص جثمان الشهيد بارود، وأمهلتها ١٤ يوما، للإطلاع بشكل نهائي على تقرير معهد الطب العدلي (أبو كبير) لمعرفة نتيجة التشريح والأسباب الحقيقية التي أدت إلى الوفاة، ومن ثم إعطاء قرارها.

ورفضا لهذا القرار، سارعت الهيئة بتقديم استئناف عبر محاميها محمد محمود: لتنفيذ قرار المحكمة الذي صدر في وقت سابق بتسليم جثمان الشهيد بارود فور انتهاء عملية التشريح.

وكانت هيئة الأسرى قد كشفت قبل حوالي عشرة أيام عن نتائج تشريح بارود التي تفيد بتعرضه لانهاب الكبد الوبائي سي C،، وجلطة قلبية، وفشل كلوي مزمن، وذلك نقلا عن مدير عام الطب الشرعي الفلسطيني ريان العلي الذي شارك في عملية تشريح جثمان الشهيد الأسير بارود في معهد «أبو كبير».

يذكر أن الأسير الشهيد بارود من قطاع غزة، اعتقل في مارس ١٩٩١، ومحكوم بالسجن المؤبد بتهمة قتل مستوطن، وعانى من حرمان الزيارات منذ عام ٢٠٠٠، وتوقفت والدته دون أن تراه، واستشهد بتاريخ ٦ من الشهر الجاري داخل سجون الاحتلال. بعد وقت قصير على نقله من معتقل «ريون، إلى مستشفى «سوروكا، الإسرائيلي، إثر تدهور حالته الصحية.

طهران - بيكين- **عراق** - محمد جواد الاارولي- (أ ف ب) :

قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية أن أمريكا لا تسعى إلى إجراء مفاوضات جادة ويتنهي عليها أولاً استعادة الثقة المفقودة.

وأكد بهرام قاسمي أن إيران تقرر على أساس استقلاليها ومصالحها الوطنية، ولا تعتمد سياسات طهران على القوى العالمية.

وأضاف المتحدث باسم الخارجية الإيرانية أن التورات المستمرة في العلاقات بين طهران وواشنطن، أن إيران لم تبادر إلى إثارة هذه المشاكل، وجنودها تعود إلى الحظر الجانبي الذي فرضته الولايات المتحدة على بلاده، خلافاً للمعايير الدولية وبعيداً عن نواحيها من الاتفاق النووي وانتهائها القرار ٢٢٣١.

وأضاف أنه إذا خطت أمريكا خطوة إلى الأمام اليوم فستقتصر الخطوة الثانية على اتخاذ الخطوات العالمية لتسوية القضية الأمريكية التي لا تنتهي، في

الصحف الفلسطينية في أسبوع

ركزت الصحف الفلسطينية الصادرة هذا الأسبوع في عناوينها على تواصل الإدانات لقرار اقتطاع مخصصات عائلات الأسرى والشهداء والجرحى من عائدات الضرائب. كما أبرزت الصحف، إدانة الرئاسة والحكومة الفلسطينية إجراءات	الاحتلال في الأقصى وتسليم الأردن إسرائيل مذكرة احتجاج. وتناولت الصحف تصريحات الرئيس الفلسطيني محمود عباس لدى ترؤسه اجتماعا للجنة المكلفة بتنفيذ قرارات المجلس المركزي، والتي أكد فيها أن قرار قرصنة أموالنا هو المسار	الأخير في نعى اتفاق باريس وتصلّ واضح من كل الاتفاقات الموقعة. كما تطرقت الصحف إلى مصادقة بلدية الاحتلال على بناء آلاف الوحدات الاستيطانية في القدس.
---	---	---

الأيام

فشل لقاء موسكو

في زاوية آراء كتب أشرف العجري مقالا بعنوان: فشل لقاء موسكو، جاء فيه:

لم يكن يتوقع الكثيرون أن ينجح لقاء الفصائل الفلسطينية الذي دعا إليه مركز الاستشراق الروسي بإدارة نائب وزير الخارجية ميخائيل بوغدانوف في ١١-١٣ من هذا الشهر، ليس فقط بسبب الخلافات العميقة التي سادت بين الفصائل حول موضوع المصالحة وبالذات بين حركة «فتح» والسلطة الفلسطينية وبعض فصائل منظمة التحرير من جهة وبين حركة «حماس» من الجهة الأخرى، وبعد فشل الجهود المصرية الكثيفة التي بذلت حتى الآن لتذليل العقبات التي تحول دون إنهاء الانقسام وتحقيق الوحدة الوطنية، ولكن كانت هناك توقعات بأن يفضي اللقاء إلى اتفاق حول القضايا العامة ويذيب الجليد في العلاقة بين الأطراف الفلسطينية ربما تمهيدا لاستكمال الحوار برعاية مصرية في وقت لاحق. أم أن تفشل الفصائل في التوقيع على بيان مشترك، مقترح من الأصدقاء الروس، يؤكد على القواسم المشتركة التي وقعت عليها في السابق وخاصة في حوارات ٢٠١٧، فهذه مهزلة وخسارة بكل المقاييس.

وحسب ما صدر عن الفصائل المشاركة في لقاء موسكو فإن الخلاف برز في موقف حركة «الجهاد الإسلامي» التي رفضت التوقيع على البيان لأنه يتضمن القضايا المتفق عليها سابقاً وتشكل أرضية مشتركة لموقف الإجماع الوطني، مثل رفض الحركة لإقامة دولة فلسطينية مستقلة على حدود العام ١٩٦٧، وعاصمتها القدس الشرقية، ورفض الحديث عن الشرعية الدولية بما في ذلك حق العودة على أساس القرار ١٩٤. وهذا إنما يذكرنا بالنقاش الذي كان يدور في مراحل الثورة الأولى التي نفتقد أننا تجاوزناها. ولعل حركة «الجهاد» التي لا تريد أن تكون جزءاً من السياسة الفلسطينية لأنها تبحث عن الحد الأقصى الطاهر، النقي غير الواقعي والذي لا يمت لحالنا ولوازين القوى القائمة في هذا العالم بأي صلة، والتي تبحث عن التميز، أرادت هذه المرة أن تكون في خانة لوحدها غير كل القوى الفلسطينية. ولكن الغريب هو أن تربط حركة «حماس» توقيعيها على البيان بتوقيع حركة الجهاد الإسلامي مع أن برنامج حركة «حماس» يتناول هذه القضايا الواردة في هذا البيان الذي اقترحه المضيفون على خلفية الاتفاقات الفلسطينية السابقة.

«حماس» برضاها التوقيع على بيان مشترك أغضبت الروس وأفشلت جهودهم في تعزيز دورهم في العملية السياسية ولتكون طرفاً في معادلة التسوية بعد الانحياز الأمريكي الفاضح لإسرائيل وفقدان أمريكا لدور الوسيط وقرب طرحها لمشروعها للتسوية الذي اصطلع على تسميته «صفقة القرن»، والذي قد يعقبه انسحاب أمريكي من كل هذه العملية بعد الرفض الفلسطيني والعربي المتوقع للصفقة والتي قد لا تحظى بأي دعم أوروبي. والتدخل الروسي الذي كان يريد البدء باللقاء الذي يجمع بين الفصائل الفلسطينية ويخلق قاعدة حوار وأرضية موحدة لاتفاق على قضايا متفق عليها أصلاً تمهيداً لاتفاقات أخرى تخص موضوع المصالحة انطلاقاً من أهمية وحدة الموقف الفلسطيني في مواجهة التحديات والموقفين الإسرائيلي والأمريكي. وفي هذا الموقف الذي اتخذته «حماس» والذي هو غير مبرر على الإطلاق خسارة مزدوجة أولاً للقضية الوطنية بتفويت الفرصة على طرف صديق يحاول مساعدتنا على تحقيق حقوقنا حتى لو في إطار مصالح مشتركة للطرفين. وثانياً لحركة «حماس» نفسها التي كانت طوال الوقت تبحث عن الشرعية والقبول الدوليين. ومنصة موسكو كانت تشكل فرصة لها للحصول على موقع مميز هناك لانتقال مواقع أخرى مهمة.

