  
بنك مسقط  
bank muscat

  
استمع الرمز  
للمزيد من التفاصيل  
وانطلق على شروط والأحكام



# أرباح تفوق توقعاتك

## مع حساب التوفير من ميثاق

  
MEETHAQ  
البنوك الإسلامية  
Islamic Banking  
C.B. No. (1497)B

أداء صلاة التراويح بالجوامع والمساجد بعد انقطاع عامين

## أول أيام رمضان في سلطنة عمان . . ابتهاج منضبط بالاحترار



تصوير: خلفان الرزقي

خلال الأيام الماضية حركة نشطة استعدادا للشهر الفضيل . وكانت سلطنة عمان قد أعلنت أمس الأول (الجمعة) أن اليوم (الأحد) هو غرة شهر رمضان المبارك، حيث عقدت اللجنة الرئيسية لتحديد أهلة الشهور الهجرية اجتماعا لها مساء يوم الجمعة، ولم تتلق اللجنة أي بلاغ عن رؤية الهلال وعليه فقد كان يوم أمس السبت هو المكمل لشهر شعبان ١٤٤٣هـ.

المصلين وحرصهم على تطبيق الاشتراطات التي حددتها اللجنة والامتناع عن اصطحاب الأطفال، وذلك لضمان البيئة والحد، ومواصلة للالتزام وتحقيقا للمحافظة على المكاسب التي تحققت في البلاد والمتمثلة في انخفاض الإصابات والوفيات والاستمرارية في تحقيق التقدم الصحي والانهاء من انتشار الفيروس. كما شهدت الأسواق والمحلات التجارية

كما تم العمل على تكثيف حملات النظافة وتوفير المعقمات والكمادات وتوعية المصلين بضرورة التباعد، وليس الكمادات واستخدام المعقمات، وعدم دخول غير المحصنين، كما تم عقد حلقات تعريفية بالاشتراطات وأهمية تطبيقها أثناء أداء الصلوات الخمس وصلاة التراويح. وشهدت الجوامع والمساجد في عموم محافظات ولايات سلطنة عمان، التزام

الخيرى (إفطار صائم) في الجوامع والمساجد وغيرها من الأماكن العامة، واستمرار العمل بالإجراءات الوقائية، كارتداء كمادات الوجه . وعمل وكلاء الجوامع والمساجد منذ مدة على اتخاذ الإجراءات التي من شأنها تطبيق الاشتراطات الصحية، من خلال وضع علامات للتباعد يقف عليها المصلين أثناء أداء الصلاة، حددت المسافات بين المصلين،

وأدى المصلون ليلة أمس صلاة التراويح وفق الإجراءات التي حددتها اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا كوفيد . ١٩، حيث اقتصر الحضور لصلاة الجماعة بما فيها صلاة التراويح على الملقين للفاح كوفيد-١٩، ومنع دخول غير المحصنين، بما فيهم الأطفال دون سن الثانية عشرة، إضافة إلى حظر إقامة موائد الإفطار الجماعي

كتب: سهيل بن ناصر التهدي  
تبدأ سلطنة عمان اليوم صيام شهر رمضان لعام ١٤٤٣هـ، وسط أجواء مفعمة بالإيمان ملؤها التفاؤل والبهجة والاحترار، حيث أدى المصلون صلاة التراويح في المساجد والجوامع بعد انقطاع دام عامين بسبب تأثيرات جائحة كورونا كوفيد . ١٩، وما صاحبها من إجراءات احترازية.

  
استمتع بالإنترنت

# رمضان الخير



## #كريمة\_يا\_عمان





## الأول مرة في السلطنة، بنك ظفار يقدم ملصق الدفع

لا داعي للقلق عند نسيانك البطاقة، يمكنك الدفع خلال ثانية واحدة مع ملصق الدفع، فقط مرّر هاتفك النقال عبر جهاز نقاط البيع.\*

\* الحد الأقصى للدفع عن طريق ملصق الدفع هو 40 ريال للمعاملة الواحدة بإجمالي 100 ريال في اليوم

للمزيد من المعلومات  
<https://www.bankdhofar.com/ar-OM/PaySticker.aspx>



مرر وادفع  
ثانية  
Tap & Pay  
In 1 second

2479 1111 | [www.bankdhofar.com](http://www.bankdhofar.com)

بنك ظفار

بنك ظفار

BankDhofar

fb tw in

## خطورة كبيرة لـ «النوع الأول»

# مرضى السكري . . بين إمكانية الصيام وضرورة الإفطار

كتب - يوسف بن سالم الحبسي

مع حلول الشهر الفضيل يتوق مرضى السكري إلى إتمام صيام رمضان لأن الأثرمة عوامل عدة تحدد قدرتهم على صيامه بينها نوع الأدوية المستخدمة وتجربة المريض في الصيام خلال السنوات الماضية إذ تصاحب البعض منهم حالات هبوط وارتفاع حاد للسكر.

ويعتمد مرضى السكري «النوع الأول» اعتماداً كلياً على الأنسولين ولذلك فإن في صيامهم خطورة كبيرة قد تصل إلى الغيبوبة أو الوفاة، بينما معظم مرضى السكري «النوع الثاني» الذين يتناولون أدوية السكري يستطيعون الصيام خلال شهر رمضان المبارك.

وقال الدكتور علي بن خميس بن سيف الريسي، استشاري الأمراض الباطنية والعداء الصماء بمستشفى صحرار: عدة عوامل تحدّد قدرة مرضى السكري على الصيام كتوصم مرض السكري، والمدة الزمنية لمرض السكري، ودرجة تنظيم معدل السكر، ووجود نوبات هبوط للسكر، بالإضافة إلى نوعيّة الأنسولين المستخدمة للعلاج الباطني، ووجود مضاعفات مزمنة للسكري أو أمراض مزمنة أخرى مثل ارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب والشرايين الكلوي... إلخ، وتجربة مريض السكري في الصيام خلال السنوات الماضية.

وأشار إلى أن مرضى السكري «النوع الأول» يعتمدون اعتماداً كلياً على الأنسولين إذ أن للبنكرياس لديهم قدرة تماماً على إفرازها لهماون يحتاجون لعدة جرعات يومية من الأنسولين ولذلك يجب عدم هؤلاء فيه خطورة كبيرة لعدة أسباب بينها أن عدم أخذهم جرعة الأنسولين يعرضهم للإصابة بالحمض الكيتوني السكري، وهذا يمثل خطورة قد تصل للموت إذا لم يتم علاجه بالحقن والأنسولين مع خلل الوارد، وكذلك ذلك الأنسولين مع عدم تناول الطعام يعرضهم لهبوط حاد في مستوى السكري في الدم وإذا لم يتم علاجه فقد يستوي الغيبوبة، بالإضافة إلى أن طول فترة الصيام وزيادة حر الصيف يعرضهم للجفاف والإصابة بالحمض الكيتوني السكري، ومع الوقت تؤثر الأمراض يفقدون الإحساس بأعراض انخفاض السكري في الدم وهذا يزيد من نسبة حدوث الغيبوبة لديهم، مشيراً إلى أننا ننصح هؤلاء مرضى الصيام وخاصة إذا كانت لديهم أعراض مثل عدم انتظام السكري في الفترة الماضية، وتكرار ميوط الهموم خلال 3 أشهر قبل رمضان، وتكرار الإصابة بالحمض الكيتوني السكري خلال 3 أشهر قبل رمضان، أضف إلى ذلك عدم الإحساس بدهون لسكر، وعدم انتظام المريض على العلاج، وعدم تناول المريض على فحص السكر بشكل منتظم خلال فترة الصيام.

وأوضح أن علاج مرضى السكري «النوع



**د. علی الریسی:**

## نوع السكرى ودرجة

## انتظامه والأدوية

## المستخدمة تحديد مقدرة

## المريض على الصيام

الأول، في رمضان يكمن في حالة رغبة مريض السكري (النوع الأول) بالصيام فعليه الالتزام بزيارة طبيبيه قبل بداية شهر رمضان وإذا لم يتمكن فعليه التواصل بالمؤسسة الصحية التابع لها، فإذا كان يأخذ الأنسولين طويل المفعول مثل (Glargine) فعليه أن يأخذَه في الساعة الثامنة ليلاً مع خفض الجرعة بنسبة ٣٠-٤٠٪ مثلاً: إذا كان يأخذ ٢٠ وحدة من الأنسولين طويل المفعول فليأخذ في شهر رمضان ١٠ وحدة ثم يرفع أو يخفض الجرعة حسب مستوى السكر خلال نهار رمضان، وأما إذا كان يأخذ الأنسولين الحبيبي فعليه أخذ جرعة مع الفطور وجرعة مع السحور مع خفضها بنسبة ٣٠-٥٠٪ ومتابعة مستوى السكر أثناء الصيام مع تعديل الجرعة مع الأيام، ومثالاً على ذلك: إذا كان يأخذ الأنسولين الحبيبي ٢٠ وحدة صباحاً و ١٢ وحدة مساءً فليأخذ في رمضان ٢٠ وحدة قبل الفطور و ٨-١٠ وحدات قبل السحور، وأما الأنسولين المائي أو سريع الفعول فعليه أن يأخذ الجرعة نفسها قبل الفطور ويقلل الجرعة قبل السحور بنسبة ٢٠-٣٠٪ مع استشارة الطبيب، ومثالاً على إذا كان المريض يأخذ ١٠ وحدات قبل كل وجبة تنصحه في رمضان أن يأخذ الأنسولين قبل الفطور و ١٠ وحدات قبل السحور ٦ وحدات ويتم تعديل الجرعات مع الأيام، و بد أن يكون سحوره يحتوي على وجبة متكاملة بالإضافة

للفواكه والخضروات وكمية مناسبة من الماء. وللحفاظ، ويتجنب الاسراف في الحلات خلال فترة الليل، وقياس السكر بفتراة منتظمة خلال الصيام خاصة في الأيام الأولى متلايا قبل السحور وفترة الصباح والظهر والنصر وقبل الفطور وبعد الفطور بساعتين وفي منتصف الليل.

وأضاف: ولعشرة اعراض ارتفاع وهبوط السكر وضرورة افطار المريض اذ كان ذو نسبة السكر مرتفعة أكثر من  $16,6 \text{ mmol/l}$  ( $300 \text{ mg/dl}$ )، أو أقل من  $3,9 \text{ mmol/l}$  ( $70 \text{ mg/dl}$ )، وأصاب خلل الكيتونات بنوبة هيول حادة أو نوبة الحماض الكيتوني السكري فالواجب عليه عدم الصيام وتعريض نفسه للخطر.

وقال الرئيسي: أن معظم مرضى السكري النوع الثاني، الذين يتناولون أدوية السكري يستطيعون الصيام خلال شهر رمضان، ففي حالة كان المريض يأخذ التتورمين (metformin) ويسمى أيضا الجلوكوفاج أو المنظم فعليه اذ كانت الجرعة ٢ جيات أن يأخذ حبتين بعد الفطور وحبية بعد السحور، أما إذا كانت الجرعة ١ جرام مرتين يأخذ ١ جرام بعد الفطور و١ جرام بعد السحور، وفيما إذا كان يأخذ  $\text{sulfonylurea}$ ، وهي حبوب تساعد على فرز الأنسولين من البنكرياس فمثال:  $\text{glipizide}$  (glucibamide) يأخذ جرعة كاملة مع جلينجلامتات ويسمى دياتاب ( $\text{diatab}$ )

الدواء فلا يأخذ جرعة إضافية السحور، وإذا كان المريض يأخذ جليسيراتيد ويسمى دابليغليفلوزين فالنيسية له إذا كانت الجرعة واحدة في الصباح فيأخذها وقت الفطور وإذا كانت جرعتين فيأخذ الجرعة الصباحية مع الفطور والجرعة المسائية مع السحور وإذا نزل السكر فيأخذ جليسيراتيد ويسمى امبريل فإنه في حال كانت الجرعة واحدة فيأخذها وقت الفطور والجرعة جرعتين فيأخذ الصباحية الصباحية مع الفطور والجرعة المسائية مع السحور كما أنه نزل السكر فيأخذ نصف جرعة إذا كان فواره غير منتظم ولا يأخذها إذا كان السكر منتظماً. أما إذا كان المريض يأخذ جانوفيا (sitagliptin) فيأخذها مع الفطور، وإذا كان يأخذ فيكتورا (liraglutide) فيأخذها فترة الليل ولا تحتاج تعديل الجرعة، وإذا كان يأخذ (Dapagliflozin) فيأخذها بعد الفطور ولا تحتاج تعديل الجرعة مع أخذ كمية كافية من علاج خلال الليل.

وأشار إلى أن ملاءمته مرضى السكري النوع الثاني، بالحبوب ولكن البعض يحتاج إلى الإنسولين لعدم انتظام معدل الجلوكوز، إذ إن المريض الذي يأخذ الإنسولين المخلوط قليله إن يأخذ جرعة الصباح مع



فيإذا كان يأخذ ٢٠ وحدة من الأنسولين طويل المفعول فيأخذ في رمضان ١٤ وحدة ثم يرفع أو يخفض الجرعة حسب مستوى السكر خلال نهار رمضان، أما الأنسولين المائي أو سريع المفعول فيأخذ الجرعة نفسها قبل الإفطار ويقلل الجرعة قبل السحور بنسبة ٣٠-٥٠ ٪ مع استشارة الطبيب.

يأخذ الأنسولين الحليبي فعليه يأخذ جرعة الصباح مع الإفطار وجرعة المساء مع السحور مع تخفيضها بنسبة ٣٠٪ ومتابعة مستوى السكري أثناء الصيام مع تعديل الجرعة مع الأيام، وإذا كان يأخذ الأنسولين طويل المفعول مثل (lantus) فعليه أن يأخذ الساعة الثامنة مساء مع تخفيض الجرعة بنسبة ٣٠٪.

الفتور ويقلل جرعة السحور بنسبة ٢٠% مع قياس نسبة السكر أثناء الصيام وإذا حدث هبوط خلال النهار فعليه تقليل جرعة السحور، ومثال على ذلك إذا كانت جرعة الأنسولين المخلوط في الصباح ٣٠ وحدة وفي المساء ١٨ وحدة عليه أخذ ٣٠ وحدة مع الإفطار ويأخذ ١٠ وحدة مع السحور، فيما إذا كان



**Majan University College**  
**كلية مجان الجامعية**

Muscat, Sultanate of Oman  
(Accredited College of the University of Bedfordshire, UK)

**O REQUIRED**

Majan University College (MUC) is the first private higher education institution (HEI) to be established in Oman. It is one of the largest private sector HEIs and it provides a range of UK degrees which are taught in English. It is the **FIRST** higher education institution to achieve its institutional accreditation by the Omani Authority for Academic Accreditation and Quality Assurance of Education (OAAAQA).

MUC's Faculty of Information Technology seeks applicants for the Academic Year 2022-2023, who are able to contribute in the areas of:

## ESSENTIAL

- Wireless Networking
- Internetworking
- Data Visualisation Techniques
- Oil and Gas Business Processes
- Supervisory Control and Data Acquisition
- Industrial Data Networks
- Wireless Sensor Networks in Oil & Gas Industry
- Enterprise Information Management

DESIRABLE

- A Master's Degree in Computer Science, Information Technology, Software Engineering or equivalent
- A minimum three years of experience is essential; a PhD is preferred.
- **(Omani candidates with less experience will be considered for the position).**
- Successful candidates will be expected to teach courses at undergraduate and postgraduate level, conduct research, supervise student projects/ research and engage in academic and administrative work at college level, and with relevant external parties.

The application form must be downloaded from the website and sent within 2 weeks along with a complete CV and a passport size photograph to [infotech@majancollege.edu.om](mailto:infotech@majancollege.edu.om)

**OFIC** الشركة العامة للاستثمار الغذائي (الطابقتا س.م.ع.م.)  
Oman Food Investment Holding Co. (S.A.O.C.)

## إعلان وظيفة شاغرة

### المسمى الوظيفي:

**الرئيس التنفيذي للشركة العمانية للاستثمار الغذائي القابضة ش.م.ع.م.**

### نبذة عن الشركة:

الشركة العمانية للاستثمار الغذائي القابضة هي شركة حكومية مملوكة لجهاز الاستثمار العماني. أنشئت في عام ٢٠١٢م وتعد الذراع الاستثماري لسلطنة عمان في مجال الأمن الغذائي. حيث تهدف الشركة إلى تعزيز الأمن الغذائي للسلطنة عن طريق الاستثمار في مشاريع الأغذية محليا وخارجيا بالشراكة مع الصناديق الاستثمارية المحلية وشركات استثمارية مهتمة بقطاع الأغذية من داخل السلطنة وخارجها.

### شروط شغل الوظيفة:

- أن يكون المتقدم عمالي الجنسية.
- أن يكون لديه مؤهل بكالوريوس أو ماجستير في إدارة الأعمال أو التخصصات الأخرى ذات الصلة.
- أن يكون لديه خبرة عملية لا تقل عن ١٠ سنة، على أن يكون قد شغل منصبا قياديا لعشر سنوات كحد أدنى.
- القدرة على قيادة الفرق التنفيذية وتدريبها وتطويرها وإدارتها.
- الإلمام التام بمبادئ حوكمة الشركات وإدارة الأداء.
- الفهم الواضح والعميق لقطاع الاستثمار الغذائي والخدمات المتعلقة به.

## إجراءات التقديم:

- للاطلاع على الوصف الوظيفي المفصل ، وتقديم الطلب ، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: [www.foodjobs.om](http://www.foodjobs.om)

آخر موعد لتلقي الطلبات هو: ١٤ أبريل ٢٠٢٢م



القيادة عليك، والتمويل علينا  
ابتداءً من ٤.٧٥%\* سنوياً

قد تكون هذه سيارتك الجديدة.  
مؤل سيارتك مع البنك الوطني العماني وتمتع بمعدل فائدة ٤,٧٥% فقط سنوياً، وأقساط مخفضة وإجراءات سريعة.  
امتلك سيارة ألامك اليوم  
أرسل 'CLS' إلى ٩٠٣٠٣\* تطبق الشروط.

البنك الوطني العماني  
NBO

سجل ٦ آلاف إصابة و٦ وفيات  
ارتفاع أعداد المتعافين وانخفاض  
الإصابات في مارس الماضي

إلى ٩٨,٦٪، مشيراً إلى استمرار الانخفاض في أعداد المنومين في المؤسسات الصحية خلال مارس الماضي حيث سجلت في بداية الشهر ٢٤٥ حالة بينما بلغت الحالات نهاية شهر مارس ٧١ حالة بانخفاض بلغ ١٧٤ حالة، أما حالات العناية المركزة فقد بلغت في بداية مارس ٥٢ حالة وبنهاية مارس ١٧ حالة وبانخفاض به ٣٥ حالة. وأضاف: إن حالات الوفاة التي سجلت في مارس بلغت ٦ حالات، ولوحظ انخفاض في أعداد المنومين بشهر مارس حيث سجلت دون الخمسين حالة يوميا في بداية الشهر وانخفضت كذلك في النصف الآخر من الشهر إلى ما دون العشرين حالة يوميا، وتوقع خلال أبريل الجاري استمرار انخفاض المنحنى الوبائي سواء في الإصابات الجديدة وكذلك المنومين في المستشفيات والعناية المركزة.

#### كتب - يوسف بن سالم الحبسي

طوبنا شهراً آخر من جائحة «كوفيد-١٩»، في سلطنة عمان مع استمرار تفشيها في مختلف دول العالم إلا أنها أقل فتكا خلال شهر مارس المنصرم إذ سُجلت ٦ حالات وفاة مقارنة بـ ٩٨ وفاة في فبراير الماضي. وقال المحلل الإحصائي إبراهيم الميمني: بلغ إجمالي الإصابات الجديدة في شهر مارس ٦٠٩٩ إصابة وبمعدل ١٩٧ إصابة يوميا مقارنة بشهر فبراير حيث سجلت ٤٣٦٣ حالة بمعدل ١٥٤٩ حالة يوميا، ومن ناحية أخرى سُجلت ١٤٤٥ حالة شفاء وبمعدل ٤٦٦ حالة يوميا مقارنة بشهر فبراير حيث سجلت ٥٣٥٢٧ حالة شفاء، كما شهدت الحالات القائمة انخفاضا كبيرا لتصل إلى ١١٥٤ حالة وارتفعت نسبة الشفاء لتصل

## تخرج ١٨٤٦ طالبا وطالبة من كلية البريمي الجامعية



■ تسليم الشهادات للخريجين والخريجات

حاضراً ومستقبلاً. وقالت شذى بنت خالد الكيومية في كلمة الخريجين: اليوم تغمرنا الفرحة والسعادة بعد أن حققنا حلمنا وطموحنا ووصلنا إلى منصة التخرج رغم الظروف الاستثنائية التي عايشناها خلال العامين المنصرمين، وبعد طول المسير نقف مودعين سنوات مليئة بالجد والاجتهاد في صرح كلية البريمي الجامعية ونصل إلى الابهاج بحصاد جهدنا في لحظة ممزوجة بهجة وفرحة وخوف ورهبة وفخر واعتزاز. تضمن الاحتفال إلقاء قصائد شعرية ثم قام راعي الحفل بتوزيع الشهادات على الخريجين.

