

■ سوق المال قادر على مساهمة أكبر في تمويل مشاريع التنمية
■ ١٦٦١٧ منشأة نشطة تجسد توجه أكبر من الشباب للمشاريع الخاصة
■ البنك الدولي يرفع توقعات نمو اقتصاد السلطنة إلى ٣,٤%



الصناعات الحرفية تنفذ معرضا لمنتجات برنامج كفايات

دراسة بحثية أكدت على جودة الرمان المسوق بالسلطنة

بلدية مسقط بالسبب تستعرض خططها الاستراتيجية

■ نجية العاديات، تتوج بلقب البطة الذهبية للأفراس و،لطيف، يفوز بلقب الأفحل
■ السيب يحقق فوزا مثيرا على أهلي سداب بدوري السلة
■ رابطة المنتخب الوطني تؤكد جاهزيتها لمساندة المنتخب أمام اليابان



201000307412

رئيس التحرير
سيف بن سعود المحروقي

٤٤ صفحة
الثمن 200 بيسة



«استثمر بسهولة» تكشف التعاملات غير القانونية

أكدت وزارة التجارة والصناعة أن البوابة الإلكترونية «استثمر بسهولة» بإمكانها كشف العديد من التعاملات غير القانونية كإدخال معلومات غير صحيحة عن المستثمرين أو إدخال بيانات خاطئة، وأوضحت الوزارة أن البوابة تعتبر من أفضل الأنظمة عالميا في ما يخص التسجيل التجاري فهو نظام ذكي ومبتكر في عملية التسجيل والمتابعة والقدرة على توصيل كافة البيانات. ويبلغ عدد المعاملات الإلكترونية التي تم تسجيلها عبر بوابة «استثمر بسهولة» منذ بداية يناير وحتى نهاية ديسمبر ٢٠١٨ (٣٢٠٨١١) معاملة.

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

www.omandaily.om

الأحد ٦ من جمادى الأولى ١٤٤٠هـ الموافق ١٣ من يناير ٢٠١٩م العدد ١٣٧٢٩ Sunday 13 January 2019 Edition No 13739

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م
تصدر عن مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان

٦٠٪ من البرامج ممارسات صفية و ٤٠٪ أكاديمية

تخريج الدفعة الأولى لمركز التدريب المهني للمعلمين وزير الديوان: المركز يؤسس جيلا متسلحا بالعلم والمعرفة



■ وزير ديوان البلاط السلطاني والمسؤولون والخريجون خلال حفل التخرج

كتبت - نوال الصمصامية: احتفل المركز التخصصي للتدريب المهني للمعلمين بتخريج الدفعة الأولى من المركز والبالغ عددهم ١٨٨٣ خريجا وخريجة في الوظائف الأساسية والمساندة وذلك برعاية معالي السيد خالد بن هلال البوسعيدى وزير ديوان البلاط السلطاني الذي أكد أن المركز يؤسس جيلا قادما لهذا البلد محملا بالعلم والمعرفة والمواطنة الحقيقية، مشيرا إلى تواصل البرامج التي يقدمها المركز مؤكدا أنه سيحظى بالدعم من مجلس التعليم موضحا أن الاهتمام

بالمعلم يأتي على رأس أولويات الحكومة وأن جائزة الإجابة التربوية للمعلم العماني تأتي في إطار الصقل والاهتمام والرعاية والتقدير للمعلم العماني. ومن جانبها قالت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم: إن التوجيهات السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - بإنشاء المركز التخصصي للتدريب المهني للمعلمين ومضاعفة موازنة الإنشاء المهني جاءت منسجمة مع أفضل الممارسات الدولية في هذا

تصوير: فيصل البلوشي

المجال مما مكن الوزارة من إيجاد مرجعية تدريبية ومبتكر لتبادل الأراء والخبرات بهدف تعزيز مكانة المعلم وإيلائه الاهتمام المناسب للدور الذي يقوم به في المجتمع وصقل مهاراته الأكاديمية والتخصصية والمهنية بالإضافة إلى إكثائه ببرامج تدريبية تتفق مع ما تتطلبه مهنة التعليم. وصرحت الدكتورة سناء بنت سليم البلوشية المديرية العامة للمركز التخصصي للتدريب المهني للمعلمين أن البرامج التي يقدمها المركز التخصصي للتدريب المهني للمعلمين تختلف

«التفاصيل ص٢»

شباب: مسابقات الابتكار توجد بيئة تنافسية إيجابية

«في الملحق الاقتصادي»

أبو مسلم البهلاي الشاعر المجيد

بقلم: أحمد الفلاحى

«في الثقافي»

برأسمال لا يقل عن ١٥ مليون ريال

قريبا إصدار «أمان» . أول صندوق للاستثمار العقاري وطرحه للاكتتاب

التداوله بانخفاض تكلفة الاستثمار فيها مقارنة بصناديق الاستثمار العقارية الأخرى والتزامها بتوزيع ٩٠٪ من صافي أرباحها دوريا (سنويا) كحد أدنى، كما يمكن لهذه الصناديق الاستثمارية أن تساهم في استقطاب رؤوس أموال أجنبية ليتم توظيفها في حركة الاقتصاد الوطني.

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

المعنية بإصدار وترخيص صناديق الاستثمار العقارية باعتبار انها صناديق متاحة للجمهور. يتم تداول وحداتها في سوق الأوراق المالية، وتهدف إلى تسهيل الاستثمار في قطاع العقارات المطورة والجاهزة للاستخدام والتي تدر دخلا دوريا وتأجيريا.

وتتميز صناديق الاستثمار العقارية

رأسمال صندوق «أمان» لا يقل عن ١٥ مليون ريال عماني. ويأتي تأسيس أول صندوق للاستثمار العقاري بعد اعتماد لائحته التنظيمية في يناير من عام ٢٠١٨ كأحد مخرجات البرنامج الوطني للتنوع الاقتصادي «تنفيذ».

وتعتبر الهيئة العامة لسوق المال الجهة

كتب ـ حمود المحرزي: يتم الإعلان خلال أيام عن إصدار أول صندوق استثمار عقاري يحمل اسم «أمان»، والمتوقع طرحه للاكتتاب العام قريبا وقد يكون ذلك في الربع الأول من العام الجاري. ومن ثم إدراجه يسوق مسقط للأوراق المالية، وبحسب المعلومات التي حصلت عليها «عمان» من مصادر مطلعة فإن حجم

٧٠ اتفاقية انتفاع خلال ٢٠١٨ ٢٠٢٠ .. التشغيل المكامل لميناء الدقم

العمانية: يبدأ ميناء الدقم التشغيل التكاملي عام ٢٠٢٠. فيها وصل مستوى الإنجاز في البنية الأساسية ٩٠٪ سواء في المراحل المتعلقة بالميناء أو من أعمال الحماية والسد وقنوات التصريف والطرق وغيرها وبنهاية عام ٢٠١٩ ستكون البنية الأساسية متكاملة صرح بذلك الدكتور إسماعيل بن أحمد البلوشي نائب الرئيس التنفيذي لهيئة المنطقة الخاصة بالدقم لبرنامج «رؤية اقتصادية» إلى ذلك أشار تقرير صادر عن خدمات المستثمرين في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم إلى زيادة عدد اتفاقيات الانتفاع التي تم توقيعها مع المستثمرين في عام ٢٠١٨ حيث بلغت ٧٠ اتفاقية توزعت في القطاعات الصناعية والسكنية والتجارية والأنشطة اللوجستية والسياحية والسكنية، كما زاد عدد الشركات المقيدة في السجل التجاري للمنطقة ليصل إلى ١٨٦ شركة بزيادة ١٧ شركة عن عام ٢٠١٧.

المنتخب الوطني يتمسك بآماله أمام اليابان اليوم

يأمل منتخبنا الوطني أن يقف على قدميه سريعا في كأس أمم آسيا ٢٠١٩ بالامارات العربية المتحدة وذلك حينما يخوض الاختبار الأصعب في مجموعته السادسة أمام نظيره المنتخب الياباني في الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم على استاد مدينة زايد الرياضية بأبوظبي في إطار الجولة الثانية من منافسات المجموعة السادسة. ويخيل لمنتخبنا الوطني حسابات المباراة بلغة الفوز لتعويض عثرته في الجولة الأولى عندما خسر أمام أوزبكستان بهدفين مقابل هدف ويسعى الأحمر لخصم أول ثلاث نقاط حيث أعد العدة والعائد جيذا للقاء اليابان المرتقب بعدما خاض حسمته التدريبية الأخيرة مساء أمس على الملعب الرئيسي للمباراة باستاد مدينة زايد الرياضية بأبوظبي. وفي المجموعة الرابعة رافق منتخب العراق نظيره الإيراني إلى دور ال١٦، بعد فوزه على اليمن ٣-٠ صفر. وفي المجموعة الخامسة ضمنت السعودية تأهلها إلى الدور الثاني للمرة الأولى منذ ٢٠٠٧ بعد فوزها المستحق على لبنان ٢-٠ صفر.

«التفاصيل ص١٦، وتغطية شاملة في الملحق الرياضي»

بومبيو يقلل من حجم خلافات واشنطن مع أنقرة

ابوظبي- أ ف ب: قللت الولايات المتحدة أمس السبت من حجم خلافاتها مع أنقرة حول مصير مقاتلين الأكراد في سوريا، مؤكدة إمكانية التوصل إلى حل يحمي الأكراد من جهة، ويتيح للأتراك «الدفاع عن بلادهم من الإرهابيين، من جهة ثانية. وقال بومبيو في العاصمة الإماراتية أبوظبي للصحفيين الذي يرافقه هذا الوقت جويلته في الشرق الأوسط، إن الولايات المتحدة تعترف بحق الشعب التركي (الرئيس التركي اردوغان) بالدفاع عن بلدهما من الارهابيين، قبل أن يضيف: لكننا نعلم أيضا أن هؤلاء الذين قاتلوا معنا طوال هذا الوقت يستحقون أن يكونوا بمان أيضا.. وأضاف: نحن واقفون بأننا سنتوصل إلى مخرج يحقق هذين المطالبين.. وقال بومبيو أنه أجرى السبت مكالمة هاتفية مع نظيره التركي مولود تشاوش أوغلو.

وأضاف «هناك الكثير من التفاصيل التي يجب الاتفاق عليها، ولكنني ما زلت متفائلا بإمكانية التوصل إلى نتيجة جيدة».

٣ قتلى وعشرات الجرحى بانفجار نتج عن تسرب للغاز بباريس

باريس - أ ف ب: قتل عنصران إطفاء وسائحة إسبانية، وأصيب نحو خمسين شخصا بجروح أمس السبت جراء انفجار ضخم في مخبز في أحد المباني في قلب باريس، وقع إثر تدخل رجال الإطفاء لوقف تسرب للغاز فيه. وأكدت السلطات جرح ٤٧ شخصا، تسعة منهم في حالة حرجة.

وأعلن مكتب النيابة العامة في باريس مقتل عنصرين إطفاء كانا في موقع الحادث. وفي مدريد، أكدت الخارجية الإسبانية مقتل سائحة من مواطنيها كانت تزور باريس مع زوجها، فيما هناك إسباني آخر بين المصابين. وأعلن وزير الداخلية كريستوف كاستانير وقوع انفجار خطير مرتبط بالتأكد بتسرب غاز في مخبز للغاز الذي تفجرت كميات كبيرة منه. الحصيلة البشرية خطيرة وكبيرة، وذلك لدى زيارته مكان الحادث إلى جانب رئيس الوزراء إدوار فيليب ورئيسة بلدية باريس آن هيدالغو.

من جهة أخرى وقبل ثلاثة أيام من الحوار الكبير الذي دعا إليه الرئيس ايمانويل ماكرون في مسعى لتهدئة غضب «السترات الصفراء» تظاهر آلاف الأشخاص أمس في فرنسا استمرارا لحركة الاحتجاج التي تشهدها البلاد منذ نحو شهرين وتخللتها أعمال عنف.



■ إحدى حملات المكافحة للقضاء على البعوضة الزاعجة

حملة المكافحة في بوشر بعد غد

البعوضة الزاعجة لم تخرج من مسقط

وقال الدكتور سيف بن سالم العبري مدير عام المديرية العامة لمكافحة الأمراض المعدية بوزارة الصحة رئيس اللجنة المركزية للأعداد والتنفيذ لحملة مسقط لاستئصال البعوضة الزاعجة المصرية: إن الحملة ستتقل للعمل بولاية بوشر الثلاثاء القادم، وبعد إنجازها للمهمة ستتقل إلى ولاية مطرح، وبعدها إلى ولاية مسقط بحيث تستكمل حسب الخطة الموضوعة سلفا إلى ٤ ولايات في محافظة مسقط.

«التفاصيل ص٦»

«عمان» والعمانية: أكدت وزارة الصحة أنها لم تكتشف أي تواجد للبعوضة الزاعجة خارج محافظة مسقط حتى الآن. مشيرة إلى أن الإصابات التي تسببت فيها بلغت حتى الآن ٤٨ إصابة جميعها من ولاية السبب ومعظم المرضى المصابين بحمى الضنك من جراء لسعة البعوضة تلقوا العلاج اللازم وخرجوا من مستشفيات وزارة الصحة والبعض الآخر حالتهم مستقرة ويتلقون العلاج داخل المستشفى.



افتتاح مجلس بركة الموز بتكلفة ٣٠٠ ألف ريال



تصوير - خلفان التوبي



راعي المناسبة والحضور

الإنشادية، كما اشتمل العرض المرثي على أداء فن العازي وهو من الفنون الشعبية التقليدية التي تشتهر بها محافظة الداخلية الذي جاءت كلماته تحكي تاريخ وحضارة نياية بركة الموز وما تحتويه النياية من معالم أثرية كحصن بيت الرديدة وفلج الخطمين. وقد عبر أهالي النياية عن فرحتهم الكبيرة بهذا الإنجاز الاجتماعي المهم الذي بلا شك سيكون نقطة انطلاق نحو مزيد من التكاتف بين أبناء النياية.

القائم على ترسيخ أسس التعااضد والتكاتف بين أبناء هذا الوطن العزيز، وتوثيق عرى الوحدة الوطنية، وما كان هذا المشروع ليرى النور بهذه الصورة لولا الدعم السامي السخي الذي استقبلناه بقلوب ملؤها الفخر والاعتزاز. وبعدها تم تقديم عرض مرثي سلط الضوء على المعالم البارزة والشواهد الحضارية التي تزخر بها النياية ثم وصلة إنشادية لفرقة لحن الإبداع

والمرثية، أما التصميم الخارجي فهو مستوحى من حصن بيت الرديدة الأثري الذي يعود بناؤه لعهده الإمام سلطان بن سيف اليعربي. وأكد الشيخ حارث أن فكرة المجالس العامة تعكس بلا شك المبادئ النبيلة والأسس الراسخة التي يتضرد بها المجتمع العماني، وما هي إلا ترجمة عملية لفكر باني نهضة عمان الخالدة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه

في بنيانه الزاهي بزخارفه وألوانه، الذي لم يشهد إلا ليكون شاهدا على روح المحبة والتكاتف والتآلف والإخاء بين أبناء هذه النياية العريقة، من منطلق قيم ورثناها عن آبائنا وسيجملها أبناؤنا بإذن الله تعالى. تبلغ المساحة الإجمالية لهذا المجلس ألفا وستمئة متر مربع ويتكون من القاعة الرئيسية، وقاعتين اثنتين متعددتي الأغراض، علاوة على المرافق الخدمية الأخرى، كما زود بأحدث التقنيات الصوتية

على الإرث التاريخي وموروث الأجداد، وكذلك عرض الجانب الجمالي للملبوس التقليدي والأدوات القديمة، بعدها بدأت فقرات حفل الافتتاح التي قدمها أحمد بن هلال الذهلي فكانت البداية بتلاوة آيات عطرة من القرآن الكريم تلاها سليمان بن أحمد الشريفي، ثم ألقى الشيخ حارث بن سيف الدغيشي كلمة اللجنة التأسيسية للمشروع والتي قال فيها: نحتفل بافتتاح المجلس العام مجلس بركة الموز هذا الصرح المتين

بركة الموز - علي الذهلي
افتتح بنيابية بركة الموز بمحاضرة الداخلية مجلس بركة الموز العام تحت رعاية معالي الفريق أول سلطان بن محمد النعماني وزير المكتب السلطاني وبحضور عدد من أصحاب المعالي والسعادة وأعضاء مجلس الدولة وأعضاء مجلس الشورى والشيخوخ والرشاء وجمع من المدعوين وأهالي النياية. وتقدر مساحة المجلس بـ١٦٠٠ متر مربع، وناهزت تكلفته الإنشائية ٣٠٠ ألف ريال عماني، ومما يتميز به المجلس موقعه الاستراتيجي الكائن على مدخل النياية وواجهتها. وفور وصول راعي الحفل أرض المجلس قامت فرقة الفنون الشعبية بالنياية بأداء عدد من الرزحات والأهازيج الشعبية، بعدها قام راعي الحفل بإزاحة الستار عن لوحة الافتتاح ثم افتتح المعرض المقام على هامش افتتاح المجلس والذي استعرض لوحات من الفن التشكيلي وإبراز عدد من القطع التراثية والأخرى، وتوضيح الجانب التراثي للبلد وأهمية التمسك والحفاظ

افتتاح مجلس أهالي نخل متميزا بزخارفه العمانية

ويجمع هذا المجلس في تصميمه بين الأصالة والحداثة، فتبدو واجهته الأمامية مستوحاة من الهندسة العمانية التقليدية الأصلية في بناء واجهات وأسوار القلاع والحصون، ومن الداخل بدا مزوجا بين الخصائص والسمات العمانية القديمة والسمات الحضارية الحديثة مكسوا بالنقوشات والصور على جدرانه مما يجعله معلما حضاريا جديدا يضاف إلى معالم ولاية نخل. ويقع المجلس مقابل لجامع نخل في منطقة السوق، وقد بني على مساحة خمسة آلاف (٥٠٠٠) متر مربع، وبلغت مساحة بانه ألفا ومائة وخمسين (١١٥٠) مترا مربعا، وبلغت التكلفة الإجمالية ما يقارب ثلاثمائة ومسمن الفريال عماني، ليضاف هذا المنجز إلى منجزات أخرى زخرت بها الولاية، والتي تأتي منسجمة مع النهج السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه- لتحقيق الحياة الكريمة للمواطن في مختلف المجالات.



الكندي لدى إزاحة ستار افتتاح المجلس

امتثانه لأهالي الولاية الذين تعاونوا جميعا لإنجاح وإبراز الولاية في مختلف المجالات والأصعدة، وقد اختتم الحفل بجانب من الفنون الشعبية وكلمات العازي المبررة عن تراث الولاية وتاريخها.

وألقى سعادة محمد بن سليمان الكندي، عضو مجلس الشورى وممثل ولاية نخل كلمة رحب فيها بالحضور وعبر عن الجهود التي رافقت بناء المجلس، مقدما شكره لكل من ساهم في بناء هذا الصرح الاجتماعي، ومعربا عن



راعي المناسبة والحضور في افتتاح المجلس

كما عبر الشاعر منصور الريامي بقصيدة شعرية نظمها بمناسبة افتتاح المجلس، عبر فيها عن تعاون الأهالي وتكاتفهم والذي أشمر هذا المنجز، وما يتميز به، وأهمية المجالس وفوائدها على الفرد والمجتمع،

الحكيم، ثم ألقى أحمد السلمي قصيدة شعرية نظمها بمناسبة افتتاح المجلس، عبر فيها عن تعاون الأهالي وتكاتفهم والذي أشمر هذا المنجز، وما يتميز به، وأهمية المجالس وفوائدها على الفرد والمجتمع،

نخل - أحمد الرواحي:
احتفل أمس بولاية نخل بمحاضرة جنوب الباطنة بافتتاح (مجلس أهالي نخل العام) تحت رعاية معالي نصر بن حمود الكندي أمين عام شؤون البلاط السلطاني. وبدأ الحفل بإزاحة راعي المناسبة للستار عن اللوحة التذكارية إيدانا بافتتاح المجلس ونتم افتتح الحفل الإعلامي خالد السلمي، بمقدمة استهلها بشكر المولى عز وجل على نعمه وواسع فضله، والذي يعونه وتقديره تم بناء هذا المجلس، ثم عبر بلسان الحضور وأهالي الولاية عامة عن شكرهم الوافر للمقام السامي -أيده الله- على رؤيته الثاقبة في دعم المشاريع المجتمعية التي تخدم كافة شرائح المجتمع، والتي تأتي في سياق تحقيق التنمية الشاملة التي تسعى لتوفير كافة أشكال ومتطلبات الحياة الكريمة للمواطن. وتلا النضر الخنجري، إمام وخطيب جامع السلطان قابوس بنخل آيات من الذكر

تواصل وفرح

فحاليات تراثية

مهرجان مسقط ٢٠١٩

١٠ يناير - ٩ فبراير

مهرجان مسقط
Muscat Festival

المنظمون

الشركاء المشاركون

الشركاء الإعلاميون

الشركاء المساندون

الشركاء الرئيسيون

الشركاء الذهبيون

الشركاء الفضيون

#العيال رجعت..