ولا شك أن تصريحات الخارجية الروسية تعكس الحرص على وحدة الموقف الفلسطيني ولكنها أيضاً تحمل العتب الضمني لعدم الانشقاق بين الأشقاء. والموقف الروسي من زيارة رئيس المكتب السياسي إسماعيل هنية لوسكو هو خير دليل على عدم رضا الروس من عدم توقيع «حماس» على البيان. حيث أدلى نائب وزير الخارجية ومبعوث الرئيس بوتين إلى الشرق الأوسط وإفريقيا بوغدانوف أول من أمس بتصريحات صحافية توضح تأجيل زيارة هنية لوسكو إلى أجل غير مسمى، بل إنه أكد على أنها ليست مطروحة على جدول أعمال موسكو حالياً، لأن الروس حرصوا على توفير أرضية للحوار بين الفلسطينيين في موسكو بما يخدم توصلهم إلى الإجماع على الأسس المبدئية للقضية الفلسطينية، كما قال.

القدس

الانتخابات المبكرة في إسرائيل . . انتخابات بين اليمين !

في زاوية أقلام وآراء كتب الدكتور ناجي شراب مقالا بعنوان: الانتخابات المبكرة في إسرائيل... انتخابات بين اليمين، جاء فيه:

الملاحظ والمتبع لتطور النظام السياسي الإسرائيلي يلاحظ أن ظاهرة الانتخابات المبكرة تلازم النظام السياسي البرلماني في إسرائيل. وقد يتقرر للنظام السياسي الإسرائيلي بهذه الظاهرة عن غيره من النظم البرلمانية التي تقوم على قاعدة حجب الثقة التي يبد البرلمان في مواجهة الحكومة.

وقاعدة حل البرلمان وهي سلاح الحكومة في وجه برلمان متشدد، وتقرر النظام السياسي الإسرائيلي بظاهرة الانتخابات المبكرة أحد أسبابها التعددية الحزبية الكبيرة في إسرائيل، وظاهرة الشخصانية القيادية، وانتفاء ظاهرة الحزب الكبير الذي كان يحقق أكثر من أربعين مقعدا، هذه الظاهرة لم تعد قائمة، وأكثر ما حققه حزب الليكود الآن حوالي الثلاثين مقعدا، مما يحتم ظاهرة الائتلافات الحكومية، ويجعل الحزب الحاكم تحت رحمة أصغر الأحزاب في الحكومة.

فالحكومة يمكن أن تسقط بسبب مقعد واحد، ولهذا معظم الحكومات الإسرائيلية ممتزج من قبل الأحزاب الصغيرة، ولهذا الأسباب وغيرها تعتبر الانتخابات المبكرة أحد آليات النظام السياسي الإسرائيلي.

فالانتخابات في إسرائيل وهي الوحيدة على مستوى النظام السياسي تجري كل أربع سنوات للكينسيت الذي يتبنى منه الحكومة ويقوم الحزب الفائز بأكثرية القاعد بتشكيلها. وحيث إنها انتخابات تتم بالتمثيل النسبي على مستوى



■ يائير لايد، رئيس حزب «يش عتيد» الإسرائيلي، يعرض قائمته الانتخابية خلال اجتماع في تل أبيب، أخذت الصورة بتاريخ ١٨ فبراير ٢٠١٩. (أ ف ب)

القطر كله ونسبة حسم ٣٠.٢٥٪. فهذا يعني أن أي حكومة لا بد وأن تكون ائتلافية، وهذا الذي يجعلها تحت رحمة أي من الأحزاب المشاركة، ويشترط لتشكيل الحكومة الحصول على ٦١ مقعدا في الكينسيت وهي النسبة نفسها التي تسقط الحكومة في حجب للثقة، ولهذا فإن أحد ميكانيزمات النظام السياسي الإسرائيلي الانتخابات المبكرة، وهي ظاهرة عامة، والأمثلة كثيرة حكومة ١٩٥١، والحكومة الخامسة ١٩٦١، والعاشر ١٩٨١، والحادية عشرة ١٩٨٤، والثالثة عشرة ١٩٩٢، والخامسة عشرة، وثلاث انتخابات

صحافة



■ قوات الاحتلال تعتقل شاباً فلسطينياً بعد صدامات، بسبب إغلاق السلطات الإسرائيلية بوابة المسجد الأقصى، أخذت الصورة بتاريخ ١٨ فبراير ٢٠١٩. (أ ف ب)

فلسطين

تهويد باب الرحمة . . بداية نهاية المسجد الأقصى

وصولا في نهاية الأمر الى هدمه وإقامة الهيكل المزعوم مكانه كما ذكرت في السابق وفي أكثر من مرة.

هذا الباب الذي يسميه اليهود (الباب الذهبي) هو أجمل أبواب المسجد الأقصى على الإطلاق، بل هو أجمل أبواب القدس القديمة كلها، حيث لا يجوز حجب جماله وجمال أعمدته وهندسته عن الناظرين ومحبي التراث، لأنه تراث إنساني وليس إسلاميا، إذا الهدف من وراء هذا التصعيد الإسرائيلي الجديد بوضع أغلال وقبلا حاولت وضع ثوبابت الإلكترونية وكاميرات تجسسية على مداخل المسجد الأقصى هو اقتطاع جزء لا يتجزأ منه وإخضاعه للسيطرة الإسرائيلية المكشوفة باب المغاربة، وربطه بالمخططات الإسرائيلية المكشوفة مثل القطار الهوائي، وتمزيق مقبرة باب الرحمة مثل مقبرة مأمّن الله واندثارها، والهدف الرئيس هو الإعداد لتقسيم المسجد الأقصى مكانيا بعد أن قسمته زمانيا، من خلال إغلاقه على المواقع الدينية الإسلامية، النهار والسماح للمستوطنين بالدخول إليه خلال هذه الساعات وأديتهم صلوات تلمودية في باحاته.

منذ الاحتلال الإسرائيلي للضفة الغربية عام ١٩٦٧ لم تتوقف الاعتداءات على المواقع الدينية الإسلامية، بل شهدت في الآونة الأخيرة تحريضا إسرائيليا رسميا وحزبيا ودينيا تمثل في الاقتحامات اليومية من المستوطنين واليمين الإسرائيلي وإقامة الصلوات في ساحات الأقصى وباحاته.

ولا يمكن لعاقول تخيل توقف المستوطنين عن هذه الممارسات الجنونة، بل سيشهد المسجد الأقصى مزيدا من هذه المحاولات الإسرائيلية الجنونة اليمينية المتطرفة، فقد أضحت الخطة الإسرائيلية العدوانية واضحة تماما. وتخرق (الوضع القانوني القائم) بشكل

واضح باد للعيان لا يحتاج إلى فحص أو تدقيق. وهذا الأمر يشكل نهجا إسرائيليا وليس صدفه أو أمرا عابرا بل هو أمر مخطط له بشكل أكيد، فالهجمة التهودية الاستيطانية على كل الأماكن المقدسة، فلم تقتصر هذه الاعتداءات الإسرائيلية على المسجد الأقصى وباحاته وأبوابه ومدارس العلم فيه، بل امتدت إلى مساجد أخرى في الضفة الغربية المحتلة، كان أبرزها الحرم الإبراهيمي الشريف في الخليل، والاستيلاء على جامع بلال بن رباح في بيت لحم بحجة أنه قبر راحيل، ومقام النبي يوسف في نابلس بحجة صلته بالنبي يوسف عليه السلام. ومن نافل القول: إن كثيرا من المساجد الفلسطينية داخل الأراضي المحتلة عام ١٩٤٨، اعتدى عليها وحولت لطعام وبارات وساحات للرقص.

