

٦,١ مليون جرعة من لقاحات «كوفيد» في سلطنة عمان

التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا: نقدر ونشكر الدعم الدائم والمستمر من قبل مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - للقطاع الصحي وتوجيهاته السديدة للجنة العليا المكلفة ببحث آلية التعامل مع التطورات الناتجة عن انتشار فيروس كورونا التي هي في انعقاد دائم.

مستجدات فيروس كورونا بسلطنة عُمان

الاثنين 21 - ديسمبر 2021 الساعة 12:00 م

الحالات المنومة

نوع الحالة	عدد الحالات
إجمالي الحالات المنومة في العناية المركزة	2
إجمالي الحالات المنومة بالمؤسسات الصحية	13
عدد الحالات المنومة خلال 24 ساعة الماضية	1

الحالات الجديدة

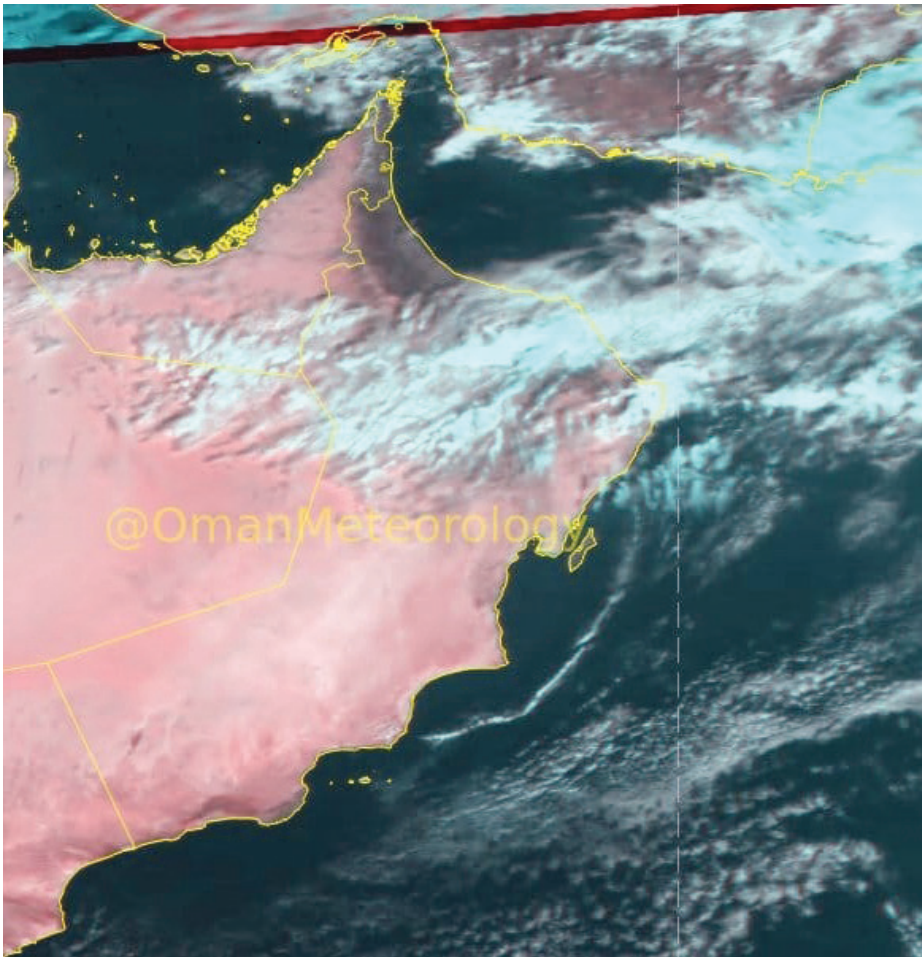
نوع الحالة	عدد الحالات
إجمالي الحالات الجديدة	30314
الحالات الجديدة المتعافى	23
الحالات الجديدة الوفيات	0
إجمالي الحالات الجديدة	305174

الحالات المتعافى

نوع الحالة	عدد الحالات
إجمالي الحالات المتعافى	98.4%
الحالات المتعافى الجديدة	4114

المصدر: وزارة الصحة

«الأرصاء الجوية»: أمطار غزيرة على المحافظات الشمالية نهاية الأسبوع



■ صورة جوية بثتها الأرصاد أمس تظهر تدفق السحب على أجواء السلطنة

قد تسبب أمطاراً غزيرة على محافظة مسندم ومحافظة شمال الباطنة وأمطار متفرقة على بقية المحافظات الشمالية.

وشهدت السلطنة أمس الاثنين هطول أمطار خفيفة على المحافظات الشمالية مع استمرار تدفق السحب اليوم الثلاثاء مع فرص لهطول أمطار متفرقة.

«عمان» تشير التوقعات إلى تأثر المحافظات الشمالية بسلطنة عمان بتقدم جبهة هوائية باردة قد تسبب في هطول أمطار غزيرة بنهاية الأسبوع الجاري.

وقالت المديرية العامة للأرصاد الجوية بهيئة الطيران المدني أمس الاثنين: إن هناك مؤشرات على تقدم جبهة هوائية باردة على نهاية الأسبوع الجاري

اتفاقية لإنشاء وحدة لغسيل الكلى بولاية أدم



■ أثناء التوقيع على الاتفاقية بين «الصحة» وتنمية نفط عمان

نفس عثمان ويسي سجي ايجري التي تؤكّد حرص
المستثمرين على تعزيز توجه الحكومة نحو تحسين
المسؤولية المجتمعية تجاه الوطن والمواطنين خاصة
في المجال الصحي؛ بما من شأنه الارتقاء بمستوى
الخدمات الصحية التي تقدمها الوزارة وتعزيز القطاع
الصحي بشكل عام.

وأضافت مساعدتها: إن توقيع مثل هذه الاتفاقيات يأتي
من منطلق الشراكة الاستراتيجية الهادفة إلى تطوير
الخدمات المجتمعية والاشروعات التنموية ذات النفع
العام والهادفة للتنمية المواطن في سلطنة عمان.

تأتي هذه الاتفاقية ضمن إطار أهداف الشريكتين
وسعيهما تعزيز مسؤوليتهما الاجتماعية الرامية إلى
تطوير القطاع الصحي وتحسين الخدمات الصحية
المقدمة بسلطنة عمان، ولجاءت فوائد مستدامة
للمجتمع العماني.

تم بديوان عام وزارة الصحة صباح ١١/١٠/٢٠٢٠م توقيع على اتفاقية إنشاء وحدة سداسية الكلى في ولاية آدم، بموئيل مشترك من بين شركة تنمية نفط عمان وشركة سي سي انجيري ديفالوومننت،
التي الاتفاقية نياية عن وزارة الصحة السعودية المذكورة،
واقامة بنت محمد العميمية وكيلة الشركة للنشؤون
الإدارية والمالية والتخطيط، وشركة تنمية نفط
عمان المهندس محمد بن أحمد الغريبي مدير الشركة
الخارجية والاتصالات، فيما وقعها بانبائنا عن شركة
سي سي انجيري ديفالوومننت بدر بن علي السريري
مدير الموارد البشرية والشؤون الخارجية.
أكدت سعادة الدكتورة وكيلة وزارة الصحة للنشؤون
الإدارية والمالية والتخطيط على أهمية تعزيز الشراكة
القطاعية العام والخاص لخدمة الصالح العام،
مشيدة بالمبادرة التي قامت بها كل من شركتي تنمية

بلدية مسقط: يناير المقبل .. إعادة احتساب الضريبة



■ عودة احتساب الضريبة البلدية بدءاً من يناير القادم

المرتبة على تداعيات أزمة كوفيد-١٩ والتي تضمنت الإعفاء من الضريبة البلدية للمنشآت الفندقية والمطاعم السياحية ومراكز فنون التسلية والملاهي حتى نهاية عام ٢٠٢١ نستعري انتباه أصحاب الأنشطة التجارية بأن سوف يتم إعادة العمل باحسب الضريبة على تلك الأنشطة والمنشآت بدءاً من ١ يناير المقبل».

عمان: أعلنت بلدية مسقط عن إعادة احتساب لضريبة البلدية على الأنشطة التجارية والمنشآت والفنادق وإطعام السياحية ودور التسلية والملاهي بدءاً من الشهر المقبل.

وقالت بلدية مسقط أمس الاثنين: «استناداً على خطة التحفيز الاقتصادي الهادفة لدعم جهود لتعافي للاقتصاد الوطني والتخفيف من الآثار

مناقشة التعاون في مجال الحدود مع السعودية



■ سلطات الحدود من الدرجة الأولى بين سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية أثناء الاجتماع

إ.م. محمد بن عبدالله الشهري مدير عام حرس الحدود.
ش. الاجتماع الموضوعات ذات الصلة بالتعاون في مجال
دود بين البلدين الشقيقين.

