

جلالته يهنئ أمير موناكو

العمانية، بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - برقية تهنئة إلى صاحب السمو الأمير ألبيرت الثاني أمير موناكو بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

ضمنها جلالة السلطان المعظم أطيب التهاني وأصدق التمنيات لسموه بوافر الصحة والسعادة ولشعب بلاده الصديق باطراد التقدم والرفق.

سلطنة عمان تحتفل غدا بيومها الوطني

القائد الأعلى يشمل برعايته السامية الاستعراضين العسكري والبحري

التعاون لدول الخليج العربية. ويجسد هذا الاحتفال عراقة التاريخ البحري العماني الذي شكل عبر القرون ركنا راسخا من أركان قوة عُمان واستقرارها وانفتاحها على العالم، وحاضرا متجددا شكل فيه البحر عمقا استراتيجيا لعُمان، تواصل من خلاله مد جسور التعاون والتبادل الحضاري، وتفتح مجالات التنمية وتدعم برامج التنويع الاقتصادي ضمن «رؤية عُمان ٢٠٤٠».

وسيشهد الاحتفالين بمعية جلالته - حفظه الله ورعاه - عدد من أصحاب السمو وإعالي السعادة والقادة، وكبار المسؤولين بالدولة من عسكريين ومدنيين، وجمع من المواطنين.

الذود عن حياض الوطن العزيز وحفظ الأمن والاستقرار على امتداد أرض عُمان الطيبة.

كما سيتفضل المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم - أعزه الله - ويشمل برعايته السامية الكريمة استعراض الأسطول البحري ٢٠٢٥ مساء يوم الجمعة القادم بمحافظة مسقط.

وسشارك في هذا الاستعراض البحري الذي سيقام بالتعاون مع الأمانة العامة للاحتفالات الوطنية، عدد من القطع البحرية لأسطول البحرية السلطانية العمانية، واليخوت السلطانية، وعدد من زوارق شرطة عُمان السلطانية، إلى جانب مشاركة سفن من بحريات دول مجلس

الوطني المجيد لسلطنة عُمان. وستشارك في الاستعراض العسكري وحدات تمثل الجيش السلطاني العماني، وسلاح الجو السلطاني العماني، والبحرية السلطانية العمانية، والحرس السلطاني العماني، وقوة السلطان الخاصة، وشرطة عُمان السلطانية، وشؤون البلاط السلطاني، وقوات الفرق، بالإضافة إلى فرق الموسيقى العسكرية المشتركة والراكبة.

يأتي ذلك وقوات السلطان المسلحة تشهد خلال العهد الزاهر لجلالة السلطان المعظم -أيده الله- قفزات نوعية في التطوير والتحديث، عززت جاهزيتها القتالية وكفاءتها العملياتية، ودورها الفاعل في

العمانية: تحتفل سلطنة عمان غدا الخميس باليوم الوطني المجيد، ذكرى تأسيس الدولة البوسعيدية الذي يوافق الـ ٢٠ من نوفمبر من كل عام، هذا اليوم الذي تتجسد فيه الروح الوطنية لأبناء هذه الأرض الطيبة وهم يتبنون بعزم متجدد لبناء وطنهم وأمتهم بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -.

ويتفضل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، القائد الأعلى - حفظه الله ورعاه - فيشمل برعايته السامية الكريمة الاستعراض العسكري الكبير الذي سيقام غدا الخميس بميدان الفتح بمحافظة مسقط بمناسبة اليوم



افتتاح مبنى القضاء العسكري بمسقط

العمانية: افتتح أمس مبنى القضاء العسكري بالقرم تزامنا مع احتفالات البلاد باليوم الوطني المجيد برعاية معالي الفريق أول سلطان بن محمد النعماني وزير المكتب السلطاني رئيس مكتب القائد الأعلى المشرف على القضاء العسكري، وبحضور عدد من أصحاب المعالي، وقادة الأجهزة العسكرية والأمنية، وقادة قوات السلطان المسلحة.

وقام معالي الفريق أول بإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية إيداً بالافتتاح الرسمي للمبنى، بعدها قام معاليه والحضور بجولة في أروقة المبنى الرئيسي والاطلاع على مرافقه وتجهيزاته الحديثة.

«التفاصيل ص 5»

تقرير دولي يشيد بتطورات بيئة الاستثمار في سلطنة عُمان

ارتفع التصنيف الائتماني والذي شهد تحسنا متواصلا خلال السنوات القليلة الماضية، كما تشهد القطاعات الواعدة في النمو وجذب الاستثمار في سلطنة عمان توسعا مستمرا وتشمل الخدمات اللوجستية، والتصنيع، والغاز، والأغذية، والسياحة.

وسلط التقرير الضوء على خطط سلطنة عُمان الطموحة في مجال الفضاء والتقنيات المرتبطة به، مشيرا إلى إطلاق أول قمر صناعي عُماني في عام ٢٠٢٣.

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

صندوق النقد: سلطنة عمان أظهرت قدرة على الصمود أمام الصدمات الاقتصادية العالمية

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

سبتمبر المقبل .. انطلاق النسخة الثانية من أسبوع عُمان للمناخ

«ص 5»

داخل العدد

في اليوم الوطني يتجدّد العهدُ وتتواصل المسيرة

نُجدّد الولاء على أرض توارثت المجد، ماضون بالآمال ليبقى علمُ عُمان خفاً. تأكيداً لمسيرة البناء والرؤية نحو غدٍ مشرق.

نتقدّم بأصدق التهاني إلى حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله- وإلى الشعبِ العماني الأبّي والمقيمين على هذه الأرض الطيّبة بمناسبةِ اليوم الوطني، سائلين الله لعُمان دوام الرفعة والازدهار.

عمانتل
Omantel



الاعتزاز السامي بأبناء عمان يؤكد عمق التلاحم بين القائد وشعبه

غدا . . سلطنة عمان تحتفل باليوم الوطني المجيد وسط منجزات في مختلف القطاعات

العمانية : تحتفل سلطنة عمان غد الخميس باليوم الوطني المجيد ذكرى تأسيس الدولة البوسعيدية الذي يوافق الـ ٢٠ من نوفمبر من كل عام، هذا اليوم الذي تجسّد فيه الروح الوطنية لأبناء هذه الأرض الطيبة وهم يثيرون بعزم متجدد لبناء وطنهم وأمتهم بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ووعاده-.

إن اعتزاز عاهل البلاد المقدي -أيده الله- بأبناء عمان الكرام يؤكد عمق التلاحم بين القائد وشعبه الوفي؛ حيث يعد هذا التلاحم أحد العناصر المهمة في نجاح ما تحقّق حتى الآن من منجزات في عهد النهضة المتجدّدة في مختلف القطاعات. وقد أثبت العمانيون عبر العصور أنهم صف واحد كالبنين المروص يسير على بصيرة مصدرها العقيدة السمحة. في قطاع التعليم والتعليم العالي تجلّى الاهتمام السامي من خلال المنجزات التي تحققت على هذه الصعد وفقاً لأولويات «رؤية عمان ٢٠٤٠»؛ حيث أكد جلّالته -أعزه الله- خلال زيارته مدرسة السلطان فيصل بن تركي للبنين بولاية العامرات أهمية تمكين الطلبة من المعرفة في مجالات التقنية الحديثة، وتوظيفها في العملية التعليمية لختلف المدارس التي ستكون نموذجية مستقبلاً؛ حيث بلغ عدد المعلمين (٦١٣٧٩) معلماً ومعلمة، موزعين على (١٣٠٣) مدارس، وبلغ عدد الإداريين والفنيين بالمدارس الحكومية (١١١٨٣)، منهم (٤٤٢٠) من الذكور، و(٦٧٦٣) من الإناث، أما عدد المعلمين في مدارس التربية الخاصة فبلغ (٢٤١) معلماً ومعلمة، وإجمالي عدد الإداريين في مدارس التربية الخاصة (٤٦) إدارياً وإدارية.

وفي هذا العام تم استلام (١٦) مبنى مدرسياً جديداً؛ ليتم تنفيهاها في (٩) مديريات تعليمية بواقع (٤) مدارس في تعليمية محافظة مسقط، و(٣) مدارس في تعليمية شمال الباطنة، ومدرستين في تعليمية محافظة جنوب الباطنة بالإضافة إلى مدرستين في تعليمية محافظة ظفار، ومدرسة واحدة في كل من تعليمية محافظة الداخلية، وتعليمية محافظة جنوب الشرقية، وتعليمية محافظة شمال الشرقية، وتعليمية محافظة الظاهرة، وتعليمية محافظة الوسطى، وقد روعي في تشييد هذه المدارس أعلى معايير الأمن والسلامة.

وأظهر القطاع التعليمي بسلطنة عمان مؤشراً إيجابياً على تطور البنية الأكاديمية والبحثية وفقاً لما نشرته مؤسسة -كوكاريلي سيمونز- البريطانية المتخصصة في مجال التعليم لتصنيف الجامعات لعام ٢٠٢٦م؛ حيث أحت تصنيف (QS) العالي للجامعات لعام ٢٠٢٦ إلى وجود (٥) من مؤسسات التعليم العالي العمانية، وحقت جامعة السلطان قابوس خلاله تقدماً ملحوظاً بصعودها (٣١) مركزاً، لتحرز المرتبة الـ(٣٣٤) عالمياً.

وفي مجال دعم البحث العلمي والابتكار تولي سلطنة عمان جهوداً حثيثة انعكست إيجاباً في تقدمها ١٠ مراتب في مؤشر الابتكار العالمي الصادر عن المنظمة العالمية للملكية الفكرية خلال أربع سنوات من المرتبة الـ١٤ إلى المرتبة الـ١٤، وتحسّن ترتيبها في مخرجات الابتكار بـ ٢٣ مرتبة من ١٠٩ إلى ٨٦.

وقد بلغ عدد المشروعات التي تم تمويلها ضمن برنامج دعم البحث العلمي في القطاع الأكاديمي «برنامج التمويل المؤسسي المبني على الكفاءة» حوالي ٢٢٢٨ مشروعا بحثيا منذ ٢٠١٨ حتى ٢٠٢٤، كما تم تمويل ٤٧٥ مشروعا بحثيا في العام الماضي بقيمة إجمالية بلغت حوالي مليونين و٤٠٠ ألف ريال عماني. وفي برنامج البحوث الاستراتيجية الوجه القطاع الحكومي، فقد لحلحه بعض التحديات للجهات والمؤسسات الحكومية؛ فقد مول ٧٤ مشروعا بحثيا، كما مول ٦١ مشروعا بحثيا في برنامج «إيجاد، الوجه للقطاع الصناعي بقيمة إجمالية بلغت مليونين ونصف المليون ريال عماني.

وفيما يخص برامج الابتكار وبناء القدرات في سلطنة عمان؛ فيوجد ١٣ برنامجاً لابتكار وبناء القدرات، منها البرنامج الوطني لدعم مراكز الابتكار في مؤسسات التعليم العالي، وبرنامج تمويل مشروعات التطوير المتخرج الطلابية إلى شركات ناشئة، ومسابقة الجدران المساقفة بالإضافة إلى الجوائز الوطنية للبحث العلمي التي تكرم الباحثين في مختلف القطاعات، ومشاركة الشراكيين والباحثين العمانيين في المسابقات الدولية مثل معرض جنيف الدولي للاختراعات، ومعرض كوالالمبور الدولي للاختراعات، ومنتدى لنيادو للشباب وغيرها.

وتسعى سلطنة عمان إلى تطوير منظومة النشر العلمي الوطنية، وتعزيز جودة البجلات الحكّمة بما يتّسجم مع توجهاتها نحو اقتصاد المعرفة، وتطوير منظومة البحث العلمي والنشر الأكاديمي، بوصفها ركيزة لبناء مجتمع المعرفة، وتعزيز التنافسية الوطنية.

وفي مجال التنمية والحماية الاجتماعية تواصل سلطنة عمان جهودها الرامية إلى بناء منظومة رعاية اجتماعية متكاملة تسهم في تقديم الدعم وتمكين الاجتماعي والاقتصادي لكافة فئات المجتمع المتمثلة في الأسرة وكبار السن والأشخاص ذوي الإعاقة والمرأة والطفل، ومؤسسات المجتمع المدني، وصولاً إلى بناء مجتمع ممكن اقتصادياً واجتماعياً من خلال إطلاق مجموعة من البرامج والمشروعات الجديدة في مختلف القطاعات التنموية لتطوير العمل الاجتماعي، ودعم وتمكين الفئات الأكثر احتياجاً، وبناء آليات فاعلة للحماية الاجتماعية، وتعزيز التماسك الأسري والتضامن الاجتماعي، فضلاً عن تفعيل الشراكة المجتمعية، ورفع كفاءة الموارد لتقديم خدمات اجتماعية ذات جودة عالية.

وقد شهدت منظومة الحماية الاجتماعية في سلطنة عمان نقلة نوعية شاملة في مختلف المستويات والمسارات؛ حيث أعد قانون الحماية الاجتماعية تعريف مفهوم الحماية ليضم لمراحل الحياة جميعها من الطفولة إلى كبار السن، ويؤسس لكافة فئات المجتمع المتمثلة في الأسرة وكبار السن والأشخاص ذوي الإعاقة والمرأة والطفل، ومؤسسات المجتمع المدني، وصولاً إلى بناء مجتمع ممكن اقتصادياً واجتماعياً من خلال إطلاق مجموعة من البرامج والمشروعات الجديدة في مختلف القطاعات التنموية لتطوير العمل الاجتماعي، ودعم وتمكين الفئات الأكثر احتياجاً، وبناء آليات فاعلة للحماية الاجتماعية، وتعزيز التماسك الأسري والتضامن الاجتماعي، فضلاً عن تفعيل الشراكة المجتمعية، ورفع كفاءة الموارد لتقديم خدمات اجتماعية ذات جودة عالية.

وقد شهدت منظومة الحماية الاجتماعية في سلطنة عمان نقلة نوعية شاملة في مختلف المستويات والمسارات؛ حيث أعد قانون الحماية الاجتماعية تعريف مفهوم الحماية ليضم لمراحل الحياة جميعها من الطفولة إلى كبار السن، ويؤسس لكافة فئات المجتمع المتمثلة في الأسرة وكبار السن والأشخاص ذوي الإعاقة والمرأة والطفل، ومؤسسات المجتمع المدني، وصولاً إلى بناء مجتمع ممكن اقتصادياً واجتماعياً من خلال إطلاق مجموعة من البرامج والمشروعات الجديدة في مختلف القطاعات التنموية لتطوير العمل الاجتماعي، ودعم وتمكين الفئات الأكثر احتياجاً، وبناء آليات فاعلة للحماية الاجتماعية، وتعزيز التماسك الأسري والتضامن الاجتماعي، فضلاً عن تفعيل الشراكة المجتمعية، ورفع كفاءة الموارد لتقديم خدمات اجتماعية ذات جودة عالية.

وقد شهدت منظومة الحماية الاجتماعية في سلطنة عمان نقلة نوعية شاملة في مختلف المستويات والمسارات؛ حيث أعد قانون الحماية الاجتماعية تعريف مفهوم الحماية ليضم لمراحل الحياة جميعها من الطفولة إلى كبار السن، ويؤسس لكافة فئات المجتمع المتمثلة في الأسرة وكبار السن والأشخاص ذوي الإعاقة والمرأة والطفل، ومؤسسات المجتمع المدني، وصولاً إلى بناء مجتمع ممكن اقتصادياً واجتماعياً من خلال إطلاق مجموعة من البرامج والمشروعات الجديدة في مختلف القطاعات التنموية لتطوير العمل الاجتماعي، ودعم وتمكين الفئات الأكثر احتياجاً، وبناء آليات فاعلة للحماية الاجتماعية، وتعزيز التماسك الأسري والتضامن الاجتماعي، فضلاً عن تفعيل الشراكة المجتمعية، ورفع كفاءة الموارد لتقديم خدمات اجتماعية ذات جودة عالية.

وقد جسدت هذه الأرقام حجم التطور في منظومة الحماية الاجتماعية، وتؤكد أن صندوق الحماية الاجتماعية أصبح نموذجاً للشفاية والكفاءة المؤسسية في المنطقة.

وعلى مستوى قطاع الأشخاص ذوي الإعاقة؛ أصدر جلالة السلطان المعظم -حفظه الله ووعاده- توجيهاته السامية في سبتمبر الماضي بإنشاء قطاع جديد بمستوى وكيل وزارة ضمن هيكل وزارة التنمية الاجتماعية يتولى الإشراف بكل ما من شأنه الارتقاء بالخدمات المقدمة للأشخاص ذوي الإعاقة. وتنظيماً لذلك أصدر جلّالته -أعزه الله- المرسوم السلطاني رقم ٩٢ / ٢٠٢٥ بإصدار قانون حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة في أكتوبر الماضي، الذي يجسد التزام سلطنة عمان بصون كرامة الأشخاص ذوي الإعاقة وضمان حقوقهم. كما أسدى جلّالته -أيده الله -أوامره السامية في أبريل الماضي بأتمتد ٧ ملايين ريال عماني لإنشاء مركز اضطراب طيف التوحد للرعاية والتأهيل، ودراسة احتياجات المحافظات ثل هذه المراكز في خطوة تعكس تعزيز حقوق الأشخاص ذوي اضطراب طيف التوحد وإيجاد بيئة ملائمة وداعمة تسهم في تحسين جودة حياتهم.

وتم العمل على تنفيذ عدد من البرامج والمشروعات التأهيلية والإنتاجية المتخصصة؛ حيث أطلق دليل حماية الطفل والدليل الوطني لرعاية الأطفال في الأسر الحاضنة، كما توفر مراكز رعاية الطفولة وبيوت الشباب بيئة آسرية بديلة تقدم الرعاية الشاملة من جوانبها المعيشية والتربوية والاجتماعية والنفسية والصحية؛ حيث بلغ عدد الأطفال المتخفين بالمركز حتى نهاية النصف الأول من عام ٢٠٢٥، ٨٣ طفلاً، بواقع ٣٣ ذكراً و ٥٠ أنثى في حين بلغ عدد المتخفين ببيوت الشباب ٧٧ شاباً فبدأ جاء برنامج الرعاية المنزلية لكبار السن ليستفيد منه ١٣٢٧ مستفيداً.

وفي القطاع الصحي تولي سلطنة عمان اهتماماً كبيراً لتوفير رعاية صحية شاملة ومتنوعة للمواطنين والقيمين تشمل الوقاية والعلاج والتأهيل وتعزيز؛ حيث تم تحديد توجه استراتيجي لأولوية الصحة في «رؤية عمان ٢٠٤٠»، تمثل في نظام صحي رائد بمعايير عالمية.

وأظهر التقرير الوطني للمتابعة مؤشرات «رؤية عمان ٢٠٤٠» في القطاع الصحي تحسناً واضحاً في المؤشرات الوطنية خلال عامي ٢٠٢٤ و٢٠٢٥، وقد جاءت سلطنة عمان في المرتبة الـ ٥٥ عالمياً والسادسة على مستوى الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في مؤشر «ليجاتوم للأذهار» -ركيزة الصحة، متقدمة ست مراتب عن عام ٢٠١٩م.

ويأتي إطلاق السياسة الصحية الوطنية لتشكّل خارطة طريق لبناء نظام صحي متكامل ومستدام، فيما سعت البعث البرامج التخصصية التي تعنى بتعزيز صحة الأم والطفل إلى تطوير الخدمات التخصصية من خلال برنامج المسح الوطني للأمراض غير المعدية، وبرنامج رعاية مرضى السكري، وخدمات الإصابات المتقدمة، ورعاية مرضى السرطان، ورعاية أمراض القلب، ومكافحة السمل والأمراض التنفسية.

وفيما يتصل بتطوير وتوسع البنية الأساسية الصحية؛ فقد شهد عام ٢٠٢٤ وبداية عام ٢٠٢٥ افتتاح ١٠ مؤسسات صحية، وتوسيع وتطوير مرافق ٧ مستشفيات و ٢١ مؤسسة صحية أخرى. ويتواصل العمل على عدد من المشروعات الكبرى التي لا تزال قيد الإنشاء والتطوير والتوسعة، وتشمل المركز الوطني للصحة القراضية و٩ مستشفيات.

كما حققت سلطنة عمان إنجازات نوعية في مجال زراعة الأعضاء أبرزها نجاح المركز الوطني في زراعة قلب صناعي، وتوطين خدمات زراعة الأعضاء ونجاح إعادة تشغيل عمليات زراعة القرنية بمستشفى النهضة. وتعمل حالياً على إنشاء بنك للعيون لتحقيق الإنكفاء الذاتي في غضون خمس سنوات. وشهدت المرحلة الأولى من برنامج زراعة الأعضاء زيادة ملحوظة في عمليات زراعة الكلى والكبد والقرنية توجت بإجراء أول عملية لزراعة القلب لمواطن عماني في سلطنة عمان، كما تم إصدار لأحة تنظيمية تضمن حماية حقوق المتبرعين والمستفيدين في هذا المجال الحيوي.

وحصل عدد من المستشفيات المرجعية في سلطنة عمان على شهادات اعتماد دولية، وهي: المسرة، وژوي، والرساق؛ بصفتها مراعية لسلامة المرضى. كما حصل مستشفى خولة على شهادة الاعتماد العالمية «مستشفى صديق للطفل» من منظمتي الصحة العالمية واليونيسف، وحصل المستشفى السلطاني على المستوى البالاتيني من مؤسسة الاعتماد الكندي الدولية، وهي من أهم وأشهر الاعتمادات العالمية.

ونجح قسم الطب النووي بالمستشفى السلطاني في استكمال برنامج تدقيق ضمان الجودة في ممارسات العمل النووي التي أجرتها الوكالة الدولية للطاقة الذرية، حيث حصل على نتيجة ٩٢,٥ بالمئة متجاوزا المتوسط العالمي الذي يتراوح ما بين ٥٦,٦ بالمئة إلى ٨٧,٩ بالمئة، وهو ما يضع هذا القسم ضمن نخبة المراكز العالمية المتزمنة بمعايير الجودة والسلامة. وفيما يخص التطعيمات؛ فقد حققت سلطنة عمان نسبة تغطية عالية جدا للتطعيمات الأساسية للأطفال تتجاوز ٩٩ بالمئة.

وفي العمل التشريعي يواصل مجلس عمان بغرفتيه الدولة والشورى حرصه على التكامل والعمل الوطني المشترك مع

■ استلام «16»

مبنى مدرسيا

جديدا وتطوير

البنية الأكاديمية

والبحثية

■ افتتاح 10

مؤسسات صحية

وتوسيع 7

مستشفيات و21

مؤسسة

مؤسسات الدولة المختلفة في كافة المجالات لتعزيز مسيرة العمل التنموي في سلطنة عمان من خلال مهامه وأدواره المنوطة إليه، ومراجعة مشروعات القوانين والاتفاقيات، واقتراح مشروعات قوانين وتعديليها.

كما يعمل القضاء العماني على ترسيخ عدالة متطورة تعمّد على الكفاءة وسرعة الفصل، وتبسيط الإجراءات بما يواكب متطلبات التنمية الوطنية والتحوّلات الاقتصادية العالية، كما تحرص سلطنة عمان على تعزيز الجانب الرقابي المالي والإداري من خلال دعم مبادئ الشفافية والمساءلة والشراكة المؤسسية والجموعية التي تسهم في ترسيخ أسس الحوكمة وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وفيما يتصل بالمجال البيئي وتعزيز استدامته؛ حققت سلطنة عمان إنجازاً بيئياً بتصدرها قائمة الدول العربية الأقل تلوثاً في مؤشر التلوث العالمي لعام ٢٠٢٥، وجاءت في المرتبة الـ ٢٢ عالمياً. ويعد حصول سلطنة عمان على شهادة الاعتماد الرسمية من اتفاقية «إمسار» لإدراج محمية الأراضي الرطبة بمحافظة الوسطى؛ تنويعاً لجهودها في الحفاظ على التنوع الأحيائي. وبشكل إدراج محميتي الجبل الأخضر للمناظر الطبيعية والسريرين الطبيعية ضمن الشبكة العالمية لحماية الإنسان والحيث الحيوي؛ تعزيزاً للتكامل بين الحماية البيئية والتنمية المجتمعية، ودعم جهود سلطنة عمان لتحقيق «رؤية عمان ٢٠٤٠».

وعززت سلطنة عمان جهودها بجودة الهواء عبر ٥٦ محطة رصد موزعة على مختلف محافظات سلطنة عمان تعمل على رصد مستويات التلوث في القطاعات الحيوية الثلاثة؛ حيث رصد المتغيرات الجوية لدعم اتخاذ القرارات البيئية والصحية. كما تبنت نهجاً شاملاً لحماية البيئة البحرية لتعزيز استدامتها من خلال تنفيذ مجموعة من المشروعات والمبادرات المدروسة انطلاقاً من امتلاكها شريطاً ساحلياً يمتد لنحو ٢١١٥ كيلومتراً، ويضم تنوعاً بيولوجياً فريداً. وفي قطاع الثروة الزراعية والسمكية والموارد المياه تواصل سلطنة عمان جهودها المتكاملة في تحقيق مستهدفات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، من خلال تطوير منظومة الأمن الغذائي والمائي، وتوسيع نطاق الاستثمار في القطاعات الحيوية الثلاثة؛ حيث أسفرت هذه الجهود حتى نهاية أكتوبر للعام الحالي عن ٤٤٩ مشروعا في القطاع الزراعي بقيمة استثمارية بلغت ١,٨٥٣ مليار ريال عماني. وحقق قطاع الثروة السمكية قفزات نوعية مدفوعا بمشروعات الاستزراع السمكي والتصنيع البحري؛



فقد بلغ إجمالي الإنتاج السمكي في عام ٢٠٢٤ حوالي ٩٠,١ ألف طن بنسبة نمو ١٢,٠٪، كما ارتفعت قيمة الإنتاج السمكي لتصل ٥٨٠ مليون ريال عماني ما توسع مشروعات الاستزراع السمكي التي تجاوزت استثماراتها الإجمالية مليار ريال عماني في عام ٢٠٢٥. ويوجد في سلطنة عمان حالي ٨٢ سدا بسعة ١١٠,١٥٤ مليون متر مكعب لتغذية المياه الجوفية، و١١٧ سدا للتخزين السطحي بسعة ١,١٢٤ مليون متر مكعب في المناطق الجبلية، و٧ سدود للحماية من مخاطر الفيضانات و١٣ محطة للاستقطار الصناعي بالإضافة إلى ١٧٣ فلجا منها ٣٠٥ فلجا حيا و ٢٤٨٠ محطة معالجة راقبية فيدرومترية منها ٦٤٨ محطة تعمل بالاتصال عن بعد تسهم في إدارة موارد المياه بكفاءة عالية.

وفي المجال الشبابي تولي سلطنة عمان اهتماماً بالغاً بهذه الفئة لما تجسده من وعي ومسؤولية تجاه حاضر عمان ومستقبلها، وإيمانها بأن الشباب هم أساس النهضة المتحدة، وطاقاتها التي لا تنفذ، ومن هذا الإيمان الراسخ انطلقت البرامج والمبادرات التي تعزز حضورهم ومشاركتهم، وتهبته بيئة الإبداع والابتكار لهم، وهو ما أكد عليه صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد وزير الثقافة والشباب في كلمته بمناسبة يوم الشباب العماني الذي يصادف السادس والعشرين من شهر أكتوبر من كل عام مشيراً سموه إلى أن الشباب العماني جدير بالثقة في كافة المجالات، ويحملون راية سلطنة عمان في ميادين العلم والمعرفة والفنون والتقنية وفي الرياضة والعمل التطوعي ومختلف المجالات.

