

عُمان تحفل بمناسبة يوم الشباب العماني .. وتكريم الفائزين في «الإجادة الشبابية»

السيد ذي يزن: المعرفة والابتكار ركائز للتطوير ومحرك للاقتصاد والقيم العُمانية حجر أساس

سلطنة عمان تستنكر انتهاك قواعد القانون الدولي
إسرائيل ترد على إيران بهجمات محدودة ..
وطهران: سندافع عن أنفسنا

الجوار الإقليمي». وقالت وزارة الخارجية الإيرانية في بيان «تعتبر إيران أنَّ من حقها وواجبها الدفاع عن نفسها ضد الأعمال العدوانية الأجنبية، على أساس الحق الطبيعي في الدفاع عن النفس المنصوص عليه في المادة ٥١ من ميثاق الأمم المتحدة..

وقبيل السادسة صباحا، أعلن الجيش الإسرائيلي انتهاء الضربات الجوية على أهداف عسكرية في إيران، موضحا في بيان «الضربة الانتقامية تمت والمهمة أنجزت».

وقال: «قصفت طائرات سلاح الجو الإسرائيلي منشآت تصنيع صواريخ أنتجت فيها صواريخ أطلقتها إيران على دولة إسرائيل سابقا.

وقالت قوات الدفاع الجوي الإيرانية في بيان إن إسرائيل قامت «بمهاجمة مراكز عسكرية في محافظات طهران وخوزستان (جنوب غرب) وإيلام (غرب)، عند الحدود مع العراق» في خطوة تثير توترا. وأضافت: «بينما تم اعتراض هذا العمل العدواني ومواجهته بنجاح من قبل المنظومة الشاملة للدفاع الجوي، فقد لحقت أضرار محدودة ببعض النقاط، ويجري التحقيق في أبعاد الحادث..

واستأنفت إيران الرحلات الجوية بعد تعليق قصير جراء الهجوم الإسرائيلي.



السيد ذي يزن في متحف «عمان عبر الزمان» خلال رعايته حفل يوم الشباب العماني أمس

الوضع الإنساني في شمال غزة «كارثي» وجرائم الاحتلال مستمرة

غزة «وكالات»: حذر المدير العام لمنظمة الصحة العالمية السبت من أن الوضع «كارثي» في شمال قطاع غزة الذي دمرته الحرب، مع عمليات عسكرية كثيفة تحصل داخل مؤسسات صحية وحولها.. وقال تيدروس ادهانوم غبرييسوس عبر منصة إكس إن «الوضع في شمال غزة كارثي»، لافتا إلى أن «نقصا خطيرا في اللوازم الطبية، يضاف إليه وصول محدود للغاية (إلى هذه اللوازم)، بحرمان أناسا من علاجات حيوية.. وانسحبت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس من مستشفى كمال عدوان في شمال غزة بعد يوم من اقتحامه، وقالت وزارة الصحة في غزة: إن القوات احتجزت العشرات من العاملين في المجال الطبي من الذكور وبعض المرضى.

وقال مسؤولون في قطاع الصحة الجمعة: إن القوات الإسرائيلية اقتحمت المستشفى، وهو أحد ثلاثة مرافق طبية تكافح للعمل في المنطقة.

وقال مسعفون إن الجيش احتجز ما لا يقل عن ٤٤ من فريق المستشفى المكون من ٧٠ فردا. وأضافوا لاحقا أن الجيش أطلق سراح ١٤ منهم، بمن في ذلك مدير المستشفى.

وقال مسعفون: إن طفلين على الأقل توفيا داخل وحدة العناية المركزة بعد أن أصابت النيران الإسرائيلية المولدات ومحطة الأكسجين في المنشأة يوم الجمعة. ورفضت الطواقم الطبية أوامر الجيش الإسرائيلي بإخلاء المستشفى أو ترك مرضاهم دون رعاية. ووصفت اللجنة الدولية للصليب الأحمر الأوضاع في شمال غزة بأنها «مأساوية للغاية»، وقالت إنه يتعين توفير ممر آمن للأشخاص الذين يرغبون في مغادرة أماكنهم.

كما تم خلال الحفل تدشين فروع لمركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول والشمولية لجميع فئات الشباب في سلطنة عُمان، بالإضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة.

وكرم صاحب السمو الفائزين في جائزة الإِجادة الشبابية في نسختها الخامسة لعام ٢٠٢٤ م وبلغ عدد الفائزين ٢١ في ه مجالات، وهي الإعلام الرقمي، والاقتصاد الرقمي، والبيئة، والمبادرات الشبابية، والعمل وريادة الأعمال.

كتب، **فهد الزهمي**: احتفلت سلطنة عُمان أمس بمناسبة يوم الشباب العماني الذي يصادف ٢٦ أكتوبر من كل عام.

ورعى صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، وزير الثقافة والرياضة والشباب، الحفل الذي أقيم بالمناسبة في «متحف عُمان عبر الزمان» بولاية منح والذي شهد تكريم الفائزين في جائزة الإِجادة الشبابية في نسختها الخامسة.

وأعرب صاحب السمو عن ثنائه على فكر وتفاني وعطاء الشباب العُماني في كلمته بمناسبة.. وقال سموه: بُناة عُمان الأوفياء، معينها الدفاق، وسراجها الوضاء، وحراس إرثها التليد، يطيب لنا في يومكم المهود من كل عام أن نبارك لهذا البلد الطيب ما أنبته من كريم مفاخركم ونبل صنائعكم، التي نباهي بها الأمم جيلا بعد جيل.

وتابع صاحب السمو حديثه قائلا: شباب عُمان الأوفياء، إن المعرفة والتقنية والابتكار ركائز أساسية لمسيرة التطوير في البلاد، ومحرك للاقتصاد، وأن القيم العُمانية التي نعتز بأصالتها ورسوخها في نفوسنا كالطود الشامخي هي حجر أساس، وها أنتم تثبتون على الدوام، أنكم وبتسلحكم بالقيم والمبادئ العُمانية على مر الأزمان، تُمثلون سلطنة عُمان خير تمثيل، أرضاً وإنساناً وحضارة.

وتضمن الحفل معرضاً للمبادرات الشبابية «إرث»، والذي استعرض ١٠ مبادرات ومخرجات شبابية.

رأي عُمان

في الرأي

حتى لا تضعف مؤسساتنا الجامعية
ولا نفقد ثقتنا في المستقبل

دعوة إلى تفكير المركزية الوظيفية
 وإعادة الحياة للقرى العُمانية

ص 11

ص 13

الأفكار ترسم الرؤية.
العزم يُمهد طريق التقدم.

الأعمال المصرفية للشركات من بنك مسقط
عزمٌ وإنجاز

اكتشف المزيد

بنك مسقط. أفضل كل يوم.

CR No. 174573/8

«الإعلام» تشارك في اجتماع مراكز الاتصال الحكومي بالسعودية



العُمانيّة : شاركت وزارة الإعلام ممثلة بمركز التواصل الحكومي في أعمال اللقاء الثاني لرؤساء مراكز ومكاتب الاتصال الحكومي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد بمحافظة العُلا بالملكة العربية السعودية. ناقش اللقاء موضوعات عدة من بينها مقترحات إنشاء آلية لتبادل وسائط متعددة تدعم العمل الاتصالي الخليجي، لاسيما في الأيام والمناسبات الوطنية، إضافة إلى الاتفاق على وضع خطة تنفيذية للتدريب وتبادل الخبرات. كما تضمنت جلسات معرفية استعرضت التجارب الاتصالية لمراكز ومكاتب الاتصال الحكومي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالإضافة إلى مناقشة العمل الإعلامي الخليجي المشترك.

■ مشاركة سلطنة عمان في اللقاء

سلطنة عُمان نائباً لرئيس البرلمان العربي



■ أثناء الجلسة الإجرائية في البرلمان العربي

القاهرة - العُمانية : حصلت سلطنة عُمان على منصب نائب رئيس البرلمان العربي؛ من خلال فوز سعادة سعيد بن حمد السعدي، نائب رئيس مجلس الشورى، بالأصوات المستحقة في المناقصة على منصب نائب رئيس البرلمان العربي. وأعلنت النتائج خلال الجلسة الإجرائية لدور الانعقاد الأول من الفصل التشريعي الرابع للبرلمان العربي التي عقدت أعمالها أمس بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة لانتخاب الرئيس ونوابه ورؤساء اللجان ونوابهم.

2.1 مليار ريال قيمة التداول العقاري بنهاية سبتمبر

كتب. يوسف الحيسي

العمراني ٤٩,٣ مليون ريال عماني خلال الأشهر التسعة من هذا العام مقارنة بـ ٤٨,٦ مليون ريال عماني للفترة المماثلة من عام ٢٠٢٣ بنسبة ارتفاع قدرها ١,٥٪. وبلغت القيمة المتداولة لعقود البيع بنهاية سبتمبر الماضي نحو ٨١٧,٩ مليون ريال عماني مقارنة بـ ٧٧٦ مليون ريال عماني للفترة ذاتها من العام المنصرم بنسبة ارتفاع

قدرها ٥,٤٪، فيما بلغت القيمة المتداولة لعقود الرهن ١,٣ مليار ريال عماني مقارنة المنصرم مقارنة بـ ١٧٦٤٣٧٦ سند ملكية خلال عام ٢٠٢٣ بارتفاع قدره ٧,٢٪، بينما بلغ إجمالي الملكيات الصادرة لأبناء دول مجلس التعاون ١١٠٨ سندات ملكية بنهاية سبتمبر مقارنة بـ ١٠٠٠ سند ملكية بنهاية سبتمبر ٢٠٢٣.

وأصدرت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني ١٦٩٤٦٦ سند ملكية بنهاية سبتمبر المنصرم مقارنة بـ ١٧٦٤٣٧٦ سند ملكية خلال عام ٢٠٢٣ متراجعة بنسبة ٤٪، بينما بلغ إجمالي الملكيات الصادرة لأبناء دول مجلس التعاون ١١٠٨ سندات ملكية بنهاية سبتمبر مقارنة بـ ١٠٠٠ سند ملكية بنهاية سبتمبر ٢٠٢٣.

ارتفعت قيمة التداول العقاري في سلطنة عمان بنسبة ٦,٥٪ لتصل بنهاية سبتمبر المنصرم إلى ٢,١ مليار ريال عماني مقارنة بـ ٢ مليار ريال عماني للفترة ذاتها من عام ٢٠٢٣، وبلغت الرسوم المحصلة لجميع التصرفات القانونية بحسب وزارة الإسكان والتخطيط

بحث فرص التعاون بمجال الفضاء مع أمريكا



■ الجانبان العُماني والأمريكي في صورة جماعية

«عُمان» : وبحث وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، ممثلة بالبرنامج الوطني للفضاء مع وفد من قطاع الفضاء بالولايات المتحدة الأمريكية استكشف فرص التعاون والشراكة المحتملة في قطاع الفضاء، وذلك في إطار تحقيق الرؤية الوطنية لقطاع الفضاء. ضم الوفد مسؤولين حكوميين بينهم قيادة من وكالة ناسا فضلا عن ممثلين من شركات الفضاء والجامعات الرائدة، حيث أقيمت جلسة الرئيس التنفيذي

لوكالة ناسا عرضا تحدثت فيه عن الدور الذي تقوم به الوكالة في قطاع الفضاء العالمي كما أشارت إلى مجالات التعاون الممكنة مع الدول الصديقة. تطرق الجانبان خلال المناقشات على مدار يومين إلى جوانب من الخدمات والتطبيقات الفضائية، وتقنيات الأقمار الصناعية، وجهود بناء القدرات وسبل تبادل المعرفة ونقل التكنولوجيا والتطوير المحتمل لمشروعات الفضاء المشتركة.

وتعكس هذه المبادرة التزام سلطنة عُمان بتعزيز حضورها في صناعة الفضاء العالمية، والمساهمة في البحث والابتكار، والاستفادة من خبرات الدول الراسخة في مجال رواد الفضاء مثل الولايات المتحدة، إلى جانب التأكيد على اهتمام سلطنة عمان المتزايد بتعزيز مبادراتها الفضائية والاستفادة من الفرص التكنولوجية والعلمية الجديدة، لتمكين قطاع الفضاء من المساهمة في الاقتصاد الرقمي. جدير بالذكر أن سلطنة عمان تهدف

من خلال السياسة الوطنية لقطاع الفضاء إلى وضع السلطنة بوابة إقليمية لخدمات وتطبيقات الفضاء، بما يتماشى مع هدفها الاستراتيجي المتمثل في التنوع الاقتصادي والتقدم العلمي؛ حيث ينظر إلى مثل هذه اللقاءات والمناقشات على أنها جزء من جهد أوسع لإقامة شراكات استراتيجية مع الدول والمؤسسات الدولية الصديقة، وخاصة الولايات المتحدة، الرائدة في مجال استكشاف وتكنولوجيا الفضاء.

إعلان طرح مناقصة

مدائن madayn

تدعو المؤسسة العامة للمناطق الصناعية (مدائن) الشركات المتخصصة ذات الخبرة في سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية للمشاركة من خلال ائتلاف عماني سعودي فقط في المناقصة المذكورة أدناه من خلال نظام التناقص الإلكتروني.

رقم المناقصة	اسم المناقصة	آخر موعد لتقديم استمارة الائتلاف	آخر موعد لشراء المستندات	آخر موعد لتسليم العروض	نوعية الأعمال	درجة الشركات	قيمة المناقصة (ر.ع)
٢٠٢٤/١٥ م ع م ر ١٥-	تنفيذ البنية الأساسية لمدينة الصناعية للمرحلة الأولى في محافظة شمال الشرقية	٢٠٢٤-١١-١٧	٢٠٢٤-١١-٢١	٢٠٢٤-١٢-٢٥	المقاولات	الممتازة	٢٠٠٠

يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المناقصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصة من الموقع الإلكتروني: <https://etendering.tenderboard.gov.om> وعلى المتنافسين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه وبرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من التأمين المؤقت في صورة ضمان مصرفي من أحد البنوك العاملة في البلاد بنسبة (٢٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة (١٨٠) يوماً من تاريخ تقديم العروض ويعنون باسم رئيس اللجنة المختصة حسب مستندات المناقصة. الشركات التي تود المشاركة في هذه المناقصة عليها تنزيل الاستمارة الخاصة بالبيانات من خلال نظام التناقص الإلكتروني وتعبئتها حسب البيانات المطلوبة وإرسالها إلى البريد الإلكتروني tenders@mdayn.om ولا يتم النظر إلى الاستمارات المقدمة بعدد الموعد المحدد.

المراسلات:

١. للاستفسارات والاستيضاحات على المناقصة: تقديم الاستفسارات المتعلقة بالمشروع إلكترونياً عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني (<https://etendering.tenderboard.gov.om>).
٢. للاستفسارات والاستيضاحات على نظام التناقص الإلكتروني: تقديم الاستفسارات المتعلقة بالدعم الفني لنظام التناقص الإلكتروني عبر البريد الإلكتروني ورقم الهاتف الموضح أدناه:
هاتف : +٩٦٨ ٢٤٤٠٢٢٠٠
بريد إلكتروني : etenderhd@gstb.gov.om

مدائن غير مقيدة بقبول أقل عطاء أو أي عطاء آخر
يجوز لمدائن إلغاء المناقصة ولا يحق للمتقدمين بعبءاتهم المطالبة بأي تعويض

@mdaynoman

٥ ٤ ٣ ٢ ١

رؤية عمان ٢٠٤٠

رؤية عمان ٢٠٤٠

الفيروز AL FAIRUZ

متوفر الآن

HITACHI

حلول موثوقة

عرض خاص

98217964 ; 93339121

عندما يكون القادم أصعب، هيتاشي BX100 لا تهاب الصعاب

BX100 SHINRAI POWER

• RELIABLE • TRUSTWORTHY • CAPABLE

YOUR STRONGEST PARTNER 4x4

Bucket Capacity
• Standard Tilt Bucket 1.1m3 • Optional: 6-in-1 Bucket

Operating Weight
• 8,600-8,800 Kg

Engine
• 99 HP

حلقة تبحث استخدامات الأشعة فوق الصوتية لقياس الدهون



نظمت المديرية العامة للمستشفى السلطاني ممثلة بدائرة الأشعة وبالتعاون مع الجمعية العمانية للأشعة الفوق صوتية (الأتراساوند) أمس حلقة عمل لقياس كثافة الدهون وتليف الكبد باستخدام الأشعة الفوق صوتية. وشاركت بالحلقة مجموعة من أطباء الأشعة من المستشفيات ثنائية وثلاثية الرعاية الصحية التابعة لوزارة الصحة ومستشفيات المدينة الطبية الجامعية والعسكرية، بحضور عدد من الكادر الطبي بقسمي الجهاز الهضمي والأمراض الاستقلابية بالمستشفى السلطاني. وهدفت إلى الاستفادة من الخدمات المتقدمة للأشعة الفوق صوتية (الأتراساوند) في تقييم أمراض الكبد في قياس كثافة الدهون وتليف الكبد، كون هذا النوع من الأشعة متوفرًا بشكل أوسع في جميع المستشفيات بمحافظة سلطنة عمان، وإلى التقليل من الحاجة إلى عمل خزعة للكبد إلا في الحالات المتقدمة من أمراض الكبد. وتم خلال الحلقة كذلك تدشين خدمة قياس كثافة الدهون وتليف الكبد باستخدام الأشعة في جميع المستشفيات بمحافظة سلطنة عُمان لهدف النهوض والرقي بمستوى الخدمات المتقدمة والمقدمة من الأشعة الفوق صوتية (الأتراساوند) في المستشفيات المذكورة. حضر الحلقة الدكتور سامي الفارسي مدير عام المستشفى السلطاني والدكتورة جوخة الكلبانية المديرة المساعدا للشؤون الطبية المساعدة وعدد من المسؤولين والعاملين بالمستشفى.

«التعليم عن بعد» .. تجربة ناجحة لا تخلو من تحديات

كتب - سهيل بن ناصر النهدي

التجربة كانت أيضاً أكثر نجاحاً مع طلبة التعليم العالي، فمخبراتهم في استخدام أجهزة الحاسوب والاتى والمكانيات الأضلل لدى الجامعات والكليات في التحول للتعلم عن بعد. وعلى الرغم من إضادة أولياء الأمور بالتجربة، وتمكن الطلبة من تعلم استخدام أجهزة الحاسوب والولوج إلى البرامج وحوضر الحصص الدراسية، إلا أن هناك بعض التحديات التي واجهت بعض الأسر. من بينها توافر أجهزة الحاسوب، إذ بعض الأسر لا تمتلك أجهزة حاسوب تكفي لجميع الأبناء، خاصة وأن بعض الحصص تأتي في وقت واحد. إضافة إلى ضيقة الإنترنت في بعض المناطق، وغيرها من التحديات.

من جانبها، أكدت عزة بنت خميس الحوقانية أهمية التجربة نجاحها، وأنها تأتي بظروف استثنائية تتعلق بالاطمئنان وسلامة الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية والإدارية بالمدارس. وأوضحت أن الكثير من أساليبها أكثر من طالع في مراحل دراسية مختلفة، ولا يملكون أجهزة حاسوب كافية للجميع، لذلك من الضروري إيجاد حلول مشتركة بين هذه المدارس والدارس لتوفير أجهزة حاسوب لكل طالع، بالتعاون بين المدارس وأولياء الأمور وبعض الشركات المتخصصة بالأجهزة، لينتج الطلبة من



وأشارت العلوية إلى أن جميع الطلبة في مؤسسات التعليم العالي يستطيعون التأقلم مع التعليم عن بعد، خاصة وأن لديهم تجارب سابقة جعلتهم أكثر ثقة في استخدام التقنية والانترنت في التعلم.

سلطنة عُمان
وزارة التراث والسياحة
Ministry of Heritage and Tourism

فرصة استثمارية لإدارة وتشغيل مطعم سياحي

موقع المشروع: الصاروخ | ولاية بوش

نوع المشروع:
مطعم مصنف سياحياً

القيمة الإيجارية:
بنظام المزايدة وفق مصفوفة التقييم

مساحة الأرض:
2م 150 مبنى قائم

مدة التعاقد:
10 سنوات

الفئة المستهدفة:
المؤسسات الصغيرة والمتوسطة (حاملة بطاقة ريادة)

الأرض المساحة رقم 185 مربع دارا (الصاروخ) مساحتها 2م 150 غير ملتم بها

الشروط العامة:

- شراء كراسة الشروط مقابل رسم مالي قدره (100 ر.ع) مائة ريال عُمانى لا ترد من قسم الإيرادات بدائرة الشؤون المالية بديوان عام وزارة التراث والسياحة .

- تبدأ فترة شراء كراسة الشروط من تاريخ 2024/11/3م وحتى 2024/12/5م من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً.

- تسلم مظارييف المنافسة بوصول استلام وفقاً للاشتراطات الموضحة في كراسة الشروط بصالة خدمات المراجعين بمبنى الوزارة.

- تاريخ 2025/2/5م الساعة الواحدة ظهراً هو آخر موعد لتسليم المنافسة .

- وزارة التراث والسياحة غير ملزمة بقبول أي طلب غير مستوفي الاشتراطات الموضحة بكراسة الشروط.

- لا تعتبر العروض/التصورات المقدمة ملزمة للوزارة إلا بعد توقيع عقد الإدارة و التشغيل حسب القوانين والأنظمة المتبعة.

للمزيد من المعلومات يرجى التواصل على البريد الإلكتروني (maryams@mht.gov.om)

سلطنة عُمان
وزارة التراث والسياحة
Ministry of Heritage and Tourism

فرصة للاستثمار السياحي

الموقع: حيل العوامر | ولاية السيب

نوع المشروع:
مشروع سياحي يتضمن فنادق وواجهة بحرية ومحلات ومطاعم سياحية مصنفة ومرافق ترفيهية وخدمية

القيمة الإيجارية:
بنظام المزايدة وفق مصفوفة التقييم

مساحة الأرض:
2م 91048

مدة التعاقد:
50 سنة

مدة الاعفاء من سداد القيمة الإيجارية:
وفق حجم المشروع ويحد أقصى 5 سنوات

الأرض المساحة رقم 1960 مربع دارا (حيل العوامر) مساحتها 2م 91048 غير ملتم بها

الشروط العامة:

- شراء كراسة الشروط مقابل رسم مالي قدره (100 ر.ع) مائة ريال عُمانى لا ترد من قسم الإيرادات بدائرة الشؤون المالية بديوان عام وزارة التراث والسياحة .

- تبدأ فترة شراء كراسة الشروط من تاريخ 2024/11/3م وحتى 2024/12/5م من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً.

- تسلم مظارييف المنافسة بوصول استلام وفقاً للاشتراطات الموضحة في كراسة الشروط بصالة خدمات المراجعين بمبنى الوزارة.

- تاريخ 2025/2/5م الساعة الواحدة ظهراً هو آخر موعد لتسليم المنافسة .

- وزارة التراث والسياحة غير ملزمة بقبول أي طلب غير مستوفي الاشتراطات الموضحة بكراسة الشروط.

- لا تعتبر العروض/التصورات المقدمة ملزمة للوزارة إلا بعد توقيع عقد حق الانتفاع حسب القوانين والأنظمة المتبعة.

للمزيد من المعلومات يرجى التواصل على البريد الإلكتروني (maryams@mht.gov.om)

سلطنة عُمان
وزارة التراث والسياحة
Ministry of Heritage and Tourism

فرصة للاستثمار السياحي

الموقع: شاطئ العذبية | ولاية بوش

نوع المشروع:
مشروع سياحي متعدد الاستخدام يتضمن فندقاً فاخراً ومطاعم مصنفة ومركزاً صحياً فاخراً

القيمة الإيجارية:
بنظام المزايدة وفق مصفوفة التقييم

مساحة الأرض:
2م 10807 (أرض فضاء)

مدة التعاقد:
50 سنة

مدة الاعفاء من سداد القيمة الإيجارية:
وفق حجم المشروع ويحد أقصى 5 سنوات

الأرض المساحة رقم 19 مربع دارا (شاطئ العذبية) مساحتها 2م 10807 غير ملتم بها

الشروط العامة:

- شراء كراسة الشروط مقابل رسم مالي قدره (100 ر.ع) مائة ريال عُمانى لا ترد من قسم الإيرادات بدائرة الشؤون المالية بديوان عام وزارة التراث والسياحة .

- تبدأ فترة شراء كراسة الشروط من تاريخ 2024/11/3م وحتى 2024/12/5م من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً.

- تسلم مظارييف المنافسة بوصول استلام وفقاً للاشتراطات الموضحة في كراسة الشروط بصالة خدمات المراجعين بمبنى الوزارة.

- تاريخ 2025/2/5م الساعة الواحدة ظهراً هو آخر موعد لتسليم المنافسة .

- وزارة التراث والسياحة غير ملزمة بقبول أي طلب غير مستوفي الاشتراطات الموضحة بكراسة الشروط.

- لا تعتبر العروض/التصورات المقدمة ملزمة للوزارة إلا بعد توقيع عقد حق الانتفاع حسب القوانين والأنظمة المتبعة.

للمزيد من المعلومات يرجى التواصل على البريد الإلكتروني (maryams@mht.gov.om)

www.mht.gov.om @omanMht

الافتتاح اليوم لولو هايبرماركت

زاخر مول، الخوير-مسقط، سلطنة عُمان
الاحد، ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٤



امسح هنا لدخول على الخريطة



سيفتح للتسوق ابتداءً من الساعة ٢:٠٠ ظهراً

صفقات رائعة • توفير رائع

استمتع بمجموعة واسعة من المنتجات عالية الجودة وأفضل الخيارات وأفضل قيمة



تجربة التسوق على المستوى العالمي الآن أقرب إليك

For latest offers



لولو **Lulu**
حيث يأتي العالم للتسوق
Where the world comes to shop

ماراثون لدعم حملة التوعية بسرطان الثدي في نزوى



الثاني وأحرزت أوبرا الريامية المركز الثالث،
وفي سياق مسابقة خمسة أولمبيات فاز به فنية
الدور الناشئين حمد الريامي بالمركز الأول بزمن
قدره ١٨:٠٠ دقيقة، يليه سعيد الشريقي في المركز
الثاني بزمن ١٨:٢٣ دقيقة، ويوسف الفهدي في
المركز الثالث بزمن ٢٠:١٣ دقيقة، وفي فئة الذكور
الكبار، سجل محمود الريامي أفضل وقت بزمن
قدره ١٦:١٩ دقيقة، تلت منافسة قوية بين محمد
الريامي بزمن ١٦:٢٠ دقيقة وعبد الرحمن أولاد
ناني في المركز الثاني بزمن ١٦:٢٣ دقيقة.
أما في سياق الإنابات، فقد تألفت نسبة الريامية
في فئة الرجال محققة المركز الأول بزمن ٣٣:٤٤
دقيقة، تبعها مصصومة البلوشية بفارق قدره
٣٤:٢٥ دقيقة، وحلت نجمة علي بالمركز الثالث
بزمن ٣٧:٢٨ دقيقة.
في ختام السباق قام سعادة راعي المناسبة بتكريم
الفازيين في كل الفئات التي شملها السباق
وأشاد بسعادته بالالتزام المشاركين و العمل الجاد
التوعية الصحية والمساهمة في العمل الخيري
لصالح الجمعية العمانية لمرض السرطان فعز محافظ
الداخلية كما تم تكريم المشاركين في إنجاح السباق
والداعمين له من سعادة وهم إدارة الثقافة
والرياضة والشباب بمحافظة الداخلية، وغرفة
تجارة وصناعة عمان بمحافظة الداخلية و فريق
همم للعمليات والشركة العمانية للأبراج وشركة
الكمياني للسيراميك وشركة الصفوة، وأسواق
ومخيم الزعيف العربي.

شارك ٣٣٠ متسابقاً ومتسابقة في سياق الماراثون الخيري الذي أقيم بولاية نزوى ضمن الحملة التوعوية بسرطان الثدي حيث تم تخصيص الأموال التي أقيمت بتنظيم من فندق انترستي نزوى للفئتين: الأطفال كملوا مسافة ٤ كلم والناشئين والكبار إضافة خمسة كيلومترات حيث أعطى شارة لظافر السباق سعادة أحمد بن ناصر العبري عضو مجلس الشورى وممثل ولاية نزوى .

وجاء تنظيم السباق متزامناً مع احتفال العالم بـشهر التوعية بسرطان الثدي ولدمع الجمعية المعنية بسرطان لفرع محافظة الداخلية حيث خصصت جناح غذائاته لصالح الجمعية الأمر الذي يبرز التزام المجتمع المحلي بالمساهمة في نشر الوعي بهذا المرض وتحتج جهود الدمع والسنادة للمصابين؛ وحظي السباق بمشاركة متنوعة من مختلف الجنسيات القيمة بولاية نزوى ووسط حضور كبير من العائلات والجاليات مما يعكس الدعم المجتمعي والتفاعل مع هذه المبادرة الإنسانية.

شهد السباق تنافساً بين المشاركين للظفر بالمرزك الأولى حيث فاز في سياق الأطفال لسافة ٤ كلم عماد الهنائي بالمرزك الأول، تبعه عبدالرحمن الغبري في المركز الثاني؛ وحل خليل الشكيلي في المركز الثالث؛ أما في فئة الناشئين فحققت هود الهنائية المركز الأول فلتها العنود الهنائية في المركز الثاني.



