

إيدانا ببدء جلسات «الدولة» و«الشورى»

جلالة السلطان يفتّح دور الانعقاد السنوي لمجلس عُمان . . غدا

رأي عُمان

الدبلوماسية العمانية . .
وتعزيز قيم السلام

كشفت تداعيات الحرب الظالمة التي تشنها دولة الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة منذ ٢٧ يوما المواقف المشرفة للسياسة العمانية الراسخة سواء تجاه عدالة القضية الفلسطينية وعدم المساومة في الدم العربي أو عبر الجهود الدبلوماسية التي قامت بها سلطنة عمان منذ اليوم الأول لبدء الحرب. ورغم المشهد العالمي المضطرب وما به من استقطابات دولية فإن مواقف سلطنة عمان بقيت ثابتة من القضية ورفضت بشكل قاطع اعتبار حركات المقاومة الفلسطينية منظمات إرهابية. ولعل هذه القضية بكل ما لها من أصوات عالية في العالمين العربي والإسلامي وفي عمق عواصم الدول الغربية المتورطة بدعم إسرائيل في حربها الحالية سياسيا وعسكريا رسخت صورة السياسة العمانية الحقيقية في العالم، كما كشفت أمام العالم وعي الخطاب الشعبي العماني بقضايا أُمته والقضايا الإنسانية العادلة.

ورغم ما أظهرته سلطنة عمان من موقف حازم لا يتزعزع تجاه القضية الفلسطينية فإنها في الوقت نفسه أكدت في كل المناسبات على أهمية الحوار والحل السياسي للقضية الفلسطينية وغيرها من القضايا العالمية.

وتأتي رؤية سلطنة عمان لخيار الحوار والحلول السياسية للصراعات والحروب الدائرة في العالم من فهم عميق وواضح للديناميكيات المعقدة التي تحيط بالعلاقات الدولية، وتكتسب رؤية سلطنة عمان المتوازنة أهمية مضاعفة في سياق قضايا الشرق الأوسط.

ومن حلل المواقف السياسية الأخيرة لسلطنة عمان خلال الحرب الإسرائيلية الهمجية على غزة سيجد أنها تقوم على فكرة الزج بالمتنوع الدولي في زاوية القوانين والتشريعات الدولية، حيث تنطلق المواقف العمانية من جوهر قوانين وسياسات المؤسسات الدولية التي تسيطر عليها الدول العظمى.. فكانها تقول: إننا نحتكم للقوانين التي وضعتموها وفرضتموها على المؤسسات الاممية.

نص الكلمة ص ١١



العُمانية: يتفضل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم . حفظه الله ورعاه . بافتتاح دور الانعقاد السنوي الأول للدورة الثامنة لمجلس عمان غدا الثلاثاء بمبنى مجلس عُمان بمحافظة مسقط.

جاء ذلك في بيان صادر عن ديوان البلاط السلطاني فيما يأتي نصه: «بمشيئة الله تعالى وتوفيقه سيتفضل مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - يوم الثلاثاء الموافق ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣م بافتتاح دور الانعقاد السنوي الأول للدورة الثامنة لمجلس عُمان، وذلك بمبنى مجلس عمان بمحافظة مسقط بحضور عدد من أصحاب السمو أفراد الأسرة المالكة الكريمة، وأصحاب المعالي الوزراء، ومعالي الشيخ رئيس مجلس الدولة، وسعادة رئيس مجلس الشورى، وقادة قوات السلطان المسلحة وشرطة عمان السلطانية، والمكرمين أعضاء مجلس الدولة، وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى، وأصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدين لدى سلطنة عُمان، وعدد من أصحاب السعادة والمحافظين، وأعضاء المجلس الأعلى للقضاء، وعدد من رجال الأعمال والرؤساء التنفيذيين بجهاز الاستثمار العُماني ورؤساء تحرير الصحف المحلية وممثلي اللجان والجمعيات المهنية.

حفظ الله مولانا جلالة السلطان المعظم وأسبغ عليه من واسع نعمائه وجعله سندا وذخرا لوطنه وأُمته..

داخل العدد

اتفاقيات بـ12 مليون ريال
لدعم المؤسسات الصغيرة
والمتوسطة بمحافظة ظفار

ص 7

استهداف وحشي للمستشفيات والمدارس

غزة . . كل المملذات «جحيم»

غزة «وكالات»: تواصلت عمليات القصف على محيط مستشفيات غزة أمس من قبل جيش الاحتلال الذي يحاول التقدّم داخل غزة، ما يهدّد حياة آلاف الفلسطينيين العالقين في مرافق صحية حذرت منظمات دولية من أن وضعها «كارثي» وينذر بتحويلها إلى «مشرحة».

وتتعرض مناطق أخرى في قطاع غزة لقصف إسرائيلي، بينما في الجنوب وصل عشرات آلاف الفلسطينيين خلال الأيام الماضية هربا من الشمال حيث تتركز المعارك، ويصعب عليهم كما على من وصل قبلهم، إيجاد مأوى. بينما لا يجد معظم السكان غذاء ودواء وماء للشرب أو للاستحمام في ظل الحصار الطبق الذي تفرضه إسرائيل.

وأعلن وكيل وزارة الصحة التابعة لحركة حماس يوسف أبو الريش أن إسرائيل دمرت «بالكامل مبنى قسم القلب في مستشفى الشفاء»، المستشفى الأكبر في قطاع غزة، وحيث لا يزال عشرات الآلاف من النازحين والجرحى والمرضى عالقين، بينما تتركز المعارك في محيطه منذ يومين. وأكد شهود داخل المستشفى وقوع الغارة التي لم تتمكن فرانس برس من التحقق منها بشكل مستقل. ولم يرّد الجيش بعد على طلب التعليق.

وأعلن مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية (أوتشا) أن ٢٠ من أصل المستشفيات الـ٣٦ في غزة باتت «خارج الخدمة».

ولا تقتصر المعارك على محيط مستشفى الشفاء، بل تدور أيضا قرب مستشفيات أخرى في شمال غزة منها المستشفى الإندونيسي، وقال مديره عاطف الكحلوت: إن نقص الوقود اللازم لتشغيل المولدات دفع إلى قطع الكهرباء عن محطة تحلية المياه وأجهزة طبية.

وأوضح أن المستشفى «يعمل بنحو ٣٠ إلى ٤٠٪ من قدرته»، وقالت جمعية إسعاف الهلال الأحمر الفلسطيني إن «الدبابات والآليات العسكرية تحاصر مستشفى القدس من جميع الجهات»، مشيرة إلى قصف مدفعي وإطلاق نار في محيطه.

وقتل أكثر من ١١٠٧٨ شخصا في قطاع غزة في القصف الإسرائيلي منذ بدء الحرب، بينهم أكثر من ٤٥٠٦ أطفال، بحسب وزارة الصحة التابعة لحماس.



■ أطفال ارتقوا وآخرون
يواجهون المصير المجهول
بين معاناة الإصابات وويلات
التهجير القسري.. هذا
بعض ما اقترفته وحشية
الاحتلال في غزة.
«رويترز»



بنك ظفار
Bank Dhofar

الأقرب إليك دائماً

أكثر من 100 فرع وشبكة أجهزة لأكثر من 300 جهاز صراف آلي، وإيداع نقدي، وجهاز متعدد الاستخدام، وجهاز تفاعلي متعدد الخدمات



www.bankdhofar.com

bankdhofar

تبادل الخبرات للارتقاء بالجهاز القضائي مع البحرين



رئيس المحكمة العليا خلال استقباله أمس وفدًا قضائيًا من مملكة البحرين

العمانية: استقبل فضيلة السيد خليفة بن سعيد البوسعيدي رئيس المحكمة العليا بمكتبه أمس وفدًا قضائيًا من مملكة البحرين برئاسة فضيلة القاضي خليفة بن راشد بن أحمد مجبران القاضي بمحكمة التمييز الذي يزور سلطنة عُمان حالياً. وأكد فضيلة السيد رئيس المحكمة العليا خلال اللقاء على أهمية الزيارات بين الدول الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تصب في تطوير الجهاز القضائي والعُدلي من خلال تبادل الخبرات، والاطلاع على أحدث ما توصل إليه العمل القضائي والقانوني؛ لتحقيق مفاهيم العدالة وضمان سيادة القانون وإنجاز الخدمات التي تقدمها السلطة القضائية. وأشار فضيلته إلى أن الزيارة تمثل إضافة علمية وقانونية تصب في مصلحة دعم منظومة العمل القضائي والقانوني في إطار التعاون المشترك بين المحاكم العليا ومحاكم التمييز في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. من جانبه أشاد معالي الشيخ خالد بن علي آل خليفة نائب رئيس المجلس الأعلى للقضاء رئيس محكمة التمييز بالعلاقات البحرينية العُمانية وبالتجربة القضائية العمانية التي تطبق أفضل الممارسات في مجال التقاضي، وتوظف التكنولوجيا الحديثة بما يخدم تحقيق العدالة الناجزة. تم خلال المقابلة بحث أوجه التعاون القضائي بين البلدين وتبادل الرؤى في المجال القضائي. يذكر أن زيارة الوفد القضائي البحريني تستمر عدة أيام، يلتقي خلالها بعدد من المسؤولين ضمن برنامج الزيارات الثنائية العلمية للمحاكم العليا والتمييز بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

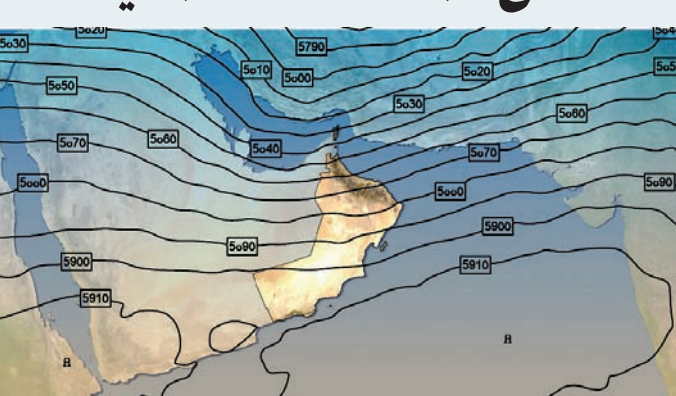
سلطنة عُمان وقطر تبحثان مجالات تطوير العمل البلدي



محافظ مسقط خلال استقباله رئيس المجلس البلدي المركزي القطري

«العمانية»: استقبل معالي السيد سعود بن هلال البوسعيدي محافظ مسقط رئيس المجلس البلدي لمحافظة مسقط بمكتبه أمس سعادة محمد بن علي العذبة رئيس المجلس البلدي المركزي القطري والوفد المرافق له. واستعرض معالي السيد خلال المقابلة الدور الذي يقوم به المجلس البلدي لمحافظة مسقط في تطوير المحافظة، ومساندة الجهات الخدمية للارتقاء بكل الخدمات العامة. من جانبه أشاد سعادة الضيف بالنقلة النوعية والحضارية التي شهدتها سلطنة عُمان ومحافظة مسقط على وجه الخصوص، وثناء تجربة المجلس البلدي في محافظة مسقط. جرى خلال المقابلة تبادل الأحاديث الودية والأمور ذات الاهتمام المشترك، وبحث سبل تعزيز العلاقات القائمة بينهما في المجالات المتعلقة بالعمل البلدي.

مؤشرات لمنخفض جوي على المحافظات الشمالية



عُمان: أعلنت المديرية العامة للأرصاد الجوية عن وجود مؤشرات أولية لتأثر أجواء سلطنة عُمان بأحد من منخفض جوي ابتداء من يوم الخميس القادم، حيث من المتوقع أن تشهد معظم المحافظات الشمالية هطول أمطار متفاوتة الغزارة. وأشارت الأرصاد إلى استمرار تدفق السحب على جبال الحجر والمناطق المجاورة لها مع احتمال تشكل السحب الركامية وهطول أمطار رعدية على بعض المناطق، واستمرار تدفق سحب متفاوتة الارتفاع على أجزاء من محافظتي الوسطى وظفار وفرص هطول أمطار متفرقة خلال الأيام القادمة. وقالت الأرصاد الجوية في نشرتها اليومية: إن حالة الطقس خلال اليومين القادمين تشير إلى تشكل السحب المنخفضة والضباب آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من سواحل بحر عمان ومحافظات جنوب الشرقية والوسطى وظفار، مع فرص لتضاعد الغبار على بعض المناطق المكشوفة والصحراوية. ودعت الأرصاد إلى ضرورة توخي الحذر عن تدني الرؤية الأفقية وتضاعد الغبار وهطول الأمطار. وشهدت سلطنة عُمان خلال الفترة القريبة الماضية أخاديد ماطرة أدت لهطول أمطار متفاوتة الغزارة على عدد من الولايات، أدت لجريان الأودية والشعاب.

سلطنة عمان تتراأس اجتماع اللجنة العسكرية العليا لدول المجلس



«العمانية»: استضافت سلطنة عُمان أعمال الاجتماع الاعتيادي للجنة العسكرية العليا لأصحاب المعالي والسعادة رؤساء أركان القوات المسلحة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. ويناقش الاجتماع - الذي بدأ أمس بفندق قصر البستان بمسقط - عدداً من الموضوعات المتعلقة بتعزيز مسيرة التعاون المشترك القائم بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مختلف المجالات العسكرية. وقد ترأس الاجتماع الفريق الركن بحري عبدالله بن خميس الرئيسي رئيس أركان قوات السلطان المسلحة، وبمشاركة أصحاب المعالي والسعادة رؤساء الأركان بدول المجلس أعضاء اللجنة العسكرية العليا، ومعالي الفريق الركن قائد القيادة العسكرية الموحدة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، وسعادة اللواء الركن طيار الأمين المساعد للشؤون العسكرية بالأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي، وقال الفريق السلطان المسلحة رئيس الاجتماع: «إن هذا الاجتماع يأتي استمراراً لمسيرة العمل العسكري المشترك، وتعزيزاً لأوجه التعاون البناء، وتوثيقاً لعرى الترابط الأخوي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، متطلعين إلى أن يسهم هذا الاجتماع في كل ما شأنه تطوير جوانب الترابط والتكامل والعمل المشترك وتعزيز المصالح العسكرية المتبادلة بين القوات المسلحة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبما يليي طموحات وتطلعات شعوب دول مجلس التعاون ويحقق الآمال والأمنيات، ويرسم آفاق التعاون المستقبلية تحت ظل القيادات الحكيمة لأصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية - حفظهم الله ورعاهم -». وقال سعادة اللواء الركن طيار الأمين المساعد للشؤون العسكرية بالأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي: «لقد أولى أصحاب الجلالة والسمو قادتنا - حفظهم الله ورعاهم - أمن المنطقة وأمن دول المجلس بوجه خاص اهتماماً مباشراً ورعاية خاصة ومتابعة دائمة، وكانت توجيهاتهم السديدة ورؤاهم هي النبراس الذي نستنير به في تحقيق التعاون والتكامل في الجوانب العسكرية والأمنية باعتبارها أهم الخيارات الاستراتيجية لتحقيق الأمن والاستقرار والنماء لدولنا». وأكد أن هذه الجهود الكريمة التي أسهمت في تطوير وتعزيز ودعم العمل العسكري الخليجي المشترك من خلال القرارات القائمة على أسس منهجية ومرتكزت علمية للمتطلبات الدفاعية ومصادر التهديدات وحجمها ومختلف أشكال المخاطر والتحديات التي قد تواجه دول المجلس، وهذا يأتي انطلاقاً من القناعات الراسخة بوحدة الهدف والمصير التاريخي المشترك. يأتي هذا الاجتماع الاعتيادي للجنة العسكرية العليا لأصحاب المعالي والسعادة لرؤساء أركان القوات المسلحة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ضمن برامج الاجتماعات المجدولة، حيث سبقه اجتماع اللجنة التحضيرية لمساعدتي رؤساء الأركان للعمليات وما يعقبه من اجتماع لمجلس الدفاع المشترك لأصحاب السمو والمعالي وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

استعراض مسيرة التعاون العسكري الخليجي

«العمانية»: استقبل معالي الدكتور محمد بن ناصر الزعابي الأمين العام بوزارة الدفاع صباح أمس بمعسكر المرتفعة رؤساء أركان القوات المسلحة بدول مجلس التعاون المشاركين في أعمال الاجتماع الاعتيادي للجنة العسكرية العليا لأصحاب المعالي والسعادة رؤساء أركان القوات المسلحة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقد رحب معالي الدكتور الأمين العام بأصحاب المعالي والسعادة رؤساء أركان القوات المسلحة بدول المجلس مثمناً جهود ومساعي رؤساء أركان القوات المسلحة في دعم مسيرة التعاون المشترك بين دول المجلس في مختلف المجالات العسكرية، متمنيا لهم التوفيق في أعمال الاجتماع. تم خلال اللقاء مناقشة عدد من الموضوعات العسكرية ذات الاهتمام المشترك. حضر المقابلة معالي الفريق الركن عيد بن عواض الشلوي قائد القيادة العسكرية الموحدة بدول المجلس، وسعادة اللواء الركن طيار عيسى بن راشد المهدي الأمين المساعد للشؤون العسكرية بالأمانة العامة للمجلس.

طيران الشرطة ينقذ مواطنا في وادي السحتن



«عُمان»: نفذ طيران الشرطة مساء أمس الأول عملية إنقاذ مواطن ونقله إلى المستشفى لتلقي العلاج اللازم بعد تعرضه لإصابة أثناء ممارسة رياضة المشي الجبلي في وادي السحتن بولاية الرستاق.

إقرار لائحة الاستشارات ونظام الدراسات العليا بجامعة «التقنية»



العمانية: أقر مجلس جامعة التقنية والعلوم التطبيقية مسودة لائحة تنظيم الاستشارات بالجامعة، والنظام الأكاديمي للدراسات العليا وعددا من موضوعات سير العمل خلال اجتماعه الأول للعام الأكاديمي ٢٠٢٣م، الذي عقد أمس برئاسة معالي الدكتور محاد بن سعيد باعوين وزير العمل رئيس مجلس الجامعة. واطلع المجلس على تقرير متابعة تنفيذ مشروع اللائحة التنظيمية لنظام الجامعة تمهيدا لاستكمال إجراءات مراجعتها من الجهات المختصة، وعلى استعدادات فرع الجامعة بهسند من ناحية جاهزية المبنى والبنية الأساسية له وكل الاستعدادات الإدارية اللازمة لتهيئته لاستقبال (١٥٠) من الطلبة المقبولين للدراسة في فرع الجامعة في بداية الفصل الثاني من العام الأكاديمي ٢٠٢٣-٢٠٢٤م. وأقر المجلس مسودة لائحة تنظيم الاستشارات بالجامعة التي رفعت إليها بعد اعتمادها من المجلس الأكاديمي للجامعة، وشكلت الجامعة لجانا وفرق عمل مختلفة، لإعداد لائحة لتنظيم الاستشارات بالجامعة. كما أقر المجلس النظام الأكاديمي للدراسات العليا بالجامعة، حيث ستطرح الجامعة برامج متنوعة ونوعية وبشكل تدريجي وبما يتوافق مع الإطار الوطني للمؤهلات وبناء على مقترح اللجنة الرئيسية وتوصية المجلس الأكاديمي وموافقة المجلس. وبحث المجلس منع الدرجات العلمية لطلبة جامعة التقنية والعلوم التطبيقية الذين أكملوا متطلبات التخرج بنجاح لفصل الصيف والمكملين لفصل الربيع للعام الأكاديمي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م البالغ عددهم ٢١٩٦ خريجا وخريجة. وأكد المجلس في ختام الاجتماع أهمية دور



لمعرفة المزيد
bankmuscat.com



أحلام كبيرة بخطوة صغيرة
افتح حساب لطفلك مع بنك مسقط

بنك مسقط. أفضل كل يوم.
تطبيق الشروط والأحكام



■ «بلدي» مسندم في اجتماعه التاسع

استعراض المشروعات الخدمية بمحافظة مسندم

بولاية خصب، كما تطرق المجلس إلى مطالبات المواطنين بمنطقة روية بولاية خصب بزيادة ارتفاع للقطع السكنية وتخصيص موقع لعقبة مسجد بمنطقة بريدة بالولاية وإضافة بعض المرافق بمقرية سيما العامة، كما ناقش المجلس مقترح إنشاء جسور إرلندية لربط مناطق ولاية دبا، بالإضافة لإنشاء حدائق ترفيهية بولاية خصب، كما تطرق المجلس كذلك إلى بعض القضايا المصيرية المقترحة بولاية بخاء وإنشاء دوار عند محطة الكهرباء سابقا بولاية خصب. ترأس الاجتماع أحمد بن محمد المولاي نائب رئيس المجلس البلدي لمحافظة مسند.

بخاء – أحمد بن خليفة الشحي

استعرض المجلس البلدي لمحافظة مسندم في اجتماعه التاسع لهذا العام جملة من الموضوعات المتعلقة بالمشاريع الخدمية في المحافظة، بالإضافة إلى الردود الواردة إليه، حيث ناقش المجلس المقترح المقدم من المديرية العامة للإسكان والتخطيط العمراني بالمحافظة تخصيص جيب تخطيطي كمقر لمدينة زراعية بمنطقة سف أسفل ولاية خصب، ومقر تخصيص موقع لمدينة ومجلس للصيدان وبعض المرافق بميناء الصيد البحري

«بلادي» شمال الشرقية تبحث سبل التنمية وتطوير سوا



■ ناقش اللقاء التحديات التي تواجه القطاعات الحيوية في الولاية

الشراكة المجتمعية، كما ناقش التحديات التي تواجه القطاعات الحيوية في الولاية مثل تنمية وتطوير الولاية وضرورة تسريع تنفيذ المشاريع، وتحسين الخدمات البلدية وتطويرها، وتطوير المرافق الأثرية والتراثية والمتنزهات والحدائق العامة لدعم الجانب السياحي لدعم القطاع السياحي، وتقديم الخدمات الصحية وسلامة الغذاء إضافة لتعزيز التنمية الاجتماعية ودعم الغذاء التطوعي وفق سناو الخبرة، ومناقشة التحديات التي تواجه القطاع التعليمي، وبناء على هذه الجهود والتحديات التي تواجهها في عملية التنمية والتطوير.

سناء - سالم البراشدي

التقى صباح أمس المجلس البلدي بمحافظة شمال الشرقية بالمؤسسات الحكومية والأهلية بولاية سناء، إذ أقيم الاجتماع في مكتب والي سناء بحضور سعادة الشيخ خالد بن السيد بن حزيق زعينوت المهري والي المنطقة، ومعهما بن محمد الفزاري نائب رئيس المجلس وعدد من الأعضاء بأمانة المجلس وممثل الولاية.

ركز اللقاء على التعاون بين المجلس والجهات الحكومية والأهلية، وتبادل الخبرات، وتعزيز

سناو - سالم البراشدي

وجمهورية العراق ودولة الإمارات العربية المتحدة إضافة إلى ١٦ محكماً للمشاريع العلمية. كما أنشأت من أستاذة من مختلف الجامعات العربية ٦ منهم من أكاديمي جامعة صحر. وتشتمل محاور البحوث والمشاريع الطلابية لهذا الملتقى أربعة مجالات وهي البحث العلمي للعلوم التطبيقية والبحث العلمي للعلوم الإنسانية والإبداع الفني والأدب والتوجهات الحديثة في تكنولوجيا المعلومات.

كما تم على هامش الملتقى إطلاق مجلة جامعة صحر للعلوم الاجتماعية والإنسانية وهي أول مجلة علمية محكمة للجامعة تفتي بنشر البحوث في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية. ويضم العدد الأول للمجلة ٤ بحوث علمية.

الجدير ذكره يتم عقد هذا الملتقى سنويا بالتعاون بين المجلس العربي وأحدى الجامعات العربية وتعد هذه الاستضافة الثانية للملتقى بسلطنة عمان بعد أن تمت استضافته في عام ٢٠١٥ بجامعة نزوى ويركز عنوان الملتقى في كل عام على موضوعات تهتم مجتمعا العربي بمؤسساته التعليمية والوطنية حيث يتم خلال الملتقى تقديم المشاريع من إنتاج الطلبة وتحكيمها ومنح الفائزة جوائز مالية.

من جانبه قال الدكتور فواز الزعول مدير المجلس العربي للتدريب والإبداع (الطلاي): إن التعاون بين التعليم والمليقات الإبداعية يعود على التعليم العالي بفوائد كبيرة للمجتمع الأوسع حيث إن نتائج المشاريع الناجمة تسهم في التقدم العلمي في مختلف مجالات الحياة كالاصالات والهندسة وغيرها ويمنح الفائدة للعديد من المؤسسات وتظهر هذه الفائدة من خلال دعم استثمار الشركات في الجامعات مما يسمح في تطوير العلم وبالتالي الحصول على منتجات مجدية تجارياً تسهم في النمو الاقتصادي.

ويعد حفل الافتتاح قدت الجلسة الإجرائية (لجنة التوصيات وتوضيح مراحل وآلية التحكيم) أدارها المهندس

جهد نمر الخراز مساعد مدير المجلس، وانطلقت بعدها مجموعة الجلسات التحكيمية الأولى وتسكنم الجلسات التحكيمية الثانية وسيتم إعلان الفائزين خلال حفل الختام.

تضمنت فعاليات الملتقى هذا العام ٣٦ بحثاً بمشاركة ١٠٠ شخص من ١٧ جامعة و٦ مراكز ومعاهد من ٨ دول عربية وهي سلطنة عمان والمملكة الأردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية والجمهورية اليمنية ودولة فلسطين والمملكة المغربية.

وأضافت معاليها: إن مردود هذه الملتقيات البحثية المدروسة لطلبة وباحيثي مؤسسات التعليم العالي في الوطن العربي سينكس على سوق العمل وجوده الخريجين المؤسسين كما إنه سيسهم بفاعلية في تلبية حاجات المجتمع وحلحلة احتياجاته.

وقال الدكتور حمدان بن سليمان الفزاري رئيس جامعة صحار: إن الملتقيات الطلابية تسهم كثيرا في صقل شخصية الطلبة بما تحمله من برامج هادفة ومفيدة تبرز المواهب والتميز والإبداع في الأنشطة والبحوث والابتكار كما إنها مجال خصب للتعرف الطلاب على الثقافات المختلفة وعلى الميادين العلمية الواسعة سواء في تخصصه أو ميوله الثقافي.

وأضاف الفزاري: إن جامعة صحار

تحتضن هذا الملتقى لهذا العام بالشراكة مع المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي لفخر عظيم وتنمى عالمنا يقوم به المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي من دور بارز في نشر ثقافة البحث العلمي والإبداع الفني وتحفيز المواهب وتنشيط الابتكار بين أبنائنا في الجامعات العربية وتبادل الأفكار والخبرات بين هؤلاء الطلبة في عصر النمو العلمي المتسارع وفي ضوء القفزة الهائلة في التكنولوجيا والرقمنة.

كتب - خميس بن علي الخوالدي

ناقش الملتقى الطلابي الإبداعي العربي «دور مؤسسات التعليم العالي في التنمية الاقتصادية»، في نسخته الرابعة والعشرين بجامعة صحار أمس ٢٦ بحثاً طلابياً من ٨ دول عربية، كما بحث تشجيع الأنشطة العلمية والثقافية والفنية لطلبة الجامعات العربية وتنمية قدرات البحث العلمي لديهم.

دعى افتتاح الملتقى معالي الدكتور محمد بن عبد الله بن راشد آل مبروك، وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار وبحضور الدكتور حمدان الفزاري رئيس الجامعة ووفود من المسؤولين بالجامعة، ويستمر الملتقى حتى ١٥ من الشهر الجاري بتنظيم من المجلس العربي للتدريب والإبداع الطلابي.

وأكدت معالي وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار أن الجامعات العالمية شرعت في توسيع الشركات العلمية للتطبيقات كونها استراتيجية علمية ناجحة تنمي قدرات الباحثين وتنهض برؤاهم وتحفزهم على الإنتاج المعرفي والفكري تزدى الجودة العالية وما ملتقانا هذا إلا ترجمة لمثل هذه الاستراتيجيات القائمة على مبدأ التفعيل والتفاعل.



■ المحروقية خلال رعايتها فعاليات الملتقى الطلابي الإبداعي العربي بصحار

كتب - خميس بن علي الخوالدي

تطبيق «معاك» يقدم 11 خدمة إلكترونية للباحثين عن عمل

كتبت - غالية الذخيرة

حيث يوفر هذا التطبيق الخدمات الأساسية كإبنايات والملف الشخصي والتنشيط وتعديل البيانات والتواصل والوظائف المتقدم لها، وكذلك يعطي مؤشرا حول من قام باستعراض الملف وقبول عدة التدريب على نسخة المباشرة ورفع السيرة الذاتية والفرص المحفوظة والقائمة عقد العمل لبعض الوقت وطلبات تمديد عقود العمل، يتضمن التطبيق خدمة طباعة اللوائح الرسمية مثل استمارة إنهاء التعاقد للوقوع العامة الوطنية، واستمارة تسجيل بيانات العامل، واستمارة تعديل بيانات عامل للوقوع العامة غير العمالية، خدمة تقديم الشكاوى العمالية.

وقال الزدجالي: إن وزارة العمل تسعى دائماً إلى تقديم خدمات الكرتونية رغماً عنها في تسهيل الإجراءات وإيماناً بها بأهمية محتواها الرقمي والاستفادة منه لتأثيره المباشر على أداء عمل الوزارة وموظفيها، موضحاً أن مثل هذه الخدمات الإلكترونية توفر الوقت وتقلص التكلفة وكذلك الجهد وتحسن الكفاءة التشغيلية، ويعمل على تحسين الجودة وتبسيط إجراءات الخدمات المقدمة ويقدم الأفكار المبتكرة التي بدورها تساهم في تحسين الخدمات وبشكل دقيق ومنظم وضمن جودة البيانات.

