

بلدية ظفار تؤكد إقامة موسم الخريف السياحي ٢٠٢٢

عمان : أعلنت بلدية ظفار أن فعاليات وأنشطة موسم الخريف السياحي لعام ٢٠٢٢ ستقام في مواقع مختلفة كالمتنزهات والحدائق والمواقع الطبيعية والسياحية، بهدف استقطاب أكبر عدد من السياح والتعريف بالمواقع السياحية والمناظر الطبيعية ما من شأنه توزيع الفعاليات في مساحة جغرافية واسعة. وأوضحت البلدية أن مركز البلدية الترفيهي الذي كانت تقام فيه فعاليات وأنشطة مهرجان صلالة السياحي سيتم إغلاقه نظرا لخضوعه لأعمال التطوير والتي تشمل تحديثا شاملا ونوعيا لمكوناته وطبيعة الأنشطة التي ستقام فيه، بما يليب تطلعات الزائرين.

زيادة الإنفاق العام إلى ١,٧ مليار ريال بنهاية فبراير

٢١٠ ملايين ريال فائض مالي في شهرين والإيرادات ترتفع فوق ٧٥٪

المؤشرات الوبائية تواصل تراجعها

«الأوقاف» تدعو جموع المصلين للتقيد بقرارات اللجنة العليا

تشاعر الصلوات بما فيها صلاتا الجمعة والتراويح. فيما تواصل المؤشرات الوبائية في سلطنة عمان تراجعها مع تسجيلها ٣٦ إصابة جديدة بكوفيد-١٩ و ٣٧ حالة تعاف مع عدم تسجيل أي حالات وفاة بحسب وزارة الصحة التي أكدت أن نسبة الشفاء بلغت ٩٨,٧٪. ومن المرتقب أن تبدأ سلطنة عمان الحملة الوطنية للتحصين لتطعيم الأطفال بين ١١. سنة الشهر الجاري والذي يعد بحسب وزارة الصحة أولوية على أن تكون المدارس قبلة لتطعيم هذه الفئة.

«التفاصيل ص ٣»

كتب - يوسف الحبسي: دعت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية جموع المصلين في الجوامع والمساجد إلى التقيد بقرارات اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا «كوفيد ١٩، بشأن الإجراءات خلال شهر رمضان المبارك وذلك بعد أن لوحظ عدم تقيد بعض المصلين بالإجراءات المقررة بما فيها صلاتا الجمعة والتراويح. وأكدت الوزارة على وكلاء الجوامع والمساجد والأئمة والخطباء بوجوب الالتزام بتلك القرارات والتعاميم وحث جموع المصلين على تطبيق التباعد الجسدي وليس الكمامة أثناء تأديتهم



زيادة مخصصات الميزانية الإنمائية إلى ١,٧ مليار ريال خلال العام الجاري

كتبت- رحمة الكلبانية: حققت الميزانية العامة للدولة فائضا ماليا بنهاية فبراير الماضي بلغ نحو ٢١٠ ملايين ريال عماني، مقارنة بتسجيل عجز مالي بلغ ٤٥٧ مليون ريال عماني في الفترة نفسها من عام ٢٠٢١. وارتفعت جملة الإيرادات المحصلة للدولة حتى نهاية فبراير الماضي إلى نحو ١,٩١٨ مليار ريال عماني، ونسبة ٧٥,٦٪ مقارنة بالإيرادات المحصلة في الفترة نفسها من العام الماضي. وعزت نشرة الأداء المالي الصادرة عن وزارة المالية ارتفاع الإيرادات إلى نمو متوسط سعر النفط المحقق إلى نحو ٨١ دولارا أمريكيا للبرميل، وارتفاع متوسط إنتاج النفط وإيرادات الغاز البالغة بنحو ٥٠٩ ملايين ريال عماني، وارتفاع الإيرادات الجارية بنسبة ٢٩,٦٪ مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠٢١، نتيجة تحصيل إيرادات ضريبة القيمة المضافة إلى جانب تحصيل رسوم أخرى. وسجل الإنفاق العام حتى نهاية فبراير الماضي نحو مليار و٧٠٧ ملايين ريال عماني، ويأتي ذلك مدفوعا بارتفاع سداد فوائد القروض وجملة المصروفات الاستثمارية (الإنمائية والرأسمالية) للوزارات المدنية ومصروفات نقل وشراء الغاز. وقد بدأت الحكومة بخفض المديونية العامة للدولة لتصل إلى ١٩,٤٦ مليار ريال عماني بنهاية أبريل ٢٠٢٢.

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

تقييم عملية تطوير أول محطة للهيدروجين الأخضر في صحار

إنتاج الصلب باستخدام عملية مستدامة بالكامل من شأنها الحد من الانبعاثات، وخفض البصمة الكربونية للمجمع، إضافة إلى الحفاظ على احتياطيات الغاز الطبيعي لاستخدامها في صناعات أخرى في أنحاء سلطنة عمان.

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

وقع ميناء صحار والمنطقة الحرة أمس اتفاقية مع شركتي «هيدروجين رايز» و«جندال شديد للحديد والصلب» لتقييم عملية تطوير أول محطة للهيدروجين الأخضر في صحار؛ بهدف إنتاج الصلب في مصنع جندال شديد بأسلوب صديق للبيئة وبدون أي انبعاثات كربونية. ومن المقرر أن يتعاون جميع الشركاء في تقييم فرص

طرد ١٥٠ دبلوماسيا روسيا من أوروبا خلال ٤٨ ساعة

نفسه، أعلن بيسكوف أن روسيا ستخذل إجراءات مضادة. وقررت إيطاليا طرد ثلاثين دبلوماسيا روسيا لأسباب تتعلق بـ«الامن القومي»، على ما أعلن أمس الثلاثاء وزير الخارجية الإيطالي لويجي دي مايو. وقال دي مايو إن «هذا الإجراء المتخذ بالاتفاق مع شركائنا الأوروبيين والأطلسيين، بات ضروريا لأسباب مرتبطة بأمننا القومي وفي سياق الأزمة الحالية على خلفية الحرب غير المبررة من روسيا الاتحادية على أوكرانيا». ووفقا لإحصاءات وكالة فرانس برس، تم طرد نحو ٢٦٠ دبلوماسيا روسيا من مختلف دول الاتحاد الأوروبي منذ بدء الغزو الروسي، بينهم ١٥٠ دبلوماسيا خلال ٤٨ ساعة.

روما «أ.ف.ب»؛ صعدت أوروبا أمس مواجهتها «الدبلوماسية» مع روسيا بطرد مجموعة جديدة من الدبلوماسيين بعد أن بدأت التصعيد الاثنين الماضي فرنسا وألمانيا. وأقدمت أمس كل من إيطاليا والدنمارك والسويد وأسبانيا على طرد عشرات الدبلوماسيين الروس ما يمثل مزيداً من تدهور العلاقات الأوروبية مع موسكو. وانتقد الكرملين الطرد الجماعي لدبلوماسيين روس من دول أوروبية ووصفه بأنه خطوة «قصيرة النظر». وقال المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف، وفقا لوكالة انباء إنترفاكس، إن «تقييد إمكانيات الاتصال الدبلوماسي والعمل الدبلوماسي في ظل الظروف الصعبة والأزمة غير المسبوقة هو خطوة قصيرة النظر». في الوقت

استقالة الحكومة الكويتية بعد ثلاثة أشهر على تشكيلها

ضد رئيس الوزراء. واتهم ثلاثة نواب رئيس الوزراء في الاستجواب بـ «ارتكاب ممارسات غير دستورية وتعطيل مصالح المواطنين وعدم التعاون مع البرلمان والنهب المنظم للأموال العامة». وأدت الحكومة الكويتية الجديدة اليمين في ٢٩ ديسمبر، لتصبح رابع حكومة تتولى السلطة التنفيذية في الدولة الخليجية خلال عامين ونصف العام. وكان وزير الدفاع والداخلية قدما في فبراير الماضي استقالتهما احتجاجا على كثرة الاستجوابات في البرلمان.

الكويت «أ.ف.ب»؛ قدمت الحكومة الكويتية استقالتها أمس الثلاثاء بعد ثلاثة أشهر على تشكيلها، بسبب أزمة سياسية متصاعدة بين الحكومة ومجلس الأمة. وذكرت وكالة الأنباء الكويتية أن «ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح استقبل بقصر بيان ظهر اليوم (أمس) الشيخ صباح خالد الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء حيث رفع إليه كتاب استقالة الحكومة». وتأتي استقالة الحكومة عشية تصويت لمجلس الأمة على كتاب «عدم تعاون» تقدم به عشرة نواب

تمويل "سيارتي" من بنك مسقط

- سيارة أحلامك أمامك، احصل عليها الآن مع مجموعة من العروض المميزة:
- تأمين طرف ثالث مجاني للسيارات المستعملة.
 - مدة سداد تصل إلى ١٠ سنوات.
 - ينطبق العرض على العمانيين والمقيمين.
 - العرض متوفر في جميع فروع بنك مسقط وتم تمديد ساعات العمل في مراكز مبيعات سيارتي: الأحد إلى السبت: ٨ مساءً إلى ١١ مساءً.

أرسل CAR16 إلى ٩٠٠٩٠
يسري العرض لغاية ٣١ مايو ٢٠٢٢



تطبيق الشروط والأحكام
لمعرفة المزيد

مكتب الشورى» يستعرض عددا من التقارير والردود الوزارية



■ من اجتماع مكتب مجلس الشورى

ظل التنافس الدولي الذي أفاد أن الوزارة حددت عدداً من الأسواق والحدود المستهدفة لجذب الاستثمارات الأجنبية خلال الفترة القادمة، وهي تعمل حالياً على إعداد دراسة تفصيلية لتحديد الاحتياجات اللازمة، ورد وزارة الزراعة حول السؤال الموجه بشأن عدم توفر أهم الأدوية في المستشفيات الحكومية، حيث أفاد الرد بوجود مخزون جيد من الأدوية المشار إليها، وقد تم توفير الأدوية بحدوث أحياناً بصورة مؤقتة وتم صرفها لاحقاً، كما أن الوزارة تقوم بالشراء الطارئ في حال تأخر عمليات التوريد.

كما استعرض المكتب رد وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه حول السؤال الموجه بشأن غلاء أسعار الأسماك في سلطنة عمان، الذي تضمن الإفادة بالاعمال المرفعة على ارتفاع أسعار الأسماك في سلطنة عمان، وتتلخص في حالة المخزون السمكي والإنتاج والتجارة الخارجية والاستهلاك المحلي، إضافة إلى استعراض رد وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار حول السؤال الموجه بشأن خريجي التأهيل التربوي من العام ٢٠١٠م إلى ٢٠٢١م، وقد تضمن الرد الإفادة بالبيانات المتعلقة بأعداد خريجي التأهيل التربوي من داخل سلطنة عمان وخارجها ابتداءً من (٢٠١٥-٢٠١٩).

وتم خلال اجتماع المكتب الاطلاع على رد
وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد
المياه حول تعاملهم وزارة الثروة الزراعية
والسمكية وموارد المياه بشأن الفحوصات

التجزئة الكبار والشركات الكبيرة، حيث تضمنت المبادرة بإيجاد وتوفير حلول للمواطنين الباغين عن عمل، والمسرحين لإيجاد فرص عمل لهم وتحسين مستوى معيشتهم، كما اطلاع أعضاء المكتب على السؤال الموجه إلى عمالي المهندس وزير النقل والاتصالات وتقنية المعلومات بشأن دور النقل الوطني في تقليل الازدحام بسبقت.

وقرر مكتب المجلس خلال الاجتماع إحالة عدد من طلبات الإحاطة التي تقدم بها أصحاب العسادة أعضاء المجلس إلى الجهات المعنية منها: طلب الإحاطة التقدم إلى عمالي الدكتور وزير الإسكان والتخطيط العمراني، حول أراضي الانتشاء، وطالب

كما تم استعراض طلب الإحاطة المقدم إلى معالي الدكتور وزير التنمية الاجتماعية حول صرف مساعدة شهرية لربات البيوت للعمايات، وطلب الإحاطة المقدم إلى معالي وزير المالية بشأن توفير درجة مالية لوظيفة حارس مدرسة.

واستعرض المكتب خلال اجتماعه الرغبة بالمادة المقدمة حول وضع حد أعلى للتحويلات الخارجية للعمال الأجانب، حيث تضمنت الرغبة عدم السماح لأي عامل أجنبي بتحويل مبالغ للخارج تزيد عن ٧٥٪ من راتبه الشهري أو اعناده السنوي، ويستثنى من ذلك العامل المنتهية خدماته، إلى جانب الرغبة بالمادة المقدمة حول إدخال الشباب المعانين من تجارة التجزئة بحماية ورعاية تجار

اتفاقية لإعداد وتنفيذ ميثاق حوكمة مؤسسات التدريب الخاصة



■ أثناء التوقيع على الاتفاقية

والحصول على القوانين المنظمة لعمل مؤسسات التدريب الخاصة والوثائق ذات الصلة والقرارات المنظمة التي تصدرها الوزارة واللوائح الداخلية وغيرها.

أولاً للميثاق، وكذلك إدخال الملاحظات والتعديلات المقدمة من الوزارة ومؤسسات التدريب الخاصة -إن وجدت- بحسب حاجة وتقييم المسودة النهائية للدراسة ودليل الحوكمة. وتستعمل الاتفاقية على قيام المركز بتقديم حلقة عمل مصغرة حول الميثاق، لتي سيصدر للوزارة بالإضافة إلى المعنيين في مؤسسات التدريب الخاصة مع التوجيه بكيفية تطبيقه وعلى الوزارة تسهيل حصول المركز على القوانين.

كونه المركز المتخصص بنشر مفهوم وتطبيقات الحوكمة في كافة المؤسسات بسلطنة عمان لتقديم عرض فني ومالي لإعداد دليل الحوكمة، وإيماناً من شركة تنمية نفط عمان بأهمية الشراكة الاستراتيجية مع كل ما من شأنه أن يعزز الشراكة المجتمعية الفاعلة، ويحقق الصالح العام للمجتمع وفق الخطط والإرشادات التي تصدرها الحكومة من أجل الارتقاء بمستوى الاقتصاد الوطني.

ينشط عمل الخير والمبادرات المجتمعية من الأديان البيضاء والجمعيات الخيرية والفرق الأهلية والجامعات للتوعية خلال شهر رمضان الفضيل بشكل أكثر، وتتسابق جموع كبيرة من المسلمين في أداء الصدقات والزكوات في هذا الشهر الفضيل، لنيل الأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى، ومن صفوف الخير التي يتسابق عليها الناس مبادرة «الصلة الرمضانية»، التي تعتبر صورة من صور الكاتفات المجتمعية لعمان في شهر رمضان المبارك، حيث يبادر أفراد والمؤسسات والجمعيات الخيرية بتوزيع لسلال الغذائية التي تحتوي على المون الأساسية والمتطلبات الضرورية وتوزيها على المستفيدين منها، وذلك من خلال إجازة الزكاة المنتشرة بمختلف المحافظات، وتعكس هذه اللحظة الوطنية روح التعاون وحس الخير وتيل الأجر والثواب.

وللوقوف على أهمية مثل هذه المبادرات وآليات تنظيمها استطلعت «عمان» آراء المواطنين حول «مبادرة الصلة الرمضانية» قيمتها الحقيقية للأشخاص المستفيدة منها، فقال أحمد بن محمد الشكيلي: «أرى أن مبادرة الصلة الرمضانية ناجحة ومنظمة لأنها تساعد الأسر المحتاجة في الحصول على المواد الغذائية الأساسية كالأرز والطحين والزيت والسكر وغيرها، فبعض الأسر المتعفلة لا يعلم بسوء حالها إلا الله وعن طريق إجازة الزكاة يسود الوصول إليهم وسد احتياجاتهم، والوقوف جنهم طوال الشهر الكريم».

مشروع خيري

وأضافت روان بنت خالد البوسعيدية: إن السلة الرمضانية هي إحدى الطرق التي بالإمكان اعتمادها في هذا الشهر الفضيل لتقديم المساعدة للمناس الحاجة وحسباً إلى لأجر والثواب، وكما أنها من الطرق البسيطة والغير مكلفة التي تدخل الوجهة والسعادة ولمرض قلبها، فمقبل ريال واحد يشكّل فرقاً ومفرحاً لغيره من جانيه أشاد المصنم بن راشد العبري بهذه المبادرة فقال: إن «السلة الرمضانية» مشروع خيري ممتاز في شهر العطاء وأنا أشكر كل من له اهتمام في هذا المشروع أو يسهم في دعمه، إلا أن هذا المشروع يجب ألا يتوقف بعد انقضاء

أكدت أن الجمعية ستكون ج

مدينة الحجرية

الصدقة العم

قالت ردينة بنت عامر الحجرية رئيسة جمعية لصداقة العمانيّة البحرينيّة: إن تأسيس وإشهار جمعية الصداقة العمانيّة . البحرينيّة تترجم حجم العلاقات الودية والأخوية التي تربط بين بلدينا والشعبين الشقيقين، مشيرة إلى أن فكرة تأسيس الجمعية جاءت لتكون جسرا يفتح أفقا جديدة في المجالات الثقافية والاجتماعية والشبابية والرياضية ولتحقيق طموحات وآمال الشعبين الشقيقين.

وأعريت الحجرية عن شركها وتزيرها لها
 لتسيد بدر بن حمد البوسعيدى وزير الخارجة
 على تفصله بتوافق على إشهار الجمعية ولإعادة
 الدكتور جمعة بن أحمد الكعبي سفير مملكة
 البحرين لدى سلطنة عمان على دعمه ومساندته
 في تأسيس الجمعية.

جاء ذلك في تصريح على هامش عقد اجتماع
 مجلس الإدارة الأول للجمعية بمسقط واختيارها
 نيسة للجمعية. كما تم اختيار سفير محمد
 عبدالرحيم فائز اللرئيس وجهاد عبدالله الشيخ
 عبد السر وغازي إبراهيم آل حميد للممان.

وأشارت الحجرية إلى أن مجلس إدارة الجمعية
 يضم نخبة من الشباب العماني والعراقي الذين
 يتعمقون بالخبرة والكفاءة العالية، وعقدوا الجدة
 بكل صدق وأخلاص على أن يشدوا من رحلة جديدة

تخفف عن المحتاجين وتزرع المحبة في نفوس الصائمين

السلة الرمضانية... مبادرة وطنية
تتسابق عليها الأيادي البيضاء



كتبت: نورة العبرية

شهر رمضان وإنما يجب أن يستمر إلى ما بعد رمضان، فاحتاج الناس للطعام وسبل الحياة لا يمكنهم من أن يتوقفوا، والطعام ليس مخصوصاً بالشهر واحد دون غيره، فأمر كثيرة مستفيدة من هذه الخدمة وأتمنى أن يتم دعمها شهرياً، كذلك أتمنى أن يتم التركيز على الأغذية التي وضعها داخل السلة بحيث تحتوي فعلاً على احتياجات الناس وتلبي مطالبهم، وأن يتم وفق آلية عادلة ومنظمة بحيث يستفيد منها العدد الأكبر من الناس، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه.

نشر الوعي

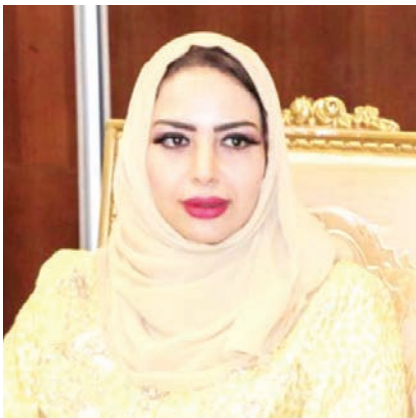
وأوضح محمد بن مقبول الزدجاني عضو لجنة الزكاة بولاية مطرح أن مبادرة السلة الرمضانية لها عدة أهداف، منها نشر الوعي لدى عامة الناس بفريضة الزكاة وأهميتها (الصدقات، وتعريف الناس بأثر الزكوات في بناء المجتمع المتعاون، والوقوف على الفروق الشرعية بين الصدقة والزكاة وتوعية الناس بها وتقوم اللجنة بدراسة واقية للأسر المسيرة وتهيئتها ووضعها العيشي وذلك بناء على زيارات ميدانية، ونبدأ خلال شهر رمضان المبارك بإصدار السلة الرمضانية لهم والاحتوية على المواد الغذائية الأساسية، ويشارك أصحاب الأيادي البيضاء في مساهمة وجمع التبرعات.

جهود المتطوعين

ويبين سالم بن محمد الغماري رئيس لجنة نزكاة ولاية مطروحان مبادرة الزكاة المضامنية ساسمت في ساسعة ما يقارب ٤٥ أسرة، رقيمة السلة الواسعة ٤٠ ربالا تحتوي على أهم المتطلبات الغذائية الأساسية للمستفيدين منها، وتوفر أيضا ٤٠ وجبة كل يوم لمبادرة إقطار صائم، وتسهم هذه الجهود التي يتم بذلها من خلال الأفرار المتطوعين وأعضاء اللجنة في إقطار الصائمات هذه استمرارية هذه المبادرات التي إحتاج إليها الناس في حياتهم إحتياجاً أساسياً سيما في شهر رمضان المبارك، ويمكن المساهمة في هذه الحملة عن طريق إقطار الحساب البنكي المخصص والمصادقات ومن خلال منافذ اللجنة في مختلف المراكز التجارية وعبر البوابة الإلكترونية للتعطرات.

أكدت أن الجمعية ستكون جسرا بين البلدين الشقيقين

مدينة الحجرية رئيسه لجمعية الصدقة العمانية البحرينية



■ ردينة بنت عامر الحجرية

من العطاء والبذل لتوثيق أواصر العلاقات بين بلدين من أجل مستقبل مشرق يحمل في طياته تنمية والرفاهية للشعبين الشقيقين.

وقالت رئيسة الجمعية: تم خلال الاجتماع الأول لمجلس الإدارة استعراض خطة عمل الجمعية وعدد من المقترحات لبرنامج العمل للعام ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

والذي سيتم السعي من خلاله لتنظيم فعاليات وبرامج تسهم في الارتقاء بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

استمرار تراجع المؤشرات الوبائية.. وانتظار بدء تطعيم الأطفال الشهر الجاري

«الأوقاف» تهيب بضرورة التقيد بقرارات اللجنة العليا

كتب : يوسف بن سالم الحبسي

رصدت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية أمس عدم تقيد بعض المصلين بالإجراءات المقررة من قبل اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا.

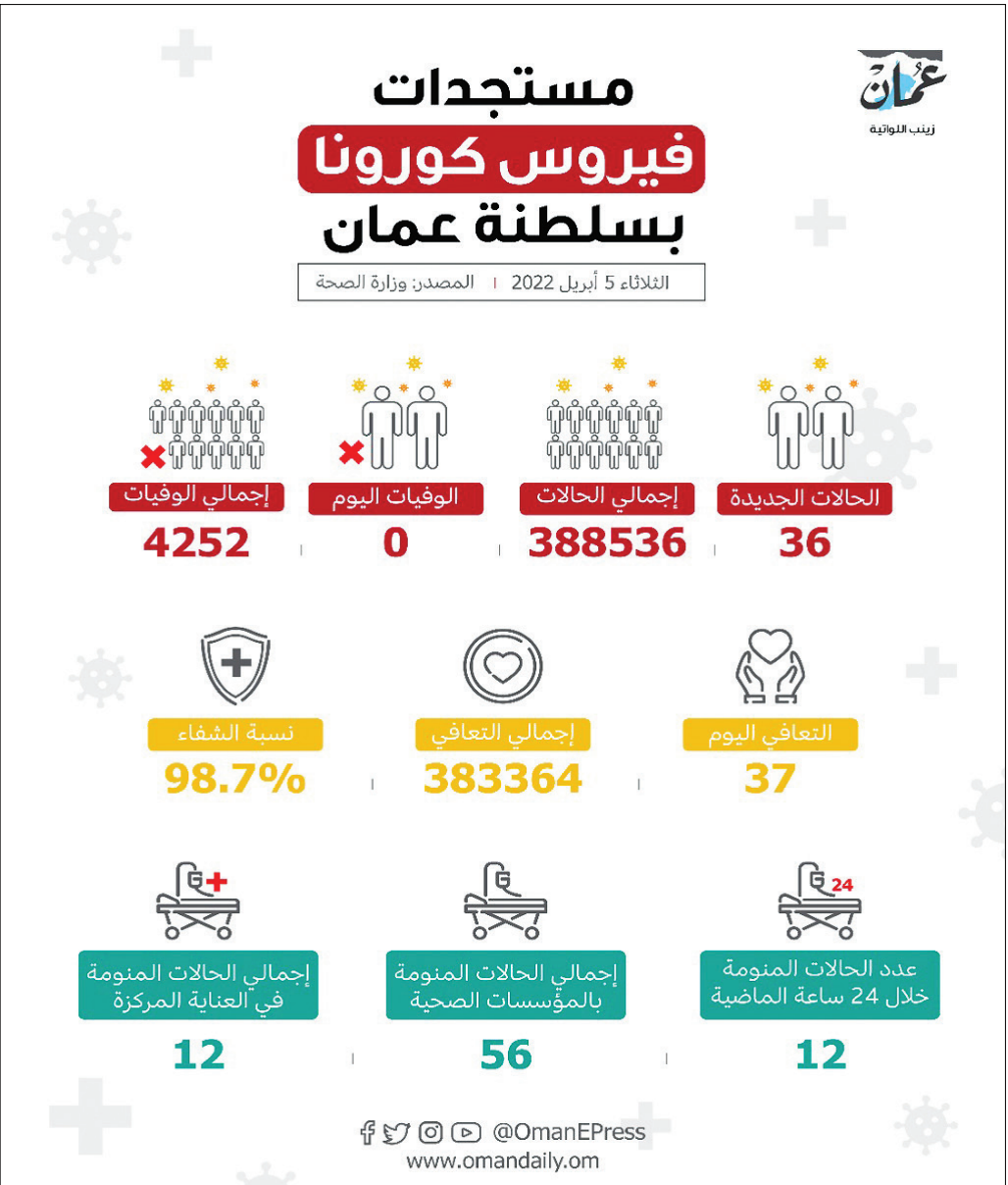
وقالت الوزارة : بناء على ما قرره اللجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا «كوفيد-١٩، بشأن الإجراءات خلال شهر رمضان المبارك التي تضمنت اقتصار الحضور لصلاة الجماعة بما فيها صلاة التراويح على المتقين للقاح كوفيد-١٩ ومنه دخول غير المحصنين بما فيهم الأطفال دون سن الثانية عشرة، واستمرار حظر إقامة موائد الإفطار الجماعي الخيري «إفطار صائم» في الجوامع والمساجد وغيرها من الأماكن العامة، واستمرار العمل بالإجراءات الوقائية كارتداء كامات الوجه، والتباعد الجسدي في الأماكن المغلقة بما فيها الجوامع والمساجد.