في مناهج الطب النفسي. وقد استجاب أثنان وأربعون ممارسا بمعدل استجابة بلغ ٨٩,٤% (٨٩,٤) للاستبيان، منهم ١٠ نسبية (١١,١%)، ليس لديهم خبرة، في حين أن ٣٨ (٤٣,٤) لديهم خبرة في وصف مضادات الاكتئاب أثناء فترتي الحمل والرضاعة، وشعر ٢٧ (٦٤,٣%) من المشاركين أنهم واقفون من وصف مضادات الاكتئاب للنساء خلال فترة ما حول الولادة، علاوة على ذلك، أعرب ٣٥ مشاركا بنسبة (٣٩,٣%) عن الحاجة إلى مزيد من التدريب في هذا المجال، واعتقد ٢٤ مشاركا (٢٨,٠%) أنه ينبغي إدراج المزيد من التدريب على الطب النفسي في الفترة المحيطة بالولادة في مناهج الطب النفسي، ولم يكن هناك نمط واضح للثابت بين الممارسين المشاركين خلال الأصف الثلاثة الأولى من فترات الحمل والرضاعة الطبيعية، وكان البؤاء المفضل في الأشهر الثلاثة الأولى من الحمل هو «فلوكستين» من قبل حوالي ٨٥,٠% من الممارسين، ولكن

نشرت مجلة عُمان الطبية التابعة للمجلس
العُماني للأختصاصات الطبية، دراسة بعنوان
«ممارسة وصف مضادات الالتهاب أثناء
الحمل والرضاعة الطبيعية بين ممارسي
الصحة النفسية في مراكز الرعاية الأولية»
في سلطنة عُمان، للدكتور سالم الكلياني
والدكتور يوسف عبيد والبروفيسور سمير
العدي والديكور سانجي جاجو. ومنهذه
الدراسة (التي تحديت مستوى جودة ممرستي
الصحة النفسية في عُمان، فيما يتعلق
بإستخدام مضادات الالتهاب أثناء الحمل
والرضاعة الطبيعية، وتقييم معرفتهم
وحاجتهم لأزيد من التدريب في هذا المجال،
وفحص أنماطهم الحالية في وصف الأدوية
وتفضيلاتهم.

وتتم إجراء مسح قائم على الاستبيان في الفترة ما بين شهري مايو ويونيو ٢٠١٧. وشمل المسح الممارسين في تخصص الطب النفسي، بمن في ذلك الأطباء المخولون بوصف الأدوية. وأجريت الدراسة في مركزين للبرعاية الثانية في سلطنة عمان: قسم الطب السلوكي بمستشفى جامعة السلطان قابوس، ومستشفى المسرة، حيث يوفر هذان المركزان خدمات الطب النفسي للمرضى الخارجيين والمرض الداخليين من جميع أنحاء سلطنة عمان، كما أنهما مركز تدريب رئيسيان لطلبة الطب والأطباء النفسيين المقيمين بعد التخرج. تضمن الاستبيان أسئلة حول تعيين المشاركين وخبرتهم في الطب النفسي في الفترة الحرجة بالولادة، وطُلب من المشاركين تقييم فتحهم في وصف ومضادات الاكتئاب خلال الفترة الحرجة بالولادة، وتصورهم للحاجة إلى مزيد من التدريب في الطب النفسي في الفترة الحرجة بالولادة، وما إذا كانوا يعتقدون أنه ينبغي تضمين المزيد من التدريب في الطب النفسي في الفترة الحرجة بالولادة.

استعداداً للمشاركة في أولمبياد الرياضيات العربي الذي سيقام في دولة قطر في الفترة من ١١ إلى ١٤ نوفمبر القادم، بتبنيهم من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم	نفذت وزارة التربية والتعليم ممثلة بدارنة الابتكار والأولمبياد العلمي معسكراً تدريبياً لمدة أربعة الأيام الطلبة التاهل في أولمبياد الرياضيات العربي بدورته الرابعة،
وقد اكتسب الطلبة المشاركون خلال أيام المعسكر العديد من المهارات والمعلومات التي تعينهم على الخوض بالنافسة، إذ تم تدريبهم	على كيفية حل أسئلة أولمبياد في مختلف المجالات، وكيفية التعامل معها؛ حيث تضمنت محاور التدريب كلاً من الجبر ونظرية الأعداد والهندسة والتركيبات.

جامعة التقنية
والعلوم التطبيقية
University of Technology
and Applied Sciences

تعلن لجنة المناقصات الفرعية بجامعة التقنية والعلوم التطبيقية فرع
نزوى عن طرح المزايدة الموضحة بالجدول التالي:

حيث يمكنكم شراء مستندات المزايدة عن طريق قسم الشؤون المالية بجامعة التقنية والعلوم التطبيقية بنزوى (الحرم الشمالي). اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٧/١٠/٢٠٢٤م، ابتداءً من الساعة التاسعة صباحاً.

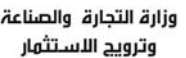
تقدم العطاءات موقعة ومختومة على النموذج المعد لذلك في مظاريف مختومة بالشمع الأحمر ومعنونة باسم رئيس لجنة المناقصات الفرعية جامعة التقنية والعلوم التطبيقية - بنزوى. ومكتوبا عليها من الخارج رقم واسم المزايدة، على ألا يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه.

ستعطي الأفضلية في الإسناد للشركات أو المؤسسات الصغيرة والمتوسطة المسجلة لدى هيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة (ريادة).

الجامعة غير مقيدة بقبول أكبر أو أي عطاء آخر.



■ **عمر العبري** كاتب عُمانى



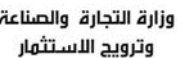
باسم: صقر الخليج الدولية للتجارة والأعمال

الجنسية: عمانية

العنوان: سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٤/٤/٣

© 2006 The Authors



باسم: المتفتح الدولية

الجنسية: عمانية

والله اعلم بالصواب

رسالة: رسالة

■ معدات ثقيلة للتعامل مع صعوبة التضاريس الجبلية



محافظ مسند:

طريق «خصب» - ليما

- دبا» يمثل أحد

لمشروعات ذات النفع

الاجتماعي والاقتصادي

سید الہادیؑ

کتاب کیلئے ایک نیا طریقہ

تقول نعيمة بنت أحمد بن عبدالله الشحيحة: «مَشْرُوع طَرِيق خَصَب - لِيَمَّا بَدَعَ دَعْمَ الْمَشْرُوعَاتِ الرَّئِيسِيَّةِ فِي الْحَاضِرَةِ وَالشَّرْيَانِ الْحَيَوِيَّ لَوَلَاتِيَّاهَا - خَاصَّةً نِيَابَةً لِيَمَّا، حَيْثُ سَيَخْفَنُ مَعَانَاةً التَّنَقُّلَ لِأَبْنَاءِ النِّيَابَةِ وَيَرْبِطُ النِّيَابَةَ بِالْوَلَايَاتِ الْآخَرَى، وَبِالنَّاتِي سَيَكُونُ مَرَامًا حَيَوِيًّا بَيْنَ الْمَنَاطِقِ مَا يُوَثِّرُ بِشَكْلٍ إِجَابِيٍّ عَلَى التَّجَارَةِ وَبِنِزَاعِ الْوَرُوبَاتِ وَالْعَلَقَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ بَيْنَ أَبْنَاءِ النِّيَابَةِ وَالْمَنَاطِقِ الْآخَرَى، وَمِنْ جَانِبٍ آخَرٍ سَيَكُونُ هُنَاكَ انْتِصَافٌ لِلِشَّيْخَةِ فِي النِّيَابَةِ حَيْثُ الطَّبِيعَةُ الْخَلَابَةُ وَالْعَالَمُ التَّارِيخِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ.

تنضج والإنجاز يفوق التوقعات

بخاء - أحمد بن خليفة الشحي

أعلنت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات أن نسبة إنجاز مشروع صرف طرق «خصب - إجماز» بلغت ٦٦٪، بنسبة تقدم وصلت إلى ٢٠٪ من المخطط له حسب خطة العمل، كما تم تنفيذ كيلومتر واحد من الأسفلت في الجزء الواقع بين دبا، ويتم حالياً استكمال أعمال شق وربط طرق الخدمة التي تربط ولاية خصب بنبابة ليما. وقال معالي المهندس سعيد بن حمود الهولي، وزير النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، ومعالي السيد إبراهيم بن سعيد السويدي، محافظ مسندم، بوزارة مبادئيه للمشروع؛ للوقوف على الأعمال الإنشائية للطريق والاطلاع على التحديات التي تواجه شق وتنفيذ الطريق وأهم ما تم إنجازه من المشروع. ورافق معالي المهندس سعيد بن حمود الهولي، وزير النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، «الشروع عبارة عن حلم وطني يتحقق شيئاً فشيئاً، وهناك رؤية واضحة من لدن حضرة صاحب الجلالة السلطان ميثم بن طارق العظم - حفظه الله ورعاه - حيث بدأ تنفيذ هذا الطريق حسبما هو مخطط له، وتم ربط طريق الخدمة بالإشارات الناهية من الجوانب الأربعة، مشيراً إلى أن نسبة إنجاز المشروع بلغت ٦٦٪ بنسبة تقدم ٢٠٪ سيزجر العمل المشروع بلفت ٢٠٪ عما هو مخطط له سابقاً.

من جانبه، قال معالي السيد إبراهيم بن سعيد السويدي، محافظ سندباد، طرما للخدمات الرابط بين نيابة ولاية خصب شارف على الالتقاء، وهذه المنطقة التي سيليقي فيها الاسرار، يمكن القول انها من أصعب المناطق، ولكن من هذه الامكانيات والعهدات، اضافة إلى الخبرة والجهد الذي تقوم به الشركة الفعالة للمشروع، يمكن تجاوز التحديات واستكمال الاسار، كما شهدنا في بداية الاسار إنجاز جزء من الاسار في حلتها النهائية، حيث تجاوزت اعمال الطريق في هذه المنطقة الاسار التهديد، وأتمنى التوفيق في شاء الله، لجميع المؤسسات المشاركة في تنفيذ هذا المشروع المهم والاستراتيجي، الذي يمثل أحد المشروعات ذات النفع الاجتماعي والاقتصادي في المحافظة.

صعوبة التضاريس

وأكد المهندس حمدان بن عامر العيسائي، مدير مشروع طريق خصب - ليمّا - ديا، أن فريق العمل بالمشروع يواجه صعوبة شديدة في تضاريس الجبال، خاصة في الجزء المتعلق بأعمال شق وربط طرق الخدمّة لربط ولاية خصب بنائية ليمّا، وأشار إلى أنه تم تنفيذ كيلومتر واحد من الأسفلت في الجزء الواقع في ديا، موضّحاً أن ذلك سيسهم عند اكتمال وربط طريق الخدمّة في تسريع وتيرة تنفيذ المشروع من حيث إكمال العدادات والطاقم المرافق، لفسر الانتهاء للقيام بالدراسات والمسوحات الفنية المطلوبة قبل البدء بتنفيذ طبقات الرصف وباقي مكونات

وقال العيسائي: «مشروع رصف طريق خصب - ليما» بدأ بعد أحاطم المشروعات الإستراتيجية التي تشرف عليها وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، وقد أسند إلى إحدى الشركات الرائدة في مجال تشييد الطرق الإنشائية في سلطنة عمان شركة الصاروخ للإنشاءات، (ويما الطريق من ولاية خصب (الخالدية) مروراً بولاية ليما وصولاً إلى ولاية دبا، ويقوم فريق عمل المشروع بتنفيذ من وضع اتجاهات تسريع وتيرة التنفيذ، حيث تم إنشاء معسكرات عمل في كل من ولاية خصب ودبا وولاية ليما، ويومر الطريق بسلسلة جبلية شديدة التضاريس والوعورة، وللتغلب على هذا التحدي يتم الاستعانة بالشركات المحلية المختصة بأعمال الصخور والمعدات الميكانيكية، بما يقوم المثل حالاً بتنفيذ أعمال التسوية الأرضية لشار الطريق، بالإضافة إلى تنفيذ الطعاب الجانبية تمهيداً لأعمال الحمايات الجانبية لشار الطريق، وأشار العيسائي إلى أنه تم ربط نيابة ليما بولاية دبا، وجار العمل على ربط نيابة ليما بولاية خصب، حيث تم إنجاز شق طرق الخدمة بنسبة حوالي ٩٥٪ ومن المؤمل الانتهاء من عملية الربط وإنجاز شق طرق الخدمة بنسبة ١٠٠٪ قبل نهاية هذا العام، وأوضح أعمال تهيئة الترابية لتنفيذ المشروع بمدة زمنية قدرها ٤٢ شهراً، تتضمن أعمال تجهيزات للمشروع، حيث من المتوقع الانتهاء من تنفيذ المشروع في الربع الأخير من عام ٢٠١٧م.

تعزیز التواصل

وأكد الشيخ قيس بن سالم المدحاني،

A wide-angle photograph of a large audience seated in a conference hall. The attendees, mostly men in business attire, are looking towards the front of the room. In the foreground, a black sign with white text reads "The Embassy Live" and "07:00". The room has a patterned carpet and wooden paneling.

لندن «رويترز»: ارتفعت أسعار النفط عند التسوية أمس الأول لتقف عند ٢٥ دولار، أي بنسبة ٢,٥ بالمائة، إلى ٢٦,٥ دولار. بينما ارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي ١,٥٩ دولار، أي بنسبة ٢,٢٧ بالمائة، إلى ٧١,٧٨ دولار. وارتفع نفط بنسبة ٤ بالمائة إلى ٣٧ دولار. وارتفع نفط بنسبة ٣,٧ بالمائة على مدار الأسبوع الماضي.

فائض الميزان التجاري لسلطنة عُمان يتجاوز 5.5 مليار ريال

4.03 مليار ريال قيمة الصادرات الساعية غير النفطية

كتب -
ماجد الهطالي

عُصمان إلى ١,٢ مليار ريال عُصمانى وبمسئبة ١٤ ٪ إلى أغسطس ٢٠٢٣، مقارنةً بنهاية أغسطس من العام السابق، حيث سجلت عمليات إعادة التصدير ٢٩٦ مليون ريال عُصمانى، مقارنةً بـ ٢٨١ مليون ريال عُصمانى تم تسجيلها بنهاية أغسطس من عام ٢٠٢٣، وانخفضت القيمة في منتجات الآلات والأجهزة والعدادات الكهربائية وأجزائها بنسبة ٨,٠ ٪ لتسجل

%163.4

ارتفاع صادرات النفط المصفى

1.1

مليار ريال قيمة عمليات إعادة التصدير

10.7

مليار ريال حجم الواردات

16.3

مليار ريال حجم الصادرات



بورصة مسقط تسجل مكاسب جديدة



العُمانيّة : سجّلت بورصة مسقط الأسبوع الماضي مكاسب جديدة مع صعود المؤشر الرئيسي إلى ٤٨٢٥ نقطة، مرتفعاً للأسبوع الثالث على التوالي. وجاءت هذه المكاسب قبيل إدراج «أوكيو للاستكشاف والإنتاج»، التي من المتوقع أن تثرى تداولات البورصة عند إدراجها للتداول في ٢٨ أكتوبر الجاري.

وارتفع المؤشر الرئيسي لبورصة مسقط الأسبوع الماضي بمقدار ٢٥ نقطة، وسجل مؤشر القطاع المالي أعلى المكاسب بارتفاع بلغ ٧٦ نقطة، كما ارتفع مؤشر قطاع الصناعة ١٣ نقطة، وصعد المؤشر الشرعي إلى ٤٣٦ نقطة، محققاً ارتفاعاً بأكثر من نقطتين، فيما سجّل مؤشر قطاع الخدمات ارتفاعاً طفيفاً دون نقطة واحدة.

كما سجّلت بورصة مسقط الأسبوع الماضي مكاسب في قيمتها السوقية، التي صعدت بنهاية تداولات الخميس إلى ٢٤ ملياراً و٧٤٢ مليون ريال عماني، مُسجلة مكاسب أسبوعية بلغت ٦,٤ مليون ريال عماني.

وشهدت سوق الأسهم أداءً جيداً مع ارتفاع عدد الأسهم المتداولة بنسبة ١٢,٥ بالمائة وارتفاع قيمة التداول بنسبة ٤,٤ بالمائة من ١٢ مليون ريال عماني إلى ١٢,٥ مليون ريال عماني، غير أن سوق السندات والصكوك شهدت تراجعاً في قيمة التداول من ٥,٢ مليون ريال عماني إلى نحو ١,٥ مليون ريال عماني، حيث تركزت تداولات المستثمرين على سندات «أومنسفت القابلية للتحويل الإلزامي ٢٠٢٤»، التي أغلقت عند ٩٠ بيسة بعد تداول ١٥,٣ مليون سند بقيمة ١,٤ مليون ريال عماني.

وتصدرت «أوكيو لشبكات الغاز» الشركات الأكثر تداولاً من حيث قيمة التداول بعد أن شهدت تداولات بقيمة مليونين و٨٦٤ ألف ريال عماني، ما يمثل ٢٠,٣ بالمائة من إجمالي قيمة التداول، وحل بنك مسقط في المرتبة الثانية بتداولات بلغت مليونين و٢٢٣ ألف ريال عماني، وجاء البنك الوطني العماني في المرتبة الثالثة بتداولات بلغت مليوناً و٥٤٦ ألف ريال عماني، ما يمثل ١٠,٩ بالمائة من إجمالي قيمة التداول. وارتفعت الأسبوع الماضي أسعار ٣٠ ورقة مالية،

المؤشر الرئيسي للبورصة يرتفع إلى ٤٨٢٥ نقطة للأسبوع الثالث على التوالي

في مقابل ٣٠ ورقة مالية أخرى تراجعت أسعارها، و١٨ ورقة مالية استقرت عند مستوياتها السابقة، وسجل سهم «العُمانيّة للاستثمارات التعليمية والتدريبية» أعلى المكاسب مرتفعاً بنسبة ٩,٨ بالمائة

وأغلق على ٦٥٧ بيسة، كما ارتفع سهم «الوطنية للمنظفات الصناعية» بنسبة ٩,٢ بالمائة وأغلق على ٧١٠ بيسات، وسجلت وحدات «صندوق جبل

الاستثماري» صعوداً بنسبة ٨,١ بالمائة وأغلقت على ١٠٦ بيسات.

وتشهد بورصة مسقط غداً الاثنين انطلاق التداولات على أسهم شركة أوكيو للاستكشاف والإنتاج بعد النجاح الذي حققه الاكتتاب الذي يعتبر الإصدار الأكبر في تاريخ سوق رأس المال العماني، وأحد أعلى الإصدارات التي طُرحت

للاكتتاب العام خلال مسيرة البورصة منذ بدايتها. وقامت أوكيو للاستكشاف والإنتاج خلال الفترة من ٣٠ سبتمبر حتى ١٠ أكتوبر بطرح ٢٥ بالمائة من رأسمائها للاكتتاب العام بما يعادل ٨ مليارات سهم، وشهد الاكتتاب طلباً قوياً من المؤسسات والأفراد ليبلغ حجم الطلب ١,٨ مليار ريال عماني وتمت تغطيته بنحو ٢,٤ مرة.

خدمة صحفية

«سعود بهوان» تكرم الفائزين في مسابقة المهارات الوطنية



أعلنت شركة «سعود بهوان للسيارات» مؤخراً عن الانتهاء من مسابقة المهارات الوطنية لخدمة تويوتا بنجاح، وهو حدث تم تصميمه لتكريم ومكافأة موظفي الخدمة المتميزين في تويوتا عُمان الذين يظهرون مهارات وتقنيات استثنائية. وتسلسل هذه المسابقة السنوية الضوء على موهبة وخبرة موظفي خدمة تويوتا الفنية، وعلى شغفهم بالحفاظ على أعلى معايير رعاية الزبائن.

وخلال الحدث، تنافس المشاركون من مراكز خدمة تويوتا في كافة أنحاء سلطنة عُمان في فئات مختلفة، من التشخيص الفني إلى التميز في خدمة الزبائن. وتم تصميم المسابقة التي استمرت لمدة شهر في جزئهين: بما في ذلك الاختبارات الكتابية والاختبارات العملية على المركبات، كما طلب من المرشحين إجراء عروض توضيحية فعليه للخدوش والطلاء وتصحيح الأخطاء من أجل تقييم مهاراتهم، وقامت لجنة من الحكام على مدار الفترة بمراقبة كل متسابق وتقييم أدائه باستخدام ورقة تسجيل، والتي غطت معايير مهمة، وقدم كل متسابق ثروة من المعرفة والخبرة العملية، وتمثل قمة التزام تويوتا المؤكد على رضا الزبائن ورعاية المركبات.

وفي ختام المسابقة الوطنية للمهارات، أقيم حفل توزيع الجوائز لتكريم المجددين في أداء خدمة تويوتا. وقد قام عبدالله بن

محمد بهوان، المدير العام لمجموعة سعود بهوان بتسليم الجوائز للمجدين في مختلف الفئات وأشاد بجهودهم الشغوفة. وقال عبدالله بن محمد بهوان: إن المسابقة الوطنية للمهارات في مركز خدمة تويوتا هي وظيفة أساسية تعكس القيم الأساسية لشركة سعود بهوان للسيارات، وتعتبر احتفالية رائعة لإظهار موهبة موظفي خدمة تويوتا لدينا، الذين يتأمن شغفهم بالتميز تماماً مع أهدافتنا لإرضاء الزبائن. ومن خلال مهاراتهم والتزامهم، فإنهم يضمنون حصول كل زبون في تويوتا على جودة خدمة لا مثيل لها، وبالتالي بناء الثقة في علامتنا التجارية.

وتعترف المسابقة بالعمل الجاد والموهبة

لدى المشاركين، وتعمل كوسيلة إلهام لفريق الخدمة بأكمله لتجاوز التوقعات باستمرار والسعي إلى التميز. من خلال الاعتراف بأفضل العاملين في هذا المجال، وتعمل شركة سعود بهوان للسيارات على تعزيز ثقافة التعلم والنمو التي تعود بالنفع على الموظفين والزبائن على حد سواء.

وتعتبر هذه المبادرة دليلاً على الاستثمار المستمر لشركة سعود بهوان للسيارات في التدريب والتطوير، مما يضمن بقاء فرق خدمة تويوتا في كافة أنحاء سلطنة عُمان في طليعة معايير الخدمة الدولية، كما تشجعهم على التفوق في أدوارهم مع التركيز دائماً على تقديم مستويات خدمة استثنائية تعزز متعة امتلاك سيارة تويوتا.

الإعلان عن تأسيس شركة رائدة في مجال الأمن السيبراني



أعلنت شركة دريم لاب تكنولوجيز السويسرية للأمن السيبراني والشركة العُمانيّة للتنمية والاستثمار (أومينفست) عن اندماج استراتيجي بين الكيانين التابعين لهما، «دريم لاب تكنولوجيز عمان» والمجموعة الوطنية للخدمات الأمنية (NSSG).. وسيسهم هذا الاندماج في إنشاء مزود رائد لحلول وخدمات الأمن السيبراني في سلطنة عُمان والمنطقة، وسوف يحمل الكيان الجديد اسم «دريم لاب تكنولوجيز» ليجمع بين الهندسة السويسرية المتقدمة والخبرة الإقليمية لحماية البنية الأساسية الحيوية وتمكين المؤسسات من التنقل في البيئة الرقمية بثقة.

ويمثل هذا الاندماج خطوة مهمة في استراتيجية أومينفست لتعزيز الابتكار ودعم الصدرات الوطنية في قطاع الأمن السيبراني، وقد صرح سانجاي كواترا، نائب الرئيس التنفيذي لمجموعة أومينفست: هذا الاندماج الاستراتيجي ينشئ كياناً قوياً في مجال الأمن السيبراني مؤهلاً ليكون شريكاً موثوقاً به للمؤسسات القطاعين الحكومي والخاص في سلطنة عُمان والمنطقة بشكل عام. وذلك من خلال توفير حلول أمن سيبراني من الطراز العالمي. في هذا الكيان الجديد، لا تقوم فقط بتعزيز مرونة البنية الرقمية وحسب، بل نساهم أيضاً بشكل فعال في تعزيز القدرة التنافسية العالية في العصر الرقمي. هذه الخطوة الاستراتيجية تمثل جزءاً محورياً من استراتيجية النمو طويلة الأجل لأومينفست، وتظهر نهجها الاستباقي في استغلال الفرص الناشئة في مجال الأمن السيبراني الديناميكي.

وشدد وليد البعري، الرئيس التنفيذي للموارد البشرية، والاتصالات المؤسسية، والاستدامة في أومينفست، على الأهمية الاستراتيجية لهذا الاندماج قائلاً: يمثل هذا الانتقال الاستثماري التزامنا ببناء علاقة شراكة مع «رؤية عُمان ٢٠٤٠». وذلك من خلال دمج وتعزيز خبراتنا وقدراتنا في مجال الأمن السيبراني تحت اسم دريم لاب تكنولوجيز، فإننا نقوم بإنشاء شركة رائدة إقليمياً قادرة على مواجهة التحديات المتطورة في مجال الأمن السيبراني ودفع عجلة التحول الرقمي بأمان. وأعرب نيكولاس ماينكوتر، الرئيس التنفيذي العالمي لشركة دريم لاب تكنولوجيز، عن سعادته قائلاً: «الهندسة السويسرية التي تتبناها دريم لاب في حلولها البرمجية حازت على ثقة واعتماد الحكومات ومزودي البنية التحتية الحيوية حول العالم، وتعد أساساً آمناً للتنقل في البعد السيبراني المحق، ويسمح لنا هذا الاندماج بالاستفادة من تقنيتنا المتطورة ومعرفتنا العميقة بالمنطقة

للتعامل بفاعلية مع التحديات الأمنية السيبرانية المتزايدة التي تواجه المنطقة». وتم تعيين فايز الرئيسي، الذي قاد دريم لاب عمان بنجاح منذ عام ٢٠١٧، رئيساً تنفيذياً لشركة دريم لاب تكنولوجيز، وقال الرئيسي: فريقنا المتكامل من خبراء الأمن السيبراني الموهوبين مكرس لتقديم قيمة استثنائية وحلول مبتكرة لشركائنا، وأود التأكيد أنه من خلال دمج أفضل الممارسات الدولية والرؤى المحلية، سنتمكن المؤسسات من إدارة المخاطر السيبرانية بشكل استباقي وبناء مستقبل رقمي آمن بثقة. وتعد دريم لاب تكنولوجيز شركة سويسرية رائدة في مجال الأمن السيبراني ذات حضور عالمي، تعتمد الحكومات ومزودي البنية الأساسية الحيوية حول العالم على حلولها البرمجية. إن شركة دريم لاب هي عضو معتمد في برنامج أمان عملاء SWIFT وبرنامج الاتحاد الدولي للاتصالات التابع للأمم المتحدة، كما تعد NSSG مزوداً رائداً لحلول وخدمات الأمن السيبراني في عُمان، وهي جزء من محفظة أومينفست، إحدى الشركات الاستثمارية الرائدة في عُمان.

مركز «بورشه عُمان» يحتفل بإطلاق طرازين رياضيين جديدين

احتفل مركز «بورشه عُمان» بإطلاق طرازين رياضيين جديدين مهمين من خلال فعالية مخصصة لعدد من الضيوف، تتزامن مع يوم المرأة العُمانيّة في فندق سانت ريجيس، إضافة إلى فعالية لوسائل الإعلام لمدة يومين في صالة العرض للكشف عن الجيل الثاني من سيارة مَكان SUV ومجموعة طرازات تاكايكان الكهربائية بالكامل المحدث.

وأعلنت بورشه عن طرح سيارتين أساسيتين ضمن مجموعتهما من السيارات الكهربائية في عُمان خلال فعالتين مميزتين يستضيفهما مركز بورشه عُمان.

وأقيمت أمسية مخصصة لعدد من

الضيوف في فندق سانت ريجيس تزامناً مع يوم المرأة العُمانيّة في ١٧ أكتوبر، إضافة إلى فعالية خاصة بالإعلاميين لمدة يومين في الفترة من ٢٠ إلى ٢٢ أكتوبر في صالة عرض مركز بورشه عُمان، ويقام هناك الحداث احتفالاً بإطلاق الجيل الثاني الجديد كلياً من سيارة مَكان SUV وسيارتي تاكايكان صالون وكروس توريزمو الجديدتين. وبعد مرور عشر سنوات على إطلاق سيارة مَكان SUV، تطرح بورشه الجيل الثاني من السيارة الكهربائية بالكامل، وتتميز سيارة مَكان بنظام التحكم في الانطلاق، ما يساعدها على توليد ما يصل إلى ٣٠٠ كيلووات (٤٠٨ حصنة) من القوة العززة فيما تصل قوة سيارة

مَكان توريبو إلى ٤٧٠ كيلووات (٦٣٩ حصاناً). ويبلغ أعلى عزم دوران للسيارتين ٦٥٠ نيوتن/متر و١,١٣٠ نيوتن/متر على التوالي، حيث تتسارع سيارة مَكان من السكون إلى ١٠٠ كلم/ساعة في ٥,٢ ثانية فقط، وتبلغ سرعتها القصوى ٢٢٠ كلم/ساعة، وتتسارع سيارة مَكان في ٣,٣ ثانية فقط وتصل سرعتها القصوى إلى ٢٦٠ كلم/ساعة. ودخلت بورشه عصرًا جديداً من التنقل الكهربائي في نهاية عام ٢٠١٩ بطرح سيارة تاكايكان، حيث تم إنتاج نحو ١٥٠ ألف سيارة منها منذ ذلك الوقت، وتوفر السيارة الجديدة التطورة قوة

أكبر وتسارعاً أفضل وزمناً للشحن أقل، وتقطع أيضاً مسافة أطول من سابقتها قبل الحاجة لإعادة شحن البطارية، إضافة إلى ذلك تتميز السيارة بالتصميم الأنيق والخطوط البازرة والمقصورة الطويلة. وقال إلياس عوض، مدير العلامة التجارية في مركز بورشه عُمان: «عندما طُرحت تاكايكان كأول سيارة كهربائية بالكامل من بورشه في عام ٢٠١٩، كانت تمثل نقلة نوعية في مجال السيارات فائقة الأداء، ومع المزيد من التحسينات والتصميم الجيد الأكثر أناقة، من المتوقع أن ترتقي سيارة مَكان الجديدة بمعايير فئة SUV فائقة الأداء أيضاً».

وأضاف: «نتطلع لطرح هاتين السيارتين الجديدتين في عُمان لأنهما تمتلكان شعبية كبيرة لدى زبائننا، ولم تكن لنفوت فرصة ربط هذا الحدث بيوم المرأة العُمانيّة، من أجل عرض الاتفاق للسيارات الرياضية، يتوافق مع الشخصيات النسائية المؤثرة في عُمان وكبار الشخصيات والزبائن المحتملين، وسيكون هذا احتفالاً أمسية حصرية لعدد محدود من الضيوف المدعوين، وسيضمن عرضاً موسيقياً حياً وعرضاً لتصاميم اثنين من مصممي الأزياء العُمانيّين المحليين اللذين سيقدمان مجموعات مستوحاة من مكان ومجموعات أدوات تجميل الأظافر الحصرية من بروفاانس».

