

 @omandaily_newspaper
  @omandaily1
  Oman Daily
  عمان

الرويال مقابل الدولار
 شراء: ٠,٢٨٤
 بيع: ٠,٢٨٥

العملات
 الرئيسية

١١٧٢,٦٥
 دولار أمريكي

أسعار
 الذهب

السعر	الظهر	العصر	المغرب	النساء
٥,١٤	١٢,٠٢	٣,٠٤	٥,٢٥	٦,٤٠

مواقيت الصلاة
 

توزيع ٢٠٠ قطعة أرض سكنية في بدبد

وقال المهندس أحمد بن سعود الكمياني مدير دائرة إسكان سمائل، إنه تم الانتهاء من توزيع ٦٠٠ قطعة أرض سكنية على مستحقيها من أبناء الولاية مشيرا إلى أن الإعلان عن الطلبات المسجلة بولاية إزكي سيتم الإعلان عنها قريبا.

العمانية. قامت دائرة الإسكان بولاية سمائل بسحب القرعة على الأراضي السكنية لمستحقيها من أهالي ولاية بدبد. واشتمل سحب القرعة على ٢٠٠ قطعة أرض سكنية بولاية بدبد في عدد من المخططات السكنية بالولاية.

مناقشة سندات تملك الأراضي السكنية ببركاء



من اجتماع لجنة الشؤون البلدية ببركاء

العمانية. عقدت لجنة الشؤون البلدية بولاية بركاء اجتماعا أسس برئاسة سعادة الشيخ عبدالله بن محمد البريكي والي بركاء. ناقش الاجتماع عددا من المواضيع من بينها استخراج سندات التملك للأراضي السكنية وآلية تجميل شاطئ السوادي بولاية بركاء.

مناقشة ازدواجية الطريق الداخلي بحي الصوادر في ينقل



اجتماع لجنة الشؤون البلدية بولاية ينقل

العمانية - عقدت لجنة الشؤون البلدية بولاية ينقل بمحافظة الظاهرة اجتماعها الرابع لهذا العام برئاسة سعادة الشيخ سيف بن عبدالله العمري والي ينقل بحضور أعضاء اللجنة. استعرضت اللجنة خلال الاجتماع عددا من

المواضيع من بينها التصديق على محضر الاجتماع السابق ومناقشة الردود الواردة واحتياجات بعض القرى والمناطق لخدمة رصف الطرق إضافة إلى مناقشة ازدواجية الطريق الداخلي بحي الصوادر حيث اتخذت بشأنها التوصيات المناسبة.

محاضرة للتوعية بخطورة الحيوانات السائبة في لوى

لوى - عبدالله بن سالم المانع: أقام قسم التوعية ببلدية لوى محاضرة توعية لبيان خطورة الحيوانات السائبة على الطرقات استهدفت ربات البيوت في بلدة عقدة الموانع التابعة للولاية. وقالت عائشة البلوشية مشرفة التوعية: إن هناك خطرا محققا جراء ترك الحيوانات تسرح على الطرقات العامة والداخلية حيث تتسبب في وقوع حوادث السير المزهقة للأرواح والإصابات المتنوعة للأفراد والتأثير الممكناات العامة فضلا عن أنها تشوه المنظر العام وهي تتجول على الطرقات وحثت البلوشية ربات البيوت على احتواء الحيوانات في الأماكن المخصصة لها وعدم تركها سائبة في الأحياء السكنية وعلى الشوارع العامة والفرعية للمساهمة في الحد من الحوادث التي تحدث بسببها. وكانت الفرصة متاحة أمام الفئة المستهدفة التي طرحت استفساراتها، حيث تم الرد عليها بكل شفافية على هامش المحاضرة التي أُنعت ضمن خطة البلدية لهذا العام. تم توزيع نشرات توعية.

أقام قسم التوعية ببلدية لوى محاضرة توعية لبيان خطورة الحيوانات السائبة على الطرقات استهدفت ربات البيوت في بلدة عقدة الموانع التابعة للولاية. وقالت عائشة البلوشية مشرفة التوعية: إن هناك خطرا محققا جراء ترك الحيوانات تسرح على الطرقات العامة والداخلية حيث تتسبب في وقوع حوادث السير المزهقة للأرواح والإصابات المتنوعة للأفراد والتأثير الممكناات العامة فضلا عن أنها تشوه المنظر العام وهي تتجول على الطرقات وحثت البلوشية ربات البيوت على احتواء الحيوانات في الأماكن المخصصة لها وعدم تركها سائبة في الأحياء السكنية وعلى الشوارع العامة والفرعية للمساهمة في الحد من الحوادث التي تحدث بسببها. وكانت الفرصة متاحة أمام الفئة المستهدفة التي طرحت استفساراتها، حيث تم الرد عليها بكل شفافية على هامش المحاضرة التي أُنعت ضمن خطة البلدية لهذا العام. تم توزيع نشرات توعية.

نشر ثقافة العمل التطوعي في المضبيبي



جانب من المسرحية الوطنية



تكريم الفريق في أمسية قريبات

الوطن والولاء والعرفان للقائد المفدى - حفظه الله ورعاه- ورد الجميل للوطن حيث جاءت هذه المشاركة ضمن فعاليات الأمسية الشعرية لفريق الألهي الرياضي بولاية المضبيبي بحضور الشيخ سالم بن سعيد الوهبي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم وفي الختام كرم راعي الحفل أعضاء الفريق بجوائز تذكارية.

والمجتمع ودور وسائل التواصل الاجتماعي في سرعة نشر الإشاعة وتداولها واعتبار وسائل التواصل المحرك الفاعل والرئيسي لنشر الإشاعات ونالت المسرحية استحسان الجماهير وعالجت هذه القضية المنتشرة بين أفراد المجتمع، وفي ولاية المضبيبي شارك فريق العيون التطوعي بمسرحية عن حب

شارك فريق العيون التطوعي بولاية المضبيبي في العديد من المناسبات والفعاليات المنفذة في مختلف ولايات السلطنة احتفاء بالعيد الوطني الـ ٤٦ المجيد، حيث تهدف مشاركات الفريق إلى نشر ثقافة العمل التطوعي وتنمية قدرات الشباب العماني في الأعمال المسرحية والدرامية ، وقد كانت أول مشاركات الفريق في فعاليات ندوة (الشباب ووسائل التواصل الاجتماعي)

بولاية قريبات بتنظيم من فريق صقر الجزيرة بالولاية برعاية سعادة محافظ بن علي آل جمعة عضو مجلس الشورى بولاية بحضور الدكتور سيف بن سالم الهادي خبير البرامج الدينية بالهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بمسرحية (الإشاعة) تناولت مخاطر الإشاعة على الفرد



يوسف بن علوي

والتهريب والنهب والعمل ويخصص للصندوق مبلغ ١٠٠ مليون دولار لتمويل عمليات نقل معالم تراثية وحفظها وترميمها من خلال استخدام تقنية ثلاثية الأبعاد وتدريب أخصائيين لهذه الغاية. وأفادت وكالة الأنباء الفرنسية أن الصندوق سيحظى بحوافز ضريبية وسيستوحي من النظام الداخلي لصندوق العالمي لمكافحة مرض الإيدز والسل والمalaria. ونقلت عن جاك لانج رئيس معهد العالم العربي في باريس المشارك في تنظيم المؤتمر الذي يستمر يومين قوله: إن قرارات إيجابية وملموسة ستتحذ خلاله وإن باريس ستساهم بمبلغ ٣٠ مليون دولار من مجموع ١٠٠ مليون دولار مخصصة للصندوق الدولي. ويسعى المؤتمر في جانب آخر إلى إنشاء «شبكة دولية من المبادرات، لتلبية طلبات الدول الراغبة في حماية تراثها المهدد.

العمانية: بتكليف سام من لدن حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - يترأس معالي يوسف بن علوي بن عبد الله الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية وفد السلطنة للمشاركة في أعمال مؤتمر القمة الدولي لحماية التراث الثقافي المهدد بالخطر الذي سيعقد في العاصمة أبوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة اليوم. ويشارك في المؤتمر الذي تستضيفه دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة بالتنسيق مع الجمهورية الفرنسية الصديقة ومنظمة التربية والثقافة والعلوم (اليونسكو)- قادة رؤساء دول ووفود رسمية يمثلون أكثر من ٤٠ دولة ومؤسسة حكومية وخبراء دوليون من المجتمع الدولي من بينها السلطنة ممثلة بوزارة التراث والثقافة.

وسيتم خلال المؤتمر اعتماد آلية مناسبة لإنشاء صندوق دولي مخصص لتمويل إجراءات حماية التراث الثقافي المهدد بالخطر من جراء عمليات التدمير

تسليم شهادات «برنامج الاتصال» بمجلس البحث العلمي



خلال تسليم الشهادات

الدولية متعددة الثقافات، ويهدف إلى توفير رؤى التفاهم وأدوات الاتصال الفعال للمشاركين، وتطوير التفكير النقدي للمشاركين عبر الدروس التطبيقية ومجموعات العمل والعروض المرئية. كما احتوى جدول برنامج الدورة على مواضيع أساسيات البحث العلمي والملخصات البحثية، وموضوع المقترحات البحثية الفعالة.

لكيفية التواصل الشخصي المباشر لتطوير مهارات الاتصال الشخصية الفعالة للباحثين، وفي ختام الدورة سلمت الدكتورة رحمة المحروقية نائبة رئيس جامعة السلطان قابوس للدراسات العليا والبحث العلمي شهادات المشاركة للباحثين المشاركين في الدورة. يذكر أن تنظيم الدورة التدريبية يأتي بغرض تطوير مهارات الاتصال للمشاركين من خلال السياقات

اختتم مجلس البحث العلمي فعاليات الدورة المهنية المتخصصة بعنوان «برنامج الاتصال البحثي، والتي استمرت ٣ أيام بالتعاون مع جامعة السلطان قابوس والمجلس الثقافي البريطاني بمشاركة ١٥ باحثا من مجلس البحث العلمي وجامعة السلطان قابوس. اشتملت الدورة في يومها الختامي على الحديث عن التعاون الأكاديمي البحثي، وإجراء تدريبات عملية

متابعة أملاك الأوقاف بثمرت وشليم وجزر الحلانيات

ثمرت - محمد بن العبد مسن



أحد المساجد التابعة لأوقاف بيت المال

إيجابية استكمالاً للجهود لتعزيز العمل ومتابعة أموال الأوقاف وتحفيز المشرفين على بذل المزيد من الجهد والعطاء نظرا لعظيم الواجب المناط بهم للحفاظ على أموال أوقاف المساجد وتنميتها وتعتبر هذه مسؤولية عظيمة عند الله عز وجل. بعد ذلك تم الوقوف على بعض المحلات التجارية الخاصة بالمساجد والجوامع بالولاية. وفي ختام الزيارة تقدم الشيخ سالم الحداد والشيخ أحمد بن عبدالله المرهون رئيس قسم الأوقاف بالشكر والتقدير لسعادة الشيخ المنذر بن أحمد بن سالم المرهون والي ثمرت وسعيد بن عبيدون الشعشي مساعد الوالي وجميع موظفي المكتب.

قام عدد من من مشرفي المديرية العامة للأوقاف والشؤون الدينية ممثلة بقسم الأوقاف وبيت المال بمحافظة ظفار بزيارة إلى ولاية ثمرت تضمنت متابعة أملاك أوقاف المساجد والاجتماع بمشرفي الأوقاف بولايتي ثمرت وشليم وجزر الحلانيات. استقبلهم الشيخ سعيد بن عبيدون الشعشي مساعد الوالي بثمرت وعدد من موظفي مكتب الوالي. خلال الزيارة قال الشيخ سالم بن عمر الحداد ممثل المديرية العامة للأوقاف بمحافظة ظفار: جاء هذا اللقاء بتوصيات

فعاليات توعوية بجنوب وشمال الشرقية عن اليوم العماني للتطوع



جانب من الندوة



من حضور الفعاليات

صور- سعيد بن أحمد القلھاتي

في الإنسانية مسترشدين ببعض القصص والمواعظ المفيدة والأثار الإيجابية التي تعود على المجتمع وأفراده من جراء الأعمال التطوعية كما تم عرض بعض التجارب العالمية والمحلية في مجال التطوع ومدى تأثيرها على الأسر والأفراد المستفيدين من هذه الأعمال. وستواصل فعاليات البرنامج المعد للاحتفالية حتى الخامس من ديسمبر الحالي، حيث ستقام عدد من المحاضرات التوعوية والأعمال والحملات الميدانية التطوعية وتوزيع مطويات وكتيبات وملصقات توعوية للتعريف بالعمل التطوعي وتنفيذ لوحة جدارية بمركز الوفاء لتأهيل الأطفال المعوقين بصور سيقوم برسمها مجموعة من الفنانين التشكيليين المتطوعين.

الخاصة بهم بما يتناسب مع احتياجات المجتمع وتحفيزهم للانخراط في منظومة العمل التطوعي ورفع مستوى الوعي لدى الشباب والمجتمع بأهمية العمل التطوعي وما يعود على المجتمع بالخير. بدأت الفعاليات بندوة توعوية بنباية رأس الحد عن العمل التطوعي وأثره على الفرد والمجتمع شارك في تقديمها صلاح بن ربيع المخيني والواعظ حمد بن عبدالله الهاشمي من إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بجنوب الشرقية بحضور جمعة بن راشد العريمي مدير دائرة التنمية الاجتماعية بصور وموظفي المديرية وجمع غفير من أهالي نياية رأس الحد، وقد تم خلال الندوة التحدث عن التطوع ومفهومه وفوائده ومجالاته والنظرة الشرعية للتطوع وتاريخ التطوع

احتفلت المديرية العامة للتنمية الاجتماعية بمحافظة جنوب وشمال الشرقية باليوم العماني للتطوع، وذلك من خلال فعاليات متنوعة التي تستمر حتى الـ من الشهر الحالي، وتستهدف فئة الشباب من الجنسين، حيث يأتي تنفيذ الاحتفالية، بهدف تعزيز قنوات التنسيق والشراكة المجتمعية وتفعيل دور العمل التطوعي ودور الشباب في تنمية المجتمع وإبراز خدمات وزارة التنمية الاجتماعية وغرس روح الانتماء واللبادئ والقيم الإيجابية لدى أفراد المجتمع واتاحة الفرصة لهم للمشاركة في العمل التطوعي وإبداء آرائهم في تطوير البرامج التطوعية

حلقة تدريبية حول التعامل مع مشكلات المراهقين

المشكلات. يذكر أن هذه الحلقة التدريبية تأتي في إطار حرص الوزارة على تطوير وتأهيل المختصين لديها، وتزويدهم بالخبرات المناسبة في مجال عملهم، كما أنها جزء من البرامج التأهيلية والتطويرية السنوية التي تنفذها دائرة الإرشاد والاستشارات الأسرية.

والتوجيه الأسري. تضمنت الحلقة التدريبية التي قدمتها الدكتورة مها العاني عددا من المحاور أهمها خصائص فترة المراهقة، والمشكلات التي يعاني منها المراهق سواء مع ذاته أو المحيطين من حوله، بالإضافة إلى الأساليب العلمية والمهنية التي يمكن أن يستخدمها الأخصائي في التعامل مع هذه

نفذت وزارة التنمية الاجتماعية ممثلة بدائرة الإرشاد والاستشارات الأسرية حلقة تدريبية حول أساليب التدخل المهني مع مشكلات المراهقين، وذلك بالتعاون مع مركز الإرشاد الطلابي بجامعة السلطان قابوس، وتهدف الحلقة التدريبية إلى رفع قدرات العاملين في المجال الأسري من أخصائيي الإرشاد

تضمن ٥٠ لوحة معبرة عن الحياة العامة بالسلطنة

معرض «رسالة الإسلام» يحط الرحال في بروناي دار السلام لنشر القيم الإنسانية

.الحدث يتزامن مع العيد الوطني الـ٤٦ ومرور ٣٢ عاما على العلاقات الدبلوماسية بين البلدين



راعي الحفل في جولة لمعرض رسالة الإسلام



من فعاليات المعرض

انطلقت في بروناي دار السلام فعاليات معرض (رسالة الإسلام) من أجل نشر وتعزيز ثقافة التعايش المشترك والتفاهم السلمي بين الأمم والثقافات والشعوب ضمن جولته في مختلف دول العالم.

ورعى فعاليات المعرض الذي يقام في العاصمة بندر سري بكاوان معالي فيهين داتو الحاج بدر الدين بن عثمان وزير الشؤون الدينية البروناوي وسط حضور رسمي وشعبي كبيرين عكسا عمق العلاقات القوية بين السلطنة وبروناوي دار السلام.

ويأتي المعرض في سياق الجهود التي تبذلها السلطنة في مجال نشر القيم الإنسانية الرفيعة، وإيصال رسالة السلام في العالم الذي يشهد حاليا أجواء من التوترات الإقليمية والدولية، وامتداد رقعة التطرف والإرهاب والعنف، ليكون صوت (رسالة السلام) ردا على كل هذه الممارسات اللاإنسانية التي تتعارض مع تعاليم الأديان والثقافات المحبة للرحمة والسلام.

وبدأ حفل الافتتاح بكلمة السلطنة أمقاها سعادة الشيخ أحمد بن هاشل المسكري، سفير السلطنة المتهمد لدى بروناي دار السلام، وأشار فيها إلى أن المعرض يقام بالتزامن مع احتفال السفارة بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد، وبمناسبة مرور اثنين وثلاثين عاما على إقامة العلاقات الدبلوماسية بين السلطنة وبروناوي.

وعبر عن أن استضافة هذا المعرض خير دليل على العلاقة المزدهرة والتعاون المثمر بين وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالسلطنة ووزارة الشؤون الدينية في بروناي منذ التوقيع على مذكرة تفاهم بين الوزارتين عام ١٩٩٦م، والتي تم تجديدها لاحقا عام ٢٠١٢م.

وتوجه المسكري بأن إنشاء معرض رسالة الإسلام من عمان تم بمبادرة من وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالسلطنة، مشيرا إلى أن المعرض يأتي تماشيا مع توجيهات سلطان بروناي دار السلام بشأن إظهار سماحة الإسلام، كما تمت الإشارة لذلك في الكلمة التي ألقاها بمناسبة السنة الهجرية الجديدة ١٤٣٦هـ. وبناء على هذه القواسم المشتركة، بين السلطان قابوس بن سعيد والسلطان حاجي حسن البلقية قامت وزارة الشؤون الدينية ببروناوي ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالسلطنة، بتنظيم هذا المعرض.

واستطرد سعادة السفير قائلا: إن هذا المعرض، الذي نظم في أكثر من ١٠٠ مدينة بـ٣٠ دولة، أتى في الوقت المناسب، حيث تنتشر أعمال العنف والتطرف في أجزاء معينة من العالم، وبالتالي فإن الحاجة إلى التسامح والتفاهم والتعايش ملحة جدا، حيث إنه ومن المسلم به أن العنف والمواجهة يشكلان تهديدا لجميع الأديان في العالم، بالإضافة إلى كونهما أيضا تهديدا للحضارات، وتحديدا القيم والثقافات.

ويهدف المعرض إلى إظهار قيم التفاهم، والتعايش، والحوار بين الأديان، ويهدف المعرض إلى إظهار قيم التسامح، والتعايش، والحوار بين الأديان، أحمد بن هاشل المسكري: المعرض يهدف إلى إظهار قيم التفاهم، والتعايش، والحوار بين الأديان مع التعريف بالتجربة العمانية في ممارسة الشعاثر الدينية.

ويلقي المعرض الضوء على أوجه التشابه بين بروناي والسلطنة من حيث الثقافة الدينية، والحفاظ على القيم الثقافية والتقليدية، مع مواكبة التطور والتكنولوجيا، مما يدل على أن التقدم لا يسير بالضرورة جنبا إلى جنب مع فقدان الهوية الثقافية. كما أن استضافة المعرض فرصة طيبة لإظهار تراثنا وثقافتنا وموروثاتنا العمانية لأصدقائنا ببروناوي، وفي نفس الوقت لمعرفة المزيد من مفاهيم التسامح، والتعايش، من وجهة نظر بروناي، حيث أننا نؤمن بأن بروناي مثال جيد للتسامح، ونموذج للتعايش، ليس فقط بالنسبة للدول الإسلامية، بل لدول العالم كافة.

ويؤكد سعادة السفير أن النهج الجاد الذي ينتهجه شعب بروناي تجاه التسامح، لا ينبع من التنشئة الثقافية فحسب وإنما من الرغبة الملحة لبناء مستقبل صحيح للأجيال الناشئة، الأمر الذي يبرهن عن التطور المتسارع الذي ستحتضن به بروناي دائما بمشينة الله تعالى.

نبع من الفعاليات

وألقى معالي فيهين داتو الحاج بدر الدين بن عثمان كلمة قال فيها: «إنه من دواعي السرور أن يصل معرض رسالة الإسلام من سلطنة عمان إلى سلطنة بروناي، وأن يتعرف الجمهور البروناوي على الجهود التي تقوم بها سلطنة عمان في نشر ثقافة التسامح والتفاهم والتعايش بين شعوب العالم». وأكد أن سلطنة بروناي فخورة باستضافة المعرض، فهو أرضية لنشر الدعوة كما أنه أرضية لمزيد من التعاون الثنائي بين البلدين، معربا عن ثقته بأنه سيكون نبعا مستمرا من الفعاليات الثقافية بين الجانبين.

وقال عثمان: «ليس ثمة مسعى أجمل وأكمل من نشر هذا النوع من الخير في كل مجتمعات العالم وحيث وجد الإنسان، عملا برسالة الإسلام التي جاءت في القرآن الكريم: (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) وفي قوله عز وجل في سورة الكافرون (لكم دينكم ولي دين) صدق الله العظيم.

وحضر الفعالية سعادة السفير الدكتور فهد الضفيري سفير دولة الكويت في بروناي دار السلام الذي عبر عن انطباعه قائلا: «ما رأيتنا يا معرض حظي بإعجاب الحضور ونحن استمتعنا بإعراض العماني ونتمنى أن تستمر هذه المعارض الثقافية في بروناي لاستمرار العلاقات وسندعو الأسرة لزيارتها، وهذا المعرض مهم لإبراز رسالة التسامح والتفاهم ويعكس روح التعايش وهي رسالة مهمة للمسلم وتقبل رأي الآخرين».

رحمة الإسلام

وضمن فعاليات المعرض ألقى الشيخ الدكتور عبد الله بن سعيد المعمرى محاضرة قال فيها: «إن رحمة الإسلام تنبع من صميم تشريعاته عقيده وعملا، كما أنه يكرم الإنسان ويجعل لنفسه حرمة عظيمة،

بين عدد من الفنون، كفن الخط العربي والزخرفة وعامل الضوء، إذ تشكل في مجموعها لوحة فنية معبرة، وقدم المشروع اربع لوحات مستمدة من الدعاء والسلام والأخلاق.

رسائل إيجابية

كما اشتمل المعرض على (رسائل عالمية) وهي حملة إعلامية عالمية تهدف الى نشر ثقافة التعايش والسلام، والتسامح والوئام؛ عبر نشر بطاقات تعبر عن هذه القيم في وسائل التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية بمختلف اللغات. وتمثلت الحملة المصاحبة للمعرض عبارة: «افعل شيئا من أجل التسامح، والتي تهدف إلى تمكين كل شباب وفتيات العالم من ابتكار الأفكار والأطروحات والتجارب والجهود التي يمكن أن تسهم ولو بشكل بسيط في نشر ثقافة التسامح في المجتمعات الإنسانية، وتقديهما كمبادرات فردية وجماعية ومؤسسية يكون لها إطارها العملي في المحيط الذي هي فيه.

وجاء اختيار هذا الشعار إيمانا بأهمية قيمة التسامح في ردم الهوة في العلاقات المتوترة، وتقريب وجهات النظر المختلفة، وإيجاد مساحات مشتركة في أجواء تمكن من الحوار والتفاهم وتحقيق السلام. مع مناسبة هذا الشعار للأفراد في محيط الأسرة وعلى مستوى المجتمعات والدول.

وتم حتى الآن إصدار ٧ بطاقات لهذه الرسائل، الأولى تحمل رسالة «وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا، وهي جزء من أية كريمة تقرر سنة التعارف كأساس للتفاعلات بين الشعوب والقبائل؛ فهي ميزة إنسانية في غاية الأهمية تأخذ أبعادها من كون الاختلاف والتنوع عوامل تكامل وانتظام لا عوامل تفرق وانتقام.

والثانية تحمل رسالة «أحب للناس ما تحب لنفسك، وهي جزء من حديث نبوي شريف، يعمق في النفس الشعور بأهمية الأُنفس الأخرى وتقديرها، ويلفت نظر الإنسان إلى أنه ضمن مجموع إنساني يتأثر ببعضه البعض، فإن كان يود لنفسه خيرا فليحب ذلك لغيره، ولو فعل كل فرد بهذا التوجيه قلقت نسب

التنافس غير الشريف وما يتبعها من أخلاق مذمومة. والثالثة تحمل رسالة «خالق الناس يخلق حسن»، وهي كذلك جزء من حديث نبوي شريف وتحمل مفهومًا إنسانيا بجعل الأخلاق هي محور التفاعلات بين البشر، وأساسا للتعايش فيما بينهم، نظرا لما تمثله القيم والأخلاق من تأثير روحي ونفسي عميقين، وعلى الخصوص لدى أتباع الديانات.

والرابعة تحمل رسالة «وبالوالدين إحسانا، وهي جزء من أية قرآنية كريمة تدفع الإنسان إلى تقدير الوالدين واحترامهما، وبذل الخير لهما، والإحسان إليهما بكل جميل ومعروف، وتم اختيار هذا الشعار ضمن حملة قيمة التسامح لارتباطها الوثيق بهذا الخلق، والرسالة الخامسة بعنوان: «أد الأمانة إلى من ائتمنك، من أجل تعزيز خلق الأمانة بين الناس، كقيمة مهمة في التفاعلات الإنسانية.

والرسالة السادسة بعنوان: «نفسك عليك حق»، وذلك للإشارة على أهمية الاهتمام برفع القيم في النفس، والتركيز عليها في البناء الأخلاقي. والرسالة السابعة بعنوان: «أفضل الناس أنفعهم للآخرين، للتأكيد على مبادئ التعاون بين الناس ونشر ثقافة العمل المشترك في مجال النفع العام والعمل التطوعي والخيري.

افعل شيئا

كما تم خلال الافتتاح إطلاق حملة : (افعل شيئا من أجل التسامح) (# Act For Tolerance) لجمع أكبر عدد ممكن من المشاركات في هذا الإطار تعزيزا لنشر ثقافة التعايش بين قطاعات الشباب والفتيات في كل دول العالم.

وأقيم على هامش المعرض عرض بعض الكتب العمانية المهمة بالتواصل المعاصر وتعميق الفهم المشترك للقيم الإنسانية. بالإضافة إلى استعراض عدد من صور الكتب العمانية المتعلقة ببعض المعارف الدقيقة كعلم الفلك وعلم البحار وعلم الطب وغيرها، وذلك من أجل إبراز مساهمات وجهود العمانيين في السياق العالمي للمعرفة والثقافة والعلم.

يذكر أن معرض (رسالة الإسلام من عمان) تم إطلاقه من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية



متابعة لفن الخط العربي



منذ عام ٢٠١٠م وزار أكثر من ثلاثين دولة حول العالم حتى الآن، ويحمل عنوان: (التسامح والتفاهم والتعايش؛ رسالة الإسلام من سلطنة عمان) ويهدف إلى نشر مظلة هذه القيم بين شعوب العالم، وقد اكتسب المعرض قبولا متناميا في الأوساط العالمية، وتم التنسيق بشأنه مع عدد من المنظمات العالمية وأهمها منظمة اليونسكو، والعديد من المراكز الدينية المهمة بنشر القيم المعتدلة والدعوة إلى السلم والعيش المشترك بين الناس والثقافات والأديان.

انطباعات المشاركين :

وقال المنشد أنور بن سالم بن حمود العاصمي : أولا أشكر وزارة الأوقاف والشؤون الدينية على إتاحة الفرصة لي للمشاركة في معرض رسالة الإسلام في محطته الدولية في بروناي دار السلام هذه المشاركة بالنسبة لي كمندش تعتبر مشاركة مهمة جدا في محطة دولية مهمة وأيضاً رسالة كبيرة تبعثها هذه الفعالية للعالم في نشر ثقافة التسامح والتعايش والسلام والأمن في العالم لذلك اعتبرها أنا كمندش من سلطنة عمان إضافة جديدة للأنشطة في عمان وأيضاً بعث لعمان العماني للخارج وتعتبر هذه مشاركة مهمة ليست لي فقط بل لجميع العمانيين.

وقالت الخطاطة أسماء بنت خميس بن سالم المتمنية : بدأت أمارس الخط منذ فتره مبكرة من حياتي لكن بدأت سقلها بشكل كبير في الفترة التي التحقت بها بجامعة السلطان قابوس من خلال الدورات التي تقام هناك، وبعد تخرجي من الجامعة ٢٠١٣ التحقت بالجمعية العمانية للفنون التشكيلية والتزمت بحضور الدروس التي تقام هناك أسبوعيا. أما عن تجربتي من خلال معرض رسالة الإسلام في بروناي فإن الاهتمام كان كبيرا جدا من قبل الحضور وأبدوا إعجابهم بجمالية الخط العربي وكان أغلبهم لديه الاهتمام البالغ بمعرفة الأدوات المستخدمة ومصدرها والبعض كان لديه إلمام حتى بأنواع الخطوط العربية، والحمد لله عدد الحضور والإقبال على ركن الخط العربي كبير جدا مما يدل على اهتمامهم وإعجابهم بذلك.

وقال أحمد بن سالم الراجحي : مشاركة وزارة التربية والتعليم تمثلت في دائرة التربية الإسلامية بالمديرية العامة لتطوير المناهج من خلال عرض نماذج من القطع التعليمية والأنشطة الدراسية التي تؤكد على مفاهيم التسامح والتعايش وتؤكد روح الوسطية التي تنتهجها سلطنة عمان في مناهجها، وقد عرضت جميعها باللغتين العربية والإنجليزية.

وأشار الخطاط والفنان التشكيلي صالح الشكيلي إلى أنه يعرض فن الخط من ٢٨ سنة. وقال : تجربتي في معرض رسالة الإسلام كانت رائعة وتفاعل الجمهور مع هذا الفن كان حافزا لنا لتقديم هذا الفن أكثر، وكان الهدف من المشاركة إبراز جمالية الخط العربي في سلطنة بروناي حيث تهتم بهذا الخط ومعظم اللوحات في الطرق مكتوبة بالحروف العربية ولكن تقرأ الحروف العربية بلغتهم المالوية. مشيرا إلى أن المشاركين والحضور في ركن الخط العربي أكدوا اهتمامهم بالخط العربي، كما تعرف على مجموعة من خطاطي الخط العربي وهذا دليل على الاهتمام بهذا الفن الجميل. كما أن المدرسة الدولية للفنون طالبت بتقديم ورشة عمل خاصة بفن الخط العربي.

وقالت الفنانة شيماء المغيرة، قدمت عرضا بالرسم على الرمل يمثل لوحات التسامح والتعايش والتفاهم وكيف أن عمان نشرت التسامح والتفاهم كرسالة ومنهج على الإنسان أن يعيشه أسلوب حياة ليعم بذلك الخير والنفع على البشرية، ويشمل عدد من اللوحات علمي عمان وسلطنة بروناي والتصافح دلالة عن التسامح والتفاهم والتعايش.



من فعاليات المعرض

عمان اليوم

بلدي ظفار يبحث تطوير الجوانب التنموية والخدمية

عمانية : عقد المجلس البلدي بمحافظة ظفار اجتماعه الدوري العاشر لهذا العام برئاسة سعادة الشيخ سالم بن عوفيت الشنفرى رئيس بلدية ظفار رئيس المجلس البلدي بحضور أعضاء المجلس.
تم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع المتعلقة بتطوير الجوانب التنموية والخدمية بمحافظة ظفار إلى جانب التصديق على محضر اجتماعه السابق بالإضافة إلى استعراض توصيات لجان الشؤون البلدية بولايات المحافظة واللجان الفرعية بالمجلس.
وناقش المجلس توصيات لجان الشؤون البلدية بولايات صلالة ومرياط وسدح التي تضمنت تسهيلات استخدام المرفقات الأخرى. كما المقدمة بالمراكز الصحية بصلالة وتطوير الحدائق والمتنزهات وأماكن الترفيه إضافة إلى أهمية إدارة المرافق التي أنشأتها وزارة السياحة بولاية صلالة ودراسة استثمارها بشكل أفضل. كما تضمنت التوصيات المواق المقترحة من قبل اللجنة الفنية الفرعية لمحاجر الكسارات والرخام والكروم بولاية البلدية والصالح العام للمحافظة.

مؤشرات سلامة المرضى تعزز مبادئ تحسين الرعاية الصحية برنامج تفادي سقوط المرضى يحرز تقدما نوعيا بالمستشفى السلطاني

استطاع المستشفى السلطاني تحقيق إنجاز نوعي في مجال السلامة العامة للمرضى المرقدين يتمثل في استحداث برنامج «إجراءات السلامة لتفادي حوادث سقوط المرضى المرقدين» في كافة أقسام التريقد بالمستشفى السلطاني.
ويأتي استحداث برنامج «إجراءات السلامة لتفادي حوادث سقوط المرضى المرقدين» الذي يعد مثالا لتطبيق استراتيجيات ترسيخ سلامة المرضى في إطار حرص المستشفى السلطاني على تعزيز إجراءات السلامة العامة للمرضى داخل المستشفى.
ورفع مستوى وعي الكوادر الصحية حول مبادئ سلامة المرضى المرقدين خاصة، إلى جانب الارتقاء بجودة الرعاية الصحية وسلامة المرضى بشكل عام.

ويسهم البرنامج في تطبيق مجموعة من المبادئ ونشر ثقافة التعاون والمساهمة في الشاريع الواعدة وإعداد قياديين متميزين في قطاع التمريض، فضلا عن إتاحة أفضل الفرص والممارسات لتحسين سلامة ونوعية الرعاية الصحية للمرضى.
البرنامج يشمل قياس خطر التعرض للسقوط لبعض فئات المرضى وتصنيفهم حسب قياس معين وإجراءات تضمن تقليل المخاطر من حالات الانزلاق والسقوط خلال مكوناتهم في أقسام التريقد الداخلية أو ارتيادهم لمرافق المستشفى الأخرى. وإجراءات الإبلاغ والتوثيق الصحيح لحالات السقوط حيث يعتمد البرنامج أفضل الممارسات التبرضية المبلطة عالميا. ويذكر أن مؤشر سقوط المرضى (لكل ألف يوم تريقد) يعتبر أحد مؤشرات جودة التمريض المعتمدة عالميا والمدرجة ضمن مؤشرات جمعية أبحاث الرعاية الصحية والجودة (AHRQ) في الولايات المتحدة الأمريكية.

