

 @omandaily_newspaper
 @omandaily1
 Oman Daily

الریال مقابل الدولار
 شراء: 0,384
 بيع: 0,385

عمان

1228.68
 دولار أمريكي

أسعار الذهب

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الصبر
7.26	6.16	3.45	12.24	5.11

مواقيت الصلاة

أشبه بالزمردة الخضراء الغائصة في رمال الذهب

ولاية آدم

واحة ظليلة غناء في الطريق الواصل بين ٣ محافظات

آدم - ناصر الخصيبي

تبرز ولاية آدم في وسط الصحراء كواحة ظليلة غناء في الطريق الذي يصل بين محافظات الداخلية والوسطى وظفار، تتقارب ضواحيها حتى يحسبها الزائر أنها أشبه بالقرية الواحدة، وهي من الداخل تتوزع إلى حارات وضواحي متداخلة مع بعضها في نسيج اجتماعي واحد، مثلما جغرافية ولاية آدم تبدو في تكوين طبيعي واحد. إنها آدم، أديم الأرض العريقة، وآدم واحات النخيل الممتدة إلى نهايات البصر، وآدم الحارات الأثرية والمساجد العريقة، ومن حولها تتراعى الصحراء بكثبان ذهبية الرمال، تبدو آدم أشبه بالزمردة الخضراء الغائصة في رمال الذهب.

تبعد ولاية آدم عن مسقط مسافة تبلغ ٢٣٤ كم، ما يعني أنها أبعد ولاية من ولايات الداخلية عن مسقط العاصمة، لأنها تقع في الجزء الجنوبي من محافظة الداخلية، يحدها من الشمال ولايات بهلا ومنح وإزكي، ومن الجنوب ولايتي محوت وهيماء، ومن الشرق ولاية المضبي، أما من جهة الغرب فتحدها ولاية عبري.

وتشتهر ولاية آدم بصناعة الذهب والفضة من الحرف التقليدية، ويمارس أهالي البادية صناعة الغزل لتوفر الصوف لديهم.



■ من شوارع آدم والعمان

- **تشتهر بالقلاع والحصون.. ويعد حصن آدم المشيد في عهد اليعاربة معلما تراثيا متكاملا**
- **تتقارب ضواحيها في نسيج اجتماعي واحد حتى يحسبها الزائر أشبه بالقرية الواحدة**



■ شوارع داخلية



■ الحارات القديمة في آدم.



■ خمائل النخيل

أبراج وقلاع وآثار

الطينية وتصاميمها الرائعة ومساراتها ذات الأقواس والبوابات.

حارة الجامع

يتواصل حاليا مشروع ترميم حارة الجامع تحت إشراف وزارة التراث والثقافة، حيث أعيد بناء بعض البيوت المندثرة، وتسقيفها، ونقل الأخشاب المتهاكلة، والاستعاضة عنها بأخشاب جديدة، ويتم بناء المنازل بالمواصفات العمانية، مستخدمين في ذلك الطين والجص، ومواد من البيئة والمكان.

أما الأدوار العلوية في منازل الحارة فلها طابعها الخاص، تشعر بخصوصية غرف المنازل، وجمالها المعماري المتواضع، ولكنها بصورة عامة تبدو فسيحة ومريحة للسكن، ولا يشعر الصاعد إليها عبر السلالم بتعب.

ومن أبرز حاراتها أيضا حارة العين التي تمتاز بمداخلها الفسيحة وشرفاتها، بما يؤكد على تاريخية هذه الحارة وجمال المعمار، وقد بذل الأوائل جهدا كبيرا في بنائها، لذلك بقيت معاملها إلى اليوم،

وبمجرد الدخول لولاية آدم تبدو من بعيد بعض أبراجها، تلوح للزائرين، وتريهم جانبا من الوجه العريق، وداخل أرجاء الولاية تنتشر القلاع والحصون والأبراج، ويعتبر حصن آدم الذي شيد في عهد اليعاربة معلما تراثيا متكاملا، وفي آدم الكثير من المساجد التي كانت تشهد حلقات العلم، كما أن بعضها بني بطريقة تتلاقى فيه أركانه لتشكل سقفا واحدا، من غير استخدام للخشب، ويسمى مسجد باني روحه.

وورد اسم آدم في كتب المؤرخين العرب، حيث ذكرها ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان، آدم يفتح أوله وثانيه من نواحي عمان الشمالية، وكانت آدم مركزا لالتقاء القوافل التجارية.

أما أشهر حاراتها فحارة الجامع، والروغة والرحبة وحارة العين، وحارة بني وائل، وحصن الهواشم وحلة العواصم، والنهضة والعلانية والقلة والشعبية والسميرات وحارة بني شبان، وحارة العائيب، وحي الساكبية والبسيتين، وتتميز بمبانيها

محرايه في عام ٩٤١هـ على يد النقاش عيسى بن عبد الله بن مسعود بن سيف البهلائي، وتتشابه زخارف هذا المحراب مع محراب مسجد الجامع الكبير بمنح، أما الجامع ذاته فقد شيد في فترة حكم النباهنة خلال العقد الثاني من القرن الثامن الهجري.

مقصد لأهالي البادية

لأن آدم تقع في وسط صحراء مترامية الأطراف، فهذا يجعلها مقصدا لسكنى أهالي البادية، حيث يقدمون إليها ويقيمون حولها في مواسم الصيف، ويمرور السنوات مكث بعضهم في أطراف آدم، وتشكلت بمرور الأيام بادية جميلة تتكامل فيها أسباب الحياة، وتعد اليوم واحدة مما يغري الزائر للتعرف على طبيعة الحياة البدوية، وتلقى الدعم من الحكومة للحفاظ على هذا النمط من الحياة الصحراوية.

الأفلاج والخمائل

ولأن آدم واحة ظليلة من الخمائل والجنت

المتعاقبة، فإن ضواحيها تستقي من مياه الأفلاج والآبار، وأشهر أفلاجها من بينها المالح والشارع والفليج والعين، ومن أشهر عيونها عين الرخيم، وخارج الولاية توجد عين نامة تقع على بعد ٣٥ كم باتجاه الجنوب. وتشكل مجرى الأودية والشعاب في ولاية آدم مزارا سياحيا جميلا في مواسم هطول الأمطار.

صحارى غنية

صحارى ولاية آدم تعد قطعة جيولوجية مهمة، تجرى فيها الدراسات والحفريات، سواء أكانت خاصة بالتنقيب عن النفط أو عن المعادن، وتم الكشف عن الكثير من حقول النفط بموقع قرن العلم ومناطق أخرى تابعة للولاية وحقول الغاز الطبيعي المكتشف بكميات كبيرة في مناطق تقع في الحدود الإدارية للولاية.

كما يوجد في جنوب الولاية موقعان لملح الطعام، فقد تم الكشف عن قارة الملح، وهو موقع شهير يستخرج منه ملح الطعام بكثرة، ما يعني أن صحارى آدم غنية بالمواد النفطية والاملاح والمعادن.

تم الكشف عن الكثير
من حقول النفط
بموقع قرن العلم
ومناطق أخرى تابعة
للولاية

عاش فيها الإمام أحمد
بن سعيد مؤسس دولة
البوسعيد وخرج منها
العديد من العلماء
والفقهاء

أشهر أفلاجها المالح
والشارع والفليج
والعين، وأشهر عيونها
عين الرخيم وعين
نامة



■ مدرسة أسامة بن زيد



■ مزارع آدم

"إن أرض عماننا الحبيب وترابه المقدس هو ملك لكل عماني يعيش عليه ويتمتع بخيراته ويدافع عنه بروحه"

قابوس بن سعيد

حمار الرقابة - عمان

رقم المجاني (80000008)

SAI APP





كوزماتريكس
COSMETRIX

لحجز المواعيد يرجى الاتصال على: +968 96413001 +971 55 922 6456
info@cosmetrix.ae www.cosmetrix.ae sgh-dubai - 5th floor



مركز التجميل الجديد كوزماتريكس
في المستشفى السعودي الألماني - دبي

استشارة مجانية
على كافة عمليات جراحة التجميل





عزيزي التاجر

يجب إعطاء المستهلك وثيقة أو فاتورة تثبت شراءه للسلعة أو تلقيه للخدمة مدونة باللغة العربية

www.pacp.gov.om 80079009

تابعنا على

Facebook Twitter YouTube Instagram

بحث لائحة تنظيم الأراضي الزراعية وإنشاء مواقف لسيارات الأجرة ببركاء



■ من اجتماع لجنة شؤون البلدية

سيارات الأجرة بالقرب من مركز الشرطة القديم بمركز الولاية. كما تمت مناقشة اللائحة التنظيمية لاستخدام الأراضي الزراعية رقم ٢٠١٧/١٠ وذلك بناء على الخطاب الوارد من محافظ المحافظة، وفي نهاية الاجتماع وجه سعادة الشيخ والي الولاية شكره لأعضاء اللجنة الحاليين، وعلى جهودهم الحثيئة في رفع طلبات المواطنين للجهات المسؤولة خلال وجودهم في الدورة الحالية متمنيا لهم التوفيق.

بلدي قريات يناقش رصف بعض الطرق وموقعا لهبطة العيدين



■ من اجتماع لجنة الشؤون البلدية بقريات

قريات - سعاد السنانية

موقع مناسب لهبطة العيدين، كما ناقشت اللجنة تجميل ورصف بعض الشوارع في الأحياء السكنية وإيجاد مسارات بديلة لبعض الطرق بالولاية. وقد جرى ذلك خلال اجتماع اللجنة الثاني لهذا العام، وترأس الاجتماع سعادة الشيخ يحيى بن ناصر بن محمد الحراسي والي قريات رئيس اللجنة بحضور الأعضاء وقد ناقش الاجتماع العديد من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال.

استعرضت لجنة الشؤون البلدية بولاية قريات الردود الواردة من الجهات الحكومية بشأن توصيات اللجنة بحضور اجتماعاتها السابقة، ومن أهمها رصف طريق الحاجر المؤدي إلى المساكن الجديدة وتجميل قرية الجنين ومناقشة الطلبات الجديدة المقدمة إليها من بينها مطالبة مشايخ ورشداة الولاية بإيجاد

بلدي ضلكوت يناقش إنشاء محجر بيطري بمنفذ صرفيت

الجانب اليمني إلى جانب مناقشة مقترح عمل مجسم بمدخل الولاية. واستعرضت اللجنة تخصيص أماكن لإقامة دورات مياه متنقلة على مسار الطريق العام من حقوف إلى صرفيت إلى جانب مناقشة إعادة تسيير مزارع «حقوف» و«دهق» و«خضرافي»، وزراعتها وتوطين الأشجار المهددة بالانقراض كاشجار «الطيق» و«القضيص».

العمانية - عقدت لجنة الشؤون البلدية بولاية ضلكوت بمحافظة ظفار اجتماعا لها أمس برئاسة سعادة مسلم بن نصيب الشنفرى رئيس اللجنة بحضور كافة أعضاء اللجنة. استعرضت اللجنة خلال الاجتماع عددا من المواضيع المتعلقة بالخدمات البلدية بالولاية من بينها مناقشة إنشاء محجر بيطري بمنفذ صرفيت الحدودي لتبادل السلع التجارية مع

برنامج إرشادي بعدد من جوامع شمال الشرقية

القابل - راشد الحارثي

العفة وأشرها على حياة الأمة) وذلك بعد صلاة المغرب بعدد من الجوامع بولاية إبراء حيث سيقيم عدد من الموجهين والوعاظ بإدارة الأوقاف والشؤون الدينية بالمحافظة محاضرات دينية تتناول هذا العنوان.

تنظم دائرة الأوقاف والشؤون الدينية بمحافظة شمال الشرقية برنامج إرشادي خلال الفترة من الخامس وحتى التاسع من الشهر الجاري بعنوان،

برعاية وزير الخدمة المدنية

مجلس الآباء والأمهات بعبري يقيم ندوة «معا لبناء جيل واعد»



■ جانب من فعاليات الندوة التربوية بعبري



■ جانب من حضور الندوة التربوية بعبري

عبري - سعد الشندودي

العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة أوضح من خلاله قائلا، إن هناك دورا تربويا للبيت تجاه الآباء بين الواقع وما ينبغي أن يكون بحيث يكون دور البيت يتعدى توفير المسكن المناسب والمأكل والمشرب والرعاية الصحية والى ما هو أبعد من ذلك وذلك لغرس القيم والخصال الحميدة ليكون الآباء في المستقبل مواطنًا صالحًا نافعا لنفسه ولأسرته ومجتمعه ووطنه .

وقدم الدكتور وائل بن سيف الحراسي رئيس مجلس الأمناء بالكلية الحديثة للتجارة والعلوم ورقة عمل عن كيفية تربية الأبناء على القيم الإسلامية والمواطنة كما قدم ناصر بن علي الفارسي رئيس قسم البوابة التعليمية بتعليمية محافظة الظاهرة ورقة عمل عن برنامج تطبيق ولي الأمر على الهواكف النقالة أوضح من خلاله قائلا، انه استكمالًا للخدمات الإلكترونية التي تقدمها وزارة التربية

والتعليم عبر نظام البوابة التعليمية بدأت الوزارة بتقديم خدماتها الإلكترونية عبر منصات أخرى ومنها الهواكف النقالة، والهدف منها اطلاع ولي الأمر لأبنائه أينما كانوا وخاصة وأن التطبيق يقدم العديد من الخدمات لولي الأمر ومنها الاطلاع على بيانات الأبناء والاطلاع على ملاحظات السلوكيات للطلبة، وكذلك يمكن معرفة المواد الاختيارية لطلبة الصف الحادي عشر والثاني عشر ويمكن من خلال التطبيق الإلكتروني نقل الابن من مدرسة إلى مدرسة أخرى بمختلف محافظات السلطنة.

وقدم النقيب حمد شهادت البلوشي من شرطة عمان السلطانية ورقة عن وسائل التواصل الاجتماعي وأثارها السلبية على الطالب أوضح من خلالها عن شكل ونمط الجريمة والتحويلات التي طرأت فيها لا سيما في ظل ثورة تقنية المعلومات، والقانون

سحب القرعة على ٦٥ قطعة أرض سكنية بوادي بني خالد

العمانية؛ قامت المديرية العامة للإسكان بمحافظة شمال الشرقية بإجراء سحب القرعة على قطع الأراضي السكنية للمواطنين والمواطنات المستحقين من أبناء ولاية وادي بني خالد وذلك في السحوبات المخصصة لشهر فبراير الماضي.

واشتملت عملية السحب على ٦٥ قطعة أرض سكنية جديدة للمستحقين من المواطنين والمواطنات من أصل ١٢٧ طلبا حيث تم الانتهاء من طلبات ٢٠٠٩ بالنسبة للرجال فيما تم الانتهاء من طلبات النساء لغاية ١٩ من يناير ٢٠٠٩م.

القبض على شخصين بتهمة الإيذاء البليغ والتهديد بالقتل والسرقة بالإكراه

أنقى مركز شرطة بوشر بالتعاون مع إدارة التحريات والتحقيقات الجنائية بقيادة شرطة محافظة مسقط القبض على مواطن وعاملة منزل من الجنسية الاسيوية بتهمة الإيذاء البليغ والتهديد بالقتل والسرقة بالإكراه. وتعود تفاصيل القضية إلى أن المتهم تمكن من الدخول إلى منزل المجني عليها والاعتداء عليها بالضرب وتهديدها بالقتل وقام بسرقة مبالغ مالية وهواتف وقد اعترف بالجرم المسند إليه بمساعدة عاملة المنزل.

وقد تم اتخاذ الإجراءات القانونية وحالة المتهمين إلى الادعاء العام لاستكمال باقي الإجراءات.

ضنك تناقش استعداداتها لمسابقة السلامة المروية

ضنك- محمد الوحشي

استعرضت لجنة السلامة المروية بولاية ضنك الأفكار والآراء والمقترحات المقدمة من الأعضاء لألية المشاركة في مسابقة السلامة المروية وقد اطلعت اللجنة على المشاريع المقترحة لدخول المنافسة ومدى إمكانية تنفيذها واستمع الحضور الى شرح كامل لكيفية عمل تلك المشاريع والأهداف المرجوة منها حيث تعزم اللجنة المشاركة بمشاريع جديدة تتفق ومضامين المسابقة ان ستقوم خلال الأيام القليلة المقبلة بتدارس تلك المقترحات لاختيار المشروع الأنسب منها لتنفيذه بعد ان أسندت للأعضاء مهمة تجسيد أفكارهم الى مجسمات مصغرة تحاكي النماذج الحقيقية للمشاريع.

وكانت اللجنة قد أفردت مساحة كبيرة للمسابقة من خلال الاجتماع السابق الذي أقرت فيه أهمية المشاركة باعتبار ان للجنة سبق لها المشاركة في النسخة الماضية من المسابقة وأحرزت نتائج متقدمة مما يحتم عليها تسخير المزيد من الجهد والوقت لإبراز المشاركة بشكل لافت ومتميز في ظل الحماس الكبير الذي أبداه أعضاء اللجنة خدمة للمجتمع.



■ جانب من المعرض المنظم

من خلاله أبرز تخصصاتهم والمواد العلمية والأدوات والتقنيات التعليمية الحديث إلى جانب إقامة محاضرات جانبية مصغرة. الطالبة فاطمة بنت عبدالمجيد الزجدالية قالت عن زيارتها للمعرض، «اكتسبت بعض الخبرات وتعرفت على التخصصات التي تقدمها المعاهد الصحية التي لم أكن أعرفها مسبقا وفتحت لي بعدا آخر للنظر في مستقبلي العلمي والعمل».

أما حوراء بنت محسن الزعابية فقد قالت، «اكتسبت بعض الخبرات والمهارات التي كنت أود معرفتها حول التخصصات الطبية، وبفضل المعلومات المتوفرة بالمعرض زادت رغبتي في الالتحاق بأحد هذه التخصصات.

من جانب آخر قال طالب معهد عمان للتدريب مروان بن خلفان النيري، «نفتخر بظهور الطلاب في هذا المعرض الرائع الذي من خلاله تعرفنا على جميع التخصصات التي تقدمها المعاهد الأخرى واستفدنا من بعضنا البعض».

نظمت إدارة المعاهد التعليمية الصحية التابعة لوزارة الصحة معرض التوجيه المهني الثاني للمعاهد التعليمية بحضور سليمان بن خميس القاسمي مدير عام الأصول بشركة حيا للمياه وذلك في قاعة المؤتمرات بجمع المعاهد بالوطية.

شارك في المعرض طلاب من معهد العلوم الصحية ومعهد عمان للصيدلة ومعهد عمان للتدريب ومعهد عمان للتدريب ومركز السنة التأسيسية. وقالت ميمونة بنت عامر الحمرية رئيسة اللجنة المنظمة للمعرض، يهدف المعرض لتعريف طلبة الحادي عشر والثاني عشر بالمدارس بجميع البرامج التعليمية للمعاهد الصحية وفرص العمل والتطوير الوظيفي.

المعرض الذي يستمر لمدة يومين يستقبل طلبة المدارس من (٦) محافظات تم توجيه الدعوة لها مسبقا. ويستعرض طلبة المعاهد الصحية



■ من التكريم



عمان اليوم

القبض على ٢٥ وترحيل ٤٠ متسللا خلال الأسبوع الماضي

مع سفارات بلدانهم، بينما يجري التحقيق مع ٢٢٣ متسللا بينهم ٤٦ متسللة تمهيدا لاتخاذ الاجراءات القانونية لترحيلهم إلى بلدانهم.

وتعرب شرطة عمان السلطانية عن شكرها للمواطنين والمقيمين لدورهم الكبير في مكافحة التسلل ومساهمتهم في القبض على المخالفين لقانوني العمل والإقامة من خلال الإبلاغ الفوري عن الأيدي العاملة الوافدة المشبوهة بالاتصال على مركز عمليات الشرطة.

.. والقبض على متهمين بالتخريب والسرقة

بسحب المبلغ من أحد أجهزة الصراف الآلي بينما كان المتهمان يراقبانه واستغلا نزول المجني عليه لداء فريضة الصلاة وقاما بكسر نافذة الباب الامامي وسرقة المبلغ، وباليحث والتحري ألقي القبض عليهما في منطقة الخوير. وقد تمت إحالتهما إلى الادعاء العام لاستكمال التحقيق.

التدريب على لغة الإشارة وكيفية التعامل مع «ذوي الإعاقة السمعية» ببهلا



■ تكريم إحدى المشاركات في الدورة



■ تسليم شهادات المتدربين في الدورة

تصل المعلومة بصورة سلسة للمشاركين.

ومن هذه الأبواب باب الأحرف والأرقام وباب الأسرة والدين وباب الأطعمة والحيوانات وباب المواصلات وباب التربية والتعليم وباب المؤسسات والوظائف وغيرها.

وتخلل البرنامج تطبيق عملي بكتابة جمل وتنفيذها بلغة الإشارة ومخاطبة أحد الأشخاص من هذه الفئة الذي أشعل لدى المتدربين الحماسة بمخاطبته والتعرف عليه عن طريق هذه اللغة. وقال هلال بن مسعود الشوكري أحد المشاركين في الدورة، لدي شغف وحماس لتعلم هذه اللغة منذ فترة، والتحققت بهذه الدورة لتعلم أساسيات لغة الإشارة لتسهل علي محاوره فئة ذوي الإعاقة السمعية بكل سهولة.

كما شكر المدرب سعيد البوسعيدى على شرحه المبسط والسهل للمشاركين.

بدء تصفيات مسابقة حفظ القرآن على مستوى المدارس الخاصة بظفار



■ أحد المشاركين في تصفيات حفظ القرآن



■ إحدى المشاركات في تصفيات حفظ القرآن

مكتب صلالة – عامر الرواس

بدأت بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه ظفار تصفيات مسابقة حفظ القرآن الكريم التابعة لوزارة التربية والتعليم، وذلك على مستوى المدارس الخاصة بالمحافظة، وتقام التصفيات في مركز التدريب بواقع ثلاثة أيام متتالية تحت إشراف دائرة المدارس الخاصة بظفار. وصل إلى التصفيات للصفين الأول والثاني كما يدخل في هذا المستوى أكثر من ٥٠ طالبا وطالبة من أغلب المدارس الخاصة بالمحافظة. يقوم بأعمال التصفيات مشرفة القرآن الكريم بالدارة أمل بنت حسن خيث تيوك. تتوزع مستويات الحفظ على الأيام الثلاثة كالتالي،

عمومية المرأة بمصيرة تزكي مجلس إدارة جديد

وتم تشكيل المجلس الجديد بالتركية بالكامل فحصلت على مقعد رئيسة مجلس إدارة الجمعية للفترة ٢٠١٧ - ٢٠١٩ ستمه بنت علي العويسية فيما حصلت اميرة بنت سالم الفارسية على مقعد نائبة الرئيسية وحصلت جميلة حمود عبدالله الراشدية على منصب أمينة الصندوق وحصلت هدى بنت الصغير بن سعود العويسية على منصب منسقة الجمعية بالإضافة إلى عضوية مشرفة للجنة الثقافية بالجمعية وخصيبة بنت تيعب بن حمد الحكمانية واختيارها للجنة التراتية بالجمعية وبهاء بنت حمود بن سعيد الفارسية واختيارها مشرفة على اللجنة الاجتماعية بالجمعية وزينب بنت خريس الحكمانية واختيارها مشرفة للجنة العلاقات العامة بالجمعية .

عقدت جمعية المرأة العمانية بولاية مصيرة في محافظة جنوب الشرقية اجتماع الجمعية العمومية السنوي لعام ٢٠١٧ بحضور (٥٤) عضوة من عضوات الجمعية العمومية وذلك بمقر نادي مصيرة الرياضي الثقافي، ثم خلال الاجتماع مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن أعمال عام ٢٠١٦ ومناقشة الميزانية العامة والحساب الختامي للسنة المالية ٢٠١٦ واستعراض تقرير مراقب الحسابات، بالإضافة إلى استعراض خطة العمل لعام ٢٠١٧ ومشروع ميزانية عام ٢٠١٧ . وتم خلال الاجتماع كذلك اختيار وتشكيل مجلس الإدارة الجديد وشغل المقاعد الشاغرة وتعيين مراقب للحسابات وتحديد مكافآته بما يتوافق بأحكام قانون الرقابة الماية والإدارية للدولة .

شارك كمتحدث رئيسي في المؤتمر الدولي بواشنطن

د.عبد الله البلوشي : تقنية التصوير المغناطيسي للقلب تعطي صورا دقيقة لمختلف التشوهات الخلقية



■ د.عبد الله البلوشي

وقام الدكتور عبد الله البلوشي بإلقاء البحث في واشنطن، وهو الذي وجد اهتماما كبيرا من الحضور نظرا لما يتميز به هذا البحث من استخدام أحدث التقنيات في مجال الأشعة المغناطيسية للقلب، وذلك من خلال ورقة بحثية تتميز باستخدام تقنية تدفق الدم رباعي الأبعاد (٤D flow) باستخدام أشعة الرنين المغناطيسي وذلك لحساب كمية الدم المتدفق للثة عن طريق مسالك جانبية من الشريان الأورطي (- Aort pulmonary Collaterals) ومدى تأثيره على الأطفال أحاديي البطين حيث أن هذا النوع من امراض القلب يعتبر من الأمراض النادرة في تشوهات القلب. يذكر أن هناك قسط مراكز محدودة في العالم تستخدم هذه التقنية خاصة في هذا النوع من أمراض القلب لدى الأطفال.

حلقة عمل حول الأمراض الوراثية وتأثيرها في عمل الكلى



■ المتحدثون في الحلقة

وقال الدكتور عيسى بن سالم السالمي الاستشاري الأول ورئيس لجنة تطوير الخدمات العلاجية والكلى بالسلطنة إن الحلقة تضمنت ثلاثة محاور. أهمها: إلقاء الضوء على آخر المستجدات الطبية والعلاجية لهذا النوع من الأمراض، واستعراض التقنيات الحديثة لدراسة الجينات المسببة

نظم المستشفى السلطاني ممثلا في قسم الكلى حلقة عمل حول «الأمراض الوراثية وتأثيرها في عمل الكلى، وذلك في قاعة المحاضرات بالمستشفى. ناقشت الحلقة الأمراض الوراثية وتأثيرها في عمل الكلى والإحصائيات التي توجد في السلطنة، ودور هذه الأمراض في الإصابة بمرض الفشل الكلوي.

ندوة عن قضايا الابتزاز الإلكتروني والمخدرات بالحمراء

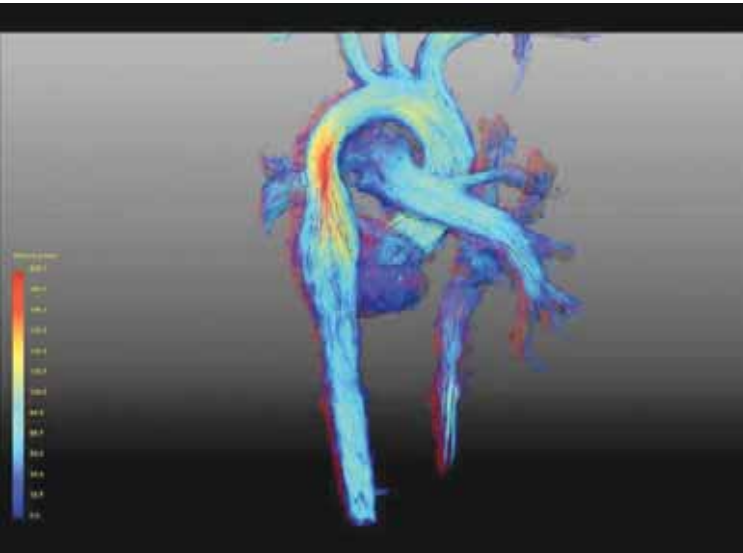
الحمراء – عبدالله بن محمد العبري :

أقيمت بقاعة مكتب والي الحمراء ندوة حول قضايا الابتزاز الإلكتروني والمخدرات مشكلات العصر، وهي التي نظمها نادي الحمراء الرياضي ممثلا في فريق الحبل بالتعاون مع قيادة شرطة محافظة الداخلية واللجنة الشبابية والأخصائيين الاجتماعيين بمدارس الشيخ زاهر بن عبدالله العبري عضو مجلس الدولة والشيخ علي بن محمد التميمي نائب والي الحمراء وعدد من المشايخ والرشداء وطلاب وطالبات المدارس، كما حضر الندوة الأخصائيون والأخصائيات الاجتماعيات بمدارس الولاية. واشتملت الندوة على ثلاث ورقات عمل وفي بداية الندوة ألقى سعيد بن غانم العبري

حلقة حول كتابة السيرة الذاتية لأبناء المجتمع المحلي بالدقم

الدقم- خالد بن إبراهيم الجنيبي

نفذت حلقة عمل حول كتابة السيرة الذاتية حلقة عمل بولاية الدقم والتي تنظمها مصفاة الدقم ضمن برنامجها التدريبي «معرفة»، والذي يستهدف أبناء المجتمع المحلي من سكان محافظة الوسطى بشكل عام وولاية الدقم على وجه الخصوص وذلك بفندق كراون بلازا الدقم. قدم حلقة العمل أحمد السليمانى مدرب في شؤون الشباب والتوظيف وتطرق من خلالها إلى أنواع المقابلات ومراحل الحصول على الوظيفة ورسالة طلب تقديم الوظيفة وضرورة توفر المهارات الشخصية في المتقدمين لشغل الوظائف الشاغرة لديهم في المهارات الشخصية والتي تعتبر سببا من أسباب التوظيف إلى جانب المؤهلات العلمية والخبرات العملية للإنسان والمهارات الشخصية وهي عبارة عن قوى كامنة في الأشخاص تعبر عن نفسها بأشكال مختلفة في سلوك



■ من تقنية التصوير المغناطيسي للقلب

لمعرفة موعد إجراء العملية للمريض، بحيث يمكن تجنب إرسال المريض إلى العمليات قبل الموعد المحدد عندما لا يستوجب ذلك، وأيضا تجنب تأخير إرساله إلى التدخل بعد التطور في مراحل المرض.

وأضف إلى ذلك فإنه باستخدام هذه التقنية يمكن إعطاء صور دقيقة لمختلف أمراض التشوهات الخلقية للقلب، وأيضا أمراض القلب لدى الكبار الذين يتعذر الحصول على صور واضحة

معرفة موعد إجراء العملية للمريض، بحيث يمكن تجنب إرسال المريض إلى العمليات قبل الموعد المحدد عندما لا يستوجب ذلك، وأيضا تجنب تأخير إرساله إلى التدخل بعد التطور في مراحل المرض.

وأضف إلى ذلك فإنه باستخدام هذه التقنية يمكن إعطاء صور دقيقة لمختلف أمراض التشوهات الخلقية للقلب، وأيضا أمراض القلب لدى الكبار الذين يتعذر الحصول على صور واضحة



■ حضور حلقة العمل

للأمراض الوراثية وأهميتها في هذا المجال، ومناقشة النتائج الأولية لدراسة بحث الجينات الوراثية في السلطنة، إضافة إلى الخطة المستقبلية لتكملة البحث والأوراق العلمية المترتبة على هذه الدراسة. وقد تضمنت الحلقة عدة أوراق عمل، حيث أقت الدكتور انتصار بنت حمد بن سالم العلوية

اختصاصي مختبر جينات في المركز الوطني للصحة الوراثية عرضا مرثيا بعنوان «دراسة الجينات الوراثية المسببة لمرض الكيس الكلي في عمان، وناقشت التقنيات الحديثة لدراسة الجينات المسببة للأمراض الوراثية وأهميتها في هذا المجال، والفئة المستهدفة لهذا النوع من الأمراض.

وقدم الورقة الثانية النقيب محمد بن شهاد البلوشي من الإدارة العامة للتحريات المخدرات والمؤثرات العقلية تناول فيها قضايا الابتزاز الإلكتروني وجرائم تقنية المعلومات. وقدم المكرم الشيخ زاهر بن عبدالله بن محمد العبري الورقة الثالثة في هذه الندوة وهي محاضرة قيمة حول أفة المخدرات والمؤثرات العقلية والتطور في وسائل الاتصالات والانفتاح على العالم مشيرا إلى أن التمسك بكتاب الله وسنة نبيه المرسل محمد صلى الله عليه وسلم يفرس في الإنسان الوازع الديني وتقوى الله والبعد عن مغريات الحياة والأفكار الهدامة التي تجر إلى مهاري الوقوع في براثن المخدرات والمؤثرات العقلية أو الابتزاز الإلكتروني.

بعد ذلك تم الرد على أسئلة واستفسارات الحضور. وقام راعي الندوة بتكريم الحاضرين تقديرا لجهودهم في إجراء الحضور بالمعلومات القيمة.

هذه الندوة، بعد ذلك قدم الملازم هيثم بن ثاني البعربي من الإدارة العامة لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية تناول فيها أضرار المخدرات والمؤثرات العقلية وبداية تعاطيها والأمان عليها مشيرا إلى أهم الأسباب التي من بينها رقاءء سوء والإغراءات حتى الوقوع في براثن هذه الآفة والمخاطر الناجمة عنها والأضرار التي تلحق بمتعاطي المخدرات والمؤثرات العقلية وارتباط المخدرات بقضايا أخرى كالمشاكل الاجتماعية والاقتصادية للأسرة والمجتمع والدولة التي تتكلف الملايين في معالجة مدمني المخدرات وإعادةتهم إلى الوضع الطبيعي، كما أشار إلى العواقب الصحية التي تنتج عن تعاطي المخدرات، وهي التي من بينها الإصابة بالأمراض كمرض نقص المناعة المكتسبة (الإيدز) والالتهاب الرئوي بدرجاته المختلفة والسلس ومحاوله متعاطي المخدرات نقل هذه الأمراض إلى الأصحاء.

هندسة الإدراك والتفكير بالمقلوب بكلية التربية بالرساتق



من حلقة العمل

محفوظ الصباغ من قسم إدارة الأعمال الدولية بالكلية، وحضرها عدد كبير من الموظفين، وتطرقت حلقة العمل لعدة محاور منها: هندسة الإدراك والتفكير بالمقلوب، وهو المحور الذي ركز على مفهوم هندسة وخراطم الإدراك، أما المحور الثاني فكان عن علم «الأورحونومكس»، والهندسة البشرية، حيث تناول مقدم الحلقة في هذا المحور نشأة وتطور هذا العلم، بينما تطرقت المحور الثالث إلى نماذج وتقنيات هندسة الإدراك والتفكير بالمقلوب، مثل نموذج «سكامبير» للتفكير ونموذج «ديبونو للتفكير، الإبداع، وقياس «هيرمان» للتفكير، فيما كان المحور الرابع عن هندسة إدارة الدماغ والعقل البشري عن طريق إدارة وتشغيل الدماغ والعقل البشري بتقنية أبحاث الدماغ الحديثة.

