

بتكليف من المقام السامي

وزير الدولة ومحافظ ظفار يفتتح جامع السلطان قابوس في صحار

الجامع يتسع لـ ٤٦٠٠ مصل و ٧٤٠ مصلية ويتضمن مكتبة تستوعب ٢٠ ألف كتاب



صلاة الجمعة في جامع السلطان قابوس بصحار

تحفة معمارية تجمع بين فنون الحضارة الإسلامية القديمة واتجاهات البناء الحديث



صحن الجامع



المكتبة

صحار- سيف بن محمد المعمري

بتكليف من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- افتتح معالي السيد محمد بن سلطان بن حمود البوسعيدى وزير الدولة ومحافظ ظفار ظهر أمس جامع السلطان قابوس في ولاية صحار بمحافظة شمال الباطنة. وحضر الافتتاح عدد من المكرمين أعضاء مجلس الدولة وأصحاب السعادة والشايخ والأعيان وجمع من المواطنين بالمحافظة. وأم المصلين لصلاة الجمعة محمد بن سالم المقبالي إمام وخطيب جامع السلطان قابوس بصحار الذي ألقى الخطبة وأشار فيها إلى مكانة المسجد في الإسلام حيث يعتبر أفضل بقاع الأرض، مؤكدا أهمية المساجد ودورها في التعليم، واستعرض بعض سلوكيات المصلين في المساجد أثناء تأدية الصلاة .

البوسعيدى: الجامع صرح إسلامي كبير يهتم بالنواحي الثقافية والدينية

صرح إسلامي

وصرح معالي السيد محمد بن سلطان بن حمود البوسعيدى قائلا، تشرفت برعاية افتتاح هذا الجامع والصرح الإسلامي الكبير والفضل يعود إلى مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- على اهتمامه بإنشاء هذه الجوامع والمساجد في مختلف ولايات السلطنة، وهذا دليل وشاهد على هذا الاهتمام.

وأشار معاليه إلى أن جامع السلطان قابوس بولاية صحار يعتبر صرحا إسلاميا كبيرا بما تمنيه الكلمة فبالإضافة إلى كونه جامعا للصلاة فإن فيه مركزا ثقافيا واهتماما بالنواحي الثقافية والدينية، كما يعد الجامع إضافة كبيرة لمحافظة شمال الباطنة، ليس لولاية صحار فقط وإنما لمختلف ولايات المحافظة. وقال معاليه، تتمنى إن شاء الله أن يكون هذا الصرح محل اهتمام وعناية، وأن تتقبل هذه الهدية من حضرة صاحب الجلالة ونحافظ عليها إن شاء الله، ومثل ما استعنا في خطبة الجمعة، فيبوت الله يجب أن نحترم ونحافظ على قدسيته ومكانته.

مكونات الجامع

ويقع الجامع على أرض مساحتها ١٨١ ألف متر مربع ومساحة البناء ٢٨ ألفا و٧٧٨ مترا مربعا وتشمل المساحة المتبقية أعمال التشجير ومسطحات خضراء والأعمال الخارجية الجاهزة ومواقف السيارات، ويتكون الجامع من قاعة الصلاة الرئيسية وتتسع لـ ٤٦٠٠ مصل وغرفة لأئمة وخطباء الجامع بالإضافة إلى مصلى النساء ويتسع لـ ٧٤٠ مصلية، كما يحتوي الجامع على مكتبة تستوعب ٢٠ ألف كتاب وفصولا دراسية ومكاتب للصيانة ولإدارة الجامع وغرفا للحراسة، و٤ منارات بارتفاع يزيد على ٨٤ مترا، كما يبلغ طول القبة ٤٥ مترا ومواقف للسيارات ومساحات خضراء وحديقة صغيرة للأطفال.

ويتميز الجامع بنقوشه الجميلة التي تجمع بين فن الحضارة الإسلامية القديمة والفن المعماري الحديث، ويعد جامع السلطان قابوس بولاية صحار أحد معالم النهضة المباركة بالولاية ضمن سلسلة الإنجازات التنموية التي تشهدها الولاية خلال العهد الزاهر لبراني فضة عمان حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه.

ويقع الجامع في الجهة المقابلة لبيت بهجة الأنظار بالقرب من دوار الصويرة بولاية

صحار، ويعتبر معلما حضاريا يضاف إلى تاريخ ولاية صحار العريق كما أنه إنجاز يضاف إلى الإنجازات المتسارعة للنهضة المباركة، وسيغطي ولاية صحار بشكل خاص ومحافظة شمال الباطنة بشكل عام بعدا حضاريا وتاريخيا وثقافيا.

فخر لصحار

وعبر المواطنون أبناء ولاية صحار عن فخرهم واعتزازهم بإفتتاح وتشيد جامع السلطان قابوس بولاية صحار حيث قال العميد الركن المعظم -حفظه الله ورعاه- ببيوت الله وعمارتها، وليضاف إلى الصروح الدينية الأخرى التي أقيمت وتقام في مختلف محافظات السلطنة وفق أرقى فنون العمارة الإسلامية بما ينسجم مع الطابع العمراني الذي عرفت به عمان عبر تاريخها التليد، والاهتمام بالمساجد وعمارتها وإقامتها وفق أرقى المستويات، وهو

إحدى سمات هذا العهد المبارك، امتثالا لقول الله سبحانه وتعالى، (إنما يعمر مساجد الله من أمر بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين) صدق الله العظيم.

مكرمة غالية

وقال أحمد بن محمد آل محمد، إن جامع السلطان قابوس بولاية صحار عبارة عن تحفة معمارية تتجلى فيه العمارة الإسلامية مزوجة بروق الحداثة في الشكل الحديث لتتمط خلال هذا العهد المبارك في أشكال أجيال المستقبل، كما أن أهمية الجامع من الناحية التاريخية فهو يتناغم مع شهرة صحار الموثقة في سجلات الزمن باستقبالها للصحابي عمرو بن العاص ودخول أهل عمان في الإسلام بسلمها، وفي نفس الوقت يعتبر مزارا ومقصدا للدين والعلم والمعرفة، ولا يسعنا نحن أهالي ولاية صحار إلا أن نتقدم بالشكر للمقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- على هذه المكرمة الغالية، ولقولنا تغمدها الفرحة رافعين الأكف إلى الله تعالى أن يمد جلالة السلطان المعظم بالصحة



مجسم للجامع

والعافية وطول العمر وأن يحفظه ذخرا لعمان الغالية.

صرح إسلامي

ويقول عبد الرحمن بن سالم القاسمي، إن جامع السلطان قابوس بولاية صحار يعد رسالة للعُمانيين لاستحضار دورهم التاريخي البارز المتشرد المبني على العريقة ذات السبق إلى الإسلام حيث إنها أول ولاية تستقبل مبعوث النبي -صلى الله عليه وسلم.

وأشار إلى أن الجامع صرح أرادَه مولانا حضرة صاحب الجلالة أن يكون منارا لصحار المجد والتاريخ وليكون إضافة إلى بيوت الله -عز وجل- ليسهم في ترسيخ العقيدة السمحة ويحمل رسالة السلام والتسامح التي تتحلّى بها عمان الأمن والسلام.

وأضاف القاسمي، إن إسهامات مولانا -أعزه الله- لنصرة الدين الإسلامي الحنيف يشهد لها الجميع وإقامة هذا الصرح لهو دليل على اهتمام جلالتِه ببيوت الله، ولا شك أن هذا الصرح سيسهم إسهاما كبيرا في خدمة الإسلام والمسلمين.

رسالة للعُمانيين

وأشار الدكتور سعيد بن سليمان العيساني إلى أن للمساجد والجوامع في صحار وعمان دلالة على دور العُمانيين في نشر الإسلام والدعوة

الله ورعاه- وهو يولى كل اهتمامه ورعايته الشخصية للنهوض بالبلاد في شتى الجوانب والمجالات، ومن بين تلك القطاعات التي حظيت بالرعاية والاهتمام المساجد باعتبارها معلما أصيلا من معالم الحضارة الإسلامية البارزة التي تشهد على عظمة هذه الحضارة الأصيلة وديمومتها.

وأضاف الشبلي، إن المساجد في الإسلام لم تكن مجرد دور للعبادة فقط بل كانت بمنزلة منارات علمية وجامعات عالمية منذ بزوغ فجر الإسلام حتى وقتنا الحاضر، لذا فقد حظيت المساجد في السلطنة بالرعاية والاهتمام من لدن جلالة السلطان المعظم -أيده الله- فتم تشييد المساجد والجوامع الحديثة في مختلف ربوع البلاد، وفق هندسة معمارية عمانية إسلامية فريدة؛ حيث مزجت تلك التصاميم الهندسية بين الأصالة والمعاصرة لتكون شاهدة على النهضة الشاملة التي حظيت بها السلطنة في هذا العهد الزاهر الميمون، ويأتي افتتاح جامع السلطان قابوس في ولاية صحار ليضيف معلما إسلاميا حضاريا شامخا يشع بنور العلم والمعرفة ليضاف إلى تلك المعالم الحضارية التي تم تشييدها في هذا العهد المبارك.

أبناء صحار يبنّيهجون

ويقول عبدالله بن محمود الفارسي، منذ أن أشرقت شمس النهضة المباركة على عمان بدأ اهتمام جلالة السلطان المعظم ببناء المساجد في جميع أرجاء السلطنة لتنتشر رسالة التوحيد وتطهر بنفحاتها الإيمانية جميع أرجاء البلاد وجاء جامع السلطان قابوس بولاية صحار كسمة من سمات النهضة المباركة ومكرمة من مكرماته السامية العظيمة التي لا تعد ولا تحصى، فجزاه الله عن أهل صحار خيرا لأنه لا يبتغي بهذا العمل إلا وجه الله وخدمة الدين، وهذه من سمات المؤمنين المبشرين بالجنة، ولا يخفى على أحد أن سبب اهتمامه السامي بالمساجد أنها تؤدي رسالة سامية فهي بيوت الله على الأرض، وهي أحب الأماكن والمواضع إليه سبحانه وتعالى، وفيها يذكر اسمه، وفيها يعبد المسلمون ربهم فينصبون أقدامهم ويتراصون صفوفًا لا خلل فيها ولا اعوجاج فتحل عليهم السكينة من رب العالمين، وتحضهم الملائكة بأجنتها ويضاهر الله تعالى بهم ملائكته.

ويضيف الفارسي، إن أبناء صحار يبنّيهجون فحين بإنشاء جامع السلطان قابوس بصحار هذه الولاية العريقة التي جعلتها النهضة

المباركة تعيش عصرا ذهبيا في جميع المجالات، فبوركت أبنادي من خطط وتابع وصاغ هذه التحفة المعمارية وبارك الله لمن أمر بإنشائه وأمدّه بالصحة والعافية والعمر المديد.

صرح شامخ

وقال خلفان بن عبدالله بن محمد البلوشي، نظرا للأهمية التاريخية لولاية صحار وما أولتها الحكومة أن تكون مدينة الحاضر والمستقبل المشرق بفضل التوجيهات السامية لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- كان لايد أن تحظى صحار بتاريخها العريض بالمكرمات السامية من لدن جلالتِه -أبقاه الله- وحقيقة الأمر هناك الكثير من الشواهد والمشاريع التي أمر بها جلالتِه لتحظى هذه الولاية بالكثير من المعالم المميزة. وأشار البلوشي إلى أن صحار مدينة تاريخية وذات حضارة عريقة فهي مستودع الشرق والغرب ذات الشهرة العالية والمكانة الرفيعة، وهي تفتتح ذراعها للزائر تطوقه وتجعله يشدو بجمال حقيقي ونادر يختلط فيه البحر بالسهل والسهل بالجبل والحضارة والتاريخ، وقال البلوشي، إن جامع السلطان قابوس بولاية صحار أحد المعالم الإسلامية وصرح شامخ يضاف لمناهل العلم، ونسأل الله تعالى أن ينعم على جلالة السلطان المعظم بموفقور الصحة والعمر المديد.

منبر للخير

ويعبر ماجد بن سيف المقبالي عن سعادته بإفتتاح جامع السلطان قابوس فيقول، بحق لنا نحن أبناء ولاية صحار أن نفخر بوجود هذا الصرح الإسلامي والحضاري الكبير في ولايتنا العريقة ونزداد فخرا أنه يحمل اسم مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -حفظه الله ورعاه- حيث يضيف هذا الصرح بعدا حضاريا وجماليا لمكانة صحار التاريخية. ومن هنا نرفع خالص الشكر والعرفان إلى مقام مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد -حفظه الله ورعاه- داعين الله تعالى أن يمدد بثوب الصحة والعافية والعمر المديد .

ووصف المقبالي الجامع بأنه تحفة معمارية وسيكون منبرا للخير والعطاء دينيا واجتماعيا وثقافيا، ويسهم في ترسيخ المبادئ الدينية فيما يعود بالنفع على بلادنا الحبيبية عمان.



عمان اليوم

دورة في إدارة ضغوطات العمل بتعليمية مسندم



حضور الحلقة

يخآء- أحمد خليفة الشحي

تنظيم العمل داخل المؤسسة الواحدة وتوزيع المهام وتأهيل البديل والاستفادة من التجارب الناجحة للآخرين وجدولة الأعمال وتوثيقها وتوظيف التقانة الحديثة وعدم الاستسلام للأعمال الطارئة غير المهمة وترك الأعمال التطوعية الإدارية.

أما المحور الثالث فقد تناول فيه المحاضر سمات شخصية الموظف التي بها يفرز ضغوطات عمله ويتمثل هذا الفرز في المعتقدات والتوقعات والثقة بالنفس وتقدير الذات.

وتطرق المحور الرابع إلى الآثار الناتجة عن الفش في ضبط النفس وتتمثل في الشعور بتأنيب الضمير والسلوك الناتج عنه والبحث عن الحل الكامن في مسامحة الذات والتفكير الإيجابي.

وشمل المحور الخامس آليات التكيف وعلاج الضغط كالاسترخاء والنوم والتنفس والتفريغ والتفكير والتحليل وذكر الله والتفكير في ثواب الله وما أعد للصابرين والمهارات التي يجب على الموظف أن يتسم بها ليزيح عنه عباءة ضغط العمل.

واختتمت حلقة العمل باستعراض صفات أسعد الناس في الحياة، وتتمثل تلك الصفات في توخي العدل واحتساب الأجر والاستفادة من تجارب الآخرين واتباع طريق الحكمة في معالجة الأخطاء.

.. ودورة في مهارات التقديم الإذاعي بآدم

يحضور مساعد بن سالم المعني أخصائي النشاط الثقافي بتعليمية الداخلية.

تمحورت أهداف الدورة حول تعميق الفهم بأسس تخطيط البرامج الإذاعية وإعدادها وتقديمها والتعرف على خصائص البرامج الإذاعية، وقولها الفنية والتدرب على تقديم البرامج الإذاعية واكتساب مهارات العمل ضمن الفريق. وعبر الطلبة المشاركون في الدورة عن سعادتهم واستفادتهم منها في اكتساب المعارف والمعلومات حول مهارات التقديم الإذاعي في البرامج التدريبية والرياضية.

اختتام حلقة عمل التعليم الطبي لمرضي الصحة المدرسية بإبراء

استراتيجية التعامل مع المشاكل السلوكية لدى الطلبة بالمجتمع المدرسي. كما تطرقت الحلقة إلى مستجدات برنامج مكافحة التبغ بين طلبة المدارس وبرنامج صحتي في نظافة يدي، الذي يأتي متزامنا مع الحملة الوطنية لأمراض الكلى بالإضافة إلى مخاطر الأشعة وطرق طلب وصرف الأدوية للمجتميات التعاونية بالمدارس.

واختتمت بالتعريف بمفاهيم صحة الفم والأسنان وصحة البصر والتحسينات المدرسية وصحة البيئة المدرسية والمواضيع المتعلقة بالتنقيط الصحي وشرح كتيب صحة الطالب بالإضافة إلى التطرق إلى خطط ومهام مرضي الصحة المدرسية بمدارس شمال الشرقية.

حلقة حول تعزيز مكانة المسن في المجتمع بضنك



جانب من الحضور

البديني. بعد ذلك قدم الممرض محمود الجسائي محاضرتة التي تحدث فيها عن التفرحات السريرية وأسبابها وطرق الوقاية منها كما قدم عرضا مرئيا أوضح فيه طرق الوقاية من التفرحات السريرية والطريقة الصحيحة لتضيق هذه الجروح أو التفرحات في المنزل والأدوات الضرورية للعلاج. أعقب ذلك محاضرة قدمتها ممرضة المسنين راية الفارسية عن مرض السكري بأنواعه سواء ما يعتمد منه على الأنسولين أو حبوب التنظيم وأوضحت أسباب هذا المرض التي تتلخص بقلة الحركة والنظام الغذائي غير الصحي والعوامل الوراثية وبينت الأعراض وكيفية التعرف عليها وكيفية الوقاية منها للتقليل من المضاعفات. وفي الختام تحدثت بديرية المحرمية منسقة البرامج الوطني لرعاية المسنين بمحاضرة الظاهرة حول كيفية التعامل مع المسنين بالقسطرة البولية في المنزل وعلامات الخطورة التي تستوجب الرجوع للطبيب. في ختام الفعالية تم شكر المساهمين والقائمين على إنجاح هذه الورشة كما تم توزيع هدايا للمسنين.

نظم الفريق المشترك للرعاية المنزلية للمسنين بمحافظة الظاهرة حلقة تدريبية في ولاية ضنك حيث استهدفت الحلقة مقدمي الرعاية للمسنين طريحي الفراش والمعتدين وذلك بهدف تدريبهم على كيفية الاعتناء بالمسن في محيط الأسرة الوحدة وتقليل المضاعفات جراء مكوثهم لفترات طويلة على وضعية واحدة كالتفرحات السريرية، وقد استهلّت الحلقة بمحاضرة قدمتها فنية التغذية موزة البادية حول تغذية المسن والأمراض المصاحبة لكبر السن وكيفية التقليل من مضاعفاتها عن طريق اتباع أنماط غذائية صحية، ثم ألقى محمد عبدالهادي فني علاج طبيعي محاضرة بين من خلالها أهمية العلاج الطبيعي لكبار السن كما أوضح أيضا الأمراض التي يعاني منها أغلب المسنين في المحافظة وأسباب ملازمة الفراش والمشاكل التي يسببها ذلك ومنها ضمور وضعف العضلات مع تشجيع المسنين على أهمية الحركة والنشاط



عبدالله الهناني

تطبيقية نزوى ت دشّن جماعة العمل التطوعي والبيئة

نزوى – أحمد الكندي

دشنت كلية العلوم التطبيقية بنزوى ممثلة بمركز التدريب والتوجيه الوظيفي الطلابي جماعة العمل التطوعي والبيئة، حيث عقدت الجماعة اجتماعها الأول برئاسة المشرف العام للجماعة وحضور عدد من الطلبة الراغبين في الانضمام اليها وتم تشكيل إدارة الجماعة

عن طريق الترشح والتصويت خلال الاجتماع. وأعلنت الجماعة عن أهدافها ومهامها. والدور الفعال الذي يجب أن تبادر به الجماعة داخل الكلية والخدمة التي ستقدمها للمجتمع الخارجي، حيث تهدف إلى نشر ثقافة العمل التطوعي والاهتمام بالمسائل المرتبطة بحماية البيئة، والمشاركة في الأعمال التطوعية المقامة على كافة المستويات، كما تهدف إلى مساندة الجماعات الأخرى في الكلية، وغرس حب التطوع في نفوس الطلبة وصلح مهاراتهم إضافة إلى أهمية التواصل مع جميع المؤسسات ذات العلاقة بالعمل التطوعي والتعاون معها .

وركزت الجماعة على اجتماعها الأول على إبراز مهام الجماعة وهي أهدافها، واقتراح مسابقات وزيارات مرتبطة بأهداف الجماعة وإدارتها وتنفيذها وتعمل على التواصل مع الجهات المرتبطة بأهدافها والتنسيق معها. كما تولي الجماعة مسؤولية تنفيذ الفعاليات وتشجيع مؤسسات القطاع الخاص في تبني أنشطة الجماعة ودعمها. وقال الدكتور سعيد بن خلف النهاني عميد الكلية إن تشدين مثل هذه الجماعات له فائدة للطلبة المشاركين بها، حيث تعمل على تنمية حس التعاون والمحبة بين الأفراد، كما تعمل على ترسيخ مفهومي العمل التطوعي والبيئي، وتركز على صفات الطالب المتوع الذي يعمل على زراعة بذور الخير في كل مكان. وأكدت الطالبة مسية الخاطرية رئيسة الجماعة أنه يجب العمل بروح الفريق الواحد في استغلال كل الموارد المتاحة داخل وخارج الكلية نحو تحقيق أهداف الجماعة. كما أشارت إلى أهمية خلق أنماط جديدة من السلوك تجاه البيئة لدى الأفراد والجماعات والمجتمع ككل وأضافت أن الجماعة ستشارك في مسابقة المجموعات البيئية التي تنظمها جمعية البيئة العمانية التي تأتي متزامنة مع الأيام البيئية العالمية.

حلقة عمل في صياغة الخبر الصحفي بتطبيقية صور

نظمت اللجنة الإعلامية بكلية العلوم التطبيقية بصور حلقة عمل بعنوان «إضاءات صحفية، لتعليم الطلبة أساسيات الكتابة الصحفية وترسيخ المبادئ الصحفية في ذهن الطلبة والتدرب على ممارستها، قدمتها زمزم المعمري خريجة صحافة، وشارك فيها طلبة من جميع تخصصات الكلية. واشتملت الحلقة التي استمرت ليومين على التوالي على مجموعة من الأساسيات التي تعتمد عليها المجلات الخبرية، وطريقة كتابة العناوين، ومقارنة للصحف المحلية والصورة الصحفية، بالإضافة إلى أخلاقيات الصحفي التي يجب أن يلتزم بها. واشتمل الجانب العملي على تدريبات في صياغة الخبر الصحفي، والمقدمة الخبرية، وكيفية كتابة خبر متكامل، كما تم تدريب الطلاب على التحرير والتدقيق اللغوي.

إبراء تختتم دورة الإرشاد للمقبلين على الزواج



أحد المحاضرين بالدورة

إبراء - سالم بن محمد البراشدي

اختتمت الجماعة الشرقية بولاية إبراء بمحافظة شمال الشرقية دورة الإرشاد الزوجي للمقبلين إبراء التي نظمتها وزارة التنمية الاجتماعية ممثلة بدائرة التنمية الاجتماعية بإبراء بالتعاون مع الجامعة وذلك ضمن المشروع الوطني لتأهيل المقبلين على الزواج. «تماسك»، الدورة التدريبية التي أقيمت على مدى يومين تناولت عددا من المحاور أبرزها الأسس الشرعية للحياة الزوجية الخطية والملكة ومفهوم وأهداف الحياة الزوجية وفائدة الضحض الطبي قبل الزواج بالإضافة إلى محاور أحكام وآداب لبلة الدخلة والاتصال والحوار الودي بين الزوجين ومهارات حل المشاكل الزوجية إلى جانب محور إدارة ميزانية الأسرة وتربية الأبناء بالمستقبل، وسعت الدورة التي قدمها أحمد بن عبدالله الشبيبي رئيس قسم التنمية الأسرية بدائرة التنمية الاجتماعية بإبراء، واستهدفت طلبة جامعة الشرقية والشباب المقبلين على الزواج بمحافظة شمال الشرقية سعت إلى ترجمة رؤيتها ببناء أسرة سليمة متماسكة تحقيقا لرسالتها الاجتماعية والأسرية أسرة متماسكة من أجل مجتمع متماسك.



الحضور النسائي بالدورة

بين أفضل ٥٠ طالبا من ٤٠ دولة

طالب من جامعة السلطان قابوس يشارك في مؤتمر «اكس كلتشر»

وعلى الرغم من معرفتي بالتحديات التي سأواجهها إلا أنني كنت متحمسا لأنني على يقين أن هذه المشروع سوف يضيف لي الكثير من الأشياء التي بإمكانني الاستفادة منها في المستقبل. هذه التجربة كانت الأولى من نوعها حيث كان علي التواصل مع ٧ أشخاص من مختلف الدول بالإضافة إلى مراعاة فارق التوقيت..

وحول الهدف من المشروع قال الهناني، «يهدف المشروع إلى تحليل إحدى الشركات وذلك من خلال إيجاد الحلول للمشاكل التي تواجهها الشركة ومحاولة التغلب عليها. أيضا استكشاف الفرص المتاحة وكيفية استغلالها في ظل الظروف التي تعيشها الشركة. إضافة إلى ذلك تقديم بعض النصائح التي بإمكان

تم اختيار عبدالله بن محمود بن محمد الهناني طالب في جامعة السلطان قابوس بقسم الإدارة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية للمشاركة في مؤتمر مشروع «اكس كلتشر، الذي سيعقد في ولاية فلوريدا الأمريكية في نوفمبر القادم.

وقد جاء اختياره ضمن أفضل ٥٠ طالبا من بين ٣٠٠ طالب يمثلون ٤٠ دولة حول العالم.

وحول اختياره للمشاركة في المؤتمر قال الهناني، «يعد هذا المشروع أحد المهام الأساسية التي يجب علينا إنهاؤها في مادة الإدارة الدولية. لقد تعرفت على هذا المشروع عن طريق زملائي الذين درسوا المادة مسبقا قبل أن أخوض هذه التجربة.

بدء تصفيات مسابقة «ملهم» بجامعة السلطان قابوس



جانب من حضور مسابقة ملهم

بدأت التصفيات الأولى لمسابقة «ملهم» التي تنفذها مجموعة الخدمة الاجتماعية التابعة لجماعة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس، وتسعى المسابقة إلى إبراز القدرات الخطابية للمشاركين، والحرص على ظهور قوة الكلمة الملهمة، وتستقطب طلاب الكليات والجامعات والمدارس من الذكور والإناث الذين تتراوح أعمارهم من ١٦ سنة فما فوق وكانوا ما يقارب العشرين مشاركا، وكانت اللجنة التحكيم مكونة من الإعلامي أحمد الكلباني مديع في الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون، والدكتور زاهر الداودري أستاذ مساعد يقسم اللغة العربية بالجامعة، والأستاذ محمد الصوافي مدرب في مجال تطوير الذات والتفكير الإبداعي، وخضع المشاركون لشروط المسابقة وهي: الالتزام

جامعة صحار تحفي بالمرأة العمانية



المشاركات في الاحتفال

صحار- سيف بن محمد المعمري

نظمت جامعة صحار احتفالية بمناسبة يوم المرأة العمانية، وذلك بقاعة شناصر بالحرم الجامعي، وقد حضر الحفل البروفيسور باري وين رئيس الجامعة والدكتور حمدان القراري مساعد الرئيس للموارد وعدد كبير من موظفات الجامعة والطلابات. وبمشاركة عدد من نساء المجتمع المحلي من مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة وجمعيات المرأة العمانية. وألقى البروفيسور باري وين كلمة بهذه المناسبة هنأ فيها المرأة العمانية بيومها السنوي وأبدى تطلعه إلى أن تتبوأ المرأة مراكز متقدمة بالجامعة.

١٣٠ ممرضا في عيادات الصحة المدرسية بجنوب الباطنة



خلال الاجتماع

الرساق – سعيد السلماي

عقدت اللجنة المشتركة للصحة المدرسية بمحافظة جنوب الباطنة اجتماعها الأول للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧م برئاسة محمد بن خليفة العبري مدير عام الخدمات الصحية بمحافظة جنوب الباطنة وحضور الدكتور الوليد بن سعيد الهنائي مدير عام التربية والتعليم بمحافظة أعضاء اللجنة. تم خلال الاجتماع استعراض بنود جدول الاجتماع التي تتعلق بصحة الطلبة



عمان اليوم

يوم مفتوح بالسويق عن حملة (عُمان بلا مشوهات)



الطلبة المشاركون في الحملة

على هامش اليوم المفتوح معرض تضمن العديد من المجمعات والرسومات والصور المعبرة عن برنامج وفعاليات الحملة كما عرضت في المعرض بعض الافلام المرئية التوعوية الهادفة وشاركت بلدية السويق ممثلة بقسم التوعية في عدد من اللوحات الفنية المعبرة عن الحملة. يذكر ان اليوم المفتوح يأتي لتعزيز التعاون مع المجتمع من أجل تكريس أفضل القيم والمعايير الخاصة بمظهر الولاية وبما يجسد أهداف البلدية لإيجاد بيئة حضارية متطابقة مع الشروط والمعايير الصحية والفنية والجمالية بالولاية، إلى جانب نشر التوعية لشرائح المجتمع عن أهمية التخلص من المخلفات ووضعها في الأماكن المخصصة لها.

حملة لإزالة المخلفات والمشوهات بمنطقة ريسوت الصناعية



إزالة المخلفات والمشوهات ومواد البناء

سيستم في تحقيق الحملة النتائج المرجوة منها وهي الحفاظ على سلامة البيئة من التلوث والحفاظ على جمال المنطقة.

٠٠ حملة إزالة المشوهات والمخالفات بالسنيينة متواصلة



إزالة المشوهات عن الطرق

التي تضفي على الولاية منظرًا جمالياً والجدير بالذكر أن حملة «عمان بلا مشوهات» انطلقت في الشهر الحالي وتستمر حتى نهاية الشهر الجاري وذلك في إطار حرص وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه مع الجهات الحكومية والأفراد المهتمين بالتخلص من المشوهات بالطرق الصحية والأمانة والمحافظة على المنظر العام للمدن، وتهدف الحملة إلى رفع الوعي لدى أفراد المجتمع بأهمية رمي المخلفات والمشوهات في أماكنها المخصصة وتعريف أفراد المجتمع بالتشريعات والإجراءات المعمول بها في مجال التخلص السليم من المخلفات بالإضافة إلى تعزيز الشراكة المجتمعية في الحد من الرمي العشوائي لمخلفات البناء لجعل «عمان بلا مشوهات».