وبرز تمكين الشباب العماني من خلال برامج ومشروعات تعزز قدراتهم ومشاركتهم في التنمية أبرزها برنامج السفراء الشباب للتأهيل الدبلوماسي والدولي، وممسكر «مستعد»، لإكساب مهارات المستقبل، وجائزة الإبداع الشبابية لتكريم المبادرات المتميزة، ومشروع «شكرا شبابنا»، لإبراز المناهج الشبابية الملهمة، ومشروع «إسعاد» لتعزيز العمل التطوعي إضافة إلى حاضنة المبادرات الشبابية لدعم المبادرات وتحويلها إلى مشروعات مؤثرة، وملتقى المبادرات الشبابية لتعزيز الشراكات، وجائزة «تواصل» للأعلام العماني التي تقبل وتوثيق المنجزات بموضوعية قضايهم عبر صناعة الأفلام، والبطولة الوطنية للمناظرات بوصفها منصة للحوار الشبابي.

وفي قطاع الإعلام تجلت جهود سلطنة عمان من خلال مشاريع واضحة عكست مكانة هذا القطاع المهم فقد شهد سلطنة عمان نشاطاً إعلامياً مكثفاً وحضوراً بارزاً في مختلف المناسبات والأحداث الوطنية والدولية؛ انطلاقاً من دور الإعلام المحوري في إبراز صورة سلطنة عمان الشرفقة. ويهضي الإعلام العماني في نقل وتوثيق المنجزات بموضوعية وشفافية، لتتكامل الجهود مع مختلف المؤسسات العامة وخاصة ومؤسسات المجتمع المدني، وأصبح قادراً أساسياً في دفع مسيرة التنمية الشاملة وصوتاً وطنياً مسؤولاً يسهم في صناعته الوعي، وترسيخ الهوية العماني؛ فقد بلغ عدد الأخبار والتقارير والاستطلاعات والتحقيقات والحوارات والتحلّيلات والمواد المترجمة والدراسات والبحوث وغيرها بالغتين والبرية والإنجليزية أكثر من ٥٠ ألف مادة مقروءة ومسموعة ومرئية و إلكترونية فيما بلغ عدد الموجيز والنشرات الإذاعية والتلفزيونية ١٧ ألف خلال عام ٢٠٢٤م.

وعزز الإعلام العماني حضوره الرقمي مستفيداً من أحدث التقنيات لتقديم محتوى إعلامي هادف ومبتكر يلبي تطلعات الجمهور ويواكب التطورات المتسارعة في المجال الإعلامي. وتعد منصة «عين» أكبر محتوى إعلامي في سلطنة عمان؛ حيث بلغ إجمالي مشاهدات محتوها ١٤ مليوناً و١٦١ ألفاً و١٣٣ مشاهدة تنوعت بين البث المباشر والاحتوى المرئي والسمعي فيما بلغ عدد الزيارات للبوابة الإعلامية ١٢ مليون زيارة، كما بلغ إجمالي متابعي حسابات وزارة الإعلام في منصات التواصل الاجتماعي حتى نهاية عام ٢٠٢٤، ٦ ملايين و ٤٨٢ ألفاً و ٦٨٠ متابعياً بارتفاع نسبة ٨٪ مقارنة بعام ٢٠٢٣م، فيما بلغ عدد إجمالي زيارات المواقع الإلكترونية الصحفية للمصحف والمجلات الصادرة من الوزارة ٣٩ مليوناً و٩٥٠ ألفاً و٢٨١ زيارة.

كما يعمل الإعلام العماني على تحقيق التكامل عبر الاتصال الحكومي لتعزيز الوعي المجتمعي في مختلف المنجزات والقرارات، وتقديم الدعم الإعلامي لأنشطة المؤسسات الحكومية، وقد بلغ عدد جوانب الدعم والتعاون من هذه المؤسسات قرابة ١٠٥٠ خدمة خلال عام ٢٠٢٤م.

وتعمل جميع القنوات التلفزيونية على بث موادها البرامجية في مدار الساعة؛ حيث بلغ عدد ساعات البث للقناة العامة، وقناة عمان مباشر، والقناة الرياضية، والقناة الثقافية، ٨ آلاف و٧٨٤ ساعة تنوعت بين المواد والبرامج الإخبارية، والمواد والبرامج التنموية، والمواد والبرامج الثقافية، والمواد وبرامج الأطفال، والمواد وبرامج المرأة، ومواد وبرامج الشباب والرياضة، والمواد وبرامج الحرية والفنية، و فقرات الربط وعرض البرامج. وبلغ عدد البرامج الإذاعية القديمة عبر الإذاعة العامة وإذاعة القرآن الكريم، وإذاعة الشباب والإذاعة الإنجليزية ٢٦ ألفاً و٣٠٢ ساعة تنوعت بين الثقافية والتنموية والأطفال والمرأة

والشباب والرياضة والترفيه والفن بالإضافة إلى برامج إذاعة القرآن الكريم والموسيقى الكلاسيكية، كما بلغ إجمالي البرامج المباشرة المسجلة للإذاعات والقنوات الإلكترونية الخاصة التي

تم بثها ألفاً و٨١٣ برنامجاً.

كما عزز الإعلام العماني حضور سلطنة عمان الإقليمي والدولي من خلال التعرف بمسارات التنمية في سلطنة عمان، وإبراز جوانبها الحضارية والعصرية والثقافية والاقتصادية والسياحية والاستثمارية من خلال استضافة مؤسسات ووفود إعلامية من مختلف دول العالم، وقد بلغ إجمالي المواد المنشورة عن نشهدات عمان في مختلف المؤسسات الإعلامية الدولية ألفاً و٦٤ مادة، كما بلغ عدد المقالات ٣ آلاف و٨٨٧ مقالا خلال عام ٢٠٢٤م.

وفي الجانب الاقتصادي في عام ٢٠٢٥؛ شهدت سلطنة عمان نمواً إيجابياً بفضل جهود التنوع الاقتصادي وتعزيز الإيرادات غير النفطية، وتوسيع القاعدة الإنتاجية للاقتصاد؛ ما أسهم في دعم نمو الناتج المحلي الإجمالي، وجذب المزيد من الاستثمارات، وتحفيز القطاع الخاص.

وحققت خطة التنمية الخمسية العاشرة (٢٠٢١ - ٢٠٢٥) نتائج إيجابية عززت الثقة في مسارات التنمية الشاملة والمتوازنة، وأكدت ترسيخ انطلاقا سلطنة عمان نحو التنوع والاستدامة في ظل ما يشهده الاقتصاد الوطني من تطور متواصل وتحسن في المؤشرات المالية والاقتصادية.

وتمكنت سلطنة عمان من تحسين أداهاا الاقتصادي والمالي وخفض المديونية؛ إذ بلغ حجم الدين العام بنهاية الربع الثاني من عام ٢٠٢٥ نحو ١٤,١ مليار ريال عماني مقارنة بنحو ١٤,٤ مليار ريال عماني بنهاية الفترة ذاتها من عام ٢٠٢٤م.

وبلغت الإيرادات العامة للدولة حتى نهاية الربع الثاني من عام ٢٠٢٥ نحو ٥ مليارات و٨٣٩ مليون ريال عماني، فيما بلغ الإنفاق العام نحو ٦ مليارات و٩٨ مليون ريال عماني مرتفعاً بمقدار ٢٢٢ مليون ريال عماني أي بنسبة ه بالائنة عن الإنفاق الفعلي للفترة ذاتها من عام ٢٠٢٤؛ ويعزى هذا الارتفاع إلى زيادة نسبة المصروفات الإنشائية مقارنة بالفترة ذاتها من عام ٢٠٢٤. وسجل الميزان التجاري لسلطنة عمان حتى نهاية شهر يوليو ٢٠٢٥ فائضاً قدره ٣ مليارات و٥٥٥ مليون ريال عماني، مقارنة بفائض بلغ ه مليارات و٤٢٣ مليون ريال عماني خلال الفترة نفسها من عام ٢٠٢٤م منخفضاً بنسبة ٣٤,٦ بالمئة.

وحققت الصادرات السلعية غير النفطية لسلطنة عمان نموا ملحوظاً بنسبة ١١,٣ بالمئة لتبلغ قيمتها ٣ مليارات و٨٩٠ مليون ريال عماني بنهاية يوليو ٢٠٢٥ مقارنة بـ ٣ مليارات و٤٩٧ مليون ريال عماني خلال الفترة المماثلة من عام ٢٠٢٤م.

وسجل الناتج المحلي الإجمالي السلطنة عمان بالأسعار الجارية ارتفاعاً بنسبة ٠,٦ بالمئة في الربع الثاني من عام ٢٠٢٥ لتبلغ «بسر السبق» ١٠ مليارات و١٧١ مليونا، و ٥٠ ألف ريال عماني مقارنة بـ ١٠ مليارات و ١٠٩ ملايين ريال عماني خلال الفترة ذاتها من عام ٢٠٢٤م.

وأكدت وكالة ستاندرد أند بورز تصنيف سلطنة عمان الائتماني عند مستوى الجدارة الاستثمارية «BBB-» مع نظرة مستقبلية مستقرة مشيرة إلى التزام الحكومة بالإجراءات المالية، وقدرتها على الحفاظ على استقرار أوضاعها الاقتصادية رغم تقلبات أسعار النفط.

وتوقعت الوكالة نمو الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الثابتة من ١,٧ بالمئة في عام ٢٠٢٤م إلى أكثر من ٢ بالمئة خلال الفترة ٢٠٢٥ - ٢٠٢٨ بدعم من نمو القطاعات غير النفطية.

وبلغ حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة في سلطنة عمان بنهاية الربع الثاني من عام ٢٠٢٥ نحو ٣٠ ملياراً و٢٧٩ مليونا ٥٠٠ ألف ريال عماني مع تدفقات بلغت ٣ مليارات و٤٢٤ مليونا و١٠٠ ألف ريال عماني.

وتحتل المناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة والمدن الصناعية في مختلف محافظات سلطنة عمان باهتمام كبير من المستثمرين في الوقت الذي تشهد فيه مزيداً من التركيز على تنفيذ العديد من المشروعات في قطاع البنية الأساسية المكنة لاستقطاب الاستثمارات، وتطوير التشرعات والترويج للفرص الاستثمارية.

وتضاعف حجم الاستثمار في المناطق الاقتصادية الخاصة والحررة والمدن الصناعية خلال السنوات الخمس الماضية من عام ٢٠١٢، ١٤ مليار ريال عماني ليصل إلى ٢٢ مليار ريال عماني حتى منتصف العام الجاري، بينما ارتفع عدد القوى العاملة في هذه المناطق والمدن إلى حوالي ٨٠ ألف عامل وعاملة منهم حوالي ٣٩ بالمئة من العمانيين.

كما تم توقيع ١٣٨ عقدا استثماريا جديدا بقيمة ١,٠٤٩ مليار ريال عماني. واستقطب القطاع الصناعي على ما نسبته ٩٧ بالمئة من إجمالي حجم الاستثمار المضاف للنصف الأول من عام ٢٠٢٥. ومن الومل أن تشهد المناطق الاقتصادية والمناطق الحرة خلال الفترة القادمة مشروعات نوعية في عدة قطاعات كالمتدعين وصناعة المعادن والهيدروجين الأخضر خاصة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم التي تعد منطقة واعدة لمثل هذه المشروعات.

استطاعت المناطق الاقتصادية والحررة والمدن الصناعية خلال النصف الأول من العام الجاري إضافة استثمارات جديدة بأكثر من مليار و٥٥ مليون ريال عماني؛ إذ تصدرت المنطقة الحرة بصحار المناطق في حجم الاستثمارات التي تم استقطابها بحجم استثمار مضاف بلغ ٧١,٤ مليون ريال عماني، وجاءت المدن الصناعية في المرتبة الثانية بحجم استثمار بلغ ١٧٥,٢ مليون ريال عماني، والمنطقة الحرة بصلالة ثالثاً بـ ١٣١,٨ مليون ريال عماني. وتتميز المناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة والمدن الصناعية بالعديد من المزايا وحوافز الاستثمار كالإعفاءات الضريبية والجمركية والتلك الأجنبي بنسبة ١٠٠ بالمئة بالإضافة إلى خدمات المحطة الواحدة، والاختصاص الإلكترونية العديدة أبرزها إمكانية اختيار الأرض إلكترونياً.

من جهة أخرى استقر معدل التضخم في سلطنة عمان عند مستوى معتدل، ومنخفض بشكل ملموس مقارنة مع معدل النمو الاقتصادي المحقق فعلياً خلال خطة التنمية الخمسية العاشرة ٢٠٢١ - ٢٠٢٥، ما يعد إنجازاً مهماً يظهر قدرة الاقتصاد العماني على الاستمرار في النمو. وتجاوز التحديات في ظل تنفيذ مستهدفات رؤية عمان ٢٠٤٠، واستراتيجية التنوع الاقتصادي لرفع معدلات النمو، ودعم أداء مختلف القطاعات الاقتصادية، وفهها نحو التوسع وزيادة قيمتها المضافة للاقتصاد الوطني.

وسجل متوسط التضخم منذ بداية العام حتى نهاية الربع الثالث من العام الجاري ٠,٨٠ بالمئة، وقد حقق الناتج المحلي الإجمالي نمواً حقيقياً بنسبة ٢,٣ بالمئة خلال النصف الأول من عام ٢٠٢٥ مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، ومن المتوقع أن يبلغ معدل التضخم في سلطنة عمان بنهاية هذا العام نحو ٠,٩ بالمئة على أساس سنوي وفقاً لتقديرات صندوق النقد الدولي. وتبشر التوقعات إلى أن يسجل الاقتصاد المحلي نمواً حقيقياً بنحو ٢,٩ بالمئة في عام ٢٠٢٥م مع تسارع مرجح إلى نحو ٣,٧ بالمئة في عام ٢٠٢٦م بدعم استمرار زخم القطاعات غير النفطية، وتخفيف قيود الإنتاج النفطى.



في سماء عُمان نرسم الرؤية، ونكتب فصول الإنجاز
بمناسبة اليوم الوطني المجيد
يرفع قطاع الطيران المدني إلى المقام السامي

لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم

– حفظه الله ورعاه –

أسمى آيات التهاني والتبريكات مجدّدين العهد على مواصلة الغلو بعزيمة
راسخة نحو مستقبلٍ أكثر ازدهارًا، يُجسّد رؤية عُمان 2040 التي يُعانق
طموحها الآفاق.

معًا نسمو بالوطن نحو هامات المجد.



يتقدم مجلس إدارة كلية البيان برفع
أسمى آيات التهاني والتبريكات لحضرة
صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم
- حفظه الله ورعاه -
والشعب العماني الأبي بمناسبة
اليوم الوطني لسلطنة عُمان



كلية البيان
BAYAN COLLEGE



الادعاء العام ينتقل إلى مقره الجديد بمدينة العرفان

يعلن الادعاء العام عن انتقال عدد من دوائره وإداراته إلى المبنى الجديد في مدينة العرفان، وذلك ابتداءً من ٢٠ نوفمبر.

الدوائر والإدارات التي ستباشر عملها في المقر الجديد:

- رئاسة الادعاء العام بكافة تقسيماتها
- الادعاء العام للتنفيذ ومتابعة الأحكام
- إدارة القضايا الخاصة
- دائرة قضايا الأموال العامة وقضايا غسل الأموال
- دائرة الادعاء العام لقضايا المخدرات و قضايا الاتجار بالبشر
- دائرة الادعاء العام لقضايا الأسرة والطفل
- دائرة الادعاء العام لقضايا حماية المستهلك
- دائرة الادعاء العام لقضايا تقنية المعلومات

كما يسرّ الادعاء العام استقبال المراجعين في مقره الجديد بمدينة العرفان.



موقع المبنى الجديد
للالدعاء العام

@oman_pp www.opp.gov.om



مجموعة الذهبية القابضة
GOLDEN GROUP HOLDING

اليوم الوطني لسلطنة عُمان National Day of the Sultanate of Oman

بمناسبة اليوم الوطني لسلطنة عُمان تُهنئ

جلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم

- حفظه الله ورعاه -

داعين الله أن يُمتعه بموفقور الصّحة والعافية وأن يُديم على

وطننا العزيز نعمة الأمن والرّخاء والاستقرار



افتتاح مبنى القضاء العسكري بمسقط

وزير الخارجية يستقبل نظيره البحريني



السيد بدر بن حمد خلال استقباله وزير خارجية مملكة البحرين

ديسمبر القادم، مؤكداً أهمية مواصلة تنسيق الجهود بما يحقق أهداف العمل الخليجي المشترك.

وتبادل الجانبان وجهات النظر حول عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، وأكدوا على دعم الجهود الرامية إلى تعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة.

حضر المقابلة سعادة الشيخ أحمد بن هاشل المسكري رئيس دائرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية والحوار الإقليمي، وسعادة الدكتور جمعة بن أحمد المعبي سفير مملكة البحرين العتد لدى سلطنة عُمان، وعدد من المسؤولين من الجانبين.

العُمانيّة: استقبل معالي السيد بدر بن حمد البوسعيد وزير الخارجية بمكتبه أمس، معالي الدكتور عبد اللطيف بن راشد الزياني وزير الخارجية بمملكة البحرين الشقيقة، الذي يقوم بزيارة رسمية إلى سلطنة عُمان.

جرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الأخوية الراسخة بين البلدين، والتأكيد على الحرص المشترك لتعزيز التعاون القائم في مختلف المجالات بما يخدم المصالح المتبادلة. تناول الوزيران التحضيرات الجارية لعقد الدورة السادسة والأربعين للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، التي تستضيفها مملكة البحرين في الثالث من



جولة في أروقة المبنى الرئيسي

وقام معالي الفريق أول بياضة الستار عن اللوحة التذكارية إيداناً بالافتتاح الرسمي للمبنى، بعدها قام معاليه والحضور بجولة في أروقة المبنى الرئيسي والإطلاع على مرافقه



وزير المكتب السلطاني خلال إزاحة الستار عن اللوحة التذكارية

العُمانيّة: افتتح أمس مبنى القضاء العسكري بالقرم تزامناً مع احتفالات البلاد باليوم الوطني المجيد برعاية معالي الفريق أول سلطان بن محمد التعماني وزير المكتب

يركز على تسريع التحول نحو الطاقات النظيفة

سبتمبر المقبل .. انطلاق النسخة الثانية من أسبوع عمان للمناخ

كتبت- مُرّة الفهدية

تنطلق خلال الفترة من ١٤ إلى ١٦ سبتمبر القادم عُمان للمؤتمرات والمعارض النسخة الثانية من أسبوع عُمان للمناخ (الحياة في عالم مستدام)، بهدف توحيد جهود الجهات الحكومية والخاصة والأكاديمية والجمعية في المجالات البيئية، وتسريع التحول نحو الطاقات النظيفة.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته هيئة البيئة أمس للكشف عن أبرز الفعاليات المصاحبة.

ويهدف أسبوع عُمان للمناخ إلى توحيد جهود الجهات الحكومية والخاصة والأكاديمية والمجتمعية في المجالات البيئية، ودفع التحول نحو الطاقات النظيفة، وتعزيز الابتكار في الاقتصاد الأخضر والدائري والتقنيات البيئية، وترسيخ مكانة سلطنة عمان كمصنعة إقليمية رائدة للعمل البيئي في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وعلى مستوى العالم.

أكد سعادة الدكتور عبدالله بن علي العمري رئيس هيئة البيئة أن أسبوع عُمان للمناخ أصبح محطة إقليمية تجمع مختلف الدول لتبادل الخبرات وأحدث التقنيات البيئية، مشدداً على دوره الوطني والإقليمي في البحث عن حلول مبتكرة للتحديات البيئية، ودعم جهود الاستدامة بما يواكب مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠» وأهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠. كما أشار إلى دور

د. عبدالله العمري خلال كلمته في المؤتمر الإعلامي

الحدث في تعزيز العمل البيئي العالمي، وتسهيل الشراكات الدولية، وتحفيز القطاع الخاص على تبني الحلول المستدامة، إلى جانب تشجيع المشاركة المجتمعية وإبراز الجهود العمانية في المحافل البيئية. من جانبه، أوضح عمرو بن عبدالله باعبود الرئيس التنفيذي لشركة الدار العربية للبحوث وتحليل البيانات، أنه سيتم خلال الحدث إطلاق معرض جرينكس، كم منصة مبتكرة تعزز مفاهيم الاقتصاد الأخضر في قطاع الأعمال. وتوقع باعبود أن يستقطب أسبوع عُمان للمناخ أكثر من ٢٠٠٠ مشارك من المنظمات الإقليمية والدولية، وبمشاركة ٢٠٠ متحدث و٥٠ جلسة حوارية تغطي

مختلف الموضوعات البيئية، إضافة إلى مشاركة أكثر من ١٠٠ جهة وطنية ودولية معنية بالتقنيات والحلول البيئية. كما ستضمن الفعاليات مؤتمرات علمية متخصصة تستعرض مشاريع بحثية متقدمة وأوراقاً علمية محكمة، إلى جانب حلقات نقاشية رفيعة المستوى، وبرامج تدريبية، وحلقات عمل تخصصية، ومنصات شبابية لعرض مشاريع بيئية ابتكارية، ومشاركات لنساء ورائدات أعمال فاعلات في جهود العمل البيئي، وسيتم كذلك تنظيم زيارات ميدانية للوفود الدولية للاطلاع على المشروعات البيئية الرائدة في سلطنة عمان، إلى جانب جولات سياحية للتعريف

«تصوير: حسين المقبالي»

بالمقومات التراثية والثقافية التي تتميز بها عمان.

وشهد المؤتمر في ختامه نقاشاً موسعاً بين الحضور والمحدثين تناول محاور الأسبوع ودوره في تطوير البرامج الأكاديمية والبحثية في الجامعات، وأثره في دعم الاقتصاد الوطني، إضافة إلى دور الشركات العمانية في التحول نحو الاقتصاد الأخضر.

الجدير بالذكر أن تنظيم أسبوع عُمان للمناخ ٢٠٢٦ يأتي بمبادرة من هيئة البيئة وبالتعاون مع شركة الدار العربية، وبمشاركة عدد من المنظمات الإقليمية والدولية والجهات الحكومية والمؤسسات الأكاديمية والقطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدني.

التعريف بمعايير الترخيص والتصنيف لمؤسسات تأهيل ذوي الإعاقة

وتحسين جودة البرامج والخدمات المقدمة لهم. كما استعرضت الحلقة الإطار العام للدليل، بما في ذلك اشتراطات ترخيص المؤسسات الحكومية والأهلية والخاصة، وتحديد التراخيص، وترخيص الكوادر المهنية. وتناولت أيضاً معايير تصنيف المؤسسات التعليمية ومراكز التأهيل التابعة للوزارات المعنية، لضمان تقديم خدمات فعالة وأمنة وفق أفضل الممارسات الدولية.

وأوضحت الدكتورة نادية العجمية في تصريح لوكالة الأنباء العمانية أن الدليل يعد أداة مهمة لكل المؤسسات العاملة في مجال تأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة، حيث يتضمن إرشادات واضحة ومحتوياتها الأدوات المذكورة نادية بنت علي العجمية، مديرة المركز الوطني للتوحد ومديرة ذلك برعاية سعادة سليمان بن ناصر الحجي، وكيل وزارة الصحة للشؤون المالية والإدارية.

وتم خلال الحلقة تقديم عرض مرئي عن محتويات الدليل الوطني، إلى جانب ثلاث ورقات عمل تناولت الأولى تفاصيل الدليل ومحتوياته مدتها الدكتورة نادية بنت علي العجمية، مديرة المركز الوطني للتوحد ومديرة ذلك برعاية سعادة سليمان بن ناصر الحجي، وكيل وزارة الصحة للشؤون المالية والإدارية.

ويعد الدليل أحد مخرجات مختبر تطوير خدمات وبرامج الأشخاص ذوي الإعاقة، ويهدف إلى توفير مرجع عملي يساعد المؤسسات والمختصين على الالتزام بأفضل المعايير المحلية والدولية، وتعزيز الشفافية والمساءلة، وتشجيع الابتكار والاستثمار في هذا القطاع، إلى جانب دعم الدمج الشامل للأشخاص ذوي الإعاقة

«العُمانيّة»، نفذت وزارة التنمية الاجتماعية أمس حلقة عمل تعريفية بمركز التوحد الوطني بولاية السيد لتدشين الدليل الوطني لمعايير الترخيص والتصنيف وجودة المؤسسات التي تقدم خدمات للأشخاص ذوي الإعاقة، شاملاً المؤسسات الحكومية والأهلية والخاصة. جاء ذلك برعاية سعادة سليمان بن ناصر الحجي، وكيل وزارة الصحة للشؤون المالية والإدارية.

وتم خلال الحلقة تقديم عرض مرئي عن محتويات الدليل الوطني، إلى جانب ثلاث ورقات عمل تناولت الأولى تفاصيل الدليل ومحتوياته مدتها الدكتورة نادية بنت علي العجمية، مديرة المركز الوطني للتوحد ومديرة ذلك برعاية سعادة سليمان بن ناصر الحجي، وكيل وزارة الصحة للشؤون المالية والإدارية.

افتتاح مبنى التأهيل المهني بمركز «الوفاء» بصلالة



«تصوير: حافظ سويلم»

راعي المناسبة والحضور يستمعون إلى شرح عن آلية عمل الورش

الذهنية البسيطة والمتوسطة، والإعاقة الحركية، والأشخاص ذوي اضطراب طيف التوحد ومتلازمة داون، ممن تتراوح أعمارهم بين ١٤ و٥٥ عاماً، حيث يتلقون تدريباً مهنيًا متخصصًا يشرف عليه فريق يضم أخصائيي التأهيل المهني ومدربين وحرفيين وفنيين مساعدين، بما يضمن جودة الخدمات وفعالية البرامج. ويضم المبنى ورشاً متنوعة تشمل تقطير الزيوت العطرية، والتصنيع الغذائي، والطباعة، وتدوير الورق وتصنيع، والزراعة ومنتجاتها، إلى جانب معرض دائم لمنتجات الورش يتيح للمستفيدين التدريب على مهارات التجارة والتسويق وبيع المنتجات للجمهور.

الشركة الهندسي.

وستستهدف ورش المبنى ٦٥ مستفيداً من ذوي الإعاقات

الشمالة، مشيراً إلى أن المشروع نُفذ بتمويل مشترك من لجنة الاستثمار الاجتماعي بوزارة

الطاقة والمعادن، التي تضم عدداً من شركات النفط والغاز، إلى جانب الإشراف الفني لفريق

إعلان مناقصة رقم: AWT/PH1/01/2025

لبيع مواد مستعملة

تعلن شركة الوطنية المتحدة للهندسة والمقاولات ش.م.م. عن مناقصة لبيع مواد مستعملة، كما هو موضح في الجدول أدناه، على أساس «كما هي، حيث هي». على الراغبين في تقديم عطاءاتهم الحصول على وثائق المناقصة من المقر الرئيس للشركة في منطقة غلا الصناعية بعد دفع رسوم المناقصة المحددة في حساب الشركة في بنك ظفار رقم 01040605344006. رقم IBN: 01040605344006 OM80250001040605344006

رقم متسلسل	الوصف	الموقع	رسوم العطاء (دع)	ودعية تأمين جدية (ريال عماني)	تاريخ شراء العطاء	آخر موعد لتقديم العروض
١	كرفانات ووحدات وضوء بلاستيك مقوى بالزجاج مستعملة، حواجز سلامة، مواد خردة، أثاث مستعملة، وأنياب PVC، UPVC، HDPE، وGI، مواد مسترجعة من المواقع.	غلا، صحرار، هيمار، بركاء	٢٥ ريالاً عمانياً	ودعية تأمين جدية ١٠٪ من قيمة العروض المقدم	٢٠٢٥/١١/١٩ إلى ٢٠٢٥/١٢/٠٣	٢٠٢٥ - ١٢ - ٠١ ٥:٠٠ مساءً
٢	مقاطع التيوبوم	غلا				

■ آخر موعد لتقديم العروض هو يوم الأربعاء الساعة الخامسة مساءً، التاريخ الموضح في الجدول أعلاه، مع إرفاق ودعية تأمين صادرة عن أي بنك محلي في عُمان (بما يعادل ١٠٪) من إجمالي قيمة العرض.