وأكدت الوزارة أنها لاحظت عدم تقيد بعض المصلين بالإجراءات المقررة وعليه فإنها تهيب بجموع المصلين في الجوامع والمساجد بضرورة التقيد بقرارات اللجنة العليا تحقيقا للصالح العام وحفظا على سلامة المواطنين والمقيمين على هذه الأرض المباركة، وتؤكد وزارة الأوقاف والشؤون الدينية على وكلاء الجوامع والمساجد والأئمة والخطباء بوجوب الالتزام بتلك القرارات والتعاميم وحث جموع المصلين على تطبيق التباعد الجسدي ولبس الكمامة أثناء تأديتهم لشعائر الصلوات بما فيها صلاة الجمعة وصلاة التراويح.

فيما تواصل المؤشرات الوبائية في سلطنة عمان تراجعها مع تسجيلها ٣٦ إصابة جديدة بكوفيد-١٩ و ٣٧ حالة تعاف مع عدم تسجيل أي حالات وفاة بحسب وزارة الصحة التي أكدت أن نسبة الشفاء بلغت ٩٨,٧٪.

وذكرت الوزارة أن ١٢ حالة جديدة تم ترقيدها في المؤسسات الصحية خلال ٢٤ ساعة الماضية ليصل إجمالي المرقدين في المستشفيات إلى ٥٦ حالة بينها ١٢ بالعناية المركزة.

ومن المرتقب أن تبدأ سلطنة عمان الحملة الوطنية للتحصين لتطعيم الأطفال بين ١٠ هـ سنة الشهر الجاري والذي يعد بحسب وزارة الصحة أولوية على أن تكون المدارس قبله لتطعيم هذه الفئة.



حث شركات الوساطة العقارية على تجديد التراخيص

وذلك بما يتواءم مع رحلة التحول الرقمي الشامل.

وقالت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني: تم رصد بعض ممن يزاول مهنة الوساطة العقارية عبر منصات التواصل وغيرها وذلك يعد مخالفا للقوانين والأحكام ولتفادي أي تبعات قانونية يجب استخراج التراخيص من الجهات المختصة حسب الأنظمة المعمول بها.

«عمان»: دعت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني أمس الثلاثاء شركات الوساطة العقارية بمحافظة مسقط إلى التسجيل وتجديد التراخيص المنتهية مع ضرورة توفير أوضاعها القانونية وذلك بالتسجيل في أمانة السجل العقاري وفق التعديلات الصادرة لقانون تنظيم أعمال الوساطة في المجالات العقارية بموجب المرسوم السلطاني رقم «٩١/ ٢٠١٠»

سلاح الجو ينقل مواطنة لتلقي العلاج

اللازم. يأتي ذلك في إطار الخدمات الوطنية والجهود الإنسانية التي تقدمها قوات السلطان المسلحة والإدارات الأخرى بوزارة الدفاع للمواطنين والمقيمين على أرض هذا الوطن العزيز، جنبا إلى جنب مع باقي المؤسسات الحكومية الأخرى.

العمانية: قامت أمس إحدى الطائرات العمودية بسلاح الجو السلطاني العماني بنقل مواطنة تعاني من حالة صحية حرجة، من نيابة ميتان بولاية المزيونة إلى مستشفى السلطان قابوس بصلالة بمحافظة ظفار لتلقي العلاج التخصصي

ضبط ٣ متسولين بحوزتهم مخدرات



■ الكميات المضبوطة من المخدرات

ويحوزتهم أكثر من ٥٧٠٠ قرص من المؤثرات العقلية إضافة إلى كمية من مخدري الحشيش والهيروين، وتُستكمل بحقهم الإجراءات القانونية.

ألقت قيادة شرطة محافظة مسندم القبض على ثلاثة أشخاص من جنسية أسيوية بعد دخولهم إلى البلاد بطريقة غير مشروعة عبر البحر

د. علي الصبحي: نرتقب صدور تشريعات تنظم تداولها في سلطنة عمان

الأغذية المعدلة وراثيا . . جدل مستمر حول أضرارها وفوائدها ومدى انتشارها في السوق المحلي

كتبت - عهود الجيلانية

ما زال العالم في جدل حول الأغذية المعدلة وراثيا وإمكانية استخدام تقنيات الهندسة الوراثية المختلفة لإنتاج أغذية بصفات جديدة.

وعلى الرغم من التساؤلات المطروحة حول أضرار وفوائد الأغذية المعدلة وراثيا ما زالت سلطنة عمان بحاجة إلى سن التشريعات المرتبطة بهذا الجانب وتشجيع البحوث العلمية وتوفير الكوادر الوطنية لبناء القدرات البحثية لدراسة هذه الأغذية خاصة أنه لا توجد دراسات متخصصة في سلطنة عمان حول مأمونية الغذاء المعدل وراثيا، وأغلب الأغذية تستورد من الخارج.

وحول هذا الجانب قال الدكتور علي بن مسعود الصبحي مشرف مختبر بقسم علوم النبات كلية العلوم الزراعية والبحرية في جامعة السلطان قابوس: الأغذية المعدلة وراثيا هي الأغذية التي تم إنتاجها من الكائنات الحية المختلفة المعدلة وراثيا التي أدخلت بعض التغييرات إلى حمضها النووي وذلك بتعديل جيناتها الأصلية أو بنقل جين إلى حمضها النووي باستخدام تقنيات الهندسة الوراثية المختلفة.

هذا التعديل الجيني يسمح بإكساب صفات جديدة معينة للكائن الحي المعدل وراثيا، مثل مقاومة النباتات للملوحة والإضافات والأمراض والإصابات الحشرية، وبالإضافة إلى زيادة السيطرة على صفات الكائن الحي الأصلية على عكس التقنيات السابقة مثل (التربية الانتقائية) تربية النبات التقليدية وذلك لنقل الصفات المرغوبة من نبات إلى نبات آخر لا يحمل هذه الصفات يكون عن طريق التلقيح بينها والانتخاب وتحسين سلالات الحيوان وذلك بتزاوج بين الحيوان الذي يحمل الصفات الجديدة مع الحيوان الذي لا يحمل تلك الصفات أو تربية الطفرات باستخدام تقنيات التطفير من إشعاع أو كيميائي وهذه التقنيات التقليدية تحتاج إلى سنوات للحصول على نبات محسن أو سلالة حيوان محسنة تصل إلى عشرات السنين ونسبة نجاحها منخفض بعكس تقنيات الهندسة الوراثية فتحتاج إلى سنوات معدودة ونسبة نجاح عالية.

وأضاف: أول غذاء معدل وراثيا تم تناوله في الأسواق من إنتاج شركة مونسانتو عام ١٩٩٤ وهو نوع من الطعام المتأخر النضج والذي



د. علي الصبحي

أطلق عليه اسم «حافظ النكهة»، مما يمكن تخزينه في الفridge لمدة أطول من المطاعم غير المعدل جينيا، وتمتلك هذه شركة مونسانتو من ٧٠ إلى ١٠٠٪ من أسواق بذور المحاصيل في العالم ولهذا تعد أكبر منتج للبذور المعدلة وراثيا، ويسمىها المعارضون والناشطون ضد الأغذية المعدلة وراثيا باسم «شيطان».

والتعديل الجيني يدخل في الإنتاج الصناعي والدوائي ومستحضرات التجميل، وبواسطة الهندسة الوراثية أو التعديل الوراثي هي تلاعب إنساني مباشر بالمادة الوراثية للكائن الحي بطريقة لا تحدث في الظروف الطبيعية وتتضمن استخدام DNA لجين معين وإدخاله في كائن ويعد أي كائن حي يتم إنتاجه باستخدام هذه التقنيات كائنًا معدلًا وراثيًا، وكانت البكتيريا هي أول الكائنات التي تمت هندستها وراثيا في عام ١٩٧٣ ثم تليها الفئران في عام ١٩٧٤، وقد تم إنتاج واستخدام الأنسولين البشري في عالم ١٩٨٢ الذي تنتجه البكتيريا المعدلة وراثيا مما ساهم في حصول مرضى السكري على الأنسولين بسهولة وتوفيره بأسعار مناسبة.

تجارب مخبرية

وعن الدراسات المنفذة في جامعة السلطان قابوس حول مأمونية الغذاء المعدل وراثيا، أجاب الصبحي قائلا: حسب علمي لا توجد دراسات في جامعة السلطان قابوس حول مأمونية الغذاء المعدل، ولكن كان هناك

بعض الدراسات البحثية لتعديل بعض المحاصيل الزراعية المعدلة وراثيا وكانت على المستوى المختبري ولم تصل إلى الحقول الزراعية للإنتاج، ولقد أنشئت اللجنة الوطنية لأخلاقيات البيولوجيا التي تضم كثيرا من الباحثين والعلماء العمانيين من مختلف التخصصات وعقدت ملتقيات فكرية من ضمنها مأمونية الغذاء المعدل وراثيا، شارك فيها باحثون وعلماء متخصصون من سلطنة عمان ودول أخرى بهدف التعرف على أهم جوانب موضوع كل ملتقى، خصوصا الجوانب الأخلاقية والعلمية للخروج برؤية أوضح ونشر الوعي المجتمعي وبناء القدرات البحثية والاستفادة فيما يصدر عن اللجنة الوطنية لأخلاقيات البيولوجيا من توصيات ومقترحات ترفع إلى الجهات ذات العلاقة والاختصاص لاتخاذ اللازم.

وفي سلطنة عمان هناك توجهاً لدى الجهات المعنية لإصدار قانون ينظم بحوث واستخدام وتداول الأغذية المعدلة وراثيا لتحديد الأطر والأنظمة القانونية في هذا الجانب ونتمنى الإسراع في إصدارها.

وذكر الدكتور أهمية إجراء المزيد من البحوث وبناء الكوادر الوطنية في مجال الأغذية المعدلة وراثيا وخاصة في طرق الكشف عنها ولواكبة متطلبات ومستجدات العالم في هذه المجال وتوفير الكادر البحثي العماني القادر على التعامل مع تقنيات الهندسة الوراثية في سلطنة عمان، وبهذا الكادر البحثي المحلي سوف تكون لدينا القدرة على تقييم فوائد وأضرار الغذاء المعدل وراثيا، وكذلك وضع القوانين واللوائح المناسبة التي توطر تداول الأغذية المعدلة وراثيا في داخل البلاد، وفي حالة إثبات مأمونية هذه الأغذية تكون مستعدين وقادرين على إنتاج الغذاء المعدل وراثيا مما يساهم في توفير الغذاء وإنتاج نباتات مقاومة للملوحة والجفاف والأمراض والإصابات الحشرية، وهذا يساعد على تحقيق الأمن الغذائي للبلد.

السوق المحلي

وفي السياق ذاته أفاد الدكتور محمد فاروق رئيس قسم علوم النبات وأستاذ مشارك بكلية العلوم الزراعية والبحرية بأن هناك عشرات الأغذية المعدلة وراثيا موجودة في الأسواق، وتعد الولايات المتحدة الأمريكية هي الدولة الأولى من ناحية الإنتاج والبحوث العلمية



د. محمد فاروق: نخوف بين المستهلكين من الغذاء المنتج عبر الهندسة الوراثية

في هذه المجال، وأغلب التعديلات الوراثية في النباتات تركز على المحاصيل النقدية مثل: الأرز والقمح وفول الصويا والذرة والكانولا والقطن والبطاطا.

وعن مدى توافر الأغذية المعدلة وراثيا في أسواق سلطنة عمان، قال الدكتور: حتى نلم بفوائد وأضرار الغذاء المعدل وراثيا نحن بحاجة إلى عمل البحوث العلمية في الكشف عن الأغذية المعدلة وراثيا، والإطلاع على نتائج الدراسات العالمية في مأمونية الأغذية المعدلة وراثيا، وحتى نكون قادرين على الإجابة عن التساؤلات المطروحة هل بالفعل نحتاجها في مجتمعاتنا أم لا؟ وهل دخلت إلى أسواقنا؟ لأنه من الصعب الكشف عن الأغذية المعدلة وراثيا إذا لم نخبرنا الشركات المصدرة لهذه الأغذية، والشركات المنتجة للغذاء تحتفظ بسر تسلسل الحمض النووي (DNA) المستخدم أو أنه استخدم مكون واحد معدل وراثيا كزيت من مكونات المادة الغذائية، ولهذا هناك مطالبات بوجوب



توجد عشرات من الكائنات الحية نباتية أو حيوانية المعدلة وراثيا، وكثير من التخوف بين المستهلكين من الغذاء المنتج من الكائنات الهندسة الوراثية مع أن فوائدها كثيرة وعديدة، وسبب معارضة تجارب الهندسة الوراثية مفاهيم من إنتاج بكتيريا أو أغذية ضارة للإنسان أو البيئة لا يمكن السيطرة عليها، وهناك كثير من التساؤلات حول أخلاقية استخدام المادة الوراثية للمخلوقات الحية، لأن هذا الاستخدام سلاح ذو حدين قد يستخدم لأهداف نبيلة وذلك بتوفير الغذاء الكافي والصحي للناس أو يستخدم في التأثير السلبي على صحة الناس.

وجود ملصق يدل على الغذاء المعدل وراثيا في المنتجات الغذائية، ولا يستبعد دخولها في سلسلة غذائنا في سلطنة عمان وخاصة نحن نستورد أغلب الأغذية من الخارج، ومثل ما ذكرت سابقا كثير من المحاصيل موجودة في الأسواق العالمية معدلة وراثيا من ضمنها الذرة والقطن والأرز وغيرها.

واستطرد في حديثه عن وجود جدل وخلاف حول تأثيرات هذه الأغذية على صحة الإنسان قائلا: هناك جدل عالمي كبير وواسع بين أضرار وفوائد الأغذية المعدلة وراثيا وصحة الإنسان أو البيئة، ولا يزال الخلاف قائما لم يحسم حتى اليوم، وفي الأسواق

إعلان نتائج مسابقة حفظ القرآن الكريم لمدارس الظاهرة

وفي مجال المستوى الأول للصفوف من ١١ وحتى ١٢ لحفظ خمسة أجزاء متتالية، حصل على المركز الأول حميد شيعب أبوصل من مدرسة المرتفع للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثاني عبدالله بن زايد الناصري من المدرسة محمد بن سليمان الغافري للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثالث أحمد بن عبدالله الشكري من مدرسة طارق بن زياد للتعليم الأساسي، وفي المستوى الثاني للصفوف من الثامن وحتى العاشر لحفظ عشرة أجزاء متتالية حصل على المركز الأول معاذ بن حمدان القرشي من مدرسة عبدالله بن عمر للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثاني سالم بن عوض الكلباني من مدرسة يزيد بن حارثة للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثالث عبد الرحمن إسلام مصطفى من مدرسة المرتفع للتعليم الأساسي، وفي مجال المستوى الثالث للصفوف من الخامس وحتى السابع لحفظ ثلاثة أجزاء متتالية، حصل على المركز الأول ساهي بن عوض الكلباني من مدرسة زيد بن حارثة للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثاني سالم بن سعيد الجبساني من مدرسة أبو الدرداء للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثالث المقداد بن حمدان العلوي من مدرسة عمار بن ياسر للتعليم الأساسي، وفي مجال المستوى الرابع للصفوف من الثالث وحتى الرابع لحفظ جزأين متتاليتين، حصل على المركز الأول عبد الرحمن بن خالد العلوي من مدرسة النور للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثاني عمر بن خميس القبالي من مدرسة علاية فدي للتعليم الأساسي وحصل على المركز الثالث يزيد بن عمير الهنائي من مدرسة ليلى بن حكيم للتعليم الأساسي، وفي المستوى الخامس للصفوف التمهيدية لحفظ

جزءاً واحداً، حصل على المركز الأول سيف بن
أمين البرخي من مدرسة الأنوار للتعليم
الأساسي وحصل على المركز الثاني إدريس
بن سالم الهنائي من مدرسة كبراة للتعليم
الأساسي وحصل على المركز الثالث سالم بن
حمد الزبيدي من مدرسة نبع المعرفة للتعليم
الأساسي.

وعلى مستوى مدارس الإناث للمستوى الأول
المصنوف من ١١ وحتى ١٢ لحفظ خمسة أجزاء
مقتالية، حصلت على المركز الأول جنان بنت
سليمان المعمرية من مدرسة الهجر للتعليم
الأساسي وحصلت على المركز الثاني شفيعة
بنت محمد المجرفية من مدرسة مفتحات
للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثالث لي
بنت صالح البلوشية من مدرسة عبري للتعليم
الأساسي، وعلى المستوى الثاني المصنوف
من ١٣ وحتى العاشر لحفظ أربعة أجزاء
مقتالية، حصلت على المركز الأول براءة بنت
سليمان المعمرية من مدرسة الهجر للتعليم
الأساسي وحصلت على المركز الثاني لجين بنت
سالم الشكيلية من مدرسة فاطمة بنت أسد
للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثالث
لريان بنت حمد الجاسية من مدرسة الغالية
بنت ناصر للتعليم الأساسي، وعلى المستوى
لثاني المصنوف من ١١ وحتى العاشر
لحفظ أربعة أجزاء مقتالية، حصلت على المركز
الأول هاجر بنت خميس الهنائية من مدرسة
عماد العالبة للتعليم الأساسي وحصلت على

المركز الثاني الجازية بنت سليمان الحامدية من مدرسة علاية كدى للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثالث الشفاء بنت سلطان الهنائية من مدرسة ليلى بنت حكيم للتعليم الأساسي، وعلى المستوى الثالث للصفوف من الخامس وحتى السابع ثلاثة أجزاء متتالية، حصلت على المركز الأول الشفاء بنت ناصر الفارسية من أسماء بنت عميس للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثاني مراوى بنت خلفان السديرية من مدرسة فلج السديريين للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثالث رناد بنت حمود العميرة من مدرسة مجزي للتعليم الأساسي، وعلى المستوى الرابع للصفوف من الثالث وحتى الرابع لحفظ جزأين متتاليتين، حصلت على المركز الأول نورة بنت بطي الخساسية من مدرسة كبراة للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثاني عاشة بنت سليمان النقيبى من مدرسة الأنوار للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثالث مريم بنت خميس الفارسية من مدرسة أسماء بنت عميس للتعليم الأساسي، وعلى المستوى الخامس للصفوف التمهيدية لحفظ جزء واحد، حصلت على المركز الأول ليلى بنت قيس الجرفجية من مدرسة بات للتعليم الأساسي، وحصلت على المركز الثاني موزة بنت خالد البادية من مدرسة الأنوار للتعليم الأساسي وحصلت على المركز الثالث الريم بنت سالم الساعدية من مدرسة نبع لعرفة للتعليم الأساسي.



■ **تقسيم**
أحد الطلبة
في حفظ
القرآن
الكريم

أقيمت بولاية العوابي بمحافظة جنوب الباطنة محاضرة دينية بمسجد المساكين الاجتماعية الشرقية ألقاها محمد بن ناصر بن حمد الخروصي الواعظ الديني بالولاية تحدث فيها عن الحكمة من فريضة الصيام.

وقال: إن الغاية من الصيام التقوى، والصيام فرض تكفل الله سبحانه وتعالى بمجازاة الصائم، كما تحدث عما يجب على الإنسان المسلم القيام به خلال



تنويه

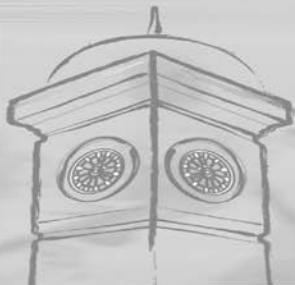
بالإشارة إلى الإعلان المنشور في الصحف المحلية الخاص بالوظائف الأكاديمية والبحثية (للعنانيين) رقم (٢٠٢٢/١)، تود جامعة سلطان قابوس التنويه لبعض التعديلات كالاتي:

م	الكلية / المركز	القسم	التخصص	الوظيفية	الدرجة من الجدول الموحد	العدد	التعديل
١٤	كلية التربية	التربية المبكرة	التربية الإبتدائية/ التربية المبكرة - العلوم والرياضيات	أستاذ مساعد	٣	١	تصحيح التخصص المطلوب
٢٢	كلية العلوم	الفيزياء	المواد المكثفة	أستاذ مساعد	٣	٢	تصحيح القسم
٤٨	كلية الآداب والعلوم الاجتماعية	علم الاجتماع	العمل الاجتماعي	أستاذ دكتور	١	١	تصحيح التخصص المطلوب
٥١	كلية العلوم الزراعية	التربة والمياه والهندسة الزراعية	تقنيات المياه	أستاذ مساعد/ مدرس	٣ ٦	١	إضافة وظيفة مدرس
٥٣		علم البحار والثروة السمكية	علوم الأحياء البحرية / السمكية	أستاذ مساعد	٣	١	تصحيح التخصص المطلوب

للاطلاع على تفاصيل وشروط الوظائف والتقدم لشغلها يرجى زيارة الموقع الالكتروني

(<https://jobs.squ.edu.om>) كالتالي: -

- إنشاء ملف شخصي للمتقدم (Profile)
- التقديم للوظيفة المناسبة حسب الوظائف الشاغرة.



إعلان

المركبات والدراجات الآلية

رقم المناقصة	نوع المناقصة	الشركات التي يحق لها الاشتراك	قيمة السند (ج.ع)	موعد الحصول على المستندات	آخر موعد لتقديم العطاءات
٢/ش.م/٢٠٢٢م	طباعة لوحات أرقام المركبات	الشركات المتخصصة في هذا المجال	=/٢٥٠ (لا ترد)	اعتباراً من ١٠ إبريل ٢٠٢٢م من الساعة ٨ صباحاً حتى ١٢ مساءً	٣٠ يونيو ٢٠٢٢م موعد أقصاه الساعة ١٢ مساءً

١. على المتقدم لشراء نسخة كراسة المناقصة أعلاه مراجعة مبنى الإدارة العامة للشؤون المالية بشرطة عمان السلطانية - القرم - وإحضار ما يثبت تفويضه من قبل (الشركة / المؤسسة) .
٢. تقديم ضمان بنكي بقيمة (=/١٠,٠٠٠) عشرة آلاف ريال عماني لدخول المناقصة سار لمدة (٩٠) تسعين يوماً من تاريخ تقديم العطاء معنوناً باسم القيادة العامة للشرطة - الإدارة العامة للشؤون المالية ومبيناً عليه اسم المناقصة دون ذكر اسم الجهة المتقدمة للعطاء ويقدم بظرف منفصل عن العرض المالي وسيتم استبعاد أي عرض خلاف ذلك.
٣. يعتبر من مسؤولية المتقدم زيارة مبنى طباعة الأرقام بإدارة تسجيل المركبات في الإدارة العامة للمرور يوم الثلاثاء بتاريخ ١٩ إبريل ٢٠٢٢م أو في يوم الاثنين بتاريخ ٢٥ إبريل ٢٠٢٢م (من الساعة ٩ صباحاً حتى الساعة ١٢ ظهراً) للتعرف على طبيعة الأعمال وفي حالة عدم الزيارة سيتحمل كافة المسؤولية المترتبة على ذلك.
٤. آخر موعد للرد على الاستفسارات حول وثائق العطاء هو الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الموافق ٣٠ يونيو ٢٠٢٢م عبر التواصل على رقم الهاتف (٢٤٤٠١٢٠٦) أو البريد الإلكتروني (DGFA@ROP.GOV.OM).
٥. يتم إيداع المظروفين منفصلين (المالي، الفني) لدى الإدارة العامة للشؤون المالية - إدارة الشؤون الإدارية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العروض غير المستوفاة للشروط وفي حال عدم الرغبة في التقدم للمناقصة بعد شرائها يجب الاعتذار خطياً بذلك قبل موعد تقديم العروض.
٦. يحق لشرطة عمان السلطانية إلغاء المناقصة أو إعادة طرحها دون إبداء الأسباب، ودون أن يترتب على الإلغاء أو إعادة الطرح أي مطالبة مالية أو قانونية.
٧. شرطة عمان السلطانية غير ملزمة بإسناد المناقصة لأقل الأسعار.



إعلان طرح مناقصة

يعلن مجلس الشؤون الإدارية للقضاء عن رغبته في طرح المناقصة التالية:

رقم المناقصة	اسم المناقصة	آخر موعد للشراء الالكتروني	آخر موعد لتقديم العطاءات	الدرجة	ثمن النسبة
٢٠٢٢/١٧	تنفيذ أعمال الصيانة بمجمع المحاكم بالرسنق	٢٠٢٢/٤/٩	٢٠٢٢/٥/٩	الأولى	-/٢٥ ر.ع

يمكن شراء مستندات المناقصة وتقديم العروض إلكترونياً عن طريق الرابط

(<https://etendering.tenderboard.gov.om>)

يتم تسليم ضمان مصرفي الكتروني مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في البلاد بنسبة (١٠٪) من قيمة العطاء مع كل عطاء وساري للمفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العروض ويعنون باسم اللجنة الداخلية للمناقصات بمجلس الشؤون الإدارية للقضاء.

- ١- للاستفسارات والاستيضاحات على المناقصة:

تقديم الاستفسارات المتعلقة بالمشروع إلكترونياً عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني
(<https://etendering.tenderboard.gov.om>)

للمزيد من الاستفسار حول المناقصة:

- (<https://etendering.tenderboard.gov.om>)
 هاتف : +٩٦٨ ٢٤٤٠٢٢٠٠
etenderhd@jta.gov.om



لمستشفى السلطاني



إعلان طرح مناقصة

تدعو وزارة الصحة الشركات المتخصصة للاشتراك في المناقصة الموضحة أدناه والتي تطرح على طريق التناقص الإلكتروني :

الرقم	الموضوع	آخر موعد للحصول على مستندات المناقصة	موعد تقديم العطاء	نوع الشركات	قيمة النسخة (لا ترد)
707/2022/MOH/DGRHP-56	تقديم خدمات توريد طابعات مع الصيانة بالمستشفى السلطاني	٢٠٢٢/٤/١٤	قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢ / ٤ / ٢٦	الشركات المتخصصة والمسجلة لدى مجلس المناقصات	٢٥/٠٠٠ ر.ع

- يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المناقصات بالدرجات الموضحة قرين المناقصة الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المناقصة من الموقع الإلكتروني <https://etendering.tenderboard.gov.om>
- على المتنافسين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه ويرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية ضمان مصرفياً أو شيك مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في البلاد بنسبة لا يقل عن (١٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العروض ويعمنون باسم سعادة رئيس لجنة المناقصات
- على المتنافسين وضع أصل ضمان البنكي أو الشيك المصدق بدائرة المشتريات والمناقصات وذلك في اليوم السابق لموعده تقديم العطاء الموضوع قرين المناقصة
- الوزارة غير ملزمة بقبول أقل العطاءات أو أي عطاء آخر.
- للاستفسارات المتعلقة بالمناقصات الرجاء التواصل عبر الموقع الخاص بنظام المناقصات الإلكتروني

(<http://etendering.tenderboard.gov.om>)
Any Clarification, you may contact via
Telephone: 24166670
Email id etenderhd@ita.gov.com

زمن الأخبار الجيدة... والمفرحة

لا تأتي الأخبار الجميلة دفعة واحدة بمحض الصدفة أبداً، ولكنها تأتي كذلك عندما يكون هناك رؤية وعمل وجهد وإنجاز. وإذا كانت الأخبار المفرحة في سلطنة عمان تأتي تبعاً فلأنها كانت مسبوقة بروية واضحة وجهد كبير جداً وإخلاص وعزيمة على أن تكون عمان في المكانة العالية التي تليق بها.

