

الهوية الحكومية الموحدة

الدليل الاسترشادي



التمهيد

قبل 120 عاماً، حُطَّت هُويتنا العُمانية، الخنجرُ ومن خلفه السيفان المتقاطعان، ومنذ ذلك الحين بقيت راسخةً تحفظُ جواهرها بينما تُجَمِّلُ ظهورها وتُزيِّنُ حُلَّتُها؛ وصولاً للعهد الميمون لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- حيث تجويد العمل الحُكوميّ هو المقصد وراء كل قول وعمل، وعليه فإن التحسين الذي شمل كافة الجوانب وضع على رأس أولوياته توحيد هُويتنا التي تُمثِّلنا، ويعرِّفنا العالم بها، ومن هنا انبثق مشروع «توحيد الهوية الحكومية».

لنبدأ اليوم عهداً جديداً يُمجِّدُ أصالتنا ويُرسِّخُ وحدتنا ويشهد تكامل مؤسساتنا، فانطلقنا من حيث انتهت أفضل التجارب الدولية؛ وأوجدنا نموذجاً مُحكماً يتماشى مع تطلعات رؤية عُمان 2040 وتقسيمات وحدات جهازنا الإداري، ويوحِّد ظهورها البصريّ فتتسقُ كالبناء المتجانس نحو تشكيل الصورة الكاملة لحكومة سلطنة عُمان.

هذا الدليل الاسترشادي يُعرِّفُ بهُويتنا العريقة وقصتها ومكوناتها، كما يضع القواعد الرئيسة التي يتعين الالتزام بها في كافة التطبيقات المرئية للمؤسسات الحكومية.



الفهرس

التمهيد.....	3	الجزء الأول: قصة هويتنا.....	6
رؤيتنا.. رسالتنا وقيمنا.....	8	الجزء الرابع: المعايير البصرية لمواضع الشعارات.....	67
خنجرٌ وسيفان متقاطعان شعارنا بين الأمم.....	10	المعايير البصرية للصورة الرمزية ومعرف الحساب.....	68
عصريّة لكنها أصيلة.....	10	معايير مواضع الشعارات في القوالب البصرية باللغة العربية.....	70
مراحل تطور الشعار.....	12	معايير مواضع الشعارات في القوالب البصرية باللغة الانجليزية.....	72
الجزء الثاني: عناصر الهوية الحكومية الموحدة.....	14	الجزء الخامس: الألوان.....	74
شعار الدولة.....	16	لوحة الألوان الأساسية.....	76
مكونات الهوية الحكومية الموحدة.....	18	لوحة الألوان الثانوية.....	77
رمزية الهوية.....	20	دلالات الألوان.....	78
الهوية الحكومية الموحدة في وحدات الجهاز الإداري للدولة.....	24	الجزء السادس: الأنماط.....	81
خطوط الشعار.....	26	النمط الأول لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني.....	82
الخطوط الطباعية للشعار.....	27	النمط الثاني لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	83
الجزء الثالث: الشعارات المعتمدة لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	28	النمط الثالث لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	84
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني.....	30	النمط الرابع لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	85
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	31	الجزء السابع: التطبيقات.....	86
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني «النسخة الأفقية».....	32	القواعد والضوابط المتعلقة بتوحيد الهوية البصرية للمخاطبات الرسمية.....	88
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري «النسخة العمودية».....	33	لائحة المعايير للتطبيقات البصرية الرسمية.....	91
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري «النسخة الأفقية».....	34	نماذج على التطبيقات لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني.....	94
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري «النسخة العمودية».....	35	نماذج على التطبيقات لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	99
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة «النسخة الأفقية».....	36	المراسلات الرسمية.....	104
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة «النسخة العمودية».....	37	المذكرة.....	105
المقاس الأدنى لشعار الدولة ووحدات الجهاز الإداري للدولة.....	38	البيان.....	106
الشعار على خلفيات ملونة.....	39	بطاقات العمل.....	107
المساحة الخالية حول الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني.....	40	المظاريف.....	108
المساحة الخالية حول الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة.....	41	أختام الحبر.....	110
الممارسات الخاطئة على الشعار.....	42	الملف الورقي.....	111
الممارسات الصحيحة لموضع الشعار.....	44	قالب غلاف الكتيبات.....	112
الممارسات الخاطئة لموضع الشعار.....	45	توقيع البريد الإلكتروني.....	114
الشعارات المعتمدة لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني.....	46		

قصة هويتنا



◆ رؤيتنا

هوية حكومية موحدة تُرسخ أصالتنا

◆ رسالتنا

في وحدتنا قوتنا... وفي هويتنا أصالتنا

رسالة تجسد مبدأ الوحدة بين وحدات الجهاز الإداري للدولة، تحت مظلة هوية حكومية موحدة تعبر عن أصالة سلطنة عُمان.

◆ قيمنا

الحكمة في الوحدة والانسجام، والمرونة والفاعلية

ترتكز قيمنا على الحكمة في توحيد الهوية الحكومية، وتعزيز الانسجام بين وحدات الجهاز الإداري للدولة؛ وبمرونة تُرسخ فاعليتها في ظل مواكبة التطورات، والمحافظة على الأطر الثابتة.

◆ خنجرٌ وسيفان متقاطعان شعارنا بين الأمم

من القلاع المهيبة والحصون الشاهقة شبَّ طموح
الْغُمَانِي واشتدَّ بأسه، ومضى شرقاً وغرباً يُسَطِّر مجده
وعزّه، فتحزّق خنجره؛ رفيق بطولاته المجيدة وأنيس
رحلاته الطويلة، وحمل سيفه بديع الصنع؛ يضمه داخل
غمده المُزَيَّن في السَّلم والرخاء، ويُبرز نصله البتَّار في وجه
الظالمين ليذودَ عن أرضه ووطنه. وهكذا أصبح الخنجرُ
وخلفه السيفان المتقاطعان شعارنا بين الأمم وعلامتنا
التي تُميِّزنا، وتُشكِّلُ أصالتنا.

◆ عَصْرِيَّةٌ.. لكنها أصيلة

مع تعاوُن سلاطين البوسعيد، اتخذت الهوية الحكومية
سماتٍ تشبه عصرها، وطابعاً يُحاكي ذائقتها، ولذا فهي
تُحدِّث حُلَّتْها في كل حِقْبة، لكنها تحفظُ بهاءها ووقارها؛
لتظل متشبَّهةً بجوهرها الأصيل الذي عرفها العالم به.



◆ مراحل تطور الشعار

عهد السلطان فيصل بن تركي
(1888-1913م)



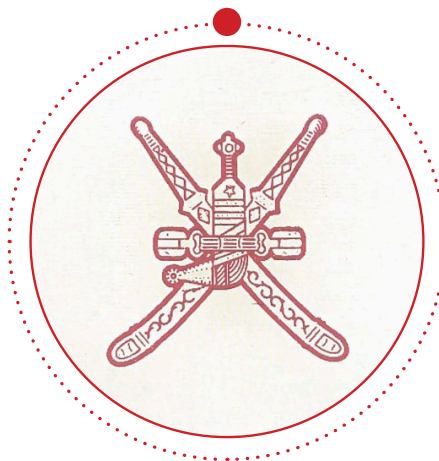
الظهور الأول لشعار الخنجر مع
السيفين واعتماده كشارة سلطانية
لدولة البوسعيد، وتظهر حوله عبارة
« فيصل بن تركي سلطان مسقط »

عهد السلطان تيمور بن فيصل
(1913-1932م)



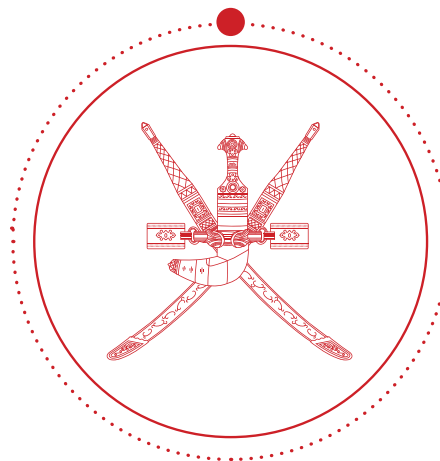
اعتمد الشعار السابق كما هو
بالإضافة إلى شعار آخر يظهر
فيه الاسم الرسمي المعتمد
للدولة

عهد السلطان سعيد بن تيمور
(1932-1970م)



استُخدم رمز الخنجر والسيفين
المتقاطعين أيضًا مع إعادة رسمهما
بطريقة أكثر وضوحًا، مع بقاء المكونات
الرئيسية للشعار

عهد السلطان قابوس بن سعيد
(1970-2020م)



تمت إعادة رسم الشعار بشكل متقن،
وإضفاء مزيد من الزخارف والعناصر
الجمالية وتشكيل مكونات الخنجر
والسيفين بدقة أكبر، وامتد استخدامه
إلى الوقت الحاضر



عناصر الهوية الحكومية الموحدة

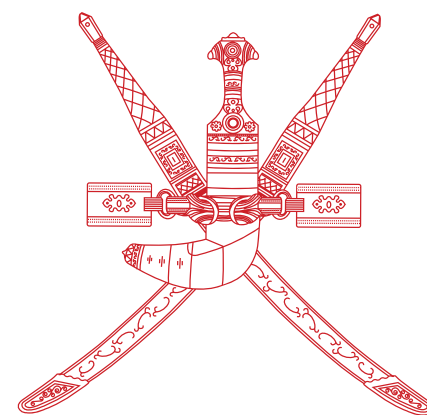
◆ شعار الدولة

النسخة العمودية



شعار الدولة المخصص للاستخدامات الرسمية باللغة العربية

النسخة الأفقية



سُلْطَنَتُ عُومَانْ
Sultanate of Oman

شعار الدولة المخصص للاستخدامات الرسمية باللغتين العربية والإنجليزية

◆ مكونات الهوية الحكومية الموحدة

تحت مظلة بصرية موحدة تُرسخ أصالتنا وتشابهنا؛
تتوحد كافة وحدات الجهاز الإداري للدولة بالشعار نفسه
والدلالة ذاتها في كل موضع وخطاب.



الشعار

يتصدر الخنجر العُماني بتفاصيله المُتقنة ومكوناته كُلها
الحيزَ الأبرز في هويتنا العُمانيّة، ومن خلفه سيفان اثنان
متطابقان نُقش عليهما زخارف هندسيّة بديعة، يتقاطعان
على نحوٍ يخلق توازنًا بصريًّا مُلفتًا، وتوزيعًا متساويًا للكتل
الفنيّة والجماليّة على طرفي الشعار.

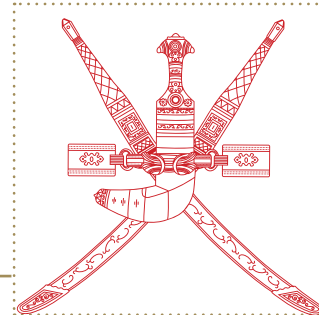


الخنجر

العلامة الأكثر التصاقًا
بالعُمانيّ منذ أن سطع نجمه
وبدا مجده بين شعوب
العالم، وشاهدٌ أكيدٌ على
براعة الحرفيين العُمانيين
وبديع صنّعهم، وإذ يتزيّن
به الرجلُ العُمانيّ في
مناسباته؛ فإنما هو يتزيّن
بما يدلُّلُ شموخه وعمق
انتمائه لأرضه.

السيفان

إن السيفين اللذين
يتقاطعان خلف الخنجر بأبعادٍ
متناسقةٍ يؤديان دورًا وظيفيًّا
مثاليًّا في إبرازه وتأكيد تمحور
الهوية حوله، كما أنّهما رمزٌ
ضروري يؤكد صلابة الإنسان
العُماني وبسالته، أمّا تقاطعهما
فيرمز إلى وحدة الصفّ العُماني
وتلاحمه.