حدثنا أكثر من مرة بأن القدس في خطر، وأن المسجد الأقصى في خطر، وأن على الأمتين العربية والإسلامية التحرك العاجل من أجل إنقاذ أولى القبيلتين وثاني المسجدين وثالث الحرمين الشريفين، الذي بات قاب قوسين أو أدنى من الانهيار، بسبب الحفريات التي جرت وتجري أسفله تمهيدا لهدمه وإقامة الهيكل المزعوم مكانه، فالمطلوب من الأمتين العربية والإسلامية الوقوف وقفة جادة أمام ما يتعرض له المسجد الأقصى خاصة والقدس عامة، فالمسجد الأقصى هو مسرى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، وهو جزء من عقيدتهم. من الواجب عليهم حمايته ولين السكوت على ما تقوم به دولة الاحتلال، فإن التاريخ لن يرحم من تساقق وفرط بحقوق العرب والمسلمين، خاصة أن المسجد الأقصى هو خاص بالمسلمين وحدهم، ولا يحق لأحد سواهم العبث به وتقسيمه أو هدمه تحت ادعاءات لا أساس لها.

الأمير يشكل نهجا إسرائيليا وليس صدفه أو أمرا عابرا أو ترتيبات إقليمية تقودها إدارة ترامب في الشرق الأوسط هي بحاجة للغطاء الفلسطيني، وهو الأمر الذي لم تعطه القيادة الفلسطينية أهمية وتحديدا الرئيس أبو مازن، الذي يملك القرار الوطني الفلسطيني المستقل.

ترامب وثنائياهو يدركان مدى حساسية قضية مثل قضية أسر الشهداء والأسرى، وتذكر هنا أن هذه القضية، كانت أحد أبرز القضايا التضالية عندما انطلقت الثورة الفلسطينية المعاصرة عام ١٩٦٥، وتذكر أيضا أن أول مبلغ مالي تلقاه ياسر عرفات من متبرع جزائري، قرر أن يودعه بصندوق خاص لرعاية أسر الشهداء والأسرى. هذا النهج هو أساسي وجوهري فمن يستسهل التخلي عن أسر الشهداء يمكن أن يستسهل التخلي عن الثوابت الوطنية، وهذا هو جوهر موقف الرئيس أبو مازن، الذي يدرك أكثر من غيره أننا لا نزال في مرحلة التحرر الوطني، مرحلة الكفاح من أجل الحرية والاستقلال، وهو أكثر المدركين أن أي لين بهذه القضية ستقود حتما للرضوخ وهو أمر لا يمكن قبوله لا اليوم ولا في أي مرحلة مقبلة.

وخلال ذلك كله، علينا أن ندرك أن المغامرة غير المحسوبة بهذا الشأن ستقود إلى نتائج عسكرية وسلبية على النضال الفلسطيني، لذلك علينا أن نمشي في حقل الألغام وعلى الخطيط الرفيع بحذر شديد كي لا نضيع هذا الصمود وما يمكن أن نقطعه من ثمار الإيمان في ظلم الشعب الفلسطيني إمعانا يأخذ شكل بايدينا، واعتقد أن الرئيس خير المدركين لذلك. غريب هو أمر هذا العالم الذي لا هم له سوى الإمعان في ظلم الشعب الفلسطيني إمعانا يأخذ شكل التوحش، فمن لحظة الظلم الأولى في وعد بالفور، وحرمان الشعب الفلسطيني من وطنه وتاريخه، إلى لحظة الظلم الأضد في صفقة القرن التصفوية، والعلم ذاته يندھش يوميا من قدرة هذا الشعب على الصمود في وجه هذا الظلم المتوحش، أما نحن فليس لنا سوى إرادتنا الصلبة البكرة وهي إرادة أثبتت أنها عصية عن الكسر، وما يكره على ضوئه هذا الضغط والحصار هو التضامن فيما بيننا، وعدم الانجرار خلف حملات التشكيك التي تستهدف الرئيس والقيادة، لأنها هي جزء من هذه الضغوط.



■ الرئيس الفلسطيني محمود عباس.

إعداد: عيسى بن سعيد الخروصي
essa2020@yahoo.com

«فولكس واجن» ترفع الستار عن سيارتها الرياضية المعدلة



استعرضت شركة فولكس واجن أحدث نموذج من سيارات «Jetta GLI» بنسختها الرياضية المعدلة. وحصلت هذه السيارة على هيكل أكبر وأكثر انسيابية من باقي هياكل سيارات «Jetta» الموجودة حالياً، يتميز بشبك أمامي عريض من قسمين، وفحات هوائية تعكس الروح الرياضية للسيارة. وستطرح هذه السيارة بمحرك بنزين توربيني بسعة لترين، وعزم ٢٢٨ حصاناً، ونوعين من علب السرعة، ميكانيكية بـ ٦ مراحل، وأوتوماتيكية بـ ٧ مراحل. ومن الداخل، حصلت هذه المركبة على مقاعد جلدية رياضية يمكن التحكم بها كهربائياً، وواجهة قيادة

متطورة مزودة بشاشتين تعملان باللمس، ومقود رياضي، وأنظمة تكييف وتنقية للهواء الداخلي.



«بوجاتي» تطلق أعلى سيارة رياضية في العالم !

بسعر ١٦ مليون يورو

ذكر موقع Supercars، Blog، أن شركة بوجاتي تنوي إطلاق سيارة رياضية فاخرة بسعر قد يصل إلى ١٦ مليون يورو. ومن المفترض أن تعرض هذه السيارة التي طورتها الشركة بمناسبة الذكرى السنوية الـ ١١٠ على تأسيسها، في النصف الأول من العام الجاري. وبنيت هذه المركبة لتنضم لأسرة سيارات «Chiron» الفاخرة، وزودت بمحرك بـ ١٢ أسطوانة، وسعة ٨ لتراً، وعزم ١٥٠٠ حصان، قادر على زيادة تسارعها من صفر إلى ١٠٠ كلم/ساعة في غضون ٢,٤ ثانية فقط. واستعرضت «بوجاتي»، العام الماضي سيارة «Divo» رياضية فاخرة، تجاوز سعرها ٥ ملايين يورو.



«مازيراتي» تطلق أولى سياراتها الكهربائية



إلى سرعة تبلغ ٣٠٠ كلم/ ساعة. وستزودها «Maserati» بنظامي دفع أمامي ورباعي، ونظام «SPORT» للسرعات العالية، وأنظمة فرامل وتعليق متطورة، أما إطلاقها رسمياً فمن المنتظر أن يتحقق العام المقبل.