س وفد سلطنة عمان في الاجتماع اللواء عبد الله بن
بن حمد الحارثي مساعد المفتش العام للشرطة
مارك للعمليات، ومن جانب المملكة العربية السعودية

عُقدت أمس في مسقط أعمال الاجتماع الخامس عشر
للسلطات الحدود من الدرجة الأولى بين سلطنة عمان
والملكة العربية السعودية الشقيقة.

يشكلن ما نسبته ٤٩,٦% من إجمالي المواطنين

انخفاض معدلات الأمية لدى العمانيات إلى ٥,٢% في عام ٢٠٢٠



■ المرأة العمانية أسهمت في الكثير من المجالات

عداد الطلبة للمتخصّصين بالتعليم، وبلغ إجمالي الدراسات بالمدارس الحكومية ٢٣٢١ ألفاً و٦٩٠ طالبة من إجمالي الطلبة البالغ عددهم ١٥٢ ألفاً و٦٠٦ طلبة طالبات، فيما بلغ إجمالي الدراسات بالمدارس الخاصة ١٧ ألفاً و١٢٧ طلبة. شكلت الإناث الغالبات في التعليم العالي ما نسبته ٥٣,٣% من إجمالي تقبيلويين في العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١. انخفاض قدره ٣,٩% عن عام ٢٠١٦/٢٠١٧، كما ارتفعت نسبة الإناث لبرنامجيات الخريجات من مؤسسات تعليم العالي في العام الأكاديمي ٢٠٢٠/٢٠١٧ بمعدل بلغ ١,٤% مقارنة العام الأكاديمي ٢٠١٥/٢٠١٦.

أوضح الإصدار أن عدد الطلبة الملتحقين بالدراسات الجامعية بلغ ٧٣,٩ ألفاً و٨٨٦ طالباً، مقابل ٧٣,٩ ألفاً و٨٨٦ طالبة.

تمثل المرأة العُمانية ٢٧٪ من المشتغلين في القطاعين الحكومي والخاص، حيث بلغت ما نسبته ٢٥,٣٪ في القطاع الحكومي و ٢٧,٠٪ في القطاع الخاص، وتتواصل المرأة العُمانية للرجل في سوق عملها و دخلت مجالات عدة، وارتقت وظائف الإدارة العليا وشكلت إناث العُمانيات ما نسبته ٣١٪ من إجمالي مديري الإدارة العامة والأعمال المستثمرين المحليين.

٢٢,٢٪ إناث، حيث شكلت محافظة شمال الباطنة النسبة الأعلى في وجود الأشخاص ذوي الإعاقة بما نسبته ٢٢,٢٪.

يبلغ عدد مراكز تنمية المرأة الريفية عشرة أعوام ٣٥ مركز تضم ٣٥ عضوة في حين بلغ عدد عضوات جمعيات المرأة الريفية البالغ عددها ٦٥ جمعية موزعة على المحافظات بنحو ٨ آلاف و٧٣٥ عضوة.

يبين الإصدار أن الحوادث المرورية في عام ٢٠٢٠ بلغت ألفاً و٣٤٦ حادثاً، شكلت الإناث العاصيات بما نسبته ٢٢٪ من إجمالي المصابين بـ ١٣,٠٪ من إجمالي ضحايا الحوادث، وارتفعت نسبة رخص السياة الجديدة لإثبات التأمينات في عام ٢٠٢٠ بمعدل ١١,٨ ثلاثة مقارن ٢٠١٩ بمعدل ١١,٨.

أوضح الإصدار أن عدد الإنثا لعمانيات اللاتي يمتلكن أرضاً بلغ ٢٨ ألفاً و٨١ أنثى حسب بيانات تعداد ٢٠٢٢م، أما عدد الإنثا العمانيات اللاتي يمتلكن مركبة خاصة واحدة على الأقل فبلغن نحو ١٣٨,٨ ألف أنثى، شكلن ما نسبته ٢٠,٩% من إجمالي ملاك المركبات الخاصة.

من الحالات المستفيدة من الضمان الاجتماعي بنسبة بلغت ٦٠ بالمائة من جمالي الحالات المستفيدة من الضمان الاجتماعي في عام ٢٠٢٠م.

أشار الإصدار إلى أن إجمالي عدد الأشخاص ذوي الإعاقة في سلطنة عمان حسب بيانات تعداد ٢٠٢٠ بلغ ٤٢ ألفاً و١٣٠٤ أشخاص منهم ٦٠,٧% ذكور

تخفيض نسبة حالات الإصابة بفيروس
نقص المناعة المكتسبة (الإيدز) لدى
الإناث العُمانيات بـ ١٩,٧% في عام ٢٠٢٠م
مقارنة بـ ٢٥,٤ بالمائة في عام ٢٠١٦م،
بالمقابل ارتفع معدل وفيات الأمهات
من ١٣,٤ وفاة لكل ١٠٠ ألف مولود حي
في عام ٢٠١٦م، إلى ٢٩,٤ لكل ١٠٠ ألف
مولود حي في عام ٢٠٢٠م.

الأحد المقبل.. انطلاق الملتقى الوقفي الأول

أجل تبادل الخبرات ونقل المعرفة فيما بينهم، إسهاماً لتطوير العمل المؤسسي الوظيفي وتعزيزاً لجهود عمان، في العمل الواسع، في سلطنة عمان، ولتدليل التحديات التي تواجهه.

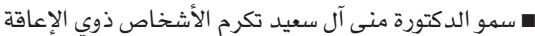
يهدف الملتقى إلى تعزيز التواصل والتعاون بين المشتغلين والمهتمين بالوقف الخبرات ونقل التجارب فيما بينهم، وإسهاماً في تطوير الجوانب المتعلقة بإدارة الأوقاف لدى المؤسسات الوقفية بسلطنة عمان، وإبراز أهمية العمل المؤسسي، ودور الأوقاف في تنمية المجتمع وإسهامه في تطوره وتقديمه بجانب

يقام في الثاني من يناير المقبل المتلقى
الوفاي الأول الذي تنظمه مؤسسة
الإمام جابر بن زيد الوقفية بأشراكه
مع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
يأتي هذا المتلقى تنويجا للجهود
التكاملية وتعزيزا للشراكة الوقفية
بين وزارة الأوقاف والشؤون الدينية
ومؤسسة الإمام جابر بن زيد الوقفية
أسفها سماحة الشيخ أحمد بن حمد
الخليفي المفتي العام للسلطنة، والذي
يسعى إلى الجمع بين المؤسسات الوقفية
والمشتغلين والمهتمين بهذا الأوقاف
من ناحية، والمداينين لجمال القطاع
وممكنته من ناحية أخرى، وذلك من

تكریم ٦٤ مجیدا من ذوي الإعاقة والمؤسسات الداعمة



ذوو الإعاقة يؤكدون: جودة ما يقدم من خدمات تسهم في تأهيلنا للمشاركة في العمل من أجل خدمة الوطن



جهود سلطنة عمان

وأوضح مدير عام المديرية العامة لشؤون الأشخاص ذو الإعاقة، إن سلطنة عُمان تسعى مع دول العالم إلى الأخذ بنهج براعي منظور الإعاقة في الجهود الرامية إلى التصدي للجائحة والتعافي منها، وتوسيع نطاق الفرص المتاحة للصوصل إلى التئنية، وتعزيز المؤسسات للخروج من جائحة كوفيد-19 إلى عالم أفضل من حيث احتضانه للجميع وسهولة العيش فيه ومقوماته

جهود على مستوى
 انتشار فيروس كورونا
 الصعيد المحلي قامت
 بوعامة من الإجراءات
 الفايروس بين
 مهم فيها الجميع، من
 قة، في مسعى تحقيق
 ويتخذ الأشخاص دون
 ملهم في جميع أنحاء
 اللازمة لترجمة شعار:
 نتي تخصنا، إلى واقع
 التنمية الاجتماعية
 بة باعتماد الإجراءات
 الأدوات والمستزمات
 نرات مراكز تأهيل
 الحكومية والأهلية
 لجائحة تم تطوير
 نفذ في اعتباره خطة
 من أهمها العمل بنظام