سَلْطَنَتُ عُيْمان

العلامة الكتابية

اسم سلطنة عُمان مخطوطًا
باليَد بخط «الإجازة»

◆ رمزية الهوية

كما يخبرُ عبقُ لباننا عن طيبنا ونقائنا، تُخبرُ نخیلنا الباسقاتِ عن صمودنا ورسوخنا، ومثلما تكشف قوارب العائدين المحملين بالخيرات عن كنوز بشارنا، تكشف موائدنا الشهية عن حسنا الرفيع، وكذلك فإن «الخنجر والسيفين» ينقلان الكثير ممّا يرسخ في ذاكرة الآخرين ويؤكد تصوراتهم الذهنية عنّا.



أزهار المشمش
بقريّة وکان

◆ جسارة الإقدام وأناقة الهندام

الخنجر ومعه السيفان بزخارفها البديعة ورسمها المُنقن، خير ما تمثل التوازن في شخصية الإنسان العُماني التي تجمع بين صفات البسالة وشدة البأس والرسوخ، وصفات الوقار والتأني والتأنق والهندام الحسن بحكم أهميتها في تمام زينة الرجل العُماني.

◆ توحيد الهوية

مشروع الهوية الحكومية الموحدة يؤكد على قيم حكومة سلطنة عُمان وأولويات قيادتها الحكيمة، إذ يُوحّد ظهور مؤسساتها بذات الإخراج والتناسق البصري؛ لتعطي التصوّر والانطباع نفسه، والسعي الحثيث إلى تجويد العمل والعناية بأدق تفاصيله.



◆ الهوية الحكومية الموحدة في وحدات الجهاز الإداري للدولة

تركز على

توحيد عناصر الهوية
البصرية الأساسية
(الشعار، والخطوط، والألوان).

تقدم

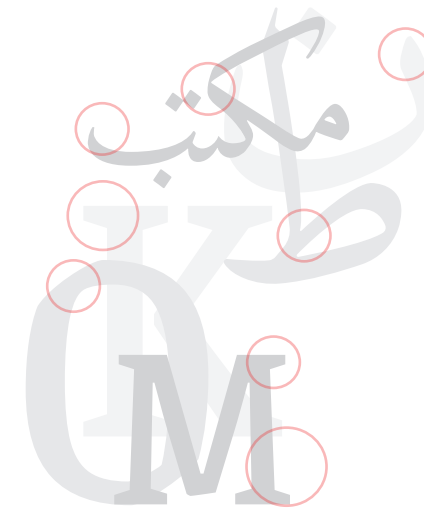
مجموعة من المعايير
والمتطلبات الفنية التي
يجب الالتزام بها عند تطبيق
الهوية الحكومية الموحدة.

تهدف إلى

ضمان استخدام هذه العناصر
بشكل صحيح ومتسق
في جميع المواد الاتصالية
والإعلامية الحكومية.

◆ خطوط الشعار

تعتمد الهوية البصرية للهوية الحكومية الموحدة على خطوط محددة وثابتة لا يمكن تغييرها أو تعديلها، ويتعين على المؤسسات الحكومية الالتزام باستخدام الخطوط المعتمدة للشعار الرسمي، إذ تظهر العلامة الكتابية باللغة العربية كمخطوطة يدوية ثابتة بخط «الإجازة»، أما العلامة الكتابية باللغة الإنجليزية فتظهر بخط «Grenze» وهو مُستخدم في شعار الهوية الحكومية الموحدة فقط.



◆ الخط الطباعي للعلامة الكتابية باللغة العربية هو خط «الإجازة».

سَلْطَنَتُ عُمَانٍ

◆ الخط الطباعي للعلامة الكتابية باللغة الإنجليزية هو خط «Grenze» وهو خط ثابت يُستخدم في الشعارات فقط.

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 &

◆ الخطوط الطباعية للشعار

تعتمد الهوية البصرية للهوية الحكومية الموحدة فيما يتعلق بالمخاطبات الرسمية على خط «Hasoob» بحجم (22)، ويمكن تخفيضه بحسب محتوى الصفحة في المخاطبات الرسمية كافة ويتعين على المؤسسات الحكومية الالتزام باستخدام الخط المعتمد، أما فيما يتعلق بجوانب التطبيق الأخرى للاستخدامات الرقمية فيتعين على كل مؤسسة اختيار الخطوط التي تمثلها.



◆ الخط الطباعي باللغة العربية هو خط «Hasoob»

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س
ش ص ض ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن ه و ي ء ة

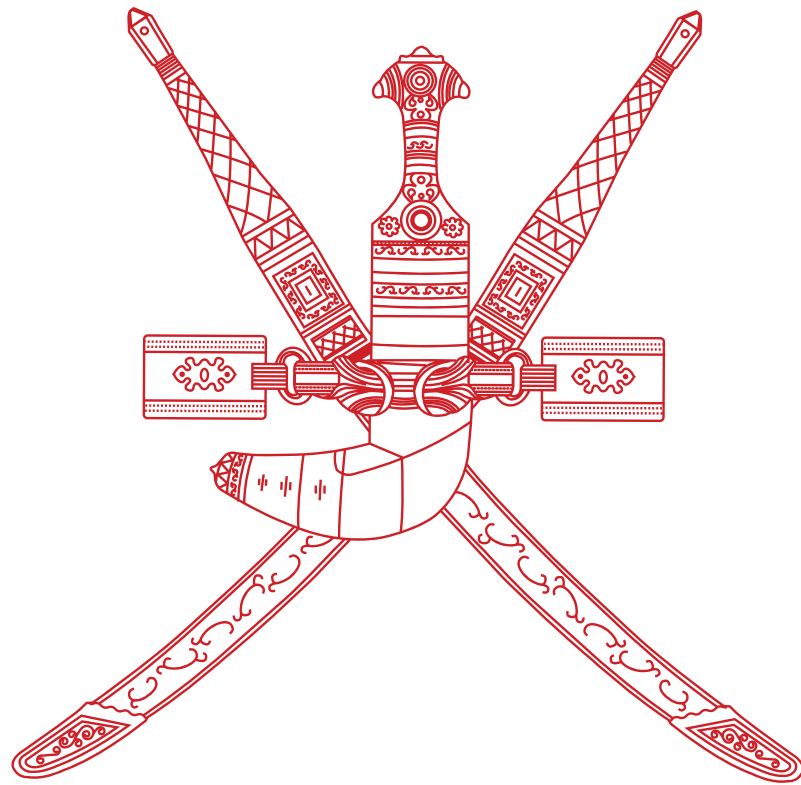
◆ الخط الطباعي باللغة الإنجليزية هو خط «Hasoob»

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 &

الشعارات المعتمدة
لوحداث الجهاز
الإداري للدولة

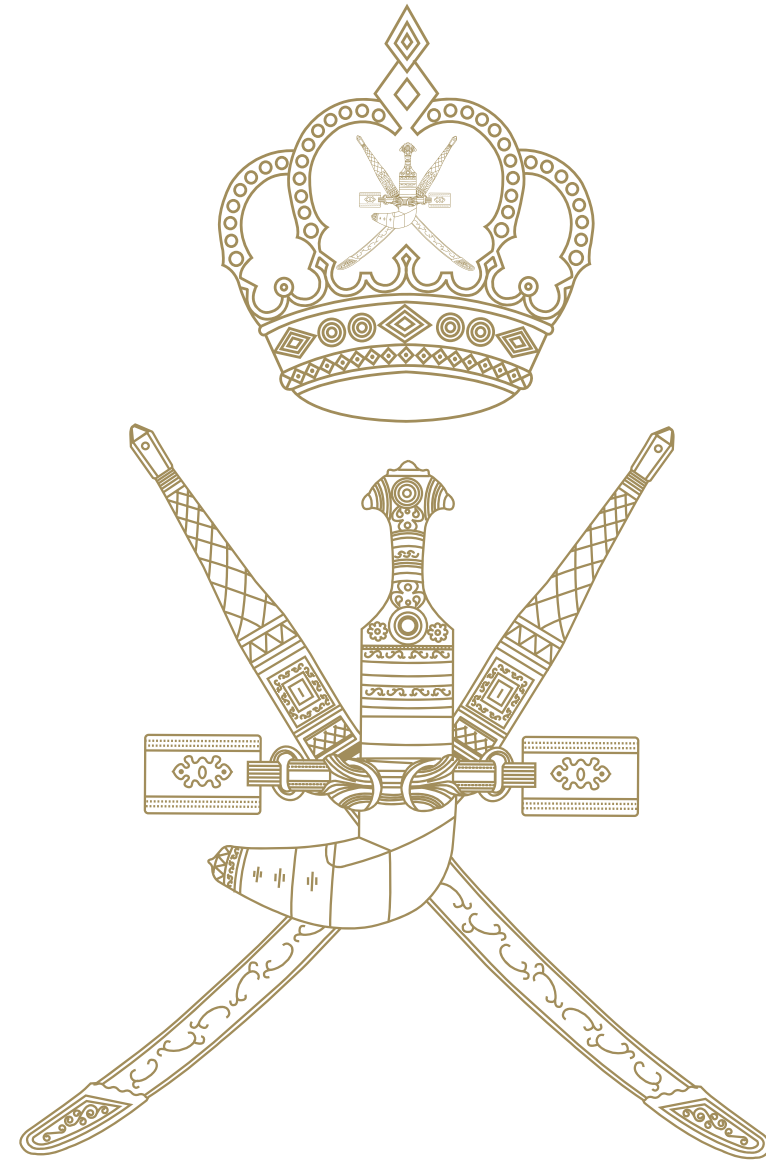
الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة

اللون الأحمر



الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني

اللون الذهبي



◆ الشعار المعتمد لوحدة الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني

تتخذ عناصر الشعار شكلين اثنين: أفقيًا وعموديًا ؛ الأمر الذي يتيح مرونة الاستخدام والتطبيق، ويضمن توافق الهوية مع جميع الاستخدامات على مختلف الوسائط والمنصات الرقمية والمطبوعة.

مُخصّصة للاستخدامات الرسمية في الحالات الآتية:

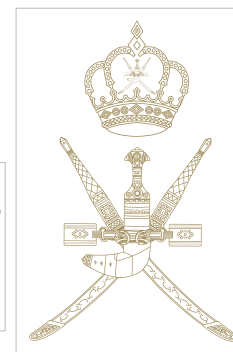
النسخة الأفقية

إذا اشتمل المحتوى على اللغة العربية أو أي لغة أخرى وكان مُوجَّهاً لخارج سلطنة عُمان

إذا اشتمل المحتوى على اللغة العربية أو أي لغة أخرى وكان من وحدة حكومية تستخدم النسخة الأفقية للشعار

1 الشعار الرسمي:

مكون من السيفين والخنجر العُماني يعلوهما التاج السلطاني



2

العلامة الكتابية:

يظهر أولاً اسم المؤسسة باللغة العربية بالخط العربي اليدوي «الإجازة» وأسفله اسم المؤسسة باللغة الانجليزية بالخط «Grenze»

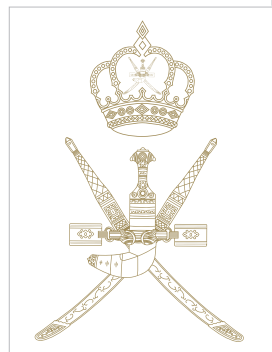
شؤون البلاط السلطاني
Royal Court Affairs

النسخة العمودية

مخصصة للاستخدامات الرسمية على المحتوى باللغة العربية

1 الشعار الرسمي:

مكون من السيفين والخنجر العُماني يعلوهما التاج السلطاني



شؤون البلاط السلطاني

2 العلامة الكتابية:

اسم المؤسسة بالخط العربي اليدوي خط «الإجازة»

◆ الشعار المعتمد لوحدة الجهاز الإداري للدولة

تتخذ عناصر الشعار شكلين اثنين: أفقيًا وعموديًا؛ الأمر الذي يتيح مرونة الاستخدام والتطبيق، ويضمن توافق الهوية مع جميع الاستخدامات على مختلف الوسائط والمنصات الرقمية والمطبوعة.