ويوفر الجيل الثاني الكهربائي بالكامل من مكان أداء فائقاً على جميع أنواع الطرق، إضافة إلى مستويات استثنائية من تعدد الاستخدامات اليومية، وتقدم السيارة أداءً قريباً من الأداء الفائق للسيارات الرياضية، يتوافق مع قدرتها على قطع مسافة تصل إلى ٦١٣ كيلومتراً قبل الحاجة لإعادة شحن بطاريها (وفقاً لاختبار السيارات الخفيفة الموحد عالمياً WLTP) ٧٢٠ كيلووات، ويمكن شحن بطارية الشحن السريع بالتيار المستمر حتى ١٠ كيلوات، ويمكن شحن بطارية ٢١ دقيقة تقريباً عند استخدام محطة الشحن السريع المتوافقة.

ويتم التحكم في المحركين الكهربائيين

من خلال وحدة طاقة إلكترونية بصورة فورية وسريعة، كما يعمل نظام بورشه للتحكم بالجر (ePTM) الذي يتم التحكم فيه إلكترونياً بشكل أسرع بنحو خمس مرات من نظام الدفع الرباعي التقليدي، ويمكنه الاستجابة لأي انزلاق للعجلات في غضون ١٠ ملل/ ثانية، وتُجهز السيارة بقاعدة عجلات أطول بمقدار ٨٦ مم مقارنة بالطرارز السابق (٨٢٣ ملم)، وتحقق توازناً مثالياً مع الأجزاء العلقة في الأمام والخلف، وتقدم المصاييح الأمامية إلى جزئين، وحدة الإضاءة العلوية المسطحة مع مصابيح للإضاءة النهارية بأربع نقاط مدمجة في الأجنحة التي تبرز عرض السيارة.

رأي عمان

حتى لا تضعف مؤسساتنا الجامعية ولا نفقد ثقتنا في المستقبل

إن أهمية الخطاب الصادر من أساتذة الجامعات، سواء كانت شفهية أم على وسائل التواصل الاجتماعي، في قدرتها على التأثير في الرأي العام بالنظر إلى مصدرها ولها القدرة على تشكيل السياسات، والتأثير على النسيج الثقافي للمجتمع، وعندما يتم استغلال هذه الصفة الأكاديمية بشكل خاطئ عبر دغدغة مشاعر الناس الدينية والاجتماعية والاقتصادية دون سند معرفي أو علمي فإن هذا من شأنه أن يشوه سمعة صاحب الخطاب وكذلك يقوض سمعة المؤسسة الأكاديمية التي ينتمي لها في حال لم تخضعه للقواعد والمبادئ الأكاديمية الصارمة.

تحتاج جامعاتنا ومؤسساتنا الأكاديمية إلى تدقيق صارم على القيم والمبادئ الأكاديمية والمهنية لتبقى مراكز إشعاع حضاري وقيادة أخلاقية وساحات بناء الوعي العربي المتناكس في لحظة مصيرية بالنسبة للأمة العربية، وهذا لا يمكن أن يتحقق دون وجود مدونات سلوك مهني، بحثي وخطابي يجب الجميع على تطبيقها وعدم الخروج عنها.

على كل مؤسسة جامعية تطبيق تدابير صارمة، وفق الأسس الأكاديمية المتعارف عليها في هذا المجال، لمنع ومعالجة انتشار مثل هذا السلوك المرفوض بين الأكاديميين والباحثين.

ولا نريد في سلطنة عمان، حيث تعمل رؤية عمان ٢٠٤٠ على رفع مستوى تقييم الجامعات والكليات إلى مستوى التنافسية العالمية، أن نقع في الفخ الذي وقعت فيه بعض المؤسسات الجامعية في بعض الدول العربية إلى الدرجة التي فقدت مكانتها الأكاديمية وأثرت بالتعبية إلى تقييم غيرها من المؤسسات الأكاديمية في الدولة نفسها.

وإذا كانت الانتحالات وضعف المناهج البحثية في مقدمة التحديات التي تواجهها بعض الجامعات في العالم العربي فإنها ليست التحديات الوحيدة، حيث انتشرت في بعض الجامعات خطابات شعبية تتنافى مع أبسط القيم التي تتطلبها الخطابات الأكاديمية المشروطة بالمهنية والتدقيق العلمي والمهرفي إلى درجة تماهي تلك الخطابات مع فوضى وسائل التواصل الاجتماعي إلى درجة تشابهت في طرحها فما كان ممكنا التفريق بينها.

الجامعية تتمثل في الالتزام بقيم الصدق والثقة العلمية والتربية عليها، وهذا لا يقتصر على الطلاب وإنما أولى به الكادر الأكاديمي الذين يتوقع منهم أن يكونوا قدوة، بل هم صناع هذه القيم والمدافعون عنها وعن تكريسها بين طلابهم وفي المجتمع بشكل عام.

إن السركات الأدبية والعلمية والانتحالات وغيرها من أشكال سوء السلوك البحثي من بين أكثر الانتهاكات خطورة وتأثيرا على النزاهة الأكاديمية، وهي مع الأسف الشديد، أخذت في الانتشار في بعض المؤسسات الأكاديمية وبشكل خاص في العالم العربي، الأمر الذي يندرج بخطر كبير جدا على مسارات المستقبل وعلى بناء الوعي المجتمعي.

وتنسب حالات الانتحال بين أعضاء هيئة التدريس في أي مؤسسة أكاديمية، وخاصة ما يكتشف منها على الملأ، في تداعي الثقة بين الطلاب ووسط المؤسسات الأكاديمي بشكل عام وفي مكانة المؤسسة الجامعية في المجتمع العام، الأمر الذي يعقد سعي المؤسسة الأكاديمية لضبط الجودة فيها ورفع تقييمها الأكاديمي بين الجامعات العالمية. وهذا الأمر يحتم

التحولات التي يشهدها العالم العربي والتحديات التي تحيط به؛ حتى تبقى هذه المؤسسات الحصن الأخير الصامد أمام سلسلة التحولات العربية إذا كنا، حقا، نتمسك بحلم تطوير الواقع عبر معالجة جميع الإشكالات ونعمل من أجل غد أفضل من الواقع الذي نعيشه اليوم، فضعف المؤسسات الجامعية يعني ضعف وهشاشة المستقبل الذي ما زلنا نعمل عليه الكثير في أحداث تغيير جوهري في الواقع العربي.

والمؤسسات الجامعية والبحثية ليست جدراننا ومكاتب، إنها تتجسد في العقول التي تعمل بها، وبشكل خاص في أعضاء الهيئة التدريسية والبحثية، وهم أركان المؤسسة وعمادها وسمعتهم وسلوكهم يشكل في مجمله سمعة وسلوك المؤسسة الجامعية/ البحثية، ولذلك من الأهمية بمكان الحفاظ على سمعتهم ونزاهتهم الأكاديمية والحفاظ على أخلاقهم المهنية لأن كل ذلك في مجمله يشكل جوهر المؤسسة نفسها ويكسب مستواها العلمي وسمعتها الأكاديمية وبالتالي دورها الحضاري.

والنزاهة الأخلاقية والمهنية التي نبحت عنها في المؤسسات

تشكل الجامعات والكليات والمراكز البحثية والأكاديمية منارات إشعاع حضاري ومحركات بناء فكري وثقافي تدفع بمسارات التنمية الإنسانية نحو المستقبل، وتسهم في جعل حياتنا أكثر سهولة ويسرا أمام تحديات المعرفة وتعقيداتها. والجامعات والمؤسسات الأكاديمية هي بيوت بناء التنمية والتقدم العلمي، ويقوم على عاتقها تشكيل الوعي وتكريسه ووضع قواعد التفكير النقدي وبناء المعايير الأخلاقية والنزاهة الأكاديمية، وهذه القيم مجتمعة تشكل أركان الصداقية والسمعة لأي مؤسسة تعليمية وواجبها أن تدافع عن هذه القيم بكل ما تملك من أدوات حتى تبقى صورتها ناعسة ومصداقيتها صلبة بعيدا عن التضعف والتسطيح. وبهذا المعنى، فإن الدول- في أي مكان- مطالبة بتنمية هذه المؤسسات وتطويرها ودعمها في طريق تحقيق أهدافها والقيام بأدوارها الحضارية، وحمايتها من أي تراجع أو ضعف أيا كان شكله أو مصدره. وهذا ما تقوم به الدول في العالم لإيمانها بدور الجامعة ومكانتها الكبيرة.

وتبدو هذه المهمة في العالم العربي أكثر إلحاحا في ظل

خمس عوامل تؤثر في مستقبل مجتمعاتنا



ميرال بن خميس الجمهاني

تمكين وإدماج الشباب يعني صنع سياسات اجتماعية تتوافق مع اتجاهاتهم وتلبى تفضيلاتهم وتوقعاتهم وتتسق مع نموهم في قلب الهرم السكاني كوحدة ديموغرافية وتنموية لها استحقاقاتها ومتطلباتها.

عصب المجتمعات هو تحقيق النمو المتوازن، وهي الحالة التي تستطيع من خلالها السياسات الاجتماعية تحقيق أربعة معطيات أساسية: الأول تحقيق التوزيع العادل للموارد والثروة، والثاني: تحسين وتمكين الوصول العادل للخدمات الأساسية بكفاءة، والثالث: تحقيق الإدماج الاجتماعي الكامل والفعال، والرابع: جعل المجتمع مشاركا في التنمية ومستفيدا منها على حد سواء. هذه المعطيات هي مؤشرات النجاح في تقديرنا بالنسبة لأي سياسة اجتماعية تنشأ أن ينمو المجتمع بطريقة متوازنة، وحياة المجتمعات في عمومها هي اختبار لكفاءة السياسات الاجتماعية، فعلى طول خط تنفيذ وتحقيق السياسة الاجتماعية يظهر من العوارض ما يمكن أن يقوض كفاءة تلك السياسة، ويحيدها عن تحقيق أهدافها، وقد تكون تلك العوارض سياسية، وقد تكون مرتبطة برخاء المجتمع والدولة، وقد تكون تلك العوارض مرتبطة بالموارد وفعالية المؤسسات الاجتماعية أو مؤسسات الدولة القائمة على السياسة الاجتماعية. وفي كل الأحوال يمكن القول: إن السياسة الاجتماعية الناجمة تركز على ثلاث خصائص أساسية: أولها الشمولية، حيث تغطي كافة أشكال القضية الاجتماعية، وثانيها: الخصوصية، حيث تتعامل مع المجتمع بخصوصية ثقافته وتاريخيته وأسباب نموه وتطوره ونشأته وخصوصية تكوينه، أما ثالث تلك الخصائص فهي التكاملية، حيث إن كافة السياسات الاجتماعية الأخرى تستوعب تلك السياسة الاجتماعية ولا تحيد عن مقاصدها، ولا تؤثر على مرتكزاتها، ولا تؤثر على ديمومتها.

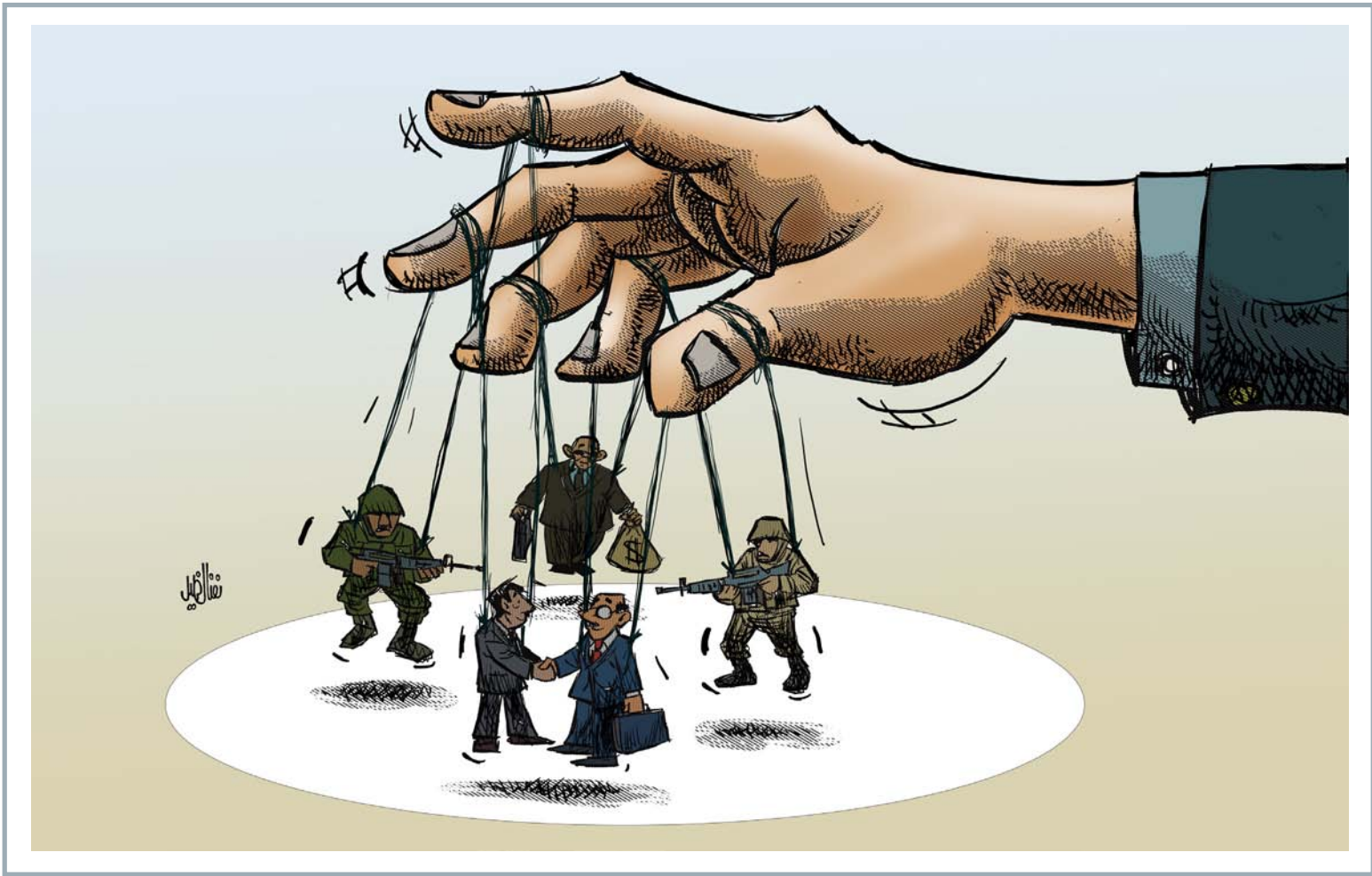
اليوم تواجه السياسات الاجتماعية في العالم مأزق شتى، وهذه المأزق ناجمة عن حركة الدول والمجتمعات عموما، ومن تلك المأزق صراعا مع السياسة الاقتصادية، ومأزق التوزيع غير العادل للثروات، ومأزق تأخير الاتجاهات الثقافية في الاعلامية الناشئة على توجيه مقاصد السياسة الاجتماعية. كما تعيش مأزقا نوعيا منشأه تأكل دور المؤسسات الاجتماعية الفعالة في تحقيق مقاصد السياسة الاجتماعية، وتعيش صراعا حول دور المكونات الرئيسية للسياسة الاجتماعية وأثره في مكانتها وأهم تلك المكونات عنصر التعليم والتعلم والاكساب، ومن المأزق التي نعيشها السياسات الاجتماعية اليوم هو عدم قدرتها على السيطرة على حاجيات الفئات الأكثر احتياجا نتيجة توسع تلك الفئات بسبب عدم كفاءة السياسات الاقتصادية، ومن المأزق كذلك تحول السياسة الاجتماعية لمجرد (كارت) سياسي في أوقات الانتخابات والمسابقات السياسية دون وجود أجدنة حقيقية تضطلع بتحقيق مقاصد تلك السياسة أو أجدنتها.

على مستوى مجتمعاتنا يرتهن مستقبل السياسة الاجتماعية بكفاءة خمسة عوامل أساسية: التعليم ودوره في السياسة الاجتماعية، وكفاءة نظم الحماية والأمان الاجتماعية، وكفاءة النظم الثقافية ودور المؤسسات الثقافية، وتمكين وإدماج الشباب، ودور الاقتصاد في تحقيق مقاصد السياسة الاجتماعية. فإذا ما تناولنا التعليم اليوم كأحد هذه العوامل فإن الأدوار التي يلعبها التعليم في قلب السياسة الاجتماعية تتعدى كونه صائما للكفاءات المهنية وناقل للمعارف، فالتعليم أداة فاعلة لتقليل فجوات الدخل بين الأفراد والأسر، وهو ناقل للتركيبة الثقافية للمجتمع بقيمه وعاداتها ومبادئها، وهو مساهم في تحسين قدرة الأفراد في الوصول لأدوات التنمية المختلفة، وعنصر رئيس في تحقيق الحد الأدنى من المستوى المعيشي اللائق للأفراد المتعلمين وأسرهم، وتشير منظمة اليونسكو إلى أن كل سنة إضافية في التعليم الثانوي يمكن، أن تزيد دخل الفرد بنسبة تتراوح بين ١٠٪ إلى ٢٠٪ في بعض الدول النامية.

أما العامل الثاني وهو عامل كفاءة نظم الحماية والأمان الاجتماعية، فوجود منظومات كفوة وعادلة للحماية الاجتماعية، وقادرة على استهداف دورة الحياة للفئات الأكثر احتياجا، وموجهة بشكل واضح ومباشر للاستثمار المبكر في جودة الحياة والتقليل من مخاطر دورة الحياة يضمن أن يكون للمجتمع قاعدة مناسبة للحد من المخاطر الاجتماعية المحتملة، أو تأثير تلك المخاطر على السياسات العامة الأخرى. كما أن ما يصنعه المجتمع في حركته وتفاعل أفرادها من نظم للأمان الاجتماعي والتكافل غير الرسمي يسند تلك القاعدة من ناحية، ويقوي البعد الرمزي في العلاقات والتفاعل الاجتماعي من ناحية أخرى. أما العامل الثالث والمترابط بالنظم الثقافية فيؤثر بشكل كبير في ثلاث جوانب أساسية: كفاءة نقل القيم بوصفها ضابطا لحركة المجتمع، والحد من تأثير الاتجاهات الثقافية الناشئة على استقرار وحيوية المجتمع، وفتح مساحة للحواد الجاد والفاعل حول قضايا المجتمع. إن وجود نظم ومؤسسات ثقافية فاعلة من شأنه الحفاظ على بعض مكونات النسيج الثقافي للمجتمع، في وقت يتصاعد فيه دور الفاعلين الثقافيين غير الرسميين عبر الحدود، عبر نشر قيم واتجاهات جديدة وغمر المجتمعات بها دون مساءلة، وفقا للدراسات والتحليلات التي تقدمها Gallup حول حالة القيم العالمية، تشير إلى أن المجتمعات التي تعاني من تغييرات سريعة في القيم والثقافات تكون أكثر عرضة للنزاعات الاجتماعية والسياسية.

أما تمكين وإدماج الشباب فيعني صنع سياسات اجتماعية تتوافق مع اتجاهاتهم وتلبى تفضيلاتهم وتوقعاتهم وتتسق مع نموهم في قلب الهرم السكاني كوحدة ديموغرافية وتنموية لها استحقاقاتها ومتطلباتها، فكلما كانت المجتمعات أكثر استيعابا لفعل شبابها، وكلما كانت السياسات أكثر إدماجا لمنظوراتهم سالمه أدى خلق نوع من الانسجام والتوازن الاجتماعي لكافة مكونات المجتمع. ويبقى العامل الأخير المتصل بدور الاقتصاد في تحقيق العدالة الاجتماعية، فالיום لا يمكن بحال فصل السياسات الاقتصادية عن السياسات الاجتماعية، فكلما كانت السياسات الاقتصادية والتنموية موجهة لتعزيز الخدمات العامة، وتحقيق الاستثمار الأمثل في العنصر البشري، وبإصال التنمية مكانيا وقطاعيا بشكل عادل، وتحسين جودة الحياة ورفاه المجتمع كلما كان المجتمع أكثر اتزانًا وكلما تقلصت الفجوات الاجتماعية التي يمكن أن تكون مصدرا لعدم التوازن الاجتماعي. إن النظر إلى تلك العوامل يقتضي اليوم دراسات تقييمية وتفصيلية لقناعتنا بأن مستقبل مجتمعاتنا يمر بهن بفعل تلك العوامل، وكلما كانت تلك العوامل متحركة في إطار تكاملي كلما كان ذلك ضامنا لنمو اجتماعي متوازن، ولمجتمعات مستقرة وعادلة.

■ ميرال الحمداني مهتم بقضايا علم الاجتماع والتحول المجتمعي في سلطنة عُمان



عائشة الدرهمية

الشباب والتنمية

دور الشباب في هذه المرحلة لا يقتصر على المشاركة في التنمية، بل إبداع فرص جديدة وخلاقة، تسهم في إنتاج وعي جديد بالمرحلة التي يمر بها المجتمع في عصر تسوده الكثير من التغيرات الاقتصادية والسياسية، والبيئية على وجه الخصوص، ولهذا فإن الدور هنا يتأصل وفق أبعاد قائمة على معايير حديثة متماشية مع المتغيرات، وقادرة على إيجاد علاقات جوهريّة بين التقدم المجتمعي، وتوفير فرص تناسب مع خصوصيات المجتمع وطموحاته المستقبلية.

إن احتفالنا بيوم الشباب العماني يتأسس على رمزية تلك الأهمية التي توليها الدولة لهذه الفئة، التي تحمل على عاتقها مسؤولية التقدم الاجتماعي وتحقيق الرفاه، من خلال تلك الفرص التي تخلفها المرحلة، وإتاحة المجالات أمامهم من أجل المساهمة في تنمية مجتمعهم بطرائق مبتكرة، تتواءم مع مراحل التنمية ومتطلباتها الخاصة، ولهذا فإن الشباب اليوم مطالب بالكثير من الوعي والإدراك لأهمية المرحلة التنموية وإمكاناته الواسعة للمشاركة فيها وفقا لما يتميز به من تنمية بشرية وقدرات إبداعية، تعد مصدر إلهام لمجتمعهم. ولأن الشباب أمل المجتمعات لمستقبل الرفاه وتحقيق الأهداف التنموية التي تضمن الاستدامة، فإن تمكينهم وتعزيز قدراتهم وتوسيع آفاقهم وروايم هو الأساس الذي يمكن أن يعول عليه، إضافة إلى أهمية إتاحة الفرص لهم ليس من أجل العمل والتطوير وحسب، بل أيضا من أجل الدفع بهم نحو ابتكار أفضل الوسائل والطرق التي تعزز آفاق مجتمعهم وتحفز وسائل الابتكار والإبداع.

إن تمكين الشباب وتيسير وسائل الإبداع، وتوفير الفرص للمشاركة الفاعلة، وتطوير السياسات واللوائح بما يتواءم مع تطوراتهم وأمالهم، سيسهم في انخراطهم في العمل الاجتماعي، ومساهماتهم وتعاونهم المبذوع في حل المشكلات الاجتماعية والاقتصادية التي تواجههم، فشبابتنا بوعيه وقدراته وإمكاناته، قادر على توفير الفرص وإيجاد الحلول، إذا ما كان ممكنا بالمهارات ومتطلعا نحو تطوير مجتمعهم، ومتسلحا بأخلاقيات هويته المجتمعية.

فليس عليه حينذاك سوى أن يستفيد من تلك الفرص المتنوعة التي توفرها له الدولة في التعليم والتدريب والإبداع والابتكار، وأن يحرص على التفاعل الإيجابي مع ذلك كله باعتباره أساسا تنمويا يمتكّن من تطوير مهاراته واستعداده للمساهمة الجادة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية لمجتمعه، مما ينعكس على تحسين المستوى المعيشي له ولأسرته، ويدفعه إلى تحقيق ما يصبو إليه.

■ عائشة الدرهمية باحثة متخصصة في مجال السيميائيات وعضوة مجلس الدولة

تسهم في تنمية المجتمع.

إن العمل على بناء الثقة لدى الشباب وتعزيز مشاركتهم الفاعلة في كافة مجالات التنمية وقطاعاتها، يدفعهم دوما إلى العمل والبناء، ويعمل على بناء شخصياتهم بما يمكن أن يتسلحوا به من مهارات وإمكانات تؤهلهم للمشاركة الفاعلة وفقا لما يقتضيه فعل (المواطنة)، وما تتطلبه المرحلة التنموية للدولة؛ فلكل مرحلة أبطالها وإمكاناتها وتطلعاتها التي يمكن أن تبني على مراحل قادرة على التكامل مع ما تم تنفيذه خلال المراحل السابقة من نمو الدولة وتطورها.

والحق أن عمان واحدة من تلك الدول التي اعتنت بشبابها وأولتهم كافة الإمكانيات التي تؤهلهم لقيادة المرحلة المقبلة من عمر النهضة، وهذا الاهتمام لا يتعلّق بما تقدمه الدولة من خدمات في مجالات الصحة والتعليم والعمل وغير ذلك، بل يخطاه إلى أطر جديدة وحديثة تقوم على الإشراك في الفعل التنموي بدءا من مشاركة الشباب الفاعلة في إعداد الرؤية الوطنية، «عمان ٢٠٤٠»، والمتنديدات والملتقيات الوطنية التي تهدف إلى إشراكهم في الخطط التنموية والاستماع إلى ملاحظاتهم ومقترحاتهم للتطوير والبناء، كما هو الحال في ملتقى (معا نتقدم)، الذي يعزز الحوار الإيجابي وتبادل الآراء والتوجهات.

إن هذا الاهتمام المتزايد والمتابعة الحثيثة لكل ما يتعلّق بالشباب وتمكينهم وتوفير الفرص المناسبة لهم، يتواكب مع تلك التطورات التي تشهدها الدولة خاصة في المجالات الاقتصادية والتقنية التي تحظى بالرعاية المتزايدة لما تمثله من أهمية في حياة الشباب من ناحية وعلاقتها بالابتكار والإبداع من ناحية أخرى، وارتباطها بمستقبل الوظائف ومهاراته من ناحية ثالثة، فالفرص التي تقدمها تلك المجالات تُعد من بين أهم مسارات التقدم في فرص المستقبل.

ولعل التقدم المتزايد في الخدمات التقنية ودخول عالم الذكاء الاصطناعي التوليدي، وما يوفّره من فرص وإمكانات للتطوير مع تلك المجالات، يفتح آفاق الفرص المستقبلية في تحقيق ريادة الأعمال، وتعزيز مرونة البيئة المرتبطة بالأنظمة التقنية، ويسرع من وتيرة الإبداع والابتكار وتقديم فرص جديدة لسوق الأعمال، الأمر الذي يعزز النمو المستدام للمجتمع، ويحقق أهداف الرفاه الاجتماعي.

إن التطورات الحديثة للتقنيات والتنمية البشرية وتطور مؤشرات التقدم الاجتماعي والاقتصادي للدولة، يفتح أمام الشباب فرصا جديدة لا تعرف الحدود، تقوم على مفاهيم الدمج والمشاركة والتعاون مع المؤسسات الحكومية والخاصة والمدينة من أجل إيجاد توازن بين النمو الاجتماعي والنمو الاقتصادي وقياس جودة الحياة وتطوير أنماطها بنية توفير فرص جديدة وفوائد اقتصادية تساعد على تحقيق الأهداف الوطنية التي يسعى إليها المجتمع.

إن الشباب نبض المجتمع ومركز قوته، وقدرته على النماء والتطور ومواجهة التحديات وتخطي الصعاب وحل المشكلات التنموية المتلفة بمستويات التغييرات والتطورات المتسارعة، ولهذا فإن ما يقدمونه من ابتكارات وما يقدمونه من إنتاجات وما يشاركون به من إمكانات هي التي تحدد المسار التنموي للدول؛ إذ تنطلق التنمية من العناية بهم وتطوير شخصياتهم وتوجهاتهم وتربيتهم على القيم وأخلاقيات العمل ومهارات المستقبل، إضافة إلى تمكينهم من القيام بمهامهم تجاه مجتمعهم. يقدم متطلبات ذلك وفقا لما تقتضيه المرحلة التنموية الخاصة به.

فالشباب هم تلك القدرة النابضة في المجتمع التي تأتي أهميتها من سعي الدول إلى التنمية والتطوير من أجل ضمان مستقبل أفضل لأفراد مجتمعاتها، حيث نجد أن الرؤى المستقبلية تتأسس على إمكانات الشباب وتطلعات الدولة بأن تكون تلك الإمكانيات قادرة على الوصول بها إلى (مصاف الدول المتقدمة)، والتي تضمن تحقيق أهدافها المستقبلية وقدرتها على الصمود أمام التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وغيرها.

يخبرنا تقرير الآفاق المستقبلية لشباب الشرق الأوسط ٢٠٢٤ (تمكين الشباب لتحقيق التنمية المستدامة)، الصادر عن (PWC)، أن منطقة الشرق الأوسط تشهد تحولات سريعة في قطاع الشباب، من حيث (تزايد عدد الشباب الذين يرغبون في تبني التغيير والابتكار)، من أجل المساهمة في تحقيق أهداف مجتمعاتهم وتطلعاتها؛ حيث يتميز الشباب بقدرتهم على المساهمة الفاعلة في (الطموحات العالمية)، وإمكانات الوصول بمجتمعهم المحلي إلى آفاق أكثر اتساعا وافتتاحا.

ولأن الشباب هم أمل المجتمعات فإنهم محور التنمية المستقبلية، الذي تعمل معه الحكومات من أجل النهوض بمهاراته وإمكاناته وقدراته التي تتأصل على الإشراك في التخطيط والتعاون في التنفيذ والمتابعة والتطوير، لذا فإن نتائج الاستطلاع التي أجرتها (PWC) بشأن الجهات المسؤولة عن إحداث التغييرات الإيجابية في توجهات الشباب تشير إلى أن ٦٥٪ من المشاركين قد أكدوا على دور الحكومات بوصفها (المحرك الأساسي للتغيير)، الأمر الذي يلفت النظر إلى أهمية القرار السايدي الذي تتخذه الدولة في تمكين الشباب والاستفادة القصوى من مهاراتهم وإمكاناتهم.