الخميس 17 يناير على مسرح المدينة

يرفع الستار فن الثامنة مساء

التذاكر متوفرة الآن بنادي الجالية المصرية أمام واحة مول ، مدينة السلطان قابوس
منافذ بيع محطات شل -سيكت - نفط عمان - أهلين بمحافظة مسقط

٩1441811
٩0946999 / 98504408
9901 2500

مهرجان مسقط
Muscat Festival

المنظمون

الشركاء المشاركون

الشركاء الإعلاميون

الشركاء المساندون

الشركاء الرئيسيون

الشركاء الذهبيون

الشركاء الفضيون



ملتقى الاستثمار
الزراعي والسمكي والغذائي
Agriculture, Fisheries and
Food Investment Forum

ملتقى الاستثمار الزراعي والسمكي والغذائي

٢٣ - ٢٤ يناير ٢٠١٩ م

مركز عمان للمؤتمرات والمعارض - مسقط - سلطنة عمان

- أوراق عمل وجلسات حوارية نقاشية بمشاركة شخصيات عالمية وإقليمية ومحلية ومؤسسات متخصصة في مجال الاستثمار والأمن الغذائي
- أكثر من ٦٠٠ مشارك من المهتمين والمختصين ورواد الأعمال

معرض
مصاحب
لشركات
متخصصة

عرض فرص
استثمارية
لاكثر من
(١٦٠ مشروعا)

نعمل من أجل زيادة إنتاج الغذاء وإيجاد حلول للتحديات
وبناء مستقبل واعد للأمن الغذائي بالسلطنة

لمزيد من المعلومات :

Affioman.com

أو تواصل معنا على ٢٤٩٥٥٢٢٢٤ / ٢٤٩٥٥٢٢٣



تحت رعاية صاحب السمو
السيد / أسعد بن طارق آل سعيد

نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون الدولي
والممثل الخاص لجلالة السلطان

المتحدثون الرئيسيون



**الأستاذ
جوليان لامبيتي**

مدير الممارسات الزراعية العالمية
بالبانك الدولي



**سعادة
محمد بن عبيد المزروعى**

رئيس الهيئة العربية
للاستثمار والإنماء الزراعي



الأستاذ الدكتور / عادل البلتاجي
رئيس اللجنة
الدولية للأراضي الجافة



**معالي الأستاذ الدكتور
إبراهيم آدم أحمد الدخيري**
مدير عام
المنظمة العربية للتنمية
الزراعية



**معالي الدكتور
جوزيه غرازيانو دا سيلفا**
مدير عام
منظمة الأغذية والزراعة
للأمم المتحدة (الفاو)



**معالي الدكتور
فؤاد بن جعفر الساجواني**
وزير الزراعة والثروة السمكية

محاور الملتقى

٤- الشراكة بين القطاعين العام والخاص التنوع الاقتصادي

**معالي الدكتور / إبراهيم آدم أحمد
الدخيري**
مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية

الشيخ / سالم بن علي السبياني
رئيس مجلس إدارة شركة فالكون للاستثمارات السياحية

الدكتور / يوسف بن حمد البلوشي
خبير اقتصادي بمكتب رؤية عمان ٢٠٤٠

الفاضل / إبراهيم عكاوي
خبير شراكة وتخصيص بوزارة المالية

الجلسة الحوارية

إدارة الجلسة
الفاضلة / عائشة الغابشية

المشاركون بالجلسة

- مقدمو أوراق العمل
- الدكتور طارق الإرجاني
- مستشار وزارة الزراعة والثروة السمكية للاستثمار الزراعي والسمكي
- الدكتور / خالد بن منصور الإرجاني
- الرئيس التنفيذي لشركة الأسماك العمانية
- الفاضل / مساعد بن عبد الله الخروصي
- رئيس الجمعية الزراعية العمانية

٣- الابتكار والتقنيات في النظم الغذائية

الأستاذ الدكتور / عادل البلتاجي
رئيس اللجنة الدولية للأراضي الجافة

الدكتور / عبدالله بن محمد المحروقي
الرئيس التنفيذي لمركز الابتكار الصناعي

الدكتور / سيف بن راشد الشقصي
مدير عام مشروع زراعة المليون نخلة

الجلسة الحوارية

إدارة الجلسة
الدكتورة / رحمة بنت إبراهيم المحروقية
ناحية رئيس جامعة السلطان قابوس للدراسات العليا والبحث العلمي

المشاركون بالجلسة

- مقدمو أوراق العمل
- سعادة الدكتور هلال بن علي الهنائي
- أمين عام مجلس البحث العلمي
- الأستاذ الدكتور نوفل حميد رشيد
- مستشار السياسات والاستثمار بوزارة الزراعة والثروة السمكية

٢- تمويل مشاريع الأمن الغذائي

سعادة / عبد السلام بن محمد المرشدي
الرئيس التنفيذي للصندوق الاحتياطي العام للدولة

الأستاذ جوليان لامبيتي
مدير الممارسات الزراعية العالمية بالبنك الدولي

الدكتور / عبد العزيز بن محمد الهنائي
الرئيس التنفيذي لبنك التنمية العماني

الفاضل / سليمان بن حمد الحارثي
رئيس مجموعة الأعمال المصرفية للأفراد ببنك مسقط

الجلسة الحوارية

إدارة الجلسة
الدكتور / أحمد بن سعيد كشوب
رئيس مجلس إدارة الجمعية العمانية للأوراق المالية

المشاركون بالجلسة

- مقدمو أوراق العمل
- الفاضل / طارق بن سليمان الفارسي
- الرئيس التنفيذي لصندوق الرشد
- المهندس / عاصم بن طالب بن مال الله الإرجاني
- المدير التنفيذي لصندوق التنمية الزراعية والسمكية

١- آفاق وفرص الاستثمار الزراعي والسمكي والغذائي

سعادة / محمد بن عبيد المزروعى
رئيس الهيئة العربية للاستثمار والإنماء الزراعي

سعادة الدكتور / حمد بن سعيد العوفي
وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية للثروة السمكية

سعادة الدكتور / أحمد بن ناصر البكري
وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية للزراعة

المهندس / صالح بن محمد الشنفري
الرئيس التنفيذي للشركة العمانية للاستثمار الغذائي
الفاضة

الجلسة الحوارية

إدارة الجلسة
الفاضل / يوسف بن عبد الكريم الهوتي
رئيس مكتب التخطيط والتطوير بالهيئة العامة للأدعة والتلفزيون

المشاركون بالجلسة

- مقدمو أوراق العمل

الراعي الإعلامي



الراعي الذهبي

شركة بشار اللحمون م.ع.م
Al Bashayer Meat Co. S.A.O.C



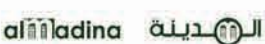
A'SAFFA
FOODS
للأغذية



الراعي الرئيسي



شركة الجساء قدوجين ش.م.ع.م
Al-Jasaa Real Estate Company



الراعي البلاتيني



الراعي الاستراتيجي

شركة الطاحن العمانية م.ع.م
Oman Flour Mills Company (S.A.O.C)



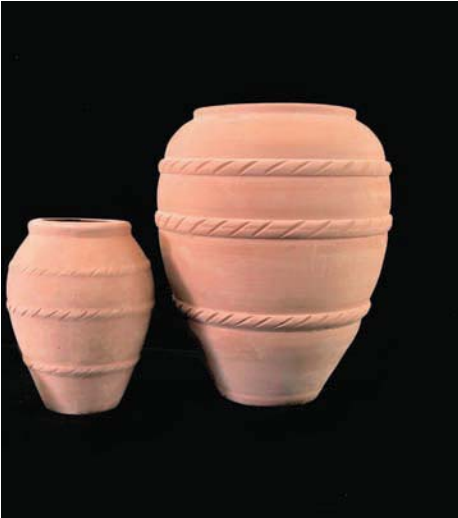
الراعي الشريك



صندوق التنمية الزراعية والسمكية

خلال ٢٤ و ٢٥ من الشهر الجاري

الصناعات الحرفية تنفذ معرضا بالموج مسقط لمنتجات برنامج كفايات



تنفذ الهيئة العامة للصناعات الحرفية معرضا حرفيا لمنتجات برامج كفايات حرفية والتي تم تنفيذها في عام ٢٠١٨ بمختلف محافظات السلطنة وذلك يومي ٢٤ و ٢٥ من شهر يناير الجاري في الموج مسقط حيث تركز الهيئة من خلال هذا المعرض على إذكاء الجانب التسويقي والترويجي لمنسبى البرامج التأهيلية وتعزيز قدرة المنتجات الحرفية على المنافسة وتلبية احتياجات السوق المحلي من الصناعات الحرفية المختلفة بناء على توجه الهيئة في تدريب الحرفيين على كفاية واحدة من كل حرفة في إطار التوجيه نحو رفع الطاقة الاستيعابية للقطاع الحرفي الوطني لاستقطاب الطاقات الشابة من ذوي القدرات الابتكارية والإبداعية.

وتعتبر برامج كفايات حرفية من البرامج الحرفية القصيرة التي تستهدف مجموعة من أفراد المجتمع تعقد لعدد من المتدربين في فترة زمنية قصيرة تركز على رفع الكفاية الإنتاجية للحرفي وإيجاد خطوط إنتاج تخصصية في حرفة معينة ويتم التدريب فيها على كفايات محددة وكفيلة بأن تكون مخرجاتها قادرة على إنتاج هذه الخطوط وتعمل على الارتقاء بمستوى المنتج الحرفي من خلال تنفيذ تصاميم عصرية تتناسب مع متطلبات السوق. وتتلخص أهداف تلك البرامج على تنوع مصادر الدخل وتنمية المهارات الحرفية وإيجاد فئات منتجة في المجتمع تساهم في نقل الحرفة إلى الأجيال الشابة من خلال توسيع قاعدة المشاريع الحرفية التي تقنى بالحرف لإنشاء كيان مستقل للقطاع الحرفي ذي طابع عماني متميز بالجودة العالية وقابلية التسويق خارجيا وداخليا. إلى جانب تزويد القطاع الحرفي بقدرات حرفية وطنية مؤهلة ومدرية وفق أعلى المعايير العلمية والعملية و تعزيز الكفاءة الإنتاجية للحرفيين العمانيين العاملين في القطاع الحرفي إضافة إلى تنمية المهارات الإبداعية والابتكارية للحرفيين وتأهيلها والتخصصية في تنفيذ البرامج التأهيلية لرفع كفاية أو كفتائين للمنتج الحرفي وتنفيذ تصاميم لقياس مستوى القبول للمنتجات الحرفية من قبل المستهلك.

وتولي الهيئة العامة للصناعات الحرفية اهتماما كبيرا بالتدريب والتأهيل الحرفي، حيث تقوم بتنفيذ العديد من البرامج التدريبية والتأهيلية في مراكز التدريب والإنتاج التابعة للهيئة وفي أماكن التجمعات الحرفية بالتعاون مع العديد من الجهات الأخرى بهدف دعم قطاع الصناعات الحرفية من خلال إرفاده بقدرات وطاقات حرفية وطنية قادرة على إيجاد منتج حرفي محلي ومطور إلى جانب تحديث الموروثات الحرفية و رفع مستوى جودة المنتج الحرفي العماني من خلال إعداد تصاميم مبتكرة لها.

حراك قوي في لوى مع بدء الترشح للشورى

لوى - عبد الله بن سالم المانعي

بات الحراك قويا ومبكرا في ولاية لوى بمحافظة شمال الباطنة للترشح لعضوية مجلس الشورى للفترة التاسعة بعد أن أعلنت وزارة الداخلية البدء في استقبال طلبات الترشح والتي حدد لها الفترة من ٣ إلى ٢١ من شهر فبراير المقبل عبر نظام التسجيل الالكتروني.

وأعلنت أكثر من شخصية بالولاية رغبتها للترشح عبر حساب لوى نيوز على منصات التواصل الاجتماعي من مختلف قرى الولاية الساحلية والجبالية وتدخل الفترة التاسعة للشورى بولاية لوى بالتبديل بعضوين في هذه النسخة بعد أن كان في الفترات الماضية تمثل الولاية بعضو واحد لارتفاع الكثافة السكانية.

واعتبر أبناء لوى هذا الحراك القوي تجليا في روح الحياس والرغبة لدى من يرون في قرارة أنفسهم الاضطلاع بهذه المهمة الجسيمة في سبيل خدمة الوطن والمساهمة في دعم مسيرة التنمية الشاملة التي تشق طريقها في العهد المبارك لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - وشكل هذا الحراك ظاهرة صحية في فرد المساحتين الزمانيه والمكانية أمام من تنطبق عليهم الشروط للترشح.

ضبط ٥٨ امرأة لقيامهن بأعمال منافية للأداب

ذكرت شرطة عمان السلطانية بأن قيادة شرطة محافظة مسقط وبالتعاون مع عدد من تشكيلات الشرطة المساعدة أقت القبض على ٥٨ امرأة واهدة من جنسيات مختلفة بتهمة مخالفة قانون إقامه الأجانب وارتكابين أعمالا منافية للأخلاق والأداب العامة. وقد تم ضبط المتهمات في عدة مواقع بولاية بوشهر في محافظة مسقط.

الشركة العمانية العالمية القابضة ش.م.ع.م

OMAN HOLDINGS INTERNATIONAL CO. S.A.O.C
ص ب ٨٨٩، مسقط، الرمز البريدي ١٠٠، سلطنة عُمان هاتف: ٢٤٤٩٧٨٩، فاكس: ٢٤٤٨١٢٩٥

دعوة لحضور اجتماعي الجمعيه العامه غير العاديه والجمعيه العامه العاديه للشركه العمانيه العاليه القابضة ش م ع م (OHI)

يسر مجلس إدارة الشركة العمانية العالمية القابضة شـ م ع م (الشركة) دعوة المساهمين الكرام لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العاديه والجمعيه العامه العاديه المقرر عقدهما في تمام الساعة الرابعة مساءً في يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/١/٢٧م بقاعة الاجتماعات بمبنى الشركة العمانية العالمية القابضة بالخوير وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

اولاً: الجمعية العامة غير العاديه:

١- الموافقة على تعديل المادة (٢١) من النظام الأساسي للشركة بزيادة عدد أعضاء مجلس الإدارة من خمسة (٥) إلى سبعة (٧) أعضاء (حسب المرفق).

ثانياً: الجمعية العامة العاديه:

في حالة الموافقة على البند الوارد بالجمعية العامة غير العاديه:

١- انتخاب عضوين بمجلس إدارة الشركة، فعلى من يرغب في الترشح لعضوية مجلس الإدارة تعبئة استمارة الترشيح المعدة لذلك وتسليمها للشركة قبل موعد انعقاد الجمعية العامة يومي عمل على الأقل وذلك في موعد أقصاه نهاية عمل يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/١/٢٤ ولن تقبل أية استمارة تقدم بعد ذلك. وإذا كان المرشح من المساهمين فإنه يشترط وفقاً للنظام الأساسي للشركة أن يكون مالِكاً إلى (٥٥) من الأسهم برأسمال الشركة بتاريخ انعقاد الجمعية.

* ووفقاً للنظام الأساسي للشركة بحق لأي مساهم أن يفوض خطياً أي شخص آخر لحضور الإجتماع والتصويت على القرارات النخبة نيابة عنه. على أن يكون التفويض على بطاقة التفويض الصادرة من شركة مسقط للمقاصة والإبداع المرفقة بالدعوة. ويجب بالنسبة للشخص الطبيعي أن يرفق بطاقة التفويض بنسخه من البطاقة الشخصية للبالغين. وجواز السفر للنساء والقصر الذين لا يحملون بطاقة شخصية. وبطاقة مقيم أو جواز السفر لغير العمانيين. كما يجب بالنسبة للشخص الاعتباري أن تكون بطاقة التفويض موقعة عليها من أحد الأشخاص المفوضين بالتفويض ومختمه بختم الشركة ومرفقاً بها شهادة التسجيل في السجل التجاري ونموذج المفوض بالتفويض كما يجب الحضور إلى مقر الاجتماع قبل الموعد بنصف ساعة على الأقل.

وفي حالة وجود أية استفسارات يرجى الاتصال بالفاضل/ علي زين العابدين على هاتف ٢٤٤٩٧٨٩.

رئيس مجلس الإدارة	مراقبي الحسابات	المستشار القانوني
-------------------	-----------------	-------------------

«في بيتنا قانون» محاضرة تثقيفية بجعلان بني بو حسن

جعلان بني بو حسن - خلفان الحسني

أقيم بمسجد آل باجي بجعلان بني بو حسن محاضرة دينية تثقيفية بعنوان (في بيتنا قانون) قدمها سعيد بن حميد الحسني خبير وعظ وإرشاد بوزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وذلك ضمن سلسلة دروس (بيوت مطمئنة). تناول المحاضر في درسه الخامس ضمن هذه السلسلة أهمية تربية الأبناء وخاصة في خضم الانفتاح الكبير على وسائل التواصل الاجتماعي التي لها تأثير سلبي في تماسك أفراد الأسرة، وتنشئة الأبناء تنشئة صالحة، مؤكداً أنه ينبغي على الآباء جعل تربية أبنائهم أهم مشروعاتهم المستقبلية، على أن يأخذ هذا المشروع حيزاً كبيراً في حياتهم مشيراً إلى أن التربية تحتاج إلى صبر وتحمل للأعباء مع ذكاء وفتنة في حسن التعامل مع الأبناء، وأكد المحاضر أن النظام في حياة الأسرة مطلب أساسي، لأن الحياة بلا نظام ستكون فوضى، والنظام سنة الله في الخلق والكون، فلا بد للأبوين أن يشركا أبنائهما في وضع قانون ودستور نظام أسري يحافظ على ترابط أفرادها وتماسكهم وتعاونهم وتعاطفهم مشتملا على عدة بنود منها : المحافظة على قوة العلاقة مع الله سبحانه وتعالى من خلال أداء الصلاة في أوقاتها التي هي عمود الدين مع الالتزام

رقم المناقصة	اسم المناقصة	درجة المقاولين/ الاستشاريين	آخر موعد لت شراء العطاءات	آخر موعد لتقديم العطاءات	سعر المناقصة (ر.ع.)
٢٠١٨/٠٤	عقد محدود الاجل للأعمال المدنية، والكهروميكانيكية لمعدات البناء الشامل لمختلف معسكرات وزارة الدفاع لقيادة الخدمات الهندسية	المتمارة	٢٤ يناير ٢٠١٩م	٢٦ فبراير ٢٠١٩م	١٥٠٠/-
يمكن الحصول على مستندات المناقصة الإلكترونية من مكتب أمانة لجنة المناقصات بالبوابة رقم ١٤ بمعسكر المرتفعة (في أيام الأحد إلى الخميس من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الواحدة ظهراً) مقابل دفع المبلغ المبين أعلاه، يجب دفع قيمة المناقصة إلكترونياً بواسطة البطاقة الذكية أو بطاقة الائتمان (الفيزا) أو بطاقة الفيزا إلكترون (الأحد إلى الخميس من الساعة التاسعة صباحاً إلى الواحدة ظهراً). يرفق مع العطاء تأمين مؤقت قدره ١ % من قيمة العطاء في صورة ضمان مصرفي أو شيك معتد من أحد البنوك العاملة في البلاد ويعنون إلى رئيس لجنة المناقصات. تقدم العروض ورقياً مع النسخة الإلكترونية في مظاريف مختومة بالشمع الأحمر معنونة باسم رئيس لجنة المناقصات ومكتوباً عليها رقم واسم المناقصة من الخارج على أن لا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه. يجب وضع العروض بمكتب أمانة لجنة المناقصات بالبوابة رقم ١٤ بمعسكر المرتفعة قبل الساعة الواحدة ظهراً من التاريخ المحدد لتقديم العطاءات. ستعري انتباه جميع المقاولين/ الاستشاريين أهمية تاريخ تقديم المناقصة. كما أن الوزارة لن تنظر إلى أية استفسارات من المتنافسين تصل إلى الخدمات الهندسية بوزارة الدفاع قبل أسبوعين من تاريخ تقديم العطاءات المبينة أعلاه. تجدر الإشارة إلى أنه لن ينظر في العرض مالم يتضمن الوثائق والمستندات التالية ، ١. نسبة التعمين في المؤسسة وكشف العمال المصادق عليه من وزارة القوى العاملة. ٢. كشفا تفصيليا مسعرا للأعمال بموجب الرسومات والمواصفات الخاصة بالمشروع. ٣. نسخة كاملة ورقية ولكترونية من جميع مستندات المناقصة مختومة بختم المؤسسة/ الشركة ٤. تأكيداً خطياً على زيارة الموقع. ٥. كافة المراسلات وردود الاستفسارات. ٦. شهادة التسجيل في مجلس المناقصات سارية الصلاحية.					

إعلان

مزاد (٢٠١٩/١م)

تعلن شركة كهرباء مجان ش.م.ع.م عن رغبتها في طرح المزاد الموضحة بياناته أدناه بالمظاريف المغلقة:

رقم المزاد	اسم المزاد	الموقع	تاريخ بدء المعاينة	آخر موعد للمعاينة	آخر موعد لتقديم العطاءات
٢٠١٩/١	بيع أثاث	المبنى الأخضر بصحار وورشة محولات الخابورة	٢٠١٩/٠١/١٤	٢٠١٩/٠١/٢٤	٢٠١٩/٠١/٢٧
	بيع أجهزة الحاسب الآلي وملحقاتها	مخزن شناص			
	بيع رافعة شوكية	مخزن الشركة في صحار (الموهبي)			

وفقاً للشروط التالية:-

أولاً: يمكن للشركات أو الأفراد الراغبين معاينة المواد المطلوب بيعها أثناء ساعات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الواحدة ظهراً بالاتصال بالفاضل/ أنور بن سالم القريني على الأرقام ٩٢٢١٧٧٤١، ٩٢٢١٧٧٤٢، ٢٦٩٤٤٤١٣.

ثانياً: يرفق مع كل عطاء تأمين مؤقت في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في السلطنة بمبلغ قدره (١٥٠) ر.ع. صالح لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العروض، وكل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت لن ينظر فيه على أن يرد ضمان العطاء المقدم لمن لم يرس عليه العطاء.

ثالثاً: تقدم العروض في مظاريف مغلقة مختومة بالشمع الأحمر معنونة باسم مدير دائرة الشؤون الإدارية، ومكتوباً عليها اسم ورقم المزاد من الخارج بحيث لا يكتب عليها اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه.

رابعاً: يجب وضع العروض في صندوق المناقصات بمبنى الشركة في صحار قبل الساعة العاشرة صباحاً من التاريخ المحدد لتقديم العطاءات.

خامساً: تتم المزايدة وتقديم العروض على أساس بيع الأصول من خلال المجموعات في الواقع.

سادساً: بمجرد رسو العطاء يلتزم الراسي عليه العطاء بدفع قيمة المقنولات المياعة بالتحويل البنكي الى حساب الشركة بعد أن يتم إخطاره رسمياً، وإذا لم يلتزم بالدفع خلال أسبوع من تاريخ الإخطار سوف يتم سحب الضمان البنكي.

سابعاً: يجب أن يلتزم من يرسو عليه العطاء أو البيع بنقل المقنولات التي دفع قيمتها بالكامل في موعد أقصاه سبعة أيام من تاريخ رسو العطاء أو البيع عليه، ويجوز منحه مهلة إضافية لا تزيد عن أسبوعين من تاريخ رسو العطاء أو البيع عليه.

ثامناً: إذا اعتذر من يرسو عليه المزاد أو البيع عن إتمام المزاد أو البيع عن إتمام التمثل خلال هذه المهلة الإضافية تقوم اللجنة بعدها بإعادة البيع أو ترسيته للمتزايدين الآخرين على حسابه مع تحميله كافة المصاريف.



شركة كهرباء مجان ش.م.ع.م
Majan Electricity Company (SAOC)
أحد شركات مجموعة ناما
Member of Nama Group

ص.ب: ٢٨٦ صحار

الرمز البريدي: ٣١، سلطنة عمان

هاتف: ٩٦٨٢٦٩٤٤٤٤ | فاكس: ٩٦٨٢٦٩٤٤٤٢

www.majanco.co.om | Information@majanco.nama.om



بعد غد .. بدء الحملة بولاية بوشر

د . سيف العبري؛ حملة استئصال البعوضة الزاعجة زارت ٨٥٠٠ منشأة بالسبب



■ تجمع الفرق الميدانية في الصباح الباكر



■ جانب من رش بعض المواقع

= «عقّة» ، والعمانية - تتواصل حاليا بمحافظة مسقط حملة لاستئصال البعوضة الزاعجة المصرية «بدانا فلنكمل معا» التي شرعت وزارة الصحة بالتعاون مع بلدية مسقط والجهات ذات العلاقة بتنفيذها في الثامن من يناير الجاري وتستمر حتى الجادي والعشرين من الشهر نفسه. وتواصل الفرق الميدانية أعمال الزيارة لبعض الأماكن في المحافظة بهدف التوعية بالبعوضة، وأعمال الرش والمكافحة الخاصة في البؤر التي تعد خاضعة مناسبة ليرقاتها.

وقال الدكتور سيف بن سالم العبري مدير عام المديرية العامة لمكافحة الأمراض المعدية بوزارة الصحة رئيس اللجنة المركزية للأعداد والتنفيذ لحملة مسقط لاستئصال البعوضة الزاعجة المصرية بان الحملة ومنذ انطلاقتها بولاية السبب وحتى الآن انتهت من زيارة ٨٥٠٠ منشأة من بينها منازل للمواطنين وللمستأجرين الوافدين والمزارع والحضائر والمحال التجارية. وأكد ان طاقم العمل البشري بالحملة ارتفع الى ١٢٠٠ فرد منهم أطباء وممرضين ومتقنين صحيين ومشرفين صحيين من وزارة الصحة ومراقبين ومشرفين ميدانيين وعامل رش من بلدية مسقط، بالإضافة الى مشاركة أعضاء من مجلس الشورى ومن المجلس البلدي ممثلي ولاية السبب، ومتطوعين من الفرق التطوعية وغيرهم. وأشار العبري ان الحملة ستنقل للعمل بولاية بوشر الثلاثاء القادم، وبعد انجازها للمهمة ستنقل الى ولاية مطرح، وبعدها الى ولاية مسقط بحيث تسكمل حسب الخطة الموضوعه سلفا الى اربع ولايات في محافظة مسقط.