مُخصّصة للاستخدامات الرسمية في الحالات الآتية:

النسخة الأفقية

إذا اشتمل المحتوى على اللغة العربية أو أي لغة أخرى وكان موجّهاً لخارج سلطنة عُمان

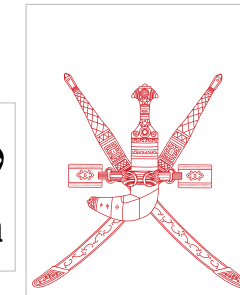
إذا اشتمل المحتوى على أكثر من وحدة حكومية تستخدم النسخة الأفقية للشعار

النسخة العمودية

مخصصة للاستخدامات الرسمية باللغة العربية

1 الشعار الرسمي:

مكون من السيفين والخنجر العُماني



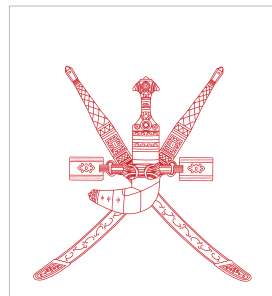
2 العلامة الكتابية:

يظهر أولاً اسم المؤسسة باللغة العربية بالخط العربي اليدوي خط «الإجازة» وأسفله اسم المؤسسة باللغة الانجليزية بالخط «Grenze»

وزارة الإعلام
Ministry of Information

1 الشعار الرسمي:

مكون من السيفين والخنجر العُماني



2 العلامة الكتابية:

اسم المؤسسة بالخط العربي اليدوي خط «الإجازة»

وزارة الإعلام

◆ الشعار المعتمد لوحدة الجهاز الإداري للدولة

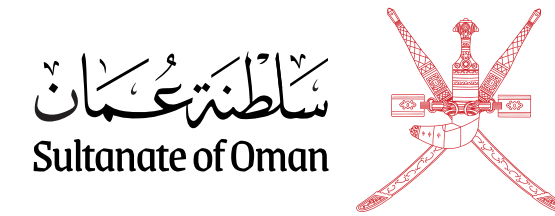
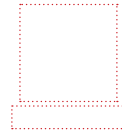
النسخة الأفقية

يتموضع شعار الدولة على اليمين، وإلى يساره العلامة الكتابية باللغة العربية المخطوطة يدويًا بخط «الإجازة»، وتظهر أسفلها مباشرة العلامة الكتابية باللغة الإنجليزية بخط «Grenze»، بمحاذاة تضمن التوازن البصري، وكلا العلامتين تعكسان الأصالة والتفرد، وهما ثابتتان ولا يمكن تغييرهما ولا يُسمح بإعادة كتابتهما أو إجراء أي تعديل عليهما.



النسخة العمودية

يتموضع شعار الدولة في الأعلى، وأسفله العلامة الكتابية باللغة العربية المخطوطة يدويًا بخط «الإجازة»، وهي تعكس الأصالة والتفرد ولا يمكن تغييرها ولا يُسمح بإعادة كتابتها، أو إجراء أي تعديل عليها؛ لتكون النسخة العمودية مثالية لجميع الاستخدامات التي تقتصر على اللغة العربية.



- | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| ◆ لا ينبغي تعديل أو تغيير مقاسات عناصر الشعار بالنسخة العمودية لأي سبب كان | ◆ لا ينبغي وضع العلامة الكتابية باللغة الإنجليزية بخط «Grenze» | ◆ مخطوطة ثابتة بالخط العربي اليدوي «الإجازة» | ◆ لا ينبغي تعديل أو تغيير مقاسات عناصر الشعار بالنسخة الأفقية لأي سبب كان | ◆ العلامة الكتابية باللغة الإنجليزية ثابتة بالخط «Grenze» | ◆ مخطوطة ثابتة بالخط العربي اليدوي «الإجازة» |
|--|--|--|---|---|--|

◆ المقاس الأدنى لشعار الدولة ووحدات الجهاز الإداري للدولة

أصغر قياس للنموذج الأفقي للشعار
يجب أن يكون بعلو 10 ملم



أصغر قياس للنموذج العمودي
للشعار يجب أن يكون بعلو
10 ملم، و 15 ملم مع العلامة
الكتابية



المقاس الأدنى هو أصغر حجم
يُسمح باستخدامه للشعار، بحيث
يضمن وضوح تفاصيله وجودته
البصرية.



يجب الالتزام بالمقاس
الأدنى للشعار الرسمي؛
حفاظًا على هوية الشعار،
ووضوح تفاصيله وجودته
البصرية.

◆ الشعار على خلفيات ملونة

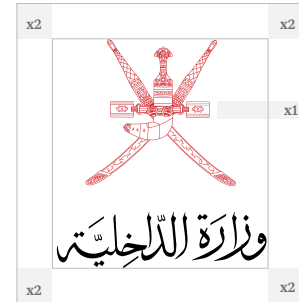
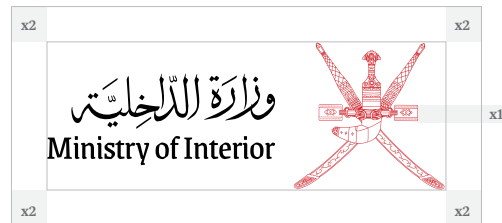
لتعزيز وضوح شعار الهوية الحكومية الموحدة فإن الخلفية البيضاء تعد الخيار الأنسب
لظهور الشعار بلونيه الأساسيين (الذهبي والأحمر)، ويمكن استخدام الشعار بنسخة أحادية
اللون (الأبيض أو الأسود) بما يتناسب مع لون الخلفية، مع مراعاة وضوح تفاصيله وتباينه
مع الخلفية.



المساحة الخالية حول الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة



يتعين توفير مساحة خالية من أي عناصر جرافيكية أو نصوص حول الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة؛ وذلك للحفاظ على تميّزه، وضمان وضوحه، وحمايته من أي عناصر تؤثر على جودته وانسجامه البصري.



المساحة الخالية حول الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني



يتعين توفير مساحة خالية من أي عناصر جرافيكية أو نصوص حول الشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني؛ وذلك للحفاظ على تميّزه، وضمان وضوحه، وحمايته من أي عناصر تؤثر على جودته وانسجامه البصري.



يجب الالتزام بهذه المساحة في جميع التطبيقات، سواء أكان الشعار بنسخته الأفقية أم العمودية.

طريقة تحديد المساحة الخالية مبينة أعلاه، وتستند إلى مضاعفة ارتفاع حزام الخنجر (الجزء الأفقي في الخنجر)، وتطبق هذه المساحة حول الشعار بالكامل.

يجب الالتزام بهذه المساحة في جميع التطبيقات، سواء أكان الشعار بنسخته الأفقية أم العمودية.

طريقة تحديد المساحة الخالية مبينة أعلاه، وتستند إلى مضاعفة ارتفاع حزام الخنجر (الجزء الأفقي في الخنجر)، وتطبق هذه المساحة حول الشعار بالكامل.

◆ الممارسات الخاطئة على الشعار

تُشير الممارسات الخاطئة على الشعار إلى التعديلات غير المسموح بها على الشعار نفسه بعناصره وتركيبته وأبعاده.



لا يجوز تطبيق الشعار على خلفيات مزدحمة



لا يجوز تغيير ألوان الشعار والعلامة الكتابية



سَلْطَنَةُ عُومَانْ

لا يجوز تغيير النسب بين حجم الشعار والعلامة الكتابية؛ أي لا يجوز تكبير أي من الشعار أو العلامة الكتابية



سَلْطَنَةُ عُومَانْ

لا يجوز تغيير النسب بين حجم الشعار والعلامة الكتابية؛ أي لا يجوز تكبير أي من الشعار أو العلامة الكتابية

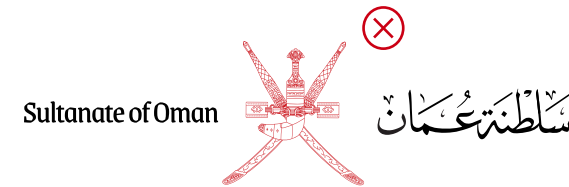


لا يجوز إعادة ترتيب عناصر الشعار أو إمالتها أو تغيير مواضعها



سَلْطَنَةُ عُومَانْ
وَزَارَةُ التَّرَاثِ وَالسِّيَاحَةِ

لا يجوز جمع العلامة الكتابية «سلطنة عُمان» مع شعار الوحدة للاستعمالات الداخلية



Sultanate of Oman

سَلْطَنَةُ عُومَانْ

لا يجوز تغيير موضع العلامة الكتابية



سَلْطَنَةُ عُومَانْ

لا يجوز ضغط الشعار أو العلامة الكتابية



لا يجوز استخدام الشعار في لون خلفية منخفضة التباين



سلطنة عُمان

لا يجوز تغيير الخط المستخدم في العلامة الكتابية



سَلْطَنَةُ عُومَانْ

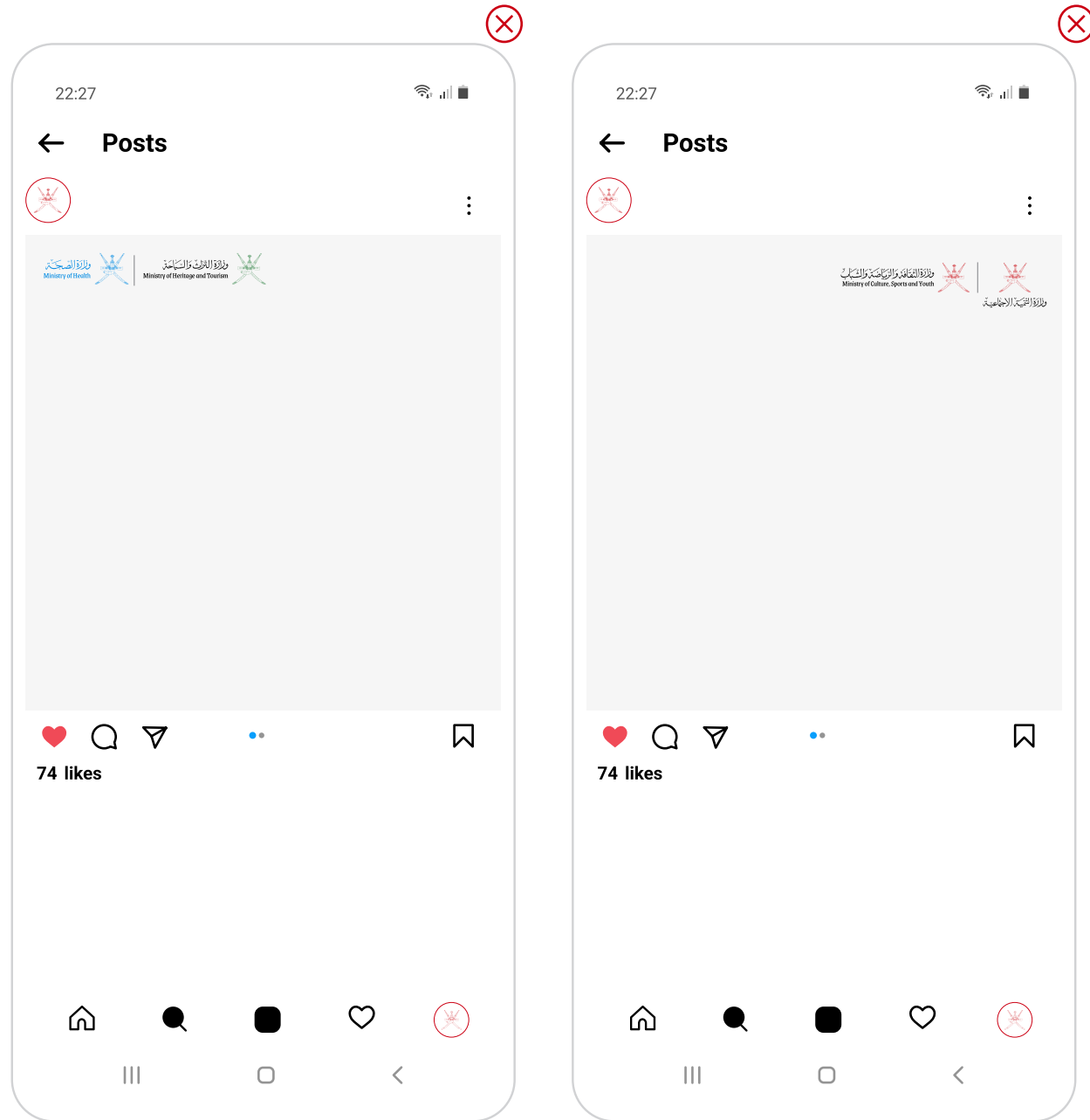
لا يجوز إعادة ترتيب عناصر الشعار أو تغيير مواضعها