في بداية الحفل ألقى حمود بن مرداد التشيبي مدير عام المديرية العامة لتسؤون الأشخاص ذوي الإعاقة كلمة الوزارة التي قال فيها: إن احتفال وزارة التنمية الاجتماعية بمناسبة اليوم الدولي للأشخاص ذوي الإعاقة للعام ٢٠٢١، "الذي أحدثته منظمة الأمم المتحدة تحت شعار "لدينا، ومشاركة الأشخاص ذوي الإعاقة حول عالم شامل للجميع، يسهل الوصول إليه، ويستأيد في مرحلة ما بعد جائحة كوفيد-١٩، يأتي نظراً لانتشار فيروس كورونا على مختلف جوانب حياة الأشخاص بشكل عام والأشخاص ذوي الإعاقة بشكل خاص؛ باعتبارهم أكثر عرضة للتأثر بالفيروس بسبب البنية التحتية، الاجتماعية والبيئية وظروف البنية التحتية. وأضاف: لقد تمت الحكومات العربية ومؤسسات المجتمع المدني والمنظمات الدولية للوقوف على احتياجات الجائحة ومهم الأشخاص ذوي الإعاقة، كان أجراها المنتدى الوزاري الافتراضي لتابع للأمم المتحدة حول "مستقبل الحياة الاجتماعية في المنطقة العربية: بناء رؤية عالمية ما بعد جائحة كوفيد-١٩، المنعقد في ٣٠ نوفمبر ٢٠٢١، ركزت فيه الرؤية على أهمية برامج التنمية الاجتماعية الشاملة في الدول العربية، وكذلك سححت بانتكار سياسات جديدة وتحقيق التقدم في مجال الحماية الاجتماعية لكل، وهو ما أنشده عليه سلطة عمان في أمانتها، وكذلك المؤتمر والمنتدى الوزاري والدورة ٤١ لمجلس وزراء

وأضافوا: بعد الاحتفال باليوم الدولي للأشخاص ذوي الإعاقة؛ قرروا تشديد اهتمام المجتمعات بواقعهم وإثبات قدراتهم ومهاراتهم التي تؤهلهم للحصول على كافة التسهيلات اللازمة للتنمّل مع جوانب الحياة المختلفة، تشدّد شعار "قيادة ومشاركة الأشخاص ذوي الإعاقة نحو عالم شامل للجميع يسهل الوصول إليه"، ومستدام في مرحلة ما بعد كوفيد ١٩، رعاية ودعم كافة الكلمة على اهتمام سلطنة عمان برعاية الأشخاص من ذوي الإعاقة فقالوا: هي الحكومة المسؤولة لسلطنة عُمان بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق العظم - حفظه الله ورعاه - منتهية في وزارة التنمية الاجتماعية بإحتفالها هذا العام و، كما تؤكد اهتمامها بالأشخاص ذوي الإعاقة، وحرصها على ضمان تمتعهم بما يتمتع به باقي أفراد المجتمع.

تکامل الأدوار

وأكد على أهمية تكامل الأدوار المؤسسية لتفعيل حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة فقال: «نهدف لناسية أن نرى وزارة التنمية الاجتماعية تهتم بجميع المؤسسات الحكومية والأهلية والخاصة التي تعمل أدوارها تجاه تنفيذ اتفاقية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة تنفيذًا كاملاً، وزيادة التسهيلات وإزالة عوائق الحواجز القانونية والاجتماعية والاقتصادية وغيرها مع أهمية إشراك الأشخاص ذوي الإعاقة والمؤسسات التي تتكلم في مختلف برامج التنمية؛ لضمان بناء مستقبل مستدام وشامل وعادل للجميع، دون ترك أي أحد خلف الركب، ونوجه بالتهنئة إلى هذه المؤسسات والأشخاص ذوي الإعاقة في سلطنة عمان بهذه المناسبة؛ راجين لهم كل التوفيق والنجاح»

إعلان

تعلن وزارة الصحة عن دعوة التأهيل المسبق المذكور أدناه :

يمكن الحصول على المستندات عن طريق خدمة إسناد على الموقع الإلكتروني

<https://etendering.tenderboard.gov.om>

حتى التاريخ المذكور بالجدول أعلاه .

يجب تقديم مستندات التأهيل عن طريق خدمة إسناد بالموقع الإلكتروني المذكور أعلاه قبل الساعة الثامنة من صباح اليوم المحدد لتقديم المستندات في الجدول أعلاه، ولن يعتد بالمستندات المقدمة بعد هذا الميعاد أيًا كانت أسباب التأخير.

«وزارة الصحة غير مقيدة بقبول كل من يتقدم للتأهيل»

■ من الاحتفال

سلمت جمعية دار العطاء المنزل رقم ١٠٠ ضمن برنامج الدار (سكني مأمني) تحت رعاية محالي الدكتور علي النجار ووزارة التنمية الاجتماعية. ووبدأت الجمعية منذ العام ٢٠٠٣ أي بعد عام من تأسيسها	ببناء منازل للعديد من الأسر بهدف تأمين الحياة الكريمة لهم والإسهام في تحسين أوضاعهم. إلى جانب ذلك، قامت الجمعية بالعديد من أعمال الصيانة بالمقارب ٩٦ منزلاً خلال	الأعوام الماضية. وتمتت وزيرة التنمية الاجتماعية تدشين هذه المبادرة التي تلائم حاجات المجتمع ومساندة التنمية الدائمة للضحايا التي تحتاج إلى الدعم لتحقيق مستوى	معيشي أفضل. وقالت الكرمة مريم الزدجالية رئيسة الجمعية، إن برنامج سكني مأمني هو أحد برامج جمعية دار العطاء لتأمين الاستقرار وراحة البال للمستفيدين.
--	--	---	--

لتقديم رسالة صحية وشراكة تثقيفية مع المريض بلغة مبسطة

أطباء عمانيون يطلقون مبادرة «بصر» ومنصة إلكترونية للتثقيف بطب وجراحة العين

مع المريض الذي يعاني من أمراض العيون ومساعدته في فهم مرضه وخطوات علاجه، وتحقيق رؤية وثقافة مجتمعية رائدة في طب وجراحة العيون.

العيون لإيجاد ثقافة وبيئة صحية للمجتمع العربي ككل مع ضمان الجودة والمصداقية. كما أسسوا منصة إلكترونية غير ربحية في سلطنة عمان للسعي إلى تثقيف وإيجاد شراكة

«عمارة»: أطلق مجموعة من أطباء العيون مبادرة
عمانية سميت «بصر» لتثقيف العامة حول طب
وجراحة العين برسالة صحية هدفها صنع
مرجع بلغة مبسطة متعلقة بأمراض وجراحة



إرشادات عامة

يقدم الأطباء إرشادات عامة في استخدام العدسات والنظارات التمسجية وكسوف الشمس أضراره، كما تناول الأطباء محورا مهما في النصبة الإلكترونية وهي أبرز الأمراض التي تصيب العين منها الظفرة وهي حالة شائعة وغير معقدة، وللحمية منها علاج تجنب الغبار والحر وأشعة الشمس، ويمكن علاجها بترطيب العين أو الاستئصال الجراحي. وتبدأ أعراض المرض بامتداد متفرقة للعين والذى يحدث على أطراف القرنية مع وجود نمو بارز قد يدخل منطقة القرنية، أو إحساس بوجود جسم غريب في العين أو تناقص بسيط في النظر، ويزداد التهاب الظفرة خلال الصيف أو أثناء التعرض لأشعة الشمس والحرارة. ويتم تشخيص الظفرة سريريا باستخدام المصباح اليدوي أو المصباح الشقي وعادة لا تتطلب الحالة أي فحوصات أخرى.

مرض القرنية المخروطية

يعرف الأطباء مرض القرنية المحروطية على أنه مرض شائع في بعض دول العالم لا سيما دول الشرق الأوسط وأن التقديرات تشير إلى أن انتشار هذا المرض يتراوح ما بين ١ إلى ٣ ٪ في السكان، وتتخذ القرنية في هذا المرض شكل الخروط بسبب ضعف في بنيتها، وأهم مسببات المرض هو فرط حرك العين وحساسية العين ويبدأ ظهور المرض في سن المراهقة ويسبب تناقص في النظر، وعلاج القرنية المحروطة يكون بالثديتيات أولاً ومن ثم تحسين النظر. والأسباب المتسببة الأكثر شيوعاً للقرنية المحروطة هي فرط حرك العين وحساسية العين، ولكن يمكن أن يكون مرض القرنية المحروطية وراثية بمفردها أو مرتبطة بمتلازمات أخرى بما في ذلك متلازمة داون، و Ehler Danlos والتهاب الشبكية الضايع.

وتظهر أعراض المرض في وقت مبكر من المرض، حيث يشعر المرضى بانخفاض طفيف في الرؤية يمكن تصحيحه بالنظارات ولكن مع تقدم المرض، تظهر هالات وتصبح حولاء الأقدام أو حتى ازدواجية في النظر مصحوب بتغيير متكرر للنظارات كل ١ إلى ١٢ شهراً.

وفي مراحل المرض المتقدمة، لن تصحب النظارات قادرة على تصحيح الرؤية ويمكن أن يعاني المرضى من فقدان مفاجئ للرؤية بسبب اشتقاق في بنية القرنية. ويمكن تشخيص هذا المرض باستخدام أدوات بسيطة مثل منظار الشبكية.

