

رئيس التحرير

عاصم بن سالم الشيدي

28 صفحة

الثمن 200 بيسة



Wednesday 14 December 2022 - Issue No 14670

الأربعاء ٢٠ من جمادى الأولى ١٤٤٤هـ الموافق ١٤ من ديسمبر ٢٠٢٢م العدد ١٤٦٧٠

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م
تصدر عن وزارة الإعلام

www.omandaily.om

أبلى عمارة

50 عاما من الصحافة

قبل نصف قرن من الزمن العماني، دارت في بيت الفلج، وفي مبنى صغير جدا أول مطبعة عمانية رُكبت على عجل، سرى صوتها في الأحياء القريبة وكأنه صفير قادم من أزمنة أسطورية سحيقة. لم تعدت القرية الهادئة ذلك الصوت، فلم يكن يقلق هدوء مساءاتها إلا صوت خريبر الماء المنساب في فلجها الذي كانت تراه وكأنه نهر عظيم، تنساب على صفحة مائه حكايات أزمنة وتفاصيل بشر. تساءل الناس عن سر الصوت ومصدره، عن «صحفي» يكشف حقيقته.. لكن عندما تسلل ضوء الشمس صباحا في الأرجاء ظهر المشهد بكثير من الجلاء.. إنه أكبر من مجرد صحفي واحد، إنها صحيفة بأكملها، وعلى صفحاتها الثمان إجابات عن الكثير من الأسئلة التي كانت تشغل الناس في تلك الفترة المبكرة من النهضة العمانية الحديثة.. ولم تكد خيوط الشمس تنساب فوق تلال مسقط وربواتها حتى كانت الجريدة الوليدة التي حملت اسم البلد «عمان»، الأمر الذي أضاف لها مسؤولية كبيرة فوق مسؤوليتها المهنية الأساسية، فإذا كانت عمان البلد داهية نحو نهضة جديدة ومسارات تنمية كبرى في مطلع سبعينيات القرن الماضي فإن عمان الجريدة كان عليها أن تواكب كل ذلك وتذهب نحو نهضة صحفية مماثلة.

نص الكلمة ص ١١

الانتخابات رقمية عبر تطبيق «أنتخب» المجالس البلدية .. أدوار مرتقبة لتعزيز اللامركزية

اتصال المدى القريب «NFC»، واتصال بالشبكة العالمية للإنترنت وبطاقة شخصية سارية المفعول وأن يكون الناخب مقيدا في السجل الانتخابي.

ويطلع الناخبون إلى دور أكبر لأعضاء المجالس البلدية في الفترة الثالثة بوضع خطط وبرامج استراتيجية قصيرة وبعيدة المدى تأخذ في عين الاعتبار النواحي والممكنات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في كل محافظة على حدة، والخروج من عباءة رفع المطالبات وانتظار الردود إلى العمل المنهج القائم على استجلاء البيانات وتقديم الحقائق التي تدعم أي مطلب مجتمعي عادل.

التفاصيل ص ٥,٢

الأرجنتين إلى النهائي .. والمغرب لكتابة التاريخ اليوم

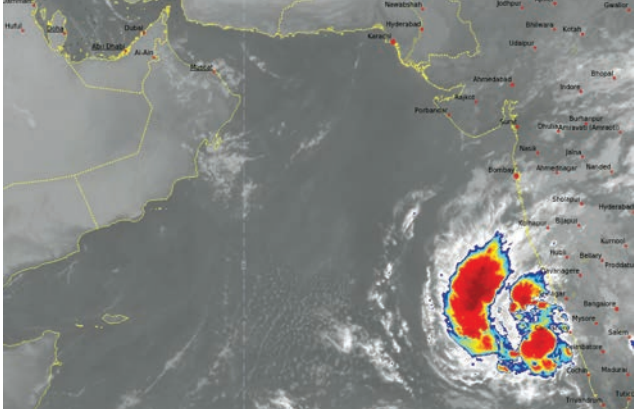


لاعبو منتخب الأرجنتين يحتفلون بالتأهل للنهائي «رويترز»

لوسيل (قطر) «أ.ف.ب»: قاد ليونيل ميسي منتخب الأرجنتين إلى نهائي كأس العالم لكرة القدم للمرة السادسة في تاريخه، وذلك بفوزه على نظيره الكرواتي وصيف ٢٠١٨ بنتيجة كبيرة ٣-٠ صفر، أمس على ملعب لوسيل في نصف نهائي النسخة ٢٢١ المقامة في قطر.

وبموازاة حشد كبير من الجمهور الأرجنتيني ما جعل رجال المدرب ليونيل سكالوني يشعرون كأنهم يلعبون على أرضهم، وحسم أبطال ١٩٧٨ و١٩٨٦ اللقاء في الشوط الأول بفضل هدف للقاتل ميسي (٣٤ من ركلة جزاء) وثنائية لخوان أوفارين (٢٩ و٦٩).

ولتلقى الأرجنتين في النهائي المقرر الأحد على الملعب عينه مع فرنسا حاملة اللقب أو المغرب اللذين يلتقيان اليوم على استاد البيت في الخور.



تحرك السحب الركامية المصاحبة لـ«مندوس» باتجاه بحر العرب

روسيا تشرط تنازل أوكرانيا عن أراضي «الضم» قبل أي محادثات سلام

«المساعدات تفوق ميلغ ٨٠٠ مليون يورو، الذي طلبه الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي. وأضافت في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس الوزراء الأوكراني دينيس شميغال «في الواقع أنا سعيدة لإعلان أننا نتجاوز هذا الرقم ونقترب من المليار يورو».



الرئيس الأوكراني يتحدث عبر الفيديو في مؤتمر باريس الدولي، أمس.

« أ ف ب»

عبر ندوة علمية بعنوان «هذا البلد.. وهذه الجريدة» اليوم .. جريدة عُمان تحفي بنصف قرن من الصحافة

نصف قرن.. وتناقش الجلسة الثالثة الجوانب الإخراجية والتحولات التي شهدتها خلال العقود الماضية.

وفي الجلسة الأخيرة، سيستمع الحضور بالذكريات التي يرويها نخبة من الصحفيين، الذين عملوا في الجريدة عبر مراحلها المختلفة والذين كان لهم دور بارز في مسيرة العمل الصحفي وهم سيف بن سعود المحروقي رئيس التحرير السابق للجريدة، وخالد بن حمد العمري نائب رئيس التحرير السابق، وفاطمة غلام وهي أول امرأة عمانية عملت في الصحيفة، وعوض باقوير والذي كان مديرا لتحرير الجريدة، وناصر درويش وهو أحد أبرز الصحفيين الرياضيين في جريدة عمان خلال مسيرتها الطويلة.

وتسجيل شهادات بعض الشخصيات الصحفية والثقافية التي راقت مسيرة الصحيفة.

وتتلاقى في الندوة عدة أجيال عملت في جريدة عمان منذ لحظة التأسيس في نوفمبر ١٩٧٢ وإلى اليوم حيث يفتح المجتمعون حوارا حول الصحافة ومستقبلها.

وتناقش الندوة في جلستها الأولى نشأة جريدة «عمان»، ومكانتها وتنظيمها ومستقبلها عبر متحدثين يناقشون تفاصيل التأسيس والجوانب الإدارية والتنظيمية وتختتم الجلسة الأولى برؤية مستقبلية لشار الجريدة في السنوات القادمة.

فيما تخصص الجلسة الثانية لقراءة خطاب جريدة عمان ومضامينها الصحفية عبر

تحفل جريدة عمان اليوم بمناسبة مرور ٥٠ عاما على بدء إصدارها لأول مرة في ١٨ نوفمبر ١٩٧٢ وسط حضور الأسرة الإعلامية من داخل سلطنة عمان وخارجها. ويرعى معالي الدكتور عبدالله بن ناصر الحراسي وزير الإعلام الندوة العلمية التي تنظم بهذه المناسبة وذلك في مركز عمان للمؤتمرات والمحارض.

وتحمل الندوة التي تتضمن أربع جلسات عنوان «هذا البلد.. وهذه الجريدة». وتسلط الضوء على السياقات السياسية والثقافية والاجتماعية المصاحبة لنشأة جريدة «عمان»، إضافة إلى تحليل مضامين الصحيفة وخطابها الصحفي في مختلف المجالات، وتحليل خصائص الإخراج الصحفي،

تحرك السحب الركامية إلى جنوب شرق بحر العرب «الأرصاد»: لا تأثيرات مباشرة للحالة المدارية «مندوس»

وجنوب الباطنة والداخلية وعلى أجزاء من شمال وجنوب الشرقية والوسطى.

وأشارت النشرة الجوية إلى احتمالية ارتفاع موج البحر على سواحل بحر العرب إلى ثلاثة أمتار خلال الفترة من ١٦ إلى ١٨ من الشهر الجاري مع احتمال امتداد مياه البحر على المناطق الساحلية المنخفضة على بحر العرب.

تصنف بوصفها اضطرابا مداريا سطحيا بالقرب من السواحل الغربية للهند وتشير التوقعات إلى عدم وجود تأثيرات مباشرة على سلطنة عمان.

وشهدت معظم المحافظات المحافظات الشمالية ومحافظة الوسطى أمسى أجواء غائمة وانتشاراً للسحب على سواحل بحر عمان ومحافظات البريمي والظاهرة وشمال

كتب - سهيل بن ناصر النهدي: يتابع المختصون في الأرصاد الجوية بهيئة الطيران المدني تحرك الحالة المدارية «مندوس»، الموجودة حاليا على السواحل الهندية، حيث توضح صور الأقمار الاصطناعية تحرك السحب الركامية المصاحبة للحالة المدارية من الهند إلى جنوب شرق بحر العرب. وأكدت الأرصاد الجوية أن الحالة «مندوس»

GIG

GULF

PREVIOUSLY AXA

تطبيق الشروط والأحكام

لمعرفة المزيد

40

% خصم

احصل على خصم عند

التقدم بطلب تأمين محتويات

المنزل وممتلكاتك الشخصية.

مع عروضنا المميزة بمناسبة مرور ٤٠ عاماً من مسيرة بنك مسقط.

بنك مسقط. أفضل كل يوم.

سفير سلطنة عمان في بنجلاديش يقدم أوراق اعتماده



■ رئيس جمهورية بنجلاديش يستقبل سفير سلطنة عمان

دكا - العُمانية : قدم سعادة السفير عبدالغفار بن عبدالكريم البلوشي أوراق اعتماده إلى فخامة الرئيس محمد عبدالحميد رئيس جمهورية بنجلاديش الشعبية، سفيراً فوق العادة ومفوضاً لسلطنة عمان لدى جمهورية بنجلاديش الشعبية وذلك في قصر الرئاسة في العاصمة دكا. ونقل سعادة السفير لفخامة الرئيس تحيات حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- وتمنيات جلالته لفخامته بـموفور الصحة والسعادة، ولحكومة وشعب بنجلاديش.

وزير الخارجية يتسلم نسخة من أوراق اعتماد سفير بلجيكا

العُمانية : تسلم معالي السيد بدر بن حمد البوسعيدى وزير الخارجية نسخة من أوراق اعتماد سعادة ياسكال غريكوار سفير مملكة بلجيكا المعين لدى سلطنة عمان، وقد رحب

معالي السيد الوزير بسعادة السفير، متمنيا له التوفيق في أداء مهام عمله، وللعلاقات بين البلدين الصديقين المزيد من التقدم والنماء.

«الداخلية» أعلنت جاهزية اللجان الانتخابية

إطلاق تطبيق «أنتخب» للتصويت في انتخابات المجالس البلدية



■ السيد حمود بن فيصل يطلق تطبيق «أنتخب»

الاتصال المدى القريب «NFC»، واتصال بشبكة الإنترنت وبطاقة شخصية سارية المفعول وأن يكون الناخب مُقيدا في السجل الانتخابي. وذكر أن خطوات التصويت عبر تطبيق «أنتخب»، تتم عبر تحميل التطبيق في أجهزة الهواتف الذكية المتوفرة على المتاجر الإلكترونية للهواتف الذكية لهواتف IOS وهواتف الأندرويد، حيث يتطلب التطبيق التقاط صورة لأصل البطاقة الشخصية للناخب من الجهتين. وأعلنت الوزارة جاهزية جميع اللجان العاملة في الانتخابات، وأنها على أتم

بن عامر الشيداني وكيل وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات للاتصالات وتقنية المعلومات رئيس اللجنة الفنية لانتخابات أعضاء المجالس البلدية للفترة الثالثة إلى أن تطبيق «أنتخب» يعد نقلة نوعية وتحولا رقميا في الجانب الانتخابي، حيث سييسل العملية الانتخابية ويوفر الوقت. وأوضح عبدالرحمن بن علي الهنائي مدير مشروع تطبيق «أنتخب»، أن التطبيق صُمم وفق معايير أمنية مع أخذ كافة الاحتياطات للانتخاب بكل سرية، ويتطلب توفر هاتف ذكي معزز بخاصية

أطلقت وزارة الداخلية أمس تطبيق «أنتخب»، الذي يتيح للناخبين الإدلاء بأصواتهم في انتخابات المجالس البلدية بسهولة ويسر. وأكد معالي السيد حمود بن فيصل البوسعيدى وزير الداخلية سعي الوزارة الدائم والمستمر لإدخال أحدث التقنيات في كل فترة انتخابية بما يتماشى والتطور في العالم التقني، الذي يعد نقلة نوعية في آلية الانتخاب، مشيدا في الوقت نفسه بتكامل أدوار الجهات المعنية لتنفيذ هذا المشروع. أشار سعادة الدكتور علي

للفوز بآلاف الريالات

في سحوبات برنامج صباح الشباب

عبر إذاعة سلطنة عمان (إذاعة الشباب)

ارسل "صباح الشباب" الى الأرقام التالية وكن أحد الفائزين:

عمانتل: ٩٠٤٥٨

اوريدو: ٩٠٤٥٨

فودا فون: ٩٠٤٥٨

إذاعة الشباب

سلطنة عمان

قيمة الرسالة: ٠,٥٢٥ بيسة

@ShababRadioOman

الخدمات المصرفية للنساء

خدمات مصرفية صممت خصيصا لك

أسعار تنافسية
لتأمين سيارتك

حساب مرتبط بخطة
التعليم للأطفال مع
حساب الودائع طويلة
الأمد

عروض حصرية
للبطاقة الائتمانية
فيزا كلاسيك ذات
الطابع العصري

بطاقة صراف آلي
ذات طابع عصري
مع مجموعة من
المزايا الفريدة

أولوية الخدمة في
بعض الفروع

الخدمات المصرفية للنساء





بنك ظفار
Bank Dhofar

تطبيق الشروط والأحكام

للمزيد من المعلومات:
<https://bit.ly/3BankDhofarAr>

بنك الفصحى

2479 1111

www.bankdhofar.com






إعلان الفائزين بمسابقة البحوث والمصقات العلمية

«ملتقى الاختصاصات الطبية» يؤكد تمكين القدرات الابتكارية للكوادر الصحية



تصوير: شمسة الحارثية

أكثر من ٤٠ ركنًا، وسلط الضوء على أنشطة المجلس الأكاديمية، وبرامج المجلس التدريبية التخصصية، وبرامج الرمالة التخصصية بالمجلس، والبرنامج التأسيسي العام، ومجموعة من الأقسام الأكاديمية، وعدد من المؤسسات الطبية المشاركة مع المجلس في هذه الفعالية.

هدف العرض المصاحب إلى التعريف بمشروعات المجلس في مجال التدريب الطبي، حيث يلتقي المشاركون في العرض المصاحب بالقائمين على أقسام المجلس الأكاديمية وهيئة التدريس، والأطباء المقيمين في المجلس، كما يتيح الفرصة للتعرف على النظام الأكاديمي، ويعمل على توجيه زائري العرض من الأطباء بما يتناسب مع طموحاتهم ومواصلة تعليمهم في المجلس.

غير التدخل في معالجة الأطفال مرضى اضطرابات النفس، أكد الدكتور عمر السيدني من برنامج طب الأطفال أن نتائج الدراسة أشارت إلى أن استخدام الجهاز للأطفا لثومين في العناية للاضطرابات ممن لديهم اضطرابات تنفسية يعد فعالا وأمانا، وله أثر جانبي قليلة جدا، مشيرا إلى أن الدراسة قد أجريت على ٢٩٩ مريضا في المستشفى السلطاني ومستشفى جامعة السلطان قابوس بهدف قياس فعالية استخدام جهاز النفس الاصطناعي غير التدخل خارج وحدات العناية المركزة (بالتحديد في العناية المتوسطة) وهل يعد استخدامه آمنا.

المعرض المصاحب

وأقيم ضمن فعاليات الملتقى
معرض مصاحب تضمن

■ من افتتاح أعمال الملتقى السنوي للتوجيه الوظيفي والبحث العلمي

العمرية تخصص أمراض الدم
حول ملصقتها العلمي بعنوان
«فعالية زراعة النخاع العظمي
لمرضى الأنييميا الخلقية»، أنه
يضمن دراسة شملت جميع
مرضى الأنييميا الخلقية في
سلطنة عمان الذين خضعوا
لزراعة النخاع العظمي ممن
أجروا الزراعة في مستشفى
جامعة السلطان قابوس أو خارج
سلطنة عمان وتتم متابعة حالتهم
في مستشفى الجامعة من عام
١٩٩٥ إلى ديسمبر ٢٠٢٢، حيث
شملت العينة ١١٧ مريضاً، وقام
البحث بدراسة تأثير نوع الخلايا
النبجية المستخدمة في الزراعة
وخطورة ردة الفعل المناعي
للمرضى منضمة دراسة تأثير
عوامل عمرها مع المرض والمستخدم
نوع العلاج الكيميائي والنتيجة
قبل الزراعة وجنس المريض في
خطورة ردة الفعل المناعي.

وعن الملصق العلمي «نتائج
استخدام التنفس الصناعي

١١٨ مريضة، وأظهرت نتائج ارتباط حدة الإصابة بكوفيد بالنساء الحوامل من لديهن مرض الأنيميا المنجلية ومرض سمنكهما، فيما ارتبطت الإصابة بالحادة لدى العينة بزائدة نسبة الإصابة بتسمم الحمل والولادة المبكرة ودخول المواليد إلى العناية المركزة بعد الولادة وولادة مواليد بأوزان أقل.

وحول بحث أسباب الأهمية في سلطنة عمان، أوضحت الدكتورة مروة البحرية من برنامج الأمراض الجلدية أن البحث نفذ في ستة مستشفيات مختلفة في سلطنة عمان على عينة من ٩١ مريضا نتج عنها أن الأهمية هي غالبا عرض وليست مرض، وقد أظهرت نتائج البحث أن أكثر الأسباب شيوعا للأهمية هي أسباب جلدية تليها أسباب متعلقة بتناول بعض الأدوية، وقد تؤدي أمراض السرطان إلى الإصابة بالأهمية.



كتبت - عهود الجيلانية

أكد المتلقى السنوي للتوجيه
وظيفية والبحث العلمي
بالمجلس العماني للتحصينات
الطبية على إتاحة الفرصة
للوكلاء الطبيين التي تملك القدرة
والرؤية الاستراتيجية في تمكين
وقدراتها وتعزيز مجالات البحث
لتخصصية وتوظيف الأساليب
المتنوعة والمنهجيات الحديثة
للاستفادة منها في قطاع الصحي.
وذلك خلال افتتاح المؤتمر
في مركز عمان للمؤتمرات
والمعارض برعاية سعادة الشيخ
نصر بن ناصر آل الجلوي، وكيل
وزارة العمل الجمعي، وبحضور
أعضاء هيئة التدريس والطلاب
التعليمية، والأطباء المقيمين
شاركين في العرض المصاحب
نشطة الطب من مختلف الجهات
التعليمية.

■ تشجيع الأطباء العمانيين على التنافس في تقديم أفضل البحوث العلمية

المتميزين بالجلوس، وتنافس
المشاركين على تقديم أفضل
البحوث والمصنفات العلمية وتم
الاختيار من خلال لجان محكمة
تقوم باختيار أفضل البحوث
الشهيرة والمعرضة في المصنفات
العلمية.

وقدمت الدكتور شريفه بنت
حمود الحارثية خبيرة دعم
البرامج الرئيسة وضمان الجودة
بوحة متابعة تنفيذ رؤية عمان
٢٠٤٠ محاضرة بعنوان: «الابتكار
في مجال الرعاية الصحية».

أكدت فيها أن الابتكار هو وقود
اقتصاديات المستقبل وتوجه
سلطنة عمان نحو تأسيس
منظومة متكاملة وفاعلة للتعليم
والتقنية منبذة إلى وجود بعض
الابتكارات الواعدة في قطاع
الرعاية الصحية.

إعلان النتائج

وتضمن الملتقى مسابقة تنافسية للبحث العلمي، شارك فيها ٤٨ بحثا طبيا وملصقا علميا للأطباء المقيمين بالمجلس حيث أعلن عن نتائج الحاصلين على المراكز الأولى والفائزين بمسابقة

العمل في المهن الطبية متواصل
مؤوب، لذا لا بد أن يشارك الأطباء
المتقنون في اختيار البرامج أو نشر
ثقافة البحث العلمي.
من جانبه قال الدكتور
عبد الحكيم الرواحي رئيس
قسم البحوث في المجلس: إن
الملتقى فرصة لتشجيع الأطباء
المتدربين في المجلس على التناقص
وعرض بحوثهم العلمية لجميع
المختصين والمهتمين ليسهم
ببوره في نشر ثقافة البحث
العلمي التي من خلالها يكتب
الطبيب التدريب والمدرسون مهارات
البحث والابتكار لتعينهم في حل
مشكلات مختلفة في القطاع
الصحي وستتم الاستفادة من
البحوث ونشرها من قبل صناع
القرار واتخاذ القرارات المتعلقة
في الصحة، مشيراً إلى أنه وأول
مرة منذ العام تم استخدام منصة
علمية تفاعلية، «kubify» التي
تتيح للجمهور الاطلاع والتواصل
مع الباحثين لمعرفة كافة البيانات
والمعلومات المرتبطة بالبحث.

ووشدد الوشاحي على أهمية
عناية الأطباء المقبلين للدراسة
بالتخصص، واختيار التخصص
المناسب بدقة حتى يعطوا بشغف
في العقود القادمة، مشيراً إلى أن

إعلان مناقصة

رقم المناقصة	اسم المناقصة	آخر موعد لشراء المستندات	آخر موعد لتسليم العروض	نوعية الأعمال	درجة الشركات	قيمة مستند المناقصة (ع.ر)
٧-٢٢٢/٢٠٢٢ م / ٤ م / ٣ م / ٢ م / ١ م	تشجير الدمام الأخضر بمدينة صور الصناعية	٢٢-١٢-٢٠٢٢ م	١٢-٠١-٢٠٢٣ م	خدمات التشجير والبسنة ورعاية الحدائق	جميع الدرجات	٧٠

يمكن للشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصل على شهادة التسجيل سارية المفعول من مجلس المقاصات الاشتراك والحصول على المواصفات الفنية وشروط المنافسة من الموقع الإلكتروني: <https://tendering.tenderboard.gov.eg> والمتنافسين تقديم عروضهم إلكترونياً عبر الموقع المشار إليه ويرفق مع كل عطاء نسخة إلكترونية من التأمين المؤقت في صورة ضمان مصرفي من أحد البنوك العاملة في البلاد بنسبة (2%) من قيمة المناقصة وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديم العروض ويعتبر باسم رئيس اللجنة الخفض حسب مستندات المنافسة.

المراسلات :

١. للإستفسارات والإستيضاحات على المنافسة: تقديم الإستفسارات المتعلقة بالمشروع إلكترونياً عبر الموقع الخاص بنظام التناقص الإلكتروني:
(<https://etendering.tenderboard.gov.om>).

٢. للإستفسارات والإستيضاحات على نظام التناقص الإلكتروني: تقديم الإستفسارات المتعلقة بالغني لنظام التناقص الإلكتروني عبر البريد الإلكتروني ورقم الهاتف الموضح أدناه:

هاتف: ٩٦٨ ٢٤٤,٢٢٠٠
بريد إلكتروني: etenderhd@mtcit.gov.om
مدائن غير مقيدة بقبول أقل عطاء أو أي عطاء آخر.
يجوز لمدائن إلغاء المناقصة وحقا للمقدمين بعطاءاتهم المطالبة بأي تعويضات.



نظام إلكتروني لمتابعة مرضى السرطان عن بعد

كتبت - نورة العبرية

وذلك لتعزيز التواصل بين الطاقم الطبي والمرضى.

وقال الدكتور زاهد بن عبدالله المنذري استشاري أول علاج الأمراض والإصلاح: إن النظام الصحي المحمولى بطبى وطبى التواصل والتواضع والفرات الناصية فى الوقت المناسب، وخدم النظام الكادر الطبى والمرضى على حد سواء، فالنظام يعطينا القدرة على التواصل مع المرضى والباغى بالنائج، أو إعطاء المرضى تقادير مهمة فى حالته الصحية، ووصف الأدوية لحالته، وتقديم منشورات تعليمية متعلقة بالمرض، كما يمكن المرضى من متابعة موعد واحد لطلب تغيير موعد إذا احتاج لذلك بسبب ظرف طارئ، بالإضافة إلى طلب الوصفات الطبية التى صرفت له خلال فترة علاجه، وسوف يقوم المركز بإضافة خدمات أخرى للنظام بلحاجة.

وأضاف الدكتور زاهد: يمكن النظام الكادر الطبي من الاطلاع على معلومات وملف المريض بكل سرعة، من ناحية الفحوصات الطبية المباشرة والأشعة دون اللجوء إلى جهاز الحاسوب، كما يساعد الطبيب على إدخال البيانات الطبية عن طريق الإملاء الصوتي، وإرفاق صور طبية كمسورة لجرح مثلاً عن أي جرح أو أي معلومات في الهاتف الشخصي، كما راعى النظام أعلى معايير السرعة للحالات الطبية، وذلك من خلال تخزين المعلومات الصحية للمرضى داخل النظام فقط، ولا تحفظ في الجهاز المحمول، وبالتالي يمكن للكادر الطبي استخدام أي جهاز محمول ولو كان جهازاً شخصياً.

وقال: نسعى في مركز السلطان قابوس المتكامل لعلاج وبحوث أمراض السرطان إلى تقليل الفجوة المعلوماتية بين الكادر الطبي والمرضى ومواكبة التطورات التقنية واستغلال التقدم التكنولوجي لصالح الارتقاء بالخدمات.