وخلال الأيام الماضية توالى الأخبار الجيدة والمفرحة في عُمان، لم يكن أولها نجاح سلطنة عمان في تسديد ٢,٨ مليار ريال عماني من الديون المستحقة، ولم يكن آخرها أيضاً رفع وكالة ستاندر أند بورز لتصنيفها الائتماني للسلطنة من **B+ إلى BB-** مع نظرة مستقبلية مستقرة لأول مرة منذ عام ٢٠١٥، وقبلها توجيهات حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم بوضغ مبلغ ٢٠٠ مليون ريال عماني في مخصصات الميزانية الإنمائية ليصل إجمالي الصرف على المشروعات الإنمائية خلال العام

الجاري إلى ١,١ مليار ريال عماني.

أما الخبر الذي يمكن أن يضاف إلى مجموعة الأخبار/ الإنجازات السابقة فهو الذي أعلنته وزارة المالية أمس ومفاده أن الميزانية العامة للدولة حققت خلال شهرين فقط «ينابر وفبراير» فائضاً مالياً قدره ٢١٠ ملايين ريال عماني، مقارنة بعجز مالي قدره ٤٥٧ مليون ريال عماني في الفترة نفسها العام الماضي.

ولا شك أن ارتفاع أسعار النفط وراء تحقيق مثل هذا الفائض لكن لا يمكن أن نغفل الإصلاحات الاقتصادية والإدارية التي عملت عليها الدولة خلال العامين الماضيين واستطاعت المساهمة في تجنب البلاد أزمات اقتصادية ومالية أكبر في وسط الجائحة وما تسببت فيه من أزمة اقتصادية خطيرة.

إن الإصلاحات الكبيرة التي جاء بها حضرة صاحب الجلالة

السلطان المعظم خلال العامين الماضيين استطاعت أن تحرك الكثير من الراكد في الاقتصادي العماني وأن تنعش الميزانية العامة للدولة بعد سنوات كانت فيه الميزانية تسجل أرقام عجز كبيرة جداً متأثرة بتدهور أسعار النفط.

وارتفعت الإيرادات المحصلة خلال شهرين يناير وفبراير بنسبة ٧٥,٦% عما كان عليه الوضع في الفترة نفسها من العام نحو مليار و٧٠٧ ملايين ريال عماني وسبب الارتفاع يعود إلى ارتفاع سداد فوائد القروض وجملة المصروفات الاستثمارية (الإنمائية والرأسمالية) للوزارات المدنية ومصروفات نقل وشراء الغاز.

ومن المنتظر أن تسجل الميزانية فائضاً أكبر خلال الشهرين





عوض بن سعيد باقوير

الأهداف الاستراتيجية للحرب في أوكرانيا هل تتحقق؟

ما يحدث الآن خلال الحرب الروسية- الأوكرانية هو صراع إرادات وصراع خفي لتحقيق الأهداف الاستراتيجية سواء على صعيد الطاقة، أو على صعيد انطلاق روسيا الاتحادية والصين ومجموعة شنغهاي لتكون أقطابا جديدة في العالم.

على البعد الوجودي للكيان الروسي وهذه أحد أخطر الأوراق الاستراتيجية التي تملكها روسيا الاتحادية وكذلك الغرب. وهناك غريزة متأصلة للطرف الأوحد تجاه المجموعة المعادية، وهناك ضغط إعلامي ودبلوماسي كبير على روسيا الاتحادية فيما يخص سلوكها العسكري في أوكرانيا.

هذه الضغوط الاقتصادية والإعلامية والدبلوماسية هي التي تجعل من مسألة استخدام الأوراق الاستراتيجية أمراً محتملاً ومنطقياً، فالسؤال الأهم هل يريد الغرب والولايات المتحدة الأمريكية إيصال روسيا الاتحادية إلى نقطة اللاعودة من خلال تلك الضغوط؟ أو أن المسألة لا تعدو كونه ضغطاً طبيعياً لإنهاء الحملة العسكرية الروسية ضد أوكرانيا؟ كما أن روسيا الاتحادية لها أهداف أعلنت عنها خلال المفاوضات مع الجانب الأوكراني منها إعلان كييف عن عدم نيتها الانضمام إلى حلف الناتو وأن تكون دولة حيادية بكل ما تملكه هذه الكلمة من معان سياسية وعسكرية وأيضاً مسألة جزيرة القرم غير قابلة للنقاش.

ومن هنا فإن ما يحدث الآن خلال الحرب الروسية- الأوكرانية هو صراع إرادات وصراع خفي لتحقيق الأهداف الاستراتيجية الخاصة لدول الناتو سواء على صعيد الطاقة وتجريد موسكو من أن تكون اللاعب المؤثر في هذا المجال خاصة فيما يخص الغاز أو على صعيد انطلاق روسيا الاتحادية والصين ومجموعة شنغهاي لتكون أقطابا جديدة في العالم تنتهي معه سيطرة القطب الأمريكي الواحد المتواصل منذ تفكك الاتحاد السوفييتي في بداية عقد التسعينيات.

الصراع يتواصل

على ضوء الصراع العسكري الروسي- الغربي في معطاته الاستراتيجية والاقتصادية فإن ثمة تساؤلات حول انتهاء المشهد، أما من خلال المفاوضات الحالية في إسطنبول بين الجانب الروسي والجانب الأوكراني أم أن تلك الأهداف الاستراتيجية وتحقيقها من قبل الغرب تحتم استمرار الصراع واستمرار الهالة الإعلامية والدبلوماسية ضد روسيا الاتحادية مع تواصل العقوبات الاقتصادية القاسية بهدف دفع روسيا إلى خطوة قد تؤدي إلى الأسوأ وهي الحرب النووية المدمرة التي لا يريدها العالم شرقه وغربه، ومن هنا فإن المفاوضات تبقى هي الخيار الأفضل ومن خلال مرونة سياسية متبادلة بين موسكو وكييف.

■ عوض بن سعيد باقوير صحفي وكاتب سياسي

في الظهور وخاصة فيما يتعلق بحرب الطاقة والذي جعل الرئيس الأمريكي بايدن يضخ مليون برميل من الاحتياطي كل يوم وهناك ضغط أمريكي على عدد من الدول لاستخدام جزء من احتياطها النفطي بهدف التخفيف من صعود الأسعار، التي وصلت إلى قرابة ١٤٠ دولاراً للبرميل، مع بداية اندلاع الحرب الروسية- الأوكرانية، وعلى ضوء ذلك فإن حرب الطاقة بين روسيا الاتحادية والغرب سوف يمتد إلى أطراف أخرى لها علاقة بالطاقة خاصة دول أوبك بلس حيث لا يزال هذا التكتل المهم صامداً، وملتزماً بحصص الأسعار وهو الأمر الذي يعود على الدول المنتجة للنفط من داخل تكتل أوبك وخارجه بأسعار عادية.

ويبدو أن أوروبا هي الطرف المتضرر من حرب الطاقة لأن إيجاد بديل عن الغاز الروسي هي عملية صعبة وتحتاج إلى سنوات علاوة على أن هناك ميزة اقتصادية للغاز الروسي الذي يتدفق على عدد من الدول الأوروبية مثل ألمانيا والنمسا وإيطاليا وفرنسا وحتى تركيا عبر الأنابيب التي تمتد من الجغرافيا الروسية والأوكرانية إلى الجغرافيا الأوروبية كما أن هناك عقوداً طويلة الأمد بين الحكومات الأوروبية وروسيا الاتحادية.

ومن هنا فإن حرب الطاقة هي اختبار مهم على مدى صمود أوروبا ضد الخطوة الروسية ومسألة اعتماد الرويل كعملة تتم بها المبيعات، كما أن العقوبات الاقتصادية الغربية على روسيا قد لا تكون فعالة كما حدث مع دول أخرى منها إيران لأن هناك خيارات واضحة كالصين وتركيا وحتى الهند. ومن هنا فإن الورقة الاستراتيجية الروسية في مجال الغاز تبقى هي الورقة الأهم بجانب أن روسيا تلوح بين فترة وأخرى بمسألة الاستعداد النووي وهذه مسألة تثير حساسية ومخاوف العالم خاصة أوروبا والتي تعد الأقرب جغرافياً إلى روسيا الاتحادية خاصة الجزء الشرقي منها.

الحرب النووية

الخطورة في الحرب الروسية- الأوكرانية هو وجود تكتل غربي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية ضد دولة واحدة هي روسيا الاتحادية، ومن خلال استقراء الصراعات فإن هناك تخوفاً أن تنزلق الأمور إلى أبعد من الحرب التقليدية وتتدرج نحو الجغرافيا الأوروبية وهو الأمر الذي قد يشهد حرباً نووية مدمرة خاصة أن موسكو وقادتها العسكريين أشاروا أكثر من مرة بأنه في حالة التهديد المباشر للدولة الروسية فإن مسألة استخدام السلاح النووي هو خطوة لا بد منها للحفاظ

اندلاع الحرب الروسية على أوكرانيا هي في ظاهرها حرب تقليدية تهدف إلى أهداف روسية يأتي في مقدمتها منع حلف الناتو من الاقتراب من الجغرافيا الروسية من خلال عضوية محتملة لأوكرانيا في الحلف كما أن الهدف الآخر لروسيا الأغلبية الروسية التي تسعى إلى إيجاد كيانات مستقلة أو حتى الانضمام إلى الاتحاد الروسي، كما أن روسيا الاتحادية ترغب في وجود دولة جارة كأوكرانيا على وفاق سياسي إلى حد ما على غرار الجمهوريات السوفييتية السابقة أو بعضها على الأقل كما هو الحال مع جمهوريات آسيا الوسطى وأيضاً بيلاروسيا.

أما فيما يخص الأهداف الاستراتيجية للحرب فقد بدأت بعض ملامحها في الظهور بين روسيا الاتحادية والغرب بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية.

حرب الطاقة

من أهم ملامح الحرب الروسية على أوكرانيا هو حرب الطاقة خاصة تسويق الغاز الروسي على وجه التحديد، وهي من أهم الأوراق الاستراتيجية التي تملكها روسيا الاتحادية ضد الدول الأوروبية تحديداً.

ومن هنا بدأت حرب عض الأصابع تظهر على هامش الحرب في ظل العقوبات الاقتصادية القاسية من الغرب ضد موسكو، وهذا فرض على الرئيس الروسي بوتين أن يستخدم إحدى أوراقه الحيوية وهي الغاز الروسي من خلال الربط بين مشتريات الغاز والدفع بالعملية المحلية الروسية وهي الروبل. وبعد هذا تحدياً استراتيجياً للعملة الأمريكية وهي الدولار، وهذا الأمر إن حدث فسوف يعمل انقلاباً كبيراً على صعيد نفوذ الولايات المتحدة الأمريكية والمؤسسات المالية الأمريكية، وقد يكون ذلك إيذاناً بانتهاء سطوة الدولار في التعاملات الدولية ولعل مسألة كسر هيمنة الدولار ليست المحاولة الأولى بل إن الصين تواصل جهودها لتسويق عملتها المحلية اليوان ليكون ضمن سلة العملات الدولية.

ومن هنا فإن الخطوة الروسية جاءت لإنهاء احتكار العملة الأهم على صعيد الاقتصاد الدولي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وحتى الآن كما أن تأثير انحسار العملة الأمريكية سوف يكون له انعكاس سلبي على المؤسسات المالية المهمة كصندوق النقد الدولي على سبيل المثال.

إن الحرب العسكرية في أوكرانيا هي الجانب الظاهر من الأزمة ولكن هناك حرباً خفية ذات طبيعة استراتيجية بدأت

طقوس رمضان



د. سعيد توفيق

لم يعد الفانوس الآن فانوساً حقيقياً إلا فيما ندر. أعني أن الفانوس لم يعد يمثل الدلالة الرمزية نفسها التي كان يمثلها فيما مضى. أغرقت الماكينة الصينية فوانيس لا روح فيه، وتشبه لعب الأطفال الأخرى.

عندما يهل شهر رمضان في كل عام، تحفل الصحف بالعديد من المقالات عن المناسبة الدينية لهذا الشهر الفضيل وما يفتقر بها من شعائر وعبادات، ومن ذلك- على سبيل المثال- الحديث عن الصيام كفرض شرعي، وعن حكمته وفوائده النفسية والصحية. ولكني لا أود هنا التحدث عن شيء من ذلك، مما يحسن الكثيرون القول فيه أكثر مني. أريد فقط تأمل الطقوس الاجتماعية المصاحبة لشهر رمضان.

لكل بلد من بلدان العالم الإسلامي طقوس دينية واحتفالية خاصة في شهر رمضان. ولكني أظن أن الطابع الاحتفالي المصري في شهر رمضان له خصوصية شديدة، وكان له تأثير واضح على كثير من بلدان العالم الإسلامي. ولعل ذلك هو إرث متواصل منذ عصر الدولة الفاطمية التي احتضت دائماً بالمناسبات الدينية، ومن ذلك حلوى مولد النبي، والكُنافة والقطايف في رمضان. ولا شك في أن الطقس الاحتفالي الرمضاني لم يعد حاضراً الآن بقوة في مصر مثلما كان حاضراً من قبل، بفعل تغيرات اجتماعية واقتصادية. وتلك مسألة سوف نتبدى لنا في سياق الكلام التالي.

فانوس رمضان هو الرمز الاحتفالي الأشهر بشهر رمضان. حضوره ملحوظ في الريف، ولكنه طاغ في الأحياء الشعبية في الحضر، خاصة تلك الأحياء والمناطق الشعبية المتاخمة لمساجد آل البيت وأولياء الله الصالحين. اقترن الفانوس بالزينة: يصنع شباب الحي البائليين الزينة من الأوراق الملونة التي يتم مدها عبر خيط سميك يربط بين شرفات البيوت، ويتوسط هذه الزينة فانوس كبير يصنعه الشباب، ويتبارون في صنع الفانوس الأجلل والأكبر حجماً مما يصنعه شباب الأحياء والحواري المجاورة. أما الأطفال فكانوا ينتظرون من الآباء شراء فانوس صغير مصنوع من هيكل معدني أبيض معشوق بزجاج ملون، وتتوسطه شمعة يتم تغييرها كلما تضاءلت. كنا في صبانا نحمل الفوانيس المضاءة بالشموع في أثناء الليل ونجوب حول بيوت الجيران، وكنا في أثناء تجولنا نردد الأغنية الشعبية التالية: «حالتو يا حائلو، رمضان كريم يا حائلو. إدونا العادة، الله خليك، الفانوس طلقق والشمعة خلصت»، أغنية بسيطة بالعامية المصرية مرصعة بكلمة من اللغة المصرية القديمة، وهي كلمة «حائلو» بمعنى شيخ. والمعنى العام للأغنية هو: يا شيخ، يا شيخ، اعطونا العادة من الهدايا والحلوى بحق هذه المناسبة الكريمة، كونوا كرماء: فالفانوس اشتدت حرارته وشمعته تضاءلت. هي أغنية شعبية تعبر بعمق عن الشخصية المصرية في نوع من البهجة والدعابة. كان كل طفل منا يرجع إلى بيته وقد امتلأت جيوبه بقطع الحلوى والمكسرات.

لم يعد الفانوس الآن فانوساً حقيقياً إلا فيما ندر. أعني أن الفانوس لم يعد يمثل الدلالة الرمزية نفسها التي كان يمثلها فيما مضى. أغرقت الماكينة الصينية فوانيس لا روح فيه، تصنع من البلاستيك، وتشبه لعب الأطفال الأخرى.

لنتأمل حالة الأغنية المصاحبة لشهر رمضان: هناك أغان عديدة رائجة، ولكني أظن أن الأغنية المهيمنة على وجدان هي أغنية محمد عبد المطلب الشهيرة التي يقول مطلعها بالعامية المصرية: رمضان جانا، وفرحنا به، بعد غيابه، ويقاله زمان. غنوا معنا شهر بطوله، غنوا وقولوا أهلاً رمضان، قولوا معنا أهلاً رمضان، رمضان جانا. كان الغوام يستخفون بصوته بالقياس إلى أصوات أساطين الغناء في عصره، ولعل من بقي منهم يتحسر الآن على أدائه الفني البديع، الفريد في التعبير عن الروح والشخصية.

ولنتأمل حالة الاحتفالات الرائجة الآن في شهر رمضان، التي تعرف باسم «الخيام الرمضانية». احتفالات أكثر بدخاً إلى حد بعيد، حافلة بالمواد العامرة وأغاني المهرجانات، وغير ذلك. الاحتفالات الآن هي قعدة مزاج وفرقة وليست حالة من البهجة والاحتفال الحقيقي المرتبط بإجلال المناسبة الدينية والاحتفاء بها احتفاءً رمزياً. أعني من خلال الرمز الاحتفالي المقترن بها: فانوس، أغنية وأناشيد مرتبطة بالحدث، حلوى ومكسرات مرتبطة بالمناسبة الدينية وحدها (تماماً مثل «طبق العاشور» في يوم عاشوراء الذي يحتني به أهل السنة في مصر وغيرها، مثلما يحتني به الشيعة في كل مكان بأشكال متنوعة).

في ضوء هذا يمكن أن نتفهم الدلالات الرمزية للاحتفالات الصوفية بالمناسبات الدينية، من خلال الغناء والأناشيد والرقص نفسه الذي هو أشبه بالرقص الديني التبدي في عالم القدماء. وفي ضوء هذا أيضاً يمكن أن نتفهم روح التدين وحلاوته حينما يتأى الدين عن الطابع المتجهم، ليغير عن روح السماحة والحب والاحتفاء.

■ سعيد توفيق أستاذ علم الجمال والفلسفة المعاصرة في جامعة القاهرة ومؤلف كتاب «ماهية اللغة وفلسفة التأويل»



الأراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

الأمن الإعلامي وَّحد الكفاية الوطنية

لا نحتاج هنا إلى إعادة التأكيد على أهمية الإعلام للدولة الحديثة، خاصة في ظل تعدد وتنامي واندماج الوسائل الإعلامية التي تحاصرننا ليل نهار، كما أننا ربما لا نحتاج إلى التذكير بالأحداث التي تعمل في ظلها ووسائل الإعلام الإقضية، الدولية، والأهداف الخفية التي تسعى إلى تحقيقها، بعد أن أزالته تكنولوجيا الاتصال الجديدة، مثل:

في ظل هذه الحقائق وفي ظل سطوة الفضائيات ومواقع الويب وشبكات التواصل الاجتماعي انجنيبت واقع الإعلام الوطني -أو كاد- جمهوره، الذي انصرفت قطاعات واسعة منه عن وسائل الإعلام الوطنية في عملية أشبه بهجرة جامعة محفوفة بالخطر نحو الوسائل الإقليمية والدولية، وهو انصراف يدق ناقوس الخطر أمام القائمين على الشأن الإعلامي ويجب فهمه ودراسته أسبابه وتداعياته على الأمن الوطني، كونه يؤثر سلبا على الفهم الذي تطرحه هنا وهو الأمن الإعلامي، الذي يجب أن توليه الجهات المسؤولة الاهتمام الكافي، وتعمل على تعزيزه ودعمه وتوفيره متطلباته المادية والبشرية.

فترة ما قبل الفضائيات والإنترنت، والثانية فترة ما بعدها والممتدة من مطلع تسعينات القرن الماضي حتى يومنا هذا. في الفترة الأولى استطاعت الدولة الوطنية العربية إلى حد كبير توفير الأمن الإعلامي لمواطنيها، من خلال وضع القوانين الإعلامية التحية، ثم تعزيز ثرواتها الإعلامية بالوسائل التي كانت متاحة في هذه الفترة، وقد ساعدها في ذلك سهولة التحكم في وسائل الإعلام القادمة من الخارج كالصحف والمجلات والأفلام السينمائية التي تستطيع منع دخولها إلى الدولة في المطارات والمخافض الحدودية، والبت الإذاعي الدولي الذي تستطيع من استقبله أو على الأقل التثقيف عليه.

وأود أن أرى تحقيق الأمن الإعلامي وتوفير الحصة الإعلامية الوطنية، فإن علينا أن نفتح المجال لقيام المزيد من وسائل الإعلام الوطنية وأن نتخلّى عن القيود التي تمنعها قوانين الطبوعات والنشر والشروط الصعبة لامتلاك الصحف ووسائل الإعلام، مثل الترخيص أو شرط الإخطار (الذي لا يخفف عنه في التطبيق العملي)، أو على صعيد التأمين المالي المبالغ فيه الذي يجب على من يريد أن يمتلك وسيلة إعلام أن يوفره قبل الحصول على الترخيص، أو حتى على صعيد الشروط الملغية للعمل في مجال الصحافة والإعلام، وقوائم محظورات النشر التي لا تنتهي.

أ.د. حسني محمد نصر

کینیٹ روجوف

إلى حد كبير. صحيح أن الدراستين تعترفان بقدر كبير من عدم اليقين والمسائل السياسية، اعتماد آلية على مستوى أوروبا لتقسام موارد الغاز من شأنه أن يوزع العبء بالتساوي. ولكن إذا كان المرء يعتقد أن التأثير الاقتصادي الفعلي لحظر الطاقة الروسية متواضع للغاية، فمن الصعب أن نفهم إحجام أوروبا عن القيام بذلك الآن.

مایکل هاردن

إن من المفترض أن يفهم الفلاسفة الأحداث والظواهر وجهة نظر منفصلة إلى حد ما الأخذ بعين الاعتبار آج نظرية وسوابق مفيدة، ولكن الوضع في أوكرانيا قد انقلب الصدام بالبنسبة إلى وهذا لا يعود فقط لأن أكثر نصف عائلتي يحدرون من أوكرانيا ولكن أيضا لأنني دائما مشغلا -فلسفيا وخصيصا- بقضية التهديدات استخدام الأسلحة النووية.



للمشاركة: araa@omandaily.om

الآراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

هل يعيد تويتر المكتبة الزرقاء؟

لقد أصبح من المعارف العامة التطور الذي شهدته وسائل التواصل والإعلام عبر التاريخ؛ فبين الرسومات على جدران الكهوف واكتشاف النار واختراع اللغات وتطورها ثم اختراع الكتابة وما تلاها المتتالية بدءا من اختراع المحرك البخاري الذي أثنى ممارسات التواصل في جانبي الطابعة الآلية وسرعة نقل المعلومات – عبر سلك الحديد – بين مختلف المواقع، وما أتى بعد ذلك من وسائل سمعية كالمنياذج والهاتف، وبصرية كالآلات تصوير الفوتوغرافيا والفيديو والتلفاز، والبرمجية كالحاسب الآلي والأجهزة الذكية ومنصات التواصل الاجتماعي وتطبيقات الثورة الصناعية الرابعة.

ولعل من أبرز الخلاصات التي لا ينفك المختصون يستحضرونها في نقاشات سباق تطور وسائل التواصل والإعلام أنه وبالرغم من ذلك التطور فإنه لم يحدث تاريخيا أن قامت وسيلة لاحقة بطمس وسيلة سابقة؛ فظهور الكتابة لم يطمس التواصل الشفهي، وظهور الطابعة لم يطمس الكتابة، وظهور المذياع لم يطمس الطابعة، وظهور التلفاز لم يطمس المذياع، وظهور الكمبيوتر والإنترنت لم يطمس التلفاز، وهكذا. ويسير بعض المختصين إلى أبعد من ذلك بالقول بأن كل وسيلة تتكامل مع الوسائل الأخرى لتكون جزءا من منظومة تواصلية ومعلوماتية متكاملة؛ بحيث تؤدي كل وسيلة

دورا بناء على طبيعة عملها وخصائصها من حيث الجانب التقني وعامل الوقت وطبيعة المحتوى وطريقة الوصول للجمهور.

لقد كان اختراع الألماني يوهان جوتنبرج الطابعة مفصليا في مسيرة تطور وسائل التواصل والإعلام، وقد يكون من أبرز الشواهد على ذلك العنوان الذي اختاره كل من أسا بريجز – مؤرخ بريطاني وعميد سابق بجامعة أكسفورد – وبيتير بورك – أستاذ التاريخ الاجتماعي بجامعة كامبريدج – لكتابهما الشهير «تاريخ اجتماعي لوسائل التواصل والإعلام، A Social History of the Media» الذي أسماه: من جوتنبرج إلى الإنترنت؛ حيث كان من أبرز تجليات اختراع الطابعة بدء مرحلة من توثيق المعلومات القابلة للتداول بعيدا عن عدم دقة النقل الشفهي أو محدودية النسخ اليدوي.

ونتيجة للكلفة المالية – المتمثلة في مدى القدرة على شراء الكتب المطبوعة

هل تويتر بيئة مثالية «للكليس» الاستقطاب وعزل

مستخدميه في مجموعات داخل غرف تصور لهم دائما

أن ما يعتقدونه هو الصواب؟ وأنهم دائما في وضع

التوثب تجاه أي حدث لا يرغبون فيه، وأنه حتى الآراء

المختلفة غالبا لا يتم طرحها بلباقة؟

أنداك – والكلفة الثقافية – نظرا لانتشار الأمية في الطبقات الدنيا في المجتمع الأوروبي – فقد كان مما أفرزته حركة انتشار الطابعة في القرن السابع عشر ظهور مطبوعات صغيرة ذات أسعار متدنية نظرا لأن طباعتها تتم على ورق أزرق خشن كان كتاليهما الشهير «تاريخ اجتماعي لوسائل التواصل والإعلام، A Social History of the Media» الذي أسماه: من جوتنبرج إلى الإنترنت؛ حيث كان من أبرز تجليات اختراع الطابعة بدء مرحلة من توثيق المعلومات القابلة للتداول بعيدا عن عدم دقة النقل الشفهي أو محدودية النسخ اليدوي.

ونتيجة للكلفة المالية – المتمثلة في مدى القدرة على شراء الكتب المطبوعة

مشكلة أوكرانيا الثلاثية بالنسبة للصين

ثمة ثلاث قوى تهز عالم الصين.