المسيرة المتجددة للوطن. من جانبه قال الدكتور ياسر فواد سليم عميد كلية البريمي الجامعية: إن فرحتنا الفامرة بهذا الحفل البهيج هذا العام إنما هي امتداد لفرحتنا جميعاً بحصول العامين على شهادة الاعتماد المؤسسي من الهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم، والكلية ماضية بجهود منتسبيها إلى تحقيق مزيد من النجاحات على مختلف الأصعدة سواء منها الأكاديمية أو البحثية أو المجتمعية وبما يعزز مكانتها كمؤسسة رائدة في رفد سوق العمل بالكوادر المؤهلة والمدرّبة والقادرة على المساهمة والمشاركة في مسيرة البناء والنهضة لعمان

بتخريج فوج جديد من طلبة الكلية دفعتي العام الأكاديمي ٢٠٢٠/٢٠١٩ و ٢٠٢١/٢٠٢٠ وبنارك للخريجين حصولهم على الدرجات العلمية التي أنجزوا متطلباتها رغم التحديات التي عايشوها خلال العامين الماضيين والناجمة عن انتشار جائحة كورونا، ونشيد بما حققته الكلية من إنجازات تسهم بشكل رئيسي في تطويرها والمضي بها إلى مصاف المؤسسات التعليمية العليا المتميزة. وأكد أن عمادة الكلية تبذل جهودا مستمرة لدراسة عدد من البرامج الأكاديمية التي تسعى لطورحها لتناسب المرحلة القادمة مع الثورة الصناعية الرابعة ويتوافق مع

البريمي - حميد بن حمد المنذري احتفلت كلية البريمي الجامعية بتخريج ١٨٤٦ طالبا وطالبة في تخصصات ماجستير القانون الخاص والعام بكوريوس والقانون واللغة الإنجليزية وآدابها والترجمة والمحاسبة وتنمية الموارد البشرية وإدارة الأعمال والعلوم المالية والمصرفية وعلوم الحاسب الآلي وأنظمة المعلومات وهندسة البرمجيات وذلك برعاية سعادة السيد الدكتور حمد بن أحمد اليوسعدي محافظ البريمي. وقال الشيخ أحمد بن ناصر النعيمي رئيس مجلس الإدارة في كلمته: نحتفل

## بلدية مسقط : شراكة مجتمعية لرفع الوعي بقضايا البيئة

بلدية مسقط بالتعاون مع مديرياتها الخدمية في محافظة مسقط. المشروع عبارة عن تخطيط عدد من البرامج التي يتم تنفيذها مع مختلف وحدات البلدية

التكاتف مجتمعي تجاه المحافظة على البيئة وتنمية مواردها. «المشروع التوعوي العام، تشرف على تنفيذه دائرة الشراكة المجتمعية بإدارة الإعلام والتوعية

«ملاك»، عملت بلدية مسقط على تخطيط برامجها التوعوية، لتخاطب أفراد المجتمع وفق الأدوات المناسبة، بهدف إيجاد شراكة فاعلة من شأنها الارتقاء بالمشروعات والبرامج وتحقيق

مرحبا بكم  
في منطقة الذكاء الاصطناعي بالدقم

هل أنت شركة أو فرد مهتم بالذكاء الاصطناعي وتجارب الطائرات  
المسيرة عن بعد "الدرون"؟

تعلن الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة لجميع المهتمين بالذكاء الاصطناعي وتجارب الطائرات المسيرة عن بعد "الدرون" أنها خصصت بالمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم منطقة للذكاء الاصطناعي وتجارب الدرون على مساحة ١٨ كيلومترا مربعا، وعليه فإن الهيئة ترحب بالشركات والأفراد الراغبين في إقامة تجارب في هذا المجال.

الخدمات المقدمة

توفير التراخيص اللازمة لتجارب الدرون.

التسجيل

يمكنكم التسجيل من خلال المسح الضوئي لرمز الاستجابة السريعة (QR Code) وتعبئة البيانات المطلوبة.

مخطط منطقة الذكاء الاصطناعي

للاطلاع على المخطط المبدئي لمنطقة الذكاء الاصطناعي بالدقم من خلال المسح الضوئي لرمز الاستجابة السريعة (QR Code).

وسيقيم المختصون بالهيئة بالتواصل مع الراغبين في المشاركة.

7300 2458 968  
+968 2458 968  
info@opaz.gov.om  
www.opaz.gov.om

صندوق البريد ١٧ الرمز البريدي ١٠٠  
محافظة مسقط، عمان  
P.O Box 77 P.C 100, Muscat  
Sultanate of Oman

الدقم  
منطقة الاقتصادية الخاصة  
Special Economic Zone  
سلطنة عمان

الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة  
Public Authority for Special Economic Zones and Free Zones  
Sultanate of Oman

SOHAR  
PORT/FREEZONE

SOHAR Port and Freezone invites Tenderers to the following tenders:

| No | Tender Ref    | Tender Title                                                                                           | Tender Fee RO |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1  | SIPC 2022/036 | Travel Management Services                                                                             | 262.500       |
| 2  | SIPC2022/037  | Annual IT Security Service for SOHAR Port and Freezone                                                 | 26.250        |
| 3  | SIPC2022/038  | Annual Maintenance and Support Services for CCTV and Access Control Systems in SOHAR Port and Freezone | 26.250        |
| 4  | SIPC 2022/041 | Fender's Load Monitoring Sensors                                                                       | 26.250        |
| 5  | SIPC 2022/042 | Supply and installation of "Light on Demand Control System" on the streetlights in SIP & SFZ areas     | 262.500       |

The above-mentioned tender fees including the VAT 5%.

Tenderers can request to receive the electronic tender documents from 9:00am Sunday, 3/04/2022 until 4:00 pm on Thursday 14/04/2022.

Tenderers to follow the below procedures and steps to obtain the electronic tender documents:

Step 1: Interested Tenderers should remit the stated tender fees as per the below bank details:

|                |                               |
|----------------|-------------------------------|
| Account Name   | Sohar Industrial Port Co      |
| Account Number | 3101-007970-500               |
| Bank Name      | Oman Arab bank SAOC – Main Br |
| SWIT           | OMABOMRUXXX                   |

Note: Bank transfers is the only mode of payment accepted

Step 2: Tenderers to send the following documents:

A request for the electronic tender documents

Scanned bank transfer

The firm's commercial registration documents

All shall be communicated to the following e-mail address:  
sipc.procurement@soharportandfreezone.com

Step 3: Tenderers will receive the electronic tender documents.  
The Technical and Commercial proposals must be in separate, marked "Technical and Commercial" addressed to:  
SOHAR Port and Freezone  
Bid Opening Committee  
Tender Reference No.  
Tender Name:

SOHAR reserves the right to accept or reject any tender without assigning any reasons.

All SMES are requested to provide their Green Card along with the required documents.

For any clarification regarding the tenders please send an e-mail to:  
sipc.procurement@soharportandfreezone.com

It all starts here  
+968 2685 2700 | soharportandfreezone.com



## «جند عُمان» تصدر عددها الجديد



■ غلاف العدد الجديد

مدرعات سلطان عُمان بالجيش السلطاني العُماني تشاركان في ذكرى تأسيس مجلس التعاون لدول الخليج العربية.



تعلن وزارة الاقتصاد عن طرح المناقصة التالية:

| رقم المناقصة | اسم المناقصة                                                                                                | قيمة الكراس   | آخر موعد لشراء المناقصة | آخر موعد لقبول العطاءات |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| 2022/2       | طلب تقديم عرض لتوريد وتركيب واختبار وتشغيل ودعم الأجهزة الأمنية التقنية ومحولات الشبكة وترحيل مركز البيانات | 25 ريال عماني | 2022/4/7                | 2022/5/12               |

أولاً: يمكن للشركات المتخصصة في هذا المجال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من الأمانة العامة لمجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصات من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om> وعلى المتنافسين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه، ويجب على كل شركة أن ترفق مع العطاء نسخة الكترونية من التأمين المؤقت في صورة ضمان أو شيك مصرفي مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في السلطنة بما قيمته (١٠%) من قيمة العطاء المقدم وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من آخر موعد لتقديم العطاءات ومعنون باسم سعادة/ الوكيل رئيس لجنة المناقصات الداخلية بوزارة الاقتصاد.

ثانياً: ستعطى الأفضلية في الإسناد للشركات التي تحمل بطاقة رواد الأعمال.

ثالثاً: لن يعطى في أي عطاء غير مستوفي الشروط أعلاه، وللوزارة الحق في رفض أي عطاء، وليست ملزمة في إسناد المناقصة للعطاء الأقل سعراً دون إبداء الأسباب.

للاستفسارات المتعلقة بالمناقصات الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>).

للاستفسارات المتعلقة بالدعم الفني لنظام التناقص الإلكتروني الرجاء التواصل عبر البريد الإلكتروني والهاتف

etenderhd@ita.gov.om  
+96824402200



Sultanate of Oman سلطنة عُمان  
وزارة التراث والسياحة  
Ministry of Heritage and Tourism

### إعلان طرح مزايدين

| رقم المزايذة | اسم المزايذة                                                 | ثمن وثائق المزايذة (لا ترد) | آخر موعد للحصول على مستندات المزايذة | آخر موعد لتقديم العطاءات |
|--------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------|
| ٢٠٢٢/١       | تأجير مقهى بموقع أوبار الأثري بناية شصر بحافظة ظفار.         | ٢٥ ر.ع                      | ١٤ أبريل ٢٠٢٢                        | ١٠ مايو ٢٠٢٢             |
| ٢٠٢٢/٢       | تأجير مقهى بمبنى المديرية العامة للتراث والسياحة بحافظة ظفار | ٢٥ ر.ع                      | ١٤ أبريل ٢٠٢٢                        | ١٠ مايو ٢٠٢٢             |

– يمكن للشركات والمؤسسات المسجلة لدى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار والرعاية في الاشتراك في المزايدين المذكورين أعلاه الحصول على المستندات الخاصة بها بقسم الإيرادات بدائرة الشؤون المالية بمبنى ديوان عام الوزارة بالدرع الثاني بحي الوزارات بالخوير أو بدائرة الشؤون الإدارية والمالية بالمديرية العامة للتراث والسياحة بمحافظة ظفار نظير الرسوم المشار إليها أعلاه، بعد إبراز أوراق الكمبيوتر للشركة وشهادة الانتماء لدى غرفة تجارة وصناعة عمان.

– تقدم المزايذة مستوفاة الشروط والمواصفات الفنية مرفقاً بها ضمان مصرفي من بنك محلي قدره (١%) من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديمه.

– تقدم المزايذتان في مظاريف مغلقة بالشمع الأحمر معنونة باسم مدير عام الشؤون الإدارية والمالية/ رئيس لجنة إسناد المزايذات ومكتوباً عليها رقم واسم المزايذة على أن يكتب عليها اسم الشركة أو ما يشير إليه.

– توضع المزايذات في صندوق قسم المشتريات بدائرة الشؤون المالية بالدور الثاني قبل الساعة العاشرة صباحاً أو بدائرة الشؤون الإدارية والمالية بالمديرية العامة للتراث والسياحة بمحافظة ظفار.

(الوزارة غير ملزمة بقبول أعلى أو أي عطاء آخر)

والله ولي التوفيق،،،

## «جامعة التقنية» توقع اتفاقية مع جامعة مردوخ الأسترالية

وقعت جامعة التقنية والعلوم التطبيقية عبر الاتصال المرئي اتفاقية تعاون مع جامعة مردوخ الأسترالية، ويأتي توقيع هذه الاتفاقية في إطار سعي الجامعة الحثيث لتعزيز التعاون الدولي، وبناء علاقات مستدامة مع جامعات دولية عريقة.

وقّع الاتفاقية من طرف جامعة التقنية والعلوم التطبيقية رئيسها سعادة الدكتور سعيد بن حمد الربيعي، ومن طرف جامعة مردوخ الأسترالية البروفيسور ديفيد موريسون نائب رئيس جامعة مردوخ، حيث تمتد الاتفاقية إلى ٥ سنوات قابلة للتجديد، وبموجبها سوف تقوم جامعة مردوخ الأسترالية بتقديم منح سنوية لدراسة درجة الدكتوراه للأكاديميين العمانيين العاملين في الجامعة، كما ستهمد الاتفاقية لتطوير علاقات وتعاون بين الجامعتين في مجالات أكاديمية وبحثية في المستقبل، كما تنظر الجامعتان إلى البدء في تأهيل المحاضرين العمانيين كبادرة أولية للمساهمة في بناء القدرات والكفاءات في الجانب العلمي والبحثي، إذ يتطلع الطرفان إلى أن يكون هذا الغراس الطيب ثمرة للبناء التدريجي لتوسيع آفاق التعاون والشراكة، وبما يخدم مصلحة الطرفين في الارتقاء بالعمل المعرفي والبحثي وتعزيز دور الابتكار وتأهيل أجيال المستقبل ورفع قدراتهم ومهاراتهم تناغمًا مع المتغيرات المتسارعة في التكنولوجيا الحديثة وفي الاقتصاد وسوق العمل.

ويعدّ مد جسور التعاون والشراكة بين الجامعات أحد أهم عناصر البناء لتحقيق التكامل في جوانب متعددة من أهمها: تبادل الخبرات والكفاءات المتمكنة التي تسهم في العملية التعليمية وتعزيز النشاط البحثي والابتكاري، وتقديم أفضل الممارسات للارتقاء بجودة العملية التعليمية، إضافة إلى تبادل أعضاء هيئة التدريس والطلبة، وانسجاماً مع التوجهات والأهداف التي تصبو جامعة التقنية والعلوم التطبيقية للوصول إليها، وكذلك بناء شراكات استراتيجية طويلة المدى مع الجامعات العالمية.

## «الوطني للإحصاء» يصدر تقريره السنوي لعام ٢٠٢١م

أصدر المركز الوطني للإحصاء والمعلومات التقرير السنوي الخاص به للعام ٢٠٢١م، والذي يستعرض أبرز الإنجازات والمشاريع والفعاليات التي قام بها المركز تعزيزاً للمعرفة الإحصائية في سلطنة عمان.

استهل التقرير بالحديث عن الإشادات العالمية التي حصدها مشروع التعداد الإلكتروني للسكان والمساكن والمنشآت ٢٠٢٠ باعتباره نموذجاً عالمياً يحتذى به للانتقال من التعدادات التقليدية المعتمدة على المسوحات الميدانية إلى تعداد قائم على السجلات الإدارية الوطنية، مشيراً إلى أن سلطنة عمان تمكنت من إنجاز المشروع حسب البرنامج الزمني المعتمد رغم الظروف الاستثنائية المتمثلة في تفشي جائحة كورونا (كوفيد – ١٩).

كما استعرض التقرير مشروع بوابة البيانات الضخمة، والذي يُعد إنجازاً عالمياً في مجال استخدام بيانات الهواتف في العمل الإحصائي. وأظهر التقرير جهود المركز في توظيف التقنيات الحديثة في العمل الإحصائي بما يلبي الأهداف الاستراتيجية للمركز، وذلك من خلال عقد الشراكة والتعاون في المجال التقني الذي وقعه المركز مع شركة عمان داتا بارك للاستفادة من الخدمات السحابية.

وتطرق التقرير إلى تحديث المركز الوطني للإحصاء والمعلومات للمنهاجية المستخدمة في إعداد وتقدير الناتج المحلي الإجمالي بما يتوافق مع الممارسات الدولية. ورصد التقرير استطلاعات الرأي التي نفذها المركز خلال عام ٢٠٢١م، كما استعرض البرنامج الوطني لبناء القدرات الكائنية عبر برنامج البنية الوطنية للمعلومات الجغرافية.

وتضمن التقرير أيضاً الإصدارات التي أصدرها المركز عام ٢٠٢١م والتي بلغ عددها ٨٠ إصداراً، ليبلغ مجموع إصدارات المركز منذ تأسيسه وحتى نهاية ٢٠٢١م قرابة ١٥١١ إصداراً.

وزارة التجارة والصناعة  
وترويج الاستثمار

### إعلان

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٥٢٥١٠  
في الفئة ٣٥ من أجل السلع/الخدمات:  
(البيع بالتجزئة في المتاجر المتخصصة للاباس وأدوات ولوازم الأطفال).

باسم: \_\_\_\_\_ الميرة المتحدة  
الجنسية: \_\_\_\_\_ عمانية  
العنوان: \_\_\_\_\_ سلطنة عمان  
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٢/٢/٩

وزارة التجارة والصناعة  
وترويج الاستثمار

### إعلان

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٤٨٥١٨  
في الفئات ٤٣ من أجل السلع/الخدمات:  
خدمات المقاهي.

باسم: \_\_\_\_\_ بن عبد الله بن سلطان الشحي للتجارة  
الجنسية: \_\_\_\_\_ عمانية  
العنوان: \_\_\_\_\_ سلطنة عمان  
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢١/٩/١٣



■ أثناء توقيع الاتفاقية مع جامعة مردوخ

مكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار  
لجنة المناقصات الداخلية  
بيان إعلان مناقصتين محليتين

تعلن لجنة المناقصات الداخلية بمكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار عن طرح المناقصتين التاليين:

| رقم المناقصة | اسم المناقصة                                                       | درجة الشركات المتخصصة التي يحق لها الاشتراك | قيمة المناقصة |
|--------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------|
| ٢٠٢٢/٦       | إنشاء مبنى دائرة خدمة المراجعين بمجمع مكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار | (الثالثة)                                   | ٢٥ ر.ع        |
| ٢٠٢٢/٧       | أعمال الصيانة بمكتب نائب الوالي ببنياية مدينة الحق                 | (الرابعة)                                   | ٢٥ ر.ع        |

يمكن لكافة المؤسسات والشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المناقصات الحصول على مستندات الشروط والمواصفات عن طريق خدمة إسناد على الموقع الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>) اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٣/٣١.

يجب على المتقدم في هذه المناقصة تقديم الضمان المصرفي إلكترونياً (التأمين المؤقت) في نظام خدمة إسناد للمناقصات الإلكترونية لا يقل عن ( ١ ٪ ) من قيمة العطاء معنوئاً باسم سعادة الشيخ/ رئيس لجنة المناقصات الداخلية وساري المفعول لمدة تسعين يوماً تبدأ من تاريخ آخر موعد لتقديم العطاءات قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/٤/١٩ ، ولا يعتد بالعطاءات المقدمة بعد هذا الميعاد ، وكل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت المطلوب سوف لن ينظر فيه ، وكذلك يجب على مقدم العطاء التوقيع والختم على كافة وثائق العطاء ، ولجنة المناقصات الداخلية غير مقيدة بقبول أقل أو أي عطاء آخر.

للاستفسارات المتعلقة بنظام التناقص الإلكتروني أو الدعم الفني عن المناقصة الإلكترونية التواصل على رقم الهاتف: ٢٤٤٠٢٢٠٠ أو عبر الموقع الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>) أو البريد الإلكتروني ([etenderhd@mtcit.gov.om](mailto:etenderhd@mtcit.gov.om)).

ملاحظة : للاطلاع على الإعلان يمكن الرجوع إلى الموقع الإلكتروني لمكتب وزير الدولة ومحافظ ظفار على الرابط التالي ([www.omsqd.gov.om](http://www.omsqd.gov.om))

والله الموفق ،

Sultanate of Oman سلطنة عُمان  
وزارة التراث والسياحة  
Ministry of Heritage and Tourism

### إعلان طرح مناقصة عامة

| رقم المناقصة                                   | اسم المناقصة                                                                              | توريد وتركيب اللوحات المعلوماتية والتوجيهية للمساكن |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| ٢٠٢٢/٧                                         | توريد وتركيب اللوحات المعلوماتية والتوجيهية للمساكن الجبلية                               | ٢٥ ر.ع                                              |
| آخر موعد للحصول على مستندات المناقصة           | ٢٤/٤/٢٠٢٢م                                                                                |                                                     |
| موعد تقديم العطاءات                            | ١٨/٥/٢٠٢٢م                                                                                |                                                     |
| الدرجة                                         | المرتبة الأولى                                                                            |                                                     |
| البوابة الإلكترونية للتناقص الإلكتروني (إسناد) | <a href="https://etendering.tenderboard.gov.om">https://etendering.tenderboard.gov.om</a> |                                                     |

الشركات المتخصصة والمسجلة لدى الأمانة العامة لمجلس المناقصات بالدرجة المذكورة أعلاه والراغبة في الاشتراك في المناقصة المذكورة الحصول على المستندات الخاصة بها عبر البوابة الرقمية للتناقص الإلكتروني لمجلس المناقصات على الرابط التالي: (<https://etendering.tenderboard.gov.om>).

تقدم العطاءات مستوفاة الشروط والمواصفات الفنية مرفقاً بها ضمان مصرفي من بنك محلي أن لا يقل عن (١٪) من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديمه إلكترونياً.