تعمل وزارة العمل على تسهيل الإجراءات أمام الباحثين عن عمل وأصحاب الأعمال وتقديم خدمات إلكترونية تماشيًا مع التقدم العالمي. ويكتسب تطبيق «معاك» قبولاً واسعاً نظراً للخدمات التي يوفرها للمستخدمين وسهولة الاستخدام والوضوح، حيث بلغ عدد مرات التحميل التطبيق ٢٠ ألفاً.

وقال عبد العزيز بن دويش الرزجالي مدير دائرة الاتصال والإعلام بوزارة العمل: إن التطبيق يواكب حاجة العمل وتطلعاته، ويحتوي على أكثر من ١١ خدمة إلكترونية للمواطنين عن عمل وأصحاب الأعمال مع وجود خدمات أخرى قيد الإنجاز لتسهيل الإجراءات في سوق العمل.

وأوضح الرزجالي أن هذا التطبيق يمكن الباحث عن عمل من التقدم للفرص الوظيفية من خلال استخدام الحكومة الإلكترونية الخاص، ويمكن الباحثين عن العمل السماح بمشاركة بياناتهم مع أصحاب العمل عبر تحميل السيرة الذاتية لتكون متاحة لدى أصحاب العمل، كما يمكن الباحث عن عمل من العمل على الإطلاق على عقد العمل وإخاذ الإجراءات المتناسب بقبول العقد أو رفضه، إضافة لتعديل بيانات التواصل وغيرها من الخدمات.

■ التطبيق يوفر الوقت والجهد ويسهم في تبسيط الإجراءات

● لتأمين الشبكات وحماية الخصوصية

● ضد هجمات القرصنة الالكترونية

● لتغطية المصروفات القانونية وتكاليف استعادة البيانات

● تغطية الخسائر اللاحقة للايرادات

الشركة العمانية المتحدة للتأمين

ع.م.ع.ج

الآن نوفر التأمين السيبراني

نقدم حلول التأمين المرنّة منذ ١٩٨٥ | فلنكن إختياركم ، لجميع احتياجاتكم التأمينية

الشركة العمانية المتحدة للتأمين ش م ع ع

www.omanutd.com | info@omanutd.com | 24477300

حذرت من مخاطر تناولها دون وصفة طبية

مسؤولية صحية: سوء تخزين الأدوية قد يحوّلها إلى مواد سامة

حوار - ليلى الحسنية

يشدد الأطباء على ضرورة تناول الدواء في الموعد المحدد بحسب تعليمات الطبيب أو الصيدلاني، وأخذ الجرعة المسجلة دون زيادة أو نقصان.

وقالت شبانة بنت محمد مراد البلوشية، رئيسة قسم التيقظ والمعلومات الدوائية بالمديرية العامة للصيدلة والرقابة الدوائية بوزارة الصحة: إن طريقة حفظ الأدوية وتخزينها لها أثر كبير جدا على فاعلية الدواء، فكثر من الأدوية تفقد فاعليتها نتيجة سوء التخزين، وبالتالي لا يتحسن المريض رغم تناول الدواء في مواعيده.

وأوضحت البلوشية أنه يمكن معرفة الطرق الصحيحة لحفظ الدواء من خلال قراءة الملصق الموجود على الدواء الذي يتم فيه توضيح الطريقة الصحيحة لحفظ الدواء وتاريخ انتهاء صلاحيته، أما الدواء الذي يأتي على شكل أقراص أو كبسولات فيجب أن يحفظ في مكان جاف وبارد ولا يكون ذلك أبدا في الثلاجة لأن الرطوبة الموجودة بها تؤثر سلبا على فاعلية الأدوية، كما يجب عدم حفظ الأدوية في الثلاجة، إلا إذا تطلب ذلك، ويجب وقتها تحديد درجة البرودة المناسبة لحفظ الأدوية وهي من درجتين إلى ثمانتي درجات مئوية (والجزء المقصود من الثلاجة هو السفلي وليس الفريزر)، ولا بد أيضا من حفظ الأدوية بعيدا عن الرطوبة والحرارة وأشعة الشمس المباشرة، فدرجات الحرارة المتغيرة تؤدي إلى فسادها، وحفظها في علبيتها الأصلية الخاصة بها وعدم وضعها في علبة أخرى، فقد صممت كل علبة لحفظ الدواء الخاص بها الموجود بداخلها، وإذا كانت علبة الدواء تحتوي على القطن، فإنه يجب عدم إزالة القطن فهو يساعد على امتصاص الرطوبة والحفاظ على صحة الدواء، ومن الضرورة أيضا حفظ الأدوية بعيدا عن متناول أيدي الأطفال.

صلاحية الأدوية

كما أفادت شبانة قائلة: إن مدة صلاحية الأدوية بعد فتحها تختلف من نوع لآخر، لذا يجب التأكد من الصيديلي بشأن تاريخ الصلاحية أو قراءة النشرة الداخلية للدواء واتباع التعليمات وتوصيات الشركة المصنعة، وبالنسبة للقطرات الخاصة بالعين والأذن والأنف في معظم الأحيان مدة صلاحيتها تمتد من ٢٨ يوما إلى شهر منذ بداية

الاستخدام أو منذ فتحها، لذا يفضل كتابة تاريخ فتح العبوة على الدواء، وفيما يتعلق بالمضادات الحيوية بعد إذابتها في الماء، يجب أن تحفظ في الثلاجة وصلاحيتها تتراوح بين ٧ و١٠ أيام بعد الفتح وهذا يعتمد على نوع المضاد. وأضاف: فيما يتعلق بالكريمات والمراهم، إذا كانت على هيئة أنبوب تكون مدة

الصلاحية بعد الفتح من ٣ إلى ٦ أشهر، أما الكريم الذي يأتي على شكل علبة فمدته شهر واحد بعد الفتح، والأقراص الفوارة المعبأة في علب يكون تاريخ صلاحيتها شهرا واحدا من تاريخ فتحها. وتستخدم القطرات أحادية الجرعة مرة واحدة فقط، ويتم التخلص مما تبقى بطريقة آمنة. أما دواء الأنسولين فعادة تاريخ صلاحيته بعد الفتح ٤ أسابيع للقلم أو

الامبول إذا تم الحفظ في درجة حرارة ٢-٨ درجة مئوية، وهناك حالات تختلف فيها مدة صلاحية الأدوية بعد فتحها، لذا ينصح بالرجوع للنشرة الداخلية للدواء، واتباع الإرشادات المكتوبة على العبوات.

فقدان فاعلية الأدوية

وبيّنت البلوشية أن تخزين الأدوية بطريقة خاطئة قد يؤدي إلى فقدان فاعلية الدواء وتختلف أنواع الأدوية عندما ينتهي مفعولها، فبعضها يمكن أن يتحول إلى مادة سامة، ويسبب بعضها الآخر أضرارا قد تؤثر على

خط الأدوية مع الحليب أو العصير يفقدها الفاعلية

أن الخضراوات ذات اللون الأخضر تتفاعل مع أدوية سيلان الدم، أما اللحوم المدخنة والأجبان الممتعة، فتتفاعل مع أدوية الاكتئاب وأدوية علاج الباركنسون. عليه ينصح بالرجوع للنشرة الداخلية للدواء بخصوص تفاعلاته.

الأخطاء الشائعة

وبيّنت البلوشية أن الكثير من المرضى يتناولون الأدوية التي تباع من دون وصفة طبية ودون قراءة النشرة المرفقة معها لمعرفة تركيبها، وذلك قد يؤدي إلى وجود المادة الدوائية نفسه في أكثر من دواء يأخذه المريض، مما يؤدي إلى حصوله على جرعة زائدة، وللقيادة لا بد من التأكد من الأدوية التي تسبب النعاس، لأن بعض الأدوية لاسيما المسكنة أو الأدوية التي تعالج الحساسية، قد تسبب صعوبات التركيز، وهناك سلوكيات خطيرة تتمثل في مشاركة الآخرين الأدوية نفسها كونهم مصابين بنفس المرض، فالدواء قد يسبب أعراضا جانبية وتفاعلات قد تكون خطيرة على المستخدم الثاني؛ لأنه قد يكون مصابا بمرض ما يمنع جسمه من طرح الدواء أو يكون حساسا تجاه إحدى المواد المكونة له. ومن الأخطاء الشائعة وقف الدواء في حالة التحسن ولا بد من اتباع التعليمات وأخذ الدواء للمدة التي وصفها الطبيب حتى يتم الشفاء التام. وأشارت البلوشية إلى أن بعض الأدوية يتطلب أخذها في الموعد مثل المضاد الحيوي، وتعد مقاومة المضادات الحيوية هي من أكبر المخاطر التي تحيق اليوم بالصحة العامة، لذا عندما يتوقف المريض عن استعمال المضاد الحيوي، بعد اختفاء أعراض المرض، قد تنتج عنه مقاومة البكتيريا لهذا المضاد وتسريع وتيرة مقاومتها جنبا إلى جنب مع تردي الوقاية من عدوى الالتهابات ومكافحتها.

استدعاء

لكزس

إن إكس 350، إن إكس 350 إتش



تاريخ النشر: ٢٠٢٣/١١/١٣

نوع السلعة*	سنة الصنع**	عدد السلع المتأثرة*
لكزس إن إكس 350	١٠ مايو ٢٠٢٣ - ٢٠ يونيو ٢٠٢٣	٣٣
لكزس إن إكس 350 إتش	١٠ مايو ٢٠٢٣ - ٢٠ يونيو ٢٠٢٣	٥

ملاحظة: * لا تتأثر جميع السيارات في فترة الصنع هذه
*يخضع للمراجعة بناءً على المعلومات الواردة من الشركات المصنعة من وقت لآخر.

في المركبات المعنية، فئة السيارة الموجودة في ملصق الشهادة غير صحيحة وتختلف فئة السيارة بين ملصق الشهادة وشهادة المطابقة.

سبب الاستدعاء

يتم الإجراء باستبدال ملصق الشهادة، من المقرر أن تنتهي حملة رضا العملاء هذه بتاريخ ٢٠٢٦/٩/٣.

الإجراء

للتحقق من الرقم التسلسلي للسيارات المتأثرة يرجى زيارة موقع الاستدعاءات والتحديثات
http://recall.pacp.gov.om



سعود يهوان للسيارات ش.م.م
W.P.C.F
تفاصيل الاتصال، الرقم المجاني ٨٠٠-٧٣٠٠
أيام العمل: الأحد - الخميس
وقت العمل: ٨:٠٠ صباحاً - ٥:٠٠ مساءً



خط المستهلك
Consumer line
80079009
80077997



هيئة حماية المستهلك
Consumer Protection Authority
www.pacp.gov.om



إعلان

يعلن جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة للمواطنين المتقدمين للتنافس على (الوظائف الإدارية) الشاغرة في ضوء الإعلان الصادر بتاريخ 2023/07/10م، المرشحين للمقابلات الشخصية بموجب الاختبارات التحريرية التي عقدت بقاعة المحاضرات بجامعة السلطان قابوس الأكبر بولاية بوشر خلال الفترة من 2023/10/11م وحتى 2023/10/12م، والمبينة أسماؤهم بموقع الجهاز الإلكتروني www.sai.gov.om، بأن عليهم الحضور إلى مبنى الجهاز بالبستنا، وذلك لإجراء المقابلة الشخصية في التاريخ والوقت المحددين بالموقع الإلكتروني للجهاز، مع مراعاة الآتي:

- الحضور قبل نصف ساعة من موعد إجراء المقابلة.
- اصطحاب أصل البطاقة الشخصية أو أصل جواز السفر.
- اصطحاب أصل المؤهل العلمي، وأصل كشف الدرجات، وأصل معادلة الشهادة الأكاديمية الصادرة من خارج السلطنة.
- الالتزام بالزي الرسمي.
- عدم اصطحاب الهواتف النقالة داخل المبنى.
- للثمنية يرجى التقيد بالموعد المحدد، ويعتبر عدم الحضور بمثابة اعتذار.

بالنسبة (للوظائف الرقابية) سيتم الإعلان لاحقا عن المرشحين لإجراء المقابلات الشخصية.

والله ولي التوفيق



حمدة بنت سعيد الشامية

hamdahus@yahoo.com

يمين التاجر

مبدأ (الغاية تبرر الوسيلة) المهم أن أربح وأن أسوق منتجاتي بغض النظر عن سلامة الفرد والمجتمع.

وفي الحديث الشريف (الحلف منقفة للسلعة، محقة للبركة) لأن الشخص الذي يشتري منك إنما يشتري تعظيماً لله الذي حلفت به كذباً، ولو لم تحلف لما اشتراه، فالصادق ليس بحاجة للحلف لبيع بضاعته، هذا بالنسبة لصاحب الخدمة أو البضاعة، أما المعلنون والمسوقون فهم أدهى وأمر؛ لأنهم كمن يبيع السمك في الماء، يبيع لك منتجاً أنت لا تحتاجه أبداً، باستخدام حيل تسويقية خاصة عبر الإعلانات، فالمشتري لا يتاح له فحص المنتج أو الخدمة في أغلب الأحيان، هو يكتفي بما تنقله له أنت كتاجر أو معلن من خلال وصف مميزات المنتج التي غالباً ما تكون مضللة، حتى إذا وصلت للمشتري، وصلت له مختلفة كلية عن المنتج الذي رأى في الإعلان، وختاماً نذكر بالحديث الشريف (من غش فليس مني) فلا تجعلها ذنبين ذنب الغش وكبيرة اليمين الكاذب.

■ حمدة الشامية كاتبة عمانية في القضايا الاجتماعية

إعلان مناقصة

سلطنة عمان
وزارة الثروة الزراعية
والسمكية وموارد المياه

تعلن وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه عن طرح المناقصة الآتية:

م	رقم المناقصة	الموضوع	الدرجة	آخر موعد للحصول على المستندات	آخر موعد لتقديم العطاءات
١	٢٠٢٣/١٠٤٠/١٢-١	صيانة مرافق فوارب الصيد البحري بطاقه	المتخصصة	٢٠٢٣/١١/٢٨	٢٠٢٣/١٢/١٨

- يمكن للشركات المتخصصة في الأعمال المذكورة أعلاه والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من الأمانة العامة لمجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصة من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om>
- يتم سداد قيمة المستند وتقديم العروض إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه أعلاه.
- ستعطي الأفضلية في الإسناد للشركات أو المؤسسات التي يشتمل عطاؤها على أكبر نسبة تعمين ونسبة شراء ممكنة من المنتجات الوطنية.
- يرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من إقرار الالتزام بالعطاء (الإعفاء من تقديم التأمين المؤقت في المناقصات)
- على المتنافسين التواصل مع المختصين بمركز الدعم الفني لخدمة إسناد بالأمانة العامة لمجلس المناقصات عند وجود أي مشكلة فنية في النظام على الرقم : ٢٤٤.٢٢٠٠ أو على عنوان البريد الإلكتروني: etenderhd@mtci.gov.om.

لجنة المناقصات الداخلية

وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه

إعلان مناقصات

سلطنة عمان
وزارة الثروة الزراعية
والسمكية وموارد المياه

تعلن وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه عن طرح المناقصات الآتية:

م	رقم المناقصة	الموضوع	الدرجة	آخر موعد للحصول على المستندات	آخر موعد لتقديم العطاءات
١	٢٠٢٣/١٢٧/٢٧-١	تنفيذ أعمال توريد وتركيب أثاث للمختبرات والعيادات للمستشفى البيطري بالينشار بمحافظة الداخلية	المتخصصة	٢٠٢٣/١١/٢٨	٢٠٢٣/١٢/١٨
٢	٢٠٢٣/١٢٨/٢٨-١	توريد فوارب لعمليات الرقابة السمكية	المتخصصة	٢٠٢٣/١١/٢٨	٢٠٢٣/١٢/١٨
٣	٢٠٢٣/١٢٩/٢٩-١	توفير الدعم الفني للمديرية العامة لموانئ الصيد	الأولى	٢٠٢٣/١١/٢٨	٢٠٢٣/١٢/١٨
٤	٢٠٢٣/١٣٢/٢٢-١	أعمال التصميم والتنفيذ لإنشاء مرافسي للقوارب والمرافق البرية في محافظة مسندم	الثانية	٢٠٢٣/١١/٢٧	الأحد ٢٠٢٣/١٢/١٧
٥	٢٠٢٣/١٣٦/٢٦-١	أعمال التصميم والتنفيذ للحد من مشكلة تآكل الشاطئ في ولاية السوق بمحافظة شمال الباطنة	الممتازة	٢٠٢٣/١١/٢٧	الأحد ٢٠٢٣/١٢/١٧
٦	٢٠٢٣/١٣٧/٣٧-١	الصيانة الدورية لمكيفات الهواء المركزية بدوائر الأمن العدائي بالمحافظات	الرابعة	٢٠٢٣/١١/٢٧	الأحد ٢٠٢٣/١٢/١٧

- يمكن للشركات المتخصصة في الأعمال المذكورة أعلاه والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من الأمانة العامة لمجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصات من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om>
- يتم سداد قيمة المستند وتقديم العروض إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه أعلاه.
- ستعطي الأفضلية في الإسناد للشركات أو المؤسسات التي يشتمل عطاؤها على أكبر نسبة تعمين ونسبة شراء ممكنة من المنتجات الوطنية.
- يرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من إقرار الالتزام بالعطاء (الإعفاء من تقديم التأمين المؤقت في المناقصات)
- على المتنافسين التواصل مع المختصين بمركز الدعم الفني لخدمة إسناد بالأمانة العامة لمجلس المناقصات عند وجود أي مشكلة فنية في النظام على الرقم : ٢٤٤.٢٢٠٠ أو على عنوان البريد الإلكتروني: etenderhd@mtci.gov.om.

لجنة المناقصات الداخلية

وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه

الأربعاء.. أعضاء مجلس الدولة يؤدون اليمين وينتخبون نائبين للرئيس

المجلس، ولجانه بالأمانة والصدق». كما نصت المادة ٩٠، من قانون مجلس عمان على أن ينتخب مجلس الدولة من بين أعضائه ومثل فترته في أول جلسة له . نائبين للرئيس، وذلك بالاقتراع السري المباشر وبالأغلبية المطلقة لأعضاء المجلس، فإذا لم يحصل أي من المترشحين على الأغلبية المطلوبة في الجولة الأولى، تجرى جولة ثانية يكون الاختيار فيها بالأغلبية النسبية. .

وتنص المادة (٢٥) من قانون مجلس عمان على أن يقسم أعضاء مجلسي الدولة والشورى في جلسة علنية كل أمام مجلسه، قبل أن يتولى ممارسة أعماله في المجلس، اليمين الآتية: أقسم بالله العظيم أن أكون مخلصا لسلطاني وبلادي، وأن أحترم النظام الأساسي للدولة والقوانين النافذة، وأن أحافظ على سلامة الدولة وعلى القومات الأساسية للمجتمع العماني وقيمه الأصيلة، وأن أؤدي أعمالي في

العمانية : بناء على الأوامر السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق العظم –حفظه الله ورعاه- يستهل مجلس الدولة فترته الثامنة «٢٠٢٣.٢٠٢٣»، بعقد أولى جلساته لدور انعقاده العادي الأول بعد غد الأربعاء، ويتضمن جدول أعمال الجلسة الأولى أداء القسم للمكرمين أعضاء الفترة الثامنة، وانتخاب نائبين للرئيس وأعضاء مكتب المجلس بالإضافة إلى ترشح الأعضاء المكرمين لعضوية اللجان الدائمة.

مناقشة المستجدات التربوية بتعليمية الظاهرة

التواصل الاجتماعي وأهمية تكاتف الجهود من مختلف الفئات التربوية والجهات ذات الصلة والبيت والمدرسة. إلى جانب، ذلك تم استعراض الأنشطة والمسابقات التربوية والعلمية، ومنها جائزة التميز المدرسي في نسختها الثانية، وجائزة أوميفكو للأبداع المدرسي في نسختها الأولى وجائزة الإجابة التربوية للمعلم العماني في نسختها الثانية.

الدراسية المطورة وتدريب الهيئات التدريسية عليها بمدارس محافظة الظاهرة والتعرف على أساليب التقويم التربوي المتبعة فيها وفق وثائق التقويم المطورة وخاصة مناهج كامبريدج في مواد العلوم والرياضيات، والتطرق إلى الجهود التي تبذل لمعالجة بعض السلوكيات الدخيلة لدى الطلبة في ظل التعامل مع التقنيات الحديثة ووسائل

عبري- مراسل علة عقدت المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الظاهرة صباح أمس اجتماعا مع مديري الدوائر بالمديرية، وذلك لمناقشة المستجدات التربوية للعام الدراسي الحالي. كما تم من خلال الاجتماع مناقشة سير تدريس المناهج

تقييم الفرق المشاركة في تصفيات الابتكارات العلمية بالوسطى

زراعة 10 آلاف شجرة في محافظة مسندم لتعزيز الاستدامة البيئية

«علا» : نظمت شركة صحار المنيوم حملة تطوعية بالتعاون مع إدارة البيئة بمحافظة مسندم لزراعة ١٠٠٠ شجرة برية في منطقة خور النجد بولاية خصب، وذلك ضمن المبادرة الوطنية لزراعة ١٠ ملايين شجرة، التي أطلقتها هيئة البيئة في يناير ٢٠٢٠. وتأتي الحملة ضمن مشروع متكامل أطلقتته الشركة منذ حوالي ٦ أشهر شمل تسوية وتهديد موقع زراعة الأشجار وتسويره وتجهيز نظام الري للأشجار المزروعة خلال الحملة. وجاء تنظيم هذا المشروع من منطلق إسهام الشركة ودعمها لجهود حكومة سلطنة عُمان لتحقيق الحياد الصفرى بحلول عام ٢٠٥٠، كما يعكس المشروع المسؤولية الاجتماعية للشركة وسعيها لزيادة وتحسين الغطاء النباتي في المناطق الطبيعية الرعوية ومكافحة التصحر ورفع الوعي بأهمية زيادة الرقعة الخضراء في سلطنة عمان إلى جانب فوائدها للبيئة والمجتمع وإمكانية الاستفادة اقتصادياً من بعض الأنواع النباتية، فضلاً عن أهميتها في المحافظة على توازن النظام البيئي واعتبارها مكوناً أساسياً لبيئة الكثير من الكائنات الطبيعية. وتسعى صحار المنيوم من خلال هذه الحملة إلى توحيد الجهود وتعزيز الشراكة بين مختلف القطاعات والمؤسسات الحكومية والخاصة فيما يتعلق بالمحافظة على البيئة وتحقيق الاستدامة البيئية. وتضمنت الحملة زراعة أنواع مختلفة من الأشجار البرية كأشجار الغاف والسدر، وذلك نظراً لتحملها الظروف الطبيعية والمناخية الحليّة، حيث تمت زراعة الأشجار على مساحة تقدر بحوالي ٨٤,٥٠٠ متر مربع وذلك بمشاركة أكثر من ٤٥٠ مشاركا من موظفي الشركة وبعض المؤسسات الحكومية بمحافظة مسندم وبمشاركة طلبة المدارس ومجموعة من المتطوعين من الفرق والجمعيات التطوعية وأفراد المجتمع المحلي بالمحافظة.

الجدير بالذكر، أن خطة حملة زراعة ١٠ ملايين شجرة تهدف إلى تفعيل مشاركة المجتمع في الحفاظ على النباتات البرية والتنوع النباتي من خلال زراعة هذه الأشجار على مدار عشر سنوات من ٢٠٢٠ إلى ٢٠٣٠ بمعدل مليون شجرة سنوياً على أن يتم التركيز على زراعة معظم الأشجار البرية المعروفة في سلطنة عمان ومنها الغاف والسمر والسدر والشوع والعلعال وغيرها من الأشجار الأخرى المناسبة لطبيعة البيئة والمناخ في سلطنة عُمان.

جمعية المرأة العمانية بدبا

إعلان دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية لعام ٢٠٢٤م

يسر مجلس إدارة (جمعية المرأة العمانية بدبا) دعوة أعضائها الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية السنوية والمزمع عقده في تمام الساعة ١٠:٣٠ صباحاً يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠٢٤/١/٢) بـ (بقر الجمعية).

وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنتين المنتهيتين ومشروع الجديد.
- الميزانية العمومية والحساب الختامي للسنتين الماليتين المنتهيتين ومشروع ميزانية العام الجديد.
- تقرير مراقب الحسابات.
- انتخاب مجلس الإدارة وشغل الأماكن الشاغرة
- تعيين مراقب الحسابات وتحديد مكافأته وذلك مع عدم الإخلال بأحكام قانون الرقابة المالية للدولة.
- ما يرى مجلس الإدارة عرضه عليها من موضوعات.

علماً أن آخر يوم للترشح لعضوية مجلس الإدارة وتجديد العضوية سيكون بتاريخ (٢٠٢٣/١٢/١٢) ولن ينظر في أي طلب يرد بعد التاريخ المشار إليه.

كما أن جميع التقارير أعلاه ستكون متاحة في مقر الجمعية وبإمكان جميع الأعضاء الاطلاع عليها، وفي حالة وجود أية استفسارات يرجى الاتصال على الرقم ٧١٨٢٤٨٨ / ٢١٨٣٦٣١٣

وزارة التجارة والصناعة

إعلان مناقصة

تعلن لجنة المناقصات الداخلية بوزارة التنمية الاجتماعية عن طرح المناقصة التالية :-

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الشركات التي يحق لها الاشتراك	آخر موعد للشراء الإلكتروني	آخر موعد لتقديم العطاءات	قيمة النسخة
٢٠٢٣/٤٤٤	توريد مواد غذائية ومستلزمات سلعية لمركز رعاية الطفولة بأخوخ	الشركات المتخصصة في مجال خدمات توريد الأغذية والمشروبات والكماليات والمسجلة لدى الأمانة العامة لمجلس المناقصات بالدرجة الممتازة الأولى أو الثانية	الأحد ٢٠٢٣/١٢/١٣ الساعة الثانية ظهراً	الأحد ٢٠٢٣/١٢/٢٤ الساعة العاشرة صباحاً	١٠ ريالاً ٢٥ ريالاً

يمكن للشركات المتخصصة الحصول على وثائق المناقصة إلكترونياً عن طريق الرابط أدناه ابتداءً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٣/١١/١٣

(<https://etendering.tenderboard.gov.om>)

للاستفسار عن المناقصات الإلكترونية يرجى التواصل على الهاتف(٢٤٤٠٢٢٠٠) أو البريد الإلكتروني (reg@tenderboard.gov.om) لدعم الفني.

(الوزارة غير مقيدة بقبول أقل أو أي عطاء آخر)

www.mosd.gov.om

«مؤتمر الجودة» يناقش أفضل الممارسات لتطوير قطاع الطاقة في سلطنة عُمان

وأكد صاحب السمو السيد محافظ ظفار خلال الملتقى على أهمية ملتقى التنمية وفرص الأعمال بمحافظة ظفار والنتائج التي سيخرج بها، ويدعو رواد الأعمال

طالبوا بتوسعة مواقع الصيد وتقليل القيود المفروضة

صيادو طاقة يستبشرون بموسم وفير مع بدء «الضواغي»

صعوبات تواجه الصيادين

حرصت جريدة «البيان» على أن يكون لها حضور ودور في نقل فعاليات أنشطة الصيادين وكذلك توصيل احتياجاتهم وما يواجههم من تحديات وصعوبات للجهات المعنية. ولقد شاهدنا منذ الوهلة الأولى حماس الصيادين وتمثل ذلك فيما يقدمونه من شيلات وأهازيج من شأنها أن ترفع المعنويات للصمود في مواجهة الأمواج البحرية العاتية أحيانا. فحجم القوارب نسبيا صغير ولكنها ومن واقع التجربة أثبتت مرونة مقرونة بالثبات. فترى من يصارع الموج ليهدم الشباك ومنهم من يحاول تدويرها في المحيط، وآخرون يقومون بجهد كبير لتفادي تداخل الشباك. والجميع يعمل كفريق مترابط ومتماسك ومجهود تنافسي لبلوغ الغاية وتحقيق المراد وهو الإمساك بأكبر قدر ممكن من السردين. وطبعاً كلما توسعت دائرة الشباك كان الأمل أكبر في وفرة الحصول. ومما جذب الانتباه الأعداد الكبيرة من هواة مشاهدة الحدث، فمنهم من جاء للتسلية ومنهم من جاء للتصوير والتوثيق ومنهم من جاء ليعيش الحدث رغبة في فهم ونقل التجربة أو ربما لارتياحها مستقبلاً.

أماكن وجود السردين

وتحدث لـ«عمان» محمد بن عوفيت المشيخي -وهو ربان إحدى الضواغي بولاية طاقة- عن عملية صيد السردين قائلاً: إن عملية صيد السردين تتم عبر مجموعة من المواطنين يطلق عليهم النواخذة، حيث تقوم قبل بدء الموسم بتجهيز الحبال والشباك والقوارب وكل ما يلزم ذلك من أدوات يحتاجها الصيادون خلال موسم صيد السردين والذي يبدأ من شهر أكتوبر وحتى نهاية شهر مارس من كل عام، وأضاف المشيخي: إن عملية الصيد تبدأ منذ الصباح الباكر بالخروج إلى البحر للقيام بجولات وتتبع حركة طيور النورس التي عادة ما تكون خلف كميات كبيرة من السردين (العومة) أو القيام بالبحث عن البقع الداكنة في البحر والتي تدل هي أيضاً على وجود كميات من السردين، وتجري عملية محاصرة أسماك السردين بعد تحديد مواقع وجودها من خلال إنزال الشباك وربطها من الجانبين بحبال طويلة على شكل هلال ثم نصف دائري بعدها يتم تدريجياً تضيق (الجريف) لجمع كمية كبيرة من أسماك السردين، بعدها يتم سحب الجريف الممتلئة بالسردين إلى

الساحل بواسطة النواخذة وسيارات الدفع الرباعي. ويقود الربان بالإضافة إلى ٣-٤ أشخاص يسمون بالبحارين لخبرتهم في عملية الفوص في أعماق البحر لمراقبة حركة السردين ومحاصرتها عن طريق «السيف».