■ المشاركون في برنامج إجراءات السلامة

ويشمل البرنامج طرقا لضمان استمرارية وتطوير الإجراءات والممارسات المتبعة وضمان دعم القيادات التمريضية في المستشفى لإنجاحه. كما أوجد البرنامج آليات لنشر التوصيات والدروس التي تستقى من الحالات المبلغ عنها والموثقة لدى المستشفى. إذ يتم عرض ونقاش مخرجات البرنامج ممثلة بأي تغير في مؤشر سقوط المرضى في اجتماعات اللجنة الطبية في المستشفى التي يترأسها مدير عام المستشفى السلطاني وتعدد اجتماعاتها شهريا.

فمنذ تدشين البرنامج في الأول من يناير ٢٠١٦م تمكن الطاقم التمريضي من تقليل نسبة حوادث سقوط المرضى المرقدين إلى ٠,٠٠٤ لكل ١٠٠٠ يوم تنويم مقارنة بالنسب العالمية لهذا المؤشر التي تبلغ ٣.٦ لكل ١٠٠٠ يوم تنويم. وفيما يتعلق ببرنامج «إجراءات السلامة لتفادي حوادث سقوط المرضى المرقدين» أوضحت ميا

الاسماعيلية، مدرسة إكلينيكية ومشرفة البرنامج بالمستشفى السلطاني أن أكثر الفئات التي تتعرض لحالات السقوط في المؤسسات الصحية هي فئات كبار السن والأطفال والمرضى الذين يتناولون أدوية لها آثار جانبية تؤدي إلى اختلال في التوازن أو اضطرابات في الرؤية والسمع. والمرضى الذين يتناولون أدوية مدرة للبول وعليه شرع المستشفى السلطاني في تكوين فريق تمريضي من كافة الأقسام الداخلية. بهدف الحد من حالات سقوط المرضى المرقدين. وذلك عبر انتاج مجموعة إجراءات وقائية من أهمها تصنيف المرضى حسب خطورة التعرض للسقوط بقياس معين بحيث تقوم

المرمضة باتخاذ إجراءات معينة بهدف تقليل احتمال سقوط المريض. وتشمل الإجراءات احتياطات تتعلق بالبيئة المحيطة كالسيرير والإضاءة أو تسهيلات استخدام المرفقات الأخرى. كما يتم إعادة تقييم المريض تبعاً لتغير حالته الصحية أثناء مكونه في المستشفى. كما عمل الفريق على نشر الوعي وثقافة الحرص على سلامة المريض المعرض للسقوط من خلال دورات تدريبية للعاملين الصحيين بصفة دورية حول إجراءات وسبل تقليل حوادث سقوط المرضى. ودليل إرشادي حول معايير ومبادئ السلامة العامة.

كما استحدثت استمارة «المريض المرقد» التي تتضمن بيانات المريض ووضعه الصحي وبيانات عن الأدوية التي يتناولها. وذلك لتقييم احتمالية تعرض المريض للسقوط. إضافة إلى مراقبة ورصد احتياجات المريض باستمرار.

فعاليات متنوعة في احتفالية لوى باليوم العالمي للسكري

لوى - عبدالله بن سالم المانع

أقام مركز صحي لوى فعاليات متنوعة في احتفالية اليوم العالمي للسكري بمقر المركز استهدفت مجموعة من المرضى من الجنسين ممن يعانون من هذا الداء.

وتناول العرض المرئي التعريف بالمرض ومسبباته وطرق العلاج التي تم التوصل إليها وتناولت المحاضرة التثقيفية توسعية المجتمع بالمرض وكيف تجنبه وكيفية التعامل معه في حال حدوثه بما يجنب المضاعفات التي قد تحدث. وتم تقديم فقرة ترحيبية وتوزيع وجبات صحية لأغذية يتحتم على المرضى تناولها دون غيرها. واقترن ذلك بتوزيع مطويات وكتيبات توعوية. ولتبيين أهمية الرياضة في علاج المرض وفي تجنب حدوثه. كذلك فقد كان هناك سير بشكل دائري حول المركز عبر الطرق الخدمية شارك بها القاسمون على الفعالية والمرضى كما أجريت قياسات نسب السكر في الدم لأهالي الولاي الذين شاركوا بالفعالية للأطمئنان على مستوى السكر الطبيعي في الدم.



■ راعي الحفل والحضور



■ شرح آلية الغذاء الصحي لمرضى السكري

السكري لدى المرأة الحامل ومضاعفاته على الجنين وطرق الوقاية منه. إلى جانب قسم سكر الأطفال الذي يعرف بحقوق الأطفال المصابين بمرض السكري في المدارس. وكذلك قسم التنظيف الصحي

حملة للتبرع بالدم في ينقل



■ إجراء الفحوصات على المتبرعين بالدم

ينقل- حمدان البادي :

نظم فريق «شبابنا إبداع» التطوعي بملج السديريين بولاية ينقل الحملة الخامسة للتبرع بالدم والثانية له خلال هذا العام بالتعاون مع بنك الدم بعبري. وذلك لتعزيز كمية الدم المتوفرة في بنك الدم بمستشفى عبري وحضور عدد كبير من المتطوعين للتبرع بالدم. وقد ساهم في الحملة عدد كبير من المتطوعين بفئات الدم التي حرص بنك الدم في عبري بالتنسيق مع الفريق على أن تتوفر من خلال

الحملة حيث يحرص الفريق على تنظيم الحملة بشكل دوري وتزويد بنك الدم بأكثر من ٥٠ كيس دم في كل مرة.
تأتي الحملة ضمن الأنشطة التطوعية التي ينظمها فريق شبابنا إبداع التي تنصب لخدمة المجتمع في بلدة فلج السديريين بشكل خاص والولاية والمجتمع بشكل عام وقد حرص الفريق التطوعي على أن تتزامن الحملة مع احتفالات الوطن بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد في واحدة من المبادرات الإنسانية المهمة لتعزيز كميات الدم في بنك الدم



■ جانب من المتبرعين يجرون عملية التبرع بالدم

ولحاجة المستشفيات للدم بشكل مستمر ولأهمية التبرع لحياة الإنسان وتجديد الدماء بجسمه.
وقال خالد بن إبراهيم بن سعيد السديري رئيس الفريق: « حرصنا أن تكون هذه الحملة متزامنة مع احتفالات السلطنة بالعيد الوطني السادس والأربعين المجيد، ولأننا فريق تطوعي جاء احتفالنا عن طريق تنظيم حملة للتبرع بالدم ودعوة أهالي الولاية للمشاركة فيها مساهمة من الفريق في توفير كمية من الدم وهو أقل ما يمكن أن نساهم به تجاه هذا الوطن وهو يحتفل بأماجده وإنجازاته..



■ الحضور في لقاء «بيئة»

البلديات الإقليمية وموارد المياه إلى الشركة العمانية لخدمات البيئة «بيئة» والخطوات التمهيدية لنقل القطاع مبينا المهام التي ستقوم بها الشركة والمهام التي ستبقى تحت مسؤولية الوزارة. ثم قدم عرض آخر حول استعدادات الشركة وتجهيزاتها لإدارة قطاع النظافة بالمحافظة من خلال شركة (فوليا) التي ستولى مهام إدارة القطاع ميدانيا وتم استعراض المعدات والآليات والإمكانية المادية والبشرية وخطة استيعاب وتوزيع الحاويات على مختلف قرى ومناطق ولايات المحافظة بالإضافة لمواعيد بدء العمل الفعلي في تشغيل المردم الهندسي وعمليات نقل النفايات وفرزها. كما تم استعراض خطط الشركة في الجوانب المتعلقة بالتوعية وخدمة المجتمع وفي الختام تم فتح المجال للمناقشة.

البريمي - حميد بن حمد المنذري

استعرضت الشركة العمانية لخدمات البيئة (بيئة) خطة عملها لإدارة النفايات بمحافظة البريمي. جاء ذلك في اللقاء الذي عقد بالمديرية العامة للبلديات الإقليمية وموارد المياه بالمحافظة وذلك تمهيدا لنقل إدارة قطاع النظافة بمحافظة البريمي للشركة. حضر اللقاء الشيخ علي بن حمد اليعقوبي مدير عام البلديات الإقليمية وموارد المياه بمحافظة البريمي ومديرو دوائر المديرية وبلديات المحافظة ومسؤولو شركة بيئة وعدد من المختصين بالبلديات.

تضمن اللقاء عرضا حول خطة شركة بيئة لإدارة قطاع النظافة بمحافظة البريمي. تم خلاله توضيح خط سير تحويل القطاع من وزارة

دراسة آلية نقل النفايات في الظاهرة

والنقل والتخلص من النفايات في المرامد الهندسية. كما أسندت إليها إدارة المرافق من مرادم هندسية ومحطات تحويلية.
كما قدم عبد الله المحروقي مدير العقود في الشركة الوطنية الرموز «فيوليا» التي أسندت إليها عملية التشغيل بالمحافظة عرضا تناول فيه مهام الشركة وأدوارها التي ستقوم بتنفيذها في ولايات المحافظة خلال عملية نقل القطاع. وناقش الاجتماع آلية نقل قطاع النفايات والخطة الزمنية الموضوعة لعملية النقل وألية التنفيذ وجاهزية الشركة المشغلة لبدء أعمال نقل القطاع واستعراض بالخطة الزمنية التي تنتهجها الشركة لنقل قطاع إدارة النفايات بالمحافظة.

محاضرة للتعريف بتحديث محطات الأمطار والأودية في ظفار

ببرنامج محاكاة نظام الفيضانات إلى جانب تحديث محطات مراقبة الأمطار والأودية لتعمل بنظام المراقبة عن بعد الذي من شأنه أن يساهم في تسهيل الحصول على البيانات المانية بما يقلل من التكلفة والجهد. وقدم المحاضرة المهندس خاطر بن خميس الفارسي المدير المساعد لدائرة مراقبة الموارد المائية بالوزارة.

تحويلة جديدة بطريق بدبد صور بسيح الصلب



■ التحويلة الجديدة بطريق بدبد صور

الكامل والوافي- سعيد المسعودي

افتتحت الشركة المنفذة لمشروع طريق بدبد صور «المرحلة الثانية» تحويلة على الطريق العام في المنطقة الممتدة من شرق وادي عرعر إلى شرق مدخل قرية سيق بمنطقة سبخ الصلب بولاية الكامل والوافي بمسافة تقدر بـ٥ كيلومترات. وذلك ضمن مشروع الطريق المؤدي إلى صور. وتهيب وزارة النقل



الآراء المنشورة في أفكار وآراء تعبر عن وجهة نظر كتابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

كلمتنا

دار الأوبرا السلطانية والنهضة العمانية الشاملة

الثقافي والفني العماني ، ولكنها حرصت على المزاجية بين الفن الأوبرالي الذي تقدمه ، وبين الفنون العمانية من ناحية أخرى ، وعلى إتاحة الفرصة لأكبر قطاع ممكن من المواطنين ، بمن فيهم الشباب لحضور حفلاتها ، الى جانب تصميم برامج ذات بعد تاريخي وحضاري عماني، وهو ما يضيف في الواقع طابعا مميزا على أنشطتها ومواسمها الفنية ، التي أصبحت تحظى باهتمام كبير ومتزايد داخل السلطنة وخارجها . وفي هذا الإطار فإن اجتماع اللجنة العليا لدار الأوبرا السلطانية ، الذي ترأسه صاحب السمو السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء يكتسب أهمية بالغة ، في ضوء تطرقه الى التوجهات المستقبلية لدار الأوبرا السلطانية ، والمستموى المميز لفرقة الأوركسترا السيمفونية السلطانية العمانية وكافة فرق الموسيقى العسكرية ، واستكمال كل ما يمكن الأوبرا السلطانية من أداء رسالتها الرفيعة على اكمل وجه ، باعتبارها منارة فنية رفيعة وذات ارتباط وثيق ايضا بالفنون العمانية .

عمان

تقرير منتدى ديفوس الاقتصادي العالمي ، يؤكد قدرة السلطنة على اتباع السبل والمعايير العالمية في المجالات التي تعود بالخير على الاقتصاد والمجتمع العماني ايضا في الحاضر والمستقبل . وعلى صعيد آخر ، فإنه ليس من المبالغة في شيء القول بأن إنشاء دار الأوبرا السلطانية مسقط ، وأنشطتها العديدة والتي تحظى باهتمام كبير على مختلف المستويات ، بما في ذلك من خارج السلطنة ، إنما يجسد في الواقع جانبا من الحرص السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم – حفظه الله ورعاه – على العناية بكل الجوانب ذات الصلة بتكوين شخصية المواطن العماني وفي المقدمة منها الجوانب المتصلة بالثقافة والفنون ، والارتقاء بها ووفق أعلى المعايير المعروفة عالميا ، مع الارتباط الوثيق بالبيئة والطبيعة ، والتراث الثقافي والحضاري العماني، بفنونه العريقة والتي لا تزال تقدم بسماتها الأصيلة حتى اليوم ، كتعبير عن الأصالة العمانية .

جدير بالذكر ان دار الأوبرا السلطانية العمانية مسقط ، ومنذ إنشائها ، لم تكن ابدا بعيدة او منفصلة عن المناخ

في الوقت الذي تحقق فيه السلطنة ، بفضل الرؤية الحكيمة لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – حفظه الله ورعاه – وجهود حكومته وعزم وعطاء أبناء الشعب العماني الوفي في كل المجالات ، وفي المقدمة منهم الشباب في كل المواقع ، خطوات متتابعة ولمهوسة من التطور الاقتصادي والاجتماعي ، وعلى نحو يمكنها من التعامل المرن والملائم مع مختلف التطورات ، فإن المراتب الدولية ، سواء كانت تطورات اقتصادية او غيرها إقليمية ودولية ، التي تحققها السلطنة في الكثير من التقارير الدولية ، تشير في الوقت ذاته الى قدرة السلطنة على التفاعل العميق والمتسع أيضا مع ما يشهده عالم اليوم من تقدم وتطور في كل المجالات ، بما في ذلك مجالات الاتصالات . وفي هذا الإطار فإن تحقيق السلطنة للمركز الثاني خليجيا والسابع عشر عالميا في مجال تغطية شبكات الاتصالات المتنقلة في دول العالم ، وفقا لتقرير مؤسسة (Open Signal) الصادر في نوفمبر الماضي ، وحصولها كذلك على المركز الخامس عربيا والسادس والرابعين عالميا في مجال تمكين التجارة العالمية ، وفق



سمير عواد

بدأت الحملة الانتخابية في ألمانيا بإعلان المستشار الألمانية أنجيلا ميركل مساء الأحد الموافق ٢٠ نوفمبر ٢٠١٦ ترشيح نفسها لولاية رابعة. وتشغل ميركل منصب رئيس الحزب المسيحي الديمقراطي الحاكم منذ ستة عشر عاما، ومنصب المستشار منذ أحد عشر عاما.

لم يكن إعلان المستشار مفاجأة للمراقبين داخل ألمانيا وخارجها، ولكنهم لاحظوا أنها تأخرت مما أثار شكوكا لديهم باحتمال تخليها عن منصبها؛ بسبب الانتقادات القوية التي تتعرض لها سياستها خاصة تجاه اللاجئين منذ أشهر. وإذا فازت ميركل التي تبلغ ٦٢ عاما من العمر بولاية رابعة

فإنها ستجاوز الفترة التي قضها مستشار الوحدة الألمانية هيلموت كول رئيسا للحزب المسيحي الديمقراطي ومنصب المستشار الألماني، علما أنها أول امرأة فازت بمنصب المستشار في نوفمبر ٢٠٠٥ خلفا للمستشار السابق جرهارد شرودر.

واستطاعت ميركل الاستفادة من ضعف المعارضة الألمانية، وخاصة منافسها الحزب الاشتراكي الديمقراطي الذي خسر السلطة عام ٢٠٠٥م، ولم ينجح في استعادتها منذ ذلك الوقت. لكنه يامل في العام القادم أن يستعيد لها تحت قيادة إما رئيسه الحالي زيجمار جابرييل نائب المستشار وزير الاقتصاد والطاقة، أو مارتن شولتس، رئيس البرلمان الأوروبي، بانتظار أن يحسم أحدهما المنافسة لصالحه في يناير القادم. لينا فاس ميركل على منصبها باسم الاشتراكيين الألمان.

وما يجعل الاشتراكيين يأملون بالتغيير والإطاحة بميركل هو تشكيل حكومة ائتلاف في ولاية برلين تجمع الاشتراكيين مع حزبي الخضر واليسار، وهو الأول من نوعه، ويعتقدون أن ما أنجزوه على مستوى ولاية برلين يستطيعون تحقيقه بعد الانتخابات العامة القادمة.

وسوف تضطر ميركل لخوض حملة انتخابية لم تكن بحاجة في السابق للقيام بهذا الجهد فيها؛ لأنها كانت تعتقد دائما أن غالبية الناخبين حتى الذين كانوا يصوتون للأحزاب الأخرى سوف يمنحونها ثقتهم؛ أولا لأنهم كانوا يشعرون أن أوضاعهم الاقتصادية جيدة، ثم لأن ميركل تتمتع بسمعة جيدة خارج البلاد، وثالثا لأنهم لا يعتقدون أن هناك من يقوم بقيادة ألمانيا أفضل منها.

لكن شروط اللعبة بدأت تتغير منذ مارس الماضي حين فاز حزب «البدل من أجل ألمانيا» الشعبي بالانتخابات في ثلاث ولايات ألمانية، واستطاع الحصول في ولاية «مكلنبورج فوربومرن» الألمانية الشرقية على أصوات أكثر من التي حصل عليها حزب ميركل، كما حصل على أصوات في ولاية «بادن فورتمبيرج» جنوب ألمانيا أكثر من الحزب الاشتراكي الديمقراطي. وأصبح هذا الحزب الشعبي الذي يعتمد نهجه على نشر الخوف في نفوس المواطنين الألمان تارة من «هيمنة المسلمين على أوروبا»، وتارة تحرض ضد اللاجئين الذين يدين الحزب الشعبي لهم بصعوده وأن يكون اليوم ثالث أكبر حزب في ألمانيا بعد الاتحاد المسيحي والاشتراكي.

وسوف يلعب الحزب الشعبي دورا مهما في الحملة الانتخابية وسيكون له شأن في تحديد المصير السياسي لميركل، خاصة أنه استطاع أن يخطف أصوات مئات الآلاف من الناخبين الذين كانوا يصوتون لحزب ميركل خاصة وساثر الأحزاب التقليدية الأخرى بعامه.

وتعتقد ميركل أنها ستجنيح في استعادة الناخبين الذين رفضوا تأييد حزبيها في انتخابات الولايات وأيدوا الحزب البديل الشعبي، كما تعتقد على سمعتها في الخارج للظهور أمام الناخبين الألمان بأنها الأفضل لتمثيل مصالح ألمانيا في العالم.

وقالت صحيفة «دي تساييت» الألمانية: إن الألمان يتوقعون منها حل أزمة اللاجئين، والعمل من أجل منع موجات جديدة من دخول ألمانيا وأوروبا، علما أن الجيمع يحملونها نتائج أزمة اللاجئين خاصة الحزب الشعبي الذي ينشر الشائعات لكسب الناخبين والزعم أن ميركل مهدت لدخول الإرهابيين إلى أوروبا وألمانيا مع اللاجئين، وأنها كيدت دافعي الضرائب الألمان مليارات طائلة لتحمل تكاليف استضافة مليون لاجئ ثبت لاحقا أن عددهم حوالي ٨٠٠ ألف لاجئ.

وبحسب الصحفي الألماني فيليب فيتروك تعرف ميركل أن معركتها القادمة ليست سهلة مثل سابقتها، فخصومها من اليمين المتطرف ومن اليسار سيحاولون منها من تحقيق هدفها، كما أن لها خصوما في الاتحاد المسيحي مثل هورست زيهوفر رئيس حكومة ولاية بافاريا، بالإضافة إلى خصومها في حزبيها الذين لم يكونوا يرغبون في أن ترشح نفسها. ولا يمكن التقليل من الخطر الذي يمكن أن يشكله التوتر الذي لم يشهد الاتحاد المسيحي في تاريخه مثله، وكاد يتهدهد الانقسام؛ بسبب رفض ميركل الاستجابة للزعيم البافاري، وتشديد سياستها تجاه اللاجئين. والخطر الثاني من اليسار، حيث لأول مرة أصبحت الأحزاب اليسارية الكبيرة متفقة على الإطاحة بميركل، والائتلاف بين الاشتراكيين والخضر واليسار، هو الوصفة الوحيدة لتشكيل حكومة بديلة. ويقول بعض المعلقين، إن نجاح اليسار بتشكيل حكومة في ولاية برلين يجعلهم يصبون لتشكيل حكومة مماثلة على مستوى عموم ألمانيا في العام المقبل إذا خلفوا على تفويض من الناخبين الألمان.

لكن السياسة الخارجية جعلت ميركل تعجل في اتخاذ قرارها بعد يوم واحد على الزيارة الوداعية التي قام بها الرئيس الأمريكي باراك أوباما إلى برلين. وقال: «لو لي حق بالانتخاب في ألمانيا لانتخبتها .. وأشار بأصبعه إلى ميركل». ويقول الصحفي فيتروك: إن البعض أصبح يرى ميركل عبارة عن «منقذة العالم الحر»، وضرورة أن تواجه بوتين وترامب والسعي لإقناذ أوروبا من كبوتها بعد انسحاب بريطانيا من الاتحاد الأوروبي وانتشار اليمين المتطرف في أوروبا. وأزمة اللاجئين التي من المحتمل أن تتفاقم إذا ألغت تركيا اتفاقية اللاجئين التي أبرمتها مع الاتحاد الأوروبي.

وتخشى ميركل تنفيذ تنظيم - داعش - تهديداته وارتكاب اعتداءات إرهابية في ألمانيا، مما يساعد الشبويين الألمان على الحصول على أصوات الناخبين الغاضبين من المؤسسة السياسية، وهو نفس الشعار الذي رفعه دونالد ترامب في حملته الانتخابية، وضمن له دخول البيت الأبيض ضد كافة التوقعات.



مشهد لنزوح عائلات عراقية من معارك الموصل بين القوات العراقية ومسلحي تنظيم داعش، امس

(رويترز)

إلى أين يتجه الديمقراطيون الأمريكيون؟

المنتخب جادا بشأن اتباع السياسات التي تحسن حياة الأسر العاملة فسأقدم له بعض الفرص الحقيقية جدا بالنسبة له كي يحصل على تأييدي.

دعونا نعيد إنشاء بنياتنا الأساسية المتداعية ونوجد الملايين من الوظائف المجزية. دعونا نرفع الحد الأدنى للأجور إلى الأجر المعيشي (أجر يكفي للحفاظ على مستوى عادي للمعيشة) ومساعدة الطلاب على الالتحاق بالجامعات واتاحة إجازة عائلية ومربية مدفوعة الأجر وتوسيع الضمان الاجتماعي. دعونا نصلح النظام الاقتصادي الذي يمكن أصحاب البلايين أمثال ترامب من عدم دفع سنت واحد كضريبة دخل فيدرالية. والأهم من كل ذلك دعونا نضع حدا لقدرة الأثرياء الذين يتبرعون لدعم الحملات الانتخابية على شراء الانتخابات.

في الأيام القادمة سأطرح سلسلة من الإصلاحات لتنشيط الحزب الديمقراطي. أنا أؤمن بقوة أن على الحزب التخلص من روايته بمؤسسة الأعمال والتحول مرة أخرى إلى حزب شعبي للعاملين وكبار السن والفقراء. علينا فتح أبواب الحزب والترحيب بمثالية وحيوية الشباب وكل الأمريكيين الذين يحاربون من أجل العدالة الاقتصادية والاجتماعية والعرقية والبيئية.

يجب أن نتحلى بالشجاعة الكافية للتصدي لجشع ونفوذ «وول ستريت» وشركات الأدوية والتأمين وصناعة الوقود الأحفوري. عندما وصلت حملتي الرئاسية (في الانتخابات التمهيدية للحزب الديمقراطي) إلى نهايتها التزمت تجاه أنصاري بأن الثورة السياسية ستستمر. ولأن أكثر من أي وقت مضى يجب أن يحدث ذلك. نحن أغنى بلد في تاريخ العالم. وحين نقف معا ولا تترك الفوغاينيين يفرقون بيننا على أساس العرق والنوع أو الأصل القومي لن يكون هنالك شيء لا نستطيع عمله. علينا أن نمضي إلى الأمام وليس إلى الخلف.

• الكاتب عضو مجلس الشيوخ عن ولاية فيرمونت. خاض الانتخابات التمهيدية ضد هيلاري كلنتون وآخرين للفوز بترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأمريكية هذا العام.

أن تكلفة التأمين الصحية تفوق طاقتهم. إن عائلات كثيرة جدا تعيش في يأس حيث يقصر إدمان المخدرات والكحول والانتحار أعمار أعداد متزايدة من الناس. الرئيس المنتخب ترامب على صواب؛ فالشعب الأمريكي يريد التغيير. ولكن أي نوع من التغيير سيقدمه لهم؟ هل سيمك الشجاعة للوقوف في وجه أقوى الناس في الولايات المتحدة والتصدي للمسؤولين عن المعاناة الاقتصادية التي يشعر بها هذا العدد الكبير من الأسر العاملة؟ أم إنه سيوجه غضب الأغلبية ضد الأقليات والمهاجرين والفقراء ومن لا حول لهم ولا قوة؟ هل ستكون لديه الشجاعة للوقوف في وجه وول ستريت «مجتمع المال والأعمال الأمريكي» والعمل على تفكيك المؤسسات المالية التي هي أكبر من أن يسمح لها بالانهايار ومطالبة البنوك الكبيرة بالاستثمار في المنشآت الصغيرة وإيجاد وظائف في أمريكا الريفية والمناطق القريبة من وسط المدن (التي تعاني من مشاكل اقتصادية واجتماعية). أم إنه سيهين مصرفيا آخر من وول ستريت لإدارة وزارة الخزانة ومواصلة الأمور كالمعتاد رغم صعوبة الوضع؟ هل حقا سيقفي بوعده الذي قطعه أثناء الحملة الانتخابية ويتصدى للصناعة الصيدلانية ويخفض أسعار أدوية الوصفات الطبية؟ أشعر بتعاسة بالغة حين أسمع بقصص أمريكيين يتم ترويعهم ويتعرضون لمضايقات في أعقاب فوز ترامب وأسمع نواح الأسر التي تعيش في خوف من تشييتها. لقد قطعنا شوطا بعيدا وبعيدا جدا كبلد في مكافحة التفرفة ولن نرتد على أعقابنا.

اطمننوا فسوف لن تكون هنالك مساومة حول العنصرية والتعصب وكراهية الأجانب والجنسانية (التمييز ضد النساء). سنحاربها في كل أشكالها حينما وأينما تطل برأسها. سنأنتظر حتى أرى الأفكار التي يطرحها ترامب ومتى وكيف يمكننا أن نفعل معا. إنه سيحسن صنعا إذا اهتم بأراء التقدميين بعد أن فقد أغلبية الأصوات الشعبية في الانتخابات الرئاسية (حسب نظام الانتخابات الأمريكية. يفوز المرشح الذي يكسب أغلبية أصوات الكليات الانتخابية وليس أغلبية أصوات الناخبين الأفراد- المترجم).

وإذا كان الرئيس

سجل الملايين من الأمريكيين صوت احتجاج يوم الثلاثاء (في الانتخابات الرئاسية ٨ نوفمبر) معبرين عن معارضتهم الشديدة للنظام الاقتصادي والسياسي الذي يضع مصالح الأثرياء والشركات فوق مصالحهم.

لقد ساندت بكل قوة هيلاري كلينتون واجتهدت في دعم حملتها الانتخابية نيابة عنها وأمنت أنها الخيار الصحيح في يوم الانتخابات. ولكن دونالد ج. ترامب فاز بالبيت الأبيض لأن لغة حملته الانتخابية نجحت في استثمار غضب حقيقي جدا ومبرر جدا. إنه غضب يشعر به العديدون من الديمقراطيين التقليديين.

أنا حزين ولكنني لست مندحشا من النتيجة. ولا يصدمني أن الملايين من الناس الذين صوتوا لترامب فعلوا ذلك لأنهم سئموا وتعبوا من الوضع الاقتصادي والسياسي والإعلامي القائم . فالأسر العاملة ترى الساسة وهم يحصلون على الدعم المالي لحملاتهم الانتخابية من أصحاب البلايين ومن القائمين على مصالح الشركات. ثم تراهم وهم يتجاهلون حاجات الأمريكيين العاديين. خلال الأعوام الثلاثين الماضية تعرض عدد كبير جدا من الأمريكيين إلى الخيانة من جانب رؤساء شركاتهم. فهم يعملون لساعات أطول مقابل أجر أقل فيما يشاهدون وظائف مجزية الأجر يتم ترحيلها إلى الصين والمكسيك أو أي بلد آخر به أجور منخفضة.

لقد ملوا من حصول رؤسائهم التنفيذييين على ما يساوي ٣٠٠ مرة ما يكسبونه من أجر حيث يذهب ٥٢٪ من إجمالي الدخل الجديد إلى شريحة عليا لا تزيد نسبتها عن ١٪ من الشعب الأمريكي. لقد خلت العديد من مدنهم الريفية التي كانت جميلة يوما ما من سكانها وأغلقت متاجر مراكز المدن أبوابها. وأبنائهم يتروكون مواطنهم لعدم وجود وظائف.

وهي كل هذه الأثناء تمتص الشركات الثروة من مجتمعاتهم وتكدسها في حسابات خارج الحدود. إن الأمريكيين العاملين لا يستطيعون الحصول على خدمات رعاية محترمة لأطفالهم ولا يمكنهم إرسال أبنائهم إلى الدراسة الجامعية ولا يملكون أي شيء في البنوك حين يتقاعدون عن العمل. وفي أطراف عديدة من البلد لا يمكنهم الحصول على مساكن بأسعار مقدور عليها، ويجدون

”

يجب أن نتحلى بالشجاعة الكافية للتصدي لجشع ونفوذ «وول ستريت» وشركات الأدوية والتأمين وصناعة الوقود الأحفوري. عندما وصلت حملتي الرئاسية (في الانتخابات التمهيدية للحزب الديمقراطي) إلى نهايتها التزمت تجاه أنصاري بأن الثورة السياسية ستستمر.

”بيرني ساندرز ترجمة قاسم مكي نيويورك تايمز

”



منتدى القراء

اعداد: أحمد بن علي الذهلي .. للتواصل مع صفحة منتدى القراء bared@omandaily.om

نصوص أدبية

النص الأول -ساعة قبل المغادرة ،

تعودت أن احتسي قدح القهوة الصباحية، أمام نافذتي التي تطل على شارعنا الهادئ، حيث اعتدت أن أشاهد شاحنة نقل النفايات، تمر مبكرة لجمع المخلفات التي يضعها الجيران بشكل يومي.

وأرى المجهود الذي يبذله أولئك العمال، وهم متلثمون ومتعلقون بإطراف الشاحنة، بزيهم البرتقالي فيبدون لي كالأبطال الذين يجعلون هوائي نقيا، ليعيدني ذلك المشهد لأيام الطفولة، حيث كنا نعشق الركض وراء الشاحنات لتعلق بها، معرضين أرواحنا للخطر، لكن ذلك كان يبدو لنا أكسير السعادة، الذي يمنحه لنا سائقو الشاحنات بمختلف أنواعها من غير قصد.

وفي دقائق معدودة تصبج أكوام النفايات التي تراكمت، من خبيران، ويعود الشارع لانتعاشه، فأشعر بالامتنان لأن هناك من يهتم بنا وينظافة وجمال مدننا.

ترحل الشاحنة بصوتها الجهوري المميز، ومن ثم أسمع ضحكات الفتيات الصغيرات، المارات أمام منزلنا متجهات نحو المدرسة، يحملن حقائبهن، ولكل واحدة منهن مستقبل يشع نورا بين يديها، وموهبة صغيرة تحتاج من برعها، فأشعر بالقبلة والسرور، حين أرى الفرح والحماس في وجوههن وهن يتعلمن ويبنين المستقبل القريب، بعيد سنوات سيصبحن هن من قادة المستقبل في شتى مجالات الحياة.

حفظت وجود المارة، في تلك الدقائق التي أقضيها صباحا كل يوم وراء النافذة وما بين الحركة والسكون، تخطفني محطات التفكير والتأمل وأراجع خط سيرى الروتيني، متطلعة لما سيحدث من تغيير في حياتي.

فقد مرت بعدة مراحل ومنعطفات، كان كل منعطف يحدث علامة فارقة في مجرى حياتي. قدح القهوة اليوم يبدو أن حجمه أكبر فهو يرفض أن يعلن وفاته بين يدي، فأرشف الرشفة، وكأنني أتعاطى دواء سحريا، يحملي للوراء عدة سنوات، فأعيش بعض اللحظات السعيدة، والحزينة، ياله من كوب قهوة.

وجدت أنه لدي متسع من الوقت، وأن قدح القهوة عنيد كأكفاري، انتسلت قلما من حقيبتتي القريبة مني والتي أعدها، صباح كل يوم لأعلقها على كتفي وكأنها جزء من شخصيتي، وبدأت أكتب في مذكرتي، التي تزاхمت أوراقها، ولم تعد فيها إلا ثلاث صفحات، شعرت بأنني أريد أن أختم هذه الصفحات برسالة لمجهول فكتبت له:

عزيزي المجهول، لابد أنني جنتت لكي أخاطبك ولا أعلم كنتك، ولكن إليك ما أشعر به تجاه شخصك المجهول، حيث يقبع النور والظلام، وتنبازز الأفكار، وتختلط المشاعر، وفي اللحظة التي أشعر فيها بأنني أسقط في بحر لحي، أنصارع فيه مع أفكاره اللامنتظية والبهيمية، فيقدر حزني الذي يحتويني، وفيض الهوموم التي تعتريني، ونوح الانئين الذي

رماد الأمس ..

جمر اليوم

محمد الطويل

ترى هل حقا طويانا صفحة الماضي؟

ولم الليل يؤرقنا سهاده وتؤرجحنا ساعاته الطوال؟

هل باتت الذكريات تقف على صراط اليوم لتتلق منامنا ؟

تلك المساءات الملونة كم كنا فيها أشقياء؟..

نويم مع الليل وكأننا نقول لليل يا ليل طل...

تلك النجوم تسهر ونحن نعدّها وتلذذ كلما أخطأنا في العد أن نعود من البداية بكل سعادة.

لم يكن يصاحبا الملل ولا نامت على أجاننا علامات القلق ولم تكن نرضى اهتماما للوقت ولا للسهر ولا للبشر.

هكذا تجدولت حياتنا وسارت على نهج السعادة بين شاطئ تسبحم بوجهه أقدامنا وبين رمال تتلقف بدفنها برودة أجسادنا..

كنا كمن يكتب على الوجود أبجديات الهوى..

كنا كمن ينثر في ميدان الحياة أريج المحبة...

كنا وكانت تتلفظنا الأماكن برحابة صدر كفضل يعود كل حين إلى حضن أمه.

واليوم دانت الدنيا وتغيرت واستدارت واستدار معها الحظ.. مال غصنها كثيرا على أرض الغياب حتى انكسر كقوس السحاب وما عادت أشجار الحب تظللنا ولا جداوله تسقينا وعدنا غريبين كل في طريق...

