

الرواس يطلع طلبة مؤسسة إبراهيم على الإنجازات التنموية للسلطنة



■ جانب من اللقاء

العمانية : استقبل معالي عبدالعزيز بن محمد الرواس مستشار جلالة السلطان للشؤون الثقافية بمكتبه أمس مجموعة الطلبة من مؤسسة إبراهيم الذين يزورون السلطنة حاليا. وقد أطلع معالي المستشار الحضور على سياسة السلطنة التنموية التي عمت ربوع عمان بتضاريسها المختلفة، وحققت الإنجازات



■ لقاء طلبة مؤسسة إبراهيم بالرواس

الكلباني يطلع على مشروع إنشاء مقر جمعية المرأة في لوى



■ صورة جماعية مع وزير التنمية الاجتماعية

لوى - عبد الله بن سالم المانع

أطلع معالي الشيخ محمد بن سعيد الكلباني وزير التنمية الاجتماعية على سير العمل بمشروع مقر جمعية المرأة العمانية بولاية لوى، الذي تشيده الوزارة ضمن مشاريع مماثلة لها بإنشاء مقر للجمعيات في عدد من الولايات. وكان الكلباني قد استمع إلى شرح مفصل عن سير العمل بالمشروع الذي ما زال قيد الإنشاء، ويقع المشروع في محطط البلدة الجديد وتحديدا خلف فرع نادي السلام بولاية.

وأصريت رحمة بنت علي الغفيلية عضوة المجلس البلدي بمحافظة شمال الباطنة ورئيسة جمعية المرأة العمانية بالولاية عن سعادتها بزيارة معالي الوزير للمشروع وقدمت مطلب المجتمع النسوي بالولاية بسرعة الانتهاء من المشروع ليوفر المناخ الملائم أمام المرأة وفرد المساحتين الزمانيات والمكانية أمامها لممارسة هواياتها والانخراط

في الأنشطة والدورات التدريبية التي تقيمها الجمعية بين الفينة والأخرى، على اعتبار أن مقرها الحالي المستأجر في أحد المنازل بالقرب من



■ جانب من إنشاءات جمعية المرأة

«الدفاع» تحتفل بتخريج دورتين من منتسبي برنامج ريادة الأعمال



■ خلال تخريج المنتسبين في برنامج ريادة الأعمال



■ من الحضور

الدفاع، والشيخ صلاح بن هلال المعولي الرئيس التنفيذي لصندوق تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة (إنماء)، والبروفيسور يسرى المزوغي رئيسة جامعة مسقط وعدد من كبار ضباط قوات السلطان المسلحة، والحرس السلطاني العماني، وقوة السلطان الخاصة، وشرطة عمان السلطانية، وجمع من الضباط وضباط الصف والأفراد بقوات السلطان المسلحة، وجمع من المدعوين.

العماني وقوة السلطان الخاصة وشرطة عمان السلطانية، منهم على رأس العمل، ومنهم من القبلين على التقاعد. يذكر أن برنامج ريادة الأعمال تنظمه وزارة الدفاع ممثلة في رئاسة أركان قوات السلطان المسلحة بالتعاون مع صندوق تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وذلك بهدف تشجيع موظفي وزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة على استمرارية العطاء خلال مرحلة التقاعد من خلال المساهمة

استمرت ٨ أسابيع خضع فيها الدارسون لبرنامج دراسي مكثف

الاحتفال بختام الدورة الـ ٣٢ لطلبة كلية السلطان قابوس لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها



■ من التكريم

زملائه الطلبة تقدم فيها بالشكر الجزيل للكلية وإدارتها وتحدث عن الاستفادة الكبيرة التي تلقاها خلال دراسته في الكلية وكذلك اندماجه مع الثقافة العمانية من خلال البرنامج الثقافي النوعي المعد من إدارة الكلية. وتخلل الحفل كذلك بعض العروض المرئية لطلبة المستوى المتقدم. وفي ختام الحفل تم تسليم شهادات اجتياز الدورة وتكريم الطلبة والطالبات والشركاء اللغويين.

الشريك اللغوي تحت إشراف الأستاذ سعيد الغافري الذي كان له عظيم الأثر في صقل مهارات طلابنا خصوصا في مهارة التحدث. فقد كانت جهود الشركاء اللغويين متميزة في تفعيل هذا البرنامج باختيار الموضوعات الهادفة والممتعة وتنويع أساليب الطرح والقدرة على خلق علاقات طيبة مع الطلاب الأجانب، حيث ساد جميع الجلسات الود والتفاهم والترابط.

وقدم الطالب كريوس من إيطاليا كلمة نيابة عن

وتضمن الحفل كلمة المعلمين ألقاها نيابة عنهم الأستاذ حزيب بن محمد المانع قال فيها : كان برنامج هذه الدورة بغض بالأنشطة والفعاليات التي رافقت المنهج التعليمي المقرر. فقد اشتمل برنامج هذه الدورة على زيارات ترفيهية وعلمية ومحاضرات وأسميات ثقافية وأنشطة رياضية ومشاركات خارجية في العديد من المناسبات والاحتفالات التي جرت خلال الفترة الماضية. ولا أنسى الدور الكبير الذي لعبه برنامج

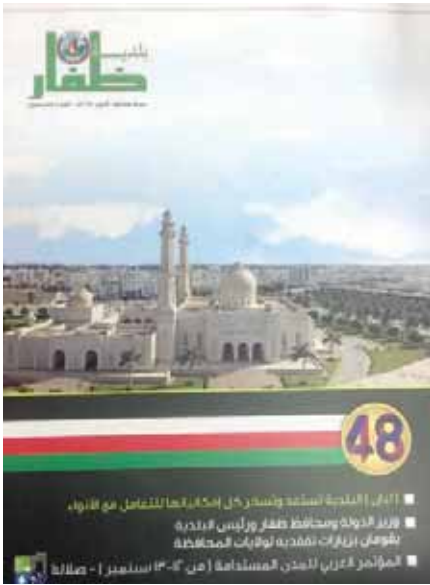
١٤ طالبا وطالبة من بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية والجمهورية الإيرانية والسويد وروسيا وألمانيا وإيطاليا وأندونيسيا وكوريا الجنوبية واليابان والبرازيل والهند، واستمرت ٨ أسابيع خضع فيها الدارسون إلى برنامج دراسي مكثف في تعلم اللغة العربية، إضافة إلى برنامج ثقافي مكمل يشمل محاضرات ثقافية ودروسا في الخط العربي وبرنامجا للشريك اللغوي وفعاليات ثقافية متنوعة.

نظمت كلية السلطان قابوس لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بولاية منح احتفالا بختام الدورة الثانية والثلاثين. أقيم الحفل برعاية طلال بن خلفان العبري مدير دائرة الشؤون الإدارية والمالية بالكلية، وبحضور المعلمين والإداريين بالكلية والشركاء اللغويين، حيث شارك في الدورة نحو

■ من الاحتفال

منح - هلال السليمان

صدور العدد الخمسين من مجلة بلدية ظفار



■ غلاف المجلة

مكتب صلالة - عامر بن غانم الرواس

أصدرت بلدية ظفار مؤخرًا العدد الخمسين من (مجلة بلدية ظفار) التي تعنى بشؤون العمل البلدي وإبراز الجهود والخدمات التي تبذلها دوائر البلدية في مختلف القطاعات إيمانًا منها بأهمية إطلاع القراء على هذه الأعمال والتعرف على الخدمات والمشاريع التي يتم تقديمها.

وتضمن هذا الإصدار العديد من الموضوعات المتعلقة بأخبار مكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار والفعاليات التي أقيمت تحت رعاية سعادة الشيخ رئيس البلدية ونشر تقريرين: الأول حول انطلاق فعاليات المؤتمر العربي للمدن المستدامة في الفترة ١٢-١٣ سبتمبر ٢٠١٨م، والآخر حول الحالة الإدارية ١١-١٥ أكتوبر ٢٠١٨م، وغيرها من المشاريع التي تنفذها البلدية والخدمات التي تقدمها بالإضافة إلى أخبار المجلس البلدي وغيرها من المواضيع الأخرى.

حملة تنظيف للطرق في لوى

لوى- عبد الله بن سالم المانعي

جمع المخلفات المتواجدة على جوانبي الطرق الخدمية في القرى الساحلية والجبيلية. ودعا مصدر يقسم الصحة الوقائية والصحي قاندي المركبات ومن في حوزتهم من الركاب لعدم رمي المخلفات على الطرقات والمساعدة في هذا الجانب بتوفير الوقت والجهود.

يذكر أنه فور إسناد المهمة لشركة بيئة لنقل المخلفات بالولاية أسوة بولايات المحافظة الأخرى فإن الطاقم العالي لدى البلديات يقوم بأعمال تنظيف الطرق وقطع الأشجار الضارة ونظافة الشواطئ والمتنزّهات.

نفذت بلدية لوى ممثلة بقسم الصحة الوقائية والصرف الصحي حملة إزالة المشوهات على جوانب الطرق الخدمية استهلت بالطريق المؤدي إلى شعبية نبر ومريع لوى ١١١ وشعبية الديوان.

وطالت الحملة كذلك طريق الباطنة السريع ضمن النطاق المار بالولاية، وظف القسم المختص الطاقم العمالي والمعدات في إزالة أشجار الغاف البحري والأخرى النامية على جانبي الطرق وتولى عمال البلدية أعمال

حملة للاهتمام بالتشجير بالسويق

السويق- سعيد العلوي



■ جانب من الحملة

تنفذ بلدية السويق مع بداية الشهر الجاري حملة موسعة في سبيل الاهتمام والعناية بأشجار الظل وأشجار الزينة المزروعة على جانبي الشارع العام والشوارع الداخلية والمتنزّهات بولاية السويق. وقد بدأت الحملة من دوار الترمد باتجاه الشارع الداخلي المؤدي إلى القرى الساحلية، وكذلك الشارع العام من جهتي الشمال والجنوب والطرق الداخلية.

وقد تضمنت أعمال الحملة تقليم الأشجار وإزالة الحشائش الضارة وتنظيم الحفر حول جذع الشجرة وشملت الأعمال أيضا الأشجار المحاذية للمنازل والمطلة على الشارع العام كشجر الغاف العمالي والسدر و السمر، وذلك في سبيل المحافظة على الطبيعة الجمالية لهذه الأشجار والاستغلال بظلالها. الجدير بالذكر أن البلدية تولي التشجير والمساحات الخضراء أهمية بالغة لما لها من آثار على تنقية الهواء بالإضافة إلى المنظر الجمالي وتأمين الظل فضلا عما تضفيه الأشجار من طابع الجمال والبهجة، حيث تعمل البلدية على متابعة أعمال البستنة والتشجير وصيانة أنظمة الري بصورة مستمرة.

إبراء تتوج بالمركز الأول في مسابقة التعريف بلائحة تنظيم المباني بشمال الشرقية



■ من التكريم



■ من حضور الفعالية

إبراء- سالم بن محمد البراشدي

توجت بلدية إبراء بجائزة المركز الأول في المسابقة التي أطلقتها المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه بمحافظة شمال الشرقية ضمن فعاليات الحملة التوعوية للتعريف بلائحة تنظيم المباني، وحملت شعار «بناء والتزام»، والتي نظمتها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه بمختلف المحافظات، خلال العام المنصرم، وحازت بلدية المضبي على المركز الثاني، أما المركز الثالث فكان من نصيب بلدية بديه، وقد هدفت المسابقة في طياتها إلى العديد من المصامين في عناصر المتناسقة والتنظيم منها على سبيل المثال التميز والإبداع والجدادة والتنوع في طرح الأفكار المستحدثة خلال فعاليات الحملة، وشهدت الحملة من خلال المسابقة منافسات قوية بين بلديات المحافظة، حيث استهدفت الحملة تعريف المجتمع بأهمية تطبيق الاشتراطات الفنية ولائحة تنظيم المباني، وتعزيز الرقابة الميدانية على المنشآت قيد الإنشاء من خلال الالتزام بتطبيق الاشتراطات الفنية للبناء، ومشاركة

الاستشاريين والمقاولين وأصحاب المنازل قيد الإنشاء، والتوعية العامة لباقي شرائح المجتمع.

وزعت الجوائز ضمن فعاليات حفل تكريم موظفي بلديات شمال الشرقية المشاركين في البرامج والفعاليات المنفذة خلال عام ٢٠١٨م الذي عقد تحت رعاية محمد بن سيف التتوي مدير عام البلديات الإقليمية وموارد المياه بمحافظة شمال الشرقية، وبحضور المدير العام المساعد سليمان بن حمد السنيدوي ومديري الدوائر والبلديات بالمحافظة وكافة رؤساء الأقسام والموظفين .

ويأتي فوز بلدية إبراء بالمركز الأول تتويجا للجهود الكبيرة، حيث تحدث عنها المهندس عبد الله بن سليمان الهاشمي مدير بلدية إبراء فقال: وضعنا نصب أعيننا هدفا واضحا وفق عناصر التقييم، وحوّلنا هذا الهدف إلى خطط عملية نفّذناها على الواقع شملت عدة محاور من بينها اللقاءات بكافة المستهدفين كالاستشاريين والمقاولين وتوعية المجتمع المحلي وكذا الشدوات والزيارات الميدانية، كما تم استحداث بعض البرامج المميزة مثل بيت العمر التوعوي الذي سلط الضوء

إغلاق ثلاثة مخابز بعبري لعدم الالتزام بالاشتراطات الصحية



■ غلق أحد المخابز

مخالفات متكررة، وقد سبق أن تم توجيه عدد من الإنذارات لهذه المخابز لتصحيح أوضاعها. وتهيب بلدية عبري بأصحاب المنشآت الغذائية بضروة التقيد بالاشتراطات الصحية وبث الوعي لدى العاملين في الحفاظ على صحة أفراد المجتمع، وستواصل البلدية تنفيذ برامجها التوعوية والتفتيشية على مختلف المنشآت الغذائية لرقابة الأغذية وتحقيق سلامة الغذاء.



■ مخبز تم غلقه

عبري- سعد الشندودي

تعزيزا لدورها الرقابي على مختلف المنشآت الغذائية واصلت بلدية عبري زياراتها التفتيشية على عدد من المخابز بولاية عبري وقام المختصون بقسم رقابة الأغذية والبيطرة بزيارات تفتيشية فحاجية لمختلف المنشآت الغذائية بالولاية.

وأسفرت الزيارات التفتيشية عن غلق ثلاثة

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ بنك مساحا قد أقام الدعوى التجارية رقم ١١٥٧/١٣٠٠/٢٠١٨م ضد / ناصر بن سالم بن علي الحسني للمطالبة بالآتي: ١- بإلزام المدعى عليه بأن يؤدي لموكلنا عن القرض الأول للحساب رقم: (٠٠٤٠٠٠٠٠٢٢٣٢) مبلغ ٢٢٣٨/٢٢٣ ر.ع (ثلاثة آلاف ومائتين وخمسة وتسعين ريالاً عمانياً ومائتين وثلاث وعشرين بيسة) والفائدة (٢١) من تاريخ ٢٠١٨/٥/٢٠ حتى تاريخ السداد الفعلي وسداد الفائدة جزائية نتيجة التأخير وفقدرا (٢١) لحين سداد قيمة القرض ٢- بإلزام المدعى عليه أن يؤدي لموكلنا عن القرض الثاني للحساب رقم: (٠٠٤٠٠٠٠٢٢٣٨) مبلغ ١١١/١١١ ر.ع (مائة ألف وثمانمائة وسبعة وعشرون ريالاً عمانياً ومائة وأحدى عشرة بيسة) والفائدة (٢١) سنوياً من مبلغ القرض وما يستجد من فوائد من تاريخ ٢٠١٨/٥/٢٠ حتى تاريخ السداد الفعلي وسداد الفائدة جزائية نتيجة التأخير وفقدرا (٢١) لحين سداد قيمة القرض ٣- بإلزام المدعى عليه بأن يؤدي لموكلنا عن قرضه الآخر للحساب رقم: (٠٠٤٠٠٠٠٢٢٣٠) مبلغ قدره ٢٧٠٧/٢٠٢ ر.ع (الفاصل وسبعمئةا وسبعة وريالات عمانية ومائتان وثمان مائة والفائدة (٢١) سنوياً من مبلغ القرض وما يستجد من فوائد من تاريخ ٢٠١٨/٥/٢٠ حتى تاريخ السداد الفعلي وسداد الفائدة جزائية نتيجة التأخير وفقدرا (٢١) لحين سداد قيمة القرض ٤- إلزام المدعى عليه بمصاريف الدعوى وأتساب المحاماة بمبلغ قدره-٢٠١٨/٠٠/٠٠ (خمسائة ريال عماني) وتتاريخ ٢٠١٨/١٢/٢٣ ورد تقرير التفتيش الكميالي بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بمرور التقرير الكميالي بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا بالنشر التفتيشي وبموعد نظر الدعوى في يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/١/٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة بمسقط، عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته .	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بإبراء أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بإبراء أن الشركة الوطنية لتمويل لأقامت أمامها الدعوى التجارية الفردية رقم: ٢٠١٨/٤٣م ضد / ١- أقامت أمامها الدعوى التجارية رقم: ٢- حمد بن حمود بن حمد التفتيشي تطالب معالم مسقط المتحدة ٢- حمد بن حمود بن حمد التفتيشي تطالب فيها: ١- بإلزام المدعى عليها بالتضامن او الانفراد بسداد مبلغ قدره (٢٠١٨/٤٣٠ ر.ع) ألفان وأربعمائة وسبعون ريالاً عمانياً مع الفوائد المعققة عليها ٢- بإلزام المدعى عليها بدفع الفائدة بواقع ١,٠٥ ٪ شهريا من تاريخ رفع الدعوى ولحين كامل السداد ٣- التصريح للمدعية ببيع المركبة ٤- إلزام المدعى عليها بالمصاريف واتعاب المحاماة. وقد تعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر إعلانا لهما بالدعوى وتحديد جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١/٧م الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الابتدائية بجمع المحاكم بإبراء - منطقة الفليج - موعدا لسماعها وينتج الإعلان أثره من تاريخ النشر عملا بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته، وعلى المدعى عليها الحضور شخصيا أو (وكيلها المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول) في الموعد والمكان المحددين أعلاه والرد على الدعوى .	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة الوطنية لتمويل لأقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٨/١٣٠٣/١٦٢٤م ضد / أحمد بن حمود بن مبارك الرحيبي مطالبة فيها بالحكم بإلزام المدعى عليه بمبلغ قدره ٦,١٥١ ر.ع ستة آلاف ومائة وواحد وخمسون ريالاً عمانياً ٢- إلزامه بالفائدة بواقع ٥ ٪ ٣- إلزام المدعى عليه بالمصروفات. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى في اليوم الموافق ٢٠١٩/١/٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (السبب الخوض - بالقرب من جامع السيدة مزون بنت أحمد) موعدا لسماعها وينتج الاعلان أثره من تاريخ النشر عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة الوطنية لتمويل لأقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٨/١٣٠٣/١٥٦٨م ضد / عبدالواحد بن محمد بن شهداد البلوشي للمطالبة بالآتي: ١- بإلزام المدعى عليه بسداد مبلغ قدره ٤,٦٤٨ ر.ع (أربعة آلاف وستمئة وثمانية وأربعون ريالاً عمانياً) ٢- إلزامه بالفائدة بواقع ١,٠٥ ٪ شهريا من تاريخ رفع الدعوى ولحين كامل السداد وفقا لنص المادة (٨١) من قانون التجارة كتعويض تكميلى مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل كونه ديناً تجارياً إعمالا لنص المادة ٣٤٧ من قانون الاجراءات المدنية رقم ٢٠٠٢/٢٩م ٣- التصريح للمدعية ببيع المركبة محل الرهن ٤- إلزام المدعى عليه بالمصاريف واتعاب المحاماة. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى في اليوم الموافق ٢٠١٩/١/٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخور - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته. أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة الوطنية لتمويل لأقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٨/١٣٠٣/١٥٣١م ضد / أحمد بن خميس المنذري للمطالبة بالآتي: ١- بإلزام المدعى عليه بسداد مبلغ قدره ٣,٣٣٠ ر.ع (ثلاثة آلاف وثلاثمائة وثلاثون ريالاً عمانياً) ٢- إلزامه بالفائدة بواقع ١,٠٥ ٪ شهريا من تاريخ رفع الدعوى ولحين كامل السداد وفقا لنص المادة (٨١) من قانون التجارة كتعويض تكميلى مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل كونه ديناً تجارياً إعمالا لنص المادة ٣٤٧ من قانون الاجراءات المدنية رقم ٢٠٠٢/٢٩م ٣- التصريح للمدعية ببيع المركبة محل الرهن ٤- إلزام المدعى عليه بالمصاريف واتعاب المحاماة. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى في اليوم الموافق ٢٠١٩/١/٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخور - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته. أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة الوطنية لتمويل لأقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٨/١٣٠٣/١٥٣٠م ضد / مصطفى جمال الكريمي عبد الحفيظ للمطالبة بالآتي: ١- بإلزام المدعى عليه بسداد مبلغ قدره ٥٧٢ ر.ع (خمس مائة وثلاثة وسبعون ريالاً عمانياً ٢- إلزامه بالفائدة بواقع ١,٠٥ ٪ شهريا من تاريخ رفع الدعوى ولحين كامل السداد وفقا لنص المادة (٨١) من قانون التجارة كتعويض تكميلى مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل كونه ديناً تجارياً إعمالا لنص المادة ٣٤٧ من قانون الاجراءات المدنية رقم ٢٠٠٢/٢٩م ٣- التصريح للمدعية ببيع المركبة محل الرهن ٤- إلزام المدعى عليه بالمصاريف واتعاب المحاماة. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى في اليوم الموافق ٢٠١٩/١/٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخور - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته. أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة الوطنية لتمويل لأقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٨/١٣٠٣/١٥٦٧م ضد / زكريا بن درويش بن سعيد الريامي للمطالبة بالآتي: ١- بإلزام المدعى عليه بسداد مبلغ قدره ١,٨٦٦ ر.ع (ألف وثمانمائة وستة وعشرون ريالاً عمانياً ٢- إلزامه بالفائدة بواقع ١,٠٥ ٪ شهريا من تاريخ رفع الدعوى ولحين كامل السداد وفقا لنص المادة (٨١) من قانون التجارة كتعويض تكميلى مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل كونه ديناً تجارياً إعمالا لنص المادة ٣٤٧ من قانون الاجراءات المدنية رقم ٢٠٠٢/٢٩م ٣- التصريح للمدعية ببيع المركبة محل الرهن ٤- إلزام المدعى عليه بالمصاريف واتعاب المحاماة. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى في اليوم الموافق ٢٠١٩/١/٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (بالخور - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته. أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعية زبانة بنت سلطان بن محمد الطويقية أقامت الدعوى التجارية رقم ١٣٠٢/٢٣١٨/٢٠١٨م ضد ١- شركة الفطاء الاخضر ش.م.م ٢- سيد موفق السباعي للمطالبة بالآتي : ١- يحل وتصفية الشركة المدعى عليها الاولى شركة الفطاء الاخضر ش.م.م- يسجل التجاري رقم ١٧٤٤٨٠١ . ٢- الحكم بتعيين مصنف قضائي صاحب الدور ليقوم بتصفية الشركة المدعى عليها الاولى على أن يقوم المصنف بجمع أعمال التصفية من جرد موجودات الشركة واستيفاء حقوقها والوفاء بديونها وبيع اموالها وحسب التكليف الصادر للمصنف من المحكمة الموقرة بالحكم التفتيشي المتعلق بهذا الشأن وبالإجراءات المتبعة في هذا الشأن ثم صدور حكم بتصفية الشركة المدعى عليها الاولى . ٣- إلزام المدعى عليهما بالمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة . ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليهما بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلانا لهما بموعد نظر الدعوى في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١/٧ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (بالخور - مجمع المحاكم - خلف وزارة العدل عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته . أمانة سر المحكمة	

يقام خلال الفترة من ١٠ – ١٤ مارس

تعليمية الداخلية تبدأ الإعداد للأسبوع الوطني للعلوم والتكنولوجيا



■ جانب من فعالية الملتقى

الانجليزية، وتم تسليط الضوء على مشروع أبطال اللغة الانجليزية من خلال المشغل الذي قدمته عايشة البلوشية الذي يركز على تنمية مهارة القراءة عند الطلاب، وحل الأسئلة القصيرة بالإضافة لعرض بعض الاستراتيجيات التي تقوم بتطبيقها مع الطلاب كما تعرف المشاركون في الملتقى على مقهى القراءة والكتيبات والقصص الخاصة بهذا المشروع، كما قدم طلاب الصف الرابع بالمدرسة مسرحية كوميدية هادفة المدرسة للتهنؤ بمستوى الطلبة في مادة اللغة

شناصر - أحمد الفارسي

أقيم بولاية شناصر ملتقى بعنوان «معاً نصنع التغيير، نظمته مدرسة البراءة للتعليم الأساسي والذي يهدف الى صناعة التغيير في العملية التعليمية وعرض مشاريع رفع المستوى التحصيلي لمادة اللغة الإنجليزية، وشمل الملتقى التعريف بمهاميات صنع المشاركات في تجويد طرق التدريس من خلال عرض المشاريع التي تتبناها المدرسة للتهنؤ بمستوى الطلبة في مادة اللغة

المضيبي تختتم المسابقة القرائية الأولى للقرآن الكريم للأهـمات



جانب من الاختبارات

وبدورها قالت الدارسة عنراء بنت علي الجابرية من مدرسة النور للقرآن الكريم، «أتاتي مشاركتي في المسابقة لتمكني من الحفظ حيث إن التنافس والتسابق في مجال القرآن الكريم هو تنافس وحفظ في أشرف ميدان، وأعظم مجال فهو من أجل الأعمال وأرفع القربات وفي ذلك فوائد عظيمة ومنافع جليلة..»

أما نورة بنت عبدالله الحبسية فقد قالت، «فكرة المسابقة فكرة لها أهمية كبيرة لأنها تفتح المجال أمام حافظات القرآن الكريم لمراجعة حفظهن من السور والحقيقة كمشاركة رحبت بالفكرة وأصبحت فرصة لي لتقييم حفظي في مجال القرآن الكريم حيث حظيت المسابقة بمشاركة عدد من الطالبات من مدارس تعليم وتحفيظ القرآن الكريم بالولاية..، فيما تحدثت نعيمة بنت سليم الحبسية من مدرسة الغفران للقرآن الكريم بقولها، «أهمية المسابقة لي كطالبة أنها منحتني الحافز على زيادة الهمة وثبتت المحفوظ من القرآن الكريم وذلك أعطاني الدافعية للمشاركة في المسابقة بكل ثقة وتعلمت طريقة وخطوات الحفظ إلى جانب الطريقة التي أستخدمها سابقاً..»

المضيبي - علي بن خلفان الحبسي

اختتمت إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحاضرة شمال الشرقية فعاليات المسابقة القرائية الأولى للقرآن الكريم بولاية المضيبي، والتي أشرف على تنظيمها ملمات القرآن الكريم بالولاية سعيًا إلى تشجيع الأهات على حفظ القرآن الكريم وتعليمه، وقد أقيمت المسابقة في قاعة نادي المضيبي وفي مدرسة تعليم القرآن الكريم بقرية الزاهب. وقالت شبيخة بنت عبدالله الحبسية المشرفة على المسابقة، «جاءت المسابقة القرائية الأولى بولاية المضيبي من خلال زيارتي الإشرافية والتوجيهية لمدارس القرآن الكريم بالولاية وبعد ملاحظة المستويات الكثيرة للحفظ بين الطالبات تم إعلان إقامة المسابقة وجاءت أيضًا لتوحيد الحفظ بين الطالبات ووضع الاستراتيجيات والوسائل التي تعزز الحفظ والتنافس في هذا المجال وتبادل الخبرات فيما بينهن، ويبلغ عدد المشاركات في المسابقة ٢٧٠ متسابقة من ١٦ مدرسة للقرآن الكريم بولاية المضيبي ويتم إجراؤها من خلال لجنة خصصت لهذا الغرض..»

خريجو مدرستي الإعدادية النموذجية والثانوية الصناعية بصحار يحتفلون باللقاء السنوي



صحار - مكتب «عَمَّان»

احتفل خريجو مدرستي الإعدادية النموذجية والثانوية الصناعية بصحار باللقاء السنوي الثاني عشر على التوالي وذلك بحضور الشيخ سعيد بن غانم المقبالي، شارك في الحفل ١١٠ مشاركين من كافة ولايات السلطنة وقد تم الاتصاف بأن يكون اللقاء كل عام في ولاية. هدف اللقاء الى توطيد التواصل بين الخريجين وتقوية الروابط الأخوية القائمة بينهم وتعضيد العلاقات فيما بينهم ومناقشة التطورات التي طرأت على المسيرة التعليمية منذ تخرجهم وإلى أن أصبحوا موظفين ومسؤولين وقيادات في مختلف القطاعات المدنية والعسكرية والخاصة.