■ يجب أن تكون ودعية التأمين سارية المفعول لمدة ٦٠ يوماً من آخر موعد لتقديم العرض، ويجب تقديم النسخة الأصلية مع العرض في صندوق العطاءات بمقرنا الرئيس في غلا، مسقط، عُمان، في أو قبل آخر موعد ووقت المذكورين أعلاه.

للتواصل: ٢٥٨١ ٢٤٥٠ ٨٢ - تحويلة ١٤٩/١٥٠. هاتف جوال: ٩٢٩٤٧٦٣٧ / ٧٧٢٢٨١٦٦

حلقة عن القيادة وإدارة فرق العمل بجنوب الباطنة

الرساق - سعيد السلمياني

انطلقت بمحافظة جنوب الباطنة أعمال حلقة العمل التدريبية بعنوان «القيادة وإدارة فرق العمل»، والتي تنظمها إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بالمحافظة ضمن جهودها لتعزيز مهارات موظفيها في مجالات القيادة الفعالة وبناء فرق العمل ذات الكفاءة العالية. يقدم الحلقة الدكتور خميس

الكليبي في معهد اليقين الدولي، حيث تتناول مجموعة من المحاور المتخصصة في مفاهيم القيادة الحديثة، وأساليب إدارة الفرق، وتحفيز الموظفين، وتطوير بيئة العمل التعاونية بما يسهم في خلق منظومة عمل فعالة ومستدامة. ويشارك في الحلقة ٣٠ موظفاً من مختلف أقسام الإدارة، بهدف تنمية قدراتهم المهنية وتمكينهم من تطبيق مهارات القيادة العملية التي تنعكس إيجاباً على جودة الأداء المؤسسي.

إشعار عام

بيع أصول ثابتة بحالتها الراهنة وموقعها الحالي

شركة خزف عمان ش.م.ع.ع (قيد التصفية)

تعلن شركة خزف عمان ش.م.ع.ع قيد التصفية عن دعوتها للراغبين من ذوي الاختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم لشراء بعض الأصول الثابتة على أساس بحالتها الراهنة وموقعها الحالي.

معاينة الأصول في الموقع:

التاريخ: يوم الأحد الموافق ٢٢ نوفمبر ٢٠٢٥
الوقت: من الساعة ٩:٠٠ صباحاً حتى الساعة ٥:٠٠ مساءً
الموقع: شركة خزف عمان ش.م.ع.ع CJM2+5Q8، صحرار، سلطنة عمان

تقديم العروض:

- يجب إرسال العروض عبر البريد الإلكتروني في موعد أقصاه يوم الأحد الموافق ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٥
- البريد الإلكتروني لتقديم العروض والاستفسارات: om_omancerceramicscompany@pwe.com
- يجب أن تظل العروض المقدمة سارية المفعول لمدة لا تقل عن ١٨٠ يوماً من تاريخ انتهاء فترة التقديم

الشروط الأساسية:

- البيع يتم على أساس بحالتها الراهنة وموقعها الحالي دون تقديم أي ضمانات صريحة أو ضمنية.
- يتحمل المشتري مسؤولية إجراء المعاينة والفحص اللازم للأصول بنفسه.
- يحتفظ المصنف بالحق الكامل في قبول أو رفض أي عرض كلياً أو جزئياً دون إبداء الأسباب.
- تقع جميع التكاليف المتعلقة بإزالة أو نقل الأصول المشتراة على عاتق المشتري، ويجب عليه الالتزام بمتطلبات الصحة والسلامة والأمن في الموقع.

للاستفسار أو التنسيق لمعاينة الأصول أو لمزيد من المعلومات،

يرجى التواصل عبر الأرقام التالية: +٩٦٨ ٧٩٢٠٨٨٢٣ / +٩٦٨ ٩٧٢٩٦٠٦٢

أو عبر البريد الإلكتروني المذكور أعلاه

مشروعات وبرامج تربوية نوعية بالمنظومة التعليمية في محافظة ظفار



د. ميزون الشحرية؛

استلام مدرستين
جديدين وعدد من
مشروعات الإضافات
والتوسعات

معمل التقنيات الجغرافية
يشكل بيئة تعليمية
تفاعلية متطورة



■ المدارس تمثل اللجنة الأولى في صقل مهارات الطالب واكتشاف مواهبه

يحققه الطلبة من إنجازات في المحافل الوطنية والدولية، وذلك في مجالات العلوم والابتكار، والثقافة والفنون والرياضة. وأشارت إلى أن تعليمية ظفار تولي منظومة النقل المدرسي اهتماماً خاصاً، حيث تعمل على تطويرها بما يواكب تطلعات وزارة التربية والتعليم لتوفير بيئة تعليمية آمنة ومتكاملة للطلبة في مختلف ولايات المحافظة، وقد بلغ عدد الحافلات المدرسية (٢,٦٤٧) حافلة. واختتم المديرية العامة لتعليمية ظفار حديثها بالتأكيد على المضي في تنفيذ الرؤية التطويرية الشاملة التي تجمع بين تحديث البنية التعليمية، وتمكين الكوادر البشرية، ودعم التميز الطلابي والابتكار العلمي، ضمن منظومة تسعى لبناء تعليم عصري رائد يسهم في إعداد أجيال قادرة على الإبداع والمشاركة الفاعلة في مسيرة التنمية الوطنية لعُمان المستقبل.

على استقراء الظواهر الجغرافية وتفسيرها باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي ونظم المعلومات الجغرافية (GIS)، بما يعزز التعلم القائم على المشروعات والبحث العلمي، ويسهم في تنمية قدرات الطلبة في اتخاذ القرار، والتفكير المنظم، والعمل التعاوني، وريادة الأعمال. كما يُعدّ العمل نموذجاً تطبيقياً متميزاً لدور التعليم التخصصي في تجويد مخرجات التعليم وربطها باحتياجات سوق العمل العماني، من خلال تفعيل الشراكة بين المؤسسات التعليمية والقطاعات التقنية والهندسية. ويتوقع أن يسهم هذا المشروع في تحقيق أهداف التنمية المستدامة، وإعداد طلبة مؤهلين وقادرين على المنافسة محلياً وعالمياً، خاصة في ظل التحولات الرقمية المتسارعة التي يشهدها العالم. ولفتت الدكتورة ميزون الشحرية إلى أن التميز لا يقتصر فقط على تطوير البنية الأساسية، بل يشمل أيضاً ما

٩) بولاية صلالة، ومدرسة مدينة الحق للتعليم الأساسي للبنات (١٢-١) بولاية طاقة، وهي مشاريع أسهمت في رفع الطاقة الاستيعابية وتحسين البيئة التعليمية. كما نُفذت أعمال صيانة وترميم لعدد من المدارس بالمحافظة، من بينها مدرسة أبو فراس الحمداني للتعليم الأساسي (١٢-٥) بولاية شليم وجزر الحلايبات، ومدرسة القبس للتعليم الأساسي بشمال العوقدين، إلى جانب سكن المعلمين بمنطقة قتيبت، وذلك لتعزيز جودة المرافق وتحسين ظروف البيئة المدرسية. وأكدت الدكتورة ميزون الشحرية أن تعليمية ظفار تواصل التوسع في مشروعاتها التعليمية ضمن خطة تطويرية شاملة تهدف إلى تعزيز البنية الأساسية للمدارس في مختلف ولايات المحافظة بما يتواءم مع تطلعات وزارة التربية والتعليم.

وفي جانب آخر، يتواصل تنفيذ مشروعات الإضافات والصيانة في عدد من المدارس القائمة، حيث تراوحت نسب الإنجاز بين ٧٣٪ و٨٩٪، وتشمل مدارس روية للتعليم الأساسي (١٢-١) بولاية ثمريت، وجيلوب للتعليم الأساسي (١٢-٥) للبنين بولاية طاقة، وطيطام للتعليم الأساسي (١٢-١) للبنات، وغدو للتعليم الأساسي (١٢-١) للبنات بولاية صلالة، والنجد للتعليم الأساسي (١٢-١) بولاية ثمريت، وكويوت للتعليم الأساسي (١٢-١) بولاية شليم وجزر الحلايبات، وابن خلدون للتعليم الأساسي (١٢-٥) بولاية مرياط، ومدرسة الخريف للتعليم الأساسي (٤-١) بولاية صلالة، إلى جانب مشروعات إنشاء ملاعب متعددة الاستخدامات ومظلات للساحات المدرسية في مدارس ولايات المزينة، ثمريت، صلالة، وطاقة. وواصلت حديثها قائلة: في خطوة نوعية تعكس توجهات وزارة التربية والتعليم نحو تطوير العملية التعليمية وربطها بمتطلبات المستقبل، وتوتيجاً لجهود الوزارة في مواومة المناهج الدراسية مع رؤية عُمان ٢٠٤٠، يأتي تدشين معمل التقنيات الجغرافية الحديثة بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار، لتؤكد على الخطط التربوية لبناء جيل يمتلك مهارات المستقبل، وفي مقدمتها التفكير النقدي، والابتكار، والمهارات الرقمية، وتحليل البيانات، والتعامل مع التقنيات المتقدمة. ويشكل المعمل بيئة تعليمية تفاعلية متطورة، تُحفّز الطلبة

صلالة - عامر بن غانم الرواس

تشهد المنظومة التعليمية في محافظة ظفار نقلة نوعية في المشروعات والبرامج التربوية المتكاملة التي تواكب توجهات وزارة التربية والتعليم ورؤية عُمان ٢٠٤٠، في تطوير بيئة تعليمية حديثة قادرة على مواكبة متطلبات العصر وإعداد جيل مبدع ومتمكن من أدوات المستقبل. وقالت الدكتورة ميزون بنت بختيت الشحري، المديرية العامة للمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار في حديث لـ «عُلق»، إن المديرية تعمل على إعداد الخطط العامة والمستقبلية بما يتوافق مع سياسات الوزارة وأهدافها التعليمية، إلى جانب المشاركة في إعداد الخطط الخمسية والسنوية بالتنسيق مع مختلف التجميعات المختصة. كما تولي اهتماماً كبيراً بتأهيل الكوادر التعليمية والإدارية من خلال تحديد الاحتياجات التدريبية للعاملين وتنفيذ البرامج التطويرية التي تسهم في رفع كفاءة الأداء وضمان جودة العمل التربوي.

وأفادت الدكتورة الشحرية أن القطاع التعليمي بمحافظة ظفار يشهد نمواً متسارعاً في مختلف مكوناته، إذ بلغ عدد الطلبة في المدارس الحكومية أكثر من (٦٨,٣٤٠) طالباً وطالبة، موزعين على (١٦٨) مدرسة تضم نحو (٨,٠٢٥) من الهيئة التعليمية، بينما تشهد المدارس الخاصة تطوراً مستمراً بلغ معه عددها (٦٨) مدرسة تضم ما يقارب (٩,٨٠٠) طالباً وطالبة، و(١,٢٩٧) من الهيئة التعليمية. ونوهت إلى أن البرامج الداعمة في مجال التربية الخاصة تحظى بعناية متزايدة، حيث تستوعب ما يقارب (١,٤٠٠) طالباً وطالبة في برامج الدمج العقلي، والدمج السمعي، وبرامج التوحد، وصعوبات التعلم، مؤكدة أن هذه الجهود تأتي ضمن توجه المديرية نحو توفير تعليم شامل يراعي احتياجات جميع الفئات ويعزز مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية.

وأضافت أن تعليمية ظفار شهدت خلال العام الدراسي الحالي نقلة نوعية في مشروعاتها الإنسانية، تجلّت في استلام وتشغيل مدرستين جديدين بلغ تكلفتها ٣,٢٠٠,٠٠٠ ريال عماني هما: مدرسة واحة الأمل للتعليم الأساسي (١٢-٩) للبنات، ومدرسة صلحون للتعليم الأساسي (١٢-٩) للبنات بولاية صلالة، وذلك مع بداية العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٤ لتلبية احتياجات المناطق السكنية الجديدة في صلالة.

وذكرت أن العمل جارٍ على تنفيذ عدد من المشروعات المتكاملة، من أبرزها إنشاء مدرسة تضم أربعين فصلاً دراسياً للبنين للصفوف (١-٩) بولاية المزينة، ومدرسة من أربعين فصلاً مشتركاً للصفوف (١-٤) بولاية طاقة، حيث تسير الإجراءات التنفيذية وفق الخطط المعتمدة بالتنسيق مع الجهات المختصة، وتتضمن الخطة المستقبلية مجموعة من المشروعات التعليمية المتكاملة في عدد من ولايات محافظة ظفار، من بينها إنشاء مدرسة من أربعين فصلاً مشتركاً للصفوف (١-٤)، ومدرسة أخرى من أربعين فصلاً للبنين للصفوف (١-٩)، ومشروع آخر يتضمن مدرسة من أربعين فصلاً للبنين للصفوف (١-٩) بولاية صلالة، إضافة إلى مدرسة من ثلاثين فصلاً للبنين للصفوف (١-٥) بولاية مرياط، كما تشمل المشروعات إنشاء مدرسة مندر الطالبان بولاية مقشن، وهي مدرسة مشتركة تضم اثني عشر فصلاً للصفوف (١-١٢)، ومدرسة جبروت بولاية المزينة التي تضم أربعة عشر فصلاً مشتركاً للصفوف (١-١٢)، وهي مشروعات من شأنها سدّ الاحتياجات التعليمية بالمناطق البعيدة وتوفير بيئات مدرسية حديثة تواكب التطور التعليمي وتدعم جودة الأداء التربوي.

وشهد العام ذاته استلام عدد من مشروعات الإضافات والتوسعات التعليمية بنسبة إنجاز بلغت ١٠٠٪، شملت مدرسة ربكوت للتعليم الأساسي (١٢-١) بولاية ثمريت، ومدرسة أم سليم الانصارية للتعليم الأساسي للبنات (٥-



تعزيز ثقافة المبادرة والمسؤولية المجتمعية لدى طلبة جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بإبراء

أبرز الجوانب القانونية المنظمة لممارسة هذا النوع من العمل. وقدمت ورقة ثالثة حول الجمعيات الأهلية ولانحة جمع المال من الجمهور، قدمها يوسف بن حمدان القرشي متطرقاً إلى الضوابط والإجراءات المتبعة في تنظيم أعمال الجمعيات كما قدمت جليلة الحارثية من دائرة التنمية الاجتماعية ورقة تعريفية حول منصة أياي وما توفره من خدمات رقمية داعمة للمبادرات التطوعية والاجتماعية وشهد البرنامج إقامة معرض مصاحب شاركت فيه مجموعة من الفرق التطوعية بفرع الجامعة مقدمة نماذج من المبادرات والحملات التي تنفذها في خدمة المجتمع.

وسعى البرنامج إلى تمكين الطلبة من الإلمام باللوائح ذات الصلة بالعمل الأهلي وتشجيعهم على الالتحاق بالفريق التطوعي بولاية إبراء، إلى جانب إنشاء قاعدة بيانات للراغبين في العمل التطوعي داخل الجامعة وتضمن البرنامج تقديم ثلاث أوراق عمل بدأت بورقة جامعة التقنية والعلوم التطبيقية التي تناول فيها الدكتور عيسى العامري أهمية العمل التطوعي ودوره في تنمية المجتمع وتعزيز قيم المشاركة الإيجابية لدى الأفراد. فيما قدم ماجد بن سعيد الضارجي من دائرة التنمية الاجتماعية ورقة تناولت اللوائح المنظمة للعمل الأهلي موضحاً

إبراء - محمد بن سالم السعدي

نظمت جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بإبراء بالتعاون مع دائرة التنمية الاجتماعية برنامجاً توعوياً تدريبياً استهدف طلبة فرع الجامعة، تحت شعار «جيل مبادر، ليعزز لدى الطلبة ثقافة المبادرة والمسؤولية المجتمعية ويعمق معرفتهم بالآطر التشريعية والتنظيمية التي تحكم العمل التطوعي والعمل الأهلي من خلال التعرف بالمصنات الرقمية المعتمدة مثل (جود وأياي) واللوائح المنظمة لجمع المال من الجمهور وترسيخ مبادئ المشاركة المجتمعية الواعية والمسؤولة.



■ تمكين الطلبة من الإلمام باللوائح ذات الصلة بالعمل الأهلي

ختام مسابقة المناظرات الطلابية بالداخلية



■ جانب من المسابقة

نزوى - أحمد الكندي

التحدثين لهذه النسخة، وأسفرت النتائج عن فوز كل من العفراء بنت سيف العوفية من مدرسة عائشة الريامية للتعليم الأساسي، وابتهاج بنت ناصر الزكوانية من مدرسة الجبل الأخضر للتعليم الأساسي للبنات، وريم بنت إدريس الأمويسعيدية من مدرسة العين للبنات، وريم بنت هلال العلوية من مدرسة الشغفاء بنت جابر للتعليم الأساسي.

وأكدت منى بنت محمود البوسعيدية رئيسة لجنة المتابعة والتقييم ومشرفة أنشطة مدرسية بقسم الأنشطة التربوية، أن إقامة الجولة النهائية تمثل تنويجاً لجهود تربوية متكاملة سعت إلى تعزيز مهارات التفكير الناقد وتنمية قدرات الطلبة في الحوار البناء

اختتمت مسابقة المناظرات الطلابية التي تنظمها تعليمية محافظة الداخلية للصفوف من ١٩ إلى ١١ بمشاركة ١٦ طالباً وطالبة موزعين على أربع فرق تناقشت على المراكز الأولى. وقد أقيمت البطولة في مركز التدريب التربوي بنزوى، وشارك فيها منذ انطلاق المرحلة الأولى ٢٩١ طالباً وطالبة من ٩٧ مدرسة، حيث جرت المسابقة بنظام خروج الغلوب.

وشهدت الجولة الختامية تناقض الفرق الأربعة المؤهلة من مراحل التصفيات السابقة، حيث خاض الطلبة المناظرات النهائية وسط تقييم مهني يعتمد على جودة الحجج، وترتيب الأفكار، والقدرة على الإقناع، مع اختيار أفضل

الإعلام العماني . . صورة عُمان الناصعة والمشرقة

لقد ساهم الإعلام العماني مساهمة كبيرة خلال العقود الماضية في بناء شخصية المواطن العماني: ثقافته وازدانه وتكريس قيمه وهويته واعتزازه بأرضه وثقافته وانتمائه العربي. كما ساهم الإعلام العماني في بناء الصورة الذهنية عن عمان وشعبها وقيمها ومبادئها في العالم أجمع. وكان دور الإعلام كبيرا جدا في تحويل القيم السياسية العمانية تجاه الآخر إلى واقع ملموس.

.. سعيد توفيق

■ د. سعيد توفيق أستاذ علم الجمال والفلسفة المعاصرة بجامعة القاهرة

عوض بن سعید باقویر

مجلس الدولة

داخلية وخارجية كبيرة كادت أن تمزق الوطن العماني في لحظات تاريخية فارقة، بل في عهدهم امتد نفوذ الامبراطورية العمانية وتواصلها الحضاري إلى شرق أفريقيا وشبه القارة الهندية، وإلى كانتون في الصين؛ وقصة السندباد العماني،



للمشاركة: araa@omandaily.om



بدر العبري

واطمئنانك إليها يعود إلى السبب البيئي ذاته، ولا علاقة له بالتكوين الإنساني المطلق، ولا بالحقبة المطلقة. على هذا يجد الإنسان اليوم – بسبب الخلطة – تنوعاً ثقافياً بشكل أقرب مما كان بالأمس؛ لهذا المجتمعات اليوم بحاجة إلى التعود على التعايش الطبيعي مع هذه الثقافات المختلفة.

ثُمَّ بدأت الصحافة والمجلات والشاشة الصغيرة، والسينما حاول الإعلام الغربي تسييس الثقافة، وظهار الثقافة الغربية، وأنّ التقدم الحضاري مربوط بهذه الثقافة، ولكي تكون متقدّماً حضارياً عليك أن تظهر ذاتك بهوية غربية روج لها الإعلام الغربي حيناً من الزمن، وأقصى بها ثقافتا حتّى داخل بعض المجتمعات الغربية ذاتها، كما حدث عند ثقافة الهنود الحمر في أمريكا، أو محاولة إقصاء ثقافات أمريكا اللاتينيّة، خصوصاً عند الدول المناهضة للإمبريالية الأمريكيّة. هذا الأمر تلاشى اليوم لظهور قوى اقتصادية في العالم لها ثقافتها الخاصة بها، وأصبحت متقدّمة لا لأنّها تبنت الثقافة الغربية المسيّسة، وأنما إدراكها أنّ التّقدم الحضاري ومنه الاقتصادي والتّنموي مرتبط بسننية عوامل التّقدم ذاته، ولا علاقة له بالانتماءات والخصوصيّات الثقافية على أنّ التّقدم الحضاري عند أمة ما يسهم في إظهار ثقافتها للآخر بشكل طبيعي، كما تهذب به ثقافتها في الداخل، وتنتشر به ثقافات أخرى وفق سنّة التّدافع لا الإقصاء التّمعد سياسياً. هذا الأمر ذاته ينطبق على الدولة القطريّة – كما في غالب عائلنا العربيّ – عندما حاولت تسييس الثقافة لسبب سيطرتها المطلقة على الإعلام المحليّ مكتوباً ومرئياً ومسموعاً، لكن تلاشى الأمر اليوم بسبب الطّفرة الرقمية المرتبطة بالأفراد والمؤسسات الإعلامية المشاركة، فظهرت ثقافات متنوعة في الدولة القطرية قد تكون مهمشة إعلامياً في السابق بسبب السّلطة.

الثقافة فضاء إنساني عابر للحدود أوسع من السلطة وأبقى من الأيديولوجيا. وظيفتها أن تكون مجالا للتنوع والتناقص والتدافع الطبيعي بين الهويات المختلفة، لا أداة للمنفعة السياسية الآتية، أو لتهميش مكونات المجتمع وإقصاء ثقافات أصيلة لصالح أخرى مهيمنة.

ينترض، ومنها ما يتطور، ومنها ما يتشكّل في أُنماط ثقافية جديدة، والسلطة يتحقّق حضورها وفق هذه الثقافات المتعدّدة من خلال استثمارها لها إيجابا وفق قانون عادل ومتصفّ بينها يحفظ هذا التّدافع الطّبيعيّ.

والدولة لا تربط بثقافة معينة، ولا يمكن حمل النّاس على ثقافة واحدة تتبناها الدولة، خصوصا في الدول التي توجد فيها أنماط ثقافية مختلفة، وواضحة بشكل كبير، كالأنماط المذهبيّة أو العرقيّة أو اللّغويّة أو الاجتماعيّة، وهويّة الدولة الجامعة واسعة بحيث تشمل جميع الهويات والثّقافات الأخرى. وكلّما اتّسعت هوية الدولة، وانفتحت على الكل كانت أكثر استقرارا داخليا، ويبنى داخلها على عقليّة التّعايش الحقيقيّ الذي يؤمن به الجميع، ولا يتوقف عند سلطة القانون فقط.

وإذا خرجنا من فضاء الدولة إلى فضاء الإنسان الأوسع فنحن بحاجة في عالم الكوكبة اليوم إلى بناء عقليّات تتفاعل إيجابا مع جميع المكونات الثقافيّة في العالم؛ فالثقافة شيء انتمائي متعلّق بالبيئة، وعنصر الاستهجان من ثقافة الآخر سببه بيئي، ولا علاقة له بالجانب التكويني في الذات الإنسانية. فالبينة هي من جعلتنا تكسب لغة ودينا ومذهبا وتلباسا ومطعمات وفنوننا معينة؛ فإيمانك بها في الغالب إيمان بيئي، واعتزازك بها

المجتمع بالصّراعات الثقافيّة؛ لأجل بقاء بعض الأفراد في السّلطة لفترة أكبر، وأحيانا الاتّكاء على ثقافة معيّنة لأسباب دينية أو مذهبيّة أو قبليّة أو اجتماعيّة؛ فيؤدّي هذا بالضرورة إلى خلق تهميش متعمد لثقافات أخرى مشتركة في الحدود القطريّة ما يؤدّي إلى انقراض ثقافات بشريّة، أو إلى خلق صراع يظهر عند الضّعف السياسيّ بشكل أكثر حدّة، فيخرجنا من تدافع الثقافات واستثمارها إلى صراع الثقافات وتنافرها.

وبما أنّ الثقافة الأصل أن تكون في الدولة الوطنيّة على درجة واحدة متساوية، لارتباط المواطنة في الدولة الوطنيّة بالمساواة والعدالة من حيث الذات، ومن حيث الانتماءات الثقافيّة المرتبطة بهذه الذات؛ فالثقافة أوسع وأعلى من السّلطة؛ لأنّها انتماء وجودي في الوطن، والسلطة عنصر تنظيميّ متحرك غايتها تحقيق كرامة الذات، والحفاظ عليها ذاتا وانتماء، وتحقيق مبدأ المساواة والعدالة فيها، فإذا خرجت السّلطة من فاعليّتها التنظيميّة إلى كونها عنصرا يعوق هذه المساواة الثقافيّة فهنا يأتي دور المثقّف ليكون راصدا وناقدا لهذه السّلطة؛ ليرجعها إلى الطريق السليم والأصلح وفق تدافع الثقافات. وهذا التّدافع شيء طبيعيّ منذ القدم، والثقافات تتدافع وتتداخل وتهذب طبيعياً، ومنها ما

الثّقافة كمعصر كلّى مركّب مرتبط بحركة الاجتماع البشري، أي الثّقافة مرتبطة بالإنسان؛ فهي «الكل المركّب الذي يشمل المعرفة والمعتقدات والفنّ والأخلاق والقانون والأعراف والقدرات والعادات الأخرى التي يكتسبها الإنسان باعتباره عضوا في المجتمع، كما يعرفها ندين لإدوارد تايلور (ت: ١٩١٧م)، ولا يمكن إخراجها عن هذا المفهوم المتحرك، فجعلها في دائرة المخلق يعني قتل جماليّة التّنوع فيها، كما جعلها في دائرة المصالح السياسيّة يعني إخراجها من دائرة التّدافع والتّناقص الطّبيعيّ إلى دائرة الصّراع والتّنافر، فتضيّق إذا أغلقت لاهوتياً، وتتصارع إذا ربطت بالمنفعة السياسيّة الآتية.

ارتباط الثّقافة بالإنسان أي ارتباطها بمطلق مبدأ الجمال، والجمال ليس على صورة واحدة، وكلّما تعدّدت صورته انعكس أثره الإيجابي على الجنس البشري؛ فهذه الصور المختلفة من الثّقافات كانت عرقيّة أم لغويّة أم دينيّة أم مذهبيّة أم فنيّة هي انعكاسات هذا الجمال. ولا يمكن بحال حصر الثّقافة في جغرافيّة محدودة؛ فهي عابرة للحدود الجغرافيّة لارتباطها بالإنسان، وفضاء الإنسان فكرا وثقافة لا يحّد بحدود قطريّة لا تتجاوز غايتها حدّ التّنظيم، خصوصا في عائلنا الرقميّ اليوم، فأصبح مشاعا للكلّ. ومحاولة تسييسه أو حدّه جغرافيا كمن يحاول حدّ مياه البحار الواسعة؛ فهو وإن جعل لها حدودا إقليميّة، إلّا أنّ ما في بطنها يسبح وينتقل من مكان لآخر دون تقيّد بهذه الحدود، كذلك فضاء الثّقافة اليوم في عائلنا الرقميّ لا حدود تحدّها.

هناك فارق بين استثمار الثّقافة وبين تسييس الثّقافة، استثمارها يعني التّعامل معها إيجابا على درجة واحدة، وتفعيلها لتكون عنصرا يساهم في التّنمية، وفي التّنوع والاستقرار الوطنيّ. أمّا التّسييس فيتمّ عبر ربطها بعنصر المنفعة أو المصلحة الآتية، وأحيانا تكون السياسة فاعلا في خلق الصّراع بين الإثنيات الثقافيّة، تُشغل

هل يستطيع ترامب أن يحقق السلام لغزة؟



شلمو بن عامي

ترجمة: أحمد شافعي

هياً ترامب المسرح لسلام في شرق أوسط جديد، قائم على تكامل اقتصادي وترايط في البنية الأساسية. وقد تكون على وشك توسيع الاتفاقيات الإبراهيمية» .

