

جلالة السلطان يهنئ الرئيس التونسي

مسقط - العمانية

بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- حفظه الله ورعاه- برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس قيس سعيّد رئيس الجمهورية التونسية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده. ضمّنهما جلالة السلطان المعظم صادق تهانیه وأطيب تمنياته لفخامته بموفور الصحة والعمر المديد، سائلاً الله تعالى أن يُعيد عليه هذه المناسبة وأمثالها وقد تحقق للشعب التونسي الشقيق كافة تطلعاته لمزيد من التقدم والرفي.



حاتم الطائي يكتب:

في زمن الحرب!

العالم يواجه خطرًا محققًا

هو الأسوأ منذ «الحرب الباردة»

نظام ثلاثي الأقطاب يتشكل من حولنا مع تلاشي «الأحادية»

المنظومة العالمية تتعرض لحالة من اللايقين السياسي والاقتصادي

الرؤية

الحياة .. رؤية

يومية شاملة تصدر عن مؤسسة الرؤيا للصحافة والنشر

رئيس التحرير

حاتم الطائي

ISSN 2076 - 9911

٢٠٠٠ بيسة

www.alroya.om

info@alroya.info

alroyanewspaper

الأحد ١٧ من شعبان ١٤٤٣ هـ الموافق ٢٠ مارس ٢٠٢٢ م - العدد رقم ٣٣١٨

12 صفحة

كشف تفاصيل مهرجان عُمان للعلوم 2022.. اليوم

مسقط- الرؤية

تنظم وزارة التربية والتعليم صباح اليوم الأحد اللقاء الترويجي لمهرجان عُمان للعلوم ٢٠٢٢، تحت رعاية معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشبيانية وزيرة التربية والتعليم، وبحضور أصحاب السعادة وكيل الوزارة، وعدد من مديري عموم الوزارة، وأعضاء



حاتم الطائي يكتب:

في زمن الحرب!

العالم يواجه خطرًا محققًا

هو الأسوأ منذ «الحرب الباردة»

نظام ثلاثي الأقطاب يتشكل من حولنا مع تلاشي «الأحادية»

المنظومة العالمية تتعرض لحالة من اللايقين السياسي والاقتصادي

صواريخ الخنجر «الأسرع من الصوت» تقصف أوكرانيا.. والصين تنتقد العقوبات «الشائنة»

لافروف: التعاون بين موسكو وبكين «سيزداد قوة»



طائرة روسية مقاتلة من طراز ميغ تحمل الصاروخ كينزال

الروسية دمرت أيضا مراكز للاتصالات الاسلحة والاستطلاع بالقرب من مدينة أوديسا الساحلية باستخدام النظام الصاروخي الساحلي الروسي (الحصن).

في المقابل، أعلن أوليكسي دانييلوف سكرتير مجلس الأمن القومي والدفاع الأوكراني في مقابلة تلفزيونية أمس أن أوكرانيا ستسلم شحنة جديدة من الأسلحة الأمريكية في غضون أيام تتضمن صواريخ جافلين وستينجر. وأضاف دانييلوف (الأسلحة) ستكون على أراضي بلدنا في المستقبل القريب. نحن نتحدث عن أيام.

في سياق آخر، وقال وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف إن التعاون بين روسيا والصين سيزداد قوة حتما في ظل الظروف الحالية. ونقلت وكالة إنترفاكس الروسية

كشف تفاصيل مهرجان عُمان للعلوم 2022.. اليوم

مسقط- الرؤية

تنظم وزارة التربية والتعليم صباح اليوم الأحد اللقاء الترويجي لمهرجان عُمان للعلوم ٢٠٢٢، تحت رعاية معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشبيانية وزيرة التربية والتعليم، وبحضور أصحاب السعادة وكيل الوزارة، وعدد من مديري عموم الوزارة، وأعضاء



حاتم الطائي يكتب:

في زمن الحرب!

العالم يواجه خطرًا محققًا

هو الأسوأ منذ «الحرب الباردة»

نظام ثلاثي الأقطاب يتشكل من حولنا مع تلاشي «الأحادية»

المنظومة العالمية تتعرض لحالة من اللايقين السياسي والاقتصادي

صواريخ الخنجر «الأسرع من الصوت» تقصف أوكرانيا.. والصين تنتقد العقوبات «الشائنة»

لافروف: التعاون بين موسكو وبكين «سيزداد قوة»



طائرة روسية مقاتلة من طراز ميغ تحمل الصاروخ كينزال

الروسية دمرت أيضا مراكز للاتصالات الاسلحة والاستطلاع بالقرب من مدينة أوديسا الساحلية باستخدام النظام الصاروخي الساحلي الروسي (الحصن).

في المقابل، أعلن أوليكسي دانييلوف سكرتير مجلس الأمن القومي والدفاع الأوكراني في مقابلة تلفزيونية أمس أن أوكرانيا ستسلم شحنة جديدة من الأسلحة الأمريكية في غضون أيام تتضمن صواريخ جافلين وستينجر. وأضاف دانييلوف (الأسلحة) ستكون على أراضي بلدنا في المستقبل القريب. نحن نتحدث عن أيام.

في سياق آخر، وقال وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف إن التعاون بين روسيا والصين سيزداد قوة حتما في ظل الظروف الحالية. ونقلت وكالة إنترفاكس الروسية

19.2 مليار ريال قروضا للقطاع الخاص.. و5.1 مليار استثمارات البنوك في الأوراق المالية

مسقط- العُمانية

أشار تحليل أنشطة البنوك التجارية التقليدية في سلطنة عُمان خلال الفترة من يناير ٢٠٢١ وحتى يناير ٢٠٢٢م إلى استمرار نمو الائتمان في البلاد؛ حيث سجل إجمالي رصيد الائتمان الممنوح من قبل هذه البنوك زيادة بنسبة ٢,٧



د. علي بن قاسم اللواتي

بالمائة، كما ارتفع الائتمان الممنوح للقطاع الخاص بمقدار ١,١ بالمائة ليصل إلى ١٩,٢ مليار ريال عماني بنهاية يناير ٢٠٢٢.

ووصل إجمالي استثمارات البنوك التجارية التقليدية في الأوراق المالية إلى حوالي ٥,١ مليار ريال عماني أي شهد زيادة بمعدل ١٩,٤ بالمائة بنهاية يناير ٢٠٢٢.

«الأكاديمية السلطانية» تطلق أول برامج إعداد المدربين العمانيين

مسقط- الرؤية

أكد سعادة الدكتور علي بن قاسم اللواتي رئيس الأكاديمية السلطانية للإدارة أن برنامج «تدريب مُدرّب معتمد في القيادة» يهدف إلى إعداد مدربين عُمانيين معتمدين في مجال التدريب القيادي قادرين على تقديم البرامج القيادية على مختلف المستويات المحلية والإقليمية والدولية، موضحاً أن الأكاديمية ستستعين بالمتدربين مستقبلاً في تنفيذ برامجها لهذه الفئة اعتماداً على طبيعة ومحتوى البرامج. وتعمل الأكاديمية السلطانية للإدارة على وضع القواعد الأساسية التي ستعينها على تحقيق أهدافها في تطوير وإعداد الكوادر العمانية من القيادات الإدارية الحالية والواعدة في القطاعين العام والخاص بأفضل المهارات والممارسات الإدارية الحديثة؛ وذلك بما يعكس



د. علي بن قاسم اللواتي

لأول مرة منذ عام.. الصين تسجل حالي وفاة بـ«كورونا» مع تفشي الوباء

شنغهاي- رويترز

سجل بر الصين الرئيسي أول حالي وفاة بسبب فيروس كورونا منذ أكثر من عام أمس السبت، وذلك حسبما ذكر منشور على موقع اللجنة الوطنية للصحة بالصين على الإنترنت. وحدثت حالتا الوفاة في منطقة



د. علي بن قاسم اللواتي

جيلين بشمال شرق الصين على الحدود مع كوريا الشمالية وروسيا، حيث تشكل أعداد الإصابات أكثر من ثلثي إجمالي الإصابات المحلية. وسجلت الصين حالي وفاة في عام ٢٠٢١ كله مع تسجيل آخر حالة في ٢٥ يناير. وأعلنت اللجنة الوطنية للصحة في الصين في وقت سابق

لأول مرة منذ عام.. الصين تسجل حالي وفاة بـ«كورونا» مع تفشي الوباء

شنغهاي- رويترز

سجل بر الصين الرئيسي أول حالي وفاة بسبب فيروس كورونا منذ أكثر من عام أمس السبت، وذلك حسبما ذكر منشور على موقع اللجنة الوطنية للصحة بالصين على الإنترنت. وحدثت حالتا الوفاة في منطقة



د. علي بن قاسم اللواتي

بالمائة، كما ارتفع الائتمان الممنوح للقطاع الخاص بمقدار ١,١ بالمائة ليصل إلى ١٩,٢ مليار ريال عماني بنهاية يناير ٢٠٢٢.

ووصل إجمالي استثمارات البنوك التجارية التقليدية في الأوراق المالية إلى حوالي ٥,١ مليار ريال عماني أي شهد زيادة بمعدل ١٩,٤ بالمائة بنهاية يناير ٢٠٢٢.

حاتم الطائي يكتب:



في زمن الحرب!

من المعارك قد يطول أمدها، والمؤكد أن تأثيراتها السلبية ستمتد بين ٥- ٧ سنوات.

ويبقى القول.. إن اتخاذ كل ما يلزم من إجراءات لضمان أمن المنطقة واستقرارها، يتطلب توافق الرؤى حول العديد من الملفات الإقليمية وهو ما نراه يمضي في الاتجاه الصحيح على مختلف الصعد، إلى جانب السعي الحثيث لتعزيز الأمن الغذائي والبحث عن مصادر بديلة لتأمين الواردات الغذائية وخاصة الحبوب، والأهم من ذلك كله التزام الحياد الذي ثبت بالتجارب العديدة أنه طوق النجاة الأول من أتون الصراعات، إقليمية كانت أو دولية.

لكن قبل أن نصل لهذه المرحلة، سنظل نعيش في "زمن الحرب"، الذي يتسم بعدم الاستقرار، ومحاولة البعض القفز فوق الأحداث وسعي آخرين للقيام بأدوار تتخطى قدراتهم، لكنهم يعلمون جيداً أن "غنائم الحرب" عديدة في هذه الفترات من الالاقين السياسي والاقتصادي. وعلى الجهة الأخرى، علينا أن ندرك أن زمن الحرب يفرض تحديات اقتصادية غير مسبقة، فارتفاع الأسعار وتأثر الاستثمارات وتنامي الشكوك حول تعافي الاقتصاد العالمي، وغيرها الكثير من التداعيات ستلقي بظلال سلبية على جميع دول العالم، فلسنا نتحدث عن صراع محدود؛ بل إنها سلسلة

ما يُسمى بـ"الشرق الأوسط الكبير"، كثيرون يدركون الآن أن الفرصة سانحة لإقامة تحالفات جديدة وبناء شراكات- اقتصادية أو سياسية- على أنقاض النظام العالمي الحالي الآخذ في التدهور. لا أقول إن النظام العالمي الحالي سيسقط فوراً أو أن الحرب الروسية في أوكرانيا ستكون هي المعركة الفاصلة؛ بل إنها تمثل اللحظة الحاسمة لمختلف القوى أن تبدأ البناء وفق مصالحها وأن تعزز من قوتها في هذا العالم الجديد، والذي قد يستغرق إعادة تشكيله سنوات ليست بالقليلة، فتداعي المنظومة العالمية يشبه "سقوط أحجار الدومينو" وهي نظرية معتبرة في العلوم السياسية.

تحالف بعينه خلف دولة عظمى، ولكن نظاماً متعدد الأقطاب، لا أقول نظاماً ثنائياً كما كان إبان المعسكرين الشرقي والغربي؛ بل نظام ثلاثي وربما رباعي الأقطاب. هذا النظام الجديد والمحتمل سيتمخض من رحم الأزمة الحالية، فروسيا برهنت للجميع أنها قوة عظمى عائدة إلى المشهد العالمي بصورة لا تقبل النقاش، والصين تعزز من قوتها وبالتأكيد أنها ليست في حاجة إلى الغرب؛ بل إن الغرب بما فيه الولايات المتحدة، لا يستطيع العيش بدون الصين ومُنتجاتها وموادها الخام. وإلى جانب روسيا والصين، يبرز عدد من الدول سواء في منطقتنا الخليجية أو الشرق الأوسط أو حتى

على هكذا وصف! في زمن الحرب- وأقصد هنا حرباً واسعة النطاق على مستوى عالمي- لا مجال للقول إننا بعيدون عن لهييها أو إننا في مأمن من شرّها، فكل صاروخ ينطلق من قاعدته ويسقط على هدف ما، وكل دبابة تتحرك في المعارك، وكل جندي يسقط وكل طلقة مدفع تُضرب، كل ذلك يُؤثر علينا بصورة مباشرة وغير مباشرة. وعلى الرغم من أنه حتى الآن الكثير من الدول تبدي حياداً تجاه هذه الأزمة، لكن الواقع يشير إلى أن مجريات الأحداث تتجه نحو تشكل نظام عالمي جديد، لن تكون فيه السيادة والهيمنة لدولة واحدة أو

منذ أن وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها بعد أن حصدت أرواح عشرات الملايين وشردت أضعافهم وهدمت دولاً بأكملها، وما أعقب ذلك من سقوط إمبراطوريات وتفكك اتحادات، وما تلى ذلك من حرب باردة كادت أن تضع العالم على شفا حرب نووية، لم يُواجه العالم خطراً مُحدقاً كما هو الحال الآن في خضم الصراع العسكري الدائرة رحاه علي الأراضي الأوكرانية، ليس فقط لأن المعركة ليست بين روسيا وأوكرانيا وإنما ربما تكون وجهاً آخر من أوجه الحروب بالوكالة، لكن لأن الطرف الأقوى الآن في هذه المعركة دولة عظمى، مهما اختلف أو اتفق البعض

الزعابي يترأس اجتماع اللجنة العسكرية العمانية الأمريكية بواشنطن



د. محمد بن ناصر الزعابي

مسقط - الرؤية

غادر البلاد فجر أمس عبر مطار مسقط الدولي معالي الدكتور محمد بن ناصر الزعابي الأمين العام بوزارة الدفاع متوجّهاً إلى الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك لترؤس الجانب العماني في الاجتماع السادس عشر للجنة العسكرية العمانية الأمريكية المشتركة (JMC)، والذي سيعقد بواشنطن خلال الفترة من ٢٣- ٢٧ مارس الجاري. ويرافق معاليه وفد عسكري يضم عدداً من كبار الضباط بوزارة الدفاع وقوات السلطان المسلحة.

المعولي يستقبل معالي نائب رئيس أمناء مركز عيسى الثقافي بالبحرين

بمملكة البحرين خلال زيارته على تجربة المجلس في مجال إدارة الوثائق من خلال العرض المرئي الذي قدمه عدد من المختصين بدائرة الوثائق والمحفوظات، حيث تم استعراض آلية عمل الدائرة في مجال إدارة الوثائق، كما اقترب الوفد من تجربة المجلس في إعداد وتطبيق نظام إدارة الوثائق المشتركة والخصوصية وأماكن حفظ الوثائق الوسيطة. وتعرف الوفد على الآليات الحديثة والتقنيات المتبعة في إدارة الجلسات، ونظام التصويت الإلكتروني على الموضوعات المناقشة في المجلس باستخدام أحدث الأجهزة المتقدمة من خلال زيارته للقاعة الرئيسية للجلسات.