مكونات الضاغية

وعن مكونات الضاغية يقول محمد المشيخي: تتكون الضاغية من قاربين مجهزين بـ٤ مكائن بقوة (٤٠-٦٠) حصاناً وجريف بطول ٥٠ متراً نصف الجريف يحتوي على ١٦٠٠ عين وهي مقدمة الجريف، أما النصف الآخر فيحتوي على ١٤٠٠ عين بالإضافة إلى سيفتين كل سيفة طولها ٣٠٠ متر وتحتوي على حبال من الأعلى إلى الأسفل، ويكون الجانب السفلي مربوطاً بأحجار على طول السيف، أما الجانب العلوي، فيحتوي على حبال وعوامات، بالإضافة إلى كمية كبيرة من الحبال والتي يبلغ طولها ١٠٠ متر. من جانبه تحدث أحمد بن بخيت العوايد -ربان إحدى الضواغي التي أنشأها منذ عام ١٩٨٥م ولديه خبرة تراكمية امتدت لأكثر من ٣٨ عاماً وهو يمارس هذه الحرفة- عن التحديات التي تعيق عملية أصحاب الضواغي في ولاية طاقة، حيث قال: إن هناك عدة عوائق لأصحاب الضواغي في ولاية طاقة وهي المشاريع السياحية التي استحوذت على مساحة كبيرة من الشواطئ من طاقة وحتى المغسيل، مما قلل مساحة عملية صيد السردين في البحر. وهذه الصعوبات إن استمرت كفيلة بإنهاء هذه الضواغي التي تعتبر مصدر رزق كبير لكثير من المواطنين الذين ينتظرون هذا الموسم بفارغ الصبر. لا سيما بعد تضيق الأمر عليهم بتخصيص مواقع الصيد لتصبح خاصة بأهلها فقط.

فعلى سبيل المثال لا يسمح لأصحاب الضواغي بطلوع البحر في منطقة المغسيل، إضافة إلى أجزاء كبيرة من شاطئ الحافة التي يمنع فيها الضواغي مثل منطقة العوينة ومنطقة العفيف شرقاً، وكذلك بجوار مشروع موريا للتنمية السياحية وهي أكثر الأماكن التي يوجد فيها السردين. ولا نستطيع أن نقوم بعملية الصيد في هذا المكان بالرغم من وجود كميات كبيرة من «عيد» السردين.

وهذا يعني أن الخيارات التي كانت مفتوحة للتعويض في حالة الإخفاق في موقع معين أو الاستكثار في مواسم الرخاء (وفرة العيد) قد ولى بسبب الضوابط

الجديدة التي تدرج ضمن القوانين المنظمة للصيد والملزمة لرواد البحر.

مطالبات الصيادين

وأكد العوايد أن هذه الضواغي تضم أكثر من ٣٠٠ فرد وأغلبهم من فئة الشباب الباحثين عن العمل والذين لم يجدوا فرص عمل مجزية في أي من القطاعين الحكومي أو الخاص، فأصبحت هذه الضواغي في كل سنة مصدر رزق موسمي لهم رغم ما فيها من مشقة أصحاب الضواغي في ولاية طاقة وذلك بتسهيل عملية صيد أسماك السردين على امتداد الشاطئ من طاقة شرقاً إلى المغسيل غرباً والتسهيل من القيود المفروضة. وأكد العوايد أن هذا العام ارتفع عدد الضواغي في طاقة من ٤ إلى ٦ ضواغ وكل ضاغية تتكون من خمسين فرداً. كما أصبحت لأسماك السردين مصانع في صلالة تستقبل السردين بكميات كبيرة وبأسعار مناسبة، حيث تصل شحنة السيارة الواحدة ذات الدفع الرباعي إلى أكثر من ٣٠٠ ريال عماني. لهذا أصبح المواطنون في ولاية طاقة يهتمون بهذا الموسم الذي يمارس في الولاية ومنذ مئات السنين.

وأضاف العوايد أن (عيد الغلا) التي كان يبدأ موسمها من شهر مايو وحتى نهاية يونيو من كل عام قد انقطعت منذ أكثر من ثلاث سنوات. وبحسب روايات كبار السن فقد أكدوا أنها ومنذ حوالي مائة عام لم تنقطع هذه العيد. التي تسمى محلياً بعيد (العلاء). لذا كان لا بد من معرفة أسباب اختفاء هذه الظاهرة الكونية المعتادة، ومن هنا توجه الصيادون إلى الجهات المختصة بوزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، وتم إبلاغهم بهذا الموضوع وكذلك المطالبة ببحث ماهية الأمر وما يجب دراسته لفهم الأسباب الحقيقية وراء انقطاع عيد العلاء. وذلك لاتخاذ الإجراءات المناسبة ولتهيئة الأسباب لعودة المياه إلى مجاريها.

وأخيراً أكد أحمد بن بخيت العوايد أن (عيد العلاء) تعتبر ظاهرة موسمية -والتي تسمى محلياً بـ«عيد العلاء»- وحدثاً اجتماعياً ينتظره أبناء محافظة ظفار في كل عام وباتحديد أبناء المناطق الشرقية من المحافظة، حيث تكون هذه الأسماك حجمها أكبر وفرصة لسكان هذه المناطق للاستفادة منها اقتصادياً، حيث يسهل جمعها من الشاطئ في المياه الضحلة ليتم تجفيفها وبيعها كأعلاف لماشيتهم.

طاقة - أحمد بن عامر المعشني

بدأ موسم الضواغي في ولاية طاقة بمحافظة ظفار وسط تفاؤل كبير من قبل الصيادين بوفرة السردين لهذا العام، حيث يعتمد كثير من الصيادين بالولاية على صيد سمك السردين، والمعروف محلياً بـ«الضواغي»، والذي تبدأ معه آمال الصيادين بإنتاج وفير يضمن لهم دخلاً جيداً نهاية الموسم الممتد من شهر أكتوبر إلى شهر أبريل من كل عام. كما تعتبر أسماك السردين من أهم الإيرادات الاقتصادية البحرية قديماً في ولاية طاقة. ويعتمد اصطيد أسماك السردين على العمل الجماعي المنظم، فهو عمل شاق ويحتاج إلى مهارة ودقة وصبر وهذوء، حيث إن طريقة صيدها تمر بعدة مراحل متلاحقة بدءاً من تحديد الموقع ورمي الشباك وسحبها إلى الشاطئ وانتهاء بتحميلها إلى موقع التجفيف وبيعها كعلف للحيوانات.

مصانع صلالة
تستقبل كميات كبيرة
من السردين وسعر
الشحنة الواحدة تصل
إلى 300 ريال

ارتفع عدد الضواغي
في طاقة من 4 إلى
6 ضواغ وكل واحدة
تتكون من 50 فرداً



أمسح الباركود لمشاهدة الفيديو



تصميم: خلود المقرشية

رأي عمان

الآراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

الدبلوماسية العمانية وتعزيز قيم السلام

كشفت تداعيات الحرب الظالمة التي تشنها دولة الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة منذ ٣٧ يوما مواقف المشرفة للسياسة العمانية الراسخة سواء تجاه عدالة القضية الفلسطينية وعدم المساومة في الدم العربي أو عبر الجهود الدبلوماسية التي قامت بها سلطنة عمان منذ اليوم الأول لبدء الحرب. ورغم المشهد العالمي المضطرب وما به من استقطابات دولية إلا أن مواقف سلطنة عمان بقيت ثابتة من القضية ورفضت بشكل قاطع اعتبار حركات المقاومة الفلسطينية منظمات إرهابية. ولعل هذه القضية بكل ما لها من أصوات عالية في العالمين العربي والإسلامي وفي عمق عواصم الدول الغربية المتورطة بدعم إسرائيل في حربها الحالية سياسيا وعسكريا وسخت صورة السياسة العمانية الحقيقية في العالم. كما كشفت أمام الجميع وعي الخطاب الشعبي العماني بقضايا أمته وقضايا الإنسانية العادلة.

ورغم ما أظهرته سلطنة عمان من موقف حازم لا يتزعزع تجاه القضية الفلسطينية إلا أنها في الوقت نفسه أكدت في كل المناسبات على أهمية الحوار والحلول السياسية للقضية الفلسطينية وغيرها من القضايا العالمية. وتأتي رؤية سلطنة عمان لخيار الحوار والحلول السياسية للصراعات والحروب الدائرة في العالم من فهم عميق وواضح للديناميكيات المعقدة التي تحيط بالعلاقات الدولية. وتكتسب رؤية سلطنة عمان المتوازنة أهمية مضاعفة في سياق قضايا الشرق الأوسط.

ومن خلال المواقف السياسية الأخيرة لسلطنة عمان خلال الحرب الإسرائيلية الهمجية على غزة سيجد أنها تقوم على فكرة الزج بالمجتمع الدولي في زاوية القوانين والتشريعات الدولية، حيث تنطلق المواقف العمانية من جوهر قوانين وسياسات

المؤسسات الدولية التي تسيطر عليها الدول العظمى.. فكأنها تقول: إننا نحتكم للقوانين التي وضعتموها وفرضتموها على المؤسسات الأممية.

ولطالما دافعت سلطنة عمان عن خيار الحوار والوساطة بصفتها أدوات أساسية لحل النزاعات، وهذه مواقف تؤكد أن السلام الدائم لا يتحقق بالقوة، بل من خلال التفاهم والتعاون والاحتكام إلى القوانين والمبادئ الدولية والإنسانية. ويمكن الرجوع في هذا السياق لتجارب عملية مارستها سلطنة عمان عبر وساطاتها في الملف النووي الإيراني وكذلك في الحرب على اليمن، حيث أدت دورا محوريا في اتخاذ خطوات كبيرة وحاسمة للخروج بنتائج صجبت الجميع ويلات الحرب.

صحيح أن الحرب الإسرائيلية على غزة تختلف اختلافا جذريا عن غيرها من الصراعات ولكن تثبت التجربة العملية الآن أن

إسرائيل لن تستطيع تحقيق أهداف حربها الاستراتيجية.. وليس أمامها إلا العودة للسلام رغم الندوب الفائرة التي أحدثتها في الشعب الفلسطيني وفي الوجود العربي والإسلامي وربما العالمي.

إن النهج الدبلوماسي الذي تنتهجه سلطنة عمان، والذي يتميز بتأكيد على الحوار والتفاهم والحل السلمي للنزاعات، يعد مثالا مشرقا لدول العالم، وفي عالم مليء بالاستقطابات والصراعات والتحولات والأزمات الإنسانية وإن خيار السلام العادل الذي تدعو له سلطنة عمان هو الخيار الذي يجنب الجميع المزيد من الدماء ويقود العالم إلى التعايش والاحترام المتبادل. إنه خيار صعب خاصة لدولة دموية مثل إسرائيل.. لكن هل لها خيار غير من أجل أن تستمر؟ لا خيار لها والزمن كفيل بتعليمها الدرس.



أحمد بن سالم الفلاحي

وربما: قد يكون ذلك لأن هذا المستودع حالة نسبية، تخضع لكثير من الظروف المرئية؛ سواء كان ذلك لمرحلة زمنية وهي عمر التتابع الزمني لحياة الفرد؛ منذ الصغر، وإلى أن يبلغ من العمر عتيا؛ ففي كل هذه المراحل العمرية للإنسان هناك حالات من التبدل والتغير في شأن توظيف السلوك الخير أو السلوك السيئ، انعكاسا لتجربة الخطأ والصواب التي يمر عليها كل إنسان؛ حيث يخطئ في سلوك ما، فيدرك خطأه فيعدهله في سلوك آت بعده، وقد يحدث العكس، وهكذا تتوالى الأيام والسنين، وتتضخم التجربة ليصل إلى مستويات عالية من الإدراك؛ ليعدل من سلوكياته الخاطئة، ولا حكم على تجربته الحياتية بالفشل النديع، أو لمرحلة جغرافية تسيرها ظروف معينة، قد لا يكون للإنسان فيها دور مباشر، أو ذنب اقترفه، وإنما فرضت عليه ظروف قاهرة، ليس باستطاعته مواجهتها بنفسه، فيتبنى سلوكيات صعبة، ليحافظ على حياته، وحياة من حوله، ممن هو مسؤول عنهم، وهذه من الظروف الاستثنائية هل يمكن وضع مقاربة معينة بين هذا المستودع الأخلاقي، وبين سيناريوهات التوظيف السياسي متعدد الجوانب؛ على الرغم من أن السياسي هو فرد منبثق من بين حاضنة هذا المستودع؟ في هذا الجانب بالذات تسقط مجموعة القيم الأخلاقية الداهية إلى السمو، حتى السياسيون أنفسهم يصرحون بأنه «لا أخلاق في السياسة، فالسياسة وفق هذا التقييم الذي يصرحون به قائمة على المصالح، وفق معادلة مفادها أن (١+١ ليس شرطا أن تساوي ٢) وإنما تكيف النتيجة حسب المصلحة المتحققة من العلاقات القائمة بين الطرفين، ومعنى هذا أنه بقدر ما تحقق المصلحة توظف القيمة الأخلاقية في الشيء ذاته، وإن تعذر تحقق المصلحة في أمر ما، فإن القيم الأخلاقية ليس لها مكان هنا، وهذه الصورة لا يعدها السياسيون على أنها مشكلة موضوعية، بل هي حقيقة قائمة، وتمارس على العلن، وبالتالي يخطئ كثير ممن يعتقد أن إقامة علاقة أخلاقية مع السياسي سوف تثمر عن نتائج فوق المتوقع، لكن نوع من التضليل في العلاقات السياسية، لذلك عندما يكون هناك مشروع تفاوضي في أمر ما من جوانب العلاقات القائمة بين الدول، يتم اختيار المفاوضين بعناية كبيرة، ولا يرسل إلى التفاوض من كان في قلبه رحمة من ضمير، أو رصيد من الحمولة الاجتماعية الداهية إلى الود، والتعاون، والتكافل، ولا تداعت عليه الذئاب، كما تداعى على قصعتها، والعودة بخفي حنين».

■ أحمد بن سالم الفلاحي كاتب وصحفي عماني

«المستودع الأخلاقي» .. ممتحن في ذاته

تظل تربية النفس من أعقد المهام الموكول على الإنسان توظيفها على الواقع، وبقدر فطريتها في كثير من المشاريع الإنسانية، إلا أنها؛ في المقابل؛ تستنزف الكثير من الجهد، والعناء، وتخلق؛ في عدم تحققها؛ إشكاليات موضوعية، وفنية -على مستوى الفرد- واجتماعية وجوانب أخرى في السياق ذاته -على مستوى المجتمع

الأغيار؛ أي متغير، ولا يثبُت على حالة إنسانية واحدة طوال عمره، لذلك يحتاج الـ «مستودع الأخلاقي» إلى مراجعة دائمة من قبل صاحبه، فيعدل ويبدل، ويلبّي ويضيف، ولا يسلم نفسه لحالة واحدة فقط، فالفضيلة التي تقع بين طرفي معادلة كلال الطرفين رذيلة، فالكرم فضيلة، ولكنه إن أسرف صاحبه فيه فيتحول إلى رذيلة، ويمكن قياس الكثير من المفردات الخلقية على حملها النقيضين، ومسوغ التوظيف في كلا الحالتين؛ يجب أن يبنى على ما هو الثمن المرتجى؛ فيما بعد التطبيق؟ والعاقِل؛ يقينا؛ لن ينتصر لثمن بخس تكون تكلفته باهظة كحال توظيف الأخلاق السيئة في تعاملاته اليومية، ولا عدُ إنسانا معنوها.

تظل تربية النفس من أعقد المهام الموكول على الإنسان توظيفها على الواقع، وبقدر فطريتها في كثير من المشاريع الإنسانية، إلا أنها؛ في المقابل؛ تستنزف الكثير من الجهد، والعناء، وتخلق، في عدم تحققها، إشكاليات موضوعية، وفنية -على مستوى الفرد- واجتماعية وجوانب أخرى في السياق ذاته -على مستوى المجتمع- وهي؛ أي الجوانب الأخلاقية؛ وإن عدت أو صُنفت على أنها بنيت تكوينية تدخل فيها الفطرة، إلا أنها لا يمكن ألا تتدخل فيها العوامل الميكانيكية «الآلية» في سبيل توظيفها خير توظيف في واقع الناس، فالفرد منا يظن في نفسه الصدق، والأمانة، والمحافظة على حقوق الناس، والتعاون، وعدم النفاق، وتجنب الفساد بكل أنواعه، هذا الشعور لا يكفي أن يتمحور داخل النفس، فلا بد أن يكون مشروعا ملموسا من قبل الآخرين من حولنا، ولا يكون تمثيلا يرد به إلهاء هؤلاء الآخرين من حولنا عن حقيقة أنفسهم، بل؛ لا بد أن يوظف توظيفها عمليا، وبلا تكلف، وإنما يظهر للآخرين على أنه سلوك لا تشوبه شائبة، وليست الغاية هنا إرضاء الآخرين فقط، وإنما تسمو النظرة إلى الأبعد من ذلك بكثير، وهي تحقق رضا الله سبحانه وتعالى، وهذه أسمى الغايات لدى كل إنسان مسلم أمين مع نفسه، ولذلك يذهب تأصيل البنية الأخلاقية على أساس تحقق ذلك الالتزام المحكم لتنفيذ المفردة الأخلاقية لذات السلوك الإيجابي؛ حيث تحرص محاضن التربية الاجتماعية على تأصيل السلوكيات الإيجابية في نفوس الناشئة، ومتابعة توظيفها بين أحضان المجتمع الواحد، ومكافأة العاملين بها، وتوضيح السلبيات للسلوكيات الخاطئة؛ في حالة عدم التقيد بالسلوكيات السوية، فهذا التأصيل يوثق في حالة الضرورة بالكثير من المواثيق والعهود، والالتزامات المكتوبة، وكل ذلك لحماية المجتمع وأبنائه من الترهل، ضياع الحقوق، والظلم، وعدم التعدي على الآخر.

امتحان الذات لهذا الـ «مستودع الأخلاقي» حالة مستمرة، وديمومية لم تشهد في عصر ما توقفا تاما لهذا الامتحان،

يُنظر إلى المسألة الأخلاقية؛ في بعض المناقشات؛ على أنها مناقشات سفسطائية، أو على أنها شيء من الصور النمطية المتكررة التي لا تحتاج كثيرا من النقاشات، فهي معاشة بحكم الواقع، وهي ممارسة بحكم الحاجة، إلا أن هذا التقييم يحتاج إلى مراجعة مستمرة؛ ذلك أن عمود الحياة اليومية قائمة على الذات الخلقية، وأن مراجمتها، وإعطائها أهمية خاصة في كثير من المناقشات لحاجة الحياة اليومية لهذه المسألة؛ فالعلاقات القائمة بين الأفراد تتغير بتغير الظروف، وهذا التغير يفرض أجدنات حديثة؛ قد تكون مستعارة من أقوام وشعوب أخرى لها نمطها الخاص في المعيشة، وفي حقيقة العلاقات بين أفرادها، ومعنى هذا أن أي شيء قابل للتغير والتبدل، ويحظى بكثير من الاهتمام؛ فالحاجة قائمة أساسا على هذا التغير والتبدل، ولكن عندما نأتي إلى المسألة الأخلاقية؛ فنها يجب معاملة هذه المسألة بكثير من الحذر والتريث؛ لأنها رصيد أمة، ومستقبلها في التعاطي مع الآخر، ولا يمكن تحقيق أي نجاح في مشاريع الحياة المختلفة؛ إن تخلت هذه الأمة عن هذا المقود المهم. يأتي لفظ الـ «مستودع الأخلاقي» على اعتبار أن كل إنسان حاضنة كبيرة من الأخلاق، والمقصود بالأخلاق هنا؛ هي مجموعة السلوكيات التي يوظفها الإنسان في حياته اليومية، سواء أكانت سلوكيات سليمة، ومقبولة، أو سلوكيات مرفوضة، ولا تتقبلها الأنفس نظير مصادمتها لما هو مقبول بالضرورة؛ إذن؛ فالأخلاق هي السلوكيات المقبولة والآخرى المناقضة لها، ألم نقل في مخاطباتنا اليومية إن فلانا من الناس ذو خلق حسن، وإن فلانا من الناس ذو خلق سيئ؟ مع الإيمان أن كل إنسان منا يحمل بين جوانبه نقائض هذه الأخلاق، وأنه لا يوجد أي إنسان لا يحمل هذه المتناقضات من الأخلاق، ومن أمثلة ذلك (الصدق، الكذب، الأمانة، الخيانة، الكرم، البخل، التسامح/التشدد، الرضا/الحقد) وتبقى الميزة عند كل شخص في قدرته على توظيف الأخلاق الحسنة، وتجاوز الأخرى «السبية»، وهذه القدرة لا تنطلق من فراغ؛ بل من قناعة أكيدة، وهي أن لكل هذه المفردات الخلقية؛ في حال توظيفها ثمنا مستحقا، وليختر كل منا الثمن الذي يريد، كما لا يجب أن ننسى أن توظيفها في حالتها المتناقضة بناء على اعتبارات فطرية كذلك، وإن تتدخل معها في كثير من الأحيان عوامل مؤثرة من البيئة المحيطة، فقد يكون الفرد صادقا وأمينًا، وكرِيمًا ومتسامحًا، ولكن في ظرف ما يأتي بنقائض هذه الصفات الأخلاقية، وقد يحدث العكس أيضا، ومعنى هذا يصعب الجزم المطلق بامتثال الفرد لخلق معين على حالة واحدة فقط، وهذا لا ينفي إطلاقا؛ على أن هناك حالة واحدة من توظيف سلوك ما؛ في أحد طرفي المعادلة، لكنها تظل حالات نادرة إلى حد بعيد؛ لأن الإنسان من

كوفية أبطال الديجتال
بين وعي ودهشة

استغل الشباب كل امکنات،
حتى تلك الألعاب الرقمية
لتمرير قضية فلسطين عبر
أعلامها وشعاراتها وكوفيتها
التي تصدرت المشهد الشعبي
العالي لأسابيع

حصة البادية

لعل من المستغرب المسكوت عنه عالميا اليوم كل ما له علاقة بالحرب الروسية الأوكرانية، وكأنها لم تكن ولم تتصاعد أحداثها إلى حرب وشبكة قبل أسابيع قليلة، ولعل انشغال العالم بسياسيه وأحزابه وإعلامه التقليدي وغير التقليدي بالحرب الإسرائيلية على غزة اليوم أنست الجميع مبررات صمت روسيا عن انشغال الحلفاء بحرب أخرى غير حربها، واستنزاف هذه الحرب كل تركيز الدول الكبرى الداعمة لأوكرانيا، ولعل من بديهيات التفكير المنطقي حينها التساؤل عن سبب عدم استغلال هذه الفرصة الوشيكة لتحقيق ما قد تعتبره روسيا أوانا مواتيا لنصر أكيد، ولا بد لهذا التساؤل أن يجز معه تساؤلات أخرى عن حقيقة الحرب المزعومة بينهم، أو شرائك السياسات الدولية في اقتتال ضجة وصخب حرب مصنوعة لتشتيت التركيز عن قضية معينة، أو لتصعيد الرأي انتصارا أو تسويقا لفكرة ما أو قضية أخرى يراد لها الترويج وتبئغى منها الفائدة.

ولما كانت كل حرب ذميمة بكل تفاصيلها، ومهما كانت مبرراتها وبواعثها، وأيا كان موقعها أو أطرافها، فليس هذا موضوع هذه المقالة اليوم (أعني حرب روسيا -أوكرانيا) إلا بعض التساؤلات تقضي إلى كثير من المنطق حين نأتي لهذه الحرب الدولية الممنهجة ضد غزة وحدها، ولا نقول حرب إسرائيل فحسب رغم أن الواجهة لها وحدها دولة احتلال وانتزاع لملكية الأرض الأصلية من أصحابها، لكن كل مشر لهذه الحرب الوحشية هو شريك، وكل ممول لها هو شريك، وكل صامت عنها هو شريك، وبالتالي فليست إسرائيل وحدها طرف هجمة الاحتلال الوحشية على غزة وأهلها اليوم، حين تفكر بعقيلة المنطق الغربي الذي استغرق ما يزيد على عام لعدم رد مجموعة الدول حلفاء أوكرانيا ضد روسيا اليوم رغم كل هجمات روسيا على أوكرانيا، ثم تأجيل روسيا الحرب الفعلية ضد أوكرانيا ونتيجم وتقطير خطواتها إليها رغم قوة روسيا عسكريا وأمنيا وبشرييا مقابل أوكرانيا، في مقابل تسارع الرد وإعداد العدة دوليا لحرب غزة فيما لا يتجاوز أياما من الفعل الذي أرادت له هذه الدول أن يكون مبررا لحرب وحشية مستمرة في قتل سكان غزة، وانتهاك كل مواثيق حقوق الإنسان، ونقض كل المعاهدات الدولية بينودها المختلفة التي تنص على حماية المدنيين والنساء والأطفال، وتجنب المستشفيات وحماية الصحفيين، وحماية البيئة والتراث والثقافة وكل ذي قيمة في عالم مادي لا يعترف بالقيم ولا يقدر الإنسان. بعيدا عن كل سيناريوهات ما بعد الحرب على غزة التي نعنئ بها اليوم دور كبرى حريصة على تقاسم المنفعة بعد الدمار، وعند تصفية المكان من البشر تنلمس هذه المقالة في العالم ودهشتنا من أجيال كانت مادة للسخرية فيما أسماه البعض «أبطال الديجتال» في محالولة النيل من قدرة هذه الأجيال على إدراك الوعي، أو تفهم القضايا الواقعية بسبب انشغالهم بالعالم الرقمي والتطبيقات التوصلية الحديثة، إلا أنهم وبكل صدق أسلمونا وأجيالا قبلنا للدهشة وأرغمونا على الاعتراف لهم بالفضل في تمكثهم من الوعي بطرق أسرع بكثير مما تعودنا من تأسيس الوعي المرحلي عبر عقود من التكرار، نعترف لهم بالفضل وهم يفعلون كل ما تعلموه من وسائل التواصل والاتصال الرقمية لنشر رسالة توعية للعالم أجمع مفادها أن فلسطين قضية عادلة، ومعنتقها أصحاب حق لا يمكن مصادرتها أو تجاوزه، ورسائل أخرى أرغمت الكثير من المنظمات المدنية والنقابات المهنية والإعلام الموجه على الالتفات إليهم عبر كل ما قدموه من مواد سمعية-بصرية بلغات مختلفة أوصلت للعالم عامة وللشعوب الغربية خصوصا أسى الفلسطيني الأعزل الذي يخزن حزنه وغضبه عقودا من المعاناة ليصل إلى معاناة أخرى تتمثل في إبادة جماعية تطيح بكل صبره ومقاومته لمقود من انظار الفرح والحلم بالسلام، وعود أسلمته وشعب كامل لتكية جديدة يراد بها تهجير الشعب وتقليص مساحة الدولة الفلسطينية لمحو آثارها وتثبيت خطى المحتل.

استغل أبطال الديجتال كل امکنات، حتى تلك الألعاب الرقمية لتمرير قضية فلسطين عبر أعلامها وشعاراتها وكوفيتها التي تصدرت المشهد الشعبي العالمي لأسابيع، استغلوا امکنات الرقمية التي سرعت من وتيرة وصول المواد التي تعكس واقع المدنيين في غزة يوميا ومعاناتهم مباشرة، إمكنات رائعة أتت أكلها تضامنا شعبيا عالميا منقطع النظير، بلغ أثره حد إزالة التعمية والغش عن بصيرة الوعي الشعبي الغربي، بل وصل لأبعد من ذلك مع ما شهدته هذه المرحلة من تضامن شعبي عظيم وصل إلى درجة المسيرات والمظاهرات التضامنية الملبوينة في كثير من العواصم الإسلامية والأوروبية لأول مرة ورغم كل جهود ودعم الدول المشاركة والداعمة للحرب ضد فلسطين وأهلها. أدهشنا هؤلاء الصغار الكبار في إدراك الفجوة العالمية بين الشباب وصناع القرار من الساسة، وهذا ما تلمسه الجميع من ترقب وانتظار العالم خطاب الرجل الواحد بعيدا عن تجمعات الطوائف الدولية متكررة البأساء منزوعة العاطفة والتعاضف، أسلمتنا كل هذه المحطات إلى ضرورة التسليم بأننا أخطأنا في تقدير ما تعاصر من شباب مليء بالكثير من الطاقات، متسلحا بالكثير من المهارات والمعارف التي سندهشتنا يقينا إن عززنا إمكانياتها وأفسحنا لإبداعها المجال ليتشكل وعي مجتمعي وتواصل بين أجيال حسبنا أنه مقطوع إلى غير عودة، تماما كما أسلمتنا لإدراك خطورة تجاهل كل ذلك. ومع كل ذلك لا ننسى حرب وكالات الإعلام الرقمي بين ملك شبكات التواصل الاجتماعي، نخص بالذكر أشهرهم على الإطلاق مارك زوكربيرغ وإيلون ماسك، وفيما فشل الأول في اختبار المصادقية وموضوعية الطرح والانتصار للإنسانية، نجح الثاني نجاحا موزرا حين أعلن دعمه للحقيقة بعيدا عن عقود المصلحة حين كتب بوابته الرقمية لكل الآراء باختلافها دون انحياز لطرف دون آخر حتى وصل هو نفسه لقناعة بصحة اعتقاده وحسن تدبيره حتى مع ما قد يعد خسارة في لغة الأرقام وحسابات المصالح، الفتى الاستهلاكي الساخر الذي اعتقدا جميعا بأنه أقل من أن ينتصر للحق فعملها وأشعر نوافذه المتاحة لحرية التعبير حين استجاب لرغبة الشعوب من مستخدميها في دعم غزة حين قطعوا عنها كل سيل التواصل، وكان ممكنا لبوابة المعرفة، منتصرا للحقيقة والعدل والسلام أوان سقوط غيرهم من مدعي المصادقية والشفافية وحرية الرأي والديمقراطية والسلام.