تخريج دفعة جديدة من الشرطة المستجدين بأكاديمية نزوى



■ تفتيش الصف الأمامي من طابور الاستعراض

محند بن جمال الشكيلي: إنه ليوم عظيم وتنتويج لما بذلناه من جهود وعمل خلال فترة التدريب متواجين بالشكر والتقدير إلى القيادة العامة للشرطة على منحنا فرصة تطوير مهارتنا وقدراتنا ومعارفنا في هذا الصرح العلمي والأكاديمي.

وأضاف الشرطي فيصل بن سالم الحضرمي: أقدمم بالتهنئة لجميع زملائي الخريجين، وستهمهم العلوم والمعارف والمهارات التي تلقيناها في بناء قدراتنا للقيام بواجباتهم ومهامنا الشرطية لشتر مظلة الأمن والأمان في ربوع الوطن.

وأعرب الشراطي عاصم بن يوسف الربيعي عن فرحته بهذه المناسبة قائلا: إنه لشرف عظيم أن أكون أحد منتسبي شرطة عمان السلطانية، وقد اكتسبت العديد من المهارات والمعارف الشرطية والقانونية التي ستعزز أدائي الوظيفي والمهني.

واختتم الشراطي ملك بن ربيع الهنائي قائلا: إنه لشرف وفخر لنا التخرج من أكاديمية السلطان قابوس لعلوم الشرطة بعد اجتيازنا البرنامج التدريبي لنواصل العطاء والعمل الدؤوب لخدمة أمن الوطن وخدمة المواطن.

حضره صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى - حفظه الله ورعا- وبعد أداء التحية العسكرية لمعالي الشيخ راعي الحفل استأنفه قائد الطابور لمغادرة ميدان الاستعراض وانتهت مراسم التخرج.

الجدير بالذكر أن معهد الشرطة المستجدين يتضمن مرافق رياضية وأخرى تدريبية لتأهيل المستجدين على اقتان المهارات العسكرية وترسيخ مفاهيم الضبط والربط العسكري والوعي الأمني من خلال مدربين مختصين في مجال التدريب العسكري، كما يشتمل المعهد على مدرسة متكاملة مجهزة بجميع الوسائل التي تتواءم مع الأسلوب الحديث في التعليم لضمان إيصال المعلومة بالطريقة الصحيحة للمنتسب وتوفير تدريب مناسبة لرجل الشرطة وبعد المعهد الكريزة الأولى للشرطة وتأهيل الشرطة المستجدين للزود بالمعارف والمهارات اللازمة للمهام الشرطية وتحقيق الرسالة التعليمية في ترسيخ القيم المثلى للعمل الشرطي لخدمة أمن وسلامة المجتمع.

وقد عبر أوائل الخريجين عن سعادتهم، فقال الشرطي

احتفلت شرطة عُمان السلطانية صباح أمس الثلاثاء بتخريج دفعة جديدة من أفراد الشرطة وذلك على ميدان الاستعراض العسكري بمرشد الشرطة المستجدين في أكاديمية السلطان قابوس لعلوم الشرطة بولاية نزوى.

وعلى الاحتفال المالي الشيخ خصن بن هلال العلوي رئيس لفرق الرقابة المالية والأدارية للدولة، بحضور معالي لفرق خصن بن محسن الشرفي المفتش العام للشرطة والجمارك، وعدد من أصحاب السعادة وكبار ضباط الشرطة عمان السلطانية والأجهزة العسكرية والأمنية الأخرى والمديرين بالهيئات والمؤسسات الحكومية في محافظة الداخلية.

وبحادث وقائع الاحتفال بأداء التحية العسكرية، ثم استأذن قائد الطيور العنابي المناسبة لتفتيش الصف الأممي من طيور الاستعراض، ومن خرجون أمام المنصة الرئيسية في استعراض عسكري بنظام المسير البطيء والمسير العادي، ثم قام معالي المناسبة بتسليم الجوائز إلى أوائل الخريجين.

وعقب ذلك أدى الخريجون تسبيح عثمان السلطانية (رحمة الحق) ثم ردوا قسم الولاء وهتفوا ثلاثاً بحياة



■ تكريم أوائل الخريجين



■ الاستعراض الموسيقى



■ طابور الاستعراض

مسؤول بالاتحاد الأوروبي يزور مركز الأمن البحري



■ نائب رئيس مندوبية الاتحاد الأوروبي يستمع إلى شرح عن مرافق مركز الأمن البحري

البحرية، زار ياب أورا نائب رئيس مندوبية الاتحاد الأوروبي على مرافق مركز الأمن البحري، ما هجّه به تقنيات وأنظمة حديثة تلبى واجباته الوظيفية، كما استمع إلى إيجاز عن أدوار المركز وجهوده في المحافظة على سلامة البيئة البحرية في المنطقة البحرية المغاينة.

العُمانية: زار ياب أورا نائب رئيس مندوبية الاتحاد الأوروبي أمس مركز الأمن البحري، ضمن زيارته الحالية لسلطنة عمان، وكان في استقبال الضيف لدى وصوله مقر المركز رئيس مركز الأمن البحري بالإمارة. وخلال الزيارة اطلع نائب رئيس مندوبية

**٢٦ ديسمبر.. تكريم الفائزين
بمسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم**

كتب - خليفة بن علي الرواحي

في دورتها ٣٠، وذلك بقاعة المحاضرات بجامع السلطان قابوس الأكبر.

وكان مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم قد أعلن في نوفمبر الماضي أسماء الفائزين في مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم في دورتها الثلاثين، التي بلغ إجمالي عدد المتباركين فيها ٢٨٨٨ متسابق ومتسابقة، وسجلت خلالها منافسة قوية بين المتسابقين.

يتكليف سام من حضرة صاحب الجلالة السلطان
هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - برعى
معالي الدكتور محمد بن سعيد المعمرى وزير
الأوقاف والشؤون الدينية يوم الاثنين ٢٦ من
ديسمبر القادم حفل تكريم الفائزين، وتوزيع
جوائز مسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم

سلاح الجو يحتفل بيوم قوات السلطان المسلحة



■ استعراض عسكري للخريجين

والحضور بجولة في المعرض الذي اشتمل على عرض لعدد من الطائرات والأسلحة والمعدات الجوية الحديثة والمتطورة التي تواكب المتطلبات والمهام الوطنية التي يضطلع بها سلاح الجو السلطاني العماني، كما اشتمل المعرض على مجموعة من المعروضات التي تمثل أقسام السلاح ومهامه.

والتحديث الذي شهدته السلاح في المعدات والآلات والأنظمة الجوية الحديثة والتقنيات المتقدمة.

وفي ختام الاحتفال قام معالي الدكتور وزير الإسكان والتخطيط العمراني والقادة

العماني، بعد ذلك خلق عدد من الطائرات لمقاتلة في سماء ميدان الاحتفال، مقدمة سُتِعْرَاضُهَا الجوي ابتهاجا بيوم قوات لِسُلْطَانِ المسلحة.

قد عكس الاحتفال القدرات والمهارات العالية التي يتمتع بها منتسبو سلاح الجو

لعمامة؛ احتفل سلاح الجو السلطاني
العراقي أمس بقدرة السبب الجوية يوم
فقات السلطان الملقبة الذي يوافق ١٠
من ديسمبر من كل عام، برعاية معالي
الدكتور خلفان بن سعيد الشعلي وزير
الإسكان والتخطيط العمراني.
بدأت الحفل بالتحية العسكرية لمعالي
الدكتور راعي المناسبة، وعزفت موسيقى
سلاح الجو السلطاني العراقي الملام
السلطاني، تلا ذلك عرض عسكري بالمشاة
الخاصة قدمه الشاؤون في الاحتفال
من منتسبي السلاح، فيما قدمت الفرقة
الموسيقية عرضاً موسيقياً اشتمل على
عدد من المعزوفات الموسيقية المتنوعة.
وشاهد معالي الدكتور وزير الإسكان
والخطط العمراني والحضور عرضاً
مظلياً في سماء الاحتفال، قدمه فريق
الفرز الحر بسلاح الجو السلطاني



وتعتمد اللجنة في دراستها لمشروع القانون على منهجية مدروسة ووفق جدول زمني للخروج بتعديلات ومقترحات تجود مقترح القانون بما يخدم الصالح العام والمواطنين العاملين في القطاع الخاص ومراعاة مصالحهم.

كما استعملت اللجنة دراسة التقرير المُعد بشأن الرسالة المقدمة من ممثري منظمات المجتمع المدني أو كُيُوهه بجمعدهم تكاتف بترافق عمان، وتم خلالها استمعا اعتماد التقرير الذي يتضمن العديد من الإجراءات والخطوات التي سوف تقوم بها اللجنة حول هذا الملف.



■ سيف الناعبي كاتب في الشؤون المحلية

تزوٰی - مراسل «عُمان»

■ محافظ البريمي يت رأس الاجتماع العاشر للمجلس البلدي بالبريمي.

نزوی - أحمد الكندي

[illegible]

بخاء - أحمد الشحي

عن قهر فتحهم بهذه المناسبة سواء من خلال اللوحات الفنية والإرشادية أو القصاصات الشعرية أو تلك التي تجسدت في عرض ٥٢ لوحة فنية من أملاك مدينة المناسرات التي عكسوا فيها حبهم وولعهم لعمان وباني نهضتها وقاموا في المناسبة في ختام الافتتاح الوطني والإرشادية بفتح العرض الفني الطلابي والذي ضم (٥٢) لوحة فنية طلابية تمثل مسيرة النهضة المباركة التي عبر فيها طلبة ومطالبات مدارس محافظة مسند عن مدى حبهم وولعهم لوطنهم الغالي وسلطانهم القوي وترجموها بلوحات فنية تصور هذا الحب والولاء بمناسطر طبيعية ومعالم حضارية من مختلف أرجاء الوطن الغالي.

مستش، بالإضافة

سياسي، بالإضافة
إثنين في مسابقة
لمكان سيحي في
بالغة الإنجليزية
على المركز الأول
والحقوقية وأولاً
ى هامش الفعالية
للكتاب بهدف
ة الجامعة على
الاتي على مجموعة
لتي تخص الكتاب
شارك في العرض
اء الكتاب ومركز
والابتكار، وجماعة
جامعة نزوى،
استعملت، كما ضم
وكن صناعة
، ويعد مشاركة
بجلال الربيعي.

شهد اليوم الممتلئ بالبرامج المتنوعة والفعاليات التي هدفت إلى تطوير مهارات الطلبة في جوانب اللغة الإنجليزية المختلفة، ودعم مواهبهم ومشاعرهم وتوظيف مواهبهم الفنية في الرسم والتدوير والكتابات، بالإضافة إلى استضافة عدة مشاريع ومسابقات للطلبة الجامعة، وعرض استكش مسرحي صامت ترفيهي قدمه طلبة الجامعة بالتعاون مع جماعة المسرح. كما صاحب الفعالية المسابقات الهادفة لتطوير مستوى الطلبة في اللغة الإنجليزية كمسابقات الإلقاء الأولى لطلبة المستوى الثاني من

التجارة والصناعة
ترويج الاستثمار

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٥٤٩٠٧
في الفئة ٤١ من أجل السلع/الخدمات:
خدمات التسلية.

باسم: _____ بن الشيخ القابضة
الجنسية: _____ عمانية
العنوان: _____ سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٢/٥/١٢

رغبة أخرى شركات أعمال البناء والتشييد

رغب إحدى شركات أعمال البناء والتشييد
 لقيادة بسلطنة عُمان في بيع مركبات/معدات
 مستعملة بالحالة التي عليها. توجد المركبات
 المعدات حاليا في ساحة الشركة بالخوض وسوف
 تكون متاحة للمعاينة من قبل الراغبين في الشراء
 في الأيام ١٩/٢١/٢٠٢٢ بين الساعة الثامنة
 صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا من الساعة
 الثالثة حتى الخامسة مساءً (٨ صباحا - ١٢ ظهرا
 من ٣ عصرا - ٥ مساء). سوف يكون آخر تاريخ
 لاستلام عروض المناقصات في مظاريف مغلقة
 يوم ٢٠٢٢/١٢/٢١ عند الساعة الخامسة مساءً
 مكتب الشركة بالبريد الإلكتروني
 لتقديم بالعروض الاتصال على أحد أرقام الهاتف
 (٩٦٨+ ٢٤٥٢٣٤٥ / ٢٤٥٢٣٤٢ / ٢٤٥٢٣٠٣ / ٢٤٥٢٣٠٢ - جوال
 رقم (٩١٣٥٤١٥)

وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٥٠٧٨٩
في الفئة ٤٣ من أجل السلع/الخدمات:
خدمات مقاهي.

ياســــــــــــــــــــم : مقهى الشطرنج الشاملة للتجارة
الجنسية : عمانية
العناـــــــــــــــــــــوان : ص.ب. ٢١١ ز.ب. ٢٠، سلطنة عمان

٧٠٢١ / ١٢ / ٥ الم.ب. ٤٦٨٣٩

عُمان الاقتصادي

mal@omandaily.com

Wednesday 14 December 2022 - Issue No 14670

الأربعاء ٢٠ جمادى الأولى ١٤٤٤هـ الموافق ١٤ من ديسمبر ٢٠٢٢ العدد ١٤٦٧٠

بهدف دعم التنمية الاقتصادية وتسهيل بيئة الأعمال وجذب الاستثمارات

845 إجمالي رسوم الخدمات الحكومية المخفضة والملغاة والمدمجة في المرحلتين الأولى والثانية

تقليل الإجراءات والتكاليف المزدوجة واتباع نهج موحد في تحديد أسعار الرسوم

كتبت - شمس الريامية

بلغ إجمالي عدد رسوم الخدمات الحكومية المخفضة والملغاة والمدمجة ٨٤٥ رسماً من أصل ١٦٤٧ رسماً قامت وزارة المالية بمراجعتها بالتعاون مع جهات مختلفة على مرحلتين، كما تمت إضافة ٣٧ خدمة جديدة لتسهيل بيئة الأعمال وجعلها أكثر مرونة، جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس للإعلان عن نتائج دراسة الرسوم في المرحلة الثانية، وإيضاح دليل تسعير الخدمات الحكومية الذي تم اعتماده بمباركة سامية من حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه -.

وتعد تسعيرة الخدمات الحكومية إحدى مبادرات وزارة المالية التي تهدف إلى تبني نهج موحد وشفاف لتحديد الأسعار المناسبة للخدمات الحكومية، مؤطرة بمنهجية واضحة من الأسس والمعايير لتحقيق التوازن بين أسعار الميزانية الحكومية ورفع مؤشر سلطنة عمان من حيث التنافسية وسهولة ممارسة الأعمال. ويهدف تسعير الخدمات الحكومية إلى دعم التنمية الاقتصادية والاستقرار المالي بما يتماشى مع «رؤية ٢٠٤٠»، وإحداث التوازن بين التسعيرة وجودة الخدمات المقدمة وتنافسيتها، وتذليل التحديات أمام المستثمرين بما يحسن بيئة الأعمال، إضافة إلى تقليل الإجراءات والتكاليف المزدوجة من خلال الاستثمار في التقنيات الحديثة، واتباع نهج موحد في تحديد أسعار رسوم الخدمات الحكومية.

المرحلة الأولى

وقد طبق دراسة الرسوم في المرحلة الأولى على ٤ جهات هي وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، ووزارة التراث والسياحة، ووزارة العمل، وقطاع البلديات، ووزارة العمل، حيث تمت مراجعة ٩٠٨ رسوم في هذه الوزارات، وتخفيض وإلغاء ٥٥٧ رسماً. وفي وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تم تخفيض رسوم ٣٠ خدمة بنسبة تتراوح بين ١٧% و٩٦%، أما وزارة التراث والسياحة فقد تم تخفيض رسوم ٢٩ خدمة بنسبة تتراوح بين ١٧% و٦٠%، بينما تم إلغاء وتخفيض ٤٨٩ رسماً في قطاع البلديات، وتخفيض ٩ رسوم في وزارة العمل.

المرحلة الثانية

بلغ إجمالي عدد الرسوم التي تمت مراجعتها

مراجعة رسوم 5 وحدات حكومية في المرحلة الثالثة

خفض وإلغاء 593 رسماً في قطاع البلديات في المرحلتين الأولى والثانية

خفض رسوم تسجيل براءة اختراع للشركات من 22 ألف ريال إلى 3700

في المرحلة الثانية ٧٣٩ رسماً لخمس وحدات حكومية وهي وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، والمجلس الأعلى للقضاء، الكاتب بالعدل، وهيئة الدفاع المدني والإسعاف، وإلغاء وتخفيض ودمج ٢٨٨ رسماً، بينما تمت إضافة ٣٧ رسماً لتسهيل الأعمال على القطاع الخاص، وسيبدأ تطبيقها خلال الربع الأول من عام ٢٠٢٣.

الكاتب بالعدل

بلغ إجمالي عدد الرسوم المخفضة والملغاة والخدمات المخفضة والملغاة أعمال القطاع الخاص في المجلس الأعلى للقضاء «الكاتب بالعدل، ١٦ رسماً، حيث تم تخفيض ١٤ رسماً، وإلغاء رسم واحد، وإضافة خدمة واحدة.



أهمها رسم ترخيص الحماية المدنية لتكون رسماً واحداً، كذلك تم تخفيض رسم دراسة المخططات (ترخيص الأمن والسلامة) ورسوم ترخيص المكاتب الاستشارية والفنية والهندسية في مجال الحماية المدنية.

قطاع البلديات

وخلصت نتائج عملية مراجعة رسوم قطاع البلديات إلى تخفيض وإلغاء ودمج (١٠٤) رسوم، إذ تم تخفيض ودمج (٥٩) رسماً وإلغاء (٤٥) رسماً، وتعتبر بلدية مسقط هي الأعلى حظاً في التحسينات التي أوصت بها مراجعة الرسوم للعام الجاري ٢٠٢٢م، حيث تم إلغاء كافة الرسوم على الاستثمارات الورقية التي تم استبدالها باستمارات رقمية، كما تم تبسيط عدد من الرسوم المرتبطة بمراجعة المخططات لتسهيل تقديم الخدمات وتقليص الاشتراطات المرتبطة بالخدمة، كما أجريت من التحسينات على هياكل رسوم الخدمات المرتبطة بقطاع البناء ودمج جميع الخدمات المتعلقة بالبناء.

ويشمل تطبيق المرحلة الثالثة من دليل تسعير الخدمات الحكومية مراجعة رسوم كل من وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، ووزارة الصحة، ووزارة الإسكان والتخطيط العمراني، ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار بالإضافة إلى استكمال مراجعة رسوم المجلس الأعلى للقضاء.

الفكرية للشركات لتصميم الصناعي لمدة ٥ سنوات من ١٦٠٠ ريال عماني إلى ٢٠٠ ريال عماني، وبراءة الاختراع لمدة ٢٠ سنة إلى ٣٧٠٠ ريال عماني من ٢٢ ألف ريال عماني، إضافة إلى تخفيض رسوم العلامة التجارية لمدة ١٠ سنوات من ٢٢٠ ريالاً عمانياً إلى ١٥٠ ريالاً عمانياً، كما تم تخفيض جميع الرسوم المتعلقة بالخصومات والعروض الترويجية.

هيئة البيئة

بلغ إجمالي عدد الرسوم المخفضة والملغاة والخدمات الجديدة ٤٤ رسماً، إذ تم تخفيض ٢٠ رسماً، وإلغاء ١٠ رسوم، وإضافة ١٤ خدمة حكومية جديدة، وتم تخفيض رسوم ودمج فئات التصاريح البيئية إلى ٣ فئات بدلا من ٥ فئات وذلك بهدف ارتفاع التصاريح البيئية، والاكتفاء بتقديم المستثمر لوثيقة بيان للتأثير البيئي لبعض المشروعات دون الحاجة إلى تقديم دراسات تفصيلية مما يسهل بدوره على ممارسة الأعمال وجلب الاستثمارات ورفع كفاءة تقديم خدمة إصدار التصاريح البيئية.

هيئة الدفاع المدني والإسعاف

بلغ إجمالي عدد الرسوم المخفضة والمدمجة والخدمات الجديدة (١٥) رسماً، إذ تم تخفيض ودمج (١٤) رسماً وإلغاء رسم واحد. من بينها تبسيط عدد من الرسوم

والمصادقة عليها بقيمة ٢٠ ريالاً عمانياً.

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار

بلغ إجمالي الرسوم الملغاة والمخفضة والخدمات الجديدة ١٢٧ رسماً، إذ تم تخفيض ١٠٧ رسوم، وإلغاء ٢٠ رسماً، حيث تمت مراجعة رسوم خدمات الملكية الفكرية لتبسيط الإجراءات، وزيادة تسجيل للملكيات الفكرية، وتحسين مؤشرات التنافسية والابتكار، إذ تم تخفيض رسوم الملكية



«مرافق» توقع اتفاقية لدعم المجتمع المحلي في المنطقة

الذيب: الاستثمارات بالدقم في نمو مستمر. . والهيئة تعمل على تهيئة المناخ

صفى التهيئة بمدرسة ظهر بولاية الدقم ومدرسة للكي بولاية الجازر المعلمين الدراسيين ٢٠٢٣ / ٢٠٢٣ / ٢٠٢٣، حيث تعكس الاتفاقية مساهمة شركة مرافق في دعم المجتمع المحلي بولاية الدقم بشكل خاص ومحافظة الوسطى بشكل عام، بالإضافة إلى تم تسليم شركة مرافق شهادة نظام إدارة الصحة والسلامة المهنية ايزو ٤٥٠١، وشهادة نظام الإدارة البيئية ايزو ١٤٠٠١، ويعد حصول الشركة على هاتين الشهادتين اعترافاً عالمياً بالتزام الشركة والعاملين فيها بجميع متطلبات الصحة والسلامة والبيئة، كما يعكس اهتمام الشركة بالعمل وفقاً لأعلى معايير الصحة والسلامة والبيئة العالمية.

صلية من النجاحات لا تقتصر على ما تحقق على أرض الواقع خلال السنوات الماضية وإنما سوف نعمل بالتعاون مع جميع شركائنا على تقديم المزيد من الخدمات التي تساهم في استقطاب الاستثمارات إلى المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم وسنعمل على إعداد الخطط التي تواكب النمو الحالي والمستقبلي للمنطقة.

وتطرق اللقاء إلى تدشين الموقع الإلكتروني الجديد للشركة بعد تحديثه، الذي يضم الكثير من المعلومات عن الشركة، ويعتبر حلقة وصل بينها وبين شركائها والمتعاملين معها، وتم توقيع اتفاقية بين شركة مرافق والمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الوسطى ومؤسسة تواصل لدعم

الصناعية ومياه التبريد والغازات الصناعية وغيرها من الخدمات تحت مظلة واحدة. وأشار المهندس عبدالله بن محمد الهاشمي المدير التنفيذي لشركة مرافق إلى أن الشركة تحظى بدعم كبير من الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة وهيئة تنظيم الخدمات العامة ومجموعة أوكيو الذي ساهم في تحقيق أهداف الشركة، مشيداً في الوقت نفسه بالشراكة التي تجمع شركة مرافق بالعديد من الجهات الحكومية وشركات القطاع الخاص والشركات العالمية العاملة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم، موضحاً أن هذه الشراكة أدت إلى تسريع تنفيذ المشروعات المسندة إلى الشركة. وأضاف: إن طموحات شركة «مرافق»، وهي تقف على أرضية

الصناعية والتجارية والسياحية بالمنطقة. ووقعت الشركة اتفاقية لدعم المجتمع المحلي بالدقم، وقال هلال بن علي الخروصي رئيس مجلس إدارة شركة مرافق: تعد شركة مرافق إحدى الشركات التي أسستها مجموعة أوكيو ضمن المنظومة المتكاملة التي عززت جاهزية المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم لاحتواء مشروعات صناعية واستراتيجية عملاقة كمصفاة الدقم (أوكيو) ومشروع خزانات النفط الخام برأس مركز، مضيفاً إن الشركة ستعمل على تحقيق أهداف المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم في استقطاب الاستثمارات المحلية والأجنبية من خلال دورها في توفير الخدمات للمشروعات الصناعية كالكهرباء والمياه

أكد سعادة المهندس أحمد بن حسن الذيب نائب رئيس الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة أن الاستثمارات في المنطقة الاقتصادية بالدقم في نمو مستمر، وأن الهيئة تعمل مع شركائها في المنطقة على تهيئة المناخ الاستثماري للشركات المحلية والأجنبية للاستثمار في المنطقة. «مرافق، المملوكة لمجموعة أوكيو (OQ) وشركة جلف اينرجي ديفلپمنت التايلندية، وأضاف سعاده إن شركة مرافق تعتبر إحدى الشركات الداعمة لخطة الهيئة في استقطاب الاستثمارات إلى المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم من خلال ما تقدمه من خدمات للمشروعات

تصوير: عبدالواحد الجماداني

158 شركة ناشئة استثمر بها الصندوق العماني للتكنولوجيا

ملتقى الاستثمار والشركات الناشئة يشهد توقيع عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم

إصدار أذون خزانة حكومية بقيمة 10.9 مليون ريال

وتعد أذون الخزانة أداة مالية مضمونة لفترة قصيرة الأجل تصدرها وزارة المالية لتوفير منافذ استثمارية للبنوك التجارية المرخصة، حيث يقوم البنك المركزي العماني بدور مدير الإصدار لهذه الأذون. وتتمتع أذون الخزانة بخاصية تسهيل سريع عن طريق خصمها مع البنك المركزي العماني، وعن طريق إجراء صفقات إعادة الشراء «الريبو» مع البنك المركزي أيضاً، كما يمكن للبنوك التجارية المرخصة أن تجري عمليات «الريبو»، فيما بينها على أذون الخزانة في سوق ما بين البنوك، إضافة إلى أن هذه الأداة تسهم في إيجاد مؤشر استرشادي لأسعار الفائدة قصيرة الأجل للسوق المالي المحلي، ويمكن للحكومة أن تلجأ إليها في تمويل بعض من المصروفات بشكل سلس ومرن.