ماجت نار الفرقا بيثنا حتى قضت على حشائش وجودنا فبارت أرضنا وتغيرت شواطئنا وأحرقتنا حرارة رمالنا.

تغير كل شيء حتى نحن وتغيرت مع الزمان ملامحنا وكأننا سكبنا على قصة غرامنا وقودا حارقا فأحرقنا ذاتنا وما حولنا ولم يتبق سوى بعض فتاھيت غرام وأطنان من الذكريات الجميلة التي أمست عذابا..

أمست يبابا.

تندكر أيامنا ولا ندري أينتسم أم نبيكي..

تندكر أيامنا ولا نعلم هل سلنلتكي كالفرايب أم سيمر كل منا بصمت الأتقياء..

تندكر أيامنا ونعود لذات المكان فنجد كل شيء باق على ما هو عليه إلا نحن..

سنوات من العمر مرت وكأنها البارحة..

طاطقت على تلك السنوات سنوات أخرى والذكرى نار تشتعل كلما ازداد يوم على آخر.. ترى من أين ذاتي بالنسيان وكل الأماكن ذكرى؟ من أين ذاتي بالصبر وكل الزمان انتظار؟ من أين ذاتي بالآمل وجناحاه قد أصابتهما سهام الفخر؟ تتوالى الأسئلة وأطيب بالذكريات نفسي رغم ألم الذكريات...

وأهمس في أدني على وسائد الهدوء بأن الفجر القادم سيجمل لقاء لنا حالما لن ينتهي..

لكن كل فجر يأتي يشبه أخاه لا يزيدنا نوره إلا شتاتا وفراقا...

فهل انتهيانا حقا وتحولنا إلى أداة من أدوات الحياة الممتھية ليئام عليها غبار الزمن وتندثر تحت كوم الغبار يهدوء وصمت وعناء.. أم أن هناك رياحا قادمة ستعجر ما تبقى من جمر نائم تحت رمداء الوقت ويعود فينا الحب يشتل من جديد ؟

لست أدري.

أحبسه.

أظّل أعطي من بصيص الأمل، وأحضر مناجم للأمنيات وأعلق شموعا في كهوف الظلم.

وخلف الدموع ها أنذا أيتسم، وأفرد شراعي أشق البحور، فيصصف بي الموج كالمتمنم، لأصبح كمود الخيزران يوجه الرياح، فلا ينكسر، كقنرب ساعة اعتراء الخلل، كدمعة حبر بكأها القلم.

عذرا عزيزي!

لا تصح ما مضى، وجّع السنين قد اختر، لا تسألني عن التراجع فيما كان. أو تخلط بين إقبال وقهقري.

هي خطوات كانت للأمام، عكستها مغالطات اليوصلة.

أما كنت يوما ريان السفينة؟ فلم الحديث عن اتجاهاتي الحزينة؟

فمن يحمل إذا يا سيدي وزر الأسى؟ فقد وأدت التريث حين أسرعت الخطى.

وهنا، سمعت صوت الحافلة التي تقلني، تعلن انتهاء وقت احتسابي للقهوة، فختمت رسالتي التي لن أودعها.

أبدا صندوق إيريـد، وتركت قدح القهوة، والقلم، ودفتر المذكرات، وغادرت.

× × ×

النص الثاني- صباح التاسع من أبريل..

تصحو أمانى لتجد الغرفة بيضاء اللون، سرير واسع، الججورات ركنية زيتن الزوايا، مكتب صغير عليه نظارة. عجوز تراقبها تنبسم لها، كبس الخوف عليها تنقست الرعب، ترهصها زوايا الغرفة بأقدامها. يصل لمسعها أنين من الغرفة المجاورة، تتبهرثر أفكارها، يطرق الباب رجل ملتح، يقترب منها مبتسما، يبارك لها، ويدعو لها، يسحب كرسيها ليحتك بأرضية الغرفة، يصدر صوتا حادا مزعجا، تضع يديها على أذنيها، لا تحتمل ذلك الصوت، تسقط صريعة.

ليلة الثاني من أغسطس..

فتحت عينيهـا، ترى وجها مألوفـا، يقترب منها ببطء، تشعر بدءاء القفلة على جبينهـا، الضوء يتلألأ، أصوات الغناء تتعالى، تجلس على كوشة عرس، الضحكات تمتزج مع روائح الطعام الزكية، الإضاءة قوية، لا تستطيع النظر طويلا، الوجود تدور كعتاب الساعة، المكان يدور، فستانها ثقيل جدا لا تستطيع الوقوف، القاعة تدور، تقع مقشيا عليها، فيأخذونها للسـرير.

يوم الخامس من سبتمبر..

تصصح أمانى وجوه نساء يرتدين أجمل الملابس، الطعام كمقد ربيعي منثور مطعم بالجوهر، رائحة المكان تعبق بالبخور، هـمس وشررة، ضحكات مأكرة، تنحسب بطنهـا، بدأ ينمو بسرعة مربعة، تركل الطاولة المليئة بالطعام أمامهـا، تصرخ مستغيثة.

آخر ورقة

أحرققتها لشئـي من الذكرى هكذا بدأ المشروع بأخر ورقة وأقصر حكاية يسكنها الغياب مكنت طويلا تنوخي الحذر وتلتزم الصمت في صومعتها تنتظر وتخفي نصف ملامحها وتحضن آمانيات وتلبسها الوهم

لتغفوعين الحنين على السطور تصارع الورقة الأخيرة حتى ينطوي الليل

فarda جناحيه يعلن الانتهاء من الأسطر وكنت أحسبه تأخر الوقت وأنا أنتظر ولا أعلم بما يكون قراري فيها

وبين الموائى استوقفتني ما زالت هناك تلمة للحببت ورسائل بلا ردود وحكايا كثيرة لم يحكيها أطل عليها فأجدها البداية نحو النور أو نحو الفسق

تأخذني إلى كل اللحظات التي بداخلي وليس لي القدرة على التخلص منها

تمر وكأنها كانت قريبة مني فلحظاتي التي أعيشها أمواج تتلاطم فيها منات الأفكارحتى لا أرحل عن وجه الورق الذي يربطني بطيفك

قصة قصيرة

هل سوف يعود؟

أولئك الذين ضحوا بسنين عمرهم وقضوا ساعات طوال ما بين سهاد وسهر ونصف إغماضة عين لرعاية وتربية أبنائهم، يصبحون جنودا ساهرين مرابطين على النايـة بصغيرهم حين يمرض، يشغلهم القلق بكل ما يلم بأولادهم، يضحكون من ابتسامه صغارهم، ويحزنون على بكائهم، يتنفسون بارتياح حين يشبع عيالهم وينامون بسكون حتى باتوا في مرحلة رغما عنهم غير قادرين على تقديم المزيد أو حتى التضحية بما بقي من قوة ضعيفة يحتاجون أضعافها، وباتوا بحاجة إلى من استنفدوا قوتهم تلك، بحاجة إلى أبنائهم الذين استقوت أعوادهم وصلب ظهرهم، ومعهم قست قلوب بعضهم، وغشيت نفوسهم مغريات وملهيات الحياة، فطمست كل جمایل والديهـم، حتى ما عادت الرحمة تعرف طريقا لهم، ولا وجدت بين يديهـم حضناً صادقا يحنوهم كما احتوئهم صدور والديهـم..

وبين أعين أولئك الآباء وتلك الأمهات حكاية ترويهـم دموعهـم.

أعززونى لأنى بدأت هذه البداية دون أن أعرفكم بنفسى، أسمي (حاتم) وقد تم تعييني مؤخرا مديرا لدار رعاية المسنين، وحكايتي تبدأ معكم في تلك الليلة التي لن أنساها أبدا.

كنت منهكـا في العمل، لساعة متأخرة من الليل، ولم أنتبه إلى الوقت حتى رن هاتفي، فكانت زوجتي تطمئن علي قائلة: أصبحت الساعة الواحدة ليلاً ولم تأت بعد! فأجبتها مطمئناً: بقي لدي تقرير واحد سأنتبه، وأنطلق عابداً فور أن أرسله إلى الإدارة.

وبالفعل أنهيت ما كان يشغلني، وأقفلت باب المكتب وأنطلقت مسرعاً إلى حيث ركت سيارتي حتى أستطيع أن أوفر بعض الوقت في اعتقادي، حين رأيت امرأة كبيرة في السن مقعدة في كرسي متحرك وبين يديها ورقة تـمسك بها وكأن ما بها شيء نـمين لا يجب أن تفقده!!

اقتربت منها وأسئلة الحيرة تعج بنفسى، من تلك

تتساقط الصحون وتصدـر الملاعق والأشواك

ضجيجـا، دون أن يلتفت أحد، تصرخ، تستغيث، تتعالى ضحكات الحاضرات، تشخص عيناها، نما بطنها ليدفع بكل شيء أمامه، تسقط وفي يدها مفرش الطاولة، فتركض النساء ليصون المشهد بهواتفهن.

تتساقط الصحون وتصدـر الملاعق والأشواك

ضجيجـا، دون أن يلتفت أحد، تصرخ، تستغيث، تتعالى ضحكات الحاضرات، تشخص عيناها، نما بطنها ليدفع بكل شيء أمامه، تسقط وفي يدها مفرش الطاولة، فتركض النساء ليصون المشهد بهواتفهن.
الأم، تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان صغيرتان»، يقعان معا، تتعالى ضحكاتهما، يحضران الكرة، يركلها برجله الصغيرة، يقع، تركض إليه يمد يده ليفوز بقبلة على موضع الألم، يركض من جديد تركض وراءه، يقع من جديد، صباح العاشر من أكتوبر..
تركض أمانى في الحديقة، يسبح شعرها في الهواء، تلاحق عيناها «عينان

مليون شخص في الكوكب الأحمر بحلول ٢٠٦٠

الطريق إلى استعمار المريخ حقيقة أم خيال؟!

من هو أيلون ماسك صاحب الأحلام الكبيرة الذي يسابق ناسا في تطبيقات الفضاء؟!

ضربة البداية ستكون في عام ٢٠٢٤ حيث ستذهب أول رحلة بشرية إلى «الأرض الجديدة»

الذين سيولدون في المريخ سيكون لهم صفات مختلفة وقد لا يفكرون بالعودة إلى أرض الأجداد

سوف نحصله باستخدام هذه المسابير للحصول على دلائل الحياة، أو البكتيريا على الأقل في الماضي. ألا يتطلب الأمر وجود العلماء أنفسهم على المريخ بما يمكنهم من التشخيص واستجواب النتائج مباشرة بطريقة أكثر شمولية بأفضل مما يحصل الآن..

ويتابع أخيراً: «مع كل ذلك.. فإن المعلومات التي جمعت بواسطة هذه البعثات خلال تسع سنوات، لا تزال تحمل نتائج قيمة..

يونيغ تدخل السباق؟

بعد أقل من أسبوع من إعلان رجل الأعمال والعالم الأمريكي إيلون ماسك مؤسس شركة «سبيس اكس» عن مشروعه الطموح لاستيطان المريخ وإنشاء حضارة بشرية هناك قوامها مليون شخص بحلول ٢٠٦٠، فقد أجمعت شركة طيران كبيرة عن قدرتها على الفوز بالسباق إلى الكوكب الأحمر، وأنها ستقهر ماسك وغيره من المنافسين المتوقعين. «سبيس اكس»، وذلك من قبل دينيس مولينبيرج، الرئيس التنفيذي لشركة بوينغ للطيران، وهي واحد من الشركات الكبيرة المنافسة لـ «سبيس اكس»، وذلك خلال جلسة بمؤتمر في أتلانتيك بعنوان «ماذا بعد؟..» وقال دينيس خلال الجلسة المسجلة، «لدي قناعة بأن أول شخص سيهبط على سطح المريخ سيكون قد وصل على متن مركبة من صنع بوينغ.. معلنا عن مشروعات طموحة لبناء فنادق في الفضاء وغيرها من تطوير المركبات الفضائية. دون أن يخوض في التفاصيل.. وتاريخ بوينغ مع صناعة الفضاء يمكن أن يشفع لها، فهي قد ساعدت في بناء الصاروخ فائق السرعة «ساتورن فايث»، الذي أجريت به رحلات برنامج أبولو إلى القمر. كما أن ناسا تعاقدت أيضاً مع بوينغ لبناء منصة إطلاق قادرة على حمل ٢٠ طناً مترياً (قاربة ٥ أفيال كبيرة الحجم) من الأغراض إلى الفضاء.

وإذا كان ماسك قد عرض خطته بوضوح في مؤتمر بالمكسيك فليس من المحرك هل وضع رد بشيء من الفموض. قاتلاً إنه من الجيد أن تكون هناك أكثر من جهة تعمل لهذا الهدف، ما سيجعل المنافسة محتدمة.. «حيث سيكون لنا أكثر من قود مشترك في النار.. وأضاف أنه من صالح البشرية أن يحدث ذلك. وذهب إلى القول إنه يأمل بعرضه للمشروع أن يشجع آخرين للقيام بخطوة مماثلة.

وفي كل الأحوال فإن ناسا لن تخسر سواء كان ماسك أو بيوينج هو الذي سوف يكسب الرهان، فهي سوف تستفيد من كل الجهود المبذولة لخبراتها الأوسع وقدرةاتها الكبيرة. وقد أصدرت ناسا (وكالة الفضاء الأمريكية) بياناً تعليقا على مشروع ماسك جاء فيه أنها تحيي كل الذين يرغبون في تحقيق الخطوة العملاقة المقبلة بالوصول إلى المريخ وأنها سعيدة بأن المجتمع الدولي يعمل لهذا الهدف. وأشارت إلى أن ذلك يتطلب عقولا نيرة من الحكومة والمصانع يساهمون في ذلك الهدف الذي هو موضوع مشجع للنقاش حوله.

وقالت ناسا إنها عملت ومنذ سنوات قليلة على أن تجعل حلم الوصول إلى المريخ ممكناً بالتعاون مع الشركاء الدوليين والقطاع الخاص، وأن تقدما غير عادي قد تحقق في هذا المشروع.

ورغم أن بيوينج جرى الاتصال بها من قبل محرر «بيزنس الأسايرز» للتعليق على التصريحات الأخيرة إلا أن الرد كان مبسطا عبر البريد الإلكتروني إننا سوف نترك إفادة الرئيس التنفيذي دينيس تتحدث عن نفسها.

تكون متجمدة بالليل حتى في فصل الصيف شديد الحرارة، وفي النهار يفيض الموقع بالأشعة فوق البنفسجية القادمة من ضوء الشمس من خلال الهواء الجاف. وقد أظهرت الأبحاث أن التشكيلات التي وجدت على المريخ تشبه ما يعرف بهياكل الستروماتوليتيس التي تتشكل نتيجة مستعمرات تصنعها الأحياء الدقيقة في بيئة رطبة تغطي برواسب على سطحها الخارجي. وهذه الرواسب تتفاعل مع كربونات الكالسيوم الموجود في المياه لتراكم طبقات من الحجر الجيري. بالذهاب إلى تشيلي ومقارنة تشكيلات التاتيو مع ما نقله لنا مسبار المريخ سبيريت بحسب ما يقول الدكتور ستيف راف من مدرسة الأرض واستكشاف الفضاء في أريزونا خلالها أن تلك المادة التي بالمريخ هي نفسها التي بالأرض..

ويضيف، «الحقيقة أن الميكروبات تلعب دورا في إنتاج هذه السيليكات في منطقة التاتيو، وهذا يزيد من احتمالات أن السيليكات الموجودة على المريخ ظهرت بالشكل نفسه الذي تتكون به على الأرض، أي بمساعدة الأحياء الدقيقة التي كانت موجودة في فترة ما..

كما يعتقد أن المريخ هو المكان المناسب للعثور على حياة خارج الأرض، لأنه يحتوي على المياه والغلاف الجوي. وقد زادت احتمالية العثور على حياة في المريخ في ديسمبر ٢٠١٤ عندما تم اكتشاف مؤشرات على وجود غاز الميثان على الكوكب الأحمر، وهو غاز يضاعف وجوده من احتمالات وجود الحياة.

وفي الأرض فإن ٩٠٪ من الميثان يتم إنتاجه بواسطة الكائنات الدقيقة، بالتالي فإن التوقع يشير إلى أن ثمة كائنات تقوم بالدور نفسه على كوكب المريخ.

الأبحاث مستمرة

بما أن مهمة سبيريت قد انتهت في ٢٠١١ بعد أن دخل المسبار حالة الثبات، بانفراسه في التربة الناعمة فقد توقفت عملية التقاط المزيد من الصور والتوصيحات لعلامات الحياة على المريخ. وبالنسبة للمسبار الحالي كيوريوسيتي روفر الذي بدأ مهمته في ٢٠١١ وحط على المريخ في ٢٠١٢ فإنه لم يقدم جديدا، ولن ترسل ناسا مسبارا جديدا قبل ٢٠٢٠ لهذا يتطلب الموضوع بعض الوقت لكي يتم التدقيق بشأنه. لحسن الحظ فإن منطقة الهضبة المسطحة هي واحدة من ٨ خيارات لمواقع مقترحة للدراسة من قبل المسبار المقبل، وهذا سيجعل ممكنا مواصلة الأبحاث قريبا من الموقع نفسه الذي التقطت فيه الصور القديمة. وقد أضاف الدكتور راف، نعرف بالضبط أين نهبط ومن أين سنجعم العينات.. وقد كتب الباحثون في مجلة «علوم الاتصالات»، يقولون لا يمكن تأكيد أي شيء، إلى أن يتم استجلاب صخور من المريخ للأرض وتدرس هنا.

ويسرى عالم الفلك دان براون من جامعة تونتجهام ترينيت، «أن البحث عن حياة في المريخ في الرهان أو في الماضي، هو التحدي الحقيقي لمهام ناسا في الكوكب..

ويضيف، «إن النتائج الحالية تضاف لإنجازات سابقة على المريخ لكنها دائما تضع جيولوجيا الكوكب الأحمر في مقابل البحث عن الحياة، في إرباك محير..

كذلك يقول، «أجد نفسي مستغربا ما الذي



■ إيلون ماسك صاحب الأحلام الكبيرة

وقد لا يفكرون بالعودة مطلقاً إلى أرض الأجداد، حيث سينظرون إلى جرم نصفه مظلم ونصفه مضيء، ليقولوا ببساطة.. من هناك جاؤوا.. جاء الأجداد..

هل هناك حياة على الكوكب الأحمر؟

تشير دراسة حديثة إلى أن ثمة حياة على كوكب المريخ بشكل أو بآخر، وأن ذلك قد تم كشفه مسبقا بواسطة مسابير ناسا، لكن العلماء فشلوا في ملاحظة ذلك مبكرا. ففي عام ٢٠٠٧ قامت المركبة الفضائية سبيريت المخصصة لمهمة استكشاف المريخ منذ ٢٠٠٤ بتصوير تكوينات صخرية على هيئة أصابع، في منطقة الهضبة المسطحة الرئيسية في الكوكب الأحمر، وتشغل تلك الكشوفات مساحة ٣٠٠ قدم من موقع الحفرة غوسيف بالقرب من خط الاستواء المريخي.

وقد حاول العلماء في جامعة أريزونا البحث في ما يشبه هذه التكوينات في الأرض، بهدف معرفة الطريقة التي تشكلت بها، فتوصلوا إلى ما يماثلها في منطقة متنزه التاتيو في تشيلي بأمريكا الجنوبية، التي تكونت من خليط مياه اللينابيع الساخنة، والأهم من ذلك الأحياء الدقيقة التي ساهمت في ذلك.

وقد فضل العلماء دراسة التاتيو باعتبارها ذات طبيعة مشابهة لكوكب المريخ، وذلك في منطقة ترتفع ١٤٠٠ قدم عن سطح البحر،

الفضاء، «مستوطنات الفضاء ستكون بيئة معرضة للاسبديد. إذا ما تحكم أحد بمصدر الأكسجين، سيكون بمقدوره أيضا التحكم بسهولة في جميع السكان، والتهديد بعواقب وخيمة مقابل صلاحيات وسلطات استثنائية، لكن كل ذلك لن يكون صعبا حيث ستعد قوانين سارمة قبل الذهاب إلى هناك فعليا.. ويتبع ذلك تطوير الأنظمة الاقتصادية والتعليمية وفرص العمل والانجاب والتربية وغيرها.

ويرى كامبيرون سميت وهو عالم أجناس بشرية بجامعة بورتلاند الحكومية بولاية أوريغون الأمريكية، «أن البشر سيكونون قادرين فعليا على إنشاء حضارة في المريخ ليس من شك في ذلك، ويفترض أنه ستتشأ عبر الأجيال حضارة جديدة، حيث «يصبح البشر أناسا مريخين وليسوا مجرد مهاجرين».

ويشاطره الرأي روبرت زوبين، رئيس «جمعية المريخ»، بقوله، «في مرحلة ما، ستخرج القاعدة المريخية عن حدودها، تصبح قرية حقيقية، ومجتمعاً واقعياً يضم أناسا حقيقيين يعيشون حياتهم بشكل كامل، بأطرافهم ومدارسهم وفرقهم الموسيقية».

وتقرر استيطان الكوكب الأحمر بإرسال أناس إلى هناك، لديها مشروع طموح لاستصلاح المريخ وتحويله من كوكب قاحل إلى مملكة خضراء بنظام بيئي متكامل.

وأخيراً.. فإن الأطفال الذين سيولدون في المريخ، سيكون لهم ملامح وصفات مختلفة،

هل يتحقق الحلم؟.. نعم ممكن!

رغم كل المصاعب والتحديات التي ستواجهه ماسك، حيث إنه ليس أول شخص يفكر في هذا الموضوع، السفر إلى المريخ والإقامة هناك، إلا أنه ربما سيكون أول شخص سينجح حقيقة في هذا الحلم.

وقد كتب مايكل غرشيكو وهو محرر علمي يؤكد عقب إعلان ماسك الأخير: «ليس ماسك أول من فكر في رسم الطريق إلى المريخ. الكوكب الأحمر.. لكن سيكون أول من ينجح فعليا.. ويدافع مايكل غرشيكو عن ماسك وقدرته على مواجهة التحدي، برغم إشارته إلى ما حدث مؤخراً أول سبتمبر ٢٠١٦، عندما انفجر صاروخ فضائي تابع لشركة ماسك «سبيس اكس» على منصة الإطلاق في مركز كينيدي للفضاء في كيب كانافيرال بولاية فلوريدا الأمريكية، أثناء محاولة تشغيل محركه، كما تدمير القمر الصناعي الذي كان من المتوقع أن ينقله الصاروخ إلى الفضاء. وذكرت الشركة أن السبب يتعلق بخرق في نظام التزويد بوقود الهيليوم للصاروخ الذي كلف ٢٠٠ مليون دولار.

رغم ذلك فإن ماسك مليء بالإصرار والعزيمة، ويصر على المحاولة ومؤمن بحلم سيحققه، حيث سيكون الإنسان قد أنشأ حضارته في ٢٠٦٠ على الكوكب الأحمر.

مصادر الحياة بالمريخ

أما بخصوص خطوات العيش على المريخ أو إنشاء الحضارة الإنسانية بالكوكب الأحمر فسوف تمر، بعدد من المراحل: أولاً سيكون على البشر الوصول إلى هناك وهذا ممكن علمياً وسيوفر المال اللازم لذلك، والرحلة تستغرق ٩ أشهر إلى حين توفير وسائل أسرع في المستقبل.

من ثم سيكون تحدي الهبوط بسلام، حيث لابد من إعطاء السرعة لتهدئ المركبة بسلام. بعدها تأتي مرحلة الهواء والماء والطعام ومصادر الطاقة للبقاء على قيد الحياة، في البدء سيكون هناك تمويل كاف من الأرض لجيء به في المركبة، لكنه حتما سوف ينفذ ما يستدعي توفير ذلك على المريخ، سيكون الأكسجين متاحا عبر أجهزة مخصصة لذلك تعمل على استخراج الأكسجين من ثاني أكسيد الكربون في ظروف المريخ. أما الماء فمن المرجح أنه موجود بالكوكب تحت القمم الجليدية على سطحه، وقد يكون إنتاج الغذاء هو الأصعب، لكن ذلك ممكن عبر محطات معزولة جرى تجربتها في صحاري يوتا الأمريكية تشابه ظروف الكوكب الأحمر، أما الطاقة فسيكون طبعاً مصدرها الشمس، مع وجود خلايا الطاقة والبطاريات النووية وإذا كان في ذلك الأمر فائدة صغيرة لعدد كبير من الناس، أعتقد أنه أمر جيد، ليس على الأشياء الجديدة أن تغير العالم لتحكم على فائدتها..

وسبق أن قال أيضاً خلال مناقشة شهيرة في ٢٠١٥ إنه يعتقد به أشياء تؤثر بشكل أساسي في المستقبل وهي: الإنترنت، والطاقة المستدامة، واستكشاف الفضاء، والأذكاء الاصطناعي، وإعادة كتابة موروثات الإنسان.

وماسك من مواليد ٢٨ يونيو ١٩٧١ وهو من أصول جنوب إفريقية، وهو مهندس كندي - أمريكي ومبادر ومخترع حول معرفته إلى ثروة تصل إلى ١٥ مليار دولار، وأسس العديد من الشركات وأشهرها «سبيس اكس» التي يشغل منصب المدير التنفيذي لها.

تعمل شركة ماسك «SpaceX» على تصميم مركبة فضائية هائلة قابلة لإعادة الاستخدام وزنها ٤٥٠ طناً، يمكن لها التنقل بين الأجرام السماوية بسهولة بصحبة مقصورة للركاب.

وستكلف الرحلة إلى المريخ عبر هذه المركبة، ما يقدر مبدئياً بنصف مليون دولار للراكب الواحد، في حين ستصطحب كل رحلة ١٠٠ من المسافرين. وكل مركبة أو مكوك من هذا النوع بمقدوره القيام به رحلة فضائية إلى المريخ ذهاباً وإياباً، وهذا يعني أن نقل مليون شخص سوف يتطلب ١٠ آلاف رحلة فضائية.

ويرى ماسك أن التكاليف قد تكون كبيرة للراكب في البداية لكن سوف يتم اختصارها لتصبح قرابة ٢٠٠ ألف دولار للفرد مع الوقت. ويهدف الرجل الطموح إلى أن يجعل البشر كائنات «متعددة الأمكنة»، بحيث يمكن لهم التحرك من موقع لآخر إذا حذر الخطر في أي مكان. كان يتعرض كوكب ما للتدمير، ويقول: «إن الأمر يتعلق ببساطة بتقليل احتمالات انقراض الجنس البشري. مع حفز الشعور الكبير بالمغامرة المطلوبة..

وأعلن ماسك أنه سيقطع مركبة تجريبية اسمها «دراغون ٢» قادرة على الهبوط على المريخ أو أي كوكب شمسي، وذلك في عام ٢٠١٨، وهي التي سوف تمهد للرحلة العظيمة، المنتظرة على أسوأ تقدير في ٢٠٢٥.

تحديات.. وتكلفة هائلة!

وقد كتبت جينيفر اولييتي الكاتبة المتخصصة في العلوم القمبية في كاتيفورنيا مقالاً تعقيبياً نشر في موقع gizmodo ذكرت فيه أن إعلان ماسك عن مشروعه لبناء مدينة مكثفية ذاتياً على سطح المريخ يعتبر فكرة مثيرة، وقد سارخ الناس إلى الكلام حول التحديات التقنية لإنجاز هذا العمل الضد، ولكن أيضاً هناك تحدياً آخر هو التكلفة الهائلة لذلك العمل.

وتشير إلى أنه إذا كان العيش على القمر لمدة ستة واحدة يكلف الكثير، فما بالك بالمريخ؟! فالتقديرات تشير إلى أن إرسال ٤ أشخاص إلى القمر لقضاء مدة عام ذهاباً وإياباً، مع توفير السكن والخدمات والغذاء وكافة التجهيزات لضمان نجاح ذلك، يكلف ٣٦ مليار دولار، أي ٩٨ مليون دولار في اليوم الواحد، وهذا يجعل التكلفة خرافية، وبالتالي فإن العيش في القمر صعب ومستحيل.

والسؤال ينطلق على المريخ بدرجة أكبر. فالموضوع - برأيها - لا يتعلق بالتقنيات فحسب، حيث ممكن السيطرة عليها إنما بالتكلفة كذلك وهي الموضوع الأخطر.

وتسرى أن تطوير صواريخ قابلة لإعادة الاستخدام من شأنه أن يقلل التكاليف بدلاً من تجسير أو هدر الصواريخ الآن.

وبالنسبة للتمويل فماسك يقول إن مشروعه لاستيطان المريخ سوف يقوم على حساب الرحلات التجارية لناسا.. كذلك استثماره الشخصي وتبرعات المانحين ممن يؤمنون بالفكرة.

لكن معروف عن ماسك أنه طموح وينظر إلى المستقبل، فقد قال مرة في حوار مع مجلة «واي كوبيتينر» عندما سئل حول الأشياء التي تؤثر على المستقبل بشكل كبير، إنه «حتى وإن لم تملك فكرة ثورية، لا يعني ذلك بأن مساهمتك في المجتمع ستكون بلا قيمة.. فإذا قام شخص ما بعمل مفيد للمجتمع، فهذا أمر جيد، وليس بالضرورة أن يغير العالم.. وإذا كان في ذلك الأمر فائدة صغيرة لعدد كبير من الناس، أعتقد أنه أمر جيد، ليس على الأشياء الجديدة أن تغير العالم لتحكم على فائدتها..

وسبق أن قال أيضاً خلال مناقشة شهيرة في ٢٠١٥ إنه يعتقد به أشياء تؤثر بشكل أساسي في المستقبل وهي: الإنترنت، والطاقة المستدامة، واستكشاف الفضاء، والأذكاء الاصطناعي، وإعادة كتابة موروثات الإنسان.

وماسك من مواليد ٢٨ يونيو ١٩٧١ وهو من أصول جنوب إفريقية، وهو مهندس كندي - أمريكي ومبادر ومخترع حول معرفته إلى ثروة تصل إلى ١٥ مليار دولار، وأسس العديد من الشركات وأشهرها «سبيس اكس» التي يشغل منصب المدير التنفيذي لها.

صعود أحجام وقيمة التداولات وبنك مسقط الأكثر ارتفاعا

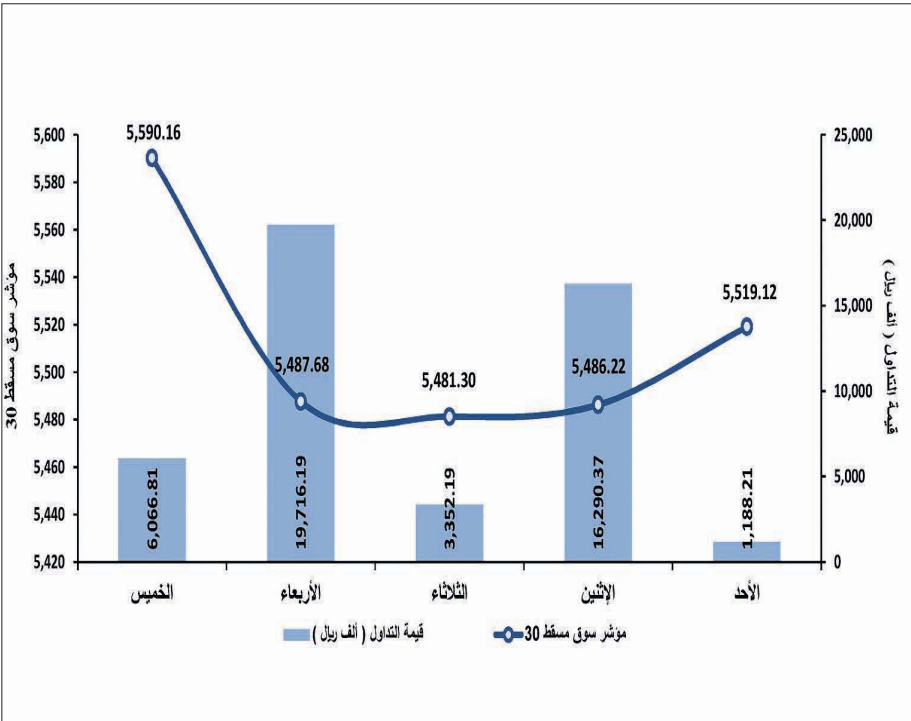
المؤشر الأسبوعي لسوق مسقط يضيف إلى رصيده ٦٨,٨٧ نقطة واهمواء طنون يتجهون نحو الشراء

كتب- زكريا فكري

أضاف المؤشر الأسبوعي لسوق مسقط للآوراق المالية ٦٨,٨٧ نقطة إلى رصيده هذا الأسبوع بعد أن ارتفع بنسبة ١,٢٥ ٪، ليبلغ عند مستوى ٥٥٩,١٦ نقطة. شهد هذا الأسبوع اتجاهها ملحوظا للمستثمرين العمانيين نحو الشراء على الرغم من توجه الخليجيين والعرب والأجانب للبيع، وبلغ صافي شراء العمانيين ١٧,٥١ مليون ريال، بينما مالت تعاملات الخليجيين للبيع بصافي ١,١٣ مليون ريال وبلغ صافي مبيعات الأجانب ١٦,٣٦ مليون ريال، وأنهى العرب تعاملاتهم بحصيلة بيع ٢٧,٩٥ ألف ريال.

وارتفع إجمالي حجم التداولات خلال الأسبوع بنسبة ٢١٩,٤٥ ٪ لتسجل ١٥٧,٢١ مليون سهم، مقابل ٩٩,٢ مليون سهم الأسبوع السابق، وارتفعت قيمة التداولات بنسبة ٣٧,٩٣ ٪ لتسجل ٤١,٦١ مليون ريال مقابل ٨,٦٦ مليون ريال الأسبوع السابق.