المقابلة. واطلع معالي نائب رئيس الأمناء والمدير التنفيذي لمركز عيسى الثقافي

التاريخية بينهما، كما أكد اللقاء أهمية تعزيز ذلك التعاون خلال المرحلة

مسقط - الرؤية

استقبل سعادة خالد بن هلال المعولي رئيس مجلس الشورى، معالي الشيخ الدكتور خالد بن خليفة آل خليفة نائب رئيس الأمناء والمدير التنفيذي لمركز عيسى الثقافي بمملكة البحرين والوفد المرافق له، الذي يزور المجلس في إطار زيارته الرسمية لسلطنة عُمان. وشهد اللقاء الإشادة بالعلاقات الثنائية المشتركة بين البلدين الشقيقين، واستعراض أوجه التعاون القائمة بين سلطنة عُمان ومملكة البحرين في مختلف المجالات لاسيما في المجال الثقافي الذي يعكس عمق العلاقات

مرحباً بكم في هويتنا الجديدة !

mubashir

Growth

Forward

Letter M

Play

@mubashirgo

www.mubashir.om

الشيبانية ترعى اللقاء الترويجي لمهرجان عُمان للعلوم 2022.. والانطلاقة أكتوبر المقبل

مسقط- عبدالله البطاشي

تنظم وزارة التربية والتعليم صباح اليوم الأحد اللقاء الترويجي لمهرجان عُمان للعلوم ٢٠٢٢، تحت رعاية معالي الدكتورة مديحة بنت أحمد الشيبانية وزيرة التربية والتعليم، وبحضور أصحاب السعادة وكيل الوزارة وعدد من مديري عموم الوزارة، وأعضاء اللجنة الرئيسية لإدارة مهرجان عُمان للعلوم وعدد من المدعوين، وذلك

بفندق «دبليو مسقط». ويتضمن برنامج اللقاء الترويجي للمهرجان: السلام السلطاني، ومقطعاً مرثياً من النطق السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- أعزه الله وأبقاه- يليه عرض مرثي بعنوان «من ذاكرة المهرجان». عقب ذلك، يلقي سعادة الأستاذ الدكتور عبدالله بن خميس أمبوسعيدى وكيل وزارة التربية والتعليم للتعليم رئيس اللجنة الرئيسية لإدارة المهرجان كلمة، ثم عرض مرثي



بعنوان «مهرجان عُمان للعلوم ٢٠٢٢ في سطور». ويختتم اللقاء بعرض مرثي تفصيلي عن «مهرجان عُمان للعلوم إنجازات ومكتسبات» تقدمه الدكتورة مياء بنت سعيد العزري رئيسة اللجنة العلمية للمهرجان. ويهدف مهرجان عُمان للعلوم الذي سيتم تنظيم النسخة الثالثة منه في شهر أكتوبر المقبل إلى إيصال العلوم إلى الطلبة وأفراد المجتمع بوسيلة سهلة وبطريقة تفاعلية محفزة للتفكير

رئيس «الأكاديمية السلطانية»: بدء برامج

متخصصة في إعداد مدرّبين عمانيين معتمدين

مسقط- الرؤية

أكد سعادة الدكتور علي بن قاسم اللواتي رئيس الأكاديمية السلطانية للإدارة أن برنامج «تدريب مُدرّب معتمد في القيادة» يهدف إلى إعداد مدرّبين عمانيين معتمدين في مجال التدريب القيادي قادرين على تقديم البرامج القيادية على مختلف المستويات المحلية والإقليمية والدولية، موضحاً أنّ الأكاديمية ستستعين بالمندربين مستقبلياً في تنفيذ برامجها لهذه الفئة اعتماداً على طبيعة ومحتوى البرامج. وتعمل الأكاديمية السلطانية للإدارة على وضع القواعد الأساسية التي ستعينها على تحقيق أهدافها في تطوير وإعداد الكوادر العُمانية من القيادات الإدارية الحالية والواعدة في القطاعين العام والخاص بأفضل المهارات والممارسات الإدارية الحديثة؛ وذلك بما يعكس الاهتمام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم- حفظه الله ورعاه- برأس المال البشري وتنميته



د. علي اللواتي

بما يتواءم مع متطلبات رؤية «عُمان ٢٠٤٠».

ويأتي إعلان الأكاديمية السلطانية للإدارة عن إطلاقها لبرنامج «تدريب مُدرّب معتمد في القيادة» وهو أحد مكونات «البرنامج الوطني لتطوير القيادات واستشراف المستقبل» الذي ينفذ بالتعاون مع جامعة أريزونا (مركز إيلر لبرامج التعليم التنفيذي) وجاء ليؤكد مساهمة الأكاديمية في

دعم رؤية عُمان المستقبلية في بناء القدرات الوطنية. وأشار سعادة رئيس الأكاديمية السلطانية للإدارة أن الأكاديمية ستبني المعارف والتقنيات والممارسات الإدارية الحديثة بالإضافة إلى استثمار علاقاتها مع أنسب المؤسسات العالمية المتخصصة في مجال الإدارة بما يتماشى مع رؤيتها في أن تكون منارة رائدة عالمياً تستوعب وتؤطر المنهجيات الحديثة وفق أسس التنافسية والابتكار تحقيقاً لرؤية عُمان المستقبلية. وأكد سعادته أن البرنامج تم تصميمه بمستوى عالمي ليكون خريجي البرنامج معتمدين لدى الأكاديمية السلطانية للإدارة وضمن شبكة مدرّبي جامعة أريزونا المعتمدين في المنطقة والعالم. يشار إلى أنه يُمكن للمدرّبين وأصحاب الخبرة في مجال التدريب القيادي من العمانيين الإطلاع على كافة الشروط والتسجيل في البرنامج عبر رابط <https://forms.ram.gov.om>. وذلك ابتداءً من غد الإثنين وحتى يوم الإثنين الموافق ٤ إبريل المقبل.

عبري- الرؤية

تنطلق غداً الإثنين أعمال ندوة «محافظة الظاهرة في ذاكرة التاريخ العماني» والمعرض الوثائقي المصاحب، بتنظيم من هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية، وذلك في قاعة المهلب بن أبي صفرة بكلية العلوم التطبيقية في ولاية عبري، تحت رعاية معالي سالم بن محمد المحروقي وزير التراث والسياحة. وتناقش الندوة ٢٧ ورقة عمل يلقيها عدد من المتخصصين والباحثين، مقسمة إلى ٣ محاور؛ تتمثل في المحور التاريخي والسياسي، والمحور الاقتصادي والاجتماعي، والمحور الثقافي. وتهدف الندوة إلى الوقوف على واقع التاريخ العُماني والحضارة العُمانيّة، وإلقاء الضوء على تاريخ وحضارة محافظة الظاهرة، إلى جانب إبراز دور أبناء وأهالي محافظة الظاهرة في مسيرة الحضارة العُمانيّة والإنسانيّة، ودراسة الأبعاد الاقتصادية والسياسية للموقع الجغرافي والاستراتيجي لمحافظة الظاهرة، إضافة إلى إلقاء الضوء على الحضارات القديمة التي قامت فيها والتعرف على الآثار والشواهد التاريخية، كما تستعرض جوانب من الحياة العلمية والثقافية والأدبية في محافظة الظاهرة، وتحليل الوثائق والمحفوظات المتعلقة بالمحافظة. ويصاحب الندوة معرض وثائقي يحكي الجوانب التاريخية لمحافظة الظاهرة ويضم مجموعة من الوثائق والصور التاريخية



د. طالب الخضوري

والخرائط والمحفوظات التي تبين جزءاً من التاريخ العريق الذي تزخر به محافظة الظاهرة حيث سيستمر المعرض الوثائقي حتى ٢٦ مارس الجاري. وقال الدكتور طالب بن سيف الخضوري المدير العام المساعد للمديرية العامة للبحث وتداول الوثائق بهيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية: «جاء اختيار محافظة الظاهرة لإقامة الندوة والمعرض الوثائقي المصاحب في إطار استمرارية الجهود التي تبذلها الهيئة للتعريف وإبراز منجز الإنسان العُماني على مر القُطب الزمنية المختلفة وفي مختلف الأماكن، وكذلك استمراراً للندوات والمعارض التي أقامتها الهيئة عن محافظة مسندم، ومحافظة البرهي، ومدينة نزوى». وأضاف

أن محافظة الظاهرة بولاياتها الثلاث (عبري وبنقل وضك) غنية بمفردات تاريخية وإرث تاريخ موغل في القدم، وشواهد حضارية قديمة، وتسليط الضوء والتعمق في مفرداته، أمر مهم للتعريف بدوره الفاعل في مجريات التاريخ العُماني. وتابع الخضوري قائلاً إن الندوة تهدف إلى التعريف بالدور التاريخي والحضاري الذي قامت به محافظة الظاهرة عبر تاريخها الطويل وانعكاسه على تاريخ المحافظة بوجه خاص وعلى التاريخ العُماني على وجه العموم. وأشار الخضوري إلى أن المعرض المصاحب ينفرد بخصوصية تصميمه المستوحى من العُمران المحلي، ومقسم إلى ٦ أركان؛ هي: ركن عُمان عبر التاريخ، وركن محافظة الظاهرة في الصحافة، وركن محافظة الظاهرة في ذاكرة التاريخ العُماني، وركن المخطوطات، وركن مراسلات المواطنين، والركن التفاعلي الرقمي، إلى جانب بعض الأنشطة الثقافية التي ستكون حاضرة. ووجه الخضوري الدعوة إلى أهالي الظاهرة بأهمية المبادرة لتسجيل وثائقهم الخاصة خلال فعاليات المعرض الوثائقي المصاحب التي تستمر من ٢١ إلى ٢٦ مارس من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة مساءً، وكذلك في قسم الوثائق الخاصة بمبنى ديوان عام هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بمسقط.

قوات السلطان المسلحة تختتم مشاركتها في معرض «إكسبو دبي»



مسقط- الرؤية

اختتمت قوات السلطان المسلحة مشاركتها في معرض إكسبو ٢٠٢٠ بدبي، والتي جاءت ضمن جناح الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وبمشاركة القوات المسلحة لدول المجلس. وتمثلت مشاركة قوات السلطان المسلحة في موسيقى الجيش السلطاني العماني وخيالة مدرعات سلطان عمان بالجيش السلطاني العماني وسفينة البحرية السلطانية العمانية «مُساب عمان الثانية»، وموسيقى الحرس السلطاني العماني وموسيقى الخيالة السلطانية.

وجاءت المشاركات العسكرية على فترات متفاوتة وفق برنامج زمني محدد لكل دولة مشاركة من دول الخليج العربية. وقال سعادة خالد بن إبراهيم آل الشيخ المفوض العام بجناح مجلس التعاون في معرض إكسبو دبي: «سعدنا في جناح مجلس التعاون لدول الخليج العربية من خلال مشاركتنا في معرض إكسبو دبي، بمشاركة القوات المسلحة بدول مجلس التعاون من ضمنها قوات السلطان المسلحة، والحقيقة أنهم قاموا بدور كبير خلال الفعاليات العسكرية المصاحبة، من خلال الفرق الموسيقية وفرق الخيالة

وأيضاً سفينة شباب عمان الثانية، وقد حققت جميع الفعاليات حضوراً كثيفاً من الزوار وإشادة كبيرة من زوار المعرض». وقال الملازم أول محمد بن سليمان المعمرى: «شاركت موسيقى الجيش السلطاني العماني في معرض إكسبو ٢٠٢٠ بدبي، والذي يضم عدداً من دول العالم، وقد قدمت موسيقى الجيش السلطاني العماني أنواعاً مختلفة من الموسيقى العالمية والعربية، إضافة إلى عروض المسير وعدد من التشكيلات الموسيقية التي نالت استحسان الزوار». وقالت مريم بنت خلفان الهاشمي

من دولة الإمارات العربية المتحدة (من زوار المعرض): «زرت معرض إكسبو ٢٠٢٠ بدبي، وأول ما لفت انتباهي سماع صوت الموسيقى وتناغم الأصوات بشكل منظم، وبعدها اكتشفت أنها الموسيقى العسكرية العمانية، وقد اندهشت من ترتيب العازفين وتنظيم الآلات والأصوات، وهذا أمر مبهر وممتع، وفخوره بوجود موسيقى الجيش السلطاني العماني في معرض إكسبو دبي».

وزارة الدفاع					
إعلان مناقصة					
تدعو وزارة الدفاع الموردين المسجلين لديها للاشتراك في المناقصة الآتية:					
ت	الموضوع	رقم المناقصة	آخر موعد للاستفسار	آخر موعد لتقديم العطاءات	رسوم المناقصة
١	توريد مواد بناء وسباكة ومواد صحية	٢٠٢٢/٨	٢ مايو ٢٠٢٢	٩ مايو ٢٠٢٢	٣٥٥ ريالاً
٢. يمكن الحصول على شروط ومستندات المناقصة من مكتب أمانة لجنة المناقصات بمعسكر المرتفعة بالبوابة رقم (١٤) أثناء الدوام الرسمي ما بين الساعة التاسعة صباحاً إلى الواحدة ظهراً.					
٣. تدفع رسوم المناقصة من خلال استخدام بطاقات الفيزا إلكترون أو بطاقات الفيزا، الائتمانية الصادرة من البنوك العاملة في سلطنة عُمان.					

الصندوق العماني للتكنولوجيا يستعرض أبرز المؤشرات ويؤكد مواصلة جهود تحفيز الابتكار

المشاركون في «منتدى الرؤية الاقتصادي» يدعون إلى دعم الاستثمارات الجريئة وتطوير التنافسية

مسقط - الرؤية

أكد المشاركون في «منتدى الرؤية الاقتصادية ٢٠٢٢» أهمية الدعوة للاستفادة القصوى من الميزات التنافسية لمناخ الاستثمارات في السلطنة والعمل على الانطلاق نحو مسارات اقتصادية متنوعة تحقق التنوع الاقتصادي، وفقاً لتطلعات الرؤية المستقبلية الطموحة «عمان ٢٠٤٠».

وكان المنتدى انطلق تحت رعاية معالي ناصر بن خميس الجشمي أمين عام وزارة المالية، في دورته الحادية عشرة التي حملت عنوان «بيئة الأعمال وجاذبية الاستثمار»، بحضور نخبة من الخبراء والمتخصصين في الشأن الاقتصادي.

ودعا المنتدى إلى الربط بين آليات وبرامج جذب الاستثمارات والخطط الخمسية ورؤية «عمان ٢٠٤٠»، مع التنسيق بين مختلف الجهات المعنية باقتصادنا الوطني، مع الاستفادة التامة من الموائن العمانية، وخاصة ميناء الدقم وصحار وصلالة، في زيادة الحركة التجارية البحرية، واستقطاب شركات عابرة للحدود وتقديم شتى العواطف. وأوصى المشاركون في المنتدى بتنفيذ تقسيم قطاعي للاستثمارات في نطاقات جغرافية محددة، والسعي لاستقطاب استثمارات

نوعية واتخاذ إجراءات نوعية فيما يتعلق بالخطط الاستثمارية، وأن تتولى الحكومة مسؤولية طرح أفكار استثمارية متكاملة، ومن ثم عرضها على المستثمرين من خلال جولات استثمارية تنفذها مؤسسات الدولة. ونادى المنتدى بضرورة العمل على دعم الاستثمارات الجريئة بناءً على دراسات جدوى رصينة تستشرف المستقبل بتحدياته وفرصه

الواعدة، واتخاذ ما يمكن من خطوات لتعزيز مرونة الإجراءات الحكومية وتطوير القدرة التنافسية للشركات في القطاعات الحيوية وخاصة قطاعات التكنولوجيا والريادة الصحية والخدمات المالية. وحث المشاركون في المنتدى على إعادة ضبط نموذج الأعمال وإعادة موازنة استراتيجيات الأعمال استجابة للتحولات في ظروف السوق، مع السعي

يوسف البلوشي ورقة العمل الرئيسية بعنوان «بيئة الأعمال ومؤشرات الأداء الاقتصادي». وتضمن المنتدى ٣ محاور؛ الأول يحمل عنوان «استعراض تجربة الصندوق العماني للتكنولوجيا في تعزيز بيئة الأعمال»، واشتمل على ورقة عمل بعنوان «الاستثمار الجريء وأفاق ممارسة الأعمال» تقدمها مها بنت محمد البلوشية مدير تنفيذي بالصندوق العماني للتكنولوجيا. عقب ذلك، انطلقت الجلسة النقاشية الأولى بعنوان «ممارسة الاستثمار الجريء.. أرقام واستثمارات» بمشاركة كل من: الدكتور يوسف بن عبدالله البلوشي القائم بأعمال الرئيس التنفيذي بالصندوق العماني للتكنولوجيا ومها البلوشية مدير تنفيذي بالصندوق وعبدالله العبري رئيس لجنة الاستثمار بالصندوق وحارث المقبالي الرئيس التنفيذي لشركة «أوتاكسي»، فيما أدار الجلسة الإعلامي أحمد الكندي. وانعقد المحور الثاني بعنوان «بيئة الأعمال ومتطلبات التعافي الاقتصادي»، واشتمل على عدد من أوراق العمل، الأولى بعنوان «دور اللامركزية في تعزيز جاذبية الاستثمار بالمحافظات» وقدمها المهندس محمد العامري مدير عام الشؤون المحلية محافظة الداخلية. واختتم المحور الثاني بورقة عمل بعنوان «الابتكار لتعزيز بيئة



إطلاق التقرير السنوي العربي للحريات الصحفية من موريتانيا

جمعية الصحفيين العمانية تشارك في «اجتماعات الحريات» باتحاد الصحفيين العرب

مسقط - الرؤية

شاركت جمعية الصحفيين العمانية، ممثلة في لجنة الحريات والعلاقات الدولية، في أعمال اجتماع اللجنة الدائمة للحريات باتحاد الصحفيين العرب، والذي تستضيفه رابطة الصحفيين بالجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة، والتي انطلقت أعمالها تحت رعاية معالي الدكتور المختار ولد داهي وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان والناطق باسم الحكومة الموريتانية، وسط مشاركات عربية. ومثل الجمعية صالح بن محفوظ القاسمي نائب رئيس لجنة الحريات والعلاقات الدولية، ومحمد بن عيسى البلوشي مقرر اللجنة، ومشاركة سالم بن حمد الجهوري نائب رئيس جمعية الصحفيين العمانية الأمين

العام المساعد باتحاد الصحفيين العرب. وألقى معالي الدكتور المختار ولد داهي وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان، الناطق الرسمي باسم الحكومة الموريتانية كلمة مناسبة افتتاح أعمال المؤتمر استهلها بالترحيب بضيوف موريتانيا، مبرزا أن انعقاد هذا الاجتماع المتعلق بالحريات الإعلامية، يشكل «سانحة جميلة في مناسبة مهمة، ذات صلة لواحدة من أعظم القيم التي سعى الإنسان وبذل، باكراً من أجلها». وقال معاليه إن «الحرية هي «أساس الوجود ومنطلقه؛ بل هي أساس ومناطق مخاطبة الإنسان؛ أي إنسان، وفق أي سياق شرعي أو قانوني»؛ مبرزا أن موريتانيا «تحتل مكانة متقدمة على قائمة بلدان المنطقة في مؤشر حرية الإعلام، والواقع يقول بانعدام أي مضايقة بسبب حرية الرأي». وأشار معاليه



خلال افتتاحه للدورة، إن الحرية هي أساس الوجود ومنطلقه، مؤكداً أنه بدون إعلام حر لا يمكن الحديث عن ديمقراطية جادة.