تضمن برنامج الحفل كلمة رسمية بالبحضور والقاء قصائد شعرية وطنية وأخرى تؤكد على الترابط بين أفراد المجتمع كما تم خلال الحفل تكريم بعض القيادات التعليمية ومنهم خالد حسن حسون وناصر بن محمد بن راشد الغيثي مسؤول الشؤون الإدارية والمالية آنذاك وقدم أهالي ولاية شناصر الدعوة لإقامة اللقاء السنوي العام القادم في رحابهم وضيافتهم.



■ من اللقاء



■ من حضور اللقاء



■ استعراض جهود المديرية

■ سليمان السالمي: الأسبوع الوطني سيتناول هذا العام موضوع الثورة الصناعية الرابعة

■ منصور المفضلي: هناك مقترح لتنظيم معرض المبتكرات العلمية

نزوى - أحمد الكندي

بدأت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية الاستعداد لتنظيم الأسبوع الوطني للعلوم والتكنولوجيا Stem الذي يقام هذا العام بشعار «الثورة الصناعية الرابعة، حيث عقد فريق الإشراف العام على فعاليات الأسبوع الوطني بالمحافظة الاجتماع التحضيري الأول لإعداد الخطة العامة لتنفيذ فعاليات الأسبوع الذي من المقرر أن يقام خلال الفترة من ١٠ - ١٤ مارس المقبل.

ترأس اللقاء، الذي أقيم بالقاعة الكبرى بالمديرية، سليمان بن عبدالله السالمي المدير العام لتعليمية المحافظة حيث استهل الحديث بالقول إن تنظيم الأسبوع الوطني للعلوم والتكنولوجيا جاء بعد النجاح الذي شهده مهرجان العلوم العام الدراسي الفائت حيث ارتأت الوزارة تطويره ليقام على مدى خمسة أيام وتخصيصه هذا العام لموضوع الثورة الصناعية الرابعة مضيئاً أن النسخة الفائتة من المهرجان قد شهدت تنافساً شريفاً في الأمور المتعلقة بالعلوم والتكنولوجيا وأن المحافظة قد تبوّأت مراكز متقدمة في مختلف المسابقات التي



ورش عملية في مجال الابتكار سيتمضمنا الأسبوع الوطني (أرشيفية)

شاركت بها على مدى الأعوام الفائتة، وتطرق السالمي إلى جهود المديرية في تنظيم الأسبوع فقال إن المديرية بدأت في التحضير لتنفيذ الفعاليات من خلال تشكيل فريق عمل مشترك مع الكلية التقنية بنزوى ومركز منح الثقافي للاستفادة من خبراتهم في هذا الجانب

ولتنفيذ الأسبوع بالمشراكة معهم.

بعد ذلك قدم منصور بن سعيد المفضلي من قسم الابتكار والأولبياد العلمي بتعليمية المحافظة عرضاً بدأه بالحديث عن الفعاليات التي تم تنفيذها العام الدراسي الفائت ضمن مهرجان العلوم والأصداء الإيجابية التي وجدها حيث

برنامج تدريبي لصياغة المفردات الاختبارية في مادتي الرياضيات والعلوم



■ من البرنامج التدريبي

وتقييم نموذج امتحاني للصفين الثالث والرابع في مادتي الرياضيات والعلوم وتقديم التغذية الراجعة للأسئلة المحررة. وكذلك إعداد اختبار للصفين الثالث والرابع في مادتي الرياضيات والعلوم حيث قدم البرنامج التدريبي كل من الأستاذة خالصة الفارسية مدربة مساعدة مجال في مدرسة حي الظاهر للتعليم الأساسي (٤-١) والأستاذة منال رفعت مشرفة مجال ثان منتدب في مركز التدريب بقریات.

معلمة مجال ثان تم توزيعهن على ثلاث مجموعات تدريبية فقد اختتم التدريب اليوم مع مجموعتين من المعلمات على أن يتم تدريب المجموعة المتبقية الأسبوع المقبل، وهدف البرنامج إلى تمكين المعلمات من اكتساب المعرفة والفهم المتعلقين بالمهارات والعمليات المطلوبة لتحرير أسئلة الاختبار القصير للصفين الثالث والرابع الأساسي، وتزويد المشاركات بالمعرفة المطلوبة لدعم محوري أسئلة الاختبار للصفين الثالث والرابع الأساسي، ونقد

قریات. سعاد السنائية

اختتمت صباح أمس حلقتا العمل للبرنامج التدريبي صياغة المفردات الاختبارية للصفين الثالث والرابع الأساسي في مادتي الرياضيات والعلوم التي نظّمها مكتب الإشراف التربوي بقریات بمركز التدريب ومدرسة حي الظاهر للتعليم الأساسي، حيث بلغ إجمالي عدد المعلمات المستهدفات للبرنامج بمدارس مكتب الإشراف التربوي بقریات حوالي ٨٦

«لقاء مع موهبة» يبرز المواهب الشابة ببهاـ



■ من البرنامج الذي يبرز المواهب

المدارس المنتسبة لليونسكو حول التراث بعنوان تراثنا مستقبلنا وكانت الحلقة الرابعة حوار مع المبدع خالد الخميسي في مجال إنشاء المواقع الإلكترونية والمدونات ومنع الهكر عن المواقع وكانت الحلقة الخامسة خاصة بمناسبة العيد الوطني الثامن والأربعين المجيد استضافت فيه المدرسة المبتكر الناشئ أمجد الهيمبي أدار الحوار معه المعلم عادل بن محمد العبري وكانت حول مشاركاته الخارجية بجهاز السخان الذكي وحصوله على المركز الأول في مسابقة مجلس البحث العلمي في مجال المياه وتمثيل السلطنة في البرازيل في

شخصية الموهوب ونستشرف المستقبل معهم وقد انتهى فريق العمل للبرنامج من تنفيذ ثمانين حلقات استضاف فيها ١٥ موهبة ففي الحلقة الأولى استضاف الموهوب في القراءة والإطلاع المهندس ناصر المحروفي والمبتكر محمد بن معن المعني المبدع في مجال الابتكارات العلمية أما الحلقة الثانية فكانت مع المبتكر سعيد بن خليفة القصابي ومشاركاته وإنجازاته في جهاز المدينة الأمانة أما الحلقة الثالثة فكانت مع الموهوبين المؤثر الشكلي وقبيل الشكلي في الفنون الشعبية العمانية وفن العازي، كما تطرقت إلى البرنامج الذي تعدده دائرة

بهاـ. أحمد بن ثابت المحروقي

نفذت مدرسة بلعرب بن سلطان للتعليم الأساسي ١٠ - ١٢ برنامج « لقاء مع موهبة »، والذي يهدف إلى إبراز المواهب الشابة لتعزيزها وصلتها ورعايتها ومعرفة مواطن القوة والجمال فيها. وأوضح حمود بن عبدالله العدوي المشرف والمعد للبرنامج قائلاً: جاء هذا البرنامج نتيجة لما تزخر بها البيئة التعليمية من مواهب وأعدة تفيد المجتمع والوطن إذا ما أحسن استثمارها واحتواءها وتغذيتها بتجارب من سبقوهم البرنامج ينفذ كل يوم أحد في طابور الصباح لتسبر أغوار

الوعي المعلوماتي ضرورة ملحة

حمود بن محمد السمي الحسني
hamood.m.alhasani@gmail.com

تترامى الأحداث التي يشهدها العالم الحالي بين شد وجذب في ظل الظروف السيئة التي يشهدها عالمنا المحيط من ظروف اقتصادية وسياسية متضاربة، وقد هياّت التكنولوجيا الحديثة تربة مناسبة لنمو هذه الأحداث، فأصبحت الفتن والشائعات، وحروب التفريدات، والذئاب الإلكترونية، تأخذ مجرى وطريقا أسهل لشبابنا من خلال مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، من هنا كان لنا أن نثير موضوع الوعي المعلوماتي، الذي أصبح ضرورة ملحة في وقتنا الحاضر.

تعددت مفاهيم الوعي المعلوماتي خلال الأعوام المنصرمة، ربما من أبرزها وأقربها قضيتنا الحالية هو التعريف الصادر من المعهد المهني للمكتبات والمعلومات البريطاني (CILIP) الذي عرف الوعي المعلوماتي بأنه معرفة متى تحتاج للموالمات ولماذا؟ وأين تجدُها؟ وكيف تقيّمها؟ وكيفي استخدامها وبئها بأسلوب أخلاقي.

ما نشهده هذه الأيام من تفريدات عبر قنوات التواصل الاجتماعية المختلفة المتمثلة في التحريض بمطالبات بالحقوق لهو أمر مشروع لكل مواطن ينتمي لوطنه، ولكن هنا لا بد أن ندرك المعلومات التي نحصل عليها من مصادرها الموثوقة، وتقييمها قبل الحصول عليها، ومن ثم بنها بالطرق الأخلاقية التي تتواءم مع مبادئنا، والتي تعكس مدى انتمائنا لهذا الوطن، والحقوق والواجبات المترتبة عليه.

يشكل الوعي المعلوماتي أهمية ماسة للفرد والمجتمع، ومن هنا كان البحث عن الوسائل التي يتحقق من خلالها هذا الوعي أمر ضروري، فالتوعية من خلال عقد اللقاءات، وتنظيم الندوات والمحاضرات بمؤسسات المجتمع، أو من خلال التكنولوجيا الحديثة المتمثلة بالإعلام الرقمي، واستخدام وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة بالطرق السليمة.

إن الوعي المعلوماتي من شأنه أن يثري وينمي معرفة الفرد، ويوصل شخصيته المدنية داخل المجتمع، ويجعل منه مواطن رقمي يساهم بشكل فعال وإيجابي في بناء مجتمعه بالفكر السليم والرأي البناء القائم على المعرفة والتنوير، ومن شأنه أن يكون حاجزا منيعا أمام الشائعات، والأكاذيب الإلكترونية والأفكار الهدامة، كما يعمل الوعي المعلوماتي على بناء عقول المعرفة، والتفكير السليم، وكل هذا يسعى بالبلاد نحو التقدم والرفي، فالمواطن ذو الفكر المعلوماتي الرقمي السليم يرتقي بمستوى بلاده نحو الأفضل دائما.

يا لغة القرآن الكريم



ستان بن جابر الواثلي

ماذا؟ ولماذا؟ وكيف؟ وأين؟ ومتى؟
أقرأ لأزرع زرعاً، أجنّي ثماره غرسا في نخوس أولادي لأشبعهم قراءة وحبا
للاطلاع وزيادة المعرفة، ومنها كسبا للوقت والجهد لخلود هذه اللغة في أذهانهم وأكثر
ما يكون القراءة لتسكن الجروح والجواس
عن القيل والقال ويبقى الكتاب خيراً أنيس وأفضل جليس لأنهل منه أصفى العبارات.
فهيا يا أمة القرآن ومحمد سيد الأنام للقراءة والمعرفة، لنسابق الدول التي تزعم أنها الأفضل عنا قراءة وعددا في كثرة ما تقرأ وليس العبرة فيما تقرأ وكيف تقرأ؟ وإنما ما تزود به النفس عن مخالطة النفس والهوى وأصحاب اللهو والسوء -رحمنا الله وإياكم- برحمته والقرآن والسنة ونبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- لأنه بين لنا في آياته أننا عرب من لغة العرب، لماذا نضيع هويتنا بهذه السهولة دون جهد

وعناء لنصبح أضحوكة لغيرنا والله لا يرضى لنا ذلك بل رضىنا لأنفسنا بالذل والهوان، لأننا أصبحنا لا نجد الكلمات ولا العبارات التي نرد بها على تقصيرنا لأمنا لغة القرآن والكون كلام الله الذي نخاطبه به ليرحمنا.

يا أمي، لقد أكرمك الله بأغلى كلمة أنزلها على أفضل خلقه محمد -صلى الله عليه وسلم-، والتي اهتزت لها السماوات والأرض، إنها كلمة (اقرأ) فما بالي بأمتي لا تقرأ، ولا تعي هذه المكرمة الغالية؛ لتقرأ ثم تقرأ حتى يسري حبك -يا أمي- في دمنا، فتفرق بين الحق والباطل؛ لتعمل به لأخرتنا، ثمة من يقول منا: «ضيعناك يا لغتي»، هذا لأنهم لا يفهمون قيمتك، فأنت -حاشاك- أن تضيعي، وكتاب الله منزل بحروفك، وقد تعهد بحفظك، ولكن هم من ضيعوا ثقافتهم، وموروثهم التاريخي الذي بنوره يتبدد الظلام، وتنحل العقد وتنفجر الكرب، تغافلت القلوب عن كل هذا، فاصبحوا في تخبط دائم وظلام حالك، وظافة بانسة نسوا كتاب الله المنزل، ليرفع من قدرهم ويزيد من ثقتهم بالله ،ومعرفتهم بالله تعالى توصلهم بحبهم لبعضهم بدل من زرع الحقد والحسد والقتل والدمار هذا يقتل هذا، وذلك يتأمر على ذلك بلا رحمة ولا هوان بل قسوة في القلوب وغيرها من الصفات الذميمة، فقد بنوا مستقبلهم بالحواسيب والهواتف والقنوات فما يصل اليهم وما هم يوصلونهم لغيرهم من قصص وحكايات ما هي صادقة ومنها الكاذبة وهم على أسرة النوم وشرب القهوة والشاي وسائر الأطعمة لكاء العدة بدلا من ماء العقول بآيات الله للعداومة على حب وقراءة كتاب اقرأ المنزل على محمد -صلى الله عليه وسلم- ليكون هدايا ونورا للعقول المحبة للجنان التي أعدها الله تعالى للمتقين بقوله تعالى: ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَهُمْ يَتَّقُونَ﴾ صدق الله العظيم.

ولأن قارئ القرآن، والمداوم عليه في الدنيا يرفعه الله به يوم القيامة عن سائر الخلوقات والناس بل عن سائر العبادات وأركان الإسلام التي ينفذها كل يوم أو عام أو مرة في العمر أسئلة كثيرة في ذهني

مجرد لوحات

صوت الهواء الذي كانت ترتعش له أوصال نوافذي، أصدر صوتا مخيفا فأصابني أحلامي برزائل لفظني خارج ذلك العالم البوردي، كنت أحلم أن السماء عاهدت الأرض ألا تسقي إلا الأرض الطيبة، وأن الأرض تعهدت ألا تقبل إلا النباتات الطيبة، ورأيت قطرات المطر تعانق الورد، فأصبحت الأرض جنة خالية من النباتات المتسلقة، والطفيلية، والسامة.

مع استفاقتي تذكرت اللوحات التي صلبت على جدران الصبر في عالي، بشكل منير للأشمنزان رغم هزالها وشحوبها إلا أنها تطل علي من فترة أخرى بوجود مكفهرة تعلوها فترة، احتسبت فنجان كهوتي، مستمعة لصوت الريح الذي يشتت ذهني بين فينة وأخرى.

ولكن تلك اللوحات ما تزال تحتل مساحة عرضية في عالمي، لا أراها فحسب، بل أحفظ تفاصيلها جيدا، ها هي تتأوه، وتتنفس، بعضها يترجل الإطار ويشي على قدمين، مرتديا قناعا يخفي تلك الأثار المحضورة في ملامحه، والأخر يشق فمه بسكين ليرسم ابتسامة زائفة كي لا يكشف أمره، أما صاحب اللوحة المظلمة فهو ماهر جدا يستطيع أن يرتدي معطفا سحريا يخفيه و يجعله يتلون كالجرعاء، لسانه عذب، لذا يصبب اكتشافه، غير أنني أراه يعود للوحته وقد جمع غلته.

وكيف سأنسى لوحة الطبل؟ إنها أعظم لوحة كمهراج عابر يجمع الناس بضوضائه، ثم ينفضون عنه ولا يتذكرون لقاءه.

رن منبهى معلنا نقطة الانطلاق، قطع جبل الأفكار، صعدت للسيارة، وكعادتي أنصفح انعكاس أشعة الشمس على لوحات المحلات، ووجوه المارة، وعابري الطرق.

تمر علي الكثير من الوجوه، لا أستطيع أن أتذكرها جميعا، وربما ذلك العامل الذي

عائشة السريحية



وحين دخلت المكتب وجدت شابا يعمل بجد

خلف مكتبه منهمكا دون أن ينتبه لدخولي،

بينما وجدت الآخر يتحدث على الهاتف

يدير صفقة ما.

فهتم ذلك من خلال بعض الجمل التي

وصلت لسامعي.

تنحنحت قليلا ثم سلمت، ورحبوا بي بشكل

لطيف سألتهم بفضول:

- هل تقومون بعمل البرمجة والتصاميم

بأنفسكم؟

أجاب الشاب الذي كان منهمكا في العمل

شريت كوبا من الشاي عندهم، فقد جهزوا

ركنا صغيرا به مستلزمات الضيافة للزبائن،

وأنتيت معهم اتفاقي حول عمل برنامج

العمل الذي تفخر به..

شعرت بوافر الطاقة والحيوية التي عمت المكان، وشعرت بالسعادة لأنني أتعامل

مباشرة مع هؤلاء الشباب المبدعين.

شريت كوبا من الشاي عندهم، فقد جهزوا

ركنا صغيرا به مستلزمات الضيافة للزبائن،

وأنتيت معهم اتفاقي حول عمل برنامج

كيف تحقق أهدافك؟

لأنك مقتنع ومؤمن بأن الله سوف يفتح لك أبواب النجاح والتوفيق، وتأكد أن الرسائل السلبية لا تخرج إلا من أشخاص فاشلين في

حياتهم، سلبيين متشائمين من كل شيء، فهم لا يجدون ما يفعلونه سوى ذلك، واعلم أيضا بأنه لا يمكن لأحد أن يعلم ما إذا كان الذي تريده خيرا لك أم شرا، فالأقدار هي بيد الله تعالى، مسير الأمور وقاضي الحاجات، ثق بالله وتوكل عليه في جميع أمورك وسوف تجد الفلاح رفيقا لدريك.

آمال عظام ترسم خارطتها في مخيلتك، وتسال نفسك، هل تريد أن يفتح الله لك أبواب الرزق الحلال الواسع، أتريد استكمال دراستك والدخول إلى جامعة معينة، وهناك الكثير من الأشياء التي تريدها وتتمناها، ولن يستطيع غير سبحانه أن يحققها لك، ثق بأنه لا مستحيل مع الله، أتمنى أن تقوم بكتابة أحلامك في الحياة، الإيمان بها بقلبك ومستشعرها وبصوت مسموع، وتذكر جميع الأشياء الجميلة، استشعر بأنها قريبة أحلامك وأهدافك ثم قل الحمد لله بامتنان على جميع النعم للحصول عليها سجل أهدافك مكتوبة أقرأها وتذكر أن الله على

مزبونة بنت محمد النعيمية

كل شيء قدير، وبأنه لا مستحيل مع الله واعمل بالأسباب واكتب كل ما يجب عليك القيام به كأهداف تنفيذية لتحقيق الأهداف الرئيسية.

في كل أوقاتك، توكل على الله، واطلب منه التوفيق والنجاح، وابدأ بتحقيق أهدافك بالإمكانات الموجودة لديك، لا تفكر في الوقت الذي سيستغرق منك للوصول إلى هدفك، ولا تطرق أبواب الأسقام مثلا ماذا افعل إن كان ما أود القيام به شرا لي؟ وكيف سيحدث ذلك ومتى؟

حاول بقدر استطاعتك التخلص من الأفكار السلبية، وأن تؤمن بقدر الله أولا، وفي قدراتك الذاتية، واستمر بذكر الله المتواصل، فهو يجلب لك كل شيء، ويفتح لك كل الأبواب سواء كانت صغيرة أم كبيرة، بعيدة كانت أم قريبة، عليك القيام بالأعمال الصالحة والنية الحسنة وبر الوالدين والصدقة وغيرها، من المهم ألا تتوقف فقط عند نقطة معينة، فجميعنا نعبّر بصعوبات وتحديات، ولحظات مؤلة في حياتنا، المهم ألا تستسلم بل استمر في الكفاح لتحقيق أحلامك.

شيخان

العشق



فاطمة منصور

على كف المراجيح

حلبة مجنونة

الرياح الأروحد فيها

بسمه عنداء

هربت للبدائية

من مدى يحاصرها

تصفع الشجر كي تبعثر قطع

الوقت

أو تباغت الغربة

متسلقة أسوار الهولوسة

وأنت واقف ترتب أزوار القميص

تمشط خصل الأرق

وتطيل النظر

بتجاعيد حفرها الزمن

حاول أن ترسم بسمه

على وجه المرأة

حينها تمنحك رشفة من فرح

أمضي ولا أدري

بأي ثنائية أموت

تنداح النار في قلبي

بساتيني أشرعة تمحوها المسافات

أفوج بحطام الجراح

حافية القلب

أترك للغبار معشر الحجارة

وأبلل الماء بلهات

شيخان العشق.



«الهاتف» نعمة . . توجه للخير

«إن الذنوب تسبب في أنواع كثيرة من الفساد، فيفسد الماء والهواء والزرع والثمار والمساكن والبيوت تبعاً لذلك، وما من شك أن سوء الاستخدام للهاتف النقال يقلب النعمة إلى نقمة ويجعل الحسن سوءاً، ومن ذلك استخدامه في نشر الفاحشة بين الناس، وما ينطوي ذلك عليه من هتك الأسرار وكشف العورات، وتشتت الأسر وإدمان مشاهدة الصور القبيحة والمقاطع المقرزة ونشرها ومشاركتها.. وحال المسلم أن يشكر ربه تعالى على ما أنعم به وأولى وشأنه أمام هذه النعمة خصوصاً «الهاتف النقال» أن يكون شاكراً لربه المنعم سبحانه وتعالى، وأن يوجه استخدامه لهذه النعمة نحو الخير للنفس والغير بكل طريق وبأي سبيل».


 متولي الصعيدي

إمام وخطيب الجامع الأزهر الشريف سابقا

في مساء السابع عشر من شهر رمضان المبارك في عام ٢٠١٢ كنت قد وصلت إلى مطار مدريد مبعوثاً من وزارة الأوقاف المصرية لأحياء العشر الأواخر من هذا الشهر الفضيل بأحد المراكز الإسلامية بمدينة قرطاجنة، وشأت إرادة الله تعالى أن تنقطع بي السبيل عمن ينبغي أن أتواصل معهم يتوقف هاتفي عن العمل، ووقفت في أرض المطار بعد أن أنهيت إجراءات الوصول حائراً حيث إنني لا أعرف اللغة الإسبانية تارة، ومتسائلاً تارة أخرى عن هذه القطعة من الحديد والمزودة ببعض قطع بلاستيكية «الهاتف النقال» وأهميتها في المنافع، ولكن كيف السبيل؟ ومن ينتظرني ينتظر مني مهاتفته؛ لأنني ببساطة شديدة لم أزد من قبل ولا أعرفه، فماذا أصنع؟ هل وصل الأمر إلى قمة التحكم في الإنسان من خلال هاتفه إلى هذا الحد؟ حتى قبض الله لي أستاذاً يعمل في جامعة نجران بالملكة العربية السعودية فبادرني وعرض المساعدة، فأخبرته وتم التواصل ووصلت إلى حيث أريد بفضل الله تعالى وحسانه وعظمه وكرمه ونطفه ثم بمساعدة هذا الرجل!!.

دعاني هذا الموقف إلى تذكر قول الله تعالى: (وسخر لكم ما في السماوات وما في الأرض جميعاً منه إن في ذلك لآيات لقوم يفتكرون). فسبحان من خلق الإنسان وعَدَله. وألهمه نور الإيمان فزينه به وجعله، وعلمه البيان فرفعه به وفضله، ووهبه العقل الذي به يفكر ويجرب ويتذكر، فله سبحانه وتعالى الحمد والمنة على هذه النعمة التي يسرت حاجات الناس وخففت التعب والمشقة وخففت الجهد والمال. قال الله تعالى: (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها). وحال المسلم أن يشكر ربه تعالى على ما أنعم به وأولى وشأنه أمام هذه النعمة خصوصاً «الهاتف النقال» أن يكون شاكراً لربه المنعم سبحانه وتعالى، وأن يوجه استخدامه لهذه النعمة نحو الخير للنفس والغير بكل طريق وبأي سبيل، كالتسؤال عن الأم والأب إن لم يتيسر له المتول بين الناس، روى وصلة الرحم والتواصل مع الأصدقاء والسؤال عن البعيد وإفشاء السلام، وتخليص الأعمال والتنسيق للبيع والشراء وسائر المعاملات المشروعة وتوجيه التصح والتوجيه لمن يحتاج إلى ذلك، ودفع الكره والإبلاغ عن الجرائق والجرام من غير ضياع للوقت والجهد والمال، فعدم الإسراف في كل شيء حتى الكلام مطلوب، والاقتصاد في كل شيء إلا في ذكر الله والعلم والعمل مرغوب، فلقد علمنا رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم ذلك فقال: (إن الله يرضى لكم ثلاثاً ويكره لكم ثلاثاً، يرضى لكم أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئاً، وأن تعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا، وأن تناصحوا من ولّاه الله عليكم، ويكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال).

وما من شك أيها القارئ الكريم أن سوء الاستخدام للهاتف النقال يقلب النعمة إلى نقمة ويجعل الحسن سوءاً، ومن ذلك استخدامه في نشر الفاحشة بين الناس وما ينطوي عليه ذلك من هتك الأسرار وكشف العورات، وتشتت الأسر وإدمان مشاهدة الصور القبيحة والمقاطع المقرزة ونشرها ومشاركتها، قال الله تعالى: (إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم أنتم لا تعلمون)، ومعلوم أن مشاهدة مثل هذه المقاطع يورث في النفس انزعازاً وفي الخلق ضعفاً وعن العبادة بعداً ومن مخالطة الناس هرباً، فهم يدمنون ذلك بتعود مشاهدتها كمن يدمن شرب المسكرات والمخدرات بأنواعها كما يقول علماء النفس، وفي ذات الوقت جريمة عظيمة يجنيها الفرد على نفسه ومجتمعه مع كثرة السيئات وتضاعفها على نحو كبير جداً، ولنا أن نتخيل أن واحداً أرسل صورة

الجمعة ٢٧ من ربيع الآخر ١٤٤٠هـ الموافق ٤ من يناير ٢٠١٩ العدد ١٣٧٢٠

Friday 4 January 2019 Edition No 13730

ممارسات المسلم اليومية وف



حمود بن عامر الصوافي

الإسراف في المياه

«ينبغي لنا أن نبحت عن أماكن الماء ونضع السدود والأحواض لنتمكن من المحافظة على القدر العالي من المياه دون هدر وأن نفر من الطرق العشوائية والتقليدية في ري المزروعات ونعمل بالطرق الحديثة التي تسهم في المحافظة على المياه وري مزروعات كثيرة بماء قليل، فلماذا لا لنجا إلى طرق حديثة نحافظ بها على ما تبقى لنا من مزروعات؟ فما علينا إلا أن نعيد الكرة في المياه واستعمالها وطرق استخراجها لننعم بنعمة الماء».

في غيرنا ممن سلك هذا المسلك قدوة ونبراسا، فإذا كان الماء في الأمم الأخرى محرماً الإسراف فيه، ففي مجتمعنا تزداد حرمة مرتين لشحه ونقصه عندنا. فعلينا أن نضع تقنيننا للمياه في المساجد والمستشفيات وغيرها من الأماكن العامة والخاصة فلا يجوز لنا أن نتركها هملأ دون محافظة، أو سهلاً دون عناية بل يجب أن نحافظ عليها وأن نستغلها في ري المزروعات أو في الصناعات وغيرها من الأشياء . فهاأ شريان الحياة فهاذا سبيلتي في الحياة إن عدم الماء؟ وكيف سنطور بلدنا ونحافظ على وحدتنا ونوفر المستلزمات الأساسية لأوطاننا دون مياه؛ لذلك لا ينبغي لنا أن ننفق حيارى أمام الماء واستعماله. بل علينا أن نعمل وفق أمرين للمحافظة على الماء وعلى حسن استعمال الموارد أولها؛ وضع حد للإسراف في المياه في كل الأماكن العامة أو الخاصة والابتعاد قدر الإمكان عن استعمال الحنفيات التي تستهلك الماء وأن نستغل كل قطرة من المياه فلا ندعها تسقط على الأرض دون فائدة أو استفادة منها، كما ينبغي أن يكون هي الدول الغربية حرصت على التقليل من استعمال الماء، الاقتصاد في استعمال الماء ثقافة لدينا ولدى الأجيال، فها من المحافظة على القدر العالي من المياه دون هدر وأن نفر من الطرق العشوائية والتقليدية في ري المزروعات ونعمل بالطرق الحديثة التي تسهم في المحافظة على المياه وري مزروعات كثيرة بماء قليل فلماذا لا لنجا إلى طرق حديثة نحافظ بها على ما تبقى لنا من مزروعات؟ ولماذا لا نجد منذ الآن ونمنع ظاهرة التصحر واجتياح الجفاف لأراضيها؛ فإلله تعالى جعل لنا عقولاً تفكر وأفهاماً تستوعب فما علينا إلا أن نعيد الكرة في المياه واستعمالها وطرق استخراجها؛ لننعم بنعمة الماء ولا ريب أن أعظم باعث للمضي قدماً نحو هذا قوله تعالى: (هو الذي جعل لكم الأرض ذللاً فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور).