تطبيقية صور تبحث سبل التعاون مع فخر البحار



بحث التعاون بين تطبيقية صور وشركة فخر

صور- سعاد بنت فايز العلوية

والتجارب العملية التي يقوم بها الطلاب خاصة تخصصي التقنية الحيوية التطبيقية البحرية وتقنية الزراعة الحيوية والغذاء التطبيقية. كما أعطت نبذة عن مختبرات القسم وما تحتويه من أجهزة متطورة، وتمت مناقشة مجالات التدريب بالشركة وأنواع مشاريع التخرج التي يمكن لطلاب التخصص القيام بها بين الشركة والكلية. وتحدث يعقوب الفارسي -رئيس مركز التدريب والتوجيه الوظيفي الطلابي- عن البرامج الموجودة بالكلية كبرنامج تقنية المعلومات وبرنامج الاتصال الجماهيري بالإضافة إلى برنامج التقنية الحيوية التطبيقية، كما ذكر ورش وبرامج خدمة المجتمع بالكلية. وتمت مناقشة فرص التدريب، ومشاريع التخرج المتوقعة لطلاب في الفصل الثامن من برنامج التقنية الحيوية التطبيقية.

بحث كلية العلوم التطبيقية بصور سبل التعاون بينها وبين شركة فخر البحار بمنطقة صور الصناعية من خلال إتاحة الفرص التدريبية للطلاب والخريجين وتماشيا مع توجهها في توسعة التعاون المشترك بينها وبين المؤسسات الحكومية والخاصة. جاء ذلك خلال زيارة قام بها وفد من الكلية إلى موقع الشركة، حيث تم التعريف ببرنامج التقنية الحيوية التطبيقية، وتخصصاته الفرعية الثلاثة، ومناقشة آلية التدريب والمجالات البحثية البحرية والغذائية بين الطرفين. قامت الدكتورة غيدة بنات بشرح تفصيلي عن برنامج التقنية الحيوية التطبيقية وتخصصاته الفرعية الثلاثة، والمقررات

والأعمال المتبعة أثناء المشروع، والموارد، والشركاء الاستراتيجيين، والتكاليف، والإيرادات. وأكد البلوشي أهمية التعاون ضمن الفريق لتحقيق التكامل للسير في طريق قيادة الأعمال والذي لايد أن يبدأ بمجموعة أسئلة مهمة (لماذا؟ كيف؟ هل؟ كم؟). وذكر المدرب سعيد بن عبد الكريم البلوشي أن قيادة الأعمال هي أحد الحلول المهمة في ظل الأزمات الاقتصادية والتغير الذي يشهده الاقتصاد العالمي بين الحين والآخر، حيث شبه قيادة الأعمال باللعب بالفيل الذي يصعب تحريكه ولكن الذكي من يلعب به بطريقة تختلف عن المألوف حتى يصل إلى الصدارة.

«الطريق إلى ريادة الأعمال» بجامعة السلطان قابوس

منهم من يحول أفكاره إلى مشاريع تجارية ريادية ناجحة، ومن رواد الأعمال في عمان، محمد الوهيبي، فاطمة بهوان، والمهندس عبد الله الشنفرى، ورؤية شباب، وشركة عكاسة. وتحدث البلوشي عن مصطلح دراسة الجدوى في ريادة الأعمال الذي يتعرض له المستثمرون والبنوك والشركات الداعمة ويتضمن تحليل السوق أي يدرس الاحتياجات، ودخول السوق، والتحليل المالي، وإدارة المشروع، وغير ذلك. وقدم شرحا لنموذج مخطط العمل التجاري العالمي الذي يتكون من عدة أقسام منها: الشريحة المستهدفة، والعلاقة مع الزبائن وخدمة الزبائن، وقيمة المنتج،

الأغلبية من الأفراد على أن كل باحث عن وظيفة هو رائد أعمال وأن الكل رواد أعمال وفتح البلوشي باب النقاش مع الحضور عن مميزات وصفات رائد الأعمال ومن يبين الأجوبة، الصبر، الإصرار، استشراف المستقبل، الاستمرارية والتجديد، روح المخاطرة، الابتكار والإبداع، واستغلال الفرص. و ذكر البلوشي أن ريادة الأعمال قائمة على المخاطرة والمغامرة والإبداع، ولا بد من معرفة المهارات الريادية وتقوية شبكة العلاقات للسير في طريق ريادة الأعمال مع التخطيط السليم فبالخطيط يحقق الفرد أهدافه بمعدل ٣٠٪. وذكر البلوشي أن الكثير من الأفراد يستخدم عقله للتفكير ولكن قليل

نظمت جامعة السلطان قابوس- ممثلة بقسم التوعية والتوجيه بمركز التوجيه الوظيفي حلقة عمل بعنوان «الطريق إلى ريادة الأعمال» قدمها المدرب سعيد بن عبد الكريم البلوشي محلل معتمد ومدرب معتمد من شركة مايكروسوفت في البدء بالأعمال التجارية . وبدأت المحاضرة بمناقشة الحضور عن مفهوم رائد الأعمال والفرق بين ريادة الأعمال والمشاريع التجارية، بعدها ذكر سعيد البلوشي أن المشروع التجاري هدفه الرئيسي هو الربح المالي بينما المشروع الريادي يقدم خدمة بشكل مبدع ومبتكر ليطفي احتياج معين لدى الناس. وأشار بأن في الفترة الماضية تم نشر ثقافة غريبة متداولة بين

مناقشة إنجازات مجلس الآباء والمعلمين بالجبل الأخضر

الجبل الأخضر- سعود بن بدر آل ثاني :

الأعمال، وهي الجهود التي بذلت خلال الفصل الدراسي الأول من قبل لجان المجلس المشكلة وأهم ما تحقق من منجزات وأهداف خلال الفصل الأول. وتم استعراض نتائج الفصل الدراسي الأول ونتيجة نصف الثاني عشر، والاستعداد لتنفيذ اللقاء التربوي الثاني مع أولياء الأمور المزمع عقده في الأسبوع الأول من شهر مارس الجاري مع تبادل بعض الرؤى والأفكار لتحقيق أهدافه . وأيضاً تمت مناقشة إقامة عدد من الفعاليات خلال الفصل الثاني تنوعت بين العلمية والاجتماعية والثقافية والريادية

عقد مجلس الآباء والمعلمين بمدرسة أبو زيد الريامي للتعليم الأساسي ببنياية الجبل الأخضر اجتماعه الدوري الذي يأتي مع بداية الفصل الدراسي الثاني، وترأس الاجتماع رئيس المجلس محمد بن سعيد المياحي بحضور مدير المدرسة سليمان بن خلفان المياحي ورؤساء لجان المجلس الممكن أعضاؤه من الآباء والمعلمين.

وتمت مناقشة عدد من البنود المدرجة في جدول

قرية ظهر بالدقم تحتفل بالعرس الجماعي الأول

الدقم- خالد الجنيني

احتفلت منطقة ظهر بولاية الدقم أمس في جو أسري جميل وجمهور غفير بمقد قران أربعة من أبنائها وذلك في ظاهرة اجتماعية تطبق لأول مرة في محافظة الوسطى حيث حقق العرس الجماعي حضورا مميزا ونجاحا كبيرا.

وقال الشيخ هاشل بن حمد الجنيني، كبادرة من الهيئة الاقتصادية الخاصة بالدقم ممثلة بلجنة دعم المجتمع المحلي ومجموعة الغالبي العالمية للهندسة والمقاولات ، ومكتب والي الدقم أن يتم تنظيم عرس جماعي لشباب الولاية والهدف منه التجمع والتقليل في تكاليف



من العرس الجماعي الأول بالدقم

حملة تفتيشية على المنشآت الغذائية بـ«السنينة»

السنينة - ثويني اليحيائي

انطلقت ببلدية السنينة ممثلة بقسم رقابة الأغذية والبيطرة وقسم التوعية بزيارة تفتيشية للمنشآت ذات العلاقة بالصحة العامة، وتم خلال الزيارة التأكد من مطابقة الاشتراطات الصحية والزام العاملين بالنظافة الشخصية والنظافة العامة. وقد تم تنظيم حملة تفتيشية مشتركة بين قسم رقابة الأغذية والبيطرة وقسم التوعية ببلدية السنينة لمحات بيع المواد الغذائية وعدد من المطاعم، تم من خلالها تحرير محاضر إتلاف مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك الأدمي وإتلاف أوان غير صالحة للاستعمال، وكإجراءات إدارية تم تحرير مخالفة صحية لعدم تطبيق الاشتراطات الصحية الخاصة بالمنشآت الغذائية. الجدير بالذكر، تأتي هذه الزيارة في إطار توعوية وتنقيفية لتغيير المفاهيم الخاطئة في كيفية التعامل مع المواد الغذائية وإعطاء بعض الإرشادات للعاملين في هذه المنشآت، وتعزيز الوعي لدى الجميع على المحلات التجارية والتي من بينها بيع المواد الغذائية والمطاعم والمقاهي وغيرها، وتقوم الحملة التفتيشية بتوزيع عدد من المطويات والإرشادات التوعوية على جميع المحال التجارية بين الحين والآخر.

٥٠ متطوعا في تنظيف فلج الفليج بصحم

صحم - أحمد البريكي



من عملية تنظيف الفلج

نظم أهالي قرية الفليج بولاية صحم حملة تنظيف لفلج القرية واشتمل المعسكر الذي شارك فيه أكثر من ٥٠ متطوعا على تنظيف قناة الفلج وإخراج الأتربة من ساقية الفلج بسبب الأمطار التي شهدتها القرية خلال الفترة الماضية، وتأتي حملة التنظيف في إطار الجهود والخدمات التي يقدمها شباب القرية لخدمة المجتمع حيث تم الإعداد والاتفاق بين أبناء القرية لتنظيم معسكر عمل لتنظيف وصيانة الفلج وإخراج الأتربة والحجارة التي تراكمت منذ فترة في مجرى الفلج، وبفضل التعاون والعمل بروح الفريق الواحد والتي كانت سائدة خلال هذا التجمع الكبير لأهالي القرية صفارا وكبارا تمكنوا من تحقيق أهداف المعسكر.

إزالة مشوهات المنظر العام في لوى



من حملة إزالة المشوهات في لوى

لوى - عبد الله بن سالم المانعي :

نفذ قسم الصحة الوقائية والصرف الصحي ببلدية لوى حملة إزالة الأشجار المشوّهة للمنظر العام، وطالت الحملة الطرقات الخدمية ومسارات الأودية والشعاب وبين المنازل في بلدة الزاهية. وأكدت الصحة الوقائية أن تلك الأشجار النامية في تلك المواقع عديمة الفائدة باتت تشكل منظرا مشوها وتمثل المكنم الأمان لنمو الحشرات والقوارض حيث تم اجتثاثها من جذورها ونقلها لمردم البلدية.

صندوق التوازن الاستثماري Investment Stabilization Fund

إعلان الدعوة لحضور اجتماعي الجمعية العامة غير العادية والجمعية العامة العادية السنوية

يسر إدارة صندوق التوازن الاستثماري (الصندوق) دعوة حملة الوحدات الكرام لحضور اجتماعي الجمعية العامة غير العادية والجمعية العامة العادية السنوية للصندوق والتي سيتم عقدهما في تمام الساعة ٣:٠٠ من مساء يوم الأحد الموافق ١٩ مارس ٢٠١٧م في فندق كراون بلازا، القرم، مسقط، وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

الجمعية العامة غير العادية

١. دراسة مقترح تحويل الصندوق من صندوق ذي نهاية مفتوحة إلى صندوق ذي نهاية مغلقة والموافقة عليه.
٢. دراسة مقترح تعديل بعض أحكام النظام الأساسي للصندوق (حسب المرفق ١) والموافقة عليه.

الجمعية العامة العادية السنوية

١. دراسة تقرير رئيس إدارة الصندوق عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٦م والموافقة عليه (حسب المرفق ٢).
٢. دراسة تقرير مراقب الحسابات والموافقة على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٦ م (حسب المرفق ٣).
٣. التصديق على بدل حضور جلسات إدارة الصندوق واللجان المنبثقة عنه التي تقاضاها الأعضاء عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٦. وتحديد مقدار البديل للسنة المالية التي ستنتهي في ٣١ ديسمبر ٢٠١٧م. (حسب المرفق ٤)
٤. دراسة مقترح توزيع مكافآت على أعضاء إدارة الصندوق بمبلغ ٣٠,٠٠٠ ريال عماني وذلك عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٦ م والموافقة عليه (حسب المرفق ٥).
٥. إحاطة الجمعية بالتعاملات التي أجراها الصندوق مع الأطراف ذات العلاقة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٦ م (حسب المرفق ٦).
٦. دراسة التعاملات التي سيجريها الصندوق مع الأطراف ذات العلاقة خلال السنة المالية التي ستنتهي في ٣١ ديسمبر ٢٠١٧م والموافقة عليها (حسب المرفق ٧).
٧. تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية التي ستنتهي في ٣١ ديسمبر ٢٠١٧ م، وتحديد أتعابهم.

ووفقاً للنظام الأساسي للصندوق يحق لأي من حملة الوحدات أن يفوض خطياً أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت على القرارات المتخذة نيابة عنه، على أن يتم التفويض على بطاقة التفويض المرفقة، ويراعى في التفويض تقديم نسخة من البطاقة الشخصية للبالغين إذا كان شخصاً طبيعياً، وجواز سفر للنساء والقصر الذين لا يحملون بطاقة شخصية، وبطاقة مقيم أو جواز سفر لغير العمانيين. كما يجب بالنسبة للشخص الاعتباري أن تكون بطاقة التفويض موقعة من قبل أحد الأشخاص المفوضين بالتوقيع، ومختومة بختم الشركة، ومرفقاً بها نسخة من السجل التجاري.

كما يرجى الحضور قبل موعد الاجتماع بنصف ساعة على الأقل. وفي حالة وجود أية استفسارات يرجى التواصل مع الفاضل / ناصر بن سعود الحبسي، هاتف رقم ٩٦٦٢٢٢٥٦.

رئيس الاجتماع	المدقق	المستشار القانوني
Chairman	Auditor	Legal advisor

تعليمية البريمي تقف على ضوابط اختيار الموظفين المترشحين للدراسة

البريمي - حميد بن حمد المنذري :

عقدت لجنة تطوير الموارد البشرية بتعليمية محافظة البريمي اجتماعاً لها لمناقشة الأسس والضوابط لاختيار المترشحين للدراسة بعملية التفرغ الكامل للموظف وذلك بمرکز التدريب بالمديرية. حضر الاجتماع موسى بن علي الهنائي مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه البريمي وأعضاء اللجنة وهدف الاجتماع إلى

تدشين مشروع مبادئ الثقة بالنفس بمدارس مصيرة



■ من التكريم

كتب - سعيد بن راشد الراسبي :

دشنت مدرسة مشاعل العلم للتعليم الاساسي حلقة أولى بولاية مصيرة بمحافظة جنوب الشرقية برنامج الثقة بالنفس باستضافة المدرب الكويتي محمد عبدالوهاب الضلاف مؤسس البرنامج. وأقيمت الفعالية بحضور الدكتور ناصر بن عبدالله العبري مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بجنوب الشرقية والشيخ سعيد بن محمد الحرسوسي نائب والي مصيرة وعدد من المشايخ والأعيان والمسؤولين بالادوائر الحكومية والمهنيين من التربويين ولدى التربويات وأولياء الأمور وذلك بقاعة نادي مصيرة الرياضي الثقافي.

لقاء تربوي لتكوين الشخصية الإيجابية

لدى الطالب بتعليمية ظفار

صاللة- عامر الرواس

نظمت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه ظفار لقاء تربويا بين فريق متابعة الأهداف الوجدانية والمشرفين الأوائل وإدارات المدارس لتوجيه السلوك وتكوين الشخصية الإيجابية لدى الطالب، وذلك بحضور عدد من المسؤولين والخبراء والباحثين التربويين.

وقال حمد بن خلفان الراشدي مدير عام تعليمية ظفار، إن هذا اللقاء يأتي انطلاقا من أهمية تفعيل الأهداف الوجدانية لكافة الموارد الدراسية ودورها في توجيه السلوك وتكوين الشخصية الإيجابية لدى الطالب. إلى جانب غرس القيم النبيلة في نفوسهم ورفع دافعيتهم نحو التعلم عبر ربط الجانب المعرفي بالحياة اليومية من خلال التركيز على الجانب التربوي. تضمن اللقاء مناقشة الأساليب والطرق

التي يمكن أن تساهم في زيادة الاهتمام بالأهداف الوجدانية وألية تفعيلها من قبل كل من له علاقة بالطالب والعلم وأهمية تضمين تلك الأهداف في تحضير المعلم في جميع التخصصات ودور المشرفين التربويين وإدارة المدرسة في متابعة مدى تفعيلها. كما تناول اللقاء التربوي أهم الفعاليات التي قامت بتنفيذها

إدارات المدارس لتفعيل تلك الأهداف. كما تم تقديم ورقة عمل بعنوان «الأهداف الوجدانية بين التنظير والتطبيق، ألقاها منى بنت العبد يسلم مشرفة أولى لفة عربية، وفي الختام قدم عرض لأهم التوصيات والمقترحات من قبل الحضور في ذات الموضوع سيتم دراستها وتعميمها على جميع مدارس المحافظة.

«مجتمع التعلم المهني» محاضرة بجوهرة عمان في محافظة مسندم

بخاء - أحمد خليفة الشحي :

قدم الدكتور يوسف بن عبدالله بن محمد الشحي رئيس قسم التحليل والدراسات بدائرة التقييم التربوي بتعليمية مسندم محاضرة بعنوان مجتمع التعلم المهني لمعلمات مدرسة جوهرة عمان بولاية خصب، وذلك ضمن برنامج الإنماء المهني لمدارس المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه مسندم. بدأ حديثه فيها بدور المعلمين في الارتقاء بالمستوى التحصيلي للطلبة مبينا أن الكثير من الجهود تبذل لتحقيق ذلك الهدف، إلا أن توحيد الفكر والجهود والتعاون والتآزر وتبادل الخبرات وتقصى الأفكار الإبداعية والبحث عن الحلول الإبداعية لحل المشكلات التربوية والنهوض بالمستوى التحصيلي للطلبة يتنمى في تطبيق مجتمع التعلم المهني الذي بدأ التفكير فيه والكتابة حوله على يد المفكرين التربويين في الربع الأخير من القرن العشرين وإبراهيم سينج الذي عرف مجتمع التعلم المهني على أنه عبارة عن مجموعة من الأفراد يعملون معا بروح الفريق

التخصصات التي يستفيد منها الموظف في عمله .

وبدأ الاجتماع بالترحيب بأعضاء اللجنة وكلمة للمدير العام ثم توضيح بعض الملاحظات التي تدعم عملية الترشيع وتسجيرها وفق الأسس والقوانين المتبعة في كل عام دراسي، وتم استعراض الشروط والضوابط وشرح النقاط المهمة من أجل توضيح الصورة حول عملية الترشيع وانتقاء الدارسين وكذلك شرح عملية فرز



■ جانب من الحضور

وقدم المدرب الكويتي محمد بن عبدالوهاب الضلاف نبذة عن المشروع أوضح من خلالها رؤية المشروع ورسالته وأهدافه، حيث يفرس مشروع واثق القيم التربوية تحت مظلة العمل التعاوني من خلال مشاركة جماعية لكل من المعلم والمعلم وولي الأمر والإدارة المدرسية بمشاركة مجتمعية واسعة مما يفتح مختلف المجتمعات وما تحمله رسالتنا اليوم تدشين مشروع مبادئ الثقة بالنفس وهو نقل لتجربة تربوية رائدة أثبتت نجاحها في عدة دول خليجية وتمثل التجربة في تطبيق مدارسنا الثلاث لهذا المشروع الرائد والشهير الذي يحمل مسمى (واثق) بعد أن ثبت نجاحه بجدارة وأتى ثماره في تلك الدول.

مناقشة الوثيقة العامة لمسابقة الإنشاد بجنوب الشرقية



■ اجتماع اللجنة المحلية للإنشاد الوطني الطلابي

صور- سعاد العلوية

ناقشت اللجنة المحلية للإنشاد الوطني الطلابي «قلمي ويصوتي أعزز أمتنا» بـ تعليمية، جنوب الشرقية الوثيقة العامة للمسابقة وتنفيذ بنودها وتحديد النصوص المعتمدة واختيار الألحان المناسبة واختيار الطلبة وأصحاب المواهب الإنشادية وتدريبهم في مواقع التدريب المعتمدة بالمحافظة وتوزيع المهام الإدارية والفنية، حيث تم اتخاذ القرارات المناسبة. يذكر أن وزارة التربية والتعليم تنظم هذه بشكل سنوي بناء على التوجيهات السامية لمولاتنا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورحاه- بإقامة مهرجان للإنشاد الوطني الطلابي، بهدف تنمية مواهب الطلبة وصقل مهاراتهم وتبني ملكات الإبداع لديهم، وغرس مبادئ الوطنية في نفوسهم، وترسيخ قيم الولاء والانتماء والاعتزاز بالوطن وحضارته وقيادته ووحدهته ومكتسبات نهضته الحديثة.

مدارس الجبل الأخضر تحتفل بيوم المعلم

الجبل الأخضر- سعود بن بدر آل ثاني

نظمت مدارس نياية الجبل الأخضر احتفالا بيوم المعلم شمل قصائد شعرية وكلمات عبرت عن الجهود التي يبذلها المعلمون بإخلاص وتفان في سبيل نشر العلم والمعرفة، ودورهم الفعال في إنشاء جيل مثقف واع مزود بأفضل ما توصل إليه العلم إلى جانب إكسابهم الخبرة العملية ليعملوا ويسهموا في الارتقاء بإنجازات هذا الوطن الغالي وتحقيق الخدمة المجتمعية كما تضمن برنامج الحفل استعراضات مرثية للأنشطة المفيدة التي نفذها الطلبة بنجاح. بعد ذلك قام مدير مدارس النياية مع رؤساء مجالسها بتسليم شهادات الكفاءة والتقدير والجوائز التشجيعية لهيئة التدريس تكريما لدورهم البناء في صنع أجيال المستقبل.

ختام مسابقة القراءة السريعة ببهلا

بهلا - أحمد بن ثابت المحروقي

أقامت اللجنة الثقافية بفريق الحصن مؤخرا مسابقة بعنوان «القراءة السريعة، برعاية ودعم شركة روابي جبرين، واستهدفت المسابقة الطلاب من سن ما فوق ١٤ سنة من الجنسين وقد شارك في المسابقة ٣٢ متسابقا ١١ من الذكور و٢١ من الإناث. وأسفرت نتائج المسابقة بعد التصنيفات بتحديد الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى من الجنسين ففي فئة الذكور حقق المركز الأول مهتد بن ناصر بن عبدالله المحروقي وجاء في المركز الثاني عبدالله بن عمر بن سالم الدفاري وفي المركز الثالث هلال بن عادل بن دويلة الهنائي وفي فئة الإناث حققت المركز الأول رحمة بنت ناصر بن سليمان العلوية وفي المركز الثاني منى بنت سيف بن حارث الغلابية والمركز الثالث حميدة بنت راشد الهنائية. وقام حمود بن بخيت العطايي رئيس الفريق بتكريم الفائزين وجلسات البلدة وتسليمهم شهادات التقدير بالإضافة إلى مبلغ مالي.

نظم فريق المزارع الرياضي الثقافي بولاية قريات حفلا بمناسبة يوم المعلم الذي يصادف الرابع والعشرين من شهر فبراير من كل عام، بحضور مبارك بن محمد البطاشي مدير مكتب الإشراف التربوي، وعدد من أعضاء المجلس البلدي، ومن التربويين ومن رؤساء الفرق الأهلية وجمع غفير من أهالي قرية المزارع، وذلك بمدرسة سلطان بن محمد البطاشي.

بدأت فقرات الحفل بآيات من الذكر الحكيم تلاها حسين بن سعيد السوطي، ثم ألقى يونس بن ناصر البطاشي رئيس الفريق كلمة تحدث فيها عن أهمية يوم المعلم وعن دوره في تنشئة أجيال المستقبل ليسهموا في بناء وطنهم والارتقاء به، وكذلك عن أهمية الرسالة التي يحملها المعلم لإيصالها إلى أبناء المجتمع، والمكانة الرفيعة التي يجب أن يحظى بها المعلم في المجتمع. بعدها كلمة الطلبة ألقاها الطالب ناصر بن سعيد السوطي من مدرسة سلطان بن محمد البطاشي، والطالبة سائلة بنت سعيد البطاشية من مدرسة أم الحكم بنت الزبير أشادا فيها بدور المعلم وما يبذله من جهود في خدمة أبنائه الطلبة والمجتمع، كما قدما تهنئة للمعلمين بهذه المناسبة، وعقب ذلك جلسة شعرية للشعراء جمعة بن سعيد البطاشي وعامر بن هاشل الناصبي وإبراهيم بن سعيد السوطي وأحمد بن راشد السوطي تضمنت قصائد عبرت عن مناسبة يوم المعلم.

أقامت المديرية العامة للمدارس الخاصة متمثلة في دائرة الإشراف والتقييم- توجيه اللغة العربية ملتقى للمدارس الخاصة أعلنت فيه مسابقات الفنون الأدبية من قصة ورواية ومسرحة للمناهج والشعر بنوعية الفصح والتبطي وكذلك المساجلات الشعرية.

استضافت الملتقى مدرسة جيفر بن الجلندی الخاصة بحضور مدير دائرة الإشراف والتقييم نبيل الخنبشي ومشرفي اللغة العربية حمد السليمانى وناصر الصباري وأبو لباية صالح.

بدأ الملتقى بآيات من الذكر الحكيم تلاها أحد براعم مدرسة جيفر ثم قصيدة عن اللغة العربية ثم ألقى رئيسة مجلس الإدارة عواطف التويبة كلمة ترحيب بالحضور أعقبها كلمة مدير دائرة

■ من التصنيفات الأولية للمسابقة



بركاء - سيف السيابي

اختتمت التصنيفات الأولية لمسابقة (الطالب الممثل) التي نظّمها فريق الإبداع الخيري ببركاء التابع لنادي الشباب وشاركت فيها ٩ مدارس من الحلقتين (٥-٩) والحلقة (١٠-١٢) بواقع خمسة طلاب من كل مدرسة، حيث ستقام التصنيفات النهائية لـ١٥ طالبا في الحفل الختامي الذي سيقام في التاسع من مارس الجاري.

٢٨ لوحة فنية في معرض بأنامل معلمي بالمضبيي



■ جانب من المعرض

المضبيي – علي بن خلفان الحبسي

افتتحت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظه شمال الشرقية ممثلة في مكتب الإشراف التربوي بالمضبيي معرضا لفنون التشكيلية تحت عنوان أنامل معلمي، وذلك تحت رعاية الشيخ خالد بن سالم السعدي نائب والي المضبيي. وقال الدكتور علي بن محمد العامري مدير مكتب الإشراف التربوي بالمضبيي إن افتتاح المعرض يأتي ضمن احتفالات المكتب بيوم المعلم وشارك

إلى أن مهنة التعليم مهنة جديرة بالتقدير، وأن المعلم مربى أجيال وناقل ثقافة جيل الناشئين، وأن وظيفته سامية ومقدسة، بعده تم تكريم المشاركين في الحفل والتربويين، وتقديم هديتين من مدرسة سلطان بن محمد البطاشي ومن فريق المزارع لراعي الحفل.

وتضمن الحفل فقره تراثية لفني الرزحه والعازي، وعرضا مرثيا تضمن مكانة المعلم، وأقوال الشعراء والأدباء والعلماء والمفكرين في المعلم، ودور المعلم في خدمة الوطن والرقي به وتربية الأجيال وواجبات المجتمع نحوه، وتلا ذلك عرض مسرحي هادف بأسلوب كوميدى من تأليف سعيد بن سليم السوطي تطرق

الإشراف والتقييم نبيل الخنبشي أثنى فيها على الجهود المبذولة من المديرية للنهوض باللغة العربية وبين واجب المعلمين في تحبيب الطلاب وترغيبهم في الحديث بها والحفاظ عليها كلفة دين وهوية لوطننا.

ثم قدم مشرف اللغة العربية أبو لباية صالح بيانا تفصيليا للمسابقات وشروطها وأوضح أن السلطة من أكثر الدول التي تعمل على الحفاظ على اللغة العربية وتهنى كل السبل لنشرها وتعليمها حتى تغير الناطقين بها باعتبارها جزءا من هوية أمتنا العربية.

وفي الختام تم سحب القرعة للمدارس التي سوف تتبارى في المساجلات الشعرية لتتنافس فيما بينها لإثبات المواهب وتنميتها.

ختام التصنيفات الأولية لمسابقة الطالب الممثل ببركاء



وقال عبدالعزيز بن سعود المعولي عضو اللجنة الاجتماعية بالفريق، إن مسابقة (الطالب الممثل) هي مسابقة مختصة بتلاوة القرآن الكريم، وتعد هذه المسابقة الأولى من نوعها التي تنظم في الولاية من قبل فريق خيري، وذلك بهدف اكتشاف المواهب والأصوات القرآنية ورعايتها، وتعزيز مكانتها في المجتمع، وكذلك تقديم نماذج متميزة للقراء المستقبل للقرآن الكريم،

٢٨ لوحة فنية في معرض بأنامل معلمي بالمضبيي



في أعمال المعرض ١٩ معلمة من خلال رسم ٢٨ لوحة، ويهدف المعرض إلى تشجيع المواهب الفنية للمعلمات ومواكبة يوم المعلم بعرض تلك المواهب وإنجازات المعلمات وغرس الثقافة الفنية لدى المجتمع وتبادل الخبرات بين أفراد المجتمع المتذوق للفن. وأضاف، إن الفن المستخدم في اللوحات تنوع ما بين التجريدية والواقعية والتأثيرية والمستقبلية وقد استخدمت المعلمات في أغلب اللوحات الألوان الزيتية وبعضها الاكرليك واحدها خامة القماش.

أفكار وأراء

الآراء المنشورة في أفكار وآراء تعبّر عن وجهة نظر كتابها ولا تعبّر بالضرورة عن رأي الجريدة

كلمتنا

إضافة طبية للثقافة ولمجالات عديدة أخرى

وسط زخم ثقافي وفكري وفني رفيع، ومتعدد الجوانب أيضا، يخلّتم معرض مسقط الدولي للكتاب دورته الثانية والعشرين اليوم (السيب) بعد عشرة أيام من الفعاليات الرفيعة، والتفاعل النشط والملموس، من جانب مختلف فئات المواطنين والمقيمين، أطفالا وشبابا، طلاب وعاملين، ومتقنين ومفكرين ومتخصصين، رجالا ونساء من مختلف الشرائح العمرية.

ولعل من أبرز ما يميز الدورة الثانية والعشرين لمعرض مسقط الدولي للكتاب، ليس فقط حجم المشاركة من جانب دور النشر، والتي وصلت إلى ٧٥٠ دار نشر، من السلطنة و٢٧ دولة خليجية وعربية وغيرها من مختلف مناطق العالم، ولا نحو ١٢٠٠ جناح، ازدحمت بنحو ٤٥٠ ألف عنوان، وهي جميعها عناصر طبية، ولكن أيضا التنوع وكثافة النشاط والفعاليات الثقافية والفكرية والفنية، التي تخلّط أيام المعرض، وخاصة أمسياته، التي تحولت إلى مناسبات للقاءات، وتفاعل الكثير من الشعراء والادباء والمتقنين والكتاب العمانيين والحرب وغيرهم، الذين اجتذبتهم

ينبغي أن تعتذر فرنسا للجزائر

مانو ساديا
واشنطن بوست.
ترجمة : أحمد شافعي

في ما قد تكون نقطة تحول في التاريخ الفرنسي، وصف إيمانويل ماكرون ـ وزير المالية الفرنسي السابق ومرشح يسار الوسط في انتخابات الرئاسة الفرنسية ـ الاستعمار بأنه «جريمة ضد الإنسانية» ملحقا إلى أن فرنسا يجب «أن تقدم الاعتذارات لكل من وجّهنا لهم هذه الأفعال».. لم تجرؤ من قبل شخصية عامة في فرنسا على المضي إلى هذا الحد في تأمل ماضي فرنسا الاستعماري، ناهيك عن مناقشة الاعتذارات. بل العكس هو الصحيح في واقع الأمر؛ ففي وقت غير بعيد من أغسطس الماضي أقر فرانسوا فيلون ـ مرشح يسار الوسط للرئاسة ـ بقوله «لا، فرنسا غير مذنبية في رغبتها بأن تشرك شعوب أفريقيا وآسيا وأمريكا الشمالية في ثقافتها». تلك الهواية الفاضلة بين «تشارك» فيلون المؤسف واتهام ماكرون الكاسح لا تقتصر طبعا على الجزائر (التي أدلى ماركون بتصريحه فيها). فهذا صراع شديد العلنية بين مرشحين طامحين لأرفع المناصب الفرنسية على ماضي فرنسا الاستعماري، ومن ثم فهو صراع على مستقبل فرنسا. فما المكان الجدير بآبناء رعايا فرنسا الاستعمارية ـ من مسلمي شمال أفريقيا ومن الفيتناميين والكونغوليين وغيرهم ـ في المجتمع الفرنسي اليوم؟

في الجزائر، قوبلت تصريحات ماكرون بالترحاب. إذ أثنى المؤرخ فؤاد صوفي على المرشح لتحليله بـ«الشجاعة».. في حين جاءت ردود أفعال اليمين على تصريحات ماكرون غاضبة كما هو متوقع، فآدان فيلون «هانة» ماكرون وإصراره على إبداء الندم.. أما مارين لو بان الشعبية (التي يتردد أن أباهـا جان ماري لو بان شارك في أعمال تعذيب ضمن عمله كقرد مظلات في الجيش الفرنسي أثناء حرب الاستقلال الجزائرية) فاوكلت إلى أحد معاونيها الرد بالثنائية عنها موجها اتهاما إلى ماكرون بـ«كراهية فرنسا»..

أما تعليقات اليسار فكانت أقرب إلى الصمت. فعلى سبيل المثال، لم توافق وزيرة الإسكان إيمانويل على استعمال تعبير «الجرائم ضد الإنسانية» نظرا لطبيعته القانونية الدقيقة. ويتبين من استطلاع رأي أجراه معهد «اي اف او بي» لموقع «تي اس ايه»، الإخباري الجزائري أن الرأي العام الفرنسي منقسم. إذ يوافق ٥١ ٪ على ما قاله ماكرون. لقد عرف ماكرون ـ باستعماله تعبير الجرائم ضد الإنسانية القانوني ـ المشروع الاستعماري وفقا لحقيقته، أي أنه استيلاء غير مشروع على أرض وخضاع عنيف لسكان محليين لما فيه مصلحة قوة إمبريالية.