- كل عطاء لا يستوفي التأمين المطلوب لن ينظر فيه
- الوزارة غير ملزمة بقبول أقل أو أي عطاء آخر

تبدأ فترة تقديم العطاءات بعد انتهاء فترة الاستفسارات الموضحة في نظام التناقص الإلكتروني مباشرة وحتى آخر موعد لتقديم العطاءات قبل الساعة العاشرة صباحاً.

|                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| للاستفسارات الخاصة بالمناقصة يرجى التواصل إلكترونياً عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني ( <a href="https://etendering.tenderboard.gov.om">https://etendering.tenderboard.gov.om</a> ) | للاستفسارات الخاصة بالدعم الفني لنظام التناقص الإلكتروني — الرجاء التواصل عبر البريد الإلكتروني <a href="mailto:etenderhd@ita.gov.om">etenderhd@ita.gov.om</a> أو الهاتف رقم ٢٤٤٠٢٢٠٠ |
| البريد الإلكتروني: <a href="mailto:sotic@mht.gov.om">sotic@mht.gov.om</a>                                                                                                                    | أرقام التواصل: ٢٢٠٨٨٠٨٥/٢٢٠٨٨٢٤٨                                                                                                                                                      |









## هل الركود التضخمي الجديد مقاوم للسياسات؟



نورييل روبييني



بروفيلو روزا

عند هذه المرحلة، ربما تستسلم الحكومات تحت الضغط من قبل المواطنين الساخطين إلى إغراء المسارعة إلى الإنقاذ من خلال تحديد سقف للأسعار والأجور وفرض الضوابط الإدارية لترويض التضخم. الواقع أن هذه التدابير أثبتت فشلها في الماضي (حيث تسببت في التقنين، على سبيل المثال) - وخاصة في سبعينيات القرن العشرين، التي شهدت حالة من الركود التضخمي - ولا يوجد سبب يحملنا على الاعتقاد بأن هذه المرة ستكون مختلفة. بل إن بعض الحكومات قد تسبب في زيادة الأمور سوءا على سوء، ولنقل من خلال إعادة إدخال آليات الجدولة

التلقائية للرواتب ومعاشات التقاعد. في مثل هذا السيناريو، سيدرك جميع صناع السياسات حدود الأدوات المتاحة لهم. وسوف تدرك البنوك المركزية أن قدرتها على السيطرة على التضخم محدودة بالحاجة إلى الاستقرار في تحويل الديون العامة والخاصة إلى تقود. وسوف ترى الحكومات أن قدرتها على الإبقاء على العقوبات المفروضة على روسيا مقيدة بالتأثيرات السلبية التي تخلفها على اقتصاداتها (من حيث النشاط الكلي والتضخم).

ينطوي الأمر على نهايتين محتملتين. فقد يتخلى صناع السياسات عن أحد أهدافهم، مما يؤدي إلى ارتفاع معدلات التضخم، أو انخفاض النمو، أو ارتفاع أسعار الفائدة الطويلة الأجل، أو تخفيف العقوبات - وربما يأتي هذا مصحوبا بانخفاض مؤشرات الأسهم. بدلا من ذلك، قد يكتفي صناع السياسات بتحقيق كل هدف بشكل جزئي فقط، وهو ما قد يفضي إلى نتيجة كلية دون المستوى الأمثل من ارتفاع التضخم، وانخفاض النمو، وارتفاع أسعار الفائدة الطويلة الأجل، وتخفيف العقوبات - مع ظهور مؤشرات أسهم أكثر انخفاضا وعمليات رقيقة منخفضة القيمة. في كلتا الحالتين، سوف تستشعر الأسر والمستهلكون الضغوط الموجهة. ولن يخلو هذا من عواقب سياسية محتملة على طول الطريق.

■ **نورييل روبييني** أستاذ فخري للاقتصاد في كلية ستيرن للأعمال بجامعة نيويورك، ورئيس الخبراء الاقتصاديين في فريق أطلس كابيتال.  
■ **بروفيلو روزا** الرئيس التنفيذي لشركة - Rosa Roubini Associates، وأستاذ زائر في جامعة بوكوني.

«بمرور الوقت، قد تتسبب السياسات النقدية الأكثر إحكاما في تباطؤ النمو أو الركود الصريح. لكن خطرا آخر يتمثل في تقييد السياسة النقدية بفعل تهديد الانزلاق إلى فخ الديون»

بسبب النقاء العوامل على هذا النحو، وصل النظام إلى توازن مؤقت، مع التعامل مع كل من الأهداف الثلاثة جزئيا. لكن الدلائل الأخيرة في السوق - الارتفاع الكبير في أسعار الفائدة الطويلة الأجل والفوارق داخل منطقة اليورو - تشير إلى أن هذا المزيج من السياسات سيصبح غير كاف، وهذا من شأنه أن ينتج اختلالات توازن جديدة. قد يفضي التحفيز المالي والعقوبات المفروضة على روسيا إلى تغذية التضخم، وبالتالي إلحاق هزيمة جزئية بالجهود التي يبذلها صناع السياسات النقدية. علاوة على ذلك، سوف تصبح الحملة التي تنظمها البنوك المركزية لترويض التضخم من خلال زيادة أسعار الفائدة الرسمية متعارضة مع سياسات الميزانية العمومية التيسيرية، وقد يؤدي هذا إلى ارتفاع أسعار الفائدة الأطول أجلا والفوارق السيادية، التي تنجراف بالفعل بشكل حاد نحو الصعود.

وسوف تضطر البنوك المركزية إلى مواصلة محاولات التوفيق بين هدفين غير متوافقين: ترويض التضخم والإبقاء في الوقت ذاته على أسعار الفائدة الطويلة الأجل (أو الفوارق داخل منطقة اليورو) منخفضة من خلال سياسات الحفاظ على الميزانية العمومية. وفي الوقت ذاته، ستستمر الحكومات في تغذية الضغوط التضخمية من خلال الحوافز المالية والعقوبات المستمرة.

بمرور الوقت، قد تتسبب السياسات النقدية الأكثر إحكاما في تباطؤ النمو أو الركود الصريح. لكن خطرا آخر يتمثل في تقييد السياسة النقدية بفعل تهديد الانزلاق إلى فخ الديون. ومع ارتفاع الديون العامة والخاصة إلى مستويات تاريخية كحصة من الناتج المحلي الإجمالي، لا يستطيع القائلون على البنوك المركزية دفع تضخم السياسة إلى مسافة أبعد دون أن يجازفوا بإحداث انهيار مالي في أسواق الديون والأسهم.

كما بدأت البنوك المركزية برامج تطبيع السياسات لكبح جماح تضخم الأسعار ومنع جنوح توقعات التضخم. لكن الحرب في أوكرانيا أضافت تعقيدا جديدا بعد أن أصبحت ضغوط الركود التضخمي أعلى كثيرا الآن. كان التنسيق المالي والنقدي السمة المميزة للاستجابة للجائحة. ولكن الآن، في حين تمسكت البنوك المركزية بموقفها المتشدد الجديد، استتت السلطات المالية سياسات مسكنة (مثل الإعفاءات الضريبية وخفض الضرائب المفروضة على الوقود) للتخفيف من حدة الضرر الناجم عن أسعار الطاقة المتزايدة الارتفاع. وبالتالي، يبدو أن التنسيق أضعف المجال ليحل محله تقسيم العمل، حيث تتعامل البنوك المركزية مع التضخم في حين تنصدي الهيئات التشريعية لقضايا النمو والعرض.

من حيث المبدأ، تضع أغلب الحكومات ثلاثة أهداف اقتصادية نصب أعينها: دعم النشاط الاقتصادي، وضمان استقرار الأسعار، والإبقاء على أسعار الفائدة الطويلة الأجل أو الفوارق السيادية تحت السيطرة من خلال التسهيل المستمر للدين العام. ويضاف إلى هذا هدف جيوسياسي: إذ يجب أن يقابل الغزو الروسي برد يعاقب روسيا ويردع آخرين عن التفكير في أعمال عدوانية مماثلة.

تتمثل أدوات ملاحظة هذه الأهداف في السياسة النقدية، والسياسة المالية، والأطر التنظيمية. وكل منها يُستخدم، على التوالي، لمعالجة التضخم، ودعم النشاط الاقتصادي، وفرض العقوبات. علاوة على ذلك، حتى وقت قريب، كانت سياسات إعادة الاستثمار وقرار تدفقات رأس المال إلى الأمان تعمل على الإبقاء على أسعار الفائدة الطويلة الأجل عند مستوى منخفض من خلال إدامة الضغوط التي تدفع عائدات سندات الخزنة والسندات الألمانية ذات العشر سنوات إلى الانخفاض.

عانى الاقتصاد العالمي من صدمتين سلبيتين كبيرتين على جانب العرض، أولا من جائحة مرض فيروس كورونا والآن بسبب الغزو الروسي لأوكرانيا. تسببت الحرب في المزيد من الارتفاع للنشاط الاقتصادي وأدت إلى ارتفاع معدلات التضخم، لأن التأثيرات التي تخلفها على العرض وأسعار السلع الأساسية في الأمد القريب اقترنت بالعواقب المترتبة على التحفيز النقدي والمالي المضطرب في مختلف الاقتصادات المتقدمة، وخاصة الولايات المتحدة

ولكن أيضا في اقتصادات متقدمة أخرى.

إذا نجحنا جانباً التداعيات الجيوسياسية العميقة البعيدة الأمد المترتبة على الحرب، فإن التأثير الاقتصادي الفوري يتمثل في ارتفاع أسعار الطاقة والغذاء والمعادن الصناعية. وأدى هذا، إلى جانب الارتباكات الإضافية التي طرأت على سلاسل التوريد العالمية، إلى تفاقم ظروف الركود التضخمي التي نشأت أثناء الجائحة.

تشكل صدمة العرض السلبية المصحوبة بركود تضخمي معضلة للقائمين على البنوك المركزية. لأنهم يهتمون بتثبيت توقعات التضخم، فإنهم يحتاجون إلى تطبيع السياسة النقدية بسرعة، حتى رغم أن هذا من شأنه أن يؤدي إلى المزيد من التباطؤ بل وربما الركود. ولكن لأنهم يهتمون بالنمو أيضا، فإنهم في احتياج إلى التقدم ببطء في تطبيع السياسة، حتى رغم أن هذا يهدد بإفلات توقعات التضخم من مرساها وأحداث دوامة من الأسعار والأجور.

يواجه صناع السياسات المالية أيضا اختيارا صعبا. في ظل استمرار صدمة العرض السلبية، لن تكون زيادة التحويلات أو تخفيض الضرائب التصرف الأمثل، لأن هذا من شأنه أن يمنح الطلب الخاص من الانخفاض في الاستجابة لانخفاض العرض.

ما يدعو إلى التساؤل أن الحكومات الأوروبية التي تسعى الآن إلى زيادة الإنفاق على الدفاع وإزالة الكربون بوسها أن تعتبر هذه الأشكال من التحفيز استثمارات - وليس إنفاقا حاليا - كفيلة بالتخفيف من اختناقات العرض بمرور الوقت. مع ذلك، أي إنفاق إضافي سيزيد من حجم الديون ويأتي زيادة على الاستجابة المضطربة للجائحة، التي صاحبت التوسع المالي الهائل مع النقاء التسهيلات النقدية وتطبيع الديون فعليا.

لا شك أن الحكومات، مع انحصار الجائحة (في الاقتصادات المتقدمة على الأقل)، شرعت في عملية تدريجية للغاية لضبط الأوضاع المالية من خلال خفض العجز والديون،

### الوحدة الغربية تبدأ من الداخل



تشارلز كويشان

«لقد ساعد هجوم بوتين على أوكرانيا في إحياء الغرب. لكن التهديدات المحلية للديمقراطية الليبرالية، والتي كانت في الواجهة والمركز قبل الحرب، لا تزال تتطلب اهتماما عاجلاً»

من الأمريكيين أن تكون الديمقراطية الأمريكية «في أزمة ومعرضة لخطر الفشل، وفي الوقت الحالي، يعمل أعلى معدل تضخم شهده الولايات المتحدة منذ ٤٠ عاما على زيادة خطر العودة إلى سياسات التضخم غير الليبرالية. يعد ارتفاع تكلفة الطاقة والغذاء، أحد الأسباب الرئيسية التي تجعل شعبية بايدن ضئيلة على الرغم من استجابته القوية للحرب في أوكرانيا. ومع اقتراب انتخابات التجديد النصفي في نوفمبر، سيؤدي الدعم الجمهوري الضئيل لبايدن إلى تجدد التنافس الحزبي، وعلى الرغم من أن الجناح الانعزالي الجديد للحزب الجمهوري في الكونغرس قد يكون هادئا نسبيا في الوقت الحالي، إلا أنه يتمتع بدعم قوي بين قاعدة الحزب ومن المرجح أن يعيد إثبات وجوده بينما تلحق العقوبات الغربية ضد روسيا الضرر بالمستهلكين الأمريكيين. ونظرا لاحتمال عودة الشعبوية غير الليبرالية إلى الولايات المتحدة، تحتاج إدارة بايدن بشكل عاجل إلى مواصلة تعزيز أجندتها المحلية. يوفر الاستقرار في البنية التحتية والتعليم والتكنولوجيا والرعاية الصحية والبرامج المحلية الأخرى أفضل طريقة للتخفيف من استياء الناخبين وإحياء الوسط السياسي المعتدل في أمريكا.

تمثل الميزانية التي اقترحها بايدن هذا الأسبوع خطوة إيجابية في الاتجاه الصحيح، وتعين على أوروبا أيضا أن تراقب عن كثب جبهتها الداخلية في حين تركز على استجابتها للحرب في أوكرانيا. وبينما ظل الوسط السياسي الأوروبي أقوى من الوسط السياسي الأمريكي، وأظهر الاتحاد الأوروبي وحدة رائعة في مواجهة العدوان الروسي، هناك إمكانات مآرسة الضغوط على التماسك الأوروبي. قد يؤدي ترحيب أوروبا العظيم باللاجئين الأوكرانيين إلى ردود فعل محلية مع ارتفاع التكاليف وزيادة احتمال إعادة التوطين الدائم. سيتطلب تحول الاتحاد الأوروبي بعيدا عن الوقود الأحفوري الروسي استثمارات ضخمة وقد يؤدي إلى ارتفاع أسعار الطاقة، مما قد يعيق التعافي الاقتصادي لأوروبا من جائحة فيروس كوفيد ١٩. وبينما أصبحت بولندا وهنغاريا الآن دولتين في الخطوط الأمامية وستحتاجان دعم الحلفاء، لا يزال كلا البلدين خاضعين لحكومات غير ليبرالية تهدد القيم الأوروبية الأساسية؛ لا ينبغي إعطاؤهما من المسؤولية. يتعين على الأوروبيين، مثل الأمريكيين، مواصلة العمل الجاد من أجل الانعاش المحلي. إن من شأن إعادة الهيكلة الاقتصادية والاستثمار، وإصلاح سياسة الهجرة ومراقبة الحدود، وزيادة جميع السيادة في السياسة الخارجية والدفاعية، أن يساعد في تعزيز تضامن الاتحاد الأوروبي وشرعيته الديمقراطية. لقد ساعد هجوم بوتين على أوكرانيا في إحياء الغرب. لكن التهديدات المحلية للديمقراطية الليبرالية، والتي كانت في الواجهة والمركز قبل الحرب، لا تزال تتطلب اهتماما عاجلاً، حتى في خضم الجهود المضنية الرامية إلى دحر محاولة روسيا إخضاع جارتها. سيكون من المفارقات المأساوية أن ينجح الغرب في تحويل مقامرة بوتين في أوكرانيا إلى هزيمة مدوية، فقط لتستسلم الديمقراطيات الليبرالية للعدو في الداخل.

■ **تشارلز كويشان** زميل أول في مجلس العلاقات الخارجية، وأستاذ الشؤون الدولية بجامعة جورج تاون.

### استبدال النفط والغاز الروسيين بمصادر الطاقة المتجددة



دان سميث

مارجوت والستروم

هيلين كلارك

«في عالمنا المعلوم والمتربط، يمكن أن تنتشر تداعيات التأثيرات المناخية المحلية بسرعة، من خلال أزمات سلاسل التوريد، والصراعات غير المباشرة، والهجمات الجماعية»

لتغير المناخ التي نشهدها الآن، إنه يرسم صورة المستقبل الذي يجب تجنبه. فقد كشفت دراسة استقصائية للناخبين الرئيسية على مدار الـ ١٢ شهراً الماضية عن أرقام قياسية للفيضانات والعواصف وحرائق الغابات وموجات الحر والجفاف. لقد أصبحت كل هذه الظواهر الجوية أكثر تواتراً وشدة وقتكا نتيجة لتغير المناخ، ويمكن أن تزيد جميعها من احتمالات نشوب النزاعات وعدم الاستقرار. اليوم، يتم نشر ٨٠٪ من قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في البلدان التي تعتبر الأكثر عرضة لآثار تغير المناخ. وعلى نحو مماثل، وجدت دراسة حديثة أن زيادة درجة الحرارة بمقدار درجة مئوية واحدة كانت مرتبطة بزيادة بنسبة ٥٤٪ في وتيرة الصراعات في أجزاء من إفريقيا حيث يتنافس البدو رعاة الماشية والمزارعون القيمين على الإمدادات المتناقصة من المياه والأراضي الخصبة.

ووفقا لتقرير الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ، فإن العواقب المترتبة على تغير المناخ تؤدي بسرعة أكبر إلى زعزعة استقرار الأماكن التي تكون فيها التوترات شديدة بالفعل والهياكل الحكومية ضعيفة أو فاسدة بالفعل. وكما يظهر بحث تقرير هيئة السلام القادم الصادر عن معهد استوكهولم الدولي لأبحاث السلام (SIPRI)، ازدهرت الجماعات المتطرفة المسلحة مثل حركة الشباب المجاهدين وتنظيم «داعش، وبوكو حرام في المناطق التي تعاني من أسوأ آثار تغير المناخ. فهم يحطون بمجندين ومؤيديين من بين الأشخاص الذين أصبحت حياتهم وسبل عيشهم محفوفة بالخطر على نحو متزايد بسبب الفيضانات وموجات الجفاف. وفي عالمنا المعلوم والمتربط، يمكن أن تنتشر تداعيات التأثيرات المناخية المحلية بسرعة، من خلال أزمات سلاسل التوريد، والصراعات غير المباشرة، والهجمات الجماعية. وكما أظهر الغزو الروسي لأوكرانيا، فإن النظام القائم على القواعد هش بشكل مقلق، مما يترك الناس العاديين يواجهون العواقب الوخيمة.

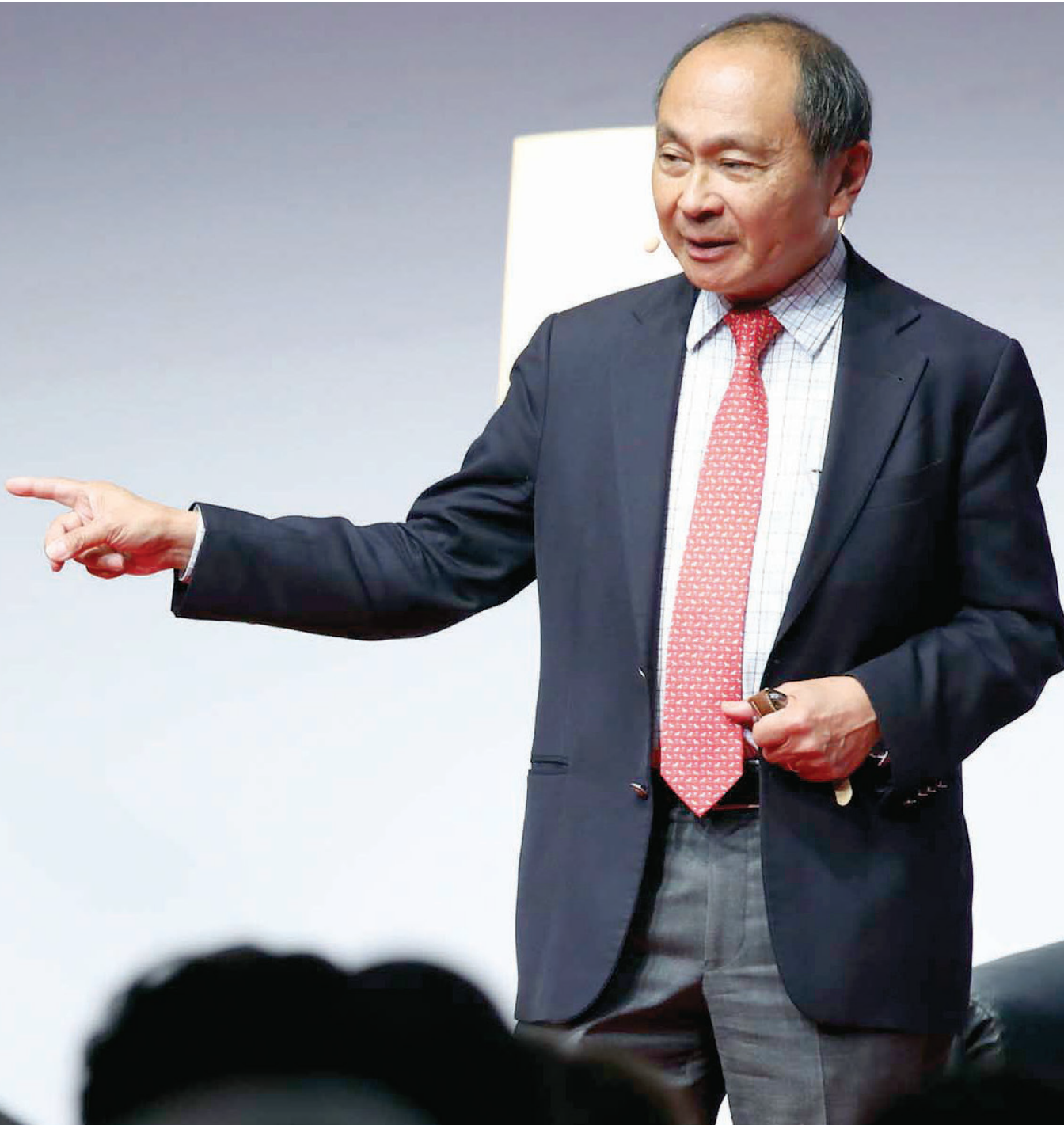
إن رفض الغرب للنفط والغاز الروسيين يخلق فرصة لتسريع الانتقال بعيدا عن الوقود الأحفوري. ويمكن أن تساعد عوامل كفاءة الطاقة وبالتحديد خفض الطلب في أداء جزء من المهمة. أما بالنسبة للباقي، تُعد البدائل المتجددة مثل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح منطقتين من الناحية الاقتصادية، وهي أسرع وأكثر أماناً في التركيب من المحطات النووية أو معظم بدائل الوقود الأحفوري التي تجري مناقشتها. كما أنها لا تعرض الناس للقلقزات والانخفاضات الحادة في الأسعار في أسواق الوقود العالمية.