عن الإسراف ولو كان في عمل يقترب فيه إلى الله، أو في أشرف أنواع العبادات على المسلم كالوضوء للصلاة، فكيف بما دون ذلك؛ فيقول النبي صلى الله عليه وسلم: «لا تسرف ولو على نهر جار، أي، ولو كنت تغرق من نهر جار، فكيف يكون الإسراف هنا؟ وهل يساوي هذا الإسراف شيئاً أمام النهر الجاري؟ وهل يعقل أن ينقص منه إلا كما تنقص الإبرة إن أدخلت في البحر؟ وجاء في حديث آخر أنه رسول الله -صلى الله عليه وسلم رأى- رجلاً يتوضأ فقال: «لا تسرف لا تسرف..» لقد أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يبين لنا أن الإسراف جرم لا يقتصر ولا يصح ولو كنت تملك تريليونات من الماء؛ وذلك لأهمية الماء في حياة الإنسان وعدم استغناء البشر عنه بل هو محدود في الكرة الأرضية لا يتجاوز الماء العذب ٢.٧٥ في المائة، وجل هذه النسبة هي مياه متجمدة في الأنهار الجليدية، وما تبقى هو عبارة عن مياه سطحية وأخرى جوفية. والماء العذب لا ينقص مقداره من الكرة الأرضية لكنه قد يتجمد أو يغير في الأرض فلا تستطيع له طلباً لذلك ذكرنا الله تعالى به وأمرنا أن نشكر نعمه ولا تكفره. وربما كان غور الماء عقاباً أو ابتلاء من الله تعالى على إسرائنا وفي استخدامه أو إعيادنا عن منهجه تعالى يقول تعالى في محكم كتابه: (قل أرايتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتبكم بماءٍ معين).

وهناك آيات كثيرة ومتعددة تمنع المسلم من الإسراف في كل شيء، قال تعالى: (كلوا من ثمره إذا أثمر وآتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين، وقال أيضاً: يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين). وعَدَ الله تعالى المسرف قريئاً للشيطان، (إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً)، فما ظننا في مسرف يضر بنفسه ومجتمعه وخلق الله كلهم سيكون وزره أعظم، وإنمه أكبر، وعقابه أشد. فعلينا أن نولي الموضوع أهمية، ونضع له في الحسبان أكثر من غيرنا؛ لأننا نعيش في مناطق جفاف تمر علينا الأشهر دون تساقط أمطار، وترتفع درجات الحرارة حتى تقارب الخمسين درجة مئوية، فيبدو الجفاف والجذب في كل شيء. فنحن أحوج إلى الماء من غيرنا وأجدر بنا أن نسهم في المحافظة عليه، وأن نضع الخطط المنهجية التي تحد من الإسراف فيه، وتسهم في زيادته بالمحافظة عليه أو استثمار ذلك من خلال البحث عن طرق غير مكلفة لتنقية مياه البحار والاستفادة منها في الشرب وري المزروعات، ويجب أن نعتني عناية فائقة بمسألة المحافظة عليه، ولنا

اكتمل بنيان الدين، وتمّت أحكامه؛ لمختلف مرافق الحياة، وقد أمرنا الله أن نسير على درب الحياة المستقيمة المستعدة من قرآننا وديننا الإسلامي الذي لم يفرط في صغيرة ولا كبيرة، ولا شاردة ولا واردة إلا بينها ووضحها وأمر أهل العلم بالغوص فيها، والبحث عن مظانها من كتاب الله تعالى وسنة رسوله -صلى الله عليه وسلم-؛ لذلك يقول الله تعالى في محكم تَبَرُّلِه: (فَإِنْ تَبَايَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا).

ولا ريب أن هناك أحكاماً لا يمكن للمسلم أن يفرض الطرف عنها، أو يظن أن ديننا لم يأمر بها بل ركّز عليها، وأنزل آياته وبيناته؛ للتأكيد عليها؛ لأن دين الإسلام شامل لكل ميدان، وكل ما يمس الدنيا والآخرة، قال تعالى: (ما فرطنا في الكتاب من شيء)، ولا شك أن مما أمرنا الله تعالى به، ونهانا عن مخالفته هو المحافظة على النعم الظاهرة والباطنة، قال تعالى: (يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله إن كنتم إياه تعبدون). والإنسان يدرك بفطرته السوية، وخبرته الجياتية ضرورة المحافظة على النعم، والتهاون في سيارتنا يعد جريمة في حق العباد والبلدان، قال تعالى: (ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فإن الله شديد العقاب). وأن مما لا يجوز الاقتراب منه أو الولوج فيه هو الإسراف، وهذا الإسراف حينما يتعلق بالمخلوقات والجمادات يعظم أمره، ويجرم فعله، ويحرم الاقتراب منه أكثر من غيره؛ لأنه ضرورة لا محيص عنها، وواجب لا يجوز الإغضاء عنه، فلا يستغني عنه حجر ولا مدر ولا إنسان ولا حيوان ولا مخلوق إنه الماء الذي خلق الله منه كل شيء، (وجعلنا من الماء كل شيء حي)، وقال أيضاً: (وهو الذي خلق السباع والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء ليبلوكم أيكم أحسن عملاً ولئن قلت إنكم مبعوثون من بعد الموت ليقولن الذين كفروا إن هذا إلا سحر مبين). فالأء لا غنى عنه البتة، ولا يمكن لأي مخلوق أن يعيش دونه فنحن نستعمله في شربنا وري مزروعاتنا، وسقي مواشينا وفي صناعاتنا وتحريك سيارتنا فكيف لنا أن ندير ظهرنا ونسرف في هذا الماء ونحن مؤمنون عليه لا يجوز لنا التفريط فيه أو النيل منه أو الإسراف فيه، وهو نعم الله تعالى علينا، وهذه النعم حقها الشكر، والشكر لا يمكن أن يكون فقط باللسان بل يتبع ذلك العمل على أرض فاذا كان قدوتنا صلى الله عليه وسلم لا يتوضأ إلا في ريع مد، فقد جاء عن أنس قال: كان النبي -صلى الله عليه وسلم- يتوضأ بالماء ويفتسل بأصابع إلى خمسة أممده، وكان ينهى



الجمعة ٢٧ من ربيع الآخر، ١٤٤٠هـ الموافق ٤ من يناير ٢٠١٩م العدد ١٣٧٢٠
Friday 4 January 2019 Edition No13730

إشراقات 11

سُق الضوابط الشرعية.. ضرورة إيمانية

معنى التبرج والسفور

جاءت الآية (٣٥) من سورة النور مبينة لإجواب مهمة تحفظ المرأة إن التزمتها وسارت على طريقها «ولا يبدین زینتھن إلا ماَ ظهر منها»، والتبرج بالزينة؛ التحلي بما ليس من العادة التحلي به في الظاهر، وعرفت الزينة على ما يتزین به الإنسان مما يكسبه جمالا من لباس وطيب، وذكرت الزينة بأنها ما جرت العادة بإظهاره كالكحل في العين والخاتم في الأصبع والخضاب في الكفين، وقيل؛ الثياب، وقد تكررت الزينة ثلاث مرات في آية واحدة لما للنهي الوارد من أبعاد على حياة المرأة المسلمة، والهدف من الزينة تحصيل الجمال أو استكماله، والإسلام لا يقاوم هذه الرغبة الفطرية، ولكن ينظمها ويضبطها ويجعلها تتبلور في الاتجاه بها إلى ما خصه النص القرآني، ثم بين هيئة اللباس ،وليُضْرِبَ بِخُمْرهن على جيوبهن،، ويأتي الخطاب للنبي بتوجيه نساء المؤمنين، فقال سبحانه: يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّلزَّوْجِکَ مِنکَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِینَ یُذِیْبْنَ عَلَیْھن مِّن جِلْبَابِھن ذَٰلِکَ أَدْنٰی ۚ أَن یَعْرِھنَ ظُلًّا یُذِیْبْنَ ثم ذکر في الآية (٦٠) القواعد من النساء، «وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللَّاتِي لَا یَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَیْسَ عَلَیْھن جُنَاحٌ أَن یَضَعْنَ ثِیَابَھن غَیْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزَیْنَةٍ وَأَن یَسْتَعْظِفْنَ خَیْرَ لَّھن.... فَخُتِمَتِ الْآیَةُ «وَأَن یَسْتَعْظِفْنَ خَیْرَ لَّھن....، والآية تعني المرأة المتقدمة في السن، فلها حظ من الذكر والتوجيه أيضا، وفي ضوء التوجيه الرباني للمرأة فإنه حري بها ألا تحيد إلى غیره مهما اشتدت الغريات، وجع المحيط لافتن.

لقد اهتم الإسلام بزينة المرأة ولباسها أكثر من اهتمامه بزينة الرجل ولباسه، وما هذا إلا لصون كرامتها، ورفع قدرها، وعلو منزلتها، وقد رخص للمرأة في موضوع الزينة أكثر من الرجل فأبیح لها لباس الحرير، والذهب، فعنه – صلى الله عليه وسلم - «حرم لباس الحریر والذهب علی ذکور أمّتی وأحلّ للإناثھم».

وأحكام الحجاب أثمرت ثمارها، وآتت أكلها في المجتمع الأول للإسلام بلا اختلاف، لأنها وقعت على قلب آمن بالله ربها، وبمحمد - صلى الله عليه وسلم - رسولا صادقا في تبليغه، مفوضا من ربه ليكون مشرعا لأمته، فارتوت من روح الإسلام ومقاصده وغاياته، فأصبحت تصوراتها ومقاييسها إسلامية محضة، منبعاها القرآن والسنة المطهرة.
فأم سلمة -رضي الله عنها- تخشى من ظهور قدم المرأة، فكان توجيه النبي الأعظم أن تزيد القدر الذي ترخيه من ثوبها إلى ذراع زيادة على ذلك، وقد ترك المجال لها مفتوحا للاختيار من الشیر إلى الذراع حسبما يقتضيه الموقف، فهل ظهرت آثار هذه التعليمات في وقتنا الراهن؟ أم وضعت النساء إن لم یکن أكثرهن أصابعهن في آذانھن، وانقلبن على أعقابھن إلا من رحم الله؟ رغم وجود البديل المتاح وهو تغطية القدمین ثلاثا لتكشف الساق عند الصعود أو النزول.
فما یقره الله ورسوله هو الحق المبین، هذا البقین هو الذي دفع المسلمین للإدعان إليه بكل قوة، ویتمثلونه في حیاتهم مهما كانت تصورات الناس مغايرة، ومهما كانت العادات هي المسيطرة، فكان المسلم یقتي أمر ربه، ویتحرك به عاجلا،



هجر القرآن وعدم تدبره

أولا، تدبر القرآن

القرآن الكريم كتاب مبارك عظيم؛ جليل القدر، رفیع الشأن، كثير الخير، عیمیم العطاء؛ ففيه ما يتصور وأكثر مما یرتجى. أنزلہ الله تعالى لیدبر الناس آیاته، ولینتفع بهديه أوّلو الأنبياء؛ وهم أصحاب العقول الراشدة، والقلوب الحية الواعية- إن القرآن الكريم لم ينزل ليتلى ويحفظ فحسب، وإن كانت تلاوته وحفظه عبادة یقترب بها العبد إلى خالقه سبحانه وتعالى، وإنما أنزل ليعمل به ويطبق، فهو منهج حياة بجانب أنه معجزة؛ فالسالمون جميعا ملزمون بالعمل به، وغير ملزمین جميعا بتلاوته وحفظه كله؛ لذا فهناك من الصحابة من يحفظ القرآن الكريم كله، ومنهم من يحفظ بعض الأجزاء، ومنهم من يحفظ بعض السور، ومنهم من يحفظ السورة والسورتین، لتأدية الصلاة، لكنهم جميعا يعملون بالقرآن، ويطبقونه في حیاتهم، والعمل بالقرآن لا یتحقق بالتلاوة والحفظ، وإنما یتحقق بالتدبر في آیاته، فالقرآن الكريم هو أحسن ما أنزل إلینا من ربنا، وهو أعدل وأقوم للناس، یقول الله تعالى: (وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَیْکُمْ مِنْ رَبِّکُمْ مِنْ قَبْلِ أَن یَأْتِیَکُمُ الْعَذَابُ بِغَیْثَةٍ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ)، ویقول تعالى: (إِنْ هـ ذَا الْقُرْآنُ یُھْدِی لِّلنَّاسِ لَئِیْ یُفْہِمُوا وَیُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِینَ الَّذِینَ یَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا کَبِیرًا).

لقد یسر الله تعالى تدبر القرآن الکريم، یقول الله تعالى: (کِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَیْکَ مُبَارَکٌ مُبْدِرُوا آیَاتِهِ وَلِیَذَکِّرَ أَوَّلُو الْأَنْبِیَاءِ)، ویقول الله تعالى: (وَلَقَدْ یَسِّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّکْرِ فَعَلْ مِنْ مَدْکَرٍ)، وقد تکرر ذکر هذه الآية في السورة نفسها في الآیات ٤٠،٣،٢٢، ومعنی (یسرنا القرآن) أي؛ سهلناه وهوناه. فبإمكان کل مسلم أن یغترف من خیر القرآن بحسب استطاعته، ویقول تعالى: (أَفَلَا یَتَذَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلٰی قُلُوبٍ أَقْفَالًا).

الناتر في واقع المسلمین ومعاشهم لا یجد أثرًا للقرآن الکريم في حیاتهم –إلا

من رحم الله تعالى-، فالسالمون في هذا العصر في مجملهم یقرؤون القرآن الکريم ویحفظونه، لكن في مجملهم لا یعملون به، بل اکتفوا بتلاوته وحفظه، وهذا هجر للقرآن الکريم، وهذا الهجر لیس من عوام المسلمین فحسب، بل من

هالکقرآن الکريم أشبه بالبحر؛ کل من یدنو ویقترب منه ینتفع بخیره؛ فمن یصل إلى الشاطئ یفتسل فيه ویتوضأ منه، ومن یبحر بداخله ویلقي بشباکه؛ يأخذ من أسماکه، ومن یغوص إلى أعماقه؛ یرتفع من لآلئه، ومن یدرس علوم البحر ویبحث في أسراره ویأمل في دقایقه؛ یصل إلى نتائج عظيمة، ومعلومات جلیلة تنتفع البشریة، فکذلك القرآن الکريم؛ کل ینتفع من خیره بقدر ما یدبئه من جهد في دراسته وتدبره، فالقرآن الکريم له أثر عظیم جلیل على الواقع، فهو نور هداية، ومنهج حياة، فهنا ما یقرأ آیات البر بالوالدین، ویقف عندها، وینظر إلى حاله کیف هو مع والديه؟ ویبرهما، فهو ممن یتدبرون القرآن، وینتفعون بخیره.

ومن یتلو آیات الصلاة، ویقف عندها، وینظر إلى نفسه کیف حاله مع الصلاة؟ ویحافظ علیها، فهو ممن یتدبرون القرآن، وینتفعون بخیره. ومن یقرأ آیات الزکاة والإنفاق، ویقف عندها، وینظر إلى نفسه کیف هو مع الزکاة والإنفاق؟ ویخرج زکاة ماله وینفق مما آتاه الله، فهو ممن یتدبرون القرآن، وینتفعون بخیره، ومن یقرأ آیات صلة الرحم والأقربین، ویقف عندها، وینظر إلى نفسه کیف هو مع أرحامه وأقاربه؟ ویصلهم، فهو ممن یدبرون القرآن، وینتفعون بخیره. ومن یقرأ آیات الریا، ویقف عندها، وینظر إلى نفسه في تعاملاته المالیة، ویتنجب الریا ویبتعد عنه، فهو ممن یتدبرون القرآن، وینتفعون بخیره.

نعم؛ هناك آیات وهي کثیر بحاجة إلى علماء

راسخین لاستخراج معانیها ودلالاتها، وبيان

أحكامها وأسرارها، وإبراز عجائبها ودقائقها، وإظهار وجوه إعجازها، وهذا هو دور العلماء المتبحرین أهل الذکر.

لا ریب أن الذین یقرؤون القرآن ولا یعملون به؛ لعدم تدبرهم في آیاته، یرکون القرآن حجة علیهم، یقول الله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِینَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ« کَبِیرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ

وبعضی سبيله جادا حاسما، لا یهمه ما قالوا عنه وما یقال، هذا الذي خالط بشاشة القلوب من الرعیل الأول من المؤمنین، وهو ذاته الذي دفع نساء الأنصار إلى الامتثال المباشر للامر الربانی ، ولیضربن بخمرهن على جیوبهن، فما كانت الدعوة منهن یومذاك كما هو الحاصل الیوم عند توجيه النداء نفسه، حیث یرکون الجواب عند کل موقف «حرية شخصية، أو تسرد قائمة من البدائل وتفسر الآية حسب الهوى؛ لذا فحتى تنهیا أسباب نجاح الدعوة بین المرسل والمستقبل فلا بد من أن تكون أداة الاستقبال سليمة من العطب، وأن یرکون المرسل قدوة في سلوکه، حکيما في دعوته، ویقدر التفاوت في قوة البیان الصامت أو الناطق يأتي التباين في النتائج.

ومع وجود الغريات والانفتاح العجیب الذي لا سلطان علیه عند الأغلب، هناك من النساء من هن قدوة للرجال والنساء، واتخذت من ابنة شعب – علیه السلام – نموذجا، فقد وصفها الله - عز وجل - بالیاء، وهل هناك أجمل من الیاء لباس ترتديه المرأة، وتتحلى به لیكون شعارا لها؟! یقول – سبحانه وتعالى: ،فَھَآءِتَهُ إِحْدَاهُمَا تَمَشٰی عَلٰی اسْتِحْیَآءٍ.... والاستحیاء؛ مبالغة في الیاء، وفي هذا دلیل على ما كانت علیه من عظم الیاء، وهو مدح في حقها، جاءت إلى سیدنا موسى – علیه السلام - في أقصر لفظ، قوية لم تضطرب عند لقائها به لثقتها بطهارتها وعفافها، تحدثت بالقدر المطلوب الذي یبني بالفرض دون زیادة أو نقصان، كان كلامها یشیر إلى حیاتها الفطری، إذ لم تحلیه طلبا مطلقا ودل هذا على أدبها وکمال تربیتها، وفي أدب الضیافة أسدت الدعوة إلى أیہا، ثم عللت الدعوة بالجزاء ثلاثا یوهم كلامها ربية فیشتک في حالها، وفي هذا إشارة إلى عفتها أيضا. وفي المقابل من النساء من تعرضن عن الامر الربانی لعوامل عدة، قد تكون من بینها مسایرة الموضة، رفیقات السوء، الأسرة، قنوات التواصل واستقبال الفث والسمنین فیها، وقد یرکون السبب الفهم السطحي للنص القرآنی، هذه وأخری ربما من أبرز الدوافع لظاهرتي السفور والتبرج عند الکثیر من النساء.

والحديث عن التبرج والسفور یجعلني أقف بادی ذي بدء عند کلمتي «خمرهن» و«جیوبهن»، ولیضربن بخمرهن، یعنی؛ لیرخین بخمرهن على «جیوبهن»، أي، على الصدر والنحر، وذكر عن ابن عباس -رضي الله عنهما - قوله: «وكن النساء قبل هذه الآية یبدین خمرهن من ورائهن كما یصنع النبط فلما نزلت هذه الآية سدن الخمر على الصدر والنحر، أي، كانت جیوبهن واسعة تبدو منها نخورهن وصدرهن وما حوالیها، وكن یسدن الخمر من ورائهن فتبقى مكشوفة، فأمرن بأن یسدنھا من قدامهن حتى یغلبیھا، أما الخمر جمع خمار؛ وعرف بأنه ما تغطي به المرأة رأسها، على أن الشائع بین أكثر النساء أن منطقة الصدر هي منطقة النحر، وعليه تطوق رقبتھا فقط وتترك منطقة الصدر مكشوفة، ففعلت كفعל الجاهلیة بأن أرخت الحجاب من الخلف وتركت الأمام مفتوحا.

إن المرأة في الواقع تشكل نصف المجتمع، وهي في الوقت نفسه کل المجتمع، فإن صلحت صلح المجتمع بأسره، وإن فسدت فسد المجتمع، ولقد کرم الله – سبحانه وتعالى المرأة وبن لها الإطار الشرعی الذي تتحرك من خلاله لتقوم بالرسالة الحقیقة في تنشئة بناء المجتمع المسلم، تلك الحدود التي رسمها الشرع حفاظا علیها وصيانة لكرامتها، وثبتینا لها بأنھا متى ما كانت قائمة على الصراط المستقیم، متمثلة لأوامر الشرع، كان الله معها یحیطها بعنايته، فحضر عینها وهي تؤدي رسالتها.

ولعل ضیق الأفق في استيعاب مفهوم التبرج واقتصاره على المساحیق وغیرها أبعد تلك الطائفة من النساء عن النظر إلى اللباس، فمن التبرج أن تلبس المرأة ثوبا رفیقا یصفها وهو المراد بقوله في الحديث الصحيح «نساء کاسیات عاریات مائلات ممیلات لا یدخلن الجنة ولا یجدن ریحها»، وإنما جعلهن کاسیات لأن الثیاب علیهن، ووصفهن بعاریات لأن الثوب رفیق یرکشف أجسادهن، فهن نساء کاسیات من الثیاب، عاریات من الایمان، تمشی الواحدة منهن في الطریق، فتفسد الشباب، وتثیر الشهوات، وتجعل ضعاف القلوب یملون إلیها، ثم تقول، إن الایمان في القلب، ویکتفي أن قلبها طاهر لا یحمل حقا أو حسدا، یا أختاه؛ إیمانک یجب أن یرکون ظاهرا یصدقھ العمل. وعند العودة إلى مفردة «ولیضربن، نجد دقة التعبير، فالضرب هو؛ الوقع بشدة، ولیس المراد هنا أن تضع المرأة الخمار على رأسها وتتركه للواء الطلق، ویبقى ضبطه وإحكامه هو شغلها الشاغل، إنما علیها أن تحکمه على رأسها، وصدرها والجریصة لن تعیبها الوسيلة العینة على ذلك، ومن حرص الشرع على لبس المرأة ذکر الکیفیة، من أعلى، قال – عز وجل - «ولیضربن بخمرهن على جیوبهن، ومن الأدنی، التي تلبسن الطییب لأجل أن یسهما الرجال بقصد فتنتهم بعيد، ومما ذكره سماحة الشیخ – حفظه الله – أن «المرأة ومن التبرج الطییب قوي الرائحة الذي یشتمه الرجال من بعيد، ومما ذكره سماحة الشیخ – حفظه الله – أن «المرأة التي تلبسن الطییب لأجل أن یسهما الرجال بقصد فتنتهم فتیوه بالوزر فذلك مثار فتنتهم»، ثم طالب النساء بأن «یخفن من هذا الجانب وأن عملن شیئا من الطییب فلیکن ذلك في حدود ما یمكن أن تستثمه من کانت حولھا لا أن یعدی ذلك إلى الرجال في الطریق، وعلى المرأة أن تتجنب کل ما یتثیر الفتنة في المؤسسات التي یختلط فیها الرجال والنساء».

ویما أن الخمار هو غطاء الرأس، فالملبوس من المرأة أن یضرب غطاء الرأس على النحر والصدر لتکون في أكمل سترها، فكان لا بد لفئة من النساء أن تخافن هذا المعنی فجعلت مقدمة الرأس نصیبا من التوبة، بل عمدت إلى تلوین خصلات مقدمة الرأس بألوان تناسب حذاءها وخاتمتها ولون أظفارها، وحقیقتها أيضا، إذ لا یمكن أن تتساهل في خضم السعی إلى التناسق فهو من متمامات الشخصية المتکاملة الوافقة في نفسها كما عرفت من بعضن بأن هذا هو الهدف من کل ذلك، ولأن البدائل جازمة فیاتی الجواب؛، کانت جداتنا تفعل ذلك، یقول سبحانه وتعالى: «وَإِذَا قِیلَ لَهُم تَقَرَّبُوا إِلَىٰ مَا أُنزِلَ إِلَیْهِ وَآلِی الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَیْهِ آيَاتًا أَوَّلًا وَآخِرًا فَأَرْسَلْنَا إِلَیْھِمْ رَسُولًا قَالِ لِمَنِ سَبْحَاءُ اللَّهِ وَإِنَّمَا لِلنَّاسِ شَرْعٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَأَنَّا كَاتِبُونَ».

على أن من شروط لباس المرأة؛ استيعاب البدن كله، وإسعا، كثیفا غیر شفاف، ولأن یرکون لباس شرة، ولا یرکون شیئا یلباس الرجال، والجلباب المنصوص علیه إنما تلبسه المرأة عند خروجها من بیثها لقضاء حاجتها، لأنها في هذا الخروج تخالط الناس، ولأن الطریق لیس طریقا خاصا لها، وإنما هو طریق للناس وفيهم الصالح والطالح، فیتعین علیها الخروج مستترة لایسه للحنجاب، لا یبدي من مفاتنها شیئا، وأیضا تلبسه من بیثها كذلك إن دخل بیثها من هم لیسوا بمعارمها؛



المنظور إلیهم، ومما یدعون أنهم یبلغون رسالة الإسلام. وهنا تمکن الخطورة، وهناك آیات وهي کثیر بحاجة إلى علماء راسخین لاستخراج معانیها ودلالاتها، وبيان أحكامها وأسرارها، وإبراز عجائبها ودقائقها، وإظهار وجوه إعجازها، وهذا هو دور العلماء المتبحرین أهل الذکر.

وأحزابا، وفئات وطوائف؛ یرتاشقون بالثبم، ویتنابزون بالانقلاب؛ مع أن القرآن صریح في أن المسلمین أمة واحدة؛ أمرهم بالوحدة والاعتصام، وبإصلاح ذات البین، ونهاهم عن الجملوا والإقسام، یقول الله سبحانه وتعالى: (إِنْ هَذِهِ أُمَّتُکُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّکُمْ فَاعْبُدُونِ)، ویقول جل شأنه، (وَأَنْ هَذِهِ أُمَّتُکُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّکُمْ فَاتَّقُونِ)، ویقول الله تعالى: (وَاعْبُدُوا اللَّهَ یَجِیْلَ اللَّهُ جَمِیْعًا وَلَا تَضَرَّعُوا وَادْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَیْکُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً وَهَآئِلَ بَیْنِ قُلُوبِکُمْ فَاصْبِرْھُمْ بِعَمَلِکُمْ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَی شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَانْقَضَتْھُمْ مِّنْهَا كَذَلِکَ یُبَیِّنُ اللَّهُ لَكُمُ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ)، ویقول تعالى: (وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَعْتَیْلُوا، وَتَذَھِبَ رِجْھُمْ وَأَصْرُوا إِنْ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِینَ)، ویقول الله تعالى: (وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِینَ تَضَرَّعُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَھُمُ الْبَیِّنَاتُ وَأَوَّلَتْھُمْ عَذَابُ عَظِیمٍ)، ویقول الله تبارک وتعالى: (وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِینَ مِنَ الذِّینَ فَرَّقُوا دَیْنَهُمْ وَكَانُوا شِیعًا کُلَّ حِزْبٍ بِمَا لَدَیْھِمْ فَرُوحُونَ)، ویقول الله تعالى: (فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَیْنِکُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِینَ)، ویقول الله تعالى: (وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِینَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَیْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَی الْأُخْرٰی فَتَاتُوا الَّتِی تَبَغٰی حَتّٰی تَقْضِیَ إِلَیْیَ أَمْرَ اللَّهِ فَإِنْ فَاتَتْ فَاصْلَحُوا بَیْنَهُمَا بِأَعْدِلَ وَأَقْسَطُوا إِنْ اللَّهَ یُحِبُّ الْمُقْسَطِینَ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَیْنَ أَخَوَیْکُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ).

ومن صور هجر القرآن الدعوة إلى الله تعالى بافظاظة والغلظة في القول، وبالشدة والقسوة في الفعل؛ وهذا یخالف منهج القرآن القوی، في الدعوة إلى الله تعالى بالھکمة واللین، وبالفیق والھسنی، مع أنهم یحفظون الآیات الکریمة المصرحة بهذا المنهج القوی، ولكنهم یخافونها في واقعهم الدعوی، وهذا هجر للقرآن، ومن تكلم

میمونة بنت حمید الجامعية

لأن الثوب قد یرکون زینة في ذاته، لكن الواقع بخلاف ذلك، إذ أصبح الجلباب وكأنه لباس أعیاد أو أعراس فهل أصبح التفریق صعبا أم تفاضت المرأة عن المبادئ والقیم، وهي تعكس الآية بذلك فتنبر ما حرم علیها إبرازه، وإلى الله المشتکی.