كما يكشف لنا التقرير نفسه من خلال الأرقام والمؤشرات أن الشباب في الشرق الأوسط يركزون على أهمية أهداف التنمية المستدامة محليا ودوليا، وأن مستويات مشاركتهم (تتجاوز نظرائهم العالميين)، الأمر الذي يبرز وعيهم المتزايد، والالتزامهم بتطوير مجتمعاتهم، كما يشير إلى تلك الإمكانيات التي تقدمها لهم الحكومات من آفاق المشاركة والتعزيز، والدعم، والتعاون من أجل إنجاح الأهداف الوطنية والتنمية المستدامة، التي

الاراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

المقاومة عقيدة والعقيدة لا تموت

لا يمكن أن نفقد الأمل في تحقق مستقبل أكثر استقرارا في هذه المنطقة؛ فالكيان يتخبطه الأعمى وضربه بكل قوانين العالم والإنسانية عرض الحائط يسير إلى نهايته، وأثبتت هذه الحرب أن ما كان يعرف بمشروع السلام وإقامة الدولتين لم يكن إلا وهما

اندفاعا إلى تحقيق أوهامه ببناء ما يسميه بإسرائيل الكبرى.. مع هذه المقاومة وعقيدتها التي لا تهزم ولا تموت؛ سيوضح للعدو وأركان كيانه أن مخططاته التوسعية التي تصاحبها أكبر مجزرة عرفها التاريخ ستكون مغامرة فاشلة يخوضها نتنياهو مزهوا بقوته العسكرية والدعم الأمريكي والغربي، وأن النمن سيكون باهظا، ولن يتحقق هذا المشروع الظالم، وستظل المقاومة سارية المفعول، لأن العقيدة تجري في دماء أصحاب الأرض وجناتها.

نحن على أعتاب مرحلة جديدة لا يستبعد فيها حدوث تغييرات جذرية لكنها تستحضر استشرافات المفكر المصري عبد الوهاب المسيري والشيخ أحمد ياسين في أن الكيان الصهيوني يقترب من أجله الحثوم ونهايته التي سيسبقها صعود الوعي العربي والإسلامي خصوصا والعالمي عموما، وسيسبقه طغيان غير محسوب للكيان الصهيوني، ويتبعه تخلي داعميه عنه تباعا؛ فسيقطع وریده الذي يغذيه ويمده بأسباب البقاء، وهذا ما نراه واقعا في حاضرننا؛ فالكيان في أقصى حالات جبروته وظلمه، وتحدى العالم أجمع بما فيها الأمم المتحدة وأمينها العام، واستنصر أقرب داعميه في الدول الغربية والولايات المتحدة، وأظهرت بعض الدول الغربية بما فيهن الدول الأكثر دعما له مثل فرنسا امتناعها ورغبتها في قطع الدعم



د. معمر بن علي التوبلي

■ د. معمر بن علي التوبلي أكاديمي وباحث عماني

إسرائيل تزرع بأفعالها النظام العالمي الليبرالي حتى النخاع



تريستان دوينج - مارتن كير - شانون بريكتات
ترجمة - أحمد شافعي

النظام العالمي الليبرالي. يتعاطم هذا الأمر بحقيقة أن قليلا من الدول الديمقراطية الكبرى هي التي أبدت استعدادا لإدانة عدم امتثال إسرائيل للقانون الدولي في غزة. أو فعلت ذلك متأخرة. ناهيك عن التدخل بأي شكل ملموس. فضلا عن ذلك، عجز مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، وذلك في المقام الأول بسبب حق النقض الذي تستعمله الولايات المتحدة. عن اتخاذ أي تدابير ملموسة لفرض قراراته ضد إسرائيل، وكذلك أحكام محكمة العدل الدولية.

وهذا هو الذي يؤكد التصورات واسعة النطاق للنفاق فيما يتصل بحماسة الدول الديمقراطية على مزاعم انتهاكات القانون الإنساني، مقارنة بالدول الأخرى التي لا تحظى برعاية القوى العظمى.

ففي أوائل تسعينيات القرن العشرين على سبيل المثال، أصدر مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة بالإجماع قرارات عدة ضد غزو العراق للكويت، ثم أعقبت ذلك، بعد عقد من الزمن. قرارات تطالب بنظام صدام حسين بالامتنال لتفويضات التفويض على الأسلحة.

استخدمت الولايات المتحدة وحلفاؤها هذه القرارات ذريعة قانونية لغزو العراق. وفي نهاية المطاف، لم يتم العثور على أي أسلحة دمار شامل. ثم قال الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان في وقت لاحق: إن غزو العراق كان غير قانوني ومخالفا لميثاق الأمم المتحدة.

ومع ذلك، فقد صدرت عشرات القرارات عن مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة بشأن إسرائيل ولم يتم تنفيذها. فضلا عن الولايات المتحدة استخدمت حق النقض ضد العديد من القرارات الأخرى.

وقد طلب المدعون العموميون في المحكمة الجنائية الدولية إصدار مذكرات اعتقال لنتنياهو ووزير الدفاع يوفاف جالانت بتهمة ارتكاب جرائم ضد الإنسانية (بالإضافة إلى العديد من قادة حماس، الذين ماتوا الآن).

لقد قوبلت مذكرات اعتقال نتنياهو وجالانت بالاستياء من بعض الساسة الغربيين. ومع ذلك، أشاد الغرب على نطاق واسع بأمر الاعتقال الذي أصدرته المحكمة الجنائية الدولية ضد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين. وعلاوة على ذلك، حاول الكونجرس الأمريكي فرض عقوبات على الحكومة بسبب مذكرات اعتقال نتنياهو، مما يؤكد مرة أخرى الطريقة الانتقائية التي تطبق بها الدول القومية القانون الدولي في كثير من الأحيان.

واقع الأمر هو أن إسرائيل وأنصارها غالبا ما يصفون أعمالها العسكرية بأنها دفاع متقدم عن العالم الديمقراطي في مواجهة قوى الاستبدادية، وبوصفها وسيلة لحماية نفسها من خصوم يريدون تدميرها. لكن المشكلة هي أن أفعال إسرائيل تناقض في كثير من الأحيان النظام العالمي الليبرالي الذي تدعي أنها تدافع عنه مناقضة صارخة، وبالتالي تقوض شرعيته.

لقد أدى عدم كبح جماح إسرائيل إلى اتهامات «بازدواج المعايير، فيما يتعلق بالقانون الدولي. وتوفر الولايات المتحدة وألمانيا لإسرائيل ٩٩٪ من وارداتها من الأسلحة والغطاء الدبلوماسي. وبرغم أن ألمانيا توقفت عن الموافقة على صادرات أسلحة جديدة إلى إسرائيل، لكن البلدين يحيطان قطعاً بمزيد من النفوذ الكفيل بوقف المذبحة في غزة إذا ما رغباً في ذلك.

لقد أصبح التناقض الأخلاقي الذي تخلى عنه الغرب في حالة يرثى لها بلا شك مع استمراره في تقويض مبادئ النظام العالمي الليبرالي. والسؤال هو: إذا سقط هذا النظام العالمي، فكيف سيبدو النظام العالمي الجديد؟

■ تريستان دوينج أكاديمي متفرغ في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة ماكوارى
■ مارتن كير محاضر متفرغ في قسم الحكومة والعلاقات الدولية بجامعة سيدني
■ شانون بريكتات محاضر أول في السياسة والعلاقات الدولية بجامعة صن شاين كوست.
■ عن موقع آسيا تايمز

في حين أن مقتل يحيى السنوار زعيم حماس كان يمكن أن يوفر مخرجاً من الصراع في غزة، فإن تهديدات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو المستمرة بدمر كامل، تجعل هذا يبدو بعيد الاحتمال.

فمهمون النصر الكامل، إشكالي للغاية. ففي كل مرة تعلن فيها إسرائيل عن إخلاء منطقة من حماس ثم تتسحب منها، تسارع حماس التي نفذت الهجوم على جنوب إسرائيل في السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، بالرجوع لإعادة فرض السيطرة على المكان.

ونتيجة لهذا، شهدنا تصعيدا إسرائيليا ملحوظا في شمال غزة في الأيام الأخيرة، كما شهدنا مناقشات كثيرة حول ما يعرف بخطة الجنرال، التي يروجها بعض اليمينيين في حكومة نتنياهو.

جوهر الخطة التي أعدها الجنرال الإسرائيلي السابق جيورا إيلاند هو المدول عن المفاوضات، وتقسيم القطاع، وتخيير سكان شمال غزة البالغ عددهم أربعمائة ألف نسمة بين الرحيل والموت.

لا نعلم إن كان نتنياهو سوف يقر هذه الخطة رسميا. لكن يتردد أن القادة الإسرائيليين أبلغوا وزير الخارجية الأمريكي أنطوني بلينكن هذا الأسبوع أنهم لن ينفذوها. ومع ذلك، فإنها تحظى بدعم واسع النطاق في أوساط النخبة السياسية والعسكرية في إسرائيل.

وقد أصدر الجيش الإسرائيلي بالفعل أوامر طرد لسكان شمال غزة. وقالت الحكومة إن من يبقى سوف يعد هدفا عسكريا ويحرم من الطعام والماء.

في الوقت الذي تنفي فيه إسرائيل عرقلة المساعدات الإنسانية، قال برنامج الغذاء العالمي إن المساعدات الغذائية لم تدخل شمال غزة لمدة أسبوعين في أوائل أكتوبر. في حين أن بعض المساعدات دخلت منذ ذلك الحين، فلا يزال آلاف مدعزين لخطر المجاعة وتقضي الأمراض التي يمكن الوقاية منها. علاوة على ذلك، فإن العديد من الفلسطينيين، ومنهم المرضى وكبار السن والجرحى، غير قادرين على التحرك وما من مكان لديهم يذهبون إليه.

وجود مدن الخيام المكتظة غير المحمية في الجنوب ليس بالامر الغري على الإطلاق.

تقول جماعات حقوق الإنسان الإسرائيلية إن الجيش تعمد منع المساعدات لإرغام السكان على مغادرة شمال غزة. وقد تراجع إسرائيل الآن بضغط من الولايات المتحدة، التي أعطت حكومة نتنياهو مهلة ثلاثين يوما لزيادة كمية المساعدات التي تسمح بدخولها إلى غزة أو المخاطرة بفقدان تمويل الأسلحة الأمريكي.

تقويض القواعد والأعراف الدولية

لقد شكلت حرب إسرائيل على غزة، والآن على لبنان، تحديا متكررا لأسس النظام الدولي الليبرالي القائم على القواعد الذي تأسس بعد الحرب العالمية الثانية، فضلا عن مبادئ القانون الدولي والدبلوماسية المتعددة الأطراف والديمقراطية والإنسانية.

وتتجلى معايير النظام العالي الليبرالي في مؤسسات مختلفة، من قبيل:

- ميثاق الأمم المتحدة
- مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، بقراراته المزمة قانونا
- محكمة العدل الدولية في لاهاي
- اتفاقيات جنيف الحاكمة لقواعد الحرب
- الإعلان العالمي لحقوق الإنسان
- نظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية، وغير ذلك الكثير..

في الأونة الأخيرة، قضت محكمة العدل الدولية بأن احتلال إسرائيل للضفة الغربية وقطاع غزة والمقدس الشرقية غير قانوني وأمرت إسرائيل، بالانسحاب. وردا على ذلك، قال نتنياهو: إن المحكمة اتخذت «قرار الأكاذيب».

وفي قضية منفصلة، تقدمت جنوب إفريقيا بشكوى إلى محكمة العدل الدولية، زاعمة فيها أن إسرائيل قد ارتكبت إبادة جماعية ضد الشعب الفلسطيني على مدار العام الماضي. وحكمت المحكمة العليا في العالم بشكل أولي بوجود قضية «معقولة، لإدانة الإبادة الجماعية، وقالت: إن إسرائيل يجب أن تتخذ التدابير اللازمة لضمان منعها.

ولكن في هذه المرحلة، زعمت جماعات حقوق الإنسان وجماعات أخرى أن إسرائيل لم تمثل لهذا الأمر، فقوضت بذلك إحدى المؤسسات الرئيسية في

اللغة العربية عنوان هويتنا



د. محمد صابر عرب

لغتنا العربية رونقها وروعها باعتبارها لغة علم وحضارة. لقد بذلت محاولات بقصد أو بدون قصد لاستبدال الحروف اللاتينية بالحروف العربية، وقد تبنى هذه الدعوة للأسف متقوفون عرب بحجة أن ذلك ربما يقضى على مشكلات التشكيل، كما بذلت محاولات أخرى لتشجيع استخدام اللهجات الدارجة والكتابة بها، وهو ما يحدث الآن في عالم الفضاء الإلكتروني، وليس ثمة ما يمنع من الاحتفاظ بهذه اللهجات كوسيلة لحفظ التراث الاجتماعي والشعبي، إلا أن ذلك يجب أن يكون بهدف حفظ التراث من الاندثار. ليس بهدف إلحاح هذه اللهجات بديلا عن اللغة العربية الفصحى، صحيح أن الحفاظ على اللغة العربية يستوجب العناية بالمصطلحات العلمية الدقيقة التي توّهلها لاستيعاب التكنولوجيا المعاصرة، وهذا لا يرجع إلى قصور في اللغة وعدم قدرتها على مسايرة المعارف المعاصرة، وإنما إلى تراجع العرب عن استيعاب مسيرة الحضارات المعاصرة.

جاء الإسلام وكانت اللغة العربية هي الوسيلة الحضارية التي راحت تجوب مناطق شاسعة في آسيا وأفريقيا وصولاً إلى أوروبا (الأندلس) واستقبلت الشعوب الإسلام من خلال اللغة العربية، وتجازر الإسلام العقائد والشرائع بعد أن كان صياغة العلاقات بين أعضاء المجتمع باعتبارها ثقافة وحضارة، وكان السلوك اليومي للمسلمين قد طبع الحياة بطابع الدين واللغة لكونهما دعائمين كبيرتين للحضارة على هوية العرب الثقافية والاجتماعية عبر كل مراحل التاريخ. ونظرًا لأن الشعوب التي انصوت تحت راية الإسلام كانت لها ثقافتها ولغتها وهويتها الأدبية والاجتماعية إلا أن جميعها قد انصهرت في الإسلام من خلال اللغة العربية، التي أجاد المسلمون الأوائل استخدامها لكافة حضارة وثقافة ومعرفة، لدرجة أن جميع الشعوب التي دخلت الإسلام قد اكتسبت ثقافة جديدة، مع الاحتفاظ بكل القيم والأعراف الإيجابية التي لا تتعارض مع الإسلام.

عرف العرب المسلمون النظم التعليمية منذ فترة مبكرة من التاريخ الإسلامي، بداية من المسجد ثم المدارس النظامية بأنواعها وأشكالها المختلفة. وقد تأثر النظام التعليمي بنظم الدراسة، وغير ذلك من المجالات، وتبدو العلاقة الوثيقة بين الثقافة والتعليم باعتبارهما قضية واحدة، وستبقى القضيتان هما الطريق الوحيد لبناء الإنسان فكريا ووجدانيا، وعلى حكوماتنا في مختلف الأقطار العربية أن تنظر إلى القضية ووضعها في أولويات اهتماماتها إذا كنا نندش بناء مجتمعات قوية تعمل على اكتساب المعرفة وللحاق بركب الحضارة المعاصرة، وبما أن لغتنا العربية هي رمز هويتنا ومصدر فخارنا إلا أنه من الملاحظ أنها في الحياة المعاصرة قد تراجع دورها في الحياة الاجتماعية والأكاديمية، لدرجة أن إحدى المؤسسات الدولية (اليونسكو) قد وضعت اللغة العربية في مرتبة متأخرة، من خلال المحتوى الأدبي والفكري والفني على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، لدرجة أنها لا تتجاوز من ٢-٤٪ من حجم المعلومات المتاحة، لذا فعليا أن ندرِك المخاطر التي تواجه لغتنا العربية باعتبارها لغة حضارة وثقافة، ولا يقتصر العناية باللغة على العناية ببلاغتها وأدبها فقط، وإنما لكي تكون لغة مرنة قابلة للتعامل مع كل منتج الحضارة المعاصرة، خصوصا في الجوانب الفنية والعلمية، واعتقد أن المسؤولية تقع على كاهل البرامج التعليمية في المدارس والجامعات والإعلام، وهي مسؤولية مشتركة، وهو ما يستوجب الانتباه إلى الدور المنشود الذي يقع على عاتق هذه المؤسسات الدولية في مختلف الأسباب لعلم يصلحون ما أسفد تاريخ من الإهمال.

■ د. محمد صابر عرب أكاديمي وكاتب مصري

اختصر مشهد استشهاد القائد يحيى السنوار كل مفردات المقاومة وعقيدتها الراسخة، وأيقن الكيان الصهيوني أنَّ السنوار هزمهم حياَ وميتاً، وأنهم ارتكبوا حماقتين مع السنوار؛ فالوفاة إطلاق سراحه عام ٢٠١١م في صفقة تبادل مع حماس بعد موكله ما يقرب من ٢٢ عاماً في سجون الاحتلال، وثانيها نشرهم لصور حادثة استشهاد ومشاهدها التي برهنت للعالم أجمع أن السنوار ينتمي إلى عقيدة لا تتنازل عن المقاومة، وهنا تتضح ملامح هذه العقيدة التي تتصل بمبدأ أن لا مساومة في حرية الوطن إلا بتحقيق النصر أو الشهادة، وللعقيدة المقاومة بعمومها مذاهب تتعلق بعضها بالأديان وبعضها بالثقافات الإنسانية؛ فجدد هذه العقيدة عند الياباني الذي يؤمن بمبدأ عقيدة المقاومة حتى النصر أو الموت في سبيل الوطن مثل الذي جسده اليابانيون مع بطولات واستماتة في الحرب العالمية الثانية، ووجدناها عند الفيتنامي الذي قاوم الاحتلال الأمريكي بكل بسالة وحكمة متخذاً من عقيدة المقاومة مبدأ يتلخص في تحرير الوطن، ولكن عقيدة المقاومة التي خاضها السنوار واستشهد بسببها تتجاوز أطر الثقافات الإنسانية وتراثها المرتبط بحب الأرض وصون سيادتها؛ فتتسع لتشمل قبل كل شيء إيمان المقاوم واتصاله بربه الذي وعده بالنصر والتكبير والشهادة لمن يقتل في سبيله.

تجلى من هذه المشاهد التي تلحتم فيها معاني المقاومة مجموعة من المظاهر؛ فجدد أولها في زهان العدو الصهيوني وحلفائه في أن عمليات اغتيال القادة في حركات المقاومة سيفصل المقاومة عن مركزيتها ويجعلها بلا رأس وفق وصف إحدى الصحف العربية التي عبرت عن فرحتها باستشهاد السنوار، ولكن هذا الرهان لم يتحقق؛ فنأخذ مثلاً المقاومة المبارقة التي فقدت جل قادتها بما فيهم أمينها العام؛ فأثبتت استطاعتها أن تعيد ترميم صفوفها وبناء هيكلها

لا تقتصر العناية باللغة على العناية ببلاغتها وأدبها فقط، وإنما لكي تكون لغة مرنة قابلة للتعامل مع كل منتج الحضارة المعاصرة، وخصوصا في الجوانب الفنية والعلمية، واعتقد أن المسؤولية تقع على كاهل البرامج التعليمية في المدارس والجامعات والإعلام

اختلف المؤرخون وعلماء الأنثروبولوجيا بشأن وضع تعريف دقيق للثقافة، ولعل التعريف الذي ابتكره العالم البريطاني (سير إدوارد بيرت تايلون) منذ أكثر من قرن يعد التعريف الأفضل حينما عرّف الثقافة بأنها الكل المركب الذي يتضمن المعرفة والمعتقدات والفنون والأخلاق والقانون والعرف، وكل ما يكتبه الإنسان بحكم كونه عضواً في مجتمع ما، وقد خضع هذا التعريف النشال لعنى الثقافة للعديد من الدراسات التي تناولت التفاصيل الدقيقة لمفهوم الثقافة على اعتبار أن الثقافة أشمل كثيرا من الإبداع الذي يتضمن كافة العلوم والمعارف والفنون، ولكن تعد جميعها جزءا من الثقافة، بحكم كونها تعد حصداً للنشاط البشري، ولهذا يكون لكل مجتمع ثقافته التي تميزه بصرف النظر عن تقدم ذلك المجتمع ودرجة رقيه أو تخلفه، وجميع مفردات الثقافة يكتسبها الإنسان من التعليم والتثنية الاجتماعية، لذا لا تشمل كل ماهو غريزي أو موروث، وتعد وسيلة اكتساب الثقافة عن طريق التعليم هي الوسيلة الأهم، بحكم أن الثقافة هي محصلة الفكر والعبرة في المجائين النظري، والعلمي.

تكتسب الثقافة بإحدى الوسيلتين: الثقافة المادية، والثقافة اللا مادية، وللقصود بالثقافة المادية كل ما ينتجه المرء في حياته العامة من منتج ثقافي ما يدي ملموس، بما في ذلك الفنون التكنولوجية، بينما تشمل الثقافة اللا مادية السلوك والعادات والتقاليد وما ينجم عنها من قيم وأفكار ومعتقدات وأساطير وإن كان هذا التقسيم تعسفيا، لأنه من الصعب الفصل بين المنتج المادي وغير المادي بحكم كونها معا منتجا ثقافيا، فكيف متناغما، لذا فالفصل بين الثقافتين المادية وغير المادية يهدف إلى تبسيط المفاهيم وتقريبها إلى الأذهان بقصد الدراسة فقط، ولكل مجتمع ثقافته الخاصة، وهو ما يدعونا إلى الحديث عن الثقافة العربية كشئ متميز عن الثقافات الأخرى، فلكل ثقافة جانب إنساني عام يحكم أن وظيفة الثقافة (في أي مجتمع) هي وظيفة إنسانية، ولكل مجتمع إسهاماته في هذه الثقافة الإنسانية مهما كانت هذه الثقافة متواضعة.

على أية حال، فإن قضايا الثقافة وتعريفاتها وشروحاتها تعد قضية معقدة، وما ينطبق على الثقافات الأجنبية ينطبق على الثقافة العربية، إلا أن هناك مقومات أساسية في تحديد خصوصية الثقافة العربية وتمايزها عن غيرها من الثقافات الأخرى، كما تعد في الوقت ذاته من أهم عوامل بقاء هذه الثقافة واستمرارها عبر كل هذه القرون، وهذه المقومات تندرج تحت عناصر كثيرة من بينها اللغة والدين والتراث، فالثقافة العربية تعد القاعدة الرئيسية في التفاهم والتقارب بين كل الأقطار العربية، مع الاعتراف باختلاف شعوب العالم العربي في السلالة والعرق والنظم الاجتماعية والاقتصادية، ولا تأتي أهمية اللغة العربية كونها وسيلة لنقل الأفكار والخبرات، وإنما هي أداة لقيام رابطة ذهنية وعاطفية بين الشعوب الناطقة بها.

لقد كانت اللغة العربية عبر كل العصور عاملا قويا لوحدة العرب، باستثناء ما يحدث في واقعنا المعاصر من أوضاع سياسية وفكرية مهترئة، وانقسامات أيديولوجية أجهزت على ما تبقى من رصيد تاريخي وحضاري، ورغم ذلك فقد بقيت اللغة العربية قائمة ما بقي القرآن الكريم، الذي تكفل بحفظ هذه اللغة من الاندثار مع ملاحظة أن اللهجات العربية لا تعد عامل ضعف لهذه اللغة بل عامل قوة، فلا تزال هذه اللهجات مفهومة في مختلف الأقطار العربية، ولم يحدث لها قطعية مع الفصحى مثلما حدث في اللغات الأوروبية التي انفصلت عن اللاتينية، ومن هنا ندرِك الأسباب التي دعت البعض إلى التشكيك في أهمية اللغة العربية واعتبارها عائقا في التعبير عن الحضارة المعاصرة، ولعل واقعنا المعاصر ينبئ عن مخاطر كبيرة تهدد لغتنا وهويتنا، حيث يسود مفهوم العولة بمعناها السياسي والاجتماعي والأكاديمي، وهو ما أدى إلى فقدان



الأراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

تغير مجتمعنا كثيرا في العقود الثلاثة الأخيرة، وهو تغير لا نستطيع أن نضفه إليه بالأساليب دون دراسة حقيقية لآثاره وأسبابها الداخلية والخارجية وحجم التأثير القادم من تحولات العالم وطفراته التكنولوجية والعلوميات ومسارات العولمة التي وصلت إلى عمق قرانا التوارية تحت سفوح الجبال الشاهقة. لكن التغير، على أي حال، أثر أكثر في بنية المجتمع وتفاعله اليومية مع الأحداث وأثر على بعض العادات والتقاليد، وكاد أن يمس بعض القيم والمبادئ أو تمس بعضها بالفعل. لم تعد الفرى العائنية تضج بأصوات التي كنا نعرفها حتى تسعينيات القرن الماضي، فاخت ذلك التفاعل الاجتماعي الذي كان يبيننا جوهرنا ويبرز من صلابة المجتمع وقوته ومقننته دون أن نشعر في غمرة الفعل البنائي والتطوري.

نحتاج إلى إعادة الحياة بشكل يوم
ذلك التفاعل الاجتماعي بمعناه الع
القيم والمبادئ وتكريسها وفي تربية أ
البيولوجي ولكن بالمعنى الحضاري والأ
مساء السبت وحتى مساء الخميس إلا من القلة
القليلة من السكان، وخالية تماما تقريبا من
التفاعل الحياتي. يوم الجمعة يكون، عادة،
اليوم الوحيد الذي تستعيد فيه القرى بعض
نشاطها رغم أن الكثير من الأسر مع تعقد
حركاتها وتباطؤها بالمكان لا تستطيع العودة
إلى القرية بشكل أسبوعي. على المستوى
الشخصي كنت أذهب إلى «البلاد» أسبوعيا ثم
تحول الأمر نتيجة لظروف الأسرة وتوقعيات
العمل الوظيفي إلى الذهاب مرة كل أسبوعين
أو مرة كل ثلاثة أسابيع، وهذا شأن الكثيرين
الذين تتابع عراقتهم עודتهم إلى قراهم مع
تعقد وضعهم الأسري والوظيفي.

وهذا الأمر يحتاج إلى دراسة اجتماعية
والاقتصادية، أيضا، لفهم تأثيراته في
الولايات وفي القرى من الناحية الاجتماعية
والاقتصادية وكذلك من ناحية البناء
الحضاري العميق للمجتمع على المدى البعيد.

فالمجتمع لا ينمو من تلقاء نفسه، إنما بناء
الوعي فيه هو الذي يجعله مجتمعاً قادراً
على النمو، وهذا الوعي يحتاج إلى عمل كبير
من بيئه الاجتماع والتفاعل البشري حتى
يستطيع الوعي أن يطور المجتمع وينهض به،
والحياة في العواصم، كل العواصم تقريبا،
تختلف تماما عن الحياة في القرى التي

على القرى العمانية حتى يعود إليها
 ق الذي ساهم عبر التاريخ في إنتاج
 ال هي امتداد لمن سبقها ليس بالمعنى
 لاقى

تقوم على فكرة التفاعل الاجتماعي اليومي
 عكس المدن التي يذهب سكانها نحو الاكتفاء
 الذاتي وهذا مفهوم نتيجة تعدد الأماكن التي
 تأتي منها سكان العاصمة. وهذا لا ينطبق على
 السكان الأصليين للعاصمة الذين يستوطنون
 في الغالب القرى القديمة وبسبب المخططات
 السكنية الحديثة في العاصمة.

وفي ظل توجه سلطنة عمان بفضل الفكر
 الجديد لحضرة صاحب الجلالة السلطان
 هيثم بن طارق العظم - حفظه الله ورعاه -
 لإرساء سياسة اللامركزية في البناء الإداري
 للدولة يمكن ضمن هذا الإطار العمل بشكل
 مدروس على تفكيك مركزية الموظفين ذكورا
 وإناثا في العاصمة مسقط، وإعادة الكثرة
 للكثائر منهم إلى المحافظات، والولايات
 وبالنسبة إلى القرى حتى تستعيد القرى
 حيويتها ودورها في البناء الاجتماعي وتكرس
 القيم والمبادئ. ورغم أهمية الجانب الاجتماعي
 والبناء الحضاري في الفكرة إلا أن لها جوانب
 إدارية وثقافية مهمة أيضا؛ فالمحافظات التي
 أعطيت صلاحيات جديدة تحتاج إلى موظفين
 من أصحاب الكفاءات العالية التي تستأثر بهم
 المراكز في الغالب، كما تحتاج إلى أصحاب
 الفكر وإلى المثقفين الذين يمكن أن ينشطوا
 العمل الثقافي في المحافظات ويثروا الأنشطة

وأولى المبدعين في مختلف المجالات، وهذه الطرح لا يستنقص من أحد أبداً، فإنا أتحدث عن الكثرة وليس عن الاستثناءات الموجودة في كل مكان. وهذا الأمر من شأنه أن يحدث تأثيراً عميقاً على كل الأصعدة. وفي ظل توفر وسائل التكنولوجيا الحديثة وما صاحبها من ثورة معلومات فإن الأمر يبدو أسهل للتطبيق مما كان عليه الأمر قبل عقد أو عقدين من الزمن. فمكتب الموظف في الكثير من الوظائف لم يعرف تلك الغرفة المغلقة المحددة بحدراً وموقع جغرافي، بل الآن أن يكون مكتب الموظف في أي مكان يؤدي منه عمله كما لو كان في ديوان عام الوزارة. وأعرف أن وزارة الإعلام تطبيق، في بعض مديرياتها، شيئاً من هذا بشكل ناجح جداً. وهناك الآن توجه عالمي نحو العمل «عن بعد»، وهذا النوع من العمل لا يعترف أصلاً بفكرة أن المؤسسة هي في الأساس «مبنى»؛ إنه يتجاوز هذا الأمر ليتحول المؤسسة إلى عمل واثق بغض النظر عن المكان. هذا الأمر قائم لا مفر منه ولكن نحتاج إلى قوانين وأدلة تنظيمية وتحكم حتى لا يتحول إلى مسار للتسبيح.

أما الفكرة الأساسية التي أود طرحها تكمن في إعادة الحياة بشكل يومي إلى القرى العمانية حتى يعود إليها ذلك التفاعل الاجتماعي بمعناه العميق الذي ساهم عبر التاريخ في إنتاج القيم والبادي وتكريسها وهي التربة التي امتداد لمن سبقها ليس بالهوى البيولوجي ولكن بالاعتنى الحضاري والأخلاقي.