الصلبة كما حثت البلدية جميع المواطنين بالالتزام بالتخلص من مخلفات البناء في المواقع المخصصة لها ليشارك في الحفاظ على المنظر الجمالي لهذه الولاية كما تم التعرف على المواقع لرمي مخلفات البناء وذلك حفاظًا على النظافة العامة وإزالة المخلفات والمشوهات

من المديرية العامة للبيئة والشؤون المتأخية بمحافظة ظفار ويساهمه فاعلة من شركة واحد مشترك لمدة أسبوعين مما

بالمدينة العامة للبيئة والشؤون المتأخية بمحافظة ظفار ويساهمه فاعلة من شركة واحد مشترك لمدة أسبوعين مما

بالمدينة العامة للبيئة والشؤون المتأخية بمحافظة ظفار ويساهمه فاعلة من شركة واحد مشترك لمدة أسبوعين مما

بالمدينة العامة للبيئة والشؤون المتأخية بمحافظة ظفار ويساهمه فاعلة من شركة واحد مشترك لمدة أسبوعين مما

تواصل بلدية السنيينة بمحافظة البريمي إزالة جميع المخلفات والمشوهات من على الطرق العامة، وذلك ضمن حملة (عمان بلا مشوهات) والتي أطلقتها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه حيث شملت الحملة تنظيف القرى والبلدات بمنطقة العويدة والهرموزي والريحاني ومركز الولاية وذلك لإيجاد بيئة صحية ونظيفة حيث تم توعية كافة أفراد المجتمع بأهمية المشاركة والتتي تمه المجتمع حول النظافة من الشوارع الداخلية كما تعد ظاهرة المخلفات والمشوهات من الظاهر السلبية والمشوهة للمنظر العام حيث تم تنظيف الطريق الرئيسي أثناء تراكم الأتربة على جانبي الشارع وتمت إزالة التراجبات والعب الفارغة والأشجار اليابسة من الأودية وإزالة المخلفات والمشوهات

تواصل بلدية السنيينة بمحافظة البريمي إزالة جميع المخلفات والمشوهات من على الطرق العامة، وذلك ضمن حملة (عمان بلا مشوهات) والتي أطلقتها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه حيث شملت الحملة تنظيف القرى والبلدات بمنطقة العويدة والهرموزي والريحاني ومركز الولاية وذلك لإيجاد بيئة صحية ونظيفة حيث تم توعية كافة أفراد المجتمع بأهمية المشاركة والتتي تمه المجتمع حول النظافة من الشوارع الداخلية كما تعد ظاهرة المخلفات والمشوهات من الظاهر السلبية والمشوهة للمنظر العام حيث تم تنظيف الطريق الرئيسي أثناء تراكم الأتربة على جانبي الشارع وتمت إزالة التراجبات والعب الفارغة والأشجار اليابسة من الأودية وإزالة المخلفات والمشوهات

تواصل بلدية السنيينة بمحافظة البريمي إزالة جميع المخلفات والمشوهات من على الطرق العامة، وذلك ضمن حملة (عمان بلا مشوهات) والتي أطلقتها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه حيث شملت الحملة تنظيف القرى والبلدات بمنطقة العويدة والهرموزي والريحاني ومركز الولاية وذلك لإيجاد بيئة صحية ونظيفة حيث تم توعية كافة أفراد المجتمع بأهمية المشاركة والتتي تمه المجتمع حول النظافة من الشوارع الداخلية كما تعد ظاهرة المخلفات والمشوهات من الظاهر السلبية والمشوهة للمنظر العام حيث تم تنظيف الطريق الرئيسي أثناء تراكم الأتربة على جانبي الشارع وتمت إزالة التراجبات والعب الفارغة والأشجار اليابسة من الأودية وإزالة المخلفات والمشوهات

اطلقت بلدية ثمريت حملة نظافة عامة بالولاية حيث قامت البلدية بتسيير فرق العمل لاستهداف عدة مواقع بالولاية وذلك لإزالة مخلفات البناء ومشوهات المنظر العام تم خلالها نقل ٣٥ شحنة مخلفات تم إزالتها من مركز الولاية وحول هذه الحملة أشار المنذر بن عبدالله رجب مدير بلدية ثمريت إلى أن هذه الحملة تأتي في إطار جهود البلدية ومساعيها للحفاظ على الأنآية الصحية وجماليتها من أية ملوثات وبث الوعي لدى المواطنين والعاملين بمجال المقاولات

١٥ نوفمبر المقبل بمشاركة عربية واسعة

مؤتمر بجامعة آل البيت الأردنية حول «خصوصية المصطلح ومنابعه في الموروث الحضاري العُماني»

مقاربة للمصطلحات العلمية الطبية العُمانية مع كتب الطب الحديثة ،كتاب فاكهة ابن السبيل للطبيب راشد بن عميرة الهاشمي الرساقى العُماني نموذجاً، والدكتور أحمد بن يحيى الكندي/ قسم العلوم السياسية بكلية التربية - جامعة السلطان قابوس بورقة عنوانها مصطلحات السنة والحديث والخبر والأثر في المصادر العُمانية، دراسة دلالية تحليلية مقارنة، ويعقوب بن سالم بن سعيد آل ثاني/ كلية العلوم والآداب - جامعة نزوى بورقة عنوانها المصطلحات الزراعية المتداولة عند أهل الجبل الأخضر. وخليفة بن حارب بن سعيد اليقوبى/ وزارة التربية والتعليم- المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة- سلطنة عُمان بورقة عنوانها مصطلحات المحاصيل الزراعية «النخيل، - ولاية عبرى أنموذجاً. والدكتور محمد عبدالله القُدحات بالاشتراك مع الدكتور د. بدر بن هلال العلوِي/ قسم التاريخ/ كلية الآداب والعلوم الاجتماعية- جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان خصوصية المصطلح الزراعي العُماني: دراسة في الموروث الفقهي حتى القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، وعيسى بن سعيد بن عيسى الحوقاني/ محاضر زائر بجامعة السلطان قابوس وجامعة نزوى بورقة بعنوان مصطلحات الأفلاج في سلطنة عُمان- دراسة تأشيلية. والدكتور محمد زمران ودة. زهور شتوح/ جامعة باتنّا١ - الجزائر بورقة بعنوان المصطلح: قراءة في الإطار المفاهيمي- وعمار حلاسة/ جامعة قاصدي مرباح- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح النقدي الحديث في الأدب العُماني المعاصر-والدكتور خالد بن سليمان الكندي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلح النحوي في المنظومات النحوية العُمانية- منظومة الفريدة المرجانية في علوم النحو وبيان العربية أنموذجاً. والدكتور محمود فتوح محمد/ جامعة الملك سعود- السعودية بورقة بعنوان دور المصطلحات اللغوية في أدب الطفل في توضيح عنصرَي الحركة والأثارة لدى الطفل. والدكتور عبد الكريم جدرات بالاشتراك مع الدكتور وليد الحاج/ مركز اللغات - جامعة آل البيت بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية ذات الأصول الفارسية في اللهجة العُمانية. والدكتورة ريماء محمود الزبيدي/ وزارة التربية والتعليم- الأردن بورقة بعنوان أثر الجغرافيا المكان والموروث التاريخي والتفاعل الحضاري والثقافي في تكوين المصطلح العُماني. ومسعود بن سعيد الحديدي/ قسم اللغة العربية بكلية العلوم والآداب- جامعة نزوى بورقة بعنوان المصطلحات المتعلقة بالأفلاج العُمانية وأنظمتها؛ دراسة مجمية دلالية. وأمل بنت سيف بن سعيد الخنصوري/ المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة بورقة بعنوان بعض من مصطلحات الطب الشعبي العُماني ودورها في المجتمع. ومروزة بنت علي الزبيدي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان جهود المؤسسات العُمانية في رصد المصطلحات. والدكتور عادل إبراهيم عبدالله أبو شعر / جامعة العلوم الإسلامية- الأردن بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية الواردة في كتب علوم القرآن وعلوم اللغة. وزويد بن مغيوش الزايدي بالاشتراك مع الدكتور محمد عباس محمد عرابي/ مجمع الجبل التحليلي بالطائف- السعودية بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في الدراسات والأبحاث التربوية بسلطنة عُمان خلال الفترة من ١٩٩٠-٢٠١٥م. والدكتور سليم بن محمد بن سعيد الهنائي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاقتصادية في كتاب بيان الشرع. وبهية بنت سعيد بن جمعة العذوي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية في المجال العسكري في فترة حكم دولتي العُاربة والبوسعيدية. والدكتور خلفان بن ناصر بن خلفان الجابري/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في مدارس تحفيظ القرآن الكريم (التكتاتيب) بسلطنة عُمان. وجحان محمد/ جامعة غرداية- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح الحضاري العُماني، أهميته ومميزاته من خلال معجم مصطلحات الأياضية. وأحلام بنت حمود بن مبارك الجهوري/ هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية في عُمان خلال القرنين ٥ هـ/ ١١ و١٢م من خلال كتاب بيان الشرع للكندي. وحسين عمر

وحدة الدراسات

وتأسست وحدة الدراسات العُمانية في جامعة آل البيت في المملكة الأردنية الهاشمية عام ١٩٩٨م من بين العديد من الكراسي العُمانية الموضوعة في عدد من الجامعات العالمية في أمريكا وأوروبا وأستراليا واليابان المدعومة من لدن جلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه. ويرعى الوحدة عدد من المؤسسات في السلطنة في مقدمتها وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، ومكتب سماحة مفتي سلطنة عُمان، ووزارة التراث والثقافة ووزارة التعليم العالي، وجامعة السلطان قابوس، وهناك تعاون وثيق في إقامة المؤتمرات العلمية التي تعقد بالاشتراك بين وحدة الدراسات العُمانية ومركز الدراسات العُمانية في جامعة السلطان قابوس وسفارة سلطنة عُمان في المملكة الأردنية الهاشمية. وأقامت الوحدة العديد من المؤتمرات والندوات المتخصصة والمحاضرات المعنية بتراث سلطنة عُمان وحضارتها ماضياً وحاضراً، كما نشرت الوحدة حصيلة هذه المؤتمرات والندوات في العديد من الكتب والدراسات المتخصصة ترجمة لرسالتها في خدمة التراث والحضارة العُمانية، وتوفير فرص التواصل بين الباحثين والمهتمين بالشأن العُماني، وتقديم دراسات علمية رصينة ذات صلة بالحضارة العُمانية والتراث والتاريخ العُماني، ناهيك عن دراسات تتناول جوانب الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والأدبية المعاصرة في السلطنة.

وأقامت الوحدة العديد من المؤتمرات والندوات المتخصصة والمحاضرات المعنية بتراث سلطنة عُمان وحضارتها ماضياً وحاضراً، كما نشرت الوحدة حصيلة هذه المؤتمرات والندوات في العديد من الكتب والدراسات المتخصصة ترجمة لرسالتها في خدمة التراث والحضارة العُمانية، وتوفير فرص التواصل بين الباحثين والمهتمين بالشأن العُماني، وتقديم دراسات علمية رصينة ذات صلة بالحضارة العُمانية والتراث والتاريخ العُماني، ناهيك عن دراسات تتناول جوانب الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والأدبية المعاصرة في السلطنة.

مشيراً إلى استمرارية تنفيذ المحاضرات التوعوية ومسابقات متنوعة لطلاب المدارس، كما أضاف الحسني أن الحملة تمكنت من إنجاز ما يزيد عن ٨٠% من أعمالها وأنشطتها، مضيفاً ان الحملة ركزت أيضاً على توصيل رسالتها عن مختلف وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمعقروء بالإضافة إلى وسائل التواصل الاجتماعي والتي تعتبر من أسرع وأشمل الوسائل لاستهداف الجمهور في العصر الحديث حيث تم نشر ١٦٢ مادة توعوية في وسائل التواصل الاجتماعي والتي حققت تفاعلا كبيرا من مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي وقد تجاوزت الحملة هدفها بتوصيل رسالتها إلى مليون فرد حيث تمكنت الحملة من الوصول الى أكثر من ٣ ملايين فرد.

مقاربة للمصطلحات العلمية الطبية العُمانية مع كتب الطب الحديثة ،كتاب فاكهة ابن السبيل للطبيب راشد بن عميرة الهاشمي الرساقى العُماني نموذجاً، والدكتور أحمد بن يحيى الكندي/ قسم العلوم السياسية بكلية التربية - جامعة السلطان قابوس بورقة عنوانها مصطلحات السنة والحديث والخبر والأثر في المصادر العُمانية، دراسة دلالية تحليلية مقارنة، ويعقوب بن سالم بن سعيد آل ثاني/ كلية العلوم والآداب - جامعة نزوى بورقة عنوانها المصطلحات الزراعية المتداولة عند أهل الجبل الأخضر. وخليفة بن حارب بن سعيد اليقوبى/ وزارة التربية والتعليم- المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة- سلطنة عُمان بورقة عنوانها مصطلحات المحاصيل الزراعية «النخيل، - ولاية عبرى أنموذجاً. والدكتور محمد عبدالله القُدحات بالاشتراك مع الدكتور د. بدر بن هلال العلوِي/ قسم التاريخ/ كلية الآداب والعلوم الاجتماعية- جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان خصوصية المصطلح الزراعي العُماني: دراسة في الموروث الفقهي حتى القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، وعيسى بن سعيد بن عيسى الحوقاني/ محاضر زائر بجامعة السلطان قابوس وجامعة نزوى بورقة بعنوان مصطلحات الأفلاج في سلطنة عُمان- دراسة تأشيلية. والدكتور محمد زمران ودة. زهور شتوح/ جامعة باتنّا١ - الجزائر بورقة بعنوان المصطلح: قراءة في الإطار المفاهيمي- وعمار حلاسة/ جامعة قاصدي مرباح- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح النقدي الحديث في الأدب العُماني المعاصر-والدكتور خالد بن سليمان الكندي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلح النحوي في المنظومات النحوية العُمانية- منظومة الفريدة المرجانية في علوم النحو وبيان العربية أنموذجاً. والدكتور محمود فتوح محمد/ جامعة الملك سعود- السعودية بورقة بعنوان دور المصطلحات اللغوية في أدب الطفل في توضيح عنصرَي الحركة والأثارة لدى الطفل. والدكتور عبد الكريم جدرات بالاشتراك مع الدكتور وليد الحاج/ مركز اللغات - جامعة آل البيت بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية ذات الأصول الفارسية في اللهجة العُمانية. والدكتورة ريماء محمود الزبيدي/ وزارة التربية والتعليم- الأردن بورقة بعنوان أثر الجغرافيا المكان والموروث التاريخي والتفاعل الحضاري والثقافي في تكوين المصطلح العُماني. ومسعود بن سعيد الحديدي/ قسم اللغة العربية بكلية العلوم والآداب- جامعة نزوى بورقة بعنوان المصطلحات المتعلقة بالأفلاج العُمانية وأنظمتها؛ دراسة مجمية دلالية. وأمل بنت سيف بن سعيد الخنصوري/ المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة بورقة بعنوان بعض من مصطلحات الطب الشعبي العُماني ودورها في المجتمع. ومروزة بنت علي الزبيدي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان جهود المؤسسات العُمانية في رصد المصطلحات. والدكتور عادل إبراهيم عبدالله أبو شعر / جامعة العلوم الإسلامية- الأردن بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية الواردة في كتب علوم القرآن وعلوم اللغة. وزويد بن مغيوش الزايدي بالاشتراك مع الدكتور محمد عباس محمد عرابي/ مجمع الجبل التحليلي بالطائف- السعودية بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في الدراسات والأبحاث التربوية بسلطنة عُمان خلال الفترة من ١٩٩٠-٢٠١٥م. والدكتور سليم بن محمد بن سعيد الهنائي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاقتصادية في كتاب بيان الشرع. وبهية بنت سعيد بن جمعة العذوي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية في المجال العسكري في فترة حكم دولتي العُاربة والبوسعيدية. والدكتور خلفان بن ناصر بن خلفان الجابري/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في مدارس تحفيظ القرآن الكريم (التكتاتيب) بسلطنة عُمان. وجحان محمد/ جامعة غرداية- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح الحضاري العُماني، أهميته ومميزاته من خلال معجم مصطلحات الأياضية. وأحلام بنت حمود بن مبارك الجهوري/ هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية في عُمان خلال القرنين ٥ هـ/ ١١ و١٢م من خلال كتاب بيان الشرع للكندي. وحسين عمر

مقاربة للمصطلحات العلمية الطبية العُمانية مع كتب الطب الحديثة ،كتاب فاكهة ابن السبيل للطبيب راشد بن عميرة الهاشمي الرساقى العُماني نموذجاً، والدكتور أحمد بن يحيى الكندي/ قسم العلوم السياسية بكلية التربية - جامعة السلطان قابوس بورقة عنوانها مصطلحات السنة والحديث والخبر والأثر في المصادر العُمانية، دراسة دلالية تحليلية مقارنة، ويعقوب بن سالم بن سعيد آل ثاني/ كلية العلوم والآداب - جامعة نزوى بورقة عنوانها المصطلحات الزراعية المتداولة عند أهل الجبل الأخضر. وخليفة بن حارب بن سعيد اليقوبى/ وزارة التربية والتعليم- المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة- سلطنة عُمان بورقة عنوانها مصطلحات المحاصيل الزراعية «النخيل، - ولاية عبرى أنموذجاً. والدكتور محمد عبدالله القُدحات بالاشتراك مع الدكتور د. بدر بن هلال العلوِي/ قسم التاريخ/ كلية الآداب والعلوم الاجتماعية- جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان خصوصية المصطلح الزراعي العُماني: دراسة في الموروث الفقهي حتى القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، وعيسى بن سعيد بن عيسى الحوقاني/ محاضر زائر بجامعة السلطان قابوس وجامعة نزوى بورقة بعنوان مصطلحات الأفلاج في سلطنة عُمان- دراسة تأشيلية. والدكتور محمد زمران ودة. زهور شتوح/ جامعة باتنّا١ - الجزائر بورقة بعنوان المصطلح: قراءة في الإطار المفاهيمي- وعمار حلاسة/ جامعة قاصدي مرباح- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح النقدي الحديث في الأدب العُماني المعاصر-والدكتور خالد بن سليمان الكندي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلح النحوي في المنظومات النحوية العُمانية- منظومة الفريدة المرجانية في علوم النحو وبيان العربية أنموذجاً. والدكتور محمود فتوح محمد/ جامعة الملك سعود- السعودية بورقة بعنوان دور المصطلحات اللغوية في أدب الطفل في توضيح عنصرَي الحركة والأثارة لدى الطفل. والدكتور عبد الكريم جدرات بالاشتراك مع الدكتور وليد الحاج/ مركز اللغات - جامعة آل البيت بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية ذات الأصول الفارسية في اللهجة العُمانية. والدكتورة ريماء محمود الزبيدي/ وزارة التربية والتعليم- الأردن بورقة بعنوان أثر الجغرافيا المكان والموروث التاريخي والتفاعل الحضاري والثقافي في تكوين المصطلح العُماني. ومسعود بن سعيد الحديدي/ قسم اللغة العربية بكلية العلوم والآداب- جامعة نزوى بورقة بعنوان المصطلحات المتعلقة بالأفلاج العُمانية وأنظمتها؛ دراسة مجمية دلالية. وأمل بنت سيف بن سعيد الخنصوري/ المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة بورقة بعنوان بعض من مصطلحات الطب الشعبي العُماني ودورها في المجتمع. ومروزة بنت علي الزبيدي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان جهود المؤسسات العُمانية في رصد المصطلحات. والدكتور عادل إبراهيم عبدالله أبو شعر / جامعة العلوم الإسلامية- الأردن بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية الواردة في كتب علوم القرآن وعلوم اللغة. وزويد بن مغيوش الزايدي بالاشتراك مع الدكتور محمد عباس محمد عرابي/ مجمع الجبل التحليلي بالطائف- السعودية بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في الدراسات والأبحاث التربوية بسلطنة عُمان خلال الفترة من ١٩٩٠-٢٠١٥م. والدكتور سليم بن محمد بن سعيد الهنائي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاقتصادية في كتاب بيان الشرع. وبهية بنت سعيد بن جمعة العذوي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية في المجال العسكري في فترة حكم دولتي العُاربة والبوسعيدية. والدكتور خلفان بن ناصر بن خلفان الجابري/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في مدارس تحفيظ القرآن الكريم (التكتاتيب) بسلطنة عُمان. وجحان محمد/ جامعة غرداية- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح الحضاري العُماني، أهميته ومميزاته من خلال معجم مصطلحات الأياضية. وأحلام بنت حمود بن مبارك الجهوري/ هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية في عُمان خلال القرنين ٥ هـ/ ١١ و١٢م من خلال كتاب بيان الشرع للكندي. وحسين عمر

مقاربة للمصطلحات العلمية الطبية العُمانية مع كتب الطب الحديثة ،كتاب فاكهة ابن السبيل للطبيب راشد بن عميرة الهاشمي الرساقى العُماني نموذجاً، والدكتور أحمد بن يحيى الكندي/ قسم العلوم السياسية بكلية التربية - جامعة السلطان قابوس بورقة عنوانها مصطلحات السنة والحديث والخبر والأثر في المصادر العُمانية، دراسة دلالية تحليلية مقارنة، ويعقوب بن سالم بن سعيد آل ثاني/ كلية العلوم والآداب - جامعة نزوى بورقة عنوانها المصطلحات الزراعية المتداولة عند أهل الجبل الأخضر. وخليفة بن حارب بن سعيد اليقوبى/ وزارة التربية والتعليم- المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة- سلطنة عُمان بورقة عنوانها مصطلحات المحاصيل الزراعية «النخيل، - ولاية عبرى أنموذجاً. والدكتور محمد عبدالله القُدحات بالاشتراك مع الدكتور د. بدر بن هلال العلوِي/ قسم التاريخ/ كلية الآداب والعلوم الاجتماعية- جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان خصوصية المصطلح الزراعي العُماني: دراسة في الموروث الفقهي حتى القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، وعيسى بن سعيد بن عيسى الحوقاني/ محاضر زائر بجامعة السلطان قابوس وجامعة نزوى بورقة بعنوان مصطلحات الأفلاج في سلطنة عُمان- دراسة تأشيلية. والدكتور محمد زمران ودة. زهور شتوح/ جامعة باتنّا١ - الجزائر بورقة بعنوان المصطلح: قراءة في الإطار المفاهيمي- وعمار حلاسة/ جامعة قاصدي مرباح- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح النقدي الحديث في الأدب العُماني المعاصر-والدكتور خالد بن سليمان الكندي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلح النحوي في المنظومات النحوية العُمانية- منظومة الفريدة المرجانية في علوم النحو وبيان العربية أنموذجاً. والدكتور محمود فتوح محمد/ جامعة الملك سعود- السعودية بورقة بعنوان دور المصطلحات اللغوية في أدب الطفل في توضيح عنصرَي الحركة والأثارة لدى الطفل. والدكتور عبد الكريم جدرات بالاشتراك مع الدكتور وليد الحاج/ مركز اللغات - جامعة آل البيت بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية ذات الأصول الفارسية في اللهجة العُمانية. والدكتورة ريماء محمود الزبيدي/ وزارة التربية والتعليم- الأردن بورقة بعنوان أثر الجغرافيا المكان والموروث التاريخي والتفاعل الحضاري والثقافي في تكوين المصطلح العُماني. ومسعود بن سعيد الحديدي/ قسم اللغة العربية بكلية العلوم والآداب- جامعة نزوى بورقة بعنوان المصطلحات المتعلقة بالأفلاج العُمانية وأنظمتها؛ دراسة مجمية دلالية. وأمل بنت سيف بن سعيد الخنصوري/ المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة بورقة بعنوان بعض من مصطلحات الطب الشعبي العُماني ودورها في المجتمع. ومروزة بنت علي الزبيدي/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان جهود المؤسسات العُمانية في رصد المصطلحات. والدكتور عادل إبراهيم عبدالله أبو شعر / جامعة العلوم الإسلامية- الأردن بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية الواردة في كتب علوم القرآن وعلوم اللغة. وزويد بن مغيوش الزايدي بالاشتراك مع الدكتور محمد عباس محمد عرابي/ مجمع الجبل التحليلي بالطائف- السعودية بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في الدراسات والأبحاث التربوية بسلطنة عُمان خلال الفترة من ١٩٩٠-٢٠١٥م. والدكتور سليم بن محمد بن سعيد الهنائي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاقتصادية في كتاب بيان الشرع. وبهية بنت سعيد بن جمعة العذوي/ وزارة التربية والتعليم بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات العُمانية في المجال العسكري في فترة حكم دولتي العُاربة والبوسعيدية. والدكتور خلفان بن ناصر بن خلفان الجابري/ جامعة السلطان قابوس بورقة بعنوان المصطلحات التربوية في مدارس تحفيظ القرآن الكريم (التكتاتيب) بسلطنة عُمان. وجحان محمد/ جامعة غرداية- الجزائر بورقة بعنوان المصطلح الحضاري العُماني، أهميته ومميزاته من خلال معجم مصطلحات الأياضية. وأحلام بنت حمود بن مبارك الجهوري/ هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بالسلطنة بورقة بعنوان المصطلحات الاجتماعية في عُمان خلال القرنين ٥ هـ/ ١١ و١٢م من خلال كتاب بيان الشرع للكندي. وحسين عمر

ضمن أعمال الحملة الوطنية «أنا ألتزم»

تعزيز الوعي لترشيد استهلاك المياه لـ ٢٩ مدرسة في مختلف محافظات السلطنة



جانب من زيارة إحدى المؤسسات التعليمية

تم خلال الفصل الماضي زيارة عدد من المدارس أما شمال الشرقية فقد تمت زيارة مدرسة سيج العلافية للتعليم الاساسي ومدرسة الواصل للتعليم الاساسي ومدرسة النوانع للتعليم الاساسي وفي البريمي تمت زيارة مدارس حفضة بن سيرين وخضراء البريمي وميمونة للتعليم الاساسي. وقد اكد حافظ بن علي الحسني مدير الاتصالات بالهيئة على استمرارية اعمال الحملة حيث قال: «أعمال الحملة مستمرة في أنشطتها وتشمل عددا من المسابقات والأنشطة داخل وخارج الهيئة والتي تبرز من خلال اشراك الموظفين عبر اختيار عدد منهم سفراء للحملة لهذا العام، إضافة الى جملة من الأنشطة الخارجية التي تهدف لنشر الرسالة التوعوية في المجتمع».

معسكر لتنظيف فلج الكامل بولاية الكامل والوافي



من مشاركة اطفال في تنظيف الفلج

وتنمية الموارد المائية والمحافظة على المظهر العام للمدينة، ويعتبر فلج الكامل من أكبر الأفلاج في الولاية ويروي واحات غناء من أشجار النخيل والمانجو والليمون والأعلاف الحيوانية، ويقع بالقرب من المزارات السياحية كالتلال والأبراج ومتحف الحصن القديم الذي يستقبل أفواجا من السياح من داخل السلطنة وخارجها. وقد لاقى الحملة تجاوبا من المجتمع المحلي، وكانت البلدية قد أقامت حملة لتوعية بأخطار الكتابة على الجدران ويأتي هذا المعسكر ضمن جهود البلدية في توعية جميع فئات المجتمع.

نظمت بلدية الكامل والوافي بمحافظة جنوب الشرقية معسكرا لتنظيف فلج الكامل، ضمن الحملة الوطنية «عمان بلا مشوهات» التي أطلقتها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه الشهر الجاري. شارك في المعسكر مجموعة من شباب نادي الكامل والوافي، وذلك بهدف تنظيف الفلج من الشوائب والأتربة والطين وإزالة المشوهات والحشائش من ضفاف الفلج وتنظيف الطرقات العامة التي تقع بالقرب من الفلج بهدف المحافظة على نقاوة مياهه

نظمت بلدية الكامل والوافي بمحافظة جنوب الشرقية معسكرا لتنظيف فلج الكامل، ضمن الحملة الوطنية «عمان بلا مشوهات» التي أطلقتها وزارة البلديات الإقليمية وموارد المياه الشهر الجاري. شارك في المعسكر مجموعة من شباب نادي الكامل والوافي، وذلك بهدف تنظيف الفلج من الشوائب والأتربة والطين وإزالة المشوهات والحشائش من ضفاف الفلج وتنظيف الطرقات العامة التي تقع بالقرب من الفلج بهدف المحافظة على نقاوة مياهه

الآراء المنشورة في أفكار وآراء تعبر عن وجهة نظر كتابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

كلمتنا

الشباب قوة الحاضر وضمان المستقبل

في الوقت الذي يحظى فيه الشباب العماني باهتمام مباشر ، شامل ومتواصل ، من جانب المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم – حفظه الله ورعاه – فإن شبابنا ، الذين نفخر ونعتز بهم ، ونعول عليهم أيضا ، أثبتوا دوما أنهم عند حسن الظن بهم ، وأنهم يقدرون المسؤولية الكبيرة ، التي يليها الوطن على عاتقهم ، في الحاضر والمستقبل ، باعتمادهم عدة الوطن ، وقوته في الحاضر ، وأمل المستقبل وضمانه ، فهم من سيتولون المسؤولية في مختلف القطاعات ، وفي كل المستويات ، غدا ويعد غد ، ومن هنا يحرص جلالتـه – أعزه الله – على إتاحة كل الفرص الممكنة لتعليم وتأهيل وتدريب أبنائنا وبناتنا ، في مختلف المجالات، ليتحملوا تدريجيا مسؤولياتهم العملية في صياغة وتحقيق برامج التنمية الوطنية .

وفي هذا الإطار فإن الاحتفال بيوم الشباب العماني ، الذي يوافق السادس والعشرين من أكتوبر من كل عام، كان على جانب كبير من الأهمية والدلالة هذا العام ، ليس فقط لاهتمام مختلف مؤسسات وقطاعات المجتمع بالشباب، الذين يمثلون

نوبل للسلام .. وجدل متواصل حول بعض من فازوا بها !!



سمير عواد

كانت المستشاراة الألمانية أنجيلا ميركل تأمل بالفوز بجائزة نوبل أسوة بالمستشار الألماني الراحل فيلي برانت الذي حاز عليها في عام ١٩٧٢، بسبب سعيه للحوار مع موسكو وإنهاء الحرب الباردة بين الشرق والغرب وهو ما يعرف بسياسة «أوست بوليتيك»، وذلك بعدما طلبت فتح أبواب ألمانيا أمام آلاف اللاجئين الذين كانوا محاصرين في العاصمة المجرية «بودابست»، ولأول مرة منذ عام ٢٠٠٦ عندما استضافت ألمانيا مونديال ٢٠٠٦ تحت شعار «الأصدقاء في ضيافة ألمانيا»، حصل الألمان على إطراء في الصحف الدولية ونشرت صور الجماهير وهي تستقبل اللاجئين في محطات القطارات، بينما أشاد العالم بالفتة الإنسانية التي قامت بها ميركل.

بعد عام تغير كل شيء، بما في ذلك موقف ميركل من اللاجئين، لأن اللاجئين أصبحوا أزمة لألمانيا والاتحاد الأوروبي. وكما خطف الرباعي الراعي للحوار في تونس من ميركل جائزة نوبل في عام ٢٠١٥، خطفها منها ومن ٣٧٥ مرشحا آخر هذا العام، الرئيس الكولومبي خوان مانويل سانتوس، مكافأة له على جهوده لإنهاء الحرب الأهلية الدائرة في بلاده منذ أكثر من خمسين عاما، على الرغم من أن عملية السلام في كولومبيا ما زالت في بدايتها.

كما كانت ميركل تأمل على الأقل بالفوز بجائزة نوبل البديلة، لولا أن خطفها منها هذا العام جدارة فريق «الحوذات البيضاء» الذي يقوم أعضاؤه بهام لا توصف في عمليات إنقاذ القتلى والجرحى في حلب، وبرأيي كانوا يستحقون الفوز بجائزة نوبل للسلام، لولا أن قرار منح هذه الجائزة، يثير الجدل من وقت إلى آخر، فليس كل من حاز عليها، خدم السلام، وليس كل من فاز بها، يستحقها أو فاز بها بجدارة والأمثلة عديدة على ذلك، خاصة وأن الجدل بهذا الشأن لم يتوقف منذ سنوات ويتجدد كل عام تقريبا ، على الأقل بالنسبة للبعض ممن لهم مواقف أو وجهات نظر محددة حول بعض من فازوا بها لسبب أو لآخر .

وفي هذا الإطار فقد منحت جائزة نوبل للسلام في عام ١٩٧٨ للرئيس المصري الراحل أنور السادات ورئيس الوزراء الإسرائيلي مناحيم بييجن ، بعد توصلهما إلى اتفاقية كامب ديفيد بين مصر وإسرائيل ، وذلك على الرغم من ماضي بييجن الإرهابي، حيث يرتبط اسم بييجن بالعصاية الصهيونية الإرهابية «أرغون»، التي شارك في تأسيسها بعد لجوئه إلى فلسطين في عام ١٩٤٢، وسعت من خلال ارتكابها جرائم العنف والإرهاب وخاصة مذبحه «دير ياسين»، من أجل إرغام الفلسطينيين على هجرة بلدهم. كما اغتالت تلك العصاية الكونت فوك برنادوت من العائلة السويدية المالكة، الذي تم اختياره لحل النزاع بين الفلسطينيين واليهود إبان الانتداب البريطاني ، كما حاولت العصاية التي كانت ينتمي إليها أيضا إسحاق شامير الذي خلف بييجن في منصبه لاحقا، اغتيال المستشار الألماني كونراد أديناور، عبر إرسال طرد ملغوم عهد عملاا إسرائيليون إلى صبي ألماني ليسلمه إلى مكتب البريد في مدينة ميونيخ وكان معلنوا باسم أديناور على ديوان المستشارية بمدينة بون، ثم انفجر بين يدي خبير للمتفجرات أدى إلى مصرعه، وأثبت بييجن أنه إرهابي بامتياز عندما واصل جرائمه الإرهابية حتى بعد منحه جائزة نوبل للسلام، فأمر بقصف مقاعد «تمون» العراقي في عام ١٩٨١، ثم احتلال جنوب لبنان والتامر مع ما يسمى جيش لبنان الحر في عام ١٩٨١، وشن حربا على الفلسطينيين في لبنان في عام ١٩٨٢، وكانت سلطات الانتداب البريطاني في فلسطين قد خصصت في الأربعينات من القرن الماضي مكافأة قدرها خمسة عشر ألف ليرة فلسطينية لمن يرشد إلى القبض على هذا الإرهابي.

وبعد ستة عشر عاما، من فوز السادات وبييجن بجائزة نوبل للسلام عام ١٩٧٨ منحت الجائزة إلى إرهابيين إسرائيليين هما إسحاق رابين وشمعون بيريز، تقاسمها مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، عام ١٩٩٤ بسبب إبرام اتفاقية أوسلو عام ١٩٩٣ بين إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية .

خلال حرب الـ٤٨ شارك رابين في تهجير الفلسطينيين، وعندما قامت إسرائيل بحدوان الـ٦٧ كان رئيسا للاركان، ووزيرا للدفاع عندما قامت الانتفاضة الفلسطينية الأولى، فأمر بكسر أيدي رماة الحجارة الفلسطينيين التي كانت سلاحهم الوحيد ضد جيش مدجج بأحدث أنواع السلاح.

أما شمعون بيريز، المتوفى حديثا، فإنه يعتبر والد القنبلة النووية الإسرائيلية، لكونه استخدم أساليبه الشيطانية من أجل حصول إسرائيل على التقنية النووية،وعلى أسلحة من مخلفات الجيش الألماني، استخدمتها إسرائيل في شن عدوانها عام ٦٧. كما كان رئيسا للوزراء عندما ارتكبت إسرائيل جريمة حرب أخرى في تاريخها عندما قصفت إسرائيل في عام ١٩٩٧ قاعدة تابعة للأمم المتحدة في جنوب لبنان بعد لجوء مدنيين فروا إليها بسبب عملية «عناقيد العنب، مما أدى إلى مقتل أكثر من ٢٥٠ من النساء والأطفال والرجال. وشكا الكاتب البريطاني روبرت فيسك مؤخرا في مقال من تجاهل وسائل الإعلام الغربية التطرق إلى جرائم بيريز، التي نعته ووصفته دون حق برجل سلام.