إن الاعتذارات الرسمية من القوى الاستعمارية الأوروبية قليلة ومتباعدة وعادة ما تتعلق بأحداث مميزة. فآلمانيا في طور الاعتذار عن دورها في مذبحـة هيريرو وناما في ناميبيا بين عامي ١٩٠٤ و١٩٠٧ (بدون أي تعويضات). والهلنديون اعتذروا لإندونيسيا عن أعمال قتل جماعي أثناء حرب الاستقلال. في المقابل لم تعتذر بلجيكا قط عن حكم الملك ليوبولد الدموي للكونغو، بينما رفضت إنجلترا صراحة استرضاء الهند بسبب مجازر الحقبة الاستعمارية.

وحتى هذا اليوم، تظل حرب الاستقلال الجزائرية (في الفترة من ١٩٥٤ إلى ١٩٦٢) موضع جدل حاد في التاريخ الفرنسي. فلقد بقيت في المجتمع الفرنسي اقتسامات بعيدة المدى بسبب انتهاكات الجيش الفرنسي لحقوق الإنسان (وأبرزها الإضراف في استعمال التعذيب، وممارسة الجائنين للارهاب، والهزيمة النهائية وترحيل قرابة ٨٠٠ ألف مواطن فرنسي من الجزائر.. وازدادت المشكلة جسامـة بهجرات العمال الجماعية من مستعمرة سابقة إلى معجزة فرنسا الصناعية أثناء ستينيات القرن الماضي. ويوجد حاليا قرابة ٧,٣ مليون فرنسيـا لهم على أقل تقدير جد مهاجر (من أصل ٦٦ مليون نسمة)، منهم قرابة المليون من أصل جزائري.

قبل عقد مرتب أغلبية يمينية قانونا يطالب باعتراف كتب التاريخ المدرسية بالدور الإيجابي، للاستعمار. ومن الجيد أن تم إلغاؤه. وبالمثل، في عام ٢٠٠١، أزاح عمدة باريس الاشتراكي الستار عن لوحة معدنية تذكارية مخصصة لمذبحـة السايغ عشر من أكتوبر سنة ١٩٦١. في ذلك الوقت، وصف اليمين والاتحادات الشرطة ذلك بأنه «حجة للمتطرفين المسلمين»، والاستفزاز.. تلك اللوحة المعدنية المتواضعة كانت تهدف إلى الاعتراف بما يقال عن مقتل نحو مائتي متظاهر من أجل استقلال الجزائر بدم بارد على أيدي الشرطة مع إلقاء البعض منهم في نهر السين. وبقيت اللوحة التذكارية، لكن شبح الماضي الاستعمار لا يزال يسيطر على الحاضر الفرنسي. قبل أيام، صاح متظاهرون ضد ماكرون في كاربنتراس (جنوبيا) بـ «خيانة»، وهم يحملون لافتات كتب عليها «أو ايه اس، في إشارة إلى عصاية إرهابية فرنسية مسؤولة عن تفجيرات مناهضة للجزائر في حرب الاستقلال، بل إنها مسؤولة عن محاولة اغتيال فاشلة للجنرال شارل دي جول.

وليس اليسار الفرنسي باستثناء من هذه الهستيريا، فالحجاب لم يحظر للمرة الأولى في المدارس إلا في ظل حكومة تميـل إلى اليسار. وشمـة تيار كامل من اليسار الفرنسي ـ من رسامي الكاريكاتير في شارلي إبدو وحتى كبار المثقفين ـ يرى الإسلام غير متسق مع مثل المساواة والحرية لدى الجمهورية الفرنسية (أي التقييد الصارم على التعبير الديني فلا يتجاوز المجال الخاص وإعلاء قوانين الأغلبية). ومن هنا كان كل ذلك الصدى لإدانة ماكرون العلنية لطبيعة الاستعمار الإجرامية. ففي حين أن هذه ليست رؤية خلافية للغاية في أوساط المؤرخين المحترفين، فهي تعارض أغلب الأصوات العالية في كل من اليمين الشعبي واليسار الجمهوري المناهض للدين.. لقد فتح تصريح ماكرون فضاء للاعتراف بأخطاء فرنسا في الماضي، والأمل والفتح المحقق هو أن إبراز هذه الأخطاء، وتسميتها، وعرضها على الأعين، قد يفضي إلى تشخيص أفضل لعقدة فرنسا في التعامل مع أقلياتها العرقية والدينية. إن الاعتذار عن أهوال الاستعمار إشارة قوية وضرورية في واقع الأمر، إشارة صدق تجاه كثير من مواطني فرنسا الذين تنحدر أصولهم من المستعمرات، والذين يعانون الحرمان من بعض حقوقهم. والصدق في ما يتعلق بالماضي أول خطوة نحو التصالح.

مانو ساديا كاتبة فرنسية مقيمة في لوس أنجلوس.



■ أعداد من أفراد البحرية الأمريكية يدشنون المقاتلة F١٨ على ظهر حاملة الطائرات كارل فينسون في بحر الصين الجنوبي أمس

رويترز

الرجل الذي يهمس بأفكاره في أذن ترامب !!

يحكم». وكل هذه بنات أفكار «بانون»، ونفس الأفكار التي يرددـها القادة الشعبويون في أوروبا. وقام «بانون» بتحرير خطاب ترامب الذي ألقاه بمناسبة تنصيبه والذي رفع فيه شعار «أمريكا أولا»، مشيرا إلى انسحاب أمريكا من دورها في العالم، وهو الذي عبر عنه ترامب من خلال القرارات التي أراد من خلالها تدمير السياسات التي وضعها سلفه باراك أوباما، والتي لم تكن مفاجأة، لأنه سبق وأن تحدث عنها ترامب خلال الحملة الانتخابية، لكن الذي فاجأ العالم، كانت السرعة التي تمت بها، وهو ما حرص عليه «بانون» بالذات الذي أراد أن يخلق ترامب انطباعا لناخبيه بأنه صاحب كلمة ويترجم عودوه إلى أفعال بغض النظر عما إذا كانت هذه القرارات تعمق الانقسام بين الأمريكيين كما حصل نتيجة قرار حظر دخول المسلمين وتثير قلق دول وحكومات وشعوب العالم من سياسات ترامب وثلة المستشارين المتطرفين حوله. ويعتبر «بانون» من أكثر مستشاري ترامب تطرفا، فهو يكره الانظمة السياسية القائمة في العالم، ويعتبرها فاسدة، ولا يؤمن بحلول الوسط، ويعتقد أن أمريكا يجب أن تستعيد قوتها العسكرية لتحقيق أهدافها وتحمي مصالحها، وكل شيء من الخارج، تحوم الشكوك حوله، ومن هنا رفع «ترامب» الشعار الذي وضعه بانون «اشتروا بضائع أمريكية»، مما جعل «زيجمار جابريليل، وزير الخارجية الألماني الجديد يعلق بسخرية لأن الأمريكيين يفضلون السيارات الألمانية العالية الجودة وقال «ينبغي على الأمريكيين صنع سيارات أفضل من سياراتنا».

وفي وقت مبكر، حدد «بانون» موقفه العدائي للعرب ونشر مقالات لكتاب يهود ادفعوا عنه بعد اتهامه بمعاداة السامية وقالوا إن «بانون، يحب إسرائيل». ثم عبر عن معاداته للمسلمين بقرار حظر دخول بعضهم إلى الأراضي الأمريكية، مما جعل العديد من القادة الأوروبيين يدينون هذا القرار، ويحذرون من أنه أفضل خدمة يقدمها ترامب إلى تنظيم «داعش» الإرهابي .

أي من الخبراء في القانون ولعل ذلك كان خطاه القادح. وقد اكتسب «ستيفن بانون»، سمعة سيئة من خلال إشرافه على موقع إلكتروني يبيث أفكارا متطرفة وأخبارا ملفقة Breitbart News، وتوقف عن مواصلة الإشراف عليه حينما انشغل في دعم الحملة الانتخابية لترامب، لكنه اشتهر كشعوي وأقام صلات مع القادة الشعبويين في أوروبا، وأصبح يرى نفسه زعيما لحركة شعبية عالمية، ويتطلع إلى الانتخابات القادمة في أوروبا هذا العام، خاصة في فرنسا حيث مارين لو بان، زعيمة حزب الجبهة الوطنية المتطرف، وتآمل بالفوز بمنصب رئيس الجمهورية، ثم في هولندا، حيث المتطرف جيرت جيلدرز يأمل أيضا بأن يصبح رئيسا للوزراء. ثم في سبتمبر القادم في ألمانيا حيث يأمل حزب «البديل من أجل ألمانيا» المتطرف بدخول البرلمان الألماني «بوندستاج»، وهو اليوم ثالث أكبر حزب في ألمانيا وممثل في عشر ولايات ألمانية من أصل ست عشرة ولاية. والقاسم المشترك بين «بانون»، وحلفائه في أوروبا، أنهم ضد الإسلام ويخوضون صراعا ضد المسلمين، كما أنهم ضد السياسات التقليدية والعولمة ويريدون التغيير تدمير التكتلات مثل الاتحاد الأوروبي والعودة إلى عهد القوميات. كما يعادي «بانون»، وسائل الإعلام والتي كلما اكتشفت أمرا على لسان ترامب وانتقدته عليها، سارع «بانون» للرد بأن «البعض في أمريكا والعالم يرون صعوبة في فهم حقيقة أن ترامب فاز بانتخابات الرئاسة» ثم زاد كلامه حدة عندما طلب من وسائل الإعلام الناقدة لترامب أن «تلقا فهمها».

وكان «بانون» هو الذي أقتع ترامب بأن يعقد علاقات مع نايجل فراج، الشعبي البريطاني الذي كان أول غربي استقبله «ترامب» بعد فوزه بانتخابات الرئاسة كما سبق له وأن دعم ترامب في الحملة الانتخابية.

بدأ كل شيء بتهمج ترامب في الحملة الانتخابية على المؤسسة السياسية التقليدية، وراح يتحدث باسم الشعب الأمريكي، ورفع شعار «يريد الشعب أن

وتعود هذه الثقة العمياء إلى حملة انتخابات الرئاسة الأمريكية، فحين راح كثيرون حتى من الحزب الجمهوري يحذرون من ترشح الملياردير ترامب لمنصب الرئيس، بسبب مواقفه وولات لسانه وتصوراتـه العنصرية وهأنتـه خصومه السياسيين من المعسكرين الجمهوري والديمقراطي، ظل بانون يشد من أزر ترامب ويدافع عنه ويشجعه على الاستمرار باستراتيجية التقليل من أهمية خصومه ورفع شعار «سوف أجعل أمريكا عظيمة من جديد»، خاصة وأن الأسلوب الشعبي الذي نهجه ترامب، غير مسبوق في تاريخ انتخابات الرئاسة، والمقتبس بعض الشيء عن الشعبويين الأوروبيين، أدى إلى ازدياد عدد مؤيديه وغالبيتهم من البيض المتطرفين، لكن انتخابه أدى إلى انقسام المجتمع الأمريكي.

من هو هذا الرجل؟ الذي يهمس أفكاره المتطرفة ويسمع له ترامب دون تردد أو اعتراض وكافاه على إخلاصه له وعينه في منصب كبير الاستراتيجيين في البيت الأبيض، وعضوا في اللجنة الأساسية لمجلس الأمن القومي، وتكمن خطورته في كون هذا المجلس هو الذي يتخذ قرارات أمنية خطيرة مثل الأماكن والأشخاص الذين تستهدفهم قنابل وصواريخ طائرات بدون طيار والتدخلات العسكرية الأمريكية، وصانع أفكار ترامب التي أثارت استياء واسعـا في العالم ولم يعض نحو شهر على استلامه منصبه، وخاصة قراره حظر دخول المسلمين من ٧ دول إسلامية إلى الأراضي الأمريكية الذي كان من وحي أفكار بانون.

ويحسب معلومات نشرتها مؤخرا صحيفة «فرانكفورتر أجهانيه»، الألمانية، كان «بانون» قد اتخذ قرارا فرديا حينما أوعز بحظر المسلمين من سبعة دول إسلامية دخول الأراضي الأمريكية بما فيهم الحازنيين على أدونيات العمل والإقامة في الولايات المتحدة الأمريكية، دون أن يتشاور مع أي من المسؤولين في الإدارة الأمريكية الجديدة، إن كان في مجلس الشيوخ أو في دوائر الهجرة كما لم يستشر

”

يلقب ستيفين بانون (٦٣ عاما)، باسم «الرجل الذي يهمس في أذن ترامب»، ولسبب وجيه. فلا أحد في واشنطن، يؤثر في أفكاره على الرئيس الأمريكي الجديد، أكثر من بانون.

“



سمير عواد

نصوص

بين جدران أربعة
 مكثت تلك المرأة سنين
 تبحث جاهدة عن الأمل
 وتسعى للخير والنجاح
 النجاح لا ينال بسهولة...
 هربت من زحمة الأسواق
 وابتعدت عن المارة
 والسكان باحثة عن النور والبهجة
 الشوارع مزدحمة...
 والحياة صعبة في ذلك المكان...
 ولكنها تحتاج للصبر منا دائما...
 الصبر متعب ومر دائما ولكنه جميل...
 يأتي بالخيرات والغنائم...
 الدروس تتكرر...
 والحياة مدرسة...
 وهناك
 الأركان الأربعة
 والجدران في ثبات دائم
 وإصرار بالعزم والكفاح...
 حكاية لا تروى بسهولة؛
 لأن أحداثها تتجدد عبر تطورك
 ونموك وعيشك في الحياة...
 الذكي من استغل الوقت بالفيد...
 ويبحث عن النافع الذي سيكسبه العلم
 والمعارف...
 كم أنت رائع؟
 كم أنت نافع؟
 وكم أنت مفيد؟
 وركن الجدار حبسني مرات عدة
 وأنا متلازم معه صمتا...
 لم أبتعد عنه ولم أهرب منه...
 بصبر وعزمي
 وتجري الأيام سريعة
 ورغم الكفاح يتحقق الحلم
 وتضيء المدينة ومن عاش فيها
 رغم التعب والكفاح الذي كان بين
 الجدران الموجودة

(٢)

صدفة
 جمعتنا في لحظة لا نعرف سرها
 كيف كتب ...
 قصة رائعة وجميلة...
 وحكاية من حكايات ألف ليلة...
 الخبر يأتيك ولكن لكل شيء أجل...
 لكل شيء حكاية...
 رحلة تسير...
 وقطار عابر وسالك...
 وأمل بالله عظيم فوق كل شيء
 فكيف من وفق بالله واتكل عليه...
 صدفة
 فكان اللقاء عجيبا...
 رسمت به الأقدار...
 واجتمع الود...
 وهدأت النفس به...
 فهناك أشياء تنتظرك...
 وحراس يستقبلون كل زائر هناك...
 أشياء
 جميلة ورائعة....
 فبعض الصدف
 التي تستثمر نتائجها بالخير...
 يكتب عليها المستقبل سعادة
 وخير...
 فالحمد لله على كل الصدف التي ألتتنا
 بالخير...
 فهي جنة
 وسكن في نفس الحال
 فصدقة لها ألف تحية مني..
 (٣)
 نجمة
 تشع في الكون بتورها وتزين المكان
 بجمالها...
 ويسعد الكل بطلتها... بهية... حسنة
 لها هيبة
 نجمة
 لها وقت محدد.... تظهر وتختفي...

محطات من الحياة

المحطة الأولى - خطر الفراغ؛

الذي يدرك حقيقة وجوده في هذه الحياة والغرض من بقائه فيها وهي عبادة الله سبحانه وتعالى القائل جل في علاه: «وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون». لا يجد الفراغ إليه سيلا ولا يوجد الفراغ في حياته اليومية.

وإذا تمكن الفرد من ملء وقته بكل ما من شأنه أن يحقق الغرض من وجوده فسوف يعيش عابدا لله من خلال العبادات والقربات والأعمال ولا يتسلسل إلى نفسه شين من نوازع الشر والإضرار بالمواهب وبالأخرين فحين يمكن الخطر ؟ إذا لم تشغل نفسك بالخير تشغلك بالشر وإذا لم توظف صحتك وعلمك وعقلك وحواسك جميعها في حياتك اليومية فسنتاتيك الأفكار السلبية التي تدفعك إلى أعمال وسلوك وممارسات تهوي بك إلى مهاوي الرذيلة والهوى والردى والهلاك.

يقول النبي المصطفى محمد ـ صلى الله عليه وسلمـ: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس، الصحة والفراغ، كثير من الناس مخدوعين بهاتين النعمتين والذي خدعهما النفس النفس الأمارة بالسوء وأهل سوء والشيطان. الظواهر السيئة التي نراها والتي تفتشت بين الناس ما هي إلا نتيجة لإهمال الناس نعمتي الصحة والفراغ. الرجوع للعبادة والالتزام بالبرنامج اليومي الثري بالأعمال التي لا تنقطع منذ استيقاظ الفرد من نومه حتى يخلد إلى النوم في نهاية يومه يجنيه الكثير من الهفوات والغلطات التي تقوده إلى مصائب كثيرة وكبيرة وتؤدي إلى إلبايله وتسليم نفسه إلى أهل السوء.

إن فهم الفرد لدوره في هذه الحياة وقيمة

أحاديثها تطول مع جيرانها الذين تميزوا بالطيب...
 تواصل معمور بينهم وقائم بالتعاون والتكاتف المتبادل...
 الوقت محسود ولكنه مضعم بالأحداث...
 نجمة

يراهنا الناس بمنابر مختلفة تقاسيرها مطولة ×...
 خيالات وأحلام طويلة في طيها نظام عجيب له بهجة وأنس...
 اجتمع على الخير في بيئة الخير نجمة

تختفي...تظهر
 إلا أن هناك طريقا لما عا يترجم عما تحمله تلك الطبيعة والمكان...
 فالاستكشاف هناك قد يتنبك بأن الحياة فيها ليست على ثبات ودوام الوقت محسود

(٤)

عندليب الغصن
 يغني وهو لا يدري بمنتهاه في الحياة...
 يتحدث ويهيس بطرق شتى...
 فأحيانا من حوله يقرأ الأحداث بعجالة وسرعة ...

ومن زوايا مختلفة...
 يبحث عن الجديد ليستفيد يغني ويطرب الجميع بلحنه الشجي...
 تعرفه الأشجار ويعرفها....
 يختار الهدوء ليسمع لیسمه الناس...
 فالمكان المناسب شيء يلزم مع وجوده...
 يستمتع معه من كان بجواره...
 يقضي أحسن الأوقات مرحا يخاطب الحضور بأكثر من لحن...
 ينشرد ويجتمع مع غيره في هذه الحياة ...

الوقت متقلب ...
 والأحاسيس تختلف حياتك وحياته تمر بمتعرك يعلمك كيفية التصرف ...
 فالأهداف المنشودة تحقق بالسعي والبحث ...

العندليب هناك...
 يتبادل الألحان ويطرب مبتعدا عن الهموم والأحزان يسعى قدر المستطاع...
 يطير من مكان إلى آخر وهدفه المنشود سعادته...
 وسعادة من سامره...
 وتواجد معه في ذلك المحيط...
 عرفه الكل بمرحه...
 قدر الحياة بالأمانة ...
 واحترامها والحفاظ عليها..
 فالعندليب بالفناء تزدان له هذه الحياة

ويحب أن يكون الجميع سعيدا فيها...
 لا يحل الأكدار لأنه تعلم فوجب علينا التعلم منه...
 سيعيش مرة وينتهي مرة فاهتماما به هو تقدير له واحترام تحبك يا عندليب الغصن وشكرا لك...

قصة قصيرة

رحلة إلى القاع

محمد الفاضل

لم يستطع نضال أن يغمض له جفن في ذلك المساء الذي لن يمضى من ذاكرته البتة، جسده النحيل المتعب أنهكته أعباء السفر ومحطات الشتات والتشرد في الغربة، سافرت روحه بعيدا حيث حقول القمح الذهبية في قريته الوادعة التي تطل على سفوح الوادي وتقفو على ضوء القمر، وهي تتمايل بعدوية مع نسيمات الهواء المنعشة التي تجعلها ترقص بجذل. يالها من لوحة تأسر القلوب، وأشجار الجوز والدراق والزيتون ورائحة الحقول المميزة وألوان الفراشات التي تتماهى مع جمال الطبيعة الخلاب في مشهد أخاذ.

حاول مرارا أن يخلد إلى النوم ولكن تلك الصور الجميلة مرت أمامه وكأنها شريط سينمائي فجعلته في حالة هيام وشوق عارم وحين لقريته التي غادرها مع أخته سلام ووالديه بعد القصف العنيف والدمار الهائل الذي حولها إلى ساحة حرب ! كانت سلام تشخص ببصرها نحو سقف الغرفة وهي تحاول أن تعي ما يحدث وما الت إليه أمور العائلة من تشرد ومحاولات تسلل متكررة في جنح الظلام مخافة اكتشاف أمرهم. - ما رأيك يا نضال، هل نفلح بالوصول ؟ سألت سلام - أعدك بذلك فقد رتب أبي الموضوع مع المهرب، حاولي أن تخلدي إلى النوم وتأخذي قسطا من الراحة، أجاب نضال.

وما هي إلا بضع ساعات وتخلص من هذا الكابوس وبدأ حياتنا من جديد.

في ذلك المساء كانت تجتاحه مشاعر غريبة من الترقب والقلق الممزوج بالخوف من رحلة المجهول ولكنه لم يفصح عن حقيقة مشاعره وأثر السكوت ! خيل له انه سمع صوت طرق خافت على باب الغرفة وبعد لحظات وجد والده أمامه وهو يهيس في أذنه كي يوقظ سلام.

بعد دقائق نهض الجميع، بدت الأم مضطربة وهي تجول ببصرها في أنحاء الغرفة بحثا عن باقي الأغراض والحزن يعصر قلبها، سار الجميع خلف ذلك المهرب في مشهد جنانزي يبعث على الكآبة والحزن.

بدأت الأصوات تتعالى وتسمع من بعيد ورائحة البحر تزكم الأنوف، وتلوح في الأفق أجساد أشباح هزيلة وهي تتسلل بحذر نحو القارب الذي كان يعج بالعشرات وكلهم يحدهم الأمل بالخلاص، رائحة الخوف والعرق كانت تطفئ على المشهد والجميع يحبس أنفاسه، تم حشر النساء والأطفال في الطابق السفلي من القارب وكأنهم في علية سردين !

بدأ قارب الأحلام يمحز عياب البحر في رحلة نحو اللاعودة ولم تكد تمر سوى دقائق قليلة حتى تعالت أصوات الصراخ والاستغاثة في أرجاء القارب ! لقد بدأ القارب يغرق، تعلق نضال بأنامل سلام وهو يقبض عليها بشدة مخافة أن يفقدها ولكن يده الصغيرة لم تقو على الألم الذي بدأ يسري في كامل جسده الصغير.

في ذلك اليوم الأساوي تناقلت وكالات الأنباء خبرا مقتضبا عن غرق أكثر من ٦٥ مهاجرا نصفهم من النساء والأطفال.



ببرنامج يومي آخر بالأعمال والعطاء..

المحطة الثانية - قوة المهارة، المهارة الفردية هي سلاح الإنسان في هذه الحياة وهي هبة من الخالق عز وجل لكل فرد منا حتى يتمكن بها من العيش والتفوق والتميز والمساهمة في إعمار الأرض.

لكن هناك الكثير من البشر على وجه هذه البسيطة يجهلون مهاراتهم الفردية ولا يستطيعون استثمارها ولا يملكون الأدوات والطرق التي تمكنهم من التعرف على مهاراتهم وقدراتهم الشخصية.

ومن عدل المولى جل في علاه أن أعطى لكل فرد منا موهبة واحدة على الأقل يستخدمها في الحصول على مبتغاه في هذه الحياة. قد تكتشف المهارة عند بعض الناس في مراحل مبكرة من العمر في فترة الطفولة مثلا وعند الآخرين تكتشف في مرحلة الشباب وعند بعضهم في مرحلة الكهولة وحتى في مراحل متأخرة من العمر المجتمعات التي تسعى إلى اكتشاف مهارات أفرادها في مرحلة الطفولة والشباب هي التي تسبق الشعوب الأخرى في التقدم والنمو.

عند بعض الشعوب يوجد هناك متخصصون في تعريف كل طفل وشاب بمهاراته الأقوى والأفضل حتى يتسنى له التركيز عليها وإعطائها المديد من الوقت والدرية لكي تكون أداته المثلى في التواجد بالصوف الأمامية في ركب التقدم والمجد.

وقوة المهارة تأتي بالحرص الدائم على صقلها وتدريبها واستمرارية عطائها واختيارها. وعندما يدرك الفرد أهمية مهاراته الشخصية يعلم حينها أنه صاحب دور فاعل في تنمية نفسه وتنمية المجتمع من حوله وأنه لا مجال للتردد والتقاেস والجعل وعدم الثقة عند الذين يملكون المهارة المناسبة ويوظفونها التوظيف الأمثل. ويكثر الناس الذين يملكون المهارات الفردية تزدهر كل مجالات

الحياة المختلفة وعندها يظهر التميز والتفوق في ذلك المجتمع. والمجتمع المتقدم هو مزيج من المهارات المختلفة والمتنوعة والضرورية التي يؤدي كل واحد بها دوره بكفاءة وفاعلية مؤثرة في صنع حضارة ذات صفا في الأفاق. تطالعنا وسائل الإعلام المختلفة عن أناس صنعوا لأنفسهم مجدا من خلال تسخير ما يملكونه من مهارات وقدرات عقلية وذهنية وفكرية وبدنية وغيرها وحققوا لأنفسهم



الثراء وساهموا في الطفرة التي يشهدها العالم في مجالات عديدة وأصبح لهم صيت وكلمتهم مسموعة في كل زاوية من هذا العالم الترامى الأطراف. ويعجب أن نعرف أن الإبداع والاعطاء ليس حكرا على أحد وإنما من يؤمن بقدراته ومواهبه ويوظفها التوظيف الأمثل ويقعلا بالطريقة الصحية فإنه سيكون من بين أولئك النوابع بل ويتفوق عليهم إذا أراد ذلك.

٢٥ مليون ريال قيمة تداول سندات التنمية الحكومية

المؤشر الأسبوعي للسوق يتراجع ٣٤ نقطة . والتداولات تقترب من الـ ٦٠ مليون ريال

كتب- زكريا فكري

الشرعي بنسبة ٠,٢٢٪، ليقلق على ٨٦٠,٩٨ نقطة.

وحققت أحجام تداولات بنك صحار أكبر نسبة تداول في هذا الأسبوع إذ بلغت ٥٥ مليون سهم بما يعادل ٣٣٪ من إجمالي حجم تداولات السوق في أسبوع.
تصدر الارتفاعات هذا الأسبوع سهم الأسهم سندات التنمية الحكومية رقم ٥٢ حوالي ٢٥ مليون ريال عماني بنسبة ٢٥٪ من إجمالي قيمة تداولات السوق في أسبوع، ورغم تراجع المؤشر الأسبوعي بمقدار ٣٤,٥ نقطة إلا أن أحجام التداولات ارتفعت أيضا بنسبة ٢٣,٥٪ لتسجل ١٦٧ مليون سهم، كما ارتفعت القيمة السوقية خلال الأسبوع بنسبة ٠,٧٩٪، لتصل إلى ١٧,٩٧ مليار ريال مقابل ١٧,٨٣ مليار ريال عماني في الأسبوع السابق. وكان المؤشر الأسبوعي للسوق قد تراجع بضغط من قطاع المال وارتفاعات طفيفة لباقي القطاعات، حيث هبط مؤشر قطاع المال بنسبة ٠,٧١٪، وارتفع كل من مؤشر الصناعة والخدمات بنسبة ٠,٨٥٪ و٠,١٦٪ على التوالي، كذلك تراجع المؤشر الأسبوعي للسوق

سجلت قيمة التداولات في سوق مسقط للأوراق المالية خلال هذا الأسبوع زيادة بنسبة ١٠,٢٪ مقارنة بالأسبوع السابق، حيث سجلت ٥٨ مليون ريال عماني، حيث بلغ إجمالي قيمة تداولات سندات التنمية الحكومية رقم ٥٢ حوالي ٢٥ مليون ريال عماني بنسبة ٢٥٪ من إجمالي قيمة تداولات السوق في أسبوع، ورغم تراجع المؤشر الأسبوعي بمقدار ٣٤,٥ نقطة إلا أن أحجام التداولات ارتفعت أيضا بنسبة ٢٣,٥٪ لتسجل ١٦٧ مليون سهم، كما ارتفعت القيمة السوقية خلال الأسبوع بنسبة ٠,٧٩٪، لتصل إلى ١٧,٩٧ مليار ريال مقابل ١٧,٨٣ مليار ريال عماني في الأسبوع السابق. وكان المؤشر الأسبوعي للسوق قد تراجع بضغط من قطاع المال وارتفاعات طفيفة لباقي القطاعات، حيث هبط مؤشر قطاع المال بنسبة ٠,٧١٪، وارتفع كل من مؤشر الصناعة والخدمات بنسبة ٠,٨٥٪ و٠,١٦٪ على التوالي، كذلك تراجع المؤشر الأسبوعي للسوق

المؤشرات - قطاعيا				
اسم المؤشر	الأسبوع المنتهي في 2 مارس 20١7	الأسبوع المنتهي في 23 فبراير 20١7	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
مؤشر سوق مسقط 30	5,815.06	5,849.52	-34.46	-0.59%
مؤشر القطاع المالي	8,161.27	8,239.52	-58.25	-0.71%
مؤشر الصناعة	7,970.58	7,901.45	67.13	0.88%
مؤشر الخدمات	3,031.41	3,028.58	2.83	0.16%
مؤشر السوق الشرعي	860.98	862.89	-1.91	-0.22%

بيانات التداول الأسبوعي				
حركة التداول	الأسبوع المنتهي في 2 مارس 20١7	الأسبوع المنتهي في 23 فبراير 20١7	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
عدد الأسهم المتداولة	164,404,958	135,018,586	31,386,372	21.78%
قيمة الأسهم المتداولة	32,735,140	28,715,123	4,020,017	14.00%
عدد السندات والصكوك المتداولة	2,364,864	34,052	2,330,812	8844.73%
قيمة السندات والصكوك المتداولة	25,164,964	3,642	25,161,322	89853.80%
إجمالي عدد الأوراق المالية المتداولة	166,769,788	135,052,648	31,717,140	23.48%
إجمالي قيمة تداول	57,900,104	28,718,765	29,181,339	101.61%
عدد الصفقات	4,388	5,171	-783	-14.89%

القيمة السوقية (مليون ريال)				
اسم السوق	الأسبوع المنتهي في 2 مارس 20١7	الأسبوع المنتهي في 23 فبراير 20١7	الفرق (مليون ريال)	نسبة التغير
السوق النظامية	5,082.70	5,120.94	-38.24	-0.75%
السوق الموازية	3,893.45	3,856.82	36.63	0.98%
السندات والصكوك	2,267.70	2,137.81	1,299.89	27505.43%
سوق المتابعة	56.08	56.23	-0.15	-0.27%
الشركات الخلقية	6,688.10	6,661.72	26.38	0.44%
إجمالي القيمة السوقية	17,968.04	17,833.52	134.52	0.75%



المؤشر الياباني ينخفض ٠,٠٧٪ في بداية التعامل

طوكيو (وكالات) ، انخفض مؤشر نيكاي القياسي في بداية التعامل في بورصة طوكيو للأوراق المالية أمس، وهبط نيكاي ٠,٠٧٪ في المائدة إلى ١٩٥٥١,٣٤ نقطة في حين نزل مؤشر توكيوس الأوسع نطاقا ٠,١٤٪ في المائدة إلى ١٥٢٢,٥٠ نقطة. وعلى جانب آخر ذكرت الحكومة اليابانية أن سعر المستثمرين الأساسية في اليابان قفزت بنسبة ٠,٠١٪ على أساس سنوي في يناير في أول شهر، ومع ذلك تأتي هذه القراءة أقل كثيرا من نسبة التضخم المستهدفة وسيتمتها ٢٪ التي حددها البنك المركزي الياباني في

أبريل ٢٠١٣، عندما بدأ في إدخال سياسة التيسير النقدي. وذكرت وزارة الشؤون الداخلية والاتصالات أن مؤشر أسعار المستهلكين الذي يستتني الأطعمة الطازجة استقر عند ٩٩,١ نقطة في يناير مقابل أساس قدره ١٠٠ نقطة لعام ٢٠١٥. وقالت الوزارة في يناير أن أسعار المستهلكين تراجعت بنسبة ٠,٣٪ في ٢٠١٦م في أول تراجع منذ أربعة أعوام. وكان البنك المركزي قد فرض أسعار فائدة سلبية في يناير ٢٠١٦م للتغلب على الاتكماش وتحفيز ثالث أكبر اقتصاد في العالم.

