

نهج وطني متكامل لمواجهة جرائم الاتجار بالبشر

سلطنة عمان تجدد التزامها بصون كرامة الإنسان وحمايته من الاستغلال والإكراه

افتتاحية عمان

هرمز.. وحق المنطقة في صناعة الحل

منذ اندلاع الأزمة في مضيق هرمز عومل الخليج مرة أخرى بوصفه ساحة تنصارع فيها القوى، بينما تنتظر دوله ما ستنتهي إليه المفاوضات أو ما ستفرضه الضربات العسكرية. تقرر الحرب مصير الملاحة وتحدد القوى الخارجية توقيت التصعيد والتهذبة ثم يطلب من شعوب المنطقة تحمل ارتفاع الأسعار وتعطل الإمدادات وتهديد الموانئ والمنشآت. هذا الترتيب فقد صلاحيته، والتحرك العماني الجاري يفتح طريقا مختلفا يقوم على انتقال دول الخليج من انتظار الحل إلى المشاركة في صناعته.

لم تعلن سلطنة عُمان تفاصيل الأفكار التي تبحثها مع دول الخليج وبقية دول المنطقة والأطراف الدولية، ويقتضي ذلك قدرا من الحذر في توصيفها، إلا أن البيانات الرسمية والمشاورات الخليجية المتواصلة تكشف عن اتجاه واضح هدفه حماية حرية الملاحة وخفض احتمالات المواجهة والتوصل إلى ترتيبات تحترم القانون الدولي وحقوق الدول المشاطلة للمضيق، وتكمن أهمية هذا التحرك في الرؤية التي تقف خلفه حيث يصبح المضيق مسؤولية إقليمية ودولية مشتركة، ويغدو أمنه شأنًا يتطلب قواعد دائمة بدلا من الترتيبات العسكرية المؤقتة.

عاشت دول الخليج عقودا داخل نظام أمني صاغته القوى الخارجية ووعد بحمايتها من الحروب، لكن هذا النظام أبقى المنطقة تحت تهديد دائم وراكم القواعد والأسلحة من دون أن يبني الثقة أو يعالج مصادر الصراع. وعندما اندلعت الحرب تحولت المظلة الأمنية نفسها إلى جزء من الأزمة؛ إذ دخلت أراضي المنطقة ومياهها في حسابات الصراع واضطربت تجارتها وأصبحت اقتصاداتها رهينة قرارات تتخذ خارجها. لذلك يحمل التحرك العماني معنى سياسيا يتجاوز إعادة السفن إلى مساراتها، فهو يعيد طرح السؤال عمن يملك حق تحديد مستقبل الخليج.

تملك عُمان بحكم الجغرافيا والسيادة والتاريخ، مسؤولية خاصة في مضيق هرمز، لكنها تتحرك أيضا من إدراك أن الأمن البحري لا يستقر بسيطرة دولة واحدة ولا بحضور أساطيل تستطيع فتح عمر ليوم ثم تتركه تحت خطر الهجوم في اليوم التالي.

نص الافتتاحية ص 12



نزوى تعزز حضورها في «اليونسكو» بإطلاق الهوية البصرية

كتب - أحمد الكندي : احتفلت ولاية نزوى أمس، بإطلاق الهوية البصرية «نزوى مدينة التعلم»، في إطار تعزيز حضور الولاية ضمن شبكة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) العالمية لمدن التعلم، التي تضم مدنا تبتنى التعلم مدى الحياة أساسا للتنمية، وتعمل على تطوير السياسات التعليمية، وتبادل الخبرات، وبناء الشراكات بين المدن والمؤسسات التعليمية على المستوى الدولي.

رعى الحفل سعادة الدكتورة إنتصار بنت عبدالله أميوسعيد، وكيلة وزارة التعليم للبرامج التعليمية، المساندة.

ويأتي إطلاق الهوية بعد انضمام الولاية إلى الشبكة العالمية، في خطوة تدعم جهود سلطنة عمان في تعزيز حضور مدنها على الساحة الدولية، والاستفادة من الممارسات العالمية في مجالات التعلم المستمر.

وأتاح انضمام الولاية إلى شبكة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) العالمية لمدن التعلم فرصا أوسع للتعاون مع المدن الأعضاء، والاستفادة من الخبرات والتجارب الدولية، بما يدعم تطوير المبادرات المحلية، ويوسع نطاق الشراكة

التفاصيل ص 2

ترامب يتوعد بضربات قوية .. وإيران: التصعيد محاولة لتوسيع نطاق الحرب



فلسطينيون يتفقدون موقع غارة إسرائيلية على مسجد في غزة. «رويترز»

الاحتلال الإسرائيلي يشن حملة اعتقالات بالصفة ويستهدف مسجدا في غزة

الممتلكات الخاصة.

ونذرت الأمم المتحدة الأرباء بهتافهم، عنف المستوطنين وعمليات ضم الأراضي بعد عامين على إعلان محكمة العدل الدولية أن احتلال إسرائيل للضفة الغربية غير قانوني.

وأكدت مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان أن الهجمات التي يشنها المستوطنون الإسرائيليون وإنشاء البؤر الاستيطانية، بلغت «أعلى مستوياتها على الإطلاق»، داعية الدول للتدخل لوضع حد للاحتلال.

وفي غزة، قصف جيش الاحتلال مسجدا في القطاع، متهمًا

بذلك أن حركة المقاومة (حماس) تستخدمه كمشاة لتخزين السلاح.

وأكد المدير العام لوزارة الأوقاف في قطاع غزة أمير أبو العمرين أن الغارة «دمرت مسجد المتقين بالكامل».

وأضاف لفرائس برس الاحتلال الإسرائيلي يتحدث عن ذرائع وأسباب كاذبة وعن وجود أماكن عسكرية لتبرير هذه الجرائم، داعيا إلى تدخل عاجل لحماية المساجد ودور العبادة.

وتواصل إسرائيل ضرباتها على غزة رغم اتفاق وقف إطلاق معلن منذ أكتوبر ٢٠٢٥.

عواصم «وكالات» : توعد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أمس الأرباء بتوجيه ضربات قوية إلى إيران بعد ساعات من إعلان الجيشين الأمريكي والأردني اعتراض صواريخ أطلقتها طهران نحو المملكة، ما يهدد باستئناف الضربات المتبادلة بين البلدين بعد أيام من التهذبة.

وكانت قد شنت الولايات المتحدة والسعودية ضربات جوية مشتركة على جماعات مسلحة في العراق أمس الأربعاء، في أول غارات أمريكية في الشرق الأوسط منذ أن علق الرئيس الأمريكي دونالد ترامب حملة القصف على إيران الأسبوع الماضي.

وقال ترامب لشبكة فوكس نيوز «سنضربهم بقوة، لكنه أبدي انفتاحا على مواصلة المحادثات مستقبلا، مضيفا «سنتركهم يواصلون التحدث».

وقالت طهران إن الهجمات تمثل محاولة من الولايات المتحدة وإسرائيل لتوسيع نطاق الحرب في المنطقة، مشيرة إلى أنها قد أطلقت النيران على قواعد أمريكية في الأردن وسفن في مضيق هرمز، إلى جانب أنها أعلنت في وقت سابق عن سقوط مقذوف أمريكي على مدينة بيرزاشهر شمال غرب البلاد قرب الحدود مع العراق.

من جهتها قالت قوات الحشد الشعبي العراقية: إن الضربات الأمريكية والسعودية استهدفت عدة قواعد في أنحاء العراق وأدت إلى مقتل ٢٠ عنصرا على الأقل وإصابة ٣٢ آخرين.

ونددت الرئاسة العراقية بالضربات التي استهدفت الفصائل المسلحة، واعتبرته اعتداء مرفوضا وانتهاكا صارخا لسيادة العراق، لكنها دعت في الوقت نفسه إلى وقف الهجمات التي تشنها الجماعات المسلحة على دول الجوار.

عُمان تستعرض تجربتها في حماية التراث الثقافي والطبيعي بكوريا

بوسان -العُمانية : شاركت سلطنة عُمان في أعمال الدورة الثامنة والأربعين للجنة التراث العالمي التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، التي استضافتها مدينة بوسان بجمهورية كوريا، بمشاركة الدول الأطراف في اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي لعام ١٩٧٢.

وترأس وفد سلطنة عُمان سعادة السفيرة أمينة بنت سالم البلوشي، المندوبة الدائمة لسلطنة عُمان لدى منظمة اليونسكو.

وشهدت مشاركة سلطنة عُمان حضورا فاعلا في الفعاليات الجانبية واستعرضت تجربتها في دعم بناء القدرات وتنفيذ اتفاقية التراث العالمي في الدول الأفريقية، من خلال فعالية بعنوان «تعزيز الخبرات الأفريقية في مجال التراث العالمي»، أكدت خلالها التزامها بتعزيز التعاون الدولي وتبادل الخبرات، ودعم الجهود الرامية إلى حماية التراث الثقافي والطبيعي.

واستعرضت سلطنة عُمان نتائج البرنامج الاستراتيجي الذي تنفذه بالشراكة مع منظمة اليونسكو منذ عام ٢٠١٦م، والهادف إلى دعم خمس دول أفريقية في تطوير قدراتها الوطنية في مجال التراث العالمي، والذي أسهم في تدريب نحو ٢٥٠ متخصصا في مجال التراث، ودعم إعداد ملفات الترشيح وتعزيز الإدارة المستدامة لمواقع التراث العالمي، بما يعكس إسهام سلطنة عُمان في دعم تنفيذ اتفاقية التراث العالمي على المستوى الدولي.

التفاصيل ص 19

نهج وطني متكامل يقوم على الوقاية والملاحقة القضائية
سلطنة عُمان تحتفل باليوم العالمي لمكافحة الاتجار
بالبشر وتؤكد التزامها بصون كرامة الإنسان وحمايته

تسهيل التواصل مع الضحايا، خاصة من خلال خدمات الترجمة الفورية.

وأضاف أنَّ أصحاب العمل ومكاتب استقدام الأيدي العاملة مطالبون بالانترام بأنظمة وضوابط استخدام وتشييل العمال وعدم مزاورة أي شكل من أشكال الاستغلال، وتوفير مقود عمل واضحة بلغة يفهمها العامل، وصرف الأجور في موعد محدد، والانترام بساعات العمل والإجازات، وعدم عبثا جوازات السفر أو الوثائق الشخصية، وتوفير السكن والرعاية الصحية، وتوعية العامل بحقوقهم وآليات تقديم الشكاوى، مع الإبلاغ عن أي حالات يشتبه في ارتكابها بالتاجر بالمشر، مؤكداً على ضرورة استخدام الصحيح للتشيرات وعدم مبيعها لما لذلك من ثبات قانونية.

وأوضح أن العمال المخالفين لقانوني العمل وقائمة الأجانب وبالأخص عاملات المنازل من أكثر الأسباب لتجاربنا بالبشر، إضافة إلى الاضرار التي تلحقها بالبيئة، في حالات محدودة للتسول، وتحرس شرطة عمان السلطانية بالتعاون مع الادعاء العام والجهات الحكومية المختصة على تصحيح أوضاعهم القانونية وضمان حقوقهم على حقوقهم وتقديم الدعم اللازم لهم.

وبيّن أن شرطة عمان السلطانية تولي أهمية كبيرة للتوعية المجتمعية باعتبارها أحد أهم وسائل الوقاية، وذلك من خلال تنظيم حملات العمل والمحاضرات، وإصدار مواد توعفية، وتنفيذ اللقاءات الاعلامية عبر الدعاية والتلفزيون وضمان التواصل الاجتماعي.

ودعا العميد جمال بن حبيب القريشي مدير عام التحريات والبحث الجنائي بشرطة عمان السلطانية أفراد المجتمع إلى الإساه في مكافحة هذه الجريمة من خلال الإبلاغ عن الحالات المشتبه بها عبر القنوات الرسمية، وعدم التعامل مع السوساء أو مكاتب الاستقدام في الخارج، والتحقق من عروض العمل قبل قبولها، وإحصاء حقوق العمال، ورفض الوصي بمخاطر الاتجار بالبشر وسبل الوقاية منه، وتوجيه الضحايا إلى الجهات المختصة، والتعاون مع الجهات الأمنية أثناء التحقيقات، بما يسهم في حماية المجتمع ونفع كرامة الإنسان.

ويمثل الاحتفال بهذا اليوم مناسبةً لتجديد
والالتزام الدولي بمكافحة جريمة الاتجار
بالبشر، وتعزيز الوعي بأشكالها المختلفة،
والتأكيد على أهمية تضافر الجهود الوطنية
والدولية للحد منها، وحماية الفئات الأكثر
عرضة للاستغلال، وضمان توفير الحماية
والرعاية اللازمة للضحايا.

A black and white photograph showing two hands pressed against a brick wall. The hands are bound together with thick, coiled rope. The lighting is dramatic, casting shadows on the wall.

الأمين بالتنسيق مع وزارة التنمية الاجتماعية.
وبين أن قانون مكافحة الاتجار بالبشر الصادر
بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٥/ ٧٨) تضمن
تدابير رادعة، تتمثل في السجن من ثلاث إلى
عشر سنوات، وغرامة لا تقل عن خمسة آلاف ريال
عائني ولا تزيد على مائة ألف ريال عائني لمركبي
جريمة الاتجار بالبشر، مع تشديد العقوبة في
السجن من سبع إلى خمس عشرة سنة إذا اقترنت
الجريمة بظروف شديدة، مثل استغلال الأطفال
أو ارتكابها من قبل جماعة إجرامية منظمة
أو موزع عام، ولا تقتصر على ذلك، بل يجوز
الحكمة بمصادرة الأموال والأدوات المستخدمة
في الجريمة ووقف نشاط الشخص الاعتباري إذا
ثبت مسؤوليته.

وأشار إلى أنَّ التحول الرقمي والتقنيات الحديثة
تسكِّلان دوراً مهماً في دعم جهود مكافحة الاتجار
بالبشر، من خلال تحليل البيانات ورصد
الإعلانات الوظيفية المزيفة والمشبوهة، ممَّا
يسهم في الكشف المبكر عن الجرائم قبل وقوعها
بالإضافة إلى دور تقنيات الذكاء الاصطناعي

الى ضبط الجناة وإحالتهم إلى الادعاء العام
وتنفيذ برامج توعوية وتدريبية مشتركة، كما
يتم التعاون مع اللجنة الوطنية لمكافحة الاتجار
بالبشر لتطبيق الاستراتيجية الوطنية لمكافحة
جرائم الاتجار بالبشر.

وأشار إلى أنَّ هذا التعاون يمتد إلى المنظمات الدولية والإقليمية، مثل المنظمة الدولية للشرطة الجنائية (الإنتربول)، وجهاز الشرطة الخليجية ومجلس وزراء الداخلية العرب، واليوروبول وعدد من المنظمات غير الحكومية، بهدف تبادل المعلومات والخبرات، والتعاون في التحقيقات وملاحقة الشبكات الإجرامية، وتعزيز تطبيق الاتفاقيات الدولية الخاصة بحماية الضحايا.

وأضاف أنه عند الاشتباه بوجود جريمة أجازة
البشر، يتم التعامل معها وفق إجراءات مهنية
تضمن حماية الضحايا وصون حقوقهم، من
خلال تحديد هوية المتورطين وجمع الأدلة، واتخاذ
التدابير اللازمة لتوفير الرعاية، مع الأخذ
في ذلك الرعاية الصحية والنفسية، والمساعدة
القانونية، والحفاظ على سرية البيانات، والإبلاغ

إنسانية، تتطلب تكاتف الجهات الحكومية المواطنين والمقيمين.

أشار إلى أن شعار هذا العام يحمل مدلولات تعكس تحولاً كبيراً في أساليب الجريمة المنظمة، وبسبب الضغوط على الإكراه في ارتكاب الجرائم السيبرانية، مثل استدراج الضحايا عبر إعلانات توظيف وهمية تعرض فرص عمل مغرية في الخارج، ليخدع ضحاياهم أنفسهم بعد سفرهم محتجبين في مواقع لم تجهيزها لتنفيذ عمليات احتيال الكتروني واسعة كالاحتياز لمغلفات والاحتياز بالمعاملات الرقمية وغيرها من الجرائم.

وأوضح أن جرائم الاتجار بالبشر في سلطنة عمان
 لها حدود ومقايض محددة، حيث تواجه جميع صور
 هذه المخالفات مثل القانون، من إعطاء الأولوية
 لحماية الضحايا ومعهم، من حين تأمل أيضا
 ووصفها جرائم خطيرة تمس كرامة الإنسان
 حقوقه، وتعمل شرطة عمان السلطانية بالتعاون
 الادعاء العام والجهات الحكومية المختصة على
 صد هذه الجرائم ومكافحتها، والحد من صورها
 المختلفة.

يَبِينُ أَنَّ أبرز صور الاتجار بالبشر تتمثل في استغلال الضحايا في العمل القسري، من خلال إجبارهم على العمل في ظروف مخالفة للقانون، أو حجز وثائق سفرهم، أو الامتناع عن دفع أجورهم، وإرغامهم على العمل لساعات طويلة تحت الإكراه، كما تشمل استغلالهم في الأعمال المنافية بالأداب العامة أو غيرها من أشكال الاستغلال.

ولفت إلى أنه أثناء هذا العام تمكنت شرطة عمان السلطانية من تفكيك شبكة إجرامية تحترق استرجاع الأشخاص واستغلالهم في تهريب المخدرات إلى مختلف الدول عبر إيهام الجاني عليهم بالحصول على فرص عمل مغرية في الخارج، وأنشاء إنهاء إجراءات سفرهم في بلدهم من أجل إجهازهم وجارهم تحت التهديد على اتباع بروتوكولات معينة بموعد محدد، وأسفرت العملية عن نهبط أفراد الصابلية في إحدى الشقق بحافضة سقطت بعد وصول وتنبع أحد الضحايا إلى مطار سقط الدويبي في أصفائه كمنع من المخدرات، تم أخبط الشرطة محاولة الشبكة تهريب كمية خرى من المواد المخدرة إلى خارج البلاد.

أضاف أنَّ الإدارة العامة للتحريات والبحث الجنائي، بالتعاون مع الادعاء العام والجهات الحكومية ذات العلاقة، تضطلع برصد هذه الجرائم ومكافحتها عبر منظومة متكاملة تشمل الرصد والتحليل، واستقبال البلاغات، وجمع الاستدلالات، واكتشف المبكر عن مؤشرات الانجرار البشري، خاصة في المنافذ الجبكية والبرية، إضافة



خليفة الحارثي:
العمل مع الشركاء
الإقليميين
والدوليين لمنع
هذه الجريمة
وحماية الضحايا
ومساءلة مرتكبيها



جمال القريشي:
جرائم الاتجار
بالبشر في
عمان محدودة
وتواجه بحزم

العُمانيّة: تشارك سلطنة عُمان اليوم الخميس دول العالم الاحتفاء باليوم العالمي لمكافحة الاتّجار بالبشر الذي يوافق الـ ٣٠ من يوليو من كل عام، تأكيداً على أهمية تعزيز الجهود الدولية لمكافحة هذه الجريمة العابرة للحدود، والوقاية منها، وحماية ضحاياها، ودعم حقوق الإنسان.

وقال سعادة الشيخ خليفة بن علي الحارثي
وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية ورئيس
اللجنة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر لوزير
الآباء العماني إن اليوم العالمي لمكافحة الاتجار
بالبشر يمثل مناسبة لتجديد الالتزام الجماعي
بصون كرامة الإنسان وحمايته من مختلف صور
الاستغلال والإكراه؛ فالأعمال بالبشر ليس
انتهاكاً للقانون فحسب، بل اعتداء مباشر على
حرية الإنسان وحقوقه.

وأضاف ساعدته أن سلطنة عمان تتطلع في مواجهة الاتجار بالبشر من نهج وطني متكامل يقوم على الوقاية والحماية والملاحقة القضائية والشراكة المؤسسية، وضخ حقوق الضحايا وسلامتهم في صميم الاستجابة، مؤكداً على أن صدور قانون مكافحة الاتجار بالبشر عزز بوجوب الرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٥/٨) هذا النهج، بما يواكب الأساليب المتقدمة لهذه الجريمة ويوسع نطاق الحماية المقدمة للضحايا.

وبين سعادته أن موضوع هذا العام، «القانون في فخ الاحتيال»، يسلط الضوء على أحد الأنماط المتسارعة لهذه الجريمة، والمتمثل في استدراج الأشخاص بعروض عمل زائفة، ثم إخضاعهم للاستغلال وإكراههم على ممارسة الاحتيال عبر الإنترنت، ويقتضي هذا التطور تعاوناً دولياً أكثر إحكاماً، وتبادلاً منظماً للمعلومات والخبرات، وتنسيقاً قضائياً وأمنياً عابراً للحدود.

وأكد سعادته على أنَّ سلطنة عمان تواصل العمل مع شركائها التجاريين والدوليين لمنع تدفق البضائع غير الشرعية، وإدخالها إلى السوق المحلية، وبما يضمن سلامة المواطنين، وبما يعزز سيادة القانون.

من جانبه قال العميد جمال بن حبيب القرشي مدير عام التحريات والبحث الجنائي: إن هذا عُمان السلطانية لوكالة الأنباء العمانية: إن هذا الاحتفاء يهدف إلى رفع مستوى الوعي المجتمعي بخطورة جريمة الاتجار بالبشر وأثارها على الأفراد والمجتمع، والتعريف بوسائل الوقاية وآليات الإبلاغ عن الحالات المشتبه بها، وحماية الضحايا، وتعزيز جهود مؤسسات اتخاذ القرار، والتعاون الدولي في مواجهة هذه الجريمة، مؤكداً أن مكافحة الاتجار بالبشر هي مسؤولية وطنية

جهود حثيثة لضمان امتثال المنشآت للمعايير البيئية بالداخلية



■ تنفيذ العديد من البرامج والمبادرات الرامية إلى حماية التنوع الأحيائي

الطبيعية الحيوية، و «حماية الحجر الجيري»
الأضواء النجوم، التي تهدف إلى الحد من
التلوث الضوئي والحفاظ على سماء الحافظة
المظلمة كآثر طبيعي وفلكي نادر وبينما مثالية
لأبحاث الورد، و «حماية التنوع الجيني»،
تشمل المجهودات الرقابة البيادية وتسيير
دوريات لوحات حماية الطبيعة
في البيئات الحساسة والمحميات، وذلك لمنع
الاحتطاب الجائر والصيد غير المشروع، وضمان
استدامة الأنظمة البيئية الفريدة.
وتعمل هيئة البيئة مع القطاع الصناعي
والجتمعي المحلي لضمان نمو اقتصادي واعد
يحترم الطبيعة، ويصون موارد، ويحفظ
أرضها البيئي للأجيال القادمة.

الزراعة ١٠ ملايين شجرة برية والتي تساهم
المحافظة بنصيب وافر على هذه المبادرة عبر
المشاركتين التابعة للإدارة (ممثل شتلات الععلان
بولاية الحمراء، وممثل إكثار البساتين
البرية بولاية الجبل الأخضر)، حيث يتم
إكثار الأشجار البرية العُمانية الأصيلة من
(الععلان، والغاف، والسمر، والسدر)، وتم
استزراع وتوزيع أكثر من ٥ آلاف شجرة برية
من بداية هذا العام.

كما تشهد الإدارة على تطبيق الخطط الإدارية
والرقابية للحميات المتميزة بالمحافظة، من
أبرزها: «حمية الجبل الأخضر للإنسان
والمحيط الحيوي» والتي تمثل نموذجا عالميا
للتنظيم في المجتمعات المحلية وصون الموارد

شيراً إلى مواصلة تنفيذ العديد من البرامج،
المبادرات الرامية إلى حماية التنوع البيئي،
الحفاظ على الحميات الطبيعية، وبرامج
معرض الحياة الفطرية وحماية الأنواع المهددة
بالانقراض، وتنظيم الأنشطة التي قد تؤثر
على الأنظمة البيئية، بما يضمن استدامة هذه
الثروات الطبيعية.

فروا يخص الرقابة البيئية والمنظومات
لذلك، أوضح حمد الرقائي وكالة الأنباء



عن توفير فرص وظيفية

for
for

(TAJ.MOL.GOV
(14



عام الجاري ٢٠٢٦، كما بلغ عدد الضبطيات
بسيطة خلال العام الماضي ٢٠٢٥ ١٨٤
بطية.

د. محمد بن سعيد الزقاني رئيس قسم
اتزام البيئي بإدارة البيئة بمحافظة
اخلية أن الحفاظ على البيئة وحماية
ارد الطبيعية مسؤولية مجتمعية مشتركة
للب وعي وتكامل الجميع، والحفاظ على
الطبيعي الذي تخرجه سلطنة عمان،

إعلان رقم (٢٠٢٦/١٥)

وظائف شاعرة
هيئة الدفاع المدني والإسعاف
مع هيئة الدفاع المدني والإسعاف
البكالوريوس (ذكور)
وسيتم استقبال الطلبات
من يوم الخميس الموافق ٣٠ يوليو
يوم الخميس الموافق ٦ أغسطس
طريقة التقدم يرجى زيارة موقع (تجديد)
ن الانستغرام يرجى الاتصال على الرقم
والله تعالى ولي التوفيق

العُمانيّة: تبذل إدارة البيئة بمحافظة الداخلية جهوداً حثيثة ومتكاملة لضمان امتثال المنشآت للمعايير البيئية الوطنية، وتعمل عبر مسارات متعددة تشمل الرقابة الرقمية، والميدانية، ومشروعات صون الطبيعة، والاستدامة.