قطاعيا صعد هذا الأسبوع كل من قطاعي المال



المؤشرات - قطاعياً

اسم المؤشر	الأسبوع المنتهي في 1 ديسمبر 2016	الأسبوع المنتهي في 22 نوفمبر 2016	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
مؤشر سوق مسقط 30	5,590.16	5,521.29	68.87	1.25%
مؤشر القطاع المالي	7,399.81	7,263.63	136.18	1.87%
مؤشر الصناعة	7,251.32	7,192.81	58.51	0.81%
مؤشر الخدمات	3,007.82	3,014.94	-7.12	-0.24%
مؤشر السوق الشرعي	851.05	850.20	0.85	0.10%

بيانات التداول الأسبوعي

اسم المؤشر	الأسبوع المنتهي في 1 ديسمبر 2016	الأسبوع المنتهي في 22 نوفمبر 2016	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
حركة التداول	157,052,465	49,201,344	107,851,121	219.20%
عدد الأسهم المتداولة	46,597,445	8,664,007	37,933,438	437.83%

اسم المؤشر	الأسبوع المنتهي في 1 ديسمبر 2016	الأسبوع المنتهي في 22 نوفمبر 2016	الفرق (نقطة)	نسبة التغير
عدد السندات والصكوك المتداولة	161,765	13,305	148,460	1115.82%
قيمة السندات والصكوك المتداولة	16,322	1,329	15,000	1128.34%
إجمالي عدد الأوراق المالية المتداولة	157,214,230	49,214,649	108,000,000	219.45%
إجمالي قيمة التداول	46,613,767	8,665,336	37,950,000	437.93%
عدد الصفقات	2,991	1,745	1,246	71.40%

القيمة السوقية (مليون ريال)

اسم المؤشر	الأسبوع المنتهي في 1 ديسمبر 2016	الأسبوع المنتهي في 22 نوفمبر 2016	نسبة التغير (أسبوعي)	نهاية عام 2015	منذ بداية العام
السوق النظامية	4,978.69	4,913.71	1.32%	7,180.84	-30.67%
السوق الموازية	3,664.43	3,644.16	0.66%	1,341.22	173.22%
السندات والصكوك	2,219.65	2,218.38	0.06%	8.26	28761.82%
سوق المتباعدة	85.38	85.69	-0.36%	1,669.63	-95.43%
الشركات المملّكة	6,304.02	6,402.66	-1.54%	5,379.00	17.20%
إجمالي القيمة السوقية	17,252.17	17,264.60	-0.07%	15,778.96	9.34%

هذه الإحصائيات تصدر عن مركز المعلومات - سوق مسقط للأوراق المالية

المولى على الإنترنت: www.msm.gov.om

أسهم أوروبا تهبط متأثرة بقطاع السلع الأولية

ميلانو- (رويترز)؛ هبطت الأسهم الأوروبية في التعاملات المبكرة امس في الوقت الذي ظل فيه المستثمرون حذرين قبل استفتاء دستوري في إيطاليا والانتخابات الرئاسية في النمسا غدا. وانخفض مؤشر ستوكس ٦٠٠ لأسهم الشركات الأوروبية ٠,٩ بالمائة متأثرا بتراجع أسهم القطاع المالي وقطاع السلع الأولية بعدما هبطت أماري النفط من أعلى مستوى في ١٦ شهرا.

وهبط المؤشر الأوروبي الخاص بالموارد الأساسية اثنين بالمائة في حين نزل مؤشر قطاع النفط ١,٣ بالمائة ليتصدرا قائمة القطاعات الخاسرة في حين انخفض مؤشر البنوك واحدا بالمائة.

وكان مؤشر فايننشال تايمز ١٠٠ البريطاني فتح مخصصا ٠,٨ بالمائة في حين نزل مؤشر كاك ٤٠ الفرنسي ٠,٧ بالمائة ومؤشر داكس الألماني ٠,٩ بالمائة.

رمز الترميم الدولي IBIN	الرمز المالية	الحد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإنفاق السابق	نسبة التغير %	التغير	سعر مسافة	آخر عرض	آخر طلب	القيمة السوقية	القيمة اسمية
OM0000002796	بنك مسقط	6,977,831	2,983,478	169	0.418	0.458	0.420	5.24	0.022	0.440	0.440	0.440	0.436	1,103,342,614	0.100
OM0000003661	مصرف مسقط	87,609	40,240	19	0.470	0.450	0.450	4.00	0.018	0.468	0.468	0.468	0.468	28,314,000	0.100
OM0000001525	صان للتأمينات والتأمين	1,440,215	274,475	42	0.188	0.189	0.191	3.14	0.006	0.195	0.195	0.195	0.193	39,400,000	0.100
OM0000001087	البنك التجاري العماني	1,397,308	434,201	20	0.318	0.305	0.305	2.00	0.009	0.310	0.310	0.310	0.310	31,000,000	0.100
OM0000002194	البنك التجاري الدولي	2,029,871	448,215	165	0.179	0.164	0.171	2.34	0.004	0.174	0.174	0.174	0.173	51,807,394	0.100
OM0000001772	البنك التجاري	600,353	3,428,420	199	0.170	0.177	0.173	2.31	0.004	0.178	0.178	0.178	0.176	30,975,435	0.100
OM0000001145	بنك مسقط	1,229,288	288,175	42	0.340	0.232	0.240	2.03	0.235	0.240	0.240	0.236	0.240	22,809,600	0.100
OM0000003399	بنك مسقط	36,373,907	5,274,245	105	0.144	0.144	0.144	1.47	0.008	0.148	0.148	0.148	0.145	235,861,403	0.100
OM0000002178	البنك التجاري الدولي	535,558	119,673	28	0.228	0.220	0.221	0.81	0.021	0.225	0.225	0.228	0.228	28,102,041	0.100
OM0000001453	بنك التجاري العماني	1,999,200	445,129	57	0.234	0.230	0.230	1.84	0.002	0.238	0.238	0.238	0.238	353,147,209	0.100
OM0000002026	البنك التجاري الدولي	6,333,400	1,254,499	139	0.149	0.145	0.145	1.47	0.008	0.148	0.148	0.148	0.148	1,106,260,000	0.100
OM0000001533	بنك مسقط	33,239,018	16,155,337	0	0.488	0.480	0.486	0.44	0.002	0.486	0.486	0.486	0.486	308,994,372	0.100
OM0000002225	البنك التجاري	120,042	22,777	13	0.106	0.106	0.106	0.19	0.000	0.196	0.196	0.196	0.196	11,996,036	0.100
OM0000002523	البنك التجاري الدولي	0	0	0	0.560	0.560	0.560	0.560	0.000	0.560	0.560	0.560	0.560	27,792,063	0.100
OM0000002840	البنك التجاري الدولي	1,691,465	262,881	14	0.140	0.140	0.140	0.140	0.000	0.140	0.140	0.140	0.140	8,596,032	0.100
OM0000002693	البنك التجاري الدولي	859,190	62,224	111	0.068	0.068	0.068	0.068	0.000	0.068	0.068	0.068	0.068	304,784,204	0.100
OM0000004768	البنك التجاري	250,658	61,481	23	0.073	0.071	0.073	0.073	0.000	0.073	0.073	0.073	0.073	12,775,000	0.100
OM0000005005	البنك التجاري	250,658	117,308	6	0.468	0.468	0.468	0.468	0.000	0.468	0.468	0.468	0.468	24,570,000	0.100
OM0000001418	بنك مسقط	144,391	220,891	26	0.355	0.355	0.355	0.355	0.000	0.355	0.355	0.355	0.355	306,000,000	0.100
OM0000003711	بنك مسقط	4,620	1,149	4	0.248	0.248	0.248	0.248	0.000	0.248	0.248	0.248	0.248	87,020,880	0.100
OM0000001053	بنك مسقط	0	0	0	0.310	0.310	0.310	0.310	0.000	0.310	0.310	0.310	0.310	1,880,000	0.100
OM0000002624	بنك مسقط	187,460	37,381	14	0.228	0.220	0.227	0.227	0.000	0.228	0.228	0.228	0.228	87,623,785	0.100
OM0000001749	بنك مسقط	224,100	100,368	21	0.448	0.448	0.448	0.448	0.000	0.448	0.448	0.448	0.448	148,230,874	0.100
OM0000003969	بنك مسقط	2,091,120	1,294,043	119	0.632	0.612	0.624	-0.04	0.004	0.624	0.624	0.620	0.620	463,565,423	0.100
OM0000001707	بنك مسقط	45,990	68,688	1	0.495	0.495	0.495	0.495	0.000	0.495	0.495	0.495	0.495	134,101,000	0.100
OM0000002020	بنك مسقط	2,335,200	204,867	110	0.116	0.116	0.116	0.116	0.000	0.116	0.116	0.116	0.116	6,708,127	0.100
OM0000001982	بنك مسقط	2,047,158	109,723	82	0.055	0.055	0.055	0.055	0.000	0.055	0.055	0.055	0.055	11,186,175	0.100
OM0000002774	بنك مسقط	1,059,250	1,059,250	0	0.185	0.185	0.185	0.185	0.000	0.185	0.185	0.185	0.185	80,503,000	0.100
OM0000001160	بنك مسقط	319,809	161,400	25	0.060	0.060	0.060	0.060	0.000	0.060	0.060	0.060	0.060	32,400,000	0.100
OM0000004925	بنك مسقط	751,205	141,244	16	0.185	0.185	0.185	0.185	0.000	0.185	0.185	0.185	0.185	126,203,949	0.100
			167,167,626	1,736											

رمز الترميم الدولي IBIN	الرمز المالية	الحد	القيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإنفاق السابق	نسبة التغير %	التغير	سعر مسافة	آخر عرض	آخر طلب	القيمة السوقية	القيمة اسمية
OM0000002549	بنك مسقط	1,563,010	340,999	63	0.225	0.214	0.225	5.14	0.011	0.225	0.225	0.225	0.225	427,320,315	0.100
OM0000001599	بنك مسقط	1,610,543	87,051	67	0.053	0.053	0.053	0.053	0.000	0.053	0.053	0.053	0.053	7,750,000	0.100
OM0000001921	بنك مسقط	3,353,882	301,044	161	0.064	0.064	0.064	0.064	0.000	0.064	0.064	0.064	0.064	27,218,140	0.100
OM0000002440	بنك مسقط	1,781,666	234,121	113	0.136	0.128	0.135	2.27	0.003	0.135	0.135	0.135	0.135	12,150,000	0.100
OM0000001517	بنك مسقط	1,648,280	13,419,682	201	0.118	0.113	0.116	0.114	0.002	0.116	0.116	0.116	0.116	232,036,284	0.100
OM0000004776	بنك مسقط	28,550	5,257	0	0.187	0.181	0.186	0.183	0.003	0.186	0.186	0.186	0.186	16,600,000	0.100
OM0000001681	بنك مسقط	797,958	97,839	59	0.127	0.120	0.125	0.124	0.001	0.124	0.124	0.124	0.124	15,234,375	0.100
OM0000001400	بنك مسقط	1,068,303	744,333	21	0.704	0.680	0.704	0.680	0.004	0.704	0.704	0.704	0.704	110,880,000	0.100
OM0000002028	بنك مسقط	205,891	6,807,200	0	0.264	0.264	0.264	0.264	0.000	0.264	0.264	0.264	0.264	1,467,200	0.100
OM0000001411	بنك مسقط	125,394	98,154	2	0.700	0.700	0.700	0.700	0.000	0.700	0.700	0.700	0.700	112,000,000	0.100
OM0000001671	بنك مسقط	0	0	0	0.120	0.120	0.120	0.120	0.000	0.120	0.120	0.120	0.120	6,452,258	0.100
OM0000004248	بنك مسقط	0	0	0	0.712	0.712	0.712	0.712	0.000	0.712	0.712	0.712	0.712	142,140,547	0.100
OM0000002300	بنك مسقط	236,612	20,481	32	0.089	0.089	0.089	0.089	0.000	0.089	0.089	0.089	0.089	2,070,000	0.100
OM0000001048	بنك مسقط	2,910	2,910	0	0.210	0.210	0.210	0.210	0.000	0.210	0.210	0.210	0.210	8,030,000	0.100
OM0000002507	بنك مسقط	3,336	0.336	0	0.336	0.336	0.336	0.336	0.000	0.336	0.336	0.336	0.336	5,103,119	0.100
OM0000004933	بنك مسقط	1,026,675	193,003	26	0.188	0.187	0.188	0.188	0.000	0.188	0.188	0.188	0.188	134,308,392	0.100
OM0000004658	بنك مسقط	4,485	4,485	0	0.485	0.485	0.485	0.485	0.000	0.485	0.485	0.485	0.485	43,962,071	0.100
OM0000002804	بنك مسقط	0	0.820	0	0.820	0.820	0.820	0.820	0.000	0.820	0.820	0.820	0.820	98,400,000	0.100
OM0000002879	بنك مسقط	8,609	522,047	1	0.180	0.180	0.180	0.180	0.000	0.180	0.180	0.180	0.180	3,790,000	0

٥٣,٥٢ دولار لبرميل مزيج برنت للعقود الآجلة

جني الأرباح يدفع أسعار النفط إلى التراجع والشركات الروسية تدعو لدعم اتفاق أوبك

التفاصيل الكاملة للاتفاق على تخفيض المعروض بين بوتين وخامنئي وولي ولي عهد السعودية

عواسم - (رويترز) - قالت شركة لوك أويل ثاني أكبر شركة منتجة للنفط في روسيا أمس إن الجزء الخاص بروسيا في الاتفاق الذي جرى التوصل إليه مع منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) بشأن خفض الإنتاج يجب أن يلقى دعما من جميع الشركات. وقال نائب رئيس لوك أويل ليونيد فيدون خلال مؤتمر في موسكو أمس : يجب أن يلقى القرار دعما من جميع شركات النفط الروسية.. في الوقت الذي هبطت فيه أسعار النفط أمس بفعل مخاوف بشأن ما إذا كان كبار المنتجين سيبلغون اتفاقا بين منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وروسيا لتقليص الإنتاج في الوقت الذي اتجه فيه المستثمرون إلى جني الأرباح بعدما لاس خام القياس العالمي مزيج برنت أعلى مستوى في ١٦ شهرا قبل يوم بعد خبر الاتفاق. وبحلول الساعة ٠٧:٠٤ بتوقيت جرينتش جرى تداول العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت بسعر ٥٣.٥٢ دولار للبرميل بانخفاض قدره ٤٢ سنتا أو ما يعادل ٠.٧٨ بالمائة مقارنة مع سعر الإغلاق السابق. ونزل خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي ١٥ سنتا أو ما يعادل ٠.٢٩ بالمائة إلى ٥٠.٩١ دولار للبرميل.

وقال جوناثان تشان المحلل لدى فيليب فيوتشرز: «أرى أن تحرك السعر يعبر عن جني للأرباح بعدما قفزت أسعار النفط بنحو ١٥ بالمائة في يومين مع اتجاه السوق لإعادة تقييم اتفاق الإنتاج التاريخي هذا».

تفاصيل اتفاق أوبك

لعب الرئيس الروسي فلاديمير بوتين دورا حاسما في مساعدة السعودية وإيران عضوي أوبك على تجنب خلافاتهما جانبا وإبرام

أول اتفاق في ١٥ عاما بين المنظمة وروسيا غير العضو بها. وقالت مصادر من أوبك وخارجها إن بوتين وولي ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان والزعيم الأعلى الإيراني آية الله علي خامنئي ورئيس إيران حسن روحاني تدخلوا في لحظات حاسمة قبيل اجتماع المنظمة يوم الأربعاء الماضي. وكان دور بوتين في الوساطة بين الرياض وطهران بالغ الأهمية وأبرز تنامي نفوذ روسيا في منطقة الشرق الأوسط منذ تدخلها العسكري في الحرب الأهلية السورية قبل نحو عام.

بدأ الأمر حينما اجتمع الرئيس الروسي مع الأمير محمد بن سلمان في سبتمبر على هامش اجتماع قمة مجموعة العشرين في الصين. واتفق الجانبان على التعاون لمساعدة أسواق النفط العالمية على تصريف تخمة المعروض التي دفعت أسعار الخام للهبوط إلى أقل من النصف منذ ٢٠١٤ وهو ما أثر سلبا على إيرادات حكومتي روسيا والسعودية. وارتفعت أسعار النفط عشرة بالمائة هذا الأسبوع متجاوزة ٥٣ دولارا للبرميل.

كانت المتاعب المالية هي ما جعل الاتفاق أمرا ممكنا رغم الخلافات السياسية الكبيرة بين موسكو والرياض حول الحرب الأهلية في سوريا.

وقال مصدر بقطاع الطاقة الروسي مطلع على المحادثات، «بوتين يريد الاتفاق. هذا كل ما في الأمر. وسيتعين على الشركات الروسية أن تخفف الإنتاج».

وفي سبتمبر اتفقت أوبك بمبديها في اجتماع بالجزائر على خفض الإنتاج للمرة الأولى منذ الأزمة المالية في ٢٠٠٨. لكن تعهدات الدول اللازمة لإتمام الاتفاق في اجتماع فيينا الأربعاء الماضي لا تزال تحتاج كثيرا

من الدبلوماسية.

وأخضعت اجتماعات أوبك في الآونة الأخيرة نظرا للجدل بين السعودية القائد الفعلي للمنظمة وإيران ثالث أكبر منتج للنفط في التكتل. ولطالما قالت طهران إن أوبك لا ينبغي لها أن تمنعها من استعادة مستويات الإنتاج التي فقدتها خلال سنوات العقوبات الغربية. وتسببت حروب بالوكالة في سوريا واليمن في تأجيج التوترات المستمرة منذ عقود بين السعودية وإيران.

سياسة حافة الهاوية

مع اقتراب موعد الاجتماع لم تكن المؤشرات مبشرة بالخير. فأسواق النفط اتجهت صوب الهبوط والأمير محمد بن سلمان طالب إيران مرارا بالمشاركة في خفض الإمدادات ودخل مفاوضات السعودية وإيران بأوبك في دائرة مضرة من الجدل قبيل الاجتماع. وقبل أيام قليلة من الاجتماع بدت الرياض بعيدة عن إبرام اتفاق وهددت بزيادة الإنتاج إذا لم تشارك إيران في خفض. لكن بوتين أدرك أن السعودية ستتحمل نصيب الأسد في خفض طالما أن الرياض لن ينظر إليها وكأنها تقدم تنازلا كبيرا لإيران وأن الاتفاق ممكن طالما لا تحتفل طهران بالانتصار على المملكة. وساهمت مكالمة هاتفية بين بوتين وروحاني في تهديد الطريق. وبعد المكالمة ذهب روحاني ووزير النفط الإيراني بييجن زنگنه إلى الزعيم الأعلى للحصول على موافقته بحسب ما قاله مصدر مقرب لخامنئي.

وأضاف المصدر: «خلال الاجتماع أوضح خامنئي أهمية التمسك بخط إيران الأحمر وهو عدم الرضوخ لضغوط سياسية وعدم القبول بأي خفض في فيينا».

«أوضح زنگنه بدقة استراتيجيته... وحصل على موافقة الزعيم». تم الاتفاق أيضا على أن حشد الدعم السياسي أمر مهم وبصفة خاصة مع بوتين. ووافق الزعيم أيضا على ذلك.. ووافقت السعودية الأرباء الماضي على خفض كبير في الإنتاج لتتحمل «عبئا ثقيلا، على حد قول وزير الطاقة السعودي خالد الفالح بينما جرى السماح لإيران بزيادة طفيفة في إنتاجها.

وقال مندوبون في أوبك إن زنگنه حرص على ألا يخطف الأضواء في الاجتماع حيث وافق بالفعل على الاتفاق مساء الثلاثاء الماضي بوساطة من الجزائر دون إحداث ضجيج. وبعد الاجتماع تفادى زنگنه الإدلاء بأي تعليق يستشف منه إحراز نصر على الرياض. وقال للتلفزيون الحكومي: «لقد كنا حازمين. لعبت المكالمة بين روحاني وبوتين دورا رئيسيا... بعد المكالمة أيدت روسيا

الحققت.. عقبة اللحظة الأخيرة

غير أن أوبك لن تكون أوبك دون أن تشهد خلافا في اللحظة الأخيرة يعرقل الاتفاق. وهذه المرة كان العراق هو المشكلة. فمع إجراء المحادثات الوزارية أصر العراق ثاني أكبر منتج في المنظمة على أنه لا يستطيع تحمل خفض الإنتاج نظرا للتكلفة الحرب التي يخوضها ضد تنظيم داعش. لكن مع الضغوط التي مارسها بقية الدول الأعضاء في المنظمة التقط وزير النفط العراقي جبار علي العيبي سماعة الهاتف أمام نظرائه ليحدث رئيس وزرائه حيدر العبادي. وقال مصدر في أوبك إن العبادي أبلغ العيبي بأن يوافق على الاتفاق.



أردوغان يدعو الأتراك لتحويل ما لديهم من عملات إلى ليرة أو ذهب

على من يحتفظون بالعملات الأجنبية تحت وسادتهم أن يحولوها إلى الليرة التركية أو إلى ذهب. «أقول إنه لا خيار آخر غير خفض أسعار الفائدة ولا أقول أكثر من ذلك. سنفتح الطريق أمام المستثمرين بأسعار فائدة منخفضة.. وهبطت الليرة إلى مستوى قياسي بلغ ٣,٥١٨٠ ليرة للدولار بعد تصريحات أردوغان».

أنقرة - (رويترز) - دعا الرئيس التركي رجب طيب أردوغان مواطني بلاده إلى تحويل ما بحوزتهم من عملات أجنبية إلى ذهب أو ليرة وقال إنه «لا خيار آخر غير تخفيض أسعار الفائدة لتحفيز النمو وهي تصريحات ساعدت على انخفاض العملة المحلية». وقال أردوغان في كلمة بمناسبة افتتاح ما وصف بأنه أكبر مجمع لعرض السيارات في أوروبا: «يجب

قطاع البناء البريطاني يحقق أعلى نمو في ٨ أشهر

أعماله خلال نوفمبر وهو ما يمدد التعافي من التراجع الذي سجلته خلال الربع الثالث من ٢٠١٦.. وأبرزت الشركات استئناف المشاريع المعطلة بعد التصويت على الخروج من الاتحاد الأوروبي كأحد عوامل التحسن رغم أن التناؤل حول العام القادم يظل قرب أدنى مستوياته المسجلة منذ أوائل ٢٠١٣. وسجل الاقتصاد البريطاني أداء أفضل من المتوقع منذ الاستفتاء على عضوية بريطانيا في الاتحاد الأوروبي. ولكن هناك اختبارات أكبر بكثير في انتظار الاقتصاد العام القادم حيث من المتوقع ارتفاع التضخم ليخفض القوة الشرائية للأسر البريطانية. وسرعت شركات البناء وتيرة تعيين موظفين جدد للشهر الرابع على التوالي ليسجل نمو التوظيف أعلى مستوى له في ٦ أشهر.

لندن - (رويترز) - أظهر مسح نشرت نتائجه أمس أن نمو قطاع البناء في بريطانيا لاس أعلى مستوى له في ٨ أشهر في نوفمبر لكن التكاليف ارتفعت بأسرع وتيرة منذ ٢٠١١ مدفوعة بانخفاض الجنيه الاسترليني بعد تصويت البريطانيين في يونيو لصالح الانفصال عن الاتحاد الأوروبي. وصعد مؤشر ماركيت/سي.آي.بي. اس لمديري المشتريات بقطاع البناء في المملكة المتحدة إلى ٥٢.٨ من ٥٢.٦ في الشهر الماضي مدعوما بتحسّن قرارات للأنشطة التجارية والهندسة المدنية فضلا عن نمو قوي في بناء المنازل. وتوقع مسح أجرته رويترز أن يسجل المؤشر قراءة عند ٥٢.٢. وقال تيم مور كبير الاقتصاديين لدى مؤسسة ماركيت التي تتولى إجراء المسح : «شركات البناء البريطانية شهدت انتعاشا مطردا في أنشطة



«رويترز»

ماي تيريزا رئيسة وزراء بريطانيا تزور عددا من المحلات التجارية في دأثرتها الانتخابية

ارتفاع حصيلة وفيات حرائق الغابات في تينيسي الأمريكية إلى ١٠ أشخاص

واشنطن - (د ب أ) - أكد مسؤولون أمريكيون وفاة ١٠ أشخاص جراء حرائق الغابات التي تنتشر في عدة مناطق من ولاية تينيسي الأمريكية ودمرت بالفعل مئات المباني. وقال عمدة مقاطعة سيفير، لاري ووتر:

«إنها فترة من الأسوأ والكآبة علينا جميعا خاصة تلك الأسر، في إشارة إلى أسر الذين لقوا حتفهم جراء الحرائق. وأضاف: «نبعث إليهم تعاطفنا وحننا. ونحن في ذهول إزاء السقوط المستمر للضحايا».

لوفتهانزا ونقابة الطيارين الألمان تعدان لجولة مفاوضات جديدة

فرانكفورت - (د ب أ) - تعد مؤسسة لوفتهانزا الألمانية للطيران ونقابة الطيارين الألمان «كوكبيت، لجولة مفاوضات جديدة بشأن الأجور بعد ٦ أيام على إضراب الطيارين وإلغاء حوالي ٤٥٠٠ رحلة. إلا أنه لم يتضح بعد مدى جدية الدخول في هذه المفاوضات من الطرفين. وكان العرض الذي قدمته

الشركة مؤخرا لطيارها حرك المياه الراكدة في هذا النزاع المحتدم حول الأجور. وكان إضراب الطيارين انتهى الأربعاء الماضي وتوافق الطرفان أمس الأول على دراسة الدخول في مفاوضات جديدة بين الشركة ونقابة الطيارين الألمان بشأن الأجور. ولم يتضح حتى الآن ما إذا كان الطرفان يحتاجان لتدخل

وسيط محايد أم لا. وكان متحدث باسم النقابة أعلن قائلا: «نحن أوصلنا إلى لوفتهانزا عدة أسئلة، حيث ظلت هناك تفاصيل مهمة بالنسبة لنا لم تتضح بعد في العرض الذي قدمته الشركة». وقال المتحدث إن قضية التحكيم والتفاصيل الأخرى ستبحث في أقرب وقت مع النقابة وليس علنا أمام الرأي العام.



حتى الحافلات الخاصة تحتج أيضا.. اللقطة في العاصمة السيرلانكية كولمبو، حيث تكثرت الحافلات في محطة بضاحية نوغيفودا أمس بعد اعتراض السائقين على خطط حكومية لزيادة الغرامات المرورية على المخالفين بنسبة ٥٠% (أ ف ب)



اقتصاد

كن ثري الفكر تكن ثري المال

أسرار عقل المليونير

تأليف: ت. هارف ايكر

عرض وتحليل: إميل أمين

اعطني خمس دقائق، وسوف أستطيع أن ألتبأ بمستقبلك المالي على مدار حياتك ... كيف ذلك؟ من طريق التعرف على مخططك الشخصي لتحقيق النجاح والثراء، هذا ما يخبرك به « ت. هارف ايكر» المؤلف الكندي لهذا الكتاب، ورجل الأعمال، والمتحدث المحفز المعروف بنظرياته عن العلاقة بين التحفز والثروة.

في هذا الكتاب الذي سيغير حياتك، سوف تتعلم كيف تتعرف على مخططك المالي وتقوم بإعادة صياغته، لكي تزيد من دخلك بشكل كبير، وتحقق الثراء، باستخدام تلك المبادئ الفعالة.

تحول « ت. هارف ايكر، من شخص مفلس إلى مليونير في سنتين ونصف السنة .. إن هذا الكتاب يوضح الأسباب التي تقف وراء تمكن البعض من تحقيق الثراء، بينما يجبا آخرون حياة كادحة. إذا أردت أن تعرف الأسباب الجذرية للنجاح فأقرأ السطور التالية.

بماذا يؤمن الأغنياء والفقراء؟

يخبرك صاحب الكتاب بأن الأغنياء يؤمنون بمقولة «أنا أصنع حياتي»، والفقراء يؤمنون بمقولة «حياتي مجرد مصادفة»، إذا أردت أن تصنع الثراء، فإنه من الضروري أن تؤمن بأنك من يقود سفينته حياتك، إن لم تؤمن بذلك فليكن أن تؤمن إيماناً عميقاً أن تحكمك في حياتك قليل أو معدم، وبالتالي فإن تحكمك في نجاحك المالي قليل وربما معدوم أيضاً وهذا ليس أسلوب من يريد الثراء.

هل لاحظت أن معظم من ينفقون أموالهم على لعبة اليانصيب هم الفقراء؟ إنهم يظنون أن ثراءهم سيأتي عن طريق رجل ينتقي أسماءهم من داخل قبعة ... يجب أن تؤمن بأنك من يقوم بخلق نجاحك الساقح، وأنتك من يقوم بخلق نجاحك المعقول، وأنتك من يقوم بخلق تلك المغاناة التي تمر بها في بحثك عن المال والنجاح، وسواء كان ذلك بوعي أو بدون وعي فانك مازلت المسؤول. وبدلاً من أن يختاروا دور المسؤول عما يحدث في حياتهم، تجد الفقراء يختارون أن يلعبوا دور الضحايا، والفكرة المسيطرة على الضحية هي في الغالب « كم أنا مسكين » وبمنتهى السرعة وحسب قانون التوايا، يكون ذلك هو ما يحصل عليه الضحية، يحصلون على أن يكونوا مساكين. لقد حان الوقت لكي تختار، يمكنك أن تكون ضحية أو أن تكون غنياً، لكن لا يمكنك أن تكون الاثنين معاً، أنصت إلى، كل مرة، وأكرر كل مرة تلقي فيها اللوم أو تبرر أو تشتكي، فانك تقوم بقطع عنقك المالي. لقد حان الوقت لكي تستعيد قوتك ومعرفتك، إنك تخلق كل شيء في حياتك وكل شيء ليس بها، عليك أن تترك أنك من يقوم بخلق ثرائك، أو عدم ثرائك، وكل المستويات التي يبنهها ... ضع يديك الآن على صدرك وردد الآتي، « إنني أصنع مستوى النجاح المالي الخاص بي بمنتهى الدقة ... الس رأسك وردد الآتي: إن لدي عقلية مليونير.

كيف تتقن لعبة تحقيق الثراء وتحقق ما تحلم به ؟

لماذا يبقى الفارق بين الأغنياء والفقراء هو طريقة التفكير في الثروة ؟

هل الأغنياء يتعاملون مع المال بطريقة هجومية والفقراء بطريقة دفاعية ؟

المال للزوم أم للخسارة ؟

يخبرك «ت. هارف ايكر، إن الفقراء يلعبون لعبة المال باستراتيجية دفاعية بدلاً من الاستراتيجية الهجومية. دعني أسألك، إذا قمت بلعب أي مباراة رياضية أو أي لعبة أخرى يفكر دفاعي بحت، فما هي فرص فوزك بهذه المباراة؟ معظم الناس يتفوقن على أنها فرصة ضعيفة أو تكاد تكون معدومة.

ومع ذلك، فإن هذه هي الطريقة التي يمارس بها معظم الفقراء لعبة المال، إن هدفهم الرئيسي هو البقاء والشعور بالأمان بدلاً من خلق الثراء وتحقيق الوفرة. إذن ما هدفك؟ ما الذي تسعى إليه؟ وما نيتك الحقيقية؟

إن هدف الأغنياء الحقيقيين هو الحصول على كمية وافرة من المال والثراء، ليس مجرد بعض المال، ولكن الكثير من المال. إذن ما هو الهدف الأكبر للفقراء؟ أن يكون لديهم ما يكفي لسداد الفواتير ... ولو تمكنوا من فعل ذلك في الوقت المناسب فسوف تكون معجزة. ومرة أخرى ودعني أذكرك بقانون قوة التوايا، عندما تكون نيتك هي أن يكون لديك ما يكفي لسداد الفواتير، فهذا هو ما ستحصل عليه بالتحديد، فقط ما يكفي لسداد الفواتير ولا قرش زيادة.

وأبناء الطبقة الوسطى، على الأقل يذهبون خطوة أخرى إلى الأمام ... لكننا للأسف خطوة صغيرة جداً، هدفهم الأسمى في الحياة هو أيضاً أهم كلمة يفضلونها من بين كل كلمات هذا العالم. إنهم فقط يريدون أن يعيشوا في « راحة »، فذلك هو هدفهم، وتلك هي الكلمة التي يفضلونها، وأكروه أن أكون من يزف إليك الخبر ... لكن هناك فارقاً شاسعاً بين الراحة والثراء.

إن كان هدفك هو أن تصبح في راحة مالية فإن الاحتمال الأكبر هو أنك لن تصبح غنياً أبداً، لكن إن كان هدفك هو أن تصبح غنياً، فهناك إحتمال كبير أن ينتهي بك الحال في أحسن حالات الراحة المعيشية.

أحد المبادئ التي يسير على دربها الأغنياء هو « إن كنت تحاول أن تطلق النار على النجوم، فعلى الأقل سوف تصيب القمر. إن الفقراء لا يطلقون النار حتى في اتجاه سقف منزلهم، ثم يتعجبون كيف لا يصيبهم النجاح. حسناً إذا كنت تريد أن تكون غنياً فليكن هدفك هو أن تكون غنياً، لا أن يكون هدفك هو أن تحصل على ما يكفي لسداد الفواتير، ولا أن يكون لديك ما يكفي لكي تكون في راحة مالية. إن الثراء لا يعني إلا الثراء».

ضع يدك على صدرك وردد الآتي، «إن هدفي هو أن أصبح مليونيراً، وأكثر من ذلك .. المس رأسك وردد الآتي : إن لدي عقلية مليونير.

ملفات سلبية عن الثراء

اسأل معظم الناس إذا كانوا يريدون أن يصبحوا أغنياء وسوف يظنون إليك كما لو كنت مجنوناً وسيقولون، «بالطبع نريد أن تصبح أغنياء ... الحقيقة على أية حال هي أن معظم الناس لا يريدون حقيقة أن يصبحوا أغنياء ... لماذا؟ لأن لديهم الكثير من الملفات السلبية عن الثراء في عقلمهم الباطن، تقول لهم إن هناك شيئاً خطأ في كون المرء غنياً. « في الندوات المكثفة التي يعقدها المؤلف كعقلياته المليونير، هناك سؤال دائماً ما يسأله للناس وهو: «ما الأشياء السلبية في كون المرء غنياً أو يحاول أن يصبح غنياً؟ وهذا بعض ما قالوه فانظر إن كان شيء من هذا له علاقة بتفكيرك ... ماذا إن كان الناس يحبونني لشخصي أم من أجل أموالي؟»

ساكون في أعلى شريحة ضريبية، وأضطر إلى أن أعطي نصف أموالي للحكومة .. إن ذلك يتطلب الكثير من الجهد ... قد أفسد صحتي وأنا أحاول أن أكون غنياً .. سوف يقول أصدقائي وكذلك أفراد عائلتي « من تظن نفسك، ؟ وبيدأون في انتقادي سيطلب كل من أعرفهم المساعدة متى».

في لحظة ما يسمعك الكون وأنت تطالب أن تكون غنياً ، فيبدأ في إرسال فرص الثراء إليك ، لكن بعد ذلك يسمعك وأنت تقول ، «إن الأغنياء طماعون ، وعندها يبدأ الكون في دعمك ومساعدتك في ألا تحصل على مزيد من المال، ثم تفكر بعد ذلك أن الحصول على أموال يجعل الحياة أكثر إمتاعاً ، ولذلك يشعر الكون المسكين بالحيرة والدهشة. فيبدأ في إعادة إرسال فرص للحصول على مزيد من المال، وفي اليوم التالي، وعندما تكون في حالة مزاجية سيئة ، تبدأ في التفكير في أن «المال ليس بهذه الأهمية ، فحينئذ يصرخ الكون وقد أصابه الإحباط .. لماذا لا تحسم أمرك، سوف أرسل إليك ما تريد ، فقط إن أخبرتني ما هو.