■ **عاصم الشيدي** كاتب ورئيس تحرير جريدة «عُمان»



حظيت جهود الصين في الشرق الأوسط بترحيب من دودول المنطقة، لأنها تهدف إلى حل الخلافات عبر الحوار. ولكن لا تزال هناك تحديات تحتاج إلى معالجة، بما في ذلك التحديات السياسية التي يواجهها العالم العربي بسبب تصعيد الصراع الإسرائيلي الفلسطيني

ترجمة: بدر بن خمير

نفسها في موقف الداعم لقضيته ضد الظلم الواقع عليه، ويتماشى موقفها مع رؤيتها الشاملة المتمثلة في ضمان احترام سيادة جميع البلدان وأراضيها. ومن هنا فإن نهج الصين يتلخص في إيجاد التوازن بين الصالح والمبادئ، وفي حين تحرص الصين على حماية مصالحها الاقتصادية والاستراتيجية، فإنها تسعى إلى تعزيز قيم العدالة والمساواة وحماية حقوق الإنسان. ويشكل الالتزام بحل الأزمات، وخاصة في الشرق الأوسط، أحد أبرز مكونات السياسة الخارجية الصينية. وفي محاولة بkin حل الأزمات في الشرق الأوسط، تستند تحركاتها على عدة محددات رئيسية، بما في ذلك الحفاظ على الاستقرار، وموازنة العلاقات، واستخدام الدبلوماسية كعلاجية المشاكل. وطالما دعت الصين إلى الحوار للمساعدة في حل النزاعات في الشرق الأوسط، واتخذت جميع الأطراف على ممارسة ضبط النفس وتجنب اتخاذ إجراءات من شأنها أن تزيد من تصعيد التوترات. الحقيقة الماثلة للعيان أن الصين أصبحت تبدل جهوداً لاستعادة السلام في الشرق الأوسط، عندما توسّطت بنجاح في التقارب بين المملكة العربية السعودية وإيران في مارس ٢٠٢٣. وكانت هذه أول وساطة حقيقية بجسادة الصين بين بلدين في الشرق الأوسط.

وكانت مبادرة السلام الأخرى التي اتخذتها الصين هي جمع ١٤ عضواً فلسطينياً، والتي وقت على إعلان بkin في يوليو وتهددت بحل خلافاتها، والعمل معاً لإنهاء الصراع الإسرائيلي الفلسطيني وإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

ووفي حين تقوم الصين بدور أكبر في حماية الأمن العالمي، فإنها تحاول حل الصراع الدائر في السودان. وقد حثت الأطراف المتحاربة على الاتفاق على وقف إطلاق النار وإجراء حوار لإيجاد سبل استعادة السلام في المنطقة. وحث المجتمع الدولي على تقديم الدعم للسودان ومنع التدخل الأجنبي في الشؤون الداخلية للسودان ورفع العقوبات المفروضة عليه.

وحظيت جهود الصين في الشرق الأوسط بترحيب من دول المنطقة، لأنها تهدف إلى حل الخلافات عبر الحوار. ولكن لا تزال هناك تحديات تحتاج إلى معالجة، بما في ذلك التحديات السياسية التي يواجهها العالم العربي بسبب تصعيد الصراع الإسرائيلي الفلسطيني. إن استراتيجية التعاون القائم على المصالح التي تنتهجها الصين تؤكد على التزامها بتعزيز الشراكات الفاعلة في الشرق الأوسط في حين تدعو في الوقت نفسه إلى تطبيق العدالة في القضايا الحرجة.

■ **رنا محمد** أستاذة مشاركة للعلوم السياسية بجامعة قناة السويس، مصر.

غسان علی عثمان

من الضرورة إعادة النظر في مفهوم "المجتمع الدولي" والبحث في كيفية استخدام هذا المصطلح والعمل على تطوير سياسات ثقافية محلية لمواجهة فوضف هذا المفهوم عبر إعادة بناء الجهات الداعمة، لكنها ليست تلك التي كنتيتي بالظواهر وحمل الألفاظ، بل عبر مواجهة الطرح العالمي في قضية تعريف الجريمة، وأسس العدالة، والحق الثقافي

من هذا الادعاء، فلم يعرف التاريخ البشري قفزا على حفاقته مثل الذي يجري اليوم، ولذا فإن ما يصيبنا نحن العرب من مأس، بالذات في قضيتنا الألم «فلسطين» هو نتائج طبيعية للتخريب الذي يعيشه العالم جراء القوية العبرية التي كانت بكونية القيم، وإنسانية القيم... إلخ. هكذا دون أدنى اعتبار للحقائق الاجتماعية التي تشير إلى حق الجميع في الاختلاف مع إمكانية الشراكة، لكنها شراكة الأنداد، لا الأضداد.

إنسان السجال مستمر حول طبيعة المجتمع، وموقع الأفراد فيه، ففي الوقت الذي لا تزال أطروحة إميل دوركايم Émile Durkheim حاضرة حول طبيعة الارتباط داخل المجتمع، وهي عنده ذات طابع «ميكانيكي» وهذا يشير إلى غياب أي سائحة لا استقلالية للأفراد، إذ يتم تحديد هوية أعضاء أي جمعية بشكل مثالي (=مضطر للتعيين) من خلال العضوية والالتزام فقط، وليس طبيعة وشكل هذه العضوية. وفي مواجهة طرح دوركايم وهو الذي تقوم عليه الآن مؤسسات المجتمع الدولي، فإن العقيدة السياسية «في المجتمع الدولي» القول بالرابط الإدماجي بين الأفراد، والحكم على الاختلاف بالوت ظلال أن عضوية الفرد تتأسس على المجموعة وليس خارجها، تتأسس بموقعه في المجموعة لا على هويته الخاصة، بل تقوم وتنشأ بمجرد وجوده داخلها، فهذا يعني أن كل أزمات العالم العربي لن تجد أدنى استجابة طالما أننا قاعدو الأهلية، ومنتسبون إلى عالم لا يعترف بنا إلا جملة اعتراضية في السباق.

الحقيقة أن علم الاجتماع رمى بهذه الأطروحة في الخلفية، وبات يتشدد على ضرورة الربط المضموني بين أفراد أي مجموعة، فإذا كان دور كيان انتهى إلى القول بميكانيكية الترابط بين الأفراد بصورة تجريدية مطلقة، فمل ذلك اعتمادا على وجود التشابه بين الأفراد، لكن أطروحة التضامن كأساس تعترف بالتنوع داخل المجموعة، التنوع الذي يمنح الحق في الاختلاف، لا القول بأن الأفراد (- الدول في النظام الدولي) مجرد «علامات» يتم تعريفها على أساس ارتباطي غير جذلي، وهذا ما يجعل المؤسسات الدولية مجرد أوجهات يستمر فيها الأقوي؛ الأقوى معرّفا وماديا، وليس للضعفاء إلا الشكوى والظلمة.

وهنا فإنه من الضرورة إعادة النظر في مفهوم المجتمع المدني والباحث في قضية استخدام هذا المصطلح والعمل على تطوير سياسات ثقافية محلية لمواجهة وضع هذا المفهوم عبر إعادة بناء الجبهات الداخلية، لكنها ليست تلك التي تكتمل بالتظاهر وحمل الألائق، بل عبر مواجهة الطرح العالي في قضية تعريف الحرية، وأسس العدالة، والحق الثقافي، وحق الشعوب المضطهدة في الثورة على مناهج السقوط، وفتح كتيل بمواجه أكبر أزمات الراهن السياسي، وهي «أزمة الأنظمة التمثيلية»، والإشارة هنا إلى المؤسسات الدولية التي وون قيود تضع لنا تعريفها للحق والخير المشترك، إننا نملك الحق في الاختلاف، نملك أن نعري المفاهيم المأذونة للانسانية ونستبدلها بالحقائق.

نخطئ كثيرا عندما يقتصر فهمنا للواقع الاجتماعي مجزأ ودون علاقات بينية، ولعل أولى دروس الوعي هي أنه لا يوجد مجتمع بدون سياق، والمجتمع الانساني هو في الحقيقة مجتمعات، فضاء واسع من الناس، نعلم يشتركون في كونهن مجتمع الكوكب ذاته، لكنهم يعمرونه عن حقيقة تعدد هذا الوجود، ومن هنا تنبع أهمية محاكمة اللغة قبل الفعل في السياق الاجتماعي الراهن، والذي تعيش فيه أمم وقوميات مختلفة بل ومتباينة لكنها أخضعت لتكوين مَحل جعلها تنتظم في مقولة، هي الأكبر زماما، مقولة: «المجتمع الدولي»، حيث يراد أن تصدق لنا متساوون في الحق والواجب كنا أصغر أو أكبر، لكننا في الحقيقة خاضعة مسددة باللا للفاعلية، ولا نملك الحق في تغيير موقعنا.

إن التناقض واقع في عبارة «الجمتع الدولي»؛ إذ إنه وبالضرورة أن العالم يتكون من دول وقوميات وهو حالة من تنوع مثير إلى يصح القول بدمجها هذه «جمتعاً» و«دلي» فقرأ على هذه الحقائق البديهية التي تشير إلى عالم واسع، واسع في تكوينه الإثني والثقافي والهوياتي، وبطبيعة الحال السياسي، لكن عبارة «الجمتع الدولي» بتناقض الصارخ تم تعميمها الصورة التي اندرجت في ذهن ولم يعد بالإمكان مساءلتها على ضوء قانون التناقض. وأكبر مظاهر هذا التناقض أن يتعلق باللغة فقط، بل هو إلزامنا أن نضع مصالحنا وكل مدخراتنا من الوعي في أيدي المجتمع الأم (=الجمتع الدولي) أي أن نتنازل عن أية خصوصية لناكها، أن نخزّل في العالم، أن ينبع ولأنا ليس من حقنا أو لنقل حقوقنا السياسية والاقتصادية، أن ينبع من فقداننا عقدا الاجتماعي الخاص والمعبر عن حقيقتنا، وأن نسلم بكل ما يقول هذا المجتمع المصنوع بعبارة القوة لا بحق الإرادة. فإذا قال «الجمتع الدولي» أن القوة حق، سلّمنا بذلك ولو تحريت منظومتنا القيمية، وتفككت مفيدتنا الاجتماعية، بل لو دفعنا ماؤنا مقابل خطئه هذا، وهنا لا يحق أن نشكي من ظلم الأقوياء طالما أننا أعضاء في جمعية لا تعترف بحقنا في الاختلاف، فقط لا أننا أعلننا وضعت على سارية الأمم المتحدة حيث يفرض علينا التصفيق للمقن. ومن فرط إنسانية هذا المجتمع الدولي أنه منحنا حق الشكاوى التي لا تصبح أساساً المقول إلا إذا أخضعت لمعايير ليست تنافي معايير مخالطة لا تستقر إلا في الهاوية، فإذا أهينت الإنسانية وسقطت الطفولة في غرة فإن الأمر لا يعود أثر جاني لقولات القوة والعنف المحروس بالقانون الدولي، وهنا لا تحدثني عن إدانة المجرم، فتعريف الجريمة قد تم تبسيبه منذ أن أغلق الباب أمام الخصوصية الثقافية، واستبدلت الحقوق الثقافية بمفهوم «الوعة» و«الفضاء الأنساني».

إن المجتمع طبيعته يتشكل مستقلاً حتى عن إرادة أعضائه، يتشكل دون مشاركتهم الملته، وفي أي مجموعة بشرية يعتبر المعتقد الثقافي (الديني والأخلاقي) فيها هو المؤثر الأكبر على هوية الأفراد وتماثلهم، إن هذا هو ما نتعلمه من دروس الاجتماع الإنساني فتحتى المجموعات التاريخية، أو مجتمعات الأقليات، أو المجتمعات القائمة على مشترك طائفي أو عرقي، فإنها تتفق بقوتها ضد فرضية وجود مجتمع عالمي، أو دولي كيراب، بل إن يكون التمييز عن الإنسان في أي مكان من هذا الكون، وليس من كذبة التبرير

■ **غسان علي عثمان** كاتب سوداني

تباين نتائج الضربات من الطرفين بين «دقيقة وموجهة» و«أضرار محدودة»

إسرائيل تقصف إيران .. وطهران تتوعد بالرد

إدانة واسعة للهجوم وسط تحذيرات من تفجر التصعيد ودوامة المواجهات

انتهاء الضربات الجوية على أهداف عسكرية في إيران، موضحا في بيان «الضربة الانتقامية تمت والمهمة أنجزت». وتابع: «ضرب الجيش الإسرائيلي منظومات صواريخ أرض-جو وقدرات جوية إيرانية إضافية، كانت تهدف إلى تقييد حرية عملية إسرائيل الجوية في إيران..

بدوره، زعم المتحدث باسم الجيش دانيال هغاري إن إسرائيل باتت الآن تتمتع بهامش تحرك أوسع في أجواء إيران أيضا.. ونفذت إيران هجوماها الأول على إسرائيل، ردا على غارة إسرائيلية على القنصلية الإيرانية في دمشق قتل فيها قادة وعناصر في الحرس الثوري الإيراني.

وجاء الهجوم الثاني ردا على مقتل الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله ومعه قيادي في الحرس الثوري في غارات إسرائيلية في الضاحية الجنوبية لبيروت في ٢٧ سبتمبر ومقتل رئيس المكتب السياسي لحركة حماس إسماعيل هنية. ودان حزب الله اللبناني أمس الضربات الإسرائيلية على إيران واعتبرها «تصعيدا خطيرا»، مشددا على أن الولايات المتحدة تتحمل «المسؤولية الكاملة، عن الهجوم.

واعتبر الحزب أن الولايات المتحدة تتحمل «المسؤولية الكاملة عن المجازر والمآسئ والألام، التي تسبب بها إسرائيل على المستوى الدولي، أكدت واشتطن أن هذه الضربات الإسرائيلية تأتي في إطار «الدفاع عن النفس».

وشدد المتحدث باسم الأمن القومي الأمريكي شون سافيت على أن الولايات المتحدة لم تشارك في الضربات الإسرائيلية مؤكدا أن «هدفنا هو في تسريع المسار الدبلوماسي وخفض التصعيد في منطقة الشرق الأوسط».

وأفاد مسؤول أمريكي بأن الولايات المتحدة علمت مسبقا بالضربات الإسرائيلية على إيران لكنها غير مشاركة فيها. وحذرت ألماتيا أمس طهران من أي «تصعيد، بعد الغارات الإسرائيلية على الأراضي الإيرانية، في حين أعربت روسيا عن قلقها من «تصعيد متفجر، داعية الطرفين إلى «ضبط النفس».

ودعا الاتحاد الأوروبي الطرفين إلى ممارسة «أكبر قدر من ضبط النفس»..

عربيا، دانت سلطنة عمان والسعودية والإمارات وقطر والكويت «الاستهداف الإسرائيلي العسكري، للجمهورية الإسلامية، كذلك، دانت سوريا والعراق وحركة المقاومة الفلسطينية (حماس) الضربات الإسرائيلية على الجمهورية الإسلامية.



«رويترز»

إيرانيون يسبرون بجوار لوحة إعلانية مناهضة لإسرائيل في أحد الشوارع بعد سماع عدة انفجارات، في طهران أمس.

تم اعتراض هذا العمل العدواني ومواجهته بنجاح من قبل المنظمة الشاملة للدفاع الجوي، فقد لحقت أضرار محدودة ببعض النقاط، ويجري التحقيق في أبعاد الحادث.. وتوعد قائد الحرس الثوري الإيراني حسين سلامي إسرائيل الخميس بضربة «موجعة، في حال هاجمت أهدافا إيرانية.

وقبيل السادسة صباح أمس السبت، أعلن الجيش الإسرائيلي الرسمي في وقت لاحق، أنه «فقد خلال الليل اثنين من جنوده الذين كانوا يتصدون لقذائف الكيان الصهيوني المجرم دفاعا، عن الأراضي الإيرانية. وقالت قوات الدفاع الجوي الإيرانية في بيان إن إسرائيل قامت «بمهاجمة مراكز عسكرية في محافظات طهران وخوزستان (جنوب غرب) وإيلام (غرب)، عند الحدود مع العراق في خطوة تثير توترا..» وأضافت «بينما

الصواريخ وصواريخ سطح-جو، وإنها عادت بأمان. وذكر مسؤول أمريكي أن إسرائيل أبلغت الولايات المتحدة قبيل شن الضربات على إيران، لكن واشتطن لم تشارك في العملية، وقال مسؤول أمريكي إن الأهداف لم تشمل بنية تحتية للطاقة أو منشآت نووية إيرانية. وفيما أكدت طهران أن الهجوم «تسبب بأضرار محدودة»، قال الجيش الإيراني في بيان نقله التلفزيون

الاستشهاد طفلين واعتقال العشرات وترويع المرضى القوات الإسرائيلية تعيث فسادا بمستشفى كمال عدوان

نددت بالحرب الوحشية واستهداف المدنيين رئيسة الصليب الأحمر: احترام الإنسانية «يتلاشى»



الدفاع المدني الفلسطيني ينتشل طفلا إثر القصف الإسرائيلي على منزل عائلة موقات المكون من أربعة طوابق في حي الزرقاء شمال مدينة غزة أمس في استمرار للانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان والقوانين الدولية، واستهداف المدنيين.

وتعمدت بالحفاظ على البشرية عند اندلاع النزاعات. للأسف، ليس هذا ما يحصل على الأرض..

وانسجما مع مهمة الصليب الأحمر القاضية بلبب دور الوسيط المحايد بين الأطراف المتحاربة في النزاعات، لم توجه سبويلاريتش أصابع الاتهام إلى أي جهة.

لكنها أبدت قلقا كبيرا حيال تزايد النزاعات، ولا سيما في الشرق الأوسط والسودان وبورما حيث «انهارت أنظمة صحية برمتها.. وتساءلت «ما فائدة ذلك في ضرب أهداف عسكرية».

ونددت بـ«الازدراء بالقانون الدولي الإنساني واضعافا، إلى حد تبرير القيام بأي شيء على الإطلاق لتحقيق أهداف عسكرية».

ومن التحديات الرئيسية رهاها برأيها «فكرة العودة إلى وضع يمكن فيه لطرف تدمير الطرف الآخر مهما كان الثمن».



رئيسة اللجنة الدولية للصليب الأحمر ميريانا سبولجاريك تتحدث عن انتشار النزاعات المسلحة الوحشية، وتشجب التجاهل الواضح للقوانين المتفق عليها دوليا.

جنيف (أ.ف.ب.): إزاء تزايد النزاعات المسلحة في العالم، نددت رئيسة اللجنة الدولية للصليب الأحمر ميريانا سبويلاريتش في مقابلة أجرتها معها وكالة فرانس برس بانتهاكات قانون الحرب المعترف به دوليا، وما لذلك من عواقب فتاكة على الأرض. وقالت سبويلاريتش «ما نلاحظه هو انتهاكات متواصلة للقانون الدولي الإنساني في عدد متزايد من النزاعات..

وشدنت على وجوب «إعادة التأكد على أن المدخل لإعادة إحلال السلام هو احترام البشرية. لكنها رأت أن هذا المبدأ تلاشى على ما يبدو وسط تزايد النزاعات المسلحة إلى حد غير مسبقو إذ يشهد العالم حاليا أكثر من ١٢٠ نزاعا.

ولفتت إلى أنه في الكثير من النزاعات ولا سيما الحرب التي تخوضها إسرائيل مع حركة

حماس في قطاع غزة ومع حزب الله في لبنان والحرب الأهلية في السودان والغزو الروسي لأوكرانيا، لا تظهر جهود تذكر لتحديد المدنيين، وقالت إن «عدد الضحايا المدنيين الذي نلاحظه اليوم والزيادة الحادة في عدد النازحين المرتفع بالأساس، أمر غير مقبول، مؤكدة أن «احتراما أكبر للقانون الدولي الإنساني ضرورة ملحة جدا».

وينص القانون الإنساني الدولي أو قانون الحرب الذي أقرته اتفاقيات جنيف على مجموعة من القواعد الرامية إلى الحد من وحشية الحروب، من خلال تقليص تبعات النزاعات المسلحة وحماية المدنيين والمنشآت المدنية وفرض قيود على وسائل الحرب وأساليبها.

وأوضحت سبويلاريتش أن هذه القوانين هي «مجموعة من القواعد العملية للغاية، تفرض خصوصا «احترام المنشآت الطبية، ومعاملة أسرى الحرب بصورة لائقة.

وقالت إن «هذا يفترض كذلك أنه حين يطلب من السكان المدنيين الإخلاء، أن يتمكنوا من القيام بذلك بأمان، وأن يكون لهم «وصول إلى الطعام والماء والمأوى والمساعدة الطبية..

وتابع أن «العديد من التدابير المدرجة في هذه الاتفاقيات الإنسانية هدفها الحد من معاناة السكان المدنيين العبيثة وغير المجدية في زمن الحرب».



«أ.ف.ب.»

حالة من الفوضى خلفها الاقتحام الإسرائيلي لمستشفى كمال عدوان حيث يرقد جرحى فلسطينيون لتلقي العلاج.

وحدة العناية المركزة بعد أن أصابت النيران الإسرائيلية المولدات ومحطة الأكسجين في المنشأة الجمعة. ورفضت الطواقم الطبية أوامر الجيش الإسرائيلي بإخلاء المستشفى أو ترك مرضاهم دون رعاية. وقبل مدامهة الجيش، قال مسعفون إن ما لا يقل عن ٦٠٠ شخص كانوا في المستشفى بما يشمل المرضى والجرحى والطاقم الطبي والمرافقين. وقال مروان الممهص من وزارة الصحة إن سلامة وحياة المرضى الذين تركوا داخل مستشفى كمال عدوان بدون طاقم طبي ودوية ضرورية للغاية معرضة للخطر الآن. وأعلنت الوزارة عن إصابة ثلاث مرضعات خلال المداهمة وتدمير ثلاث سيارات إسعاف. وأضافت الوزارة أن الضربات العسكرية الإسرائيلية على بلدات جباليا وبيت حانون

غزة «وكالات»: انسحبت القوات الإسرائيلية من مستشفى كمال عدوان في شمال غزة أمس بعد يوم من اقتحامه، وقالت وزارة الصحة في القطاع الفلسطيني إن القوات احتجزت العشرات من العاملين في المجال الطبي من الذكور وبعض المرضى. وقال مسؤولون في قطاع الصحة إن القوات الإسرائيلية اقتحمت المستشفى، وهو أحد ثلاثة مرافق طبية تكافح للعمل في المنطقة، ونشرت قوات خارجة أيضا. وأظهرت لقطات بثتها وزارة الصحة أضرارا لحقت بعدة مبان بعد انسحاب القوات الإسرائيلية. وقال مسعفون إن الجيش احتجز ما لا يقل عن ٤٤ من فريق المستشفى المكون من ٧٠ فردا. وأضافوا لاحقا أن الجيش أطلق سراح ١٤ منهم، بمن في ذلك مدير المستشفى. وقال مسعفون إن طفلين على الأقل توفيا داخل

جيش الاحتلال يفجّر منازل في بلدين بجنوب لبنان

من زلزال في مناطق واسعة، في إسرائيل. وأظهر تسجيل فيديو تم تداوله على شبكات التواصل الاجتماعي انفجارات كبيرة عند الحدود، وأفاد الإعلام الرسمي اللبناني بوقوع انفجارات إسرائيلية عدة في قرى حدودية في الأيام الأخيرة في خضم العملية البرية التي تنفذها إسرائيل في جنوب لبنان.

بيروت (أ.ف.ب.): أفادت الوكالة الوطنية للإعلام الرسمية اللبنانية بتفجير الجيش الإسرائيلي أمس منازل سكنية في بلديتين حدوديتين في جنوب لبنان، حيث تحاول قواته التوصل برا في إطار عملية بدأتها نهاية الشهر الماضي. وأوردت الوكالة «عمد جيش العدو الإسرائيلي منذ فجر أمس إلى تفجير وهدم

14 ألف صامد بأطراف مبتورة و«الاصطناعية» تنقذ حياة آخرين

جرحي «العدوان الإسرائيلي» على عكاز «الأمل» يتكئون



غزة - مراسل «عقّ» - بهاء طباسي

لو كان المواطن الفلسطيني طه صبح يعلم أنه سيفقد قدمه اليمنى من أجل بضعة كيلو جرامات من الباذنجان والبطاطس لما ذهب إلى معسكر مخيم جباليا، لتسوق الخضروات لأسرته، ولما انتهى به الحال في طابور الانتظار بساحة المستشفى الميداني الأردني، يأمل أن يركب طرفًا اصطناعيًا.

في يوم ٩ أكتوبر، أصيب المواطن الأربعيني بشظية شديدة الانفجار، طارت من صاروخ فتاك، ألقته مقاتلة حربية إسرائيلية من طراز «إف - ١٦»، على منطقة الرنتيس في مخيم جباليا، شمالي قطاع غزة، لتأخذ في طريقها الجزء السفلي من ساق وقدمه اليمنى على الفور، وكأنها ساطور جزاء، مصمم لتقطيع اللحم الحي، حسب تعبيره.

أمنيّتي أن أحمل ابني

ومنذ ذلك الحين يمشي «طه»، على عكازين، وهكذا نزح من شمال قطاع غزة إلى جنوبه، يمتصره الألم، ويدمر شعور العجز النفسي والجسماني حالته الصحية، التي تضررت كثيراً بعد الحادث، يقول العائل الوحيد لأسرة من ثلاثة أشخاص.

يقول متألمًا لـ«عُمان» خلال حديثه: «لا أنام من الألم التي في قدمي، ولا أقدر على حمل ابني الرضيع أو حتى جرة ماء، وصرت أعاني من مشكلات عائلية».

وعلى عتبات المستشفى الميداني الأردني في مدينة خان يونس، جنوبي قطاع غزة، جلس النازح ذو الهمّة يزججه شعوره بالضعف، وعلى لسانه جملة واحدة: «لا أستطيع، أنا عاجز، ولست قادراً على فعل أي حاجة. نفسي أحمل ابني»، بينما يتمنى أن تساعد مبادرة «استعادة الأمل» الأردنية في تركيب طرف صناعي: «أملّي في تعويض القدم والمشى الطبيعى أكبر من رغبتني في العودة. لقد تعبت من التمرجح على قدم واحدة».

وفي يوم ٢٦ أغسطس ٢٠٢٤، أطلقت الخدمات الطبية الملكية الأردنية مبادرة لدعم مبتوري الأطراف في قطاع غزة، سمتها «استعادة الأمل»، والتي تأتي بعد تعرض ١٤ ألف مواطن فلسطيني للبتّر في أعقاب الحرب الإسرائيلية على القطاع.

وتنتقل المبادرة، التي تجري بجهود مشتركة بين الخدمات الطبية الملكية والهئية الخيرية الأردنية الهاشمية، إلى شمال قطاع غزة، في المرحلة الثانية، بعد أن تستكمل عملها في المناطق الجنوبية والوسطى خلال المرحلة الأولى، حيث إنه من المتوقع أن تقدم الأطراف الصناعية لكل مبتوري الأطراف في قطاع غزة، وفصًا لقائد قوة المستشفى الميداني في خان يونس، العقيد الركن عصام الناصير.

وتوفر المبادرة تقنية جديدة رائدة تسمح بتركيب طرف اصطناعي تمويضي للمصاب فعال خلال ساعة واحدة فقط، يقول العقيد الناصير: «هذا يحدث بخلاف التعارف عليه، فعادة يجري مبتورو الأطراف حوالي ١٢ زيارة إلى مركز الأطراف الاصطناعية قبل تزويدهم بأطراف تمكنهم استخدامها وظيفيا بشكل منتظم، وتستغرق هذه العملية عادةً من ٣ إلى ٤ أشهر، لكننا استطعنا اختصار كل ذلك في ٦٠ دقيقة فقط». ويوضح «الناصر، أنهم تغلبوا على عائقى المكان والزمان، من خلال تركيب الأطراف الصناعية للعديد من جرحى حرب السابغ من أكتوبر في منطقة حربية مهيئة بالتوترات، خاصة أن عملية تركيب الأطراف الصناعية صعبة، وتختلف من مريض لآخر.

ويشير إلى أن المرحلة الأولى من المبادرة تقتصر على المبتورة أطرافهم من مستويات أسفل الركبة والأيدي العلوية، فيما تم تأجيل عمليات التركيب للبتر فوق الركبة إلى مرحلة لاحقة.

ويستشهد قائد قوة المستشفى الميداني الأردني بالحالة الأولى لمريض مبتور القدم يدعى جمال الجابر، من خان يونس، خضع لعملية تركيب قدم اصطناعية خلال ساعة واحدة.

ويؤكد أنه الآن يمشي بكل أريحية على تلك القدم، ويمارسه حياته بشكل طبيعي، واصفاً حالته النفسية قبل العملية وبعدها بأنها «انتقلت من الأسى الشديد إلى الفرح والسرور خلال مدة قصيرة». «جمال» الذي أصيب في غارة جوية للاحتلال يوم ٢١ يونيو الماضي، يتحدث عن معاناته مع الإعاقة طوال ٤ أشهر، يقول: «كنت في منتهى الضيق، لا أقوى على فعل أي شيء، ولا يعرف وجهي الابتسامة، ففى لحظة أصبحت لا أقوى على المشي إلا باستخدام عكاز، وكثيراً ما أقع ويساعدني الناس على الوقوف، كانت حياتي سيئة جداً».

يشكر الشاب الثلاثيني كل من عمل على مساهمتهم في عودة الابتسامة إلى وجهه: «الحمد لله رجعت لي الابتسامة، بعد أن ركبوا لي هذا الطرف الاصطناعي. أشكر كل إنسان شارك في نجاح العملية، أنا سعيد جداً اليوم، سامنتني على قدمي دون مساعدة من أحد، وسأحضن زوجتي وأبنائي».

البتسامة أمل لكل ضحايا الاحتلال

وبحسب قائد المستشفى الميداني الأردني جنوبي قطاع غزة، فإن مبادرة «استعادة الأمل»، تشمل كل جرحى الحروب الإسرائيلية على قطاع غزة، وليس ضحايا حرب السابغ من أكتوبر فقط، يؤكد العقيد عصام الناصير استمرار تركيب الأطراف الاصطناعية حتى آخر مصاب في قطاع غزة بغض النظر عن توقيت الإصابة، لكنه طالب بالزميز من الدعم والتسهيلات للطواقم الطبية الأردنية العاملة في هذا المجال.