يُظهر المنطق اتجاهًا واحدًا فقط. لن يحقق العالم أمنًا حقيقياً للطاقة - ولن تتسنى له الفرصة لبناء مستقبل أكثر سلاماً وازدهاراً وبأسعار معقولة - إلا إذا قمنا بالتخلي عن الوقود الأحفوري.

■ **هيلين كلارك** رئيسة وزراء نيوزيلندا السابقة والمديرة السابقة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي.  
■ **دان سميث** هو مدير معهد ستوكهولم الدولي لأبحاث السلام.  
■ **مارجوت والستروم** وزيرة خارجية سويدية سابقة ومفوضة أوروبية سابقة للبيئة.  
■ **المؤلفون** جميعهم أعضاء في لجنة الخبراء التي تقدم المشورة لمبادرة بيئة السلام في معهد ستوكهولم الدولي لأبحاث السلام (SIPRI).



# فرانسیس فوکویاما: صواب الليبرالية «خطؤها»



حوار: سمير رحيم  
ترجمة: أحمد شافعي

فرانسيس فوكوياما من أشهر المفكرين في العالم. لفت الأنظار للمرة الأولى بمقالته «نهاية التاريخ» (سنة ١٩٨٩) التي تحولت لاحقا إلى كتابه الصادر سنة ١٩٩٢ بعنوان «نهاية التاريخ والإنسان الأخير». كان هذا الكتاب دفعا شاملا عن النظام الديمقراطي الليبرالي الذي آمن الكثيرون بأنه المستقبل الحتمي للعالم بعد الحرب الباردة. وكتابه الجديد الصادر بعنوان «نظرة إلى الليبرالية وما عليها» (Liberalism and Its Discontents) (Profile) يذهب تحديدا إلى أن الليبرالية - على عيوبها - لم تزل الطريق الأمثل لازدهار أي مجتمع. تحدث فوكوياما إلى سميح رحيم في الثاني والعشرين من مارس الماضي في مكتب مجلة بروسبكت بلندن حول الأزمة الأوكرانية، وما تواجهه الليبرالية من أخطار، ولماذا يصعب التوجه إلى المتاريس ببداءات الاعتدال. وقد تم اختصار الحوار وتحريره لمزيد من الإيضاح.

في أمريكا اليوم. ذلك النوع من المحافظة هو حينئذٍ إلى شتره من الماضي يتخيلون أنها شهدت كل هذا الإجماع الديني. لكن حتى في ذلك الحين لم يكن ذلك وجود في ظني.

لكن في أي نقطة يبلغ الناس من الانفصال ألا يعد بوسعهم التحاور؟ لقد تنبأ أسادير مكتنبر أننا لن نبقي قاردين على الجبال لانطلاقنا من مقدمات مختلفة.

الفتقة التي تخطئ تلكها سياسات الهوية تتحقق حينما تصبح نوعاً من العدمية الجوهيرية. وحيث يكون أول وأهم ما نعرفه عن امرئ هو عرقه أو سلالاته أو جندره أو ميله الجنسي وليس ما يؤمن به أو ما يفتخر به أو حيث هو فرد. واعتقد أن الفرضيات التي ذكها الطريق شديد الخطورة. فمن الافتراضات الأساسية في الليبرالية أن نحكم على الناس بما هم أفراد، وهذا المبدأ الأساسي ينتهكه في تقديري هذا النوع من جوهيرية المجموعة.

الحجة الثانية هي أن جماعة مثل الأمريكيين الأفارقة تعاني أضراراً بنيوية بسبب العرق فمن أجل معادلة ذلك يكونون بحاجة إلى مزيد من الحقوق كمجموعة.

ألا اعتد أنه من الممكن أن أعرض معارضة قاطعة هذا التمييز الإيجابي لأن ما قلته أنت للتو صحيح. كل أمريكي من أصل أفريقي يعاني بالفعل من ضرر بالقياس إلى جماعات عرقية أخرى. إننا نعرفي كل رجل ربيع - في جامعة ستانفورد - بهذه العملية. اعتد القول في مختلف البرامج الدراسية لدينا: محاولين دعم التنوع. ولا اعتد عن ذلك. فلو أنك نظرت إلى شخص أسود من خلفية ضئيلة الامتيازات، فلن تجد فيه مثل التوسيات والدرجات والمؤهلات التي تجدها لدى شخص له وضع اجتماعي ممتاز. ولو أنك قصرت قبول ستانفورد على قاعدة الدرجات، نتاج الامتحانات، فسوف ترفض كفاءة العديد من كلنا من الصين. وألا تجد دفة كتلك. إنما نريد التنوع ونريد التوازن في الخلفيات وما إلى ذلك. لكن ألا يمكن أن يكون محض التزام صارم بالحصص وإلها.

الفصل الذي نتكلم فيه عن تحقيق الذات يتبع  
الفكرة رجوعاً إلى روسو. فكرة الحاجة إلى تخلص  
المجتمع من أغلاله لينتاج للشخص أن يكون كيفما  
يريد.

اعتقد حقاً أن هذا الشيء إلى الاستقلال الذاتي  
الإنساني حاجة إلى شيء من الترشيد. هو قائم  
على افتراض بأن كل شخص في الأسس هو أو فأن  
خوَج أو يبتوهون فولا تعرضه للبت. ولأنك إن اتحت  
تستفسر فاستحقاقاً يتحقق أنلاذ هائل للبداع. وحقيقة  
الأمر هي أنه ليس المجتمع كذالك. الناس بحاجة  
إلى أن تنتمي إلى جماعات. وطريقة الدخول إلى  
الجماعات هي اتباع قواعد الجماعات. ولست  
متأكداً من أن الناس بالفعل تكون أسعد حال حين  
يقال من لهم مطلق الحرية في خلق أنفسهم أو أن تكون  
كيفية تشاء.

هل يخطر لك أننا في بعض الأحيان نطلب أكثر مما ينبغي من الليبرالية؟  
 هذا صحيح، وهذا ضعف في الليبرالية. هي لا تنشئ مثل هذا المجتمع المترابط القوي، فذلك ما توفره للناس البورقراطية أو الثقافة القومية العرقية. ولكن لهذه المجتمعات ما لا يفي عليها. من السليبات أيضاً. وأن كنت اعتقد أنه شيء يمكنك أن تناضل ضده. واعتقد أن هذا درس مهم تتعلمه من الأوروبيين الآن. وأن أنه لا يمكن القبول بحتمية الديمقراطية.

■ المحاور هو رئيس تحرير مجلة بروسبكت  
البريطانية

تمثل قط تهديدا أمنيا لروسيا. لكنها مثلت تهديدا كبيرا على المستوى السياسي، فقد كانت حجة بوتيّن هي أن الشعب السلافي لا يتفق ثقافيا مع الديمقراطية. وها هي أوكرانيا بجواره، وشعبها سلافي، والديمقراطية نجحت فيها، ليس نجاحا متنايلا، لكنهم جعلوها نتيج. واعتقد أن ذلك يثير السؤال: «ولم ليس روسيا؟»

تسمع الناس في الغرب يقولون إن أوكرانيا  
تخوض معركتنا، تحارب من أجل الليبرالية  
والديمقراطية، ما مدى صدق ذلك؟ أم أنهم الذين  
يهادون فعلا عن أمثا؟

حسن، أعتقد أنه تمييز لا معنى له. كل من  
يحارب من أجل مجموعة من القيم، يحارب من  
أجلها مجسدة في بلد بعينه. فلا أحد يحارب من  
أجل مبادئ الليبرالية المجردة. إنما تبالي الشعوب  
بأن تكون بلادها مستقلة. لكنني أعتقد أن كثيرا من  
الأوكرانيين، والذين أعرفهم يقينا، يعتزون أيضا  
بكونهم بلد حرا.

مما يثير القلق أن بعض البلاد غير العربية، كالهند على سبيل المثال، أقل عزمًا على إدانة روسيا.

وهذا صحيح في أماكن أخرى أيضاً. كنت في البلقان أخيراً، وهناك الكثير من التعاطف مع بوتين. وصيدلي في تونس أخبرني أن كثيراً من الناس في شمال أفريقيا يقولون إن الولايات المتحدة غير العراق... وحرب العراق كانت كارثة حقاً لأنها شوهت الديمقراطية تنشويها الفلاس الناس يربطون حالياً بين الترويج الديمقراطية والغزو العسكري. ومن جوانب كثيرة، أسهمت في صعود شعبية ترامب لأنها حررتنا من شغبي في الولايات المتحدة أيضاً. ونالت من مصداقية النخب، النخب الدولية التي دعمتها، فنحن ندفع ثمنها باطل ذلك الحطاً.

بالرجوع إلى أمريكا، هناك منذ ٢٠٠٨  
 خليط من الكتب المنتقدة للبرالية. يرى نقد  
 يساري أن الليبرالية - أو الليبرالية الجديدة -  
 تتجاهل التضامن والتفاوت - في الدخل -.  
 ويرى نقد يميني أنها أكثر تعديدية مما ينبغي  
 وتفرض الليبرالية المتطرفة فرضاً. ما الذي  
 يصيب فيه هذان الانتقادات؟ وما الذي يخطئ  
 فيه؟

خصصت بنفسي فصلين في الكتاب لانتقادات الليبرالية الجديدة. وأعني بالليبرالية الجديدة تأويلا شديد التحديد لليبرالية الاقتصادية مثلما هي أشخاص من قبيل ميلتون فريدمان ومدرسة شيكاغو كما أن الليبرالية أصبحت أقرب إلى أيديولوجية تحسد من شأن الدولة وترك السوق حلال لكل مشكلة اجتماعية تقريبا. ولكن كانت غلطة، لأن تفاوتات الدخل تترك للنظام بسرعة شديدة في هذه الفترة. استقامت بلاد معينة، مثل الصين، استفادة عظيمة، لكنها أضرت أيضا مصالح كثير من أهل الترتيبات. العامل، وبخاصة في العالم الديمقراطي الغربي وأرست قواعدها التمرد الشعبي. ثمرة واضحة كثيرة فيها. النموذج التأسيسي لسلوك البشري القائم على الصلحة الشخصية، لأن ذلك غير دقيق إذا ما نظرنا إلى الحياة كما يعيشها الناس. فهم كانوا اجتماعية إلى حد أكبر من ذلك بكثير. واقتصاديات الأسواق بحاجة إلى التقيد، والتقييد بحزم كبير. انتقادات الليبرالية الجديدة؟

ثمة أمور عديدة مختلفة في هذا الانتقاد، بعضها أكثر منطقية بكثير من بعض. في الولايات المتحدة، تستمر استطلاعات الرأي في إظهار تأييد ضخم جدا للهجرة. ما كان المرء ليتوقع ذلك من كل الخطاب الذي يصدر عن أمثال ترامب، لكن

سمیر رحیم: علیٰ ان ابدأ بأوكرانيا  
ودوسا. هل توقعت الغزو؟

فرانسيس فوكوياما: لم أتوقع هذا الغزو بنطافة  
الكبير. كنت أتوقع على أوكرانيا خلال السنوات  
التي مضت الماضية إذ شعرت أن وعدا من الزملاء بعد  
الاستيلاء على القرم في عام ٢٠١٤ أن أوكرانيا في  
الجبهة في حرب كوكبية متنامية بين الاستبداد  
والديمقراطية، وأردنا أن نساعد أوكرانيا. أخذنا  
نخبر بعض برامج القيادة هناك. وذلك فإن الكثير  
من خريجينا في هذه البرامج محبسون هناك الآن.  
وأوكرانيا سوف تحدد النظام الأوروبي في ما بعد  
الحرب الباردة. بوتين يريد أوكرانيا، لكنه يريد أيضا  
تفكيك البلاد الديمقراطية التي نشأت خرجا من  
الحلف وارسو السابق. ذلك هو الأمر الأكبر المعني  
الآن. كنت أعرف ذلك كبير، لكنني لم أتوقع  
أن يقوم بهذه المحافضة الكبيرة في نهاية المطاف.

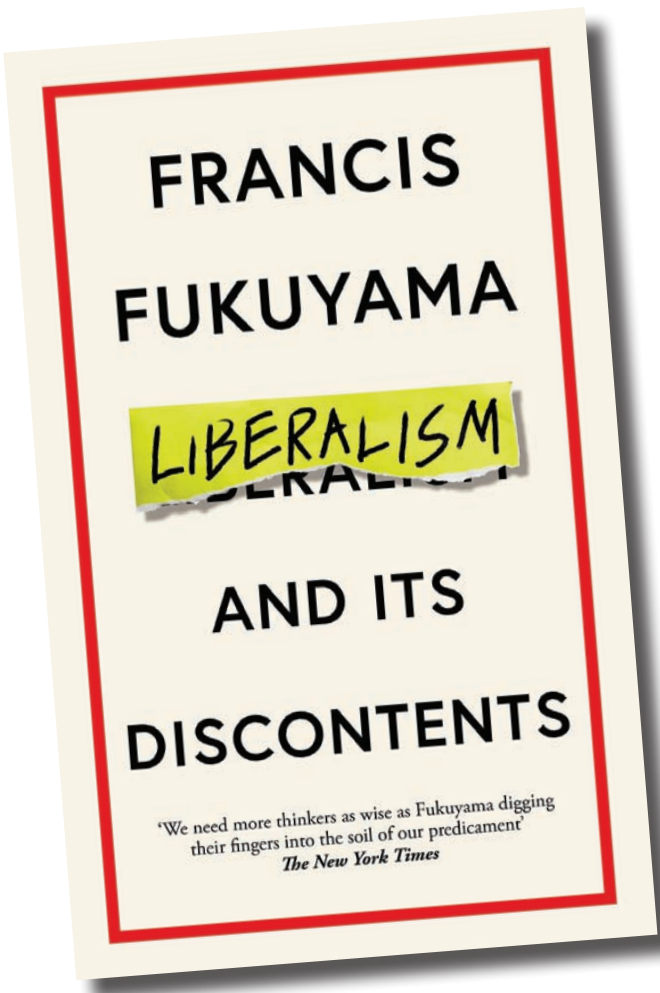
بعد الحرب الباردة، سرى في الغرب إحساس الانتصارية، الانتصارية التي ارتبطت - بالحق أو بالباطل - بأسك أنت. هل مرت لحظة كان بالإمكان فيها إدخال روسيا إلى مجتمع الأمم الغربية، وضمها إلى الناتو، وتحويلها إلى دولة ليبرالية. هل كان يمكن أن نفعّل أي شيء، على نحو أفضل؟

حسن، هذا يقودنا مباشرة إلى النقاش حول ما إذا كان الادي الجري في أوكرانيا هو بمعنى من المعاني خطأ الولايات المتحدة وأكبر أخطاء كانت تدفع إلى توسيع الناتو. وقد شارك في هذا النقاش في حينه ولم أصفق تلك الفضة لأن أسباب التوسع الروسية لم تكن تتعلق بأوكرانيا فقط، وإنما بمجملة الطريقة التي انهار بها الاتحاد السوفيتي. ولقد كان بوتين في غاية الوضوح بهذا الصدد، إذ قال قوله الشهيرة بأن انهيار الاتحاد السوفيتي كان أفجع مأساة في القرن العشرين.

رأيت بشكل شخصي أن عرض ضفوية التاتو على جورجيا وأوكرانيا في قمة بوخارست سنة ٢٠٠٨ خطأ، ولم يكن السبب هو أن ذلك من شأنه أن يغضب روسيا، ولكن أن جوهر التاتو هو ضمانات المادة الخامسة، ولا بد من التحلي بالواقعية حيال من تمكن حمايته، ولم أعتقد أن بإمكاننا التوقيع بالترام كذلك، وبصرامة، ولم نسحنا لهما بالدخول، لكننا الآن في حرج مع روسيا، لكنني لا أعتقد أن ذلك أبعد روسيا عن المسار غير الليبرالي الذي كانت تسلكه. في تسعينيات القرن الماضي حققنا روسيا لونا من الليبرالية الاقتصادية لكن دون المؤسسات الليبرالية اللازمة للرقابة أو السيطرة عليها.

كان هذا خطأ سياسيا وراءه حنفه من اقتصادي السوق الحرة. كان كثة اعتقاد بأن الأسواق عندما القادرة على التوليد الذاتي. وأنه ما من داع لتأسيس موسسي تعمل من خلاله الأسواق، وأنها سوف تنشأ فعليا إذا ما تم تفكيك نظام التخطيط المركزي القديم. وقد تجاهل هذه تماما دور الدولة في تمكين اقتصاد السوق. لا بد من فرض ضوابط المملكية، ولا بد من شفافية، لا بد من سبل لحل النزاعات، ولا بد من قضاءي، ولم يوجد من ذلك كله في ذلك الوقت. فالتفكير الذي سلكه الصينيون في التحول الليبرالي، كان بمزيج للغاية من الحذر ودون تفكيك جهاز الدولة بالتمام، أثبت أنه مسار أحكم كثيرا. وعلية، في هذا الصدد، اعتقد أننا ارتكبنا الكثير من الأخطاء، ووجهنا روسيا تصانف أسرة للغاية.

يقول بوتين: إن الليبرالية عفا عليها الزمن ولا تناسب شعبا كشعبه. ولكن ها هي أوكرانيا، وهي ثقافيا مماثلة للغاية، وتمضي في اتجاه الليبرالية.





## استشهاد ٣ فلسطينيين في عملية لجيش الاحتلال بالضفة الغربية

# الرئاسة الفلسطينية؛ إسرائيل تقوض جهود عدم التصعيد في شهر رمضان



فلسطينيون في موقع استشهاد ثلاثة من نشطاء الجهاد الإسلامي على يد قوات الاحتلال بالضفة الغربية أمس.

#### مطالبة بتوفير حماية دولية

أدان رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية اغتيال الفلسطينيين الثلاثة فجر أمس الأول من شهر رمضان في جنين، مطالبا بتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني. ووصف اشتية، وفق وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا) أمس، تلك الجريمة وما سبقتها

من عمليات قتل ترتكب خارج القانون بالجرائم المروعة، التي توجب محاسبة مرتكبيها أمام المحكمة الجنائية الدولية،. وطالب رئيس الوزراء قادة إسرائيل بـ «التوقف عن ارتكاب الجرائم والانتهاكات ضد شعبنا الفلسطيني والاستجابة لحقوقه المشروعة في الحرية والاستقلال، وإنهاء الاحتلال وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس». وطالب اشتية بـ «تسليم جنامين الشهداء الثلاثة، وإفراج

عن المعتقلين». وكان فلسطيني (٢٩ عاما) قتل، وأصيب العشرات الجمعة في مواجهات مع الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية خلال التظاهرات المنددة بالتوسع الاستيطاني الإسرائيلي. وقتل ثلاثة فلسطينيين الخميس في الضفة الغربية، اثنان منهم خلال مواجهات مع الجيش الإسرائيلي في جنين، والآخر بعد أن أصاب مستوطنا إسرائيلييا بجروح متوسطة في عملية ملعن.

## قبل تصويت بحجب الثقة

# رئيس وزراء باكستان يحتج لدى أمريكا على مؤامرة مزعومة للإطاحة به



عمران خان

إسلام آباد «د.ب.أ» : استخدم رئيس الوزراء الباكستاني عمران خان، نبرة تتسم بالتحدي قبل تصويت بحجب الثقة يجري في البرلمان اليوم قد يطيح به من السلطة بعد أربع سنوات. وقدم خان، وهو أسطورة كريكت سابق تولى المنصب في ٢٠١٨، احتجاجا رسميا للسفارة الأمريكية بشأن مؤامرة مزعومة للإطاحة بحكومته. وقال خان في مقابلة أجرتها معه قناة «آيه أر واي نيوز» في ساعة متأخرة ليلة الجمعة «واضح الآن أن المؤامرة لها صلات خارجية وقدمننا احتجاجا للسفارة الأمريكية». وزعم خان، الذي يواجه التحدي الأكبر خلال مسيرته السياسية، أن الولايات المتحدة تتآمر ضده منذ أن زار موسكو والتقى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين فيما كانت موسكو تمضي قدما في غزوها لأوكرانيا.