رمز الترميز الدولي	ISIN	أدوية المالية	العمد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الافتتاح السابق	نسبة التغير %	التغير	سعر مسجلة	أعلى عرض	أدنى طلب	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
جميع صان القائمة	OMOM000001053	596	1,000	996	2	0.596	0.596	0.596	0.542	9.96	0.054	0.000	0.000	0.596	3,576,000	1,000
سند التنمية الحكومية رقم ٥٨	OMOM000001925	1,226,732	5,509,923	1,226,732	306	0.227	0.216	0.227	0.217	4.61	0.010	0.230	0.232	0.230	45,400,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٥٩	OMOM000002024	703,941	1,716,510	703,941	26	0.255	0.254	0.255	0.254	1.60	0.004	0.255	0.270	0.255	75,689,529	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٠	OMOM000001749	1,495,300	2,737,287	1,495,300	32	0.499	0.498	0.499	0.490	1.22	0.006	0.499	0.496	0.496	154,112,864	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦١	OMOM000003661	72,281	37,884	72,281	31	0.528	0.520	0.528	0.526	1.15	0.008	0.528	0.550	0.528	31,823,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٢	OMOM000002028	826,100	101,816	826,100	66	0.168	0.162	0.168	0.168	1.03	0.002	0.168	0.198	0.168	11,966,038	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٣	OMOM000001087	199,481	76,263	199,481	14	0.404	0.399	0.404	0.402	1.01	0.004	0.404	0.420	0.404	40,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٤	OMOM000001707	712,630	1,148,449	712,630	14	1.625	1.610	1.610	1.595	0.94	0.015	1.625	1.625	1.610	144,417,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٥	OMOM000003968	5,108,519	2,939,799	5,108,519	409	0.594	0.554	0.594	0.588	0.34	0.002	0.590	0.590	0.588	382,755,207	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٦	OMOM000001722	3,285,661	633,975	3,285,661	203	0.196	0.190	0.196	0.194	0.104	0.000	0.196	0.198	0.196	33,950,477	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٧	OMOM000004925	831,347	182,094	831,347	25	0.195	0.194	0.195	0.195	0.105	0.000	0.195	0.195	0.195	131,620,049	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٨	OMOM000001772	0	0	0	0	0.550	0.550	0.550	0.550	0.000	0.000	0.550	0.550	0.550	27,782,093	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٦٩	OMOM000002046	0	0	0	0	0.105	0.105	0.105	0.105	0.000	0.000	0.105	0.105	0.105	9,696,032	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٠	OMOM000005963	1,946,707	282,697	1,946,707	69	0.145	0.143	0.145	0.145	0.000	0.000	0.145	0.145	0.144	212,077,212	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧١	OMOM000002374	0	0	0	0	0.155	0.155	0.155	0.155	0.000	0.000	0.155	0.155	0.155	50,576,964	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٢	OMOM000003711	12,285	2,727	12,285	6	0.225	0.221	0.225	0.221	0.000	0.000	0.221	0.217	0.217	48,843,210	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٣	OMOM000005005	100,000	48,200	100,000	9	0.482	0.482	0.482	0.482	-0.41	-0.002	0.480	0.480	0.448	25,305,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٤	OMOM000002176	47,090	11,832	47,090	3	0.252	0.251	0.252	0.251	-0.79	-0.002	0.250	0.250	0.240	31,349,388	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٥	OMOM000001483	971,925	236,640	971,925	71	0.248	0.248	0.248	0.248	-0.002	-0.002	0.248	0.248	0.248	362,796,194	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٦	OMOM000004768	11,283,087	1,116,377	11,283,087	484	0.102	0.098	0.102	0.099	-0.099	-0.001	0.099	0.099	0.099	17,180,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٧	OMOM000003626	1,942,947	2,230,447	1,942,947	289	1.405	1.390	1.405	1.390	-1.07	-0.015	1.385	1.385	1.379	1,026,799,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٨	OMOM0000002168	1,247,092	204,226	1,247,092	92	0.167	0.162	0.167	0.165	-0.20	-0.002	0.167	0.167	0.165	48,675,258	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٧٩	OMOM000002796	5,568,032	2,663,324	5,568,032	197	0.474	0.476	0.474	0.474	-0.004	-0.004	0.474	0.474	0.474	1,188,215,123	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٠	OMOM000003368	55,152,551	8,616,960	55,152,551	53	0.160	0.154	0.160	0.156	0.156	-0.002	0.156	0.158	0.156	250,301,897	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨١	OMOM000001145	2,965,687	825,960	2,965,687	270	0.310	0.308	0.310	0.308	-0.004	-0.004	0.310	0.310	0.304	29,272,320	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٢	OMOM000001533	57,894	30,600	57,894	4	0.532	0.532	0.532	0.532	-1.48	-0.008	0.530	0.530	0.530	338,240,752	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٣	OMOM000001416	44,400	23,725	44,400	11	0.530	0.524	0.530	0.524	-1.50	-0.008	0.528	0.528	0.520	26,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٤	OMOM000000000	15,000	154,194	15,000	3	1.475	1.440	1.475	1.440	-0.005	-0.005	1.440	1.440	1.440	286,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٥	OMOM000000000	592,837	69,635	592,837	36	0.120	0.116	0.120	0.116	-0.26	-0.004	0.119	0.119	0.110	6,343,990	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٦	OMOM000001962	3,665,456	444,917	3,665,456	145	0.068	0.071	0.068	0.071	-4.23	-0.003	0.069	0.069	0.068	14,086,294	1,100
الإجمالي		108,086,853	24,295,216	108,086,853	2,864											

رمز الترميز الدولي	ISIN	أدوية المالية	العمد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الافتتاح السابق	% التغير	سعر مسجلة	أعلى عرض	أدنى طلب	القيمة السوقية	القيمة الاسمية
جميع صان القائمة	OMM000001566	12,364,736	2,071,736	12,364,736	649	0.185	0.150	0.177	0.150	16.00	0.027	0.162	0.164	22,125,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٧	OMM000004776	5,300	928	5,300	3	0.175	0.175	0.175	0.175	0.005	0.005	0.175	0.185	17,500,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٨	OMM000003281	374,514	50,437	374,514	20	0.136	0.133	0.136	0.133	1.50	0.002	0.136	0.136	34,234,650	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٨٩	OMM000002071	276,132	154,194	276,132	28	0.136	0.136	0.136	0.136	0.071	0.071	0.136	0.136	71,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٠	OMM000001917	1,188,489	154,194	1,188,489	28	0.136	0.129	0.136	0.128	0.130	0.001	0.136	0.136	205,040,663	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩١	OMM000002949	1,116,377	48,073	1,116,377	64	0.136	0.132	0.133	0.128	0.130	0.001	0.136	0.136	11,970,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٢	OMM000001152	313,959	18,433	313,959	2	0.162	0.161	0.162	0.160	0.001	0.001	0.162	0.163	16,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٣	OMM000001806	56,123	99,513	56,123	15	0.175	0.175	0.175	0.175	0.28	0.005	0.175	1.600	8,875,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٤	OMM000001301	0	0	0	0	0.216	0.216	0.216	0.216	0.000	0.000	0.216	0.216	17,463,600	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٥	OMM0000003141	50,000	36,000	50,000	1	0.720	0.720	0.720	0.720	0.000	0.000	0.720	0.720	115,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٦	OMM000001671	0	0	0	0	0.129	0.129	0.129	0.129	0.000	0.000	0.129	0.129	6,462,268	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٧	OMM000002440	0	0	0	0	0.696	0.696	0.696	0.696	0.006	0.006	0.696	0.696	138,948,378	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٨	OMM000000226	2,046,053	415,094	2,046,053	28	0.204	0.202	0.202	0.200	0.004	0.004	0.204	0.204	287,897,301	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ٩٩	OMM000001046	0	0	0	0	2.210	2.210	2.210	2.210	0.000	0.000	2.210	2.210	6,830,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٠	OMM000001999	0	0	0	0	0.326	0.326	0.326	0.326	0.000	0.000	0.326	0.326	11,189,199	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠١	OMM000003600	0	0	0	0	0.168	0.168	0.168	0.168	0.000	0.000	0.168	0.168	33,600,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٢	OMM000004933	913,803	178,192	913,803	17	0.196	0.196	0.196	0.196	0.195	0.001	0.196	0.196	139,309,238	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٣	OMM000006696	0	0	0	0	4.465	4.465	4.465	4.465	0.000	0.000	4.465	4.465	43,962,071	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٤	OMM000002804	106	84	106	1	0.796	0.796	0.796	0.796	0.000	0.000	0.796	0.796	96,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٥	OMM000002819	0	0	0	0	1.250	1.250	1.250	1.250	0.000	0.000	1.250	1.250	3,750,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٦	OMM000002570	0	0	0	0	0.133	0.133	0.133	0.133	0.000	0.000	0.133	0.133	9,310,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٧	OMM000002080	0	0	0	0	0.286	0.286	0.286	0.286	0.000	0.000	0.286	0.286	76,988,973	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٨	OMM000000991	0	0	0	0	4.570	4.570	4.570	4.570	0.000	0.000	4.570	4.570	320,189,089	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٠٩	OMM000001608	0	0	0	0	0.300	0.300	0.300	0.300	0.000	0.000	0.300	0.300	9,730,758	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٠	OMM000002190	0	0	0	0	0.748	0.748	0.748	0.748	0.000	0.000	0.748	0.748	36,898,027	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١١	OMM000003083	0	0	0	0	0.312	0.312	0.312	0.312	0.000	0.000	0.312	0.312	30,030,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٢	OMM000003060	0	0	0	0	3.640	3.640	3.640	3.640	0.000	0.000	3.640	3.640	10,920,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٣	OMM000003086	0	0	0	0	3.400	3.400	3.400	3.400	0.000	0.000	3.400	3.400	2,720,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٤	OMM000002143	0	0	0	0	1.000	1.000	1.000	1.000	0.000	0.000	1.000	1.000	1,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٥	OMM000002000	0	0	0	0	0.100	0.100	0.100	0.100	0.000	0.000	0.100	0.100	7,620,896	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٦	OMM000001400	20,500	16,810	20,500	4	0.820	0.820	0.820	0.820	0.000	0.000	0.820	0.820	129,150,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٧	OMM000003000	100,000	166,588	100,000	9	1.550	1.570	1.550	1.570	0.000	0.000	1.570	1.570	108,330,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٨	OMM000002072	0	0	0	0	1.860	1.860	1.860	1.860	0.000	0.000	1.860	1.860	113,368,760	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١١٩	OMM000002652	0	0	0	0	0.250	0.250	0.250	0.250	0.000	0.000	0.250	0.250	806,206	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٠	OMM000001186	0	0	0	0	3.750	3.750	3.750	3.750	0.000	0.000	3.750	3.750	3,750,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢١	OMM000001434	0	0	0	0	5.000	5.000	5.000	5.000	0.000	0.000	5.000	5.000	8,812,500	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٢	OMM000001996	1,000,000	156,000	1,000,000	1	0.196	0.196	0.196	0.196	0.000	0.000	0.196	0.196	42,900,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٣	OMM000001902	0	0	0	0	0.110	0.110	0.110	0.110	0.000	0.000	0.110	0.110	5,500,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٤	OMM000003285	0	0	0	0	0.704	0.704	0.704	0.704	0.000	0.000	0.704	0.704	11,976,800	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٥	OMM000001319	4,000	681	4,000	2	0.171	0.171	0.171	0.171	0.000	0.000	0.171	0.171	5,876,004	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٦	OMM000003039	0	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.000	0.000	0.394	0.394	48,342,590	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٧	OMM000001475	0	0	0	0	1.340	1.340	1.340	1.340	0.000	0.000	1.340	1.340	9,380,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٨	OMM000001996	0	0	0	0	0.180	0.180	0.180	0.180	0.000	0.000	0.180	0.180	7,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٢٩	OMM000001895	0	0	0	0	0.190	0.190	0.190	0.190	0.000	0.000	0.190	0.190	799,427	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٠	OMM000002275	3,338,980	887,404	3,338,980	24	0.245	0.244	0.244	0.244	0.000	0.000	0.244	0.244	233,879,123	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣١	OMM000001825	24,932	49,884	24,932	4	2.000	2.000	2.000	2.000	0.000	0.000	2.000	2.000	19,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٢	OMM000001697	0	0	0	0	1.050	1.050	1.050	1.050	0.000	0.000	1.050	1.050	5,260,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٣	OMM000002657	0	0	0	0	0.206	0.206	0.206	0.206	0.000	0.000	0.206	0.206	618,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٤	OMM000002233	0	0	0	0	0.632	0.632	0.632	0.632	0.000	0.000	0.632	0.632	113,887,237	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٥	OMM000001269	0	0	0	0	0.260	0.260	0.260	0.260	0.000	0.000	0.260	0.260	2,600,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٦	OMM000003019	0	0	0	0	0.964	0.964	0.964	0.964	0.000	0.000	0.964	0.964	3,098,902	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٧	OMM000001945	0	0	0	0	1.545	1.545	1.545	1.545	0.000	0.000	1.545	1.545	4,260,260	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٨	OMM000002312	0	0	0	0	2.500	2.500	2.500	2.500	0.000	0.000	2.500	2.500	14,583,333	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٣٩	OMM000001509	0	0	0	0	0.360	0.360	0.360	0.360	0.000	0.000	0.360	0.360	88,704,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٠	OMM000001665	0	0	0	0	0.206	0.206	0.206	0.206	0.000	0.000	0.206	0.206	41,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤١	OMM000001251	12,712,510	1,716,189	12,712,510	9	0.490	0.490	0.490	0.490	0.000	0.000	0.490	0.490	13,695,500	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٢	OMM000001715	0	0	0	0	0.260	0.260	0.260	0.260	0.000	0.000	0.260	0.260	5,200,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٣	OMM000001223	0	0	0	0	0.135	0.135	0.135	0.135	0.000	0.000	0.135	0.135	33,690,319	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٤	OMM000001941	258	125	258	4	0.488	0.488	0.488	0.488	0.000	0.000	0.488	0.488	72,334,598	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٥	OMM000001228	0	0	0	0	0.396	0.396	0.396	0.396	0.000	0.000	0.396	0.396	27,660,600	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٦	OMM000001426	0	0	0	0	2.160	2.160	2.160	2.160	0.000	0.000	2.160	2.160	108,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٧	OMM000000337	0	0	0	0	1.125	1.125	1.125	1.125	0.000	0.000	1.125	1.125	4,074,696	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٨	OMM000001111	0	0	0	0	10.495	10.495	10.495	10.495	0.000	0.000	10.495	10.495	35,980,239	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٤٩	OMM000001715	0	0	0	0	0.880	0.880	0.880	0.880	0.000	0.000	0.880	0.880	3,144,092	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٠	OMM000001897	0	0	0	0	0.510	0.510	0.510	0.510	0.000	0.000	0.510	0.510	15,300,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥١	OMM000002871	0	0	0	0	0.120	0.120	0.120	0.120	0.000	0.000	0.120	0.120	4,356,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٢	OMM000001698	1,600	831	1,600	3	0.582	0.582	0.582	0.582	0.000	0.000	0.582	0.582	17,460,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٣	OMM000002006	0	0	0	0	0.094	0.094	0.094	0.094	0.000	0.000	0.094	0.094	1,399,891	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٤	OMM000001889	1,362,465	136,680	1,362,465	67	1.476	1.476	1.476	1.476	0.000	0.000	1.476	1.476	71,040,619	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٥	OMM000002382	69,932	19,886	69,932	9	1.380	1.380	1.380	1.380	0.000	0.000	1.380	1.380	8,625,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٦	OMM000004420	16,149,501	1,451,838	16,149,501	204	0.089	0.089	0.089	0.089	-1.10	-0.091	0.089	0.089	135,000,000	1,100
سند التنمية الحكومية رقم ١٥٧	OMM000001590	95,513	13,319	95,513	9	0.138									

اقتصاد



مع الواقع الذي يفرض علينا أن نعيش حياة اجتماعية قوامها التواصل والتعاون والحب.

هل تعاني عقدة نابليون؟

هل تعاني من عقدة الخجل التي كان يعاني منها نابليون بونابرت؟ إنها عقدة مواجهة الجنس الآخر، فذلك القائد الجسور الذي كان لا يهاب المدافع ولا القنايل كان يخشى مواجهة النساء، وكان يفضل أن يتعرض للمدافع والقنايل على أن تواجهه عيين الجنس اللطيف، وكان يضطرب حتى يفقد وعيه إذا شعر بوجود امرأة غريبة في مجلسه .. فإذا كنت تعاني مما كان يعاني منه نابليون فلا داعي للقلق، وإن كنت أكثر حظا من نابليون فلعل هذا يمكن أن يدعم فتتك في نفسك. ومن الغريب أن عقدة نابليون تصيب بخاصة النافين والأفذاذ من رجال الفكر والأدب والعلم، ويؤكد فريق من علماء النفس أن علاج هذه الحالات وذلك النوع من الخجل في متناول أيدي أصحابها إذ كانت لديهم البنية الخلقة في السيطرة على أحاسيسهم، وأن يتوصلوا من تلقاء ذواتهم وبما لديهم من ذكاء إلى مواجهة الجنس الآخر والطيف بكل اللطف المطلوب، وأن يكون السلام لا الاستسلام هو الشعار الذي يجب أن يسيطر على قناتهم العاطفية والاجتماعية.

إن حواء تعجب دائما بادم القوى الجريء الشديد في الحق، وإن صفة الخجل تعتبرها حواء صفة خاصة بها ولا يجوز لأدم أن يكون خجولا على الإطلاق مهما كانت مواهبه وقدراته.

الخجل يحرمك من السعادة

لماذا تحرم نفسك من السعادة ؟ لا تقل لي إن هذا رغبما عني، وإنك حاولت التخلص من الخجل دون جدوى. لأنك بذلك تخرق قانونا مهما من قوانين الحياة التي تزكك على أن الإنسان يشكل بنفسه تجربته الذاتية. وعلى ضوء ذلك ينبغي أن تعترف أنك مسؤول عن حياتك وأنت مسؤول عن تحقيق تلك النتائج التي تؤثر تأثيرا كبيرا على حياتك. وعليك أن تتعلم منذ هذه اللحظة أن يكون لديك حسن الاختيار كي تجني أفضل الثمار. والذي يعيننا أن تكون متقنا تماما ومعترفا بمسؤولياتك عما وصلت إليه من وضع يميز حياتك مهما كانت الظروف التي تحيط بك، وهذا الاعتراف بالمسؤولية يعني أنه يجب عليك أن تسأل نفسك هذه الأسئلة وتجييب عنها بكل دقة وصراحة .. ما الظروف التي تعيش فيها الآن والتي لا ترغب فيها؟ ما الذي ينبغي أن تقوم به الآن لإعادة تنظيم الأمور لكي تحدث ؟ وماذا فعلت من أجل ذلك؟

الواقع أن الخجل الذي اتبأك تسبب في الوصل بتجارب بيبك وبين نفسك. تريد التقليل من السعادة بتوليد البهجة وزيادة تقدير الذات، ولكن الخجل يمنعك من ذلك كله. هذا يجعلك حساسا سريع التأثر عما يقوله الآخرون أو يفعله حتى لو لم يكونوا متعمدين أن يجرحوا إحساسك .. في الواقع إنك تتألم ما دامت علاقاتك مع الآخرين باردة ومتحفظة .. تتألم لأنك تحاول بيبك وبين نفسك. تريد التقليل من تقدير الغير لإبراز قيمتك بصورة أفضل ولكن الخجل يمنعك من ذلك كله. هذا يجعلك حساسا سريع التأثر. وكل قول أو فعل من الآخرين يبدو لك أنهم يخفيان مشاعر مبكرة قوامها السخرية ويصبح أبسط شيء يفعله الآخرون جرحا. رابعا، المعاناة في المشاعر، هذا بالنسبة لنفدك من الآخرين، فإنك تضحي سريعا بالتألم وتتمس بحساسية مبالغ فيها، وتسبح أبسط ملاحظة ببديها لنحوك الآخرون.

على طريق الشفاء

هناك عدة مراحل تضمن لك السير في طريق الشفاء : المرحلة الأولى، وهي سولة وميسورة للغاية، وهي أن تعرف ما الخجل. ولكن ليس المقصود أن تقوم بتعريف أكاديمي للخجل من خلال قراراتك للمراجع النفسية. ولكن أن تقوم بتعريف الخجل من خلال حالتك أنت، ولعل أسهل وسيلة لذلك أن تمسك ورقة وقلمًا وتقوم بالتعريف في بضعة أسطر من واقع معاناتك.

× × المرحلة الثانية: وفيها تبحت عن التأثيرات التي تنجم عن خجلك وهذه التأثيرات تتباين من خجلول آخر حسب مرحلة خجله، وقد تكون تأثيرات فيسيولوجية وقد تكون سيولوجية، اذكر كل ما تشعر به فنتيجة الخجل بكل وضوح ودون مداراة. المرحلة الثالثة: يمكنك خلال هذه المرحلة السابقة أن تحصل على بطاقة شخصية للخجل الذي تعاني منه موضحا فيها كافة البيانات الضرورية التي تزهك كي تتغلب على هذا الخجل دون معاناة أثناء التغلب تعرف وبكل دقة ماهو الخجل ؟ وما خجلك الذي تعاني منه بالتحديد ؟ وما درجة خجلك على المستوى النفسي والشخصي ؟ وما الأسباب الحقيقية لخجلك.

كيف يمكنك أن تميز بين الخجل وبين الإحساس المرهف من جهة أخرى؟

لماذا يتوجب عليك أن تعرف هل خجلك عميق أم هو خجل سطحي فقط؟

من المسؤول الأول عن خجلك؟ أنت نفسك أم الآخرون من حولك؟

الخجل والتغلب عليه. إن السعادة والسرور في مشوار الحياة يكون عن طريق الحب والتعاون والمشاركة. إن الطريق للتغلب على الخجل يلزمه عمل الأشياء الصحيحة في الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة.

ماذا يفعل بنا الخجل؟

التخلص من الخجل أصبح من الضرورات التي لا غنى عنها في الحياة. فهل تعلم ما يفعله الخجل بنا؟ أولا عدم الرضا تجاه النفس، إنه الشعور بالأسوأ ينتابك نتيجة الخجل والتوقع داخل الذات وعندما تجد نفسك في حالة استخفاف بذلك دون أن تدري، وتعتبر نفسك أدنى من الآخرين وبالتالي تشعر أنك لست على ما يرام. فالمطلوب منك أن تتصالح مع نفسك وتقبلها بدون خجل.

ثانيا، الشعور بالثقة المحدودة جدا تجاه الآخرين؛ إنها نتيجة طبيعية للشعور بالخجل، والثقة المحدودة جدا في النفس تنعكس انعكاسا سلبيا على الآخرين... مع العلم أن بعض الجوليين يعانون من فقدان الثقة أثناء تجاه الآخرين بينما البعض الآخر فقط هم الذين يشعرون بثقة محدودة جدا تجاه الآخرين. فتتك بنفسك تتفقد الثقة بالآخرين. ثالثا، التأثر بالآخرين بحساسية، إنك تصبح حساسا جدا سريع التأثر عما يقوله الآخرون أو يفعله حتى لو لم يكونوا متعمدين أن يجرحوا إحساسك .. في الواقع إنك تتألم ما دامت علاقاتك مع الآخرين باردة ومتحفظة .. تتألم لأنك تحاول بيبك وبين نفسك. تريد التقليل من تقدير الغير لإبراز قيمتك بصورة أفضل ولكن الخجل يمنعك من ذلك كله. هذا يجعلك حساسا سريع التأثر. وكل قول أو فعل من الآخرين يبدو لك أنهم يخفيان مشاعر مبكرة قوامها السخرية ويصبح أبسط شيء يفعله الآخرون جرحا. رابعا، المعاناة في المشاعر، هذا بالنسبة لنفدك من الآخرين، فإنك تضحي سريعا بالتألم وتتمس بحساسية مبالغ فيها، وتسبح أبسط ملاحظة ببديها لنحوك الآخرون.

تقدا لأدعا وهجومًا شخصيا حاد على ذاتك، وهو ما يجعلك تباعد عن هؤلاء في محاولة لاتقاء شر تفهمه وتجربهم لذاتك.

خامسا: المعاناة من الصعوبة في التعبير؛ عندما تصاب بالخجل نتيجة موقف أو تصرف معين في حالات كثيرة تتدأ الخجل العامل الفسيولوجية والسيكولوجية .. فقد تنقلص عضلات الوجه والقصص الصدري، وقد تاف الأحيال الصوتية ويبدو التنفس غير كاف. وقد يتسارع النبض بصورة ملحوظة وقد يقل ترابط الأقوال .. الخجل يجعلك كذلك محط أنظار الجميع وهذه الفكرة كفيلة أن تجعلنا نشعر بالقلق والتشويش وبالتالي نتلعثم وتسبطر هذه الكلمات ونعاني في البحث عنها.

سادسا: الحكم على الأشياء بطريقة غير صحيحة، الخجول لا يستطيع بأي حال من الأحوال أن يكون حكمه على الأمور موضوعيا عادلا. بل إن الحكم على الأمور سيكون من منظور شخص أو ذاتي، ويكون نتيجة لهذا الخجل أكثر مما موجود على أرض الواقع .. وهكذا يمكن للخجل أن يجعلنا نرى هومونا ضخمه غير واقعية .. الخجل يجعلنا لا نرى من الأمور سوى أقيحها وأسوأ ما فيها .. ولا يجعلنا نلاحظ مباحج الحياة .. ويجعلنا نميل إلى أن تكون ساحطين على أنفسنا وعلى الآخرين. سابعا، نصبح غير متكفيين مع الواقع، هذا ما يفعله الخجل ويجعلنا غير قادرين على التكيف مع الواقع. نريد أشياء لا نستطيع أن نفعلها، لأن الخجل يقف لنا بالمرصاد، ونريد أن نداعب هذا ونصافق ذاك وتبادل الحديث مع هذا ولكن الخجل يمنعنا. نريد أن نتعاون مع الآخرين ولكن الخجل يمنعنا، وهكذا يكون عدم التكيف

تسلط الخجل عليه وامتلاك الخجل له امتلاكًا تاما ويمكن أن نقول عن تلك الشخصية إنها خجولة رغم أنها؟ نعم، يمكن أن يكون هذا هو حال البعض، فعلى الرغم من أن الخجل صفة تكاد تكون ملازمة للبعض إلا أنه في بعض الأحيان يهاجم البعض الآخر رغما عنهم.

ويحدث ذلك في لحظات تكون فيها الثقة بالنفس مهترئة أو يكون الكيان الفكري غير متماسك، أو تكون الجراءة في مواجهة الأحداث غير متوافرة بالقدر الكافي، وفي هذه الحالة يمكن أن نطلق على ذلك الشخص لقب الخجول رغم أنه. وكى لا نتناكب نويات الخجل مطلقا عليك تحصيل الثقة بالنفس بصورة دائمة والنفس مت منظمة وبناء كيان فكري متماسك قوي. وإن تكون قويا في مواجهة الأحداث.

ويتفق فريق من علماء النفس والاجتماع على أن نويات الخجل تصيب كثيرا من النفوس، وتتحكم وتستبد بصاحبها إلى درجة تشل بها مواهبه وقدراته وتجعله في سلوكه الاجتماعي ضئيل الإنتاج. ضعيف التأثير في الآخرين. وعليك أن تدرك أنه مهما كانت الأسباب التي دفعتك إلى الخجل فلا بد من مقاومتها في نفسك كي تتمكن من مواجهة الأحداث وأن تتمتع بالجرأة في التعامل مع الناس والإفادة منهم حتى لو كنت خجولا رغم انفك. وفق أنما لما فعل الخجل من تأصل وشدة معك. فإنه باستطاعتك أن تصبح جريئا متماسكا حازما منيعا إذ كانت لديك الإرادة والعزم.

تعرف على نوع خجلك

إذا كنت تعاني فعلا من الخجل فهل تعرفت على حقيقة خجلك ونوعيته ودوافع الخجل الذي تعاني منه يؤكد فريق من علماء النفس والاجتماع أن كل سلوك يصدر عنا يكون ذا وجهة معينة قد تنصف بالعمق والإصرار في بعض الأحيان أو السطحية في أحيان أخرى.

ولوطبقت تلك الرؤية على ضوء حالة الخجل التي تتناكب هل ترى الخجل الذي تشعر به تنصف بالعمق والإصرار في كل المواقف أو في بعض الأحيان فقط؟ أم أنك تتفقد إلى خجلك سطحي يظهر في أحيان معينة ؟ الحقيقة أن علماء النفس قاموا بتعريف المفهوم الفرضي الذي يحدد مدى هذه الوجهة التي يتجه إليها السلوك الإنساني بالداخلية أو الدوافع .. فهل يمكنك أن تحدد الدوافع التي جعلت الخجل يمتكن منك إلى تلك المرحلة التي نعالها؟ نعم يمكننا أن نحدد هذه المصطلحات تكاد تتفق في تعديله على إخضاع الكائن الحي أو تعريضه لمعاملات معينة وهذا هو التحديد الإجرائي لمفهوم الخجل، وهناك عدة اختلافات في تعريف ذلك الدافع فيسميه البعض بالحافز أو المحفز، ويسميه البعض بالجهة أو الرغبة، إلا أن كل هذه المصطلحات تكاد تتفق في مضمون واحد لتلك الدوافع .. وهي وجود قوة بدرجة ما من العمق تدفع أو توجه السلوك، ويحدد موضوع هذه القوة أو هدفها الوجهة التي يتخذها السلوك ولك أن تجيب بكل صراحة وصق ما الدوافع التي تراها أنت من داخلك قد وجهت سلوكك الإنساني نحو الخجل؟ حقا إن هذه الدوافع تختلف باختلاف الأشخاص وذلك لا بد أن تحدد أنت تلك الدوافع التي تنعيك بكل صدق.

أنت المسؤول

هل تعرف من المسؤول الأول عن حالة الخجل التي وصلت إليها؟ إنهما ليست الدوافع ولا الأسباب التي جثنا عنها، بل هي الواقع أنت المسؤول الأول عن الخجل. من القواعد العامة الواجب الانتباه إليها هي أن السلوك الإنساني لا يفرض على الإنسان فرضا، ولكن الإنسان هو الذي يختاره لنفسه، وليس بمقدور أي إنسان أن يجعلك غاضبا جدا أو سعيدا جدا. الخجل سلوك سيئ يؤكد للجوليين أنهم عاجزون عن التوافق في سرير لنجاح مع أنفسهم ومع الآخرين. ومعنا أننا لا نمارس حياتنا بنجاح لأننا نأتي بأمرور بطريقة لا يقرها الآخرون في مجتمعنا. فإذا كان المجتمع قد وضع أهدافا معينة نصوبا إليها جميعا، وهي تتضمن الصداقة والتعاون والتعامل بروح الإيجابية، فإذا كان الخجل، الذي ينتابنا يبعدنا عن تحقيق هذه الأهداف، فهذا يعني أننا نأتي الأمور بطريقة غير مقبولة وأننا نخطئ الهدف .. هل اقتنعت أنك المسؤول الأول عن حالة الخجل التي تتناكب؟ والان بعد هذا الإقناع ماذا أنت فاعل؟ لابد حتما أنك الآن تفكر في تبديل سلوكياتك نحو الأفضل.

هل تعلم أن تغيير سلوكك والقضاء على الخجل يمكن أن يستغرق ٥٠ ثانية فقط من العمل الإيجابي لصالح الآخرين الذين سيجوهون لك كلمة الشكر؟ مجرد أن تعلق ملابس إخوانك داخل المنزل أو تغسل كوب ماء وتناولوه لأخيك. أو تسأل عن طريق مريض بالهاتف أو زميل لثد منه زمين ... إنها أفعال صغيرة، وإنها تستغرق أكثر من ٦٠ ثانية ولكنها بداية حقيقية للقضاء على

ما الفارق بين الخوف الطبيعي والخوف المرضي أو الفوبيا؟

هل القلق يختلف كثيرا عن الخوف؟ وكيف تفرق بينهما تفريقا صحيحا؟

ماذا تعرف عن عقدة الخوف كمرض نفسي يفقدك سلامك النفسي؟

الفكرة الإيجابية تولد الإشاع

إنني أدعوك للقيام بالخطوة الأولى الآن للتغلب على الخوف الذي تعاني منه مهما كان، واعلم أن الخطوة الأولى وحدها تنطوي على صعوبة ولكنها صعوبة تدفعك للتغلب على الخوف حتى إذا فرغت من أولى خطواتك نحو هذه المواجهة كانت خطواتك التالية أسهل وأيسر بكثير.

انظر إلى الكلمات المكتوبة أمامك إنها تقول: «أريد أن أتغلب على الخوف». قل لي: ما الذي يمنعك من ذلك؟ لا شيء مطلقا إنها مجرد أوهام في خيالك لا بد من معارذتها ومواجهتها الواقع مهما كان. وتوقع المستقبل بخيره وشره. عليك أن تخضع كل فاعلياتك النفسية لتحقيق ذلك الهدف، وبقى يا صديقي أن إخضاع فاعلياتك النفسية لتحقيق هذا الهدف هو الشرط الأكبر من شروط تحقيق النجاح، وعندما يمكنك أن تبلغ ما ترغبو مهما كانت العواقب ومهما اشتدت الصعوبات ما دمت قد اتخذت قراراتك بالمواجهة واتجهت فعلا صوب تنفيذها .. فحق أن إرادتك عند درجة معينة ستاتلف وتتضامن دوما بعمق المعنى ما دمت جادا في المواجهة، ويمكنك أن تتكئ عبارة «إنني سأتغلب فعلا على القلق والخوف». وأن تحثفظ بالصورة التي تريدها لذلك فهل تريد أن تحتفظ لذلك بصورة الإنسان القوي الذي استطاع التغلب على المخاوف والقلق وفقرهما أم بصورة أخرى؟

فلتكن هذه فكرتك التي تلازمك، وبقى أن الفكرة سواء أكانت إيجابية أو سلبية على حد سواء تولد إشعاعا قويا بالغ القوة في النفس وتؤثر على النفس تأثيرا فاعليا وحيث أن إرادة الإنسان تستطيع بما أوتيت من سلطان أن تغير من أسبابها المادية الثابتة عندما تشحن بشحنات كافية من القوة الحيوية مع العزم والإرادة والتصميم.

حقيقة الخجل

ما حقيقة الخجل الذي تعاني منه؟ وكيف يحدث لك ذلك الخجل ؟ وهل حقا أنت تعاني من الخجل ؟ يعتقد الكثيرون خاصة أصحاب الإحساس المرهف أنهم يعانون من الخجل، والواقع بخلاف ذلك تماما يعاني معظم أصحاب الإحساس المرهف من الحياة، وهناك فارق كبير بين الحياة والخجل، فالحياء يعني الالتزام بمكارم الأخلاق والابتعاد نهائيا عن إيذاء شعور الآخرين من قريب أو بعيد مع المحافظة التامة على شعور الذات وكرامة الشخص واحترامه وهو من السمات الإنسانية، التي تضاف إلى الشخصية الإنسانية، بينما المعاناة من الخجل شيء آخر يختلف تماما، فهو يعبر عن حالة نقص أو دونية في الشخصية تجاه نفسها وتجاه الآخرين. والإنسان الخجول يعي هذه الحقيقة جيدا وبصورة قاسية، ويعلم أن هذه الحالة ليس لها ما يبررها.

هل مجرد أن ينظر الآخرون إليك تصاب بالخجل والتردد ؟ هل مجرد أن يطلب منك رئيسك في العمل أن تتذهب لمقابلة الرئيس الأعلى يصيبك بالخجل والتردد والارتباك؟ إنه اندام في ضبط النفس، إذا كانت الإجابة بنعم فانت فعلا تعاني من الخجل والخجول. دائما قاس بالنسبة إلى نفسه. تراه باستمرار يقوم بالثقل الذاتي القاسي لنفسه وللاخرين أيضا.

أسباب تؤدي إلى الخجل

هل هناك أسباب يمكن أن تؤدي للإنسان إلى

فإنه ليس هناك ملاذ آمن يمكن أن يلوذ به الإنسان للاحتماء والهرب من نزلات القدر وضرباته المفاجئة.