قد لا يكون الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على دراية أصلا بكتاب جون مينارد كينز الصادر سنة ١٩١٩ بعنوان «العواقب الاقتصادية للسلام، الذي حذر فيه من أن لحظة المطالب المفروضة على ألمانيا بعد الحرب العالمية الثانية، القائمة على قاعدة اقتصادية مجففة غير قابلة للنجاح» . سوف نزعزع استقرار أوروبا كلها.

لكن خطة ترامب لسلام في غزة يقطاها باعتباره النقطة الأرضيدسية كينز التي تجسد في تحذيره من أن «مخاطر المستقبل لا تكمن في الحدود والسيادة وإنما في الغذاء والفحم والنقل».

لم تكن غزة قط مركزية في النقاشات حول الصراع الإسرائيلي الفلسطيني، لكن ترامب يرى القطا باعتباره النقطة الأرضيدسية التي يمكنه منها لا أن يوسع امبراطوريته التجارية العالمية وحسب. وهذا دافع أساسي وراء كثير من سياسته الخارجية، وإنما أيضا لتعزيز تحالفات الولايات المتحدة في الشرق الأوسط ودفع برنامج بنية أساسية دولي ضخم قادر على مواجهة مبادرة الحزام والطريق الصينية (BRI). هذه الطموحات سابتة بأمد بعيد على حرب غزة. ففي عام ٢٠١٧، خلال ولايته الرئاسية الأولى، توصل ترامب إلى اتفاقية مع اليابان لتقديم «بدائل استثمارية ريفية السنوتى في قطا البنية الأساسية في منطقة المحيطين الهندي والهادئ، وتأسيس شراكة ترمي إلى تعزيز الوصول الرخيص المضمون للطاقة في جنوب شرق آسيا، وجنوب آسيا، وأفريقيا ما دون الصحراء. وقال جيسم مانيس، وزير الدفاع آنذاك، إن «عائلنا المعولم فيه الكثير من الأحزمة والكثير من الطرق ولا يجب أن يضع بلد واحد نفسه في موضع من يفرض حزاما واحدا وطريقا واحدا».

وتولى الرئيس الأمريكي السابق جو بايدن زمام البنية الأساسية في عام ٢٠٢٢، حينما أقام مجموعة ١٢-٢ مع الهند وإسرائيل والإمارات العربية المتحدة للتركيز على «استثمارات مشتركة ومبادرات جديدة في المياه والطاقة والنقل والفضاء والصحة والأمن الغذائي والتكنولوجيا». وفي العام التالي، التزمت إدارة بايدن. بجانب فرنسا وألمانيا والهند وإيطاليا والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والاتحاد الأوروبي بإنشاء «ممر اقتصادي جديد بين الهند والشرق الأوسط وأوروبا (IMEC) يرمي إلى تحفيز النمو الاقتصادي والتنمية من خلال تعزيز التوافق والتكامل».

يقوم هذا الممر على مشروع «سلك حديدية للسلام الإقليمي» الذي يرجع إلى عام ٢٠١٨ ومن شأنه أن يربط إسرائيل والإمارات العربية المتحدة والأردن والمملكة العربية السعودية عبر سلك حديدية عالية السرعة. ويضيف طريقا بحريا من الهند إلى الخليج العربي، وخطوط أنابيب لتصدير الغاز، والهيدروجين الأخضر بالدرجة الأساسية، من الهند إلى بلاد الخليج وأوروبا. وهذا الممر -على حد قول رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين- أكبر من محض «خف سكة حديدية أو كابل»، إنما هو جسر رقمي أخضر عابر للقارات والحضارات..

لكن تحقيق رؤية الممر لن يكون بالامر الهين؛ فالمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة ابتداء شريكان تجاريان استراتيجيان للصين، وهما أيضا جزء من مبادرة الحزام والطريق. كما أن الإمارات قد انضمت إلى تجمع بريكس الذي تقوده الصين سنة ٢٠٢٢ والسعودية تدرس الانضمام منذ مدونها إليه في عام ٢٠٢٣. ولا بد أن يقتنعهما ترامب الآن بالابتعاد عن خطط البنية الأساسية الصينية في الشرق الأوسط وأن يلتزما بدلا من ذلك باستراتيجية مدعومة من الولايات المتحدة والأهم من ذلك أن التقدم على صعيد الترابط يقتضي استقرارا في الشرق الأوسط، وهذا بدوره يشترط مسبقا السلام وإعادة الإعمار لغزة. ولذلك، فخلافا لإدارة الرئيس الأمريكي وودرو ويلسن في ما بين الحربين العالميتين، وهي الإدارة التي خضعت لضغوط داخلية اعزالية وانسحبت من جهود إقامة السلام في أوروبا بما أفضى في نهاية المطاف

اليوم العالمي للتسامح والتجربة العُمانية

حدث سيارة كان نافذتي الأولى لفهم جوهر الشخصية العُمانية: هدوء في الأزمات الصغيرة والكبيرة على حد سواء، وإدراك واع بأن الانفعال لا يحل مشكلة، ورغبة دائمة في حفظ الكرامة الإنسانية للطرف الآخر. يومها أدركت أن التسامح في عُمان ليس شعاراً سياسياً واجتماعياً فقط، بل ممارسة يومية.



أ. د. حسني محمد نصر

وسط مشاهد الحروب الأهلية العربية تبدو التجربة العُمانية أحد النماذج المضنية القادرة على تقديم معنى عملي للتسامح. في تقديرِي أن التسامح في سلطنة عمان لا يمثل سياسة جديدة جاءت تتوافق مع اليوم العالمي للتسامح، بل هو جزء من هوية ثقافية واجتماعية تشكلت عبر قرون من الزمن، وقامت على التواصل مع شعوب الشرق والغرب، والتعدّد المذهبي الذي لم يتحول يوماً إلى صراع.

لقد عرف المجتمع العماني مبكراً أن التنوع ثروة، وأن احترام الآخر شرط للحفاظ على الوحدة الوطنية، وأن الهدوء فضيلة اجتماعية تُبنى عليها علاقات الناس. لهذا السبب؛ فإن السلوك البسيط الذي شهدته في ذلك

الصباح البعيد لم يكن استثناء، بل تجسيدا لثقافة أوسع. نجح النموذج العماني في التسامح في مقاومة موجات الاستقطاب العالمي. ولعل هذا النجاح هو ما يجعلنا نشدد على ضرورة الحفاظ على هذا النجاح عبر تعزيز شخصية العماني المتسامح مع نفسه ومع العالم، خاصة في هذه المرحلة الفاصلة من تاريخ البشرية التي تتغير فيها أدوات التأثير، وتشكل فيها العقول من خلال منصات رقمية عابرة للحدود قادرة على إدخال قيم غربية على المجتمعات، وتضخيم الخلافات، ونشر خطاب الكراهية بسهولة وبسرعة مذهلة. ويحتاج الحفاظ على هذه الشخصية المنفردة إلى تعزيز الوعي التربوي والإعلامي والتقايلي بها، والتعامل معها باعتبارها حائط صد منبع لمواجهة التحديات المزيدة القادمة من الفضاء الرقمي.

في تقديرِي أن التسامح لا يعني القبول السليبي للآخر المختلف معنا. التسامح كما تعلمنا التجربة العُمانية هو القدرة الواعية على إدارة الخلاف، وهو في الوقت نفسه مهارة يمكن تعلمها وتعزيزها. ويبدأ هذا التعلم من الأسرة والمدرسة التي يجب أن تربي أبنائنا على احترام التنوع، والإيمان بأن الاختلاف بين البشر سنة من سنن الله في الكون. ثم يأتي دور وسائل الإعلام الوطنية التي تمثل المدرسة المستمرة للشعوب.

هنا ينبغي أن تتحمل هذه الوسائل مسؤولياتها وأدوارها، وعلى رأسها تعزيز قيم التسامح عبر مقاومة إغراء الإشارة في تناول الموضوعات المختلف عليها، ومنح النقاش العام الرشيد مساحة للظهور، ودعم المؤسسات السياسية

والمجتمعية التي تعزز قيم التسامح والمشاركة، وتضمن حقوق الناس، وتحمي المجتمع من صراع الهويات.

لا شك أن للتسامح أبعادا اقتصادية أيضا؛ فالدول التي تحثي بالتنوع، وتدير اختلافاتها بطريقة سلمية هي الأكثر جذباً للاستثمار والمواهب والقوى العاملة الماهرة. المجتمعات المتسامحة تنتج بمنتجات صحية، وتخلق الثقة الضرورية لتطوير اقتصاد المعرفة. وهكذا يتحول التسامح من قيمة إنسانية إلى مصلحة وطنية.

إن الوقوف أمام اليوم العالمي للتسامح يمثل فرصة لمراجعة أسلوب حياتنا، وقدرتنا على العيش المشترك، وكيف ندير خلافاتنا اليومية، وكيف نحمي أبنائنا من خطاب الكراهية الذي يتسلل إلى الهوائف قبل العقول.

علينا أن نعيد التفكير في طبيعة الفضاء الرقمي الذي أصبح امتداداً لحياتنا، وفي ضرورة امتلاك مهارات جديدة للتهنئة، وللتحقق من المعلومات، ولإدارة الحوار بطريقة لا تجعلنا وقوداً لصراعات الآخرين.

إن الدرس الذي تعلمته في الطريق إلى عملي في أول يوم لي في عُمان وما زال يرافقتي بعد عقدين تقريبا هو أن التسامح في عُمان ممارسة وليس مجرد شعار، وهو اختيار شعبي عام أكثر من كونه سياسة دولة. هذا الاختيار هو ما يحتاجه العالم اليوم أكثر من أي وقت مضى، فإذا كان العالم يتجه نحو مزيد من الانقسام فإن قيما مثل تلك التي رأيتها في تلك اللحظة العابرة قادرة على إعادة بناء الثقة، وعلى تذكير الإنسان بأنه أكبر من خلافاته، وأن إنسانيته لا تنتقص عندما يختار الحوار على الصدام، ويقدم التسامح على الكراهية.

■ أ. د. حسني محمد نصر أكاديمي في قسم الإعلام بجامعة السلطان قابوس

مجلس الأمن يعتمد القرار الأمريكي بشأن خطة سلام غزة وامتناع روسيا والصين

حماس ترفض قرارا يفرض الوصاية ولا يحقق مطالب الفلسطينيين

ترامب: «اعتراف بمجلس سلام سأسأسه».. موسكو: الوثيقة «صفقة عمياء»

تكتيف جهودنا لدعم الجهود الإنسانية للأمم المتحدة. هذا يتطلب فتح كل المعابر وضمان قدرة وكالات الإغاثة والمنظمات غير الحكومية الدولية على العمل دون عوائق..

معارضة روسية

وكانت روسيا التي تملك حق النقض وزّعت مشروع قرار منافسا على أعضاء مجلس الأمن، معتبرة أن النص الأمريكي لا يدعم بما يكفي إنشاء دولة فلسطينية. ويطلب مشروع القرار الروسي من مجلس الأمن التعبير عن «التزامه الثابت لرؤية حل الدولتين».

ولا ينص على إنشاء مجلس سلام أو نشر قوة دولية في غزة في الوقت الحالي، بل يدعو الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إلى عرض «خيارات» في هذا الصدد.

وقال السفير الروسي فاسيلي نيبينزيا إن «أعضاء مجلس الأمن لم يمتنعوا، عمليا، الوقت الكافي للقيام بالعمل بحسن نية». وأوضح «الوثيقة الأمريكية ليست سوى صفقة عمياء. ففي جمهورها، يعطي المجلس موافقته على مبادرة أمريكية بناء على عود واشنطن، مانحا السيطرة الكاملة على قطاع غزة لمجلس السلام».

وكنّفت الولايات المتحدة حملتها لكسب التأييد لقرارها، منتقدة أي «محاولات لزرع الشقاق» في صفوف أعضاء مجلس الأمن.

وقال لويس شاربونو، مدير قسم الأمم المتحدة في منظمة هيومن رايتس ووتش إن القرار لا يقلل من «الالتزام الواقع على إسرائيل وحلفائها بالامتثال لحقوق الإنسان والقانون الإنساني الدولي».

وقالت وزارة الخارجية الفلسطينية إن «دولة فلسطين تؤكد ضرورة العمل فورا على تطبيق هذا القرار على الأرض».

وذكرت أن هذا يجب أن يتم بطريقة تضمن «عودة الحياة الطبيعية، وحماية شعبنا في قطاع غزة ومنع التهجير، والانسحاب الكامل لقوات الاحتلال وإعادة الإعمار ووقف تقويض حل الدولتين، ومنع الضم».

ورحب صائب الحسنات (٣٩ عاما) الذي يقيم في مدرسة نازحين بمخيم النصيرات وسط القطاع، بقرار مجلس الأمن.

وقال إن «أي قرار دولي مفيد للفلسطينيين الآن، المهم أن تنتهي الحرب ولا نريد إعادة احتلال للقطاع».

واضطرت الغالبية العظمى من سكان القطاع إلى النزوح مرة واحدة على الأقل منذ اندلاع الحرب. ولجأ مئات الآلاف إلى مدارس ومخيمات مؤقتة ومناطق مفتوحة نصبوا فيها الخيم، وحيث يفترقون الحاجيات الأساسية.

وفاقت الأمطار الغزيرة خلال الأيام الماضية من معاناة السكان، حيث أغرقت الخيام التي تؤوي معظم النازحين.

وقالت راوية عباس (٤٠ عاما) التي تقيم في منزل شبه مدمر في حي الزيتون بمدينة غزة في شمال القطاع، إن معاناة الناس زادت رغم توقف الحرب.

وأوضحت «بصراحة شديدة الوضع في غزة صعب جدا... لا يوجد طعام ولا مياه ولا منازل لنا حتى الآن، الشتاء بدأ وأوضاع الناس كارثية، أطفالنا الصغار يقفون ساعات بطوابير حتى نحصل على جالون مياه وكوبون بعض الطعام».



«أ.ف.ب»

■ سفراء وممثلون لدى الأمم المتحدة يصوتون خلال اجتماع مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة على القرار الأمريكي بشأن خطة السلام في غزة.



«رويترز»

تأسيس «قوة استقرار دولية، تتعاون مع إسرائيل ومصر والشرطة الفلسطينية الحدودية ونزع السلاح من قطاع غزة. كما ستعمل «قوة الاستقرار الدولية، على «النزع الدائم للأسلحة من المجموعات المسلحة غير الرسمية، وحماية المدنيين وإنشاء ممرات إنسانية.

ويسمح القرار أيضا بإنشاء «مجلس

الأحمر والهلال الأحمر. ويؤيد النص الذي تمت مراجعته مرات عدة في إطار مفاوضات ضمن المجلس، الخطة التي سمحت بوقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس في العاشر من أكتوبر. وأدى عامان من القتال بعد هجوم حماس على إسرائيل في السابع من أكتوبر ٢٠٢٣ إلى تدمير الجزء الأكبر من قطاع غزة.

وتتيح النسخة الأخيرة من النص

نزع سلاح المقاومة، ينزع عنها صفة الحيادية ويحولها إلى طرف في الصراع لصالح الاحتلال».

«ضرورة العمل على التطبيق»

ويدعو القرار أيضا إلى استئناف تسليم المساعدات الإنسانية على نطاق واسع عبر الأمم المتحدة واللجنة الدولية للصليب

الإنساني في غزة. وأضاف أنه من المهم المضي قدما نحو المرحلة الثانية من خطة الولايات المتحدة، التي تهدف إلى إطلاق عملية سياسية تؤدي إلى حل الدولتين بين إسرائيل والفلسطينيين.

ورغم مرور أكثر من شهر على وقف إطلاق النار، تشكو وكالات الأمم المتحدة من عدم قدرتها على إدخال ما يكفي

الأراضي الفلسطينية. عواصم، وكالات، قالت حركة حماس إن القرار الذي صوت عليه مجلس الأمن الدولي أمس ويدعم خطة الرئيس دونالد ترامب للسلام في غزة التي تتضمن نشر قوة دولية ومسارا إلى دولة فلسطينية «لا يرتقي إلى مستوى مطالب وحقوق الشعب الفلسطيني السياسية والإنسانية، مؤكدة رفضها فرض «آلية وصاية دولية، على القطاع. وأوضحت أن القرار يفرض «آلية وصاية دولية على قطاع غزة، وهو ما يرفضه شعبنا وقواه وفصائله، مضيفا، كما ينزع هذا القرار قطاع غزة عن باقي الجغرافيا الفلسطينية، ويحاول فرض وقائع جديدة بعيداً عن ثوابت شعبنا وحقوقه الوطنية المشروعة.

من جانبها أشادت إسرائيل أمس بالقرار وقال مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو إن خطة ترامب ستجلب «السلام والازدهار لأنها تشدد على نزع السلاح الكامل، وتجريد غزة من القدرات العسكرية.

وصوت ١٣ عضوا في مجلس الأمن لصالح النص فيما امتنعت روسيا والصين عن التصويت لكن لم تستخدم أي منهما حق النقض.

وكتب ترامب على منصفته «تروث سوشل، أن التصويت هو بمثابة «اعتراف وتأييد لمجلس السلام الذي سأأسسه، مضيفا أنه سيعيد واحدا من أكبر (القرارات) التي تمت الموافقة عليها في تاريخ الأمم المتحدة، وسيؤدي إلى مزيد من السلام في كل أنحاء العالم».

ووصف السفير الأمريكي لدى الأمم المتحدة مايك والتز القرار بأنه «تاريخي وبناء»، وقال والتز إن «القرار يمثل خطوة مهمة أخرى من شأنها تمكين غزة من الازدهار وتوفير بيئة تسمح لإسرائيل بأن تتمتع بالآمن».

أشاد الاتحاد الأوروبي أمس بتصويت مجلس الأمن الدولي لصالح خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن غزة على اعتبارها «خطوة مهمة».

وقال المتحدث باسم الاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية أنور العلووني إنها «خطوة مهمة باتجاه المضي قدما في الخطة الشاملة لوضع حد للنزاع في غزة. إنها ترسخ وقف إطلاق النار وتسمح بإيصال المساعدات الإنسانية على نطاق واسع وتمهد الطريق من أجل تحاف مبكر وإعادة الإعمار والإصلاح المؤسسي في غزة».

من جهتها، رحبت السلطة الفلسطينية بتصويت مجلس الأمن، معتبرة في بيان لوزارة الخارجية أنه «يؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وإقامة دولته الفلسطينية المستقلة»، بالإضافة إلى ضمان تدفق المساعدات إلى غزة.

وتسمح الخطة بإنشاء «قوة الاستقرار الدولية، التي ستعمل على «النزع الدائم للأسلحة من المجموعات المسلحة غير الرسمية، وحماية المدنيين وإنشاء ممرات إنسانية.

وتحول قطاع غزة إلى منطقة منكوبة نتيجة عامين من الحرب.

وعلى عكس المسودات السابقة، يُلمح القرار الذي تم اعتماده إلى إمكان قيام دولة فلسطينية مستقبلا. وينص على أنه فور تنفيذ السلطة الفلسطينية الإصلاحات المطلوبة والبدء بإعادة إعمار غزة «قد تكون الظروف مهيأة أخيرا لمسار موثوق لتقرير الفلسطينيين مصيرهم وإقامة دولة».

ورفضت إسرائيل بشدة هذا البند. وقالت حماس في بيان إن نشر أي قوة دولية يجب أن يقتصر على حدود غزة لمراقبة وقف إطلاق النار وأن تعمل القوة تحت إشراف الأمم المتحدة، محذرة من أن «تكليف القوة الدولية بمهام وأدوار داخل قطاع غزة، منها

اليونيسف: «المساعدات لا تزال غير كافية»

جوتيريش يرحب ويدعو لخطوات «ملموسة» عاجلة

من المساعدات إلى غزة لتلبية احتياجات ملايين النازحين والذين تعرضوا لصدمات نفسية جراء الحرب التي استمرت عامين. وقال ريكاردو بيريس المتحدث باسم منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسف) في مؤتمر صحفي في جنيف أمس «لقد تمكنا من إدخال المزيد (من المساعدات)، لكنها لا تزال غير كافية».

الإنسانية في غزة. وأضاف أنه من المهم المضي قدما نحو المرحلة الثانية من خطة الولايات المتحدة، التي تهدف إلى إطلاق عملية سياسية تؤدي إلى حل الدولتين بين إسرائيل والفلسطينيين.

جنيف «رويترز»؛ وصف الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريش في بيان صدر أمس إقرار مجلس الأمن لمشروع القرار الذي صاغته الولايات المتحدة بشأن غزة بأنه خطوة مهمة نحو تعزيز وقف إطلاق النار. وقال جوتيريش في البيان «من الضروري الآن تحويل الزخم الدبلوماسي إلى خطوات ملموسة وعاجلة على أرض الواقع»، مؤكدا التزام الأمم المتحدة بزيادة المساعدات

قتيل وثلاثة مصابين في عملية للمقاومة جنوب الضفة

وبحسب البيان «تم العثور على عدة مواد متفجرة في السيارة، التي استخدمها المهاجمون، فيما يقوم الجيش بعمليات تفتيش وإقامة حواجز على الطرق إلى جانب

منذ ذلك الحين، قتلت القوات الإسرائيلية والمستوطنون أكثر من ألف فلسطيني في الضفة، بحسب أرقام وزارة الصحة الفلسطينية.

وخلال الفترة ذاتها، قتل ٤٣ إسرائيلي على الأقل بينهم عناصر في قوات الأمن سواء في هجمات نفذها فلسطينيون أو عمليات عسكرية إسرائيلية، بحسب الأرقام الرسمية.

القدس «وكالات»؛ قُتل شخص وأصيب ثلاثة آخرون في هجوم وقع في جنوب الضفة الغربية المحتلة وفق ما أعلنت خدمة إسعاف إسرائيلية أمس.

وأفاد الجيش الإسرائيلي بوقوع إصابات جراء «هجوم بالدهس والطعن عند تقاطع غوش غنصيون، في جنوب الضفة الغربية المحتلة.

بدورها، أعلنت خدمة «نجمة داود الحمراء»، مقتل رجل في الثلاثين من عمره، وأن طواقمها قدمت «العلاج لأمراة في الأربعين من عمرها كانت في حالة خطيرة، ولرجل يبلغ حوالي ٣٠ عاما وقتي ١٥ عاما كانا في حالة متوسطة».

مقتل شخص في غارة إسرائيلية على جنوب لبنان

عون: «حزب الله» بشقه العسكري انتهى ولا خيار أمامنا سوى التفاوض



■ جدار خرساني في يارون قرب الحدود مع إسرائيل تمت إزالته من قرية رميش كما أعلنت الرئاسة اللبنانية

بيروت «د.ب.أ» : أكد الرئيس اللبناني جوزاف عون أن «حزب الله بشقه العسكري انتهى، ولا خيار أمامنا سوى التفاوض».

وقال عون في مقابلة مع المنصة الإلكترونية «أساس ميديا» نشرت أمس: إن «الحزب بشقه العسكري انتهى» مضيفا «يأتون إلي وهم يدركون هذا الواقع وهذه النتيجة، لكنهم يحرصون على نهاية مشرفة، وعلى مخرج لائق، وهذا تماما ما نسعى إلى إنجازه بعيدا من الصخب السياسي والشعبي الذي يجتاح البلد على عتبة الانتخابات النيابية المقبلة».

وقال الرئيس: «إنني لست أبحث خلف مكسب

وأضاف: «عاهدتكم في مطلع العهد وفي خطاب القسم. وأنا على العهد وعلى الوعد. ولن أترك مكاني إلا وقد أتممت مهمتي على الوجه الذي ينبغي. كونوا على ثقة بذلك. الأمور تحتاج إلى بعض الوقت، لكننا سنصل حتما في نهاية المطاف».

ميدانيا لقي شخص حثفه، صباح أمس في غارة نفذتها طائرة مسيرة إسرائيلية استهدفت سيارة في جنوب لبنان.

وأعلنت «الوكالة الوطنية للإعلام» اللبنانية أن طائرة مسيرة إسرائيلية أغارت على سيارة في مدينة بنت حبيب. وأدت الغارة إلى استشهاد الموظف في

الوصول إلى الخلاصة: حصر السلاح وحصر القرار. هذه الفباء قيام الدول ولا قيامه بدونها. وهذه ثوابت لا تتغير. قبل الـ١٧٠١٠ وبعد. قبل الطائف وبعد. قبل الدستور وبعد. إما أن تكون دولة أو لا تكون».

وسأل رئيس الجمهورية «من قال إن الجيش عاجز؟ لديه الشرعية واحتضان اللبنانيين. وهذه أساسات تتجاوز كل شيء على الإطلاق. عهدي لكم أن يكون مطلق اليدين في الجنوب وفي غير الجنوب. ثمة دولة ستفرض ذاتها على كل بقعة وكل ذرة تراب. وواهم من يظن خلاف ذلك».

شخصي. ولست سياسيا من الطراز التقليدي. أنا رجل دولة. ورجال الدولة يفعلون ما ينبغي أن يفعلوه لبناء أوطانهم بعيدا من الماحكات والشعبيات. هذا تماما ما أصبو إليه. بلد طبيعي نعيش فيه بعزة وكرامة وبحبوبة وازدهار. ثم نسلمه لأولادنا وأحفادنا الذين يستحقون أن تقدم لهم حياة أفضل».

وعن دور الجيش وقدرته على حصر السلاح وتنفيذ خطاب القسم، قال الرئيس عون: «نحن نعمل بصبر وتبصر. بحكمة وهذوء. ندرك الحساسيات ونتعاطى معها بعناية شديدة. لكن ذلك كله لن يحول دون

وفاة 3 في انفجار لغم شمال حماة سوريا تبدأ محاكمة المتهمين في أحداث الساحل

الأمم المتحدة: الأزمة في دارفور تلحق الضرر بالأطفال أكثر من غيرهم

إلى تلقيه «موافقة قوية، من السلطات الحكومية السودانية وقوات الدعم السريع في سياق اجتماعاته مع الطرفين بشأن الوصول الكامل والممر الآمن للقوافل الإنسانية والمدنيين ملفتا في الوقت ذاته إلى أنه أجرى في منطقة كورما بدافور «مناقشات صعبة، مع ممثلي قوات الدعم السريع أكد فيها بشكل قاطع، على أن الأمم المتحدة تتوقع حماية المدنيين وتصير على توفير ممر آمن لخروجهم ودخول قوافل المساعدات. وأشار المسؤول الأممي إلى أن السودان بحاجة إلى المساعدة والحماية للناجين». ومنذ أبريل ٢٠٢٣، تشهد السودان نزاعا مسلحا أدى إلى مقتل عشرات الآلاف وتهجير وتشريد الملايين.



■ أطفال يجلسون في مخيم للنازحين في الدبة بالسودان

«رويترز»

نيويورك «العمانية»: أكد توم فليتشير وكيل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية على أن الأزمة في دارفور غرب السودان تلحق الضرر بالأطفال أكثر من غيرهم حيث أنهم يمثلون واحدا من كل خمسة أشخاص قتلوا في الفاشر. وفي حديثه مع صحفيين في نيويورك عبر تقنية الفيديو من معبر «أدي» على الحدود السودانية مع تشاد الاثنيتين قال فليتشير: إن دارفور «مسرح مرعب للغاية، وأن شهادات الناجين تؤكد على أنها «مسرح جريمة، مشيرا إلى أنه التقى بالعديد من الأطفال الذين حملوا إخوتهم الصغار إلى بر الأمان وغرباء التقطوا رصعا من الطرق بعد مقتل آبائهم وأمهاتهم. وفي السياق ذاته، أشار المتحدث

■ أعضاء من السلطة القضائية يرأسون المحاكمة في قصر العدل حيث بدأت سوريا محاكمة المجموعة الأولى المكونة من مئات المتهمين الذين يزعم تورطهم في عمليات القتل الجماعي في مارس الماضي، في حلب بسوريا أمس «رويترز»

وقال مصدر حقوقي في دمشق، لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، إن «الحكمة التي بدأت أمس هي حصيلة عمل استمر لأكثر من ستة أشهر وبناء على الاعترافات العلنية اليوم للمتهمين سوف تصدر لوائح اتهام لأشخاص مرتبطين وداعمين للجرائم التي شهدتها الساحل السوري». وكانت اللجنة الوطنية للتحقيق في أحداث الساحل السوري أعلنت أن أولى الجلسات العلنية لمحاكمة المتهمين بارتكاب الانتهاكات هي خطوة تعد الأولى من نوعها منذ سقوط النظام السابق.

