

ly_newspaper

ثلثا تصاريح الحج جاهزة مع مغادرة البعثة إلى مكة .. اليوم

السلطنة تأمل إستعادة حصتها « ١٤ ألف حاج » العام المقبل

كتب - خالد بن حمد المعبري

تغادر إلى مكة المكرمة صباح اليوم بعثة الحج العمانية برئاسة الشيخ ناصر بن يوسف العزري لتقديم خدماتها للحجاج العمانيين في الديار المقدسة بالملكة العربية السعودية. وتضم البعثة ١٤٧ شخصا موزعين على عدد من الوفود المتخصصة منها: وفد الإرشاد الديني والوفد الطبي ووفد الإشراف على الحلمات والوفد الإداري والمالي والوفد الإعلامي ووفد الشرطة ووفد الكشفة.

وستباشر بعثة الحج العمانية أعمالها فور وصولها إلى الديار المقدسة كل في مجال اختصاصه. وقد أكدت البعثة لأصحاب الشركات والحملات الناقلة للحجاج العمانيين مجددا أن آخر يوم لدخول حجاج البر هو آخر يوم من شهر ذي القعدة بتوقيت السعودية وأن آخر يوم لدخول حجاج الجو هو الرابع من ذي الحجة.

وتأمل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بأن تعود حصة السلطنة في الحج إلى ١٤ ألف حاج العام المقبل كما كانت قبل تخفيضها من قبل سلطات الحج السعودية بسبب أعمال التوسعة في الحرم المكي .

وأكد الشيخ ناصر العزري رئيس بعثة الحج لعام ١٤٣٧ ان معالي الشيخ وزير الأوقاف والشؤون الدينية خاتب نظيره وزير الحج في المملكة العربية السعودية من أجل إعادة حصة السلطنة هذا العام لكن لم يتم رفع العدد الحالي (١١٢٠٠ حاج) في حج هذا العام . وأشار الشيخ ناصر العزري إلى ان الوزارة تقدر الأسباب التي أخرت عودة حصة السلطنة كاملة هذا العام وتأمل ان تحصل على الحصة السابقة ابتداء من العام المقبل على اعتبار ان ٨٠ بالمانة من أعمال الحرم قد تم الانتهاء منها.

وحول ترتيبات البعثة لأداء عملها في خدمة



رئيس بعثة الحج ورؤساء الوفود خلال مناقشاتهم لأعمال البعثة

فتح عيادتين بمكة ومناوبات يومية للتعامل مع الحالات الطارئة

لا تقتصر على التوعية في مناسك العمرة والحج بل تتناول أيضا الجوانب الاجتماعية والتنظيمية، وقال العزري إن بقية الوفود ستعمل على متابعة الحجاج العمانيين والسهر على راحتهم بعون الله تعالى وتوقيفه ، مشيرا إلى ان البعثة ستطبق نظام مناوبات متواصلة لخدمة الحجاج والتعامل مع أي حالة طارئة مؤكدا على ان تقليص عدد أعضاء البعثة من ١٧٦ شخصا إلى ١٤٧ شخصا يتطلب مزيدا

الحجاج المسجلين في كل شركة وحملة وهي ٦١ شركة و ٢٣١ حملة، أما وفد الإفتاء والوعظ فقد نفذ برنامج عمل توعويا وإرشاديا في محافظات السلطنة بالتنسيق مع دوائر الوعظ ، عن مناسك الحج والعمرة خاصة للذين يرغبون في أداء المناسك لأول مرة ومن بينهم أعضاء بعثة الحج الذين نظم لهم الوفد دورة متخصصة، مشيرا إلى ان الوفد سيواصل عمله في مكة والمدينة من خلال إقامة دروس ومحاضرات

الحجاج العمانيين في الديار المقدسة قال الشيخ ناصر العزري إن الوفود المتخصصة التي تضمها البعثة مستعدة لتقديم الخدمات المناسبة للحجاج العمانيين حال وصولها إلى مكة المكرمة وذلك حسب اختصاص كل وفد وحسب حاجة الحاج العماني في كل الأحوال، فالوفد الطبي سيفتتح عيادتين في مكة المكرمة احدهما للرجال والأخرى للنساء ووفد الإشراف على الشركات والحملات سيتابع أمور



الشيخ ناصر العزري رئيس بعثة الحج

من الجهد والتفاني في خدمة الحجاج . وقال العزري ان البعثة استطاعت ان تستخرج حتى يوم أمس السبت ستة آلاف تصريح حج من المؤسسة السعودية لدخول الديار المقدسة وإن شاء الله سيكون ثلثا التصاريح جاهزة اليوم الأحد ، وهذا إنجاز في حد ذاته يعكس تسارع العمل لإنهاء الترتيبات الخاصة بالحجاج العمانيين . ونوه الشيخ ناصر العزري الى ان الحاج لا يجب ان يعرض نفسه للضرر فعليه ألا يدخل في زحام شديد خلال رمي الجمرات وطواف الأفاضة على سبيل المثال وأن ينتبه إلى التنبيهات التي تصدرها سلطات الحج السعودية حول الازدحام والأخطار المحدقة .

تكريم المشاركين في مسابقة «زكاتي» بالرساتاق



جانب من التكريم

راعي الحفل حث فيها على التعاون والتكاتف للرفق بفرق الرستاق الخيري، وشكر الداعمين لفرق الرستاق الخيري، بعدها قدمت فرقة ترانيم الأنشادية وصلة إنشادية ثم عرض مصور لأعمال الفريق والجهود التي قام بها، بعدها قام راعي الحفل بتكريم الأفراد والفرق والمؤسسات والشركات الداعمة لمشروع الطباق الخيري وتوزيع الجوائز للفائزين في المسابقة الرمضانية.

الرساتاق - سعيد السلماني

نظم فريق الرستاق الخيري أمس حفلا لتكريم المشاركين والفائزين في مسابقة «زكاتي» ، والداعمين لمشروع الطباق الخيري الأول الذي أقيم في شهر رمضان المبارك الماضي، حيث رعى الحفل سعادة ناصر بن راشد العبري عضو مجلس الشورى ومثل ولاية الرستاق، والذي ابتداء بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم كلمة لسعادة

اليوم .. بدء تصفيات مسابقة السلطان قابوس لحفظ القرآن في المضبيبي



من التصفيات الأولية بمركز سناو

المضبيبي- علي بن خلفان الحبسي

تبدأ في ولاية المضبيبي اليوم التصفيات الأولية لمسابقة السلطان قابوس لحفظ القرآن الكريم في نسختها السادسة والعشرين التي ينظمها مركز السلطان قابوس للثقافة الإسلامية بديوان البلاط السلطاني وتستمر ثلاثة أيام وتجري تصفياتها بمركز سناو الثقافي بمشاركة ١٧٥ متسابقا في ٦ مستويات وهي : المستوى الأول حفظ القرآن الكريم كاملا مع التجويد والمستوى الثاني حفظ أربعة وعشرين جزءا متتاليا مع التجويد والمستوى الثالث حفظ ثمانية عشر جزءا متتاليا مع التجويد والمستوى الرابع حفظ اثني عشر جزءا متتاليا مع التجويد والمستوى الخامس حفظ ستة أجزاء متتالية مع التجويد لمن هم في سن خمسة عشرة عاما فما دون والمستوى السادس حفظ جزأين متتاليين مع التجويد لمن هم في سن ثمانية أعوام فما دون.

ونشأت مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم بموجب توجيه سام من لدن حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - وتعد مكرمة لأبناء شعبه الوفي إيماناً بأهمية الكتاب العزيز كونه دستور هذه الأمة وأملها الواعد. وتهدف المسابقة إلى حث العمانيين على حفظ القرآن وتمثله والسير وفق منهجه وعلى هدي تعاليمه وتربية جيل قرائي حامل لكتاب الله داع إلى الخير وعنصر فاعل في إصلاح المجتمع والأمة وإيجاد قارئيين مجيدين للقرآن متقنين لأدائه وفق ما اصطلح عليه العلماء والحفاظ وتعزيز حضور السلطنة في المسابقات القرآنية الدولية والسعي بهم لرصد المستويات المتقدمة التي تترجم النظرة السامية لمولانا حضرة صاحب الجلالة - حفظه الله ورعاه - من وراء التوجيه بمثل هذه المسابقة.

اليوم .. تدشين

فعاليات معرض

الحج «نسك

الثالث»

العمانية : تدشن وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ممثلة بداخرة الإرشاد النسوي اليوم بقاعة المحاضرات بجامعة السلطان قابوس الأكبر بولاية بوشر فعاليات معرض الحج ، نسك الثالث، تحت رعاية سعادة ميثاء بنت سيف المحروقية وكيلة وزارة السياحة.

يحتوي المعرض على مجموعة من الأركان التي تخدم الحاج قبل ذهابه وعودته من الحج بمشاركة عدد من الفنيين والصحيين بوزارة الصحة، كما ستخلله مجموعة من البرامج والمحاضرات المتعلقة بأحكام الحج للرجال والنساء.

وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه

إعلان طرح مزائدين للاستثمار ببلديات محافظة جنوب الشرقية

تعلن وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه ، المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة جنوب الشرقية عن رغبتها في طرح مزائدين لتأجير المواقع التالية :

م	اسم المزايدة	المساحة	آخر موعد لشراء الكراسات	آخر موعد لوضع المخطارييف
١	تأجير جزء من حديقة مصيرية لإقامة مقهى وتوفير ألعاب إلكترونية بالحديقة العامة	٢ م٤٢٠٠	٢٠١٦/٩/٨	٢٠١٦/٩/٢٢
٢	تأجير الأرض الصناعية بولاية مصيرية	٢ م١٤٨٧	٢٠١٦/٩/٨	٢٠١٦/٩/٢٢

يمكن للشركات والمؤسسات المتخصصة والأفراد الحصول على الشروط والمواصفات والمواصفات من قاعة إنجاز ببلدية مصيرية أثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٥) ريالاً للنسخة الواحدة لا ترد ، ويرفق مع العطاء ضمان بنكي أو شيك معتمد من أحد البنوك العاملة بالسلطنة بما قيمته (١ ٪) من قيمة العطاء على أن يكون ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من آخر موعد لتقديم العطاءات ، مع إرفاق شهادة استيفاء صادرة من وزارة التجارة والصناعة لهذا العام على أن ترفق ضمن العطاء المقدم وتسليم العطاءات بمظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر مع كتابة اسم المزايدة على المظروف من الخارج ، على ألا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه .

توضع العطاءات بصندوق المناقصات بمبنى المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه لمحافظة جنوب الشرقية خلال ساعات الدوام الرسمي .

خدمتكم ٢٤١٠٧٠٠٠
جودة وتميز نحو خدمات بلدية ومائية وشراكة مجتمعية رائدة

www.mmmwf.gov.om
You Tube
f
Twitter

دوان البلاط السلطاني
بلدية صحار

إعلان عن مناقستين

تعلن لجنة المشتريات والمناقصات الداخلية ببلدية صحار عن طرح المناقصتين التاليتين لعام ٢٠١٦م:

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	قيمة المناقصة	تاريخ بدء بيع المظاريف	تاريخ انتهاء لتقديم العطاءات	آخر موعد لتدبير
٢٠١٦/٦ (إعادة طرح)	إعداد ومتابعة ملفات دعاوى البلدية إلى مكاتب المحاماة	٢٥ ر-ع	٢٠١٦/٠٨/٢٨	٢٠١٦/٠٩/٠٧	الخميس ٢٠١٦/٠٩/٠٨
٢٠١٦/١٢	مناقصة توريد وتفصيل حاويات قمامة	٦٥ ر-ع	٢٠١٦/٠٨/٢٨	٢٠١٦/٠٩/٢٢	الخميس ٢٠١٦/٠٩/٢٦

فعلى الشركات الراغبة في الدخول في أعمال المناقصتين المذكورتين أعلاه الحصول على مستندات الشروط والمواصفات من (مكتب منح الكميات والعقود) برئاسة البلدية هاتف رقم ٢٣٨١٢٣٢٢، فاكس رقم ٢٣٨٤٢٠٧٠ وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً مقابل دفع المبلغ الموضح قرين كل مناقصة عن طريق بطاقة السحب الآلي.

تقدم العروض موقعة ومختومة على النموذج الأصلي المعد للعطاءات وعلى جدول الفئات المرفق له في مظاريف محتومة بالشمع الأحمر معنونه باسم معالي المهندس/ رئيس لجنة المشتريات والمناقصات الداخلية ببلدية صحار ومكتوباً عليها من الخارج رقم واسم المناقصة قبل الساعة العاشرة صباحاً من اليوم المحدد لتقديم العطاءات ، على ألا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه ، ويرفق مع العطاء ضمان بنكي أو شيك مصرفي مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في السلطنة بمبلغ وقدره (٢ ٪) من قيمة العطاء معنواً باسم بلدية صحار وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العرض وكل عرض لا يستوفي الضمان المصرفي المطلوب لن ينظر فيه.

تودع المظاريف بصندوق المناقصات بمكتب منح الكميات والعقود برئاسة بلدية صحار قبل الساعة العاشرة من اليوم المحدد قرين كل مناقصة ، ولا يعتد بالعطاءات المقدمة بعد هذا الموعد أياً كانت أسباب التأخير.

ملاحظات:

- نظراً لتفعيل نظام جديد لتسجيل الشركات عليه يجب على الشركات والمؤسسات الراغبة في التقدم لشراء المناقصات إحضار جميع المستندات.
- بلدية صحار غير مقيدة بقبول أقل عطاء أو أي عطاءات أخرى.

والله وحي التوفيق

الاستفسار : ٢٦٨٤٠٨٤
من ب: ١٥٠ - الرقعي البريدي: ٣٦١ صحار، سلطنة عمان

دورة تدريبية لعدد من الطلبة بوزارة الخارجية

البرنامج الصيفي يكرس ثقة المتدربين في الدبلوماسية العمانية وتوجهاتها

سياستنا الخارجية تستمد جذورها من الفكر السامي ودبلوماسية السلام مكون أساسي فيها

كتبت- سوسن بنت عمران البوسعيدية

دأبت وزارة الخارجية على فتح أبوابها أمام مجموعات مختارة من الطلبة العمانيين الدارسين من جامعة السلطان قابوس للتدريب على أيدي محاضرين ومتخصصين خلال الفترة الصيفية، والهدف من هذا التعاون بين الخارجية العمانية وجامعة السلطان قابوس تعريف الطلبة بالدبلوماسية العمانية ومركزاتها والأدوار الإيجابية التي تقوم بها لنشر الأمن والسلام والاستقرار في المنطقة والعالم، ومما لا شك فيه أن هذا النوع من التدريب هو عبارة عن الجسر الرابط بين الجوانب النظرية التي يتعلمها طلبة العلوم السياسية والجوانب التطبيقية العملية. وخلال هذا العام قامت وزارة الخارجية باستقبال مجموعة مكونة من ١٢ طالبا وطالبة من كلية العلوم السياسية والاقتصاد بجامعة السلطان قابوس الذين تم توزيعهم على عدد من الدوائر والأقسام، وذلك بهدف زيادة معارفهم بمفاهيم العلاقات الدولية والأسس والإجراءات التي تحكم العلاقات بين الدول ومع المنظمات الإقليمية والدولية، وتقوية الخبرات العملية لديهم وتعزيزها، وتعريفهم بطرق وأساليب الدبلوماسية المتعددة الأطراف، إضافة إلى تزويدهم بمهارات إعداد وكتابة التقارير ذات الصلة بالعمل الدبلوماسي، وعلاقات التعاون الاقتصادي والاستثماري، وإعداد برامج العون الفني، وأساليب التفاوض وإبرام الاتفاقات والمعاهدات. فضلا عن تمكين هذه الكوكبة من المتدربين من الوقوف على التجارب الرائدة في مجال العمل الدبلوماسي، وتنمية مهاراتهم التفاوضية بما يمكنهم من إجراء الحوارات البناءة التي يمكن أن تسهم في معالجة القضايا والمسائل المشتركة والمتداخلة بين الدول، إضافة إلى إكسابهم المهارات الحيوية في مجال إعداد وتخطيط وتقييم أنشطة التعاون الفني مع المنظمات والهيئات الإقليمية والدولية بما يسهم في تحقيق أهدافها.

وللوقوف أكثر على مدى استفادة الطلبة من برنامج التدريب الدبلوماسي التقت «عمان» عددا من الطلبة المستحقين للبرنامج الذين أعربوا جميعا عن إقرارهم التدريبي ومراحل العمل التطبيقي في وزارة الخارجية والمعهد الدبلوماسي الذي كان بمثابة الحاضنة لهذه الكوكبة من الدارسين العمانيين في مجال السياسة والعلاقات الدولية.

المتدربون:

• اطلعنا على مسيرة الدبلوماسية العمانية وارتباطها بإرثنا الحضاري

• تعلمنا أن مرتكزات دبلوماسيتنا تقوم على السلام ودعم جهوده • تدريبنا

على كيفية استقبال المراجعين واطلعنا على مسارات كل معاملة

• تلقينا محاضرات مكثفة من قبل متخصصين في مجالات عدة

• التدريب شمل طرق تحليل القضايا والأزمات بشكل واقعي وعملي

ولقد أعرب المنذر بن سرحان التوبي عن بالغ شكره لوزارة الخارجية لاحتضانها هذه الدفعة من طلاب العلوم السياسية بجامعة السلطان قابوس، مشيرا إلى أن وزارة الخارجية نفذت بالتعاون مع جامعة السلطان قابوس برنامجا تدريبيا لأول مرة يستمر لمدة شهرين، حيث تم توزيع الطلبة على عدد من الدوائر، مؤكدا على أن وزارة الخارجية استعانت بالمعهد الدبلوماسي لأعداد وتقسيم فترة التدريب، بما يسمح للمتدرب التعرف على كيفية سير العمل الدبلوماسي والقنصلي، وبالتالي يتضمن التدريب في الجانبين العملي والنظري. وقال المنذري: «إن التدريب في وزارة الخارجية أضاف الكثير من المعارف والمهارات على الصعيدين الدبلوماسي والإداري، وبصفتي طالب علوم سياسية أرى أن التدريب فترة مهمة في حياتي الأكاديمية، حيث إنه يتيح للطلاب الالتقاء بالقائمين على القرار الدبلوماسي، كما يعد فرصة للوقوف على طبيعة العمل في السلك الدبلوماسي». وأضاف أن التدريب جاء ليتناسب مع الحياة العملية والأكاديمية، ووجه المختصين بالتركيز على الجانب العملي بصورة أكبر وخاصة لمن يرغب في الالتحاق بهذا السلك بعد التخرج. فضلا عن تطوير البرنامج التدريبي بالأخذ بوجهات نظر المتدربين وبما يتناسب مع الوزارة.

فترة هدوء

من جهته قال محمد بن عبدالله الغيثي: «فترة تدريبنا كانت في الصيف متزامنة مع شهر رمضان المبارك وهي تعتبر فترة هدوء في العمل، ونظرا لعددا الكبير فإن التدريب معظمه كان نظريا في أغلب الدوائر، أما من حيث الاستفادة فقد كانت كبيرة حيث تعرفنا على منظومة العمل في وزارة الخارجية وعلى التدرج الوظيفي، كما اطلعنا على الجوانب البروتوكولية التي تمثل جزءا مهما من منظومة العمل الدبلوماسي، وعلى كيفية كتابة برقيات التهنائي والتعازي على مستوى الحكومات. وأضاف الغيثي «لقد اطلعنا على الخدمات التي تقدمها الوزارة من خلال الدائرة القنصلية وعبر بعثات السلطنة في الخارج للمواطنين في الداخل والخارج وكيفية استقبال المراجعين والاطلاع على معاللتهم والإجراء لكل معاملة»، وقال «هناك بعض التخصصات الأكاديمية التي جاءت مناسبة مع التدريب». واقترح الغيثي تقليل عدد المتدربين في كل مرحلة من أجل مزيد من التركيز على مجموعات محددة والتكثيف على الجانب العملي لتكون الاستفادة أكبر.

بعد غد.. السلطنة تستضيف المؤتمر الخامس للجمعية الجغرافية الخليجية

إبراز المقومات الطبيعية والبشرية للسياحة في دول المجلس

تبدأ بعد غد في صلالة أولى جلسات المؤتمر العلمي الخامس للجمعية الجغرافية الخليجية تحت عنوان «الأبعاد الجغرافية للتنمية السياحية في دول الخليج العربية»، الواقع والمأمول وتحديات المستقبل، الذي ينظمه قسم الجغرافيا بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية في جامعة السلطان قابوس بالتعاون مع الجمعية الجغرافية الخليجية ووزارة السياحة ومكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار خلال المدة من ٣٠ أغسطس الجاري إلى ١ سبتمبر المقبل.

ويهدف المؤتمر إلى إبراز المقومات الجغرافية الطبيعية والبشرية للسياحة في دول الخليج العربية ودراسة علاقة السياحة بالبيئة الجغرافية الخليجية وأساليب

تفاعلهم معها ودراسة التوزيع الأمثل للمواقع والخدمات السياحية بناء على المقومات السياحية الطبيعية والبشرية بدول الخليج العربية ودراسة الحركة السياحية العالمية والإقليمية والمحلية والقوانين المتحكمة فيه. ويهدف المؤتمر إلى إبراز دور نظم المعلومات الجغرافية في إنتاج الخرائط السياحية والتعرف على الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية المرتبطة بحركة السياح وتقلهم من بلدانهم الأصلية إلى أي بلدان أخرى وتحديد قدرة الجغرافيا السياحية بمعرفة وتحليل التحديات التي تواجه المقاصد والوجهات السياحية الخليجية وتبادل الخبرات والاستفادة من التجارب الناجحة في مجال صناعة السياحة

على مختلف المستويات المحلية، والإقليمية، والعالمية اضافة الى تطوير المنتجات والخدمات السياحية والاستراتيجيات بن مبارك الحنوشي رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر، ان موضوع المؤتمر الخامس للجمعية الجغرافية الخليجية يأتي في مرحلة تتوجّه دول الخليج العربية إلى تنوع مصادر الدخل القومي فيها بدلا من الاعتماد على النفط كمصدر وحيد.. مؤكدا أن صناعة السياحة تأتي في مقدمة الخيارات في هذا التوجه حيث إن هناك عناصر جذب سياحي عديدة تمتاز بها دول المنطقة خاصة سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية نظرا للتنوع البيئي فيها، وعليه فإن من أبرز أهداف المؤتمر إبراز

المقومات الجغرافية للسياحة في دول الخليج العربية وتحليل التحديات التي تواجه المقاصد والوجهات السياحية الخليجية أملا في الوصول إلى حلول لتذليلها. وأوضح أن قسم الجغرافيا بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية في جامعة السلطان قابوس يقوم بدور نشط في مجال البحوث والدراسات وتنظيم المؤتمرات لكن الجزء الأكبر منها ينصب حول الدراسات المناخية والأعاصير المدارية وتأثيرها على البنية الأساسية واستخدام الأرض، وكان من أبرز تلك المؤتمرات تنظيمه عام ٢٠٠٩ المؤتمر الدولي للأعاصير المدارية والتغيرات المناخية وندوة المشاكل البيئية في الوطن العربي والتحديات التي تواجهها عام ٢٠١٣،، معربا عن امله في أن يسلط المؤتمر الضوء على

علاقة السياحة بالبيئة الجغرافية ودراسة الحركة السياحية في دول الخليج العربية وإبراز دور نظم المعلومات الجغرافية في إنتاج الخرائط السياحية. وتتضمن الجلسة الأولى للمؤتمر ثلاث كلمات لمتحدثين رئيسيين حيث يتحدث الدكتور خالد بن إبراهيم السليطي مدير عام كتارا بدولة قطر والدكتور سيف بن سالم القاندي عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الإمارات وعبد الله البلوشي مدير عام شركة تارجت في السلطنة. وتركز الجلسة الثانية على المقومات الجغرافية (الطبيعية والبشرية) السياحية بدول مجلس التعاون الخليجي ويتحدث فيها الدكتور ملهي بن علي الغزواني من وزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية حول

«رؤية جغرافية تخطيطية للسياحة الجبلية في منطقة جازان، حيث يحاول الباحث في دراسته إلقاء الضوء على موضوع التخطيط السياحة الجبلية في منطقة جازان باعتبار أن التخطيط السياحي من اهم أدوات التنمية السياحية المعاصرة التي تهدف الى زيادة الدخل الفردي الحقيقي والوطني والى تنمية السياحة وتكاملها وتحقيق ثمارها. وخلال هذه الجلسة أيضا يقدم الدكتور نضال الزبون والدكتور حمزة خوالدة من قسم الجغرافيا بالجامعة الأردنية دراسة حول «التحديات والفرص في السياحة البيئية العربية: الأردن حالة دراسة».

التعليم الأكاديمي..
تقييم المتدربين

أما أنوار السليمانية فذكرت أن «التدريب كان جزءا من متطلبات الدراسة الجامعية بالنسبة لنا، ولقد مررنا أثناء التدريب بالعديد من الأقسام منها المراسم، والدائرة القنصلية، والقطاع الاقتصادي، ومكتب التحليل السياسي. مضيفة سابقا لم أكن أعرف ما تقوم به الوزارة تحديدا، وبالتالي فإن مثل هكذا دورة قد أضافت لنا معرفة بهذا الدور، والجهد الذي تبذله بلادنا لنشر الأمن والاستقرار والسعي بالحسنى بين الدول، واقترحت السليمانية أن يتم تقييم المتدربين لخلق مزيد من التنافسية والإبداع في الدورة.

وتشاركتا الرأي ميساء بنت عبدالله الجابرية تقول من خلال هذه الدورة أصبح لدي المزيد من الإلمام والاطلاع بدور وزارة الخارجية والأعمال المنوطة بها سواء كان على المستوى الداخلي أو الخارجي للبلد، فمثل هذه الدورات تساعد الطالب على تنفيذ برامجه التخصصية بكفاءة وفاعلية.

حلقات عمل

وعبرت أصيلة بنت سالم الحسنية عن استفادتها من حيث التعرف على مهام وزارة الخارجية وكيفية القيام بوظائفها، ومنظومة العمل بين الدوائر والأقسام المختلفة، وقالت «تعرفت ماذا علي أن أقوم به في حالة رغبتي العمل في الوزارة»، وأشارت الحسنية، من الدوائر التي تدرت فيها كان قسم التعاون الثقافي وكان أكثرها إشارة للاهتمام من حيث استقبال دعوات المشاركة في المعارض الإقليمية والدولية، إضافة إلى القيام بدعوة الدول الأخرى للمشاركة في المعارض العمانية، كما أن: التدريب أضاف لي كيفية التحدث مع المسؤولين، وأهمية الانضباط في الوقت.. بينما ذكرت مريم بنت سعيد الخروصية «التدريب وازن بين التعليم الأكاديمي والواقع العملي لبعض المفاهيم التي تتلقاها في الجامعة، وذلك من خلال التطبيقات التي مارستها في الدوائر فكل أسبوع كانت هناك معلومة جديدة نتعلمها، وأن التدريب أضاف المزيد من الوعي والإدراك بسوق العمل وطبيعة الأعمال التي تتناول الجانب السياسي، وأصبحت لدينا خلفية أكبر عن طبيعة العمل السياسي وضوابطه واتجاهاته، فبالتالي اختلفت نظرتنا للوزارة عما قبل الالتحاق بالتدريب والانغراس في الجانب العملي.. وأعرب عن أملاها في أن تكون هناك حلقات عمل خلال فترة التدريب لتكون الاستفادة أكبر وأشمل وأعم.

افتتاح ٥٥ مبنى مدرسيا في مختلف المحافظات

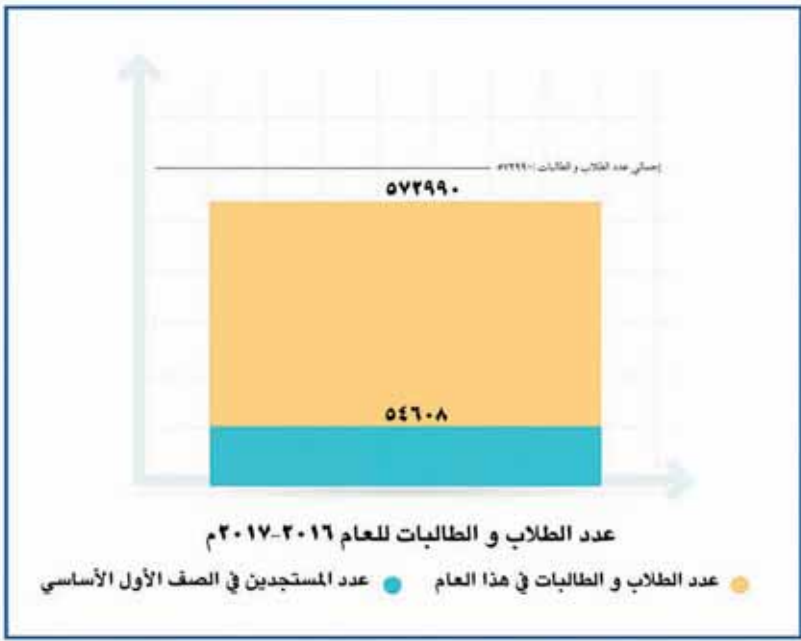
اليوم .٠ أكثر من ٥٧٢ ألف طالب وطالبة يبدأون عامهم الدراسي الجديد في ١١٠٣ مدارس حكومية



مديحة بنت أحمد الشيبانية

- ١. الشيبانية تدعو أولياء الأمور لتوجيه أبنائهم بالالتزام بزمّن التعلم الفعلي
- ٢. تبني السلاسل العالمية في العلوم والرياضيات لدراساتها وفق المستويات الدولية
- ٣. تطبيق تجريبي لمشروع تصنيف المدارس الخاصة وفق معايير الجودة هذا العام
- ٤. تعيين أكثر من (١٧٠٠) معلم ومعلمة بينهم الدفعة الأولى لبرنامج التأهيل التربوي

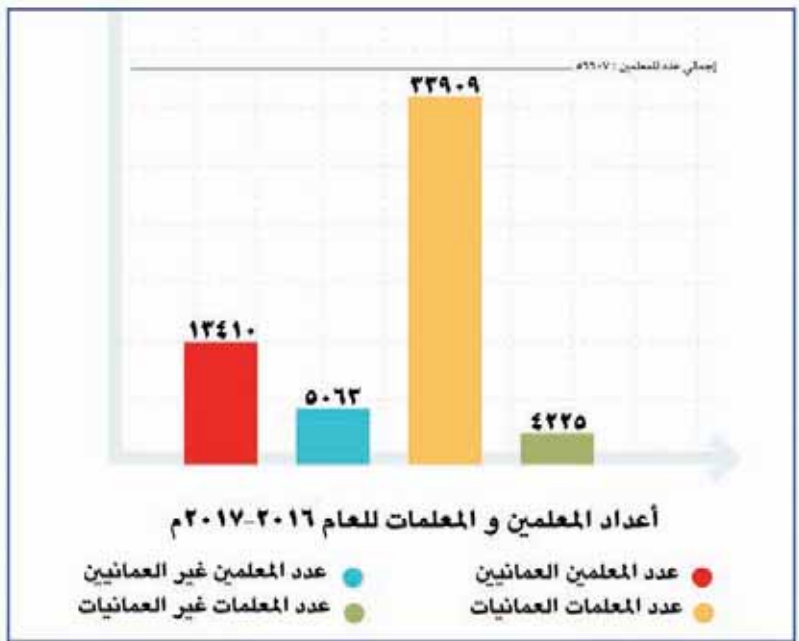
يبدأ صباح اليوم العام الدراسي الجديد إلى (٩٨٨) مدرسة. أما عدد مدارس الصوف من (١٠-١٢) فبلغ (٨٣) مدرسة، بزيادة قدرها (١٧) مدرسة عن العام الماضي، وبلغ عدد مدارس الصفيين (١١ و ١٢) (٣٢) مدرسة، بانخفاض قدره (١٠) مدارس عن العام الماضي. كما يقدر عدد المعلمين العام (٢٠١٧/٢٠١٦م) بـ (٥٦٦٠٧) بالمدارس (١١١٢٢) إداريا وفتيا. ويصل عدد المدارس التي ستعمل بالفترة الصباحية إلى (١٠٧٧) مدرسة وتمثل ما نسبته (٩٧,٦٪) بزيادة بلغت ثلاثاً وأربعين (٤٣) مدرسة عن العام الدراسي الماضي، في حين لن يزيد عدد المدارس التي ستعمل بالفترة المسائية عن ست وعشرين (٢٦) مدرسة بنهاية العام الميلادي ٢٠١٦م، تمثل ما نسبته (٢٠,٣٪). ويبلغ عدد الطلاب يتلقون تعليمهم بالفترة الصباحية (٥٥٩٨٧٢) طالبا وطالبة، ويمثلون ما نسبته (٩٧,٧٪)، فيما يبلغ عدد الطلاب الذين يتلقون تعليمهم بالفترة المسائية (١٣١١٨) طالبا وطالبة، ويمثلون ما نسبته (٢٠,٣٪). وأكدت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم في كلمتها بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد أن التعليم كان وما يزال من أولويات الحكومة منذ بزوغ فجر النهضة المباركة، باعتباره الركيزة الأساسية لضمان مستقبل أفضل، وإعداد جيل يقع على عاتقه تحمل مسؤولية البناء والعطاء.