وأكد ان وزارة الصحة لم تكتشف أي تواجد لهذه البعوضة الزاعجة خارج محافظة مسقط حتى الآن، وان الإصابات التي تسببت فيها بلغت حتى الآن ٤٨ إصابة جميعها من ولاية السبب ومعظم المرضى المصابين بحمى الضنك من جراء لسعة البعوضة تلقوا العلاج اللازم وخرجوا من مستشفيات وزارة الصحة والبعض الآخر حالتهم مستقرة ويتلقون العلاج داخل المشفى. ومن جانبها أشادت الدكتورة هدى بنت خلفان السبائية مديرة دائرة المبادرات المجتمعية بصحبة بوزارة الصحة رئيسة فريق التعبئة والتواصل المجتمعي لحملة مسقط لاستئصال البعوضة الزاعجة بمدى التجاوب والتفاعل الإيجابي من قبل المواطنين والمقيمين في الأماكن التي تستهدفها الحملة وهو الأمر الذي يؤكد مدى الوعي المجتمعي



■ متابعة خزانات المياه

من أجهزة التكيف وتغيير مياه المراوح الرذاذية والأماكن الأخرى لتجمع المياه، تغيير مياه النوافير وأحواض السباحة والأوعية الزراعية كل خمسة أيام، تغيير المياه في أوعية شرب الحيوانات والطيور وتنظيفها بالفرشاة قبل إعادة تعبئتها كل خمسة أيام، التغطية المحكمة لخزانات المياه سواء على أسطح المنازل أو الخزانات الأرضية، التخلص من الإطارات المستعملة، والتخلص السليم من علب الصغى الفارغة والأواني المنزلية التالفة.

وحرصا من وزارة الصحة و بلدية مسقط على سلامة المجتمع وحمايته من الأمراض المعدية التي تنقلها بعوضة الزاعجة المصرية فإنها تناشد المواطنين والمقيمين تفعيل الدور المجتمعي لاستئصال أماكن توالد و بؤر تكاثر البعوضة الزاعجة والتعاون مع الفرق الميدانية لحملة مسقط لاستئصالها.

وتعتبر بعوضة الزاعجة المصرية من أهم النواقل لفيروسات حمى الضنك والحمى الصفراء ومرض الشيكنفونيا وفيرس مرض زيكا. وفي حالة توطن هذه البعوضة فإن هذه الأمراض تتوطن معها، مما يترتب على ذلك عبء كبير من المراضة والوفيات واستنزاف للموارد البشرية والمالية ، وتعيش بعوضة الزاعجة المصرية في الأماكن الحضرية وتكاثر أساسا في حاويات المياه من صنع الإنسان، كما تتغذى الزاعجة أثناء النهار على عكس أنواع البعوض الأخرى.



للتحقق من المكافحة الحشرية للبعوضة الزاعجة والاستمرارية بأقل الأعباء الاقتصادية عن طريق إزالة أماكن التكاثر في الأوعية من صنع الإنسان حيث تم رصد ممارسات غير صحية تم الترسية عليها في توعية المواطنين و تشجيعهم على الطرق التالية للقضاء على توالد البعوض، بتفريق أوعية تخزين المياه وتنظيفها بالفرشاة كل خمسة أيام، التخلص من المياه المجمعة

الشائعات والأخبار المضللة وعدم الالتفات الى ما يتم تداوله عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو غيرها ما لم يكن صادرا من الجهات المعنية، داعية الجميع الى ضرورة الرجوع الى هذه الجهات لاستقاء المعلومات الصحيحة من خلال التواصل مع مراكز الاتصال التابعة لها. من جانب آخر تم تشكيل فرق ميدانية توعوية للتعبئة المجتمعية والتوعية والتثقيف الصحي للمجتمع وذلك

، وحرص أفراد المجتمع على التعاون مع القائمين على الحملة لتحقيق الهدف المنشود. وأضافت أن اختيارهم لشعار الحملة «بدانا ..فلنكمل معا» يعني بأن هذه الحملة هي البداية فقط، وأن استئصال هذه البعوضة يتطلب تكاتف الجميع من مؤسسات وأفراد المجتمع. من جهة أخرى أكدت السبائية على ضرورة وقوف أفراد المجتمع ضد

■ جانب من أعمال الحملة

مشاركة ٦٠ موظفا من مفتشي الصحة والمختصين بمكافحة الآفات

بلدية مسقط تسخر ٢٢٠ عاملا للرش والإصحاح البيئي في تنفيذ الحملة



■ من أعمال الحملة

المكثفة في مختلف مناطق ولاية السبب وفق برنامج معد من قبل وزارة الصحة وذلك بغرض القضاء على بؤر توالد واستئصال البعوضة وأماكن تواجدها، حيث تم عمل برامج مكثفة للرش وتغيير أوقات المكافحة المعتادة لتكون من بزوغ الشمس إلى وقت الظهيرة، وذلك مراعاة لوقت نشاط الحشرة الذي يزيد في هذه الأوقات. وتم التركيز على العمل في نطاق واسع بنظام (الرش الشامل)

بحيث يغطي أكثر من كيلو متر في الموقع من جميع الاتجاهات، وتستمر خلال هذه الأيام عمليات المكافحة بصفة مستمرة لجميع المناطق بولاية السبب. وتستخدم فرق المكافحة في عمليات الرش مكائن التشبيب الجار (الدخان) والبارد (الرشاد المتناهي في الصغر) ويتم استخدام مبيدات بيرثرويدية وهي معتمدة من منظمة الصحة العالمية بالإضافة لزيت السيلكون (اكواتين)

لخنق يرقات البعوض في المياه الراكدة كعامة طبيعية صديقة للبيئة، وتطبيق برنامج استثنائي يستهدف دخول المنازل بالتنسيق مع الفرق المشاركة في الحملة.

ويأتي أهمية تعاون المجتمع في هذه الحملة بعدم نشر الشائعات والتكاثف مع فرق العمل فإن بلدية مسقط تؤكد في الوقت نفسه على دور المجتمع في القضاء أو توفير بيئة لتكاثر الحشرة، حيث إن بعض السلوكيات الفردية أو التي يمارسها -تجاوز- بعض مقاولي البناء تعمل على توفير بيئة لانتشار وتكاثر الحشرة. ويتركز دور المجتمع في اتباع الإجراءات الوقائية التي تحافظ على بيئة صحية خالية من الملوثة أو العوامل الجاذبة لاحتواء الحشرات، كما أن هناك عددا من الممارسات التي تؤثر في انتشار الآفات من بينها: تربية الأغنام والمواشي داخل المنازل السكنية (الحظائر داخل المنازل السكنية) وتخزين مواد زائدة عن الحاجة في فناء المنزل بصورة غير مرتبة وغير صحية، بالإضافة إلى ري المزروعات بمياه الصرف الصحي غير المعالجة وتسرب مياه المجاري في السكناات والطرق، ورمي المخلفات الزراعية والأحراش والقمامة في خارج الأماكن المخصصة لها خارج بالحاويات، لذا يجب على المجتمع التعاون مع جهود البلدية في أعمال مكافحة.



■ من اللقاء

الخابورة تزف ٣٠ عريسا بوادي الحواسنة



■ هدية تذكارية لراعي المناسبة

بتخصيص مجموعة كبيرة من الهدايا للعرسان تم السحب عليها أثناء الاحتفال. وفي الختام قام صاحب السمو راعي المناسبة بتوزيع الجوائز على العرسان والمساهمين في نجاح الفعالية في نسختها العاشرة كما

قام بالتقاط صورة جماعية مع العرسان وتتقدم اللجنة المنظمة بجزيل الشكر للمساهمين من مختلف مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص وكذلك الأفراد الذين ساهموا في دعم هذه المبادرة التطوعية.

وزارة التجارة والصناعة

دائرة الملكية الفكرية

إعلان

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٧/٢٠٠٨.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١١٧٢٩٢

في الفئة ٣٥ من أجل السلع/الخدمات :

تجارة الملابس الجاهزة وملحقاتها .

باسم : هضبة حي العين للتجارة

الجنسية : عمانية

العنوان : ولاية نزوى ، سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب : ٢٨/٢/٢٠١٨

الخابورة - حمد بن سعيد المقبالي زفت ولاية الخابورة ثلاثين عريسا من أبناء الولاية وذلك في احتفال العرس الجماعي العاشر الذي أقيم بهذه المناسبة في منطقة صدان بوادي الحواسنة ورعاء صاحب السمو السيد الدكتور أدهم بن تركي بن محمود آل سعيد ويحضور شيوخ وأعيان الولاية وجع غفير من الأهالي. وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات عطرة من القرآن الكريم تلاها القارئ مروان بن حمد البوسعيدى بعدها ألقى الشيخ سيف بن هلال بن سلطان الجوسني كلمة اللجنة المنظمة أكد من خلالها على أن مبادرات الأعراس الجماعية تجسد روح التعاون المشترك بين أفراد المجتمع الواحد وتخفف العبء والتكاليف على الشباب وتزيد من فرص الزواج لديهم كما تقضي على ظاهرة العنوسة في المجتمع وترسخ فيهم قيم التكافل الاجتماعي مضيفا أن هذه المبادرة في نسختها العاشرة على مستوى الولاية قد شهدت تطورا كبيرا، وذلك من ناحية عملية التنظيم والإعداد لها. وتضمن الحفل تقديم مجموعة من الفنون الشعبية التي تشتهر بها السلطنة مثل فن الطارق والغازي تنأوب على تقديمها مجموعة من الشعراء كما قامت اللجنة

دراسة بحثية أكدت على جودة الرمان المسوّق في السلطنة

د. حيدر اللواتي : نسب مضادات الأكسدة في عصائر الرمان التجاري تختلف من شركة لأخرى وتقارب بعضها العصير الطازج

كتبت - مُزنة الفهدية

قال الدكتور حيدر بن أحمد اللواتي أستاذ مشارك في قسم الكيمياء بجامعة السلطان قابوس المشرف على دراسة التحديد الكمي لمضادات الأكسدة في عصير فاكهة الرمان المعروض في أسواق السلطنة باستخدام قطرات النانو

أخرى ذات أهمية كبيرة ولها أثر مهم على صحة الإنسان كبعض المعادن مثل الحديد والنحاس والزنك والمغنيسيوم والبوتاسيوم، كما أن فاكهة الرمان غنية بالأحماض الأمينية، كما أن مواد مضادات الأكسدة لها تأثير إيجابي على صحة الإنسان، فيعتقد الفريق البحثي أن مضادات الأكسدة تلعب دورا فاعلا في وقف بعض التفاعلات الضارة التي تحدث في جسم الإنسان مما قد يكون له دور إيجابي خاصة فيما يتعلق بأمراض السرطان والقلب، فعند تناول الطعام يقوم الجسم بتحويل الغذاء إلى طاقة، وينتج عن هذه العملية بعض المواد الكيميائية التي تتفاعل بشدة ويسرعة كبيرة مع خلايا الجسم ويؤدي ذلك إلى تدمير هذه الخلايا مما يكون له أثر سلبي كبير على صحة الإنسان وقد يسبب له أمراضا عديدة، بعضها غالبة في الخطورة، مشيرا إلى أنه يزداد إنتاج هذه المواد التي تهاجم الخلايا كلما أكثر الإنسان من تناول الوجبات السريعة والزيتون المهدرجة، وعلى الرغم من أن الجسم يقوم بإفراز بمضادات أكسدة تساعد على الحد من هذه التفاعلات الضارة، إلا أن الجسم لا يكون قادرا على مواجهة التراكمز العالية من هذه المواد المدمرة للخلايا ويحتاج إلى مصادر غذائية أخرى تحوي هذه المواد المضادة للأكسدة، ويعد عصير الرمان من أغنى المواد الغذائية بمضادات الأكسدة.



وجود مضادات الأكسدة في عصير الرمان تكسبه قيمة غذائية كبيرة

غنيا لكثير من المواد الغذائية المهمة، بالإضافة إلى أنواع السكر المختلفة الموجودة في عصير هذه الفاكهة هناك مواد

فخر الدين سليمان من كلية العلوم،
الجدير بالذكر أن عصير الرمان الطبيعي يعد مصدرا

البحث العلمي في السلطنة، وقامت بهذا البحث طالبة العلوم،
الدكتوراه بقيادة المغيرة،
وضم الفريق أيضا البروفيسور

فاكهة الرمان الطبيعي المسوّق في السلطنة مع الدول الأخرى من خلال التقارير العلمية المنشورة لم نجد فارقا يذكر مما يؤكد على جودة فاكهة الرمان المسوقة في السلطنة من حيث كمية مضادات الأكسدة وأنها مساوية لما يتم تسويقه في الدول الأخرى. وأوضح أنه تم دعم هذا المشروع من خلال الدعم السامي المقدم للبحوث العلمية في جامعة السلطان قابوس، وتم نشره في واحدة من أهم المجلات العلمية العالمية في مجال أجهزة نالت الورقة العلمية الجائزة الوطنية للبحث العلمي لقطاع الثقافة والعلوم الأساسية والاجتماعية لعام ٢٠١٨ والتي يمنحها مجلس

بلدان عربية كاليمن ومصر وتونس، بالإضافة إلى عينات من فاكهة الرمان من الجبل الأخضر وعينات من العصائر التجارية التي تحويها أرفف المحلات التجارية. وأضاف، إنه لوحظ أن كميات مضادات الأكسدة في هذه العينات متقاربة جدا بغض النظر عن مصدر الفاكهة بما فيها رمان الجبل الأخضر أما بالنسبة لعصائر الرمان التجاري فنسب مضادات الأكسدة تختلف من شركة إلى أخرى بشكل كبير جدا، ولافت حيث لوحظ أن بعض هذه العينات تقل نسب مضادات الأكسدة فيها بنسب تصل إلى حوالي عشر أضعاف بينما تزيد في بعضها وتقارب العصير الطازج وعند مقارنة كميات مضادات الأكسدة الموجودة في عصير



د. حيدر اللواتي

عندما يتم تصنيعه على شكل جسيمات بحجم النانومتر فيصبح لونه أزرق وقد يتغير أيضا حسب حجم جسيماته، وهناك مواد أخرى تصبح صلبة وأخرى قد تزيد قدرتها على التوصيل الكهربائي بشكل كبير، وكذلك مادة المنجنيز فعندما يتم تحضيرها على شكل عوالق نانوية فإن إحدى أهم ميزاتها قدرتها على التفاعل في ظروف معينة مع مضادات الأكسدة وينتج من هذا التفاعل ضوء جميل يميل إلى اللون الأحمر يتميز ببرودته وتعرف هذه العملية بالتلوه الكيمياء، ويمكن تحديد كمية الضوء الناتج من هذه العملية ثم يتم تحديد كميات مضادات الأكسدة في عينات التحليل.

تقنية

وتحدث الدكتور حيدر عن تقنية (قطرات نانوية في مختبر في رقاقة) التي تهدف إلى التقليل من استخدام المواد الكيميائية في عمليات التحليل الكيميائي وذلك للحفاظ على البيئة وتخفيض كلفة التحليل بشكل كبير، وقد أدى استخدام التقنية المذكورة إلى استخدام دقق مخفض جدا للمواد الكيميائية مقارنة بالدراسات العلمية السابقة والتي تم نشرها في المجلات العلمية العالمية المحكمة بمعدل انخفاض يصل إلى ٦٥٠ ضعفا.

وأكد أنه بعد إجراء البحث وتحليل العينات التي تم شراؤها من الأسواق المحلي والتي تم استيرادها من وأضاف الدكتور حيدر: من أبرز الأهداف الأخرى لهذه الدراسة هو القيام بتطوير طرق تحليل مبتكرة لتحديد مضادات الأكسدة في عصير الرمان، حيث أن الطريقة التقليدية المتبعة لا تعد الطريقة المثلى للقيام بهذا النوع من الدراسات، وقد تمت مراعاة الجوانب البيئية وسهولة إجراء التحاليل في أماكن مختلفة في الطريقة التي سيتم تطويرها، ويعد جهود كبيرة قمنا بتطوير طريقة مبتكرة تعتمد على استخدام عوالق المنجنيز النانوية في تقنية حديثة تعرف بـ(قطرات نانوية في مختبر في رقاقة) وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها استخدام هذه التقنية مع عوالق المنجنيز النانوية، كما تم استخدام التلوه الكيمياء كوسيلة للكشف وتحديد كميات مضادات الأكسدة في الرمان.

وأكد أن الدراسة تهدف إلى تحديد كمية مضادات الأكسدة الموجودة في عصير فاكهة الرمان الذي يعرضه السوق العماني، من ضمنها رمان الجبل الأخضر بالإضافة إلى بعض العصائر التجارية، وذلك بهدف معرفة جودة الرمان المسوّق في السلطنة من حيث كميات مضادات الأكسدة الموجودة في عصير هذه الفاكهة ومقارنتها بكميات مضادات الأكسدة في عصير فاكهة الرمان في الدول الأخرى.

وتقوم السلطنة بإنتاج الرمان في منطقة الجبل الأخضر حيث يعد المحصول الاقتصادي الرئيسي من الفاكهة متساقطة الأوراق، ويقدر عدد أشجارها بحوالي ٢٧ ألفا موزعة على مختلف القرى، وتنتج نحو ٦٤٥ طنا من الثمار، وهو من أهم أشجار الفاكهة من حيث الجدوى الاقتصادية والمساحة الزراعية في الجبل (جريدة الوطن ٤ سبتمبر ٢٠١٦).

كما أن استخدام الطرق العلمية الصحيحة المحكمة في تقييم المنتجات المحلية له أهمية كبيرة إن تم توظيفها بشكل صحيح وذلك من خلال نشر المعلومة العلمية الدقيقة في الصحف المحلية والعالمية، بالإضافة إلى وسائل التواصل الاجتماعي، حيث إن ذلك سيزيد من ثقة المستهلك بالمنتج المسوق بالسلطنة بشكل كبير.

طرق تحليل

وأضاف الدكتور حيدر: من أبرز الأهداف الأخرى لهذه الدراسة هو القيام بتطوير طرق تحليل مبتكرة لتحديد مضادات الأكسدة في عصير الرمان، حيث أن الطريقة التقليدية المتبعة لا تعد الطريقة المثلى للقيام بهذا النوع من الدراسات، وقد تمت مراعاة الجوانب البيئية وسهولة إجراء التحاليل في أماكن مختلفة في الطريقة التي سيتم تطويرها، ويعد جهود كبيرة قمنا بتطوير طريقة مبتكرة تعتمد على استخدام عوالق المنجنيز النانوية في تقنية حديثة تعرف بـ(قطرات نانوية في مختبر في رقاقة) وهذه هي المرة الأولى التي يتم فيها استخدام هذه التقنية مع عوالق المنجنيز النانوية، كما تم استخدام التلوه الكيمياء كوسيلة للكشف وتحديد كميات مضادات الأكسدة في الرمان.

وتطرق اللواتي إلى ذكر بعض الأمثلة على عملية الأكسدة هو تغيير لون فاكهة التفاح بعد تقطيعها إلى اللون الأصفر ثم إلى اللون البني ويعود السبب في ذلك إلى أن الأوكسجين الموجود في الهواء يقوم بأكسدة عدد من المركبات الكيميائية الموجودة في التفاح، ويمكن وقف عمليات أكسدة التفاح بوضعه بعد التقطيع في عصير البرتقال الذي يحتوي على نسبة عالية من فيتامين سي، وهي مادة مضادة للأكسدة، وبهذا تحفظ التفاح وتنع عمليات الأكسدة.

وأشار إلى أنه في هذا البحث تم إعداد عوالق المنجنيز بحيث تكون على شكل جسيمات صغيرة جدا تكون أبعادها حوالي ٥ نانومتر (النانومتر يساوي ١٠-٩ من المتر) والسبب في ذلك لأن المادة عموما تختلف في خصائصها وبشكل غريب عندما يصل حجمها إلى حجم النانو، فمثلا الذهب هذا المعدن النفيس ذو اللون الذهبي اللامع يتغير لونه

إعلان

تعلن شركة كهرباء مزون ش.م.ع.م
عن طرح المناقصة المحلية التالية:

رقم المناقصة	اسم المناقصة	آخر موعد لشراء المواصفات	آخر موعد لتقديم العروض	الدرجة حسب التسجيل بموجب مراجعة قواعد التوزيع	ثمن النسخة
مزون/٠١/٢٠١٩	الأعمال الكهربائية جهد ١١ ك.ف. و ٤١٥ فولت حسب سعر الوحدة المعتمد لعام ٢٠١٩م بمناطق ترخيص شركة كهرباء مزون.	٢٠١٩/٠١/١٧	٢٠١٩/٠٢/١٢	د فاعلى	٢٥٠ ع

- يمكن للشركات المتخصصة والمسجلة لدى مجلس مراجعة قواعد التوزيع ومجلس المناقصات وتسجيلها ساري المفعول، يمكنها الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصات من قسم المناقصات والعقود (بداية إدارة التوريدات) بالمبنى الرئيسي بولاية بدبد (السيح الأحمر) خلال ساعات الدوام الرسمي في الوقت من الساعة ٨:٠٠ صباحاً حتى ٥:٠٠ ظهراً، مقابل دفع المبلغ المحدد أعلاه للنسخة الواحدة (غير مسترد).
- يجب على كل شركة أو مؤسسة متخصصة ترغب في الاشتراك في هذه المناقصات أن ترفق مع عطاها تأميناً مؤقتاً في صورة ضمان مصرفي من أحد البنوك العاملة في البلاد قدره (٥٠٠٠ ريال عماني) معنوياً باسم رئيس لجنة المناقصات الداخلية و ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العروض وكل عطاء لا يشمل هذا التأمين سيتم استبعاده.
- تقدم العروض في مظاريف مختومة بالشمع الأحمر ومعنونة باسم رئيس لجنة المناقصات الداخلية ومكتوب عليها من الخارج إسم المشروع ورقم المناقصة على ألا يكتب على المخروط اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه وأن تكون العروض سارية المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العطاء.
- يجب وضع العروض بصندوق المناقصات بمبنى المكتب الرئيسي بولاية بدبد (السيح الأحمر) قبل الساعة (١٠:٠٠ ص) العاشرة صباحاً من التاريخ المحدد كآخر يوم لتقديم العطاءات.
- تعطى الأفضلية في الإسناد للشركة أو المؤسسة التي يشمل عطاؤها أكبر نسبة تعمين وأكبر نسبة شراء ممكنة من المنتجات الوطنية.
- يمكن للمتنافسين ذوي العلاقة الراغبين في حضور جلسة فتح المظاريف التواجد في مقر الشركة في نفس اليوم المحدد لفتح العطاءات عند تمام الساعة العاشرة صباحاً.
- تقدم الاستفسارات حول تفاصيل المناقصات على البريد الإلكتروني: MZEC-Clarification@mzec.co.om
- شركة كهرباء مزون ش.م.ع.م غير ملزمة بقبول أقل عطاء.

(نضيء ونعتني)

للاستفسار قسم المناقصات والعقود : ٢٥٣٧١٠٧٠ / ٢٥٣٧١٠٦٣ / ٢٥٣٥٧١٣٦٦ (٩٦٨ +)

شركة كهرباء مزون ش.م.ع.م
Mazon Electricity Company S.A.O.C
إحدى شركات مجموعة نماء
Member of Nama Group

شركة كهرباء مزون ص.ب: ٨٥٠ الرمز البريدي ١١٦ سلطنة عمان
هـ: ٩٦٨٢٤٥٧٣٤٠٠٠ ف: ٩٦٨٢٤٥٧٣٤٠٠٠
info@mzec.nama.om | www.mzec.co.om



■ من تنظيف الشواطئ

ندوة بولاية طاقة حول التلوث البيئي الداخلي للمباني والمنازل



■ جانب من التكريم

والخدمات الثقافية والخدمات الداعمة (ودور الأنشطة البشرية في التأثير على هذه الخدمات بسبب بعض السلوكيات السلبية التي تآثر بشكل مباشر وغير مباشر على هذه الخدمات ومن ثم تدنيها بسبب تدهور النظم البيئية الطبيعية التي تقدم هذه الخدمات ومن ثم التوجه الى نقاط الانقلاب للنظم البيئية الطبيعية وهو ما يسمى بنقاط إلا عوده تلك النظم لعدم قدرتها على مواكبة التسارع في التأثيرات البشرية الناتجة عن التنمية الاقتصادية الراهنة. كما ركز على ضرورة توجيه سلوكيات المجتمع المحلي نحو الحرص على الموارد الطبيعية من خلال الإيجابية في استغلالها بهدف حمايتها واستدامتها. بعد ذلك قام الدكتور أحمد بن محروس مدير عام المديرية العامة للبيئة والشؤون المناخية بحفظه ظفار بتكريم سالم بن عبدالله الشنفرى مدير عام بلدية صلالة راعي المناسبة وتكريم جمعية المرأة العمانية بطاقة وعدد المشاركين من القطاعين الحكومي والخاص والأفراد المساهمين في الحملة.