وأوضحت الإدارة أن عدد الضبطيات البيئية بمختلف أنواعها بلغت ٦٤ مخالفة خلال الفترة من شهر يناير حتى نهاية شهر يونيو من



وزارة الداخلية
Ministry of the Interior



سلطة الدفاع المدني والإسعاف
Civil Defence and Ambulance Authority



وزارة الصحة
Ministry of Health

إعلان رقم (٢٠٢٦/١٥)

وظائف شاغرة هيئة الدفاع المدني والإسعاف

تعلن وزارة العمل بالتنسيق مع هيئة الدفاع المدني والإسعاف عن توفر فرص وظيفية للمواطنين من حملة مؤهل البكالوريوس (ذكور)

وسيتم استقبـال الطلـبات
ابتداءً من يوم الخميس الموافق ٣٠ يوليو ٢٠٢٦م،
وحتى يوم الخميس الموافق ٦ أغسطس ٢٠٢٦م.

للاطلاع على التفاصيل وطريقة التقدم يرجى زيارة موقع «تجنيد» (TAJ.MOL.GOV.OM)
ولمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على الرقم (1414)

والله تعالى ولي التوفيق



Facebook | X | Instagram

يؤكد الجهود ويعزز كفاءة الإنفاق

لقاء تعريفى بمشروع «تكامّل» لإدارة المشاريع الحكومية في محافظة ظفار



يكيّن فرق العمل، وتعزيز الوعي بالمشروع، وبناء ثقافة داعمة لإدارة التغيير بما يسهم في إنجاح حل التفتيز.

ومن اللقاء عرضاً تعريفيّاً استعرض أهداف ورؤى تكامل، ومكوّناته الرئيسة ومراحل تنفيذه؛ ثمّ استعرض التوقع في تطوير منظومة إدارة المشاريع تدريجياً الحكومية إلى جانب جلسة حوارية.

نُفذت أبرز محاور المشروع:

ختم اللقاء الذي جاء برعاية سعادة الدكتور د. ب. بن محسن الغساني رئيس بلدية طشار تمّ من قبله فريق هيئة المشاريع والنقائص والمحتوى إلى فريق مشروع "تكامل" تقديراً لجهودهم في هذه المرحلة الأولى من المشروع بحضور ممثلي هيئات الحكومية بمحافظة طشار.

لتغيير، والمشاركة في الاجتماعات الفنية؛ تمهيداً للمراحل التنفيذية المقبلة.

من جانبها أوضحت المهندس بدر بن علي العمري رئيس مكتب إدارة مشروع النظام الوطني لإدارة المشاريع الفنية فهية المشاريع والنماذج وأحتوي الحل أن مشروع «تكاملي» هدفه منصة وطنية متكاملة تهدف إلى توحيد إدارة المشاريع والأشترتار الحكومية على مستوى سلطة عمان بما يحقق التكامل بين الجهات الحكومية، ويوفر بيانات دقيقة تدعم صناعة القرار، وتغز كفاءة التخطيط والتابعة والتنسيق، وتسهم في كفاءة الإنفاق الحكومي، وتحقيق مستهدفات تحول الرقمي ورؤية عمان ٢٠٤٠.

وأشار إلى أن اللقاءات التوعوية التي تنظمها الهيئة بالتعاون مع الجهات الحكومية تمثل ركيزة أساسية

للدبيرة العامة للمشاريع والشؤون الفنية ببديلة
مفقار، يأتي هذا اللقاء انطلاقاً من حرص البلدية
على دعم المبادرات الوطنية الهادفة إلى تطوير
منظومة العمل الحكومية، وتعزيز جاهزية الجهات
الحكومية بالمحافظة لتطبيق المشروع وفق أفضل
الممارسات.

أضاف أن مشروع «تكامّل» يمثل تحوّلًا مؤسسيًا
يتجاوز كونه نظامًا إلكترونيًا، إذ يسهم في توحيد
الإجراءات، وتعزيز التكامل بين الجهات الحكومية،
ورفع كفاءة الأداء والشاريع والتبشيرات بما ينعكس
على جودة الأداء، وسرعة اتخاذ القرار.

أشار إلى أن البلدية عملت بالتعاون مع الهيئة
على استكمال متطلبات المرحلة الأولى للمشروع
من خلال تشكيل فرق العمل، وتنفيذ برامج إدارة

مُعَانَاة: نظمت بلدية طظار بالتعاون مع هيئة شاربغ والفصائل والحزب المحلي لقاء تعريفياً مشعور «تكاملاً» لإدارة المشاريع والمشتريات الحكومية، تكامل جهود إدارة التغيير للمدعوين وطني بمشاركة ممثلين من الجهات الحكومية محافظة طظار.

يهدف اللقاء إلى رفع جاهزية الجهات الحكومية لمراحل المقبلة من المشروع بوصفه أحد المشروعات الوطنية الاستراتيجية الرامية إلى توحيد منظومة إدارة المشاريع والمشتريات الحكومية بدءاً من مرحلة التخطيط، مروراً بالمناقصات والعقود والتنفيذ وصولاً إلى الإقلاع وقياس الأداء بما يعزز الحوكمة الشفافة والإفاعة والإنفاق.

شارك الدكتور عبداللّه بن محمد باعوبين معام

A photograph of the ruins of the Great Wall of Babylon, showing a large, multi-tiered stone structure with battlements, surrounded by lush greenery and palm trees. A modern city skyline is visible in the background under a clear sky.

لترميم هذا المعلم الأثري، مشيراً إلى أن الشركة الاستشارية التي استند إليها هذا المشروع تعمل حالياً على إعداد التصورات والدراسات اللازمة للتقييم، وأضاف الزيد أن تنفيذ هذا المشروع ضمن جهود الوزارة لتحويل هذه المقومات التراثية وتحويلها إلى مزارات سياحية تتكامل مع المقامات الموجودة في واحة البريمي.

وأوضح أن الفريق المخصص بعملية التقييم يعمل أيضاً على توفير المكتشفات الأثرية، إضافة إلى جمع البيانات والمعلومات الميدانية لكي تكون مرجعاً مهماً خلال مراحل الترميم القادمة، الأمر الذي سيسهم في الحفاظ على الهوية التاريخية والمعمارية للموقع.

العمانية : تتواصل في محافظة البريمي أعمال التنقيب التمهيدية لمشروع ترميم بيت بحر الأثري بولاية البريمي، وذلك ضمن الجهود التي تقوم بها وزارة التراث والسياحة للحفاظ على المعالم التاريخية والتعاون مع مكتب محافظ البريمي، وأظهر المسح الجيوفيزيائي وجود ما يشبهه أن يكون أساسات جدران تحت الأرض، إضافة إلى أعمال تنفيذ أشملت إنشاء 4 مجسات اختبارية في المنطقة المحيطة بهذا المعلم وذلك بهدف الكشف عنها وتحديد مساحتها الواقعية.

في تصريح لوكالة الأنباء العمانية، أكد حميد بن راشد الزيدني مدير إدارة التراث والسياحة لمحافظة البريمي أن هذه الأعمال تأتي في إطار الاستعدادات

العُمَانِيَّة: تنطلق بمحاطة ظفار يوم السبت القادم فعاليات معرض المنتجات العُمَانِيَّة البحرينية في نسخته التاسعة الذي تنظمه جمعية الصادقة العُمَانِيَّة - البحرينية بالتعاون مع سفارة مملكة البحرين لدى سلطنة عُمان، ويستمر عدة أيام.

وبإتي تنظيم المعرض انطلاقاً من العلاقات الأخوية والوثيقة والتاريخية بين البلدين والشعبين الشقيقين ما يعكس الرغبة الصادقة، وحرص القيادة الحكيمة في كلا البلدين الشقيقين على تطوير وتنمية العلاقات في كافة المجالات للوصول بها إلى أعلى درجات التنسيق والتعاون والتقارب حتى مرحلة التكامل بين مملكة البحرين وسلطنة عُمان.

ويهدف المعرض إلى تحقيق حزمة من الأهداف الاستراتيجية من أبرزها دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في كلا البلدين الشقيقين من خلال عرض منتجاتهم وصنع شراكات بين الجانبين، فضلاً عن تعزيز التبادل التجاري من خلال فتح قنوات تسويقية مباشرة بين المنتجين والمستهلكين، ما يسهم في زيادة حركة التبادل التجاري بين البلدين.

كما يهدف إلى دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من خلال توفير منصة حاضنة لهم لعرض منتجاتهم وخدماتهم، وتعزيز قدرتهم على النفاذ إلى أسواق جديدة، إضافة إلى تبادل الخبرات من خلال إتاحة الفرصة لأصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة لتبادل الخبرات والمعرفة في مجالات الإنتاج والتسويق وإدارة الأعمال والاستفادة من قصص النجاح الملهمة، وإبراز التنوع الثقافي والحرفي والتراثي لكل من سلطنة عُمان والبحرين. وتعريف الجمهور العُماني بالمنتجات البحرينية والعكس، وتوفير بيئة تفاعلية تشجع على إقامة شراكات

«ريادة» تحتفي بتخريج 25 متدربة في برنامجين حرفيين بمحافظة شمال الشرقية



■ البرنامج اشتمل على تدريب متخصص في أحدث تقنيات صناعة التافيتنج والسدو

العُمانيّة، احتفّت إدارة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بمحافظة شمال الشرقية، «ريادة، أمس بتخريج ٢٥ متدربة من برنامجي «صناعة التافيتنج ثلاثية الأبعاد، وصناعة السدو بالنول الحديث». ويأتي تنظيم البرنامج ضمن الخطة الاستراتيجية لهيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة الهادفة إلى تمكين الحرفيين والحرفيات، ودعم الصناعات الحرفية ذات القيمة المضافة، وربط مخرجاتها بمتطلبات السوقين المحلي والإقليمي. واشتمل البرنامج على تدريب متخصص في أحدث تقنيات صناعة التافيتنج

والسدو باستخدام النول الحديث إلى جانب حزمة تدريبية متكاملة في أساسيات ريادة الأعمال، وإدارة المشروعات الصغيرة، والتسويق الرقمي؛ بهدف تأهيل المتدربات للاندخراط في منظومة العمل الحر، وإقامة مشروعات إنتاجية مستدامة. وأكد سالم بن علي الحجري مدير إدارة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بمحافظة شمال الشرقية أن هذه المبادرات تجسد التزام الهيئة بتمكين المرأة العُمانية اقتصادياً، وصقل مهاراتها الحرفية وفق أحدث المعايير بما يعز مساهمتها في مسيرة التنمية الاقتصادية الوطنية.

50% نسبة الإنجاز في مشروع سد وادي الزهيمي بولاية لوى

المشروع رسمياً في مطلع فبراير من عام ٢٠٢٧م. وأوضح المرشودي أن السد صُمم وفقاً لأعلى المعايير والمواصفات القياسية العالية لضمان كفاءته وتشغيله الآمن على المدى الطويل؛ حيث يبلغ طول السد الإجمالي ٩٥٠ متراً، وارتفاع يصل إلى ٢١ متراً في حين ستبلغ سعته التخزينية القصوى عند الانتهاء الكامل من كافة أعمال المشروع حوالي ٦ ملايين متر مكعب من المياه، وهي سعة ضخمة ستسمح باحتجاز كميات هائلة من مياه الأمطار والأودية المنحدرة وتمنع هدرها. وتتجاوز الأهمية الاستراتيجية لسد وادي الزهيمي مجرد كونه منشأة هندسية تشمل أبعادا اقتصادية واجتماعية وبيئية متعددة؛ حيث سيعمل السد فور اكتماله على التغذية المباشرة للخران الجوفي في المنطقة، ما يسهم بشكل فعال في رفع منسوب المياه بالآبار والأفلاج القريبة، الأمر الذي يدعم الأنشطة الزراعية المختلفة ويضمن استدامتها. ويوفر للمزارعين المحليين مصدراً مائياً آمناً لزيادة رقعة أراضيهم وتناجحهم من الحاصل، وبجانب هذا الدور التنموي يشكل السد خط دفاع أول لحماية القرى والمناطق السكنية المجاورة والممتلكات العامة والخاصة في ولاية لوى من مخاطر التدفقات المفاجئة لفيضانات أثناء فترات هطول الأمطار الغزيرة، ليقدم المشروع نموذجاً متكاملًا يجمع بين التنمية الاقتصادية والمسؤولية البيئية لضمان مستقبل مائي آمن ومستدام.

العُمانيّة، بلغت نسبة الإنجاز في مشروع سد وادي الزهيمي بولاية لوى الواقعة في محافظة شمال الباطنة حوالي ٥٠ بالمئة، وهو أحد أهم المشروعات الاستراتيجية والحيوية التي تعول عليها وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه لدعم منظومة الأمن المائي المستدام في المحافظة وتنمية مواردها الطبيعية. وقال المهندس ناصر بن علي المرشودي مدير عام المديرية العامة للثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه بشمال الباطنة لوكالة الأنباء العُمانية: إن سد وادي الزهيمي يمثل ركيزة أساسية ضمن خطط الوزارة الرامية إلى إيجاد حلول مائية مستدامة في محافظة شمال الباطنة مشيراً إلى أن قطار الأعمال الإنشائية والهندسية في الموقع يسير بخطى حثيثة ومنظمة منذ انطلاقته الفعلية في شهر أبريل من العام الماضي؛ حيث بلغت نسبة الإنجاز الإجمالي في المشروع حتى نهاية يونيو حوالي ٥٠ بالمئة، وهو ما يعكس التزام الفرق الفنية بالجدول الزمني المحدد بالرغم من التحديات الجغرافية واللوجستية الطبيعية التي يتطلبها تشييد مثل هذه المنشآت المائية الكبرى. وأضاف المرشودي أن التكلفة الإجمالية لإنشاء هذا السد تبلغ حوالي ١٠ ملايين ريال عُمانِي، ما يعكس حجم الاستثمار الحكومي الكبير والدعم غير المحدود لتطوير البنية الأساسية لقطاع الموارد المائية مؤكداً أنه من المتوقع والمنتظر وفقاً لخطط التنفيذ الموضوعة أن يتم الانتهاء التام من كافة الأعمال الإنشائية، وتدشين

مركز سلامة وجودة الغذاء يواصل تحديث منظومته التشريعية بما يتوافق مع أفضل الممارسات الدولية

المستهلك، ورفع تناقسية القطاع الغذائي، وترسيخ مكانته كشريك موثوق في منظومة التجارة الغذائية على المستويين الإقليمي والدولي. وأضافت أن وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه ممثلة بالمركز شهدت خلال الفترة من ٢٠٢٣ إلى ٢٠٢٥ تحقيق حزمة من الإنجازات النوعية التي أسهمت في تعزيز البنية التشريعية الداعمة لمنظومة سلامة وجودة الغذاء؛ ففي عام ٢٠٢٣، صدر القرار بمنع إنتاج أو استيراد أو تصدير أو تسويق المنتجات الغذائية التي يضاف إليها مركب ثاني أكسيد التيتانيوم؛ وذلك استناداً إلى المستندات العلمية المتعلقة بسلامة الأغذية. وأفادت أن خلال تلك الفترة تمت مراجعة ٨٢ مشروع لائحة فنية ومواصفة قياسية وطنية وخليجية إلى جانب تحديث وترجمة وتبني ٨ مواصفات جديدة، ودراسة ٦ طلبات للتعديلات والإخطارات الفنية. كما وفر المركز ٢٢٢ مواصفة قياسية للتداول المخصصة في مختلف محافظات سلطنة عُمان بما يدعم توحيد الإجراءات الرقابية، ويرفع كفاءة تطبيق الاشتراطات الفنية على امتداد السلسلة الغذائية.

وأكدت على أن هذه الجهود تسهم في تعزيز كفاءة المنظومة الرقابية على الأغذية من منظور تعزيز الأمن الغذائي وتحسين صحة المواطن. وأشارت إلى أن عام ٢٠٢٤ شهد تسجيل لائحة للمواد الغذائية والإعلان أو الترويج والتي

العُمانيّة، تمثل المنظومة التشريعية المتطورة لمركز سلامة وجودة الغذاء التابع لوزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه ركيزة أساسية لتعزيز الأمن الغذائي وحماية الصحة العامة؛ لما تؤديه من دور محوري في رفع كفاءة الرقابة على الأغذية، وتعزيز ثقة المستهلك، وضمان انسبائية حركة التجارة، وتمكين القطاع الغذائي من مواكبة المتغيرات والتحديات المتسارعة على المستويين الإقليمي والدولي. ويواصل المركز جهوده في تحديث المنظومة التشريعية والتنظيمية بما يتوافق مع أفضل الممارسات الدولية والمعايير العلمية الحديثة، ويعزز جاهزية سلطنة عُمان للتعامل مع المستجدات المتعلقة بسلامة الغذاء والتقنيات الغذائية الحديثة والمخاطر الناشئة؛ بهدف الإسهام في رفع تناقسية المنتجات الغذائية الوطنية، وتعزيز مستويات الامتثال لدى مختلف الجهات ذات العلاقة. وأكدت الدكتورة انتصار بنت سالم الغريبيه مدير عام مركز سلامة وجودة الغذاء أن التزام سلطنة عُمان بمواصلة تطوير إطار تشريعي مرن ومتكامل يواكب المتغيرات العالمية يدعم تحقيق مستهدفات رؤية «عُمان ٢٠٤٠» من خلال تعزيز الأمن الغذائي، وحماية صحة

وتقليل الأعطال، وخفض تكاليف الصيانة والتشغيل على المدى الطويل، وحماية المياه الجوفية عبر الاستفادة من المياه الجيدة في أغراض الري وتوسعة الرقعة الخضراء للحد من استنزاف الخزانات الجوفية إضافة لوكاية التوسع العمراني، وتلبية متطلبات النمو السكاني الحالي والمستقبلي في ولاية بركاء إلى جانب الأثر البيئي والصحي في الحد من المخاطر البيئية والصحية الناتجة عن الطرق التقليدية للتخلص من الصرف الصحي. وأوضح المهندس حسن الفارسي أنه تمت مراعاة المرونة الهندسية في تصميم المشروع ليكون ركيزة قابلة للتوسع والتطوير في المستقبل؛ حيث يتيح التصميم الحالي إمكانية استيعاب الزيادات السكانية المستقبلية، وربط أحياء ومخططات سكنية جديدة بالشبكة العامة إلى جانب زيادة الكميات المنقولة من المياه المعالجة لاستغلالها في مشروعات التشجير والأمن الغذائي والتنمية الاقتصادية بولاية بركاء.

كيلومتر، وتشتمل على ٦ توصيلات رئيسة تشمل خط نقل الصرف الصحي من حي النسيم إلى محطة المعالجة في بركاء بطول ٧.٨٠٢ متر ومن المتوقع الانتهاء من تنفيذ الخط في الربع الأخير من العام الجاري. وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء العُمانية أنه يجري تنفيذ خطوط المياه المجددة للري والتي تشمل خط الري الرئيس من محطة معالجة مياه الصرف الصحي في بركاء إلى مدينة بركاء بقطر ٥٠٠ ملم وطول إجمالي ٨.٨٠٦ متر إضافة إلى خط الري الفرعي من الخط الرئيس إلى حي النسيم بقطر ٣١٥ ملم وطول إجمالي ٢.٨٢١ متر. ووضح بأن المشروع يأتي ليعكس التزام سلطنة عُمان بتحقيق مستهدفات رؤية «عُمان ٢٠٤٠» في محور الاستدامة البيئية والإدارة المتكاملة للموارد المائية؛ حيث يحقق مجموعة من الأهداف، تتمثل في توفير بنية أساسية متكاملة عبر ربط مشروع حي النسيم بمحطة معالجة مياه الصرف الصحي ببركاء بشكل آمن ورفع موثوقية الكفاءة التشغيلية،

«العُمانيّة، يتواصل العمل على تنفيذ مشروع إنشاء خطوط الصرف الصحي والري بمشروع حي النسيم ومحطة معالجة مياه الصرف الصحي بولاية بركاء، حيث بلغت نسبة الإنجاز الإجمالية للمشروع ٧٨ بالمئة بتكلفة إجمالية تبلغ ١.٤ مليون ريال عُمانِي، وذلك في إطار الجهود المتواصلة لتطوير وتعزيز البنية الأساسية لقطاع المياه والصرف الصحي بسلطنة عُمان. ويستهدف المشروع رفع كفاءة الخدمات الأساسية الموجهة لمشروع حي النسيم بولاية بركاء والمزارع المحيطة به من خلال مد شبكات تضمن الاستخدام البيئية والاستفادة القصوى من الموارد المائية المتاحة. وقال المهندس حسن بن عبدالله الفارسي القائم بأعمال مدير عام المشروعات الإنشائية للقطاع الشرقي في نماء للمياه: إن المشروع يتكون من شبكة خطوط أنابيب متكاملة مصنوعة من خامات البولي إيثيلين عالي الكثافة بأجمالي أطوال تصل إلى ١٩,٤٢٩ كيلومتر، نُفذ منها حتى الآن ١٥,٢٠٧



ارتفاع القيمة المتداولة للعقار في سلطنة عُمان بنسبة 5.4%

الفترة المماثلة من عام ٢٠٢٥م. وفي المقابل؛ سجلت القيمة المتداولة لعقود الرهن انخفاضاً طفيفاً بنسبة ٠,٣ بالمئة، لتبلغ ٧٤٠ مليوناً و٢٠٠ ألف ريال عُمانِي بنهاية يونيو ٢٠٢٦م مقارنة بـ ٧٤٦ مليوناً و٢٠٠ ألف ريال عُمانِي خلال الفترة المماثلة من عام ٢٠٢٥م فيما ارتفع عدد عقود الرهن بنسبة ٢٥,٧ بالمئة، ليصل إلى ١٣ ألفاً و٣٨٣ عقداً مقابل ١٠ آلاف و٦٤٧ عقداً. كما أظهرت الإحصاءات ارتفاع القيمة المتداولة لعقود المبادلة بنسبة ٢٠,٣ بالمئة، لتبلغ ٥ ملايين و٨٠٠ ألف ريال عُمانِي

الفترة المماثلة من عام ٢٠٢٥م. وفي المقابل؛ سجلت القيمة المتداولة لعقود الرهن انخفاضاً طفيفاً بنسبة ٠,٣ بالمئة، لتبلغ ٧٤٠ مليوناً و٢٠٠ ألف ريال عُمانِي بنهاية يونيو ٢٠٢٦م مقارنة بـ ٧٤٦ مليوناً و٢٠٠ ألف ريال عُمانِي خلال الفترة المماثلة من عام ٢٠٢٥م فيما ارتفع عدد عقود الرهن بنسبة ٢٥,٧ بالمئة، ليصل إلى ١٣ ألفاً و٣٨٣ عقداً مقابل ١٠ آلاف و٦٤٧ عقداً. كما أظهرت الإحصاءات ارتفاع القيمة المتداولة لعقود المبادلة بنسبة ٢٠,٣ بالمئة، لتبلغ ٥ ملايين و٨٠٠ ألف ريال عُمانِي

78% نسبة الإنجاز بمشروع إنشاء خطوط الصرف الصحي والري ببركاء



■ منظومة تشريعية متطورة تعزز الأمن الغذائي وتحمي صحة المستهلك

خام عُمان عند 79.6 دولار

أسعار النفط ترتفع بفعل تصاعد التوترات الجيوسياسية وتراجع المخزونات الأمريكية



«رويترز»

■ مضخات نفط خارج مدينة الميتيفسك في جمهورية تارستان بروسيا

«وكالات» : سجلت الأسعار تحركات صعودية ملحوظة في تعاملات أمس، مدفوعة بتطورات جيوسياسية متسارعة وتراجع المخزونات الأمريكية، في وقت تترقب فيه الأسواق قرارات المنتجين الكبار واتجاهات الطلب العالي. ويأتي هذا الأداء في ظل حالة من الترقب في الأسواق المالية الدولية، التي توازن بين مؤشرات الاقتصاد الكلي ونتائج الشركات الكبرى، ما يعكس بيئة اقتصادية تنسم بالتقلب والحساسية العالية للمتغيرات الإقليمية والدولية.