العمل الجاد وحية الثراء

إن لم تكن ملتزماً بشكل كامل وحقيقي وإلى أبعد الحدود

بتحقيق الثراء ، فإن الاحتمال الأكبر هو أنك لن تحققه .. لكن لكي تحققه .. هل أنت مستعد للعمل ست عشرة ساعة يومياً ؟ إن الأغنياء يفعلون ذلك ، هل أنت مستعد للعبة لمدة أيام بالأسبوع مع التخلي عن معظم إجازات نهاية الأسبوع ؟ إن الأغنياء يفعلون ذلك. هل أنت مستعد للتضحية بروية عائلتك وأصدقائك والتخلي عن هواياتك وعاداتك؟ إن الأغنياء يفعلون ذلك . هل أنت مستعد لكي تخاطر بوقتك وطاقتك ورأس مالك في إنشاء مشروع بدون أي ضمانات لنجاحه؟ إن الأغنياء يفعلون ذلك لبعض الوقت، الذي أمل أن يكون قصيراً ، لكنه في الغالب يكون طويلاً . يكون الأغنياء مستعدين لفعل كل الأشياء التي ذكرتها ، فهل أنت مستعد لذلك؟ ربما تكون محظوظاً ولا تضطر إلى العمل لوقت طويل، أو بشكل شاق ، أو أن تضحي بأي شيء. يمكنك أن تأمل أنك، ولكن دعني أؤكد لك أنه لا يمكنك الاعتماد على ذلك. ومرة أخرى أقولها لك، إن الأغنياء ملتزمون بفعل كل ما يتطلبه الأمر من أجل تحقيق الثراء، وهذا خلاصة الأمر.

ومن المثير أن نذكر، أنه ما إن تبدأ في الالتزام حتى يمد لك الكون يده مسانداً إليك ، ومن أشهر المقولات التي يفضلها الأغنياء ، ما قاله المستكشف، ويليام موري، الذي كتب الفقرة الآتية في أثناء إحدى رحلاته الاستكشافية بجبال الهيمالايا : « حين يلتزم الإنسان ، يظل هناك خيط لا يقطع ، حيث أن فرص التراجع دائماً ما تشعure بالعجز ، وفيما يتعلق بكل أفعال المبادرة والخلق أو الإبداع ، هناك حقيقة أساسية يؤدي الجهل بها إلى قتل أفكار لا تحصى وخطط لا تعدد ، وهي لحظة أن يقوم الإنسان بالزم إلى نفسه بشكل خفي لا يمكنه ، ثم يتحرك نحو الهدف تسانده العناية الإلهية للوفاء بذلك الالتزام. تتبع قراره ذلك « سلسلة الأحداث تخدم مصالحه على شكل وقائع غير متوقعة ومقابلات ومساعدات مادية ما كان ليجلم بها أن تأتي في طريقه بكلمات أخرى، ... سيقوم الكون بمساعدتك وإرشادك ومساعدتك وقد يخلق المعجزات من أجلك ! لكن أولاً، إن كنت لنتلزم ... ضع يدك فوق صدرك وردد الآتي ... إنني ألزم نفسي بأن أكون غنياً ... المس رأسك وردد الآتي : « إن لدي عقلية مليونير .

الأحلام الكبيرة والصغيرة

الأغنياء يحملون أحلاماً كبيرة ، والفقراء يحملون أحلاماً صغيرة ... معظم الناس يختارون أن يمارسوا اللعبة على نطاق ضيق ... لماذا؟ أولاً بسبب الخوف، إنهم مروعبون من الفشل ، ويشعرون بالرعب أكثر من النجاح . ثانياً ، يمارس الناس اللعبة بشكل صغير لأنهم يشعرون بالصرع، يشعرون بقلة قيمتهم ، إنهم لا يشعرون بأنهم جديون بما يكفي، أو مهون بما يكفي لإحداث الفارق في حياة الآخرين . إنما لكي استمع إلى هذا ، إن حياتك لا تتعلق بك وحدك . إنما تتعلق بمساهمتك في حياة الآخرين أيضاً ، إنها تتعلق بأن تعيش مخلصاً إلى مهمتك وسبب وجودك على هذه الأرض محدث ، من أجل استخدام ومشاركتها مع الآخرين، ولقد أثبتت البحوث أن أسعد الناس هم الذين يستخدمون مهارتهم الطبيعية إلى الحد الأقصى ولذلك فإن جزءاً من مهمتك في هذه الحياة ، هو أن تشارك عطايائك وقيمتك مع أكبر قدر ممكن من الناس. وهذا يعني أن تكون مستعداً لكي تحمل أحلاماً كبيرة .

العلم لا يحتاج إلى مزيد من الذين يلعبون اللعبة على قدر بسيط، إن الوقت قد حان لكي تتوقف عن الاختفاء وتتقدم إلى الأمام . إن الوقت قد حان لكي تتوقف عن الحاجة إلى الآخرين وتبدأ في قيادتهم . إن الوقت قد حان لتبدأ ممارسة لعبة الحياة على نحو كبير . ضع يدك على صدرك وردد التالي : إنني أفكر بشكل كبير . إنني أختار أن أساعد الألاف من البشر ... المس رأسك وردد التالي ... إن لدي عقلية مليونير .

هل تفكر في الفرص أم المعوقات ؟

الأغنياء يرون الفرص ، والفقراء يرون المعوقات ، الأغنياء يرون احتمالات النمو والفقراء يرون احتمالات الخسارة. إن الأغنياء يركزون على

إلى أي حد ومد لديك استعداد للعمل الجاد والشاق من أجل الوصول إلى الثروة ؟

متى تكون أفكارك عن الثراء والمال معوقة لجذب الثروة إليك في المستقبل ؟

ما الفارق بين الغني الذي يبحث وراء الفرص والفقير الذي يتذرع بالمعوقات ؟

هل تسعى للتعلم من تجارب الناجحين أم تشغل نفسك بتوجيه النقد اللاذع إليهم ؟

المكاسب، بينما يركز الفقراء على المخاطر. والأمر يعود في النهاية إلى ذلك السؤال الكلاسيكي « : هل الكوب نصف فارغ أم نصف ممتلئ؟ ونحن لا نتحدث هنا عن التفكير الإيجابي، وإنما نتحدث عن منهج المعتقد الذي تنتظر به اتجاه العالم. فالفقراء ، يتخذون قراراتهم بناء على الخوف ، وهذه العقليات دائماً ما تركز على ما هو خطأ أو على احتمالات الخطأ في أي موقف من المواقف. «وتوجه عقولهم دائماً إلى سؤال واحد هو: «ماذا إن لم ينجح الأمر وكثيراً ما يتحول هذا السؤال إلى عبارة تصريحية وهي أن الأمر لن ينجح. «وأبناء الطبقة المتوسطة يكونون أكثر تقاضاً إلى حد ما ، وتوجههم العقلي هو « أتمنى أن ينجح هذا ».

والأغنياء يتوقعون النجاح لأن لديهم ثقة في قدراتهم وهم يتعمنون بثقة في قدرتهم الإبداعية ويؤمنون بأن في حالة الفشل سوف يعثرون على طرق أخرى من أجل النجاح.
أفعال خاصة بعقلية المليونير

- ادخل إلى اللعبة ، تخيل موقفاً أو مشروعاً تريد أن تنشئه ومهما كان سبب انتظارك ، عليك أن تتسأله ، أبدأ الآن من موقعك الحالي وبالإمكانيات المتاحة لك ، إن كان الأمر . قم بتنفيذ مشروعك وأنت تعمل مع أو لدى شخص آخر أولاً . لكي تتعلم أساليب العمل وأسواره ، إن كنت قد تعلمت بالفعل فلا يوجد لك عذر ، قم بتنفيذ مشروعك على الفور .
- تدرب على التفاوض ، ومن اليوم ، إذا قال أحدهم إن هذا الأمر يمثل مشكلة أو إعاقة ، فقم بتحويل الموقف إلى فرصة . سوف تجعل المتشائمين يشعرون بالجنون ، ولكن ما الفارق ؟ فهذا هو ما يصابون به على كل حال ، ولكن بسبب أنفسهم .
- ركز على ما تملكه وليس على ما لا تملكه .
- اكتب قائمة من عشرة أشياء تشعر بالامتنان لوجودها في حياتك و قم بقراءة تلك القائمة بصوت مرتفع ، ثم قم بقراءتها كل صباح لمدة الثلاثين يوماً القادمة ، إذا لم تكن ممتهناً لما لديك فإنك لن تحصل على المزيد، ولن تحتاج إلى المزيد.

نظرة إلى الأغنياء والناجحين

غالباً ما يجب الأغنياء بمن على شاكلتهم من أغنياء

وناجحين ، في حين أن الفقراء عادة ما يحقثرون الأغنياء والناجحين .
غالباً ما ينظر الفقراء إلى نجاح الآخرين بشيء من الاحتقار والغيرة والحسد . أو يقولون في مكر ، إنهم محظوظون للغاية ، أو يهيمسون في صوت منخفض « هؤلاء الأغنياء المفلحون » .
وعليك أن تلاحظ أنك إذا نظرت للأغنياء على أنهم قوم سيئون بطريقة أو بأخرى ، وأردت في نفس الوقت أن تكون إنساناً جيداً ، فإنك لن تصبح غنياً أبداً ، إن ذلك أمر مستحيل . كيف يمكنك أن تكون شيئاً أنت تحقتره ؟

إنه أمر مثير للدهشة أن تشهد هذا الاحتقار، وهذا العتب المباشر الذي يشعر به الفقراء تجاه الأغنياء ، كأنهم يؤمنون بأن الأغنياء هم الذين يجعلون منهم فقراء ، نعم هذا صحيح ، لقد أخذ الأغنياء كل الأموال حتى لم يعدم هنالك أي مال من أجلي ... وبالطبع هذا كلام مناسب جداً لمن يظن نفسه ضحية . والحقيقة هي أن احتقار الأغنياء يعد أكثر الطرق المؤكدة لكي تظل مفلساً ، إننا مخلوقات تحكمنا العادة ، ولكي نتغلب على هذه العادة أو أي عادة أخرى ، فلا بد لنا من التدريب ، وبدلاً من احتقار الأغنياء أريد منكم أن تتدربوا على أن تباركوا الأغنياء وأريد منكم أن تتدربوا على حب الأغنياء ، وبهذه الطريقة ، سوف تعلم – بلاوعي – أنك عندما تصبح غنياً، سوف يجب بك الآخرين بباركوكك وبحبوكك وبدلاً من أن يحقثرتوك كما تفعل أنت مع الأغنياء الآن .

من الفلسفات التي يعيش بها المؤلف ، تلك التي مصدرها كلمة قبائل «هونا» القديمة وهي كالآتي ، « : بارك ذلك الشيء الذي تريده ، إذا رأيت شخصاً عنده منزل جميل ، بارك ذلك الرجل وبارك ذلك المنزل وإذا رأيت شخصاً عنده سيارة جميلة ، بارك ذلك الرجل وبارك السيارة ، إذا رأيت شخصاً لديه عائلة متحابة ، بارك ذلك الرجل وبارك تلك العائلة. إذا رأيت أحداً يتمتع بجسد جميل ، بارك ذلك الرجل وبارك ذلك الجسد. ضع يدك على صدرك وردد الآتي ، إنني أعجب بالأغنياء ، إنني أبارك الأغنياء ، إنني أحب الأغنياء ، وسوف أصبح أحد هؤلاء الأغنياء أيضاً ، قم بلس رأسك وردد الآتي : إن لدي عقلية مليونير ، وعما قريب سأسير مليونيراً .

بين الإيجابيين والسلبيين

إن الناجحين من الناس ينظرون إلى غيرهم من الناجحين الآخرين على أنهم وسائل يحفزون بها أنفسهم ، إنهم يرون غيرهم من الناجحين كأمتلة يحذثون بها . إنهم يقولون لأنفسهم، إن كانوا قد استطاعوا النجاح ، فيمكنني أن أنجح أنا أيضاً ، إن التقليد هو إحدى الوسائل الأساسية التي يتعلم بها البشر . والأغنياء يشعرون بالامتنان لأن هناك من يسبقهم إلى النجاح لأنهم قد صار لديهم مخطط يتموهنة مما سيجعل وصولهم إلى النجاح أمراً أكثر سهولة . ولماذا يحاول أحدهم اختراع العجلة من جديد إذا كانت العجلة موجودة بالفعل ؟ فكل ما سيكون عليه هو التطوير حسب، إن هناك طرقاً فعالة للوصول إلى النجاح، يمكن أن تخدم كل إنسان من يقوم بتطبيقها.

وبالتالي فإن أسرع وأسهل وسيلة لكي تحقق الثراء هي أن تتعلم بالتحديد، كيف يقوم الأغنياء ، الذين هم أساتذة المال بتمارسه اللعبة ، والهدف ببساطة هو أن تستنتج استراتيجيتهم الداخلية والخارجية . ويبدو الأمر منطقي ، حيث إنك إذا قمت بنفس الأفعال ، وكان لديك نفس التوجيه العقلي ، فإن الاحتمال الأكبر هو أنك ستحصل على نفس النتائج ، وهذا هو ما فعله المؤلف ، وهذا هو الهدف من هذا الكتاب . وعلى النقيض من الأغنياء ، فعندما يسمع الفقراء عن نجاح الآخرين فإنهم غالباً ما يصعدون الأحكام عليهم، وينتقدونهم ويسخرون منهم، ويحاولون أن يجذبوهم إلى أسفل إلى المستوى الذي هم فيه. فكم منكم يعرف أناساً على هذه الشاكلة ؟ كم منكم يعرف أشخاصاً من نفس العائلة تشعرو نحو بعضهم البعض بهذا الشعور ؟ والسؤال هو كيف يمكنك أن تتعلم ، أو أن تقنتدي شخص سحاوون أن تدفعه إلى الفشل ؟

إن أردت أن تصبح غنياً يجب عليك أن تغير من مخططك الداخلي ، لكي تؤمن إيماناً كاملاً بأنك في مثل كفاءة أي مليونير أو ملياردير موجود وجه هذه الأرض . يقول المؤلف : إنني أشعر بالصدفة عندما يأتي إلى الناس في المئندى ويسألونني إن كان من الممكن أن يلمسوني ... يقول أحدهم ، « : إنني لم ألس في حياتي مليونيراً من قبل ، في غالب الأمر أعاملهم بالأدب والابتسام ، ولكن في عقلي أصرخ قائلاً «صنع لنفسك حياة ، أنا لست أفضل منك ولا مختلفاً عنك وان لم تبدأ في فهم ذلك فسوف تظل مفلساً إلى الأبد». يا أصدقائي ، إن الأمر لا يتعلق بلمس أصحاب الملايين، إن الأمر يتعلق بأن تقرر أنك ملتهم تماماً في الكفاءة والقيمة ، ثم تبدأ بالتصرف على ذلك النحو،

وأفضل نصاحي إليك هي كالتالي : إذا أردت أن تلمس مليونيراً . ضع يدك على صدرك وردد الآتي ... « إنني أجعل من الأغنياء والناجحين مثلاً أحتذيه ، إنني أصدق الأغنياء والناصحين وأرتبط بهم ، إذا استطاعوا النجاح فأنا أستطيع كذلك .

التفكير في أمر أم أمرين ؟

يوضح « هارف » في صفحات كتابه كيف أن الأغنياء يفكرون دائماً في اتجاهين، أي في كلا الأمرين معاً ، أما الفقراء فيفكرون بعقلية إما هذا أو ذاك .
إن الأغنياء يعيشون في عالم من الوفرة ، والفقراء يعيشون في عالم من الحدود. بالطبع يعيش كلاهما في نفس العالم المادي ، لكن الفارق يكمن في نظرتهم للأمور ، فمَنظور الفقراء وأبناء الطبقة المتوسطة يأتي من القلة أو الندرة ، إنهم يعيشون بشعارات مثل « ليست هناك إلا فرص قليلة ، لن يكون هناك ما يكفي أيضاً ، لا يمكنك أن تنال كل شيء. « على الرغم من أنك ربما لا تستطيع أن تنال «كل شيء» بمعنى كل ما يوجد في العالم ، إلا أنني أعتقد أنك تستطيع بالتأكيد أن تنال « كل ما تريده حقاً ، هل تريد مستقبلاً مهيناً ناجحاً ، أم علاقة جيدة بملكك ؟ أريد كلا الأمرين . هل تريد أن تركز على العمل أم على المرح واللعب ؟ أريد كلا الأمرين . هل تريد المال أم تريد لحياتك معنى ؟ أريد كلا الأمرين ، هل تريد أن تحصل على ثروة أم تريد أن تمارس شيئاً واحداً ؟ إن الفقراء يختارون شيئاً واحداً أما الأغنياء فإنهم يختارون كلا الأمرين . إن الأغنياء يفهمون أنه بقليل من الإبداع تستطيع دائماً أن تفكر في طرق تنال بها أفضل ما يوجد في العالمين . من الآن فصاعداً ، عندما تواجه سؤالاً اختیارياً به أما هذا أو ذاك فإن السؤال الحقيقي الذي يجب أن تسأله لنفسك كيف يمكنك أن أنال الأمرين معاً ؟ هذا السؤال سوف يغير حياتك ، إنه سوف ينقلك من الأفق الضيق للندرة والقيود إلى كون رحب من الفرص والوفرة .

يوصيك المؤلف بأن تتدرب على أن تفكر وتبتكر طرقاً لتنال كلا الأمرين ومتى وضعت أمامك الخيارات اسأل نفسك : « : كيف يمكن أن أنال الأمرين معاً ؟ ليس هذا فقط بل لابد أن تدرك أن دورة المال تصيف إلى حياة كل فرد، وكلما أنفقت مالاً، قل لنفسك ، إن هذا المال سوف ينتقل بين مئات الأشخاص وسوف يجب قيمة لكل منهم. »

ضع يدك على صدرك وردد الآتي : «إنني دائماً أفكر في نيل كلا الأمرين ... المس رأسك وردد الآتي : إن لدي عقلية مليونير .

صافي الثروة والدخل الوظيفي

عندما يتعلق الأمر بالمال ، فإن الناس في مجتمعاتنا دائماً يسألون السؤال التقليدي ... « : كم تجني من الأموال ؟ ونادراً ما تسعهم يسألون « : ما هو صافي ثروتك؟ والقيلولون قسمهم من يتحددون بهذه الطريقة فيما عدا أعضاء نوادي رجال الأعمال» .

إن المقياس الحقيقي للثراء هو صافي الثروة وليس الدخل الوظيفي . لقد كان هذا دائماً وسيظل كذلك إلى الأبد. إن صافي الثروة هو القيمة المالية لكل ما تملكه، ولكي تحدد صافي ثروتك، أضف قيمة كل ما تملكه بما فيها السيولة المالية والاستثمارات كالأسهم والسندات والعقارات، والقيمة المالية لمشروعك إن كنت تملك واحداً ، ثم اطرح بعد ذلك كل الديون المستحقة عليك ... إن صافي الثروة هو المقياس النهائي للثراء ، لأنه عند الضرورة يمكنك تحويل ما تملكه إلى سيولة مالية .

إن الأغنياء يفهمون الفارق الكبير بين الدخل الوظيفي وصافي الثروة ، إن الدخل الوظيفي له أهميته ، لكنه لا يمثل إلا عاملاً واحداً من أربعة عوامل تحدد صافي ثروتك، وتلك العوامل الأربعة هي :

• الدخل

• المصدرات

• الاستثمارات

• التبسيط

ركز على العوامل الأربعة الخاصة بك ، أبحث عن الطرق لزيادة الدخل ، ونمي رصيد مذكراتك ، ثم وسع مجال استثمارارك ، وأخيراً قلل مصروفات معيشتك عن طريق تبسيط أسلوب حياتك .

ضع يدك على صدرك وردد الآتي . «إنني أركز على بناء صافي ثروتي ... أتمس رأسك الآن وردد الآتي» : إن لدي عقلية مليونير .

٤ آلاف قتيل وجريح خلال نوفمبر الماضي

«داعش» يخطف ٥٥ مدنيا من الحويجة وتفجير العشرات من العبوات الناسفة في الأنبار



صبي جريح من النازحين يتلقى العلاج في بلدة برطلة أمس بعد أن أصيب خلال اشتباكات في الموصل «رويترز»

إيجلاند: لم تصل أي مساعدات أممية لشرق حلب

الدنمارك تسحب مقاتلات إف-١٦ والجيش السوري يواصل تقدمه في جبهات القتال

دمشق - «عراق» - بسم جميدة - وكالات

استغربت وزارة الدفاع الروسية من تصريح المسؤول الأممي بأن إيجلاند حول مساعدة سكان حلب، مؤكدة أنه لم تصل أي مساعدات أممية حتى الآن إلى الأحياء التي سيطر عليها الجيش السوري شرق حلب.

وذكر اللواء إيغور كوناشينكوف، الناطق باسم وزارة الدفاع الروسية، في بيان صحفي، بأن إيجلاند، الذي يتأسس مجموعة العمل التابعة للأمم المتحدة لإيصال المساعدات الإنسانية لسوريا، كان يصر طيلة الشهر الماضي، على إيصال مساعدات إنسانية إلى أحياء حلب الشرقية الخاضعة لسيطرة الإرهابيين.

لكن بعد بسط القوات الحكومية سيطرتها على ما يربو عن ٤٠% من الأحياء الشرقية، حيث يسكن قرابة ٩٠ ألف مدني، توقفت الأمم المتحدة عن تقديم مقترحات المساعدة على الإطلاق لتلك المناطق. وتابع كوناشينكوف قائلا: «لأسف الشديد لا توجد أي مساعدات أممية في المناطق المحررة في حلب الشرقية. ونحن لا نعرف عما تحدث إيجلاند، عندما قال في مقابلة مع وكالة «رويترز»، أن ٢٧-٣٠ ألف شخص من سكان المدينة يتلقون تلك المساعدات».

وتابع أنه من أجل إغاثة سكان أحياء حلب الشرقية، يقوم ضباط المركز الروسي المعني بمصالحة الأطراف المتنازعة في سوريا، بإرسال أفنان من المواد الغذائية والأدوية والمستلزمات الأولية إلى حلب يوميا.

واستطرد قائلا: نحن نأمل في أن ينتقل إيجلاند، بصفته مستشارا للمبعوث الأممي إلى سوريا، من تصريحات لا أساس لها، إلى أفعال حقيقية لتقديم المساعدات الإنسانية لسكان حلب الشرقية».

وأعلنت الخارجية الألمانية أن برلين تعزم تخصيص ٥٠ مليون يورو إضافية لتقديم مساعدات إنسانية إلى مدنيي حلب داخل المدينة.

وأفادت الخارجية في بيان أن رئيس الدبلوماسية الألمانية فرانك فالتر شتاينماير بحث أثناء زيارته إلى لبنان مع ممثلي المفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين الظروف الصعبة التي يعاني منها السوريون الذين فروا من الحرب الدائرة في بلادهم.

وذكرت وكالة «دي بي آي، الألمانية أن شتاينماير دعا جميع أطراف الصراع إلى إعلان هدنة إنسانية في حلب لإيصال مساعدات إنسانية إلى المناطق التي يصعب الوصول إليها بسبب استمرار القتال.وقال وزير الخارجية الألماني، «لا يجوز تفويت الفرصة المتاحة لنحاول التوصل إلى اتفاق بشأن إعلان هدنة جديدة على الأقل».

شتاينماير وأوغلو يؤكدان مواصلة دعم لبنان

كاغ؛ انتخاب عون رئيسا وتكليف الحريري تشكيل الحكومة إيجابية

بيروت - «عراق» - حسين عبد الله؛

أكدت المنسقة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة في لبنان سبغريد كاغ من صيدا «ان انتخاب الرئيس ميشال عون رئيسا للجمهورية وتكليف الرئيس سعد الحريري تشكيل الحكومة، هي بمثابة إشارات ايجابية وبناءة، متينة، تشكيل الحكومة سريعا، لافتة الى ان «التغيير ليس فقط بتشكيل حكومة إنما ايضا يجب ان يكون بالتغيير الاقتصادي وتحفيزه وتأمين الاستقرار وفرص العمل من أجل مستقبل الشباب والأطفال ...وأكدت أن «مساعدتنا يجب ان تتركز على دعم المؤسسات المتوسطة الحجم، لافتة الى المستويات المعيشية المتفاوتة في المجتمع اللبناني حيث يوجد هناك اناس يعانون من الفقر المدقع، مؤكدة على ان الأمن والاستقرار يعتمد ايضا على ما تقدمه نحن من مساعدات لتطوير الاقتصاد والحياة في لبنان.

فرانك فالتر شتاينماير في مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الخارجية جبران باسيل إلى انه «في الزيارة الأخيرة قبل عام تحدثنا عن الاوضاع داخل لبنان ولم يتم انتخاب رئيس جديد في ذلك الوقت أما اليوم فقد تم بنجاح انتخاب الرئيس ميشال عون رئيسا للجمهورية وكان بإمكاننا ان أنقل تهنئتي للرئيس الجديد .. معتبرا ان «هذا رمز مهم بالنسبة لنا لتحقيق الاستقرار في

بغداد- «عراق» - جبار الربيعي

أعلنت قيادة الفرقة السابعة في عمليات تحرير محافظة الأنبار العراقية، عن تفجير عشرات العبوات الناسفة نتيجة الامطار والرطوبة في طرقات وأحياء مدن غرب المحافظة.

وقال بيان لإعلام الفرقة، ان «عشرات العبوات الناسفة التي فُخخ بها تنظيم «داعش، الإرهابي الطرقات وبعض الأحياء في مناطق مدن عنة وراوة والقائم غرب الأنبار، انفجرت بفعل الأمطار والرطوبة التي شهدتها المحافظة.. وأشار البيان إلى أن «تلك العبوات أراد من خلالها «داعش،إعاقة تقدم القوات الأمنية خلال بدنها عمليات تحرير تلك المدن من العصابات الإجرامية، مشيرا الى «عدم سقوط ضحايا جراء تلك الانفجارات.. وفي سياق آخر، أقدمت عناصر تنظيم «داعش، الإرهابي على اختطاف ٥٥ مدنيا من سكان قضاء الحويجة بتهمة «ترك ارض الخلافة، لتهريبهم من مناطق سيطرة التنظيم.

وذكر المصدر، ان «مسلحي داعش أقدموا على اختطاف ٥٥ مدنيا من سكان الحويجة، ٥٥ كم جنوب غرب كركوك واقتادوهم الى جهة مجهولة»، مبينا أن «الاختطاف

كان بحجة ترك ارض الخلافة والتعاون مع الأهالي لغرض تهريب المدنيين من مواقع سيطرة التنظيم الإرهابي باتجاه محافظتي كركوك وصلاح الدين..» وشدد المصدر إلى أن «عملية الاختطاف جرت في المنطقة المحصورة بين جبال حميرين وجنوب غرب كركوك حيث أن مسلحي التنظيم يعيشون حالة من الانكسار والتقهر ولم يبق لهم المقدرة على القتال، فضلا عن انهم غير قادرين على المواجهة وما يفعلونه من تعرضات هي عمليات كر وفر لا يستطيعون احراز اي تقدم في اية جبهة قتال.. وأكد المصدر ان «عددا من عناصر تنظيم داعش حاولوا وضع عبوات ناسفة على طريق القادمين من قضاء الحويجة، ٥٥ جنوب غرب كركوك مبينا ان «عددا من تلك العبوات انفجرت ما أسفر عن مقتل خمسة من عناصر التنظيم.. وأوضح، أن «العبوات الناسفة تنفجر بشكل دوري على المدنيين الذين يفرون يوميا من مناطق سيطرة التنظيم الإرهابي، موضحا ان «الانفجار وقع ضمن مواقع يسيطر عليها جنوب كركوك.. وأعلنت قيادة عمليات

«قادمون يا نينوى»، عن تحرير ٣٦١ قرية من سيطرة تنظيم «داعش»، وتدمير ٦٣٢ سيارة مفخخة خلال الـ٤ يوما الماضية،

العرب والعالم

فيما أشارت إلى تنفيذ أكثر من ٣٥٠٠ طلعة جوية ضد أهداف تابعة للتنظيم منذ بدء العمليات العسكرية لتحرير الموصل. كما كشفت بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق يونامي عن مقتل وإصابة ٤ آلاف و٢٦٥ عراقيا و٨٣ أجنبيا جراء أعمال العنف في العراق خلال نوفمبر الماضي. وقالت البعثة، في بيان لها، ان ٢٨٨٥ عراقياً قتلوا وأصيب ١٢٨٠ آخرون خلال الشهر الماضي جراء العنف والنزاع المسلح، مبينة أن ٥٢ مدنيا أجنبيا قتلوا وجرح ٣١ آخرون خلال نفس الشهر.

وأظهر التقرير أن عدد القتلى المدنيين في الشهر المنصرم، بلغ ٩٢٦ شخصا، فيما عدد الجرحى ٩٣٠، بينما لقي ١٩٥٩ من أفراد قوات الأمن العراقية مصرعهم خلال الشهر الماضي، بينهم أفراد من الشرطة المشاركة في مهام قتالية وبالمشركة وقوات المهام الخاصة والميليشيات التي قتالت إلى جانب الجيش العراقي، مع استثناء «عمليات الأنبار»، وبلغ عدد الجرحى ٤٥٠.

ونقلت يونامي، في تقريرها، عن الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، يان كوبيش قوله ان عدد الضحايا يبعث على الذهول، خاصة أن المدنيين يشكلون العدد الأكبر.

روسيا لم تنهرب أبدا من التواصل مع أي مجموعات سياسية معارضة أو قادة ميدانيين، ولأن زملاعا الأتراك هم الآخرون يجرون اتصالات مع هؤلاء وأولئك، بمن فيهم قادة ميدانيين، فتحن بالطبع بتبادل المعلومات عن الأجواء السائدة في هذه الأوساط، ونحتمل على أن يصبخوا جزءا من حل المشكلة ضمن ما تم الحديث عنه في كل من المجموعة الدولية لدعم سوريا ومجلس الأمن الدولي..وأضاف لافروف: «ن نحوض في تفاصيل هذا العمل لأسباب معلومة، وهو يجري بطريقة محترفة ولا يزال مستمرا..وكانت وسائل اعلام غربية نقلت أن المعارضة السورية تخوض مفاوضات مع موسكو دون مشاركة الولايات المتحدة حول وقف القتال في حلب، وأن المفاوضات تجري بصورة سرية في أنقرة بتوسط تركي. من جانبهِ، أكد ميخائيل بوغدانوف، نائب وزير الخارجية الروسي، أن موسكو لا تحتاج إلى أي وسطاء في مفاوضاتها مع المعارضة السورية، بما في ذلك الولايات المتحدة.

وفي الشأن الميداني، أفاد مصدر عسكري لدمعان، أن الجيش السوري يتقدم في أحياء الحلوانية والميسر والجزماتي بمدينة حلب، وسط اشتباكات عنيفة مع الجماعات المسلحة، وأنه يتصدى لهم بفاعلية، رغم سوء الأحوال الجوية، وأفادت مصادر ميدانية وإعلامية عن قيام عدد من زعماء المعارضة «المعتدلة» بتسليم أنفسهم للجيش السوري في حلب عرف منهم «محمود حيو، عضو ما يعرف «مجلس مدينة حلب الحرة، و«محمد حيو، ايضا عضو مجلس و «عبدالرزاق الحسين، رئيس ما يسمى «داثرة الصيانة» بالمجلس.

وفي الفوطه الشرقية أكد المصدر العسكري أن الجيش السوري دمر ٣ جرافات تابعة للمجموعات المسلحة كانت تقوم بأعمال التحصين في المزارع الواقعة بين المبدعاني وحوش الشواهرة ومقتل جميع المسلحين بداخلها، كما تم استهداف تجمعات المسلحين ومحاور تحركهم بالقرب من حارة الجابجية وشرق طريق السد والطرف الغربي والشامي لمخيم النازحين يدعرا ما أدى إلى مقتل العديد منهم وتدمير تحصيناتهم، والقضاء على عدد من المسلحين والرسانة آخرين إثر استهداف الجيش السوري مقراً لهم في الرستن بريف حمص.

ونتيجة رد الفصائل المسلحة بالقذائف على المناطق الأمنة قتل شخص وأصيب ٣ أشخاص بجروح جراء سقوط قذائف صاروخية أطلقتها التنظيمات المسلحة على حيي ميلسون وباب الفرخ في حلب، ونتيجة سقوط عدد من قذائف الهاون التي أطلقها المسلحون على أحياء دير الزور أدت لمقتل امرأة وحدوث أربع إصابات بين المواطنين، وسبقها مقتل عائلة كاملة وعدة أشخاص في الأحياء الواقعة تحت سيطرة الجيش السوري.

إلى ذلك أكد رئيس الجمهورية العماد ميشال عون لوزير خارجية المانيا فالتر شتاينماير في قصر بعيدا امس على عودة الاستقرار في لبنان وبدء الانتعاش الاقتصادي.

وكان الوزير الألماني وصل الى بيروت فجر امس في إطار زيارة تستمر يوما واحدا، يلتقي خلالها مسؤولين لبنانيين ويبحث معهم الاوضاع الراهنة في لبنان والمنطقة والعلاقات الثنائية بين لبنان والمانيا.

من جهته اشار وزير الخارجية التركي مولود جاووش أوغلو إلى أن «الانتخابات الرئاسية الأخيرة في لبنان هي خطوة ايجابية على صعيد العملية الديمقراطية في لبنان ونأمل ان تستمر هذا الاجواء الايجابية بتشكيل الحكومة»، مؤكدا اننا «سوف نستمر في مناقشنا ونؤكد على عزمنا المشترك من أجل تعزيز التعاون الثنائي وعلى المستوى الاقتصادي خصوصا وعلينا تعزيز اتفاقيات التبادل الحربيين لبنان وتركيا، .

وفي مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره اللبناني جبران باسيل أكد أوغلو أننا، سوف نستمر في دعم لبنان والشعب اللبناني والبرامج الانمائية في لبنان من دون تمييز، مشيدا بـ الدور الذي يلعبه اللبنانيون في موضوع اللاجئين السوريين الذين نزحوا الى لبنان.

ورأى اوغلو أنه «لا بد من تعزيز الاستقرار والأمن في سوريا وهناك تقاهم مشترك على ضرورة وقف النار ومكافحة المنظمات الارهابية التي تؤثر بشكل مباشر على الدول



شتاينماير يلتقي عائلة سورية داخل خيمتهم في مخيم للاجئين بوادي البقاع في لبنان «رويترز»

جديد بل يشير الوضع الحالي إلى فرصة تشكيل حكومة جديدة بسرعة.. إلى من جهة أخرى، لفت إلى انه «استقبلنا في عام ٢٠١٥ مليون لاجئ جديد لكن في بلد مثل لبنان فذلك الرقم أكبر بكثير مقارنة مع عدد السكان ونحن نقدر الجهود اللبنانية

لبنان ..

ورأى انه «رمز لامكانية التعايش السلمي بين فئات الشعب المختلفة ويشير إلى امكانية التغلب على المواقف السياسية المختلفة من أجل العمل المشترك على بناء مستقبل لبنان».وأضاف «هذا لا يعني فقط تجنب فراغ

العرب والعالم

سول وطوكيو تفرضان عقوبات جديدة عليها

كوريا الشمالية تجري تدريباً عسكرياً يشمل شن هجمات وهمية على الجنوب



(أ ف ب)

أناس يعبرون ساحة كيم ايل سونغ في عاصمة كوريا الشمالية بيونغ يانج.