لايوجد سجين رأي في البلد. وأوضح معاليه أن اجتماع اللجنة الدائمة للحريات العامة باتحاد الصحفيين العرب، مناسبة مواتية لتأكيد إرادة رئيس الجمهورية الصادقة في تجذير حرية التعبير، مضيفاً أن لجنة إصلاح الإعلام أعدت خطة متكاملة لإصلاح القطاع ستعمل الحكومة على تطبيقها على أرض الواقع في أقرب الآجال. وشدد معاليه على ضرورة التفريق بين مفهومي الحرية والفوضى، مؤكداً أن من واجب الدولة حماية أعراض المواطنين، ومطالباً المؤسسات الإعلامية بمساعدتها على ذلك. وأشار صالح بن محفوظ القاسمي نائب رئيس لجنة الحريات والعلاقات الدولية، ممثل جمعية الصحفيين العمانية المشارك في أعمال اتحاد الصحفيين العرب، أهمية عودة انعقاد أعمال الاتحاد بعد انقطاع

عامين بسبب جائحة كورونا العالمية، لتعزيز التنسيق والحوار العربي المشترك فيما يخص ملف حريات الصحفيين في الوطن العربي، وأيضاً لبحث التطورات في هذا الجانب في ظل تسارع وتيرة وسائل الإعلام الحديثة في نقل الصورة والمعلومة، مؤكداً على أهمية تمكين الصحفيين في العالم من الحصول على المعلومات والذي بدوره سيعزز دور الإعلام المسؤول في نقل الصورة الصحيحة في ظل المعلومات العابرة للحدود عبر فضاء الإنترنت ووسائل الاتصال الحديثة. يشار إلى أن لجنة الحريات والعلاقات الدولية بجمعية الصحفيين العمانية تحضر على المشاركة في اجتماعات اتحاد الصحفيين العرب، وتقدم تقريرها سنوياً إلى الاتحاد فيما يخص ملف الحريات الصحفيين في سلطنة عمان.

استعراض مسيرة العلاقات العمانية الفيتنامية في جامعة السلطان قابوس

مسقط - الرؤية

نظمت جامعة السلطان قابوس ممثلة بمجموعة العلوم السياسية بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية جلسة حوارية عن العلاقات العمانية الفيتنامية، مع سعادة السفير صالح بن محمد الصقري سفير السلطنة المقيم لدى جمهورية فيتنام الاشتراكية؛ وذلك استكمالاً لسلسلة المحاضرات التي تنظمها المجموعة عن العلاقات



صالح الصقري

العمانية بالدول الصديقة. وناقش سعادة صالح

الصقري خلال الجلسة عدة محاور؛ حيث قدم معلومات عامة عن فيتنام من حيث الموقع الجغرافي والسكان والثقافة والجهاز الإداري للدولة، ثم تحدث عن الخلفية التاريخية للجمهورية الفيتنامية، فتحدث عن التاريخ الذي مرت به فيتنام. وتحدث عن الوضع الاقتصادي الذي تعيشه البلاد. وانتقل بعدها سعادته إلى الحديث عن العلاقات الثنائية بين سلطنة عمان

وفيتنام، فتحدث عن الاتفاقيات ومذكرات التفاهم الموقعة بين البلدين. أنهى سعادته الحديث بذكره العلاقات التجارية والاستثمارية بين البلدين ومستقبلهما، وتحدث في هذا المحور عما دار ويدور حول العلاقات بين البلدين مما يخدم المصالح المشتركة بينهما. واختتمت الجلسة بالتأكيد على أبرز ما تضمنته المحاضرة من معلومات قيمة حول العلاقات العمانية الفيتنامية.

1408 متسابقين في بطولة الشرطة لاجتياز الموانع بعبري

عربي - الرؤية

انطلقت صباح أمس السبت على ميدان الموانع بوحدة شرطة المهام الخاصة بولاية عبري منافسات النسخة الخامسة من بطولة شرطة عمان السلطانية لاجتياز الموانع التي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي بمشاركة



١٤٠٨ متسابقين يمثلون ٤٤ فريقاً من مختلف تشكيلات الشرطة. ويأتي تنظيم هذه البطولة ضمن خطط وبرامج وأهداف القيادة العامة للشرطة لتدريب منتسبيها وإعدادهم وتدريبهم بما يتوافق مع طبيعة المهام الملقاة على عاتقهم، والمحافظة على لياقتهم البدنية.



إسماعيل بن شهاب البلوشي

داخل كل مؤسسة فإننا حتماً سنوفر الملايين من الريالات وسنكسب تنمية العقول والبعد الحقيقي لروح الوطنية في كل المجالات الهندسية، وكذلك فإننا سنكون على دراية بالمواد المكونة لكل مشروع، وسنكون في أقرب نقطة من تفاصيل كل شيء، وهنا يكون حضور القيادة الفعلية لكل مؤسسة ومقدرتها على جسارة بناء القرار الأبعد للمؤسسة ومن كل جوانبه، وهنا أكرر أمراً استراتيجياً في بُعد، وهو قبول المخاطرة والأخطاء بنسبة معقولة، وكذلك فأني أعتنى أن يكون أصحاب القرار أكثر جرأة في القراءة والتعامل مع وسائل التواصل لأن بعض النقد يقصد به كسر الإبداع وليس الإصلاح.



الطليعة الشحرية (حالات ألياندرو)

الأبيض»، وعلمينا أن لا نذر الرماد في أعيننا عن فداحة الأمر؛ فكل ما حولنا عبارة عن فيلم بتقنية الهولوجرام، صراع المُركَّدة، وتحفيز للقلق والدُعر، ومن ثمّ اتفاق، وبعد فينة من الزمن إطلاق فيروس جديد. اعتقد أنُّ الحسنة الوحيدة من هذه الحرب هي تعرية كل الأوجه؛ فوسائل الإعلام مُخترقة، والأخبار مُفبركة كما هي حال الأخبار التي تنشرها وزارة الدفاع الأوكرانية، وذلك عن طريق فبركة فيديوات الدمار بغزة ونسب ذلك إلى المعارضين بكيف. أثبتت هذه الحرب أنُّ الحروب القادمة ستكون مغايرة، ولن تحمل الصبغة العسكرية المُوَحَّدة للجيش الوطني، بل تحوَّلت لجيوش مرتزقة تحت لواء مُتطوِّعين، والسؤال: لِمَ المسلم المتطوع مرَّحَّب به في الجيش الغربي، وإذا مُسلم مجاهد في جيش مسلم يُحارب غريباً غازياً يُعد إرهابياً؟!!!!

تعود بنا هذه التساؤلات إلى حلقة أخرى من حلقات عُقْدة الخواجة؟ من يُحب من؟ ومن يُحارب من؟ وهل كما يُقال بأنَّ كل شيء جائر في الحب والحرب؟ من طرافة اللغة أنُّ يُفصِّل حرف الرّاء في الكلمتين. عزيزي، انتبه من الوقوع في الفخ الحب أو الحرب.



سالم بن نجيم البادي

والهيا، ويترك في البيت ويرفض أن يخرج معاً في رحلات للتنزه والتزويج عن النفس. لدي منه ابن واحد لكنني أنا إنسانة في مشاعر وعندي كرامة وأرفض أن أكون قطعة أثاث في بيته. وهذه زوجة يائسة بلغ بها الحزن حدًا جعلها دافئة البكاء، كما تقول عندما تخلو بنفسها، لشدة إهمال زوجها لها، وتقول: كنت انتظر منه أن يخرج معاً، كما يفعل الأزواج، ولكنه نادراً جداً جداً ما يفعل ذلك، وأن هذا الأمر محل استغراب جارائي وصديقاتي وأهلي. وتذيني تلك الأسئلة المتكررة عن أسباب عدم خروجي من البيت. وهو دائم الغياب عن البيت ولا يخبرني إلى أين يذهب ومتى سيعود، وهذا يسبب لي الحرج عندما يسألني الناس عنه. وهو لا يتصل بي وأنا التي اتصل به دائماً لسؤاله إلى أين ذهب، وأين سيغدو لي يتعشى، ومرات كثيرة لا يرد على اتصالاتي، وأنا أريد الاطمئنان عليه فقط. وهذه زوجة مثقفة وحاصلة على شهادات عليا تقول: أنفهم تمسك زوجي بالدين والأخلاق والقيم والعادات والتقاليد، لكن ليس للدرجة التي تجعله يبدو متشددًا في الدين، لأنّ الدين يسر ورحمه، هو يعني من استخدام الهاتف، إلا للضرورة، ومعني حتى من استخدام تطبيق الواتساب، وأرغب في الخروج معه إلى الأسواق والحدائق والمتنزهات ومعارض الكتب ومعارض الرسم وحتى المسرح والسينما، لكن مجرد أسألني الناس عنه. وهو لا يستحق عليها التوبيخ واللوم في كل مرة، وهو يردد ما عندنا حريم تروح أماكن فيها اختلاط بين الرجال والنساء، وأقول له لكنني سوف أكون برفقتك وأنا أعرف رده مسبقاً، يقول لا أريد أن يراي أصحابي والناس أتجول برفقة زوجتي أخرج من ذلك! لم تنته الحكايات، لكن ضحيّ أعرّض عن ذكر بعضها لكثرة، وحتى التي ذكرها اختصرها كثيرًا، ولم يذكر التفاصيل الكثيرة والواقعية. راجيًا العفو والمغفرة من القارئات وشاركاً لهن هذه الثقة.

عن أي تطبيق في أكثر صورة. أما الخسارة الكبرى فهي عدم إيماننا بمقدرة ابن الوطن أو إعطائه الفرصة التي أعود من خلال هذا الحديث في بدايته أن العماني في حال إعطائه الفرصة المناسبة والجو الملائم فإن نتيجة عمله ستكون مبهره وإلى حدٍ بعيد. وأخيرًا.. إنني أبعث برسالة واضحة إلى كل الجهات الحكومية دون أي تحديد أن بها مهندسون رائعون قد لا يكون علمهم سوى الإشراف على بناء الفكرة والخرائط ومهمات تكاد لا تظهر ولا تبين، وإن أكثر الأعمال قد تكون مناطة بالمكاتب الاستشارية داخل وخارج الوطن ولو أن بناء الفكرة ورسم الخرائط والإشراف عليها أعطي لمن هم

الجوانب العملية في طريقة وأسلوب وتكوين وبناء المشاريع الوطنية الصغيرة منها والكبيرة، فعندما تنشأ فكرة المشروع تمر بمراحل مهمة جدًا أهمها التصميم والإشراف وهذا الجانب، إما أن يتم من خلال استشارة «بيوت الخبرة» مثلاً، وإنني وأكثر من مرة أشرت إلى إنه واحد من الأسماء التي انطلت حيلتها علينا وضيّعنا الكثير من الجهد والمال، وغَيَّبنا العقول من خلالها؛ لأن الحقيقة المطلقة أن ما يسمى ببيوت الخبرة، هي خبيرة في عالمها، خبيرة في بيئتها وتناسب دولها، أما في واقعنا فهي تقوم بجمع أفكار المهتمين والمطلعين من داخل الوطن وتقوم بصياغتها بصورة تدهشنا جميعاً من حيث الشكل، في حين أن المضمون بعيد

راء.. بين الحرب والحب

وإذا نَسَّبت حربٌ، نقول وقَعَت الحرب؛ هل هذا يعني أنَّ الحب والحرب يقع فيح فيه الإنسان غير المُدرك أو الواعي بحجم مصيبته؟! لا أعلم، ولكن أعلم يقيناً أنَّ لكل شيء مُنتهى في الحب والحرب. أم لعله في كلتا الحالتين يُصاب الإنسان بالعمي إذا «وقع في الحب والحرب»، فنُطمس البصيرة ونُعطَّل الحواس. أما الغريب، وما يُثيرُ السخرية، هو أن يُكافئ عدد مليار مسلم من تعداد العالم صُفراً حسب المقياس الإنساني الغربي، والأغرب أن يتطلَّع المليار لرأي الرجل الأبيض عنه، فهل لا يزال السَّاسة في العالم -المستعمر سابقا، المستعمر فكراً حاليًا- يُعانون من عُقدة الخواجة؟ الأمر أشبه بالوقوع في حب «الرجل الأبيض» الخواجة، وقد تحتاج إلى طبيب نفسي للعلاج.

كيف أعلم أنه حُب؟ يُقال إن المشاعر تُصَف صاحبها، فلا يتورَّط في علاقة قد تُسوّقه إلى التَهْلُكة؛ لذا اختِبر حالة الحب التي تقع تحت وطأتها، وتأكد من أنها مشاعر حب وليست إعجابًا.. وبالغالب قد أدركت كل ذلك بعد شُاهدة

أفضل ما يمكن لأي إنسان على هذه الدنيا أن يكون شاهداً ومستشاراً على أمر ما هو عندما يتحدث عن تجربة عملية كان فيها واطلع على كل تفاصيلها ونتائجها بكل وضوح؛ بل إنه رسَّح فكراً معرِفياً لا يمكن أن يغيره أي شيء. ولذلك عندما أتحدث اليوم عن القدرات، فإنَّ عمق معرفتي بإمكانيات الإنسان العماني فهي عن بعد وفهم مطلق، وهنا أقف على واحد من مفاسل المسار العملي للوطن؛ وهو الإنسان ومقدرته على تحقيق النتائج التي تفوق التصور، وعلى الرغم من أن المواطن يتبوأ مكانة على كامل المشهد العملي في القيادات والوظائف، غير أن هناك أمراً لم تتم معالجته بالصورة الصحيحة بعد؛ بل إنني أراه من أهم

وأنه سيضم شاعرات من فترات زمنية متباعدة، ولا شك أنَّ الموضوع كان مرهقاً في البدء ثم تداعت الأمور بشيء من السلاسة، إذ أصبحت كل شاعرة تجذب الأخرى خاصة بعد أن جمعتهن في مجموعة واحدة (جروب واتسابي)، ثم انتقلتُ انتقالة أخرى وطلبتُ من كل شاعرة تزويدي بشاعرات مُسنات من كل منطقة وهذه المرحلة أُنعتني جداً، نظراً لعدم حضورهن في الذاكرة، ونتيجة لعجز الذاكرة الشفوية عن التذكر لما هو أبعد من ١٥٠ عامًا، كما هو متعارف عليه في الدراسات الإنسانية فدخلتُ في مرحلة الزيارات الميدانية لبعض أقاربهن وقد قامت بعض الشاعرات مشكورات بالمساعدة في ذلك وكان الأمر الأكثر صعوبة هو فهم لهجة قديمة تجاوزها الزمان لدرجة أني اضطرتت لعمل هوامش لشرح الكلمات التي لن نستوعبها في الوقت الحالي وأصبح الأمر صعبا جداند شاعرة من الجنوبية اسمها زيادة القطر، وشاعرة من صور هي فاطمة بنت مكردم وشاعرة حرسوسية اسمها الصمغة بنت محمد بن بوته الحرسوسية وأختها.