عدد الطلاب والطالبات للعام الجديد



أعداد المدارس للعام الجديد



أعداد المعلمين والمعلمات

مواكبة للاحتياجات المستقبلية لوزارة. وإننا لنفخر بهذه الكوكبة من أبنائنا وبناتنا الطلبة والطالبات الذين حققوا إنجازات ونجاحات عالية على المستويات الإقليمية والدولية، وكانوا نموذجا في الأخلاق والجدية، وخير سرفاء لبلدهم في التعامل مع الثقافات الأخرى، لذا ندعوكم جميعا إلى بذل قصارى جهدكم لاغتنام ما يكفله لكم وطنكم من فرص ثمينة للتعليم تبثون بها مستقبلكم ومجتمعكم. الشراكة بين البيت والمدرسة واختتمت الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم كلمتها بالتأكيد على أهمية الدور الذي تقوم به مجالس الآباء والأمهات في إيجاد الشراكة بين البيت والمدرسة وقالت، إننا إذ نؤكد الدور الفاعل لمجالس الآباء والأمهات في توفير الشراكة بين البيت والمدرسة، لندعوكم لبذل مزيد من الجهد في توجيه أبنائكم الطلبة والطالبات بضرورة الالتزام بزمّن التعلم الفعلي خلال الفصول الدراسية، والمثابرة، والتحلي بالقيم الفاضلة، فهذا الوطن أكل إلينا جميعا مسؤولية تربية أبنائه وتعليمهم، والارتقاء بهم علميا وخلقيا. سائلة الله العلي القدير أن يكلل مساعينا بالنجاح والتوفيق لخدمة هذا الوطن العزيز وأبنائه المخلصين في ظل القيادة الحكيمة لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم . حفظه الله ورعاه..

التحصيلية للطلبة والطالبات، فقد أظهرت المؤشرات التربوية للعام الدراسي المنصرم تحسنا في المستويات التحصيلية، التي جاءت نتيجة العمل الدؤوب الذي تقومون به جميعا. وأوضحت الشيبانية أنه في هذه الصدد الوزارة شرعت في وضع معايير جديدة لتكريم أصحاب تلك المبادرات اعتبارا من العام الدراسي الحالي وفق أسس موضوعية واضحة من أجل ضمان الشفافية في التقييم. وقالت، ولا يفوتني أن أشيد بجهود مجلس التعليم في اعتماد جائزة الإجابة التربوية التي يجري حاليا تطوير أطرها التنفيذية؛ لتكون إضافة نوعية في منظومة تحفيز المعلمين في النظام التعليمي بالسلطنة. ولأن الطالب هو الركيزة الأساسية في العملية التعليمية فقد خاطبتهم وزيرة التربية والتعليم في كلمتها قائلة : أبنائي الطلبة والطالبات لقد أولى مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم – أيّاه الله – اهتماما كبيرا بالشباب إعدادا ورعاية من خلال فتح مؤسسات التعليم العالي الحكومية والخاصة، وإيجاد فرص الابتعاث للدراسة خارج السلطنة، وليس أدل على ذلك مما حظي به إخوانكم وزملاؤكم خريجو دبلوم التعليم العام من فرص لإكمال دراستهم داخل السلطنة وخارجها؛ ومنها تلك المنح الدراسية المخصصة لإعداد معلمين في بعض التخصصات التربوية خارج السلطنة

تسهم في تمكين إدارات المدارس من تقييم أداء مدارسها وفق أسس واضحة، تعين في الارتقاء بالمستوى التحصيلي للطلاب. وستكثف الوزارة خلال المرحلة المقبلة جهودها في هذا الجانب، من خلال اتخاذ جملة من الإجراءات التي تضمن أعلى معدلات الجودة في البيانات المدخلة إلى البوابة التعليمية بما يسهم في توظيف قاعدة البيانات؛ لاتخاذ قرارات مبنية على أدلة تراكمية لتطوير منظومة التعليم في السلطنة. وأضافت، في هذا السياق أعدت الوزارة برنامجا تدريبيا ينفذ خلال العام الدراسي الحالي؛ لتعزيز قدرات المنظومة التربوية على التوظيف الأمثل للمؤشرات التربوية لا سيما الإدارات المدرسية التي نعول عليها كثيرا في الارتقاء بمنظومة العمل المدرسي. وأعربت وزيرة التربية والتعليم عن فخرها واعتزازها بالجهود التي يقوم بها أعضاء الهيئة التدريسية على مستوى مدارسهم والتي كان لها الأثر البارز في الارتقاء بالمستوى التحصيلي للطلبة فقالت، إننا نشخر بالدور الكبير الذي تقومون به في خدمة هذا الوطن العزيز، وفي أداء رسالتكم التربوية، واعتزازكم بمهنتكم، وتقانيكم في بناء جيل من الطلبة والطالبات محبا لوطنه، معترزا ببارسه الحضاري، وتحليها بالقيم الفاضلة، وحب العلم والابتكار. كما أننا نشيد بالمبادرات والمشاريع التربوية التي تقومون بها لتطوير المستويات

وترجمة للتوجيهات السامية لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم. حفظه الله ورعاه.. وهنأت الشيبانية أعضاء الأسرة التربوية والطلبة والطالبات وأولياء أمورهم ببداية العام الدراسي مؤكدة أن الوزارة مستمرة في نشر التعليم وتوجيهه، حيث شهد هذا العام الدراسي تعيين أكثر من ألف معلم ومعلمة من بينهم خريجو الدفعة الأولى من برنامج التأهيل التربوي على المستوى الوطني، واقتتاح ما يقارب خمسة وخمسين (٥٥) مبنى مدرسيا في مختلف محافظات السلطنة. وعن مشروع السلاسل العالمية في مواد العلوم والرياضيات قالت وزيرة التربية والتعليم : استمررا لنهج الوزارة في تطوير العملية التعليمية، فقد شرعت في تبني السلاسل العالمية في مواد العلوم والرياضيات، لنتاح لأبنائنا الطلبة والطالبات فرصة دراسة هذه المواد وفق المستويات الدولية، كما نأمل أن يشهد هذا العام تطبيق لائحة شؤون الطلاب في المدارس الحكومية بصيغتها الجديدة، والتطبيق التجريبي لمشروع تصنيف المدارس الخاصة وفق معايير محددة لضمان جودة التعليم بها. وأشارت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم إلى أهمية وجود نظام للمؤشرات التربوية يمكن من خلاله تقييم أداء مدارسها وفق أسس واضحة وقالت، لقد شهد العام الدراسي المنصرم تدشين «نظام المؤشرات التربوية»، الذي يعد انطلاقة لمرحلة جديدة،

ومن المتوقع أن يصل عدد مدارس التعليم الأساسي إلى (٩٨٨) مدرسة. أما عدد مدارس الصوف من (١٠-١٢) فبلغ (٨٣) مدرسة، بزيادة قدرها (١٧) مدرسة عن العام الماضي، وبلغ عدد مدارس الصفيين (١١ و ١٢) (٣٢) مدرسة، بانخفاض قدره (١٠) مدارس عن العام الماضي. كما يقدر عدد المعلمين العام (٢٠١٧/٢٠١٦م) بـ (٥٦٦٠٧) بالمدارس (١١١٢٢) إداريا وفتيا. ويصل عدد المدارس التي ستعمل بالفترة الصباحية إلى (١٠٧٧) مدرسة وتمثل ما نسبته (٩٧,٦٪) بزيادة بلغت ثلاثاً وأربعين (٤٣) مدرسة عن العام الدراسي الماضي، في حين لن يزيد عدد المدارس التي ستعمل بالفترة المسائية عن ست وعشرين (٢٦) مدرسة بنهاية العام الميلادي ٢٠١٦م، تمثل ما نسبته (٢٠,٣٪). ويبلغ عدد الطلاب يتلقون تعليمهم بالفترة الصباحية (٥٥٩٨٧٢) طالبا وطالبة، ويمثلون ما نسبته (٩٧,٧٪)، فيما يبلغ عدد الطلاب الذين يتلقون تعليمهم بالفترة المسائية (١٣١١٨) طالبا وطالبة، ويمثلون ما نسبته (٢٠,٣٪). وأكدت معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم في كلمتها بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد أن التعليم كان وما يزال من أولويات الحكومة منذ بزوغ فجر النهضة المباركة، باعتباره الركيزة الأساسية لضمان مستقبل أفضل، وإعداد جيل يقع على عاتقه تحمل مسؤولية البناء والعطاء.

المدارس تفتح أبوابها لعام دراسي جديد

الطلبة يعودون بهمة قوية ونشاط جاد للدراسة



الريان الخروصية



بدر الغفيلي



زيانة الجابرية



عذاري الصمصامية



سالم الجامودي



زاهر المعشري



محمد الحارثي



العنود المسكرية



نوح الحارثي

، وتضيف بعون الله الذي خطه في تنظيم أوقات المذاكرة والتحضير للدراسات مسبقا، والتفكير والتفاعل مع المعلمة داخل الصف وفهم الدروس بصورة سريعة، كما أقوم بالتركيز على الاطلاع والبحث عن معلومات إضافية بما يعزز فهمي للمواد الدراسية، وتخصيص وقت للمشاركة في الأنشطة المدرسية بما يساعد على صقل مواهبى، التحصيل، الذي طموح كبير في أن أحقق التفوق في جميع المواد الدراسية وأن أرتقي سلوكيا وتحصيليا وأكون نافعة لنفسى ولديني ولوطنى. أما الطالبة الريم بنت يحيى الخروصي فتقول، أنا متحمسة كثيرا لهذه السنة كما أنني قمت بتجهيز أدواتي المدرسية من الآن وأنا سعيدة جدا لأنني سألتقي بصديقاتي وزميلاتي ومعلماتي العزيزات وأتمنى التوفيق من ربي للجميع في هذا العام الدراسي الجديد .

تهنئة يرافقتها طموح

وتبدأ الطالبة زيانة بنت سامي الجابرية مشوارها الدراسي هذا العام في الصف الأول ، مشيرة إلى فرحتها الغامرة لبداية الدراسة ، وتقول، «سارفع رأس أمي وأبي بالجد والاجتهاد في الدراسة ولن أخيب فقتهم بإذن الله».

بين الدراسة والأنشطة تضيف أسماء: أحرص على المشاركة في الأنشطة المدرسية بشكل متواصل خلال العام الدراسي، فمن وجهة نظري أرى بأنها تقوم بصقل اهم جوانب لدى الطالب وهي الشخصية والإبداع الفكري، ودائما ما أوفق بين دراستي وبين الأنشطة الدراسية فكل شيء له وقته المناسب للقيام به، كما أن المدرسة تخصص يوما في الأسبوع للأنشطة المدرسية حتى يرفه الطالب عن نفسه ويحاول الانشغال بأعمال مفيدة غير الدراسة.

شوق للزملاء والمعلمين

كما يقول الطالب محمد بن فريد الحارثي، إنه متحمس جدا لبداية العام الدراسي الجديد، والذي يدرس في الصف الثاني حيث أنه سيبدأ العام الدراسي في مدرسة جديدة . وتتوق نفسه لرؤية كل زاوية فيها من ساحة الطابور والفصول، ويود المشاركة في الأنشطة الرياضية ومتشوق ليرى أصدقاءه ويحمل حقيبته في داخلها الكتب الجديدة حسبا يقول. كما تمنى الطالبة خولة بنت منصور السناوي أن يكون العام الدراسي الجديد عاما حافلا بالنجاح

الذي قمنا فيه بزيارات مختلفة في ربوع عماننا الغالية وبأسفر خارج الوطن.

خطة دراسية جاهزة

ويضيف، لقد وضعت خطة دراسية لهذا العام الدراسي الجديد بخصوص وقت المذاكرة والواجبات المدرسية وأتمنى أن أحقق المراكز المتقدمة وفق هذه الخطة، وأسأل الله العلي القدير أن يوفقني في بداية الفصل الدراسي الأول كما أسأل الله أن يكتب النجاح والتوفيق للجميع . فيما تستعد الريان بنت يحيى الخروصية لبداية هذه السنة الجديدة للصف الحادي عشر وستبذل كل جهدها خلال هذه السنة ، وتقول، إنني في لهفة للقاء صديقاتي ومعلماتي عسى الله أن يوفقنا جميعا في هذا العام الدراسي. أما الطالبة أسماء سليمان البلوشي فتقول، رسمت جدولي الدراسي حتى أستطيع تنظيم وقتي وفق استطاعتي بحيث لا يطفئ الجانب الدراسي على الجوانب الأخرى، فقد قمت بتقسيم كل فترة من يومي لإنجاز عدة مهام حتى يتبقى لي جزء من اليوم للجلوس مع الأهل أو القيام بالواجبات الحياتية الأخرى.

استطلاع – نوال بنت بدر الصمصامية

اليوم تفتح المدارس أبوابها وتعلو أصوات الطلبة في طابورهم الصباحي مرددين السلام السلطاني الذي يحدد في نفوسهم الولاء والحب لوطنهم وقائدهم الذي رسم لهم مستقبلا سلاحه العلم ، حيث يبدأ الطلبة اليوم عاما دراسيا جديدا، يتقاسمون فرحة العودة للمدارس ويوجدون عزمهم في بذل المزيد من النشاط للتفوق الدراسي فالعديد منهم رسم خطته للدراسة والمذاكرة بهمة قوية ونشاط جاد، فيدخلون عامهم الدراسي الجديد بإتسامة مشرقة ونشاط وتصميم قويين، مدركين أن الله يرفع الذين أتوا العلم درجات، أمليين من الله التوفيق في مسيرتهم فكل مجتهد نصيب.

كيف يستعد الطلبة لبداية عام دراسي جديد ؟ وهل وضعا خطة دراسية لهم ؟ عمان، استطاعت آراء الطلبة : حيث يقول الطالب زاهر بن يحيى المعشري : في بداية العام الدراسي الجديد أنا أشعر بالفرح والسرور ومتشوق كثيرا إلى لقاء إخواني الطلبة الأعزاء ومعلمينا الكرام في مدرستنا العزيزة (المهلب بن أبي صفرة) والتي أكن لها كل التقدير والاحترام ، وبعد ان قضيتا إجازة العام الدراسي



الريم الخروصية



تستيم الجامودية

تطبيقية الرستاق تستقبل ٤٠٠ طالب وطالبة في الأسبوع التعريفي اليوم

الرستاق - سعيد السلماني

الجامعية بكل سهولة ويسر، بالإضافة إلى تعريفهم بكافة الخدمات والمرافق المهيأة بالكلية. ويتم خلال أيام الأسبوع التعريفي إنهاء العديد من الإجراءات المهمة للطلبة الجدد، حيث سيتم توزيع البطاقات الجامعية ودليل الطالب، وكذلك فتح الحسابات البنكية، ويوأكب الأسبوع التعريفي إجراء امتحانات تحديد المستوى التابعة للبرنامج التأسيسي في كل من اللغة الإنجليزية والرياضيات وتقنية المعلومات. الجدير بالذكر أن تطبيقية الرستاق تستقبل هذا العام الدفعة الجديدة من طلبة برنامج إعداد المعلم في تخصصات الكيمياء والفيزياء والأحياء والرياضيات وتخصص اللغة الإنجليزية، كما ستتنفذ الكلية بالتوازي برنامج توطين الوظائف التدريبية للقرى البعيدة لأول مرة على مستوى السلطنة.

تستقبل اليوم كلية العلوم التطبيقية بالرستاق ٤٠٠ طالب وطالبة في مختلف التخصصات التربوية للدفعة العشرين المقبولين بالكلية من خريجي دبلوم التعليم العام للعام الأكاديمي (٢٠١٦/٢٠١٧) م، حيث أكملت الكلية كافة الاستعدادات لانطلاق الأسبوع التعريفي واعتماد الفعاليات المقرر إقامتها خلال الأسبوع. ويهدف الأسبوع التعريفي إلى تعريف الطلبة الجدد بالهيكل التنظيمي للكلية والتعريف بالبرامج المطروحة وكذلك التعريف بالبرنامج التأسيسي واختبارات تحديد المستوى ولأئحة القسم الداخلي لطالبات السكن الداخلي، كما سيضمن الأسبوع التعريفي تقديم العديد من المحاضرات وحلقات العمل والعروض المرئية والمسرحية في مختلف المجالات التي تهم الطلبة الجدد وتهيئتهم لدخول الحياة

الخروصي يكرم المعلمين والطلاب المشاركين في دورة إبداع الثامنة والمراكز الصيفية بالعوابي



جانب من فقرات الحفل

ختام كلمته للإقبال المتزايد من قبل الطلاب ورغبتهم للالتحاق بها والحرص على التعلم، بعدها تم تقديم عرض مرئي مصور للأنشطة والبرامج المنفذة خلال الفترة المنصرمة ثم القى فضيلة الشيخ الدكتور كهلان الخروصي كلمة أكد فيها على أهمية التعليم والحرص عليه أن يسبق ذلك الرغبة والحقيقة النابعة من القلب وفيما يتعلق بتعليم العقيدة والأمور الدينية أكد أنها ضرورية وحتمية ولا مجال عنها ووصفها بأنها شاملة وفي ديمومة ولا يمكن بأي حال من الأحوال الاستثناء عنها في أي وقت فهي متعاقبة جيل بعد جيل وعلوم الفقه والعقيدة وما يحتاج له الإنسان المسلم لازمة وواجبة على جميع المسلمين وهي ليست كباقي العلوم التي يمكن أن يقوم بها أفراد من المجتمع أما العلوم الدينية العقائدية فإنها تفتنى بالزهد والأسرة والمجتمع والدولة والأمة والعالم ولا يستغنى عنها وهي شاملة ودائمة وأشاد فضيلته بالجهود الجبارة التي يقوم أبناء الولاية معربا عن سروره لما يشاهده من اهتمام بالغ في تعليم حفظ وتلاوة كتاب الله العزيز الذي يعد المنهاج القويم والدستور الذي تعتمد عليه أمة الإسلام وأعطى فضيلته الطلاب الكثير من النصائح والإرشادات التي تسهل لهم طلب العلم واصفا بأن العزيمة والإصرار والطموح من الأمور الأساسية التي يجب يبنئ عليها بناء المستقبل.

بعدها قام فضيلته والاساتذ / فهد بن خميس الفهدي رئيس المركز بتكريم المعلمي والطلاب الفائزين في دورة إبداع والطلاب المجيدين والمواظبين في حضور الحلقات والدروس بالمراكز الصيفية، وقال فهد الفهدي في نهاية الحفل إن الدورة في عامها الثامن استقبلت أكثر من خمسة وثلاثين طالبا من الصفوف (٩ - ١٢) وكان البرنامج يقدم عدة دورات يضم حلقات علمية تخصصية كدورة في تلاوة القرآن والفقه والعقيدة بالإضافة النحو وورشه في اللغة الإنجليزية والفيزياء والرياضيات وأيضا برامج ومسابقات وأنشطة متنوعة كالإنشاد والإلقاء والمسرح والفنون المختلفة.

كرم فضيلة الشيخ الدكتور كهلان بن نبهان بن عبد الرحمن الخروصي مساعد المفتي العام للسلطنة مساء أمس خلال الحفل الختامي لفعاليات دورة إبداع الثامنة وأنشطة المراكز الصيفية التي نفذت بولاية العوابي في عدد من المساجد بها، المعلمين والطلاب في الحفل الذي أقيم بقاعة العوابي للأفراح والمناسبات بحضور عدد من الأهالي والمعلمين وأولياء الأمور والطلاب والتي نظمها مركز إبداع للمواهب بالولاية، بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم تلاها الطالب / ناصر بن يعقوب بن ناصر البحري أعقبه نشيد ترحيبي قدمه طلاب (فرقة إبداع) بعدها ألقى محمد بن ناصر بن حمد الخروصي كلمة عن المعلمين المشرفين على الدورة والمراكز الصيفية الذين قاموا بالإشراف على سير العمل فيها، وفي البداية رحب بفضيلة الشيخ مساعد المفتي العام للسلطنة لرعايته الحفل كما شكر زملاءه المعلمين وأولياء الأمور والطلاب ثم استعرض جانباً من مسيرة العمل في هذا المجال والتي وصفها في البداية بالمتواضعة حتى وصلت إلى هذه المرحلة المشرفة وأعطى أمثلة حية لذلك منها وجود مركز واحد يضم حلقة تعليمية واحدة قبل سنوات على مستوى العوابي مركز الولاية حتى أصبحت بحمد الله تعالى الآن معظم جوامع ومساجد الولاية تحتضن الحلقات التعليمية ويوجد في كل مسجد نحو أربع إلى خمس حلقات، ومن الأمثلة على التطور اللافت لجهود العاملين في هذا المجال وجود رصيد مالي يصل إلى عشرين ألف ريال عماني يتم إنفاقها لصالح المراكز وتكاليفها، وقال في السابق يتم تنظيم رحلات كل عام للطلاب لتأدية مناسك العمرة ولكن كانت الرحلة لحافلة واحدة فقط وتستوعب خمسة عشر راكبا بينما في الأونة الأخيرة حافلة سعة خمسين راكبا وأحيانا تكون أكثر من رحلة في العام الواحد ولأكثر من حافلة وعدد طلاب أكثر مؤكداً أن النشاط في هذا المجال يسير بوتيرة تصاعدية ومشجعة وواسعة وأن أبناء المجتمع يسهمون إن لم يكن بالمشاركة الفعلية في الأنشطة فبالدعم المالي والمعنوي لها وأكد في



جانب من الأجهزة الطبية

موضح في الجدول- تمهيدا لتسليمهم العمل. وبالرغم من عدم توفر درجات مالية شاذرة، لتعيين مخرجات التعليم من العمانيين، ممن يحملون مؤهلات دراسية تتلاءم مع طبيعة عمل الوزارة، منها على سبيل المثال: مخرجات المعاهد التعليمية التابعة للوزارة، ومخرجات كلية الطب بجامعة السلطان قابوس، ومخرجات الكليات الطبية من الجامعات الخاصة بالسلطنة وخارج السلطنة، إلا أن وزارة الصحة قامت بتعيين هذه المخرجات التعليمية بإحلالهم محل عدد مماثل من الوافدين، مع إدراك الوزارة أن هذا الأمر يمثل تحديا على مستوى التدريب وسير العمل.

والحاقها بمنظومة العمل الصحي أمراً مهماً للغاية؛ ليوازي النمو السكاني في البلاد، وما يصاحبه من توسع في الخدمات الصحية، على مستوياتها الثلاثة؛ الأولية، والثانوية، والثالثية. وضمن الجهود التي تقوم بها وزارة الصحة، لتعيين المخرجات، قامت الوزارة -مؤخرا- بعدد من إجراءات التوظيف الداخلية، حيث تم تسليم العمل لمخرجات المعاهد التعليمية، التابعة للوزارة، ومخرجات الجامعات والكليات الأخرى، من داخل وخارج السلطنة. ويجري الآن اتخاذ الإجراءات، لتعيين مخرجات التمرريض من المؤسسات التعليمية الخاصة -كما هو



جانب من زيارة وزير الصحة للمنشآت الصحية

التقى معالي الدكتور أحمد بن محمد بن عبيد السعيد وزير الصحة بمكتبه بديوان عام الوزارة عددا من ممثلي أطباء الامتياز. واستمع معالي وزير الصحة إلى استفسارات الأطباء، وأطلعهم على الإجراءات التي يقوم بها القطاع الصحي بخصوص توظيفهم، موضحا أن الوزارة الآن في مرحلة انتظار توفير الدرجات المالية من الجهات المختصة، لاستكمال إجراءات التوظيف. وأكد السعيد أن موضوع توظيف مخرجات الفئات الطبية والطبية المساعدة من أولويات مسؤولي القطاع الصحي، حيث يعد استقطاب المخرجات الوطنية

تكريم الفائزين في مسابقة الحمراء العلمية الثقافية



تكريم الداعمين للمسابقة

وفي مجال الإلقاء والإنشاد وهج بنت عامر بن علي العبرية وأميرة بنت سليمان بن محمد العدوية وأحمد بن سالم بن سعيد العبري وهزاع بن سعيد بن حمود العبري وعلي بن يعقوب بن علي الصبحي ونور بنت سالم بن عبد الله الناعبية وقيس بنت محمد بن زاهر العبرية وبيان بنت ناصر بن مهنا العبرية وحسان بنت سعيد بن سليمان العبرية أسامة بن سعيد بن علي العبري ومنار بنت يعقوب بن علي الصبحية. وفي مجال البحث المسئوى الأول ملاك بنت محمد بن مسعود الهطالية وإسراء بنت خالد بن ناصر الصبحية ومودة بنت مالك بن هلال العبرية وأمنة بنت أحمد بن محمد العبرية.

وفي المستوى الثاني أنوار بنت ناصر بن سالم الهطالية وسارة بنت سالم بن سعيد الهطالية وكوشر بنت سلمان بن علي الصبحية وهدي بنت سعيد بن خلفان الناعبية.

وفي مجال الشعر الفصيح ماجد بن خميس بن هويشل الصبحي مازن بن أحمد بن هلال العبري القاسم بن راشد بن يحيى العبري هلال بن علي بن هلال العبري.

خميس الشقصية وزكريا بن هلال بن سعيد الناصري والوليد بن أحمد بن حميد البخاري ومحمد بن حمد بن علي الناصري وهيثم بن حمد بن عبد الله الشكري ومحمد بن حمود بن عامر العبري. وفي المستوى الثاني أمنة بنت أحمد بن محمد العبرية وعبد الله بن ناصر بن عبد الله العبري ووصال بنت أحمد بن سعيد العبرية وحزمة بن عزان بن علي العبري ومؤيد بن حمد بن علي الناصري وأمل بنت سليمان بن علي الصبحية وعلاء بنت حمود بن علي الصبحية وشفاء بنت عبد الله بن سليم الهطالية وفي المستوى الثالث وبيان بنت راشد بن محمد العدوية ومريم بنت سليمان بن حمد العبرية والقاسم بن راشد بن يحيى العبري وروان بنت خلفان بن هلال الصبحية وأشراق بنت خالد بن ناصر الصبحية وصفاء بنت عبد الله بن سعيد الهطالية.

وفي مجال القصة قباء بنت عيسى بن صالح العبرية والأزهر بن جمال بن أحمد العبري والأزهر بنت سيف بن ناصر العبرية وحزمة بن حمود بن مرهون الخاطري وقيس بنت حمود بن حميد العدوية ومريم بنت سليمان بن سعيد الخاطري والصلت بن مالك بن هلال العبري.



جانب من تكريم الفائزين

للمسابقة عرضا مرئيا للمراحل التي مرت بها المسابقة على مدى شهرين من حيث الإعداد وتقييم أعمال المشاركين في مجالات المسابقة. واشتمل برنامج الاحتفال على تقديم القصائد الشعرية من بينها القصيدة الوطنية بعنوان (عمان المجد) للمشاركة وهج بنت عامر العبرية، بعد ذلك قدم المشاركون مازن بن أحمد بن هلال العبري قصيدة أخرى تناول فيها طبيعة وجمال ولاية الحمراء والموروث التاريخي والحضاري. وفي الختام قام كرم راعي الحفل ١٢٤ مشاركا في المسابقة منهم ٥٥ فائزا، في مجال القرآن الكريم وتجويديه بمستوياته الثلاثة ومجال الإلقاء وفارس النشيد في مجال كتابة الشعر الفصيح ومجال القصة القصيرة وأعداد البحوث عن ولاية الحمراء ومعالمها الطبيعية والتاريخية والتراثية بالإضافة إلى تكريم المؤسسات والأفراد المتعاونين في إنجاح المسابقة. ومن بين الفائزين والمكرمين في المجالات المختلفة، في المستوى الأول حفظ الجزء الثلاثين خولة بنت أحمد بن محمد العبرية وملاك بنت طالب بن علي البخارية وبراءة بنت خلفان بن علي الصبحية ومروة بنت عبد الله بن سليم الهطالية وريم بنت أحمد بن

الحمراء - عبد الله بن محمد العبري

نظم مكتب عضو مجلس الشورى بولاية الحمراء حفل ختام المسابقة العلمية الثقافية الصيفية لهذا العام، وتكريم الفائزين وذلك بقاعة الفعاليات بمكتب الوالي. ورعى الحفل سعادة السفير الدكتور علي بن عبد الله العلوي رئيس دائرة الاتصالات بوزارة الخارجية بحضور عدد من المسؤولين والمشايخ والرشداء والمشاركين في المسابقة. واشتمل حفل الختام على العديد من الفقرات من بينها الفقرة الترحيبية بالحضور بعد ذلك ألقى سعادة الشيخ جمال بن أحمد العبري عضو مجلس الشورى كلمة قال فيها: إن الاحتفاء بأبنائنا من حفاظ وتالين ومجودين للقرآن الكريم والأدياء والباحثين والشعراء والمثنيين لهو اعتراف بإجادتهم وتأكيد بأن جهودهم وتفاعلمهم مع مجريات هذه المسابقة مقدر وإنجازهم منظر إله، لذلك فقد عقدنا العزم الأكيد على جعل هذه الفعاليات والقاعات والمسابقات سنوية وسنعمل جاهدين على تطويرها ومتابعتها وتعميمها ليتسنى لكل أبناء الولاية المشاركة فيها. بعد ذلك قدمت اللجنة الإعلامية

.. وتكريم المشاركين في البرنامج الصيفي بمركز الاستكشاف العلمي بإبراء



جانب من التكريم

المجال بإيجاد بيئة خصبة لتبادل الخبرات وتطوير المهارات مما يسهم في دعم هذه المواهب وإعدادها الأعداد الجيد المشاركة في المسابقات المحلية والخارجية بما يتناسب مع طموحات وآمال المحافظة. وحضر ختام البرنامج الذي اشتمل على إقامة معرض للمشروعات الطلائية المشاركة وتكريم الفرق الفائزة في مسابقات الروبوت التعليمي والتحدى عدد من أولياء أمور الطلبة والمشاركين والمساهمين في إنجاح فعاليات البرنامج.