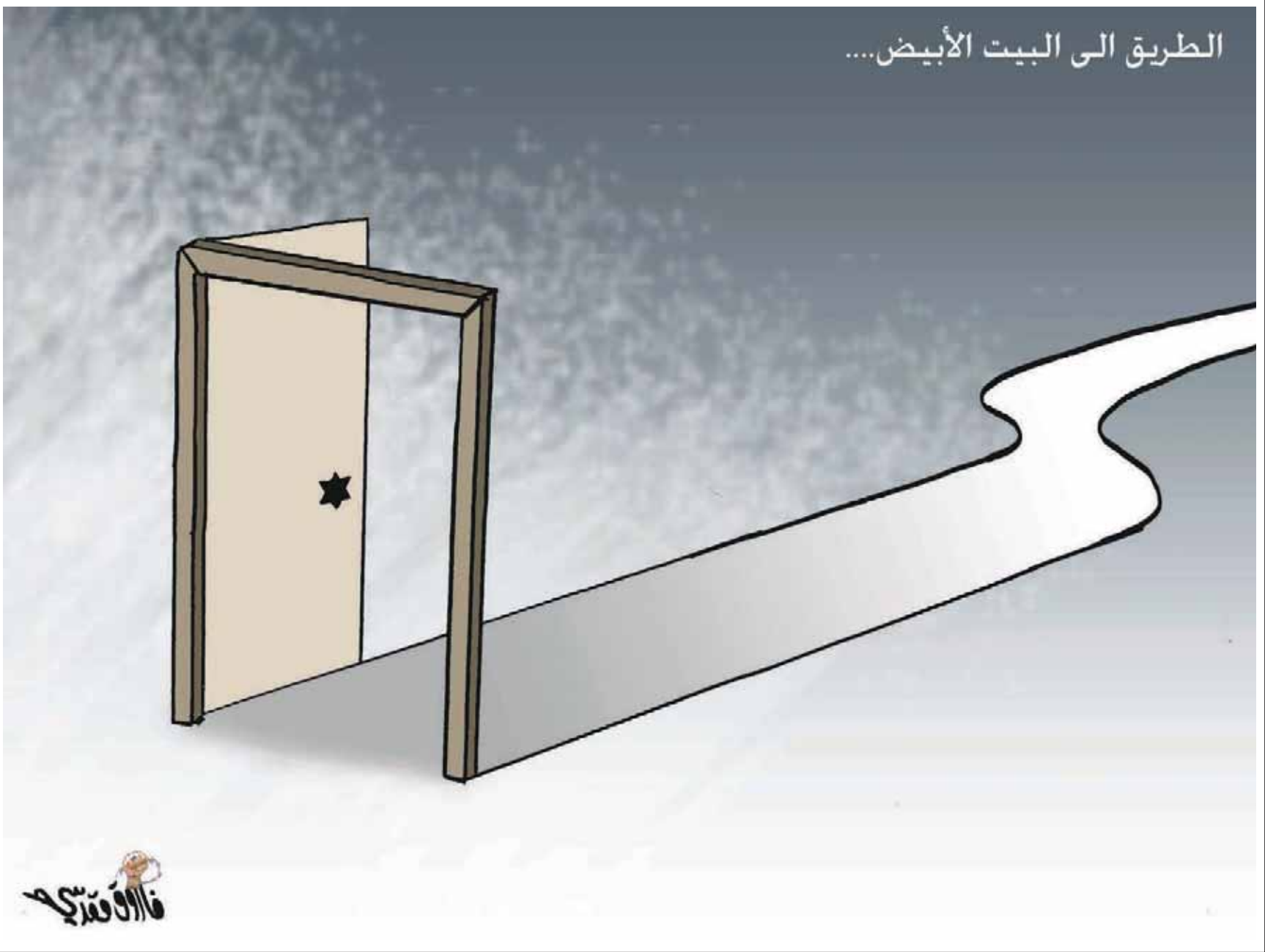
وفي عام ٢٠٠٩ منحت جائزة نوبل للسلام إلى الرئيس الأمريكي باراك أوباما، ولم يكن قد ارتبط اسمه بأية عمليات سلام بعد . وفي ختام ولايته الثانية، فإنه كان مخيبا لآمال الكثيرين من العرب، فقد استسلم إلى السياسة الإسرائيلية، وكأفاهو على عرقنتها عملية السلام، بالتوقيع قبل أسابيع على أكبر صفقة مساعدات عسكرية لإسرائيل قيمتها ٣٨ مليار دولار خلال السنوات العشر القادمة. أما فشله الكبير والذي سيتذكره السوريون فإنه يعود إلى سياسته تجاه سوريا، فقد رفض قبل خمس سنوات ونصف تزويد الجيش السوري الحر بالسلاح، ثم حذر بشار الأسد من تجاوز الخط الأحمر، لكن الأسد تجاوز الخط الأحمر دون أن يفعل أوباما شيئا سوى نزع الأسلحة الكيماوية السورية بوساطة من روسيا والاتفاق معها ، وهي السياسة الأمريكية التي أدت إلى تقوية دور موسكو وطهران في سوريا وإلى شلل المجتمع الدولي في إنهاء حمام الدم في هذا البلد.

في عام ٢٠١٢، منحت جائزة نوبل للسلام إلى الاتحاد الأوروبي بسبب دوره في تعزيز السلام في أوروبا، لكن الكثيرين يطالبون منذ وقت، بسحب الجائزة منه بعد فشل دوله الـ٢٨ في تقاسم الـ١٦٠ ألف لاجئ، ولجوء بعضها إلى إعادة تشييد الأسوار بين حدودها، لمنع اللاجئين الهاربين من الموت والفقر الاقتراب من أراضيهم طلبا للمأوى وحياة أفضل.

نحو ٣٣ ٪ من السكان في الفئة العمرية ١٥ – ٢٩ عاما، ولكن أيضا لأن اللجنة الوطنية للشباب التي أقامت احتفالها هذا العام في المركز الثقافي بنزوى حرصت على التفاعل الواسع والنشط مع اهتمامات هذا القطاع الحيوي، وهو ما أشار إليه سعادة الدكتور حماد بن حمود القافري رئيس للجنة الوطنية للشباب .

وإذا كان الشباب يمتلك الطاقة المضمعة بالقدره على الفعل والانطلاق،وعلى التفاعل السريع مع مختلف التطورات الجارية من حوله، وفي مقدمتها الظروف المجتمعية التي يعيشها الوطن، فإنه القطاع الذي يمتلك طاقة كبيرة على الإبداع والابتكار ، إذا تهيأت له السبل والمناخ الضروري والملائم لذلك، تعليميا واجتماعيا وثقافيا أيضا، ولعل هذا الإدراك هو ما يدفع نحو الاهتمام الكبير والمتواصل للأخذ بيد أبنائنا وبناتنا في هذا القطاع المتجدد والمفعم بروح الانتماء والولاء لعمان قيادة وأرضا ووطنا ومجتمعا. ولذا فإن تكريم المجيدين من أبنائنا وبناتنا خلال الاحتفال بيوم الشباب العماني كان لفتة طيبة ومشجعة لهم لبذل المزيد من الجهد والعطاء لصالح الوطن

الطريق الى البيت الأبيض....



الأزمة المالية العالمية - النسخة الثانية

يمكنها تسيرير أمورها بمستويات من الدين كانت تعتبر في وقت ما غير حسيصة (متهورة) أو ربما سيتضح أن مثل هذا الدين، كما كانت الحال مع فقاعة المساكن بالولايات المتحدة، سراب سيخلف آثارا مدمرة.

يقول هنغ تران، المسؤول بمعهد التمويل الدولي وهو مركز أبحاث، أن ما يسمى بتراكم الديون (عبء المديونية الذي يحول دون المزيد من الاقتراض حتى لو كان مثل هذا الاقتراض مفيدا في سداد تلك المديونية- المترجم) يشكل سلفا عانقا أمام نمو الاقتصاد العالمي. وهناك أدلة وفيرة تدعم وجهة نظره. لكن ليس مؤكدا، إذا ما كانت هذه الحال ستتحول إلى أزمة ناجزة أو كيفية هذا التحول إذا حدث .

يقول ديزموند لاكمان، من مركز أبحاث آخر هو معهد أميركان إنتربرايز، أن الدين الخاص بالشركات والعائلات في الصين تضخم بوتيرة أسرع من تضخم فقاعة المنازل في الولايات المتحدة. ويضيف، لقد ظلت الصين تلعب دور محرك النمو العالمي. ولكن ذلك المحرك يطقط (يتعثر في أدائه) الآن.. ويشعر بنك التسويات الدولية في سويسرا بالقلق من أن بعض شركات بلدان الأسواق الناشئة لن تسدد قروضها الدولارية؛ ولزيادة النمو الاقتصادي، يبحث بعض الاقتصاديين على المزيد من الإنفاق على « مشاريع البنيات الأساسية» من طرق وموانئ من جانب البلدان التي لايزال في مقدورها الاقتراض. قد يساعد ذلك. ولكن إجراء حسة بسيطة يوحي بأن هذه الإمكانية (لدفع اقتصاد العالم إلى النمو) محدودة. فحجم الاقتصاد العالمي يبلغ حوالي ٧٥ تريليون دولار. وستتطلب زيادة النمو بنسبة ١ ٪ إنفاقا سنويا إضافيا بقيمة ٧٥٠ بليون دولار.

هل يبدو هذا محتملا؟ لا يمكن للرئيس (الأمريكي) القادم الفرار من هذه القضايا. لقد عبرت الولايات المتحدة الاتكماش العظيم وهي في وضع جيد إذا قورنت بالبلدان الأخرى. ولكننا حتما سنتأثر بالاقتصاد العالمي العريض. إن تأخير خفض الديون المتركمة يوحي بتباطؤ الاقتصاد العالمي وباستمرار ردود الفعل السياسية العنيفة ضد التجارة والاستثمار الدوليين .

بحركة الدين له حدود. فكلما زادت القروض كلما ترجح أكثر أن ينخفض الطلب (عليها) من قبل المقترضين أو (عرضها) من جانب المقترضين أو من الاثنين معا وذلك ما يؤدي إلى المزيد من تقويض النمو الاقتصادي. وتحشى دراسة صندوق النقد الدولي من تشكل «حلقة تغذية راجعة شريرة». فالدليون المرتفعة لا تشجع على المزيد من الاقتراض. وتباطؤ الاقتصاد سيجعل سداد القروض أكثر صعوبة. ويستحيل حينها خفض الدين عن طريق بيع الأصول. إن هذه المشكلة متفشية. فالدين الخاص «مرتفع ليس فقط في الاقتصادات المتقدمة، ولكن أيضا في بلدان أسواق ناشئة عديدة مثل الصين والبرازيل. بالطبع قد تكون هناك مبالغة في مثل هذه المخاوف. فالاقتصادي وليام كلاين، بمعهد بيترسون للاقتصاد الدولي، يلاحظ أن أسعار الفائدة منخفضة رغم ارتفاع الدين. إن ما يهم المقترضين هو مدى سهولة خدمة (سداد) قروضهم بدفع الفائدة؟ ومن الواضح أن انخفاضها يساعد على ذلك.

يقول كلاين «مقارنة بأوائل الثمانينات حين كانت أسعار الفائدة مرتفعة جدا ربما تتوافر كسحة أكبر لمستويات أعلى من الدين». ويشير تقرير من وكالة موديز لتصنيف السندات إلى شيء شبيه بذلك في قطاع الأعمال. يذكر التقرير أن «الشركات مثلها مثل أصحاب المساكن يمكنها الحصول على قروض كبيرة بأسعار فائدة متدنية».

وبما أن أسواق الدين مكتظة بالنقود فإن عددا قليلا من المقترضين هم من ترفض طلباتهم.. وربما أن النقود الزائدة تستعمل على التلطيف من وطأة أزمة المستقبل. أيضا ليست هنالك عتبه سحرية تصعب ديون بلد ما بعدها، تلقائيا،غير قابلة للاستدامة. إن ذلك يعتمد على البلد المعني والظروف. لقد بلغت الديون الخاصة والحكومية في اليابان نسبة ٤١٦ ٪ من حجم اقتصادها (ناتجها المحلي الاجمالي) في عام ٢٠١٥.

وهذا مستوى (بالنسبة للناتج الإجمالي) أعلى بحوالي الثلثين تقريبا من الدين الأمريكي. ورغمما عن ذلك لم تتسبب الديون اليابانية في أزمة مالية (كما أنها، ويجب أن نذكر هذا، لم تعالج المشاكل الحقيقية الكامنة في اقتصادها.) ربما أن المجتمعات

أفكار وآراء



اعداد: أحمد بن علي الذهلي .. للتواصل مع صفحة منتدى القراء
baared@omandaily.om

كرسي الممشى

بشرى بنت فائل مغراب

بين مجاميع البشر تظهر عجلة الكرسي المتحرك تدور إلى أن تختفي من الممر المخصص للمشاة، تظهر فتاة تقعد على كرسي ثابت في ساحة الممشى تحمل كتاباً أخذ جل اهتمامها فلا تلحظ ما حولها من ضجيج.

يلمحها شاب حسن الهندام ذو عينين ناعستين؛ طويل نسبياً، فهي كانت تلفت نظر كل من يمر بقربها فإضاءة الشمس تنعكس على جبينها والورد الزهري وجد ملجأ له في خديها، تبتسم وتلمع عينها وكأنهما ألماسان في محل للمجوهرات لا يمكن الوصول لهما إلا برقم سري.

لم يقاوم الشاب ما رأى فبدأ بالاقتراب منها وسط تردد كبير فلا يبدو عليها ذلك النوع الذي يسهل السيطرة عليه ولكن لايد من المحاولة لإنقاذ وإثبات قوته التي بدأت بالتخلي عنه شيئاً فشيئاً خلال الفترة الماضية؛ فهو شاب قد اعتاد التمتع بكل ما هو جميل. تقدم إليها بتبحتر ونخوية تامة وخطرة لا معهودة، هالفتة الكامنة في داخله وصلت لحدود السماء، وكيف لا يصيبه هذا المرض وهو الشاب الوسيم المحبوب بين كثير من الفتيات الجميلات. جلس في الكرسي نفسه قريبا منها لم يترك مسافة كبيرة بينهما بل جعلها قصيرة ليسهل عليه الحديث معها كذئب يلتهم فريسته كما اعتاد أن يفعل.

لم تلاحظ وجوده في بادئ الأمر؛ بعد مرور فترة من الزمن نظرت نحوه بنظرة سريعة متردة؛ ترافقها ابتسامة متوترة نملكتها الحيرة؛ ابتعدت عنه إلى نهاية الكرسي الثابت ولم يكن هناك مجال كبير للابتعاد، ابتلعت ريقها قليلا؛ وتابعت قراءتها للكتاب ولكن هذه المرة انخفض تركيزها به وبدأت تدرك أنها ليست وحيدة ويجب الانتباه لما يدور حولها.

بدأ حوارا معها حول حكاياته البطولية ومؤلفاته العنكبوتية الخبيثة التي من خلالها يرمي شباكه على كل فتاة تبحث عن سكن يؤويها.

الفتاة تزداد صمتاً، ويزداد هو تطاولاً إلى أن خُيل له بأن الفتاة قد وقعت بين يديه ولم يتبق عليه إلا الخطوة الأخيرة للأمسك بها جيدا.

معا.

فهو يهوى الحديث مع الفتيات إلى أوقات متأخرة من الليل يعبر فيه عن إعجابه بالفتيات بكلمات أشعار مستعارة ونغمات معاد لحنها تطرق على الأذان لتصل إلى القلوب الضائعة، ولكن الصمت مازال هو أساس الحوار من ناحيتها على الأقل؛ فالجمود في تلك الفتاة غريب لا يجعلك تخمن ما الذي تريده فهي لم تغضب أو تبدي الاستعداد للتواصل معه؛ هكذا قال في نفسه ولم يعلن استسلامه فهي فتاة لا تعوض؛ وبعد تفكير عرض عليها رقم هاتفه.

لم تنظر إليه أبداً؛ بل أخرجت هاتفها بهدوء وبدأت بالكتابة بدون أن تفتح معه أي حوار.

تنفس بفخر حتى امتلأت روحه الفارغة التي لا يملأها إلا كثرة النساء في حياته.

ارتسمت ابتسامة على وجه الفتاة بقدم الكرسي المتحرك التي تجره فتاة أخرى لا تقل جماًل عنها بل هي طبق الأصل منها.

تبدأ الفتاة القاعدة على الكرسي بالإشارة بيديها للفتاة القادمة وكأنها تعاتبها على تأخيرها واستيائها من تأخرها وكانت الفتاة الأخرى تقوم بالحديث معها وتتعمد أن تجعلها تنظر لها وهي تنطق بالحروف واحداً واحداً وكأنها تريد أن توصل للشاب معلومة، هي ليست قادرة على السماع فقد كانت تراقب شفاء أختها لتعلم ماذا تقول.

صمت الشاب ولم يُعرب عن اندهاشه بل ظل ساكناً وكأنه مدينة جدياء ألم به إصعاص خلف في داخله الكثير من الآسى على حالته المشينة؛ فقد علمته دروسا في الأخلاق دون أن تعلم.

هوس التصوير!



د سمير محمود

قبل عقود كانت أمي تخفيها عن عيون الناس، لم يكن لأي منا صور تترزين بها جدران منزلنا. لم تكن تسمح لغريب أن يراها ونحن نلعب أو نأكل أو نذاكر دروسنا. كانت أمي خزانة أسرارنا جميعاً قبل اختراع وحدات التخزين الحديثة والأرقام السرية لكل معاملتنا في الحياة. كانت أمي وما زالت أكبر «هارد دسك» بشري يحتفظ بهومنا وأوجاعنا ومشكلاتنا وصورنا وأحلامنا في زمن لم يكن يعرف التصوير بهذا الهوس والنهم

الجارف الذي نشهده اليوم. كانت تحتفظ في ذاكرتها بصورنا ونحن نحبو ونزحف وبالكاد ننشي، صورنا ونحن نتعثر في ملاسنا وخطانا الأولى في الحياة، صور أفراح شقيقاتي كانت محفورة في ذاكرتها الفولاذية، التي كلما ضعفت بفعل تقدم العمر وضغوط الحياة، أفضشتها بالعودة إلى ألبوم صور وذكريات العائلة في زمن الأبيض والأسود فقط!

جاء اليوم الذي عاشت فيه أمي لتري العجب على حد قولها، صورنا باتت على قارعة الطريق، خصوصيتها مستباحة ومبعثرة هنا وهناك.

جلست أمي إلى جوار أصغر أحفادها يوماً وهو يلهو بجهاز «التابلت اللوحي» ويعرض عليها صورة ومقاطع صوتية ومرئية له على الفيس بوك وتويتر والسناب شات.

ضعقت أمي وهي ترى صوراً وصفحتها بالعجببة لحفيدها، فهذه صورة له وهو يستحم بمفرده للمرة الأولى في حياته، كان عمره وقتها ٣ سنوات، وصور أخرى له وهو نائم وأخرى وساقه سجيئة الجيس بعد كسرهما حين سقط على الدرج، وسيلفي له وهو يحتفل وسط أصحابه بعيد ميلاده، وصور له مع كليه الجديد، ومع أصحابه في المدرسة والنادي والطعم والسيرك، صورة لأول سن يسقط من أسنانه اللبنية وهو في عمر تبديل الأسنان، وصورة وقد حلق شعره تماماً، وأخرى وهو يقضي حاجته أيضاً!

عقدت الدهشة لسان أمي، فسألت باستغراب: معقولة هذه الصور، ومن يراها؟ رد والد الصبي: كل الناس يا نينة.

بسرعة قالت أمي بلغتها البسيطة: «يعني عازين الناس تشوفكم وأنتم نايمين وأنتم بتأكلوا وتفرحوا وتلعبوا وأنتم في البيت والشارع وغرف النوم، وبتسألوا أنتم مرضى ليه، ومفيش بركة ولا رضا ولا سعادة ولا استقرار؟ زمان كانت الكاميرا اختراعاً، وكانت الصورة عزيزة جداً هي ذكرى نعود لها مراراً وتكراراً، كلما باعدت بيننا الظروف والمسافات، وكلما تجاوزتنا الحياة بضغوطاتها، نعود للصور القليلة النادرة من لحظات حياتنا النادرة، طفولتنا وحفلات مدرستنا النادرة وأسفارنا القليلة، وأفرحنا البسيطة.. أما اليوم فلم تعد هناك لحظات نادرة ولا استثنائية، فكل اللحظات عُرِضة للتصوير والتوثيق، والذاكرة البشرية لم تعد تستوعب كل هذا الكم من الصور، لذا لم يعد لنا ذكريات حقيقية أو قوية تبقى بالذاكرة، عن أحداث مررتا بها أو واقع نعيشه أو حياة نحاول أن نعيشها، يبدو أننا صرنا رغماً عنا نصور الحياة ولا نعيشها، نكتفي بالفرجة عليها وتوثيقها بملايين الصور ففقدنا متعتها، كما فقدنا إنسانيتنا شيئاً فشيئاً ، لهذا لم يعد مستغرباً أن ترى إنساناً يفرق أو يحترق أو تنقلب سيارته، بينما وقف آخرون يرصدون اللحظة بكاميرات جوالاتهم بدم بارد وقد نزعت النخوة والشهامة والمروءة والمبادرة منهم، وتحولت جل طاقاتهم وقدرتهم على الفعل صوب كاميرا الجوال ترصد وتسجل وتشارك عبر وسائل التواصل الاجتماعي، اللحظات الأليمة الفارقة بين حياة أو موت ليس فقط من يصارع الموت، بل من يصوره.. وحتى لو كان في الأمر بعضاً من إيجابية لرصد سلبية ما، فإن السلبية الكبرى هي فقدان إنسانيتنا وحياتنا الطبيعية بعد أن صرنا نتفرج على الحياة ولا نعيشها، نتفرج على أنفسنا ونصيرمع الوقت فرجة للآخرين!

د.ناصر بن محمد العوفي

Nmh7444@yahoo.com

الأماكن العامة ملك للجميع فلنحافظ عليها



هناك مجموعة ينقصها الوعي والإدراك بمعنى الوطن للجميع وتنقصها معرفة وأهمية الخدمات التي يقدمها الوطن سواء كانت خدمات تعليمية أو صحية أو ترفيهية أو اجتماعية إلى غيرها من الخدمات . فتجد هناك من يتطاول على الوطن متهما إياه بالقصور في تقديم الخدمات وهناك فئة لا تدرك قيمة الشيء إلا بعد أن تفقده. فتجدها عوضاً أن تحافظ عليه تقوم بإتلافه وتخريبه وتشويهه ولنا في الممتلكات العامة خير شاهد ولو نظرنا في حال المرافق العامة بالحدائق الشخصية ناسين أن الوطن للجميع. نعم إنه يصصف بها ناهيك عن رمى الخلفات على أرضيات الشوارع والحدائق الأماكن العامة . وهناك فئة لم تجد ضالتها سوى بالكتابة والرسم على الجدران مشوهة المنظر العام وكأن الكون خلي من الورق.

وهناك فئة يستغلون الخدمات العامة لمآربهم الشخصية ناسين أن الوطن للجميع. نعم إنه الوطن للجميع وعلينا أن نكون نحن الجميع من خلال الحفاظ على ممتلكاته والسعي نحو الاعتراز بمنجزاته والفخر بهويتنا الوطنية وغرس الأفكار التي تجمعنا وتوحدنا وأن ندرك منجزات اليوم ليست لنا وحدنا فقط وإنما هي لأولادنا وأحفادنا وعندما تجتمع كل هذه الصفات في المواطن يصبح الوطن للجميع .

عن المرور بسياراتهم بجنيك أوفي اتجاهك هذا إن سلمت من الدهس.

وسؤالي إلى أصحاب القانون ألا يوجد هناك قانون يجمى حريتنا وخصوصيتنا ؟ واين رجال الشرطة من أصحاب السيارات الذين يقتحمون الشواطئ دون روع واين جهود بلدية مسقط في عمل الحواجز التي تمنع دخول هذه السيارات للشواطئ ؟ نعم انهم يسرقون حريتنا فهل من مجيب؟

الوطن للجميع ؛

عندما ننظر بعينيك لتشاهد منجزات وطننا العظيم تدرك أن معجزة تحققت وعندما تذهب في رحلة باتجاه الجبال أو السهول أو الصحاري أو حتى تصل إلى آخر بقعة على الحدود ستجد المدارس والمراكز الصحية والشوارع المعبدة والخدمات الاجتماعية وغيرها من الخدمات وربما تكون الكثافة السكانية في بعض تلك الأجزاء من الوطن قليلة وربما تعد بالعشرات لكنه الوطن للجميع ينظر للمواطن من منظور العدالة الاجتماعية باعدا كل العوامل الجغرافية والبشرية ومكان المواطن منذ ولادته وتكبر خدمات الوطن للمواطن مع تقدم عمره حتى فناء.

ويبقى السؤال هل يدرك البعض من المواطنين أن الوطن للجميع ؟

فقط لممارسة كرة القدم وليس هناك حق للأسر والأفراد الآخرين بالاستمتاع وممارسة هوايات أخرى ففي هذا الوقت ليس أمامك إلا أن تقف أو تمشي بعيدا خوفا من كرة طائشة تصيبك أو تصيب أحد افراد أسرتك وحتى لو حاولت أن تجلس فإنك لن تستطيع إذا كنت من الناس ذوى الغيرة على أهلك فنجد من يلعبون في هذه الشواطئ أجسامهم شبه عارية وهذا يتنافى مع عاداتنا وأخلاقنا وأسس ديننا الحنيف؟ أين حرمان العامة وأين هي حقوقنا في الاستمتاع ؟

أنا لست ضد ممارسة الرياضة ولكن يجب أن يكون احترام عام لأماكن الجلوس والاستمتاع بمياه البحر حتى يتسنى للطفولة والأسر والأفراد الاستمتاع بحريتهم؟ وإذا حاولت البحث عن مكان بديل فسوف تكون وجهتك صوب العذبية ومنتزهها الجميل المطل على البحر ولكن للأسف لن تجد حريتك ستجد آخرين يسرقون لحظاتك الأسرية وتأملية ومن أراد أن يجرب شعور سرقة اللحظات ما عليه سوى أن يذهب مساء يوم ما إلى شاطئ العذبية ويحاول الجلوس ليستمتع برمال الشاطئ والتمتع بالنظر لمياه البحر أو محاولة لتجاذب الحديث مع صديق على الشاطئ صدقني لن تستطيع الاستمتاع بكل هذا سيطل عليك سارقي الحرية بأضواء سياراتهم ناهيك

إنهم يسرقون حريتنا، وخصوصيتنا في وضع النهار وأمام جمع من الناس دون أن يقدر أحد أن يوقفهم؟ يقفون يكبرياء وتفريد العضلات وانتزاع الأماكن والخصوصية . إنهم لا يبالون ممن يرغب في الحصول على حق الاستمتاع في نزهة عائلية أو لحظات تأمل أو تنفيس عن ضيقة إنهم يحرمون الطفولة من حقها في اللعب والاستمتاع يقضون على الأقالم الكاتبة . إنهم يسلبون حريتنا وينتزعون حقوقنا ؟ على كثر اللوحات الممولة وتراهم يتجاهلونها وكأنهم يجهلون القراءة والصور الإرشادية يسفهنون بها . إنني أبحث عن حقي وحرיתי وحرية مجموعة من الأسر والأفراد وحقوق الطفولة . إنني أنادي بلدية مسقط والجهات المعنية أن ترد لنا حقوقنا وحريتنا ؟

أقصد أن نرد لنا حقنا بالتمتع بجمال شواطئنا وأقصد هنا شاطئ القمر سواء المساحات الرملية أو المساحات الخضراء التي نفذتها بلدية مسقط مشكورة فلو ذهب أحدنا بنفسه أو أسرته وبصحبته أطفاله وبدأ من أول الشاطئ القريب من فندق كروان وبلازا وانتهاء عند السفارات في وقت العصر أتحدى أن يجد مكانا يجلس فيه هو أسرته فقد تحول الشاطئ في هذه الفترة إلى مجموعات من اللاعب الصغيرة تمارس فيها كرة القدم وكان هذه المساحات فرضت أن تكون وقت العصر

صورة من بلادي



منظر من وادي هنجاء



سفر وسياحة

إعداد: عيسى بن سعيد الخروصي
essa2020@yahoo.com

أفضل ٦ أماكن يتعين زيارتها

أكثر من ١٨ ألف جزيرة إندونيسيا والمأهولة ٦٠٠٠



إندونيسيا

لومبوك

حديقة برومو تنجير سيمبرو

من أفضل ستة أماكن يجب عليك زيارتها في إندونيسيا فهي تتصدر دائما مراتب متقدمة في اختيارات المراكز المتخصصة في تقييم البلدان السياحية كما حازت أيضا على عدة جوائز كأجمل الوجهات السياحية .

- لومبوك
تشابه جزيرة لومبوك مع جارتها بالي في جمال الشواطئ واتساع السواحل والمشاهد البركانية الخلابة وإن كانت تتميز بأنها أكثر هدوءا وبعدا عن صخب التسوق والحياة التجارية.

يوغارتا هي مدينة الصخب والضجيج لمحبي الحياة التي لا تتوقف ولا تهدأ كما أنها أحد المراكز الثقافية والتعليمية الكبرى في إندونيسيا بالإضافة إلى ما تضمه من عدد كبير من المآبد الأثرية القديمة ومرافق السياحة والتسوق على أعلى المستويات

- بالي
جزيرة بالي هي الوجهة السياحية الأكثر شعبية وواحدة

بجولات داخل الغابات المحيطة تستكشف فيها الحياة البرية وممارسة الرياضات المائية على سواحل القرية الهادئة .

- حديقة برومو تنجير سيمبرو الوطنية
احتلت حديقة برومو تنجير سيمبرو مكانتها باستحقاق في قائمة أجمل معالم السياحة في إندونيسيا فهي حديقة بركانية تضم عدة فوهات لبراكين قديمة وأخرى جديدة منحت الحديقة مجموعة من التكوينات الرائعة بالإضافة إلى المناظر الطبيعية الخلابة .

وزيارة مراكز البحوث. ورؤية الحيوانات البرية كالفهود المظلمة، والثعابين، والثماسيح والقردة.

- قرية لاوانج بوكيت
قرية لاوانج بوكيت قرية صغيرة تقع على بعد ٩٠ ميلا من مدينة ميدان، عاصمة جزيرة سومطرة الشمالية وتعتبر الجزيرة مقرا رئيسيا لحيوان «إنسان الغاب، وهو أحد أنواع القردة المهددة بالانقراض لذلك أنشئت على الجزيرة مراكز للعناية بهذا النوع وتوفير الرعاية الطبية له، يمكنك وأنت في قرية لاوانج بوكيت أن تقوم

تشتهر إندونيسيا بأنها تضم ١٨,٣٣٠ جزيرة الماهول منها بالسكان ٦,٠٠٠ فقط لذلك فالأماكن الجميلة والدهشة فيها كثيرة جدا ولكن هذه قائمة بأفضل ستة أماكن يجب عليك أن تزورها في إندونيسيا

- الحديقة الوطنية بوتينج تانجونج
تقع الحديقة الوطنية بوتينج تانجونج في جزيرة بورنيو في مقاطعة كاليماتان الوسطى الإندونيسية وتتوفر رحلات سياحية بالقوارب للجزيرة تستغرق عدة أيام يمكنك من خلالها مشاهدة الحياة البرية،

خطوات سهلة لتتمتع بسفرك



ملايسك مع درجات الحرارة والأ ستعطر لشراء ملابس بديلة هناك مما يعتبر إهدارا للوقت والمال.
٥- صحيح أن الكتب تعتبر أدوات للتسلية وخاصة إذا كنت تنوي السفر بداعي النقاهاة أو السياحة. ولكن، لتجنب كثيرا في الحقبة الكتب على أجهزة الحاسوب أو الهاتف المحمول.
٦- تجنب أخذ أدوات ثانوية، فمثلا، لا تكون مغلق النوع الذي يضطر إلى السفر مع مجفف الشعر أو أدوات الحلاقة المعدنية!
٧- انتبه للسوائل، من المهم الانتباه إن كنت ستأخذ معك مواد سائلة. ضع قطعة بلاستيكية على فوهة الزجاجة أو العبوة ثم أغلقها بإحكام ومن الأفضل وضعها في كيس بلاستيك مغلق لمنع ترسب أي منها للملابس أثناء نقل الحقبة.
٨- من المهم أن تبعد عن الجينز، إذا استطعت. فالجينز، يمتص الأوساخ والروائح الكريهة، ويستغرق عدة أيام حتى يجف، عليك بتوضيب الملابس القطنية المريحة والخفيفة .
٩- الأحذية هي أكثر الأغراض التي تأخذ حيزاً في الحقبة، لذلك، زوجان من الأحذية كافيان، بخلاف ما ترتديه يوم الرحلة، رقم معقول جدا لرحلة مدتها أسبوعان. ولعله من الأفضل وضع حذاء مريح مناسب لكافة الأغراض أولاً قبل وضع حذاء بكعب عال. من النصائح المفيدة، استخدام القبعات البلاستيكية الخاصة بالاستحمام لوضع الأحذية بها للمحافظة على الملابس من الاتساخ.
١٠- من المهم التذكر أن كل بلد في العالم يبيع الصابون والشامبو والجوارب والقمصان... أي كل ما يمكن أن تنسيه يمكنك شراؤها

يعتبر تجهيز الحقائب من أصعب الخطوات وأهمها للاستمتاع بالسفر. فبعد الانتهاء من حجز رحلة الطيران والفندق المناسب لك، لا يفصلك عن قضاء إجازة ممتعة سوى إعداد حقيبة السفر جيدا حتى لا يفسد صفو الرحلة نسيانك شيئا مهما أو البحث كثيرا في الحقبة حتى تصل للشيء الذي تريده. لذلك، تعرف إلى كيفية ترتيب وتنسيق حقيبة سفرك بشكل يجعل الأمر في غاية البساطة لتبدأ برحلة ممتعة بدون متاعب.
١- القاعدة الذهبية: خذ نصف الملابس التي كنت تخطط لأخذها. وضع المال!
٢- أعد قائمة مستلزماتك، حضر قائمة مستلزمات الرحلة من الملابس التي تريد ارتداؤها وأغراضك الشخصية مكررا واجعلها في متناول يديك وكلما تذكرت شيئا يمكنك إضافته. قد تبدو هذه النصيحة متكررة ومملة بعد الشيء، ولكن، تلك القوائم هي الطريقة المثلى لقضاء إجازة بدون توتر. تذكر أن هناك وزنا محدودا للحقائب فتجنب تجاوزه لنلا تدفع مالا إضافيا. استخدم حكمتك في أخذ ما ستحتاج إليه فقط والذي سيكفيك في نفس الوقت. عند البدء في إعداد الحقبة، ضع علامة على الأشياء التي وضعتها بالفعل وراجعها عند الانتهاء وقبل إغلاق الحقبة.
٣- عليك بوضع علامة معينة تساعدك على تمييز حقبتك من بين مئات الحقائب في نفس الطائرة. من المتوقع أن تتشابه حقبتك مع حقائب أخرى. فلتوفير وقتك في المطار، ضع علامة مثل شريط أحمر أو رمز دائري ملون لتتمكن من تمييزها سريعا.
٤ - رتب ملايسك بحسب الحاجة وعدد الأيام. ولا تنس أن تتأكد من حال الطقس لتناسب

الفرعية والأحياء الضيقة.
- تحدث مع الناس. فالجلوس والتحدث إلى ناس من بلدان مختلفة وخلفيات متعددة تفنيك وتكسبك خبرة في الحياة وثقافة لا مثيل لها.
- أرسل البطاقات البريدية، وابتعد عن رسائل البريد الإلكتروني. إذا أردت التواصل مع عائلتك أو أي شخص آخر، أرسل بطاقة بريدية وابتعد عن استخدام التكنولوجيا لكي لا يتشتت تفكيرك ولتبتعد عن روتين حياتك اليومية وتتمتع بإجازة مريحة ومميزة.
- اقبل دعوة الأشخاص إلى منازلهم، أو الخروج لتناول العشاء، أو التسفع. هكذا، تكسب ثقافة عن البلد عبر الاستفادة من معلوماتهم وخبراتهم.
- اذهب إلى أماكن حيث يمكنك خوض تجارب متعددة، وليس فقط رؤية الأشياء. يمكنك أن ترى كل شيء في العالم اليوم عبر الإنترنت. عليك بتجربة رياضات مختلفة وأطباق شهية وهوايات لم تكن تعرف عنها أساسا.