تسعى لراكبين فقط، وعجلات رياضية كبيرة بإطارات رقيقة. كما ستعمل هذه المركبة بمحركات كهربائية بعزم ٥٠٠ حصان تقريباً، قادرة على زيادة تسارعها من صفر إلى ١٠٠ كلم/ ساعة في غضون ثانيتين فقط، والوصول بها

أعلنت شركة «Maserati» المتخصصة بإنتاج السيارات الفاخرة عن فيتها إطلاق أولى مركباتها الكهربائية. وستكون السيارة الجديدة نسخة معدلة عن سيارات «Alfieri»، مزودة بهيكل انسيابي أثيق، وقمرة

«ميتسوبيشي» تستعرض «ASX» الجديدة كلياً



بها كهربائياً، وواجهة قيادة متطورة فيها شاشة تعمل باللمس بمقاس ٨ بوصات، تستعمل للتحكم بأنظمة المولتي ميديا والتكييف. كما حصلت هذه السيارة على أنظمة متطورة تظهر الحالة الفنية والتقنية لجميع أجزائها على الشاشة الموجودة بداخلها، أو على شاشة هاتف المستخدم عبر تطبيق خاص، بالإضافة إلى أنظمة للملاحة وتحديد المواقع. وستطرح «ASX» بعدة نماذج، جميعها مزودة بنظام دفع رباعي، وعجلات بمقاس ١٨ إنشاً، ومحركات بنزين ٢,٠ لتر بعزم ١٥٠ حصاناً، وعلبة سرعة أوتوماتيكية بـ ٦ مراحل.

استعرضت شركة ميتسوبيشي نموذجها المعدل من سيارات «ASX»، التي تعد واحدة من أكثر السيارات رواجاً في العالم. وشملت تعديلات «ASX» الجديدة الشكل الخارجي الذي أصبح أكثر عصرية بفضل الواجهة الأمامية بشكل حرف «X»، ومصابيح LED الانسيابية، ومصابيح الضباب الأفقية على جانبي الواجهة، فضلاً عن ممتصات الصدمات التي تتداخل فيها الكروم مع باقي العناصر بصورة غاية في الأناقة. أما من الداخل فأصبحت هذه السيارة أوسع، وزودت بمقاعد جلدية لـ ٥ أشخاص يمكن التحكم

«نيكولا موتورز» تطلق جيلاً مبتكراً من الشاحنات الهجينة



أعلنت شركة «Nikola Motors»، الأمريكية عن تطويرها لجيل جديد من الشاحنات العاملة بمحركات هجينة. وأوضحت الشركة أنها تعمل حالياً على تصنيع شاحنتين هما «Nikola ٢»، و«Nikola ٣»، ستزودان بمحركات هجينة بعزم ١٠٠٠ حصان، تستمد طاقتها الأساسية من الأوكسجين والهيدروجين الموجودة في الهواء، وتحول هذه الطاقة إلى كهربائية تنقل المركبات دون أن تصدر أي تلوث يذكر للبيئة. كما ستزود هذه الشاحنات ببطاريات متطورة بسعة ٥٠٠ و٧٥٠ و١٠٠٠ كيلوواط، قادرة على تشغيل المحركات الكهربائية لنقل المركبات لمسافات تتراوح بين ٩٠٠ و١٢٠٠ كلم، بالإضافة إلى أنظمة توجيه ذاتية ستغنيها عن السائق.

ولم تعلن «Nikola Motors» عن السعر النهائي لهذه الشاحنات بعد، لكنها أكدت استلامها لطلبات شراء مسبقية بقيمة ٤ ملايين دولار، وأشارت إلى أنها ستستعرضها بشكلها النهائي، قبل نهاية العام الجاري.



بيع «ألفا روميو» نادرة بسعر خيالي !

يعمل بكفاءة عالية، أما المسافة الكلية التي قطعتها فبلغت ٦٥ ألف كلم. وتعود أهمية هذه السيارة إلى أن «ألفا روميو» صنعت منها ٥٠ قطعة فقط، ه منها لا تزال في حالة فنية جيدة، ويملكها هواة جمع التحف.

وطرحت للبيع بسعر أولي قدره ١٠ ملايين يورو، إلى أن اشتراها رجل أعمال أمريكي بسعر ١٦,٧٤٥ مليون يورو. وأشار القائمون على دار «Artcurial» إلى أن السيارة في وضع فني ممتاز، ومحركها الأصلي الذي زودتها به الشركة المصنعة

نقل موقع «Ouest-France»، خبر بيع سيارة «ألفا روميو»، صنعت في ثلاثينات القرن الماضي، بمبلغ ١٦,٧ مليون يورو. وعرضت سيارة «B Touring ٢٩٠٠ AC» التي صنعت عام ١٩٣٩ في دار «Artcurial» للمزادات العلنية،





(تصویر - فیصل البلوشی)

■ اقبال الطلبة على المعرض خلال يومه الأول

عناوين سياسية مغربية والكتاب العماني متصدر

أبواب معرض الكتاب تفتح أمام الزوار.. أعداد جيدة وقوة شرائية متباينة

قوله: « شهد معرض مسقط الدولي للكتاب
أمس الزواكرا جيدا بعد أن فتح أبوابه أمام
عشوم الحراك. وخصصت الفترة الصباحية
لطلاب المدارس الذين شكلوا أعدادا كبيرة
وسط أروقة المعرض إلا أنهم لم يشكلوا حراكا
شرايفيا معتبرا، ولكن سرعان ما عاد المعرض
في الفترة المسائية ليشكل حراكا شرايفيا جيدا
بحسب ما وصفه عارضون في أجنحة مختلفة
من المعرض.

وحسب العارضين أنفسهم فإن أعداد الزوار كانت جيدة جدا في أول أيام المعرض، مقارنة مع ما باتوا يعرفونه أن يوم الخميس يوم يعود فيه الكثير من المقيمين في مسقط إلى ولاياتهم وقرائهم البعيدة عن مسقط.

وشهد الكتاب العماني طلبا متزايدا في يومه الأول سواء من قبل طلاب المدارس أو من قبل عامة الزوار في الفترة المسائية، ويحضر الكتاب العماني بشكل كبير هذا العام نظرا لتزايد عملية النشر في الداخل والخارج.

وودشتن الكاتبة هدى حمد مساء أمس حفلات توقيع الكتاب العامينين: حيث وقعت على روايتها الجديدة «أسامينا» في جناح دار الأدب. وشهدت الروائية إقبالاً جيداً خلال الحفل. وتعرض إلى الأدب أيضاً راويتين وصلتا إلى القائمة القصيرة لجائزة البوكر العربية، وهما رواية «بريد الليل» لهدى بركات، ورواية «شمس ببضاء باردة» للكاتبة كفى الزعبي.

اللويس ناشرة

ورغم أن مكتبة اللوس العمانية حديثة التأسيس إلا أنها دخلت غمار النشر المشترك، حيث صدر عنها بالتشارك مع دار معسى سبعة إصدارات هي: زواج الطامية للكاتب العالي أنطوان تشيخوف ترجمة أحمد الرحبي، وروايتي «السواقي» وال«بربخ» للكاتب فريد رمضان، ورواية المراه والملا لأمين صالح، وكتاب «لأنه م...» لأنه مليء بترجمة تالحي، فجر، والمجموعة القصصية «كل شيء عن الحب، تشديدًا لطيفي وترجمة د.نوفل نيوف. والسيرة الذاتية لريتشارد جفرز بنحوان رقصة قلب» بترجمة سيف سهيل.

نصف مليون عنوان

الأول مرة في تاريخ معرض مسقط الدولي للكتاب يتجاوز عدد العناوين المشاركة في المعرض حاجز النصف مليون عنوان، ما اعتبره البعض استمرارا في تقدم المعرض وكسره حاجز الأرقام. وتتباين اهتمامات دور النشر المشاركة من حيث تنوعها الطبقية، فبعضها يهتم الكثير منها بالكتب الأدبية التي تلقى رواجا

ابتداء بالكلمات والجمل ثم إلى القصة:

«من الفكرة إلى النص» حلقه للسرد بمعرض مسقط الدولي للكتاب

كتبت: بشائر السليمية



■ عبدالله اللواتي

من مسقط الدولي
من كتابة القصة من
تقيمها مكتبة ٢٣٤
اون مع حملة سرد
اللواتي، وهي التي
أخرى خلال أيام
للكتاب ٢٤ بقاعة



■ وضاح الهاشمي ■ غادة عصام

وتعبرين «استعلاء» الشخصيات «مارشال، كوك»، حيث يستدعي المشارك شخصيات قصته مجازياً، ويجاوره ويقترب منهم، ويبدأ أي طرح الأسئلة التي تمكنه من الكتابة عنهم وعن تفاصيلهم أكثر.