ارتفاع الأسعار بدعم التوترات والمخزونات

وبلغ سعر نفط عُمان الرسمي أمس، تسليم شهر سبتمبر القادم، ٧٩ دولاراً أمريكياً و٦٠ سنتاً. وشهد سعر نفط عُمان أمس ارتفاعاً بلغ دولارين أمريكيتين و٥ سنتاً، مقارنة بسعر يوم الثلاثاء، البالغ ٧٧ دولاراً أمريكياً و٤ سنتات. وتجدر الإشارة إلى أنَّ المعدل الشهري لسعر النفط الخام العُماني، تسليم شهر يوليو الجاري، بلغ ١٠٢ دولار أمريكي للبرميل، حين انخفضت مخزونات النفط الخام الأمريكية. وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت ٣،٠٤ دولار، بما يعادل ٣،٦ بالمائة، إلى ٨٧،١٣ دولار للبرميل. وزاد خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي ٢،٨٠ دولار، أو ٣،٥ بالمائة، إلى ٨٢،٠٦ دولار. وقال جيوفاني ستونوفو، المحلل في بنك يوبي.إس: إن «تجدد الضربات العسكرية في الشرق الأوسط، وتأكيد المسؤولين الإيرانيين على رغبتهم في السيطرة على الملاحة عبر مضيق هرمز، في ظل انخفاض تدفقات النفط عبره، يرفعان أسعار النفط مجدداً». وقالت مصادر في السوق، الثلاثاء، نقلاً عن بيانات معهد البترول الأمريكي، إن مخزونات النفط الخام الأمريكية انخفضت بنحو ٣،٣ مليون برميل في الأسبوع المنتهي في ٢٤ يوليو. وقالت مصادر لدرويتز، إن أوبك بلس من المرجح أن توقف زيادات إنتاج النفط لثلاثة أشهر، اعتباراً من أكتوبر، بعد إلغائها شريحة تخفيضات طوعية بالكامل كانت قد فرضتها في السابق لدعم الأسعار.

مكاسب محدودة وترقب نتائج الشركات

وعلى صعيد الأسواق العالمية، ارتفعت الأسهم الأوروبية بشكل طفيف أمس، بقيادة أسهم شركات التعدين والطاقة، في حين يتابع المستثمرون التطورات في الشرق الأوسط مع انتظار إعلان نتائج شركات التكنولوجيا الأمريكية الكبرى. وصعد المؤشر ستوكس ١٠٠ الأوروبي ٠،٢٥ بالمائة إلى ٦٤٨،٥٤ نقطة. وكانت القطاعات المرتبطة بالسلع الأساسية هي الأكثر ارتفاعاً من حيث النسبة المئوية، وزاد قطاع التعدين ١،٥ بالمائة. وقفز سهم شركة جيلينكور ٤ بالمائة بعد أن ارتفع إنتاجها من النحاس في النصف الأول من العام ١٥ بالمائة. وكسب قطاع الطاقة ١،٦ بالمائة، مع ارتفاع العقود الآجلة لخام برنت ٣ بالمائة إلى ما يزيد على ٨٦ دولاراً للبرميل. ومع دخول موسم إعلان نتائج الشركات في أوروبا

الجلسة السابقة. وانخفض المؤشر بنحو ١٥ بالمائة عن مستوى إغلاق قياسي مرتفع سجله الشهر الماضي. وقال شينجو إيدي، كبير محللي الأسهم في معهد إن.إل.أي للأبحاث: «لم تكن هناك أحداث جديدة أثرت سلباً على المعنويات؛ فالسوق تواصل ببساطة اتجاهها في الآونة الأخيرة». وارتفع المؤشر توبكس الأوسع نطاقاً ٠،٢٦ بالمائة إلى ٣٩٧٤،٠٣ نقطة. وهوى سهم شركة سكرين هولدنجز، الصنعة لعدادات أشباه الموصلات، ١٧،٢٥ بالمائة، وهو أكبر انخفاض بالنسبة الثموية له منذ يناير ٢٠٢٠. وتراجع سهم شركة كيوكسيا، الصنعة لرقائق الذاكرة، ١٣،٨٥ بالمائة، ليواصل سلسلة خسائره للجلسة الخامسة على التوالي، مما رفع خسائره خلال هذه الفترة إلى حوالي ٤٠ بالمائة. وجاء تراجع المؤشر الياباني بعد أن أنهى مؤشر كوسبي

الاحتملة للبنك المركزي الأمريكي. وعلى صعيد متصل، انخفض المؤشر الياباني ليلخلق أمس الأربعاء عند أدنى مستوى في شهرين، إذ باع المستثمرون الأسهم المرتبطة بصناعة الرقائق الإلكترونية قبيل إعلان نتائج أرباح شركات التكنولوجيا الأمريكية الكبرى، في حين أدى تجمد القتال في الشرق الأوسط إلى تراجع شهية المخاطرة. وشهدت أسهم شركات تصنيع الرقائق الآسيوية تقلبات شديدة في الآونة الأخيرة، مع ظهور شكوك حول عوائد الإنفاق الضخم لشركات الذكاء الاصطناعي، وسط اشتداد المنافسة الصينية. وأغلق المؤشر الياباني، الذي يمثل قطاع التكنولوجيا جزءاً كبيراً من أسهمه، منخفضاً ١،٤٩ بالمائة عند ٦١٤٣٤،١٩ نقطة، بعد أن تراجع بنسبة وصلت إلى ٣،٠٧ بالمائة في وقت سابق من الجلسة، مواسلاً هبوطه الذي تجاوز ٤ بالمائة في

مرحلة الدروة، انقسم اهتمام المستثمرين بين نتائج الشركات وإشارات الاقتصاد الكلي. وصعدت أسهم شركات السلع الشخصية والمنزلية ١،٢ بالمائة، مدعومة بقفزة سهم شركة كيرينج الفرنسية للسلع الفاخرة ١،٠٧ بالمائة، بعد أن سجلت مبيعات علامتها التجارية الرائدة جوتشي في الربع الثاني انخفاضاً أقل من المتوقع. وانخفضت أسهم شركات التكنولوجيا ٠،٤ بالمائة بعد أن حققت شركة إس.كيه هاينكس الكورية الجنوبية لصناعة الرقائق الإلكترونية نتائج فصلية قوية، لكنها لم ترق إلى مستوى توقعات المستثمرين، مما زاد من مخاوف السوق بشأن تباطؤ إنفاق الشركات الكبرى على الذكاء الاصطناعي. كما ستتجه الأنظار إلى بيان السياسة النقدية من رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي كيفن وورش، بحثاً عن أي تلميحات بشأن الخطوة التالية

حلقه عمل بالداخلية تستعرض منظومة التراخيص المهنية وتنظيم سوق العمل

حلقه عمل بالداخلية تستعرض منظومة التراخيص المهنية وتنظيم سوق العمل

نزوى - أحمد الكندي

نظمت الجمعية العُمانية للطاقة (أوبال)، بالتعاون مع فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بحفاظة الداخلية حلقة عمل بعنوان «التراخيص المهنية.. بوابة العبور نحو سوق العمل النظامي»، استهدفت مديري ومسؤولي إدارات الموارد البشرية وشؤون الموظفين في منشآت القطاع الخاص؛ وذلك بهدف رفع مستوى الوعي بمنظومة التراخيص المهنية، وتعزيز تطبيقها في بيئات العمل. وتضمنت الحلقة عرضاً قدمه المهندس علي الوريدي مدير وحدة المهارات القطاعية للطاقة

والمعاند بالجمعية العُمانية للطاقة (أوبال) استعرض فيه مفهوم التراخيص المهنية، وأهميتها في تنظيم سوق العمل، ودورها في رفع كفاءة الكوادر الوطنية، وضمان توافق المهارات مع المعايير المهنية المعتمدة في مختلف القطاعات. كما تناولت الحلقة متطلبات وإجراءات الحصول على التراخيص المهنية، والأدوار والمسؤوليات المترتبة على أصحاب العمل والموظفين إلى جانب استعراض التشريعات والأنظمة ذات العلاقة، بما يسهم في تعزيز الامتثال، وتهيئة بيئة عمل نظامية ومستدامة. وشهدت الحلقة جلسة نقاشية تفاعلية شارك فيها ممثل من وزارة العمل، ويعقوب آل محمد

رئيس قسم التراخيص المهنية بالجمعية العُمانية للطاقة (أوبال)؛ حيث جرى الرد على استفسارات المشاركين، واستعراض الجوانب التنظيمية والآليات المتبعة لتطبيق نظام التراخيص المهنية، ودوره في رفع جودة الأداء بالمؤسسات والشركات. تأتي إقامة الحلقة في إطار الشراكة بين الجمعية العُمانية للطاقة (أوبال) وفرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بحفاظة الداخلية؛ بهدف تعزيز الوعي لدى مؤسسات القطاع الخاص بمتطلبات التراخيص المهنية، وإسناد الجهود الرامية إلى تنظيم وتطوير سوق العمل، ورفع كفاءة الموارد البشرية بما يواكب متطلبات التنمية وسوق العمل النظامي.

■ جانب من الحوارات

ارتفاع التضخم السنوي في أستراليا إلى 3.8%



«العُمانية»؛ ارتفع مؤشر التضخم في أستراليا بنسبة ٣،٨ بالمائة خلال الاثني عشر شهراً المنتهية في يونيو ٢٠٢٦، وفق ما أعلنه مكتب الإحصاءات الأسترالي. وأوضح المكتب في بيان، أن قطاع الإسكان كان المساهم الأكبر في معدل التضخم السنوي، مسجلاً ارتفاعاً بنسبة ٦،٨ بالمائة مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، مدفوعاً باستمرار الضغوط على تكاليف السكن والخدمات. وأضاف أن قطاعي الأغذية والمشروبات والترفيه والثقافة جاءا في المرتبة التالية من حيث المساهمة في التضخم، إذ ارتفع كل منهما بنسبة ٣،٣ بالمائة على أساس سنوي.

الذهب يتراجع وسط استقرار الدولار وتقلبات الأسواق العالمية

منذ ٢٥ يونيو. وتعافى اليورو من خسائره بعد أن انخفض إلى أدنى مستوى في شهر خلال الجلسة السابقة، إذ ارتفع ٠،٠٩ بالمائة إلى ١،١٣٩٥ دولار، في حين صعد الجنيه الإسترليني ٠،٠٦ بالمائة إلى ١،٣٢٩٨ دولار، لكنه ظل بالقرب من أضعف مستوى له منذ أول يوليو. وارتفع الين ٠،١٨ بالمائة إلى ١٦٣،٥٥ للدولار، لكنه لا يزال قرب أدنى مستوياته في ٤٠ عاماً مما أبقى المتداولين في حالة تأهب لاحتمال تدخل السلطات اليابانية لدعم العملة. وبالنسبة للعملة المشفرة، ارتفع سعر بتكوين بنحو ٠،٧ بالمائة إلى ٦٤٣١٣،٠٥ دولار، بينما انخفض سعر عملة إيثر ٠،١٢ بالمائة إلى ١٩١٤،٢٠ دولار.

على صعيد متصل تراجع الدولار أمس لكنه ظل بالقرب من أعلى مستوياته في شهر. وكانت تحركات العملات محدودة إلى حد كبير في بداية التعاملات الآسيوية، إذ التزم المستثمرون بالتربص قبيل قرار اللجنة الاتحادية للسوق المفتوحة، مع توقع الأسواق احتمالاً ٣٣ بالمائة لرفع سعر الفائدة ٢٥ نقطة أساس. وكانت تحركات العملات محدودة إلى حد بعيد، مع حالة ترقب بين المستثمرين قبيل قرار اللجنة الاتحادية للسوق المفتوحة. وتراجع مؤشر الدولار، الذي يقيس أداء العملة الأمريكية مقابل ست عملات أخرى، ٠،٠٨ بالمائة إلى ١٠١،١٣. وكان المؤشر قد ارتفع الثلاثاء إلى ١٠١،٦٣ للمرة الأولى

«رويترز»؛ تراجعت أسعار الذهب بشكل طفيف أمس الأربعاء مع استمرار استقرار الدولار وانتظار المشاركين في السوق قرار السياسة النقدية لمجلس الاحتياطي الاتحادي بحثاً عن مؤشرات بشأن التضخم ومسار أسعار الفائدة الأمريكية. وانخفض الذهب في المعاملات الفورية ٠،١ بالمائة إلى ٤٠٢١،٨٧ دولار للأوقية (الأونصة). وتراجعت العقود الأمريكية الآجلة للذهب تسليم أغسطس ٠،٤ بالمائة إلى ٤٠٢١،٧٠ دولار. وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفعت الفضة في المعاملات الفورية ٠،١ بالمائة إلى ٥٧،٢٠ دولار للأوقية، وارتفع البلاتين ٠،١ بالمائة إلى ١٦٠٥،٩٦ دولار، بينما انخفض سعر البلاديوم ٠،١ بالمائة إلى ١٢٦٨،٣٥



بنك صحار الدولي يستحوذ على قيمة التداولات بـ8.1 مليون ريال

بورصة مسقط تغلق عند حاجز 7281 نقطة وارتفاع معظم القطاعات

«إكس» تطلق خدمة «إكس موني» لتحويل الأموال بين المستخدمين

أبرز تطبيقات المدفوعات الرقمية عبر دمج الخدمات المالية مع منصتها للتواصل الاجتماعي. كما لا تعد «إكس موني» بنكاً مستقلاً، إذ تعتمد على البنية الأساسية والخدمات المصرفية التي يوفرها بنك «كروس ريفر»، والتي تقدم للمستخدمين تحت العلامة التجارية للمنصة.

وذكرت الشركة، في منشورها عبر منصتها أمس، أن الخدمة تتيح لمستخدمي المنصة تحويل الأموال فيما بينهم بشكل فوري، وتقتصر الدعوات في المرحلة الحالية على المشتركين في الخدمات المدفوعة التي تقدمها «إكس».

ولا تدعم المنصة حتى الآن التعامل بالعملات المشفرة، بينما تسعى إكس إلى منافسة أحد

العمانية؛ أعلنت منصة التواصل الاجتماعي «إكس»، المعروفة سابقاً باسم «تويتر»، إطلاق خدمة مالية جديدة تحمل اسم «إكس موني»، تتيح للمستخدمين إرسال الأموال إلى بعضهم البعض بشكل مباشر. وتهدف هذه الخطوة إلى توسيع أنشطتها في مجال الخدمات المالية ومنافسة تطبيقات المدفوعات الرقمية.

كتب - خليل بن أحمد الكلباني

سجل مؤشر بورصة مسقط ارتفاعاً بمقدار ٣٤,٣ نقطة، وأغلق عند حاجز ٧٢٨١,٤٨ نقطة. وبلغت قيمة التداول ٥١,٠٦٩ مليون ريال عماني، وبلغت القيمة السوقية ٣٧,٦١ مليار ريال.

وارتفعت معظم المؤشرات الرئيسية للبورصة، إذ بلغ ارتفاع مؤشر القطاع المالي بنسبة ٠,٠٨٪، والمؤشر الشرعي بنسبة ٠,٠٨٪، ومؤشر الخدمات بنسبة ٠,٠٣٪، فيما انخفض مؤشر الصناعة بنسبة ٠,٥٪.

واستحوذ بنك صحار الدولي على قيمة التداولات بـ٨,١ مليون ريال، واوكيو للصناعات الأساسية المنطقة الحرة بصلاصة بـ٧,٧ مليون ريال، والعمانية للاتصالات بـ٦,٦ مليون ريال. وسجلت سندات بنك عمان العربي الزامية التحول ٢٠٢٤ أعلى نسبة ارتفاع بين الشركات المتداولة بنسبة ٢,٧٪، وأغلق سهمها عند ريال ٩٠٦ بييسة، وأس ام ان باور القابضة بنسبة ٦,٨٪. وأغلق سهمها عند ٢٠٣ بييسة، والمها للسيراميك بنسبة ٥,٦٪. وأغلق سهمها عند ٢٦٠ بييسة.

أبرز الخاسرين

وكانت جلفار للهندسة والقنوات أبرز الخاسرين خلال الجلسة بنسبة انخفاض بلغت ٦,٧٪. وأغلق سهمها عند ١٥١ بييسة، لتلتها المدينة للاستثمار القابضة بنسبة ٥,٧٪. وأغلق سهمها عند ٣٣ بييسة، والغاز الوطنية بنسبة ٣,٦٪. وأغلق سهمها عند ١٠٧ بييسات. واتجه المستثمرون العمانيون للبيع؛ إذ بلغت نسبة مبيعاتهم ٩١,٢٪ مقابل ٨٥,٨٪ لشترياتهم، وبلغت قيمة البيع ٤٦,٦ مليون ريال وقيمة الشراء ٤٣,٨ مليون ريال. وبلغت قيمة الشراء لغير العمانيين ٧,٢ مليون ريال وبنسبة ١٤,١٪، وقيمة البيع لغير العمانيين ٤,٤ مليون ريال وبنسبة ٨,٧٪. وارتفع صافي الاستثمار غير العماني إلى ٢,٧ مليون ريال وبنسبة ٥,٣٪.

29 يوليو 2026

عمان

مؤشر بورصة مسقط اليومي

7281.48
نقطة

34.3

قيمة التداول
51.069 مليونالقيمة السوقية
37.61 مليار

تصميم: مارية العامرية

خدمات صحفية

«تويوتا لايت آيس» الحل الأمثل لتلبية احتياجات الشاحنات الكبيرة



صُممت تويوتا لايت آيس لتمكين الشركات المحلية، وتبسيط العمليات اللوجستية اليومية، ولا تزال تُشكل أداة لا غنى عنها للقطاع التجاري في سلطنة عُمان. تتميز هذه المركبة العملية للغاية بتصميمها المتقن الذي يلبي مجموعة واسعة من متطلبات النقل الحديثة؛ حيث تقدم لشركات توصيل التجارة الإلكترونية المستقلة، والشركات الصغيرة، وأساطيل الشركات الكبيرة، حلاً متوازناً تماماً لأداء موثوق وعمليات فعالة من حيث التكلفة على الطرق العمانيّة.

صُممت تويوتا لايت آيس خصيصاً لزيادة سعة الشحن إلى أقصى حد ضمن هيكل صغير الحجم وسهل المناورة؛ وذلك بفضل ارتفاع أرضيتها المنخفض بشكل ملحوظ (٦٢٠ مم) وفتحة الباب الخلفي الواسعة، وتضمن المركبة سهولة التحميل والتفريغ. تستفيد الشركات من مساحة تخزين مريحة الشكل مُصممة بدقة متناهية بأبعاد ٢٠٥٠ ملم طولاً، و١٤٩٥ ملم عرضاً، و١٣٠٥ ملم ارتفاعاً مما يجعلها قابلة للتكيف بشكل كبير مع الصناديق الكرتونية، والمعدات الطويلة، والقطع الكبيرة. علاوة على ذلك، تتيح الأبواب المنزلقة الكبيرة التي يبلغ طولها ٨١٥ سم على كلا الجانبين للمستخدمين الوصول إلى الحمولة بأمان حتى في أزقة المدينة الضيقة أو مناطق التحميل المزدحمة.

إدراكاً لأهمية راحة السائق في تحسين كفاءة العمل تتميز سيارة لايت آيس بمقصورة مُصممة بعناية لتقليل الإرهاق اليومي. تتيح العتبات المنخفضة التي يبلغ ارتفاعها ٤٢٥

فورد تيريتوري تجمع بين الفخامة الذكية والأداء العصري في موسم الصيف



يشهد قطاع السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات الدمجة في سلطنة عُمان هذا الموسم تميزاً واضحاً؛ فقد احتلت فورد تيريتوري الأنيفة مركز الصدارة مقدّمة بذلك مزيجاً رائعاً من الحضور العصري على الطريق، والراحة الفائقة، والأداء الفعال. صممت هذه السيارة خصيصاً لعشاق استكشاف المدن والعائلات الذين يتطلعون إلى أداء ديناميكي دون التضحية براحة البال، وللمساعدة السائقين على الاستمتاع برحلاتهم الصيفية في كافة أنحاء سلطنة عُمان على أكمل وجه.

من الناحية البصرية صُممت فورد تيريتوري لتلفت الأنظار على الطريق؛ حيث يتميز تصميمها الأمامي الجريء بشبك أمامي أفقي مدمج وضاعة إل إي دي كاملة مميزة تحسن الرؤية الليلية بشكل ملحوظ. أما المقصورة الداخلية فتتحول إلى ملاذ فاخر ودايفي مُستوحى من فلسفة تصميم شاملة تُعزز الانفتاح والتهووية. تُضفي الديناميكية الجلدية الأنيقة لمسة من الرقي بينما يوفر مقعد السائق إمكانية تعديله إلى ١٠ وضعايت لتوفير ملازمة مثالية؛ تتكامل العملية بسلاسة مع هذه الفخامة؛ حيث توفر أكثر من ٢٠ مساحة تخزين موزعة في المقصورة بالإضافة إلى صندوق أمتعة مرن بسعة ٤٤٨ لترًا، مثالي

للتنقلات اليومية، وأنماط الحياة النشطة، ورحلات نهاية الأسبوع.

تتميز سيارة تيريتوري تحت مظهرها الخارجي الأنيق بمحرك ايكويست سعة ١,٨ لتر سريع الاستجابة، يولد قوة ١٩٠ حصاناً وعزم دوران ٣٢٠ نيوتن متر. صُمم المحرك بعزم دوران ١٩٠ حصاناً و٣٢٠ نيوتن متر. صُمم المحرك لاستجابة سريعة لدواسة الوقود دون التأثير على كفاءة استهلاك الوقود، وهو مقترن بناقل حركة آلي سلس بسبع سرعات. يمكن للسائقين التكيف فوراً مع الظروف المتغيرة باستخدام أربعة أوضاع قيادة قابلة للاختيار،

تشمل الوضع الاقتصادي، والوضع العادي، والوضع الرياضي، ووضع الجبال مما يسمح بالسيارة بالانتقال بسلاسة من شوارع المدينة إلى الطرق الوعرة.

يكمل هذا الأداء الديناميكي نظام فورد Co-Pilot التطور لمساعدة السائق. تتضمن هذه الشبكة المتقدمة من أنظمة السلامة تقنيات مثل نظام التحذير من مغادرة المسار، ونظام المساعدة على البقاء في المسار، ونظام مراقبة ضغط الإطارات؛ لضمان سلامة الركاب في كل رحلة عبر سلطنة عُمان.

إعلان

تعلن مؤسسة نسيم الشيزاو العالمية للتجارة والمقاولات المقيدة لدى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار - سجل تجاري رقم (١٤٦٨٤٠) انها بصدد تغيير الشكل القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وفق أحكام المادة (٣٠) من قانون الشركات التجارية رقم (٢٠١٩/١٨) ومن لديه اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر الإعلان.

إعلان

تعلن شركة أمواج الوسطى العالمية المقيدة بالسجل التجاري رقم (١٣٢٨٤٧)، أنها بصدد تحويل الشكل القانوني من مؤسسة تاجر فرد إلى مؤسسة شركة توصية وفق المادة ٣١ من قانون الشركات التجارية رقم ١٨ - ٢٠١٩ وتعديلاته، ومن له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى إدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة الوسطى بهيماء خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر الإعلان.

فقدان

فقد حمود بن محمد بن علي المحروقي سند ملكية أرضه السكنية رقم ٤٩ بالمربع NE ١٢ الكائنة في ولاية بهلاء / بقلات البالغة مساحتها ٢م٩٢٧ فعلى من يجده يسلمه أقرب مركز شرطة.

فقدت نوال بنت حاج بن مبروك الفيظلاني سند ملكية أرضها السكنية رقم ١٣٤ بالمربع ك الكائنة في ولاية صلالة / عوقد الشمالية البالغة مساحتها ٢م١٠٠ فعلى من يجده يسلمه أقرب مركز شرطة.

فقدان

فقد خالد بن درويش بن محمد الشحي سند ملكية أرضه السكنية رقم ١٧٧ بالمربع سيما الكائنة في ولاية خصب البالغة مساحتها ٢م٥٦٤ فعلى من يجده يسلمه أقرب مركز شرطة.

فقد الشيخ علي جابر الأحمد الجابر الصباح سند ملكية أرضه السكنية رقم ٧٦ بالمربع العيجة ٣/ الكائنة في ولاية صور البالغة مساحتها ٢م٧٢٠ فعلى من يجده يسلمه أقرب مركز شرطة.

فقد عبدالعزيز بن حسين بن نور محمد الرئيسي سند ملكية أرضه السكنية رقم ٧٩٠/١٠٠٨/٢٤/١/م.

بالمربع حلة الشيخ الكائنة في ولاية مسقط البالغة مساحتها ٢م١٠٩٩ فعلى من يجده يسلمه أقرب مركز شرطة.

للإعلان في قنوات وزارة الاعلام



99639264-71455532-71455531
adv@omaninfo.om
izdihar.info
izdihar_info

التواصل على

هجوم باليستتي إيراني مباغت وترامب يتوعد بـ«رد قوي»

نطاق الحرب يتسع إقليميا وينذر بالتصعيد

عقوبات أمريكية

تستهدف ناقلات إيرانية

واشنطن «رويترز»؛ أظهر إشعار نشر على الموقع الإلكتروني لوزارة الخزانة الأمريكية أن الولايات المتحدة أصدرت أمس جولة جديدة من العقوبات المرتبطة بإيران استهدفت ثماني ناقلات وعشرة كيانات. وجاء في الإشعار أن ستة من الكيانات المستهدفة بالعقوبات أمس تتخذ من الصين مقرا. وتأتي العقوبات بعد أن توعد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في وقت سابق من أمس، في مقابلة مع شبكة فوكس نيوز، بتوجيه ضربة قوية لإيران، وذلك بعد أن أعلن الجيش الأمريكي اعتراضا عدة صواريخ باليستية أطلقتها إيران باتجاه قوات أمريكية في الشرق الأوسط.