سلوكيات جديدة للمواجهة

هل هناك سلوكيات وأفعال يمكن للذين يعانون من الخجل والخوف من المستقبل القيام بها كعلاج؟

بالطبع نعم، ومن أفضل الطرق والوسائل للتغلب على الخوف المرضي اللجوء إلى وسائل العلاج السلوكي الذي يعتمد على التدريب لمواجهة المخاوف بالمواجهات المباشرة لها سواء بطريقة الخطوة خطوة... أو مواجهتها كما هي مرة واحدة، وهناك عدة طرق لمواجهة المخاوف باستخدام العلاج السلوكي أو سلوكيات جديدة للتعامل. الطريقة الأولى: إزالة الحساسية المسببة للمخاوف بطريقة منتظمة (خطوة خطوة) وهي أولى أنواع العلاج السلوكي الهامة. فلو أن إنسانا يخاف من شيء ما يقول إنه سيحدث ولو حدث سيؤدي إلى آثار وخيمة فليتخيل هذا الشيء الذي يخشاه قد حدث فعلا، ثم يقوم باسترخاء عميق لعضلاته بطريقة فعالة، ثم يستحضر صورة بصرية للمخاوف التي تقلقه من المستقبل، لكن يعكس الصورة بتخيل الشيء السار والإيجابي الذي سيحدث ويحتفظ بالصورة لمدة ١٥ ثانية، ورويدا رويدا يستطيع إزالة الحساسية التي تسبب المخاوف والقلق.

الطريقة الثانية: الإغراق: هو أسلوب مواجهة فعليه للمخاوف في الخيال دون الاستعانة باسترخاء العضلات، فالإنسان المصاب بالقلق والخوف من المستقبل يجب أن يتخيل الحد الأقصى من المخاوف أماما، ويتخيل تلك المخاوف في ذهنه، ولا يتصور إلى أن يشعر أن تكرر مشاهدة الحد الأقصى قد حدثت فعلا، ويتكيف على ذلك ويكرر التحيل المبالغ فيه للمخاوف فترات طويلة حتى يتكيف معه، ويستمر في هذا التصور إلى أن يشعر أن تكرر مشاهدة الحد الأقصى من المخاوف أمام عينيه أصبح لا يخشى ولا يقلقه لأنه اعتاد على تصوره، وهكذا نجد أن ذلك الشخص بهذا الأسلوب قد تعلم ذهنييا كيف يواجه أسوأ تقديرات الخوف والقلق، ويتعامل معها في خياله، ويكون مؤهلا لمواجهتها في الواقع لو حدثت. الطريقة الثالثة: التنميط المعرفي: هذه الطريقة العلمية تمت متابعتها وحقت نجاحات كثيرة بعد أن لوحظ أن الذين يعانون من القلق والخوف من المستقبل يغلغلون أنفسهم بالتفكير السلبى الذي يؤدي إلى حالة القلق والخوف. وعلى هذا الأساس فإن هذه الطريقة قائمة على استبدال الأفكار السلبية بإخرى إيجابية .. وعند التفكير السلبى في الأشياء التي تثير القلق والمخاوف فلماذا لا يتم التفكير بعد ذلك مباشرة في عكس ذلك؟ فإخرى إيجابية بدل السلبيات .. هذه إعادة في تنظيم التفكير استبدال النتائج الإيجابية المتوقعة لتحل محل النتائج السلبية المقلقة هي التنظيم المعرفي للإنسان السوي الذي لا بد له أن يتوقع النجاح تماما كما يتوقع الفشل، فالهدف الأساسي من طريقة إعادة التنظيم المعرفي هو تعديل أنماط التفكير السلبى وإحلال الأفكار الإيجابية المتفائلة مكانها.

أريد أن أتغلب على الخوف والقلق؛ إذا كنت تعاني من الخوف من المستقبل فإني أدعوك كي تحضر صفحة بيضاء من الورق وتكتب بخط واضح وكبير عبارة «أريد أن أتغلب على الخوف». وضع هذه الصفحة أمامك مباشرة وانظر إليها طويلا كلما شعرت بالخوف والقلق .. تأملها جيدا .. وقل لي بماذا تشعر عقب ذلك ؟

تقد أكد فريق من علماء النفس على أن كل ما يدخل النفس بالفكر يتحول إلى فعل، وإن كانت فكرة تجتج جنوحا طبيعيا إلى أن تتحول فعلا إلى فعل بشرط وجود الإرادة ووسائل تقوية تلك الإرادة.

نعم يا صديقي، تستطيع بذاتك التغلب على الخوف إذا أردت بفعل سلطان الإرادة لأن مصيرك بيدك لا بيد غيرك، وهو وقف على إرادتك تستطيع أن تنظمه لو أردت ذلك فعلا. حقا بداخل كل منا الوسائل الدفاعية التي تستطيع بها التغلب على القلق والمخاوف مهما كانت أسبابها، فالاعتراز بالنفس الذي يجعل الإنسان مصمما على النجاح، والإرادة الواعية المصممة الثابتة، والقدرة على امتلاك الشهوات والانفعالات والتحكم بها عن وعي وتفكير والجرأة الواضحة الهادئة المطمئنة في مواجهة الأحداث والأشخاص كلها أسلحة كفيلة إذا أحسن استخدامها أن تقضي علي أي مخاوف وأي قلق غير طبيعي.

الامر يتطلب منك يا صديقي أن تشد همتك وتشجع وتقرب بجرأة مما تبتعد عنه خوفا، تلدرب يا صديقي تدريجيا علي المواجهة والتقرير والمضي فيها تقرر، ومهما كانت إرادتك هزيلة فسرعا ما ستقوى وتشدد وتقصر نفسها عليك لتواجه الحياة بلا خوف وبلا قلق، وكما قال كارنيجي، منذ أكثر من نصف قرن تقريبا «دع القلق وأبدأ الحياة».

ما الخوف؟

إنه شيء تشعر به ونحسه ونواجهه في مواقف شتى وله حدود طبيعية مقبولة، ومن الأمور المتفق عليها اجتماعيا ونفسيا أن الخوف الذي يعاينه الإنسان في حياته الدنيا هو ما استبد به ويسط جذوره في أعماقه وأدى إلى انفعالات استجابية تؤثر في السلوك والإدراك وبالجسد بصورة خاصة وهو ما نشاهده بصورة واضحة على الإنسان الذي يعاني الفزع.

لقد أكد علماء النفس والاجتماع أن الإنسان الذي يسيطر عليه الخوف يفقد قدرته القائمة على التفاعل البناء مع المجتمع الذي يعيش فيه، ويحاول بقدر طاقته الهروب من كافة المؤثرات الانفعالية الاستجابية التي يخلل أنها تهدد حياته وإمكاناته النازعة إلى الخلق والإبداع، فيصبح إنسانا هرويبا من واقعه الحياتي، ومن ثم ينطوي على نفسه ويسبح في تيارات جارية من الأوهام النفسية القاتلة التي تحد من حيويته، وتقصف في طريق نشاطه كالصخرة الصلدة التي تعطل أهدافه في الحياة الدنيا.

الخوف والخواف (الفوبيا)

يقصد بالخواف أو الرهاب أو الفوبيا، المخاوف المرضية وهي المخاوف غير المعقولة وغير المنطقية، فالخواف هو رعب مبالغ فيه من موضع أو موقف ما، لا يمثل في حد ذاته تهديدا دقيقا، فمرض الخواف يستجيب بالخواف لموضوع أو موقف ليس هو في حد ذاته مصدر للخطر.

ويمكننا القول، إن الخواف هو خوف مرض من موقف أو موضوع (شخص أو موقف أو فعل أو مكان) غير مخيف بطبيعته، ولا يستند هذا الخوف إلى أساس واقعي، ولا يمكن ضبطه أو التخلص منه أو السيطرة عليه ويعرف المريض أنه غير منطقي ورغم هذا فإن هذا الخوف يتملكه ويحكم سلوكه ويصاحبه القلق والعصابية والسلوك القهري ويرى علماء النفس أن الخواف فكرة متسلطة وأن هذه الفكرة غير منطقية إذ إن الشخص يعرف تماما أن الخواف الشعورية إن هذا الموضوع ليس خطرا، ومع ذلك يبتعد عنه ومن ثم يسلك سلوكا قهريا. ويمثل الخواف أو الفوبيا عند الكبار حوالي ٢٠% من حالات العصاب.

الفوبيا والقلق

القلق خبرة انفعالية مؤلمة تنتج من منبهات داخلية أو خارجية ويتحكم فيها الجهاز العصبي، والقلق مرادف لانفعال الخوف، ولكن فرويد ميز بين القلق والخوف، وقال، الخوف يفهم فيه عادة الخشية من شيء في العالم الخارجي في حين أن الإنسان يحسب للقلق المباشر، ففي حالات الفوبيا يتحدد الخوف بأن يرتكز حول موضوع بعينه ويمكن للفرد أن يتجنبه إلا أن هذا التحديد والتجنب كثيرا ما يفشل ويبدأ الشخص عملية تعميم وينتقل بعدها من الخوف من الموضوع ذاته إلى الخوف من كل ما يتصل بهذا الموضوع.

هذه العملية تمثل نوعا من العودة إلى حالة القلق الشامل التي يتجنبها الطفل في البداية والفوبيا صورة من صور القلق العصابي وأهم ما يميز هذا الخوف أن قوته لا تتناسب مطلقا مع الخطر الحقيقي الذي ينتج عن الشيء موضوع الخوف، وفي كل حالة من حالات الفوبيا يكون الخواف غير معقول على أساس أن منبع القلق كائن في الذات وليس في العالم الخارجي، حيث يكون الشخص خائفا من أن يذهب إلى واقع داخلي لا يستطيع التحكم فيه.

عقدة الخوف

عقدة الخوف مرض نفسي إذا ما استبد بالإنسان أفقده الكثير من مقومات الإنسانية وأحدث خلاا خطيرا في حياته الشخصية والاجتماعية.. إن الحياة البشرية ليست كلها ميزات وأفرح وهدهو واستقرار نفسي، بل هي أيضا سلسلة من المخاوف والمخاطر والنكسات والخصات والألم .. ويضع علماء النفس إشارة حمراء خطيرة حول ظاهرة الخوف عند الإنسان، ويعتبرونها شيئا طبيعيا لدي الكائن البشري، وهم يصفنون الخوف في قائمة الانفعالات الرئيسية الأصلية التي تبدأ لدى المولود الصغير، وإذا كان الإنسان هو الموجود الذي يبحث يتوق عن الأمن والاستقرار والطمانية، فما ذلك إلا لأن حياته مهددة في كل لحظة بالكثير من الأخطار... أخطار تهدد من الخارج من جانب الآخرين. وبالمقابل هناك أخطار تهدد من داخله من ذاته، وتفسير ذلك أن ما يقض مضاجع الإنسان وينبذ عليه حياته إنما تلك الإمكانات التي تجعله نهيا في كل مناسبة وحين للمواضع والمرض والشفاء والموت، وإن هناك وسيلة أكيدة يمكن أن يلجأ إليها الإنسان، ويمكن أن تضمن له عدم التعرض لأي خطر من الأخطار

أمريكا تستأنف غاراتها الجوية ضد «القاعدة»

الأمم المتحدة مستعدة لرفع مستوى الاستجابة في اليمن وتطلب ٢,١ مليار دولار

صنعاء - «عُمان» - جمال مجاهد

هذد الرئيس اليمني السابق علي عبد الله صالح بحشد ٤٠٠ ألف مقاتل وإرسالهم إلى الحدود اليمنية السودوبية.

وأشار صالح الذي يرأس حزب «المؤتمر الشعبي العام» في «لقاء تشاوري» لقيادات المؤتمر بمحافظة صنعاء «المتاخمة للعاصمة» إلى العسكريين الذين «يجلسون في منازلهم» والذين قدر عددهم بـ ٤٠٠ ألف من الضباط والجيش» التي نفذها الرئيس عبد ربه منصور هادي.

داعيا إياهم إلى جبهات نجران وعسير وجازان. وطالب «حكومة الإنقاذ الوطني» ووزارة الدفاع بتوفير وسائل النقل والعتاد للمقاتلين الذين وصفهم بأنهم «مقاتلين أشداء مدربين على مختلف أنواع الأسلحة وعلى كل الظروف» مؤكداً أن «المعادلة مستتير.. من جانبها أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية «البنتاجون»

أنه تم تنفيذ أكثر من ٢٠ غارة جوية أمس الأول ضد مسلحي تنظيم القاعدة في اليمن ومواقعهم ومعداتهم في محافظات أبين والبيضاء وشبوة. في غضون ذلك اختتم وكيل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية ومنسق الإغاثة في حالات الطوارئ ستيفن أوبراين، زيارة إلى اليمن استمرت خمسة أيام، وهي الثانية له خلال الأشهر الـ ١٥ الماضية، من أجل الوقوف على بيئة من الوضع على الأرض. وفي حديثه إلى الصحفيين في صنعاء أشار أوبراين إلى أن ما يقرب من ١٩ مليون شخص في اليمن وهو ما يعادل ثلثي السكان تقريباً بحاجة إلى المساعدة الإنسانية أو الحماية. وأضاف أن سبعة ملايين شخص في اليمن لا يعرفون من أين سيحصلون على وجبتهم التالية. ونقلًا عن لسان منسق الإغاثة في حالات الطوارئ، قال المتحدث الرسمي باسم الأمم المتحدة ستيفان دوجاريك إنه في حين أن الأمم المتحدة وشركاءها على استعداد لرفع مستوى الاستجابة في اليمن، هناك

حاجة إلى تمويل بمقدار ٢,١ مليار دولار. وأضاف دو جاريك في المؤتمر الصحفي اليومي، «الحصول على الأموال ليس كافياً في حد ذاته». نحن أيضاً بحاجة إلى أن تيسر جميع أطراف الصراع وصول المساعدات الإنسانية بشكل كامل ودون أي عائق، في جميع الأوقات». وذكر دوجاريك أن أوبراين سيقوم بزيارة إلى شمال كينيا والصومال خلال الأيام المقبلة، ليطالع بنفسه على أثر الجفاف وانعدام الأمن الغذائي الحاد في المنطقة. من جانب آخر كشفت طائرات أمريكية بدون طيار، في وقت مبكر أمس غاراتها الجوية على مواقع خاضعة لسيطرة عناصر تنظيم القاعدة، بمحافظتي البيضاء وشبوة اليمنيتين. وقالت مصادر محلية لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، إن طائرات أمريكية من دون طيار وأخرى عمودية شنت أكثر من عشر غارات جوية على مناطق نوفان وعقبة زعج في قبضة رداع، بمديرية القريشية، إلى جانب منطقة

يكلأ بمديرية ولد ربيع، بمحافظة البيضاء وسط اليمن. وفي محافظة شبوة شرقي اليمن، شنت الطائرات الأمريكية من دون طيار أكثر من ٣٥ غارة جوية على وادي يشيم في مديرية الصعيد، حسب مصادر محلية أخرى. واستهدفت الغارات ثلاثة منازل في وادي يشيم بالقرب من مديرية الصعيد في محافظة شبوة (جنوب) بحسب المصادر نفسها. أحد هذه المنازل يعود إلى سعد عاطف القيادي في التنظيم الجهادي في شبوة. ورد الجهاديون بإطلاق صواريخ مضادة للطائرات، بحسب المصدر نفسه ومسؤولين أمنيين. وأشار أحد سكان مديرية الصعيد إلى «ليلة رهيبه..» وقبيل فجر أمس الأول، شنت الولايات المتحدة نحو عشرين غارة ضد تنظيم «قاعدة الجهاد في جزيرة العرب» من خلال طائرات بدون طيار ومقاتلات جوية وهو أمر غير مألوف مما يشكل مؤشراً على تكثيف واشتطن جهودها في محاربة المجموعة المتشددة. من جهتها، أعلنت مصادر أمنية وقبلية مقتل ١٢ شخصاً

يشتبه بانتمائهم إلى القاعدة. وتواصل واشنطن منذ أعوام تنفيذ غارات جوية بطائرات من دون طيار تستهدف فرع التنظيم في اليمن والذي يعتبر الأكثر خطورة، لكن وتيرة الغارات ازدادت في الأشهر الأخيرة. ورفض المسؤولون العسكريون الأمريكيون تأكيد معلومات نشرتها القاعدة بأن سفنا حربية وفرنق كوماندوس شاركت في ضربات أمس الأول. وعلق المتحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية جيف ديفيس أن «القاعدة تستفيد من المناطق الخارجه عن نطاق السلطة في اليمن من أجل إعداد أو توجيه هجمات إرهابية ضد الولايات المتحدة وحلفائها». وشدد على أن «القوات الأمريكية متوجهة للعمل مع الحكومة اليمنية من أجل التغلب على القاعدة». في ٢٩ يناير الماضي، أدى إنزال للقوات الأمريكية الخاصة ضد التنظيم في محافظة البيضاء بوسط اليمن إلى مقتل نساء وأطفال بالإضافة إلى أحد الجنود الأمريكيين.

مستوطنون يطلقون النار على أهالي قرية في الضفة الغربية

رام الله - (أ ف ب)، أشتبك عشرات المستوطنين أمس بالأيدي مع أهالي قرية النبي صالح واطلقوا الذخيرة الحية لمنعم من الوصول إلى نبع المياه القريب من القرية الواقعة في وسط الضفة الغربية المحتلة، وفق ما أفاد شهود عيان. اندلعت المواجهات عندما وصل شبان من قرية النبي صالح إلى نبع مياه يقع ضمن حدود القرية، وتدخل المستوطنون لمنعم من البقاء بالقرب من النبع الذي أعلنوا سيطرتهم عليه في العام ٢٠٠٨ والحاقه بمستوطنتهم المقامة على ٦٠٪ من أراضي القرية. وتقع كل يوم جمعة مواجهات بين سكان قرية النبي صالح والجيش الإسرائيلي خلال مسيرات ينظمها الأهالي احتجاجاً على مستوطنة حلמים المقامة على أراضيهم وأراضي قرية دير نظام القرية وعلى منع المستوطنين لهم من الوصول إلى النبع وإلى حقولهم. وعادة ما يتدخل الجيش لرد المستوطنين، لكنه هذه المرة لم يتدخل، حسب ما أفاد الناشط في القرية باسم التميمي. وقال أن «الجيش ترك المستوطنين يطلقون الذخيرة الحية في الهواء وباتجاه المظاهرين من أبناء القرية..» وقال التميمي، تجري في قريتنا مواجهات كل يوم جمعة، لكن هذه هي المرة الأولى التي نشاهد فيه الجيش يطلق يد المستوطنين في مواجهة سكان القرية..» ويعيش في قرية النبي صالح ٨٠٠ شخص وهي تقع شمال رام الله في المنطقة المصنفة «ج» والتي تسيطر عليها إسرائيل بالكامل. وعقب المواجهات اقتحمت قوة كبيرة من الجيش الإسرائيلي القرية، واعتقلت عددا من الشبان حسب ما أفاد التميمي. ولم يتسن معرفة عدد المعتقلين ولا ظروف اقتحام الجيش للقرية.



■ نقل مراسل التلفزيون الفلسطيني أصيب خلال اشتباكات في مظاهرة أسبوعية ضد مصادرة الأراضي الفلسطينية من قبل إسرائيل في قرية كفر قدوم قرب نابلس في الضفة الغربية المحتلة أمس. أ ف ب

المواطنين من عبوره واعتدوا على مركبات المواطنين في تلك المنطقة. وتتعلق مسيرات أسبوعية في الضفة الغربية في عدد من القرى، احتجاجاً على مصادرة أراض لصالح الاستيطان. منازل ٣ إسرائيلييين أدينوا بقتل فلسطيني في مدينة القدس الشرقية قبل أكثر من عامين. وقال حسين ابو خضير أمس إن الثيابة أبلغت المحكمة العليا الإسرائيلية برفضها طلبه هدم منازل ٣ إسرائيلييين قتلوا ابنه محمد بعد اختطافه من أمام منزله في بلدة شعفاط، شمالي القدس، في يوليو ٢٠١٤.

وأضاف، تقدمنا بالتماس إلى المحكمة العليا (أعلى هيئة قضائية في إسرائيل) لهدم منازل الإسرائيليين الثلاثة بعد أن قضت المحكمة المركزية في القدس بإدانتهم بقتل ابني.. وأشار ابو خضير إلى انه توجه إلى المحكمة العليا بعد رفض وزير الدفاع الإسرائيلي أفيغدور ليبرمان طلبه بهدم المنازل.

رام الله- (الأناضول)؛ أصيب عدد من الفلسطينيين بالرصاص المطاطي وحالات اختناق ورضوض، بينهم صحفيين، خلال مواجهات اندلعت في المسيرات الأسبوعية المناهضة للاستيطان بالضفة الغربية. وانطلقت المسيرات في قري النبي صالح وبلعين وتعلن قرب رام الله، وكفر قدوم غرب نابلس. وخلال المسيرة التي انطلقت في كفر قدوم، أطلق الجيش الإسرائيلي الرصاص المطاطي وقنابل الغاز والصوت باتجاه الأهالي والصحفيين، ما أدى لإصابة مصور تلفزيوني فلسطيني الرصاص أحمد شاور، برصاصة مطاطية بالرأس، وتم نقله لمستشفى رفحديا الحكومي بنابلس لتلقي العلاج.

وفي قرية النبي صالح، أصيب العشرات برضوض وحالات اختناق بينهم صحفيين، خلال اعتداء مستوطنين عليهم بالضرب. وإن المستوطنين هاجموا الصحفيين والمصورين خلال تغطيتهم للمسيرة. وذكر أن المستوطنين أغلقوا الشارع الرئيسي بالقرية ومنعوا

تقرير: ٦ شهداء وسياسة إسرائيلية ممنهجة لتهويد القدس خلال فبراير الماضي

رام الله - عُمان

أظهر التقرير الشهري الدوري الصادر عن مركز عبد الله الحوراني للدراسات والتوثيق التابع لمتظمة التحرير الفلسطينية، استشهاد ستة مواطنين من الضفة الغربية وقطاع غزة خلال فبراير الماضي.

أسماء الشهداء: موفق، فقد استشهد ستة مواطنين على يد قوات الاحتلال ومستوطنيه وهم؛

١- الشهيد سليمان حماد ٨١ عاما من بلدة الخضر قضاء بيت لحم استشهد بتاريخ ٢٠١٧/٢/٨، نتيجة دهسه من قبل مستوطن على الطريق الالتفافي بمحاذاة البلدة.

٢- الشهيد حسام الصوفي ٢٣ عاما من مدينة رفح استشهد بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩، نتيجة القصف الاسرائيلي على منطقة الانفاق برح.

٣- الشهيد محمد الأخر ٣٨ عاما من مدينة غزة استشهد بتاريخ ٢٠١٧/٢؛ نتيجة القصف الاسرائيلي على منطقة الانفاق برح.

٤- الشهيد الأسير محمد عامر الجالد ٢٤ عاما من مدينة طولكرم استشهد بتاريخ ٢٠١٧/٢/١٠ عندما قفز مستشهداً خلال الاحتلال بعد اعتقاله بتاريخ ٢٠١٦/١١/٩ وهو مصاب بحجة تنفيذ عملية طعن.

٥- الشهيد صامد فهري ابو شتب ٢٩ عاما من مدينة خان يوس استشهد بتاريخ ٢٠١٧/٢/١٦ نتيجة إصابة قديمة من العام ٢٠٠٥.

٦- شهيد لقمة العيش- ربيع ناجح سلمان ٢٠ عاما من مخيم عسكر استشهد بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٧ عندما قفز عن جدار الضم والتوسع العنصري ليسقط في كسرة ارتفاعا ٥٠ م قرب بلدة الزاوية غرب مدينة سلفيت.

وقال التقرير: وتواصل الحكومة الإسرائيلية سياستها الممنهجة لتهويد المدينة المقدسة، فقد افتتحت سلطات الاحتلال في القدس المحتلة ما أسمته (مظاهر السيلك - المغفل) على أرض القصور الأموية جنوب المسجد الأقصى وشارك بالافتتاح وزير شؤون القدس ورئيس بلدية الاحتلال نير بركات وعضو الكنيست المتطرف يهودا غليك.

وأضاف، ويأتي ذلك استكمالا لبرنامج الاحتلال التلمودي للمسجد الأقصى المخالف لقرارات منظمة «اليونسكو» والقرارات الدولية، وفي السياق نفسه أنجزت بلدية الاحتلال تركيب (منطاد ركاب) اسرائيلي سيبدأ العمل به خلال الفترة المقبلة، سيرتفع حتى ١٥٠م في سماء المدينة ويمكن ركابه من مشاهدة كل أحياء القدس، وسيحمل المنطاد ٣٠ راكبا في كل مرة ويطلق عليه اسم «عين القدس»، فيما قرر النائب «يواب كيش، إعادة طرح مشروع قانون لضم مستوطنة «معاليه أودوم، إلى إسرائيل. وفرض القانون الإسرائيلي على منطقة (اي ١). وتابع التقرير: كما قررت الحكومة الإسرائيلية تخصيص مبلغ ٧٠٠ مليون شيكل لتعزيز المشاريع التهودية في المدينة. وقال: وفي إطار عزل مدينة القدس عن محيطها قامت سلطات الاحتلال بافتتاح طريق رقم (٢١) الذي يربط مستوطنات «رمات شلومو، وبسات زيف، وعطاروت، ويعزل شعفاط عن أراضيها غربا، علما أن الشارع طوله ٢ كيلو على مساحة تقدر بـ ١٢٠ دونما ويعزل أكثر من ٣٠٠ دونم غرب البلدة.

وأضاف: ويأتي ذلك بعد بدء سلطات الاحتلال الإسرائيلي أعمال الحفريات لتنفيذ مشروع الشارع

وزارة الإسكان للشروع ببناء حي استيطاني جديد يدعى «موردت ارنوت»، يضم أكثر من ٢٠٠٠ وحدة استيطانية جديدة. كما سيطر مستوطنون على غرفة سكنية وساحة خارجية تعود ملكيتها لعائلة قراعين في سلوان.

وأضاف، وفي الأطار ذاته أصدرت ما يسمى بحكمة الصلح «الإسرائيلية»، قرارا بالحجز على «حسابات توفير» مجموعة من أفراد عائلة دويك في بلدة سلوان، بالقدس المحتلة؛ بدل إيجار عن استخدامهم الأرض المقامة عليها منازلهم في حي بطن الهوى بالبلدة؛ بحجة ملكية جمعية «عطيرت كوهنيم»، الاستيطانية لها بقبعة ٦٥٢ ألف شيق، فيما قامت قوات الاحتلال بنصب سياج حول المقبرة الملاصقة لحوش عويس في راس العامود، وقامت طواقم بلدية الاحتلال بتوزيع إخطارات بالهدم على ١٦ منزلا في حي البستان في بلدة سلوان.

وقال، وقررت بلدية الاحتلال الاسرائيلي في القدس، مصادرة قطعة أرض لعائلة غزلان- «العباسي في شارع العين ببلدة سلوان، بحجة تحويلها «للمنفعة العامة»، وتبلغ مساحتها حوالي ٣٠٠ متر مربع، ومصنفة حسب بلدية الاحتلال «أرض خضراء، يمنع فيها البناء». وأردف التقرير، كما تم توزيع ٤٠ امر هدم للبدو المقيمين في منطقة الخان الأحمر شرق القدس، كما حدث انهيارات وتشققات في عدد من منازل حي وادي حلوة جنوب المسجد الأقصى نتيجة الحفريات. وتابع: ومع استمرار الاقتحامات اليومية للمسجد الأقصى حاولت شرطة الاحتلال إدخال مظلة من الألبنيوم عبر باب الأسباط، ولكن حراس المسجد الأقصى منعهوم من ذلك.

فيما أصدرت محكمة «الصلح» في القدس المحتلة، قرارا

يقضي بأن المسجد الأقصى مكان مقدس لليهود ويحق لهم الصلاة فيه. وضمن سياسة تهويد المدينة وأسرتة التعليم أقرت سلطات الاحتلال إغلاق مدرسة «النخبة» في بلدة صور باهر جنوب القدس بحجة قيام المدرسة بتحريض الطلاب على الاحتلال. وأضاف التقرير، في إطار سياسة نهب الأرض وبناء المستوطنات، صادقت ما تسمى باللجنة الفرعية لشؤون الاستيطان التابعة للإدارة المدنية الإسرائيلية على بناء (١١٦٢) وحدة استيطانية في عدة مستوطنات في الضفة الغربية، كذلك صادقت بلدية الاحتلال على بناء (١٨٠) وحدة استيطانية في مستوطنتي «غيلو» و«رمات شلومو، علماً بأن هذه المشاريع المذكورة هي من ضمن عطاءات أقرت في أعوام سابقة ويجري متابعتها تنفيذها على أرض الواقع بعد تولي الإدارة الأمريكية الجديدة. كما أعلن المجلس الأعلى للتنظيم التابع للإدارة المدنية عن إيداع مخطط تنظيمي لإنشاء كلية تعليمية تقنية في «مستوطنة الكانا،» المقامة على أراضي سلفيت، وقال، واستمررا لسياسة حكومة إسرائيل التوسعية قررت بلدية الاحتلال بالقدس ضم (٢٥٠) دونماً من أراضي بلدة صور باهر لداخل حدود البلدية، وقال موقع القناة السابعة الإسرائيلية إن الأرض ستخصص لإقامة «حي استيطاني جديد، يضم أكثر من (٢٠٠٠) وحدة سكنية جديدة، كما صادق الكنيست على مشروع قانون «التسوية» الذي يسمح لإسرائيل بالاستحواذ على أراض مملوكة للمواطنين الفلسطينيين بأثر رجعي لصالح المستوطنات. الأمر الذي يؤدي إلى إضفاء مظهر قانوني بشرعن نهب الأرض وسلبها وباتتالي شرعنة البؤر والمستوطنات القائمة.



■ «حماس» خلال وقفة تضامنية مع المعتقلين الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية.في ميدان «الشهداء» وسط رفح جنوب قطاع غزة أمس. (الأناضول)

العرب والعالم

«جنيف» لن تكون عقبة في المضي بمراحل قادمة

الجيش السوري يسيطر على مواقع في حلب وسيدخل مناطق جنوب «منبج»

دمشق - عمّان - بسام جميدة - وكالات

دخلت محادثات جنيف أمس ساعاتها الأخيرة وسط تضارب في الأنباء، والتصريحات التي تقول المصادر هناك إنها لن تكون عقبة في المضي بمراحل قادمة من هذه المحادثات التي يبدو أن الجدل قد انتهى حول جدول الأعمال، وإضافة سلة رابعة لسلال دي مستورا الثالث، وهي سلة الإرهاب التي ترفض منصة الرياض إضافتها للمناقشات بينما يصّر عليها وفد الحكومة السورية، وناقشها بالتصصيل مع المبعوث الأممي في جلسات سابقة بكل إيجابية، وتشير كلمة «السلات» إلى الموضوعات التي ستخضع للمناقشة وتشمل وضع دستور جديد وإجراء انتخابات وإصلاح نظام الحكم.

وتريد الحكومة السورية إضافة موضوع رابع هو مكافحة الإرهاب. ونقلت وكالة «تاس» الروسية عن مصدر من وفود التفاوض دون أن تسمه قوله، إن هناك احتمال تمديد مفاوضات جنيف الحالية إلى اليوم، بعد أن كان متوقعا انتهاءها أمس. وقال المصدر «استعدوا ليوم آخر».

وكانت الجولة الرابعة من مفاوضات جنيف بدأت في ٢٣ فبراير الماضي، ووصف رئيس منصة موسكو للمعارضة السورية قنري جميل اللقاء الأول مع ممثلي الهيئة العليا للمفاوضات إيجابيا وصريحا، وقال جميل، «عقد اللقاء الأول بين منصتي معارضة الرياض وموسكو.هذا أمر مهم نظرا لأن ذلك لم يحدث من قبل.. مضيفا، «لقد كسر الجليد وبدأت محادثات مباشرة ننظر فيها في عيون بعضنا البعض.اتفقنا على الاستمرار في اللقاءات ومحاولة إيجاد نقاط التقاهم المتبادل.. وأضاف رئيس منصة موسكو، «من الصعب حل كل شيء من اللقاء الأول، لكن اللقاء كان إيجابيا وصريحا. سنرى ما سيكون عليه الأمر مستقبلا.. وقال في معرض رده على سؤال بخصوص متى يمكن عقد اللقاء المقبل، إن ذلك «سيكون غدا (اليوم) لكن ليس في هذا التشكيل».

وأشارت وكالة «نوفوستي» الروسية إلى أن جميل لاقي صعوبة في تأكيد إمكانية التوصل إلى اتفاق بشأن تشكيل وفد المعارضة موحدة. وقال، «دعونا ننتظر ونرى».

وكانت «منصة موسكو» للمفاوضات في جنيف، دعت، إلى ضرورة تشكيل وفد موحد، بعيدا عن «الهيئة» من أي طرف، ومناقشة ملفات ورقة الموعد الأممي إلى سوريا ستيفان دي مستورا «باتوازي وليس بالتسلسل».

وقال رئيس وفد منصة الرياض (الهيئة العليا للمفاوضات) المعارضة أن العملية السياسية في سوريا ليست سهلة ولا تتوقع نتائج واضحة قريبا، معربا عن أمله بأن تقوم روسيا بدور إيجابي في دعم العملية السياسية.

وأكد الحريري «أنا سنستمر في المفاوضات بجدية وإيجابية»، معتبرا أن «الأمم المتحدة ومبعوثها يتفعلون هنا بشكل جيد من أجل تحديد أولويات المفاوضات، وستعتمد على هذه العلاقة من

روسيا تؤكد لـ«السراج» استعدادها للمساعدة في إنهاء الصراع

اشتباكات مساحة في منطقة الهلال النفطي الليبية



■ وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف يجتمع مع رئيس الوزراء الليبي فايز السراج في موسكو، أمس الأول. (ا ف ب)

عواصم - وكالات؛ شنت مجموعات مسلحة هجوما جديدا أمس على منطقة الهلال النفطي في ليبيا في محاولة للسيطرة مجددا على منشآت كانت سيطرت عليها قوات الحكومة الموازية في شرق البلاد، وفق مصادر عسكرية. وشن تحالف ميليشيات ذات توجه إسلامي مع قبائل في شرق ليبيا الهجوم من منطقة الجفرة (جنوب).

وقال المسؤول بحرس المنشآت النفطية العقيد مفتاح المقرئف أن «قوات سرايا الدفاع (في بنغازي) تقدمت نحو الهلال النفطي وهي تتواجد الآن على بعد ١٥ كلم جنوب بلدة النوفلية، وقواتنا تتصدى للهجوم». ويتبع حرس المنشآت النفطية لقوات المشير خليفة حفتر المرتبط بالحكومة الموازية في شرق ليبيا التي ترفض الاعتراف بحكومة الوفاق في طرابلس.