وتعبرين طرح الأسئلة، وفيه ي طرح المشارك أسئلة خاصة فيها إذا كانت قصته مبهمه أو غير واضحة، أسئلة من قبيل: من ولماذا ومن وأين ومتى، ثم تعبرين الكتابة الحظيية، حول كيفية التوصل الى الالهام والتعبير عن الأحداث والواقف البؤميه

تي يستطيع التعبير عنها
حول أهمية المفكرة المرافقة
في كتابة شيء من كل شيء.
في مواضيع تخص الكتابة
ليجاء وشيطان الكتابة،
الكتابة، وثيمة القصة،
لإخيار والإظهار، ومعايير
حقة، وكيفية البدء فيها،
صها، والأخطاء العشرة
نر، والتأطير السرد

ونمر معا بمراحل
حتى نخرج بقرص
متكاملة، استنادا إلى
ما يتم تعلمه من
تمارين الحلقة.»
وأضاف:
«هذه القصص التي
سنخرج بها ستتناقص
في مسابقة تراها
مكتبة ٢٣٤، لتحفيز
المشاركين على

مكتبة ٢٣٤. تحفيظ ■ جانب من المشهد
المشاركين على
الاستمرار وكتابة
أفضل ما لديهم، حيث سخرنا أفضل
ثلاث قصص بعد تقييمها، لتفوز بقسائم
شراعية من مكتبة ٢٣٤.

وقالت غادة عصام إحدى المشاركات في
الورشة: «شاركت في الحلقة بسبب أنني
كنت مهتمة بكتابة المقالات لكن فيما
بعد تجملت فريحتي، وكانت لدي أفكار
لكنها تهرب كلما حاولت الكتابة وربما
لأنشغالاتي كانت تطير الكلمات، فشارك
في الحلقة حتى أستسلم موهبتي، فوفت

اليوم كيف أبحث عن أصل الفكرة وكيف أنشئ جملاً من الكلمات، وأن أهتم بممارسة الكتابة بشكل يومي على الأتمتة حتى ينشأ الالتزام، وقال عبد العزيز الزدجالي أحد المشاركين: «سبب التحاقني بالحلقة هو أن أطلعكم السردية، والكتابة بشكل عام، لأن ذلك يفيدني في مجال عملي، أي المجال الإعلامي وهذا مجال بحاجة إلى أن يكون لديك مخزون من المعرفة والكلمات، وهذه الحلقة تساعد في أن تثرى مخزونك بالنثر

من الكلمات، ويضيف ضاح الهاشمي أحد المشاركين في الحلقة: «اشغلتنا اليوم على تمرين كثيرة، تمرين منها أقرب للخرصة الدينية، بالإيذان بكلمة مركزية، تبعده نأتي بكلمات قريبة منها، وتمرين الكتابة الحرة، في هذا التمرين أخذنا لمدة ١٠ دقائق كل ما كان حاضرا في أذهاننا وسردناه، وكذلك تمرين الكتابة على الكتابة، حيث راجعنا ما كتبناه وأعدنا صياغته، وذلك اشغلتنا على سلسلة من الكلمات من رادفاتنا وصفتها».

أيقونة الحرية.. ٣٠٠ نصوص مسرحية للدكتورة عزة القصايبية



■ عزة القصايبية

الآن ناشرون وموزعون بمعمّان في ١٦٩ صفحة من القطع المتوسط على قراءات ودراسات نقدية تناولت موضوعات الكاتبة ورسالتها وخصائص أعمالها الفنية والجمالية.

تقول الدكتورة وطفاء الحمادية: إن الكاتبة والباحثة القصايبية «انشغلت بمعالجة قضايا إنسانية عامة وقضايا الهوية العربية، وبالكثافة عن التاريخ العماني وألية توظيف المسرح وتناوله بروؤية معاصرة».

وفي قراءته النقدية التي حملت عنوان «مسرح بطعم الالم يقول الدكتور محمود سعيد إن الكاتبة لديها «الوعي الدرامي والقدرة التي تكفل لها الغوص في عمق الأزمة الفلسطينية مع الاحتلال الغاشم تلك الأزمة القديمة المتجددة، فما يزال الجرح يئزف، ومن خلال الظلم يعتلي القمة».

وتحت عنوان «تشكيل الذات»، يقول الناقد شاكر جعفر عبد العظيم إن الدكتورة عزة «تؤسس لنص يخضها ويحمل أسلوبها الذي يشير لها دون غيرها، لأنها أخذت بعد عدد من النصوص بالتركيز والتميز».

وتعني القصايبية في نصوصها الثلاثة بوضع عدد من الاقتراحات الإخراجية التي تتصل بالإضاءة والديكور والسينوغرافيا والإرشادات الإخراجية التي تساعد المدرسين في المؤسسات التربوية على تقديم هذه الأعمال مسرحياً في المدارس. وتأتي هذه العناية بحكم الخبرة الأكاديمية للقصايبية، وعنايتها بالمسرح المدرسي، وحسها التربوي التنويري والتوعوي يشار إلى أن الدكتورة عزة القصايبية أصدرت مجموعة من الكتب النقدية والنصوص المسرحية، منها: «للمسرح العماني حكاية.. نصوص وأوبريت، والخيمة ونصوص أخرى، والصحافة الفنية في السلطنة، ورؤية في المسرح العماني».

قلعة «يوروس» في إسطنبول.. صمود يتحدى الزمن



■ قلعة «يوروس»

إسطنبول- «الأناضول»: قلعة بيزنطية تنتصب بشموخ عند التقاء البحر الأسود ومضيق البوسفور، بالطرف الآسيوي لمدينة إسطنبول، متحدية انسياب الزمن وتعاقب فصوله.

تلك هي قلعة «يوروس»، واحدة من القلاع التاريخية المنتشرة في مختلف أرجاء تركيا. لكنها تعد آخر القلاع البيزنطية فيها، ما يجعلها وجهة سياحية مفضلة للباحثين عن أسرار التاريخ وكواليس البشرية في محطاتها المتنوعة.

القلعة تقع في منطقة «بيكوز، بالشق الآسيوي أقصى شمال إسطنبول، وتمتد على مساحة ٥٥٠ متر، وارتفاع أبراجها بين ٦٠ متراً إلى ١٣٠. وعلاوة على جمال تصميمها وروعة تفاصيلها، يضفي موقع القلعة في منطقة شبه غابرية، على المشهد برمته سحراً لا يقاوم، حيث تتراعى للعيان عن بعد أبراج حراسة تحرس مدخل المضيق، أو حصن ينتصب وسط النباتات الكثيفة والأشجار المتشابهة.

أما اسمها، فتختلف الروايات التي تتحدث عن معناه الحقيقي، لكن الرواية الشائعة تقول إنه اسم يوناني الأصل ويعني «الطبيعة».

وتعرف «يوروس» بأنها القلعة البيزنطية الوحيدة الباقية في إسطنبول، وقد عملت فرق التنقيب على استكشافها، حيث إن أطلال القلعة وأسوارها المحيطة ما زالت صامدة.

نسبت القلعة قديماً لـ«الجنوزيين، لأنهم علقوا علمهم عليها في العصور الغابرة، وكانوا قد نقشوا شعار ولتهم على برجها القلعة.

وعُرفت القلعة، في الماضي، بحضورها في خط أنفسهم، في نهايتها، أمام القلعة الشهيرة.