تم الاهتمام بهذه المشكلة في العديد من الدول خلال العقود الأربعة الأخيرة، حيث أن لها أبعاداً عدة منها المباني المريحة التي وصفها خبراء منظمة الصحة العالمية بأنها مجموعة من الأعراض المرضية تصيب الإنسان من تيجع للعيون والتهاب المجاري الهوائية إلى التعب الذهني والصداغ والدوار، ويحدث التلوث الداخلي في المساكن والمكاتب والمباني المختلفة نتيجة أنشطة الناس بداخلها واستخدامهم للمواد والتجهيزات المختلفة مثل وسائل الطبخ والتنظيف والأجهزة الكهربائية والأثاث والكيماويات وكذلك انبعاث الملوثات من الجدران والأصباغ ومسود الديكور وغيرها. بالإضافة إلى وصول ملوثات البيئة الخارجية إلى داخل تلك المساكن والمباني. كما تحدث محاد بن علي العمري رئيس قسم التصحر بالنسب في الندوة عن أهمية النظم البيئية ودور السلوك الاجتماعي في حمايتها حيث أكد بأن أهمية النظم البيئية تتاجا للخدمات البيئية التي تقدمها هذه النظم المتمثلة في (الخدمات الإمدادية والخدمات التنظيمية

طاقة- أحمد بن عامر المعشني

احتفلت المديرية العامة للبيئة والشؤون المناخية بحافظه ظفار بيوم البيئة العماني وذلك من خلال تنفيذ العديد من الفعاليات التي تمثلت في تنظيف شاطئ طاقة ومحمية خور طاقه واستزراع بعض أشجار القرم وتنفيذ ندوة بيئية في جمعية المرأة العمانية بطاقة بحضور سالم بن عبدالله الشنفرى مدير عام بلدية صلالة والدكتور أحمد بن محروس مدير عام المديرية العامة للبيئة والشؤون المناخية بحفظه ظفار وعدد من مدبري المديرية العامة وأهالي الولاية. تحدث في الندوة المهندس سالم بن أحمد بن سالم سكرتون مدير دائرة البيئة والشؤون المناخية بالمديرية العامة للبيئة والشؤون المناخية بالولاية عن أهمية المساهمة ودور الجهات المعاونة في إنشاء خطط المديرية في الولاية محط تقدير وتأمين من قبل بلدية مسقط واعتزازاً بشراكتها مع المجتمع كمؤسسات وأفراد.

٣٠٠ مشارك في مسير المشي لفريق سني بالرستاق



■ جانب من المسير



■ صورة جماعية للمشاركين

بلدية مسقط بالسبب تستعرض خطتها الاستراتيجية



تصوير - فيصل البلوشي

مسقط وتحويلها للمختصين ومتابعيتها للرد واعداد التقارير والإحصائيات بالبلاغات الواردة والمنفذة وتلك التي لاتزال في المتابعة بهدف اتخاذ القرار الأنسب في بعضها وجعل صوت المجتمع وملاحظاته في مقدمة اهتمامات المديرية. يذكر أن من أهم المشاريع المنفذة في ولاية السبب مشروع صيانة أرصفة المشاة في مختلف المواقع والذي اشتمل على إعادة تركيب الأرصفة الخرسانية المتآثرة بالأنواء المناخية، إذ تم الانتهاء من نحو ٨٠ ٪ من هذا المشروع، إلى جانب صيانة سوق الأسماك وصيانة حديقة الخوض (البلاد) ومقبرة السبب العامة، هذا وتبلغ المساحة الكلية لولاية السبب نحو ٤٩٠,٦٦٢ كم٢، مما يجعل من مساهمة ودور الجهات المعاونة في إنشاء خطط المديرية في الولاية محط تقدير وتأمين من قبل بلدية مسقط واتصال مسقط ببلدية



■ من فقرات الحفل

الخدمات البلدية التي تقدمها ولاية ترقى بخدماتها البلدية المستدامة وذلك من خلال تبسيط إجراءات المديرية لتقديم الخدمات، ودعم العلاقة مع القطاع الخاص والمؤسسات الداعمة بالإضافة لجعل سكان الولاية جزءاً من تحقيق هذه الاستراتيجية، كما أوضح العرض المقدم

في الوصول بولاية السبب إلى عام ٢٠١٨ م لتكريمهم وذلك تحفيزاً لهم ولباقي الموظفين لبذل المزيد من العطاء. كما جاء في العرض المرئي الذي قدمته المديرية العامة ببلدية مسقط بالسبب تلخيصاً للرؤية الاستراتيجية التي تتطلع لها المديرية للعام الميلادي ٢٠١٩، والتي بينت من خلالها هدفها

أعمال وأنشطة المديرية خلال عام ٢٠١٨ م لتكريمهم وذلك تحفيزاً لهم ولباقي الموظفين لبذل المزيد من العطاء. كما جاء في العرض المرئي الذي قدمته المديرية العامة ببلدية مسقط بالسبب تلخيصاً للرؤية الاستراتيجية التي تتطلع لها المديرية للعام الميلادي ٢٠١٩، والتي بينت من خلالها هدفها

إغلاق ٧ محلات وتحرير ٢٤ مخالفة بالكامل والوافي



■ جانب من التفتيش

المنشأة وعدم الفصل بين المواد الصابونية والغذائية في الأرفف ولعدم سلامتها لاستخدام الأدمسي و إتلاف أدوات غير صالحة للاستخدام لعدم التزامها بالاشتراطات الصحية

نفذ قسم رقابة الأغذية والبيطرة ببلدية الكامل والوافي بمحافضة جنوب الشرقية بالتعاون مع بلديات المحافظة حملة تفتيشية وزيارات مفاجئة لمراكز التسوق ومحلات بيع السواد الغذائية والمحلات المهنية حيث زارت في يومين ١٢٩ منشأة غذائية ومهنية بالولاية تم خلالها تحرير ٢٤ مخالفة وخمسة محاضر إتلاف وإغلاق لسبعة محلات لأصحاب مراكز التسوق ومحلات بيع المواد الغذائية والمهنية لعدم التزامها بالاشتراطات الصحية في حفظ وتخزين وتقديم وصلاحيه المواد الغذائية وعدم الاهتمام بالنظافة العامة داخل

التوعية بخطورة رمي المخلفات البلاستيكية في ولاية صور

المخلفات البلاستيكية والبترولية والمعدنية والمطاطية في أعماق البحار مما يتسبب في التأثير على الحياة البحرية بشتى أنواعها، فيما تم تنفيذ فعالية لزراعة النباتات البرية في حديقة بلاد صور مثل أشجار الشوع والغاف والسمر والسدر بمشاركة طلابية وبتنظيم من مركز غراس، مع قيام الموظفين في الإدارة بتقديم شرح ومعلومات لأنواع النباتات وهواندها وضرورة المحافظة عليها.

صور- سعاد بنت فايز العلوية. نظمت إدارة البيئة بمحافضة جنوب الشرقية فعاليات مختلفة احتفالاً بيوم البيئة العماني لهذا العام، تحت رعاية سالم بن عبدالله المحيني عضو المجلس البلدي بولاية صور، وذلك بالتعاون مع المديرية العامة للثروة السمكية والبيئة. تناولت الفعالية الاولى للاحتفال توجيه النصح والإرشاد للصيادين من حيث رمي



■ زراعة النباتات البرية في حديقة بلاد صور



تصوير : حامد الكثيري

■ جانب من استلام الاعتماد المؤسسي

جامعة ظفار تحتفل بحصولها على الاعتماد المؤسسي

صلالة - بخیت کیرداس الشحری

التحقيق الجود، مع مواصلة الجهود لتطوير كافة التوسّيات الواردة بتقرير الهيئة، فضلاً عن المضي قدماً للحصول على الاعتماد الدولي عن طريق المؤسسات العالمية المتخصصة في هذا المجال.

وقد بدأت الجامعة بالفعل في هذا العمل لتحقيق الهدف المذكور وذلك بهدف التواصل مع الجهات المعنية بالاعتماد العالمية (AACSB) والجمعية البريطانية (ABET)، وتسعى الجامعة لمواصلة الجهود البحثية والتطويرية لتحويل كليات إدارة الأعمال - AAU- ومجلس الاعتماد للهندسة والتكنولوجيا (ASTM) إلى مؤسسات عالمية متخصصة في ضمان الجودة، وتبني القيادة الحكيمة لمواجهة التحديات الحالية والمستقبلية. حفظه الله وتمتع بالصحة والعافية.

الجدير بالذكر أن جامعة طنطا خضعت للمرحلة الأولى وهي التدقيق المؤسسي في ٢٠١٠م، وقامت بتقديم طلب التقديم مقابل المعايير المؤسسة الدولية في يناير ٢٠١٦م، وحصلت على تقرير اعتماد شروط، في إبريل ٢٠١٧م تم سلمت الجامعة تقرير عملية إبداء التقديم مقابل المعايير في ١٥ مارس ٢٠١٨م. وصادق مجلس إدارة الجامعة على التقرير النهائي النسخة النهائية من التقرير عملية إبداء التقديم مقابل المعايير في ٢٧ ديسمبر ٢٠١٨م.

مجلس تطبيقية صلالة يعتمد الخطط التشغيلية ونتائج الامتحانات



■ مجلس الكلية

صلالة - عادل بن مبروك البراكة

ناقش موضوع طلبه دبلوم ربيع ٢٠١٩، واعتماد الخطط التشغيلية للعام الأكاديمي ٢٠١٩-٢٠٢٠، ورفق الطلبة الاستراتيجية المحددة وموضوع الإشراف الأكاديمي، إضافة إلى إجازات الموظفين، وأكد على أن تكون تلك الإجازات في أوقات مناسبة وليوسن عند بداية أو نهاية الفصل الدراسي، وأن يكون البديل المناسب على رأس عمله في حال خروجه من موظف في إجازة، وذلك حتى لا يؤثر على العمل التعليمي.

ناقش المجلس موضوع حاجة الأقسام الأكاديمية للمستقنين للقيام بالأعمال الإدارية، كما تطرق إلى نتائج زيارة سعادة الدكتور وكيل وزارة التعليم للعالي للعديد من القضايا التي تمه سير العمل التعليمي بالكلية.

برنامج تدريبي لمعلمات صفوف التهيئة بالمدارس الخاصة بظفار

مكتب صلاة - عامر بن غانم الرواس

نظم قسم التعليم قبل المدرسي بدائرة المدارس الخاصة بتعليمية ظفار برنامجاً تدريبياً بعنوان: «المهارات الأساسية لمعلمات صفوف التهيئة» حضره ٣٣ مشاركة من مختلف ولايات المحافظة والنيابات شملت ساللة و المزينة وعيوت وحورات وربيكوت وأجدروت وشلكوت ورخيوت والتنجذ وكويوت بالإضافة إلى ذهين وديميت وحبدين وطوي واعتير وجبات وشيحت وناشب وألسان واصطاح ووادي عين وقيرور حرتي وحجيف وغلو وطيطام. تضمن البرنامج مجموعة من أوراق العمل قدمتها مشرفات التعليم قبل المدرسي تتناسب مع احتياجات المتطوعات وذلك لمدة ٥ أيام. حيث استهل التدريب بورقة عمل بعنوان البرنامج اليومي لرياض الأطفال والحلقة الثانية قام بتدقيها كل من شريفة بنت سعيد والهادي وأمل بنت حسن التاني. وفي اليوم الثاني قدمت نهي بنت سالم الحضورية ورقتي عمل حول خطوات تدريس الحرف والعدد لطفل الروضة. أما في اليوم الثالث قدمت نهي بنت المعشينة ورقة عن الأركان التعليمية وقدمت فداء بنت منصور الرواس



■ جانب من الزيارة

وأن لا ينزل عن الطلبة الوليين
ويتمتع على نفسه ويعزز ثقته
بنفسه عبر مشاركته زملاءه حتى
يحقق الهدف من الالبتاع، وختمت
فاطمة حديثها قائلة: «متنته أله
الفرصة التي حصلت عليها للدراسة
في جامعة مالطا وأتمنى أن أحظى
بفرصة لإكمال دراستي العليا في
هذا التخصص» الجدير بالذكر
بأن إجمالي عدد الطلبة العمانيين
الدارسين في جامعة مالطا
بجمهورية مالطا وصل إلى (٩١) طالباً وطالبة حتى العام الأكاديمي
٢٠١٨/٢٠١٩ في تخصصات العلوم
البشرية وطب الأسنان والطب
الصحية (علاج الأقدام والعلاج
المهني) والهندسة والسياسة
والأثار، بينما سيقصر الالبتاع
في العام الأكاديمي المقبل
على تخصصات الطب البشري
وطب الأسنان والعلوم الصحية
والسياسة.

علاج الأقدام في الجامعة ممتازا، وذلك لأن أغلب المواد كانت عملية وكنا نبدأ في ممارسة الجانب العملي منذ السنة الثانية. إن كنتي في الجامعة بإسرائيل لعادات واحدة فقط، بل تتنقل بين عادات مختلفة فبالثاني تتلقى خبرات متنوعة من أطباء ومدرسين مختصين في هذه العيادات، كما أن الجامعة تستعين بأساتذة جامعيين من المملكة المتحدة من دول عدة. ونصحت فاطمة الطلبة الجدد والطلبة المقبلين على الالتحاق بعدم التأثر بالرسائل السلبية التي يتم تداولها وأن يتوقعوا التحديات والصعوبات في بداية كل مرحلة دراسية لا سيما إذا كان الطالب مبتعثا للخارج. وأكدت أنه كلما سعى الطالب إلى التأقلم مع المجتمع المحيط تبدأ هذه التحديات بالتلاشي تدريجيا، فلابد للطلاب أن يكون اجتماعيا

دولية ، كما تخرجت الطالبة فاطمة بنت سليمان العديوية تخصص علاج الأقدام : ومن المتوقع أن يتخرج (١٧) طالبا في مختلف التخصصات خلال هذا العام الأكاديمي.

وعبرت فاطمة العديوية عن سعادتها بالتخرج قائلة ، لم تكن سنوات الدراسة سهلة ، فقد كانت محققة بالعديد من المواقف الجميلة والتحديات في الوقت نفسه ، فبالرغم من أن دراستي باللغة الإنجليزية إلا أنكم عندما تعيش في بلد لفته الأم غريبا الإنجليزية فلابد لك أن تتعلم لغة ذلك البلد على الأقل حتى تستطيع التعامل مع المجتمع المحيط والمشاركة في الحوارات اليومية البسيطة داخل الحرم الجامعي أو خارجه .

وعن دراستها للتخصص أضافت
فاطمة العدوية: دراسة تخصص

قام وفد من دائرة البعثات الخارجية بوزارة التعليم العالي مؤخرا بزيارة لجامعة مالطا الطبية خلاها برئيس الجامعة وعميد كلية طب الأسنان ورئيس قسم الدراسات التأسيسية بالجامعة. وتم خلال الزيارة مناقشة أوضاع الطلبة العامينين الدارسين في الجامعة ببحثها التخصصات، وقد أشاد المسؤولون بالجامعة بالمستوى التحصيلي للطلبة العامينين، حيث حققت الطلبة حياة بنيت مرضى الفارسية المبتعنة لدراسة الطب البشري أعلى معدل على مستوى الجامعة في السنة الأولى من دراستها. كما تلقى الوفد بكافة والطبة العامينين المبتعثين لمالطا واستمعوا إلى أبرز التحديات التي يواجهونها دراسيا ومعيشيا. وعلى هامش الزيارة شهد الوفد حفل تخرج الطالبة فاطمة بنت سالم البوسيدية تخصص علاقات

تعليمية مسندم تناقش معايير تقييم مبادرات المعلمين



بخاء - أحمد خليفة الشحي

ناقش اللقاء الذي ترأسه عبد الله بن علي بن سالم الفوري مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة سندم بالقاعة الكبرى بمقر المديرية الوثيقة العامة لمعايير تكريم المعلمين، كما تم شرح كافة المعايير الخاصة بالتقييم، وتوضيحها بصورة تفصيلية، حيث أكد الفوري ضرورة التزام لجنة التقييم بمعايير تقييم الممارسات ومعايير المقاضاة بين المترشحين ووفق ما ورد بالوثيقة، كما تم خلال اللقاء طرح جميع الدلائل التي رصدت في أجمع اللاسعات المنعصر من قبل اللجان المختلف، ومناقشة من تم إجراؤه حول تلك الملاحظات واتخاذ تدابير وأبعاد الكرمين. كما أشار إلى أهمية الاستعداد للاحتفال بيوم المعلم ومناقشة ما ورد من مستجدات بتشكيل اللجنة الرئيسية

■ من اللقاء

مسؤولون الاختبارات والتحليل بدائرة
تقويم التربوي رئيس الفريق
إعلامي التصور المبدئي لبرنامج
احتفال بيوم المعلم والفقرات التي
يمكن تضمينها في الاحتفال وتحديد
فترة الزمنية لكل فقرة من فقرات
الحفل .

لفريق الفني والفريق الإعلامي) مع توضيح مهام كل فريق وضرورة العمل على التنسيق فيما بينها والتعاون والتكاتف من أجل إخراج الاحتفال كما هو مخطط له. بعدهما طرح سعيد بن محمد بن عبد الله الشحي المدير لمساعد لدايرة التقويم التربوي

القرية الهندسية في نزوى تنظم فعالية «تذوق»

كتبت - إيمان بنت عيسى العبرية

ومختلف مناهج القرية الهندسية
في جو ممتع وشيق.
تضمنت الفعالية العديد من
الأركان، من ضمنها ركن الخلايا
الشمسية، وركن تلعب برجمة
سكراتش، وركن المايكروبيت،
برجمة الأردنيـنو، كذلك
وأحتوت الفعالية على ركن
خاص بالالكترونيات التطبيقية
والالكترونيات الخاصة بالناشئة.
هذا وقد هدفت الفعالية إلى

تعريف المجتمع بمتمعة العمل في المجالات التقنية والإلكترونية، كذلك وسعيها لتقديم التعليم التقني كبديل متمتع لخيارات الأخرى المتاحة في الجانب الترفيهي، كالأنشطة التي يمكن ممارستها خلال فترات الإجازة الدراسية. الجدير بالذكر أن القرية الهندسية تنظم هذه الفعالية بشكل دوري في مختلف فروعها في السلطنة، وقد أبدى



■ جانب من الفعالية



■ جانب من تعليم الأطفال

للمشاركة ، araa@omandaily.om

الآراء المنشورة في «أفكار وآراء» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

الاستثمار والمعاملات الإلكترونية

في الوقت نفسه، لأن هذا المجال أصبح أولوية لكل تطوير مرغوب فيه في الوقت الحاضر. والحديث عن المزايا سواء المباشرة أو غير المباشرة، لا يمكن أن يحصرها، فقط يمكن الكلام بشكل عام عن مشهد يتم إعادة إنتاجه في البنية المطلوبة لنمو الاقتصاد الجديد وتطوره، فالعالم يشهد اليوم تحولات هيكلية في هذا الجانب، ولابد من مواكبتها باتجاه اقتناص الفرص الأفضل. في الوقت نفسه فإن التقنيات الجديدة لها مخاطر وتحديات يجب الانتباه لها، وهو ما يتطلب أيضاً من جهات اختصاصية أخرى أن تقوم بدورها في هذا الباب، من خلال جعل هذه البيئة الإلكترونية آمنة للاستخدام ومحفزة في الوقت ذاته، وهذا يتم عبر التفاعل بين جميع الأطراف المشاركة والعنية بهذه الخدمات بما يخدم الأفاق الجديدة.

بسهولة، خلال العام الماضي، تعزى إلى العديد من الأسباب، وأبرزها: توجه المستثمرين للخدمات الإلكترونية الذاتية، ومساهمة البوابة الإلكترونية في سرعة إنجاز الطلبات وتحقيق وضوح الإجراءات وتوفير الوقت والجهد وزيادة الثقة لدى المستثمرين. ولا بد أن هذا يدل على تحول نوعي مطلوب بحيث يشعر الراغب في الخدمة أنه يحقق مزايا فعلية لم تكن متاحة من قبل، ولدى الأجيال الجديدة فإن التعامل مع هذه التقنيات بات أولوية بل هو من صميم الأفكار المنشودة والمطلوبة بالنسبة لهم. إن المضي في تعزيز وترسيخ كل الخطط والبرامج التي تصب في إطار دفع الحكومة الإلكترونية في السلطنة، وجعل كل الخدمات تصب في هذا الإطار هو هدف استراتيجي وأني

أن يجعلهم يتفاعلون بدرجة أكثر بخلاف ما يحصل في حال كون الخدمة تقدم بالشكل التقليدي والروتيني، فالتناس باتت تبحث عن اختصار الوقت والإجراءات وكسب كل ما من شأنه أن يجعله يصل إلى الأهداف بطريق مختصر مع تحقيق النتائج نفسها. وإذا كانت هذه سمة العصر الذي نعيشه، من حيث السرعة مع الأداء الجيد والاستفادة من كافة مقتضيات وظروف الحياة العصرية، فلا بد لكل قطاع أن يوظف هذا الشيء بالوجه المفيد والمثمر، وألا تظل الأدوات الحديثة مجرد شكليات لا تنفذ إلى عمق الاحتياج وأفكار التطوير والجدادة المطلوبة في الواقع الاقتصادي وجميع مسارات الحياة الإنسانية. وتشير الجهات المختصة بأن الارتقاء في معاملات «استثمر

يشكل تسهيل الخدمات والمعاملات الإلكترونية واحدة من أنماط التحفيز التي تعزز المشهد الاستثماري في السلطنة، في سبيل السعي نحو التنوع الاقتصادي وفتح آفاق جديدة للمستثمرين من كافة القطاعات والشرائح الشبابية بشكل خاص. وتشير الإحصائيات في هذا الإطار بأن العام الماضي، كان قد شهد ارتفاعاً في عدد المعاملات الإلكترونية التي تم تسجيلها عبر بوابة «استثمر بسهولة» لترتفع إلى (٣٢٠ ألفاً و٨١١) معاملة إلكترونية مقارنة بـ (١٣٧ ألفاً و٣٣٣) معاملة إلكترونية تم تسجيلها خلال العام ٢٠١٧م،وهي زيادة قرابة الضعفين تشير إلى تطور ملحوظ في هذه الخدمة الحيوية. ومدرک أن أي تسهيل على الراغبين في الخدمات من شأنه

«٥ أسباب» تفسر صواب قرار سحب القوات من سوريا

أرون ديفيد ميلر وريتشارد سوكولسكي
لوس انجلس تايمز / ترجمة قاسم مكي

ضجت مؤسسة السياسة الخارجية الأمريكية في معظمها، يمينها ويسارها، من قرار الرئيس ترامب بسحب ألفي جندي من سوريا. وإذا جاز لنا تصديق منتقديه فإن القرار يرقى إلى أن يكون واحداً من أفذح أخطاء السياسة الخارجية في تاريخ الولايات المتحدة وكارثة لمصالح الأمة الأمريكية وتقوذا في الشرق الأوسط.