سَلْطَنَةُ عُومَانْ

لا يجوز إضافة تأثيرات بصرية على الشعار أو العلامة الكتابية

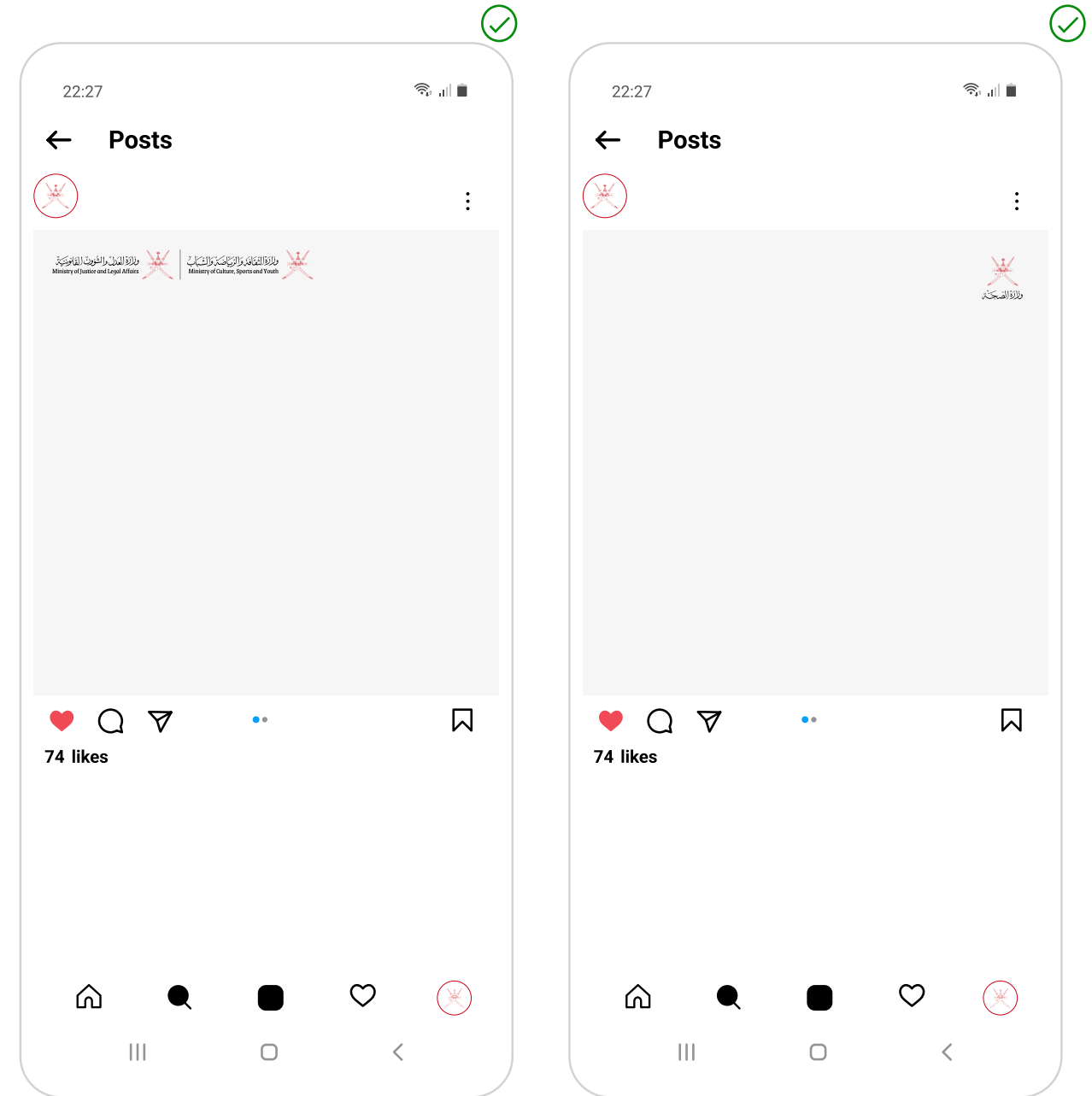
الممارسات الخاطئة على الشعار



لا يجوز تغيير لون الشعار أو
العلامة الكتابية

لا يجوز استخدام الشعار بالنسخة الأفقية
وبجانبها النسخة العمودية عند تنظيم
مؤسستين حكوميتين لحدث مشترك

الممارسات الصحيحة على الشعار



يستخدم الشعار بالنسخة الأفقية عند تنظيم
مؤسستين حكوميتين لحدث مشترك

يستخدم الشعار بالنسخة العمودية عند تنظيم
حدث لمؤسسة حكومية واحدة

◆ الشعارات المعتمدة لوحدات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

مجلس الوزراء
Council of Ministers



مجلس الوزراء



مكتب نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء
Office of The Deputy Prime Minister for
Council of Ministers



مكتب نائب رئيس الوزراء
لشؤون مجلس الوزراء



ديوان البلاط السلطاني
Diwan of Royal Court



ديوان البلاط السلطاني



مكتب نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون
الدولي والممثل الخاص لجلالة السلطان
Office of Deputy Prime Minister
for International Relations and Cooperation Affairs
and Personal Representative of His Majesty the Sultan



مكتب نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون
الدولي والممثل الخاص لجلالة السلطان



المكتب السلطاني
The Royal Office



المكتب السلطاني



مكتب المبعوث الخاص لجلالة السلطان
Office of the Special Envoy of His Majesty the Sultan



مكتب المبعوث الخاص
لجلالة السلطان



للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

المجلس الأعلى للقضاء
The Supreme Judicial Council



المجلس الأعلى للقضاء



شؤون البلاط السلطاني
Royal Court Affairs



شؤون البلاط السلطاني



المكتب الخاص
The Private Office



المكتب الخاص



الامانة العامة لمجلس الوزراء
The General Secretariat of
the Council of Ministers



الامانة العامة لمجلس الوزراء



◆ الشعارات المعتمدة لوحدات الجهاز الإداري للدولة

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

الامانة العامة للاحتفالات الوطنية
The General Secretariat for the
National Celebrations



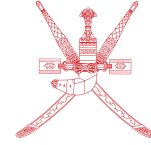
الامانة العامة للاحتفالات الوطنية



وزارة الداخلية
Ministry of Interior



وزارة الداخلية



وحدة متابعة تنفيذ رؤية عُمان 2040
Oman Vision 2040 Implementation Follow-Up Unit



وحدة متابعة تنفيذ
رؤية عُمان 2040



وزارة الخارجية
The Foreign Ministry



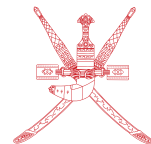
وزارة الخارجية



وزارة الثقافة والرياضة والشباب
Ministry of Culture, Sports and Youth



وزارة الثقافة والرياضة والشباب



وزارة المالية
Ministry of Finance



وزارة المالية



للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

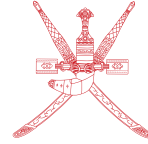
للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

وزارة التراث والسياحة
Ministry of Heritage and Tourism



وزارة التراث والسياحة



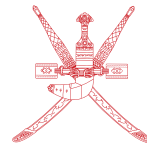
وزارة العدل والشؤون القانونية
Ministry of Justice and Legal Affairs



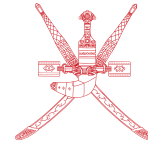
وزارة العدل والشؤون القانونية



وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه
Ministry of Agriculture, Fisheries and Water Resources



وزارة الثروة الزراعية
والسمكية وموارد المياه



وزارة العمل
Ministry of Labour



وزارة العمل



وزارة الإسكان والتخطيط العمراني
Ministry of Housing and Urban Planning



وزارة الإسكان والتخطيط العمراني



وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات
Ministry of Transport, Communications
and Information Technology



وزارة النقل والاتصالات
وتقنية المعلومات



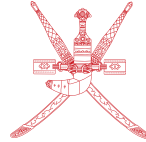
للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار
Ministry of Higher Education, Research and Innovation



وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي والابتكار



وزارة الاقتصاد
Ministry of Economy



وزارة الاقتصاد



وزارة الصحة
Ministry of Health



وزارة الصحة



وزارة الإعلام
Ministry of Information



وزارة الإعلام



وزارة التنمية الاجتماعية
Ministry of Social Development



وزارة التنمية الاجتماعية



وزارة الطاقة والمعادن
Ministry of Energy and Minerals



وزارة الطاقة والمعادن



وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
Ministry of Commerce, Industry and
Investment Promotion



وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار



◆ الشعارات المعتمدة لوحدات الجهاز الإداري للدولة

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

محافظة مسقط
Muscat Governorate



وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education



محافظة ظفار
Dhofar Governorate



وزارة الأوقاف والشؤون الدينية
Ministry of Endowments and
Religious Affairs



محافظة مسندم
Musandam Governorate



وزارة الدفاع
Ministry of Defence



للاستخدامات الرسمية باللغة الإنجليزية	للاستخدامات الرسمية باللغة العربية	للاستخدامات الرسمية باللغة الإنجليزية	للاستخدامات الرسمية باللغة العربية
محافظة جنوب الشرقية Al Sharqiyah South Governorate 	محافظة جنوب الشرقية 	محافظة البريمي Al Buraimi Governorate 	محافظة البريمي 
محافظة شمال الشرقية Al Sharqiyah North Governorate 	محافظة شمال الشرقية 	محافظة الدخلية Al Dakhiliyah Governorate 	محافظة الدخلية 
محافظة الوسطى Al Wusta Governorate 	محافظة الوسطى 	محافظة شمال الباطنة Al Batinah North Governorate 	محافظة شمال الباطنة 
محافظة الظاهرة Al Dhahirah Governorate 	محافظة الظاهرة 	محافظة جنوب الباطنة Al Batinah South Governorate 	محافظة جنوب الباطنة 

◆ الشعارات المعتمدة لوحدة الجهاز الإداري للدولة

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

للاستخدامات الرسمية
باللغة الإنجليزية

للاستخدامات الرسمية
باللغة العربية

جهاز الضرائب
Tax Authority



مجلس محافظي البنك المركزي العماني
Board of Governors of the Central Bank of Oman



جهاز الاستثمار العماني
Oman Investment Authority



المجلس العماني للاختصاصات الطبية
Oman Medical Specialty Board



المركز الوطني للإحصاء والمعلومات
National Centre for Statistics and Information



جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة
State Financial and Administrative Audit Authority





تمثل الشعارات المعتمدة لوحدة الجهاز الإداري للدولة جزءاً أساسياً من الهوية الحكومية الموحدة، ويتعين على وحدات الجهاز الإداري للدولة الالتزام باستخدام الشعار المعتمد: لضمان الحفاظ على التناسق البصري تحت إطار الهوية الحكومية الموحدة.