العمانية: بلغ إجمالي قيمة الأذون المخصصة للإصدار رقم ٥٧٢ من أذون الخزانة الحكومية ١٠,٩ مليون ريال عماني، تستحق لمدة ٩١ يوماً ابتداء من اليوم الأربعاء ولغاية ١٥ مارس المقبل. وذكر بيان صادر عن البنك المركزي العماني أمس أن متوسط السعر المقبول بلغ ٩٨٩٥١ ريالاً عمانياً، ووصل أقل سعر مقبول ٩٨٨٩٠ لكل ١٠٠ ريال عماني، فيما بلغ متوسط سعر الخصم ٤,٢٠٨٤١ بالمائة، ومتوسط العائد ٤,٢٥٣١١ بالمائة. وأشار البيان إلى أن سعر الفائدة على عمليات إعادة الشراء مع البنك المركزي العماني «الريبو»، على هذه الأذون هو ٤,٥٠ بالمائة، فيما بلغ سعر الخصم مع البنك المركزي على تسهيلات أذون الخزانة ٥,٠٠ بالمائة.



■ من توقيع مذكرة تفاهم بين شركة أيون وشركة المظلة الخضراء للتوظيف

وقال الدكتور بدر بن سالم المنذري نائب الرئيس التنفيذي للشؤون الاستراتيجية في مجموعة إدكاء في ورقة عمل أن ١٥٨ شركة ناشئة استثمر بها الصندوق العماني للتكنولوجيا في مختلف المراحل منها ٩٢ شركة عمانية، ٣٢ من إجمالي استثمارات مجموعة إدكاء خصصت لتقنيات الثورة الصناعية الرابعة، و٩٦ دقة الذكاء الاصطناعي في اكتشاف سرطان الثدي بسلطنة عمان. وأوضح المنذري في كلمته أن ١٥ تريليون دولار سيضيفها الذكاء الاصطناعي للاقتصاد العالمي بحلول ٢٠٣٠ و٦٩٪ من الشركات الأكثر شهرة في العالم تقدم الفضول العلمي والمرونة في التعليم على التاريخ الوظيفي والخبرة. وبين أن الثورة الصناعية الرابعة ستوفر العديد من الفرص للشركات الناشئة منها فتح أسواق جديدة، وزيادة دعم الحكومات، وتوفير تقنيات حديثة سهلة الوصول، وتعدد وسائل التمويل والوصول للمستثمرين. ومبيناً أن الدول التي تستثمر في التقنيات الحديثة ستحرز تقدماً على مختلف الأصعدة.

كتبت- مي الغدانيّة
أثمر ملتقى الاستثمار والشركات الناشئة بالإعلان عن توقيع ٦ اتفاقيات ومذكرات التفاهم بين مختلف المؤسسات والمنصات والشركات الناشئة، حيث تم الإعلان عن فتح باب التسجيل للمسار الثالث للبيئة التجريبية الرقابية للتكنولوجيا المالية بالبنك المركزي العماني لاستقبال الطلبات في مجال الحلول الرقابية للتمويل البديل، وتوقيع مذكرة تفاهم بين شركة أيون مع شركة المظلة الخضراء للتوظيف للعمل على إيجاد مسار تعليمي لرواد الأعمال في مجال التجارة الإلكترونية، واتفاقية تعاون بين منصة التعليم الجامعي وبين الكلية العلمية للتصميم لتقديم خدمات التسويق للكلية العلمية للتصميم، وتوقيع عقد بين شركة بيمه وشركة رحال لاعتماد وتدشين المرحلة الأولى من أتمتة عمليات التأمين، وتوقيع عقد للاستثمار بين منصة ائيس إكس وشركة أيون، واتفاقية تعاون بين شركة بحثي وشركة مدارك وشركة زميلي.

للتخفيف من آثار وتداعيات تغير المناخ

مؤتمر «استدامة الموارد» يوصي باعتماد خطط تحسين التعليم وإدكاء الوعي والقدرات البشرية والمؤسسية



■ المتحدثون في المؤتمر

العمانية:، أوصى المؤتمر السنوي الـ ٢١ بعنوان «استدامة الموارد في ظل التغيرات المناخية وسبل الحد من تأثيراتها: رؤية إدارية، الذي اختتم أعماله أمس بدعوة الحكومات العربية لتعزيز المرونة والقدرة على الصمود في مواجهة المخاطر المرتبطة بالمناخ والكوارث الطبيعية. كما أوصى المؤتمر الذي استضافته سلطنة عُمان ممثلة بوزارة العمل وبالتعاون مع المنظمة العربية للتربية الإدارية - جامعة الدول العربية - إلى تعزيز القدرة على التكيف مع المخاطر والدعوة إلى إدماج التدابير المتعلقة بتغير المناخ في السياسات والاستراتيجيات والتخطيط على الصعيد الوطني. ودعا المؤتمر إلى اعتماد خطط تحسين التعليم وإدكاء الوعي والقدرات البشرية والمؤسسية للتخفيف من آثار وتداعيات تغير المناخ، وتوفير استحقاقات التكيف معه والعمل على حفر الحكومات والأطراف من البلدان متقدمة النمو على تنفيذ ما تعهدت به في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ والالتزام بإعلاناتها حول التنمية المشتركة من جميع المصادر لتلبية احتياجات البلدان النامية.

لهذه المشروعات لتعزيز الاقتصاد الأخضر لتلبية متطلبات التغيرات المناخية وتحقيق التنمية المستدامة. وأوصى المؤتمر بتعزيز دور المشروعات الصغيرة والمتوسطة في تقديم منتجات أو خدمات محسنة بيئياً مثل منتجات الطاقة الجديدة والمتجددة ومنتجات صديقة للبيئة ومنتجات إعادة التدوير والاستخدام والتكنولوجيا الخضراء وتعزيز دور المجتمع المدني وذلك بتكثيف جميع من الوصول إلى المعلومات التي تخص التنمية وتغيرات المناخ وضرورة تعزيز البحث العلمي وتطوير أدوات تساعد على الابتكار لاسيما في مجال استدامة الموارد.

واشتمل المؤتمر في يومه الثاني على تقديم عدد من أوراق العمل سلط الضوء على طبيعة المخاطر التي تواجه سلامة واستدامة الموارد في ظل التغيرات المناخية في المنطقة العربية ومناقشة الاستراتيجيات الفعالة للحد من التغيرات المناخية وما يترتب عليها من مخاطر، والتأكيد على أهمية الإدارة الفعالة للموارد بالإضافة إلى القضايا والتحديات التي تواجه المجتمع من أجل لفت الانتباه وإبراز هذه القضية أو ذلك التحدي وللوصول إلى توصيات قد تساعد صناع القرار

المعنيين.

وتخلل أعمال المؤتمر استعراض تجارب الدول في ظل التغيرات المناخية التي توجب الوقوف عندها، لتخاذ مايلزم اتجاه المشكلات الكبرى التي قد تعوق عمليات التنمية المستدامة. وشارك في أعمال المؤتمر عدد من المنظمات الدولية، وهي صندوق النقد الدولي، منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (OECD)، لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الاسكوا)، منظمة الشفافية الدولية، إلى جانب عدد من الأساتذة والمختصين والمسؤولين والمعنيين بشؤون التغير المناخي والتنمية المستدامة من ١٣ دولة عربية.

العمانية: نظمت وزارة العمل أمس منتدى عُمان الأول لإدارة التغير، الذي يهدف إلى إحداث تأثير إيجابي في ظل مختلف التغيرات الداخلية والخارجية المستمرة، ويعود بالنفع على المؤسسة والعاملين بها والمستفيدين منها، وذلك في مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض. رعى افتتاح أعمال المنتدى معالي الدكتور خميس بن سيف الجابري رئيس وحدة متابعة تنفيذ رؤية عمان ٢٠٤٠.

وقال سعادة السيد سالم بن مسلم البوسعيد وكيل وزارة العمل لتنمية الموارد البشرية في كلمة له: إن إدارة التغير تعرف بأنها تغيير موجه ومقصود يسعى لتحقيق التكيف البيئي الداخلي والخارجي، بما يضمن الانتقال إلى حالة تنظيمية وإدارية أكثر قدرة على حل المشكلات لتصبح المؤسسة أكثر كفاءة وفاعلية في أداؤها وفي تحقيق أهدافها. وأضاف سعادته: إن هناك ثلاثة أنواع للتغير النوع الأول تغيير اضطراري، ويكون نتيجة وقوع المؤسسة في أزمة، والنوع الثاني التغير

التفاعلي وتقوم به المؤسسة لوجود تحديات تعيق عملها، أما النوع الثالث، ويتطلب إطلاقه وعيا كبيرا من القيادة فهو التغير الاستشرافي التنبئي، ويتميز بأنه قادر على تجنب المؤسسة المحور بأوقات صعبة لقدرة على استشراف المستقبل والتحضير الجيد له. من جانبها، أوضحت غادة بنت محمد اليوسف مديرة التنفيذية للتواصل والاستدامة بمجموعة نماء أن المنتدى يأتي لتسهيل الضوء على إدارة التغير، والذي بلا شك أصبح أهم أساسيات التحول المؤسسي والفردى والسبيل إلى نجاحها وتجويد خدماتها، وأوضحت أن التغير والتطوير المؤسسي يسهم في ضمان تحقيق الاستراتيجيات التنموية، والتكيف مع متطلبات المستقبل خاصة في ظل التغيرات والتطورات التي تشهدها المجالات التكنولوجية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها من المجالات التنموية. وقالت: إن مجموعة نماء وضعت منهجية متكاملة لإدارة التغير وعملت على تنفيذ

التوجيهات الحكومية لإعادة هيكلة شركات توزيع وتزويد الكهرباء، بالإضافة إلى العديد من المشروعات الاستراتيجية في قطاعات التوليد والنقل، بهدف زيادة جاهزية نماء لمستقبل القطاع الخدمي في سلطنة عُمان. وأضافت: إن التجارب أكسبت المجموعة خبرة عالية في مجال إدارة التغير مستخدمة أبرز المنهجيات العالمية، من أجل ممارسة العمليات الإدارية بكفاءة وفاعلية وصولاً إلى الهدف المنشود، وتطوير قدراتها البشرية وإيجاد علاقات متوازنة وفاعلة داخليا ضمن إطار المؤسسة وخارجيا مع المجتمع. واشتمل المنتدى على تقديم أوراق عمل جاءت بعنوان «تجربة مجموعة نماء في إدارة التغير»، وورقة بعنوان «البرنامج الوطني منظومة الابتكار وإدارة التغير»، وورقة بعنوان «الارتفاع في التغير»، وورقة بعنوان «تمكين التقنيات من التغيرات»، بالإضافة إلى ورقة بعنوان «إدارة التغير وأثره في نجاح برنامج التحول الرقمي الحكومي».

إعلان الفائزين في مسابقة هواوي على مستوى سلطنة عمان



تصوير: فيصل البلوشي



■ راعي الحفل خلال تكريم الفائزين

كتب - خليل بن أحمد الكلباني
فاز الطالبة محمد اليحيائي وأحمد الرئيسي وطلال الحضرمي وعبدالله البلوشي من الجامعة الوطنية، وأشرف عثمان ومنى النهائية وهيا الزاعبية وتنبير أحمد من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بشناس، ومحمد خير من منظومات العربية المفتوحة، في مسابقة هواوي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات على مستوى سلطنة عمان.

واحتفلت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات أمس في مبنى مماثل بالتعاون مع شركة هواوي وبشراكة استراتيجية مع كل من وزارة العمل والشركة العمانية للاتصالات ومماثل، بتكريم الفائزين في المسابقة برعاية سعادة الدكتور علي بن عامر الشيداني وكيل الوزارة للاتصالات وتقنية المعلومات، وشمل الحفل تكريم أفضل تسعة طلاب بناء على الأداء في المرحلة الوطنية، وسيشارك ٦ منهم في تشكيل فريقين لتمثيل سلطنة عمان في النهائيات الإقليمية للتنافس مع ١٠ دول أخرى من الشرق الأوسط، وستتاح الفرصة للطلاب الثلاثة الآخرين للانضمام إلى برنامج هواوي للتدريب الداخلي.

وقال سعادة الدكتور سعيد بن حمد الربيعة رئيس جامعة التقنية والعلوم التطبيقية: تعتبر المسابقة ذات أهمية عالية، لأنها تنطلق من المحلية ثم إلى الإقليمية ثم إلى العالمية، ونأمل

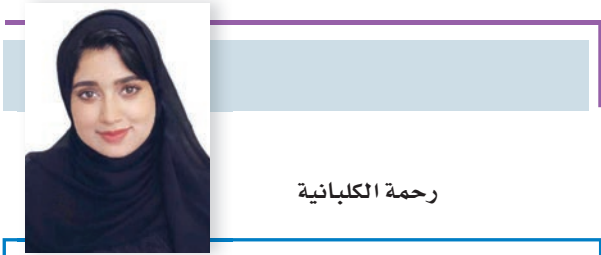
من طلبتنا أن يكونوا جاهزين ومستعدين للمنافسة الدولية، ويرفعون اسم سلطنة عُمان خلال الفترة القادمة، ونرى عددا منهم على قائمة التتويج في هذه المسابقة الدولية الهمة، كما نؤكد على المكاسب التي حققناها من خلال المشاركة في هذه المسابقة، وأصبحت لدينا خبرات متراكمة في هذا الجانب.

بشكل كبيرة في تحقيق بعض مستهدفات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، وتتمثل أهداف المسابقة في إعداد الجيل القادم لقيادة التكنولوجيا وتعزيز النظام الإيكولوجي لتقنية المعلومات والاتصالات في سلطنة عُمان من خلال رعاية المواهب المحلية، التي يمكنها مواكبة متطلبات «العصر الرقمي» وللإسهام في إنجاز خطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية، وتحقيق أهداف الاستراتيجيات

التمثلة في بناء اقتصاد رقمي مستدام وقائم على المعرفة، وتركز مسابقة العام الحالي على التقنيات الحديثة في مجالات الذكاء الاصطناعي والحوسبة السحابية وتخزين البيانات، والبيانات الضخمة، والأمن، والشبكية المحلية اللاسلكية، وتعزيز التواصل بين الشباب الموهوبين في المنطقة مع زملائهم من جميع أنحاء العالم.

72% من العمانيين يتجنبون التسوق الإلكتروني لمخاوف أمنية أو أخرى متعلقة بالجودة

«التجارة الإلكترونية» تجربة تفتقد للنضج محليا وسط توجهات عالمية متسارعة



رحمة الكلبانية

الجلوس دون فعل شيء يصنع اقتصادا جديدا

في المرة المقبلة التي يتهمك أحدهم بالكسل، تقبل ذلك بصدر رحب؛ لأنك أسهمت بشكل ما في قيام صناعة واقتصاد بأكمله، وهو سلوك استهلاكي جديد يسمى بـ«اقتصاد الكسل»، وهناك شركات كبرى تقدر قيمتها بمليارات الريالات كامازون مثلا تجني أرباحها من جلوسك على الأريكة وعدم رغبتك في الذهاب إلى المتجر. توصيل الطعام، والتسوق الإلكتروني، والأجهزة المنزلية الذكية وحتى الأطعمة المعلبة التي تحضر باستخدام جهاز المايكرويف فقط هي أمثلة قليلة من الإلهامات التي وتدتها غريزة الكسل لدى البشر بالإضافة إلى انشغالهم وزيادة مدخولهم مما جعلهم أكثر استعدادا لإنفاق المزيد من الأموال لتوفير الوقت والجهد. ويعتقد بأن الكسل قد يكون دافعا وراء المزيد من التقدم التكنولوجي والحلول الذكية والسريعة، فالحاجة إلى عمل لاشيء بعد يوم طويل من العمل أوجدت لنا اختراعات تسهل الحياة كالكانس الروبوتية التي تجوب المنزل من خلال تطبيق ذكي على الهاتف النقال لتوفر عليك عناء التنظيف، وأواني الطبخ الذاتية، ووسائل الترفيه المنزلية التي قد تغنيك من التنزه في الخارج أو اصطحاب عائلتك إلى السينما. وتطمئننا الإحصائيات بأننا لم نبغ على الصعيد المحلي من الكسل مثل ما وصلت إليه الصين التي تعتبر الرائدة في هذه الصناعة، حيث أظهرت «البيانات الاستهلاكية للكسولين»، الصادرة عن موقع التسوق «تاوباو»، أن الشعب الصيني قد أنفق ١٦ مليار يوان بسبب الكسل خلال عام ٢٠١٨، بزيادة قدرت بـ٧٠٪ مقارنة بالعام الذي سبقه.

وفي إحصائيات أحدث كان عدد مستخدمي خدمات التوصيل عبر الإنترنت في الصين بلغ ٤٦٩ مليون شخص العام الماضي، بزيادة قدرها ٤٩,٧٦ مليون عن ديسمبر ٢٠٢٠، وهو النمو الأقوى بين مختلف تطبيقات التجارة الإلكترونية في الصين.

وكعادتنا سنلقي القليل من اللوم والفضل أيضا على جائحة كورونا، التي أسهمت في رفع مستويات الكسل، ونقلت للناس مشاعر مماثلة للتسوق في المراكز التجارية ووجودهم في الفصل الدراسي والاجتماعات دون الحاجة لمغادرة منازلهم، ولن يكون الحال نفسه لو أننا لم نمر بتجربة البقاء في المنزل قسرا، واضطرابنا للتعرف على الخدمات التي يمكن أن تصل إلينا دون تعريض أنفسنا لخطر الإصابة بفيروس مبيت.

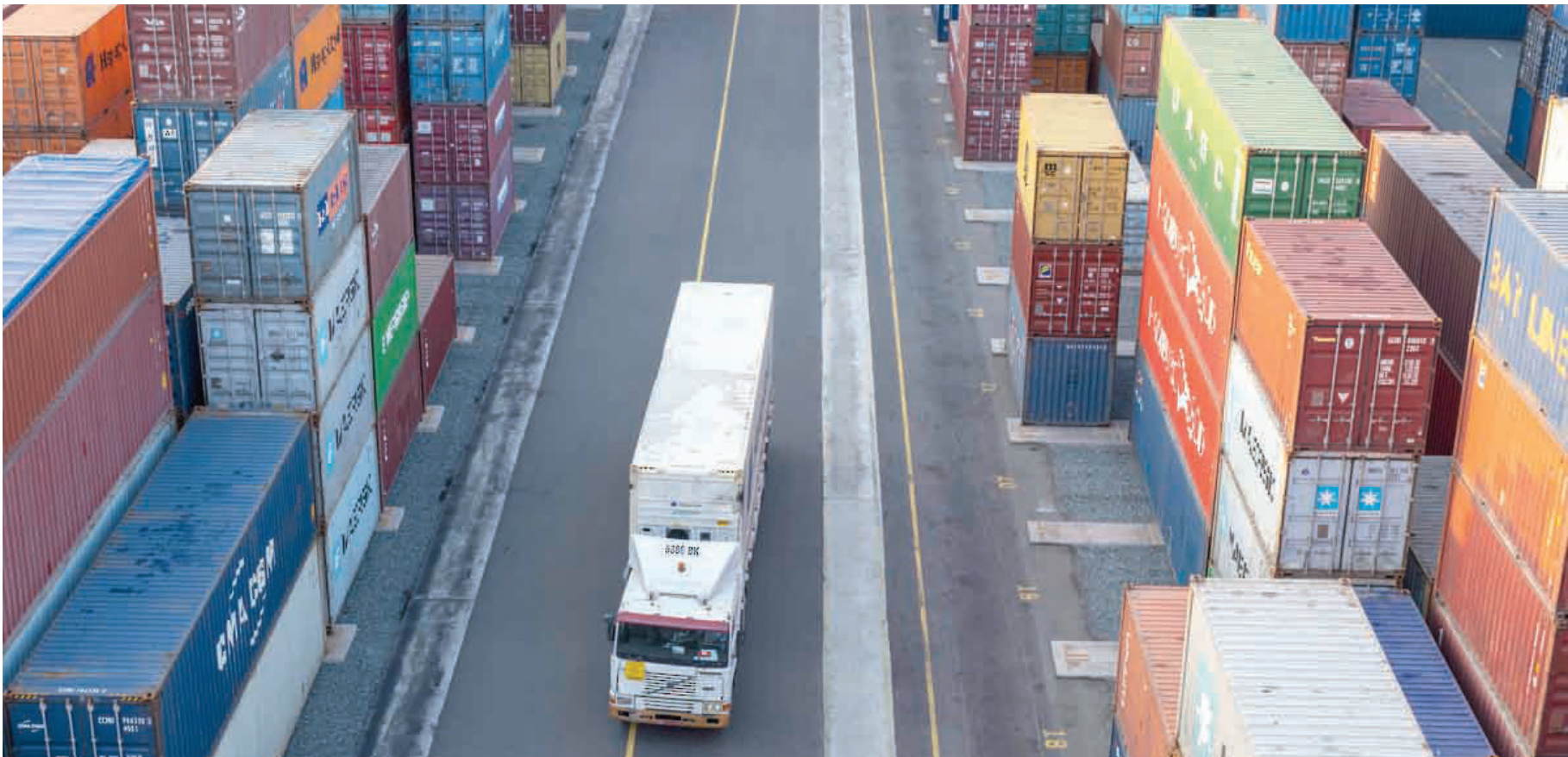
الكسل قد يبدو جميلا ونافعا للشركات، ومعرفة أن الحياة ستغدو أسهل قد يسعدك، ولكن الحقيقة أنه سيكلفنا الكثير، وربما حياتنا، فعدم اضطرارنا للنهوض والقيام بالأنشطة اليومية سيريد بلا شك من معدلات السمنة، كما أن انخفاض معدلات النشاط البدني هو الطريق الأسرع للإصابة بقاتمة طويلة من الأمراض، وكانت صحيفة بريطانية تدعو «دو لا نست»، قد حذرت من أن الكسل قد يكلف الاقتصاد حوالي ٦٧,٥ مليار دولار سنويا بسبب تكاليف الرعاية الصحية وقلة الإنتاجية. إن رفع الوعي باعتقادي هو الوسيلة الوحيدة والأكثر ضمانا لمجابهة التغيرات المتسارعة للموجات والصراعات الاستهلاكية من حولنا، فتحصين العقل ومعرفة احتياجاتك الفعلية من النشاط البدني واستخدامك للخدمات السهلة المعروضة على الإنترنت باتزان سيقبلك السمنة وتكاليف أكبر مستقبلا.

رحمة الكلبانية من أسرة تحرير

أن تصبح تاجرا اليوم لا يعني سوى امتلاكك هاتفا نقالا متصلا بشبكة الإنترنت ورأس مال متواضع. هكذا قالت إحدى قريباتي البالغة من العمر ١٧ عاما بعد سؤالها عن سير أحوال مشروعها، أرددت أنها على تواصل مع مزود صيني لإضافة لمسات خاصة على منتجاتها الذي بات يتعقبها أكثر من ٣ آلاف شخص على حساب مواقع التواصل الاجتماعي وإمام بسيط بطرق الترويج الحديثة باتت كفيلا للاستغناء عن وظيفة بدوام كامل.

كتبت -

رحمة الكلبانية



سلطنة عمان بين أفضل أربع دول عربية في مؤشر أجيليتي للخدمات اللوجستية والممكنة للتجارة الالكترونية

عند الاستلام لا تزال أكبر بكثير من طريقة الدفع الإلكتروني التي نسبتها فقط ٢٠٪، حيث لا تزال المخاوف الأمنية من استخدام البطاقات الائتمانية على مواقع الانترنت أحد أهم التحديات التي تحد من الإقبال على هذا النوع من التجارة.

أسباب العزوف

وعلى الرغم من الإيجابيات العديدة للتجارة الإلكترونية والخيارات المتنوعة التي تطرحها، يعزف الكثيرون عنها لمخاوف أمنية وأسباب أخرى أوضحها مسوحات أجرتها وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات لعام ٢٠٢١، حيث أظهرت أن ٧٢ بالمائة من مستخدمي الإنترنت محليا يتجنبون شراء سلع أو إنجاز الخدمات إلكترونيا لتفضيلهم التسوق في المتاجر. فيما أبدى ٥٠ بالمائة عدم اهتمامهم بهذه الخدمات، فيما أرجع ٤٤ بالمائة من المستخدمين سبب عدم شرائهم للسلع عن طريق الإنترنت إلى مخاوف تتعلق بخدمة الزبائن مثل: الضمانات أو خدمات استلام المنتجات وإرجاعها، فيما عبر ٤٣ بالمائة عن مخاوفهم المتعلقة بأمن المعلومات و٤٢ بالمائة منهم قالوا إن لديهم مخاوف متعلقة بالتقنية مثل: المواقع الإلكترونية المزيفة وفشل عملية الدفع. وكشفت المسوحات أيضا أن ٤٣ بالمائة من مستخدمي الإنترنت يفترضون للمهارات والمعرفة اللازمة لشراء السلع عبر الإنترنت، و٢٣ بالمائة لديهم مخاوف تتعلق بالخصوصية مثل: الإفصاح عن البيانات الشخصية.

تحديات الممارسين

وتعد التجارة الإلكترونية ممارسيها بالعديد من القرض، بل وتنعكس على اقتصاد البلد من خلال دعم التجارة الخارجية وزيادة معدل الصادرات، بالإضافة إلى الوظائف التي توفرها، إلا أن المهندس سعود الخيني، رائد أعمال في مجال التكنولوجيا ومؤسس علامة «برق»، يرى أن الإقبال على التجارة الإلكترونية من قبل الشباب العماني لا يزال متواضعا بالرغم من الوعي الذي اكتسبه المجتمع حول هذه التجارة بعد وباء كوفيد ١٩.

وأعقب الخيني: أتمنى أن تتمكن من وصف سلطنة عمان كواحدة من مراكز المانولة اللوجستية الأكبر في العالم للتجارة الإلكترونية، مما سيوجد فرص اقتصادية هائلة. إلا أن ذلك لن يتحقق إلا بالوعي التام حول أهمية التجارة الإلكترونية محليا. وحدد الخيني ثلاثة محاور أساسية تتعلق بتحديات التجارة الإلكترونية في سلطنة عمان، وهي الحلول اللوجستية وسلاسل التوريد مرتفعة التكلفة نسبيا، وثقافة المستهلك والتاجر والتقنيات المالية والمدفوعات. وأوضح: يتجه العالم اليوم لتطبيق أحدث التقنيات لتحقيق أقصى درجات المرونة اللوجستية وتقديم التسهيلات إضافة إلى توفير المخازن الإقليمية وتقليل التكلفة لتشجيع التجارة الإلكترونية، وتلمسنا خلال السنوات الماضية تحسنا في هذا القطاع من خلال عمليات «أسياد أكسبرس»، وفهمها لاحتياجات والتطلبات العالمية.