وقال رئيس اللجنة القاضي جمعة العنزي في منشور على منصة «إكس» الأحد: إن المحاكمات ستكون مفتوحة أمام وسائل الإعلام المحلية والدولية، مؤكدا أن بدء الجلسات يمثل محطة مهمة لدوي الضحايا وكل المعنيتين بمسار العدالة.

وشهدت أحداث الساحل السوري، التي اندلعت في السابح مارس الماضي أعمال عنف راح ضحيتها المئات من المدنيين وعناصر الأمن العام وقوات وزارة الدفاع وعناصر من النظام السابق إضافة إلى ٩٠٠ موقع ملوث بمخلفات الحرب في مختلف المناطق السورية.

تحت التعذيب»، وقال أحد المستجوبين: إنه «قام بتصوير مقطع فيديو يقول بأن لديه ٥٠٠ عنصر بناء على شخص يدعى أبو حسن الحلبي يعيش في لبنان».

وتضمنت المحاكمة ١٤ فردا نصفهم من عناصر النظام السابق ارتكبوا جرائم بحق عناصر الأمن العام وقوات وزارة الدفاع، والسبعة الآخرين من الأشخاص الذين ارتكبوا جرائم بحق مدنيين، وذلك من خلال ملفات ومحادثات موجودة في أجهزة الجوال التي يمتلكها الموقوفون. كما قال أحد المستجوبين إنه كان يعمل سائقا لدى ضابط روسي.

وحضر المحاكمة، التي تعتبر الأولى في سوريا، العديد من أهالي الضحايا، وانتشرت قوات الأمن العام بشكل مكثف في محيط القصر العدلي بحلب.

وتقول مصادر في وزارة العدل السورية إنه ستكون هناك محاكم علنية أخرى للأشخاص الذين ارتكبوا جرائم في أحداث الساحل السوري وعددهم أكثر من ٥٦٠ منهم، إضافة إلى محاكمات أخرى بحق متهمين ارتكبوا جرائم بحق الشعب السوري على مدى ١٤ عاما .

دمشق «د.ب.أ» : انتهت أمس في مدينة حلب بشمال سوريا أولى جلسات المحاكمة العلنية للمتهمين بارتكاب الانتهاكات خلال أحداث الساحل، وفتحت مطلع شهر مارس الماضي.

وأفادت الوكالة العربية السورية للأنباء (سانا) أمس بانتهاء جلسة المحاكمة العلنية الأولى في قصر العدل بحلب لـ ١٤ متهما بارتكاب انتهاكات خلال أحداث الساحل، مضيرة إلى أن القاضي قرر تعليق الجلسة إلى ٢٥ ديسمبر المقبل.

وتشمل المحاكمة، التي تجري في قصر العدل بمدينة حلب، الموقوفين بتهم إثارة الفتنة الطائفية والسرقة والاعتداء على قوى الأمن الداخلي وقوات الجيش العربي السوري.

وتضمنت الجلسة، التي تم نقلها عبر قناة الإخبارية السورية، محاكمة أشخاص بتهمة الانتماء إلى النظام السابق والتواصل مع أشخاص وضباط في النظام السابق بينهم الضابط أحمد صالح وهو من عناصر الحرس الجمهوري.

كما رفض أحد المستجوبين من قبل القاضي الاعترافات التي وردت في عريضة الدعوة، قائلا: إن «هذه الاعترافات انتزعت منه

زيلينسكي يزور تركيا ويأمل باستئناف واشنطن دورها في جهود السلام

الكرملين؛ الاتفاق بين فرنسا وأوكرانيا بشأن مقاتلات رافال يوجب الحرب

امس الثلاثاء إن كل الدلالات تشير إلى أن روسيا وراء انفجار تعرض له خط سكة حديد ذو أهمية استراتيجية. وكانت القضبان على طريق من وارسو إلى مدينة لوبلين بشرق بولندا قد تدمرت أمس الأول الأحد بسبب عبوة ناسفة. ورصد سائق قطار على الفور الضرر على القضبان، وتواصل مع مركز التحكم الذي أغلق المسار. وأضاف المتحدث أمس الثلاثاء في أعقاب اجتماع للجنة الأمن الوطني بالحكومة «تريد الأجهزة الروسية زعزعة استقرار مجتمعتنا، يريدون نشر الخوف». وكانت السلطات البولندية قد حذرت سابقا من وجود خطر حدوث تخريب روسي بسبب دعم وارسو لأوكرانيا في دفاعها عن نفسها أمام التدخل الروسي. وذكرت وكالة أسوشيتد برس إن مسؤولين بولنديين قالوا إن ذلك الخط يتم استخدامه لنقل المساعدات إلى أوكرانيا. وقال وزير الدفاع فواديصواف كوسينياك- كاميشش إنه تم إرسال دوريات عسكرية لفحص سلامة السكك الحديدية والبنية التحتية الأخرى الرئيسية في شرق البلاد. وفتح الادعاء البولندي تحقيقا بشأن «أعمال تخريب ذات طبيعة إرهابية، ضد البنية التحتية للسكك الحديدية لصالح استخبارات أجنبية». وقال وزير الدفاع كاميشش لإذاعة تسييت ال امس يوم الثلاثاء إن السلطات تحقق بشأن استخدام كاميرا عثر عليها بالقرب من القضبان المتضررة على طريق وارسو-لوبلين. كان سائق قطار على الخط بين وارسو ولوبلين قد أبلغ عن وجود خلل على الخط نحو الساعة السابعة وأربعين دقيقة صباح الأحد الماضي. وأظهر المزيد من الفحص وجود ضرر في جزء من القضبان بالقرب من قرية ميكا، على بعد ١٠٠ كيلومتر جنوب شرق وارسو، وموقع آخر على الطريق، حسبما قال مسؤولون.

هجوم أوكراني يلحق أضرارا بمحطتي طاقة في دونيتسك

وعلى الأرض، قال الرئيس الذي عينته موسكو على الأجزاء الخاضعة لسيطرة روسيا من منطقة دونيتسك في شرق أوكرانيا أمس الثلاثاء إن هجوما أوكرانيا «غير مسبق»، خلال الليل ألحق أضرارا بمحطتي طاقة حرارية، مما أدى إلى انقطاع الكهرباء عن عدد من البلدات. وكتب دينيس بوشيلين على تطبيق تيليجرام للتراسل قائلا إن الغلايات ومحطات تنقية المياه في المحطتين توقفت عن العمل وإن أطقم الطوارئ تعمل على استعادة الإمدادات. وقال بوشلين أمس الأول إن الهجوم الذي شنته طائرات أوكرانية مسيرة على البنية التحتية للطاقة أدى إلى انقطاع التيار الكهربائي عن نحو ٥٠٠ ألف شخص في مناطق عدة. وكثفت كييف من هجماتها بالطائرات المسيرة والصواريخ بعيدة المدى على محطات الطاقة والبنية التحتية في الأجزاء التي تسيطر عليها روسيا في دونيتسك في الأسابيع القليلة الماضية، في محاولة لتعطيل الخدمات اللوجستية العسكرية وتقويض قدرة موسكو على مواصلة الحرب.



«رويترز»

■ يقوم أحد السكان بفحص سيارة تضررت جراء هجوم بطائرة مسيرة روسية في دنيبرو الأوكرانية أمس.

وأشار جيرهارتس إلى الجدل الطويل الذي دار حول الخدمة العسكرية والذي تم حسمه مؤخرا، لافتا إلى أن روسيا تلاحظ أيضا أن إدارة المشتريات العسكرية الألمانية تستغرق أحيانا سنوات في إتمام عمليات الشراء، وأن الصناعة تواجه صعوبات في رفع وتيرة إنتاج الأسلحة. وحذر جيرهارتس من المساس بمصادقية التحالف الدفاعي، مؤكدا أن الناتو لا يمكنه أن يتولى الردع نيابة عن ألمانيا، بل يجب أن يكون قادرا على الردع من خلال ألمانيا. وشدد جيرهارتس على ضرورة مناقشة كيفية تحقيق الردع مستقبلا في ما يسمى «المنطقة الرمادية، للهجمات الهجينة في ضوء الالتزام بالدفاع المشترك المنصوص عليه في المادة الخامسة من ميثاق التحالف، وقال: «علينا أن نعيد التفكير في موقفنا من الردع، ويشارك في مؤتمر برلين للأمن، الذي يستمر يومين، سياسيون وعسكريون وخبراء اقتصاديون، حيث يتحدث أكثر من ١٤٠ متخصصا على المنصة ويشاركون في حلقات نقاش حول تعزيز الدفاع في أوروبا.

بولندا تتهم روسيا بأنها وراء هجوم على خط سكة حديد

وفي سياق آخر، قال جاسيك دوبرزينسكي المتحدث باسم منسق قطاع الأمن البولندي

خط الجبهة وأعلن الثلاثاء السيطرة على قريتين إضافيتين في شرق أوكرانيا. وتفيد أوكرانيا بأن روسيا أظهرت مرارا أن لا رغبة لديها في إيقاف غزوها، بإصرارها على مطالب غير مقبولة تقضي بتخلي كييف عن مزيد من الأراضي وبالتالي الرضوخ لموسكو.

جنرال في الناتو يدعو ألمانيا إلى تعزيز قدرتها على الردع

وفي سياق الحشد الغربي تجاه موسكو، دعا الجنرال في حلف شمال الأطلسي (ناتو)، إنجو جيرهارتس، ألمانيا إلى بذل جهود أكبر لتعزيز قدرتها على ردع أي هجوم روسي محتمل. وقال جيرهارتس خلال افتتاح مؤتمر برلين للأمن أمس الثلاثاء إن التصدي الناجح للتهديدات المتزايدة والهجمات الهجينة للوقاية منها يتطلب «إصلاحا جذريا في نظام المشتريات، وتنفيذا سريعا لنظام الخدمة العسكرية الجديد، وتعزيزا للاستعداد الدفاعي على مستوى المجتمع بأكمله». وأضاف الجنرال الألماني، الذي يتولى قيادة مقر العمليات المشترك للحلف في مدينة برونسموهل الألمانية: «ألمانيا كل لم تصل بعد إلى النضج الاستراتيجي المطلوب في عصرنا... إذا أرادت ألمانيا أن تكون فاعلا آمنا متقدما، فعلى البلد بأكمله أن يدرك أن الاستثمار في القدرات وحده لا يكفي».

المخصصة للطاقة. وقبل يوم، وقع الرئيس الأوكراني اتفاقا مع فرنسا تحصل كييف بموجبه على ما يصل إلى ١٠٠ مقاتلة من طراز «رافال»، وغير ذلك من المعدات العسكرية، بما فيها المسيرات. وتنددت موسكو بالاتفاق باعتباره «يوجب العسكرية والمواقف المؤيدة للحرب»، مشيرة إلى أنه لن يغير الوضع ميدانيا. من جهة ثانية، أطلقت موسكو في أكتوبر أكبر حملة قصف على منشآت الغاز الأوكرانية منذ بدء الحرب في ٢٠٢٢، ما أدى إلى توقف ٦٠ ٪ من إنتاج مصدر الوقود الرئيسي المستخدم في التدفئة. واستهدفت كييف مرارا مستودعات الوقود الروسية ومصافي النفط وغير ذلك من منشآت الطاقة في إطار ما تقول إنه ردّها على هجمات موسكو. وانقطعت الكهرباء عن أكثر من نصف المنازل والأعمال التجارية في منطقة دونيتسك المحتلة في شرق أوكرانيا بعد هجوم أوكراني «غير مسبق» على محطتين للطاقة، بحسب ما أفاد حاكم محلي تدعمه موسكو. وأعلنت أوكرانيا أمس أن ضربات روسية أودت بأربعة أشخاص في منشآت الطاقة، بما في ذلك منشآت الطاقة في شرق أوكرانيا بعد هجوم أوكراني «غير مسبق» على محطتين للطاقة، بحسب ما أفاد حاكم محلي تدعمه موسكو. وأعلنت أوكرانيا أمس أن ضربات روسية أودت بأربعة أشخاص في منشآت الطاقة، بما في ذلك منشآت الطاقة في شرق أوكرانيا بعد هجوم أوكراني «غير مسبق» على محطتين للطاقة، بحسب ما أفاد حاكم محلي تدعمه موسكو. وأعلنت أوكرانيا أمس أن ضربات روسية أودت بأربعة أشخاص في منشآت الطاقة، بما في ذلك منشآت الطاقة في شرق أوكرانيا بعد هجوم أوكراني «غير مسبق» على محطتين للطاقة، بحسب ما أفاد حاكم محلي تدعمه موسكو. وأعلنت أوكرانيا أمس أن ضربات روسية أودت بأربعة أشخاص في منشآت الطاقة، بما في ذلك منشآت الطاقة في شرق أوكرانيا بعد هجوم أوكراني «غير مسبق» على محطتين للطاقة، بحسب ما أفاد حاكم محلي تدعمه موسكو.

في أول تعليق على الشراكة بين سول وواشنطن كوريا الشمالية تحذر: اتفاق الغواصات «محاولة خطيرة للمواجهة»



■ الرئيس الكوري الجنوبي لي جاي ميونغ يعلن عن إنجاز اتفاق الأمن والتجارة مع أمريكا، والذي يشمل خططا للمضي قدما في تطوير قطع بحرية تعمل بالطاقة النووية.

«رويترز»

ويأتي التعليق الكوري الشمالي بعد يوم واحد فقط من اقتراح سول إجراء محادثات عسكرية مع بيونغ يانغ لمنع وقوع مواجهات حدودية، وهو العرض الأول من نوعه منذ

في الأثناء، سعى ترامب للاستفادة من العلاقة الودية التي تربطه شخصيا بالرئيس الروسي فلاديمير بوتين من أجل وضع حد لحرب أوكرانيا، لكنه فشل حتى الآن في تحقيق أي تقدم يذكر. وفي مؤشر على امتعاضه المتزايد من بوتين، فرض ترامب عقوبات على أكبر شركتي نفط روسيتين. وقال المسؤول الأوكراني إن «الأمريكيين يبحثون حاليا مجموعة ضغوط جديدة، لذا فإنه من المنطقي أن يتم التفاوض على الدبلوماسية». وأفاد على شبكات التواصل الاجتماعي «ستعد لإعادة إحياء المفاوضات وطورنا حولا سنقترحها على شركائنا». كما أشار زيلينسكي إلى أن فريقه «يعمل لاستئناف عمليات تبادل أسرى الحرب وإعادة أسرا». وكان تبادل الأسرى واستعادة رفات جنود قتلتوا في الحرب العالمية الثانية نتيجة للتفاوض بين الولايات المتحدة والولايات المتحدة، والذي يشمل خطط للمضي قدما في تطوير قطع بحرية تعمل بالطاقة النووية. وقالت سول إنها حصلت على «الدعم لتوسيع سلطتنا على تخصيص البورانيوم وإعادة معالجة الوقود المستنفد». وفي أول تعليق لها على الاتفاق، ردت بيونغ يانج المسلحة نوويا بأن برنامج الغواصات «محاولة خطيرة للمواجهة».

وأفادت وكالة الأنباء المركزية الكورية الرسمية أمس الثلاثاء بأن الاتفاق «تطور خطير يزعزع استقرار الوضع الأمني العسكري في منطقة آسيا والمحيط الهادئ خارج شبه الجزيرة الكورية، وبسبب حالة من عدم القدرة على السيطرة النووية في المجال الدولي». وأضافت بيونغ يانج أن امتلاك سول غواصات نووية «سيسبب حتما تأثير الدومينو على الصعيد النووي في المنطقة، ويشعل سباق تسلح محموما»، مؤكدة أن «جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية ستستخذ إجراءات مضادة مبررة وواقعية أكثر، بسبب نية المواجهة» لدى الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية.

وذكرت وسائل إعلام رسمية أن كوريا الشمالية أجرت في أكتوبر الاختبار التاسع

عواصم « وكالات»؛ نددت روسيا أمس الثلاثاء بتوقيع باريس وكيف اتفاقا لتزويد أوكرانيا بنحو مائة مقاتلة من طراز «رافال»، معتبرة أن الخطوة «توجب» الحرب. وأتى موقف موسكو غداة توقيع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ونظيره فولوديمير زيلينسكي «إعلان نوايا» يحدد الإمدادات الدفاعية المستقبلية لكيف أثناء زيارة قام بها الرئيس الأوكراني إلى باريس أمس الأول. وقال الناطق باسم الكرملين دميتري بيسكوف للصحفيين ردا على سؤال طرحته فرانس برس «باريس لا تساهم بأي شكل كان في السلام، بل توجب العسكرة والمواقف المؤيدة للحرب». وكانت باريس سلمت كييف مقاتلات «ميراج» لكن لم يسبق الحديث عن إمكانية حصول أوكرانيا على «رافال»، وهي الأبرز ضمن الطائرات الحربية الفرنسية. وعلى مدى الحرب، نددت روسيا ببلدان حلف شمال الأطلسي لتزويدها بأوكرانيا بالأسلحة، وقالت إنها لا تحدث أي فرق ميدانيا. وقال بيسكوف أمس الثلاثاء «بغض النظر عن الطائرات التي تباع لنظام كييف، لن يغير ذلك الوضع على الخطوط الأمامية ولا يمكنه أن يغير الديناميكيات».

زيلينسكي يأمل باستئناف واشنطن دورها في جهود السلام

من جانب آخر، يتوجّه الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي إلى تركيا اليوم الأربعاء لعقد محادثات تهدف لإقناع واشنطن باستئناف الجهود الدبلوماسية الرامية لوضع حد للحرب الروسية الأوكرانية، بحسب ما أفاد مسؤول أوكراني فرانس برس. وأفاد زيلينسكي بأنه يسعى لإعادة إحياء مفاوضات السلام التي تعثرت بعدما فشلت عدة جولات محادثات روسية-أوكرانية استضافتها اسطنبول هذا العام في تحقيق أي اختراق. ولم توافق موسكو على وقف إطلاق النار وواصلت قواتها التقدم على الجبهة. ووصف المدن الأوكرانية. وأفاد مسؤول أوكراني كبير فرانس برس بأن زيلينسكي سيلتقي نظيره التركي رجب طيب أردوغان الأربعاء في أنقرة، حيث سيكون «هدفه الرئيسي باستئناف الأمريكيين مشاركتهم» في جهود السلام. وتأمل كييف أن تنجح واشنطن بالضغط على روسيا للجلوس على طاولة المفاوضات، بما في ذلك عبر فرض عقوبات عليها، بحسب المسؤول. ومن المتوقع أن ينضم المبعوث الأمريكي ستيف ويتكوف إلى المحادثات مع زيلينسكي في تركيا، بحسب ما أفاد مسؤول أوكراني آخر يشارك في التحضيرات للاجتماع. أعلن الكرملين من جانبه أن أي مسؤول روسي لن يحضر محادثات اليوم الأربعاء في تركيا، مضيفا أنه ما زال مع ذلك مفتحا على التفاوض لإيجاد حل لنزاع أوكرانيا. في الأثناء، يعمل نواب أمريكيون على إعداد مشروع قانون يشدد العقوبات على روسيا عبر فرض رسوم جمركية على جميع البلدان التي تشتري النفط والغاز منها. وقال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أمس الثلاثاء إن لا مشكلة لديه في قانون من هذا النوع.



✉ sport@omandaily.om

الرياضي

مبابي وسان جيرمان في دعاوى متبادلة

باريس (أ.ف.ب): طالب قائد منتخب فرنسا لكرة القدم كيليان مبابي، بتعويض قدره ٢٦٣ مليون يورو (نحو ٣٠٥ ملايين دولار) من باريس سان جيرمان، في نزاع متصاعد بشأن الوضع القانوني لعقدته والطريقة التي عامله بها ناديه السابق، وردّ باريس سان جيرمان بدعوى مضادة ضد مبابي الذي انتقل إلى ريال مدريد الإسباني العام الماضي، مطالبا بـ ٢٤ مليون يورو أمام محكمة العمل في باريس، مستندا إلى فشل صفقة انتقاله إلى نادي الهلال السعودي بقيمة ٣٠٠ مليون يورو، والتي رفضها اللاعب. وكان مبابي (٢٦ عاما) قد تقدم بشكوى في يونيو الماضي بشأن الطريقة التي عمل بها من قبل النادي في بداية موسم ٢٠٢٤، ويعتقد الهدف النادر أنه هُتمش من قبل النادي المملوك لقطر، وأجبر على التدريب مع لاعبين يسعى النادي إلى التخلص منهم.

الصومال يبعث إنذارا شديد اللهجة للمنتخب الوطني!

اعتماد مواعيد وملاعب مباريات بطولة كأس العرب

العيار الثقيل حينما ألحق الهزيمة بمضيفه المنتخب البحريني بهدفين لهدف في التجربة الدولية الودية التي جمعت بين المنتخبين مساء أمس الأول على أرضية استاد البحرين الوطني بالعاصمة البحرينية المنامة. وهذا الفوز يعد الأول لمنتخب الصومال منذ سبع سنوات، وعلى وجه التحديد منذ عام ٢٠١٩، موجها بذلك إنذارا شديد اللهجة لمنتخبنا الوطني قبل مواجهتهما المقررة يوم ٢٦ نوفمبر الجاري على استاد عبدالله بن خليفة بنادي الدحيل برسم التصفيات التمهيدية المؤهلة لدور المجموعات بطولة كأس العرب المزمع إقامتها بالعاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من ١ إلى ١٨ ديسمبر المقبل. ويدين المنتخب المصنف ٢٠٢ عالميا (ثامن أضعف منتخب في العالم) بالفضل إلى لاعبيه محمد عمر وعيسى ماريס اللذين قلبا تأخر منتخب بلادهما بهدف محمد المرحيمي إلى فوز تاريخي بهدفين لهدف، ووضعوا حدا لسلسلة عدم الفوز في آخر ٧ سنوات عجاف لم يذيق خلالها المنتخب الصومالي أي انتصار يذكر، ليسهما سويا في إنهاء هذه السلسلة السلبية.

وبهذه النتيجة أحدث منتخب الصومال المفاجأة الأكبر خلال فترة التوقف الدولي الحالي، مضجرا مفاجأة من العيار الكروي الثقيل، ومهددا طموحات منتخبنا الوطني في العبور إلى مرحلة المجموعات بطولة كأس العرب بقطر من بوابة الملحق، وذلك على بعد أيام قليلة من مواجهتهما المرتقبة على استاد عبدالله بن خليفة بنادي الدحيل يوم ٢٦ نوفمبر الجاري.

«كلايكيت، ثاني مرة

وتتجدد مواجهة منتخبنا الوطني نظيره المنتخب الصومالي، معيدة للأذهان مواجهتهما السابقة في الملحق المؤهل لكأس العرب بقطر قبل ٤ سنوات وتحديدا عام ٢٠٢١، وحينها استطاع الأحمر أن يحسم بطاقة التأهل، ويضمن عبوره لدور المجموعات بالبطولة إثر فوزه برهان الملحق بنتيجة هدفين لهدف، وأمضى محسن العرساني في الدقيقة ١٢ وصلاح البحياني في الدقيقة ٣٦ من علامة الجزاء على هدفه منتخبنا الوطني، في حين وقع اللاعب أبيل جيجلي على هدف الصومال الوحيد بحلول الدقيقة ٥٥ ، في مواجهة التي جرت على استاد جاسم بن حمد بنادي السد يوم ٢٠ يونيو ٢٠٢١.



وفي التوقيت عينه ستواجه فلسطين نظيرتها ليبيا على استاد نادي الغرافة بالعاصمة القطرية الدوحة. وفي اليوم التالي الأربعاء الموافق ٢٦ نوفمبر الجاري ستقام ٤ مباريات ضمن التصفيات التمهيدية المؤهلة لمرحلة المجموعات بطولة كأس العرب، يستهلها منتخبنا الوطني بمواجهة نظيره المنتخب الصومالي على استاد عبدالله بن خليفة بنادي الدحيل في تمام الساعة الخامسة بتوقيت مسقط، وفي التوقيت عينه تصطدم البحرين بعقبة نظيرتها جيبوتي على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، ويعدّها تتجه الانظار إلى استاد الغرافة، حيث سيكون منتخب السودان على موعد مثير مع نظيره المنتخب اللبناني في تمام الساعة الثامنة بتوقيت مسقط، وفي التوقيت ذاته تتحدى جزر القمر كبرياء اليمن في مواجهتهما المقررة على استاد حمد الكبير بنادي العربي.

الصومال يفجر مفاجأة مدوية

فجر منتخب الصومال مفاجأة مدوية من

والتأهل من مباراة الملحق المقررة بين سوريا وجنوب السودان على استاد أحمد علي بنادي الريان يوم ١ ديسمبر المقبل، بينما من المقرر أن تقام المباراة النهائية على ساحة الملعب الرئيسي الأكبر ملاعب البطولة استاد لوسيل يوم ١٨ ديسمبر المقبل.

مواجهات الملحق

تتنافس ١٤ منتخبا على ٧ مقاعد مؤهلة لدور المجموعات بطولة كأس العرب المقررة بقطر خلال الفترة من ١ حتى ١٨ ديسمبر المقبل؛ حيث ستقام مباريات الملحق بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة يومي ٢٥ و٢٦ نوفمبر الجاري، وستقام جميع المباريات السبع في ملاعب العاصمة القطرية الدوحة، حيث من المزمع أن تقام ٣ مباريات يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ نوفمبر، تستهلها موريتانيا بمواجهة الكويت على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في تمام الساعة الخامسة بتوقيت مسقط، ويعدّها ستلعب سوريا في مواجهة منتخب جنوب السودان على استاد حمد الكبير بنادي العربي في تمام الساعة الثامنة بتوقيت مسقط،

والسعودية، بالإضافة إلى الفائز من مباراة الملحق بين منتخبنا الوطني ونظيره الصومالي، والفائز أيضا من مباراة الملحق بين اليمن وجزر القمر، في حين تضم المجموعة الثالثة منتخبات: مصر والأردن والإمارات علاوة على الفائز من مباراة الملحق بين موريتانيا والكويت، بينما تضم المجموعة الرابعة كلا من : الجزائر حامل اللقب والعراق بالإضافة إلى الفائز من مباراة الملحق التي ستجمع بين البحرين وجيبوتي، فضلا عن التأهل من مباراة الملحق الأخرى التي ستجمع بين السودان ولبنان على استاد نادي الغرافة بالعاصمة القطرية الدوحة.

ملاعب البطولة

وتحتضن مباريات البطولة ٦ ملاعب مختلفة وهي : استاد أحمد بن علي بنادي الريان، واستاد المدينة التعليمية، واستاد خليفة الدولي، واستاد ٩٧٤، واستاد البيت، بالإضافة إلى استاد لوسيل الذي يتسع لنحو ٨٠ ألف متفرج، حيث ستقام مباراة افتتاح البطولة بين تونس اللوصيفة

■ الحصة التدريبية للمنتخب الوطني الأول

منافسات دور المجموعات بطولة كأس العرب في الأول من ديسمبر المقبل وتنتهي في التاسع منه، علما أن البطولة ستستمر حتى موعد المباراة النهائية المقررة يوم ١٨ ديسمبر المقبل على استاد لوسيل الذي تقدر طاقته الاستيعابية بنحو ٨٠ ألف متفرج.