فعاليات وأنشطة ذات طابع ثقافي واجتماعي وخدمي والأنشطة المتعلقة بالبرنامج. وقالت نصراء بنت مبارك الإسماعيلية المشرفة بمركز الاستكشاف العلمي إن الفعاليات المصاحبة للبرنامج هدفت إلى نشر ثقافة الروبوت التعليمي في البيئة المدرسية والمجتمع المحلي والتعريف بأخر مستجدات الروبوت إضافة إلى اكتشاف وتعزيز المواهب في هذا المجال سواء كانوا معلمين أو طلبة وتقديم الدعم اللازم لهم لتشكيل فرق بالمدارس والتقريب بين المهتمين بهذا

الإبداعي إلى جانب فعالية زيارة قادة الابتكار. وبدورها قالت إيناس بنت راشد الجفيلية المشرفة بمركز الاستكشاف العلمي إن البرنامج الصيفي لهذه العام تميز بالتعاون مع اللجنة الشبائية بنادي المضبي الرياضي الثقافي ضمن برنامج شبابي ٢٠١٦ وكذلك مع عدد من مؤسسات القطاعين العام والخاص، حيث أتاح هذا التعاون الفرصة لأقبال أكبر من المشاركين في كافة الدورات والتدريبية والفعاليات المصاحبة للبرنامج الصيفي استغلالا لأوقات الإجازة الصيفية في إقامة



من المعرض المنظم للبرامج الصيفية بإبراء

المجال للمشاركين من الجنسين ممن تتراوح أعمارهم بين ٥ إلى ٤٠ سنة الاستفادة من الدورات التدريبية والفعاليات العلمية المنفذة من قبل عدد من المختصين مشيرة إلى أن البرنامج تنوعت فعالياته من خلال إقامة مجموعة من الفعاليات أبرزها دورات في مجالات الإلكترونيات الناشئة والروبوت المتقدمة والفنون المبتكرة وريادة الأعمال بالإضافة إلى عدد من الدورات في مجال زراعة المستقبل وأساسيات الروبوت وملتقى أبطال الروبوت وورش عمل في الابتكار والتفكير

احتفل مركز الاستكشاف العلمي التابع لتعليمية شمال الشرقية في ولاية إبراء بتكريم المشاركين والمساهمين والفائزين بالمشروعات العلمية في فعاليات البرنامج الصيفي الذي استهدف على مدى شهرين أكثر من (٥٠٠) مشارك في مختلف المجالات العلمية والتقنية. وسعى إلى تدريب وصلل قدرات ومهارات المشاركين في المجالات العلمية. وأوضحت فاطمة بنت سالم المغيرة المشرفة بالمركز في كلمة الختام أن البرنامج الصيفي لهذا العام أتاح

بمشاركة ٤٨ من الجهات الحكومية والجمعيات والفرق الأهلية

قافلة خيرية تزور عددا من القرى الجبلية بنيابة طيوي



أثناء تجمع الفريق الزائر

طيوي - سعيد بن أحمد القلها تي

حطت قافلة الروح الخيرية السادسة رحلتها في عدد من القرى الجبلية بنيابة طيوي. وذلك سعيا إلى تقديم بعض الخدمات والمساعدات الإنسانية لسكان القرى الجبلية وإلى تعزيز روح التعاون والتكاتف والتعاضد والعمل الجماعي المشترك بين المشاركين. وتابعت «عمان» عن كتب أنشطة وفعاليات وبرامج القافلة التي نفذتها في القرى المزارة. للتعرف على أهداف ومساعي هذه القافلة من خلال زيارتها. حيث التقت مع رحمة بنت سالم التتمية رئيسة القافلة والمشرفة العامة والتي قالت: نظمت هذه القافلة لتقديم بعض الخدمات والمساعدات الإنسانية لسكان القرى الجبلية وهي تعتبر القافلة السادسة من نوعها، حيث أن هناك قوافل مشابهة تم تنظيمها سابقا وقد جابت عددا من القرى الجبلية في كل من ولاية قريات وولاية وادي بني خالد وولاية الرساتق ونيابة الجبل الأخضر وولاية دما والطائيين. ولله الحمد قد لاقت هذه القوافل إقبالا كبيرا من قبل المشاركين ونجاحا واسعا في تحقيق أهدافها ومقاصدها لكل القرى التي زارتها. ونظرا لذلك فقد ارتأينا تنظيم هذه القافلة، والتي نأمل بإذن الله تعالى أن تؤتي أكلها وتحقق ما يطمح ويصبو إليه كل القائمين عليها.

وعن الجهات المشاركة في هذه القافلة ذكرت رحمة التتمية أن عدد الجهات المشاركة بلغت ٤٨ من بين جهات حكومية وجمعيات نسائية وأهلية وفرق رياضية وفرق تطوعية وأهلية. ومن بين هذه الجهات المديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه بمحافظة جنوب الشرقية ممثلة ببلدية صور وفرع بلدية صور بنيابة طيوي والمديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة جنوب الشرقية ممثلة بمستشفى صور المرجعي وعيادة رعاية كبار السن بجمع صور الصحي ومركز طيوي الصحي ومجمع العسكري التخصصي وجمعية المرأة العمانية بولاية صور وفرع نيابة طيوي. وأكدت رحمة التتمية لقد أدت الجهات والفرق المشاركة أدوارها على الوجه الأكمل. وذلك وفق ما هو مخطط ومرسوم لها من برامج وفعاليات والتي تم وضعها مسبقا من خلال زيارات سابقة لعدد من الإخوة والأخوات المشاركين إلى القرى الجبلية المستهدفة.

وقال سالم بن مبارك الروتاني مسؤول القافلة: إن هناك أهدافا ومساعي حرص منظمو هذه القافلة التي زارت عددا من قرى نيابة طيوي وهي الجمحة، وامطى، والجبل، والغنب، وقران، ووضحي، ونقاب، والجيلة، على تحقيقها ومن بينها: معاونت الأهالي في المشروعات الخدمية مثل: صيانة الطرق وكذلك تنظيف وصيانة المساجد وتنظيف الأفلج

إزالة الأتربة والأحجار من الطريق

والمقابر وصيانة وتنظيف المجالس العامة للأهالي وتزويد مدارس تحفيظ القرآن الكريم بالمصاحف والاحتياجات الأخرى، وتثبيت لوائح إرشادية للقرى على مشارق الطرقات، كما من بين الأهداف إقامة حلقات عمل لنساء القرى التي شملتها الزيارة لتدريبهن على ممارسة أعمال السعفيات والطبخ وعمل محاضرات وعظية وإرشادية وتنقيفية وصحية. بالإضافة إلى إقامة يوم ترفيهي للأطفال القرى. وأضاف كما أن من بين الأهداف العامة من تنظيم مثل هذه القوافل حت المؤسسات العامة والخاصة وأصحاب الأيادي البيضاء بال دعم والمساهمة لمساعدات أهالي القرى سواء كانت مادية أو عينية، وتدريب وتأهيل المتطوعين على تقديم المساعدات في القرى البعيدة عن المدن وفي الظروف الصعبة. ونشر الثقافة التطوعية وأهميتها في المجتمع بمشاركة مختلف الفرق التطوعية والجمعيات الأهلية.

كما أشار سعادة سعيد بن جمعة الغزيلي عضو مجلس الشورى ممثل ولاية قريات. أحد المشاركين في القافلة: بأنها تضم كوكبة من أبناء وبنات هذا الوطن الغالي وهم يتحملون الصعاب من حيث الطرق الوعرة والمسافات الطويلة وهذه دلالة على رغبتهن في إيصال المساعدات الإنسانية للأسر الفقيرة والمحتاجة وكذلك تقديم الأعمال الأخرى كصيانة الطرق والمساجد والأفلاج والمنازل وهو ما يترجم معنى التكاتف والعمل التطوعي الذي حث عليه ديننا

الإسلامي الحنيف ومولانا جلالة السلطان المعظم حفظه الله ورعاه وحكومته الحكيمة . فهذه القافلة التي قام بها الفريق والفرق المشاركة تترجم هذه المعاني والمقاصد. ولاشك أنه بهذا الحراك والهمم الوثابة فإن العمل التطوعي سيزداد انتشارا في هذا الوطن الغالي من قبل مثل هؤلاء الفتية والفتيات النافعين والبارين بوطنهم ومجتمعاتهم وأهليهم فجزاهم الله خير الجزاء جراء صنيعهم هذا. وقالت نجاح بنت ناصر الحارثية رئيسة فريق ثمرة العطاء التطوعي المشارك في هذه القافلة قائلة: إن مشاركتنا في هذه القافلة التي جابت القرى الجبلية التابعة لنيابة طيوي يعني لنا كمطوعين الكثير من الجوانب الإنسانية التي يملئها علينا واجبنا الوطني وديننا الإسلامي الحنيف، فلقد كان لنا الشرف العظيم بالمشاركة في هذا العمل التطوعي الخيري. وعن دور فريق ثمرة العطاء التطوعي في قافلة الروح الخيرية ذكرت نجاح الحارثية أن فريق ثمرة العطاء التطوعي يكمن دوره من خلال مشاركته بهذه القافلة في الجوانب الصحية التنقيفية، حيث تقع على مسؤوليته الجوانب التنقيفية في الأمور الصحية وذلك من حيث إلقاء المحاضرات والدورات التنقيفية والإرشادية المتعلقة بالأمور الصحية التي تهتم بصحة الفرد والأسرة، حيث ركز المحاضرون على ضرورة الاهتمام بالنظافة سواء كان النظافة العامة أو نظافة البيئة.

سالمه بنت نصيب الفارسية رئيسة فرع جمعية



من أعمال الصيانة في أحد المساجد المرأة العمانية بنيابة طيوي تحدثت عن مشاركة فرع الجمعية في هذه القافلة، وإن المشاركة التي قدمها الفرع هي عبارة عن تنظيم القافلة فيما يتعلق بكل المشاركات من العنصر النسوي وأضافت أننا بدأنا مبكرا في الاستعداد لهذه المهمة حيث قمنا بزيارة استطلاعية للقرى الجبلية المستهدفة وتم رصد الاحتياجات والمتطلبات التي تتطلبها المرافق العامة كالمساجد والمجالس العامة والأسر هناك وكذلك رسمنا خطة لتقديم مشاركتنا في هذه القافلة والتي تتمثل في إقامة حفل ترفيهي للأطفال وتقديم هدايا عينية للمشاركين وكذلك إقامة محاضرات دينية وصحية واجتماعية لنساء تلك القرى مع توزيع بعض ما تتطلبه المرافق العامة من المساجد والمجالس. وتحدثت سعيد بن علي المقيمي عن مشاركة أبناء نيابة طيوي في القافلة حيث ذكر قائلا: إن دور المشاركين يتركز فعلى مساندة إخوانهم وأخواتهم في تقديم الخدمات المتمثلة في إقامة المحاضرات وتنظيم الحفل الترفيهي وكذلك فيما يتعلق بالمساعدة في أعمال صيانة الطرق وتنظيف المرافق العامة في تلك القرى. من جانبه تحدث حمد بن سالم الحسيني من سكان قرية قران وهي إحدى القرى التي شملتها الزيارة: أن القائمين على هذه القافلة نفذوا خلال زيارتهم لقرية قران العديد من المناشط والفعاليات تمثلت في تنظيف المساجد والمرافق الأخرى وإلقاء محاضرات دينية وتوعوية، وإقامة حلقات عمل لسكان قرية الجمحة: مما لاشك فيه قد كان سكان أهل القرى الجبلية في تلهف وشوق لوصول قافلة الروح الخيرية منذ أن سمعوا بموعود زيارتها لهم، ولقد استبشر أهالي قرية الجمحة والقرى المجاورة لها خيرا بمقدم قافلة الروح الخيرية السادسة وما صاحبها من فرق داعمة ومشاركة وأفراد .. وذلك بما تحمله مثل هذه القوافل في طبائتها من خير يعود بالفائدة والنفع على القرى المزارة وأهلها، فجزاهم الله خير الجزاء حيال هذا الصنيع الخيري.

وقال خميس بن مسعود المقيمي تتوجه بالشكر والتقدير إلى كل من ساهم وشارك في تسيير هذه القافلة التي جعلت محطتها هذه المرة القرى الجبلية التابعة لنيابة طيوي لتقدم المساعدات إلى كل القاطنين بهذه القرى، فكم هي الحاجة ماسة إلى تضافر الجهود وتكاتف الأيادي لتسيير مثل هذه القوافل التي بلا شك أن لها عاندا ومردودا إيجابيا سواء كان على الفرد أو المجتمع، أضاف إن ما لمسناه من أفراد هذه القافلة من تكاتف وتعاضد في تنفيذ الفعاليات والمناشط أثناء زيارتهم للقرى هو يتلج الصدر ويبهج النفس ونسأل الله عز وجل أن يبارك لهم جهودهم ويكمل مساعيهم بالتوفيق والنجاح وأن يجزيهم خير الجزاء وخير العطاء في الدنيا والآخرة.

اختتام حلقة عمل المبادرات المجتمعية للخدمات الصحية بجنوب الباطنة

الرساتق - سعيد السلماني

عضو المجلس البلدي بولاية الرساتق وعضو لجنة تنمية قرية المقحم الصحية كلمت استعرض من خلالها الدور البارز الذي تقوم به لجنة القرية بما يخص مشروع المبادرات المجتمعية، بعدها قدم الدكتور محسن كنعان خبير المبادرات المجتمعية ورقة عمل المحافظة بقاعة مركز الرازي الصحي وبحضور مديرة دائرة الرعاية الصحية الأولية الدكتورة رحاب بنت سالم الهنائية وعدد من المعنيين بالخدمات الصحية بمحافظة جنوب الباطنة.

اختتمت المديرية العامة للصحة بمحافظة جنوب الباطنة ممثلة بدائرة الرعاية الصحية الأولية قسم التنقيف الصحي والمبادرات المجتمعية الصحية، حلقة عمل لمنسقي المبادرات المجتمعية لولايات المحافظة بقاعة مركز الرازي الصحي وبحضور مديرة دائرة الرعاية الصحية الأولية الدكتورة رحاب بنت سالم الهنائية وعدد من المعنيين بالخدمات الصحية بمحافظة جنوب الباطنة.



جانب من استعراض مشروع القرية الصحية النموذجية

مركز الصفاء الصيفي في بهلاء يختم فعالياته بتكريم المجيدين



من تكريم الطلبة

والمجتمع وترسيخ قيم ومفاهيم الانتماء والولاء للوطن وصقل قدرات الطلاب وتنمية الخبرات والمهارات المختلفة لديهم ورفع مستوى الوعي بأهمية استغلال وقت الفراغ في ممارسة الأنشطة المختلفة كتحفيزات القرآن الكريم التي تضمنتها العديد من البرامج الصيفية والتي شارك فيها ٨٠ طالبا وطالبة ضمت مسابقة القرآن الكريم ٦٠ طالبا وطالبة ومسابقة المواظبة على الصلاة والفجر والتي شارك فيها ١٨ طالبا من الصف الأول وحتى السابع. وألقى خالد بن طالب العلوي المشرف على المركز كلمة تطرق فيها للحديث عن أهمية المركز الصيفي في صقل مواهب الطلاب والطالبات وتنميتها وما له من أهمية بالغة في غرس القيم الدينية والأخلاق الرفيعة وزرع العمل الجماعي وحب الآخرين وعمل الخير والمشاركة.

بهلاء. أحمد بن ثابت المحروقي

احتضن مسجد الصفاء بمنطقة مويهي المر بولاية بهلاء اختتام فعاليات مركز الصفاء لتحفيظ القرآن الكريم التي تضمنتها العديد من البرامج الصيفية والتي شارك فيها ٨٠ طالبا وطالبة ضمت مسابقة القرآن الكريم ٦٠ طالبا وطالبة ومسابقة المواظبة على الصلاة والفجر والتي شارك فيها ١٨ طالبا من الصف الأول وحتى السابع. وألقى خالد بن طالب العلوي المشرف على المركز كلمة تطرق فيها للحديث عن أهمية المركز الصيفي في صقل مواهب الطلاب والطالبات وتنميتها وما له من أهمية بالغة في غرس القيم الدينية والأخلاق الرفيعة وزرع العمل الجماعي وحب الآخرين وعمل الخير والمشاركة.



من المحاضرة التنقيفية بحقوق الطفل

نظمت دائرة التنمية الاجتماعية بمحافظة مسندم البرنامج التدريبي لحماية الطفل من العنف والإساءة بولاية خصب بحضور أكثر من (١٨) موظفا من مؤسسات القطاع الحكومي بالمحافظة بالإضافة إلى أعضاء لجنة حماية الطفل وبمشاركة مدارس المديرية العامة للتربية والتعليم بالمحافظة.

ويهدف هذا البرنامج الى التعريف بالاتفاقية الدولية لحقوق الطفل بالإضافة إلى التعريف بأشكال العنف

والإساءة ومؤشرات وأثارها والتعريف باختصاصات لجان حماية الطفل وتشكيلها وآلية عملها والاطلاع على المفاهيم الأساسية لموضوع حماية الطفل وضرورة تطوير أساليب الحماية انطلاقا من حقوق الأطفال. وألقى ياسر السعدي أخصائي إرشاد وتوجيه اسري بدائرة التنمية الاجتماعية ومدرب حماية الطفل بالمحافظة عدة محاضرات بمدارس المحافظة استهدفت المعلمات باختصاصاتهن المختلفة فيما يتعلق بلجان حماية الطفل وأهم اختصاصاتها وآلية عملها ومدى توافرها أو تعارضها مع أحكام هذا القانون لتعزيز حماية الأطفال المعرضين للإساءة.

وأوضح ان الوزارة أصدرت بناء على توصيات اللجنة الوطنية لشؤون الأسرة - القرار الوزاري رقم ٧٨ / ٢٠٠٨ بتشكيل فرق عمل لدراسة ومتابعة الأطفال المعرضين للإساءة بالمحافظات (لجان حماية الطفل) بهدف دراسة ومتابعة حالات الأطفال الذين يتعرضون لسوء المعاملة والإهمال، ووضع الخطط والبرامج الوقائية الرعائية والعلاجية بالتعاون مع الجهات المختصة كما تم تعريفهم بدور ومهام لجان حماية الطفل في السلطنة وأعضاء لجنة حماية الطفل في المحافظة وكذلك التعريف بمهمة مندوب حماية الطفل ودوره في استقبال البلاغات ورفع التقارير إلى الجهات المختصة والمتابعة في سلامة الطفل وتوفير البيئة المناسبة له إلى جانب التطرق إلى مفاهيم الطفل والحماية والعنف وأشكاله كما تم توضيح تعريف الطفل كما نصت المادة ٧ من القانون العماني بتعريفها للطفل على انه (كل إنسان لم يبلغ سن ١٨ في التقويم الميلادي)، ومفاهيم الحماية بقصد توفير الحماية للطفل بالإمكانات والسبل المتاحة في الدولة لتوفير بيئة آمنة خالية من المخاطر، وتأمين حياة كريمة له وتم تعريف العنف والإساءة للطفل بأشكالها الأربعة وهي العنف والإساءة الجسدية، والعنف والإساءة النفسية والعنف والإساءة بالإهمال والحرمان وتم تعريف المتدربين بهذه الأشكال الأربعة كما تم استخراج كل نوع وضرب بعض الأمثلة التوضيحية على أنواع الإساءة ومؤشرات العنف والإساءة وكذلك تعريف المتدربين بكيفية اكتشاف الآثار على الطفل الضحية وقياس المؤشرات التي تدل على أنه يوجد عنف وإساءة وضرورة التحقق منها.

أكدت أنها لم ترصد أي تلاعب في أسعار الفنادق.. وقوى السوق تتدرج وفق العرض والطلب

السياحة تبدأ تطبيق اللائحة التنفيذية الجديدة بالمنشآت الفندقية.. الخميس المقبل



المنشآت، والمؤسسات السياحية، والفندقية، حيث ساهمت هذه الجهود في جعل السلطنة وجهة مستقطبة للسياحة في جميع المحافظات، وزادت على إثرها نسبة اشغال المنشآت الفندقية. وقالت الوزارة: أما عن الأسعار فبالإحاطة انخفاض أسعار بعض الفنادق ذات تصنيف الخمس نجوم خلال العام الجاري ٢٠١٦، وقد يعزى ذلك لعدة أسباب منها: انخفاض تنظيم الفعاليات والمؤتمرات والمعارض التي كانت تقام في هذه الفنادق، مقارنة بالأعوام السابقة، وهو الأمر الذي ساهم في انخفاض أسعار الغرف فيها، مع الإشارة مجدداً إلى ارتفاع نسبة الاشغال، وخصوصاً في المنشآت الفندقية ذات تصنيف الثلاثة والأربعة نجوم على سبيل المثال والتي نجحت في استقطاب وتنظيم الفعاليات، والملتقيات، والمؤتمرات بأسعار مناسبة في ظل الظروف الحالية.

بالرغم من أن نسبة الاشغال ارتفعت، وهو الأمر الذي يمكن الرجوع إليه، ومقارنته في المواقع الإلكترونية المعتمدة، والمعروفة في حجز الفنادق، حيث إن هنالك العديد من العوامل التي ساهمت في ذلك، وهي تتدرج أيضاً تحت مسألة العرض والطلب في السوق مع الإشارة إلى وجود عوامل عديدة مؤثرة في السوق السياحية بالمنطقة العربية عموماً، كالتحولات الاقتصادية، والسياسية وغيرها، بالإضافة إلى الجهود المبذولة لتسويق المنتج السياحي، وإطلاق حملات ترويجية من أكثر من جهة ذات صلة بالقطاع السياحي بالسلطنة، كوزارة السياحة، والطيران العماني الناقل الوطني للسلطنة، وغيرها من

أكدت وزارة السياحة عدم رصدتها لأية تلاعب في الأسعار من قبل الفنادق المنتشرة في السلطنة خلال الفترة الماضية، مشيرة إلى أن اللائحة التنفيذية الجديدة سيبدأ العمل بها اعتباراً من الخميس المقبل، وهو الأول من سبتمبر المقبل، وتشتمل اللائحة على العديد من الجوانب التنظيمية المتعلقة بالمنشآت الفندقية وتصنيفها وخدماتها وجودة منتجاتها السياحية والجوانب ذات الصلة.

وأوضح المختصون بالمديرية العامة لخدمات المستثمرين وإدارة الجودة بوزارة السياحة في تصريح خاص لصحيفة «عمان» أن المواسم السياحية تختلف في السلطنة، مثلما تختلف من منشأة فندقية لأخرى، بحسب تصنيفها، وموقعها الجغرافي، وهي كلها تتدرج تحت تأثيرات وقوى السوق في العرض والطلب، مضيفة أن أسعار المنشآت الفندقية بالسلطنة، قد انخفضت مقارنة بالعام الذي قبله.

استطلاع : أحمد بن علي الذهلي

المواسم السياحية تختلف من منشأة فندقية لأخرى بحسب تصنيفها وموقعها الجغرافي وهيكلها

انخفاض بعض فنادق «الخمسة» نجوم خلال العام الجاري لثقله تنظيم الفعاليات والمؤتمرات والمعارض فيها

الفنادق ذات «الثلاثة والأربعة» نجوم تنجح في الاستحواذ على السوق لتناسب أسعارها في ظل الظروف الحالية

السكان يحاولون أن يقضوا اجازاتهم خارج بلادهم، خاصة أن دولاً كثيرة أصبحت حالياً تصنف على أنها أماكن سياحية بكر، أي أنها لا تزال تكشف عن جمالياتها ومقوماتها السياحية، وأصبح الطلب عليها كبيراً، ولذا تقوم شركات السفر والسياحة بالترويج لها، فيما نجد أن الجانب الداخلي ضعيف جداً وأحياناً يصبح للأسف معدوماً، بالرغم من أن السلطنة تمتلك الكثير من الأماكن الجميلة.

تطوير الأماكن السياحية الداخلية

أما عائشة الزدجالية التي تعمل في قسم العطلات بإحدى شركات السفر والسياحة فتتضمن صوتها إلى زميلها السابق وتؤكد أن توفر كافة الخدمات للسياح عامل مهم ومحضر لهم للقيام بزيارات سنوية، وترى الزدجالية أن السياحة أصبحت صناعة، وتتفنن الدول في بلورة كافة الأفكار والرؤى، من أجل أن توفر المناخ المناسب للسياح الذين ينفقون مبالغ كبيرة أثناء وجودهم في أي مكان يشدون الرجال إليه، وبالتالي كل ذلك يدخل في ميزانية تلك الدول التي تهتم كثيراً في تطوير هذا القطاع، والمحافظة عليه، وجذب السياح إليه، ليس فقط مرة واحدة، وإنما تصبح بلادهم مقصداً سياحياً على مدار العام.

وقالت: لدينا في السلطنة العديد من الأماكن السياحية الجميلة، لكنها بحاجة ماسة إلى تطوير، السائح لا يركز تفكيره فقط في الفندق ٥ نجوم وإنما يبتعد به الطموح للبعد فهو يريد أن يربد مقومات البلد وما بها من مكونات تراثية ضاربة في عمق التاريخ، ويلبس مدى الحضارة والتطور الذي وصلت إليه أي دولة يزورها، ويسعد الكثير من السياح بمشاهدة جماليات طبيعية، ولذا أصبحت المخيمات في الصحراء مقصداً سياحياً مهماً، كل مشاهداته تكتنه عند عودته إلى بلاده أن يتحدث عنها أمام أصدقائه سواء بالسلب أو الإيجاب وهذه نقطة غاية في الأهمية.

وأضافت: جميع فئات المجتمع عليها مسؤولية كبيرة تجاه الوطن، والتعريف به، ابتداءً من نزول الزائر إلى أرض المطار مروراً بسائق سيارة الأجرة وصولاً إلى مسكنه، فالسائح يريد أن يستكشف كل شيء ولا يفرح كثيراً إذا شاهد منشأة فندقية لأنها في الغالب أنها ليست سوى مرودها الأخر على الفنادق الكبرى التي كانت تأخذ النصيب الأوفر أثناء احتضان المناسبات والفعاليات الكبرى، وبالتالي من المرجح أن تتم عملية مراجعة في الأسعار وهذا ما سوف تكشف عنه اللائحة الجديدة المنظمة لهذا القطاع في بداية سبتمبر المقبل.

جديدة للمستثمرين في القطاع السياحي من خلال فك القيود الإجرائية الموسوعة على الاستثمار، مثلاً نسب التعمين لفترة محددة، ومنع السياسة الاحتكارية لبعض الفنادق، وتوفير وبناء الشقق الفندقية ودور الضيافة الخاصة ذات الطابع العماني بمستوى خدمات يليق بمنشآتنا.

وأضاف: أيضاً أرى أن يكون للحكومة دوراً بارزاً في تحديد حد أعلى للأسعار لكل فئة من فئات الفنادق، خاصة في الفترة الحالية وذلك لانخفاض نسبة الجحوزات بسبب الظروف الهائلة التي تشهدها دول أوروبا والعالم بشكل عام.

استكشاف وجهات جديدة منافسة

من جانب آخر التقينا مع أحمد الفارسي موظف في إحدى شركات السفر والسياحة سابقاً يقول: دائماً العروص التي نقدمها لزيائنا تراعي فيها عدة أمور مهمة، وربما هي الشغل الشاغل لكل راغب في السفر، ومنها توفير السكن المطلوب بالسعر المناسب الذي يتناسب مع إمكانيات الفرد وفق متطلباته.

وأردف قائلاً: الشركة التي كنت أعمل بها، كانت تهتم كثيراً بهذه النقطة، فكانت تحرص على تهيئة السكن المناسب للمسافر، ولدينا سلسلة من التعاقدات والتعاملات مع عدد كبير من الشركات السياحية والفنادق، وأيضا تلك ذات المستوى الراقي، وأيضا نسعى بكل ما لدينا من إمكانيات إلى التواصل مع الشركات التي تتعامل معها لإيجاد أفضل الخصومات في الأسعار والخدمات، مشيراً إلى أن المسافر ينفق ماله من أجل أن يحظى بخدمة جيدة، وبأسعار مناسبة.

وقال الفارسي: أرى أن تنظيم قطاع السياحة، أمر ضروري، ليس فقط لأين البلد، ولكن للسياح القادمين إليه، ولذا يجب أن تتم إعادة النظر في أسعار الفنادق، خاصة تلك التي تتميز بموقعها الجغرافي الذي تطل عليه، وأن تتم مراعاة كافة شرائح المجتمع، وأن لا تكون لغة الخطاب موجهة فقط لنوعية من السياح، وإنما تمتد لتشمل كافة الشرائح من خلال تقديم عدد من العروض الترويجية التي يمكن للمواطن والقيم الاستفادة منها، خلال فترة زمنية محددة مثلاً - وهذا أضعف الإيمان - وأضاف: أننا جميعاً ندرك أن قطاع السياحة مرتبط بتقلبات الأحداث وتسارعها، فإلناخ الأمانى مثلاً أمر مهم، أيضاً السياحة في الوطن العربي مرتبطت بفتنرات زمنية محددة، خاصة أن منطقة الخليج تشهد ارتفاعات متواصلة في درجات الحرارة، وهذا ما يجعل الكثير من

فندق ذي مواصفات قياسية شاملة. وحول الحلول التي يراها مناسبة قال: السماح للشركات الخارجية بالاستثمار في المجالات السياحية، وبناء الفنادق في عدد من المحافظات، ثم تتم مراقبة الأسعار والتعاطي معها بشكل ينظم هذه العملية، ويوجد مزيداً من الرواد والسياح، ويعمل على انتعاش السياحة في السلطنة. وقال الزدجالي: لا ننكر الجهود التي تقوم بها مؤسسات الدولة في الترويج للسلطنة سواء في دول المنطقة أو العالم بشكل عام، لكن تظل تلك المبادرات بحاجة إلى مزيد من العطاء، خاصة فيما يتعلق بنقطة ابتكار طرق حفزة على اقتناع السياح العرب والأجانب على أننا نمتلك مقومات سياحية فريدة، ولدينا فنادق عالمية اسعارها مناسبة، أيضاً يجب تقليل الضرائب على الفنادق، وبالتالي لا تعمل الأخيرة على تحييلهم للسياح أو أبناء البلد في حال رغبتهم قضاء إجازاتهم الأسبوعية مثلاً في إحدى المنشآت الفندقية الراقية.

وضع تسهيلات جديدة للمستثمرين

ويلتقط عامر بن سعيد حاردا- المدير التنفيذي للصفوة للسفر والسياحة -خيط الحديث ويضم صوته إلى زملائه السابقين في أن أسعار الفنادق مرتفعة في السلطنة ويرجع حاردا ذلك إلى محدودية الفنادق وعدم تناسبها مطلقاً مع الطلب والتسويق، فبعض الفنادق ذات الخمس نجوم وبعض من الأربع نجوم تتبع سلاسل فندقية عالمية وتتخذ سياسة تسعيرية مرتفعة، لتحقيق الربح السريع، أي أنها بكل صراحة تخاطب نوعاً معيناً من السياح وهو الذي لديه القوة الشرائية العالية، وربما أخراً ما يفكر فيه سعر الغرفة بقدر ما يهتم بالدرجة الأولى المواصفات ودرجة المنشأة السياحية التي سيمكث فيها.

وأضاف: أيضاً عدم توافر أعداد كبيرة من الشقق الفندقية الكافية ذات مواصفات مناسبة، وأيضاً قلة دور الضيافة التي يمكن وصفها بأنها ذات الأسعار الاقتصادية المحفزة، لاستقطاب الشريحة المتوسطة من السياح، اضف إلى ذلك أن وزارة السياحة لا تسمح بفتح عدد كبير من دور الضيافة، وذلك لعدم مطابقة تلك المنشآت للمواصفات، والمعايير المطلوبة، بهدف الحفاظ على سمعة السلطنة كوجهة سياحية موثوقة، وهذه من وجهة نظري أسباب مقنعة لارتفاع تسعير الغرف بشكل عام في السلطنة.

وحول الحلول التي يراها مناسبة لحل هذه الإشكالية قال: يجب على الجهات المشرفة، وضع تسهيلات

الغرف الفندقية، لا يجب أن تتحمل مسؤوليتها الفنادق وحدها، فهناك عدة جهات أخرى يقع على عاتقها مسؤولية دراسة ومتابعة النشاط السياحي في السلطنة، والعمل على تمكين الفنادق من رفع نسب الاشغال لديها من خلال الترويج والحملات التسويقية في المنطقة، وباقي مناطق العالم، وذلك من خلال تنشيط سياحة المؤتمرات، والسياحة البيئية والثقافية والعلمية، والعمل على دعم شركات السياحة المحلية لكي تتمكن من القيام بدورها الحقيقي، والتعامل معها كشريك رئيسي في قطاع السياحة. وأضاف: في اعتقادي الشخصي أرى أن مسألة ارتفاع اسعار الغرف الفندقية، ستستمر بالرغم من الزيادة في عدد المنشآت الفندقية، طالما، وتتحكم بها الأجواء المناخية فقط، مع جهود متواصلة لبعض المؤسسات المعنية بتنشيط السياحة في السلطنة وهي عديدة مشيراً إلى أنه إذا استمر الحال على ما هو عليه الآن، فإن النتائج المستقبلية للسياحة ستكون سيئة للغاية، فستلجأ شريحة كبيرة من السياح إلى وجهات سياحية أخرى، نظراً للأسعار المقتنعة، والخدمات ذاتي الدخل المحدود، والتي نراها بشكل كئيف يتم توجيهها إلى مدينة صلالة، نظراً لحرارة الشمس الدافئة خلال موسم الشتاء، دون وجود عائد مادي يذكر على الاقتصاد المحلي.