أما تقنيات الدفع الإلكترونية فيرى سعود الخيني أنها أحد أهم عناصر التجارة الإلكترونية، وقال: إن غياب توفرها قد يتسبب بموت القطاع بالكامل، وأنه كلما زادت سهولتها زاد الإقبال على الشراء الإلكتروني. فعلى سبيل المثال، تعود عدد كبير من زبائن التجارة الإلكترونية عن طريق Apple Pay و Google Pay وغيرها ويعتبرون الدفع بدون هذه الخدمات سببا كافا لإلغاء الطلب، فهم لا يمتلكون الوقت الكافي للبحث عن بطاقتهم البنكية -وهذا أمر طبيعي مع تطور العالم-.

الموئى:

تذليل العقبات أمام التجارة الإلكترونية محليا سيحد من الأموال التي يدفعها المواطنون لمواقع التسوق العالمية

المخيني:

غياب خدمات الدفع الإلكتروني الراجعة عالميا سبب كاف لإلغاء الطلب»

وعزز وباء كورونا وصول المستخدمين إلى منصات التسوق الإلكترونية، حيث ارتفع عدد الأشخاص الذين يتسوقون بشكل متكرر عبر الإنترنت في الشرق الأوسط بـ٦٧ مليون شخص منذ بداية الوباء حتى الآن. وقد أظهرت مسوحات حديثة لوزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات أن ٣٨٪ من إجمالي مستخدمي الإنترنت في سلطنة عمان يقومون بشراء أو طلب السلع عن طريق المواقع الإلكترونية في عام ٢٠٢١، و٢٠٪ منهم يقومون ببيع السلع أو الخدمات.

ويصنف سوق التجارة الإلكترونية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الأسرع نموا في العالم وفقا لشركة «تشيك أوت»، العالمية لحلول المدفوعات، حيث من المتوقع أن تصل قيمته إلى ٤٩ مليار دولار بنهاية العام. وفي تصريحات لشركة أراميكس بخصوص حجم التجارة الإلكترونية في الدول العربية، فإنه قد ارتفعت التجارة الإلكترونية في الدول العربية والشرق الأوسط بنسبة ٣٠٠٪ عام ٢٠٢٠، ولكن طريقة الدفع



للإحصائيات نشرها موقع «شوبفاي»، التخصص في تقديم محتويات تعليمية حول التجارة الإلكترونية، فإنه من المتوقع استمرار مبيعات التجارة العالمية في الارتفاع، وستصل مبيعات التجارة عبر الإنترنت إلى ٦,٥١ تريليون دولار بحلول عام ٢٠٢٣، مع استوحاد مواقع التجارة الإلكترونية على ٢٢,٣٪ من إجمالي مبيعات التجارة. ونبه الموقع رواد الأعمال لمجموعة من الصعوبات والتحديات التي يجب مراعاتها قبل التوجه للسوق العالمية في عام ٢٠٢٣، من أهمها الأخذ بالحسبان نسب التضخم العالمية، وتوجه الأفراد للتسوق باستخدام هواتفهم المحمولة بصورة أكبر بلغت في بعض المواقع ٩٩ بالمائة.

وقال الموقع: إن التسوق للمنتجات عبر منصات التواصل الاجتماعي من خلال خدمات الإعلان كانت مجدية خلال السنوات الماضية، إلا أن موجة جديدة للتسويق تسمى بـ«التسوق المباشر»، بدأت بالظهور من الصين وبلغ سوقها ٢,٢٧ مليار دولار في عام ٢٠٢١ ومن المتوقع أن يرتفع إلى ٤,٩٢ مليار دولار في عام ٢٠٢٣. وتقوم طريقة التسويق الجديدة بمزج التجربة التقليدية لزيارة المتاجر والاستفسار عن المنتج مع سهولة اقتنائه من المنزل، حيث يقوم أصحاب المحلات ب بث حي عن طريق منصات التواصل يستعرضون من خلاله المنتجات وميزاتها والإجابة عن استفسارات المشاهدين وأتاحة إمكانية الشراء المباشر من خلال العروض الحصرية.

هذه الصيغة، وتشهد منافسة عالية، حيث إن الأفراد سيتوجهون بمنتجاتهم للعالم كله. ووفقا

اللاحق بالربك

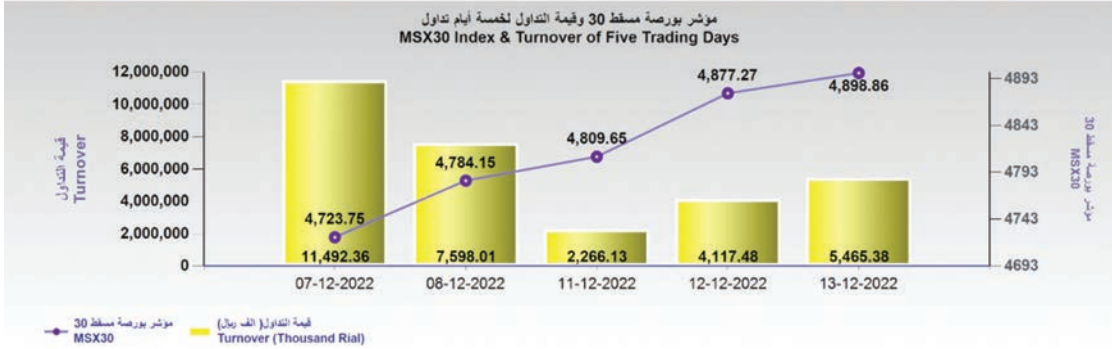
ويرى سامي مولى متخصص في التسويق الرقمي والرئيس التنفيذي لشركة سين للتسويق أنه من المهم للشباب العماني أن يبدأ بالدخول إلى عالم التجارة الإلكترونية والاستفادة من مزاياها العديدة، خاصة مع زيادة وعي المجتمع بهذا النوع من التسوق وزيادة توجههم لمطلب حاجياتهم من المواقع والمصائب العالمية، وقال: إن تعزيز التجارة الإلكترونية محليا وتذليل العقبات أمامها سيسهم في الحد من الأموال التي تذهب للخارج، وستسهم في تنمية الاقتصاد المحلي بصورة مباشرة. وأوضح المولى أن تجربة سلطنة عمان لا تزال فتية، وأنه رغم وعي المجتمع إلا أنه لا يزال هناك نقص في المتاجر الإلكترونية المحلية التي تقدم التجربة المثالية، إضافة إلى التحديات اللوجستية وصعوبة التوصيل لبعض المحافظات والمناطق. ودعا كذلك لتعزيز وتوفير المزيد من حلول الدفع الذكية لتسهيل عمليات الشراء وزيادة الإقبال، وتشجيع الزبائن على تخلص معاملات الشراء بصورة سريعة.

الشكل الجديد للتجارة

وحول المشهد المستقبلي والمتوقع للتجارة، قال سامي المولى: سيصبح العالم سوقا واحدا مفتوحا. ولن تصبح هناك منتجات حكرا على دولة أو إقليم، وستشهد منافسة عالية، حيث إن الأفراد سيتوجهون بمنتجاتهم للعالم كله. ووفقا

التداولات ترتفع إلى 5.4 مليون ريال

بورصة مسقط تقترب من مستوى 4900 نقطة



كتب - حمد الكلبياني

كسب مؤشر بورصة مسقط خلال جلسة أمس ٢١,٦ نقطة مرتفعاً بنسبة ٠,٤٪ ليغلق عند ٤٨٩٨,٨ نقطة، وقفزت قيمة التداول إلى ٥,٤ مليون ريال عماني ونسبة ٣٢,٧٪ مقارنة مع آخر جلسة تداول والبالغة ٤,١ مليون ريال، وارتفعت القيمة السوقية إلى ٢٣,٨ مليار ريال عماني.

وحققت القطاعات الرئيسية خلال جلسة أمس مكاسب جماعية، وكان أبرزها قطاع الصناعة بنسبة ارتفاع بلغت ١,٧٪، تلاه المؤشر الشرعي بنسبة ١,٣٪، ثم القطاع المالي بنسبة ٠,٥٪، ومؤشر الخدمات بنسبة ارتفاع بلغت ٠,٤٪. وشهدت جلسة أمس تداولاً على أسهم ٥٢ شركة، حيث صدرت منها ٢٢ شركة مقارنة بتراجع ١٠ شركات، في حين حافظت ٢٠ شركة على مستوياتها السابقة، وارتفع عدد الصفقات إلى ١,٢ ألف صفقة ونسبة ٥٤,٥٪ مقارنة مع آخر جلسة تداول ٨٠٦ صفقات. وتصدرت شركة الجزيرة للمنتجات الحديدية قائمة أعلى الشركات الرباحة خلال جلسة أمس بنسبة ١٠٪ ليغلق

لتأمين بنسبة ٦٪ مسجلة قيمة بلغت ٣٢٧,٧ ألف ريال، والعمانية لخدمات التمويل بنسبة ٣,٨٪ مسجلة قيمة بلغت ٢١٠,٩ ألف ريال. واتجه المستثمرون العمانيون خلال جلسة أمس إلى البيع، حيث بلغت نسبة البيع ٨٩,٥٪ مقارنة بـ ٨١,٧٪ للشراء. وارتفع الاستثمار غير العماني ٤٢٤ ألف ريال جراء توجه المستثمرين غير العمانيين إلى الشراء، حيث سجلت قيمة الشراء ٩٩٧ ألف ريال ونسبة ١٨,٢٪ مقارنة بـ ٥٧٣ ألف ريال لبيعهم ونسبة ١٠,٤٪.

تراجع ١,٥٪ وأغلق سهمها عند ٦٥ بيسة، تلتها العمانية للاستثمارات التعليمية والتدريبية بنسبة ١,٤٪ ليغلق سهمها عند ٢٠٠ بيسة، وبنك ظفار بنسبة ١,١٪. واستحوذت سندات بنك مسقط على قيمة التداول بنسبة ٣٦,٣٪ مسجلة قيمة بلغت ١,٩ مليون ريال، تلتها شركة الأنوار للاستثمارات بنسبة ٨,٩٪ مسجلة قيمة بلغت ٨٢,٦ ألف ريال، واستحوذ بنك مسقط على نسبة ٧,٦٪ من قيمة التداول مسجلاً قيمة بلغت ١٦,٣ ألف ريال، والعمانية المتحدة

سهمها عند ٢٢٠ بيسة، تلتها الوطنية للتمويل بنسبة ٩,٥٪ ليغلق سهمها عند ١٢٦ بيسة، وريوسوت للأسمنت بنسبة ٩,٤٪ ليغلق سهمها عند ١٥١ بيسة، وشركة الأنوار القابضة للسياحة والسفر بنسبة ٧,١٪ ليغلق سهمها عند ٤٢٠ بيسة، ثم الغاز الوطنية بنسبة ٥,٩٪ ليغلق سهمها عند ١٠٧ بيسات. والصفاء للأغذية وأغلق سهمها عند ٢٢٢ بيسة، تلتها ظفار لتوليد الكهرباء بنسبة ٢,١٪ وأغلق سهمها عند ٤٥ بيسة، ثم شركة مسقط للتمويل بنسبة

■ السفينة البهامس أثناء رسوها بميناء خصب.

خصب تستقبل 355 سائحا

وفرنسا والمكسيك وأستراليا وإسبانيا والبرازيل والبرتغال وإيرلندا وسويسرا والبيرو والفلبين وروسيا، كما بلغ عدد أفراد طاقمها ٤٠٥ ويبلغ طول السفينة ٢١,٧ متر، وتم تعريف السياح عند نزولهم من السفينة والترويج للخدمات والبرامج المتنوعة التي تقدمها الشركات والمكاتب السياحية

رست السفينة السياحية سيلفر سبايرت من «البهامس»، كأول زيارة لها بميناء خصب بمحافظة مسندم، ويبلغ عدد السياح فيها (٣٥٥) سائحا من (١٨) جنسية من دول كوستاريكا وكندا وأمريكا وبريطانيا وألمانيا وكولومبيا وإيطاليا

خدمات صحفية

مسقط للخرسانة الجاهزة تنظم حملة تنظيف في شاطئ الرمس



أحادي الاستخدام وزجاجات المياه المعدنية والغازية وشبكات الصيد النافثة والأكياس البلاستيكية. هدفت الحملة لتجسيد التعاون والشراكة المجتمعية بين القطاعين العام والخاص، نظرا لما تمثله الشواطئ العمانية من أهمية بالغة في الجذب السياحي.

نظمت شركة مسقط للخرسانة الجاهزة عضو مجموعة هولسيم العالمية، بالتعاون مع دائرة البلدية ببركاء حملة لتنظيف أحد شواطئ ولاية بركاء بمنطقة الرمس. شارك في الحملة عدد من موظفي الشركة مع أفراد عائلاتهم في جهود مشتركة مع عمال النظافة التابعين لدائرة البلدية

البنك الوطني العماني يفوز بجائزة «أفضل تكنولوجيا مصرفية»



فاز البنك الوطني العماني بجائزة أفضل تقنيات مصرفية في عمان لعام ٢٠٢٢ ضمن جوائز مجلة الاقتصاد العالمي. وتعد هذه الجائزة تكريرا للجهود التي يبذلها البنك لتوظيف أحدث التقنيات لتحقيق التحول الرقمي في القطاع المصرفي.

ويواصل البنك الوطني العماني إطلاق مجموعة واسعة من الحلول والخدمات المصرفية المبتكرة الأولى من نوعها في عمان التي تستند إلى أحدث التقنيات العصرية لضمان تزويد زبائنه بتجربة مصرفية مرنة هي الأفضل على الإطلاق. وقال الدكتور علي الشكيلي، رئيس القنوات الرقمية في البنك الوطني العماني: «بزخر عالم التقنيات المالية بالعديد من الفرص التي يمكن اكتشافها وتوظيفها ولذا نلتزم في البنك الوطني العماني بإيجاد سبل جديدة لتحقيق ذلك وإثراء زبائننا بتجربة مصرفية مرنة ومبتكرة. ويهدف تطبيق متطلبات زبائننا المتنامية، نواصل تطوير وتحديث إمكاناتنا وقدراتنا الرقمية وتزويدهم بخدمات مصرفية عصرية وسهلة ومرحة. وفي نفس الوقت وضمن التطورات المتسارعة التي يشهدها العالم، نحرص على إيجاد وتوظيف كل الفرص المتاحة لتحقيق التحول الرقمي في

بطاقات الخصم وبديل مسيقة الدفع فورا. وإضافة إلى ذلك، يتيح البنك الوطني العماني تطبيق الدفع الإلكتروني للتجار وهو عبارة عن منصة رقمية مبتكرة تتيح للتجار استلام المدفوعات رقميا من خلال مسح رمز الاستجابة السريعة QR من على هواتف الزبائن أو من خلال طلب المبلغ من الزبائن رقميا، بالإضافة إلى تطبيقه الرقمي للخدمة المصرفية على الهاتف النقال الذي يضم مجموعة واسعة من الميزات ويتم تحديثه بصورة مستمرة.

القطاع المالي وفي مختلف القطاعات الأخرى، وقد أطلق البنك الوطني العماني العديد من الحلول المصرفية الرائدة بما في ذلك أجهزة الخدمة الذاتية متعددة الاستخدامات الأولى من نوعها في عمان والتي تتيح للزبائن التفاعل بشكل مباشر مع البنك على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع دون الحاجة لزيارة الفرع، وجهاز الخدمة الذاتية الذي يهدف إلى تمكين الزبائن من إتمام مجموعة واسعة من المهام تتضمن فتح حساب، وإجراء عمليات المدفوعات، وطباعة

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ هلال الصيف ش.م.م أقامت الدعوى رقم ٢٠٢٢/١٣٠٩/٤٦٦ وقدمت صحيفة معدلة ضد/ راؤف شيكانتافيدا للمطالبة بالآتي: ١- إلزام المدعى عليه بسداد المبلغ المترتب على ذمته ٥٦٥١ ر.ع خمســة آلاف وستمائة وواحد وخمسون ريالاً عمانياً. ٢- إلزام المدعى عليه بمصاريف الدعوى واتعاب المحاماة قدرها ١٠٠٠ ر.ع ألف ريال عماني. ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى في يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٨ بمقر المحكمة الكائن (بالسبب - الخوض - بالقرب من محطة نفط عمان - بجانب دوار مزون) عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته . أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي	 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بصحار أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار ان المدعية/ الشركة العمانية القطرية للاتصالات، قد أقامت أمامها الدعوى التجارية الفردية رقم (٥٦٠/١٣٠٤/٢٠٢٢م) ضد المدعى عليها/ شركة رذاذ شنانص للتجارة والمقاولات، تطالب فيها بالآتي: (١) إلزام المدعى عليها بسداد مبلغ قدره (١١٧٦,٠٥٧ ر.ع). (٢) الرسوم والمصاريف. وقد تعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر إعلاناً لها بالصحيفة وتحديد جلسة ٢٠٢٢/١٢/٢٠م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بولاية صحار /مويلج/ مجمع المحاكم بالقرب من مستشفى صحار المرجعي موعداً لسماعه عملاً بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٩/٢٠٠٢م) وعلى المدعى عليها الحضور شخصياً أو وكيلها المفوض بالوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين أعلاه والرد على طلبات المدعية علماً بأن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر.	
أمانة سر المحكمة	

	المجلس الأعلى للقضاء محكمة الاستئناف بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان بالنشر فيه الاستئناف التجاري	
تعلن أمانة سر المحكمة أن المستأنف / عبد الله بن ربيع النهدي للتجارة ، قد أقامت أمامها الاستئناف التجاري (استثمار) رقم ٢٠٢٢/٧١٢٤/١٢٣ ، ضد ١- استالي اس بي ايه (فرع) (عمان) ٢- اوزكار للإنشاءات والصناعة والتجارة المساهمة فرع عمان و آخرين وتطلب فيه :١- قبول الاستئناف شكلاً ٢- رفع الموضوع تعديل الحكم المستأنف ليكون (بإدخال وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات بالتضامن والانفراد مع المستأنف ضدهم في سداد المبلغ المحكوم به قدره (٥٧٠,٩٢٠, ١٢٨) مائة وثمانية وثلاثون ألفاً وتسعمائة وعشرون ريالاً عمانياً وخمسمائة وسبعون بيسة ٣- رفع أتعاب المحاماة لمبلغ (٩٠٠) تسعمائة ريال عماني ٤- تأييد الحكم المستأنف فيما عدا ذلك. وقد تعذر إعلان المستأنف ضدهما ١- استالي اس بي ايه (فرع) (عمان) ١- اوزكار للإنشاءات والصناعة والتجارة المساهمة فرع عمان بالطرق العادية ، وهذا النشر يعتبر إعلاناً لهما بموعد نظر الاستئناف وحددت جلسة ٢٠٢٢/١٢/٢٩م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن (بالخوير، حي الزوارات- مجمع المحاكم) موعداً لسماعه طبقاً للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.	
أمانة سر المحكمة	

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعمارات
أمانة سر المحكمة - قسم التنفيذ

إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم ١٧٨٤/٩١٠٦/٢٠٢١م المقدم من طالب التنفيذ بنك مسقط لتنفيذ قرار الانابة رقم ٢٠٢١/١١٨٤م ضد المنفذ ضده/ طه مبارك مرزوق العنقودي ببيع العقار رقم ٦٢٤ مربع NE٦٠١ مطرح الكبرى بمساحة ٢م١٦٧ بالاستعمال السكني عن طريق المزاد العلني فإن أمانة سر المحكمة تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني في قاعة رقم ٣ من الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٩ تقطعة الأرض التي يبانها كالآتي :-

النوع	المكان	رقم العقار	المربع	المساحة	السعر الأساسي لبدء المزاد
منزل قائم	ولاية مطرح	٦٢٤	مطرح NE60	٢م١٦٧	٩٩,٣٩٩,٦٥٥ ر.ع (تسعة وعشرون ألفاً ومائتان وستة وعشرون ريالاً ومائتان وخمس وخمسون بيسة)

فعلی راغبی الشراء التوصل مع مكتب الاختيار الاول هاتف: ٩٩٨٨٨٣٣٨ على ان يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً أو ثلثه على الاقل ولا أعيدت المزاد على ذمته في نفس الجلسة عملاً بأحكام المرسوم السلطاني رقم: (٢٩/٢٠٠٢) بإصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

المجلس الأعلى للقضاء
محكمة الاستئناف بالسبب
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة أن / الشركة المتحدة للتمويل ش م ع ع أقامت أمامها الاستئناف التجاري رقم (٥٨/٧١٠٢/٢٠٢١) ضد هلال بن حمد بن محمد الريامي للمطالبة بالآتي :

١. قبول الاستئناف شكلاً.

٢. وفي الموضوع: إلغاء الحكم المستأنف والقضاء من جديد بإلزام المستأنف ضده بأن يؤدي للمستأنفة مبلغاً قدره (٩,٣٥٦,٦١٠ ر.ع) تسعة آلاف وثلاثمائة وستة وخمسون ريالاً عمانياً وستمائة وعشر بيسات والفوائد بنسبة ٤,٤٪ سنوياً من تاريخ قيد الدعوى حتى تمام السداد ، وإلزام المستأنف ضده بالمصاريف . ونظر لتعذر إعلان المستأنف ضده بالطرق العادية ، وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بالاستئناف وتحديد يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٠م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن (بالسبب الخوض شارع جامع السيدة ميزون بجانب محطة نفط عمان) موعداً لسماعه طبقاً للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م.

أمانة سر المحكمة

	المجلس الأعلى للقضاء محكمة الاستئناف بالسبب أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن / الشركة المتحدة للتمويل ش م ع ع أقامت أمامها الاستئناف التجاري رقم (٥٨/٧١٠٢/٢٠٢١) ضد سبيت بن ناصر بن خادم بن سنجور الغيلاني للمطالبة بالآتي : ١. قبول الاستئناف شكلاً. ٢. وفي الموضوع: إلغاء الحكم المستأنف والقضاء من جديد بإلزام المستأنف ضده بأن يؤدي للمستأنفة مبلغاً قدره (١٨٦ , ١٠,٠٢٠ ر.ع) عشرة آلاف وعشرون ريالاً عمانياً ومائة وست وثمانون بيسة ، والفوائد بنسبة ١١,٥٢٪ سنوياً من تاريخ قيد الدعوى حتى تمام السداد، وإلزام المستأنف ضده بالمصاريف. ونظر لتعذر إعلان المستأنف ضده بالطرق العادية ، وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بالاستئناف وتحديد يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٧م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن (بالسبب الخوض شارع جامع السيدة ميزون بجانب محطة نفط عمان) موعداً لسماعه طبقاً للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م. أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسبب
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة الوطنية للتمويل ش م ع ع أقامت الدعوى رقم ٢٠٢٢/١٣٠٣/١١٩٤م ضد/عبدالله بن علي بن عبد الله الحارثي - خديجة بنت سيف بن محمد الشرجية ، للمطالبة بالآتي:
أولاً: إلزام المدعى عليها بالانفراد والتضامن بسداد مبلغ قدره ٣٢٠٩ ر.ع (ثلاثة آلاف ومائتان وتسعة ريالات عمانية) والمصاريف. ثانياً: إلزام المدعى عليها بالانفراد والتضامن بدفع الفائدة التأخيرية بموجب عقد الشراء بالتقسيط بواقع ٢٪ سنوياً والفائدة الاتفاقية بموجب عقد الشراء بالتقسيط بواقع ٥٪ سنوياً من تاريخ رفع الدعوى ولحين كامل السداد وبالمصرفات ، ثالثاً: الحكم بالتصريح للمدعية ببيع المركبة / نيسان صالون تيدا ٢٠١١ و تحمل لوحة رقم ٦٩٢٠٨ م/، وتحصيل قيمتها السوقية والرجوع على المدعى عليه بالفرق حتى استيفاء كامل الدين رابعاً: إلزام المدعى عليها بالانفراد والتضامن باتعاب المحاماة والمقدرة بمبلغ ٥٠٠/٠٠ ر.ع (خمسائة ريال عماني).

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً لهما بموعد نظر الدعوى في يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/١/١١ الساعة التاسعة بمقر المحكمة بالسبب/ المرحلة السابعة بالقرب من محطة نفط عمان عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم : ٢٩/٢٠٠٢ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسبب
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي بطلب التنفيذ

بناء على

ملف التنفيذ	الدائرة	الحكم رقم
(٢٠٢٢/٩١٠٢/٢٩١٢)	(التنفيذ التجاري)	(٢٠٢٠/١٣٠٤/٢٠٢٥)
الحق المطالب به (حكمت المحكمة بقبول الاستئناف شكلاً، وفي الموضوع بإلغاء الحكم المستأنف والقضاء مجدداً بإلزام المستأنف ضدها شركة مارس العالمية بأن تؤدي للمستأنفة شركة الهوشان عبر الخليج (مبلغاً) قدره -/٢٤٤٤١,٠٢٣١ ر.ع- (أربعة وعشرون ألفاً وأربعمائة وواحد وأربعين ريالاً ومائتان وإحدى وثلاثون بيسة، وأثرزته بالمصاريف).		