ولأنَّ الشاعر الشعبي هو نبض بيئته وروحها نقلت لنا الشاعرة الصمغة وأختها علوكة بنت محمد بن بوته الحرسوسية، البادية بلغتها وخصائصها وصورها ومكوناتها ومعانيها ومن خلال الشاعرتين تعرفنا على البيئة البدوية، بل وكأنا انتقلنا معهن إليها جسدا وروحا، ثم بدأتُ في تصنيف الشاعرات وفقا لحروف الهجاء العربية، وبعد أن كنت أظن شح عُمان في شاعرات الشعر الشعبي أصبح الكتاب يحتوي على عدد كبير منهن متنوعات بين الشعر الشعبي الحديث، والنبطي، والغنائي. ملاحظات:

- أخذت لكل شاعرة ثلاث قصائد، ماعدا الشاعرات الغنائيات لقصر مقاطعهن أخذت لهن مقاطع وقصائد أكثر. وكذلك الشاعرات القديما/ المسنات، لعدم توفر فرص النشر لهن ولوفاة أغلبهن.

كنت قد وعدت القراء والقارئات بكتابة مقال عن الرجل الذي يدفع زوجته لطلب الطلاق بعد مقالٍ عن المرأة التي تدفع زوجها لطلاقها والحقيقة أن ردود الفعل من قبل القارئات الكريمات كانت مذهلة وكثيرة، حتى كدت لا أصدق أن كل هذه الأسباب المفضية للطلاق موجودة في مجتمعنا ولكنني تذكرت أن حالات الطلاق في المجتمع كثيرة أيضا ومثيرة للقلق والضرورية، لذا فأني خطأت في الوزن أو في المعلومة يعود للشاعرة نفسها فقط. - من الملاحظ أن شعر بعض الشاعرات الغنائيات يجتاحه بعض الخلل بالنقص أو الزيادة وهذا أمر طبيعي في الشعر المصحوب بالإيقاع باللحن، فبمد اللحن يعوض الشاعر عن نقص التفعيلة، وبقصر الإيقاع يعوض عن الزيادة، هذا بالإضافة إلي اختلاف اللهجات التي توقعنا في اللبس أثناء نطق الكلمة مما يؤثر في ضبط التفعيلة. - كتبتُ الكلمة المراد شرحها في الهامش باللون الأحمر مع شرح الشاعرة لمفردات نصوصها. - من الملاحظ أنه كلما بعدت الفترة الزمنية عن الوقت الحالي كلما صعبت علينا اللهجة ومعاني بعض الكلمات، وفي هذه الحالة وضعتُ علامات استفهام أمام الكلمة التي بعد السؤال والتقصي لم يتعرف عليها أحد من منطقتيها، مثال: (حاضي =؟؟؟؟؟ أو ذابه =؟؟؟؟ أو ضمازي =؟؟؟؟). - أخذ هذا الكتاب ما يُقارب الثلاث سنوات في جمعه وتدوينه وتصنيفه وتصحيحه.

66 شاعرة عُمانية يتلقن حول مآدبة الشعر الشعبي

د. سعيدة بنت خاطر الفارسية



الشعر المتغير المتحول لأن قائله يحاول أن يرتقي به حتى وصل إلى ما يعرف باللغة البيضاء أي المفهومة من الجميع، والمقترية جدا من الفصحى في المفردة، لكنه متخلياً عن قواعد الفصحى النحوية فقط.

وهكذا وجدت في الشعر الشعبي العماني مناخات متعددة ساعدت على تنوع وإثراء المشهد الثقافي للشعر الشعبي. عندما شرعتُ في فكرة كتاب «ترانيم من الشعر الشعبي»، في البدء تخوفت من عدم الحصول على مشاركات تستحق أن يخصص لها كتاب وأن يحمل مسمى (هذا العنوان) خاصة وأنه سيضم شاعرات من فترات زمنية متباعدة، ولا شك أنَّ الموضوع كان مرهقاً في البدء ثم تداعت الأمور بشيء من السلاسة، إذ أصبحت كل شاعرة تجذب الأخرى خاصة بعد أن جمعتهن في مجموعة واحدة (جروب واتسابي)، ثم انتقلتُ انتقالة أخرى وطلبتُ من كل شاعرة تزويدي بشاعرات مُسنات من كل منطقة وهذه المرحلة أُنعتني جداً، نظراً لعدم حضورهن في الذاكرة، ونتيجة لعجز الذاكرة الشفوية عن التذكر لما هو أبعد من ١٥٠ عامًا، كما هو متعارف عليه في الدراسات الإنسانية فدخلتُ في مرحلة الزيارات الميدانية لبعض أقاربهن وقد قامت بعض الشاعرات مشكورات بالمساعدة في ذلك وكان الأمر الأكثر صعوبة هو فهم لهجة قديمة تجاوزها الزمان لدرجة أني اضطرتت لعمل هوامش لشرح الكلمات التي لن نستوعبها في الوقت الحالي وأصبح الأمر صعبا جداند شاعرة من الجنوبية اسمها زيادة القطر، وشاعرة من صور هي فاطمة بنت مكردم وشاعرة حرسوسية اسمها الصمغة بنت محمد بن بوته الحرسوسية وأختها.

ولأنَّ الشاعر الشعبي هو نبض بيئته وروحها نقلت لنا الشاعرة الصمغة وأختها علوكة بنت محمد بن بوته الحرسوسية، البادية بلغتها وخصائصها وصورها ومكوناتها ومعانيها ومن خلال الشاعرتين تعرفنا على البيئة البدوية، بل وكأنا انتقلنا معهن إليها جسدا وروحا، ثم بدأتُ في تصنيف الشاعرات وفقا لحروف الهجاء العربية، وبعد أن كنت أظن شح عُمان في شاعرات الشعر الشعبي أصبح الكتاب يحتوي على عدد كبير منهن متنوعات بين الشعر الشعبي الحديث، والنبطي، والغنائي. ملاحظات:

- أخذت لكل شاعرة ثلاث قصائد، ماعدا الشاعرات الغنائيات لقصر مقاطعهن أخذت لهن مقاطع وقصائد أكثر. وكذلك الشاعرات القديما/ المسنات، لعدم توفر فرص النشر لهن ولوفاة أغلبهن. كست قد وعدت القراء والقارئات بكتابة مقال عن الرجل الذي يدفع زوجته لطلب الطلاق بعد مقالٍ عن المرأة التي تدفع زوجها لطلاقها والحقيقة أن ردود الفعل من قبل القارئات الكريمات كانت مذهلة وكثيرة، حتى كدت لا أصدق أن كل هذه الأسباب المفضية للطلاق موجودة في مجتمعنا ولكنني تذكرت أن حالات الطلاق في المجتمع كثيرة أيضا ومثيرة للقلق والضرورية، لذا فأني خطأت في الوزن أو في المعلومة يعود للشاعرة نفسها فقط. - من الملاحظ أن شعر بعض الشاعرات الغنائيات يجتاحه بعض الخلل بالنقص أو الزيادة وهذا أمر طبيعي في الشعر المصحوب بالإيقاع باللحن، فبمد اللحن يعوض الشاعر عن نقص التفعيلة، وبقصر الإيقاع يعوض عن الزيادة، هذا بالإضافة إلي اختلاف اللهجات التي توقعنا في اللبس أثناء نطق الكلمة مما يؤثر في ضبط التفعيلة. - كتبتُ الكلمة المراد شرحها في الهامش باللون الأحمر مع شرح الشاعرة لمفردات نصوصها. - من الملاحظ أنه كلما بعدت الفترة الزمنية عن الوقت الحالي كلما صعبت علينا اللهجة ومعاني بعض الكلمات، وفي هذه الحالة وضعتُ علامات استفهام أمام الكلمة التي بعد السؤال والتقصي لم يتعرف عليها أحد من منطقتيها، مثال: (حاضي =؟؟؟؟؟ أو ذابه =؟؟؟؟ أو ضمازي =؟؟؟؟). - أخذ هذا الكتاب ما يُقارب الثلاث سنوات في جمعه وتدوينه وتصنيفه وتصحيحه.

سأكون في انتظاركم بصحبة ٦٦ شاعرة عُمانية سيتواجدن في حفل توقيع كتاب (ترانيم من الشعر الشعبي)، يوم الأحد (٢٠ مارس) في النادي الثقافي، هذا الكتاب مُهدى إلى روح المغفور له بإذن الله تعالى السلطان قابوس بن سعيد- رحمه الله، الإنسان الذي انبثق هذا الكتاب من وحي رعايته واهتمامه بالفنون الشعبية العُمانية، ذلك الاهتمام الذي تجسد من خلال توجيهاته بإقامة «ندوة الشعر الشعبي العُمانِي»، التي كانت تحت إشراف ديوان البلاط السلطاني، ممثلاً بمركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم آنذاك.

الشعر الشعبي هو كل شعر يعود إلى شعب ما يحمل سمات لغة ذلك الشعب، وخصائصه اللغوية، ويحكي لسان حالهم وقضاياهم الحياتية، ويستدل منه على الأصل الجُغرافي لقائله من طبيعة اللهجة التي يتحدث بها الشاعر، وهو شعر يكتب باللغة المحكية المُخايرة للفصحى، وعادة ما يطلق على الشعر الشعبي بأنَّه الشعر العامي الذي يتحدث به العامة لكنني أرى أن الشعر الشعبي لم يعد عامياً، فليس هو الشعر الذي يكتبه العامة، ويوجه للعامة فقط؛ بل لقد أصبح الشاعر الشعبي مثقفا متعلما وحاصلا على أرفع درجات التعليم ومن ثم فهو ناقد وأديب وقارئ للثقافة بشكل عام ومستفيد من تطورات الشعر الفصيح وقضاياها الفنية.

وبعد تحديد المقصود من الشعر الشعبي العماني، رأيت أنه يتنوع بين ثلاثة أُمَاط... أولاً: الشعر الشعبي الغنائي؛ وهو شعر مُرتبط بالفنون العمانية الغنائية، ونستطيع أن نطلق على هذا الشعر بالذات أنه شعر عامي، لأنه يخرج من العامة ويوجه للعامة، نظرا لارتباطه العميق بالمفردة النابعة من بيئته، ويبدو أنه يولد ملحنًا لارتباطه بالغناء، وأمثلته في عمان كثيرة، مثل، فن التمشيح، وأبسم، وبوبعادي، وأبو الزلف، والويلية، وفن الدان، دان، المسبح، وفن الزفة والمناي، وفن الشرح، والميدان، وفن زفة العروس، فن المغنايض، والمزيفينة، وفن الحمورة، فن التعويبة للنساء، وفنون المنطقة الجنوبية الغنائية مثل: الطبل والربوبة والبرعة والهوت وفنون البحر مثل الشبانية حتى فنون الجبل دبرارات، والنانا، والمشعير. وكل هذه الفنون تخرج أشعارها بلحن مغنى أو بإيقاع معين.

ثانيا: الشعر النبطي: يكتب الشعر النبطي بلهجة واحدة لا يستطيع أحد مخالفتها أو الخروج عن مسارها، ويتكون من شطرين متوازنين تمامًا، وينتهي الصدر بقافية واحدة وينتهي العجز بقافية موحدة أيضًا لكن مختلفة عن قافية الصدر، وتُعد لهجة أهل نجد الأصلية للهجة المعروفة للشعر النبطي، وينتشر ذلك النمط من الشعر في منطقة نجد والبادية والخليج العربي وبعض أجزاء من بادية الشام مثل الأردن، وكذلك في سينا. ثالثا: الشعر الشعبي الحديث؛ لأن الشاعر الشعبي لم يعد عاميا متوجها بشعره للعامة فقط، دخل التحديث للشعر الشعبي وتغيرت أشكال كتاباته لدرجة أن بعض الشعراء الشعبيين العمانيين قد تخلوا عن الشعر العمودي القائم على الشطرين وكتبوا الشعر الشعبي على نظام التفعيلة، واجتاحت السردية كثيرا من كتاباتهم، وهذا الأمر ساروا به ذكورا وإناتا في عمان، بل وكتب بعض المحدثين المجددين للشعر الشعبي قصيدة النثر الشعبي، ولو كانت على استحياء، إلا أنه تجديد لا يمكن أن نتخيله لو كان الشعر الشعبي يوجه للعامة فقط ويقتصر على الشفوية في التلقي؛ بل تطور الأمر لكتابته في ديوان شعري. مكتوب فقط وغير منطوق كما حدث في فترة ما، من ملازمة ديوان الشعر الشعبي بتسجيل صوتي للشاعر حتى يفهمه من لا يجيد اللهجة، ونستطيع أن نطلق على هذا النوع من الشعر،

المنصوري في

ذمة الله

سارة البريكية



حراس المدارس

يستغيثون

خليفة بن عبيد المشايخي



التعليم بين الكمّ

والكيف

د. صالح الفهدي



زيارة جديدة إلى

مسقط (2-1)

د. مجدي العفيمى



3

4

المقالات الأكثر قراءة على الموقع الإلكتروني أمس

مهرجان عُمان للعلوم

يعود هذا العام مهرجان عُمان للعلوم، الذي يمثل واحداً من نوافذ المعرفة والإبداع التي يطل من خلالها طلابنا وطلابتنا ليعرضوا لنا أحدث ما توصلت إليه عقولهم النيرة من ابتكارات وما بلغوه من معارف علمية تساعدهم على شق طريقهم نحو المستقبل.

ولقد حرصت وزارة التربية والتعليم مشكورة على تنظيم هذا المهرجان في

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة وإنما عن وجهة نظر كاتبها

الاقتصاد البنفسجي والتنمية



خلفان الطوقي

يقسم الاقتصاد إلى عدة ألوان، ومن ضمن هذه الألوان هو اللون البنفسجي، وذكر للمرة الأولى في عاصمة الثقافة باريس الفرنسية في عام ٢٠١١، وباريس هي المكان المثالي لتبني هذا النوع من أنواع الاقتصادات، خاصة أن الاقتصاد البنفسجي معني بالبعد الإنساني والثقافي، ومثلما هو معلوم وما هو مترسخ في عقولنا عن باريس أنها عاصمة الثقافة والجمال، ومنذ تلك اللحظة بدأ ظهور ما يسمى بالاقتصاد البنفسجي.

قوة وضعف هذا النوع من الاقتصاديات يعتمد استطاعة دولة ما توظيف ما هو موجود فيها من موروثات معنوية أو مادية وتحويلها لقيمة اقتصادية يستفيد منها الاقتصاد الكلي أو الناتج المحلي الإجمالي، والعامل المؤثر أيضاً هو حجم الإرث الموجود في هذه الدولة أو تلك، بمعنى أن هذا الإرث يوجد بكميات كبيرة في دولة معينة مقارنة بدول أخرى.

يمكن للمكونات الثقافية أن توظف التوظيف المجدي إذا تمكّن القائمون عليه بتحويله إلى منتجات أو خدمات يقبل عليها الأفراد، ولتقريب الصورة يمكن أن نذكر مثالا تطبيقيا، على سبيل المثال: اعتبر «حصن جبرين» كأحد المعالم من ضمن الموروث العالمي للتراث العالمي التابع لليونسكو، فبالرغم من أنه إنجاز نفتخر به كعمانيين أفرادا وحكومة، ولكن إن أردنا أن نطبق عليه نظرية الاقتصاد البنفسجي، فما علينا إلا أن نذهب أعمق بكثير من ذلك، علينا أن نقيس عدد السياح الذين يزورون الحصن، وكما يدفعون هناك مباشرة كتذاكر دخول، وماذا يشترتون من منتجات لها علاقة بالحصن؟ وكيف يستفيد أهالي المنطقة المحيطة بشكل مباشر وغير مباشر؟ وقياس ما هو الأثر الاجتماعي والاقتصادي للقرية والمنطقة والمحافظة والدولة؟ وكيف لهذا الحصن أن يتفاعل مع باقي مكونات المنظومة المحيطة به؟ وهنا يمكننا معرفة أنه تم الاستفادة من هذا المكون من عدمه.