١٦ منتخبا في مرحلة المجموعات

وتضم مرحلة المجموعات ١٦ منتخبا من بينها ٩ منتخبات تأهلت مباشرة وفقا للتصنيف الأعلى في الفيفا وهي: المغرب والجزائر وتونس ومصر والسعودية والعراق والأردن والإمارات وقطر المضيفة، بالإضافة إلى ٧ منتخبات متأهلة من الملحق، وتم تقسيم هذه المنتخبات إلى ٤ مجموعات، حيث تضم المجموعة الأولى كلا من : قطر المضيفة وتونس وصيفة النسخة السابقة، والفائز من مباراة الملحق بين سوريا وجنوب السودان، بالإضافة إلى الفائز من مباراة الملحق بين ليبيا وفلسطين. بينما تضم المجموعة الثانية منتخبات: المغرب

كتيب - فيصل السعيد

أصدرت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العرب ٢٠٢٥ المزمع إقامتها خلال الفترة من ١ إلى ١٨ ديسمبر المقبل بالعاصمة القطرية الدوحة، جدول مواعيد مباريات البطولة، واعتمدت في الوقت عينه الملاعب التي ستستضيف مباريات المجموعات الأربع كلا على حدة.

ووفقا للجدول المعتمد من المحتمل أن يقص منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم شريط مبارياته في المجموعة الثانية بمواجهة شقيقه المنتخب السعودي على استاد المدينة التعليمية بالعاصمة القطرية الدوحة يوم الثلاثاء الموافق ٢ ديسمبر المقبل، وتحديدا في تمام الساعة التاسعة مساء بتوقيت مسقط، في حال نجح في تحطيم عقبة نظيره المنتخب الصومالي في رهان الملحق المؤهل لنهائيات كأس العرب يوم ٢٦ نوفمبر الجاري على استاد عبدالله بن خليفة بنادي الدحيل.

ووفقا للجدول المعتمد من المحتمل أيضا أن يخوض منتخبنا الوطني ثاني مبارياته في المجموعة الثانية أمام نظيره المنتخب المغربي يوم الجمعة الموافق ٥ ديسمبر المقبل على الملعب ذاته استاد المدينة التعليمية بحلول الساعة السادسة والنصف بتوقيت مسقط.

وبحسب الجدول الصادر أيضا من المقرر أن يختمت الأحمر مشواره في مرحلة المجموعات بكأس العرب بمواجهة الفائز بمباراة الملحق بين اليمن وجزر القمر في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثانية، وعلى وجه التحديد يوم الاثنين الموافق ٨ ديسمبر المقبل على استاد ٩٧٤ في تمام الساعة التاسعة مساء بتوقيت مسقط.

ومن المقرر أن تزيج تونس وصيفة النسخة السابقة التي أقيمت على الأراضي القطرية أيضا عام ٢٠٢١، ستار مباريات البطولة حينما تواجه الفائز من مباراة الملحق بين سوريا وجنوب السودان يوم ١ ديسمبر المقبل على استاد أحمد بن علي بنادي الريان ضمن إطار الجولة الافتتاحية من منافسات المجموعة الأولى، التي تضم أيضا قطر المضيفة والفائز من مباراة الملحق بين فلسطين وليبيا.

على خط مواز، بات في حكم المؤكد أن تواجه قطر المضيفة الفائز من مقوعة الملحق المرتقبة بين المنتخب الفلسطيني ونظيره الليبي في اليوم الافتتاحي للبطولة، وتحديدا يوم ١ ديسمبر المقبل على استاد البيت بحلول الساعة الثامنة والنصف بتوقيت مسقط. من المقرر أن تنطلق على صعيد متصل، من المقرر أن تنطلق

ألمانيا تتأهل إلى المونديال وترسل سلوفاكيا إلى الملحق



■ لقاء منتخب ألمانيا مع منتخب سلوفاكيا

كيميش عقب ركلة ركنية، رافعا رصيده في هذه التصفيات إلى ٤ أهداف، بينها ثنائية الفوز في الجولة الماضية على لوكسمبورغ ٢-٠ صفر. وكانت سلوفاكيا قريبة من الرد سريعا بهدف تسديدة دافيد دوريش (٢١)، وتعرض الضيوف لضربة بإصابة ماتوش بيرو الذي ترك مكانه لتوماش ريجو (٢٤)، وذلك تزامنا مع عودة سيطرة الألمان الذين كانوا قريبين من هدف ثان بعد افراد لجناح بايرن جنابري، إلا أن الحارس مارتين دوبرافكا تألق في الدفاع عن مرماه (٢٥)

قبل أن نحتمي بعد دقائق معدودة أمام اللاعب نفسه إثر لعبة جماعية مميزة وتميرية حاسمة في ظهر الدفاع من زميله في النادي البافاري ليون غوريتسكا (٩٩). ومن تمريرة طويلة لفيرتس في ظهر الدفاع، وجه سانيه ضربة شبه قاضية لسلوفاكيا بتسجيله الهدف الثالث بعد الانفراد بالرمي (٣٦) ثم سرعان ما سجل الرابع بعرضية أخرى من فيرتس الذي افتك الكرة من المدافع على الجهة اليسرى قبل أن يعكسها للاعب غلطة سراي التركي (٤١).

لوس أنجلوس (الولايات المتحدة أ.ف.ب): اقترب نجم ليدرون جيمس من العودة إلى دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (إن بي إيه) بعد غيابه عن جميع مباريات هذا الموسم، بعد أن خاض حصته التدريبية الكاملة الأولى مع لوس أنجلوس ليكرز. ولم يشارك ابن الـ ٤٠ عاما في أي مباراة هذا الموسم بعدما أبعدته إصابة في عرق النسا الشهر الماضي، وهي المرة الأولى في مسيرة الملك، التي يغيب فيها عن الأسابيع الافتتاحية للموسم. وخاض النجم المصغر تمارينه الجماعية الأولى على ملعب ليكرز للخصص للتدريبات الاثنين، وبات خيارا محتملا للمشاركة عندما يستضيف ليكرز نظيره يوتا جاز اليوم. وقال جيمس للصحفيين: إن جدول مشاركته سيتحدد بناء على تقدم تعافيه من الحصة التدريبية، وأوضح نجم كليفلاند كافالييرز وميامي هيت، لقد كنا نتعامل مع الأمر حريفا دقيقة بدقيقة، ساعة بساعة، وخطوة خطوة طوال هذه العملية، وأضاف: سترى كيف أشعر هذا العصر. وكيف سأكون اللبلة، وعندما أستيقظ صباحا، سيكون لدينا على

ليبرون يشارك في تمارين ليكرز للمرة الأولى

الأرجح تدريب خفيف قبل المباراة، لذا علينا فقط متابعة كيف يستجيب الجسم خلال الـ ٢٤ ساعة المقبلة وما بعده. من جهته، قال مدرب ليكرز جيه جيه ريديك: إن وضع جيمس لمباراة اليوم «سعيد لاحقا، لكنه قال بأن عودته إلى التمارين كانت بمثابة استقطاب، لاعب جديد». وقال ريديك: كان رائعا أن يكون معنا ضمن المجموعة، إنها المرة الأولى هذا الموسم التي يتواجد فيها جميع اللاعبين الأربعة عشر في تدريباتنا. وأضاف: من الجيد أن تكون المجموعة كلها معا وتستعيد توازنها، وتابع: أعلم أنه متحمس للعب والعودة، وعلينا أن نرى كيف يستجيب اليوم، وكيف يشعر صباح الغد. في المقابل، اعترف جيمس ببعاناته لتقبل فكرة الغياب عن الأسابيع الأولى من الموسم، ونوه الأمر بالتأكد صعب للغاية، لم يحدث في حياتي منذ أن بدأت ممارسة اللعبة أن فاقنتي بداية الموسم، وأضاف: لقد كانت تجربة اختيار للعقلية، لكنني مهيا لذلك وقد بذلت الجهد، سواء ذهنيا أو بدنيا. محاولا تجهيز نفسي للانضمام مجددا إلى الفريق. واستهل ليكرز موسمه بتحقيق عشرة انتصارات مقابل ٤ هزائم، ليحتل المركز الرابع في ترتيب المنطقة الغربية.



المنتخب النسائي ي دشّن مشواره في البطولة الخليجية للسلة . . اليوم

السليمية، السيدة لمار بنت محمد آل سعيد، ريم بنت سليمان الشيراوية، وعافشة بنت حسام اليافعية، بإشراف المدربة وفاء زغودو. وفي هذا السياق، أكدت هبة الناعبية، عضو مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة السلة ورئيسة اللجنة النسائية في الاتحاد، على أهمية فرصة كبيرة لمنتخبنا الوطني تحت ٢١ عاماً لاكتساب الخبرة، ورفع مستوى اللاعبات، خاصة في منافسات السلة الثلاثية التي تتطلب مهارات فردية عالية وسرعة رد الفعل، إضافة إلى الانسجام والعمل الجماعي داخل الملعب، ونحن فخورون بمستوى اللاعبات وقدرتهن على تقديم أداء مميز، ونطمح لأن تكون هذه المشاركة محطة مهمة لتطوير كرة السلة النسائية في سلطنة عمان، بما يضمن تأهيل جيل واعد من اللاعبات يمثلن الوطن في البطولات الإقليمية والدولية. وأضافت الناعبية، الجهاز الفني يبذل جهوداً كبيرة من خلال تنظيم المسكرات التدريبية والمباريات الودية، التي تشكل جزءاً من خطة إعداد شاملة تهدف إلى صقل مهارات اللاعبات، وتعزيز الثقة بالنفس، وصقل الاستراتيجيات التكتيكية، كما أننا نحرص على دعم اللاعبات نفسياً وفنيا لضمان أن تكون مشاركتهن في البطولة مصدر فخر، ومثالا يحتذى به للفتيات والشابات في مختلف الرياضات، وتعد هذه المشاركة ضمن سلسلة من الفعاليات الرياضية التي ينظمها الاتحاد العماني لكرة السلة لتطوير اللعبة على المستوى النسائي، وتوسيع قاعدة الممارسات، ومع انطلاق البطولة اليوم، يأمل الجميع أن يحقق المنتخب الوطني نتائج إيجابية، ويبرز قدراته الفنية والبدنية أمام المنتخبات الخليجية.

كتبت - مريم البلوشية

ينطلق اليوم مشوار منتخبنا الوطني لكرة السلة للنساء تحت ٢١ عاماً في البطولة الخليجية لكرة السلة الثلاثية، التي تستضيفها مملكة البحرين على ملاعب «نورت هابرر، خلال يومي ١٩ و٢٠ نوفمبر الجاري، ويبدأ المنتخب مشاركته في هذه البطولة بمواجهة منتخب قطر في المباراة الأولى ضمن الأدوار التمهيديّة، فيما سيلتقي في المباراة الثانية منتخب الكويت، قبل أن يختمت مواجهاته التمهيديّة بقاء منتخب البحرين، وستقام المباريات من الساعة الرابعة حتى الساعة مساء بتوقيت مسقط. وتتضمن بعثة المنتخب الوطني المشارك في البطولة اللاعبات: السيدة لمار بنت محمد آل سعيد، ريماء المغيرة، ربي الكليانية، وملاك السليمية، تحت إشراف المدربة وفاء زغودو، بمساعدة المدربة شمس الضحى الخنجية، ويأتي هذا الحضور ضمن خطة إعداد شاملة وضعتها الجهاز الفني للمنتخب، تهدف إلى رفع كفاءة اللاعبات وصقل مهاراتهم الفنية والبدنية. وتصبح مشاركة المنتخب إقامة معسكر تدريبي في مملكة البحرين، يشمل تدريبات يومية ومباريات ودية، تمنح اللاعبات فرصة الاحتكاك المباشر بالمنتخبات الخليجية، واختبار جاهزيتهن البدنية والفنية في أجواء تنافسية، تهيئاً للبطولتين العربية والخليجية المقرر إقامتهما في مسقط خلال شهر نوفمبر الجاري، وتضم قائمة المنتخب في المعسكر كلا من: شمس الضحى بنت خليل الخنجية، فاطمة بنت سعيد التعمانية، نارين بنت محمد العمريّة، ربي بنت سليم الكليانية، ريماء بنت ماجد المغيرة، زينب بنت خليفة اليوسعيدية، ملاك بنت سليمان

انطلاق الدور الرئيسي لبطولة عُمان الدولية لكرة الطاولة . . اليوم



■ لاعب منتخبنا في منافسات الأدوار التمهيديّة

«المنافسات ستكون أكثر شدة وقوة مع انطلاق منافسات الدور الرئيسي، وأتطلع إلى أن أحصل على إحدى البطاقات المؤهلة من هذا الدور لكي أكون أحد اللاعبين في الدور الرئيسي»، وأضاف: «بلا شك انتقالك من مرحلة إلى أخرى تحمل صعوبة في ظل المواجهات قوية، حيث يحاول كل لاعب أن يثبت جدارته من أجل الوصول بعيدا في المنافسات وهذا ما سأحرص عليه خلال المباريات القادمة». وبالعودة إلى أبرز النتائج التي تم تسجيلها في اليوم الافتتاحي للبطولة فقد استطاع اللاعب الكوري الجنوبي وون هيوك التغلب على نظيره السعودي عبدالعزيز بو شليبي بنتيجة ٣-٠ في مباراة مثيرة ضمن لقاءات فردي الرجال، بينما تمكن اللاعب السلوفاكي يانج وانج من التغلب على منافسه اللاعب الهندي لامبا شيفجيت بنتيجة ٣-٠، وقلب اللاعب السعودي علي الطاهر خسارته إلى فوز مهم على حساب اللاعب الهندي

«فان»، دخلت منافسات بطولة عُمان الدولية التنافسية لكرة الطاولة لعام ٢٠٢٥ (ستار كوندتر) أدوارها الحاسمة، حيث تنطلق اليوم بالصلاتين الرئيسية والفرعية لجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر منافسات الدور الرئيسي بمشاركة كبار المصنفين العالميين، حيث يطمح اللاعبون للظفر بقلب البطولة في مختلف فئاتها وهي: فردي الرجال والنساء وزوجي الرجال والنساء والزوجي المختلط، وسيكون اللاعب أحمد الريامي في مواجهة صعبة أمام اللاعب التركي عبدالله يانجلر وهو في التصنيف ١٨١ عالميا، ويسعى الريامي لإثبات جدارته ومحاولة تجاوز اللاعب التركي بالرغم من قوة المواجهة المتوقعة.

وقد تأهل اللاعب الكوري ليم جونهو إلى المرحلة الثالثة والأخيرة من الدور التمهيدي بعد أن اجتاز اختيارا صعبا على حساب اللاعب السلوفاكي يانج وانج بنتيجة ٣-١، في حين تعرض اللاعب السعودي علي الخضراوي للخسارة أمام اللاعب الفرنسي فينسنت بيكارد بنتيجة صفر - ٣، بينما تأهل اللاعب الفرنسي الآخر جو سفيريد إلى الدور الثالث بعد تجاوزه اللاعب البولندي ماتيو زاليسكي بنتيجة ٣-١، كما صعد اللاعب الكوري كوان هاويك بعد انتصاره الثمين على اللاعب الياباني يوهي ساكي بنتيجة ٣-١ وفاز اللاعب الهندي اكاش بال فوزا مهما على اللاعب الياباني بنتيجة ٣-٢، ليحجز مقعده في الدور الثالث من الدور التمهيدي، أما اللاعب الروماني داريوس فقد تفوق على اللاعب المصري محمد الهلال بنتيجة ٣-١.

وتعرض لاعب منتخبنا الوطني مهند البلوشي للخسارة أمام اللاعب الكوري الجنوبي كيم بنتيجة ٣ - ٠، في حين تأهل اللاعب الهندي سنهيت الذي فاز على زميله اللاعب الهندي موديت داني بنتيجة ٣-٠، أما اللاعب الإيراني حميد شمس فقد تعرض للخسارة أمام اللاعب فلاديمير بنتيجة ٣-٠، وفاز اللاعب الروماني فلورينث لبيت على اللاعب الألماني فاهاو مينج بنتيجة ٣-٠. وعلى مستوى فردي النساء، تمكنت لاعبة الروسية إليزابيث أبراميان من التفوق على نظيرتها لاعبة الهندية أنوشا بنتيجة ٣-١ في حين فازت لاعبة سير لين فوزا حاسما على لاعبة البرازيلية كارينيا بنتيجة ٣-٠. احتدام المنافسات تحدث اللاعب الروماني داريوس عقب فوزه في الدور الثاني من منافسات الأدوار التمهيديّة عن منافسات البطولة، فقال:

صافرة عمانية في تصفيات كأس آسيا للناشئين

كتبت - عمر الشيباني

تنطلق تصفيات كأس آسيا لكرة القدم للناشئين ٢٠٢٦ في الثاني والعشرين من نوفمبر الجاري حتى ٣٠ من الشهر بمشاركة منتخبنا الوطني ضمن المجموعة السابعة إلى جانب منتخبات سوريا وميانمار والصين، وأفغانستان والنيبال، ويشارك ٤ حكام عمانيين دوليين في إدارة مباريات المجموعة الأولى والمجموعة الثانية من هذه التصفيات، ففي المجموعة الأولى التي تستضيف منافساتها جمهورية الصين الشعبية التي تضم كلا من جمهورية الصين الشعبية وبنجلاديش والبحرين وبروني و تيمور الشرقية وسريلانكا سيتواجد في إدارة مباريات المجموعة الحكمان العمانيان يحيى البلوشي كحكم ساحة ومحمد الغزالي كحكم مساعد. بينما في المجموعة الثانية للتصفيات التي تستضيف منافساتها قرغيزستان وتكون من قرغيزستان

170 فارسا في مهرجان الفروسية لولايات الداخلية ببهلا

بهلا - أحمد المحروقي

تستعد ولايات محافظة الداخلية للاحتفال باليوم الوطني العماني من خلال إقامة مهرجان الفروسية والسباق والذي تنظمه جمعية بهلا للفروسية عصر بعد غدا الجمعة برعاية سعادة الشيخ هلال بن سعيد بن حمدان الحجري محافظ الداخلية، وذلك بميدان الفروسية ببهلا. ويحصد المهرجان روح الولاء والانتماء، ويعكس قيمة الفروسية كجزء أصيل من التراث العماني. ويشهد المهرجان مشاركة ١٧٠ فرسا وفارسا يتنافسون في سبعة أشواط رئيسية حملت أسماء مواقع أثرية ورمزية من ولاية بهلا، تأكيداً للصلة التاريخية بين الفروسية وارت الولاية الحضارية، الشوط الأول شوط بلدة جبرين، والشوط الثاني شوط بلدة الغافات، والشوط الثالث بلدة تنوف، والشوط الرابع شوط المحافظة مخصص لفرسان محافظتي شمال وجنوب الشرقية، والشوط الخامس شوط أهل البادية، والشوط السادس شوط آثار بسياه وسلوت، والشوط السابع شوط واحة بهلا الأثرية (الكوثر الرئيسي). وتبلغ مسافة الأشواط الستة الأولى ٧٠٠ متر، فيما يمتد شوط كأس النخبة لمسافة ٨٠٠ متر، وتخصص له جائزة مميزة تتمثل في سيف عربي أصيل يتنافس عليه عشرة فرسان من

مشاركة تحكيمية دولية أولى للريشة الطائرة العُمانية

«فان»: تُشارك الحكمتان العُمانيتان علياء السبابية ونورمان الحوسنية في أول ظهور تحكيمي دولي خارجي للريشة الطائرة العُمانية، وذلك بعد أن حظيتا بثقة الاتحاد الآسيوي للريشة الطائرة للمشاركة ضمن الطاقم التحكيمي في بطولة غرب آسيا للريشة الطائرة للناشئين المقرر إقامتها في مدينة أربيل العراقية ابتداءً من يوم غد الأربعاء ولغاية ٢٦ نوفمبر الجاري.

وتعد هذه المشاركة محطة مهمة تحققت ضمن مستهدفات اللجنة العُمانية لألعاب المضرب في مسار إعداد وتأهيل الكفاءات التحكيمية العُمانية في رياضة الريشة الطائرة، كما تمثل خطوة رائدة نحو تمكين الكوادر النسائية والرياضية وتعزيز حضور المرأة العُمانية في مجالات التحكيم على المستويين المحلي والدولي.

وأشارت رقية العميرية عضوة اللجنة العُمانية لألعاب المضرب إلى أن اختيار السبابية والحوسنية يأتي انعكاساً لجهودهما المستمرة في تطوير قدراتهما

أرجاف جويتا بنتيجة ١-٣، كما استطاع اللاعب الإيراني حميد شمس تحقيق انتصار وتسجيل انتصار مهم بعد تأخره على حساب اللاعب النيجيري عبدالله عبدالرحمن بنتيجة ٢-٣ في مباراة أقيمت على الطاولة الرئيسية للمنافسات. يشار إلى أن البطولة التي تقام بتنظيم من الاتحاد العُماني لكرة الطاولة وذلك بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة الطاولة ومؤسسة كرة الطاولة العالمية تشهد مشاركة قرابة ٣٠٠ مشارك يمثلون ٢٢ دولة وهي: الصين وأستراليا وبلجيكا والبرازيل والصين تايبيه وكرواتيا والتشيك والدنمارك ومصر وإنجلترا وفرنسا وألمانيا والهند وإيران وإيطاليا واليابان وكوريا الجنوبية ولوكسمبورج ونيجيريا وبولندا والبرتغال ورومانيا والمملكة العربية السعودية وسنغافورة وسلوفاكيا وسولوفينيا وإسبانيا والسويد وتركيا وويلز واليمن، بالإضافة إلى الدولة المستضيفة سلطنة عمان.

فوز العروبة ومصيرة وصحم في دوري القدم الشاطئية



■ لاعب العروبة مسلم العريمي يستحوذ على الكرة وسط متابعة من لاعب مريباط

كتبت - وليد أمبوسعيدى وعادل البراكعة

شهدت الجولة الثالثة من دوري كرة القدم الشاطئية منافسة قوية وأداء متصاعدا من الفرق، حيث تمكنت أندية العروبة ومصيرة وصحم من تحقيق الانتصار في الجولة عززت به مواقعها في جدول الترتيب، ومنح الأندية دفعة إضافية قبل دخول المراحل الأكثر حسما في البطولة. وفي المباراة الأولى، نجح نادي مصيرة في تحقيق فوز ثمين على صلالة بنتيجة ٣-٠، في مواجهة أظهر فيها مصيرة انضباطا وضاحا وتوازنا في الجوانب الدفاعية والهجومية. ولم يعتمد مصيرة على أسلوب واحد، بل تنوع محاولاته بين الضغط العالي وتنظيم اللعب من الخلف، وهو ما مكنه من فرض إيقاعه على مجريات المباراة دون أن يدخل في مواجهة مفتوحة قد تتركب حساباته. أما صلالة فظهر بشكل أفضل من الجولة الماضية، ونجح في تقليص الفارق في بعض الفترات، لكنه لم يتمكن من مجاراة قوة مصيرة في الشوطين الثاني والثالث، لتنتهي المواجهة بخسارته الثالثة في البطولة. وأكد وليد البطاشي مدرب نادي مصيرة أن الفوز على صلالة جاء نتيجة التحسن المحووظ في أداء الفريق خلال الجولتين الأخيرتين، وقال البطاشي: الأداء أمام صلالة كان انعكاسا مباشرا للجهود في التدريبات، والفريق أصبح أكثر انسجاما، واللاعبون بدأوا يفهمون أدوارهم داخل الملعب بشكل أفضل.

الفوز مهم لأنه يعزز الثقة قبل الجولات القادمة، وأضاف: لدينا نقاط تحتاج لتحسينها، خصوصا في الجانب البدني، لكنني سعيد بالتطور الواضح. الأهم أننا نسير على الطريق الصحيح. وفي المواجهة الثانية، قدم العروبة عرضا هجوميا قويا توجه بفوز كبير على مريباط بنتيجة ٢-٠. ليواصل الفريق عروضه الالفة منذ بداية الدوري، واعتمد العروبة على أسلوب لعب مرن، مزيج بين الضغط المبكر والانتشار السريع في الثلث الهجومي، ما سمح له بفرص سيطرته مبكرا وخلق مساحات واسعة في دفاع مريباط. كما ظهر التفوق البدني والذهني للاعب العروبة بشكل واضح، خصوصا في تعاملهم مع الكرات الثانية والهجمات المرتدة التي شكلت فارقا كبيرا في النتيجة النهائية. أما مريباط، ورغم امتلاكه لعناصر مميزة، فإن الأخطاء الفردية وقلة التركيز في بعض اللحظات كانت سبباً في اتساع الفارق. وبعد اللقاء، أعرب أحمد الشريفي مدرب العروبة عن رضاه بالمستوى الذي قدمه الفريق في الجولة الثالثة، مؤكداً من جديد أن العروبة يظهر شخصيته هذا الموسم بشكل واضح، وقال: نحن راضون عن الطريقة التي يتعامل بها اللاعبون مع المباريات، الفريق يزداد انسجاما ويدخل كل مباراة برغبة الفوز، وهذا ما نعمل عليه منذ بداية الموسم، الفوز على مريباط مهم، لكن الأهم أن الفريق يحافظ على نسق ثابت ويظهر

إشهار أكاديمية نادي النصر للشطرنج

متخصصين، تستهدف الفئات الناشئة وتعمل على تزويدهم بأساسيات اللعبة، وصولاً إلى صناعة لاعبين مهرة يمثلون المحافظة الكثرية إلى أن الأكاديمية مستقبليّة، كما تم تعيين مستوى المشرف على الأكاديمية: تتطلع إلى أكاديمية نادي النصر للشطرنج إلى الارتقاء بهذه اللعبة في محافظة ظفار، عبر منظومة تدريبية تضم إداريين ومدربين

وأضاف الشنفرى: إن الأكاديمية ستعمل بالتنسيق مع اللجنة العُمانية للشطرنج لتعزيز التعاون واستقطاب أكبر عدد من محبي اللعبة، إلى جانب دراسة إقامة بطولات مشتركة مستقبلية، كما تم تعيين سالم بن غواص الكثيري مشرفاً عاماً على الأكاديمية. من جانبه قال سالم بن غواص الكثيري المشرف على الأكاديمية: تتطلع إلى أكاديمية نادي النصر للشطرنج إلى الارتقاء بهذه اللعبة في محافظة ظفار، عبر منظومة تدريبية تضم إداريين ومدربين

وتوسّع الأكاديمية إلى تنظيم بطولات دورية تهدف إلى تحفيز اللاعبين وصقل مهاراتهم، بما يسهم في رفع المستوى الفني لرياضة الشطرنج، إضافة إلى توفير برامج تدريبية منهجية بإشراف مدربين مختصين. وأكد عبدالله بن سالم غفرة الشنفرى أمين سر نادي النصر أن الأكاديمية تستهدف في مرحلتها الأولى الفئة العمرية ابتداءً من ١٥ عاماً، وستقام فعاليات التدريبية بشكل أسبوعي كل يوم جمعة، مشيراً إلى أن النادي سيعمل قريباً من آلية التسجيل والاشتراك.

الكشف عن أبطال الفردي في بطولة كأس العالم للسنوكر . اليوم



■ جانب من منافسات الفردي ضمن بطولة كأس العالم للسنوكر

كتب - خليفة الرواحي

تختتم اليوم منافسات الفردي ضمن بطولة كأس العالم للسنوكر التي تستضيفها سلطنة عُمان حالياً وذلك بإقامة مباراتي نصف النهائي والنهائي الذي سيشهد الكشف عن بطل العالم في منافسات الفردي بعد أربعة أيام من المنافسات المتواصلة، بدأت بمنافسات دور المجموعات مروراً بالأدوار الأخرى، وذلك في المباريات التي تقام على صالة «أكتيف عُمان، بالجمعية الغمانية للسيارات.

من جانب آخر، تنطلق يوم غد الخميس منافسات فئة الفرق التي ستستمر حتى ٢٣ نوفمبر الجاري، لتفتح فصلاً جديداً من الإشارة بعد ختام مشوار الفردي، وسط متابعة جماهيرية واسعة وإشادات دولية بالتنظيم العماني المميز.