سول- (أ ف ب)؛ قاد الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج-اون تدريباً واسعاً للمدفعية يقضي بشن هجمات وهمية على سول وأهداف أخرى، بينما تكشف اليابان وكوريا الجنوبية اسم عقوبات أحادية جديدة ردا على البرنامج النووي لبیونج یانج.

وذكرت وكالة الأنباء الكورية الشمالية انه تم نشر عدد من بطاريات المدفعية الثقيلة من اجل هذا التدريب الذي يقضي بشن هجمات على خمس جزر حدودية وعلى «الهيئات القيادية الرجعية» في سول ومدن جنوبية أخرى.

وقالت الوكالة : إن التدريب جرى امس الأول بعد ساعات على تبني مجلس الأمن الدولي بالإجماع قرارا جديدا يعاقب بيونغ يانج بسبب تجربتها النووية الخامسة التي جرت في سبتمبر الماضي. ونص القرار الذي أعدته الولايات المتحدة بعد مفاوضات شاقة استمرت ثلاثة اشهر مع بكين، يضع حدا لصادرات الفحم الكورية الشمالية المصدر الرئيسي لعائدات بيونغ يانج الخارجية. وقال كيم جونج-اون خلال التدريب «إذا اندلعت حرب، فان مثل هذه الضربات القاتلة ستوجه الى القوات الكورية الجنوبية، وإرادتها في شن هجوم مضاد ستسكر من البداية وستقضي عليها بالكامل..» وكشفت كوريا الجنوبية

المتهم بالإساءة للقرآن الكريم

أكثر من ٢٠٠ ألف إندونيسي يتظاهرون ضد حاكم جاكرتا

جاكرتا- (أ ف ب)؛ تظاهر أكثر من مائتي ألف إندونيسي في جاكرتا امس للمطالبة بتوقيف حاكم العاصمة المسيحي المتهم باهانة القرآن، في ثاني تجمع حاشد بدعوة من منظمات إسلامية.

وتجمع حشد من نساء ورجال في حديقة النصب التذكاري الوطني في قلب العاصمة حيث انتشر ٢٢ ألف شرطي وجندي لتجنب تكرار أعمال العنف التي وقعت في نهاية التظاهرة السابقة التي جرت في الرابع من نوفمبر.



آلاف الإندونيسييين يؤدون صلاة الجمعة خلال تظاهرة ضد حاكم جاكرتا المسيحي ياسوكي تاهاجا بورناما الملقب «اهوك»، في العاصمة الإندونيسية، امس. (رويترز)

كوفي عنان يصل ميانمار لبحث

محنة الروهينجا المسلمين

يانجون - (رويترز)؛ وصل فريق يقوده الأمين العام السابق للأمم المتحدة كوفي عنان إلى ولاية راخين بشمال غرب ميانمار امس لبحث محنة الروهينجا المسلمين في ظل حملة يشنها الجيش وأسفرت عن مقتل ما لا يقل عن ٨٦ شخصا ودفنت عشرة آلاف شخص للهروب إلى بنجلاديش.

وسيمضي عنان يوما في مدينة سيتوي عاصمة الولاية قبل أن يسافر إلى الشمال الذي فرض عليه حصار منذ أن بدأ الجيش حملة تمشيط للمنطقة بعد هجمات شنها متشددون على مواقع حدودية في التاسع من أكتوبر.

وعينت الزعيمة السياسية في ميانمار أونغ سان سو كي اللجنة المؤقتة من تسعة أفراد قبل اندلاع المعارك الحالية لتقديم المشورة بشأن الولاية المضطربة حيث يعيش البوذيين العرقيون من الراخين والمسلمون من الروهينجا بشكل منفصل منذ اندلاع اشتباكات في ٢٠١٢ قتل خلالها أكثر من ١٠٠ شخص. وتمثل أحدث أعمال عنف أكبر تحد حتى الآن لحكومة سو كي التي تشكلت قبل ثمانية أشهر وجددت انتقادات دولية لسو كي التي فازت بجائزة نوبل للسلام بأنها لم تقم بما يكفي لمساعدة أقلية الروهينجا المحرومة من حق المواطنة والحصول على الخدمات الأساسية. وكان رئيس وزراء الولاية ني بو في استقبال أعضاء اللجنة وهم ستة من ميانمار وثلاثة أجانب بينهم عنان. كما كان أقل من مئة محتج في التظاهرهم أيضا بالمطار. وزارت اللجنة الولاية أول مرة في سبتمبر. وحمل المحتجون لافتات كتب عليها «امنعوا لجنة كوفي عنان، وهتفوا قائلين «لا نريد لجنة كوفي عنان». ولدا أن عدد أفراد الشرطة الذين كانوا يرتدون سترات واقية من الرصاص ويحملون بنادق أكبر من عدد المحتجين. ورفض الجيش والحكومة مزاعم السكان وجماعات حقوقية بأن جنودا اغتصبوا نساء من الروهينجا وأحرقوا منازل وقتلوا مدنيين خلال العملية العسكرية.

كوريا الجنوبية: المعارضة قدمت

مذكرة إلى البرلمان لإقالة الرئيسة

سول- (أ ف ب)؛ أعلنت أحزاب المعارضة الكورية الجنوبية الرئيسية الثلاثة أنها قدمت الى البرلمان امس مذكرة بإقالة الرئيسة بارك جيون-هي المتورطة في فضيحة استقلال نفوذ، للتصويت عليها الأسبوع المقبل.

وكانت بارك المتهممة بالتواطؤ مع صديقة قديمة لها أوقفت مطلع نوفمبر في قضايا احتيال واستغلال للسلطة، أعلنت استعدادها لمغادرة السلطة قبل انتهاء ولايتها في ٢٠١٨ وقالت انها تترك الامر للبرلمان. لكن المعارضة رأت انها مناوره لكسب الوقت وتجنب اقالتها بشكل مهين.

وتتمتع المعارضة والمستقلون بأغلبية في البرلمان حيث يشغلون ١٧١ من اصل ٣٠٠ مقعد. لكن لكي يتم اقراره، يفترض ان يحصل قرار الاقالة على تأييد ثلثي النواب، وهذا يعني ان المعارضة تحتاج لدعم حوالى ثلاثين من أعضاء الحزب الحاكم.

وقال بارك جي-وون النائب عن حزب الشعب المعارض «انفقنا على العمل بجد لدى نواب (حزب الرئيسة) ضد بارك للحصول على دعمهم..» وكان الحزب الحاكم في كوريا الجنوبية طلب امس الاول من الرئيسة ان توافق على التنحي في ابريل المقبل تمهيدا لاجراء انتخابات مبكرة في يونيو. ووافق النواب ال١٢٨ لحزب بارك «ساينوري» (الحدود الجديدة)، بالإجماع على فكرة إهمال الرئيسة اسبوعا واحدا لتقبل هذا العرض والا ستخضع لإجراءات إقالة مهينة.

ونقلت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية يوناهاب عن زعيم كتلة الحزب في البرلمان شونغ جين-سوك قوله ان كل برلماني الحزب وافقوا على هذا البرنامج الزمني بالإجماع، وأضاف ان هذا البرنامج الزمني هو الأفضل لضمان انتقال السلطة بلا صدمات، ويتيح لمختلف الأحزاب وقتا كافيا للأعداد للانتخابات الرئاسية التي سيتم تقديم موعدها ستة أشهر.

وقال النائب عن حزباها كيم مو-سونج الذي كان يؤيد اقالتها «إذا وافقت الرئيسة على الرحيل، لن يكون هناك حاجة لإقالتها»، وأضاف «إذا حدث العكس فلن يكون لدينا خيار آخر سوى المشاركة في التصويت على مذكرة بإقالتها».

وأمل النواب امس الاول الرئيسة حتى الخميس المقبل لاعطاء ردها. وتشهد كوريا الجنوبية تظاهرات كبيرة منذ أسابيع للمطالبة برحيل الرئيسة. وقد أعلن معارضوها عن تجمعات جديدة ستعظم اليوم.

كيف تعترم اختبار صواريخ قرب «القرم»

موسكو- (د ب أ)؛ أعلن الجيش الأوكراني اعتمازه إطلاق عدد من الصواريخ والتدريب على إصابة أهداف جوية في إطار تدريباته التي بدأت امس الأول بجنوب أوكرانيا، طبقا لما ذكره موقع «روسيا اليوم».

وقال فلاديمير كريجانوفسكي مدير القسم الاعلامي التابع للقيادة الجوية الأوكرانية في حديث لقناة ١١٢ أوكرانيا، امس إن التدريبات ستستمر بعد أن ،تسمح الظروف الجوية بذلك، مشيرا إلى أن المرحلة الأولى من التدريبات جرت أمس الاول بهدوء وتم في إطارها اختبار صواريخ موجهة متوسطة المدى مضادة للطائرات وفقا للخطة المحددة.

يذكر أن أوكرانيا بدأت في إطار تدريباتها أمس الاول اختبار صواريخ موجهة متوسطة المدى مضادة للطائرات من نوع «اس ٣٠٠».

وأوضح العسكريون الأوكرانيون أن الصواريخ ستقرب من أجواء القرم على بعد ٣٠ كيلومترا على الأقل، من جهتها أفادت وكالة الطيران الروسية بأن كييف أعلنت في مذكرة جديدة لها عن نقل التدريبات إلى المناطق المحاذية بحيث أنها لا تمس المياه الإقليمية الروسية.

وعبرت وزارة الخارجية الروسية إعلان كييف عن خطة إطلاق صواريخ في منطقة القرم عملا استغرابيا يهدف إلى الحفاظ على الرعاية الأمريكية بعد تغيير الإدارة في واشنطن.

وقالت المتحدثنة باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا في مؤتمر صحفي الاربعاء الماضي إن إعلان كييف عن إجراء تدريبات تتضمن اختبار صواريخ عمل استغرابي جديد من قبل السلطات الأوكرانية التي تسعى من خلال ذلك إلى تصعيد الأزمة في العلاقات بين روسيا وأوكرانيا. وأشارت إلى أن كييف تنتظر، على ما يبدو، ردا قويا من قبل موسكو من أجل الحفاظ على الرعاية الأمريكية بعد انتخاب دونالد ترامب رئيسا جديدا للولايات المتحدة.

من جهتها، أعربت وزارة الدفاع الأمريكية، أمس الاول عن قلقها من تصاعد التوتر في منطقة الحدود بين شبه جزيرة القرم وأوكرانيا، داعية الطرفين إلى «تجنب أي استغرابات».

وقيادة، ماتيس، الا انه اعرب كذلك عن مخاوفه من ان يشكل تعيينه سابقة، وأضاف ان «هذا القلق سيزداد في حال رشح الرئيس المنتخب مزيدا من الشخصيات العسكرية لتولي مناصب عليا في القيادة

المدنية في ادارته».

وفي مستهل كلمته وجه ترامب نداءات لتوحيد ما قال انه «بلد مقسم جدا»، رافضا «التعصب والانحياز بكافة أشكاله»، وقال ان الامريكيين «سيتوحدون - ليس امامنا خيار اخر، علينا ان نتوحد، وبالنسبة للاقتصاد قال ان «الامريكييين سيكونون قادة مصيرهم مرة اخرى». حتى انه تهدد بمحاولة العمل مع الديمقراطيين لإنهاء الجمود في الكونجرس.

اول تجمع شارك فيه أكثر من مائة ألف شخص، ما زال المتظاهرون يطالبون باعتقاله.

ورفعت لافتات كتب عليها «اهوك الى السجن»، تزايد الهجمات على الاقليات وخصوصا على المسيحيين مؤخرا.

وفي مواجهة الجدل الذي اثارته تصريحاته، عبر الحاكم الذي جاء من اقليتين - مسيحي واصوله صينية - عن اعتذاراته، لكن ذلك لم يهدئ الغضب.

وبعد اتهامه رسميا بالتجديف بعد اسبوعين على

وانضم الرئيس الاندونيسي جوكو ويدودو حليف اهوك والذي التقى في الايام الاخيرة رجال دين لتخفيف التوتر، الى المتظاهرين لصلاة الجمعة ثم شكرهم لتظاههم سلميا.

قبل بدء التظاهرة اوقفت الشرطة ثمانية اشخاص بتهمة الخيانة، دون ان تذكر اي تفاصيل. وبين هؤلاء شقيقة رئيس سابق وجنرال متقاعد يشبته بانهما كانا يريدان استغلال المناسبة لزعزعة استقرار الحكومة، كما ذكرت وسائل اعلام محلية.

وكان المتظاهرون وعدوا بالتظاهر بشكل سلمي بين الساعة الثامنة والساعة ١٣:٠٠ بعد تجمع اول اقضى الى اعمال عنف في النهاية في الرابع من نوفمبر. وقد توفي شخص بازمة ربو واصيب مئات بجروح.

وفي اليوم التالي المح الرئيس الاندونيسي جوكو ويدودو الى ان التجمع تحول الى اداة في اطار الحملة الانتخابية، مشيرا الى ان «مسؤولين سياسيين، يقفون وراء هذه الحوادث».

وكان اهوك الذي تولى منصبه في نهاية ٢٠١٤ خلفا لويودودو يتمتع بشعبية كبيرة ويلقى تقديرا بفضل فاعليته في ادارة العاصمة التي تضم عشرة ملايين نسمة وتشهد ازدهاما شديدا. وقد تأخرت فيها اصلاحات بسبب البيروقراطية والفساد.

لكن بسبب هذه القضية تراجعت شعبيته في استطلاعات الراي ويات في المرتبة الثانية بعد اغوس هاريمورتي يودويونو الابن الاكبر للرئيس السابق، وهو مسلم. ويمكن ان يحاكم اهوك قريبا جدا بتهمة اهانة الاسلام وقد يحكم عليه بالسجن خمس سنوات.

«يوروبول» تحذر من هجمات لـ«داعش» بالسيارات المفخخة في أوروبا

فقد تزيد عودة المقاتلين الأجانب وأسرهـم من المنطقة إلى الاتحاد الأوروبي أو مناطق الصراع الأخرى.

وأشار إلى أن داعش قد تبدأ التخطيط لهجمات وإرسال متشددين إلى أوروبا من ليبيا وأن تنظميات أخرى من بينها القاعدة والجماعات أهدافا رئيسية.

وذكر أن الاتحاد الأوروبي بأكمله في خطر لأن كل حكوماته تؤيد التحالف بقيادة الولايات المتحدة في سوريا. وحثز من أن داعش قد

أغراق هجمات داعش خلال العامين الماضيين مما أدى لإحباط المزيد من المخططات، وأضاف «مع ذلك يظهر تقرير اليوم أن الخطر لا يزال كبيرا ويشمل عناصر عدة لا يمكن التصدي لها إلا من خلال تعاون أفضل».

ترامب يعين الجنرال جيمس ماتيس وزيرا للدفاع

كريستين جيلبراند عن معارضتها لمنحه الاستثناء. وقالت في تغريدة من نيويورك ان «السلطة المدنية على جيشنا هي مبدأ أساسي من مبادئ الديمقراطية الأمريكية».

ويحيط ترامب نفسه بشخصيات عسكرية حيث اختار الجنرال المتقاعد مايكل فلين مستشارا للأمن القومي ويدير تعيين الجنرال المتقاعد ديفيد بترابوس وزيراً للخارجية. وهو ما أثار مخاوف بعض المراقبين الذين أشاروا الى أن الحكومات الأمريكية تتألف من مدنيين عادة.

وأشاد ادم شيف النائب الديمقراطي البارز في لجنة الاستخبارات في مجلس النواب، بـ«معرفة وخبرة

المارينز) الذي رأس القيادة الأمريكية الوسطى التي أشرقت على القوات الأمريكية في العراق وأفغانستان».

وقال «انه الأفضل. هم (الجنرالات الآخرون) يقولون إنه الأقرب إلى الجنرال جورج باتون، في إشارة إلى القائد العسكري الذي برز خلال الحرب العالمية الثانية». وسيحتاج ماتيس إلى موافقة مجلس الشيوخ واستثناء خاص من قانون يحظر على جنرالات متقاعدين تولي منصب وزارة الدفاع لمدة سبع سنوات بعد تقاعدهم.

وأعربت العضو الديمقراطية في مجلس الشيوخ

سينسيناتي (الولايات المتحدة) - (أ ف ب)؛ أعلن الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب امس الاول انه اختار الجنرال المتقاعد جيمس ماتيس وزيرا للدفاع في ادارته الجديدة وذلك خلال أول تجمع له في إطار جولة الشكر التي يقوم بها في عدد من الولايات الأمريكية بعد انتخابه رئيسا.

وجاء هذا الإعلان بعد أيام من المشاورات التي يجريها الملياردير (٧٠ عاما) لتشكيل إدارته الجديدة. وقال ترامب وسط صحيات الإبتهاج بين أنصاره في سينسيناتي باهايو «ستين -الكلب المجنون- ماتيس وزيرا للدفاع»، في إشارة إلى لقب الجنرال المتقاعد في قوات مشاة البحرية



صحافة

الصحف الفلسطينية في أسبوع

وأدعو «حماس» لإنهاء الانقسام عبر بوابة الديمقراطية، الوفود المشاركة بالمؤتمر تؤكد دعم وتضامن دولها مع الشعب الفلسطيني وحركة «فتح»، «السلام الآن... قانون التسويات يسمح بشرعنة ٤٠٠٠ وحدة ومصادرة ٨١٨٣ دونما، «الكابيتنت، الإسرائيلي يؤجل التصويت على قانوني منع الأذان و«التسويات»، المؤتمر السابع يعيد انتخاب أبو مازن قائدا عاما لـ «فتح»، منظمة إسرائيلية : الحكومة تماطل في إخلاء المستوطنين من «عمونا»، الاحتلال يخطر عاثلات بإخلاء منازلها بذريعة التدريبات في طوباس ويهدم منازل في سلوان وجبل المكبر، الأسيران شديد وأبو قارة يرفضان نقلهما لمستشفى المقاصد ويؤكدان مواصلةهما الإضراب، الاحتلال يخطر يهدم ستة منازل في بلدة الخضر السجن المؤبد لمواطن بتهمة قتل إسرائيلييين وبـ ١٦ سنة على آخر بتهمة طعن إسرائيلي، اعتقال شاب من المسجد الأقصى ومستوطنون يفتححمونه ويعتدون على آخر- وفي الشأن العربي والدولي، اهتمت الصحف بما يلي: رحيل الزعيم الثوري فيديل كاسترو عن ٩٠ عاما.. حداد في هافانا ٩ أيام والتشيع في الرابع

رام الله **عزّ** – نظير فالح:

الرئيس الفلسطيني محمود عباس يلقى كلمته في اليوم الثاني من المؤتمر السابع لحركة فتح، بمقر السلطة الفلسطينية في مدينة رام الله بالضفة الغربية. (أرشيفية) (ا ف ب)

ركزت الصحف الفلسطينية الصادرة هذا الأسبوع في عناوينها الرئيسية على تأكيد تمسك الرئيس محمود عباس بالثوابت الوطنية التي أقرها المجلس الوطني عام ١٩٨٨، وتقديمه مقترحا لأسس البرنامج الوطني لمؤتمر «فتح»، كما تصدر انطلاق مؤتمر حركة فتح السابع وإعادة انتخاب الرئيس محمود عباس رئيسا للحركة عناوين الصحف التي أوردت في صفحاتها خبر إحياء يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني.

كما أبرزت الصحف تواصل إضراب الأسيرين المضربين شديد وأبو قارة اللذين يرفضان نقلهما للمقاصد، ووصول وفود عربية ودولية إلى فلسطين لحضور المؤتمر السابع لحركة «فتح»، وفيما يلي أبرز العناوين: الرئيس عباس في كلمته أمام مؤتمر فتح السابع.. متمسكون بثوابتنا الوطنية التي أقرها المجلس الوطني عام ١٩٨٨، ولن نقبل بحلول التقالبية الوحدة الوطنية صمام الأمان،

فلسطين: ذكرى التقسيم ٦٩

في زاوية آراء كتب الدكتور يوسف ززقة مقالاً بعنوان: ذكرى التقسيم ٦٩، جاء فيه:

التاسع والعشرون من نوفمبر كانت الذكرى رقم ٦٩ (لقرار الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين العربية) إلى ثلاثة أقسام، قسم للفلسطينيين ومساحته ٤٣ ٪ تقريبا من مساحة فلسطين، وقسم لليهود ومساحته ٥٦ ٪ والباقي وهي القدس تحت الإشراف الدولي.

رفض الفلسطينيون والعرب القرار يومئذ، وكان معهم الحق في رفضه، ففلسطين تاريخيا وجغرافيا أرض عربية منذ الفتح الإسلامي لها وهي لا تقبل القسمة هذه ولا غيرها، ولكن من رفضوا التقسيم كانوا لا يملكون خطة لمنعه ومقاومته، بينما كانت العصابات الصهيونية تملك خطة، وفقو الخطة تحالفا مع الغرب وأمريكا لإقامة دولة إسرائيل بالقوة، ومن ثمة نجح يهود في إقامة دولتهم، وفشل الفلسطينيون والعرب في المحافظة على أرضهم.

إنك حين تتأمل الماضي تأكلك الحسرة، ويجرحك الألم، لأن أجدادنا رحمهم الله فشلوا في الحفاظ على أرضهم ووطنهم، وقد كانوا هم من يملك ٩٧ ٪ من أرض فلسطين، وكانوا هم أغلبية سكان فلسطين.

لقد فشلوا لأنهم لم تكن لهم قيادة موحدة، ولأنهم لم يمتلكوا الخطة المناسبة، ولأن مكر يهود وحلفائها أحاط بهم من كل مكان.
يعامل القوة العسكرية تمكن يهود ومن عاونهم ليس على تنفيذ قرار التقسيم وأخذ حصتهم (٥٦ ٪) من أرض فلسطين، بل تمكنوا من الاستيلاء على حصة أكبر تصل إلى (٧٨ ٪) من أرض فلسطين، وطرדوا سكانها من الفلسطينيين إلى الخارج، ولم تقم حتى الآن الدولة الفلسطينية، لا التي أقامها قرار التقسيم، ولا تلك التي على حدود ٦٧، والسر في ذلك يعود إلى عامل القوة العسكرية.. من أراد أن يقيم دولة فلسطين فلا يمكن أن يقيهم من خلال منحة يهودية، أو مفاوضات برعاية أمريكية (وعليها هنا أن نتذكر أن أمريكا أخذت حق النقض «الفيتو» على قرار يطالب بإنهاء الاحتلال الإسرائيلي في عام ٢٠١٧م.

ولما يمكن أن تقوم الدولة من خلال المقاومة والانتفاضة فقط، وللأسف لا يوجد طريق آخر! يكاد الماضي يعيد نفسه، فست أدري هل تعدمت قيادة فتح أن تعتمد مؤتمرها السابع في ٢٩ نوفمبر ٢٠١٦م في ذكرى التقسيم المشؤوم، أم كان الأمر قدرا وبلا حساب، أقول هذه لأن المؤتمر يتجه نحو تقسيم حركة فتح إلى قسمين أيضا، فمن سوات التاريخ أن يكون تقسيم فلسطين وتقسيم فتح في تاريخ واحد) وكيف قيادة منقسمة على نفسها أن تعالج قرار التقسيم أو أن تقيم الدولة الفلسطينية.

إن تاريخ فلسطين بعد عام ١٩٤٨م يمثل بالاتجاهات السلبية على مستوى القيادات في معالجة قضية الدولة، وتقرير المصير، والأسوأ فيها هو أن القيادة الحالية ممثلة في السلطة لا تؤمن بمبدأ القوة، وتؤمن بمبدأ الهبة، وتعتمد وتعمق من هم على الحق والصواب ممن يؤمنون بمبدأ القوة والانتفاضة طريقا وحيدا لازالة الاحتلال، وإقامة الدولة الفلسطينية على حدود ٦٧ فقط، نحن نحبي ذكرى التقسيم، في وضع مؤلم، ومؤلم جدا لكل وطني يبحث عن دولة فلسطين الحرة ذات السيادة.

الرسلالة: أنقذوا الأسرى المضربين عن الطعام من الموت

في زاوية مقالات كتب غسان مصطفى الشامي مقالا بعنوان: أنقذوا الأسرى المضربين عن الطعام من الموت، جاء فيه:

تمر الأيام والساعات على أسرانا البواس وهم يسطرون أسى معاني التحدي والصبر والصمود، ويمتلكون إرادة صلبة في وجه السجن وظلمات السجون، وأن أسرانا البواس في سجون الاحتلال الذين تتجاوز أعدادهم (٥٠٠٠) ويرفضون التضارب المصود في نزائير القهر والتعذيب يتحد وكبرياء لسياسات الاحتلال الإجرامية بحق أسرانا البواس، ولن يرفعوه يوما الراية البيضاء ولن تهزمهم سياسات الاحتلال بحقهم.

إن تاريخ الحركة الفلسطينية الأسيرة في الإضرابات عن الطعام طويل، وهناك الفترات من الأسرى سجلوا أرقاما قياسية في الإضراب عن الطعام رفضا لسياسات الاحتلال اأحرامية العنصرية داخل السجون: رغم التراجع التضائي ضد سياسات الاحتلال بالسجون إلا أن الاحتلال يواصل فرض سياسة الاعتقال الإداري ولم يوقفها ولا تزال سيفا مسلطا على رقاب الأسرى، هذه السياسة التي لم يحدد مدتها الزمنية وقد يبقى الأسرى لأشهر طويلة دون محكمة وتحت مسمى معتقل اداري.

هذه الأيام يخوض أربعة أسرى أبطال إضرابا عن الطعام وهم الأسير أحمد أبو قارة والأسير أنس شديد يخوضون معركة الأமை الخاوية لأكثر من ٢٥ يوما، وسط التردد الكبير لأوضاعهم الصحية، وهناك محاولات من الاحتلال لإجبارهم على التقفية قسريا، من أجل إنهاء إضرابهم عن الطعام؛ كما يخوض الأسير عمار إبراهيم حمور (٦٧عاما) من قرية جبع جنوب جنين إضرابا مفتوحا عن الطعام وبتوجيه من معتقل القتب الصحراوي لأكثر من سبعة أيام، احتجاجا على تمديد اعتقاله الإداري بحقه، ويواصل الأسير نور الدين أعمار القابع في عزل سجن سقلان إضرابه المفتوح عن الطعام منذ ٢١ يوما، احتجاجا على عزله وحرمانه من زيارات الأهل؛ هؤلاء الأسرى الأبطال لم تضعف عزيمتهم وإرادتهم الصلبة ويواصلون الإضراب عن الطعام حتى تنتصر إرادتهم وتهزم السجن، أوجه له التحية الكبيرة على هذا الصمود وهذه الروح القتالية من أجل نيل حريتهم والانتصار على سياسات الاحتلال الإجرامية.

إن أسرانا البواس في سجون الاحتلال معاركهم طويلة مع السجن، ويقفون بوجه عدو لا يعترف بالمعاهدات والقوانين الدولية التي تتحدث عن حقوق الأسرى، بل إن الاحتلال يمارس ضدهم أشد وسائل التعذيب بحق الأسرى؛ بل إن الأسرى يعيشون في السجون في أسوأ حال فيها يعتبرهم العدو حقل تجارب لادوية لذلك كل الأسرى في سجون الاحتلال يعانون من أمراض مختلفة، بل إن هناك العشرات يعانون من أمراض مزمنة مثل السرطان والفشل الكلوي دون أن يتم توفير أدنى الرعاية الصحية لهم داخل السجون الصهيونية.

الأوضاع الصحية للأسرى المضربين عن الطعام و الأسيرين أنس شديد وأحمد أبو قارة تزداد سوءا بحسب ما أعلنت هيئة شؤون الأسرى والمحررين، فيما تم نقل الأسير شديد لقسم العناية المكثفة في مشفى (أساف هروفيه) الإسرائيلي حيث أن حالته في وضع خطير للغاية – حتى كتابة هذا المقال – كما أن أطباء المشفى والسجانين الإسرائيليين لا يتحدثون مع الأسيرين أبو قارة وشديد إلا بصيغة التهديد والعنف والقسوة، وقد حاولوا إعطاهم الأدوية بالقوة لا لتعافى على إضرابهما، وقد قابل الأسيران ذلك بتهديد الامتناع عن شرب المياه، كما تم تهديد الأسيرين من قبل الأطباء الصيائية بوضع كل منهما في غرفة منفصلة إن واصل رفضهما القاطع لتناول اللعيمات والألامح والسكر.

أمام خطورة الأوضاع الصحية للأسيرين المضربين عن الطعام لايد من تكثيف الدعم والمساندة لهؤلاء الرجال، بل يجب العمل على تفعيل قضاياهم دوليا وأمميا من خلال المبادرات في الخارجية، بل يجب على مؤسسات منظمة التحرير وسفارتها أن تأخذ دورها من أجل العمل على دعم ومساندة قضايا الأسرى وتقديمه في كافة المحافل الأممية، بل يجب اعداد تقارير أسبوعية مصورة عن الواقع الأليم لأسرانا البواس في سجون الاحتلال، ولابد أيضا لتكثيف التضامن والمساندة الداخلية من أجل دعم هؤلاء الأسرى البواس وتقوية صمودهم.

في زاوية مقالات وآراء كتب عدنان نعيم، مقالاً بعنوان، المؤتمر السابع... فتح وطن....، جاء فيه:

الفتحايويون سينتصرون لحركتهم في المؤتمر السابع، ومن السياق التاريخي لحركة فتح، اعتقد أن مؤتمرها سينجح وتخرج «فتح» أكثر قوة من ذي قبل،فهي مراحل ومعارك كثيرة صعبة وخطرة عاشتها فتح، معارك بكل الأنواع والمستويات في الداخل وفي الشتات ومع أنظمة ودول حاولت سرقة الحركة والاستحواذ على قرارها، وفي لحظات اعتقد البعض انها ستضعف وتتهار، عاركتها فتح بإصرار ثوري وخرجت أكثر قوة وصلاية، وان هذا المؤتمر الذي ستخرج فتح منه أكثر تماسكا وتنظيما ووحدة ستعكس إيجابيا بالمطلق على الحركة الوطنية الفلسطينية التي تعيش ظروفا غاية في الصعوبة (الانقسام، المجلس الوطني التمثيلي لكل الفلسطينيين يحتاج الى تجديد شرعية التمثيل الفصائي وسياسات إسرائيل العدوانية التي تتطلب مواجهتها وحدة الصف الفلسطيني وعمق عربي هو الآن منكسر). يرى كثيرون أن المؤتمر فشل على مقاسات محددة، وأنه ظلم وأجحف بحق

الأيام: كاسترو.. آخر الكبار

في زاوية آراء كتب رجب أبو سرية مقالا بعنوان: كاسترو.. آخر الكبار، جاء فيه:

برحيل فيدل كاسترو، يكون واحد من أعظم رجالات القرن العشرين قد مضى، بآثر إنساني عظيم، لا يمكن للنسيان أن يطويه بسهولة أو يسر، فالرجل الذي عرفته البشرية بعد أن نجح في إسقاط نظام باتيستا الذي كان يحكم كوبا، عام ١٩٥٩، برفقة المناضل الأمامي أرستو تشي جيفارا، وظل طوال خمسة عقود تلت ذلك الحدث قائداً لكوبا على طريق المساواة والعدالة الاجتماعية، كان واحدا من رجال قادوا عالم ما بعد الحرب الباردة إلى أن يكون عالما أكثر عدالة وتحررا، فوقفوا في وجه الاستبداد والاستغلال والقهر العالمي، الذي تمثله الإمبريالية العالمية.

كان يمكن للحلفاء المنتصرين بنتيجة الحرب العالمية الثانية أن يعيدوا توزيع العالم فيرب بينهم، كما فعلوا بعد الحرب العالمية الأولى، لولا أن كان هناك أسرى سوفياتي، الذي كان شريكا في دحر دول المحور في الحرب، بل أنه تكفل بإلحاق الهزيمة العسكرية بجيش هتلر، في الوقت الذي كانت فيه الولايات المتحدة تهزم الجيش الياباني، والذي دم يد المحب والمساعدة لدول شرق أوروبا الفقيرة، والتي كان معظمها قد احتل من قبل النازي /الألماني، امتدت أصداء الفكر الاشتراكي إلى المحيط الأوسع، بعد إنشاء منظومة الدول الاشتراكية، لتشمل أربعة أرجاء الأرض، فتتعلق موجات



الرئيس الفلسطيني محمود عباس يلقي كلمته في اليوم الثاني من المؤتمر السابع لحركة فتح، بمقر السلطة الفلسطينية في مدينة رام الله بالضفة الغربية. (أرشيفية) (ا ف ب)

الحياة الجديدة:

المؤتمر السابع . . «فتح وطن»

كثيرون، وأنه مؤتمر انتخابي وليس برنامجي، ولكن يرى أكثر بكثير من هؤلاء أن المؤتمر يعبر عن جرأة وقوة فتح على إقامة عرسها الديمقراطي حتى في أحلك الظروف، وأنها جاءت ضمن إجراءات طبيعية كفلها النظام الداخلي لحركة فتح، فمن الناحية الديمقراطية الحزبية طبيعيا أن يراقق ما قبل وأثناء المؤتمر الكثير من الخلافات والمواقف المتباينة، وحتى التحريض أحيانا والتكتلات والمطوح الفردي لتولي مناصب قيادية حركية، وطالما هذا حق يكفله النظام، وطالما أنه تكليف انتخابي حركي وليس تشريفا فإنه يبقى سلوكا ديمقراطيا طبيعيا، وقد يقول قائل إن كثيرين يتنون الترشح لمواقع قيادية، ولكن، أين المعضلة في ذلك، في حق الأعضاء في التررش والتنافس سواء على عضوية المجلس الثوري أو عضوية اللجنة المركزية، وحتى لو كان عدد المتنافسين كبيرا، فكلمة الفصل تقولها نتائج صناديق وكحركة وطنية تقودها حركة فتح، تقطع الطريق على كل العابثين والغرضيين وتكرس سيقا ديمقراطيا فلسطينيا عربيا، يؤسس لمرحلة من الاستقرار السياسي الفلسطيني على الأقل.

القدس:

خطاب هام وشامل يؤسس لمرحلة جديدة

في زاوية حديث القدس كتبت الصحيفة مقالا بعنوان: خطاب هام وشامل يؤسس لمرحلة جديدة، جاء فيه:

الخطاب الهام الشامل الذي ألقاه الرئيس محمود عباس (أبو مازن) أمام المؤتمر السابع لحركة فتح، الذي تطرق الى مسيرة شعبنا النضالية نحو الحرية والاستقلال على مدى العقود الماضية، وكذا الحاضر بكل معادلاته وتعقيداته وأفاق المستقبل بكل ما هو مأمول ومنشود استنادا الى إرادة شعبنا وثوابته الوطنية وعلى قاعدة احترام القانون الدولي، وضع النقاط على الحروف وأوضح بشكل الاستراتيجية السياسية الفلسطينية القادمة والأهداف المشروعة الوطنية التي نسعى الى تحقيقها، وكذا رفض كل ما ينتقص من حق شعبنا ورفض محاولات الحكومة الإسرائيلية المتواصلة للانتفاف على حقوق شعبنا وعلى مبادرة السلام العربية.