البلد من قبل، ودعه يخبرك عن أبرز الأماكن السياحية والمعالم الأثرية والطعام المميزة.
- ابتعد عن الطرقات السريعة إذا استطعت. سحر المدن يكمن في الطرقات

من الخبراء وسكان البلد أن يساعدوك في اختيار المطاعم والأطباق المناسبة. عليك الاستفادة من أصدقائك وأصدقاء الأصدقاء للحصول على المشورة. اطلب النصيحة من صديق زار

متحف جديد لتمثال الحرية عام ٢٠١٩ في نيويورك



إليه على ما أوضحت هيئة ناشونال بارك سيرفيس، التي تدير الموقع. وأطلقت الهيئة التي تشارك في إدارة ليبرتي ايلاند وإليس ايلاند القريبة،

ماليزيا . . مناظر جميلة وجزر رائعة ووجهة العشاق



المتاحة للاستكشاف. فيها أجمل المحال التجارية للتسوق، وشوارع رومانية مميزة للمشى على الأرصفة والاستمتاع بالهواء النقي.

سحر ريفي أجمل من المدينة، جورج تاون واحد من أفضل الوجهات لقضاء شهر العسل في ماليزيا. إنها بلدة هادئة، يمكن السير في شوارعها والتمتع بالنكهات الاستعمارية والمحلية، وتناول الطعام في زوايا الشوارع وتمتع قليلا بالحياة الليلية...

فهرصباح سفاري بالنسبة للمتزوجين حديثا والذين يرغبون في تجربة الطبيعة بطريقة غير تقليدية، هذا السفاري النهري يناسب مشروعهم بامتياز. استمتع مع الحبيب برحلات السفاري في النهر وتجربة الحياة البرية والطبيعية.

كوالالمبور كوالالمبور، عاصمة ماليزيا، هي مدينة نابضة بالحياة مع العديد من الأشياء

فيها بالخصوصية وبأوقات حميمة إلى جانب الشريك. إنها مزيج رائع من الغابات الخصبة الاستوائية، والتيارات الجبلية والشواطئ المميزة بالإضافة إلى الحياة البحرية الغريبة.

مرتفعات كاميرون

مرتفعات الكاميرون وجهة مميزة لقضاء شهر العسل، تنتشر فيها مزارع الشاي ومزارع الفراولة والوديان الخصبة. مناخها بارد وهي حلم يتحقق لمحبي الطبيعة ولعشاق الهدوء والراحة النفسية.

سيفتتح قريبا متحف حديث ومتعدد الوسائط مكرس لتمثال الحرية رمز الولايات المتحدة الذي يستقبل على جزيرة ليبرتي ايلاند نحو ٤,٣ مليون زائر سنويا على ما أفاد مسؤولون في نيويورك.

والتمثال وهو من تصميم اوغوست بارتولدي وغوستاف ايفل كان هدية من فرنسا إلى الولايات المتحدة في الذكرى المئوية الأولى لاستقلالها عام ١٨٧٦.

وقد دشّن في عام ١٨٨٦.

ويفتقر تمثال الحرية إلى متحف جدير به منذ عام ٢٠٠١.

فالترتيبات الأمنية المعززة التي اتخذت بعد هجمات الحادي عشر من سبتمبر قلصت من قدرة الاستقبال في المتحف الواقع داخل التمثال بحيث أن ٢٠ ٪ فقط من زوار ليبرتي ايلاند بإمكانهم الدخول

ماليزيا . . مناظر جميلة وجزر رائعة ووجهة العشاق



ماليزيا هي من الدول المميزة التي يختارها السياح من كل أنحاء العالم، للاستمتاع بوقت الفراغ وبالمناظر والأماكن الجميلة والجزر الرائعة الموجودة فيها.

ومن أهم النماذج لقضاء شهر العسل في ماليزيا وأفضل الأماكن التي غالبا ما يختارها العشاق لقضاء شهر العسل،

جزيرة تيومان

واحدة من أفضل الوجهات لقضاء شهر العسل، هي معزولة عن الضجيج وتشعر

إسطنبول تفتتح نفقا تحت مضيق البوسفور



وماراماي الذي سمي «ورشة القرن، هو نفق بطول ١٤ كلم تقع ١٤٠٠ متر منها تحت البحر. وكان أول مشروع ضخم يطلقه الرئيس التركي الذي كان أيضا رئيسا لبلدية إسطنبول. وبذلك، تتوالى الإنجازات في المدينة التركية هذه، بخلاف ما ترتديه يوم الرحلة، رقم معقول جدا لرحلة مدتها أسبوعان. ولعله من الأفضل وضع حذاء مريح مناسب لكافة الأغراض أولاً قبل وضع حذاء بكعب عال. من النصائح المفيدة، استخدام القبعات البلاستيكية الخاصة بالاستحمام لوضع الأحذية بها للمحافظة على الملابس من الاتساخ.
١٠- من المهم التذكر أن كل بلد في العالم يبيع الصابون والشامبو والجوارب والقمصان... أي كل ما يمكن أن تنسيه يمكنك شراؤها

تفتتح إسطنبول في ٢٠ ديسمبر القادم مشروعها الضخم الجديد المتمثل في أول نفق للسيارات بطول يتجاوز خمسة كلم، ثم بناؤه تحت مضيق البوسفور بهدف الربط بين الضفتين الأوروبية والآسيوية للمدينة. وعبر الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في سيارة سوداء يقودها بنفسه نفق «بوراجيا، يرافقه رئيس الوزراء بن علي يلديريم ووزير النقل أحمد أرسلان.
وقال الرئيس التركي في خطاب نقله التلفزيون إن الطريق الجديدة التي بوشر بناؤها في فبراير ٢٠١١ وتنتج ربط الضفتين الأوروبية والآسيوية لإسطنبول في وضع دقيق، ستفتح أمام العموم يوم ٢٠ ديسمبر المقبل..
وأضاف أردوغان: «منذ ٢٩ أكتوبر ٢٠١٣ واطلاق ماراماي (نفق السكة الحديد الذي يعبر قسم منه تحت البوسفور)، عبر ١٥٦ مليون شخص من الضفة الآسيوية إلى الضفة الأوروبية، وبالعكس، معتبرا أن «كل ذلك كان حلما وقد بات واقعا».

من أهم مشاريع الأمن الغذائي في السلطنة

إدراج أسهم «البشائر للحوم» و«النماء للدواجن» في السوق الثالثة



مشاريع مهمة لرفع الاكتفاء الذاتي من اللحوم والدواجن

ويذكر أن الشركات المؤسسة لمشروع البشائر للحوم، وهو الأول من نوعه في السلطنة، تتمثل في الشركة العمانية للاستثمار الغذائي القابضة والشركة العمانية لتنمية الاستثمارات الوطنية ومؤسسة عمان للاستثمار وصندوق تقاعد الخدمة المدنية والهيئة العامة للاستثمار والأنماء الزراعي، وتصل تكلفة المشروع إلى ٣٧ مليون ريال عماني في مرحلته الأولى، ويهدف الى رهد السوق المحلي باللحوم الحمراء الطازجة وتحقيق نسبة عالية من الاكتفاء الذاتي وذلك باستخدام وسائل التربية المكثفة والتسمين للمواشي المحلية والمستوردة ويسعى المشروع الى رفع نسبة الاكتفاء الذاتي من اللحوم الحمراء ٢٠ بالمائة إلى ٥٢ بالمائة عن طريق الاستثمار في قطاع اللحوم الحمراء داخل وخارج السلطنة ، وذلك من خلال إنشاء مسالخ وبرادات ومصانع لتقطيع وتغليف اللحوم المبردة والمجمدة ، من

كتبت أمل رجب أعلنت إدارة سوق مسقط للأوراق المالية عن إدراج اثنتين من أهم شركات الأمن الغذائي في السلطنة، في السوق الثالثة لأسهم شركة النماء للدواجن بعدد ٥ ملايين سهم تساوي ٥ ملايين ريال بقيمة ريال واحد لكل سهم، كما تم إدراج مليوني سهم لشركة البشائر للحوم تساوي مليوني ريال بقيمة ريال واحد لكل سهم. ويتبع المشروعان الشركة العمانية للاستثمار الغذائي القابضة وهي شركة مملوكة بالكامل للحكومة وتعتبر الذراع الاستثماري للسلطنة في مجال الأمن الغذائي. والهدف من إنشاء الشركة هو تعزيز الأمن الغذائي عن طريق الاستثمار في مشاريع الأغذية محليا وخارجيا بالشراكة مع الصناديق الاستثمارية المحلية وشركات استثمارية من داخل السلطنة وخارجها والمهتمة بقطاع الأغذية.

ندوة حول السلامة البحرية لصيادي محافظة الوسطى ومصيرة



المشاركون في الندوة

أثناء توزيع الحقائق

ولاية الدقم - أحمد بن سالم الجنيبي

أقيمت امس بفندق كراون بلازا الدقم ندوة السلامة البحرية لصيادي محافظة الوسطى ومصيرة وتم توزيع حقيبة السلامة البحرية على الصيادين، وقال عبدالقادر الصبوري مدير عام الخدمات المساندة بالشركة العمانية للنقل البحري «الفعالية تأتي في إطار الشراكة الاستراتيجية بين الشركة و الوزارة من اجل تنمية جمعيات الصيد بالسلطنة من خلال رفع مستوى الوعي لدى الصيادين

بأهمية اتباع تعليمات السلامة من اجل المحافظة على سلامتهم أثناء قيامهم بعمليات الصيد. كما أننا ولعام الثالث على التوالي سعاداء بمواصلة دعمنا للحملة لتشمل في المستقبل باقي الصيادين من مختلف محافظات السلطنة الساحلية.

كما أقيمت بعض المحاضرات من قبل الجهات المشتركة مثل شركة ميناء الدقم أنفاها الكابتن أحمد البلوشي يوضح رسم خارطة الميناء والجوانب المتعلقة بسلامة الصيادين والمناطق المحيطة والسفن التي تصل إلى الميناء بمختلف الأحجام منها

والصغيرة والكبيرة لانزال الأغراض وأكد على أهمية تعاون المواطن الصياد وابتعاده عن المكان المخصص للميناء مشيرا إلى وصول الفكرة اليهم والابتعاد عن الأضرار لا قدر الله.

وأقيمت الندوة تحت رعاية سعادة الشيخ محسن بن حمد المسكري والي الدقم وبحضور أصحاب السعادة الولاة وعدد من مديري العموم بوزارة الزراعة والثروة السمكية. المديرية العامة لتنمية الموارد السمكية، دائرة الإرشاد واللجان السمكية قسم الإرشاد السمكي، والدوائر الحكومية

والمهندس مدير إدارة الثروة السمكية بمحافظة الوسطى وأعضاء المجلس البلدي والشركة العمانية للنقل البحري وشركة ميناء الدقم والمشايخ والرشاء والصيادين وجمع غفير من الناس استمعوا إلى المحاضرات.

بعد ذلك قام سعادة الشيخ راعي المناسبة وبصحبه عبدالقادر الصبوري مدير عام الخدمات المساندة بالشركة العمانية للنقل البحري والمهندس أحمد بن يعقوب المحرقفي مدير إدارة الثروة السمكية بالوسطى بتوزيع الحقائق على الصيادين..

المشروعين. ويهدف مشروع تنمية واستزراع أسماك المياه العذبة والمستلمحة في المزارع الريفيه بالسلطنة إلى توظيف الموارد المائية والزراعية وتطبيقات التكنولوجيا الحديثة بكفاءة في إقامة مشاريع استزراع سمكي منتجة في الحيازات الزراعية كما يهدف مشروع تطوير إنتاج مسحوق وزيت الأسماك لصناعة الأعلاف السمكية في السلطنة إلى تشجيع صناعة الأعلاف للأحياء المائية المستزرعة كشامل تجاري جديد وتطوير تقنيات إنتاج الأعلاف والصناعات المرتبطة بها من إنتاج المساحيق ومشروع تطوير إنتاج وكذلك التعريف بالاشتراطات والمواصفات الصحية والبيئية لهذه الصناعات وتوجيه الاستثمارات نحو إقامة مشاريع صناعية ناجحة في هذا المجال.

الجدير بالذكر أن صندوق التنمية الزراعية والسمكية يقوم بتمويل المشاريع في القطاعين الزراعي والسمكي بهدف تحقيق التنمية الزراعية والسمكية المستدامة والمساهمة في تحقيق الأمن الغذائي للسلطنة.



جانب من الزيارة

على المختبرات العلمية وأحواض تجارب الاستزراع السمكي في السلطنة . واطلع المهندس مدير الإدارة التنفيذية لصندوق التنمية الزراعية والسمكية

في إطار متابعة سير تنفيذ المشاريع البحثية للاستزراع السمكي الممولة من صندوق التنمية الزراعية والسمكية قام المهندس يعقوب بن خلفان بن خميس البوسعيدى مدير الإدارة التنفيذية لصندوق التنمية الزراعية والسمكية بزيارة ميدانية إلى مركز الاستزراع السمكي في المديرية العامة للبحوث السمكية بوزارة الزراعة والثروة السمكية للاطلاع على المشاريع البحثية الممولة من الصندوق حيث اطلع على سير تنفيذ مشروع تنمية واستزراع أسماك المياه العذبة والمستلمحة في المزارع الريفيه بالسلطنة ومشروع تطوير إنتاج مسحوق وزيت الأسماك لصناعة الأعلاف السمكية في السلطنة وذلك بحضور المهندس عيسى بن محمد الفارسي مدير مركز الاستزراع السمكي وعدد من الخبراء والمختصين من المركز وصندوق التنمية الزراعية والسمكية.

وقد قدم المختصون بمركز الاستزراع السمكي شرحا تفصيليا عن سير العمل بالمشروعين وأهميتهما وخبراجتهما ودور المشروعين في تنمية بيئة العمل والمشاريع في نشاط

ريسوت للإسمنت تنفذ حملة لتنظيف شاطئ المغسيل

صلالة – بخيت كيرداس الشحري

نفذت شركة ريسوت للإسمنت حملة لتنظيف شاطئ المغسيل تزامناً مع يوم البيئة العربي، وذلك في إطار الحملات والمبادرات المجتمعية والبيئية التي تنظمها الشركة ، وذلك تحت شعار «شواطئنا واجهتنا، نظافتها مسؤوليتنا».

وتأتي هذه الحملة في إطار جهود شركة ريسوت للأسمنت المتواصلة لنشر التوعية المجتمعية بأهمية المحافظة على البيئة بالإضافة إلى زرع ثقافة التعاون الجماعي والعمل التطوعي، وتشجيع أفراد المجتمع على مفاهيم التطوع والنظافة والتنمية المستدامة.

انطلقت الحملة التي نظمتها الشركة بمشاركة فريق من وزارة البيئة والشؤون المناخية، حيث تم تزويد المتطوعين بجميع الأدوات اللازمة لضمان فعالية تنظيف الشاطئ مثل القفازات وأكياس القمامة، وأدوات التنظيف والقفازات الواقية من الشمس ومياه الشرب ، وقد شارك في هذه الحملة عدد من المتطوعين من وزارة البيئة والشؤون المناخية وفريق ناشيونال تورس (الجوالات الوطنية للسياحة) وموظفو الشركة.

اتحاد الغرف الخليجية: حجم سوق الامتياز التجاري في الشرق الأوسط ٣٠ مليار دولار



عبدالرحيم نقي

الأعمال والمؤسسات المتناهية الصغر والصغيرة. وأشار نقي في كلمته إلى أن النجاح الذي يلقاه سوق الفرانشايزز نابع من كونه يساعد على إقامة بيئة اقتصادية مستدامة لأجيال المستقبل قائلًا، «فمن المعروف أن أسواق دول مجلس التعاون الخليجي في نمو مستمر منذ وقت طويل، حيث يبحث قطاع الأعمال وخاصة قطاع رواد الأعمال فيها وبشكل مستمر عن أفضل الطرق الممكنة لفتح آفاق تجارية جديدة..»

قال أمين عام اتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي عبد الرحيم نقي أن تجارة الفرانشايزز باتت من أهم الاستثمارات في العالم وفي دول المنطقة ، حيث يقدر حجم صناعة الامتياز التجاري (الفرنشايز) في الشرق الأوسط بـ ٣٠ مليار دولار لكنه لا يزال يحوز على نسبة لا تزيد عن ٥% من مجموعة قيمة هذا السوق عالميا . مؤكدا، خلال مشاركته امس الأول في مؤتمر إقليمي حول الفرنشايزز أن هذا القطاع ينمو بمتوسط قدره ٢٥ ٪ سنوياً، ويرى الخبراء أن الثورة المقبلة في عالم الأعمال في المنطقة سوف تكون من خلال امتداد شبكة الامتيازات التجارية العالمية، حيث تعتبر دول التعاون قاعدة للكثير من العلامات التجارية العالمية، ويتوقعون مستقبلاً واعداء لهذا القطاع بدأت ملامحه تظهر حالياً في زيادة الاستثمارات المباشرة وارقتاع معدلات التوظيف فيه. كما بين نقي قيام دول مجلس التعاون الخليجي باتخاذ العديد من المبادرات لتطوير سوق الفرانشايزز وخاصة من خلال توفير التمويل والحاضنات لرواد

محاضرة حول سوسة النخيل الحمراء



تعريف وتوعية بمخاطر سوسة النخيل

الرستاق - سعيد السلماني

قامت دائرة التنمية الزراعية بالرستاق ممثلة في قسم التنمية الزراعية بتنفيذ محاضرة حول سوسة النخيل الحمراء ومخاطرها في مدرسة أسيد بن حضير بوادي بني هني بولاية الرستاق. وقال المحاضر خالد الهاشمي رئيس قسم التنمية الزراعية بدائرة الزراعة بالرستاق انه في الضترات الاخيرة تعرضت شجرة النخيل للإصابة بالعديد من الافات الحشرية التي تسبب أضرارا اقتصادية. ومنها سوسة النخيل التي تصيب الجذع الرئيس في الفسائل والنخيل التي تقل أعمارها عن ١٤ عاما في مختلف الأصناف وتتركز في الجزء الأسفل من النخلة إلى ارتفاع يقرب من ثلاثة أمتار عن سطح الأرض، وتعد النخيل التي أزيلت منها الفسائل أو الدواكب والنخيل التي تم تقليمها (شراطة / تكريب) أكثر عرضة للإصابة خلال فترة نشاط الحشرة... وتعد يرقة سوسة النخيل الحمراء الطور الضار. وتقوم الحشرة الكاملة بوضع البيض في المواقع المتاحة أو تحفر قليلا في النخلة لتتمكن من وضع البيض وتحفر اليرقات وتتغذى داخل قواعد الأوراق وجذع النخلة ما

يؤدي إلى تهتك أنسجة النبات وخروج إفرازات هلامية ذات رائحة كريهة ثم ضعف الأشجار وقلة المحصول وفي الأخير موت النخلة.

وتطرق المحاضر الى الجهود الكبيرة التي بذلت من قبل وزارة الزراعة والثروة السمكية لأجل المحافظة على هذا النخلة من الضرر التي تسببه هذه الحشرة فقامت بوضع برنامج الإدارة المتكاملة لمكافحة هذه الآفة منها، المكافحة التشريعية، المكافحة الميكانيكية، المكافحة الزراعية، تقنية المكافحة السلوكية، المكافحة الكيميائية؛ ثم دور دائرة التنمية الزراعية بالرستاق في تتبع هذه الآفة وإجراء المسوحات الميدانية ووضع المصائد الجاذبة لهذه الحشرة والاهم من ذلك نشر الوعي بين الأهالي عن خطورة هذه الحشرة وضرها على نخيل التمر.

وبأتي استهداف المدارس الواقعة في هذا الوادي (وادي بني هني) نظرا لاكتشاف وجود هذه الحشرة في العديد من قرى الوادي، وقد تم تسجيل أول إصابة في الوادي في بداية شهر فبراير من هذا العام ؛ وبعد عدة عمليات من المسح تم اكتشاف عدة إصابات زاد عددها على العشرين وتم إعدام جميع النخيل المصاب.

المستثمرون الأفراد العمانيون يعاودون الشراء

المؤشر ينخفض للأسبوع الثاني على التوالي ويهبط إلى ٥٥٢٢ نقطة

أسعار الأسهم الأسبوعية في سوق مسقط للأوراق المالية

رمز الترميم الدولي	ISIN	الرمز المالية	العدد	قيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	أسية التغير %	التغير	سعر مسجلة	آخر عرض	آخر طلب	قيمة التداول	قيمة الاسمية
0.100	OM0000000000	العمانية المتحدة قاتمين	357,566	1,272.318	40	0.300	0.288	0.290	0.288	0.69	0.002	0.290	0.292	0.286	29,000,000	0.100
0.100	OM0000000148	ميرت للاستثمارات	327,435	218.264	24	1.510	1.490	1.500	1.495	0.33	0.005	1.505	1.525	1.500	300,000,000	0.100
0.100	OM0000000159	ميرت للاستثمارات	15,979	35,555	5	0.438	0.438	0.438	0.438	0.00	0.000	0.438	0.444	0.438	144,000,000	0.100
0.100	OM0000000223	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.550	0.550	0.550	0.550	0.00	0.000	0.550	0.550	0.550	27,752,093	0.100
0.100	OM0000000246	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.105	0.105	0.105	0.105	0.00	0.000	0.105	0.106	0.105	9,586,032	0.100
0.100	OM0000001160	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.616	0.616	0.616	0.616	0.00	0.000	0.616	0.616	0.616	33,860,000	0.100
0.100	OM0000002374	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.150	0.150	0.150	0.150	0.00	0.000	0.150	0.157	0.000	52,306,510	0.100
0.100	OM0000000026	العمانية المتحدة القاتمين	5,101	73,388	15	0.070	0.069	0.070	0.070	0.00	0.000	0.070	0.070	0.069	12,260,000	0.100
0.100	OM0000000478	العمانية المتحدة القاتمين	198,113	407,857	50	0.486	0.486	0.486	0.486	0.00	0.000	0.486	0.486	0.486	25,115,000	0.100
0.100	OM0000000252	العمانية المتحدة القاتمين	828	3,876	4	0.218	0.218	0.218	0.218	0.00	0.000	0.218	0.225	0.225	64,535,878	0.100
0.100	OM0000000324	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.258	0.258	0.258	0.258	0.00	0.000	0.258	0.258	0.258	57,620,880	0.100
0.100	OM0000000371	العمانية المتحدة القاتمين	2,162	8,380	7	0.105	0.105	0.105	0.105	0.00	0.000	0.105	0.105	0.105	1,520,000	1.000
0.100	OM0000001053	العمانية المتحدة القاتمين	3,673	12,104	1	0.320	0.320	0.320	0.320	0.00	0.000	0.320	0.320	0.320	1,520,000	1.000
0.100	OM0000000026	العمانية المتحدة القاتمين	839,947	561,804	107	1.505	1.490	1.500	1.495	-0.33	-0.005	1.490	1.495	1.490	1,121,250,000	0.100
0.100	OM0000000278	العمانية المتحدة القاتمين	2,242	10,097	2	0.224	0.224	0.224	0.224	0.00	0.000	0.224	0.225	0.225	27,577,143	0.100
0.100	OM0000000561	العمانية المتحدة القاتمين	7,688	17,300	19	0.445	0.442	0.445	0.442	-0.45	-0.002	0.445	0.445	0.445	26,583,000	0.100
0.100	OM0000000796	العمانية المتحدة القاتمين	1,535,557	4,597,298	523	0.422	0.422	0.422	0.422	0.00	0.000	0.422	0.422	0.422	1,048,425,108	0.100
0.100	OM0000000495	العمانية المتحدة القاتمين	164,662	869,865	48	0.190	0.188	0.190	0.188	-1.05	-0.002	0.190	0.189	0.189	126,878,837	0.100
0.100	OM0000001825	العمانية المتحدة القاتمين	29,336	163,064	19	0.180	0.180	0.180	0.180	-1.10	-0.002	0.180	0.183	0.180	36,000,000	0.100
0.100	OM0000001533	العمانية المتحدة القاتمين	686,278	1,412,430	63	0.496	0.484	0.484	0.484	-1.22	-0.006	0.484	0.496	0.484	307,722,790	0.100
0.100	OM0000000148	العمانية المتحدة القاتمين	3,461	16,114	5	0.250	0.250	0.250	0.250	-1.30	-0.007	0.250	0.257	0.257	134,775,349	0.100
0.100	OM0000001145	العمانية المتحدة القاتمين	262,690	1,093,248	92	0.245	0.235	0.235	0.235	-1.67	-0.004	0.235	0.235	0.235	22,334,402	0.100
0.100	OM0000000796	العمانية المتحدة القاتمين	268,142	1,983,438	73	0.144	0.144	0.144	0.144	-2.07	-0.004	0.144	0.142	0.142	207,686,407	0.100
0.100	OM0000001553	العمانية المتحدة القاتمين	288,229	1,717,417	158	0.195	0.195	0.195	0.195	-2.35	-0.004	0.195	0.195	0.195	20,604,408	0.100
0.100	OM0000000238	العمانية المتحدة القاتمين	93,917	585,581	49	0.163	0.163	0.163	0.163	-2.47	-0.004	0.163	0.155	0.155	46,601,762	0.100
0.100	OM0000000338	العمانية المتحدة القاتمين	250,308	1,413,541	66	0.145	0.145	0.145	0.145	-3.40	-0.005	0.145	0.141	0.141	227,038,008	0.100
0.100	OM0000000200	العمانية المتحدة القاتمين	946,400	2,640,000	140	0.220	0.220	0.220	0.220	-3.57	-0.007	0.220	0.220	0.220	4,971,871,881	0.100
0.100	OM0000000226	العمانية المتحدة القاتمين	13,307	123,714	22	0.109	0.107	0.107	0.107	-3.50	-0.004	0.107	0.108	0.108	6,295,234	0.100
0.100	OM0000000230	العمانية المتحدة القاتمين	6,673	37,765	13	0.190	0.190	0.190	0.190	-4.86	-0.009	0.190	0.182	0.176	10,771,662	0.100
0.100	OM0000001707	العمانية المتحدة القاتمين	644,547	428,064	39	1.525	1.505	1.505	1.500	-0.23	-0.005	1.505	1.500	1.500	134,986,500	0.100
0.100	OM0000001952	العمانية المتحدة القاتمين	83,352	1,507,537	73	0.054	0.054	0.054	0.054	-8.47	-0.009	0.054	0.054	0.054	11,186,175	0.100
			1,670	7,157,976	19,882,095											

الرمز الدولي للترميم	ISIN	الرمز المالية	العدد	قيمة	الصفقات	أعلى	أدنى	سعر الإغلاق	الإغلاق السابق	أسية التغير %	التغير	سعر مسجلة	آخر عرض	آخر طلب	قيمة التداول	قيمة الاسمية
0.100	OM0000000478	العمانية المتحدة القاتمين	272,843	1,115,450	48	0.550	0.528	0.547	0.547	3.76	0.026	0.547	0.548	0.548	235,779,272	0.100
0.100	OM0000000159	ميرت للاستثمارات	967,800	2,085,477	47	0.088	0.081	0.084	0.086	8.62	0.003	0.084	0.082	0.082	64,000,000	0.100
0.100	OM0000000400	العمانية المتحدة القاتمين	27,820	42,409	10	0.654	0.652	0.654	0.654	1.23	0.008	0.654	0.660	0.660	100,320,000	0.100
0.100	OM0000000125	العمانية المتحدة القاتمين	32,632	163,585	37	0.175	0.175	0.175	0.175	1.14	0.002	0.175	0.176	0.176	35,400,000	0.100
0.100	OM0000001690	العمانية المتحدة القاتمين	22,134	184,694	10	0.125	0.121	0.115	0.125	0.83	0.001	0.120	0.120	0.120	32,272,585	0.100
0.100	OM0000000300	العمانية المتحدة القاتمين	13,712	9,474	4	1.440	1.440	1.440	1.440	0.38	0.005	1.440	1.450	1.450	89,705,000	0.100
0.100	OM0000001901	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.220	0.220	0.220	0.220	0.00	0.000	0.220	0.220	0.220	17,787,000	0.100
0.100	OM0000000341	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.708	0.708	0.708	0.708	0.00	0.000	0.708	0.708	0.708	113,280,000	0.100
0.100	OM0000001471	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.129	0.129	0.129	0.129	0.00	0.000	0.129	0.129	0.129	6,432,256	0.100
0.100	OM0000000426	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.712	0.712	0.712	0.712	0.00	0.000	0.712	0.712	0.712	142,140,547	0.100
0.100	OM0000000298	العمانية المتحدة القاتمين	2,205	24,933	4	0.088	0.088	0.088	0.088	0.00	0.000	0.088	0.089	0.089	2,640,000	0.100
0.100	OM0000000200	العمانية المتحدة القاتمين	19,225	103,999	6	0.185	0.185	0.181	0.185	0.00	0.000	0.185	0.187	0.187	253,531,587	0.100
0.100	OM0000000241	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.210	0.210	0.210	0.210	0.00	0.000	0.210	0.210	0.210	6,020,000	1.000
0.100	OM0000000267	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.336	0.336	0.336	0.336	0.00	0.000	0.336	0.368	0.368	11,563,199	0.100
0.100	OM0000000469	العمانية المتحدة القاتمين	460	2,070	2	4.500	4.500	4.500	4.500	0.00	0.000	4.500	4.500	4.500	44,610,972	1.000
0.100	OM0000000804	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.848	0.848	0.848	0.848	0.00	0.000	0.848	0.840	0.840	101,760,000	0.100
0.100	OM0000000279	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	1.250	1.250	1.250	1.250	0.00	0.000	1.250	1.250	1.250	3,750,000	1.000
0.100	OM0000000297	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.250	0.250	0.250	0.250	0.00	0.000	0.250	0.250	0.250	75,001,792	0.100
0.100	OM0000000107	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	4.570	4.570	4.570	4.570	0.00	0.000	4.570	4.570	4.570	35,973,099	0.100
0.100	OM0000001608	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.300	0.300	0.300	0.300	0.00	0.000	0.300	0.300	0.300	9,730,756	0.100
0.100	OM0000000215	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.748	0.748	0.748	0.748	0.00	0.000	0.748	0.748	0.748	36,899,027	0.100
0.100	OM0000000303	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.312	0.312	0.312	0.312	0.00	0.000	0.312	0.312	0.312	30,630,000	0.100
0.100	OM0000001020	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	3.640	3.640	3.640	3.640	0.00	0.000	3.640	3.430	3.430	10,920,000	0.100
0.100	OM0000000241	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.356	0.356	0.356	0.356	0.00	0.000	0.356	0.356	0.356	2,718,000	0.100
0.100	OM0000000243	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	1.000	1.000	1.000	1.000	0.00	0.000	1.000	1.000	1.000	1,200,000	1.000
0.100	OM0000000211	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.113	0.113	0.113	0.113	0.00	0.000	0.113	0.113	0.113	7,913,366	0.100
0.100	OM0000000272	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	1.875	1.875	1.875	1.875	0.00	0.000	1.875	1.875	1.875	114,890,626	0.100
0.100	OM0000000262	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.250	0.250	0.250	0.250	0.00	0.000	0.250	0.250	0.250	806,250	0.100
0.100	OM0000001186	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	3.750	3.750	3.750	3.750	0.00	0.000	3.750	3.750	3.750	3,750,000	1.000
0.100	OM0000000268	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.000	0.000	0.000	0.000	0.00	0.000	0.000	0.000	0.000	8,811,820	0.100
0.100	OM0000000248	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.131	0.131	0.131	0.131	0.00	0.000	0.131	0.131	0.131	35,517,423	0.100
0.100	OM0000000193	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.110	0.110	0.110	0.110	0.00	0.000	0.110	0.110	0.110	5,500,000	0.100
0.100	OM0000000265	العمانية المتحدة القاتمين	0	0	0	0.704	0.704	0.704	0.704	0.00	0.000	0.704	0.704	0.704	11,676,800	0.100
0.100	OM0000000249	العمانية المتحدة القاتمين	28,201	130,088	11	0.080	0.080	0.080	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.080	120,000,000	0.100
0.100	OM0000000249	بنك قطر	0	0	0	0.394	0.394	0.394	0.394	0.00	0.000	0.394	0.394	0.394	49,342,590	0.100
0.100	OM0000000442	بنك دبي	586,963	7,410,914	175	0.080	0.080	0.078	0.080	0.00	0.000	0.080	0.080	0.		

٥٠,٤٠ دولار لبرميل برنت

استقرار النفط وتصاعد الشكوك بقدرة أوبك على تنسيق خفض الإنتاج

لندن - سنغافورة - نيويورك - (رويترز) :
استقرت أسعار النفط بالسوق الأوروبية أمس ضمن نطاق ضيق من التعاملات، مع ترقب المتعاملين نتائج اجتماع فني يعقد في فيينا يضم مندوبين من أوبك وآخرين من خارجها لمناقشة تحديد حصص الإنتاج للمنتجين المشاركين في اتفاق ميدني لخفض الإنتاج يأتي هذا قبيل الاجتماع الرسمي لأوبك أواخر نوفمبر المقبل.

وتداول خام برنت حول مستوى ٥٠,٤٠ دولار للبرميل من مستوى الافتتاح ٥٠,٣٧ دولار وسجل أعلى مستوى ٥٠,٥٦ دولار وادنى مستوى ٥٠,١٥ دولار . وتداول الخام الأمريكي حول مستوى ٤٩,٥٥ دولار للبرميل من مستوى الافتتاح ٤٩,٥٨ دولار وسجل أعلى مستوى ٤٩,٧٩ دولار وادنى مستوى ٤٩,٤٠ دولار.

وجدت أسعار النفط دعما بالأمس من تصريحات نقلتها وكالة رويترز عن أشخاص مطلعين أن المملكة العربية السعودية وحلفاءها الخليجيين على استعداد لخفض ٤ بالمانة من ذروة إنتاجها لضمان نجاح اتفاق خفض الإنتاج العالمي.

وبدأ امس في فيينا حيث مقر منظمة الدول المصدر للنفط ،أوبك، اجتماع فني يضم مندوبين من أوبك ومندوبين لمنتجين من خارجها وعلى رأسهم روسيا والمكسيك والممشر أن تنضم البرازيل إلى هذا الاجتماع اليوم السبت.