العلاقة بين الشعار والعلامة الكتابية ثابتة وغير قابلة للتغيير، إذ يجب الالتزام بالمعايير المحددة: بما يضمن وضوح الشعار بهويته الرسمية واتساقه البصري؛ باعتباره رمزاً يؤدي دوراً جوهرياً في توحيد الهوية الحكومية.

الشعارات المعتمدة لوحدات الجهاز الإداري للدولة

للاستخدامات خارج سلطنة عُمان فقط

نموذج للشعار المعتمد لوحدات
الجهاز الإداري للدولة

نموذج للشعار المعتمد لوحدات الجهاز الإداري
للدولة التي تحمل التاج السلطاني



الطباعة على الخامات المختلفة

تُراعى الحاجة لإنتاج الشعار في مواد خاصة باستخدام تقنيات متخصصة كالنقش البارز أو الحفر أو الطباعة والتطريز، ويتيح ذلك إمكانية إنتاج منتجات فاخرة ومميزة تحمل الشعار الرسمي، وتعزز حضور الهوية الحكومية الموحدة.

المعدن

(النقش المحفور أو البارز)

الجلد

(النقش المحفور أو البارز)

المنسوجات

(الطباعة أو التطريز)



يُطبَعُ الشعار أو يُطرز في المنسوجات كالأعلام والملابس.

يُطبَعُ الشعار أو يُنقَش على المنتجات الجلدية كالمحافظ والمجلدات والهدايا الجلدية الفاخرة.

يُنْتِج الشعار من المعدن على هيئة ميداليات وشارات رسمية ودروع، ويتميز المعدن بإبرازه أدق تفاصيل الشعار.

هذه الشعارات نماذج مخصصة للاستخدام خارج سلطنة عُمان فقط ولا يجوز استخدامها داخلها.



◆ المعايير البصرية لمواضع الشعارات

هذا القسم يُفصّل معايير مواضع الشعارات في الحالات التي تتطلب استخدام أكثر من شعار في القوالب البصرية المرئية والمطبوعة باللغة العربية والتي تستخدم فيها الشعارات بشكلها العمودي فقط، ومعايير مواضعها في قوالب اللغة الانجليزية التي تستخدم فيها الشعارات بشكلها الأفقي فقط؛ وذلك استناداً إلى أفضل الممارسات العالمية والإقليمية المتبعة.



المعايير البصرية للصورة الرمزية ومعرف الحساب

يستخدم اسم الوحدة
متبوعًا باسم (سلطنة عُمان)
في معرف الحساب

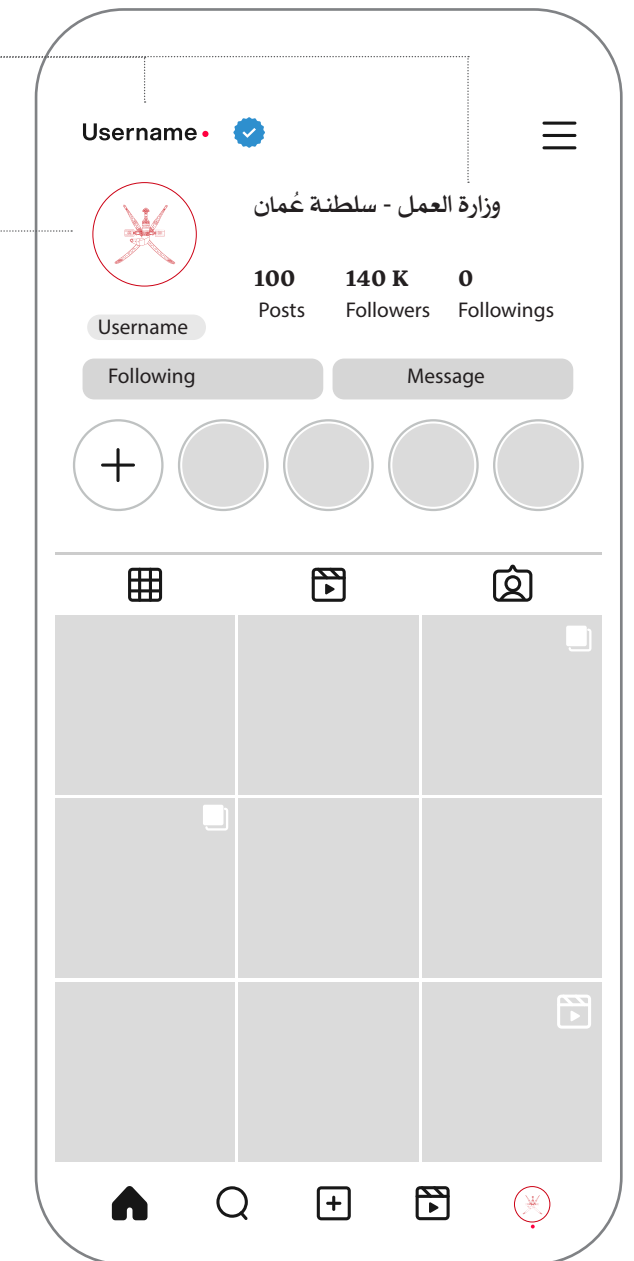
يستخدم شعار الدولة
(الخنجر والسيوفان) في
الصورة الرمزية للحساب على
خلفية بيضاء



وزارة العمل نموذجًا للتوضيح

يستخدم اسم الوحدة
متبوعًا باسم (سلطنة عُمان)
في معرف الحساب

يستخدم شعار الدولة
(الخنجر والسيوفان) في
الصورة الرمزية للحساب على
خلفية بيضاء



وزارة العمل نموذجًا للتوضيح

◆ معايير مواضع الشعارات في القوالب البصرية باللغة العربية

ارتفاع مقاس الشعار العمودي
70 pix

ارتفاع مقاس الشعار العمودي مع العلامة الكتابية
100 pix

ارتفاع مقاس الشعار الأفقي
70 pix

ارتفاع مقاس الشعار العمودي
70 pix

ارتفاع مقاس الشعار العمودي مع العلامة الكتابية
100 pix

ارتفاع مقاس الشعار الأفقي
70 pix

1

**عند تنظيم مؤسسة حكومية
لحدث بشكل فردي**

يوضع شعار المؤسسة الحكومية
المنظمة للحدث أو المالكة للحساب
أعلى يمين قالب البصري.

2

**عند تنظيم حدث مشترك
بين مؤسستين حكوميتين**

يُوضَع الشعاران الحكوميان أعلى
يسار المادة البصرية، مع الحفاظ على
الحجم والمسافة بينهما.

3

**عند تنظيم حدث بالتعاون بين
مؤسستين حكوميتين وأخرى خاصة**

يُوضَع شعار المؤسسة الحكومية
المنظمة أعلى يمين المادة البصرية
والشعاران الآخران في شريط أفقي
أسفل يسار المادة البصرية، مع مراعاة
وضوح الهويات البصرية لجميع
الشعارات.

4

**عند تنظيم حدث مشترك بين أكثر من
ثلاث مؤسسات من مختلف القطاعات**

يُوضَع شعار المؤسسة الحكومية
المنظمة أعلى يمين المادة البصرية
والشعارات الأخرى في شريط أفقي
أسفل يسار المادة البصرية مع مراعاة
وضوح الهويات البصرية والحفاظ على
التوازن البصري والمسافات.

◆ معايير مواضع الشعارات في القوالب البصرية باللغة الانجليزية



4

عند تنظيم حدث مشترك بين أكثر من ثلاث مؤسسات من مختلف القطاعات

يُوضع شعار المؤسسة الحكومية المُنظمة أعلى يسار المادة البصرية، والشعارات الأخرى في شريط أفقي أسفل يمين المادة البصرية مع مراعاة وضوح الهويات البصرية والحفاظ على التوازن البصري والمسافات.



3

عند تنظيم حدث مشترك بين مؤسستين حكوميتين وأخرى خاصة

يُوضع شعار المؤسسة الحكومية المُنظمة أعلى يسار المادة البصرية، والشعاران الآخران في شريط أفقي أسفل يمين المادة البصرية مع مراعاة وضوح الهويات البصرية لجميع الشعارات.



2

عند تنظيم حدث مشترك بين مؤسستين حكوميتين

يُوضع الشعاران الحكوميان أعلى يسار المادة البصرية، مع الحفاظ على الحجم والمسافة بينهما.



1

عند تنظيم مؤسسة حكومية لحدث بشكل فردي

يوضع شعار المؤسسة الحكومية المُنظمة للحدث أو المالكة للحساب أعلى يسار قالب البصري.

الألوان



◆ لوحة الألوان الأساسية

تعدُّ لوحة الألوان الأساسيَّة عنصراً محوريّاً في الهُوية الحكومية الموحدة؛ إذ تتكون من لونين اثنين فقط.

اللون الأحمر

Pantone 3546 C
C 13 M 100 Y 100 K 4
R 204 G 32 B 39
#cb2026



20% 40% 60% 80% 100%

20% 40% 60% 80% 100%

اللون الذهبي

Pantone 8383 C
C 36 M 38 Y 72 K 7
R 162 G 142 B 92
#A28D5B

◆ لوحة الألوان الثانوية

المستمدة من طبيعتنا العُمانية وإرثنا الأصيل، وهي امتدادٌ يدعمُ الهُويَّة البصرية ويُعزِّز مرونتها في التطبيقات البصرية المختلفة؛ فتحفظ طابعها الرسمي وتضمن تناسقها البصري.

الجبال

Pantone 1545 C
C 40 M 71 Y 94 K 48
R 99 G 58 B 26
#623919

النخيل

Pantone 5747 C
C 65 M 51 Y 95 K 51
R 63 G 69 B 31
#3F441F

البحر

Pantone 8483 C
C 99 M 75 Y 35 K 22
R 12 G 68 B 105
#0C4369



Pantone 6223C
C 72 M 55 Y 45 K 21
R 79 G 94 B 106
#4E5E6A

الثقافة

Pantone 2181 C
C 86 M 53 Y 45 K 22
R 41 G 92 B 107
#295B6A

المياه العذبة

Pantone 10402 C
C 24 M 44 Y 80 K 4
R 190 G 141 B 77
#BD8D4C

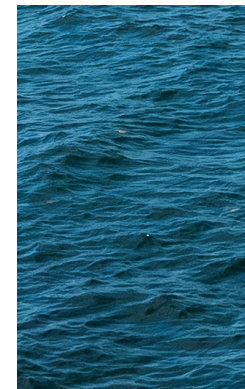
الرمال

◆ دلالات الألوان

من ثراء الطبيعة في سلطنة عُمان، وتنوعها الفريد، ومن قيم إنسانها الأصيل وخصاله.. استلهمنا الألوان الثانوية للهوية الحكومية الموحدة، لتمنح طابع المرونة والحيوية في الخلفيات البصرية والتطبيقات المرئية كافة التي يظهر عليها شعار حكومة سلطنة عُمان بألوانه الصريحة التي لا تُمس ولا تُغَيَّر.