ولعل اهم النقاط التي تضمنها هذا الخطاب الهام تتعلق بتجديد التمسك بالثوابت الوطنية وحقوق شعبنا كاملة بما في ذلك القدس عاصمة الدولة الفلسطينية الأبدية وإنهاء الاحتلال عن كامل الأراضي المحتلة منذ الرابع من يونيو ١٩٦٧م، والتصدي للسياسات الإسرائيلية عبر المقاومة الشعبية السلمية وعبر استمرار النضال السياسي والدبلوماسي والتواصل مع المجتمع الإسرائيلي لتفنيذ الرواية الإسرائيلية الرسمية ورفض الشروط والإسالات الإسرائيلية مثل المطالب الإسرائيلي للاعتراف بإسرائيل دولة يهودية. كما أن من النقاط الهامة التي سلط الرئيس الضوء عليها هي ضرورة إنهاء الانقسام واستعادة الوحدة الوطنية على قاعدة إيماننا بالديمقراطية وان يكون صندوق الاقتراع هو الحكم في انتخاب القيادة، وبذلك يؤكد الرئيس على ضرورة تمكين شعبنا من ممارسة حقه الطبيعي في اختيار ممثليه سواء في الانتخابات الرئاسية او التشريعية او الانتخابات للمجلس الوطني الفلسطيني.

ولعل تأكيد الرئيس على الاستعداد الكامل لإجراء هذه الانتخابات فورا او الاتفاق على تشكيل حكومة وفاق وطني او استمرار حكومة الوفاق لفترة مواتية الي حين إجراء الانتخابات ما يؤكد الجدية التي توليها القيادة الفلسطينية لهذه القضية سواء من خلال هذا الطرح او من خلال توجيه الشكر لرئيس المكتب السياسي لحركة «حماس» خالد مشعل على الكلمة التي وجهها للمؤتمر السابع للحركة.

ومن النقاط الهامة أيضا التي ركز عليها الرئيس ضرورة استمرار في مطالبة بريطانيا بحقنا التي أهدرته بإصدارها وعد بلفور المشؤوم والظالم التاريخي الذي أحققه بشعبنا في الوقت الذي لم تملك فيه بريطانيا اي حق بالتصرف بفلسطين، وبذلك يوجه الرئيس رسالة واضحة لبريطانيا وغيرها بتحمل مسؤولياتها ازاء ماساة الشعب الفلسطيني وإصلاح الأبحاف التاريخية الذي أسهمت فيه.

وفي الحقيقة فإن الرئيس الذي تضمن خطابه الكثير من القضايا والمسائل التي لا مجال لاستعراضها هنا بما في ذلك رفض اي تدخل خارجي في الشؤون الداخلية الفلسطينية والتمسك باستقلالية القرار الفلسطيني وتقرير العلاقات مع العالمين العربي والإسلامي ومع دول وشعوب العالم، حق سلط الضوء في الكثير من مقاصد خطابه على ارادة شعبنا وصموده ووجهه الانساني المشرق واصرارده على انتزاع حريته واستقلاله وحقه في المشاركة الفاعلة بالحياة السياسية سواء عبر صندوق الاقتراع او غيره، وهي رسالة تؤكد أن هذه القيادة التاريخية انما تستند في مسيرتها ونضالها نحو الحرية الى صمود ووحدة وإرادة شعبنا العظيم.

ليس هذا بحسب بل ان الرئيس تطرق الى ادق التفاصيل في حياة شعبنا وما تطمع اليه من تعزيز للديمقراطية والتأكيد على مكافحة الفساد وتطوير الأوضاع الصحية والتعليمية وصون حقوق المرأة والطفل ونشر ثقافة التسامح وتعزيز دور مؤسسات المجتمع الدولي واحترام الحقوق والحريات والمعاهدات الدولية التي وقعت عليها فلسطين، والحفاظ على سيادة القانون وفضل السلطات والحديث عن دور الحكم الدستورية والحكم الادارية القادمة واحترام القضاء، وهي رسالة واضحة بالسمي نحو إرساء دولة القانون واحترام القضاء ومبادئ السلطة الواحدة والشرعية الواحدة ورفض الفلتان الأمني.

انحصر في النصف الشرقي/الجنوبي للكرة الأرضية، حيث عادة ما يكون الجنوب والشرق أكثر فقرا، فيما كان النصف الغربي/الشمالي للعالم ضمن نفوذ الإمبريالية بزعامة الولايات المتحدة. إلى أمة أمريكا اللاتينية — خاصة بعد الحرب العالمية الثانية، التي نجم عنها ثنائية جديد في قيادة العالم، بعد ثنائية بريطانيا — فرنسا / أمانيا — اليابان، في ثنائية الولايات المتحدة /الاتحاد السوفياتي — نظرت واشنطن لأمريكا اللاتينية باعتبارها حديققتها الخلفية، التي لا تسمح لأحد ولا حتى للحلفاء الغربيين بالدخول إليها. وكانت كوبا بالذات، تكاد تكون محمية أمريكية، حيث جعلت منها واشنطن ملهى ليلىا لضباطها، ورجال مخابراتها، فهي لا تبعد أكثر من ثمانين ميلا عن شواطئها الشرقية، هذا وقد اتشحت ثورة كاسترو الكوبية بوشاح اشتراكي شيوعي، وكانت أقرب دول العالم الثالث لحلف وارسو، وهذا ما أثار حقن واشنطن التي سعت لإسقاط نظام كاسترو بعد عامين فقط من إقامته، أي في العام ٦١ فيما عرف بغزو خليج خنزير. وحيث إن المحاولة قد فشلت، قامت واشنطن بفرص حاضربحري على كوبا استمر منذ العام ١٩٦٠ — ٢٠١٥، أي أنه استمر أكثر من نصف قرن! لكن ورغم أن المعسكر الاشتراكي قد انهار وتفكك الاتحاد السوفياتي، فتبته انهيار الأنظمة الشيوعية في كل دول شرق أوروبا، إلا أن نظام كاسترو لم يسقط ولم يتأثر حتى، مع تقدم فيدل بالعمى، وتجنحه عن السلطة لصالح شقيقه ورفيقه راؤول. هذا القبول لنظام كاسترو يستحق التأمل والخروج بالعبرة والدرس، فكاسترو ظل محبوبا من الشعب الكوبي، بل ومن ملايين البشر، بعد أن خرج بكوبا من الحظيرة الأمريكية، وأعاد لها كرامتها، وبعد أن جعل التعليم والصحة مجانا، بل وفتح أبواب جامعات بلاده للشعوب الفقيرة في كل أنحاء العالم، وأرسل مئات الأطباء لمعالجة المرضى في كل مكان من العالم، مجانا. نفتقد ديان «كاريزما» كاسترو لعبت دورا أساسيا في الحفاظ على النظام الثوري الكوبي، كذلك استناده إلى ارث سيمون بوليفار، خاصة حين قام شريكه وتوام روحه — جيفارا بمتابعتها طريق الثورة الحضرية الأمريكية، واستشهد، ما جعل من كاسترو بطلا شعبيا في كل أمريكا اللاتينية لدرجة أن يقترب منه نجوم الأدب — ماركيز، وبوليفار — مارادونا.

لن تنسى كوبا بطلها القومي الذي ستمثل تعرف في العالم مقترنة باسمه، سنين طويلة، ولن ينسى قراء العالم، أحراره وثواره اسم فيدل كاسترو حتى عقود قادمة، وسيظل اسمه أثيرا لدى مناضلي فلسطين، الذين حمله المنات منهم «كاسم حركي»، وستبقى ذكرى الرجل ملهمة، وباعثة على الثورة والتحرر لدى ملايين البشر، ولعقدو طويلة من السنين.



سفر وسياحة

إعداد: عيسى بن سعيد الخروصي
essa2020@yahoo.com

للابتعاد عن روتين العمل ومشاكل الحياة اليومية

٥ مدن ينصح بزيارتها خلال فصل الشتاء



- أمستردام، هولندا، العاصمة الهولندية «أمستردام، في جميع أوقات العام تكون جاهزة لاستقبال السياح من كل الأجناس والألوان، ففي فصل الصيف يكون الطقس لطيفا، وتبدأ الكثير من المناطق البارزة بجذب السياح، وتصيح المدينة مزدحمة بالزوار. وأما عن السياحة في هولندا بفصل الشتاء فلها طعم آخر، فإن المناخ في هولندا قد تغير في خلال العقود الماضية، إذ إن الشتاء لم يعد كما كان متوقعا من الأمطار والرياح والزوايع والأعاصير، بل أصبح طقسا لطيفا باردا وغالبا مشمس، ولذلك تعتبر هولندا في فصل الشتاء هي الأجمل، وهذا ما يجذب العديد من السياح إليها في هذا الفصل الجميل.

الخيارات لممارسة هواياتهم في فصل الشتاء، سواء في الصالات المغلقة أو في الهواء الطلق. - نيس، فرنسا، نيس هي خامس مدينة اكتظاظا بالسكان في فرنسا بعد باريس ومرسيليا وليون وتولوز، فهي عاصمة ألب ماريتم. من أجمل الفصول لزيارة نيس الزوار بسبب المناطق الخلابة المحيطة بها. كما تحتوي على العديد من المتاحف، بما في ذلك متحف مارك شاغال، متحف ماتيس ومتحف الفنون الجميلة. نيس هي ثاني أكبر طاقة فندقية في فرنسا، وهي واحدة من المدن الأكثر زيارة التي تستقبل ٤ ملايين سائح كل عام.

خصوصا إذا زارها السائح في وقت مبكر للتمتع بمظهر السيفساء ولعمان الذهب فيها. برلين ألمانيا، في العاصمة الألمانية برلين يتحول الشتاء إلى مشروب ساخن يمتزج دفته برائحة القرنفل والزنجبيل والقررفة التي تنبعث في كل شارع من شوارعها التاريخية. كما تتحول الثلوج التي تغطي أشجارها ومعالمها السياحية البارزة إلى مادة رائعة تنوق إليها عدسات الكاميرات! وبالنسبة للعائلات فستجد مجموعة واسعة من المرافق التي تتيج للأهل الاستمتاع بوقتهم وفي نفس الوقت ترسم الابتسامة على وجوه أبنائهم. وحتى محبي الرياضة لديهم الكثير من

والمشاركة في موكب التتئين في حديقة «ستراتل بارك». - البندقية، إيطاليا، تعتبر مدينة البندقية في الشتاء بمثابة مكان عجيب يضم الأزقة الضبابية، ويمكن أن يكون البرد قارسا خصوصا في حال هبت الرياح من «الدولوميت»، كما أن الأجواء تكون رطبة أحيانا بسبب طبيعة المنطقة المائية، ولكنها مليئة بأوقات سحرية من السماء الزرقاء، ويمكن أن تكون زيارة هذه المدينة أقل تكلفة في الشتاء من الصيف الذي يعتبر موسم الذروة فيها. ويستطيع السياح زيارة كنيسة سان ماركو التي يكثر فيها الضجيج في موسم الذروة، ولكن في الشتاء يغلب عليها الصمت المهيب،

هذه المدينة تجربة فريدة من نوعها، ولذا تعج حلبة التزلج الواقعة في مركز «روكفلر، بالزوار الذين يدفعون ٢٥ دولارا أمريكيا للتزلج، فيما ينخفض الثمن إلى ١٠ دولارات في شهر نوفمبر. ولكن ثمة حلبة تزلج أخرى في جنوب شرق «ستراتل بارك»، تكلفتها متدنية مقارنة بغيرها. فمن الاثنين إلى الخميس يدفع المتزلجون ١١ دولارا أمريكيا، فيما يرتفع الثمن إلى ١٧ دولارا أمريكيا في نهاية الأسبوع. أيضا في ١٧ فبراير يشهد «الحي الصيني، احتفالات بالسلة القمرية الجديدة، ويتوافد نصف مليون شخص سنويا لتناول الأطعمة في الأكشاك الموزعة على الأرصفة، ومن أجل التسوق

يرتبط فصل الشتاء عادة بقلّة الحركة والتوقع، وأحيانا الكآبة، بسبب الأمطار والغيوم المتلبدة في كبد السماء وغياب الشمس. لكن فصل الشتاء غني بمناظره المدهشة وأجوائه الرومانسية الخلابة؛ لذلك يجب ألا يعني الملل. والسفر في هذا الفصل مهم جدا للابتعاد عن روتين العمل ومشاكل الحياة اليومية. فها هي قائمة أفضل المدن لقضاء إجازة شتوية مريحة ومسلية. - نيويورك الولايات المتحدة الأمريكية؛ تعتبر نيويورك من أجمل المدن التي يمكنك زيارتها في فصل الشتاء وذلك نظرا للنشاطات المتعددة التي يمكنك القيام بها. وما يزال التزلج في الليل في

كيف تحصل على أفضل مقاعد الدرجة السياحية بتكلفة زهيدة؟



من منا لا يبحث عن مقعد هادئ ومريح على متن الطائرة دون أن يكلفنا الأمر المزيد من الأموال؟ ليس الحديث هنا عن دفع بضعة آلاف أخرى من الدولارات لقاء مقعد في الدرجة الأولى أو درجة رجال الأعمال، فهذا سهل بالنسبة للأغنياء. بل الحديث عن ضمان أفضل مقاعد الدرجة السياحية بتكلفة زهيدة أو حتى مجاناً دون تكلفة على الإطلاق. وطبعاً، لكل منا وجهة نظره فيما تعنيه كلمة «أفضل» المقاعد، فالبعض يفضل الممر فيما آخرون يفضلون النافذة، والغالبية تفضل مقدمة الطائرة. ينتمي المسافر في الدرجة السياحية على متن الطائرة الحصول على مقاعد أوسع وأكثر راحة، غير أن الواقع يفرض نفسه على أصحاب الميزانية المتواضعة. واستعرض موقع «Independent Traveler» عدداً من الحلول التي يجدها الكثير من المسافرين الكفيلة بمنحهم أفضل المقاعد على الطائرة.

- الحجز في وقت مبكر، ينصح الخبراء بحجز بطاقة السفر في وقت مبكر للحصول على فرص أكثر تنوعاً، فحجز مقعد على متن الطائرة في الأيام القليلة التي تسبق السفر يمكن الفرد من الحصول على المقاعد المبتقبة التي يتجنبها الآخرون أثناء السفر.

- اختيار المقعد بحكمة؛ فالبعض يهوى المقاعد المتواجدة عند المخارج، لكنها تشكل عقدة خوف مقلقة بالنسبة لآخرين. من المهم الانتباه إلى أن تلك المقاعد الواقعة عند المخارج لا تعطى للأطفال أو لمن هم بحاجة إلى وصلة لحزام المقعد أو لمن لديهم موقوفات جسدية، فتمنعهم من أداء المطلوب في حال الطوارئ. من مزايا مقاعد المخارج أيضاً (فضلاً عن الرحابة والسعة)، أنك عادة تصعد إلى الطائرة قبل الجميع، ما يمنحك الوقت والفرصة لترتيب أغراضك وحقائبك كما يحلو لك في الخزانة العلوية بحرية. لكن كيف لك أن تعرف تشكيلة المقاعد التي ستركب على طائرارك قبل أن تحجز تذكرة؟ لك أن تلقي نظرة على مواقع مثل - Sea gurus.com، فيعدما تحجز تذكرتك، يحق لك أن تنظر إلى ترتيب المقاعد على طائرارك.

- التأكيد على الحجز؛ معظم شركات الطيران تسمح للركاب بالتأكيد على حجزهم عبر الإنترنت ٢٤ ساعة قبل موعد رحلتهم. ويعتبر ذلك فرصة جيدة للتأكد من المقعد الذي اختاروه بالفعل أو حتى اختيار مقعد أفضل إذا احتاج الأمر.

- التعامل مع موظفي شركة الطيران باحترام؛ ينبغي على الفرد أن يكون مؤدباً عند وصوله إلى المطار قبل الصعود إلى الطائرة، فالموظف الذي سيقلبه هو المسؤول عن حجز أو تأكيد حجز مقعده؛ لذا يمكن للفرد أن يسأله بكل لطف إن كان بإمكانه غلق المقعد في جواره بحيث يبقى فارغاً طوال الرحلة. وأحياناً إن كان الفرد محظوظاً كفاية قد يعمد الموظف إلى ترقيةته إلى درجة رجال الأعمال بشكل تلقائي من دون مقابل. إن كان تاريخ رحلتك قارباً للتأجيل فحاول أن تسافر في وسط الأسبوع لتفادي نهاية الأسبوع أو صباح الأحد أو ازدحام عصر الخميس، فالخطوط الرئيسية تكون شديدة الازدحام مع بداية ونهاية كل أسبوع، وحتى مع بداية ونهاية كل يوم؛ لذلك احجز في منتصف النهار إن استطعت على هذه الخطوط المكثفة. كذلك احذر من أن العديد من المسافرين المحنكين على دراية بأفضل استراتيجيات اختيار المقاعد، ولديهم مكانة محفوظة على برامج المسافرين الدائمين الخاصة بكل شركة طيران ما يعني أن خيارك ستكون محدودة أمامهم.

وهناك أمر آخر؛ إن انتهى بك المطاف في مقعد وسطي، فإن الاتيكيت وأداب الطيران المتعارف عليها تقضي بأنك، تملك، مسندتي المقعد كليهما. قد لا يعترف بعض المسافرين بذلك، ولكن إن كنت تشغل مقعد ممر أو مقعد نافذة، فلا تنس ذلك وأبقه في بالك كنوع من اللفتة والتعذيب تجاد زملاء الرحلة الذين يعانون في الوسط.

وتسافر كاساندرنا دي بيكول من ولاية كونيتيكت الأمريكية كسفيرة للسلام ومواطن عالمي عن طريق المعهد الدولي للسلام من خلال السياحة - Internatio al Institute for Peace through Tou (ism).

وفيما يبدو الأمر وكأنه حلم، كشفت كاساندرنا عن حقائق رحلتها الطويلة هذه عبر صفحاتها على إنستجرام بالقول، «أنا متأكدة أن الكثير منكم يشعر بما أشعر به، بالكوابيس والحزن عندما يتعلق الأمر برؤية وتجربة بعض الأمور التي يصعب فهمها، مثل الحرب والمجاعة والمضايقات والخلم والوحشية وغيرها. ولكن صادقين، أنا أحاول يانسة إلى حد ما التركيز على الخير والأشياء الجيدة، ولكن هنالك جانباً من الأوقات الإيجابية والسعيدة أشاركه معكم يومياً، وأعمل دائماً للتتمكن من تحقيق تغيير إيجابي في النهاية».

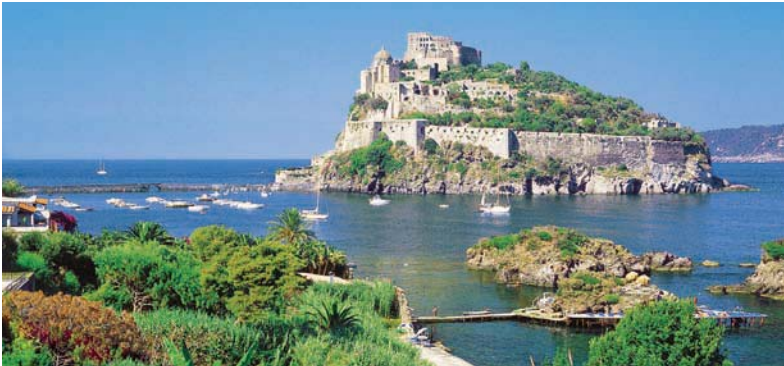
وأضافت كاساندرنا، «الكلام أسهل من الفعل ولكن يمكن للجميع تنفيذ كل ما يريدون القيام به، وإنني أحيانا أفكر في الباحث رانولف فينيس الذي بلغ عامه ال٧٨ ويستمر لغاية اليوم في تحطيم الأرقام القياسية في السفر وغير ذلك. ومنذ قيامه بمحاولته الأولى، كيف سيستطيع العودة إلى الحياة العادية؟». وأوضحت كاساندرنا أن توسيع حدود أفاقنا بطريقة مؤثرة ومفيدة للجميع يجعل لحياتنا معنى أغنى وعلينا الاستمرار بتحقيق أهدافنا والصمود من أجل ذلك.

تقريب كاساندرنا دي بيكول من الخطوات النهائية لأن تصبح أول امرأة تزور جميع بلدان العالم يعد أن زارت ١٨١ دولة بدءاً من جزر المحيط الهادي بالآلاف في شهر يوليو العام الماضي. وتقف كاساندرنا البالغة من العمر ٢٧ عاماً على بعد خطوات قليلة (مدتها ٦ أسابيع) حيث تبقى لها ١٥ دولة لتزورها خلال ٤٠ يوماً من كسر الرقم القياسي العالمي «جينيس»، لأسرع شخص يسافر إلى جميع الدول ذات السيادة، مضيفة إليها ١١ دولة.

وبهذا الصدد قالت كاساندرنا، «كامرأة شابة، كنت أحلم دوماً بالسفر إلى أكبر عدد من البلدان وأن أجعل من عالمنا مكاناً أفضل، وأكثر ما كان يزعجني أنني لم أكن أعرف كيف يمكن تحقيق ذلك». بعد سنوات من السفر والعيش في أمانة عديدة، حيث حصلت كاساندرنا على درجة الماجستير وصورت في غاية في بنما لصالح قناة ديسكفري التلفزيونية، واشترت كاساندرنا خريطة كبيرة للعالم وشرعت في التخطيط لترحالها.

وقالت كاساندرنا موضحة: «إن النظرفي عيون الشباب والاستماع إليهم وإلى أهدافهم وامكانياتهم الغير المحدودة هو ما أعيش من أجله». وعلى الرغم من أن تكلفة كل هذا الترحال وصلت إلى حوالي ٢٠٠ ألف دولار حتى الآن فقد تم تمويلها بالكامل تقريباً من قبل المشاركين. وتم التخطيط للرحلة بعناية تامة لتناسب معايير السياحة الصديقة للبيئة.

أجمل ٥ جزر سياحية في العالم لسنة ٢٠١٦



تحتوي الجزر على مناظر طبيعية خلابة وشواطئ ومنتجعات سياحية جميلة، حيث تمنح فرصة الانعزال للزائر فيكون بعيداً عن كل ما يعكر صفو الحياة والمشاغل اليومية Travel and Leisure، في كل عام، فها هي قائمة أجمل الجزر السياحية في العالم لسنة ٢٠١٦ حيث النقاء والرفاه والمتعة.

١- بالاو، الفلبين؛ بالاو هي جزيرة ومقاطعة في الفلبين، عاصمتها بورتو برينسيسا، وتعد أكبر مقاطعة في الفلبين من حيث المساحة الكلية. جزر بالاو تمتد من ميندورو في الشمال الشرقي لجزيرة بورنيو في جنوب غرب الفلبين. وتقع بين بحر الصين الجنوبي وبحر سولو. تعتبر بالاو واحدة من أجمل المناطق السياحية في العالم، حتى صنفها الأمم المتحدة كواحدة من أجمل سبع مناطق بالعالم ويقصدها كثير من السياح لجمال طبيعتها ومناظرها الخلابة. ويعتبر ساحل بالاو واحد من أجمل السواحل العالمية أيضاً.

٢- يوراكاي، الفلبين؛ هي جزيرة صغيرة تقع غربي الفلبين على مسافة ٣١٥ كيلومترا جنوب مانيلا، وكيومترين من الحافة الشمالية الغربية لجزيرة باناي، في غرب أرخبيل بيسايا. تشتهر الجزيرة بشواطئها الرملية التي تلفت العديد من الجوانب من وكالات سفر عالمية إلى جانب شواطئ يوراكاي الرملية المعروفة، وتشتهر الجزيرة أيضاً بأحد أهم المنتجعات في العالم، وتعتبر وجهة مميزة للباحثين عن الهدوء والحياة الليلية معا.

٣- إيشيا، إيطاليا، وتسمى أيضاً جزيرة

لا يسمح لمضيفات الطيران بزيادة وزنهن !!

لا يزال عالم السفر والطيران وجهة للأناقة والرفق. فبالإضافة إلى الابتسامه التي لا تفارق وجوههن والخدمة الممتازة تتمتع المضيفات بمظهر لائق وجميل دائماً، كما نلاحظ أن جميعهن نحيلات. أما السبب وراء ذلك فقد كشف عنه بيت ويندسور الذي يعمل لدى أربع من شركات الطيران الأكثر شهرة في العالم، وهو أنه لا يسمح للمضيفات بزيادة وزنهن، وفق ما ذكر موقع «ميرون». فقد كشف بيت في مقال كتبه في صحيفة «التلجراف، عن سر من أسرار شركات الطيران المتعلق برزي المضيفات الذي هو سر للجمال والطللة البهية، فعبر قائلا، «تفرض جميع شركات الطيران على موظفاتنا الحفاظ على مظهرهن وعلى وزنهن، فنتسلم كل موظفة زيا بقياسها، ولا يسمح لها بالحصول على زي آخر في وقت لاحق بقياس أكبر في حال ازداد وزنها. وفي مثل هذه الحالة، تحمي الشركة للموظفة مهلة شهر واحد لخسارة وزنها الزائد قبل أن تخضع لبرنامج إدارة الوزن أو تطرد».

إضافة الى ذلك تشترط الكثير من شركات الطيران على موظفاتها أن يتناسب الوزن مع الطول. فتستخدم مؤشر كتلة الجسم (BMI) لقياس وتتبع وزنهن ومظهرهن.



رياضة

المبت ٣ من ربيع الأول ١٤٣٨هـ الموافق ٣ من ديسمبر ٢٠١٦ العدد ١٢٩٦٨
Saturday 3 December 2016 Edition No12968

في مباراة تألق فيها الصقور واختفى فيها الزعيم

الشباب بطل الشتاء لدوري عمانتل للمحترفين

كتب- عبدالله الهويهي

توج الشباب (المستضيف) بطلا للنصف الأول لدوري عمانتل للمحترفين لكرة القدم بعد فوزه الكبير على ظفار المتصدر قبل جولة الأسس بنتيجة ٣/ صفر في المباراة الجماهيرية التي جمعت الفريقين أسس على أرضية استاد السيب الرياضي في ختام منافسات الدور الأول لمرحلة الذهاب لدورينا. وكان ختامها مسك بالنسبة للفريق الشبابي، فيما لم تكن إيجابية للزعيم ظفار.

تقدم الشباب بالهدف الاول عن طريق محترفه السوري عمر جنيبات في الدقيقة ١٨ وعزز النتيجة محترفه البرازيلي فرناندو في الدقيقة ٤٧، واختتم عمر المالكي اهداف الصقور بالهدف الثالث في الدقيقة ٦٢.

بالنتيجة التي انتهت عليها المباراة وصل رصيد الشباب إلى ٢٦ نقطة ويتصدر الدوري مع ختام القسم الأول لمنافساته القوية، فيما توقفت نقاط ظفار بعد خسارته اسس عند النقطة ٢٥ ليتراجع الى المركز الثاني.

الشوط الأول

بداية الانطلاقة للمواجهة التي تعتبر قمة الدوري لهذه الجولة الثالثة عشرة لدورينا، حيث جاءت جيدة المستوى الفني من قبل اللاعبين طوال الشوطين الأول والثاني، في محاولة لكل منهما للوصول لإحراز هدف مبكر لكي يعطيه افضلية جيدة مع مرور الدقائق القادمة لمجريات المباراة التي جاء شوطها الاول متكامفا لحد بعيد بين الطرفين مع ظهور طيب لجانب من المحات الفنية التي أظهرتها عدد من المواهب في صفوف كل منهما، خاصة الدولية، وتأثر المستضيف الشباب بخروج

■ مدافع الشباب يبعد الكرة قبل مهاجم ظفار

قائده يوسف المشيفري متأثرا بالاصابة ودخول بدلا منه المحترف الايغوري كوفي ميشاك في منتصف الشوط الأول . لقاء الفريقين جاء جيدا، وتقدم الشباب بالهدف الاول عن طريق محترفه السوري عمر جنيبات في الدقيقة ١٨ بعد تمريرة عرضية جميلة من الظهير الايمن جميل اليمهدي، فيما كانت هناك محاولات لم يكتب لها النجاح لخط المقدمة في صفوف الزعيم عن طريق الدوليين قاسم سعيد وسعيد الشلوب والذين ينحجان

مسقط والسويق يتقاسمان نقاط المباراة



■ لاعب السويق محاصر بين لاعبي مسقط

كتب - خليفة الرواحي

تقاسم السويق ومسقط نقاط المباراة بتعادلهما السليبي، في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس على ملعب مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوش، ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة من دوري عمانتل للمحترفين، وبهذا التعادل يرفع السويق رصيده إلى ١٣ نقطة ومسقط إلى ١١ نقطة.
بدأ الفريقان اللقاء بحذر، ويتحضريرات من الوسط بنقل الكرات بين لاعبي الفريقين في محاولة للوصول إلى مرمى الآخر لكن الكرات لم تحقق مرادها وتنتهي قبل وصولها لمنطقة الـ١٨ حيث اعتمد مسقط على نقل الكرات الطويلة إلى حمد الحبسي وقادر فال فيما اعتمد السويق على نقل الكرات لفهد الجلبوبي ومحمد الغساني ويستمر اداء الفريقين بهذه الوضعية حتى الدقيقة الخامسة عشرة.
ويتلقى سعيد الضبعوني لاعب مسقط كرة في المقدمة حاول التوغل بها لكنه يتعرض لعرقلة ويحصل على ضربة حرة مباشرة نفذها قادر فال سلة بين أحضان حارس السويق الدقيقة ١٢، وتسجل الدقيقة ١٧ أفضل الفرص عندما مرور الجلبوبي كرة لمحمود مبروك خلف المدافعين وفي مواجهة الحارس حاول التعامل مع الكرة لكن المدافع يبعدها من امامه إلى ضربة زاوية نفذت سريعا على رأس محمود مبروك مرت بجانب القائم الأيسر لحارس مسقط، ويرد مسقط بهجمة وصلت تقاسم البلوشي أرضها عرضية إبعدها الدفاع إلى ضربة زاوية نفذت سريعا لتصل تقاسم البلوشي الذي سددها قوية إبعدها الحارس في الدقيقة ٢٣، وتستمر محاولات الفريقين للوصول إلى مرمى الآخر لكنها لم تشكل خطورة حقيقية، ويستمر معها الهوء في مناطق العمليات حيث استمر معظم اللعب في وسط الملعب مع بعض المحاولات وخاصة مسقط من جهة حمد الحبسي الذي شكل ضغطا واضحا من الجهة اليمنى لمرمى السويق. وتسجل الدقيقة ٣٧ ضياع أخطر فرصة للسويق بعد غفلة من دفاع مسقط حينما تلقى محمود مبروك كرة من خلف مدافعي مسقط واجه بها الحارس لكنه يسدها بدون تركيز بعيدا عن الخشبات، ويواصل السويق ضغطه بهجمة سريعة مررها الجلبوبي لزميله تشي تشي الذي واجه الحارس لكنه يسدها بدون تركيز تمر

يسارية قوية استقرت في شباك مازن الحسني معلنة هدف التعادل لعمان واصل لاعبو عمان تركيزهم في ملعب فنجا ع يتواجد فرانسيسكو وايمين البريكي ومبكا في خط المقدمة ومجموعة هجمات نفذها خط هجوم عمان لم يكتب لها النجاح بالرغم من الدقيقة الاضائية التي احتسبها حكم المباراة ليتنتهي الشوط ايجابيا للفريقين بهدف لكل منهما.

الشوط الثاني

البداية مثيرة حيث دخل فنجا ضاغطا منذ البداية بوجود دانيال وشوقي الرقادي في المقدمة مع انتشار جيد للاعبين خط الوسط استمر الحوار الكروي بين اللاعبين مع تقوى واضح لفنجا هذه المرة وكرة عرضية بالقرب من مرمى عمان يرتقي لها محمود الحسني برأسه ويودعها داخل المرمى مسقط تقدم فنجا بالهدف الثاني في الدقيقة ٥٢.

العروبة يفوز على الخابورة بهدف الحسني

تغطية - مبارك المعمري

المخيني حارس العروبة متقدًا مرمام من هدف التعادل للخابورة ليتواصل الأداء العروبة لتعزيز تقدمه والخابورة لتعديل النتيجة.
من زمن الشوط الاول تراجع للاعبى العروبة وهجوم للخابورة على مرمى ابراهيم المخيني حارس العروبة افضلية للخابورة في الدقائق الاخيرة ودقيقتان وقت بدل ضائع يحتسبهما قاسم الحاتمي حكم اللقاء لم يأتيا بجديدي يذكر ليتنتي الشوط الاول بتقدم العروبة بهدف سامي الحسني.

الشوط الثاني

كل فريق يطمح لكسب اللقاء والخروج بالعلامة الكاملة ليبدأ الشوط هجوميا من الجانبين العروبة لتعزيز هدفه او الحفاظ على تقدمه والخروج فائزا فيما الخابورة لتعديل النتيجة في وقت مبكر والعودة للمباراة خاصة وانه تحصل على ضربة جزاء اهدرها نوح رفعت من اداء اللاعبين مع تراجع نسبي للاعبى العروبة لتشهد الدقائق الاولى ضغطا من كلا الفريقين محاولات الخابورة اقتنعت للتركيز خاصة امام خط ١٨ ياردة فيما كرات العروبة عابها التسرع وعدم التركيز بالنسبة الجانب الهجومي العروبة الأفضل هجوما والخابورة الأحسن الهجومي وخطورة ليتواصل الاداء محاولات لاعبي الخابورة لتعديل النتيجة واستبسال لدفاع العروبة من قبل الجماعي وعمران لإيقاف خطورة هجمات الخابورة.
رغم الاداء بدأ يأخذ طابع الهجوم السريع ومحاولات عدة من مهاجمي الفريقين ولكن لم تسفر عن شيء ليقتله الدفاع ومن خلفهم حراس المرمى لتنتهي المباراة بفوز العروبة بهدف دون رد رافعا رصيده الى ٢٥ نقطة.

فرانكويس يقود النهضة للفوز على صحم

كتب - حميد المنذري

النهضة من إبعادها بصعوبة صحم يضغط ويكسب ضربة حرة مباشرة يسدها رونيدي سوزا يمسكها حارس النهضة صحم يضغط بقوة على النهضة من أجل العودة للمباراة وكاد صحم أن يسجل هدف التعادل من دربكة بالكرة في المنطقة الخطرة وتم إبعاد الكرة بصعوبة وفي الدقائق المتبقية من هذا الشوط حاول الفريقان تسجيل هدف ولكن الوقت لم يسفهما لينتهي الشوط الأول بتقدم النهضة بهدف.