وشهد دور ٣٢ل من منافسات الفردي مواجهات قوية وحاسمة، حيث واصل عدد من أبرز اللاعبين العالميين تألقهم في طريقتهم نحو الأدوار النهائية، وفي هذا الدور نجح الأوكراني دينيس خيميلفسكي بلوغ دور ال١٦ بعد فوزه المستحق على البحريني خليل يوسف بنتيجة ٢-٣، ليضرب موعداً مع البولندي توماش سكالسكي الذي تأهل بدوره على حساب الأفغاني محمد نور زاي بنتيجة ١-٣.

وفي أبرز لقاءات هذا الدور، تأهل الإماراتي محمد شهاب في واحدة من أبرز مباريات الدور بعد فوزه المستحق على الإيراني علي غراهوگزلو بنتيجة ٢-٣، في مباراة اتسمت بالقوة والتقارب في المستوى، ليواجه الإنجليزي هاري تشاندلر الذي واصل أداءه القوي بعد تخطيه الماليزي ليم كوك ليونج بنتيجة ١-٣.

كما حافظ الهندي أديتيا ميتتا على حضوره المميز بفوزه على الصيني دونج زيهاو بنتيجة ٢-٣، ليلاقي لاعب هونغ كونغ تشانج يوك كيو. وضمن الأوكراني ميخائيلو لاركوف تأمله بعد فوزه على الإيراني سيفاش موزاياني بنتيجة ١-٣، ليواجه في الدور التالي أحد أبرز المرشحين لمواصلة المشوار.

كما واصل الباكستاني أسجد إقبال مشواره بثبات متجاوزاً الباكستاني حسين خان بنتيجة ٣-٠، ليواجه المصري مينا عوض الذي أقصى موطنه محمد حسنين، بنتيجة ٣-١، وبلغ الهندي بريجيش داماني دور ال١٦ بعد فوزه على القطري أحمد سيف في مباراة قوية أنهاءها داماني بنتيجة ٣-٢، ليضرب موعداً مع النجم الهندي الكبير بالكاج أدفاني الذي تأهل دون عناء.

كما واصل لاعب هونغ كونغ تشاو هون مان تألقه بعد فوزه على القطري علي العبيدلي بنتيجة ٣-٠، ليواجه الصيني نانسن وان المتأهل بفوز واضح على الأفغاني محمد ريس سزاهي بنتيجة ٣-١، وخطف الباكستاني محمد أصف بطاقة العبور بعد فوزه

على اللاعب خالد كامالي بنتيجة ٣-٢، ليواجه الفرنسي نيكولا مورترو الذي واصل مفاجأته وأقصى خصمه فونج واي بنتيجة ٠-٣ ليؤكد حضوره القوي في المنافسات.

مكسب

ومع تواصل المنافسات أثبت عدد من حكام سلطنة عُمان قدراتهم في إدارة المباريات وفي هذا الجانب قال الحكم الدولي قيس الهشامي: الحكم العماني استفاد كثيراً من استضافة بطولة كأس العالم للسنوكر في مسقط، مؤكداً أن اللجنة جهزت مجموعة من الحكام للحصول على الإشارة الآسيوية خلال هذه النسخة، حيث خضعوا قبل انطلاق البطولة لدورة تدريبية متقدمة لمدة يومين ستعقبها اختبارات رسمية يشرف عليها الخبير الدولي جوزيف وأضاف: الحكام العمانيون الذين يتم تقييمهم خلال إدارة المباريات هم: موسى البكري، محمود العامري، طه البلوشي، جميل البلوشي، ووزير البلوشي، مشيراً إلى أن البطولة تضم أكثر من عشرين حكماً من مختلف الدول بينهم سبعة حكام عمانيين، بعضهم يشارك لأول مرة في بطولة بهذا الحجم، وهو أمر يصفه بدا إيجابي جداً، لأن بداياتهم جاءت من بوابة بطولة عالمية تمنحهم خبرة مباشرة وسريعة.

بينما قال موسى بن عبدالله البكري أحد حكام السنوكر الجدد: استضافة سلطنة عُمان لبطولة كأس العالم للسنوكر تمثل إضافة كبيرة لعُمان ولأسرة اللعبة بشكل عام، موضحاً أن الجميع كان ينتظر هذا الحدث العالي لما يحمله من مكاسب متعددة. وأضاف: البطولة تضم نخبة من أبرز اللاعبين والحكام على مستوى القارة الآسيوية ومن أكثر من ٢٣ دولة، وهو ما يفتح المجال أمام اللاعبين والحكام العمانيين لاكتساب خبرات واسعة من خلال الاحتكاك المباشر بالمشاركين الدوليين، موضحاً أن استضافة مثل هذا الحدث العالي تعد خطوة مهمة على صعيد تطوير الكفاءات الوطنية، سواء للاعبين أو الحكام، مؤكداً أن الاحتكاك بالخبرات الخارجية يمثل قيمة مضافة كبيرة ويُعد حدثاً جديداً وبارزاً في مسيرة السنوكر العُماني.

تجربة مميزة

من جانبه قال الحكم الدولي البلجيكي بيتر أدریان، الذي يمتلك خبرة تمتد لسبعة أعوام في إدارة مباريات السنوكر والبيلياردو: إن حضوره لبطولة كأس العالم للسنوكر في مسقط يشكل تجربة مميزة بالنظر إلى المستوى الرفيع للتنظيم

والإعداد، مشيراً إلى أن بطولات الاتحاد الدولي للسنوكر تُعد من أفضل البطولات التي يشارك فيها على الإطلاق لما تتميز به من دقة عالية في التنظيم وخيارات مدروسة في اختيار الدول المستضيفة. وواصل حديثه بالقول: جميع المباريات التي تابعها منذ بداية البطولة تظهر قوة واضحة في مستوى اللاعبين الذين يقدمون أداءً سلساً وممتعاً، مؤكداً أن وجود لاعبين بهذا المستوى يجعل من التحكم تجربة رائعة تمنح الحكم أفضل مقعد في القاعة»، وهو الوقوف مباشرة على الطاولة ومتابعة التفاصيل الدقيقة للمباراة، موضحاً أن الحكام المشاركين في هذه النسخة يتمتعون بخبرة ممتازة ومعرفة واسعة بقوانين اللعبة، مضيفاً أنه يعرف نصف الحكام تقريباً وجميعهم يقدمون أداءً احترافياً يعكس مستوى البطولة، مشيراً إلى أن هذا الانسجام بين التحكم والحكيم والمستوى الفني للاعبين يساهم في إبراز قوة النسخة الحالية من البطولة ويجعلها واحدة من التجارب البارزة في مسيرته التحكمية.

إشادة

أشاد اللاعبون المشاركون في البطولة بالتنظيم وقوة المنافسة، حيث أبدى اللاعب الإندونيسي غيي بوترا إعجابه الكبير بمستوى بطولة كأس العالم للسنوكر في مسقط، مؤكداً أن المنافسات جاءت مثالية على حد وصفه، وأن اللجنة المنظمة تعاملت باحترافية وبلطف شديد، بينما لى تواضعاً واحتراماً كبيرين من جميع الموجودين في موقع الحدث. وأوضح بوترا أن موقع إقامة البطولة مثالي، مشيراً إلى جودة الطاولات التي وصفها بأنها ممتازة جداً وتساعد اللاعبين على تقديم أفضل مستوياتهم. وعن جاهزيته للمراحل المتقدمة إذا ما تأهل، فإن اللاعب مؤكداً استعداده لبذل كل ما يستطيع لمواصلة مشواره في البطولة.

بينما أعرب اللاعب الصيني نانسن وان عن سعادته بالمستوى الذي قدمه في بطولة كأس العالم للسنوكر بمسقط، مضيفاً أنه يشعر بأفضل حالاته منذ انطلاق المنافسات، وأن تركيزه العالي في المباريات الأولى ساعده على الدخول بقوة في أجواء البطولة. وأضاف أن مستوى اللاعبين الذين واجههم كان قوياً ويتطلب حضوراً ذهنياً في كل لحظة، مشيراً إلى أن تنوع أساليب اللعب في دور المجموعات منحه فرصة أكبر لقراءة المنافسين والاستعداد للأدوار الإقصائية. وأشاد نانسن وان بالتنظيم المميز للبطولة في مسقط، فقال: التنظيم رائع والقاعة والطاولات وجميع التفاصيل الفنية نواكب أعلى المعايير العالمية، ما يمنح اللاعبين راحة وثقة إضافية داخل الملعب.

علي البلوشي يتوج بذهبية 100م في دورة التضامن الإسلامي

الرياضية، مشيراً إلى أن ذهبية علي البلوشي فضضية وبرونزية عامر الخنجري هي ثمرة دعم متواصل من وزارة الثقافة والرياضة والشباب، ومتابعة اللجنة الأولمبية العمانية، وتكاتف الاتحادات الرياضية. وأضاف البعثة تدخل هذه الدورة بطموح واضح لتحقيق المزيد من الميداليات في مختلف الألعاب، معتبراً أن ما تحقق اليوم يشكل دفعة قوية لبعثة المنتخبات لمواصلة العطاء.

من جانبه، قال المعيد متقاعد سعيد بن محمد الحجري رئيس الاتحاد العماني لألعاب القوى: إن هذا التتويج يؤكد أن برامج الإعداد والتأهيل بدأت تؤتي ثمارها، متسنداً على أن اللاعب العماني قادر على الوصول إلى منصات أعلى عندما تتوفر له بيئة تدريبية متكاملة. واعتبر الحجري أن إنجاز علي البلوشي رسالة مهمة للمواهب الشابة بضرورة الالتزام والتطوير، مؤكداً أن الاتحاد يعمل بالتعاون مع الوزارة على تعزيز منظومة الإعداد من خلال برامج الواعدين، وتوفير تجهيزات فنية متقدمة، وتوسيع الشراكات مع الأندية والجامعات والمؤسسات ذات الصلة.

وفي بقية المنافسات، خرج لاعب المبارزة حارث الحارثي من البطولة بعد خسارته أمام الإيراني أمير حسين بنتيجة ١٢ / ١٥ في الدور ثمن النهائي، فيما غادر اللاعب أحمد كسكاس من الدور نفسه عقب خسارته أمام الأوزبكي أميرخان دوريتكوف بنتيجة ٩ / ١٥. وشهدت منافسات اللاتنين حضوراً قوياً لعدد من الدول، حيث توج السعودي حسين الحزام بذهبية الفعز بالزانة، فيما خطف المغربي صلاح الدين بن يزيد ذهبية سباق ٣٠٠٠ متر موانع، وواصلت الدول الإفريقية والآسيوية تألقها في منافسات المسافات الطويلة والرمي والوثب، وسط تنافس مرتفع المستوى.

الأربعاء ٢٨ من جمادى الأولى ١٤٤٧هـ الموافق ١٩ نوفمبر ٢٠٢٥ العدد ١٥٧٤١

Wednesday 19 November 2025 - Issue No15741

يونس العامري ؛ سمائل في الطريق الصحيح .. والمشوار لا يزال في بدايته !

كتب - عبد الله الوهيبي

قال يونس العامري مدير الفريق الكروي الأول بنادي سمائل: إنه بعد مرور ست جولات على انطلاقة دوري جندال لكرة القدم للموسم الحالي ٢٠٢٦/٢٠٢٥، يرى أن فريق سمائل ماضٍ في الطريق الصحيح حتى الآن، بعد نجاحه في حصد ٦ نقاط حتى الآن، بعد تسجيله لنفوز وحيد، وتعادل في ثلاث مباريات وخسر في مواجهتين، معتبراً ذلك يُعد مقبولاَ لفريقه قياساَ بظروف قوة المباريات، والمنافسة على أشدها من الفرق المشاركة بالدوري للفوز بدرع المسابقة، وأن القادم سيكون أصعب، موضحاً أن أداء لاعبي سمائل في تصاعد فني مستمر وجيد من مباراة لأخرى بالمسابقة، من خلال وجود عناصر شابة بالصوف قادرة على الظهور الفني المشرف، وتحقيق نتائج إيجابية بالجولات القادمة في منافسات دوري جندال بالموسم الحالي، على الرغم من أن المشوار لا يزال في بدايته، وأن هناك مواجهات قادمة صعبة سيخوضها فريقه في مسابقة الدوري.

وأشار مدير الفريق إلى أنه عقب خسارة الفريق لقاء الجولة السادسة أمام السيب بمسابقة الدوري بنتيجة ٠/صفر، تعامل الجهاز الفني بقيادة المدرب عيسى الغافري مع فترة التوقف الحالية باحترافية عالية جداً، حيث قرر منح اللاعبين إجازة قصيرة للراحة، بعدها استأنف الفريق تدريباته بصورة منتظمة من خلال مشاركة مجموعة العناصر الشابة إلى جانب أصحاب الخبرة، والتي رغم خسارتها للمباراة الأخيرة، إلا أن الروح والعنويات كانت حاضرة فيما بينهم، وملتزمون بالتوجهيات الفنية التي يمنحها لهم الجهاز الفني للفريق داخل ملعب النادي بولاية سمائل، الذي يشهد تنفيذ تدريبات الفريق عليه

بافترة المسائية من السبت إلى الخميس بواقع حصّة واحدة باليوم، مؤكداً أن الهدف من ذلك هو المحافظة على الجاهزية البدنية والفنية لدى اللاعبين استعداداً للجولة القادمة، مع معالجة بعض الملاحظات التي ظهرت في المباريات الماضية للفريق في الدوري، مؤكداً أن التحضيرات تسير وفق خطة واضحة معينة وضعها الجهاز الفني، مع رفع مستوى معدل الجاهزية البدنية والتكتيكية لديهم، موضحاً أن الجهاز الفني يتعامل مع كل مباراة على أنها محطة مهمة في مشواره بالأسبابة، ويسعى إلى الوقت نفسه إلى ظهور الفريق بصورة أقوى في الجولات القادمة، وأن يواصل تحقيقه للنتائج الإيجابية التي تسعد إدارة النادي والمشرفين على الفريق من الجاهزين الفني والإداري وجماهير النادي التي طالبتها في الوقت نفسه باستمرارية مساندة الفريق بصورة عامة واللاعبين على وجه الخصوص في مشواره الحالي بمختلف الاستحقاقات الداخلية هذا الموسم.

غيابات بسيطة

وأضاف يونس العامري: إن الفريق يمر حالياً بظروف مختلفة، تتمثل في الغيابات البسيطة لعدد من اللاعبين، تفاوتت ما بين أسباب خاصة معينة، وبسبب عامل الإصابات الطفيفة التي طالت عدداً منهم، لكنها ولة الحمد لن تؤثر على جاهزية المجموعة ككل، والجهاز الطبي للفريق يتابع حالات اللاعبين المصابين عن قرب، ولعودة المرتقبة ثانية لإعلان عودتهم لمشاركة زملائهم اللاعبين في التمارين اليومية أصبحت قريبة جداً.

وحول مشاركة الفريق في مسابقة كأس جيتور كشف يونس العامري أن الفريق خاض مباريات جيدة فنيا، وظهر بصورة مشرفة في أغلب لقاءات فرق مجموعته، لكن سوء الطالع وعامل عدم التوفيق الذي لازم الفريق في عدد منها، أفضاه حظوظه في المنافسة على احتلال أحد المراكز المتقدمة بالمسابقة، ومع ذلك، أكد العامري أن الأداء الجيد الذي ظهر به اللاعبون فيها منحهم ثقة كبيرة بالمستقبل، فالنادي يمتلك قاعدة قوية يمكن البناء عليها للمواسم القادمة.

وقال مدير الفريق الأول لنادي سمائل: إن الجهاز الفني للفريق بكل تأكيد يحتاج لبعض المطالب في الوقت نفسه، وتتركز في الاستمرارية في مواصلة تقديم الدعم المادي والمعنوي، وذلك حسب الإمكانيات المتوفرة للنادي، والمحافظة على استقرار الفني للفريق، وتعزيز بعض مراكز خطوط الفريق بعدد من المحترفين عند الحاجة إليهم، موضحاً أن الجهاز الفني للفريق يعمل بجد واجتهاد، واللاعبون ملتزمون بشكل مجيد في المشاركة بالتمارين اليومية.

بيئة مستقرة

وأشار إلى أن الإدارة الحالية برئاسة سعادة محمد بن خميس الحسيني وبقية الأعضاء يقومون بدور كبير في متابعة أدق التفاصيل المتعلقة بأمر الفريق وعن قرب، مضيفاً إنه يوجد تعاون مشترك قائم بين الجانبين، وبين الجهازين الفني والإداري للفريق، وهو ما يمنح لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بيئة مستقرة، تساعدهم على التركيز الجيد على الجانب الفني، وقدم بدوره شركه وتقديره للقائمين في مجلس الإدارة على مساندتهم للفريق عامة واللاعبين على وجه الخصوص في الفترة الماضية.

واعتبر العامري مواجهة فريقه ضد ظفار على مجمع السعادة الرياضي بصلالة ضمن الجولة الخامسة في مسابقة الدوري من أجمل وأقوى المباريات التي خاضها فريقه هذا الموسم حتى الآن، قدم فيها أداءً فنياً جيداً من ناحية الأداء الجماعي والانضباط التكتيكي، كذلك قدم اللاعبون مستوى مجيداً أمام خصم قوي، وعكست المباراة شخصية الفريق وقدرته على مقارعة الفرق الكبيرة.

وأشار يونس العامري إلى أن فريق سمائل هذا الموسم يضم مجموعة من العناصر الجديدة التي تقدم مستويات فنية رائعة حتى الآن، من بينهم اللاعبون كل من: بشار المحارب، وأحمد الفارسي، ومؤيد الهشامي، وبلال الجابري، وعلاء الحمداني، ورضوان السيابي، وباقي الأسماء تمثل مزيجاً متجانساً يجمع بين الخبرة والطموح، وكل لاعب منهم يؤدي دوره بروح عالية والالتزام كبير داخل الملعب وخارجه، وأكد أن قوة الفريق تكمن حالياً في الجميع ولا في الأفراد، فالجميع يساهم في بناء وسير النجاح.

وأشار إلى أنه خلال فترة التوقف الحالية لمسابقة الدوري، خاض فريقه سمائل بالصف الثاني مباراة ودية تجريبية واحدة الأربعاء الماضي كانت ضد فريق أكاديمية شرطة نزوى، انتهت بتعادل الفريقين سلبياً بدون أهداف، وهدف المدرب عيسى الغافري منها هو تجربة أكبر عدد من عناصر الفريق خاصة الجديدة بهدف الوقوف على الإمكانيات الفنية والفردية والأجل التكتيكية وغيرها من النواحي الأخرى، ولعلاجة السلبيات وأخطاء الفريق قبيل الدخول في المباريات الرسمية القادمة.

وقدم يونس العامري مدير الفريق شركه لإدارة النادي على اهتمامها المتواصل بالفريق الأول وبقية الفرق الأخرى التابعة للنادي ولجماهير النادي على دعمها المستمر للاعبين، وبأن الفريق يسعى لابعوه بكل اجتهاد خلال مشاركته بالدوري لضمان البقاء بين أندية الكبار بالموسم القادم، كذلك طالب الداعمين والمؤازرين بالانصات حول الفريق الأول، والعمل بروح واحدة من أجل استمرارية مسيرة العطاء وتحقيق تطلعات جماهير نادي سمائل، موضحاً أن القادم سيكون أجمل وأفضل للفريق الذي يستعد هذه الأيام لخوض اللقاء القادم في مسابقة الدوري.

يذكر أن الجهازين الفني والإداري لفريق سمائل لكرة القدم بالموسم الحالي يتكونان من: عيسى الغافري مدرب الفريق، وعبدالعزيز الهشامي مساعدا للمدرب، ووليد الكيومي معداً بدنياً، ووليد السعدي مدرباً للحراس، وباسر محم طبيب الفريق، وجمعة الحبسي مسؤول المهمات، ويونس العامري مدير الفريق.



■ من لقاءات سمائل في دوري جندال



■ تتويج علي البلوشي بالميدالية الذهبية في سباق ١٠٠ متر

حفل بالأنشطة الرياضية والثقافية المصاحبة

طابع تنافسي ومشاركة دولية واسعة في ختام «كرنفال هوكي عُمان»

كتبت - مريم البلوشية

الفني والمباقي بشكل دوري، بما يسهم في بناء جيل من اللاعبين القادرين على المنافسة على المستويين المحلي والدولي.

واختتمت حديثها بالتأكيد على أن اللجنة النسائية بالاتحاد ملتزمة بدعم اللاعبين وتوفير البيئة المناسبة للنمو والتطور معتبرة أن هذه البطولة ليست مجرد حدث رياضي، بل بداية لسلسلة البطولات المنتظمة التي ستسهم في رفع مستوى الهوكي النسائي في سلطنة عمان على المدى الطويل، وفتح آفاق جديدة لتطوير اللعبة بين الفتيات.

انقطاع طويل من الملاعب

من جانبها، أوضحت علا البلوشية لاعبة نادي العمارات أن بطولة هوكي عُمان الدولية النسائية شكلت فرصة مهمة لإعادة اللاعبين إلى أجواء المنافسة عال من السرعة والانضباط التكتيكي، مضيفاً أن هذا الاحتكاك أعاد للاعبات الثقة بالنفس، وجعلهن أكثر وعياً بالمعايير المطلوبة على أرض الملعب، سواء على مستوى اللياقة البدنية أو المهارات الفردية والجماعية، وهو ما يعد ضروريا لتطوير المستوى الفني للمنتخب

روح المنافسة والحماس داخل الفريق. وأكدت البلوشية أن البطولة كانت بمثابة تجربة قيمة للاعبات، حيث أتاحت لهن فرصة الاحتكاك مع فرق هندية قوية، تضم لاعبات متمرسات وموهوبات، مما أتاح اختبار مهاراتهم في مواجهة فرق تتمتع بمستوى عال من السرعة والانضباط التكتيكي، مضيفاً أن هذا الاحتكاك أعاد للاعبات الثقة بالنفس، وجعلهن أكثر وعياً بالمعايير المطلوبة على أرض الملعب، سواء على مستوى اللياقة البدنية أو المهارات الفردية والجماعية، وهو ما يعد ضروريا لتطوير المستوى الفني للمنتخب



■ جانب من مباريات الرجال في كرنفال هوكي عمان



■ تنافس في فئة الفتيات

الوطني النسائي واستعادة جاهزيته للمشاركة الخارجية.

ولفتت البلوشية إلى أن البطولة أعادت الشغف والالتزام باللعبة، إذ كانت بمثابة تحفيز معنوي مهم لكل لاعبة لإظهار قدراتها، وتنمية مهاراتها، والعمل على تحسين لياقتها البدنية والتكتيكية، مضيفاً أن المشاركة في مناهسات قوية بهذا المستوى تمنح اللاعبات الفرصة لتقييم أدائهن أمام فرق متنوعة، ما يسهم في رفع مستوى التحضير للمستقبل.

وأوضحت أن الهدف من هذه البطولات ليس فقط التنافس على المراكز، بل أيضاً تطوير اللاعبات وتأهيلهن، وهو ما يعزز فرصهن للعودة إلى المنتخب الوطني النسائي والمشاركة في بطولات خارجية، وأكدت البلوشية أن استمرار تنظيم البطولات المحلية المنتظمة يعد أمراً ضرورياً لصقل مهارات اللاعبات، واتاحة الفرصة لاكتساب الخبرة العملية في بيئة تنافسية محفزة.

واختتمت حديثها بالتأكيد على أهمية الدعم المستمر من الاتحاد والأندية مشددة على أن مثل هذه التجارب تشكل حجر الأساس لرفع مستوى الهوكي النسائي في سلطنة عمان، وأنها تمنح اللاعبات الثقة والدافع لمواصلة التطور وتحقيق الإنجازات.

مواجهات قوية

أكدت اللاعبة ديبا الزدجالية لاعبة نادي مسقط أن فريقها تمكن من الوصول إلى المباراة النهائية في بطولة الفتيات تحت ١٨ سنة مشيرة إلى أن الفريق قدم مستويات عالية طوال منافسات البطولة، وأوضحت أن المواجهات كانت قوية ومثيرة، حيث واجهن فرقاً متمرسة من مراكز إعداد الرياضيين والمدارس الخاصة، مما أتاح للاعبات فرصة اختبار قدراتهن الفنية والتكتيكية على مستوى منافس.

وأشارت الزدجالية إلى أن المباراة النهائية شهدت بعض التحديات، وأبرزها الأخطاء الدفاعية والإصابات التي تعرضت لها بعض اللاعبات، وهو ما أثر على النتيجة النهائية، ورغم ذلك، أعربت عن فخرها بأداء الفريق والمستوى الذي قدمته اللاعبات خلال البطولة مؤكدة أن التجربة كانت فرصة مهمة للتعلم والتطور، مضيفاً أن الفريق استفاد كثيراً من الإعداد المكثف والتدريبات التي أشرف عليها المدرب، مثنية على جهوده الكبيرة وفتحه في اللاعبات، والتي كانت عاملاً محفزاً لإظهار أفضل مستويات الأداء.

وأكدت الزدجالية أن البطولة تمثل أهمية كبيرة بالنسبة للاعبات، ليس فقط من الناحية التنافسية، بل أيضاً لتطوير المهارات واكتساب الخبرة أمام فرق قوية، وأوضحت أن اللاعبات بطمنحن إلى الانضمام إلى المنتخب الوطني النسائي للهوكي في المستقبل، والمشاركة في بطولات خارجية، ومواجهة فرق قوية على الصعيد الدولي، معتبرة أن مثل هذه البطولات المحلية تشكل خطوة أساسية نحو تحقيق هذه الطموحات.

كما أشارت إلى أن الهوكي يعد من أكثر الألعاب الرياضية المفضلة لديها ولدى زميلاتها، وأن استمرار البطولات المحلية المنتظمة سيكون له دور كبير في تعزيز مهارات اللاعبات، وصقل خبراتهن، وتحفيزهن على المنافسة بشكل أكبر، وأكدت الزدجالية أن هذه التجربة لم تكن مجرد بطولة، بل فرصة لإظهار الروح الرياضية والتعاون بين اللاعبات، وتعلم كيفية التعامل مع ضغوط المباريات والتحديات الواقعية داخل الملعب.



■ عروض موسيقية في الختام

«تصوير: حسين القبالي»

يسدل الستار على فعالياته اليوم

حوار بلغة الفن السابع بين صناع الفيلم في المهرجان الخليجي السينمائي

في المجال السينمائي على مستوى الخليج، لطرح فكرة انبثاق العمل السينمائي من لبنة البداية.

حيث تحدث الكاتب محمد حسن أحمد عن تجربته في كتابة السيناريوهات، استنادا على الحكاية، فقال: «من لحظة بداية الكتابة كانت الحكاية تلا حقني، الحكاية هي البطل، ورغم أن الحكاية كانت فن صناعة لدى الأمهات إلا أننا قررنا كصناع أفلام أن نحول الحكاية لفيلم، ففي الحكاية لا بد أن تترجم البيئة من حوله، ولكن يبقى سؤالنا: «ماذا نريد من الحكاية»، هل أنت تنقل كل ما يقال في الحكاية، وهل تنحول إلى سينمائيين أم حكاويين، فالسينما تنطلق من اللحظة التروكة والهامشية في الحكاية وتلفت النظر لها، نحن نبحث عن شيء آخر داخل الحكاية، وصانع الفيلم يبحث عن التفاصيل التي تجعل العمل أكثر صدقا..

وأضاف الكاتب محمد حسن: «السينما تقول الحكاية بشكل مختلف وتذهب كل أعمالها للصورة البصرية أو اللغة البصرية وتخفف لغة الحوار، لذلك فإن الفهم الأول هو كيف نوظف الحكاية، كذلك بالنسبة للإنسان الخليجي فقد شاهد نفسه داخل البيوت حفظ إشكالياتها وأسرارها وكل ما يتعلق بها من خلال شاشة التلفاز، وجاءت السينما ولم تقدر أن تبعد من هذا الجانب، ونحن إلى الآن لم نستطع أن نقول كل ما لدينا، كما أننا في السينما لم نصل للمنطقة الأشد بساطة في سرد الرواية، ولابد من فهم أن كتابة السيناريو ليست منطقة ابداعية ويمكن للكاتب أن يجسد الإبداع في الرواية، ولكن في السيناريو أنت في منطقة مهنية وتتعامل مع مخرج وكاميرا ونجم ومكان..