البحر

بزرقة اللامعة، يشكل هوية طبيعية فريدة لسلطنة عُمان ويمنحها خصوصية استراتيجية؛ إذ يحيط بها من جهاتها الثلاث لكنه يُشكّل معظم ثقافتها وسمت إنسانها، وفي الهوية الحكومية الموحدة يرمز لونه للثراء والتنوع.



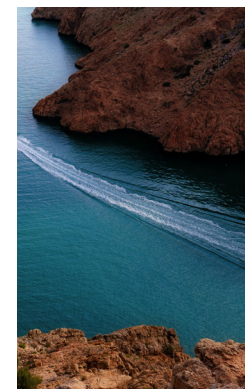
النخيل

تطاول نخيل سلطنة عُمان بعلوها الشامخ ارتفاعات بعيدة، ويحبها العُمانيون بصفاتها رمزاً لخصوبة أرضهم وكرمها، وتشكّل مزارع النخيل الممتدة في كل سهلهم لوحة فنية خضراء بديعة ترمز إلى الاستدامة والازدهار والثبات.



الجبال

تغوص الجبال العُمانية في باطن الأرض أوتاداً تثبتُها وتعكس ثبات العُماني عليها بلون ذهبي فاخر تتلون به أيضاً القلاع والحصون الشامخة منذ ما قبل الميلاد، وهو لون يرمز إلى الصلابة والثبات وعمق الانتماء للأرض.



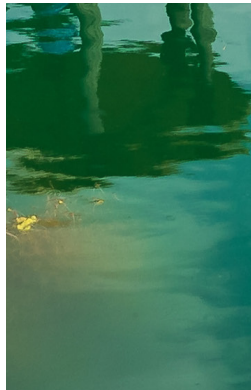
الثقافة

تزخر الأرض العُمانية بثقافات متنوعة، بدءاً من مسندم مروراً بباطنة عُمان ومسقط وانتهاءً بظفار، وجميعها تتمازج ببعضها لتشكّل نسيجاً فريداً ومتماسكاً، وقد اخترنا اللون الرمادي -وهو نتاج امتزاج اللونين المتباينين الأبيض والأسود- ليمثّل قيمة التلاحم والأخوة في سلطنة عُمان.



المياه العذبة

نجدها في الأودية التي تجري على الأرض أو العيون المتدفقة من باطنها، والتي يزورها الناس من مختلف بقاع العالم، وهي ترتبط بقيمتنا الأساسية من الإبداع والابتكار.



الرمال

رمال ذهبية ومن فوقها تسطع شمس فضية دافئة، هذه الصورة التي نألفها عن صحاري عُمان الأسيرة، وفي هذا اللون دلالات تعكس حيوية الحياة في عُمان والنشاط المتجدد على محافظاتها.



◆ الأنماط

تمنح الزخارف خصوصية وتفرداً للهوية الحكومية الموحدة وامتداداً وبعداً بصرياً وتعكس الإرث العُماني والهوية الثقافية الأصيلة. وتُعد الزخارف (الأنماط) عنصراً تكميلياً داعماً للهوية، يُضفي جمالية على المواد البصرية، فيجب تطبيقها بطريقة متوازنة لا تؤثر على وضوح الشعار.

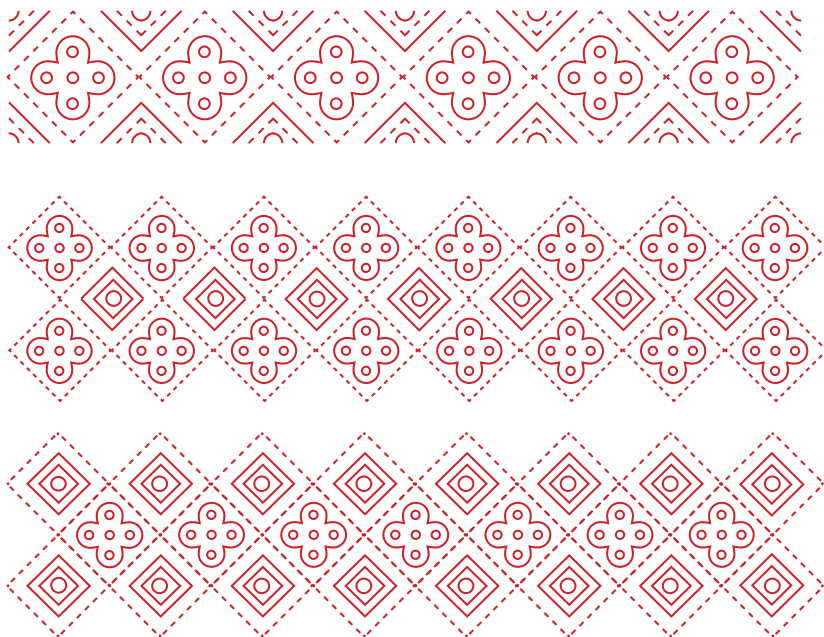


◆ النمط الثاني لوحات الجهاز الإداري للدولة

زُخرفُ مستوحى من الخلي العُمانية التقليدية التي صاغتها يدُ حرفي سلطنة عُمان بدقة وبراعة فائقة؛ مجسدة الجمال والأناقة منذ قديم الزمان، ليكون هذا الزُخرف نمطًا بصريًا يُستخدم في المراسلات الرسمية والتطبيقات البصرية لوحات الجهاز الإداري للدولة.



أصالة
ملفتة

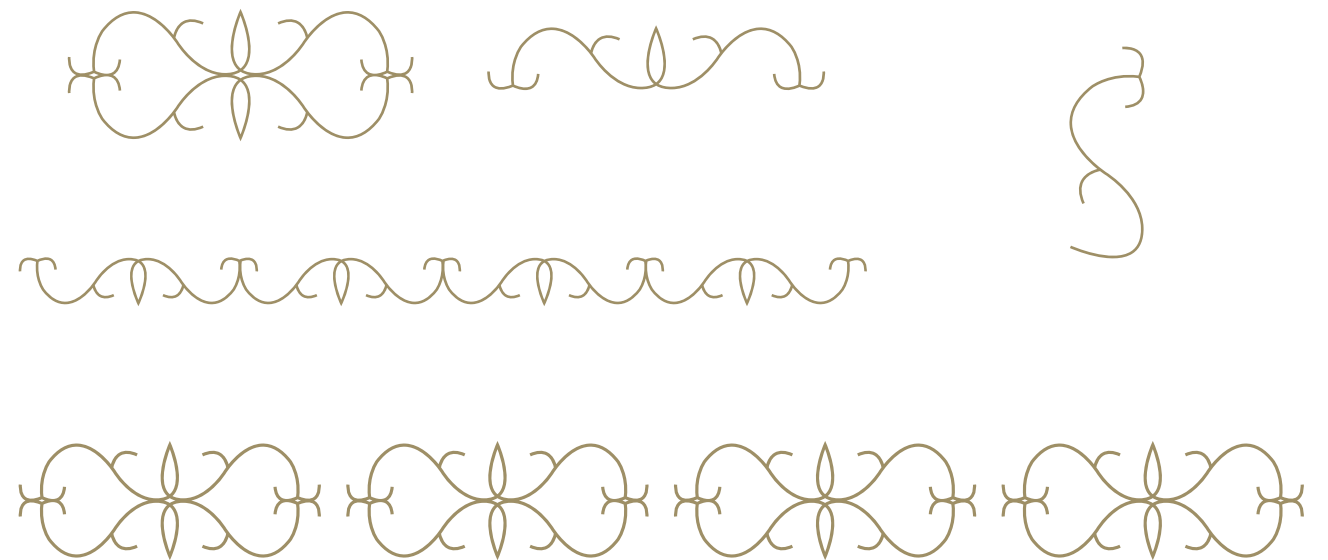


◆ النمط الأول لوحات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني

زُخرفُ مستوحى من الخنجر العُمانى الأصيل؛ يُجسّد زينته وهيبته منذ قديم الزمان؛ ليكون هذا الزُخرف نمطًا بصريًا فريدًا يُستخدم في المراسلات الرسمية والتطبيقات البصرية لوحات الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني.

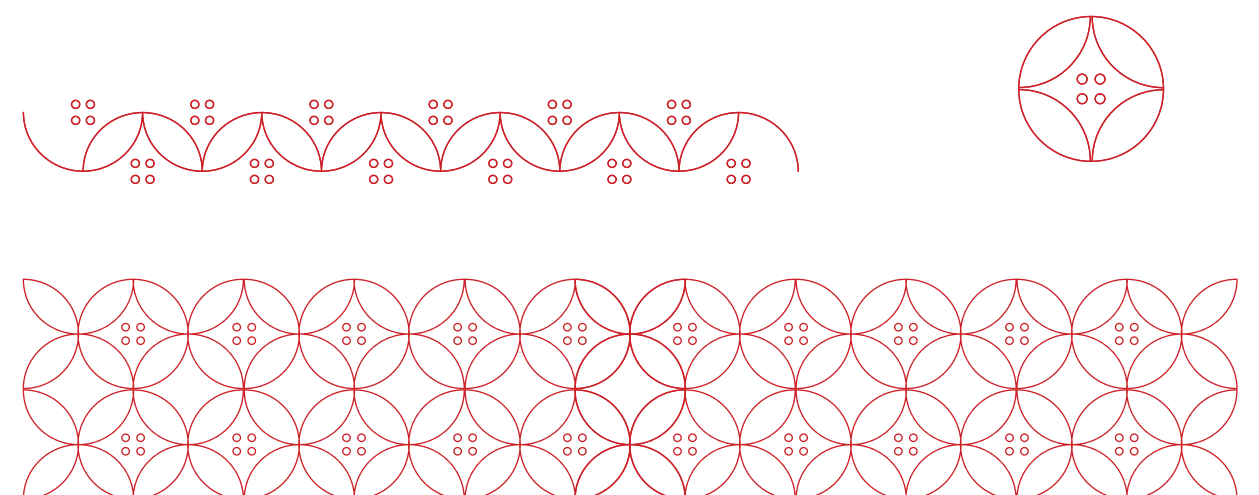


موروث
تاريخي



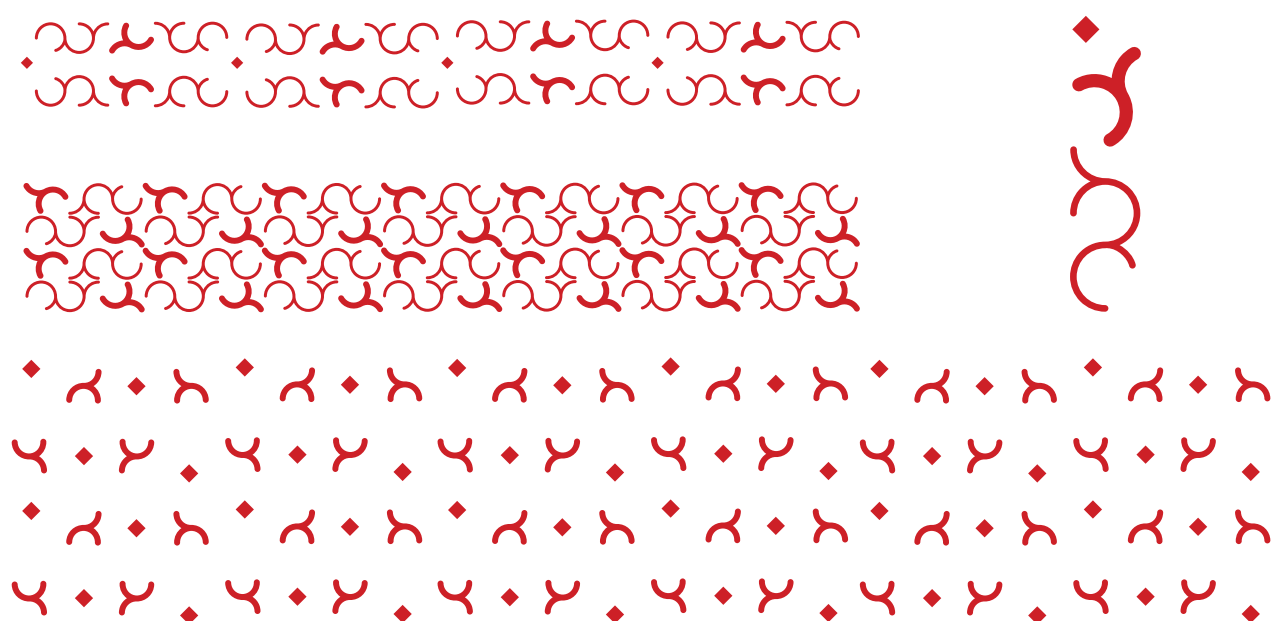
◆ النمط الثالث لوحات الجهاز الإداري للدولة

استوحي هذا الزخرف من الزخارف العُمانية التي تتجلى بارزةً في الأبواب والنوافذ العُمانية العريقة عبر التاريخ، مجسدة إرثًا تاريخيًا وثقافة ممتدة عبر العصور والأزمنة، تجدها في كل الحارات والسكك العُمانية القديمة، وهو رمزٌ شاهد على الأصالة، تعرفه عُمان وشعبها.