■ حصة البادية أكاديمية وشاعرة عمانية

اللغة التي تفهمها أمريكا

كل الأحداث والجرائم التي تُرتكب بحق العرب تتراكم في الوجدان الجمعي والشعبي، وعندما تنفجر ستاكل الأخضر واليابس، فلم يعد للقسم والبيانات الجوفاء قيمة، ولا يتفاعل معها الناس؛ فلا القسم ولا البيانات تساوي قيمة روح واحدة أزهقت

وعن أشقائهم، بل إنّ الأمر سيقدو هذه الحكومات إلى أن توجه سهامها إلى الداخل خدمة للخارج، كوهين أن يفرد: «٢٢ دولة عربية لا ثقل، لا هبة، لا نفوذ. لم يستطيعوا إدخال كيلو رز إلى غرّة. قمم فارغة. بيانات واستنكارات شديدة»، كما سبق أن غرّد بأنّ «أمريكا تقف مع إسرائيل بالسلاح، والعرب يقفون مع حماس بالدعاء فقط».

بلغ العجز الرسمي عن مساندة غرّة مداه؛ فلم تستطع الدول العربية أن تساعد غرّة وأهلها في شيء، لدرجة أن يصل الأمر بالإعلامي الإسرائيلي إيدي الذي يعيش العجز العربي الرسمي، هذا العجز سيُشَنَّى جيلا عربيا جديداً متمرّداً، يرفض الدلل ويرفض التبعية، ويبحث عن الكرامة المفقودة، حتى وإن كان عن طريق العنف؛ فطوفان الأقصى له ما بعده فلسطينيا وعربيا، وقد يلجأ هذا الجيل إلى استخدام اللغة التي تعرفها أمريكا ويعرفها الغرب، رغم التضيق عليهم أمنياً واقتصادياً، ولكن المعاناة دائماً عندما تشتد فإن المقاومة تشتد وتستبطن طرْقاً جديدة للبقاء والاستمرار.

ولكي نفهم اللغة التي تعرفها أمريكا، فيجدر بنا أن نعود إلى تاريخ الثالث والعشرين من أكتوبر ١٩٨٢، أي قبل أربعين سنة من الآن، عندما ضربت شاحنتان مفخختان مبنيتين في بيروت، كانا يؤويان جنوداً

لستُ بصدد الكتابة عن الدعم الأمريكي والغربي السافر للكيان الصهيوني؛ فهذا معروف ومعلن؛ لكن لا بد أن أُشير إلى البيان المشترك الذي أصدره قادة الولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا وإيطاليا والمملكة المتحدة وفرنسا يوم الاثنين التاسع من أكتوبر ٢٠٢٣، والذي أعربوا فيه عن «دعمهم الكامل والثابت والموحد لدولة إسرائيل، فيما أسموه «في جهودها للدفاع عن نفسها وشعبها ضد مثل هذه الفظائع التي تقوم بها حركة حماس الإرهابية». ولم يكن أنتوني بلينكن وزير الخارجية الأمريكي، بعيدا عن محتوى البيان الغربي، عندما أكد أنّ الكيان الإسرائيلي «سيحظى دائما بدعم الولايات المتحدة، وهذا التزام عميق بحق إسرائيل، بل والالتزام بالدفاع عن نفسها والدفاع عن شعبها»، وهدد بأنّ هذه ستكون حرباً طويلة، والثمن سيكون باهظا، «لكننا سننصصر لإسرائيل والشعب اليهودي وللقيم التي تؤمن بها أمريكا وإسرائيل».

وفي الواقع فإنّ أمريكا أرسلت حاملة طائرات ثانية إلى شرق البحر المتوسط في «يو أس أس أيزنهاور»، «لرد الأعمال العدائية ضد إسرائيل أو أيّ جهود لتوسيع الحرب، في أعقاب الهجوم الذي شنته حماس» حسب تصريح لوييد أوستن وزير الدفاع الأمريكي، وقد انضمت حاملة الطائرات الثانية، ومجموعة السفن الحربية التابعة لها إلى الحاملة «جيرالد فورد، التي جاءت إلى المنطقة، في أعقاب «طوفان الأقصى»، والهدف -كما قال أوستن- يشير إلى «الترام واشنطن الحازم بأن إسرائيل وتصميمنا على ردة أية دولة أو جهة غير حكومية تسعى إلى تصعيد هذه الحرب»؛ والمقصود من كلمة «أية دولة، هي سوريا ولبنان وإيران، فيما المقصود من «أية جهة غير حكومية، بالتاكيد هو حزب الله.

لقد تعهد الرئيس الأمريكي جو بايدن علناً غير مرة، بتقديم الدعم الكامل لإسرائيل، بما يعني إعطاءه الضوء الأخضر لارتكاب جرائم الإبادة والمجازر التي تُرتكب في غرّة، غير أنه بالحكومات العربية والإسلامية؛ لأنّها بلا وزن ولا قيمة؛ وهذا الموقف يجرح حلفاء واشنطن في المنطقة، ويضعهم في وضع حرج جدا أمام شعوبهم؛ فليس أصعب على الشعوب من أن ترى عجز قياداتها عن الدفاع عنها

اقتصاد الاهتمام يمثل أمام المحكمة

كيف يعمل الاهتمام البشري، ومن يملك الحق في الاستحواذ عليه، وتوجيهه، وحصده من أجل الربح أو الاستثمارات المستقبلية في الابتكارات المولدة للقيمة؟ لقد دفعت محاكمة جوجل لمكافحة الاحتكار مثل هذه الأسئلة إلى الواجهة، وأظهرت أنها طال انتظارها وبعبدة عن الإجابة عليها.

جيه. برادفورد ديلونج

أظهرت محاكمة شركة جوجل بموجب قانون مكافحة الاحتكار أخيرا مدى استعداد محرك البحث المهيمن على مستوى العالم -وقدرته- لتكبد تكلفة الاستمرار بوصفه المحرك الاعتيادي المفترض على الهواتف الذكية وغير ذلك من الأجهزة؛ حيث دفع ٢٦ مليار دولار في عام ٢٠٢١ وحده، ذهبت منها ١٨ مليار دولار إلى عملاق آخر في مجال التكنولوجيا، شركة أبل. وفي حين حاولت شركة جوجل لفترة طويلة الحفاظ على هذا الرقم، كان من المعروف دائما أنه رقم كبير -وهو كذلك حقا.

ولكن في مقابل أي شيء تدفع شركة جوجل مثل هذا المبلغ؟ عندما تشرع في إعداد جهاز iPhone جديد، قد توجهك شركة أبل إلى اختيار محرك البحث الذي ترغب في استخدامه كمحرك افتراضي مع متصفح الشبكة Safari، لكنها لا تفعل ذلك؛ بل يختار الجهاز ببساطة محرك جوجل تلقائيا.

بطبيعة الحال، يمكنك أن تذهب إلى «الإعدادات، لتغيير المحرك الافتراضي بوضع نقرات على الشاشة (تشمل الخيارات الأخرى Yahoo، Bing، وDuckDuckGo، Ecosia)، لكن لا أحد تقريبا يكلف نفسه عناء القيام بذلك.

وعلى هذا فإن شركة جوجل تحول مليارات الدولارات إلى شركة أبل كل عام لتقليل فرص تدفق العائدات من إعلانات محرك البحث على أجهزة iPhone إلى أي شركة أخرى غير جوجل. المواقف التي قد يتخذها المرء إزاء هذه القضية عديدة. قد تقول إن شركة جوجل هي الطرف المذنب في هذا الصدد. لكنك من الممكن أيضا أن تعتبر شركة أبل الجاني. إذا أنها بدلا من مطالبة المستخدمين بالاختيار، تعطي جوجل ميزة غير عادلة في مقابل رسوم باهظة. ربما تكون شركة جوجل هي الضحية حقا. فلأنها تمتلك أفضل محرك بحث، تضطر الشركات الرابغة في تعظيم القيمة لصالح زبائننا إلى اختياره على أي حال. ولكن بدلا من جعل جوجل الإعداد الافتراضي مجانا، تبتزها شركة أبل بالتهديد ببيع هذا الوضع إلى مزايid أعلى. ويوسعنا أن نقول إنها تستفيد من قوتها بوصفها المشتري الوحيد لتقييد التجارة وتشويه المنافسة. أو قد ترى أن هذا مجرد عمل كالمعتاد في عالم اقتصاد الاهتمام. فمن خلال تنفيذ استثمارات ضخمة واستعراض قدر لا مثيل له من الإبداع والبراعة، برزت شركة أبل باعتبارها المورد الرئيس لسلاسل قيمة الأجهزة والبرامج. وبفضل جهودها، أصبح لدينا الآن نظام تشغيل الشبكات البينية (iOS platform)، الذي يُعد محركا قوياٌ لتحرير الإنسان الذي زودنا بالقدرة على الوصول إلى قيمة غير عادية تتمثل في تكنولوجياات المعلومات، والاتصالات، والترفيه.

الواقع أن مثل هذا الإبداع لا يستحق المكافأة مليا فحسب؛ بل يجب أن تدفع مثل هذه المكافآت غرضا أكبر، من خلال تحفيز مخترعين آخرين كالمبتكرين ومنتظرين في المستقبل على التركيز على إيجاد منتجات وخدمات مفيدة حقا، بدلا من ملاحقة أنشطة ضارة اجتماعيا مثل

كسب المال بالغش باستخدام العملات الرقمية المشفرة. الجهاز iPhone هو أحد المنتجات التي تبيعها شركة أبل. لكنها من الممكن أن تتبع أيضا اهتمام مستخدمى iPhone لشركات رابغة في دفع المال مقابل هذا الاهتمام. فما الذي قد يمنع شركة أبل من تقاضي ما تريد مقابل تقديم مثل هذه الخدمة؟

أخيرا، قد يسوق المرء الحجة لصالح عرض الاختيار على المستخدمين بطريقة مباشرة، لصالح ضمان تكافؤ الفرص بين محركات البحث. إذا كانت شركة جوجل تمتلك أفضل محرك بحث، فقد تنتهي بها الحال إلى الحصول على حصة قدرها ٦٠٪، في حين يحصل كل من المحركات الأربعة الأخرى على ١٠٪. ولكن ماذا لو اختار المستخدمون الذين يفتقرون إلى الاطلاع الكامل، أو غير الممتبئين بالدرجة الكافية، خدمة أقل جودة عن غير قصد؟ هذا من شأنه أن يؤدي إلى تدهور تجربة المستخدم الإجمالية في العالم الحقيقي لصالح «ساحة لعب مهعدة، تجريدية.

يستند كل من هذه المواقف إلى حجج مقنعة بدرجة معقولة، وقد حصل محامون وخبراء اقتصاد باهظو الأجر على مبالغ ضخمة من المال لصقل هذه الحجج وتقديم الأدلة الدامعة.

عندما نأتى إلى تحديد الرأي الأكثر صدقا وإخلاصا للحقائق أو الأكثر إقناعا من جانب للمنطق، نجد الشيطان كامنا في التفاصيل.

القضية معقدة في النهاية. فكيف يعمل الاهتمام البشري على وجه التحديد، ومن ينبغي أن يكون له الحق في أسر هذا الاهتمام، أو توجيهه، أو حصاده لاستخلاص البيانات؟

في العصر الحديث المبكر في بولندا، كان للنبلء الحق في السيطرة على أقاتهم وجني الثروة الناتجة عن عملهم في الحقول. وعندما كان الأقنان يحاولون الهرب، كان القوزاق يطردونهم ويبيدونهم مقابل أعناق زهيدة. ليس من المستغرب إذن أن ترى بعض المعلقين يشيرون إلى زمننا الحاضر على أنه عصر «الإقطاع التكنولوجي». مع ذلك، لا أرى شخصا أن هذا هو المصطلح الصحيح، وأخشى أن يقودنا إلى تبني قياسات خاطئة في محاولة فهم الكيفية التي يعمل بها اقتصاد الاهتمام على وجه التحديد. مشكلتي هي أنني لا أستطيع التفكير في استاعة أفضل. وربما يكون ابتكار استاعة مناسبة الخطوة الأولى نحو التقييم الدقيق للعالم الذي صنعناه.

■ جيه. برادفورد ديلونج أستاذ الاقتصاد بجامعة كاليفورنيا في بيركلي، وهو مؤلف كتاب «التراخي نحو المدينة الفاضلة: تاريخ اقتصادي للقرن العشرين، (الكتب الأساسية، ٢٠٢٢).

■ خدمة بروجيكت سنديكيت

فوز ترامب سيغير العالم

ما الذي يمكن أن يعنيه فوز ترامب؟ أهم إجابة هي أن الولايات المتحدة التي ليست فقط أهم دولة في العالم تتبنى النظام الديمقراطي ولكنها أيضا متقدّته في القرن العشرين لم تعد تلتزم بالقيم والمعايير الديمقراطية

في يوم ١٩ نوفمبر ١٩١٩ رفض مجلس الشيوخ الأمريكي معاهدة فرساي. بذلك القرار سحبت الولايات المتحدة قوتها الضاربة من مهمة الحفاظ على ما كان قد تم الاتفاق عليه في أعقاب الحرب العالمية الأولى وتركت تلك المهمة للبريطانيين والفرنسيين الذين افترضوا للإرداء والوسائل للقيام بذلك.

ثم جاءت الحرب العالمية الثانية. بعد تلك الحرب لعبت الولايات المتحدة دورا منتجا بقدرة أكبر وإلى حد بعيد. واليوم لا يزال العالم وبطرائق عديدة من صنع الولايات المتحدة. لكن إلى متى ستطول تلك الحال؟ وما الذي سيعقب ذلك؟ نتيجة الانتخابات القادمة قد ترد على هذه الأسئلة لكن ليس على نحو قاطع للأسف بل بشكل سيء جدا.

تشير الاستطلاعات الأخيرة إلى أن حوالي ٥٥٪ تقريبا من الناخبين الأمريكيين غير راضين عن أداء جو بايدن. كما تشير أيضا إلى أن ترامب يحقق تقدما طفيفا على بايدن في الاستطلاعات المباشرة بينهما قبل إجراء الانتخابات الرئاسية بعد عام من الآن. وأخيرا تشير الاستطلاعات إلى أن ترامب يتقدم بايدن في خمس من أهم ست ولايات تحدد فيها «المعركة الانتخابية». مجمل القول، من الممكن أن يفوز ترامب. هذا شيء واضح ومزعج.

ما الذي يمكن أن يعنيه ذلك؟ أهم إجابة هي أن الولايات المتحدة التي ليست فقط أهم دولة في العالم تتبنى النظام الديمقراطي ولكنها أيضا متقدّته في القرن العشرين لم تعد تلتزم بالقيم والمعايير الديمقراطية. وأهم معيار أساسي من بينها أن السلطة يجب الفوز بها في انتخابات حرة ونزيهة.

نزاهة الانتخابات الرئاسية الأمريكية موضوع أخذ ورد. لكن تحكمها حقا قواعد. ومساعي من يتولى الحكم للفضاء على هذه القواعد ترقى إلى أن تكون تمردا.

محاولة ترامب أن يفعل ذلك ليست موضوعا للجدل. كما لا يمكن التشكيك أيضا في غياب أدلة على غش انتخابي تدعم محاولته الانقلابية. فهو منهم بشكل سليم. ومع ذلك قد يفوز في الانتخابات الرئاسية.

أحد الأسباب التي تجعل ذلك ممكنا أن ما يقرب من ٧٠٪ من أولئك الذين يصفون أنفسهم بأنهم جمهوريون يقولون إنهم يصدقون أكاذيبه. هذا شيء صادم رغم أنه ليس مدهشا للأسف.

ما الذي يمكن أن يعنيه ارتقاء ترامب سدة الحكم مرة أخرى للولايات المتحدة بخلاف تأييد رجل حاول إطاحة الدستور؟ من الواضح أن الإجابة ستعتمد جزئيا على التوازن في الكونجرس. مع ذلك سيكون من الخطأ البحث عن عزاء إضافي في الطريقة التي تصرف بها في المرة السابقة. وقتها اعتمد ترامب على شخصيات تقليدية تماما من المؤسسة العسكرية وقطاع الأعمال. لكن المرة التالية ستكون مختلفة. فشهد «لنجل أمريكا عظيمة مرة أخرى، تحول الآن إلى عقيدة يؤمن بها عدد كبير من الناس. ثمة خطة في مجال السياسة الداخلية والأخلاقية لأهمية لترامب وهي إحلال الخدمة المدنية المهنية بموظفين موالين للرئيس. المبرر لذلك هو الوجود المزعوم «لدولة عميقة». يعني من يقولون بذلك الضليعين من موظفي الخدمة المدنية المهنيين الذين يديون بولائهم للقانون والدولة وليس للشخص الذي يتولى السلطة.

أحد أسباب عدم قبول ذلك أن الحكومة الحديثة لا يمكن إدارتها بدون أمثال هؤلاء الناس. والسبب الأكبر أنه في حال خضعت أجهزة الاستخبارات والأمن الداخلي والإيرادات الداخلية والجيش ومكتب التحقيقات الفدرالية ووزارة العدل لأهواء رأس الدولة الأمريكية ستكون تلك «أوتوقراطية». نعم ببساطة. ومع وجود رئيس دولة يسمى إلى الانتقام يمكن أن يتفشى سوء استخدام السلطة. ولن تكون الولايات المتحدة ذلك البلد الذي نعرفه. فربما ستكون أقرب إلى المجر تحت حكم فيكتور اوريان على سبيل المثال.

■ مارتن وولف كبير معلقى الاقتصاد بصحيفة الفاياننشال تايمز. ■ الترجمة خاصة لـ،عمان،



السياسة الخارجية لسلطنة عُمان .. جسر للتواصل يقوم على مبدأ التعاون والتفاهم

التضامن مع الشعب الفلسطيني الشقيق ودعم

جهود وقف التصعيد ورفع الحصار وإقامة دولته المستقلة

التأكيد على الحلول السلمية لحل النزاعات وتبني مواقف

متوازنة لتعزيز السلام وخفض التوترات عبر الوساطة والحوار



العمانية : تؤمن سلطنة عُمان بأن العلاقات الدولية يجب أن تُبنى على أسس من الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة لذا تعمل على هذه الأسس لتعزيز التعاون الثنائي والمتعدد الأطراف مع الدول المختلفة.

وتحرص سلطنة عُمان على أن يكون لها دور فعال في المنظمات والمؤتمرات الدولية في ظل التحديات المعقدة التي تواجه العالم اليوم لتبقى جسراً للتواصل وتبراساً يضيء درب التعاون والتفاهم بين دول العالم.

وفي ظل الظروف المتغيرة التي تشهدها الساحة الإقليمية والدولية تحرص سلطنة عُمان على تبني مواقف متوازنة تجاه القضايا الإقليمية والدولية مستفيدة من تجربتها الطويلة في ميدان الدبلوماسية لتعزيز فرص السلام وتقليل التوترات من خلال الوساطة والحوار.

وتؤكد سلطنة عُمان دوماً على أهمية الحلول السلمية باعتبارها أدوات أساسية لحل النزاعات، والإسهام في جهود المجتمع الدولي لتحقيق عالم أكثر أمناً وازدهاراً للجميع.

وقامت السياسة الخارجية لسلطنة عُمان بدور بارز في حل العديد من القضايا الإقليمية التي شهدتها المنطقة في السنوات الأخيرة، فقد أسهمت في تقليل التوتر وعقد مباحثات سلام بين أطراف النزاع في اليمن والملف النووي الإيراني من خلال تسهيل الحوار بين إيران والدول الغربية، مما أدى إلى تقدم في هذه المحادثات.

وبفضل التقدير والثقة اللذين تمتع بهما على الساحة الدولية، تحرص سلطنة عُمان على انتهاء مبدأ الحوار في حل القضايا الإقليمية، مؤمنةً بأهمية الحلول السلمية والتعاون المتبادل لضمان استقرار المنطقة.

وفي إطار الأزمات المستمرة في الشرق الأوسط، استطاعت سلطنة عُمان أن تحتفظ بموقعها بصفتها واحدة من البلدان القلائل التي تتمتع بعلاقات جيدة مع جميع الأطراف المعنية عندما يواجه العديد من الدول الأخرى تحديات في الإبقاء على الحوار مفتوحاً، وتبقى هي ملتزمة بدورها المهم في تقريب وجهات النظر.

وأكد حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء في ١٠ أكتوبر الماضي على تضامن سلطنة عُمان مع الشعب الفلسطيني الشقيق ودعم كل الجهود الداعية لوقف التصعيد والهجمات على الأطفال والمدينين الأبرياء وإطلاق سراح السجناء وفقاً لمبادئ القانون الإنساني الدولي، وضرورة اضطلاع المجتمع الدولي بمسؤولياته لحماية المدنيين وضمان احتياجاتهم الإنسانية ورفع الحصار غير المشروع على غزة وباقي الأراضي الفلسطينية، واستئناف عملية السلام لتمكين الشعب الفلسطيني من استعادة كل حقوقه المشروعة بإقامة دولته المستقلة على حدود عام ١٩٤٧م وعاصمتها القدس الشرقية وفق مبدأ حل الدولتين ومبادرة السلام العربية وجميع القرارات الأممية ذات الصلة.

وفي شأن القضية الفلسطينية تعمل سلطنة عُمان دون كلل على تقديم المساعدات الإنسانية للمتضررين وتشجيع الحوار بين الأطراف المختلفة للوصول إلى حل سلمي.

وأكدت سلطنة عُمان في الدورة الثامنة والسبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة التي عُقدت بنيويورك بتاريخ ٢٤ سبتمبر الماضي أن الحوار مبدأ ثابت ومنهج قوي في سياستها الخارجية، لما له من تأثير فعال لتحقيق المصالحة والوفاق والسلام بين سائر الأطراف المتنازعة والنزاهة الراشح بمماركتها

الأسرة الدولية في سعيها بلوغ نظام عالمي سلمي، قوامه العدل والإنصاف واحترام ميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي وسيادة الدول وعدم التدخل في شؤونها الداخلية، داعية المجتمع الدولي إلى التسلك بمنظومة الأمم المتحدة في معالجة النزاعات وتسوية الصراعات، وانتهاج الحوار سيلاً للوصول إلى الحلول السلمية، والتفاوض من أجل بناء عالم تسوده الحياة الكريمة ويعمه الرخاء والاستقرار والأمن والسلام.

وبينت أن سلطنة عُمان والأمم المتحدة تربطهما وحدة المبادئ والأهداف، وبها تتحقق غاياتها وتسمو فضائلها، وستبقى داعمة

وتنوعها والتصدي للتيارات والأفكار الدخيلة والهدامة من خلال الخطط الوطنية والجماعية التي تُعنى بتحسين المجتمعات، وبما يسهم في إثراء الحضارة الإنسانية والارتقاء بالمثل الأخلاقية والأعراف الثقافية الحميدة، وفق النهج الحكيم الذي ينتهجه قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية /حفظهم الله/ وتبدو بصماته ساطعة في منظومة مجلس التعاون.

وفي ١٧ أكتوبر الماضي عُقدت الدورة الاستثنائية الـ ٤٣ للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بشأن تطورات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية المحتلة وتصاعد أعمال العنف والقصف الإسرائيلي العشوائي للأحياء السكنية في قطاع غزة وتم التأكيد خلالها على العزم المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لإيجاد عملية إنعاش إنسانية عاجلة لمساعدة الشعب الفلسطيني في قطاع غزة وضرة تأمين إيصال هذه المساعدات إليه بشكل عاجل وتقديم دعم فوري بقيمة مائة مليون دولار أمريكي.

وفي ظل التحديات المتزايدة والتغيرات السريعة التي تمر بها منطقة الشرق الأوسط، تمثل الدبلوماسية العُمانية نموذجاً فريداً من نوعه في الحفاظ على استقرار وأمان المنطقة وتتميز بموقفها الثابت والمتزن، مما جعل سلطنة عُمان نقطة وسط في العديد من القضايا الإقليمية والدولية. وأكد معالي السيد بدر بن حمد البوسعدي وزير الخارجية أن سياسة سلطنة عُمان الخارجية تؤمن بحل مختلف القضايا والنزاعات بمبدأ الحوار الذي يعد وسيلة ناجحة اعتمدتها في المنطقة والعالم لتحقيق التنمية الشاملة والأزدهار للجميع، فضلاً عن تطوير التعاون البناء والمنافع المتبادلة بين مختلف الدول والشعوب.

وبينت أهمية مواصلة وتطوير التفاعل والتأثير الإيجابيين مع شعوب العالم، مع المحافظة على مبدأ الاحترام المتبادل للثقافات

لجميع والتشارك الإيجابي والبناء، وأن وزارة الخارجية تحرص من خلال سفاراتها في الخارج على صون وتنمية هذه العلاقات واستفادة سواء كانت اقتصادية أو تجارية أو سياحية.

وأشار معاليه إلى أنه «ستظل دائماً هناك قطع على مستوى المنطقة العربية وإنما على مستوى العالم، وهناك تحديات كثيرة مشتركة علينا أن ن فكر فيها ونعالجها بمبدأ «لا ضرر ولا ضرار»، وأن الحوار كقيل بإيجاد حل للعديد من المسائل المعقدة التي تتطلب الاستمرار فيها لبناء الثقة بين الأطراف ذات العلاقة للتوصل إلى قواسم مشتركة من أجل تجنب الصراعات والخسائر.

وقال سعادة إلي نجفي سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية المعتمد لدى سلطنة عُمان: إن سياسة سلطنة عُمان الخارجية متزنة على مستوى العالم بحكم العلاقات المتميزة والراسخة والمتجذرة بين البلدين؛ فقد قامت بدور كبير في المفاوضات المتعلقة بالاتفاق النووي الإيراني ٥ + ١ وانتهت بالتوقيع عليه، وكانت إيران ترغب بأن الدول الغربية انسحبت منه، ورغم ذلك لم تتخل عن طاوله المفاوضات بل عادت مجدداً إليها، وكانت سلطنة عمان وما زالت تسعى مع الجانب الآخر للعودة إلى المفاوضات. وأضاف سعادته أن سلطنة عُمان قامت بدور مهم وبارز أيضاً في عودة العلاقات الإيرانية السعودية التي خلال عقد عدد من الاجتماعات الأولية على أرضها بين الجانبين؛ حيث انتهت بالتوقيع على بيان مشترك لاستئناف العلاقات الدبلوماسية وإعادة فتح السفارتين والممثليات الدبلوماسية في غضون شهرين في العاصمة الصينية بكين.

وأوضح سعادته أن الزيارة التي قام بها حضرة

البناء الذي قامت به الدبلوماسية العُمانية وأسهم في تثبيت الأمن والاستقرار في العالم أجمع.

وقال سعادة الدكتور خالد صالح بن شطيف سفير الجمهورية اليمنية الشقيقة المعتمد لدى سلطنة عُمان: إن سلطنة عُمان قدمت نفسها منذ عهد النهضة العُمانية المباركة دولة محبة للسلام، تؤمن بالحوار باعتباره مبدأ ثابتاً في السياسة الخارجية للوصول إلى حلول سياسية في القضايا المتنازع عليها، وعلى ضوء ذلك فقد تأت بنفسها من الدخول في المحاور والصراعات والنزاعات التي ما فثنت تصصف بالمنطقة، ثم انتقلت في مرحلة لاحقة للقيام بدور إيجابي رائد للإسهام في حل التوترات التي يشهدها الإقليم ومنطقتنا العربية سابقاً وحالياً، حتى أضحت عمان قصة نجاح، ومنارة لكل محبي السلام، وتقلدت مكانة متميزة واحتراماً وثقة الجميع على المستوى الإقليمي والدولي. وأضاف سعادته أن سلطنة عُمان تقوم بدور إيجابي وفاعل ومهم في السعي لإيجاد حل للأزمة اليمنية، بالتنسيق مع الأطراف الأممية والإقليمية والدولية ذات الصلة من أجل الوصول إلى حل سياسي سلمي وشامل للأزمة اليمنية مضيئاً أن هذه المساعي العُمانية هي محل تقدير كبير

راسخة، تستمد مبادئها من نهج تاريخها المشهود له بالتواصل الحضاري والحوار الهادف إلى الوسطية واحترام الآخر عبر العقود الماضية، وانعكس ذلك في ثبات موقفها في التعامل مع الأزمات التي يشهدها المجتمع الدولي بحكمة وتوازن وتغليب لغة الحوار، ما أهلها أن تسهم في الإفراج عن مواطني الدول الشقيقة والصديقة لدواع إنسانية، حيث مبدأ سياسة حسن الجوار والتواصل بين الدول والشعوب.

صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله- ورعاه- إلى إيران ولقاءه المرشد الأعلى الإيراني ناقشت التقارب بين الجمهورية الإسلامية الإيرانية وجمهورية مصر العربية وقد رحب الجانبان بذلك، مبيناً سعادته أن سلطنة عُمان لديها سجل مميز في الإفراج عن الرهائن بمناطق مختلفة من العالم، ومنها الجمهورية الإسلامية الإيرانية.

من جانبه أكد سعادة الدكتور السفير إدريس ميا سفير الجمهورية العربية السورية المعتمد لدى سلطنة عُمان على أن نهج سلطنة عُمان بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - يقوم على الحوار، وهو السبيل الوحيد لحل الخلافات والنزاعات سواء في سوريا أو تلك التي تنشأ على الساحة العربية والإقليمية والدولية.

وأشار سعادته في تصريح خاص لوكالة الأنباء العُمانية إلى أن موقف سلطنة عُمان من القضية السورية نابع من إدراك قيادتها التحديات التي تواجهها الأمة العربية، ولذلك كان موقفها الملحن هو احترام سيادة سوريا ووحدة أراضيها، ورفض التدخلات الخارجية في الشؤون الداخلية لسوريا، ومعارضة أي عمل ينتهك السيادة السورية وتغليب لغة الحوار للتعامل مع الوضع الراهن والخلافات السياسية القائمة.