الرقم المدني	الصفة	اسماء الأطراف
	طالبة التنفيذ	شركة الهوشان عبر الخليج ش.م.م
	منفذ ضدها	شركة مارس المالية ش.م.م

ونظراً لتعذر إعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلاناً لها متضمناً تكليفها بما هو مطلوب منها أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر عملاً بنص المادتين (١١) و(٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

للمشاركة: araa@omandaily.om

الآراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

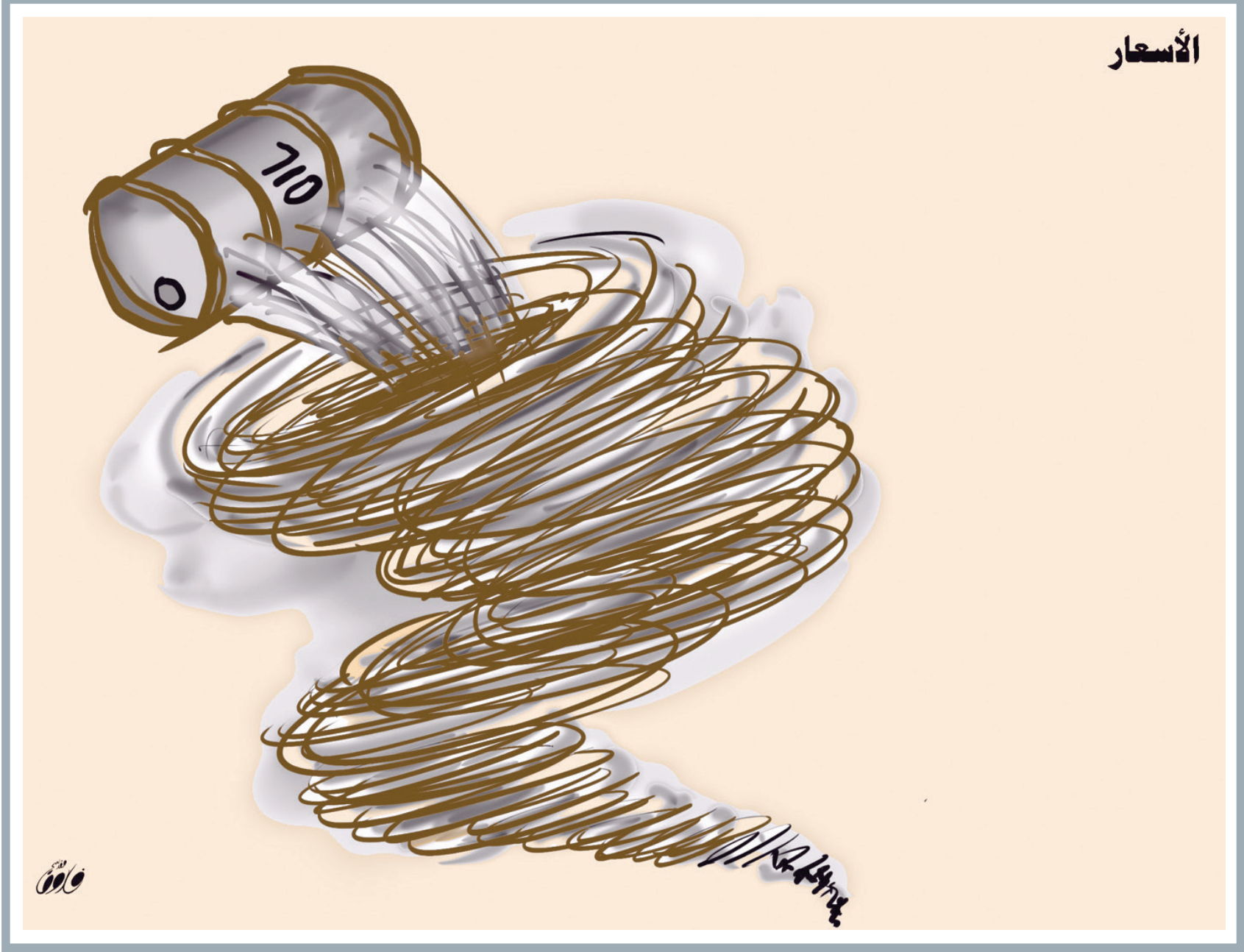
رأي عمان

50 عاما من الصحافة

قيل نصف قرن من الزمن العماني، دارت في بيت الفلج، وفي مبنى صغير جدا أول مطبعة عمانية رُكبت على عجل، سرى صوتها في الأحياء القريبة وكأنه صفير قادم من أزمنة أسطورية سحيقة. لم تعتد القرية الهادئة ذلك الصوت، فلم يكن يقلق هدوء مساكنها إلا صوت خريف الماء المنساب في فلجها الذي كانت تراه وكأنه نهر عظيم، تنساب على صفحة مائه حكايات أزمنة وتفاصيل بشر. تسأل الناس عن سر الصوت ومصدره، وبقي السؤال الذي يبحث عن إجابة أو ربما عن «صحفي» يكشف حقيقته.. لكن عندما تسفل ضوء الشمس صباحا في الأرجاء ظهر المشهد بكثير من الجلاء..

مضى أكثر من نصف قرن منذ أن دارت تلك المطبعة بالعدد الأول من جريدة عمان، الذي نعيد طباعته اليوم هدية للقراء، وإلى أن دارت في وقت مبكر من صباح اليوم المطبعة بهذا العدد الذي هو بين يدي القراء الآن، وبين العدد الأول المضمخ بأخبار الولادة الأولى وأخبارها وهذا العدد مسيرة طويلة من الصحافة ومن التحولات البشرية في مسارات الحياة كلها: سياسة واقتصادا واجتماعا وفي التكنولوجيا التي فاقت كل التصورات، وفي صناعة الصحافة نفسها أيضا. ولم تتأخر الجريدة عن الحاق بركب التطور الصحفي بل واكبته بكل أدواته الحديثة وبكل تحولاته، لكنها بقيت تحمل

إنه أكبر من مجرد صحفي واحد، إنها صحيفة بأكملها، وعلى صفحاتها الثمان إجابات عن الكثير من الأسئلة التي كانت تشغل الناس في تلك الفترة المبكرة من النهضة العمانية الحديثة.. ولم تكذب خيوط الشمس تنساب فوق تلال مسقط وربواتها حتى كانت الجريدة الوليدة التي حملت اسم البلد «عمان»، الأمر الذي أضاف لها مسؤولية كبيرة فوق مسؤوليتها المهنية الأساسية، فإذا كانت عمان البلد ذاهية نحو نهضة جديدة ومسارات تنموية كبرى في مطلع سبعينيات القرن الماضي فإن عمان الجريدة كان عليها أن تواكب كل ذلك وتذهب نحو نهضة صحفية مماثلة.



جريدة عمان بين الإنجاز المهني والدور الوطني



عوض بن سعيد باقوير

لقد استطاعت جريدة عمان أن تلعب دورا محوريا في إبراز كل مظاهر النهضة العمانية الحديثة حيث تم رصد كل شيء في مسيرة وطنية لا تزال متواصلة في عصر النهضة المتجددة

الوطنية محوريا في مجال التنوير والتوعية وشحن الروح الوطنية وهذه من السمات الأساسية للإعلام العماني في العقد الأول من نهضة سلطنة عمان الحديثة. جريدة عمان التي تشهد اليوم الاحتفاء بتاريخ حافل بالعباء لرحلة صحفية ومهنية شاقة حققت طفرات في ملاحقها المختلفة من ملحق الولايات والملحق الاقتصادي والملحق الرياضي والفنيين والإداريين والملحق السياسي علاوة على انطلاق كوادر وطنية جابت العالم شرقا وغربا لتغطية أهم المؤتمرات العربية والإقليمية والدولية مما أكسبها خبرة كبيرة، وكان ثقة المسؤولين في تلك المرحلة دور مهم بالدفع بتلك الكوادر الوطنية كل عام وجريدة عمان في تقدم مهني ومحتوى متطور خاصة على صعيد الرأي والتحقيقات الاستقصائية، وعلى صعيد التحليل السياسي والاقتصادي على اعتبار أن الصحف الورقية لا تستطيع ملاحقة الخبر في عصر التقنية الحديثة والهواتف الذكية وفي هذه المناسبة الجميلة كل التحية والتقدير لكل الزملاء والزميلات من الصحفيين والصحفيات والفنيين والإداريين ورجال التسويق والإعلان والتوزيع وكل رؤساء التحرير الذين تعاقبوا على قيادة جريدة عمان في السنوات المختلفة. كما أن التحية والتقدير موصولة إلى كل وزراء الإعلام الذين كان لهم دور مقدر بالدفع بجريدة عمان وكوادرها الوطنية إلى الأمام وكل عام وعمان الجريدة وعمان الوطن بألف خير وتقدم في ظل القيادة الحكيمة لجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم . حفظه الله ورعاه . الذي يعطي مجال الصحافة والإعلام الاهتمام والدعم والمتابعة لمزيد من الارتقاء والتطور المهني للإعلام العماني.

■ عوض بن سعيد باقوير صحفي وكاتب سياسي

العمانية الحديثة كلمة وصورة وهو ما يتواجد حاليا في أرشيف جريدة عمان ومجلداتها حيث تم رصد كل شيء في مسيرة وطنية لا تزال متواصلة في عصر النهضة المتجددة التي يقودها بحكمة السلطان هيثم بن طارق المعظم . حفظه الله ورعاه . كما أن الكوادر الوطنية الشابة تقوم الآن بدورها وسط تحديات مختلفة تبعا لتغيرات حقيقية أساسها التقنية وظهر شبكات التواصل الاجتماعي والتطورات التكنولوجية والتي فرضت واقعا وتحديا حقيقيا أمام الصحافة الورقية. وتواصل دور جريدة عمان عند انتقالها إلى المبنى الحديث في مدينة الإعلام حيث شهدت تطورا فنيا كبيرا من حيث المضمون والمحتوى والشكل الفني وما هي تواصل دورها الوطني من خلال رؤى جديدة والواقع الجديد تحت راية وزارة الإعلام. إن مسيرة جريدة عمان حافلة بالحنطات التي يصعب سردها في مقال ورغم أنني أحد الكوادر التي التحقت بجريدة عمان في منتصف الثمانينيات من العقد الماضي في منطقة روي، إلا أن مسارات وأحداث كثيرة ستوقف لرحلة صحفية لإحدى أهم الصحف العمانية في العصر الحديث والتي واكبت نهضة سلطنة عمان الحديثة منذ نصف قرن وتحديدا منذ صدور عددها الأول يوم الثامن عشر من نوفمبر من عام ١٩٧٢ ولا شك إن الجيل الأول والمؤسس لجريدة عمان من أبناء الوطن ومن الأشقاء العرب يسجل لهم ذلك الإنجاز المهني خاصة، وإن الظروف الوطنية كانت صعبة على الصعيد الفني والبشري حتى المادي حيث كانت سلطنة عمان بقيادة سلطانها الشاب آنذاك السلطان قابوس بن سعيد . طبيب الله فراه. تواجه تحديات عسكرية داخل الوطن وتحديات سياسية من خارج الوطن. ومن هنا كان دور جريدة عمان وبقية الصحف والمجلات

تحتفل جريدة عمان اليوم بمرور نصف قرن من العطاء المهني والدور الوطني لهذه الصحيفة التي أخذت على عاتقها توثيق مسيرة النهضة العمانية الحديثة من خلال مسيرة ليست سهلة منذ انطلاقتها الأولى في مكاتيبها المتواضعة في بيت الفلج على يد رواد ومؤسسي الجريدة من العمانيين والأشقاء العرب لتبدأ الرحلة المهنية لدار جريدة عمان للصحافة والنشر والإعلان في مكاتيبها في منطقة روي التابعة لولاية مطرح. ولا شك أن انطلاقة جريدة عمان وعصرها الذهبي انطلق من ذلك المبنى حيث وجود منطقة روي والتي كانت في عقدي الثمانينيات والتسعينيات من القرن الماضي هي قلب العاصمة التجارية. لقد شهدت جريدة عمان نقلة مهمة في عقد الثمانينيات ليس فقط من الناحية الفنية أو الإعلانية ولكن من خلال انطلاق جيل وطني آمن بأهمية المهنة من خلال حماس متقطع النظير على الصعيد التحريري والإداري والفني وحتى الاعلاني والتوزيع، وكانت قيادة الجريدة في ذلك الوقت حريصة على الدفع بالكوادر الوطنية نحو امتحان الصحافة وهي من المهن الصعبة والمعقدة. ولعل العامل الأساسي الذي ساعد على ظهور جيل الثمانينيات بشكل خاص، هو وجود عدد من الصحفيين العرب أصحاب الخبرة من مصر والأردن وفلسطين والسودان حيث كان للتوجيه والاحتكاك دور كبير في ظهور الأقاليم الوطنية في كل أقسام جريدة عمان. ويبدو لي أن المهمة كانت صعبة في ظل الظروف الفنية المحدودة حيث لا وجود للتقنية أو الاتصالات المتقدمة التي نشهدها الآن حيث كان العمل اليدوي هو سيد الموقف. لقد استطاعت جريدة عمان من خلال مسؤوليها ومحرريها والفنيين والإداريين وفي مجال الإعلان والتسويق لعب دور محوري في إبراز كل مظاهر النهضة

الموسيقى والوعي الجمالي



د. سعيد توفيق

الموسيقى هي أكثر أشكال الفن قدرة على التأثير في الشعور والتسامي به؛ فإنها تُعد أيضا أسمى أشكال الوعي الجمالي. ولهذا أيضا يمكن القول بأن من يمارس الموسيقى أو يحسن تذوقها على الأقل، لا يمكن أن يكون شخصا متبلد الشعور والوجدان أو متطرفا متشددا في مسلكه

منذ أسبوع ناقشت رسالة دكتوراة رائعة للدكتور كريم الصباي، وهي رسالته الثانية للدكتوراة بعد رسالته الأولى التي حصل عليها من ألمانيا في الفقه الإسلامي تحت إشراف الصديقة الراحلة كلاوديا بكمان؛ أصغر كريم على أن تكون رسالته الثانية تحت إشرافي في علم الجمال، خاصة في فلسفة الموسيقى، وتحديدًا في أنطولوجيا الموسيقى. والدهش هنا أمران: أولهما أننا لم نعد نجد في زماننا هذا مَنْ يسعى إلى الحصول على أكثر من دكتوراة لمجرد إشباع فضوله العلمي والمعرفي، وثانيهما أن الباحث ينتقل من البحث في الفقه الإسلامي إلى البحث في الموسيقى التي طالما كانت موضع استهجان، بل تحريم، في الفكر الديني السلفي المتشدد، حتى إن أحد أعلام هذا الفكر قد ذهب إلى القول بأن مَنْ يستمع إلى الموسيقى سوف يصب في أذنيه الحديد المصور يوم القيامة! ولكننا في مقابل أعداء الموسيقى نجد العظام من أساتذة الفقه الإسلامي المعاصر يحقنون بالموسيقى وبفن الغناء، ومن هؤلاء -على سبيل المثال- الشيخ الجليل مصطفى عبد الرازق الذي كان أول رئيس لقسم الفلسفة الذي أنتمي إليه: فلا ينبغي أن ننسى أن هذا الشيخ الجليل كان من الداعمين لسيدة الغناء العربي في بداياتها الأولى: أم كلثوم. ولا ينبغي أن ننسى أيضًا أن بعضًا من كبار القرنين العشرين، كانت بيوتهم تضم آلة البيانو. وهكذا فإن إشرافي على الرسالة المذكورة كان مناسبة لتأملي في فلسفة الموسيقى، وفي الموسيقى ذاتها التي تستولي على مشاعرنا وعقولنا. طالما تأملت هذا الأمر من حين إلى آخر، فتساءلت: لم الموسيقى؟ ما ضرورة الموسيقى؟

لازمت الموسيقى الإنسان منذ أن بدأ وعيه يتطور، ولكن الوعي الموسيقي لم يبلغ ذروة تطوره إلا منذ نشأة الموسيقى الأوركستراية الخاصة في أوروبا، خاصة في ألمانيا على يد باخ وموتسارت وبيتهوفن. الموسيقى الخالصة اختراع غربي تألق عبر بضعة قرون، بدءًا من القرن الثامن عشر؛ وليس معنى ذلك أن الموسيقى الخالصة لم يعد لها وجود في عالمنا الراهن، وإنما المعنى المقصود هو أن إبداعات الموسيقى الخالصة لم تعد موجودة بنفس القدر من الأهمية والكثافة التي كانت عليها في القرون السالفة. فما معنى الموسيقى الخالصة، وما ضرورتها في عالمنا الإنساني الراهن؟

الموسيقى الخالصة pure music هي الموسيقى التي لا تستعين بأي وسائط فنية أخرى، فوسيطها الفني هو الصوت الموسيقي الذي يصدر عن الآلات الموسيقية وعن الصوت البشري؛ ولذلك فإنها تسمى أيضًا موسيقى الآلات instrumentl music. ومعنى هذا أن الموسيقى الخالصة لا تستعين -على سبيل المثال- بالكلمة الشعرية كما في الأغنية، أو بالنص الأوبرالي libretto كما في الأوبرا. ومن أشكال هذه الموسيقى الخالصة: الموسيقى الخفيفة، والسوناتا، والكونشرتو، والسيمفونية. السيمفونية هي أعلى أشكال الموسيقى وأكثرها تعقيدًا من حيث البناء؛ ولذلك فإن المتلقي لا يمكن أن يستسيغ السيمفونية إلا بعد أن يتدرب طويلًا على سماع كل أشكال الموسيقى الأكثر بساطة في البناء، إلى أن تألف أذنه في النهاية سماع السيمفونية. فمن السهل تذوق الأغنية؛ لأن هناك كلمات تتحدث عن موضوع ما ويصاحبها لحن ملائم لها؛ لحن يتغنى بهذه الكلمات، ومثل هذا يمكن أن يقال عن فن الأوبرا؛ فهناك كلمات وأحداث تصور موضوع ما، ويتم تأليف الموسيقى من أجل هذا. أما الموسيقى الخالصة، فإنها لا تصور موضوعًا محددًا، وإنما تصور الشعور من دون موضوع؛ فهي تصور -على سبيل المثال- مشاعر الفرح والحزن والألم بدون أي موضوع محدد للفرح أو الحزن أو الألم، كما لو كانت الموسيقى بذلك بمثابة تجريد للشعور.

ولأن الموسيقى هي أكثر أشكال الفن قدرة على التأثير في الشعور والتسامي به؛ فإنها تُعد أيضًا أسمى أشكال الوعي الجمالي. ولهذا أيضًا يمكن القول بأن من يمارس الموسيقى أو يحسن تذوقها على الأقل، لا يمكن أن يكون شخصًا متبلد الشعور والوجدان أو متطرףًا متشددًا في مسلكه. أتذكر هنا حالة الطرب اللبناني المشهور الذي كان متنبئًا لديني متطرف، وكان يحمل السلاح ويطلق الرصاص، ولكنه بعد أن تعلم الموسيقى لم يعد قادرًا على قتل ضرصور.

ولذلك فقد أنشئت دور الأوبرا ومسارح الموسيقى الكبرى في الدول التي تُعلي من شأن الموسيقى، بحيث تكون مسارحها الكبرى مهية لإقامة العروض الموسيقية الأوركستراية بجانب العروض الأوبرالية والغنائية. ومن هنا يمكن أن نفهم لماذا حرص السلطان قابوس -طيب الله ثراه- على إنشاء الأوبرا العمانية التي تراعي المواصفات الفنية التراثية والحديثة، مع الحفاظ في الوقت ذاته على شخصية العمران العماني. ولكن دور الأوبرا لا تعد كافية وحدها لتأسيس الوعي الجمالي الموسيقي؛ لأن زوار هذه الدور يكونون غالبًا من الطبقة المخملية في المجتمع، على الأقل في المجتمعات والدول التي لم ينضج فيها الوعي الجمالي. فبالإضافة إلى ذلك، لا بد من حضور الموسيقى في التعليم بالمدارس كجزء أساسي من تربية الذوق أو الوعي الجمالي. وأذكر في هذا الصدد أنني في أثناء المرحلة الثانوية سنة ١٩٧٠ بمدرسة الخديوية الثانوية التي كانت مدرسة حكومية مرموقة آنذاك أذكر أنني مع زملائي كنا ندرس الموسيقى على يد الأستاذ مجدي بولس عازف التشيللو البارز في فرقته أم كلثوم؛ لم يعد هذا الاحتفاء بالموسيقى موجودًا في زماننا هذا، ولذلك أصبحنا نجد أجيالًا تستسيغ سماع ما يُسمى بأغاني المهرجانات، ولا تستسيغ سماع أية أغنية رائعة لأساطين الغناء العربي فيما مضى، فما بالك بسماع الموسيقى الخالصة!

■ د. سعيد توفيق أستاذ علم الجمال والفلسفة المعاصرة بجامعة القاهرة ومؤلف كتاب «ماهية اللغة وفلسفة التأويل»



المشاركة : ara@omandaily.om

الآراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

سلة النوستالوجيا

التقدم المعرفي والتكنولوجي مهما بلغ أوجه، لا يمكنه إنتاج ابتكارات خارقة تعبر جميع المجتمعات والأقاليم ويتبناها جميع البشر، لا بد من الالتفات إلى الأبعاد الأخرى التي هي بمثابة العوامل الحاسمة في تبني أو رفض هذه الابتكارات، فمع تعطش البشرية للمعرفة، هناك أيضا ميول عميقة للتشبث بحياته وعاداته وماضيه، التحدي الأكبر في إيجاد نقطة التعادل



د. جميلة الهنائية

المخاطر معاً تصبح مقاومة الابتكار عميقة ومزدوجة. في مثل هذه الحالات المزدوجة يجب التركيز أولاً على فهم وادابة سيكولوجية مقاومة الابتكار، ثم تطوير برامج موجهة ومحددة للتقليل من تصورات المخاطر من جهة، والعمل على تشجيع التحولات الصغيرة في العادات الحالية القائمة بدلاً من محاولة استبدالها دفعة واحدة، ونستشهد هنا بأحد أكثر الأمثلة الكلاسيكية شيوعاً في هذا المجال، وهو فشل انتشار القهوة المحففة بالتجميد، وفشل الأغذية عالية البروتين التي ظهرت كأحد الابتكارات المميزة لإنتاج الأطعمة الصحية منخفضة التكلفة، لاقت هذه الابتكارات رواجاً في المجتمعات الغربية، أما في الدول الأقل تقدماً فقد فقدت هذه الأغذية بريقها كبديل صحي متاح لمعظم الفئات المجتمعية، برغم الاستثمارات الضخمة والتقنية الهائلة الداخلة في عملية التصنيع، ووجد المروجون للأغذية الصحية وأنماط الحياة المتوازنة بأنهم قد يكونون أفضل حالا لو أن هذه الابتكارات تم تقييمها وتجريبها قبلاً، لكن أمكنهم تقديم هذه التغذية بشكل مشروبات أو مواد سائلة بدلاً من الأطعمة الصلبة، لأن العادات الاجتماعية والتقاليد المتأصلة مضمنة بقوة أكبر في الأطعمة الصلبة، ورافق ذلك ارتفاع عدم اليقين في فوائد هذه الأغذية المصنعة، وبذلك فإن المخاطر الاقتصادية والاجتماعية والصحية والثقافية كانت أكبر بكثير من برامج الترويج والتسويق لهذه المنتجات، التي لم تلنفت وماضيه، التحدي الأكبر في إيجاد نقطة التعادل والثقافات.

إن التقدم المعرفي والتكنولوجي مهما بلغ أوجه، لا يمكنه إنتاج ابتكارات خارقة تعبر جميع المجتمعات والأقاليم ويتبناها جميع البشر، لا بد من الالتفات إلى الأبعاد الأخرى التي هي بمثابة العوامل الحاسمة في تبني أو رفض هذه الابتكارات، فمع تعطش البشرية للمعرفة ورغبتها الأزلية في التطور والاكتشاف، هناك أيضا ميول عميقة للتشبث بحياته وعاداته وماضيه، التحدي الأكبر في إيجاد نقطة التعادل.

■ د. جميلة الهنائية كاتبة وباحثة في سياسات العلوم والتكنولوجيا والابتكار.

«الرياح الأيونية»، لكن حملات التسويق زرعت المخاوف لدى المستهلكين بشأن موضوعات السلامة الغذائية، والآثار الصحية المحتملة بالآثار التراكمي على المدى الطويل. وهنا سؤال يطرح نفسه، هل تعكف البشرية الآن على تطوير وتعزيز كم هائل من الابتكارات التكنولوجية دون دراسة أو حتى تقدير لآثارها الجانبية، أو الآثار طويلة المدى على حياة الإنسان وعلى الكوكب؟ وهل يبدو أن الوتيرة متسارعة في عصر دفع بالمجتمع والحياة البشرية إلى حقبة النانو والتكنولوجيا الإلكترونية؟ وهل سيأتي اليوم الذي تحن فيه المجتمعات إلى حياتها السابقة قبل جميع التطورات والابتكارات التكنولوجية؟ ها قد حان الوقت للالتفات إلى هذا البعد الغائب، والوقوف لبرهة ومحاولة فهم سيكولوجية البشر وعلاقتها مع التقدم العلمي الخاطف، وتأثير عبء محاولات اللحاق بالثورات التكنولوجية، لتجنب احتمالات استمرار التقادم العلمي والمعرفي، مع قلة الموارد المعرفية والعقول المبتكرة والمواهب المتنوعة والعابرة للقطاعات، إذ يجادل العديد من النقاد في أوروبا وآسيا بأن التطور السريع للابتكارات العلمية وكثافة الترويج لها هما السبب الجذري للفجوة المتزايدة بين من يملكون المعرفة ومن لا يملكونها في هذا العالم، مما يفرض على العلماء والمبتكرين ضرورة أن يصبحوا أكثر واقعية في توجيه خبراتهم وجهودهم ومعارفهم لدعم الإنتاجية والدفع بالبشرية نحو المزيد من جودة الحياة، بدلاً من الاستمرار.

على الرغم من أنه يسهل التنظير حول المؤسسات والمجتمعات التي تقاوم تبني الابتكارات، إلا أنه من الأجدر فهم البناء السيكولوجي لهذا الإحجام، تحديدا محور المخاطر المتصورة والمربطة بتبني الابتكار، كونه أهم المحددات لتوليد هذه المقاومة، وإن كان غياب المخاطر في العموم لا يضمن انحسارها بشكل كلي، فالمنظومة الاجتماعية للابتكار قد ترفض تبني أي تجديد أو تطوير يتعارض مع العادات أو الممارسات القائمة والمتأصلة، وبالتالي فإن درجة طبيعة المقاومة ترتبط أيضا بعمق العادات السابقة للابتكار، ومدى واقعية تصورات المخاطر العالية حولها، وإذا صادف وجود كل من التعلق بالعادات مع احتمال

في وقتنا الراهن تسخير التقنيات المعلوماتية مثل سلسلة الكتل لضمان شفافية البيانات وتكاملها، وإتاحة إمكانية التتبع عبر سلسلة التوريد، وتوظيف الذكاء الاصطناعي لتقليل الفاقد والمهدر على طول سلسلة القيمة الغذائية، وتوجيه تقنيات الاتصالات لدعم التنوعية بالمنتجات الصحية المتوازنة وأنماط الاستهلاك الواعية.