ولأن ما يهمنا هو الواقع الحالي، فهل بإمكان السلطنة الاستثمار أو الاستفادة من الاقتصاد البنفسجي؟ الجواب من وجهة نظري «نعم»، والسؤال الأهم: كيف يمكن لعمان أن تعظم

العوائد من الاقتصاد البنفسجي؟ يكون ذلك من خلال عدة عناصر تقوم بها الحكومة والمجتمعات المدنية المختصة، وهذه أهمها: التوعية: وهذا دور يقع على الوزارة المعنية بإيصال رسائل توعية للمجتمع بأهمية الاستفادة بما محيط بهم، وكيفية تحويل ذلك إلى قيمة اقتصادية مجدية اجتماعيا وماليا، وأن لا تتوقف التوعية في هذا الجانب، على أن تكون بأدوات مبتكرة وخلاقة ومقنعة.

التحفيز: ويكون ذلك من خلال برامج حكومية أو قطاع خاص تحفيزية ماليا ولوجستيا، وهناك مثال واقعي من خلال الشراكة التي قامت بها شركة الأهلية في منطقة الحمراء مع بنك مسقط لتطوير واجهة قرية مسفاة العريين.

التكامل: ولكي نتمكن من شرح عملي للكلمة «التكامل» يمكننا أن نعود للمثال أعلاه، فقد كان من الصعب الاستفادة القصوى من المشروع السياحي والقرية التراثية في مسفاة العريين لولا التكامل الذي حصل من خلال وزارة التراث والسياحة والشركة الأهلية في

ولاية الحمراء والدراسة التي أعدتها جامعة ليفربول والدعم المقدم من بنك مسقط وتعاون وتكاتف وتفهم أعيان وأهالي الولاية، وبسبب هذا التكامل استطاعت قرية مسفاة العريين أن تصبح من أفضل القرى التراثية في عام ٢٠٢١، وذلك من خلال تصويت عالمي، وهنا يظهر أثر الاقتصاد البنفسجي.

العمل المنهجي: ويقصد به أن يتم تبني مفهوم الاقتصاد البنفسجي من خلال جميع مؤسسات الدولة المختصة، وأن تناط المهام والمسؤوليات لكل جهة حسب اختصاصاتها الإشرافية والتشريعية والتنفيذية والمقيمة وفق خطة زمنية واضحة ومحددة، وإلا فإن التقدم في هذا الملف سوف يكون بطيئا ومبينا على مبادرات فردية وارتجالية، والتي أثرها يكون قليلا وغير فعال وغير مجد اقتصاديا واجتماعيا.

عمان تلك جميع المقومات لنجاح الاقتصاد البنفسجي، ولكن يبقى عليها وضع ذلك ضمن الأولويات خاصة مع توجيه السلطان هيثم بن طارق -أيده الله- في تنمية المحافظات وتطبيق مبدأ اللامركزية بشكل تدريجي ومرحلي.

عن التاريخ والرؤى الحقيقية!

يوسف عوض العازمي

@alzmi1969



«رصيد الديمقراطية الحقيقي ليس في صناديق الانتخابات فحسب؛ بل في وعي الناس» جان جاك روسو.

الحديث عن التاريخ لا يمل، ولا يمكن أن يتوقف طالما الأحياء يكتبون ويدونون، إنما هناك عقبات أو حواجز أو عراقل -سماها ما شئت- تبعثر مجهودات تمكنت من الوصول لنتائج غير مسبوقة تاريخياً ثم تتوارى وتدفن تلك المجهودات لأسباب ليس منها الأكاديمي ولا ضعف التدوين بل لأسباب أبعد عن ذلك! قبل سنوات حكى لي أحد الأكاديميين المسؤولين عن الدراسات العليا بالعلوم السياسية عن الوصول لمعلومة هامة -لا تكن متوقعة بشأن التاريخ السياسي لإحدى الدول، إنما تم وأد هذه المعلومة من تلقاء نفسه حتى لا يوقع الباحث في أمور لا تتماشى مع البحث الأكاديمي!

هناك من يعتقد أن كل شيء متاح للبحث والتنقيب والتحليل، والحقيقة أنه على أرض الواقع غير صحيح، ذلك أن هناك محظورات أفلها اجتماعياً تؤثر على نشر وتداول مثل هذه الأبحاث الدقيقة البحث، والباحث هو في الحقيقة إنسان قد لا يملك الخطوة أو النفوذ ليتمكن من تمرير دراساته، وأحياناً قد يكون أجمل التخصصات الدقيقة في التاريخ والعلوم السياسية هي تخصصات أوروبا والأمريكيتين

رئيس التحرير

حاتم بن حمد الطائي

التحرير

هاتف: ٢٤٦٥٢٤٤٠ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

الاقتصاد

محول: ٢٠٢, ٢٠٤, ٢٠٥

businessdesk@alroya.info

المحليات

محول: ٢٠٧, ٢٠٨

localdesk@alroya.info

الرياضة

محول: ٢١٤, ٢١٥

sportdesk@alroya.info

الإعلانات

هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠١ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٤٤

ads@alroya.info

الاشتراكات

هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٢ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٠٤

التوزيع

هاتف: ٢٤٦٥٢٤٠٣ - فاكس: ٢٤٦٥٢٤٠٤

الطباعة

وزارة الإعلام

استهبالٌ ما له من قيمة!

د. صالح الفهدي



أقول لهؤلاء

المستفزين

ترفّقوا بهذه

الأمة، فهي لا

ينقصها غيكم

قد تخالف التشريع الإسلامي في واقع الحياة، فيتخذون من هذا الخلط، ماءً عكراً يخوضون فيه ليتصيدوا أخطاء بعض المسلمين المتمثلة في خلل النظام الإداري في بيئات العمل، فيما يتعلق بالصلاة في أوقات العمل، فيرون أن ذلك لم يكن ليكون لولا أن الموظفين يحرضون على إقامة الصلاة!.. في حين أن القضية في أساسها لا تتعلق بالدين وعباداته، وإنما بالنظام الإداري الذي يعاني من خلل لتنظيم وقت الصلاة بحيث لا تضّر بضرورة العمل، وقضاء المصالح.

قد يتبنى بعض هؤلاء الفكر العلماني ركوناً لأسباب مختلفة- لا أريد أن أشير إليها- مع أن العلمانية لها أسبابها التاريخية في بلاد المنشأ، فينادون بتطبيقها في بلدان مسلمة لها عقيدة مكيّنة، وقاعدة إيمانية راسخة، وكأنّها قد اتخذت هذه البلدان لنفسها إطاراً كهنوياً يعزلها عن العالم المتحضر، متغافلين ما يحقّ بالدول العلمانية من انحدار أخلاقي أخرجها من الفطرة البشرية السليمة، بل ومن الغريزة الحيوانية!

ثم يأتي مستهبل آخر ليُنكر على المدارس أن تقام فيها شعائر دينية، مدّعياً أن المدرسة هي موطن التنوير والمعرفة ومسانلة الحقائق، إلى آخره، وهُنا يُخرّج الدّين من التنوير والدّين- ليُته يرشد- هو أساس التنوير، فما قهّمه للتنوير في قول الحق سبحانه وتعالى: «اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الظُّلُمَاتُ يُخْرِجُهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ» (البقرة: ٢٥٧)، أليس هذا النور هو أرقى تجليات التنوير؟!

مثل هذا المستهبل الذي يضي على قاعدة «خالف تُعرف»، قد أغفل حقيقة أن التربية قد سبقت التعليم في مهمة المدرسة، لذلك سُمّيت الوزارة (وزارة التربية والتعليم)، فهي تُربي أولاً قبل أن تُعلّم، كما أنه قد جهل أن الصلاة ليست مجرد ركعات جوفاء تقام، وإنما تأسيسٌ لنظام حياة، في جانبها الروحاني (الاتصال بالله)، وفي جانبها الإيماني الاعتقادي (التسليم، والسكينة والطمينة) وفي جانبها التطبيقي (الانضباط والسمو القيمي)، وبذلك تعد الصلاة قاعدةً للتعليم. أقول لهؤلاء المستفزون ترفّقوا بهذه الأمة، فهي لا ينقصها غيكم، ولا تحاملكم، ولا استفزازكم، وإذا كان لكم من ثمّة معتقد منحرف عن صراطها فاستروا على حماقاتكم، وتهذبوا في أفكاركم، واحترموا المجتمع الذي تعيشون فيه إن كنتم تريدون الاحترام المتبادل، فأنتم بهذه استفزازات إنما تناقضون أنفسكم، فلا تلوموا من لا يقيم لكم وزناً ولا يضعّ لكم اعتباراً بعد أن كان كذلك!

الرؤية

يومية شاملة تصدرها مؤسسة الرؤيا للصحافة والنشر

وسط إشارات من رجال أعمال ومستثمرين

159.5 ألف ترخيص تلقائي عبر «استثمر بسهولة» و«سند» حتى نهاية فبراير

مسقط - الرؤية

وصل عدد طلبات التراخيص التلقائية التي تم تقديمها عبر البوابة الإلكترونية «استثمر بسهولة» أو من خلال مكاتب تقديم الخدمة «سند» منذ تدشين الخدمة في ٤ أبريل ٢٠٢١ وحتى نهاية شهر فبراير من العام الجاري، إلى ١٥٩ ألفاً و٥٢٩ ترخيصاً تلقائياً، وذلك وفقاً للإحصائيات الصادرة من وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار.

وأوضحت الوزارة أن أكثر ١٠ جنسيات تسجيلها لخدمة التراخيص التلقائية تمثلت في سلطنة عمان والهند واليمن وباكستان وإيران والإمارات وسوريا ومصر وبنجلاديش والعراق. وتُغن عددٌ من المستثمرين ورجال الأعمال الحاصلين على تراخيص تلقائية الخدمة، وقالوا إنها تساهم في إيجاد بيئة أعمال معززة للنمو والتنوع الاقتصادي المحلي وداعمة وممكنة للقطاع الخاص بصفته شريكاً أساسياً في التنمية ويقود الاقتصاد المحلي إلى التنافسية وذلك وفق توجهات رؤية «عمان ٢٠٤٠».

وأكد رجال الأعمال والمستثمرون أن خدمة الترخيص التلقائي تساهم في إحداث نقلة نوعية في مجالات ممارسة الأنشطة الاقتصادية كما يتيح لأصحاب الأعمال والمستثمرين بدء أنشطتهم الاقتصادية والتجارية مباشرة لأول مرة في السلطنة عبر نافذة إلكترونية واحدة وبذلك تشكل هذه الخدمة خطوة متقدمة في تسهيل الأعمال والاستثمار بالإضافة إلى ذلك تشجع على ريادة الأعمال وتأسيس المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.

ترخيص موحد

وقال المستثمر هلال بن ناصر الشبلي أحد الحاصلين على ترخيص تلقائي إن خدمة التراخيص التلقائية عبر البوابة الإلكترونية

ساهمت بشكل كبير في اختصار الوقت والجهد للمستثمرين، مشيراً إلى أن الخدمة تعتبر إحدى الخدمات التي تقدمها الحكومة بطريقة سهلة وغير معقدة، كما إن الخدمة أتاحت للمستثمرين الحصول على ترخيص موحد في فترة وجيزة. وأكد هلال الشبلي أن البوابة الإلكترونية تساهم في جعل سلطنة عُمان بيئة مناسبة للقيام بالأعمال التجارية والاستثمارية المختلفة خلال الفترة المقبلة.

من جانبه، أشاد إلياس نعيم مينا الجدد (أردني الجنسية) وحاصل على خدمة الترخيص التلقائي، بالجهود والتسهيلات التي تقدمها وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للراغبين في الاستثمار في سلطنة عمان وبالتعاون مع الجهات المعنية في القطاعين العام والخاص من خلال إيجاد فرص استثمارية مختلفة وفي جميع المناطق الاقتصادية والحرّة وهذه الجهود أوجدت الكثير من فرص العمل لفتح مشاريع مختلفة. وقال إن خدمة الحصول على التراخيص التلقائية ساهمت بشكل كبير في تقليص الوقت والجهد لفئات المستثمرين المحليين والأجانب حيث يستطيع المستثمرون بدأ

أعمالهم في المشاريع منذ إنجاز المعاملة.. مؤكداً أن الخدمة ساهمت في إيجاد بيئات أعمال معززة للتنوع الاقتصادي وداعمة للقطاع الخاص.

جدوى اقتصادية

أما رجل الأعمال سيد علي عبد الدائم سعيد (مصري الجنسية) فقد أكد أن خدمة التراخيص التلقائية التي استحدثتها وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وبالتعاون مع الجهات الحكومية، ساهمت في إيجاد فرص لإقامة مشاريع تجارية واستثمارية مختلفة ذات جدوى اقتصادية في مختلف ولايات ومحاافظات سلطنة عمان، مشيراً إلى أن الخدمة ساهمت في إنجاز المعاملات بسرعة وحقت الوضوح عند تقديم المستثمرين للإجراءات كما إن الخدمة مكنت الشركات تحديث كافة بيانات، مشيراً إلى أن هذه الخدمة تعد من الخدمات التي تسهل وتشجع المستثمرين المحليين أو الأجانب في استثمار أموالهم في سلطنة عمان. ووجه عبدالدائم المستثمرين المحليين والأجانب للتوجه إلى الخدمة الإلكترونية

عند تقديم معاملاتهم لاختصارها الإجراءات والوقت.

وتأتي خدمة الترخيص التلقائي في إطار التطوير الشامل للخدمات التي تقدمها وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار عبر بوابة «استثمر بسهولة» بالتعاون مع عدد من الجهات الحكومية والتي منها وزارة الداخلية، ووزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، ووزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، ووزارة التراث والسياحة، ووزارة الإسكان والتخطيط العمراني، وبلدية مسقط، وبلدية ظفار، والهيئة العامة للدفاع المدني والإسعاف، وهيئة البيئة، وهيئة تنظيم الاتصالات. وذلك ضمن خطة التحفيز الاقتصادي بهدف تهيئة المناخ الاستثماري في السلطنة وسهولة بدء ممارسة الأعمال التجارية تنفيذاً لرؤية «عمان ٢٠٤٠»، مما يساهم في إحداث نقلة نوعية في مجالات ممارسة الأنشطة الاقتصادية بتراخيص تلقائية يتيح لأصحاب الأعمال والمستثمرين بدء أنشطتهم الاقتصادية مباشرة لأول مرة في السلطنة عبر نافذة إلكترونية واحدة وبذلك تشكل هذه الخدمة خطوة مهمة ومتقدمة في تسهيل الأعمال والاستثمار، بالإضافة إلى



قطاعات يمكن للمستثمر الحصول عليها عبر خدمة الترخيص التلقائي



الاقتصادية، وتشمل قطاعات الزراعة والإنتاج الحيواني وصيد الأسماك والصناعات التحويلية وإصلاح وتركيب الآلات والمعدات والأجهزة والإمدادات الكهربائية والمياه والتشييد والبناء، إضافة إلى قطاعات صيانة وإصلاح المركبات والبيع بالجملة والتجزئة والأنشطة التجارية والنقل والتخزين.

تشجيع ريادة الأعمال وتأسيس المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وتعزيز مؤشرات السلطنة الدولية فيما يتعلق بسهولة بدء ممارسة الأعمال. ويمكن للمستثمر الحصول على ترخيص تلقائي لأكثر من ١٥٠٠ نشاط اقتصادي والتي تشكل ٨٨٪ من مجموع الأنشطة

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان
لنعلن دائرة تقنية المكنة عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ١٧/٢٠١٩م.
طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ١٥١٢٠٩ في الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات، خدمات تسجيل أنواع الهدايا.
باسم: /شارع أبو راشد الظفيري للتجارة والتقنيات الجنسية، عمانية السلطنة عمان تاريخ تقديم الطلب ٢٠٢١/١٢/٢٠

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان
لنعلن دائرة تقنية المكنة عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ١٧/٢٠١٩م.
طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ١٤٢٧٢٢ في الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات، خدمات الترفيه.
باسم: /الطائف للتطوير الجنسية، عمانية السلطنة عمان تاريخ تقديم الطلب ٢٠٢١/١/٢١

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان
لنعلن دائرة تقنية المكنة عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ١٧/٢٠١٩م.
طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ١٥١٦٦٩ في الفئة ٤٣ من أجل السلع / الخدمات، حقن أو مطعم.
باسم: /اللا، الوطنية للتجارة الجنسية، عمانية السلطنة عمان تاريخ تقديم الطلب ٢٠٢١/١/٩

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان
لنعلن دائرة تقنية المكنة عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ١٧/٢٠١٩م.
طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ١٣٥٩٠٠ في الفئة ٤١ من أجل السلع / الخدمات، أنشطة من التسليم وعمل الأعمال.
باسم: /الانجاز للمشاريع الحديثة ش.م.م الجنسية، عمانية السلطنة عمان تاريخ تقديم الطلب ٢٠٢٠/٢/٩

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار
إعلان
لنعلن دائرة تقنية المكنة عن طلبات تسجيل العلامات التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ١٧/٢٠١٩م.
طلب تسجيل العلامة التجارية رقم ١٥١٩٤٢ في الفئة ٣٥ من أجل السلع / الخدمات، بيع الملابس الجاهزة والعمود والخيوط ومستحضرات التجميل والأحذية والملابس.
باسم: /عز جبرين للتجارة الجنسية، عمانية السلطنة عمان تاريخ تقديم الطلب ٢٠٢٢/١/١٨

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالبريمي إعلان قضائي
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية أن المدعية: أبو مبرة للمشاريع الذهبية قد أقامت أمامها الدعوى التجارية رقم: (2022/1309/46) ضد المدعى عليه: حمدان بن عبدالحكيم بن محمد البلوشي - عماني الجنسية، طالبت في دعواها بالآتي:
١. إلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ (371 ر.ع) ثلاثمائة وواحد وسبعون ريالاً عن الأجرة المنفق عليها عن مدة العقد لثلاثة وخمسون يوماً.
2. إلزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف ومبلغ (200 ر.ع) مائتي ريال عماني عن أتعاب المحاماة.