ارتفاع تكاليف

المعيشة في إيران

طهران «د ب أ»؛ قالت وسائل إعلام رسمية إن تكاليف المعيشة في إيران ارتفعت بشدة عقب المظاهرات المتأهضة للحكومة في يناير والحرب الأمريكية على الجمهورية الإسلامية، منذ حوالي خمسة شهور. وأفادت هيئة الإذاعة والتلفزيون الإيرانية (أي آر أي بي) أمس، بأن أسعار المستهلك زادت بواقع ٦٦ ٪ على مدار العام الماضي.

كما أشارت وكالة أنباء تسنيم شبه الرسمية، أمس، إلى زيادة حادة في تكلفة الخدمات الطبية قائلا إن المستشفيات مكتظة وهناك طوابير طويلة أمام العيادات الخارجية المتخصصة. ومنذ نشبت الحرب في أواخر فبراير، دمر القصف الجوي الأمريكي والإسرائيلي منشآت صناعية رئيسية عبر إيران. كما ألقي حجب الإنترنت وغلقت الشوارع خلال الصراع بظلاله على النشاط الاقتصادي.

وقال البنك الدولي في تقرير في أبريل إن معدل التضخم السنوي في إيران بلغ نحو ٤٠ ٪ على مدار العامين السابقين. وأضاف التقرير أن التضخم السنوي في أسعار الغذاء وصل ٩٩ ٪ في فبراير ٢٠٢٦.

القيادة المركزية تصادر هواتف جنودها لمنع استهداف قواعدها

الفيديوهات المنشورة على الإنترنت تورط القوات الأمريكية

في ١٧ يوليو. ويبدو أن كوبر أشار إلى اللقطات في رسالته، قائلا إنها سجلت بواسطة نظارات ميتا النكية المزودة بكاميرا مدمجة. وكتب كوبر «نشر مقطع فيديو تم التقاطه بنظارات ميتا الخاصة بأحد أفراد الخدمة على إنستجرام يوضح بخمسین مترا أو أصوات مدرجا خاليا أو خلال هجوم إيراني بصواريخ وطائرات مسيرة».

وقال كوبر إن إيران عادة ما تواجه صعوبة في تحديد نجاح أو فشل ضرباتها، لولا هذه التقارير، وذلك بفضل التشويش الإلكتروني الذي يستخدمه الجيش الأمريكي أو غيره من الأساليب المستخدمة في مناطق الحرب. وأضاف «إيران تعلم بإطلاق الأسلحة، لكن قواتها لا تعلم ما إذا كانت قد أخطأت الهدف بخمسین مترا أو أصوات مدرجا خاليا أو نحتت في استهداف منشأة مكتظة».

وتابع «القوائم والأوصاف والتحليلات المفصلة لما تم استهدافه، والتي تنشرها وسائل الإعلام علنا، هي بمثابة تقييم لخسائر المعركة بالنسبة لإيران، ومجانا، ولقي نحو ١٨ عسكري أمريكيا حتفهم في الصراع مع إيران الذي بدأ في ٢٨ فبراير، وأصيب أكثر من ٦٠٠ في القتال» حسب الإحصائيات الأمريكية وهي خسائر زادت من مخاوف الأمريكيين بشأن حرب لا يؤديها سوى واحد من كل ثلاثة أمريكيين. وطالب المسترعون الديمقراطيون بمزيد من المعلومات حول الحرب، بما في ذلك تفاصيل الأضرار التي لحقت بالبنية التحتية الأمريكية في القواعد العسكرية، مثل أبراج الرادار والكتكات وحظائر الطائرات.

وطلبوا أيضا بنشر نتائج تحقيق عسكري أمريكي حول احتمال شن الولايات المتحدة غارة جوية على مدرسة للبنات في إيران تعرضت لهجوم أمريكي مباشر في اليوم الأول للحرب.



أ.ف.ب»

■ قوات الأمن وطواقم الطوارئ يبحثون عن ناجين في موقع غارة بمحاطلة ديالى العراقية تعرض لضربات أمريكية أمس. »

وأدى تجدد الأعمال العدائية إلى ارتفاع أسعار النفط. وكفّز سعر خام برنت بحر الشمال المرجعي عالميا، بنسبة ٥.٣ في المائة ظهر أمس ليصل إلى ٨٨.٥٧ دولار للبرميل، بينما ارتفع سعر خام غرب تكساس الوسيط، المرجعي أمريكي، إلى ٨٣.٢٥ دولار. ولم تشارك إسرائيل في الموجة الأخيرة ضد إيران، لكنها تواصل احتلال مناطق واسعة في جنوب لبنان حيث خاضت حربا مع حليف آخر لطهران هو حزب الله. وهدأت الجبهة في لبنان منذ التفاهم الأمريكي الإيراني وتوقيع اتفاق إطار بين بيروت وإسرائيل، تحرقه ضربات إسرائيلية متواعدة وتفجير للمنازل في البلدات التي تحتلها قواتها.

لمؤسساته الأمنية الرسمية. ورفضت استخدام العراق «منطلقا أو ساحة للاعتداء على دول الجوار أو لتصفية الحسابات الإقليمية والدولية». ورغم ذلك، قال ترامب إن الضربات تمّت بالتنسيق مع حكومة بغداد. ونقل مراسل شبكة فوكس نيوز عنه «لكل الضربات نفذت بالتنسيق مع الحكومة العراقية». ودانت الخارجية الإيرانية الهجمات وقالت إنها «تسق مع قطاعات الولايات المتحدة والنظام الصهيوني لتوسيع نطاق الحرب والنزاع في منطقة غرب آسيا، معتبرة أنها «انتهاك صارخ، ليثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي».

الثوري الإيراني خلال الساعات ال١٧٢ الماضية.. وأكدت وزارة الدفاع السعودية شن هجوم على «مليشيات موالية لإيران، في العراق، بالتنسيق مع واشنطن».

من جهتها، أعلنت هيئة الحشد الشعبي في العراق مقتل ٢٠ من عناصرها وإصابة ٣٣ آخرين في الضربات التي طالت سبع محافظات. ونددت بـ«التصعيد الخطير».

وتشكلت الهيئة في ٢٠١٤ من متطوعين ومجموعات عراقية مسلحة لمحاربة تنظيم «داعش»، وأصبحت لاحقا جزءا من المؤسسة العسكرية الرسمية. واعتبرت الرئاسة العراقية أن الضربات تشكل «اعتداء مرفوضا وانتهاكا صارخا لسيادة العراق واستهدافا

اضطراب البحر الأحمر يثير مخاوف من نقص الطاقة

«أنصار الله» يدرسون فرض رسوم عبور لباب المندب



■ جندي من القوات البحرية التابعة للحكومة اليمنية على متن سفينة تقوم بدورية في ممر ملاحي قبالة جزيرة حنيش في البحر الأحمر.

كسب نفوذ في البحر الأحمر، وسيحاولون فرض رسوم على السفن إذا ما تمكّنوا من ذلك. وذكر دبلوماسيان غربيان أن مثل هذه الخطوة ستواجه معارضة قوية من دول الخليج والدول الأوروبية رغم أن القوات البحرية الدولية المثقلة بالأعباء غير قادرة حاليا على توفير الحماية الكافية للسفن التجارية، كما أن الإرادة السياسية لفعل ذلك تبدو محدودة. ولم تعد حركة الملاحة في البحر الأحمر إلى طبيعتها بالكامل منذ أن بدأ «أنصار الله، شن هجمات على السفن قبالة السواحل اليمنية في نوفمبر ٢٠٢٣، في ما قالت الجماعة إنه يأتي دعما للفلسطينيين خلال الحرب في غزة. ولم يوقف «أنصار الله، الهجمات على السفن التجارية إلا بعد التوصل إلى وقف لإطلاق النار في غزة في أكتوبر الماضي. وتعرضت ناقله

لثندن- دبي «رويترز»؛ أفادت مصادر إقليمية مطلعة لرويترز بأن جماعة «أنصار الله، في اليمن تدرس فرض رسوم على السفن التجارية البحرية عبر جنوب البحر الأحمر، وذلك بعد أسبوع من إعلانها فرض حصار بحري. وكان «أنصار الله، قد أعلنوا في ٢٠ يوليو حصارا بحريا فتح جبهة جديدة ضد الولايات المتحدة وحلفائها في حرب إيران، ووسع نطاق الهجمات على ناقلات تحمل إمدادات الطاقة العالمية وشحنات أخرى إلى خارج مياه الخليج.

وذكرت المصادر أن «أنصار الله، يدرسون فرض الرسوم على معظم حركة الملاحة عبر مضيق باب المندب الذي يربط جنوب البحر الأحمر بخليج عدن، مشيرة إلى أنه لم يتم تحديد إطار زمني للتنفيذ في هذه المرحلة.

وسافر مسؤولون من «أنصار الله، إلى إيران في يوليو لحضور مراسم جنازة الراحل علي خامنئي، وناقشوا مع نظرائهم الإيرانيين مسألة فرض رسوم على العبور عبر مضيق باب المندب، حسبما قال مسؤولان إقليمييان أطلعتهما طهران على تلك التفاصيل.

وقال المصدران إن أهداف هذه الخطوة تتمثل في تطبيق ممارسة فرض رسوم على الممرات المائية الدولية وزيادة الضغط على الولايات المتحدة. وأضافا أن «أنصار الله، أبدوا تأييدهم لهذا الترتيب. وأبلغت مصادر أن الصين أجرت محادثات مباشرة مع «أنصار الله، للسماح لناقلاتها بالإبحار عبر جنوب البحر الأحمر دون التعرض للهجوم. وتعد الصين أكبر مشترر للنفط السعودي في العالم.

وذكر مسؤول عربي أن مسؤولي «أنصار الله، الذين عادوا بطائرة من طهران كانوا برفقة مستشارين إيرانيين موجودين على الأرض لتقديم المشورة بشأن إنشاء هيئة محتملة تتولى تنظيم فرض رسوم على حركة الملاحة عبر مضيق باب المندب. وقالت أفرح الزوبير، وزيرة الخارجية المكلفة في الحكومة اليمنية المعترف بها دوليا، إن «أنصار الله، سيحاولون

منذ اندلاع الأزمة في مضيق هرمز وعمل الخليج مرة أخرى بوصفه ساحة تنافس فيها القوى، بينما تنتظر دوله ما يستهوي إليه المفاوضات أو ما تقوضه الضربات العسكرية. تقرر الحرب مصير الملاحه وتحدد القوى الخارجيه توقيت التصعيد والتهدئة ثم يطلب من شعوب المنطقة تحمل ارتفاع الأسعار وتعطل الإمدادات وتهديد الموانئ والمنشآت، هذا الترتيب فقد صلاحيته، والتحرك العماني الجاري يفتح طريقا مختلفا يقوم على انتقال دول الخليج من انتظار الحل إلى المشاركة في صناعته.

لم تعلن سلطنة عُمان تفاصيل الأفكار التي تبحثها مع دول الخليج وبقية دول المنطقة والأطراف الدولية، ويقتضي ذلك قدرا من الحذر في توصيفها، إلا أن البيانات الرسمية والمشاورات الخليجية المتواصلة تكشف عن اتجاها واضح هدفه

حماية حرية الملاحة وخفض احتمالات المواجهة والتوصل إلى ترتيبات تحترم القانون الدولي وحقوق الدول المرافعة للمضيق، وتكمن أهمية هذا التحرك في الحرية التي تقف خلفه حيث يصبح المضيق مسؤولية إقليمية ودولية مشتركة، ويغدو أمنه شأنا يتطلب قواعد دائمة بدلا من الترتيبات العسكرية المؤقتة.

عاشت دول الخليج عقودا داخل نظام أمني صاغته القوى الخارجية ووعد بجمانيتهما من الحروب، لكن هذا النظام أبقى المنطقة تحت تهديد دائم وراكم القواعد والأسلحة من دون أن يبيني الثقة أو يعالج مصادر الصراع. وعندما اندلعت الحرب تحولت المنطقة وأمينها نفسها إلى جزء من الأزمة إذ دخلت أراضي الخطرة وأمينها في حسابات الصراع واضطربت تجارتها وأصبحت اقتصاداتها رهينة قرارات تتخذ خارجها. لذلك

يحمل التحرك العماني معنى سياسيا يتجاوز إعادة السفن إلى مساراتها، فهو يعيد طرح السؤال عن يملك حق تحديد مستقبل الخليج.

تملك عمان، بحكم الجغرافيا والسيادة والتاريخ، مسؤولية خاصة في مضيق هرمز لكنها تتحرك أيضا من إدراك أن الأمن البحري لا يستقر بسيطرة دولة واحدة ولا بحضور أساطيل تستطيع فتح ممر ليوم ثم تتركه تحت خطر الهجوم في اليوم التالي، يحتاج الاستقرار إلى قبول متبادل بحقوق العبور وأليات للسلامة والإفناء وحماية البيئة وتفاهم بمنع استخدام السفن والتجارة والطاقة أدوات للضغط السياسي.

وتتطلب هذه الرؤية إشراك إيران بوصفها دولة مشاطنة وفاقلا إقليميا رئيسيا، مع رفض منح أي طرف سلطة تعطيل ممر تعتمد عليه حياه ملايين الملايين. كما تتطلب حضور

دول الخليج والعراق والدول المستخدمة للمضيق ضمن إطار يحفظ الملاحه ويمنع الاحتكار. وقد توجه هذه العملية أيضا بمناقشات حادة، إلا أن الفاعلات التي أتجت هذا القرار من القوة والخوف لن تحل سريعا، غير أن البديل يعيد المنطقة إلى دائرة الضربات العنيفة والضربات المضادة ومحاوله فتح المضيق بالقوة.. وكل هذا يقود المنطقة من أزمة إلى أخرى ويفتح جبهات حرب جديدة.

تمنع الجهود العمانية الخليج فرصة لاستعادة دوره السياسي بعد أن دفع طويلا كلفة سياسات الآخرين. ونجاحها سيقاس بقدرتها على بناء قواعد تجعل الحرب أصعب والملاحه أكثر أمنا وقرار المنطقة أقرب إلى شعوبها ومصلحتها. والأشهر الماضية تؤكد أن السلام في المنطقة يتحقق حين تكون دولها هي صاحبة مشروع الحل لا أرضا تنتظر نتائج الصراع.

A dramatic illustration of a city skyline, featuring the Eiffel Tower and several skyscrapers. A massive, screaming face is superimposed over a large, billowing cloud of smoke and fire that rises from the city. The face has its mouth wide open in a scream, and tears are streaming down its cheeks. The city below is engulfed in flames and smoke. The overall style is a mix of realistic and surreal, with a dark, apocalyptic tone. The artist's signature 'شالوم' is visible on the left side of the image.

على الزيادة في إجمالي العمانيين العاملين بالقطاع الخاص على الرغم من طبيعة القطاع الخاص عادة تتسم بزيادة معدل الدوران الوظيفي عنه بالقطاع الحكومي.

كما أن انخفاض معدل الباحثين عن عمل قد يعطي دلالة على الارتقاء في أغلب الوظائف القيادية والإشرافية والفنية، ولكن ذلك لم يحدث حيث إن إجمالي العاملين العمانيين حسب المجموعات المهنية ظل منخفضاً، وخاصة في وظائف مديري الإدارة العامة والأعمال بنسبة عالية وصلت إلى (٥,٥ ٪) وانخفاض نسبة أقل في وظائف الاختصاصيين في المجالات العلمية والفنية والإنسانية.

في المقابل، كان هناك ارتفاع في أعداد العمالة الوافدة في جميع المجموعات المهنية الستة، ومن بينها، مجموعة مديري الإدارات والاختصاصيين، الأمر الذي يمكن تفسيره بأن القطاع الخاص قادر على استيعاب وظائف جديدة للعمالة الوافدة سواء تلك التي تحتاج إلى مهارات عالية أو متوسطة أو دون مهول.

اعتماد السياسة الوطنية للتشغيل أعلن عنها مطلع هذا الأسبوع - بلا شك - خطوة في الاتجاه الصحيح نحو حوكمة فاعلة لسوق العمل.

هذه السياسة، والتي بُنيت بمشاركة منظمة العمل الدولية سوف تعمل على إيجاد إطار عمل تقوم بتنفيذه الجهات الحكومية والخاصة بقصد توفير فرص عمل لائقة، وبصفة مستدامة للعاملين الباحثين عن عمل.

تشدين السياسة الوطنية للتشغيل ينبغي أن تعطي تمكينا من الموارد المالية الكافية بهدف تأهيل الكوادر الوطنية حسب متطلبات ووظائف المستقبل، وأيضاً النظر في تحليل الفجوات في البرامج الأكاديمية بمؤسسات التعليم العالي لتكون قادرة لسوق العمل بحيث تكون مخرجات التعليم بفاعلية كافية تتمتع بكفايات عملية ومهارات عالية تكون منافسة للعمالة الوافدة.

انخفاض معدل الباحثين عن عمل خلال النصف الأول من هذا العام، مؤشر إيجابي على المتابعة المستمرة لخطط التشغيل الممتدة. كما ينبغي للجهات المختصة، ومنها وزارة العمل أن تعطي الاهتمام للعاملين الباحثين عن عمل ومعدلات الباحثين حسب المحافظات والأوقات العمرة والمجموعات المهنية، المستوى التعليمي، الأهمية، لأنها أكثر فئة عند رصد التغييرات الكلية في سوق العمل الوطني.

معدلات منخفضة في مسقط والوسطى وظفار مع معدلات أعلى في الظاهرة ومسندم، على الرغم من أن بعضاً منها، وهي محافظة ظفارية بها مناطق اقتصادية واحدة وحركة اقتصادية نشطة نظراً لقربها من بعض أسواق الدول الخليجية، مما يفترض أن يؤدي ذلك إلى انتعاش في توليد فرص العمل.

تجسيرا، فيما يخص معدل الباحثين عن عمل بالمحافظات، يشير الإرقام إلى انخفاض معدلات الباحثين عن العمل من تجسيرا (ذكور/ إناث). ولكن المعدلات تشير إلى نسب منخفضة للباحثين عن العمل من الذكور مع نسب مرتفعة من جنس الباحثات عن عمل على مستوى المحافظات. كما تصدرت محافظة مسندم لنسبة الأعلى من الباحثات عن عمل بمعدل (١٥,٥ ٪) تلتها محافظة الظاهرة، في حين كانت محافظة مسقط هي الأقل ثم محافظة الوسطى.

إن كان هناك انخفاض للمعدل العام للباحثين عن عمل، ولكن بالنظر إلى الفئة العمرية يلاحظ استمرار ارتفاع معدلات الباحثين في الفئة العمرية بين (١٥ - ٢٥) من الجنسين. أيضا، لفئات العمرية الأخرى هناك ارتفاع في جنس الباحثات من الإناث مع الانخفاض للباحثين من الذكور. وقد يكون عدم التناسب بين الجنسين في معدلات الباحثين عن عمل ليس مقصرا على مستوى الوطني، وإنما مشكلة عامة في أغلب دول مجلس التعاون الخليجي نظرا لحدودة الوظائف للإناث، وأيضا مراعاة للجوانب الاجتماعية في عدم تناسب بعض الوظائف لجنس الإناث.

كما أن انخفاض معدل الباحثين عن عمل يتوقع منه أن يؤثر ذلك في ارتفاع إجمالي العاملين في القطاع الحكومي نظرا لتحول أعداد من الباحثين عن عمل إلى عاملين في القطاعات الحكومية. بيد أن الإرقام تشير إلى الانخفاض في إجمالي العاملين من العاملين في القطاع الحكومي خلال نفس الفترة، وينسبة تصل إلى (٠,٥ ٪) تقريبا. بمعنى آخر، فإن تصريح وزارة العمل بتوظيف ما يزيد على ثلاثين ألف - لأول مرة - خلال النصف الأول من هذا العام لم يؤثر ذلك في تغيير إجمالي العاملين العمانيين بالقطاع الحكومي بل واصل الانخفاض، مع أن معدل الدوران الوظيفي للقطاع الحكومي ليس مرتفعا.

لكن يمكن تفسير ذلك، بأن أعداد الذين خرجوا من القطاع الحكومي أكثر من الذين وظيفوا أو أن البيانات لا زالت أولية قابلة للتغيير. في المقابل، فإن إجمالي العاملين العمانيين بالقطاع الخاص شهدت ارتفاعا خلال نفس المدة: ترتفع الإضافة الصافية في عدهم بنسبة شهرين فيقول إلى آخر أشهر أقل تقريبا. وبالتالي، نقول: بأن سياسات التوظيف في القطاع الخاص انعكست مباشرة

حددت الخطوة الخمسية الحادية عشرة إيجاد وظائف للباحثين عن عمل لعدد يصل إلى ستين ألف فرصة عمل سنويا خلال أربع سنوات. وبمقتضى هذه الخطوة الخمسية الحادية عشرة، وبموجب ومبادرات التدريب المقترحة، ونظرا لتعدد المجالات التي يكتسبها سابقا في المجال، فسيتم إنشاء وظائف للباحثين عن عمل، ولكن هذا المجال يعتبر الأول من نوعه الذي تتناول فيه معدل الباحثين عن عمل. الهدف من هذه الخطوة هو توفير معدل الباحثين عن عمل خلال النصف الأول من هذه العام. مع العلم بأن بعض الأرقام والمعدلات التي تستند إليها تعتبر مبدئية نظرا لحداثتها، ولكن إن تغيرت لاحقا، فتكون التغييرات ليست جوهريّة.

بالتوصية الخمسة أكثر، فإن معدل الباحثين عن عمل هو نسبة مئوية من أعداد الأفراد الذين وصلوا لسن العمل، ولديهم الاستعداد لدخول سوق العمل. وعند احتساب معدل الباحثين عن عمل، فإنه ينبغي إضافة عدد الباحثين عن عمل إلى إجمالي قوة العمل في الدولة الزمنية التي تُحتسب، طالما قاموا بإضافة أسمائهم للقائمة البحثية عن عمل حسب النظم المتبعة، وأيضا يقومون بتسجيل بياناتهم متى ما طلب منهم ذلك.

تشير النشرة الشهرية الصادرة عن المركز الوطني للإحصاء والعلوم لتشير بوبو إلى انخفاض في المعدل العام للباحثين عن عمل من (٣,١) في نهاية العام الماضي، إلى (٢,٤) في نهاية شهر يونيو من هذا العام. كما أن توافر معدل الباحثين عن عمل بالإضافة إلى معرفة إجمالي أعداد قوة العمل (العماليين + الوافدين) تسمح استرجاع أعداد الباحثين عن العمل والذين قد يصل عددهم إلى (٧٧) ألف باحث عن عمل حتى نهاية يونيو من هذا العام. هذا الرقم يعتبر منخفضا عما كان عليه في نهاية العام الماضي بنسبة تصل إلى (٢١) %، كما إنه يعتبر الأقل خلال الأربع سنوات الماضية. الانخفاض في معدل الباحثين عن عمل يكون نتيجة لتراجع وتيرة البرامج والمبادرات التشغيلية التي تستهدف إيجاد فرص عمل مستحدّة، وأيضا الوصول إلى المؤشرات السنوية في الخطة الخمسية الحادية عشرة.

بتحليل أكثر فإن معدلات الباحثين عن عمل أيضا انخفضت على مستوى جميع المحافظات خلال نفس الفترة، وكان الانخفاض الأعلى في محافظة مسندم بنسبة بلغت (٢٨) %، وبالتالي، شمولية انخفاض معدل الباحثين بجميع المحافظات يعطي دلالة على الانسجام في توجهات المحافظات نحو إيجاد فرص عمل، وعدم مركزية الوظائف بالمحافظات الشطلة تجاريا، وذات النقل الاقتصادي. كما تكون هناك علاقة بين معدل الباحثين عن عمل، والمركز الاقتصادي للمحافظة، على سبيل المثال، هناك

منذ اندلاع الأزمة في مضيق هرمز وعمل الخليج مرة أخرى بوصفه ساحة لتصراع فيها القوى، بينما تنتظر دوله ما يستتعيه الحوافز أو ما تسترضه الضربات العسكرية. لم تُقرر الحرب مصير الملاحة وتحدد القوى الخارجية توقيت التصعيد والتهدة ثم يُطلب من شعوب المنطقة تحمّل ارتفاع الأسعار وتعطل الإمدادات وتهديد الموانئ والمشات. هذا الترتيب فقد صلاحيته، والتحرك العُماني الجاري يفتح طريقاً مختلفاً يقوم على انتقال دول الخليج من انتظار الحل إلى المشاركة في صناعته.