ومع جميع هذه المزايا لم تخل ابتكارات إنتاج الغذاء من المقاومة وفشل التطبيق، فعملية مواكبة التقنيات الجديدة وتطبيق الابتكارات يتطلب أكثر من خطة التسويق، إذ ينبغي انتهاز الحيادية والموضوعية في الترويج للابتكارات الجديدة، والتركيز على القيمة الجوهرية للابتكار، والابتعاد عن التحيز المطلق والمؤيد لتوجيه الفئات المستهدفة نحو تبني هذه الابتكارات، مثل حملة الترويج الواسعة للأنواع المحسنة من البذور الناتجة من ابتكارات الهندسة الوراثية، التي انتشرت بنهاية القرن الماضي، والتي بالغت في تضخيم الفوائد والمزايا الكثيرة التي يتطلع إليها المنتجون، كانت أنواع الذرة المهجنة تلك بلا شك مربحة لزارعي بعض الولايات الأمريكية، ساعد على انتشارها أفضليات المستهلكين والظروف المناخية التي كانت متوافمة مع السعة الإنتاجية للبذور المحسنة، لكن الأنواع الأخرى التي تم ابتكارها لاحقاً لم تتمتع بالدرجة العالية ذاتها من الميزة النسبية، مما أفقدها القبول لدى المزارعين، وشكلت عقبة لمقاومة الابتكارات التي ظهرت بعدها بالتتابع.

تتكرر الحالات في قطاع تكنولوجيات الإنتاج الغذائي المبتكر، خصوصا مع ظهور العديد من التطورات غير المألوفة مثل إنتاج اللحوم في المختبر، وإدخال التقنيات المتقدمة في طرق التصنيع الغذائي، في الإطار نفسه ابتكر طالب درجة الدكتوراه في جامعة إيث زيورخ البكتيريا الصويسرية، طريقة التحفيز الكهروهميوديناميكي للمواد الغذائية الحساسة للحرارة باستخدام الهواء المؤين، وهي طريقة ذات كفاءة عالية في استخدام الطاقة، وتم الترويج لهذا الابتكار بأن نواتج هذه التقنيات من المواد الغذائية تتميز بدرجة عالية من الجودة، إذ تحتفظ بلونها ونكهتها بخلاف طرق التجفيف التقليدية، وأطلق على هذه الطريقة الابتكارية

إذ يؤكد الباحثون والمفكرون والمهتمون بالجوانب السيكولوجية والنفسية لنظريات الانتشار المتعلقة بالابتكار التكنولوجي، بأن محاولة فهم السبب والكيفية التي يمكن من خلالها للمؤسسات والمجتمعات للأفراد تبني أو رفض الابتكار ليست بالأمر الهين، هذا ما أوجد مصطلح «التبنيون الأوائل للتكنولوجيا»، وهم قادة الممارسات والسلوكيات الابتكارية في عملية الانتشار، الذين يتفاعلون مع خمس فئات في عملية تبني الابتكار وهم المبتكرون وفئة الأوائل والأغلبية السابقة ثم الأغلبية المتأخرة وأخيراً وفئة المتقاعسين، أما على المستوى الفعلي فإن عملية تبني الابتكار تمر بعدة مراحل، تبدأ بالمعرفة والوعي بالدوافع من وراء الابتكار، ثم تأتي مرحلة إقناع جميع الفئات الخمسة لتعزيز اتجاهات إيجابية تساعد على تقوية عمليات التبني الناجح للابتكار، ثم مرحلة اتخاذ قرار تبني الابتكار ووضع خطة التنفيذ المناسبة. وحيث إن تبني الابتكار يقع ضمن المنظومة الاجتماعية للمؤسسة أو المجتمع أو الأفراد، فإن مقاومة الابتكار قد تنشأ في جميع المراحل الثلاث، لكن أشدها يحدث خلال مرحلة الإقناع، وتمت دراسة ذلك على مستوى تخصصات مختلفة، متضمنة في ذلك العلوم الأساسية، والزراعة والغذاء والبيئة، والتجارة وإدارة الأعمال، والصحة، وعلم الاجتماع، والأنثروبولوجيا، والتعليم، كان الهدف من هذه الدراسات توصيف الكيفية التي يتم من خلالها تبني أو مقاومة عمليات تبني الابتكار في المؤسسة، أو على مستوى المجتمع بأكمله، وكذلك وصف المعدل الخاص بالتغيير الناجم عن تبني الابتكار، والدافع وراء هذا التغيير، وفهم مدى تغفل الابتكار في الممارسات والتفكير والثقافة الناشئة، أجمعت الدراسات بأن فكر مقاومة الابتكار لا يختلف جذريا عن مقاومة خطط التغيير، إذ إن منيعها الرئيسي هو عدم الثقة في «حتمية الفائدة، الرجوة أو تبني الابتكار، والمخاوف المتصاعدة من الآثار غير المرغوبة. فإذا أخذنا على سبيل المثال ابتكارات تكنولوجيا الغذاء نجد بأنها ساهمت بشكل كبير في تحسين كفاءة الموارد في النظم الغذائية، وزيادة جودة وسلامة الغذاء، ودعم تطوير منتجات غذائية مبتكرة من تقنيات التوليف الجيني والهندسة الوراثية، وتأتي في مقدمة الابتكارات المؤثرة

سئل تيم كوك الرئيس التنفيذي لشركة أبل عن تعريفه للابتكار، جاء رده مختصراً وواضحاً، قال: «يرى بعض الناس الابتكار على أنه تغيير، لكننا لم نره يوماً على هذا النحو، إنما هو ما يجعل حياتنا أفضل»، وهي رسالة عميقة وذات مغزى لصانعي التغيير من العلماء والمبتكرين الشباب، مما يستدعي ضرورة التمييز بين مجمل التغيير وبين الابتكار، والإدراك الواعي بأن مقاومة الابتكار إنما ينبع من اللبس في رسم الخطوط الفاصلة بين الجهود الابتكارية وبين خطط التغيير، التي هي بالأساس أنشطة ومحاولات موجّهة نحو التحول، وتستهدف تعديل أو تغيير الوضع الراهن، ينتج عنها التقليل من التغيير أو لا يحدث أي تغيير على الإطلاق، بينما يعتبر الابتكار عملية منظمة وواعية للتطوير ويحمل نهجاً مختلفاً في طرح الحلول للتحديات.

ولذلك فإن التغيير الناتج عن الابتكار له منظور تاريخي وسياقي وعملي، أما تاريخياً فالأنه يرتبط أفضياً عبر الزمن الماضي والحاضر والمستقبل، والبعد السياقي يأتي من الترابط العمودي من خلال المستويات المختلفة المؤسسية والمجتمعية والفردية، وهو كذلك إجرائي لأنه يربط بين العملية والنواتج، مع الأخذ في الحسبان أن الابتكار قد ينتج أيضاً من أنشطة غير مقصودة، وهذا ما يميز الجهود الابتكارية من خطط التغيير، كونها عملية مستمرة، فهي بحاجة إلى إمدادات جيدة ومتواصلة من الأفكار الجديدة لحل التحديات الحالية أو المستقبلية، التي تمثل القوة الدافعة للابتكار.

مع سرعة التغييرات الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية أصبحت الحاجة لتضمين الابتكار في سياق العمل المؤسسي حقيقة بديهية، والشواهد كثيرة على المؤسسات الرائدة عالمياً التي ينصب نشاطها الرئيسي حول الابتكار، وانتشرت في مطلع الألفية الثالثة شعاراً لفظياً في عالم الأعمال مفاده «ابتكر أو أرحل»، مما أوجد العديد من الأطر المفاهيمية المتعلقة بالابتكار والإبداع والفكر الخلاق، وفرض على المجتمعات الصناعية ضرورة عبور المرحلة الانتقالية، من عصر المعلومات إلى حقبة التوظيف المفاهيمي لتوليد المعرفة النافعة، وأسهمت هذه الأطر بدورها في تسليط الضوء على النشاط العمياء في المحاور التنظيمية، وفي مقدمتها موضوع مقاومة الابتكار.

هل تستحق إفريقيا المعونة الخضراء؟

الوصول بإفريقيا إلى صافي انبعاثات صفيرية من شأنه أن يثقل كاهل الأفارقة بنسبة كبيرة من التكلفة العالمية، إذ تقدر تكلفة مساهمة إفريقيا في تحقيق هدف الانبعاثات هذا بـ١,٣ تريليون دولار، ولكن ماذا لو دفع العالم الغني لإفريقيا حتى تبني المزيد من الصناعات التي تستخدم الكربون بكثافة بدلاً من أن تحد من التلوث؟.



برايت سيمونز

لمعالجة الفساد وتمويل الأنشطة المتعلقة بالمناخ إلى ذلك بوضوح. وبطبيعة الحال، يمكن للمستثمرين من القطاع الخاص العمل بمفردهم على جعل الاستثمار الأجنبي المباشر «صديقاً للبيئة»، ولكن التنسيق في الأسواق الخاصة عبر الوطنية أمر صعب، مما يعقد أي تحول من هذا القبيل، وهناك حاجة إلى شراكات جديدة متعددة الأطراف بين القطاعين العام والخاص للتوفيق بين المفاضلات الأخلاقية والسياسية والاقتصادية، لكن التقدم بطيء في هذا الصدد، كما رأينا فيما يتعلق بصندوق المناخ الأخضر. إن إضفاء الطابع المؤسسي على هذه الهياكل الجديدة سوف يستغرق بعض الوقت، وغيابها يجعلنا نشك في أن مبالغ كبيرة من التمويل الأخضر ستذهب إلى العالم النامي وإفريقيا لدفع تكاليف التحول المناخي العادل، ونادراً ما يُعبر عن هذا التشاؤم في مقابلات رسمية، ولكن لماذا يواصلون التمثيلية إذا كانت الأفاق سيئة للغاية؟.

■ برايت سيمونز - مؤسس ورئيس mPedigree، وهي مؤسسة اجتماعية تعمل على الإصلاح التكنولوجي لسلاسل التوريد، ونائب رئيس فخري لـ IMANI، وهي مؤسسة فكرية مقرها أكرا.

الولايات المتحدة، أكبر ملوث عالمي في العالم، يتساءل آخرون عن جدوى التخفيضات الهامشية للانبعاثات الناجمة عن الأنشطة البشرية في إفريقيا في الإطار الأوسع للأمور. ويركز تعميم القبول المؤسسي ليشمل السياق الكامل للجدوة المؤسسية، ويجادل البعض بأن «المساعدات العادية، التي قُدمت سابقاً لإفريقيا كانت لها نتائج متفاوتة، بيد أن «تمويل الأنشطة المتعلقة بالمناخ، ليس فئة جديدة من المساعدات، بل هو مجرد إعادة تسمية للأموال التي تؤخذ من نفس صندوق المعونة الإنمائية القديم. إذ، على أي أساس يُعتقد بأنه من المرجح أن يكون ١,٣ تريليون دولار من «المساعدة الخضراء» نتائج إيجابية عموماً؟ إن عوامل الثقة المعقدة هذه تؤدي إلى تعقيد عملية صياغة المساعدات الخضراء لتمويل عمليات الانتقال إلى مستوى صفر من الانبعاثات، في أماكن مثل إفريقيا. ويدعم قصور فعالية المعونة اقتراح تعزيز «الاستثمار الأجنبي المباشر العادي» دون قيود خضراء، وتكيفت القارة بالفعل مع هذا التمويل، وقوبل نموذج جديد للمساعدات الخضراء الذي يتطلب إصلاحاً مؤسسياً عميقاً ببعض الشكوك الراكخة، حتى لو لم يعبر عنها علناً. ويشير العدد المتزايد لأطر العمل التي وضعت

المضاعفة، وإذا ارتفع النمو بهذا المعدل، ستضاعف إفريقيا نصيب الفرد من الدخل بحلول عام ٢٠٣٠، وهو ما قد يكون كافياً لانتشال ٩٠ في المائة من السكان من براثن الفقر، وستكون هذه أخباراً مفرحة بصورة خاصة إذا كان منحنى «كوزننس»، البيئي صحيحاً على المدى الطويل، مع استمرار انخفاض انبعاثات ثاني أكسيد الكربون في العديد من البلدان نظراً لارتفاع الدخل القومي، ومن المرجح أن تظل الابتكار بأن نواتج هذه التقنيات من تقبلاً للصناعات الملوثة منه للصناعات الخضراء لسبب بسيط وهو أن الصناعات الخضراء تتطلب مستويات أعلى من المهارات، ورأس المال، والقوة الشرائية. وبالنظر إلى المساهمات الصافية الصغيرة لإفريقيا، قد تكون الموافقة على اتفاق أطول لإزالة الكربون في القارة أمراً منطقياً، لأن البلدان الغنية تتمتع بميزة نسبية أقوى في التحول إلى الصناعات الخضراء. وبغض النظر عن الحتميات الأخلاقية، يمكن أن ينتج عن التحليل الاقتصادي بعض النتائج غير البديهية، فكتير من الناس يشكون في أساس «المساعدة الخضراء» لإفريقيا، ونظراً لكون الانبعاثات الإفريقية غير الناجمة عن الأنشطة البشرية أعلى بكثير من إجمالي الانبعاثات في

والحقيقة الصارخة، إذاً، هي أن الوصول بإفريقيا إلى صافي انبعاثات صفيرية من شأنه أن يثقل كاهل الأفارقة بنسبة كبيرة من التكلفة العالمية، إذ تقدر تكلفة مساهمة إفريقيا في تحقيق هدف الانبعاثات هذا بـ١,٣ تريليون دولار، وهي التكلفة التي يطلب القادة الأفارقة ومستشاروهم من بقية العالم دفعها، ولكن ماذا لو دفع العالم الغني لإفريقيا حتى تبني المزيد من الصناعات التي تستخدم الكربون بكثافة بدلاً من أن تحد من التلوث.

إن الأمر يبدو سخيفاً حتى يدرك المرء أن الاستثمار الأجنبي المباشر الداخلي لإفريقيا يبلغ ما يقارب ٨٠ مليار دولار سنوياً. واستناداً إلى المعايير الحالية لكثافة الكربون في التصنيع، يمكن لإفريقيا أن تضيف ثلاث نقاط مئوية إلى نموها الاقتصادي السنوي مع زيادة مقابلة في الانبعاثات بنسبة ١٠٠ في المائة تقريباً. وتبلغ متطلبات الاستثمار الأجنبي المباشر لهذه الزيادة ما يناهز ٤٠ مليار دولار، بل يمكننا أن يصل إلى ٨٠ مليار دولار، ومن خلال مضاعفة كل من الانبعاثات والاستثمار الأجنبي المباشر في إفريقيا، يمكن أن يرتفع متوسط النمو السنوي الذي بلغ ٤,٦ في المائة في العقود القليلة الماضية إلى ما يقارب ٨ في المائة أو ربما أكثر، بسبب التأثيرات

يُحث الكثير من الجهات في مجتمع التنمية العالمي البلدان الغنية على تحويل مبالغ كبيرة من الأموال إلى البلدان النامية لمساعدتها على الانتقال إلى طاقة أنظف دون عرقلة النمو الاقتصادي. وتشير هذه الدعوة أسئلة اقتصادية مهمة لا تحظى بالاهتمام الكافي في الصحافة السائدة.

لنأخذ إفريقيا، وهي ثاني أكبر قارة في العالم، على سبيل المثال. يقال إنها ساهمت بنسبة ١ في المائة فقط من انبعاثات الكربون التي بلغت مستويات تاريخية، وأنها تساهم اليوم بـ٤ في المائة فقط من الانبعاثات العالمية، ويبلغ إجمالي انبعاثاتها من مكافئ ثاني أكسيد الكربون الناجمة عن الأنشطة البشرية ما يقارب ١,٤ مليار طن سنوياً. تنبعث ٣٥ في المائة منها من جنوب إفريقيا وحدها.

إفريقيا لا تزيد عن ٢٠ في المائة من المتوسط العالمي للفرد، ومع ذلك، ينبغي للعالم أن يخفض من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بما يقرب من عشرة مليارات طن سنوياً للحصول على أي فرصة لتحقيق هدف ٢٠٣٠ المتمثل في «زيادة أقصاها درجتين مئويتين»، وفقاً للهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ.

الاحتلال يعتقل 21 فلسطينيا.. وتحذيرات من حفريات بالمسجد الإبراهيمي

«أونروا» تطالب بدعم مالي بعد تهديد الأمم المتحدة ولايتها ثلاثة أعوام

من قلقيلية، وثلاثة من جنين، وأربعة من رام الله وأريحا وطوباس. وكان نادي الأسير الفلسطيني، وهو منظمة غير حكومية، أفاد الشهر قبل الماضي بأن السلطات الإسرائيلية نفذت نحو ٥٣٠٠ حالة اعتقال منذ مطلع العام الجاري.

حفريات بالمسجد الإبراهيمي

من جهة ثانية، حذر وزير الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطيني حاتم البكري، أمس الثلاثاء، من خطورة حفريات إسرائيلية تجري في المسجد الإبراهيمي بالخليل، جنوب الضفة الغربية.

وقال البكري في بيان: إن الحفريات الإسرائيلية تندرج في إطار «النهج المستمر للسيطرة على المسجد الإبراهيمي وساحاته الداخلية والخارجية ومحيطه من مرافق ومواقع». وأضاف: إن «الاحتلال يعمل بجد على السيطرة الكاملة على المسجد، وتحويله إلى كنيس يهودي وإبعاد كامل للمسلمين عنه، في محاولة لتزوير التاريخ الواضح في امتلاكنا الحق الحصري في السيادة على مقدساتنا وإدارتها وفق شؤون دينتنا». وبحسب وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية، تجري السلطات الإسرائيلية حفريات تستهدف بناء مصعد كهربائي في المسجد الإبراهيمي «لتسهيل اقتحامات المستوطنين، للمسجد». وذكرت الوكالة أن السلطات الإسرائيلية تواصل عمليات الحفر وتغيير معالم المسجد الإبراهيمي التاريخية والعبت بالآثار الإسلامية المحيطة به.

وطالب البكري المؤسسات الحقوقية بالعمل على إيقاف الحفريات الإسرائيلية «التي تمس بمقدساتنا ومحيطها وتؤدي إلى الإضرار بها على المستويين المعماري والحضاري».

كما طالب منظمة «اليونسكو، بالعمل جديا على حماية التراث الوطني الفلسطيني «من عبث الاحتلال الإسرائيلي». والمسجد الإبراهيمي يعتبر أقدم بناء مقدس مستخدم حتى اليوم دون انقطاع تقريبا، وهو رابع الأماكن المقدسة عند المسلمين، وثاني الأماكن المقدسة عند اليهود.



«أرشفية».

وذكرت وكالة الأنباء والمعلومات الفلسطينية (وفا) أمس أن الاعتقالات شملت ستة من بيت لحم، وأربعة من الخليل، وأربعة

ميدانها، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلية، أمس الثلاثاء، ٢١ مواطنا فلسطينيا من أنحاء متفرقة من الضفة الغربية.

بترجمته عمليا عبر تمويل متعدد السنوات لميزانية «أونروا»، بما يضمن استمرار عملها وخدماتها المقدمة للاجئين الفلسطينيين.

حق العودة للاجئين الفلسطينيين..

وتمن أبو هولي، مواقف الدول التي صوتت لصالح قرار التجديد، مطالبا إياها

إقالتها بغالبية 625 صوتا مقابل صوت وامتناع عضوين

فضيحة الفساد تطيح بنائبة رئيس البرلمان الأوروبي



■ رئيسة البرلمان الأوروبي روبرتا ميتسولا (وسط) تشارك في مؤتمر للرؤساء، كجزء من جلسة عامة في البرلمان الأوروبي في ستراسبورج، شرق فرنسا . أ.ف.ب

نواب رئيسة البرلمان الـ١٤، تلقت مبالغ مالية كذلك سُجن ثلاثة أشخاص آخرين في إطار هذا التحقيق. وأكد محامي كايلي أمس أنها لم تقبل أي «رشوة». وقال ميخائليس ديميتراكوبولوس للتلفزيون اليوناني

عضوين عن التصويت، لإقالة كايلي وهي واحدة من ستة أشخاص أوقفوا في إطار تحقيق يشبهه الكسب غير المشروع، قبل توجيه اتهامات لأربعة وإطلاق سراح اثنين. وأصر محامي كايلي على براءتها. ويشتهر بأن كايلي التي تتولى أحد مناصب

ستراسبورج (فرنسا) «أ ف ب»؛ صادق البرلمان الأوروبي أمس شبه إجماع على إقالة نائبة رئيسة إيفا كايلي من منصبها بسبب فضيحة فساد. وصوت أعضاء البرلمان الأوروبي بغالبية ٦٢٥ صوتا مقابل صوت واحد وامتناع

تقرير

العراق بحاجة إلى نموذج «نمو أخضر» أمام التحديات المناخية

في الكهرباء لا سيما عبر إنهاء «حرق الغاز، المصاحب لإنتاج النفط واستخدامه في إنتاج الكهرباء، وكذلك عبر «تحديث نظام الري، وإعادة تأهيل السدود»، وفق التقرير.

أما على المدى المتوسط والبعيد، «يجب الحد من اعتماد قطاعات الصناعة والزراعة وقطاع النفايات، على الكربون، فضلا عن «تحسين توزيع المياه وإعادة استخدام مياه الصرف الصحي»، وكذلك «زيادة الاعتماد على الزراعة الذكية، لمواجهة التغير المناخي.

وبحسب بلحاج، «يواجه العراق تحديا يتمثل في الابتعاد عن الاعتماد الكلي على النفط والتحول نحو اقتصاد أكثر تنوعا يقوده القطاع الخاص ويتمتع بالقدرة على خلق فرص العمل وبناء رأس المال البشري، جنبا إلى جنب مع بناء القدرة على الصمود في وجه تغير المناخ».

وحضره مسؤولون من الحكومة العراقية: إن «العراق يواجه ثلاثة تحديات أساسية: تحدي المياه وتحدي التصحر وتحدي تلوث الهواء». وأضاف بلحاج: «نحاول أن نقترح على تلك الموارد المالية بخدمة سياسات جديدة لإدارة التحديات المناخية، ويقدم التقرير مجموعة توصيات وإصلاحات يمكن للعراق أن يقوم بها على المدى المتوسط (خلال خمس إلى عشر سنوات) وأخرى على المدى البعيد، لا تؤثر في نمو البلاد إلا لما بعد العام ٢٠٣٠.

ومن بين الإجراءات، «الطاقة»، التي ينبغي على العراق القيام بها، وضع حد للنقص

إلى درجة كبيرة على النفط الذي يمثل نسبة ٩٠٪ من الإيرادات. وقدم البنك الدولي الاثنین التقرير للسلطات العراقية خلال اجتماع في بغداد، وهو يعطي «أساسا تحليليا لمعالجة الاحتياجات الإنمائية الأكثر إلحاحا في البلاد، ومواجهة التحديات المناخية في وقت واحد»، وفق بيان صادر عن المنظمة أمس الثلاثاء. فضلا عن ذلك، يبحث التقرير «في تكلفة تحول البلاد نحو اقتصاد أقل اعتمادا على الكربون، ويناقش الفرص والإصلاحات الرامية إلى اتباع نموذج نمو أكثر اخضراراً ومراعاة للبيئة».

وقال فريد بلحاج، نائب مدير البنك الدولي لشؤون منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، في حديث لفرانس برس على هامش الاجتماع الذي عقد في بغداد

بغداد «أ.ف.ب.»، يواجه العراق تحديا مناخيا طارئا ينبغي عليه مواجهته التوجه نحو نموذج تنمیه أكثر اخضارا ومراعاة للبيئة، لا سيما عبر تنويع اقتصاده وتقليل اعتماده على الكربون، كما اعتبر البنك الدولي أمس الثلاثاء في تقرير جديد حول العراق. وبحلول عام ٢٠٤٠، «سيكون العراق بحاجة إلى ٢٣٣ مليار دولار كاستثمارات للاستجابة إلى حاجاته التنموية الأكثر إلحاحا فيما هو بصدد الشروع في مجال نمو أخضر وشامل، وفق التقرير، أي ما يساوي نسبة ٦٪ من ناتجه الإجمالي المحلي سنويا.

ويعد العراق من بين الدول الخمس الأكثر عرضة لعواقب التغير المناخي، وفق الأمم المتحدة، كما أثرت عقود من النزاعات على البنى الأساسية للبلاد واقتصادها المعتمد

لإنقاذ حياة أكثر من 52 مليون طفل

نداء أممي لجمع 2.6 مليار دولار لأطفال الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

عسان «أ.ف.ب»؛ أطلقت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسف) أمس الثلاثاء نداء للمجتمع الدولي من أجل جمع ٢,٦ مليار دولار لتلبية احتياجات الأطفال في منطقتي الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وقالت المنظمة في بيان إنها بحاجة لهذه الأموال بشكل طارئ لتقديم المساعدة لإنقاذ حياة أكثر من ٥٢,٧ مليون طفل محتاج في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في عام ٢٠٢٣.

ونقل البيان عن المديرة الإقليمية لليونيسف في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا أديل خضر قولها إن «نظرا لأن حوالي نصف بلدان المنطقة تعيش في أزمات أو تعاني من آثار النزاعات والحروب، فإن الأطفال ما زالوا الأكثر تضررا ويحتاجون بشدة إلى المساعدة».

وأضافت: إن «عاما بعد عام، يزداد الوضع سوءا مع ازدياد فقر العديد من العائلات وهم يواجهون آثار هذه الأزمات».

وقالت المنظمة: إن هذا النداء يشمل أطفال العراق والأردن ولبنان وليبيا والأراضي الفلسطينية المحتلة والسودان وسوريا واللاجئين السوريين في البلدان المجاورة واليمن.

وفي حين أن تركيا ليست جزءا من منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، فإن النداء يشمل استجابة اللاجئين السوريين فيها.

وفي ديسمبر ٢٠٢١، ناشدت اليونيسف المجتمع الدولي لجمع ٢,٣ مليار دولار أمريكي للاستجابة لاحتياجات الأطفال لعام ٢٠٢٢. وتمت مراجعة النداء إلى ٢,٤ مليار دولار أمريكي، استلمت المنظمة نصفها فقط.



■ أعضاء من اليونيسف أثناء تقديم خدمات صحية وغذائية للأطفال وأسرهم المتضررين من الجفاف والنزاع في المناطق النائية في إثيوبيا، أخذت الصورة بتاريخ ٧ من ديسمبر ٢٠٢٢.