هذا التبرج والسفور الصارخ لا شک أنه مما یدعو إلى الفساد بین الشباب المسلم، في الوقت الذي يأمر فيه الله سبحانه المؤمنین والمؤمنات بغض البصر حفظا للفرج وتطهیرا للبس، قُلْ لِّلْمُؤْمِنِینَ یَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِھُمْ وَیَحْفَظُوا فُرُوجَھُمْ ذَٰلِکَ أَزْکٰی لَهُمْ، وَیُقَلِّلُ لِّلْمُؤْمِنَاتِ یُغْضْنَ مِنْ أَبْصَارِھُنَّ وَیَحْفَظْنَ فُرُوجَھُنَّ وَلَا یُبْدِیْنَ زَیْنَتَھُنَّ إِلَّا مَا ظَھَر مِنْھَا، فربضوا، هذا الامر الإلهی كما ذکرته بعض التفسیر لا ینفذ مرة واحدة، ولكنه ینفذ باستمرار، فقد جاء الأمر بصیغة المضارع، وهو یدل على التجدد والاستمرار، أي أنهم دامون على غض البصر، مستمرین فیه، وهو خلق ثابت في حياة المؤمن، كما أنه من خلق الطریق كما بین ذلك النبي - صلی الله علیه وسلم - «روي عنه، «لا تتبع النظرة النظرة؛ فإنما لك الأولى، ولست لك الآخرة»، وهذا كما جاء في التفسیر معنی دخول (من) في قوله «من أبصارهم»، لأن النظرة الأولى لا تملك، فوجب التبعیض لذلك، ولم یقل ذلك في الفروج لأنها تملك.

وما سعاد غداة الیین إذ رحلوا .. لا أغن غضیض الطرف مكحول

ومعنی «غضیض الطرف، -والیبت لكعب بن زھیر-، أن یرکون الخیر، والساند بین النساء في الأونة الأخيرة ما ینبغي

القیم هي القیم، والذي یجعل المنحرف یخرج عن هذه القیم هي الشهوات العاجلة، والنفعیات الطارئة ویظن أن في ذلك الخیر، والساند بین النساء في الأونة الأخيرة ما ینبغي التصدی له وبيان أبعاده والاجتهاد في توعية هذه الفئة من النساء حفظا وحفاظا على الأخلاق والقیم، وإن ما لا یرضی عنه المسلم الغیور هو ضعف الغيرة عند بعض الرجال على نسائهم فهم لا یتحرجون من ظهور نسائهم بأية صورة كانت، ولا یتحرجون من نظرات الرجال إلیھن، بل إن أحدهم یأمرھا بالتزین والخروج بأجمل لبس قلائد، «أفضل أن أراك أنت ولا أری غیرك، أي تبریر وأي توجيه هذا؟!!

لذلك على المرأة أن تعید بناء شخصیتها من جدید، فتسلط الضوء على الرسالة الحقیقة التي کلفت بها، وأنها کل المجتمع ولن تحقق هذه الرسالة كما یرید الله لها إلا إن كانت قدوة حقیقیة آیا كان موقعها، ویكفیها شرفا أن تكون أما للشیاب المسلم صانعة مجدهم، فلیکن مجربا خیر لا معول هدم، ولتتذكر قول الله: «لیحملوا أوزارهم كاملة یوم القیامة» ومن أوزار الذین یضلونهم یغیر علم ألا ساء ما یزورن، فلتنق الله جمیعا في أنفسنا ولا تكون ممن قال الله فیهم، قَالُوا یَا حَسْرَتًا عَلٰی مَا فَرَّطْنَا فِیْهَا وَھُمْ یَحْمِلُونَ أَوْزَارَھُمْ عَلَى ظُھُورِھُمْ أَلَا سَاءَ مَا یَزُورُنَ، ولیکن حیث الله عبادہ للتوبة نصب أعیننا، وتوبوا إلى الله جمیعا أیہ المؤمنون لعلمک تلحّون..

یوسف بن ابراھیم السرحنی



حصاد ٢٠١٨



■ حفل تكريم الفائزين بمسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم

أبرزها مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم ومؤتمر

«العلوم الشرعية» وملتقى «رياض الشريعة» وقافلة «كلنا عمان»

مناشط وفعاليات دينية شهدها العام المنصرم . . حفظا لهوية الأمة وبناء لمنظومة فكرية شاملة

لا تقدم ولا تؤخر وإنما لا تعدو كونها مفاخرة ومباهاة. وحتت الورقة على ضرورة الاعتدال في كل متعلقات الزواج وترك الإسراف كما أشارت إلى الكثير من المنكرات التي تحدث في بعض حفلات الزفاف من إزعاج الغير وتضييق الشوارع على الناس، وكذلك فيما يتعلق بزينة المرأة حدودها ومحاذيرها الشرعية ومباحاتها.

قافلة «كلنا عمان»

ومن أنشطة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية هذا العام أيضا تدشين قافلة «كلنا عمان» التي تهدف إلى تعزيز روح الوحدة الوطنية ومد جسور الأخاء والتواصل من خلال مناشطها المتضمنة للمسابقات والإبداعات الشبائية وملتقيات العلمية في رحلتها الممتدة طيلة عام ٢٠١٩ للميلاد حيث جابت عددا من محافظات السلطنة. وأيضا مشاركة السلطنة الدول العربية والإسلامية احتفاتها بالمناسبات الدينية كالأعياد (الضرر والأضحى)، ومناسبات المولد النبوية الشريف والإسراء والمعراج وما شهدت من احتفائية بهذه المناسبات الدينية. وهناك برنامج الإنمائي لمرسي القرآن الكريم ومدارسه الشبائية وملتقيات ذلك والذي وشارك فيه ٢٦٠ معلما ومعلمة وذلك من أجل تطوير هيئاتهم التعليمية والإشرافية، واستمراره في صقل مهاراتهم وطاقاتهم الإبداعية، وقد تضمن العديد من المحاضرات والورش المتنوعة التي تتناسب مع الاختصاصات الوظيفية للجنة المستهدفة سواء في الجوانب التخصصية العلمية أو الجوانب الإدارية والنفسية والشخصية، حيث اشتمل البرنامج على محاضرات في الانتماء والولاء الوظيفي، الاتصال الإنساني ودوره الاجتماعي لمعلمي القرآن، والتخطيط الاستراتيجي الذاتي بالإضافة إلى دورة لشرح منهج القراء السبع وأخرى في الإسعافات الأولية.

البرامج المسجدية

فعاليات البرامج المسجدية المقامة في الجوامع السلطانية والمساجد التابعة لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم لعام ١٤٣٩ هجري الموافق ٢٠١٨ والتي تم الاحتفاء باحتفام فعالياتها بجماع السيدة فاطمة بنت علي بالنسب برعاية سعادة حبيب بن محمد الريامي الأمين العام للمركز وبحضور مسؤولين وأئمة وخطباء الجوامع السلطانية والمساجد التابعة للمركز حفلت أيضا بتقطيات صحفية متواصلة وهي احتفائية سنوية يقيمها المركز لتكريم أئمة وخطباء الجوامع والمساجد السلطانية استنفاً للمركز على مدى أكثر من عشر سنوات حاليا، بحيث يتم عقد لقاء سنوي مع شريحة من أئمة المساجد السلطانية والجوامع يتم التحدث خلالها حول كل ما يستجد خلال عام كامل، وتقديم الشكر لهم أيضا على ما قدموه من برامج يتم التخطيط لها من قبل المركز تصدر بها نشرة كل أربعة أشهر بواقع ثلاث مراحل كل عام.



■ مؤتمر العلوم الشرعية

الحج في هذا الموسم إذ بلغت نسبته ٤٠,٩٪، تليها الفئة العمرية من ٤٥-٦٠ سنة إذ بلغت ٣٨,٥٪، تلتها فئة الأكبر من ٦٠ سنة التي بلغت ١٢,٣٪ وأخيرا الشريحة من ١٨-٣٠ سنة التي بلغت ٨,٣٪. أما من حيث طريقة السفر فبلغت ٧٠,٢٪ جوا و ٢٩,٨٪ برا حيث تصدر المسار الجوي إلى المدينة المنورة النسبة الأكبر بمعدل ٥٨,٨٪ من إجمالي حجاج السلطنة يليه المسار البري إلى المدينة المنورة بنسبة ٢٧,٩٪ ثم المسار الجوي إلى مكة المكرمة بنسبة ١٢,٢٪ وأخيرا المسار البري إلى مكة المكرمة بنسبة ١,١٪. وأشارت البيانات إلى أنه من حيث نوع استحقاق الحج، فقد جاءت نسبة حجاج الفريضة ٨٥٪ وتوزعت بقية النسبة على حجاج تنفيذ وصية متوفى أو حج التطوع ممن استحقوا بصفتهن محارم لتساء. أما من حيث متوسط التكلفة المالية للحج فهي ١٧٥٨,٤ ريال عماني للحج بالمسار الجوي و ١١٤٣ ريالاً عمانياً للحج عبر المسار البري.

ملتقى «رياض الشريعة»



■ ملتقى رياض الشريعة

بن سعيد المعظم- حفّظه الله ورعاه- رعاد لمعالي نصر بن حمود الكندي أمين عام شؤون البلاط السلطاني، وذلك يوم الثلاثاء ٢٥ ديسمبر من العام نفسه بقاعة المحاضرات بجماع السلطان قابوس الأكبر ببوش، ألقى خلاله سماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة، وسعادة حبيب بن محمد الريامي الأمين العام لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم كلمة بهذه المناسبة، وتم الاستماع إلى نماذج من بعض القراء المشاركين في المسابقة. وفي نهاية الحفل، قام راعي المناسبة بتسليم الجوائز وشهادات التقدير للفائزين الأوائل، إضافة إلى أصغر وأكبر متسابق، وتكريم اللجان المشرفة على المسابقة.

مؤتمر «العلوم الشرعية».. تحديات الواقع وآفاق المستقبل

ومن أبرز الأنشطة والفعاليات الدينية لهذا العام المؤتمر الدولي «العلوم الشرعية».. تحديات الواقع وآفاق المستقبل، الذي نظّمته كلية العلوم الشرعية الذي أقيم خلال الفترة من ١١ وحتى ١٣ من شهر ديسمبر الماضي الذي دعا إلى حفظ هوية الأمة وبناء منظومة فكرية شاملة قائمة على الإيمان بالله والفكر التكفيري وأحياء الوجدان والاعتقاد وعالمية رسالة الإسلام والنهوض بالخطاب الإعلامي ومواجهة الطائفية والإرهاب الفكري والفكر الكراهية والصراعات الدامية إلى العيش وادراج فقه العلاقات الدولية في مقررات كليات الشريعة والعلوم الإسلامية وربطه ببقية السياسة الشرعية لإخراج الإنسانية من واقع الكراهية والصراعات الدامية إلى العيش المشترك الأمن. كما دعا المؤتمر الذي شارك فيه أكثر من ٧٠ باحثا من السلطنة وخارجها إلى أهمية تلاقي العلوم وتكاملا في صياغة الفكر الإسلامي ومنظوماته المعرفية وضرورة الاستعانة بعلوم العصر والتخصصات الدقيقة في فهم مستجدات الحياة وتفسير الظواهر العلمية والإنسانية والمتعلقة بالكون والحياة واستنباط الأحكام الشرعية، كما وجه إلى مزيد الاهتمام باللغة العربية وجعلها لغة وظيفية تربط المسلم بحياته ودينه وقيمه. وخرج المؤتمر بتثمين تجربة المصارف وشركات الاستثمار والتأمين الإسلامية والعمل على دعمها بمرزيد من الإبداع والتميز الفكري والعمل في تنظيرها وتطبيقها والتطوير المستمر لأدائها. وخرج أيضا بالعديد من التوصيات المهمة، كما أوصى المؤتمر بالوقوف على التجربة العمانية في مجال المعرفة والفكر الإسلامي التي مثلت في كثير من أدوار التاريخ الروح الفاعلة للإسلام وقدمت نموذجا عمليا يمكن الاستفادة منه والاطلاع على التراث الفقهي والناتج لعمان في مجال العلوم الإنسانية والطبيعية.

موسم حج ١٤٣٩ هجرية

حظي موسم حج ١٤٣٩ هجرية هذا العام بكثير من المتابعات والتقطيات الصحفية بدءاً من تشكيل بعثة الحج العمانية لعام ١٤٣٩ هجرية

حفل العام المنصرم ٢٠١٨ م بالعديد من الفعاليات والمناشط الدينية التي تمت تغطيتها صحفياً أبرزها مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم الـ٢٨، ومتابعة سيرها منذ انطلاقها تصفياتها الأولية والنهائية حتى إعلان نتائجها وحفل تكريم الفائزين بها، وأيضا المؤتمر الدولي «العلوم الشرعية».. تحديات الواقع وآفاق المستقبل، الذي نظّمته كلية العلوم الشرعية الذي أقيم خلال الفترة من ١١ إلى ١٣ من شهر ديسمبر الماضي، وهناك تقطيات متواصلة وفعاليات ومناسك أداء الحج لهذا العام بدءاً من تشكيل بعثة الحج العمانية لعام ١٤٤٠ هجرية ٢٠١٨ ميلادية، وما تبع ذلك من تقطيات متواصلة، كما شهد هذا العام ملتقى «رياض الشريعة».. نحو أسرة واعية فقهيا، الذي نظّمته إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظته الداخلية في نسخته الثانية بمركز نزوى الثقافي على مدى أربعة أيام، وأيضا تدشين قافلة «كلنا عمان» التي تهدف إلى تعزيز روح الوحدة الوطنية ومد جسور الأخاء والتواصل من خلال مناشطها المتضمنة للمسابقات والإبداعات الشبائية وملتقيات العلمية في رحلتها الممتدة طيلة عام ٢٠١٩ للميلاد حيث جابت عددا من محافظات السلطنة، بالإضافة إلى أنشطة البرامج المسجدية المقامة في الجوامع السلطانية والمساجد التابعة لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم. وهنا نتناول مكم أخي القارئ بعض التفاصيل لهذه المناشط وغيرها من الفعاليات المهمة خلال هذا العام.

مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم

بدأت فعاليات مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم الـ ٢٨ تصفياتها الأولية والنهائية في الأول من شهر أبريل ٢٠١٨ حيث أعلنت اللجنة الرئيسية لمسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم عن بدء تسجيل المشاركين في هذه المسابقة والتي تستمر لغاية ٩ من أغسطس عبر الموقع الإلكتروني، وكانت التصفيات الأولية قد بدأت شهر أغسطس وحتى شهر أكتوبر الماضيين عبر (٢٥) مركزاً موزعة في مختلف محافظات السلطنة بالإضافة إلى مركز نزلاء السجن المركزي بسمائل الذي تم تدشينه خلال المسابقة الماضية. أما فعاليات التصفيات النهائية للمسابقة فقد بدأت يوم الأحد الموافق ١١ من الشهر نوفمبر واستمرت حتى الخميس ١٥ من الشهر نفسه، والتي انطلقت بداياتها من مركز نزلاء السجن المركزي بولاية سمائل، انتقلت بعدها إلى قاعة المحاضرات بجماع السلطان قابوس الأكبر.

وفي اليوم الختامي من التصفيات النهائية تم إعلان أسماء الفائزين الثلاثة من كل مستوى من المستويات الستة للمسابقة خلال مؤتمر صحفي عقده سعادة حبيب بن محمد الريامي الأمين العام لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم. ثم توجهت بالحفل الختامي لتكريم الفائزين وذلك بتكليف سام من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس

واعتبر المصدر أن «ردع» الإسرائيليين اليهود قد انخفض بشكل ملحوظ منذ كان عليه خلال العامين الماضيين، موضحاً أن أفراد عصابات «تدفع التمتع، بما فيها شبيبة التلال»، باتت تجرؤ على ممارسة نشاطاتها العدائية على مشارف القرى الفلسطينية المحتلة.

وقال مسؤول أمني إسرائيلي لـ «كان»، إنه إذا استمرت موجة التصعيد، «سوف نشهد إلى حد ما نتيجة قاتلة»، كالتي اتفقت عليها في دوما، في إشارة إلى جريمة حرق عائلة دواشبة.

ونوّه إلى أن القضاء التابع لاحتلال هو سبب «تألاشي ردع منظمات الإرهاب اليهودي»، مشيراً إلى أن المحاكم الإسرائيلية، «رفضت خلال العام الماضي، تمديد اعتقال ناشطي اليمين المتطرف وطلّبات استصدار أوامر إبعاد عن الضفة الغربية لنشطاء من المستوطنين».

وأكد أن مصدر معتقد بعمليات إرهاب اليهودي «تنطلق من مستوطنة يتسهار، جنوب نابلس والبؤر الاستيطانية المحيطة، لافتاً إلى تفاشي قيادات المستوطنة عن هذه الجرائم ليصل بهم الأمر إلى تقديم المساعدة في بعض الأحيان للضحايا في تل أبيب، وانتقد المصدر الأمن الإسرائيلي القضائي في تل أبيب،

الرضع تمديد فترات اعتقال نشطاء من الميراثيين يستمرهم في انتهاك التعليمات والأوامر الصادرة بحقهم.

وذكر أن المرجعيات الدينية والقيادات الروحية لهذه المنظمات الإبراهيمية في تسهيلها في المسؤولية.

اللائحة النظر إلى أن قام بإلقاء الحجارة على سيارة الشاهدة الفلسطينية عائشة الرابي (أم ٨٨ أطفال) وهي مستوطنة يهود.

وفق العطاءات، فقد نفذت خلال العام الماضي ٣٠٠ عملية إرهابية على أيدي جماعات متطرفة يهودية، بينها ٥٠ عملية أدرجت تحت ما يسمى «دفع الثمن».

وتمثلت مجمل الاعتداءات اليهودية باقتحام قرى فلسطينية خلال ساعات الليل وإضرام النار بالمال والممتلكات وإطلاق إطارات سيارات وحرق شارات عصرية ومعادية للفلسطينيين. وفي عام ٢٠١٧، نفذت الجماعات المتطرفة ٢٠٠٠ اعتداء مقارنة بـ ١٦٠٠ اعتداء في عام ٢٠١٦، ما يعكس ارتفاعاً كبيراً في عمليات الإرهاب اليهودي. وكانت أجهزة أمن الاحتلال قد اعتقلت قبل عدة أيام ثلاثة ضحايا يهود يشتبه بتفجيرهم أثناء إرهابية ضد المواطنين الفلسطينيين بما فيها قتل المواطنة

ال فلسطينية الرابي، والتخطيط لتنفيذ عملية أخرى. وقررت محكمة إسرائيلية قبل يومين عدم قبول شهادة معتقل يهودي من مصابات المستوطنين، بـ"تدريعه أن جهاز الأمن العام الإسرائيلي (الشاباك) استخدم طراداً قنאותيه لإجبار المعتقل على تقديم مصادره". وأشار إلى أن تقريراً كان قد صدر عن مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة في الأراضي الفلسطينية المحتلة "أشاع، الماضي أكد أن بعض المستوطنين قد ارتفعوا مضطراً منذ مطلع عام ٢٠١٨، وأدى إلى إصابات في صفوف الفلسطينيين أو إلحاق الضرر بالممتلكات الفلسطينية".

من جهة قال المنسق الخاص للأمم المتحدة لعملية السلام في الشرق الأوسط نيكولاي ملادوف إن الهجوم بإجباراً على موكب رئيس الوزراء رامي ماض الله قد وقع المبادئ هو حادث مقتل لغاية. وأضاف ملادوف في بيان صحفي وصل، وفا، نسخة من أسلحة الخمسين في الأمام رقيب على الإطلاق. ويجب تقديم الإجابة إلى العدالة، يمكن للجانة أن تقتل، وقعت الحادثة في نفس المكان الذي فقدت فيه عائشة رابي حياتها في أكتوبر الماضي، وشدد على ضرورة وقف هذا العنف على الفور.

قصة

تطلق القوات الإسرائيلية المنطقة المحيطة به وغالباً تتدلع في المنطقة اشتباكات عنيفة مع الشبان الفلسطينيين.

وتشهد محيط، قبر يوسف، طوال السنوات السابقة إدمانات دامية قتل فيها عدد كبير من الإسرائيليين الفلسطينيين، وخصوصاً في ١٩٩٦ عندما اشتبك أمن الوطني الفلسطيني مع الجند الإسرائيليين سقط آنذاك قتلى من الطرفين.

وفي بداية الانتفاضة الثانية عام ٢٠٠٠، وقعت اشتباكات عنيفة في محيط المقام بين نشطاء سبطينيين وجيش الاحتلال أدت لوقوع قتلى من طرفين، مما اضطر الإسرائيليين للانسحاب من المقام.

برق نابلس شمال الضفة

«قبر يوسف»

المواطنين أصيبوا؛ حجر أسس. خلال مواجهات اندلعت في قنات الاحتلال ومئات المستوطنين الذين اقتحموا المنطقة الشرقية من نابلس، بهدف تأدية صلوات يهودية في قبر يوسف.

وأوضحت المصادر، أن المواجهات تركزت في «شارع عمان» ومدخل مخيم بلاطة للأجانب وبلاطة البلد شرق نابلس، والضاحية جنوب غرب المدينة.

وأصيب ممرض فلسطيني الصحنى بكرة عبد الحق برصاصه مطاطية في قدمه، والصحفي ياسين السفلي، إلى جانب عشرات حالات اختناق.

ويقع «قبر يوسف»، المتاخم لمخيم بلاطة شرق نابلس في منطقة خضراء للسلطة الفلسطينية. ويشكل

٢٥٠٠ مستوطن أف

رام الله (عري) : أفاد موقع «٤٠٤» العربي، بأن قريابة ٢٥٠٠ مستوطن يهودي اقتحموا «قبر يوسف» منتصف الليلة قبل الماضية، في المنطقة الشرقية من مدينة نابلس (شمال القدس المحتلة). وقال الموقع العربي القرب من جيش الاحتلال، إن قائد لواء شامال الضفة في الجيش الإسرائيلي القيادي ساغيف دهان، وضباطا آخرين وعددا من حاماتن الاحتلال، ورئيس المجلس الإقليمي الاستيطاني يوسي داجان، من بين من اقتحموا قبر يوسف.

وقد طالب داجان، بـ «تمكين المستوطنين من زيارة قبر يوسف في النهار، داعيا سلطات الاحتلال إلى إعادة القام لـ «سيادتها».

بدورها، ذكرت مصادر فلسطينية أن عدداً من

رام الله (سبغ) ، أفاد موقع «المرصد» أن
قرباية ٢٥٠٠ مستوطن يهودي اقتحموا «قبر
يوسف» ، منتصف الليلة قبل الماضية، في المنطقة
الشرقية من مدينة نابلس (شمال القدس المحتلة) .
وقال الموقع العربي المقرب من جيش الاحتلال :
قائد لواء شمال الضفة في الجيش الإسرائيلي العتيبي
ساغيغ دهان ، وضباط آخرين وعددا من حاخامات
الياسا ، ورئيس المجلس الإقليمي الاستيطاني
يوسي داجان ، من بين من اقتحموا قبر يوسف .
وقد طالب داجان ، بـ «تمكين» المستوطنين من زيار
قبر يوسف في النهار ، داعيا سلطات الاحتلال إلى
إعادة المقام لـ «سيادته» .
بدورها ، ذكرت مصادر فلسطينية أن عدداً من
أبو بكر : ماضون في إجرا
ارتفاع حجم انتهاكا

التفريز، الذي أفضته النجاة حلال مومر صحفيي التحرير، لم يدم أكثر من شهرين، فاستغلته يدي أمم، في مقرها بمدينة البيرة، سجل انتهاكا من الاحتلال ضد الصحفيين والمؤسسات الصحفية خلال العام المنصر، سلطا الضوء على الارتقاء الواضح في الشروع بالقتل عبر ١٢٢ رصاصة تدخلت أجساد الصحفيين والصحاف في فلسطين، أبو حسين من قطاع غزة وبتر أعضاء عدد من الصحفيين ودخلهم المستشفيات للعلاج من جروح وأوصايات خطيرة.

وفي هذا الجانب، أوضح فقهاء الحنفيين ناصر أبو بكر أن الهيئة المستقلة لإحقاق الإنسان، وبإشراكه مع مؤسسات حقيقية، أعدت ملفاً قانونياً لاجلتي القتل، التي وقعت بحق الحنفيين مرتجياً وأبو حنيس، وتم تكييف هذا الملف من قبل مجلس مؤسستين وقانونيين مختصين، لافتاً إلى أن التقاية ستدفع بالكل إلى القضاء العادل ليلقى من ارتكبو الجريمة عقابهم، حيث قتلوا برصاص محرر دولياً استخدمه جيش الاحتلال في مسيرات العودة.

ولاحقاً: قال: نحن ماضون في إجراءاتنا لمحاسبة مجرمي الاحتلال على جرائمهم، ولتوفير الحماية الدولية للحنفيين، مطالبا مؤسسات المجتمع الدولي بتطبيق قرارات مجلس الأمن رقم ٢٢٢٢ في فلسطين الذي يقرر على عدم إفلات المجرمين من العقاب.

مشيراً إلى أن الاتحاد الدولي للحنفيين أعد عدة دراسات حول القضية الفلسطينية، وطلب من المجلس

بين خلال اللقاء الصحفي للكشف عن التقرير
وفا

سبيل تقليب الرواية الحقيقية مقابل كذب وخداع الاحتلال ومنظومته في التغطية على جرائمه بحق شعبنا.

وكشف أبو بكر عن أن الأمانة العامة للنقابة الحزبية قررت إنشاء المركز الوطني للحريات الإعلامية بهدف توحيد معايير وأسس رصد الانتهاكات ومصاديقه التقدير أمام المجتمعين المحلي والدولي، وأن يكون المركز الذي ستقود عمله لجنة الحريات في النقابة، مفتوحاً لكل المؤسسات ذات العلاقة التي تهتم بحرية الرأي والتعبير وحرية الإعلام في فلسطين، مشيراً إلى أن النقابة ستعقد

والانتهاكات وأجراسهم التي تعرض لها الصحفيون في العراق، والانتقار يردد بشكل دقيق شهادات من الصحفيين إلى جانب التقارير الطبية عن حالات الاستنشاد والإصابات الخطيرة.

من جهة أخرى، لفت النقيب إلى انخفاض نسبة الانتهاكات الداخلية التي تعرض لها الصحفيون في الضفة الغربية وقطاع غزة نتيجة للجهود التي قامت بها النقباء، خاصة على ضوء الحاجة الملحة إلى حماية الصحفيين في ظل تفويضهم بحرية الرأي والتعبير بهدف تكميل وتعزيز الإعلام الصحفي في فلسطين.

وإمام الله - وفاء- أطلقت مبادرة الرقي الفلسطيني، حملة #تدعمأماحيا
الكونجرس الأميركي الـجديد، الـجمعة، مرتدية ثوب والدماء
وأعلنت مبادرة الرقي الفلسطيني في بيان لها، أمس، انضمامها
ووعمها للوسم الذي أطلق لهذا الحدث ، الذي سيستدعيه في العالم
المتعاونون والمدممون للقضية الفلسطينية في العالم.
وقالت المنسقة في المبادرة لنا حجازي، :الدعوة للانضمام
المتعاونون الفلسطينيين، ليس فقط الكونجرس، بل أيضا أختارته
أن ترتدي ثوب والدماء التقليدي. في هذه المناسبة، في ظل
حالات الاحتلال الإسرائيلي سرقة زينا وتقديمه بشكل
دائم في كل مناسبة باعتباره زينا إسرائيلي.
وأضافت أن الأمر يقاها البساطة وبإمكان الجميع المشاركة
فيها من خلال نشر صور الرقي الفلسطيني على صفحات التواصل
الاجتماعي باستخدام الوسم (#TweetYourThobe).
إلى، أن أصول طليط تقود ثورية بيت عور الفوقا غرب
القدس، وما زالت جدتها وأقاربها يسكنون هناك، وفي فلسطين
الثانية وأول امرأة فلسطينية تدعى الكونفرس، وستؤدي
اليمن إلى مصحف يعود تاريخه لـ ١٧٣٤ مترجم من قبل
توماس جيفرسون، وهو أحد الآباء المؤسسين للولايات المتحدة
الأمريكية.

أمونا الضفة الغربية-(ويترز) - طردت السلطة الإسرائيلية أهوية العسكرية عشرات المستوطنين اليهود من موقع استيطاني في الضفة الغربية المحتلة أمس الثلاثاء أكثر من ٢٠ شرطية قانوني في الضفة الغربية المحتلة أمس الثلاثاء أكثر من ٢٠ شرطية يجرع أثناء مقاومة مسلحة لعملية الإخلاء.

أفاد مستوطنون يثبتي متدين في موقع أمونا الاستيطاني الشهير الماضي فيها وسوق بأنه احتاج إلى زيادة في حِمات الفلسطينيين بالضفة الغربية في الأونة الأخيرة، وقبل عامين. أخبرت الشرطة مستوطنين من أمونا، وكان عددهم ٤٠٠، بعد أن قررت المحكمة العليا الموقع الاستيطاني أقدم دون سدانو وتوسع من العمل الإسرائيلي على أرض يمكنها فلسطينيون في عام ١٩٦٥.

وقالت الشرطة إن ٢٣ شرطية وأُخذوا أصابعاً في عملية أسرهم بحجارة ألقتها المستوطنون وشكروا على سن المراقبة، أوفى مشارجاته وقتلوا إلى مستشفى للعلاج.

وأفادت تقارير إعلامية إسرائيلية بأن ثلاثة مستوطنين على الأقل أصابوا أيضاً. وقالت الشرطة أنها اعتقلت سبعة أشخاص على الأقل عندما اقتعدتهم رجال الشرطة. جاء الإجراء بعد أن رفضت محكمة القدس الجزئية الأربعاء التماس من المستوطنين يطالبون في حكمهم بفرصهم. وتعتبر معظم أولئك جميع المستوطنات الإسرائيلية المقامات على أراضي احتلتها إسرائيل في حرب عام ١٩٦٧ غير قانونية.