◆ النمط الرابع لوحات الجهاز الإداري للدولة

زخارفٌ مستوحاة من روائع التفاصيل التي يكتسي بها الخنجر العُماني، وبرع العُمانيون في نقشها عبر العصور، وتتميز بدقتها وروعة فنّها، وملامح الثقافة البارزة فيها تجسّد الجمال والإتقان.





التطبيقات

◆ القواعد والضوابط المتعلقة بتوحيد الهوية البصرية للمخاطبات الرسمية

■ أولاً: القواعد:

- أن تكون المخاطبات في كافة وحدات الجهاز الإداري للدولة وغيرها من الأشخاص الاعتبارية العاملة باللغة العربية، مع مراعاة ترجمة المستندات المرفقة بالخطاب إن كانت بغير اللغة العربية، إذا كانت هناك ضرورة لذلك.
- الالتزام بأن تكون المخاطبات بين الجهات الحكومية المختلفة بالمستويات المتكافئة والمتعارف عليها، مع مراعاة الترتيب البروتوكولي للمخاطبين.
 - التقليل من المخاطبات الروتينية وحل الموضوعات عن طريق الجلوس بين المعنيين في الوحدات أو عن طريق الاتصال.

■ ثانياً: الضوابط:

أ- الجوانب الموضوعية:

يجب أن تتصف المخاطبات الحكومية بالوضوح والإيجاز وسلامة اللغة واستعمال الألفاظ المباشرة التي لا تقبل أكثر من تفسير، مع مراعاة التسلسل المنطقي في سرد التفاصيل وتجنب التكرار والحشو، والمحافظة على ضبط الأجزاء الأساسية من الخطاب، وهي: «تصنيف السرية والأولية، الرقم المرجعي، التاريخ (الهجري والميلادي)، المرسل إليه / إليهم، التحية الافتتاحية، الإشارة السابقة أو تقديم الموضوع إن كان جديداً، متن الموضوع، المطلوب اتخاذ، التحية الختامية، اسم المرسل ومنصبه، نسخة مع التحية»، مع إمكانية استعمال عبارة: «تحية طيبة .. وبعد»، أو عبارة: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»، حسبما يراه المستخدم مناسباً، وذلك بحسب (الشكل المرفق ص / 90).

ب- الجوانب الفنية:

◆ الأوراق:

تستعمل الأوراق ذات اللون الأبيض فقط، مع تجنب الأوراق الأخرى ذات التكلفة العالية قدر الإمكان.

◆ الخط:

استعمال خط (Hasoob) بحجم (22) ويمكن تخفيضه بحسب محتوى الصفحة.

◆ لون الكتابة:

تكون الكتابة باللون الأسود فقط، مع إمكانية تمييز الجمل ذات الأهمية بالتظليل أو التسطير، ويمكن استخدام لون آخر في أضيق الحدود. المسافة: يتم ضبط هوامش الصفحات والمسافات بين السطور والفقرات بشكل متساوٍ بما لا يقل عن سنتيمتر واحد.

◆ ترقيم الصفحات:

ترقم الصفحات بطريقة تساعد القارئ على معرفة عدد صفحات الخطاب، بحيث يتم ترقيم الصفحة الأولى إذا كانت هناك تنمة في الصفحة التي تليها، وتتم طباعة الرقم أعلى كل صفحة بصيغة (الرقم) وأسفلها بصيغة (يتبع ص/الرقم).

القواعد والضوابط المتعلقة بتوحيد الهوية البصرية للمخاطبات الرسمية

تصنف سرية المخاطبات بأحد التصنيفات التي حددها القانون (سري للغاية، سري، محدود مكتوم)، بحيث يعكس هذا التصنيف على كل صفحات الخطاب. كما يمكن إضافة تصنيف الأولوية (عاجل جداً، عاجل).

كتابة اسم المخاطب على يمين الصفحة، بحيث يسبقه تحديد المنصب بحسب المستوى الوظيفي، يليه اللقب الاجتماعي إن وجد أو العسكري، ثم اللقب العلمي إن وجد.

الإشارات إلى المخاطبات السابقة في الموضوع إن وجدت، أو كتابة تمهيد لموضوع المخاطبة.

يختتم الموضوع بالتوجيه أو المطلوب اتخاذ من الجهة الموجه إليها الخطاب.

تضاف نسخة مع التحية على جهة اليمين، بحيث يكتفى بكتابة المستوى الوظيفي مع اللقب العسكري أو الاجتماعي والعلمي إن وجدت ثم المنصب الوظيفي.

رقم مرجعي للخطاب

الرقم:
التصنيف:



وزارة الداخلية والشؤون القانونية

التاريخ:
الموافق:

التاريخ الهجري
التاريخ الميلادي

الموقر / المحترم

كتابة النص الوظيفي، بحيث يكتفى بكتابة المستوى الوظيفي مع اللقب الاجتماعي إن وجد أو العسكري ثم العلمي إن وجد ثم المنصب الوظيفي إن كان المخاطب أكثر من جهة.

كتابة متن موضوع المخاطبة بشكل واضح وموجز وسليم لغوياً.

كتابة اسم المرسل على يسار الصفحة، مع إمكانية إضافة اللقب العلمي.

كتابة منصب المرسل

تحية طيبة... وبعد...

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام...

نسخة مع التحية إلى:

الموقر / المحترم

لائحة المعايير للتطبيقات البصرية الرسمية

تعد الهوية الحكومية الموحدة الإطار الرسمي الذي ينظم استخدام القرطاسية الرسمية في وحدات الجهاز الإداري للدولة، وتهدف لائحة معايير القرطاسية إلى مساعدة وحدات الجهاز الإداري للدولة في تطبيق الشعار وعناصره البصرية وفق المعايير المعتمدة بما يضمن اتساقه ويُعزِّز طابعه الرسمي.



نماذج على التطبيقات لوحدة الجهاز الإداري للدولة التي تحمل التاج السلطاني

المخاطبات الرسمية باللغة العربية



شؤون البلاط السلطاني

الرقم:
التصنيف:

التاريخ:
الموافق:

تحية طيبة... وبعد..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام...

نسخة مع التحية إلى:

ص.ب.: 600 الرمز البريدي: 100، مسقط، سلطنة عُمان، هاتف: 24943110، البريد الإلكتروني minoffice@omaninfo.om

المخاطبات الرسمية باللغة الإنجليزية



Number : _____ Date : _____
Classification : _____ : _____

Dear,

Yours respectfully

Copy with regards to:

P.O. Box: 600, Postal Code: 100, Muscat, Sultanate of Oman, Tel: 24943110, Email: minooffice@omaninfo.om




المكتب السلطاني
The Royal Office
سلطنة عُمان
Sultanate of Oman

الرقم:
التصنيف:

التاريخ:
الموافق:

تحية طيبة... وبعد..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام...

نسخة مع التحية إلى:

ص.ب.: 600 الرمز البريدي: 100، مسقط، سلطنة عُمان، هاتف: 24943110، البريد الإلكتروني minoffice@omaninfo.om

المخاطبات الرسمية باللغة العربية



الرقم: _____ التاريخ: _____
التصنيف: _____ الموافق: _____

تحية طيبة... وبعد..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام...

نسخة مع التحية إلى:

ص.ب.: 600 الرمز البريدي: 100، مسقط، سلطنة عُمان، هاتف: 24943110، البريد الإلكتروني minoffice@omaninfo.om



بطاقة العمل

شعار مكتب المبعوث الخاص لجلالة
السلطان كنموذج لتوضيح موضع الشعار
في بطاقة العمل.



وزارة الخارجية
The Foreign Ministry
 Sultanate of Oman

Number : _____

Classification : _____

Date : _____

: _____

Dear ,

Yours respectfully

Copy with regards to:

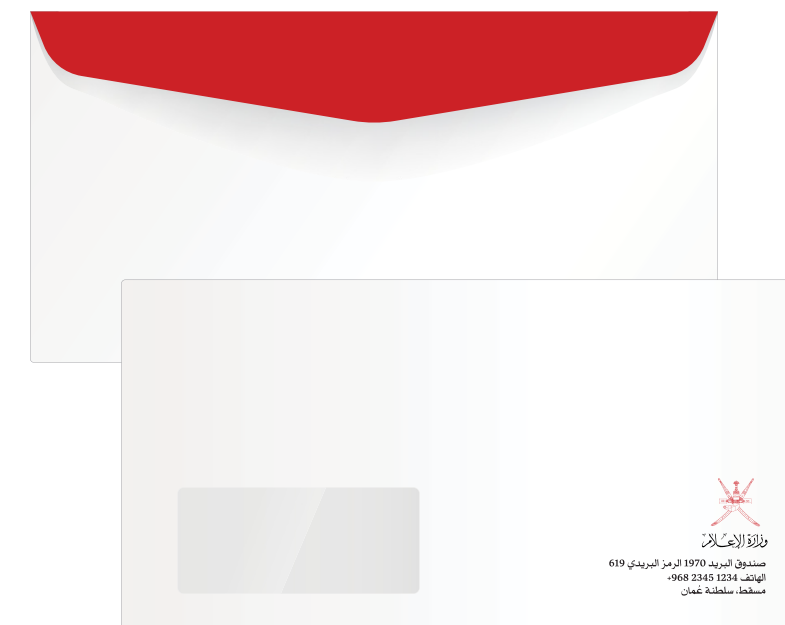
[illegible]

نماذج على التطبيقات



البطاقة التعريفية

الأظرف الرسمية /
للمخاطبات باللغة العربية



بطاقة العمل



الأظرف الرسمية /
للمخاطبات باللغة الإنجليزية



المذكرة



مذكرة

A4 210mm x 297mm | الحجم

الأوراق | الأوراق ذات اللون الأبيض فقط وملائمة للطابعات الرقمية

الشعار | يوضع في أعلى وسط الصفحة

النسخة العمودية للشعار

بارتفاع 20 ملم (للمراسلات باللغة العربية فقط)

النسخة الأفقية للشعار

بارتفاع 20 ملم (للمراسلات باللغتين العربية والإنجليزية معا)

الشبكة
(الهوامش)

الأعلى 15 ملم

الأسفل 10 ملم

اليمين 20 ملم

اليسار 20 ملم

اللغة العربية | Hasoob 9/12 pt

Hasoob 9/12 pt رقم الهاتف

Hasoob 9/12 pt عنوان
الموقع
الإلكتروني

شعار وزارة الإعلام كنموذج
لتوضيح موضع الشعار في المذكرة.