وأضاف المقرئف أن «سلاح الجوفذ طلعات جوية، من دون أن بدلي يتنافس لي إضافة عن الوضع. وتقاتل سرايا الدفاع عن بنغازي قوات حفتر التي كانت سيطرت في سبتمبر على المواقع النفطية الرئيسية الأربعة في شمال شرق البلاد، وهي الزويتينة والبريقة ورأس لانوف والسررة. وقال مصدر في رئاسة أركان القوات الجوية التابعة لحفتر «استهدفت مقاتلات سلاح الجو العمودية ام-٢١ ومقاتلات ميغ ٢٣ عددا من العرايب التابعة لسرايا الدفاع عن بنغازي جنوب النوفلية وأصابت عددا من آلياتهم أصابت

التعديلات الدستورية محل نقاش البرلمان الموريتاني

نواكشوط - عمّان - محمد ولد شينا؛

شهدت جلسة غير معلنة عقدت بالبرلمان الموريتاني أمس، مشادات كلامية حادة بين نواب الأغلبية الحاكمة بموريتانيا، ونواب التجمع الوطني للإصلاح والتنمية (الإسلاميون) وذلك بشأن موضوع التعديلات الدستورية المثيرة للجدل والمقرآن تعرض على البرلمان في جلسة مساءة خلال أيام. مصادر حليفة أكدت أن الجلسة المغلقة، كانت ساخنة بسبب المشادات الكلامية بين نواب الأغلبية والمعارضة التي أوقفت النقاش في مرات عديدة، وكادت تعصف بمجريات الجلسة. وقد بدأت هذه الأجواء العاصفة مع مداخلة أحد نواب حزب الاتحاد من أجل الجمهورية الحاكم، أثار الكثير من اللغط في بداية الجلسة، حين ركز النائب في مداخلته على انتقاد طرح المعارضة تجاه



■ بشار الجعفري (وسط)، كبير المفاوضين للحكومة السورية في طريقه للمشاركة في جولة من «مفاوضات جنيف ٤» ، بجنييف أمس.

أجل حلحلة الملفات والتفاصيل العالقة».

وأوضح الحريري إن «نجاح العملية السياسية بحاجة إلى قوة محركة دولية تتمثل في جهود الأمم المتحدة وأفراد الأسرة الدولية». وكشف رئيس وفد الرياض، أن اجتماع امس كان للخوض بشكل أعمق في موضوع الانتقال السياسي.

وقال جهاد مقدسي رئيس وفد «منصة القاهرة» في مفاوضات السلام السورية في جنيف للصحفيين بعد اجتماعه مع المبعوث الدولي ستافان دي مستورا إنه أصبح هناك أجندة تضم «السلات الثلاث» وربما سلة رابعة بالإضافة إلى إطار زمني في مارس.

وهي شأن آخر، اعتبر وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف أن طرح مشروع قرار عربي تضمن فرض عقوبات جديدة ضد دمشق، للتصويت في مجلس الأمن الدولي، جاء بغية «تسميم الأجواء»

خلال مفاوضات جنيف.

ولفت لافروف إلى أن الدول الغربية عادت إلى مشروعها القديم لمعاقبة دمشق على هجمات كيماوية مزعومة في حلب، بشكل مفاجئ، وطرحنت مسودة قرار للتصويت الثقافي على عملية التفاوض المعتادة بشأنها.

وشدد على أن طرح المشروع للتصويت جاء على خلفية تفهم الجميع أنه سيتم إسقاطه باستخدام حق الفيتو، ما يدل على أن الهدف الحقيقي وراء هذا التحرك كان يكمن في تقسيم مجلس الأمن. ميدانيا، كشفت وزارة الدفاع الروسية النقاب عن تفاصيل عملية تحرير مدينة تدمر السورية من براش «داعش»، والجهات التي شاركت في العملية. وقال رئيس إدارة العمليات في هيئة أركان القوات المسلحة الروسية، سيرجي رودسكوي، خلال مؤتمر

اشتباكات بين فصيلين كرديين شمال غرب العراق

الجيش العراقي يستعيد حي «وادي حجر» غرب الموصل

بغداد - عمّان - جبار الربيعي- (رويترز)

استعاد جهاز مكافحة الإرهاب، احد تشكيلات الجيش العراقي، أمس، حي وادي حجر الواقع في الساحل الأيمن لمدينة الموصل، وبعد أيام من انطلاق العمليات العسكرية لتحرير الجانب الأيمن بالكامل من سيطرة عناصر داعش الإرهابي. وقالت قيادة عمليات قادمون يا نينوى، التابعة لقيادة العمليات المشتركة، في بيان لها إن «قوات مكافحة الإرهاب تمكنت صباح أمس، من تحرير حي وادي حجر بالكامل ورفعت العلم العراقي فوق مبانيه.. مبينة أن عناصر التنظيم تكبدوا خسائر فادحة بالأرواح والمعدات».

إلى ذلك، أفاد بيان لقوات الحشد الشعبي «الأمطار التي هطلت على مدينة الموصل كشفت مواقع تنظيم داعش الإرهابي لطيران الجيش العراقي بعد أن عمدت العصابات في وقت سابق بحرق إطارات السيارات فوق أسطح المنازل بهدف التظليل في مناطق غرب الموصل». وفي بغداد، شهدت العاصمة العراقية، أمس، مقتل مدني وإصابة أربعة آخرين في أعمال عنف متفرقة.

وقال مصدر في الشرطة العراقية، إن «عبوة

ناسفة كانت موضوعة قرب مرآب للسيارات في منطقة المكاسب جنوب غربي العاصمة بغداد، انفجرت ظهر يوم أمس، ما أسفر عن إصابة أربعة مدنيين بجروح متفاوتة.. ولفت المصدر إلى أن «مسلحا مجهول الهوية يستقل دراجة نارية أطلق النار، من مسدس كاتم للصوت، باتجاه الشيخ عبد السلام الحديثي إمام وخطيب جامع الأخوة الصالحين أثناء تواجده قرب منزله بمنطقة العامرية، غربي

بغداد، مما أسفر عن مقتله في الحال».

من جانب آخر قال مصدران أمنيان كرديان إن اشتباكات اندلعت بين جماعتين كرديتين متنافستين في منطقة سنجار شمالي غرب العراق

وتفجرت الاشتباكات بعد أن انتشرت قوات من البشمركة «روح آفا» قرب الحدود السورية متعدية على أراض خاضعة لسيطرة جماعة محلية مرتبطة بحزب العمال الكردستاني. وتسلط الاضطرابات الضوء على خطر الصراع والتنافس على النفوذ بين القوى المتعددة المعادية لتنظيم داعش والتي يعتمد كثير منها على رعاة إقليميين للحصول على دعم سياسي وأسلحة. وقال مصدر أمني كردي «هناك

شهداء ومصابون من الجانبين».



■ الأسر العراقية تواصل الفرار سيرا على الأقدام من الموصل هروبا من المعارك في الأجزاء الغربية من المدينة. ا ف ب

ممثلة أهمية تبحث الوضع «المقلق» في مخيم عين الحلوة

بيروت - عمّان - حسين عبدالله؛

التقت الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة في لبنان، سيجريد كاج، مع وزير الخارجية اللبناني جبران باسيل أمس حيث ناقشا الوضع «المقلق» في مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين في مدينة صيدا جنوبي لبنان.

وقالت كاج إنه تمت مناقشة «الوضع المقلق في مخيم عين الحلوة وأهمية متابعة تقديم الخدمات من قبل منظمة وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)». واتفقنا أن نبقى على اتصال وثيق لمتابعة التطورات والتحديات التي تؤثر على لبنان، إلا أن الأهم للبنان هو انتخاب العماد ميشال عون رئيسا للجمهورية وتشكيل حكومة الوحدة الوطنية برئاسة سعد الحريري.. وتطرق اللقاء إلى مناقشة

التقرير المرتقب لمجلس الأمن الدولي حول القرار ١٧٠١، الذي يدعو إلى وقف كامل للعمليات القتالية في لبنان.

ذكرت مصادر أمنية أن وحدات الجيش اللبناني على الحدود الجنوبية وضعت في حال تأهب، تحسبا لأي تطور أمني إسرائيلي، وهي أجرت للمرة الثانية تدريبات مشتركة لرفع مستوى الخبرة وتبادل المهارات القتالية مع قوات الطوارئ العاملة في جنوب لبنان «اليونيفيل».

وقالت إنه بعد التدريبات المشتركة بين الجانبين في النافورة، شهد القطاع الشرقي في مرجعيون تدريبات مماثلة، استمرت ٥ أيام، شارك فيها ٢٦ ضابطا وجنديا لبنانيا، وتهدف لتحسين مستوى التفاهم ومكافحة الشغب، وإلقاء القبض على مثبريه والتعامل مع حالات وقوع إصابات، مشيرا إلى أن القرار ١٧٠١ يفرض تبادل الخبرات والمهارات بين الجانبين.



تشاوش أوغلو: «يريدون منع قيام تركيا قوية»

أنقرة تتهم ألمانيا بالعمل ضد أردوغان وميركل ترفض الاتهامات

وحذر وزير الخارجية التركي مولود تشاوش أوغلو أمس «إذا أردتم الحفاظ على العلاقات، عليكم أن تتعلموا كيف تتصرفون مع تركيا»، مشددا على ضرورة أن تعامل ألمانيا تركيا على أنها «شريك على قدم المساواة».

والشهر الماضي، التقى رئيس الوزراء بن علي يلديريم كلمة أثناء تجمع في اوبرهاوزن (غرب ألمانيا) أمام الاف مناصري النظام التركي، ما اثار انتقادات حادة من المعارضة الألمانية للحكومة بسبب السماح بانعقاده.

وتعرضت الحكومة الألمانية لانتقادات شديدة من قبل المعارضة حول موافقتها على انعقاد التجمع المؤيد لتوسيع صلاحيات أردوغان بينما يتهمه معارضوه بانتهاج سياسة قمعية خصوصا بعد محاولة الانقلاب، فقد شنت السلطات التركية بعد الانقلاب الفاشل في يوليو الماضي حملة تطهير غير مسبقة أدت إلى توقيف ٤٣ ألف شخص وإقالة أو توقيف أكثر من مائة ألف آخرين عن العمل.

وشملت الإجراءات أيضا أوساط الأكراد ووسائل الاعلام غير الموالية للحكومة مما أثار انتقادات دول أوروبية خصوصا ألمانيا. في المقابل، تتهم أنقرة السلطات الألمانية مرارا بإيواء «أرهابيين»، وهو التعبير الذي تستخدمه تركيا للإشارة إلى أعضاء حزب العمال الكردستاني أو انقلابيين مفترزين.

ورفضت المستشارية الألمانية أنجيلا ميركل أمس اتهامات أنقرة بالتدخل بعد الغاء تجمعين مؤيدين للرئيس التركي في ألمانيا وانتقدت في المقابل القيود على حرية الصحافة في تركيا.

وصرحت ميركل خلال زيارة إلى تونس، «الوضع القانوني في ألمانيا هو كالتالي: نحن نظام فيدرالي. البلديات والمناطق لها صلاحيات وكذلك بالنسبة إلى الحكومة الفيدرالية. في ما يتعلق بالتجمعات، يتم إعطاء الترخيصات على مستوى البلديات».

وندت ميركل في المقابل بالقيود على حرية الصحافة في تركيا خصوصا في ما يتعلق بمراسل صحيفة «دي فيلت» الألمانية دنيز يوجل والذي أوقف بتهمة الدعاية «الإرهابية».

وتابعت ميركل «نحن ملتزمون من حيث المبدأ الدفاع عن حرية التعبير في ألمانيا. واعتقد أننا محقون في انتقاد أي قيود على حرية الصحافة في تركيا، مضيفة أن «حرية الإعلام لم تنل الحماية الكافية في حالة دنيز يوجل». وكانت وزارة الخارجية الألمانية رفضت الاتهامات التركية في وقت سابق.



■ أردوغان يلقي خطابا خلال اجتماع المجلس الثقافي الوطني التركي في إسطنبول، أمس. (أ ف ب)

ليس وزير العدل؟..

كما استدعت السلطات التركية مساء أمس الأول السفير الألماني إلى أنقرة للاحتجاج على إلغاء التجمعين.

الا ان المتحدث باسم وزارة الخارجية الألمانية مارتن شافر اكد أمس ان القراران اتخذتهما سلطات البلديتين المعنيتين و، لا تأثير، للحكومة الفدرالية عليهما.



■ المستشارية الألمانية أنجيلا ميركل في مؤتمر صحفي مشترك مع الرئيس التونسي الباجي قائد السبسي بالعاصمة تونس، أمس. (أ ف ب)

في موازاة ذلك، أعلنت مدينة كولونيا (غرب) أمس الأول عدم السماح بعقد تجمع اخر كان مقررا غدا على أن يلقي خلاله وزير الاقتصاد التركي نهاد زيبججي كلمة.

ردا على ذلك، أعلن بوزداغ عدوله عن زيارة ألمانيا حيث كان من المقرر أن يلتقي نظيره هايكو ماس. وأمس، أعلن أن إلغاء التجمع «إجراء فاشي»، وتابع الإرهابيون يتمتعون بحرية التعبير (في ألمانيا) لكن

أنقرة - (أ ف ب)، اتهمت أنقرة برلين امس بالعمل لصالح معارضي تعزيز صلاحيات الرئيس التركي من خلال إلغاء تجمعين دعما لرجب طيب أردوغان في ألمانيا في الاستفتاء المقرر تنظييمه في تركيا حول هذا الموضوع.

وأشار قرار السلطات الألمانية المحلية إلغاء التجمعين انتقادات شديدة من قبل المسؤولين الأتراك لكن الحكومة الألمانية أكدت امس عدم التدخل اطلاقا في القرار.

قبل ستة أسابيع على موعد الاستفتاء المقرر في ١٦ ابريل حول تعديل دستوري من اجل توسيع صلاحيات أردوغان الذي يتهمه معارضوه بانتهاج سياسة قمعية، تريد تركيا اجتذاب جالياتها الكبيرة في ألمانيا. وقال وزير الخارجية التركي مولود تشاوش أوغلو أمام صحفيين في أنقرة «انهم لا يريدون أن يخوض الأتراك حملة هنا، يعملون من أجل معسكر الـ... يريدون منع قيام تركيا قوية».

لكن وزير الاقتصاد نهاد زيبججي اكد انه سيتوجه إلى ألمانيا غدا وأنه مستعد لـ«التنقل من مقهى إلى مقهى ومن بيت إلى بيت».

وبرزت حدة الخلاف بين أنقرة وبرلين هذا الأسبوع بعد توقيف وسجن مراسل صحيفة دي فيلت الألمانية في تركيا دنيز يوجل الذي يحمل الجنسيتين الثلاثا بتهمة «الدعاية الإرهابية»، وردت برلين بالاحتجاج لدى السفير التركي.

لكن الخلافات المتكررة في الشهر الماضي خصوصا حول حرية التعبير لا تلغي كون البلدين العضوين في الحلف الأطلسي شريكين لا يستغنيان عن بعضهما.

تقد تفاوضت برلين وأنقرة بشكل مباشر في المعاهدة حول الهجرة بين الاتحاد الأوروبي وتركيا والتي أتاحَت وقف تدفق اللاجئين إلى أوروبا.

ويأتي هذا التوتر الأخير مع اقتراب موعد الذكرى السنوية لتوقيع معاهدة في ١٨ مارس ٢٠١٦ بين تركيا والاتحاد الأوروبي لوقف تدفق المهاجرين إلى أوروبا.

وأثفت السلطات الألمانية لأسباب لوجستية امس الأول تجمعا في غاغناو (جنوب غرب) لمؤيدي تعزيز صلاحيات أردوغان في الاستفتاء الذي تنظمه تركيا في ١٦ ابريل حول تعديل دستوري.

وتم اخلاء بلدية غاغناو امس بعد تهديد بوجود قنبلة وجهه شخص عبر الهاتف ندد بإلغاء التجمع الذي كان سيحضره وزير العدل التركي بكر بوزداغ.

قبل ٥١ يوما من الانتخابات

جوبيه مستعد لخوض السباق الرئاسي الفرنسي بدلا من فيون

باريس - (أ ف ب)، قبل ٥١ يوما من الانتخابات الرئاسية الفرنسية أضافت أوساط رئيس الوزراء الأسبق آلان جوبيه انه مستعد ليحل محل مرشح اليمين فرنسو فيون الذي يواجه متاعب قضائية جراء فضيحة وظائف يعتقد أنها وهمية.

والآن جوبيه استبعد من الدورة الثانية في الانتخابات التمهيدية لليمين الفرنسي لكنه «لن يتوانى (عن الترشح اذا كانت الظروف متوافرة، أي ان يعلن فرنسو فيون انسحابه وان تلتفت اوساط اليمين والوسط وحزب الجمهوريين، حوله، بحسب مصدر مقرب منه. واكد المصدر ان «الآن جوبيه ليس انقلابيا ولن يدفع ابدا فيون إلى الخارج ولن يقوم بأي مبادرة تنطوي على مؤامرة». وكان جوبيه نقى حتى كتابة الخبر استعدادا للعودة إلى السباق الرئاسي.

ومنذ أن أعلن الأربعة عن احتمال توجيه التهم اليه قريبا في إطار التحقيق في ما اذا كانت زوجته وابنه وابنته استفادوا من وظائف. يواجه فرنسو فيون انفضاض أعضاء من فريق حملته عنه وسط تزايد الدعوات إلى انسحابه من السباق.

واعلن الناطق باسمه تييرى سولير الذي كان يعتبر من اقرب المقربين من المرشح المحافظ، صباح امس استقالته، وكتب على تويتر: «لقد قررت ان أضع حدا لهماي كناطق باسم فرنسو فيون، لينضم بذلك إلى لائحة طلائع ممن تحلوا منذ الأربعة عن رئيس الوزراء الأسبق».

وعتبر رئيس الوزراء الأسبق دومينيك دو فلييان امس ان فيون «لم يعد بإمكانه ان يكون مرشحا، لأنه لم يعد قادرا على خوض حملة في العمق للدفاع عن أفكار او نموذج جمهوري وديمقراطي».

وواجه فيون انتقادات مهالة في صفوف اليمين والوسط منذ اعلن الأربعة ان القضاء سيسدعيه



■ رئيس الوزراء الفرنسي السابق آلان جوبيه. (أ ف ب)

قريبا تمهيدا لتوجيه التهم اليه، مشددا في الوقت نفسه على انه سيمضي حتى النهاية في ترشيحه. وهذا الموقف المتحفظ من قبل الان جوبيه يمثل خطوة إلى الامام بالنسبة لرئيس بلدية بوردو الذي التزم حتى الآن بمبدأ «الوفاء، لممثل اليمين فيون.

وأكدت صحيفة «لومباريزيان، امس أن الرئيس الأسبق نيكولا ساركوزي الذي كان معارضا حتى الآن لهذه الفرضية، أعطى اخيرا موافقته.

وتصاعد الضغط القضائي على فيون مع تفتيش منزله الباريسي امس الأول في إطار التحقيق حول الراتب

التي تلقتها زوجته وابنه وابنته بصفة مساعدين برلمانيين.

وكرر فيون الذي استدعي للمثول أمام القضاة في ١٥ مارس، مساء الخميس تصميمه على المضي حتى النهاية في حملته واصفا نفسه بأنه «محارب».

ورد دو فلييان على ذلك بالقول «من المحترم أن يكون المرء محاربا يتحلى بالعزيمة، لكنه لا يحارب سوى لنفسه. انه لا يحارب من أجل قيم فرنسا، وليس المحارب الذي يمثل طموحات فرنسا لأنه لا يملك الوسائل لذلك».

وامام حجم الفضيحة، سحبت عدة شخصيات يمينية دعمها لفيون في اليومين الماضيين منندة «بأجواء مسيئة، للحملة او «انفراط العقد الأخلاقي، بعدما وعد بسلوك نموذجي على كل الصد. وأحصت صحيفة «ليبراسيون، حوالي ستين شخصية صباح امس تخلت عن فيون.

وتراجع المرشح الذي كان الأوفر حظا بالفوز في مطلع السنة إلى المرتبة الثالثة في استطلاعات الراي خلف مرشحة اليمين المتطرف مارين لوين والوسطي ايمانويل ماكرون المرشح الذي لا يملك خبرة سياسية وشهدت شعبيته صعودا غير متوقع في الأشهر الماضية.

لكن الوقت يضيق للتوصل إلى حل بديل لأنه يفترض جمع قوائم أعضاء المجالس المحلية ليصبح الترشح رسميا قبل ١٧ مارس. وبدعوة من النائب جورج فينش، بدأ بعض ممثلي المجالس البلدية بمنح تأييدهم لجوبيه.

ويظلم المقيرون من فيون من جانبهم تجمعا لدعمه بعد ظهر غد في باريس . ونجاح هذا التجمع او فشله سيتيح قياس قدرته على التعبئة، ويرى كثيرون ان هذا اللقاء هو بمثابة اختبار نهائي.

١٠٠ ملياردير على مقاعد البرلمان الصيني

بكين - (أ ف ب)، يضم البرلمان الصيني نحو مائة ملياردير ثرواتهم بالدولار وتوق شرة ٢٠٩ من الأكثر ثراء منهم إجمالي الناتج الداخلي لبلجيكا، وفق ما نشرته مجلة «هورون، امس في بداية الدورة السنوية للمجالس المحلية المنتخبة في البلد الشيوعي المترامي الأطراف.

وفي أروقة قصر الشعب الضخم في ساحة تيانانمين في بكين تجمع النخبة السياسية ككل سنة وعلى مدى عشرة ايام مع كبار قادة الحزب الشيوعي.

وبدأت امس الدورة السنوية للمؤتمر الاستشاري السياسي للشعب الصيني وهي هيئة تشاورية ومن ثم غدا مؤتمر مجلس الشعب

الصيني او البرلمان المنتخب عن المجالس المحلية. ويضم المؤتمر الاستشاري ومجلس الشعب نحو ٥١٠٠ عضو بينهم ٢٠٩ موفدين تتجاوز ثروة كل منهم مليار يوان (٢٧٦ مليون يورو) وفق تقرير لمعهد هورون، البحثي تلقته فرانس برس.

واهاد التقرير ان ثرواتهم مجتمعة تصل إلى ٣٥٠٠ مليار يوان (٤٨٣ مليار يورو) وهو يوازي إجمالي الناتج الداخلي لبلدان مثل بلجيكا أو السويد أو بولندا.

وقالت «هورون، التي تعد سنويا قائمة مرجعية للثروة في الصين، انهم في غالبيتهم العظمى رجال اعمال وليسوا كادرات حزبية ارتقت في صفوف الحزب الشيوعي.

ومن بينهم أصحاب شركات الانترنت العملاقة «تسنت»، (بوني ما) و«بايدو، (روين لي) وصاحب شركة «خاومي، (لي جون) للهواتف الذكية وملك المشروبات غير الكحولية (تسونغ تشين هو، على رأس مجموعة واهاها).

وعلى الرغم من حملة واسعة لمحاربة الفساد أعلنها الرئيس شي جينبنغ منذ ٢٠١٣ لتطهير صفوف الحزب، لا يزال أصحاب الشركات

الخاصة موضع ترحيب في قصر تيانانمين مع سعي بكين إلى إعادة توجيه اقتصادها نحو الاستهلاك الداخلي.

ويتم اختيار أعضاء البرلمان على مستوى الدوائر المحلية الخاضعة هي نفسها للسلطات المركزية.

غير ان بعض رجال الأعمال الأثرياء قد لجأوا إلى البقاء بعيدا عن الأعضاء هذه السنة في حين يضاعف الحزب الشيوعي هجماته ضد «المضاربين في قطاع العقارات، و«تماسيح قطاع المال». ومن بين البرلمانيين ارتفعت ثروات نحو مائة منهم بنسبة ٦٤% وفق «هورون، وهو تراكم للثروة أسرع من اتساع الاقتصاد الصيني الذي تراجع نموه خلال السنوات الماضية إلى أدنى من ٧%.

العرب والعالم

■ رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي تتحدث خلال مؤتمر حزبي في جلاسجو، امس. (أ ف ب)

موسكو - (أ ف ب)، أعلنت قيادة أركان الجيش الروسي امس انها أجرت أولى الاتصالات مع كبار المسؤولين العسكريين في حلف شمال الأطلسي منذ وقف التعاون بينهما اثر اندلاع الأزمة الأوكرانية في ربيع ٢٠١٤.

وجرى اتصال هاتفي أمس بمبادرة من الحلف الأطلسي بحسب موسكو بين رئيس اركان الجيش الروسي فاليري غيراسيموف ورئيس اللجنة العسكرية للحلف الأطلسي بيتر بافل. وبحث المسؤولان «قضايا الأمن الراهنة وآفاق التعاون العسكري ومنع الحوادث ومشاركة ممثلين من الحلف في الفعاليات الدولية التي تنظمها، موسكو كما جاء في بيان صادر عن وزارة الدفاع الروسية.

وعبر غيراسيموف أيضا عن قلق روسيا ازاء «تعزيز النشاط العسكري للحلف الأطلسي قرب الحدود الروسية، وإبلغ بافل بالتدريبات العسكرية المقبلة التي تعترم موسكو القيام بها.

واكد المسؤولان العسكريان «ضرورة اتخاذ إجراءات متبادلة بهدف تهدئة التوتر وإرساء استقرار في أوروبا، بحسب الليان.

وهي المرة الأولى التي يتحدث فيها جنرال

ماي تدافع عن وحدة بريطانيا وتهاجم قومي اسكتلندا



■ رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي تتحدث خلال مؤتمر حزبي في جلاسجو، امس. (أ ف ب)

غلاسكو - (أ ف ب)، دافعت رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي بحماسة أمس عن وحدة بريطانيا وسط تزايد التكهات بأن قومي اسكتلندا

قد يستغلون بدء المحادثات بشأن بريكست للمطالبة بإجراء استفتاء ثان على الاستقلال.

وهي كلمة أمام ناشطي الحزب في غلاسكو، قالت زعيمة المحافظين ان الحفاظ على وحدة إنجلترا واسكتلندا وويلز وإيرلندا الشمالية هو «أولويتها الشخصية، وأنه «لا يوجد حالة اقتصادية، تستدعي تقسيم المملكة المتحدة.

وحملت ماي أيضا على الحزب الوطني الاسكتلندي، الذي أدار الحكومة المنحلة في أذنيه خلال العقد الماضي، قائلة إن «هاجسه، لنيل الاستقلال تسبب بجنوح أولويات الناخبين.

وأدى تصويت بريطانيا العام الماضي لصالح الخروج من الاتحاد الأوروبي إلى اهتزاز وحدة المملكة، إذ أبدت الغالبية في اسكتلندا بقاء بريطانيا في الاتحاد. ولكن رغم ذلك، صوت ٥٢% من البريطانيين لصالح الخروج.

وتتزايد التكهات بأن رئيسة الوزراء الاسكتلندية نيكولا ستورجن قد تستغل بدء مفاوضات بريكست

لجديد على الاستقلال. ووعدت ماي امس بأنه عندما تخرج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، فإن بعض السلطات التي تستعيدها لنثن من بروكسل، ستحول إلى اذنبهـ.



وفقًا للمعماريين .. أجمل المباني في العالم؟



مكتبة سانت جنيفاف في باريس- فرنسا؛ أنجز هذا المبنى في عام ١٨٥٠، هو مربع سحري. صمم من الحجر الرمادي الخارجي الكلاسيكي الذي يخفي غرفة قراءة مليئة بالضوء. فيلا مالابارته في كابري- إيطاليا؛ يقول يورغن فان دير بلوويج إن «العمارة عبارة عن حوار مع سياقه». وقد شكل تصميم فيلا مالابارته مزيجاً رائعاً من الطبيعة والهندسة المعمارية، مما جعل المكان أكثر إثارة نظراً لتواجده على تلة وإطلالته على البحر.

يحمل طابع الاندفاع، والغنى، والإحساس المرهف، وذو طابع سكني أيضاً في المناطق الحضرية الغنية، وفق كلارك مانوس. ومانوس هو الرئيس التنفيذي لشركة هيلر مانوس للهندسة المعمارية والرئيس السابق للمعهد الأمريكي للمهندسين المعماريين. الشلال في ولاية بنسلفانيا – الولايات المتحدة؛ يشكل منزل الشلال تحفة لفرانك لويد رايت، وهو موجود في غرب ولاية بنسلفانيا. صمم هيكله من الحجر والخرسانة والزجاج، وهو متعدد المستويات. تحيطه مناظر طبيعية خلابة. والجولة العادية فيه تستغرق من ٤٥ دقيقة إلى ساعتين.

مبنى الابتكار والعلوم والتكنولوجيا في جامعة فلوريدا للبوليتكنيك – ليكلاند؛ تقول المهندسة المعمارية ماريكا ماكيل؛ «عندما كنت أعمل لسانتياغو كالاترافا، وكنت فرداً من الفريق الذي تم التوصل معه لتصميم مشروع حرم جامعة فلوريدا للبوليتكنيك. ليست فقط أن أفعل ما أحب ألا وهو تصميم المبنى، بل كنت أشعر باتصال حقيقي مع هذا المشروع، والمجتمع في ليكلاند حيث نشأ والذي وترعرع وأنا ما أزال في كثير من الأحيان أتى لزيارة الأهل هناك». كازا ميلا في برشلونة – إسبانيا؛ «كازا ميلا تصميم

التصميم على إبداع فريد من نوعه أسر مخيلة العالم. المخطط كان على شكل طائرة، واعتمد على الطراز المعماري الحديث حيث برزت كتل اصصطفت فيها الأجنحة مثل الريش، وقد شغل هذا المبنى عدداً من السفارات والمباني الحكومية، والمؤسسات الثقافية. معبد المدينة المحرمة في بكين – الصين؛ طول عمر التصميم، ذي البنية المعقدة، والأشكال البسيطة جعل هذا النوع من فن العمارة مستمراً لعقود طويلة. هو نموذج عن نمط معيشي ثقافي جسد حضارة بأكملها».

مثل اللوحات والمنحوتات، ويمكن كذلك أن تكون المباني من الأعمال الفنية الجميلة، لذا سأل موقع businessinsider مجموعة من المعماريين عن أجمل ٢٢ مبنى حول العالم. اخترنا لكم ٨ منها؛ البارثينون في أثينا – اليونان؛ من الأشكال المعمارية الجميلة، فتصميم الأعمدة المختلف الذي يضم فسحات بين الواحد والآخر، والتي لا تبدو رفيعة لدى النظر إليها من بعيد، كما أن وجود هذا التصميم على قمة تلة يجعلها من أجمل التصميم في العالم. مركز المؤتمر الوطني للبرازيل في برازيليا؛ ارتكز

أفضل الشواطئ للسياحة



في البحر الكاريبي. وفي قائمة أفضل ١٠ شواطئ للسياحة في العالم جاء عدد من الشواطئ السياحية الموجودة في إسبانيا والمكسيك واليونان والإكوادور. كما تم تصنيف شاطئ La Concha الإسباني كأفضل الشواطئ للسياحة في أوروبا. وتقع شركة TripAdvisor التي قامت بتصنيف تلك الشواطئ في نيدهام ماساتشوستس، ويصنفها على أنها واحدة من أكبر شركات السياحة في العالم، ويضم موقعها الرسمي قرابة ١٠٠ مليون عضو، حيث يقوم هؤلاء كل عام بكتابة أكثر من ١٧٠ مليون مشاركة تتضمن تصنيفاتهم للفنادق والشواطئ والعديد من الأماكن السياحية حول العالم.

أكد الخبراء في موقع TripAdvisor أن السياح اختاروا شاطئ Baia do Sancho البرازيلي كأفضل شاطئ للسياحة في العالم. ووفقاً للخبراء في الموقع فقد «حصل هذا الشاطئ في أرخبيل فرناندو دي نورونا، ويبعد نحو ٣٥٠ كم عن السواحل الشمالية الشرقية للبرازيل على جائزة «Travelers' Choice» للبرازيل ٢٠١٧ ليكون أفضل الشواطئ برأي السياح». أما المرتبة الثانية من بين أفضل ٢٥ شاطئاً بالنسبة للسياح فقد احتلها أحد شواطئ جزيرة «بروفينديسالييس» التابعة لمجموعة جزر تركس وكايوس الموجودة في المحيط الأطلسي. وفي المرتبة الثالثة فقد حل شاطئ Eagle Beach الذي يقع على جزيرة «أروبا» الموجودة

معالم سياحية رائعة في السويد



تعد قناة غوته أحد أبرز المعالم السياحية في السويد خاصة بالتعامل معها كأحد ثلاثة أضلاع هي قناة غوته، بحيرة فنرن وبحيرة فنرن التي تربط بين استوكولم في الشمال وغوتنبيرج في الجنوب. يفضل استكشاف القناة عبر الرحلات النهرية لمشاهدة المعالم التي تحيط بالقناة والقناطر التي يبلغ عددها ٤٧ قنطرة والأهوسة التي تصل إلى ٥٨ هويس. أما مدينة «كيرونا – Kiruna»، فهي تقع أقصى الشمال على حدود السويد مع النرويج وفنلندا، وتشتهر المدينة بظاهرة شمس منتصف الليل التي تميز هذه البقعة من العالم وتعد إحدى الظواهر السياحية والطبيعية الفريدة. يمكن للسياح الاستمتاع بظاهرة شمس منتصف شهر السويدي «قناة غوته»، التي توصف بأنها من أكثر التصميمات الهندسية إبداً، يرجع تاريخ إنشاء القناة إلى القرن التاسع عشر ويبلغ طولها نحو ١٩٠ كيلومتراً.

تتمتع السويد بالعديد من عناصر الجذب السياحي لكن العنصر الأهم والأكثر تأثيراً في حركة السياحة في السويد هو الطبيعة البكر والآلاف الأمطار من الغابات والمساحات الخضراء التي لم تقسدها التجمعات البشرية ولا المنشآت الصناعية. بالإضافة إلى روعة الطبيعة في السويد فإن المواطنين هناك يبدون ترحاباً كبيراً تجاه السياح كما عملت الدولة مؤخراً على توفير شبكة عالية الحداثة من وسائل الانتقال المختلفة. من مميزات السياحة في السويد أن المطاعم السويدية شهدت ما يمكن توصيفه بالثورة حيث أصبحت تقدم الأطباق المحلية بالإضافة إلى أجود الأطباق العالمية وأشهرها. من أجمل المعالم السياحية التي يجذب زيارتها في السويد «قناة غوته»، التي توصف بأنها من أكثر التصميمات الهندسية إبداً، يرجع تاريخ إنشاء القناة إلى القرن التاسع عشر ويبلغ طولها نحو ١٩٠ كيلومتراً.

الحقيقة حول أقنعة الأكسجين على متن الطائرات!