وتعتزم إسرائيل على ذلك، أصدرت السلطات الإسرائيلية الضمنية الموافقات على بناء أكثر من ألفي وحدة استيطانية في الضفة الغربية. ويعيش نحو ٥٠٠ ألف إسرائيلي في الضفة الغربية والقدس الشرقية. التي أسست عليها أكثر من مليون فلسطيني.

ويعيش في المنطقين أكثر من ٢,٦ مليون فلسطيني. وبينما تثير الشروعات الاستيطانية الإسرائيلية عادة اداة من جانب الفلسطينيين وفي أوروبا. توجه انتقادات أمريكية للسلطة الفلسطينية لإبرام أي deal كبير لتجنب انتخابات مبكرة في عهد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

تجربتي في جنوب غرب جيبوتي، اسم، اعلم السلاسل عشر داخلية
 مسجون الاحتلال. وذكر مدير نادي الأسير الفلسطيني متصلا
 في ٢٠٠٤، بعد أحداث الاحتلال اعتقلت الأسير أبو شادوف
 في ٢٠٠٤، بعد مطاردته لسنوات: بتهمة «مقاومة الاحتلال»
 و«محاولة هدم منزله ما زال يقبع في الأسر». وسلطات الاحتلال أقدمت
 على اعتقاله في ٢٠٠٤، ما تزال تحرم معظم أسرته من
 الزيارة، والمزيد من سياسة «القمع التعسفي».

غزة - (أ ف ب) - أعلنت خمسة فصائل رئيسية في منظمة التحرير الفلسطينية أسس تشكيل "التجمع الديمقراطي الفلسطيني" داخل منظمة التحرير وعضو قوى الديمقراطية ومنظمات أهلية بفعالية لتفعيل المقاومة، الشعبية ضد إسرائيل، والدعوة لانتخابات عامة في غزة وفي التجمع أعلن عنه خلال مؤتمر عقد بالترام في رام الله وحضره سبعمائة شخص، الجبهتين الشعبية والديمقراطية وحزب الشعب وحزب الاتحاد الديمقراطي الفلسطيني (فدا) وحركة المبادرة الفلسطينية، كصفية انتقافية بدخل إطار منظمة التحرير على المستوى الشعبي من أجل بناء كتلة شعبية متنامية تساهم في تفعيل المقاومة الشعبية ضد الاحتلال، ويهدف التجمع وفي البيان الذي تلاه خلال التجمع نائب رئيس حزب فدا إلى استنهاض المعارضة الجماهيرية للسياسات التي اتخذتها إسرائيل في الضفة وفي حركتها الوطنية عبر اقامة وتكريس التظاهرات والاشتراك للديمقراطية والاشراكة الوطنية، وتابع تأتي هذه الخطوات بغض النظر عن استنهاض المعارضة الشعبية التي تعرضت لها قضيتنا الوطنية بفعلوا

استشداد الهجوم الأمريكي المتمثل بصفحة القرن والتصعيد العدواني الإسرائيلي، واعتبر البيان أن قرار الرئيس محمود عباس أخيراً فتح المجال للتشريع، وهو إجراء لا بأس به، ستدوياً، مبيناً أن منظمة التحرير تعاني موقفاً من التدهور والشلل بفعل استئصال ممارسات الهيمنة والتفرد وتوقيض أسس الشراكة الوطنية، وشدد على أن التجمع يسعى إلى العمل على التجديد الديمقراطي في المنظمة عبر انتخابات حرة وفي نظام التمثيل النسبي الكامل بمشاركة كافة القوى الفلسطينية كافة وصولاً لتشكيل مجلس وطني توحيدى جليليد

الانتخابات بين حيث أمكنه وبالتوافق بين يتعدل الانتخاب، وأنتم منظمة التحرير كافة الفصائل الفلسطينية باستثناء حركتي حماس والجهاد الإسلامي، وأضاف أن التجمع "يسعى إلى تصعيد الخطاب السياسي والشعبي من أجل إنهاء الانقسام، دعوياً وفي إطار الصف بالعودة إلى انتخابات عامة تجرى خلال ستة أشهر أو في ظرفاً

تمثيل النسبي الكامل وفي ظل حكومة وحدة وطنية تؤمن شروطها، غزة، وأما جريدة بذهك في الصفات العربية بما فيها القدس، وفي قطاع غزة، وهو يعني نهاية ذلك الانتخابات راسية وتشريعية والمجلس الوطني الفلسطيني الذي يمثل كذلك فلسطيني الشتات.

قتلى وجرحى في تواصل الاشتباكات بين فصائل المعارضة

ترامب ينفي تحديد جدول زمني للانسحاب من سوريا ويريد حماية الكرد

دمشق - عِلَاق - بسام جميدة - وكالات،

نصّ الرئيس الأمريكي دونالد ترامب تحديد جدول زمني لانسحاب القوات الأمريكية من سوريا.وفي كلمة له في البيت الأبيض أكد ترامب أن بلاده تريد حماية الكرد حتى مع انسحاب قواتها، وقال «أنا لم أقل أننا سنسحب من سوريا بأسرع وقت أو العكس، أنا قلت بأننا سنخرج من هناك.نحن لا نريد سوريا، أوباما هو من أدخلنا إليها قبل سنوات.. لقد فقدناها منذ سنوات، إنها مجرد رمال وموت».

وأضاف «نريد حماية الكرد في سوريا لكننا لا نريد أن نبقى هناك إلى الأبد. أنا لم أدخل الولايات المتحدة إلى سوريا بل ذهبنا لتنفيذ ضربات موضعية لكننا لا نزال هناك وأنا لا أريد أن أرى جنودنا في المستشفيات».

من جانبه قال وزير الخارجية البريطاني جيريمي هنت أمس إن الرئيس السوري بشار الأسد سيبقى «لبعض الوقت، بفضل الدعم الذي تقدمه روسيا، لكن بريطانيا لا تزال تعتبره عقبة أمام السلام الدائم».

وقال هنت لقناة سكاي نيوز «موقف بريطانيا الثابت منذ وقت طويل هو أننا لن نحظى بسلام دائم في سوريا مع الحكم الذي يقوده الأسد لكن للأسف، نعتقد أنه سيبقى لبعض الوقت».

كلام ترامب جاء بعد أن أعلنت وزارة الدفاع السورية عن انسحاب وحدات قتالية كردية تضم نحو ٤٠٠ مقاتل من منبج.

وأعلنت وزارة الدفاع السورية، أمس الأول عن انسحاب نحو ٤٠٠ مقاتل من الفصائل الكردية من منطقة منبج بمحافظة حلب إلى شرق نهر الفرات، وذلك بعد أيام من إعلان وحدات حماية الشعب الكردية انسحابها من هناك ودعوتها للجيش السوري للدخول لمواجهة تدخل تركي محتمل.

في المقابل، يواصل الجيش التركي إرسال تعزيزات عسكرية إلى الحدود مع سوريا وهي تشمل مدافع وشاحنات محملة بالذخائر والأسلحة والذخائر فضلا عن ناقلات جند. وذكرت وزارة الدفاع السورية في بيان نشرته على موقعها الإلكتروني، «تقيّداً لما تم الاتفاق عليه لعودة الجبهة الطبيعية إلى المناطق في شمال الجمهورية العربية

السورية بدءاً من يناير ٢٠١٩ قامت قافلة من الوحدات القتالية الكردية تضم أكثر من ٣٠ سيارة بالانسحاب من منطقة منبج متجهة إلى الشاطئ الشرقي لنهر الفرات إلى قرية قره قوزاق شمال شرق مدينة منبج بنحو ٢٥ كم.. في غضون ذلك، ومن الجبهة الشمالية التي عادت للسخونة بعد الاقتتال بين الأطراف المسلحة، أعلنت الجبهة الوطنية لتحرير النفيّر العام بعد سيطرة هيئة تحرير الشام

على مناطق واسعة غرب حلب، والرّد عليها بالهجوم على مواقعها في ريفي ادلب الجنوبي والشرقي،إلى جانب دخول العديد من الفصائل لمواجهة الهيئة ومن بينها فصائل «الجيش الوطني السوري، الذي شكلته تركيا. وشنت الجبهة الوطنية للتحرير هجوماً واسعاً على مواقع هيئة تحرير الشام في محيط الاوتستراّد الدولي بدءاً من معرة النعمان وصولاً إلى سراقب،حيث تدور

معارك عنيفة على أطراف مدينتي معرة النعمان وسراقب والقرى المحيطة بهما.في عملية أطلقتها الجبهة لطرد الهيئة من تلك المناطق ردّاً على سيطرتها على مناطق واسعة غرب حلب. وأصدرت الجبهة الوطنية للتحرير بياناً أعلنت فيه النفيّر العام لكافة الفصائل التابعة لها للتصدي لاعتداءات هيئة تحرير الشام واسترداد المناطق التي استولت عليها،



رويترز

حيث دعت المقاتلين الأجانب مناصرتها أو اعتزال القتال والتزام البيوت. وقالت مصادر سورية أن الجبهة الوطنية لتحرير اأقمتحت العديد من القرى في محيط معرة النعمان وسراقب ودارت بينها وبين الهيئة اشتباكات عنيفة سقط خلالها عدد كبير من القتلى والأسرى للطرفين.في حين فشلت حركة أحرار الشام في السيطرة على مدينة سراقب التي خسرت فيها الحركة

المهدي، حيث بعث مرشح وزارة الدفاع كامل الدليمي، رسالة إلى زعيم ائتلاف الوطنية أباد علاوي أبلغه فيها بالانسحابه من الترشيح للوزارة وترك الفرصة الآخرين، وسط خلافات حادة على منصبي الداخلية والدفاع.

وقال الدليمي في رسالته لعلاوي، «أتقدم بجزيل شكري وعالي امتناني لشكتمك العالية التي تم منحها لي وترشيحي ثلاث مرات متتالية للتنافس على وزارة الدفاع».

وذكر، أنه «أود أن أبلغكم انسحابي من الترشيح وترك الفرصة للآخرين للتنافس وإعطاء الفرصة أيضاً لرئيس الوزراء بأن يحسن اختياره ويعجل بتشكيل الحكومة بما يخدم ترسيخ مهنية المؤسسة العسكرية وحياديتها وابعادها عن التنافس الحزبي».

وشدد على أنه «في الوقت الذي أقدر ببالغ الاحترام حجم ثقتكم ومشروعكم المبارك أود أن أكون سائدا وداعماً للعملية السياسية بعيداً عن التنافس الذي قد لا يرقى في كثير من الأحيان لطموحي الوطني وإلإيماني المطلق بأحقية المؤسسة العسكرية بحال إلقاء منها هي عليه، وأنا متأكد انكم ستحسنون الاختيار وفق مبادئكم الوطنية الراسخة».

ميدانياً، أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، القبض على أحد المتهمين إلى تنظيم «داعش، في قضاء الفلوجة بمحافظة الأنبار.

وقالت المديرية في بيان، إن «مقارز الاستخبارات العسكرية في الفرقة ١٤ التابعة للمديرية وبالتنسيق مع الفوج الثاني لواء المشاة ٥٠.تمكنت من إلقاء القبض على أحد الإرهابيين المتهمين لعصابات داعش الارهابي في الفلوجة».

واضاف ان «عملية القبض على المتهم تمت وفقا لمعلومات استخبارية دقيقة، والمهم كان من ضمن المطلوبين للقضاء بموجب مذكرة قبض وفق المادة ٤ إرهاب».



«عمان»

الرئيس العراقي ونظيره التركي خلال جلسة مباحثات في أنقرة أمس.

وأكد اردوغان وجود تهديدات على البلدين من «المنظمات الارهابية، مثل تنظيم «داعش، والمسلحين على الضربات الجوية التركية «المتكررة، داخل

الانقلاب في ٢٠١٦.

بدوره، قال صالح إن «العراق يرغب في التعاون الحقيقي والشراكة الاستراتيجية مع تركيا، مؤكداً أن ذلك من شأنه «ألا يخدم البلدين فحسب بل المنطقة

معارك عنيفة في الجوف وسط تقدم للجيش اليمني



رويترز

اجتماعاً ترأّسه رئيس اللجنة الجنرال باتريك كاميرت.

وجرى خلال اللقاء مواصله مناقشة إعداد آلية مراقبة وفق إطلاق النار الذي أعلن عن بدنه في ١٨ من ديسمبر المنصرم.

وأكد رئيس فريق الحكومة اللواء الركن صغير عزيز التزام قوات الشرعية المستودة من دول تحالف دعم الشرعية، بالاتفاق منذ بدء إعلانه حسب توجيهات الرئيس عبد ربه منصور هادي.

في جهة أخرى حضر فريق الحكومة الشرعية في لجنة تنسيق إعادة الانتشار الخاصة باتفاق مشاورات السويد المتعلق بالحديدة، أمس الأول

صنعاء - «عِلَاق» - جمال مجاهد؛

شهدت مديرية خب والشعف بمحافظة الجوف «شمال غرب اليمن، معارك عنيفة بين قوات الجيش الوطني «الموالي للشرعية، ومسلحي جماعة «أنصار الله، تكبد خلالها المسلحون خسائر فادحة في الأرواح والعتاد.

ونقلت وكالة الأنباء اليمنية «سبأ» أمس عن مصدر عسكري أن الجيش الوطني، سيطر على مواقع جديدة كانت تحت قبضة أنصار الله في

الخرطوم؛ تفريق محتجين في بورسودان

الخرطوم - (رويترز)، ذكر شاهد أن قوات الأمن السودانية أطلقت الغاز المسيل للدموع أمس لتفريق محتجين حاولوا تسليم مذكرة مناهضة للحكومة في المقر المحلي للحزب الحاكم الذي يتزعمه الرئيس عمر البشير في بورسودان. وشارك أكثر من ٢٠٠ شخص في المظاهرة التي اندلعت قبل أن يصل المحتجون إلى المبني.

وشهد السودان سلسلة احتجاجات أطلقت شرارتها زيادة الأسعار ونقص السيولة والوقود في أعقاب شهور من الوضع الاقتصادي المتردي، وطالب كثير من المحتجين بإنهاء حكم البشير.

وأفاد شهود بأن قوات الأمن تصدت للمتظاهرين وفتحتهم باستخدام الذخيرة الحية وكذلك الغاز المسيل للدموع وقنابل الصوت، كما اعتقلت بعض المحتجين وشخصيات معارضة.

وفي وقت سابق من يوم أمس قال البشير في خطاب إن الحكومة تبحث زيادة الرواتب اعتبارا من الشهر الحالي لكنه لم يحدد حجم الزيادة. ويمثل المحتجون في بورسودان مجموعة من الأحزاب السياسية التي تريد من البشير إقالة الحكومة وتشكيل إدارة انتقالية تحدد موعدا للانتخابات.

مقتل متشددين اثنين في عملية أمنية وسط تونس

تونس- (أ ف ب) ، أعلنت وزارة الداخلية التونسية أمس مقتل «إرهابيين، في عملية مدامهة انطلقت فجر المنزل بمنطقة جملة في محافظة سيدي بوزويد (وسط).وقال الناطق الرسمي باسم الأمن الوطني وليد حكيمه «تبعا لمعلومات استخباراتية، دامت قوات الأمن منذر لا بمنطقة جملة في محافظة سيدي بوزويد، وفجر عنصران إرهابيان نفسيهما بجزام ناسف».

وأضاف حكيمه أن تبادل لإطلاق النار جرى خلال عملية المدامهة، ما تسبب بإصابة عنصر أمّني بجروح خفيفة.وانتهت المواجهات التي تلاشت فجر أمس وفقا لحكيمه. وأعلنت وزارة الداخلية في بيان إن «العنصرين الإرهابيين يعتبران من داخل العناصر الارهابية المتضوية تحت ما يسمى بكتيبة التوحيد والجهاد المشقة عن ما يسمى بجند الخلافة، التابعة لتنظيم داعش، وكانا خططان القيام «بعمليات ارهابية استعراضية واستهداف درويات ومقرات أمنية، وكان يجري البحث عنهما منذ ١٢ ديسمبر الماضي. وضبطت قوات الأمن خلال العملية سلاحا ناريا نوع «شتاير، وطلقات وه عبوات ناسفة جاهزة للاستعمال عن بعد وثلاث بنادق صيد مع خرطيش عيار ١٢ مم وستة هواتف جواله ومظاررا وآلة لقياس الكهرباء وسكيناً كبير الحجم ومبغا مائيا كبيرا لم تحدد الوزارة قيمته». وتستهدف مجموعات مسلحة تنشط خصوصا في المناطق الجبلية على الحدود مع الجزائر، بشكل متكرر قوات الأمن التونسية.

الجزائر تبارك مسار توحيد المؤسسات الأمنية الليبية

الجزائر - عِلَاق - مختار بوروينة

رحب، وزير الشؤون الخارجية، عبد القادر مساهل، بقرار ليبيا، القاضي بالتنسيق الأمني لتوحيد مؤسسات الدولة، مؤكدا دعم الجزائر للمبادرات السلمية.وقال مساهل،أمس، إن الإجراءات الأخيرة التي اتخذها الليبيون للتنسيق الأمني خطوة إيجابية لتوحيد مؤسسات الدولة الليبية، «ولذا نشجعهم على المثابرة على طريق الحوار، السبيل الوحيد للسماح بعودة الاستقرار في ليبيا».

تأتي تصريحات مساهل، بعد زيارة مدير أمن طرابلس إلى مدينة بنغازي، والاجتماع مع مدير أمن المدينة للتنسيق الأمني في ما بينهم لمكافحة الإرهاب.

في سياق آخر، فندت رئيسة الهلال الأحمر الجزائري، سعيدة بن حبيلس،الأخبار التي تروجها منظمات دولية غير حكومية بخصوص تخلي الجزائر عن مهاجرين عرب من بينهم فلسطينيون وسوريون ويمينيون كانوا عالقين على الحدود الجزائرية الجنوبية، مشيرة إلى أن الجزائر لا تتردد في تقديم مساعداتها الإنسانية لكل شخص تطأ قدمه أرضها، نافية أن يكون الهلال الأحمر الجزائري قد شارك في ترحيل هؤلاء إلى دولة النيجر، منلما روجت له مؤخرا بعض المواقع الإعلامية. ورفضت بن حبيلس الخوض في تفاصيل الشك الأمني للاجئين العرب المتواجدين على مستوى الحدود الجنوبية، لاسيما بعدما ثبت حمل بعضهم لجوازات سفر مزورة، فضلا عن أنهم قدموا إلى الساحل من مناطق الصراع في الشرق الأوسط، مؤكدا أن مهمة الهلال الأحمر الجزائري تكمن بالدرجة الأولى في تقديم المساعدات الإنسانية لكل المحتاج إليها، سواء يتواجد البعض بطريقة شرعية أو غير شرعية إلى غاية تسوية الوضعية القانونية له.

التدخل الروسي في الانتخابات و«إجراء إقالة» الرئيس أبرز ملفين شائكين

الكونجرس الأمريكي الجديد يبدأ عمله في ظل انقسامات حول سياسة ترامب



■ البيت الأبيض بواشنطن

مع سيطرتهم على مجلس النواب، نال الديمقراطيون رئاسة اللجان البرلمانية ذات السلطات القوية في مجال التحقيقات، تحديداً تلك المتعلقة بتحديد الشهود وتنسيق تقديم الوثائق المرتبطة بالتحقيق. ووعد الديمقراطيون بأنهم سيطلبون من الملياردير دونالد ترامب تقديم إعلان ضريبي عن مداخله. وسبق لترامب أن رفض القيام بذلك خلال الحملة الرئاسية، ما يجعله المرشح الوحيد للرئاسة في تاريخ الولايات المتحدة الذي يرفض تقديم تصريح مالي. ويمكن على خلفية كل ذلك، أن ترسم بوضوح أكثر إمكانية طرح «إجراء إقالة الرئيس».

وحتى اللحظة، استبعدت نانسي بيلوسي ذلك السيناريو، مؤكدة أنها تريد انتظار نتائج التحقيقات أولاً. وقالت بيلوسي لمجلة «إل» (النسخة الأمريكية) «إذا توجب علينا القيام بذلك، سنتحمل مسؤولياتنا، لكنني لن أدفع بذلك الاتجاه».

وعلى بيلوسي أن تخضع مسألة الإقالة للاختبار بين طرفين متباني الموقف؛ المنتخبون الحديثو العهد الذين يدعون إلى «مقاومة» ترامب من جهة، وأولئك الأكثر اعتدالا الذين انتخبوا في دوائر انتخابية مؤيدة لترامب، من جهة ثانية.

في الوقت الحالي، لا يبدو أن محاولات عزل الرئيس الـ٤٥ للولايات المتحدة ستذهب بعيدا، فإذا نجح الديمقراطيون بالتصويت على توجيه الاتهام له في مجلس النواب، يعود لمجلس الشيوخ أن يقرر في شأن محاكمته.

الطروحات، لأنها لا تتضمن خمسة مليارات دولار يطالب بها ترامب لتمويل الجدار الذي يرغب ببنائه على الحدود مع المكسيك للتصدي للهجرة غير القانونية. في مجلس الشيوخ، لن يكون تلك الطروحات أي صدًى، إذ وعد رئيس الأغلبية الجمهورية بأنه لن يخضع للتصويت سوى الحل الذي سيحظى بموافقة الديموقراطيين وتوقيع دونالد ترامب.

ويملك الجمهوريون الأغلبية في مجلس الشيوخ (٥٣ مقعدا من أصل ١٠٠)، لكن ذلك لا يمنحهم القدرة على تجاوز الديموقراطيين، فأقرار القوانين المالية يحتاج لأغلبية ٦٠ صوتاً.

وفي اليوم الثالث عشر للإغلاق، لا تزال مسألة إيجاد مخرج للأزمة تبدو صعبة. وتمسك ترامب أمس الأول خلال اجتماع مع الديمقراطيين بموقفه من الجدار الحدودي، قائلًا إن «ذلك قد يدوم لوقت طويل»، قبل أن يدعو مسؤولين من كلا الطرفين للقاء جديد اليوم. وكرر الديموقراطيون موقفهم المؤيد لأمّن «متين، على الحدود، مع استمرار معارضة الجدار الذي يرون أنه «مكلف» و«غير مجد».

وقد تؤشر هذه المواجهة لبدائية معركة شرسة قادمة، مرفقة بعودة بتحقيقات برلمانية عدة تطل Donald ترامب ومحيطه.

وأول هذه التحقيقات هي تلك المتعلقة بشكوك التعاون بين فريق ترامب الانتخابي وموسكو في حملة الرئاسة عام ٢٠١٦، علماً أن هذه القضية سممت العهد الجمهوري منذ بدايته مع تحقيقات المدعي العام الخاص بالقضية روبرت مولر.

واشنطن - (أ ف ب)؛ بدأ الكونجرس الأمريكي الجديد أمس عمله على وقع الانقسام بين الجمهوريين والديمقراطيين المختلفين في العمق حول قضيتي التدخل الروسي في الانتخابات الأمريكية الأخيرة، والتهديد بإطلاق «إجراء إقالة» الرئيس، ما يندّر بنهاية صعبة لعهد دونالد ترامب.

ويضم الكونجرس الـ١١٦ في تاريخ أمريكا.رقماً قياسياً من النساء والأقليات. ويوجد ٤٣٥ عضواً جديدا في مجلس النواب الذي يسيطر عليه الديمقراطيون، فيما يبقى مجلس الشيوخ المؤلف من مائة سناتور تحت سيطرة الجمهوريين.

ومن المقرر أن تستلم الديمقراطية نانسي بيلوسي (٧٨ عاما) رئاسة مجلس النواب، مسجلة بذلك عودة لافتة إلى الساحة السياسية الأمريكية. على رأس ثالث سلطة في الولايات المتحدة بعد الرئيس ونائبه مايك بنس. وفي حدث متوقع، سيعاد انتخاب بيلوسي في المنصب الذي سبق لها أن شغلته كأول امرأة في تاريخ أمريكا بين عامي ٢٠٠٧ و٢٠١٠.

وتبدأ بيلوسي المعارضة لترامب، يومها الأول في المنصب الجديد بتحدي الرئيس، إذ خطط الديمقراطيون لأن يطرحوا على التصويت، تدابير مالية مؤقتة تسمح بفك إغلاق الإدارات الأمريكية المشلولة جزئياً منذ ٢٢ ديسمبر بسبب عدم الاتفاق على موازنة.

ويهدف الديمقراطيون من هذه الخطوات إلى الظهور بصورة الحزب «العقلائي»، بمواجهة ما يرون أنها «نزوات» ترامب. لكن البيت الأبيض سبق أن رفض تلك

حسب تقرير لمفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين

٢٢٦٢ مهاجرا قضاوا في البحر المتوسط خلال ٢٠١٨



■ انخفاض نسبة المهاجرين إلى أوروبا عبر البحر الأبيض المتوسط خلال العام الماضي بنسبة الـربع.

باريس - (أ ف ب)؛ أعلنت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين أمس أن عدد المهاجرين أو المفقودين خلال محاولتهم العبور من البحر المتوسط إلى أوروبا انخفض بأكثر من الربع في عام ٢٠١٨، مقارنة بالعام الماضي، أي ما يساوي ٢٢٦٢ قتيلاً أو مفقوداً. وانخفض عدد المهاجرين الواصلين إلى أوروبا في العام نفسه بنفس المستوى تقريباً، مع وصول ١١٣٤٨٢ شخصاً نزولاً من ١٧٢٣٠١ العام الفائت، وفق بيانات المفوضية. ووصل عدد المفقودين أو القتلى في عام ٢٠١٧ إلى ٣١٣٩ مهاجراً.

وبالنسبة إلى إيطاليا التي تحكمها أحزاب المناهضة بشدة للهجرة، فقد خفضت عدد الواصلين إليها بشكل كبير العام الماضي إلى ٢٣٣٧١ شخصاً، من ١١٩٣٦٩ وصولاً عام ٢٠١٧. عبوراً من ليبيا. والبيانات جميعها أكثر انخفاضاً من عام ٢٠١٥ عندما وصلت إلى ذروتها، مع عبور ما يقارب مليون شخص المتوسط إلى أوروبا خصوصاً من تركيا أو اليونان. ولا تزال تأثيرات تدفق المهاجرين ذلك العام حاضرة في القارة، مع إشعالها جدالات بشأن سياسات الهجرة، وتعريضها لحضور أحزاب اليمين المتطرف سياسياً في الدول التي استقبلت عدداً كبيراً من المهاجرين مثل إيطاليا وألمانيا والسويد.

كذلك، تخرج غضب الدول الأوروبية عام ٢٠١٨ بسبب سفن الإنقاذ المحملة

إفريقيا تنتظر تقارير مراقبي الانتخابات في الكونغو الديمقراطية

كينشاسا - (أ ف ب)؛ تتجه الأنظار في إفريقيا والمعيد من الدول الغربية إلى الكونغو الديموقراطية حيث يفترض أن تقدم فرق مراقبة الانتخابات التي جرت الأح، تقاريرها الأولى بينما أعلنت اللجنة الانتخابية أنها تنوي إجراء النتائج الموقتة لهذا الاقتراع التاريخي.

وقال رئيس اللجنة الانتخابية كورني نانغا بوكاكا فرانس بريس أمس، لسنّا ناشئين ونفعل ما بوسعنا لنشر النتائج في السادس من يناير. لكن إذا لم نتمكن من تحقيق ذلك، فليس هناك أمر مستحيل.

وكانت اللجنة أعلنت الثلاثاء أنها ستنشر هذه النتائج في السادس من يناير على أبعد حد.

قوات النيجر تقتل أكثر من ٢٨٠ مقاتلاً لـ«بوكو حرام»

نيامي - (رويترز)؛ قالت وزارة الدفاع بالنيجر إن قوات وضربات جوية قتلت أكثر من ٢٨٠ مسلحي جماعة بوكو حرام المتشددة منذ بدأت الحكومة عملية ضد الجماعة الأسبوع الماضي. وتنفذ بوكو حرام هجمات في النيجر وتشاد والكاميرون من مقعلا في شمال شرق نيجيريا حيث قتالت منذ أكثر من تسع سنوات لإقامة

دولة خلافة.

وقالت وزارة الدفاع بالنيجر في بيان أمس الأول إن الجيش بدأ يوم الجمعة عملية واسعة ضد الجماعة على امتداد النهر كوماوجو بجنوب شرق النيجر والذي يفصل النيجر عن نيجيريا. وأضافت أن أكثر من ٢٠٠ مسلح تم «تحييدهم»، بضربات جوية وقتلت القوات النيجر على متوجها إلى أطراف الأزمة الكونغولية

أرفع دبلوماسي كوري شمالي في إيطاليا «طلب اللجوء» إلى بلد غربي

انغ إيلبو ذكر أن جو طلب من دولة غربية اللجوء له وعائلته.

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية في سول إن جو سونغ جيل طلب في بلد غربي لم يكشف عنه اللجوء له وعائلته.

وأكد أحد المصادر التي نقلت عنها الصحيفة المعلومات أنه «طلب اللجوء في بداية الشهر الماضي».