موسكو تشترط تنازل كييف عن «أراضي الضم» قبل أي محادثات سلام

تعهدات بمؤتمر باريس لمنح أوكرانيا مليار يورو لمواجهة أزمة الشتاء



■ الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون يرحب برئيس الوزراء الأوكراني دينيس شميغال قبل المؤتمر الفرنسي الأوكراني للصمود وإعادة الإعمار في وزارة الاقتصاد في باريس أمس.

أ.ف. ب

الخاضعة للسيطرة الروسية وحيث تدور معارك، وذلك بعد لقائه مدير الوكالة راؤول غورسي. وقال مصدر دبلوماسي إن الصين الغائب الأكبر عن المؤتمر في المجال يحضر سرفاد أول الخليلج والهند كرمز للتضامن الذي يتم التعبير عنه خارج حدود أوروبا وأوروبا أمريكا الشمالية.

تواصل أحداث المؤتمر بعد ذلك في مركز المؤتمر تيار منديل -فرانس في وزارة الاقتصاد وستأخذ طابع «محادثات ثنائية من أجل صمود أوكرانيا وإعادة إعمارها، الهدف هو حشد الشركات الروسية لإعادة الإعمار.

وتمت دعوة حوالي ٤٠ شركة فرنسية من الشركات العملاقة في CAC ٤٠ إلى الشركات الناشئة الروسية لإجراء محادثات تركت هذه المرة على المائدة الطويلة الأمد.

وأوضح مصدر الألبانية أنه بالرغم من عدم التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار وعدم وجود أي أفق لإنهاء الحرب، طلب الأوكرانيون بحث إعادة الإعمار.

وذلك لأن مناطق معينة من البلاد التي تعرضت لأضرار منذ بدء الحرب هي الآن في وضع إعادة إعمار. بالإضافة إلى ذلك، تستغرق الورشة انتظار أوكرانيا سنوات.

وكلمة الحرب بالنسبة لأوكرانيا باهظة.

موسكو (أ.ف.ب.) أكد الكرملين أمس أن على أوكرانيا التنازل عن الأراضي التي أعلنت روسيا ضمها قبل الشروع في أي مفاوضات بلومامسية، في رده على اقتراح فولوديمير زيلينسكي بتنظيم قمة صيفية للعدول.

وقال المتحدث باسم الرئاسة الروسية دميتري إسكوف خلال مؤتمر صحفي يومي إن على الجانب الأوكراني أن يدرك الحقائق التي حدثت في الميادين.

وأوضح أن هذه الحقائق تظهر أن روسيا لاتعددية تملك أراضي جديدة، مشيراً إلى استحالة أن تقدم، بلوماسي طالما أن كيف لا

وفي نهاية سبتمبر، أعلنت روسيا ضم أربع مناطق أوكرانية، بالإضافة إلى شبه جزيرة القرم التي ضمها في 2014. دون بسط سيطرتها الكاملة عليها، في قرار رفضه المجتمع الدولي على نطاق واسع.

وتطالب أوكرانيا، من جانبها، روسيا بسحب قواتها وإعادة جميع الأراضي التي تحتلها. وأشار بيسكوف إلى أن سحب روسيا لقواتها من أوكرانيا قبل عيد الميلاد «غير وارد»، في رده على طلب آخر قدمه الرئيس الأوكراني خلال مداخلة عبر الفيديو أمام مجموعة السبع.

تبادل الاتهامات باختراق المنطقة المتنازع عليها

اشتباكات حدودية بين الهند والصين في الهيمالايا



■ **مظاهرات** يرفعون لافتات احتجاج بعد مشاجرة حدودية بين الهند والصين في قطاع ناوانغ بولاية أروناتشال براديش شمال شرق الهند، والتي أدت إلى إصابة جنود
رويتز من الجانبين.

نيودلهي (أ. ف. ب.) اتهم وزير الدفاع الهندي إراجانت سينغ الصين اسم بمحاولة تغيير التوازن القائم بشكل أحادي، عند التصراع عليها بين الطرفين في الهيمالايا عندما أسفرت اشتباكات الأسبوع الماضي عن سقوط جرحى من الجانبين. وتعدّ الحادثة الأكثر خطورة على الحدود بين الدولتين الآسيويتين اللويتين منذ عام ٢٠٢٠ عندما قتل ٢٠ جنديا هنديا وأربعة جنود صينيين في مواجهات.

وأعلن وزير الهند في التاسع من ديسمبر ٢٠٢٢، حاولت قوات جيش التحرير الشعبي الصيني تغيير الوضع القائم بشكل أحادي لتفادي التدهور إلى حيز السيطرة الفعلية في منطقة بانغتسي التابعة لقطاع تاوانغ.

وتاندعت حرب بين الصين والهند في العام ١٩٦٧ من مسألة الحدود الطويلة المتنازعة عليها بينهما.

شرعي خطأ (السيطرة الفعلية)، وأضاف: «كانت إجراءات الرد التي قمنا بها منهية ووفق المعايير الرقوية وتم تحقيق استقرار في الوضع على الأرض». حالياً، فُض الاشتباك بين الصين والهند.

وأضاف: «تطلب من الجانب الهندي بأن يسير بشكل مشدد وضبط الجنود على الخطوط الأمامية وبأن يعمل مع الصين للحفاظ على السلام والهدوء في الحدود». وفي وقت سابق أمس، أكد الناطق باسم الخارجية الصينية أنه «وبين للصينيين على وجه الخصوص فإن الوضع الحدودي بين الصين والهند مستقر باجمل»، مضيفاً أن الطرفين «حافظا على حوار من دون عراقيل بشأن المسألة الحدودية» وأضاف الدبلوماسية والعسكرية.

وعبار «نأمل بأن الجانب الهندي في ذات الاتجاه على غرار الصين وأن يلتزم

بصرامة بروح الاتفاقات التي سبق أن توصل إليها الجانبان والتمسك بما سلاسل الهدوء في منطقة الحدود بين الصين والهند، وأشار سينغ إلى أن القادة الصينيين من الجانبين عقدوا اجتماعاً في ١١ ديسمبر ونقشوا الحد.

وأوضح أن أحد أسباب الحادثة «لم يمت أي من جنودنا ولم يصب أحد بجروح خطيرة، ولكن المصدر العسكري أن «موهبة» أخرى، وركزت قوات هندية وقوات وجمعة، في الأسابيع الأخيرة من شهر نوفمبر في منطقة ديشونج في لداخ شمال غرب البلاد، بالقرب من مكان مواجهات يونيو ٢٠٢٠. ولم يتضح ما إذا نتج عن الحادثة عدد إصابات.

وتحدث المصدر العسكري عن تزايد نشاط عسكري صيني في لداخ، إلى جانب اتهامه «عسكري» للمجال الجوي من قبل القوات الجوية الصينية في المنطقة نفسها.

دعوا للحوار وحذروا من عدائية التهديد بالنووي

واشنطن وحلفاؤها يتعهدون ببيونج يانج بضربات مضادة



■ «من اليسار إلى اليمين» مدير عام وزارة الخارجية اليابانية لمكتب الشؤون الآسيوية والأفريقية، فوناكوشي تاكيهيرو، والممثل الخاص للولايات المتحدة للشعب الديمقراطي - جمهورية كوريا سونغ ي. كيم، وممثل الخاص لجمهورية كوريا لشؤون السلام والأمن في شبه الجزيرة الكورية التقى كيم غون خلال الاجتماع الثلاثي حول قضايا كوريا الشمالية ونزع السلاح النووي من كوريا الشمالية، في السفارة الأمريكية في جاكارتا أمس. أ.ف.ب.

سقيال برد حازم وموحد من المجتمع الدولي، وعززت واشنطن وسبيل وطوكيو تعاونها الأمني المرتبط بكوريا الشمالية إلى مستويات جديدة نتيجة زيارته للشمال الصاروخي لبيونغ يانغ بحسب فوناكوشي.

وقال: «نحضر كوريا الشمالية على الدخا خلاصا على دعوة التحاور. التزامنا نزع الأسلحة النووية سيبقى ثابتا.

وحذرت سيول وواشنطن على مدى أشهر من أن بيونغ يانغ قد تستعد لإجراء ما قد تصبح سايه تجربة نووية في البلاد.

وبعدما أشرف على إطلاق صاروخ هواسونغ-17 الضخم في نوفمبر، أعلن كيم بأنه يريد بأن تمتلك بلاده القوة النووية الأكبر في العالم.

في اجتماع عقده المكتب السياسي للحزب الحاكم، قال كيم إن الحما ٢٠٢٣ سيكون «تاريخيا، إذ ستحيي كوريا الشمالية خلاله ذكرى مرور ٥٠ عاما على تأسيسها، وفي ما ذكرت وكالة الأنباء الكورية المركزية الرسمية.

سؤون آسيا والمحيط ،سندرس جميع الخبرات
 افي في ذلك الماكنات الضربات المضادة.
 سقطت الاحداث التي تعقب احزابا جرن
 طوكيو وسويل هذا المجر في مقر السفار
 مريكية في جاكرتا حيث يشغل سونغ كيم أيضا
 صب سفير واشطن في اونونوسيا
 التي تعهد البعوثين بعدما فرضت بلدانهم
 ديوات على مسؤولين كوريين شماليين
 شهر لعاقبة نظام كيم جونج أون على سلسلا
 تيارات للاستلحة.
 تهنع عون إلى أن بيونغ يانغ باتت أكثر عدائية
 التهديد بالتحرك نوويا وبأن حلفاءه
 يتوصلون إلى فرض عقوبات رغم الفيتو
 الصيني والروسي لمسعى قاده واشطن لتشديد
 عقوبات في الامم المتحدة في وقت سابق من
 ام.
 ال مبعوث كوريا الجنوبية إن «كوريا الشمالية
 تتهكر أكثر عدائية ووضوحا في تهديداتها النووي»
 ضاف أن «استفزاز اضافي من كوريا الشمالية

جاكرتا ٢٤ ف، ب، تعهدت الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية واليابان أمس النظر في جميع الخيارات لمواجهة كوفيد الشاسية، بما في ذلك تنفيذ ضوابط مضادة، غدا سلسلة اختبارات صاروخية أجرتها بيونغ يانغ وأدت إلى ارتفاع مستوى التوتر.

وتشمل عمليات إطلاق الصواريخ الكورية الشمالية اختبارات الشهر الماضي صاروخها بالابستي العاب للقارات الأكثر تطورا والذي خلق فوق الحدود البحرية القائمة بحكم الأمر الواقع سحب قرب مياه كوريا الجنوبية لأول مرة منذ الحرب الكورية.

وعقد مندوب الولايات المتحدة الخاص بالكلف كليف كوريا الشمالية سونغ كيم محادثات مع نظيره الكوري الجنوبي كيم غون والسؤول الرفيع في الخارجية اليابانية تاكهييرو فوناوكوشي محادثات في جاكرتا حيث حذروا من تهديدات بيونغ يانغ للامن الإقليمي.

وقال فوناوكوشي من مكتب الخارجية اليابانية

إعلانات عُمَانِ المبوبة

OMAN DAILY

Wednesday 14 December 2022 - Issue No 14670

الأربعاء ٢٠ من جمادى الأولى ١٤٤٤هـ الموافق ١٤ من ديسمبر ٢٠٢٢م العدد ١٤٦٧٠

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمَانِ أوبنيزفر يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط

خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند

المكتب الرئيسي (علي المعشري) : ٩٩٦٣٩٢٦٤ - (محمد الراشدي) : ٩٩٨٤١٢٣٠
ali.almashari@omaninfo.om

مكتب نذوى (محسن العميري) : ٩٩٢٠٥٧٣٥
m.alomaairy@omaninfo.om

مكتب صلالة (يخيت الشحري) : ٩٢٩٩٨٥٧٧
b.alshari@omaninfo.om

مكتب صحار (محمد الجهوري) : ٩٩٧٨٠٩٣٥
sohardaily@omaninfo.om

عُمانِ Observer

مركز خلا الطبي
الطبيب
حيث تكون الرعاية تأتي أولاً
تجديد التأشيرات الطبية
لا يتم دفع المبلغ في مركز خلا الطبي
يتم تقديم خدمة التأشيرة الطبية من 8 صباحاً-9 مساءً

خدمات سريعة وموثوقة
توفير التقارير في نفس اليوم

للاستفسار، يرجى التواصل على: **٢٤٨٥٧٧٤٤ / ٩٨٢١٩٨٥٩**
بجانب المدرسة الهندية بالوادي الكبير (مينى سانا القديم)

مركز مسقط الرائد الطبي
باقاة العافية

أكثر من 20 روال عمالي

اتصل بنا
72011000
79729000

الطوارئ ٢٤ ساعة
ملاحظة: من الضروري الصيام من ١٢ ساعة

فقدان

استناداً لأحكام المادة ٣١ مكرر من قانون الشركات ١٩٧٨، وتعديلاته تعلن شركة ثنائي الاتجاه توصية المقيدة بالسجل التجاري تحت رقم ١٢.٧٤٣٨ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة توصية إلى شركة الشخص الواحد ش.ة. وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوماً من تاريخه.

يطلب عملاً

طباخ بنجالي خبرة ٢٢ سنة للتواصل : ٩٢.٦٦٦٦٦

اعلن معنا
للبيع عن عقارك
التواصل على
99639264

أرض سكني تجاري

السعر 990,000 ريال عماني

للتنسيق : 968 24291500
968 92000109

www.allr.com

أرض سكني تجاري للبيع في سوق الخوض سوبر كورنر

الأرض عليها مبنى قديم به 11 محل وميزانين وأربع شقق مساحة الأرض 1000 متر سوبر كورنر

أمامها شارع وخلفها شارع وجانبها شارع والجانب الثاني سكة المحلات تحوط المبنى من كل الاتجاهات لأن المبنى ليس ملاصق لمباني أخرى

يتميز الموقع بسهولة الإستثمار بقوة الدخول للمحلات والشقق

خدمات

تركيب وصيانة مكيفات الهواء
اتقان ١٠٠٪ خدماتنا
• تركيب وتصليح مكيفات الهواء.
• حل مشكلة الهواء الساخن المتدفع من التهوية.
• تسرب الغاز أو تجمد كمبريسر مكيف الهواء.
• تسرب غاز التبريد.
• تشغيل وإيقاف محرك المروحة.
• حل مشكلة تباين درجات الحرارة.
• تنظيف مكيف الهواء.
: ٧٢.١٥٦٧٨

صيانة كاملة للمباني - أعمال كهربائية ، دهان البلاط ، السباكة نجارة ، المنيوم، وأعمال مدنية عامة : ٩٩٤١٧٢٦٢

وظيفة شاغرة

صيدلي عُمانِي الجنسية تسعى شركة أدوية راسخة في مسقط بشكل عاجل للحصول على صيدلي مسجل في وزارة الصحة للانضمام على الفور وسيتم إعطاء الأفضلية للمرشحين ذوي الخبرة السابقة في التعامل مع الشؤون التنظيمية (تسجيل الشركات) اذا كنت مهتما فيرجى إرسال سيرتك الذاتية المهنية المحدثة بالبريد الإلكتروني needpharmacists@gmail.com أو ارسالها عبر الواتساب إلى : ٩٩١٤٦٥٨٣

ملحوظة/ التسجيل للمواطنين العمانيين فقط

خدمات

زهرة الرندة للأعمال يوجد لدينا عطور أصلية بأسعار مثالية : ٩٥٥٣٥٥٢٣

مؤسسة مداوة للتجارة والمقاولات السباكة-الصباغة-أعمال الصيانة : ٩٦١٩١٨٣٧

- مكافحة الرمة والنمل الابيض وبضمانات تصل إلى ١٥ سنة. - مكافحة بق وعث الفراش مع الضمان. - مكافحة جميع أنواع الحشرات والقوارض والزواحف. : ٩٩.٢٧٦٩

البريق لتنظيف المباني والمنازل والمساجد والمفروشات بأسعار مناسبة للتواصل: : 95643432

نقل و توصيل البضائع محافظة مسقط والولايات المجاورة شاحنة ٣ طن للتواصل : 99191663

نقل وفك وتركيب الأثاث في جميع ولايات السلطنة وأسعارنا ترضي الجميع للتواصل : 92552524

تلميع الرخام وبولورته وتنظيف أرضية المبانِي، تلميع الأرضيات والسجاد وغسل الاربكية ومكافحة الآفات ومكافحة النمل الابيض والصيانة والنقل رقم التواصل: 99504275

يطلب عملاً

هندي ، ٢٢ سنة خبرة في تدقيق الحسابات والمبيعات، جيد اللغتين العربية والانجليزية لديه رخصة قيادة : ٩٨٦٢٥٦٩

سائق يبحث عن وظيفة ، لديه خبرة ٦ سنوات كسائق في مسقط. اللغات: العربية والانجليزية. والهندية. للتواصل : ٩٧٩٨٧٦٤٣

مهندس معماري عربي مصنف استشاري لدى جمعية المهندسين العمانية. خبرة ١٤ سنة في الخليج تشمل إدارة المكاتب الاستشارية والمشاريع الكبرى : ٧٨٥٩١١٨٣

إعلان

وفقا لأحكام المادة ١٥ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة نجوم الزعفران للتجارة والمقاولات ش.م.م المقيدة بالسجل التجاري رقم (١١٨٩.٧٩) أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ٢٥٠,٠٠٠ ريال عماني إلى ٢٠,٠٠٠ ريال عماني. وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان.

للبيع

فرصة.. فيلا من طابقين مقابل حديقة القرم بـ 89 ألفا فيلا من طابقين + أرض بالامتداد الأول بـ ٦٤ ألفا : ٩٩٣٨٨٦٢

للبيع تسع قطع أرض متبقية ، في مخطط سكني تجاري بولاية المصنعة / الملد. : ٧٩٩٣٩٦٦٦

إعلان

تعلن شركة روايبي المصريح للتجارة تضامنية المقيدة بالسجل التجاري تحت رقم ٩٣٨٩٦.١ أنها بصدد تغيير الشكل القانوني من شركة تضامنية إلى شركة الشخص الواحد وفقا للمادة رقم ٣١ من قانون الشركات التجارية رقم ١٩٧٨. ٢. وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة التجارية والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوما من تاريخه.

للإيجار

للإيجار غرفة مع دورة مياه ، شامل الكهرباء، الماء والواي فاي في الغبرة الشمالية على البحر للتواصل: : ٩٨٨٧٧.٣

للإستثمار أو الإيجار أرض صناعية بمساحة ٢٧.٢م في صناعية صحم للتواصل : ٩٩٣٦.٤٢٢

للإستثمار/ أرض صناعية في صناعية المعيلة. : ٩٩٨٨٣٩٠
شقق من غرفة وملحقاتها وغرفتين وملحقاتها موقع متميز مقابل فندق راديسون بلو الخوير بسعر مناسب: : ٩٨٤.٣.٢٠

شقة في العمارات بالطابق الثالث قريبة من مسجد الاحسان تتكون من: (غرفتين ومجلس وحمامين ومطبخ) سعر الشقة ٢٠ الف ريال عماني : ٩١٤٨٨٣٦٤



المتحف الوطني يفتتح معرض «الحضارة العمانية: النشأة والتطور» في متحف الشارقة للأثار

العمانية : يفتتح المتحف الوطني اليوم معرض «الحضارة العمانية: النشأة والتطور» في متحف الشارقة للأثار التابع لهيئة متاحف الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة ويستمر حتى ٧ يونيو القادم.
يرعى افتتاح المعرض صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وبحضور معالي سالم بن محمد المحروقي وزير التراث والسياحة رئيس مجلس أمناء المتحف الوطني.
ويتضمن المعرض عددا من المقتنيات المتقاة والمتنوعة ذات الصلة بفترات زمنية مختلفة من الإرث البشري الحضاري لعمان، بدءاً من عصور ما قبل التاريخ (١٢٥٠٠٠ – ٣٠٠ ق.م)، والعصور الحجرية، والعصر البرونزي، وصولاً إلى العصر الحديدي، وبداية العصر الإسلامي.

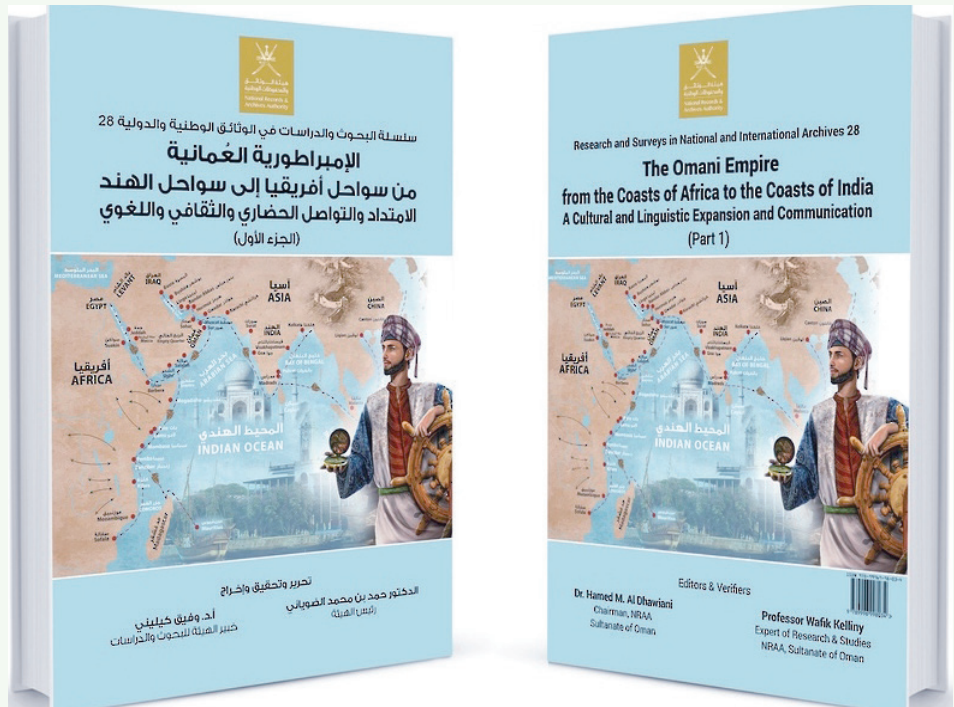
إذاعتا «سلطنة عمان» و«الشبيبة» تفوزان في مسابقة جائزة الكويت للإبداع



إذاعة سلطنة عمان

من الجهات الخاصة، وشارك فيها هذا العام أكثر من ألف مشارك من مختلف الدول العربية، وشارك في المسابقة هذا العام أكثر من ألف مشارك من مختلف الدول العربية، وجاءت بتنظيم من هيئة المتقى الإعلامي العربي، والجمعية الكويتية للإعلام والاتصال، وأكاديمية الإعلام المتكامل، ونادي رقي لدعم الثقافة والإعلام، إضافة إلى عدد من الجهات الخاصة.

إصدار موسوعة الإمبراطورية العمانية من سواحل أفريقيا إلى سواحل الهند



غلاف الموسوعة باللغتين العربية والإنجليزية

والتواصل الحضاري والاجتماعي والثقافي والادبي واللغوي.

وجاءت الأبواب الثلاثة الأولى باللغة العربية، أما الباب الرابع فهو يشمل دراسات وبحوثا باللغتين الإنجليزية والفرنسية. ويقول سعادة الدكتور حمد بن محمد الصوياني رئيس هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية ضمن مقدمة الكتاب: «يهدف الإصدار بمجلداته المختلفة إلى دراسة علاقات الإمبراطورية العمانية بدول مطلة على سواحل أفريقيا والمناطق المجاورة لها وسواحل المحيط الهندي والخليج وصولاً إلى الصين خلال الفترة من القرن السابع عشر إلى القرن التاسع عشر دراسة معمقة، وتجلي عناصر الوحدة بين أقاليمها، وثرء التنوع في مجتمعاتها، والاستمرار

والتغيير في عاداتها وتقاليدها. وإثراء التعايش السكاني على الحياة الثقافية والعمرانية، وتأكيد للنظرة المشتركة بين كل من سلطنة عُمان ودول سواحل أفريقيا والمناطق المجاورة لها وسواحل المحيط الهندي والخليج لإبراز هذه الجوانب وتجسيد هذه العلاقة واستمرارها وتطوير التواصل والإخاء، وترسيخ ذلك للأجيال في ما يربط هذه المجتمعات من علاقات أسرية وطيدة، ويكمن ذلك التفاعل في إبراز التواصل الحضاري في رسم مسارات العلاقات بين عُمان ودول سواحل أفريقيا والمناطق المجاورة لها وسواحل المحيط الهندي والخليج، وذلك لاستعراض مسيرة تاريخ وحضارة عُمان والعديد من الدول واستجلاء الجذور والمرجعات التاريخية للتطور.