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب إعلان قضائي
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالسبب أن/ رعيمة بنت خميس بن سعيد الزيامية تقدم بالدعوى العمالية رقم 2022/1409/110 ضد/ شركة حلوليات عمان وآخر مطالبة فيها بالحكم بالآتي:
١. إلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغاً وقدره 2760,140 ر.ع (ألفان وسبعمائة وستون ريالاً عمانياً ومائة وأربعون ريسه) عن أحوارها المتأخرة.
2. إلزام المدعى عليها بأن تمكن المدعية من الاستمرار في عملها.
3. إلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية رواتبها من شهر مارس 2022م وما يسجد لحين الرجوع للعمل، بواقع 420 ر.ع شهرياً (أربع مائة وعشرون ريالاً عمانياً).
4. إلزام المدعى عليها بنعوض المدعية جبراً للضرر مبلغاً وقدره 5000 ر.ع (خمسة آلاف ريال عماني).
5. إلزام المدعى عليها بالرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة 500 ر.ع (خمسمائة ريال عماني).

إعلان تحويل الشكل القانوني
تعلن شركة أمجاد صور للتجارة (توصية) المقيدة تحت رقم (1126561) أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من (شركة توصية) إلى (شركة الشخص الواحد) وفقاً للمادة رقم (42) من قانون الشركات التجارية رقم (2019/18) وتعديلاته.
وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة جنوب الشرقية خلال مدة شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان تعديل الشكل القانوني
تعلن نسائم لوي الذهبية للتجارة تضامنية والمقيدة بالسجل التجاري لدى وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار سجل تجاري رقم 1215052 أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من تضامنية إلى شركة الشخص الواحد وفقاً للمادة رقم (30) من قانون الشركات التجارية رقم (2019/18).
وكل من لديه اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط إعلان حكم
تعلن أمانة سر المحكمة أنه صدر حكم بتاريخ 2021/12/16م في الدعوى التجارية رقم 2020/1309/1889 المقامة من/ عمر بن سالم بن حمد الغزالي قضى بإلزام المحكوم ضدها/ مؤسسة فرص المستقبل التجارية بسداد مبلغ وقدره -/9600 ر.ع (تسعة آلاف وستمائة ريال عماني) والمصاريف.
ولما كان المحكوم ضدها لم تحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانها بالطرق العادية، فإن هذا النشر يعتبر إعلاناً لها بالحكم عملاً بالمادتين (١١و204) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم 2002/29م وتعديلاته.

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط إعلان حكم
تعلن أمانة سر المحكمة أنه صدر حكم بتاريخ 2021/12/16م في الدعوى التجارية رقم 2020/1309/1888 المقامة من/ عمر بن سالم بن علي الغزالي قضى بإلزام المحكوم ضدها/ مؤسسة فرص المستقبل التجارية بسداد مبلغ وقدره -/9600 ر.ع (تسعة آلاف وستمائة ريال عماني) والمصاريف.
ولما كان المحكوم ضدها لم تحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانها بالطرق العادية، فإن هذا النشر يعتبر إعلاناً لها بالحكم عملاً بالمادتين (١١و204) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم 2002/29م وتعديلاته.

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط إعلان تنفيذ حكم
تعلن أمانة سر المحكمة أن طالبة التنفيذ/ شركة الرفاعة العالمية ش.م.م تقدمت بطلب التنفيذ رقم 2020/9103/3629 في الدعوى التجارية رقم 2020/1309/604 قضى بالإلزام المنفذ ضدها/ شركة تيجان للتجارة والمقاولات ش.م.م بالآتي:
«حكمت المحكمة بالإلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغاً وقدره (4.136.10 ر.ع) أربعة آلاف ومائة وستة وثلاثون ريالاً عمانياً وعشر بيسات.
ثانياً/ إلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغاً وقدره (1000 ر.ع) ألف ريال عماني جبراً للضرر.
ثالثاً/ إلزام المدعى عليها بالمصاريف ومبلغ (300 ر.ع) عن أتعاب المحاماة ورفض ما زاد عن ذلك من طلبات».

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط إعلان قضائي
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ كامله بنت هلال بن سعيد الحصبية أقامت الدعوى: الدائرة التجارية رقم: 2021/1309/1370 ضد/ عبير الداخلية للتجارة/ سجل تجاري رقم (1631586) وسليمان بن سليم بن محمد الشعلبي. للمطالبة بالآتي:
١. إلزام المدعى عليها الأولى والثاني بالتضامن والافراد بمبلغ وقدره 45927 ر.ع (خمسة وأربعون ألفاً وتسعمائة وسبعة وعشرون ريالاً عمانياً).
2. إلزام المدعى عليه بالمصاريف ومبلغ (500 ر.ع) خمسمائة ريال عماني نظير أتعاب المحاماة.
ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، فيعتبر هذا النشر إعلاناً له بموعد نظر الدعوى في يوم الأربعاء الموافق: 2022/4/6 الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: 2002/29م وتعديلاته.

خلال المشاركة في اجتماع مجلس إدارة الغرفة التجارية العربية الفرنسية

رضا آل صالح: «الغرفة» تعمل على تعزيز الميزان التجاري وزيادة الفرص الاستثمارية بين عُمان وفرنسا

مسقط- الرؤية

شارك سعادة المهندس رضا بن جمعة آل صالح رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عُمان في مجلس إدارة الغرفة التجارية العربية الفرنسية الذي عقد في باريس بحضور عدد من أعضاء مجلس إدارة الغرفة.

وناقش الاجتماع تعديل النظام الأساسي للغرفة التجارية العربية الفرنسية وإغلاق الحسابات والميزانية لعام ٢٠٢١ لإحالتها للمجلس، إضافة إلى تحديث «ميزانية ٢٠٢٢» بعد المناقشات مع اتحاد الغرف العربية وعميد مجلس السفراء ورئيس بعثة جامعة الدول العربية في باريس. واستعرض الاجتماع تقريراً لنشاطات الغرفة للعام الماضي وعدداً من البنود المدرجة على جدول الأعمال.

وقال سعادة المهندس رضا بن جمعة آل صالح رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عمان إن الغرفة التجارية العربية الفرنسية تعد ترجمة للعلاقات التجارية والاستثمارية المتنامية بين



الدول العربية وجمهورية فرنسا. وأضاف سعادته أنَّ غرفة تجارة وصناعة عمان ومن خلال مجلس الأعمال

العُماني- الفرنسي تعمل على تعزيز الميزان التجاري بين البلدين الصديقين وزيادة الفرص الاستثمارية وتأسيس

المزید من الشراكات التجارية بين البلدين. وبين سعادته أنَّ حجم التبادل التجاري بين سلطنة عمان وجمهورية

فرنسا بلغ في العام ٢٠٢١ نحو ٧٩ مليوناً و٨٤١ ألفاً و٨٨٠ ريالاً عمانياً، لافتاً إلى أن الغرفة تعمل على تشجيع

10.6% نموّاً لرصيد التمويل الممنوح من الصيرفة الإسلامية إلى 4.9 مليار

19.2 مليار ريال قروضاً مصرفية للقطاع الخاص بزيادة 1.1%

خلال يناير.. و5.1 مليار استثمارات البنوك في الأوراق المالية

مسقط- العُمانية

أشار تحليل أنشطة البنوك التجارية التقليدية في سلطنة عُمان خلال الفترة من يناير ٢٠٢١م وحتى يناير ٢٠٢٢م إلى استمرار نمو الائتمان في البلاد؛ حيث سجل إجمالي رصيد الائتمان الممنوح من قبل هذه البنوك زيادة بنسبة ٢,٧ بالمائة، كما ارتفع الائتمان الممنوح للقطاع الخاص بمقدار ١,١ بالمائة ليصل إلى ١٩,٢ مليار ريال عُمانى بنهاية يناير ٢٠٢٢.

ووصل إجمالي استثمارات البنوك التجارية التقليدية في الأوراق المالية إلى حوالي ٥ر١ مليار ريال عُمانى أي شهد زيادة بمعدل ١٩ر٤ بالمائة بنهاية يناير ٢٠٢٢.

وضمن هذا البند، سجل الاستثمار في سندات التنمية الحكومية زيادة بنسبة ١٩ بالمائة مقارنة بالفترة ذاتها من عام ٢٠٢١م ليلعب ٢,٢ مليار ريال عُمانى، في حين سجلت استثماراتها في الأوراق المالية الأجنبية انخفاضاً بمعدل ٢٩ر٩ بالمائة أي ما يقرب من ٨٠٢ مليون ريال عُمانى بنهاية يناير ٢٠٢٢م.

وفي الجانب الآخر للميزانية (الخصوم) سجل إجمالي الودائع لدى البنوك التجارية التقليدية ارتفاعاً بنسبة ٢,٧ بالمائة ليلعب ٢١ر٢ مليار ريال عُمانى بنهاية يناير ٢٠٢٢م، فيما سجلت ودائع الحكومة لدى البنوك التجارية ارتفاعاً

بنسبة ٩ر٧ بالمائة لتبلغ حوالي ٤ر٩ مليار ريال عُمانى. أما بالنسبة لودائع مؤسسات القطاع العام لدى البنوك التجارية، فقد ارتفعت بنسبة ٩ر١ بالمائة لتبلغ بنهاية يناير الماضي حوالي ١ر٣ مليار ريال عُمانى، بينما سجلت ودائع القطاع الخاص زيادة بنسبة ٠ر١ بالمائة لتصل إلى ١٤ر٥ مليار ريال عُمانى في يناير ٢٠٢٢م لتشكّل ما نسبته ٦٨ر٣ بالمائة من إجمالي الودائع لدى البنوك التجارية التقليدية.

وفي سياق آخر، ارتفع إجمالي رصيد التمويل الممنوح لقطاع الصيرفة الإسلامية في سلطنة عُمان بمعدل ١٠ر٦ بالمائة



ليبلغ بنهاية يناير ٢٠٢٢م حوالي ٤ر٩ مليار ريال عُمانى مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠٢١م. وأوضحت البيانات الصادرة عن البنك المركزي العُماني أن الودائع لدى البنوك والودائع الإسلامية سجلت زيادة بنسبة ١٤ر٦ بالمائة لتبلغ ٤ر٤ مليار ريال عُمانى بنهاية يناير ٢٠٢٢م. أما إجمالي الأصول للبنوك والودائع الإسلامية مجتمعة فقد سجلت ارتفاعاً بنسبة ١١ر٩ بالمائة لتبلغ حوالي ٥ر٩ مليار ريال عُمانى أي ما نسبته ١٥ر٢ بالمائة من إجمالي أصول القطاع المصرفي في سلطنة عُمان بنهاية يناير ٢٠٢٢.

مسقط- العُمانية

فقد المؤشر الرئيسي لبورصة مسقط الأسبوع الماضي ١٢ نقطة وأغلق على ٤٣١٥ نقطة متخلياً بذلك عن المكاسب القياسية التي سجلها مطلع الأسبوع عندما صعد إلى نحو ٤٣٥٠ نقطة مسجلاً أفضل مستوياته منذ أواخر عام ٢٠١٨.

وتأثر المؤشر خلال الأسبوع هوجة بيع لجني الأرباح بعد الارتفاعات التي سجلتها الأسهم في الأسابيع الماضية وقيام عدد من الجمعيات العامة العادية السنوية بإقرار توزيعات الأرباح التي أوصت بها مجالس إدارات شركات المساهمة العامة، كما تأثرت بورصة مسقط بالأوضاع السياسية العالمية وتقلب أسعار النفط على الرغم من تجاوزها مستوى ١٠٠ دولار أمريكي للبرميل. وحظي مؤشر قطاع الصناعة بدعم عدد من الشركات الصناعية المدرجة في عينة مؤشر الأسعار وفي مقدمتها فولتامب للطاقة التي ارتفع سهمها بنسبة ٢٢ر٣ بالمائة وأغلق على ١١٥ بيسة، كما دعم سهما الأسماك العمانية والجزيرة للمنتجات الحديدية مؤشر قطاع الصناعة فارتفع السهم الأول بنسبة ١٥ر٧

بالمائة وأغلق على ٨٨ بيسة، وصعد سهم الجزيرة للمنتجات الحديدية إلى ٤٢٦ نقطة مرتفعاً بنسبة ٢ر٤ بالمائة مضيافاً ١٠ بيسات إلى رصيده ليرتفع مؤشر قطاع الصناعة ٤٤ نقطة مختتماً التداولات على ٥٩٩٥ نقطة. واستطاعت أسهم عمانتل وشركات الطاقة التي ارتفعت الأسبوع الماضي الصعود بمؤشر قطاع الخدمات إلى ١٦٢٧ نقطة مرتفعاً ٤ نقاط، في حين سجل مؤشر القطاع المالي أعلى تراجع بعد أن فقد ٥٤ نقطة وأغلق على ٦٩٧١ نقطة، وهبط مؤشر السوق الشرعي إلى ٤٩٠ نقطة متراجعا نقطتين.

وشهد الأسبوع الماضي تراجعاً بنسبة ٢٨ بالمائة في عدد الصفقات المنفذة التي تراجعت إلى ٢٥٣٩ صفقة مقابل ٤١٢٣ صفقة تم تنفيذها في الأسبوع الذي سبقه، وتراجعت قيمة التداول على ٣٤ر٨ مليون ريال عُمانى إلى ٢٦ر٢ مليون ريال عُمانى. وتركزت التداولات خلال الأسبوع الماضي على سهمي عمانتل وبنك مسقط اللذين استحوذاً على ٥٠ بالمائة من إجمالي قيمة التداول، فقد بلغت قيمة التداول على سهم عمانتل حوالي ٦ر٩ مليون ريال عُمانى تمثل ٢٦ر١ بالمائة من إجمالي التداولات،

واستحوذ بنك مسقط على ٢٥ر٤ بالمائة من إجمالي قيمة التداول وبلغت قيمة أسهمه المتداولة حوالي ٦ر٧ مليون ريال عُمانى، وشهد سهم الأنوار لبلاط السيراميك تداولات بقيمة ٣ر٩ مليون ريال عُمانى تمثل ١٥ر١ بالمائة من إجمالي قيمة التداول.

وتراجعت الأسبوع الماضي أسعار ٣٠ شركة ما دفع القيمة السوقية للبورصة للتراجع إلى ٢٢ ملياراً و٤٠٠ مليون ريال عُمانى مسجلة خسائر أسبوعية تقدر بـ٥٨ر٦ مليون ريال عُمانى، وجاء سهم الدولة للاستثمارات المالية في مقدمة الأسهم الخاسرة متراجعا بنسبة ١٠ر١ بالمائة وأغلق على ٧١ بيسة، وتراجع سهم ظفار الدولية للتنمية والاستثمار بنسبة ٨ر٣ بالمائة وأغلق على ١٦٥ بيسة، وهبط سهم الرؤية للتأمين بنسبة ٨ر٢ بالمائة وأغلق على ١٠٠ بيسة، وتراجع سهم بنك عمان العربي إلى ١٤٠ بيسة منخفضاً بنحو ٧ر٩ بالمائة.

وشهد الأسبوع الماضي ارتفاع أسعار ١٦ شركة في مقدمتها فولتامب للطاقة والأسماك العمانية والغاز الوطنية والشرقية للاستثمار القابضة وبنك «إتش إس سي عمان».