أما في العيادات التخصصية، يتم استخدام أدوات أكثر تقدماً مثل التصوير المقطعي للقرنية وغيرها التي تقيس ضاريس القرنية وسهكها، ويشمل علاج القرنية المخروطية في البداية تثبيت المرض عن طريق الربط المقاطع لكلا جانبي القرنية وهو علاج يفيثامين ب₂ والأشعة فوق البنفسجية كما بعد ذلك بمجرد استقرار المرض، يتم إعادة تأهيل الرؤية أو تحسين النظر باستخدام النظارات أو العدسات اللاصقة الصلبة أو حلقات داخل القرنية أو جراحة الانكسار وأخيراً زراعة القرنية.



يتطرق الأطباء
إلى إيضاح لأهم
العمليات التي
تجرى للعين



■ خدمات صحية لفحص العيون

تزرع القرنية لعدة أغراض منها الصيرية مثل القرنية المخروطية والأسباب العلاجية مثل العدوى، والتكثيفية في حالات الانفصاف، ولتجميل في حالة تشوه العين. تؤخذ القرنية من شخص متوفى حيث يتم استخراج القرنية بعد الموت بوقت قصير. يجب أن يكون المتبرع بالقرنية مؤهل وخاصة وأن المريض يجب أن يكون خالياً من بعض الأمراض المعدية وبعض السرطانات مثل اللوكيميا وأن لا يكون أجرى عملية تصحيح نظر. أيضاً يجب أن تصل القرنية المتبرع بها إلى معيار قبل أن تكون مناسبة أو لاستخدامها كزرع. وهناك فحوصات هندسية أخرى أو فحريات الاصطناعية حول العالم، بعضها مصنوع من الأنسجة البيولوجية والبعض الآخر من مواد. كما أن معدل عمر القرنيات المتبرع بها أعلى من المعدل الاصطناعي أو القرنية المنتجة بيولوجياً.

انفصال الشبكية

كما تناولوا مرض انفصال الشبكية الذي هو حالة طارئة للعين وهي انسحاب الطبقة النسيجية الرقيقة (الشبكية) للأمام من مكانها الطبيعي في مؤخرة العين مما يؤدي إلى فقدان النظر الحاد في جانب معين من مجال البصر (أحسب حسب مكان الانفصال)، وتعد

البصر أو كلي (حسب مكان الانفصال)، وتعد

الشبكية الطبقة النسيجية الحساسة للضوء.
عصر منهم للإبصار.
أن أعراض انفصال الشبكية تتمثل في فقدان النظر الحاد غير المؤلم لجانب معين من مجال البصر أو كلي (حسب مكان الانفصال)، رؤية الأجسام العائمة، ورؤية ومضات من الضوء.
وتتم علاج انفصال الشبكية بالعملية الجراحية العالجة، ويكون الهدف من العملية هو تسطيع الشبكية وإرجاعها إلى مكانها الطبيعي في

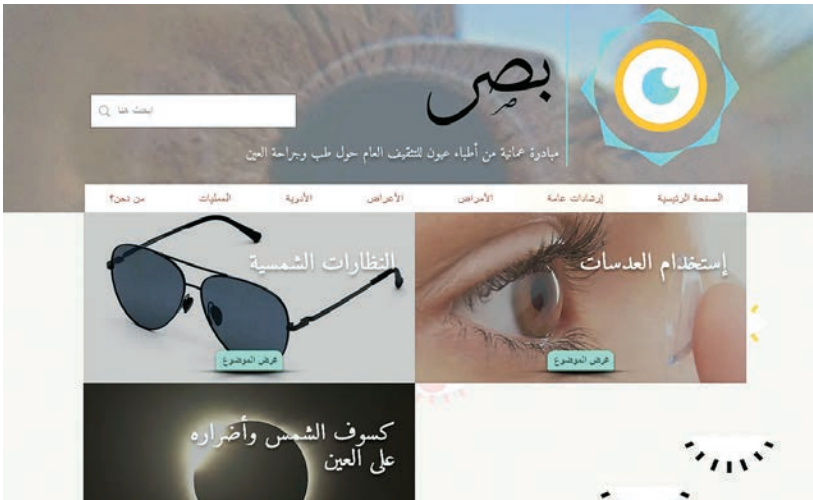
انفصال الشبكية

كما تناولوا مرض انفصال الشبكية الذي هو حالة طارئة للعين وهي انسحاب الطبقة النسيجية الرقيقة (الشبكية) للأمام من مكانها الطبيعي في مؤخرة العين مما يؤدي إلى فقدان النظر الحاد في جانب معين من مجال البصر أو كلي (حسب مكان الانفصال)، وتعد

مؤخرة العين وبالتالي تحسن النظر وعادة تتم العملية تحت التخدير الكامل.

ويُعرف الأطباء الميزك على أنه عملية ليزر لإعادة تشكيل قرنية العين، لتحسين الرؤية لدى مرضى الأخطاء الانكسارية. عملية الميزك هي العملية الانكسارية الأكثر شيوعاً إجراؤها في العالم. يتم إجراء الميزك في الغالب لعلاج قصر النظر ولكن يمكن إجراؤه لعلاج طول النظر اللابؤرية.

وغيرها. ويتم إجراء العملية من خلال فحص المرضى أولاً بعناية، بحثاً عن أي أمراض موجودة مسبقاً والتي تمنع استخدام الليزر. مثل القرنية المخروطية، من ثم يتم فحص المرضى لاستبعاد أمراض العيون الأخرى مثل الجلوكوما أو أمراض الشبكية. كالشقوق في القرنية. يتطلب العلاج قبل جراحة الليزك. ويتم إجراء الليزك باستخدام آلة أو ليزر لتقطع سدلية ثم استخدام الليزر لعلاج القرنية عن طريق إزالة الأنسجة من أماكن مختلفة لتغيير شكل القرنية حتى يتركز الضوء في مركز الشبكية بعد ذلك، يتم إعادة السدلية لأكانها. وتتم عادة متابعة المرضى عن كثب في الأيام القليلة الأولى. ويتم إجراء جراحة الليزك لعلاج الأخطاء الانكسارية وتحسين الرؤية في الأمراض الأخرى وهناك عدد من المضاعفات التي يمكن أن تحدث أثناء أو بعد العملية وتشمل هذه التهابات، وجفاف العين، ونمو الخلايا السطحية تحت السدلية، وفقدان السدلية، والجلوكوما أو انفصال الشبكية تحدث هذه المضاعفات في أقل من 1% من الحالات. ويمكن أن يحدث انحمار أو فقدان تأثير الليزك بعد عدة سنوات من إجراء عملية الليزك خاصة في المرضى الذين ليس لديهم خطأ انكساري غير مستقر، أو الذين يحتاجون إلى إزالة عالية من نسيج القرنية. يمكن تصحيح الانحدار مرة أخرى حسب حالة القرنية.



■ المنصة تقدم إرشادات عامة

٥٠ لوحة فنية في معرض «عمان بريشة المبدعين الصغار»



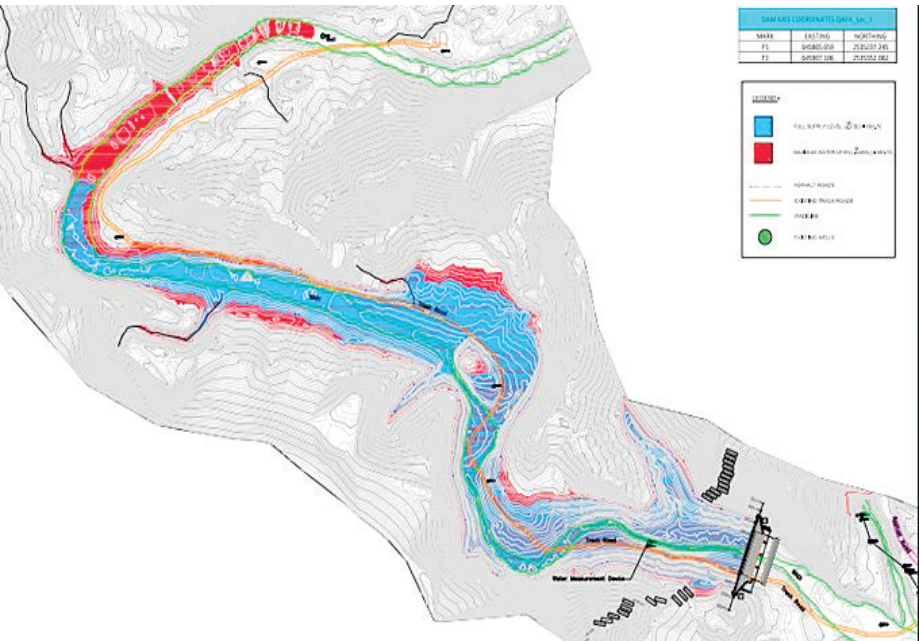
■ حضور للسيدة حجيّة آل سعيد تشجيعاً للمبادرة الفنية للأطفال

تعرفت على مضمون اللوحات
وماهيتها ورسالتها الفنية
التي تعبر عن حب الأطفال
لبلادهم وما أنجز من وقائع
تنمو خلال الحرتين الماضية
والحالية. المفروض هو تحفيز
للمتدربين ومدى استثمارهم
بالرسم للوصول إلى مرحلة
الاحتراافية بالرسم، كما أن مثل
هذه المعارض وحلقات العمل
تطوّر من مهاراتهم الاستكشافية
والنفسية والعاطفية للطلاب
وتزيّد ثقته بنفسه وتحفّز لديه
الخيال والإبداع. يقدّم المرسوم
حلقات فنية لجميع المدارس
الفنية ولجميع الأعمار بدءاً من
فئة الأطفال إلى كبار السن.