واحدة تتمثل في أوكرانيا ودوامه الدعاية المتعلقة بها. والثانية علاقاتها مع أوروبا التي توترت بسبب الحرب أيضا. والثالثة هي ورقة كوريا الشمالية الجامحة التي تلهب الوضع في شرق آسيا.

لقد ظنت الصين في بادئ الأمر أن روسيا ستنتصر في أوكرانيا بيسر، فلامت أمريكا على «العملية الخاصة، التي قامت بها موسكو مرجعة إياها إلى توسع الناتو.

وجاء في مقال في «بيبلز ديلي» موقع باسم (زونج شينج) المستعار الذي يستعمله لسان الحزب لتوترت على القضايا الدولية أن «توسع الناتو شرقا، بقيادة الولايات المتحدة، هو السبب الجذري لأزمة أوكرانيا. جاء في المقالة أن «الناتو أصبح أداة تستعملها الولايات المتحدة لممارسة هيمنتها، وأن «الناتو بقيادة الولايات المتحدة يثير منذ زمن بعيد اضطرابات لروسيا كانت بدايتها هي –الثورات الملونة»..

ولكن الحرب الآن تنقلب على روسيا، والشعب الصيني يدرك هذا، ومن ثم فقد تظهر أمريكا في ضوء مختلف.

صحيح أن الولايات المتحدة ربما كانت مخادعة شريرة، إذ استدرجت الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إلى فخ أوكراني وقع فيه الدب الروسي، لكن الولايات المتحدة لذلك السبب نفسه ذكية أيضا.

في واقع الأمر، أمريكا تنتصر وروسيا تخسر، ولو استمرت الصين في ترويج قصة أن روسيا محقة في الهجوم على أوكرانيا، فإنها تروج أيضا لفكرة فشل روسيا أمام أمريكا.

فلماذا إذن تمضي الصين مع روسيا بدلا من الرجوع إلى الولايات المتحدة التي تبلي بلاء أفضل كثيرا؟ هذه مضلة لم تزل بكين حتى الآن عاجزة عن معالجتها، ربما لأنها عاجزة عن إدراك الرسالة الخفية التي تنقلها إلى الشعب الصيني.

الاتحاد الأوربي في مقابل الصين

الامر الآخر يتعلق بأوروبا. تحاول الصين منذ عقود أن تلعب دور أوروبا بوصفها قوة توازن مضاد للولايات المتحدة، فقد تضع القضايا الأوروبية في مواجهة القضايا الأمريكية. وقد حققت هذه السياسة بعض النجاحات إذ كان كل من الأمريكيين والأوروبيين حريصين على العمل منفردين ضد بعضهم بعضا في السوق الصينية.

غير أن الحرب الأوكرانية أحدثت ضعفا عميقا في أوروبا. فالبلاد الأوروبية لم تعتمد أن بوتين سوف يغزو أوكرانيا بالفعل خلافا لما ظلت الولايات المتحدة تقول على مدار شهور.

وما إن غزا بوتين أوكرانيا حتى تهاوى بناء العقلية الأوروبية كاملا.

وأدركوا أنهم أخطأوا فهم روسيا استراتيجيا طوال سنين كثيرة، إذ كان العمود الفقري للسياسة الأوروبية هو فكرة المستشاراة الألمانية السابقة أنجيلا ميركل التي رأت أن من الممكن إقناع روسيا بالتحول إلى الغرب والتخلي عن طرقها القديمة في مقابل بعض الغسل الممثل في التبادل التجاري المريح مع الاتحاد الأوروبي.

وتجسدت تلك الفكرة في خطوط الأنابيب التي جاءت بالفاز الروسي إلى أوروبا، وألمانيا وإيطاليا في المقام الأكبر.

كان تفكير بروكسل هو أن مصلحة موسكو كبيرة بصورة لا يمكن المخاطرة بها؛ فقد كان الغاز مهما لأوربا لكن ثمنه كان أهم للاقتصاد الروسي. فما كان لأحد أن يتجاوز ذلك الرباط الجوهري.

أثبتت حرب أوكرانيا لأوربا أن موسكو قد تخاطر بالفاز النقدي في مقابل مكتسبات سياسية واستراتيجية محضة. وبدا واضحا أن روسيا إذا ما نجحت في ضم أوكرانيا فسوف تتعرض منطقتان

آخریان للخطر.

منطقة ترانسنيستريا المتاخمة لرومانيا والممر الذي يقطع بولندا عن ليتوانيا ويربط بيلاروسيا

قد يبقي الروس في حالة تأهب قصوى باستمراره في اتباع سياسة حافة الهاوية الحالية، ومحاويلته ترويج

رواية جديدة لروسيا المحاصرة من الناتو، فيبقى بذلك في السلطة، ويصد غضبة محلية محتملة.

لكن ربط مصير الصين بروسيا بشكل أكبر قد يهوي بكين إذا ما سقط بوتين. ومع ذلك فإن النأي عن هذا

الموقف قد يعجل بنهاية بوتين سياسيا ويفتح على الصين جبهتها الشمالية الغربية. وليس أي من الخيارين في

صالح بكين



فرانشيسكو سياتشي
ترجمة أحمد شافعي

رسمية ضد بكين أيضا، بما يضع الصين في وضع صعب.

إغراء روسي جديد

هذه العناصر الثلاثة كلها خارجية، والصين تعاني داخليا أيضا. إذ تتسبب موجات جديدة من كوفيد في شلل لمدن كبرى، بما يتسبب في دعر وسخط. وقد يكون علاج هذا هو إخبار الشعب بأن بقية العالم أيضا تعاني ظروفها قاسية.

ومع ذلك تتوالى الأخبار إلى الصين بعودة الحياة إلى طبيعتها في البلاد الغربية مع استعمال اللقاحات الأكثر فعالية. فضلا عن ذلك، هناك الأزمة العقارية وإفلاس المقاولين الكبار فليبيا. وقد كان هذا القفاز على مدار عقدين هو الدافع الأساسي للنمو الاقتصادي.

تواجه الدولة الأزمة بإعادة شراء العقارات من مقاولي القطاع الخاص المفلسين. فيقتذ هذا أسرا مفردة لكنه يتسبب في وقوع عبء إضافي على كاهل الدولة المثقلة أصلا بدين هائل تراكم من تمويل الدافع الكبير الوحيد المتبقي للنمو وهو التوسع في البنية الأساسية.

كل هذا بصفة عامة يتسبب في ضغوط مضافة على الصين بما قد يجعلها تحاول اللجوء إلى الحيل البارة، والدعاية، والدبلوماسية الحاذقة، لكن مع استمرار الوضع، يزداد اليقين بأن البناء الكامل يتهاوى.

وقد يغري هذا بكين باتباع روسيا مرة أخرى. إذ يقال إن موسكو تعثر على طريق إلى هدنة في الحرب وانسحاب من أوكرانيا، ولكن بوتين فتح موضوعين إضافيين قد يبقيان التوتر حادا في أوروبا.

فقد طالب بدفع ثمن الغاز بالروبل، وفي الثلاثين من مارس أطلق طائرات انتهكت المجال الجوي السويسري «مسلحة بأسلحة نووية»، وقد بقي الروس في حالة تأهب قصوى باستمراره في اتباع سياسة حافة الهاوية الحالية، ومحاويلته ترويج رواية جديدة لروسيا المحاصرة من الناتو، فيبقى بذلك في السلطة، ويصد غضبة محلية محتملة.

لكن ربط مصير الصين بروسيا بشكل أكبر قد يهوي بكين إذا ما سقط بوتين. ومع ذلك فإن النأي عن هذا الموقف قد يعجل بنهاية بوتين سياسيا ويفتح على الصين جبهتها الشمالية الغربية. وليس أي من الخيارين في صالح بكين.

إن المد الغربي أكبر من أن يغير وجهته، والغرب اقتصاديا وعسكريا هائل الحجم، وبخاصة في حال التحام الولايات المتحدة والاتحاد الأوربي واليابان وكوريا الجنوبية وبلاد أخرى. فيجب أن تفهم الصين أنها بحاجة إلى التغيير من أجل البقاء.

وقد تكون بكين بحاجة إلى خطة كبرى للخلاص من هذه الفوضى.

■ **فرانشيسكو سياتشي** كاتب إيطالي يعمل أستاذا للعلاقات الدولية في جامعة بكين.

■ **نشر المقال للمرة الأولى على موقع** Settimana News **وأعيد نشره في** آسيا تايمز.

لأن أبرز مكوناته تحمل موضوعات متنوعة من إرشادات حياتية ووصفات طبخ وقصص شعبية ودينية وملامح من حياة القديسين وقصصا متنوعة حول الفروسية والغرام.

مركزا رئيسيا لتوزيع كتيبات المكتبة الزرقاء عبر شبكة من الباعة المتجولين، فقد يكون ممكنا النظر من ذات الزاوية إلى مدينة

سان فرانسيسكو الأمريكية كمركز للمكتبة الزرقاء الجديدة في عصرنا الحالي. ففي مقال نشرته صحيفة الجارديان البريطانية بداية هذا الأسبوع بعنوان «تويتر للطيور فقط، Twitter is Strictly for the Birds» تقول كاتبته بأنه عوضا عن أن يكون

تويتر مصهرا تلتقي فيه الأفكار ليخرج لنا أفضلها، فإن الواضح أنه أضحي مساحة للأشخاص الضداميين ليصرخوا في وجود بعضهم البعض. وتسترسل الكاتبة في وصفها قائلة بأن تويتر يعتبر بيئة مثالية «للكليس» الاستقطاب وعزل مستخدميه في مجموعات داخل غرف صدى تصور لهم دائما

أن ما يعتقدونه هو الصواب، وأنهم دائما ما يكونون في وضع التوثب تجاه أي حدث لا يرغبون فيه، وأنه حتى الآراء المختلفة غالبا لا يتم طرحها بلباقة.

ولكن هل يمكن الأخذ بخلاصة ذلك الطرح الذي قد لا يبدو كونه وجهة نظر قائمة على تجارب شخصية؟ لقد أظهرت بعض الأبحاث العلمية أنه إذا تم تعريض مجموعة من الأشخاص تبتين وجهة نظر محددة تجاه قضية ما عبر وسائل التواصل

مجالات أيضا أنها مستمرة في مراقبة أنشطة البناء في موقع يونجيايون ومنها إقامة ملحق لمبنى تخصصيب الطرد المركزي المشار إليه، بينما أشار تحليل صور الأقمار الصناعية التجارية إلى نشاط متجدد في موقع يونجاي ري للتجارب النووية، وذلك للمرة الأولى منذ إغلاقه سنة ٢٠١٨.

في ١٥ أبريل، أي في عيد الميلاد العاشر بعد المائة للزعيم الخالد كيم إل سونج، جد الزعيم الفعل كيم يونج أون، قد تختبر كوريا الشمالية المزيد من الصواريخ. في ظل تورط روسيا في أوكرانيا، لم يبق من شريان حياة لكوريا الشمالية إلا الصين، وعليه سوف يسهل على الجيران لوم الصين في إغراء بيونجيانج بسوء السلوك.

كما أن الأوضاع تغيرت في كوريا الجنوبية أيضا. فالرئيس الجديد المنتخب في مارس (يون سوك يول) لديه سياسات أشد حرما تجاه كوريا الشمالية.

ولذلك يؤدي العنصران إلى سياسات أشد تجاه كوريا الشمالية، والعنصران هما ازدياد عدوانية بيونجيانج وازدياد حزم سول.

وهكذا تتجدد عرى مثل الأمن الشمالي المؤلف من كوريا الجنوبية واليابان والولايات المتحدة. فتقول الولايات المتحدة للصين إنها إما أن تتمكن من رد كوريا الشمالية إلى الطاولة لمناقشة نزع سلاح حقيقي، وفعل أو سيحتجم شن حملة أقوى التزاما ضد بيونجيانج.

لقد كتب السفير جوزيف ديتراي . مهندس المحادثات السداسية قائلا إن «الوقت قد حان لتوسط جديد من الصين في كوريا الشمالية، مستعملة نفوذها، لحملها على القبول بدعوة غير مشروطة من الولايات المتحدة للاجتماع في أي وقت وفي أي مكان».

«فور العودة إلى الطاولة، يمكن أن تستأنف الولايات المتحدة وكوريا الشمالية حوارا استمر سبعة وعشرين عاما، مع بصيص أمل في أن تتمكن كوريا الشمالية أن الطريق إلى العلاقات الطبيعية مع الولايات المتحدة في مقابل نزع نووي كامل وحقيقي وتقدم ملموس في قضايا حقوق الإنسان في كوريا الشمالية أمر يصب في مصلحة الرئيس كيم...»

وإذا ما رفضت كوريا الشمالية تجديد انخراطها، فالخيار المبدئي الوحيد بالعمل مع حلفائنا في كوريا الجنوبية واليابان هو تشديد سياسة الاحواء والردع، وفرض مزيد من العقوبات على كوريا الشمالية إذا ما

استمرت في انتهاك قرارات الأمم المتحدة التي تحظر إطلاق الصواريخ الباليستية والتجارب النووية.

قد يعني هذا إمكانية نشر صواريخ جديدة أو حتى

أسلحة نووية في كوريا الجنوبية. وهذا قد يكون إنذارا مقنعا قليلا لبكين. فنشر أسلحة جديدة في كوريا الجنوبية أو اليابان سيكون موهبا على المستوى

الرسمي لبيونجيانج، لكنه قد يستعمل بصفة غير

مخاوف من تأثير أزمة أوكرانيا سلبا على التمويل الدولي لوكالة «أونروا»

قوات الاحتلال تعتقل محافظ القدس وتجدد إغلاق ٢٨ مؤسسة فلسطينية

قضايا وآراء في الصحافة العالمية

عواصم - «العمانية»، تناولت وكالة الأنباء العُمانية عدداً من القضايا السياسية والاجتماعية والصحية التي جاءت في بعض الصحف العالمية وما كُتب عنها من مقالات رأي، حيث استعرضت صحيفة (تشانينا ديلي) في إحدى افتتاحياتها طلب روسيا للدفع بالروبل لاعتبارات جيوسياسية على خلفية إعلان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين خلال مؤتمر عبر الاتصال المرئي في ٢٣ مارس الماضي أن الروبل الروسي سيجل محل الدولار واليورو في تجارة الغاز الطبيعي مع بعض الدول. وأوردت الصحيفة قول بوتين إنه «منذ تخلف الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي عن الوفاء بالتزاماتهما تجاه روسيا بتجميد الأصول الروسية، فليس من المنطقي بالنسبة لروسيا توريد السلع إلى الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة والحصول على أموال بالدولار أو اليورو».

وأضافت أن رد فعل السوق على إعلان بوتين كان قوياً بحيث أصبح الروبل أقوى وارتفعت أسعار الطاقة في أوروبا. وبيّنت أنه بينما أجبرت موسكو الأوروبيين على الاختيار بين قبول القواعد الجديدة أو إغلاق صمامات الغاز الطبيعي من روسيا، رفضت مجموعة السبع مطالب روسيا بدفع ثمن الطاقة بالروبل، قائلة إن القرار «أحادي الجانب وخرق واضح للاتفاقيات القائمة، وأن العقود لا تزال سارية وعلى الشركات أن تفي بها». وأوضحت أن تحرك روسيا له اعتبارات جيوسياسية وأنه عندما تتحرك جميع الأطراف نحو نوع من التسوية، فمن المنطقي للأطراف المعنية رفع المخاطر وتقوية مواقفهم التفاوضية عشية التوصل إلى اتفاق. وترى الصحيفة أن روسيا تحاول «إعادة تشكيل، ليس فقط الجغرافيا السياسية للعالم ولكن أيضا انظمتها المالية والاقتصادية، لكن في الوقت نفسه من المرجح أيضا أن يؤدي قرار روسيا إلى تسريع جهود أوروبا للتخلص من اعتمادها في مجال الطاقة على روسيا والعمل على تطوير مصادر الطاقة البديلة بشكل مكثف أكثر، مع فرصة الحصول على إمدادات الغاز الطبيعي المسال بشكل أوسع من الولايات المتحدة ومناطق أخرى».

وفي سياق متصل أصدرت صحيفة «ديلي صباح» التركية مقالاً بعنوان «ماذا لو اقتربت لحظة زوال الدولار الأمريكي، بقلم الكاتب (هاكي عقال) الذي استهل مقاله قائلاً إن «كل خدمة مؤبد، لكننا حتى لو لم نتمكن من القول إن زوال الدولار الأمريكي يقترب، يمكننا أن نرى حدوث تحول بعيداً عن الدولار الأمريكي.. في استعادة للحقائق قال الكاتب إن ودائع تركيا من الذهب استمرت في التراكم في الخارج حتى بلغت (٤١١,٧) طن بحلول عام ٢٠٢١ محتملة المرتبة الـ ١٤، وأشار في هذا السياق لدعوة الرئيس التركي باستعادة هذه الودائع مبرراً موقفه بقوله: «إن العقوبات الغربية، مثل تجميد غالبية احتياطيات روسيا من النقد الأجنبي أثناء محاولتها معاقبة الذهب الروسي، جعلت من الوضع الآن أن حقوق الملكية على احتياطيات النقد الأجنبي المحتفظ بها في الخارج قد لا تكون كذلك. وبالمثل، فإن الذهب الذي يحتفظ به البنك المركزي الأجنبي في مواقع الخزائن مثل بنك إنجلترا وبنك الاحتياطي الفيدرالي في نيويورك ليس خارج نطاق المصادرة».

كما أورد الكاتب قول وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة (أولبرايت) عام ١٩٩٨ : «إذا كان علينا استخدام القوة، فذلك لأننا أمة ريكسا - نحن الأمة التي لا غنى عنها. نحن نقف شامخين، ونرى المستقبل أبعد من البلدان الأخرى، ونرى الخطر هنا علينا جميعاً». وفي استعراض لقول الخبراء إن للروبل اليد العليا على الدولار الأمريكي من حيث الذهب، قال الكاتب أن بوتين يعيد معيار الذهب للعملات الوطنية ويجعل على أقل تقدير التلاعب بالعملات الوطنية في نيويورك أو لندن أمراً صعباً. ووصف الكاتب هذا الموقف بأنه تحول نموذجي لكنه لا يزال تحقيقه محجوباً بسبب الصراع الروسي الأوكراني، مضيفاً بأنه «بعد نهاية الحرب يمكننا أن نرى حدوث تحول العملات بعيداً عنه».

من جانب آخر نشرت صحيفة «نيو ستاريتش تايمز» الماليزية مقالاً بعنوان «إعادة تدوير بطاريات السيارات الكهربائية لحماية البيئة، لكاتبين، هما (الدكتور نور ازام) و(الدكتور أحمد أزمين)، قال فيه إنه مع تزايد القلق حول العالم بشأن التغير المناخي، أصبح من المهم إعادة تدوير بطاريات السيارات الكهربائية التي ازداد الطلب عليها مؤخراً حول العالم. وأورد الكاتبان توقعات الرئيس التنفيذي لشركة تسلا الأمريكية بتضاعف استهلاك الكهرباء إذا تحولت جميع السيارات إلى سيارات كهربائية، وأكد أن ارتفاع الطلب على بطاريات (بي بي كي) - التي تستخدم لتشغيل محركات السيارات الكهربائية والسيارات الكهربائية - مدفوع بالرغبة في الاستفادة من إمكانية إعادة شحنها. وأوضح الكاتبان في مقالهما أن ما يميز بطاريات السيارات الكهربائية أيضاً هو حجمها الصغير وخفة وزنها وهذا بدوره يساعد على تحسين أداء المركبات، علاوة على أن بطاريات أيونات الليثيوم هي الأكثر شيوعاً في السيارات الكهربائية نظراً للطاقة المرتفعة التي تحتويها مقارنة بوزنها المنخفض. وتطرّفا إلى أنواع مختلفة من البطاريات، منها ما يعمل على هيدروكسيد النيكل والكاديوم وبطاريات الزنك غير قابلة للشحن.

وأكد الكاتبان على أن الاستخدام الواسع للمركبات الكهربائية زاد من ضرورة إعادة التدوير بهدف الحفاظ على النظام البيئي، وهذا ما سيؤدي تدريجياً إلى التخلص من بطاريات الليثيوم التي تحتوي على مواد سامة ومعادن ثقيلة وبعض المواد الكيميائية التي تلوث البيئة. وفي هذا السياق أشار الكاتبان إلى أنه على الرغم من عدم إمكانية إعادة تدوير جميع مكونات البطاريات إلا أنه من الممكن إحداث بعض التغييرات، إذ تحتوي بطاريات الليثيوم على مجموعة من المعادن الثمينة والقابلة للتدوير والاستفادة من مادة الكاثود التي يمكن معالجتها لاستخدامات مختلفة. واختتم الكاتبان مقالهما بالإشارة إلى أن عملية إعادة تدوير البطاريات لا تزال في مستوياتها الأولى حول العالم وأن الأبحاث في هذا المجال لا تزال في مراحلها المبكرة، إلا أن عمليات إعادة التدوير تواجه مشكلات رئيسة مثل تقييم التكلفة والخطورة والتلوث الذي قد ينجم عنها، بالإضافة إلى حاجة هذا المجال لسياسات وقوانين واضحة لتحقيق التطلعات المنشودة، بحسب ما جاء في المقال. في افتتاحيتها نشرت صحيفة جامايكا أوبزيرفر مقالاً بعنوان «القضايا الصحية تتطلب كل الأيدي والعقول»، وقالت إن الجانب السلبى الكبير في مكافحة فيروس كورونا الجديد قد تسبب في تقليل الاهتمام بالأمراض المزمنة والأخرى، حيث لم يكن أمام المستشفيات على سبيل المثال، خيار سوى تعليق العمليات الجراحية الاختيارية وتثبيط رغبة المرضى (غير الحاصلين بكوفيد-١٩) بزيارة العيادات الخارجية خلال فترات انتشار الوباء.

وأضافت أنه من المؤكد أن الاهتمام العام قد تضاعف تجاه الأمراض الأخرى مثل السرطانات المختلفة، والأمراض غير المعدية مثل السكري وارتفاع ضغط الدم والفشل الكلوي. وأكدت الصحيفة على إيلاء اهتمام أكبر لمرطبان البروستاتا، وهو سبب رئيس للوفاة بين الرجال في جامايكا، وعلى أهمية الإسراع في معالجته قبل أن يتطور لمرحلة تستدعي الجراحة العاجلة. وأوضحت أن من بين الأمراض التي تتطلب عناية فورية الفشل الكلوي، وأن معظم المرضى من هذه الفئة لا يستطيعون التكفل بتكاليف عمليات غسيل الكلى التي تصل إلى (٤٥) ألف دولار في الأسبوع، بحسب قول المطلعين على هذا الأمر. ودعت الصحيفة، مسترشدة بأراء مختصين لإقامة شراكات عامة وخاصة لزيادة إمكانية وصول العلاج لصابي الأمراض المزمنة، منهم مرضى الكلى الذين لا يتحملون تكاليف العلاج الباهظة، إلى جانب تحسين مستوى الإغفاءات الضريبية للمؤسسات الداعمة للمرضى والاستفادة من الدعم الاجتماعي على قبل الأشخاص المحيطين بالمرضى والمراكز التي يمكنها توفير مركبات الإسعاف لنقل المرضى. واختتمت دعوتها بضرورة تكاتف العقول لإدارة القضايا الأساسية التي تعني الحياة أو الموت.



■

أطفال فلسطينيون يتلقون وجبات إفطار خلال شهر رمضان في رفح جنوب قطاع غزة. أ.ف.ب

العامه، وتغطي المنحة المرحلة الثانية من مشروع تحسين إدارة المالية العامة، وتدعيم المؤسسات لرفع مستوى المساءلة والشفافية، فضلا عن دعم الاستقرار المالي.

وعبرت أوساط حكومية وأهلية فلسطينية عن مخاوف من تأثير أزمة حرب روسيا على أوكرانيا سلبا على تراجع التمويل الدولي لوكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا)، وصرح المستشار الإعلامي في أونروا، عدنان أبو حسنة، للصحفيين في غزة، بأن الأزمة في أوكرانيا بدأت تلقي بظلالها على الوكالة بعد أن أبلغتها جهات مانحة بتقليص مساعداتها المالية في الأشهر المقبلة. وذكر أبو حسنة أن دولا مانحة أخرى أعلنت إدارة أونروا أنها ستؤجل موعد التبرعات في ظل الارتفاع العالي لأسعار المواد الغذائية والوقود وتكلفة النقل وهو ما يزيد من أزمة الوكالة. وأعلنت أونروا مطلع العام الجاري حاجتها للحصول على دعم من المجتمع الدولي بقيمة ١,٦ مليار دولار من أجل تغطية النفقات وتقديم الخدمات وبرامج التنمية الإنسانية للاجئين الفلسطينيين.

وأكد رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية، خلال الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء في رام

الإسرائيلية تحظر على المحافظ التحرك إلا بمسافة ٥٠٠ متر داخل بلدة سلوان جنوب القدس وتحظر عليه الاتصال بشخصيات فلسطينية أو المشاركة في أية مناسبات وطنية. وكانت السلطات الإسرائيلية قد اعتقلت المحافظ قبل نحو أسبوعين وأفرجت عنه بكفالة مالية. من جهة أخرى، جذدت السلطات الإسرائيلية إغلاق ٢٨ مؤسسة وجمعية وهيئة فلسطينية تعمل في مدينة القدس المحتلة لمدة ٦ أشهر أخرى.

وذكرت وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا) أمس أن في مقدمة الهيئات المغلقة بيت الشرق ونادي الأسير، وغيرها من المؤسسات الفلسطينية في مدينة القدس .

وكانت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية اتهمت إسرائيل الاثنين بأنها «تخارب الوجود الفلسطيني المكثف في مدينة القدس خلال شهر رمضان»، وحملت الخارجية الفلسطينية الحكومة الإسرائيلية المسؤولية الكاملة والمباشرة عن نتائج وتدابيع تصعيدها المتعمد في القدس وعلى ساحة الصراع خاصة في شهر رمضان.

على صعيد فلسطيني آخر وافق البنك الدولي على تقديم منحة بقيمة ثمانية ملايين دولار لدعم جهود الحكومة الفلسطينية في الإصلاحات المالية

رام الله -القدس-«وكالات»؛ اعتقلت السلطات الإسرائيلية أمس محافظ القدس عدنان غيث من منزله في سلوان جنوب المسجد الأقصى المبارك. وذكرت وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا) أمس أن قوات الاحتلال داهمت منزل المحافظ غيث في بلدة سلوان جنوب القدس المحتلة، وفشنته، وعبثت بمحتوياته، قبل اعتقاله..

وأشارت الوكالة إلى أن «الحافظ غيث كان اعتقل من قبل قوات الاحتلال أكثر من ١٧ مرة منذ توليه منصبه محافظا للقدس، كما تمنعه من دخول الضفة الغربية ٣ سنوات، حيث صدر القرار الأول فور مباشرته عمله عام ٢٠١٨، كما تعرض خلال هذه الفترة لـ ٢٨ اعتقالاً..