«ميناء صحر» يسلط الضوء على جهود حفظ البيئة في أسبوع عُمان للاستدامة

الصناعات الموجودة في المجمع بهدف زيادة الاعتماد على الطاقة النظيفة وتأسيس مشاريع تستند إلى هذا النهج. كما تعتمد على نظام الإدارة البيئية المتكاملة والذي يتم استخدامه في الميناء والمنطقة الحرة لضمان تحقيق التوازن بين التطور الصناعي وحماية البيئة، ومما لا شك فيه أن أسبوع عُمان للاستدامة قد أتاح لنا فرصة مميزة لمشاركة قصص نجاحنا وتبادل الأفكار والخبرات من المشاركين من أجل اتباع أسلوب أكثر استدامة يعزز من النمو الاقتصادي في عُمان». ويقدم ميناء صحر والمنطقة الحرة حوافر للسفن وشركات الشحن الدولي التي تلزم بالحد من الانبعاثات وذلك ضمن «مبادرة المناخ العالمي للموانئ» وبما يتماشى مع المعايير التي أقرتها المنظمة البحرية الدولية. ويتم مراقبة معايير البصمة البيئية التي تتبعها السفن التي تزور ميناء صحر والمنطقة الحرة باستخدام المؤشر البيئي للسفن حيث يوفر الميناء خصماً بنسبة ٧٥ على رسوم الميناء لشركات الشحن التي تقوم باستثمارات إضافية في سفنها وأطقمها لتحسين أدائها فيما يتعلق بالبيئة والسلامة والجودة. وقد قام ميناء صحر والمنطقة الحرة بمكافأة ٢٥٢ سفينة خلال عام ٢٠٢١، ٢٣٩ سفينة في عام ٢٠٢٠، ١٤٨ سفينة خلال عام ٢٠١٩، مما يؤكد التزامه المتواصل بالحد من التأثيرات البيئية للسفن الراسية في الميناء.



مسقط- الرؤية

شارك «ميناء صحر والمنطقة الحرة»، بالتعاون مع مجموعة أسباد، في أسبوع عُمان للاستدامة بهدف تسليط الضوء على نجاح الممارسات البيئية التي يتم تطبيقها في كافة جوانب عملياته وإبراز التزامه التام بالاستدامة. وفي ظل سعي مختلف القطاعات والصناعات إلى الاعتماد على الطاقة النظيفة، قام ميناء صحر والمنطقة الحرة بتطوير برامج استراتيجية تهدف إلى تعزيز الممارسات الصحية والتعليم، وإيجاد فرص وظيفية، وتحقيق المساواة ودفع عجلة النمو الاقتصادي. ويلتزم ميناء صحر والمنطقة الحرة بتسخير موارده من أجل إيجاد أساس راسخ للنمو المستدام في مجالات الصحة والسلامة والأمن والبيئة، والاقتصاد الدائري، والطاقة النظيفة والحفاظ على الطاقة، والمسؤولية الاجتماعية، والشحن النظيف؛ وكذلك لمواجهة تحديات تغير المناخ وحماية الموارد الطبيعية للأجيال القادمة وهي جميعها عوامل مهمة وتشكّل قيمة مضافة للنمو المستدام في عُمان.

وقال مارك جيلينكيرشن الرئيس التنفيذي لميناء صحر: «نضع الاستدامة في مقدمة أولوياتنا في كل عملياتنا. ويتجلى ذلك من خلال جهودنا التي نبذلها لمُد جسور التعاون مع مختلف

«تنظيم الاتصالات» تستعرض التعاون

مع «الإعلام والاتصالات» بالعراق

مسقط- الرؤية

وشهدت الزيارة استعراض تجربة سلطنة عمان في تخطيط وترخيص الترددات، وتنسيق المبادرات الساتلية، ومراقبة الطيف الترددي، إضافة إلى الاطلاع على التجربة العمانية في جودة الخدمة، والخدمة الشاملة، ورعاية مصالح المتفاعلين، وغيرها من المجالات التنظيمية ذات الاهتمام المشترك في قطاع الاتصالات.

يشار إلى أنَّ برنامج زيارة الوفد العراقي تضمن زيارة إلى وزارة الإعلام ومحطة المراقبة الراديوية للخدمات الفضائية، إضافة إلى زيارة مركز ساس لرئاسة الأعمال وشركة «عُمان داتا بارك».

تطوير مستمر وفق أحدث معايير الأمان

بنك مسقط يواصل جهوده لتعزيز الشمول المالي عبر فروع متكاملة للتسهيلات والخدمات المصرفية

مسقط- الرؤية

التزاماً منه بترجمة رؤيته المرتكزة على الزبائن وتعزيز الشمول المالي، يسعى بنك مسقط، المؤسسة المصرفية الرائدة في السلطنة، لتقديم مختلف الخيارات للزبائن للوصول إلى المنتجات والخدمات والتسهيلات المصرفية المختلفة التي يقدمها. ويتمتع البنك بوجود شبكة واسعة من الفروع المنتشرة في مختلف محافظات السلطنة ولقد قام البنك خلال السنوات الماضية بتنفيذ خطة لتطوير هذه الفروع لتواكب مختلف المستجدات والتطورات في القطاع المصرفي حيث تم تجهيزها بأفضل معايير الأمان والسلامة إيماناً من البنك بأهمية توفير خيار متاح للزبائن وقريب من مناطق سكنهم وأعمالهم لتوفير وصول أسرع لهم للحصول على الخدمات

والتسهيلات المصرفية، فعلى مدار ٤٠ عامًا، عكف بنك مسقط على دراسة احتياجات الزبائن المختلفة في السلطنة وتحديد استراتيجية التوسع لضمان توزيع متساو للخدمات تغطي كافة أنحاء السلطنة، واليوم يفخر البنك بامتلاكه أكبر شبكة فروع متكاملة تقدم باقة متنوعة من الخدمات والتسهيلات للأفراد مع التأكيد على تعزيز دور البنك في تقديم الخدمات المصرفية الإلكترونية وتوفير أفضل الخدمات كل يوم. وقال طابع بن عيد بيت سبيع نائب مدير عام فروع المحافظات ببنك مسقط: "منذ انطلاقة أعمال البنك في عام ١٩٨٢ وخلال أربعة عقود من الخدمة، حرص البنك على تطوير استراتيجية تنفيذ خطة بعيدة المدى تعزز تكامل الأدوار وتوسع من قائمة الخيارات المتاحة للزبائن كل حسب حاجته". وأوضح بيت سبيع أن الفروع التي



طابع بن عيد بيت سبيع

يبلغ عددها ١٤٦ فرعاً تقوم بدور فاعل في تعزيز الشمول المالي لتوزعها الجغرافي المناسب بداية من مسندم ووصولاً إلى ظفار وتقدم كافة الخدمات والتسهيلات المصرفية

في تطويرها وتجهيزها بأحدث معايير الأمان والسلامة وتوفير المرافق المهمة والمساحة المناسبة بهدف توفير سبل الراحة للزبائن، كما قام البنك خلال السنوات الماضية بتبني تنفيذ خطة إعادة تصميم الفروع لتكون رافداً مهماً، كما أنها تتمتع بقدر عالٍ من الرفاهية والراحة والمرونة، مع التزام البنك بتزويد الفروع بأحدث معايير التكنولوجيا واشترطات السلامة المهنية، فقد شكل ذلك نقلة كبيرة ونوعية في جودة هذه الفروع وإمكاناتها العصرية، كما ساهم البنك بهذه الخطوات في دعم أصحاب العقارات من خلال دفع الإيجارات السنوية وذلك ضمن الجهود الهادفة لدعم المجتمع وأصحاب المشاريع. وركز البنك طوال السنوات الماضية على تطوير الكوادر البشرية العاملة في الفروع فيما يتعلق بالإدارة وطرق الاستفادة القصوى من التكنولوجيا الحديثة

«أنانتارا الجبل الأخضر» يحتفي بفصل الربيع وموسم الزهور



الطين التقليدية المعروفة بـ "الدهجان" لاستخلاص ماء الورد. ويقدم سبا أنانتارا "جلسة الورد" المميزة لمدة ٩٠ دقيقة، حيث يقوم متخصصون باستخدام مجموعة من الأعشاب والورود الدمشقية التي تعمل على ترطيب وإنعاش البشرة. ويوفر منتج أنانتارا الجبل الأخضر باقة "موسم الورد" الخاصة لشخصين بسعر يبدأ من ٢٩٩ ريالاً عمانياً، تشمل الإقامة في غرفة أو فيلا مع وجبة الإفطار، وجولة في رحاب الطبيعة، إضافة إلى جلسة الورد.

وبقيادة المرشد الجبلي "هاونت جورو" الذي نشأ وترعرع في أحضان الجبل الأخضر، يأخذ المنتجع زواره في رحلة استكشاف المناظر الطبيعية المحيطة، والجبال الصخرية، وزيارة أحد أقدم معالم تقطير ماء الورد في المنطقة، حيث يكتشفون التقنية التقليدية القديمة لاستخراج ماء الورد النقي من بتلات الصعدا. كما يمكن للزوار الانضمام إلى جامعي الورد المحليين الذين يقطفون الأزهار التي توضع بعد ذلك داخل أفران

الجبل الأخضر- الرؤية

تنبض أودية الجبال المحيطة بمنتجع أنانتارا الجبل الأخضر ضمن سلسلة جبال الحجر في شمال سلطنة عمان بالحياة والورود الدمشقية الجورية الأصلية خلال فصل الربيع وموسم الورد، الذي يمتد من منتصف شهر مارس حتى أوائل مايو. ويحظى زوار منتجع أنانتارا الجبل الأخضر بفرصة للتعرف على كيفية استخراج الزيوت العطرية وماء الورد من الزهور، واستكشاف الأودية الجبلية المغطاة بالورود من خلال جولة في أرجاء المناظر الطبيعية الخلابة بقيادة مرشد جبلي محترف، فضلاً عن التعرف على السكان المحليين الذين يقومون بجمع الزهور والاستمتاع معهم بتجربة فريدة وأنشطة متنوعة في أحضان الطبيعة. ويبعد منتجع أنانتارا الجبل الأخضر ساعتين من مسقط وتتسع شهرته كأحد المنتجعات الأكثر ارتفاعاً عن سطح البحر في منطقة الشرق الأوسط، حيث يقع على ارتفاع ٢٠٠٠ متر فوق سطح البحر. وبفضل موقعه المتميز بين ممرات تسلسل الجبال ومسارات المشي الطويلة، يتيح المنتجع لزواره مجموعة متنوعة من التجارب الممتعة التي تعرفهم على جمال وأصالة التراث الثقافي العُماني خلال فصل الربيع والاستمتاع بالزهور التي تضيف الحيوية والبهجة.

«جنرال» من «كيمجي رامداس» تفوز بجائزة مرموقة



مسقط- الرؤية

فازت جنرال، التابعة لمجموعة كيمجي رامداس، بجائزة العلامة التجارية الأكثر إثارة للإعجاب في مجال مكيفات الهواء في عمان، بفضل جهودها للتركيز على الابتكار والتكنولوجيا الحديثة والتصميمات الفريدة. وقال رافي دوليبالا الرئيس التنفيذي للعمليات في كيمجي رامداس: «سعداء بالفوز بجائزتين ضمن جوائز العلامة التجارية الأكثر ثقة في عُمان لعام ٢٠٢١، في قطاعي مكيفات الهواء والأدوات الصحية. على مدى أكثر من خمسة عقود حتى الآن، لعبت شركة كيمجي رامداس دوراً حيوياً في ترسيخ العلامة التجارية «جنرال» في سلطنة عمان. واليوم، أصبحت هذه العلامة التجارية اسماً معروفاً في مكيفات الهواء بفضل جودة أدائها في الظروف المناخية القاسية في جميع أنحاء سلطنة عمان والشرق الأوسط». وأضاف دوليبالا: «إن مستهلكي اليوم يفضلون المنتجات المتميزة للموفرة للطاقة والسهولة في الاستخدام والتحكم، وقد أصبحت جنرال هي الخيار الأمثل بالنسبة لهم». وتقوم جوائز العلامة التجارية الأكثر ثقة في عُمان بإجراء استطلاع للرأي تقس من خلاله الشعور العام تجاه العلامات التجارية المختلفة في السلطنة، ويسمح للمستهلكين والمستهلكين بالتصويت للعلامات التجارية

المفضلة لديهم. وقد تم تهنئة الفائزين بنسخة ٢٠٢١ من الجوائز في حفل خاص أقيم في فندق رينز كارلتون قصر البستان تحت رعاية معالي الدكتور محمد بن حمد الرمحي وزير الطاقة والمعادن. من خلال مجموعة حديثة من مكيفات الهواء الموفرة للطاقة، ومع أكثر من مائة قناة شراكة وست صالات عرض مملوكة لشركة كيمجي رامداس في جميع أنحاء سلطنة عمان، تشرف بخدمة جمهور عملائنا الذي يشمل فئات مختلفة تتراوح من مالكي الفيلات السكنية إلى المؤسسات التجارية والمجمعات السكنية الكبيرة. ونحن فخورون بمشاركة هذه الجائزة مع شركائنا وعملائنا الكرام وموظفينا المخلصين. قال سونيل فيشنو، مدير عام قسم التكيف والأجهزة المنزلية في كيمجي رامداس: «إن الفوز بجائزة العلامة

إطلاق «نيسان باترول 2022» احتفالاً

بمرور 70 عامًا على أول إصدار



مسقط- الرؤية

أطلقت نيسان نيسان طراز باترول الجديد ٢٠٢٢ احتفالاً بالذكرى السبعين لنيسان باترول، وذلك بعد العرض العالمي الأول له في إكسبو ٢٠٢٠ دبي. والإصدار الجديد من رمز تراث نيسان في السيارات الرياضية، المحبوب من أجيال من العملاء المخلصين، متوفر الآن في صالات عرض نيسان في سلطنة عمان ويأتي الطراز الجديد، ليعيد التأكيد على نجاح السيارة الرياضية متعددة الاستخدامات في المنطقة عبر نسخة حصريّة لدول مجلس التعاون الخليجي صمّمت خصيصاً للاحتفاء بسبعين عاماً من نيسان باترول المعروف بـ «بطل الدروب».

ويعكس طراز باترول ٢٠٢٢ الخاص بالذكرى السبعين القوة والجودة الفائقة، وهو أكثر فخامة واتصالاً من أي طراز سابق، حيث يتميز بالعديد من التحديثات التي طرأت على ملامحه وتكنولوجياه. ويعزز الشبك الأمامي الجديد بتصميم V-Motion حضور باترول اللافت والذي يتميز أيضاً بتصميم عجلاته من الألمنيوم ذات القطع الآلي بقياس ٢٠ بوصة. أما من الداخل فقد أعيد تصميم المقصورة بالكامل والتي يغمرها اللون البرغندي الفخم ليرتفع بمستوى الرفاهية. كما يتميز هذا الطراز بتكنولوجيا الاتصال المعزز،

عبر شاشة نظام المعلومات الترفيهي عالية الدقة قياس ١٢,٣ بوصة التي توفر اتصالاً لاسلكياً معززا بتطبيقات Apple CarPlay و Android Auto، بالإضافة إلى شاشات ترفيه خلفية جديدة قياس ١٠,١ بوصة، تتيح للسائقين والركاب قدرات أكبر على الاتصال وتعزيز السلامة والمتعة في ذات الوقت. وكانت منطقة الشرق الأوسط قد بدأت منذ عام ١٩٥٦ في بناء رابطة فريدة من نوعها

مع سيارة نيسان باترول مع ظهور أول طراز باترول في منطقة الخليج العربي في ذلك العام. وقد أثبتت نيسان باترول إمكاناتها كسيارة رياضية متعددة الاستخدامات قادرة على خوض الطرقات الوعرة، ويأتي إصدار طراز باترول ٢٠٢٢ الخاص بالذكرى السبعين على إطلاقه بناءً على تلك النجاحات التاريخية التي حققتها الطرازات السابقة، كما يعيد صياغة مفاهيم التصميم والراحة والتكنولوجيا.