نمتلك مقومات سياحية فريدة

أما ناصر الزدجالي الذي يعمل مرشداً سياحياً، فتتلخص وجهة نظره في مسألة ارتفاع أسعار الفنادق وجوده، أو لنقل أمر نادر أن تجد فندقاً ذا مستوى عال من الخدمة والجودة والتصنيف، وأن وجد، تجد الاسعار فوق مستوى فئة أو شريحة عريضة من المجتمع. ويرى الزدجالي أن الفنادق تفرض عليها ضرائب مرتفعة نسبياً، وربما هذا سبب آخر ينفّر بعض السياح ممن هم محدودو الدخل، من الاستقرار في

في الحلقة الماضية، استطلعنا آراء شريحة من الجمهور، حول أسباب ارتفاع أسعار الفنادق، والشقق الفندقية في السلطنة، وخرجنا بمجموعة من الأسباب، والحلول، واليوم نواصل الحديث في الحلقة الثانية والأخيرة مع مجموعة من المختصين، طرقتنا أبواب عديدة، تواصلنا مع العديد من المسؤولين في شركات السفر والسياحة، وبعض العاملين في الفنادق، ومن هم ذوي الاختصاص بقطاع السياحة بشكل مباشر، وللأسف البعض منهم، آخر الصوت، والبعض الآخر أعطانا وعداً بالمشاركة في هذه الاستطلاع، لكنه سرعان ما ابتعد دون مبرور أو اعتذار، وعدد منهم لا يرد على اتصالاتنا أو الرسائل التي وصلت إليه ومع هذا عقدنا العزم على متابعة المشاور وخرجنا بالاستطلاع التالي،

تنخفض أقل من ١٠%

أولى محطات الحديث، كانت عند خالد تبوك هو أحد الكوادر العمانية التي عملت لفترة زمنية ليست بالقليلة في القطاع السياحي، ولديه إلمام تام بهذه الاسور، حيث يقول: مشكلة ارتفاع اسعار الغرف الفندقية يعاني منها جميع المسافرين على مستوى العالم، وليس في السلطنة فقط خلال المواسم السياحية، وخاصة عندما نتحدث عن الفنادق من فئة ٤ أو ٥ نجوم، نلاحظ تزايد الطلب عليها في الوجهات السياحية التي للأسف تعاني كثير من الدول من قلة وجودها أو انتشارها بشكل يوجد نوعاً من المنافسة وهذا هو الحال لدينا في السلطنة.

وأضاف تبوك: لو نظرنا إلى مجموع تلك الفنادق في محافظة مسقط على سبيل المثال، نجد أنها ربما لا تتجاوز العشرة أو خمسة عشر فندقاً، وكذلك بالنسبة لمحافظة ظفار لا تتعدى الخمسة فنادق، وربما فندق واحد أو اثنين في كل منطقة أخرى من محافظات السلطنة، لذا فإن الفنادق تستمر في رفع اسعار الغرف خلال المواسم السياحية لتغطي مصاريفها التشغيلية، خاصة إذا علمنا أن نسب الاشغال تنخفض إلى أقل من ١٠% في فترات كثيرة خلال العام.

ويرى تبوك أن مع وجود عدد اكبر من الفنادق ذات فئة الأربع أو خمس نجوم بشكل متوفر، فإن ذلك سيعمل على تعزيز العمل التنافسي بينها، مع وجود زيادة في عدد الغرف الفندقية التي تلبى طلب المسافرين، وهو ما نشاهده الآن من وجود العديد من الفنادق تحت الإنشاء في العديد من محافظات السلطنة وهذا أمر مبعثر بالجدير. واستطرد خالد تبوك قائلاً: مشكلة ارتفاع أسعار



خالد تبوك



ناصر الزدجالي



عامر حاردا



أحمد الفارسي

الآراء المنشورة في أفكار وآراء تعبّر عن وجهة نظر كتابها ولا تعبّر بالضرورة عن رأي الجريدة

كلمتنا

الدور الإيجابي للسلطنة

في اليمن وقضايا أخرى

إذا كان من المعروف على نطاق واسع إقليميا ودوليا، أن السلطنة لم تعتد الحديث عن نفسها ، ولا تحب لفت الانتباه الى ما تقوم به ، وما تسهم به من جهود مخلصه، من أجل تحقيق الأمن والاستقرار لدول وشعوب المنطقة وتهينة أفضل مناخ ممكن لحل مشكلاتها، وبإقل قدر ممكن من الخسائر، فإن ما يعرب عنه الأشقاء والأصدقاء، وما يصدر عن المسؤولين الدوليين، الذين يضغطون بهذا الملف أو ذاك، يكشف على الأقل بعض الجوانب الايجابية والحيوية، التي تحاول السلطنة من خلالها تيسير تحقيق الدول والشعوب الشقيقة لأهدافها وأمالها في تجاوز ما تتعرض له أو تمر به من محن وحروب ومواجهات مسلحة دهعت وتدفع ثمنها غاليا لها من أزواج شبابها ومن اقتصادها وتنميتها وحتى من حاضرها ومستقبلها أيضا .

وبينما أشاد إسماعيل ولد الشيخ أحمد مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة إلى اليمن بجهد السلطنة ودورها الإيجابي في العمل من أجل التوصل الى حل توافق عليه كل الأطراف

العرب وتبعات عدم الحضور في جهود الحل بسوريا

علينا ألا نتعجب أن نرى كل الدول والقوميّات تسعى إلى مصالحها الخاصة، بمعنى، إن هذا شيء طبيعي، وهو ما يجب أن يكون في عالم تحكم علاقاته الحسابات والاستراتيجيات والتكتيكات القريبة والمتوسطة والبعيدة، ويلاحظ الجميع معي كما ألاحظ، بأن إقليم الشرق الأوسط يمر اليوم بمخاضات سياسية عسيرة، وليس أقلها عودة براجماتية الدبلوماسية إلى الواجهة، وذلك في التعامل مع ملفات المنطقة. وبالأخص الملف السوري، وبالرغم من العروبة الأصيلة لهذه الدولة المحورية، وبصفتي متابعيا للتطورات التي تحصل في المنطقة، فإن جزءا من الإعلام العالمي يتساءل عن الصوت العربي، وعن حضوره بما يتناسب مع قيمة هذا الحدث، وبالتالي، فإن المعنيين بمتابعة مثل هكذا ملفات يقولون: إن هذا ليس علامة على العمق السياسي في هذه الدائرة بالذات، مما يعني، أن الوضع هذا يتطلب وقفة جادة في قراءة البرنامج العربي على صعيد السياسة بلغة المصالح الدولية.

ومن المعلوم، فإنه عند الإعلان عن تأسيس جامعة الدول العربية كمؤسسة تعنى بالشأن العربي كانت الجمهورية العربية السورية من المؤسسين الفعليين لهذا المشروع القومي، وعلى الرغم من ذلك، فإن عموم المراقبين في العالم العربي لا يرون ذلك الاهتمام البالغ بالقضية السورية التي هي اليوم من أهم الأجندات المطروحة على طاولة السياسة العالمية والإقليمية (الولايات المتحدة الأمريكية، روسيا الاتحادية، الاتحاد الأوروبي، تركيا، إيران....)، وأكثر من ذلك، فإنني لا أباغ بالقول، بأن الملف السوري من اهم الملفات التي تشغل السياسة على مستوى

مجلس الأمن وهيئة الأمم المتحدة. وأريد هنا أن أركز على التطور الجديد الذي طرأ على الساحة الدولية والإقليمية فيما يخص هذا الملف، فهناك زيارات مكوكية مكثفة (من الولايات الأمريكية إلى روسيا إلى تركيا إلى غيرها في المنطقة ...)، وكل هذه الزيارات من أهم أجندتها السياسية العمل على معالجة الملف السوري حتى يتخرج من محتته الحالية، ويبدو للمتابع بأن هناك اقعا جديدا يتشكل من أجل إيجاد آلية من التوافقات والخروج بحلول وسط ، في قضية تعني المجتمع العربي بشكل مباشر. وهذا الوضع يستدعي الإجابة على تساؤل مهم، وهو السؤال عن الدور الذي تلعبه جامعة الدول العربية في هذا الإطارة ولعل عموم الشارع العربي غير مرتاح كثيرا المستوى الذي تتحرك في فضائه الجامعة العربية في إدارة شؤونها وقضاياها ومصالحها ذات الاهتمام المشترك على الصعيد الإقليمي والعالمي، سواء منها السياسية أو الاقتصادية أو الثقافية أو العلمية أو الاجتماعية أو البيئية، على حد قول الكاتب.
وعلينا أن نعلم تماما بأن ما تفعله دول الإقليم في تناول الملف السوري ومن قبلها دول القطبية العالمية، علينا أن نعلم بأن كل فريق يسعى إلى تحقيق مصالحه بشكل أساسي، وأنها تفعل ما تفعل من أجل خدمة استراتيجياتها الوطنية، والتي منها مثلا، مصالح الولاء والتكتل، والمكتسبات الاقتصادية، والأمن القومي لها، وأيضا، توسيع شبكة العلاقات الماثلة بالتوافق في الرأي السياسي والتوجهات. فهل هذا يعني، أن الدول العربية لا توجد لديها مصالح في سوريا؟!!!

من المؤكد أن هذه الدولة مكون عضوي للجسد العربي، وعلى هذا الأساس فإنه يمكننا القول، بأن السياسة العربية تحتاج إلى نوع من المراجعات التوعوية، وتحتاج إلى طابور من المحللين السياسيين وواضعي الاستراتيجيات حتى يمكن اتخاذ القرار وفق رؤية واضحة ووفق خطة صحيحة تضع كل قضية في سياقها المصلحي للقومية العربية، وأن تكون لدينا القدرة على المناورة السياسية في المجتمع الدولي، وذلك بما يخدم قضايانا وشأننا العربي المشترك. إن ما نتابعه اليوم في وسائل الإعلام المختلفة، وما يتم تداوله وراء الكواليس أيضا، كل ذلك يشي بتطور جديد في منطقتنا الأوسطية، ولا أريد أن أوصف بالتشاؤم أو المبالغة عندما أقول: بأن الكرسي العربي ليست له الناعلية الأمأولة، حيث يمكنني أن أدل على هذا التوجس.

بالطبع، هنا تصدر تصريحات متلاحقة، وتعتقد مشاورات ومؤتمرات صحفية، وتتم لقاءات رفيعة المستوى (الرئاسة،

الخارجية، الدفاع....)، يحصل ذلك من كل الدول المعنية بالشأن السوري(الولايات المتحدة الأمريكية، روسيا الاتحادية، الاتحاد الأوروبي، تركيا، إيران وغيرها ...)، وفي مقابل ذلك، فإن الحضور العربي لا يمكن مقارنته بصفة واقعية بذلك الحضور الصادر عن هذه الدول.

وعودة إلى طبيعة التطورات الحاصلة، فحسب رأيي، فإن هذا النوع من الانفراج الذي بدأ يأخذ صورته، فإن ذلك لا يعني أن هذه الدول سوف تجلب حلا سحريا للقضية السورية، لاسيما وأن كل دولة تريد أن تتمسك ببعض مطالبها على أقل تقدير، وأيضا، تريد أن تحصل على بعض المكتسبات في مقابل بعض التنازلات، وهذا يدل على أن مبدأ الحوار بين الأطراف الفاعلة بات اليوم مطلباً ضروريا للغاية حتى يمكن التقدم خطوة أو خطوات نحو الأمام. ونحن نعتقد بأن التعامل مع الملفات السياسية في العموم تتطلب وقتنا كافيا حتى يصل الموضوع إلى مرحلة النضوج والتنفيذ، لأن طبيعة هذا النوع من القضايا يرتبط بأكثر جهة وأكثر من طرف، ويحتوي أكثر من مسألة يجب التعامل معها.

ولا بد من الإشارة في هذا الصدد إلى الزيارة التي قام بها نائب الرئيس الأمريكي (جو بايدن) إلى أنقرة، قبل أيام، فإنه من المؤكد بأن هذا النوع وهذا المستوى من الزيارات لا يعني شيئا واحدا فقط، وأن المراقب يستطيع القول: بأن من أهم القضايا التي تناولها مع الساسة الأتراك، قضية الملف السوري، خصوصا في ضوء ما نتابعه من تحركات دولية وإقليمية في هذا السياق.

واعتقد أن هذه الزيارة، أقصد زيارة نائب الرئيس الأمريكي جو بايدين إلى تركيا، سوف تعقبها زيارات وتفاعلات أكثر جدية في التعاطي مع هذا الملف الصعب لا محالة، وربما يتطلب الوصول إلى حلول مشتركة وإلى توافقات، ربما تتطلب وقتا لا يقل عن ستة أشهر إلى ثمانية شهور ربما. ونأمل أن تسرع هذه العملية، وأن تجتمع الأطراف على كلمة سواء، وأن يحصل ذلك الحل المنشود والمترقب منذ وقت طويل، تحت مظلة هيئة الأمم المتحدة، وأن يقلب صوت العقل هذه المرة على صوت المصلحة غير المحدودة، وذلك من أجل حقن الدم السوري الذي ما زال يسيل منذ أكثر من خمسة أعوام متتالية. إذن يمكننا القول: بأن هناك تسابقا محموم نحو سوريا من أجل جلب وإحراز مصالح أكبر بعدما تم تدويل القضية ولم تعد قضية داخلية داخل الجغرافيا السورية، ولم يصح للشعب السوري هو الوحيد المعني بها، فإنني أعتقد كما يعتقد الكثير من المراقبين، ونظرا لما يترتب على إطالة أمد الصراع واستمراريته من ضرر مباشر أو غير مباشر على كل الأطراف المشتركة فيه، أعتقد بحكم المنطق البراجماتي في عالم السياسة، أنه سوف تتم مداولات ومعالجات نوعية في هذا المسار، والعمل على إيجاد حلول جذرية تنهي حالة الصراع القائم هناك، وأن يحصل نوع من العقلانية وفق تصورات تمر من الجميع ويرضى بها. وأن يتوالى تسجيل النقاط التقاربية في هذا الإطار كسبا للوقت بأقل الخسائر.

ومن أهم النقاط التي تريد هذه المقالة أن تؤكد عليها، هو أن الملفات السياسية بالأخص، وذلك بالنظر إلى طبيعتها، وإلى ارتباطها بمنظومة المجتمع الدولي وبالمصالح، فإنه يجب ألا ترتبط ببقية الملفات المصلحية في مجال العلاقات الدولية مثل الاقتصاد والتجارة والتعاون العلمي والثقافي والبيئي....، فذاك شيء، وهذا شيء آخر، هذا من زاوية. ومن زاوية أخرى، فإن العلاقات الدولية يجب أن لا ترتبط بالأشخاص، ولكنها وبدلا من ذلك، يجب أن ترتبط بالدولة ككيان سياسي مستقل له مصالحه وشؤونه النفعية، بمعنى، تتم إدارته على أساس وطني وقومي، وأن يأخذ في حسابه كأولوية مصلحة الشعب والوطن في الحاضر والمستقبل، بهذين الوصفين يمكننا أن نطور عاملنا بعلاقاتنا الثنائية والتحالفية، وأن نظور اقتصادنا العالمي أيضا، بمعنى، أن الربط أو الخلط بين الملفات في علاقات الدول يضر مباشرة بالمصلحة الوطنية لكل دولة، وربما يكلفها ذلك خسائر كبيرة تتكسب على مستوى التنمية، وربما تنتج عنها مضاعفات تصعب معالجتها والتعامل معها فيما بعد .

المعنية في الجمهورية اليمنية الشقيقة ، فإنه أعرب عن شكره وتقديره وامتنانه لحكومة السلطنة بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – حفظه الله ورعاه – وعن تثمين الأمم المتحدة وأمينها العام «بان كي مون، لجهود السلطنة من أجل السلام، مؤكدا أن مسقط « تظل محطة مهمة لتحقيق تلك الغاية لما لها من مكانة ودور إيجابي لدى جميع الأطراف.. ولعل ما يزيد من أهمية ودلالة ما أعرب عنه سعادة إسماعيل ولد الشيخ أحمد مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة إلى اليمن، أنه جاء قبيل الاجتماعات التي عقدت في جدة بالملكة العربية السعودية، والتي شارك فيها كل من معالي يوسف بن علوي بن عبد الله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية ، ووزير الخارجية الأمريكي جون كيري، ووزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ووزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الأخرى، وكذلك المبعوث الأممي، للبحث فيما يمكن اتخاذه من خطوات من أجل التهيئة لاستئناف المفاوضات

مرة أخرى بين وفد الحكومة اليمنية، ووفد جماعة أنصار الله والرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح ، ومن ثم تجاوز المشكلات القائمة.

وفي ظل الأوضاع الصعبة والمتفاقمة التي يعيشها الشعب اليمني الشقيق ، وتزايد أعداد اليمنيين الذين يحتاجون إلى مساعدات إنسانية عاجلة ، خاصة في ظل استمرار المواجهات المسلحة والأنشطة العسكرية المختلفة، فإنه من المهم والضروري العمل بكل السبل من أجل الدفع نحو استئناف المفاوضات والخروج بنتائج متفق عليها ، ويتم كذلك الالتزام بها من جانب كل الأطراف اليمنية وغيرها من الأطراف المعنية بما يجري في اليمن الشقيق، حتى يعود الأمن والاستقرار والتوافق إلى اليمن، وحتى تتجه جهود الأشقاء في اليمن إلى إعادة الأعمار، خاصة وأن الحل في اليمن هو في النهاية حل سلمي وعبر المفاوضات ، وليس حلا عسكريا على أي نحو .



عندما يهدد لباس البحر الأمن الوطني

أصدرت خمس عشرة مدينة في فرنسا

حظرا على لباس البحر الذي يغطي كامل الجسد الذي ترتديه المسلمات ويطلق عليه «البوركيني»، وذلك بناء على اعتبارات تتعلق بالنظام العام والمخاوف الأمنية. فـ «زي البحر الذي يسفر عن ائتمان ديني، في الوقت الذي تستهدف الأعمال الأراهابية فيه فرنسا وأماكن العبادة، يرجح أن يمثل خطورة على النظام العام، بحسب القانون في مدينة كان.

كيف يمكن أن يتهدد الأمن العام بسبب سروال وقميص طويل الكمين مصنعين من خامة لباس البحر؟

يمثل هذا الزي ـ بحسب ما يرى مانويل فان رئيس وزراء فرنسا ـ جزءا من «استعباد المرأة» على حد زعمه .

وفي حوار صحفي، قال ديفيد ليسنار عمدة مدينة كان الفرنسية إن «البوركيني هو زي الإسلامية المتطرفة، وليس زي الدين

أسماء تاج الدين

نيويورك تايمز

ترجمة ، أحمد شافعي

في صدد المهام المأتم للكونية أهلاً وسهلاً



د. أحمد بن سعيد الشعلي
dr.ilaw@hotmail.com



الآراء المنشورة في أفكار وآراء تعبّر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبّر بالضرورة عن رأي الجريدة



وزير الخارجية الأمريكي جون كيري (يسار) ونظيره الروسي سيرجي لافروف خلال مؤتمر صحفي عقب اجتماع بشأن سوريا في جنيف .



بم المهام الأكثر قصوى. هناك رجالاً أسنننايين بحفنون المأثر يومياً ولا يأمنون على سلامتهم إلا لدى أكثر الأدوات إداة. في صميم لأكثر قصوى هناك Avenger من برنتلينج. إنها ساعات تتميز بالقوة والدقة والأداء الوظيفي. بيهيكل صلب للغاية مع مقاومة براوح بين 100 إلى 3000 م. إنها أدوات أصيلة للمحترفين. مجهرة جميعها بحركات معتمدة رسمياً من الهيئلة الرسمية السويسرية بمنزات (COSC) - وهي المرجعية الوحيدة في مجال الدقة والوثوقية التي تعتمد على معيار دولي. أملاً وسهلاً في عالم المأثر الفصوى. سهلاً في عالم برنتلينج.

أفكار وآراء

اليمن . هل يكون ضحية الخلاف على تقاسم السلطة ؟

لاختراقها. قبل أن تصل إلى الوضع المأساوي الراهن والذي جاء على عكس كل التوقعات منذ ما بعد ثورة ٢٠١١. كانت المبادرة الخليجية قد وضعت خريطة طريق جيدة للغاية لحل سلمي للأزمة اليمنية بما في ذلك حل إشكالية السلطة. كانت تتحدث عن مبدأ المشاركة لا عن تقاسم السلطة وعن تحقيق الانتقال السياسي عبر الوسائل والخطوات الديمقراطية المتبعة في مثل حالة اليمن. وحظيت المبادرة بتأييد دولي كامل وبموافقة الأطراف اليمنية أيضا. وقتها تحفظ عليها منهم من تحفظ ولكن قبلوها في النهاية وخضعوا لشروطها وبناء عليها جرت عملية حوار وطني استغرقت نحو عام وكانت له مخرجات تقبلتها كل القوى السياسية بمن فيهم الحوثيون، وتضمنت إحداث تغيير حقيقي في بنية السلطة (تقسيم البلاد إلى ٦ أقاليم على سبيل المثال). وانتظر الحوثيون تفعيل مخرجات الحوار، ولكن حكومة عبدربه منصور هادي تباطأت في التنفيذ لأسباب غير مفهومة إلا إذا وضعنا في الاعتبار الأخطاء المتركمة والحسابات الخاطئة التي تحدث عنها « بن عمر، في الحسان. وهكذا بعد التفاوض الذي ساد كل الأوساط المعنية من نتائج الحوار الوطني اتجه المناخ العام إلى التشاؤم وتواتت الأحداث عاصفة بدءا من اقتحام « أنصار الله، للعاصمة والمدن الكبرى ووصولا إلى حرب «عاصفة الحزم».

ذهب «بن عمر ، وجاء مبعوث أممي جديد هو اسماعيل ولد الشيخ أحمد (موريتاني) له دراية بالشأن اليمني أكثر من سلفه وعقدت عليه الآمال في تقريب المسافات بين الفرقاء اليمنيين. الأول كانت مهمته سهلة قياسا بمهمة الثاني حيث لم تكن الأوضاع قد وصلت حدا من السوء مثلما هي في الأشهر الأخيرة . وبرغم شدة المصاعب خاض ولد الشيخ المهمة بإصرار على إحداث اختراق يضع الأزمة على طريق الحل السلمي. تشاءم في بعض الأوقات وتفاعل في أوقات أخرى واستقر به الحال إلى عقد جولة مشاورات بين الطرفين المتخاصمين في الكويت استمرت لنحو ٩٠ يوما وهدفت إلى تنفيذ القرار الأممي ٢٢١٦ (وفقا للبند السابع من ميثاق الأمم المتحدة) المستند بدوره إلى المبادرة الخليجية. ورغم اعتراض الحوثيين على القرار وتحفظاتهم على المبادرة الخليجية. نجح ولد الشيخ في جذبهم إلى مائدة التفاوض مع الحكومة اليمنية.

وبعد وقت طويل من التفاوض طرح ولد الشيخ ما وجده مشروعا لحل السياسي يهدف إلى إنهاء النزاع المسلح والعمل على التوصل إلى حل سياسي ينهي الأزمة بالكامل. وتضمن المشروع إنشاء لجنة عسكرية وأمنية وطنية بجانب لجان مشابهة على مستوى المحافظات، تتكون كلها من ضباط عسكريين وأمنيين رفيعي المستوى يتمتعون بالكفاءة والمهنية ومقبولين لدى الأطراف ولم يشاركوا بشكل مباشر في العمليات العسكرية منذ سبتمبر ٢٠١٤. مهمة هذه اللجان تنفيذ الاجراءات الأمنية الانتقالية (الإشراف على انسحاب الميليشيات والوحدات العسكرية وتسليم الأسلحة الثقيلة والمتوسطة). كما تضمن المشروع عودة مؤسسات الدولة للعمل واحترام الأوضاع القانونية وإطلاق سراح الأسرى والمعتقلين، وأخيرا العمل على التوصل إلى الاتفاق السياسي مع وضع آليات وطنية ودولية للمتابعة وضمان التنفيذ. وأيضا لم يتم ذلك وتجددت العمليات العسكرية وما ذلك إلا نتيجة غض البصر عن حسم مسألة تقاسم السلطة باعتبارها الأصل وغيرها الفرع . هل يتم القبول بها كامر واقع وليس العمل بمبدأ المشاركة، وهنا يتعين تفصيل المقصود بتقاسم السلطة لا يطرح الأمر جانبا ويمضي العمل بمبدأ المشاركة فقط حتى لو تطلب ذلك مزيدا من الحسم العسكري؟. المؤشرات تقول إن المشهد يتشكل وفقا للخيار الثاني ولكن بتكلفة عالية جدا ماديا وعسكريا، وحرثياتهم، إذ قد يسوؤهم ارتدادها إياه. بينما لا أحد يناقش الخيار الأول رغم أنه قد يكون أقل تكلفة من حيث المبدأ وأكثر ضمانا للاستقرار.

أسس أوهي من الأمن العام. فقد حكمت بأن منع البرقع يساعد على المحافظة على «شروط العيش المشترك». أي أن المرأة مرتدية البرقع في المجال العام تنتهك «حقوق الآخرين وحرثياتهم، إذ قد يسوؤهم ارتدادها إياه. نفس المنطق الأعوج قائم في القوانين الفرنسية ضد البوركيني. فبالنسبة لمراقبة أمريكية، قد يبدو هذا المنع خرقا سافرا للحرية الدينية، أو الحرية بصفة عامة، لكن الصادم أن القضاء الأوربي الذي يقر هذه القوانين يتكلم بلغة حقوق الإنسان. والمحكمة بارتياعها إلى التحيز والخوف ولغة الاستثناء في المادة التاسعة، فإنها عمليا تستعمل قوانين حقوق الإنسان لحد من حقوق الإنسان.

كاتبة المقال مديرة الاستراتيجية في مركز الإسلام وحرثيات الدينية بواشنطن وعضو لجنة خبراء الحرية والدين والمعتقد في منظمة الأمن والتعاون بأوروبا.

وللحق أيضا هي مشكلة قديمة ومزمنة قدم التاريخ السياسي لليمن. وقد دفع اليمنيون ثمننا غاليا لها من دمائهم وأرزاقهم وأوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية. وما تاريخ الانقلابات العسكرية والحروب الأهلية بين تقاسم السلطة هي الحلقة المفصلية في مسار التطور السياسي للبلاد حربا أو سلاما. وكان من المتصور أن ثورة ٢٠١١ قد نحت هذا الأمر جانبا ووضعت اليمنيين على أرضية صحية لأول مرة في تاريخهم تنتقلهم من الصراع حول تقاسم السلطة إلى الاتفاق السياسي بشأنها بكل ما يفترضه من توافر الثقة والتنازلات المتبادلة والاحتكام للخيار الديمقراطي الشعبي. ولكن شيئا من هذا لم يحدث شأن كل ما جرى في البلدان التي عرفت ما يسمى بالربيع العربي، وحدث بدلا منه ما يسمى بالانتقال السياسي للسلطة، وهي مرحلة انتقالية تجمع بين القديم والجديد لا سقف زمني لها مهما وضع الوسطاء من خرائط للطريق أو جداول زمنية. وأصعب ما في هذه المرحلة أن يجري التعامل مع تقسيم السلطة بطريقة إدارة الأزمة لا يحلها جذريا. وهو الأمر الذي لا يزال مخيما على معظم مشاوراتها.

عندما انتهت مهمة جمال بن عمر(مغربي) أول مبعوث أممي للوساطة بين اليمنيين في أواخر أبريل ٢٠١٥ كاشف الرجل مجلس الأمن بخيابة الأزمة وأسباب فشل مهمته. لم يوجه اتهاما بالتقصير لأي أحد من الأطراف المعنية، وأرجع انهيار العملية الانتقالية إلى أخطاء متركمة وحسابات خاطئة بدرجات متفاوتة لجميع الأطراف على حد تعبيره. ومع انه لم يحدد ما هي هذه الأخطاء أو تلك الحسابات الخاطئة ومن هي هذه الأطراف، فيما بدا حرصا منه على ترك الباب مفتوحا لجهود الأمم المتحدة، إلا أنه كان صريحا في طرح جوهر المشكلة دون تجميل لواقع يمني شديد التعقيد. وقال «إن الأطراف اليمنية كانت قاب قوسين أو أدنى من إبرام اتفاق سياسي نتيجة حوار امتد أكثر من شهرين عشية إطلاق «عاصفة الحزم».. تعتمد استمرار القتال على الأرض وإطلاق «عاصفة الحزم، جعلنا من غير الممكن مواصلة الحوار.. لقد تم التوصل إلى اتفاق سياسي على العناصر الجوهرية لاتفاق تقاسم السلطة قبل تصاعد الصراع مع انطلاق الحرب»....

ولا يفهم من كلام بن عمر أنه نجح فعلا في التوصل إلى اتفاق حول تقاسم السلطة وإنما الاقتراب جدا من ذلك، كما أن إشارته إلى أن «عاصفة الحزم، هي التي أوقفت ما وصل إليه من تقدم في المشاورات ليست دقيقة في الحقيقة لأنه قال في نفس التصريحات « تعتمد استمرار القتال على الأرض، وهو السبب الحقيقي الذي أضر بن عمر إلا يقف عنده طويلا لأنه كان من مسؤولية الحوثيين وبسببه اجتاحوا معظم الأراضي اليمنية وأعاد الأمور كلها إلى نقطة الصفر، وبعد أن حدث ذلك تم شن حرب التحالف العربي لإنقاذ الدولة اليمنية وعودة الشرعية. كما أنه قال في نفس التصريحات إن العقبة الرئيس هي الرئاسة بما يعني أن الخلاف ليس حول المشاركة في السلطة وفقا لما تأتي به الانتخابات العامة وإنما ضرورة حسم الموقف دستوريا فيما يتعلق بتقاسم السلطة. وهناك فرق كبير بين المشاركة وبين تقاسم السلطة. وليس سرا - في هذا الإطار - أن المقربين للطرف الحكومي كانوا قد تشككوا في مدى حياد «بن عمر، فيما كان يعني من وجهة نظرهم انحياز إلى جماعة «أنصار الله ».

ومع ذلك تظل إشارة «بن عمر، حول العجز عن التوصل إلى صيغة مقبولة لتقاسم السلطة صحيحة، وذلك بوصفها جوهر الأزمة. فما من محاولة تتم إلا وتبدأ وتنتهي بهذا المشكلة دون التوصل إلى حل، فقط يجري تأجيل حسمها والتركيز على القضايا الأخرى التي تمهد لهذا الحسم. ومع أهمية التأكيد على تلك القضايا ومنها وقف النزاع المسلح وهك الميليشيات وتسليم السلاح وعودة مؤسسات الدولة لعملها والإفراج عن الأسرى والمعتقلين وتوصيل المساعدات الإنسانية إلا أن قضية تقاسم السلطة تظل عقبة كاداء لا تجد القدرة الكافية من الأطراف المعنية

”

لا تقدم لنا وسائل الإعلام ولا تصريحات المسؤولين من كل الأطراف المعنية بالأزمة اليمنية أسبابا حقيقية عن تعثر المحاولات المتكررة للتوصل إلى حل سياسي ينهي الأزمة بالكامل. فقط هناك مقولة واحدة تتحدث دائما عن تعنت الحوثيين ومن ثم تحميلهم أسباب الفشل. وللحق هي مقولة، ولكنها ليست سببا وإنما نتيجة للسبب الرئيس المسكوت عنه، وهو عدم التوصل حتى الآن لصيغة مقبولة من كل الأطراف اليمنية لتقاسم السلطة .

“



د.عبد الحادي محمد

المخصص للمحكمة، ويتيح هذا المبدأ نطاقا عريضا للدول الأعضاء في قضايا الهوية الثقافية، لا سيما في قضايا الحرية الدينية. وفي قضية المزاعم الدينية الإسلامية التي نظرتها المحكمة، غالبا ما حلت التعميمات الكاسحة والمخاوف غير المنطقية محل المنطق القانوني الصارم والدليل السليم. لسنوات ظل النظام القضائي ثابتا على هذا. ففي ٢٠٠١ أثناء نظر قضية دحلاب ضد سويسرا، رأت المحكمة أن رؤية التلاميذ معلمتهم مرتدية الحجاب قد تنطوي على إكراه إذ «قد يكون لارتداء الحجاب أثر في تحويلهم عن عقائدهم، وبما أن ارتداء الحجاب «يبدو مقروضا على النساء بموجب أمر وارد في القرآن» فقد رأت المحكمة أن هذا يجعل من الصعب أن تتسق هذه العادة مع مبدأ المساواة بين الجنسين. وقضت المحكمة بأن المرأة مرتدية الحجاب لا يمكن أن تنقل «رسالة التسامح والاحترام للآخرين وأهم منهما المساواة وعدم التمييز.