وفي خطاب للامة أمس الأول، قال خان

إن حكومته لديها برقية دبلوماسية تظهر «دليلا، على أن دولة أجنبية تتآمر بمساعدة مجموعات المعارضة لإسقاط حكومته بسبب سعيها لانتهاج سياسة خارجية مستقلة. ونفى البيت الأبيض أن الولايات المتحدة تسعى للإطاحة به من السلطة. وكان العاملون من حزب حركة الإنصاف الباكستانية الذي يرأسه خان، قد نظموا مظاهرات في مدن مختلفة الجمعة، ونشر بعضهم مقاطع مصورة على مواقع التواصل الاجتماعي يتم فيها حرق العلم الأمريكي. وأعلنت الحكومة الباكستانية، السبت، أن لجنة استقصائية سوف تحقق في المؤامرة الأجنبية المزعومة. كما أن وزارة العدل طلبت من إحدى المحاكم إلغاء الإفراج بكفالة عن زعيم المعارضة شهباز شريف الذي ينظر إليه على أنه رئيس الوزراء المنتظر. ويواجه شريف قضايا فساد وغسل أموال.

# حريق هائل يجتاح سوقا بأرض الصومال



أعمدة النيران والدخان تتصاعد من موقع الحريق الذي اندلع في سوق في هرجيسا بأرض الصومال أمس.

الصومال. واجتاح الحريق سوق واهين المترامي الأطراف في العاصمة هرجيسا مساء أمس الأول، وامتد في النهاية لمسافة خمسة كيلومترات. ولم يتم إخماده حتى

مقديشيو «د.ب.أ» ذكرت السلطات أمس، أن حريقا هائلا دمر نحو ٥٢٠ متجرا ومخزنا ومكتبا في سوق للجملة في منطقة أرض الصومال المنشقة عن

رام الله «د.ب.أ» : صرح الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية نبيل أبو ردينة أمس، بأن «التصعيد الإسرائيلي الخطير مع بداية شهر رمضان مرفوض ومدان بشدة».

وقال أبو ردينة، في بيان نشرته وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية، إنه «في الوقت الذي تسعى فيه أطراف عديدة من أجل ألا يتم التصعيد في شهر رمضان وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية، تقوم إسرائيل بهذا الهجوم المبرمج، الذي أدى إلى مقتل ثلاثة فلسطينيين.

#### تحدي الشرعية الدولية

وأضاف أن «هذه السياسة الإسرائيلية تشكل تهديدا وتحديا صارخا للشرعية الدولية والقانون الدولي، وعلى قوات الاحتلال التوقف عن كل هذه الممارسات الخطيرة، والتي تهدد الأمن والاستقرار والهدوء». وأكد أبو ردينة أن الطريق الوحيد للأمن هو «الزام إسرائيل الالتزام بقرارات الشرعية الدولية وعدم القيام بأية إجراءات أحادية الجانب، مطالبا المجتمع الدولي بأسره، وفي مقدمته الإدارة الأمريكية بـ «وقف هذا العبث الإسرائيلي المدان والخطير». وشدد الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية على أن إسرائيل «تحمل نتائج هذا التصعيد الخطير، الذي ستكون عواقبه وخيمة وخطرة على الجميع والمنطقة بأسرها».

وكان ثلاثة فلسطينيين استشهدوا ليلة الجمعة السبت برصاص الجيش الإسرائيلي في جنين شمال الضفة الغربية بالتزامن مع حلول أول أيام شهر رمضان وتحذيرات من تصاعد التوتر الأمني. وأعلنت سرايا القدس الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي أن القتلى الثلاثة من نشاطاتها وتوعدت بالتأثر لهم. فيما قال الجيش الإسرائيلي إن قواته استهدفت خلية خططت لتنفيذ عمليات ضد إسرائيليين وضبطت بجوزتهم أسلحة وقنابل.

# طهران تنتقد منع الولايات المتحدة دخول منشد إيراني إلى أراضيها

طهران «أ.ف.ب» : انتقدت إيران الولايات المتحدة أمس لعدم سماحها بدخول المنشد التقليدي على رضا قرباني إلى أراضيها نهاية مارس لإقامة حفل بمناسبة عيد النوروز، رأس السنة الفارسية. وكتب المتحدث باسم الحكومة الإيرانية علي بهادري جهرمي عبر تويتر إن «إجراءات الحظر الأمريكية الجديدة وعدم سماح هذه الدولة لمنشد إيراني بالدخول تحت ذرائع واهية، يظهر عداوة أمريكا للشعب الإيراني في جميع الظروف»، وفق ما نقلت عنه وكالة إرنا بالبرقية.

ووفق وكالة الأنباء الإيرانية، كان علي رضا قرباني في مطار تورونتو بكندا عندما منعه شرطة الحدود الأمريكية من التوجه إلى مدينة إرفاين في ولاية كاليفورنيا غرب الولايات المتحدة لإقامة حفل بمناسبة رأس السنة الفارسية في ٢٥ مارس.

واعتبر المظرب البالغ ٤٩ عاما أن القرار الأمريكي سببه أنه أدى خدمته العسكرية في صفوف الحرس الثوري الإيراني.

أدراج الحرس الثوري على القائمة السوداء الأمريكية للمنظمات الإرهابية منذ عام ٢٠١٩.

وقال قرباني عبر حسابه على موقع إنستجرام «ما تبادل إلى ذهن فريقي القانوني هو أن أي شخص خدم على غراري في صفوفه، غير مؤهل للحصول على تأشيرة دخول إلى الولايات المتحدة».

وأعلن الحرس الثوري الإيراني مسؤوليته عن هجوم ١٣ مارس الصاروخي على إربيل في العراق، قائلا إنه استهدف «مركزا استراتيجيا، إسرائيليا ولوح بشن من مزيد من هذه الهجمات.

وانقطعت العلاقات بين الولايات المتحدة وإيران منذ أبريل ١٩٨٠، بعد عام من سقوط نظام الشاه الموالي للغرب.

ويجري البلدان حاليا مفاوضات غير مباشرة في فيينا لإحياء الاتفاق النووي الإيراني لعام ٢٠١٥ بين القوى الكبرى والجمهورية الإسلامية والذي تعطل منذ الانسحاب الأحادي للولايات المتحدة منه عام ٢٠١٨ في عهد الرئيس السابق دونالد ترامب.

### تحييد ٤ إرهابيين شمال العراق

أنقرة «د.ب.أ» : أعلنت وزارة الدفاع التركية، أمس، تحييد ٤ إرهابيين من تنظيم حزب العمال الكردستاني (بي كيه كيه) في غارة جوية على معقله في جبال قنديل شمال العراق.

وقالت الوزارة في بيان، إنه تم تحييد الإرهابيين الأربعة إثر غارة جوية بواسطة طائرة مسيرة، بحسب وكالة الأناضول التركية للأنباء.

ويتخذ «بي كيه كيه»، من جبال قنديل شمال العراق، معقلا له، وينشط في العديد من المدن والمناطق والأودية، ويشن منها هجمات على الداخل التركي، بحسب الأناضول.

وخلفت هذه هجمات يشنها حزب العمال الكردستاني، داخل تركيا منذ ١٩٨٤، عشرات الآلاف من القتلى والجرحى.

## قضايا وآراء في الصحافة العالمية

عواصم «العمانية» : إليكم بعض ما نُشر من مقالات الرأي حول قضايا سياسية واقتصادية وصحية تابعتها وكالة الأنباء العمانية في بعض الصحف العالمية. نشرت «صحيفة بانكوك بوست» مقالا بعنوان «ديناميكيات نهاية اللعبة» أكدت فيه على ضرورة اقتناص الفرصة الفريدة لوضع حد للحرب الدائرة في أوكرانيا ونظرت عن سيناريوهات نهاية الصراع بأقل خسارة ممكنة، المقال بقلم الكاتب لثيتيان بونجسوديراك وضع فيه بأن معظم السيناريوهات في الأيام القليلة الأولى من الحرب كانت تشير إلى انتصار خاطف لروسيا على أوكرانيا، إلا أن القليل منها كانت تتوقع ما حدث حتى الآن. وعزا الكاتب ذلك لعدد من العوامل، منها المقاومة الناجحة من طرف أوكرانيا، على الرغم من أن جيشها لم يكن يضاهي القوات الروسية، والعقوبات المفروضة على روسيا والأسلحة المتقدمة الذي زود الناتو بها أوكرانيا، خاصة الصواريخ المضادة للدبابات والطائرات. في هذا السياق قال الكاتب: «يبدو أن روسيا غيرت أهدافها الحربية لتعزيز مكاسبها وأشارت إلى نيتها للتفاوض، وأن هذا منعطف حاسم حيث قد تلوح تسوية سلمية في الأفق. وشدد على ضرورة أن تعمل جميع الأطراف الرئيسة في النزاع للوصول إلى تسوية مناسبة تقي ولو بأقل مستوى من القواسم المشتركة، ويجب على القوى الخارجية، ولا سيما الولايات المتحدة والصين، السعي وراء هذه الفرصة للتسهيل والتوسط لإنهاء الحرب والاستفادة مما يبدو أنه استعداد من الجانب الروسي للمساومة. وفي ختام المقال قال الكاتب إنه يجب إقناع الأوكرانيين بعقد صفقة على الرغم من أنها ستكون ثاني أفضل نتيجة بالنسبة لهم، وحذر من أنه إذا تحطم هذا الوضع الهش والدخول في حرب أوسع، ستخسر جميع الأطراف أكثر مما خسرت حتى الآن.

ونشرت صحيفة «تشاينا ديلي» الصينية مقالا بعنوان «دعم الأمن الغذائي في الأزمان، بقلم ثلاثة كتاب هم: فان شينجن ومينج تشينج ووانج جينجيان قالوا فيه: إن نظام الغذاء العالمي يواجه مخاطر وتهديدات كبيرة يمكن أن تعطل سلاسل الإمداد الغذائي وتسبب في خسائر اقتصادية هائلة لمنتجي الأغذية والمستهلكين على حد سواء، وكذ لك الأطراف الأخرى في قطاع الأغذية. وأضافوا: إن ما جعل المخاطر أكثر تعقيدا هي الطبيعة المتراعبة للنظام الغذائي، خاصة بسبب تداعيات الصراع بين أوكرانيا وروسيا واستمرار جائحة كورونا وتغير المناخ، بما في ذلك الظواهر الجوية الشديدة والكوارث الطبيعية، والاحتكاكات والمضاربة في تجارة المواد الغذائية التي أدت إلى ارتفاع أسعار الغذاء عالميا إلى مستويات قياسية.

وأورد المقال معلومات داعمة لرؤية محريه الدين بينوا أنه، على سبيل المثال، في فبراير ٢٠٢٢، كان مؤشر أسعار الغذاء الصادر من منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة يقف على ١٤٠,٧ نقطة، بزيادة نسبتها (٣,٩ بالمائة) عن يناير من العام نفسه وبنسبة قدرها (٢٠,٧ بالمائة) عن الفترة نفسها في عام ٢٠٢١ (قياسا بمتوسط النقاط بين عامي ٢٠١٤ و٢٠١٦ كمعيار)، وأضافوا أن سعر الحبوب العالمي، على وجه الخصوص، ارتفع مؤشره بنسبة (٤,٨ بالمائة) مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠٢١م. وأشاروا إلى أن روسيا وأوكرانيا تمثلان معا ٣٠ بالمائة من صادرات القمح في العالم، وحوالي ٢٠ بالمائة من صادرات الذرة ٨٠ بالمائة من دوار الشمس وصادرات البذور والزيت، علاوة على ذلك، فظفرا لأن روسيا منتج رئيس للأسمدة (تمثل ١٤ بالمائة من سوق البوريا العالمي و٢١ بالمائة من سوق البوتاس)، فقد أدت قيود التصدير إلى ارتفاع أسعار الأسمدة، ما أدى بدوره إلى ارتفاع تكاليف الزراعة وأسعار المواد الغذائية.

وبيّن المقال أنه، وعلاوة على التسبب في ارتفاع أسعار النفط، والغار أدت الأزمة الأوكرانية أيضًا إلى زيادة الطلب على الطاقة الحيوية وبالتالي زيادة استخدام الذرة وكذلك الكانولا وفول الصويا والقمح والمنتجات النباتية الأخرى لصنع الوقود الحيوي. ونتيجة لذلك، زادت تكاليف المدخلات الزراعية وإنتاج الغذاء والنقل، ما أدى إلى ارتفاع أسعارها. أما صحيفة «جاكارتا بوست»، فنشرت مقالا بقلم مدي الرباط وديفيد نابار عنواه «لا تقلبوا صفحة كوفيد-١٩ لأننا ما زلنا لم نصل بعد إلى هدفنا، أشار إلى أنه، في الأسابيع الأخيرة، سارعت البلدان في جميع أنحاء العالم إلى تفكيك العديد من تدابير الصحة العامة والكثير من البنى الأساسية التي فعلت الكثير للحد من انتشار الجائحة ولحمايتنا من المرض ومضاعفاته وتقليل الوفيات. وأضاف المقال: أكثر تدابير الصحة العامة فاعلية وأسهلها تنفيذا، التباعد الاجتماعي وارتداء الكمامات وغسل اليدين وإدارة الأماكن التي يجتمع فيها الناس، وتم ببساطة تخفيفها أو حتى التخلي عنها تمامًا في العديد من الأماكن. ووضع أن ما يثير القلق قيام الحكومات بتقليص الاختبارات والاتصال والرقابة، وهذا يعطي انطباعا بأننا تجاوزنا الأسوأ أو يوحي بأن هذه الإجراءات مكلفة للغاية، لكن هذه القرارات سابقة لأوانها ، حسب ما قالت الصحيفة التي أكدت أن غياب المراقبة وتحليل الفيروس يجعلنا مكفوفي البصيرة، لا نعرف أي المتغيرات تنتشر وأين وإلى أي مدى وهي تعرضنا جميعا، وخاصة الأكثر عرضة للخطر، مسترشدة بتصريح المدير العام لمنظمة الصحة العالمية الذي قال فيه «شاهدنا بشيء من الاستياء محاولات العالم تطبيع العلاقة مع الجائحة، الشيء قد تكون له بالفعل عواقب وخيمة وقد تكون كارثية، نظرا لما نشهده من وفيات ما بين (٥٠) ألفا إلى (٧٠) ألفا أسبوعيا بسبب الفيروس». وواصلت الصحيفة تحذيرها من أن تفكيك تدابير الصحة العامة مع تضائل المناعة ضد الفيروس ستجعلنا نشهد المزيد من حالات الإصابة وحالات الوفاة. الصحيفة ذكرت أن المنظمة العالمية أكدت ارتفاع عدد الحالات في العديد من البلدان الأوروبية خلال الأسبوعين الماضيين بينما يجتاح المرض هونغ كونغ وأماكن أخرى في آسيا حيث لم يحصل الكثير من الناس حتى على التطعيم الأولي الكامل. واختتمت الصحيفة أن إدارة المستقبل بأيدينا ودعت إلى تضافر الجهود لمنع الكارثة بمتابعة الإجراءات الاحترازية.











## دورة لحكام السباحة بمجيس

صحار - عبدالله المانع

يقيم نادي مجيس دورة حكام مستجدين في لعبة السباحة خلال الفترة من ٨ - ١١ من الشهر المقبل بالتعاون مع الاتحاد العماني للسباحة، وتأتي الدورة ضمن جهود مجلس إدارة النادي برئاسة الطيب بن عبدالنور الفارسي لتفعيل نشاط اللعبة على نطاق واسع بالنادي، وباتت الفرصة متاحة لعشاق لعبة السباحة من الممارسين لها للانخراط في الدورة التي ستقام بمقر النادي وتشتمل على الجانبين النظري والعملية ويحاضر فيها مختصون في مجال التحكيم، إلى ذلك عبر مجلس الإدارة عن سعادته بتكريم اللجنة الشبابية بالنادي ضمن مسابقة إبداعات ثقافية التي تبنتها وزارة الثقافة والرياضة والشباب في نسخة الموسم الحالي ٢٠٢١-٢٠٢٢ وذلك لحصولها على أفضل لجنة شبابية على مستوى محافظة شمال الباطنة.



## صحار يطلق مبادرة تمكين.. والخابورة ينظم مسابقات نسائية

# أنشطة رياضية وثقافية واجتماعية للأندية في شهر رمضان المبارك

## بطولة لكرة الصالات بالرستاق.. والطائرة والسلة وتنس الطاولة بمجيس

جيم والخطابة والإلقاء الشعري، كما سيقم النادي ثلاث مسابقات رياضية خلال شهر رمضان في الكرة الطائرة وكرة السلة وتنس الطاولة.

### مسابقة ثقافية بهلا

ينظم نادي بهلا مسابقة ثقافية خلال شهر رمضان المبارك وستقام كل يوم جمعة طيلة شهر رمضان المبارك في الفترة المسائية في قلعة بهلا وستنافس ٦ فرق في كل جولة على أن يتأهل فريقان للتصفيات النهائية. وستكون أسئلة المسابقة من ٧ - أسئلة لكل فريق خلال الجولة.

### ٣ دورات بالسلام

من جانبه يقيم نادي السلام خلال لياالي شهر رمضان ٣ دورات في ألعاب الكرة الطائرة والسلة وتنس الطاولة وذلك بصالة النادي الجديدة، وأتاح مجلس الإدارة الفرصة أمام الفرق الأهلية المنسوبة للنادي لتأكيد المشاركة حتى من الشهر الجاري، وكلف مجلس إدارة النادي عضو مجلس إدارة عبدالله بن سالم الدرمكي برئاسة اللجنة المنظمة للمسابقات الرياضية الرمضانية وأناطت إلى أحمد بن حسن الوشاحي عضو المجلس رئاسة المسابقات الثقافية والدينية والتي سينظمها النادي خلال الشهر، وستكون هناك مسابقات في حفظ أجزاء من القرآن الكريم والمسابقة الثقافية سين جيم وفي مجال الخطابة والإلقاء الشعري، وقد انتهت الأعمال الإنشائية للصالة الجديدة المنفذة بفرع لوى وتركيب الأدوات ومن المنتظر تشغيلها خلال لياالي الشهر وتبقى تركيب مدرجات الألو منيوم.



جانب من المسابقات الثقافية السابقة التي أقيمت بالأندية

### مسابقة ثقافية بالخابورة

وينظم نادي الخابورة ١٥ أبريل الحالي مسابقة ثقافية للنساء بمقر النادي من تنظيم اللجنة النسائية بالنادي وقد بدأ في استقبال طلبات المشاركة في هذه المسابقة التي ستكون متنوعة ورصدت لها جوائز للفائزات.

### فعاليات متنوعة بمجيس

اعتمد مجلس إدارة نادي مجيس برنامجا متكاملًا للمسابقات والفعاليات الرياضية والثقافية والدينية خلال شهر رمضان المبارك، وكلف المجلس أحمد بن حسن الوشاحي رئيسًا للجنة المنظمة للفعاليات الثقافية وعبد الله بن سالم الدرمكي رئيسًا للجنة المنظمة للفعاليات الرياضية، ودعا مجلس إدارة النادي الفرق الأهلية للمشاركة في المسابقة الثقافية حفظ القرآن الكريم وسين

القبيل للفرق الأهلية بالنادي رصد لها جوائز قيمة للفائزين كما يقيم بطولة لتنس الطاولة لفئة الشباب من ١٣ إلى ١٦ سنة والعموم من ١٧ سنة وما فوق بقاعة النادي ببركاء، ويشارك ١٦ فريقا في بطولة كأس النادي التي ستقام خلال الشهر الفضيل وهي: النصر وأفي والصفاية وشباب مسلمات والجينية وشباب المراز والمزرع والسوداي والشمال ونجوم الحرادي والفرحة والعين وشباب الحضري والتضامن والبلبة والسور.

### كتب - ناصر درويش

تستعد الأندية الرياضية في سلطنة عمان لإقامة مناشط رياضية وثقافية وشبابية واجتماعية طوال شهر رمضان المبارك، فقد أعلن نادي صحار عن إطلاق مبادرة «تمكين، لدعم الباحثين عن عمل وسد الفجوة بين العرض والطلب» في المبادرة في السادس من أبريل في جامع السلطان قابوس بصحار تحت رعاية سعادة الشيخ الدكتور سيف بن محمد بن سنان الغيثي والي وادي بني خالد، ويشارك في الجلسة الحوارية كل من إسحاق الخروصي نائب رئيس الاتحاد العام للعمال في سلطنة عمان والشيخ الدكتور القاضي حمد الجهوري رئيس محكمة الاستئناف بالبريمي وبدر الجهوري خبير موارد بشرية، وينظم نادي الرستاق دوري كرة القدم داخل الصالات للفرق الأهلية المنسوبة للنادي وسينطلق الدوري في الأسبوع الثاني من شهر رمضان المبارك في الصالة الرياضية في النادي. وستقام المباريات يوميا طوال شهر رمضان المبارك، إلى ذلك اختتمت يوم امس بطولة النادي للمدارس الكروية لفتحت البراعم والأشبال وشارك فيها عدد كبير من المدارس والفرق الأهلية بالنادي. من جانب آخر كرم نادي الرستاق الفائزين في مسابقة الأندية للإبداع الثقافي بنادي الرستاق بقاعة جمعية المرأة العمانية بالرستاق وأقيم حفل التكريم تحت رعاية الشيخ عبدالعزيز بن أحمد الهوم المياسي نائب والي الرستاق بناية الحوقفين.