وأضاف سعادته أن الدبلوماسية العُمانية تسعى إلى تقريب وجهات النظر بين الجميع كونها قائمة على مبدأ أن القطيعة مرفوضة مع أي كان خصوصاً مع الأشقاء، وبهذه المبادئ القيمة التي تستند عليها أخلتها للقيام بدور مشرف ومقبول ساعد على حلحلة أشد وأعقد الملفات في المنطقة مثل الملف النووي الإيراني الوضع في اليمن وسوريا والعراق والتقارب بين الجمهورية الإسلامية الإيرانية والمملكة العربية السعودية وملفات أخرى في مناطق مختلفة من العالم، وهذا دليل على الدور



يفترشون الأرض ويلتحفون السماء

النازحون الفلسطينيون يواجهون الجوع والبرد

جنوبيه،
التمثال إلى الجنوب. وأدى هذا التدفق إلى ارتفاع
أسعار الإيجارات في المناطق الجنوبية من نحو ١٥٠
دولارا شهريا لتتراوح بين ٥٠٠ و١٠٠٠ دولار حاليا.
وتراو وجو باردة، قالت ام ياقوبو في جراد (٤٢
عاما) وهي تصرخ: «أبنايتهم مرضوا لأجل لهم
حتى ريفيت خبز من أين احضر لهم طعاما، انحد
منذ الساعة السادسة صباحا لأجلد لهم رطبة
خبز».

ووزحت أم يعقوب من حي الشجاعية شرق مدينة غزة إلى مدرسة حكومية في مدينة خان يونس مع أبنائها السبعة وزوجها منذ ثلاثة أيام. وأوضحت الأمم المتحدة أنَّ الحصول على الخبز «بات صعبا في الجنوب؛ لأن «مطحنة الدقيق الوحيدة في قطاع غزة لم تعد تعمل بسبب نقص الكهرباء والوقود».

وارتفع سعر كيس الدقيق (٥٠ كيلوجراماً) من ٤٠ إلى ١٥٠ شيكلًا على الأقل.

ولا يشكل الجوع مصدر القلق الوحيد لأن يعقوب، إذ قالت: «زوجي يعاني من مشاكل في القلب، وابنتي بحاجة إلى فرشة طبية، ننام جميعاً على الأرض وعلى التراب دون غطاء والحو بارد».

- «وجبة أرز واحدة لسبعة أشخاص» - جلس زوجها عاطف (٤٧ عاماً) وأولادها على عتبة صف في الطابق الأول من مدرسة مكتظة بالنازحين.

وقال: «جئت مع أولادي من الشجاعة إلى هنا مشياً، الوضع كارثي، أنا أب مسؤول عن أسرة ولا أملك شيكلا واحدا لأشتري طعاما لأولادي».

ولكن المتاجر تفتقر بدورها للمواد الاساسية كالياد المعدنية، وحليب الأطفال، والحفاضات، والمكرونة. وأضاف: "يحضرون لنا وجبة واحدة من الأرز لكل سبعة أشخاص، أتناهاهم بالأكل مع عائلتي، فأكل ملعقة من الأرز وأقول لهم إنني شبعت ونفسي مسدودة ليأكلوا هم.."

وتابع: «لا توجد مياه، هناك طابور كبير (أمام حنفية) والناس تتدافع ووضعي الصحي لا يسمح لي بالتدافع، فاليوم هنا يوازي سنة، ولا تقوى على الحركة من شدة التعب جراء المشي».

وروت ابنته ريم (٢٠ عاما) أنها تعاني من كسري العمود الفقري والكتف منذ الولادة، وقالت: «أنا م على الأرض وفي البرد بعدما تركت خلفي فرشة

ووسادة طميتين».

وأضافت: «لا أستطيع المشي لمسافات طويلة، لم أشعر بساقي حين وصلنا ولم أتمكن من النوم من شدّة الألم ولا نملك ما لا لشراء مسكّنات. ولقدت إبرة أن إختوتها الصغار يعانون من فقر الدم.

وقالت: «نتمجّل الجوع ليكفيهم ما يتوافر من طعام، وخسرنا جميعاً الكثير من الوزن».



■ فلسطينيون
يصلون إلى جنوب
مدينة غزة أمس
بعد نزوحهم من
منازلهم في غزة
وشمال القطاع،
حيث أرغمتهم
وات الاحتلال على
الهجرة القسرية.
«أ.ف.ب»

قطاع غزة محمد زقوت سقوط « ١٠ شهداء بينهم نساء وأطفال ».

وتعرض نحو نصف منازل القطاع للتدمير أو للأضرار، وبات يضم حاليا أكثر من ١,٥ مليون نازح، وفقا للأمم المتحدة، بعدما أُنذر الجيش لإسرائيلي سكان شمال القطاع بالتوجه إلى

وينام أطفال على الأرض بينما يتكئ آخرون على
مهاثهم.

يؤكد الجيش الإسرائيلي أن هذه المنطقة أكثر
أمانا نسبيا، ولكن استهدفها قصف مرة جديدة
صباح أمس، إذ شنت طائرة أربع غارات طالت نحو
عشرة منازل في بني سهيلا. وأكد مدير مستشفيات

جلست زوجته على رصيف بالقرب من دوار بني سهيلة في شارع صلاح الدين شرق مدينة خان يونس وحولها أطفالها وبدأت أثار التعب عليها، وليس بحوزتهم جميعاً سوى أغطية. وتجلس مئات العائلات على جانبي الطريق ويبدو على أفرادها التعب، ويتصبّب العرق من البعض،

خان يونس (الأراضي الفلسطينية) «أ.ف.ب»؛ اعتقد يوسف مهنا أن الحرب ستنتهي بسرعة، لكن بعدما أصيب بجروح ودمر منزله واضطر إلى العيش ٢٥ يوماً من دون «شيء»، قرر أخيراً التوجه مع عائلته إلى جنوب قطاع غزة على غرار عشرات الآلاف من الفلسطينيين في ظل الحرب بين إسرائيل وحركة حماس.

يفر آلاف الفلسطينيين من القصف الإسرائيلي المكثف على شمال القطاع عبر الطريق المؤدية إلى جنوبه. فهناك يتواصل مرور شاحنات، وسيارات، وعربات تجرها حمير، يتكدس فيها نازحون، فيما يقوم آخرون برحلتهم من الشمال إلى الجنوب سراً.

قال يوسف منها لوكالة فرايس برسي: «زوجتي مريضة، أصبحت مجروح مع ابنتي حين قصفت منزل مجاور وممر منزلنا، نحن محاصرون منذ 20 يوما دون أكل ولا شرب ولا شيء...» وأضاف: «إنه موت أحمق، كنا تحت القصف كل ثانية، القذائف لا تتوقف وأحرمنا ديارية تحيط بنا. خفنا أن تلقى علينا بقايا المنزل من شدة الحزمة والانهيار فقررتنا أن تأتي إلى الجنوب، غادر منها منزله في مخيم جباليا مع زوجته وابنائها الستة، كان يأمل بالوصول إلى مدينة رفح الحدودية مع مصر، لكن حملته الشاقة توقفت عند مدخل مدينة خان يونس بعدما مضى ثماني ساعات إلى جنيتاز 2 كلم.

٥٠. لا يوجد غريغ فبز - وقال: «رحلتى من جبالا كلفتني
شكيل (١٢٠ يورو) ولم أدع أملك مالا لأصل إلى ريف».
أوضح أنه اضطر إلى دفع المال لركوب «عربات حمير
وسيارة وشاحنة، وكل مرة لسافة قصيرة جدا لأن معظم
السائقين لا يجازون مسافات طويلة بسبب نقص الوقود.
لفت إلى أن زوجته تستخدم كرسيا متحركة لا تستطيع
الشيء».

قال: «مشينا وكنت ادفعها، وهي تعاني منذ ١٤ عاما من انخفاض في ضغط الدم، ومن الذئبة الحمراء ويسبب لها ذلك مشاشة في العظام. أجبرت على الزواج إلى الجنوب لعدم توافر لدواء لها ما سيجعلها تموت من الألم».


المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

إعلان حكم

تعلن أمانة سر المحكمة أنه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٣/٧/١١م في الدعوى الجزائية رقم ٢٠٢٣/٥١٠٠/٩٦٩/المقامة من / عامر بن سليمان بن سعيد العسكري قضي بإلزام المحكوم ضده / حسين جابر (لبناني الجنسية) ، بأن يؤدي للمدعي مبلغ (٢٥١٠ ر.ع) ألفين وخمسمائة وعشرة ريالاً قيمة الشيكات والإلزامه بالمصاريف الجزائية.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بالحكم عملاً بالمادتين (٢٠٤ و١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني: ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعقارات
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

بطب التفتيز

بناء على طلب التفتيز رقم ٢٠٢١/٩١٠٦/١٦١٢ المقدم من طالب التفتيز / محمد بن سيف بن سالم العامري لتفتيز قرار الإنابة رقم ٢٠٢١/٠٢٢/٠٢٢ الصادر من محكمة مسقط ضد المنفذ ضده / محمود بن محمد بن عبدالله الرئيسي ببيع العقار رقم ١٢٤ من SW ٩٨ بالوادي الكبير بمساحة ٢٠١٠ م عن طريق المزاد العلني فإن أمانة سر المحكمة تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني في قاعة رقم ٣ من الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣/١١/٢٣ من قطعة الأرض وبياناتها كالتالي :-

التوقيع	المكان	رقم العقار	المربع	المساحة	التعريف الأساسي للبيدة المزايدة
فعلية أرض	الوادي الكبير	١٢٤	SW ٩٨	٢٠١٠	٩٠٠٠٠٠ روج (تسعة آلاف ريال عماني)

فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير المثلث للمعاينة : شركة إسكان الاستثمار والتنمية العقارية هاتف رقم: ٢٤٤٢٢٦٦٠ بحضور المحكمات في موعد المزاد، على أن يدفع الراسخ عليه المزاد فوراً أو ثلثه على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة، عملاً بأحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ من بإصدار قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة


المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسيب
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالسيب أن المدعي/ علي بن جمعة بن محمد المشرفي قد أقام الدعوى رقم (٢٠٢٢/٢٢٠٨/٢٧٨) في مواجهة المدعى عليه/ جمال حسني حوماني لبناني الجنسية مطالبا بالآتي:

- أولا: إلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغا قدره (٢.٥٠٠.٠٠٠ ج.ع) مئتا ألف ريال عماني.

- إزاء إله بتعويض المدعي بمبلغ قدره (٥.٠٠٠٠ ريال عماني) خمسون ألف ريال عماني، وتحميله رسوم ومصاريف الدعوى، ومقابل أتعاب المحاماة (٢.٠٠٠ ج.ع) ألفا ريال عماني .

وقد تعذر إعلان المدعى عليه (جمال حسني حوماني) بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلانا له بموعده نظر الدعوى في يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١١/٢٧ م على الساعة التاسعة صباحا بقرار المحكمة الابتدائية بالسيب، موعدا لسماعها وفتح الإعلان أثره من تاريخ النشر عملا بنص المادة ١١ من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩، وعلى وكيله المفوض بوكالة حسب الأصول الحضور شخصيا في المكان والموعده المحددين أعلاه والرد على طلبات المستأنس خلال المدة المحددة سافلة البيان.

أمانة سر المحكمة


المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بلوى
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بلوى أن المدعي بنك ظفار ش. م. ع. قد أقام أمامها الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٢/١٢٠/١٨٨) ضد المدعى عليه سعيد بن علي بن سالمين المعمري بطلب فيها: ١- إلزام المدعى عليه بسداد مبلغ قدره (١٨٣٦٥ ر.ع) ثمانية عشر ألفاً وثلاثمائة وخمسة وستون ريالاً عما نينا عن القرض الشخصي. ٢- إلزام المدعى عليه بسداد مبلغ قدره (٨٠٧ ر.ع) ثمانمائة وسبعة ريالات عما نينا عن البطاقة الائتمانية ٣- إلزام المدعى عليه بسداد فائدة قدرها ٦٪ عن القرض الشخصي عن تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد الفعلي. ٤- إلزام المدعى عليه بسداد فائدة قدره (١٨٪) عن البطاقة الائتمانية عن تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد الفعلي. ٥- إلزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة قدرها (٢٠٠ ر.ع) ما نثا. ريال عمانية.

وقد تعذر الإعلان المدعى عليه بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بصحيفة عدل وتحدد جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/٢١ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بولاية لوى - لوى الجديدة موعداً لسماعها طبقاً للمادتين (١١٩ و ٢٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني ٢٩/٢٠٠٢ م.

أمانة سر المحكمة



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية ببسفط
أمانة سر المحكمة

بناء على

الحكم رقم (٢٠١٦/٢٠١/١٨٠٦)	الدائرة (التنفيذ التجاري)	ملف التنفيذ رقم (٢٠٢٢/٩١/٢١١٠٦)
------------------------------	------------------------------	------------------------------------

الحق المطالب به (حكمت المحكمة بالزام المدعى علي بأن يؤدي للمدعي مبلغا قدره (١٦٣٧,٠٨٧ د.ع) ألف وستمئة وسبعة وثلاثون ريالا وسبع وثمانون بيسة والزمته بالمصاريف ومبلغ (١٠٠ د.ع) مئة ريال مقابل اتعاب المحاماة).

أسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني / السجل التجاري
مسقط التمويل	طالبة التنفيذ	١٣٢٣٧٥
نيلاك ساريو شارما شارما	منفذ ضده	٦٢٣٢٤٠٦

ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلانا له متضمنا تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر عملا بنص المادتين (١١) و(٣٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصور
أمانة سر المحكمة

الاسم	صفته	مؤتمنه
محمد ياسين	مدع	جعان بني بوحسن

الاسم	صفته	مؤتمنه
علي محمد علي يهوأن	مدعى عليه	صور - صور

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصور أن المدعي أقام الدعوى رقم ٢٠٢٣/١٢٠٨/١٣٢ ضد المدعى عليه للمطالبة بالآتي:

١- الزام المدعى عليه بمبلغ (٩٤٥ ع.) تسعماية وخمسة وأربعين ريالاً عمانية .

٢- الزام المدعى عليه بمصاريف الدعوى.

ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بموعد نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣/١١/١٦ الساعة (٩:٠٠ ص) بمقر المحكمة الابتدائية بصور الكائن بصور ، عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٢/٢٩ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة


 المجلس الأعلى للقضاء
 المحكمة الابتدائية بمسقط
 أمانة سر المحكمة

**إعلان طلب
تنفيذ حكم**

تعلن أمانة سر المحكمة أن طالبة التنفيذ/شركة تأجير التمويل ش م ع تقدمت بطلب التنفيذ التجاري ٦٨٧٨/٩١٠٣/٢٠٢٢م ضد/ ١- ابن مطر المكنى للتجارة ٢- محمد بن زيد بن محمد المنذاري لتنفيز الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢١/٢٢١٣/٢٠٢٢م بإلزام المدعى عليهما بالآتي: ١- مبلغ (١٣٥٧٠٤ ر.ع) مائة وخمسة وثلاثين ألفاً وسبعمائة وأربعة ريالات عمانية ٢- التصريح ببيع المركبات المرهونة. ٢- المصاريف، وأتعاب محاماة (٤٠٠ ر.ع) أربعمائة ريال عماني. ونظراً لتعذر إعلانهما بالطرق العادية فقد تقرر توجيه هذا الإعلان إليهما من طريق النشر متضمناً تكليفهما بالوفاء بما هو مطلوب منهما خلال سبعة أيام من تاريخ النشر، عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



اللاثنين ٢٩ من ربيع الآخر ١٤٤٥هـ الموافق ١٣ من نوفمبر ٢٠٢٣ العدد ١٥٠٠٤
Monday 13 November 2023 - Issue No 15004

إعلانات المبوبة

عمان Observer

<https://www.omandaily.com/>

<https://www.facebook.com/OMNEPress>

<https://twitter.com/OmanEPress>

<https://www.instagram.com/omanepress/>

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان وعُمان أوبزيرفر يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط

خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند

حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018

المكتب الرئيسي (علي المعشري) : 99639264
ali.almashari@omaninfo.om

- (محمد الراشدي) : 99841230

مكتب نزوى (محسن العميري) : 99205735
m.alomairy@omaninfo.om

مكتب صلالة (بخيت الشحري) : 92998577
b.alshari@omaninfo.om

مكتب صحر (محمد الجهوري) : 99780935
sohardaily@omaninfo.om



إعلان

تعلن اطلالة الحوية للأعمال الشاملة تاجر فرد المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ١٤٢٥٦١٠ أنها بصدد تحويل الشكل القانوني من تاجر فرد إلى شركة تضامنية وفقا للمادة رقم ٣٠ من المادة رقم ٢٠١٩/١٨ من قانون الشركات التجارية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة جنوب الشرقية خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.



وفقا لأحكام المادة ١٥٠ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة مسار السحاب للأعمال ش ش و المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ١٣٥٧٧٩٣ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ٣٠٠٠ إلى ٣٠٠٠ ريال عماني وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.



وفقا لأحكام المادة ١٥٠ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة الدلة للتجارة والمقاولات ش م م المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ٥١٠٤٥٧٢ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ٢٥٠٠٠ إلى ٦٠٠٠٠ ريال عماني وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.



وفقا لأحكام المادة ١٥٠ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة الزبرجد المميز للتجارة ش ش و المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ٣٠٨٤٢٦٤ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ١٠٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ ريال عماني وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان

تعلن مؤسسة سما صحر العصرية للتجارة والمقاولات المقيمة بأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تحت رقم ١١٧٢٥٠١ أنها تعلن تعديل الشكل القانوني من تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وفقا للمادة رقم ٣٠ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.



استنادا للمادة ٣٠ من قانون الشركات رقم ٢٠١٩/١٨ تعلن مؤسسة أبراج الحمضة للتجارة المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ١٠٧٠٤٣٧ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من شركة تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.



تعلن شركة اجادير المتحدة المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ١٦٠٥٠٧٠ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من شركة توصية إلى شركة محدودة المسؤولية وفقا للمادة رقم ٢١ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر الاعلان.



تعلن شركة الرايف للمقاولات المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ١٥٠٦٩٣٤ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وفقا للمادة رقم ٣٠ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة شمال الشرقية خلال ٣٠ يوما من تاريخ النشر وفقا للمادة رقم ٣١ من ذات القانون المذكور.

إعلان

تعلن شركة عبدالله بن مفتاح بن سالم العلوي للتجارة شركة تضامنية المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ٤٠٧٦٨٤٢ أنها بصدد تحويل الشكل القانوني من شركة تضامنية إلى شركة محدودة المسؤولية وفقا للمادة رقم ٢٠١٩/١٨ من قانون الشركات التجارية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة جنوب الشرقية خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

فقدان

فقد صالح بن محمد بن علي المجيني ويوسف بن محمد بن علي المجيني وجابر بن محمد بن علي المجيني ووسام بن محمد بن علي المجيني بنت محمد بن علي المجينية وعائشة بنت محمد بن علي المجينية ومريم بنت يوسف بن أحمد المجينية وأحمد بن محمد بن علي المجيني وخديجة بنت محمد بن علي المجينية وحنان بنت محمد بن علي المجينية وعلي بن محمد بن علي المجيني وصالحة بنت محمد بن علي المجينية سند ملكية أرضهم السكنية رقم ١٠٣٧ بالمربع الثرمذ الكائنة في ولاية السوق/ الثرمذ البالغة مساحتها ٢٩١٧م فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

فقدان

فقد محمد بن علي بن أحمد المجيني سند ملكية أرضه السكنية رقم ١٧١ بالمربع ودام الساحل الكائنة في ولاية المصنعة مساحتها ٢٥٩٩٩٩م فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

فقدان

فقد محمد بن علي بن أحمد المجيني سند ملكية أرضه السكنية بالمربع ودام الساحل الكائنة في ولاية المصنعة البالغة مساحتها ٢٣٦٩٠٦م فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

إعلان بدء أعمال تصفية

شركة النعيمى والحسانى للتجارة تضامنية . نظرا لتوقف الشركة عن ممارسة أنشطتها لعدة سنوات

يعلن المصفي عبدالله سالم عبدالله صويلح النعيمى لشركة (النعيمى والحسانى للتجارة تضامنية) المسجلة لدى أمانة السجل التجاري تحت رقم (١١٢٢٤٨٨) بناء على رغبة الشركاء وموجب محضر الاجتماع بتمثيل الشركة في التصفية أمام الغير وعلى جميع الدائنين مراجعة المصفي في كافة الأمور التي تتعلق بأعمال الشركة على العنوان التالي:

ص.ب: ١٢٧ ، الرمز البريدي: ١٥٢

هاتف: ٩٥٢٢٢١٧٢

كما يدعو المصفي بموجب هذا الإعلان جميع دائني الشركة بالتقدم بادعائهم للمصفي خلال ستة أشهر من تاريخ صدور إعلان بدء التصفية.

الإعلانات المبوبة

بجريدة عمان

- إعلانات جلب الأيدي العاملة
- خدمات مكافحة الحشرات
- بيع الأراضي والمنازل والبنائيات
- إيجار الشقق والمنازل والاستراحات
- طلبات العمل
- خدمات الصيانة
- بيع السيارات

إعلان معنا

للتواصل بالاتصال أو الواتساب على 71455532



باحث عن عمل

سائق يبحث عن عمل لديه رخصة قيادة خفيفة ولديه خبرة خمس سنوات للتواصل : 97689517



طباخ يجيد كل الطبخات الخليجية والعربية للتواصل : 94050280



عامل يبحث عن عمل (كسائق خاص) يمتلك رخصة قيادة خفيفة ويجيد التحدث باللغات الهندية والعربية والانجليزية وخبرة ٦ سنوات للتواصل: 97987643

إعلان

امتلك موقعك الإلكتروني بأقل من ٥٠ ريالا عمانيا للتواصل : ٩٦٦٩٩٧٨٩

خدمات

تلميع الرخام وبولوراته وتنظيف أرضية المباني ، تلميع الأرضيات والسجاد وغسل الأريكة ومكافحة الآفات والنمل الأبيض للتواصل : *كندة العالمية 99044062



*اهتمام 94353033



السباكة ، الصبغ ، أعمال الصيانة وانترولوك للتواصل 96191837



يوجد لدينا شقق ومكاتب للإيجار في مسقط للتواصل : 96379095 98403020



- تنظيف المباني
- تنظيف السجاد
- مكافحة الحشرات
للتواصل : 95299530 91196163

خدمات

للتنازل عاملة منزل بنجلاديشية الجنسية تجيد الطبخ العماني والتنظيف وتحب الأطفال عملت ٨ أشهر ، راتبها ١٠٠ ريال عماني ، مبلغ التنازل ٨٥٠ ريالا عمانيا، ترغب في العمل بمنزل صغير وعائلة صغيرة. للتواصل : 92629911



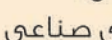
الاتحاد للصيانة والتنظيف تقدم خدمات مكافحة الحشرات والقوارض والنمل الابيض وخدمات التنظيف وتوفير العمال للتواصل 93098450

للبيع

أرض صناعية في صحم ، متوفرة بها كل الخدمات للتواصل : 99082335



*بناية سكنية تجارية في المعبيلة الجنوبية بجوار نيسنو مكونة من ١٢ طابقا ومحلات مؤجرة بالكامل . *بناية سكنية تجارية في العمارات بجوار سلطان الجملة ولولو العمارات مكونة من ٩ طوابق ومحلات مؤجرة بالكامل .



*مبنى صناعي في الجفنين مؤجر بالكامل مكون من مخزن و٤ محلات وع شقق . للتواصل: 99888390



أرض زراعية بولاية المضبيي بوادي عندام مفتوحة من جميع الاتجاهات مساحتها ٢٧٧٧٧م بها ماء عذب وكهرباء ، وسور شبك مطلوب ٥٠٠٠ ريال عماني - قابلا للتفاوض للتواصل : 95672267



71455531- 71455532- 71455530

adv@omaninfo.om izdihar_info izdihar.info

للإعلان في وكالة ازدهار التواصل على

ازدهار
izdihar

عمان

✉ sport@omandaily.om

الرياضي

العلوي يشارك في سباق هونج كونج

علف: شارك حكمنا الدولي في المياه المفتوحة عبدالمنعم العلوي في إدارة سباق المرفأ الدولي للسباحة بهونج كونج الذي شارك فيه حوالي ٤٠٠٠ سباح من مختلف دول العالم، وأقيم في خليج فكتوريا، حيث انطلق السباق من مرفأ وون شن إلى مرفأ كولون، وحسب القانون الدولي للسباحة في المياه المفتوحة يسمح بمشاركة السباح من ١٤ سنة وما فوق، وتم تقسيم المشاركين إلى ست مجموعات، حيث ضمت المجموعة الأولى السباحين الدوليين، وشارك فيها ٢١٠ سباحين وسباحات، أما المجموعتان الثانية والثالثة فتتكون من ٦٠٠ سباح وسباحة، والمجموعتان الرابعة والخامسة تتكون من ٨٥٠ سباحا، وتكون التجمع الأخير من ٩٠٠ سباح، وكانت مسافة السباق محددة بـ ١٠٠٠ متر، وتعد هذه المشاركة الثانية لعبدالمنعم العلوي بعد أن شارك لأول مرة في عام ٢٠١٩ قبل أن يتوقف السباق بسبب جائحة كورونا.

الطريق لكأس العالم يبدأ من مسقط .. الخميس

منتخبنا الوطني يسعى لكتابة صفحة في التاريخ ببلوغ مونديال 2026

كتب - ناصر درويش



برانكو في حديثه مع اللاعبين بالحصة التدريبية للمنتخب الوطني الأول

يبعث المنتخب الوطني عن صفحة جديدة في تاريخه من خلال تحقيق حلم بلوغ كأس العالم عندما يستهل مبارياته في التصفيات بمواجهة الصين ثانيه يوم الخميس المقبل. وهذه هي المشاركة العاشرة لمنتخبنا الوطني في تصفيات المونديال. وكانت أول مشاركة لمنتخبنا الوطني في تصفيات كأس العالم بتصفيات مونديال ١٩٩٠ في المجموعة التي ضمت العراق وقطر والأردن، وأقيمت التصفيات بنظام الذهاب والإياب، ورغم البداية الجيدة بالتعادل مع العراق يوم ٦ يناير ١٩٨٩ في مسقط ١-٠ وأحرز أحمد خميس هدف منتخبنا في الدقيقة ٣٧، ولعب يوم ١٣ يناير ١٩٨٩ أمام قطر في مسقط وانتهت سلبية، إلا أن منتخبنا خسر فيها بعد مبارياته الأربع الأخرى، حيث خسر يوم ٢٠ يناير ١٩٨٩ أمام الأردن بهدفين دون رد ومن العراق يوم ٢٧ يناير ١٩٨٩ بثلاثة الأهداف لهدف، وأحرز هدف منتخبنا سعيد الفارسي (٤٠) ويوم ٣ فبراير ١٩٨٩ خسر من قطر صفر/٣ ويوم ١٠ فبراير خسر من الأردن صفر/٢ ليتبدل الترتيب العام للمجموعة برصيد نقطتين وهدفين فقط. قاد المنتخب الوطني في تلك التصفيات الألماني هيدرجوت الذي اختار تشكيلة ضمت: سليمان خايف وعامر سالم وعلي عثمان وفرح فريش وخليفة عبدالله وعبدالله منصور ويعقوب يوسف وراشد عبدالله والطيب عبد النور وعمر سالم وعبد الطيف نصيب وفايز زهام ومحمد الحضرمي وخلفان زايد ومطر خليفة وخالد خادم ومحمد سعيد وفهيم فريش ومحمد علي حمود وسعيد الفارسي وأحمد خميس.

التحكيم .. وحشمت مهاجراني

أنجح مدرب في تاريخ الكرة

في تصفيات مونديال ١٩٩٤ أقيمت التصفيات في طهران ودمشق وتعرض المنتخب الوطني للعديد من الصعوبات خاصة في المرحلة الثانية من التصفيات التي أقيمت في دمشق وكان طرفها الحكم المصري قذافي عبدالعظيم الذي أدار مباراة منتخبنا وسوريا، وبعد المباراة أصدر الاتحاد الآسيوي عقوبة قاسية بحق عدد من اللاعبين وكذلك خميس عبيد إداري المنتخب.

في عام ١٩٩٢ تعادلت الاتحاد العماني لكرة القدم مع الإيراني حشمت مهاجراني الذي يعد أنجح مدرب في تاريخ الكرة الإيرانية بعد أن قاد منتخب الشباب للتلأه أربع مرات متتالية لنهائي كأس آسيا للشباب، والفوز باللقب مرتين، كما فاز مع المنتخب الأول ببطولة أمم آسيا عام ١٩٧٦، والتأهل لمونديال المكسيك عام ١٩٧٨.

قاد مهاجراني المنتخب بداية من خليجي قطر ١٩٩٢، وأوقعت قرعة تصفيات كأس العالم «أمريكا ١٩٩٤» الأبحر بجانب إيران وتايوان وسوريا. لعبت مرحلة الذهاب في طهران، ولم يتمكن مهاجراني من السفر، وقاد الفريق حينها بالتصفيات التي أقيمت يونيو ١٩٩٢ بالعاصمة طهران المدرب الوطني عبدالرحيم الحجري ومساعدته الصربي ساشا، قبل أن يقود مهاجراني المنتخب في مرحلة الإياب التي أقيمت في يوليو من العام ذاته. وحقق المنتخب في مرحلة الذهاب تحت قيادة عبدالرحيم الحجري نتائج

كان مونديال ٢٠٠٢ بداية تحقيق حلم الكرة العمانية بالوصول للمونديال، ولأول مرة يتأهل المنتخب الوطني للمرحلة الثانية من التصفيات الآسيوية، حيث لعب ضمن المجموعة الأولى التي ضمت إلى جواره سوريا ولاوس والفلبين وتصدر مجموعته حيث استهل مشواره يوم ٣٠ أبريل ٢٠٠١ بفوز عريض على لاوس ١٢ / صفر أحرزها هاني الضابط ه أهداف (٥ و٣٣ من ركلة جزاء ٣٠ و٥٤ و٤٦) ويعقوب جمعة هدفين (٣٩ و٤٤) وفوزي بشير هدفين (٦١ و٨٥) وهدف لتقي مبارك (٢١) وناصر زايد (٦٢) من ركلة جزاء ومحمد خميس (٩٢). وكرر المنتخب الوطني فوزه على لاوس يوم ٤ مايو ٢٠٠١ بفوزه ٧/ صفر أحرزها هاني الضابط (١٦ و٧٩) ومحمد خميس (٣٩ و٤٢) ويعقوب جمعة (٤٣) وسهير سعيد (٩٠)، ويوم ٧ مايو ٢٠٠١ فاز على الفلبين ٧/صفر أحرزها هاني الضابط (٤٣) من ركلة جزاء (٨٠ و٨٢) ويعقوب جمعة (٥٤ و٨٩) وفوزي بشير (٦١ و٦٨). ويوم ١١ مايو ٢٠٠١ فاز على الفلبين ٢/صفر أحرزهما يعقوب جمعة (١١ و٥٦)، ويوم ١٥ مايو ٢٠٠١ تعادل مع سوريا ٣/٣ في استاد العباسيين بدمشق، وأحرز أهداف المنتخب الوطني محمد خميس (٣٥) وهاني الضابط (٥٥) ومجدي شعبان (٨١).