وبحسب الوكالة، «جذدت سلطات الاحتلال الإسرائيلي في شهر أغسطس الماضي القرارات الصادرة بحق المحافظ غيث، والقاضية بمنعه من دخول أراضي الضفة الغربية، والمشاركة في أي اجتماعات أو فعاليات أو تقديم أي مساعدة لأبناء القدس».

وقال معروف الرفاعي المستشار الإعلامي لمحافظ القدس إن قوة عسكرية من السلطات الإسرائيلية اقتحمت منزل المحافظ عدنان غيث واقتادته إلى مركز الاعتقال في المسكوبية . وأضاف أن السلطات

في صنعاء يأملون السلام ..وفي الحديدة يخشون الجوع

جبهات القتال في اليمن هادئة رغم تبادل الاتهامات بانتهاك الهدنة



■ أطفال يمنيون ينتظرون في طابور لتلقي وجبة «إفطار» مجانية بالعاصمة صنعاء . أ.ف.ب

العودة إلى طاولة المفاوضات.

وأوضح هادي الذي يقيم في الرياض «أقول لكم عودوا كمكون سياسي يعني يلتزم بالتواثبات

الوطنية الجمهورية والوحدة والديمقراطية وتعالوا لطاولة الحوار لنصنع السلام لشعبنا اليمني».

مشاورات في العاصمة السعودية برعاية مجلس التعاون الخليجي حول مستقبل السلام في اليمن، إنما بغياح جماعة أنصار الله.

وفي كلمة ألقاها في مأدبة إفطار حضرها مسؤولون حكوميون يمنيون، دعا الرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي الاثنين جماعة أنصار الله

دبي-«أ ف ب»؛ تبادلت الحكومة اليمنية وجماعة أنصار الله اتهامات بخرق الهدنة في اليمن وذلك للمرة الأولى منذ بدء سريان وقف إطلاق النار المفترض أن يستمر لشهرين.

وتمثل الهدنة التي تشمل أيضا السماح برحلات تجارية من مطار صنعاء الدولي المفتوح فقط لرحلات المساعدات منذ ٢٠١٦، بارقة أمل نادرة في الصراع بعد حرب منهكة مستمرة منذ أكثر من ٧ سنوات.

وبدت جبهات القتال الرئيسية هادئة منذ بدء سريان الهدنة، لكن وزير الخارجية اليمني أحمد عوض بن مبارك تحدث أمس عن «خروقات». وكتب في تغريدة بالإنجليزية على تويتر «لقت الهدنة ترحيبا كبيرا لكنها مهددة بخروقات جماعة أنصار الله، ومن بينها الانتشار العسكري وحشد القوات والمركبات وهجمات بالمدفعية والطائرات المسيرة، من دون تفاصيل إضافية حول أماكن هذه الهجمات.

ولم يصدر تعليق فوري من جماعة أنصار الله بهذا الشأن. غير أن وسائل إعلام تابعة لجماعة أنصار الله أفادت بأنه «تم رصد خروقات، للهدنة يومي الأحد والإثنين، متهمين التحالف بقيادة السعودية والجيش اليمني بشن هجمات شمال

وغرب البلاد. والسبت دخلت الهدنة وهي لمدة شهرين قابلة للتmediد حيز التنفيذ، بحسب ما أعلن المبعوث الخاص للأمم المتحدة إلى اليمن هانس غرونديبرغ. ويجري سياسيون يمنيون منذ نحو أسبوع



توقيت المباريات .. سبب غياب الجماهير

لم تشهد الجولة السابعة عشرة حضوراً جماهيرياً كما كانت عليه في الأسابيع الماضية، ويعود السبب الرئيسي لتوقيت مباريات الدوري خلال شهر رمضان الفضيل الذي يقام في التاسعة والنصف، وهو توقيت غير مناسب، وعلى لجنة المسابقات إعادة النظر في توقيت المباريات حتى تتمكن الجماهير من الحضور.



✉ sport@omandaily.om

يعقوب الصباحي: نزوى يعاني والخسارة من السيب منطقية



■ يعقوب الصباحي

أكد يعقوب الصباحي مدرب نادي نزوى أن الخسارة من السيب منطقية بسبب الفوارق الفنية بين الفريقين، وأضاف: هناك أمور كثيرة حدثت داخل الملعب بسبب الأخطاء الفردية التي كلفت الخسارة، وفي اعتقادي الخسارة منطقية على الوضع الذي يمر به الفريق وبعد البداية الطيبة والنتائج الإيجابية التي تحققت في الفترة الماضية لم نستطع أن نستثمر هذا التحول في الفريق الذي يعاني حالياً، ونحن بحاجة لمراجعة الحسابات، واللاعبون يطالبون بمستحقاتهم، حيث إن روايتهم من أربعة إلى خمسة أشهر لم يستلموها.

عبد العزيز المقبالي في صدارة الهدافين



■ عبد العزيز المقبالي

قفز عبدالعزيز المقبالي لصدارة هدافي الدوري متساوياً مع مهاجم نادي عمان كوسموس داودا في رصيد الأهداف ولكل منهما ٩ أهداف. ويأتي عمر المالكي لاعب ظفار ومحسن الغساني لاعب السيب بعدهما في الترتيب برصيد ٧ أهداف ويتساوى ثلاثة لاعبين برصيد ٦ أهداف لكل منهما وهم سعيد الرزيقي مهاجم النصر وحمود السعدي مهاجم الصنعة ومروان تعيب مهاجم السيب.

المعمري يطارد رقم الرواحي في الحراسة



■ عبدالله المعمري

حافظ عبدالله المعمري حارس النهضة على شباهة نظيفة في آخر خمس مباريات لعبها النهضة وحقق الفوز فيها جميعاً. ويسعى المعمري لمعادلة رقم أحمد الرواحي حارس السيب الذي حافظ على شباهة نظيفة في أول ٨ مباريات في الدوري.



■ جانب من لقاء نادي عمان ومسقط

صراع ثلاثي نحو اللقب .. وفرق القاع تشعل المنافسة بدوري عمانتل

كتب - ناصر درويش

يواصل قطار دوري عمانتل تحركه السريع وسط منافسة شرسة بين ثلاثي المقدمة (السيب وظفار والنهضة) الذين يتساوون برصيد ٣٥ نقطة، ويأتي خلفهما النصر الذي يفصل بينه وبين فرق الصدارة خمس نقاط، وفي ظل هذه الوضعية للدوري فإن المطاردة ستكون مستمرة بين ثلاثي المقدمة حتى الأمتار الأخيرة من الدوري، وربما سوف تتضح المعالم كاملة خلال لباقي شهر رمضان المبارك الذي سيشهد إقامة سبع جولات حاسمة، وإذا كانت المنافسة على قمة الدوري على أشدها، فإن صراع البقاء سيكون أكثر ضراوة في ظل هبوط ثلاثة أندية مع نهاية الدوري، وهناك خمسة أندية في دائرة الخطر، ولهذا فإن مواجهات هذه الأندية مع ثلاثي الصدارة سوف تشعل المنافسة أكثر، حيث لا مجال هناك للتفريط بأي نقطة مهما كان الثمن.

أكدت الجولة السابعة عشرة من الدوري أن المنافسة في هذا الموسم مختلفة، وأن الفوز باللقب لن يكون سهلاً ولن يحسم مبكراً. ونجح السيب المتصدر في كسب نقاط نزوى بفوز سهل قوامه أربعة أهداف، وفي المقابل حقق ظفار والنهضة انتصارين على الرستاق وصحار خارج قواعدهما، وهذا أمر يحسب لهما ويؤكد عزيمتهما نحو اللقب، وأما النصر الذي ما زال لديه الأمل في الدخول بقوة لمعترك الصدارة في انتظار تعثر ثلاثي المقدمة، فقد حقق هو الآخر فوزاً صريحاً على ضيفه السويق بهدف وحيد. وفي باقي المباريات تعادل نادي عمان مع مسقط سلبيًا وبالنتيجة نفسها انتهى لقاء الاتحاد وصحم، وواصل بهلا نزيف النقاط وخسر من الصنعة ١ / ٢. وإذا كانت المطاردة بين فرق الصدارة الثلاثة مستمرة فإن صراع البقاء سيكون أكثر إثارة، خاصة أن هناك خمسة أندية سيكون لها كلمة في المباريات المتبقية من عمر الدوري، وهي من ستحدد خريطة ترتيب الدوري لأنها سوف تلعب مبارياتها بنظام الكؤوس، وليس هناك مجال لخسارة أي نقطة إذا أرادت أن يكون لها وجود في الدوري الموسم المقبل.

اللاهوري: طوينا صفحة الخسارة من النهضة ونركز على لقاء السيب

صحار - عبدالله المانعي

طوى صحار صفحة مبارياته الماضية أمام النهضة في الجولة ١٧ والتي خسرها بهدف وحيد، وبدأ يحضر نفسه للملاقاة السيب في الجولة الـ ١٨ من دوري عمانتل لكرة القدم التي تلعب غدا الخميس على استاد السيب الرياضي، هذا ما أشار إليه مدرب الفريق خالد بن محمد اللاهوري بقوله: طوينا المباراة الماضية والخسارة من النهضة، وحاليا نفكر في مباراةتنا أمام السيب، حيث إن طموحنا هو الحصول على النقاط الثلاث رغم قصر الوقت، إلا أننا قمنا بالتركيز على رفع معدل اللياقة البدنية ومعالجة الأخطاء التي صاحبت المباراة الماضية. وكان صحار قد جمدته الخسارة الماضية عند سابق رصيده ٢٣ نقطة ويسعى للحاق بركب المنافسين على المقدمة في سلم ترتيب فرق الدوري.

أربعة لاعبين يغيبون عن الجولة القادمة

سغيّب عن الجولة القادمة للدوري أربعة لاعبين بسبب تراكم الإصابات، حيث يغيب عن نادي النصر فهمي دوربين، وعن نزوى عمر الغابشي، وعن بهلا باولو أوليفيرا. وكانت الأسابيع الماضية قد شهدت إيقاف ٦٥ لاعباً، حيث بلغ عدد إنداد البطاقات المشهورة ٤٢٨ بطاقة، منها ١٥ بطاقة حمراء.

صحم يفشل في تحقيق الفوز الأول



■ الفريق الكروي بنادي صحم

فشل الفريق الكروي بنادي صحم من تحقيق الفوز الأول له في الدوري هذا الموسم، فبعد (١٧) جولة لم يذق صحم طعم الفوز، واكتفى بثمانية تعادلات مقابل تسع هزائم، ليبقى في ذيل قائمة ترتيب الدوري، وأصبح مهدداً أكثر من غيره من مغادرة دوري عمانتل بعد (١١) موسماً قضاها في دوري الأضواء.



تصوير - بدر البرطماني

■ فرحة لاعبي البشائر بالتأهل والصعود لدوري عمانتل

بالفوز على المضربي برباعية نظيفة

البشائر يكسب الرهان ويخطف أولى بطاقات التأهل لدوري عمانتل

ونشكر تعاون مجلس الإدارة الذي وفّر كل الإمكانيات للصعود، حيث استطلعنا تحقيق الهدف خطوة بخطوة وصادفنا مواقف صعبة ومباريات قوية استطلعنا العبور منها لبر الأمان.

أما عن المباريات المتبقية فقال: لن نتهاون ونسعى لمواصلة عروضنا القوية والبقاء بأفضل الأرقام من حيث الهجوم والدفاع باعتبارنا أفضل هجوم ودفاع وكذلك التركيز لموعد طموح التتويج بدرع الدوري ليكون تتويجا لموسم كامل من البذل والعطاء، وعن التخطيط للموسم الجديد قال في ختام حديثه: سوف نجلس مع مجلس الإدارة لتحديد متطلبات الفريق في الموسم المقبل ونسعى للتخطيط السليم وأن تكون رقما صعبا في دوري عمانتل.

رغبة حقيقية

من جانبه أعرب مدير الفريق الكروي سامي بن سالم البوسعيدى عن سعادته بالتأهل موضحا أن نادي البشائر بدأ استعداداته للموسم الرياضي الحالي منذ شهر أغسطس المنصرم بالتعاون مع الجهازين الفني والإداري ومع مرحلة الإعداد ظهرت العزيمة والإصرار منذ البدايات فقد خاض الفريق الكروي ما يقارب من ١٥ مباراة ودية مع الفرق الأهلية وبعض الأندية من الدرجة الأولى وأندية عمانتل واستطاع الفوز في جميع هذه المباريات الودية عدا مباراته الأخيرة مع نادي عمان التي خسرها بهدف دون رد.

وتطرق البوسعيدى إلى بداية الدوري كبدية حقيقية للفريق في المرحلة الأولى للتصفيات، حيث فاز الفريق في جميع مواجهاته في الدورين الأول والثاني ولم يتلق أي خسارة واستطاع حسم تأهله للمرحلة الثانية مبكرا في الصدارة، وفي المرحلة الثانية من رحلة الصعود لدوري عمانتل خسر أول لقاء له مع نادي جعلان المنتشي من فوزين متتاليين مع صور ومصيرة ليصحو البشائر من كبوته ويفوز على جميع الأندية التي لعب معها بـ ٦ انتصارات متتالية وضعت في الصدارة بعيدا عن أقرب ملاقيه بثماني نقاط ليعلن عن نيته الواضحة التي راقت الجهاز الفني والإداري للفريق وأدارة النادي واللاعبين منذ البداية، مؤكدا أن هذا النجاح يعود نتيجة عمل صادق وبنية خالصة للصعود بالنادي لتحقيق حلم الصعود لجامهير ولايتي آدم ومنع ومحبي ومتابعي النادي. مينا البوسعيدى مهمته كمدير فريق هذا الموسم أن لها طابعا خاصا بوجود كادر إداري وفني ولاعين لهم به طوويل في دوري عمانتل سابقا منهم: محمد صالح وراشد الغافري وعبدالله النبهاني والحارسان حسين العجمي وسالم الجابري وكذلك لوجود لاعبين جيدين بالفريق وبلا شك أنه عندما تتحقق النتائج الإيجابية والتأهل لدوري عمانتل فهو النجاح الحقيقي.

وختم البوسعيدى حديثه بالشكر إلى إدارة النادي التي منحتة الثقة الكبيرة كمدير للفريق وكذلك متابعتهم للفريق في احتياجاته ومتطلباته لتحقيق هذا التأهل والعمل مع الجهازين الفني والإداري كملحمة متكاملة والتي كانت كفيلة بالتتويج ومن تابع مباريات الفريق يشعر بالرغبة الحقيقية في تحقيق الانتصارات منذ المباراة الأولى وقد كمل الله العلى التقدير هذا المجهود بالصعود لدوري عمانتل للموسم المقبل وكذلك اللعب في مباراة تحديد بطل الدوري للدرجة الأولى للموسم الكروي الحالي.

الفضيل وهناك خطة عمل ستعمل عليها في وقتها، أما الآن فإن تفكيرنا ينصب على اللقاء النهائي للتتويج بدرع دوري الدرجة الأولى لهذا الموسم الرياضي ونسال الله التوفيق للجميع. مؤكدا أن نصيب أبناء النادي وافر لالتحاق بالفريق الأول حاليا ومستقبلا في الولابيتين (أدم ومنح)، فنحن نعيش زمن الاحتراف والمنافسة وتأكيد الذات، فإذا كان لأبناء الولابيتين القدرة، فإن النادي يحتضنهم ويرحب بهم ولهم الأولوية في التعاقدات مع العلم أن هناك عناصر من أبناء النادي تم اختيارهم للفريق الأول وستدخل التجربة والاختبار في الأيام المقبلة، فإذا قدمت الإضافة المطلوبة والعمل الجاد وأربنا معهم الرغبة الأكيدة في العطاء، فليثق الجميع أنهم سيكونون ممثلين لنادي البشائر في المرحلة المقبلة. وناشد الهاشمي أبناء النادي أن من لديه المهوية والمهارة الكروية والرغبة لإثبات الذات فليعلن أن يتجه إلى نادي البشائر فجميع الألعاب الرياضية موجودة منها كرة القدم بمرحلتها السنية وكرة السلة وكرة اليد وكرة الطائرة وكرة التنس ولعاب القوى بمختلف الفئات العمرية وغيرها، راجيا منهم أن يبحثوا عن أنفسهم وإثبات ذاتهم وأن يجدوا لأنفسهم انتماء وهوية وعمل ورسالة ورياضة، فزمن الآباء والأجداد والانتماء تراجع بالتواصل مع الآخرين من الجنسين المختلفة، فنشاهد من يشجع الأندية الأوروبية وغيرها ويدافع عنها ويمنى لها الفوز رغم أنه لا تربطه روابط أو علاقات أخرى، فعلى الفرد أن يوجد لنفسه سيرة ومكانة ومجدا.

طموحنا التتويج بالدرع

بينما عبّر حمد الشقصي مدرب الفريق عن سعادته الغامرة في حسم بطاقة التأهل مبكرا وقال: نحمد الله على هذا الإنجاز والذي أتى بتوفيق من الله أولا وأضاف: التأهل لم يأت وليد هذا الموسم بل إن المجلس الإداري خطط لهذه النهاية السعيدة منذ مواسم ونحمد الله أن تكللت بالنجاح وهي فرحة للجامهير ومنتسبي النادي وعلمت أن مجلس الإدارة كان هدفه الصعود منذ أكثر من ثمانية مواسم. وتابع القول: بداية تعاقدى مع البشائر كان مبشرا، حيث جلست مع المجلس الإداري وعلمت رغبتهم الصادقة في التأهل وإرتبطت معه رغم أن لدي عروضاً من ثلاثة أندية في دوري عمانتل ولكن إمكانيات وإصرار المجلس الإداري على الصعود حسم رغبتى، فبدأنا كجهاز فني في اختيار اللاعبين وفق المواصفات المطلوبة وقربهم من مقر التدريبات تحسبا لأي ظرف، حيث ندرك صعوبات جميع اللاعبين.

وقال الشقصي: كان الهدف الرئيس كمجلس إدارة وجهاز فني هو الصعود وليس سواء، حيث وقعنا في الدور الأول في مجموعة استطلعنا تصدرا وكانت أفضل نتائج على مستوى كل الأندية والتأهل للمرحلة الثانية، والمجموعة الثانية تضم أندية: صور والمضبيي وسمائل وفنجاء وجعلان، ورغم بدايتنا السيئة وصدمة الخسارة من جعلان في افتتاح المباريات، إلا أنها كانت ذات فائدة، حيث جلسنا مع أنفسنا وتعاهدنا على تقديم أفضل المستويات نظرا لكون المرحلة الثانية أصعب وكل الفرق لها طموحات كبيرة في الفوز والمنافسة وليست صيدا سهلا وتعاهدنا على أن تكون كل مباراة هي مباراة بطولة ولا نلتفت للخلف ويكون إصرارنا على تحقيق الهدف في المرحلة الثانية



سامي البوسعيدى :

من تابع الفريق
يشعره بالرغبة
الحقيقية
في تحقيق
الانتصارات



حمد الشقصي :

تجاوزنا
الصعوبات
وطموحنا التتويج
بالدرع



■ جانب من لقاء البشائر والمضبيي



راشد الهاشمي :

تأهل تاريخي
لأول مرة ..
والتخطيط
السليم أتى
بثماره

تحقق الحلم، وفي هذا الموسم عقدنا العزم على العمل بتركيز عال وهمم عالية ومتابعة، وقال: بدأنا الموسم بترشيح أكثر من مدرب ودرسنا أفضلهم ثم بدأنا بالتعاقدات مع مجموعة من اللاعبين ذوي الخبرة ثم بقية اللاعبين وبدأنا بالإعداد الفني والنفسى وغرسنا الدافعية لدى اللاعبين رغبة في الصعود إضافة إلى تهينة الفريق من خلال لعب مجموعة من المباريات الودية مع مختلف الأندية في الدرجة الأولى كمجلس إدارة أكثر من سيناريو لإعداد الفريق مبكرا ولن نعلن عن القائمة حتى يتم التأكد من جميع التعاقدات ولن نستعجل ولكن سندمج بعض العناصر السابقة والعناصر الجديدة مع عناصر أخرى وهدفنا تقديم مستويات مميزة في الدوري ومقارعة الأندية الأخرى. مشيرا إلى أن هذا الإنجاز الكبير أتى بتضايف النادي أو من الجهازين الإداري والفني ومحبي ومتابعي النادي فقد كانت فترة الإعداد لهذا الفريق صعبة جدا بداية من التعاقدات مع الجهاز الفني واللاعبين للفريق، حيث كنا بين شد وجذب وتحليلات وقناعات واجتماعات حتى وصلنا للاختبارات المناسبة لتمثيل النادي في الدوري فقد بدأنا التجمع قبل شهر ونصف الشهر من انطلاقته دوري الدرجة الأولى تخلصا إبعاد نفسي وبدني ومباريات ودية حتى وصل الفريق إلى ما هو عليه اليوم، موضحا الهاشمي: إن الاستعداد للموسم الرياضي المقبل سيبدأ بمشيئة الله تعالى بعد هذا الشهر

متابعة - أحمد الكندي وناصر الحصببي

حقق فريق البشائر إنجازا فريدا بتأهله لدوري عمانتل لأول مرة في تاريخه وقبل جولتين من ختام منافسات المرحلة الثانية لدوري الدرجة الأولى وذلك بعد أن واصل قطار الفريق تجاوز المحطات تباعا، إذ حقق الفوز على المضبيي برباعية نظيفة في اللقاء الذي جرى على الملعب الرئيسي لمجمع نزوى في مباريات الجولة الثامنة، حيث رفع هذا الانتصار رصيده إلى ٢١ نقطة محققا انتصاره السابع تواليا ليحصد أولى بطاقات التأهل المباشر لدوري عمانتل الموسم المقبل ولتبقى المباراتان المقبلتان تهينة للفريق لنهائي الدوري مع متصدر المجموعة الأولى. وقد أنهى البشائر الشوط الأول متقدما بهدفين نظيفين وقّع عليهما قائده محمد الصوافي في الدقيقة الثانية والمحترف ديوب ندا كهتي في الدقيقة ٤٠ وفي الشوط الثاني عزز اللاعب فيصل الأغبري تقدم البشائر بالهدف الثالث في الدقيقة ٤٧ قبل أن يبعس المحترف ديوب ندا كهتي على بطاقة الصعود بالهدف الرابع في الدقيقة ٥٥.

شهدت الدقائق الأولى من المباراة سعيًا قويا من فريق البشائر لخطف أول الأهداف إدراكا منه أن الفوز يبعده تماما عن أي حسابات ويمنحه بطاقة العبور وكان له ما أراد في الدقيقة الثانية، حينما استغل قائده كرة عرضية من جانب اليمين للمب المضبيي أحدثت دربكة لنتهيها أمام الصوافي الذي أطلقها قوية في المرمى مفتتحا التسجيل الأمر الذي منح الفريق أريحية كبيرة، حيث ساعده تراجع مستوى المضبيي وجاءت الدقيقة ٤٠ لتحمل معها الهدف الثاني بعد أن انطلق خميس السعدي بكرة من اليمين لعبها عرضية هياها موسى رمضان برأسه ليقابلها ديوب ندا كهتي بتسديدة في المرمى ويسجل هدفا ثانيا عزبه بـتقدم البشائر وأنهى به الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني وقبل أن يُربّب المضبيي أوراؤه استقبلت شباكه الهدف الثالث في الدقيقة ٤٧ بعد أن انطلق موسى رمضان من الجهة اليسرى ولعب كرة عرضية قابلها فيصل الأغبري بتسديدة قوية في المرمى لينهي المباراة عمليا ويمنع فريق البشائر الأريحية في إدارة المباراة، حيث استطاع اللاعب ديوب ندا كهتي إضافة الهدف الشخصي الثاني له والرابع لفريقه في الدقيقة ٥٥ بعد أن رفع موسى رمضان كرة من ركلة ركنية قابلها برأسه فسجل هدفا رابعا حسم به كل تفاصيل المباراة؛ ليمر الوقت المتبقي بعد ذلك دون جديد بعد أن منح مدرب البشائر حمد الشقصي الحرية للاعبين البدلاء لكسب مزيد من دقائق اللعب لتمر الدقائق المتبقية بنفس نتيجة اللقاء حتى نهايته بفوز البشائر وصعوده لأول مرة لدوري عمانتل.

تأهل تاريخي

أعرب راشد بن محمد بن سعيد الهاشمي رئيس نادي البشائر عن فرحته وسعادته بهذا التأهل الأول والتاريخي والصعود لمصاف أندية عمانتل للموسم الرياضي المقبل قائلا: بعد تأهل الفريق لدوري عمانتل لأول مرة في تاريخه عبر رئيس النادي راشد الهاشمي عن سعادته الغامرة بهذا الإنجاز لأبناء البشائر الذي جاء بعد محاولات عديدة وقال: الحمد لله على هذا التأهل الذي جاء بعد جهود ومحاولات مستمرة لأكثر من موسم وجهود إدارات سابقة لم

إبراهيم الشبلي: هدفنا معرفة آلية اللعبة ومدى انتشارها خليجيا

الفريق الوطني يشارك في كأس مجلس التعاون الخليجي للبادل . اليوم



من منافسات بطولة عمان المفتوحة للبادل



إبراهيم الشبلي

البطولة، قال إبراهيم بن خلفان بن سالم الشبلي رئيس قسم رياضة الهواة بالمديرية العامة للأنشطة الرياضية بوزارة الثقافة والرياضة والشباب، رئيس الوفد المشارك: نهدف من هذه المشاركة إلى دعم الرياضة التي بدأ ظهورها وانتشارها في سلطنة عمان منذ العام الماضي بشكل كبير، بالإضافة إلى تشكيل جهة رسمية لهذه الرياضة وتبنيها من قبل الوزارة في عملية احتوائها وتنظيم آلية سير عملها. وأضاف: المشاركة في هذه البطولة تهدف أيضا إلى معرفة آلية اللعبة ومدى انتشارها والإقبال عليها في دول مجلس التعاون وتحديد مستويات الفريق الوطني في هذه الرياضة، وأشار الشبلي إلى أن الفريق الرجالي والنسائي على أتم الاستعداد لخوض منافسات البطولة.