واضطر الأطباء إلى بتر اليد اليسرى لغزى سعيد بعد اعالل بعدما

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالعمارات أمانة سر المحكمة

بناء على طلب التنفيذ رقم ٢٠٢٤/٩١٠٦/٧٩١ المقدم من طالب التنفيذ بنك مسقط لتنفيذ قرار الإنابة رقم ٢٠٢٤/٦٢ ضد الممنفذ ضده عبد الحسين علي لال بخش، فإن أمانة سر المحكمة تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقرها الكائن في ولاية العمارات المنطقة السادسة بجانب جامع الوهاب في القاعة رقم (٢) - من الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٤/١١/١٤ للقرار التالية بياناته :-

النوع	المكان	رقم العقار	المربع	المساحة	السعر الأساسي للمزايدة
شقة	رومي	٠٤٠٣-٣١٨	المرحلة الأولى	٢٣١٠٥	٢٩١٦٠ ر.ع تسعة وعشرون ألفاً ومائة وستون ريالاً عمانياً

فعلى راغبي المعاينة التواصل مع المشمن مكتب الأحجار للتجارة رقم ٩٩٤٦٢٤٠ على أن يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الاقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في نفس الجلسة عملاً بأحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ بإصدار قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

النوع	المكان	رقم العقار	المربع	المساحة	السعر الأساسي للمزايدة
شقة	رومي	٠٤٠٣-٣١٨	المرحلة الأولى	٢٣١٠٥	٢٩١٦٠ ر.ع تسعة وعشرون ألفاً ومائة وستون ريالاً عمانياً

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بصحم أمانة سر المحكمة

بناء على

التنفيذ رقم (٢٠٢٤/٩١٠٣/١٥٦) دائرة التنفيذ التجاري

الحق المطالب به: حكمة المحكمة بإلزام المدعى بأنه يؤدي للمدعي مبلغ (٣١٧١١ ر.ع) ستة وثلاثين ألفاً وتسعمائة وأحد عشر ريالاً عمانياً وإلزام المدعى عليه بالمصاريف ومبلغ (٥٠٠ ر.ع) خمسين ريالاً أتعاباً للمحاماة ورفض ما زاد على ذلك.

أسماء الأطراف	الصفة
البنك الوطني العماني ش.م.ع.	طالب التنفيذ
أحمد بن حمدان بن مكتوم البادي	الممنفذ ضده

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/١١/١١ للقرار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
سكني	صحم	٦١١	أم الجعاريب	٢٣١٠٠

ويقدر بسعر أساسي قدره (٤٧٧٠ ر.ع) أربعة آلاف وسبعمائة وسبعون ريالاً عمانياً، فعلى راغبي الشراء الحضور للمحكمة لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه الميزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الاقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة

بناء على

التنفيذ رقم (٢٠٢٤/٩١٠٣/٢٠١) دائرة التنفيذ التجاري

الحق المطالب به: (بيع العقار السكني رقم ١٢٠ مربع/العقيلة/ولاية السبب/مساحة ٦٠٠ متر مربع)

أسماء الأطراف	الصفة
البنك الوطني العماني	طالب التنفيذ
حمد بن راشد بن محمد الحارثي	ممنفذ ضده

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٤/١١/٢٨ للقرار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
سكني	المعميلة/السبب	١٢٠	NE ٣٤	٩٨٨٨٨٧٦١

ويقدر العقار بسعر أساسي قدره (٤٧٢٨٩/- ر.ع)، فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير الآتي:

الاسم	المكان	الهاتف	الموقع
ذكرنا بن يحيى السياسي	لسكان الانتشار والتأمين العقاري	٩٨٨٨٨٧٦١	محافظة مسقط

للمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه الميزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن أحمد بن سالم بن راشد المزدي أقام دعوى الاجبارات رقم: ٢٠٢٤/١٥٠٨/٤٨١ ضد سليمان بن سعيد بن عبد الله العولي للمطالبة بالآتي:

أولاً أصلياً:

١. إلزام المدعى عليه بسداد الاجور المتأخرة مبلغ اجمالي قدره (١٠٠٠ ر.ع) ألف ريال عماني (المستحقة عن الفترة من أغسطس ٢٠٢٣ حتى مايو ٢٠٢٤) بالإضافة إلى ما يستجد من أجرة حتى تاريخ الحكم في الحكم في الدعوى.

٢. إلزام المدعى عليه بسداد فواتير المياه والكهرباء المتراكمة.

٣. إلزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف ومبلغ ٦٠٠ ريال عماني مقابل اعباء المحاماة.

٤. شمول الحكم بالنفاذ المعجل.

ثانياً احتياطياً:

احالة الدعوى للتحقيق ليثبت المدعي العلاقة الإيجابية والأجرة المتراكمة بكافة طرق اثبات.

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بوعود نظر الدعوى في يوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/١١/١٠ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الابتدائية بالسبب، عملاً ببلادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بصحم أمانة سر المحكمة

بناء على

التنفيذ رقم (٢٠٢٤/٩١٠٣/٢٠١) دائرة (تنفيذ تجاري)

الحق المطالب به: (بيع الآف وتسعمائة وستون ريالاً عمانياً واربعمائة وثمان وثلاثون بيسة ومبلغ (٥٠٠ ر.ع) أتعاب المحاماة والمصاريف مع فائدة (١٠٠) %).

أسماء الأطراف	الصفة
بنك مسقط	طالب التنفيذ
إبراهيم بن محسن بن محمد العمري	الممنفذ ضده

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/١١/١٨ للقرار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:

النوع	المكان	رقم القطعة	المربع	المساحة
زراعي	ولاية صحم	٣٨١	الحويل	٢٣٣٥٨٧٨

ويقدر نصيب الممنفذ ضده من العقار سعر أساسي قدره (٨٠٦٤,٩٩٩ ر.ع) ثمانية آلاف وأربعة وستون ريالاً وتسعمائة وتسع وتسعون بيسة. فعلى راغبي الشراء الحضور للمحكمة لمعاينة العقار محل البيع، مع العلم بأن المشتري سيكون شريكاً مع باقي الشركاء في الأرض، على أن يدفع الراسي عليه الميزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة

بناء على

التنفيذ رقم (٢٠٢٤/٩١٠٣/٣٢٠) دائرة (تنفيذ تجاري)

الحق المطالب به: المحكمت بالمزاد العلني عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغاً قدره (١٠٨,٤١٥,٠٠٠ ر.ع) مائة وثمانية آلاف وأربعمائة وتسعة وستون ريالاً عمانياً، وصرفت ببيع الأرض السكنية محل الدعوى المذكورة وصفاً بالآتي:القبول والفرصة لصالح المدعي في حال عدم البدء وفق الإجراءات الفنية لفترة بيع الأرض المدعى عليه بالمرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة مبلغ قدره (١٠٠٠ ر.ع) مائة ريال عماني ورفض ما عدا ذلك من فواتير وبيع الاستئناف حكمت المحكمة برفض الاستئناف شكلاً ورفضاً وبالقوة وكلاء الحكم المشتاف جزئياً فيما قضى به بالنسبة لرفض طلب الفائدة الانتفائية والنفاء مجدداً بالمزاد المتألف ضده بالقائدة الانتفائية بمقدار ١٠,٨ سولوا اعتباراً من تاريخ إقامة الدعوى حتى تمام السداد والتأجيل فيما عدا ذلك والتمت الاستئناف ضده بالمصرفوات وبيع مقتني ريدال مقابل أتعاب المحاماة.

أسماء الأطراف	الصفة
بنك قطر ش.م.ع.	طالب التنفيذ
طالب بن سعيد بن طليب الخورصوي	الممنفذ ضده

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة (١٠) صباحاً من يوم (الخميس) الموافق: ٢٠٢٤/١١/٢١ للقرار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي،

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
سكني	السبب	٣٠٢	البحر الجنوبية	٢٣٤٢١

ويقدر بسعر أساسي قدره (١٢٠٤٥٩ ر.ع)، فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير الآتي:

على خفان الرحيمي	مكتب سنكر الوادي للتجارة	الهاتف	الموقع
٩٤٢٢٢٩٩٥ / ٩٤٢٢٢٩٩٥	٩٤٢٢٢٩٩٥	٩٤٢٢٢٩٩٥	البحر

للمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه الميزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية ببركاء أمانة سر المحكمة

بناء على

التنفيذ رقم (٢٠٢٤/٩١٠٣/١٥٠) الدائرة (تنفيذ تجاري)

الحق المطالب به: بيع الأراضي والحجز عليها.

أسماء الأطراف	الصفة
بنك مسقط	طالب التنفيذ
عياذ سعيد سالم الروشدي	ممنفذ ضده
شركة العباد العالمية	ممنفذ ضدها

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/١١/٢٠ للقرارين السابق توقيع الحجز عليهما وهما كالآتي: بعد إقراض عشر الشن:

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة	القيمة
سكني	بركاء	٨٢١	العمارة	٢٣١٠٥	٥٧٧٠٧٤
سكني	بركاء	١٢٣	العمارة	٢٣١٠٥	١٦٤٣٧٧٤

فعلى راغبي الشراء الاتصال بالخبير الآتي:

الاسم	المكان	الهاتف	الموقع
يحيى بن يحيى العمادي	وادي أهد آر	٩٤٢٢٢٩٩٦٦	مسقط الموالج

للمعاينة العقارين محل البيع على أن يدفع الراسي عليه الميزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



العرب والعالم

بغيا ب استراتيكية انسحاب.. جيش الاحتلال يغامر بالتورط في حملة مفتوحة

«خطة الجنرالات» تغرق إسرائيل في «مستقع» غزة



«أ.ف.ب»

■ جندي إسرائيلي يصوب بندقيته خلال توغل في طولكرم شمال الضفة الغربية المحتلة أمس حيث تواجه قوات الاحتلال مقاومة ضارية.

ة آخرين في نقطة مراقبة كان مسلحون زرعو فيها
بوة ناسفة، ليصبح من بين أكبر القادة العسكريين
ين قتلوا في غزة منذ اندلاع الحرب. كما قُتل ثلاثة
بومس الأول الجمعة.

ال مسؤول عسكري كبير سابق لديه خبرة مباشرة
القطاع وطالب عدم ذكر اسمه «بعد مقتل السوار، ثم
من هناك مطلب بيرر البقاء في غزة،
ضامف المسؤول السابق أنه ينبغي تنفيذ عمليات
النهجية، محددة في المستقبل إذا أعادت حماس تجميع
قواها واستأنفت الهجوم على إسرائيل، لكن ترك
النوات بصورة دائمة في غزة يشكل خطرا كبيرا، ودعا
لخلاص الأسرى والخروج من القطاع.

١٨ ألف مقاتل، قتلوا. لكن الواقع يقول عكس ادعاءات الإسرائيلية فهناك مجموعات من المقاتلين انتفضت فوراً خاطفة بطريقة الكر والفر ضد القوات الإسرائيلية.

مقاتل من حماس، جرى التواصل معه عبر قنصلية القدس، «نحن لا نقف مواجهة الدبابات في الأراضي بشكل عشوائي ونقوم باختيار أهدافنا، فـ: نحن نعمل بالطريقة التي تمكننا من العودة والقتال أطول فترة ممكنة، وهذه الأساليب قتال لا تزال قادرة على فرض تكلفة كبيرة على إسرائيل. أقول قائد اللواء المدرع ٤٠١ الإسرائيلي في هذا الأسلوب عندما خرج من دبابته للتحدث إلى

م ترد الحكومة الإسرائيلية على طلب التعليق على صرحات التي تشير إلى احتمال أن الجيش يتورط في غزّة. ومع تركيز الجيش الإسرائيلي حاليا على معاملة حزب الله المدعوم من إيران في لبنان، انخفض عدد فرق الجيش المنخرطة في الحرب في غزّة إلى اثنين، مقارنة بخمس في بداية الحرب.

وفقا لتقديرات مصادر أمنية إسرائيلية، فإن كل فرقة الجيش الإسرائيلي تضم ما بين ١٠ آلاف إلى ١٥ ألف جندي.

سُدر الجيش الإسرائيلي في بداية الحرب أن حركة
مأس لديها ٢٥ كتيبة، ويزعم إنها دُمّرت منذ فترة
بويلة، وإن ما يقرب من نصف قواتها، أو نحو ١٧

مليارات الدولارات من المساعدات الدولية لإعادة
إعمارهم.

ومنذ أشهر، ظهرت على السطح خلافات بين نتنياهو ووزير الدفاع يوآف غالانت في انعكاس لانقسام أوسع بين اللين الاحكام والجيش الذي طالما فضل التوصل الى اتفاق لإنهاء القتال وإعادة الأسرى.

ويؤيد غياب استراتيجية متفق عليها، تواجه إسرائيل خطر الفوضى في مستنقع غزة في المستقبل المنظور، كما يقول عوفر شليح، الباحث البارز في معهد دراسات الأمن القومي الإسرائيلي في تل أبيب.

وقال: «الوضع خطير جدا حاليا لإسرائيل. نحن نتجه نحو وضع تعتبر فيه إسرائيل الحاكم الفعلي في غزة».

خبراء يستبعدون تصعيدا عالميا

من التحالف العسكري بين موسكو وبيونج يانج

مهمتهم
اندلاع تصعيد عالمي. لكن بالنسبة لـ «دايز»
بيرغون فإنه لا توجد لعبة تحالف بين
قوى عظمى كما كان الحال قبل الحرب
العالية الأولى».

يواجه في
البغراء في
الصلين
على هذه
أوف من

وتابع: «بالنسبة للصين، فإن الأولوية هي
تأمين. هي تدعم الحرب في أوكرانيا، لكنها
ليست من أولوياتها وبالنسبة لإيران،

لنتي تم إرسالها إلى روسيا، كما أن مهمتهم ليست واضحة.

باريس «أ.ف.ب»: استبعد خبراء أن يؤدي إبرام اتفاقية دفاعية بين موسكو وبيوتنغ بانج واحتمال نشر نحو عشرة آلاف جندي كوري شمالي في أوكرانيا إلى تصعيد عسكري فوري على المستوى العالمي.

لكن تطبيق هذه «الشراكة الاستراتيجية» قد يؤثر على الاستقرار الإقليمي في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، مع ظهور مواجهة مفتوحة على نحو متزايد مع الغرب.

ووفق الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، سينخرط جنود كوريون شماليون في مقاتلة قواته اعتباراً من الأحد، ما يثير مخاوف من «تصعيد» جديد في الحرب الدائرة بين روسيا وأوكرانيا منذ ٢٢ شهراً.

ونشر جانبها أكدت كوريا الشمالية أن أي
نشر للقانون الدولي، بدون أن تؤكد أو تنفي
وجود وجودها، هو ما نددت به الولايات
المتحدة وكوريا الجنوبية في الأيام الأخيرة.
ويقول باسكال داي-بيري كبير المخصصين
في شؤون الكوريتين لـ "آر إف بي" يمكن أن
يؤدي هذا إلى تصعيد الحرب العالمية،
ويوضح أن "كوريا الشمالية لا تمثل أي
تهديد حقيقي للسلام العالمي، وميزانيتها
العسكرية أقل بكثير من ميزانية كوريا
الجنوبية،

وتقول ماري دومولين من المركز الأوروبي للعلاقات الخارجية إنه في ساحة الحركة، لن يحدث إرسال جنود كوريين شماليين ذوي خبرة قليلة إلى أرض أجنبية، فارقا كبيرا من وجهة نظر عملياتية.

وتودو إيزابيل فاكون نائبه مدير مؤسسة الأبحاث الاستراتيجية (FRS) والمتخصصة في سياسات الأمن والدفاع الروسية أنه في الوقت الحالي، ليس من الواضح عدد القوات الكورية الشمالية



■ أسنة الذهب والدخان تتصاعد من مبنى سكني تضرر خلال غارة روسية بطائرة بدون طيار، في كييف.

واشنطن/تايبيه (يوترز)؛ قالت وزارة الدفاع الأمريكية (المتاجور) أن الولايات المتحدة وافقت على حزمة قيمتها أسلحة محتملة إلى تايوان بقيمة ملياري دولار تتضمن تسليم الجزيرة للدرعة الأولى من منظومة صواريخ دفاع جوي متقدمة تم اختبارها في حرب كورانيا.

والولايات المتحدة ملزمة قانونا بإمداد تايوان بالعتاد اللازم للدفاع عن نفسها رغم عدم وجود عائق دبلوماسي رسمي بينهما، وهو ما يثير غضب الصين التي تعتبر تايوان جزءا من أراضيها.

وتكثف الصين ضغوطها العسكرية على تايوان، ومنها إجراء تدريبات حربية جديدة حول الجزيرة الأسبوع الماضي، وهي المرة الثانية التي تنفذ فيها مثل هذه المناورات منذ تولي لاي تشينغ-تاي ته منصبه رئيسا لتايوان في مايو.

وقالت وكالة التعاون الأمني الدفاعي التابعة للبنتاجون أمس الجمعة إن الصفقة الجديدة تتألف من منظومات صواريخ بقيمة ١,١٦ مليار دولار وأنظمة رادار تقدر قيمتها بنحو ٨٨٥ مليون دولار. وقال البنتاجون إن شركة آر.تي.إكس ستكون المتعهد الرئيسي لمنظومة الصواريخ.

وأضاف البنتاجون في بيان هذا البعس المقترح يخدم الصالح الوطنية والاقتصادية والأمنية للولايات المتحدة من خلال دعم جهود الملقى (تايوان)

8 قتلى في هجوم اند

8 قتلۃ فی ہجوم انتحاری غرب پاکستان

المهاجم كان يقود سيارة توك توك عندما اقترب من الحاجز.

وقع الهجوم قرب بلدة مير علي في منطقة خيبر بختونخوا الحادية لأفغانستان.

وأعلنت مجموعة صغيرة مسؤوليتها عن الهجوم في بيان تلقت وكالة فرانس برس نسخة منه.

وتشهد باكستان عن حودها مع أفغانستان زيادة في الهجمات التي تستهدف حركه طالبان الباكستانية، التي تدرت على القتال في أفغانستان.

وقتل عشرة من عناصر الشرطة ليل الخميس الجمعة عن قضة تفتيش في هجوم تبنته حركة طالبان الباكستانية.



مكتب صهار (محمد الجمهوري): 99780935
sohardaily@omaninfo.om

مكتب صلالة (محمد باعمر): 92997072
msab9999@gmail.com

مكتب نزوى (محسن العميري): 99205735
m.alomairy@omaninfo.om

- (محمد الراشدي): 99841230

المكتب الرئيس (علي المعشري): 99639264
ali.almashari@omaninfo.om



للبيع

أرض سكنية
بمدينة النهضة
مربع ٢/١٤ مساحتها
٦٢٥ مترا مربعا رقم
القطعة ٣٦
للتواصل:
٩٧٧٠٠٤٣.

إعلان

مطلوب موظف
تسويق ذو خبرة
ونشط للتواصل:
99354646



أرض ٢٠٠م للإيجار
أو الاستثمار بالقرب
من سيتي سنتر
الموالح للتواصل :
96699789



امتلك موقعك
الإلكتروني
بأقل من ٥٠ ريالا
عمانيا
للتواصل :
96699789

وظائف شاغرة

شركة راسخة تحتاج
إلى مهندسين
يتمتعون بخبرة
عمل لانتقل عن ثلاث
سنوات:
١.مهندسي مبيعات/
خدمات أدوات
المراقبة البيئية.
٢. فني مبيعات/
خدمات المختبر.
٣.مهندس كيميائي
٤.مهندس
ميكانيكي
٥.مهندس كهربائي
٦.مهندس مبيعات
بحرية
٧.مهندس مبيعات
الأجهزة
٨.مدير قانوني
٩.مدير موارد بشرية
ستعطي الأفضلية
للمتقدمين
العمانيين.
يرجى إرسال السيرة
الذاتية إلى
cvrequest64@gmail.com

للبيع

أرضان للبيع
سكنية تجارية في
روي م/١ مساحتها
٢٠٦٦ بها إيجارات
٤٠٠ ريال عماني
المطلوب ١٠٠ ألف ريال
عماني.

سكنية في العمارات
العنكية م/٢
مساحتها ٢٠٠م
المطلوب ٢١ ألف ريال
عماني
للتواصل :
٩٧٧٧٦١١١
ويفضل بالواتساب



يتوفر بخور
بجميع الأنواع
بسعر الجملة
والمفرق.
للتواصل :
99354646



أرض صناعية في
صهار فلج العوهي
المساحة ٢٠٥٠م
مسورة مع سكن
للحارس
المطلوب ١٦٥ ألفا.
.....

أرض سكنية تجارية
بصهار فلج القبائل
مساحتها ٢٠٠م
المطلوب ٩٠ ألفا
من المالك مباشرة
قابل للتفاوض
للتواصل:
96662690



منزل بولاية السيب
يتكون من ٣ غرف
و ٣ دورات مياه
ومجلس وصالة
ومطبخين داخلي
وخارجي ومظلة
وموقف سيارة
مساحة البناء ١٤٥
مساحة الأرض ٣٢٩
المطلوب ٨٥ ألف
ريال عماني قابل
للتفاوض .
للتواصل:
97403508

للبيع

مبنى سكني للبيع
في بركاء طابقين
يتكون من ٣ غرف
وصالة ومطبخ وغرفة
خادمة و٤ دورات
مياه وحديقة مع
نظام سقي للأشجار
للتواصل :
99351977
71333197



أرض سكنية في
الحيل الجنوبية
مساحتها ٥٧٤٠ متر
مربع بها توين فيلا
بالإضافة إلى منزل
مستقل وبها بئر
ماء وباقي المساحة
فاضية، الأرض كورنر
للتواصل:
94380002



فيلا جديدة في
المعبلة الجنوبية
للتواصل:
99356195



مبنى في CBD
للتواصل:
71177075



أرض سكنية
تجارية مساحتها
٥٠٠ متر مربع في
غلا مقابل الجامع
الأخير - مسموح
بناء ٨ طوابق من
المالك مباشرة
مطلوب ١٦٠ ألف ريال
عماني للتواصل:
99328880



أرض سكنية بولاية
بوشر مرتفعات
الضباط رقم القطعة
١٩٤ مساحتها ٩٠٠
متر مربع مطلوب
١٧٥ الف ريال عماني
قابلا للتفاوض
للتواصل:
٩٩٢٩٣٩٥٣

يبحث عن عمل

عامل يبحث عن
عمل (كسائق خاص)
يملك رخصة قيادة
خفيفة و جيد
التحدث باللغات
الهندية والعربية
والانجليزية وخبرة ٦
سنوات للتواصل:
97987643



مستشار قانوني
مصري خبرة ٢٤ سنة
منها عشر سنوات
في دبي ، و ٣ سنوات
في سلطنة عُمان
للتواصل:
78701500



مصرية جامعية
*بكالوريوس إدارة
أعمال إنجليزي .
* طالبة دراسات عليا
(MBA).
*إجادة اللغة
الانجليزية إجادة تامة.
* 7ielts score
* إجادة استخدام
الكمبيوتر.
*خبرة في مجال
التعليم.
للتواصل :
77330268



مستشار قانوني
مقيم . خبرة في
الشركات وصياغة
العقود للتواصل :
78332257

للبيع

أرض سكنية
تجارية مساحتها
٥٠٠ متر مربع في
روي بجانب وزارة
الرياضة والشباب
موقع مرتفع مسموح
بناء طابق أرضي و
٥ طوابق من المالك
مباشرة مطلوب ١١٥
ألف ريال عماني
للتواصل :
99328880

ازدهار izdihar

للتواصل بالاتصال
أو الواتساب علي
99639264 / 71455532

الإعلانات المبوبة بجريدة



عقارات



بيع



وظائف



خدمات

إعلان عن مزاد

يعلن مكتب ابوظلحة للاستشارات الاقتصادية عن مزاد بيع مواد
إلكترونية ومواد الأثاث وذلك في يوم الإثنين ٢٨/١٠/٢٠٢٤ الساعة
٣:٣٠ مساءً في منطقة صناعية العوهي صهار ، يبدأ المزاد بمبلغ ٥٠٠٠
ريال عماني وعلى المشتري سداد المبلغ نقدا وينفس الوقت ، كما يتحمل
المشتري ٣٪ من قيمة الشراء وعليه نقل المواد خلال مدة ثلاثة أيام
بالحد الأقصى .
للتواصل ٩٧٠٨٨٠٢٩ مكتب ابوظلحة -صهار- سلطنة عمان

سفارة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية - بمسقط

إعلان عن طلب عروض من أجل نقل جثامين الجزائريين المتوفين بسلطنة عُمان إلى الجزائر

تعلن سفارة الجزائر بمسقط عن طلب عروض من أجل إعداد اتفاقية مع
الشركات المتخصصة، بغرض نقل جثامين الجزائريين المتوفين بسلطنة
عُمان إلى الجزائر، وفقا لدفتر شروط يُسحب من السفارة بدون مقابل، أو
يُطلب عن طريق البريد الإلكتروني الآتي:

halilou.samir@gmail.com

للاستفسار يرجى التواصل

على الرقم: ٢٤٦٩٤٩٤٥

للإعلان في قنوات وزارة الاعلام



ازدهار
izdihar

99639264-71455532-71455531

adv@omaninfo.om

izdihar_info izdihar.info

التواصل على

OMAN DAILY
Observer

عمان Observer

عمان Observer

عمان Observer

عمان Observer

عمان Observer

عمان Observer

عمان Observer

عمان Observer

الرياضي

موزيتي يصدّم زفيريف بدورة فيينا

فيينا «أ.ف.ب.» : صدم الإيطالي لورنتسو موزيتي منافسه الألماني ألكسندر زفيريف المصنف ثالثاً عالمياً، عندما قلب تأخّره وبلغ نصف نهائي دورة فيينا لكرة المضرب (٥٠٠ نقطة)، واصفاً عودته بالفوز الكبير». وبعد تخلفه ٢-٦ في أول مجموعة، ضرب المصنّف ١٧ عالمياً بقوة منتزعاً الثانية والثالثة من حامل لقب ٢٠٢١ بنتيجة ٦-٧ (٥-٧) و٤-٦ على التوالي وحاسماً المباراة في ساعتين و٣٦ دقيقة. قال ابن الثانية والعشرين الذي حصد ميدالية برونزية في أولمبياد باريس الصيف الماضي، بعد أسابيع قليلة من بلوغه نصف نهائي ويمبلدون «لم تبدأ (المباراة) كما خططنا لها، عانيت لإيجاد التوازن الصحيح على ضرباتي الأمامية (فورهاند) والتنويع على الضربات الخلفية (باكهاند)». وتابع: «هذا فوز كبير لأن ساشا يحب حقاً اللعب هنا، على هذا اللعب، وفي هذه الظروف. لكن بعد الدور الأول، شعرت بحال جيدة وأظهرت ذلك اليوم».

الأحمر يتراجع في تصنيف الفيفا ويستقر في الترتيب الـ80 عالمياً

المركز السابع قارياً من المنتخب السعودي كما ارتقى للمركز الـ٥٨ عالمياً، بينما أضاف المنتخب الكوري الجنوبي ١٧ نقطة بالفوز على منافسيه الملاحقين في المجموعة الثانية وهما منتخباً الأردن والعراق في عمان ويونجين ليغز مركز القاري الثالث ويتقدم للمركز الـ٢٢ عالمياً، وحافظ المنتخب الياباني على صدارة الترتيب القاري برصيد ١٦٤٥ نقطة وفي المركز الخامس عشر عالمياً ثم إيران ١٦٢٧ نقطة وفي الترتيب التاسع عشر آسيوياً، ثم كوريا الجنوبية ٢٢ وأستراليا ٢٤ وقطر ٤٦ والعراق ٥٦ وأوزبكستان ٥٨ والسعودية ٩٩ والأردن ٦٤ والإمارات ٦٨ والبحرين ٧٦ ومنتخبنا الوطني ٨٠ والصين ٩٢ وسوريا ٩٣ وتايلاند ٩٦ وفلسطين ١٠٠ وقرغيزستان ١٠٣ وطاجيكستان ١٠٥ وكوريا الشمالية ١١١ ولبنان ١١٥ وفيتنام ١١٩ والهند ١٢٥ واندونيسيا ١٣٠ وماليزيا ١٣٣ والكويت ١٣٥.

تصنيف خلال آخر ١٠ سنوات هو تصنيف أغسطس ٢٠١٤ بعدما وصل الـ٦٧١ عالمياً والسابع قارياً خلف اليابان وإيران وأوزبكستان والأردن وكوريا الجنوبية والإمارات، حيث كان يقود المنتخب حينها المدرب الفرنسي بول لوجوين، بينما كان التصنيف الأفضل في تاريخ كرة القدم العمانية في فترة المدرب التشيكي ميلان ماتشالا المركز الـ٥٠ عالمياً والثامن قارياً في أغسطس ٢٠٠٤، بعد أن لفت الأنظار وحقق نتائج إيجابية في ظهوره ببطولة أمم آسيا صيف ذلك العام.