العمانية: عُمان بريشة المبدعين
«الضار»، معرض فناني يستمر
أعماله بجرمس الفنانة العمانية
الخاصة التيمية، بولاية السيب
لدة أسبوعين متتاليين بدءاً من
أمس. المعرض الذي يضم أفكاراً
فنية، نوعية، تتسند أعاليه في
٥٠ لوحة فنية للمبدعين الصغار.
تتراوح أعمارهم من ٦ إلى ١٤
سنة، وتعتبر اللوحات من سلطنة
عُمان بكل جوانبها بطريقة
الأيقونية والتعبيرية واستخدام
ألوان الكارليلك. وتشجيع هذه
المبادرة الفنية كان لصاحبة السمو
السيدية حميدة بنت جعفر بن
سيف آل سعيد حضور مع اللون
وحكايات الأفكار المبررة: فقد



إنشاء سدين للتغذية الجوفية بإبراء



■ مخطط تنفيذ السد

العمانية: بدأت الأعمال الإنشائية لتنفيذ سدين للتغذية الجوفية الأول على وادي القفيضة والثاني على وادي الوريد بولاية إبراء بمحافظة شمال الشرقية.

وأوضحت وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه أن تنفيذ مشروع سد للتغذية الجوفية على وادي القفيضة من نوع الخرسانى بهدف تغذية الخزان الجوفي ورفع منسوب المياه في الآبار والأفلاج بمنطقة الحايمة بولاية إبراء، ويبلغ طوله ٢٥٥ مترا وبارتفاع ١٨,٥ متر وبسعة تخزينية ٧٠٢ ألف متر مكعب من المياه.

«اجتماعية بركاء» تبحث مشروع قانون الجمعيات والمنصة الموحدة للعمل الخيري



■ من اجتماع اللجنة

بركاء - سيف السيابي

الجمعيات والمؤسسات الأهلية التي تقوم بها وزارة التنمية الاجتماعية بعد أن تم عرض مسودة هذا القانون على لجان التنمية بالولايات.

كما تمت مناقشة إنشاء منصة إلكترونية موحدة تعنى بالعمل الخيري والتطوعي بسلطنة عمان، وإطلاع أعضاء اللجنة على مسودة وزارة التنمية الاجتماعية حول ما يتعلق بفتح فروع الهيئة العمانية للأعمال الخيرية في المحافظات.

ورقة علمية تطرح الاستفادة من الأراضي الرطبة لمعالجة مياه الصرف الصحي

أوضحت الدكتورة المهندسة بثينة بنت محفوظ الوهيبة رئيسة قسم الأبحاث والتطوير بالشركة العمانية لخدمات المياه والصرف الصحي أن الورقة العلمية بعنوان «التحسين التشغيلي لأداء الأراضي الرطبة ذات التدفق العمودي للمعالجة المستدامة بيئيا واقتصاديا لمياه الصرف الصحي» حصلت على جائزة فئة الباحثين الناشئين ضمن قطاع البيئة والموارد الحيوية في الدورة الثامنة من الجائزة الوطنية للبحث العلمي

وتعد هذه الدراسة البحثية الأولى من نوعها في دراسة الأراضي الرطبة بالتدفق العمودي التي يتم إجراؤها على نطاق واسع في المناطق ذات المناخ الحار والجاف.

وقالت المهندسة بثينة الوهيبة: تتميز هذه التقنية باستخدام مساحة أقل من تلك المستخدمة في أنظمة التدفق الأفقي، كما أنها توفر كمية كافية من الأكسجين اللازم لتفاعلات النترجة، وتقوم أيضا بتقليل المواد العضوية والصلبة العالقة، وقد سعت هذه الدراسة إلى تحسين التشغيل في نظام التدفق العمودي من خلال معالجة تحدي المعدل العالي من الأكسجين المذاب الذي يحد من عملية نزع

«المنصور» بالرسناق .. مواقع تاريخية ومناظر خلابة

وقال هيثم بن سالم الحارصي: حصن المنصور يتوسط القرية ويتكون من ثلاثة طوابق وبرجين للحماية ويوجد بداخله بئر، وقد تم ترميمه مؤخرا ، ويتوافد هذه الأيام العديد من السياح نظرا لتوفر المياه وتنوع الطبيعة التي تجعلها مزارا سياحيا طوال العام.

وقال شبيب بن سالم الضوياني، للقرية تاريخ مجيد عبر الأزمنة فهي نقطة عبور وكثبان رملية ومناظر وأجواء بدعية تأسر الزوار.

بكترة التمور وتوافد الأهالي في موسم الطناء للحصول على محاصيلها المميزة وقرية المنصور واحة خضراء تنتشر فيها أشجار الغاف والسمر وغيرها من الأشجار الطبيعية الجميلة يقصدها السياح.

وقال سيف بن سليمان الحارصي: تشتهر قرية المنصور قديماً بالزراعة الموسمية مثل: زراعة البصل الطماطم والفجل، كما تشتهر بزراعة الأعلاف الحيوانية وبتربية الأبل والمواشي.

استعراض مشاريع الطرق وتطوير المرافق العامة بالعامرات



■ اجتماع لجنة الشؤون البلدية

العامرات - عيسى بن عبدالله القصابي

العام برئاسة سعادة الشيخ محمد بن حميد بن محمد الغابشي والي العامرات - خطاب المجلس البلدي بشأن مشروع تطوير وإدارة المرافق العامة في الأحياء السكنية (مشروع

لجنة إدارة الحي)، كما ناقشت اللجنة ما تم تنفيذه من مشاريع خطة رصف الطرق المعتمدة للعام الماضي وناقشت اللجنة عددا من المقترحات والطلبات الواردة إليها

بحث الخطة السنوية للمشاريع التنموية بالظاهرة



■ اجتماع أعضاء المجلس البلدي بالظاهرة

عبري - مراسل علة

ناقش المجلس البلدي بمحافظة الظاهرة خلال اجتماعه صباح أمس الخطة السنوية للمشاريع التنموية بمحافظة الظاهرة المقترح إلى جبل السراة بولاية عبري

تنفيذها خلال العام القادم وذلك حسب الأولويات الضمنية لكل ولاية.

واستعرض المجلس كذلك خطة المهرجان السياحي الشتوي المزمع تنظييمه نهاية العام القادم ليكون

رافدا سياحيا وتنمويا لمحافظة الظاهرة، وكذلك تم استعراض نتائج الزيارة الميدانية التي قام بها محافظ الظاهرة برفقة بعض مسؤولي المصالح الحكومية إلى جبل السراة بولاية عبري

خلال الشهر الحالي والتي تم خلالها معاينة الطريق الذي تعكف على تنفيذه حاليا وزارة النقل والاتصالات

بلدية الظاهرة في صناعية تنعم وذلك حسب توصية المجلس في اجتماع خلال شهر

نوفمبر الماضي والخصصة للعاملين في شركات النفط والغاز والتي ستحد من ظاهرة الوقوف العشوائي على جانبي الطرقات العامة

بمركز مدينة عبري، ومشروع استكمال إنارة طريق (عبري- حفيت) إلى منطقة سيج السلام وإنارة الطريق من بلدة الوهرة إلى بلدة بات والتي ستخدم أهالي المنطقة والسياح المتجهين إلى مدافن بلدة بات التاريخية الأثرية المدرجة ضمن قائمة التراث

اللجنة الصحية ينقل تدعو أفراد المجتمع لأخذ الجرعة الثالثة



■ من اجتماع اللجنة الصحية

العمانية : ناقشت اللجنة الصحية بولاية ينقل المؤشرات الصحية بالولاية ودورها في تشجيع أفراد المجتمع من عمر ١٨ سنة فما فوق والذين أكملوا ٣ أشهر من الجرعة الثانية لأخذ الجرعة المنشطة والتوجه إلى المراكز

الصحية الموزعة بالولاية دون الحاجة إلى أخذ موعد مسبق.