لكن إذا وضعنا كل شيء في الاعتبار سنجد أن مخاوف رافضي الانسحاب مبالغ فيها على الرغم من أن عدم مشاوره الرئيس الكونجرس والجلساء أو التنسيق معهم في اتخاذ القرار سوء تصرف سياسي ودبلوماسي يصيب الرأس بالدوار (يدعو إلى الجيرة). هنالك خمسة أسباب لذلك:

أولاً، داعش تسيطر الآن على ١٠ ٪ فقط من الأراضي التي كانت تحتفظ بها في سوريا والعراق. لقد فقدت الآلاف من مسلحيها وتدنّى تجنيدها. كما أن سوريا ليست العراق في عام ٢٠١١ حينما كان مسلحو داعش يتقدمون في المناطق التي لم تكن توجد بها قوة موازنة لهم. فمحاربوها لايزالون يواجهون آلافاً من أفراد القوات الكردية الأشداء. ولدى سوريا وإيران وإسرائيل وتركيا وروسيا مصلحة مشتركة في منع ظهور داعش مجدداً. صحيح ستستمر الهجمات المسلحة للمتشددين في شمال شرق سوريا ويمكنها يقينا أن تسهم في إبقاء سوريا في حالة من عدم الاستقرار. لكن استمرار الوجود العسكري الأمريكي لن يغير ذلك أو ينهي خطر شن هجوم إرهابي على الولايات المتحدة. لم يكن القضاء المبرم على داعش هدفاً واقعياً أبداً. فالخالف السياسية والاقتصادية والطائفية التي ألهمت مقاتليها لا يمكن القضاء عليها بالوسائل العسكرية وحدها. وإدارة ترامب ترفض الاستثمار في ذلك النوع من جهود بسط الاستقرار الذي قد يعالج هذه المسائل.

ثانياً، صحيح أن موطنى القدم الذي أسسته إيران وحزب الله اللبناني في سوريا يهدد الأمن الإسرائيلي. لكن إسرائيل تملك القدرة على الدفاع عن نفسها وهي تفعل ذلك بهاجمة أهداف إيرانية وأخرى تابعة لحزب الله في سوريا. وكان رئيس اركان قوات الدفاع الإسرائيلية قد صرح بعد إعلان ترامب قاتلاً «أعداؤنا في سوريا يعملون تقوفاً الاستخباراتي والجوي». أما بالنسبة لأكرد فقد أوضح المسؤولون الأمريكيون دائماً أن واشنطن تنظر إلى شراكتها مع هؤلاء المقاتلين كعامل (شراء وبيع) مؤقتة وتكتيكية. فببساطة ليس في مصلحة الولايات المتحدة المساهمة في استقطاع منطقة مستقلة ذاتياً يسعى الأكرد للحصول عليها في شمال شرق سوريا. فمثل ذلك القتال قد يقود إلى مواجهة مباشرة مع قوات الرئيس السوري بشار الأسد أومع حليفتنا في الناتو تركيا التي تعتبر الأكرد السوريين المتحالفين مع حزب العمال الكردستاني عدواً لسوداء. ولدى كبار اللاعبين (في سوريا) بمن فيهم تركيا مصلحة في تجنب خوض معركة شاملة مع الأكرد الذين شرعوا عقب قرار ترامب في البحث عن صلح مع نظام الأسد.

ثالثاً، لا توجد للولايات المتحدة مصالح حيوية في سوريا. هذا كان



القمة الثقافية العربية بين الحلم والواقع

لأن الحال لم يكن مرضيا لأحد في ظل المشهد الأساوي الذي آل إليه الوضع العربي ولم يكن مفيدا توجيه الاتهام لطرف دون غيره سواء كان المثقفون أم السياسيون، أصبحت الحاجة إلى نهضة ثقافية جادة مطلبا عاما مهما كانت قوة الخلافات السائدة.

الظهران، يعني أشياء كثيرة بعضها يتعلق بحال المثقفين العرب خصوصا في الزمن الراهن وليس البعيد لأن الفارق بينها كبير وبعضها يتعلق بالأنظمة العربية من جهة أنها هي الطرف الذي يستطيع عمليا أن يحقق الغرض لأنه هو الذي يمول ويفرض الالتزام من جهة أخرى الإقرار بوجود فجوة عدم ثقة بين المثقفين والأنظمة العربية. المثقفون باعتبارهم الفئة من الشعوب العربية التي تمتلك قدرا عاليا من المعرفة بشؤون الحياة ولديهم القدرة على طرح رؤية الحياة يعانى الكثير منهم، وليس كلهم حتى لا نعلم خاصة وأن هناك مثقفين قاضين على قيمتهم ودورهم كإقناض على الجسر. يعانون منذ زمن ليس بالقصير من مشكلات أبعدتهم عن دورهم في إحداث التغيير المنشود لنقل المجتمعات العربية من التخلف إلى التقدم. جانب كبير منهم أصبحت الثقافة بالنسبة له مصدر رزق فقرو في جانب التبرير، ولم يعد له دور كفاحي الذي يعد من لوازم دور المثقف وجانب آخر اختار جانب الموالاة ولم يعد مستقلا وجانب ثالث تقتصر دور «الكهنة»، حيث ينظر لما يقوله على أنه الحقيقة المطلقة التي يتعين على الجميع القبول بها دون مناقشة. وجانب رابع هو مثقفو شبكات التواصل الاجتماعي الذين يتسمون بالسطحية والتحريض. من هذه الزاوية هناك الواقع الشائك إلى حيز الإلم والأمل ضرورة وبحسب إلى مزيد الوطني. وفيما يتعلق بالأنظمة فإن بعضها تخلت عن لغة الحوار والتوافق وعدم التدخل في شؤون الآخرين مما أحدث انقساماً لا يكره أحد ينعكس سلبا بالتأكيـد على العمل العربي المشترك الذي هو بالطبع من ضرورات إنجاح المشروع المرتجى نهضة ثقافية من خلال قمة عربية لهذا الغرض، وليس خافيا في ظل هذا الوضع الانقسامى أن تكون هناك أطراف عربية يعينها تريد أن تكون لها الكلمة في وضع هذا المشروع الثقافي بينما لا يتفق معها بالضرورة الآخرون.

قلنا من البداية إن الدعوة حميدة ويجب أن يرحب بها الجميع ولكن ملايسات تفعلها على أرض الواقع تشير إلى وجود عقبات أو عثرات كما وضع من السطور السابقة من شأنها أن لا تحقق الهدف المرجو منها، ولذلك فإن الترتب في التعامل مع نقل الفكرة من حيز الواقع الشائك إلى حيز الإلم والأمل ضرورة وبحسب إلى مزيد من عقد اللقاءات سواء على مستوى المثقفين ذوي السيرة الذاتية المقدره أو المؤسسات المهتمة بالموضوع أهلية كانت أم رسمية أو لقاءات مشتركة من الجانبين لتوفير فرص النجاح على أرض الواقع، وليس التنظير فقط داخل الغرف المغلقة. وواقع الحال يقول أنه يصعب أن ينفرد طرف دون آخر بالقضية بمعنى أن الطرفين، المثقفين والأنظمة السياسية والمؤسسات الأهلية المعنية في حاجة لبعضهم البعض ولن يتم النجاح إلا بالتوافق الصادق بينهم جميعا ولهم أن يختاروا الطريقة التي تحقق هذا التوافق.

عن الدعوة لهذه القمة، إلى أن عقدت قمة سرت بليبيا العام ٢٠١٠ أي قبل عام من الدلاع ما يعرف بثورات الربيع العربي، حيث تبنت هذه القمة الفكرة ودعت إلى تجسيدها على أرض الواقع. ومرة أخرى لم تجد الدعوة اهتماما ربما لأن الأنظمة العربية انشغلت بمواجهة الأحداث العاصفة التي سببتها هذه الثورات وكانت ليبيا أحد ضحاياها. واحتاج الأمر ٨ سنوات أخرى لكي تجد الفكرة اهتماما من الأنظمة العربية؛ وذلك عندما أوصت القمة العربية ٢٩٨ والتي عقدت في الظهران بالملكة العربية السعودية في أبريل ٢٠١٨ بضرورة عقد قمة عربية ثقافية تسهم في دفع عجلة الثقافة والتطوير وتذكى القيم العلمية والأخلاقية أملا في الحاق بركب النهضة الذي طال تخلف العرب عنه بفعل الصراعات والحروب (هكذا قال البيان الختامي لقمة الظهران). وليس من المستبعد أن يكرر التأكيد على هذه الدعوة أو يجري الاتفاق على آليات تفعلها في القمة العربية ٣٠٨ والتي تستضيفها تونس مارس ٢٠١٩ وفقا لما أفادت به الأنباء حتى كتابة هذه السطور.

وقبل أن ينتهي العام ٢٠١٨ كانت الفكرة موضع اهتمام شديد من جانب مكتبة الإسكندرية ضمن ختام اجتماعاتها السنوية التي اعتادت أن تتضمن تقريراً مفصلاً عن نشاطات العام المنصرم. وفي اجتماع مكتبة الإسكندرية جرى نقاش موسع حول ذات الفكرة ليس عن ضرورتها فهذا أمر مسلم به بوصفه توصية من قمة عربية كما أنها من الأصل إحدى أفكار د. الفتى كما سبق التوضيح. وإنما حول مدى استقلالية هذه القمة، هل بالضرورة تكون من مسؤولية الأنظمة العربية مدعومة بقرار من قاداتها أم أن تكون شعبية بمعنى أن يقوم بها المثقفون وحدهم بعيدا عن الاعتبارات السياسية، وكذلك لم يتفق المشاركون على القيم التي يجب البدء بها كقائرة تجر الثقافة العربية وهي تقوم بهممة إفاذ المنطقة العربية من التخلف والتطرف وتقودها إلى التنوير الذي غاب عنها طويلا. هل بالعدالة أم المساواة أم العقلانية أم الحرية؟ كانت الأكثرية مع قيمة الحرية وفقا لما كتبه د. نيفين مسعد أحد المشاركين البارزين في جريدة الأهرام المصرية. وتابع الموضوع في نفس الجريدة د. أحمد يوسف أحمد أبرز أساتذة العلوم السياسية المشاركين في اجتماع الإسكندرية بمقال جاء فيه أنه من الأفضل أن تكون القمة مستقلة عن النظم العربية وأن تقدم رؤيتها للقادة العرب ليأخذوا بها أو لا يأخذوا، أي أنه يريد قمتين أحدهما تسبق الأخرى هي القمة الثقافية العربية غير الرسمية والثانية هي القمة الرسمية.

تأخر الدعوة لعقد قمة ثقافية عربية حول الجماسة لعقدها بعد فارق زمني طويل ووجود جدل بين المثقفين حول مدى استقلاليتها والقيم التي يمكن البدء بها لتحقيق الهدف الذي أشارت إليه قمة

تكررت الدעות لعقد قمة ثقافية عربية إدراكا لتأثير الثقافة المتزايد على الأوضاع السياسية وطنية كانت أم دولية، خصوصا في ظل التحولات الصاخبة التي تمر بها المنطقة العربية على مدى العقد الأخير. ومن وقت لآخر يتداول المغنيون بالثقافة الفكرة بحثا عن مشروع ثقافي عربي لا ينفي الخصوصية ولكنه يكون بمثابة إطار يحدد القيم التي يبدأ منها العرب مجددا للحاق بالعصر وتحقيق التقدم والتخلص من الأمراض التي أصابت الجسد العربي ومنها التطرف والإرهاب والفتن المذهبية. الدعوة حمل تقدير بكل تأكيد، فما من عربي مخلص لوطنه وأمتة إلا ويؤمن إيماناً راسخاً أن الحال الثقافي تداعى إلى التدهور منذ سنوات طويلة ووصل ذروته مع أحداث ٢٠١١ وما بعدها وأن هذا الحال لا يليق بأمة اعتزت بقودا طويلة بثقافتها ومتقفيها وباهت بهم الأمم الأخرى. وأن استمراره كارثة قومية لا تقل في خطورتها عما أصاب هذه الأمة من كوارث سياسية واقتصادية وأمنية. ومن يعود بالذاكرة عشرين عاما مضت على سبيل المثال لا الحصر يلمس بوضوح النقاش الذي ساد المنطقة حول محور الثقافة من حيث كيفية النهوض بها وجعلها رافدا قويا تنهل منه السياسة وهي تسعى إلى الارتقاء بالوضع العربي العام وبالوطني الخاص، والاعرفون بقضايا الثقافة هم أكثر الناس إدراكا لهذا النقاش وما أثاره من جدل، بينما العامة من الناس ظلوا يتأسفون على ماضيهم العظيم الذي توارى مع تدهور القيم الأخلاقية والجمود الفكري والتعصب والتطرف وصولا إلى كارثة الإرهاب. ووسط هذا المناخ عاش المثقفون حالة من الحيرة والصدمة والعجز عن استعادة اللحمة الثقافية القادرة على صد كل ما جرى من مظاهر التدهور السالف الإشارة إليها، بينما انشغل السياسيون بمسائل التوصل إلى القرارات السياسية التي تنفذ الأمة من تداعيات هذه المظاهر ولم ينجحوا لأسباب لم تعد خافية على الرأي العام لا جدوى من تكرار الإشارة إليها.

ولأن الحال لم يكن مرضيا لأحد في ظل المشهد المساوي الذي آل إليه الوضع العربي ولم يكن مفيدا توجيه الاتهام لطرف دون غيره سواء كان المثقفون أم السياسيون، أصبحت الحاجة إلى نهضة ثقافية جادة مطلبا عاما مهما كانت قوة الخلافات السائدة، وذلك بالطبع توازيا مع نهضة سياسية تجمع ولا تفرق وتمتلك العزيمة القوية على وضع نهاية للتردي العربي. وجاءت المبادرة من المعنيين مباشرة بالاحالة الثقافية أي من المثقفين أنفسهم ثم تلقفها السياسيون على مستوى القيادة لدعمها وتوفير سبل النجاح لها. وقبل نحو عشر سنوات دعا الفكر المصري د. مصطفى الفتى الذي يشغل الآن رئاسة مكتبة الإسكندرية إلى عقد قمة عربية ثقافية، وكان ذلك في أحد مؤتمرات مؤسسة الفكر العربي ببيروت. ولم تجد الدعوة أذانا صاغية لسنوات برغم أن الرجل لم يتوقف

دعوة لحشد مقومات الشعب الفلسطيني ووحدته لمجابهة الاحتلال ومشاريعه

مسيرات في رام الله وغزة مطالبة بإسقاط صفقة القرن ورفض الانقسام



■ فلسطينيون يرفعون الأعلام الوطنية أثناء مسيرتهم في رام الله

رام الله - (عُمان) - نظير فالح ،

تظاهر أنصار «التجمع الديمقراطي» الفلسطيني، الذي يضم قوى اليسار، أمس، في رام الله وغزة، رفضاً «لصفقة القرن»، والتطبيع»، والضغط على طرفي الانقسام لتنفيذ اتفاقيات المصالحة .

وتعتبر هذه التظاهرة باكورة أعمال «التجمع الديمقراطي» الذي يضم قوى اليسار الفلسطيني، حيث انطلقت المسيرة الجماهيرية من منتزه البلدية باتجاه شارع فلسطين وسط مدينة غزة، بالتزامن مع مسيرة مماثلة في رام الله .

محمد الفول عضو اللجنة المركزية للجهة الشعبية لتحرير فلسطين، قال: «إن التجمع اليوم يطلق رسالة رفض لنهج التطبيع، ونهج التسوية الذي يتم في الأوراق العربية، ودعوة للتدخل من كل الاتجاهات مع الاحتلال الإسرائيلي، ودعوة طرفي الانقسام من أجل تطبيق اتفاقيات المصالحة خاصة التي وقعت في القاهرة وبيروت».

وأضاف الفول، ان هذه المسيرة تأتي في إطار توحيد الجهود الفلسطينية لمواجهة المخاطر التي تواجه القضية الفلسطينية اليوم، وإعلان عن ميلاد التجمع الديمقراطي الفلسطيني، الذي يضم قوى اليسار، لتوحيد الساحة الفلسطينية وإنهاء الانقسام ومواجهة كل المشاريع المشبوهة التي تحاك ضد القضية الفلسطينية .

وشدد الفول أن هذه المسيرة هي بداية الخطوات من أجل العمل على كل الساحتين من أجل الضغط على أطراف الانقسام لإنهاء الانقسام الفلسطيني .

من جانبه أكد وليد العوض عضو المكتب السياسي لحزب الشعب، على ضرورة الضغط على طرفي الانقسام لتنفيذ اتفاقيات المصالحة كل بما يخصه وكل بالبحار الذي يتحمله .

وقال العوض: «التجمع الديمقراطي الفلسطيني الذي يضم قوى اليسار يطلق صرخته الأولى بهذا الفعل الجماهيري بالدعوة لإنهاء الانقسام وتطبيق كافة اتفاقيات المصالحة أو الذهاب لصناديق الاقتراع».

وزير العدل الفلسطيني يحمل الاحتلال المسؤولية عن حياة الأسرى المرضى

رام الله - (عُمان) : حمل وزير العدل الفلسطيني علي أبو دياك، حكومة الاحتلال الإسرائيلي المسؤولية الكاملة عن حياة الأسير سامي أبو دياك، وكافة الأسرى المرضى.

وقال أبو دياك في بيان له أمس، وصل عُمان، نسخة منه : إنه، على الرغم من التقييم الطبي الخطير جداً للحالة الصحية والمرضية للأسير أبو دياك، واعتراف طواقم المستشفى الإسرائيلي بالخطأ الطبي الذي نتج عنه تسمم وتلوث وتغن في معانه بسبب العملية الجراحية التي أجريت له في سبتمبر سنة ٢٠١٥، إلا أن سلطات الاحتلال ما زالت ترفض الإفراج عنه.

وأضاف أن سلطات الاحتلال لا تبالي بمعاناة الأسير أبو دياك وخطورة مرضه وتردى وضعه الصحي، وترفض منحه الفرصة الأخيرة للتخلص من قسوة ظروف الاعتقال والإهمال الطبي وانعدام الرعاية الصحية والعناية الطبية التي تزيد من شوره بالألم والمعاناة الجسدية والنفسية .

وأشار إلى أن الأسير أبو دياك تم اعتقاله منذ يوليو ٢٠٠٢، وأصيب إصابات خطيرة برصاص الاحتلال القنوية للأسرى في معتقلات الاحتلال.

تشيع جثمان فلسطينية استشهدت برصاص الاحتلال في غزة



■ أقارب أمل الترامسي يلتقون نظرة الدواع الأخيرة على الشهيدة بمنزلها في غزة

حياتها سداً ومعيناً لأهلها المرضية بالفشل الكلي، لقد قتلها الاحتلال للمطالبة بعودة اللاجئين إلى قراهم ومذنبهم التي هجروا منها قسراً عام ١٩٤٨، ورفع الحصار عن قطاع غزة. ويقع الجيش الإسرائيلي تلك المسيرات السلمية بعنف، ما أسفر عن استشهاد عشرات الفلسطينيين وإصابة الآلاف بجروح مختلفة.

وشدد العوض أن الشعب الفلسطيني لا يمكن أن يواجه صفقة القرن ولا يمكن أن يواجه التطبيع دون انتهاء الانقسام وإعادة الوحدة الوطنية .

فيما قال عضو المكتب السياسي لحزب الشعب، خالد منصور، إن «الشعب الفلسطيني موحد في رفضه لصفقة القرن التي تستهدف المشروع الوطني الفلسطيني كل».

وأضاف «منصور، : «بالوحدة فقط نستطيع مواجهة الولايات المتحدة وإسرائيل، واليوم نحن مطالبين بالوحدة».

ووجه «منصور، دعوة لحركتي «حماس» و«فتح» لتغليب المصلحة الوطنية على الجزئية».

كما أكد القيادي في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جميل مزهر ضرورة حشد مقومات قوة الشعب الفلسطيني ووحدته لمجابهة الاحتلال ومشاريعه، لإسقاط صفقة القرن وكل الخططات التصفوية، عبر الالتزام بالقرارات الوطنية وعلى رأسها التحل من أواسو وسحب الاعتراف بالاحتلال .

اشتباكات في الحديدة ومأرب والجوف

«أنصار الله» يتهمون الأمم المتحدة بالتقاعس



صنعاء-«عُمان» - جمال مجاهد - وكالات

اتهمت جماعة «أنصار الله» أمس، الأمم المتحدة بالتقاعس والصمت تجاه حل الملف الاقتصادي باليمن. وفي بيان صحفي، اطلعت عليه وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، عبرت اللجنة الاقتصادية العليا في حكومة «أنصار الله» عن استغرابها مما وصفته بحالة البرود والتقاعس التي تنتهجها الأمم المتحدة إزاء الملف الاقتصادي للشعب اليمني، وانخفاض صوتها الذي كان منادياً بضرورة وسرعة صرف رواتب موظفي الخدمة المدنية في عموم اليمن باعتبار ذلك المدخل العملي والأكثر أهمية لوقف التداعيات الإنسانية.

وأضاف البيان أن مكافحة وإنهاء شبح الجاعة وضع حد للوضع الإنساني الكارثي في اليمن، يتطلب معالجة الأسباب التي أدت إلى ذلك ومنها وقف هادي وحكومته صرف رواتب موظفي الدولة لأكثر من سنتين، وما نجم عن ذلك من دخول آلاف الأسر تحت خط الفقر.

واتهم البيان مكتب المبعوث الأممي إلى اليمن مارتن جريفيث ومنظمات الأمم المتحدة، بالصمت حيال هذا الملف الذي قال إنه يمثل رافعة لإثبات صدق التوجه الأممي في حل الملف الإنساني واليمني بشكل عام.

وأكدت اللجنة أن قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٥١ قدم حزمة متكاملة لأولويات الحل في اليمن، ومنها في شقها الاقتصادي الملح صرف رواتب الموظفين في الخدمة المدنية والمتقاعدين، ووقف عرقلة دخول السلع والوقود والإغاثة الإنسانية، فضلاً على تأكيده على أهمية سرعة الانخراط في توحيد البنك المركزي وشبح مطار صنعاء لما يمثله ذلك من أهمية بالغة في وقف تهريب الجاعة، إلا أن الأمم المتحدة ومبعوثها يمارسان الانتقائية في مسار أعمالهم، حسب البيان.

وحملت اللجنة، الأمم المتحدة والمبعوث الأممي، كامل المسؤولية عن التدهور الحاصل في المسار الإنساني.

ودعت اللجنة الأمم المتحدة إلى الشروع الفوري لمعالجة الوضع الاقتصادي ووضع الحلول وإجبار الطرف الآخر على تولية الرغبة الدولية في إحلال السلام والحد من الكارثة الإنسانية.

وكان برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة قد اتهم مؤخراً، جماعة الحوثي، بتحويل مسار المساعدات، مشيراً إلى أن ذلك يعد سرقة للغذاء من أفواه الجوعى. مبدياً، اندلعت اشتباكات في مدينة الحديدة اليمنية بين القوات الموالية للحكومة و«أنصار الله»، رغم الهدنة الهشة في المدينة الاستراتيجية بحسب مراسلة لوكالة

يوسف بن علوي يلتقي عبدالله بن زايد العمانية

العمانية - التقى معالي يوسف بن علوي بن عبدالله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية في أبوظبي أمس سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة، بحضور معالي الدكتور عبد الطيف بن راشد الزياني الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في إطار الجولة التي يقوم بها معاليه لدول المجلس

الاحتلال يُمهل ٥ عائلات مقدسية لإخلاء منازلها لصالح المستوطنين

تقديم الاثباتات التي تثبت أن عملية التسجيل التي أجرتها الجمعيات الاستيطانية في عام ١٩٧٢ غير قانونية وغير صحيحة، وبالتالي تنفي ملكية تلك الجمعيات للحق.

وكان قرار المحكمة المركزية في ذلك الحين برفض طلب أهالي الشيخ جراح لفتح ملف الملكية مرور فترة زمنية على القضية، ليستأنف المحامون في المحكمة العليا على قرار المحكمة المركزية، وكانت جلسة استماع العليا قبل يومين لنقاش الاستئناف.