الأسهم اليابانية عند أعلى مستوياتها في ٦ أشهر وتراجع الأوروبية

طوكيو ـ لندن ـ (رويترز)ـ ارتفع المؤشر القياسي للأسهم اليابانية إلى مستوى جديد في ستة أشهر امس حيث استفاد القطاع المالي من صعود عوائد السندات العالمية مما زاد الأمال في تنامي استثمارات المؤسسات المالية في السندات الخارجية وسط تدني عوائد السندات اليابانية. وزاد المؤشر نيكبي ٠,٦ بالمانة ليبلغ عند ١٧٤٦٠,٤١ نقطة في أعلى إقبال له منذ ٢٢ أبريل. وعلى مدار الأسبوع ارتفع المؤشر القياسي ١,٥ بالماناة. وتقدم المؤشر توبكس الأوسع نطاقا ٠,٨

وناقش هذا الاجتماع تحديد حصص الإنتاج للمنتجين الذين سوف يشاركون في تنفيذ اتفاق الجزائر المبدي الخاص بخفض الإنتاج العالمي، قررت أوبك في الجزائر الشهر الماضي خفض إنتاج بنحو ٧٠٠ ألف برميل يوميا، وهناك اقتراح بمشاركة المنتجين من خارج أوبك بخفض قدره ٥٠٠ ألف برميل يوميا، ليصل إجمالي الخفض العالمي ١,٢ مليون برميل يوميا.

يأتي هذا الاجتماع الفني قبيل اجتماع أوبك الرسمي في أواخر نوفمبر المقبل والذي من المتوقع أن يعتمد اتفاق خفض الإنتاج بصورة نهائية بعد تحديد حصص الإنتاج ونسب مشاركة المنتجين من خارج أوبك.

ومن ضمن الدول التي انضمت مؤخرًا لمناقشات خفض الإنتاج دولة البرازيل والتي من المتوقع أن يرتفع إنتاجها العام المقبل بمقدار ٢٩٠ ألف برميل يوميا إلى ٢,٩ مليون برميل يوميا، بأكبر زيادة لأي بلد من خارج أوبك على حسب تقرير لوكالة الطاقة الدولية.

«وفي التعاملات المبكرة استقرت أسعار النفط امس لكنها تتجه صوب خسائر أسبوعية تتجاوز الاثنتين بالماناة بفعل عدم التيقن من قدرة أوبك على تنسيق خفض إنتاجي كبير بما يكفي لكبح تسخمة المعروض العالمي التي تلازم الأسواق منذ عامين.

وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت سندا واحدا عن يوم الخميس إلى ٥٠,٤٨ دولار للبرميل. ونزل الخام الأمريكي غرب تكساس الوسيط سندا واحدا إلى ٤٩,٧١ دولار. كان كلا الخامين سجل أدنى مستوياته في نحو ثلاثة أسابيع يوم الأربعاء وهما يتجهان إلى أكبر انخفاض أسبوعي لهما منذ سبتمبر. وقال المتعاملون إن هناك ترددا في السوق إزاء العضي بالأسعار بعيدا في أي اتجاه نظرا للضبابية المحيطة بخفض إنتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول والمنتجين غير الأعضاء في أوبك ولاسيما روسيا. وقال مات ساتلي سمسار الوقود لدى فريت لخدمات المستثمرين «يبدو أن اجتماع أوبك سيكون محور تركيز السوق لشهر ولذا من المتوقع أن تتحدد الثيرة على أساس عناوين الأخبار المتعلقة بإنتاج إيران والعراق لبعض الوقت.»

إغلاق أمس الأول

«وأغلقت أسعار النفط مرتفعة يوم الخميس بعد أن خففت تعهدات من الأعضاء الخليجيين في منظمة أوبك بخفض الإنتاج بعض الشكوك المستمرة في السوق بشأن التعاون من منتجين آخرين. وصعدت عقود خام القياس العالمي مزيج برنت لأقرب استحقاق ٤٩ سندا أو ما يعادل ٠,٩٨ بالماناة لتسجل عند التسوية ٥٠,٤٧ دولار للبرميل.

باسهم الشركات التي جاءت نتائجها دون التقديرات أو التي حذرت بشأن الأرباح.

وهوت أسهم نوفو نورديسك الدنماركية ١٤,٥ بالماناة لتتجه صوب أسوأ خسارة ليوم واحد في أكثر من عشر سنوات بعد أن خفضت الشركة توقعاتها لنمو أرباح العام بأكمله وقالت إنها تتوقع مزيدا من الصعوبات بسوق الولايات المتحدة. وانخفضت أسهم جيمالتو ١٣,٨ بالماناة بعد توقعات أسوأ من المتوقع لعام ٢٠١٧. وارتفعت أسهم آر.بي.اس ١,٧ بالماناة بعد نتائجها في استمرار لموجة



«ميتسوبيشي موتورز» تتكبد خسائر بسبب تراجع المبيعات

طوكيو - (رويترز)ـ تكبدت ميتسوبيشي موتورز أمس أول خسائر تشغيل فصلية في ست سنوات تقريبا في الوقت الذي تكافح فيه شركة صناعة السيارات اليابانية للتعافي من انخفاض المبيعات المحلية عقب اعتراضها بالمبالغة في مدى كفاءة استهلاك الوقود في سياراتها. ومنبت سادس أكبر شركة يابانية لصناعة السيارات من حيث المبيعات بخسائر تشغيلية قيمتها ٣٦,٢ مليار ين (٣٤٣,٦٢ مليون دولار) بالربع المنتهي في سبتمبر وهي أول خسارة لها منذ الربع المنتهي في يونيو ٢٠١٠. وأدى ذلك إلى خسائر بقيمة ٣١,٦ مليار ين في النصف الأول متشيا مع توقعات مخفضة أن تخسر الشركة ٣٢ مليار ين صدرت الأسبوع الماضي. وتتوقع ميتسوبيشي خسائر تشغيلية بقيمة ٢٧,٦ مليار ين في عام حتى مارس في الوقت الذي تجنب فيه مصخصصات لتغطية مصاريف متعلقة بالجودة إلى جانب تضررها من ارتفاع سعر الين . وتتوقع الشركة أن يسفر هذا عن خسارة سنوية صافية بقيمة ٢٢٩,٦ مليار ين ليعمق ذلك خسائرها أكثر مما كان متوقعا في السابق ووجهت فضيحة الغش في كفاءة استهلاك الوقود ضربة لميتسوبيشي ومحت ما يقرب من ٤٠ بالماناة من سعر السهم منذ أبريل عندما برزت القضية إلى السطح. وستستزم الشركة إلى تحالف نيسان-رينو بعد أن أكملت نيسان صفقة للاستحواذ على حصة مسيطرة بقيمة ٣٤ بالماناة في ميتسوبيشي بقيمة ٢٢٧ مليار ين وتهدت بمساعدة منافستها الأصغر للتعافي من القضية (الدولار = ١٠٥,٣٥٠ ين).

وأغلقت عقود خام القياس الأمريكي غرب تكساس الوسيط مرتفعة ٥٤ سندا أو ١,١ بالماناة إلى ٤٩,٧٢ دولار للبرميل. وقال مات سميث مدير بحوث السلع في كليبر داتا ليبانات الطاقة ،يوم آخر تدفع فيه العبارات الرنانة بشأن أوبك السوق للصعود. وقالت مصادر مطلعة لرويترز إن وزراء طاقة من دول الخليج أبلغوا نظيرهم الروسي هذا الأسبوع أن السعودية وحلفاءها الخليجيين في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) يرغبون في خفض إنتاجهم بنسبة أربعة بالماناة من مستويات الـذروة. وأضافت المصادر إن العرض قدم أثناء اجتماع مغلق في الرياض حيث التقى الوزراء يوم الأحد. لكن وزير الطاقة الروسي ألكسندر نوافك أبلغ مسؤولين أن موسكو لن تخفض إنتاجها وستكتفي بتثبيتته عند المستويات الحالية.

ومن المرجح طرح عرض الأربعة بالماناة أثناء اجتماع لأوبك على مستوى الخبراء مع مسؤولين من دول أخرى منتجة للخام مثل روسيا أمس ٢٨ واليوم ٢٩ أكتوبر في فيينا لتحديد تفاصيل اتفاق تقبيل الإنتاج الذي توصلت إليه أوبك الشهر الماضي في الجزائر.

لكن المرجح طرح عرض الأربعة بالماناة أثناء اجتماع لأوبك على مستوى الخبراء مع مسؤولين من دول أخرى منتجة للخام مثل روسيا أمس ٢٨ واليوم ٢٩ أكتوبر في فيينا لتحديد تفاصيل اتفاق تقبيل الإنتاج الذي توصلت إليه أوبك الشهر الماضي في الجزائر.

الاسترليني يهبط مع رفض طعن على عملية الخروج من الاتحاد الأوروبي

لندن — (رويترز) - سجل الاسترلنيه الاسرلرلني أدنى مستوياته في ثمانية أيام مقابل اليورو امس بعد أن قضت المحكمة العليا في أيرلندا الشمالية بأن قانون الإقليم لا يقيد سلطات رئيسة الوزراء البريطانية على إطلاق عملية الخروج من الاتحاد الأوروبي. وقالت المحكمة إن موافقة برلمان الإقليم ليست ضرورية لتفعيل المادة ٥٠ التي تطلق عملية الانفصال بين بريطانيا والاتحاد الأوروبي.

ورفعت قضية مماثلة أمام المحكمة العليا في لندن ويقضول نشطاء إن الحكومة لا تملك سلطة تفعيل المادة ٥٠ دون دعم صريح من البرلمان. وقالت المحكمة العليا في أيرلندا الشمالية إن حكمها يتعلق فقط بقانون أيرلندا الشمالية.

وتراجع الاسترليني إلى ٨٩,٩٤ بنس مقابل اليورو بعد الإعلان عن الحكم وجرى تداوله عند ٨٩,٦٢ بنس قبل

اقتصاد

المسبت من ٢٧ من محرم ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٩ من أكتوبر ٢٠١٦ العدد 1٢٩٣٢
Saturday 29 October 2016 Edition No 12933

محافظو أوبك وممثلو الدول الذين يرفعون تقاريرهم إلى الوزراء . وكانت المنظمة اتفقت الشهر الماضي في الجزائر على تقليص إنتاج النفط الخام إلى نطاق بين ٣٢,٥٠ و٣٣ مليون برميل يوميا في أول خفض لها منذ ٢٠٠٨ بهدف رفع الأسعار. لكن الاتفاق يواجه انتكاسات محتملة بسبب مطالبة العراق بإعفاؤه منه ومطالب دول مثل إيران وليبيا ونيجيريا تضرر إنتاجها من جراء العقوبات أو الحروب وتريد زيادة المعروض.وقال مندوب في أوبك قبل بدء الاجتماع أمس، الأمر يزداد تعقيدا.. في كل يوم تظهر مسألة جديدة.. لكن مسؤولين آخرين بأوبك من بينهم الأمين العام محمد باركيندو يقولون إنهم متفائلون بالتوصل إلى اتفاق نهائي. ولا تبت اللجنة في السياسة لكنها ستقدم توصيات للاجتماع الوزاري التالي لأوبك في ٣٠ نوفمبر الذي سيعقد في فيينا أيضا. وتدرس اللجنة مسائل من بينها حجم ما سينتج كل عضو من أعضاء المنظمة

الأربعة عشر. ويستمر الاجتماع حتى اليوم السبت ليخضره ممثلون لدول غير أعضاء في أوبك تريد المنظمة أن يساهموا أيضا في كبح الإمدادات. والدول غير الأعضاء في أوبك التي أرسلت ممثلين إلى المحادثات هي روسيا وكازاخستان والمكسيك والسلطنة وأذربيجان والبرازيل وبوليفيا.

الاسترليني يهبط مع رفض طعن على عملية الخروج من الاتحاد الأوروبي

ذلك. وانخفض الاسترليني أيضا بمقدار نصف سنت ليصل أدنى مستوياته في ثلاثة أيام مقابل الدولار عند ١,٢١٢٣ دولار متراجعا ٠,٣ بالماناة عن الإغلاق السابق. وفقد الاسترليني ما يقرب من خمس قيمته مقابل الدولار منذ التصويت لصالح خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي في ٢٣ يونيو وسط مخاوف من أن الاقتصاد سيتضرر بشكل فوري مع شح الاستثمار الأجنبي وفقد ثقة المستثمرين.

لكن بيانات نشرت يوم الخميس الماضي أظهرت أن الاقتصاد البريطاني نما ٠,٥ بالماناة في الفترة من يوليو وحتى سبتمبر مع تسارع النمو إلى ٢,٢ بالماناة على أساس سنوي وهي أقوى وتيرة في أكثر من عام. ورغم أن هذه البيانات منحت الاسترليني دفعة لفترة وجيزة ليصل إلى أعلى مستوياته في أسبوع عند ١,٢٢٧٣ دولار فقد أغلق منخفضا أكثر من سنت مقارنة مع هذا المستوى.

المركزي اللبناني راض عن الاحتياطي الأجنبي

كما عززت احتياطات البنوك المحلية لبنان البيرة اللبنانية المربوطة بالدولار الأمريكي. وشرح مسؤول في مصرف لبنان العملية قائلا إن المركزي بادل أولا بعض احتياطياته من أوراق الدين المقومة باليرة بسندات دولية لبنانية مقومة بالدولار من وزارة المالية. ثانيا، طلب المركزي من البنوك الخاصة تحويل دولارات إلى البنك المركزي وفي المقابل حصلت البنوك على سندات دولية وشهادات اإيداع بالدولار صادرة حديثا. وبالإضافة إلى ذلك اشترى البنك المركزي من البنوك المحلية سندات مقومة باليرة مدرجة في دفاتر تلك البنوك وذلك بالقيمة الأصلية كاملة بالإضافة إلى الفائدة التي كانت البنوك ستحققها إذا كانت قد احتفظت بها لحين موعد استحقاقها وهو ما عزز بشكل فوري احتياطات البنوك من العملة المحلية.

وقال سلامة إن السيولة التي تحققت من هذه «الهندسة المالية» عززت القوائم المالية للبنوك بما يمكنها من تلبية التزاماتها التنظيمية مستقبلا دون الاضطرار لتقليص قوائمها المالية ولذا يمكنها مواصلة تقديم ائتمان للاقتصاد. ويشجع سلامة البنوك على تقديم قروض بالعملية المحلية وخاصة للمشروعات الناشئة في مجال التكنولوجيا من أجل تحفيز الاقتصاد الذي يتكهن بأنه سينمو بنسبة بين ١,٥ و٢,٠ بالماناة هذا العام. وتقل هذه النسبة كثيرا عن معدلات نمو من ثمانية إلى تسعة بالماناة في الأعوام التي سبقت الحرب السورية. وقال سلامة إن الحرب أثرت بالاحتياطيات الأجنبية جزرا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي يحقق الآن فائضا قدره ٣٥٠ مليون دولار بعد أن سجل عجزا بلغ الملياري دولار قبل عمليات تعزيز الاحتياطيات.

وقال «قد شهدنا طلبا من المؤسسات السورية... وجزء رئيسي من هذا يرجع إلى حركة الأموال بين هنا وسوريا.. لكن سلامة تابع قائلا، إنه حدث «تحسن هائل» في ميزان المدفوعات اللبنانية في الشهور الأخيرة الذي

اقتصاد

أسرار الكاريزما

كيف تكتشف قواك الخفية وتطلق لها العنان؟

تأليف : د . دولانج

عرض وتحليل : إميل أمين

الجاذبية الشخصية (الكاريزما) شيء خاص ميز القادة عن التابعين، ويميز الفائزين عن الأشخاص العاديين. في هذا الكتاب تبين لنا د. دولانج أن أي شخص في أي عمر وأي وظيفة وأي درجة تعليمية يمكن أن يتعلم، أن يصل إلى منابع الكاريزما في شخصيته ويشع بها على الآخرين من حوله. وعن طريق إتقان البرنامج المثبت والمعترف به عالميا الذي صممته د. دولانج سوف تتعلم كيف تنق في قدرتك الإيجابية الفريدة وتطورها وتشاركها مع الآخرين، وتصبح الشخص الذي تمنيت دوما أن تكونه.

د. دولانج هي رئيسة شركة الاستشارات كاريزما في نيويورك، ساعدت أكثر

ما هي الكاريزما؟ وكيف لكل منا أن يتعرف على ملكاته الإبداعية؟



المؤلفة د . دولانج

وودز،وهناك كذلك بوبي جونز، ومارك سبيتس، وكذا تارا ليبينسكي، وميشيل كوان، وأيضاً سامي سوسا ومارك ماجواير.

ولعل الشيء المثير الذي فعله هؤلاء جميعا هو انهم أدركوا جيداً ان الرياضة والتفوق فيها أمر ليس من قبيل التبرع وحسب، بل شأن يتفق مع ميولهم وبلادهم أهواءهم، انهم مخلصون كل الإخلاص لكاريزما الرياضة، ولذلك أضفت الرياضة عليهم مساحة من الكاريزما التي عرفتهم الى العالم بمرمته ... هل لديك كاريزما رياضية ما لم يقدر لك ان تلتفت إليها من قبل، وحين الوقت للتركيز عليها؟

(٣) كاريزما المال والأعمال،

الحديث عن هذا المجال شيق وممتع، فمن لا يحب امتلاك الثروة، ومن منا لا يطمح ان يعرف عنه انه رجل مال وأعمال ناجح، غير ان كاريزما المال والأعمال لا تنشأ من فراغ، ولا تنذهب الى العدم، إنها بداية وليدة اما إنجازات شخصية أو اربث عائلي .

في الحالة الأولى عرف التاريخ الكثير من الرجال والنساء العصاميين والعصاميات الذين أبدعوا في مجال أعمال يعينها حتى قدر لهم لاحقا ان يضحوا من أصحاب الملايين بل والمليارات عبر التاريخ، خذ اليك على سبيل المثال رجل مثل بيل جيتس والذي تقارب ثروته اليوم مائة مليار دولار، لقد بدأ شركته مايكروسوفت بأحلام بسيطة تكن عبقرية، ومن ثم كان شركهه الذي قضى قبل عدة سنوات ستيف جوبس، ففي سيرته الذاتية نقرا كيف أنه كان يمضي سيرا على الأقدام لمسافة عشرة كيلو مترات مساء كل احد كي يوفّر وجبة عشاء،

هناك كاريزما مالية مرتبطة بإنجازات عائلية من عينة آل روكفيلر وآل روتشيلد اللذين ورتا ثروات هائلة عبر التاريخ، وهؤلاء صارت الأموال والأعمال ونجاحاتها ديدنهم في الحياة، ولهذا باتوا في الأذهان يمثلون القدرة الخاصة بالكاريزما في صبغ البشر بعنصر النجاحات المادي.

أسماء الأشخاص أصحاب الكاريزما المالية في واقع الأمر كثر فهناك آل كيندي، وجورج سورس، ووارين بافيت، الذين يملكون من المال ما يتفوق على ميزانيات بعض الدول، وحتى اذا كانوا هم انفسهم لم يتمتعوا بالكاريزما من قبل في حياتهم، فبمجرد ان يعرف عنهم امتلاكهم لهذه الثروة الضخمة تصبح الكاريزما ملازمة لهم على الفور.

يمكنك ان تسأل نفسك: «هل انا مهتم بالمال الى الدرجة التي أرى نفسي صاحب كاريزما مالية؟ ليس شرطا ان تكون بداية فاحش الثراء أو سليل روكفيلر، الفكرة في جوهرها هي علاقتك بالمال ونظرتك اليه و رغبتك في ان يرتبط اسمك به كصاحب كاريزما مالية أم انك تسعى الى مجال آخر من مجالات الكاريزما.

٤- (الكاريزما الروحية)
هل تعني الكاريزما الروحية، أولئك الذين يعملون في مجال الأديان من دعاة ورجال دين، من أصحاب الأديان الإبراهيمية، أو غيرها من الشرائع أو النواميس الوضعية؟ الشاهد ان جزءا بالغا من الذين شكلوا معالم وملامح القرن العشرين ثم كذلك رجالآل القرن الحادي والعشرين وان كان في مبدئده هم من تلك الفئة، فالدين وتعاطيه هو اقرب مرافق الإيمان للإنسان والإنسانية، سيما في زمن اهتزاز بقية الثوابت، لكن الواقع ان الكاريزما الروحية تتجاوز هذا الوصف الضيق، ذلك ان بعض الناس من غير رجال الدين يمتلكون حضورا روحيا، أولئك الذين نعتبرهم في عالمنا العربي أصحاب ملكات وطاقت روحية، وانث لا نعرف من اين لهم مثل تلك الطاقات الروحية، لكنك تستشعرها بقوة، وتدخلك في

إنك إما تمتلكها أولا، وكل ما نعرفه هو أنك عندما تملكها فالجميع يرغب في خدمتك.

إنها الجاذبية الجنسية

إنها سحر غامض يجذب الناس إليك

إنها نوع من الانسجام بين الشخص وجمهوره.

إنها الحيوية

× إنها الطاقة

إنها ألا تكون أبداً مملاً

إنها حالة شاملة، عندما تتوحد مع الناس الذين تتوون معهم، ويشعر الجميع بالإلهام والإثارة والثراء والرضا. إنها ميزة تصديق أاذبيك... نوع من الثقة العامة. وقد شعر معظم الناس أن الكاريزما تولد مع الشخص، ولكن يمكن تلميتها، وقد سألتهم المؤلفة عن أكثر الأوقات التي شعروا فيها بتمتعهم بالكاريزما في حياتهم، فكانت الإجابة المحيرة أو المشجعة هي أنهم جميعا، وحتى الأشخاص الذين وصفوا أنفسهم بالجل وضعف الثقة بالنفس، قد شعروا بها في وقت من الأوقات إذن فمن الواضح أننا جميعا نتمتع بتجارب نشعر فيها بالنجاح والسيطرة. أوقات نشعر فيها بالفاعلية في التعبير عن حقيقة أنفسنا، وأن الآخرين يفهموننا ويقدرّوننا، وهما أمران مهمان للحصول على تجربة مرضية، وفقا لما قاله معظم الناس الذين أجريت الدراسة عليهم.

هل من إنسان بلا كاريزما؟
ولعل التساؤل المهم والحيوي الذي تثيره صفحات الكتاب هو كالتالي : هل من إنسان بلا كاريزما؟

الجواب جيد اتصالاً جذريا بفكرة الكاريزما، وهي أقرب ما يكون الى معنى التميز، فالله سبحانه وتعالى خلق الإنسان، كل إنسان وأي إنسان ومنحه نعمة ربابية وعطايا سامية، والماهر الحق من البشر هو من يعرف ما هي مجالات إبداعاته، فالكاريزما أشبه ما تكون بكيان هائل له أجزاء عديدة، كل جزء يتفوق في منطق حياة معينه، أنها أشبه ما تكون بالجسم البشري، فالرأس لها تدبير الجسم بما أن العقل فيها، والأأيادي في الجسم لها مكانتها في تناول الأشياء رغم أنها ليست رأساً أو عقلا، وكلاهما لا يتعارض مع عمل الأعين أو الأذنين أو اللسان، وبدون القدمين لا يمكن للوحدة المتقدمة ان تتحرك أو تنتقل من موقع الى آخر، ولعل المحصلة النهائية هي ان الكاريزما أنواع، كما أن الذكاء أنواع، والإشكالية الحقيقية في فهم حقيقة وجوهر الكاريزما ان الجميع عادة ما ينظر الى ما في يد الآخر، دون أن يتوقف للتطلع الى المزاي والخصال الإبداعية التي يجوزها الآخر مهما يكن اسمه أو رسمه.

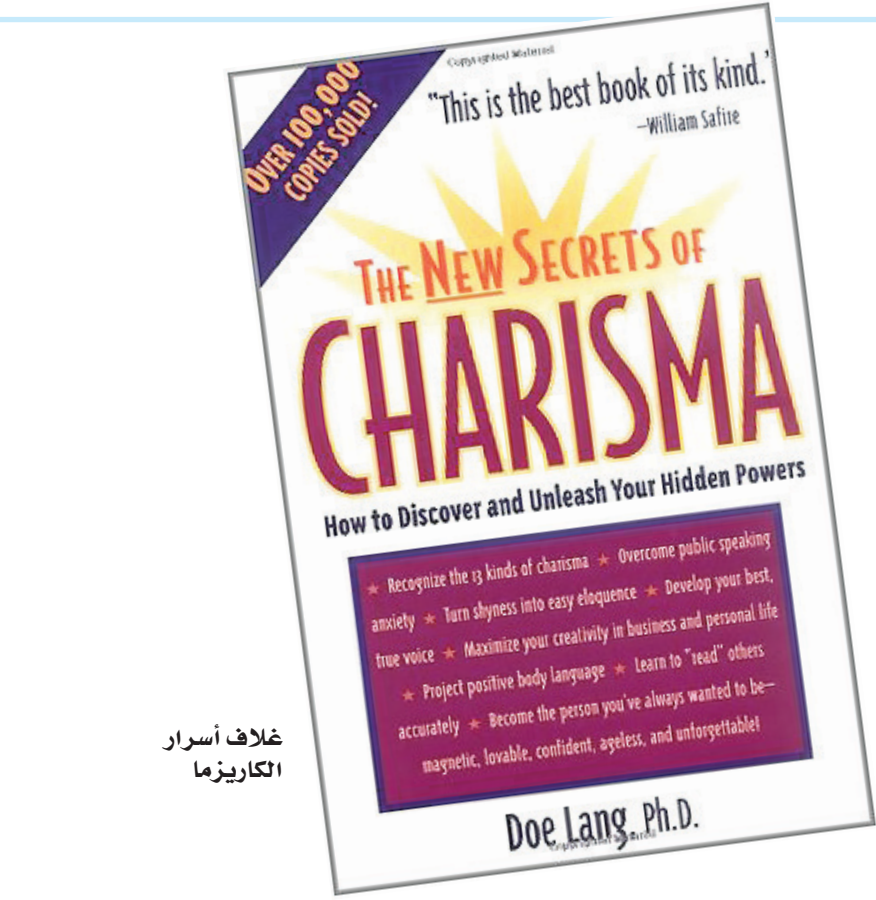
كيف يمكن إذن للمرء ان يتعرف على نوع الكاريزما التي يتمتع بها ويكتشف أبعادها الإنسانية من أجل تحقيق المزيد من النجاحات الزمانية والمكانية، تلك النجاحات التي يبنني عليها مستقبل كل إنسان، وقديما قال فلاسفة الأغريق في كل طرفك اعرف غايتك، ذلك انه بدون رؤية واضحة لما يريد الإنسان ان يفعله حتما سيبطل الطريق في الحال، وستضيع خطاه في الاستقبال؟ صاحب الكتاب تحل لك المسألة عبر مجموعة من قوائم الكاريزما تصل الى ثلاث عشرة درجة ونوعا، ولك أن تضيف العناصر المناسبة من وجهة نظرك، فالقوائم التالية هي مجرد بداية وليست كل العناصر بأي شكل من الأشكال، ولكن الكاريزما من الفئات الاثنتي عشرة الأولى على الإنجازات أو الولادة في الوقت والمكان والأسرة المناسبة...

ماذا عن أنواع الكاريزما تلك وكيف لها أن تساعدك في أن تعرف أين توجد كاريزمتك الخاصة بك والتي تبحث عنها منذزمن؟

كاريزما الفن،
سواء كانت باربرا سترابيسند أو جيري ساينفيلد أو ليوناردو دى كابرियो أو البقية الباقية من أمثال لوتشيانو بافاروتي) أو فرانك سيناترا أو كاري جرانث أو جون واين أو كاثارين هيبورن أو أودري هيبورن أوشارلي شايلن أو الأخوان ماركس، أو مارلين مونرو، أو همفري بوهارت، أو جيمس ستيفارت، أو سبنسر تريسي، أو بيتي دافيس، أو جين مورو، أو موتني بايتون، أو بوب ديلان أو البيتلز، فان الفن قد شكل الكاريزما الخاصة بكل منهم سواء كان هذا الفن على خشبة المسرح، أو وراء كواليس المسرح، أو خلف المذياع أو على الشاشة الفضية، وهناك من وجد كاريزما الفن الخاصة به في العزف الموسيقي أو كتابة الألحان، البعض الآخر عزف بالكلمات فصارت الألحان بالنسبة له طريق الإبداع مع الكلمات، فيما نضر ثالث وجد ضالته في المذياع مذنيا وثاقدا ومعلقا، وبشكل عام فان الفن بالنسبة لهؤلاء قد شكل بصورة أو بأخرى حالة من حالات الستارة التي تغطي على اللاوعي الجمعي، بمعنى ان الفن استغرق هؤلاء استغراقا مطلقا الى الدرجة التي توحدوا فيها مع المشهد الفني، ولان كل منهم عرف طريقة تمام المعرفة، فقد ظهرت كاريزمته الفنية الخاصة.

ابحث في جنبات نفسك هل للفن أي نوع من الفنون نصيب في شخصيتك، وان كان ذلك كذلك فما هي الطرق والوسائل والأليات التي يتوجب عليك إتباعها من أجل تعميق كاريزمتك الخاصة.

(٢) كاريزما الرياضة؛
نوع ثان من أنواع الكاريزما، أنه ذلك المتصل بالذكاء والإبداع الرياضي، وكم من معمور أضحي مشهورا من خلال اكتشافه مسحات الإبداع سواء في يده أو في قدمه، وان أردت اكتشاف أبعاد الكاريزما المرتبطة بالرياضة كل ما عليك هو ان تفكر في أبطال عالميين في رياضات مختلفة، هل رأيت مايكل جوردان بطّل كرة السلة الأمريكي، ما الذي تعرفه عن مارتينا نافر تيلوفا لاعبة التنس العالمية الأشهر، كل الذي عرفوه جيدا هو ان لديهم ملكة وكاريزما خاصة في مجال الرياضة والبنية الجسدية، ولذا فان أندادهم كثر في هذا المجال من أمثال بوب روث او سونجا هيني، أو تاييجر



غلاف أسرار

الكاريزما

شاشات التلفزيون في كل دول العالم. وتحصل على مكانة أسطورية لم تحصل عليها أميرة من قبل، ومما أسهم في الكاريزما المرتبطة بالمركز الاجتماعي الإرث الذي وصل اليها عبر الأجيال؛ فقد كانت كاريزما الأمير وليامز شديدة القوة بشكل خاص، نظراً لموت أمه المثير للمشاعر، تضاعفت إمكانياته المستقبل وسحره الشخصي بالجهود الصحفية، بحيث أضحت الملاحظات منه أغلى ثمناً لأنها نادرة. إن كل ملك أو رئيس (وعائلته) يتمتع بالكاريزما المرتبطة بالمركز الاجتماعي. تماماً كالسلالات الحاكمة في الإعلام مثل آل درجيرف وآل باريمور والشخصيات البارزة في المجتمع مثل آل روكفيلر ودو بونت وآل كيندي.

١٠- الكاريزما الأسطورية / البطولية / الخرافية؛
الشخصيات التاريخية والخيالية أيضاً يمكن أن يكون لها كاريزما، فكمثالاً في المكتشفين العظام مثل : ماركوبولو أو كولومبوس، والملوك والملكات من الملك آرثر إلى كليوباترا ومارى أنطوانيت والشخصيات الأسطورية والخرافية من سندريلا الى بول بونيان ويوليسيس وميكي ماوس والأساطير اليونانية مثل دايدونييسس وبوللو وهيرميز، والشخصيات التاريخية ومشاهير الأغواء والشريين والوحوش والحالمين مثل : دون خوان وماركيز دي سادي ودراكولا وفرانكشتين ودون كيشوت.

١١- الكاريزما الأدبية والفنية والعقلية؛
يتمتع الكتاب والمؤلفون والفلاسفة والشعراء والفنانون بكاريزما عظيمة. ويدخل في هذه الفئة عظماء الأدب والفن والموسيقى مثل، هومر وشكسبير وأرسطوفانيس وأطفالون وأرسطو وسوفوكليس ومايكل أنجلو ورمبرانت وديكنز وكات فررويد ويونغ وتواين ووايلد وشو روبينوار وبيكاسو وباخ وموزار وبيتهوفن وفان جوخ ويكسنون وبلاط وأوكيف ونيرودا وغيرهم كثيرين، وقد كان الكثير من هؤلاء الأشخاص يروجون لأنفسهم بأنفسهم (مثل شو ووايلد). ومن العجيب أن ديكسنون وفان جوخ- من ناحية أخرى- لم يشهروا أو ينجحوا إلا بعد وفاتهم.

١٢- الكاريزما العلمية والتكنولوجية؛
يتمتع جاليليو وديكارت واينشتين وآل كوري وباستير وايديسون وداروين وستيفن هاوكينج وريتشارد فينمان وروبرت أوبنهايمر بهذا النوع من الكاريزما، وهي كاريزما يتم اكتشافها عادة في وقت مبكر من العمر، وعادة ما تساعد المدارس والهيئات التعليمية المختلفة على اكتشافها ومن ثم الاهتمام بها، لذا فان هناك مسؤولية مجتمعية ما تقع على عاتق المجتمع نفسه بكافة اتجاهاته من أجل الوصول الى هذا النوع من أنواع الكاريزما عند كل فرد من أفراد المجتمع .

١٣- الكاريزما الحقيقية ؛

الفئة الأخيرة لا تعتمد على الموهبة أو العائلة أو الشهرة أو حتى الانسجام فكلنا عرفنا أشخاصا في حياتنا لا يمكننا أن ننسأهم، جدا أو أيا أو أما أو أأخ أو مدرسا محبوبا أو شخصية مشهورة في المدينة، وعادة ما يترك في نفسيستا كل واحد أو واحد من الشخصون المتقدمين اثرا بعينه خلفته الكاريزما التي حازها، وعادة أيضا ما تكون تلك الآثار مؤثرة في الأجيال اللاحقة وان بدرجة أو بأخرى، وهنا فان مسؤولية اكتشاف تلك الكاريزما على نحو خاص تقع على عاتق الأسرة قبل أي فرد آخر من أفراد المجتمع . وفي داخل كل منا ميزات رائعة تتميز بالثراء والكاريزما، وكلنا نحلم ونشعر بالآلم والرغبة الجامعة والخوف، وفي بعض الأحيان بالذنب أو الغضب أو اليأس، وكلنا نتوق للسعادة والسلام والاحترام (أو التقدير والعرفان بالجميل) والبهجة. وكلنا نبحث للحب والجاذبية والطاقة والحيوية لأنها في الحقيقة أجمل الصفات الموجودة بداخل كل منا، والتي نتحدث إلينا وتذكرنا بالكنوز الرائعة المخبأة داخلنا وبقدرتنا على تكوين شخصية رائعة كاريزمية من الشخصيات الكثيرة الموجودة بداخل كل منا.