أو الأخلاق، أو من أجل حماية حقوق الآخرين وحرثياتهم». ومن سوء الحظ أن محكمة الحقوق الإنسان الأوروبية تظهر من وقت لآخر أن حالات التحديتات تبرر هذه الاستثناءات بناء على تنميطات غير مبررة (وهنا يرد البوركيني على الذهن بوصفه زيا «جهاديا»). وأحد الأسباب التي تجعل الدول الأعضاء تنجوبهذا يتمثل في مراعاة المحكمة دائما للمسؤولين والقضاة في كل دولة، وإيثارها الحكومات على الممدعين. هذه المراعاة اتخذت صيغة مؤسسية بسبب تشكيل المحكمة نفسه، إذ أن لكل من الدول الأعضاء قاض على المنصة، ودائما ما تحتوي المحكمة قاضيا من الدولة المنظور في قضية لها، سواء تشكلت المحكمة من سبعة قضاة أو في تشكيلها الأكبر من سبعة عشر قاضيا. (وقد عرضت قضايا النزي الإسلامي الأخيرة على التشكيل الأكبر). تستفيد الدول أيضا من مبدأ «هامش الرأي،

الأوروبية التي دأبت على تأكيد أحكام المحاكم الأدنى منها في هذه القضايا سوف تكون في صفهم إن هم أشاروا إلى مخاوف تتعلق بالنظام العام. استعملت الحجة نفسها لإلتكار حق معلمة في ارتداء حجابها في الفصل الدراسي، ولمنع طالبة جامعية من حضور الامتحان وهي ترتدي الحجاب.

المادة التاسعة في الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان هي المادة المحورية، وهي تعرض مفهوم عريضا لـ «الحق في حرية الفكر والمعتقد والدين»، وفي الدول أعضاء مجلس أوروبا البالغ عددها سبعا وأربعين دولة يتضمن هذا حق الشخص «علنا أو سرا، أن يظهر دينه أو اعتقاده، في العبادة، والتدريس، والممارسة والملاحظة».

غير أن هناك فقرة إضافية تتيح الاستثناء، وتحد من إظهار المعتقد إذا اقتضت ذلك «ضرورة» في المجتمع الديمقراطي أو مصلحة الأمن العام، من أجل حماية النظام العام، أو الصحة،



«أنصار الله» يلوّحون بامتلاك «سلاح رادع»

طيران التحالف العربي يقصف مواقع في عدة محافظات يمنية

صنعا - «عُمان» :

جذّدت طائرات التحالف العربي بقيادة السعودية قصفها على العاصمة اليمنية صنعاء، مستهدفة جبل عطان ومعسكر ضبوة بمنطقة حزيز «جنوب صنعاء».

الرّنداني في بيت زاهر في بني الحارث بصنعا.

وافادت وكالة الأنباء اليمنية بأن طيران التحالف استهدف محطات الكهرباء والغاز في محافظات عمران وصعدة وحجة بـ ١٦ غارة. وفي محافظة حجة «شمال اليمن» قتل شخصان وأصيب ثمانية آخرون بجروح بالغة جراء أربع غارات شنها الطيران السعودي على مدينة عيس.

واستهدفت الغارات ورشة لصيانة السيارات ومعمل لنشر الأحجار.

وامتدّت الغارات إلى محافظة

صعدة الشمالية، مستهدفة سيارة أحد المواطنين في مديرية باقم الحدودية ومنطقة علاف بمديرية سحار.

وكانت طائرات التحالف شنت ثلاث غارات على مديرية همدان في محافظة صنعاء «المتاخمة للعاصمة».

وأوضح مصدر أمني أن الطيران استهدف بثلاث غارات معسكر الاستقبال في منطقة ضالع محدثة أضراراً كبيرة بمنازل المواطنين وممتلكاتهم. ليرتفع عدد الغارات على المنطقة إلى تسع غارات.

وكثفت المقاتلات غاراتها على تلك المحطات والمواقع. بعد ساعات من احتراق مولد كهربائي في منطقة «نجران، السعودية، بقذائف اطلقها «أنصار الله»، وقوات صالح من الأراضي اليمنية الواقعة على الحدود.

فيما أعلن مصدر أمني سعودي مقتل رجل أمن من قوات الحرس الوطني في نجران، جنوب غرب المملكة، على الحدود مع اليمن، بعد تعرضه لإصابة نارية من داخل الأراضي اليمنية.

وقال المتحدث الرسمي للحرس الوطني الرائد محمد العمري في بيان له أمس «استشهد العريف علي بن عبيد التيفات من قوات الحرس الوطني بعد إصابته في نجران مدافعاً عن دينه ووطنه». في الأثناء، نشرت وكالة الأنباء اليمنية التي يديرها «أنصار الله» بياناً لـ «وحدة القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية، حمل نبرة التهديد أكدت فيه أن «ما تمتلكه وسوف تمتلكه الجمهورية

هَارْتَس : الجيش الإسرائيلي يتعمد استهداف الفلسطينيين

القدس المحتلة - قنا ، كشف تقرير إسرائيلي أن جيش الاحتلال، وبإيعاز من جهاز المخابرات العامة «الشاباك»، يتعمد خلال استهدافه للشبان الفلسطينيين إصابتهم في منطقة «الركبة، وفي أرجلهم بهدف شل أطرافهم ومنعهم من الحركة.

وذكرت صحيفة «هآرتس، العبرية، في تقرير نشرته أمس، أن ضباط المخابرات الإسرائيلية يهددون الشبان الفلسطينيين مباشرة بأنهم سيلحقون بهم عاقبات بدنية وسيجبرونهم على السير مستقبلا بمساعدة العكاكيز واستشهدت الصحيفة بعدد من المصابين، وخاصة في مخيم «الدهيشة، وفي قرية «تقوع، القريبة من منطقة بيت لحم. وقالت إنها صادقت عددا من الشبان الذين تتراوح أعمارهم بين ١٥ و٢٠ عاما يتجولون في المخيم بمساعدة العكاكيز بعد أن خضعوا لعمليات جراحية مطولة.. لافتة إلى أنهم يقفون في حاجة إلى رعاية دائمة وإلى إعادة تنظيف الجرح وإخراج الشظايا، وإلى أدوية مضادة للالتهابات واستبدال قطعة البلاتين التي زرعت في أرجلهم. وجاء في التقرير أن هناك من المصابين من شاهد عملية قصصهم مباشرة دون رحمة من القناصين، لافتا إلى صعوبة حصول هؤلاء الشبان على العكاكات وعدم تطابق من توفرت لديه مثلها على المواصفات الضرورية الأمر الذي جعلهم عرضة للانزلاق وفي حاجة إلى المساعدة لعدم تمتعهم بتأمين صحي. كما أوضحت الصحيفة أن الأمل الوحيد لهؤلاء الشبان هو الخضوع لعملية جراحية في الخارج إلا أن غالبيتهم يصطدم بهذا الأمر لعدم توفر المال لدى أسرته. وقال أهالي مخيم «الدهيشة، إن العقل المدبر لهذه السياسة هو ضابط مخابرات إسرائيلي يطلق على نفسه اسم «نضال»، معتقدين أنه مسؤول جهاز «الشاباك، في المخيم وجواره. وروى عدد من الشبان من الذين وقعوا في عمليات تحقيق بمشاركته، إنه كان يقول لهم، «هنا لن يسقط أي شهيد، لكنكم جميعكم ستسيرون على العكاكات، ليعود ويقول لهم في مناسبات أخرى «سنجعلكم موقوفين».

وأضاف المتحدثون أن شخصية «نضال، هذه ظهرت في المخيم قبل عام ونصف العام.. لافتين إلى أن هنالك شكاوى قدمت لمؤسسات دولية حول فظاظته ليختفي خلال بضعة أشهر قبل أن يعاود الظهور مجددا. ولا يختلف الوضع عن سابقه في قرية «تقوع، حيث يوجد هنالك ضابط مخابرات إسرائيلي يطلق على نفسه اسم «عماد»، وهو أيضا يتوعد، كما يقولون في القرية، الشبان بأنهم سيمسحون موقوفين، وكذا الأمر في مخيم «الفوار، الذي اقتحمه جيش الاحتلال قبل عشرة أيام. وذكرت «هآرتس» أن عدد الشبان الفلسطينيين المصابين في هذه المناطق من أجسادهم في الضفة الغربية يزيد عن مائة شاب بينهم كثير من الأطفال.



رجل مسلح يمر بجانب اسطوانات غاز بعد ضربة جوية في صنعا

عليها وتمارس من خلال قصفها العشوائي على المدنيين..

وأكد أن مدينة تعز أصبحت قاب قوسين أو أدنى من دحر الميليشيا بعد الانتصارات التي حققتها قوات الجيش والمقاومة وتحريرها لعدد من المواقع في غرب وشمال

وجنوب المدنية والذي ساهم في كسر الحصار وفتح الممرات والمنافذ أمام المدنيين.

واتهم المصدر قوات «أنصار الله»، والرئيس السابق علي عبد الله صالح «بفرض حصارها الخائن

على المدينة لأكثر من عام ونصف في المحافظة».

ومنع وصول المواد الإغاثية والإنسانية والدواء والماء، وقصف الأحياء السكنية والتي خلفت عشرات القتلى والجرحى في صفوف المدنيين، ناهيك عما أحدثته من دمار في البنى التحتية

في المحافظة».

رام الله - (الاراضي الفلسطينية)ـ(أ ف ب): افاد «المركز العربي للديمقراطية والانتخابات، أمس ان العائلات تقدمت على الفصائل الفلسطينية في تشكيل القوائم في الانتخابات البلدية المزمع اجراؤها في الثامن من اكتوبر المقبل.

وأغلقت لجنة الانتخابات المركزية ابواب الترشح للانتخابات ليل الخميس، وأعلنت تسجيل ٨٦٠ قائمة على ان يتم الاعلان عن القوائم النهائية الاثنين المقبل.

وقال عارف جفال مدير المرصد العربي للديمقراطية والانتخابات، ومقره رام الله في الضفة الغربية ان «العائلات حسمت اكرية القوائم للتنافس على ٤١٦ هيئة محلية في الضفة الغربية وقطاع غزة، وحلت الفصائل ثانيا».

وأوضح جفال «في غالبية القرى، فان العائلة شكلت القوائم الانتخابية، رغم ان بعضها حمل عقب

٧٥٠ معتقلاً إدارياً في سجون الاحتلال

رام الله - «عُمان» :

قالت هيئة شؤون الأسرى والمحررين الفلسطينيين:

إن ٧٥٠ معتقلاً إدارياً ما زالوا يقبضون في سجون الاحتلال الإسرائيلي، دون أمر قضائي أو تهمة محددة

او لوائح اتهام، ولم يقدموا لمحاكمات عادلة .

وأضافت الهيئة في بيان صحفي لها أمس، وصل «عمان، نسخة منه، إن حكومة الاحتلال مستمرة في انتهاك اتفاقيات جنيف التي تحدد الاعتقال الإداري بالأمر

الشاذ والاستثنائي والطارئ فقط .

وذكرت أن «إسرائيل» حولت الاستثناء إلى قاعدة



الجلس العماني للاختصاصات الطبية

إعلان

- أن يجتاز المقابلات المقررة لشغل الوظيفة .
- أن يكون لائفا طبياً للخدمة .

المستندات المطلوب إرفاقها مع الطلب :-

- صورة من البطاقة الشخصية .
- صورة من سجل القوى العاملة .
- صورة من المؤهل العلمي .
- السيرة الذاتية .

- أن يكون حسن السيرة والسلوك .
- ألا يكون قد صدر ضده حكم نهائي بالسجن في جناية أو بعقوبة في جريمة مخلة بالشرف أو الأمانة ، ما لم يكن قد رد إليه اعتباره .
- ألا يكون قد صدر قرار بمعاقبته بالإحالة إلى التقاعد أو الفصل من الخدمة ما لم يكن قد مضت على هذا القرار ثلاث سنوات .

م	اسم الوظيفة	العدد	الموقع	الدرجة	شروط شغل الوظيفة
١	أخصائي تعليم طبي	٤	الجانب الاكاديمي	تحدد الدرجة حسب المؤهلات والخبرات	- بكالوريوس طب وجراحة على الأقل من جامعة معترف بها. - يفضل من لديه مؤهلات أو خبرة تتعلق بالتعليم الطبي والتنظيم الصحي. - يتحلى بصفات القيادة والرغبة في التطوير في الجوانب الأكاديمية الخاصة بالتعليم الطبي والتنظيم الصحي. - أن يكون متميزا دراسيا وعمليا ويجيد اللغتين العربية والانجليزية.
٢	أخصائي وسائل تعليمية	١	داثرة الامتحانات والشهادات	العاشرة	- بكالوريوس تجهيزات طبية أو الإرشاد والخدمات الإنسانية أو ما يعادلها. - يفضل من له دراية بالتدريب / التعليم / المحاكاة . - يفضل من لديه خبرة لا تقل عن سنتين في تنسيق البرامج الطبية. - التمتع بمهارات تنظيمية وإدارية عالية. - مهارات تواصل عالية جدا. - يفضل الحاصلين على شهادة IELTS بمعدل ٥,٥ على الأقل.
٣	أخصائي تنسيق برامج طبية	٤	قسم اللجان العلمية	العاشرة	- بكالوريوس علوم صحية أو ما يعادلها. - يفضل من لديه خبرة عملية أو (حاصل على شهادة IELTS بمعدل ٥,٥ على الأقل).
٤	أخصائي محاكاة طبية	٤	مركز المحاكاة الطبي	العاشرة	- بكالوريوس علوم صحية أو محاكاة طبية أو ما يعادلها. - دبلوم مدته سنتان بعد شهادة دبلوم التعليم العام أو ما يعادلها + سنتان خبرة على الأقل. - يفضل من لديه معرفته في مجال المحاكاة الطبي او physical diagnosis and clinical investigation
٥	أمين مخزن	١	مركز المحاكاة الطبي	الحادية عشرة	- دبلوم إدارة أو ما يعادلها + سنتان خبرة . - شهادة دبلوم التعليم العام أو ما يعادلها + (٤) أربع سنوات خبرة على الأقل. - لديه درايه بالادوات والمعدات الطبية. - يفضل من لديه خبرة في إدارة المخازن الطبية. - التمتع بمهارات تنظيمية وإدارية عالية.
٦	منسق	١	داثرة الشؤون المالية	الثانية عشرة	- دبلوم في مجال الإدارة أو العلاقات العامة أو ما يعادلها. - ألا يقل المعدل التراكمي عن (3.0). - يفضل الحاصلين على شهادة IELTS بمعدل ٥,٥ على الأقل. - يفضل من لديه دراية في مجال السكرتارية والتنسيق المكتبي .

- تقدم الطلبات على البريد الإلكتروني التالي: recruitment@omsb.org وذلك خلال مدة (١٠) أيام من تاريخ نشر الإعلان.
- لا يجوز للمتقدم اختيار أكثر من بين الوظائف الواردة بالأعلان طبقاً للشروط المتوفرة لديه والمقررة لشغلها.
- على مقدم الطلب تحديد رقم وسمى الوظيفة التي يرغب في التقدم لها، والا يعتبر الطلب لاغياً.
- لن يتم النظر إلى الطلب في حال نقص المستندات المطلوب إرفاقها.

العرب والعالم

كيري ولافروف يقتربان من اتفاق بشأن سوريا

مزيد من الدبابات التركية في جرابلس واتفاق داريا مستمر لليوم الثاني

دمشق - «عُلاَن» - بسام جميدة - وكالات،

دفعت تركيا بمزيد من دباباتها إلى داخل الأراضي السورية قرب جرابلس وقصفت طائراتها مواقع لقوات متحالفة مع قوات «سوريا الديمقراطية، جنوب جرابلس. وقالت جماعة تناصر تحالف قوات سوريا الديمقراطية في بيان إن طائرات تركية قصفت منازل مدنيين ومواقع تسيطر عليها الجماعة في قرية إلى الجنوب من بلدة جرابلس يوم أمس . وذكر المجلس العسكري لجرابلس وهو جزء من التحالف الذي يدعمه الأكراد أن الهجوم على قرية تل العمارة جنوب مدينة جرابلس في ريف حلب الشمالي الشرقي تسبب في سقوط ضحايا من المدنيين ووصفه بأنه «تصعيد خطير يهدد مصير المنطقة».

ولم يصدر بعد تعليق من جانب المسؤولين الأتراك. وأصدر المجلس العسكري لجرابلس بيانا جاء فيه «أن طائرات الجيش التركي قصفت مواقعه بالإضافة إلى مساكن مدنية في قرية تل العمارة، وأسفر القصف عن وقوع إصابات»، واعتبر المجلس العملية التركية «سابقة خطيرة وتصعيدا خطيرا يهدد مصير المنطقة، ويحولها لبؤرة صراع جديدة وسط تهديدات من فصائل تابعة لما سماه بـ «الاحتلال التركي»، وأكد البيان أن هذه التصرفات لن تثني مقاتلي المجلس عن حماية أهلهم ضد أي عدوان، مشددا على أن الهدف الرئيسي هو تنظيم داعش ومحاربة الإرهاب، وتوعد المجلس العسكري الجيش التركي والفصائل التابعة له بتحمل تبعات ما سيترتب على مثل هذه الأعمال العدائية التي تهدف إلى نسف جهود مكافحة الإرهاب، كما طالب البيان المجتمع الدولي وقوات التحالف الدولي بالتدخل لوقف مثل هذه الأعمال نظرا لتبعاتها الخطيرة على الوضع في شمال حلب والحرب على الإرهاب.

وفي هذا الصدد، قال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم: إن القوات التركية ستبقى في سوريا «ما يلزم من الوقت، حتى «تطهير» المنطقة الحدودية من تنظيم (داعش) وغيره من المسلحين، وذلك بعد ٣ ايام من عملية برية شنتها تركيا في جرابلس بريف

حلب، تمكنت فصائل معارضة، مدعومة من تركيا، من السيطرة على المدينة بالكامل، بعد معارك مع «داعش». وأعلن يلدريم بمؤتمر صحفي في إسطنبول، «ستستمر في عملياتنا في سوريا حتى نضمن بالكامل أمن حياة وممتلكات مواطنينا وأمن حدودنا. سنستمر حتى اقتلاع داعش وغيرها من العناصر الإرهابية من هناك». وجاء ذلك بعد ساعات من اعلان يلدريم بأن العمليات ستستمر لحين التأكد من عدم بقاء أي تهديد، يمكن أن ينطلق من شمال سوريا، باتجاه تركيا.. وأوضح يلدريم «منذ البداية كنا ندافع عن وحدة أراضي تركيا، ونحن أيضا ندافع عن وحدة أراضي سوريا، لافتا الي أن «هدف هذه التنظيمات الإرهابية هو تأسيس دولة لهم في سوريا ولن يتجوحوا في ذلك أبدا».

ميدانيا ؛ أفاد مصدر عسكري أن «وحدة من الجيش وجهت صباح أمس ضربات مركزة على أوكار التنظيمات الارهابية شمال غرب الجمرك القديم بديرعا البلد». وأكد المصدر أن الضربات «أدت إلى تدمير مريضى هاون للإرهابيين والقضاء على طاقميهما». كما قامت وحدة من الجيش في ريف السويداء الشمالي الشرقي بعملية نوعية على تجمعات وتحركات لتنظيم «داعش، أسفرت عن «مقتل وإصابة العديد من إرهابيي تنظيم «داعش، وتدمير سيارتي دفع رباعي لهم في مركز الأعلاف بقرية رجم الدولة، بالريف الشمالي الشرقي، كما نفذ سلاح الجو في الجيش السوري طلعات مكثفة على تحركات وتجمعات لتنظيم «داعش، شرق مدينة تدمر وأسفرت عن «إبعاث قتلى ومصابين وتدمير عربات لهم

إسقاط طائرة مسيرة لـ«داعش» في قضاء الرطبة

أربيل مستعدة لحل جميع المشاكل مع بغداد عبر الحوار



العوائل العراقية تستعد للعام الدراسي الجديد

بغداد-«عُلاَن»- جبار الربيعي؛

كشف رئيس حكومة اقليم كردستان العراق نيجرفان البارزاني، استعداد الاقليم لحل جميع المشاكل مع بغداد عبر الحوار.

وذكرت رئاسة حكومة الاقليم في بيان إن «رئيس حكومة اقليم كردستان العراق نيجرفان البارزاني استقبل السيناتور عن ولاية تكساس الأمريكية جون كومي»، مشيرا إلى ان «الجانين بحثا أوضاع النازحين والحرب ضد الإرهاب وعملية تحرير الموصل».

ونقل البيان عن البارزاني قوله، «استعداد إقليم كردستان لاستقبال النازحين، إلا إن الإمكانات محدودة ومن الضروري أن تعمل امريكا والمجتمع الدولي لمساعدة كردستان، كما إن الإقليم على استعداد لحل جميع مشاكله مع بغداد عبر الحوار.

وتابع إن «قوات المشركة تمكنت من تحقيق انتصارات كبيرة في محيط الموصل، ومازالت هناك عدة جبهات لتحرير

محكمة مصرية تؤيد إخلاء سبيل ناشط حقوقي

القاهرة - (رويترز) ؛ قالت مصادر قضائية ومحام إن محكمة جنائية مصرية أيدت أمس قرارا بإخلاء سبيل المحامي والناشط الحقوقي البارز مالك عدلي المحتجز منذ مايو الماضي بينهم من بينها التحريض على التظاهر ونشر أخبار كاذبة. وأضافت المصادر أن إحدى دوائر محكمة جنايات (بنها) الواقعة إلى الشمال من القاهرة رفضت طعنا من النيابة العامة على قرار أصدرته دائرة أخرى بنفس المحكمة يوم الخميس بإخلاء سبيل عدلي بضمان محل إقامته بعد قبول استئنافه على استمرار

محكمة.

حبسه. وأكد المحامي والناشط الحقوقي خالد علي لرويترز قرار

وكانت النيابة العامة أمرت في السادس من مايو باحتجاز عدلي

بتهم من بينها التحريض على التظاهر يوم ٢٥ أبريل للاحتجاج

على اتفاقية تعيين الحدود البحرية بين مصر والسعودية.

واتهم عدلي أيضا بنشر أخبار كاذبة عن الاتفاقية التي تضمنت

نقل تبةية جزيرتي تيران وصنافير في البحر الأحمر إلى

المملكة.



عمال الإنقاذ يبحثون عن ضحايا إثر غارة في حلب

«أ ف ب»

مدرعة وآليات مزودة برشاشات..

وفي حلب كثف الطيران الروسي من طلعاته وقصف مواقع الجماعات الارهابية في كامل منطقة الكليات العسكرية والراموسة وتلال الحكمة وصولا لخان طومان بالترزام مع مواجهات عنيفة بجحور الراموسة بين الجيش وإرهابيي جيش الفتح. وفي ريف حمص استهدف الطيران الحربي مواقع المجموعات المسلحة في السعن والعجر والغنطو بريف حمص الشمالي، وفي حي الوعر بمدينة حمص بعدة ضربات جوية وسعت أصوات انفجارات بالمنطقة. وفي إطار مواصلة تنفيذ الاتفاق الذي تم في داريا دخلت حافلات جديدة إلى المدينة لنقل دفعة ثانية من الأهالي والمقاتلين الى ادلب، وذلك في إطار تنفيذ اتفاق التسوية الذي تم التوصل إليه بين

حذر من سياسة تقشف صارمة في ٢٠١٧

تونس : حكومة يوسف الشاهد تؤدي اليمين الدستورية



البرلمان التونسي يمنح الثقة لحكومة الشاهد «رويترز»

عن دعمه للحكومة التونسية الجديدة . وقالت الممثلة العليا للسياسة الخارجية والأمنية في الاتحاد الأوروبي فيديريكا مويريتي في بيان «أود أن أعرب عن أطيب التمنيات والدعم المتواصل من الاتحاد الأوروبي للحكومة التونسية الجديدة في هذه المهمة الكبيرة التي تتولاها خدمة للشعب التونسي». وذكرت ،أنه بعد خمس سنوات من الثورة فإن تونس في مرحلة حاسمة من تاريخها، موضحة أن «الشعب التونسي اختار نموذج مجتمعا مفتوح وتقدمي يمثل مصدرا للأمل في المنطقة». ولفتت الى العديد من التحديات التي تواجه تونس بدءا من تحقيق التقدم الاجتماعي والاقتصادي وصولا الى الأمن والحكم الرشيد ومتابعة التنفيذ الفعال للدستور الجديد.

تونس انتعاشا اقتصاديا فيما تبقى من ٢٠١٦ . وقال الشاهد سيكون ٢٠١٧ عاما أصعب بكثير اذا لم نقم بشيء.. ستكون مجبرين على اتباع سياسة التقشف. يعني ذلك ان الدولة ستكون مجبرة على التقليل من مصاريفها.. وكشف الشاهد أن الوضع في تونس بات صعبا مع استئصال الفساد، وانحسار الاستثمارات واتساع الفوضى مقابل تراجع الانتاج في اغلب القطاعات ما ادى الى تراجع النمو الى ١,٧٥% خلال السنوات الخمس الأخيرة.

وحسد الشاهد خمس أولويات أساسية لحكومته، وهي كسب المعركة ضد الإرهاب، والحرب على الفساد، ودفع نسق النمو، والحفاظ على التوازنات المالية، ومعالجة ملف النظافة والبيئة.

وأعرب الاتحاد الأوروبي أمس

حزب الرئيس السابق المنصف المرزوقي،حراك تونس الإرادة.. وسبق أن أعلنت حركة «مشروع تونس»، المنشقة عن النداء وهي الكتلة الثالثة في البرلمان عدم مشاركتها في حكومة الوحدة لكنها ستمنحها ثقته. وستأخذ الحكومة الجديدة على عاتقها القيام بإصلاحات واسعة تطالب بها منظمات مالية عالمية في مقابل الاستمرار في مساعدة الديمقراطية الناشئة وحلحلة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

واعترف الشاهد بدقة المرحلة التي تمر بها تونس ما ينذر باتخاذ سياسة تقشف صارمة في عام ٢٠١٧ إذا لم تحرز نموا هذا العام.

وقال الشاهد امام البرلمان ، إن

عام ٢٠١٧ سيكون أصعب بكثير

من العام الجاري إذا لم تحقق

بيروت - «عُلاَن» - حسين عبد الله ؛

تتوقع مصادر مطلعة ان يطرح رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري « خريطة طريق لإنقاذ لبنان، ومبادرات للحل وافكاراً وطنية تلامس الهموم والمشكلات، وذلك في المهرجان الكبير الذي سيقام في ٣١ الجاري في مدينة صور في الذكرى السادسة والثلاثين لتلقيب الزعيم الديني الشيعي الإمام موسى الصدر في ليبيا عام ١٩٧٨ والذي اتهم الرئيس الليبي السابق معمر القذافي بتغييبه بعد دعوة رسمية وجهت

للصدر لزيارة ليبيا . وتقول مصادر الرئيس بري ان الكلمة المرتقبة ستركز على

المشكلات التي يواجهها لبنان على صعيد الشؤون الرئاسي وتعطيل المجلس النيابي، حيث سيؤكد على الحوار سبيلا وحيدا لحلها، بما فيها الوصول إلى قانون انتخابي، وسيشدد على أهمية عدم تعطيل مجلس الوزراء آخر مؤسسة دستورية، لأنه إذا وقع السقف فسيقع على الجميع بلا استثناء..

على صعيد امني نجتحت الأجهزة الأمنية في

تحقيق إنجاز مهم فبعدما أوقفت خلية مؤلفة

من أربعة أشخاص وضع الأمن العام اللبناني

في

«اليوفيل».

قبل زيارة لكيري لمناقشة الوضع الأمني

مقتل العقل المدبر لهجوم «مقهى داكا» على يد قوات الأمن البنجلاديشية

داكا - (رويترز)؛ قالت الشرطة في بنجلاديش ان قواتها قتلت ثلاثة متشددين امس بينهم كندي مولود في بنجلاديش يعتقد أنه العقل المدبر لهجوم وقع الشهر الماضي على مقهى في العاصمة داكا وأسفر عن سقوط ٢٢ قتيلًا معظمهم من الأجانب.

وقال منير الإسلام قائد شرطة مكافحة الإرهاب في داكا لرويترز إن المتشددين حوصروا داخل مبنى على مشارف داكا وقتلوا بعد أن اندلعت معركة إثر رفضهم الاستسلام.

وكان صرح من قبل بأن أربعة متشددين قتلوا إلى أنه عدل العدد إلى ثلاثة في وقت لاحق. وتأتي عملية قوات الأمن قبل زيارة مزعمة غدا لوزير الخارجية الأمريكي جون كيري من المتوقع أن يناقش خلالها الأمن في أعقاب سلسلة جرائم قتل للبيراليين وأبناء أقبليات دينية في بنجلاديش التي تقطنها أغلبية مسلمة.

وكان تنظيم داعش أعلن مسؤوليته عن هجوم مقهى داكا الذي استهدف المتشدون خلاله الأجانب وغير المسلمين وقتلوا إيطاليين ويابانيين وأمريكا وهنديا.

وتنفي الحكومة وجود أي تنظيم عالمي في بنجلاديش مثل تنظيم القاعدة أو تنظيم داعش. وتعتقد الشرطة أن جماعة مجاهدي بنجلاديش التي بايعت داعش في المسوِّلة عن التخطيط للهجوم.

مقتل 3 إسلاميين متطرفين أحدهم مدبر هجوم استهدف مطعمًا في يوليو الماضي



المقهى كل على حدة. وقال محامي كريم-وهو مهندس يبلغ من العمر ٤٧ عاما- إن موكله برئ. ويدفع أقارب خان (٢٢ عاما) ببراءته أيضا. وكانت قوات الأمن ألقت القبض مجاهدي بنجلاديش.

مقتل وإصابة ٤٠ من رجال الجيش والشرطة خلال الهجوم

سقوط منطقة رئيسية في أيدي «طالبان» بشرق أفغانستان

كرديز (أفغانستان) - (د ب أ) (رويترز)، قال مسؤولون أفغان امس ان مقاتلي طالبان اجتاحوا منطقة في شرق أفغانستان وأوقعوا عشرات من أفراد الجيش والشرطة ما بين قتيل وجريح وهددوا طرقا ذات أهمية استراتيجية تؤدي إلى باكستان.

وقال عبد الرحمن سولامال حاكم منطقة جاني خيل بإقليم بكتيا في شرق أفغانستان ان قتالا عنيفا دار خلال الليل انسحبت قوات الأمن على إثره من المنطقة التي تقع عند تقاطع ربط ثمانى مناطق ويصل بين بكتيا وإقليم خوست المجاور وباكستان. وأضاف لرويترز «طوقت طالبان منطقتنا لما يقرب من خمسة أيام.. هاجم مئات منهم نقاط تفتيشنا بـإل. إذا لم نستعدها بسرعة سنتمكن طالبان

احتدام المعارك على جبهة الانتخابات الرئاسية الأمريكية

كلينتون وترامب يتبادلان الاتهامات بـ«العنصرية»

واشنطن- علق - عماد الدين عبد الرازق؛

اندلعت حرب مفتوحة في الأيام الأخيرة بين مرشحي الرئاسة الأمريكية الجمهوري دونالد ترامب والديمقراطية هيلاري كلينتون استلخمت فيها ثيران مكثفة لكافة الأسلحة وعلى كل الجبهات. بدءا بالاتهامات المتبادلة وشنطة الآخر وليس انتهاء بشن الحملات الإعلامية من الطرفين.

فقد اتهمت كلينتون خصمه السياسي بـ «إطلاق تيار لا يقطع من التعصب، وتبني سياسات من شأنها ان تحول التعصب إلى

ممارسة عملية». وأضافت كلينتون «منذ البداية شُيد ترامب حملته على التعصب وجنون العظمة

باستقطاب جماعات الكراهية الى قلب التيارات السياسية الرئيسي، ويدفع الأقليات المتطرفة باتجاه السيطرة على الحزب الجمهوري. ان استخفافه بالقيم التي جعلت بلدنا عظيما بلغ درجة جد خطيرة». وقد اجمع المعلقون على أن الإشارات الأخيرة بالذات في الخطاب الذي استغرق ٣٥ دقيقة تكثف عن سعي كلينتون الدوب إلى استقطاب قطاعات من الناخبين الجمهوريين غير المؤيدين لترامب أصلا إلى مسكرها، بتكرارها تسليط الضوء على ما تعتبره التأثير المدمر لترامب على مصير الحزب الجمهوري في المستقبل القريب. ولسان حالها يقول «صوتوا لي افضل لأن في ذلك إنقاذ لحزبيكم ما سيحل به في حال انتخاب ترامب».