الحدث الأبرز كان يوم ٢٥ مايو ٢٠٠١ في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر الذي امتلأ عن آخره، حيث تغلب المنتخب الوطني على سوريا بهدفين للاشئ حمل توقيع تقي مبارك (٤٥) ومجدي شعبان (٧٦) ليتأهل المنتخب الوطني للمرحلة

الثانية للمرة الأولى تحت إشراف المدرب التشيكي ميلان ماتشالا الذي ترك المنتخب الوطني بعد ذلك وتم التعاقد مع الألماني استانج. في المرحلة الثانية من التصفيات وقع المنتخب الوطني في المجموعة الأولى التي ضمت الصين وقطر والإمارات وأوزبكستان واستهل المنتخب الوطني مشواره يوم ١٦

أغسطس ٢٠٠١ بالتعادل السلبي أمام قطر ويوم ٣١ أغسطس ٢٠٠١ خسر من الصين صفر ١/ ويوم ٨ سبتمبر ٢٠٠١ خسر من أوزبكستان صفر/ه وعلى إثرها تم الاستغناء عن استانج، ويوم ١٤ سبتمبر ٢٠٠١ تعادل مع الإمارات ١/١ وأحرز هدف منتخبنا رضوان سالم، ويوم ٢١ سبتمبر ٢٠٠١ خسر من قطر صفر/٣ ويوم ١٧ أكتوبر ٢٠٠١ خسر من

الصين صفر/١ ويوم ١٣ أكتوبر ٢٠٠١ فاز على أوزبكستان ٤/٢ أحرزها يعقوب الحبيسي وبدر جمعة ويعقوب جمعة (٥٢) وفوزي بشير (٥٢) وتقي مبارك وجمال بخش وفوزي بشير وعبدالله الشين ووليد عطمي وفرح الله فارح ومحمد ربيع وهاشم صالح ومجدي شعبان وجمعة عبدالله وسيف سلطان ومحمد عامر وخليفة عايل ورضوان سالم ومحمد خميس.

ومن حسن صالح وحسين مستهيل وحسن سالم وهاني الضابط وعلي الحبيسي وبدر جمعة ويعقوب جمعة (٥٢) وفوزي بشير (٥٢) وتقي مبارك وجمال بخش وفوزي بشير وعبدالله الشين ووليد عطمي وفرح الله فارح ومحمد ربيع وهاشم صالح ومجدي شعبان وجمعة عبدالله وسيف سلطان ومحمد عامر وخليفة عايل ورضوان سالم ومحمد خميس.

تصفيات تأهيلية ناجحة .. ونتائج مخيبة بدور المجموعات 2010

في تصفيات مونديال ٢٠١٠ كانت نتائج المنتخب الوطني مخيبة، حيث بدأ مشواره في التصفيات التأهيلية الأولى بالفوز على النيبال ٢/صفر، وكان ذلك يوم ٨ أكتوبر ٢٠٠٧ وأحرز هدفه المنتخب الوطني فوزي بشير (٥) وحسن مظفر (٢١) من ركلة جزاء) وكرر المنتخب الوطني فوزه على النيبال وأحرز هدفه المنتخب الوطني هاشم صالح (٢٨) ومحمد مبارك (٥٤) ليتأهل لدوري المجموعات، حيث أوقعته القرعة في المجموعة الثانية إلى جوار اليابان والبحرين وتاييلاند وحل ثالثا برصيد ٨ نقاط، حيث استهل مشواره يوم ٦ فبراير ٢٠٠٨ بالخسارة من البحرين في مسقط بهدف علاء حبل (١٥)، ويوم ٢٦ مارس ٢٠٠٨ فاز على تاييلاند ١/صفر في بانكوك أحرزه إسماعيل العجمي في الدقيقة الأولى، ويوم ٢ يونيو ٢٠٠٨



مباراة منتخبنا الوطني واليابان في التصفيات الآسيوية الأخيرة



لقاءات في الأسبوع الرابع من دوري قدم الشواطئ.. اليوم

كتب - عمر الشيباني

تُلعَب اليوم ٣ لقاءات ضمن مباريات الأسبوع الرابع من دوري كرة القدم الشاطئية، الأول يجمع بين العامرات وصور عند الساعة ٤:٠٠ عصرًا، على الملعب الرملي بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، أما الثاني فيستضيف فيه صلالة منافسه صحم على الملعب الرملي بمجمع السلطان قابوس الشبائي للثقافة والترفيه عند الساعة ٤:٣٠ عصرًا، وعلى الملعب ذاته أيضا تختتم مباريات الأسبوع بقاء صعب يجمع مرياط بمصيرة عند الساعة ٦ مساء.

العامرات - صور

يدخل العامرات مباراته أمام صور على أمل مواصلة مشواره الرائع رغبة في تحقيق فوز ثالث على التوالي وبالتالي الوصول إلى النقطة التاسعة، حيث تمكن العامرات من تحقيق فوزين قبل ذلك، جاء الأول على حساب مصيرة ٨ / ٥، والثاني فاز فيه على صحم ٦ / ٣، حاصدا النقاط كاملة من اللقائين اللذين خاضهما حتى الآن، أما على الجهة المقابلة فيخوض صور اللقاء بحثا عن تصحيح المسار، وذلك بعد تلقيه لخسارتين متتاليتين في الجولتين الثانية والثالثة، الأولى كانت أمام مصيرة ٢ / ٧، والثانية أمام صحم ٢ / ٤، على الرغم من البداية القوية للفريق في الجولة الأولى وتحقيقه فوزا مستحقا أمام الشباب ٣ / ٢.

وعن التحضير للقاء، قال إسحاق القاسمي مدرب فريق كرة القدم الشاطئية بنادي العامرات: استعداد الفريق لمواجهة صور جاء جيدا خلال الأيام الماضية، حيث انتظم اللاعبون في الحصص التدريبية بعد مباراة صحم، مشيرا إلى أن التدريبات تركزت على الجوانب التكتيكية الهجومية، وكذلك تم التركيز على الجوانب الديدنية، مع وضع خطة جيدة يسعى لتطبيقها في مباراة صور، وأضاف: صور قدم مباراة جيدة في الجولة الماضية أمام صحم رغم تلقيه للهزيمة، حيث خسر بسبب جزئيات بسيطة، مبينا أن لديهم لاعبين على مستوى فني عال، ولكن كل ذلك لن يثنينا عن كسب النقاط الثلاث قبل فترة التوقف وذهاب لاعبي الفريق إلى الإمارات لخوض بطولة الاندية الودية في الفترة من ١٦ - ٢٤ نوفمبر الحالي، مؤكداً أن الفريق لن يلعب الجولتين

القادمتين وسيتم تأجيلهما لموعد لاحق.

أما ناصر المخيني مدرب فريق كرة القدم الشاطئية بنادي صور فقال: إن لاعبي فريقه جاهزون لمواجهة العامرات، مؤكداً سعي فريقه لتعويض خسارته في الجولتين الماضيتين، وأضاف المخيني بمستوى العامرات والأسماء اللامعة التي بين صفوفه، وأضاف: إن لاعبي العامرات لديهم الخبرة والتجربة ويخوضون جميع اللقاءات باحترافية، كما يملك الفريق العديد من الأسماء اللامعة ولديهم المهارات الفنية، لكنه أشار في الوقت نفسه إلى أن صور قادر على تقديم مستوى جيد والخروج بنتيجة إيجابية رغم صعوبة الخصم.

صلالة - صحم

من المرجح أن تكون مباراة صلالة وصحم صعبة على الطرفين، حيث يملك الفريقان كلاهما ٣ نقاط، كما يسعى كل فريق لتحقيق

السيب يكسب ظفار في كأس الاتحاد

صلالة - عادل البراكة

كسب الفريق الكروي الأول بنادي السيب منافسه ظفار بنتيجة ٢ / ١ خلال المباراة التي جمعتهما على ملعب مجمع السعادة الرياضي ضمن الجولة الثانية من منافسات كأس الاتحاد، ومن خلال مجريات المباراة التي بدأ شوطها الأول بهجمات متبادلة لم تشهد التهديد المباشر على المرمى بالرغم من محاولات الطرفين للوصول إلى الشباك. وشهدت الدقيقة ١١ أول أهداف المباراة لفريق السيب عن طريق يزيد المعشني في مرمرى فريقه السابق إثر هجمة مضادة لم تتعامل معها دفاعات ظفار بالشكل المطلوب، وسدها يزيد المعشني في مرمرى الحارس عبدالله العوفي الذي حاول إبعادها إلا أن الكرة ولجت الشباك، ليواصل السيب ضغطه على مرمى منافسه الذي اعتمد على الهجمات المضادة التي لم تشكل تهديدا مباشرا على مرمى المنافس. الدقيقة ١٩ أحرز من خلالها مروان تعيب هدف السيب الثاني إثر هجمة مضادة استقبل من خلالها عرضية أكملها في مرمرى المنافس بعد ارتطامها بالحارس عبدالله العوفي ليواصل الفريقان تبادل الهجمات مع أفضلية لفريق السيب الذي استحوذ على مجريات الشوط ميدانيا، حتى الدقيقة ٢٤ التي من خلالها تمكن

..وصور يهزم الوحدة

صور - مبارك المعمرى

فاز صور على الوحدة بهدف دون رد، في اللقاء الذي جمع الفريقين بمجمع صور الرياضي، ضمن منافسات كأس الاتحاد لكرة القدم. وأحرز صوره الفارسي هدف الفوز لصور في الدقيقة ٣٥.

بدأ اللقاء سريعاَ من الطرفين خاصة من جانب صور الذي استطاع فرض أسلوبه وسيطرته منذ الدقائق الأولى على عكس فريق الوحدة الذي غلب عليه الحذر والتمركز وسط الملعب معتمدا على الكرات الطويلة التي لم تشكل خطورة على مرمى صور، أما صور فشنت لهاجمه العديد من الفرص التي لم تستغل جيدا بسبب الرعونة، وسنحت فرصة لصور عبر جمعة الفارسي في الدقيقة ٢٠ عندما تهيأت له كرة أرسلها قوية علت العارضة، ثم حاول الوحدة مجازاة صور بحثا عن هدف السبق، فيما فرض صور إيقاعه وأفضليته وهدد مرمى فريق الوحدة في أكثر من مناسبة لم



فهد اللوغاني لاعب صحم يتنافس على الكرة مع عمر الفارسي لاعب صور

حيث قدم مستوى جيدا أمام العامرات رغم الخسارة، وبعد ذلك شق طريقه نحو الانتصارات من بوابة صور.

مرياط - مصيرة

في المباراة الثالثة يجد مرياط نفسه أمام مهمة صعبة عندما يستضيف مصيرة الطامح في مواصلة توجهه سواء من ناحية الأداء أو النتائج الجيدة، ويدخل مرياط اللقاء قابعا في المركز السابع والأخير دون أن يتمكن من حصد أية نقطة، ويسعى لأن تكون مباراة مصيرة هي الشرارة الأولى لانتصاراته، مدركا أن مهمته لن تكون سهلة على الإطلاق مع منافس يمتلك خبرة اللاعبين وله حضور في المراكز الأولى لترتيب الدوري، من جانبه يخوض مصيرة مباراته أمام مرياط رغبة في السير بخطى ثابتة نحو الصدارة، حيث يملك الفريق ٦

نقاط وله حضور في وصافة الترتيب بفارق أهداف أقل عن المتصدر الشباب الذي لديه ٦ نقاط أيضا، ومنذ الخسارة الوحيدة التي تعرض لها الفريق في بداية مشواره بالدوري أمام العامرات ٥ / ٨، نفض الفريق غبار الهزيمة وحقق انتصارين متتاليين، الأول جاء على حساب صور ٧ / ٢، ثم اكتسح صلالة ٦ / ١، ويتطلع مصيرة خلال هذا اللقاء للثبات على الأداء نفسه وتحقيق الفوز، واستغلال عدم لعب الشباب لهذه

الجولة لخطف صدارة جدول الترتيب. وعن المواجهة قال يوسف بن الماس القاسمي مدرب فريق كرة القدم الشاطئية بنادي مصيرة: الفريق نجح في الخروج فائزا من اللقاء الماضي أمام صلالة بكل أحقية، حيث حقق الفريق النقاط كاملة وصعد إلى وصافة ترتيب الدوري خلف الشباب المتصدر بفارق هدفين فقط، مبينا أن الفوز في مباراتين متتاليتين يمثل دافعا

فوز نزوى والسيب في دوري السلة



لاعب صلالة ينطلق بالكرة وسط متابعة من لاعب السيب

كتب - خليفة الرواحي

تمكن نادي نزوى من تحقيق فوز مهم على حساب نادي عمان ٢٤-٨٢، في ضمن مباريات دوري السلة، كما اكتسح السيب منافسه صلالة ١١٦-٣٤، في المباراة التي أقيمتا على أرضية الصالة الفرعية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر. وجاءت المباراة الأولى متفاوتة الأداء تفوق نزوى في معظم فترات المباراة وخاصة في الربع الأول والثاني والربع فيما استعاد نادي عمان السيطرة في الربع الثالث لكن فارق النقاط في الفترات التي فاز فيها كانت كفيلة بتحقيق الفوز وبفارق جيد، وتميز في نادي نزوى لاعب المحترف نيفر ماكورود الذي سجل ٣٢ نقطة، ومصعب الريامي الذي سجل ١٦ نقطة وأمجد الحديدي، ومحمد العنقودي الذي سجل كل منهما ١٠ نقاط، وقاسم القيسي الذي سجل ست نقاط، فيما تميز من نادي عمان هيثم بني عرابية الذي سجل ٢٠ نقطة، وباسم المسلمي الذي سجل ١١ نقطة في مباراة بدأها نزوى بشكل مثالي واستطاع التقدم ه نقاط بعد تسديتين إحداهما ثلاثية للاعبه نيفر ماكورود، ليرد نادي عمان بعدما بتسجيل نقطتين بعد تسديدة من تحت السلة، وتغلبت على خطأ للاعبه هيثم بني عرابية، ثم استمرت الإثارة والهجمات من الجانبين، لينجح نيفر ماكورود لاعب نزوى من تسجيل خمس نقاط جديدة إحداها من تسديدة ثلاثية، ليتقدم نزوى على نادي عمان ١٠-٣، وبعد محاولات تمكن لاعب نادي عمان هيثم بني عرابية من تسجيل خمس نقاط جديدة إحداها من تسديدة ثلاثية، ليتقدم نزوى على نادي عمان ١٠-٣، وبعد محاولات تمكن لاعب نادي عمان هيثم بني عرابية من تسجيل نقطتين بعد تسديدة من تحت السلة، ونقطه أخرى من خطأ، وواصل الفريق تقدمه بتسديده ثلاثية للاعبه محمد العنقودي ونقطة من خطأ، وتمكن هيثم بني عرابية لاعب نادي عمان من تسجيل نقطتين من خطأ لكن

الإضافة تسع نقاط، فيما أضاف نادي عمان أربع نقاط، لينتهي الربع الأول بتقدم نزوى على نادي عمان ٢٤-٩. وفي الربع الثاني تغير الأداء قليلا من جانب نادي عمان الذي نشط دافعاً وهجومًا، حيث بادر في التسجيل عبر حسين الكندي بتسجيل نقطتين بعد تسديدة من تحت السلة ونقطة من خطأ قلل بها الفارق، وواصل تقدمه بتسديدة ثلاثية عبر لاعبه باسم المسلمي، رد عليه نزوى بتسجيل ١٠ نقاط متتالية بدأها مصعب الريامي بتسجيل ثلاثية، وأضاف نيفر ماكورود نقطتين بعد تسديدة من تحت السلة ونقطه أخرى من خطأ، وجاء هدف الفريق تقدمه بتسديده ثلاثية للاعبه محمد العنقودي ونقطة من خطأ، وتمكن هيثم بني عرابية لاعب نادي عمان من تسجيل نقطتين من خطأ لكن

التقدم بقي لنزوى ٢٤-١٧، واستمرت المحاولات بين الجانبين وأحرز كل فريق عددا من النقاط، حيث أضاف نادي عمان ١١ نقطة، كما أضاف نزوى كذلك ١١ لينتهي الشوط الأول بتقدم نزوى على نادي عمان بـ٤-٢٨.

وفي الربع الثالث مالت الأفضلية لصالح نادي عمان الذي بحث عن نقاط لتقريب النتيجة، حيث تمكن لاعبوه من إضافة ١٩ نقطة، فيما أضاف نزوى ١٦ نقطة لينتهي الربع الثالث بتقدم نادي نزوى على نادي عمان ٦١-٤٧.

وفي الربع الرابع تحسن الأداء مجدداً لتصبح أفضلية اللعب والتسجيل لصالح نزوى الذي شكل لاعبوه ضغطاً متواصلاً على سلة نادي عمان، ونجحوا في إضافة ٢١ نقطة، فيما سجل نادي عمان ١٦ نقطة، لتنتهي المباراة بفوز نزوى على نادي عمان ٨٢-١٣٢.

أدار المواجهة الحكم الدولي عصام السبابي حكماً أول، والدولي ثاني الخلاصي حكماً ثانياً، والمهدي العلوي حكماً ثالثاً، وعلى الطاولة جمعة الهنائي وموسى السبابي وماجد الأخزمي.

صحم يتغلب على خصب بدوري الشباب

بلمس الكرة بيده وتمكن مازن البريكي من تسديد ركلة الجزاء بنجاح في شباك صحم، لينتهي اللقاء بفوز صحم على خصب بهدف، ليضع نفسه بين الاندية المتأهلة للمرحلة النهائية من منافسات دوري الشباب لكرة لقدم.

أدار اللقاء حكم الساحة أحمد الكلباني، وساعده على الخطوط عيسى الرشيدى، وراشد الربيعي، والحكم الرابع إبراهيم الجهوري، ومراقب الحكام علي القاسمي.



«رويترز»

إينيا باستيانيني في صدارة السباق

باستيانيني يحرز جائزة ماليزيا الكبرى للدراجات النارية

وأضاف: لكنني سعيد لأنني نجحت في توسيع الفارق في صدارة بطولة العالم. ولم يحقق بانايانا الذي انطلق من المركز الأول بداية جيدة ونجح كل من ماركيس وباستيانيني في تخطيه سريعاً. ونجح باستيانيني الذي عانى من إصابات عدة هذا الموسم في الاستئثار بالصدارة وبقي متشبثاً بها حتى خط النهاية محققاً أول انتصار له هذا الموسم والخامس له في مسيرته. وقال الفائز: أنا متعب بعد أن بذلت جهداً كبيراً خلال السباق. بعد فترة طويلة لم أضع فيها على منصة التتويج اعتبر ما حصل اليوم انتصاراً. وتابع: وحدهم أسدقائي وعائلتي يعرفون ما كنت في حاجة إليه لكي أصل إلى ما وصلت إليه اليوم. وتوج بدرو أكوستا بطلاً للعالم في فئة موتو جي بي ٢ بحلوه ثانياً في سباق ماليزيا وراء مواطنه فرمين الديجير.

كوالالمبور «أ.ف.ب.»: أحرز سائق دوكلاتي الإيطالي إينيا باستيانيني المركز الأول في سباق جائزة ماليزيا الكبرى للدراجات النارية على حلبة سيبانج في حين عزز الإيطالي الآخر فرانتشيسكو بانايانا صدارته للترتيب العام لبطولة العالم بحلوه ثالثاً في حين جاء منافسه الرئيسي الإسباني خورخي مارتين رابعاً. وتخطى باستيانيني نقطة الوصول بفارق ثمانية ونصف الثانية عن الإسباني أليكس ماركيس وحل ثالثاً بانايانا ليوسع الأخير بطل الموسم الماضي الفارق في صدارة بطولة العالم إلى ١٤ نقطة عن ماركيس قبل سباق جائزة قطر الكبرى الأسبوع المقبل المرحلة قبل الأخيرة من بطولة العالم التي يسدل الستار عليها في فالنسيا في ٢٦ الحالي. وقال بانايانا: حاولت تقليص الفارق عن ماركيس وباستيانيني لكنني عانيت كثيراً من مكابحي.

ريال مدريد يكتسح فالنسيا بخماسية



«رويترز»

إبراهيم دياز لاعب ريال مدريد في صراع على الكرة مع كريستيان موسكيرا لاعب فالنسيا

كرة عرضية من الجهة اليسرى من زميله رودريجو، ليضعها في شباك مامارديشيفيلي بنجاح. ولم تشهد باقي دقائق الشوط الأول أي جديد، ليطلق الحكم صافرة نهايته بتقدم ريال مدريد بهدفين دون رد. ومع بداية الشوط الثاني، واصل ريال مدريد ضغطه بكل قوة، ونجح في تسجيل الهدف الثالث في الدقيقة ٤٩ عن طريق فينيسوس. وجاء هدف فينيسوس بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، لتسكن شباك فالنسيا معلناً تعزيز تقدم الريال بثلاثية. تسجيل الهدف الرابع، مستغلاً خطأ في التمرير من حارس فالنسيا، ليضع الكرة في شبابه، وبعد ذلك تبادل لاعبو ريال مدريد

هدف فالنسيا الوحيد في الدقيقة ٨٨. وبدأ الريال المباراة بضغط ميكرو، ونجح في تسجيل هدف في الدقيقة الثانية عن طريق داني كارفخال، الذي تسلم كرة من الجهة اليمنى ليسد كرة قوية من خارج منطقة الجزاء لتهد شباك جيورجي مامارديشيفيلي حارس فالنسيا. وضغط الريال بكل قوته، وسدد توني كروس كرة قوية من ضربة حرة مباشرة، لكنها اصطدمت بالعارضة في الدقيقة العاشرة. وواصل الريال ضغطه، وتصدى حارس فالنسيا لأكثر من فرصة خطيرة لفينيسوس ورودريجو، ليمنع الريال من تسجيل هدف ثانٍ في شبابه. وفي الدقيقة ٤٢ سجل ريال مدريد هدفه الثاني عن طريق فينيسوس، الذي تلقى

مدير «د.ب.أ.»: اكتسح ريال مدريد ضيفه فالنسيا ٥/١، ضمن منافسات الجولة ١٣/١٢ من الدوري الإسباني لكرة القدم. ورفع ريال مدريد رصيده إلى ٣٢ نقطة في المركز الثاني، بفارق نقطتين خلف جيرونا المتصدر. على الجانب الآخر، تجمد رصيد فالنسيا عند ١٨ نقطة في المركز التاسع. وتقدم ريال مدريد في الدقيقة الثانية عن طريق داني كارفخال، قبل أن يضيف زميله فينيسوس جونيور الهدف الثاني في الدقيقة ٤٣. وأضاف فينيسوس الهدف الثاني له والثالث للريال في الدقيقة ٤٩، ثم سجل زميله رودريجو الهدفين الرابع والخامس في الدقيقتين ٥٠ و٨٤، فيما سجل هوجو دورو

باريس «أ.ف.ب.»: أحرز النجم كيليان مبابي «هاتريك» ليهدي فريقه باريس سان جرمان فوزاً مهماً على مضيفه رينس ٣-٠ ويعيده إلى صدارة الدوري الفرنسي لكرة القدم، ضمن منافسات المرحلة الثانية عشرة. واستفاد سان جرمان من تعثر منافسه نيس سلباً أمام مونبلييه، لينتفض على الصدارة مع ٢٧ نقطة، بفارق نقطة عن نيس الثاني. وبهذا الفوز، استعاد سان جرمان ومديره الإسباني لويس إنريكي عافيته بعد الخسارة أمام ميلان ١-٢ في دوري أبطال أوروبا، أما رينس فمُني بخسارته الرابعة هذا الموسم وتجمد رصيده عند ٢٠ نقطة. وافتتح فريق العاصمة الفرنسية التسجيل في الدقيقة

ثلاثية مبابي تعيد سان جرمان إلى الصدارة

أهداف. وكاد لوهافر ان يلحق هزيمة مدوية بموناكو بعدما حصل على ركلة جزاء في الدقيقة السادسة من الوقت المحتسب بدل الضائع إثر خطأ ارتكبه أديان ديوب على الأمريكي إيمانويل سابي، إلا أن البديل صامويل جراندسير أضاع الركلة التي تصدى لها حارس موناكو السويسري فيليب كوهن (٩٠٩٠). ويحصله على نقطة واحدة، بقي موناكو في المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة بفارق نقطتين عن نيس الثاني. من جهته، يحتل لوهافر المركز السادس برصيد ١٥ نقطة.

الثالثة من المباراة، بتسديدة رائعة من مبابي الذي تلقى عرضية متقنة من نجم برشلونة الإسباني السابق عثمان ديمبيلييه. ومع تألق الحارس الإيطالي جيانلويجي دوناروما، كان لسان جرمان فرصة تعزيز تقدمه في الشوط الثاني، عن طريق مبابي أيضاً بعد هجمة مرتدة سريعة توجهها الإسباني كارلوس سولير بتمريرة على المسطرة إلى هدف الفريق الذي هُز الشباك مجدداً (٥٩).

ومع تواضع أصحاب الأرض، أنهى مبابي أمالهم بإضافة الهدف الثالث له ولفريقه بعد هجمة مرتدة سريعة، وتمريرة من برادلي باركولا (٨٢). من جهة أخرى، أهدر موناكو فرصة التقدم إلى المركز الثاني وذلك بعد تعادله أمام مضيفه لوهافر من دون

لوس «أ.ف.ب.»: جدد كليفلاند كافاليرز فوزه على جولدن ستايت ووريزرز وتغلب عليه ١١٨-١١٠ في دوري كرة السلة الأمريكية للمحترفين في مواجهة طغت عليها الخشونة ما تسبب بطرد نجم الخاسر درايموند جرين بعد ارتكابه خطأ فنياً في الربع الثالث هو الثاني له في المباراة. وكان كليفلاند فاز في المواجهة بين الفريقين على أرضه قبل أيام بنتيجة ١١٥-١٠٤ في أوهايو. ولم يتمكن رفاق نجم جولدن ستايت ستيفن كوري بالتالي من الثأر على أرضهم في ولاية كاليفورنيا وتعرضوا لهزيمتهم الرابعة في ١٠ مباريات هذا الموسم. بيد أن كوري نجح على الصعيد الشخصي بتسجيله ٣٠ نقطة في المباراة ليتخطى حاجز ٢٢١١ ألف نقطة خلال مسيرته ويصبح بالتالي اللاعب رقم ٣٦ يحقق هذا الإنجاز في تاريخ الدوري الأمريكي، في المقابل نجح ٦ لاعبين من كليفلاند في تخطي حاجز الـ ١٠ نقاط وكان الأفضل تسجيلاً بينهم كريس لوفير (٢٢ نقطة) ودونوفان ميتشل (٢١). ومُني ميلووكي باكس بخسارة جديدة وكانت أمام أورلاندو ماجيك ٩٧-١١٢ على الرغم من تسجيل نجم الأول اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو ٣٥ نقطة وتجاوزه في ١٠ مباريات ٧ تمريرات حاسمة. ووضع أورلاندو بالتالي حداً لـ٤ هزيمة على التوالي أمام ميلووكي. وكان يانيس سجل ٥٤ نقطة قبل يومين خلال خسارة فريقه أمام إنديانا بايسرز. في المقابل، كان باولو بانشيرو أفضل مسجل في صفوف الفائز مع ٢٦ نقطة و١٢ متابع، وأضاف زميله فرانكس فاجنر ٢٤ نقطة. في المقابل، حقق يوسطن سلتيكس فوزاً سهلاً على تورونتو رابتورز ١١٧-٩٤ بفضل تألق الثاني جايسون تايتوم وجايلين براون اللذين سجلا ٥٦ نقطة للفائز (٢٧ للأول و٢٩ للثاني)، وأضاف اللاتني كريستابس بورزيجيس ٢١ نقطة و٧ متابعات للفائز أيضاً. في المقابل كان الكاميروني باسكال أكامل أفضل مسجل في صفوف تورونتو مع ١٧ نقطة. وفي مباراة أخرى، تغلب ميامي هيت على أتلانتا هوكس ١١٧-١٠٩.