وأوضح هذا المصدر أن وضع هذا الدبلوماسي يشكل معضلة للسلطات الإيطالية التي تقوم مع ذلك «بحمايته في مكان آمن».

وقالت صحيفة «جونغ-انغ» نقلا عن خبير لم تحددته إن جو «معروف بأنه نجل أو صهر أحد كبار المسؤولين في نظام بيونغ

يانج».

ومعظم الدبلوماسيين الكوريين الشماليين يلزمون بشكل عام بترك أفراد من عائلاتهم وفي أغلب الأحيان الأطفال، في كوريا الشمالية لتردهم عن الانشقاق عندما يصبحون خارج البلاد.

في انتهاك لقرارات الأمم المتحدة.

والبعثة الدبلوماسية في إيطاليا مهمة لبيونغ يانج، إذ أنها تتولى العلاقات مع منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة ومقرها روما فيما تعاني كوريا الشمالية من نقص مزمن في المواد الغذائية.

وقال النائب في البرلمان الكوري الجنوبي لي إي-جاي للصحفيين إن وكالة الاستخبارات الوطنية أكدت أن الموفد طلب اللجوء لكن يبدو إنها لا تعرف مكان وجوده.

وأكد مصدر في وزارة الخارجية الإيطالية أمس لوكالة فرانس برس إن الوزارة ليست

على علم بطلب لجوء من قبل جو.

وقال هذا المصدر إن الوزارة لم تتلق سوى طلب «استبدال» هذا الدبلوماسي الكوري الشمالي، لكنها لا تعرف مكان تواجد جو.

مضيفا إن الدليل عنه وصل إلى روما.

وكانت وكالة الاستخبارات الكورية الجنوبية قد أعلنت نوابا على مصير الدبلوماسي بعد تقرير في صحيفة جونج-

سول - (أ ف ب)؛ طلب أرفع دبلوماسي كوري شمالي في إيطاليا اللجوء إلى بلد غربي وتواري عن الأخطار، حسبما ذكر نائب في سول للصحفيين في أعقاب اجتماع مغلّق مع مسؤولي الاستخبارات الكورية الجنوبية أمس.

وفي حال تأكد الأمر فسيكون انشقاقا مهما يذكر بحادثة انشقاق الرجل الثاني في سفارة كوريا الشمالية في بريطانيا في ٢٠١٦.

وقال النائب كيم مين-كي للصحفيين إن «مهمة السفير بالانابا جو سونغ جيل كانت تنتهي في أواخر نوفمبر العام الماضي وقد فر من المجمع الدبلوماسي مطلع الشهر نفسه، مع زوجته».

وشغل جو (٤٨ عاما) منصب السفير بالنيابة منذ أكتوبر ٢٠١٧ عندما طلبت إيطاليا من السفير الذي عينته كوريا الشمالية مون جونغ-نام الذي لم يكن قد استكمل إجراءات اعتماده، مغادرة إيطاليا احتجاجا على إطلاق بيونغ يانج صواريخ بالستية وارجائها تجارب نووية

الهند ترحل ثاني مجموعة من الروهينجا إلى ميانمار

مئات المدنيين يفرون إثر مواجهات بين الجيش البورمي ومرتددين



■ عائلة من الروهينجا يجلسون لالتقاط صورة مع المسؤولين الأمنيين الهندو والبورميين قبل مغادرتهم الحدود الهندية الميانمارية، أمس. (رويترز)

عشوائية صغيرة. وقالت الشرطة إن السلطات ألقت القبض على العائلة، المؤلفة من زوج وزوجته وأطفالهما الثلاثة وسجنتها في ولاية اسام في شمال شرق الهند في عام ٢٠١٤ لدخول الهند بدون وثائق سليمة.

وقال بهاسكار جيوتي مهانتا المسؤول في شرطة ولاية اسام لرويترز «سلمنا الروهينجا الخمسة إلى مسؤولين من ميانمار وعبروا الحدود».

وظهر أفراد الأسرة في صورة التقطتها رويترز عند الحدود بين الهند وميانمار وهم يجلسون أمام مسؤولين أمنيين من البلدين من أجل الصورة. وقال مهانتا إن هناك ٢٠ مواطنا غيرهم من ميانمار في سجون ولاية أتي الهند يشك جميعا لدخول الهند بشكل غير مشروع. لكن لم يتضح بعد إن كانوا جميعا من أقلية الروهينجا في ميانمار أم لا.

وهي إحدى أفقر المناطق في بورما. وفي تصريح لوكالة فرانس برس، قال المتحدث باسم جيش اراكان، ان «الناس وقعوا في فخ المارك»، متهما الجيش باستخدام المدفعية الثقيلة ضد بعض القرى.

وأعربت الأمم المتحدة في الأول من يناير عن قلقها، من جراء تصعيد حدة المعارك، مشيرة إلى أن مدنيين قد لجأوا إلى أديرة وأماكن عامة أخرى..

وقع عدد كبير من الهجمات التي لم يعلن أحد مسؤوليته عنها، في الأيام الأخيرة، في هذه المنطقة النائية حيث التوتر بين البوذيين والمسلمين على أشده.

وقتل شرطي في مكن بكانتون مونغداو بالقرب من الحدود مع بتغلاديش، وعثر على اثنين من اثنية الراخين مقطوعي الرأس، وهذا حمل الجيش على شن عمليات انتقامية محددة.



الصحف الفلسطينية في أسبوع

الفاطمة الفلسطينية
مريكية «لن تهزنا أو تزيل أو
ندس»، وذلك خلال كلمة له في
نطلاقة الثورة الفلسطينية.

ت إسرائيلية عنصرية ضد
لصحف انقسام المعارضة
س ٤ أشهر من موعد انتخابات
في التاسع من أبريل المقبل.

الفاستينية الصادرة هذا
مناوينها الرئيسة على هدم
في القدس، وإخطارات بوقف
ن لحم، ومسعاي الاحتلال
الأذان في القدس المحتلة،

رام الله «عَلَّامٌ»

نظير فالج:

الأيام: عام ٢٠١٨ إنجاز أقل وأزمات أكثر

أول على صعيد عالمي، وقد طالت سهامه
سطين، بل أعلن فريقه الحرب على الشعب
للسطين، باعتباره بائدس عاملة لدولة
احتلال ويقتل الساطرة إلى القدس، ويسعى
لإغناء "الأوسروا"، ويشكل غطاء ومظلة
سطين والتهويد والاستباحة الإسرائيلية
مقوق السطينية بالطلوب وبارعش.
أما أعلن الحرب على اتفاقية المناخ، وأعلن
بأنه تاجرا مع الصين، وأنسب من الاتفاق
نوي مع إيران، وبينه جدار فصل عرسى
الكسك، وقائمة طلول وأنتهى من قلب
مفات الجوسياسية. وأحيا تراب قوى
العمى العرسوية والشعبوية ليس فقط في
الأيام المتحدة وإنما في أوروبا التي قطع

اتحاد الأوروبي دابرها وهشها. لكن تصعد
إمب أعاد الحياة كجزء وامتداد ظاهريته.
هذه الحكيم المتطرف في إيطاليا والنمسا إلى
اليمين، وأحرز اختراقات في ألمانيا من
نحها أزمة فرضت التراجع والانسحاب على
استشارة أنجيلا ميركل، وهناك سيطرة لليمين
قومي في بولندا والجر. وتضعفت مكانة
رئيس الفرنسي ماكرون الذي فقد الطبقة
يسب وتحول إلى رئيس الأغنياء المتجرف
بسبب حركة السرات الصفراء.

إذا ما استمرت التحولات لصالحه الترابية الأوروبية فإن بقاء الاتحاد الأوروبي سيصبح ضغوطاً بالانصراف. وقد أصابت عدوى الترابية البرازيل من اقتتلت هذه الرئاسة رئيس وجنرال شعبي، سرعان ما أعلن احتيازه لإسرائيل بما في ذلك نقل سفارة من البرازيل من تل أبيب إلى القدس. واليمين النصري في إسرائيل أصبح جزءاً من الظاهرة المتنامية، السؤال المهم، هل ستتغزى الترابية العام ٢٠١٩ أم ستتراجع؟

كومية تتأنيهو وحلفها التيميني الضعيف
قروهم، تشكّل أحد أركان التيمينية وقاعدة
قروهم، واتّصلوا. وقد قُضيت مع ترمب له
تصديق الحرب على الشعب الفلسطيني.
عن تقرير جيش الاحتلال عن اجتيازها
العام ٢٠١٨: اعتقلت سلطات الأمن
فلسطين، وشن الطيران الحربي الإسرائيلي
٨٠ هجوماً على قطاع غزة، وصاد ٤٦
٤٧ سلاح. ودمر ١٥ نفقاً، واستكمل بناء ٢٧
موتور من الجدار الذي الأرض على حدود
ة، ولم يحدد التقرير الأمني عدد الشهداء
فلسطينيين، بحسب التجمع الوطني لـ
بداية صليبين ٣١٢ مواطنين
فلسطين، استشهدوا برصاص قوات الاحتلال

إسرائيل، خلال عام ٢٠١٨. وكان توزع الشهداء (٧٦ شهيداً من محافظات غزة، و٤٣ نثياً من محافظات الضفة. عدد الشهداء ٣٠٦ بلغ، والذكور ٥٧، ومتوسط أطفال (أقل من ١٨ عاماً)، ٥٧. ومتوسط مار الشهداء ٤٢ عاماً.

إسرائيل، خلال عام ٢٠١٨ حزيناً برحيل الأديب السوري بديع حنا مينا. ورحيل الفنانة الفلسطينية جميلة ريم بنا. ورحيل الفنانة السورية مي سلام. ولا يسع المرء إلا أن يحزن لموت داعية السلام الإسرائيلية أوري أفنييري التي ظل ضد احتلال وإتراك الحقوق الفلسطينية.

في زاوية آراء كتب مهند عبد الحميد مقالا بعنوان: عام ٢٠١٨ إنجاز أقل وأزمات أكثر، جاء فيه:

هم نأسف على نهاية عام ٢٠١٨، ونفرض بقدمه
 عام ٢٠١٩، بعد أن اعتدنا على قول: إن العام
 المصمم هو أصعب الأصوام التي مررنا بها،
 ويتكرر ذلك في كل عام، ما يعني أن الانحدار
 للأسوأ هو القاعدة. هذا لسان حال السواد
 الأعظم من الناس، وأما بالنسبة للذين يعملون
 من أجل التغيير للأحسن، ففي الغالب يرددون
 المقولة الشهيرة للإيطالي أنطونيو غرامشي:
 «تساهم العقل وتقاوّل الإرادة»، ويرددون مع
 الشاعر التركي نازم حكمت: «أجمل الأيام
 تلك التي نعلم فيها أننا نعيش»

تفاديا للاحباط، تبدأ أياهير الأحداث
الانجازات العلمية التي نشرها موقع «روسيا
اليوم»، وهي إطلاق أول مركبة من صنع
الإنسان تتوغل في الغلاف الجوي الخارجي
للشمس. إنماء أدعية بشرية مصفرة للمرة
الأولى في اختراق كيف منهل. إنماء وبوضات
بشرية في المختبر لأول مرة. نجاح أول عملية
استنساخ قردين في العالم. تطوير جين دون
وبوضات أو حيوانات منوية. أول طائرة تعمل
بالطاقة النووية في العالم. كل حدث أو إنجاز
من العاويين يكشف، بدوخ، ويحتاج لعلم
٢٠١٩ يكامله لعرفة كيف حدث ذلك من وراء
ظهر الأمتين العربية والإسلامية التي لا فاقة
لها ولا جمل في مجال هذا النوع من الإنجاز
وعغيره. قد يستغرق الجدل حول فستان رانيا
يوسف الخادش للحياة الوقت الأطول.

وفي مجال الإيجاب القليل أيضا، الأمم المتحدة تعلن سن ٢٠١٩ عاما للغات الأصليين. وسيشهد خليج سيدي عيسى عرضا فنية تحثي بثقافات السكان الأصليين، سيضاء خليج سيدي لدنة ١٢ دقيقة للألعاب النارية الثلاثة. ستكون لوحة فنية رمزية وسحرة الجمال ستشاهدها على شاشات التلفاز. وبصفتنا من السكان الأصليين، سنتذكر قانون القومية، التي شطب الاعتراف باللغة العربية كثنائي لغة رسمية للدولة الإسرائيلية المستعمرة. ورغم ذلك لا بديل عن الاحتفال. والجمعية العامة للأمم المتحدة قد أدخلت اللغة العربية ضمن اللغات الرسمية ولغات العمل في الأمم المتحدة في ١٨ ديسمبر عام ١٩٧٢م. ومنذ ذلك التاريخ اعتبر ذلك اليوم يوما عالميا للغة العربية. وكان احتفالنا بهذا اليوم قبل ١٩ عاما. فربما جد لنا ألسف، وضعة ناجم عن ضفت أمة الضاد في كل المجالات.

في مجال السلب، سجد وفرة مصائب فائضة عن طاقة البشر على التحمل، كانت المأساة الكبيرة موت ٢٦٠ إنسان في زلزال اندونيسيا. حدث لحد أصاب أضعافا مضاعفة بالهزوح والكسور والعاهاات والذعر والتشرد. للأسف لم تستحوذ هذه الحنة الانسانية الرهيبة على اهتمام وسائل الاعلام العربية، ففي اليوم التالي كان شينا لم يكن. تلاشى الخبر واتته. وبالمقارنة فقد استحوذت جريمة قتل جمال خاشجعي البشعة على الجيز الأكبر من الإعلام على امتداد شهرين مقابل مرور سريع في يومين على حنة زلزال اندونيسيا.

القدس: «الصفة ستفاجئ الجميع»

في زاوية أقلام وأراء كتب الدكتور أحمد جميل عزم مقالا بعنوان: «الضفة في حركة الجمع»، أكد القاضى أن المقاومة الإسلامية، «حماس» أمامه حمدان يوم الجمعة ٢٨ ديسمبر ٢٠١٨ م أن الضفة الغربية ستواجه الجميع بما تعدده للاحتلال الإسرائيلي. في الواقع أن تصريح حمدان، كان سيكون سببا للشعور بالسعادة للصفين الفلسطينيين، وخصوصا للصفين الكهريبيين، وسلطتهما، فتح وحماس، تكررهما المفاجآت، إلى حد كبير، حتى ضد الاحتلال، خصوصا إذا جاءت على يد الصفين الثاني، وفي ساحة الفصيل الأول. والسبب ببساطة أن الصفين تحولوا إلى مؤسسات وسلطة. أصدرت حماس ومعهما فصائل حليفه صغيرة في غزة مؤخرا بيانات تستنكر وترفض حالات إطلاق

الاستقبال: ٢٠١٩

صواريخ من القطاع، منها على سبيل المثال، بيان سرود يوم ٢٠١٨. علق في: الفصل على إطلاق صاروخ من إسرائيل، وجاء فيه أن الصاروخ جزء من "الحاولات غير المسؤولة التي تحاول حرف البوصلة وتخريب الجهد الحاصل"، وقال البيان: "القيادي في حركة حماس محمود الزهار: إن من أطلق الصاروخ هو 'إما إسرائيل أو طرف له علاقة بالسلطة الفلسطينية، وهنا لا بد من مقارنة البيان مع تصريح الرئيس الفلسطيني محمود عباس، يوم ٢٢ ديسمبر ٢٠١٨، بشأن العمليات الأخيرة في الضفة الغربية أن 'حماس هي التي تقوم بها، فهم (إسرائيل) يعطونهم التقود ونحن ندفع الثمن، ننتهبه إلى هذا، وهو يشير هنا للتسليلات العنصرية الإسرائيلية لدخولها لقطاع غزة، وإعلان حماس لسنو عليها عن عمليات المقاومة الأخيرة.

الاستقلال: ٢٠١٩ عام الفرج والرخاء أم سنة اليأس والشقاء؟

السببانية يصرون، والبعض يكتفون،
ويحبضهم فيقرطون، وفي واجبه يقصرون.
ولصورتهم ينفهون، وتاريخهم يولون.
ولحلتهم يطرودون، وعن حاضيتهم
يبتعدون، وعلى تحالفهم يغلون، وكأنه
ليس في الكون أشقى منهم ولا أشد يؤسا
من حالهم، ولا أنكى جرحا مثله، يستقبل
الفرسطينيون أعوامهم الجديدة يباكون
صفحات أعوامهم الفاتنة، يعيون باكون
وقلوب مكلومة موجوعة، ونفوس كبيرة
حسيرة، وكلهم أمل ورجاء دائم في الله عز
وجل أن يكون العام الجديد عام خير وبركة
عليهم، تتحقق فيه أحلامهم وترى النور
أمانتهم، وتغير فيه أحوالهم وتتحسن
فيه أوضاعهم، ويسود السلام بينهم

وتعمر الحجة قولهم، وفيه يتخلصون من الاحتمال، ويتقبلون على الضيقية والفساد، ويتصورون على التامرين عليهم والهادين لهم، ويفضون عبار الوهن غير، ويعتقدون من همم المفارقات وسرهم، ومحدثات الذلة والاسلام التي فضيحتهم، ويعودون بها حجة واحدة وضفا موصود، يواجهون عدوهم، ويقيمون فيه حشودهم، يتجددون بوجدتهم همومهم وأحزانهم.

تعالوا بنا أيتها الفلسطينيين جميعا، فضائل وأحزبا، أبوي وتظميتي، وأفرادا وقبائدا في الوطن وفي الشتات، نهئي وبصاف بصدق، ونبارك وأنتسب بمسؤولية وتبادل التحبات بضياء لأفئست عامنا

الجديد بكل عزم وإصرار
وعناء، وبينما جادة وإراد
التخلص من أوضاعنا القبيحة
من واقفنا التعيس، وتكون
مع أنفسنا وشعبنا، وأماننا
ومقدساتنا، فنقلب على أقدام
وعن كاهلنا أوزار القاطعة
ونتخلص من أدران الحقد ويب
ولا نقض عدل المنافع الحقد ويب
الجزئية، بل تدفعنا لصالح
أمانة قضيتنا، ندرك أننا
ولأنفسنا درء وعضد، لنصل
الوحدة وشاطئ الوفاء،
أمنيتنا، ونضمن اللون والوحدة،
القضية طهرها وبحفظ عليه

إسرائيل، حيث أشد
دوني أنا، حجة،
دون أن يلحقه
اللعنة لأنض
لتنابها في ضم
إلجاد تفازي مع
رأسهم النبوي
بل قد يفضل الجاعي
لتناج الانتخاب
السياسية
لم يذكر تنابها
ليبرمان وأينة
الوزير
اوري ليفي أبو
الزعيم من اتهام
الزعيم من اتهام

في زاوية مقالات كتب ناصر ناصر مقالاً بعنوان: قراءة في التطورات الأخيرة على الانتخابات الإسرائيلية، جاء فيه:

ما زالت الانتخابات المبكرة للكنيست ٢١ا في (إسرائيل) تشهد تطورات متتالية، ومتوقع أن تبقى كذلك خلال الأسابيع القادمة، من أهم هذه التطورات في الساعات الأخيرة:

وفايتس الحرب الأسبق يتعاون ورئيس القائمة السابق غانتس يقرون خوض الانتخابات في إقامة مشتركة واحدة تجمع حزب غانتس وحزب بيلون. بيلون أعلن أنه لن ينضم لأي ائتلاف حكومي بزعامة نتنياهو، أما غانتس فلم يعلق البلب بشكل واضح، من المتوقع أن لا يوضغ غانتس مواقفه السياسية خلال هذا الأسبوع؛ لأن هذا التكتيك منحه حوالي ١٥ مقعداً في الاستطلاعات، ومن المرجح أن يتراجع لحظة إعلانه عن مواقفه السياسية، لأنه سيبدد الائتلافات من قبل مختلف الأحزاب وتجدد اليمين الإسرائيلي.

أما عن موقف تانياهيو من غانتس فيستشف من
تصريحه تحليقا على تشكيل غانتس لجزية «مساء
أسرايل»، فهي أشار إلى غانتس كتابع لعسكر المتمر
دون أن يهاجمه، إن تانياهيو يريد إبقاء المجال مفتوحا
حتى اللحظة للاضمام غانتس لحكومته، حتى يرغب
تانياهيو في هذه الأحزاب من خارج المين لحكومته
الإلجاء توازن من حلفائه المتطرفين من اليمين وعلى
رأسهم نقضالي بينت وأوري ارثيلي وسموطش.
قد رفض إبعاد هؤلاء عن حكومة إن سمحت
الانتخابات بذلك كي يتمكن في المضي في بعض
الخطوات السياسية المحدودة جدا مع الفلسطينيين.
من يذكر تانياهيو موقفه من الوزارة النشئة عن
ليمران وابنة الوزير الليكودي الشهير دافيد بيتي وهي
اورلي لوي أبو قسيس، وهي التي أقامت حزبا باسم
الحرس، وتوقفت عن الاستطلاعات حوالي ٥ مقاعد، على
الرغم من اتهامات ليكوديلا بها بأنها تلحق الاضمام



ثيسار.

الإسرائيلية أُلبيت شاكيد، من حزب
تلقى بيانا في تل أبيب، بتاريخ ٢٩
(رويترز)

أميرين هامين، الأول هو: تجنب بعض
حزب وخاصة الجديد وصف نفسها
بـ «ساحلية» (شتمية) في إسرائيل،
كما يعود ليجارد نتائجها وحملاته
«شوية» اليسار، وأما الأمر الثاني فهو:
«المتوقعة» في التحالفات والتوجهات
توجهات الرأي العام الإسرائيلي؛ لهذا
الكاردة ممكنة حتى هذه اللحظة



■ الرئيس الفلسطيني محمود عباس يلقي كلمة خلال الاحتفال بمناسبة الذكرى الـ ٥٤ لتأسيس حركة فتح، في رام الله، أخذت الصورة بتاريخ ٣١ ديسمبر ٢٠١٨. (رويترز)

فلسطين: المقاومة الشعبية في غزة مختلفة

اختلاف نوعية المقاومة الشعبية التي تمثلها مسيرات العودة ومسيرات الكبري، ويكفي أن نشير إلى الاهتمام العالي الذي حظيت به مسيرات العودة ومسيرات الكبري، كما أن مضمة، الطائرات الورقية وحلبات البوم، الحارقة طرحت من جانب المقاتلين الإسرائيليين وحلبات أمريكا في مجلس الأمن والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي ونوقش على أفراد في نتائجها وكثير من زعماء العالم، والأمم من ذلك أن مسيرات العودة الكبري أجبرت الحكومات الإسرائيلية على تقديم تنازلات وقبوله بفكرة الهدنة ووقف الإصرار على قمع غزة.

والإسرائيلي الذي لا بد من الإشارة إليه أن حركة المقاومة الإسلامية حماس لم تتحلل عن العمل العسكري لصالح العمل الشعبي السلمي، فمسيرات العودة ما كان لها إسمه لولا تشجيعها مقاومة متطرفة، وعندما تبادى الاحتلال في اقتراحه لوجدها المقاومة بمخافت فاصلها بتدخل، فشمينا في غزة بتحتن المقاومة، والمقاومة تبذل كل جهد لحمايته وحماية المتظاهرين السلميين.

الأخذ بعين الاعتبار حالة فصل وعلى تأشير الجماهير في دعم المسيرات. أفضية تبني حركة تأسس المقاومة الشعبية السلمية هي ليست جديدة، حركة تبنتي الحركة كتحالف المقاومة ضد الاحتلال الإسرائيلي منذ اختلافات في أشكال عملها في شكل واحد أو اثنين، وهذا ثابت في مسيرتها التضالية وفي أديباتها، وهو مثبت في الواقع الوطني التي فعلها جميع الضحايا التي تؤكد في بندها الثلاثين في الشعب الفلسطيني في المقاومة والتسك بخداها مقاومة الاحتلال بجميع الوسائل، وكذلك الاهتمام بتوسيع مشاركة مختلف الفئات والأجيال والقطاعات وجماهير شعبنا في هذه الحياة الشعبية.

المقاومة الشعبية السلمية في غزة تختلف عن المقاومة الشعبية السلمية التي تتبناها منظمة التحرير الفلسطينية. لا تمارسها إلا حسبما تقتضيه المواقف السياسية وهي قليلة، ويكفي أن نشير إلى الإضراب الذي أبحث باستقونات في غلاف غزة، وإلى الرعب الذي أصاب سكان تلك المناطق للدلالة على

« أنها فكرة بسيطة »

السلحة بالاعتماد على النفس
تحرير إرادة الشعب الفلسطيني
قضيته بنفسه.

أمره، إلى البعض في هذه الفضا
قد أرى أن هنا فكرة قطرية ضي
فتح قالوا منذ البداية كل م
الفلسطيني هو أن يكون راس
تحرير فلسطين بعلوم باماتنا
ومن كل أحرار العالم.

لذلك جاءت فكرة فتح الوسط
على تكة عام ١٩٤٨، وعلى ا
الهوية الوطنية الفلسطينية

أراد يوسف النجار، كان همهم
إدماج الشعب الفلسطيني وأن
من أجل معركة التحرير،
أن تكون حركة جماهيرية وليست
قائدا الأروكة للامة فيه
إليه وليس فلسطين ومساءلة

أراد مؤسسو فتح أن يستعيدوا
الفلسطينية من خطفها
م وأحزاب وأن تعود القضية
من يقر بشأنه، لذلك كانوا
الانطلاق بالثورة الفلسطينية

الشيعية في غزة مختلفة، كما جاء فيه؛
 كتبتون عددًا هائلا، الساخرة،
 القوقازة السلمية في إشاره إلى مسيرات العود
 الكبرى، مؤكدين أنها فعلت ذلك بعد أن فشلت في تحقيق
 أهدافها بالعمل العسكري. يريرون أن يقولوا، إن حركة
 حماس تحلت عن الضحك الحاسر وبتت القوقازة السلمية
 السلمية كما فعلت منظمة التحرير الفلسطينية، وأن الأخيرة
 التملك الرؤية الصائبة في إدارة الصراع مع العدو الإسرائيلي.
 في حين حاسر التتهت إلى حيث بدأ هجوم السلام الذي قادته
 منظمة التحرير الفلسطينية.

نستطيع القول: إن حماس تعتمد في هذه المرحلة على المقاومة الشعبية السلمية في غزة، وإنها تشارك إلى جانب باقي الفصائل الفلسطينية وإلى جانب غير المنتمين إلى الفصائل بمسيرات العودة الكبرى، فمسيرات العودة هي عمل شعبي بامتياز لا يستطيع أي فصيل الادعاء بأنه يتفرد بقيادته، مع

الحياة الجديدة: عظمة «فتح» انها فكرة بسيطة

في زاوية مقالات وآراء كتب باسم برهوم مقالاً بعنوان: عظمة «فتح» أنها فكرة بسيطة، جاء

فكرة "فتح" بسيطة ولكنها عظيمة وعبقريّة في آن معاً. فالقادة الذين أسسوا "فتح" كانوا عباقرة عبر وطنيتهم الفضوية فجات "فتح" تشبهت وهي حركة وطنية عبقوية، كل فلسطيني وطني هو "فتح" ولذلك تحولت بسرعة إلى حركة جماهيرية واسعة وبقيت كذلك.

قامد فتح المؤسسون، يأس عرفات و خليل الوزير وصالح خلف ومحمود ياسر وسليم الزعنون

وكمال عدوان وأبو يوسف النجار، كان همهم أن يعيدوا توحيد الشعب الفلسطيني وأن يمشدوا طاقاته من أجل معركة التحرير، لذلك أرادوا فتح أن تكون حركة جامعة وليست نخبية. لذلك أيدىبولجيا عقائديا للفلاحين للولاء لهذه الفكرة التي تنتمي إلى وليس فلسطين ومسالمة تحريرها.

ولقد افق الأمر آزاد مؤسسو فتح أن يستعيدوا فلسطين والقضية الفلسطينية من خطفوها وأزرب لهم من أنظمة وأحرار أن تعود القضية لمساحين، هم من يقرب بشأنه. لذلك كانوا متمسكين بفكرة الانطلاق بالثورة الفلسطينية

المسلحة بالاعتماد على النفس الذي يقود إلى تحرير إرادة الشعب الفلسطيني وأخذه زمام قضيته بنفسه.

قد يرى البعض في هذه الفكرة ابتعاداً عن الأم، أو أنها فكرة ذرية، ولكن مؤسسة التحرير قالوا منذ البداية كل ما يريده الشعب الفلسطيني وهو أن يكون رأس الحربة في معركة تحرير فلسطين مدعوماً بأمتة العربية أساساً ومن كل أحرار العالم.

لذلك جاءت فكرة فتح الوطنية الضعيفة لدمس على نكبة عام ١٩٤٨ وعلى المحاولات لرفض الهوية الوطنية الفلسطينية ومصادرة قرار

الرسالة: قراءة في أثر التطورات الأخيرة على الانتخابات الإسرائيلية



الإسرائيلية أيليت شاكيد، من حزب
تلقى بياناً في تل أبيب، بتاريخ ٢٩
(رويترز)

مرين هامين، الأول هو: تجنب بعض حزاب وخاصة الجديدة وصف نفسها بـ «بجح اليسار» (شتيمة) في إسرائيل، كـ يعود لجهود تتأياهو وحملاته «شويه» اليسار، وأما الأمر الثاني فهو: التواقعة في التحالفات والتوجهات توجهات الرأي العام الإسرائيلي، لهذا تالادة ممكنة حتى هذه اللحظة.