### ثلاثة مناشط بالشباب

ينظم نادي الشباب ثلاثة مناشط خلال شهر رمضان المبارك، حيث يقيم مسابقة ثقافية بدءا من الأربعاء

## صالة يكرم المجيدين في مسابقة الأندية للإبداع الثقافي



تكريم المجيدين الفائزين بالمراكز الأولى

### صالة - عادل البراعة

نظم نادي صلالة بمجمع السلطان قابوس الشبابي للثقافة والترفيه بصلالة احتفالية كرم من خلالها النظميين والمجيديين الحاصلين على المراكز الأولى في مسابقة الأندية للإبداع الثقافي في موسمها الثامن على مستوى النادي، وذلك تحت رعاية مسلم بن سعيد فاضل عضو مجلس إدارة نادي صلالة سابقا، بحضور الشيخ علي بن عوض الرعود فاضل رئيس نادي صلالة والمستهدفين المجيدين في مختلف مجالات المسابقة، التي نظمتها وزارة الثقافة والرياضة والشباب في نسختها الثامنة، واستهدفت فئتين عمريتين الفئة الأولى من ١٠-١٢ سنة تتنافس على مجالين في القصة القصيرة والمسابقة الثقافية (عمانيات)، والفئة العمرية الثانية من ١٧-٣٠ سنة، من خلال ٨ مجالات في الشعر النضيج، والمسرح (الديودراما)، والفنون الشعبية، والفنون التشكيلية (الرسم)، والتصوير بالهاتف، والأفلام القصيرة، وتطبيقات الهواتف الذكية، والابتكار التقني، وتسعى وزارة الثقافة والرياضة والشباب إلى تفعيل العمل المؤسسي بالأندية الرياضية والثقافية واكتشاف المواهب الشبابية في مختلف المجالات منها مسابقة الأندية للإبداع الثقافي التي تعتبر من المسابقات الهادفة للشباب لما تحتويه من مجالات متنوعة تلبي طموحات الشباب من الجنسين وتعمل على إيجاد بيئة محفزة للإبداع الثقافي.

### الفائزون بالمراكز الأولى

شهدت المسابقة في مرحلتها الأولى على مستوى النادي منافسة قوية، حيث حصل الفريق المكون من أسماء بنت مسلم سهيل العوائد وفاطمة بنت مسلم علي العوائد وأمانى بنت محمد علي العوائد على المركز الأول في المسابقة الثقافية «عمانيات» والمتسابق عمار بن مصعب بن خميس البادي الأول في مسابقة الفنون الشعبية، وحزمة

## العروبة يؤكد جاهزيته للقاء عبري بالدرجة الأولى



من لقاءات العروبة بدوري الدرجة الأولى

برئاسة محمود علي المخيني تقدم للترشح لدورة قادمة والتصويت سيكون الفصيل لانتخاب إدارة جديدة لتسير أمور النادي خلال السنوات الأربع القادمة، ويتوقع أن تكون المنافسة حامية خاصة في ظل الحراك الحاصل بين الأعضاء والتواصل مع أعضاء الجمعية العمومية بحثا عن الأصوات التي سيتم ترشيحها، والحديث الذي يلوح في الأفق هو تجديد الثقة للمجلس الحالي وانتخابه لواصل العمل خلال الفترة القادمة إلا أن البيض يرى التجديد وضع دماء جديدة لتطوير العمل في مجلس الإدارة ولابد من أفكار جديدة ورؤى تصب في مصلحة النادي خلال المرحلة المقبلة.

## ٢٤ فريقا في النسخة التاسعة عشرة لبطولة غازي للصالات

المشاركة إلى ٨ مجموعات، وستنطلق منافسات البطولة يوم الثلاثاء المقبل على أن اختتمت في التاسع عشر من شهر رمضان المبارك. وتحظى بطولة غازي بتابعه وحضور جماهيري جيد لما تتمتع به من سمة ومستويات فنية عالية ومشاركة كبيرة من قبل مشاركة لاعبين مخضرمين، وتأتي هذه البطولة التي تنظمها إدارة الثقافة والرياضة والشباب بجنوب الشرقية دعما للمجتمع واهتمام بالشباب الرياضي والمواهب الشابة وتشجيع للرياضة ولعبة كرة القدم في الصالات.

وحول انطلاق البطولة قال المشرف على البطولة سعيد العريمي: أثنى الجهود التي تبذلها الشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال ممثلة في المؤسسة التنموية على رعايتها واهتمامها بخدمات المجتمع وما تقدمه من دور فعال في الاهتمام المطلق من قبل الشركة خدمة للمجتمع ودعمًا وسبب للشباب، وتعود البطولة بعد انقطاع عابث جائحة كورونا والحمد لله هناك تفاعل كبير بين اللاعبين المشاركين بالبطولة ليس من أجل التنافس بل من أجل الترابط بين الشباب، وقد أفرزت البطولة خلال النسخ الماضية العديد من المواهب التي شاركت في المنتخب الوطني للصالات، وأقدم لشكر للفرق المشاركة والحكام وأعضاء اللجنة المنظمة.



من منافسات النسخة الماضية للبطولة

### صور - مبارك المعمرى

أكد الفريق الكروي بنادي العروبة جاهزيته للقاء عبري غدا الاثنين بمجمع صور الرياضي ضمن المرحلة النهائية لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم وذلك بحثا عن العلامة الكاملة والبقاء والاقتراب من الصعود لدوري عائلت الموسم المقبل. العروبة الذي سيخوض لقاء الغد تحت قيادة مدربه الجديد فاروق عبدالله بعد الاستغناء عن المدرب العراقي مظفر جبار سيدخل المباراة في لقاء لا يقل بأناصاف الحلول، حيث إن التعادل أو الخسارة ستبعده عن المنافسة، فخسارة العروبة يوم غد ستضع عبري وصيفا للخابورة والتعادل سيوسع الفارق بين الخابورة المتصدر والعروبة، وبلا شك أن الجهاز الفني للعروبة يدرك صعوبة المهمة ولابد من العمل على تجاوز الضغوطات التي يعيشها الفريق بعد الخسارة من الخابورة في الدوري. تدريبات الفريق الكروي تواصلت بشكل جدي وعمل المدرب على رفع المعنويات لدى لاعبي الفريق ووضع التشكيلة التي سيخوض بها اللقاء لصالحه الجماهير والبقاء ضمن دائرة المنافسة من أجل الصعود لدوري عائلت الموسم المقبل. وحول المباراة قال مدرب العروبة فاروق عبدالله: في البداية أقدّر الثقة التي منحني إياها مجلس إدارة العروبة وتكفي بقيادة الفريق في الاستحقاقات القادمة وأتمنى أن أكون عند حسن الظن والحمد لله الأمور جيدة ولست تعاونوا كبيرا من قبل اللاعبين في هذا الجانب وسأعمل مع الجهاز الفني على تقديم الأفضل،

### صور - مبارك المعمرى

تعود بطولة غازي لكرة القدم للصالات في نسختها التاسعة عشرة بعد توقف دام سنتين بسبب جائحة كورونا، حيث عقدت اللجنة المنظمة للبطولة برئاسة سعيد العريمي رئيس قسم المنشآت بإدارة الثقافة والرياضة والشباب

وبلا شك أن لقاء عبري غدا لن يكون سهلا فكل فريق يبحث عن النقاط الثلاث وكسب العلامة الكاملة للبقاء ضمن المنافسة والصعود لدوري عائلت وطموحا كبير في الفوز ولدينا الثقة في اللاعبين وتقديم الأفضل في هذا اللقاء. من جانب آخر ينتظر الوسط الرياضي بالنادي عقد الجمعية العمومية العادية في شهر مايو القادم لانتخاب مجلس إدارة جديد للعروبة وذلك من خلال الأسماء التي تقدمت للمجلس الإدارة وهناك أسماء جديدة لم يسبق لها العمل ضمن مجالس الإدارات السابقة والبيض سيق له العمل، وعلم «عمان الرياضي» بأن أعضاء مجلس الإدارة الحالي

وبلا شك أن لقاء عبري غدا لن يكون سهلا فكل فريق يبحث عن النقاط الثلاث وكسب العلامة الكاملة للبقاء ضمن المنافسة والصعود لدوري عائلت وطموحا كبير في الفوز ولدينا الثقة في اللاعبين وتقديم الأفضل في هذا اللقاء. من جانب آخر ينتظر الوسط الرياضي بالنادي عقد الجمعية العمومية العادية في شهر مايو القادم لانتخاب مجلس إدارة جديد للعروبة وذلك من خلال الأسماء التي تقدمت للمجلس الإدارة وهناك أسماء جديدة لم يسبق لها العمل ضمن مجالس الإدارات السابقة والبيض سيق له العمل، وعلم «عمان الرياضي» بأن أعضاء مجلس الإدارة الحالي



# ٣ مواجهات في استكمال الأسبوع السابع عشر لدوري عمانتل . اليوم



جانب من منافسات دوري عمانتل

## كتب - فيصل السعيد

تُستكمل مساء اليوم مباريات الأسبوع السابع عشر من منافسات دوري عمانتل لكرة القدم عبر إقامة ثلاث مواجهات من المؤمل أن تشعل فتيل الصراع والمنافسة على تحسين المراكز في سلم جدول الترتيب العام لفرق المسابقة، وتقام جميع المباريات الثلاث المرتقبة في أمسية اليوم في التوقيت ذاته وعلى وجه التحديد عند الساعة التاسعة والنصف نظرا للظروف الصاحبة التي طرأت مؤخرا على تغيير التوقيت في الجدول الرمضاني متزامنة مع مناسبة حلول الشهر الفضيل.

وتبرز في طليعة مباريات اليوم مواجهة من العيار الثقيل ستجمع ظفار الصيف بالرساق رابع الترتيب وذلك في عصر دار الأخير بالجمع الرياضي بالرساق، حيث فتوح رائحة النار من هذه المواجهة نظرا لتسبب الرستاق بالذات في تجريده ظفار من حملة الدفاع عن لقبه عقب إقصائه من الدور نصف النهائي لمسابقة الكأس الغالية وتحديدا في مواجهة الإياب الحاسمة التي جرت وقائعها ومجرياتها على أرضية المجمع الرياضي بالرساق.

وفي بقية مباريات اليوم يستقبل نادي عمان ضيفه مسقط على أرضية استاد السيب الرياضي ويحل صحم الجريح ضيفا ثقيلا على الاتحاد المترنح في قمة القاع التي من المقرر أن يحتضنها استاد السعادة الرياضي. وعُينت لجنة الحكام بالاتحاد العماني لكرة القدم الأطقم التحكيمية المختارة لإدارة ختام مواجهات الأسبوع السابع عشر من منافسات مسابقة دوري عمانتل لكرة القدم، حيث أسندت إدارة مواجهة الرستاق وظفار إلى حكم الساحة نايف البلوشي ويعاونه على الخطوط عزان القطيطي حكما مساعدا أول وعبد الحميد العموري حكما مساعدا ثانيا وعمر البلوشي حكما رابعا وعبدالله الهلالي مقيما للحكام. وأوعزت لجنة الحكام إدارة مواجهة الاتحاد وصحم إلى حكم الساحة ياسر المجري ويعاونه على الخطوط محمد الغزالي حكما مساعدا أول وعمر العلوي حكما مساعدا ثانيا وعلي الحارثي حكما رابعا وغانم البلوشي مقيما للحكام. وأوكلت اللجنة إدارة لقاء ديربي العاصمة بين نادي عمان ومسقط إلى حكم الساحة زكري الهنائي ويعاونه على الخطوط ناصر أمبوسعيدى حكما مساعدا أول ومحمد السناني حكما مساعدا ثانيا ومحمد العثماني حكما رابعا وسالم البطاشي مقيما للحكام. من جانب آخر تنقل القناة الرياضية وعلى الهواء مباشرة مجريات ووقائع مواجهة الرستاق وظفار بصوت المعلق أحمد الكعبي، في حين ستكون مواجهة ديربي العاصمة بين نادي عمان وضيفه مسقط متقولة عبر قناة عمان مباشر بصوت المعلق شبيب الحبسي، فيما سيتم تسجيل أحداث ومجريات مواجهة صحم وضيفه الاتحاد بصوت المعلق سهيل جعوب على أن تُبث في وقت لاحق بالقناة الرياضية.

## الرستاق وظفار في مواجهة تأرية



من التدريبات السابقة للفريق الكروي بنادي الرستاق

تعيد مواجهة الرستاق وضيفه ظفار المرتقبة مساء اليوم لحساب ختام مباريات الأسبوع السابع عشر من منافسات مسابقة دوري عمانتل لكرة القدم إلى الأذهان مواجهتهما الحاسمة في إياب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس جلالة السلطان لكرة القدم هذا الموسم التي شهدت تأملا تاريخيا لعنابي الباطنة الذي نجح وقتها في انتزاع بطاقة التأهل الثمينة إلى نهائي أعلى الكؤوس بفضل الثنائية التاريخية التي بصم عليها عبس الهشامي وعبد الرحمن الغساني على أرضية المجمع الرياضي بالرساق. وينقل الفريقان صراعهما مجددا وهذه المرة على جبهة مسابقة الدوري حيث تكتسي مواجهتهما بطابع الثأر لدى ظفار المتحفز لرد الدين من مضيفه الرستاق بالذات على خلفية إقصائه من نصف نهائي مسابقة أعلى الكؤوس مما تسبب بشكل مباشر في تجريده عن لقبه الذي احتكره في آخر موسمين ليفشل بالتالي في حملة الدفاع عن لقبه مغادرا أسوار المسابقة الأعلى بخفي حنين.

وبيدخل ظفار حسابات مواجهة اليوم بنهم العودة إلى سكة الانتصارات التي غابت شمسها عنها في الجولة السابقة حينما رضخ لواقع التعادل الإيجابي بهدفين لثله أمام نادي عمان الأمر الذي كلفه مراوحة مكانه في وصافة سلم جدول الترتيب برصيد ٣٢ نقطة منافسة مع السيب المتصدر والنهضة ثالث الترتيب. ويأمل ظفار بقيادة مدربه الوطني رشيد جابر في فك الارتباط النقطي والصدارة المشتركة مع نادي السيب والنهضة متطلعا إلى اقتناص نقاط مضيفه الرستاق لتمهيد الطريق نحو العزف المنفرد على الصدارة في مهمة محققة بالخاطر خارج قواعده إذ تتطلب توشي الحذر خشية الوقوع في براثن أصحاب الأرض مجددا.

ويتشد ظفار لتحقيق فوزه العاشر دوريا هذا الموسم من بوابة مضيفه الرستاق مستهدفا استعادة أترانه وتعافيه في مسابقة الدوري في أعقاب التعتثر في الجولة السابقة أمام نادي عمان واضعا نصب عينيه استعادة نغمة الفوز والانفراد بكرسي الصدارة. ويعول رشيد جابر في مباراة الثأر اليوم على جل لاعبيه المؤثرين في التشكيلة حيث من المحتمل أن يبدأ مواجهة اليوم بتشكيلة أساسية مؤلفة من داود الكحالي وعلي سالم وعبد السلام عامر وثاني الرشيدى ومعتز صالح ومحمد المشري وعبدالله فواز وعمر المالكى وقاسم سعيد وحسين الشحري وسوديك أولود.

من جهته يسعى الرستاق للأطاحة بظفار مجددا وتكريس عقدهته عليه متحفزا بعاملي الأرض والجمهور اللذين يمنحانه الدافع المعنوي الكبير في قمة هذا الساء ويلهيان من حماس لاعبيه التواقين إلى تكرار سيناريو مواجهة الحسم في إياب الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس الغالية التي شهدت ملحمة كروية عظيمة كتب من خلالها عنابي الباطنة التاريخ مسطرا إنجازا مهيبا كتب مداده بأحرف من ذهب. ويحتل الرستاق المركز الرابع في سلم جدول الترتيب العام لفرق دوري عمانتل برصيد ٢٩ نقطة ولا تفصله سوى ٣ نقاط فقط عن ثلاثي ركب الصدارة السيب وظفار والنهضة على التوالي مما يضاعف من رغبات ومطامع الرستاق في استغلال عاملي الأرض والجمهور في لقاء اليوم بحثا عن إكرام وفادة ضيفه ظفار ومعادلته في النقاط وهي فرضية واردة جدا في ظل ارتفاع الزخم المعنوي لدى كتبية الرستاق.

وينصب الرستاق شباهة لا صطياد قمة جدول الترتيب مستهدفا حصص ثمار انتصاره التاسع دوريا بقيادة مدربه الروماني تيمز جورجى ميهاي الذي حصد أوسمة الإشادة وشهادات التقدير بعدما أسهم في قيادة فريقه إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس جلالة السلطان لكرة القدم هذا الموسم قبل أن يخسر اللقب أمام السيب بنتائية نظيفة حملتا توقيع النجمين الدوليين محسن الغساني وأمجد الحارثي في الرق الأخير من نهائي النسخة الخمسين لأعلى الكؤوس مكتفيا بميداليات الوصافة مجسدا مشاركة تاريخية وإنجازا تاريخيا بكل ما تحمله الكلمة من معنى. وخسر الرستاق مؤخرا خدمات نجمه البارز وصانع ألعابه حاتم الروشدي الذي وقع منتصف الأسبوع الجاري على كشوفات انضمامه لنادي الفيصل الأردني مشدنا تجربته في الاحترازية الخارجية الأولى ولكن ميهاي يملك في جرابه أوراقا رابحة بدلية بمقدورها سد فجوة رحيل الروشدي حيث من المرجح أن يبدأ لقاء قمة مباريات اليوم بتشكيلة مؤلفة من عامر الرشيدى وخليفة الجماعي وعامر الشياي وعيس الهشامي وجونيير نجيدى وياسين الشياي وأحمد الغافري وفيصل البلوشي ومحمد مبارك الغافري وأحمد العدوي وعبد الرحمن الغساني.

## نادي عمان ومسقط يلهان قمة الديربي



من لقاءات نادي عمان في الدوري

يلهب نادي عمان ومسقط جذوة الصراع المحتدم على النقاط الثلاث حينما يتواجه الفريقان مساء اليوم على أرضية استاد السيب الرياضي لحساب مواجهات الأسبوع السابع عشر من مسابقة دوري عمانتل لكرة القدم هذا الموسم. ويدخل نادي عمان ديربي العاصمة المرتقب مساء اليوم بنوايا ورغبات الفوز الجارحة مستهدفا إشغال فتيل السياق المحموم نحو اقتناص النقاط الثلاث وملاسة حدود منطقة الصدارة رغبة منه في تحسين مركزه في سلم جدول الترتيب العام لفرق الدوري حيث يحتل حاليا المركز السابع برصيد ٢٣ نقطة جمعا من ٦ انتصارات تعادلا لثله أمام ظفار وصيف جدول الترتيب حيث خيم التعادل الإيجابي بهدفين لثله على نتيجة مواجهتهما في الجولة الماضية التي سبقت التوقف الدولي. وخسر نادي عمان في ه مباريات وسجل ٢٤ هدفا واستقبل ١٨ هدفا ويات يصب جام تركيزه على استعادة نغمة الفوز وحصد انتصاره السابع في مسابقة الدوري من بوابة ديربي العاصمة أمام ضيفه مسقط أمسية اليوم وهو ما يسعى إليه بجهد المدرب المغربي إدريس المرائب الذي من المؤكد أنه قد رسم الخطة والتشكيلة المناسبة لقمة ديربي العاصمة اليوم. وعلى الأراج سيستهل إدريس المرائب حسابات ديربي العاصمة بمكتمة مكونة من عبدالعزيز الحسني وعمر الحسني وعبد العظيم العجمي ومحمود الحسني وسعود

الحبسي ومحمد فخر ورالد إبراهيم ومحسن جوهر وإسحاق ميسناه وفيليب أكابا بالإضافة إلى الحترف الأجنبي الغيني كوسوس داوودا متصدر قائمة ترتيب هدافي مسابقة الدوري هذا الموسم برصيد ١١ هدفا. وإذا كان نادي عمان يرنو إلى تضيؤ ظلال منطقة الصدارة فإن مضاغة الجهود والتحلي بالعزيمة القوي لديربي العاصمة تبدأ قمة الديربي بقائمة أساسية مكونة تتألف من فارس الغيثي وعبد الرحمن الفوري ونذير المسكري وعيسى الناعبي وعلي البلوشي ومحمد النجاشي وسعود الفارسي وويسلي سينا وفيرمين كوريه ومحمد عياد ودبريك ساسراكو.

## الاتحاد وصحم يشعلان صراع القاع



من مشاركة الفريق الكروي بنادي صحم في دوري عمانتل

التي تنتظره هذا المساء ولكنه طامح في الوقت عينه لاقتفاء أثر انتصاره الأول من بوابة مضيفه الاتحاد لاسيما أن الفوارق الفنية بين الفريقين تكاد تكون متماثلة ومتشابهة إلى حد كبير. وعلى الأراج سيدخل وليد السعدي ولوكي فيكمي وشوقي السعدي ومحمد الخالدي ووحي الملكي وفيصل البريكي وشهاب المعمرى ومعاذ الخالدي ومثنى مبشر ومحمد البلوشي ويوسف السعدي. من جهته يراهن مصبح بن هاشل السعدي مدرب الفريق الكروي الأول بنادي الاتحاد على عاملي الأرض والجمهور في لقاء فريقه أمام صحم اليوم باحثا عن الخروج بنتيجة إيجابية بلوذ من خلالها بالفرار من منطقة الهبوط الجارحة التي يتبع حاليا في براثن ويلاتها. ويستهدف الاتحاد تحقيق انتصاره الثالث في

يشعل الاتحاد وصحم صراع قمة القاع حينما يتقابلان أمسية اليوم على أرضية استاد السعادة الرياضي بصحابة في رسم مباريات الأسبوع السابع عشر من منافسات مسابقة دوري عمانتل لكرة القدم هذا الموسم. ويقبع كلا الفريقين في منطقة الهبوط حيث يتكبد كلاهما معاناة مريرة جعلتهما يترنحان في أسفل جدول الترتيب حيث يراوح نادي الاتحاد مكانه في المركز الثاني عشر برصيد ١٢ نقطة بينما يقبع نادي صحم في قعر الترتيب متدنياا للقائمة برصيد ٧ نقاط فقط، ولا يزال الفريق الضيف صحم يتوق لتحقيق انتصاره الأول دوريا هذا الموسم عقب ١٦ جولة خلت أخفق من خلالها أزرق الباطنة في تدوين أي حالة انتصار في مسابقة الدوري الأمر الذي يترجم ويخلص واقع معاناته الفعلية في المسابقة هذا الموسم نظير تراكم العثرات والكبوت التي مني بها مرارا وتكرارا خلال منافسات الموسم الكروي الحالي.