البيان



بيان

ص.ب.: 600 الرمز البريدي: 100، مسقط، سلطنة عُمان، هاتف: 24943110، البريد الإلكتروني: minoffice@omaninfo.om

شعار وزارة الإعلام كنموذج
لتوضيح موضع الشعار في البيان.

المواصفات

الحجم | A4 210mm x 297mm

الأوراق | الأوراق ذات اللون الأبيض
فقط وملائمة للطابعات
الرقمية

الشعار | يوضع في أعلى وسط الصفحة
النسخة العمودية للشعار
بارتفاع 20 ملم (للمراسلات
باللغة العربية فقط)
النسخة الأفقية للشعار
بارتفاع 20 ملم
(للمراسلات باللغتين العربية
والإنجليزية معا)

الشبكة | الأعلى 15 ملم
(الهوامش) | الأسفل 10 ملم
اليمين 20 ملم
اليسار 20 ملم

اللغة العربية | Hasoob 9/12 pt

رقم الهاتف | Hasoob 9/12 pt

عنوان الموقع الإلكتروني | Hasoob 9/12 pt

المواصفات

الحجم | 85mm x 50mm

الأوراق | الأوراق ذات اللون الأبيض
فقط وملائمة للطابعات
الرقمية

الشعار | النسخة الأفقية للشعار
(لبطاقة العمل باللغتين
العربية والإنجليزية معا)
الواجهة بارتفاع 8 ملم
الخلف بارتفاع 15 ملم

الشبكة | الأعلى 3 ملم
(الهوامش) | الأسفل 3 ملم
اليمين 8 ملم
اليسار 3 ملم

اللغة العربية | Hasoob 11/11-9/11 pt

رقم الهاتف | Hasoob 8/11 pt

عنوان الموقع الإلكتروني | Hasoob 9/12 pt

بطاقات العمل

أحادية الجانب - ثنائية الجانب



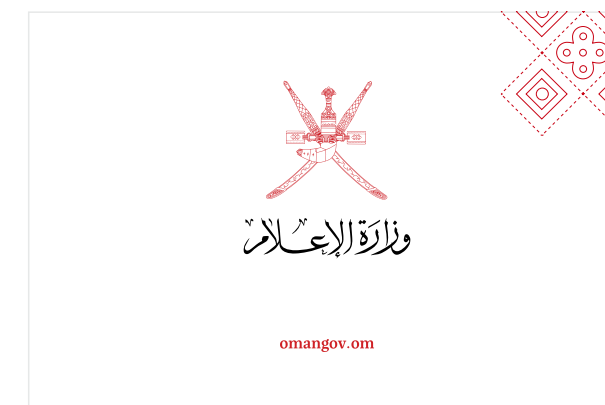
شعار مكتب المبعوث
الخاص لجلالة السلطان
كنموذج لتوضيح
موضع الشعار في بطاقة
العمل.



شعار وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي والابتكار
كنموذج لتوضيح موضع
الشعار في بطاقة العمل.



المظاريف



شعار وزارة الإعلام كنموذج لتوضيح موضع
الشعار في المظاريف بمقاساتها المختلفة.

المظاريف



شعار وزارة الإعلام كنموذج لتوضيح موضع
الشعار في المظاريف بمقاساتها المختلفة.



المواصفات

الحجم DL, C5, C3 & C4

الأوراق الأوراق ذات اللون الأبيض
فقط وملائمة للطابعات
الرقمية

الشعار النسخة العمودية للشعار
بارتفاع 20 ملم (للمظاريف
باللغة العربية فقط)
النسخة الأفقية للشعار
بارتفاع 20 ملم (للمظاريف
باللغتين العربية
والإنجليزية معًا)

الشبكة الأعلى 10-20 ملم
(الهوامش)
الأسفل 15 ملم
اليمين 20 ملم
اليسار 20 ملم

اللغة العربية Hasoob 9/12 pt

رقم الهاتف Hasoob 9/12 pt

عنوان Hasoob 9/12 pt

الموقع

الإلكتروني



أختام الحبر



المواصفات	
الحجم	بقطر 35 ملم
الشعار	ارتفاع 20 ملم
ختم الوحدة	الشعار 20 ملم



الملف الورقي



المواصفات	
الحجم	A4+ 220mm x 205mm
الأوراق	الأوراق ذات اللون الأبيض فقط وملائمة للطابعات الرقمية
الشعار	النسخة العمودية للشعار بارتفاع 20 ملم (للملف الورقي باللغة العربية فقط) النسخة الأفقية للشعار بارتفاع 20 ملم ((للملف الورقي باللغتين العربية والإنجليزية معاً)
الشبكة	الأعلى 10-20 ملم (الهوامش) الأسفل 15 ملم اليمين 20 ملم اليسار 20 ملم
اللغة العربية	Hasoob 9/12 pt
اللغة الإنجليزية	Hasoob 9/12 pt
رقم الهاتف	Hasoob 9/12 pt
عنوان الموقع الإلكتروني	Hasoob 9/12 pt

شعار وزارة الإعلام
كنموذج لتوضيح موضع
الشعار في الملف الورقي.

قالب غلاف الكتيبات

يقترح استخدام الأمثلة المدرجة هنا كتوجيهات
يسترشد بها في تحديد موضع الشعار على جميع
صفحات الكتيبات.

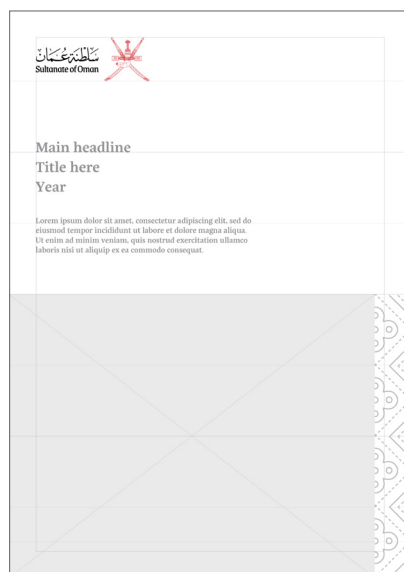


المواصفات

الحجم | A4 210 x 297 mm

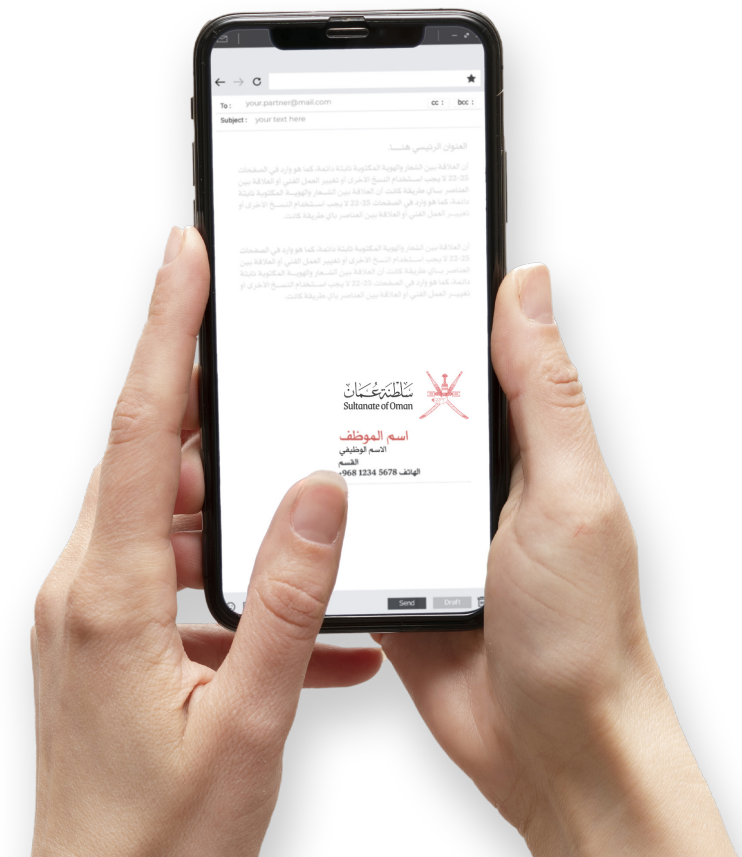
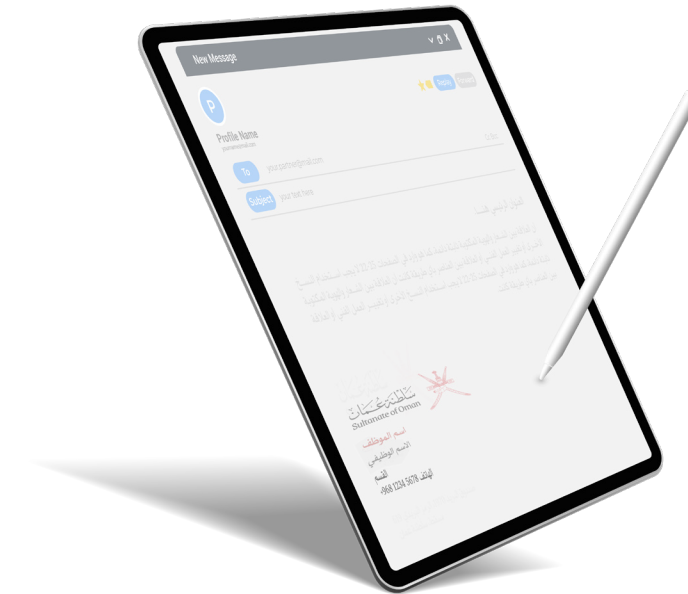
الشعار

النسخة العمودية للشعار
بارتفاع 20 ملم (للكتيب
باللغة العربية فقط)
النسخة الأفقية للشعار
بارتفاع 20 ملم (للكتيب
باللغتين العربية
والإنجليزية معاً)



توقيع البريد الإلكتروني

يُعد البريد الإلكتروني إحدى أهم أدوات التواصل الداخلي في وحدات الجهاز الإداري للدولة؛ مما يستدعي توحيد توقيع البريد الإلكتروني ب قالب محدد تعزيزاً للهوية الموحدة والطابع الرسمي، وذلك من خلال تصميم بسيط متناسق باستخدام خطوط متوفرة على جميع أنظمة تشغيل الحاسب الآلي. ويتولى قسم تقنية المعلومات التابع لكل وحدة من وحدات الجهاز الإداري للدولة تجهيز وتوزيع القالب المُعتمد.





الخاتمة

تطبيقُ الهوية الحكومية المُوَحَّدة هو امتثالٌ صريحٌ لتجويد العمل الحكومي، إذ يغدو أبهى وأكثر انسجامًا إذا التزمت وحدات الجهاز الإداري للدولة بما جاء في هذا الدليل الذي يضع الأطر الثابتة والقواعد التوجيهية، ولا يجوز الإتيان بخلافها في كل التطبيقات المرئية.

ويُشرف مركز التواصل الحكومي على إدارة هذا المشروع الذي يُمثِّلنا ويعكس أصالتنا، ويقدم الدعم اللازم للجهات الحكومية لضمان التطبيق الأمثل لما ورد في هذا الدليل.



بيانات الاتصال

للاستفسار أو للحصول على الموافقات اللازمة لاستخدام الهوية الحكومية المُوَحَّدة يرجى التواصل مع فريق الدعم:

مركز التواصل الحكومي

together@omaninfo.om



التواصل
الحكومي