الخطاب الانتخابي الذي ألقته امام حشد غفير من مؤيديها كان عبارة عن استعراض لسجل ترامب من التصريحات والموافق المثيرة للجدل عبر السنين. مثل قوله ان القاضي «غونزالو كويريل» لا يصلح للفصل في أصل القضايا المرفوعة ضده لأنه من أصل مكسيكي وذلك بسبب ما اعترف ترامب نفسه بأنها تصريحات سلبية أطلقها في حق المكسيكيين. او تشكيكه في اهلية باراك اوباما للرئاسة الامريكية بالزعم انه لم

الأحد ٢٤ من ذي القعدة ١٤٣٧هـ الموافق ٢٨ من أغسطس ٢٠١٦ العدد ١٢٨٧١

Sunday 28 August 2016 Edition No1287١

العرب والعالم

توقيف قيادي انفصالي بارز في القسم الهندي من كشمير

يوليو خلال صدامات مع قوات الأمن الهندية. ومذاك، قتل ٦٨ مدنيا في مواجهات بكشمير. بحسب آخر حصيلة.

واستقبل رئيس الوزراء الهندي ناريندا مودي امس في نيودلهي الوزير الأول لجامو وكشمير محبوبية مفتي التي بررت فرض حظر تجول في المنطقة حيث اغلقت معظم المدارس والمتاجر والبنوك ابوابها.

كما انتقدت باكستان وقالت «اريد ان اقول لباكستان إنها اذا كانت تتعاطف مع سكان كشمير، فإن عليها عدم حض الشبان على مهاجمة مفوضيات (الشرطة) لتجنبهم التعرض للقتل».

من جهة أخرى، ذكرت الشرطة الهندية أن احد عناصرها لقي حتفه صباح امس عندما اصلق مسلحون النار عليه في منطقة بولواما في جامو كشمير الخاضعة للسيطرة الهندية، وازادت الشرطة ان مسلحين اطلقوا النار على الشرطي قرب منزله في منطقة بولواما، وتوحي على الفور، بحسب قناة، ان دي تي في، الهندية.

كان خمسة من عناصر الشرطة، بما في ذلك ضابطان، قد اصيبوا بجراح في هجوم مسلح في بولواما الاسبوع الماضي، واستهدف المسلحون موكبا للشرطة بقنابل يدوية.

على خلفية محاولة الانقلاب الفاشلة

محكمة تركية تأمر بسجن ٣ سفراء مقالين

والسفير السابق لدى كندا تونجاي بابالي، وكانت وزارة الخارجية أقالتهما على خلفية محاولة الانقلاب الفاشلة.

وشهدت العاصمة أنقرة ومدينة إسطنبول، منتصف يوليو الماضي، محاولة انقلاب فاشلة نفذتها عناصر محدودة من الجيش تتبع منظمة «فتح الله جولن»، وحاولت خلالها السيطرة على مفاصل الدولة ومؤسساتها الأمنية والإعلامية. وقوبلت المحاولة الانقلابية باحتجاجات شعبية عارمة في معظم المدن والولايات التركية، إذ توجه المواطنون بحشود غضيرة تجاه البرلمان ورئاسة الأركان بالعاصمة، والمطار الدولي بمدينة إسطنبول، ومديريات الأمن في عدد من المدن، ما أجبر أليات عسكرية كانت تنتشر حولها على الانسحاب، وساهم بشكل كبير في إفشال المخطط الانقلابي.

جدير بالذكر أن عناصر منظمة «جولن» قاموا منذ أعوام طويلة بالتغلغل في أجهزة الدولة، لا سيما في الشرطة والقضاء والجيش والمؤسسات التعليمية، بهدف السيطرة على مفاصل الدولة، الأمر الذي برز بشكل واضح من خلال المحاولة الانقلابية الفاشلة. وقيم جولن في الولايات المتحدة منذ عام ١٩٩٩، وتطالب تركيا بتسليمه، من أجل المثول أمام العدالة.

مجلس الأمن يدين «بشدة» إطلاق بيونج يانج صواريخ باليستية



صورة أرشيفية لتجربة إطلاق صاروخ باليستي من غواصة في مكان لم يكشف عنه بكوريا الشمالية. (أ ف ب)

التي اتخذتها من أجل التنفيذ الفعال لأحكام القرار ٢٢٧٠ (٢٠١٦).

وفي مارس الماضي، تبنى مجلس الأمن بالإجماع القرار ٢٢٧٠، والذي تضمن تشديد العقوبات الدولية المفروضة على بيونج يانج، ونص على أن « كل الشحنات التي تدخل أو تخرج من كوريا الشمالية يجب أن تخضع للتفتيش، وطالب القرار أيضا جميع الدول الأعضاء بالمنظمة الدولية بطرد دبلوماسيي كوريا الشمالية المتورطين في أنشطة غير مشروعة. والشلاخء الماضي، قالت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية الرسمية (يونهاب) ان الجارة الشمالية أطلقت صاروخا بالستيا من غواصة في البحر، قبالة مدينة سينبو، بإقليم هامغيونغ الجنوبي. وعقد مجلس الأمن في اليوم التالي جلسة مشاورات مغلقة (استغرقت أكثر من ٣ ساعات) للرد على بيونج يانج، لكن الدول الأعضاء بالمجلس أخفقت في التوصل إلى بيان رئاسي أو صحفي بشأن الموضوع. وقال رئيس المجلس السفير الماليزي داتو رامان إبراهيم، في تصريحات للصحفيين بنيويورك عقب انتهاء الجلسة، «كان هناك اتجاه عام داخل المجلس لإدانة إطلاق كوريا الشمالية صاروخا بالستيا، لكنه رفض الحديث عن أسباب اخفاق المجلس في إصدار أي بيانات في ذلك اليوم. ويتطلب صدور البيان موافقة جميع أعضاء المجلس البالغ عددهم ١٥ دولة.

سريناغار (الهند) - (د ب أ) - اوقضت الشرطة الهندية قياديا انفصاليا مسلما بارزا في منطقة كشمير المتنازع عليها وتشهد أعمال

عنف خلقت ٦٨ قتيلًا على الأقل الشهر الماضي، بحسب ما اعلن احد معاوني القيادي امس. وقال طارق بوش لفرانس برس ان ميرويز عمر فاروق اهم القادة الروحيين في جامو وكشمير الولاية الهندية الوحيدة ذات غالبية مسلمة ورئيس ائتلاف منظمات انفصالية معتدلة، تم توقيظه امس الاول قرب سريناغار كبرى مدن القسم الهندي من كشمير.

واضاف «تم توقيفه في البداية من الشرطة حين كان يغادر منزله للتوجه الى تظاهرة سلمية. وعلمنا لاحقا انه نقل الى شيكما شاهی» في سريناغار.

وتتنازع الهند وباكستان السيادة على كشمير منذ ١٩٤٧ وتطالب كل دولة منهما بالسيادة على جمل هذه المنطقة الجبلية.

وتقاتل مجموعات متمردة القوات الهندية المنتشرة في المنطقة للحصول على الاستقلال او التقارب مع باكستان. وأوقعت هذه المعارك عشرات آلاف القتلى معظمهم من المدنيين.

ويأتي توقيف القيادي المسلم بعد أكثر من ستة اسابيع من أعمال العنف التي اندلعت اثر مقتل القيادي الانفصالي برهان واني في ٨

أنقرة - الأناضول؛ أمرت محكمة تركية، امس، بسجن ٣ سفراء مقالين من وظائفهم، على ذمة القضية، ضمن اطار التحقيقات في محاولة الانقلاب العسكري الفاشلة التي نفذتها منظمة «فتح الله جولن» (الكيان الموازي)، منتصف يوليو الماضي، بحسب مصادر أمنية.

وبحسب المصادر التي فضلت عدم الكشف عن هويتها لأنها غير مخولة بالتصريح لوسائل الإعلام، فإن النيابة العامة في أنقرة أحاتت كلا من السفراء المقالين غورجان باليك، وعلي فندقق، وتونجاي بابالي إلى محكمة صلح الجزء بعد انتهاء التحقيقات اللازمة بحققهم.

وقالت المصادر ذاتها، إن المحكمة أمرت بسجن السفراء الذين أقالتهم وزارة الخارجية التركية في وقت سابق، ليتم نقلهم فيما بعد إلى سجن «سجان» بالعاصمة أنقرة.

وسبق أن أوقفت السلطات التركية مؤخرا غورجان باليك، الذي شغل منصب مدير مكتب أحمد داود أوغلو، إبان تولي الأخير منصب وزير الخارجية، في الفترة التي سبقت رئاسته للحكومة، قبل رئيس الوزراء الحالي ين علي يلدريم.

كما شغل «باليك» منصب كبير مستشاري رئيس الجمهورية السابق عبد الله غل.

وأوقفت السلطات، في الأيام الماضية، السفير التركي السابق لدى كوستاريكا علي فندقق،

١٦ آخرين خلال عملية في منطقة وتم الاستيلاء على كميات كبيرة من المعدات ومنها مدركات وأسلحة خفيفة وقليلة وذخيرة.

وتشير تقديرات أمريكية أعلنتها في يوليو هيئة إشراف تابعة للكونجرس ويطلق عليها اسم المفتش العام لإعادة بناء أفغانستان إلى أن القوات الأفغانية تسيطر على ما يقل قليلا عن ٦٦ ٪ من أراضي أفغانستان أو لها نفوذ عليها

نزولا من نسبة تزيد عن ٧٠ ٪ بقليل في بداية العام. ويرجع انخفاض النسبة في جانب منه إلى انسحاب قوات الأمن من مناطق عرضة للخطر كما أن طالبان صدت هجماتها بعد فترة هدوء أعقبت مقتل زعيم الحركة الملا اختر منصور. من جهة أخرى، ذكر مسؤول أفغاني امس أن ٢٣ مسلحا على الأقل قتلوا، وأصيب

خاليبتمك ن الفقراء والعاطلين وأكثر من ٥٠ ٪ من نزلاء السجون من بينكم، وكلينتون لم تقدم لكم شيئا يذكر، فماذا سناكم ان تخسروا اد صوتم لي.

وزعم ان محاولات ترامب لاستقطاب أصوات الأقلية السوداء اعتبرت من قبل المعلقين «قضية خاسرة»، سلفا، إلا أنها مع ذلك فتحت باب الجدل على مصراعيه بشأن ما قدمه كلا الحزبين فعلا تلك الأقلية، وهو ما خلص البيض بشأنه الى ان المحصلة

كانت واحدة في الحالتين؛ صفر كبير. بل والأدنى من ذلك أن تأتي هذه الآراء في ختام ثمان سنوات لأول أمريكي اسود يحتل سدة الرئاسة في البيت الأبيض. فماذا عساه قدّم للأمريكيين السود، يتساءل البعض في حيرة.

المحصلة النهائية للمعارك الميدانية والتراشق بالأسلحة الثقيلة في الأيام الأخيرة هي تقدم كلينتون في استطلاعات الرأي سواء على المستوى القومي او في الولايات المتأرجحة التي يعتقد انها ستكون هذه الاستطلاعات دفعت ترامب إلى تكثيف محاولاته لإعادة شحن بطاريات حملته المترنحة، بعد ان فصل مدير حملته «بول مانيفورد» بسبب علاقات مزعومة له بزمعاء وشخصيات سياسية مشبوهة،

وتعيين امرأة في مكانه. كما سعى ترامب لتخفيف حدة مواقفه بشأن قضايا خلافية، وفي مقدمتها موقفه من معضلة المهاجرين غير الشرعيين الذين يبلغ عددهم ١١ مليون مهاجر، حيث تارحت تصريحاته على نحو محير ومثير للسخرة في أن بين الإصرار تارة على ضرورة ترحيلهم جميعا (وهو امر تشويه عقبات تجعل تنفيذها شبه مستحيل) وبين التركيز على ترحيل المجرمين من السابق من بينهم، وبين فتح الطريق أمام «الصالحين» منهم نحو إقامة شرعية بالبلاد شريطة ان يعودوا أولا لبلدانهم ليعاودوا الدخول للولايات المتحدة بشكل قانوني، وان يدفعوا الضرائب المستحقة عليهم بأثر رجعي.

العرب والعالم

الصحف الأوروبية في أسبوع



جنود أتراك على الحدودية السورية ـ آ ف ب

الألمانية:

الحرب السورية في آخر مراحلها

كتبت جريدة «دي تاغشريتونغ تاز» أن الولايات المتحدة الأمريكية قد تتحلّى عن تعاونها مع المقاتلين الأكراد في حربيهم ضد داعش، بنتيجة التدخل التركي العسكري على الأرض السورية.
الولايات المتحدة الأمريكية ستصترف كما تصرفت عندما تدخلت روسيا في الحرب السورية، أي ستجاهل الأمر، أو ستتأقلم معه، وبخاصة وأن تركيا هي حليف ضمن حلف شمال الأطلسي، تطبيق هذه السياسة على الأرض، يعني أن الولايات المتحدة ستحت الأكراد، الذين تتعاون معهم بشكل وثيق منذ سنتين، على وقف تقديمهم غريبا كي لا يصبحوا في مواجهة مباشرة مع القوات العسكرية التركية.
إذا رفض المقاتلون الأكراد، الحلفاء، التعاون ورفضوا الإنصات للولايات المتحدة الأمريكية، فقد تتحلّى عنهم الدولة العظمى و تهملهم، إذا حصل ذلك، سيصبح الأكراد الضحية الأولى للنظام الجديد الذي يتم تحضيره لسوريا المستقبل، ذلك أن دخول تركيا الحرب يعني أن المرحلة النهائية، لهذه الحرب بالذات، قد أصبحت قريبة. نحن نشهد اليوم عملية تشكيل مناطق النفوذ، التي، في حال توقف الحرب، تشكلت الخارطة الجديدة لسوريا.

الهولندية:

انجيلا ميركل تتجنب زيارة بريطانيا

كتبت يومية «أن آر سي» الهولندية أن جولة انجيلا ميركل الأوروبية الشرقية بدت من خلالها المستشارة وكأنها تتجنب عن قصد زيارة بريطانيا، فهذه الإعلان عن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي و يقلل حملة الاستضعاف التي يتعرض لها الرئيس الفرنسي، بدت المستشارة الألمانية وكأنها حكما، تلعب دور المسؤولة الأوروبية الأولى، أكثر من أي وقت مضى، انجيلا ميركل اليوم تدعّمها كل القيادات الرسمية الأوروبية في عملية التجاهل الكلي لرئيسة وزراء بريطانيا تيريزا ماي، و هو تجاهل براد يه أيضا إبعاد بريطانيا عن أية مشاورات أوروبية، و هو إبعاد مقصود و مخطط له و مدعوم سياسيا من قبل القادة الأوروبيين، اليومية الهولندية تنتقد الموقف الأوروبي العام من بريطانيا فتكتب أنه موقف يمكن استيعابه أوروبيا على المدى القصير فقط، لكن على المدى الطويل، المرتبط بالاقتصاد و الأمن و المجتمع، فليس من مصلحة الاتحاد الأوروبي أن يتجاهل بريطانيا العظمى.

الكرواتية:

انجيلا ميركل تجمع الأوروبيين

يومية «يوتارنيي»، الكرواتية أذنت على الرحلة التي قامت بها المستشارة الألمانية وشملت أستونيا وبولندا وتشيكيا. ميركل تناولت بشكل أساسي، موضوع مسيرة بناء الاتحاد الأوروبي بعد خروج بريطانيا منه، المسؤولة الألمانية تحاول تقريب وجهات النظر و الخروج بموقف أوروبي موحد قوي أثناء قمة براتيسلافا المقررة في أواسط شهر سبتمبر المقبل.
بالطبع ستكون هنالك اختلاافات بوجهات النظر لكن الوحدة الأوروبية ستبقى فوق كل اعتبار عند طرح المسائل الحساسة بخاصة تلك المتعلقة بخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، تشير اليومية الكرواتية إلى أن شعبية المستشارة ميركل تنخفض في ألمانيا و ترتفع أوروبيا بخاصة بين القادة و المسؤولين، فهي من القادة النادرين الذين تملكهم الجرأة، و واجهوا الرأي العام من دون التأثر، على المدى القصير، بنتائج استطلاعات الرأي، فهل يوجد حاليا في أوروبا قائد أو زعيم، أفضل من انجيلا ميركل، يمكنه تنسيق المواقف لليسير قدما بالوحدة الأوروبية؟ تسأل يومية «يوتارنيي، الكرواتية.

الأستونية:

نموذجية التعامل الإستوني مع الملفات الأوروبية

كتبت يومية «أهوتلهت، الأستونية أن المستشارة الألمانية انجيلا ميركل زارت المدن التالية ، تاينين عاصمة أستونيا، و براغ عاصمة تشيكيا، وفرسوفيا في بولندا، كما أن ميركل ستستقبل عددا من القادة الأوروبيين في برلين (امس واليوم) ـ كل ذلك في إطار التحضير للقمة الأوروبية التي ستعقد في العاصمة السلوفاكية براتيسلافا في أواسط شهر سبتمبر المقبل. إن زيارة المستشارة الألمانية إلى تالين لها دلالات بخاصة و أن أستونيا ستولّى في مستهل العام المقبل، الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي وسترث الملف السياسي و الإداري الدقيق جدا، وهو مهم مفاوضات خروج المملكة البريطانية من الاتحاد الأوروبي، لكن هذه الرئاسة المقبلة، ليست السبب الوحيد الذي جعل المستشارة الألمانية تزور أستونيا، فالتفسير الآخر يكمن في كون أستونيا تبدو بنظر المسؤولين الألمان والأوروبيين، بمثابة التلميذة النجيبة في الصف الأوروبي أو بالأحرى في المدرسة الأوروبية. وبالتالي على أستونيا أن تكون مثالا يحتذى بالنسبة لدول شرق أوروبا المعترضة بالإجمال على سياسة المستشارة الألمانية خصوصا فيما يتعلق بمعالجة مشاكل اللجوء إلى الاتحاد الأوروبي.
أستونيا شريكة فعالة في مجال معالجة قضايا اللجوء وهي دولة مصنفة في خانة الدول التي لا تتحلّى عن دورها التوافقي ودور الدولة التي تحبذ الحوار، كما أن أستونيا شريكة أوروبية أساسية في مسائل الأمن والعلاقات مع روسيا لأن العلاقات الأستونية الروسية ممتازة و لطالما اعتبر الأوروبيون أن أستونيا هي الوسيط الأوروبي الأفضل لدى روسيا. كل هذه المعطيات تصاف إليها زيارة قام بها مؤخرا إلى (ريغا) عاصمة لاتفيا، جو بايدن، نائب رئيس الولايات المتحدة الأمريكية الذي أكد لقادة دول البلطيق أن حلف شمال الأطلسي سيفي بالوعود التي قطعها لهم.

الحكومة الألمانية اقترحت خطة جديدة للدفاع المدني الألماني والحماية المدنية، فالشعب في ألمانيا أقرت له حكومته خطة دفاع مدني دعته فيها إلى أخذ الحيطة وتخزين المواد الغذائية والمياه، تحسباً لأي اعتداء أو كارثة، بعد إقرار هذه الخطة قال وزير داخلية ألمانيا توماس دو ميزيار، «إن سرعة عطب بنيتنا الأساسية المعاصرة واعتماد المجتمع المعاصر على موارد متشعبة

السلوفاكية:

ممنوع الاستهتار بالدفاع المدني

و كأنها تردّ على ما ورد في جريدة «لا فانغوارديا، الإسبانية، كتبت جريدة «برافدا، السلوفاكية أن مواقع التواصل الاجتماعي تستخدم هذه العبارة إطرأ و انتقادا للحكومة الألمانية على السواء، لتتابع يومية «برافدا، السلوفاكية و تشير إلى أن صحفاً صادرة صباح الخميس الماضي نشرت رسوما وتعليقات تهكمية كمثل، «نهاية قريبة للعالم»، «لم يعد لدينا أي شيء للبيع»، «لا مواد غذائية متبقية»،



رئيسة الوزراء البولندية ماريا بياتا زيدلو (يمين) تحرح بالمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل في وارسو ـ آ ف ب

الإيرلندية: قلق من التحالفات الأوروبية الكبرى

كتبت يومية « آيريش انديبندننت، الإيرلندية أن القمة الألمانية الفرنسية الإيطالية لم تعجب كثيرا قادة دول أوروبا الذين لم تتم دعوتهم إلى الاجتماع على جزيرة «فينتوتيني، قبالة سواحل مدينة نابولي تحضيرا لقمة براتيسلافا سلوفاكيا وهي القمة التي ستعقد بتاريخ السادس عشر من سبتمبر المقبل. صحيح أن أوروبا تمر بفترة تخطيط اقتصادي و تهديد إرهابي، وصحيح أن أوروبا تواجه تحديات عديدة، هذا ما قاله كل من الرئيس الفرنسي ورئيس حكومة إيطاليا والمستشارة الألمانية منذ بدء اجتماعاتهم يوم الإثنين الماضي. لكن المسؤولة تفرض على هؤلاء القادة أن يشركوا كل قادة الاتحاد بالمشاورات والقرارات، فلا يجوز أن يجتمع الكبار ويهمشوا الصغار. لقد بدا اللقاء الفرنسي الألماني الإيطالي وكأنه لقاء ناد مصغر وسط مجموعة أوروبية كبرى. كما بدا المجتمعون سلوفاكيا و كنههم يحاولون إصدار القرارات بشكل استباقي بمعدل عن باقي القادة الأوروبيين، معتقدين بأن قرارهم هو الكرام.

الألمان يتحسّبون للكوارث ومعروف عنهم أنهم يحسّتون إدراك عواقب الأمور منذ الحرب الباردة التي شكلت لهم تحذيرا فقاموا بإنشاء وبناء ملجأ يمكنه استيعاب ثلاثة آلاف سياسي لمدة شهر كامل، في حال حصول اعتداء نووي، ومنذ مدة قصيرة تمّ الكشف عن ملجأ كبير لكبار الأثرياء يشبه المنتجع السياحي، فيه بركة سباحة و قاعة للرياضة وهذا الملجأ يمكنه استيعاب ثلاثين عائلة مختارة ثرية.

إن الملاجئ النووية قد تفي بالغرض في حال حصول اعتداء نووي، لكن التزود بالماكل والمياه لمدة عشرة أيام فهو يشبه الضمانة التي توضع على الجرح و لا يكفي لمواجهة اعتداء نووي. جريدة «لا فانغوارديا، الإسبانية تتابع تهكمها وتختّم تحليلها بالإشارة إلى أن الألمان يريدون أن يبرهنوا أنهم في غضون عشرة أيام يمكنهم القضاء على شيء فظيع يشبه نهاية العالم.

الإيطالية: التوافق الأوروبي أولوية سياسية

كتبت جريدة «لا ستامبا، الإيطالية أن التوافق الذي تمّ بين ألمانيا وإيطاليا وفرنسا حول معالجة أزمة اللجوء، سيسهل مهمة إقناعية صعبة لدى انققاد قمة براتيسلافا في سلوفاكيا. لقد توافق قادة فرنسا وإيطاليا وألمانيا على خطة سياسية تنفيذية ميدنية يواجهون بها أزمة اللجوء. هذا التوافق هو الأول من نوعه بين الدول الثلاث، من هنا المسؤولة الكبرى بوضع التوافق موضع التنفيذ العملي بالاشتراك مع باقي الدول الأوروبية، بخاصة في مجالات مراقبة الهجرة واللجوء، كما من جهة مراقبة عمليات إعادة اللاجئين إلى أوروبا من دون أسباب أمنية موجبة، إلى البلدان التي انطلقوا منها، أما بالنسبة لطالبي اللجوء فقد أصبح بإمكانهم تقديم طلبات لجوئهم في أي بلد أوروبي بعد أن كان تقديم الطلب محصورا بالبلد الذي يصل إليه اللاجئين. قادة فرنسا وألمانيا وإيطاليا عليهم الآن إقناع الدول الأوروبية الأربع والعشرين بصوابية القرارات التي اتخذوها.
قريبا، قد قد ينظر إلى قمة إيطاليا المصغرة بكل تقدير بشرط أن تتم المصادقة بالإجماع في براتيسلافا على مقررات هذه القمة المصغرة و بشرط أن يتشارك بنتائجها الجميع، لأن أوروبا يجب ألا تسير بسرعتين، فإذا كان توافق الدول الأوروبية الكبرى ضروريا فهو لا يعني أن توافقها يجب أن يصبح النموذج الوحيد لإدارة أوروبا الموحدة.

اللاتفية: ٢٥ عاما على استقلال بلاد البلطيق

كتبت جريدة «نياتكا ريغا، اللاتفية أن أستونيا ولاتفيا وليتوانيا احتفلت في مستهل الأسبوع بالذكرى الخامسة والعشرين لاستقلالها. فبعد المحاولة الانقلابية الفاشلة التي حصلت في موسكو عام ألف وتسعمائة و واحد وتسعين، اعترف الاتحاد السوفييتي باستقلال البلدان الثلاثة، بعد ثورة سلمية عرفت بالثورة «الإنشادية»، ففي صيف عام ألف وتسعمائة و واحد وتسعين، استقلت لاتفيا دقة الموقف في موسكو لتفرض استقلالها على الاتحاد السوفياتي. اليوم تتذكر الأجيال اللاتفية هذا التاريخ بفخر لكنها تحشى التطورات المستقبلية. كتبت اليومية اللاتفية، في ذلك الوقت لم تكن بالذات عضوا في حلف الطلسي و لم يكن باستطاعة اللاتفيين توقع أية مساعدة خارجية. الاعتماد كان فقط على الإرادة الشعبية و على القدرات الذاتية المصممة على مواجهة الظلم السوفياتي. أما اليوم، تسأل اليومية اللاتفية، هل ينتفض الشعب مرة جديدة إذا دخلت الدبابات المعادية إلى لاتفيا؟ ربما نعم و ربما لا. فالنضال من أجل الوطن أصبح يتطلب حالات استثنائية. اليوم تتمتع لاتفيا بالديمقراطية و حرية الرأي والتعبير، وهذه الحرية استخدمناها على مدى خمسة وعشرين عاما، كتبت اليومية اللاتفية وتتابع، انتقدنا الكثير من الأمور والقضايا والمواقف والشؤون أثناء ممارستنا لهذه الحرية المطلقة: لكن بقي أمر واحد لم ينتقد أحد، الحرية التي اكتسبناها في لاتفيا عشية الواحد والعشرين من شهر أغسطس من العام ألف وتسعمائة و واحد وتسعين. بهذا ختمت تحليلها يومية «نياتكا ريغا، اللاتفية.

البلجيكية: احذروا الشعبية

كتبت جريدة «المساء، البلجيكية أن الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي أعلن عن ترشحه للانتخابات الرئاسية الفرنسية في أواسط العام ألفين وسبعة عشر. الإعلان الرسمي عن هذا الترشح ورد من خلال كتاب للرئيس السابق صدر في مستهل الأسبوع الرابع من هذا الشهر أغسطس ألفين وستة عشر. الرئيس السابق سيترشح للانتخابات التمهيدية اليمينية التي ستجرى في شهر نوفمبر المقبل.
برأي جريدة «المساء، البلجيكية، إن فرنسا بحاجة اليوم إلى البروكيني على سواحل وشواطئ بعض المدن الفرنسية أو منع الحجاب في الجامعات أو حذف الوجبات الغذائية البديلة في المطاعم المدرسية. إن خطر الإرهاب لا تمكن إزالته بواسطة هذه التدابير التعريبية بل بالإصاات للخبراء الأمنيين و العمل بموجب نصابهم. بهذا ختمت تحليلها جريدة «المساء، البلجيكية غداة ترشح الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي للانتخابات الرئاسية الفرنسية المقبلة.

«أقلهم مرتبا وأكثرهم التزاما»

لربما يظن الحديث عن أخلاقيات العمل والتزام الموظف به يزجج الكثير كونهم يعتبرونه بحثا عن المثالية، وليس كآمانة وضعت على أعناقهم، ويتقاضون مقابله مرتبا كمصدر رزق ينبغي أن يغلف بالجلال، ولن أعجب ممن يختتم قراءة هذا النص ليتبادر لذهنه تحضير المثالية التي ضل الكثير بمفهومها، وخلط بينها وبين الإخلاص والالتزام، ولكن ما دام الضمير صحوا يقطا فلا بد أن نكتب لأجل الوطن.

قبل أيام قليلة أنهيت تدريبي المقرر لي في إحدى الجهات الحكومية المختصة بمجال دراستي والذي استمر قرابة الشهر، خضت فيه مجال العمل وتجربة التوظيف ومتابعة المراجعين، وغيرها من المشاهد التي تخرجك من دورك كطالب يدرس إلى موظف عامل، تتعين فيه عليك الكثير من المسؤوليات بحسب مجال دراستك.

من أكثر المسؤوليات التي شددت ولفتت انتباهي أثناء العمل هو بقاء الموظف في مكتبه ومكان عمله خلال فترة الدوام الرسمي، فأننا ربما نكون كمراجع قد أضطرر للاستئذان والخروج والتعذر من عملي أو دراستي فقط لأنني إجراء في المؤسسة الفلانية، أو إكمال معاملة في المؤسسة الأخرى، ومما يزعجني في الأمر

هو أن أذهب لتقصدي ولا أجد الموظف موجود، لأنه ببساطة قد شعر بضراغ فقرر القيام بزيارة لصفة رحم، أو تذكر أبناءه فذهب ليطمئن عليهم، مما يضي غيابا بالساعات، بينما المراجع في انتظار عودته للنظر في أمره!

لست هنا لأسهب في الحديث حول تصرفات أشخاص يعينهم في تلك المؤسسة، بل للحديث عن هذه المسؤولية التي ينزعج المراجع لها مالها وتجاوزها؛ لأنها تعتبر تجاوزا صريحا

لأخلاقيات العمل والإخلاص فيه، ولكن من كان يستحق لفظة نظر خلال الأيام التي قضيتها في تلك المؤسسة كان عامل النظافة من الجنسية الهندية الذي كان يسبق حضوره الجميع، وتسبق ابتسامته الكثير، وهو الذي لم نختلف أنت ولا أنا في أنه يعد الأقل مرتبا.

الحديث عن أمر كهذا عزيزي الموظف ليس من باب بحث عن المثالية، فإننا كبشر ذوي ضماير تنبض بالحياء أودع الله فينا حمل أمانة استعظمتها الجبال، فما الجدوى من يصمة الحضور والانصراف ليتخللها غياب عن المهمة الوظيفية يتجاوز الساعات، وما يصاحبه من تدني الإنتاجية وإهمال الدور العملي في المؤسسة، كيف يمكن أن نعي وموظفي مؤسساتنا الأفاضل أن ما بني على باطل فهو باطل، فكم من منتفع من مرتبه الشهري الذي لم يكلف شخصه بالالتزام به بضمير يقط؟ الخطر هو أن يأخذ أمثالنا نحن «المتدربين» فكرة هذا التأخير والتهاون والتكاسل وعدم المسؤولية في العمل الحكومي إزاء ما نراه واقعا ممن هو في موقع العمل كموظفين، أساسيين، فتبنى في عقولهم سهولة التهاون والغياب عن أداء المهام المنوطة بالشخص، وبالتالي تدني مسؤوليتهم في مواقعهم الأخرى كعاملين ودارسين وغيرها.

ما أراء أن هذه المسؤولية التي شدني تساهل البعض فيها ووقوعي معه في خلافت حول غيابه الكثير وتعقيبه لي بقوله «لا تحاتي المراجع بينتظر، كارثة يجب أن ينتبه إليها جميع المسؤولين وفي كافة الدوائر، هذا بعد تأكدهم هم أنفسهم من أدائهم الوظيفي وحضورهم المرضي خلال ساعات العمل، كي لا ينه عن فعل وبآتي بمثله.

العلاقات العامة .. الأخلاقيات والمواثيق

دوجلاس هيرل أن المفتاح المقدم لنجاح المنظمات والمجتمعات في الفترات المقبلة هو فهم الجماهير أو بشكل أكثر دقة هو قدرة العلاقات العامة

وجهودها فيما يفكر فيه الجمهور وما يهتم به. إن هذه المعايير والأخلاقيات ليست لانتقاد المؤسسة بقدر ما هي تعني الوقوف على حقيقة الصورة الفعلية لبناء خطة حقيقية لصورة أحسن وأجود.