تنطلق اليوم منافسات بطولة كأس الخليج للبادل لدول مجلس التعاون الخليجي والتي تقام بدبي بدولة الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٦ - ١٠ أبريل الجاري، ويشارك الفريق الوطني للمرة الأولى في هذه اللعبة التي بدأت تنتشر بشكل كبير في مختلف المحافظات، حيث يتزأس وفد سلطنة عمان المشارك الرياضية بوزارة الثقافة والرياضة والشباب، بينما يتكون فريق الرجال من مدير الفريق هشام بن سالم آل إبراهيم ومدرّب الفريق مازن الشيباني ومساعد مدرّب عبدالله العويدي، أما اللاعبون فهم نبيل الشيباني وعبدالله البرواني وأحمد البرواني وخالد البرواني ويونس الرواحي وفواز المنذري وياسر البرواني وأكثم الريامي. بينما يتكون فريق الفتيات من مازن بن سيف الشقصي مدربا للفريق أما اللاعبات فيتكون من فاطمة بنت طالب النهانية وسارة بنت عبدالمجيد البلوشية وعزة بنت علي الهنائية ومريم بنت عبدالمجيد البلوشية ومليحة بنت صالح العويدي وإيثار بنت طالب البلوشية وفرح بنت راشد الزبير وجود بنت عيسى لشكو. وكانت قرعة البطولة قد أسفرت في فئة الرجال عن وقوع الفريق الوطني للبادل تنس في المجموعة الثانية التي تضم إلى جوار منتخبنا كلا من الإمارات والكويت، فيما ضمت المجموعة الأولى كلا من قطر والمملكة العربية السعودية والبحرين، فيما أسفرت نتائج قرعة فئة الفتيات عن وقوع الفريق النسائي في المجموعة الثانية من الإمارات والبحرين. بينما ضمت المجموعة الأولى كلا من الكويت والسعودية. وحول المشاركة الأولى لسلطنة عمان في هذه

الخابورة على بعد خطوة من دوري عمانتل بفوزه على بوشر



تصوير - أحمد البريكي

جانب من لقاء الخابورة وبوشر

ومع انطلاق صافرة البداية للشوط الأول يادر الخابورة بتفعيل الشق الهجومي عبر التحرك نحو مرمى حارس بوشر عامر بن سليمان الشبلي. ووجد حارس الخابورة ليث بن راشد الأبروي نفسه مرتاحا لضاحلة فرص بوشر التي لم تكن بتلك الخطورة، وقد تأخرت المباراة عن موعدها بسبب تأخر إجراءات الإجماع، ووصول سيارة الإسعاف بعد ٥ دقائق وفق ما أشار إليه مراقب المباراة عمر الشيزاوي. وتمكن الخابورة من التهديد في مرمى ضيفه بوشر في الدقيقة (٤) ليعطي نفسه أريحية بعض الشيء، وسعى للاضافة لكنه لم يوفق، كما سعى بوشر للتهديد من خلال المجارة التي أوجدها. وفي الشوط الثاني قلص الخابورة في البداية أمال بوشر في فعل شيء، حيث تمكن من إضافة الهدف الثاني، وتمكن مدربه العراقي ثائر عدنان من توظيف قدرات لاعبيه بالشكل المطلوب في الوقت الذي صعب على أفراد مدرب بوشر سعيد بن حماد الرقادي التعديل في النتيجة، لكن الفريق الضيف تمكن في الأمتار الأخيرة من تقليص الفارق بتسجيل هدفه الأول.

وكانت انظار الخابورة مسلطة على مباراة العروبة وبوشر حارس سليمان الشبلي. ووجد حارس الخابورة ليث بن راشد الأبروي نفسه مرتاحا لضاحلة فرص بوشر التي لم تكن بتلك الخطورة، وقد تأخرت المباراة عن موعدها بسبب تأخر إجراءات الإجماع، ووصول سيارة الإسعاف بعد ٥ دقائق وفق ما أشار إليه مراقب المباراة عمر الشيزاوي. وتمكن الخابورة من التهديد في مرمى ضيفه بوشر في الدقيقة (٤) ليعطي نفسه أريحية بعض الشيء، وسعى للاضافة لكنه لم يوفق، كما سعى بوشر للتهديد من خلال المجارة التي أوجدها. وفي الشوط الثاني قلص الخابورة في البداية أمال بوشر في فعل شيء، حيث تمكن من إضافة الهدف الثاني، وتمكن مدربه العراقي ثائر عدنان من توظيف قدرات لاعبيه بالشكل المطلوب في الوقت الذي صعب على أفراد مدرب بوشر سعيد بن حماد الرقادي التعديل في النتيجة، لكن الفريق الضيف تمكن في الأمتار الأخيرة من تقليص الفارق بتسجيل هدفه الأول.

وكانت انظار الخابورة مسلطة على مباراة العروبة وبوشر حارس سليمان الشبلي. ووجد حارس الخابورة ليث بن راشد الأبروي نفسه مرتاحا لضاحلة فرص بوشر التي لم تكن بتلك الخطورة، وقد تأخرت المباراة عن موعدها بسبب تأخر إجراءات الإجماع، ووصول سيارة الإسعاف بعد ٥ دقائق وفق ما أشار إليه مراقب المباراة عمر الشيزاوي. وتمكن الخابورة من التهديد في مرمى ضيفه بوشر في الدقيقة (٤) ليعطي نفسه أريحية بعض الشيء، وسعى للاضافة لكنه لم يوفق، كما سعى بوشر للتهديد من خلال المجارة التي أوجدها. وفي الشوط الثاني قلص الخابورة في البداية أمال بوشر في فعل شيء، حيث تمكن من إضافة الهدف الثاني، وتمكن مدربه العراقي ثائر عدنان من توظيف قدرات لاعبيه بالشكل المطلوب في الوقت الذي صعب على أفراد مدرب بوشر سعيد بن حماد الرقادي التعديل في النتيجة، لكن الفريق الضيف تمكن في الأمتار الأخيرة من تقليص الفارق بتسجيل هدفه الأول.

وكانت انظار الخابورة مسلطة على مباراة العروبة وبوشر حارس سليمان الشبلي. ووجد حارس الخابورة ليث بن راشد الأبروي نفسه مرتاحا لضاحلة فرص بوشر التي لم تكن بتلك الخطورة، وقد تأخرت المباراة عن موعدها بسبب تأخر إجراءات الإجماع، ووصول سيارة الإسعاف بعد ٥ دقائق وفق ما أشار إليه مراقب المباراة عمر الشيزاوي. وتمكن الخابورة من التهديد في مرمى ضيفه بوشر في الدقيقة (٤) ليعطي نفسه أريحية بعض الشيء، وسعى للاضافة لكنه لم يوفق، كما سعى بوشر للتهديد من خلال المجارة التي أوجدها. وفي الشوط الثاني قلص الخابورة في البداية أمال بوشر في فعل شيء، حيث تمكن من إضافة الهدف الثاني، وتمكن مدربه العراقي ثائر عدنان من توظيف قدرات لاعبيه بالشكل المطلوب في الوقت الذي صعب على أفراد مدرب بوشر سعيد بن حماد الرقادي التعديل في النتيجة، لكن الفريق الضيف تمكن في الأمتار الأخيرة من تقليص الفارق بتسجيل هدفه الأول.

مسابقات رياضية وترفيهية في اليوم الرياضي لأطفال التوحد



تكريم الأطفال المشاركين

المجتمع بهذه الفئة واحتياجاتها، مؤكدة أن الجمعية خططت شوطاً كبيراً لتعزيز هذه الفئة ودمجهم مع المجتمع والمشاركة في جميع النشاط الداخلية وتبادل الخبرات مع المراكز الأخرى المختصة بالتوحد. وأوضحت أن الرياضة تلعب دوراً

العلم والسلام السلطاني، بعد ذلك تلا الطالب سعيد الزكواني من أطفال التوحد آيات من الذكر الحكيم، وألقت صالحة المسعودي مديرة المركز كلمة قالت: يأتي الاحتفال بهذا اليوم لإبراز مواهب الأطفال وقدراتهم ودمجهم مع المجتمع وتعريف

وتضمن البرنامج عدة فقرات تأهيلي رياضية وترفيهية متنوعة وتقديم مسرحية (ليلي والذئب)، انطلق البرنامج بإقامة مسير شارك فيه الجميع ثم مراسم رفع

الاستحواذ والوصول لمرمى عبري الذي اعتمد هو الآخر على تحركات كليمنت ويوسف الغافري في الهجوم ليأخذ رتم الأداء السرعة والطابع الهجومي بحثا عن هدف السبق خاصة للعروبة الذي نسحت له العديد من الكرات لم يحسن مهاجموه التعامل معها بصورة جيدة.

ليواصل العروبة أفضليته وسيطرته على مجريات اللقاء، لتشهد الدقيقة ٣١ هدف التقدم للعروبة عن طريق المحترف ايتور، ليأخذ الأداء بعدها الطابع الهجومي من جانب العروبة الذي هدد مرمى عبري عدة مرات مستغلا تحركات الشنائي كليمنت ويوسف الغافري لينتهي الشوط الأول بتقدم العروبة بهدف ايتور.

الشوط الثاني هو الآخر بدأ بشكل جيد مع طابع هجومي من الفريقين مع محاولات على المرمى من الطرفين، ليتواصل الأداء مع صحوه عبري الذي شكل خطورة على مرمى العروبة، وتهايت للاعبيه عدد من الهجمات إلا أنهم لم يحسنوا التعامل معها جيدا، قبل أن ينتهي اللقاء بفوز العروبة بهدف دون رد.

١٢ فريقا في كروية موظفي بلدية ظفار



جانب من قرعة كروية موظفي بلدية ظفار

مجموعات تحمل سميات لمانشط وفعاليات نفذتها بلدية ظفار فقد ضمت المجموعة الأولى ٤ فرق تمثلة في فرق: المدن التنظيمية وكلنا مسؤول والشراكة المجتمعية وفعاليات الخريف، أما المجموعة الثانية فضممت فرق: طرق أمانة والتحول الرقمي والبلدية والمجتمع واجادة، والمجموعة الثالثة ضمت فرق الإصحاح البيئي وبيئة صحية والخدمات الرقمية والتنمية المستدامة، وتتكون كل مجموعة من ٤ فرق تصعد ٨ فرق إلى ربع النهائي من خلال الأول والثاني البطولة وشروطها وكذلك القوانين التي ستطبق بالمركز الثالث، بعد ذلك قدم عضو اللجنة عبد السلام النقيب شرحا تفصيليا عن نظام البطولة وشروطها ومساندة سعادة الدكتور رئيس أثناء إقامتها ونظام الصعود، مؤكدا على أن كل فريق يتكون من ١١ لاعبا و ٣ لاعبين احتياطيين موضحا نظام الصعود لمختلف مراحل البطولة. من جانبه قال عبد الخالق بن سليم جبل رئيس اللجنة المنظمة للبطولة: تأتي البطولة في إطار حرص واهتمام بلدية ظفار بموظفيها من خلال مباركة ومساندة سعادة الدكتور رئيس بلدية ظفار والتي تهدف إلى تعزيز الجانب الرياضي لدى الموظفين وإيجاد روح الفريق الواحد من خلال فعاليات ومناشط رياضية وثقافية حيث إن هذه البطولة تقام للمرة الثانية للنهوض بالجانب البدني خارج نطاق روتين العمل.

التي تتمثل في مختلف المديريات والدوائر، نأمل التوفيق للجميع وهنا نقدم شكرنا لسعادة الدكتور رئيس البلدية وللمهندس علي فاضل نائب الرئيس ومشرف عام للمهرجان وجميع الداعمين للبطولة. تجدر الإشارة إلى أن فريق النصر قد توج بلقب النسخة الأولى للبطولة.

صور - مبارك المعمري

فاز العروبة على عبري بهدف دون رد سجله المحترف ايتور في الدقيقة ٣١ في اللقاء الذي جمعهما بمجمع صور الرياضي ضمن منافسات المرحلة الثانية من دوري الدرجة الأولى.

الشوط الأول بدأ بشكل متوسط الأداء لم يرتق للمستوى المتوقع من الفريقين لينحصر الأداء في وسط الملعب وسط تمريرات ومحاولات العروبة للتسديد من خارج ١٨ ياردة، وكان العروبة الأكثر وصولا لمنطقة المناورات لفريق عبري مستغلا تراجع لاعبي عبري للدفاع.

أهدر لاعب العروبة جمعة درويش في الدقيقة ١٣ فرصة تسجيل أول هدف في اللقاء بعدما تلقى كرة في خط ١٨ ياردة إلا أن كرتة علت العارضة، ثم نشط العروبة بعدها بشكل كبير وذلك عبر المحترف ايتور من ضربة حرة مباشرة في الدقيقة ١٧ لتتواصل الهجمات بين الفريقين مع أفضلية للعروبة من حيث

عروبة يهزم عبري بهدف ايتور



جانب من قرعة كروية موظفي بلدية ظفار

صلاة - عادل البراكعة

أقيم بمركز البلدية الترفيهي بصلالة سحب قرعة البطولة الرضائية الثانية لكرة القدم لموظفي بلدية ظفار لهذا العام، والتي تنظمها بلدية ظفار بمشاركة ١٢ فريقا يمثلون مختلف المديريات والدوائر والأقسام التابعة لبلدية ظفار بواقع ١٤٤ لاعبا، والتي ستجري أحداثها على ملعب مركز البلدية الترفيهي بصلالة، وذلك بعد التوقف بسبب الجائحة، حيث أقيمت مراسم قرعة البطولة برعاية طارق بن عامر الكثيري مشرف عام دائرة المهرجان وبحضور محمد بن سهيل المهندس اليافعي مدير دائرة العلاقات العامة ببلدية ظفار مراسم القرعة بملء رغب من خلالها بالحضور ومباركا للجميع بقدمو شهر رمضان، وقال: البطولة الثانية لموظفي البلدية تأتي بعد التوقف الكبير بسبب جائحة كورونا، وتهدف البطولة إلى إيجاد مزيد من أواصر الترابط بين الموظفين خارج نطاق روتين العمل الرسمي، وهي مبادرة وتوجيه من سعادة الدكتور أحمد بن محسن الفساني رئيس بلدية ظفار.

ويشارك في البطولة هذا العام ١٢ فريقا يمثلون مختلف المديريات والدوائر والأقسام التابعة للبلدية، حيث اشتمل سحب القرعة على أسماء الفرق المشاركة والتي وزعت على ثلاثة

طه الكشري؛ أمامنا أهداف كبيرة لتحقيقها في بطولات قارية ودولية

برنامج إعداد مكثف لمنتخبات

السباحة استعدادا للاستحقاقات الخارجية



صورة - مبارك المعمري

المعمرية كلمة تحدثت فيها عن الدورة ومراحلها وما تم فيها منذ انطلاقها إلى ختامها، كما ألقت القائدة جميعة بنت يعقوب السنانية كلمة المشاركات شكرت فيها مفوضية جنوب الشرقية والمديرية العامة للكشافة والمرشدات وجميع القادة والقائدات الذين قدموا جل قدراتهم ومعارفهم الكشفية والإرشادية لتأهيل هؤلاء القائدات الجدد ليكون قادرات على العمل مستقبلا على إدارة الوحدات الإرشادية في وحداتهن. بعد ذلك قامت راعية الحفل بتقديم شهادات المشاركة للقائدات مهتة إياهن على هذا الجهد المتواصل.

وتخلل حفل الختام عرض مرثي لأهم أعمال الدورة من إنتاجات التدريب والتأهيل وركن تجسد بمعرض مصغر لأهم أعمال القائدات في مجال الحركة الإرشادية، وتكونت هيئة الإشراف والتدريب للبرنامج صالح بن حليس المخينينة وراية بنت سعيد بن علي المعمرية وثنية بنت صالح بن حليس المخينينة وراية بنت حمد بن سلطان الهاشمية وخديجة بنت ربيع بن أحمد الغيلانية ومنى بنت خميس بن محمد القرينينة وأمنة بنت عبدالله بن محمد الحاضرية وفاطمة بنت خميس بن عبد الكلبانية ومريم بنت عبدالله الحاضرية وبديرة بنت خلفان الجابرية.

منافسة كبيرة في نصف

نهائي كروية العوابي



■ جانب من منافسات نصف النهائي العوابي - خليفة المياحي

شهدت مباريات نصف نهائي كروية المركز الرياضي بولاية العوابي بمحافظة جنوب الباطنة منافسة كبيرة، ففي المباراة الأولى التقى فريقا اتحاد العوابي العليا، واستطاع اتحاد العوابي الفوز برعاية دون رد، حيث سجل أهداف اللقاء أزهري هادي (هدفين) وهيثم الصقري وأسعد الرجبي هدفًا لكل واحد منهما، وفي المباراة الثانية تمكن فريق ستال من الفوز على الصبيخاء بنتيجة ٣/ صفر، وسجل الأهداف مازن الريامي ومنذر الخروصي وفيصل الهطالي، وبهذا تاهل فريقا اتحاد العوابي وستال للمباراة النهائية.

وحول المنافسات قال سليمان التبريتي نائب رئيس اللجنة المنظمة: تقدم التهنة للفرعيين اللذين استطاعا التأهل للنهائي، كما تشيد بدور الطاقمين الإداري والفني للفرق المشاركة والتي أظهرت مدى إمكانياتها داخل المستطيل الأخضر، وبلا شك أن هذه اللقاءات الكروية أظهرت نخبة من المواهب المجدبة سواء من اللاعبين أو الأجهزة الفنية والإدارية والتنظيمية أيضا.

قدير ورؤوف يحصدان لقب بطولة مسقط للبياردو والسنوكر

٤ / ٩
عُقدت منافسات بطولة مسقط للبياردو والسنوكر لعام ٢٠٢٢م تتضمن تنظيم عدد من الأنشطة والمسابقات، والبطولات التصنيفية في البياردو والسنوكر الداخلي والخارجية؛ وذلك بهدف اختيار اللاعبين لتمثيل سلطنة عمان في المحافل الخارجية، وتحفيزهم وصقل مهاراتهم، ومن أهم تلك البطولات تنظيم بطولات تصنيفية للعمانيين في لعبتي السنوكر والبياردو إلى جانب تنظيم بطولة عمان المفتوحة للبياردو وأخرى للسنوكر، وبطولة تأهيل الناشئين في اللعبتين، والمشاركة في البطولة الخليجية الممجة، والبطولة العربية، وبطولة غرب آسيا.

كما تتضمن دورات تدريبية لتأهيل الحكام، وسوف تعلن تفاصيل الخطة لاحقا بعد اعتمادها، وأضاف الصبحي: لدى اللجنة خطة طموحة لتعزيز ثقافة اللعبة ونشرها، وستقوم اللجنة باعتماد سجل لتسجيل وقيد لاعبي البياردو والسنوكر لعام ٢٠٢٢م، وسنعمل خلال الفترة القادمة على تقييم الصالات الرياضية؛ للتحقق من استيفاء كافة الشروط لتنظيم البطولات، مؤكداً أن اللجنة تربطها علاقات جيدة مع الصالات الرياضية الخاصة، وهناك برنامج مشترك لإقامة البطولات والمسابقات في الصالات؛ بهدف تعزيز إسهامها، وتشجيعها للمشاركة في البطولات والمسابقات إلى جانب تحفيزهم على استضافة البطولات.



■ تدريب منتخب السباحة

خلال شهر يوليو القادم. الجدير بالذكر أن المنتخبات الوطنية للسباحة ستخوض معسكرا داخليا لمدة ٣ أسابيع خلال شهر رمضان وهو البرنامج الذي ستناقشه لجنة المنتخبات الوطنية بحيث يستمر المنتخب الوطني ببرنامج إعداده دون توقف تمهيدا للمشاركة في الاستحقاقات القادمة.

وأشار محمد الساحلي الخبير الفني بالاتحاد العماني للسباحة إلى أن الهدف الأساسي من المعسكر في شهر رمضان هو الحفاظ على نسق تدريب مرتفع والإعداد الجيد للبطولة من كل الجوانب الفنية والنفسية، وتشارك في المعسكر العناصر المرشحة للمشاركة في دورة الألعاب الخليجية.

التي قدمها الجهاز الفني منذ بداية العام ومن ضمنها المعسكرات الداخلية والخارجية. وأعلن طه الكشري خلال لقائه بسباحي المنتخب أن أول بطولة رسمية سيخوضها المنتخب ستكون دورة الألعاب الرياضية الثالثة لدول مجلس التعاون الخليجي التي ستقام بدولة الكويت خلال الفترة من ١٧ - ٢٠ مايو القادم وستتبعها دورة الألعاب الآسيوية التي تقام بشارتو بالصين خلال شهر سبتمبر، ثم بطولة الألعاب الآسيوية للشباب في شهر ديسمبر بالمكان نفسه بالصين، كذلك المشاركة في دورة الألعاب الإسلامية خلال شهر سبتمبر بقونيا بتركيا، تليها المشاركة في البطولة العربية للمعوم خلال شهر يونيو ٢٠-٢٤ بوهان بالجزائر ومنها المشاركة في بطولة العالم للسباحة ببودابست بهنغاريا

منتخب السلة يبدأ أول معسكراته استعدادا لتصفيات كأس آسيا



■ مدرب المنتخب خلال حديثه مع اللاعبين في الحصة التدريبية

الفراجي، وعبدالرضا بن طالب البطاشي، وعادل بن سريوخ البطاشي، وأحمد بن الحلجلي، وسيف بن شيخان التوبي، وفيصل بن نصير الجامودي، وأسامة بن راشد الريامي.

بن غسان متوانا، ورشيد بن محمد الهبيبي، وعبدالرحمن بن محمد الشعبي، ومروان بن عمير الحديدي، ونوح بن محشوم العامري، ومعاوية بن عبدالله الحارثي، وحسان بن حديد

بن علي الصولي، وسعيد بن عبيد السعدي، وأمجد بن فاضل الحديدي، وعبدالرحمن بن خالد السناني، ويسام بن عبيد البوسعدي، وحديد بن عبدالحكيم بيت بخيت، وسعيد

بدأ المنتخب الوطني الأول لكرة السلة تدريبياته استعدادا لتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا ٢٠٢٥، التي تستضيفها قطر خلال الفترة من ٣١ مايو حتى ٥ يونيو القادم. وأقيمت التدريبات بقيادة التونسي زهير العياش مدرب المنتخب الوطني الأول، ومساعدته الوطني محمود أمبوعلي، بحضور ١٩ لاعبا، وذلك على الصالة الفرعية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوش.

وتضمنت التدريبات التي تستمر حتى ٣١ من أبريل الجاري حصصا متنوعة لرفع معدلات اللياقة البدنية، إضافة إلى تنفيذ عدد من التدريبات المهارية والتكتيكية، كالمرور بالكرة، والتسديد الثلاثي والتسديد من تحت السلة، ومهارات المرور بالكرة وغيرها من المهارات الضرورية عند الانطلاق، وبناء الهجمات والدفاع عن المنطقة.

ويعد المعسكر التجمع الأول للاعبين المنتخب الوطني الأول لكرة السلة منذ تشكيله الجديد بقيادة التونسي زهير العياش مدرب المنتخب، ومساعدته الوطني محمود أمبوعلي، حيث يطلع الاتحاد العماني لكرة السلة والجهازان الفني والإداري إلى تحقيق الاستفادة القصوى من المعسكر، خاصة بعد ختام منافسات دوري عام سلطنة عمان لكرة السلة، ومنافسات درع وزارة الثقافة والرياضة والشباب التي تابعها المدرب الجديد بعتاية، ورصد من خلالها قائمة المنتخب الأول في المعسكر بجميع السلطان قابوس الرياضي ببوش المكونة حاليا من ١٩ لاعبا، وهم محمود