وكما قال الشاعر البولندي الحاصل على جائزة نوبل ويسلاو زيمبوسكا:

بالإتسمات والقبلات بفضل

أولئى نسعى للانسجام من وراء جنمنا

وعلى الرغم من أننا مختلفان (هإننا نتفق)

تماما كاي نقطتين من الماء.

في مدينة نارا في اليابان، هناك حديقة تأمل شهيرة اسمها ريوانجي، وهي عبارة عن مستطيل مقعور من الحصى الصغير المنحدر يوجد به ثلاثة عشر حجرا مستويا كبيرا ويأتي الناس من كل أنحاء العالم ليجلسوا على حافة هذه المساحة المستطيلة بهدوء ليتأملوا، وتبدلى سيقانهم على الحافة. وقد يقوم المرء بعد الأحجار المائلة إلى اللون الرمادي ويكتشف فجأة أن هناك اثني عشر حجرا فقط!، بانتظر، كيف يقبل ان يوجد اثنا عشر حجرا فقط؟ سألت الرهاب الذي كان يرشدنا في الحديقة، فابتمس بهدوء وقال لي: «أه الحجر الثالث عشر يوجد في عقلك».

النوع الثالث عشر من الكاريزما هو الكاريزما الحقيقية والتي توجد ليس فقط في عقلك وإنما في قلبك إن الكاريزما ما هي إلا طاقة تمنحها لنا الطبيعة أمّا مثل النار أو الماء ومن الممكن أن تكون إيجابية أو مفسدة أن تفيدك في حياتك أو تحبسك ويطلق عليها الشاعر اليوناني إيفانجيلوس أليكساندرو «جوهرة الروح الإنسانية».

ولئى أزعج ان الكاريزما الحقيقية ستجعلك تتواصل ليس فقط مع أفض ما في روحك الداخلية الحقيقية، وإنما مع أرواح الآخرين في تانغم رانغ، وهذا هو ما سيساعدك هذا الكتاب على أن تسمح لنفسك بالقيام به.

لماذا تختلف

الكاريزما من

شخص إلى آخر ومن

مجتمع إلى غيره من

المجتمعات؟

هل الكاريزما

الحقيقية توجد في

شخصيتك أم في

عقلك وقلبك أيضا

وتصل إلى الآخرين؟

متى تكون الكاريزما

مفيدة؟ ومتى تضحي

ضارة مثل المياه

غير المناسبة إلى

جداولها؟

أين للمرء أن يبحث

في ذاته عن « جوهر

الروح الإنسانية» أي

الكاريزما المبدعة؟

العابرة.

وتمجت تينا براون المحررة الإنجليزية الأصل الصحافة والأفلام ووسائل الإعلام الأخرى في كاريزما جديدة من نوعها. فالانتشار ليس كافيا والظهور الإعلامي والشهرة ليس كافيين، ولكنها بالتأكيد تساعد؛ لأنك لابد أن تحافظ على الكاريزما الخاصة لكي تظل بأيقا.

٧- الكاريزما العابرة،

يحقق بعض الناس أحيانا، مثل رونالد ريجان الشهرة في أحد المجالات ثم يتعدون هذا المجال إلى مجال آخر في حالة رونالد ريجان من السينما إلى السياسة، وقد بدأ أندى وأرهول كنانا، ثم حظي بالشهرة كرمز ثقافي مؤثر. أما لوسيل بول فقد تحولت من نجمة كوميدية في التلفزيون إلى مديرة ناجحة للاستوديو الخاص بها، كما فعلت ماري بيكفورد في الأيام الأولى في هوليوود. تأثير في أوروبا، في أفضل شكل ممكن. وقد أثرت كتاب الأفضل مبيعا) هاروارد ستيرن وبيل ميريز وتيد كويليل. أما عن أقطاب السينما والإعلام المبدعين من أمثال أمثال ستيفن سبيلبرج وودي آلان وتيد تيرنرفقد كانوا يتمتعون بقوة وتأثير وحضور وثروة كبيرة للغاية ومن المؤشرات الواضحة على كاريزما «الآن» أنه يستطيع جعل أكبر النجوم يظهرون في أفلامه دون أن يسمح لهم بمعرفة أدوارهم مسبقا.

وفي بعض الأحيان تنتهي بهم الأدوار بعدم إظهار مواهبهم كاملة أو في أفضل شكل ممكن. وقد أثرت فضيحة «سون.يى.ميا فارو، تأثيرا ضئيلا على الكاريزما التي يتمتع بها وودي في الولايات المتحدة. ولم تؤثر أي تأثير في أوروبا، حيث لا يأخذ معظم الناس الفضائح الجنسية بعين الاعتبار. أما أقطاب الموضة من أمثال جورجيو أرماني ورائف لورين وكالفين كلين ودوا كاران وعارضات الأزياء المشهورات مثل سيندي كروفورد وكريستي برينكلي فقد استغفوا الكاريزما الخاصة بهم في الحصول على ثروات طائلة ونفوذ من خلال الكاريزما

مجلس التعاون يدين والبخيتي ينفي استهداف الأماكن المقدسة

التحالف يعترض صاروخا باليستيا لـ «أنصار الله» بالقرب من مكة

صنعاء- جمال مجاهد- (د ب أ) والعمانية

أعلنت قيادة قوات تحالف دعم الشرعية في اليمن الليلة قبل الماضية اعتراض صاروخ باليستي وتدميره، بعد أن أطلقه مسلحو «أنصار الله» من محافظة صعدة «شمال اليمن» باتجاه منطقة مكة المكرمة.

وهذه هي المرة الثانية التي يستهدف فيها «أنصار الله» العمق السعودي بعد المرة الأولى التي أطلقوا فيها صاروخا باليستيا باتجاه مدينة الطائف.

وذكرت القيادة في بيان أن وسائل الدفاع الجوي تمكنت من اعتراض الصاروخ وتدميره على بعد ٦٥ كم من مكة المكرمة من دون أي أضرار، مشيرة إلى أن قوات

التحالف الجوية تمكنت من استهداف موقع الإطلاق.

وكان محمد البخيتي، عضو المكتب السياسي لجماعة أنصار الله ، قد نفى امس، إطلاق صاروخ نوحمة المكرمة. وقال البخيتي لوكالة الأنباء الألمانية، (نحن لا نستهدف المدنيين السعوديين، وبالتالي لا يمكن أن نستهدف الأماكن المقدسة). وأكد البخيتي أنهم يستهدفون فقط المواقع العسكرية في عمق الأراضي السعودية (في إطار الدفاع عن النفس ومواجهة العدوان).

إلى ذلك أعرب الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية معالي الدكتور عبد اللطيف بن راشد الزياني عن إدانة مجلس التعاون واستنكاره الشديدين لمحاولة

جماعة «أنصار الله»- صالح استهداف مكة المكرمة بصاروخ باليستي، وقال الزياني في بيان إن دول مجلس التعاون «تعتبر هذا الاعتداء الفاشم الذي ضرب بعض الحائط حرمة هذا البلد مهبط الوحي وقبلة مليار ونصف مسلم حول العالم استنزافا لمشاعر المسلمين واستخفافا بالمقدسات الإسلامية وحرمتها». وأكد أن هذا الاعتداء «بعد دليل بارزاً على إمعان جماعة «أنصار الله»- صالح في تجاوزاتها ورفضها الانصياع لإرادة المجتمع الدولي وقراراته والمساعي القائمة لتطبيق الهدنة والجهود الحثيثة للتوصل إلى حل سياسي للأزمة اليمنية.من جانب آخر أفاد المركز الإعلامي لقوات المسلحة الموالية للحكومة اليمنية المعترف بها دوليا، أمس

عن مقتل أربعة من قيادات «أنصار الله» في قصف مدفعي من قبل الجيش الحكومي، في بيان إن دول مجلس التعاون «تعتبر هذا الاعتداء الفاشم الذي ضرب بعض الحائط حرمة هذا البلد مهبط الوحي وقبلة مليار ونصف مسلم حول العالم استنزافا لمشاعر المسلمين واستخفافا بالمقدسات الإسلامية وحرمتها». وأكد أن هذا الاعتداء «بعد دليل بارزاً على إمعان جماعة «أنصار الله»- صالح في تجاوزاتها ورفضها الانصياع لإرادة المجتمع الدولي وقراراته والمساعي القائمة لتطبيق الهدنة والجهود الحثيثة للتوصل إلى حل سياسي للأزمة اليمنية.من جانب آخر أفاد المركز الإعلامي لقوات المسلحة الموالية للحكومة اليمنية المعترف بها دوليا، أمس

حول ذلك. وذكرت مصادر محلية لوكالة الأنباء الألمانية (د ب أ)، أن منطقة ميدي الواقعة على الشريط الحدودي بين اليمن والسعودية، تشهد منذ فجر أمس معارك عنيفة وسقط قصف مدفعي وصاروخي متبادل. وأشارت إلى أن مقاتلات التحالف العربي، شنت غارات جوية على مواقع «أنصار الله» وقوات صالح، دون أن تتضح الخسائر التي خلفها القصف. وتشهد المناطق الحدودية في محافظة حجة مواجهات عنيفة، وقصفا متبادلا بين «أنصار الله» وقوات الجيش الموالي للحكومة، منذ أكثر من عام ونصف. خلفت أضرارا بشرية ومادية كبيرة، كما أدت إلى نزوح معظم المدنيين إلى مناطق بعيدة عن تلك المواجهات.

إصابة فلسطينيين في مسيرة سلمية ووقفة تضامنية مع الأسرى

مسيرة كفر قدوم تطالب بتصعيد المقاومة وحالات اختناق في مواجهات بجنين

الضفة الغربية - وفا : طالب اهالي كفر قدوم من خلال مسيرتهم الاسبوعية المناهضة للاستيطان والمطالبة بفتح الشارع الرئيسي للقرية والمعلق منذ ١٤ عاما بتصعيد المقاومة الشعبية في وجه الاحتلال الاسرائيلي، ردا على جرائمه التي يرتكبها بحق الشعب الفلسطيني في كل مكان وزمان.

وأكد الناطق الاعلامي في اقليم قنبلية منسق المقاومة الشعبية في كفر قدوم مراد شتيوي، ان المقاومة الشعبية هي السلاح الأكثر تأثيرا في طبيعة الصراع مع الاحتلال الاسرائيلي في ظل اختلال موازين القوة العسكرية مع شعبنا، مشيرا في ذات الوقت الى ان انخراط كافة اطراف شعبنا في هذا النوع من المقاومة، يعزز من مواقف القيادة الفلسطينية في معركتها السياسية ضد الاحتلال في المحافل الدولية.

وكانت مسيرة كفر قدوم قد انطلقت بعد صلاة الجمعة من مسجد عمر بن الخطاب بمشاركة واسعة من ابناء القرية برفقة عدد من المتضامنين، فيما لم يتواجد جنود الاحتلال في المنطقة. في ذات السياق اقتحمت قوات الاحتلال الاسرائيلي قرية العرقعة غرب جنين، امس، وسط اندلاع مواجهات، وذكرت مصادر فلسطينية لدروها، أن قوات الاحتلال اقتحمت القرية في خطوة استنزائية وسيرت ألياتها في شوارعها ما أدى إلى اندلاع مواجهات بينها وبين الشبان.

وقد أطلقت قوات الاحتلال القنابل المسيلة للدموع تجاه الشبان ما تسبب ببعض حالات الاختناق، دون أن يبلغ عن اعتقالات.

من جهة اخرى تواصلت امس، فعاليات التضامن الشعبي والرسمي في بلدة يعبد جنوب غرب جنين مع الأسيرين المضربين عن الطعام مجد أبو شملة، وحسن ربابية لليوم ٢٤ رفضا لسياسة الاعتقال الإداري.وفي هذا السياق، أقيمت وقفة تضامنية بعد أداء صلاة الجمعة أمام خيمة الاعتصام في مركز البلدة والقرية من المسجد الكبير.

ورفع المتضامنون مع الأسرى داخل الخيمة، صور الأسرى المضربين عن الطعام والشعارات المطالبة بتدخل صناع القرار وحماة الحريات في العالم لوضع حد لمعاملة الأسرى، وأخرى تطالب بالعمل على تحريرهم.

وتبع ذلك مهرجان خطابي تحدث فيه رئيس بلدية يعبد سامر أبو بكر، وعضو اقليم حركة فتح في

وقفة تضامنية مع الأسرى المضربين عن الطعام

جنين عطا أبو ارميلة بالنيابة عن محافظ جنين اللواء إبراهيم رمضان، وراغب أبو دياك باسم نادي الأسير، وسلطت هذه الكلمات الضوء على معاناة الأسرى التي تتضاعف نتيجة مواصلة عدد منهم إضرابهم المفتوح عن الطعام وفي مقدمتهم أبو شملة وربيامة.

كما تطرق المتحدثون إلى طبيعة الانتهاكات الإسرائيلية بحق الحركة الأسيرة، مشدين على أن الوضع بات صعب جدا في السجون ولا يطاق. وندد المتحدثون أيضا بإقدام سلطات الاحتلال على نقل الأسير أبو شملة من قسم عزل النقب إلى سجن عزل عسقلان. وطالب المتحدثون بمواصلة التحرك المساند للأسرى، داعين إلى تكريس الوحدة

الوطنية لكي يتمكن شعبنا من الاستمرار في النضال لتحقيق حقوقه المشروعة. كما حذروا من تداعيات استمرار سياسة الإهمال الطبي التي تسبب مؤخرا باستشهاد الأسير ياسر حمدوني، مطالبين المجتمع الدولي بالتحرك لوقف الجرائم التي ترتكب بحق الأسرى والعمل على وقف سياسة الاعتقال الإداري والمنافية لكافة الأعراف والمواثيق الدولية .كما عاهد عريفا المهرجان أحمد الكيلاني وحمود الشولي الأسرى بالاستمرار في نضرتهم حتى تحقيق مطالبهم بالحرية والخلاص من الاحتلال.

أمس أيضا أصيب شايان بالرصاص المطاطي وآخرون بالاختناق خلال قمع قوات الاحتلال



وفا

الإسرائيلي مسيرة سلمية في بلدة بيت أمر. شمال الخليل، امس، للمطالبة باسترداد جثمان الشهيد خالد لجر الذي أعدمته قوات الاحتلال قبل أسبوع. وقال الناشط الإعلامي محمد عوض ان قوات الاحتلال المتمركزة على مدخل بلدة بيت أمر، أطلقت الرصاص الممذني المغلف بالمخاط، وقنابل الغاز المسيل للدعوى تجاه المشاركين في المسيرة التي انطلقت في البلدة. وأضاف عوض أن شابين أصيبا بالرصاص المطاطي في أقدامهم، وعشرات بالاختناق حيث تم إسعافهم من قبل طواقم الإسعاف، بينما اعتلى عدد من الجنود أسطح عدة منازل في منطقة عصيدة التي تركزت فيها المواجهات.

أهمية وضرورة انعقاد المؤتمر، لأن هناك انحiasا في المسار السياسي واندادا في افق لعملية سلمية بسبب مواقف حكومة الاحتلال وتفتتها.

وتابع «هناك متغيرات يقوم بها الاحتلال لتدمير قيام دولة فلسطينية مستقلة، وأيضاً هناك واقع الحركة في قطاع غزة بعد الانقسام وعلى المؤتمر معالجته». وقال المصدر انه سيبعث مؤتمر فتح جلسة للمجلس الوطني الفلسطيني حيث ستقدم فتح مشروعا السياسي بالتنسيق والاتفاق مع كل فصائل منظمة التحرير ومكونات المجلس.

والمجلس الوطني هو الهيئة التمثيلية التشريعية العليا للشعب الفلسطيني بأسره داخل فلسطين وخارجها.

باسم المسؤول «أأمل أن تحضر حركة حماس من خلال ٧٤ عضوا في المجلس التشريعي هم حسب القانون والنظام اعضاء في المجلس الوطني».

ويعرقل الخلاف السياسي بين حركتي فتح وحماس اجراء الانتخابات التشريعية والرئاسية الفلسطينية.

كما أدى اخيرا الى إرجاء الانتخابات البلدية.

وتابع المسؤول الفلسطيني ان «حركة فتح هي الشريك الفلسطيني الوحيد للمنطقة وللمجتمع الدولي، لذلك نريد أن تكون على مستوى الشراكة ونجندد الشرعية ونحافظ على كواردنا بحيث نتواصل الاجيال ولا تتنازع». وتوقف عند «استحقاق سياسي مهم، قبل نهاية العام «وهو المبادرة الفرنسية لعقد مؤتمر دولي في فرنسا،» معربا عن أمله في ان يكون تم حتى ذلك الوقت «إنجاز المصالحة الداخلية الفلسطينية».

وكشف استطلاع رأي أجري مؤخرا ان ٦٥ في المئة الفلسطينيين يشعرون بالتفاؤم إزاء فرص تحقيق المصالحة، بينما يشعر ٣١ في المئة بالتفاؤل.

مقدسيون يؤدون صلاة الجمعة على «الأسفلت»

القدس - وفا : أدى عشرات المواطنين، صلاة الجمعة، على «الأسفلت» في منطقة سلوان جنوب المسجد الأقصى المبارك احتجاجا على

سياسة الاحتلال بهدم منازل المقدسيين. وأكد المصلون رفض هجمة الاحتلال لاقتلاعهم من أراضيهم عبر تكثيف هجمة هدم المنازل في مختلف أحياء وقرى وبلدات القدس في الأشهر الأخيرة بذريعة عدم الترخيص. وقال رئيس لجنة الدفاع عن أراضي سلوان سليمان العباسي إن الصلاة أقيمت للاحتجاج على سياسة الاحتلال التي تكثفت مؤخرا، حيث هدم بناية سكنية مكونة من أربع شقق و٣ منازل أخرى في بلدة بيت حنينا ليشرذ في يوم واحد ٥٠ مقدسيا غالبيتهم أطفال.

وأضاف، الاحتلال يشن هجمة لتهمير الفلسطينيين ويفرض عليهم تطهيرا عرقيا لإحلال المستوطنين مكانهم، ضمن تطبيق مخططاته التهودية في المدينة المحتلة.

روسيا : رد فعل إسرائيل على قرار اليونسكو مضربا

-موسكو- (د ب أ) : وصف جينادي جاتيلوف، نائب وزير خارجية روسيا، رد فعل إسرائيل على قرار منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو)، بال مضربا.

وقال جاتيلوف في تصريحات للمسحفيين في القدس ان رد فعل اسرائيل اتسم «بالانفعال المفرط، ولا مبرر له، حسيما ذكرت وكالة سبوتنيك الروسية امس .

يذكر ان اليونسكو تبنت في وقت سابق الشهر الجاري قرارا بالحفاظ على التراث الثقافي الفلسطيني وطابعه المميز في القدس الشرقية، وبنكر أي علاقة تاريخية بين الشعب اليهودي والأماكن المقدسة في القدس.

واحتجاجا على هذه الخطوة، استدعت إسرائيل سفيرها لدى اليونسكو.

السلطة تطالب الأمم المتحدة ومنظماتها بتنفيذ قراراتها

رام الله - وفا: طالب وكيل وزارة الاعلام محمود خليفة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» بالعمل الجاد والفاعل لإعمال قرارات الأمم المتحدة، وما صدر من قرارات عن «اليونسكو، تجاه إسرائيل، الدولة المحتلة للأرض الحضاري الإنساني الفلسطيني. وأكد خليفة في رسالة وجهها للمديرة العامة لليونسكو ايرينا بوكوفا، تسلمها في مقر اليونسكو في رام الله، لودفيكو كولاي، ظهر

امس أن دولة الاحتلال تتعامل باستهتار مع المنظومة الدولية ما يهدد الامن والسلم العالميين. وأضاف أن استعار الإجراءات الإسرائيلية الأخيرة في القدس هدفها لفت الأنظار عن قرارات «اليونسكو، الأخيرة، والتي أكدت بشكل واضح عدم قانونية الإجراءات الإسرائيلية في القدس .

وقال : لقد تابعينا باهتمام بالغ ردود فعل دولة الاحتلال «إسرائيل، على قرار اليونسكو، ولم تقف عند حد مهاجمة منظمتكم وكل الدول التي دعمت قرار المنظمة حول القدس؛ بل صاغ رئيس وزراء الاحتلال بنيامين نتانياهو القرار حسب رؤيته المتعالية المتطرفة، التي لا تريد للعالم أن يسمع سوى صوته، وبات العالم يعرفها جيدا. وأضاف : ولأسف على غير المعتاد، استمعنا لتصريحات على لسانكم كمدير عام لهذه المنظمة الهامة وكنا نأمل أن نستمع في افق لعملية سلمية بسبب مواقفكم المؤقتة.

وتابع «هناك متغيرات يقوم بها الاحتلال لتدمير قيام دولة فلسطينية مستقلة، وأيضاً هناك واقع الحركة في قطاع غزة بعد الانقسام وعلى المؤتمر معالجته». وقال المصدر انه سيبعث مؤتمر فتح جلسة للمجلس الوطني الفلسطيني حيث ستقدم فتح مشروعا السياسي بالتنسيق والاتفاق مع كل فصائل منظمة التحرير ومكونات المجلس.

والمجلس الوطني هو الهيئة التمثيلية التشريعية العليا للشعب الفلسطيني بأسره داخل فلسطين وخارجها.

باسم المسؤول «أأمل أن تحضر حركة حماس من خلال ٧٤ عضوا في المجلس التشريعي هم حسب القانون والنظام اعضاء في المجلس الوطني».

ويعرقل الخلاف السياسي بين حركتي فتح وحماس اجراء الانتخابات التشريعية والرئاسية الفلسطينية.

كما أدى اخيرا الى إرجاء الانتخابات البلدية.

وتابع المسؤول الفلسطيني ان «حركة فتح هي الشريك الفلسطيني الوحيد للمنطقة وللمجتمع الدولي، لذلك نريد أن تكون على مستوى الشراكة ونجندد الشرعية ونحافظ على كواردنا بحيث نتواصل الاجيال ولا تتنازع». وتوقف عند «استحقاق سياسي مهم، قبل نهاية العام «وهو المبادرة الفرنسية لعقد مؤتمر دولي في فرنسا،» معربا عن أمله في ان يكون تم حتى ذلك الوقت «إنجاز المصالحة الداخلية الفلسطينية».

وكشف استطلاع رأي أجري مؤخرا ان ٦٥ في المئة الفلسطينيين يشعرون بالتفاؤم إزاء فرص تحقيق المصالحة، بينما يشعر ٣١ في المئة بالتفاؤل.

رام الله (الاراضي الفلسطينية)- (أ ف ب) : تعقد حركة فتح بزعامة الرئيس الفلسطيني محمود عباس مؤتمرها الأول منذ عام ٢٠٠٩ خلال اسابيع، بحسب ما اعلن مسؤول فلسطيني، في خطوة يرى فيها محللون محاولة من عباس لإبعاد منافسيه، فيما يضغط آخرون لتحقيق مصالحات داخلية من خلالها. وتوقع مسؤول فلسطيني طلب عدم الكشف عن اسمه ان يعقد المؤتمر العام السابع أكبر فضيل في منظمة التحرير الفلسطينية نهاية شهر نوفمبر.وقال ان «كل التضييقات لعقد المؤتمر قد انجزت ولم يتبقى سوى القضايا الإجرائية لحضور كافة الاعضاء من الخارج ومن قطاع غزة، علما ان المؤتمر سينعقد في مقر المقاطعة في رام الله، حيث مقر الرئاسة الفلسطينية.

ومن المقرر ان يتخلل المؤتمر انتخابات للجنة المركزية لحركة فتح المؤلفة من ٢٣ عضوا والتي يترأسها عباس، بالإضافة الى انتخابات للمجلس الثوري المؤلف من ١٣٢ عضوا. ويأتي الإعلان عن المؤتمر بعد تقارير عن ضغوط تمارسها دول عربية على عباس لإعادة منافسه المقصود من الحركة محمد دحلان إلى الأراضي الفلسطينية، ويعيش دحلان حاليا في الإمارات العربية المتحدة. وتسمى الرباعية العربية المؤلفة من السعودية ومصر والأردن والإمارات العربية المتحدة إلى الضفت على الرئيس الفلسطيني لحل الخلافات مع خصومه في حركة فتح بهدف تحقيق مصالحة أوسع مع باقي الفصائل الفلسطينية.

ويترافق هذا السعي مع تساولات عن الخلافة المحتملة للرئيس الفلسطيني (٨١ عاما). ويقول منسق مشروع إسرائيل فلسطين في المجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية هيو لوفات ان «الجميع يفكر



دمشق تؤكد استعدادها استئناف الهدنة لإخراج المدنيين من المدينة

المعارضة تسعى لفك الحصار عن شرق حلب وطائرتان روسية وأمريكية تتفاديان الاصطدام فوق سوريا

دمشق - علة - يسام جميدة - وكالات

قال معارضون إن مقاتلي المعارضة السورية شنوا هجوما مضادا بمشاركة مقاتلين من جبهة النصرة على الجيش وحلفائه أمس بهدف كسر حصار مستمر منذ أسابيع لشرق حلب.

ويشمل الهجوم قصفا مكثفا وتفجيرات بسيارات مفجومة يقودها انتحاريون ويركز على المشارف الغربية لحلب وينفذه مقاتلون من خارج المدينة. وتشارك في الهجوم جبهة فتح الشام التي كانت تسمى في السابق جبهة النصرة قبل إعلان انفصالها عن تنظيم القاعدة وتغيير اسمها وتشارك أيضا جماعات منضوية تحت لواء الجيش السوري الحر.

وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان الذي يتابع الحرب ومقره بريطانيا إن أكثر من ١٥ مدنيا لقوا حتفهم وأصيب ١٠٠ في قصف المعارضة لغرب حلب الخاضع لسيطرة الحكومة. وذكرت وسائل إعلام رسمية أن خمسة مدنيين قتلوا.وتضاربت الروايات عن التقدم في مناطق على مشارف المدينة.

وأظهرت صور مقاتلي المعارضة يقتربون من حلب في دبابات وعربات مدرعة وجرافات وكاسحات ألغام وشاحنات صغيرة ودراجات نارية وأظهرت أيضا عمودا من الدخان يتصاعد من بعيد بعد انفجار.

وقال مقاتلون من المعارضة إنهم انتزعوا السيطرة على عدة مواقع من قوات الجيش السوري وقال المرصد إنهم سيطروا على نقطة تفتيش ومنصب في جنوب غرب حلب ويضع النقاط الأخرى القريبة.

من جانب آخر أكد مسؤولون أمريكيون أمس ان طائرة مقاتلة روسية اقتربت الى مسافة خطيرة من طائرة حربية امريكية فوق شرق سوريا، مشددين على الخطر الكبير بوقوع حوادث في مجال جوي يزداد ازدحاما.

وكاد الاصطدام يقع في وقت متأخر في ١٧ أكتوبر الحالي عندما قامت طائرة حربية روسية كانت تواكب طائرة تجسس اكبر حجما بمنورة قرب طائرة حربية امريكية، يحسب للقتلات-جنرال في سلاح الجو الامريكي جيف هارفيغان. على الصعيد السياسي أكد وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف ان موسكو وطهران ترجبان باستعداد وفد الحكومة السورية للتوجه إلى مفاوضات جنيف «ولو غدا»، مشددا في الوقت نفسه على ضرورة تكثيف جهود محاربة الإرهاب ولقت لافروف إلى أن الدول الغربية التي سبق لها أن فرضت عقوبات ضد سوريا، تتحمل جزءا من المسؤولية عن تدهور الوضع الإنساني للسكان.

واستدرك قائلا: إننا أكدنا أن المسؤولية عن تدهور الوضع الاجتماعي واقتصادي، لا يتحملها الإرهابيون فحسب، بل والدول

التي تفرض عقوبات اقتصادية غير شرعية ضد سوريا، تستهدف، بالدرجة الأولى السكان المدنيين في سوريا.

وحمل وزير الخارجية والمغتربين وليد المعلم، أمس، واشنطن مسؤولية عدم عقد جولة جديدة من المفاوضات السورية غير المباشرة في جنيف، وأكد استعداد الحكومة السورية استئناف هدنة في حلب شرط ضمان إخراج المدنيين.وأضاف المعلم خلال اجتماعه مع نظيره الروسي سيرجي لافروف في موسكو، ان واشنطن تعرقل بدء الحوار.

وكانت آخر جولة من مفاوضات السلام السورية- السورية غير المباشرة عقدت في ابريل الماضي، دون ان يتم التوصل لتحديد موعد دقيق لبدء جولة جديدة من المفاوضات.

وبدروه، قال الوزير الروسي سيرجي

لافروف، ان بلاده ترى بوضوح أنه لا بديل لتكثيف الجهود لمحاربة الإرهاب، لأننا إن أخفقتا في ذلك، سنواجه خطر خسارة هذه المعركة ليس في سوريا فحسب، بل وفي الشرق الأوسط برمته وفي شمال إفريقيا. وتابع لافروف ان بعض الشركاء الغربيين يحاول تشويه القرارات الدولية حول سوريا وتحويل جهود مكافحة الإرهاب إلى مسائل أخرى.

وأعرب غينادي غاتيلوف نائب وزير الخارجية الروسي عن رفض موسكو لتسييس التحقيق في الهجمات الكيماوية في سوريا مشيرا إلى استغلال بعض الأطراف هذه القضية في الضغط على الحكومة السورية.

وفي حديث للصحفيين في القدس لفت غاتيلوف النظر إلى استغلال الولايات المتحدة هذه المسألة وعلى جميع

الأصعدة، بهدف الضغط على الحكومة السورية وابتزازها بهذه الوقائع التي لا أساس جدي لها يسوغ بحثها في مجلس الأمن الدولي، واستصدار القرارات والبيانات عنه التي تتيح اتخاذ إجراءات معينة بحق الحكومة السورية قد تصل إلى ما ينص عليه البند الـ٧٨ من ميثاق الأمم المتحدة.

وأضاف، «تراود روسيا الكثير من الشكوك في ضرورة التمديد لصلاحيات فريق

التحقيق المنبثق عن الأمم المتحدة والمنظمة الدولية لحظر الأسلحة الكيماوية للتحقيق في الاعتداءات الكيماوية التي تعرضت لها مناطق سورية.. وعلى صعيد الوضع الإنساني في حلب، أعرب غاتيلوف عن استعداد موسكو

لتمديد الهدنة الإنسانية هناك أملا في أن تسهم الهدئات في إيصال المساعدات للمدنيين وإجلانهم عبر الممرات الإنسانية



أ ف ب

مقاتلو المعارضة من ، جيش الفتح، يطلقون قذيفة هاون خلال هجوم كبير على قوات الجيش السوري غرب حلب

المفتوحة، مشيرا كذلك إلى استعداد العسكريين الروس وعلى جميع الأصعدة لضمان إجلاء المدنيين عن شرق حلب. وشكك غاتيلوف رغم ذلك بالكثير مما يحيط بهذه الممرات وسبل استخدامها، مشيرا إلى استغلال المعارضة والراديكاليين الإسلاميين لها في حشد صفوفهم والتقاط أنفاسهم والحصول على إمدادات إضافية قبل استئناف القتال من جديد.

وأعرب غاتيلوف في هذه المناسبة عن أمله في إدراك الأمم المتحدة حقيقة الشكوك الروسية، وألا تنجر وراء القوى التي تحاول تسخير الأمم المتحدة لتنفيذ أهداف مدانة كهذه.

وأكد الناطق باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوناشنكوف انه لم تقم أي طائرة روسية بالتحليق فوق منطقة حاس في ادلب حيث تعرضت مدرسة لضربة جوية، مشيرا

واشنطن تحذر رعاياها من هجمات محتملة في نواكشوط

فيها أمريكيون بنواكشوط..

وأوضحت السفارة أن «هذه المعلومات تأتي في وقت دعت فيه «داعش» في العراق والشام، المنتسبين لها إلى شن هجمات إرهابية على مستوى عالمي في عام ٢٠١٦، وفق نص البيان.

ودعت السفارة رعاياها إلى تعزيز إجراءات الحيطة والسلام، مضيفة أنه «يجب على الرعايا الأمريكيين بنواكشوط أن يكونوا على وعي بمحيطهم، واتخاذ أقصى درجات الحيطة والحذر، وتفاذي الخروج في مجموعات كبيرة من الرعايا الغربيين، وعدم الجلوس في أماكن ترى بوضوح من الشارع». تجدر الإشارة إلى أنه لم يسبق لتنظيم «داعش»، أن أعلن عن وجود فرع له بموريتانيا، كما لم يتم بأي هجمات بهذا البلد الواقع بمنطقة الساحل الأفريقي.

قتيل في انفجار بالقاهرة

السياسي يعد بإعادة النظر في قانون التظاهر

المقبل.
واستخدم قانون التظاهر الذي يحظر التظاهرات عبوة ناسفة استهدفت موكبا أمنيا في حي عين شمس شمال شرق القاهرة، حسب ما أعلنت وزارة الداخلية المصرية.

وأعلنت الشرطة المصرية على صفحتها على فيس بوك «انفجار عبوة ناسفة بدائية الصنع على جانب الطريق بشارع جسر السويس بمنطقة عين شمس أثناء مرور أحد الموكب الأمنية ولم يسفر الانفجار عن حدوث خسائر بالقوات»، إلا أنها اسفرت عن «إصابة إثنين من المواطنين الاثنتين المقبل، جلسة مخصصة لاتخاذ رئيس للجمهورية اللبنانية، ومن المتوقع أن ينتج المجلس في انتخاب رئيس جديد للبنان».

لبنان: إغلاق المدارس والجامعات بعد غد

والخاصة والمعاهد والجامعات الاثنتين المقبل ترامنا مع جلسة انتخاب رئيس الجمهورية.. ومن المقرر أن يعقد مجلس النواب اللبناني، ظهر الاثنين المقبل، جلسة مخصصة لاتخاذ رئيس للجمهورية اللبنانية، ومن المتوقع أن ينتج المجلس في انتخاب رئيس جديد للبنان».

نواكشوط - علة - محمد ولد شينا

حذرت السفارة الأمريكية بنواكشوط، رعاياها من هجمات محتملة بالعاصمة الموريتانية، مؤكدة أنها توصلت إلى معلومات تنيد بمخطط لتنظيم «داعش»، يستهدف الرعايا الأمريكيين بالعاصمة الموريتانية نواكشوط .