لم تعلن سلطنة عُمان تفاصيل الأفكار التي تبناها مع دول الخليج وبقية دول المنطقة والأطراف الدولية، ويقترض ذلك قدراً من الحذر في توصيفه، إلا أن البيانات الرسمية والمشاورات الخليجية المتواصلة تكشف عن اتجاه واضح هدفه

هل هذه لحظة الهند؟

(المكتسب الأهم للاحتجاجات في الهند هو تهديد الصورة التي رسمها مودي لنفسه، عبر آتله الإعلامية، باعتباره الرجل الأكثر وطنية، والمقدر عالميا، والمتفق على شعبيته)

نوف السعيد

في منتصف صيف دلهي، استجاب شباب الهند لخرطيم مياه الشرطة - التي وجهتها ضد المهاجرين لتفريقهم - بالرفض تحت هذا التبريد المجاني للأجواء الساخنة. سيدي، أم تديرها العائل للمدعو بعد، وضع شباب من الشرطة - إنها السخرية الجريئة والابتهاج المنتزع والحيوية التي لونت الحراك الطلابي في الهند.

الهند بلد قتي، مع هذا تبليغ نسبة البطالة بين شبابه حوالي ١٦٪ مسجلة ارتفاعا بمقدار ثلاث درجات عن العام الفائت. فوق هذا، يجادل البعض أن الإحصائيات الحكومية لا تعبر عن العدد الفعلي للباحثين عن عمل. لا يستثنى خريجو الجامعات من هذه الأزمة، فأقل من ٧٪ يؤمنون عملا دائما مدفوعا خلال سنة من تخرجهم.

هذا الشهر، أجمع هذا المشهد القاتم بقضية تذكر بدمى عقم الحلول. هنا حيث عدد المتقدمين، يعد «الانتخاب الوطني للأهلية والقبول» الأكبر على مستوى الدولة، وقد يقرر الممثلين اللواتي يلحقان ببرامج دراسة القبول في المرحلة الجامعية، يقضي المتقدمون سنوات للإعداد لهذه الاختبارات، بعض الأيآء يجبرون على بيع أراضيهم ويوتهم لدعم أبنائهم، ودفع رسوم الامتحان. مليوناً طالب تقدموا هذا العام، فقط ليصبحوا على الفضيحة تسريب الامتحان، ويذهب جدهم وصبرهم واستثمارهم أدراج الريح المظلمة، بعضهم لم يتحملوا هذه الخسارة. سجلت ١٢ حالة انتحار نتيجة التسريب (بلغت ٢٠ حسب تقديرات بي بي سي). وهذه ليست الحادثة الأولى من نوعها، فحسب المعارضة، حدثت ١٥٢ حالة تسريب بين ٢٠١٤ و٢٠١٥ بدون مسألة أو إدانة.

كان الاختبار الوطني قد طُوّر لتوفير فرص أكثر عدلاً وشمولية، عبر توحيد المناهج واختفيف عدد الامتحان مرارا لالتحاق بالبرامج التعليمية. إلا أنه في الواقع يضاعف التفاوت القائم، ويجعل الطلبة غير القادرين في وضع غير موافق للبداية. فهو يجابي الممثلين المتقدمين من يدرسون بالإنجليزية، سكان الحواضر الذين يرتادون المؤسسات ذات المناهج المركزية مقابل تلك المعتمدة على المناهج التي تضاهي الولايات أو التي تُدرس بالعلم المحلية.

في بيئة شديدة التنافسية، وفرض تعليم محدود، وأزمة البطالة، خرجت الاحتجاجات التي بدأت كرد فعل لتسريب الاختبار، وأضعة استقالة وزير التعليم كطبيب أساسي لها، وهذا ما تحقق ظهر السبت بعد حوالي أسبوع من اشتداد الاحتجاجات. لكن تضحية الممك ببسبب جاءت متأخرة. فقد كانت المظاهرات قد تطورت لشئ أكثر طموحا، ليبدأ النظام التعليمي ككل، والوضع الاقتصادي. وقد هدد الهجوم تحول من وزير التعليم إلى رأس النظام. أمر تقول أرونداتي روي (Arundhati R.) في مقابلة على (Democracy Now) أنه لم يحدث منذ تولي تاريخندرا مودي رئاسة الوزراء.

يضع هؤلاء الشباب الحكومة في محنة حقيقية، ليس بسبب حجم المظاهرات، أو المطالب التي تزداد طموحا، بل بسبب الفئة التي ينتمي إليها غالبية المتظاهرين والتي تجل مكافحة الحراك عرسا شئنا ما.

صحيح أن الشرطة مارست العنف، وضربت واعتقلت، إلا أنها لم تمارس نوع العنف البدني، وقد تمارسه ضد المشرمين مثلا. تنوعت كتلة المتظاهرين دينيا، إثنيا، طبقي، وضمت أطراف الكاست المختلفة، إلا أن الأغلبية تتحدث من أبناء الهندوس اليمينيين المؤيديين لودي. تقول روي في مقالتها على (The Wire): «بينما سار الصراير» الأهانة التي وجهت للشباب العاطلين، والتي تقسوها بعناد في زحفهم نحو ساحات الاحتجاج أو تضاعفت أعدادهم، وجدت نفسي أفكر، حمدا لله أنها ليست أغلبية مسلمة، سيخية، مسيحية، أو أفداسي» («سكان الضواحي»، أو الكاكاو قد سحقوا، فقلوا، أطلق الرصاص عليهم، ورج بهم في السجون، تنتمي الأغلبية إلى فئة محمية بدرجة ما، ما يجعل السلطة تتردد في استخدام العنف المفرط، تسأل روي على برنامج (Democracy Now): «وصلت الأمور لحد تتوقع فيه تدخل الجيش، لكن هل سيقاوم الجيش على إطلاق النار على أبنائهم، في لحظة كتابة هذا المقال، يبدو المشهد كالتالي: تحقق الطلب الأساسي الذي خرجت لأجله المظاهرات، لكن المتظاهرين يريدون ضمانات بإطلاق المعتقلين (حوالي ٤٥٠)، وعدم ملاقة أو توريط المشاركين مستقبلا.

المكتسب الأهم لاحتجاجات الصراير هو تهديد الصورة التي رسمها مودي لنفسه - سر الالة الإعلامية المخلصه - ب باعتباره الرجل الأكثر وطنية، المقدر والمحافظ عليه، والتلق على عينيته.

رأى الناس وحشية الشرطة توجه نحو البنات والشباب البافيعين، ولم يكن بمقدور السلطة هذه المرة استخدام أي من أدوات التشييع وزع الإنسانية أو الادعاء بأنهم ضريبون في الشوارع من أن الانضباطية أو الإلزاميين، أو أنهم مدعومون من بلد معاد. خشوة لم يسلم منها حتى زعيم المعارضة رامول غاندي التي تمثل صورته نازفاً ومحمولا من الشرطة إحدى اللحظات المحفورة في ذاكرة الحراك.

هناك هاند قد تلحق المظاهرات بالنظام - فهي تبقى محدودة إذا ما أخذنا في الاعتبار سعة الوند وتوجهها، من أن المظاهرات أو مست ودي فإنها لم تصل إلى حد المطالبة بإسقاطه - فإنها ولابد ستلقي بظلالها على الانتخابات، وتؤثر في ثقة حزبه.

لكن ليس من المعلوم أن كانت ستصنع أثراً له معنى، فمودي حليف القوى الفاشية، المدعوم من المتفذين في البلاد يبدو ثابتاً وإن اهتزت الصورة.

■ **نوف السعيد** كاتبة عمانية مهتمة بفلسفة العلوم

الرياضي

الشعباني مدربا جديدا لمنتخب تونس

تونس د.ف.ب.: استعان الاتحاد التونسي لكرة القدم بمعين الشعباني لتولي منصب مدرب منتخب «نسور قرطاج، بعقد يمتد لأربعة أعوام، وفق ما أعلن الاتحاد. وقال في بيان: قرر المكتب الجامعي للجامعة التونسية لكرة القدم تعيين المدرب معين الشعباني مدرباً للمنتخب الوطني للأكابر، بعقد يمتد لأربع سنوات. وبذلك، أكد الاتحاد التونسي ما تم تداوله في الأيام الأخيرة في وسائل الإعلام المحلية عن تعيين ابن الدهاء في هذا المنصب، خلفا للفرنسي هيرفيه رينارد الذي أشرف على «نسور قرطاج» في مباراتين خلال مونديال ٢٠٢٦ عقب إقالة الفرنسي صبري لوشي بعد المباراة الأولى. وأعلن رينارد بعد انتهاء المشوار المونديالي أنه لن يواصل المهمة التي أوكلت إليه بعد الخسارة الافتتاحية القاسية أمام السويد (١-٥) ما أدى إلى إقالة لوشي.

أحمر الشباب يخسر تجربة بهلا ويواصل تحضيراته للتصفيات الآسيوية

بن داود الخروصي، وأحمد بن عبد الله الرواحي، وحسن بن مقدر الهنائي. وتأتي مواجهة بهلا بعد خوض منتخبنا مباراتين وديتين أمام نظيره البحريني خلال معسكر المنتخب البحريني في مسقط، حيث انتهت المبارتان بالتعادل الإيجابي ١-١، ما أتاح للجهاز الفني فرصة اختبار عدد من اللاعبين والوقوف على مستوياتهم أمام منافس يستعد بدوره للاستحقاقات الآسيوية المقبلة.

ويستعد منتخبنا للمشاركة في تصفيات كأس آسيا للشباب تحت ٢٠ عاماً ٢٠٢٧، بعدما أوقعت القرعة في المجموعة الخامسة إلى جانب منتخب قطر، والسعودية، وهونغ كونغ، على أن تستضيف الدوحة مباريات المجموعة. ويستهل أحمر الشباب مشواره في التصفيات بمواجهة المنتخب القطري يوم ٣١ أغسطس المقبل، ثم يلتقي المنتخب السعودي في الثالث من سبتمبر، قبل أن يختم مبارياته أمام هونغ كونغ في السادس من الشهر ذاته. ويسعى المنتخب إلى الاستفادة من الفترة المتبقية في تصحيح الأخطاء وتعزيز الجوانب الإيجابية، وصولاً إلى أفضل مستوى ممكن قبل خوض المنافسات الرسمية.

إلى تعزيز الانسجام بين خطوط المنتخب، وتجربة عدد من الأساليب والخيارات الفنية، إلى جانب معالجة الملاحظات التي تظهر خلال المباريات، قبل اعتماد القائمة النهائية للمشاركة في التصفيات. وكان الجهاز الفني قد استدعى ٢٦ لاعباً من مختلف الأندية المحلية للانضمام إلى المعسكر التحضيري الداخلي الجديد، الذي يستمر حتى بعد غد السبت. وضمت قائمة المنتخب كلاً من: إبراهيم بن سالم التميمي، ويزن بن محمد الخالدي، والوليد بن طلال الراشدي، وعلي بن ربيع العلوي، وعبدالله بن خليفة السعدي، وإبراهيم بن بدر الشامسي، والحسن بن علي القاسمي، وفهد بن عبدالله بيت ربيع، وأحمد بن سالم العمراني، وعبدالرحمن بن عيسى البوسعيدي، وعصام بن عادل المخيني، والمتصم بن خالد القبالي، ومدثر بن ناصر البطراني، وأحمد بن جمعة الفهدي، وعبدالمعمر بن سعيد الحبسي، وخليل بن أصيل عرفة، وزيايد بن خفان الفراجي، وعبدالله بن سليمان العريمي، وأكرم بن شرف الدين رمضان، ومحمد بن غانم السمين، ومزن بن أحمد الهنائي، وعبدالعزيز بن حفيف المنوري، وفهد بن جميع المشايخي، وسليمان

كتب - وليد أمبوسعيدي

خسر منتخبنا الوطني لكرة القدم للشباب أمام الفريق الأول بنادي بهلا بنتيجة ١-٢، في المباراة الودية التي جمعتهم على استاد الشرطة الرياضي، ضمن برنامج المعسكر التحضيري الداخلي الذي يقيمه المنتخب استعداداً للاستحقاق الآسيوي المقبل. وشكلت مواجهة بهلا اختباراً جديداً للاعبين المنتخب أمام أحد أندية دوري جندال، في إطار سعي الجهاز الفني إلى منح اللاعبين مزيداً من الاحتكاك ودقائق اللعب، والوقوف على جاهزيتهم الفنية والبدنية قبل الانتقال إلى المرحلة الأخيرة من التحضيرات. يأتي المعسكر تحت قيادة الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني للشباب، بقيادة المدرب الوطني حمد العزاني، بهدف رفع الجاهزية الفنية والبدنية للاعبين، وتقييم مستوياتهم، وتطبيق الجوانب التكتيكية والخططية، تمهيداً للاستحقاق الآسيوي الذي يمثل الهدف الأبرز للجهازين الفني والإداري خلال المرحلة الحالية. كما يسعى الجهاز الفني، من خلال الحصص التدريبية والمباريات الودية،



■ لاعب منتخب الشباب يتنافس على الكرة مع لاعب نادي بهلا

تدريبات مكثفة لبحّارة عُمان للإبحار استعداداً للاستحقاقات الدولية المقبلة



■ جانب من المعسكر التدريبي برأس الحد

ويشهد المعسكر كذلك مشاركة عدد من الفرق الإقليمية والدولية، في تأكيد المكانة التي رسختها سلطنة عُمان مركزاً إقليمياً للتدريب في رياضة الإبحار الشراعي. ويشترك نادي أبوظبي للرياضات البحرية على مرحلتين، الأولى لفريق إلكا خلال الفترة من ٢٥ يوليو إلى ٢ أغسطس، والثانية لفريق الأوبتسمت خلال الفترة من ٥ إلى ١٩ أغسطس، فيما يستضيف المعسكر المنتخب الوطني السريلاكني خلال الفترة من ٩ إلى ١٩ أغسطس، بوفد يضم أربعة بحّارة من فئة الأوبتسمت ومدرباً. وتوفر هذه المشاركات الدولية فرصة مهمة لبحّارة عُمان للإبحار للاحتكاك بمدارس تدريبية مختلفة، ورفع مستوى التنافس داخل المعسكر، بما يسهم في تعزيز جاهزيتهم قبل انطلاق موسم البطولات، ويؤكد، في الوقت ذاته، مكانة سلطنة عُمان وجهة رائدة لاستضافة المعسكرات والفعاليات الدولية في رياضة الإبحار الشراعي.

المقبلة، إلى جانب إتاحة فرص الاحتكاك مع مدارس تدريبية مختلفة من خلال استضافة فرق دولية مشاركة. من جانبه، قال هاشم بن حمد الراشدي، كبير المدربين بعُمان للإبحار: «توفر رأس الحد بيئة تدريبية استثنائية بفضل ظروفها البحرية المتنوعة، وهو ما يمنح البحّارة فرصة مثالية لتطوير مهاراتهم الفنية والتكتيكية. وخلال مراحل المعسكر نركز على محاكاة ظروف السباقات، وتعزيز سرعة اتخاذ القرار، والارتقاء بالجاهزية البدنية، بما يعكس إيجاباً على أدائهم في المنافسات المقبلة». ويضم فريق الأوبتسمت ١٨ بحّاراً بقيادة المدرب سلطان الزدجالي، وبدعم من مدربي تطوير الأداء حسن الرحبي، وإبراهيم الفضلي، وعلي العريمي، فيما يشرف المدرب أحمد الوهبي على فريق إلكا ٤ الذي يضم ١١ بحّاراً. ويتولى المدرب منذر الكندي تدريب فريق إلكا ٦ وإلكا ٧، بواقع ثلاثة بحّارة في كل فئة، بينما يقود المدرب زكريا الوهابي فريق قوارب ٢٩ الذي يضم أربعة بحّارة.

متخصصة في الإعداد البدني، والتغذية السليمة، والممارسات الصحية، بإشراف من مدربي عُمان للإبحار، بقيادة كبير المدربين هاشم الراشدي، وبمشاركة ابتسام السامي، المشرفة على الفريق النسائي. ويُعد المعسكر محطة إعداد رئيسة قبل انطلاق عدد من البطولات المهمة، أبرزها بطولة عُمان للإبحار الشراعي خلال الفترة من ١٤ إلى ١٨ أغسطس، تليها النسخة الخامسة عشرة من أسبوع المصنعة للإبحار الشراعي، والنسخة الثالثة من البطولة العربية للإبحار الشراعي لفئتي، اللتان تقامان خلال الفترة من ١٥ إلى ٢١ أكتوبر المقبل. وقال عبدالعزيز بن سالم الشديدي، القائم بأعمال مدير الإبحار في عُمان للإبحار: «يمثل المعسكر التدريبي في رأس الحد محطة رئيسة ضمن برنامج إعداد المنتخب الوطنية، لما يوفره من بيئة تدريبية متكاملة تسهم في تطوير الأداء الفني والبدني للبحّارة، وتعزيز جاهزيتهم للمنافسة في الاستحقاقات

علاّ: يواصل بحّارة عُمان للإبحار معسكرهم التدريبي في نيابة رأس الحد بولاية صور، الذي يستمر حتى ١٩ أغسطس المقبل، ضمن برنامج إعداد مكثف يهدف إلى رفع الجاهزية الفنية والبدنية للمنتخبات الوطنية استعداداً للمشاركة في البطولات الإقليمية والدولية المقبلة. ويشترك في المعسكر ٥٧ بحّاراً وبحّارة قدموا من مختلف مدارس عُمان للإبحار الشراعي في الموج، ومسقط، والمصنعة، وصور، إلى جانب عدد من الفرق من دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية سريلانكا، يمثلون فرق قوارب الأوبتسمت، وإلكا ٤، وإلكا ٦، وإلكا ٧، وقوارب ٢٩، ضمن برنامج تدريبي يمتد على ست مراحل خلال شهري يوليو وأغسطس. ويركز المعسكر التدريبي على تطوير المهارات الفنية والتكتيكية، وصقل قدرات البحّارة في التعامل مع مختلف ظروف الإبحار، من خلال تدريبات عملية وسباقات تدريبية، إلى جانب برامج

استعدادا لانطلاق الموسم الكروي

النهضة يعسكر في الفجيرة ويلاقي العربي وكلبا وديا



■ من تدريبات الفريق الكروي الأول بنادي النهضة

كتب - ناصر درويش

يطلق مسابقة الكأس، ولم يعلن الاتحاد العماني لكرة القدم كذلك عن مواعيد مباريات تصفيات مسابقة الكأس، حيث ما زالت الأندية تتربح أن يتم الإعلان عن جداول المباريات. وكانت لجنة المنتخبات الوطنية باتحاد الكرة، في اجتماعها أمس الأول، قد رفعت توصياتها لمجلس إدارة الاتحاد فيما يخص البرنامج اليومي لإعداد المنتخب الوطني حتى نهاية العام الحالي، والمتضمنة المعسكرات الداخلية والخارجية، وكذلك المشاركة في كأس الخليج خلال شهر سبتمبر المقبل في السعودية، وكأس آسيا في يناير المقبل بالسعودية أيضاً. وتواصل أندية دوري جندال تدريباتها الجادة من أجل الاستعداد لانطلاق الموسم الكروي، حيث أنهت معظم الأندية تعاقداتها مع لاعبيها وأجهزتها الفنية، وبدأ التحضير من خلال لعب التجارب الودية قبل انطلاق المنافسات، التي ما زالت تتربح معرفة منافسيها في الجولة الأولى.

3 نهائيات في ختام بطولة أكاديمية نجوم بهلا .. اليوم



■ من منافسات البطولة بنادي بهلا

الجزيرة والحيبي، وتختتم البطولة بنهائي فئة الشباب بين فريقى الحصن والسور.

يختتم نادي بهلا، في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الخميس، منافسات بطولة أكاديمية نجوم بهلا للمراحل السنية للموسم الحالي، وذلك بإقامة ثلاث مباريات نهائية لفئات الواعدين والناشئين والشباب على ملعب النادي. وتقام البطولة، التي نظمها النادي بالتعاون مع أكاديمية نجوم بهلا، برعاية سعادة عمر بن علي الجنيني، عضو مجلس الشورى ممثل ولاية بهلا، وبحضور عدد من الشخصيات الرياضية ورؤساء الفرق الأهلية، وجمع من الجماهير. وتنتقل الأمسية الختامية بمواجهة نهائي فئة الواعدين بين فريقى المعمور والسقطيل، يليها نهائي فئة الناشئين الذي يجمع فريقى

بهلا - أحمد المحروقي

الجزيرة والحيبي، وتختتم البطولة بنهائي فئة الشباب بين فريقى الحصن والسور.

يختتم نادي بهلا، في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الخميس، منافسات بطولة أكاديمية نجوم بهلا للمراحل السنية للموسم الحالي، وذلك بإقامة ثلاث مباريات نهائية لفئات الواعدين والناشئين والشباب على ملعب النادي. وتقام البطولة، التي نظمها النادي بالتعاون مع أكاديمية نجوم بهلا، برعاية سعادة عمر بن علي الجنيني، عضو مجلس الشورى ممثل ولاية بهلا، وبحضور عدد من الشخصيات الرياضية ورؤساء الفرق الأهلية، وجمع من الجماهير. وتنتقل الأمسية الختامية بمواجهة نهائي فئة الواعدين بين فريقى المعمور والسقطيل، يليها نهائي فئة الناشئين الذي يجمع فريقى

أنشطة رياضية تثري تجربة الأطفال في أسبوع «شعلة الرياضة»



■ من فعاليات كرة الطاولة في أسبوع شعلة الرياضة

يأتي تنظيم المخيم انطلاقًا من أهمية غرس ثقافة النشاط البدني لدى الأطفال منذ الصغر، وتشجيعهم على تبني أسلوب حياة أكثر صحة ونشاطًا، مع توفير بيئة صيفية تتيح لهم استثمار أوقاتهم في أنشطة هادفة تنمي قدراتهم الحركية والاجتماعية، بعيدًا عن أنماط الحياة قليلة الحركة. وبعد المخيم الصيفي أحد أبرز البرامج التي تحتضنها «شعلة الرياضة ٢٠٢٦»، المقدمة من صचार الدولي، ضمن أجندة متنوعة من الفعاليات الرياضية والترفيهية والتجارب التفاعلية المصممة لاختلاف الأعمار والاهتمامات، بما يجعل الحدث وجهة صيفية متكاملة تجمع الأطفال والشباب والعائلات تحت سقف واحد.

ومع دخوله أسبوعه الثاني، يواصل المخيم استقطاب الأطفال من مختلف محافظات سلطنة عُمان، بالتزامن مع الإقبال المتزايد من العائلات الباحثة عن تجربة صيفية تجمع أبنائهم بين الممتعة والفائدة، الحركة والترويح والعمل الجماعي، بما يشجع الأطفال على الحركة والاكتشاف والاستمتاع بتجربة صيفية ثرية.

يواصل المخيم الصيفي للأطفال أسبوعه الثاني ضمن فعاليات «شعلة الرياضة ٢٠٢٦»، وسط أجواء حافلة بالحركة والإثارة، مقدمًا للمشاركين تجربة صيفية متكاملة تجمع بين الرياضة والترفيه والتعلم، وذلك في مركز عمان للمؤتمرات والمعارض.

ومنذ انطلاقه، نجح المخيم في تحويل الإجازة الصيفية إلى رحلة يومية مليئة بالتجارب الجديدة والتحديات الممتعة، حيث يشارك الأطفال في مجموعة متنوعة من الأنشطة الرياضية والحركية المصممة لتعزيز لياقتهم البدنية، وتنمية مهاراتهم، وإتاحة الفرصة لهم للاستكشاف والتفاعل وتكوين صداقات جديدة.

ولا تقتصر تجربة المخيم على ممارسة الرياضة فحسب، بل تمتد إلى الإسهام في بناء شخصية الطفل وتعزيز ثقته بنفسه، من خلال أنشطة تساعد على تطوير مهارات التواصل والانضباط، وتحمل المسؤولية، والعمل بروح الفريق، ضمن برنامج يجمع بين التعلم والترفيه بصورة متوازنة.

عبد العزيز القاسمي : سوق انتقالات الطائرة غامض .. ومجيس يجني ثمار الشباب



■ من لقاءات مجيس في المسابقات المحلية

يشهده الفريق. وفيما يتعلق بسوق الانتقالات، أوضح أن تعاقدات الأندية للموسم المقبل لا تزال غير واضحة، وقال: حتى الآن ما زالت التعاقدات خلف الأبواب المغلقة، ولم يعلن رسميًا سوى انتقال الثنائي حمد المعمري وماجد الشبلي من مجيس إلى نادي السيب. وأضاف: حققنا المركزين الثاني والثالث في بطولتي كأس الاتحاد ودوري الدرجة الأولى، وهو مؤشر واضح على تطور الفريق وسعيه لاستعادة أمجاده السابقة، والمنافسة على الألقاب في اللعبة التي تحظى بشعبية كبيرة داخل النادي. وأشار القاسمي إلى أن الصورة لا تزال ضبابية فيما يخص تعاقدات الأندية، مبينًا أنه لا يعرف حتى الآن ما إذا كان سيستمر مع الفريق في الموسم المقبل، وقال: حتى هذه اللحظة، لم تتفاوض معظم الأندية مع

اللاعبين، والسبب هو النادي الوحيد الذي تحرك في سوق الانتقالات، بينما لم يظهر أي جديد لدى بقية الأندية. وحول التطور الذي شهده فريق مجيس، أكد أن الجهاز الفني نجح في بناء جيل جديد من اللاعبين يمتلك القدرة على إحداث نقلة نوعية في مستقبل الفريق، من خلال تطوير المهارات الأساسية، مثل الإرسال والضرب الساحق، وحافظ الصد، والتركيبات الهجومية، والمناورة على الشبكة، إلى جانب رفع مستوى الانضباط التكتيكي داخل الملعب. وأضاف أن الرؤية بشأن الموسم المقبل ما زالت غير مكتملة، في ظل عدم وضوح موقف عدد من اللاعبين، رغم حالة الانسجام الكبيرة التي وصل إليها الفريق خلال الموسم المنصرم. وعن تلقيه عروضًا تدريبية، قال: حتى الآن لم أتلق أي عرض، وما زالت الأمور في بدايتها.