وقدم المحامون مرافعاتهم التي طلبوا فيها بفتح ملف الملكية لوجود اثباتات ودلائل جديدة تثبت أن تسجيل الأرض الذي تم في العام ١٩٧٢ باسم الجمعيات الاستيطانية غير صحيح ويفتقد إلى الحقائق والاثباتات.

وردت رئيسة المحكمة العليا على طلب محامي أهالي الشيخ جراح، بأن قرار المحكمة المركزية قد اتخذ بناءً على حقائق وأدلة ولا يمكن المحكمة العليا أن تتدخل وتطلب إعادة فتح ملف الملكية لكون قضية الملكية أصبحت في عداد التقادم زمنياً.

وأوضح الائتلاف أن عائلة الصباغ المقدسية تواجه حالياً خطر التهجير في أية لحظة، ما يستدعي انتفا المواطنين حولها وحمايتها وحماية منازلها.

رام الله - (عُمان) : أفاد الائتلاف (الأهلي لحقوق الفلسطينيين) في القدس المحتلة بأن ما تسمى بـ «دائرة الإجراء» التابعة لسلطات الاحتلال الإسرائيلي سلمت أمراً إلى عائلة الصباغ مطالبهم بإخلاء البناية التي تسكنها خمس عائلات يحي الشيخ جراح وسط القدس قبل الـ ٢٣ من الشهر الجاري لصالح المستوطنين.

ورفضت محكمة الاحتلال العليا طلب عائلات الشيخ جراح توسيع هيئة القضاة من ثلاثة إلى خمسة محامين، استئنافاً للمحكمة العليا بقرارها الذي رفض فيه طلب العائلات بفتح ملف ملكية أرض الشيخ جراح.

وأوضح الائتلاف في بيان له أمس الاحتلال ردت بتاريخ ٢٠١٨/١١/١٥ استئناف عائلة الصباغ وحماد على قرار المحكمة المركزية الذي تقدم به محامو عائلات الشيخ جراح طالين بفتح ملف ملكية الأرض في الحي الجزء الشرقي، متحدين بذلك ادعاء المستوطنين ملكيتهم للأرض، بذريعة التقادم، وأكدت المحكمة العليا على قرار «المركزية»، ورفضت نقاش ادعاءات المستوطنين بالملكية.

وأشار إلى أنه عام ٢٠١٢ توجه محامو الشيخ جراح إلى المحكمة المركزية ضد ادعاء الجمعيات الاستيطانية بملكيته لأراضي الحي من خلال

أ ف ب

زيارتها هو، الإطلاع على الأوضاع الإنسانية . والتأكد من وصول المساعدات عبر الميناء بموجب اتفاقية سوكولوم (السويد)..

وميناء الحديدة هو نقطة دخول المساعدات الغذائية للأمم المتحدة، وبشكل جبهة رئيسية في حرب اليمن. وأعلنت جماعة «أنصار الله» أن «الجيش واللجان الشعبية» نفذوا أمس عملية هجومية على مواقع القوات الموالية للشرعية في جبال يام بجبهة نهم التي تندد عبر محافظتي مأرب وصنعاء «المتاخمة للعاصمة.. وتحديث مصدر عسكري عن «مصرع وإصابة عدد من القوات خلال العملية».

كما أفادت وكالة الأنباء اليمنية «التي يديرها أنصار الله، بمقتل وإصابة عدد من القوات إثر إغارة على مواقعهم في جبهة الهاشمة بمديرية خب والشعف في محافظة الجوف، شمال اليمن».

ونقلت الوكالة على لسان مصدر عسكري أن «الجيش واللجان الشعبية» نفذوا هجوماً مباغتاً على مواقع للقوات في منطقة الهاشمة وكبدوهم خسائر في الأرواح والعتاد.

■ مؤيدو زعيم المعارضة في جمهورية الكونغو يحتجون على نتائج الانتخابات في كينشاسا

أما في الجمعية الوطنية فتجاوز عدد المقاعد التي سيحتفلها ٢٠٠ كابيلا (٢٥٠ أصل، ٥٠ حزب أرقام أولية جعلتها كاتلة فرانس برس استنادا إلى نتائج حركت المقعدية.

أولم تعلن القضية سوى أسماء ٤٨٥ نائبا إذ أن انتخاب الآخرين أرحى في ثلاث مناطق (بيني وبوتيمبو وبوتيمبو).

وتفكت فرانس برس من تحديد الانتماء السياسي ٤٢٩ من هؤلاء النواب (٤٨٥). ٢٦١ و ٢٨٨ منهم مرتبطون بالجهة المشتركة للكونغو الجديدة لكابيل.

موصول حزب الشعب لإعادة البناء والديمقراطية الذي يقوده جوزف كابيلا على ٤٨٠ مقعدا. أما حزب الشعب للسلام والديمقراطية الذي يور في فلانكو ويقوده وزير الداخلية نري موفا فسيتمل عشرون نائبا.

ن يشل التحالف من أجل التغيير الذي يقوده تشيبكيدي موسى ٤٦ مقعدا بينما ٣٢ لحزب الاتحاد الديمقراطي والتقدم الاجتماعي و ١٤ للاتحاد الأمة الكونغولية بقيادة حليفه بيتال كامبري.

وقحصل تحالف لاموكا الذي يقوده فايولو على عدد من المقاعد (٩٤) أكبر من تلك التي سيحتفلها تحالف خصمه العارض.

وهذه الأرقام بشكل أكبر لكن كابيلا سيحتفظ السيطرة على البرلمان حيث يشكل أصدقاؤه أغلبية أساسا. حسب الدستور، سيمصع هو نفسه عضوا في مجلس الشيوخ مدى الحياة.

في مقابلة أجرتها معه مجلة جون أفريك، قبل إعلان نتائج

أكتوبر ٢٠١٨ قرار منع توريد منتجات من مصر استمر ١٧ شهرا.

وتبع أيام من بدء المظاهرات في السودان تميل أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني بالبشرير لعرض عليه مساعدته.

وحسب الافندي فسان مصر وقطر والسعودية، تعارض أي انتفاضة ناجحة من أي نوع، في السودان، دون أن تغيب عن ذهنها حركات الربيع العربي، في عام ٢٠١١.

واضح دبلوماسي عربي طلب عدم كشف هويته أن السياسة الخارجية للبشرير، تملها من كل جانب الضغوط الاقتصادية،.

وعانى اقتصاد السودان كثيرا من حظر فرضته في ١٩٩٧ الولايات المتحدة بداعي دعم نظام البشرير تنظيمات اسلامية، بعد أن استضاف في تسعينات القرن الماضي خصوصا سامنة بن لادن.

واتاح تعزيز التعاون مع واشنطن رفع الحظر في ٢٠١٧ لكن خبراء يرون أن ذلك لم يؤدي إلى النتائج المتوخاة خصوصا مع إبقاء واشنطن السودان على لائحة الدول الداعمة، للإرهاب، منذ ١٩٩٣.

والخروج من الأزمة الاقتصادية كان على

■ متظاهرون سودانيون في الخرطوم

وبعد الكشف عن زيارتها إلى سوريا قالت جبارد «في الأساس لم أكن أنوي لقاء الأسد، لكن عندما سنحت لي الفرصة شعرت إنه من المهم أن اغتصمها».

■ مهاجرون يتلقون الطعام من المتطوعين في تكساس

لوا من ذلك ، فساءل حال الطوارئ
نية. بل الحق المطلق في ذلك...
يات إجراء من هذا النوع إلى إغراق
الولايات المتحدة في عاصفة سياسية
ثية. وفي الكونجرس لا تلوح في
أية. في وادرات لتسيوية إذ إن مجلس
خلق بعيد ظهر الجمعية جاسته ولن
مع من جديد قبل غدا الاثنين.
اقب واضحة وتتمثل في أن ٨٠٠ ألف
في الإدارات الفدرالية التي يشملها
اق لم يتفق رواتهم الجمعية للمرة
١٠. فمند ٢٢٠ ديسمبر اعتبر نصفهم
ن. ساسيين ، وفرض عليهم إجازات
مدفوعة. أما النصف الآخر فقد
وا وعلمهم لكنهم لم يتلقوا أجورهم
نصف الشهر كما هي العادة، بل في
ديسمبر.
مجلس النواب أقر بأغلبية ساحقة
قانونا يتبناه مجلس الشيوخ
نيل. يضمن دفع أجور الموظفين
الذين يبعثون رجعي بعد انتهاء
ملاق. ويفترض أن يوقع الرئيس
النص.
ل النوع من الإجراءات عادي في
الولايات المتحدة عندما تنهض البلاد
ة ميزانية كهذه. لكنه لا يشمل
المتعاقدين الذين تضرروا أيضا
غلا.
فان. - يطال الإغلاق عددا من
ارات الأساسية مثل الأمن الداخلي
والنقل.

وتابع الرئيس الأمريكي بعد أيام من التكهّنات حول اللجوء إلى هذا الإجراء الذي يمنحه صلاحيات استثنائية «إذا لم

الصحافة الأوروبية في أسبوع

- المحافظة على البيئة في النمسا ومنع استخدام الأكياس البلاستيكية. - تشجيع الإقامة التجارية الإلكترونية في أستونيا. - التغيرات الأوروبية المتوقعة بنتيجة الحركات الشعبية في كل من فرنسا وبلجيكا.	الذين يتعرضون للأملاك العامة والخاصة أثناء المظاهرات. - زيارة المستشارة الألمانية أنجيلا ميركيل، إلى اليونان. - إضرابات المعلمين والمعلمات والخوف على الحريات الإعلامية في ليتوانيا.	طالعنا الصحف الأوروبية الصادرة خلال الأسبوع الثاني من شهر يناير الجاري بعدد من التغطيات والتحليلات الصحفية من أبرزها: - التأييد الرسمي الإيطالي لتيار السترات الصفراء في فرنسا. - القوانين الفرنسية المستحدثة من أجل معاقبة
بروكسل «عُمان» شربل سلامة :		

الإيطالية: تأييد تيار السترات الصفراء

تناولت صحف إيطالية عديدة موضوع التأييد الإيطالي الرسمي المفاجئ لتيار السترات الصفراء الناشئ في فرنسا. هذا التأييد أطلقه كل من وزير الاقتصاد «لودجي دي مايو»، رئيس حزب الخمسة نجوم، و وزير الداخلية «ماتيو ساليفيني، رئيس حزب العصابة اليميني المتطرف. الوزيران أطلقا معا تصريحات مؤيدة لتيار السترات الصفراء، الأول نصح التيار الأصفر بمتابعة ثورته مبديا دعمه لمبدأ الديمقراطية المباشرة. أما وزير الداخلية الإيطالي فقد أعلن تأييده للحركة وأدان موجات العنف وتوجه بالنصيحة إلى الرئيس الفرنسي قائلا «كلما أسرع الرئيس ماكرون بالعودة إلى منزله، كلما صار الوضع أفضل».

الرد الفرنسي على هذه التصريحات الصادرة عن مسؤولين إيطاليين كبار في السلطة، جاء بواسطة تصريح مقتضب لوزيرة الدولة الفرنسية للشؤون الأوروبية «فاتالي لوازو، التي اعتبرت أن المسؤولين الإيطاليين ملزمان أولا بالاهتمام بشؤون بلدهما وشعبهما. يومية «لا ريبوبليكا، الإيطالية اعتبرت أن تيار السترات الصفراء يعبر عن غضب اجتماعي

البلجيكية: أوروبا تتغير بدءا من بلجيكا وفرنسا

اعتبرت «نشرة أوروبا، الصادرة من بروكسل أن حراك تيار السترات الصفراء الناشط في كل من بلجيكا وفرنسا، سيكون بداية لتغيرات وتقلبات اجتماعية ستحدث قبل موعد الانتخابات الأوروبية وستؤثر على نتائجها. لكن بطريقة أو بأخرى، ستبقى قضية اللجوء عنوانا تفتتح به كل الحملات الانتخابية في كل أوروبا، حتى يوم الانتخاب الأوروبي الكبير السادس والعشرين من مايو ٢٠١٩. لقد أحدثت أزمة اللجوء، أزمة داخلية بين دول الاتحاد.

تهافت اللاجئين إلى شواطئ وبلدان أوروبا كان له فعل كبير في نتائج الاستفتاء البريطاني، الذي جرى عام ألفين وستة عشر، حول الخروج من إطار الوحدة الأوروبية. حاليا، تشكو السويد من حكم من دون حكومة، إذ تعذر حتى الآن تشكيل حكومة بعد فوز اليمين المتطرف في انتخابات شهر سبتمبر الماضي، بعد حملة انتخابية مركزة على المهاجرين واللاجئين، وبعد طرح برنامج مضاد لسياسات الهجرة التي اتبعتها السويد حتى الأسس القريب.

أما في بلجيكا، فترئيس الحكومة شارل ميشال، قدم استقالته بعد أن فرط تحالفه مع الحزب الفلامنكي اليميني المتطرف، بسبب موافقة

النمساوية: البيئة في طليعة الاهتمامات

بدأت في النمسا مرحلة مفاوضات بين الحكومة واليمينين بالأسواق التجارية من أجل تطبيق قانون منع استخدام الأكياس البلاستيكية الذي صدر في نهاية العام المنصرم.

وزيرة البيئة النمساوية اليزابيت كوستينجر وضعت برنامجا ينيه بشكل كلي توزيع واستخدام الأكياس البلاستيكية وهي تنوي أيضا جعل بلادها خالية من هذا النوع من النفايات.

الوزيرة تؤكد أن منع استخدام وتوزيع هذه الأكياس يعني إلغاء حوالي السبعة آلاف طن من النفايات البلاستيكية سنويا.

يومية «در ستاندارد، النمساوية تنئي على قرار وزيرة البيئة، إنما تشير إلى أن النمسا لا يمكن أن تدعي أسبقيتها في المحافظة على البيئة لأنها

صحافة



(أرشيفية)

■ «السترات الصفراء» تشعل باريس.

الفرنسية: القانون في مواجهة عنف الشارع

أجل المواطن العادي، بل هو تصرف مع حزبه وكأنه وريث لعالم قديم، وهذا ما يرفضه الفرنسيون. إن تيار السترات الصفراء صار رمزاً ثورياً قاطعاً على منعطف اجتماعي تاريخي متغير بشكل كلي أو جذري، وهو توافق للتجدد.

ربما يصعب على الباحثين والمراقبين أن يفهموا أو يستوعبوا في الوقت الراهن معاني أو مفاعيل ثورة السترات الصفراء، لأن هذه الثورة لا تعتمد على معايير ثابتة معروفة أو مبرمجة سلفا. هذه هي خصوصية الثورات. إنها تتهجد وتهتف، وتقفّض، وتُسقط، وتُحير، وتوقع عن الكراسي والمقامات، وتطرح، وتقلب المعايير، وتذهل.. إن ما تشهده فرنسا منذ عدة أسابيع هو من صنف هذه الثورات من دون أي شك.

أو الممتلكات العامة و الخاصة. هذا التشدد الحكومي الفرنسي سيُترجم بتطبيق حرفي للقانون الموجود أساسا والمطبق في إطار حفظ أمن مباريات رياضة كرة القدم، في المدرجات والملاعب ومحيطها. القرار الحكومي الفرنسي صدر بعد حصول أعمال عنف السبت الماضي أثناء المظاهرات التي قام بها تيار السترات الصفراء. اليومية «لوفيجارو، الفرنسية كتبت في هذا المجال أن هذا التيار الشعبي المعترض، دخل في مرحلة ثورية صرفة. فكل مواطن ناشط في هذا التيار، هو بحد ذاته، يحمل ثورة أو انتفاضة على أمر حياتي ما أو عدة أمور حياتية.

كما أن مواطن تيار السترات الصفراء يعتبر أنّ الرئيس إيمانويل ماكرون لم يحمل جديدا من

الصحف الفرنسية التي صدرت في وسط الأسبوع تناولت بإسهاب ثلاثة موضوعات، حادثة تحطم طائرة ميراج ٢٠٠٠، في جبل «الجورا»، وكانت هذه الطائرة الحربية تقوم بمهمة روتينية. ثم قضية الدعم المالي الكبير الذي حظي به ملاكم فرنسي سابق كان قد وجه لكلمات قوية لعناصر من قوى الأمن، أثناء مظاهرة لتيار السترات الصفراء. والتشدد الحكومي الفرنسي إزاء تجدد أعمال العنف أثناء مظاهرات تيار السترات الصفراء. بالنسبة للموضوع الأخير أعلن رئيس وزراء فرنسا إدوار فيليب أن حكومته تعتزم التشدد بالنسبة لقانون حق التظاهر.

بحيث يتم إنزال عقوبات متشددة بحق كل متظاهر يلجأ للعنف أو يقوم بأعمال عنف تجاه رجال الأمن

هذا الأسبوع، اعتبرت الصحف الليتوانية بمعظمها، أنّ الأوضاع العامة في ليتوانيا باتت معقدة خاصة بعد إضراب المعلمين والمعلمات، المستمر منذ منتصف شهر نوفمبر الماضي.

هذا الإضراب لم يسبق له مثيل في ليتوانيا، جعل رئيس الوزراء ساوليوس سكفيرنيليس مجبرا على إقالة ثلاثة وزراء في أوسط الشهر الماضي. من جهة ثانية تناوت الصحف الليتوانية موضوع مناقشات البرلمان الليتواني للاقتراح الحكومي القاضي بمنع بث أي برنامج تلفزيوني يعطي صورة سلبية عن ليتوانيا. يومية «ليتفيس»، كتبت أنها تخشى من طرق تطبيق تدابير مهمة وقابلة لعدة تفسيرات. كما تخشى من اللجوء إلى تطبيق يمنع انتقاد الحكومة. إن التدابير ومشاريع القوانين التي تقدمت بها الحكومة تهدف إلى الحد من الأخبار المضللة الخاصة بالتوصيات الأوروبية بشكل عام. لكن الصيغ القانونية المقترحة بشكلها الحالي

الألمانية: ألمانيا تتقرب من اليونان

ليلة الخميس الماضي، وصلت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركيل إلى اليونان في زيارة استغرقت أربعة وعشرين ساعة.

لقد مضت سنوات خمس، لم تزر خلالها المستشارة هذا البلد الذي وضعت لسنوات تحت مجهر المراقبة المالية الأوروبية وأجبرته على اتباع سياسة تقشفية صارمة. اليوم خرجت الدولة اليونانية من سلطة المراقبة الأوروبية وألمانيا كانت قد عملت جهدا كبيرا من أجل إبقاء الدولة اليونانية داخل منظومة اليورو. المستشارة ميركيل تعتبر أن نجاح سياستها تجاه اليونان هي بمثابة نجاح لأوروبا بأكملها، فقد التزمت كل دول الاتحاد بتقديم الدعم اللازم لحكومة اليكسيس تسيراس. من جهة ثانية، لقد أكدت المستشارة ميركيل لرئيس وزراء اليونان، دعم ألمانيا لليونان، ماليا و سياسيا، في وقت سيصوت فيه البرلمان اليوناني على الاسم الجديد للدولة المقدونية.

الملفت أن الزيارة قد تمّت والاتحاد الأوروبي قادم على انتخابات برلمانية بعد أربعة أشهر ونصف الشهر. الجدير بالذكر أن العلاقات الألمانية اليونانية بدت فاترة خلال السنوات الماضية، بسبب البرنامج الاقتصادي التقشفي الذي فرض على اليونان، خلال فترة أزمة الدين اليونانية. وقد حصل ذلك بناء على توصية صارمة ألمانية.

يومية «سوديتش»، الألمانية اعتبرت أن اللقاء الألماني اليوناني حصل في وقت «دقيق» بالنسبة لرئيس حكومة اليونان اليكسيس تسيراس، حيث إن حكومته تواجه أزمة ثقة واحتمالات سقوطها واردة.

في هذه الأجواء السياسية الداخلية اليونانية، تبدو زيارة المستشارة ميركيل إلى أثينا، بمثابة دعم انتخابي للرئيس تسيراس الذي قام بجهود كبيرة وكثيرة من

أبو مسلم البهلاني الشاعر المجيد

من إنجازاته صحيفة «النجاح» التي تجعله المؤسس الأول للصحافة العمانية



بقلم:

أحمد الفلاحي

حين كنا في مرحلة نشأتنا المبكرة كانت نونية «أبو مسلم» تصدح بها الحناجر منغمة في أوقات السمر، ولم يكن هناك من لم يسمع بتلك القصيدة أو يستمع لمنشدها، حتى أولئك الذين لا صلة لهم بالشعر أو حتى الأميين الذين لا يقرأون ولا يكتبون وكان اسم «ابن عديم» أشهر اسم لديهم وأكثر اسم يتردد على ألسنتهم، وكنا نحن الصغار نجلس في أطراف المجلس ويتسرب إلى دواخلنا الاسم حتى أصبح كأنه اسم أحد أفراد عائلتنا، وانغرست في نفوسنا أبيات القصيدة فحفظ أكثرنا أبياتا منها وحفظ البعض القصيدة كلها بتحريض من الأهل، وكنت أحد هؤلاء ولعلني أقول غير مبالغ أن النونية كانت أكثر قصيدة انطبعت في الذاكرة الجمعية العمانية حينذاك. وكان اسم قائلها تردده الألسنة في كل مكان دون معرفة بتفاصيل شخصيته أو إدراك وع لمستوى كلمات ومعاني قصيدته، فالأغلبية لا تعرف حتى اسمه المجرد مكتفين باسم الشهرة فقط «ابن عديم» وذلك الانتشار الواسع جعل منه في أذهانهم أسطورة بحق، ونسبوا إليه الخوارق والمعجزات.

رغم نزعة أبي مسلم السلوكية والتصوفية لكنه لم يوغل في طرائق المتصوفة وشطحاتهم

وقضية التحكيم المعروفة وحروبه مع معارضيه أمثال معاوية بن أبي سفيان أو أهل النهروان الذين نسبت القصيدة إليهم وعنوانها يبين ذلك صراحة حتى قبل الدخول في قراءتها. والقصيدة ذاتها في طبعة القاهرة تقع في الثلث الأخير من الديوان وكان عنوانها هانك «في الشكوى»، والقصيدة الأخيرة في طبعة القاهرة قصيدة هائية وعظيمة انتقلت في طبعة الخازندار الدمشقية إلى وسط الديوان في حين احتوت الصفحة الأخيرة على مقطعات صغيرة من ثلاثة أبيات وبيتين وفي كل الديوان لوحظ انتقال القصائد من موضع إلى آخر وربما يتغير عنوانها أحيانا وفي النهاية لا يوجد للخازندار في تلك الطبعة سوى نصف ورقة وردت وهذه الطبعة الدمشقية ذاتها هي التي أخذتها وزارة التراث والثقافة حين قررت بعد زمن الالتفات لشعر أبي مسلم وأصدرتها سنة ١٩٨٧م من تلك الطبعة سنة ١٩٨٤ بتحقيق وعملها ولكنها حذفت منها مقدمة الخازندار وخاتمة الشاعر المصري ودراسة عبدالله الطائي المطولة كما حذفت كذلك قصيدتي المقصورة والميمية. وكانت وزارة التراث قد فصلت القسم الديني من الديوان وطبعته منفردا قبل نحو ثلاث سنوات من تلك الطبعة سنة ١٩٨٤ بتحقيق علي النجدي ناصف وفي ذلك التحقيق الكثير من التفتك والادعاء. وهكذا استمرت أشعار الشاعر الكبير لسنوات تظهر مجزوءة بعضها محذوف وبعضها مشوه إلى أن قام الدكتور راشد الدغيشي بجهد الكبير في جمعها ولم شاتها وتنسيقها وتحقيقتها وشرحها وترتيب قوافيها على الحروف لأول مرة وكانت أطروحته تبيل درجة الدكتوراه ومن ثم طباعتها سنة ٢٠١٥ في مكتبة الضامري في مجلدين ضخمين متأخرة عن وقت إعدادها بنحو عشر سنوات وكانت هذه المحاولة هي أول جمع مستقص لديوان أبي مسلم. وبعد سنوات من تحقيق د. الدغيشي ظهر الديوان للمرة الثانية على يد الشاعر محمد الجارحي محققا ومشروحا شرحا مسهيا ومضافا إليه كبير صدر عن دار الجمل البيروتية سنة ٢٠١٠م. وهذا الإصداران للديوان إصدار الدكتور الدغيشي وإصدار الشاعر الجارحي هما حتى الآن الأشمل احتراماً لأشعار شاعرنا الكبير والأكثر جمالا وتنسيقا وإخراجا وتوضيحا.