العمانية: صدر للصحفي العماني سيف بن زاهر العبري عن مكتبة الضامري للنشر والتوزيع كتاب يحمل عنوان «محطات من الحياة». يضم الكتاب بين دفتيه الكثير من المقالات التي كتبها الصحفي بجريدة (عمان) في عمودي (مراسي) و(نوافذ) على مدى عدة سنوات ماضية.

تضمن الإصدار العديد من العناوين من بينها «أهل عمان في وصف المصطفى، و«الإسلام معان نبيلة وقيم سامية، ونعم تستوجب الشكر، و«التنكر للوطن والإساءة مكتسباته، و«الاحتراف الحقيقي بالمنجزات، و«مجلس الشورى.. أحلام وتطلعات، و«الحياة المعاصرة، و«حلم كل إنسان، و«التغريد خارج الوطن، و«قرية عمانية ودعها الظلام، و«مساعدة إنسانية وجهود تطوعية ترتقي بالمجتمع، و«مساعدة المحتاجين ليس بالصدقات فحسب، و«الله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه، و«العمل بروح الفريق الواحد، و«حديقة المسجد بأغصانها الإيمانية، و«مناسبات تتوالى، و«والدان شعاع الحياة ونورها، و«المرأة التي تريد، و«العمة خوصة والخالة جرادة، والأطفال فنابدل الفرح، و«الحارات القديمة هبة الزمان وهيبة المكان، و«في حضرة السبلة العمانية».

ومن هذه العناوين أيضاً «قيم المجتمع وتغير المفاهيم، و«عادات دخيلة تعكر صفو الفرح، و«البيئة الزراعية والأصناف المتوارثة، و«في عرصات السوق مشاهد متباينة، وأسرار الناس في حياة الآخرين، و«شهيق وزفير في مجلس العزاء، وبطلها محتال

وضحاياها أبرياء، و«خياط الأذن والعمارات الثلاث، و«المطر يغسل أجسادنا بدموع الحزن، و«١٥ جونية أرز لاستهلاك أسرة، و«الناس.. حكم وعجائب، إضافة إلى العناوين الأخرى.

يقول سيف العبري معلقاً على إصداره الأول «لم تكن فكرة تأليف هذا الكتاب الذي يحمل عنوان (محطات من الحياة) سهلة حيث إن كثيراً من القضايا التي تناولها كل عمود ترتبط بالعنصرين الزمني والمكاني مما حدا بي إلى اختيار بعض منها مما قد يتيح للقارئ فرصة الاطلاع عن بعض ما تم تناوله في السنوات الماضية».

ويضيف سيف العبري «تجربة صدور أول مطبوع تعد بمثابة المغامرة لكنه بلا شك متعة تمثل تجربة شخصية لي في مهنة الصحافة التي ما زالت مستمرة على مدى ٣٢ عاماً، والكتاب عبارة عن مقالات نشرت لي في أعمدة أسبوعية بجريدة عمان».

ويواصل العبري «لا شك أن خوض مضمار التأليف لا يخلو من صعوبات نظراً للمتغيرات المختلفة إلى جانب كونها التجربة الأولى لي وتحديد دور النشر التي ستقوم بطباعة ونشر الكتاب وتجميع المادة وانتقائها ومراجعتها وتدقيقها اللغوي والمصادقة عليها من قبل الجهة المختصة استغرقت قرابة عام كامل».

مما يجدر ذكره أن إصدار (محطات من الحياة) سوف يكون موجوداً بمعرض مسقط الدولي للكتاب لهذا العام ضمن مكتبة الضامري للنشر والتوزيع.

وسط ترقب عالمي للنتائج المعلنة بعد غد

الواقعية سمة مميزة للأفلام المرشحة لأوسكار أفضل فيلم أجنبي



■ حرب باردة



■ لا تنظر بعيدا

ومغنية وتدور أحداثه في بولندا تحت الحكم الشيوعي وفرنسا في حقبة ما بعد الحرب. واختار المخرج اسمي والديه فيكتور وزولا لبطلي الفيلم.

وقال بافليوفسكي «كانت البداية شخصية للغاية لأن الفكرة جاءت من هنا وهو مستوحى من العلاقات العاصفة والفوضوية التي تشمل الكثير من حالات الطلاق والانفصال والزواج ثم الزواج مرة أخرى والانتقال لبلد آخر وغيرها..

ويقدم المخرج الياباني هيروكازو كوري إيدا في فيلمه «الصوص» قصة أرملة مسنة وثلاثة شبان وفتى وقتة يجمع بينهم العوز والاحتياج العاطفي ويلجأون للسرقة لتحسين أجورهم الهزيلة ويختبئون جميعاً من السلطات بعدما خطفوا الفتاة من والديها اللذين يسيئان معاملتها.

واستندت فكرة الفيلم إلى تقارير إخبارية قرأها المخرج بشأن الأسر التي ترتكب جرائم.

والأسود وهو مستوحى من قصة والدة كوارون وخادمة وهما من أشرافا على تربيته. وقال كوارون «ذكرياتي هي مادة الفيلم لكنه اتخذ بعد ذلك مساره الخاص والأن اختلطت ذكرياتي بالفيلم».

واستوحى المخرج البولندي بافل بافليوفسكي أحداث فيلم «الحرب الباردة» من قصة الحب بين والديه. والفيلم رومانسية جمعت عازف بيانو



■ كثر ناحوم

روبي ويليامز ينضم إلى هيو جاكمان في جولته المقبلة

شو، أي: (الرجل. الموسيقى. الاستعراض)، ستبدأ في مايو المقبل وستنتهي في يوليو، ومن المقرر أن تشمل عددا من الدول، من بينها الولايات المتحدة وكندا وألمانيا.

وسوف يقدم جاكمان أثناء الجولة العالمية، أغنيات من فيلمه الموسيقي «أعظم رجل استعراض»، بالإضافة إلى موسيقى من فيلمه الموسيقي، «الأساء»، الذي قدمه في عام ٢٠١٢، ومزيد من موسيقى الأفلام الأخرى، التي ستكون مصحوبة بأوركسترا حية.

ويجسد جاكمان في فيلم «أعظم رجل استعراض»، شخصية منظم العروض الأمريكي، بي. تي. بارنوم، الذي كان له دور ريادي في عالم السيرك في القرن الـ١٩. وتجدر الإشارة إلى أن جاكمان كان قد أكد من قبل أن المهارات التي تعلمها في مجال التمثيل المسرحي، ساعدته في دوره في فيلم «أعظم رجل استعراض»، وهو من إخراج مايكل جراسي، ويضم نجوماً من أمثال ميشيل ويليامز وزاك إيفرون.

لوس أنجلوس، (د ب أ)؛ كشف هيو جاكمان، أن الغني البريطاني الشهير، روبي ويليامز، سينضم إليه بوصفه «ضيفاً خاصاً»، في الجولة العالمية التي من المقرر أن يقوم بها في وقت لاحق من العام الجاري.

وأضاف موقع «كونتاكت ميوزيك، الإلكتروني الغني بأخبار المشاهير، أمس، بأن جاكمان هو «أحد أبرز المعجبين بإحضار الضيوف معه في الجولات».



■ روبي ويليامز ينضم إلى هيو جاكمان

انطلاق «نوت» النسوي بمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة

أسوان (مصر). (د ب أ) - انطلقت أمس بمدينة أسوان المصرية أولى جلسات منتدى نوت للمرأة، والذي يقام ضمن فعاليات الدورة الثالثة لمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة.

ويتناول المنتدى في جلساته دور الأدب والفنون، التي تدعم قضايا المرأة وسلامتها وأمنها وحقوقها.