صحار - عبدالله المناعي

أكد عبد العزيز بن أحمد القاسمي، مساعد مدرب فريق الكرة الطائرة بنادي مجيس، أن الفريق قدم مستويات لافتة خلال الموسم الماضي، ونجح في منافسة فرق دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة، إلى جانب ظهوره القوي في مسابقة كأس الاتحاد، رغم حادثة سن معظم لاعبيه.

وأشار القاسمي إلى أن مجيس أنهى منافسات الدوري في المركز الثالث، فيما حل وصفيًا في مسابقة درع الوزارة (سابقًا)، كما سجل حضورًا مميزًا في البطولة العربية للأندية التي أقيمت في تونس، وبطولة غرب آسيا للرجال التي استضافتها دولة الكويت، مؤكدًا أن هذه المشاركات عكست التطور الذي

لجنة الكاراتيه تكشف تفاصيل بطولة خريف ظفار



متابعة - خليفة الرواحي

كشفت اللجنة العُمانية للكَاراتيه عن تفاصيل النسخة الثالثة من بطولة خريف ظفار المفتوحة للكَاراتيه، التي ستقام يومي ٢١ و٢٢ أغسطس المقبل، بالتعاون مع بلدية ظفار واللجنة المنظمة لفعاليات وأنشطة خريف ظفار، وذلك على الصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الشبابي للثقافة والترفيه بمحافظة ظفار. وأكد الدكتور فيصل بن حمد المعولي، رئيس اللجنة العُمانية للكَاراتيه، أن البطولة تمثل محطة فنية مهمة لاكتشاف المواهب وصقل قدرات اللاعبين، إلى جانب دورها في تعزيز مكانة محافظة ظفار كوجهة لاستضافة الفعاليات الرياضية بالتزامن مع موسم الخريف. وقال: «تأتي النسخة الثالثة امتدادًا للنجاح الذي حققته النسختان السابقتان، ونسعى من خلالها إلى ترسيخ البطولة ضمن أبرز الفعاليات الرياضية الصاحبة لموسم خريف ظفار، عبر توفير منافسات عالية المستوى تسهم في نشر رياضة الكاراتيه، وتوسيع قاعدة الممارسين، وإيجاد بيئة تنافسية ترفع من المستوى الفني للاعبين..»

وأضاف أن البطولة تشهد هذا العام توسعًا في المشاركة وارتفاعًا في المستوى التنظيمي والفني، مع تطبيق أحدث لوائح الاتحاد الدولي للكَاراتيه، واستقطاب أعداد أكبر من اللاعبين والحكام، بما يعزز مكانتها كإحدى أبرز البطولات المفتوحة في المنطقة.

وأوضح المعولي أن البطولة تمنح الأجهزة الفنية فرصة متابعة اللاعبين واختيار العناصر المتميزة لبرامج إعداد المنتخب الوطني، كما توفر احتكاكًا فنيًا مباشرًا وفق اللوائح الدولية، بما يسهم في رفع جاهزية اللاعبين للاستحقاقات الخليجية والعربية والآسيوية والدولية، مؤكدًا أن البطولة تأتي ضمن استراتيجية تستهدف بناء قاعدة قوية ومستدامة للرياضة الوطنية. وأشار إلى أن البطولة تشهد إقبالًا واسعًا من الأندية والأكاديميات ومراكز التدريب من مختلف محافظات سلطنة عُمان، مع توقع مشاركة أعداد كبيرة من اللاعبين والألعاب، وهو ما يعكس اتساع قاعدة ممارسي اللعبة، ويسهم في رفع المستوى الفني للمنافسات من

■ منافسات النسخة الماضية من البطولة

داخل سلطنة عُمان وخارجها، وإبراز القومات السياسية للمحافظة، إلى جانب تنشيط الحركة الاقتصادية خلال الموسم. وكشف المعولي عن توجه اللجنة لتطوير البطولة خلال السنوات المقبلة من خلال توسيع المشاركة لتشمل المنتخبات والأندية الخليجية والعربية والآسيوية، والعمل على اعتمادها كإحدى البطولات الدولية المفتوحة، إلى جانب تعزيز الجوانب التنظيمية والفنية، وتوسيع الشراكات مع القطاعين العام والخاص، بما يرسخ مكانتها كواحدة من أبرز بطولات الكاراتيه المفتوحة في المنطقة. وفي ختام تصريحه، ثمن الدكتور فيصل المعولي

خلال زيادة فرص الاحتكاك وتبادل الخبرات. وستتضمن البطولة منافسات الكاتا الفردي والجماعي والكوميتيه الفردي لفئات البراعم، والأشبال، والناشئين، والشباب، وتحت ٢١ عامًا، والعموم، للذكور والإناث، وفق الفئات العمرية والأوزان المعتمدة من الاتحاد الدولي للكَاراتيه. كما ستنظم اللجنة، قبيل انطلاق البطولة، دورة تحكيم دولية تهدف إلى تأهيل الحكام وتحديث معارفهم بأحدث التعديلات على قانون اللعبة. وأكد رئيس اللجنة أن إقامة البطولة بالتزامن مع موسم خريف ظفار تمثل نموذجًا للتكامل بين القطاعين الرياضي والسياحي، لما يسهم به الحدث في استقطاب اللاعبين وعائلاتهم من

كتب - ثويني اليحيائي

نظم فريق حيل الخناشبة التابع لنادي ينقل، بالتعاون مع إدارة الثقافة والرياضة والشباب بمحافظة الظاهرة ونادي ينقل، فعاليات القافلة الرياضية لهذا العام.

وشهدت القافلة الرياضية مشاركة كبيرة من

مختلف فئات المجتمع، حيث تنوعت الأنشطة والفعاليات لتشمل الجوانب الاجتماعية والثقافية والدينية والرياضية. ونظم الفريق جلسات وحلقات دينية لحفظ وتلاوة القرآن الكريم، كما نفذ شباب الفريق زيارات ميدانية لكبار السن تقديرًا لهم، وفي الجانب السياحي، والتراثي، نظم زيارات إلى الأماكن الأثرية

فريق حيل الخناشبة ينظم فعالية القافلة الرياضية



«الفيفا» تحت النار.. غضب واسع ضد مشروع بيع جزء من الحقوق التجارية

الأعضاء الـ ٢١١ ومجلس فيفا، وهما الجهتان المسؤولتان عن اتخاذ القرار. وأعرب اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي لكرة القدم (كونكاكاف) عن خيبة أمله من طريقة التعامل مع الأمر. وقال كونكاكاف لصحيفة «ذي جارديان»: «نشعر بقلق بالغ بسبب غياب الإجراءات المناسبة. لم يعلم كونكاكاف بهذا الأمر إلا من خلال التقارير الإعلامية، وبعد ذلك عبر بيان إعلامي».

ما الدور الذي قد يلعبه إنفانتينو؟

إذا تم تطبيق هذا النموذج، فقد يفقد إنفانتينو الشركة الجديدة بصفته مفوضاً أو رئيساً تنفيذياً. وقال المتحدث باسم فيفا أكد أن هذا السيناريو لم تتم مناقشته بشكل رسمي حتى الآن. ومع ذلك، سوف يتعين على الرئيس وإدارة فيفا تولي أدوار قيادية في الكيان الجديد، إذا تمت الموافقة عليه، من أجل الحفاظ على السيطرة على أي شركة تابعة وفقاً للوائح فيفا. كانت الانتقادات شديدة، وشملت الرئيس السابق ليفيا جوزيف بلاتر، الذي قال عبر منصة «إكس» للتواصل الاجتماعي: «العلاقة الوثيقة بين رئيس فيفا والرئيس الأمريكي وصلت إلى بعد مالي يضر كرة القدم بشدة. لا يملك أحد الحق في بيع لعبتنا». وقال رئيس الوزراء البريطاني أندري بيرنام إن «كرة القدم لا يملكها المستثمرون»، بينما أكد الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم: «استناداً إلى المعلومات المحدودة المتوفرة، نشعر بقلق بالغ بسبب غياب الإجراءات والحوكمة التي أوصلت إلى هذه المرحلة، وكذلك بسبب جوهر المبادئ المطروحة».

قبل النهائي. إذا وقفت كرة القدم الأوروبية موحدة ضد هذه الخطة، فإن ذلك سيكون له وزن هائل». ولم تكن هذه المرة الأولى التي يقدم فيها يوفيا نفسه كمدافع عن الوضع القائم في كرة القدم العالمية. ففي مواجهة خطط إنفانتينو المالية عام ٢٠١٨، عارض يوفيا بقيادة رئيسه ألكسندر تشيفرين فيفا علناً، ونجح في النهاية في إيقافها. وكان تشيفرين أيضاً من أبرز وأشد المنتقدين لمشروع دوري السوبر الأوروبي المقترح عام ٢٠٢١. حيث أعلن، ضمن إجراءات أخرى، إمكانية منع اللاعبين المشاركين في البطولة من خوض كأس العالم وبطولة أوروبا. ولكن المعارضة هذه المرة قد تكون أكثر تعقيداً، لأن فيفا بقيادة إنفانتينو يعترزم إغراق عالم كرة القدم، خاصة الاتحادات الصغيرة، بمزيد من التمويل. يبدو أن ذلك محتمل. فبعداً عن معارضة أوروبا، من المتوقع أن تدعم العديد من الاتحادات الأعضاء الصغيرة الفكرة، لأنها ستؤدي إلى زيادة كبيرة في دخلها. وقال إنفانتينو: «الأمر يتعلق بإضفاء الديمقراطية على كرة القدم في جميع أنحاء العالم. نعتزم الاستثمار بشكل كبير حتى في أصغر المناطق أو أكثرها بعداً في عالم كرة القدم، وهي الأماكن التي غالباً ما يتم تجاهلها». ووفقاً ليوفيا، فإن المدفوعات السنوية للاتحادات الأعضاء قد تتضاعف أكثر من ثلاث مرات، لتصل إلى متوسط ٧ ملايين دولار سنوياً بحلول عام ٢٠٢٨. وبمثل ذلك فرصة مالية ضخمة، خاصة للاتحادات الصغيرة. وقال إنفانتينو إن كل اتحاد عضو في فيفا يجب أن يحصل على نصيب عادل من الصنفية لتشكيل مستقبله بنفسه. وأوضح متحدث باسم فيفا أن مقترحاً قيد الدراسة سيعرض قريباً على الاتحادات



«رويتر»

القدم تجاوزه أبداً». وأوضح يوفيا أنه يتعامل مع الأمر بجدية كبيرة، وأن اجتماعاً طارئاً للاتحادات الأوروبية قد يعقد قبل نهاية الأسبوع، وفقاً للتقارير. وقال يوفيا، صباح أمس، التعليق على التقارير التي أشارت إلى إمكانية بحته مقاطعة مسابقات فيفا. ومن اللافت أن يوفيا أصدر بيانه استناداً إلى تقرير صحيفة «ذي تايمز» وقيل أن يؤكد فيفا رسمياً التقرير من خلال الإعلان عن خططله. وشدد نائب رئيس يوفيا هانز يواخيم فاتسكه على التأثير الكبير لأوروبا، قائلاً: «في كأس العالم، وصلت ستة منتخبات أوروبية إلى دور الثمانية، وثلاثة منتخبات إلى الدور

ومع ارتفاع الإيرادات وزيادة قيمة الشركة، ترتفع أيضاً قيمة استثماراتهم. وقد تؤدي زيادة عدد المباريات أو البطولات إلى تحقيق دخل أكبر. وقال فيفا في بيانه إنه سيحتفظ «بالسلطة الحصرية على إدارة كرة القدم، والمسابقات، وجدول المباريات الدولية، وجميع القرارات التنظيمية والرياضية». وكان إنفانتينو أعلن بالفعل أن إيرادات دورة كأس العالم الحالية من المتوقع أن ترتفع إلى ١٥ مليار دولار. من هم المعارضون؟ وماذا يمكنهم أن يفعلوا؟ يعد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيا) أقوى المعارضين، بعدما أعلن رفضه الواضح للخطة. مؤكداً أن مقترح فيفا «يتجاوز خطاً لا ينبغي للمؤسسات المسؤولة عن إدارة كرة

القضائية بمجلس النواب للاستجواب خلال وجوده في الولايات المتحدة. لكن الاهتمام الإعلامي تحول الآن إلى سؤال رئيسي: ماذا سيحدث بعد ذلك بشأن صفقة فيفا المقترحة؟ ما الذي سيتغير بالنسبة للجماهير؟ لم يعلن فيفا عن أي تغييرات محددة تخص الجماهير. لكن وفقاً لتقرير نشرته صحيفة «ذي تايمز»، فإن مثل هذه الصفقة قد تزيد الضغوط من أجل توسيع عدد المنتخبات المشاركة في كأس العالم أكثر، أو إقامة البطولة بوتيرة أكثر تكراراً من النظام الحالي الذي يقام كل أربع سنوات. ويرجع السبب إلى نموذج العمل الذي تقوم عليه مثل هذه الاستثمارات، حيث يتوقع المستثمرون نمو إيرادات الشركة التجارية.

برلين د. ب. أ: أثار رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) جيانى إنفانتينو موجة جديدة من الانتقادات بسبب خططله الأخيرة التملقة بأشراك مستثمرين في كأس العالم. وبعد تسعة أيام من نهائي كأس العالم في الولايات المتحدة، أعلن فيفا أنه يعتزم جمع مليارات الدولارات من خلال إمكانية بيع جزء من حقوقه التجارية، بما في ذلك الحقوق المرتبطة بكأس العالم. ولم تكن هذه المرة الأولى التي يسعى فيها الرئيس إنفانتينو بشكل نشط إلى تنفيذ عملية بيع غير مسبقة لحقوق فيفا. وفي نوفمبر ٢٠١٨، روج إنفانتينو لاتفاق استثماري يتعلق بحقوق تسويق نسخة جديدة من كأس العالم للأندية بمشاركة ٢٤ فريقاً، إلى جانب دوري عالمي للمنتخبات يضم بطولة نهائية لأبطال القارات. وبلغت قيمة الصفقة حينها ٢٥ مليار دولار بشكل مبدئي، لكن إنفانتينو فشل في تمريرها آنذاك. وهذه المرة، استند فيفا إلى إيرادات متوقعة تبلغ ٤٢ مليار دولار، سيتم استخدامها لتطوير كرة القدم حول العالم. وقد يكون ثل هذه الخطوة تأثير آخر، فبعد تولى فترة رئاسية إضافية، يمكن أن يصبح إنفانتينو الرئيس التنفيذي للشركة التابعة الجديدة «فيفا فوروارد إنتربرايز»، اعتباراً من عام ٢٠٣١، ما يسمح له بالحفاظ على نفوذ كبير داخل فيفا حتى بعد انتهاء فترة وجوده التي تمتد ١٥ عاماً في منصب الرئيس. وهذه مناورة أخرى تشبه أسلوب إنفانتينو المعتاد، فقد واجه خلال كأس العالم انتقادات حادة بسبب رفع الإيقاف عن المهاجم الأمريكي فولارين بالوجون بعد تدخل من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. والآن ينتقل إلى مرحلة الهجوم. وفي وقت سابق هذا الأسبوع، ظهر أن عضوا ديمقراطياً في الكونغرس الأمريكي يريد استدعاء إنفانتينو للمثول أمام اللجنة



ليفربول يعتزم ضم باركولا من باريس سان جيرمان

لندن د ب أ: ذكر تقرير إعلامي أن نادي ليفربول الإنجليزي لكرة القدم، يعتزم فتح مفاوضات مع فريق باريس سان جيرمان الفرنسي بشأن صفقة محتملة لضم برادلي باركولا. وبعد محادثات أولية مع ممثليه، أعد ليفربول عرضاً مبدئياً ويستعد لإضفاء الطابع الرسمي على اهتمامه من خلال تقديم عرض رسمي. وذكرت شبكة «سكاى سبورتس»، أن التعاقد مع جناح يعد أحد المراكز الرئيسية التي يجب على الفريق تعزيزها بعد رحيل محمد صلاح، وكان باركولا على رادار ليفربول لسنوات عديدة. ويتبقى في عقد باركولا ٢٢ عاماً / مع سان جيرمان عامان، وأشار إلى أنه لن يوقع على عقد جديد وسط إحباط من قلة وقت اللعب الذي يحصل عليه اللاعب. ويبدو أن فرصة الانضمام للليفربول تروق للاعب. ويبدو أن مفتاح إتمام أي صفقة يكمن في استعداد باريس سان جيرمان لتخفيض سعر اللاعب الذي اشتروه مقابل حوالي ٤٠ مليون جنيه إسترليني في عام ٢٠٢٣. وارتفعت أسعار اللاعبين المميزين هذا الصيف. وذكرت شبكة «سكاى سبورتس»، أن باريس سان جيرمان يقدر قيمة اللاعب الدولي الفرنسي بما يصل إلى ١٤٥ مليون جنيه إسترليني (١٧٠ مليون يورو)، إلا أن مصادر أخرى أشارت الآن إلى أن قيمته قد تصل إلى حوالي ١٢٨ مليون جنيه إسترليني (١٥٠ مليون يورو). وتميز نجاح فرق أندوني إيراولا في بورنموث ورايو فايكانو حول السرعة والطاقة ومعدل العمل من لاعبي الأجنحة، لذلك يمكن أن يكون باركولا قطعة أساسية في تشكيلة ليفربول.

أوبيندا ينتقل إلى ليون على سبيل الإعارة



لويس أوبيندا

كين يرفض برشلونة والهلال السعودي

ميونخ د ب أ: ذكر تقرير إعلامي أمس أن نادي برشلونة، بطل الدوري الإسباني لكرة القدم، والهلال السعودي، قدما بعروض لضم هاري كين من بارين ميونخ. وذكرت صحيفة «بيلد»، الألمانية أن قائد المنتخب الإنجليزي رفض إجراء أي محادثات، وأشار إلى بايرن ميونخ بأنه مستعد لتجديد عقده لما بعد عام ٢٠٢٧. يذكر أن برشلونة، يدرجه هانسلي فليك، المدير الفني السابق لبايرن ميونخ. وانضم كين ٣٣ عاماً إلى بايرن في ٢٠٢٣ قدما من توتنهام مقابل ١٠٠ مليون يورو (١١٤ مليون دولار) وسجل ١٤٦ هدفاً وصنع ٣١ في ١٤٧ مباراة مع بطل الدوري والكأس في ألمانيا. ويرغب بايرن في الإبقاء عليه لما بعد الموسم المقبل، وهو الأمر الذي أعاد تأكيد هانز كريستيان دريسن، الرئيس التنفيذي، هذا الأسبوع. وقال دريسن: «نعتقد أن هناك رغبة قوية من الطرفين. والآن علينا أن نضمن توافق هذه الرغبة المشتركة في النقاط التي تلتقي فيها مصالح الجانبين». وكين حالياً في إجازة بعدما قاد المنتخب الإنجليزي لاحتلال المركز الثالث في كأس العالم، وسيضم إلى فترة إعداد ما قبل الموسم لبايرن بعد انتهاء رحلة الفريق في آسيا التي تستمر لمدة أسبوع. ويبدأ بايرن الموسم الجديد بمباراة كأس السوبر الألماني يوم ٢٢ أغسطس أمام بوروسيا دورتموند. وسيخوض بايرن أول مباراة له في الدوري بعدها بستة أيام أمام شتوتجارت.





في الشباب

ناصر درويش

حماية اللاعبين

في أكثر من اجتماع للجمعية العمومية للاتحاد العُماني لكرة القدم، طالبت الأندية بحماية اللاعبين (القُصُر) من الهجرة، وطالبت بأهمية إعداد تنظيم قانوني لحماية هؤلاء اللاعبين، بعد أن تزايدت في السنوات الأخيرة هجرة العديد من المواهب الكروية.

الجنة العمانية لحقوق الإنسان خاطبت، في الفترة الماضية، الاتحاد العُماني لكرة القدم بعد أن رصدت انتقال عدد من الأطفال العُمانيين من ذوي المهارات الرياضية الواعدة إلى خارج سلطنة عُمان للاحاق بأندية خارجية بغرض التدريب أو الاحتراف المبكر، دون إشراف من الاتحاد العُماني لكرة القدم، وأوصت بأهمية إعداد تنظيم قانوني يتضمن قواعد تفصيلية ودقيقة تحيط بكافة الجوانب الكفيلة بحفظ حقوق اللاعب دون سن ١٨ سنة.

وتنص قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) على أن اللاعبين القُصُر يحق لهم الانتقال محلياً أو خارجياً، إلا أن الاتحادات الأهلية بإمكانها فرض ضوابط دقيقة للانتقال حتى تحمي اللاعبين من الاستغلال، وتساعد الأندية، في الوقت نفسه، على الاستقرار والحفاظ على لاعبيها.

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم، في الأيام الماضية، عن تفعيل مجموعة جديدة من الضوابط المالية والرقابية ضمن مبادرة تعليمية موجهة لأولياء أمور اللاعبين، وذلك في إطار مساعيه لتعزيز الشفافية وحماية المواهب الشابة في عالم كرة القدم، كما أطلق قسماً مخصصاً لحماية القاصرين ضمن النصة التعليمية الخاصة بتوعية أولياء الأمور.

وأصبح هذا المورد متاحاً الآن للأبناء والأمهات والأسر وجميع الأطراف المعنية في كرة القدم، بهدف تعزيز الوعي وضمان توفير بيئة أكثر أماناً وعدلاً للمواهب الكروية الشابة حول العالم.

وتُعد المادة (١٩) حجر الزاوية في لوائح الفيفا لحماية القاصرين. وتنص القاعدة العامة على منع أي انتقال دولي للاعبين تحت سن ١٨ عاماً. ويُسمح بالانتقال للاعب إذا انتقلت أسرته بالكامل إلى بلد جديد لأسباب مهنية أو تعليمية غير متعلقة بكرة القدم. كما يمكن للاعبين الذين يعيشون بالقرب من حدود دولتهم الانتقال إلى ناد في دولة مجاورة، بشرط ألا تزيد المسافة على ٥٠ كيلومتراً. وشهد الفيفا على ضرورة تقديم تعليم أكاديمي ورياضي متكامل للاعبين، ليكون لديهم مستقبل مهني حتى لو لم يكملوا مسيرتهم في كرة القدم.

بات من المهم أن يبادر الاتحاد العُماني لكرة القدم إلى وضع لوائح وضوابط تحمي اللاعبين القُصُر دون سن ١٨ سنة، وتتفادى المتاجرة باللاعبين الصغار، لأن العديد من الوسطاء قد يستغلون حرية انتقال اللاعب الهاوي الذي لا يملك نقداً مع ناديه منذ سن ١٢ سنة، للتأثير في والديه وجعله ينتقل بين الأندية، بما من شأنه أن يعيق سياسة الاستقرار المنشودة في هذه المراحل السنية.

■ ناصر درويش صحفي رياضي عُماني

نوير يلمح إلى اعتزال كرة القدم بنهاية الموسم

ميونخ «أ.ف.ب»؛ أُنح مانويل نوير، حارس مرمى بايرن ميونخ الألماني لكرة القدم، أن الموسم المقبل، على الأرجح، سوف يكون الأخير في مسيرته.

وقال نوير إنه لا يتعامل مع المباريات على أنها مباريات وداعية، رغم أنه «يبدو من المرجح جداً أنني سأعتزل». ويدخل نوير/ ٤٠ عاماً، موسم ٢٠١٤ كلاعب محترف. وحصل نوير، الفائز ببطولة كأس العالم ٢٠١٤، على وقت كاف قبل أن يوقع على تمديد تعااقده الأخير مع بايرن.

وقال نوير مع بدء بايرن ميونخ فترة إعداد ما قبل الموسم: تقريباً في ٨٥ حالة، كنت سأوقف، وأضاف: لكن مع هذا الفريق، والجهاز الإداري، والجهاز الفني، فإن الأمر يمنحني متعة كبيرة، لدينا دائماً فرصة للمنافسة على جميع الألقاب، وهذه التشكيلة تعد من بين الأفضل على أعلى مستوى.

وأوضح نوير أن الفريق والمنظومة داخل بايرن ميونخ شكلًا «نسبة ١٥٪»، التي أقتنعت بالاستمرار.

ومن المتوقع أن يلعب نوير دوراً في تطوير الحارس يونااس أورييج ٢٢/ عاماً)، الذي يتم تجهيزه ليكون خليفة على المدى الطويل، وقد يحصل على فرص أكبر للمشاركة خلال الموسم المقبل. وقال نوير: أعتقد أن الوضع سوف يكون مشابهاً للموسم الماضي، سوف ندعم بعضنا البعض، في إشارة أيضاً إلى سفين أولرايش وبقية حراس المرمى الشباب في بايرن ميونخ.