وأكثر من ذلك فهي المصادقية التي تحتاجها المؤسسة نفسها من العاملين فيها، وهي التي تمكن المؤسسة من النظر إلى نفسها من خلال العلاقات العامة، وبالتالي فإن العلاقات العامة الحقيقية هي مرآة عاكسة للمؤسسة، لكن هذه المرآة

يتساهل كثير من الناس في نظرتهم للعلاقات العامة حتى أخذوا يرددون أن العلاقات العامة مهنة من لا مهنة له، والحقبة أن هذا الكلام لم يأت من فراغ، ذلك أن العلاقات العامة كعلم فن لم يرتق لمستواها كثير ممن يعمل فيها، ولم يدرك معظم العاملين فيها أنها مهمة كبيرة تحتاج إلى خبرة ودراية ومكة، وإلى حزمة أخلاقيات معتمدة ومعايير ضابطة لهذا الفن الكبير.

وبالتأكيد فإن لهذا العلم أو الفن حزمة أخلاقيات ينبغي لممارسي العلاقات العامة الالتزام بها في وظائف العلاقات العامة، وأن تكون ماثلة في البنية الثقافية الاستراتيجية لأية مؤسسة، وهذا يأتي من كون العلاقات العامة أساسا عملية اتصال، وهذا الاتصال يقف على طرفيه مؤسسات وممارسون من جهة والجمهور من جهة أخرى.

وشأن العلاقات العامة شأن أي عملية اتصالية معرفية فإنها تعتمد على الصدق والأمانة وكشف الحقائق الكاملة للجمهور، وهذا ما أكدته أيضا جمعية العلاقات العامة الأمريكية PRSA ، إذ إنها أشارت إلى ضرورة أن يتعامل ممارس العلاقات العامة بطريقة عادلة مع الزبائن، ويكرس حياته المهنية لخدمة المصلحة العامة، ويلتزم بالحيقة والدقة والذوق السليم، ويلتزم بعدم تمثيل مصالح متعارضة، أو متنافسة دون أخذ موافقة صريحة من أصحابها، ويحافظ على أسرار أصحاب العمل، ولا يقوم بالنشر المتعمد لأية معلومات كاذبة أو مضللة، ولا يقوم بالإساءة إلى السمعة المهنية لأي عضو آخر.

ومما يؤكد ضرورة التزام ممارسي العلاقات العامة بأخلاقيات الإعلام ومواثيق الاتصال هو أن قسم العلاقات العامة أو دوره العام غالبا ما يكون محط نظر الآخرين، وعليه تدور أحكامهم في نظرتهم لتلك المؤسسة، فهم بمثابة القدوة أو المقدمة التي تمثل صورة المؤسسة لدى الجمهور، وهذا يزيد في أهمية تسوكم بالصدقية والمهنية والموضوعية ليس في نقل المعلومة وحسب، وإنما في بناء خطوات تعزيز وتشكيل صورة المؤسسة الذهنية، ومن ذلك الابتعاد عن المبالغة في الثناء على المؤسسة وصورتها بعيدا عن الواقع والحقبة، وكذلك الذهاب إلى أبعد من ذلك في تسويق الأخطاء التي تقع فيها المؤسسة وتخريجها تخريجا ممجوجا لا يبت للواقع بصله، بمعنى أن يتمتع فريق العلاقات العامة بالواقعية المتزنة.

كما يعد عدم إفشاء أسرار المؤسسة من أهم أخلاقيات العلاقات العامة التي ينبغي أن تتوافر في شخصية ممارس العلاقات العامة، ومراعاة قيم المجتمع وعاداته وتقاليده، وكذلك عدم قبول الهدايا وعدم استغلال مكانته ومنصبه في التكبر والتبجح على الآخرين، وأن يقدر عمله، ويؤمن بقيمة هذا العمل، وأن تكون رسالته نابعة من ضميره، وبسواز من خلقه، وأن يكون ملما بواجباته ومسئولياته مجبا لها، وأن يكون قادرا على العطاء وتحمل المسؤولية.

ويري الكاتب والأكاديمي الأمريكي أرثر بليوباج،



سلطان بن محمد القاسمي
alqasmi84612@gmail.com

قصة أنشودة المسرح الصغير «الجزء الثاني»

أمل يربوع

بدأ الاستعداد والتحضير للعرض الذي سيقام علي خشبة مسرح ولتفتون الكبير في ضواحي باريس، وايمي تبدو بقمة السعادة وأخيرا تحقق حلمها، والدليل علي ذلك وقوف السيدة كارلا إلى جانبا ودعمها لها ما أعطاها حافزا قويا لتثبت للسيدة وبقية المشاركين أنها فعلا في المكان المناسب. ها هي الاستعدادات علي قدم وساق وايمي علي الطريق الصحيح، ولكن ماذا حدث عندما كانوا يتمرنون علي الأداء، ومن الذي دخل فجأة شخص طويل القامة أنيق وجذاب ويسك السيارة بطرف أصابعه. اقترب منهم، وقال بصوت عال يا للمفاجئة عودة أبطال المسرح الهابط لقد استفاقوا أخيرا من غيبوبتهم. حسنا لنر ما لديكم أيها المبدعون « هنا كانت ملامح الدهشة والاستغراب من الجميع من يكون هذا السيد وماذا يقصد من كلامه، فقال أحد أعضاء الفرقة واسمه جون فولر: تماك نفسك يا صديقي فلم تر شيئا لأن. هنا نهض السيد رامز وبضحكة ساخرة أوافق مما تقول حسنا سنرى ذلك وذهب وهو يضحك ثم قالت ايمي لـجون: من يكون هذا، فقال لها شخص أخرق لا هدف له في الحياة سوي الاستيلاء علي أموال السيدة كارلا. لم ينتبه جون لما قاله، آه أقصد يا عزيزتي كان من عائلة كارلا آه انسي ما قلته لك حسنا هنا ايمي قلت إنه من عائلة السيدة كارلا أهو قريبها عزيزتي لا تتعبي نفسك بالسؤال لا أدري إنها أمور خاصة تتعلق بالسيدة حسنا لم يحدث شئ هيا إلى العمل جميعا ايمي ما زالت سارحة وتفكر هنا انتبه لها جون وقال لها ايمي هيا أسرعي ماذا بكى.

اقترب الموعد وبدأ التحضير لكل شئ كما هو متفق عليه وقبل اللحظات الأخيرة من بدء العرض وإسدال الستارة حضر ضابط من الشرطة يسأل عن السيدة كارلا ولتفتون ومعه مذكرة بالقبض عليها. هنا تطلع الجميع، ما الذي يحدث؟ وما المشكلة؟ هنا حضرت كارلا ماذا هناك أيها المفتش إني أسف جدا لم آت لحضور العرض، ولكن أحمل مذكرة باعتقالك كارلا أجننت من الذي تقوله أتعي ذلك. كيف ولماذا؟ أنت بلا شك تمزح ألا تعلم من أكون؟ المفتش: هلا ترافقيني من فضلك. السيدة، انتظر قليلا لكي اتصل بالمحامي وهنا ذهبت كارلا برفقة ضابط الشرطة وعلامات الدهشة والاستغراب تحيط بالكل. ما هذا الشؤم الذي حل قبل افتتاح العرض بقليل يا إلهي ما العمل الآن ومن وراء كل هذا الذي جعل المفتش يحضر بنفسه ليعتقل السيدة كارلا يا لها من حيرة.

ويمركز الشرطة ويحضور الضابط المسؤول والمحامي الخاص بالسيدة كارلا..... الضابط، إني اعتذر جدا لما حدث يا سيدتي. إنه سوء فهم ولا أدري ماذا أقول لك....

ماذا تحضرني إلى هنا كأني مجرمة، والآن تتقدم باعتذارك... الضابط، أنا أسف جدا سيدتي لقد حدث خطأ بجلبك إلى هنا. لست أنت المعنية. حدث تشابه في الأسماء. محامي السيدة كارلا للضابط: أدرك ماذا فعلت يا حضرة الضابط بهذا التصرف يمكن أن أرفع دعوي ضدكم إن أمرت السيدة بذلك ولن أتوان أبدا أن أحفظ حقوق مولكتي من خلال إساءة لسمعتها باستدعائها إلى مركز الشرطة. السيدة كارلا للمحامي: لا أيها المحامي لننه كل شئ ونعد بسرعة لولا أن اليوم هو حدث كبير بالنسبة لي لما تراجعت عن قراراي وعن هذه الإساءة ولكني سأعتبر كان شيئا لم يحدث (أنا بانتظار حدث مهم الآن وهو افتتاح العرض الأول لمسرحي)) فلنعد بسرعة لكي يطمئن الجميع). الضابط، شكرا لك سيدتي لنفهمك وأنا أعتذر بشدة وأعدك أنه سيعاقب المسؤول عن ذلك..

السيدة كارلا للمحامي فلنذهب في السيارة كارلا: إني مستاءة جدا للامر يا للمصائب مصيبة تلو الأخرى ما الذي يحدث معي يا إلهي بالكاد نسيت ما حدث سابقا، كارلا، شكرا لك أيها المحامي جونز لحضورك، جونز: لا داعي سيدتي أنا في الخدمة دائما لا تتواني عن الاتصال بي...السيدة كارلا للمحامي: أظن ما حدث لي هو انتقام المحامي ما تقولين سيدتي ومن الذي يريد أن ينتقم منك. السيدة هناك من يحاول إيذاي والإساءة إلى سمعتي...

المحامي: ومن يكون كارلا...، في صمت... لا أحد...، ولكن...سنرى، حسنا ينزل المحامي أراك لاحقا، السيدة كارلا حسنا إلى اللقاء..... السيدة كارلا للسائق، وفجأة، عد بي إلى المنزل السائق: ولكن العرض، السيدة نفذ ما أقول، حسنا بأمرك سيدتي، وصلت للبيت وطلبت من الخادمة إعداد كوب من القهوة حينها رن الهاتف وإذا المتصل رامز... كارلا تجيب علي الهاتف الورامز...

كيف هي أمورك... كارلا من... ألم تعرفي صوتي سيد كارلا ماذا تريد...أردت الاطمئنان عليك قبل لي أنك اقتدت إلى مركز الشرطة ما الأمر كارلا ماذا حدث لك...، يا إلهي، العزيزة كارلا وبسخرية ثم يضحك... كارلا ليس من شأنك. لا تتدخل فيما لا يعنيك، رامز: ولكنك بالنسبة لي أحد اهتماماتي الكبرى، التي لا أستطيع التخلي عنها...، هههه وهنا يضحك مرة أخرى...هنا أقفلت كارلا السماعة في وجهه...، وأخذت الهاتف ورمته أرضا وهنا بدأت تصرخ أيها السافل الحقير سارليك من كارلا....

هنا يا ترى ماذا حدث وما الذي فعلته السيدة كارلا بعد اتصال رامز؟... وهل لرامز علاقة بما يحدث لكارلا؟...وما سر العلاقة بينهما؟....

مجالسنا والدور الاجتماعي

زهرة السريرية

في تقدير كبار السن، وتلاحم أفراد المجتمع في مناقشة قضايا المجتمع المهمة.

وتجسيد الأهمية الجاس في مناقشة المجتمع شاركت المرأة العمانية من مختلف الأعمار بالحضور والحوار؛ إيماناً منها بدورها الفاعل في تنشئة الأجيال على القيم الأصيلة.

في بداية الجلسة رحبت رئيسة فريق عمان لرعاية الوالدين جوخة الفارسية بالحضور، وأشارت لأهمية ودور المجلس العماني وكيف كان وتطهرقت القيم بإحياء دور المجلس من جديد، وتماشيا مع موضوع المجلس كان للشعر مكان في تلك الجلسة الطبية، حيث ألقى الشاعر عبد الله الضامري قصيدة بعنوان «أين أبنائي وبنايتي...» صوت شجي

حمل حزن أب لم يبق له من الحياة غير اللجوء إلى الله بعد أن تركه أبنأوه. وكانت الجلسة الحوارية الأخيرة مع أسماء السوابعية من قسم علم الاجتماع والعمل الاجتماعي حيث كان حديثها وحوارها عن العمل التطوعي بين الماضي والحاضر، ودور العمل التطوعي في رعاية كبار السن...وتطهرقت لأبرز المؤشرات التخطيطية لتطوير الخدمات المقدمة لكبار السن من خلال العمل التطوعي...هكذا كان مجلسنا من المجتمع والبه...فلتت مجالسنا تعود لسابق عهدها في مجتمعنا الأصلي.

مجلسنا ذلك المكان الرائع البسيط ببساطة الإنسان العماني الذي اتخذ منه مكانا للتجمع بين أفراد الحي والقرية الواحدة، ويخلل الجلسات أحاديث سمر وود بينهم ومناقشات حول الأمور التي تستجد معهم.

وفية يستقبل الضيوف الغرباء ويتم فيه إكرام الضيف والسؤال عن حاله والحاجة التي جاء من أجلها ... ذلك المكان الذي قل من كان يخرج منه وهو ضائق النفس.

ويتم فيه حل للمشاكل والخصومات التي قد تحدث بين الأفراد؛ فلا يلبث المتشاكون من الرجوع إلى بعض وكان شيئا لم يكن، وفيه يتعلم الصغير من الكبير القيم والعادات والتقاليد المتوارثة جيلا بعد جيل..

هكذا كان مجلسنا يكاد دور المجلس يندثر مع الأيام واقتصر على إقامة واجب العزاء أو الأفراح ... رغم فخامة العمران واتساعه وكثرة مرافقه مقارنة بالماضي.

ولقد بادرت وزارة التنمية الاجتماعية في لفظة رائدة لتجديد دور المجالس وتعزيزها، حيث خصصت إحدى فعاليتها من أسبوع العمل الاجتماعي بولاية السبيل لهذا العام لإحياء دور هذه المجالس، وذلك بمجلس جامع السلطان تيمور بن فيصل بالمعبيلة... بالتعاون مع جمعية المرأة العمانية بالسبيل وقام بتنظيم الجلسة فريق عمان لرعاية الوالدين.

حضر المجلس جمع غفير من أبناء المجتمع، واجتمع تحت سقف مجلسنا كبار السن والشباب والأطفال. وتجسد لجميع الحضور أبرز الطقوس المصاحبة للمجالس العمانية بدءاً من الاستقبال وتناول القهوة العمانية. وأسلوب إدارة الحوار، وحتى طريقة جلوس الحاضرين وما يلازمها من قيم أصيلة



ثقافي

متحف الفن الإسلامي تحفة معمارية تجسد الحضارة في الدوحة

الدوحة «العمانية /هانا»، إيماناً بأهمية الحضارة الإسلامية وتأثيرها في شتى المجالات الحياتية ليس على العرب فقط ولكن على العالم أجمع، حرصت دولة قطر على أن تقوم بدورها إلى جانب البلدان الإسلامية في رعاية وصيانة تراث هذه الحضارة، حيث أنشأت متحف الفن الإسلامي ليعكس ويجسد الحضارة الإسلامية ويحافظ على العديد من المقتنيات الإسلامية الموجودة في بعض الدول ويكون ذلك نقلة في تاريخ قطر بل العالم الاسلامي كله.

وجاء تصميم متحف الفن الإسلامي بالعاصمة القطرية للبحر كواحد من أكبر المتاحف الإسلامية على مستوى العالم الإسلامي، وقد تم تصميمه على الناحية الجنوبية لخليج الدوحة، على جزيرة صناعية تم تصميمها خصيصاً لهذا الغرض متأثراً بالمعمارة الإسلامية القديمة، ويعتبر المتحف المبنى الأكثر تقرداً وتميزاً في العالم من ناحية تصميمه الهندسي و أنجزه المهندس المعماري الأمريكي الجنسية ذو الأصول الصينية «

أي إم بي»، والذي يتمتع بخبرة طويلة في تصميم المتاحف، حيث قام بدراسة فن العمارة في الاسلام لمدة ٦ أشهر قبل أن يباشر تنفيذ فكرة تصميم مبنى المتحف. وقد استلهم التصميم الأساسي للمتحف من نافورة الضوء الموجودة بمسجد أحمد بن طولون بالقاهرة، حيث كان هذا المكان مكوناً في شكل مكعبات بعضها فوق بعض. وتوقف المصمم كثيراً عند انعكاس الضوء على زوايا المكعبات، لذلك راعى في تصميمه مسألة الظل وحركة الشمس، حتى تسهم أشعة الشمس في رسم المتحف وإظهار جماله، وفي الليل تعمل أنوار الكهرياء الموزعة بدقة وعناية على إظهار جماله ليلاً، مع إضافة لمحات معمارية من العصور الأموية والعباسية.

أما حديقة المتحف فقد صُممت على شكل هلال وذلك اعتماداً على رمزية المتحف الإسلامية التي تدل على الحضارة الإسلامية، فيحتضن الهلال الأخضر للحديقة المتحف من ناحية ويتترك خلفية زرقاء تصنعها مياه الخليج والسماء من جهة أخرى، وتعتبر بوابة المتحف فاتحة ومعبرة عن رحلة حقيقية في تاريخ الفن الإسلامي، ومن المثير في المبنى أن جزءاً منه يقع تحت الماء والجزء الآخر فوق الأرض، وبالتالي، يتطلب الوصول إليه المشي على جسر مبني فوق الماء.

وعلى الرغم من كون المتحف تحفة معمارية حضارية فهو يجمع ما بين الماضي والحاضر، و في الوقت نفسه تم تزويده بوسائل التكنولوجيا الحديثة ليصبح مركزاً للمعلومات والبحث والإبداع أيضاً، وقد افتتحه صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني الأمير الوالد لدولة قطر في أواخر عام ٢٠٠٦، واستمرت الإنشاءات والتطويرات في البنية التحتية والداخلية للمتحف ليتم الانتهاء منه وافتتاحه رسميا في أواخر شهر نوفمبر لعام ٢٠٠٨.

ويتكون المتحف من سبعة طوابق، خمسة منها فوق الأرض، وأثنان عبارة عن قبو تحت الماء، ويحتوي القبو على جميع الخدمات الكهربائية والميكانيكية التي تخدم المتحف. ويتميز الطابق الأول بمدخل ذي زخارف المعمارية الفريدة، إلى جانب بعض المعارض المؤقتة والنشاطات المتنوعة التي قد تعقد تحت إشراف الهيئات الثقافية، ويتضمن هذا الطابق أيضاً مطعماً وكافيه يطلان على بحر الدوحة بخلفية زجاجية تبهر الناظر إليها وتمتّع من يجلس بجوارها برؤية غروب الشمس. ويصلك بالطابق الثاني والثالث درج رخامي منحني يعلوه أسطوانة نحاسية ضخمة معلقة بشكل دائري ومزخرفة بطريقة تراثية مبتكرة. أما المعارض الدائمة التي تضم مقتنيات المتحف الأساسية والنادرة والثرينة فتوجد بالطابقين الثاني والثالث، فبعضها لم يظهر إلى عين أحد قبل أن توضع في كنف « المتحف الإسلامي في قطر، ويبلغ عددها نحو ٨٠٠ قطعة نادرة من

ثلاث قارات مختلفة (أوروبا وآسيا وإفريقيا) من الأندلس إلى الهند، والتي جمعتها قطر على مدار ١٥ عاماً لترصد تاريخ الحضارة الإسلامية وتجعل من متحف قطر الإسلامي منارة للحوار والتبادل الثقافي من خلال استقطاب الزائرين من كل أنحاء العالم بمختلف ثقافتهم وأفكارهم وأديانهم.

ويحتوي الطابق الرابع على قاعة للمحاضرات والمؤتمرات التي قد تعقد إلى جانب قاعة عرض بالفيديو كوفرنس، بينما يحتوي الطابق الخامس على بعض المكاتب الإدارية، بالإضافة إلى مطعم فاخر يعرف باسم « إدام »، بالإضافة إلى قاعة المحاضرات والتي تتسع لـ ٢٠٠ شخص في الطابق الأول من المتحف، والقاعة مجهزة بأحدث المعدات السمعية والبصرية.

وتعود روائع متحف الفن الإسلامي إلى مجتمعات مختلفة، منها العثمانية والروحية، وعلى الرغم من أن القطع الموجودة ضمن مقتنيات المتحف مرتبطة قبل كل شيء بالاسلام.

ويحتوي المتحف على مقتنيات فريدة لا توجد بأي مكان آخر إذ يحتوي على الكثير من الكتب والمخطوطات النادرة، علاوة على الأحجار القديمة والعملات المعدنية المصنوعة من المعادن النفيسة كالذهب والفضة والنحاس، والتي يرجع بعضها إلى عصور ما قبل الاسلام.



طائر ذهبي مرصع بالجواهر في المتحف

الإسلامية، فضلاً عن الأدوات العلمية التي كان يستخدمها علماء المسلمين مثل الميزان والمسابر والاستطراب بمختلف أشكاله وأحجامه، بالإضافة إلى الأسلحة والدروع التي شهدت معارك طاحنة في ذلك الوقت، وهي تحاكي عصر القوة والنفوذ والتمدد الإسلامي في كل أرجاء الأرض. ويوجد في «متحف قطر الإسلامي» عدد كبير من مقتنيات السرايمك والعاج والأنسجة والخشب والأحجار الكريمة القيمة، والقطع النقدية المصنوعة من الفضة والنحاس والبرونز التي يرجع تاريخ بعضها إلى ما قبل الإسلام والعهد الصفوي مروراً بالعصر الأموي والعباسي.

ويضم المتحف أيضاً قاعات للمعارض والورش التعليمية، مثل المحاضرات التي تعقد في قاعات المؤتمرات، والتي تدور حول التاريخ الإسلامي القديم، كما توجد مكتبة مجهزة بالكتب والعديد من الوسائل التعليمية التي من خلالها يمكنك الاطلاع على الكثير من المواد الوثائقية التي تدور حول العصور الإسلامية القديمة. ويهتم متحف الفن الإسلامي بإقامة العديد من المعارض والفعاليات والأنشطة الفنية المتعددة ومن أهمها: مهرجان قطر العالمي للتغذية، حيث يسلط الضوء على التغذية الصحية مع وجود منطقة صحية كبيرة تقدم فيها الأغذية العضوية ويتم فيها مشاركة بعض دول المنطقة، الاحتفال باليوم الوطني للدولة، حيث تضم حديقة المتحف مجموعة من الفعاليات والأنشطة الخاصة بالمهرجان كالأعلام والفنون التراثية وفنون التشكيل، احتفاليات السنوات الثقافية مع الدول الأخرى، حيث تقام الاحتفالية في البهو الرئيسي للمتحف وقد أقيمت آخر احتفالية مع تركيا في مارس ٢٠١٦ للتأكيد على مدى أهمية الفن والثقافة كجسر يربط بين الأمم وتشهد قطر في إطار هذا الحفل عروضاً من عروض المتحف العربي للفن الحديث الذي يسلط الضوء على الفن القطري للفن العربي والعربي المعاصر.

ووضعت متاحف قطر بقيادة سعادة الشبيخة المياسة بنت حمد آل ثاني رئيس مجلس أمناء متاحف قطر مجموعة من الأهداف لمتحف الفن الاسلامي كمؤسسة تابعة للمتاحف ومنها أن يكون محفزاً ثقافياً لجيل جديد من المبدعين، وهذا يمثل طموحاً كبيراً سيحققه كمجموعة من المتاحف والمواقع الأثرية للمساعدة في تحقيق الأهداف الثقافية لرؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠، كما يتماشى هذا الهدف أيضاً مع رؤية قطر الخاصة وهي تطوير وتعزيز ودعم القطاع الثقافي على أعلى المستويات.

كما يسعى المتحف إلى دعم الجيل القادم من المجهازير الثقافية، بالإضافة إلى تعزيز روح المشاركة الوطنية ويعتبر مصدر الهام للجماهير والمبدعين المستقبليين وأن يكون متحف الفن الإسلامي مركزاً للمعلومات والبحث والإبداع، ومشاركة للحوار والتبادل الثقافي من خلال استقطاب جمهور عالمي، حيث يعتبر المتحف انعكاساً لرؤية الدولة بأن تكون دولة قطر عاصمة للثقافة في الشرق الأوسط.



د.خالد بن إبراهيم السليطي

وتسويق روايات الفتيان غير المنشورة الفائزة.

وتقوم لجنة جائزة كتارا للرواية العربية بالإشراف على جميع إجراءات منح الجوائز عن الفئات المختلفة، وذلك بدءاً من تحديد آلية التقييم التي تعمل عليها لجان التحكيم، واستلام المشاركات عن جميع الفئات، واختيار أعضاء لجان التحكيم لكل دورة، ومراجعة

هوامش.. وملتون

العودة إلى مقاعد الطفولة

عبدالرزاق الربيعي



ترتبط أيام المدرسة بالكثير من الذكريات الجميلة، العزيزة على القلب، وحين تستدعي تلك الذكريات، لا نستطيع أن نتجاوز « شقاوة » البعض، وصبر المعلمين على تلك «الشقاوة» البريئة، والمشagبات العفوية، وتسامحهم، وأذكر خلال المرحلة الإعدادية، كنا كلما كثرت مشاكسات زملائنا، والفوضى التي يحدثونها خلال الحصة الدراسية، كان المعلمون يطلبون منا الهدوء، باللين تارة، وبالشدة تارات أخرى، وذات يوم طلب منا أحدهم الصمت، لنصغي إلى كلامه، وحين فعلنا، قال: أعرف إنكم ستهذأون دقائق لكنكم ستستأنفون ما كنتم عليه، فالمشكلة ليست بكم»، فنصغي أكثر، ويواصل، المشكلة في المقاعد»، ويشير إلى مقاعد الفصل الدراسي، وحين نطلب منه توضيحاً، يقول، لهذه القطع الخشبية سر غريب، فمن يجلس عليها يعود إلى مشاكسات الطفولة، وحين يربأنا نبتسم مستنكرين كلامه يقول، لا تستغفروا إنني لو عدت للجلوس عليها، فسأفعل مثل الذي تفعلون الآن»، فنضحك، ثم تعود إلى ما كنا عليه! بعد سنوات طويلة انخرطت في سلك التدريس، ودعيت لحضور حلقة عمل في مجال تعليم اللغة العربية، وكانت المحاضرات تلقى بطريقة تقليدية، ومن الطبيعي أن يكون الكلام مكروراً، ومملًا، ولم يمر وقت طويل حتى وجدت نفسي أنقطع عن المحاضرة، والمكان، وأعبث بأوراق كانت معي، ومن ثم محادثة زميل لي يجلس جوارِي، بصوت خافت، ثم ارتفع الصوت، وبعد قليل توقف المحاضر، ونبهني مع زميلي إلى ضرورة الانتباه لما يقول، عندها تذكرت كلام معلمي القديم، وهو بالمناسبة فنان تشكيلي معروف، له مؤلفات عديدة، اسمه محمد حسين جودي، رحمه الله.!!

ومهما كان معلّمنا، الذي كان يدرّسنا مادة الرسم، مباقفا يرسم تلك الصورة الكوميدية، لا يستطيع أحد أن ينكر أن تلك المشagبات لا تفصل عن حياة كل تلميذ، مهما كان هادئا، كونها ترتبط بالمدرسة ارتباطا وثيقا، مثلما ترتبط بالطفولة، وكلما تذكر طفولتنا، لا يد تلك الذكريات أن تمر من بوابة المدرسة، لذلك تبقى أجمل العلاقات تبني على تلك المقاعد، وتكبر في الفصول، وتترعرع في ساحة المدرسة، وتزدهر خلال ممارسة الأنشطة الرياضية، والفنية، ولا ننسى الطابور الصباحي، والإذاعة المدرسية، والمسابقات الثقافية، وتفاصيل أخرى كنا نعيشها دون أن نشعر بلذتها إلا بعد مرور سنوات، وسنوات، فتلك المرحلة تبقى في الأهم في حياة كل دارس كونها مرحلة « النقش على الحجر»، والتأسيس للمستقبل، وفيها تبلد المعارف، وتتفجر المواهب، وخير المعارف ما رسخ في الذهن، وتحول إلى سلوك موجه للتربة التي زرعت فيها تلك البذور، وخير المواهب ما وجد من يرعاها لتستمر، وتتطور.وهذه مسؤولية المحيط الذي واجبه رعاية أصحابها، في مدارس الغرب تقوم الهيئة التدريسية بالتققيب عن تلك المواهب، وكل إنسان في طفولته موهوب، فإلله قسم الأزراق وتبعد المواهب من هذه الأزراق، ولكن الطفل لا يعرف أين تكمن موهبته، وهنا تقوم الأسرة، والمحيط، والمدرسة بمساعدته على اكتشافها من خلال الإكثار من الأنشطة اللاصفية، وكلما كثرت هذه الأنشطة، تمكّنت الهيئات التدريسية من وضع أصابعها على تلك المواهب، ثم رعايتها، وتوجيهها التوجيه الصحيح، الأملن.

المشكلة أنّ مدارسنا، في معظمها، تعتمد في التدريس على التلقين، وتهمل الأنشطة إلا ما ندر، لأن المنهج المدرسي فيها يمثل العمود الفقري للتدريس، بينما طرق التعليم الحديثة ترى أن المنهج هو مصدر واحد من المصادر، وليس كلها، ولهذا يضيق التلميذ ذرعا عندما يكون داخل الفصل الدراسي، يتلقى المعلومات التي تصل إلى ذهنه بطريقة تلقينية، ونظرية، فيشعر بالملل، من مناهج لا تستوعب طاقته الذهنية، والنفسية، والبدنية، والمعلم الذي لا يشغل التلاميذ بالأنشطة، يشغلونه بالفوضى، كما رأينا من خلال التجارب العملية، ودقيقة بعد أخرى من بدء الحصة المدرسية، يبدأ التلميذ بالتلملل، والتمرّد، والمشاكسة التي هي عملية صهر لطاقة كامنة لم تستثمر الاستثمار الأمثل، ومن الطبيعي أن تتحوّل إلى شغب، وفوضى، وكثيرا ما تصبح تلك الفوضى هي المتن، بينما التعلم هامشا، فتضيع العملية التعليمية، و المواهب، وتتبدد الطاقات وسط تلك اللجة.

وما دمتنا نبدأ اليوم عاما دراسيا جديدا، وجب علينا وضع العملية التربوية على المسار الصحيح، وجعل اليوم الدراسي متعنا للتلاميذ، بحيث عندما ينتهي، ويودعون مقاعدهم وزملاءهم، يتوقون للعودة إليها، لأن في تلك المقاعد أسراراً تربطهم بها، تتعلق بمكان يحتضن طاقاتهم، ويربي مواهبهم، وينمّيها، وبذلك، فلو عاد التلميذ، بعد سنوات ليجلس عليها من حيث إن طلب العلم يبقى مستمرا ، من المهذ إلى اللحد، سيجد نفسه مضعفا بالحياة، والنشاط، والذكريات العزيزة، ذلك لأن طاقته وجدت لها مسارب سليمة.

تقارير المحكمين واعتماد النتائج النهائية والتواصل مع الفائزين والعمل على إصدار مخرجات كل دورة من طباعة ونشر وترجمة.

مضيفا أن اللجنة تقوم أيضا بالإشراف على فعاليات مهرجان جائزة كتارا للرواية العربية الذي يقام سنويا للاحتفاء بالرواية العربية. وتتواصل كتارا حاليا مع الكثير من الأساتذة متعددي الاختصاصات والنقاد والأكاديميين في مجال الثقافة والأدب للرواية لاختيار ٣٣ عضوا، حيث تعمل هذه اللجان على قراءة ودراسة وتقييم المشاركات الواردة في سريية تامة، وتقوم بتطبيق قواعد الترشيح واستمارات التقييم المحددة من قبل لجنة الجائزة لاختيار الفائزين عن كل فئة عبر مراحل اللجان المختلفة.

تجدر الإشارة الى أن إعلان نتائج الدورة الثانية من جائزة كتارا للرواية العربية سيتم خلال مهرجان كتارا للرواية العربية من ١٠ إلى ١٢ أكتوبر ٢٠١٦.

وجائزة كتارا للرواية العربية هي جائزة سنوية أطلقتها المؤسسة العامة للحي الثقافي «كتارا»، في بداية عام ٢٠١٤، وتقوم المؤسسة بإدارتها وتوفير الدعم والمساعدة والإشراف

عليها بصورة كاملة من خلال لجنة لإدارة الجائزة تم تعيينها لهذا الغرض.