الشوط الثاني

بداية مبكرة لصحم حيث أرسل كرة في العمق ولكن دفاع النهضة أبعد الكرة وضربة ركنية لصحم في الدقيقة ٤٧ يبعدها حارس النهضة سهيل المخيني ضغط متواصل لصحم من أجل تسجيل هدف والعودة للمباراة ولكن دون وجود فرص حقيقية للتسجيل ويسدد مصعب الشرقي كرة طويلة العارضة النهضة يعود من جديد ويمسك زمام المبادرة في محاولة للوصول لمرمى صحم الذي أغلق جميع الخطوط على مهاجمي النهضة وسدد راسم الرجبي كرة قوية بدون عنوان وتشهد الدقيقة ٧٥ هدفا ثانيا للنهضة عندما تلقى جين فرانكويس كرة داخل المنطقة سددها في الزاوية البعيدة لحارس صحم مسجلا الهدف الثاني للنهضة صحم لم يبايس من نتيجة المباراة وحاول أكثر من مرة تهدية مرمى النهضة ولكن دون أن يتمكن من التهديد والنهضة يلعب بثقة أكبر وضربة حرة مباشرة لصحم في الوقت بدل الضائع تسدد تضرب في الدفاع ضربة ركنية لم تستغل بالشكل المطلوب وجين فرانكويس يسجل الهاتريك للنهضة في الوقت الضائع من المباراة عندما ارسل كرة ساقطة في المرمى الخالي وهو في مواجهة الحارس مسجلا الهدف الثالث للنهضة لتنتهي المباراة بفوز النهضة بثلاثية نظيفة على صحم.

صحار يفوز على النصر



■ صراع على الكرة بين لاعبي صحار والنصر

صحار – عبدالله المانع

رقعت جماهير صحار طربا بفوز فريقها على النصر بهدف دون رد في لقائهما مساء أمس بالجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب لدوري عمانتل للمحترفين لكرة القدم. الجماهير كعادتها سطرت لمحمة كبرى خلف فريقها وهي تذود المرحلة الأولى من الدوري بفوز مستحق شكل لها أيجابية كبرى.
وبهذا الفوز وصل صحار للنقطة بفارق عن النصر الذي جمدت الخسارة رصيده عند سابقه وهو نقطة وكان شوط المباراة الأول قد انتهى بالتعادل السليبي وفي الدقيقة ٥٠ أحرز خليفة الجهوري هدف صحار من حارس النصر، الشق الهجومي كان حاضرا من لحظة الانطلاقة وصحار عمد إلى تشغيل الناحية اليمنى والنصر اعتمد على تمرير الكرات إلى ساميا تونكارا.
شاهدنا في أول ربع ساعة انقضت خطورة ملحوظة للنصر وفي الدقيقة ١٦ سدّد خالد بن سكندر كرة من خارج خط الـ١٨ حولها مدافع صحار لضربة ركنية.
في الدقيقة ١٨ توغل خليفة الجهوري في كرة عاقدا بأحرام النصر لكن الحارس كان الأقرب في إبعاده. ومن كرة حائرة فوق الرؤوس وصلت أخيرا إلى ساميا لصحار.

منوعات

افتتاح الدورة الـ٦٠ لمعرض بيروت للكتاب بمشاركة ٢٥٥ دار نشر

بيروت «ترويتز»- بدأ معرض بيروت العربي الدولي للكتاب في دورته الستين أمس الأول بمشاركة أكثر من ١٨٠ دار نشر لبنانية و٧٥ دارا عربية. وتشارك بالمعرض هذا العام كل من الكويت وسلطنة عمان وفلسطين إضافة للعديد من المؤسسات الرسمية الدولية والعربية وأربع جامعات لبنانية. شهد الافتتاح وزير الثقافة اللبناني روني عريجي ممثلاً عن رئيس مجلس الوزراء تمام سلام ومديرة الوكالة الوطنية للإعلام لور سليمان صعب ورئيس النادي الثقافي العربي فادي تميم ورئيسة اتحاد نقابة الناشرين سميرة عاصي وممثلو دور النشر ومجموعة من المثقفين والكتاب. وقال عريجي في كلمة الافتتاح، «من فضائل هذه الظاهرة أنها تشكل منصة ثقافية إنسانية فكريه يلتقي في رحابها الكتاب والناشرون والطابعون وجمهور القراء والطامحون إلى نعمة المعرفة»، وأضاف «لكننا نعرف حجم التحدي الذي يواجه الكتاب صناعة وترويجا ودور الحواسيب والهواتف الذكية والمواقع التي احتلت مكان رفوف وخزائن مكتبات العالم. صحيح تأثرت حركة الطباعة والنشر صحفا ومجلات وكتبا لكن يبقى لنا سحر

افتتاح المهرجان الدولي للموسقيين المكفوفين في دورته الثانية



من المهرجان الدولي للموسقيين المكفوفين

حديث للأناضول، «جئنا هنا للتعرف على الآخرين، والاحتكاك مع ثقافات أخرى تشاركنا نفس الهموم والمشاعل». وتابع: «إنها «ستقدم مع فرقها الموسيقية عرضا لباقة من أغاني الفولكلور السوداني، للتعريف بثقافة بلادها». وتشارك تونس بفرقتين موسيقيتين الأولى «سارة للطرب الأصيل»، التي أقامت حفل الافتتاح، فيما تقدم الفرقة الثانية «موسيقى بلاد حدود، عرض الاختتام. وسيكون جمهور المهرجان على موعد على مدى ثلاثة أيام مع عروض موسيقية وأخرى مسرحية من دول مختلفة تتوزع على قاعة العرض «الموندنابل»، وقصر نجمة الزهراء»، بالإضافة. ويستضيف المهرجان ممثلين عن منظمات تنشط في مجال حقوق ذوي الإعاقة وينظم ورشات خاصة بالموسقيين المكفوفين. ونظمت الدورة الأولى لهذا المهرجان العام الماضي ٢٠١٥م في تونس.

مهرجان الجزائر الدولي للسينما يفتتح بـ«ميلاد أمة»

المشاركة ونوعية المشاركين السينمائيين من مختلف دول العالم.. وأشارت «ياحي» إلى أن البرنامج السنمائي الذي تقدمه الدورة السابعة شري ومتنوع يمكن عشاق الفن الساع ورجال السينما الجزائريين والأجانب من متابعة واكتشاف الإبداعات الدولية الجديدة. ولقّنت إلى أن من الأفلام المشاركة هناك أفلاما حديثة لم توزع بعد في صالات العرض وأغلبها مرشحة لنيل أهم الجوائز في العالم (السعفة الذهبية، الأوسكار، الدب الذهبي.. وغيرها.

ملصق فيلم «ميلاد أمة»

وتميزت سيرة الافتتاح التي غاب عنها وزير الثقافة الجزائري عز الدين ميهوبي بتكريم الرئيس الكوبي الراحل فيدل كاسترو (١٣ أغسطس ١٩٢٦-٢٥ نوفمبر ٢٠١٦). عبر الوقوف دقيقة صمت إسميرا لروحه وعرض شريط وثائقي قصير عن مسيرة النضالية التحررية. ويشارك في المنافسة الرسمية للمهرجان ١٧ فيلما (٨ أفلام روائية طويلة و٩ أفلام وثائقية، تمثل ٢١ بلدا متشاركاً من القارات الخمس على غرار، أيطاليا غير مرينيين، (إسبانيا)، «آخر رجال القبلة» (فرنسا، كمبوديا، كندا)، « خذوا أحبابي» (المكسيك)، «حب سرقة ومشاكل أخرى» (فلسطين) وغيرها. بالإضافة إلى عرض فيلمين خارج المنافسة الرسمية هما «ميلاد أمة» (أمريكا) و«معلم الكمان» (البرازيل). وتكرم الطبعة السابعة المخرجة جميلة صحراوي الوجه السنائي المعروف في السينما الجزائرية والعربية والعالمية، أخرجت عديد من الأفلام الوثائقية قبل أن تهتم بصناعة الأفلام الطويلة، وأخرجت فيلمين طويلين (روائيين طويلين «بركات» (٢٠٠٦) و«يما» (٢٠١٢) ،الحاصل على عدة الجوائز في المهرجانات داخل وخارج الوطن. ومهرجان الجزائر الدولي للسينما (أيام الفيلم الملتزم) فعالية سنوية تنظمها وزارة الثقافة الجزائرية، وأسست أول تنظيماتها في ٢٠٠٩م. وينمخ المهرجان جائزة كبرى في فئة الأفلام الطويلة والوثائقية، إضافة إلى جائزة لجنة التحكيم الخاصة.

الجزائر «الأناضول»؛ أعطى فيلم «ميلاد أمة» للمخرج الأمريكي نات باركر مساء أمس الأول إشارة افتتاح مهرجان الجزائر الدولي للسينما (أيام الفيلم الملتزم) في طبيعته الساقرة التي تحتضنها قاعة المهرجان بالجزائر العاصمة. (٨-١ ديسمبر الجاري) بحضور وجوه سينمائية جزائرية وعربية وأجنبية. ويسلط «ميلاد أمة» الضوء على العنصرية في الولايات المتحدة الأمريكية قبل ١٨٣١ التي شهدت انتفاضة قام بها العبيد من ذوي الأصول الإفريقية على البيض ملاكهم.

بحيث لم تكن هذه الواقعة معروفة من قبل لكن تعد المرة الأولى التي تنقل فيها على الشاشة قصة تمرد العبيد السود على البيض بقيادة نات تيرنر. وتدور أحداث الفيلم الذي قدم في زمن قدره ١١٠ دقائق قبل نحو ٣٣ سنة من الحرب الأهلية التي أدت إلى قيام الانتفاضة ضد العبودية، حيث كان نات تيرنر عبدا متعلما وواعظا مؤثرا، واستغله صاحبه (مالكه) للتأثير وإقناع باقي العبيد ذوي البشرة السوداء بطاعة البيض ملاكهم وعزل العبيد الأكثر عنادا. وعندما رأى تيرنر المعاملة البشعة والقاسية التي يعاملون بها من طرف البيض انقلب في الأخير على ملاك الرقيق وأتباعهم، وحدثن الانتفاضة ضد العبودية في العام ١٨٣١ أي بنحو ٣٣ عاما قبل إقرار الكونجرس الأمريكي للتعديل الثالث عشر للدستور الأمريكي الذي يقضي بتحريم الرق في جميع الولايات الأمريكية. ويؤيد بطولته فيلم «ميلاد أمة» لمخرجه وكاتبه نات باركر عدد من الممثلين، مثل بيلنوب أن ميلر، كاتي جارفيلد، إيتير سكون، آجا ناعومي كينج، جاكى إيرل هاري وأونجوانو إيلز. يشار إلى أن عنوان الفيلم مقتبس من الفيلم الأصلي «ميلاد أمة» الصادر في ١٨٩٥ لمخرجه الأمريكي دي دبليو غريفيت. وقالت محافظة (مديرة) المهرجان «زهيرة ياحي» في كلمة الافتتاح إن بلوغ المهرجان إلى طبيعته السابعة دليل على تجذره في الثقافة الجزائرية لاسيما في السينما. وأضافت « المهرجان أثبت حضوره في خارطة المهرجانات بالعالم على مستوى انتقاء الأفلام

أمسية شعرية تزين ملتقى بدية السياحي الأول



جانب من الحضور



أثناء تكريم المشاركين

بدية- خليفة الحجري

بمشاركة نخبة من شعراء ومُنشدي الخليج ووسط جمهور غفير تجاوز خمسة آلاف من متذوقي الشعر بالسلطنة أحييت ولاية بدية أمس الأول أمسية شعرية في حب عمان وقائدها المفضدي تعبيرا عن مشاعر الوفاء والولاء لباني نهضة عمان الحديثة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – حفظه الله وأبقاه..

وأقيمت هذه الأمسية ضمن فعاليات ملتقى بدية السياحي الأول لعام ٢٠١٦ الذي تنظمه غرفة تجارة وصناعة عمان حيث رعى فعاليتها بمسرح ملعب العربي سعادة الشيخ حمد بن هلال المعمرى وكيل وزارة التراث والثقافة للشؤون

عبدالكريم الجباري من دولة الكويت والمنشد السعودي محمد بن غرمان كما قدمها الشاعر والإعلامي الإماراتي حسين العامري. وقدم الشعراء والمنشدون قصائد متنوعة تفاعل معها الجمهور بحماس وتصفيق لافت خاصة فقرات الشلالات حيث ازدادت الأمسية بأعذب كلمات الشعر ونثر القصائد المعبرة عن مشاعر وفية صدحت بها حناجر الشعراء وفاء وإخلاصا لمسيرة الخير والعطاء التي يسقود زمامها قائد البلاد المفضدي.

وفي نهاية الأمسية قام سعادة الشيخ حمد بن هلال المعمرى وكيل وزارة التراث والثقافة بتكريم الشعراء المشاركين في الأمسية كما تسلم درعا تذكارية من اللجنة المنظمة.



الشعراء المشاركون في الأمسية

الثقافية بحضور سعادة الشيخ هلال بن سعيد بن حمدان الحجري محافظ جنوب الباطنة وسعادة الدكتور محمد بن سعيد الحجري ممثل بدية بمجلس الشورى وسعادة الشيخ محمود بن عبدالله السعيدى والى الولاية وجمهور غفير من متذوقي وعشاق الشعر من مختلف مناطق ومحافظات السلطنة. شارك في هذه الأمسية خمسة

أمسية ثقافية في القاهرة إحياء لـ«يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني»

يوم واحد للتضامن مع فلسطين، وعلينا التضامن كل يوم، والعرب الآن يحتاجون للتضامن مع بعضهم البعض.. ودعت الجمعية العمومية للأمم المتحدة عام ١٩٧٧م للاحتفال في ٢٩ نوفمبر من كل عام باليوم الدولي للتضامن مع الشعب الفلسطيني، وهو نفس اليوم من عام ١٩٤٧ الذي أصدرت فيه الجمعية العامة قرار تقسيم فلسطين إلى دولتين عربية ويهودية. وتوفيت الروائية البارزة والأستاذة الجامعية المصرية رضى عاشور في ٣٠ نوفمبر ٢٠١٤م عن عمر يناهز ٦٨ عاما بعد صراع مع المرض استمر لعدة أشهر. ورضوى عاشور زوجة الشاعر الفلسطيني مريد البرغوثي وأم الشاعر تميم البرغوثي.

تشويه متعمدة من قبل وسائل إعلام مصرية (لم يسمها)، وأضاف ياسين؛ إن «هناك قيودا شديدة على الفلسطينيين الموجودين في مصر. أبرزها التعتن في تجديد الإقامات والاتحاق بالجامعات». ونفى مسؤولون مصريون في عدة تصريحات سابقة وجود تضيق على الفلسطينيين في مصر، أو منهم من التقدم للحصول على الإقامة أو الجنسية المصرية في حال انطباق الشروط عليهم. بدورها وصفت زينبات أبو شاويش الأكاديمية والشاعرة الفلسطينية العلاقات المصرية الفلسطينية بالمتذبذبة مع تغير الأنظمة الحاكمة في مصر.. وقالت «أبو شاويش» خلال الأمسية؛ «نحن لا نحتاج إلى

القاهرة «الأناضول»؛ أحيأ شعراء ومفكرون مصريون وعرب مساء أمس الأول «اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني»، والذكرى الثانية لرحيل الروائية المصرية، رضى عاشور.

وعرض المنظمون للأمسية التي انطلقت بمقر مركز المجال (ثقافي غير حكومي) بحي الدقي غربي القاهرة بعنوان «في حب أرض الزيتون، عددا من المواد المصورة لفعاليات تضامنية مع القضية الفلسطينية، فيما ألقى شعراء قصائد حيا في فلسطين.

عبد القادر ياسين المفكر والمؤرخ الفلسطيني قال خلال كلمة له في الأمسية؛ إن «العلاقات المصرية الفلسطينية تمر بمرحلة سيئة في ظل حملة

مستقبل تمثالي بوذا في باميان على طاولة البحث بعد ١٥ عاما على نسفها



صورة أرشيفية لأحد تماثيل بوذا في باميان قبل تخريبه

ويكشف خوليو بينديزو - سارمينتينو مدير البعثة الأثرية الفرنسية في أفغانستان وعضو لجنة الحفاظ على باميان المجتمعة في ألمانيا أن «الدمار الكلي في التمثال الكبير. أما التمثال الآخر فلم يتبق منه الكثير أيضا. كذلك فإن المنحدر مهدد بالانهيار في أي يوم؛ إنه بمثابة سراديب من آلاف الكهوف المزينة والمتصلة في ما بينها بسلال وأروقة كان يستخدمها الرهبان البوذيون إلى أن وصل المسلمون بين القرنين الثامن والحادي عشر. ويشير عالم الآثار أيضا إلى أن المنحدر عبارة عن كتل أرضية متراسة يسهل الحفر فيها لكنها باتت هشة للغاية بفعل انفجار سنة ٢٠٠١ الذي تسبب

باميان (أفغانستان) «أ.ف.ب.» - بعد خمسة عشر عاما على نسف حركة طالبان تمثالي بوذا الصخريين العملاقين في مدينة باميان يأمل الأفغان بإعادة ترميم هذا المعلم التاريخي البارز غير أن الخبراء يتقسمون حيال طريقة مقاربة هذه المسألة مع إجماعهم على ضرورة الحفاظ على الموقع.

ويجتمع علماء آثار وخبراء في الترميم خصوصا من أفغانستان وهولندا واليابان وفرنسا ممن عملوا على ترميم وادي باميان في وسط أفغانستان المصنف على أنه «في خطر» من جانب منظمة اليونسكو منذ الخميس حتى السبت في مدينة ميونخ الألمانية. وسيحاول الخبراء إحراز تقدم في هذا الملف المثير للجدل المرتبط بالحفاظ على التراث وبذاكرة وثقافة مجتمع ينزف بسبب العنف المستشري منذ عقود. ولا يزال الجميع في باميان، ومنهم المزارعون في حقول البطاطا المواجهة للمنحدرات في حالة حزن على المحنوتات العملاقة التي لم يبق منها إلا أطلال.

وكان أكبر هذين التمثالين المعروف بالسالسل بطول ٥٦ مترا في حين بلغ طول نسخته الأنثوية واسمها شاماما ٣٨ مترا.

وقد قام مقاتلو طالبان بنسف هذين التمثالين في أبريل ٢٠٠١ بحجة الالتزام بالشرعية الإسلامية الرافضة للأوثان. وفي مسمى لمحو هذا التاريخ البوذي بعد السيطرة على الولاية. كذلك قتلتا آلاف المدنيين على أقلية الهزارة المسلمة التي تتبع مذهب الإلحني عشريّة وتعتمر الحركة المتمردة أفرادها «كفارا».

- «أفراد من العائلة» - ويقول ممثل وزارة الثقافة الأفغانية حكيم صفا البالغ ٢٧ سنة «جميعنا نشعر أننا فقدنا أحد أفراد العائلة». مستذكرا الدهول الذي انتابه إزاء الدمار الذي طال موقع التمثالين بعد عودته من منفاه في باكستان.

ويؤكد أستاذ علم الآثار في جامعة باميان رسول شجاعى الذي يعمل أيضا في مجال الفنادق لتوفير لقمة العيش أن «الناس في القرى ينتظرون حقا ترميم التمثالين» هم يسألوننا «متى ستبدأون بذلك؟».

غير أن الدمار الذي طال التمثالين كبير لدرجة تسود معها شكوك إزاء إمكان ترميمهما؛ فقبالة الكوات الضخمة المحفورة في المنحدر جمعت منظمة اليونسكو وعلماء الآثار كتلا من الصخر بمقاسات مختلفة غير أن القسم الأكبر من التمثالين أصبح كومة ركام.



جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م
تصدره مؤسسة لصحافة ووسائل إعلام

الطقس



حالة البحر

هائذ الموج على معظم سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له مترا ورربع المتر.

حركة الرياح

تهب رياح شرقية خفيفة إلى معتدلة خلال النهار تتحول إلى رياح خفيفة متغيرة الاتجاه على الأجزاء الساحلية من بحر عمان خلال الليل، فيما تهب رياح شرقية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة على بقية محافظات السلطنة.

حالة الجو

صحو بوجه عام على معظم محافظات السلطنة مع تواجد السحب العالية واحتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب خلال فترة آخر الليل والصباح الباكر على محافظات شمال وجنوب الشرقية والوسطى ومعظم سواحل السلطنة.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية



حصب	صدار	نزوى	صور	ابرار
٢٨	٢١	٢٠	٢٢	٢٤
٢٣	٢٢	٢٣	٢٩	٢٢
٢٣	٢٠	١٨	١٥	٢٥
١٨	١٨	١٢	١٥	١٨

لزيد من التفاصيل عن النشرة الجوية يمكن الاتصال على البريد الإلكتروني على الأرقام التالية 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.moc.gov.om

Saturday 3 December 2016 Edition No12968

السبت ٣ من ربيع الأول ١٤٣٨ هـ الموافق ٣ من ديسمبر ٢٠١٦م العدد ١٢٩٦٨

اليونسكو تدرج فن الخزف والخبز الرقيق باسم تركيا

أديس أبابا «الأناضول»؛ أدرجت المنظمة الدولية للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) فن الخزف والخبز الرقيق المعروف في تركيا بـ «لافاش» و«يوفكا»، في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية. وقال بيان صادر عن وزارة الثقافة والسياحة التركية: إن اجتماع اللجنة الدولية لليونسكو المنعقد في العاصمة الإثيوبية أديس أبابا وافق على ملف «ثقافة صنع ومشاركة الخبز الرقيق: لاواش، جويكا، كارتيرما، يوفكا، المقدم من قبل تركيا وأذربيجان وإيران وقرغيزستان وكازاخستان». وقررت إدراج «لافاش» و«يوفكا» في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية باسم تركيا.

وأضاف البيان: إن الاجتماع قرر كذلك إدراج فن الخزف في القائمة باسم تركيا. وتقوم اليونسكو بالتعريف على المستوى الدولي بالعناصر الواردة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية، وهو ما يعطي دفعة إيجابية للمجال الثقافي للدول الواردة في القائمة. وسبق لتركيا أن أدرجت باسمها العديد من الفنون والفعاليات في قائمة اليونسكو.



أ.ف.ب.

انعكاس الجسر على البحيرة يشكل دائرة جميلة تحيط بها الأغصان والأوراق في حديقة الريبدندردين بألمانيا

الواقع المعزز يساعد على معالجة آلام وهم الأطراف

العصبية في منطقة البتر إرسال رسائل ألم للدماغ. وتسجل هذه الآلام بدرجة كبيرة بعد حالات البتر، ولكنها في ثلث الحالات تستمر وتؤثر على نوعية الحياة لدى المرضى (كتراجع الصحة العقلية وصعوبة أكبر في استخدام الطرف الاصطناعي....).

وثمة علاجات قليلة لهذه الحالة إذ إن العمليات الجراحية والسكنات لا توفر إلا ارتياحا محدودا للأشخاص الذين يعانون من وهم الأطراف كما أنها تحمل آثارا جانبية. وتسمح التجربة التي أوردت نتائجها الدراسة بإعادة تشغيل مناطق في الدماغ، مستخدمة تحريك الذراع البتر وفق معدي الدراسة.

ومن بين المرضى الأربعة الذين عولجوا بالمسكنات اثنان قلصا بدرجة كبيرة جرعات علاجهما. وأشارت الدراسة إلى أن التحسن المسجل بقي بعد ستة أشهر من نهاية التجربة. وأوضح المعد الرئيسي للدراسة ماكس اورتيز-كاتالان وهو مهندس إلكترونيات متخصص في الأطراف الاصطناعية وأستاذ في جامعة غوتنبرغ السويدية للتكنولوجيا في مدينة غوتنبرغ السويدية أن «نتائج دراستنا تدفع إلى الاعتقاد أنه من المفيد ربما «تدريب» الطرف الوهمي». ويقصد بالآلام الطرف الوهمي تلك التي يشعر بها الشخص مبتور الأطراف كما لو كانت ناجمة عن الطرف المبتور. وهي تحصل عندما تواصل الخلايا

باريس «أ.ف.ب.» - أظهرت دراسة نشرت نتائجها أمس أن تجربة تستخدم فيها تقنيات الواقع المعزز والعاب الفيديو سمحت بمعالجة الآلام الناجمة عن إحساس وهم الأطراف لدى أربعة عشر مريضا مبتوري الذراع. ودعى المرضى وهم من السويد وسلوفاينيا إلى «استخدام» عضوهم المبتور لقيادة سيارة عبر لعبة فيديو لسباقات السيارات. وفي نهاية ١٢ جلسة شملتها التجربة تراجع حدّة الآلام بنسبة ٣٢ ٪ كما تقلصت وتيرة هذه الأوجاع بنسبة ٦١ ٪ خلال النوم و٤٣ ٪ خلال اليقظة، وفق الدراسة التي نشرت نتائجها مجلة «دي لانسيت» الطبية البريطانية.

فيتامين «د» خلال الحمل يحمي المواليد من «التصلب العصبي»

ويعد «التصلب المتعدد، الذي يصيب ٢.٣ مليون شخص حول العالم من الأمراض الالتهابية والمناعية المزمنة الخطيرة والشائعة، حيث يؤثر على الجهاز العصبي المركزي، ويصيب الجهاز المناعي للجسم بخلل كبير، ويجعله يهاجم نفسه، ويضر بشكل خاص بالجهاز العصبي المركزي للإنسان، ويسبب خللاً في الاتصال بين المخ وأجزاء الجسم المختلفة. ويعاني مرضى «التصلب المتعدد، غالبا من ضعف العضلات وخلل في التوازن وتدهور الوظائف الحركية للجسم واضطرابات الرؤية، وقد يؤدي أحيانا إلى الشلل، وتظهر غالبا الأعراض الأولية للمرض في المرحلة العمرية من ٢٠ إلى ٤٠ عاما، وهو يهاجم النساء بشكل أكبر من الرجال بمعدل ٣ أضعاف، والشمس المصدر الأول والأمن لفيتامين «د»، فهي تعطي الجسم حاجته من الأشعة فوق البنفسجية اللازمة لإنتاج الفيتامين، ويمكن تعويض نقص فيتامين «د، بتناول بعض الأطعمة مثل الأسماك الدهنية كالسالمون والسردين والتونة، وزيت السمك وكبد

البحر والبيض، أو تناول مكملات فيتامين «د، المتوفرة بالصيديات. ويستخدم الجسم فيتامين «د، للحفاظ على صحة العظام وامتناص الكالسيوم بشكل فعال، وعدم وجود ما يكفي من هذا الفيتامين قد يرفع خطر إصابة الأشخاص بهشاشة وتشنجات العظام، والسرطان والالتهابات، وتطيل الجهاز المناعي للجسم. وكانت دراسات سابقة كشفت فوائد تناول الحوامل لهذا الفيتامين، ومنها أنه يقلل من خطر إصابة الأطفال بأمراض «الربو، والحساسية، في سن المدرسة، كما أنه يساعد في وقاية المواليد من خطر الإصابة بفقر الدم والعيوب الخلقية في المستقبل، كما أنه يقيهم من المشاكل والصعوبات التي تواجههم في التعلم.

وأظهرت الدراسات أن الأفراد الذين يعانون من نقص فيتامين «د، أكثر عرضة للإصابة بأمراض «الزهايمر، والتوحد، وانقسام نخاع، بالإضافة إلى التهاب الأمعاء وارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب والكلى والقولون العصبي.

«الأناضول»، أفادت دراسة دنماركية حديثة أن تناول فيتامين «د، أثناء الحمل قد يقلل من خطر إصابة المواليد بمرض «التصلب العصبي المتعدد، في وقت لاحق من حياتهم. الدراسة أجراها باحثون بمعهد «ستيت سيروم، البحني في كوبنهاجن، ونشروا نتائجها أمس الأول في دورية «علم الأعصاب».

وراجع الباحثون السجلات الطبية لـ ٥٢١ شخصا ولدوا عام ١٩٨١ بالدنمارك، وأصيبوا بمرض «التصلب المتعدد، عام ٢٠١٢. وتمت مقارنتهم ٩٧٢ شخصا آخرين ولدوا في نفس العام، ولم يصابوا بالمرض. وبمراجعة سجلات فحوصات حديثي الولادة لاحظ فريق البحث أنه كلما كانت نسب فيتامين «د، مرتفعة عند المواليد انخفض لديهم الإصابة بمرض «التصلب المتعدد، بنسبة ٤٧ ٪ عن غيرهم. ووجد الباحثون أن عدم حصول الأجنة على المستويات الكافية من فيتامين «د، خلال الحمل قد يؤثر على مخاطر إصابتهم بمرض «التصلب العصبي المتعدد، في وقت لاحق من حياتهم.



■ المغنية سيلينا جوميز

لوس أنجليس «رويترز» - أفادت المغنية سيلينا جوميز بزميلتها المغنية تيلور سويفت لتكون صاحبة أكبر عدد من المتابعين على موقع إنستاجرام ولهيمن نجمتا البوب مرة ثانية على موقع التواصل الاجتماعي في ٢٠١٦م. وفي تصنيفات إنستاجرام السنوية التي نشرت أمس الأول الخميس كانت جوميز صاحبة أكبر عدد من المتابعين بنحو ١٠٣ ملايين متابع بينما جاءت سويفت في المركز الثاني بنحو ٩٣,٩ مليون متابع. وحلت المغنيتان أريانا جراندي وبيونسيه في المركزين الثالث والرابع بنحو ٨٩,٦ مليون متابع و٨٨,٩ مليون متابع على التوالي. بينما احتلت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان المركز الخامس بنحو ٨٨,٢ مليون متابع.

وكانت النساء الخمس أيضا صاحبات أكبر خمسة حسابات على إنستاجرام من حيث عدد المتابعين في العام الماضي أيضا لكن الترتيب تغير مع تراجع كيم من المركز الثاني إلى المركز الخامس. وكانت جوميز (٢٤ عاما) المعروفة بأغاني مثل (سليم أولد لاف) أيضا أكثر شخصية بين المشاهير تنال نقرات الإعجاب على صورها ومقاطع الفيديو الخاصة بها على الموقع.

«تحطم» سفينة شحن فضائية روسية

موسكو «د.ب.أ.» - قالت وكالة الفضاء الروسية «روسكوزموس» في بيان: إن مركبة فضائية روسية غير مأهولة على متنها حوالي ٢ر٥ طن من الإمدادات، بما فيها الغذاء والوقود، اختفت وهي في طريقها إلى محطة الفضاء الدولية (أي إس إس) أمس الأول بعد وقت قصير من إطلاقها.

وتم فقد الاتصال مع أجهزة القياس بالمركبة التي ترسل معلومات عن مكان وجودها بعد حوالي ست دقائق على انطلاق سفينة الشحن من نوع «بروجرس» من منشأة بايكونور في كازاخستان. ونقلت وكالة الأنباء الروسية «تاس» عن مصدر لم تسمه قوله: إن المرحلة الثالثة من الصاروخ الحامل سويوز ربما انفصلت في وقت مبكر جدا بعد انطلاق المركبة.

وتعتبر الصواريخ الحاملة سويوز روسية الصنع ذات الأجزاء الثلاثة عموما موقوفًا فيها. وأضاف المصدر أن «المركبة الفضائية ربما تحطمت بالفعل في الصين أو في المحيط الهادئ».



■ أثناء إطلاق المركبة الفضائية الروسية «رويترز»



ص:ب
٩٧٤ر:ب
١٠٠ مسقط
سلطنة عُمان
اليدالة: ٢٤٦٩٤٤٤
فاكس: ٢٤٦٩٤٠٨

توزيع

- الشؤون المحلية والتحقيقات:
ت: ٢٤٦٩٥١٠ / ت: ٢٤٦٩٥١١
- الإقتصاد والسياحة: ت: ٢٤٦٩٥٢٠ / ت: ٢٤٦٩٥٢١
- الدولي: ت: ٢٤٦٩٥٨٠
- المجتمع: ت: ٢٤٦٩٥٣٠ / ت: ٢٤٦٩٥٣٥
- الديني: ت: ٢٤٦٩٥٤٧ / ت: ٢٤٦٩٥٤٨
- الرياضي: ت: ٢٤٦٩٥٥٠ / ت: ٢٤٦٩٥٥١

المباني

- صلالة... ت: ٣٢٢٩٢٣٣
فاكس: ٣٢٢٩٣٠٩
- نزوى: ت: ٢٥٤١١٠٩٩
- ص:ب: ٩٥٥ الرمز البريدي: ٦١١
- ص:ب: ت: ٢١٨٤٣٠٠٤
- فاكس: ٢١٨٤٣٠٠٨
- شمال الشرقية (إبراء... ت: ٢٥٥٧٢٤٣
- فاكس: ٢٥٥٧٢٤٢

الإعلانات:

- المعاية للإعلان والعلاقات العامة
ت: ٢٤٦٩٤٠١
فاكس: ٩٥١٨١٧٤٧
- ت: ٢٤٦٩٤١٤
- ت: ٢٤٦٩٤٣٣
- فاكس: ٢٤٦٩٤٣٦
- هاتف: ٢٤٦٩٤٣٦١، ٢٤٦٩٤٣٦٢، ٢٤٦٩٤٣٦٣، ٢٤٦٩٤٣٦٧
- ص:ب: ٣٣٠٣ روي
- الرمز البريدي: ١١٢

الانترنت:

٧٠٠ ريالاً سنوياً للمؤسسات والشركات والأفراد
وكيل التوزيع: العناية للتوزيع والتسويق.
ص:ب: ٩٧٤ مسقط، الرمز البريدي: ١٠٠
فاكس: ٢٤٦٩٣٧٩
هاتف: ٢٤٦٩٤٣٥٧، ٢٤٦٩٤٣٦٠، ٢٤٦٩٤٣٥٦، ٢٤٦٩٤٣٦١
البريد الإلكتروني: subscribe@omandaily.om

تلبية للقراء

يرجى من قراء عمان أو الأوبزفر ومجلة نزوى الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول أي من هذه الاصدارات على هاتف ٢٤٦٩٣٧٢ من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية والنصف أو البريد الإلكتروني subscribe@omandaily.om

القضاء يبرئ رجلا بعد ٢١ عاما من إعدامه

بكين «أ.ف.ب.» - برأت المحكمة العليا الصينية أمس رجلا تم إعدامه قبل ٢١ عاما بتهمة القتل على ما أعلنت هذه المرجعية القضائية بعد أكثر من عقد على اعترافات رجل آخر. وتمثل قضية ني شويين الذي تم إعدامه رميا بالغرصاص سنة ١٩٩٥ عندما كان في سن العشرين إثر ادانته بالاعتصاف والقتل آخر الأخطاء القضائية المدوية التي يتم الإقرار بها في الصين.

وأشارت المحكمة في بيان عبر حسابها الرسمي على شبكة للتواصل الاجتماعي إلى أن «المحكمة الشعبية العليا تعتبر أن الوقائع الواردة ذكرها خلال المحاكمة الأولى كانت غامضة والأدلة لم تكن كافية وبالتالي هي تعدل حكمها الأساسي وتعلن براءة، ني شويين. وتبلغ النسبة الرسمية لأحكام الإدانة في المحاكم الصينية ٩٩,٩٢ ٪، كما أن مخاطر ارتكاب أخطاء قضائية تتفاقم بفعل الاعترافات التي يتم انتزاعها أحيانا تحت الضغط.

كذلك تعتبر الصين أكبر بلدان العالم من حيث التعداد السكاني أكثر بلد يتم فيه إزال عقوبات الإعدام التي تقدر بالمئات سنويا. غير أن العدد الرسمي لهذه العمليات يبقى سريا. وكان ني شويين أدين بتهمة الاغتصاب والقتل في حق امرأة عثر على جثتها في حقل للذرة قرب مدينة شيجياشوانغ (شمال).