وكان نوير تراجع بشكل مؤقت عن اعتزال اللعب الدولي للمشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم، والتي شهدت خروج المنتخب الألماني مبكراً مرة أخرى بعد خسارة أمام باراجواي في دور ٣٢١.

ويأمل نوير في تعويض خيبة الأمل التي عاشها في المونديال مع بايرن ميونخ، وقال: تشعر بالسعادة بطريقة ما لأن كل شيء يبدأ من جديد، ولأن لديك أهدافاً جديدة ويمكنك تحقيق الكثير مع النادي. هذا هو هدفنا الآن.

وتوج بايرن ميونخ بالثنائية المحلية (الدوري الألماني والكأس) الموسم الماضي، ووصل للدور قبل النهائي بدوري أبطال أوروبا.

وقال: أعتقد أننا قدمننا موسماً جيداً ولدنيا في الفريق اللاعبين القادرين على الفوز على أي منافس وتحقيق جميع أهدافنا. وقال نوير إنه يشعر بسعادة كبيرة بالإبقاء على التشكيلة الأساسية دون تغييرات تذكر، إلى جانب التعاقد مع لاعب الوسط المغربي إسماعيل صبياري والظهير الألماني ناناينيل براون.

وقال نوير: لم نخسر أي لاعب من التشكيلة الأساسية، الذي يمكن القول إنه يمثل خسارة حقيقية بالنسبة لنا.

وأضاف: أعتقد أن اللاعبين الجدد يمتلكون الجودة الكافية لمساعدتنا على التطور، نحن سعداء للغاية بإتمام هذه الصفقات وانضمامهم إلى الفريق.

ويعقب المعسكر التدريبي في ولاية بافاريا جولة آسيوية تستمر أسبوعاً، قبل أن يستهل بايرن ميونخ الموسم بمواجهة بوروسيا دورتموند في كأس السوبر الألماني يوم ١٢ أغسطس، ثم يفتتح مشواره في الدوري الألماني بعد ستة أيام بمواجهة شتوتجارت.

جواو بيدرو «المتعطش» يثير إعجاب مدرب تشلسي الجديد



■ جواو بيدرو لاعب تشيلسي يسجل الهدف الخامس في مرمى وسترن سيدني

سيدني «أ.ف.ب»؛ قال المدرب الإسباني الجديد لتشلسي شابى ألونسو، إن المهاجم جواو بيدرو «متعطش جداً» لإثبات نفسه بعد استبعاده من تشكيلة البرازيل في كأس العالم ٢٠٢٦ لكرة القدم، وذلك عقب تألقه بتسجيل ثلاثة في المباراة الأولى للفريق الإنجليزي خلال فترة الإعداد للموسم الجديد.

وضم تشلسي اللاعب البالغ ٢٤ عاماً من مواطنه برايتون قبل عام، وسجل ٢٠ هدفاً ضمن كافة المسابقات خلال موسمه الأول في ستامفورد بريدج، لينال جائزة أفضل لاعب في الموسم بحسب تصويت مشجعي النادي. لكن براعته أمام المرمى لم تكن كافية لحجز مكان له في تشكيلة البرازيل المشاركة في كأس العالم. ويرى ألونسو أن بيدرو الذي سجل ثلاثة خلال تسع دقائق بعد دخوله بديلاً في الشوط الثاني في

فوز تشلسي على وسترن سيدني واندررز الأسترالي ٤-٠، أظهر حماساً كبيراً في التدريبات. وقال ألونسو: إنه متعطش جداً، جواو مصمم للغاية على تقديم موسم رائع. بعد عام مميز سجل خلاله الكثير من الأهداف، أعتقد أنه يريد مواصلة التسجيل أكثر فأكثر. لكن علينا مساعدته، لأنه لا يستطيع القيام بذلك بمفرده، وأضاف: سيكون هناك لاعبون من حوله، وعليهم أيضاً أن يتحلوا بالرغبة عينها في التسجيل، لا يتعلق الأمر بالمهاجم فقط، لكن في كل مرة نفوز ويسجل مهاجمنا، أشعر بالسعادة.

وتشير تقارير إلى أن تشلسي يسعى للتخلي عن بعض المهاجمين بعد التعاقد مع لاعب الوسط الهجومي مورغان روجرز من مواطنه أستون فيلا، لكن من شبه المؤكد أن بيدرو لن يكون من بينهم.

وقال اللاعب إنه يشعر بحرية أكبر تحت قيادة

ووريرز يعيد التعاقد مع غرين بعد الإخفاق في ضم جيمس

لوس أنجلوس «أ.ف.ب»؛ أعاد غولدن ستايت ووريرز التعاقد مع المخضرم درايموند غرين لمدة عام واحد مقابل ٢٨ مليون دولار، بعدما أخفق في ضم الهدف التاريخي لدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين (أن بي آيه) ليبرون جيمس، بحسب ما أفادت وسائل إعلام أميركية.

ورفض غرين المتوج أربع مرات بلقب «أن بي آيه»، الشهر الماضي العقد عينه، وذلك بهدف منح ووريرز مرونة مالية أكبر تحت قيود سقف الرواتب عندما كان يسعى للتعاقد مع جيمس كلاعب حر.

لكن بعد انضمام جيمس هذا الأسبوع إلى صفوف فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، اتفق كل من غرين وغولدن ستايت على توقيع العقد بالشروط السابقة.

وأضى المهاجم البالغ ٣٦ عاماً والحائز على ذهبيتين أولمبيتين في ريو دي جانيرو وطوكيو مع منتخب الولايات المتحدة، كامل مسيرته مع ووريرز منذ اختياره في دراфт الدوري الأميركي للمحترفين عام ٢٠١٢.

كما لعب دوراً أساسياً إلى جانب نجوم مثل ستيفن كوري خلال الحقبة الذهبية التي شهدت



■ درايموند غرين

بن شيلتون يبلغ ثمن نهائي دورة واشنطن للتنس

واشنطن «أ.ف.ب»؛ تأهل الأمريكي بن شيلتون بصعوبة إلى ثمن نهائي دورة واشنطن لكرة المضرب، بعدما تغلب على مواطنه المتأهل من التصفيات مارتن دام ٦-٤ و٦-٤ عقب مباراة توقفت بسبب الأمطار.

وعانى شيلتون بعد استئناف المباراة إثر توقف دام أكثر من ساعتين، لكنه نجح في حسم المواجهة أمام دام، في أول مباراة له هذا الموسم على الملاعب الصلبة استعداداً لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة.

آخر البطولات الأربع الكبرى.

وقال اللاعب الأيسر البالغ ٢٣ عاماً والساعي لإحراز لقبه الرابع هذا الموسم في دورات رابطة اللاعبين المحترفين (آيه تي بي) بعد تنويعه في دالاس وميونيخ وشتوتجارت: أنا سعيد لأنني حافظت على هدولي الذهني وكنت صلياً بما يكفي لتجاوز هذه المباراة.

وسواجه شيلتون في ثمن النهائي المصنف الثاني في الدورة الفرنسي أوغو أومبير الفائز على الأميركي الآخر أندريس مارتن ٢-٦ و٥-٧. وكان شيلتون متقدماً ٦-٤ و٣-٤ عندما توقفت المباراة، وبعد استئنافها، حافظ دام على إرساله ٤-٤، ثم كسر إرسال منافسه ٥-٤، وحسم شوط إرساله مجدداً والمجموعة ٤-٦.

وبعد تبادل كسر الإرسال في الشوطين الثالث والرابع من المجموعة الحاسمة، نجح شيلتون في كسر إرسال منافسه في الشوط العاشر ٦-٤، منهيا اللقاء بعد ساعتين وتسع دقائق.

وقال شيلتون: كانت مباراة صعبة، إذ كنت مسيطراً وأشعر أنني أععب بشكل جيد جداً، ثم جاء التوقف بسبب الأمطار قبل أن يعود المنافس بقوة كبيرة، كان من الصعب تقبل خسارة المجموعة الثانية بالطريقة التي حدثت، لكنني سعيد بالطريقة التي قاقلت بها.

وتخطى البولندي كامل مايخاشاك عقبة الأميركي تومي بول ٧-٥ و٦-٧ (٤-٧)، ضارباً بذلك موعداً في الدور المقبل مع لاعب أميركي آخر هو تايلور فريش المصنف الثالث في الدورة.

وحقق المتأهل من التصفيات كروز هيويت (١٧ عاماً)، نجل النجم الأسترالي لايتون هيويت المصنف الأول عالمياً سابقاً، أول فوز له في دورات: «آيه تي بي، بتخطيه الأميركي ماركوس جيرون ٦-٤ و٣-٦، على أن يواجه الفائز بين مواطنه المصنف الأول أليكس دي مينور



■ ردة فعل بن

شيلتون بعد نقطة

حاسمة أحرزها

في المباراة

إعلان القائمة الطويلة لجائزة بوكر الدولية للرواية 2026



لندن – العمانية: أعلنت جائزة بوكر الدولية للرواية عن قائمتها الطويلة لدورتها الجديدة لعام ٢٠٢٦، التي ضمت ١٣ رواية اختيرت من بين ١٢٣ عملاً منشوراً باللغة الإنجليزية في المملكة المتحدة أو أيرلندا خلال الفترة من أكتوبر ٢٠٢٥ حتى سبتمبر ٢٠٢٦.

وتضم القائمة الطويلة روائيين يمثلون مختلف الدول منها إنجلترا، وأيرلندا، واسكتلندا، وجامايكا، والمكسيك، وتركيا، والولايات المتحدة إضافة إلى ثلاثة كتاب ينافسون برواياتهم الأولى إلى جانب روائيين سبق لهم الفوز بجوائز أدبية بارزة أو الوصول إلى مراحل متقدمة من المنافسة على الجائزة.

ومن أبرز اختيارات الدورة الجديدة الكاتب البريطاني إم. جون هاريسون البالغ من العمر ٨١ عاماً عن روايته (نهاية كل شيء) التي تدور أحداثها في بريطانيا، وترصد شخصية تكتشف قطعة أثرية غامضة على ساحل كيت في عالم يتغير تحت تأثير الانهيار والعموض، وصعود أشكال جديدة من الدكاء.

وفي حال فوزه سيصبح هاريسون أكبر فائز سنًا في تاريخ الجائزة متجاوزاً الكندية مارغريت أتوود، الفائزة بالجائزة عام ٢٠١٩ عن روايتها الوصايا وهي في الـ ٧٩ من عمرها، وكان هاريسون عضواً في لجنة تحكيم جائزة بوكر عام ٢٠٢٢.

وأكد الموقع الرسمي للجائزة أن القائمة الطويلة لدورة ٢٠٢٦ تجمع أعمالاً متنوعة بين الفكاهة والتاريخ، والربح والخيال العلمي، والسخرية والسريرية، وتشترك جميعها في قدرتها على نقل القارئ إلى أماكن جديدة، ورؤية العالم من زوايا مختلفة.

ومن المقرر الإعلان عن القائمة القصيرة في ٢٢ سبتمبر القادم خلال فعالية تقام في العاصمة البريطانية لندن على أن يتم الإعلان عن الرواية الفائزة في ٩ نوفمبر القادم؛ حيث يحصل الفائز على جائزة قيمتها ٥٠ ألف جنيه إسترليني.

وتعد جائزة بوكر الدولية للرواية من أبرز الجوائز الأدبية العالمية، إذ تمنح للأعمال الروائية الطويلة المكتوبة باللغة الإنجليزية والمنشورة في المملكة المتحدة أو أيرلندا بغض النظر عن جنسية المؤلف.

«أفلام من عمان» تستعرض إبداعات الشباب في الجمعية العمانية للسينما

البدائية، فيفض الأشياء التي نجها في طفولتنا ليست مجرد هويات عابرة، بل جزء من هويتنا، والعودة إليها قد تكون بداية لاكتشاف أنفسنا من جديد.

«بوتيك»

وكان الفيلم قبل الأخير بعنوان «بوتيك»، من كتابة وإخراج وسن خالد التي كانت تدور أحداث قصة فيلمها القصير داخل بوتيك نسائي متتبعاً رحلة الشخصية الرئيسية أثناء استعادها للقاء حبيبها لقاء واقعيّاً للمرة الأولى بمساعدة صديقها. ويكشف الفيلم من خلال الحوار والصورة والأغنية كيف يمكن أن تسهم الخلفية الاجتماعية في تشكيل مفاهيم الحب والاختيار، وأن الحب المتكافئ يقوم على الاختيار المتبادل، وليس على التضحية من طرف واحد.

«حكاية ظل»

واختتمت الأفلام بفيلم «حكاية ظل، للمخرجة هدى المحرقى ناقشت فيه قضية التحرش بأطفال من خلال طرح رمزي يعتمد على حضور «الظل»، كدلالة على الأثر النفسي العميق الذي تتركه هذه التجارب في حياة الضحايا، ويتناول الفيلم قصة معلم تحوم حوله شبهات التحرش بأطفال، حيث يظل أثره حاضراً في ذاكرة الضحايا حتى بعد مرور سنوات، ويظهر ذلك من خلال وجود الظل في الصور التي التقطوها خلال مراحل حياته في إشارة إلى أن آثار الإساءة لا تختفي بسهولة، بل تظل تلاحق الإنسان، وتؤثر في مراحل حياته المختلفة. ويعتمد الفيلم على الغموض والإيحاء في بناء الأحداث؛ إذ يترك للمشاهد مساحة للتأمل في حقيقة ما حدث، خصوصاً مع ظهور علامات تدعو إلى الشك وخصوصاً عند مواجهة أولئك الشباب للمعلم بعد سنوات.

وتأتي هذه الفعالية لدعم الحركة السينمائية المحلية، وإتاحة المساحة أمام صناع الأفلام الشباب لعرض أعمالهم أمام الجمهور، وتعزيز التواصل بين المبدعين والمهتمين بالفن السينمائي، لتطوير التجربة السينمائية العمانية، وإبراز المواهب في هذا المجال.

الشخصيات أسماء وملامح وأزمة؛ لأنها بالنسبة إليه كيانات لها وجودها الخاص، فالإنسان يأتي أولاً، ومن خلاله تتشكل الحكاية، وليس العكس.

وفيما يتعلق بالسخرية والمفارقة في نصوصه أوضح أن السخرية لا تأتي لديه بوصفها هدفاً مباشراً أو تقنية مقصودة، وإنما تنبع من الموقف نفسه ومن تناقضات الحياة اليومية. فالمفارقة في قصة «التيس» تنول من تحول الشيء الذي كان مصدر فرح واعتزاز إلى لحظة فقد، ومن محاولة الإنسان منغ الأشياء معاني تتجاوز قيمتها المادية.

مساحة الدهشة والتكثيف

أما القاص وليد النبهاني فقدم مجموعة من القصص القصيرة جداً، وهي نصوص تعتمد على الاقتصاد الشديد في اللغة، وعلى بناء لحظة سردية مكثفة تنفتح على طبقات متعددة من المعنى من خلال الرمز والمفارقة والدهشة.

وقدمت النصوص التي قرأها النبهاني، ومنها «بروميثيوس»، و«لسان الأفاعي»، و«منطق الريح»، و«الخطاب»، و«جدارية»، و«طيطور»، نماذج على قدرة القصة القصيرة جداً على اختزال فضاءات واسعة داخل مساحة محدودة، حيث يصبح كل تفصيل لغوي جزءاً من بناء الدلالة.

وفي حديثه عن تجربته بين النبهاني أن التخطيط لا يخل عصباً أساسياً في كتابته؛ إذ تبدأ القصة غالباً من فكرة أولية غير مكتملة، ثم تتشكل تدريجياً أثناء عملية الكتابة. وأكد أن النهاية لا تكون دائماً محددة منذ البداية، وإنما تنمو مع النص، وقد يعيد كتابة القصة أكثر من مرة حتى يصل إلى الصياغة التي يراها أكثر انسجاماً مع رؤيته.

وأشار إلى أن توفقه خلال الفترة الماضية كان عن النشر وليس عن الكتابة موضحاً أن لديه نصوصاً لا تزال في طور التشكل، وأخرى اكتملت، وأن المرحلة المقبلة تحمل مشروعا جديداً في هذا الاتجاه.

وتطرق النبهاني إلى علاقته باللغة مؤكداً أن الاشتغال على الصياغة والنحت اللغوي يمثل جزءاً أساسياً من تجربته، وأن المراجعة المستمرة للنص تعد مرحلة مهمة للوصول إلى أفضل صيغة ممكنة. كما تحدث عن العلاقة بين الفصحى والعامية داخل السرد مبيناً أنه لا يرى تعارضاً بينهما، إذ يمكن للحوار الحكيم أن يحضر داخل النص الفصحج عندما يكون قادراً على خدمة الشخصية والحدث.

وأوضح أن استخدام اللغة العامية في بعض الموضع لا يأتي بهدف كسر الفصحى، وإنما بهدف الاقترب من روح الشخصية وصوتها الداخلي مشيراً إلى أنه يعمل على تجربة الجدير بالذات، من «عين الطائر» برناميع يضم جلسات حوارية ينظمه النادي الثقافي للالتقاء بالقصة القصيرة في سلطنة عمان في إطار مشروع نقدي يسعى إلى قراءة المنجز القصصي العمانى من منظور شامل يلتقط تحولات اللغة، والبناء السردى، والدلالة، ويقف عند أبرز التجارب التي أسهمت في تشكيل ملامح هذا الفن، وتطوير أدواته التعبيرية.

«الرجال الأقوياء»

ومن بين الأعمال المعروضة فيلم وثائقي آخر بعنوان «الرجال الأقوياء» للمخرجين أحمد الشقصي ووليد الكعبي يروي قصة مجموعة من الشباب العمانيين الشغوفين برياضة الكاليسينكس، وهو نوع من التمارين الرياضية يعتمد بشكل أساسي على استخدام وزن الجسم كوسيلة للمقاومة دون الحاجة إلى أجهزة أو أوزان خارجية، وتهدف إلى تطوير القوة والمرونة والتوازن والتحكم في حركة الجسم، وتشمل هذه الرياضة مجموعة من الحركات مثل تمارين الضغط، والعقلة، والرفساء، وتمرارين التوازن والثبات وإضافة إلى حركات متقدمة تتطلب قوة وتحكم عالي. وتتميز الكاليسينكس بإمكانية ممارستها في أي مكان، كما تجمع بين الجانب الرياضي والجمالي من خلال إظهار قدرة الشخص على التحكم بجسده، وتنفيذ حركات دقيقة ومتناسقة.

«حوار مع الماضي»

كما شهدت الفعالية عرض فيلم «حوار مع الماضي» لنسج المخرج؛ حيث بدأت القصة مع خالد، الذي يعود إلى غرفة قديمة لترتيب أغراضه، ليقتوده الحنين والصدفة إلى العثور على قرص صلب طفل. وبينما يشاهد الفيديو يجد نفسه أمام نسخة أصغر منه تحمل أحلاماً بسيطة وصادقة، وتبدأ بينهما مواجهة رمزية بين الماضي والحاضر. فالطفل خالد يتحدث عن شغفه بالتصوير، وعن رغبته في تطوير موهبته بينما يجد خالد الكبير نفسه أمام سؤال مؤلم أين ذهب ذلك الشغف؟ ولماذا ابتعد عن الشيء الذي كان يحبه؟

يعتمد الفيلم على فكرة الحوار بين الإنسان واثقه الداخلية؛ حيث يصبح الطفل في التسجيل صوتاً للبراءة والرغبات التي غالباً ما تهمل مع تقدم العمر. ومن خلال هذا الحوار يكتشف خالد أن النجاح الحقيقي لا يرتبط فقط بالإنجازات أو الالتزام بالروتين اليومي، بل بقدرة الإنسان على الحفاظ على علاقته بالأشياء التي تمنحه الإحساس بالحياء.

يحمل الفيلم جانباً عاطفياً من خلال حضور الأم في تلك الذكريات بعدما وجد خالد رسالة قديمة من أمه تحمل فيها عبارة «كن في وسط الشيء الذي تحبه»؛ فقد كانت الشخص الذي آمن بموهبته وشجعه على اكتشاف نفسه، ليقدم الفيلم رسالة بأن الإنسان قد يبتعد عن الأشياء التي تمنحه السعادة بسبب ضغوط الحياة، لكنه يستطيع دائماً العودة لاكتشاف ذاته والبحث عن الشغف الذي كان يسكنه منذ

«رنة»

وتناول فيلم «رنة» للمخرج ماجد النبهاني قضية الفجوة التي قد تنشأ بين الأبناء وذويهم بسبب الاشتغال المستمر بالعالم الخارجي، سواء عبر الهواتف أو الألعاب أو العلاقات الاجتماعية، وكيف يصبح وجود

أهمية، مثل العلاقات الإنسانية ودفع العائلة، والحلظات التي تمنح الحياة معناها، ولا يمكن استعادتها.

وتدور أحداث الفيلم حول شاب شغوف بالعلم والاختراعات، ويحاول مراراً وتكراراً الوصول إلى مشروع ناجح، إلا أن محاولاته تنتهي بالفشل في مواقف تحمل طابع الكوميديا السوداء، تكشف عن إصراره الكبير وعدم استسلامه. وفي إحدى اللحظات تقوده الصدفة إلى العثور على ساعة أثرية غامضة داخل صندوق قديم في منطقة قديمة، ليكتشف أنها تمنحه وقتاً إضافياً خارج الزمن المعتاد؛ حيث يتوقف العالم من حوله بينما يستطيع هو مواصلة العمل والإنجاز.

كان يبحث عنها لفترة إلى المكان الذي وجد فيه القدرة على إنجاز أفكاره بسرعة، وتحقيق نجاحات متتالية لم يكن يتخيلها. تبدأ شهرته بالانتشار، ويحصل على الجوائز والتكريمات، ويصبح مثالا للنجاح والابتكار، لكنه مع مرور الوقت يبدأ في اكتشاف الجانب الظلم لهذه القوة التي يمتلكها، حيث تحولت تلك الساعة من وسيلة تساعد على تحقيق أحلامه إلى عبء يسيطر عليه، فيبتعد عن الأشخاص من حوله، ويصبح أكثر انعزاًل معتقداً أن قيمته مرتبطة فقط بقدرته على الإنتاج والإنجاز. ومع تصاعد الأحداث يلاحظ أنه يفقد السيطرة على نفسه، وأنه يقوم بإنجازات كبيرة داخل «الساعة ٢٥»، دون أن يتذكر كيف حدث ذلك، ليبدأ بالتساؤل عما إذا كان هو من يستخدم الساعة أم أنها أصبحت تستخدمه.

ليعود بعد فترة إلى المكان الذي وجد فيه الساعة، ليكتشف صندوقاً يحتوي على رسائل وأسماء لأشخاص مبدعون عاشوا التجربة نفسها، لكنهم دفعوا ثمناً قاسياً بعدما فقدوا علاقاتهم وحياتهم خارج عالم الإنجاز.

«همم»

كما قدم الفيلم الوثائقي «همم» للمخرجة بشرى الهنائي قصة إنسانية عن الباحث والكاتب في مجال الفروسية سعيد العبري الذي واجه التأتأة منذ طفولته، ووفق رحلته في تجاوز هذا التحدي من خلال الفروسية، وكيف أصبحت الحيل نقطة تحول في حياته، لتحول بشرى هذه

بل تعيد صياغتها بصرياً، وتمنحها حياة جديدة تصل إلى أجيال مختلفة وجمهور يتجاوز الحدود الجغرافية.

«ورود محرمة»

كما عرض فيلم «ورود محرمة» للمخرجة دليلة الدريعي، والذي سلط الضوء على قضايا اجتماعية حساسة من خلال قصة شقيقتين تعيشان في قرية ريفية بسيطة، وتواجهان مضايقات متكررة بسبب شائعات أطلقت بحققهما دون دليل أو حقيقة. وتتطور أحداث الفيلم لتكشف الآثار العميقة التي تتركها الشائعات حين تتحول إلى أحكام قاسية تؤثر في حياة الأفراد، ولا سيما الفتيات؛ حيث يدفع انتشار تلك الأقاويل والتهمة إلى مأساة تنتهي بقتل الأب لهماهما تحت وطأة تلك الضغوط والاعتقادات الخاطئة.

ويناقش الفيلم كيف يمكن لكلمة أو إساءة عابرة أن تهدم حياة أشخاص لا علاقة لهم بها يتداول عنهم، وأن تتحول السمعة في بعض المجتمعات إلى عبء يفرض قيوداً قاسية على خيارات الإنسان وحريةته. كما يتناول فكرة الحكم على الآخرين من خلال الظاهر، وكيف قد يجد الشخص نفسه يوماً في الموقف ذاته الذي انتقد فيه غيره في إشارة إلى تناقضات الأشخاص والمجتمعات، وتأثير الأحكام على العلاقات الإنسانية.