■ تتويج الفائزين بالمراكز الأولى

حوار مع أهل القرآن



فتاوى

يجيب عنها
سماحة المفتي
العام لسلطنة عمان

- رجل يعاني من مرض القلب، فصام من رمضان خمسة عشر يوما ثم منعه الطبيب، ماذا يفعل؟
ليس عليه الصوم في هذه الحالة، فإن كان يرجو برءا فليقض عندما يبرأ، والا فليعلم عن كل يوم مسكينا، والله أعلم.
- رجل مصاب بمرض السكري وغيره من الأمراض، ولم يستطع صيام شهر رمضان، لأن عليه أن يتناول أدوية في النهار، فماذا يلزمه؟
عليه: إن كان المرض لا يبرجى برؤه، أن يعلم عن كل يوم مسكينا، والله أعلم.
- رجل مريض في شهر رمضان، وبعد مضي عشرة أيام من ذلك الشهر توفاه الله، فماذا يلزم ولده في هذه الحالة؟
إن كان أفطر الأيام العشرة من رمضان قبل وفاته ولم يعلم عنها، فليصمها عنه ولده أو وليه عن كل يوم مسكينا، والله أعلم.
- رجل كبير في السن وهو مريض بالاستشفى، لم يصم الشهرين الماضيين وهو فقير الحال لا يستطيع الإطعام، فماذا عليه؟
إن عجز عن الإطعام مع عجزه عن الصيام فالله أولى بأن يعفو، إذ لا يكلف الله نفسا إلا وسعها، والله أعلم.
- ما قولكم فيمن كان مسافرا فمرض في سفره، فتصحه طبيب مسلم بعدم الصيام في رمضان وغيره، لأنه مضر بصحته، فيماذا تأمرونه؟
ينظر، ثم يرضي بعدما يمين الله عليه بالعافية، والله أعلم.
- الملاحظ أن الناس يؤدون صلاة التراويح بسرعة شديدة خشية الإطالة على الناس، ويرون أن أداء عشرين ركعة بسرعة خير من ثمانين ركعات يبطلها، مع أن السرعة تذهب بالخشوع، فما الذي تراه سماحة الشيخ في هذه الحال؟
الصلاة لا بد فيها من الخشوع لأنه روحها، ويفقده تفقد تأثيرها على النفس وسلطانها في الحياة، لذلك أرى ثمانين ركعات يخضع فيها القلب وتطمئن فيها الجوارح خيرا من عشرين ركعة لا يكاد يحضر فيها القلب، ولا تستيقظ فيها النفس، على أن الثابت عن رسول الله- صلى الله عليه وسلم- في التراويح أنه صلى ثمانين ركعات، وإنما زاد عليها خلفاؤه الراشدون، والاقصار على ما صلاه النبي صلى الله عليه وسلم مع الخشوع، أولى من الزيادة التي تصحبها سرعة لا يبقى معها الخشوع، والله أعلم.
- هل تنوى فريضة العشاء وسنة الوتر من صلاة التراويح في شهر رمضان، أم أن نية كل منهما مستقلة؟
ليست فريضة العشاء والوتر من التراويح، وإنما التراويح سنة القيام، والله أعلم.
- ما قولكم سماحة الشيخ في الأدعية التي تقال بعد كل أربع ركعات من صلاة التراويح؟
الأدعية التي تردد في التراويح عندنا ليست واجبة وليست جزءا من الصلاة وإنما يستحسن للإنسان أن يدعو الله بعد كل صلاة لقوله تعالى: «فَإِذَا قَرَعْتَ فَانصَبْ» وإلى ذلك فأرغبه، وقد درج الناس عندنا على استعمال الدعاء بعد كل أربع ركعات من التراويح، أو الإتيان بالآيات الصالحات، وليس ذلك من الوجوب في شيء، كما أنه لا توقف في ذلك على شيء بعينه، والله أعلم.
- هل يلزم الإتيان بالتوجيه عند كل ركعتين في قيام رمضان؟
في ذلك خلاف بين العلماء، والأولى الاقتصاد على توجيه نبينا محمد- صلى الله عليه وسلم- والله أعلم.
- ما هو الأفضل في قيام رمضان أن يصلى بقيامين أم ثلاثة؟
في كل فضل، ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم صلى قيام رمضان ثمانين ركعات، فالاعتداء به أولى، والله أعلم.
- فيمن فاتته التراويح جماعة. فهل يجب عليه قضاؤها؟
لا يجب عليه قضاؤها، وإنما يستحب له ذلك، والله أعلم.
- ما قولكم فيمن يصلي بالناس في صلاة التراويح بثلاثة قيامات، ثم يوتر بعد ذلك بركعة واحدة فهل يصح ذلك؟
لا مانع من ذلك، والله أعلم.
- إذا لم يستطع المسافر تحديد أوقات الصلاة في بعض البلاد الأجنبية كالسويد مثلا، حيث تطالع الشمس وتقرب في وقت قصير جدا، وكذلك الصائم هناك، فماذا يفعل المسلم في هذه الحالات؟
إذا كان البعد يتعدى فيه إقامة الصلاة في موافيتها تقصر الزمن، لئلا كان أو نهارا، كما إذا كانت الشمس تطلع ساعة من نهار أو تقرب نحو ذلك، وجب الرجوع في أمر الصلاة إلى المواقيت الزمنية حسب المناطق الاستوائية المحاذية لذلك البلد، التي لا يخرج فيها تفاوت الليل والنهار صيفا وشتاء عن حدود الاعتدال، وكذلك في الصوم، والله أعلم.
- هل في المتجر (مكان التجارة وما فيه من آلات) زكاة؟ وما الحكم إذا كانت عليه ديون؟
نعم، تجب الزكاة في رأس مال التجارة النقد، والمواد المتاجر فيها، بعد إعطاء كل ذي حق حقه، وإسقاط الدين المحاضرة من رأس المال التاجر، وأما آلات التجارة، وهي الأدوات التي يستعملها التاجر فلا زكاة فيها، والله أعلم.
- إذا أجز رجل مزرعته لأخر نظير مبلغ من المال شهريا، وزرعها ذلك المبلغ، هل من تلك الزكاة على المالك أم المستأجر؟
على الزارع لا على صاحب الأرض، على الراجح- وإنما صاحب الأرض يركب النقود عندما يحول عليها الحول، أو يضم إلى ماله الزكي عند بلوغ الحول، والله أعلم.
- تاجر لديه شروعة تجارية في صورة عروض وضياع، اشتراها بثمن ولم يبيعها بعد، فكيف يزيكها؟ وما هو الدليل على وجوب الزكاة في عروض التجارة؟
تزكى عروض التجارة بقدر قيمتها في الوقت الذي تجب فيه الزكاة، أي عندما يحول عليها الحول- والدليل على وجوب الزكاة في عروض التجارة النصوص العامة الدالة على ذلك، مع الإجماع المنفرد على وجوب الزكاة في التجارة، والله أعلم.
- تاجر يبيع ويشترى بالسعر الجاهز، وآخر يترصص حتى ترتفع الأسعار، ثم يبيع (أي أنه محكك) وقد تمكث عنده السلعة أعواما كثيرة فكيف تكون زكاة كلا التاجرين؟
كل منهما عليه أن يحسب ما عنده من عروض التجارة على رأس كل عام، ويوزعها مع النقود، والله أعلم.
- هل يخرج التاجر زكاة من السلعة نفسها أي رأس منها، أم من قيمتها نقودا؟ وأينها الأفضل وما الدليل؟
ذلك جائز، فإن أخرج من السلعة نفسها بقدرها جاز، وإن أخرج قيمتها بقدر القيمة في ذلك الوقت جاز أيضا، ولا تفصيل لأحد الوجهين على الآخر، إلا عندما تكون حاجة الفقراء إلى أحد الوجهين أدعى منها إلى الوجه الآخر، فيرجح ما كانت الحاجة إليه أدعى، والله أعلم.
- جماعة أرادوا الاشتراك في تجارة، حتى يكون الربح بينهم بالسوية، فذهب كل منهم مبلغا معلوما ثم هم يدفعون كل شهر مبلغا حتى يكتمل المبلغ المطلوب للتجارة. فكيف تزكى الأموال إذا حال عليها الحول؟
حكم المال الواحد، فيزكي كما يزكى المال الذي يملكه شخص واحد، فينوب كل واحد من الشركاء من الزكاة قدر نصيبه من الشراكة، والله أعلم.
- كيف يزكي صاحب الدكان عروض تجارته؟ وهل هناك فرق بين كساد البضاعة ورواجها من حيث الزكاة؟
تقوم زكاتها عند ما يحول عليها الحول، وتخرج الزكاة بقيمتها في ذلك الوقت، سواء كانت رابحة أو كاسدة، والله أعلم.



الشغف التي رافقتهم في هذا الطريق القويم؟ وما آمالهم وطموحاتهم المستقبلية، كل ذلك وغيره نستعرضه في هذا الحوار مع الحافظ لكتاب الله «إسماعيل بن سعيد الناعبي».

أوقاتهم رغبة منهم في حصولهم على هذا الوسام الرباني، فتناولوا ما كانوا يرجون، كيف بدأت رحلتهم في الطريق المبين؟ ومن أعانهم على سلوكه؟ وما العقبات التي دلتها الله لهم لاجتياز هذا الدرب؟ وقصص

حفظة القرآن هم أهل الله وخاصته، اختارهم الله من بين الخلق لكي تكون صدورهم أوعية لكلامه العزيز، بفضلهم وتوفيقه، فتلك بركة أسبغها الله على حيوانهم، نالوها ثمرة لجهدهم في تدارس القرآن وحفظه، فبذلوا

حوار -

ماجد الندابي

وبيّن الناعبي أهمية المشاركة في المسابقات القرآنية لما لها من دور في تحفيز حفظة كتاب الله على تجويد الحفظ، وإدكاء روح المنافسة الشريفة في الخير، وقد شارك هو في العديد من المسابقات على مستوى المدرسة وعلى مستوى المنطقة. ويتم الاستعداد لمثل هذه المسابقات من خلال التوكل على الله والجد والمثابرة، وكذلك المراجعة من خلال خطة وجدول واضح، والتنسيق مع شيخ حافظ للمتابعة والتنبيهات وغيرها من الأمور التي تخص الأداء القرآني.

وحول مشروعاته المستقبلية التي يرجو من الله أن يعينه على تحقيقها، ذكر أنه يطمح في تسجيل القرآن الكريم بصوته، وكذلك تعلم القراءات العشر وتقانها، وخدمة كتاب الله في كل المجالات التي تخصه.

والراحة والطمأنينة الدائمة، وفي التحصيل الدراسي، وفي الفصاحة، وفي تحسين أخلاقي والتعامل مع الناس، وحب الناس واحترامهم، وغيرها الكثير.

وبيّن الناعبي أن هنالك أموراً تُعين الحافظ على سرعة الحفظ وهي النية الصادقة والإخلاص لله عز وجل، والدعاء الطويل بحفظ القرآن الكريم ولا سيما في قيام الليل، والاستمرار والتكرار يوميا من خلال الاستماع والتلاوة، فالتكرار الكثير يكون الملكة الذهنية في الحفظ وتجعله حفظا راسخا متينا، كما أن استخدام الطرق الإبداعية في الحفظ يطور المهارات، ويجعل منهج الحفظ واضحا.

وسألناه عن المشكلة التي يعاني منها البعض وهي سرعة نسيانه لما حفظه وما هي الطرق التي تُعين على رسوخ الحفظ وعدم النسيان؟ فأجابنا أنه لا بد من تعهد القرآن بالمراجعة فالرسول صلى الله عليه وسلم قال: «تَعَاهَدُوا الْقُرْآنَ، فَوَإِذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَئِنْ أَسَدَ تَقْصِيًّا مِّنَ الْإِبِلِ فِي عَقْلِهَا»، وعلى الحافظ أن يختار الطريقة المناسبة لشخصيته، فالبعض سمعي والبعض بصري والبعض حسي، وعلى الحافظ استخدام الطريقة المناسبة له ليفعل جميع حواسه في الحفظ، وعلى الحافظ أن يراجع محفوظه فيما لا يزيد على عشرة أيام، كما أن عليه أن يكرر كثيرا ما حفظه، ويجب عليه، وكذلك التنويع ما بين التلاوة ونظرا وغيبا، والاستماع، والكتابة، والتفسير والتدبر، كما أن قراءة المحفوظ في الصلاة تُعين على ثبات الحفظ، كما أن عليه أن تكون مراجعته ممنهجة فيضع جدولا واضحا يلتزم به.

ومن القصص التي حصلت مع الناعبي وما زالت عالقة في ذاكرته، هو أنه كان ذاهبا إلى ولاية الرستاق لتسميع المقرر «خمس أجزاء»، وبعد ذلك ذهب إلى عين الكسفة للاستحمام فيها، وعندما وصل



إسماعيل الناعبي؛

الحافظ يجد انشراح

النفس والراحة

والطمأنينة الدائمة

على الحافظ أن يراجع

محفوظه فيما لا يزيد على

عشرة أيام

ينبغي التربية منذ الصغر

على حب القرآن الكريم

أطمح في تعلم القراءات

العشر وتقانها

يحكي لنا إسماعيل الناعبي كيف بدأت رحلته مع حفظ كتاب الله، بقوله: شاركت في عدة دورات لحفظ القرآن الكريم منها الدورة الإبداعية لحفظ القرآن الكريم للمدرب أبو فيصل البيهاني لأكثر من مرة، كما شاركت في دورة «مكتون» بولاية الرستاق، التي من خلالها أكملت حفظ كتاب الله كاملا، فقد كنت قبلها أبدا بالحفظ وأتوقف مع أنني كانت نيّتي وهدفي حفظ القرآن الكريم، وكنت ادعو الله كثيرا أن يرزقني حفظ كتابه حتى وأنا في حرم الله أثناء أدائي للخدمة.

وكان الداعي دائمى الدعاء لي بالحفظ والإتقان لكتاب الله، وقد خالجنى شعور لا يوصف عندما ختمت القرآن الكريم بفضل الله كاملا وعندها أسعدت والذي بهذه البشارة.

وعن الأوقات التي كان يحفظ فيها يقول: على الحافظ أن يختار الأوقات المناسبة للحفظ وأن يبدأ يومه من قبل صلاة الفجر وبعد الصلاة، فالنجاح يبدأ من أول الصباح والحافظ يستغل وقته ويجد البركة في يومه فإله سبحانه يقول: «وَهَذَا ذِكْر مُبَارَكٍ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ تُهْمُ مُتَكَبِّرُونَ»، فكانت أجد القدرة على الحفظ والفهم السريع في وقت يسير.

أما عن الصعوبات والتحديات التي واجهته في مسيرة حفظه، فأجاب أن من الصعوبات والتحديات التي تصيب الحافظ بشكل عام: عدم الاستمرار والمواظبة والجد والاجتهاد والصبر، وعدم وجود بيئة مساعدة للحفظ، وعدم إدارة الوقت بشكل صحيح، وكثرة المهليات في هذا الزمن، وعدم وجود محفز يومي يشجع على الحفظ، والإكثار من الخروج من المنزل.

وحول البركة التي يتركها القرآن في حياة من يحفظه يقول الناعبي: من خلال تجربتي أتملّس البركة في أمورٍ كلها، فأجدها في الوقت، وفي انشراح النفس



أمل السعيدى

الإبادة الجماعية في روندا

يستمر مشروعي في قراءة آداب العالم، ومحاولة فهم الإنسان في أماكن جديدة كل مرة. منذ بداية هذا العام نجحت في قراءة أدب من إندونيسيا وإيران. على أنه ينبغي أن أذكر دائماً، في أن يكون الأدب قادماً من مكان معين لا يعني بالضرورة أن يكون أدب تلك الأمة، فنالك من يكتب كما لو أنه سائح، أو مستشرق، وهنالك من يكتب لكي يقرأه الأوربيون وفقاً لما يتوقعونه منه. هذه المرة حطت رحلتي في روندا، هذه البلاد التي أسمع عنها كثيراً مؤخراً، عن أزهارها، والاستثمار والسياحة فيها.

كنت أتمشى في المكتبة وحطت عيني على غلاف رواية «موارمبي» كتاب العظام، لبوبكر بوريس ديوب بترجمة صادرة عن دار الكتب خان. صدرت الترجمة وفي الغلاف الأمامي باقتباس من الروائية الرائعة: «توني ميرسون، تقول فيه: «إنها رواية معجزة، مما جعلها على الفور محل اهتمامي. قرأت سطوراً منها وأعجبتني الكتابة ولم أكن حتى تلك اللحظة أعرف أنها تحمل بين طياتها وعداً بالآلم ومقارعة النفس البشرية وهي تدمر دون حد وحتى النهاية.

تحدثت الرواية عن الإبادة الجماعية في روندا والتي حدثت خلال أربعة أشهر من عام ١٩٩٤ وراح ضحيتها ما يزيد على مليون إنسان من قبائل التوتسي بعد قتلهم من قبل قبائل الهوتو، الفاجعة التي لم تلتفت انتباه العالم آنذاك بينما تجري نسخة من كأس العالم لكرة القدم في الولايات المتحدة الأمريكية، لفكرة متأسلة حول أن السود في حرب مستمرة بين أنفسهم. إلا أن هذا بالتحديد ما تحاول هذه الرواية تفكيكه بدقة فلتتأمل هذا الاقتباس على لسان «كورنيليوس كاريكي، معلم التاريخ اللاجئ في جيبوتي، عن حبيبته الجيبوتية وفكرتها عن الإبادة الجماعية في روندا: «وقال موجها كلامه لجيسكا: منذ الأيام الأولى التي التقينا فيها أردت معرفة كل شيء

عن روندا وبالطبع كانت تملأ رأسها القوالب النمطية الجامدة نفسها: مجموعتان عرقيتان تعتقتان بعضهما منذ زمن سحيق

بالتأكيد كان ذلك يغضبني وحاولت بصبر أن أحرر عقلها من هذا الهراء. وشرحت لها أن هذا ما يكن صحيحا، وخاصة أن المذابح الأولى كانت تعود إلى عام ١٩٥٩ وليس منذ فجر التاريخ،» ص ٨١

تشتبك قبائل التوتسي والهوتو في عبادة الإله نفسه، وفي اللغة نفسها بل وتقريبا في كل شيء، والحقيقة أنه قبل نهاية الستينيات لم يكن هنالك أي شيء بين القبيلتين، فما السبب فيما جرى. يقول معلم التاريخ مجدداً: «إن النصر الحقيقي الذي أحرزه هؤلاء القتلته هو نجاحهم في خلط جميع الأمور ويبقى لدى الناس دوماً شعور بأننا نخفي عليهم بعض الأشياء، ص ٥٩ ومع عودة «كورنيليوس كاريكي» لبلده بعد الإبادة بأربع سنوات ينظر في تركة الإبادة الجماعية على كل شيء، حتى مع توقعها فروندا لن تصبح مثل أي مكان آخر بعد تلك الكارثة: «كان الأمر كما لو أن الإبادة الجماعية تشع نورها المظلم على كل شيء، وتجذب نحوها أقدم الحقائق وأكثرها قناعة لنحها بعداً مأساوياً، ومعنى مختلفاً عن ذاك الذي كانت تمنحه في مكان آخر، ص ٥٣

تقرأ في فصول الرواية المختلفة، أصوات جهات الحرب كلها، تسمع صوت الضحية والقاتل، ومن يتأمل فيهما من على مسافة زمنية، إلا أنها بكل تأكيد تشترك في توكيد الوحشية، مع حضور طيف ما بعد الاستعمار ودوره فيما حدث ثم التواصل الذي يحدث بين ما يجري في روندا وبقية العالم، ينجم الكتابات السنغالي في الإشارة لإبادة اليهود في الهولوكوست، أو إلى هنري كاسو وصية أحد الآباء لابنه الذي يمتلك منصباً في قبيلة التوتسي، أن ذلك لا يخص السود وحدهم إذن، إنها التجربة البشرية التي قدمت لنا نماذج من العنف لا يمكن أن تنسى وما زالت قادرة على إدهاشنا في هذا على نحو مرعب يكفي أن تغير طرفي المائدة وتقل العذسة إلى مكان آخر من خريطة العالم.

ومن صور العنف أن يقتل الوالد أبنائه أن تطلب الأمر كما حدث مع جوزيف كاريكي مسوغاً ما فعله من قتل مئات الآلاف ممن لجؤوا إليه دفعة واحدة، باسم الواجب: «مهما حدث كنت لأقوم بواجبي / الواجب ١/ كلمة بسيطة أجها كثيراً، ص ١٢١ ليصبح العائد من جيبوتي ضحية لوالده، الذي قتل أمه وأخته والصار، دم القاتل في دمه، ودم الضحية في الوقت نفسه، فأمه من قبائل التوتسي وما كان أحد ليلظن به سوا عندما دفع بزوجه وأبنائه لندسة موارمبي الفنية مع بقية اللاجئين لحمايتهم من الهوتو، خصوصاً بعد ما عرف عن حبه لهم، وعن طبيئته وعلاقته الجيدة بالتوتسي طيلة حياته، واستغلا له مهنة الطب لمساعدة المحتاجين مهما كان العرق الذي ينتمون إليه، إلا أنه ولا نستطيع أن نفهم هذه الهستيريا سوى في أوقات الكوارث كيف يمكن للإنسان في لحظة واحدة أن يتخلى عن كل شيء وأن يمسى شخصاً آخر، قادراً على ارتكاب أبشع الجرائم وأفظعها.

يكتب أحد القراء عن موارمبي أنها حلوة ومخيفة بشكل رهيب «مثل صدى المقبرة، وكل راو في فصول هذا العمل يوفر تعقيداً يطور نظرة ثاقبة لدور كل لاعب في الإبادة الجماعية في روندا ١٩٩٤ بالإضافة إلى أن عودة الابن وهو معلم التاريخ لئورامبي، ودخول المدرسة الفنية التي حدثت فيها أكبر المجازر مجدداً، هي دعوة لقبول الإرث. إذن هذه الأرض المكونة من آلاف التلال تغني بصوت مختلف من الموسيقى، لكن يجب أن يتردد صدى هذه الموسيقى في قلوب ومقول الجميع.

■ أمل السعيدى كاتبة وقاصة عمانية

مع تدشين المحتوى المرئي بـ٣ برامج

مسابقة «السر».. تلقى تفاعلا من المتابعين وتقتحم حاجز الأثير



■ ندى البلوشية أثناء تقديم مسابقة السر عبر البث المرئي



■ دمج المحتوى الإذاعي والمرئي

المحتوى الإلكتروني للإذاعة بإذاعة سلطنة عمان أن البث المرئي يعمل عن طريق برنامج multi cam، وهو عبارة عن برنامج بديل لدمج الفيديوها، واختصره بخيارات لإضافة الكاميرات، ويستقبل المرجع، من الكاميرات وتبث عن طريقه إلى عدة منصات.

مبيناً أنه يمكن أن يبث البرنامج إلى أربعة منصات أو أكثر، ولدينا الآن، تويتير ويوتيوب، ويمكن أن نخرج في المنتصين معا، هذا البرنامج يرتبط بأربع كاميرات ونحن نعمل هنا بأربع كاميرات، والميزة أن هذا النظام معد للإذاعات، والاستوديوهات الإذاعية بشكل خاص لأن الكاميرا لا تحتاج إلى مصور، فكاميرا الديويتال يتحكم بها مخرج البث عن طريق جهاز موجه، أو طريق للمس، وهي في مكانها ويمكن لكل كاميرا أن تحتفظ بست لقطات، قريبة أو بمختلف الأبعاد، كما يوفر البرنامج خاصية استخدام الجرافيكس، ويمكن إضافة اسم الضيف واسم البرنامج وشعار البرنامج، وبه خاصية عرض الفيديو، ويمكن أن تستعرض الفيديو أثناء البث، بالإضافة إلى توفير خاصية الانتقال والتداخل بين اللقطات.

البرنامج ابتداء من فكرة المقدمة الغنائية، وهي فكرة مشتركة بين أسعد الرئيسي ومحمود اليحياني صاحب كلمات المقدمة، فضلا عن سؤال، مثلا في المظم هناك أسئلة عن الأكلات والغذاء، والسرعات الحرارية وفي هذا المجال، كما توجد أسئلة متنوعة مرافق المنتجع.

وتبين مقدمة البرنامج أن الشخصية الرئيسية في هذا البرنامج هو المشارك، حيث سيتم قص دور الشخصية ويعيش في تلك المواقف، أما الشخصية الثانية فشخصية فكاكية. وتتابع: ستشهد الجزيرة فعاليات يومية، وسيكون هناك يوم لسباق الفورمولا، ويوم آخر لمهرجان المأكولات العربية، وستكون هناك موضوعات متفرقة عربية، وعن مهرجان الأزياء ومهرجان الترويج السياحي لسلطنة عمان، ويوم الحرفيين ومهرجان الألعاب الشاطئية، كما ستكون هناك قصة تتناول هذا الموضوع وسيكون بعدها عدد من الأسئلة.

وفي الحلقات الأولى من الشهر الفضيل وردنا تفاعل كبير من الناس، وندعو المستمعين للمشاركة في البرنامج عبر الرسائل النصية للرقم المخصص للمسابقة، مشيدة بجهود طاقم العمل الذين أبدعوا في كل تفاصيل

تعرّفنا على الجزيرة ليكون المستمع على معرفة بمكاني حيث أكون، وهو متخيل للشكل، مضيفة أن بكل خطوة وفي كل مكان يوجد لدينا سؤال، مثلا في المظم هناك أسئلة عن الأكلات والغذاء، والسرعات الحرارية وفي هذا المجال، كما توجد أسئلة متنوعة مرافق المنتجع.

وتبين مقدمة البرنامج أن الشخصية الرئيسية في هذا البرنامج هو المشارك، حيث سيتم قص دور الشخصية ويعيش في تلك المواقف، أما الشخصية الثانية فشخصية فكاكية. وتتابع: ستشهد الجزيرة فعاليات يومية، وسيكون هناك يوم لسباق الفورمولا، ويوم آخر لمهرجان المأكولات العربية، وستكون هناك موضوعات متفرقة عربية، وعن مهرجان الأزياء ومهرجان الترويج السياحي لسلطنة عمان، ويوم الحرفيين ومهرجان الألعاب الشاطئية، كما ستكون هناك قصة تتناول هذا الموضوع وسيكون بعدها عدد من الأسئلة.

وفي الحلقات الأولى من الشهر الفضيل وردنا تفاعل كبير من الناس، وندعو المستمعين للمشاركة في البرنامج عبر الرسائل النصية للرقم المخصص للمسابقة، مشيدة بجهود طاقم العمل الذين أبدعوا في كل تفاصيل

كتبت: خلود الفزارية

تضمنت الدورة البرامجية الجديدة لشهر رمضان المبارك باقة متنوعة من البرامج التي تتناسب مع الشهر الفضيل، وتتنوع بين برامج ترفيهية وتثقيفية، بالإضافة إلى المسابقات التي كان لها حيز من اهتمام المتابعين. وجاءت مسابقة السر هذا العام لتتوافقنا طيلة أيام الشهر المبارك، وهو من البرامج التي تبث مرثيا مع تدشين المحتوى الإلكتروني للإذاعة بإذاعة سلطنة عمان.

وعن مسابقة السر تشير ندى البلوشية مقدمة البرنامج وصاحبة الفكرة إلى أن هذا العام خرجت المسابقات من جزيرة، ويمكن للمتابع أن يتخيل الجزيرة التي من المتوقع أن يحدث فيها أي شيء، فيمكن أن نتخيل ظهور ديناصور فيها، كما يمكن للشخصيات الممتة أن تحضر وتتجاوز معهم وتجلس إلى جانبهم: لأن الأحداث كاملة من وحي الخيال.

وتوضح البلوشية أن في الحلقتين الأولى والثانية عرفنا المستمع على المسابقة ومكوناتها لكي يكتشف المنتج الذي يجلسون فيه، وبعدها

١٧ أبريل.. بدء أعمال فعاليات مهرجان سندان لمسرح الشارع



■ من أعمال مسرح الشارع

مسقط «العُمانية»: تبدأ فعاليات مهرجان سندان لمسرح الشارع بمدينة سندان من ١٧ إلى ٢٢ أبريل الجاري بالتعاون بين سندان للتطوير وفرقة مسرح الدن للثقافة والفن بمشاركة ٢٣ عرضاً مسرحياً بهدف تعزيز دور الشباب العماني الفعال في المجال الثقافي وخاصة المسرحي.

ويحصل أفضل عرض مسرح شارع أول على الجائزة الكبرى وقيمتها (١٠٠٠ ريال عماني) بالإضافة إلى الجوائز الأخرى مثل جائزة سندان لأفضل عرض مسرح شارع ثان، وجائزة سندان لأفضل عرض مسرح شارع ثالث، وجائزة أفضل إخراج، وجائزة أفضل ممثل وجائزة أفضل ممثلة.

جدير بالذكر أن مسرح الشارع شكل من أشكال الفنون المسرحية التي تقدم في الهواء الطلق كالحدايق والمتنزهات والمجمعات التجارية وعلى أرضية شوارع المدن وفي طرقات القرى وتقدم في أوساط الجموع أو الجماهير الحاضرة وتسمح للممثلين بالتعامل مع الجمهور مباشرة وإشراكه في العرض ليكون جزءاً من الحكاية والقضية المطروحة التي غالباً ما تناقش همّ المتفرج.

جرة قلم

التعبير بالصور من خلال كتاب «زنجبار بملامح عمانية» لعماد بن جاسم البحراني

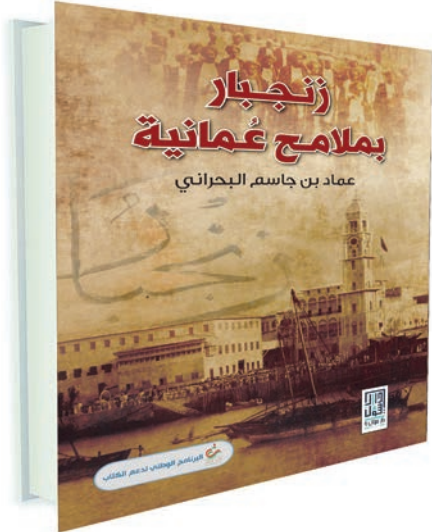


محمود الرحبي

الفنادق والمحال التجارية، ما يبرز التعايش الإفريقي العربي الآسيوي، وهي صور ينتمي معظمها إلى القرن التاسع عشر، نجد مثلاً صورة امرأة أوروبية بملابس عصرية تمشي بين صفين من الأبنية العالية، وسيارة قادمة من أمامها وقد كتب أسفل الصورة «أحد أزقة زنجبار القديمة».