الرواية العمانية: الأفق الواسع

حكاية أصل تشد متزرق عناصره وتقيم من الشخصيات ما ينبئ بواقع دون أن يكون هو الواقع في أصله، عالم الحكاية مختلف جذريا عن عالم الواقع، هو عالم واقع في ذهن الروائي ومتأسس على قدرة هذا الروائي على إقناع معاجم الشخصيات وأفق نظرها، فالروائي لا يعكس تمام الانعكاس في روايته وإنما هو مظهر قدرته على أن يتلبس شخصيات مختلفة عنه جذريا وأن ينطق كما تنطق وأن يرى الوجود بعينها، وهو في الحقيقة ما لم يتوفر بشكل لافت في الرواية العمانية باستثناء بعض الروايات المحدودة، في أغلب الروايات نلاحظ امتداد الذات الكاتبة وهيمنتها على شخصياتها تنطق بناية عنها ولا تطلق لها حرية المنظور، وهو في نظري الأمر الأعسر في كتابة الرواية، أن يتمكن الروائي من إقناع لغة الشخصيات وتمثيل

إدراكها ووعيها بالكون من حولها. لقد فتحت بديرية الشحي بروايتها المؤسسة «الطواف حيث الجمر، بابا للكتابة الروائية وأقفا للرواية العمانية والخيالية، وهو إنطاق الشخصية الآنثوية بما يُثير مواضيع مكبوتة وأصواتا لم يظهرها الأدب الروائي من إقناع لغة الشخصيات وتمثيل

إدراكها ووعيها بالكون من حولها. لقد فتحت بديرية الشحي بروايتها المؤسسة «الطواف حيث الجمر، بابا للكتابة الروائية وأقفا للرواية العمانية والخيالية، وهو إنطاق الشخصية الآنثوية بما يُثير مواضيع مكبوتة وأصواتا لم يظهرها الأدب



أمل السعيدية

العلاج بالمياه

لوقيل لي قبل أسبوع من الآن أنني أصبح مهووسة بكتابة الديستوبيا، لن أصدق ذلك أبدا، فبعد روايات وأعمال سينمائية عديدة، استبعدت الإعجاب بهذا النمط والأسلوب الفني. غالبا ما تقع الديستوبيا، وهي المكان المعطوب –نقيض اليوتوبيا أي المدينة الفاضلة– في حيز صغير، تحت وقع نظام محكم كما في روايات عديدة منها رواية نحن للمؤلف الروسي يفجيني زامياتين التي وأقتبس هنا من مقالة سابقة لي نشرت هنا عام ٢٠١٦ – تحكي في صفحاتها الأولى، أن (٥٠٣ د) يعيش في الدولة الواحدة، حيث كل فرد فيها ما هو إلا عدد، طرف من معادلة، و(٥٠٣ د) لا يحب الشعر ولا الشعراء ويسخر منا نحن البشر الذي عشنا قبل مائتي عام، ويسمينا بالمتوحشين، كل شيء يعتمد في هذه الدولة على العمليات المنطقية التي يقيمها العقل، حتى الحب، ويرى (٥٠٣ د) أننا سخفا فيما يتعلق به إلى درجة كبيرة، كل ما يلزم معرفته هو الخضوع لتحليل طبي التعرف على وقت التزاوج لكل واحد منا والتلاقي مع الجنس الآخر في وقت التزاوج هذا، أما الأمر بالنسبة له فلا يبدو كونه نكتة. تعد روايات الكندية مارجريت أتوود مثل روايتها «حكاية الجارية»، مثلا آخر عن الديستوبيا الرائجة كعمل أدبي.

هنالك أعمال سينمائية عديدة تكرر الديستوبيا أيضا منها أعمال المخرج اليوناني يورغوس لانيموس ومن أشهر أعماله: The Lobster وDogtooth دائما ما تشكل أفلامه حالة من الجدل الواسع حول العوالم التي يوجددها باستمرار والتي يحرك فيها شخصياته. يشبه ذلك كله اتجاه جوزيه ساراماغو في الكتابة، ففي قصة نحد أن الجميع يصاب بالعمى ويضطر الناس للعيش في هذا المكان وهم فاقدين للنظر، ونجد للنساء موقعا خاصا داخل هذه القصة فالعنف الذي يطالهن أكثر من الآخرين، وروايته الأخرى انقطاعات الموت حيث بلاد لا يموت فيها أحد.. إنها إذن المفارقة التي تلعب دور البطولة والرياح التي تغير حياة الشخصيات اليومية.

يبدو لي بعد كل هذه الأعمال أنني فقدت اهتمامي بهذا النوع الأدبي، إذ يبدو مقتصدا فيما يتعلق بالخييل، تديره عناصر محددة مسبقا، وما يظهر مع تقدم النص ليس سوى تنويعات على الأثر الذي ستركه المفارقة على مصير الشخصيات وقدرها. قرأت هذا الأسبوع عمل «العلاج بالمياه، للإنجليزية صوفي ماكنوتش المولودة عام ١٩٨٨ وبعد هذا عملها الروائي الأول وقد تأهل للمنافسة على جائزة المان بوكر العالمية للرواية وقت صدوره عام ٢٠١٨، صدر العمل بالعربية قبل أشهر عن دار المدى العراقية بترجمة للتقدير علي عبدالأمير صالح.

نقرأ في هذا العمل عن منزل في جزيرة معزولة عن «البر الرئيس، حيث العالم المسموم الذي يعيش فيه الرجال والنساء المصابات بالأذى منهم.

تعيش في هذا المنزل ثلاث فتيات هن غريس وليا وسكاي، ويعيش معهن الأم وكينغ (الأب). وهنا نبدأ مع أول عناصر هذا العمل الأدبي، وهي تقييب اسم الأم، فنحن لا نعرف من هي إلا بوصفها أما، ومن خلال تفاصيل العمل نكتشف أن دورها يقتصر على تكريس التقاليد التي سيفرضها «كينغ»، الأب، اختيار هذا الاسم له أيضا والذي يعني «الملك، يحمل دلالات تلقي بظلالها على الجو الكتيب القاتم للقصة. يقنع كينغ الفتيات بأن البر الرئيس سيتسبب بمقتلهن، وأن عليهن التهرب على حماية أنفسهن والحذر الفطري من كل شيء بعيدا عن حدود الجزيرة، يتحكم كينغ بحياتهن في أدق تفاصيلها فهن لا يستطعن البكاء مثلا، ولا يأكلن أي شيء، ويمنعن من المطالعة والقراءة، ويعشن طقوس متنوعة لعلاج أجسادهن وتمريضه على ما يمكن أن يحدث من سوء لهن. لذا فإن الخوف هو كل ما تعيشه هذه الفتيات المتهورات في هذا المكان القصي الذي لا يصل إليه أحد، عدا نساء كن في وقت من الأوقات يلجنن للجزيرة لعبور الطقوس نفسها ليتبطين من أثر السموم عليهن.

«كينغ» هو الشخص الوحيد الذي يعبر للضفة الأخرى من حدود هذا المكان المحزول ويمارس مع الفتيات طقوس مختلفة هدفها تطهيره من كل السموم التي قد يلتقطها هناك. يفعل ذلك بدافع من شرء الحاجات التي تنقصهم أو ما شابه ذلك. لم تر الفتيات أي رجل على الإطلاق عدا «كينغ»، لذلك فنحن نعيش معهن التفاصيل المهمة لتعريف كل شيء، الحب، الإخوة، الشجاعة، والضعف، الشعور بالذنب، الخوف، والمرض مع تقدم القصة وحضور رجلين وطفل للجزيرة بعد وفاة كينغ المزعومة. تكتب صوفي ماكنوتش كما لو أنها تجتحر من عذابات النساء العميقة والمصقولة بفعل التاريخ والذاكرة الجمعية بحساسية كبيرة ومتأنية.

تصف صحيفة الجارديان أن كاتبة ماكنوتش النثرية تشعشر لها الأبدان، وأنا لا أبالغ إذا ما قلت بأنني طوال قراءة الرواية وأنا أشعر بدبيب يسير في داخلي، صديقتي التي تقرأ نسختي من الكتاب بعدي تقول أنها تشعش بالقشعريرة وهي في الصفحات الأولى من الكتاب، إذ تمس ماكنوتش أكثر الأماكن سرية، التي نستأنس بها رغم ما تثيره من ذكريات عن ماضينا وحاضرنا المؤلم لأنها أخيرا وبأكثر الأساليب عنوية تنطق بها وتجسدها مكتوبة في النص، فيصبح لها شرعية من نوع ما. إذ نعرف نحن النساء أن الكثير من التجارب المؤلمة التي نعيشها أو تعيشها نساء أخريات قريبات منا قد يتم تبسيطها أو التطبيع معها، ذلك أن الاعتراف بها يعني مسائلة من ارتكبتها ومن دفع بها وهو أمر يفرضه المنظومة الأبوية بطبيعة الحال.

تكتب ن. ك. جيمس في نيويورك تايمز: أن كينغ ينشئ على جزيرته هذه شابات تم تدريبهن على الحرمان، وعلى أساطيره التي يؤمن بها. مع التركيز على البقاء على قيد الحياة. ربما تكون هذه الرواية عن حكاية البنى الأسرية للبطيريك. تحوم الفتيات في القصة في حالة من عدم اليقين والخوف المطلق في هذا المكان ليظرون كالممتلكات الخاصة أو المحظيات لدى الأسرة. وتتساءل الكاتبة عن النظام الأبوي وماهيته بعد كل شيء؟ فهو ليس إلا خداع يتم العمل به والتواطؤ معه، فيما يهمس للنساء أن أي معاناة يتعرضن لها ما هي إلا لصالحتهن.

كتبت ألكسندر التترا في وقت سابق مقالة بعنوان «كيف توجه الرواية النسوية البائسة غضب النساء وقلقهن»، وتقرأ فيها عن أعمال تثير أسئلة غير مريحة حول نقشي عدم المساواة وكراهية النساء والعنف ضدهن، والعواقب الشديدة للتمييز الجنسي المؤسسي. ومن بينها رواية العلاج بالماء لصوفي ماكنوتش التي لا تبدو لها كل هذه الأسئلة مجردة فهي لقاء معها قالت إنها قررت جعل هذه الأسئلة أكثر صلاية وجسدية، «شعرت أنني لست بحاجة لايتكار كارثة، كان هنالك بالفعل كارثة تحدث، عموما تشير هذه المقالة المهمة لهذا النوع من الأدب وما يترتب عليه في المجال العام، والتأثيرات التي تركها في الصراع الاستقطابي الذي نعيشه اليوم.

أخيرا رغم أننا نقف على حافة نهاية العالم في هذه الرواية، إلا أن هذا يبدو ضروريا على نحو ما، التامل من هذه الحافة تحديدا، فمن أي مكان آخر، قد تكون الرؤية مضللة وغير وافية.

■ أمل السعيدية كاتبة وقاصة عمانية



محمد زروق

بسيط رأيي- لجيل من الروائيين ومن الروايات له القدرة على حكاية السموت عنه، وحكاية الواقع من مناظير مختلفة، جيل من الروائيين تلقى هذا الأساس، وفك رموز واقعه وتجاوز المحاذير الثلاثة وتحذر -إلى حد كبير- في إنشاء الحكاية المرغبة، جيل تكون من روايين لهم آفاق واسعة، جيل يقرأ التاريخ ويتفاعل معه، يترك أعلامه وشخصيات تاريخه بحق، ويتعلق واقعه في إدراك لمظاهره وتجلياته، والاهم من كل ذلك وجود الإنسان القادر على الحكاية الراغب فيها القادر على بناء أحداثها وهيكلة شخصياتها.

يُمكن أن نذكر منهم أسماء معلومة حققت مشروعا في كتابة الرواية وفي البحث عن أقوم المسالك صيفا ومواضيع، وتجتهد بشكل مستمر في نقل قلق الوجود إلى الحكاية، منهم الراحل علي العمري الذي شد إليه قسما من القراء الكتاب واسلم في تليين الفضاء العماني ليتنقل إلى فضاء روائي تلتقط منه مناظر وأثار وشخصيات ومواقف، وخاصة في روايته «همس الجسور» و«بن سولع»، وجوخة الحارثي وسعيها إلى بناء الحكاية التي

سبيل الرواية

عمطاً على سابق المقالات في قدرة الرواية العربية على التآلق واتخاذ منزلة من حداثة الرواية الكوتية، فإننا نصرف هذا المقال للاهتمام بالرواية العمانية لسببين، الأول راجع إلى ثراء المحيط العماني تاريخيا وعقديا وحضاريا وجغرافيا بالحكايات العالقة بهذا الثراء، ويعود الثاني إلى توفر جيل من الروائيين الذين حققوا أمرين هما متعة القصص والعمل على استثمار هذا الموروث الحضاري والثقافي المخفي عن التاريخ الرسمي في الغالب الأعم، الجلي في المنقول الشفوي الشعبي.

ملءى هو الفضاء العماني بالقصص والحكايات، فخلف كل شجرة حكاية، وتحت كل ججرة رواية، في الجبال الشاهقات، في الجبل الأخضر، في السلاسل الجبلية لظفار، ثلثي حصيلة من الروايات الجبلية، التي تصنع أبطالها، وشخصياتها القصصية التي تتحول في المهود الشعبي إلى حقائق ينقلها اللاحق عن السابق. في تخوم البحار موروث من أقاصيص البحارة، ومن اعتقاداتهم، في صور وصغار ومسقط وصلالة، موروث بحري يروي مخزونا من الأساطير المائية، وفي الصحراء، صحراء

الشرقية والوسطى، عوالم أخرى تُولد من البدو نقولا حكاية حاضرة في المروي الشفوي، تعيش مع الناس لحد اليوم في السهول والمدن الواقعة فيها، في نزوى، في بهلا، في الرستاق، تجد خبايا الحارات القديمة، وماوي الجن في الأفلاج، ومراسم الموتى، ومآثر الأبطال والخونة، وكرامات المشايخ والتصرف في الطباع بما يناقض قانون الفيزياء.

عوالم من الحكايات الممكنة، ما زالت تنتظر من يحييها بإدماجها في حركة حديثة روائية تتأسس على التخيل الأدبي وليس النقل الكتابي للشفوي، ذلك أن أعمالا عديدة عالجت هذا الموروث النوعي الأسطوري والاعتقادي الشعبي ولكن لم ترتق لبناء الرواية التي تروي حكايتها باستعمال هذا الموروث الحي، لا بإعادة حكايته.

وعلى ذلك فقد فتحت روايات عديدة أفق قراءة متمع ومبهر أحيانا، باستعمال عين ترى هذا الواقع العماني في عمقه النفسي والاجتماعي والتاريخي الحضاري، دون أن تستنسخه أو تحاكيه، وإنما هو داخل في بناء كحائي يمثل الواقع من خلال

استعراض التجربة السياسية لأهل العقد والحل في تاريخ عمان

کتبت -

خلود الفزارية

وقدمت الدكتورة خلود الخطارية باحثة في التاريخ الإسلامي ورقة تطرقت فيها إلى إسهامات هيئة أهل الحل والعقد في الحياة العامة في عُمان حتى أواخر القرن الثالث الهجري وقدمت للقاظي محمد بن محبوب الرحيلي أنموذجاً في ورقته، وأشارت إلى أنها تتبعت إسهامات هيئة

وتطرق إلى مسائل أهل الحل والعقد التي تبحث في الفقه وهناك من يحقها بجانب العقائد رغم صعوبة ذلك لسمات الإمامة وهي مسألة سياسية ليس لتفاصيلها نص في مسألتها، ولكنها تنبثق من روح التشريع في نصوص القرآن والسنة، موضحاً أنه لا يوجد لفظ خاص بأهل الحل والعقد وأولاده واضحة له طوال العهود التاريخية.

وتطرق السابعي إلى مجموعة من الأحكام تحكم إقامة حاكم المسلمين، مثل التأهل لحكم الدولة، وأخيه أو أخته لذلك، وظيفته الحاكم أو الإمام، الحكمة والشورى، والزامية الشورى، وأهمية وعدد المستشارين، ووجوب الصفة أو البعده، ودور المستشارين، كلها مسائل متعلقة بالإمامة، ما يخص أهل الحل والعقد فيأبى منه عملية الشورى والتفقد بعدها الحوار إلى التاريخ الحديث حيث قدّم الدكتور ناصر السعدى إلى أبحاث تاريخيه ورتقة تامل فيها أهل الحل والعقد في حالتي الكتمان والظهور منتصف القرن السابع عشر حيث منتصف القرن العشرين. أشار فيها إلى أن «مؤسسة، أهل الحل والعقد هي أحد أهم ركائز

كما تطرق السعدي إلى الواقع التاريخي لمؤسسة أهل الحل والعقد، والأدوار السياسية والاجتماعية التي اضطلعت بها هذه المؤسسة خلال تاريخ عمان الحديث منذ الثلث الأول من القرن السابع عشر الميلادي وحتى منتصف القرن العشرين. واختتمت الندوة بورقة خالد الوهيبى باحث قانوني وتاريخي قدم

فيها عن أعلام المسلمين ودورهم في تصويب وعزل الأئمة في نقاليد الحكم والسياسة في عمان. ونقاش الوعبي تطور بعض أسس «سياسة المسلمين» وهو الصطلح الذي عبرت به الأدبيات السياسية والفقهية في العمانية في القرون الأولى عن نقاليد الحكم والسياسة، من خلال تتبع تطور «أعلام المسلمين» ودورهم في تعيين الحاكم وعزله.

مبيناً أن أعلام المسلمين إبان نشأتها الشريعة لمجموعة التي تؤسس لشيعة الإمام بانتخابه وعزله، وتقوم هذه الهيئة أيضاً بموازرة الإمام، وتعد مجلس شورى الحكم، وترأس الإمام هذه الهيئة، وتصدر قراراته بعد التشاور باسم الأئمة. ويمثل الفقهاء الكبار ذوو النفوذ

الاجتماعي والعلمي كل أعضاء هذه الهيئة، وهزم الدين يتولون بضم الهمزة، ويملثون في الوقت ذاته معظم أركان النظام القضائي، والوظائف والنقود عن الأئمة والفقهاء إلى القرن الخامس الهجري كانت تستعمل مصطلحات «أعلام المسلمين، أو أهل العدل، أو أهل العلم، للدلالة على المجموعة التي تتولى تأسيس الشرعية للإمام والاختيار وعزله، منوها أنها لم يعثر على استعمال مصطلح «أهل الحل والعقد» للدلالة على هذه المجموعة خلال هذه المرحلة. مضافاً إلى بمرور الزمن وما طرأ من تغيرات في التسمية الاجتماعية والعلمية، لم يعد الفقهاء وحدهم يشكلون مركز النقل الاجتماعي، وبرزت قوى أخرى

في الساحة كالزعامات القبلية والقيادة
المسكرين، وهذا التراجع الذي دب
في أوصال مجموعة اعلام المسلمين
منذ الدولة الوسطية لم تعانف منه
في المراحل اللاحقة، رغم محاولات
الترسيم التي جرت من بعد، فظلت
تترجع شيئا فشيئا إلى أن صار دولة
مقتصرًا على التأثير في الأوساط
الشعبية عبر الأحكام والفتاوى التي
تصدرها.

موكدا أن الفقيه في الدول الملكية
بعمان لم يكن يشكل عنصرا في اختيار
الحاكم وعزله، بل اقتصر الأمر على
أفراد الدولة الحاكمة، التي يتناوبون
فيما بينهم من خلف الحاكم المتوفى،
كما هو الحال في معظم فترات
الدول الملكية كدولة النهضة وأكثر
فترات دولة البوسعيد.

الشاعر إسحاق الخنجري: الشعر يولد من الصمت وليس من الضجيج

من خلال نصوص اشاعر الأخيرة المنشورة في الصحافة وعمله الشعري الأول نجد حضور وقع الحب والموت، وهنا يوضح إلى أي حد يمكن للشاعر أن يتماهى أو يتشكل بين هذين الوقعين ويقول:

أنا ملتبس تماما



■ إسحاق الخنجري

■ غلاف خدعة قوس، قزح

■ غلاف وحده قلقي

في رسالته «الصحراء في الشعر الغماني الحديث» حاول استقراء ملامح الصحراء وانعكاساتها في القصيدة الغمانيّة الحديثة، وهنا يشير إلى أي مدى يمكن أن يسكن هذا المكان الاستثنائي ودلالاته وبؤسه واقعاً مهما كان قابلاً للتأويلات الكثيرة، ويومض تأثر الصحراء بهكذا الواقع ويقول: «الصحراء امتداداً للعبيد وسكونها الهامع أكبر عواجي الشعر، أفند ما حيايتها بحفا في علاماتها الكثيرة، وجدتها ليست مكاناً مقفراً خالياً من الحياة، بل هي أفندنا خاضل لتجاليات المكان والزمن حين هناك ألفة وأطمئنان وسكنية لدى الشعراء حين يكتبون عنها بل إنها تجسد في كثير من النصوص دلالة الغياب بل العبيد. إننا نحكم المناديل الأنيوية لآدم نرى الصحراء واقعاً جافاً وصلباً، لكنه ليس كذلك تماماً في عالم الشعر، وأذكر هنا ما قاله الكاتب الفرنسي أنطوان دو سانت: «ما يجعل الصحراء جميلة هو أنخلي واحد ما في مكان ما، لذلك ولدت البحث في الصحراء شيئاً مغرباً ومبدعاً»^١ وقد تسقى: «لأننا نعيد أرواحنا المصادرة في الهدوء المقيم»، ويبحث في طياتها عن شيء أخشع، عالم

والعشب، وكأننا نبحت عن كنز فقدناه منذ زمن في مكان مجهول، ونحس أن الحياة الضالعة على أمتها تبتلعنا، ونسأل أنفسنا وأسرارها دائما وقد أُنْهت إلى ذلك في بحثي "أنها ليست مجرد كتبنا رملية، بل هي موسيقى تجعل الروح الحكيمة تراقبنا وتُتالفاً..

يُبلّغ الشاعر يوماً: "إن العنق الحقيقى للحداثة لا ينطلق من محاولة التجريب في بنى القصيدة وتعدد أشكالها، بل من خلال وجود فلسفة روحية عميقة في الذات الشاعرة نحو العالم كاملاً.. وهنا يوضح هذا القول في ضوء خطابات الحداثة الحديثة التي قد تتشاكل وتتقاطع تصوراتها في محاولة تقديم صورة مختلفة لشكل القصيدة الحديثة؛ بالتاكيد ما رلت محققنا بل من النظر، وأؤكد على أن الحداثة القادمة من تغيير أنماط الشكل ليست حداثة لا توجد في الهواجس، وإنما هي الحداثة التي ترك الروح تتعرف على أصوات العالم المختلفة وإدراك تناغمها دون سدود وجسوس، ويمكن تسهيلها بالحداثة الروحية، فكيف يتكبد الشاعر شعرا ظلالها وروحه مسجونة في وهنك كبريوى يعترضون أن النقصان من شكل إلى شكل يثير التجدد وهذا ليس شعرا أبداً، لأن قوة الشعر في افتراضه على الوجود واستيعابه لكل تفاصيلها وإفرازها، وقوة سباسبية اللغة وتوغلها في معنى المكان، وهذا لا يخص شعرا بل يعينه وإنما يخص التحولات المعرفية والفكرية التي تنتج روحا جديدة تعيد إنتاج العنق بطرق شكلية مختلفة، فكثر توجهها والكسافة، وأتفق كثيرا مع ما قاله الناقد فكري السوراني، جورج طرابيشي أن النقصان على الحداثة هو الذي يمكن أن يطرح على التراث أسئلة جديدة وأن يستطيعه أجوبة جديدة أيضا؛ لأننا لا معنى للتراث من أسئلة وأجوبة جديدة أخرى، فالحداثة جدل الذات مع الماضي والحاضر والمستمر، وكأننا ذرى شجرة عملاقة تظف ثمارها لأجيال الحداثة، وما تزال بل عز خضرتها وزهوها. العلاقة بين الشعر والفلسفة، في قدرة الأول على لغامره والإبحار إلى المجوهر، بل يشير اشتراق إلى تقاطع الشعر مع الفلسفة في قدرته على اختراق الواقع وأتمله، ويشير: "بعد انسجام صوت بينهما، لكن لكل منهما صوته الخاص، الشعر مجموعة قطع مبتكرة من الأوهام والأحلام، والفلسفة مجموعة قطع مرتبة من الأوهام والأحلام، فأفهمه بعد صبري صوتا خافتا عن الحياة وما يكمن في أعماقه والفلسفة صوت كبير ينبث الوعي في تلك هناك أخرى في الخارج يجب الانتباه اليها بحكمة، الشعر إقبال الرواد، والخاص، والفلسفة إقبال الحكماء".

إدراك المطلق، ومن هنا بدأ الترابط بينهما، فبدأت الفلسفة تتطامع من الأشياء دون إحداث ضجة اعراض في الفكر، ففقدت الأتمال والتجاذب مع الوجود، والفلسفة لمّا تلحّ أن ينكشف الكائن البشري على العالم، في الأخير رأى أن الشعر أحداث مد هائل من أحلام وأرى الفلسفة القدرة الخفية على استقراء كل الأحلام.

عن كيفية مواجهة الشاعر للوحدة ورعب الزمن، فموضوع المجتمع، كما قال يوما في رداء المواجهة، لا يذيب عدم العزير الفارسي؛ لا يمكن مواجهة الزمن إلا بإطاقة الأحلام، لأن الإنسان كائن حالم مستمر، ويترحل من وقت لآخر، لا أعني هنا جسديا، فتنتقل المكان، بل القدرة على خلق فكر واحد يختلف في مراحل العمر؛ لأن الزمان مادة سائلة تدبّخ بسرعة وتفتت بخفة من الوجود، ولهذا المكان الحقيقية للإنسان هي الزمن، وليس العزلة، المكان سهل استبداله، ولكن الزمن لا يمكن إمساكه، فهو يحبس فينا دون أن نشعر، وأظنّ أن أكبر كارثة للإنسان أن يعطبد بالزمن دون أن يدرك أنه كائن مزيج من أحلام مجبولة لوجهته، فصرخ الإنسان ذا الأرواح الختلف عن ثقافة السائد، كك الذي ينظر للحياة يعني نسر، لا بد عليه أن يفرّج روحه في نهر الأحلام حتى لو كانت خيالا، حسب ما ذكره المخرج الوحيد لإنسان تبلى عليه الدوام أن يعيش محنة المعرفة والوعي.

الشاعر عتيق قصصه إلى الجوهول، يقول الإنجليزي هراقم سركون بولس، ويقول الشاعر الإنجليزي تيري إيمون ووردزورث: «نبتنا بالفطلة وننتهي باجنون» لكاتبه. هنا يوضح كيف يمكن للشاعر أن يوفق بينه وبين نفسه ويهين هذا الماتماة المتشابهة والمتعددة بينه وبين الجمهور في حلته مع القصيدة حيثما أبايات النطق: هذا يعيدنا إلى معاناة التلقي، حيثما فهم الشعر وإدراكه العميق، وهل يجب أن تكون القصيدة متعمقا بماهية الحياة، لا بد من بعض إخفاقات في الشعر هو تلك الأداة التي تلاسس الواقع بصدق، فسافكية كي لا تتحول إلى تنظيم أيدي ومشاهد، هذه خاصية النثر، فاعترض يجب أن يكون غاضبا على طبيعته، فالعوض يفسح الشعر توجها رديا للتفكير، لا اكتشاف علاماته ورموزه، والإبهام يجعل الشعر يبلر أمامه يصعب التعامل معه بصورة، ولكن على الشاعر أن يتبع روجه عدم الكبتة دون التفكير في التلقي أبدا، عليه أن يدرك جمره الشعر قبل أن يخدم وتلاشي، وعليه أن يستمد طلقا عما يسمى بالجمهور: كي لا يقع في شباك التنظيمية خالصة من سولة العواطف والأحلام.