ويشارك بالمنتدى، عدد من الوجود النسائية المصرية والعربية، اللاتي يستعرضن خلال جلسات المنتدى، تجاربهن في مجال حقوق المرأة وقضاياها ودور الآداب والفنون في دعم تلك القضايا والحقوق.

ويقدم المنتدى جائزة لأفضل فيلم مصري يعالج قضية أمن وسلامة المرأة، وذلك بدعم من صندوق مشاريع المرأة العربية، كما يحتفى المنتدى بعدد من النساء البارزات في محافظة أسوان.

وتستضيف أسوان المنتدى على هامش فعاليات مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، والذي يقام في الفترة من ٢٠ وحتى ٢٦ من شهر فبراير الجاري، ويتنافس فيه ٣٢ فيلماً للفوز بالجوائز التي يخصها المهرجان للأفلام الطويلة والقصيرة.

ويكرم المهرجان هذا العام، الفنانة القديرة محسنة توفيق، والنجمة مئة شلبي، ونجمة السينما العالمية باربرا بوشيه، التي شاركت في بطولة أكثر من ٨٠ فيلماً سينمائياً عالمياً مع كبار المخرجين بجانب مجموعة كبيرة من الأعمال التلفزيونية والمسرحية خلال مشوار فني امتد أكثر من ٥٥ عاماً.



جريدة يومية سياسية ناسبت عام ١٩٧٢ م
تصدرها مؤسسة عُمان للصحافة والاعلام

الطقس



الصفحة الأخيرة



درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

حصب	صحر	لـوى	صور	إبراء
٢٣	١٩	٢٧	١٦	٢٨
٢٨	٢٤	١٣	٨	١٠١
١٥	٢٤	١٣	٨	١٠١
٢٣	٢٦	١٨	٢٧	١٧
٢٨	٢٤	١٣	٨	١٠١

تفاصيل عن البشرة الجوية: البرد الصوني رقم 1102 أو 1103 على أعلى موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

حالة البحر

متوسط الموج على معظم سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له مترين. يتحول إلى هائل الموج خلال الليل، ويصل أقصى ارتفاع له مترا واحدا.

حركة الرياح

تهب على معظم محافظات السلطنة رياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة تتحول إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة على سواحل بحر العرب وبحر عمان خلال المساء.

حالة الجو

صحو بوجه عام على معظم محافظات السلطنة مع تواجد السحب المتفرقة على سواحل بحر عمان.

قنبلة الحرب

العالمية الثانية

في قناة إنجليزية

العمانية: عثر اثنان من الصيادين الهواة على قنبلة تعود للحرب العالمية الثانية في مياه إحدى القنوات البريطانية. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» أن الشرطة طوقت المنطقة وأغلقت الطريق حيث قامت بالتخلص الحكم من القنبلة بشكل آمن. وكان الصيادان ممن يطلق عليهم وصف «الصيادون المغناطيسيون»، وهما من الهواة الذين يستخدمون مغناطيسا مربوطا في حبل لجذب المعادن من الماء، قد أرشدا الشرطة في وقت سابق إلى القناة اثر عثورهما على خزينة يعتقد أنها مسروقة.

العقاقير منتهية الصلاحية قد تكون فعالة وآمنة وصالحة للاستخدام

غير فعال أو خطير، وفي العديد من العقاقير قد تكون تلك الفترة أطول بكثير من الموعد المعتاد لصلاحية، وهو بين عامين وثلاثة أعوام.. وقالت: إنه في بعض الأنحاء من العالم يواجه الأطباء صعوبة في الحصول على الأدوية أكثر من مرة سنويا، وقد يكون من المكلف أيضا للمجتمعات الصغيرة أو فرق الاستكشاف استبدال الأدوية التي لم يتم استخدامها. واختبر فريق البحث فاعلية خمسة عقاقير منتهية الصلاحية جرى استردادها من هيئة المسح البريطاني للقطب الجنوبي التي تدير خمس قواعد وسفنتين في منطقة القارة القطبية الجنوبية وتملك منشآت طبية في هذه المواقع. وقال الباحثون: إن الأدوية لعمليات القارة القطبية الجنوبية يجري طلبها مرة سنويا في مايو، وتشن من

بريطانيا في سبتمبر، وتصل إلى القواعد في ديسمبر بعدما تمضي عدة شهور في البحر. وأضافوا أن الأدوية التي جرى اختبارها قطعت هذه الرحلة مرة ثانية عندما أعيدت بسبب انقضاء تاريخ صلاحيتها. واختبر الباحثون خمسة أنواع من العقاقير انقضى ما بين عام وأربعة أعوام على انتهاء صلاحيتها، وقارنوا هذه الأدوية بعينات حديثة من نفس الأدوية لمعرفة مدى فاعلية وكفاءة المادة الفعالة بها. وتبين أن جميع الأدوية المختبرة ما زالت فعالة نظريا. لكن الباحثين حذروا من أنهم لا يعرفون على وجه الدقة درجات الحرارة التي تعرضت لها هذه العقاقير. وذكرت براون «هناك كميات هائلة من الأدوية التي يتم التخلص منها بسبب انتهاء صلاحيتها، وهذه تكلفة يتحملها المرضى من خلال الضرائب والتأمين وغيرها من الفواتير الطبية».

(رويترز) - كشفت دراسة صغيرة أن الأدوية ربما تحتفظ بفاعليتها الأصلية حتى لو انتهى موعد صلاحيتها منذ أعوام ولم تحفظ في درجة حرارة مناسبة طول الوقت. وكتب الباحثون في دورية (وايلدرنيس أند إنفيرمنتال ميديسين) أن هذا نيبا طبيب للعاملين في المناطق النائية من العالم، حيث يكون الدواء منتهي الصلاحية أحيانا هو الخيار الوحيد، والتبديل هو عدم وجود أي علاج لمرض خطير. وقالت دكتورة إيما براون التي قادت فريق البحث: «تاريخ الصلاحية على أي عبوة دواء يشير لآخر موعد تضمن فيه شركة الأدوية محتوى العقار عند تخزينه في الظروف الموصى بها وفي عبوة التغليف الأصلية». وأضافت في رسالة بالبريد الإلكتروني لرويترز: «هذا التاريخ ليس بالضرورة الموعد الذي يصبح الدواء عنده

اقتراب مركبة فضاء يابانية من كويكب على بعد ٣٠٠ كم مليون من الأرض

(جاكسا). وقالت وكالة الفضاء اليابانية: إن العملية بدأت بعد خمس ساعات من الموعد الذي كان محددًا لها. وكتبت وكالة «جاكسا» على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»: «في الوقت الذي تأخر فيه بدء الهبوط لحوالي ه ساعات، ستزداد السرعة إلى ه كيلومترات ارتفاعا بصورة طفيفة، بحيث لا يكون هناك أي تغيير في الوقت المحدد للهبوط».