«سوبرا» تتزود بهيكل انسيابي



استعرضت شركة تويوتا نموذجها الجديد من سيارات «Supra» الرياضية الشهيرة. وأتت هذه السيارة بهيكل «coupe» غاية في الانسيابية، وفتحات هوائية كبيرة في المقدمة والجوانب، وأضواء أمامية مميزة مزودة بـ3 مصابيح صغيرة. أما طول هذه المركبة فسيأتي ٤,٣ متر، وعرضها ١,٨٥ متر، وارتفاعها عن الأرض ١٢٩٠ ملم، والمسافة بين قاعدتي عجلاتها تبلغ ٢,٤٧ م، ووزنها نحو طن ونصف الطن. ومن المفترض أن تطرح العام المقبل بمحرك توربيني بـ٣٠٠ حصان، وعزم ٣٥٠ حصان، قادر على زيادة تسارعها من ٠ إلى ١٠٠ كلم/ساعة في غضون ٣,٨ ثانية فقط.



«مان» تستعرض شاحنة سباق مميزة



استعرضت شركة «MAZ» البيلاروسية شاحنة صغيرة جديدة مخصصة للسباقات والطرق الوعرة. وجاءت الشاحنة بمحرك ديزل «Gyrtech» ١٣-G، بـ٦ أسطوانات، وعزم ٩٦٠ حصاناً، قادر على الوصول بها إلى سرعة ١٤٠ كلم/ساعة، يستهلك ٢٠٠ لتر من الوقود لكل ١٠٠ كلم تقطعها المركبة، بالإضافة إلى خزان وقود بـ١٠٠٠ لتر. وبنيت هذه المركبة على منصة «Allison»، وزودت بعجلات كبيرة، ونوابض خاصة لأنظمة التعليق من نوع «Weweler»، وممتصات صدمات من نوع «Reiger»، لتمكينها من اجتياز أكثر الطرق وعورة. وستختبر «MAZ» هذه الشاحنة في ظروف الحرارة المرتفعة وشديدة البرودة على مدار العام المقبل، استعداداً لمشاركتها في رالي داكار وعدد من السباقات عام ٢٠٢٠.

شاحنة عملاقة جديدة تعمل في أصعب الظروف المناخية



كما يمكن لهذه السيارة العمل في أصعب الظروف المناخية، في درجات حرارة تتراوح ما بين ٦٠ تحت الصفر، و٥٠ فوق الصفر. وزودت مقصورتها بأربع وسادات أمان، بالإضافة إلى مقاعد مريحة بأنظمة تسخين وتبريد، وأجهزة اتصال لاسلكية، ومنظومات ملاحة وتحديد للمواقع.

كما يمكن لهذه السيارة العمل في أصعب الظروف المناخية، في درجات حرارة تتراوح ما بين ٦٠ تحت الصفر، و٥٠ فوق الصفر. وزودت مقصورتها بأربع وسادات أمان، بالإضافة إلى مقاعد مريحة بأنظمة تسخين وتبريد، وأجهزة اتصال لاسلكية، ومنظومات ملاحة وتحديد للمواقع.

استعرضت شركة «Tonar» نموذجها الجديد من الشاحنات العملاقة القادرة على نقل أوزان كبيرة جداً. وجاءت الشاحنة «Tonar-٧٥٠٢» الجديدة بمحرك بـ١٩ لترًا، قادر على توليد عزم ٧٥٠ حصاناً، ونظام دفع «٦x٦»، وأنظمة تعليق خاصة تمكنها من اجتياز أصعب الطرق. وصنعت هذه المركبة لنقل الأتربة والحجارة من مناجم الألماس والمعادن، لذا، جاءت بمقطورتين محمولتين على عجلات كبيرة، سعة كل واحدة ٣٩,٥ متر مكعب، يمكنهما نقل أكثر من ١٢٥ طنًا من الحمولة دفعة واحدة.

شيفروليه تطلق «كمارو» الجديدة كلياً



وتعمل «Camaro» بمحرك توربيني بـ٢٠٠ لتر، قادر على زيادة تسارعها من ٠ إلى ١٠٠ كلم/ساعة في غضون ٥,٩ ثانية، بالإضافة إلى نظام دفع خلفي، وعلبة سرعة أوتوماتيكية بـ٨ سرعات.

السيارة بمقاعد جلدية مريحة، ومقود رياضي بأزرار للتحكم بمختلف تقنيات المركبة، وشاشتين تعملان باللمس، واحدة في منتصف واجهة القيادة، وأخرى مقابل السائق مباشرة.

أمامية مزودة بفتحات هوائية كبيرة، ومصابيح LED مميزة، بالإضافة إلى جناح هوائي صغير على الصندوق الخلفي لزيادة ثبات المركبة على السرعات العالية. أما من الداخل، فقد زودت قمرة

استعرضت شركة شيفروليه نموذجها الجديد من سيارات «Camaro» الرياضية الشهيرة. وشملت التعديلات الشكل الخارجي للسيارة، إذ جاء النموذج الجديد بواجهة

«باسات» جديدة
بهيكل عصري

أعلنت شركة فولكس فاجن أنها بدأت تحضيراتها لإنتاج نموذج جديد من سيارات «Passat» الشهيرة. وستأتي هذه السيارة بهيكل عصري تميزه واجهة أمامية عليها شبك عريض مطلي بالكروم، ومصابيح بتقنيات LED، وكاميرات من الأمام والخلف وعلى المرايا الجانبية. أما قمرة السيارة فستأتي مريحة تتسع لخمسة ركاب، بمقاعد جلدية فاخرة، وواجهة قيادة



«مرسيدس» تتزود بتقنيات متقدمة وفريدة



أعلنت شركة مرسيدس عن عزمها إطلاق النموذج الجديد من سيارات «CLA»، مزود بتقنيات متقدمة وفريدة. ومن أهم التقنيات التي ستظهر في هذه المركبات نظام «MBUX»، المتطور للوسائط المتعددة، والذي ستكشف عنه مرسيدس في معرض «CES». أما التقنية المتميزة الأخرى، فستكون منظومة «Interior Assistant» القادرة على استشعار حالة السائق البدنية والاستجابة للإيماءات وحركات الأيدي، والتي ستساعد في زيادة مستوى أمان المركبة، والتحكم بالعديد من تقنياتها. ومن المفترض أن تأتي «Mercedes-Benz CLA» الجديدة بمحركات بأربع أسطوانات، وسعة ١,٣ و٢,٠ لتر، وعزم يصل إلى ٤٠٠ حصان.



عبادي الجوهر وأحمد فتحي في جلسة عربية بدار الأوبرا السلطانية



■ أحمد فتحي وعبادي الجوهر

سن مبكرة من حياته، وتعتبر أغنيته «إن يرحمونا، من أفضل أعماله، إذ حققت شهرة واسعة، خاصة بعد أن أنشدها ابنته الفنانة بلقيس، حصل على ثلاث جوائز كأحسن عازف عود من المعهد العالي للموسيقى العربية أثناء الدراسة الثانوية وعلى العديد من شهادات التقدير من أماكن عديدة في العالم.

بروح المعزوفة الأساسي، ولحن الأغاني لنجوم آخرين كبار مثل: نجاة الصغيرة، وسميرة سعيد، وغيرهما. أما المطرب اليميني أحمد فتحي المولود عام ١٩٥٧ في محافظة الحديدة، فقد بدأ اسمه يلعب في سماء الفن عقب حصوله على شهادة الماجستير من معهد الموسيقى العربية في عام ١٩٩٨ في مصر التي وصل إليها في

«العمانية»، فتفتتح دار الأوبرا السلطانية مسقط ضمن موسمها الحالي في ٦ يناير الجاري برنامج الحفلات العربية للعام الجديد (٢٠١٩) بـ جلسة طربية لا تنسى، يحييها المطربان (عبادي الجوهر)، و(أحمد فتحي).

يتشارك المطربان في تقديم حوار ممتع، وعروض طربية، وارتجالات على العود، في ليلة لا تنسى تأتي تحت عنوان «جلسة عربية»، ويقدمان للجمهور مجموعة من مؤلفاتهما، وأغنيهما، مثل أغنية «طويلة يا دروب»، وهي تعد من أشهر أغنيات (عبادي الجوهر) التي لحنها للموسيقار السعودي الراحل (طلال مداح) في عام ١٩٨٧م الذي كان لقاؤه به، وكان في ١٤٤ من العمر، قد غير مسار حياته، فبعد أن سمع صوته، أعجب بموهبته، وسجل في بيروت مجموعة الأعمال الغنائية، ومن أشهرها أغنية (يا غزال) عام ١٩٦٨، وهي من ألحان طلال مداح، أعقبها بأغنية (يا حلاوة) عام ١٩٦٩، وكانت محطته الثانية القاهرة التي وصل إليها عام ١٩٧١ لتسجيل أغنية من ألقانه عنوانها «كأنك حبيبي»، ومن كلمات الأمير بدران عبد المحسن، وكانت انطلاقته الكبيرة في عام ١٩٧٦ حينما شارك في حفل دورة الخليج العربي الرابعة في قطر، وقدم مجموعة من أهم أعماله مثل (رجال)، (الله معك)، (بنت الضحى)، (أنا أشهد)، برع في العزف على العود، فقام بدمج الموسيقى الغربية بالقامات الشرقية، كما جرى مع معزوفة المالاغويتا مع الاحتفاظ بالمبادرات المجتمعية.

اللجنة الرئيسية لمعرض مسقط الدولي للكتاب تناقش آخر استعدادات الدورة الـ ٢٤ للمعرض



■ جانب من الاجتماع

كما تم خلال الاجتماع بحث الموضوعات المتعلقة بالفعاليات الثقافية المصاحبة واستعراض برامج وأنشطة الأسرة والطفل ومسابقة المبادرات المجتمعية.

الإعلام رئيس اللجنة. ناقش الاجتماع آخر استعدادات الدورة التي ستطلق خلال الفترة من ٢١ فبراير حتى ٣ مارس بمركز عمان للمؤتمرات والمعارض.

«العمانية»: عقدت اللجنة الرئيسية المنظمة لمعرض مسقط الدولي للكتاب في دورته الرابعة والعشرين أمس اجتماعا لها برئاسة معالي الدكتور عبدالمعتم بن منصور الحسني وزير

«نقد العقل العربي»

قراءة لمشروع الجابري «رجل المعارك الفكرية الكبرى»

كتبت : بشاير السليمية

«عاش الجاحظ في القرنين الثامن والتاسع الميلاديين أما ابن رشد فقد عاش في القرن الثاني عشر ميلادي وعاش معاصرا له تقريبا وإن كان توفي بعده بما لا يقل بأربعين عاما محيي الدين ابن عربي، لماذا أذكر هؤلاء الثلاثة الآن في مستهل محاضرة تناقش فكر مفكر عربي معاصر عاش بعدهم بمئات السنين سيقول قائل محاولة الإجابة إنك تود قول إن الثقافة العربية ممتدة عبر القرون وما يختفي عالم أو مفكر حتى يظهر آخر جديد وسيجيب ثان لأن هؤلاء من رموز العقل العربي عبر القرون المختلفة ويدهي أن يأتي ذكرهم عندما نتطرق لمشروع مفكر معاصر نذكر حياته لنقد هذا العقل العربي وفي الحقيقة فإن هذه الإجابة الثانية هي التي أصابت كبد الحقيقة ومصارينها..

هكذا افتتح الكاتب والإعلامي سليمان المعمري محاضرة ليلة أمس الأول «قراء نقد العقل العربي»، والتي قدمها الباحث والكاتب السوداني غسان علي عثمان بالجمعية العمانية للكتاب والأدباء بمرتفعات المطار، والذي ناقش الأنظمة المعرفية الثلاثة التي كانت تحكم العقل العربي البيان والعرفان والبرهان والذي كان رموزها الجاحظ وابن رشد وابن عربي، وحسب وصف المعمري فإننا في مسقط نقرأ مشروع مفكر من المغرب بواسطة باحث من السودان، وهذا ليس إلا دلالة على ما قاله الجابري حين زار مسقط في عام ٩٢ قاتلا: «المسافة الزمانية والمكانية في الوطن العربي ليس لها إلا مدلول واحد، هو وحدة هذا الوطن وتاريخه، وتواصل أفكار أبنائه، مشرا إلى أن الباحث غسان يطلق على الجابري «رجل المعارك الفكرية الكبرى».

وبدا عثمان بالحديث عن سؤال النهضة، وهو السؤال القديم الذي حاول الجابري الإجابة عنه في كتابه «نقد العقل العربي» والذي كانت فحواه حول سبب تأخر العرب وتقدم الغرب، واصفا إياه بالمشروع الذي بدأ من عام ٧١ وحتى ٢٠١٠ والجابري كان لا يزال يكتب لصالح الإجابة عن هذا السؤال، وفي حديث عثمان عن الجاحظ، ومشروعه الذي يقوم على ما يمكن تسميته بدبالامفكر فيه، حول الظاهرة العربية الاجتماعية وظاهرة الحضارة العربية، أعرب عثمان عما يجده من شبه بين المشروعين -الجاحظ والجابري- حيث انطلق الأخير حسب عثمان من نفس المتطلق بإجراء حوار نقدي تحليلي جديد للتراث العربي.

وفي الحديث عن الأنظمة المعرفية الثلاثة، فإن الجابري أعاد قراءة الفارابي والغزالي وابن سينا، وانتصر حسب عثمان بشكل أو بآخر لابن رشد، وبعد تقسيمه للأنظمة الثلاثة فقد كان واضحا أنه انتصر بشكل رئيس لمدرسة البرهان، وحسب عثمان كان هذا انتصارا للعقلانية النقدية، ولذلك بحث الجابري في التراث -حسب عثمان- عن مصادر هذه العقلانية



■ الباحث غسان علي عثمان يلقي محاضرته



■ جانب من الحضور

ورفق هذه الأشياء بنيت الرؤية، لهذا يسمى الجابري العقل بالفاعلية ولا يسميه بالنظام.. وعرج عثمان إلى الحديث عن العربية، والذي رأى فيه بعض المفكرين أنه حديث عرقي وأن هذا العرق حسب عثمان في حالة من النقاء الثقافي، فيقول، «الجابري ليس عربيا بالعرق، هو أمازيغي في الأصل، حتى أن الأمازيغ في صراع دائم ومستديم مع مشروع الجابري؛ لأنهم يعتقدون أنه تنكّر إلى هويته الرئيسية، وأنه كان داعية عروبييا كبيرا دون هويته الأمازيغية المركزية». وحسب عثمان فإن الجابري يعتقد أن الحديث عن العربية على مصادر ومرجعيات ورؤى وتصورات

ووفق هذه الأشياء بنيت الرؤية، لهذا يسمى الجابري العقل بالفاعلية ولا يسميه بالنظام.. وعرج عثمان إلى الحديث عن العربية، والذي رأى فيه بعض المفكرين أنه حديث عرقي وأن هذا العرق حسب عثمان في حالة من النقاء الثقافي، فيقول، «الجابري ليس عربيا بالعرق، هو أمازيغي في الأصل، حتى أن الأمازيغ في صراع دائم ومستديم مع مشروع الجابري؛ لأنهم يعتقدون أنه تنكّر إلى هويته الرئيسية، وأنه كان داعية عروبييا كبيرا دون هويته الأمازيغية المركزية». وحسب عثمان فإن الجابري يعتقد أن الحديث عن العربية على مصادر ومرجعيات ورؤى وتصورات

وناقش الباحث غسان علي عثمان كذلك إضافة إلى سؤال التراث وسؤال النهضة، وتاريخانية النص، والعقل الأخلاقي العربي، بعض الرؤى وتباين الاتجاهات لدى جمال الدين الأفغاني، ومحمد عابد، وغيرهم، في حين ناقش الحضور عثمان حول محفزات ودوافع الجابري لاتجاهه الذي سعى لإقصاء مجموعة من المفكرين، وحول معايير التقدم والتأخر، وحضور مشروع الجابري في الربيع العربي، والجدل بين الجابري وطرابيشي.

والجدير بالذكر أن غسان علي عثمان، كاتب وباحث من السودان، له مجموعة من الكتب كالهوية السودانية.. تفكيك المقولات الفاسدة، وفي نقد العلمانية.. قراءة وتفكيك، وعنف النخب.. قراءة في جذور التكوين والامتياز، وديكور الهويل في معنى السيرة. وهو يقدم ويعد برنامج الأوراق على القناة السودانية ٢٤. ترأس تحرير مجلة الخرطوم، وأدار مشروع مائة كتاب في الثقافة السودانية.



■ جانب من الفعالية

لوحة مركز الكون للتشكيلية رهام

نور.. أنت تحت أنظار العالم



جمال التوفلي

إن اسم هذه اللوحة كما كتب في ورقة صغيرة علقت بجانبها (مركز الكون) ومبدعتها هي الفنانة التشكيلية العمانية رهام نور، ويبدو لي أن الفنانة أرادت أن تقول للمتلوق ولمشاهد اللوحة أنت مركز الكون، ولعلها لم تكن في حاجة ماسة إلى تسمية لوحاتها الرائعة تلك بذلك الاسم. لأن المتلقي والمتدوق بإمكانه إن أعطى اللوحة حقها من التأمل والتدبر أن يدرك فور اندهاشه من وجود انعكاس وجهه في تلك العقلة السوداء الزجاجية وفور ملاحظته أن العيون الكثيرة تحيط به من كل جانب ومن كل صوب هامة مخالطة وكأنها لا تهمس إلا عنه، لا بد له أن يدرك أن المقصود من ذلك كله أنه هو مركز الكون. لكن السؤال الذي ظل يلح على ذهني كثيرا هو لماذا تريد رهام الفنانة التشكيلية أن تخبر المتدوق بأنه مركز الكون؟ يعني ما في يدك المتدوق من خلالها إن كان حادقا أنه مركز الكون؟.

دعوني بداية أحدثكم عن المدرسة الفنية التي تنتمي إليها هذه اللوحة، إن هذا النوع من الفنون التشكيلية ينتمي إلى الحركة السريالية، وفكرة هذه الحركة ببساطة هو أنها لا تكثر كثيرا برسم الواقع بالضبط كما هو عليه، ولا تكثر أيضا بالأعراق في التجريدية، إنها تهدف من خلال أعماله الفنية أو الكتابية إلى مخاطبة العقل الباطن أو النفس البشرية وتحريك الأفكار المكبوتة، أو دعوني أشرحها بشكل أبسط هل تعرفون كيف يكون الحلم وكيف تبدو الأشياء في الأحلام متداخلة أو متناقضة وغير معقولة لكنها في الحقيقة تعبر عن شجون نفسي ما أو حالة نفسية ما في العقل الباطن للحالم، هكذا هو الفن السريالي فهو يقدم أعمالا في رسومات غير معقولة وغير منطقية بلتأتا منطلقا من أعماق النفس البشرية لإثارة العقل المخاطب فيها العقل اللاواعي، فهي تسعى إلى عرض أعمال تتعد عن الحقيقة والواقعية للتركيز على المضامين والإطلاق الأفكار المكبوتة، وقد ظهرت هذه المدرسة بداية في فرنسا في العقد الأول من القرن العشرين ويعتبر الفنان الفرنسي أندريه بريتون هو مؤسسها ومنظرها، كما أنهم أي السرياليين يزعمون أن حركتهم تستمد أسلوها من مبادئ وطرق التحليل النفسي للعالم سيغموند فرويد.

إذن إن عندما تأمل مرة أخرى في لوحة مركز الكون فإننا سوف لن نحظى منها بأي مغزى منطقي يرتجي من محاولة فهمها أو أي رسالة علينا أن نعياها من خلال اللوحة، صحيح أنك قد تفهم أنها ربما تريد أن تخبرك أنك مركز الكون إلا أن ذلك يبدو عنيئا حين ندرك أن هناك الكثيرين مثلك سيقفون أمام تلك اللوحة ويرون صورهم مكوسة مبوسة في بؤرة تلك العقلة، فإن كان أي منا بإمكانه أن يرى صورته فيها فمن أي ترى يكون مركز الكون!!.

عندما تقرر أن تقضي جزءا من يومك في حضرة الفن التشكيلي الجميل، أو حين تقرر أن تمتع ناظريك بشيء من الإبداع والجمال والفن الذي تبرزه الأعمال الفنية والتشكيلية هنا في عمان أو مسقط بالذات فإنك لا بد أن تقصد رأسا شارع الانشراح في مدينة السلطان قابوس، ذلك الشارع الخدمي الجميل الذي يجري بمحاذاة شارع السلطان قابوس، والذي يمر أمام المجلس الثقافي البريطاني أو البريتش كنسل كما يحلو للبعض تسميته، هناك إن اتجهت شرقا في هذا الشارع الهادئ الجميل تقريبا بعد عشر فتل من المجلس البريطاني ستجد قلة صغيرة وهادئة قد حولت إلى قاعة لعرض أعمال الرسامين والفنانين التشكيليين، هذه القاعة تسمى بقاعة ستال للفنون التشكيلية. وإن كنت فعلا قد قصدتها خلال الأسابيع الماضية فإنه لا بد من أنك التقيت بالفنانة التشكيلية الهنجرية جابريلا وأنا غمرتك بسعادة كبيرة وهي ترحب بك ببعض الكلمات العربية ثم تأخذك بلباقة وأدب لتريك بعض أعمال الفنان التشكيلي حسن المبر.

أو تترك لتقع في سحر عمل الفنانة الرائعة صفا البلوشي، والتي أرجو أن تتاح لي فرصة الحديث عن عملها الفني الساحر ذاك، لكنك في خضم كل ذلك الإبداع لن تستطيع أن تتجاهل تلك العيون الزجاجية الكثيرة جدا والصغيرة التي تطل عليك من إحدى اللوحات الموضوعة في الحائط المواجه لك عند أول ولوجك من باب القاعة، إنها عيون كثيرة متراخمة وهامسة بشكل مقلق إلى الحد الذي يثير في نفسك الفزع، بل أنك حين تتجول في المعرض محاولا التركيز في تناويع الأعمال الفنية الأخرى سوف تشعر بهمساتها ونمتماتها على الرغم من أنها مجرد عيون سوداء فقط يحيط بمقلتها البياض وجميعها قد رتب وصفت في حلقة دائرية متصلة وكبيرة داخل لوح زجاجي متوسط الحجم، وهي تحيط أي حلقة العيون بمقلة سوداء من كبدية السود، وكان اللوحة صغيرة وكثيرة، فإن اقتربت منها ثم وقفت أمامها وجها لوجه متأملا تلك العيون الكثيرة الصغيرة وكثيرة، فإن اقتربت منها ثم وقفت أمامها وجها لوجه متأملا تلك العيون الكثيرة السوداء فإنك ستري الأمر العجيب الذي سيدشك في بداية الأمر ثم سيفزعك فزعا لنديا لا يتركك إلا معلقا قلبك ومخيلتك في تلك العقلة، نعم إنك إن وقفت أمام تلك العقلة مباشرة وأمعت النظر فيها فإنك ستري صورتك واضحة وضوحا جليا بسبب الانعكاس وقدرة الفنانة التشكيلية على استخدام وتوظيف تأثيرات المادة والضوء على اللوحة مسمدة ذلك من الحركة التأثيرية التي ظهرت بعد الثورة الفرنسية حين شرع علماء ذاك العهد في بحث علاقة الضوء بالصورة وتطبيقها والتي منها ابتكرت آلة التصوير الضوئي الكاميرا.

الأسس اللغوية الاجتماعية للترجمة... مؤلف علمي في أهمية الترجمة



■ غلاف الكتاب

اللغة المجردة القديمة. يذكر أن الدكتور مروان إسبر حاصل على الماجستير في العلوم اللغوية والترجمة من جامعة باريس الثالثة السوربون الجديدة مختص في علم اللغة الاجتماعي.

نظر لغوية واجتماعية في الترجمة ومعنى اللغة الاصطلاحية وعنوان اللغة والكلام والتشفرة والرسالة اللغوية والتحليل والترجمة والعناصر الشمولية التي تساعد في توضيح مفاهيم

تزداد أهمية الترجمة بازدياد الدراسات اللغوية التي تكشف الجوانب المؤثرة فيها وقدرتها على التكيف باستمرار فيسُميها البعض (لغة العالم) لأنها تأخذ من كل لغة إكسبرها وأدبها وعلومها وثقافتها وتنقله إلى اللغات الأخرى فيتقاهم الناس ويسزدادون معرفة ويفتتون ثقافة. ويغوص كتاب الأسس اللغوية الاجتماعية للترجمة تأليف مورييس برغنيه وترجمة الدكتور مروان إسبر عميقاً في اللغة والمجتمع ويقدم صورة شاملة يسترشد بها العامل في مجال الترجمة الذي لا يقتصر على نقل المعنى القريب بل يجبله بالمؤشرات المختلفة في المجتمع والزمان ليأخذ شكله النهائي.

الكتاب الذي أصدرته الهيئة العامة السورية للكتاب ضمن مشروعه الوطني للترجمة جاء في ٤٤٠ صفحة يتناول في ١١ فصلاً نظريات الترجمة وتماس اللغات مع بعضها والإشارات اللغوية وموقع الترجمة في اللغة التعبيرية ومتغيرات اللغة والكلام وعلم المقاييس الثابتة للرسالة اللغوية والترجمة واللغات المتמاسة ودور المدلول والمعنى والتراكيب الدلالية. كما يطرح الكتاب وجهتي

١٣٤ رواية تتنافس على الجائزة العالمية للرواية العربية في أبوظبي

القصيرة إلى لغات رئيسية أخرى ونشرها. وتدار الجائزة بالشراكة مع مؤسسة جائزة مان بوك في لندن بينما تقوم دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي بدولة الإمارات بدفعها ماليا. وفي السدورات السابقة ذهبت الجائزة التي تأسست في ٢٠٠٧ إلى بعض من أبرز الكتاب العرب منهم الفلسطيني ربيعي المدهون والعراقي أحمد سعداوي والكويتي سعدو السعوسي والمصري بهاء طاهر.

السابع من يناير. وأضافت، سيتم اختيار روايات القائمة الطويلة من بين ١٣٤ رواية مرشحة للجائزة، والتي صدرت بين يوليو ٢٠١٧ ويونيو ٢٠١٨..

وبحسب موقعها الرسمي فإن الجائزة التي تبلغ قيمتها ٥٠ ألف دولار تهدف إلى مكافأة المتميز في الرواية العربية المعاصرة ورفع مستوى القراءة للروايات العربية، وكذلك التعريف بها من خلال ترجمة الروايات الفائزة وتلك التي وصلت إلى القائمة

(رويترز) - تعلن إدارة الجائزة العالمية للرواية العربية (آي ياف) التي تتخذ من أبوظبي مقرا لها الأسبوع القادم عن القائمة الطويلة للدورة الثانية عشرة المكونة من ١٦ رواية وكذلك لجنة التحكيم.

وقالت الإدارة في بيان على موقعها الإلكتروني أمس إن، الإعلان عن القائمة الطويلة لعام ٢٠١٩ والمكونة من ١٦ رواية، والإعلان عن أسماء أعضاء لجنة التحكيم الخمسة، سيكون يوم الاثنين

الأوركسترا التونسي يعزف للحب والجمال في أول أيام ٢٠١٩

تونس- «الأناضول»؛ حلق الأوركسترا

السيمفوني التونسي الثلاثاء، بجمهورية في أجواء من الحب والجمال، بأولى حفلات ٢٠١٩ التي حملت عنوان «حفل رأس السنة». الحفل الذي أقيم بقاعة الأوبرا بمدينة الثقافة بالعاصمة تونس، أعاد الجمهور إلى أجواء القرن التاسع عشر حيث عظماء الموسيقيين. والأوركسترا التونسي هي فرقة كلاسيكية موسيقية تأسست العام ١٩٦٩، وتضم ٦٠ عضوا. وافتتح الحفل بمقطع من الأوبرا الإيطالية الشهيرة، La Pie Voleuse، التي تعود إلى سنة ١٨١٧ لمؤلفها الموسيقي جواكينو روسيني.

واختار عازفو الحفل تقديم الموسيقى والأغاني التي تعبر عن الحياة والجمال والهدوء والحب كإعلان عن انطلاق السنة الجديدة ٢٠١٩. ورافق الفرقة الموسيقار التونسي محمد بوسلامة والمايسترو الفرنسي فلأفرير بوي. وقدمت الأوركسترا، خلال الحفل، ١٤ مقطوعة موسيقية كلاسيكية لأبرز ملحنين الأوبرا في العالم وبينهم «جوزيبي فيردي» و«غاييتانو

تونس- «الأناضول»؛ حلق الأوركسترا

السيمفوني التونسي الثلاثاء، بجمهورية في أجواء من الحب والجمال، بأولى حفلات ٢٠١٩ التي حملت عنوان «حفل رأس السنة». الحفل الذي أقيم بقاعة الأوبرا بمدينة الثقافة بالعاصمة تونس، أعاد الجمهور إلى أجواء القرن التاسع عشر حيث عظماء الموسيقيين. والأوركسترا التونسي هي فرقة كلاسيكية موسيقية تأسست العام ١٩٦٩، وتضم ٦٠ عضوا. وافتتح الحفل بمقطع من الأوبرا الإيطالية الشهيرة، La Pie Voleuse، التي تعود إلى سنة ١٨١٧ لمؤلفها الموسيقي جواكينو روسيني.