ودعت السفارة في بيان نشرته أمس عبر موقعها الإلكتروني، جميع الرعايا الأمريكيين بنواكشوط إلى الحيطة والحذر والابتعاد عن أماكن تجمع الرعايا الغربيين.

وقالت السفارة في البيان إنها «تبلغ المواطنين الأمريكيين أن الحكومة الأمريكية حصلت على معلومات تنيد بأن المجموعات الإرهابية تخطط لشن هجمات على المدى القصير ضد أماكن يتواجد

لاجئون عراقيون فروا من العنف في الموصل يقيمون بمحافظة الحسكة

رويترز

السياتاتور الأمريكي جاك ريد وسفير واشنطن لدى بغداد دوغلاس سيليمان،. وجرى خلال اللقاء استعراض أبرز التطورات السياسية والأمنية وعمليات تحرير الموصل والدعم المقدم من قبل التحالف الدولي في هذا الجانب.

وقال الجبوري بحسب البيان، ان القوات الأمنية العراقية تحقق المزيد من الانتصارات في نيوى الامر الذي يتطلب مزيدا من الدعم الدولي على المستوى الاستخباري واللوجستي، معتبرا أنه «ينبغي ان تراقق العمليات العسكرية جهد اغاى وإنساني يتناسب مع حجم عمليات النزوح التي تنتج عن عمليات التحرير، كما ينبغي مراعاة الكثافة السكانية وضرورة تجنب المدنيين القصف الجوي خلال عملية

معالجة الاهداف». وأشار الجبوري إلى أن «مواجهة الإرهاب يجب أن لا تقتصر على الحل العسكري فقط، بل يجب أن يتم محاربته فكريا واقتصاديا لضمان عدم عودة الأفكار المتطرفة مرة أخرى، والإعداد لمرحلة ما بعد داعش بشكل جدي..

للهجمات الانتحارية ومن المؤكد ان هناك ورشات لصنع العبوات الناسفة.

انها اكبر خطر خلال التقدم، مطالبا بمساعدة مالية اكبر من الاتحاد الاوربي للاهتمام باللاجئين القادمين من الموصل «في المكان».

ميدانيا أعلن قائد عمليات الأنبار اللواء الركن إسماعيل المحلاوي، بأن «قوة الفرقة الثامنة التابعة لعمليات الأنبار تمكنت، من القاء القبض على ٢٠ عنصرا من تنظيم داعش الإرهابي في مركز مدينة الرطبة، ٣١٠ كم (غرب الرمادي)».

وأضاف المحلاوي، أن «الإرهابيين تم القبض عليهم خلال عمليات تفتيش وتطهير المنازل في مناطق وأحياء الرطبة، داخل مركز المدينة»، سياسيا،

شدد رئيس البرلمان العراقي سليم الجبوري، على أهمية الأعداد جديا

لمرحلة ما بعد «داعش»، مطالبا بضرورة تجنب المدنيين القصف الجوي.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس البرلمان في بيان إن الجبوري «استقبل، رئيس لجنة القوات المسلحة في الكونجرس

وأضاف «فور تحرير الموصل سنجتمع مع شركائنا في بغداد لنتباحث في استقلالنا.

انتظرنا طويلا وكنا نعتقد انه بعد ٢٠٠٣ (غزو العراق بقيادة الولايات المتحدة) ستكون هناك انطلاقة جديدة لعراق جديد ديمقراطي. لكن هذا العراق فشل.. وتابع نيجيرهان بارزاني «هنا نحن لسنا عربا بل امة كردية».

الاسرة الدولية يجب ان تنظر الى ذلك بطريقة واقعية.. وتابع «عندنا، لا يوجد جيش عراقي ولا شرطة عراقية في وقت ما سيكون هناك استفتاء حول استقلال كردستان، لنترك الناس يقرون..» وقال نيجيرهان بارزاني ان

استعادة الموصل «ستتم خلال ثلاثة اشهر على الاكثر، مع مواصلة تقدم القوات العراقية».

وأضاف، سيطرنا بسرعة على الضواحي لكن ما لا نعرفه هو بأي درجة من الكثافة سيدافع تنظيم عن نفسه داخل الموصل.

وتابع محذرا «لديهم مئات المرشحين

بغداد. علة - جبار الربيعي- (وكالات)

ذكرت الامم المتحدة أمس أن عناصر تنظيم «داعش»، تستخدم عشرات الآلاف من الاشخاص كدروع بشرية في الموصل، معقل الجماعة المتطرفة، فيما تسعى القوات العراقية قداما في هجوم واسع لإعادة السيطرة على المدينة الواقعة شمال العراق.

وأضاف مكتب الموضية السامية لحقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة «إنها استراتيجية جبانة لتحصين مناطق معينة للعمليات العسكرية..» وأضاف المكتب أن تنظيم «داعش، قتل ٢٢٢ مدنيا في الموصل الاربعاء الماضي..وم بين الضحايا ١٩٠ شخصا، كانوا يقاطلون في السابق لصالح الجيش العراقي، بينما رفض آخرون الانضمام إلى تنظيم «داعش، حسب المكتب.

وقالت المتحدة باسم المكتب رافينا شامداساني في جنيف «البعض قتل- رغم أنهم اتبعوا أوامر التنظيم»..ولم يكن هناك أي تعليق رسمي من جانب بغداد.

ونقل موقع إخباري عن مصدر محلي لم يكشف عنه قوله إن عناصر تنظيم داعش يحتجزون أسر الأشخاص الذين قاموا بإعدامهم في وقت سابق.

وذكر التقرير أن عناصر التنظيم نقلت الاسر المستنطفة إلى منطقة مجهولة وسط مخاوف من أنه سيتم إعدامهم بسبب إظهار معارضتهم للمنظمة.. وكانت القوات الحكومية والقوت الكردية بدعم تحالف جوي بقيادة الولايات المتحدة قد بدأت في ١٧ أكتوبر الحالي حملة واسعة لتحرير الموصل، ثاني أكبر مدينة عراقية.

ويخضع حوالي ١٫٢ مليون مدني، من بينهم ٦٠٠ ألف على الأقل من الأطفال للحصار في المدينة.

من جانبه صرح رئيس حكومة اقليم كردستان العراقي نيجيرهان بارزاني في مقابلة نشرت أمس انه يريد مناقشة «استقلال» هذه المنطقة التي تتمتع بحكم ذاتي فور استعادة مدينة الموصل من تنظيم «داعش».وقال بارزاني لعملة «ببلك» الألمانية في تصريحات أن «الامور ناجحة منذ فترة طويلة (للاستقلال) لكن حاليا نركز على المعركة ضد تنظيم داعش» ..

الصحف الفلسطينية في أسبوع

جديد يوسع صلاحيات ليبرمان في تقييد التحرك والاعتقال الإداري ، بلدية القدس توافق على بناء ١٨٠ وحدة استيطانية جديدة في جيلوهدم بناية و ٣ منازل في الصلعة والأشقرية بالقدس بزريرة «البناء غير المرخص» التحذير من تبعات قرارات قد تتخذها حكومة نتنياهوو .. توصيات بالسماح لأعضاء الكنيست باقتحام الأقصىإصابة جندي اسرائيلي بالرصاص على الحدود اللبنانية ،،السلام الآن: المستوطنون يستخدمون الموقع الاستيطاني الجديد في الغور كورقة مساومة للمطالبة بهدم منازل الفلسطينيين ، الخارجية الفلسطينية: اعترافات الاحتلال بارتكاب إعدامات ميدانية تستعدي تحركا عاجلا لمحكمة الجناينة. جيش الاحتلال يعترف: كان بالإمكان تفادي إطلاق النار في حالات أدت لمقتل فلسطينيين، مستوطنون ينصبون خياما في بؤرة بالأغوار .. الاحتلال يدهام ويغلق مداخل حوسان ونحائينغزة: غارة جوية إسرائيلية دون إصابات بعد إطلاق صاروخ لم يسقط في إسرائيل، الاحتلال يمنع ناشطة من التوجه للأراضي الفلسطينية، إصابة عشرات المواطنين بجروح وحالات اختناق خلال مواجهات بعدة أحياء في القدسإسرائيل: مشروع قانون جديد يوسع صلاحيات ليبرمان في تقييد التحرك والاعتقال الإداري.

رام الله - عكا - نظير هالج:

اهتمت الصحف الفلسطينية الصادرة هذا الأسبوع في عناوينها الرئيسية بلقاء الرئيس محمود عباس مع كل من رئيس المكتب السياسي لحركة حماس خالد مشعل ونائبه إسماعيل هنية في قطر، وتأكيدا على ضرورة تحقيق المصالحة وإزالة أسباب الانقسام.

كما ركزت الصحف، على خبر مشروع قانون إسرائيلي يخول وزير الحرب صلاحيات واسعة في مجال الاعتقالات الإدارية، وهدم الاحتلال لبناية سكنية و٣ منازل في القدس، وإخطار بإخلاء ١٣ عائلة بالأغوار الشمالية، وكذلك اعتماد «اليونسكو» قرارا يؤكد وضع الأقصى ويدين الانتهاكات في القدس، واهتمت الصحف بخبر توصية شرطة الاحتلال باستئناف السماح لأعضاء الكنيست بـ،دخول، المسجد الأقصى، والاعتقالات والمواجهات في بلدة العيسوية، واستمرار اعتداءات المستوطنين، تحذيرات المحكمة العليا الإسرائيلية من خطر حقيقي يهدد المسجد الأقصى.

وفيما يلي أبرز العناوين: الرئيس يلتقي مشعل وهنية في الدوحة ويؤكد، يجب تحقيق المصالحة وإزالة أسباب الانقسام، إسرائيل، مشروع قانون

فلسطين:

المشروع الوطني الفلسطيني إلى أين؟

في زاوية آراء كتب إسماعيل عامر مقالا بعنوان: المشروع الوطني الفلسطيني إلى أين: جاء فيه، بات المشروع الوطني الفلسطيني لا يلقى له بالاً من قبل بعض الفصائل الفلسطينية، وعملت كل القوى العالمية على إشغالها بنفسها وبانتخاباتها الداخلية ومن هو الرئيس الفلسطيني المرتقب، هل هو محمد دحلان أم ناصر القدوة أم آخر من حركة حماس، القضية الفلسطينية أصبحت على شفا حفرة في ظل المنكافات الحزبية داخل الحزب الواحد: حركة فتح منقسمة لا تستطيع أن تقيم مؤتمرها الحركي، والانتخابات الفلسطينية التي تم تأجيلها والتي كان الشعب يرى فيها الوحدة المرفقة قد بيد تأجيلها كل حلم سعيد.يختلف المشروع الوطني الفلسطيني عن المشروع الوطني لحركات التحرر الوطنية العالمية من حيث طبيعة الصراع، فهو قائم على تحقيق الوجود الفلسطيني على الأرض وليس صراعا مع احتلال لجزء من الأرض..

العالم يتعامل مع القضايا التحررية بكل انصاف إلا مع القضية الفلسطينية، فالمتابع لحالة ميزان القوى العالمي مند نشأة الصراع الصهيوني منذ عام ١٩١٧ يجد اختلافا في التعامل مع هذا الصراع لصالح الكيان الإسرائيلي وتفتيت الاتحاد الفلسطيني الفلسطيني من أجل إفراغ القضية من مضمونها..

المشروع الوطني الفلسطيني يتخطى منذ زمن، بسبب عدم مناصرة الإقليم له، فحاولت قيادة المشروع الوطني تغيير أهدافه أكثر من مرة وغيرت الأساليب في النضال من حيث التنكيت والاستراتيجية، فتارة ترفع البنديقية وتارة تجلس على طاولة المفاوضات والتيسيق الأمني حيث بدت كالعجوز الخائفة من الموت.

هل تسمية المشروع الوطني بهذا الاسم مناسب ؟ في ظل التشتت الواقع على الشعب والوطن، فالتعب الفلسطيني منذ النكبة وهو منقسم ثلاث فئات، فئة موجودة داخل الكيان الصهيوني، وفئة موجودة داخل الضفة الغربية وقطاع غزة، وفئة موجودة في الوطن العربي في الشتات..منذ توقيع اتفاق أوسلو بدأ المشروع الوطني أو مشروع التحرير الوطني يترنح، حيث بالتوقيع على الاتفاقية قد تم التنازل عن ٧٨ من أرض فلسطين التاريخية، وبدأ مشروع التطبيع مع دولة الكيان والاعتراف بها عمليا، من تلك اللحظة بدأ نبذ الكفاح المسلح وتلميع مسار التسوية والمفاوضات التي مر على عمرها أكثر من ٢٢ عاما والقضية الفلسطينية تتراجع في أهدافها، القارئ للتجربة الفلسطينية في المشروع الوطني يرى فيها سمة المجانية في

الحياة الجديدة:

سيرة وانفتحت - فتح التي تستحق الوفاء

في زاوية مقالات وآراء كتب حسن سليم، مقالا بعنوان: سيرة وانفتحت - فتح التي تستحق الوفاء، جاء فيه،

قد يعتقد البعض، مخطين، سواء من داخل حركة فتح، أو من خارجها، ان ما تمر به الحركة هو شأن داخلي، لا علاقة للغير به.

لكن الحقيقة ان أمر فتح، ليس شأنا داخليا، بل هو أمر فلسطيني وطني عام، فهي حركة التحرر الوطني التي ينضوي تحت لوائها كل الأحرار المطامحين للحرية والاستقلال، غير المشروط سوى بمحبتهم لفلسطين وولائهم لترابها.

ولهذا فإن استهداف حركة فتح، ومشروعها الوطني، هو استهداف للحركة الوطنية برمتها، وغبي من يعتقد ان الاستهداف سيطاها لوحدھا ، ان نجح « حيث لا يقاء ولا حياة لأعضاء الجسد ان تم النيل من رأسه، وما تجربة غزة، التي تحلى فيها الجميع عن حركة فتح وعن السلطة، ظنا منهم انهم خارج الاستهداف، وما لبثوا ان دفعوا الثمن وما زالوا، الادليا على ان النيل من الرأس لا يبقى لأعضاء حياة.

ان المسؤولية اليوم لا تستثني أيا من مكونات الحركة الوطنية بالدفاع عن وحدة فتح، ووحدة نسيجها الوطني غير المشوب بالعييب او بالهوار السياسي والوطني والأخلاقي، بل ان الدفاع عنها

صحافة



فلسطينيون يظهرون مهاراتهم خلال امتحانات اللياقة البدنية في مركز تجنيد للشرطة التي تديرها حماس بغزة

الأيام: مبادرة النقاط العشر

في زاوية آراء كتب سبيع شبيب مقالا بعنوان:

مبادرة النقاط العشر، جاء فيه؛

لا تزال، مبادرة النقاط العشر، التي طرحها الأمين العام لحركة الجهاد الإسلامي، د. رمضان عبد الله شلح بمناسبة الذكرى ٢٩ لانطلاق حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين، تثير الكثير من النقاش.

لا شك أن هذه المبادرة، حركت الوضع السياسي الفلسطيني من خلال حجم الردود، او مواقف الفصائل، او ما تناوله المراقبون والكتاب والاعلاميون إجمالاً.

بمرت المبادرة، دون أن تحدد مساراتها .. هل هي مبادرة للنقاش العام، ام هي مبادرة تحتاج الى آليات متبعة ؟ وهل ان من طرحها، سيتابع ردود الفعل، ومن ثم يعقد اجتماعا دوليا - وطنيا بشأنها!!!

في العودة للنقطتين الأولىين من المبادرة، نرى

الرسالة: اتفاق غزة .. السلاح الاستراتيجي في وجه العدو

في زاوية مقالات كتب غسان مصطفي الشامي مقالا بعنوان، اتفاق غزة .. السلاح الاستراتيجي في وجه العدو، جاء فيه، أنشأ غزة الهجومية، وتطور أساليب المقاومة في القطاع يمثل الشغل الشاغل للكيان الاسرائيلي، وذلك ضمن الاستعدادات لأية معركة عسكرية جديدة مع القطاع ؛ ويعتبر الكيان أن اتفاق غزة لها دور بارز في المعركة الأخيرة عدوان ٢٠١٤م على غزة، خاصة أن هناك تقريراً (إسرائيليًا) حديث يتحدث عن الإخفاقات الكبيرة للجندو الإسرائيلي في الحرب الأخيرة، وذلك بسبب الجهل الكبير لضباط الجيش الإسرائيلي بالتعامل مع أنفاق غزة الهجومية، والتي شكلت السلاح الاستراتيجي في الحرب الأخيرة مع غزة.

وإن وحدات الاستخبارات الصهيونية والرصد والمراقبة العسكرية ترصد باستمرار أي تطورات تدخلها المقاومة على الأسلحة التي تمتلكها، بل إن الكيان الصهيوني يتابع بجدية التجارب الصاروخية التي تجربها فصائل المقاومة، ولكن تبقى أنفاق المقاومة الفلسطينية الهجومية على الحدود هي

هو لا يرى بالسلطة ولا رئيسها طرفا في عملية السلام، ومع ذلك يقوم بإجراآته، دون العودة إليها لا من قريب ولا من بعيد، هو يريد سلطة بلا سلطة، واحتلالا دون كلفة، وهو أمر غير قابل للاستمرار.

طرحت المبادرة، تقط هامة، وجاء ترتيبها العاشر، وهي جديدة بأن تكون النقطة الأولى، لأهميتها فalandتكي وجدواها، وهي الدعوة لحوار وطني شامل بين مكونات الشعب الفلسطيني ليبحث خطوات ومتطلبات التحول للخروج من المأزق.

وهو أمر يحتاج الى جهد وطني جدي وجديد في أن .. وإلى آليات للتعامل الراهن والمستقبلي، ما نحتاجه أولاً، هو تشخيص الأزمة وأبعادها، تشخيصا دقيقاً بعيداً عن الضفوية والقصائلية ومن ثم التناول بالحوار المقترحة والممكنة، وصولاً لبرنامج القواسم المشتركة العظمى، فيما بينها، وهو أمر ممكن ولا يزال أمثالاً.

القدس:

لقاء الدوحة يبعث الأمل مجددا

في زاوية حديث القدس كتبت الصحيفة مقالا بعنوان، لقاء الدوحة يبعث الأمل مجددا، جاء فيه، تأكيد الرئيس محمود عباس على وجوب تحقيق المصالحة الوطنية وإزالة أسباب الانقسام من خلال تشكيل حكومة وحدة وطنية وإجراء الانتخابات وذلك خلال غداء عمل أقامه وزير خارجية قطر الشيخ محمد عبد الرحمن آل ثاني في الدوحة بمشاركة خالد مشعل رئيس المكتب السياسي لحركة حماس واسماعيل هنية رئيس الحكومة السابق والاتفاق على ان تحقيق المصالحة يعتبر المدخل الرئيس لحماية المشروع الوطني ومواجهة مخططات الحكومة الإسرائيلية، هذه التأكيدات وهذا التطور الإيجابي جد يثلج صدر كل فلسطيني خاصة وأن تدابير الانقسام أثرت سلبا ومازالت على قضية شعبنا، كما يشكل ذلك استجابة لإرادة شعبنا بكل فئاته الذي طالما دعا الى إنهاء الانقسام والتفرغ للتحديات الحقيقية التي يمثلها الاحتلال.

ومما لاشك فيه أن تأكيد المشاركين في الاجتماع على ضرورة الانطلاق الى حوار الذي تستضيفه قطر الشقيقة بين حركتي فتح، وحماس، يشكل إشارة أخرى قوية ان الوقت قد حان لإزالة كل الموقفات التي تقف في طريق إنجاز المصالحة. ووسط أجواء التفاؤل التي يفيها لقاء الدوحة والتصريحات والتأكيدات الصادرة فإن شعبنا ينتظر بالتأكيد ترجمة ذلك الى خطوات متسارعة تنهي هذا الانقسام المقيت الى غير رجعة بعيدا عن دوامات جلسات الحوار الطويلة وبعيدا عن أية مناكفات لتليل أمد الانقسام.

كما ينتظر شعبنا على ضوء هذا التطور بوادر إيجابية متبادلة من طرفي الانقسام مثل وقف اية حملات او تصريحات تعكر هذه الأجواء الإيجابية والمبادرة الى خطوات فعلية تعزز الثقة وتكسر حاجز الشكوك والمخاوف وتطمئن شعبنا بأن الطرفين جادان هذه المرة في إنهاء الانقسام ووضع التحديات الجسام التي يفرضها الاحتلال وكذا معاناة شعبنا جراء ذلك في مقدمة الأولويات.

ومن الواضح ان حرص الرئيس ابو مازن وتأكيدا على ضرورة إنهاء المصالحة وعقده لهذا الاجتماع الهام خلال جولته الحالية التي شملت تركيا وقطر إنما يعكس حرص القيادة الفلسطينية على بذل كل الجهود لاستعادة الوحدة الوطنية وحماية مشروعنا الوطني والتمسدي للمخططات التي تحيكها وتنفذها اسرائيل بهدف تصفية قضية شعبنا والتهرب من استحقاقات إقامة سلام عادل وشامل ودائم.

كما ان استجابة قيادة حماس للجهود المبذولة ضمن هذا الإطار تشكل أيضا خطوة هامة وتعزز الأمل والتفاؤل بمستقبل افضل لنظامنا السياسي ووحدةنا الوطنية نحو صوت فلسطيني واحد وموقف واحد واستراتيجية واحدة لرفع كل هذه المعاناة عن شعبنا والسير به نحو بر الأمان، نحو دولته الفلسطينية المستقلة ذات السيادة وعاصمتها القدس.

قوات الأمن

الإسرائيلية

تحمي

أعداد من

المستوطنين

من رماة

الحجارة

الفلسطينيين

التي تعرضوا

لها على

الطريق

وتفندھا

الرئيسي

لقريبة حوارة

في شمال

الضفة

الغربية.

أ ف ب



رياضة

صالة يقسو على الاتحاد

صالة - عادل البراكه

بدأ صالة مشواره في الدوري بتسعة أهداف في مرمرى ضيفه فريق الاتحاد في المباراة التي جمعتهم مساء أمس على ملعب ناي صالة ضمن منافسات دوري عام السلطنة للناشئين تحت ١٥ عاما، حيث تمكن فريق صالة من التقدم بهدف السبق عن طريق فراس الكثيري في الدقيقة ٢٠ وعزز اللاعب أحمد الشيداد النتيجة لفريق صالة في الدقيقة ٣٤ وقبل ختام الشوط الاول أضاف تركي النوبي الهدف الثالث في الدقيقة ٤٣ لينتهي الشوط الأول يتقدم فريق صالة ٣/ صفر .

وفي الشوط الثاني دخل صالة برغبة إضافة مزيد من الأهداف ففي الدقيقة ٥١ تمكن سعود العريمي من إضافة الهدف الرابع في ظل تراجع فريق الاتحاد ليتمكن سعود العريمي من احراز الهدف الخامس في الدقيقة ٥٨ توالى بعدها أهداف صالة حيث احرز أحمد الشيداد هدف صالة السادس في الدقيقة ٦٢ وأحمد باسلوم الهدف السابع في الدقيقة ٦٧ وأحرز حافظ سالم الهدفين الثامن والتاسع في الدقائق ٧٣ و٨٠ لتنتهي المباراة بفوز صالة ٩/ صفر .

ادار المباراة طاقم تحكيمي مكون من أحمد باعمر وساعده على الخطوط كل من محمد الريامي وأحمد بيت جميل ومحمد سالم مفتح مقيما .

الرساق يخسر من السويق

كتب : سعيد السلمياني

اقيمت مساء امس على ملعب نادي الرساق مباراة الناشئين جمعت الرساق والسويق وتغلب على اخرها السويق على الرساق بهدف وحيد عن طريق لاعبه صالح السعدي . جاء الشوط الاول متوسط المستوى مع افضلية في بعض الفترات للرساق. كما سدد لاعب السويق صالح السعدي كرة ارتطمت في القائم الایسر لحارس نادي الرساق في الدقيقة ٤٠ . وأضاع لاعب الرساق مصعب المشيفري كرة سهلة امام مرمرى السويق وسددها خارج الملعب وانتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف. انطلق الشوط الثاني وكانت الافضلية للسويق الذي بادر في الهجوم وقاد عدة هجمات وكان له ما اراد في الدقيقة ٧٠ استطاع السويق التقدم بهدف عن طريق صالح السعدي. وانتهى اللقاء بفوز السويق على الرساق.
ادار اللقاء الحكم احمد السعدي ويونس البلوشي ورشد الربيعي وقيم المباراة سالم الشديدي.

١٤ مواجهة تدرشن انطلاقه دوري الشباب .. اليوم

كتب - فيصل السعيدى

تفتتح مساء اليوم مباريات الجولة الأولى من منافسات دوري الشباب لكرة القدم بإقامة ١٤ مباراة حيث يستضيف نادي عمان جاره مسقط في الثالثة والنصف وفي ذات التوقيت يستضيف السيب شقيقه قريات ويلتقي أهلي سداب بضيفه بوشر ويحل جعلان ضيفا على العروبة والوحدة ضيفا على الكامل والواهي ويلتقي صور بضيفه الطليعة ويستضيف السويق في معقله نظيره الشباب ويحل المصنعة ضيفا على الرساق ويستقبل فحجاء في ملعبه نادي نزوى ويرحل عبري إلى ينقل لملاقاة الأخير على ملعبه.

واستكمالا لبقية المباريات تبرز أيضا مواجهة الديربي بين صحم وصحار على ملعب الأخير في الساعة الثالثة وخمس وأربعين دقيقة وفي التوقيت ذاته يستضيف الخابورة في ميادنه نادي النهضة.

وتختتم مباريات الجولة بقاءعين يجمع الأول بين ظفار والنصر في معقل ظفار في تمام الساعة الرابعة وفي التوقيت ذاته يشهد ملعب نادي الاتحاد مواجهة صالة بضيفه الاتحاد.

ينقل يكسب قريات

ينقل، حمدان البادي

فاز نادي ينقل على ضيفه نادي قريات يوم امس بهدفين عن طريق اللاعب هشام الكلباني مقابل هدف لقريات عن طريق اللاعب راضي البوصافي في أولى مباراة الفريقين في تصفيات المرحلة الأولى للمجموعة الثانية من دوري الدرجة الثانية للموسم الرياضي ٢٠١٦/٢٠١٧. وقد كسب نادي ينقل أول ثلاث نقاط على أرضه وبين جماهير بقيادة المدرب التنزائي سالم الريامي ومساعدته صلاح العلوي ثلاث نقاط مهمة في بداية المشوار القصير للبطولة ليعزز بها حضوره في التصفيات القادمة، وقد بدأ اللقاء بهدف مبكر لقريات عن طريق اللاعب راضي البوصافي في الدقيقة ١٥ من عمر الشوط الأول ليفرض قريات تقدمه وبحكم اغلاق مساحاته من اختراق لاعبي نادي ينقل والاعتماد على الهجمات المرتدة إلا أن ذلك لم يمنح نادي ينقل اختراق دفاع قريات والوصول إلى المرمرى أكثر من مرة وقد تمكن هشام الكلباني لاعب نادي ينقل من معادلة النتيجة في الدقيقة ٤٥ لينتهي الشوط بالتعادل بين الفريقين.

جاءت المباراة متوازنة بين الفريقين تبادلًا من خلالها السيطرة على الملعب وأضاعوا عددا من الفرص وقد استطاع نادي ينقل أن يستفيد من عامل الأرض والجهد وأن يسجل هدفه الثاني في الدقيقة ٧١ عن طريق اللاعب هشام الكلباني لينجح فريقه أريحية في استكمال اللقاء ويكسب نقاطه الثلاث ويعمم جراح قريات بهزيمة ثانية وذلك بعد لقاء الفريقين في تصفيات الكأس حيث كان نادي ينقل ونادي قريات قد التقيا الأسبوع الماضي في تصفيات المرحلة التمهيدية لكأس صلالة السلطان في لقاء الخاسرين الذي تاهل نادي ينقل من طريقه لتصفيات دوري ٣٢ وهي الخاسرين التي صعبت من لقاء امس حيث لعب الفريقان وكلاهما مطلع على امكانيات الآخر وإعادة ترتيب الحسابات والسعي لاستئلال المشوار في دوري الثانية بفوز وهذا ما كان لنادي ينقل باعتباره الأفضل في اللقاء الأخير وقريات الذي كان يبحث عن الفوز ليثنأ من ينقل عن هزيمته الأخيرة.

تعادل الوسطى والبشائر

سمائل- ناصر الشكيلي

انتهت مباراة الوسطى والبشائر بالتعادل الإيجابي بهدف لكلبيهما في المباراة التي جمعتهم مساء أمس على ملعب نادي سمائل ضمن منافسات الجولة الأولى لدوري الدرجة الثانية. حيث تقدم الوسطى في الدقائق الخمس الأولى عن طريق لاعبه هُده البلوشي وعادل للبشائر اللاعب عوض السلمياني قبل نهاية الشوط الأول بعشر دقائق.

جاءت المباراة في مجملها متوسطة المستوى من الفريقين وتبادلا السيطرة على مجريات اللعب ، كما شهدت المباراة فرصة حقيقية للفريقين انتهت جميعها في احضان الحراس او خارج العارضات الثلاث .وبهذه النتيجة يسجل كل من الفريقين أول نقطة في رصيده في مسهتل انطلاق بطولة دوري الدرجة الثانية .

أدار اللقاء الحكم يعقوب الراشدي وساعده حمود الشعيبي وسمح الهنائي ووليد الصبحي رابعا ومقيم الحكام علي الشكير.



لاعب صحم يتجاوز لاعبي النهضة

السيب يتفوق على أهلي سداب ٢ / صفر

تغطية : بشير الريامي

تمكن ناشئو السيب من تحقيق الفوز الاول لهم على ضيفهم اهلي سداب وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب نادي السيب حيث انطلقت الجولة الاولى لدوري الناشئين بهذين دون مقابل وجاء الهدف الاول في الدقيقة ٥٥ من زمن المباراة بقدم أسامة الهادي فيما جاء الهدف الثاني بتوقيع قصي الجرادي في الدقيقة ٧٩ .

الشوط الأول

البداية كانت سريعة من جانب لاعبي الفريقين الذين سعوا الى الوصول الى احد المرمرين من خلال الطلعات المتواصلة والتحكم بالكرة في وسط الملعب وتوصلا الى منطقة العمليات القريبة من المرمرى.



تعادل الكفة في الهجوم

النصر يبدأ مشواره بفوز على مرباط

استهل فريق الناشئين بنادي النصر مشوار الدوري بالفوز على ضيفه فريق مرباط ١/٣ في المباراة التي جمعتهم مساء أمس على ملعب نادي النصر ضمن منافسات دوري عام السلطنة للناشئين تحت سن ١٥عاما، والتي انتهى شوطها الأول بالتعادل الإيجابي ١/١ حيث تقدم مرباط بهدف السبق عن طريق عبدالعالم ربيع في الدقيقة ٨ اخر هجمة مضادة بذل من خلالها اللاعب مجهودا فرديا للوصول للشباك الا ان النصر تمكن من تعديل النتيجة عن طريق نمي طالب البلوشي في الدقيقة ٢٨ مما ساهم في افضلية النصر الذي تحصل على ركلة جزاء في الدقيقة ٣٤ اهدرها بشار سالم الرواحي بعدما تألق حارس مرمرى فريق مرباط في التصدي لتسديد الرواحي، الذي تمكن من افتتاح الشوط الثاني بهدف ثان في الدقيقة ٤٩ ليعوض إخفاق ركلة الجزاء وفي الدقيقة ٦٢ تمكن رشيد عبدالحميد من إضافة الهدف الثالث الذي انتهت عليه المباراة ١/٣ .

ادار المباراة طاقم تحكيمي مكون من محمد الجابري وساعده على الخطوط كل من سالم القري وسلطان الشرقي وعبدالله باعبود مقيما .

الحمراء يهزم الاتفاق في دوري الدرجة الثانية

ابراء : سالم البراشدي

تغلب نادي الحمراء بهدفين مقابل هدف لنادي الاتفاق وذلك في إطار دوري الدرجة الثانية لكرة القدم في المباراة التي أقيمت على ملعب نادي الاتفاق بإبراء.

جرت المباراة بصورة حماسية بين الفريقين انتهى الشوط الأول بهدف لنادي الحمراء عن طريق اللاعب معاذ العبري في الدقيقة ٣٩.

فيما جاءت مجريات الشوط الثاني مختلفة ففي بدايته ضغط نادي الاتفاق على مرمرى حارس نادي الحمراء عبداًلله السناني الذي تصدى لعدد من الكرات بكل جدارة الى أن هز شباكه سعيد المسرووي في الدقيقة الخامسة من الشوط عن طريق ركلة حرة مباشرة . ومع انتصاف الشوط هجم فريق الحمراء على مرمرى الاتفاق محاولا تعديل النتيجة ونفذ عدد من الكرات الحرة أمام مرمرى الاتفاق إلا أنها ضلت الشباك لتضع قدم اللاعب منذر الهادي بهدف التقدم في الدقيقة ٣٨ لتستقر النتيجة بتقدم الحمراء في ظل مواصلة الاتفاق الضغط على مرمرى الحمراء.

وأشهر حكم الساحة ٣ بطاقات صفراء كان ٢ منها لنادي الاتفاق للاعبين أوبىكر كعمارة وسعيد المخلدي وبطاقة واحدة لنادي الحمراء للاعب عبد المنعم الرواحي. وقد ارتدى فريق الاتفاق اللون الأزرق فيما كان لنادي الحمراء اللون الأحمر.

ملف

المحرر ٠٠

مقعد إضافي في البرج العاجي

على مدار أغلب تاريخ الإنسان مع الإبداع بالكلمة، كان ثمة دائما يد واحدة وراء كل نص، هي التي تتلقف الفكرة، وتظل تنهدها بالرعاية إلى أن تتحول إلى نص يتلقاه القراء. كان ثمة دائما مسؤول واحد عن الكتاب، هو الذي يتلقى المدح، أو يتعرض للقدح، كان ثمة المؤلف وحده، لا شريك له في كتابه، هو محرر نفسه، هو النابغة الذبياني الذي يعكف على النص حولا كاملا. وتغير الوضع، ربما يتحول كل شيء إلى صناعة وتجارة، إلى إنتاج واستهلاك، فبات على الكاتب أن يفسح مكانا في برجه العاجي لمقعد

كُنْ لي المحرر لا الشبح

ريموند كارفر
ترجمة : أحمد شافعي

١٢ نوفمبر ١٩٦٩

حسن، بين يدي بضع قصص، سوف أرسلها خلال اليومين القادمين. أرجو أن تجد فيها ما يروق لك.