كما ناقشت اللجنة أهم الإنجازات والتحديات التي تواجهها قرية فلج السديرين الصحية، بالإضافة إلى وضع خطة لأعمال اللجنة الصحية

لعام ٢٠٢٢ تضمن الكثير من الجوانب التي قد تساعد على تحسين صحة أفراد المجتمع، إضافة إلى رفع مقترح لعمل ندوة صحية وحملات توعوية تركز على العديد من المواضيع الصحية.

تدريب موظفي ديوان البلاط السلطاني على تحليل مستويات الأداء



جانب من
الحلقة
التطبيقية

«عمان» تتواصل الحلقة التطبيقية «قيادة التغيير من الحكومات العرفية إلى الحكومات السلوكية، التي ينفذها معهد الإدارة العامة لموظفي ديوان البلاط السلطاني بفندق المروج مسقط، حتى ٣٠ من الشهر الجاري.

هدفت الحلقة إلى تدريب المشاركين على عمل التحليل اللازم لمستويات الأداء والأنشطة ودراسة العمليات، بالإضافة إلى تدريبهم على وضع التصميم الأمثل للنمط الواجب الاعتماد.

«بيئة» تنظم حلقة عمل في الطاقة المتجددة



تقدم الشركة العمانية المقابضة لخدمات البيئة «بيئة» اليوم حلقة عمل «الطاقة الشمسية، للتعرف على أهم التطبيقات في مجال الطاقة المتجددة وأهم المشاريع الرائدة.

وتعمل «بيئة» على تعريف المجتمع بالخيارات المتاحة لاستخدام الطاقة الشمسية، ونشر الوعي بالطاقة المتجددة بين الفئة المهتمة بتقنية الخلايا الشمسية والتصرف على المستثمرين في مجال الطاقة المتجددة إضافة إلى إيجاد فرص للمشاركين لتطوير مهاراتهم في المستقبل إضافة إلى الاستفادة من التجارب والمشاريع المحلية والعالمية.

إعلان نشر		مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصور أمانة سر المحكمة	
الاسم	صفحتها	موضوعها	ملاحظات
سهيل بھوان للسيارات	مدعية	مسطح - الترميم مبنى ٢٠٩ سكا ٢٠٧ مبنى ١٠١ مقابل دوار الترميم البريد الإلكتروني abdulh@sbigb.com	٩١١٩٩٠٠٦٦ هاتف ٩١١٩٩٠٠٦٦ مكالمة ٩١١٩٩٠٠٦٦
الاسم	صفحتها	موضوعها	ملاحظات
فايز بن جمعة بن خلفان بن عبيد العسكري	مدعى عليه	صور - صور جل العبد هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
جمعة بن خلفان بن عبيد العسكري	مدعى عليه	صور - صور جل العبد هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
افراح بنت عييب بن فالح العسكري	مدعى عليه	صور - صور بيرمانة هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
افراح بنت عييب بن فالح العسكري	مدعى عليها	صور - صور بيرمانة هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصور أن المدعية أقامت الدعوى رقم: (٢٠٢١/١٣٠٩/٢١٢) ضد المدعى عليه الأول للمطالبة بالآتي:			
١. إلزام المدعى عليهم بالتضامن والافتراء بأن يدفعوا للمدعية مبلغا قدره (٩٦٧٥ ر.ع) تسعة آلاف وستمئة وخمسة وسبعون ريالاً عمانياً.			
٢. التصريح ببيع المركبة الواردة بياناتها بصحيفة الدعوى وخمس حصيلة البيع من مبلغ المطالبة عند عدم السداد.			
٣. إلزامهم بالتضامن والافتراء بمصاريف المدعى ومبلغ (٥٠٠ ر.ع) أتعاب المحاماة ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليهم بالطرق العادية. يعتبر هذا النشر إعلاناً لهم بموعد نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/١٦/١٦ الساعة ٩:٢٠ ص بمقر المحكمة الابتدائية بصور الكائن بمقرعات الصناعة عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.			
أمانة سر المحكمة			

إعلان نشر		مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصور أمانة سر المحكمة	
الاسم	صفحتها	موضوعها	ملاحظات
سهيل بھوان للسيارات	مدعية	مسطح - الترميم مجمع ٢٠٩ سكا ٢٠٧ مبنى ١٠١ مقابل دوار الترميم البريد الإلكتروني abdulh@sbigb.com	٩١١٩٩٠٠٦٦ هاتف ٩١١٩٩٠٠٦٦ مكالمة ٩١١٩٩٠٠٦٦
الاسم	صفحتها	موضوعها	ملاحظات
فايز بن جمعة بن خلفان بن عبيد العسكري	مدعى عليه	صور - صور جل العبد هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
جمعة بن خلفان بن عبيد العسكري	مدعى عليه	صور - صور جل العبد هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
افراح بنت عييب بن فالح العسكري	مدعى عليها	صور - صور بيرمانة هاتف ٩٢١٢٨٧٨٥	٩٢١٢٨٧٨٥
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصور أن المدعية أقامت الدعوى رقم: (٢٠٢١/١٣٠٩/٢١٠) ضد المدعى عليه الأول للمطالبة بالآتي:			
١. إلزام المدعى عليهم بالتضامن والافتراء بأن يدفعوا للمدعية مبلغا قدره (١١٦٠ ر.ع) ألف ومائة وستون ريالاً عمانياً.			
٢. التصريح ببيع المركبة الواردة بياناتها بصحيفة الدعوى وخمس حصيلة البيع من مبلغ المطالبة عند عدم السداد.			
٣. إلزامهم بالتضامن والافتراء بمصاريف المدعى ومبلغ (٥٠٠ ر.ع) أتعاب المحاماة ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليهم بالطرق العادية. يعتبر هذا النشر إعلاناً لهم بموعد نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/١٦/١٦ الساعة ٩:٢٠ ص بمقر المحكمة الابتدائية بصور الكائن بمقرعات الصناعة عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.			
أمانة سر المحكمة			

إعلان طلب تنفيذ		مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة	
الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ	ملاحظات
٢٠٢١/١٥٠٩/٢٩٩	(تنفيذ إيجارات)	٢٠٢٠/٩١٠٥/٢١١٧	الحق المطالب به (حكمت المحكمة بإلزام المدعى عليه بأن يسدّد للمدعي متأخرات الاجرة مبلغاً قدره ألف وسبعمئة وستون ريالاً عمانياً في عبارة عن الاجرة من شهر فيبر اير ٢٠١٩ حتى تاريخ هذه الجلسة وما يستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء بواقع اجرة شهرية قدرها مائة واربعون ر.ع واخلاء العين المؤجرة وأن تسدّد فاتورة الماء مبلغاً قدره ثلاثمائة وتسعة وسبعون ر.ع وما يستجد منها حتى تاريخ الاخلاء وحملت الدعى عليه المصاريف .
اسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني	
فهد بن سعود بن علي المحروفي	طالب التنفيذ	١١١١٠٧٥٩	
مصطفى بن سعيد علي الكلباني	متنفذ ضده	٥٧٤٤٦٦	
ونظراً لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلاناً له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر عملاً بنص المادتين (١١) و (٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.			
أمانة سر المحكمة			

إعلان طلب تنفيذ		مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة	
الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ	ملاحظات
٢٠٢١/٩١٠١/٤٩٣٢	(تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى الشرعية رقم: ٢٠٢١/٣٤٩	٢٠٢١/١٢/٣٤٩	تعلن أمانة سر المحكمة أن/ حنان سمير(مغربية الجنسية) تقدمت بطلب التنفيذ الشرعي رقم: ٢٠٢١/٩١٠١/٤٩٣٢ بتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى الشرعية رقم: ٢٠٢١/٣٤٩ بإلزام المنفذ ضده/ حاتم محمد الزعزوي(لبناني الجنسية) بتطبيق المدعية من زوجها المدعى عليه طليقة بائنة ببيتونة صغرى اذا صار الحكم نهائياً وأن يؤدي للمدعية مبلغ ٣٠٠ ر.ع ثلاثمائة ريال عماني نفقة متعة والمصاريف وأتعاب المحاماة بمبلغ قدره ٥٠ ر.ع خمسون ريالاً عمانياً .
ونظراً لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة ايام من تاريخ النشر عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢ وتعديلاته.			
أمانة سر المحكمة			

مجلس الشؤن الادارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسبب
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي
بطلب التنفيذ

بناء على

الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ
(٢٠٢٠/١٥٠٩/٢٩٩)	(تنفيذ إيجارات)	(٢٠٢٠/٩١٠٥/٢١١٧)
الحق المطالب به (حكمت المحكمة بإلزام المدعى عليه بأن يسدد للمدعي متأخرات الاجرة مبلغاً قدره ألف وسبعمائة وستون ريالاً عمانياً في عبارة عن الاجرة من شهر فيبر اير ٢٠١٩ حتى تاريخ هذه الجلسة وما يستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء بواقع اجرة شهرية قدرها مائة واربعون ر.ع واخلاء العين المؤجرة وأن تسدد فاتورة الماء مبلغاً قدره ثلاثمائة وتسعة وسبعون ر.ع وما يستجد منها حتى تاريخ الاخلاء وحملت المدعى عليه المصاريف .		

اسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
فهد بن سعود بن علي المحروفي	طالب التنفيذ	١١١١٠٧٥٩
مصطفى بن سعيد علي الكلباني	متنفذ ضده	٥٧٤٤٦٦

ونظراً لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلاناً له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر عملاً بنص بالمادتين (١١) و (٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

إعلان طلب تنفيذ حكم	 مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن طالبة التنفيذ/الشركة العمانية لخدمات التمويل (ش.م.ع.ع) تقدمت بطلب التنفيذ التجاري رقم: ٢٠٢٠/٩١٠٣/٢٢٨٥ لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم: ٢٠١٩/١٣٠٣/١٣٢٤ بإلزام المنفذ ضدهما ١/عبدالعزیز بن محمد بن حمود البهلاني ٢/إتسام بنت علي بن حمود البهلانية بسداد مبلغ قدره ثمانمائة واثنان وعشرون ريالاً عمانياً (٨٢٢ ر.ع) والفائدة بواقع ١٧,٧٧٪ سنوياً من تاريخ رفع الدعوى الحاصل في ١٦/٩/٢٠١٩ ومصاريف الدعوى.	
ونظراً لتعذر اعلان المنفذ ضدهما بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً لهما متضمناً تكليفهما بالوفاء بما هو مطلوب منهما خلال سبعة ايام من تاريخ النشر عملاً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢ وتعديلاته.	
أمانة سر المحكمة	

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

إعلان

طلب تنفيذ

تعلن أمانة سر المحكمة أن/شركة الحلول العالمية للأغذية تقدمت بطلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٠/٩١٠٣/٢٦٨٩ ضد/زاهد محمد إقبال دين محمد لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى الجزائية رقم: (٢٠١٩/٥١٠٠/١٠٤٥) بإلزام المنفذ ضده بالآتي:

١. سداد قيمة الشيك المرتجع البالغ مقداره (١٨٢٠ ر.ع) ألفاً وثمانمائة وعشرين ريالاً عمانياً.
٢. سداد مصاريف الدعوى البالغ مقدارها (٣٠ ر.ع) ثلاثين ريالاً عمانياً.

ونظراً لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة ايام من تاريخ النشر عملاً بنص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م.

أمانة سر المحكمة

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسبب
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ سالم بن زاهر بن علي الاسماعيلی أقام الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٠/١٣٠٩/٢٠٢٠) ضد/ شركة الأجيال للاستثمار العقاري ، للمطالبة بالآتي:
أولاً: إلزام المدعى عليها بأن تؤدي للمدعي (٥,٥٠٠ ر.ع) خمسة آلاف وخمسمائة ريال عماني.

ثانياً: إلزام المدعى عليها بالمصروفات القضائية وأتعاب المحاماة (١,٠٠٠ ر.ع) ألف ريال عماني، مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل. وقد تقرر على إثر هذه الدعوى إدخال كل من: (١) أحمد بن عبدالله بن سالم الخروصي (٢) حمد بن عبدالله بن سالم الخروصي (٣) محمود بن عبدالله بن سالم الخروصي (٤) زمر بنت عبدالله بن سالم الخروصي (٥) أمل بنت عبدالله بن سالم الخروصي (٦) تهاني بنت عبدالله بن سالم الخروصي.

ونظراً لتعذر إعلان الخصوم المدخلين بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلاناً لهم بموعد نظر الدعوى في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١١/١١ بمقر المحكمة الكائن في الخوض بولاية السيب - عملاً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالخابورة
أمانة سر المحكمة

بناء على

رقم التنفيذ	(٢٠٢١/٩١٠٣/٢٦)	الدائرة (التجاري)
الحق المطالب به (حكمت المحكمة بإلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغاً قدره ٤٨٨٨٢,٨٧٧ ر.ع) ثمانية وأربعون ألفاً وتسعمائة وستة وثمانون ريالاً وثمانمائة وسبع وعشرون بيسة، بفائدة سنوية قدرها (٨٪) ابتداء من تاريخ ٢٠٢٠/٩/٢١ حتى تمام السداد. مع إلزامه بالمصاريف . ومبلغ (٥٠ ر.ع) خمسين ريالاً عمانياً مقابل أتعاب المحاماة)		

أسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
البنك الأهلي ش.م.ع.ع	طالب التنفيذ	١٥٥٨٥١٠
عبدالله بن مسعود بن ناصر السناني	المنفذ ضده	٠٢٢٩٨٧٩٥
تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمراد العتي بقر المحكمة في تمام الساعة (١٠ صباحاً من يوم (الخميس) الموافق ٢٠٢٢/١٠/٢٠ لغمار السابق توقيع العجز عليه وهو كالآتي:		
التوقع	الشكل	الرقم
سكني	الخابورة	١٠٩١
سكني	الخابورة	١٠٩١/٠١/٠١/١٧/٢٢
سكني	الخابورة	١٠٩١/٠١/٠١/١٧/٢٢
سكني	الخابورة	١٠٩١/٠١/٠١/١٧/٢٢

وعلى الراغبين في الشراء مراجعة قسم التنفيذ بمحكمة الخابورة لمعاملة المقار محل البيع على ان يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً ولا أعيدت المزادية على ذمته في نفس الجلسة بأي ثمن ويعتبر محضر البيع سنداً تنفيذياً بقرار الثمن بالنسبة إليه عملاً بنص المادة ٤٠٤ من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: (٢٠٠٢/٢٩) .

أمانة سر المحكمة

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحار
أمانة سر المحكمة

بناء على

الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ
٢٠١٩/١٣٠٤/١٢٣	(تنفيذ تجاري)	٢٠٢٠/٩١٠٣/١٢٧٧
الحق المطالب به (إلزام المنفذ ضدها بدفع قيمة مبلغ (٢٩٠٠ ر.ع) ألفان وتسعمائة ريال عماني وإصاريف ومبلغ (١٠٠ ر.ع) مائة ريال عماني) مقابل اتاب الحمامة .		

الصفة	اسماء الأطراف
مطالبة التنفيذ	مؤسسة نور البياضة الدولية لماكها/ عادل بن سالم بن صالح المرشدي
منفذ ضدها	شركة تقنية للتصنيع

ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلانا لها متضمنا تكليفها بما هو مطلوب منها أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر عملا بنص المادتين (١١) و (٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي		مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصحار أمانة سر المحكمة	
بناء على			
رقم التنفيذ	(٢٠٢١/٩١٠٣/١٧٢٤)	الدائرة	(تنفيذ تجاري)
الحق المطالب به (ملف انابة بيع أرض سكنية)			
أسماء الأطراف		الصفة	الرقم المدني
مريم بنت خميس بن سيليل البوشية		طالبة التنفيذ	١٠٠٨١٩٨١
خميس بن مسعود بن مضر الشيباني		متنفذ ضده	١٠٠٨١٩٨١
تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمراد العتي بقر المحكمة في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١١/٢٢ لغمار السابق توقيع العجز عليه وهو كالآتي:			
النوع	المكان	المساحة	المرجع
سكني	ولاية صحار - الهعبار	٢م٢٩٥	صحار الهعبار
ويقدر بسعر اساسي قدره (٦٦٩٧٢ ر.ع) ستة وعشرون ألفاً وتسعمائة وثلاثة وسبعون ريالاً عمانياً، فلي راغبني الشراء بالاتصال بالخبير الموضع أدناه :			
الاسم	المكتب	الهاتف	العنوان
علي بن صالح بن محمد الشيباني	نوبس صحار الذهبي للتجارة	٩٦٥٨٢٥٥٥	صحار - الهعبار
لمعاملة المقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً أو قلته على الأقل ولا أعيدت المزادية على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.			
أمانة سر المحكمة			

إعلان حكم	 مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية أنه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢١/٦/١٦م في الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٢/١٣٠٤/٢٠٢٢ المقامة من/ شركة الواحة اللوجستية ش م م ضد/عبدالعزیز بن خليفة المعمري مالك مؤسسة اجواء حماسة للتجارة الذي قضى:	
١- حكمت المحكمة بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ ٤٠١٠ ر.ع أربعة آلاف وعشرة ريالات عمانية والزمته بالمصاريف ومبلغ ١٠٠ ر.ع مائة ريال أتعاب المحاماة.	
ولما كان المحكوم ضده أو من يتوب عنه لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلاناً له بالحكم عملاً بالمادتين (١١)، (٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢ وتعديلاته.	
أمانة سر المحكمة	