مسقط- الرؤية

سلمت «الزير للتأجير»- التابعة لمجموعة الزير للسيارات- أسطولاً من طراز ميتسوبيشي بيك-آب إلى شركة جلفار للهندسة والمقاولات. وقال راشد بن عبدالله الهوي مدير عام شؤون الشركة لمجموعة الزير للسيارات: «سعداء بالتعاون مع شركة جلفار للهندسة والمقاولات إحدى أكبر الشركات المتعددة المجالات؛ حيث يتكون الأسطول من ٧٨ سيارة بيك-آب ميتسوبيشي تم تسليمها على ٤ دفعات بدءاً من يناير الماضي. وتأتي هذه الاتفاقية الأولى من نوعها بين الشركتين في إطار الشراكة الاستراتيجية حيث نسعى من خلال هذه الشراكة إلى الدخول في شراكات كبرى خلال الفترة المقبلة. اختيار شركة جلفار للمقاولات لسيارة ميتسوبيشي بيك-آب وذلك بناءً على المواصفات التي تتصف بها السيارة



وأدائها على الطرق الوعرة». وقال المتحدث من شركة جلفار للمقاولات: «يسعدنا الدخول في شراكة مع الزير للسيارات حيث اخترنا سيارة ميتسوبيشي بيك-آب إضافة إلى أسطول الشركة من السيارات، ولقد جاء اختيار سيارة ميتسوبيشي وذلك بناءً على المواصفات التي تتصف بها إضافة إلى أنها تلبي احتياجات شركة جلفار للمقاولات. ميتسوبيشي تتمتع بشهرة كبيرة في السوق المحلي بفضل أدائها القوي وإمكاناتها خارج الطرق مما يعني أنها ستساعد موظفي جلفار على الوصول إلى الأماكن المطلوبة بغض النظر عن وعورة الطريق». وتأسست شركة الزير للتأجير في عام ١٩٩٦م، وتعد اليوم من الشركات الرائدة في السوق المحلي كونها تقدم أفضل الخدمات والحلول المبتكرة في مجال تأجير السيارات، ولا تقتصر خدمات الشركة على تلبية احتياجات العملاء الأفراد فحسب، بل تلبي احتياجات العملاء من الشركات والأساطيل.

وتقدم الشركة برامج تأجير تنافسية بخيارات متنوعة تلبي متطلبات مختلف الأعمال، وتطبق هذه البرامج على مجموعة كاملة من المركبات - بدءاً من الطرازات الأساسية والمركبات المتميزة إلى السيارات عالية الأداء وكذلك المركبات التجارية. وبينما يتم عادةً إجراء عقود الإيجار لفترات طويلة الأجل، إلا أن الزير للتأجير توفر أيضاً خدمات التأجير اليومية والأشهرية والشهرية. وشركة جلفار إحدى أكبر الشركات المتعددة المجالات في الأعمال الهندسية والمقاولات والتشييد في السلطنة ودول الخليج العربية حيث تعتمد أعمال الشركة على فريق إداري مهني يمتلك الخبرة الكبيرة والمهارات اللازمة في إدارة المشاريع والأعمال الهندسية والتوري والتشييد في مجالات النفط والغاز والأعمال المدنية والأعمال الكهروميكانيكية والطرق والجسور ومشاريع المرافق والخدمات والبيئة.

وسط إشادات واسعة من المشاركين بحُسن التنظيم

تتويج نادي صلالة ببطولة عمان للسباحة في المياه المفتوحة بدبا.. وجعلان وصيفا ومجيس ثالثا

مسقط- الرؤية

رعى معالي الدكتور سعود بن حمود الحبسي وزير الزراعة والثروة السمكية وموارد المياه أمس السبت منافسات بطولة عمان الرابعة عشرة للسباحة في المياه المفتوحة التي أقيمت في ولاية دبا بمحافظة مسندم، بحضور سعادة الشيخ أحمد بن علي الحبسي والي دبا وطه بن سليمان الكشيري رئيس الاتحاد العماني للسباحة وأعضاء مجلس الإدارة، وجمع غفير من محبي السباحة والألعاب المائية وفيف إعلامي لتغطية الحدث المهم، وحظيت البطولة بمشاركة واسعة بلغت ١٥ نادياً فضلا عن مشاركة فاعلة من فريق السباحة بشرطة عمان السلطانية والجيش السلطاني العماني، ليتجاوز عدد المشاركين إلى ٦٧ سباحاً تنافسوا في ٤ مسابقات مختلفة المراحل السنبة أدارها طاقم تحكيم وطني

بقيادة الدولي عبد المنعم بن خميس العلوي، وتتوج نادي صلالة بالمركز الأول في الترتيب العام ونال لقب البطولة بحصد ١٠٧ نقاط،

وحل نادي جعلان في المركز الثاني برصيد ٩٠ نقطة، واحتل نادي مجيس المركز الثالث برصيد ٨٨ نقطة، بعد منافسات قوية دلت

على القيمة الفنية العالية للسباحين لمختلف المراحل العمرية. وانتزع عادل الحسنني سباح نادي صلالة صدارة الترتيب لسباق ١

كم فئة الناشئين من ١٣-١٤ سنة، وحل سباح نادي جعلان عادل بن مبارك الرويحي ثانياً، واحتل سباح نادي مصيرة شهاب بن أحمد

البطاشي المركز الثالث. وحافظ نادي صلالة على تفوقه في سباق ٢ كم لفئة الشباب (١٥-١٧ سنة)، بحصول عبد الرحمن بن يحيى الكلبيني على المركز الأول، ونال سباح نادي جعلان أيمن بن طالب القاسمي على المركز الثاني، وحل سباح نادي بوشر نايف بن منير القاسمي على المركز الثالث.

وفي سباق ٢ كم للعموم، انتزع سباح نادي صلالة عبد الرحمن بن يحيى الكلبيني الصدارة، وأتى سباح نادي جعلان أيمن بن طالب القاسمي ثانياً، وحل سباح نادي بوشر نايف بن منير القاسمي في المركز الثالث.

وتفوق السباح إبراهيم بن مرهون الكلبيني محققا المركز الأول في سباق ٥٠٠ متر فئة الماسترز، وحل أحمد بن خلفان الفلاحي في المركز الثاني وعدنان بن عبد الله الخصورى ثالثا.

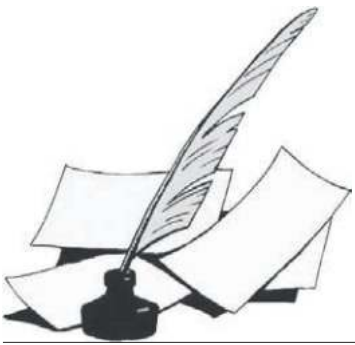


فريق الجيش السلطاني العماني للدراجات الهوائية يحرز «لقب الدوري»

أحمد السلماي

hakeem225@hotmail.com

الكأس الـ50.. استثنائية



نعم.. كأس استثنائية لأنها خرجت عن المألوف من حيث الإعداد والتنظيم والمستوى الفني العالي لطرفي النهائي والزحف الجماهيري الذي ساندتهما وتوج كل ذلك الإعلام الرياضي بمختلف مساقاته، المسموع والمقروء والمرئي فضلا عن فتح المجال لمنصات التواصل الإعلامي للتفاعل مع الحدث الكبير، لتعيش البلاد قاطبة والمنطقة الخليجية أمسية كروية استثنائية، كما واستعادت الكرة العمانية مكانتها فنيا وجماهيريا وتنظيميا.

(التنظيم)

إشادة كبيرة حظيت بها أمسية الختام الجميلة من خارج وداخل البلاد من حيث التنظيم وسلاسة حركة الجماهير والمركبات ودخولا وخروجا، والفعاليات المصاحبة قبل وأثناء وبعد المباراة فضلا عن توفر مواقع للترفيه وأكشاك المأكولات والمشروبات والباعة المتجولين في المدرجات، أفكار جميلة وغير مسبوقة أشادت بها الجماهير وحفزتها للحضور وتمنى البناء عليها وتطويرها.

(الجماهير)

هي سر نجاح هذا النهائي المميز، طوفان بشري هائل اعتقد جازما أنه تجاوز طوفان خليجي ١٩، يقال إن الأمواج البشرية التي ارتقت المدرجات تجاوز عددها ٢٦ ألفا وهناك ما يقارب ١٠ آلاف متفرج لم يسمح لهم بالدخول لدواعي الأمن والسلامة الصحية واعتبارات أخرى يدركها المنظّمون، إن «قيامة» هذه الجماهير كان نتاج عمل حقيقي للناديين الذين يمتلكان قاعدة جماهيرية كبيرة. كذلك هناك دور للمنظمين في كلا الناديين ولمجالس الجماهير والفرق الأهلية، والترويج والتسويق للمباراة، المشهد برمته لم ينقل لي، بل تواجدت في مدرجات جماهير الرستاق ليتمكن أبنائي من الحضور ولأرى بنفسي مشهد حال وواقع الجماهير والتي تحتاج إلى مزيد من التحفيز والتيسير عليها وبحسب لشرطة عمان السلطانية والمنظمين السيطرة الكاملة وسلاسة دخول وخروج هذا الملد البشري في وقت ومكان محددين.

(السبب)

ناد مهعدن أصيل، لا زلت ولا زال أبنائؤه يتذكرون سقوطه المؤلم قبل أكثر من عقدين، غاب عن البطولات ومنصات التتويج، ولكنه غياب قسري فرضه واقع الحال، قيادته وأبنائؤه الأوفياء أرادوا له أن يقف على قاعدة صلبة فكانت إستراتيجية طويلة الأمد جعلت منه اليوم أهودجا حقيقيا للمؤسسات مستدامة النجاح بفضل الاستثمارات التي ترشد خزينة النادي مما مكّنه من تفعيل ١١ رياضة منها كرة القدم، الرياضة ذات الكلفة العالية، فإذا به في آخر ٣ سنوات رقما صعبا وموجبا في كرة القدم العمانية، يتنافس صدارة الدوري مع ظفار والنهضة هذا الموسم وعزف "الإمبراطور" سيمفونية النصر يوم النهائي الكبير وصدق من قال "عمره السبب ما يذمّع".

(الرستاق)

صدم الفريق القادم من الريف الداخلي الوسط الكروي والمحليين والمتابعين بيروزه وتضاعف مستواه منذ انطلاقة الموسم، إنه إذ يأتي خلف فرق صدارة دورينا المثير حاليا كما وأزاح من طريقه عديد العقبات في طريقه لنهائي الكأس الـ٥٠ الغالية، وأكد على أحقيته في ذلك عندما أطاح بزعيم البطولة وأندية السلطنة وأعلن عن نفسه طرفا في النهائي لأول مرة في تاريخه، الحقيقة أن كل ذلك تأتي بفضل إرادة أبنائه والبناء المستدام عندما تبني إدارة على عمل سابقتها فكان الاستقرار الإداري والتأكيد على الاستقرار الفني عندما حافظت الإدارة الحالية على الفريق من جهاز فني ولاعبين فكانت النتيجة حضورا تاريخيا غير مسبوق لـ"عناي الجبل".

(الترويج والتسويق)

لمسنا تغييرا كبيرا من النواحي التسويقية والترويج للبطولة الأولى، ونأمل المزيد من خلال استثمار الزخم الإعلامي والزحف الجماهيري في الترويج والتسويق لبطولاتنا خارجيا حتى نستعيد مكانة وهيبة مسابقاتنا وأندبتنا ومن ثم تحقيق عوائد تسويقية تثرى رياضتنا ومسابقاتنا.

(الإعلام الرياضي)

الحقيقة التي لا يمكن لأحد إنكارها هي مساهمة الإعلام الرياضي في نجاح هذه النسخة الغالية، والزحف الجماهيري الكبير خير شاهد، إلا أنه ومما يؤسف له أن هذا الطيف المهم لم يلق ولم يجد ذلك الاحترام الذي يستحقه، فمن المريب أن لا يجد الإعلامي والمصور، «غرفة ماي» يشربها، وأن يضطر الصحفي والمصور للخروج إلى مواقف السيارات ليرسل المواد والصور لعدم توفر الإنترنت. كان من المؤمل أن تحظى وسائل الإعلام بما يساعدهم على أداء رسالتهم والقيام بواجبهم، لكن من المؤسف أن هذا الموقف وغيره من المواقف يتكرر في كل المناسبات الرياضية الكبرى؛ لأنه فيما يبدو جليا أن الصحفيين ووسائل الإعلام يأتون في آخر سلم أولويات الجهات المنظمة. والحقيقة أن هذا الإعلام يجب أن يحظى بالتمثيل في اللجان التنظيمية، وصوتي هنا أوجهه إلى لجنة الإعلام الرياضي في جمعية الصحفيين العمانية، فهل تستمعني اللجنة؟!



مسقط- الرؤية

٥٦٥ كيلومتراً، جمع خلالها الفريق ١٥٩٥ نقطة وبذلك استحق لقب البطولة. وشهدت المرحلة الختامية من السباق (المرحلة السابعة) والتي أقيمت بمنطقة الهيئة العامة للطيران المدني محافظة مسقط ولمسافة ٧٧ كيلومتراً منافسة قوية بين الفرق المشاركة، استطاع خلاله الدراج العريق/

مشاري بن نجيب الخليبي الحصول على المركز الأول في السباق بعد حصوله على ١٢٠ نقطة. وفي الترتيب العام في الفئة المفتوحة تمكن الدراج العريق / مشاري بن نجيب الخليبي من تحقيق المركز الثاني بعد حصوله على (٤٣٢) نقطة ، كما أحرز الدراج نائب العريق شهاب بن حمد القمشوعي المركز

الرابع بعد حصوله على (٣٩٤) نقطة، ونال الدراج العريق /حاتم بن حمدان البوشي على المركز الخامس بعد حصوله على (٣٨٧) نقطة، وكذلك حصل كل من الدراج جندي سعيد بن إبراهيم الرحيبي والدراج الرقيب /حسام بن جعفر الرواحي على المركزين السابع والثامن.

«مدرسة أبو الحسن البسيوي» تحصد بطولة «أكاديمية نجوم بهلا»



بهلا- ناصر العبري

سعيد الكدي ومدرسة أبو المؤثر. وتأهل إلى المباراة النهائية فريق سعيد الكدي ومدرسة أبي سعيد الكدي وسط منافسة قوية وقريرات ذكية استطاع فيها الكاتب غضن القصاي مدرب فريق مدرسة أبي الحسن البسيوي من استغلال التعب والإرهاك الذي لاقاه لاعبو فريق مدرسة أبي سعيد الكدي، واستثمر الوضع لصالح فريقه ليتمكن في النهاية من الفوز بثلاثية نظيفة وخطف الفوز وكأس البطولة.

وقام محمد بن سيف المعولي مدير دائرة التوجيه المهني والإرشاد الطلابي بتكريم الفرق الفائزة في البطولة وتكريم القائمين عليها واللجان المشاركة.

وقال محمد بن سالم بن سويد الشكيلي عضو لجنة الرياضة المدرسية بالمحافظة إن هذه

نظمت لجنة الرياضة المدرسية بالمديرية العامة للتربية والتعليم في محافظة الداخلية وبالتعاون مع أكاديمية نجوم بهلا للرياضة بطولة أكاديمية نجوم بهلا لطلبة مدارس قطاع بهلا والحصراء (١٢-١١) لكرة القدم؛ وذلك على ملعب نادي بهلا وبمشاركة مدارس بلعرب بن سلطان وأبي سعيد الكدي وجيفر بن الجلندي وأبو الحسن البسيوي وأبو المؤثر ومصعب بن عمير. وقُسمت الفرق إلى مجموعتين؛ الأولى ضمت كلا من مدرسة أبو الحسن البسيوي ومدرسة جيفر بن الجلندي ومدرسة مصعب بن عمير، في حين اشتملت المجموعة الثانية على كل من مدرسة بلعرب بن سلطان ومدرسة أبي

إضافة إلى الأستوديو التحليلي وسهرة الكأس. وتميزت التغطية التلفزيونية بتنوعها من خلال محاكاة تاريخ البطولة وصولا لواقع النهائي الذي جمع السبب والرستاق، وتحفيز الجماهير لتزيين الملعب في النهائي الذي وصف على أنه الأجمل منذ سنوات. وكان ختام التغطية التلفزيونية للبطولة الأعلى من خلال استضافة الفريق الفائز باللقب بجهازية الفني والإداري، إضافة إلى اللاعبين ومعهم أغلى كأس وأعلن لقب ليتحدثوا بشفاافية عن مشوارهم الذي قادهم لمنصة التتويج.

مسقط- الرؤية

نجحت القناة الرياضية بتلفزيون سلطنة عمان من خلال برامجها المتنوعة في القيام بتغطية تعتبر هي الأميز في تاريخ بطولة كأس حضرة صاحب الجلالة. وقد سبقت التغطية التلفزيونية المباراة النهائية بسبعة أيام واشتملت على ٦ برامج تلفزيونية متنوعة، بداية من «صباح الكأس» مروراً إلى «الكأس الغالية» وصولاً إلى «خارج الملعب»، إضافة إلى برنامج «ليالي الكأس». وبحثا عن تفاعل الجماهير انطلق برنامج «جماهير الكأس».