يعتبر استخدام أقنعة الأكسجين من النصائح الأساسية في كل رحلات الطيران في حال التعرض إلى أي طارئ خلال السفر. فكيف تعمل هذه الأقنعة وتحت أي ظرف من الظروف، ومقدار الأكسجين الذي تحويه؟ سنعرف الإجابة من خلال تحقيق نشره موقع صحيفة «التجارب» البريطانية. هل المسألة مرتبطة بالسلامة، أم أنها مجرد وسيلة لمنع غياب الركاب عن الوعي خلال مراحل هبوط الطائرة؟ فيبتين أن الارتقاعات التي تصل إليها الطائرة تكون فيها مستويات الأكسجين ضئيلة، ولكن الأنظمة المستخدمة في الطائرة تساهم في الحفاظ على الضغط داخل الطائرة بمستويات تتسجم مع ارتفاعها إلى ٥ أو ٨ آلاف قدم تقريبا. بالتالي، يعتبر الحفاظ على مستويات مناسبة من الضغط داخل الطائرة من الأمور المهمة، وخصوصاً أن فقدان الضغط وبشكل مفاجئ ممكن أن يكون خطيراً ويؤدي لتحطم الطائرة، مع الأخذ بعين الاعتبار الاحتمالات الضئيلة لحدوثها.

خسارة الضغط قضية مهمة ويحتمل أن تكون خطيرة. وإذا حدث ذلك فجأة - بسبب قنبلة، على سبيل المثال - فقد يؤدي إلى تلف أو تدمير الطائرة. ولكن لحسن الحظ، في الحالات غير المتفجرة يسهل لأفراد الطاقم التعامل مع حالات مماثلة. التحطم أو الوفاة جراء مشكلات في الضغط الجوي غير شائعة للغاية، حتى عندما يكون الضغط سريعاً نسبياً وناجماً عن حفرة أو ثقب، بحسب ما يوضح باتريك سميت، وهو طيار قمرة قيادة، إذا انخفض الضغط في قمرة القيادة إلى عتبة معينة، فإن الأقنعة تنزل من السقف، لذا عندما تواجه هذا المشهد، عليك الإمساك بالقناع الخاص بك والاسترخاء. فإن الطائرة تكون على ارتفاع آمن قريباً، وهناك عدة دقائق من الأكسجين النسخ الاحتياطي للجميع. عدة دقائق؟ هذا قد يكون أقل مما كنت تتوقع. لذلك يفترض أن يتم نزول إلى ارتفاع آمن جداً على عجل. أي على المسافرين ارتداء الأقنعة والاسترخاء قدر الإمكان لحين قيام الطيارين بالأمر والوصول بالطائرة إلى الارتفاع المناسب (١٠ آلاف قدم) لعودة الضغط إلى مستوياته الآمنة.

ولمن لا يعلم جيداً ما يحويه قناع الأكسجين. يلفت التقرير إلى أنه ليس أكسجيناً في الحقيقة ولا هواء مضغوط، إنما مزيج من المواد الكيميائية التي يؤدي تفاعلها إلى إطلاق الأكسجين. إن كنت ترفض استخدام القناع فإن غياب الضغط في الطائرة سيؤثر على دماغك، مسبباً عوارض عدة من بينها الغثاس والصداغ. أما في الحالات التي وضعت فيها القناع ووجدته غير منفتح فهذا لا يعني عدم قدرتك على التنفس، بل يرجع إلى آلية عمل القناع الذي يرتبط بسرعة الشهيق والزفير وليس بخروج الأكسجين. وبلغت الخبراء إلى أن فترة استخدام القناع تراوح بين دقائق معدودات وربع ساعة ما يعتبر وقتاً كافياً لحل مشكلة الضغط في الطائرة.

أغرب دور السينما!



في حوض استحمام ساخن ويشاهد الفيلم. وقد أنشئت دار السينما هذه في نيويورك وإببيرا والكثير من المدن في جميع أنحاء المملكة المتحدة كلندن وبريستول وبرمنجهام ومانشستر. - سينما على الصخور في كولورادو؛ تستضيف في كل فصل صيف مدرجات الصخور الحمر في موريسون في كولورادو لمشاهدين من مختلف أنحاء العالم لمشاهدة أجمل الأفلام والعروض الحية التي تعرض قبل الفيلم.

- مسرح أورانيا الوطني للسينما في بودابست؛ أنشئ هذا المسرح بتصميم مذهل على طراز مدينة البندقية، وكان من المفترض أن يكون مسرحاً للحفلات الموسيقية والراقصة. أما اليوم، فهو مخصص للأفلام، إلا أنه من الصعب التركيز على الشاشة الكبيرة أمام هذه الهندسة المعمارية الخلابية. - مدرجات مدينة بولا في كرواتيا؛ باعتبارها واحدة من أقدم المدرجات المتبقية من التاريخ، تقدم لك هذه الفسحة تجربة رائعة في الهواء الطلق فيتمتع المشاهد بالفيلم ويشهد غروب الشمس في الوقت نفسه. أنشئت هذه المدرجات في القرن الميلادي الأول، وكانت تستخدم كحلبة للمصارعين. وبالإضافة إلى الأفلام، تحيي مدرجات مدينة بولا اليوم حفلات ومناسبات خاصة.

- سينما الهواة المطلق في ألمانيا؛ تعرض هذه السينما أفلاماً في الهواء الطلق ما بين شهر يوليو وأغسطس. وتمكن هذه السينما المشاهدين من التمتع بالهندسة الباروكية المجدبة. - سينما «سينيتكا» في مدريد؛ تقع دار السينما في مستودع كان يستخدم سابقاً كمسبخ. وبالإضافة إلى الأفلام، يعرض هذا المستودع عروضاً فنية وموسيقية راقصة، حيث تقدم بطريقة مذهلة تحت الأضواء التي تتدفق من خلال الجدران المنسوجة.

من منا لا يحب الذهاب إلى السينما! نقف في الصف لشراء المشروبات والفشار، نجلس في مقعد مريح، نتلطفن الأضواء ليبدأ الفيلم المنتظر. ولكن لم تعد تقتصر هذه التجربة على الجلوس في قاعة مظلمة ومشاهدة فيلم. فمع مرور الوقت، تغيرت طريقة إنشاء دور السينما في العالم بشكل يتناسب مع راحة المشاهد، فبات أكثر جمالاً ومتمعة، وفق ما ذكر موقع «مترو».

من هنا، دعونا نلقي نظرة على بعض دور السينما الجديدة الأكثر جمالاً ومتمعة في جميع أنحاء العالم؛ - السينما الكهربائية في لندن؛ يعتبر دار السينما هذا في مدينة نوتينغ هيل في لندن، واحداً من أقدم دور السينما في المملكة المتحدة. يوفر هذا المسرح جواً رومانسياً وحميماً من خلال ٦٥ مقعداً جليداً مع مساند للقدمين وطاولات جانبية. أما في الصف الأمامي، فنجد ستة أسرة مزدوجة فاخرة. بالإضافة إلى ذلك، يحصل كل ضيف على بطانية من الكشمير.

- مطعم ومسرح الخيال العلمي في فلوريدا؛ أنشئ هذا المطعم والمسرح على غرار تصميم استوديوهات هوليوود لشركة «والت ديزني» في ولاية فلوريدا. يجلس المشاهد تحت النجوم في مقاعد مصممة على شكل سيارات قديمة مكشوفة ويشاهد لقطات من أفلام الخيال العلمي أثناء تناول الطعام. كما يقدم المطعم المأكولات الأمريكية التي تشمل البرجر والسندويشات والمعكرونات والسلطات.

- مسرح الجين والحديقة الشتوية في تورنتو؛ يعتبر هذا المسرح وبشكل واضح واحداً من أكبر وأجمل دور السينما في العالم. - سينما أحواض الاستحمام؛ كما يدل اسمها، هي تجربة سينمائية أطلقت سنة ٢٠١٢ وهي تجمع بين أحواض استحمام ساخنة ومشاهدة الفيلم. فيجلس المشاهد في الهواء الطلق تحت النجوم

رياضة

السيب يضاعف معاناة

نزوى ويفوز عليه بهدافين نظيفين

نزوى - أحمد الكندي

اقتنع السيب فوزاً هاماً من نزوى وهاز عليه بهدفين نظيفين وذلك في اللقاء الذي جمع الفريقين يوم أمس بملعب نادي نزوى ضمن منافسات المرحلة الثالثة من الدور النهائي لدوري الدرجة الأولى، وقد انتهى الشوط الأول من اللقاء بتقدم السيب بهدف سجله مدافع نزوى محمد العفيفي بالخطأ في مرماه في الدقيقة ٤٤ وأضاف محمد الحراسي الهدف الثاني للسيب في الدقيقة ٥٤.

وقد بدأت الدقائق الأولى من شوط المباراة الأول بطابع التكافؤ بين الفريقين مع أفضلية بسيطة لفريق نزوى الذي لعب بثقة كبيرة حيث كانت هناك فرصة مبكرة من الحسن موتالار الذي سدد كرة قوية مرت جانبية واستطاع فريق السيب مبادلة نزوى الهجمات وتصدى صلاح الحنظلي حارس نزوى لتسديدة قوية ثم هدأت المباراة قليلا مع بعض الهجمات من الطرفين وتسنع فرصة مواتية لنزوى من تسديدة قوية لحسنى الهنائي في الدقيقة ٢٨ أنقذها الحارس علاء الشيبادي إلى ركنية يرد عليه السيب بتسديدة من صلاح اليحياني مرت جانبية ليسيير الشوط الأول نحو التعادل السلبي لكن الدقيقة ٤٤ حملت معها خبر تقدم السيب بواسطة مدافع نزوى محمد العفيفي الذي حاول إبعاد تسديدة صلاح اليحياني لكنه فاجأ حارسه بكرة تهادت في المرمى لينتهي الشوط بتقدم السيب بهدف نظيف.

مع بداية الشوط الثاني دفع مدرب نزوى باللاعب الجامبي مطر جالو بديلا لحسنى الهنائي في محاولة لتنشيط خط المقدمة ولعب الحسن موتالار كرة عرضية لم تجد المتابع أمام مرمى السيب ٤٧ ثم كرة أخرى توغل بها عبدالرحمن العمري ويدفع مدرب نزوى باللاعب الإيراني سعيد خليفة بديلا لمحمد العفيفي لاستثمار الضغط على مرمى السيب الذي اعتمد على المرتدات على مرمى صلاح الحنظلي ومن إحداهما انفرد اللاعب زاهر الأغبري بحارس نزوى لكنه تسرع وسدد عالية ليعود السيب بهجمة أخرى استطاع فيها اللاعب محمد خلفان الحراسي من استغلال خطأ مدافع نزوى ليسجل الهدف الثاني ٥٤ وبعد الهدف حاول نزوى التعديل وشن هجمات لكنها لم تكن مركزة حيث استطاع السيب المحافظة خلال الوقت المتبقي على فارق الهدفين ليقود المباراة إلى نهاية مستحقة له ويرفع رصيده إلى سبع نقاط فيما ظل رصيد نزوى عند النقاط الثلاث السابقة.

أدار اللقاء للساحة يحيى البلوشي وساعده أبو بكر العمري ومحمد العلوي وعادل الغساني رابعا ويسار الرواحي مقيما للحكام.



■ لقطتان من مباراة السلام ومرباط

عرضية برأسية أكملت مسارها إلى خارج المرمى ـ فيما تبقى من زمن المباراة تبادل الفريقان الهجمات حتى الدقيقة الثانية من الوقت الضائع التي من خلالها أشهر حكم اللقاء خالد الشيدي البطاقة الحمراء في وجه لاعب السلام أحمد علي المطروشي انتهى على آخرها اللقاء بتعادل الفريقين ٢ / ٢ أصبح بذلك رصيد مرباط ٧ نقاط ـ

أدار المباراة طاقم تحكيمي مكون من خالد الشيدي للساحة وساعده على الخطوط كل سيف الغافري سالم العبري وازن الشبيخي رابعا وعبدالله سعيد باحجاج مقيما ومراقبا.

الشوط الثاني

دخل فريق السلام الشوط الثاني ضاغطا على مرمى منافسه فمرى عن هدف التعادل في الدقيقة ٤٨ عن طريق المحترف محمد فيرا الذي استغل الفرصة عندما تهيأت له الكرة في منطقة العمليات لم يتوان من إيداعها الشباك. بعد الهدف بدأ فريق مرباط البحث عن هدف التقدم مجددا من خلال الهجمات المضادة التي لم تشكل الخطورة على مرمى المنافس فريق السلام الذي كاد أن يحرز هدفه الثالث في الدقيقة ٦٥ إثر هجمة مضادة لم يستغلها المحترف مامدو الاستغلال الأمل عندما استقبل

تحقق عن طريق النيجيري فيليب في الدقيقة ٣٦ إثر هجمة مضادة استغلها فيليب في هز شباك الحارس مطرف خلفان الوشاحي حارس مرمى السلام اعتمد على الهجمات المضادة فيما تبقى من زمن الشوط الأول أخطرها تسديدة المحترف محمد فيرا إلا أن مرباط تمكن من زيارة شباك السلام في الدقيقة ٤٢ إثر هجمة مضادة تناقل من خلالها لايغو مرباط لكره لتصل أخيرا إلى الهدف وليد السعدي الذي غمزها في شباك الحارس مطر خليفة حارس مرمى السلام الذي لم يتمكن من تعديل النتيجة في ختام الشوط الأول الذي انتهى بفوز مرباط ١ / ٢ ـ

الهجمات منذ انطلاقتها والتي لم تشكل الخطورة الكبيرة على مرمى الطرفين حتى الدقيقة ١٥ التي أضاع من خلالها فريق مرباط فرصة هدف السبق إلا أن النيجيري فيلب لم يستغل الفرصة الاستغلال الأمل إلا أن الفرصة أتاحت مجددا للهداف وليد السعدي الذي لم يستغل هو الآخر الفرصة الاستغلال الأمل ليبدأ بعدها الفريقان مسلسل تبادل الهجمات حتى الدقيقة ٢٨ التي استغلها السلام في زيارة شباك مرباط عندما استغل البرازيلي دي سيلفا عرضية برأسية استقرت في شباك جمعة سعيد العزيلي حارس مرمى مرباط الذي شن جملة من الهجمات بهدف إدراك التعادل الذي

كتب — عادل بن مبروك البراكة

ارتضى فريقا مرباط والسلام بالتعادل الإيجابي ٢ / ٢ في المباراة التي جمعتهما مساء أمس على ملعب نادي مرباط ضمن منافسات المرحلة الثانية لدوري عام الدرجة الأولى لكرة القدم، دخل فريق مرباط المباراة وهو في صدارة الترتيب برصيد ٦ نقاط جمعها من الفوز على المصنعة ٣/ صفر وعلى المضربي ١ / صفر، فيما دخل فريق السلام المباراة وهو في الترتيب الثاني برصيد ٤ نقاط جمعها من الفوز على فريق نزوى ٢ / صفر والتعادل مع السيب ١ / ١، ومن خلال مجريات المباراة تبادل الفريقان

الدوري الإيطالي : قمة بين روما و نابولي



■ لقطة من لقاء سابق بين روما ونابولي

روما (أ ف ب) - تشهد المرحلة السابعة والعشرون من الدوري الإيطالي لكرة القدم لقاء قمة بين روما الثاني ونابولي الثالث اليوم في الافتتاح، بينما سيعى يوفنتوس إلى التقدم أكثر نحو لقب سادس على التوالي على حساب مضيئه اودينيزي غدا. على الملعب الاولمبي في العاصمة، يسعى روما (٥٩ نقطة) الى تجديد فوزه على نابولي (٥٤ نقطة) بعدما هزمه في الذهاب في عقر داره ١-٣، والتشبث بالمركز الثاني بفارق مريح من النقاط يؤهله للمشاركة مباشرة في مسابقة دوري ابطال أوروبا، بينما يتعين على صاحب المركز الثالث ان يشارك في الدور التمهيدي الثالث. وعلى رغم الخسارة الأخيرة أمام لاتسيو على الملعب ذاته في ذهاب نصف نهائي كأس إيطاليا (صفر-٢)، سيحاول روما استثمار تأهله الى ثمن نهائي مسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) على حساب فياريال الأسباني (٤-١) بمجموع مبارياتي الذهاب والاياب)، ومتابعة انتصاراته في الدوري. ويهدف روما الى تحقيق فوزه التاسع في آخر ١٠ مباريات والخامس على التوالي في البطولة المحلية قبل ان يواجه مضيئه ليون الفرنسي في ذهاب ثمن نهائي المسابقة الأوروبية في التاسع من مارس. من جهته، سيحاول نابولي تصحيح المسار بعد تعرضه لثلاث هزائم متتالية في دوري ابطال اوروبا امام ريال مدريد الأسباني في ذهاب ثمن النهائي (١-٣)، وامام اتالانتا في عقر داره في الدوري المحلي (صفر-

ليفربول يصطدم بأرسنال في الدوري الإنجليزي



جانب من لقاء سابق جمع بين أرسنال وليفربول

ولم يتلق مانشستر يونايتد أي هزيمة طوال ١٦ مباراة في الدوري، وتبدر انطلافته مستمرة خاصة بعد تنويعه بلقب كأس رابطة المحترفين الإنجليزية إثر فوزه في النهائي على ساوثهامبتون ٣ / ٢ سوم الأحد الماضي. وقال أندير هيريرا، لاعب وسط مانشستر يونايتد، في الوقت الحالي، يصعب الفوز علينا.. ولكن بالتأكيد علينا التحلي بالتركيز مطر خليفة حارس مرمى السيب في حذر أمام بورنموث حيث نهدف إلى دخول المراكز الأربعة الأولى. نرغب في المشاركة بدوري الابطال في الموسم المقبل.

وسترقب تشيلسي نتائج ملاحقه، قبل أن يخوض المنافسة من أجل المحافظة على ثريعه في الصدارة بفارق كبير، وذلك عندما يحل ضيفا على ويستهام مساء بعد غد في ختام المرحلة. أما ليستر سيتي حامل اللقب، فسيواصل المنافسة من أجل الابتعاد عن خطر الهبوط، عندما يستضيف هال سيتي صاحب المركز التاسع عشر قبل الأخير. وكان ليستر سيتي قد ابتعد بالفعل عن مراكز الهبوط بالفوز على ليفربول في أولى مبارياته بعد إقالة كلاوديو رانييري من منصب المدير الفني للفريق. وقال كريستيان فوكس، مدافع ليستر سيتي، لقد شاهدتم ليستر بالمستوي الذي قدمه في الموسم الماضي، وسنحاول البناء انطلاقا من هذه المباراة (أمام ليفربول)..

وأضاف، ستعامل مع كل مباراة وكأنها نهائي. يمكننا البناء على هذا الفوز ونتطلع الآن إلى المباراة المقبلة..

وفي مباريات أخرى بالمرحلة نفسها، يلتقي ستوك سيتي مع ميدلسبروه وبيرنلي مع سوانزي سيتي وواتفورد مع ساوثهامبتون وويست برومويتش ألييون مع كريستال بالاس، مساء اليوم.

كرة القدم يهدف واحد فقط، وهو تحقيق الفوز، ولا يختلف حال أرسنال عن منافسه كثير، فقد تلقى الفريق ثلاث هزائم خلال آخر خمس مباريات له في كل المسابقات، ومنها الهزيمة الثقيلة أمام مضيئه بايرن ميونخ الألماني ١ / ٥ في ذهاب دور الستة عشر بدوري ابطال أوروبا. وقال آرون رامسي لاعب خط وسط أرسنال، علينا أن نعود إلى طريق الانتصارات من جديد، وتتنافس بقوة ونحقق انطلاقة.. نحن بحاجة إلى تصحيح الأوضاع ونأمل في أن يكون لنا رد فعل من خلال مباراة ليفربول.. أما توتنهام، صاحب المركز الثاني، فيواجه اختبارا شائكا عندما يستضيف إيفرتون غدا.. ولم يتلق توتنهام أي هزيمة خلال ١٣ مباراة بالدوري على ملعبه هذا الموسم، كما اقترب إيفرتون من إطار المنافسة على المشاركة بدوري الابطال في الموسم المقبل، بعد أن تقادى الهزائم في تسع مباريات متتالية ليحتل المركز السابع بفارق أربع نقاط خلف مانشستر يونايتد.

وتشهد المباراة المقررة على ملعب، وايت هارت لين،، صراعا بين هاري كين نجم توتنهام وروميلو لوكاكو نجم إيفرتون، اللذين يتشاركان مع أليكسيس سانثيز مهاجم أرسنال في تصاريحات لموقع النادي على الإنترنت بالنسبة لي، هي فقط مباراة بين فريقتي توتنهام وإيفرتون. لا أحب متابعة المقارنات مع لاعبين آخرين.. المهم هو الفوز بالمباريات وتسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف،. ويحل مانشستر سيتي ضيفا على سندرلاند غدا الأحد بينما يستضيف مانشستر يونايتد فريق بورنموث في افتتاح منافسات المرحلة اليوم.

لندن (د ب أ) - بعد تفوق تشيلسي بفارق عشر نقاط في صدارة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، تحولت الأنظار شيئا ما من المنافسة على اللقب إلى الصراع الشرس على إنهاء الموسم ضمن المراكز الأربعة الأولى للمشاركة بدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل، وستسلط الأنواء بشكل كبير على المباراة المرتقبة بين ليفربول وأرسنال اليوم في المرحلة السابعة والعشرين من المسابقة. ويدخل في إطار المنافسة على المراكز الأربعة الأولى (المربع الذهبي) جدول الدوري خمسة فرق لا يفصل بينها سوى خمس نقاط فقط، وذلك قبل ١٢ مرحلة من نهاية المسابقة، حيث يحتل توتنهام المركز الثاني برصيد ٥٣ نقطة ويليه مانشستر سيتي (٥٢ نقطة) وأرسنال (٥٠ نقطة) وليفربول (٤٩ نقطة) ومانشستر يونايتد في المركز السادس برصيد ٤٨ نقطة.

وتأتي مواجهة الغد بين ليفربول وأرسنال على ملعب، أنفيلد، في وقت لا يتمتع فيه أي من الفريقين بأفضل مستوياته.

فقد حقق ليفربول الفوز في واحدة فقط من سبع مباريات بالدوري خاضها منذ بداية عام ٢٠١٧، كما حقق انتصارين فقط خلال آخر عشر مباريات له بكل المسابقات. وفاز يورجن كلوب المدير الفني للليفربول عقب هزيمة الفريق أمام مضيئه ليستر سيتي حامل اللقب ٣ / ١ مساء الاثنين في ختام المرحلة السادسة والعشرين من الدوري ،لقد وضعا أنفسنا في موقف يتيح للجميع التشكيك في قدراتنا.. هذا حقا خطأنا، خطأنا نحن وليس خطأ أحد آخر،. وأضاف، الشيء الأكثر أهمية هو أن يرى كل المعنيتي بالنادي وكل محبيه وكل من يرغبون في أن نحقق الفوز، أننا نلعب





فعاليات كثيرة ومتنوعة ضمتها نسخة هذا العام



ثرثرة عن النيل

كانت القاهرة تمتد حدودها من سفح المقطم والقلعة شرقاً وتنتهى حدودها الغربية عند مدافن العتبة الخضراء والأزيكية والمنصورة. التي حاصرت امتدادها وحرمتها من الاتصال بالنيل أو الوصول إليه. كانت المنطقة التي تفصلها عن مجرى النيل تتكون من سلسلة من التلال. تمتد عدة كيلو مترات. حتى تصل إلى شاطئه.

لم يكن نهر النيل. في ذلك الزمان البعيد في موضعه الحالي. بل كان مجراه الرئيسي يشق طريقه في المنطقة الغربية. مبتدأ من قرية الجيزة القديمة التي تقع عند نهاية كوبري عباس. ويسير محاذيا لشارع الدقي. مارا ببولاق الدكرور والعجوة وامبابية. استعان الخديوي إسماعيل. بناليون الثالث. صديقه الذي أوهد له المهندس هاوسمان. الذي خطط مدينة باريس. لكي يعيد له تخطيط مدينة القاهرة. نقل النيل ليشارك في تخطيط المدينة وإعادة الحياة الجميلة لها.

أقيم حاجز خراساني بالقرب من مدخل كوبري عباس. كمصد لتغيير اتجاه تيار مياه الفيضان ليتجه إلى الشرق في اتجاه مدينة القاهرة. وأقيم جسر ترابي بامتداده. ليسد جزءا من مدخل المجرى القديم. كما أقيم حاجز خراساني أو مصد مماثل في موقع فندق شيبرد الحالي. ليعبر اتجاهه ليعود إلى مجراه الأصلي عند منطقة إمبابية وبولاق ولا تزال آثار تلك المصبات الخراسانية موجودة.

هذا ما فعله المصريون بمساعدة الفرنسيين. ولكن النيل قرر أن يقوم بدوره في إكمال عملية تحويل المجرى. فقد ساعد ارتفاع منسوب الفيضان العماجن وقوة اندفاع مياه تياره. على تحقيق المعجزة فحضر النيل مجراه في عام. وتمت عملية التحويل. واتخذ نهر النيل موقعه الجديد في التخطيط المرسوم له في أواخر ١٨٦٥. أي أن عملية التحويل استغرقت ١٨ شهرا. ومن ردم مجرى النهر القديم. خرجت إلى الوجود منطقة حدائق الأورمان والتي بلغت مساحتها ٤٦٥ هكتارا. وكذلك منطقة سراي الجيزة. التي لم يكن هناك حد لجمالها.

ومن أثار تحويل مجرى النهر تراكم الطمي والرمل في المنطقة الشمالية من الجيزة. منطقة الزمالك. التي تحولت إلى شاطئ سياحي. بلغت مساحته ألفي هكتار. فاتخذه سكان القاهرة مصيفا ومكانا للترفيه. والاستجمام والترفيه. فاضلر الخديوي إسماعيل قراره بالآ تقام به أي ميان أو منشآت ثابتة على النيل الزمالك. والنزمالك لفظ ألباني معناه العشش أو كباثن الشاطئ. وكان لا بد من وصل ضفتي النهر الجديد ببعضهما بدلا من الاعتماد على العبور بالقوارب القديمة. أنشئت على النيل الكباري والجسيلة. فاقيم كوبري قصر النيل. بسباعه الأربعة، اثنان ناحية الشرق واثنان ناحية الغرب. لدرجة أن المصريين أطلقوا على الخديوي إسماعيل «أبو السباع».

كانت القاهرة سنة ١٨٦٣ يسكنها ٧٧٠ ألف نسمة. وهو رقم كبير. وإن كان هذا الرقم لا يصل الآن إلى سكان جزء من حي من أحياء القاهرة. ثم قفز الرقم السكاني إلى أكثر من عشرة ملايين نسمة في قرن وثلث من الزمان. وهكذا أصبحت قاهرة اليوم. ثالث أواربع مدينة في العالم من حيث عدد السكان. ولأنها شهدت العديد من الحضارات الكبيرة. فهي مدينة الأزمنة المتجاورة. فيمكنك إن بدأت الرحلة من الجمامبة إلى أهرامات الجيزة. أن تمر بعصور كثيرة. عندما تذهب إلى القلعة ومنطقة طولون. ومصر العتيقة. إنها ليست مدينة. ولكن متحف مسكون بالبشر. ونهر النيل هو ألتاريخ وهؤلاء البشر فسرنا كتاب النثر.

هذه هي الأنهار للشعراء. أما الفيلسوف فلها كتاب النثر. هذه هي الحقيقة المؤكدة. ونهر النيل خير شاهد على ذلك. ما من شاعر أحد وعاش في مصر. إلا وكان للنيل مكان في شوه الشعري. أحمد شوقي يعيش على النيل. ما زالت كرمة ابن هانئ تطل على النيل حتى في غياب صاحبها. ويبدو كما لو أنها تطل على النهر نيابة عنه. ثم أتبعته ببيتا جميل لقب شاعر النيل. وكانت لهذا القالب قوة أكثر من اسمه. وللنيل مطربة. غنى له محمد عبد الوهاب وشدت به كوكب الشرق أم كلثوم. وقطنى به عبد الحليم حافظ.

وأصبح جزءا من عناوين أعمال أدبية لتجيب محفوظ «ثرثرة فوق النيل». يصيح النيل ليس مجرد جزءا من الاسم. بقدر ما يصبح بطلا للعمل. عندما تتحل أعمدة العمارة في آخر الرواية. تتساقط كلن في فيها في النهر. لعل مياهه قادرة على غسل الأطفال من همومهم. ولثروت أياظلة رواية «قصر على النيل». ولعبد الله الطوشي رباعية النهر. وكان قد قام برحلة على النهر من أسوان إلى الإسكندرية. سجلها في كتاب عنوانه: النهر. ثم أتبعه ببيتا جميل عن النهر. وأصبح للنيل عنده رباعية جميلة. وكلم صدرت في القاهرة دواوين الشعراء. وهي أكثر من أن يحصيها العبد. فقط نقول إن لدينا ديوان. وقصائد ليلية. لمحمد إبراهيم أبو سنة. ولا نيل إلا النيل، لحسن طلب. ولكم نيلكم ولي نيل، لعبد المنعم عواد. ومن الصعب إحصاء الأفلام السينمائية. والقطع الموسيقية ولوحات الفن التشكيلي والروايات والمسرحيات. والمسلسلات التليفزيونية التي تدور حول النيل. أو تتخذ منه مكانا لها. بل بدأ من النيل نجاشي. لشوقي. والنهر الخالد. لمحمود إسماعيل. وصراع في النيل. ليوسف شاهين. وما زال النيل يجري، لأسامة أنور عكاشة ومحمد فاضل. وإن كان هذا من الأمور الطبيعية.

هنا الجديد. الجديدة فعلا هو الأمر الذي تركه النيل سواء في كتاب العالم أو الأدباء العرب. أميل لودفيج له كتاب جميل عن النيل. وهيرودوت عندما جاء إلى مصر قبل التاريخ نحت جملته الشهيرة: «مصر هبة النيل. والأ ن مورده. له كتابان عن النيل الأزرق والنيل الأبيض. كتب عنه الأعشى وأبو ناس والمتنبي وإسماعيل النحوي المصري. الذي يقول عنه إن خلكان في وفيات الأعيان أنه مات غرقا في النيل.

ومن الصعب إحصاء الذين أغواهم النيل وغرقوا فيه. بل إن تقى الدين القميري له كتاب جميل عن المعاجات التي حلت بمصر. عندما كان النيل لا يأتي بالفيضان السنوي له. وكتب عنه ابن إياس وعبد الرحمن الجبرتي. ولكاتبة الروايات البوليسية الشهيرة أجاثا كريستي رواية عنوانها: جريمة على النيل. وللروائي الكويتي إسماعيل فهد إسماعيل رواية من خمسة أجزاء عنوانها: «النيل يحجر جنوبا». نهر لعب لعبد الخيال. وتحاول أن تتصور شكل القاهرة بدون النيل؟! النيل حمى القاهرة. ففي السبعينيات عندما جرى التفكير في نقل العاصمة من القاهرة إلى مدينة أخرى. خرج جمال حمدان يتساءل: «وماذا سنفعل بالنيل؟ هل نحمله معنا إلى حيث يريدون نقل العاصمة؟. وهكذا تراجع الحاكم الذي كان يريد نقل العاصمة من مكانها إلى مكان آخر تحمل اسمه. ودفن الموضوع في مقبرته قبل أن يخرج إلى الوجود. إن تقالتي الميزان هما: الأهرامات. والنيل. وبهما.. كانت القاهرة.. الجديدة فعلا.



تصوير: خلفان الرزيقي

وعلى خطى الأسفار بحثاً في تراث عُمان الفكري الموغل في القدم يرفد مركز ذاكرة عمان معرض مسقط الدولي للكتاب هذا العام من المؤلفات العمانية القديمة من القرون الأولى وانتهاء بمؤلفات المعاصرين. فمن مكتبة التراث الفقهني العماني يصدر كتاب (تفصيل العلم بالعدد) من (٢٤هـ) اتبع فيه مؤلفه طريقة فريدة في وضع المسائل الفقهية وربتها على أساس العدد، فيذكر ما جاء في الستين من أحكام. ثم في الحسين، ثم الأربعين. وهكذا تنازليا إلى أن ينتهي إلى رقم الواحد. وهي طريقة تستدعي حصيلة علمية غزيرة، وقوة في استحضار المسائل من مظاهها. وبعد هذا الكتاب أول كتاب يصدر مطبوعا لمؤلفه الشيخ ابن زائدة.

وأيضا كتاب (التسهيل في الفرائض) للعلامة أبي بكر أحمد بن عبد الله الكندي السمدي النزوي (٢١هـ) وهو كتاب مختصر في علوم الفرائض، يطبع محققاً لأول مرة ويعد من أقدم المصنفات العمانية المفردة في هذا المجال.

وعلى نهج قول الفارابي، «صناعة الكلام ملكة يقتدر بها الإنسان على نصرته الآراء والأفهام المحدودة التي صرح بها واضع الملة، وتزييف كل ما خالفها بالأقوال»، يطلع الزائر في مركز ذاكرة عمان على كتاب (الجوهري المختصر من التراث العماني في علم الكلام وهو أول طبعة محققة للعلامة أبي بكر أحمد بن عبد الله الكندي. ضمنه مؤلفه أبحاثا في الفلسفة والمنطق، وتناول فيه مسألة قسمة الجوهر الفرد (وهو مصطلح كان يكتسبها المفكرين والفلاسفة يعنون به الجزء الذي لا يتجزأ).

وعوداً إلى التراث الفقهني الذي يحل المساحة الأوسع من التراث الفكري العماني يستل المركز على أرففه لأول مرة جملة من الكتب المحققة منها: الأجوبة المغربية وهي (جوابات الشيخ ناصر بن جاعد بن خبيس الخروصي العماني على سؤالات سعيد بن يوسف الوهبي اليسجني المغربي (أجاب فيها المؤلف عن سبعة أسئلة في الفقه الأوباء الفقهية وتكشف جانباً من علمه وفقهه وتاريخه. يطبع الكتاب محققاً لأول مرة، وأصله رسالة ماجستير بجامعة السلطان قابوس.

وفي إطار سعي المركز إلى نشر الدراسات المتخصصة في التراث والتاريخ العماني، يصدر كتاب (مدن في الذاكرة العمانية) لسعادة الشيخ أحمد بن سعود السيابي، وهو يعرض بثلاث مدن: السيب ونزوى وسقطرى. وتتأولا إياها في دراسات معمقة، تظهر ما كانت عليه من مدنية وحضارة وتاريخ. وتكشف مخزونها العلمي والثقافي. وفي التراث الفلوي يقدم المركز للباحث والمختص لأول مرة (شرح الأجرومية) من تأليف الشيخ؛ محمد سعيد العوضي. وهو شرح مختصر في النحو للمبتدئين، لمتبرّ الأجرومية لمحمد الصنهاجي المشهور بابن أجروم. ابتدا به الشارح أواخر سنة ١٣٥٧هـ.

وكذلك (لغة أهل عُمان في عصر الاحتجاج الفلوي) بقلم: د. أحمد بن محمد الرمحي. وهي دراسة موسعة تتناول لغة أهل عمان في عصر الاحتجاج الفلوي الممتد من العصر الجاهلي إلى نهاية القرن الرابع الهجري. وتناقش مفهوم هذا المصطلح ودلالاته، وحجية لغة أهل عمان، والمعرب والدخيل فيها. مع سرد (ألفاظ عمانية) من عصر الاحتجاج الفلوي.