طوكيو، دب أ: ذكرت وكالة الفضاء اليابانية أن مركبة فضاء يابانية غير مأهولة، اقتربت أمس، من كويكب يقع على بعد ٣٠٠ مليون كيلومتر من كوكب الأرض. وبدأ الاستكشاف «هايبوسا ٢» الهبوط، بعد وقت قصير من الساعة الواحدة ظهرا (١٤٠٠ بتوقيت جرينتش)، من على ارتفاع ٢٠ كيلومترا، حيث من المقرر أن يهبط اليوم الجمعة على الكويكب «ريوجو» الذي يبلغ قطره ٩٠٠ متر، بحسب ما ذكرته وكالة استكشاف الفضاء اليابانية

وفاة المخرج السويسري كلود غوريتا عن ٨٧ عاما في جنيف



■ كلود غوريتا خلال مشاركته في مؤتمر صحفي عام ١٩٧٧

جنيف- أ.ف.ب: توفي السينمائي السويسري كلود غوريتا مخرج فيلم «لا دانتوليير» من بطولة إيزابيل أوبير، الأربعاء في جنيف عن ٨٩ عاما، بحسب ما كشف نجله لوكالة فرانس برس. وكان كلود غوريتا يعاني من المرض منذ سنوات، وهو «فارق الحياة بعد ظهر الأربعاء في منزله في جنيف محاطا بعائلته»، وفق ما صرح لوкас غوريتا في اتصال هاتفي. ولد غوريتا في جنيف في ٢٣ يونيو ١٩٢٩ وخاض مجال الإخراج والإنتاج وتأليف السيناريوهات، وفي رصيده حوالي أربعين عملا. ودرس الحقوق قبل أن ينتقل إلى السينما ويعمل

مع صديقه المخرج السويسري آلان تانر في قسم المحفوظات في معهد الفلم البريطاني في لندن. وتعاون اعتبارا من العام ١٩٥٨ مع التلفزيون السويسري الناطق بالفرنسية على إعداد أعمال وثائقية وريبورتاج وأفلام قصيرة. وأسس في العام ١٩٦٨ شركة الإنتاج «غروب ه» مع زملاء له ساهمت أعمالهم المناصرة للقضايا الاجتماعية في ازدهار السينما السويسرية. ونال غوريتا جائزة لجنة التحكيم في مهرجان كان السينمائي عن فيلم «لتقيتاسيون» (١٩٧٢)، غير أن أشهر أعماله يبقى «لا دانتوليير» الذي خرج إلى الصالات سنة ١٩٧٧.

سحب سترة من «بوربوري» تتضمن «حبل مشنقة»



لندن- أ.ف.ب: أعلنت دار «بوربوري» البريطانية أنها سحبت من مجموعتها التي عرضتها خلال أسبوع الموضة في لندن سترة تتضمن حبالا معقودا على شكل مشنقة. وقالت عارضة الأزياء ليز كينيدي التي شاركت في العروض التي أقيمت الأحد: إنها تأثرت بهذه القطعة لأنها «تذكرت حادث انتحار نفذه أحد فراد عائلتها». وكتبت على حسابها في إنستغرام، «الانتحار ليس موضة (...) لا أقدر أن أتخيل كيف أن أحدا صمم سترة تتدلى منها مشنقة وعرضها». واعتذر المدير الإبداعي في الدار ريكاردو تيشي في بيان جاء فيه: «أنا متأسف جدا للإزعاج الذي تسببت به إحدى القطع التي عرضت الأحد. فرغم أن تصميم السترة مستوحى من موضوع البحر، لكنني أدرك أننا لم نلتزم بحساسية الموضوع». وأضاف «هذا التصميم لا يمثل قيمي ولا قيم (بوربوري)، ونحن سحبناه من المجموعة».



■ الممثلة جايمي راى نيومان وزوجها جاى ناتيف المرشحان بفيلمهما «البشرة» ضمن الأفلام القصيرة خلال وصولهما إلى موقع حفل توزيع جوائز الأوسكار. أ.ف.ب»

اكتشاف حيوان من زواحف ما قبل التاريخ وسط الصين

وتابع لونغ أنه تم أيضا استبعاد إمكانية استخدام السمع في الصيد: لأن الصوت ينتقل في الماء بسرعة تبلغ خمسة أضعاف سرعته في الهواء، ومن ثم يصعب على الحيوانات ذات الرؤوس الصغيرة تحديد المواقع من خلال الصوت، ولم تظهر فتحات الأنف أي تخصص، ما يعزز احتمال استخدام حاسة الشم في الصيد. وأشار لونغ إلى أن هذا النوع من زواحف ما قبل التاريخ كان يمكنه أن يحرك رأسه إلى اليمين أو اليسار ويأكل الروبيان أو غيرها من اللافقاريات مثل الجمبري بعد اتصاله بها. ويعد هذا الحيوان أقدم الحيوانات السلوية المعروفة، وهي مجموعة تضم الطيور والزواحف والتدييات التي تستخدم حاسة غير البصر للعثور على فريستها.

بكين، العمانية: اكتشف فريق من الباحثين الدوليين حفريات لزواحف تشبه حيوان خلد الماء «بلا تيبوس»، يعود تاريخها إلى ٢٥٠ مليون سنة، وذلك في مقاطعة «هوبي» بوسط الصين. وقال «تشنغ لونغ» رئيس فريق الباحثين، وهو أيضا عالم الأحافير في مركز ووهان التابع للهيئة الصينية للمسح الجيولوجي في تصريحات أمس: إن هذه الحفريات تعود لنوع من الزواحف البحرية يبدو أنها كانت تعتمد على الحواس اللمسية لصيد الفريسة في الغسق أو الظلام. وأضاف لونغ أن الحفريات المكتشفة لحيوان لديه أربع زعانف وشفرتا مثلثية وطول جسده يبلغ ٧٠ سنتيمترا، رأس صغير وعينين باتساع حوالي سنتيمتر واحد فقط، وهو ما يرجح أنه لم يعتمد على الرؤية للصيد.

تتبيه للقراء
يرجى من قراء عمان أو الأوبزهر ومجلة نزوى الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول أي من هذه الإصدارات على هاتف ٢٤٦٩٣٣٢ من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف أو البريد الإلكتروني
subscribe@omandaily.om

٧٠ ريالاً سنوياً للمؤسسات والشركات والأفراد
• التوزيع: العمانية للتوزيع والتسويق
• ص.ب: ٩٧٤ مسقط، الرمز البريدي: ١٠٠
فاكس: ٢٤٦٩٣٧٩
هاتف: ٢٤٦٩٣٧١، ٢٤٦٩٣٧٢، ٢٤٦٩٣٧٣، ٢٤٦٩٣٧٤
البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

• الغمانية للإعلان والعلاقات العامة
ت: ٢٤٦٩٤٠١
ف: ٩٥١٨١٧٤٧
ت: ٢٤٦٩٤١٤
ت: ٢٤٦٩٤٣٣
فاكس: ٢٤٦٩٤٩٤، ٢٤٦٩٩٩٠
ص.ب: ٣٣٢ روي
الرمز البريدي: ١١٢

• صلاة... ت: ٣٣٩٢٣٢٣
فاكس: ٣٣٣٣٩٠٩
نزوى: ت: ٢٥٤١١٠٩٩
ص.ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١
ص.ب: ت: ٣٢٨٣٠٠٤
فاكس: ٣٢٨٣٠٠٨
شمال الشرقية (إبراء، ... ت: ٢٥٥٧٢١٤٣
فاكس: ٢٥٥٧٢١٤٣

• الشؤون المحلية والتحقيقات:
..... ت: ٢٤٦٩٤٥١ / ت: ٢٤٦٩٥١١
..... ت: ٢٤٦٩٥٢٠ / ت: ٢٤٦٩٥٢١
..... ت: ٢٤٦٩٥٨٠
..... ت: ٢٤٦٩٥٣٠ / ت: ٢٤٦٩٥٣٥
..... ت: ٢٤٦٩٥٥٧ / ت: ٢٤٦٩٥٥٨
..... ت: ٢٤٦٩٥٥٨ / ت: ٢٤٦٩٥٥٩
..... ت: ٢٤٦٩٥٥٩ / ت: ٢٤٦٩٥٥٩

• ص.ب:
١٧٤٤
• ص.ب: ١٠٠ مسقط،
سلطنة عُمان
٢٤٦٩٤٤٤
٢٤٦٩٤٥٨
فاكس: ٢٤٦٩٤٥٨