ومن أبرز المستفيدين من التوقف الدولي في قارة آسيا هما منتخباً كوريا الجنوبية وأوزبكستان بعد نتائجهما اللاحقة في الجولتين الثالثة والرابعة من التصفيات، حيث تعادل المنتخب الأوزبكي أمام إيران التي تقدّمه في التصنيف قبل أن يفوز على المنتخب الإماراتي بهدف نظيف حيث أضاف ١٦ نقطة كاملة في رصيده ليتنزع

وكان المنتخب يحتل المركز الـ٧٨١ عالمياً في تصنيف سبتمبر الماضي، في حين كان الـ٧٨١ عالمياً برصيد ١٣٢٦ نقطة في الترتيب الحادي عشر قارياً لشهر يوليو، ليعود للمركز الـ٨٠١ والذي هبط إليه في فبراير الماضي في أعقاب المشاركة المخيبة للأمال في نهائيات أمم آسيا في قطر بداية هذا العام، وكان ذلك هو التصنيف الأسوأ للمنتخب منذ ٣ سنوات تقريباً، حيث كان في هذا المركز في تصنيف مايو من ٢٠٢١ قبل أن يتقدم للأمام ويصبح على مشارف السبعين، ليعود مجدداً في أكتوبر للمركز الثمانين. وكسب المنتخب بعد فوزه على الكويت قرابة ٨ نقاط، ولكنه بالخسارة الدوية من الأردن خسر ١١ نقطة كاملة، لتكون حصيلته النهائية هي خسارة ٣ نقاط وضعته خلف البحرين والتي تحتل الترتيب الحادي عشر قارياً، وكان الأحمر قد حقق التصنيف الأفضل منذ ١٠ سنوات في تصنيف أبريل من العام الماضي بوصوله ٧٣ عالمياً، وأفضل

منتخبات الجزائر وبيرو واليونان من تسجيل تقدم كبير في الجدول، معززة موقعها في قائمة الخمسين الأوائل، التي شهدت انضمام الكاميرون، وسجلت بوتسوانا أقوى ارتفاعاً من حيث النقاط، هذا وقد تواصلت الإنجازات الإفريقية في هذه النسخة من التصنيف، حيث حقق منتخباً جزر القمر والسودان أكبر ارتفاعاً من حيث المراتب، بعد تغلبهما على التوالي على كل من تونس وغانا في تصفيات كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٥. في المقدمة بدأت تضيق الفجوة بين ثلاثي المقدمة، حيث لا يزال منتخب الأرجنتين متريماً على الصدارة، رغم اقتراب مطاردييه المباشرين، فرنسا وإسبانيا، وبعدهما منتخبان إنجلترا والبرازيل وبلجيكا، التي حافظت على مراكزها، بينما حققت كل من البرتغال وإيطاليا أفضل ارتفاع بين العشرة الأوائل، في حين تراجعت هولندا وكونومبيا مرتبة واحدة.

كتب - وليد العبري

واصل منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تراجعاً في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، للمنتخبات لشهر أكتوبر، حيث استقر في المركز الـ٨٠١ عالمياً، والثاني عشر قارياً برصيد ١٣٠٥ نقاط، ويأتي هذا التراجع بعد خروجه من مواجهة الكويت والأردن في مسقط وعمان بالجولتين الثالثة والرابعة للمرحلة الثالثة من التصفيات النهائية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٦ هذا الشهر فائزاً وخاسراً بالنتيجة ذاتها وهي ٤ مقابل لا شيء.

واحتسب الفيفا خلال شهر أكتوبر الحالي ١٧٥ مباراة دولية منها ٣٢ مباراة بتصفيات كأس العالم ٢٠٢٦ و٤٧ بتصفيات كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٥ بجانب ٧٩ مباراة في دوري الأمم الأوروبية و١٧ مباراة دولية ودية، وتمكنت

اكتسح منتخب جوام بـ18 هدفاً

مواجهة حاسمة لمنتخب الناشئين أمام طاجيكستان في تصفيات آسيا

انطلاق منافسات نصف نهائي كروية وحدات شؤون البلاط

«تلا»: تنطلق اليوم الأحد منافسات دوري نصف النهائي من البطولة الكروية الثالثة عشرة لوحدات شؤون البلاط السلطاني بمسقط، حيث تأملت ٤ فرق من دوري الثمانية بعد تنافس كبير. ففي منافسات دوري الثمانية تمكن فريق المديرية العامة للموارد البشرية من حجز أولى تذاكر العبور إلى دوري نصف النهائي بعد تغلبه على فريق الطيران السلطاني بركلات الترجيح بعد انتهاء شوطي المباراة بالتعادل السلبي، فيما استحوذت الخيالة السلطانية على بطاقة العبور الثانية بعد تغلبها على المديرية العامة لتقنية المعلومات والاتصالات بثمانية أهداف نظيفة.

وتمكن فريق الهجانة السلطانية من إقصاء فريق وحدة أمن شؤون البلاط السلطاني بهدف نظيف، فيما تغلب فريق المديرية العامة للنقل على فريق الحدائق والمزارع السلطانية بثلاثة أهداف نظيفة.

وعبر لاعب فريق الموارد البشرية سعيد الرزقي عن فرحته بالتأهل إلى نصف النهائي بالقول: إن المباراة كانت صعبة للغاية مع فريق الطيران السلطاني الذي كان منظمًا واستطاع إغلاق مساحات اللاعب عن فريقنا، واستطعنا ولله الحمد من تحقيق الانتصار بالركلات الحرة، وسنسى لتصحيح أخطائنا نكون أكثر جاهزية لمقابلة خصمنا في الدوري نصف النهائي من البطولة.

فيما أكد ماجد السيابي مدرب فريق الخيالة السلطانية أن الفريق سيكون باذن الله مستعداً من جميع الجوانب الفنية والبدنية والنفسية للمواجهات القادمة في الدور نصف النهائي من البطولة، وستتابع باقي مباريات دوري الثمانية لمعرفة طريقة لعب الفريق الخصم والاستعداد لمواجهة.

وقال راشد الغافري مدرب فريق الهجانة السلطانية: تمكّن من الفوز رغم صعوبة المباراة مع فريق وحدة أمن شؤون البلاط السلطاني الذي يعد من أقوى الفرق في البطولة، وستكون حاضرين بقوة في منافسات دور نصف النهائي. يذكر أن ختام البطولة الكروية الثالثة عشرة لوحدات شؤون البلاط السلطاني سيقام يوم الأربعاء المقبل بملاعب شؤون البلاط السلطاني بالخوض.

■ لاعب
منتخبنا
سليمان
الخروصي
يستحوذ على
الكرة وسط
متابعة من
لاعب جوام



مواجهة الحسم

وعقب المباراة، قال المدرب الوطني أنور الحبسي: «دخلنا المباراة من أجل الفوز وتحقيق نتيجة كبيرة، وأخبرت اللاعبين أن يستمتعوا بكل دقيقة يلعبونها، أهنئهم على مجهودهم طوال الـ٩٠ دقيقة، والفوز بعدة أهداف هو دافع مهم قبل مواجهة طاجيكستان في الجولة الأخيرة، خاصة أننا أشركتنا معظم اللاعبين في مواجهة جوام، حيث ننظر فقط للمركز الأول وضمان التأهل دون النظر إلى أي حسابات أخرى». ويتصدر منتخب طاجيكستان المجموعة بفارق الأهداف عن منتخبنا الوطني، وبالتالي بات على منتخبنا تحقيق الفوز من أجل ضمان التأهل بشكل مباشر دون الدخول في حسابات أصحاب المركز الثاني، وتنص لوائح التصفيات على تأهل صاحب المركز الأول في كل مجموعة من المجموعات العشر، بالإضافة إلى أفضل خمسة منتخبات حاصلة على المركز الثاني، إلى النهائيات التي تستضيفها السعودية خلال الفترة من ٢٠ أبريل ٢٠٢٥. وخلال النهائيات التي سيشترك فيها ١٦ منتخباً، تضمن المنتخبات التي تصل إلى ربع النهائي المشاركة بشكل مباشر في نهائيات كأس العالم للناشئين دون ١٧ عاماً التي ستقام في قطر العام المقبل.

ويذكر منتخبنا أن المهمة لن تكون سهلة أمام أحد المنتخبات الصاعدة في منطقة وسط آسيا، ويطمح «الأحمر الصغير» للتأهل للمرة الثانية عشرة في تاريخه للنهائيات الآسيوية، وخلال مسيرته السابقة في التصفيات لعب المنتخب ٥٢ مباراة، انتهت ٢٨ منها لصالح منتخبنا، وتعادل في

٩، وخسر ١٥ مباراة، وأحرز ١٠٠ هدف واستقبلت شباكه ٥٢ هدفاً، وتأهل منتخب الناشئين من قبل ١٠ مرات لأمم آسيا وفاز باللقب في عامي ١٩٩٦ في تاييلاند و٢٠٠٠ في فيتنام، وكان آخر ظهور له في أمم آسيا في نسخة ماليزيا ٢٠١٨ حيث ودع البطولة من ربع النهائي على يد المنتخب الياباني بهدفين لهدف.

وعلى الجانب الآخر، سجّل منتخب طاجيكستان نتائج إيجابية في السنوات الأخيرة في فئة المراحل السنية، حيث حلّ وصيفاً لآسيا في نسخة ٢٠١٨ وتأهل لوندبال البرازيل ٢٠١٩، وتأهل أيضاً لأمم آسيا الأخيرة التي غاب عنها منتخبنا، وقد تعادل في نهائيات تاييلاند العام الماضي أمام الصين بهدف، قبل أن يخسر أمام السعودية وأستراليا على التوالي، ويقود المنتخب الطاجيكي المدرب ماركوني راجيني من سان مارينو، وتضم قائمة اللاعبين لحراسة المرمى أبو بكر حموكتوكوف (سارخادتشي)، أنوشيرفان كوربانزودا (دوشاني)، سعيدجون شريفزودا (شودمون)، ولدفاق مصطفي خاسانيكوف، أحمدجون شويش، ساميالوخ دافلاتوف، موبوريس ميكسينشويش (استقلال)، صدر الدين ساتوروف، مخرج الدين روزيكوف، عبد الصمد مليكمورودوف (دوشاني)، ولخط الوسط أوميد جافوييف (سوكا، روسيا)، بارفيز بوبونازاروف، مهرويون أوديلزودا، رامازون بختالييف (استقلال)، حيدرشو خودويدوف، ظريف ظريفزودا، بهادور نزارزودا، عبدالله إبراهيمزودا (دوشاني)، ديفيد مقصودوف (ماهر)، وللهجوم محمد نزييف (استقلال)، محمدجون ميراحمدوف (رافشان)، أسدييك مقوموف، نصرولو أشورايزودا (دوشاني).

كتب - وليد العبري

يخوض منتخبنا الوطني للناشئين اليوم الأحد مواجهة حاسمة في ختام مباريات المجموعة العاشرة بتصفيات أمم آسيا دون ١٧ عاماً، حيث يلتقي منتخب طاجيكستان الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت سلطنة عُمان في استاد بيشان بسنغافورة من أجل التأهل للنهائيات التي تستضيفها المملكة العربية السعودية العام القادم، وكان منتخبنا قد فاز في مباراته الثانية أمام جوام بـ١٨ هدفاً مقابل لا شيء، ليصل بذلك إلى النقطة السادسة.

وصل منتخبنا الوطني وطاجيكستان للجولة الثالثة بعد حصد كل منهما ٦ نقاط من فوزين على سنغافورة وجوام. وقد حقق المنتخب الطاجيكي في المباراة الأولى فوزاً تاريخياً على جوام بنتيجة قياسية بلغت ٣٣ هدفاً مقابل لا شيء، فيما تفوق على سنغافورة في المباراة الثانية بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد، وسجل أهداف طاجيكستان حيدر شاه خودويدوف (في الدقيقة ٥) ونازروللو عاشورعلي زاده (في الدقيقتين ٦٢ و٨٦)، في حين أحرز شافريل أزييل (الدقيقة ٨٢) هدف سنغافورة الوحيد، وأكمل المنتخب السنغافوري المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعب الوسط حارث دانيش في الدقيقة ٥٣ من عمر اللقاء، وبهذا حافظت طاجيكستان على صدارة ترتيب المجموعة برصيد ٦ نقاط من مباراتين، بفارق الأهداف أمام منتخبنا الوطني، فيما بقي رصيد سنغافورة وجوام خالياً من النقاط.



■ جانب من لقاءات دور الثمانية بالبطولة

الشباب يحجز بطاقة التأهل بفوزه على مسقط في مسابقة الكأس الغالية

عبري يقصّي صلالة بثلاثية ويتأهل لدور الـ16

صلالة - عادل البراكة

عبري داود الجابري أن يحرز هدف التيق بعد هجمة مضادة اقصد من خلاها بالرمسى، إلا أن تسديدية أخرجوها الحارس مفاضل إى ركنية، وى فى الدقية ١٧ اضاع اشهاد فريسة أخرى بعد توغله فى منطقة جزاء المناسى، لكن تسديدية أعدها مدافع صلالة، واستمر الفريقان فى تبادل الهجمات حتى أطلق كل فريق ضربة صافرة النهاية معلنا انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلى.

وقدم الفريقان خلال الشوط الإضاعى الأول مستوى متكافئاً، وفى الدقية ٦٦ من عمر المباراة كاد موسى عبيدون أن يصل إى مرمى المناسى فى تسديدية تصدى لها حارس مرمى فريق عبري، وى فى الدقية ١٠٠ احتسب حكم المباراة ضربة جزاء لفريق عبري، تمكن أن خلاها يوسف الخلى من إحراز هدفى السبق لعبري، ومن هجمة مضادة فى الدقية ١٠٥ تمكن البديل محسن الخميسى من تعزيز النتيجة بهدف ثانٍ آخر تسديدية استقرت فى مرمى الحارس مفاضل، تاردم مرمى صلالة، ليتنى الشوط الإضاعى الأول بتعادل عبري بهذين

وفي الشوط الإضافي الثاني، تمكن عربي من إضافة الهدف الثالث إلى الدقيقة ١١٣ عن طريق اللاعب المحترف برانلي، إثر هجمة مضادة افتقد من خلالها بالرمي ولم يتوان في إيداعها الشباك، وقبل انتهاء المباراة أظهر حكم المباراة البطاقة الصفراء الثانية ليخرج البطاقة الحمراء في وجه البديل أحمد الزورامي، انتهت المباراة بفوز فريق عربي بثلاثة أهداف دون مقابل.

أدار المهاراة طاقم تحكيمى مكون من حكم الساحة
سعيد بن حمد المزيني، وساعده على الخطوط جاسم
بن محمد الخروصى وعزان بن سيف القطيطي،
والحكم الرابع تركي بن عبدالله الصالحى، وخميس
بن مبارك الشماخي مقيماً، وراشد بن مطر
الجوسنى مراقباً، وأحمد بن سعيد فاضل مُنسقاً
عاماً للمباراة.



■ تنافس لاعبي عبري وصلالة على الكرة

تأهل الفريق الكروي الأول بنادي جبري إلى دور 1/4 بعد الفوز على صلالة بثلاثة أهداف دون رد في المباراة التي جمعتهما على أرضية مجمع السعادة الرياضي ضمن مباريات الدور التمهيدي لمسابقة كأس جلالة السلطان لكرة القدم للموسم الحالي ٢٠٢٥/٢٠٢٤.

وانتهي الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل السلبي، ولكن في الاضواء الإضافية تمكن فريق من إحرار أهدافه الثلاثة: الأول عن طريق يوسف الخليلي من ضربة جارة، والثاني عن طريق اللاعب محسن الحميسي، واختتم المحترف برانلي أهداف نادي جبري بتسجيل الهدف الثالث.

بدأ الفريقان الشوط الأول بهجمات متبادلة، وسرعان ما انحصر اللعب بعدها في وسط الملعب مع بعض الهجمات الخجولة التي لم تشكل تهديدا مباشرا على المرمى حتى الدقيقة ٣٦، حيث كاد صلالة أن يصل إلى مرمى الحارس مطيع السعدي بعد هجمة مضادة سدد من خلالها اللاعب محمد الطروشي كرة من منطقة الجزاء، لكنها اصطدمت بالشباك الخارجية لرمي المنافس.

وشهدت الدقيقة ٤٠ هجمة منظمة لصالح صلالة توغل من خلالها محمد فرج داخل منطقة جزاء المنافس وأرسل عرضية، لكن الحارس مطيع السعدي تمكن من إبعاد الكرة قبل وصولها إلى مهاجم صلالة، وفي الدقيقة ٥٥، كاد إلهاد عبيد أن يصل إلى مرمى الحارس مفضل عندما استقبل عرضية برأسه مرت بجوار المرمى، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

مع بداية الشوط الثاني، أضع صلالة فرصة ثمينة بعد هجمة مضادة توغل من خلالها محمد المطروشي، لكن تسديده ارتطمت بمدافع فريق عبري وخرجت إلى ركنية، وفي الدقيقة ٥٥ كاد لاعب

تحط
الجميع والاسقرة على يمين الحارس عند الدقيقة ٧٣.
هدف الفوز
وعادت المباراة إلى بدايتها بعد هدف التعادل من مسقط،
وأجرى مدرب الشباب تغييراً بدخول المحترف كوموس
بداوفاً مدافعاً محام الغافري عند الدقيقة ٧٧. وسدد البديل
كوموس كرة رأسية بعد كرة عرضية، سيطر عليها حارس
مسقط في الدقيقة ٧٨، واستمرت محاولات الفريقين
للتوصل إلى التسديد من أجل الوصول إلى الشباك، وأجرى
مدرب الشباب تغييراً ثالثاً بدخول يوسف الغافري
بمحمّد الهنائي عند الدقيقة ٨٣، ومرت حاتم الويكدي
بالكعب لبديل يوسف الغافري، إلا أن الأخير سدها
سهلة بين يدي الحارس عند الدقيقة ٨٤، ورد مسقط
بهجمة، ووصلت إلى منطقة العمليات، لكن الدفاع تدخل
أنهذ الكرة.

في الدقيقة ٨٧ سجلّ الشباب الهدف الثالث برأسية عصام
الصبيحي بعد كرة عرضية جميلة من البديل يوسف
الغافري، لييسدها الصبيحي على يسار الحارس، مانحاً
فرصة الأفضلية لمجدّد، وتلقى عصام الصبيحي كرة
خروى على شفاف منطقة ١٨/١، وساهدها بصفه بين يدَي
لحارس، وأجرى مدرب مسقط تقديرها بدخول عرضي
إسكان مكان ضرب العمري عند الدقيقة ٩٠، ولعب
فريقان في الوقت بدل الضائع، الذي قدره الحكم بأربع
دقائق، واستمر اللعب في وسط الملعب بتمريرات بينية
بين الفريقين، وأرسل يوسف الغافري في آخر الشباب كرة
عرضية حولها الدفاع إلى ضربة زاوية فصدّت بتمريرة،
شكّل الحارس سيطر عليها بسهولة، لتنتهي المباراة بفوز
الشباب على مسقط ٢-١.

■ لاعب الشباب عصام الصبحي محاصر من لاعبي مسقط

لوصول إلى منطقة الـ ١٨، لكنهم فقدوا الخطة سريعاً. وأرسل لاعب الشباب صمام الصلحي كرة زميلة لـ محمد الغافري على مشارف حقل ١٧، وحاول مسقط الوهابية أن يكتسبها لكن كرتة تحولت إلى ضربة زاوية فنفذت تمريرة من اللاعب محمد الجوابر، وعادت مجدداً إلى ركنه. فاستغلها الأخير دون الجوابر، ليتبين أن صمام هجمة وكتلة لـ محمود المشيفري الذي لعبها إلى محمد الغافري؛ إلا أن الدفاع جوهنا إلى ضربة زاوية سيطر عليها حارس حقل ١٨ مسقط عند الدقيقة ٤٥، وسدد صمام كرة بعد تمريرة من محمود المشيفري، لكنها اعتلت العارضة، وأجّزى مدرب مسقط قتييرين بـ دخول ماجد الوهبي. ولمسّر الوهبي مكان عبدالعزیز الوهبي وعفان الوهبي عند الدقيقة ٦٠.

لم يتغير اللعب كثيرا بعد التغيير الذي أجراه مسقط، حيث واصل الشباب فرض أسلوبه مستحوذاً على الكرة بتمريرات جميلة ليلاعبه في محاولات لإيجاد فرص جديدة، وتوغل محمود الشيفري من الجهة اليسرى الحارس مسقط، لكنه تعرض لعرقلة وصله إلى منطقة ١٨، ونفذت الكرة لكنها كانت بدون عنوان. وأجرى مدرب الشباب تغييراً يخرج محمود الشيفري ويدخل البراء الهولي بعد الدقيقة ٦٤، وبعدها نشط مسقط بشكل جيد في محاولته للوصول إلى شباك الشباب، ومن هجمة منظمة سقط تمكن الفريق من تسجيل هدفه الأول في الدقيقة ٦٦ بعد جهد من البدل من الهويبي الذي تلقى تمريرة داخل منطقة العمليات وتجاوزها بالهدف، وسد كفة قوية عاقبت الشباك.

وأعاد الهدف التوازن للعب، واستطاع مسقط مجازاة لاعبي الشباب بتمريرات بينية، وواصل نشوته الهجومية حيث نجح لاعب مسقط محمد الحراسي في تسجيل هدف لتعادل بعد تسديدة قوية من خارج منطقة الـ ١٨ تجاوزت

8 أشواط في السباق الثاني للفروسية ببركاء

بركاء - سيف السيابي

نظم الاتحاد العماني للفروسية السباق الثاني لهذا الموسم
بعضار سباق الخيل بمزرعة الرحبة، واشتمل السباق
على ثمانية أشواط، خمسة منها للخيل العربية الأصيلة،
وشوط واحد للخيل العربية الأصيلة (الإنتاج المحلي)،
هـ شاطر: للخيل المحلية الأصيلة.

في النشوط الأول (سباق جامعة ظفار للخيول العربية «غواش» المالكه محمد بن سالم الحروقي، ومديره خلفان بن علي، وفارسه سيف بن حمد البلوشي، وحلّ ثانياً الحصان «أزيب صور» المالكه ومديره أحمد بن عبدالله المزروقي، وفارسه محمد بن علي الراسبي، وجاء المهر «منواش» في المركز الثالث المالكه حمر بن سعيد المالكلي، وفارسه مؤنس بن سالم الصبان، ومديره هادي بن سعيد المالكلي).

وبعد الضغوط الثنائي (سباق جامعة صحرار للخيول العربية الأصيلة مسافة ١٢٠ متر) وفي أول مشاركاته في سلطنة عمان، توج بالبركر الأول الحصان عامر الخالدي، المالكه عذراء في حمود الراسي، وفارسه عامر بن علي الراسي، ومدرسه حسين بن علي السبيعي، تلامذ في المركز الثاني، الفرس (أس أس أ) التراج، المالكها سالم بن سعيد الرشيد، وفارسها الغصم بن سعيد البوشي، ومدرهها خالد بن سيف المالك، واحتل الحصان في أف كاسب، المركز الثالث المالكه ماجد بن علي الحصان، وفارسه مؤمن بن سالم السبيعي، ومدرسه محمد بن سالم السبيعي.

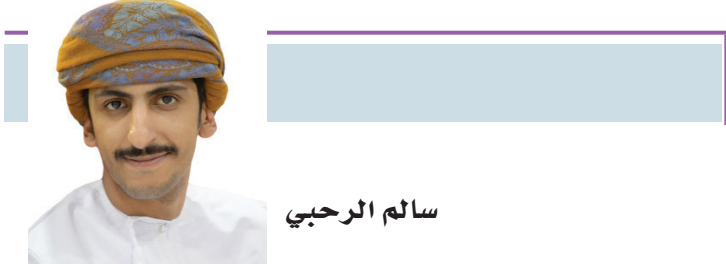
وفي الشوط الثالث (سباق جامعة نزوى للخيول العربية الأصيلة مسافة ١٠٠٠ متر) تمكن المهر (العريق) من الفوز بالمركز الأول لصالح السلطنة السلطانية، بقيادة الفارس مؤمن بن سالم السبيعي ومديره أسعد بن علي السبيعي، وجاء في المركز الثاني المهر «المُرشد» للخيالة السلطانية، وفارسه المصنم بن سعيد البلوشي ومديره أسعد بن علي السبيعي، وحل ثالثاً المهر «عز الأشجرة» لملكه علي بن عبدالله الجعفري وفارسه عامر بن علي الفارسي ومديره كهلان بن محمد البلوشي.

وفي الشوط الرابع (سباق جامعة الشرقية للخيل العربية الأصلية للإنتاج المحلي لمسافة ١٦٠٠ متر) أنهى الحصان «مضمون» الشوط متفوقاً ونال المركز الأول مالمكة حسين بن بدر السندي وفارسه آدم بن طالب البلوشي ومديره حسين بن علي السندي، وحقق المركز الثاني المهر «مجيد مسقط»



■ تكريم الفائزين بالمراكز الأولى

والملك خالد بن محمد بن خسرو زمان وفارسه محمد بن محمود الفارسي ومدرسه حمد بن سعيد السعيدى، أما المركز الثالث فكان من نصيب الحصان «مهور» للخيلة السلطانية، وفارسه المعتصم بن سعيد البلوشى ومدرسه



سالم الرحبي

الصورة متحفاً للموت

الصورة حدثٌ ميت مقفل في إطار، لكنه يحيا من خلال النظر فيه. وكثيرا ما كانت الصورةُ متهمّة بالبالغة الدعائية والإفراط في نقل الحقيقة أكثر مما يحتمل الواقع. بمعنى آخر تبدو لنا الصورة وكأنها عمل شيطاني موسوس، صمّت مفتوح للتأويل وأعمال الخيال، مثار للغواية البصرية وأقرب إلى التضليل من قول المضمون الفعلي لأشياء ونقل الأحداث كما هي من غير «بهارات»، بصرية تتجاوز التجريد إلى إضفاء لمسات التجميل أو التشويه، وخاصة حينما تُجهز الكاميرا على حدث بلا شهود، أو حينما تنتفض على ملامح شخص ميت لم يعد قادرا على الدفاع عن صورته أو تصويبيها.

وفي التصوير، كما في الكتابة، يعتمد الأمر على الزاوية التي يختارها المصور لا لتقاط صورته، قبل أن تبدأ العمليات الإخراجية التي تعتمد إلى التلاعب بعناصر الصورة، من ضوء وظل وتباين لوني، وذلك من أجل توجيه المتلقي إلى معنى ما وتكريس إيحاء معين حول مشهد مقتنص في صورة ميتة لا حول لها ولا قوة. ففي ذلك الانقطاع يعتمد المعنى ألنهائي للصورة على ذاكرة المتلقي، على إسقاطات الذاكرة التي يستنصر بها الرايى معالم المرئي المخففة تحت ومض الكاميرا الجارح، وعلى وعيه المسؤول عن بث الحياة في خلايا المرئي وإعادة تأويله ضمن سياقه المقتطع منه. ومن دون ذلك ستبقى الصورة اختزالاً معدما وقاسيا ينجرف نحو الموت.

لطالما كان القفل من الزمن وقدرته الرهيبة على المحو والطمس والنسيان هو الدافع الكامن خلف هوس الإنسان بالتصوير منذ القدم. كان التصوير وما زال، منذ اكتشاف الأشعة الكاثودية حتى اختراع أحدث آلات التصوير الرقمي، من أنجح الوسائل التي تكشف عن شغل الإنسان بالخلود والبقاء شاهداً أو مشهودا لوقت أطول بعد الموت. هكذا، عبر التصوير «بمسك الحي باليت في صورة، كما يقول ريجيس دوبري في كتابه «حياة الصورة وموتها».

تعرض الصورة نفسها على أنها أثر، أثر إما لشيء زائل أو لشيء مهدد بالزوال. إذن فالصورة بصرف النظر عن مضمونها وحياتها ليست أكثر من متحف للموت. فهلا تأملنا قليلا في الصور التي تحيط بنا في كل مكان؟ في الصور التي نحقق فيها كما تحدد فيينا؟ سنرى بأن حياتنا عامرة بصور الموتى، سواء كانوا من الشخصيات العامة الأيقونية التي تتقاسمها ذاكرة الناس، أو كانوا من الأقرباء والأصدقاء الذين لن يتعرف أحد عليهم بعد موت سوانا. إننا نتبادل النظر مع الموتى عبر الصور بلا انقطاع، دون أن ندرك بالضبط سر الفتنة الخفية التي تتلنسبا في هذه العملية، ساعة النظر.

صور الموتى على الجدران والرفوف وفي ظلام الأدرج وبين أوراق الكتب وفي صفحاتنا على مواقع التواصل تستعيت بالأحياء. فلن تستنشق هذه الصور حياتها ولن تستعيد ألوانها إلا بالنظرة التي يمن بها الحي على الميت. وكأن النظر إلى صور الموتى ممارسة تشبه إلى حد بعيد زيارة المقابر والوقوف على الأضرحة. تلك طريقة الأحياء في إحياء موتاهم؛ إهراق ماء النظرة الطويلة على صورهم كي لا يصيبها التبدل والجمود فيتضاعف موتها وتنطفئ إلى أيد الأبديين.

إنه حقا عالم من الصور، حيث يحتل الموتى مساحات متخيلة وغير متخيلة، ولا شك أنها أكبر بكثير من المساحات التي يحتلها الأحياء الذين لن يطول بهم الوقت حتى يشعروا بأن واقعهم بات يضيق بمزاحمة الموتى، معنويا وماديا، في الأفكار وعلى الأرض. وهي فكرة يضيؤها ريجيس دوبري في كتابه معللا علاقتها بالبرصري: «لنتذكر أن مجتمعاتنا، إلى يومنا هذا، كانت واقعيها مكونة من الأصوات أكثر من الأحياء. فخلال آلاف السنين ظل الماضي والغور في الزمن طافحا ومهددا للحل البصري. وظل الماضي يمنح للظاهر قيمته». بالنظر ألتدا نجد أن الأحياء كما يحيون بعض أوقاتهم الفضضين، بالنظر والذكر، يسعون في نفس الوقت لا غتيال موتى آخرين، غير مرغوبين، ويتمنون لو يموتوا إلى الأبد بدءا بمحو صورهم أو أي تمثيل بصرى معادل لهم؟ لكن عوائل الموتى وشواهدهم وأشياءهم كثيرة لا تحصى في عالمنا العايش. وبكثنا، من هذا المطلق، أن نفسر الأخبار التي نسمعها بين حين وآخر عن تحطيم التماثيل وإزالة شواهد القبور ومحو المدافن بهدف تعمير حي سكني أو رصف شارع سريع، أو ربما بغية محو ذكرى رمز وطني انقلبت عليه دورة السلطة والمزاج السياسي الجديد.

■ سالم الرحبي شاعر وكاتب عماني



محمد بن سليمان الحضرمي

حتى لا ننسى مجلة «السراج» الثقافية



■ سالم الغيلاني يتصفح مجلته «السراج»

(ت: ١٩٦٩م)، صدر بعنوان: «من أغاريد البحر والبدائية»، كما قام بجمع وتحقيق ديوان شاعر صور الكبير سعيد بن عبدالله الفارسي (ت: ١٩٩٠م). والمعروف بلقب «ولد وزير»، وكانت قد التقيته صدفه في مسقط، ارتجاله لقصيدة شعرية، صدر ديوان ولد وزير عن دار أخبار اليوم عام ١٩٨٥م، بعنوان: «الأدب الشعبي في بلاد الشراع»، وقد أهداني الأستاذ الغيلاني نسخة منه احتفظ بها في مكتبتي، والغيلاني أيضا كتب بحثية في الشعر الشعبي، منها: «أضواء على الشعر الشعبي العماني- دراسة ومختارات»، و«غنية الصوّاري»، وله بحث عن الشاعر «المتنبى، صدر بعنوان: «المتنبى في مرآة الأعداء الأدبي»، وكتب أخرى ذات صبغة بحثية وروح أدبية.