وقال الباحث محمد العيسري من مركز ذاكرة عمان أن المركز يعمل حالياً على مشروع إعداد قاعدة بيانات موسعة لتراث الفكر العماني، يعمل على توفير فهارس للمخطوطات ويكون نافذة لقاعدة البيانات للمصطلحات العمانية وظواهر التراث الثقافي العماني. وكذلك مرجعاً للباحثين يرصد كل ما له علاقة بالتراث العماني والخطوط والمطبوع.

باهتمام من قبل المجتمع كونه يصدر من مؤسسات تحظى بأهمية من المجتمع. وأشارت الى المبادرة التي تتبناها الجمعية وتقوم فكرتها على التبرع بكتب يتم عرضها في المعرض اقتصاديا بحكم موقعها الجغرافي. وأكدت أن المؤلفات والكتابات عندما يبرزون بطاقتهم.

وأضاف الشاعر حسن المطروشي أن مؤسسة بيت الغمام للنشر والترجمة هي مؤسسة أهلية ثقافية غير رسمية هدفها دعم الكتاب، حيث تأسست قبل أربع سنوات إلا أن حصيلتها تتجاوز الـ ٣٥٠ عنوانا تعرض نتاج الفكر العماني متجاوزة حدود الوطن لتشارك في كبرى المعارض مثل الشارقة وطهران ومعرض كتاب أبوظبي والكويتي وغيرها. وممثل للنادي الثقافي قال سيف بن عبدالله الهميمي يعتبر النادي الثقافي أقدم مؤسسة ثقافية ساهمت في دعم الكتاب والكتاب العماني، ويعد النادي الثقافي مؤسسة ثقافية تتمتع بالشخصية الاعتبارية ويساهم في الارتقاء بالأسان الثقافي من خلال برامجه وأنشطته المتنوعة وعبر روايات التعاون والتكامل مع المؤسسات العاملة في المجال الثقافي.

يتمثل عمل النادي من خلال برامج وفعاليات تساهم في إثراء وتنوع الفضاء الثقافي والفكري في عمان وتعميق مساراته وبلورة أثره ومعالئه، حيث تعددت مظاهر وأساليب حراك النادي على الخارطة الثقافية عن طريق المحاضرات والندسات والمهرجانات في كافة المجالات الثقافية والإبداعية والفكرية والعلمية والفنية والدينية والسياسية التي يشارك فيها ويدعى إليها المثقفون والمفكرون والعلماء، أو من خلال حلقات النقاش التي تطلرح وتناقش فيها قضايا وموضوعات متصلة بالأسان العام.

مركز ذاكرة عمان

تحقيقاً لرؤية الأسمى أن يكون مركزاً بحثياً للدراسات العمانية والحاضن الأكبر للتراث الفكري العماني في تقديم الخدمات المعرفية، تأتي مشاركة مركز ذاكرة عمان المؤسسة الأهلية الثقافية غير الربحية التي أشرت في ديسمبر من العام ٢٠١٣ للمرة الثانية على التوالي كمضيفة مستقلة بجمع مسقط الدولي للكتاب بتدشينها أكثر من عشرين إصدارا جديداً في تحقيق التراث والدراسات التاريخية واللغوية وفهارس المخطوطات.

ففي الأدب العماني يقدم المركز لأول مرة: (ديوان نُشر الخزام) ويليهِ: (المنهج الصواب في السؤال والجواب) لأبي سلام سليمان بن سعيد الكندي (ت١٣٧٩هـ/ ١٩٩٠م) الذي ينشر لأول مرة محققاً من أصوله المخطوطة ويضم قصائد الأديب أبي سلام الكندي، وكذلك ديوان (نفاض العقيان ديوان أبي نيهان) للشيخ جاعد بن خبيس الخروصي (ت١٣٣٧هـ، والديوان مجموع شعري، يلجى جانباً مهماً مغفورا من تراث الشيخ أبي نيهان، خاصة في السلوكيات والتصرف. وينشر لأول مرة مشروح الكلمات والمفردات، مصدرا بقراءة أدبية وأقية.



تصوير: فيصل البلوشي

■ جانب من المعرض

في الداخل وهي بمثابة الجمارك في وصفها الجديد حيث تأتي السفن محملة بالبضائع فتصنع عن منتجاتها ثم يسمح لها بتداول بضائعها في السوق المحلي، وهذا يبين مكانة صحار التاريخية اقتصاديا بحكم موقعها الجغرافي. وأكدت أن المؤلفات والكتابات عندما يبرزون بطاقتهم.

وأقيمت جلسة حوارية بعنوان (دور المؤسسات ودور النشر العمانية في دعم الكتاب والكتاب العماني - آمال وتطلعات) نظمها صالون فاطمة العلياني الأدبي وذلك بقاعة العوتبي. شارك في الجلسة كل من الشاعرة العمانية الدكتورة سعيده بنت خاطر الفارسية ممثلة الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، والكاتبة زينب بنت محمد الغرييبة ممثلة دار الوراق. والشاعر حسن بن عبيد المطروشي ممثلا لمؤسسة بيت الغمام للنشر والترجمة، وسيف بن عبدالله الهميمي ممثلا النادي الثقافي. حيث قدمت الجلسة الدكتورة فاطمة العلياني.

قالت الكاتبة زينب الغرييبة رغم العمر القصير لإنشاء دار الوراق الذي لا يتجاوز السنة إلا أنها استطاعت تقديم دعم كبير للكتاب والكتاب العماني وأصحاب المواهب وإعطائهم الفرصة للنشر والإبداع على ساحات الكتابة، لدى الدار أسماء معروفة لها إصدارات، ولكن هدفهم الدائم الاهتمام بالكتاب الناشئين في مختلف الجوانب وخاصة الأدبية حيث تدل كتاباتهم على مخزون قدراتهم الكتابية، ويتزايد يوما بعد يوم عدد إصداراتها وتصل للوصول إلى غايتها وهي (لنضع عمان مفكرة) وهو شعار الدار الذي يقوم على زيادة الإنتاج المعرفي ونشر الكتاب العماني والاهتمام به.

وأضافت بقولها لدينا عدة برامج لفئات الصغار والجماعات الشبابية ومنها للناشئين، وهذا العام قمنا بتدشين ثلاث قصص لكتابات عمانيات صغار أصدرنا لهم كتاباتهم لتشجيعهم وتحفيزهم على مواصلة الكتابة، وقمنا بإصدار كتاب لمجموعة من الكتاب والأدباء من شباب الجامعات والكليات والعلمانيين ومن دول الخليج، فنشروا نهم كتاب نون ويذهب ريع هذا الكتاب لجماعات شبابية أخرى سوف نشر لهم إصدارات، كما نهم بالكتاب العماني من خلال الشكل والتصميم والألوان والإخراج المطبعي، بعد المراجعات الفغوية والإعلامية التي .. موضحة ان دار الوراق نهم بالكتاب والأدباء.

من جانبها قالت الدكتور سعيده بنت خاطر أن الجمعية العمانية للكتاب والأدباء تسعى في دعمها الدائم للكتاب العماني، وترى أن الكتاب العماني يعيش في الوقت الحاضر ازهى فتراته مدللة على ذلك بكثرة الإصدارات العمانية التي نشدها ونراها من كتاب ومؤلفين عمانيين.

وقالت ان الجمعية العمانية للكتاب والأدباء تسعى مواصلة نشر الكتب فبعد ان كانت بين خمسة وسته وسبعة كتب بلغ عددها هذا العام ١٢ كتابا .. موضحة ان الكتاب الذي يصدر من الجمعية يحظى

يتم مساء اليوم إسدال الستار على فعاليات معرض مسقط الدولي للكتاب في نسخته الثانية والعشرين، بعد ١٠ أيام حافلة بالبحث عن المعرفة واقتناء الكتب والإصدارات الجديدة المتوزعة على أجنحة المعرض، حيث شهدت الفترة المسائية بالأمس حضورا كثيفا من الزوار، وذلك لاستكمال عملية اقتناء الكتب في اليوم قبل الأخير من المعرض. كما أقيمت على هامش المعرض مجموعة من الفعاليات الثقافية ضمت محاضرات وندوات وتوقيعات لإصدارات جديدة. حيث أقيمت مساء أمس الأول في مسرح المعرض ندوة بعنوان «المادة ٣٤ من النظام الأساسي العماني، بمشاركة الدكتور عبد الكريم الكندري عضو مجلس الأمة الكويتي، وسعادة سلطان العبري عضو مجلس الشورى العماني.

هذه المادة ٣٤ مستقاة من النظام الأساسي العماني الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ١٩٩٦/١٠١ جاء اختيار المادة ٣٤ لتكون المرحلة التي تمر بها دول مجلس التعاون بشكل عام والسلطنة بشكل خاص لتتطلب مناقشتها وإثراء الفكر بخصوص تطبيقاتها العملية في هذه المرحلة وقد شكلت المادة للمواطنين الحق في مخاطبة السلطات العامة وهي السلطة التشريعية والرقابية والسلطة التنفيذية والسلطة القضائية . وهي تنطبق من فلسفة العقد الاجتماعي بين الشعب والدولة بأركانه الثلاثة. وكانت الجلسة الحوارية تعتمد على العصف الذهني والتفكير في فلسفة المادة ٣٤، وركزت على عدد من المحاور وهي فلسفة العقد الاجتماعي مصدره التاريخي وأهميته لاكتمال العلاقة بين الشعب والدولة، وعلاقة أعضاء المجالس المنتخبة والشعب الذي يمثله وكيف تكون قبل الانتخابات وبعد الفوز بالانتخابات، وأهمية المشاركة في صنع القرار والديموقراطية و، وأشكال المشاركة وعلاقتها بالموطنة، وواقع تطبيق المادة ٣٤ من النظام الأساسي منذ ١٩٩٦ م.

ومن خلال الحوار عرض الضيوف آراءهم، وتجاربهم من خلال خبراتهم في المجال الانتخابي وتجربتهم البرلمانية، وكانت الجلسة من تنظيم مؤسسة القانون والحياة وأدارت الجلسة المحامية ميمونة السليمانية.

كما شهد المعرض مساء أمس الأول عددا من توقيع الكتب، حيث وقع الشاعر عقيل اللواتي على كتابة (أ ل م ذك الأمر المموود) بدار المحجة البيضاء، ووقعت الدكتورة منى عايد العوادى والكثور حسين علي الخروصي على كتابهما (الكشف عن الموهبة الفنية استراتيجيات مقترحة) بمكتبة النيل، وبدار الوراق الدكتورة هاجر غلاب على كتابها (المجالس الأدبية التناسية عند العرب إلى نهاية القرن الثالث الهجري) بدار الوراق، كما وقع الكاتب سيف الممري على كتابة نوافذ، الكاتب حمدان العلوي على إصداره (فن المقالات المفترضية)، والكاتبة منية الشارحي على كتابها (خطوات نحو الظلام)، ووقع على كتاب (خواطر ومرميات إدارية، من واقع العمل بالحياة).

وأقيمت مساء أمس الأول بقاعة العوتبي محاضرة بعنوان الوعي الإبداعي الفكري قدمها الدكتور عبدالله بن علي اليقويبي بتنظيم مشروع صناعة القادة، قدم فيها المحاضر شرحا وافيا عن الوعي والإبداع الفكري، وماهية الوعي وأدوات صناعته، ومراحل الوعي، وكيفية صناعة المعرفة، والوعي في القرآن الكريم، والنظم المعرفية في النصوص الدينية، وصناعة الوعي الكتاب وكيف يمكن مواجهته، وأخيرا مراحل تمكين صناعة الوعي الحقيقي.

حيث تحدث اليقويبي عن أهمية الوعي لدى الأفراد وتكوين القطاعات اللازمة تجاه الأحداث من أجل الوصول إلى الإدراك ومن ثم اتخاذ القرارات، مشبرا أن تراكمات الإنسان تجاه المواقف التي يصادفها في حياته تساعده كثير على الوعي بها، كما أن طبيعة حياة المجتمع وتبادل المعلومات فيما بينهم يولد إدراكا بحجيتيات سيكولوجيا التعامل والسلوك والتواصل.

صحار عقب الماضي

سرداً في تفاصيل الماضي للمدينة العريقة للقرى للأزقة لتفاصيل الممروجة باخضرار الأشجار والماء وحكاية البحر والسمطان، وخوصا في الحاضر المشرق والنهضة والتنمية واستشرافا للمستقبل الآتي، نظم جناح ولابية صحار ضيف شرف المعرض جلسة حوارية بعنوان «صحار عقب الماضي وشموخ الحاضر، حاضر فيها شخصيات صحارية ممن عايشوا صحار المكان والزمان في ماضيها وحاضرها.

وتركزت الجلسة الحوارية على محاور الحياة، الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والصحية والعادات والتقاليد، حيث ذكرت كل من أمنة الربسي وشيخة الشيزاوي واقع تعليم المرأة في صحار قديما وكيف كان الاهتمام حاضرا ومتولدا لدى الأفراد رغم قلة المدارس التي كانت بالولاية وكيف جاهدت المرأة لان يكون لها حظ في التعليم

وبينما تحدث الكاتب حسن الهيامي المشارك ضمن الشخصيات الصحارية صاحب كتاب (مدينة صحار التاريخية) في محور الإنجازات الصحية عن الوضع الصحي داخل المجتمع الصحاري قبل عهد النهضة المباركة وكيف قام والي صحار آنذاك باستقدام طبيب من مسقط ليتولى تطبيق المواطنين والعمل على التوعية الصحية والوضع الصحي ساهم كل ذلك في تنمية المجتمع وتغيير السلوكيات والعادات الصحية والعلاجية التي كان يتبعها أهالي صحار.

أما الفنان محمد البلوشي فقد أبحر في تاريخ التجارة الصحارية مشيرا إلى قدم صناعة النسيج فيها، وكيف ان سوق صحار الذي يستقطب التجار من شرق آسيا والصين كان مع شروق الشمس يرسم حكاية جديدة بعقوبة العماني واستخدامه لأدواته البسيطة في جذب الباعة والمتسوقين ومنها ما يعرف بالقوقعة التي ينغخ فيها فتصدر صوتا مميزا يسمى (البرغام)، مضيفا أن صحار كان تتميز عن غيرها بوجود ما يسمى بالقرضه حيث كان منها اثنتين واحدة على الساحل والأخرى



الطقس



حالة الجو

صحو بوجه عام على معظم محافظات السلطنة مع احتمال تدفق السحب على محافظات الظاهرة والداخلية وشمال وجنوب الشرقية واحتمال تشكل السحب على جبال الحجر خلال المساء قد تؤدي لهطول أمطار متفرقة واحتمال تشكل السحب المنخفضة في آخر الليل والصباح الباكر على سواحل محافظة ظفار.

حركة الرياح

تهب على الأجزاء الساحلية من بحر عمان رياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة خلال النهار تتحول إلى رياح خفيفة متغيرة الاتجاه خلال الليل، وتهب رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة على الأجزاء الساحلية من بحر العرب، بينما تهب رياح جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة على بقية محافظات السلطنة.

حالة البحر

هادئ إلى متوسط الموج على سواحل محافظة مسندم ويصل أقصى ارتفاع له متراً ونصف المتر وهادئ الموج على معظم سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له متراً واحداً.



السبت ٥ من جمادى الآخرة ١٤٣٨هـ الموافق ٤ مارس ٢٠١٧م العدد ١٣٠٥٩ Saturday 4 March 2017 Edition No13059

تدشين مبادرة «هيا نقرأ مع مرشد» بمعرض مسقط الدولي للكتاب

العمانية، تم مساء أمس الأول تدشين مبادرة «هيا نقرأ مع مرشد»، في ركن مجلة مرشد بمعرض مسقط الدولي للكتاب في دورته الـ ٢٢ تحت رعاية معالي الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسني وزير الإعلام رئيس اللجنة الرئيسية لمعرض مسقط الدولي للكتاب.

وقال حمود الطوقي رئيس مجلس إدارة مجلة مرشد في كلمة ألقاها بهذه المناسبة إن اليوم يصادف مرور عام كامل على إصدار المجلة في إطلاق ذاته الذي بدأت منه وهو معرض مسقط الدولي للكتاب العام الفائت.

ووضع الطوقي أن الأطفال يتصفحون الألواح الإلكترونية والهواتف الذكية فقط من أجل الألعاب وليس بهدف القراءة، ومن هذا المنطلق جاء إطلاق هذه المبادرة التي تستمر لمدة عام من أجل تشجيع الأطفال على القراءة، موضحا أن المبادرة وجدت ترحيبا

واسعا من بعض مؤسسات القطاع الخاص والمؤسسات التعليمية والخيرية، مؤكدا أن القراءة هي العتبة الأولى للمستقبل وهي الطريق القويم لبناء الفهم والوعي مع الأطفال بما يساعدهم على النشوء بطريقة سليمة وسوية.

من جانبه قال حاتم الطائي رئيس تحرير مجلة الرؤية في كلمة له: «نشر بالضرر باستمرار لمجلة عمانية بهذا الانجاز لحاجتنا لوجود مجلة تتخاطب الطفل العماني بمضردات وتاريخ وصور وكلمات تنبثق من البيئة العمانية ونحن نعيش عالم التطور التكنولوجي».

وتم خلال التدشين عرض مقطع مرني عن مبادرة «هيا نقرأ مع مرشد»، بعدها قام معالي الدكتور وزير الإعلام بتكريم الجهات المشاركة وهي وزارة التربية والتعليم، ووزارة التنمية الاجتماعية، وشركة بيثة، ومطيران السلام، ومجموعة الحبيب، وجريدة الرؤية.

مدينة صور تحفي بالشاعرة سعدية مفرح في أمسية ثقافية

والصحافة.بدأت الأمسية بكلمة للشاعرة اعتبرت تحية لهذه المدينة التي تعرفت عليها وأحببتها قبل أن تراها من قصائد شاعرها الكبير ناصر الببال -رحمه الله- وكانت قضية قصيدة النثر ومكانتها في الشعرية العربية الراهنة أبرز القضايا التي تناولتها الشاعرة سعدية مفرح حيث أكدت على أنها ضد تصنيف القصيدة وأن ما يهم هو مستوى الشعرية وحسب.وفي محور آخر تحدثت ضيفة معرض مسقط الدولي للكتاب في دورته الثانية والعشرين عن رؤيتها المتفائلة للشهد الشعري في الوطن العربي وقالت إنها لا ترى فرقا كبيرا بين صور هذا المشهد في الكويت وغيره من العواصم العربية الأخرى.ورفضت سعدية مفرح استخدام مصطلحات مثل الشعر الكويتي

والشعر العماني والشعر المصري وغيرها مفضلة عليها مصطلح الشعر العربي في الكويت أو غيرها من البلاد العربية الأخرى ذلك أنها ترى أن الشعر ينتمي لثقافة اللغة على الرغم من وجود خصوصية البيئة والمكان.وقرأت مفرح أثناء الأمسية مجموعة من قصائدها بدأتها بقصيدتها الشهيرة: تغيب فأسرج خيل ظنوني»، والتي قالت أنها كتبتها أثناء حرب تحرير الكويت رغم أن القصيدة لا يبدو وكأن لها علاقة بالحرب، على العكس من مداخله الناقد المصري الدكتور محمد سلامة الذي كان أحد حضور الأمسية وقال إن القصيدة ذات دلالات عميقة تعود في أقصاها الى فكرة رفض الاحتلال والحلم بعودة الوطن.ثم قرأت بناء على طلب مقدم الأمسية أثناء

الحدث عن قضية قصيدة النثر واحدة من قصائدها الثرية بعنوان «تواضعت أحلامي كثيرا، وختمت قراءاتها الشعرية بقصيدة أهدتها إلى ذكرى الشاعر السعودي الراحل محمد الثبيتي. وكرمت مكتبة صور العامة ضيفتها بدرج تذكاري قدمه لها مدير المكتبة الدكتور سالم بن سعيد العريمي، وكانت مفاجأة الأمسية في ختامها حيث انتبه أبناء مدينة صور العفية الى أن الأمسية تقام في يوم العيد الوطني لدولة الكويت، فاحضروا كيكة تحمل ألوان العلم الكويتي وصدحت الأغاني الوطنية الكويتية في القاعة معلنة صورة حبة وأنيقة للتلاحم الجميل ما بين عمان ممثلة بسعدية مفرح.

عشرات الآلاف يتربون مشاهدة زرافة وهي تضع مولودا

نيويورك «رويترز» - ترقب نحو ١٠٠ ألف شخص أمس الأول مشاهدة الزرافة (أبريل) وهي تضع مولودها الرابع في حديقة حيوان في نيويورك إذ ظهرت حركة الجنين في بطنها من خلال بث مباشر عبر الإنترنت.

وكتب مسؤولون بحديقة (أنيمال أدفنتشر بارك) في مدينة هاربرسفيل على فيسبوك «العالم ينتظر بشغف ... تابعوا عن كنب ركلات قوية من الداخل». ويمكن من خلال البث المباشر على يوتيوب رؤية



■ اللبوة البيضاء «كبارا» تلعب مع أحد طفلها في حديقة الحيوان بماجندوبورج، شرق ألمانيا «أ.ف.ب»

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

حصب	صدر	لـوى	صور	إبراء
٢٩	٢٠	٢٩	١٩	٣٢
٢٩	٢٠	٢٢	١٩	٣٢
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	ضبيون حـراني
٣٣	١٧	٣٠	٢٠	١٨
		١٦	٨	١٩
		١٠	١٠	٣٦

تفاصيل عن البشرة الجوبة: البرد الصوني رقم 1102 أو 1103 على موقع الارصاد الجوية www.met.gov.om

نوافذ

«فواتير».. مؤجلة الدفع

أحمد بن سالم الفلاحي
shialoom@gmail.com

والصديق- وقس على ذلك أمثلة كثيرة، ففي كل هذه المناخات العلاقية تحضر الـ «فواتير، كمحدد مهم في هذه العلاقات كلها، وليس جلها، فهناك حقوق يجب ان تؤدي، وهناك واجبات يجب ان تنفذ، وأي خلل في كلا الطرفين، الحق والواجب، تتراكم الدفواتير، بصورة غير عادية، ولذلك عندما يفيق أحدا من غفلته، ويرى هذا الكم الهائل من الدفواتير، المؤجلة الدفع، يصاب بالدهشة، وربما بالصدمة، وهناك من ينهار، خاصة عندما تحوطه مختلف الدفواتير، من كل جانب فتغلق أمامه كل الطرق.

يظهر تأثير هذه الدفواتير، أكثر ما يظهر عندما يبلغ الإنسان من العمر عتيا، حيث تقل الحركة، ويبن الجسم، وتتراجع الحواس، وتتقلص حركة الأطراف، عندها تأتي المراجعة في كل ما ذهب وولئ، وهي مراجعة قاسية؛ حيث تغلفها الحسرة والندم على كل ما فات، وتأثيرها شديد على النفس؛ حيث الفين لأن التعويض مستحيل، أو صعب، وهي بلا شك مراجعة متأخرة، فقد ضعف كل شيء، فليست القوة هي القوة، وليس العزيمة هو العزيمة، وليست الإمكانات (المادية والمعنوية) هي الإمكانات، ينثر منك القريب قبل البعيد، ويخاصمك الصديق قبل العدو، عندها أكثر ترى أن الدفواتير، كثيرة والتخلص منها شبه مستحيل، وهذا ما يؤزم من شأن الحالة النفسية، على وجه الخصوص، لدى آناس كثيرين.

هل يمكن التخفيف من وطأة هذه الدفواتير، على امتداد فترات أعمارنا المتتالية؟ أجزم نعم، ومن ذلك من خلال الوقوف في منتصف المسافة، حيث لا نحمل أنفسنا فوق ما تطيق، ولا نفسح لها مجال التحرر المطلق في كل هذه الجوانب، فلا إفراط؛ ولا تفريط، ومتى استطعنا التموضع عند هذه الوسطية، أجزم؛ أنه بإمكاننا سعادة الى حد ما، حيث لا ضرر، ولا ضرار.

تقتضي الحياة منذ أزليتها المعتادة، ووفق قوانينها المختلفة، وصيرورتها المعتادة، ونسق تفاعلات الناس فيها، أن تكون حركة الناس فيها محطات مهمة، ومناخات متعددة، يأتي هذا كله؛ هكذا بصورة تلقائية تتوغل في حركة الحياة ذاتها، دون أن يكون للانسان يد فيها في بعض الأحيان، وفي كثير من هذه الأحيان تكون اليد طولى، فالإنسان كما هو مسير بالضرورة، يكون في الوقت ذاته مخيرا في مساحة أفضية ممتدة من حياته، امتدت هذه الحياة أو قصرت، وبقينا من تمتد حياته يكون تراكم هذه الدفواتير، أكثر وأكثر.

هناك آناس ينتصرون للحكمة في كثير من جوانب حياتهم (ومن أتى الحكمة فقد أتى خيرا كثيرا) وبهذه الحكمة يستطيعون تقليل عدد الدفواتير، ولذلك ينامون مأموني الجانب، قريري العين، ويظلون قلة في عدد الناس الأكثر في هذه الحياة، ومن المعروف أنه كلما كبر العمر كثرت هذه الفواتير، وهناك من يعول على الخبرة في الحياة في تقليل هذه الدفواتير، وحتى هذه «الخبرة، وربوطة بعوامل أخرى بعضها مادية، وبعضها الآخر ظروف طارئة، وبعضها الثالث التسويف والتأجيل، وانتظار الغد، لعله يأتي بالاجدي، والزمن في دورته المعتادة السريعة لا يخضع لكل هذه، وإنما يظل منطلقا بسرعته المنتظمة، فإن استطاع هذا الإنسان أن ينظم أموره وفق صيرورة الزمن؛ فأهلا وسهلا؛ ولا أسقط نفسه في خندق الدفواتير.. ومن هذه الدفواتير، الصحة، والمال، والأسرة في حجمها المتكامل، وفي جزيئاتها المختلفة من الولد والزوجة والأخوة والأخوات وقبيلهما الوالدان، وما يتبعهما من ذوي القربى، ويضاف الى ذلك مختلف العلاقات التي تربط الفرد مع من حوله، وما أكثرها بدءا من علاقات الزمالة -كطلاب-ومرورا بعلاقات العمل -كزميل- ووصولا الى العلاقات الاجتماعية -الجار

أطباء يستخرجون ١٥٧ حصوة من مرارة امرأة

وقال رضوان جقماز، الطبيب المختص في الجراحة العامة، إن فريق الأطباء أخرج من مرارة المريضة ١٥٧ حصوة. وأكد أن الطاقم الطبي في غرفة العمليات أصيب بالذهول أمام الحصوات التي أخرجت من مرارة السيدة.

الحكومي بولاية بولو، يدعى أثم في البطن. وأضاف نقلاً عن مصادر طبية في المستشفى؛ أن التحليل والصور التي أجراها الأطباء للسيدة، أظهرت وجود حصوات بعدد كبير في مرارتها، ما استدعى نقلها لغرفة العمليات لاستئصالها.

بولو (تركيا) «الأناضول»؛ أخرج أطباء أتراك ١٥٧ حصوة من مرارة سيدة إثر عملية أجروها بولاية بولو شمال غرب تركيا. وقال مراسل الأناضول إن سيدة تبلغ من العمر ٤٥ عاما لجأت إلى مستشفى عزت بابسال

الحواسيب تتغلب على

البشر في البوكر

واشنطن (أ.ف.ب.) - يستمر الذكاء الاصطناعي بالتطور مع تغلب برمجية «ديستاك» في لعبة البوكر على كل اللاعبين المحترفين الذين واجهتهم في الفترة الأخيرة، ما يشكل سابقة.

وتغلب «ديستاك» على نحو ٣٠ لاعبا محترفا أتوا من ١٧ بلدا في لعبة «نو ليميت هولدم» في إطار دورة أقيمت في ديسمبر على ما أوضح مصممو البرمجية التي نشر مقال بشأنها في مجلة «ساينس» الأمريكية. وقال مايكل بولينج الأستاذ في كلية العلوم في جامعة البرتا والقائم الرئيسي على البرمجية، «البوكر تحد كبير للذكاء الاصطناعي بسبب جوهر هذه اللعبة التي لا يتمتع فيها كل لاعب بالمعلومات نفسها والرؤية نفسها.. وطلب الباحثون من كل لاعب أن يخوض ٣ آلاف جولة على مدى ٤ أسابيع.

وأوجد «ديستاك» حلا لثغرات البرمجيات الأخرى المستخدمة في ألعاب مثل الداما والشطرنج ولعبة «جو» ذات القواعد المنطقية. ليدخل إليها الحدس والقدرة على تكيف الاستراتيجية مع كل قرار يتخذ في إطار اللعب.

ابتكار أول «جنين» صناعي لفأر من خلايا جذعية

وقالت «سيسمج لنا هذا بدراسة الأحداث المهمة في هذه المرحلة الحرجة من نمو الإنسان دون الحاجة لدراسة أجنة ... إن معرفة كيف يحدث النمو بشكل طبيعي ستمكننا من فهم لماذا يتم على نحو خاطئ في كثير من الأحيان. ولم تحقق محاولات سابقة لبناء هيكل مشابهة للأجنة نجاحا كبيرا». وقال فريق كامبردج إنه يعتقد الآن أن تلك السبب في ذلك هو أن تلك التجارب استخدمت نوعا جدا فقط من الخلايا الجذعية - الخلايا الجذعية الجنينية - ولم تضع في الحسبان حقيقة أن المراحل الأولى من نمو الجنين تتطلب أنواعا مختلفة من الخلايا للتنسيق عن كنب فيما بينها.

جويتز وهي أستاذ يقسم علم وظائف الأعضاء والنمو وعلم الأعصاب في جامعة كامبردج والتي قادت البحث؛ أن النجاح الذي تحقق مع خلايا الفئران يجب أن يهدد الطريق لعمل مشابه مع الخلايا البشرية مما يساعد العلماء في التغلب على أحد العوائق الرئيسية في أبحاث الأجنة البشرية وهو قلة الأجنة. ويتم حاليا تطوير أجنة بشرية لاستخدامها في البحث من بويضات فائضة يتم التبرع بها من خلال عيادات الخصوبة لكن زيرنيكا-جويتز قالت إنه يجب أن تكون هناك إمكانية في المستقبل لاستخدام تقنية الخلايا الجذعية والركائز للحصول على أجنة بشرية صناعية للدراسة.

لندن «رويترز» - ابتكر علماء في بريطانيا لأول مرة هيكلًا يشبه جنين الفأر باستخدام ركائز ثلاثية الأبعاد ونوعين من الخلايا الجذعية في بحث يعزز فهم المراحل الأولى من نمو الثدييات. لكن الضريق وهو من جامعة كامبردج ونشر نتائجها في دورية ساينس قال إنه وعلى الرغم من التشابه الكبير بين الجنين الصناعي والحقيقي فإن من غير المرجح أن يحدث تطور آخر إلى جنين فأر يتمتع بالصحة. لكن ولخدمة أظهار كيف تتبع الجنين الصناعي نفس نمط تطور الجنين العادي حيث ترتب الخلايا الجذعية نفسها بالطريقة ذاتها. وقالت ماجدالينا زيرنيكا-

٧٥ جراماً من مكسرات الجوز يومياً تحسّن الخصوبة

الحيوانات المتبوية عن طريق الحد من عملية تأكسد الدهون (Lipid peroxidation)، وهي عملية يمكن أن تلحق الضرر بالحيوانات المتبوية. وأضافوا أن الجوز هو نوع المكسرات الوحيد الذي يتكون من أحماض دهنية غير مشبعة تدعى (PUFAs). وهذه الأحماض هي المكون الرئيسي للأغشية التي تحيط بالسائل المنوي، وبذلك يمكنها تجديد الحيوانات المتبوية وناعشاها.

سعراته الحرارية على مكسرات الجوز (أي ما يعادل حوالي ٧٥ جراما من الجوز يوميا لدى البشر).

واستمرت التجارب من ٩ إلى ١١ أسبوعاً، ووجد فريق البحث، أن الفئران التي تناولت مكسرات الجوز بانتظام؛ تحسن لديها جودة السائل المنوي من حيث الحركة والبنية، مقارنة بالفئران التي لم تتناول الجوز.

وقال فريق البحث، إن الجوز يحسّن نوعية

«الأناضول»؛ أفادت دراسة أمريكية حديثة، بأن تناول مكسرات الجوز بانتظام، يمكن أن يساعد على تحسين خصوبة الرجال، عبر تحسين نوعية الحيوانات المتبوية. الدراسة أجراها باحثون بجامعة ديلاوير الأمريكية، ونشروا نتائجها، في دورية (Heliyon) العلمية.

وللوصول إلى نتائج الدراسة، أعطى فريق البحث مجموعة من الفئران الذكور التي تعاني من مشاكل في الخصوبة، نظام غذائي يحتوي ١٩,٦ ٪ من

● الغمانية للإعلان والعلاقات العامة

ت: ٢٤٦٤٤٠١
٩٥١٨١٧٤٧
٢٤٦٤٩٤١٤
ت: ٢٤٦٤٩٤٣٣
فاكس: ٢٤٦٤٩٤٩٤ - ٢٤٦٤٩٩٩٠٤
ص:ب: ٣٣٠٣ روي
الرمز البريدي: ١١٢

إعلانات

● صلة: ... ت: ٣٣٢٩٦٣٣

فاكس: ٣٣٣٩٠٠
لزوي: ت: ٢٥٤١١٠٩٩
ص:ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١
ص:ب: ٣٣٠٠٤
فاكس: ٣٨٤٣٠٠٨
شمال الشرقية (إبراء، ... ت: ٢٥٥٧٢١٤٣
فاكس: ٢٥٥٧٢١٤٣

التكاثر

● الشؤون المحلية والتحقيقات:

..... ت: ٢٤٦٤٩٥١٠ / ٢٤٦٤٩٥١١
..... ت: ٢٤٦٤٩٥٢٠ / ٢٤٦٤٩٥٢١
..... ت: ٢٤٦٤٩٥٨٠
..... ت: ٢٤٦٤٩٥٣٠ / ٢٤٦٤٩٥٣٠
..... ت: ٢٤٦٤٩٥٤٠ / ٢٤٦٤٩٥٤١
..... ت: ٢٤٦٤٩٥٥٠ / ٢٤٦٤٩٥٥١

فنون

ص:ب:

٩٧٤ص:ب: ١٠٠ مسقط،
سلطنة عُمان
٢٤٦٤٩٤٤
البيدة: ٢٤٦٤٩٥٠٨
فاكس: ٢٤٦٤٩٥٠٨

فنون

تنبية للقراء
يرجى من قراء عمان أو الأوبزهر ومجلة لزوي الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول أي من هذه الإصدارات على هاتف ٢٤٦٤٩٣٣٢ من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف او البريد الألي:
subscribe@omandaily.om

إعلانات