شعره ومن الطبقات المتقدمة لأشعار أبي مسلم كتيب طبعه سنة ١٩٥٤م الشيخ سقر بن سلطان القاسمي حاكم الشارقة الأسبق مشتملا على قصيدتي المقصورة والنونية والشيخ سقر وهو شاعر معروف من عشاق شعر أبي مسلم وقد لفت نظرنا إلى هذا الكتيب النادر الجارحي أيام إقامته في القاهرة المتخصص في شعر أبي مسلم. وفي سنة ١٩٥٧م قام الشيخ صالح بن عيسى الجارحي أيام إقامته في القاهرة بطباعة نسخة من ديوان أبي مسلم نستطيع القول أنها احتوت الكثير من شعره غير مسبوقة في ذلك وظلت هذه الطبعة هي الأساس لكل الطبقات التي جاءت بعدها وفيها مقالة مطولة عن الشاعر وشعره ذيلت باسم «موطن عماني» عرفنا فيها بعد أن كاتبتها هو الأستاذ عبدالله الطائي وقد أثبتتها في أحد كتبه التي صدرت في وقت لاحق وببدو أن الشيخ صالح استدعاها وقتها إلى مصر وعهد إليه بمتابعة طباعة الديوان وطلب منه إعداد دراسة عنه، وقد أعاد الشيخ صالح بن عيسى إصدار تلك الطبعة ذاتها مرة أخرى بعد تسعة عشر عاما سنة ١٩٨٦ في دمشق بإشراف عبدالرحمن الخازندار الذي سمى إشرافه ذلك تحقيقا وتدقيقا وهو لا صلة له لا بالتحقيق ولا بالتدقيق سوى انه قدم وآخر وترك الأخطاء الواردة في الطبعة الأولى على حالها وضاعف بعضها..

ومن أبرز تلك الأخطاء قصيدة رثاء القاضي محمد بن علي الشرياني للإمام محمد الخليلي التي كانت آخر قصيدة في الطبعة الأولى وقد وردت هناك سهوا ضمن أشعار أبي مسلم وهي ليست كذلك لأنها قبلت بعد وفاته بما يقرب من خمس وثلاثين سنة وكل القراء من العمانيين يلحظون ذلك السهو مباشرة ويدركونه ولكن الخازندار في طبعته الثانية الدمشقية التي فوضه الشيخ صالح بن عيسى الإشراف عليها غير موضع تلك القصيدة ونقلها من نهاية الديوان إلى أعماق داخله حيث ضمها إلى قسم المراثي ليكون الخطأ هذه المرة متعمدا وليس سهوا، كما كان من قبل وحذف كلمة «موطن عماني» المذيلة به دراسة الأستاذ عبدالله الطائي في طبعة القاهرة كما حذف من الخاتمة كلمة «شاعر مصري» الواردة تحتها كما نقل مواقع القصائد من أماكنها في طبعة القاهرة إلى أماكن أخرى جديدة في طبعة دمشق من غير مبرر. فطبعة القاهرة على سبيل المثال تبدأ بقصيدة الوادي المقدس ووراءها قصائد في الذات الإلهية حتى صفحة ٢٩ وبعد ذلك مباشرة في صفحة ٣١ تأتي القصيدة النونية التي أعطيت عنوان «يا الجدل والاختلاف وأظن أن أقدم المطبوع من شعره بعد النونية التي مرت الإشارة إليها ديوان صغير توجد نسخة منه لدينا لعلها من طباعة مصر وقد ذهب غلافها للأسف ومن المحتمل أنها طبعت في حياته أو بعيد وفاته بقليل ولا تحتوي إلا على اليسير من شيء من سيرة الإمام علي ابن أبي طالب

التجلي في مطولاته الاستنهادية الأربعة المتضمنة حب الوطن والإخلاص له ودعوة أبنائه للقيام بحقه والنهوض لجمائته وإعلاء شأنه. ومثل ذلك أشعاره في الذات الإلهية والتسبيح لها والتوسل إليها وتكثيف التبتل والدعاء الخالص ورفع التوبة والاستغفار والإلحاح في نيل قبول الله وعفوه وتأييده وتوفيته والثناء على النبي محمد وتوقيره والتماس شفاعته وأيضا في قصائده الرثائية لعلماء عصره ومنها تتدفق مشاعره الحزينة تجاه أولئك الأعلام الرحلين المجلين لديه. هذه الموضوعات الأربعة الوطنية والإلهيات والنبويات والمراثي يمكن اعتبارها الركائز الرئيسية لشعر أبي مسلم فيها التمتع إبداعه وتآلق وشع ضياؤه وبلغ المرتبة العالية السامية. وفي مجال النثر لأبي مسلم إشراقات منيرة هي الشعر أو تقترب منه احتوتها بعض كتبه فهو في المجالين متفوق أريب متفرد. وفي رفته لم يكن شمة شاعر في عمان يداني مكانته المتميزة على كثرة الشعراء المعاصرين له وإن قال أن ابن شيخان كان يزاخمه فإنني لا أتفق مع هذا القول وعندي أن ابن شيخان شاعر كبير لاشك ولكن شعره لا يرقى لمستوى شعر أبي مسلم عتيبين الذي حاكاه بقصيدة على نفس الوزن والقافية مدح بها الملك عبد العزيز بن سعود وفيها اقتباس ظاهر من مدح أبي مسلم للإمام الخروصي في الكلمات والصور يكاد نقلا نصيا فهو يقول :-

ملك تجسد في أثناء بردته

غيت وليث واعطاء وحرمان

خبينة الله في ذا الوقت أظهرها

وللمهمم في تأخيرها شان

ودعوة وجبت للمسلمين به

أما ترى عنهم أمن وإيمان

حيث انجلى الظلم والإظلام وارتفعت

للدين في الأرض أعلام وأركان

وعند المقارنة يظهر التأثير شديد الوضوح وإن كان مستوى شاعرية أبي مسلم أقوى وأبلغ.

ويمكن الجزم إجمالا أن شاعرية أبي مسلم الرفيعة البليغة تجلت أعظم

لدى

كل العمانيين دون معرفة أحد بعله ذلك فهو لم يكن له ولد اسمه مسلم وولده اسمه المهنا ورديف الكنية المتبسة

نسبته إلى جده «عديم»..

وقد شاعت هذه النسبة أيضا والتصقت الكنية والنسبة كلاهما به التصاقا شديدا وكادتا تفرضان هيمنتها على اسمه الحقيقي الذي خفت تحت وهجهما وأصبحت كلمة «ابن عديم» وكلمة «أبو مسلم» أكثر تعريفا به من اسمه العلم.

ومن إنجازات أبي مسلم المهمة صحيفة «النجاح» التي

تجعله المؤسس الأول للصحافة العمانية وقد أصدر عددها الأول سنة ١٩١١م في زنجبار. تلك هي إشارات سريعة عن شاعر عمان المتميز الشيخ ناصر بن سالم بن عديم البهلاني الرواحي السمائي «المحرم» نسبة إلى وادي «محرم» مكان ولادته ونشأته ومقر أبيانه وأسرته. وهي إشارات لا يمكنها مطلقا مقاربة سيرته الواسعة ولا نهر شعره اللداف وإنما هي محاولة لإلقاء شيء من الضوء على هذه الشخصية الضخمة وإبداعها رفيع المستوى.

أحد كبار فقهاءهم على أي حال. وأشعاره في الإلهيات وفي المديح النبوي قد تصل لأكثر من ثلثي ديوانه الضخم حسبنا تائيته الكبرى في نظم أسماء الله الحسنى التي بلغت ألف وستائة بيت في لغة رفيعة المستوى وصيغة هي الذروة العليا في فنها. وقد تضمنت أشعاره معظم الموضوعات التي نظم فيها الشعراء عدا الهجاء الذي لم يقاربه قط، وله في الغزل مقطوعات قليلة جدا واضحة التكلفة بيئة الصنعة وليس بها من حرارة شعر أبي مسلم وقوة سبكه أي شيء، بل هي عبارات مصفوفة وصور باهتة وأحيانا غير موفقة كمثل قوله «وبت أمص وردة وجنتيها» والورد كما نعلم يشم ولا يعض فهو أراد أن يفرض على نفسه الغزل ليكون له نصيب فيه مثل بقية الشعراء غير أن ذائقته لم تسفحه فولد غزله ميتا لا حياة فيه، وهو حتى في كميته لا يوازي عشر العشر من شعره.

وكذلك المديح الذي هو ثلث الشعر العربي كما يقال ليس له منه إلا قصائد قصيرة وقليلة العدد لا تمثل أي نسبة من شعره الواسع. ومن خلال شعره ومن بعض كتاباته النثرية يلمح المرء شيئا من التواصل لديه مع بعض الشخصيات الإسلامية في مصر قد لا يكون قويا. أما صلاته بالحركة الأدبية فلا نكاد نلمسها وليس شمة قصائد أو مراسلات مع أعلام الشعر العربي ورموزه حينذاك كمثل شوقي وحافظ ومن معهم من أعلام الأدب في مصر والشام والعراق. وأنا أظن أن حركته باتجاه هذه الأفقار كانت محدودة وأن البيئة العمانية السائدة في زنجبار كما في عمان هي المهيمنة بقوة على ثقافته وثقافة النخبة المحيطة به وهذا هو في نظري الذي أثر على شعره من حيث اللغة ومن حيث عدم ملامسة الحداثة والتطورات الجديدة في الأفكار والرؤى إلا في أقل القليل حيث ظلت الصور والأخيلة والألفاظ لديه على حالتها القديمة ولم ينلها من حالات التجديد ما يتواءم مع إفرزات العصر ومستجداته وحين نقراه ونقرأ نظراء من شعراء ذلك الوقت غير العمانيين نجد الفرق بينا

نسبه وكنيته

وكان الناس يتناقلون هذه القصيدة ويدفعون للنسخ الدرهم ليزودوهم بنسخة منها. وفي بيتنا رأيت في زمن صباي الأول ثلاثا من تلك المنسوخات بأقلام نسخ من إركي ومن نزوى ومن الرستاق إضافة إلى نسخة مطبوعة بحروف كبيرة مشكلة تشبه طباعة القرآن قبل إنه تم التوصية بشرائها من زنجبار بعد ظهور القصيدة مطبوعة باسم «الفتح والرضوان» سنة ١٣٣٢هـ ١٩١٤م في حياة صاحبها بل في لحظة إنجازها. وكانت «الطبعة البارتونية» التي أنشأها العلم الليبي الشيخ سليمان الباروني في القاهرة هي التي طبعتها بتلك الصورة الزاهية. وقد تسخت النونية وطبعت مرات تارة لوحدها وتارة معها المقصورة والميمية والقصائد الأربع من مطبوعات الشاعر وعرضهن واحد هو تأييد حركة الشيخ السائي لنصب الإمام الخروصي وتحريض العمانيين لتأييدها ومناسرتها والوقوف معها. وكان الشاعر يؤمل العودة من زنجبار للانضمام إلى تلك الحركة بشخصه وليس بشعره فقط، ولكن ظروفه فيما يبدو لم تمكنه من ذلك فبقي حيث هو إلى حين وفاته سنة ١٩٢٠م. وقد سببت له تلك القصائد ومواقف التأييد العائنة ومنها إبعاده من وظيفته والتضييق عليه وإقصائه وربما منعه من السمر.

وقد نشأ أبو مسلم وتربى في منطقة «وادي محرم» وأخذ العلم من والده العلامة القاضي سالم بن عديم البهلاني الرواحي ومن بعض علماء عمان في ذلك العصر وما زال بيته بأقيا حتى اليوم بتلك المنطقة الخصبة الخضرة التامة لولايه سمائل. وكان أبو مسلم قد تولى القضاء في زنجبار بل صار رئيسا للقضاة هناك مع عدد من سلاطين زنجبار الذين كان مقربا منهم، ومع القضاء كانت له حلقة تعليم اللغة العربية والفقه تخرج منها العديد من الفقهاء والأعلام. كما اعتنى كذلك بالتأليف وترك العديد من المؤلفات منها الذي طبع ومنها المفقود وبعضها ما زال مخطوطا لعل أبرزها كتابه في الفقه الذي أعطاه اسم «نثار الجوهر» وقد أراده شرحا لأرجوزة الشيخ نور الدين السلمي الفقهية المطولة المسماة «جوهر النظام» وكان يخطط لجعل ذلك الشرح موسوعة فقهية كبرى من مجلدات كثيرة ولكن المنية عاجلته ولم ينجز منه سوى ثلاثة مجلدات أبانت عن قدرته الفائقة وإمكاناته العالية. وهو في تأليفاته تمكن حاذق دقيق ملم بموضوعاته عالم موسوعي في الفقه وفي علوم العربية.

ولأبي مسلم نزعة واضحة إلى علم العلامة الأكبر سعيد بن خلفان الخليلي ظهرت في كتاباته نثرا ونظما دون الإيغال في طرائق المتصوفة وشطحاتهم بل ظل حريصا أشد الحرص على التقيد بمنهج الإباضية والتمزام كعالمهم في هذا الجانب وهو

بمصاحبة ورشة تخصصية وندوات تطبيقية وحوارات مفتوحة

اليوم . . انطلاق النسخة الثالثة من الأسبوع المسرحي بتقنية المصنعة

متابعة - سيف السيابي

ينطلق اليوم بالكلية التقنية بالمصنعة الأسبوع المسرحي في نسخته الثالثة، والذي تنظمه جماعة المسرح بالكلية وسط مشاركات داخلية وخارجية من كليات جامعات من داخل السلطنة. وتستمر فعاليات الأسبوع حتى السابع عشر من الشهر الجاري.

وتشهد النسخة الحالية توسعا كبيرا في برامج الأسبوع حيث ستكون هناك عروض مسرحية وعروض مسرح الشارع وحلقات عروض.

وتقدم جماعة المسرح بالكلية التقنية بالمصنعة وحدها ثلاثة عروض هي عرض «ورد»، من تأليف فيصل الحراسي وإخراج أسامة الشقصي، وعرض «بين السطور»، من تأليف يعقوب البدري وإخراج أبوبكر البلوشي وأيضا عرض «هذيان آخر الليل»، من تأليف الدكتور هشام عز الدين وإخراج محمد الريامي.

وتشارك جامعة صحار بعرض «المسرحي



الأسبوع المسرحي
الكلية التقنية بالمصنعة

المنتظر، كعرض منافس، وفي ما يخص عروض الشارع ستكون هناك مشاركة من الجامعة الأتانية بالعرض المسرحي «الحاج»، وكذلك من فرقة مسرح اتحاد الجيل، كما تشارك الجامعة الوطنية للعلوم والتكنولوجيا بالعرض المسرحي «بين الحلم والواقع، كعرض موازي في يوم الافتتاح.

الحوار أسلوب للعيش

المهدي مستقيم×

الحوار كما يقول «سوريو» هو «الشكل الفلسفي الممتاز، بيد أن الأفكار أكثر ما تكون فلسفية عندما يستطيع من يفكر فيها من الدخول أن يبحث عن وجهها الخارجي. إذ يجد الحوار- بما هو فعل مستمر في الزمن، أو بما هو فعل لا يعرف انقطاعات وتوقفات- من سطوة النهايات المغلفة، وعنف الإجابات الجاهزة، وسقم السمّات المطلقة. إنه فعل حيوي لا كيف عن تحويل الأجوبة إلى أسئلة جديدة، تنتفض أمام مناورات آباء الكهنوت الذين يسعون إلى تأكيد قدسيّتهم الساحقة، بتكرس ثقافة الخوف والعبودية، والإذعان والتصديق، والسكون والتقليد.

إنه من البديهي أن «لا حوار من دون حرية، أعني الحرية التي يتجارب فيها الفرد مع المجتمع، والتي تحكم العلاقة بين المبدع والمثقف، وأشكال الخطاب بين المفكر والمفكر به، الحرية التي تنتقل من خارج الفرد إلى داخله، والتي تختفي معها القيود السياسية والاجتماعية والفكرية والإبداعية كلها، (جابر عصفور، هوامش على دفتر التثوير).

من هذا المنطلق يسعى المفكر المغربي، على

بمنحولف، في مصنفه الأخير، «الحوار أسلوبا للعيش»، الصادر عن منشورات الأبن مشال الفرنسية – إلى الإسهام في إضاعة هذا الوعي، إيمانا منه بأن الحوار يأخذ عن طريق الكلام شكلا حضاريا، ويبتعد عن ضروب الاستعراض، وعرض المذاهب ، ناهيك بكونه يتخطى أشكال الصراع الإيديولوجي ذي البؤس الجذلي كلها.

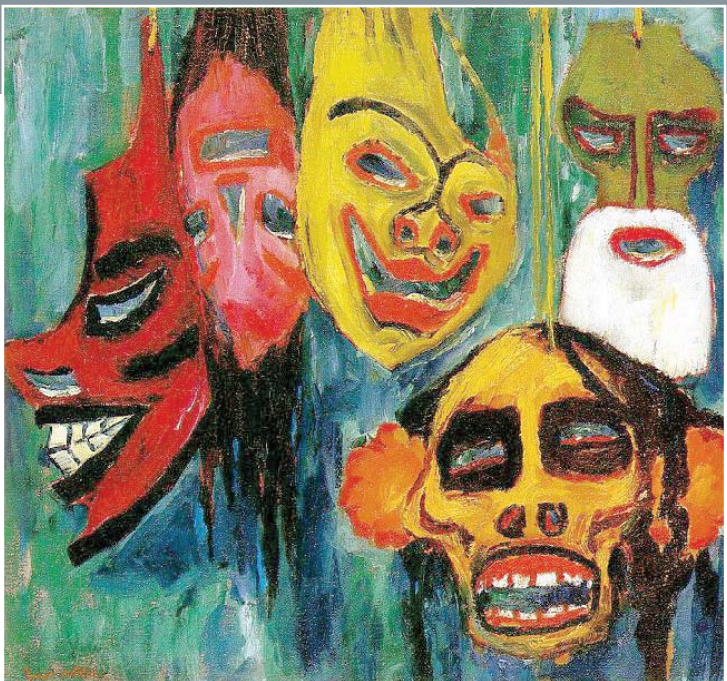
ولعل الكلام المغز والمشرق، هو ما يجعل طريق الفهم مفتوحة أمام مداخل متعددة. فنحن نتحاور لكي نغذي شغفنا لا لكي نزيد من وطأة يقينيّاتنا، كما أن التركيز على قيمة الحوار، بما هو تبادل للكلام لا يتحقق من شأن فعل الكتابة، بقدر ما يزيده حيوية وانتعاشا. على أن الخطاب لا يتحدد في كونه مجموعا منتظما لا تنتجها، من قول، ولا في الطريقة التي تنتجها بها، وإنما في ما لا نقوله، أي في ما نخفيه، بل يتمظهر في أفعالنا وسلوكياتنا أيضا. إنه مجموع المعاني المقيدة والمقيدة التي تنتشر

كما ركزت الجماعة على الاشتغال على الجانب المهاري وعمل حلقات في مجال الإخراج المسرحي وستكون من تقديم خليل البلوشي وحلقة في التأليف المسرحي من تقديم المهيب الدهماني وحلقة ثالثة حول إعداد الممثل من تقديم زاهر السلامي وحلقة السينوغرافيا المسرحية من تقديم محمود الخرومي، وكذلك حلقة في المكياج



صورة أرشيفية من أعمال سابقة لجماعة المسرح في الكلية التقنية بالمصنعة

المسرحي من تقديم الهنوف الحسني وستواجد نخبة من المسرحيين في مجال الندوات التطبيقية صاحبة العروض المسرحية. وحول استعدادات جماعة المسرح بالكلية التقنية بالمصنعة قال مشرف الجماعة عمر الشبيبي: يشكل الأسبوع المسرحي نقطة انطلاقا جديدة لكل الطلاب في



وكانه مائل أمامه، إذ تتخيل ونحن نقرا رسالة أن صاحبها يقرأ كلماتها، وأنه ثمة إتسامة ترافق هذه القراءة، وهذه عملية يمكننا أن نباشرها من دون معرفة الآخر الذي يخاطبنا؛ بيد أن القراءة هي حوار مع أشخاص ينتمون إلى الماضي، كما أوضح ذلك ديكرات في كتابه البديع «مقالة في المنهج».

يهدف مصنف علي بمنحولف إلى تقديم بعض النظريات العامة، التي تم صوغها حول موضوعه الحوار، مستنتقا المنأذج التي عرضها مونتانيMontaigne، ونخس بالذكر كتابه، «فن التناور، ومن أجل ذلك يدعونا بمنحولف إلى مشاركته رحلة طويلة ومشوقة سنقف من خلالها على نماذج من الأدب والفلسفة تركت بصمتها في تاريخ التجربة الإنسانية المشتركة؛ فمن مناخ القرن التاسع عشر الأنغلوإسكسوني، حيث لويس كارول وجاك غودي وجيمس آج، عرج بنا بمنحولف إلى أجواء القرون الوسطى، وبالبضبط بغداد القرن العاشر، حيث التوحيدي والفارابي، ليستقر بنا بعد ذلك على ضفة الأسئلة السيميائية التأويلية، وما رافقتها من أطروحات ذات لبوس أسنني تدلوي، وفي ارتباط مع هذه القضايا السيميائية، يقدم لنا بمنحولف، الحوار كشكل من أشكال

المجال المسرحي وفرصة لإبراز طاقاتهم ومواهبهم اللدنية التي من شأنها أن تعبر عن ما تجود به إبداع على خشبة المسرح ومؤكداً على جاهزية الكلية للانطلاق. وقال رئيس الجامعة سالم الشقصي، يأتي هذا الأسبوع تماشيا مع الرؤية التي وضعت للفعالية وهي إعداد كفاءات مسرحية قادرة على الاشتغال في كافة مجالات وعناصر المسرح ومضيفا بأن هذا العام تم استحداث جانب الحلقة المسرحية التي تهدف إلى إكساب المشاركين المهارات والأساسيات في العناصر المسرحية وتنشئتهم على خلفية معرفية واسعة وأردف قائلا إن هذه النسخة ستكون استثنائية من النواحي التنظيمية والإعلامية وكذلك الفنية.

وتسعى جماعة المسرح بالكلية لتكون هذه النسخة من الأسبوع المسرحي محطة احتكاك تبرز من خلالها القدرات والمسرحية وحجم الاشتغال على العروض المسرحية بكل تفاصيلها الدقيقة وتنافس بين المشاركين لإبراز تجاربهم المسرحية المثريّة.

وحركيتها.

ترى هل تقصد الكتابة الحوار؟ كلا، فالكتابة خزان. إنها أرشيفٌ شاهد على أهمية الكلام، فمراسلات فلوبيير وأثار مونتاني ومذكرات سان سيمون ومغامرات أليس في بلاد العجائب، للويس كارول، وغيرها كثير، تبرز غني الأساليب والترتيبات والإيقاعات، ونفس الكلمات ومختلف الأصوات المنبعثة، وأثرها في تحقيق عمليات الفهم وانعاشها، إذ يجتمع هؤلاء الكتاب والفلاسفة كلهم، بحسب علي بمنحولف، من ضمن داخرة الكتابة الشفوية. وتقتلنا كتاباتهم مباشرة إلى عالم الحوار، كل بطريقته الخاصة يلج على شكل شخصيات ومفاهيم، ويسلط الضوء على تعدد أشكال تعبيراتها ونطقها.