كليفلاند يجدد فوزه على ووريزرز في دوري أن بي ايه

لوس أنجلوس «أ.ف.ب.»: جدد كليفلاند كافاليرز فوزه على جولدن ستايت ووريزرز وتغلب عليه ١١٨-١١٠ في دوري كرة السلة الأمريكية للمحترفين في مواجهة طغت عليها الخشونة ما تسبب بطرد نجم الخاسر درايموند جرين بعد ارتكابه خطأ فنياً في الربع الثالث هو الثاني له في المباراة. وكان كليفلاند فاز في المواجهة بين الفريقين على أرضه قبل أيام بنتيجة ١١٥-١٠٤ في أوهايو. ولم يتمكن رفاق نجم جولدن ستايت ستيفن كوري بالتالي من الثأر على أرضهم في ولاية كاليفورنيا وتعرضوا لهزيمتهم الرابعة في ١٠ مباريات هذا الموسم. بيد أن كوري نجح على الصعيد الشخصي بتسجيله ٣٠ نقطة في المباراة ليتخطى حاجز ٢٢١١ ألف نقطة خلال مسيرته ويصبح بالتالي اللاعب رقم ٣٦ يحقق هذا الإنجاز في تاريخ الدوري الأمريكي، في المقابل نجح ٦ لاعبين من كليفلاند في تخطي حاجز الـ ١٠ نقاط وكان الأفضل تسجيلاً بينهم كريس لوفير (٢٢ نقطة) ودونوفان ميتشل (٢١). ومُني ميلووكي باكس بخسارة جديدة وكانت أمام أورلاندو ماجيك ٩٧-١١٢ على الرغم من تسجيل نجم الأول اليوناني يانيس أنتيتوكونمبو ٣٥ نقطة وتجاوزه في ١٠ مباريات ٧ تمريرات حاسمة. ووضع أورلاندو بالتالي حداً لـ٤ هزيمة على التوالي أمام ميلووكي. وكان يانيس سجل ٥٤ نقطة قبل يومين خلال خسارة فريقه أمام إنديانا بايسرز. في المقابل، كان باولو بانشيرو أفضل مسجل في صفوف الفائز مع ٢٦ نقطة و١٢ متابع، وأضاف زميله فرانكس فاجنر ٢٤ نقطة. في المقابل، حقق يوسطن سلتيكس فوزاً سهلاً على تورونتو رابتورز ١١٧-٩٤ بفضل تألق الثاني جايسون تايتوم وجايلين براون اللذين سجلا ٥٦ نقطة للفائز (٢٧ للأول و٢٩ للثاني)، وأضاف اللاتني كريستابس بورزيجيس ٢١ نقطة و٧ متابعات للفائز أيضاً. في المقابل كان الكاميروني باسكال أكامل أفضل مسجل في صفوف تورونتو مع ١٧ نقطة. وفي مباراة أخرى، تغلب ميامي هيت على أتلانتا هوكس ١١٧-١٠٩.



كيليان مبابي

ماتيس يتوقع أن يحطم كين الرقم القياسي لليفاندوفسكي

وأكد كين أنه لا يفكر في الرقم القياسي حالياً لكنه يفكر في مسيرته الحالية. وأشار إلى أن تسجيل ١٧ هدفاً في هذه المرحلة بالطبع أمر رائع، فخور بهذه البداية الرائعة. وأضاف: بالطبع الفريق يستحق الإشادة، إنهم يمدوني بالفرص، استمتع باللعب في هذا الفريق، نصنع الكثير من الفرص للتسجيل. وانضم كين ٣٠ عاماً إلى بايرن ليفاندوفسكي لاعب بايرن ميونخ ويوروسيا دورتموند السابق والهداف الحالي لبرشلونة الإسباني ٤١ هدفاً في موسم ٢٠٢١/٢٠٢٠ مع النادي البافاري، محطماً الرقم القياسي المسجل باسم الأسطورة جيرد مولر الذي سجل ٤٠ هدفاً خلال موسم واحد.

كما سجّل كين حتى الآن أكثر مما سجله نيكلاس فولكروج وكريستوفر تونكو للندان تصدراً قائمة هدافي الموسم الماضي من البوندسليجا برصيد ١٦ هدفاً في ٣٤ مباراة. وقال ماتيس الناقد بشبكة «سكاي سبورتنس»: أراهن عليه بالفعل، إلا إذا تعرض لإصابة كبيرة، سيحطم بكل تأكيد الرقم القياسي لليفاندوفسكي. وسجّل ليفاندوفسكي لاعب بايرن ميونخ ويوروسيا دورتموند السابق والهداف الحالي لبرشلونة الإسباني ٤١ هدفاً في موسم ٢٠٢١/٢٠٢٠ مع النادي البافاري، محطماً الرقم القياسي المسجل باسم الأسطورة جيرد مولر الذي سجل ٤٠ هدفاً خلال موسم واحد.

ميونخ «د.ب.أ.»: يرى لوغار ماتيسوس أسطورة نادي بايرن ميونخ الألماني أن القناص الإنجليزي الدولي هاري كين بإمكانه تحطيم الرقم القياسي المسجل باسم الهداف البولندي الدولي روبرت ليفاندوفسكي، والمتمثل في تسجيل ٤١ هدفاً خلال موسم واحد من الدوري الألماني البوندسليجا. وسجل كين هدفين خلال فوز النادي البافاري على ضيفه هايدنهايم ٤/٢، ليتصدر قائمة هدافي الموسم الحالي من البوندسليجا برصيد ١٧ هدفاً في أول ١١ مباراة (رقم قياسي).



هاري كين

8 فرق تشارك في بطولة هوكي عُمان الدولية للنساء استعدادا لكأس العالم

النسائي للهوكي، وبعد كل شهرين يقوم الجهاز الفني في المنتخب بتقييم الأداء والمستوى الفني بجانب تفعيل مراكز إعداد الرياضيين ببرامج خاصة تستهدف الإناث المنتسبات للمراكز لإعداد جيل جديد من لاعبات الهوكي.

تدشين شعار البطولة

بعد ذلك قامت كابتن المنتخب النسائي علا بنت سليمان البلوشية بتدشين شعار بطولة هوكي عمان الدولية للنساء، وقالت سعادة بنت سالم الإسماعيلية خبيرة الرياضة النسائية بمكتب وكيل وزارة الثقافة والرياضة والشباب للرياضة والشباب: شهدت لعبة الهوكي النسائية تطوراً ملموساً في العامين الماضيين، ويعتبر الاتحاد العماني للهوكي واحداً من أبرز الاتحادات التي أولت رياضة المرأة اهتماماً كبيراً، ومكنت العصر النسائي رياضياً وفنياً وبيدياً، كما أن الاستضافات الدولية والقارية للبطولات النسائية في لعبة الهوكي تسهم في استقطاب عدد أكبر من ممارسات اللعبة، وحضورنا في تدشين وإعلان بطولات دولية يسعدنا، ويمثل حصداً عمل السنوات الطويلة في نشر ثقافة الرياضة النسائية في المجتمع، وتشجيع الفتيات للانضمام إلى المنتخبات الوطنية، والمساحة التي خصصها اتحاد الهوكي للمرأة سواء في البطولات أو الدورات التدريبية إنجاز يضاف إلى رصيده باعتبارها ما زالت لعبة جديدة على العنصر النسائي، ولم تشهد تشكيل أي فريق أو منتخب سابق فيها، ونأمل أن نرى في المرحلة المقبلة بطولات ومسابقات محلية في لعبة الهوكي، بالإضافة إلى إعداد وتأهيل أجهزة إدارية وفنية وتحكيمية نسائية خاصة بهذه اللعبة.

معسكرات مشتركة

أما علا البلوشية كابتن المنتخب الوطني النسائي للهوكي فقالت: تجهيزات وتحضيرات الفرق الثلاثة التي ستمثل المنتخب في البطولة قائمة على قدم وساق، ولدينا معسكرات داخلية مشتركة قادمة مع منتخبي ماليزيا وبولندا، وستعكف اللاعبات على الارتقاء بمستوياتهن الفنية والبدنية من خلال هذه المعسكرات، للدخول إلى البطولة بامكانيات عالية لمواجهة الفرق الأخرى، والمشاركة في بطولة دولية لها عوائد فنية وبيدية متنوعة على المنتخب خصوصاً أن المنتخب مقبل على المشاركة في كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤، وسنحرص على الخروج من هذه البطولة الدولية بأقصى الفوائد الممكنة.



«تصوير: صالح الشرجي»

تنفيذ هذه البطولة، وبشكل عام وضع الاتحاد عدة أهداف من تنظيم البطولات الدولية، منها تسجيل عدد كبير من المباريات الودية، وتحضير اللاعبات لأجواء المباريات الدولية والفني للاعبات، وعلى الرغم من ذلك فإنه من الظلم مقارنة مستوى المنتخب النسائي بالمنتخبات الرجالية باعتباره منتخباً حديث الولادة تم تدشينه قبل عامين وكلنا رضا عن المرحلة التي وصل إليها المنتخب النسائي الوطني، ونأمل أن يظهر المنتخب بصورة جيدة في منافسات بطولة كأس العالم لخماسيات الهوكي، ومن جهة أخرى، فإن وجود الشراكة الحقيقية مع القطاع الخاص أسهم وبشدة في تمكين المنتخب الوطني النسائي من خلال تفعيل البطولات والمسابقات النسائية، كما أن التسهيلات التي يقدمها الاتحاد تشجع القطاع الخاص على تفعيل التعاون المستمر والمساهمة في تنفيذ خطط الاتحاد، ويعكف الاتحاد على تحديث وتجويد الخطة التدريبية للمنتخب النسائي، ورفع مستوى المعسكرات والتدريبات فيها، حيث ستضمن الخطة معسكرات مشتركة مع منتخبي ماليزيا وبولندا، للتعويض عن المشاركة في بطولة مصر التي تأجلت لعدة ظروف، ولدينا خطة لتنظيم معسكر خارجي لرفع الجاهزية الفنية للمنتخب الوطني

وشارك في البطولة ٨ فرق، منها ٣ فرق تمثل سلطنة عمان، و٣ فرق من الهند وفريق من مصر والفريق الأخير من دولة الإمارات العربية المتحدة، وقسمت المباريات على مدار ٣ أيام، حيث سيقام في كل يوم من البطولة ٨ مباريات، ومن المتوقع أن تحقق البطولة عوائد كبيرة على مستوى الفرق المشاركة من سلطنة عمان، حيث إن جميعها تضم لاعبات من المنتخب الوطني النسائي ومقبلات على المشاركة في كأس العالم لخماسيات الهوكي ٢٠٢٤ في مسقط، وواجه الاتحاد تحديات كبيرة استطاع تجاوزها بجدارة وبأقل الخسائر في مشوار تشكيل أول منتخب نسائي في تاريخ الهوكي العماني.

وأضاف: قطعنا خطوات كبيرة من أجل مستقبل الهوكي النسائي العماني، كما تأتي البطولة في صدد إعداد اللاعبات للاستحقاقات القادمة، وتفعيل عامل الاحتكاك بالفرق المشاركة في البطولة، ولعب أكبر عدد ممكن من المباريات، ومن جانب آخر، يطمح الاتحاد إلى زيادة عدد البطولات والمسابقات النسائية، ولا بد من تحقيق التوازن فيها مقارنة بالبطولات والمسابقات الخاصة بالرجال، ووقع الاتحاد العماني للهوكي على مجموعة من اتفاقيات الشراكة الاستراتيجية والتعاون مع عدد من مؤسسات وشركات القطاع الخاص من أجل ونعول على جميع الكوادر العمانية، كلا في

خطوة لرفع وإعداد المنتخب فنيا للمشاركة في كأس العالم، ويشارك في هذه البطولة ٨ فرق، ومنها بطل مصر في خماسيات الهوكي، وثلاثة فرق من الهند، بالإضافة إلى فريق من دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تم اختيار الفرق المشاركة وفق معايير وأسس معينة، وأغلب الفرق المشاركة لديها خبرة كبيرة في لعبة الهوكي، ويسبق البطولة معسكرات داخلية مشتركة للمنتخب مع منتخبي ماليزيا وبولندا التي ستقام في شهر نوفمبر القادم، أما فيما يخص رعاية البطولة فهناك العديد من الشركات أبدت رغبتها في دعم ورعاية البطولة، ونأمل أن تستمر البطولة على أن تقام بشكل سنوي، وأن يتبناها الاتحاد الآسيوي مستقبلا.

في كاس العالم، ويشارك في هذه البطولة ٨ فرق، ومنها بطل مصر في خماسيات الهوكي، وثلاثة فرق من الهند، بالإضافة إلى فريق من دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تم اختيار الفرق المشاركة وفق معايير وأسس معينة، وأغلب الفرق المشاركة لديها خبرة كبيرة في لعبة الهوكي، ويسبق البطولة معسكرات داخلية مشتركة للمنتخب مع منتخبي ماليزيا وبولندا التي ستقام في شهر نوفمبر القادم، أما فيما يخص رعاية البطولة فهناك العديد من الشركات أبدت رغبتها في دعم ورعاية البطولة، ونأمل أن تستمر البطولة على أن تقام بشكل سنوي، وأن يتبناها الاتحاد الآسيوي مستقبلا.

خطوة كبيرة لمستقبل الهوكي النسائي

من جانبه، قال مدين حظيه نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد العماني للهوكي: حرص الاتحاد العماني للهوكي على تخصيص مساحة واسعة للعنصر النسائي في اللعبة تتضمن برامج وأنشطة وبطولات ومسابقات متنوعة، ومن ضمنها بطولة هوكي عمان الدولية للنساء، وتم اعتماد الصيغة النهائية للبطولة بعد رفع عدة اقتراحات إلى مجلس إدارة الاتحاد،

ختام مسابقة القوى بتعليمية جنوب الشرقية

صور - مبارك المعمري

اختتمت لجنة الرياضة المدرسية بمحافظة جنوب الشرقية، البطولة المدرسية لألعاب القوى للذكور من مواليد (٢٠٠٩-٢٠١٠) التي أقيمت بالمجمع الرياضي بصور وبالتعاون مع وزارة الثقافة والرياضة والشباب وشركة أكسيدنتال عمان، وشهدت البطولة مشاركة ٢٤٠ طالبا من ١٣ مدرسة في منافسات الجري ٤٠٠م و٤٠٠م و٦٠٠م و١٠٠٠م والوثب الطويل والوثب العالي ودفع الجلة ورمي المرح، وأقيمت البطولة برعاية سالم بن مبارك الغريمي مدير دائرة التخطيط والتطوير. وجاءت نتائج البطولة على النحو التالي، في مسابقة ١٠٠٠ حصل أيهم بن جمعة الجعفري من مدرسة الحسن البصري على المركز الأول، وجاء عبدالله بن خميس الفيلايني من مدرسة هشام بن العاص في المركز الثاني، وإبراهيم بن علي المشرفي من مدرسة بلعرب بن حمير في المركز الثالث، وفي مسابقة ٤٠٠م حصل عبدالرحمن بن سهيل الهاشمي من مدرسة الحسن البصري على المركز الأول، وجاء مهند بن محمد الهاشمي من مدرسة الحسن البصري ثانياً ووسام بن سامي البلوشي من مدرسة السلطان سعيد بن تيمور ثالثاً، وفي مسابقة ٦٠٠م حصل خميس بن علي المدهوشي من مدرسة الحسن البصري على المركز الأول، وحل ثانياً صفيان بن عادل الحسني من مدرسة طهوة.



من مسابقة الوثب العالي

12 ناديا تتأهل للمرحلة الثانية بدوري الناشئين



من لقاء فريقي بدية وجعلان

الدقيقة السابعة أضاف لاعب بدية أسامة بن شامس الهدف الثاني ليمنح أفضلية اللب لأصحاب الأرض حتى نهاية الشوط الأول مستمراً مهارات الثاني محمد المالكي وحمد الحجري. ومع بداية الشوط الثاني حاول جعلان تنظيم صفوفه من جديد، وتمكن بالفعل من إحكام السيطرة على منطقة الوسط عن طريق الثلاثي النشط الوليد المطايعي وحمدان المشايخي وعبدالله الصوافي وبدعم من البيزيد الحسني. حيث أسفر الضغط عن تسجيل هدف التعادل من قبل عمر الحسني، وعلى الرغم من محاولات بدية تعديل النتيجة إلا أن الفريقين خرجا بتعادل إيجابي منح لكل منهما نقطة، حيث اختتمت مباريات الدوري بصدارة منطقة لفرقي بجمجمعة، وحصد على ١٧ نقطة، متقدما على صور بنقطة واحدة، فيما حل بدية في المركز الثالث بـ١٢ نقطة بينما جاء في الترتيب الرابع فريق الوحدة ١١ نقطة، وفي الترتيب الأخير نادي الكامل والثاوي من دون نقاط. أدار اللقاء الحكم أمجد الهاشمي حكماً للساحة، بمساعدة كل من: أحمد الودري وراشد المالخي، وسرحان العامري حكماً رابعاً، وعلي الشكيري مقيماً للحكام.

نقطة وله ٣٤ هدفا وعليه ٥ أهداف، ويأتي ثانياً نادي نزوى برصيد ٢٣ نقطة، له ٣٢ هدفا وعليه ١٣ هدفا، فيما جاء في المركز الثالث نادي البشائر برصيد ١٨ نقطة وله ٢٠ هدفا وعليه ١٤ هدفا، أما المركز الرابع فكان من نصيب نادي الحمراء برصيد ٧ نقاط وله ١٠ أهداف وعليه ١٧ هدفا، وخامساً نادي المضبيبي برصيد ٦ نقاط، وله ٨ أهداف وعليه ٣٦ هدفا، وسادساً نادي بهلا برصيد ٥ نقاط وله ١٦ هدفا وعليه ٣٥ هدفا.

تعادل بدية وجعلان

وكانت مباراة فريقي جعلان وبدية قد انتهت بهدفين لكل منهما، وذلك في المباراة التي جمعتهما على ملعب بدية بمحافظة شمال الشرقية في ختام دوري الناشئين على مجريات الشوط، حيث تمكن من تسجيل هدف السبق عند الدقيقة الأولى عن طريق اللاعب عمر بن جاسم الحسني، وجاء الرد سريعاً من مهاجم بدية معاوية النظيري الذي سجل هدف التعادل لفريقيه من كرة مباغتة أودعها الشباك، وعند

فيما أتى نادي ينقل ثالثاً برصيد ١٦ نقطة، وله ١٢ هدفا، وفي المركز الرابع نادي عبري برصيد ٦ نقاط وله ٦ أهداف، وعليه ١٤ هدفا، وفي المركز الخامس والأخير نادي النهضة من دون نقاط، وله ٤ أهداف، وعليه ٢٦ هدفا.

ويحتل صدارة المجموعة الرابعة نادي الاتحاد برصيد ٢١ نقطة، وله ٢٨ هدفا، وعليه ١١ هدفا، ويأتي ثانياً نادي ظفار برصيد ١٨ نقطة، وله ١٨ هدفا، وعليه ١٧ هدفا، أما في المركز الثالث فحل فيه نادي النصر برصيد ١٠ نقاط وله ١٣ هدفا وعليه ١٩ هدفا، وفي المركز الرابع والأخير نادي صلالة برصيد ٤ نقاط، وله ٩ أهداف وعليه ٢١ هدفا. فيما يتصدر المجموعة الخامسة نادي جعلان برصيد ١٧ نقطة وله ١٩ هدفا وعليه ٨ أهداف، وجاء ثانياً نادي صور برصيد ١٦ نقطة، له ٢٠ هدفا وعليه ٩ أهداف، وثالثاً نادي بدية برصيد ١٢ نقطة، له ٢٠ هدفا وعليه ١٨ هدفا، وفي المركز الرابع نادي الوحدة برصيد ١١ نقطة، له ١٨ هدفا وعليه ١١ هدفا، أما المركز الخامس والأخير فحل فيه نادي الكامل والثاوي بصفر من النقاط، له ٨ أهداف وعليه ٣٩ هدفا. بينما في المجموعة السادسة، احتل صدارة المجموعة نادي إزكي برصيد ٢٨

كتبت - مريم البلوشية

تأهل ١٢ ناديا للمرحلة الثانية من دوري الناشئين لكرة القدم للموسم الرياضي ٢٠٢٣/ ٢٠٢٤، ووزعت الأندية المتأهلة على مجموعتين، حيث تضم المجموعة الأولى أندية مسقط وصحار وجعلان وصحم وظفار ونزوى، فيما تضم المجموعة الثانية أندية السوق والاتحاد وإزكي وفنجاء ومجيس

وصور، وحددت الأندية المتأهلة بعد الانتهاء من مواجهات الجولة العاشرة والأخيرة في المرحلة الأولى التي خلصت إلى تسجيل ٣١ هدفا في ١١ لقاء، ففي المجموعة الأولى فاز نادي فنجاء على نادي بوشر ١/٣، وحقق نادي مسقط فوزا على نادي السيب ٣ /٠، أما في المجموعة الثالثة فتغلب نادي مجيس على نادي النهضة بهدفين مقابل هدف وحيد، وفاز نادي ينقل على نادي عبري ٣ /٠، وانتهت مباريات المجموعة الرابعة بفوز نادي النصر على نادي الاتحاد بـ٣ أهداف دون رد، وانتصر نادي ظفار على صلالة ١ /٠، وفي المجموعة الخامسة فاز نادي الوحدة على نادي صور ٣ /٠، وتعادل نادي بدية وجعلان ٢/٢، وفي المجموعة السادسة تمكن نادي إزكي من الفوز على نادي البشائر بهدفين مقابل لا شيء، وفي مباراة نادبي المضبيبي والحمراء فاز الأول على الثاني ١ /٠، وحقق نادي نزوى فوزا على نظيره بهلا ٣ /١.

الترتيب العام

وبعد الانتهاء من منافسات الجولة العاشرة، تصدر ترتيب المجموعة الأولى نادي مسقط برصيد ٢٠ نقطة وله ١٩ هدفا وعليه ٥ أهداف، وجاء ثانياً نادي فنجاء برصيد ١٥ نقطة، وسجل ١٩ هدفا وعليه ١٢ هدفا، فيما جاء ثالثاً نادي السيب برصيد ١٢ نقطة وله ٢٣ هدفا وعليه ١٢ هدفا، وفي المركز الرابع نادي عمان برصيد ١٠ نقاط وله ٩ أهداف ودخل عليه ١٣ هدفا، أما في المركز الخامس والأخير فحل فيه نادي بوشر من دون نقاط وله ٣ أهداف وعليه ٣١ هدفا. أما المجموعة الثانية فتصدرها نادي السوق برصيد ٢٠ نقطة وله ١٤ هدفا وعليه ٥ أهداف، ويأتي في المركز الثاني نادي صحم برصيد ١٥ نقطة، وله ١٤ هدفا وعليه ٧ أهداف، أما المركز الثالث فحل فيه نادي الرستاق برصيد ٩ نقاط وله ٧ أهداف، وعليه ١٦ هدفا، وفي المركز الرابع والأخير نادي الشباب برصيد ٩ نقاط، وله ٨ أهداف، وعليه ١٥ هدفا. وتصدر المجموعة الثالثة نادي صحار برصيد ١٩ نقطة، وله ١٩ هدفا، وعليه ٣ أهداف، وجاء ثانياً نادي مجيس برصيد ١٧ نقطة، وله ١٨ هدفا، وعليه ٥ أهداف،

كلام فنون

بالإشارة إلى ما ورد سابقا «1»

مسلم الكثيري

نشيد فلسطيني جديد بعنوان «معلىش»

مراسل الجزيرة وائل الدحود عندما شاهد جنائين بعض أفراد أسرته فجأة أثناء تغلبته التلفزيونية في أحد مستشفيات قطاع غزة وقال على الهواء في لحظة من لحظات الألم التي لا توصف: «إنهم ينتقمون منا بالأولاد.. معلىش، هذه الكلمات التقطها المؤلف وجعلها قيمة أساسية للنص الغنائي، وعظمها دراميا باقتباسات أخرى من أقوال مواطنين آخرين تعرضوا إلى مأس أخرى في هذه الحرب الجائرة. إن واقعية وصديق هذه الأغنية لا توصف، فالتناس الذين اقتبس الدرامي الواقعي من أقوال الناس الغوية والمباشرة، والشاهد الصورة والمعبرة تغييرا حقيقيا عن واقع المأساة الجارية منذ أكثر من شهر في قطاع غزة المظلوم.

– المشهد الأول، الإعلامي وائل الدحود في المستشفى وأمام مشهد أفراد أسرته الشهداء وهو بلباس العمل يقول: «ينتقموا منا بالأولاد، معلىش»؛

– النص والغناء:

ما يقدرنا ر رجالنا.. ينتقموا من الأولاد والله ما تترك درانا، احنا أهل البلاد معلىش كله فداء فلسطين

معلىش تو سألت دموع العين معلىش تحت القصف واقتفين معلىش احنا اللي منتصرين

– المشهد الثاني، شخص فلسطيني وحوله – مشاهد الدمار والقتل في كل مكان يصرح لوسيلة إعلامية: «بنتي بعد ١٢ سنة جبتها استشهدت، ولكن بدى أقول:

– والنص والغناء:

لو قتلوا أطفالنا لو هدموا لبيوت إحنا بظهر رجالتنا نوقف بوجه الموت معلىش كله فداء فلسطين

معلىش تو سألت دموع العين معلىش تحت القصف واقتفين معلىش احنا اللي منتصرين

– المشهد الثالث، امرأة مع أطفالها تطل من نافذة بيت مهدم: ما بنطلع من بلادنا، ولا بنطلع من أراضينا.. اللي بدهم، إياه يسووه: بدها صبر رغم القهر خلوا العزائم فوق الله وعدنا بالنصر مهما الألم بندوق معلىش كله فداء فلسطين

معلىش تو سألت دموع العين معلىش تحت القصف واقتفين معلىش احنا اللي منتصرين

رحم الله شهداء الحق الفلسطيني، وأسكنهم فسيح الجنان.. شعب فلسطين سينتصر حتما.

■ مسلم الكثيري موسيقي وباحث

تحت عنوان هذا المقال استكمل موضوعات مختلفة وردت في مقالات سابقة، وأواصل هنا تقديم مداخلات إضافية بشأنها. بتأثير عميق يتابع الجميع هذه الأيام المأساة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني المظلوم ورغم هول المأساة لم يستسلم هذا الشعب الصابر والمجاهد من أجل استعادة أرضه وتقرير مصيره.

ولا شك أن الإعلان عن اقتصار احتفالات سلطنة عُمان الحبيبة بالعيد الوطني المجيد على رفع الأعلام والعرض العسكري انعكاس واقعي لشعور كل مواطن عُماني تجاه محنة الفلسطينيين والمجازر التي يتعرض لها الأبرياء منذ أكثر من شهر في غزة. إن معظم سكان غزة هم في الأصل سكان مدن وقرى فلسطينية شردهم الاحتلال منها إلى هذه البقعة الصغيرة وحاصره فيها منذ أكثر من سبعين عاما، ومن المؤكد أنهم لن يتنازلوا عن بيوتهم وقراهم من هذه اللحظات التاريخية العصبية مشروعا بكل الوسائل.

نقف إجلالا وكبارا للشعب الفلسطيني العظيم الصابر والمجاهد الذي يكابد في كل لحظة من هذه اللحظات التاريخية العصبية عدوانا همجيا شرسا غاشما مسلحا بكل أنواع الأسلحة الفتاكة ومدعوما من أقوى بلدان العالم في هذا العصر.. وندعو الله سبحانه وتعالى أن يتكفل كفاحهم وجهادهم وصبرهم وتضحياتهم العظيمة في سبيل تحرير أرضهم فلسطين بالنصر المبين.

في مقال سابق بعنوان «فلسطين الأغنية الخالدة»، تطرقت باختصار إلى بعض الأغاني الفلسطينية القديمة التي كان لها دور كبير في تعزيز الروح الوطنية والجهاد لتحرير أرض فلسطين من الغازي الصهيوني الغتصب. وبطبيعة الحال للفلسطينيين أغان حماسية وشعبية كثيرة، وهذا الشعب العظيم متمسك بترائه وهويته الثقافية العربية التي تعرضت للسرقة من المحتل الصهيوني الذي لم يكتب بسرقة الأرض فقط.

وفي هذه الأيام العصبية يبذل الفلسطيني ليس فقط في الوسائل القتالية لكسر عدوم الغاشم فحسب بل وكذلك في الغناء الوطني ورفع المعنويات. وقد وصلتني عبر وسائل التواصل الاجتماعي أغنية فلسطينية رائعة من روائع هذا الشعب العظيم بعنوان «معلىش»، ولعلها انتشرت كثيرا بين الناس في كل مكان. هذه الأغنية تحكي قصة واقعية شاهدنا أحداثها مباشرة على القنوات الإعلامية، إنها عمل فني إبداعي بكل معنى الكلمة، صورة ملمحية للعاناة والألم والتحدى الفلسطيني.

عنوان الأغنية مقتبس من عبارة نطق بها



عبدالله حبيب

في ذلك تؤكد على أصرة مثلثة الأبروسية. أما اللقاء الثاني للورنس والشريف علي فهو مهم كالأول، وهو يحدث في الليل (اللقاء الأول حدث في النهار)، إذ نرى للورنس جالسا في خيمة الأمير فيصل وهو يلتفت متأملا الشريف علي، الواقف خلفه مرتديا زيا عربيا قاتما، بنظرة يمتزج فيها الانجذاب بالامتناع، إضافة إلى نظرة ملتبسة موجهة إلى المسدس الفروس في خزام الشريف بطريقة تبرزها الكاميرا.

تتواصل أرقام الحواشي من الحلقات السابقة: (٥٣): كتب الكثير عن إقناع الكولونيل تي إي للورنس العربية حديثا، وقراءة، وكتابة. لكن الحقيقة أن هذا زعم مبالغ فيه: فأحد الوثائق التي كتبها بالعربية والتي نبقت منه -وهي رسالة كان قد بعثها إلى الشريف الحسين بن علي مؤرخة في ٢٥ يونيو ١٩١٨- تكشف عن أن عربيته لم تكن بذلك الإقناع، فهي خليط من الفصحى والعامية كما في اللهجات الحجازية والبدوية الأخرى (فهو، مثلا، يكتب في رسالته تلك «ألي، بدلا من «ألي»، في تسبج جملة معظمها مكتوب بالفصحى). كما أن عربيته ليست خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية. كان للورنس قد طلب من الشريف أن يحرق الرسالة بعد الفراغ من قراءتها غير أن هذا لم يفعل. انظر صورة من تلك الرسالة في: سليمان موسى، «الورنس العرب: وجهة نظر عربية» (عمان) منشورات وزارة الثقافة، ط ٩، ١٩٩٢)، ملحق ١، ٣٥٧-٦٠.