وتحدثت الشيخة سهى آل خليفة من مملكة البحرين عن تجربتها في نجاح مسلسل «راش»، وهو عمل درامي سعودي من تأليف توني جوردن، وكتبت العمل دراميا الشيخة سهى، وريشارد بيلاي، وأخرجه كولن تينغ، ويتناول قصة راشن العنسيي في سلسلة مكونة من ٨ حلقات باللغة العربية ومترجمة إلى الإنجليزية. فيما كان حديث عبدالحسن النمر عن مسيرته في الأشغال السينمائي والدرامي على الحكاية أو الرواية، ومدى نجاح بعضها وفشل الآخر، مؤكدا أن المشكلة تكمن في الكتابة للسينما أو الدراما وكيفية تحويل ذلك لما يتناسب ونقله عبر الشاشة، وهذه التجربة هي التي تحتاج تضاج سينمائي في الخليج العربي.

وقال المخرج محمد الكندي: «المنتج إذا كان فنانا ويرى من خلال الرواية أو الحكاية ما يمكن أن يقدم بصورة مختلفة، واستوعب المخرج ذلك، يمكن أن تخرج برؤية مختلفة ونجاح للحكاية أو العمل الروائي، وطرح الكندي تجربة فيلمه «المجهول»، الحاصل جائزة أفضل فيلم روائي دولي قصير في مهرجان الرباط الدولي لسينما المؤلف، وقال: «فيلم المجهول مصاغ بطريقة جميلة، وجود القصص الشعبية كموروث عماني في الفيلم، ومعالجة بصرية مختلفة، حاولنا استغلال الزمان والمكان في خلق أجواء مختلفة من المحرك، ولا يكون سرد الحكاية من الواقع فقط، حاولنا المزج بين الحكاية مع الواقع، وتقديم المورث المادي وغير المادي، والعمل بحمل رسالة عظيمة من الواقع، وهو عبارة عن مجموعة من القصص وليست قصة واحدة فقط..

فيما قال الدكتور زياد الحسيني حول التحديات التي تواجه الفيلم السينمائي وتحويله من الحكاية: «هناك صعوبة في صناعة فيلم بمستوى احترافي عالمي على من لا يستطيع فهم قوانين سرد القصة في الفيلم أو الدراما، التي تختلف عن سرد القصة في الرواية، هناك قوانين متبعة لكتابة السيناريو لابد الإلمام بها، كما أنه من الأهمية بمكان إدراك الإنتاج لمن؟ للخليج للعالم؟ هناك اختلاف في ذلك، لابد من البحث عما يميزنا كخليجيين ونعمل على إيصاله للعالم، ولابد أن يدخل الفكر في توظيف الحكاية..



المخرج محمد الكندي؛

نجاح الحكاية في العمل
السينمائي مرتبط
بالفهم الفني لها ونقلها
بصورة مختلفة



تصوير- خلفان الرزيقي



الشيخة سهى آل خليفة؛

كتابة الشخصيات
تحتاج لدراسة تفاصيلها
الكاملة حتى تكون أقرب
إلى الواقع

تغطية- شذى البلوشية

جمع المهرجان الخليجي السينمائي ٢٠٢٥ عددا كبيرا من صناع الأفلام والمهتمين بالمجال السينمائي، في تظاهرة وضعت الفيلم الخليجي على طاولة النقاش، وتحت دائرة الضوء، في اهتمام بالغ بضرورة تطوير السينما الخليجية، ورسم مسارها للمستقبل، وتكاتف الأيادي لصنع تعاون سينمائي خليجي.

جاء ذلك الهدف ضمن توجهات وتوصيات جلسة حوارية أقيمت مساء أمس الأول، وذلك ضمن الفعاليات الصباحية للمهرجان، والذي كان يوما حافلا بالورش التدريبية والعروض السينمائية التي تنوعت بين الروائي القصير والوثائقي والروائي الطويل، إيدانا بلحظة ختام المهرجان اليوم، والتي تعلن فيها نتائج الفائزين في المسابقة المخصصة للأعمال السينمائية المشاركة.

تشدين كتاب تحولات السينما العمانية

وتضمن جدول فعاليات أمس تشدين كتاب تحولات السينما العمانية ١٩٧٠-٢٠٢٠، للكاتب والمخرج محمد الكندي، بإصدار وزارة الثقافة والرياضة والشباب والنشاط، وتكمن قيمة الكتاب في محاولته التاريخية لتحولات السينما العمانية من خلال الأحداث والشخصيات التي رسمت مسارها الخاص ضمن الخريطة السينمائية العربية، متضمنا لحة شمولية على ما تزخر به الممارسة السينمائية في سلطنة عمان، وما يحد أفقها المستقبلي.

كما تواصلت حلقات العمل التي بدأت في اليوم الثاني للمهرجان وهما حلقتي «المكياج السينمائي» التي قدمها المخرج المسرحي ياسر سيف من مملكة البحرين، تناول خلالها أساسيات المكياج السينمائي ودوره في بناء الشخصية، مروراً بطرق التحليل البصري وتقنيات المكياج المتخصصة، ودورها في تشكيل الصورة البصرية للأفلام.

وقال ياسر سيف: «يسهم المكياج السينمائي بشكل أساسي في بناء الشخصية وتعزيز حضورها البصري داخل الفيلم، وأنا كمشتغل في عالم الفن والسينما أرى أن المكياج هو المرحلة الأخيرة التي يمر بها الممثل بعد رحلة طويلة من البحث في تفاصيل الشخصية، وأجراء البروفات، واستحضار الذاكرة الانفعالية. ومع ذلك، يظل المكياج هو عنوان الشخصية؛ فالجمهور يرى الممثل ودوره للمرة الأولى من خلال وجهه، ثم ينتقل بعد ذلك إلى قراءة بقية عناصر الشخصية من جسد وملابس وديكور وخلفية... الخ. لذلك يسهم المكياج بصورة كبيرة في نجاح الشخصية وإثرائها داخل الفيلم السينمائي..» كما قدم عمار المهديني، مهندس ومنتج صوت متخصص في المعالجات السمعية للإنتاج الفني حلقة عمل حول المؤثرات الصوتية التي استعرض فيها كيفية تصميم وإنتاج المؤثرات الصوتية التي تضفي الواقعية والعمق إلى الصورة، كما بشرح الأساليب الحديثة في تسجيل الأصوات ومعالجتها وكيف يمكن للصوت أن يخلق أجواء مختلفة ويمزج المشاعر الدرامية لتتحول التجربة السينمائية إلى عالم سمعي بصري متكامل.

وهدفنا الحلقة إلى تمكين المشاركين من فهم الدور الحيوي للصوت في بناء المشهد السينمائي والتعرف على أساليب تصميم وإنتاج المؤثرات الصوتية التي تمنح الفيلم عمقا وواقعية.

قصص خليجية تلهم السينما

وأقيمت مساء أمس الأول ضمن فعاليات المهرجان جلسة حوارية بعنوان «من الحكاية إلى الشاشة» (قصص خليجية تلهم السينما)، تضمنت حديثا مع عدد من أصحاب الخبرة



الكاتب محمد حسن؛

كتابة السيناريو
ليست منطقة ابداعية
بل مهنية تتعامل فيها مع مخرج
وكاميرا وفنان



د. زياد الحسيني؛

لابد أن يدخل الفكر
في توظيف الحكاية..
والإلمام بقوانين كتابة
السيناريوهات



الفنان عبد المحسن النمر؛

السينما عمل جماعي يحتاج
لدعم وتكاتف ونحن نفتقر
للمتخصصين في تحويل
الحكاية لعمل مرئي

العروض السينمائية تطرق قضايا الذات والمجتمع

الروائي الطويل «سلمى وقمر»، الذي يعود إلى فترة التسعينيات من القرن الماضي، باستعمال أدوات مثل الأشرطة والكايسيت والأقراص المدمجة، ويمثل صورة للملاقة الإنسانية عابرة الحدود، حيث يعرض حياة طفلة صغيرة تنشأ في أسرة سعودية تستقدم سائقا سودانيا يكون معها علاقة إنسانية عميقة قائمة على الحنان والحماية، إذ يرى فيها صورة ابنته التي تركها في وطنه، بينما يجد فيه الأيوان شخصا أميناً يعتمدون عليه في رعاية صغيرتهم. تحمل الأم ثقل المسؤولية، فتتعمق قيادة السيارة رغم القيود في الكرامة والانتماء، في حين يظل الأب رجل أعمال مشغولاً، لكنه محب وداعم لطموحات ابنته.

تكبر الفتاة تدريجياً وتبدأ في اختبار العالم من حولها، فتتعلم قيادة السيارة رغم القيود في ذلك الزمن، وتدخل في علاقة عاطفية مع شاب، في وقت يظل فيه السائق السوداني حاضراً بحكمته وحناؤه، متابعاً لها ويحاول حمايتها، موزعاً بين احترامه لحدود دوره وإحساسه الأبوي العميق.

تتسم حياة الفتاة بالتمرد أحياناً، مما يؤدي إلى تصادمها مع الأسرة والسائق، وتمر بظروف صعبة، أبرزها وفاة الأب ما يترك أثراً بالغاً في نفس الفتاة. وتقرر لاحقاً السفر للدراسة ودعم والدتها التي يقبض وحدها، بينما يعود السائق السوداني إلى وطنه ليكون إلى جانب أسرته، تاركا أثراً معنوياً في ذاكرة الفتاة.

وعرضت أمس أفلام : «مملكة الليغو» روائي طويل عماني، و«سوار» روائي طويل سعودي، و«شرط مكس» روائي قصير بحريني، و«العبد عيدين» روائي طويل إماراتي، و«عثمان في قصير عماني» و«حوبة» روائي طويل إماراتي، و«ميرا مير» روائي قصير سعودي، و«الجميع يشه» وثائقي كويتي، و«دينمو السوق» وثائقي سعودي، و«ازعاج» روائي قصير كويتي، و«المجهول» روائي قصير عماني، و«انصراف» روائي قصير سعودي.

في حين يعرض اليوم الفيلم الكويتي الروائي الطويل «أخ» والفيلم القطري الروائي القصير «قربانة».

قبول الشهادات الصادرة من سنغافورة، فخر الرجل محبها وعاد إلى ورشته ليعمل في إصلاح السيارات وكأنه عاد إلى نقطة الصفر.

مع مرور الوقت، سمع الرجل عن مسابقة تمنح الفائز فيها وساما أو مبلغا ماليا، وعلى الرغم من أنه لم يكن يؤمن عادة بمثل هذه المسابقات، قرر المشاركة دون أن يخبر أصدقاءه، فاز بالجائزة بشكل غير متوقع. وعندما ذهب ليستلمها، سأله مدير المسابقة عن رغبته بالجائزة نقدا أم بالوسام، وكان الوسام يحمل كلمة «ونعم»، فاختار الرجل الوسام بدافع الفضول والأمل، وعلقه على صدره، ثم عاد إلى الوزارة مجددا لتقديم أوراقه مرة أخرى.

وما إن راه الموظفون وهو يحمل الوسام، حتى تبدلت معاملتهم تماما، إذ استقبل بترحيب بالغ، وتمت معاملته بسرعة، بل وتم قبول شهادته التي رفضت سابقا، فقط بسبب هذا الشعر الذي أصبح رمزا للهيببة والوجاهة في نظر الموظفين، ليكشف الفيلم بأسلوب ساخر كيف يمكن أن تتحول المعاملة من الرفض إلى القبول بمجرد امتلاك «وسام» يوحي بالمكانة الاجتماعية.

واختتمت العروض المسائية بالفيلم السعودي

المجتمع التقليدي وكيف اعتمد عليها أهل البحر والبر ليعقود طويلة قبل ظهور البدائل الصناعية، مؤكدا على علاقة الإنسان العماني بالأشجار التي تشكل رابطا بين البيئة والناس.

بعد ذلك عرض الفيلم الكويتي الروائي القصير «ونعم»، الذي يقدم قصة ساخرة تعكس تناقضات التعاملات الإدارية في المجتمع. يحمل الفيلم رسالة اجتماعية واضحة عن الواجهة الوهمية والطريقة التي تتم التعامل بها المؤسسات وفق الظاهر أو الانطباع الاجتماعي لا وفق الحق أو القانون، وتدور أحداثه حول مهندس ميكانيكي قرر التوجه إلى الوزارة لمعادلة شهادته الجامعية التي حصل عليها من سنغافورة، وعند وصوله إلى المبنى، استلم تذكرة برقم ١٨ في حين كان الرقم الجاري خدمته هو ٧٨، ما اضطره إلى الانتظار لفترة طويلة قبل أن يحين دوره. خلال فترة الانتظار، لاحظ أن بعض المراجعين يتمتعون بمعاملة خاصة، حيث يستقبلون بعبارات ترحيب دافئة مثل «ونعم»، «تفضل»، «حياك الله»، فتساءل عن سبب هذا التمييز لكنه لم يجد تفسيراً واضحاً. وعندما وصل دوره أخيراً، قدم أوراقه بثقة، إلا أن الموظف رفض معاملته بسبب تعميم جديد ينص على عدم

الذي يتناول صناعة الحبال من ليف الأشجار، وهي صورة حية لإحدى الحرف التقليدية العربية في المجتمع العماني، موقفاً مراحل العمل وأصوات الحرفيين وذاكرة المكان.

يحمل الفيلم رسائل ثقافية واضحة، أبرزها أن الحرف التقليدية جزء من الهوية العمانية، وتبدأ القصة بالتعرف على أحد الحرفيين المخضرمين، رجل قضى سنوات عمره في استخراج ليف الأشجار ثم تنظيفه وتفكيكه يدوياً حتى يصبح صالحاً للقتل. يظهر الرجل في بيته محاطاً بأدواته القديمة، يحدث المشاهد عن تاريخ المهنة التي ورثها عن أبائه، بحضور ابنه الذي يرافقه لتعلم الحرفة.

ويتم عرض مراحل صناعة الحبال، بدءاً من استخراج اللب من جذوع الأشجار وتجهيفه في الشمس وضربه بالأدوات اليدوية لتفكيكه إليافه، ثم جمعه وقلته تدريجياً حتى يتشكل الحبل المتناسك، موضحاً كيف يختبر الحرفة صلابة الحبل وكيف تختلف أنواعه بحسب الاستخدامات بين الحبال البحرية والزراعية والمنزلية. كما يستضيف الفيلم أحد الباحثين المهتمين بتاريخ الحرف العمانية ليقدم خلفية معرفية عن أصول هذه المهنة ودورها في حياة

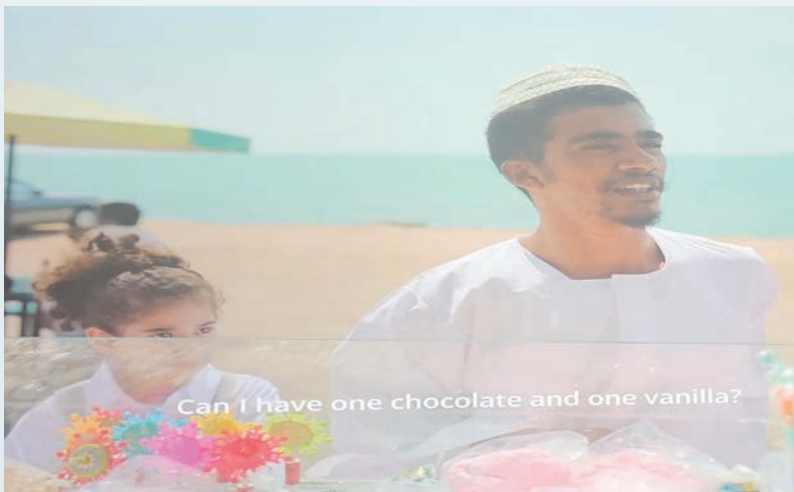
على فكرة العدالة الشعرورية.

وبعده عرض الفيلم البحريني الروائي القصير «المقعد»، ويقدم رؤية فلسفية حول طبيعة الإنسان وصراعه مع ذاته، وتكشف أن أكثر الممارك شراسة هي تلك التي تدور داخل النفس، فالأحداث التي تبدو غريبة، والأماكن التي تتبدل بلا منطق، والشخصيات التي تظهر برجل يعيش معاناة وهو عالق في صراع مع ذاته أكثر من كونه هارباً من خطر خارجي. يبدأ بماتاه تتسع فيها المرات وتتشابك الطرق مع غياب المخرج. بعدها تظهر شخصية تهاجمه وكأنها تمثيل للصراع الداخلي الذي يتجنبه. وعندما يسقط هذا الرجل داخل الماتاه تبدأ الجدران بالتحطم والانهيار. يهرب بسيارته عبر الطريق الممتد وسط الغابة، فيظهر الرجل ذاته أمام السيارة مرة أخرى، وكان الماضي مهما دفن سيعود في لحظة ما. ويعرض الفيلم رسالة خاصة أن الإنسان لا يمكن أن يهرب من نفسه. فالأخطاء، والمخاوف، والذكريات، والندم، جميعها تعود لتقرض وجودها، سواء حاول الإنسان تجاهلها أو إنقاع نفسه بأنه تخلص منها.

وجاء بعدها الفيلم الوثائقي العماني «القلاد»،



لقطة من الفيلم الوثائقي العماني «القلاد»



مشهد من الفيلم السعودي الروائي الطويل «سلمى وقمر»

الطقس

حالة الجو

حركة الرياح

حالة البحر

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة

حسب	صحر	لـزوي	صور	إبراء
29	22	27	21	30
28	21	29	17	28
هيمه	البريمي	جبل شمس	جبل سحان	الدقم
29	18	30	17	20
22	28	20	27	22

تفاصيل عن النشرة الجوية: البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م

تصدر عن وزارة الإعلام

الأربعاء ٢٨ من جمادى الأولى ١٤٤٧هـ الموافق ١٩ من نوفمبر ٢٠٢٥م العدد ١٥٧٤١

Wednesday 19 November 2025 - Issue No15741

بنك ظفار

BankDhofar

حول راتبك واستفد أكثر

24791111

www.bankdhofar.com

للمزيد

QR Code

صورة امرأة تستخدم الهاتف

صور

برجيل

burjeel

hospital

by Burjeel Holdings

24399777

www.burjeelhospitaloman.com

د. يونس حياة البلوشي

استشاري أول - جراحة المسالك البولية

د. إدريس محمد

أخصائي - جراحة المسالك البولية

راحتكم أولويتنا: حلول شاملة في مجال جراحة المسالك البولية

مستشفى برجيل، الخوير

MOH.3347873/2025

صورة يدي مع كلى

نوافذ

صفات الحكم: قراءة في سيرة الإمام المؤسس

عبدالله بن سالم الشيعلي

ashuily.com

التروي، والحكمة قبل اتخاذ القرار. وتأتي بعد ذلك صفة ثالثة وهي الدهاء السياسي، ففي السياسة لا يكفي أن يكون الحاكم حكيمًا، بل يجب أن يعرف كيف يبرم الصفقات الراحبة، وكيف يحول المواقف الصعبة إلى فرص تخدم شعبه ودولته. وهذا ما فعله الإمام أحمد بن سعيد عندما وصلت إلى الإمام سيف بن سلطان وشاية بأنه قد يستقل بحكم صحار؛ فلم يدخل في مواجهة مفتوحة، بل عالج الأمر بهدوء حين بعث ابنه هلال ليؤكد ولاءه وطاعته، ويقطع الطريق على من أراد استغلال الظرف. مثل هذه الخطوة تكشف طريقة تفكير رجل يعرف أن الأمور تحتاج إلى الحكمة أكثر من القوة. ويذكر التاريخ مثالا آخر على هذا الدهاء حين عقد الإمام اتفاقا مع الفرس يقضي بانسحاب قواتهم من صحار مقابل مبلغ مالي، ثم استخدم خبرته الاقتصادية ليفرض عليهم حصارا عبر وقف دفع الجزية، الأمر الذي أضعب حامياتهم في مسقط وأرغمها اقتصاديا قبل أن يطردها من الساحل العماني ويلاحقها حتى بندر عباس. وهي خطوات تكشف جانباً من صفات الحكم التي أرساها وهي إدارة الصراعات بذكاء، واستخدام أدوات السياسة والاقتصاد قبل القوة. والصفة الرابعة من صفات الحكم التي برزت في سيرة الإمام أحمد بن سعيد هي قربه من الناس. فقد كان والياً على صحار قبل أن يكون إماماً، وهذه المرحلة كشفت جانباً مهماً من شخصيته: فهو لم يكن حاكماً بعيداً عن الناس، بل كان يتابع شؤونهم اليومية، ويستمع إلى مطالبهم، ويعرف احتياجاتهم من قرب. هذا القرب منح حكمه قوة إضافية، لأن الناس يابحونه أولاً في صحار، ثم يابعتها القبايل العمانية كلها عندما توجّه الصف واشتدت الحاجة إلى قيادة قادرة على جمع الكلمة وإخراج الفرس من البلاد. وأصبحت هذه السمة، قرب الحاكم من الناس، جزءاً

عدسة عمان

يخبر العلم شامخاً متزيّناً بألوانه البهية مع اقتراب احتفالات البلاد باليوم الوطني.

تصوير: محمد الصبحي

صورة لعمارة حديثة ليلاً

عرض المسرحية الكوميدية «أول لقي» ضمن فعاليات شتاء مسندم

بخاء - أحمد بن خليفة الشحي

انطلقت بمحافظة مسندم فعاليات أيام مسندم الثقافية، ضمن أنشطة وفعاليات (الشتاء مسندم) بمسرحية كوميدية بعنوان «أول لقي» وذلك على خشبة مسرح نادي خصب الرياضي الثقافي. وأشار عبد الله بن أحمد بن عبد الله الشحي رئيس لجنة الفعاليات والبرامج لوسم الشتاء مسندم إلى إن المسرح يعدّ من أهم الفنون التي تسهم في بناء الوعي المجتمعي وتعزيز القيم الإنسانية، مضيفاً: تأتي فعاليات (أيام مسندم الثقافية) ضمن رؤية موسم (الشتاء مسندم) لتقديم محتوى ثقافي وفني يواكب تطورات الجمهور ويثري الحركة المسرحية في المحافظة، من خلال أعمال تجمع بين الإبداع والرسالة، وتفتح المجال أمام المواهب المحلية للتعرف على المسرح عن قرب والتفاعل مع الفنانين والكتاب مشيراً إلى المسرح قادر على معالجة قضايا العصر بأسلوب يجمع بين التوعية والمتعة ونحن حريصين في كل موسم على أن تكون هذه الفعاليات مساحة للتأققي الثقافي وفرصة للتعرف على الفنون المتنوعة. وأعرب الفنان جمعة محمد مؤلف وبطل المسرحية عن سعادته بتواجده في محافظة مسندم لتقديم العرض المسرحي «أول لقي»، في محافظة مسندم مشيراً إلى أنّ المسرح يحاكي الإنسان ويحاكي المجتمع ومن خلاله يتم إيصال الرسالة للمجتمع. وقال: «المسرح مهم جداً في ثقافة الإنسان بشكل عام مضافاً في هذه المسرحية، نحاول توصيل رسالة عن عائلة وعن القضايا الاجتماعية الموجودة في كل بيت، وتتناولها بطريقة كوميدية وطريقة علاجا، ومن خلال العرض نوصل الرسالة إلى الأبي والأم والأخ والأخت بطريقة يتقبلها الجمهور كحكاية تمس الأسرة والمجتمع في إطار متعة ومؤثر، ونقدم من خلال العرض رسائل هادفة تسهم في ترسيخ مفهوم الأسرة المستدامة، وتعزيز الترابط بين

والت ديزني تعلن إبرام صفقة توزيع جديدة مع يوتيوب تي.في

YouTube TV

The Walt Disney Company

نيويورك د.ب.أ: أعلنت شركة والت ديزني مساء أمس الجمعة أنها أبرمت صفقة توزيع جديدة متعددة السنوات مع يوتيوب تي.في. وأضافت الشركة أن الاتفاق سيعيد برامج ديزني الرياضية والإخبارية والترفيهية إلى المشتركين مع خيارات بقيمة أكبر. وكجزء من الاتفاق، تمت بالفعل استعادة المجموعة الكاملة من شبكات وقنوات ديزني-بما في ذلك إي.إس. بي وإن وايه.بي.سي- «يوتيوب TV». وبموجب الاتفاق، ستحصل خدمة يوتيوب تي-في محفظة ديزني الخطية الكاملة والتي تشمل جميع شبكات (إي.إس.بي.إن) و(إي.بي.سي) وقنوات تحمل علامة ديزني التجارية وفريفيوم واف.إكس نتوركس وناشونال جيوغرافيك. بالإضافة إلى ذلك، ستكون خدمة (إي.إس.بي.إن) الجديدة المباشرة للمستهلك/أنجليمتيد بلان، متاحة بدون أي تكلفة إضافية لمتريكي يوتيوب.تي.في، حيث تقدم البرمجة المباشرة وعند الطلب بشكل مباشر داخل المنصة.

اكتشاف آلية أكسدة جديدة على سطح القمر

بكين-المعّانية:

توصل فريق من العلماء الصينيين إلى اكتشاف علمي مهم بعد تحليل عينات أعادها المسبار القمري «تشانغأ-6»، وفق ما أعلنت الهيئة الوطنية للصين للفضاء. وتمكّن العلماء من جامعة شانغونج ومعهد الكيمياء الجيولوجية بالأكاديمية الصينية للعلوم وجامعة يوننان من رصد بلورات ميكروية من الهيماتيت والماجهميت لأول مرة في عينات قمرية. وهي معادن يعتقد بأنها تشكلت بفعل صدمات كبيرة تعرض لها سطح القمر. وأظهرت النتائج وجود آلية أكسدة غير معروفة سابقاً في بيئة القمر، ما يوفر دليلاً مباشراً يفسر الشذوذ المغناطيسي المحيط بحوض القطب الجنوبي - آيتكن. وقد استخدم الباحثون عدة تقنيات متقدمة لتحديد طبيعة هذه المعادن وخصائصها، ونشرت نتائجهم في مجلة «ساينس أدفانسي».

وكان العقيد السائد بأن بيئة القمر تُعدّ اختزالية ولا تسمح بتشكيل أكاسيد الحديد عالية التأكّاف مثل الهيماتيت، لكن الدراسة الجديدة تقترح ارتباطاً تكون هذه المعادن بأحداث صدمية كبرى في تاريخ القمر، مما قد يفسّر بعض الظواهر المغناطيسية التي رصدتها بعثات سابقة، ويشمل هذا الاكتشاف أول دليل على وجود مواد مؤكسدة بشدّة على سطح القمر، مما يفتح آفاقاً جديدة لفهم تاريخه الجيولوجي والعمليات الكيميائية التي تجري عليه.

التحرير:

رئيس التحرير

رقم الهاتف:

22651100

البريد الإلكتروني:

asim.alshidi@omandaily.om

الإعلانات:

71455532

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التوزيع:

الإشتراكات:

70 ريالاً سنوياً للمؤسسات والأفراد

مضافاً إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

22651325 / 22651324 / 22651323

subscribe@omandaily.om



تتشرّف مجموعة عُمران برفع أسمى آيات التهاني وأجمل التبريكات

إلى المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة
السُّلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -

وإلى الشعب العُماني الوفي بمناسبة اليوم الوطني لسلطنة عُمان
وكل عامٍ وبلادنا العزيزة شامخةً المكانة، مزدانةً بمجدها بين الأمم





نرفعُ إلى المقام السَّامي

لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم
- حفظه الله ورعاه -

وإلى الشعب العمانيّ الأبّي، أصدّق عبارات التهاني بمناسبة
اليوم الوطنيّ العُمانيّ، مجددين الولاء والعزم، بالتزام راسخ
وهمة وقادةٍ نحو تعزيز مكانة سلطنة عُمان إقليمياً وعالمياً
في قطاع الطاقة النظيفة والهيدروجين الأخضر.

بتاريخٍ مجيدٍ
ونَهضةٍ متجددةٍ
نبني جسراً نحو
مستقبلٍ مستدام