وكان صحم قد سقط في فخ التبادل في ٣ مناسبات هذا الموسم كان آخرها في الجولة الماضية التي سبقت التوقف الدولي حينما انعقد لواقع التعادل الإيجابي بهدف لثله أمام صحرار واقع المقابل تعرض الفريق للهزيمة في ٩ مباريات من أصل ١٦ مباراة خاضها في مسابقة الدوري حتى الآن وقد سجل ٩ أهداف وسكنت شباهة ٢٥ هدفا. ويقود صحم المدرب الوطني وليد السعدي الذي يدرك جيدا صعوبة المهمة





■ تتويج نادي مسقط بالمركز الثالث



■ تتويج ظفار بالمركز الثاني



■ تسليم كابتن نزوى درع الدوري

**خلفان الزيدي: نملك قاعدة عريضة من لاعبي المراحل السنية وسنعمل على الاهتمام بها**

## نزوى يتوج بدوري الشباب . وظفار وصيفا ومسقط يحصد المركز الثالث



تصوير - خلفان الرزيقي

■ تتويج نادي نزوى بلقب دوري الشباب

المتقدمة بالرغم من الأداء الجيد الذي قدّمه طوال الموسم ولكن الحمد لله جاء التتويج على يد فريق الشباب، وكلا الفريقين يملكان عناصر مجيدة، وسنعمل على الاهتمام بهذه القاعدة العريضة التي تصب في مصلحة الفريق الأول بالنادي.

وتقدم رئيس النادي بالتهنئة للاعبين فريق الشباب بالنادي ومدرّب الفريق الوطني طلال بن سالم الراشدي الذي قاد الفريق لتحقيق هذا الإنجاز وهو أحد كفاءات النادي، وإلى الجهازين الفني والإداري ومشرف الكرة سليمان الرياحي، وقال: إن هذا الإنجاز تستحقه ولاية نزوى.

### مباراة صعبة

من جانبه قال طلال بن سالم الراشدي مدرب فريق شباب نزوى: إن المباراة أمام ظفار كانت صعبة جدا ولعبنا شوطين بشكل جيد وتمكنا من التقدم من البداية وأضعنا العديد من الفرص أمام مرمى ظفار، مضيفا: قمنا بإعداد الفريق بشكل جيد منذ بداية الدوري وكان طموحنا الوصول بهذا الفريق إلى الدور نصف النهائي وتمكنا من الوصول بهؤلاء اللاعبين المجددين بنجاح ووجدنا الطريق سالكا إلى النهائي، ويحمد الله تمكنا من إعداد الفريق للنهائي بشكل أفضل والتحضير للمباراة، وقدم لاعبو الفريق عهدا بأنهم سيبدلون قصارى جهدهم للفوز والتتويج، وتابع مدرب نزوى حديثه بالقول: لعبنا النهائي الثاني أمام ظفار، حيث خسرنا الأول عام ٢٠١٦ ولكن تمكنا من الفوز في هذا النهائي وهو تتويج لعمل متواصل للجميع، وأقدم الشكر لإدارة النادي السابقة وكذلك للإدارة الحالية على دعمها المتواصل، والشكر أيضا لجميع الجماهير الوفية ولللاعبين وكل من ساندنا وأمن بحظوظنا ووثق في إمكانياتنا.

### الحظ لم يحالفنا

بينما قال حميد للموم مدير فريق شباب ظفار: الفريق قدم مباراة رائعة أمام نزوى ولعبنا تسعين دقيقة بشكل جيد بالرغم من الغيابات التي عانى منها الفريق، وتمكنا من العودة إلى المباراة بعد التأخر بالنتيجة في الشوط الأول، وكنا قريبين من تسجيل هدف التقدم قبل نهاية المباراة ولكن الحظ لم يحالف الفريق سواء في وقت المباراة الأصلي أو في ضربات الترجيح، وأقدم التهنئة لفريق نزوى على فوزه بالمباراة ودرع الدوري.



■ فرحة جماهير نزوى بفوز الفريق بالدوري



■ جانب من المباراة النهائية لدوري الشباب بين نزوى وظفار

### كتب:

#### بشير الريامي

تُوجّ نادي نزوى بلقب دوري الشباب لكرة القدم للموسم الرياضي ٢٠٢١-٢٠٢٢ وذلك بعد فوزه على نادي ظفار بالضربات الترجيحية بعد أن انتهت المباراة في وقتها الأصلي بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وذلك في نهائي الدوري الذي أقيم على أرضية استاد السيب الرياضي برعاية الشيخ قيس بن زاهر الحوسني عميد كلية عمان للسياحة، بينما توجّ نادي ظفار بالمركز الثاني، وحصد نادي مسقط المركز الثالث وذلك بعد فوزه على نادي صحم بنتيجة ٢/ صفر في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع.

المباراة نهاية الشوط الثاني بتعادل إيجابي للفريقين قوامه هدف لكل منهما ليحتكم الفريقان إلى ضربات الترجيح.

### فوز نزوى باللقب

ابتسمت الضربات الترجيحية للاعبين نزوى الذين تمكنوا من إيداع تسديداتهم الخمس داخل المرمى، في حين أضاع لاعبو ظفار تسديدتين من أصل خمس حيث تمكن المهتدي العبري حارس نزوى من التصدي لهذه الكرات ببسالة ليهدي فريقه درع دوري الشباب لهذا الموسم. أدار المباراة طاقم تحكيمي مكون من عمر المقبالي في خط الوسط وصالح البلوشي مساعدا أول وناصر الرحبي مساعدا ثانيا ووليد الحسني حكما رابعا.

### إنجاز مستحق

بعد نهاية المباراة النهائية أكد خلفان الزيدي رئيس مجلس إدارة نادي نزوى أن فريق الشباب بالنادي قدم مباراة كبيرة أمام نادي ظفار واستحق الفوز والتتويج، وأضاف: نحمد الله على هذا الإنجاز، والمباراة كانت قوية للفريقين، وأشيد بأداء فريق ظفار الذي لعب مباراة قوية وكان مسيطرا على مجريات المباراة خاصة في الشوط الثاني ولكن في المقابل كانت عزيمة شباب نزوى كبيرة واستطاعوا أن يجاروا لاعبي ظفار وتمكنوا من التقدم منذ بداية المباراة ولكن مع مرور المباراة لم يسعفهم الحظ للحفاظ

في الشوط الأول للقاء النهائي كانت البداية نشطة من جانب لاعبي نزوى الذين نزلوا بضغط هجومي مفاجئ باتجاه مرمى ظفار، ومن كرة عرضية من أحد مهاجمي نزوى بالقرب من منطقة حارس ظفار قصي عادل نفذها باتجاه الحارس الذي لم يتمكن من الإمساك بها بشكل جيد لتجد ظهر نزوى زهير الكندي الذي أودعها بسهولة في الشباك معلنا هدف نزوى الأول في الدقيقة الثالثة من اللقاء.

بعد الهدف دخل لاعبو ظفار أجواء المباراة لتبدأ طلعاتهم الهجومية باتجاه مرمى نزوى ومحاولات هجومية، ليستمر الأداء بشكل متكافئ وهجمات متبادلة بين لاعبي الفريقين وتآلق بارز لدفاعات نزوى أمام هجمات ظفار، ثم ركنية لظفار نفذت بشكل جيد ارتقى لها حارس نزوى المهتدي العبري ببراعة، وهجمة مرتدة لنزوى وكرة في قدم راشد المحروقي استمر بها في داخل منطقة مرمى ظفار إلا أنه سدها برعونة بعيدا عن الشباك. واستمرت الأفضلية للاعبين نزوى الذين اعتمدوا كثيرا على المرتدات ليشكل راشد المحروقي وحزمة الحارثي وصلاح الجديدي خطورة كبيرة أمام مرمى ظفار. محاولات ظفار هي الأخرى لم تبدأ من أجل تعديل النتيجة وسط استئصال من جانب دفاع نزوى الذي وقف أمام تسديدات مهاجمي ظفار. حضور جماهيري جيد للفريقين تابع المباراة من المدرجات وتشجيع متواصل ساهم في رفع رتم المباراة وتسريع أداء للاعبين ولكن دون فعالية هجومية أمام مرمى الفريقين، قبل أن ينتهي الشوط الأول بتقدم نزوى بهدف مقابل لظفار.

### الشوط الثاني

دخل لاعبو ظفار الشوط الثاني بضغط كبير من أجل إدراك التعادل، وتبعه في الجانب الآخر حراك جيد للاعبين نزوى وهجمات متبادلة مع مرور الوقت، لتأتي الدقيقة ٥٠ بهدف التعديل لظفار من كرة عرضية أمام مرمى نزوى لم يتمكن دفاع نزوى من التعامل معها جيدا لتجد نومي البلوشي الذي سدها قوية لتلج المرمى معلنة هدف التعديل لظفار. وانتشى لاعبو ظفار بعد الهدف وظهروا بشكل أفضل انتشارا وأداء ومحاولات للوصول مرة أخرى لمرمى نزوى لتعزيز النتيجة. واستمرت المحاولات بين مهاجمي الفريقين بشكل كبير بغية الفوز باللقاء النهائي والفوز بلقب الدوري، كما قام مدربا الفريقين بعدة تغييرات في هذا الشوط إلا أنها لم تؤت أكلها، قبل أن يعلن حكم















أضاميم

حياة مع القرآن منذ فجر الطفولة



محمد بن سليمان الحصري

أغنية قديمة، حتى غالب الذكرى صوته، ورأيت عينيه وقد أغرورقتا بالدمع، لعله عاد بذاكرته إلى الأيام التي كان يقضي سحابة نهاره معلماً للقرآن.

تلك حياة مع مدرسة تعليم القرآن، غَدَّتْنا بعدُوتِها، وامتزجت آياته بأرواحنا، وقد ختمناه ونحن في مِيعَةِ الضِبا، وفي الصفوف الدراسية الأولى، واليوم كلما مررت على مبنى المدرسة، أو الشجرة التي تعلمنا تحتها، أراني طالباً يفتش الأرض في ظلالها، فأحتضن بشوق جذعها الخشن، ونحن شرقتنا وغربنا هذه الحياة، والشجرة ما تزال في مكانها، تعشش فيها العصافير، وتهزها الريح، وتسلها الأمطار.

فيا مدرسة القرآن الأولى، التي تعلمنا فيها أول الحروف، وبيا لتلك السُور الرائعات، تلقيناها من المعلم كالوحي، نديّة كوردة وعطرة كأنفاس ملاك، وبيا لهذا القرآن العظيم، يفتح أبواب الكون الموصدة، حتى تدنو السماء وتصبح قريبة، فالقرآن خير براق للعروج إلى السماوات البعيدة، وفي مشوار العمر، كان القرآن إضامة الروح، أخبثها في جوانحي، فحفظت منه ما استطلعت، ونسيت الكثير، وما يزال حفظ القرآن أحد أحلامي الجميلة المُوَجَّلة.

والآن وقد أوشكت الإضامة أن تنتهي، أنهى بها تذكاري يوم تعليمي، مع أبي وزملاء القرية وأصدقاء العمر، أما الأولاد فقد أصبحوا رجالاً، والبنات أصبحن أمهات، لقد كبرنا، وكسا الشيب عارضينا، وأما أبي فقد زحفت الشيخوخة إليه، وأطفأت ما تبقى في وجهه وبدنه من نضارة وإشراقة.

■ محمد الحصري كاتب وصفي عماري



ثم رأيت أن نبداً بالمُصحف الشريف، مع بداية الشهر القمري بقراءة جزء في اليوم، ونضبط تاريخ اليوم برقم الجزء من القرآن، وننتهي في ختام الشهر، ثم نبداً من جديد مع بزوغ خيط الهلال.

حاولت أن أتذكر من أبي قراءة بعض الآيات هجواً، وحين قرأ عليّ البسملة، أخذني صوته إلى تلك الأيام البعيدة، حين كان يُعلِّم القرآن، قلت له: «أقرأ لي «الطفلة»، التي كنا نختم بها يومنا الدراسي في مدرسة تعليم القرآن، حاول أن يستذكرها كاملة، فأنسابت من بين شفتيه

رَحِمَك اللهُ المُعلِّم، ها نحن أنهينا اليوم الدراسي، وسنعود إلى لهوِّنا المعتاد في الدروب، ما تبقى من شمعة النهار، حتى تغيب الشمس في الأفق الورد، وراء غابات النخيل.

ترك أبي المدرسة في منتصف التسعينات، وظل ملازماً البيت، مُنكباً على قراءة القرآن ما أسففته صحته، وبدأ نور عينيه يخفت، حتى لم يُعد يرى رسم الآيات كما كان، فرأيت أن أكون عيناً التي يُبصر بهما، لأقرأ له ما يُستَصر، فحُفَّ أبي بهذه البادرة، وصِرْتُ أقرأ له كل يوم،



العلم في الصغر كالنقش على الحجر.

صَفَحَ من القرآن، وهو ما يعرف بالرُّكوع، يُميِّز في المصحف القديمة بعلامة (ع) في هامش الصفحات، وكانت قراءة الرُّكوع درس يتعلمه التلميذ، فإن أجاد قراءته ينتقل إلى صَفْحٍ آخر، ولا يبقى فيه حتى يجيزه المعلم.

كنا أطفالاً، بنينا وبنات، نلتقي تحت سقف واحد، ونُسمِع قراءتنا من بعيد، كدوي النحل، وتختلط أصواتنا بشدو العُصافير حين نكون تحت الشجرة، ونختلف في جلوسنا من مكان إلى آخر، كالطيور تطير من غصن إلى آخر، وتبدو قراءتنا أشبه بهمس الملائكة في الليالي البيض، نقرأ القرآن تلاوة، بالقدر الذي تسمح به حناجرنا، ونجتاز من صَفْحٍ إلى آخر، ومن حزبٍ إلى آخر، ومن جزءٍ إلى آخر، وتمضي الأيام والسنوات على التعلم، حتى يأتي اليوم الذي يختم فيه القرآن، وينتهي قراءته كاملاً، فيحتفل به في أول حفل تخرج يعيشه، يبقى ذكراه في القلب، وختام القرآن له طعم آخر في نفوسنا، لأننا سنكون على موعد مع وجبة خفيفة من «الفشار أو الفراق» أو أصابع «الشاكليت»، ومعها مائدة بيسة لكل تلميذ، يوزعها علينا والد المُتخرج، فننقسم تلك العطايا، ونفرح بالبهيات السخية والمنح الشهية.

وكنا نتهي اليوم التعليمي بإنشاء «الطفلة»،

والذي حفظه الله وأطال في عمره، حياة مع القرآن الكريم، بدأت منذ فجر طفولته، لتصل به اليوم إلى سن تلامس الشيخوخة، كنت أراه ينكب على عُكازين، ويسير إلى مدرسة تعليم القرآن بقدَمين، يرسمان على الطريق المُترب خطي، تدلّ عليه أنه مرّ من هنا، وأراه يذهب مُعلماً إلى المدرسة بين صَبَاح ومَسَاء، فلا يعرف إجازة مرضية، ولم يغيب يوماً عن تلاميذه، وكنت أذهب معه، حاملاً في يدي المُصحف الشريف المطوي داخل «بخشة» من قماش، وحين وصولنا، أسمع همس بعض التلاميذ: (المُعلِّم جاي)، فيدخلون سراعاً، أو ينتظمون حلقة دائرية تحت ظلال شجرة «الصبارة» المجاورة للمدرسة.

كان عدد التلاميذ بعدد أبناء وبنات القرية، من هم في سنّ التعليم، ويزيد عددهم في الإجازة الصيفية للتعليم النظامي، وما دام ثمة متسع للجلوس، فليات من يرغب في تعلم القرآن، وأغلب أبناء القرية تعلموا على يديه، فقرأوا معه «حروف أليف»: (ألف ليس له، باء تحته نقطة، تاء فوقه نقطتين، ثاء فوقه ثلاث نقط، جيم تحته نقطة، حاء ليس له، خاء فوقه نقطة، دال ليس له، ذال فوق نقطة، راء ليس له، زاء فوقه نقطة، سين ليس له...) إلخ تمام الحروف. وقرأوا بعضاً من السور القصار «هَجُوءاً»، بنَثَر حروف الكلمات، فإذا أراد التلميذ قراءة «البسملة»، يقول: (بسم) باء سين ميم، (الله) ألف لام لام هاء، (الرحمن) ألف لام راء حاء ياء ميم، (الرحيم) ألف لام راء حاء ياء ميم.

ثم نقرأ الكلمات بعلامات الإعراب، فتحاً وضماً وكسراً وسكوناً، فحين نغرب كلمة (بسم) نقول: بي كسرة بي، أسن سكنة أس، مي كسرة مي بسم .. إلخ، أو نقرأ الحروف بالتنوين، فنُنطق: حرف الباء هكذا: با فتحتين، بي كسرتين، بو ضمّتين، نا فتحتين، تي كسرتين، تو ضمّتين، إلى أن تنتهي الحروف، وفي حالة الشد نقرأ حرف الباء كالتالي: با شدة وفتحة ب، با شدة وكسرة ب، با شدة وضمة ب، ليسهل علينا نطق الحروف والكلمات، حين نشرع في قراءة القرآن بعد ذلك.

وكان أبي يقرر على كل متعلم في اليوم قراءة

نادي بهلا ومكتبة الندوة العامة يوقعان اتفاقية تعاون لإثراء موسوعة تخص الولاية



أثناء توقيع الاتفاقية

بهدف إصدار وثيقة مرجعية شاملة عن ولاية بهلا وما يتعلق بها إنسانا ومكانا حيث ستضم الموسوعة بين دفتيها الكثير من الجوانب الجغرافيا والتاريخ والمجتمع والاقتصاد والفنون وغيرها، وتأتي دعما للجهود الثقافية الرامية إلى الحفاظ على عناصر الهوية الوطنية وعلى مخزون البلاد وذاكرتها مشيرا إلى أن هذا العمل يأتي منسجما مع أولوية المواطنة والهوية والترات والثقافة في رؤية عمان ٢٠٤٠، وبين العلوي أن الهدف الاستراتيجي من الموسوعة هو إعداد مرجعية شاملة وفق المنهج العلمي عن ولاية بهلا وما يتعلق بها إنسانا ومكانا بحلول ٢٠٢٥، بعدما تناول أهداف الموسوعة وهيكلها التنظيمي ومراحل تنفيذ المشروع التحضيرية والتنفيذية والإخراجية، وحث الجميع في ولاية بهلا والقرى التابعة لها للمساهمة في إنجاح هذا المشروع الوطني.

ختام معرض «بوابة التجريد» للفنون التشكيلية بكلية البيان



حميد العوفي يقدم شرحا عن بعض اللوحات المشاركة

«بَلا»: اختتم بكلية البيان معرض «بوابة التجريد» الذي نظّمته جماعة الفنون التشكيلية بالكلية على مدى أيام متتالية، وسط حضور واسع من المهتمين بالفنون التشكيلية والطلبة، واستعرض في المعرض ٢٥ لوحة فنية تندرج تحت محور «التجريد».

وقال حميد بن محسن بن زهران العوفي المشرف العام على المعرض: «تم اختيار ٢٥ لوحة تجريدية للمعرض وتسمية المعرض بـ(بوابة التجريد) من منطلق الاهتمام بإقامة ورش تجريدية وتعبيرية بعيداً عن الواقع وتعريف المشاركين بأهمية التجديد والابتعاد عن الواقع المتعارف عليه، والتفكير الفن الجديد وتطبيقه واقعياً على اللوحات الفنية».

وأضاف العوفي: «استوتحت اللوحات تعابير متنوعة عن عواطف ومشاعر الفنان وتطبيقها على اللوحة مباشرة الفن التجريدي، حيث ركزت الرسومات على أشكال إبداعية من فن التجريد».

الأسطورة .. الخرافة .. الأدب

أمّنة الربيع

الذاكرة الجماعية بتاريخها الخاص. وقد تتضمن علاوة على إضاعة الأصول، رسماً لمعايير اجتماعية وأخلاقية... إلخ، كلمة خرافة تطلق على الحديث المستملح من الكذب، وعلى الرغم من يكون في الكذب من عيوب وردائل، إلا أن للأسطورة شأن آخر. فالملوكف من الأساطير بحسب المعجم عدداً الراسخون في الدراسات المعجمية: «عين الحقيقة في نظر أصحابها، ما يشي إلى ترجيح فعالية اشتغال المخيلة، فلا تكون كالخرافة كذبا مستملحا! فهندما يرد الإخبار عن تراجمديات وماسي مجتمع الإغريق (ق) فإنها بتعبير صمويل نوح كرامر «تتألف من قصص الأبطال والأرباب مولدهم وموتهم وجههم وبغضهم وأحقادهم ومؤامراتهم وهزائمهم وأعمال الخلق والتدمير»، فإنه غالبا ما يُنظر إليها بنوع من الاستخفاف أو الاستهجان! وهذه النظرة تكشف عن حدوث تحولات تلقي مختلفة تحصل في ذهنية استقبال الشعوب للمختلف والغريب.