ويتطرق «ورود محرمة» إلى قضايا الحب والاختيار والزواج، وكيف يمكن للضغوط الاجتماعية والتقاليد أن تتدخل في قرارات الأفراد ومصائرهم؛ إضافة إلى أثر الخوف من كلام الناس في تشكيل حياة الشخصيات وسلوكها. ويقدم الفيلم صراعاً داخلياً بين الرغبة في التحرر والعيش بكرامة، وبين الخوف من نظرة المجتمع وأحكامه، لي طرح تساؤلات حول مسؤولية الفرد تجاه الكلمات التي يطلقها، وأهمية التوثيق قبل إصدار الأحكام التي قد تترك أثراً لا يمكن تداركها.

«الساعة ٢٥»

وتناول فيلم «الساعة ٢٥» الذي كتبته وجدان الكثيري وأخرجه محمود الرواحي فكرة الصراع بين الطموح والإبداع وثمن النجاح الذي يأتي على حساب أشياء أكثر



المتحدثون في الجلسة الحوارية

المونتاج الانتقال بين الأزمنة المختلفة، وكسر التسلسل التقليدي للأحداث، وبناء خطوط زمنية متوازية لتلقي في نهاية النص لتشكل رؤية أكثر عمقا. كما شهد على أن متعة الكتابة تمثل عنصراً أساسياً في تجربته معتبراً أن النص الذي لا يمنح كاتبه وقارله متعة الاكتشاف يفقد أحد أهم شروط نجاحه.

المكان شريك في الحكاية

قدم القاص حمود سعود ثلاث قصص قصيرة جداً، هي «الشجرة الضاحكة»، و«وطن الطفل»، و«حرب»، وهي نصوص اتسمت بالتكثيف الشديد، واعتمدت على الرمز والإيحاء مستحضرة الطفولة والذاكرة والفقد كمرتكزات أساسية لبناء الدلالة.

وفي «الشجرة الضاحكة»، تتحول ضحكة الأم الراحلة إلى شجرة تواصل الحياة بينما تقدم «وطن الطفل» رؤية رمزية للعلاقة بين الطفل والوطن من خلال صورة العلم الذي يسقط تحت عجلات السيارات، في حين تستعيد «حرب» أثر الحروب في ذاكرة الطفل عبر رحلة بحث عن الأب المفقود في نص يجمع بين الواقع والحلم، ويمنح الطفولة بعداً إنسانياً يتجاوز حدود الحدث المباشر.

وأوضح حمود سعود أن المكان يشكل أحد أهم مركّزات مشروعه السردى، غير أنه لا يتعامل معه كخلفية جامدة للأحداث، ويعتبره عنصراً محركاً للسرد قادراً على إنتاج الحدث، وتوجيه حركة الشخصيات.

وأشار إلى أن بعض نصوصه تبدأ من المكان قبل أي شيء آخر، إذ يرسمه بصورة دقيقة، تكامل تقرب من التخطيط الهندسي، مستحضرا تفاصيل الجسور، والمقابر، ومحطات الوقود، والأحياء، والمباني بما يجعل المكان كأنها يشترك في تشكيل المعنى.

وأكد أن التتوي الجغرافي الذي تتميز به سلطنة عمان يمثل مصدراً غنياً للإلهام، ليس في القصة القصيرة وحدها، وإنما في مختلف الفنون من الشعر إلى السينما والتصوير لافتاً إلى أن إمكانية العمانية تمتلك طاقة سردية كبيرة تمنح الكاتب إمكانات واسعة لبناء العوالم القصصية، كما أكد أنه يحرص

على: «واصل النادي الثقافي جلسات برنامجها الثقافي «عين الطائر» في جلسته الحوارية السادسة التي تناولت «القصة القصيرة العمانية» مسارات متعددة في بناء المعنى»، وأدارها الدكتور محمد الشحات بحضور نخبة من المثقفين والمهتمين في مقر النادي الثقافي.

ناقشت الجلسة التحولات الاجتماعية والثقافية والإنسانية التي تشهدها القصة القصيرة العمانية، واستيعابها أشكال متعددة من التعبير الفني، كالسرد التقليدي، والتكثيف الذي تنتجه القصة القصيرة جداً، والانفتاح على تقنيات السينما، واستثمار الذاكرة، فضلاً عن إعادة تشكيل المكان كعنصر فاعل في إنتاج المعنى. وقدم الضيوف نماذج من نصوصهم، وتناولوا تجاربهم في الكتابة، ورؤيتهم لبناء القصة القصيرة، وعلاقة النص بالمكان والإنسان واللغة والزمن إلى جانب قضايا التجريب، والرمز، والنهايات المفتوحة، والفروق بين القصة القصيرة والرواية.

القصة تفرض عناصرها

استهل القاص مازن حبيب مشاركته بقراءة مقطع من قصته «قطار الموت» من مجموعته القصصية الصادرة حديثاً بالعنوان نفسه، وهي قصة تستند إلى الذاكرة الشخصية، وتستعيد تفاصيل الطفولة من خلال علاقة طفل بعمة قبل أن تنتهي بمشهد مأساوي يكشف عن مفارقة الموت، ويعيد تأويل الرحلات كجزء من ذاكرة إنسانية أكثر تعقيداً.

واعتمد النص على المزج بين الاسترجاع الزمني واستدعاء التفاصيل اليومية، ليبني عالماً سردياً تتحول فيه السيار، ومدينة الملاهي، والرحلات المتكررة إلى رموز للحياة العابرة بينما جاءت النهاية لتمنح القصة بعداً وجودياً يعيد قراءة الماضي في ضوء الفقد.

وفي حديثه عن تجربته أكد مازن حبيب أن معياره الأساسي في الكتابة ليس عدد الصفحات، وإنما اكتمال البناء الفني للنص موضوعاً أن القصة هي التي تفرض طولها وإيقاعها، وأن الكاتب لا ينبغي أن يخضعها لقوالب مسبقة، وأشار إلى أن عملية الكتابة بالنسبة إليه تقوم على البناء أولاً، ثم البحث أثناء الكتابة عن فقرة تسمح بهدم هذا البناء وإعادة تشكيله بصورة تحقق المفاجأة وتمنح النهاية أثرها الفني.

وأوضح أن القصة القصيرة مهما امتد حجمها تظل محتفظة بهويتها إذا حافظت على عناصرها الأساسية من بناء الشخصيات، وتماسك الحدث، ووحدة الأثر وإرضاء النظر إلى عدد الصفحات بوصفه معياراً للفصل بين القصة والرواية، مؤكداً أن لكل جنس أدبي أدواته وتقنياته الخاصة.

كما توقف عند مفهوم التجريب في أعماله مبيناً أنه لا ينحصر في الشكل وحده، وإنما يمتد إلى المضمون أيضاً؛ إذ يسعى إلى ابتكار أشكال سردية جديدة تنبع من داخل النص نفسه، واعتبارها جزءاً من بنيته الدلالية. واستشهد بإحدى قصص مجموعته التي تبدأ بقائمة تسوق في محاولة لإعادة توظيف العناصر اليومية داخل البناء الفني للقصة.

ورأى أن السينما أسهمت بصورة واضحة في تطوير أدواته السردية، ولا سيما في التعامل مع الزمن؛ إذ أتاح له تقنيات

كتب - خالد بن محمد البلوشي

اختتمت وزارة الثقافة والرياضة والشباب بالتعاون مع الجمعية العمانية للسينما فعالية «أفلام من عمان» التي خصصتها لعرض الأفلام الفائزة والأعمال الحاصلة على إشادة وتنويه ضمن مسابقة «تواصل» للأفلام القصيرة للشباب، وذلك بعد العرض الأساسي الذي أقيم يوم الاثنين وسط حضور من الشباب والعائلات والمهتمين بصناعة السينما وصناع الأفلام. قدمت الفعالية مجموعة من التجارب السينمائية العمانية التي عكست تنوع الأفكار والأساليب الفنية لدى الشباب إلى جانب إبراز جماليات المكان العماني من خلال اختيار مواقع التصوير التي شكلت عنصراً بصرياً في الأعمال المعروضة؛ حيث ظهرت البيئات المحلية المختلفة من القرى والمواقع التراثية والطبيعية التي عكست ثراء سلطنة عمان وتنوعها الجغرافي والثقافي، ومنحت الأفلام بعداً جمالياً يعزز حضور المكان في السرد العماني بالأرض والذاكرة والهوية.

وشملت العروض الفيلم الوثائقي «حس الأرض» للمخرجة ملاك الغافرية؛ حيث ينطلق الفيلم من حرفة «القطر» العمانية التي تعاملت معها المخرجة بوصفها موضوعاً تراثياً للتوثيق، ومدخلًا لقراءة علاقة الإنسان العماني بالأرض والذاكرة

والمهوية. سعت فيها الغافرية إلى إعادة تقديم هذه الحرفة بصياغة سينمائية تتجاوز بعدها المادي، لتصبح رمزاً للاستمرارية، وللأثر الذي يتوارثه الإنسان جيلاً بعد جيل، ويحمل في تفاصيله منظومة من القيم والمعاني الإنسانية، وذلك بروية إخراجية دوكيومراما تدمج بين الطرح الأكاديمي التوثيقي والسينما الدرامية الروائية.

وأكدت الغافرية أن الرسالة التي أرادت إيصالها أن التراث ليس ماضياً منتهياً، بل منظومة ثقافية حية قادرة على إنتاج المعنى في كل زمان. أن ما نحتاج إليه اليوم ليس مجرد الحفاظ على الموروث، وإنما إعادة قراءته بلغة معاصرة تبرز قيمته وقربه أيضاً من مشاهد ومتلقي اليوم المثقف سينمائياً.

وأضافت «أؤمن بأن السينما تمتلك هذه القدرة؛ فهي لا تقتفي بتوثيق الذاكرة،

**معهد السُّلطان قابوس لتعليم اللغة العربية
لِلناطقين بغيرها ينظم أمسية ثقافية للطالبة الدارسين**

صاحب الأمسية معرض نقابا قَدَم
 شيفه الطليبة أجنة تمثل بلدانهم.
 نعروضنا من خلالها ملامح
 التراث والعادات والتقاليد والأزياء
 والمأكولات والفنون الشعبية، بما
 يعكس التنوع الثقافي الذي يجمعه
 العهد تحت سقف واحد.

شهد المعرض مشاركة طلبة يمثلون
 المملكة المتحدة، وألمانيا، وفرنسا،
 والولايات المتحدة الأمريكية،
 ورومانيا، والمجر، وكوريا الجنوبية،
 وتركيا، واليابان، وبروناي دار
 السلام، وماليزيا، وجزر القمر،
 وتنزانيا، وغانا، وإيران، وباكستان،
 وأوزبكستان، واليمن، والغرب، في
 لوحة ثقافية جسدت روح التعايش
 والتواصل الحضاري بين مختلف
 الشعوب.

تأتي هذه الأمسية تأكيداً لرسالة
 معهد السلطان قابوس لتعليم اللغة
 العربية لتعلم اللغة بغيرها، التي تقوم
 على أن الناطق في اللغة لا يقتصر على
 إتقان مفرداتها وقواعدها، بل يمتد
 إلى فهم الثقافة العربية والانفتاح
 على ثقافات العالم، بما يسهم في
 بناء جسور التواصل والتفاهم بين
 الشعوب.

منح - هلال السليمانى

نظم معهد السلطان قابوس لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها مسيرة ثقافية لطلبة الدورة الثانية وستين بالمرکز الترفيهي بولاية مسقط، برعاية سعادة الشيخ محمود بن راشد بن هلال السعدي، والي نزوى، القائم بأعمال محافظ الداخلية، وسط حضور عدد من المسؤولين وأعضاء الهيئة التدريسية والطلبة.

تواجهت الأهمية في إطار البرنامج الثقافي المكمل للبرنامج التدريسي التي يحرص المعهد على تنظيمها، بهدف تعزيز المهارات اللغوية للدارسين، وإتاحة الفرصة لهم للتعبير باللغة العربية في مواقف واقعية، إلى جانب التعريف بثقافات الشعوب المختلفة، وتعزيز قيم الحوار والتبادل الثقافي.

وتضمن برنامج الأمسية فقرات متنوعة، استهلّت بكلمة ترحيبية

السعودي، مدير المعهد
للبرامج التعليمية، تطرق فيها إلى
أهمية الأساليب الثقافية و دورها
في تعزيز التزامهم بين الدارسين
في تفرعات مختلفة، بالدارس عقد
حوار أداره أحد الدارسين مع أربعة
طلاب اختاروا العربية، التمس
أهدافهم من دراستها، بالإضافة
إلى تقديم مقتطفات من مسرحية
«وليام شكسبير «روميو وجولييت»،
التي باللغة العربية، عوض فقرات
بالدول في الجانب العربي،
فنية وثقافية، منها أغنية أمريكية،
وقصيدة شعبية رومانية بعنوان
«الحبيرة»، ومقارنة بين بناء
الأشكال وبنائاتها في اللغة العربية
واللغة اللاتينية، خصوصاً في
أساليب التشبيه، وأغنية كورية،
وقدرة عاكس الثمن التجارب
والثقافة لطيلة العهد. كما

**سلطنة عُمان تشارك في أعمال الدورة
الـ 48 للجنة التراث العالمي في كوريا**



■ جانب من المشاركين في أعمال الدورة الـ ٤٨ للجنة التراث العالمي التابعة لمنظمة اليونسكو، المنعقدة في مدينة بوسان بجمهورية كوريا

جانب مناقشة تقارير حالة الصون
مواقع التراث العالمي، واعتمد
القرارات والتوصيات الراهية
حماية التراث الثقافي والطبيعي،
اتفاقية التراث العالمي لعام ١٩٧٢،
مالي عدد المواقف المدرجة على
قائمة التراث العالمي ١٧٣٣ موقعاً منها
ثقافياً، ٢٤٠ موقعاً طبيعياً، و٤٢
مختلطاً، موزعة على ١٧٣ دولة حول
العالم.
تأركه سلطنة عُمان حضوراً فاعلاً
في الجائبة واستعرضت تجربتها
في الصون وتبني اتفاقية التراث
العالمي الإفریقیة من خلال مناج
زیر الخبرات الإفریقیة في مجال
الصون العالمي، أكدت خلالها التزامها
بالعمل الدولي وتبادل الخبرات، ودعم
الأمیة إلى حماية التراث الثقافي
والسلطنة عُمان نتائج البرنامج
الذي جری تفهذه بالشراكة مع
یونسكو منذ عام ٢٠٢١، والهدف

يوسان - العنفاية : شاركت سلطنة عمان في أعمال الدورة الثامنة والأربعين للجنة التراث العالمي التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، التي استضافتها مدينة يوسان بجمهورية كوريا، بمشاركة الدول الأطراف في اتفاقية حماية التراث العالمي الثقافي والطبيعي لعام ١٩٧٢.

وترأس وفد سلطنة عمان سعادة السفيرة أمينة بنت سالم البلوشي، المنووبة الدائمة لسلطنة عمان لدى منظمة اليونسكو.

وجاءت مشاركة سلطنة عمان في هذه الدورة بصفة مراقب، حيث شارك الوفد في جلسات اللجنة المختصةناقشة ملفات إدراج المواقع الجديدة في قائمة التراث العالمي، وتقارير حالة صون الممتلكات المدرجة، إلى جانب متابعة الموضوعات المتعلقة بتنفيذ اتفاقية التراث العالمي، والمشاركة في عدد من الاجتماعات والفعاليات المصاحبة للدورة.

وشهدت الدورة الثامنة والأربعون للجنة التراث العالمي اعتماد إدراج ٢٥ موقعا جديدا على قائمة التراث العالمي، منها ١٩ موقعا ثقافيا، و٥ مواقع طبيعية، وموقع مختلط.

[illegible]

عمان

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م
تصدر عن وزارة الاعلام

الطقس



حالة الجو

غائم جزئياً إلى غائم على سواحل محافظة ظفار والجبال المجاورة لها مع تساقط الرذاذ المتقطع وفرص تشكل السحب على بادية ظفار، وضحو على بقية المحافظات مع تدفق للسحب المتوسطة والعالية، وفرص تشكل السحب الركامية وهطول أمطار متفرقة تكون رعدية أحياناً مصحوبة برياح هابطة نشطة على أجزاء من جبال الحجر خلال فترة الظهيرة والمساء تمتد لتشمل المناطق الساحلية لبحر عمان، واحتمال تصاعد الغبار والأترية على المناطق الصحراوية والمكشوفة، واحتمال تشكل السحب المنخفضة آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من المناطق الساحلية لبحر عمان وجنوب الشرقية والوسطى.

حركة الرياح

تهبُ على سواحل بحر عمان رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة تكون متغيرة الاتجاه خفيفة ليلاً، وتهب على بقية المحافظات رياح جنوبية إلى جنوبية غربية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة على سواحل بحر العرب والمناطق الصحراوية والمكشوفة.

حالة البحر

هائج الموج على سواحل بحر العرب، ويصل أقصى ارتفاع له ٤ أمتار، وهادئ الموج على سواحل بحر عمان، ويصل أقصى ارتفاع للموج متراً وربع المتر.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة



خصب	صحار	نـزوى	صور	إبراء
32	30	31	30	30
هـبلـه	البريمي	جبل شمس	جبل سمحان	الدقم
31	31	24	25	25

تفاصيل عن النشرة الجوية: البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الخميس ١٥ من صفر ١٤٤٨ الموافق ٣٠ من يوليو ٢٠٢٦ العدد ١٥٩٩٤ Thursday 30 July 2026 - Issue No15994

هل تعلم؟

عرض سلسلة سيارات شانجان يوني

ضمان غير محدد المسافة من الشركة المصنعة

سنوات

الخليج العربي للسيارات والمعدات ش.م.م

٨٠٠٠٥٠٨٠٠ ٩٦٦٣٨٩٠٩

www.changanoman.com

الآن عرفت!

عدسة عمان



■ فوس حجري يعكس العمارة العمانية لقلعة صحرار مع نقوش هندسية على الخشب تزين السقف والسلالم

«تصوير: محمد المعشري»

وجهتك

دليلك إلى أجمل الوجهات
من إكاعة سلطنة عُمان

مدينة الحق

ولاية طاقة - محافظة ظفار

منطقة جبلية ساحرة تقع ضمن الحزام الأخضر لجمال محافظة ظفار، وتتحول خلال موسم الخريف إلى بساط أخضر ممتد يغطيها الضباب والمراعي الطبيعية، وتتميز بإطلالاتها الخلابة على الأودية وأجوائها الباردة.

الوصول للموقع

تقع في شمال ولاية طاقة، وتبعد قرابة 50 كم عن مركز الولاية عبر الطرق الجبلية المعبدة.

الموقع على خرائط Google

إذاعة سلطنة عُمان

93.5 FM
FM 93.5
ش.م.م. عمان
7244 2010

الأنشطة

التصوير

أجواء عائلية

المشي الجبلي

الخيماء

الإطلاات الجبلية والأودية

شاركونا صوركم عبر الواتساب باستخدام رمز الاستجابة السريع QR Code

إذاعة الشباب

100 FM
shababradiooman
7244 2009

اسمعنا واستمتع بالخريف

شاركونا صوركم عبر الواتساب باستخدام رمز الاستجابة السريع QR Code



مسعود الحمداني
Samawat2004 @live.com

نوافذ

طرق التجار في رفع الأسعار

المخازن، حتى تأتي اللحظة المناسبة لطرحها من جديد بأسعار قد لا يهتم لها المستهلك.
تقليص حجم بعض المواد الغذائية، كالخبز مثلا مع الحفاظ على سعرها.
تقليل بعض العناصر التي تدخل في مكونات السلع الاستهلاكية، أو الغذائية، لخفض تكلفة الإنتاج.
رفع الأسعار بنسب غير ملاحظة، (مائة بيسة، أو أقل)، كي لا تلفت انتباه المستهلك.

رفع أسعار (قائمة الطعام) في المطاعم والمقاهي دون إخطار المستهلك، ومفاجأته بأسعار الفاتورة الجديدة، ووضعه أمام الأمر الواقع.

وضع بعض السلع التي وشك انتهاء تاريخ صلاحية على قائمة (المنتجات)، ووضع (ملصق السعر) على التاريخ؛ لكي لا يلفت نظر المستهلك.

وهناك طرق أخرى لا يمكن حصرها ببتكرها بعض التجار لرفع الأسعار دون أن يثيروا الانتباه، وحين تتم حملة تفتيش من (هيئة حماية المستهلك)، أو الجهات الرقابية، يقوم التاجر بتبرير موقفه، والمطالبة بزيادة طفيفة على السعر مستندا إلى الظروف الراهنة، وهو ما تتفهمه بعض الأحيان تلك الجهات، وقد تسمح بالرفع بناءً على التقارير، وهو ما كان يسعى إليه أولئك التجار، فتلك الزيادة الطفيفة يعتبرها مكسبا. وحتى في حالة تسوية الأمر، ورجوع الأسعار إلى طبيعتها، وذلك نادرا ما يحدث. يكون التاجر قد حقق أرباحا معقولة في فترة الزيادة؛ لذلك يبقى وعي المستهلك هو خط الدفاع الأول عن حقوقه، والإبلاغ فورا على أي زيادة مهما كانت طفيفة؛ كي تقوم الجهات الرقابية بدورها في حسم الأمور، وإعادة السوق إلى وضعه الطبيعي.

■ مسعود الحمداني كاتب وشاعر عُماني

ارتفاع عدد النمر البرية في نيبال إلى 429

النجاح في العالم في إنقاذ أحد الأنواع المهددة بخطر الانقراض بشكل خطير.
وقال مدير المنظمة في نيبال غانا جورونج: «بمواصلة الاستثمار في الإجراءات التي تمكن البشر والنمر من التعايش يمكن لنيبال أن تصبح نموذجا مهما للدول الأخرى التي تنتشر فيها النمر». ويصادف ٢٩ يوليو اليوم العالمي للنمر.

نيودلهي (د.ب.أ): ذكرت إدارة المنتزهات الوطنية والحياة البرية في نيبال أن عدد النمر البرية في نيبال وصل الارتفاع بفضل تحسين إجراءات الحفاظ عليها؛ حيث بلغ عددها ٤٢٩. وارتفع الرقم من حوالي ١٢١ نمرًا في عام ٢٠١٠، و٣٥٥ في عام ٢٠٢٢ طبقا للإدارة ومقرها كاتماندو. وقالت منظمة «الصندوق العالمي للطبيعة»: إن نيبال حققت واحدة من أهم قصص

صراعاً عالمياً مؤثماً، بجائزة لجنة تحكيم قسم «نظرة ما» في مهرجان كان. وقال كوروساوا: «ما زال صنع الأفلام يمثل لغزا بالنسبة لي». وأضاف أن صناعة الأفلام عملية معقدة تتطلب الجمع بين العالم الواقعي، أي ما يتم تصويره أمام الكاميرا، والعالم غير الواقعي، أي القصة التي ينبغي تجسيدها. وقال في مقابلة أجرتها معه وكالة أسوشيتد برس (أ ب) عبر الإنترنت مؤخرا من نيويورك: «أنا لا أفهم ذلك، ولهذا أوصل صناعة الأفلام». وأضاف أنه يواصل طرح نفس الأسئلة على نفسه، لماذا لا أستطيع أن أفعل ما فعله ياسوجيرو أوزو؟ ولماذا لا أستطيع أن أفعل ما فعله ألفريد هيتشكوك؟ وتسود أفلام كوروساوا السابقة، مثل فيلم «كيور» من إنتاج عام ١٩٩٧، الذي قام فيه كوجي ياكوشو بدور محقق يطارد سفاحا

طوكيو (أ.ب.): حظي فيلم «الساموراي والسجين» للمخرج الياباني كيوشي كوروساوا، الذي يبدأ عرضه في نيويورك ولوس أنجليس في ٣١ يوليو، على أن يتسع نطاق عرضه لاحقا إلى عدد من المدن الأمريكية الكبرى خلال أغسطس، باستقبال حافل في عرضه الأول في مهرجان كان السينمائي في مايو.

ويبدو أن الفيلم في طريقه لأن يصبح أكثر أعمال كوروساوا شعبية حتى الآن، إذا كان الاستقبال الذي حظي به في المايان مؤشرا على ذلك.

ويعد هذا إنجازا كبيرا لمخرج يضم سجله عشرات الأعمال التي نالت تقديرا واسعا، من بينها فيلم «زوجة جاسوس» الذي فاز بجائزة الأسد الفضي في مهرجان فينيسيا السينمائي عام ٢٠٢٠، كما فاز فيلمه «سوناتا طوكيو» في ٢٠٠٨، الذي يتناول

التوزيع:

الإشترابات:

70 ريالاً سنويا للمؤسسات والأفراد

مضاف إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325

subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

71455532

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التحرير:

قسم الرقابة:

22651112

قسم النشر:

22651121

قسم الإعلانات:

22651105

قسم الإعلانات:

22651147

قسم الإعلانات:

22651166

قسم الرقابة:

22651122

قسم النشر:

22651110

قسم الإعلانات:

22651144

قسم الإعلانات:

22651166

قسم الإعلانات:

22651166

رئيس التحرير:

رقم الهاتف:

22651100

البريد الإلكتروني:

asim.alshidi@omandaily.om