بعد ذلك يعرض لنا الكاتب في الفصل الثاني الذي أطلق عليه «سلاطين زنجبار، العدد الأوفر من الصور والمقتنيات، بدأها بالرسم الشهيرة لصورة السيد سعيد بن سلطان التي يظهر فيها جالسا بلحيته البيضاء القصيرة وعمامته المخططة وهو يعتبر برده سوداء وينظر جانبياً ويديه على مسندي التخت السلطاني. سجد في الصفحة المالية صورتين فوتوغرافيتين لحتم السيد سعيد بن سلطان وسريده الحديدي. بعد ذلك نرى صورة طويلة لبقرة وقد أطلت عليه ثلاث شرفات خضراء، يحيط بأرضية القبر بعض الأعشاب.

تتوالى بعد ذلك عشرات الصور وكأن كلا منها يتحدث عن زمن ومرحلة طويلة، والملاحظ أن معظم الصور فوتوغرافية، وخاصة المتعلقة بسلالة السيد سعيد بن سلطان من أبناء وبنات، سواء كانوا حكاماً أم مرافقين للحكام. نجد كذلك صورة لسالة بنت السيد سعيد صاحبة الكتاب الشهير «مذكرات أميرة عربية»، الذي طبقت شهرته الآفاق. سجد كذلك أربع صور فوتوغرافية مؤلة لبثت العجائب وهو متهدم بسبب القصف البريطاني عليه. ومحيط القصر الذي طائته كذلك القنادف. السلاطين علي بن حمود وعبدالله بن خليفة وخليفة بن حارب وجمشيد بن عبدالله نالوا القسط الوافر من الصور. كما نجد صورة لجنازة مهيبه للسلطان عبدالله بن خليفة مؤرخة بيوم ٤ يوليو ١٩٢٣



سقوف سوداء وخلف تلك البيوت البحرية تلوح رؤوس أشجار النارجيل التي ربما عرفت بها الجزيرة. ثم بعد هذه اللوحة تتوالى الصور الفوتوغرافية النادرة، وكانت البداية مع صورتين واحدة جوية من الأعلى لزنجبار بالأبيض والأسود وتظهر فيها مجموعة من البيوت مطلة على الساحل خلفها ما يشبه حقول خضراء. تحتها مباشرة صورة أخرى لثلاثة مركب شراعية، من أحدها يظهر أربعة ركاب واقفين. ولأن الكتاب هو في الأساس ذاكرة صور فإنه يتعذر استنساخها جميعاً، ولكن من أبرز هذه الصور يمكن الحديث عن تلك التي تصور زنجبار من الداخل حيث

زنجبار قبل دخول الاستعمار الأوروبي إلى القارة السوداء، ومن ضمن الفقرات الدالة التي ذكرها: «فوجئت بما لم أكن أتوقعه فقد وجدنا موانئ تطن بالبشر كخلايا النحل، ومدنا ساحلية عامرة بالناس، وعالماً تجارياً أوسع من عالمنا، وجدنا من البحارة العرب رجلاً عبروا المحيط الهندي ويعرفون دقائق مراقبه وسجلوا هذه الدقائق في خرائط متقنة، ص ١٩ نجد كذلك في المقدمة المكثفة مقولة نادرة للأمير شكيب أرسلان استلها الكاتب من كتابه «حاضر العالم الإسلامي» ضمن ما قاله فيها: «إن العرب العمانيين قد تملكوا الجزر والسواحل في شرق إفريقيا، وكانت زنجبار تخضع لسلطنة عمان سواء في عهد السلاطين العيارية أو في عهد سلاطين الأيوبيسيد، نجد في المقدمة كذلك حديثاً عن اهتمام السيد سعيد بن سلطان ببناء القصور والمباني التي لا تزال شاهدة إلى يومنا هذا على ازدهار زنجبار في عهده. رغم ما عرف عن السيد سعيد من تواضع كبير كما ذكرت ذلك ابنته سالة في مذكراتها، ولكن البعد الحضاري لم يكن يغيب عنه في بناء مدينة عصرية وعلى أفضل طراز، بشكل علامة تمدن في القارة الإفريقية في ذلك الزمن المتقدم. إلى جانب حديث عن تأسيس العمانيين أول حزب عربي في زنجبار(وربما هو أول حزب عربي في القارة الإفريقية برمتها) وأطلق عليه الحزب الوطني الزنجباري، وزعمه علي بن محسن البرواني.

كلمات تستنطق الصور المتوالية:

يبدأ ألبوم صور الكتاب بصورة مائية تعود لأواسط القرن التاسع عشر الميلادي، ونرى فيها مراكب شراعية وسماء مرصعة بسحب بيضاء متفرقة، إلى جانب بيوت مطلة على البحر بطابقين وثلاثة طوابق لوها أبيض مع

كما في المثل الصيني «الصورة تساوي ألف كلمة، بذلك سيكون القارئ أمام آلاف الصفحات وليس فقط (٢٣٢) وهي الصفحات الورقية لكتاب «زنجبار بملامح عمانية» لعماد بن جاسم البحراني، صدر عن دار سؤال بدعم من النادي الثقافي عام ٢٠١٧، والسبب أن القارئ في الكتاب غير الصور وإذا جاد الكاتب بعبارات فإنها في إطار شرح موجز لهذه الصور وزمنها ومناسبة التقاطها. فبعد المقدمة التي جاءت في ست صفحات تتوالى على عين القارئ صور نادرة يتضح أن الجهد الحقيقي للمؤلف قد صب بصورة كاملة في البحث عن هذه الصور ثم في ترتيبها زمنياً، حيث جاءت بمثابة كنز تاريخي يوضح جزءاً من طبيعة الماضي العماني السياسي والاجتماعي في زنجبار.

فحوى المقدمة:

جاءت المقدمة تحت عنوان «شذرات من تاريخ زنجبار، لتحاول أن تسرد بالكلمات ما لن تستطيع أن تعبر عنه الصور مباشرة، مثل التسميات التاريخية التي مرت بها جزيرة زنجبار، فأحياناً تسمى زنجبار وأحياناً برالزنج، كما يذهب الباحث في مقدمته إلى أن زنجبار كانت مأهولة بالعرب منذ القرن الأول الميلادي. وقد وصل الإسلام إلى زنجبار عن طريق الهجرات العربية والشيروازية إلى شرق أفريقيا في نهاية القرن الأول الهجري. ومن أوائل هذه الهجرات العربية هجرة قبيلة الأزدي في سنة ٩٥ هجرياً. كما يورد الكاتب في مقدمته مقولات الرحالة القدماء العرب الذين زاروا زنجبار مثل الرحالة الشهير المسعودي صاحب كتاب مروج الذهب، وابن بطوطة شيخ الرحالة العرب وصاحب كتاب تحفة النظار في غرائب الأمصار، وسواهم من الرحالة الأجانب، مثل الرحالة البرتغالي دوارث باربوسا الذي ترك وصفاً في غاية الأهمية لأنه زار

■ محمود الرحبي كاتب وقاص عماني





علاء الدين الدخيشي

اللغة ومآربها

يتعمق في شُور كل يوم بأن اللغة هي مدخل كل شيء في الحياة، من أعمق شيء في الحياة كـ «الدين»، إلى أبسط ملامتنا اليومية. فحنن نحكم على شخص ما إن كان ودوداً أو عدوانياً تجاهنا من خلال لفته التي يستعملها والصوت أو النبرة المصاحبة لتلك اللغة الموجهة إلينا، وبناء عليه يكون رد فعلنا اللغوي أو الجسدي. أما إذا جئنا للدين، فالنصوص المقدسة ذات لغة عالية لا يمكن أن تُقرأ حسب ظاهرها إن كلمة أو معنى. أي أنه يجب أن نفهم معاني تلك الكلمة في حقيقتها التي وردت فيها وفي السياق الذي وردت فيه لنفهم المعنى الذي تحيل إليه تلك اللغة. ومن يقرأ كتب اللغة، يستشعر ضائته أمام جيلها العالي وبحرها اللانهائي. فنجد أن لغة وجوها كثيرة يقصر العلماء عن الإحاطة بها؛ فضلاً عن تحسُّس الطريق وبدأ المسير لتوه. ففي العربية على سبيل المثال، تتعدد وجوه اللغة لتصل إلى سبعة وعشرين وجهاً كما ذكرها العوتبي في الإبانة في المجلد الأول من الكتاب الصادر عن «وزارة التراث والثقافة» سابقاً. ويقف المرء مشدوهاً فاعراً فاه أمام ما ظنّه طوال حياته شيئاً بديهياً لا يتطلب تفسيراً ولا تمحيص نظراً. غير أنه ما إن يبدأ القراءة شيئاً فشيئاً حتى تتعمق فيه بذرة التساؤل والبحث عن المعنى في كل كلمة وأن بدت سهلة واضحة لا يحتاج في معرفتها إلى دليل أو قاموس. وقد ضنَّ العوتبي في كتابه أنفأ الذكر -يقع الكتاب في أربعة مجلدات- شواهد شعرية وآيات قرآنية بجانب كل وجه من الوجوه التي ذكرها. ويكرر هذا الأمر ليسري على الكتاب بمجلداته كلها. ومن الأمثلة على ذلك من وجه الضمير والإضمار («واختار موسى قومه سبعين رجلاً يعني: من قومه»، «واسأل القرية التي كنا فيها») مجازة؛ سل أهل القرية ومن في العير»، «وما منا إلا له مقام معلوم أي: إلا من له مقام معلوم»، ومن وجه الحذف قال: «(منهم من كلم الله) يريد: كلمه الله». ومما أوردته في وجه الاختصار «(فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت) المعنى: ففضر فانفجرت». وهذا غيض من فيض، ولولا الإطالة لأخدت من كل وجه من وجوه اللغة بطرف. وإن كنت قد أوردت هذه الأمثلة لأشير إلى أن هذا النثر من اللغة ذو مغاز يتبدى ظاهرها جلي المعنى مباشرة، ويختبئ خلفها ألعن الحقيقتي حذفاً وإضماراً؛ فأين نحن من لغة القرآن ككلا، أو من لغة فحول الشعراء وأرباب البيان ومآربهم التي كانت سليقية محضة. والفكرة الإجمالية التي خلصت إليها: أن اللغة محيط في لغة الأخت من كل وجه من وجوه اللغة بطرف. وأخلص في بحثه وتقصيه أن يجد في معرفة مآرب اللغة عموماً، ومآرب اللغة في سياقاتها المتعددة في كل فن من فنون المعرفة خصوصاً. يتبَّه القارئ لكتوب التراث -بجميع علومه- إلى حقيقة أن الأولين يجمعون في كتبهم علوماً متعددة، حتى الكتب التي تبدو وكأنها تختص بعلم ما بحسب، فمن يقرأ كتب الأدب على سبيل المثال لا الحصر، يجد فيها هوامش بل قصصاً -في أحايين كثيرة- تندرج تحت علوم أخرى قائمة بذاتها، كالمنطق والفلسفة والرياضات والتاريخ والسير. وقد تكرر هذا الأمر إلى فترة قريبة جداً، ففي قطرنا العماني؛ نجد في كتب الفقه -على شكل المثال- مادة دسمة تشكل كتاباً مستقلاً في اللغة أو البلاغة أو بعض القضايا التاريخية والمعاملات الاجتماعية التي حدثت في حبة ما. ومن هذا المنطلق، أرى بأننا اليوم في حاجة لباحثين جادين يشرِّحون كتب التراث ليستخلصوا منها العلوم الفرعية التي وردت في تلك الكتب. كما أنني أرى بأن للعلوم الحديثة كعلم النفس نصيباً من كتب التراث، ولم نهمل هذه العلوم إلا لأننا نقرأها بمنظورنا الحالي بعيداً عن سياقها التاريخي والحقية المكتوبة فيها. فنجد فيلسوفاً كابن مسكويه -يذهب بعضهم إلى أن اسمه مسكويه- في كتابه البديع «تهذيب الأخلاق»، يشرح علل النفس وعلاج تلك العلل وأضدادها، ثم يأتي باحث ما ليقتصر فائدة هذا الكتاب في فلسفة الأخلاق فحسب؛! غاضاً الطرف عن شمولية الكتاب وأصالته. ثم إن من يقرأ رسالة الغفران لأبي العلاء الميري، يجد أصالة وإبداعاً يقف القارئ أمامها حائراً من طلائعية الفكرة والمحتوى، فهو وإن كان يشبه فن الرواية اليوم؛ إلا أنه يتضمن آراء نقدية للمعري وأفكاراً سبقت أوانها. وهذا يحيلنا بدوره إلى أمر بالغ الأهمية، وهو قوة التراث العربي وحداثته التي سبقت حداثة الثقافة الغربية، ومن استفاد من الآخر. ولست من الحماقة بأن أنفي دور الحداثة في تطوير وتحسين الثقافة العالمية. ولكنني أرى أن العودة إلى كتب التراث لا تقل أهمية عن الاستفادة من معين العلوم الحديثة ذات النشأة الغربية؛ فالعلم هو العلم، وهو يتزاي بزّي من يحترمه ويحله في كل زمان ومكان. عود على بدء: أرى أن على الباحثين اليوم، أن يعيدوا كتابة التراث بلغة اليوم، دون المساس بجوهر المكتوب. أي أن يكون دورهم أشبه بدور المترجم، لا أن يغيروا في جوهر الكتاب شيئاً، وهو عمل مضنّ ولكنه عذب خالد. وإن تم هذا الأمر، فلست أشك في أننا سنجد في كتب الأقدمين معرفة لا تقل قوة وقيمة عن معرفة اليوم. قراءة الأمس بعين اليوم مما يضرر بالأمس واليوم على السواء، فكلمة مثل «ملحد»، كانت تشير قديماً إلى المائل عن الشيء، أُنحد عن الطريق أي مال عنه وانحرف. ولكن تطور المصطلح؛ جعلنا لا نعرف للكلمة سوى معنى واحد، وهو الإنكار والجهود. وهذه كلمة واحدة فحسب، فكيف بقاموس هائل يتضمن ملايين الكلمات التي لا حصر لها، وجوها لا سبيل للإحاطة بها لكثرتها وتعددتها. من يريد أن يفهم القرآن ومقاصد الدين فعليه باللغة، فهي مفتاح الكتاب. ومن أراد أن يفهم معرفة العرب فعليه باللغة أيضاً. ومن تقاعس عن نيل المطلوب، ونكس عن تحقيق المرجوب، فلا يبتس من أن يجد في مرحلة متأخرة من حياته أنه كان يلج تلك المعرفة من غير أبوابها المشرعة أمامه، فتشورها إلى وعورة الوهم وميلٍ عن الطريق.

■ علاء الدين الدخيشي كاتب عماني

بمخطوط يعود عمره لأكثر من ٩٠٠ عام

«الثقافة والرياضة والشباب» تقيم معرض يوم المخطوطات العربي بأكثر من ١٥ مخطوطاً عمانياً



■ راعي الافتتاح يتعرف على عدد من مخطوطات الأدب والطب وعلم البحار والمصاحف المخطوطة المزخرفة



تصوير - عبدالواحد الحمداني

■ مخطوط في علم الطب من تأليف راشد بن عميرة

كتبت - بشاير السليمية

راشد بن عميرة بن ثاني بن خلف الهاشمي العيني الرستاقى، ويحتوي على قصائد مشروحة أولها قصيدة ميمية في العين وتشريحاتها من ٤٧ بيتاً ونسخه محمد بن سلام الحراسي سنة ١٣٠٥ هـ. بالإضافة إلى «مصحف مخطوط، نسخه خميس بن سليمان بن سعيد الحارثي بتاريخ ١٦ ذي الحجة ١١٨٦هـ يتميز بزخرفة صفحته الاستهلاكية وفي آخره زخرفة هندسية على هيئة دوائر وأطر مستطيلة ملونة بالأحمر والأسود. ويتميز الصحف بكتابة مطالع السور وعدد آياتها ومكان نزولها سواء كانت مكية أو مدنية بخط نسخي داخل إطار باللون الأحمر. وسيرة الإمام محمد بن ناصر الغافري، وهي مخطوط يمثل سيرة مختصرة تجمع بين التاريخ والأدب قيدت في قسمها الأول أخبار الإمام الغافري ويليهِ القسم الأدبي الذي يحوي مدائح الإمام الغافري وقد نسخت في العاشر من محرم ١٢٩٤هـ. إلى جانب «التونية الكبرى»، وهي مخطوط في علم البحار تأليف أحمد بن ماجد السعدي ونسخ سنة ١١٥٧هـ ويتضمن منظومة شعرية في علم البحار يصف فيها أصول علم البحار والطرق التجريبية وقياسات بعض النجوم وانتقالها في البروج. وضم المعرض «مصحف القراءات»، وهو مصحف مخطوط يسمى مصحف القراءات السبع بخط الشيخ عبدالله بن بشير الحضرمي، نسخه سنة ١١٥٣هـ حيث

أقامت وزارة الثقافة والرياضة والشباب ممثلة بدائرة المخطوطات معرض «يوم المخطوطات العربي.. إرثنا المخطوط في زمن العولة»، الذي يصادف الرابع من أبريل كيوم توعوي تتبناه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم “الألكسو” منذ عام ٢٠١٣، وتحقّق به الدول العربية الأعضاء، بهدف جعل التراث العربي المكتوب المتمثل في المخطوط العربي جزءاً حيويًا في الثقافة العربية المعاصرة، كما تهدف إلى أن يكون محور اهتمام من المثقف العربي العام، وتتأول هذا العام إرثنا المخطوط في زمن العولة، ما جعل دائرة المخطوطات بالوزارة تقيم المعرض في مكان حيوي لتقرب المخطوط أكثر من الناس للاطلاع على هذا الإرث.

وافتتح المعرض برعاية سعادة هلال الصارمي عضو مجلس الشورى ممثل ولاية السيب، ويضم بين جنباته أكثر من ١٥ مخطوطاً عمانياً كان أبرزها أقدم مخطوط بسلطنة عمان يعود عمره لأكثر من ٩٠٠ عام، وذلك بالساحة المفتوحة الداخلية بمجمع العريمي بوليضارد بالعربية.

ومن المخطوطات التي ضمها المعرض «مجموع في الطب، وهو مخطوط في علم الطب من تأليف

دار الأوبرا السلطانية تحيي ليلة إنشاد ومديح صوفي



من أداء مجموعة الشيخ حامد داوود للتراث الصوفي

المطبخ العثماني . . تنوع ثقافي بعبق التاريخ المستمد من الشرق والغرب

إسطنبول - العثمانية: يتنوع المطبخ التركي بمأكولاته اللذيذة التي تشيعت بعقب التاريخ المستمد من الشرق والغرب ويتفنن في تحويلها إلى قطع فنية تعكس الوفرة والحضارة والإبداع. اشتهرت تركيا بمأكولاتها اللذيذة والمتنوعة عالمياً بفضل اهتمام السلاطين العثمانيين بالوائد، فكان الطباخون يتفننون بتقديم ألد الأطعمة، إذ ضمت هذه المطابخ نخبة الطباخين المتنافسين لإيجاد أفضل الأطباق. ويقول المؤرخ التركي عثمان بولات -خبير في مجال الثقافة العثمانية- في تصريح لوكالة الأنباء العمانية: «انعكست أسماء السلاطين على أطباق المطبخ التركي، فنجد طبقاً باسم «إمام بايلدي، وكفته داود باشا وأسليم كياب». وأضاف: «انتشر المطبخ العثماني في عدد من المطابخ الأوروبية الشرقية والشامية مثل المطبخ اليوناني، والمطبخ الصربي، والمطبخ اللبناني». وأحضر الأتراك أثناء الحكم العثماني العديد من الأطباق وطرق الأكل إلى بلدان مختلفة، لعل استخدام زيت الزيتون في السلطات، وطبخ لحم الحمل، كذلك نشروا التأثيرات التي اكتسبوها من بلدان أخرى.

«دروس الفلسفة».. قضايا كلاسيكية من الفلسفة العامة

الأعلى: أنَّ البحث في هذه الموضوعات لم ينته، ولا يمكن أن ينتهي، «ما دامت العلوم الإنسانية تنمو وتطور، وتكتشف الجوانب المظلمة التي تجليها نمو الحضارة الإنسانية وتطورها». ويضيف في مقدّمة إصداره أنَّ مثل هذه الدروس الفلسفية، تُشكّل كراساً في منهجية العلوم، وبالخصوص في موضوع الفلسفة العامة، وتناقش عدداً من المفاهيم والآراء، وتُهدّد للولوج إلى موضوعات التخصص في الدراسات العليا.

ويُشير إلى أنَّ هذه الدروس كانت تمثّل نواة برامج الفلسفة التي قُدّمت للطلبة في الثانويات خلال نهاية ستينيات القرن الماضي، وأنها أصبحت اليوم كلاسيكية إلى حدّ ما، لكنّها ما تزال تُقدّم وتناقش أصول الأفكار المعاصرة التي يتناولها

الجزائر «العُمانية»، يُقدّم كتاب «دروس الفلسفة، للدكتور بوعبدالله غلام الله، عدداً من القضايا والموضوعات الفلسفية، بأسلوب مبسّط يمكن أن يُساعد القارئ على فهم ما في دون عناء، خاصّة إذا تعلّق الأمر بالطلبة الذين يدرسون في أقسام الفلسفة في الثانويات والجامعات. ويضمّ الكتاب الذي يُعد الجزء الثالث ضمن سلسلة «دروس الفلسفة»، شرحاً لموضوعات فلسفية، مثل الإحساس والإدراك، والذكاء، والانتماء، والتخيّل، والذاكرة، ومعرفة الغير، والطبع والشخصية، وهي مزوّدة ببعض الرسومات والأشكال البيانية التي تُساعد على فهم الأفكار واستيعابها. ويؤكد غلام الله، الذي يرأس المجلس الإسلامي



الصفحة الأخيرة

الطقس



حالة الجو

صحو يؤجّه عام على معظم محافظات سلطنة عمان مع
فرص تشكل السحب الركامية وهطول أمطار متفرقة
تكون رعدية أحياناً على أجزاء من جبال الحجر خلال
فترة الظهيرة، واحتمال تشكل السحب المنخفضة أو
الضباب في آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من
سواحل بحر عمان ومحافظات جنوب الشرقية والوسطى
وظفار.

حركة الرياح

يكون البحر هادئاً إلى متوسط الموج في بحر العرب ويصل أقصى ارتفاع له متراً ونصف المتر، فيما يكون هادئاً على بقية سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له متراً وربع المتر.

حالة البحر

يكون البحر هادئاً إلى متوسط الموج في بحر العرب ويصل أقصى ارتفاع له متراً ونصف المتر، فيما يكون هادئاً على بقية سواحل السلطنة ويصل أقصى ارتفاع له متراً وربع المتر.

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية

خصب		صغار		نرؤى		صور		اىراء	
23	35	23	30	23	36	28	38	22	35
هيمفا		البيمى		جبل شمس		الجيل الناصر		الديمق	
22	38	23	38	12	21	18	28	-23	36

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الأربعاء ٤ من رمضان ١٤٤٣ هـ الموافق ٦ من أبريل ٢٠٢٢ م العدد ١٤٩١٨ Wednesday 6 April 2022 - Issue No 14918

ملامح عمانية



تصوير: عوف الشحي

طلالة على أحد المساجد من حصن الكمازرة بولاية خصب.

نوافذ

عبدالله بن سالم الشعيلي
Twitter:@ashouily

مسارات

السموات الخاضعة لنظر في جديدي انظر نفعاً.

تكون العودة إلى إعادة النظر في مفهوم العمل وبيئة الأعمال هي الأنجع والأجدي في موضوع التقليل من الزحامات الصباحية والسائنية، وإقبال اللقيطات الحديثة التي باتت متوفرة مع توافر الخبرات العملية في إدارة هذه اللقيطات والأشواط الكبيرة التي قطعت في هذا المجال أيام الجائحة قد يشجع إلى الضي قدما في العودة إلى هذا النوع من بيئات الأعمال التي لا تتطلب الحضور الشخصي من الموظفين ويمكن إنجاز الأعمال من أي مكان ربما قد يقتل ذلك من كثير من التكاليف التي تتكبدها مؤسسات الأعمال من فواتير الخدمات الاستهلاكية والتنظيف والصيانة وغيرها من الأمور التي يمكن توفيرها بإيجاز الأعمال من أماكن مختلفة، إضافة إلى إمكانية دراسة تغيير مواعيد العمل مع إكمال المرونة في عمليات الدخول والتصرف بعدد عدد من الساعات.

العديد من المؤسسات أقيمت على موضوع العمل عن بعد حتى بعد انجلاء الجزء الأكبر من الجائحة لم تستطع تلك المؤسسات من فوائد التجرد بالتفعل على ررب العمل والموظف من النواحي الاقتصادية والاجتماعية وقررت الاستمرار على مثل هذا النوع من الأعمال لم من عوائد يجنيها طرأها العمل، إضافة إلى أن بعض الدول في مسعى منها للالتفات للجانب الاجتماعي والأسري قررت جعل إجازة العائات الأسبوع ثلاثة أيام لم ذلك يسهم ذلك من تحسين في أداء المؤسسات والأفراد ويعطي مساحات أكبر وأفضل للانجاز. الانتقال من بيئة العمل التقليدية إلى البيئة الحديثة التي توابك تطلعات الدول والأفراد والمؤسسات في مطلب يسمن إليه الجميع وتعود هذه البيئة وتستطع الأهتمام بالإشخاص الذي هو عماد المنظومة بكاملها بدلاً من قضاء أوقات طويلة في طوابير لم نهاية لها يكون من الأحدى الاستفادة من ذلك الوقت في صنع أعمال وإنجازات تسهم في بناء وتنمية الأوطان.

■ **عبد الله الشعيبي** رئيس تحرير جريدة عمان أوبزيرفر

[illegible]

تنبيه للقراء يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 24649356 من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً أو البريد الإلكتروني: subscribe@oeppa.om	التوزيع: الإشتراكات: 70 ريالاً سنوياً لمؤسسات والأفراد هاتف: 24649356/24649365 فاكس: 24649369 subscribe@oeppa.om	الإعلانات: 24649593 99841230 99639264 omaniya3@yahoo.com	التحرير: القسم الرياضي: 24649540 sport@omandaily.om القسم الثقافي: 24649535 thaqafi@omandaily.om القسم الفني: 24649585 politics@omandaily.om قسم التحرير الإخبارية: 24649514 omandaily@omaninfo.om القسم الفني: 24649587	مدير التحرير: 24649505 رئيس التحرير: رقم الهاتف: 24649500 البريد الإلكتروني: asim.alshidi@omandaily.om	
--	---	---	---	---	---