في هذا التذكار للباحث الشاعر والدبلوماسي سالم الغيلاني، والتقليب لمجلته الثقافية «السراج»، لا تنوفر لدي الأعداد الأولى منها، إلا ما أهدانيه مؤسسها، وهي الأعداد الصادرة في عام ١٩٩٣م، كانت أعدادها الأولى يسيرة، وفي بدايات التجربة، بينما الأعداد التي صدرت في سنوات التسعينيات فتمثل ذروة اشتغالها الثقافي. وتسارير زمنها الطباعي مع صدور الأعداد الأولى من مجلة «السراج»، في نوفمبر عام ١٩٩٤م، كانت «السراج» مجلة المثقفين، يسعى لها الكتاب من داخل وخارج البلاد، مع نشرها لنصوص ومقالات لكتاب عمانيين.

من بين المساحات التي نشرتها مجلة «السراج» في بعض أعدادها، نقرأ «همنة»، عبدالله بن صخر، ومساحة أخرى كتب فيها الأديب حفيظ بن سالم الفساني (ت: ٢٠٠٠م)، ناثرا خواطره ومقالاته في سطورها، وأذكر لقاء جمعني به في أحد المقاهي بمسقط، وهو المعلم الأول في المدرسة السعيدية بصلالة، وصاحب الأناسيد الوطنية، ومع أن الشيخوخة كانت تدب في جسمه، إلا أنه كان يتمتع بحضور ذهني، وقدرة على تذكر الأحداث، وروحه مشبعة بالطيبة وحب الحياة والمطالعة والقراءة.



■ مجلة السراج في أحد أعدادها الصادرة مطلع عام ١٩٩٣م

إضاءات «بهاء طاهر» خارج دائرة الإبداع!

مرفأقراءة ..

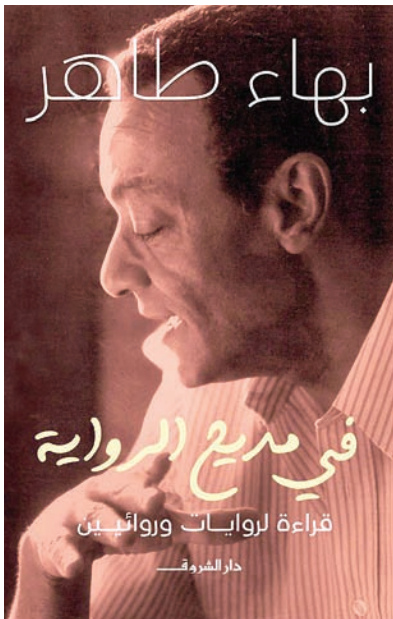
أشار إليه الكاتب القدير في فصول كتابه «مديح الرواية»، يستهل بهاء طاهر بالقول إذا كان المتنبى يقول: إن خير جليس في الزمان كتاب، فإن خير جليس معي يتمثل في رواية جميلة.. فلا متعة تفوق هذه المتعة... في العادة، وكما يقول، يبدأ قراءة الرواية بنوع من البهء، يقرأ صفحات قليلة في أول يوم ثم يتركها. في اليوم التالي يتسلل سحر الرواية إلى نفسه وتتغلغل في ثنايا روحه فيقرأ أكثر وأكثر، ثم بعد ذلك يصل النهار بالليل منغمساً تماماً في القراءة إن كانت الرواية طويلة الحجم. تصبح أحداث الرواية وأشخاصها عالمه الحقيقي، ويمسي العالم الذي ضم فصولاً وقراءات وتبعيلات على نصوص أدبية، وروايات وقصص وشخصيات، وإن لم تكن كذلك وقت كتابتها كمقالات وفصول متفرقة، نُشرت على مدى زمنيّ استوعب العقدَيْن الأخيرين أو العقود الثلاثة

الاختيار أو القراءة أو التفسير، كما تكشف من ناحية ثالثة عن تصورات بهاء طاهر للإبداع والكتابة ورؤيته للمسرح وأدواره الإنسانية والعالمية، كما يطرح في واحدة منها رؤية منقّص مصري وعربي معاصر لسيرة التنوير والنهضة منذ الطهطاوي ومرورا بطله حسين وتوفيق الحكيم ويحيى حقي، ووصولاً إلى جيل يوسف إدريس وجيل الستينيات الذي كان بهاء طاهر نفسه ينتمي إليه.

سأبدأ بأخرها صدوراً، وهو كتاب «مديح الرواية» (صدرت منه طبعتان أو ثلاث طبعات) الذي ضم فصولاً وقراءات وتبعيلات على نصوص أدبية، وروايات وقصص وشخصيات، وإن لم تكن كذلك وقت كتابتها كمقالات وفصول متفرقة، نُشرت على مدى زمنيّ استوعب العقدَيْن الأخيرين أو العقود الثلاثة

الأخيرة في حياة بهاء طاهر. الكتاب الذي يقع في ما يزيد قليلاً على المائتي صفحة (من القطع الأقل من المتوسط في طبعته الأحداث الصادرة عن دار الشروق قبل عدة سنوات) يقدم واحدة من أنضج خبرات الكتابة عن الإبداع والمبدعين، وفن الرواية، من خلال تأملات صاحبها الكاتب والروائي والناقد أيضاً الذي يطل بوجهه الهادئ والحكيم المتواضع وبمعرفة غاية في العمق والثقافة والاستيعاب، وعبر معالجات نصية رهيبة ومتأملة.

يقدم بهاء طاهر رؤيته وقراءته لعدد معتبر من النصوص الإبداعية الروائية والقصصية في مصر والعالم العربي، يقرأها ويقدمها، ويبشر ببعضها، وقد أثبتت الأيام صدق بشرها، وخذلت بعض الأسماء الأخرى التي سرعان ما انطفأ وهجها سريعاً، ولم يبق منها إلا ما



كتب أو كتبتاى وضع عليها اسم بهاء طاهر هي من قبيل الاقتطاع أو الاجتزاء أو استثمار اسم الرجل الذي ظل حتى وفاته يحظى بحضور وافر وعازم في أوساط القراء داخل مصر وخارجها.

هذه الكتب الثلاثة صغيرة الحجم للغاية، لكنها مهمة وضرورية لمن أراد أن يجتلي جانباً من ثقافة هذا الجيل عموماً، وبهاء طاهر بالأخص، ويكشف عن العوامل والمؤثرات والقراءات الأولى التي شكلت ذائقة هذا الأديب ووجهته إلى وجهته الإبداعية المختارة كما تجلت في قصصه ورواياته. هذا أولاً.

أما ثانياً؛ فإنها تكشف وفي الوقت ذاته عن حساسية نقدية رفيعة المستوى سواء في



■ بهاء طاهر ٢٠١٠

على جمهور الأدب في مصر والعالم العربي بمجموعته القصصية الأولى «الخطوبة» (١٩٧٢) التي كانت إعلاناً «على ميلاد كاتب لا يقلد أحداً، وذئ طريقة مخصصة في السرد». ثم توالى قصصه ورواياته بعد ذلك كما هو معلوم للجميع من حوبي الأدب وعشاق كتابة بهاء طاهر.

أما ما لم يتوقف عنده الكثيرون حقيقة –لا قراءة ولا تحليل ولا إضاءة- فتكنية الأخرى غير الإبداعية؛ وهي في العموم ليست كثيرة فهي ثلاثة كتب فقط، وهي كتابه الصغير عن المسرح، وكتابه عن أنباء رفاعة وكتابه الأخير في مديح الرواية، وكل ما صدر بعد ذلك من

طاهر في ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٢). وبهاء طاهر رغم أنه من المقلين جداً في إنتاجه الأدبي (شأنه في ذلك شأن إبراهيم أصلان وعلاء الدين، على سبيل المثال) إلا أنه حاز مساحة كبيرة جداً من الشهرة والذيعو والقبول، ربما لم يحظ بها من بين أبناء جيله الصاخب سوى كتاب معدودين للغاية ربما لا يزيدون على أصابع اليد الواحدة!

ترك ست روايات وست مجموعات قصصية جمعت في مجلد واحد، وليس أكثر من ذلك! هذا كل ما تركه بهاء طاهر من تركة إبداعية (روائية وقصصية) لكنها تركت بصمتها الفائرة عميقاً في مجرى الإبداع العربي المعاصر، وحظيت بحبة القراء واحترام النقاد على السواء، وقد توقفنا أمام بعضها أكثر من مرة في حياة صاحبها، وبعد رحيله، إضاءة وتحليل وقراءة وتفسير... إلخ...

لكن ربما لم يلتفت كثيراً إلى كتابات بهاء طاهر الأخرى في سياقات غير إبداعية خاصة؛ وقد كان بهاء طاهر (وهذه الخصيصة قد ميزته ووضعت في دائرة معرفية رفيعة المقام) مثقفاً رقيقاً؛ يقرأ بلغتين أجنبيتين ويترجم عن واحدة منهما بطلاقة، أتم دراسته في جامعة القاهرة بكلية الآداب قسم التاريخ في ستينيات القرن الماضي، فأتيت له تكوين معرفي وثقافي أصيل، فضلاً على مواهبه الشخصية ونهمه للقراءة وحبه للأداب والكلاسيكيات، كل ذلك أدى به في النهاية إلى أن يكون مثقفاً حقيقياً، كون حصيلة ممتازة في عقديه الأولين، وأفاد أيما إفادة من تجربة عمله في البرنامج الثقافي بالإذاعة المصرية الأم في سنوات تألقها وازدهارها وازدهامها بكبار المبدعين والمثقفين

منحت هذه البدايات بهاء طاهر خبرات إنسانية وثقافية مذهلة، وقد تأتى كثيرا قبل أن يخرج

(١) هناك نموذجان معروفان في عالم الكتابة والإبداع أظنهما قد سادا في إبداعنا المعاصر على مدى القرن الفائت بأكمله؛ هناك نموذج الكاتب والأديب المنفرد للكتابة والإبداع والانخراط في العملية الإبداعية بالكلية دون الانزلاق إلى الاشتباك مع هموم الواقع وقضايا المجتمع مكتفياً بما يقدمه من خلال أعماله (قصصه ورواياته، مسرحياته وشعره... إلخ). لزمن طويل كان يضرب المثل بنجيب محفوظ وتوفيق الحكيم، وهما من هما باعتبارهما علمين شامخين من أعلام الإبداع العربي الحديث والمعاصر، وإن كان كلامهما قد تورط حتى النخاع في مواقف «سياسية، واجتماعية، لم يتمكن أبداً من الضار ولا من الإداء بأنهما صراحة!

ثم جاء جيل جهير الصوت زاعق المواقف، مغموس في الأيديولوجيا حتى النخاع بل ومنهم من خاض تجربة النضال السياسي الحركي، مما أفضى بكثيرين منهم إلى دخول السجن خلال حقبتَي الخمسينيات والستينيات. قليل من هذا الجيل (الستينيات) الذي نأى بنفسه عن التورط الكامل في برك السياسة والاستقطاب السياسي، وركز جهده ونشاطه في مسارين لا غير: الكتابة الإبداعية وحدها؛ ونشاط آخر مواز في الكتابة غير الإبداعية وبما تشمل الكتابة النقدية، والقراءة الفكرية والثقافية وأي إسهام معرفي آخر لا تفارق هذه الدائرة ولا تبعد عنها كثيراً.

(2) إلى هذه الفئة بالتحديد ينتمي الكاتب والأديب الراحل بهاء طاهر (١٩٣٥-٢٠٢٢) الذي غادرنا في مثل هذه الأيام قبل عامين (توبى بهاء



بنك مسقط
bank muscat

مزايا مصممة خصيصًا للمرأة

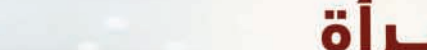
حساب نسوة من ميثاق



MEETHAQ
للصيرفة الإسلامية
Islamic Banking



لمعرفة المزيد
٢٤٦٥٥٥٥٥



حد أقصى مرفق للسحب
النقدي قدره ٨٠٠ ر.ع



بطاقة للخصم المباشر
مصممة لك خصيصًا



معدلات ربح
تنافسية



تغطية تكافلية
مجانية*



خصم يصل إلى ٥٠٪
على خزائن الودائع الآمنة للعام الأول

*تطبق الشروط والأحكام

ندوة تستعرض المكانة التاريخية والثقافية لمسجد الخور



قررتُ ترك المسرح نهائياً قبل أن تعيد ترتيب الأولويات

المسرحية أماني المقبالية: المسرح العماني مرآة تعكس هوية المجتمع وتراثه

حاورها: **عامر بن عبد الله الأنصاري**

الفنانة المسرحية أماني بنت حميد المقبالية، بدأت مسيرتها الفنية في عام ٢٠١١ من خلال مسرح التقنية، حيث أظهرت موهبتها اللافته منذ البداية. كانت مشاركتها في مهرجان «أفاق» المسرحي محطة بارزة، حيث حصلت على جائزة أفضل ممثلة دور أول على مستوى الكليات والجامعات في سلطنة عمان لثلاث سنوات متتالية في نسخ المهرجان. شاركت في أكثر من عشرة عروض مسرحية خلال مسيرتها، بالإضافة إلى مشاركتها في مسابقة «إداعات شبابية».

توقفت عن المسرح عام ٢٠١٦ لأسباب خاصة، قبل أن تعود إلى الساحة في عام ٢٠٢٢ بعرض مسرحية «مجرد بورتريه» في مهرجان «صاحبدلان» في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، مع إخراج عدي الشنفري. وواصلت بعدها بعرض مسرحية «التلي» للمخرج عبدالمك الغداني، وصولاً إلى مشاركتها الأخيرة في مسرحية «أضغاث أوهام» للمخرج أسامة السليمي، حيث حصلت على جائزة أفضل عرض متكامل في مهرجان المسرح العماني الثامن. توقفنا مع الفنانة أماني المقبالية، لغفوس معها في عالمها المسرحي الخاص، فتحدثنا عما تحمله من ذكريات وتجارب ووجهات نظر، فإلى ما جاء في الحوار:

الخبرات العملية، والتواصل مع مجتمع المسرح، ويستهدف بشكل أساسي الطلبة وأعضاء هيئة التدريس والجمهور المحلي. أما المسرح الاحترافي فهو القصة التي يسمى إليها كل فنان، ويفتح الباب أمام الممثلين والمخرجين والفنيين للعمل في مجال الفن بشكل احترافي ويستهدف جمهوراً واسعاً ومتنوعاً.

– ما الذي يلهيك للاستمرار في العمل المسرحي بعد فترة التوقف؟
 ■ الشغف والحب للمسرح، ووقفة الجمهور بعد نهاية كل عرض مسرحي. وفعلا، أريد الخوض في تحارب جديدة.

- كيف ترين دور المرأة في المسرح العماني، وهل هناك تحديات خاصة تواجه النساء في هذا المجال؟

■ من وجهة نظري، لا يزال هناك بعض
الاعتقادات التقليدية التي تحصر دور المرأة في
المجتمع، وهنا تواجه المرأة بعض الصعوبات.

— ما الرسالة التي ترغبين في

المسرحية؟
■ رسالتي ليست فقط للجمهور، بل للعالم أجمع، دعونا نجعل صوتنا موحدا لنؤكد على حق الشعب الفلسطيني في الحرية، المقاطعة سلاحنا، فلنكن مسرحياتنا منصبة لنشر الوعي ونشر

ثقافة المقاطعة، شعبنا الفلسطيني يقاوم بصلابة ودورنا أن نكون سنداً لهم. «المقاطعة هي سلاحنا الثقافى».

«مجرد بورتريه»
العرض الأول بعد
الانقطاع وكان تحدياً
بالنسبة لي

ما ينقصنا في عُمان
هو التدريس، فماذا
لو اجتمعت الموهبة
بالتأهيل؟

لا تزال هناك
اعتقادات تقليدية
تحصر دور المرأة في
المجتمع

قوي وحقق عدة إنجازات خارج سلطنة عمان،
فتمت المشاركة وقدمنا العرض في شهر مارس من
العام الحالي.

- وكيف كان العمل مع المخرج أسامة السليمي في مسرحية «أضغاث أهام»، وكيف كان تأثير الفوز بجائزة أفضل عرض متكامل بمهرجان المسرح العماني الثامن؟

جاءه المصن يدان له صانع الخلق
كانت حجة فريدة من نوعها، فاستحسن
العروض التي استغلها سابقاً من كل النواحي،
كان الاستغلال يعتمد على التفرير والرياسة،
كان يرفض بشكل يومي تقريباً ما يقارب
كيلو مترات ويشكل يومي تشكل على ٣
الصوت، والفوز شعور مختلف جداً، لا يمكن
وصف الفرحه، ولكني على يقين أن لكل مجتهد
نصيباً، باستناداً، ما حقق الفوز هو ثوابنا
ضريه وحبا لبعض واجتهاد الجميع في العمل،
وكان على قلب واحد.

■ يمكنك أن تكون كاتب مسرحية أو ممثل مسرحية في المسرح الجامعي والمسرح الاحترافي، هل هناك فرق بينهما؟

كيف تصفين تجربتك في المشاركة بها، وخاصة في مهرجان (صاحبِ دلان) في إيران؟ وما الفائدة التي اكتسبتها من هذه المشاركة؟

■ المشاركات الخارجية دائماً تفتح لك أبواباً عديدة، وتكتسب منها علاقات جميلة، وتتعرف على ثقافات متعددة. وهذا ما اكتسبته، علاقات من شتى أنحاء الوطن العربي وحب الجمهور.

■ ما الذي جذبك للعمل مع المخرج عبد الملك الغدائي في مسرحية «التلي»، وكانت قد عرضت قبل ذلك باسم «الرحي»؟
■ ما جذبتني للعمل في عرض «التلي» قصة خاصة، فقبل سنوات، وتحديدا في نسخة القصة، حضر مهرجان المسرح الغمائي الذي أقيم بولاية صحرار، عرض العمل باسم «الرحي»، كما ذكرت. في تلك الأيام قدمت لي دعوة للمشاركة بعرض «الرحي»، وأدعيت إعجابي بالنص، إلا أن العرض جاء في وقت قزرت فيه التوفيق مع المسرح. وكنت أخطط أن التوفيق سيكون بشكل نهائي، فاعتذرت عن العمل. وجاءت الفرصة أن يعاد طرح العمل في نسخة أخرى، فوافقت على المشاركة مع المخرج

وأنت بعيدة عن الوقوف على الخشبة؟
 ■ قَدْ أَصْدَمَكَ بِالْإِجَابَةِ قَلِيلًا، خِلَالَ فِتْرَةٍ
 لَمْ أَحْضِرْ عَرْضًا مَسْرَحِيًّا
 لِنَقْطَعِي انْقِطَاعًا تَامًا، لَمْ أَحْضِرْ عَرْضًا مَسْرَحِيًّا
 طَوَالَ تِلْكَ الْفِتْرَةِ، انْقَطَعَتْ وَكَأَنِّي لَنْ
 أَعُودَ لِلْمَسْرَحِ مَرَّةً أُخْرَى. كُنْتُ أَغْذِي فَرَاغَ الْمَسْرَحِ
 بِالْقِرَاءَةِ.

- كيف كان شعورك عند العودة إلى المسرح في عام ٢٠٢٣، وما الذي تغير فيك وفي المجال المسرحي خلال هذه الفترة؟

■ العودة كانت ميلة جداً، ووقع مرة أخرى على الخشبة كما قبلها حب والحساس. هي تغير بي شخصياً بأشياء عدة أمور، من الأمور التي استطعت قولها هي الأولويات، فدا الطبيعي أن تكون الأولويات في الحياة متغيرة، إذن كانت تحدث عن السابك، فقد كانت الأولويات كلها للسرحة، أما في الوقت الحالي فهناك أولويات للسرحة، وبعدها يأتي الحب، وأقول ذلك بصرحة، أما التغيير الذي حدث بي الجال المسرحي فقد لاحظت أن هناك تطوراً ملحوظاً يمكن في الاهتمام الكبير من قبل نقاد الثقافة والرياضة والشباب والجمعية العامة للسرحة، ومظهر جيل جديد في الجال من المثليين والنصوص وأخراج العروض.

- ما الذي جذبك للعمل في مسرحية «مجرد

بورتريه، وما التعديلات التي واجهتها فيها؟
 ■ هذا هو العرض الأول الذي شاركته به فترة الانقطاع الطويلة، تحسنت ظروف لانه من الخارج ذي الشفيري وسبق ان عملت معه، وكان النص جديلا ويحمل فكرة جديدة. التعديلات، التي واجهتها تمثلت في الخوف والوتر، كان ذلك نابعا من العودة، لانقطاع، ما عجز هذا الشعور هو ضيق الوقت، فقد اشغلت به، برفوات، اسبوع واحد فقط، وبعدما تم، العرض، والخوف الاكبر تمثل في سؤالي لنفسي، هل انا قادرة على الظهور على الخشبة مثل السابق به الانقطاع؟
 ■ بفضلهم سبحانه وتوفيقهم، تم بفضل الفريق المبدع، تغلبت على هذه التعديلات النفسية، فاختليت كل الصعوبات، ونال العرض اعجاب الكثيرين كما ان واضحا من ردود الأفعال.

- لديك مشاركات خارج حدود سلطنة عمان،

21 فائزًا بـ «جائزة الإجابة الشبابية» في نسختها الخامسة

سلطنة عُمان تحففي بالشباب العماني في يومهم السنوي



21 فائزًا بـ «جائزة الإجابة الشبابية»



تكريم مبادرة «اصنع فيلمك»



تكريم مبادرة مشروع أكاديمية المرأة العمانية



تكريم مبادرة نواة

الشبابية، فازت سميحة بنت سليمان بن محمد التوبية عن مشروعها «التادي الكيميائي».

أما المجال الخامس والأخير، وهو مجال العمل وريادة الأعمال، فقد فازت هاجر بنت أحمد بن حسين السنيدي في فئة الأفراد عن مشروع «وعي صالي».

وفي فئة القطاع الخاص، توجت بالجائزة فاطمة بنت يوسف بن حمدان البلوشية عن مشروعها «أكاديمية المرأة العمانية»، كما حصل سليمان بن محمد بن عثمان التطوعي، في فئة المجتمع المدني عن مشروع «ملتقى إحسان التطوعي».

أما جائزة القطاع الخاص، توجت بالجائزة فاطمة بنت هذيث إلى خليفة بنت فاضل بن خميس العادبية الشكري عن مشروع «مدد للتنمية».

محمد الزعامة عن مشروعها «مئسة مكافأة صائد الثغرات».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

وفي فئة الأوسات الشبابية، فاز الدكتور شبيب أحمد بن علي المرادي بجائزة تشجيعية عن مشروع «التحليل الإحصائي الجوهري باستخدام الذكاء الاصطناعي».

أكد أن البلاد تُعوّل على توظيف طاقاتهم في مسيرة التنمية بكافة أبعادها

السيد ذي يزن: نبارك لكم كريم مفاخركم ونبيل صنائعكم التي نباهي بها الأمم جيلاً بعد جيل



أعرب صاحب السمو السيد ذي يزن بن ميثم آل الميمون، وزير الثقافة والرياضة والشباب عن ثنائه على فكر وفناني وعطاء الشباب العماني في كلمته بمناسبة يومهم السنوي الذي يوافق ٢١ من أكتوبر من كل عام، وقال سموه: بناءً على دعمه ودعمها، مبدتها الدافق، وسراجها الوضاء، وخراس إرثها التبد، يطيب لنا في يومكم الهوم من كل عام أن نبارك فيها البلد الطيب ما أنشئت من كريم مفاخركم ونبيل صنائعكم التي نباهي بها الأمم جيلاً بعد جيل، وما أنعم الله عليه من راحة فكركم التبر، وأنفسكم الملائ حياً بالتفاني دونه، ليهنا أماناً مطمئناً سقاء رخاء.

وأضاف: شبابنا الهام، إننا نتمن عطاكم الميمون وما يتركم من طيب الأثر أيضاً حل، بوسنكم شعلة النور الوافح في المجتمع العماني، فإن البلاد تُعوّل عليكم أيضاً لتوظيف طاقاتهم في مسيرة التنمية الماركة، بكافة أبعادها، واضمين بين أيديكم الثقة للاستمرار في العطاء: متطوعين كم إلى مجتمه: إنسانه مبد، قادر على توظيف هويته وقيمه لحياء كريمة لن سيجيئون على هذه الأرض الكريمة، ومجتمع راسخ يعمل على أن يكون هذا الوطن مكاناً أفضل دائماً للجميع، مؤكداً بوقفتنا هذه حرصنا

تغطية - ههد الزهيمية

رعى صاحب السمو السيد ذي يزن بن ميثم آل الميمون، وزير الثقافة والرياضة والشباب حفل يوم الشباب العماني، الذي يوافق ٢١ من أكتوبر من كل عام، وأقيم الحفل في متحف عمان بمحافظة الداخلية، اشتمل الحفل على العديد من الفقرات، أبرزها تكريم الفائزين في جائزة الإجابة الشبابية في نسختها الخامسة لعام ٢٠٢٤ التي تأتي امتداداً لتكريم الشباب العماني المجيد وإبراز الجهود الساعية لخدمة الشباب والمجتمع والمبادرات المؤسسية الفاعلة وإيجاد روح التنافس بين الشباب العماني وتشجيعهم على تنمية المهارات من أجل بناء جيل واع ومسؤول ومبدع ومبادر.

كما تضمن الحفل تدشين فروع لمركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول والشمولية لجميع فئات الشباب، وتوقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، وقد بلغ إجمالي عدد المستفيدين من المركز حتى نهاية سبتمبر من العام الجاري ١١٠٣٦١ مستفيداً منهم ١٠١٦٠٠ شاب مستفيد من مساحات المركز، و٨٧٦١ مستفيداً من البرامج، وبلغ عدد المؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي تعاقد معها المركز حتى نهاية سبتمبر من العام الجاري ٣٠٩ مؤسسات في حين بلغ عدد البرامج التدريبية ١٠٧ برامج، بينما بلغ عدد المستفيدين من برامج المركز منذ إنشائه في عام ٢٠٢١، حتى الشهر الجاري أكثر من ٣٠٠ ألف شاب وشابة، مما يعكس حرص الشباب على المشاركة في كافة البرامج التي يقدمها المركز، وتوجه المركز نحو تقديم برامج نوعية للشباب في مختلف المجالات والتخصصات التي تلبي اهتماماتهم وتطلعاتهم.

شهد معرض المبادرات الشبابية الذي استكون فعالياته متاحة للامة لمدة ٣ أيام من أجل تجربة «إرث» التي تعبر عن شباب اليوم الذين شكلتهم قصص الأباء والأجداد حينما يسبرون أغوار أنفسهم، كما تعرض شاشات المعرض شخصيات محورية تشاركنا العرض الإلهامي لآرث في جوانب مختلفة فنية وثقافية ورياضية وعلمية وبحثية واقتصادية.

«إرث».. تاريخ راسخ نعتز به



فيما تضمن الحفل تدشين فروع مركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول إلى جميع فئات الشباب في سلطنة عمان وتحقيق الشمولية، إضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، حيث تم توقيع اتفاقية مع مجموعة «أوكيو» عبر «برنامج تعاون تمويل دراسة الجدوى لشروع مركز الشباب»، حيث وقع الاتفاقية من جانب وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للرياضة والشباب، وفيما حصلت المجموعة على شهادة إتمام الدراسة من مركز الشباب.

وفيما تضمن الحفل تدشين فروع مركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول إلى جميع فئات الشباب في سلطنة عمان وتحقيق الشمولية، إضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، حيث تم توقيع اتفاقية مع مجموعة «أوكيو» عبر «برنامج تعاون تمويل دراسة الجدوى لشروع مركز الشباب»، حيث وقع الاتفاقية من جانب وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للرياضة والشباب، وفيما حصلت المجموعة على شهادة إتمام الدراسة من مركز الشباب.

فيما تضمن الحفل تدشين فروع مركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول إلى جميع فئات الشباب في سلطنة عمان وتحقيق الشمولية، إضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، حيث تم توقيع اتفاقية مع مجموعة «أوكيو» عبر «برنامج تعاون تمويل دراسة الجدوى لشروع مركز الشباب»، حيث وقع الاتفاقية من جانب وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للرياضة والشباب، وفيما حصلت المجموعة على شهادة إتمام الدراسة من مركز الشباب.

وفيما تضمن الحفل تدشين فروع مركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول إلى جميع فئات الشباب في سلطنة عمان وتحقيق الشمولية، إضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، حيث تم توقيع اتفاقية مع مجموعة «أوكيو» عبر «برنامج تعاون تمويل دراسة الجدوى لشروع مركز الشباب»، حيث وقع الاتفاقية من جانب وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للرياضة والشباب، وفيما حصلت المجموعة على شهادة إتمام الدراسة من مركز الشباب.

فيما تضمن الحفل تدشين فروع مركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول إلى جميع فئات الشباب في سلطنة عمان وتحقيق الشمولية، إضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، حيث تم توقيع اتفاقية مع مجموعة «أوكيو» عبر «برنامج تعاون تمويل دراسة الجدوى لشروع مركز الشباب»، حيث وقع الاتفاقية من جانب وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للرياضة والشباب، وفيما حصلت المجموعة على شهادة إتمام الدراسة من مركز الشباب.

وفيما تضمن الحفل تدشين فروع مركز الشباب في المحافظات بهدف الوصول إلى جميع فئات الشباب في سلطنة عمان وتحقيق الشمولية، إضافة إلى توقيع عدد من اتفاقيات التعاون والشراكة، حيث تم توقيع اتفاقية مع مجموعة «أوكيو» عبر «برنامج تعاون تمويل دراسة الجدوى لشروع مركز الشباب»، حيث وقع الاتفاقية من جانب وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للشباب، وسعادة باسل بن أحمد الرواس وكيل الوزارة للرياضة والشباب، وفيما حصلت المجموعة على شهادة إتمام الدراسة من مركز الشباب.