× × ×

١٥ يوليو ١٩٧٠

شكرا يا رجل على المساعدة العظمى في القصص. لم يفعل أحد معي مثل هذا منذ أن كان عمري ١٨، وأنا أعني ما أقول. أشعر بالقصص الآن درجة أولى، ولكن مهما تكن النتيجة، أقدر لك عينك الدقيقة التي أوليتها للقصص. ابق قويا.

× × ×

١٩ يناير ١٩٧١

أعتقد أنها قصة جيدة. أخذت جميع تغييراتك، وأضفت أشياء قليلة هنا وهناك. أرجو أن أكمل إعادة كتابتها على الآلة الكاتبة هذا المساء وأعيد إرسالها إليك. مؤكد أنني لن أتأخر عن الغد. أشكرُك على نظرك فيها. اسمع، أنت قلت شيئا منذ وقت طويل، الشيء نفسه هو المهم، هذا صحيح.في النهاية. - لا أشعر بالضيق. طالما كنت أبذل التلاميذ في الفصل على أية حال، ولا أزال. ولكنني مستمر في المحاولة، حتى في هذا السن وأوفق. فاستمر ما دمت ترى أشياء. وإذا لم أوافق، سأقول، ولا تخف أبدا.

× × ×

١١ نوفمبر ١٩٧٤

حسن، اسمعني، لا أستطيع أن أصف لك بالضبط مدى سروري وما إلى ذلك من احتمال إصداري مجموعة برعايتك ... مع مكجرو هيل بالطبع. كان رد فعلي الأول هو أنني خرجت فاشتريت زجاجتي شمبانيا لإفطار بالشمبانيا ... ولكن ذلك كله تافه. ما يعنيني ويبهجنني أنني سأشتر كتاب قصص، ومن هذه القطعة أعترزم يا أخي أن أضرم النار في الكوكب، صدقتي ... سأقول لك أمرا، أنت لم تقف وراء حصان خاسر... وبإلنسية للتحريب اللازم في بعض القصص، حدد لي القصة أو القصص وسأعمل عليها. حدد لي القصص. أو سأترك لك أن تقرر. أنت أخبرني أياها في ظلك بحاجة إلى الاشتغال عليه.

× × ×

١٧ سبتمبر ١٩٧٧

أعظم شيء في هذه الإقامة في مكينليفيل هو أنني لا أشرب وأعترزم أن أبقي كذلك. لم أفعل في حياتي ما أشعر عنه بالرضا أكثر من الإقلاع عن الشرب. وماذا أقول؟ (كان ليش قد ترك مجلة إسكوايرك). لقد تركت بصمة على الادب الأمريكي ساعدت في تصحيح مسار الأدب الأمريكي. وأنت تعرف طبعاً، أيها الرجل، أي تأثير كان لك على حياتي. مجرد معرفتي أنك هناك، وراء مكتبك، كان إلهاما للكتابة لدي، وأنت تعرف أنني أعني ما أقول. أنت يا صديقي تجسد فكرتي عن القارئ المثالي، هكذا كنت، وهكذا أنت. وإلى الأبد سوف تكون. كنت ذا حضور هائل في المشهد الأدبي، وهذه معلومة، وحقيقة أيضا، ولكنت كنت ذا حضور هائل في حياتي الواعية واللاواعية أيضا.

× × ×

٨ سبتمبر ١٩٧٨

تيس جالاجر، البنت الأيرلندية تلك، أنا سعيد أني وقعت في غرامها. رحلت. ذهبت مع تاكسون في عمل، ستقوم بالتدريس خلال السنوات الثلاث القادمة، ولكنها هذا العام في منحة من جوجنهيوم. ثم رجعت وقضينا أسبوعا جيدا معا، ووضعنا أسس في طائرة إلى سياتل، واليوم وصلتي منها عشر وردات حمراء.

× × ×

١٠ مايو ١٩٨٠

صدقتك واهتمامك أخريا حياتي. لا شك أنك مهم في حياتي. أنت عماد حياتي. أنا أحبك. ولا أعلن هذا باستخفاف... لأجل خاطر يسوع لا تتردد أن تعمل قلم الرصاص في القصص إذا كان بوسلك أن تجعلها أفضل، ولو أن هذا بوسع أحد، فهو أنت. أريدُها أن تكون أفضل قصص ممكنة، وأريد تداولها لبعض الوقت ... لم أكن أحسب يوما أن أغتني أو أعيش من كتابة القصص والقصائد. ويكفي كما تعلم أن يصدر لي كتاب من دار نوبف وتكون أنت محرري. فارع صوتك، وأطلق العنان.

× × ×

انطلاق معرض الجزائر الدولي للكتاب بمشاركة ٥٠ بلدا

الجزائر «الأناضول»؛ افتتح رئيس الوزراء الجزائري، عبد المالك سلال، مساء أمس الأول، رسميا المعرض الدولي للكتاب في طبعته الواحدة والعشرين بمشاركة أكثر من ٥٠٠ عارض من ٥٠ بلدا. وطاف سلال بأجنحة المعرض برفقة وزير الثقافة، عزى الدين ميهوبي، وكذا رئيس وزراء التيجر بريجي رافيني الذي يقوم بزيارة رسمية إلى الجزائر حاليا. وقال وزير الثقافة في تصريحات صحفية على هامش الحفل إن «المعرض سيكون فرصة أيضا لتكريم شخصيات جزائرية وكذا لقاءات للمثقفين في ندوات فكرية تنظم بالمناسبة. وتابع أن «مصر ضيف شرف المعرض» وذلك لاحتضانها مقر اتحاد الناشرين العرب». وقالت إدارة المعرض إن ٤٠ ألف عنوان

السبت ٢٧ محرم ١٤٢٨هـ الموافق ٢٩ من أكتوبر ٢٠١٦ العدد ١٢٩٢٣

Saturday 29 October 2016 Edition No12933

ثقافي

عذابات العمر

الجميل

يوسف القعيد



يقيم المجلس الأعلى للثقافة الأسبوع القادم أمسية لتأبين فاروق شوشة. وقد فكرت الدكتورة أمل الصبان، الأمين العام للمجلس، في إقامة الأمسية بمجرد أن علمت بوفاة فاروق شوشة. وهذه الأمسية ستحدث فيها الدكتورة هالة الحديدي، زوجة فاروق شوشة. ورفيقة كفاحه وزميلته في العمل الإعلامي.

إلى جانب شهادات ودراسات عنه، أيضاً سيكون في الندوة متحدث باسم مجمع اللغة العربية ليتكلم عن دور فاروق شوشة المجمعي. باعتباره كان أميناً عاماً لمجمع اللغة العربية. وهو منصب رفيع، ربما كان أكثر أهمية من رئيس المجمع نفسه، لأنه تلتقت عنده كل القضايا والقرارات المهمة التي تدور حول اللغة العربية.

بعد الدراسات ستكون هناك أمسية شعرية يتولاها الدكتور محمد عبد المطلب، الناقد الأدبي المرموق، ورئيس لجنة الشعر في المجلس الأعلى للثقافة. وحتى الآن لست أدري هل سيلقون شعراً لفاروق شوشة؟ أم أنهم سيقولون أشعارهم؟ وكان من الأفضل أن يتم إلقاء أشعار فاروق شوشة بأصوات زملائه لو كان هذا ممكناً.

يبقى محمد إبراهيم أبو سنة، الذي لا يذكر فاروق شوشة إلا ويذكر محمد إبراهيم أبو سنة معه. ربما يمكن القول إنه توامة. بدأ قول الشعر معاً. بل وعملًا في الإذاعة معاً. محمد إبراهيم أبو سنة اتجه إلى البرنامج الثاني في الإذاعة، الذي هو الآن البرنامج الثقافي. واستمر فيه إلى أن أحيل إلى المعاش. وأصبح مسؤولاً عن البرامج الثقافية في الإذاعة.

هذه الرفقة الشعرية جاءت ضمن جيل سماء الدكتور سيد حامد النساج – يرحمه الله رحمة واسعة – جيل الحلقة المقفودة. وهو الجيل الذي أتى بعد الجيل الأول وقبل الجيل الذي جاء بعده. جاء شوشة وأبو سنة بعد صلاح عبد الصبور وحجازي. وقبل الأسماء التي جاءت بعدهم. ومن الصعب أن يتوقف الإنسان أمام اسم كبير من هذه الأسماء.

وعموماً فإن فكرة الجيل الأدبي من أكثر الأفكار الغامضة في الحياة الثقافية المصرية. لأن المجالية تقف في منتصف المسافة بين النقد الأدبي وعلم اجتماع الأدب. ونحن لا نوليها الأهمية الكافية لأن كل جيل يترك للجيل الذي يأتي بعده مهمة هذا الرصد. ولا يتصدى لها بالقدر الكافي. رغم أهميتها في مسألة التاريخ للأدب في عصوره المختلفة.

أسود لحكاية فاروق شوشة. وأنا حزين لأننا لا نهتم بالإنسان إلا عندما يموت. أسنا أبناء حضارة لم تترك لنا سوى مقابر؟ هل الأهرامات شيء آخر غير أنها قبور دفن فيها فرامنة مصر الكبار؟ لذلك نحن ننظر حتى يموت الأديب القليلة التي كان ظهورها الأول نحن أبناء من الأفضل أن نكتب عنه في حياته. وربما لو كتب عنه في حياته ما تمت كتابته بعد رحيله، لامتد عمره لأن الحياة إمكانية أكثر منها إرادة.

عندما أنشئ التلفزيون المصري سنة ١٩٦٠، قدم فاروق شوشة برنامجاً ثقافياً كان عنوانه: أمسية ثقافية. ربما كان من البرامج القليلة التي كان ظهورها الأول نحن أبناء جيل الستينيات فيها. بل كنا نعتبر أن ظهورنا في برنامج فاروق شوشة شهادة على كل منّا. وكان هدفه وقتها أن يقدمنا للناس. وفاروق شوشة من الذين تولوا رئاسة الإذاعة الوسيلة الإعلامية الجديدة.

فاروق شوشة من مؤسسي الاعلام الثقافي. أي الاعلام الذي يعتبر الثقافة قضيته الأولى والثانية والثالثة، وهذا الأخيرة. وهو الذي أنشأ المعهد الذي يدرس فيه الإعلاميون اللغة العربية قبل أن يحرقوها المهلة. وعمل فيه وترأسه فترة من الوقت في بدايات عمله. وفاروق شوشة من الذين تولوا رئاسة الإذاعة المصرية. وهو أيضا الذي ختم حياته عضواً ومسؤولاً في مجمع اللغة العربية، الذي نسميه في مصر: مجمع الخالدين. من دواوينه الشعرية: إلى مسافرة ١٩٦٦ / العيون المحترقة ١٩٧٢ / ثلوثة في القلب ١٩٧٣ / في انتظار ما لا يجيء ١٩٧٩ / الدائرة المحيطة ١٩٨٢ / الأعمال الشعرية ١٩٨٥ . لغة من دم العاشقين ١٩٨٩ / يقول الدم العربي ١٩٨٨ / هنت لك ١٩٩٢ / سيدة الماء ١٩٩٤ / وقت لاقتناص الوقت ١٩٩٧ / حبيبة والقمر (شعر للأطفال) ١٩٩٨ / وجه أنبوسى ٢٠٠٠ / الجميلة تنزل إلى النهر ٢٠٠٢ .

أما مؤلفاته الكثيرة فاذكر منها فقط: لغتنا الجميلة .عام ١٩٦٧ / أحلى ٢٠ قصيدة حب في الشعر العربي / أحلى ٢٠ قصيدة في الحب الإلهي / العلاج بالشعر / لغتنا الجميلة ومشكلات المعاصرة / مواجهة ثقافية / عذابات العمر الجميل (سيرة شعرية).

بقى أن تعرف عزيزي القارئ أن فاروق محمد شوشة شاعر مصري، ولد عام ١٩٣٦ بقرية الشعراء في محافظة دمياط، حفظ القرآن الكريم، وأتم دراسته في دمياط، وتخرج في كلية دار العلوم ١٩٦٥، وفي كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٥٧ .عمل مدرسا ١٩٥٧، والتحق بالإذاعة عام ١٩٥٨، وتدرج في وظائفها حتى أصبح رئيسا لها ١٩٩٤، وعمل أستاذا للأدب العربي في الجامعة الأمريكية بالقاهرة .

أهم برامجها الإذاعية: لغتنا الجميلة، منذ عام ١٩٦٧، والتلفزيونية، «أمسية ثقافية»، عضو مجمع اللغة العربية في مصر، رئيس لجنتي النصوص بالإذاعة والتلفزيون، وعضو لجنة الشعر في المجلس الأعلى للثقافة. ورئيس لجنة المؤلفين والملحنين. شارك في مهرجانات الشعر العربية والدولية .

حصل فاروق شوشة على جوائز عدة منها.. جائزة الدولة التشجيعية في الشعر (١٩٨٦م).. جائزة الشاعر اليوناني كافافيس (١٩٩٤م).. جائزة مؤسسة يمانى (١٩٩٥م)..جائزة الدولة التقديرية في الاداب (١٩٩٦م) ثم أخيراً جائزة التيل، أكبر جائزة مصرية هذا العام. وقد حصل عليها بعد منافسة شرسة مع الدكتور جابر عصفور، الذي كان مرشحا هو الآخر لنفس الجائزة. وعند التصويت اختار أعضاء المجلس فاروق شوشة.

مدينة طنطا المصرية تقيم مهرجانها الدولي لشعر بمشاركة ٣٩ شاعرا

بساحة مسجد أحمد البدوي بحضور نحو نصف الشعراء المشاركين بالمهرجان عقب مراسم الافتتاح الرسمية فيما تشارك فرقة المنوفية للفنون الشعبية في حفل الختام بحديقة نادي طنطا الرياضي. وتقام في اليوم الثالث أمسية مفتوحة يشارك فيها عدد كبير من الشباب المبدعين بمحافظة الغربية والمحافظات المجاورة لإتاحة الفرصة لهم لإلقاء قصائدهم بحضور ضيوف المهرجان من الشعراء المحترفين. تنظم المهرجان جمعية شعر للادباء والمحافظات المجاورة لإتاحة الفرصة لهم لإلقاء طنطا ووزارة الثقافة والهئية المصرية العامة للكتاب.

ومن أبرز المشاركين بالمهرجان الأمريكية موناليزا مايون والإسبانية أليثيا مارتينيث خوان والسويدي بنجت بيوركولوند والأرجنتيني ريكاردو روبيو والكولومبي فادير ديلجادو. ومن الدول العربية المغربي عبد الرحيم الحصار والتونسية ونام غداس والعراقية دنيا ميخائيل والأردني وليد السويركي والكويتي محمد النبهان والفلسطيني جميل شعث. يستعين المهرجان بفریق من المترجمين الذين يعملون بشكل تطوعي ترجموا ما يزيد على ١٠٠ قصيدة من ست لغات أجنبية إلى العربية. كما قدمت فرقة التتورة التراثية بعض أعمالها الفنية على هامش احتفالية شعرية موسعة مساء أمس الجمعة

الشجاعة، وأبدأ فعليا في التفكير في الكتاب التالي.
× × ×
١١ أغسطس ١٩٨٢

أنا الآن لا أعرف بالضبط كيف سنحل اختلافاتنا التي لا بد سوف تنشأ ونحن نعمل على بعض القصص التي كتبتها أو أكتبها حاليا. سأعطيكم الكتاب [الكاتدرائية]، في الموعد المتفق عليه. في نوفمبر. أنت على أية حال أفضل محرر، وأنت كاتب أيضا، ولك أن تختار للقصص العنوان الذي يروق لك. معقول جدا. ولكنني ربما أختلف معك، وهذا ما يشغلي في اللحظة الحالية.

× × ×

ولكن هناك شيء واحد أكيد ـ قصص هذه المجموعة ستكون أكثر امتلاء من قصص الكتاب السابق. «وهذا لصالحها وحياة ربنا». لم أعد الكاتب الذي كنت إياه. أعرف أن من بين القصص ١٤١ أو ١٥١ التي أعطيها لك ما يزعجك، وما لن يناسب تصور أحد عن قصة كارفر القصيرة كما ينبغي أن تكون، لا تصورك ولا تصوري ولا تصور القراء أو النقاد. ولكنني لست إياهم، ولست إيانا، أنا أنا.

٢٩ أكتوبر ١٩٨٢

تملأنا قلت لك من قبل، ساكون سعيدا بأيّ من العنوانين، «الكاتدرائية»، أو «المكان الذي أتصل منه». قلقي الأكبر كما تعرف هو أن لا نَمس القصص. أه، يا يسوع، طبعا تعرف، إذا وجدت جملا أو كلمات بحاجة إلى التشذيب فافعل ذلك طبعا. أنت تفهم كلامي. أرجوك ساعدني في هذا الكتاب كمحضر جيد، كمحرر هو الأفضل، لا كشبح مرعب.

× × ×

١٩ نوفمبر ١٩٨٢

(من ليش إلى كارفرك) عزيزي راي، ها هي «المكان الذي أتصل منه، وقد أعيد الاشتغال عليها إلى الحد الذي أراه لازما، وفي أضيق الحدود. أعرف أننا اتفقنا على أن أقصر تحريري للقصص على ما اعتبره أقل قدر ممكن، وأنك لا تريد مني أن أعمل بتوسع كما في المجموعتين الأوليين. ليكن يا راي، ما تراه في هذا النموذج هو الحد الأدنى، وأقل من هذا ـ في تقديري ـ فيه إهمال لك.

× × ×

٢١ يناير ١٩٨٣

(من كارفر إلى ليشك)

ما الخير؟ ألم تعد تحبني؟ لم أعد أتلقى أخبارا منك. هل نسييتني تماما؟ حاضر، سأرجع إلى حوار باريس رفيو وأستبعد منه كل الكلام الجميل الذي قلته في حقك.

القاهرة «رويترز» - يبدأ مهرجان طنطا الدولي للشعر دورته الثانية اليوم بمحافظة الغربية في شمال مصر

بمشاركة ٣٩ شاعرا من ٢٠ دولة عربية وأجنبية. ويقام المهرجان هذا العام على مدى أربعة أيام بعد أن حقق قدرا من النجاح في دورته الأولى العام الماضي واستطاع إخراج النشاط الثقافي الدولي من دائرة العاصمة المصرية والمدن الكبرى.

وتستضيف قاعة المؤتمرات بكنية التجارة في جامعة طنطا حفل الافتتاح. وتتوزع أنشطة المهرجان بين الأندية ومراكز الشباب والمدارس والكتليات والساحات العامة وفي مقدمتها ساحة مسجد أحمد البدوي أكبر مساجد مدينة طنطا.

طوفان السياحة الشعبية يكتسح فينيسيا مدينة الجندول

فينيسيا «د.ب.أ» - طوفان من البشر يتدافعون عبر ميدان سان ماركوس، الجسور الرومانية العريقة، وحارات وأزقة المدينة القديمة. تستقبل مدينة القوارب عشرة ملايين سائح كل عام يزولون في فنادقها وينسبوناتها، يضاف إليهم ١٤ مليوناً يزورون المدينة لمدة يوم واحد، وتعد هذه الأعداد كارثة حقيقية أخذها في الاعتبار أن إجمالي تعداد سكان المدينة لا يتجاوز ٢٦٠ ألف نسمة.

الرومانسية، الجمال، وهذا الضوء الساحري المميز، الذي لا يجذب السائحين بالماليين، بل يجذب أيضا نجوم السينما الباحثين عن التميز مثل جورج كلوني وزوجته المحامية المحققة من أصل لبناني، أمل كلوني، وصناع الأفلام وأصحاب الملايين.

لكن أهل فينيسيا أصابهم الضر من الزحام، وسلوك السياح غير اللائق. تشير صحيفة «كورييري ديل فينتنو» إلى أن المواطنين من نقاد صبرهم بدأوا حملة تحريض ضد السائحين «أيها السائحون ارحلوا»، «انكم تدمرون المكان»، وقد علقت لافتات بهذا المضمون على الجدران القريبة من كنيسة سان جيوفاني في بارجورا. ويعتقد أن هذه الحملة وراءها رجل أعمال لم يستطع تحمل الوضع أكثر من ذلك.

تجدر الإشارة إلى أنه في ذروة الموسم السياحي، أثناء الاحتفال بمهرجان فيراجوستو Ferragosto،، وهو إجازة رسمية في جميع أنحاء إيطاليا، تعرضت فينيسيا لكارثة حقيقية، نتيجة إغلاق جسر الحرية، الشريان البري الوحيد الذي يربط مدينة القوارب بإيطاليا، بسبب السيول غير العادية التي تعرضت لها البلاد في عز الصيف، مما دفع الكثير من المصيفين إلى البحث عن بدائل أخرى لقضاء يومهم بعيدا عن فينيسيا، أما أهل المدينة فقد وجدوا أنفسهم محاصرين بجحافل من السياح.

ولكن مظاهر الغضب والضرر من سلوك السياح، لم تؤثر على عائدات السياحة مطلقا، وفقا لما يؤكد جان دير بورج أستاذ الاقتصاد بجامعة كافوسكاري بفينيسيا، حيث يوضح أن معدلات السياحة الوافدة تشهد زيادة بمعدل ٢٥٪ سنويا، وفقا لأرقام السنوات العشرة الأخيرة.

من جانبها توضح خبيرة السياحة باولا مار «نحاول التوفيق بين اهتمامات السياح واهتمامات السكان، ولكن هذه ليست مشكلة فينيسيا وحدها بل العديد من المدن الإيطالية».

على الرغم من ذلك، تعتبر فينيسا حالة استثنائية، نظرا

٤٠ عملا لفنانين كوبيين تعرض للبيع في مزاد في نيويورك

نيويورك (أ.ف.ب.) - يعرض حوالي ٤٠ عملا لفنانين كوبيين مصدرها جامع تحف فنية لم يكشف عن هويته، للبيع في مزاد لدى دار «كريستيز» في نيويورك الشهر المقبل، في مؤشر إلى التقارب الحاصل في العلاقات بين الولايات المتحدة والجزيرة الشيوعية.

ومن بين هذه اللوحات أعمال تعود إلى حركة «فانغورديا» التي ولدت في عشرينات القرن الماضي من توقيع فيكتور مانويل وإميليا بيلياليس فضلا عن فنانين معاصرين أكثر من أمثال ماريانو رودريغيس وويغريدو لام الذي توفي في فرنسا العام ١٩٨٢.

وامتعتت دار «كريستيز» عن إعطاء أي معلومات عن جامع التحف الوحيد الذي قدم هذه الأعمال مكتفية بالقول إنه حقق هذه المجموعة خلال السنوات الثلاثين الأخيرة. وتقدر إحدى لوحات ويغريدو

توم كروز لا يتوقف عن الأكشن من المهمة المستحيلة لـ«جاك ريتشر»



أحد مشاهد فيلم «جاك ريتشر، لا يتراجع أبدا» «د.ب.أ»

لوس أنجلوس «د.ب.أ» - يبدو أن تأثير جاسون بورن، سيمت أكثر مما كانت هوليوود تتوقع. هذا السرور الغاضب، خارق الذكاء، صاحب سرعة البديهة والاستجابة في التعامل مع المواقف، والذي يتمتع بلباقة بدينية لا مثيل لها، مما أهله ليصنع سلسلة من عدة أجزاء حققت نجاحا خاليا، وفيما يبدو أن شخصية جاك ريتشر التي جسدها، توم كروز من قبل، تسير على نفس المنوال، الذي يتم حاليا عرض الجزء الثاني من هذه السلسلة، في الولايات المتحدة.

تحت عنوان «جاك ريتشر: لا يتراجع أبدا»، يعود توم كروز لتجسيد شخصية جاك ريتشر وهو عسكري سابق، ذرئتيه رفيعة، تقاعد وكرس حياته للبحث في قضايا غامضة ومثيرة للجدل. هذه المرة يتناول الفيلم الأحجاز بعد أربع سنوات من تقديم الجزء الأول الذي عرض في ٢٠١٢، عندما يقرر ريتشر العودة إلى منصبه العسكري القديم في الجيش. يواجه في هذه المغامرة اتهام بارتكاب جريمة قتل، ترجع لسبعة عشر عاما، ولكن المؤامرة المدبرة ضد أكثر تعقيدا من ذلك.

يتولى مسؤولية هذا العمل خلف الكاميرا، المخرج ادوارد زويك، الذي سبق له التعاون مع كروز من قبل في «الساموراي الأخير» وحقق فيلمه الهام «الأماس الدامي» بطولة ليوناردو دي كابريو، نجاحا كبيرا سواء على صعيد النقاد أو الجمهور لأهمية موضوعه حول الصراع المسلح في ليبيريا وسيراليون.. تجدر الإشارة إلى أن الأدباء المتناوض للجزء الأول، خاصة في الولايات المتحدة جعل صناع السينما في هوليوود يستبعدون تحويل العمل إلى سلسلة من عدة أجزاء، لكن في النهاية نجح الفيلم في جمع إيرادات تقدر بمئتي مليون دولار على مستوى العالم، مما دفع هوليوود لتغيير رأيها، وفي النهاية قررت استديوهات شركة بارامونت يكتسبز هذا التعاون مع سكاى دانس بروتدكشنز شراء حقوق رواية «لن يعود أبدا» في ديسمبر، وهي الجزء الثامن عشر من السلسلة التي نشرها لي تشايلد.

بطبيعة الحال، كانت الشركة قد حصلت مسبقا على موافقة كروز على القيام بال الدور، ومن المقرر أن يشاركه البطولة هذه المرة النجمة الكندية كوبي سومولدرز، في دور دانيكا بعد تألقها في أكثر من عمل من مغامرات عالم مارفيل. وفقا لمجلة فوربس

لحالة مبانها الأثرية، والأثر السيئ الذي يتركه عليها توسيع مجاري القنوات لكي تسع لمرور العبارات الضخمة، والروائح التي تخلفها هذه العبارات على هذه المباني، مما دفع اليونسكو لتهديد إيطاليا برفع اسم مدينة القوارب

من قوائم مدن التراث العالمي.
أخذها في الاعتبار أن زوار العبارات غير مرجح بهم في كثير من الأحيان. يقول فان دير بورج: «لهم يغزون فينيسيا بالكامل مقابل زيارة يوم واحد لا يرون خلالها سوى ميدان سان ماركوس».



مجموعة من السياح حول كنيسة سان جيريميا، البندقية «د.ب.أ»

يقول البروفيسور إن «أعداد السائحين مرتفعة للغاية بالنسبة لحجم المدينة، فضلا عن النوعية الرديئة من السائحين التي باتت تتردد على المدينة. فينيسيا تحتاج إلى نظام حماية، يوفر متعة حقيقية للسائحين المهمتين

زراعة الكما في إيطاليا تقليد متجذر مرشح لدخول قائمة اليونسكو للتراث

على أهمية «تنظيف الأراضي وزرع نباتات جديدة، على رغم أن صاندي الكما ليسوا في أحيان كثيرة مالكي الأراضي ما يعقد المهمة.

وفي المحصلة، تضم إيطاليا منتني ألف اختصاصي في البحث عن نباتات الفطر لكل أنواعها، بينهم أربعة آلاف في منطقة بيبيمونتي التي تقع فيها البا. ومنذ ٨٦ سنة، تستقبل هذه المدينة البالغ عدد سكانها ٣٠ ألف نسمة سنويا على مدى حوالى شهرين «مهرجانا كبيرا للكما الأبيض»، يجذب آلاف الزوار من إيطاليا والخارج.
- تكمة لا تضاهي، - هذه السنة، يراوح سعر كماً البيا الأبيض بين ثلاثة وأربعة آلاف يورو للكيلوجرام الواحد في هذا المهرجان الذي يستمر حتى ٢٧ نوفمبر. ويشير الطاهي في مطعم «ديل كامبيو» في تورينو ماتيو بارونيتو الى ان خصوصية هذا الكما «في تكهته السلسة التي لا تضاهي وأناقته»، وفي بيبيمونتي، يستمر موسم الكما الأبيض من ٢١ سبتمبر إلى ٣١ يناير. هذا النوع من الفطر المؤلف بنسبة ٨٢ ٪ من الماء يحتاج للمطر والبرد.

ويقول الاختصاصي في نباتات الفطر إن «نوعية الكما تتحسن كلما كان الطقس أكثر برودة.. وتضم إيطاليا ٢٥ نوعا من الكما تدر إيرادات سنوية تقدر بحوالي أربعمئة مليون يورو. كذلك فإن هذا البلد ينتج ٩٩ ٪ من الكما الأبيض الفاخر المباع في العالم.

ويمثل الكما وحصاده تقليدا متوارثا عبر الأجيال حتى ضمن العائلات، لدرجة أن إيطاليا طلبت إدراج هذه الزراعة على قائمة التراث إدراج الرمادي للبشرية في منظمة اليونسكو. فابعد من «قيمتها التي لا تقدر بثمن»، يمثل الكما «رمزا لعلاقات بين البشر والطبيعة والحوانات والتقاليد».

الإنترنت لا يزال محل نزاع بين كوبا والولايات المتحدة



كوبيون يجلسون على الأرض ويتصلون بشبكة واي فاي من نقطة اتصال عامة «د.ب.أ».

هافانا «د.ب.أ» - ليس من السهل تناسي عقود من المواجهة بين كوبا والولايات المتحدة ولكن منذ بدأ الطرفان في اذابة الجليد العائقي بينهما منذ ما يزيد عن عام بقليل امتلك كلاهما القدرة على التوصل لاتفاقيات الخفية في الجزيرة، بجانب ضرورة توفير المشترك مثل البيئة والسياحة، ولكن لا يزال هناك خلاف قوي بينهما حول مسألة استخدام الإنترنت. وكان من أكثر اللحظات توترا بين الطرفين تلك التي سادت مؤخرا في ميامي بسبب فعاليات مؤتمر «حرية الإنترنت لكوبا»، وهو الذي نظمه مكتب البث نحو كوبا والمعروف اختصارا بـ(اوسي بي).

انقعد هذا المؤتمر يومي ١٢ و١٣ سبتمبر وشهد نقاشات حول شؤون مثل من يمكنه الدخول على الإنترنت وكيف والشبكات الخفية في الجزيرة، بجانب ضرورة توفير الإنترنت كحق عالمي والحركات الناشطة والمعارضة في العصر الرقمي، ضمن موضوعات أخرى. وجاء الرد على هذا المؤتمر من قبل مديرية شؤون الولايات المتحدة في الحكومة الكوبية، خوسيفينا فيدال التي أدانت حجب البلد المجاور الولوج لعشرات من المواقع الأمريكية، في كوبا على الرغم من «أهميتها لتطور الجزيرة».



محصول ثمار الكما في إيطاليا

بسكويت أو كتلة لحم أو قطعة خبز.

- نظام بيني فريد - وانطلق جوفاني في هذا النشاط مع جده حين كان في سن الرابعة عشرة بدافع «الجوع»، أولا اي بهدف الكسب المادي نظرا إلى ان «المناطق الريفية لم تكن تحوي اي شيء»، قبل ان يصبح شغوفا بهذه الهواية.

ويقول هذا الإيطالي الستيني «أمارس البحث عن الكما منذ خمسين عاما، اعرف كل النباتات ومواضعها، مفضلا التكنم بشدة عن «المواقع السرية» التي يعثرها. ويضيف «قبلا كان ثمة كميات أكبر بكثير، من الكما لكن بعض الأنبات قاطعت كما أن

٢٠٤ أفلام في مهرجان القاهرة السينمائي وغياب النجوم العالميين

القاهرة «رويتزر» - قال منظمو مهرجان القاهرة السينمائي الدولي اليوم الخميس إن الدورة الثامنة والثلاثين التي تنطلق منتصف الشهر المقبل ستقدم ٢٠٤ أفلام من خمسة دول العالم تقريبا.

يفتح المهرجان في ١٥ نوفمبر في دار الأوبرا المصرية بالفيلم المصري (يوم للستات) الذي يشارك في المسابقة الرسمية بطولة إلهام شاهين ونبيل كريمة وإخراج كاملة أبو ذكري.

وتشمل المسابقة الرسمية الدولية ١٦ فيلما من مصر وفرنسا وبولندا والمجر وإيطاليا والهند والصين والتشيك وأستونيا وجورجيا وكرواتيا والبرتغال والجزائر. كما تعرض تسعة أفلام خارج المسابقة الرسمية من بريطانيا والظيين واليابان والمكسيك ورومانيا وألمانيا والولايات المتحدة. يراس لجنة التحكيم المخرج الألماني كريستيان بيتزولد وتضم في عضويتها المخرج المالمالي شيخ عمر سيسوكو والمؤثيرة الأمريكية ماري سويني وكاتبة السيناريو الصينية لويو والمنجمة الأسترالية روبين كرشو والممثلة الأردنية صبا مبارك والمخرج البولندي فيليب باجون والمخرج المصري هاني خليفة والممثلة المصرية أروى جودة. ويضم المهرجان عدة برامج موازية هي (أفاق السينما العربية) ويشمل ٨ أفلام و(أسبوع النقاد) ويشمل ٧ أفلام و(سينما القد للأفلام القصيرة وأفلام الطلبة) ويشمل ٣٠ فيلما و(مهرجان المهرجانات) ويشمل ٢٥ فيلما و(البانوراما الدولية) ويشمل ٤٣ فيلما و(تشكسبير والسينما) ويضم ٩ أفلام و(بانوراما الأفلام المصرية) ويضم ٨ أفلام.

كما يقام على هامش المهرجان (ملتقى القاهرة السينمائي) الرابع الذي يضم ١٤ مشروعا لأفلام سينمائية قيد التنفيذ تتنافس للفوز بجائزتين من صحنى امس الأول «بالنسبة للنجوم العالميين .. استضاف المهرجان من قبل ريتشارد جير وجوليت بينوش عام ٢٠١٠ لكن وقتها الوضع الاقتصادي كان أفضل والظروف مختلفة عن الأوضاع اليوم وكان هناك رعاية يتحملون تكاليف استضافة النجوم الكبار. هؤلاء الرعاية اعتدروا للأسف هذا العام.. وأضافت «حاولنا دعوة ميريل ستريب لكنها طلبت ٢٥٠ ألف دولار بخلاف تذاكر الطيران والإقامة وهذا بالطبع صعب للغاية.. فكيف ندعو أكثر من نجم كبير للمهرجان».