يرفض علي بمنحولف آراء المتصوفة المنقّضين حول حلقة المعنى الواحد الأحد، والذين يحملون على الاعتقاد أن الكلمة حمالة معنى وحيد، وأنه من خلال الكلمات ينبجس هذا المعنى فقط. إنهم يروجون لأسطورة عظمية ذات محور صلب يصعب اختراقه؛ بيد أن لعبة الألفاظ المتجانسة ذات المعاني المتباينة (HOMONYMIE) التي وظفها لويس كارول، تظهر على شكل إرادة قوية تسعى إلى وضع حد لطابع المعنى السريالية التي تقدمها الكتابة ذات البعد الواحد والوحيد.

ويختصم علي بمنحولف مصنفه الشيق بسؤال ذي طابع بيداغوجي، هل من الضروري المرور عبر الحكاية والرسوم المتحركة، والأطفال مثل «أليس، وشخصيات أخرى حتى نأخذ الحوار على محمل الجد، أي من أجل مزج التركيبات الشعرية بالواقعية؟ إجابة منه عن هذا السؤال، يرى بمنحولف أن التجريد الرياضي والتحليل الشعري عنصران متعارضان ومتباعدان، لا يمكن إلا للحوار أن يسلط عليها الضوء، ويضعهما جنبا إلى جنب. بيد أن التفكير الصارم، المشاكك التعقيد، يمكن ترجمته إلى صيغ تبديلية، فيها من الأهل والرد في الكلام، والفكاهة والترح، بما يسهل إمكانات تخزينها وحفظها في الذاكرة.

×باحث من المغرب
×× ينشر بترتيب مع مؤسسة الفكر العربي

«هوس» جديد فارس نقولا . .

مجموعة شعرية تقرأ ظلال الأشياء



مجموعة شعرية جديدة للشاعر فارس نقولا صدرت عن الآن ناشرون وموزعون بعمان بعنوان «هوس»، وهي تحاول قراءة ظلال الأشياء على الذات وتقلباتها النفس.

والهوس هو الشغف بالشيء وارتضاع المزاج والتعلق بالشئسي، والشاعري في مجموعته التي تشمل على ١٦ نصا، والتي تحمل غاليبتها عناوين مفردة، مثل: «لهفة»، «قلق»، «حزن»

لا تباعد عن ذلك الشغف في اكتشاف الذات وعلاقتها مع الكون التي تتماهى فيها النفس مع الوجود ليرى فيه ملامحه وصوته.

ومن فقرة اختارها الشاعر للغلاف الأخير للمجموعة :

من صوت الريح
إقادم من شفتي الكون صرخت
وردد صوتي كأني بلاد
من خلف معاني الأشياء ظهرت
لأعيد معاني الأشياء ..

وهي الفكرة الصوفية التي تسيطر على الشاعر حينما يتأمل الوجود ليرى فيه مرآته، أو تفاصيل ملامحه، الوجود الذي يكوننا ويكونه في آن معا.

وبالكيفية نفسها يخاطب الشاعر عناصر الوجود الأولى: الماء، الهواء، النار والتراب، فيقول، في القصيدة التي جمعتها المجموعة عنوانا ليعيد تشكيل الواقع بالمتخيل، سيمطر وجهك جسداً جديدا

بالف وجه
حتى سنسسى وجهك المألوف

وفي ذلك اللابتين الذي يعيشه الإنسان وهو يبحث بشكل مضن في أسرار الكون، ربما يتوه عن نفسه، في ظل عبثية الحياة.

يحقق في قلبي وجه
يتسأل أين أنا
فيصير عقابا أن تزرع بسمة
وتصير شرايبا لعنتنا العتبية
من أول رشفة

إن الحياة التي يواجهها الشاعر بالنص تبليغ من القموض حد القبول بأنصاف الأشياء، وأحيانا الصمت، ويذهب الشاعر خلال ذلك إلى تدويرات النص الذي يصعب عليه النص صورة لذات ومعبرا عنها.

فالنصوص عند الشاعر هي مجموعة من الأسئلة أكثر مما تنطوي على إجابات، وهي أسئلة مفتوحة على اتساع النظر الذي تضيق فيه العبارة فتصيبنا الحيرة والقلق والخوف والجزن والصمت.

يا أيها الروح

في ذات المعاني
كشاك البوح
والعمر كقاني

شكان كنا

من جسد وروح

كأرواح تبقيين

والجسد كقاني

كم مرة مت

بخطبات القواني

فلم تكفني

شهوة الأكلان

ويعود إلى نقطة البدء التي تمثل احتمالات الحياة بتمثيل الحلم والواقع التي ترحلها مسننات الحياة وأنيابها المتوحشة.

في البدء

رقت روحي فوق الماء

في البدء

ثم تصنع يداي سماء

ما خلق الهواء باسمه

في البدء

يا تعويذة الأسماء

المجموعة التي تقع في نحو ثمانين صفحة من القطع الوسط، تحوي على عدد من العناوين الموجبة، ومنها: «ظلال»، «تكوين»، «أمرأة»، «العمى»، «غزل»، «خواء»، «أوطان».

عندما دفع جبرائيل الحلبي حياته ثمناً لقصيدة

د. كرم الحلو

عبود في كتابه «رواد النهضة الحديثة»، ولم يتجاوز ذكره في أكثر المصادر حد الإشارة العابرة، وربما كانت ضالة الآثار التي خلفها السبب الأساس وراء الوجود الذي لقيه هذا الشاعر والأديب والمثقف الفذ. غير أن هذا لا يقلل من أهميته كداعية من دعاة الليبرالية العربية وواحد من شهدائها الأوائل الذين ينبغي التوقف أمام عطائهم الأدبي والفكري ودورهم التنويري.

ولد جبرائيل دلال في حلب التي اضطلعت بدور بارز في النهضة العربية الحديثة، فمنها، وفق الحكام حوراني، «امتدت شعلة الأدب العربي إلى لبنان، وفيها تأسست أول مطبعة عربية في العام ١٧٠٢.

وتميزت حلب منذ القرن السادس عشر بمركزها التجاري، وقد توسّطت فيها علاقاتهم الاجتماعية والثقافية مع مسيحييها، ما أسهم في افتتاح هؤلاء على فكر الغرب وثقافته واستيعابهم المبادئ التنميسية الحديثة.

من هؤلاء كان جبرائيل دلال الذي ينتمي إلى أسرة عريقة في الأدب والوجاهة. درس اللغتين الفرنسية والإيطالية في عيّنطورة في لبنان، وحفظ كثيرا من الشعر العربي والقرآن الكريم، وكان عارفا بالموسيقى، يتتبع الاكتشافات والاختراعات العصرية، ويجرّز حصّة سافر إلى فرنسا وإيطاليا وإسبانيا والبرتغال، وتعاقد مع وزارة المعارف الفرنسية لتحرير جريدة «الصدى» العربية، وهناك توسّطت عرى الصداقة



جبرائيل دلال الحلبي

الوشاية والاضطهاد، وهذا ما عبر عنه في رسالة إلى قسطنطين الحمصي إذ قال: «إن قلبي يهوى الرجوع اليكم وصوابي يقتادني للرجيل في المصادفة أن اختاره وزارة المعارف العربي، أو أن يجعله خير الدين التونسي أمينا لسره، كما ليس من المصادفة تلك الصداقة العميقة التي ربطته بفرنسيس المارش طليعة الليبرالية في الفكر العربي الذي قال فيه، «وهل أنت يا دلال إلا أنح به فظنوني على قرش البيقن الواقد، في هذا الأطار يجب أن نفهم معاناة الدلال واضطراره للسفر الذي لم يكن لأسباب تجارية كما رأى البعض، بل هربا من

من الرواد، وكانت إدانته الطغيان الأكثر مباشرة ووضوحا وجذرية. لم يكف دلال بالصداء السلبية لتأثيرات القراطية، بل دعوا إلى الثورة لإسقاط الطغيان والجور والاستبداد بل طرح النموذج السياسي والاجتماعي البديل الذي يجب أن ينضج على أفتاح المجتمع القديم، مستلهما في ذلك فكر الثورة الفرنسية وروحها، وفي شكل خاص فكر فولتير ونقد الأذى.

لكن ثمة تناقض بين الباحثين بصدد قصيدة «العرش والهيكِل، التي كانت السبب في محنة الدلال، فمن هؤلاء من أعادها إلى ستينيات القرن التاسع عشر، ومنهم من ذهب إلى أنها كتبت في باريس في سبعينيات ذلك القرن. ونؤكد من جانبنا أن تكون هذه القصيدة قد كتبت في باريس، إذ إن فولتيريتها هي مما لا تسمح به الثقافة التي كانت تحظر دراسة فكر الأنوار، كما أنه أشار فيها إلى تقدمه في العمر، «ولى الشباب وأخلفت أنوابي، واحسرتي لنصيرها وقشيبها». فما هي الأفكار الفلسفية والسياسية والاجتماعية التي تضمنتها «العرش والهيكِل، التي أودت بالدلال وأين تكمن خطورتها؟

تتمحور الأفكار الواردة في القصيدة حول القضايا التنويرية في الحرية والمساواة والعدالة الاجتماعية وشجب الاستبداد السياسي والديني. تطرق ناظما إلى قيام الملك فردي أنه «لا ينكر ما جرى علينا، فهاهم استبداهم وبطشهم الذي» أودى بأسباب العيشة، فيما هم يتبهون بتيجانهم وقضبانهم. وأد رفض الدلال

مظالمهم، دعا إلى الثورة على جورهم، مستطحا لإجج التي يتدعون بها لإدامة تسلطهم، مستائلا، بما فعل هؤلاء على كل الورى وسوا على مسلم،؟ فيما هم «أناس مثلهم، متساوون معهم في الإنسانية؟». ويذهب بعيدا في إدانة الأمساواة، فيرى أن الجيوش التي يحتمي بها الملك من أبناء الشعب الذي يتعاون عليه، والخز والدياج والثفاس التي يتفخرون بها إنما هي مختلصة من تعابيه، الأمر الذي يوجب النهوض والثورة و«خلع الأنيار التي جارت على الأعناق، كي تستوي كل الحقوق وتتناول، ويحكم العقلاء، ويعم الأمن ف، ترعى الشاة مع الذئب».

وإذ تطرق الدلال إلى استبداد رجال الدين وتسلمهم، رأى أن هؤلاء زاعوا عن صراط الحق. وجل أهدافهم احتشاد الأموال والسيطرة على عقول الناس لإدامة مجدهم وسلطانهم ولو بأساليب زائفة، وقد أرههم «شرق شمس التمدن، وارتقاع صوت الحق الذي صدى به، الشهم فولتير». ووصل الأمر بالدلال إلى تشبيه رجال الكليروس المستبدين بالذئاب والأفاعي، والتذكير بمحارق محاكم التفتيش، وبيع صوكو الغفران؛ وهو ما حدا هؤلاء إلى الوشاية به لدى العثمانيين. يقول الدلال، «كل الأثام وإن تبأين حالها فالأجل جل القصد من مطلوبها فلنكسبه أخبار روما وزعت للناس كضارات غفر دونيها ولأجله القسان في بيعها، باعبت ذخائرنا وعود صليها ثم ادعت زورا بخافي قدرة رمزية علوية تسطو بها

فهي الذئاب إن تردت حيلة لباس حملان وظاهر ذويها بسوادها تنساب في أساور تسعى لتلفن معها بلبوسها،

هذه الأحكام القاسية والأذعة في حقبة تاريخية تقتقد أدنى درجات الاعتراف بحرية الرأى والاعتقاد، فضلا عن التشكيك بالطقوس والمعتقدات الدينية المسيحية، وبشرعية السلطنة العثمانية والنهب الذي تمارسه على رعاياها.

وانخراطها في جروب أزھقت الأرواح بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر

والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر

والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر

والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر

والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر

والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر بعد قرابة قرن ونصف قرن على كتابتها، «العرش والهيكِل، تحديا في العالم العربي التي لا يزال تحديها في العالم العربي والإسلامي يتسم بالتهور، ويوصم بال كفر



الطقس



الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية



حصب	صحر	نـزوى	صور	إبراء
٢٦	١٧	٢٨	١٦	٢٨
١٤	٢٨	١٤	٢٧	١٨
٢٩	٢٩	١٤	٢٧	١٨
٢٧	١٣	٢٥	١٣	١٤
٢٠	٢٠	١٠	١٠	٢١
١٣	١٣	١٠	١٠	٢١

تفاصيل عن البشرة الجوية : البرد الصوني رقم 1102 أو 1103 على موقع الارصاد الجوية www.mmt.gov.om

حالة البحر

متوسط الموج على معظم سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له مترين.

حركة الرياح

تهب على معظم محافظات السلطنة رياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة وتكون نشطة أحيانا على الأجزاء الساحلية من محافظة جنوب الشرقية.

حالة الجو

صحو يوجه عام على معظم محافظات السلطنة مع احتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب المتقطع خلال فترة آخر الليل أو الصباح الباكر على أجزاء من محافظات البريمي والظاهرة.

الأحد ٦ من جمادى الأولى ١٤٤٠ هـ الموافق ١٣ يناير ٢٠١٩ م العدد ١٣٧٣٩ Sunday13 January 2019 Edition No 13739

١٤ مليار دولار من الصندوق العالمي لمحاربة الأيدز والسل وشلل الأطفال

لكن منظمات غير حكومية، ومنها «بلاس» و«أيدز» و«أطباء من العالم»، اعتبرت أن هذا المبلغ لا يكفي داعية إلى رفعه إلى ما بين ١٦.٨ مليار و١٨، للقضاء على هذه الأمراض الثلاثة مع حلول العام ٢٠٣٠، بما يتوافق مع أهداف الأمم المتحدة.

دولار بإنقاذ ١٦ مليون حياة.. وتستضيف فرنسا المؤتمر الجديد للصندوق العالمي في مدينة ليون في العاشر من أكتوبر لجمع الأموال. وأبرز المساهمين في الصندوق الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وألمانيا واليابان.

باريس «أ.ف.ب.» رصد الصندوق العالمي لمكافحة الأيدز والسل وشلل الأطفال ١٤ مليار دولار للمدة بين ٢٠٢٠ و٢٠٢٢، وهو مبلغ اعتبرته منظمات غير حكومية غير كاف. وجاء في بيان صادر عن الصندوق «يساهم مبلغ حده الأدنى ١٤ مليار

الدول الأعضاء في منظمة الصحة العالمية بتقديم تقارير عن الاضطراب الناجم عن ألعاب الفيديو اعتبارا من عام ٢٠٢٢ ليفتح ذلك المجال العام مع الجمعية، لكن الحوار لا في شكل إحصاءات صحية عالمية.

و«مواصلة ممارسة اللعب أو زيادة ممارسته برغم ما يخلفه من عواقب سلبية».. وقالت إن هناك اجتماعا آخر من المقرر مبدئيا عقده هذا العام مع الجمعية، لكن الحوار لا يعني التعاون مع صانعي الألعاب. ومن المتوقع أن تبدأ حكومات

جنيف «رويترز»؛ تأسر ألعاب الفيديو الألعاب لكن هل تنم ممارستها بإفراط عن حالة مرضية؟. يحاول صناع ألعاب الفيديو الحيلولة دون أن يصبح «الاضطراب الناجم عن اللعب» مرضا معترفا به رسميا. كانت منظمة الصحة العالمية، التي أمضت سنوات في بحث الطبيعة الإدمانية لألعاب الفيديو، قد أدرجت «الاضطراب الناجم عن اللعب» على قائمتها للمشاكل الصحية العام الماضي، وهو قرار من المنتظر أن تصادق عليه حكومات في مايو وله آثار محتملة على سياسات الرعاية الصحية والتأمين الصحي على سبيل المثال. وقال صناع ألعاب الفيديو في الولايات المتحدة ومنظمة الصحة العالمية إنها بحثا

للمرة الأولى .. امتحانات في مصر بنظام «الكتاب المفتوح»

القاهرة ـ الأناضول: أعلنت القاهرة، أمس، تطبيق نظام الكتاب المفتوح «OpenBook» لأول مرة في تاريخ امتحانات التعليم المصري، وذلك بدءا من غد في امتحانات الصف الأول الثانوي التي تستمر حتى ٢٤ يناير الجاري. ووفق بيان نقلته وكالة الأنباء الرسمية، اليوم، يتبع هذا النظام الذي طبقه وزارة التربية هذا العام لأول مرة في تاريخها استخدام الكتاب المفتوح. وأوضح أن الطالب يستطيع دخول الامتحان بالكتاب، مشيرا إلى أن الامتحان يقيس مستوى الفهم وليس الحفظ. وقال وزير التعليم، طارق شوقي، إن «هذه أول مرة في التعليم المصري يكون هناك تدريب مثل هذا بلا درجات وكذلك أول مرة يكون هناك تطبيق لفكرة الكتاب المفتوح»، وفق الوكالة.

وأضاف: «المشكلة الحقيقية هي حالة المخاض التي نشهدها ونحن نتنقل من الثقافة القديمة التي رسخت في أذهان أولادنا أن الامتحان هو سباق درجات وحدها وليس التعلم».

وأوضح أن «هذا الامتحان ليس امتحانا بالمعنى الكلاسيكي القديم وإنما هو تدريب حي في نفس ظروف الامتحان التقليدي بينما لا نحسب درجاته في النجاح أو الرسوب ولا يتم احتسابها في المجموع التراكمي المؤهل للانتقال بالتعليم الجامعي».

ويتجاوز عدد طلاب الثانوية العامة الفاصلة للانتقال للمرحلة الجامعية بمصر ٦٠٠ ألف طالب. وبحسب إحصائية رسمية صادرة في ٢٠١٨ يقدر عدد طلاب المدارس نحو ٢٠ مليون.

كاتب سيناريو «غرين بوك» يعتذر عن تغريدة مسيئة للمسلمين

لوس انجلوس «أ.ف.ب.»؛ تقدم نيك فاليلونغا أحد كاتبي سيناريو فيلم «غرين بوك» الفائز أخيرا بجائزة «غولدن غلوب» لأفضل فيلم كوميدي، باعتذار علني عن تغريدة نشرها في ٢٠١٥ قال فيها إن مسلمين ابتهجوا قرب نيويورك عند حصول الهجمات الدامية في ١١ سبتمبر ٢٠٠١. وكتب كاتب السيناريو في بيان «أقدم باعتذاري. أمضيت حياتي أحاول أن أنقل إلى الشاشة هذه القصة التي تظهر كيف تتخطى اختلافاتنا لإيجاد مساحة تفاهم، وأنا أسف حقا من أجل جميع المشاركين في غرين بوك».

ويروي فيلم «غرين بوك» القصة الحقيقية لعازف البيانو الأسود دونالد شيرلي (يؤدي دوره ماهرشالا علي) الذي تحدى قوانين الفصل العنصري ليقوم بجولة في جنوب الولايات المتحدة سنة ١٩٦٢ بحماية من توني ليب (يؤدي دوره فيغو مورتسنس) الحارس المتحدر من أصل إيطالي وهو والد نيك فاليلونغا.

وكان ماهرشالا علي وهو مرشح جدي لنيل جائزة أوسكار جديدة عن هذا الدور، اعتنق الإسلام سنة ١٩٩٩. وأضاف نيك فاليلونغا «أعتذر خصوصا من ماهرشالا علي اللامع والدود، ومن جميع أتباع الدين الإسلامي، عن الأذى الذي لحقته بهم».

وقد أنفى كاتب السيناريو حسابه على «تويتر» بعد إعادة نشر مستخدمين لوسائل التواصل الاجتماعي هذه التغريدة المثيرة للجدل للعائدة لنوفمبر ٢٠١٥. وكان فاليلونغا يرد بهذه التغريدة على كلام للمرشح الرئاسي حينها دونالد ترامب خلال حملته الانتخابية قال فيه إنه رأى آلاف الأشخاص يهتفون فرحا في جيرزي سيتي قرب نيويورك بعد هجمات ١١ سبتمبر.

وكتب عندها فاليلونغا «دونالد ترامب محقق تماما»، مؤكدا في تغريدته «لقد رأيت مسلمين في جيرزي سيتي يهتجون بعد انهيار البرجين، كما رأيتم أنتم، ربما عبر نشرة الأخبار المحلية لقناة سي بي أس».

احتفل مع شفروليه

الهدية النقدية من 650 إلى 7200 ريال * | خصم إضافي للمهرجان *
الخدمة 5 سنوات / 50 ألف كلم ^ | التأمين * | التسجيل @
ضمان مهدد 6 سنوات غير محدودة المسافة ^^ | وقود مجاني 500 لتر \$



اكتشف آفاقاً جديدة

CHEVROLET COMPLETE CARE

chevrolet.oteautos.com

facebook.com/ChevroletOman

ChevroletOman

اتصل على الرقم المجاني
٨٠٠٥٠٠٠٢

الفرع :
الوطنية، بني بو علي، بركاء، إبراء، عبري، نزوى،
صلالة، السيب، سناو، صحر، صور

OTB
Oman
١٢٣٩٦٣٩٦٣

هذا العرض يسري على سيارات شفروليه طرازات 2018 / 2019 ما بين الفترة 10 يناير حتى 9 فبراير 2019 باستثناء كورفيت و كامارو. # تختلف حسب الطرازات والموديلات. لمزيد من التفاصيل يرجى التواصل بأقرب صالة عرض شفروليه. * فقط على طرازات 2018 مالبو، إمبالا، كوتكس، تاهو، سوبران و سيلفاردو. ^ أيهما يأتي أولا ، وفقاً للعقد الموقع لبرنامج مسار الخدمة ، على جميع الطرازات. \$ السنة الأولى سلطنة عمان فقط للاستخدام الخاص على سيارك. أفيو ، مالبو ، إمبالا وتراكس ، يشمل ضمن السعر السيارة. @ الاستخدام الخاص والسنة الأولى فقط على جميع الطرازات. يشمل ضمن السعر السيارة. \$ على جميع الطرازات. ^^ تقدم بواسطة اتحاد السيارات العربية على جميع الطرازات باستثناء كورفيت وكامارو ، وفقاً للعقد الموقع. لا يسري هذا العرض مع أي عروض ترويجية أخرى وعلى الشاحنات ، وسيارات اللجرة ، ومدارس تعليم القيادة ، والمشتريات الحكومية ، وشركات تأجير السيارات وأي شكل من أشكال الاستخدام التجاري. الصور المعروضة هي لغرض توضيحي فقط.

العناية للإعلان والعلاقات العامة

ت: ٢٤٦٤٤٠١
ه: ٩٥١٨١٧٤٧
ت: ٢٤٦٤٩٤١٤
ه: ٢٤٦٤٩٤٣٣
ف: ٢٤٦٤٩٤٩٤-٤، ٢٤٦٤٩٤٩٤٠٤
ص: ٣٣٠٣ روي
الرمز البريدي: ١١٢

الإعلانات

صلالة... ت: ٣٣٢٩٦٣٣٣

ف: ٣٣٢٩٣٩٠٩
ن: ٢٥٤١١٠٩٩
ص: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١
ص: ٣٨٤٣٠٠٤
ف: ٣٨٤٣٠٠٨
شمال الشرقية (إبراء) ... ت: ٢٥٥٧٢١٤٣
ف: ٢٥٥٧٢١٤٢

المكاتب

الشؤون المحلية والتحقيقات:

ت: ٢٤٦٤٩٥١٠ / ه: ٢٤٦٤٩٥١١
الإقتصاد والسياحة: ت: ٢٤٦٤٩٥٢٠ / ه: ٢٤٦٤٩٥٢١
الدولي: ت: ٢٤٦٤٩٥٨٠
المجتمع: ت: ٢٤٦٤٩٥٣٠ / ه: ٢٤٦٤٩٥٣١
الديني: ت: ٢٤٦٤٩٥٤٧ / ه: ٢٤٦٤٩٥٤٨
الرياضي: ت: ٢٤٦٤٩٥٥٠ / ه: ٢٤٦٤٩٥٥١

فروع

ص:ب:
٩٧٤-١٠٠ مسقط،
سلطنة عُمان
٢٤٦٤٩٤٤٤
ف: ٢٤٦٤٩٥٠٨