وإذا عدنا إلى معنى الحكاية الشعبية، فمعجم السرديات يشير إلى أنها موهلة في القدم. وأن ثقافات الشعوب يحضر فيها أنواع مختلفة للحكايات الشعبية ضمن وظائف ورميزات متباينة، فمن الحكايات الشعبية ما يعبر عن تمسك

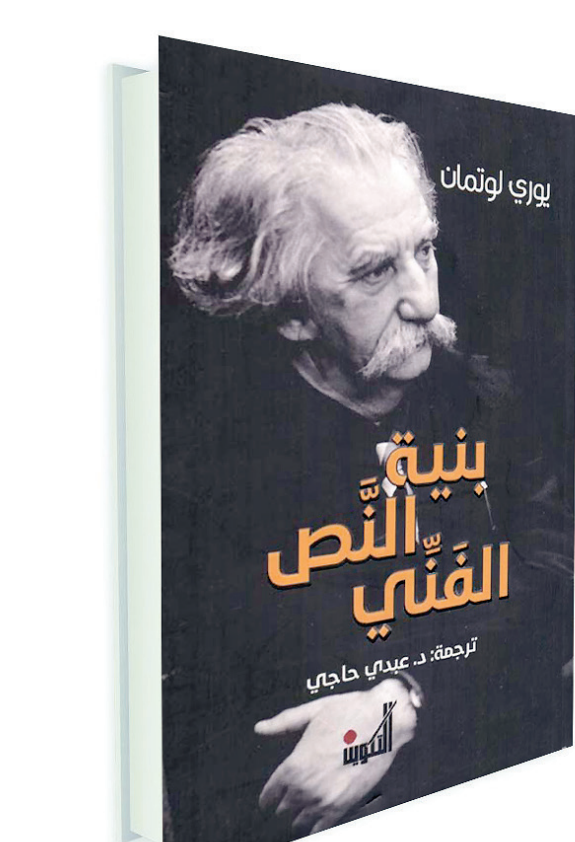
غير القارة في ثقافات الحضارات. يُفرّق العرب بين لفظة الأساطير ولفظة الخرافة. ففي معجم السرديات: «كلمة خرافة تطلق على الحديث المستملح من الكذب»، وعلى الرغم من يكون في الكذب من عيوب وردائل، إلا أن للأسطورة شأن آخر. فالملوكف من الأساطير بحسب المعجم عدداً الراسخون في الدراسات المعجمية: «عين الحقيقة في نظر أصحابها، ما يشي إلى ترجيح فعالية اشتغال المخيلة، فلا تكون كالخرافة كذبا مستملحا! فهندما يرد الإخبار عن تراجمديات وماسي مجتمع الإغريق (ق) فإنها بتعبير صمويل نوح كرامر «تتألف من قصص الأبطال والأرباب مولدهم وموتهم وجههم وبغضهم وأحقادهم ومؤامراتهم وهزائمهم وأعمال الخلق والتدمير»، فإنه غالبا ما يُنظر إليها بنوع من الاستخفاف أو الاستهجان! وهذه النظرة تكشف عن حدوث تحولات تلقي مختلفة تحصل في ذهنية استقبال الشعوب للمختلف والغريب.

وإذا عدنا إلى معنى الحكاية الشعبية، فمعجم السرديات يشير إلى أنها موهلة في القدم. وأن ثقافات الشعوب يحضر فيها أنواع مختلفة للحكايات الشعبية ضمن وظائف ورميزات متباينة، فمن الحكايات الشعبية ما يعبر عن تمسك

من خلال المقاربة الأسطورية يشدنا المؤلف شداً إلى الدخول في عالم متخيل فيه من الواقع حقيقة معروفة للجميع هي (احتلال فلسطين)، ثم يجعلنا هنا ذلك الدخول أن نشاهد كيف تتمثل الصراعات ما بين من هم في فلسطين ومن هم خارجها، حيث يلتفتون حول الحلم بالعودة إلى الأرض واللقاء بعد الشتات والتهجير في المنافي، فنكون هنا وظيفة الأسطورة ممثلة في كاياس: «هذا الكائن الأسطوري والمخافي، المتمثل في طفل الحجارة الذي سيشكل منعطفاً أساسياً في التاريخ النضالي الفلسطيني... إلخ، وهذا ما نشاهده عندما يحمل طفل الأنقاض عديلة على ظهره.

بحلول يوم الأرض الفلسطيني الذي يصادف ٣٠ مارس من كلّ سنة و يمرور (٤٥) سنة على أحداثه التي انطلقت في ١٩٧٦ يكون لكلمات طفل الأنقاض أو كاياس دلالتها العميقة، فحينما تسأله عديلة إلى أين يأخذها؟ يجيبها: «هناك. إلى موطننا». أعبر الأمكنة كلها. أتزحلق. أركض. أسير في الطرق. كل الطرق. لا أحد يوقف أنا».

■ أمّنة الربيع أكاديمية وأديبة عمانية متخصصة في شؤون المسرح



يوري لوتمان

بنية النص الفني

ترجمة: د. عدي حاجي

لا شك أن كتاب موروفولوجيا الحكاية الخرافية لفلاديمير بروب، وجهتنا في تحليل وظائف السرد وعناصر بناء الحكاية في النص. أخذ الاهتمام على العناصر البالغ عددها إحدى وثلاثين وظيفة يزداد لدى الباحثين، عوضاً عن المبدعين الذين يهتمون بتكوين عناصر حكاية أقرب إلى الصرامة توخيا لتثبيت أو تحقيق الوظائف كما ذكرها بروب.

وظهرت على حد علمي ثلاث ترجمات للكتاب، الأولى (موروفولوجيا الخرافة) لإبراهيم الخطيب في المغرب عام ١٩٨٨م والثانية نشرها النادي الأدبي في جدة لترجمة الشافعة بعنوان فلاديمير نفسه عام ١٩٨٩م أما الثالثة (موروفولوجيا القصة) وترجمها كل من د. عبد الكريم حسن، ود. سميرة بن عمو استوفيني في أثناء قراءة كتاب (بنية النص الفني- دار التكوين للتأليف والترجمة النشر-ط٢٠٠١م) مؤلفه الروسي يوري لوتمان، الذي قام بترجمته إلى اللغة العربية: د. عدي حاجي عن اللغة الأصلية للمؤلف إشارة وردت في (ص٣٦) لتحلّ لفظة «الخرافية» إلى كتاب فلاديمير بدل «الخرافية»، فيكون اسم الكتاب هو: موروفولوجيا الحكاية السحرية.

فهل ثمة معنى واسع وعميق ما بين لفظتي «الخرافية» أو «السحرية»؟ وهل الخرافة أكبر من السحر؟ فهذا قد يجعل أن تتجه المخيلة أو ذهنية المتلقي وكذلك الناقد أو الباحث على وجه العموم إلى وجود اشتغال مختلف: إذ يمكن الاعتقاد أن السحر يدخل في تكوين الخرافة، وهذه بدورها تتجه إلى تكوين أحد أجزاء الثقافة الشعبية، وذلك بالاستناد إلى فصل عُنُون به الباحثان سمير المرزوقي وجميل شاكر في كتابهما (مدخل إلى نظرية القصة تحليلًا وتطبيقًا ١٩٨٥م) كان العنوان «التحليل الوظائفى للحكاية الشعبية الروسية»، فهذا الاعتقاد يمكن أن يُبنى عليه، أن القصص والحكايات ذات البعد الغرائبي غير القابلة إلى التصديق، تنتزّل في صفات السحر، أما كل الموروث الثقافي المادّي وغير المادّي، فيتنزّل في الثقافة الشعبية العامة. فهل كانت ستختلف قراءتنا إذا كُتبت «السحرية» على الغلاف؟ وهل ثمة هناك ما سوف تستدعيه مخيلة القارئ من عناصر محددة؟ ألا يمكن تصوّر وجود رغبة ما في عقل نظام لغة فهم ووعي المترجم (سواء في الترجمتين للكتاب من اللغتين الإنجليزية والفرنسية) إلى تثبيت تقليد ما، أو تعزيز صورة ما لثقافات الشعوب، وأن تحقيق ذلك ما كان ليكون إلا بإزاحة لفظة «السحرية» واستبدالها باللفظة الأخرى؟ دون إغفال أن اللفظتين (سحرية أو خرافية) تشيران إلى الحدود



موهبة عمانية أمام نجوم الدراما المحلية والخليجية في الدورة البرامجية الرمضانية

فارس البلوشي؛ مسلس «الزقوم» منحني قوة الدور . وطموحي لا يتوقف عند سقف معين



■ فارس البلوشي وهيفاء حسين في لقطة من مسلسل الزقوم



■ فارس البلوشي وهيفاء حسين في لقطة من مسلسل الزقوم

كتب- فيصل بن سعيد العلوي؛

يشارك الفنان العماني الشاب فارس البلوشي -ولأول مرة- بعدة أدوار رئيسية في مسلسلات محلية وخليجية، جنباً إلى جنب مع العديد من نجوم الدراما من سلطنة عمان ودول الخليج، ويشارك «البلوشي» في المسلسل الكوميدي «اسمع وشوف»، للمخرج عارف الطويل الذي انتجه تلفزيون سلطنة عمان وتبث أولى حلقاته اليوم، إضافة إلى بثه على قناة الشارقة الفضائية ومنصة مرايا، ومسلسل «الزقوم» للمخرج أحمد يعقوب المقلة والذي يبث على قناة أبوظبي وقناة البحرين ويشارك في بطولته الفنان الكويتي سعد الفرج والبحرينية سعاد علي والإماراتي حبيب غلوم وغيرهم، إضافة إلى مشاركة «البلوشي» في مسلسل «حينما تعزف الريح» للمخرج يوسف البلوشي الذي يشارك في بطولته الفنان الكويتي جاسم النبهان وفخرية خميس والراحلة شمعنة محمد وغيرهم، والمؤل عرضه بعد شهر رمضان.

وتعد مشاركات الفنان فارس البلوشي هذا العام الأولى من نوعها في تجربته بهذا الزخم وخاصة أن أغلبها يبث ضمن سياق الدراما الرمضانية الذي أطلق فعلياً أمس في قنوات فضائية خليجية.

في البداية عبر الفنان فارس البلوشي عن سعادته بهذه المشاركات وقال: «تعد مشاركتي في الأعمال الخرجية من

أهم التجارب في حياتي، ولها فضل كبير في صقل تجربتي عموماً على المستوى الشخصي والمستوى العملي، وعلى الرغم من أن هناك مجموعة من المسلسلات كانت مشاركاتي فيها بسيطة وليست بعميقة في خطوط السلسل لكنها كانت الانطلاقة في ظل وجود اسمي بين نخبة من نجوم الخليج، وهذه هي بداية لكل فنان يسعى لتقديم نفسه في الوسط الخليجي، ومن ضمنها سابقاً مسلسل (حياة ثانية) للمخرج البحريني محمد القفاص ومسلسل (غمز البارود) أخضر) ومسلسل (مغز البارود) للمخرج مصطفى رشيد، هنا كانت مشاركاتي بسيطة ولكنها مثلت لي الكثير في ظل احتكاكي مع أهم نجوم الدراما الخليجية من مخرجين وفنانين وكتاب.

ويضيف البلوشي: «هناك تأثير كبير من النجوم المشاركين في مسلسل (الزقوم) وعلى رأسهم الفنان الدكتور حبيب غلوم منتج المسلسل فهذا الرجل آمن بقدراتي وطاقتي، وهو

من أثر أن يكون لفارس دور في هذا العمل، إضافة إلى الدعم الكبير الذي حظيت به من الأسماء المهمة والكبيرة في العمل، وأخص بالذكر الفنان سعد الفرج الذي جمعتني به مشاهد كثيرة من أحداث السلسل، حيث كان ينظر لي وكأنه يتعامل مع ابنه الذي يراه نجماً ولا يشعرني بأن هناك فرقا بين اسمي واسمه، هو فنان كما عهدناه بقيمة التواصل وكان لي بمثابة الأب بنصاحته اليومية وحرصه أن أقدم كل مشاهدي في المسلسل على أكمل وجه، إضافة إلى الآخرين جميعهم من الفنانين النجوم بالسلسل وأخذوا بيد فارس وأمنوا بقدراته الفنية، وهذا ما ساعدني أن أتأقلم مع جميع من حولي، ولا شك في الدور الكبير للمخرج أحمد يعقوب المقلة المعروف بالأسماء زادتني إصراراً في تقديم كل بنجاحاته المشهودة .. فتقة كل هذه النماذج التي جمعتني به مشاهد كثيرة ما هو أفضل باسمي وباسم كل فنان عماني موجود في الأعمال الخليجية.. ويشير الفنان فارس البلوشي: رغم تفاوت المشاركات السابقة فإن (الزقوم) هو المسلسل الذي اعتقد أنه سيقدمني إن شاء الله بمساحة وقوة الدور ووجوده في أحداث ومجريات قصة المسلسل، وأرى في داخلي أن (الزقوم) هو البداية والانطلاقة الحقيقية لي في عالم الدراما بإذن الله،

ولا يقف طموح الفنان العماني الشاب فارس البلوشي عند هذا الحد فهو يسعى لشاركات قادمة ونجاحات مستمرة، حيث يقول البلوشي: «رسمت لنفسي هدفاً وضعته أمامي قبل سنوات، وما أنا الآن في أول خطواتي ومتجه لطريق طويل مؤمن بأنه سيكون مليئاً بالتجارب التي أتمنى وأسعى أن أراها في طريقي ومشواري القادم، فاطموح لن يتوقف بإذن الله، وهناك مجموعة أعمال عرضت علي، وسأبدأ بعد عيد الفطر المبارك إن شاء الله بالتصوير في مسلسل خليجي سيقدم هو الآخر فارس البلوشي تجربة جديدة أتمنى أن أحقق فيها النجاح بفضل من الله تعالى..»



■ برفقة جاسم النبهان في لقطة من مسلسل حينما تعزف الريح

يوميات سورية ٥١

عادل محمود

1-

قد سبقوا إلى هناك. إلى «هناك»... اسم مكان مجهول ملئ بالاحتمالات، ولم يعتز سعيد على أحد من الأولاد حتى هذه اللحظة. «أخفص صوتك. هنا يسكن شاعر، يكتب الآن..» ب. قد يمر شاعر من المستنقعات... ويبقى نظيفاً. قد يسكن قصراً ويصبح قدراً. يقول الشاعر الروسي باسترنك: «إن شخصاً رديئاً لا يمكن أن يكون شاعراً..» ج. قبور الشعراء لا تتحول إلى أحواض زهور بعد الجنازة، إلا إذا كانوا قد زرعوا، أثناء حياتهم، زهرة في كل قلب. بعض القبور تغدو حديقة بأمر، أو تتحول إلى «كتبة سلطانية، بغمزة عين.

3-

كلما رأيت مسؤولاً سابقاً، وأصبح معارضاً لاحقاً، يخطر لي أنه لن يعترف بأنامه وأخطائه وخطاياها، إلا بالطريقة نفسها التي كان يستعملها هؤلاء المسؤولون سابقاً، في انتزاع الاعترافات من الضحايا... والتعذيب!

4-

هذا الربيع السوري خرج من فكرة الوردية الآذارية إلى وقائع البرد الزمهريرية. ولم نجد تفسيراً لهذا التناوب: ربيع أشبه بشتاء القرون الوسطى. لا كهرياء، ولا محروقات، ولا ثياب ولا بطانيات... التفسير الوحيد غير المقنع والخالٍ من خفة الدم: «مجموعة من عصابة الأغنياء اشتروا الربيع، وتركوا لنا حرية اختيار أحد أنواع الصقيع.

5 -

من دفتر قديم: «لا فرق بين الاستعمار والاستحمار. الأول يأتي من الخارج، والثاني يأتي من الداخل..»

■ عادل محمود روائي وكاتب سوري

٤ معارض يحتضنها بيت الزبير

«تجليات بصرية» تعكس «فتات المشاعر» لتحكي «السيرة والمسيرة» الفنية



■ معرض تجليات



■ معرض فتات مشاعر



■ معرض سيرة ومسيرة

كتب - بشاير السليمية

يحتضن بيت الزبير خلال الفترة الحالية أربعة معارض فنية متنوعة، جماعية وفردية، حملت ثيمات ومواضيع مختلفة، حيث احتضنت قاعة البيت العود معرض «تجليات بصرية»، واحتضنت قاعة بيت الدلائل معرض طلبة الكلية التقنية، فيما احتضن جاليري سارة معرض «فتات مشاعر، للفنانة زهرة الفطريفية، واحتضنت قاعة بيت النهضة معرضاً بعنوان «السيرة والمسيرة، للفنان عبد الناصر الصايغ.

تجليات بصرية

يشارك في المعرض الجماعي «تجليات

بصرية، بقاعة البيت العود ببيت الزبير ٩ فنانين، وهم: ندى الروشدية، وحفصة التميمية، وسعود الحنيتي، ومريم الزدجالية ومحمد الصائغ، ومحمد نظام، وحسين عبيد، وإدريس الهوتي، وموسى عمر. ركزت الفنانة ندى الروشدية على استخدام الأكريلك على القماش، وصورتهات بمقاسات مختلفة باستخدام مواد مختلفة، كما ضم المعرض لوحات الحروفيات والنقوش الإسلامية، ووضعت لوحات الفنان محمد الصائغ العين على اليمن الذي لم يكن سعيداً، ومقلاع الجهاد. فيما كان عمل الفنان محمد نظام كولاжа حمل عنوان «بدون عنوان.. وتناولت أعمال الفنانة التيممية مواضيع مثل الضوء والسلام كانت المرأة أساس اللوحات. الأبيض والأسود

وفي بيت الدلائل حمل معرض طلبة الكلية التقنية ثيمة الأبيض الأسود، وركز عبرها الطلبة حول مواضيع وثيمات مختلفة تمحورت حول الحلي، وحرفة صناعة السفن، والروزنة، والصورتهات، إضافة إلى الموسيقى عبر مفاتيح البيانو، وسلم النوتات. أما أعمال الأبيستراكت فقد حملت التقاطعات وأعمدة البناء والخطوط، فيما ركزت أعمال أخرى البيئة والأم والمشاعر الإنسانية والتحرر من القيود.

فتات مشاعر

وضم معرض الفنانة زهرة الفطريفية «فتات مشاعر، والمقام في جاليري سارة عدداً من المجموعات الفنية. حملت المجموعة الأولى عنوان «أم كشة، باستخدام

الأكريلك على القماش، وتمنح المجموعة انطباعاً بعبادية الشعر المنكوش لدى المرأة من خلال مجموعة من النساء بشعورهن المنكوشة بوجوه صماء أرادت الفطريفية خلال التركيز على حالة الشعر أكثر من أي شيء آخر. وحملت المجموعتان الفنيتان عنوان «حارتنا، وحضارة مدن، باستخدام مواد مختلفة على القماش، حيث استعرضت المجموعتان ملامح من الحارات العمانية القديمة والمدن تمثلت في أخشاب الأبواب وملامح للنوافذ وبعض النقوش. وكانت المجموعة الرابعة بعنوان «المنجور، سلطت فيه الفطريفية الضوء على هذه العجلة الخشبية المسننة التي تدور حول محور يسمى (حطبة المنجور)، حيث يقوم الحيوان بجرح الحبل ذهاباً وإياباً باستمرار

في ممر مائل أمام البئر. وعمر المنجور ما يقارب أكثر من ١٠٠ عام وينحدر إلى عائلة الشيخ محمد بن خلفان الفطريفي رحمه الله. وقد وظفت الفطريفية بقايا هذه الأداة القديمة التي أخذتها من مزرعة والدها. وباستخدام مواد مختلفة على القماش كانت مجموعة «ريحة حيوة، التي تمنح الزائر القدرة على استحضار رائحة الجذات من خلال عمل فني تفوح منه روائح الجذات من خلال عناصر مثل «الزري» و«السجاف» وبعض النقوشات. تشارك الفطريفية في هذا المعرض بأكثر من ٣٠ عملاً فنياً جسدت فيها استحضارها لتخصص قديمة عبر توظيفها لخامات من البيئة والتراث العماني التي حولتها إلى موضوع فني معاصر.

وتقول الفطريفية عن المعرض: «كل هذه الفتات كانت تحمل معها ذكري وحكايا ذات قيم جوهرية تستحق أن تروى ويسلط عليها الضوء». **الصائغ: سيرة ومسيرة** يوق الفنان عبد الناصر الصائغ عبر هذا المعرض رحلته الطويلة في عالم الجمال وعشق الألوان وسحر الحرف العربي لأكثر من ٣٠ سنة، مستعرضاً خلالها مغامراته مع روح الخط، وفي أعمال المعرض استخدم الصائغ الألوان المائية والمواد المختلفة في لوحات عبرت عن المدن. كما سلط ركن من المعرض الضوء على أعمال الصائغ الفنية خلال الفترة من ١٩٩٠م إلى ١٩٩٥م.