■ عبدالله حبيب كاتب وشاعر عماني



الجندر والإمبراطورية والرغبة في فيلم «لورنس العرب» (11)

بهوية طُفُس القبليّة التي هي «حازمي من الأول على الثاني». إن الفيلم يدأب على تصوير لورنس بوصفه شخصا على معرفة بالجوانب المتعددة في الثقافة والحياة البدويتين لدرجة أنه يتجنّب بأنه على دراية

مركّزة على المسدّس الذي، من ثمّ، يعرضه الأول على الثاني. إن الفيلم يدأب على تصوير لورنس بوصفه شخصا على معرفة بالجوانب المتعددة في الثقافة والحياة البدويتين لدرجة أنه يتجنّب بأنه على دراية

في الصحراء العربية مترامية الأطراف يجيب لورنس عن أسئلة دليله البدوي طُفس الغفوية والفضوليّة بالقول: إن «بريطانيا بلاد بدية، شعب بديين»، فيرد طُفس، وقد فاتته التّهمك الذي ذهب إليه للورنس راميا إلى التعبير عن نفقّض التّشكّيف البدوي وبساطة الصحراء، حائرا -أي طُفس- بسداجة: «أنت لبست بدينا، فيقبّض للورنس قائلا بصورة تأملية يسير فيها غور نفسه بنفسه: «أنا مختلف». والحقيقة أنّه يمكن فهم هذا «الاختلاف» على أحد المستويات، بأنه إشارة إلى الكفّاءات الفكرية التي تميّز لورنس عن أبناء (وبنات) قومه، فهو يقبّض متفائرا الفيلسوف الإغريقي ثيموستوكليس Themistocles في لقائه مع الجنرال مري ذي الأفق الثقافي المحدود. والحقيقة أن لورنس يسقط ذلك الاقتباس الفلسفي على نفسه: «أستطيع أن أصنع دولة عظيمة من مدينة صغيرة»، وهو يجيب العربية الفصحى، وعلى اطلاع متضلع بالثقافة العربية الإسلامية حيث إنه، أثناء تلاوة القرئ سورة الضحى في خيمة الأمير فيصل، يسارع إلى أحلام نفسه وإكمال التلاوة بالتبرع بقرأة الآية الخامسة عن ظور قلب: «ولسوف يعطيك ربك فترضى، كي يترك انطباعا طيبا لدى الأمير (٥٣). غير أنّه من الصعب إمكان عدم فهم ذلك القول «لا أنا مختلف، ضمن معطيات الاختلاف الجنسي، مهما كان غير محدد، خاصة مع الإشارة إلى السمات النوعية الجسدية. كما أن عبارة «أنا مختلف، توجي بالاستعداد لتجريب أسئلة وممارسة هويات ورغبات جديدة؛ فكما ذكرّت من قبل فإنه قد سبق للجنرال مري أن وجه حديثه للورنس في مقر القيادة البريطانية في القاهرة وصفا إياه بأنّه «مخلوق»، وعبر عن الأمل في أن الرحلة الشّاقة إلى الصحراء العربية قد تجعل منه «رجلا».

كان للورنس لا يزال مرتديا زيّه العسكري في الصباح الذي أقبض الحديث عن «اختلافه»، وإذا به يلتقي مسدّسه على حقيبته الجبلية بتكابر أمام طُفس الذي يرنو إلى المسدس بعين توّاقة. ينجم عن ذلك تبادل قصير للتّطلّرات بين لورنس وطُفس، وهي نظرات



تمثال نصفي لثيموستوكليس



بيتر أوتول في دور لورنس

صدر العدد الـ 35 من مجلة «الثقافية»

لدى الشيخ سعيد المغبر، إلى جانب دراسة أثرية معمارية تناقش قصة التنافس العماني البرتغالي في قلعة مطرح (عربية الطراز والشكل)، وفي الأدب يتناول العدد جريج الحرب العالمية الأولى الذي مرقت الحرب العمانية للشاعر والأديب إبراهيم بن سالم بن خلفان العبيداني الصحاري. ويحوي العدد أقساما متنوعة كالنصوص متناولة التصميم والتنشكيل الفني، وقصة من الفن والإبداع، ومقالات حول الأدب الإسلامي والإعلامي واقتصاد المعرفة، والثورة العمانية الرابعة وقيادة التغيير، ويستتم العدد بقرأة في كتاب (البناء الحضاري للإنسان) لسماحة الشيخ أحمد الخليفي.

أدواره المختلفة وواجهنا تجاهه، وحوى الملف موضوعات تعنى بالعلاقات الثقافية والفكرية بين عمان وفارس (قسم ولجنة أنموذجا)، والوثائق الخاصة بعمان في مكتبة ودار وثائق وزارة الهند في لندن، والعلاقات العمانية الأمريكية.. ومضة تاريخية ونظرة مستقبلية.

وكعادة المجلة تسليط الضوء على شخصيات عمانية تاريخية مختلفة، يعرف العدد بالسلطان برغش بن سعيد: نادرة سلطان زنجبار (١٢٨٧-١٣٠٥هـ/ ١٨٧٠-١٨٨٨م)، مستعرضا حياته ومسيرة وحيته وإجازاته، وفي التاريخ والتراث يتناول العدد منهج الكتابة التاريخية العمانية

«علاء»: أصدر مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم العدد الـ ٣٥ من المجلة الفصلية «الثقافية»، التي تناول ملفها في هذا العدد «سلطنة عمان.. روابط وصلات»، وأقرد المساحة لعالمية هذا الموضوع من خلال مشاركة مبادرة قلعة التراثية الألفية المختصة بإعداد الدراسات والبحوث التاريخية.

ويضم الملف مقالات ودراسات واستطلاعات متنوعة وحوارات متنوعة، منها حوار مع رئيس تحرير مجلة «الثقافية» السابق محمد بن سيف الرحبي، نستعرض من خلاله تجربته في عالم الصحافة والنشر والإعلام ومتناولا التاريخ العماني في

المخفي من قصص اجثاث الهنود الحمر للاستيلاء على ثرواتهم

فيلم «قتلة زهرة القمر». . صورة من التاريخ الدامي لأمریکا

أما إذا توقفتنا أمام المراجعات النقدية وما كتبه عدد من نقاد السينما وفي العديد من الصحف والمواقع العالمية فإنه كثير جدا وذلك لأسباب عديدة من أبرزها أنه أحدث أفلام الخرج الكبير مارتن سكورسيزي وقد نضجت وترسخت تجربته السينمائية التي زج فيها ممثلين كبار من وزن دي نيرو وكابريو وغيرهم.

من وجهة نظر الناقد برايان تاليريكو في موقع روجر إيبرت،

«هذا الفيلم يجسد دراما تاريخية بارعة، عن الشر الذي يتغلغل على مرأى من الجميع. هذه هي قصة الرجال الذين تعاملوا مع جرائم القتل ببرد تام، وأصدروا أوامر بقتل الأشخاص وكأنهم يطلبون مشروفا في الحانة. لقد سار سكورسيزي على خط رفيع بين سرد قصة محددة جداً لزوجين في قلب المأساة وبين التعمق سينمائيا في الطبيعة الأكثر توحشا للشر الكامن في الذات البشرية، بينما يكتب الناقد كسان بروكس في الجارديان البريطانية قائلا: «إن هذا الفيلم يقدم تراجيديا سواء حول كيفية انتصار الغرب الأمريكي، وإعادة إنشاء «جنة عدن» أمريكية تجسدها منطقة جرداء قاحلة وحيث الفاكهة الوحيدة هي النفط الخام والدم على الأرض هو الذي يزرع بذور المستقبل لإنتاج مزيد من الشر والانتقام..»

■ **ظاهر علوان** ناقد سينمائي عراقي

- **إخراج** / مارتن سكورسيزي
- **تمثيل** / روبرت دي نيرو، ليوناردو دي كابريو، ليلي غلادستون، جيس بليغونس
- **سيناريو** / إيريك روث ومارتن سكورسيزي
- **إنتاج وتوزيع** / آبل وبارامونت وآخرون
- **التقييمات** / ٩٣٪ روتن توماتو، من ٨ إلى ١٠ أي أم دي بي، من ٤ م موقع روجر إيبرت.

الحمر من خلال وجهة نظر مولتي ولهذا تستمع لخطب زعاماتهم المليئة بالحنن والإحباط بسبب خساراتهم لأعزائهم وعدم نجدهم من طرف السلطات الفيدرالية، إنهم الأثرياء الذين صارت ثرواتهم وبلا عليهم، أما من جهة أخرى فهناك حياة ثمة من البيض من قتلة ماجورين ومدمني مخدرات وصماليك ومضاربين ومحتالين وهم الذين يستغلهم أرزست وعمه استغلا كاملا لضرب الهنود الحمر بلا رحمة.

تتشابه هذه الخطوط الدرامية لتكون نسيجاً سرديا فريدا، ملفتا للنظر زج فيه المخرج الكبير سكورسيزي خلاصة خبرته ليقدّم خطابا سينمائيا متكتما وقطعة فنية فريدة تنضج بالحنس التاريخي ولا تفتقر الحس الجمالي.

فلكي يجنر تلك الدراما في ناطقها الزمني نراه يستخدم الوثائق الفيلمية وحتى المقاطع الفيلمية الصورة في تلك الحقبة ليقدّم لنا نصيلة وأفرة ومتميزة وبذلك كان يخرج من نطاق الإيهام بالدراما وطابعها الخيالي إلى ما هو أكثر مصداقية وواقعية من خلال إحالة تلك الوقائع إلى حيزها التاريخي. من جهة أخرى تجده يقدم شخصياته وهي تتنازعها قوى غامضة وغالبا نزعات شريرة وذلك في نطاق اجتماعي كان محوره العم هيل الذي جسّد شخصية الماسوني اليهودي في واحد من الأدوار الملفتة للنظر التي أداها روبرت دي نيرو ببراعة في المقابل كانت شخصية أرزست تنسحق تحت وطأة كمية الشر السائدة فيما هو ينادي إليها حتى يستيقظ في القسم الأخير من الفيلم ليقرآن يكون مع نفسه ومخلصا أمام ذاته ومنفصلا بشكل نهائي عن عمه ومن دون رجعة.

هذه المحصلات كلها تم توظيفها بكل غزاراتها على صعيد نسيج الصورة واللون والحركة وجماليات المونتاج لتقديم شكل سينمائي كلاسيكي متدفق جماليا وحيث عمق حياة الهنود الحمر وعقائدهم وطقوسهم تقابلها حياة البيض وحضارتهم الراقصة الصاخبة ونزعاتهم الانانية وأطماعهم.

البيض الذين يمجون من حولها في مشهد مؤثر للغاية هم كارهون لها ولعرقها الهندي وأنهم يسعون بلا هوادة لأجتاثهم وهي ترى في زوجها خاضعا خضوعا شبه تام لعمه ذي الوجهين، رجل الحكومة والمخطط للجرائم.

والحاصل أن مولتي جسدت دورا بداخا وغزير التعبير وسوف بشكل علامة فارقة في مسارها الإبداعي. أما من جهة الزوج أرزست فهو الذي عاد محطما من الحرب لكي يعيش حياة مسالة تحت جناح عمه ولكي تمضي حياته بسلام فإنه يؤدي فروض الطاعة لتلك العم الخبيث وينفذ أوامره، هو في هذا الدور جبان ومتردد وخائف وينفذ بشكل أو بأخر جرائم العم وبما فيها جرائم سقتلت فيها شقيقتا زوجته وبمعنى آخر أنه وجه طعنات قاتلة لزوجته وهما اللذان يتبادلان مشاعر الحب والإخلاص وكدليل على انصياعه فإنه يحرض على حقن الزوجة بسمو لا يتحقق منها.

هذان الخطان المتوازيان قدما صورة حياة الهنود

يمكن في قرار أرزست الزواج من مولتي كاييل تؤدي الدور المثلثة ليلي جلادستون وهي من سلسلة العائلات الهندية الأصلية الثرية ومن خلال حب يتزامن مع أول المشاهد التي يظهر فيها أرزست يوركهارت يؤدي الدور الممثل ليوناردو دي كابريو، جريج الحرب العالمية الأولى الذي مرقت الحرب أحشاه وما هو يلود بعمه وليام هيل، يقوم بالدور الممثل روبرت دي نيرو فهو نائب عمدة فيرفاكس، البلدة التابعة لولاية أوكلاهوما، الذي يمثل السلطة في البلدة وهو الذي يفتن عينيه على كل من المدينة من منطق المسؤولية ويمثل دور العطوف على جميع السكان دون استثناء والمهتم بشؤونهم بينما هو اليهودي الماسوني المتطرف الذي يؤمن بأحقية العرق الأبيض وبالتخلص من الأجناس والأعراق الأخرى.

وهنا سوف يبرز دور عائلة من الهنود الحمر الأوساج التي يتساقط أفرادها تباعا في سلسلة جرائم لا يعرف فاعلها لكن التحول الدرامي في وسط ذلك



لا شك أن قصص الصراعات بين الأعراق المختلفة وخاصة الهنود الحمر وذوي الأصول الإفريقية في مواجهة البيض الوادين كانت وما تزال تشكل إطارا فكريا واجتماعيا وأرضية يستند إليها التاريخ الأمريكي الحديث.

ومهما تم تبسيط ذلك الصراع الدامي والتقطعية عليه إلا أن وقائع كثيرة وأكثر من أن تحصى كانت ولا تزال حاضرة في العقل الجمعي الأمريكي وتؤثر بشكل مباشر في الوعي الفردي وصولا إلى شعور بوطأة الضمير الجمعي وهو يحاكم تلك الظواهر.

من هنا يعود المخرج الأمريكي الكبير مارتن سكورسيزي إلى الوجهة وقد تعدى سن الثمانين وأخر قرابة ٢٨ فيلما خلدتها الشاشة، ليتبدى إلى تلك الانعطافات الخطيرة والاستثنائية في الحياة الأمريكية وليقدّم لنا أكثر الشخصيات توحشا وتعبيرا من موت الضمير وتكسر الوعي والشاعر الملوثة المليئة بالكرهية.

فها هو يتجه إلى اقتباس فيلمه هذا الذي لا يزال موضع جدل ومناقشات ويتصدر عناوين الصحف والمواقع الإلكترونية واهتمامات النقاد، فيأخذُه عن كتاب بالاسم نفسه صدر عام ٢٠١٧ للصحفي الأمريكي ديفيد جران، وهو كتاب احتل واجهات الكتب منذ صدوره في سنة ٢٠١٧ لأنه حفر عميقا في الواقع الأمريكي من خلال توثيق سلسلة من العمليات الإرهابية التي كان القصد منها تصفية السكان الأصليين في العشرينيات من القرن الماضي، وهي الفترة التي قتل خلالها العديد من أعضاء قبيلة أوسيدج في ولاية أوكلاهوما، وهي جرائم قتل متسلسلة طالت عائلات ثرية بينها بقيت غامضة ومجهولة الفاعل.

هنا سوف تكون قبيلة أوسيدج من الهنود الحمر، سكان أمريكا الأصليين وخاصة ولاية أوكلاهوما هم مادة القتل، والسبب في ذلك هو الشرقة الهائلة التي جعلت لكل عائلة بئرا نطقيا مما أسال لعاب



بين المؤقت والأبدي والاختياري والقسري

ما الذي يوقف استمرارهم في الكتابة؟

توقف فجائي، سكتة أدبية، وقفلة الكاتب وحبسته، ونعوت كثيرة وصف بها فعل التوقف عن الكتابة، لكن ما الذي يمكن أن يوقف الاستمرار في الكتابة لدى كاتب ما؟ وهل هو توقف مؤقت أم متقطع؟ وهل يمكن أن يكون نهائياً؟ وهل يمكن عده هرباً مثلاً؟ ماذا

إذا كان اختياريًا أو قسريًا أو حتى استراحة؟ وماذا يحدث بعده؟ هل تتصاع الكلمات كما كانت تفعل أم يغدو الأمر صعباً؟ سؤال طرحناه على مجموعة من الكتاب فأثاروا أسئلة أخرى كثيرة تحمل إجاباتها السطور القادمة.

استطلاع -

بشائر السليمية

ما الذي يمكن أن يوقف استمراري في الكتابة؟ سؤال عده الكاتب محمد الشحري وهو سؤال مهم جداً بل فلسفي أيضاً، وقال: لم يخطر على بالي أن أفكر يوماً في التوقف عن الكتابة منذ أن وجدتُها طريقة للتعبير عني شخصاً ونصاً.. فالكتابة ليست نشاطاً يمكن ممارسته والتوقف عنه، بل هي أعمق من ذلك على الأقل بالنسبة لمن يجدون في الكتابة حياة، لا ادعاءً أو تزلزلاً أو استجداءً للواجهة.. إذا أعدت التفكير مرة أخرى في السؤال.. فسأجيب.. سأتوقف عن الكتابة حينما تنعدم الحاجة إلى الكتابة كوسيلة تعبير اخترعها الإنسان لتسجيل حقه أولاً وحفظ ودائعها، هكذا بدأت الحاجة إلى الكتابة في وادي الرافدين.. وسأتوقف عن الكتابة حينما ينتفي ويتنهي وجود الإنسان في الكوكب، هل يفهم من ذلك أن الكتابة نشاط بشري بامتياز؟ نعم هي كذلك فعلاً وقولاً، وهي أجمل ما توصل إليه العقل البشري، فلو لا الكتابة لما تطور الذهن واخترع وأمن وأبدع.. سأتوقف عن الكتابة حينما يتوقف ظلم الإنسان لأخيه الإنسان ويمتنع عن الاعتداء على الطبيعة والبيولوجيا القديمة، سأتوقف عن الكتابة حين يسود العدل في الكون، سأتوقف عن الكتابة إذا توفى القلب عن الاشتياق والنفس إلى الخلود والروح إلى الاستكانة، فقط سأتوقف عن الكتابة إذا فقدت الذاكرة والحنين.

البعد الجغرافي سبب أيضاً



محمد الشحري؛

سأتوقف عن
الكتابة إذا فقدت
الذاكرة والحنين

رأى الكاتب سعيد الحاتمي أن السبب -ببساطة- وصول المرء في مراحل معينة إلى فقدان ذلك الدفق الفياض من دوافع الكتابة، وأضاف: غالباً ما تكون هذه الحالة مؤقتة أو متذبذبة وأحياناً تكون نهائية تماماً وتقضي على الكاتب.. شخصياً يرافقتني النوع المتذبذب وأكاد أستطيع تحديد السبب المفهوم للأمر مع عدم إغفال أن هناك سبباً آخر غير مفهوم للتوقف عن الكتابة يرافق أغلب الكتاب.. أما ما أفهمه بالنسبة لي فهو أنني رجل كسول في أغلب مفاصل الحياة وأستمتع دائماً بالركون إلى حالات السكون والاسترخاء وعدم فعل الأشياء التي يتوجب علي القيام بها ومن ضمنها فعل الكتابة، أضف إلى ذلك هو وقوع الكتابة في دائرة الأفعال الاختيارية التي يتساوى فيها فعل الشيء وعدم فعله. فحين ينعدم الدافع والحافز الخارجي أو ما نسميه بالالتزام يصبح التعويل على الحالة المزاجية نتيجة غير مضمونة، وأقصده هنا بالدافع الخارجي وجود التزام ما (استكتاب أو نحوه) بين الكاتب وجهة أخرى.. وهذا سبب رئيس علاوة على ذلك الشعور المزج بعدم وجود القيمة أو الشعور بالتميز الذي تمنحه الكتابة.. فني السابق كانت الكتابة فعلاً رصيناً وحقيقياً تضفي على الكاتب قيمته الرمزية ويشعر من خلالها بتفرد، بينما أصبحت الكتابة الآن وتحديد السرد حرفة من لا حرفة له، فيفكر أن أذهب إلى مكتبة في المدينة وأشاهد المشررات من الروايات والمجموعات القصصية التي يصدرها طلبة المدارس والكلبات والتي تكون في غالبيتها متدنية المستوى والتي تتناثر وتتناثر بشكل لا يمكن استيعابه، كل ذلك يكفي أن يجعلك تعيد التفكير في جدوى الكتابة وقيمتها.. قبل يومين فقط أحصيت حوالي خمسين رواية ومجموعة عمالية صدرت خلال عام لكاتب لم يسمع بهم أحد من قبل لم ينشروا من قبل حتى نصا قصصياً في جريدة.. وما يزيد الأمر تعقيداً أنهم ومن خلال مهارات التسويق المتوفرة على وسائل التواصل استطاعوا الترويج لأنفسهم كونهم كتاباً وروائيين وصاروا يندلون أسماءهم بألقاب الكاتب والروائي. وأتساءل: هل يمكن أن يجعلنا أمر كهذا ننظر إلى الكتابة على أنها فعل تخيوي؟، وتابع قائلاً: هناك أمر آخر أعزوا إليه سبب الخفوت الذي يصاحب الكثير من الكتاب وأنا أولهم وهو ذلك البعد الجغرافي عن ما يمكن اعتباره المركز في عمان.. هذه العزلة تمنع الكاتب من الالتقاء بأصدقائه الكتاب وعجزه عن حضور الفعاليات الثقافية وحرمانه من الوجود في الجلسات والقاءات بين الكتاب الأمر الذي يجعل جدوة الكتابة تخفت شيئاً فشيئاً.

«لربما كان عزوفنا هروباً»

تقول الكاتبة عبيد الكلبانية التي تكتب غالباً للأطفال: هذا العالم بكنوزه وأخباره يقع على الضفة الأخرى البعيدة من تفاصيل يومي العملية الطويلة، يحدث أن أضل طريقاً للجرس بينهما، لا أقول: إنني أفقد الإلهام للكتابة فهو حاضر بمدد، بل ويحدث أن ينهمر بقوة أكبر في الأيام كثيفة العمل، فتتبعثر أفكار القصص الجديدة على طاولة العمل وبين تقاريره ويعون فضولية صغيرة في كل مكان، إلا أن أدوات هذا النوع من الكتابة تتطلب نوعاً من الانضباط بطقوسها وتهنية ظروفها، والوصول المستمر للترزم لجمهورها، وهذا ما أفقده غالب الوقت ورغم أن بيئة جميلة تنمو باطراد منقش لهذا النوع من الكتابة حولي، إلا أنني أفقد كذلك الوصول لفعالياته وأنشطته التي يمكن فيها الاجتماع بالكتاب الآخرين وتبادل الإلهامات وبعث الدوافع للكتابة، وقد يكون سؤال كهذا الذي أضطر لإجابته اليوم دافعاً جميلاً لنبدأ شيئاً لطيفاً ومهماً كهذا لأن الكاتب بحاجة لما يتجاوز -في أحيان كثيرة- مخيلته ومحصوله اللغوي وقلمه في الواقع، يحرك هذا السؤال أكثر بكثير من الإجابات التي أجد نفسي منساقاً لكتابتها، وبعث داخلي تساؤلاً جديداً، هل كان من المفترض والمتوقع مني أن أستمّر في الكتابة؟، وهل يدين الكاتب بهذا حقاً للعالم؟ إن كانت الإجابة هي نعم! فسيكون أمامي الكثير من العمل حقاً، كما أن هذا السؤال يبعث حينئذٍ من نوع مختلف وخاص، لربما كان عزوفنا هروباً أيضاً، مما يفتحهم فعل الكتابة من عوالم فينا، نجد أنفسنا بحاجة إلى غرض الطرف عنها بينما نخوض في الواقع المنطقي الجاد والمترفع عن سحر الأدب ورقته.



خليفة العبري؛

«المشاغل الحياتية هي
السبب ذاته الذي يبرر به
توقف أقلام مبدعة عرفناها

ثلاثية التوقف

عده الكاتب خليفة العبري ثلاثة أسباب تجعله يتوقف عن الاستمرار في الكتابة، قائلاً: المكوث في المكان الواحد دون سفر وترحال والتوقف عن القراءة وعدم الاستماع للموسيقى ثلاثية حينما تحدث في حياتي ستوقفتني عن الكتابة، إنها دوافع محفزة باعثة بالمشاعر المتوارية تحت الرمال، تنبت الفكرة أثناءها وتترعرع حتى تصبح نصاً، والدليل على ذلك أن كل ما أكتبه دون هذه المؤثرات الثلاثة يصبح غير مرضٍ ويعاني من ولادة قيصرية تعرض حياة النص للموت. طبعاً عرفت الكثير من الكتاب من جيلنا أو قبله بعضهم له إصدار أو إصداران توقفوا تماماً عن الكتابة لسبب وحيد كما يقولون «مشاغلهم الحياتية»، وهو السبب ذاته الذي يبرر به توقف أقلام مبدعة عرفناها أيام دراستهم الجامعية لكن بمجرد خروجهم من الجامعة اختفوا تماماً وكأنهم لم يكن لهم علاقة بالكتابة سرداً أو شعراً. قرأنا أيضاً عن كتاب كبار حدث عندهم ما عرفوه بـ(قفلة الكاتب) وهي فترة مؤقتة كما حدثت لسنوات مع الروائي الراحل نجيب محفوظ بعد إنجازه للثلاثية حيث توقف عن الكتابة لسنوات لكنه عاد بعدها أكثر غزارة.

يجب أن اعترف أيضاً بأن الخطورة التي يواجهها إنتاجي الأدبي هو الانقفاء بالنصوص القصيرة التي أنشرها على حساباتي بوسائل التواصل الاجتماعي مرد ذلك سهولة النشر ونفت ما في المصدر من ثقل التأثير التي لا يتحمل قلب الكاتب الاحتفاظ بها حتى اكتمال الفكرة..!

استراحة المحارب

تقول الكاتبة زينة الكلبانية: نعلم جيداً أن الكتابة عمرها الزمني مفتوح المدى، ومن تجذرت في أعماقه لا يقوى على إخماد جذوتها مهما استهلكت أصصابه وأخذت من روحه وصحته وجهده -للكاتبة سطوتها رغم الغناء- قد يتوقف الكاتب فترة زمنية تطول أو تقصر وذلك لأسباب اختيارية وأحياناً قهرية لكن لا يلبث أن يعود إليها أكثر صراوة وشراسة عن ذي قبل؛ إنه توقف أنني لا اعتزال أبدي. وأضافت: بالنسبة لي التوقف المؤقت أشبه ما يكون بالمتلازمة ينتابني بعد إصدار كل عمل جديد ولكنه توقف بمحض إرادتي، ربما تروق للأفكار في تفاصيل الحياة: السفر وممارسة الهوايات الأخرى، وإعادة ترتيب الأولويات التي ركنتها على الرف بعد الانقطاع الطويل حيث العزلة القصية أثناء السفر السردية، يمكن أن نسميه استراحة المحارب حتى أستجمع قواي وأعود إلى الانغماس والاحتراق والدوبان من جديد غير مبالية بتسويق الوقت متمعدة الإفلات الجاد من وطأة الكتابة مكتفية بتدوين بعض الأفكار التي تأتي عرضاً لأعمال ومشروعات تختمر في ذهن لا أدري أيهما سيشكل ويرى النور قبل الآخر. إيماناً مني بأن هذه الهدنة الطويلة والتراث الكتابي له جوانبه الحمودة أي يحمي الكاتب من الوقوع في فخ التكرار، وفرصة للتحرر من ثقل العمل السابق وحمولاته، ومساحة كافية للقراءة العميقة والتأمل وترويض الأفكار الجامحة، حتى تصل إلى الصفاء الذهني المنشود حيث العودة إلى الكتابة بلا مشتتات، نحمد الله أن نعمة حرية زمنية ممتدة لا توجد هناك قاعدة ثابتة أو معيار زمني محدد يحكم بين إصدار أي كتاب وما يليه..

ممارسة نرجسية

رأت الكاتبة رحمة المغيزوية أن الكتابة في حقيقتها الصرفة ممارسة نرجسية ذات طابع تفردى مهمم وخفي، وأنها امتلاك الروح والوجدان معاً. وأضافت: عندما يقوم الممارس بفعل الكتابة تنشط ذاته إلى شطرين غير متكافئين ولا ريب أن الكفة الرابعة تكون لذلك الفعل الممارس (الكتابة) بينما لا يمتلك الكاتب إلا تلك النقشة للحظة التي تشعره بأنه يمتلك شيئاً من حقائق العالم الخفية من حوله؛ لذا عندما نطرح سؤالاً كالسؤال السابق لن نجد إجابة ملموسة أو كلمات نستطيع أن نحصرها في مكان واحد وذلك لأن فعل الكتابة إذا اتحد مع الكاتب نفسه أوجد مخلوقاً ثالثاً نزقاً وهامياً ليست له صلة بالمخولقيين السابقين (الكاتب والكتابة).

وتابعت قائلة: كنا نجد أن هنالك تشعباً في الرد ربما لا يكون في صدارتها تقليات مزاج الكاتب وليس آخرها ظروف الأعمال التي عليه القيام بها، وليس أوسعها التراخي من المؤسسات الثقافية وبين الأمور السابقة تقع أمور كثيرة تتباين من كاتب إلى آخر. ومن الملاحظ أن الكاتب إذا انقطع عن الكتابة فترة يجد صعوبة في انصياغ الكلمات له نظراً لما تتميز به الكتابة من النرجسية ذاتها كما أسلفنا ولعل ما يوطد العلاقة الكلية بين الكاتب وفعل الكتابة ويوجد نوعاً من التجانس بينهما هو الاستمرارية الدائمة للكتابة والقراءة معاً ومن ثم إضافة الوعي المتكامل لما ينتج عنه من تفكير إبداعي بعد القيام بكل الأمرين معاً، عندها فقط تحقق الكتابة ذاتها الترجسية ويصل الكاتب فيها إلى شهوة الاكتشاف للعالم في لحظات متقاربة.

زينة الكلبانية؛

للكاتبة سطوتها رغم
الغناء، والتوقف أنني
لا اعتزال أبدي

سعيد الحاتمي؛

الكتابة فعل اختياري
يتساوى فيها فعل
الشيء وعدم فعله

رحمة المغيزوية؛

التوقف
عن الكتابة يُظلت
انصياغ الكلمات