واختار عازفو الحفل تقديم الموسيقى والأغاني التي تعبر عن الحياة والجمال والهدوء والحب كإعلان عن انطلاق السنة الجديدة ٢٠١٩. ورافق الفرقة الموسيقار التونسي محمد بوسلامة والمايسترو الفرنسي فلأفرير بوي. وقدمت الأوركسترا، خلال الحفل، ١٤ مقطوعة موسيقية كلاسيكية لأبرز ملحنين الأوبرا في العالم وبينهم «جوزيبي فيردي» و«غاييتانو

عرض مسرحي في بيروت يتصدى لقضية ارتفاع حرارة الأرض

ويقول الممثل زياد صليبا: «يجب أن نوصل الرسالة للجيل الجديد وللأصغر. لأنهم المستقبل».

وانتشرت مكبات القمامة التي يشار إلى الكثير منها باسم «جبال القمامة» في جميع أنحاء لبنان منذ التسعينات.

وبلغت الفوضى ذروتها في عام ٢٠١٥ عندما أغلق مكب القمامة الرئيسي في العاصمة، بعد أن تجاوز فترة صلاحيته وأصبح غير قادر على الوفاء بالغرض منه.

وتفوح رائحة القمامة في حرارة الصيف لعدة أشهر. ويختلف الساسة حول ما يجب فعله، وأشارت أزمة القمامة عام ٢٠١٥ حركة احتجاجية وأصبحت القضية رمزا صارخا لنظام سلطة طائفي غير قادر على تلبية الاحتياجات الأساسية مثل الكهرباء والماء. وهددة المسرحية تتسوق دقيقة، ويستمر عرضها حتى السادس من يناير في مسرح مونو في بيروت.

رويترز؛ يتجول ثلاثة أطفال وكلب في الشوارع بحثا عن موسم الخريف المفقود، على أمل وحيد... أن يقابلوا «ملكة الفصول» التي تحذرهم من تدهور الأحوال المناخية.

هذه هي الحبكة القصصية التي يحاول من خلالها عدد من الممثلين والمطربين نشر الوعي حول حماية البيئة بين الأطفال اللبنانيين. ويقول المنظمون، إن المسرحية الموسيقية التي يتم عرضها باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية تستهدف الأطفال الصغار الذين يعتقد أنهم سيتحملون مسؤولية التغيير في المستقبل.

وقالت بطلانة العمل والمغنية والملحنة الموسيقية لارا زين، لدينا مشكلة عالمية أننا نقتار بسخونة الأرض بما يصنعها الإنسان فيها من تلوث وقطع الأشجار، ويقول الممثلون وأولياء أمور الأطفال الحاضرين، إن هذا العرض مهم في بلد يصل التلوث فيه إلى مستويات تتدز بالخطر.

منظمة الايسيسكو تعلن ٢٠١٩ سنة التراث في العالم الإسلامي

المادية على لائحة التراث العالمي ولائحة تراث العالم الإسلامي وتنظيم الأبواب المفتوحة للتراث لقائدة العموم وتوفير الصيانة والترميم والحماية والتوثيق اللازمين لاستدامته في كل الظروف وفي كافة المناطق. وحثت الأيسيسكودول العالم الإسلامي على توفير مزيد من التكوين والتدريب والتأهيل للعناصر التي تعمل في مجالات التراث الثقافي المادي وغير المادي، والارتقاء بمهاراتهم المهنية والفنية والتقنية والعلمية بالاعتماد على تكنولوجيا المعلومات والاتصال وعلى آليات التدبير الجماعي التضامني وتعزيز التعاون والتنسيق بشأن ذلك بين المؤسسات الوطنية واللجان والمنظمات الدولية والإقليمية المتخصصة.

وناشدت المنظمة الدول الأعضاء بتنظيم أسابيع ثقافية حول التراث الثقافي المقدسي بمناسبة الاحتفاء بالقدس الشريف عاصمة للثقافة الإسلامية لعام ٢٠١٩ عن المنطقة العربية وعاصمة دائمة للثقافة الإسلامية، وتفعيل توأمة عواصم الثقافة الإسلامية لسنة ٢٠١٩ مع القدس الشريف.

التراث ومؤسساته العلمية والثقافية، وغزارة منتوجها في مختلف مجالات المعرفة والعمران وأشكال التعبير الفني.

وشددت على أن التراث الحضاري والثقافي في العالم الإسلامي، بشقيه المادي وغير المادي، يعد رمزا رئيسا من رموز الهوية الحضارية الإسلامية، ومجالا رحبا لإبراز تنوعها الثقافي ومنبعاً ملهما لا ينضب للإبداع والابتكار.

وأكدت المنظمة الإسلامية، الحاجة إلى دعم لجنة التراث في العالم الإسلامي التابعة لها، وإلى مضاعفة الجهود للمحافظة على هذا التراث الثقافي، وإيلائه مزيدا من الاهتمام في الخطط والبرامج الثقافية والتراثية، بما يضمن إبراز تنوعه وغنى خصائصه الجمالية والثقافية والحضارية في بعديها الإسلامي والإنساني والتعريف بمعالمه التاريخية ومواقعه الأثرية، ومنشآته العمرانية المتميزة البشرية الحية ورموزه وأعلامه الحضارية .. داعية إلى العمل على تسجيل مزيد من مواقعه الأثرية ومظاهره غير

الرباط، العمانية، أعلنت المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة الأيسيسكو، ٢٠١٩ سنة التراث في العالم الإسلامي تنفيذاً لقرار المؤتمر الإسلامي العاشر لوزراء الثقافة.

ودعت المنظمة في بيان لها بالمناسبة الدول الأعضاء إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة لتخليد هذا الحدث المهم ... مؤكدة أهمية التراث الحضاري والثقافي بكل تجلياته المادية وغير المادية في حفظ الذاكرة الجماعية وصيانة هوية الشعوب والأمم، مميزة الحاجة الملحة إلى حماية التراث والمحافظة عليه وضمان استدامته وفق رؤية شمولية متكاملة وانطلاقاً من إرادة جماعية وتشراكة.

ودكرت الأيسيسكو بعراقة تاريخ العالم الإسلامي وبتميز موروثه الحضاري والثقافي الفني والتنوع بفضل انفتاحه وتفاعله أخذاً وعطاء، مع الثقافات الإنسانية متعددة المصادر ومن خلال إبداعات المفكرين والمثقفين والعلماء والأدباء والشعراء والفنانين والمعماريين والصناع التقليديين وعبر إشعاء مدارس

«شاعر روبوت» محاولة إسبانية لطرح مقارنة بين الإنسانيات والعالم الرقمي؛ الإمكانيات والمعوقات

الأكاديمي. «تندرج أمور مثل جعل الآلات تتحدث، وتستوعب، وقادرة على معالجة كميات ضخمة من النصوص، بدون الحاجة لقراءتها واستخلاص المعلومات أو تقييم المشاعر داخل مجموعة من التعليقات، وغيرها تحت مسمى الإنسانيات الرقمية؛ لذلك فإنه من الأهمية بمكان تطبيقها على كل مجالات الذكاء الاصطناعي».

يشار إلى أن جونثالث بلانكو بدأت مسارهها الأكاديمي كدراصة للفويات، وتمكنت من خلال الإنسانيات الرقمية دخول عالم البرينيس، وتعمل حاليا مديرا عاما لشركة «كرواليت أوروبا»، للتأمين، وهو ما أهلها لتحل مكانة مقدمة بين تصنيف ١٠٠٠ سيدة رائدة في مجال الأعمال في إسبانيا، ضمن إنجازات أخرى. ومع ذلك توضح أن هناك سلسلة من العقبات المختلفة تعوق تقدم هذا التقارب البطيء وباھظ الثمن بين الإنسانيات والتكنولوجيا.

يفرز بين هذه المعوقات نظام الجامعات الإسبانية نفسه الذي تصفه بأنه شديد الجمود وأن أساتذته معظمهم من كبار السن ومن ثم لا يرحبون كثيرا بالعالم الرقمي. هناك أيضا ما تطلق عليه «الرهاب الرقمي، أو التكنوفوبيا، موضحة، هناك الكثير من الأساطير، كثير من المخاوف، والرفض للتكنولوجيا، ما زالت تتردد في أن الروبوتات سوف تسيطر على العالم وسوف تتحكم في مسأرتنا وتحلل وظائفنا».

تقول البروفيسورة: إن إسبانيا دخلت مجال الإنسانيات الرقمية متأخرا مقارنة بدول مثل إنجلترا، أو ألمانيا أو فرنسا، ولهذا ما تزال مهمشة بالنسبة لدوائر تمويل أنشطة هذا المجال على الصعيد الأوروبي. إلا أن إسهام جونثالث بلانكو نجح في كسر هذا الحاجز وأصبح مركزها على سبيل المثال يحظى بدعم مشروع (البوست داتا) الممول من قبل الاتحاد الأوروبي، وهو محاولة للتواصل بين أنظمة تحليل البيانات المختلفة على مستوى أوروبا. لتحليل أساليب نظم الشعر رقميا في مختلف دول القارة. وتتحدث جونثالث بلانكو، وهي أم لأربعة أبناء، عن عقبات أخرى تواجه النساء في عالم التكنولوجيا؛

حيث تقول «نحن أقلية»، مضيفة، «هناك مسألة التأهيل والتحفيز للفتيات منذ الصغر، وهي التي تراجمت بشكل كبير في مجال أعمال مثل أنا بها الآن. المعوقات تنتج بين التقاليد والشروط المحفظة ومواعيد العمل الأمثلة تتجاوز بكثير مجرد استخدام التكنولوجيا كوسيلة لإنجاز العمل اللغوي أو إعداد قواعد البيانات أو التحول الرقمي للتراث الثقافي ضمن العديد من القضايا المحدودة داخل الدراسات الإنسانية في الفضاء



■ پابلو خيريباس



■ إيلينا جونثالث بلانكو

دولية في هذا الحقل المعرفي، عددا لا حصر له من الأمثلة تتجاوز بكثير مجرد استخدام التكنولوجيا كوسيلة لإنجاز العمل اللغوي أو إعداد قواعد البيانات أو التحول الرقمي للتراث الثقافي ضمن العديد من القضايا المحدودة داخل الدراسات الإنسانية في الفضاء

متحف اللوفر الباريسي استقطب عددا قياسيا من الزوار يفوق ١٠ ملايين في ٢٠١٨



■ جانب من المتحف

لمدة الانتظار ما استقطب أعدادا أكبر من الزوار ووزع نسب الارتياذ على فترات النهار برمتها. وبمثل الأجانب حوالي ثلاثة أرباع الزوار غير أن الفرنسيين لا يزالون الجنسية الأولى لرواد المتحف (٢.٥ مليون زائر أي ٢٥ ٪ من المجموع). ومن بين هؤلاء ثمة ٥٦٥ ألف تلميذ.

وأوضح مدير المتحف أن «هذا الجمهور عاد للاعتياد على زيارة اللوفر؛ إذ إن إحدى التبعات الأولى للاعتداءات كانت الحد من الزيارات المدرسية.. ولدى الأجانب، لا يزال الأمريكيون في

باريس، أ ف ب» تخطف متحف اللوفر الباريسي، أكثر المتاحف استقطابا للزوار في العالم، عتبة عشرة ملايين زائر في ٢٠١٨، وهو رقم غير مسبوق لمؤسسة للفنون الجميلة والآثار بحسب إدارته.

وأكد رئيس المتحف ومديره جان لوك مارتينييز لوكالة فرانس برس الخميس «أكثر من عشرة ملايين شخص زاروا اللوفر العام ٢٠١٨ للمرة الأولى في تاريخه وفي تاريخ المتاحف كلها على ما أظن».

ومع ١٠٠٢ مليون زائر، سجل اللوفر ارتفاعا بنسبة ٢٥ ٪ مقارنة مع ٢٠١٧ (٨.١ مليون زائر) كما حطم رقمه القياسي لعدد الزوار (٩.٧ مليون في ٢٠١٢). وفي ٢٠١٧، تفوق اللوفر لثانية عدد الزوار على المتحف الوطني في الصين (٨ مليون زائر) و«متروبوليتن ميوزيم أوف آرت» في نيويورك (٧.٣ مليون زائر).

وعزا مارتينييز هذا الرقم القياسي «لاستعادة السياحة الدولية إلى باريس عافيتها، بعد تراجع بنسبة ٣٠ ٪ في عدد الزوار خلال السنوات القليلة الماضية بسبب الهجمات التي شهدتها.

كما أشار إلى أن العدد عائد بجزء منه إلى الأشغال التي شهدها المتحف في الستين الماضيتين والتي زادت قدرته الاستيعابية.

وقال مارتينييز «استحدثنا موقعا جديدا لإيداع الحفائظ وآخر لبيع تذاكر الدخول فضلا عن تدشين موقع جديد لاستقبال المجموعات السنّة الماضية، ما أتاح لنا تحسين قدرتنا على الاستقبال وزيادة الأعداد».

وكلفت الأشغال حوالي ٦٠ مليون يورو مولت بجزء كبير منها في إطار الاتفاق مع متحف اللوفر أبوظبي قبل أكثر من عام، بسحب مارتينييز.

كذلك انعكس إدخال خاصية بيع التذاكر مسبقا عبر الإنترنت تقليصا



حالة الجو

صحو بوجه عام على معظم محافظات السلطنة مع احتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب المتقطع خلال فترة آخر الليل أو الصباح الباكر على الأجزاء الساحلية من بحر عمان وأجزاء من محافظات جنوب الشرقية والوسطى وظفار.

حركة الرياح

هادئ إلى متوسط الموج على سواحل محافظتي الوسطى وظفار ويصل أقصى ارتفاع له مترا ونصف المتر، وهادئ الموج على بقية سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له مترا واحدا.

حالة البحر

تهب على معظم محافظات السلطنة رياح شرقية إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة تتحول متغيرة الاتجاه خفيفة ليلا على المناطق الساحلية لبحر عمان.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

حصب	صدر	لـوى	صور	إبراء	
٢٦	١٩	٢٩	١٩	٢٩	١٥
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	فيرون حيرلي	
٢٨	١٧	٢٧	١٨	١٥	٥

تفاصيل عن البشرة الجوية: البرد الصوني رقم 1102 أو 1103 على موقع الارصاد الجوية www.met.gov.om

الجمعة ٢٧ من ربيع الآخر ١٤٤٠هـ الموافق ٤ من يناير ٢٠١٩م العدد ١٣٧٣٠ Friday 4 January 2019 Edition No13730

معركة بين رجل أسترالي وعنكبوت «لا يموت»!!

سيدني، (رويترز)؛ ذكرت وسائل إعلام أن رجلا أستراليا أثار استجابة طوارئ من جانب الشرطة بعد أن دفع صراخه خلال محاولته قتل عنكبوت أحد المارة لإبلاغ السلطات بما بدا أنه سلوك عنيف.

وبحسب تقارير إعلامية، سمع أحد الجيران بينما كان يمر أمام منزل في مدينة بيرث على الساحل الغربي لأستراليا أمس الأول رجلا يصيح مرارا «ماذا لا تموت؟، وصراخ طفل، الأمر الذي دفعه للاتصال بالشرطة هاتفيا.

ونقلت التقارير عن تغريدة نشرتها على ما يبدو الشرطة في واينبرو، الواقعة إلى الشمال مباشرة من بيرث، القول «استجابت وحدات متعددة من الشرطة.. وجرى حذف التغريدة فيما بعد. وأظهرت التغريدة تدوينة على ما يبدو لسلطات إنفاذ القانون تحتوي على مكالمة طوارئ أولية ثم تحديثا بعد ١٥ دقيقة يقول «تحدثت الشرطة مع كافة الأطراف، وأبلغوها أن زوجها كان يحاول فحسب قتل عنكبوت..».

وقالت التدوينة؛ إن الرجل «اعتذر عن إزعاج الشرطة.. وإنه لم تحدث «إصابات (سوى للعنكبوت)» وإن «الأمر لم يتطلب تدخلا آخر من جانب الشرطة..».

ولم تحدد التقارير الإعلامية هوية الرجل أو نوع العنكبوت، ولم يتم الرد على اتصال لرويترز خارج ساعات العمل بإدارة شرطة ولاية أستراليا الغربية.

ويوجد بأستراليا أحد أكبر أعداد العناكب في العالم مقارنة بعدد السكان. ويقول علماء أحياء، إن موجة حارة بنصف الكرة الأرضية الجنوبي زادت احتمال العثور على عناكب في المباني.

مكتب بريد بابا نويل في ألمانيا يرد على ٢٤ ألف رسالة من أطفال

زانتكت نيكولاوس (ألمانيا)، «د ب أ»؛ وصل عدد الرسائل التي رد عليها مكتب بريد بابا نويل في منطقة زانتكت نيكولاوس، غرب ألمانيا، إلى رقم قياسي لم يتحقق من قبل. وأعلنت لجنة احتفالات عيد الميلاد (الكريسماس) الأربعة أن العاملين المتطوعين في المكتب تولوا الرد على ٢٤ ألف و١٤٦ رسالة يث بها أطفال من ٤٢ دولة، مشيرة إلى أن هذا العدد يزيد بمقدار ١٥٦٣ رسالة مقارنة بعدد رسائل العام ٢٠١٧م، وكانت ألمانيا صاحبة النصيب الأكبر من هذه الرسائل، ٢٠ ألفا و٥٧٧ رسالة، فيما كان أكبر عدد من الرسائل القادمة من الخارج من نصيب تايوان (١٤٦٩ رسالة) تلتها فرنسا بـ٥٤٦ رسالة ثم روسيا بـ٣٥٧ رسالة.

ويوجد مكتب بريد بابا نويل في مدرسة قديمة يفتح أبوابه كل عام في الفترة من الخامس حتى الرابع والعشرين من ديسمبر. وقالت متحدثة، إنهم تلقوا رسالة من مغولي، لأول مرة. وتصدرت لعبتا المكعبات «ليجو، وبلاي موبيل»، رغبات الأطفال الذين أرسلوا خطاباتهم إلى بابا نويلز، وقالت التحدثة، إن هناك العديد من الأطفال الذين تمنوا أن يخل السلام أو أن تعود الحالة الصحية الجيدة لجداتهم، وكثيرا ما يوجه المرسلون الصغار أسئلة فضولية إلى بابا نويل.

ويبلغ إجمالي عدد مكاتب بريد عيد الميلاد في ألمانيا سبعة مكاتب.

كيم وكاني ويست ينتظران مولودهما الرابع



■ كيم كارديشيان وكاني ويست

لوس أنجلوس، (رويترز)؛ أفادت عدة تقارير إعلامية أمس أن كيم كارداشيان وزوجها المغني كاني ويست ينتظران مولودهما الرابع، مرة أخرى باستخدام أم بديلة.

ونسبت مجلتا المشاهير.يو.إس ويكلي وبيبول إلى مصادر مقربة من الزوجين القول إن الأم البديلة حامل وتنتظر وضع المولود في مايو. ولم يرد ممثلون عن نجمة تلفزيون الواقع وزوجها مغني الراب على طلبات للتعليق.

وولدت شيكاغو ثالث طفلة للزوجين عن طريق أم بديلة في يناير ٢٠١٨. ورزق الزوجان بطفلين آخرين هما نورث (٥ أعوام) وسينت (٣ أعوام).

ولجأ الزوجان إلى الحمل عن طريق أم بديلة بعد أن حذر الأطباء كارداشيان من مشاكل صحية خطيرة بعد أول طفلين. وبدأ ويست الذي قال بعد اجتماع مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، إنه سينأي بنفسه عن السياسة، العام الجديد بسلسلة من التغريدات التي تؤكد دعمه للرئيس الجمهوري.

وكتب ويست على تويتر يوم الأول من يناير، «ترامب إلى النهاية.. وأكد أنه يعتزم الفناء مرتديا قبعة عليها شعار «اجعلوا أمريكا عظيمة مجددا».

أستوديوهات «ديزني» حصدت إيرادات تفوق ٧,٣ مليار دولار العام الفائت

لوس أنجلوس، «أ ف ب»؛ حققت شركة «ديزني» للأنثاج السينائي والتلفزيوني إيرادات قدرها ٧,٣٢٥ مليار دولار في ٢٠١٨، وهو ثاني أفضل أداء في تاريخها بعد العائدات القياسية المسجلة في ٢٠١٦ بقيمة ٧,٦ مليار دولار.

وحتى اليوم، لا تزال أستوديوهات «ديزني» هي الوحيدة في العالم التي تخطت إيراداتها عتبة ٧ مليارات دولار. وقال رئيس المجموعة آلن هورن في بيان «يفضل دعم محبي ديزني وأستوديوهات مارفل ولوكاسفيلم حول العالم، كانت هذه السنة مذهلة لأستوديوهات ديزني». وفي السوق الأمريكية الشمالية حققت الإنتاجات

المختلفة لمجموعة «ديزني» إيرادات قدرها ٣,٠٩٢ مليار دولار، وهو رقم قياسي جديد للصناعة السينمائية. وتخطت ثلاثة أفلام هي «بلاك بانثر، وأفنجرز، إينفينيتي وور» و«إنكرديببلز ٢» عتبة ٦٠٠ مليون دولار من الإيرادات لكل منها.

ونالت الإنتاجات الضخمة الثلاثة إيرادات تراكمية بلغت ٤,٦٤ مليار دولار في صالات السينما في العالم أجمع. وفي ٢٠١٩، تعد «ديزني» بإنتاجات ضخمة عدة بينها «كاينث مارفل، وأفنجرز، إندغيم»، من إنتاج أستوديوهات «مارفل» في الربيع، والنسخ الجديدة من «دامو، والآدين، ولاین كينغ»، من إنتاج «ديزني» و«توي ستوري ٤» لشركة «بيكسار».

«باربي» تحتفل في ٢٠١٩ بعيدها الستين



■ الدمية «باربي» في أزياء مختلفة ووجه عدة

الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي تصبح شخصية «مؤثرة» يتابعها ملايين المشتركين على ما يفيد مسؤولو الماركة.

ومن أجل تنمية خيال الأطفال ومجموعاتها من المنتجات أعطيت «باربي» هوية وعائلة منذ فترة طويلة فاسمها الكامل باربي ميليسنت روبرترس وهي من مدينة ويلوز في سهل وسط الولايات المتحدة الغربي. ومنذ سنوات تتوجه «باشرة» إلى الأطفال لتعلمهم على ما يحدث معها في حياتها ومسائل مهمة لفتيات اليوم... على ما يوضح باينارد.

ولدى «باربي» فريق خاص مع مصففة شعر وخبيرة تجميل ومصور ينقلونها في أرجاء الولايات المتحدة والعالم لجلسات تصوير لحسابها عبر «انستغرام» الذي يتابعه مليون مشترك.

هل تملك باربي ثايلي كل مقومات السعادة؟ ترد ليزا

ماكنايت أن باربي لا تحتاج إلى أطفال أو زوج، فقستها

هي قصة شابة مستقلة تكرس وقتها لمسارات عدة..

إن ٥٠ ٪ من الدمى التي يبيعها رانها في العالم ليست شقراء أو صاحبة عينين زرقاوين..

وتستثمر الماركة كثيرا في تطوير نماذج جديدة، فيعمل أكثر من مائة شخص في مقر إل سيغوندو وهو

وطريق سريع.

وينطلق العمل من رسم بسيط يضعه المصممون ينفذه باليد جيش من الأشخاص الموهوبين، فهناك النحت بواسطة برمجية متطورة وطباعة بالأبعاد الثلاثة وخياطة الشعر واختيار الملابس وقص النماذج الورقية للملابس، قد تستغرق هذه العملية ١٢ إلى ١٨ شهرا قبل أن ترى دمية «باربي» جديدة النور من

المشاغل في كاليفورنيا لترسل إلى المصانع الآسيوية

«باربي» لا تشن معركة «ماتيل» في الصين واندونيسيا.

ويقول كارلايل نوير «أحيانا نراها على رف وتندكر:

هذه الدمية أنا صممتها».

وأصبحت «باربي» رائدة قضاء في عام ١٩٦٥ بعد أربع سنوات على وصول نيل أرمسترونغ إلى القمر.

وطرحت نسخة سوداء منها للمرة الأولى في العام ١٩٦٨.

وتقول ليزا ماكنايت المديرة العامة لماركة «باربي»:

في التاسع من مارس ١٩٥٩..

وتقف وراء الفكرة روث هاندلر إحدى مؤسسات شركة «ماتيل» مسئلة الدمية من أولادها. ويوضح ناينث باينارد «ابنتها باربرا كان لديها خيار محدود في الألعاب ويقتصر على دمية تمثل طفلا في حين أن

ابنها كان يتخيل نفسه رائد فضاء وراعي أبقار وقائد

طائرة..

وقد صممت عندها «باربي» (اختصار لاسم ابنتها)، وهي دمية بالغة مع جسم أنثوي «تظهر للفتيات الصغيرات أن بإمكانهن اختيار الهنة التي يردن. في عام ١٩٥٩ كان ذلك صادما.. وقد حققت الفكرة نجاحا فوريا مع بيع ٣٠٠ ألف دمية في السنة الأولى

على ما يؤكد باينارد.

وأصبحت «باربي» رائدة قضاء في عام ١٩٦٥ بعد أربع سنوات على وصول نيل أرمسترونغ إلى القمر.

وطرحت نسخة سوداء منها للمرة الأولى في العام ١٩٦٨.

وتقول ليزا ماكنايت المديرة العامة لماركة «باربي»:

إل سيغوندو، (الولايات المتحدة)- «أ.ف.ب.»؛ تحتفل الدمية «باربي» في عام ٢٠١٩ بعيد ميلادها الستين، محفظة برونتها إذ لا تزال تستهوي الأطفال وتجتهد لجارة العصر وصولا إلى شبكات التواصل الاجتماعي. ويقول ناينث باينارد مدير التسويق العالمي للدمية «باربي»؛ «ستون عاما هي فترة فترة طويلة في أوساط صناعة الألعاب؛ إذ يستمر النجاح رانها ثلاث أو خمس سنوات.. ورغم المنافسة التي تزداد شراسة تباع سنويا ٥٨ مليون دمية «باربي» في أكثر من ١٥٠ بلدا.. وهذه الماركة مشهورة بقدر «كوكا كولا» أو «ماكدونالدز» على ما أوضح هذا المسؤول في ديسمبر خلال زيارة خاصة لمركز التصميم في مجموعة «ماتيل» في إل سيغوندو في ضاحية لوس أنجليس في كاليفورنيا (غرب الولايات المتحدة).

وقد بيعت حتى الآن أكثر من مليار دمية باربي منذ عرضها للمرة الأولى في معرض الألعاب في نيويورك

تنبيه للقراء

يرجى من قراء عمان أو الأوبزهر ومجلة نزيى الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول أي من هذه الإصدارات على هاتف ٢٤٦٩٣٣٢ من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والتصف او البريد الألي: subscribe@omandaily.om

• ٧٠ ريال سنويا للمؤسسات والشركات والأفراد

وكيل التوزيع: العمانية للتوزيع والنسويق.

ص.ب: ٧٤٤ مسقط، الرمز البريدي: ١٠٠

فاكس: ٢٤٦٩٣٧٩

هاتف: ٢٤٦٩٣٦١، ٢٤٦٩٣٦٢، ٢٤٦٩٣٦٣، ٢٤٦٩٣٦٥

البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

• الغمانية للإعلان والعلاقات العامة

ت: ٢٤٦٩٤٠١

ف: ٩٥١٨١٧٤٧

ت: ٢٤٦٩٤١٤

ت: ٢٤٦٩٤٣٣

فاكس: ٢٤٦٩٤٩٤، ٢٤٦٩٩٩٠

ص.ب: ٣٣٠٢ روي

الرمز البريدي: ١١٢

إعلانات

• صلاة... ت: ٣٣٩٢٣٣٣

فاكس: ٣٣٩٣٣٠٩

نزيى: ت: ٢٥٤١١٠٩٩

ص.ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١

ص.ب: ت: ٣٨٤٣٠٠٤

فاكس: ٣٨٤٣٠٠٨

شمال الشرقية (إبراء)،... ت: ٢٥٥٧٢٤٣

فاكس: ٢٥٥٧٢٤٢

تلكات

• الشؤون المحلية والتحقيقات:

ت: ٢٤٦٩٥١١ / ت: ٢٤٦٩٥٠١

الإقتصاد والسياحة: ت: ٢٤٦٩٥٢١ / ت: ٢٤٦٩٥٢١

الدولي: ت: ٢٤٦٩٥٨٠

المجتمع: ت: ٢٤٦٩٥٣٠ / ت: ٢٤٦٩٥٣٥

الديني: ت: ٢٤٦٩٥٤٧ / ت: ٢٤٦٩٥٤٨

الرياضي: ت: ٢٤٦٩٥٥٠ / ت: ٢٤٦٩٥٤١

توزيع

ص.ب:

١٩٧٤ ص.ب: مسقط،

سلطنة عُمان

البديلة: ٢٤٦٩٤٤٤

فاكس: ٢٤٦٩٥٠٨