وتتمثل شروط وآليات الجائزة، في كونها خاصة بالرواية العربية فقط، ولا تقبل القصص القصيرة، ولا المجموعات الشعرية وغيرها. ولا يسمح بمشاركة الأعمال من روايات أو دراسات مترجمة من لغة أخرى، ولا تمنح الجائزة لعمل سبق له الفوز بجوائز أخرى، كما يجب أن يكون المشارك على قيد الحياة، كما لا يحق له الترشح بأكثر من عمل واحد، إضافة إلى ضرورة احترام حقوق الملكية الفكرية وقوانين ولوائح المطبوعات والنشر في مكان نشر الرواية المرشحة. وتقبل مشاركة الروايات المنشورة التي طبعت في الفترة من١ يناير ٢٠١٦ حتى ٣١ ديسمبر ٢٠١٦ فقط. وبالنسبة لفئة الدراسات، فالجائزة خاصة بالدراسات غير المنشورة التي تعنى بالبحث والتقييم والنقد الروائي فقط. ويشترط أن تتوفر في الدراسة المشاركة الضوابط العلمية المتعارف عليها، ألا تكون موضوعا لرسالة جامعية أو مترجمة من بحث أجنبي.

الدوحة «العمانية /هانا»، أعلنت المؤسسة العامة للحي الثقافي «كتارا»، عن فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية لعام ٢٠١٧، وذلك بعد النجاح الذي شهدته الدورة الأولى والمشاركة الضخمة التي وصلت إلى ١٠٠٤ مشاركات من غالب الدول العربية في الدورة الثانية للجائزة.

وقال الدكتور خالد بن إبراهيم السليطي مدير عام «كتارا»، إن جائزة كتارا للرواية العربية هي جائزة سنوية أطلقتها «كتارا»، في بداية عام ٢٠١٤ بهدف ترسيخ حضور الروايات العربية المتميزة عربيا وعالميا، و تشجيع وتقدير الروائيين العرب المبدعين لتحفيزهم للمضي قدما نحو آفاق رحب للإبداع والتميز، مما سيؤدي إلى رفع مستوى الاهتمام والإقبال على قراءة الرواية العربية وزيادة الوعي الثقافي والمعرفي، مؤكدا التزام الجائزة بالتمسك بقيم الاستقلالية والثقافية والنزاهة خلال عملية اختيار المرشحين.

وتضم «كتارا» بترجمة أعمال الفائزين إلى اللغة الإنجليزية والفرنسية، وتحويل الرواية الصالحة فنيا إلى عمل درامي مميز، ونشر وتسويق الروايات غير المنشورة، حيث

افتتح الجائزة باب المنافسة أمام دور النشر

والروائيين على حدسواء.

وأضاف السليطي أن المؤسسة العامة للحي الثقافي تسعى لنشر جائزة كتارا للرواية العربية صرحا لجعل جائزة كتارا للرواية المتميزة، وأن تصبح كتارا منصة إبداعية جديدة في تاريخ الرواية العربية تنطلق بها نحو العالمية، وحافزا دائما لتعزيز الإبداع واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، مشيرا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا للرواية العربية واستلام الأعمال المرشحة حتى نهاية ديسمبر ٢٠١٦، ولا تقبل أي مشاركة بعد هذا التاريخ، لافتا إلى أن الدورة الثالثة تشهد إضافة فئة جديدة تعنى بروايات الفتيان غير المنشورة، وأعلن الدكتور السليطي فتح باب الترشيح للدورة الثالثة من جائزة كتارا لل

منوعات

٦ جوائز فردية في فئة ٢١ سنة وأربع لفئة ١٦ سنة ..

للمرة الثالثة . . السلطنة تتوج بكأسي العالم للتصوير الضوئي وسط إشادة جماعية



صورة اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي

استلام كأس العالم للشباب فئة تحت ٢١ سنة

في المستقبل إن شاء الله على المستوى الإقليمي والعالمي، وقدم سعادته التهنئة المشاركين في بينالي الشباب الثامن والثلاثين بشكل خاص وإلى الجمعية العمومية للتصوير الضوئي وجميع منتسبيها بشكل عام.

وقال ريكاردو بوسي رئيس الاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي إن تنظيم السلطنة ممثلاً في الجمعية العمومية للتصوير الضوئي لبياني الشباب كان ناجحاً وهي واحدة من الجمعيات القليلة التي برعت في التنظيم، مضيفاً أنه عندما تقرر افتتاح مركز معارض الفياض بالشرق الأوسط في مسقط كنا على قناعة من أن شراكتنا المستقبلية مع سلطنة عمان ستكون ناجحة وتنتقل إلى تنظيم فعاليات مشتركة قادمة لإتاحة الفرصة للمصورين من مختلف دول العالم لزيارة سلطنة عمان.

وحول الاجتماع ٣٣ للاتحاد الدولي المقام في كوريا قال إنه كان ناجحاً حيث شاركت فيه ٦٩ دولة من القارات الخمس للمرة الأولى في تاريخ الاتحاد الدولي وأكثر من ٣٨٠ مصوراً من ٥٢ دولة حضروا للمشاركة في المؤتمر والذي سيقام في دورته القادمة عام ٢٠١٨ في جنوب إفريقيا.

ويعد الاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي (الفياض) أكبر المنظمات الدولية الراعية لفن التصوير الضوئي لهواة، تأسس في العام ١٩٤٦ في سويسرا على يد البلجيكي ام فاندي فيجر، وعقدت أول جمعية عمومية للاتحاد في مدينة بيرن بسويسرا في يونيو ١٩٥٠، وقد ضم في عضويته مع أول جمعية عمومية ٩ دول، فيما يحظى في الوقت الحالي بعضوية ٩٢ دولة من مختلف أنحاء العالم، وينظم الاتحاد مجموعة من البرامج والفعاليات التي تسهم في تنمية معرفة التصوير الضوئي الفنية والتعليمية والعلمية بما يتفق مع مبادئ هيئة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو). ويعتبر بينالي الشباب للصور المطبوعة من أهم الفعاليات التي ينظمها الاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي (الفياض) كل عامين حيث تشارك الدول الأعضاء بصور للمبدعين في هذا المجال.



صورة جماعية للوفد العماني

السامي في إطار الخطة العامة للمركز. وحول إشادة الاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي بنجاح السلطنة في تنظيم مسابقة بينالي الشباب قال سعادته إن مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم يدعم هذا التوجه لاستضافة فعاليات أخرى للاتحاد الدولي لما في ذلك من تحقيق للغايات والطموحات والسلطنة مؤهلة لإقامة الفعاليات الثقافية والفنية التي تجذب شباب العالم بما تملكه من مقومات وهي واحدة من الآليات التي يمكن من خلالها أن تبرز السلطنة كنافذة سياحية والتعريف بها بجهد منظم ورق محطط له لاستضافة مثل هذه الفعاليات والمركز يملك من الخبرة ما يكفي لتحقيق ذلك.

من جانبه أوضح سعادة السيد إبراهيم الاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي أن هذا الإنجاز الفني الثقافي دليل على أن مستوى التصوير الضوئي بالسلطنة مباشر بالخير للأجيال الشابة والتي تواصل تقديمها الفني وتنسج بمستقبل مميز للتفوتوغرافيا العمانية سيكون لها شأن

للثقافة والعلوم مهناً للمصورين والمصورات الفانزين بمناسبة حصولهم على كأس العالم للشباب في التصوير الضوئي إن هذا الإنجاز يأتي ضمن الجهود المقدرة التي تقوم بها الجمعية العمومية للتصوير الضوئي المنضوية تحت مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم وهي واحدة من الهيئات السامية لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم «حفظه الله ورحمته» في الدفع بالشباب نحو العالمية.

وأضاف سعادته إن هذه المشاركة بمختلف أنشطتها وفعالياتها من شأنها أن تجسر العلاقة مع شباب العالم وتعين أبناء السلطنة للانفتاح على العالم وعلى ثقافات أخرى وهو جهد يستحق الثناء ويحتم علينا جميعاً أن تكون على قدر التحدي للمحافظة على هذا المستوى حتى لا يكون هناك تراجع، فكل ما من شأنه الارتقاء بهذه الجمعيات والأخذ بيد الشباب نحو عطاءات أفضل في مختلف المجالات الثقافية والفكرية والفنية هو محل عناية واهتمام وتنفيذ لأوامر وتوجيهات المقام

مميزاً لحضور السلطنة على منصات التتويج في أهم المسابقات التي يرفعها الاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي ممثلاً بالجمعية العمانية للتصوير الضوئي التابعة لمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم بديوان البلاط السلطاني.

وتشارك السلطنة في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لفن التصوير الضوئي (الفياض) خلال الفترة من ٢٢ ولغاية ٢٨ أغسطس الجاري والذي يقام في جمهورية كوريا الجنوبية بمشاركة ٣٥٤ مصوراً يمثلون ٦٩ دولة وقد أقيمت على هامش الاجتماع مجموعة من الفعاليات والزيارات لمعارض التصوير الضوئي ومتاحف ومواقع سياحية وفنية بالإضافة إلى اجتماع رسمي لممثلي الدول الأعضاء تم خلاله عرض استراتيجيات وخدمات الاتحاد بالإضافة إلى مناقشة ملاحظات الدول حول أنشطة الاتحاد الدولي لتحقيق الأهداف التي يسعى لتحقيقها للنهوض بالفنون البصرية.

وقال سعادة حبيب بن محمد الريامي الأمين العام لمركز السلطان قابوس العالي

سليمان الغمارية على ميدالية الفياض الفضية، وحصل المصور الضوئي عبدالله بن سعيد الرزيقي على ميدالية الفياض البرونزية، وذهبت الجائزة الشرفية للمصورة الضوئية ريم بنت عبدالله الوحشي.

وقد مثل السلطنة في فئة الشباب تحت ١٦ عاماً ولواء الهذيلية وإيناس الزردجالية ومحمد العامري ويونس الشعلي وأحمد الحصري وإبراهيم الناصبي ومنال الخالدية وأسامة الرزيقي والحارث الرزيقي وعدنان المهيني وعلي آل عبدالله ومحسن البلوشي ومحمد السليمان أما في فئة تحت ٢١ عاماً فقد مثل السلطنة يوسف الشعلي ونور الناصبية ومرتوي الحبسية وهند الحبرية ووزان الجابرية ولؤي الجابري والمتنصر البيهاني وشذى الغماري وريم الوحشي وعبدالله الرزيقي وجهينة الهاشمية وماجد المهدي ومحمد الشكيري.

ويعتبر هذا الإنجاز الذي نجح شباب السلطنة في المحافظة على إنجازا مكررا من عام ٢٠١٤ وعام ٢٠١٢، ويعد توادلا

الكشف الفضائي الأهم في القرن ٢١

كوكب جديد شبيه بالأرض يمكن الحياة عليه

واشنطن - عماد الدين عبد الرازق:

أعلن فريق دولي من علماء الفلك اكتشاف كوكب جديد يشبه بإمكانية استيطان البشر له يوما ما في المستقبل. الكوكب الجديد يكبر حجما ووزنا قليلا عن كوكب الأرض، وهو ما يعني أنه كوكب صخري، وقد توصل العلماء إليه خلال عمليات استكشافهم للمجموعة الشمسية الأقرب لمجموعتنا، حيث تبين أن الكوكب يقع في مدار النجم (شمس) الأقرب لمجموعتنا والذي يطلق عليه اسم «بروكسيما سنتوري Proxima Centauri»، وأهمية الاكتشاف تمكن في أن مدار الكوكب الجديد (الذي أطلق عليه «بروكسيما سنتوري ب») ترجح إمكانية وجود مياه سائلة على سطحه، وهو أحد أهم شروط إمكانية أن يعيش الإنسان عليه.

الاكتشاف الأخير أطلق العنان لخيال العلماء، لكن إمكانية الوصول إليه تظل أسيرة مملكة الخيال، وبإلتأكيد سيطلق شهية كتاب وصناع أفلام الخيال العلمي.

ذلك أن الكوكب يقع على مسافة ٤٠ تريليون كيلومتر من كوكبنا، وهي مسافة قد تستغرق وصول أي سفينة فضاء إليه وفقا للإمكانيات التكنولوجية المتاحة حاليا آلاف السنين.

وهو ما أوضحه «غويمب انخلادا-إسكويده»، الذي قاد فريق العلماء الدوليين باسم «النقطة الحمراء الشاحبة» الذي أعلن الاكتشاف في الدورية العلمية «الطبيعة» NATURE، مؤخرا، بدون شك فإن فكرة الذهاب إلى هناك الآن تظل في حدود الخيال العلمي، لكن هذا لا يمنع الناس من التفكير فيها وتخيلها.

فلم يعد الأمر مجرد احتمال أكاديمي بإمكانية إرسال مركبات يوما ما إلى هناك.

الاكتشاف يمنحنا هدفا، وسببا قويا للذهاب إلى هناك يوما ما..

المهمة الفلكية تلك انطلقت من «تشيلي» باستخدام متظار (تليسكوب) عملاق أمد العلماء بمعلومات هامة من بينها أن حجم الكوكب أكبر بمقدار ١,٣ من حجم كوكب الأرض، ويتحرك في مدار يبعد ٧,٥ مليون كيلومتر من النجم بروكسيما سنتوري، وتلك مسافة أقصر بكثير تمثل ٥% فقط من تلك التي يبعد بها كوكب الأرض عن الشمس (١٤٩ مليون كيلومتر)، كما أن دورة كاملة للكوكب الجديد

حول النجم تستغرق ١١,٢ يوم.

ويقول العلماء إن قرب الكوكب الجديد من «بروكسيما»، النجم الذي يدور في فلكه، لم يحل من أن تكون الظروف والسبب في ذلك، يقول العلماء، «إن سونتوري» يندرج تحت ما يطلق عليه العلماء «نجم قزم، أي شمس صغيرة، فحجمها أقل بكثير من شمسنا، كما أن الضوء والطاقة والحرارة الصادرة عنه تقل بمقدار ألف مرة عن شمسنا، وفقا للدكتور «أنخلادا إسكويده»، لكل ذلك يقول العلماء إن معرفة مدى صلاحية الكوكب الجديد للحياة تظل ضريا من التكنات وتعتمد بقدر كبير على الغلاف الجوي. ومن بين العوامل الهامة المحببة لتلك الأماني، على سبيل المثال، توفر غلاف من غازات الدفيئة (green house gases) حول الكوكب ما يمكن أن يؤدي إلى تسخين سطحه بالقدر الكافي الذي يحافظ على الماء (الشرط الأهم للحياة البيولوجية) سائلا.

وعلى الرغم من أن الحديث عن إمكانية الحياة على «بروكسيما سنتوري ب»، تظل في نطاق التخمينات بسبب شح المعلومات المتوفرة عنه، إلا أن هذا لم يمنع من اعتباره اكتشافا عظيم الأهمية من قبل عدد من العلماء. ومن بين هؤلاء د. «كارول هاسويل، من «الجامعة المفتوحة» التي قالت في تصريح لـ «بي بي سي»، «نعتقد أن هذا يظل الاكتشاف الأهم في عالم استكشاف الكواكب.

فليس هناك أدنى مبالغة في اكتشاف كوكب قابل لاستيطان يدور في فلك أقرب الشمس لشمسنا». وأضافت قائلة، «حينما كنت طفلة لم يكن واضحا أبدا ما إذا كان هناك كوكب آخر غير الأرض بوسعنا أن نسير عليه ونجد مياها سائلة.

في مطلع هذا العام أعلن البيولوجير والمستثمر المعروف «يوري ميلنر»، أنه سيستثمر ١٠٠ مليون دولار لتطوير سفن فضاء صغيرة يمكن إطلاقها وتسييرها في الفضاء الخارجي بواسطة أشعة الليزر.

حتى مع تحقق ذلك الحلم الطموح يوما ما، فإن مثل تلك السفن سوف تختصر الرحلة إلى «بروكسيما سنتوري ب» بمقدار بضع عشرات السنين فقط.

ليس أمام البشرية إلا أن تواصل طموحها وتعانق الحلم.

«أربعين» نجيب محفوظ

يوسف القعيد

إجازة ولا يحزنون. كان يخصه لمحمد سلاموي. من أجل كلمة يوم الخميس في الأهرام. يمكنك أن تضبط ساعتك عليه لحظة خروجه من بيته. الخامسة والنصف مساء. أما موعد العودة فلم يكن من السهل الحفاظ عليه بسبب مشاكل المرور. وله معها حكايات كان يحولها لكتك يومية.

سألت عن الأربعين. فسمعت إجابات، أولا أن الخميس والأربعين يدع مصرية. وكل بدعة ضلالة. وكل ضلالة في النار. هناك من قال لي أن الأربعين عادة مصرية قديمة كانت مرتبطة بعملية التحنيط. وعدد الأيام جزء منها. بل إنني سمعت أن هذه العادة حتى في تجلياتها. الاجتماعية الإسلامية الأخيرة. مناسبة شديدة الخصوصية. يحييها الأهل سواء في المقابر أو في البيت. وقد يحضرها عدد محدود من الأصدقاء المقربين.

لكني أتصور أن الأربعين. سواء كانت بدعة أو حالة فرعونية. أو طقسا اجتماعيا. أو حالة إسلامية. يقرأ فيها القرآن الكريم. يجب أن تكون الحد الفاصل بين تعامل مصر «الإثاري» مع نجيب محفوظ. والجري وراء المانشئات المثيرة. بصرف النظر عن الألم النفسى الناتج عنها. والتوقف أمام مشروعه الروائي. وتجربته الإنسانية الفريدة. حتى تجدها الأجيال الطالعة. كنقطة ضوء في آخر النفق. وسط جلد الذات. واغتتيال رموز الأمة. وجل مستقبليها وراءها. هذا إن كنا قادرين على الكلام عن أي مستقبل لها.

لديكم الآن محفوظ النص. حيث الكتابة والإبداع. ومحفوظ الإنسان الذي أدى ما عليه بكل أمانة ونبل. وحتى لحظة رحيله. لم يكن في حياته ما يمكن أن يخرج منه. حتى من تلك التصرفات التي يقدم عليها الإنسان بينه وبين نفسه. الحقيقة البسيطة التي اكتشفتها خلال أربعين يوما من غياب محفوظ. أن فطرة المصريين لم يتم اغتيالها أبدا. لقد قرروا في صمت إعادة اكتشاف مشروع نجيب محفوظ الروائي. بعد انفصال الرجل عن نصه. لقد سجلت روايات محفوظ في مكتبات القاهرة. وحتى على أسوار الكتب القديمة. أعلى معدل بيع لكتبه. وهو ما لم يحدث في حياته. إنها العلاقة الجديدة بين أهل مصر ونجيب محفوظ عبر مشروعه الروائي. وهو الباقي بعد رحيله.

إن دروس البسطاء من أهل مصر. مازالت قادرة على إثارة الدهشة. هذا ما كتبه في التاسع من أكتوبر سنة ٢٠٠٦، أي قبل عشر سنوات من الآن. ما أسرع كر الأيام ومر الألى وأجري السنوات.

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية											
حصب		صالح		نزوى		صور		ابواب			
٤٢	٣٤	٤١	٣٠	٤٢	٣٧	٤٠	٢٩	٤٢	٣٦	هيماء	
		البريمي		جبل شمس		الجبل الأخضر		قيون حرتي			
٣٨	٣٢	٤٢	٣٠	٣٥	١٧	٢٨	٢١	٢٠	١٩		

لمزيد من التفاصيل عن النشرة الجوية يمكن الاتصال على البريد الصوتي على الأرقام التالية 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.mct.gov.om

نوافذ

قوافل النور.. والمستقبل

عاصم الشدي

assemcom@hotmail.com

يبدأ اليوم العام الدراسي الجديد وسط طموحوا ستوية أن يكون عاما دراسيا مكللا بنجاح من يومه الأول إلى يومه الأخير، من يكتفون بكون مجرد حنطة بل منها الطول، وواجبا وظيفيا حتميا للمعلمين، بل أن يكون عملية بناء مستمرة نحو المستقبل، مستقبلا كأفراد وكأوس ومجتمع، ومستقبل وفننا وأمتنا، فالحياة حالة بناء مستمرة، تنتهي حتى بالموث في معناها الرمزي أو الفلسفي أو حتى اللاهوتي تتبع حياة أخرى برزخية ثم حياة أخرى.

أعرف من المعلمين المئات فقد كنا زملاء في كلية التربية قبل 16 عامًا بالتحديد ثم زملاء في مهنة التدريس لمدة خمس سنوات وأعرف أن أغلبهم، إن لم يكن كلهم، مشغولون بشأن التعليم، وتطويره، ومشغولون بل مشروعين يستلجحهما مستويات الدراسة المهنية لسببها الأول ولا حتى العاشر بل هناك حلافة شراكة مجتمعية تأتي الأسرة في مقدمتها إلى جوار وزارة التربية والتعليم ومنظمة القوانين والإدارات والطالب نفسه وكذلك المعلم في مرحلة من المراحل.

في زمن مضى كانت الأسرة أكثر حرصا على مسيرة أبنائها الطلاب تربويا وتعليميا. لكن ذلك الحرص تراجع كثيرا اليوم، وفي بعض الأحيان تلاحظنا تارشي ملاصق رغم أن الأمر باهيمية التعليم ويصعب المعرفة يفترض أنه زاد كثيرا. تعنقد الكثير من الأسر أن دورها اليوم مقصور فقط على تجهيز ملاسي التلميذ وهافاته فقط وأن الباقى دور المدرسة... وهذا الباقي لا يقتصر على المعرفة فقط ولكن كذلك الجانب التربوي. ورغم أن هذه أدوار أساسية للمدرسة ولكن لا يمكن أن تقوم بها وحدها في معزل عن الأسر... وفي الحقيقة في معزل عن المجتمع بشكل تكاملي... فالمدسة أو التربية والتعليم، مؤسسة من مؤسسات المجتمع ومن يعمل فيها هم نتاج المجتمع أيضا ونتائج تفكيره ومتى ما كان لدى المجتمع وعي جمعي باهيمية التكامل في العملية التعليمية والتربوية فإن الأجيال التي تخرج من المجتمع ستكون أكثر وعيا باهيمية التعليم وباهيمية الشراكة في صناعته.

صعد هذا الكلام لا يخرج وزارة التربية والتعليم عن دورها أو عن أمل المجتمع من دور أكبر لها سواء من خلال اختيار الكوادر التعليمية أو من خلال توفير الأجواء المناسبة في المواقف التعليمية للأبداع.

من قبل الطالب وشرع بالعلم... وليس أول هذا ولا آخره أن تحفظ يكون العمل سامرا بالرضى في الحصول على الحقيقة التي تحفظ له مكانته باعتباره صانع الأجيال. واعتباره الشقعة التي تضيق وتتحرق نفسها من أجل أن يكون هذا العالم أكثر نورا وأكثر صفاء... وهي القواسم التي تمكّنه من التعامل مع الطلاب باعتبارها مربيا وشريكا أساسيا في إعداد الطالب.

وهذا الكلام لا يعني أيضا أنه ليس هناك نماذج من المعلمين يتفكر للتربية والتعليم أن تكون أفضل بدوهم.. والميدان التربوي يتنظر أن تلقى تلك القوانين، فما يفعل أن يكون هناك معلم نسعى تجاهه
 أن يكون كغير من نسعى دوماه من مجمل أيام المدارس وأسباب
 منتظمة غير الخراطة في الصالح الأخشاعية والخاسر الأول هو
 الطالب، والحاسر الأكبر هو الوطن لأن المعلم هو الذي يرشد الحياة
 بجمله شاعر المستقبل وهو الذي يبده أن يوجه الجمع نحو أي
 مستقبل تيسر.

اليوم تخرج الجموع إلى المدارس.. بيوت العلم ومنايع النور وكلنا أمل أن نتجاوز كل الصعاب وكل العقبات فكل التجارب التي نراها وكل الصعاب التي تواجهنا نقول إن المستقبل للمعرفة.. المعرفة وحدها والا لن نجد أي مكان لنا في هذا العالم.

عاصفة قوية تتسبب في امتداد الحرائق بغابات اليونان

ومروحيات الإطفاء إلى بصورة محدودة،
وتتوقع وصول وحدات إضافية من قوات
الإطفاء القادمة من شمال اليونان مساءً، إلى
خيوس لدعم قوات الإطفاء المحلية فيها.
وقال مراسل وكالة الأنباء الألمانية (د ب
أ) في خيوس إن الوضع "تحسن جزئياً، ولم
يتضح بعد سبب اندلاع النيران في الجزيرة".
وأصدرت قوات الحماية المدنية إنذاراً
بوجود خطر كبير من اشتعال الحرائق في
غابات الجزء الجنوبي من اليونان.

نقلت إلى أثينا لتعالج في مستشفى متخصص مشيرة إلى أنها تصارع من أجل البقاء وأشارت التقارير إلى أن اليونان شهدت أدواراً أكثر من خمسين حريقاً في الغابات والمناطق العشبية خلال أربع وعشرين ساعة. واستأنفت بيئة الإطفاء في جزيرة خيوس بعدد كبير من وحدات مكافحة الحرائق النيران للسيطرة على الحرائق. وقال ضابط بالهيئة في تصريحات الإذاعة بأن الرياح العاصفة لم تمنح فرصة للاستخدام الطائرات

أثينا «د.ب.أ»: تسببت عاصفة قوية في امتداد حرائق الغابات بعدد من الجزر اليونانية، خاصة جزيرة خيوس التي أثرت التيران فيها تأثيرا كبيرا وأدت إلى إصابة ستة أشخاص فيها.

ذكرت ذلك قناة سكاى الإخبارية اليونانية التي أشارت إلى أن امرأة في الرابعة والستين من عمرها أصيبت بحروق غطت ٧٠ ٪ من جسمها.

سفينة الشحن الفضائية «دراجون» تغادر محطة الفضاء الدولية

نيويورك - «د.ب.أ»: غادرت مركبة الشحن الفضائية الخاصة، دراغون، محطة الفضاء الدولية، أمس الأول، متجهة إلى الأرض حاملة ١٣٠٠ كيلوجرام من النفايات والتحارب العلمية.

وقالت ناسا، التي بثت صوراً مباشرة لانفصال دراجون عن محطة الفضاء، إن المركبة غير المأهولة، من المقرر أن تحط في المياه قبالة ساحل المحيط الهادئ في المكسيك في وقت لاحق من اليوم نفسه.

وكانت سفينة الفضاء، التي شيدتها شركة الفضاء الخاصة «سبيس اكس»، التحمت بالمحطة الفضائية في شهر أغسطس الجاري، جالبة إمدادات لازمة لطاقم المحطة التي تبحث حالياً في آثار البقاء لمدة طويلة في الفضاء على التمثيل الغذائي لرواد الفضاء، والهضم وضغط الدم.

وفاة طيار في تحطم طائرته أثناء استعراض جوي

بكين - «د.ب.أ»: ذكرت وسائل إعلام رسمية أمس أن طيارا من جنوب إفريقيا لقي حتفه عندما سقطت طائرته البهلوانية خلال استعراض جوي شمال الصين.

وشر التلفزيون المركزي الصيني تغطية على موقع التواصل الاجتماعي (تويتر) للظاهرة (إكس.إيه.٤)، التابعة لشركة بول سميث، وهي تسقط وتحطمت حوالي الساعة العاشرة و٤٧ صباحا (٢٠١٧)، بتوقيف جرينشيث) أسس خلال إقامة استعراض جوي بمناسبة ١٠٠ اتفاقية للطران العام الدولي لطريق الحرير، في مدينة «تشانجي، إقليم جانسو».

وقالت وكالة أنباء الصين الجديدة «شينخوا» إن أحد فرق الاستعراضات الجوية الأمريكية ألقي جميع طلعاته الجوية . واستمرت الرحلات الاستعراضية الأخرى كما هو مقرر بعد ظهر أمس.

التعرض للمواد الكيميائية في التكسير الهيدروليكي يضر بخصوبة الإنسان

واشنطن «العمانية»: أفادت دراسة جديدة أجراها باحثون بجامعة يال وميسوري الأمريكية بأن المواد الكيميائية المستخدمة في عملية التكسير الهيدروليكي تضر بخصوبة الإنسان.

وحللت الدراسة التي نشرها موقع "ينتشر وورلد نيوز" عدد ١٠٢١ مادة كيميائية مستخدمة في عملية التكسير الهيدروليكي وهي تقنية تستخدم لاستخراج الغاز والنقط من الصخور ووجدت أن ١٥٧ مادة يبينها الزرنيخ والبنزين والكاديوم والرصاص والكلور والزنك ضارة بالصحة الانجابية والخصوبة.

وذكرت أن التجارب التي أجريت على الفئران أظهرت أن التعرض للمواد الكيميائية المستخدمة في التفسير الهيدروليكي أدى إلى تغير عدد الحويصلات المبيضة مما يعني تأثيرها السلبي على خصوبة الحيوانات وهو أمر يمكن أن ينطبق على الإنسان.

ضبط ٦٥٧ حيوان أكل النمل مجمل



٦٥٧ حيوانا مجمدا في ثلاث جات من نوع آكل النمل الحرشفي .

سورابايا (اندونيسيا) «أ.ف.ب.»:
ضبطت السلطات الإندونيسية ٦٥٧
حيوانا مجمدا في ثلاث جات من نوع
أكل النمل الحارشي وأوقضت رجلا
شبه

تسببت في انهيار بالمحاجر بعد
الحيوانات المهددة بالانقراض
في العالم وهي الثدييات الوحيدة في
لديها غطاء قشري. بحسب ما
تنبأت الشرطة.

وصيبت آلات النمل خلال عملية
تفتيش لمنزل في منطقة جوبانغ
في جزيرة جاوا، بعد أن أبلغ
البحراني الشرطة باستغلالهم في
العدد الكبير للملجأت الموجودة
في الحيوانات مغلقة.

وأقيس بالستايكية وموضوعة
في خمس ثلاجات كبيرة، على ما
تكتشف برابرو أغو بيونو الناطق
بشخص شرطة جافا الشرقية لوكالة
فرانس برس. وأوقف صاحب
المنزل وهو رجل في الخامسة
والأربعين من العمر لم يكتشف
هويته. وقد تقرر عليه في حال
إدانته عقوبة السجن لخمس سنوات
بقيمة ١٠٠ مليون روبية
(١٦ غراما يورو).

وقال يويونو إن «المشتبه به كره» أن الحيوانات لم تكن له وقد طلب ثمنه صديق الحفاظ عليها لأن لديه «شلاتج»، مشيراً إلى أن الشرطة تبحث عن هذا الشريك المزعوم. ويحظر القانون الدولي الاتجار بآكلات النمل الآسيوية منذ العام ٢٠٠٠، لكن تهومها ومازهايا الطبية في الطب الصيني تغذي الطلب عليها في آسيا عموماً والصين خصوصاً.

[illegible]

الإشتراكات:

٧٠٠ ريالاً سنوياً للمؤسسات والشركات والأفراد
وكيل التوزيع : العمانية للتوزيع والتسويق.
ص.ب: ٩٧٤ مسقط، الرمز البريدي: ١٠٠
فاكس: ٢٤٦٤٩٣٧٩
هاتف: ٢٤٦٤٩٣١١، ٢٤٦٤٩٣٥٦، ٢٤٦٤٩٣٥٧
البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.com

- الشؤون المحلية والتحقيقات:
٢٤٦٤٩٥١١ / ٢٤٦٤٩٥١٠
- الإقتصاد والسياحة:
٢٤٦٤٩٥١١ / ٢٤٦٤٩٥٢٠
- الدولي:
٢٤٦٤٩٥٨٠
- المجتمع:
٢٤٦٤٩٥٣٥ / ٢٤٦٤٩٥٣٠
- الديني:
٢٤٦٤٩٥٤٨ / ٢٤٦٤٩٥٤٧
- الرياضي:
٢٤٦٤٩٥٤١ / ٢٤٦٤٩٥٤٠

ص.ب:
٩٧٤ ر.ب: ١٠٠ مسقط،
سلطنة عُمان
البيدلة: ٢٤٦٤٩٤٤٤
فاكس: ٢٤٦٤٩٠٨

يرجى من قراء عمان أو الأوبزفر ومجلة
نزوى الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام
وصول أي من هذه الإصدارات على هاتف
٢٤٦٩٣٦٢ من الساعة التاسعة صباحاً حتى
الثانية والنصف والبريد الإلكتروني:
subscribe@omandaily.om