طلب إعلان بالنشر	 مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعين/ ورثة عائشة بنت محمد بن علي الفارسية قد أقاموا أمامها الدعوى الشرعية رقم ٢٠٢١/١١٠٩/٤٢ ضد المدعى عليه/ محمد بن خصيف بن علي الفيلاني (عماني الجنسية) يحمل الرقم المدني (١٠٧٣٤٦٦٩) يطالبون بإثبات غيبته. وقد تعذر اعلان المدعى عليه لعدم وجود محل إقامة معروف له وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بالدعوى وقد تم تحديد جلسة ٢٤/١/٢٠٢٢م في تمام العاشرة والنصف صباحاً بمقر المحكمة موعد لسماعها طبقاً للمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢ م . أمانة سر المحكمة	

مجلس الشؤن الادارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي بطلب التنفيذ

بناء على

الحكم رقم	الدائرة	ملف التنفيذ
(٢٠٢١/٦٧/١٦١٥١)	(تنفيذ مدني)	(٢٠٢١/٩١٠٢/٢٤٩٩)
الحق المطالب به (إلزامه بسداد مبلغ قدره -/٦٥٠ ر.ع ألفان وستمئة وخمسون ريالاً عمانياً على أقساط شهرية بواقع -/٢٠٠ ر.ع مائتي ريال عماني ابتداء من ٢٨/٢/٢٠٢١م إلى حين سداد المبلغ كاملاً .)		

اسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
حمود بن مهنا بن سيف العلوي	طالب التنفيذ	
فلوق اجمل اكرم محمد باكستاني	متنفذ ضده	٨٣١٤٢٠١٨

ونظراً لتعذر إعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلاناً له متضمناً تكليفه بما هو مطلوب منه أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر عملاً بنص المادتين (١١) و (٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعامرات
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعي/صلاح خليفة طلال الجري أقام أمامها دعوى الاجارات رقم: ٢٤٥/١٥٠٩/٢٠٢١ ضد المدعى عليه/سيد أنعام أورجمن للمطالبة بالآتي:

١. إخلاء المدعى عليه العين المؤجرة المحددة بصحيفة الدعوى.
٢. إلزام المدعى عليه بسداد الاجرة المتأخرة من شهر ٢٠٢١/٣ حتى بواقع ايجار شهري قدره مائتان وخمسة وعشرون ريالاً عمانياً (٢٢٥ ر.ع) بواقع إجمالي مبلغ قدره (١٥٤٠ ر.ع) ألف وخمسمائة واربعون ريالاً عمانياً وما يستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء الفعلي للشقة.
٣. إلزام المدعى عليه بسداد فواتير الكهرباء والمياه.
٤. إلزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف ومبلغ (٥٠٠ ر.ع) مقابل اتخاب المحاماة.

وقد تعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، فإن هذا النشر يعتبر إعلاناً له بالدعوى وتحديد موعد لسماعها بحسب جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١/١٠ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن في (ولاية العامرات - السامدة - بجانب جنبات العرفاج)، عملاً بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٦، أمانة سر المحكمة

إسرائيل وسياسة «التهويش» حيال إيران



د. عبد الحميد الموافي

منها بعد المسافة بين إسرائيل وإيران ومحدودية فعالية القصف الجوي، وعدم اليقين من فعالية القنابل المضادة القادرة على اختراق طبقات كثيفة من الخرسانة المسلحة أو من الصخور وهي القنابل التي زودت أمريكا إسرائيل بها، فضلا عن حقيقة أن قيام إسرائيل بضرب المنشآت النووية الإيرانية يعني ببساطة الدخول في مواجهة مسلحة لا يمكن لإسرائيل التحكم في نهايتها. وأمام المأزق الإسرائيلي فإن تل أبيب أخذت تتحدث عن دور المجتمع الدولي في منع إيران من امتلاك قنبلة نووية، وعن تعاونها مع أطراف إقليمية ودولية في العمل ضد إيران، ومن ثم فإنه يمكن القول بأنه من الصعب على إسرائيل الدخول في مواجهة مسلحة مع الموقف الأمريكي منها يظل غامضا ويفضل عدم حدوثها، ولأن المخاطر المترتبة على أية مواجهة قد تخرج عن السيطرة، ولذلك تلجأ إسرائيل إلى «التهويش»، لعل إيران ترتدع، ولكن إيران تدرك جيدا أن امتلاكها للتقنية النووية ووصولها إلى العتبة النووية هو ضرورة للتوازن مع إسرائيل ولردع إسرائيل ومنعها من مهاجمتها أيضا، ولأن هناك مسافة بين العتبة النووية وبين تصنيع السلاح النووي، فقد تقتضي إيران بالوصول إلى العتبة النووية لتجمل الطريق مفتوحا لتتاهم مع واشنطن، وتفتتح اتصالات مع القوى الأخرى في المنطقة في ظل وضع استراتيجي جديد على العرب العمل والتحسب له حتى لا يكونوا الطرف الإقليمي الأضعف، أما «التهويش» الإسرائيلي فلن يجدي مع إيران كما به يجد مع مصر من قبل.

■ **د. عبد الحميد الموافي** كاتب صحفي مصري



جون اتش. كوكرين

شبح التضخم في عيد الميلاد

إذا حاول صُناع السياسات النقدية كبح جماح التضخم من خلال رفع أسعار الفائدة، فسوف يواجهون نتائج مالية سلبية، فضلاً عن تحديات سياسية هائلة

أقل من الديون المُفرطة، فسيستمر مستوى الأسعار في الانخفاض، بنسبة قد تصل إلى ٣٠٪. لكن التضخم سيتوقف في نهاية المطاف: يؤدي إسقاط الأموال من طائرات الهليكوبتر مرة واحدة إلى ارتفاع مستوى الأسعار مرة واحدة. وعلى هذا الأساس، يتوقع استمرار التضخم على السياسة المالية والنقدية في المستقبل. تشكل السياسة المالية السؤال الأهم: الآن بعد أن تجاوزنا اعتقاد الناس أن التوسع المالي لن يتم سداه بالكامل، فهل سيتركز الناس في الأمر نفسه بشأن العجز الإضافي المُستمر؟ الخطر هنا واضح للغاية. إذا حدث التضخم التضخم مالي، فسيكون من الصعب احتواؤه. وإذا حاول صُناع السياسات النقدية كبح جماح التضخم من خلال رفع أسعار الفائدة، فسوف يواجهون نتائج مالية سلبية، فضلاً عن تحديات سياسية هائلة. أولاً: إذا قام بنك الاحتياطي الفيدرالي برفع أسعار الفائدة خمس نقاط مئوية، في ظل تجاوز نسبة الدين إلى الناتج المحلي الإجمالي نسبة ١٠٠٪، فإن تكاليف الفوائد على الديون سوف ترتفع بمقدار ١ تريليون دولار - ٥٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي. لايد من دفع تكاليف الفوائد هذه، ولا فإن التضخم سيتعاقم ويزيد الأمر سوءاً. وعلى نحو مماثل، إذا قام البنك المركزي الأوروبي برفع أسعار الفائدة، فإنه يزيد من تكاليف ديون إيطاليا، مما يُهدد بالاندلاع أزمة جديدة ويعرض حافظة السندات السيادية الضخمة لـ البنك المركزي الأوروبي للخطر. ثانيًا، التضخم على المدى البعيد. يتلخص الحل الدائم الوحيد في تحسين الوضع المالي للحكومات. وأخيرًا، هناك حاجة إلى سياسة موجهة نحو العرض لتلبية الطلب دون رفع الأسعار، والحد من الحاجة إلى الإنفاق الاجتماعي وزيادة الإيرادات الضريبية، بشكل غير مباشر. دون الاستعانة بقاعدة ضريبية أكبر. ونظرًا إلى قيود العرض الناجمة عن الأنظمة وقوانين العمل والعقبات التي خلفتها البرامج الاجتماعية، يجب أن تكون الحلول المحتملة واضحة في هذه المرحلة.

■ **جون إتش. كوكران** اقتصادي أمريكي وزميل في معهد هوفر

وقد تبين أن ذلك كان بمثابة فشل مؤسسي كبير. أليست المهمة الرئيسية لبنك الاحتياطي الفيدرالي لتخفيف في فهم قدرة العرض في الاقتصاد ومُملع كوب الطلب - ليس بشكل مُفرط؟ قد يتوقع بعضهم أن هناك مجموعة من بين آلاف خبراء الاقتصاد الذين يقوم بنك الاحتياطي الفيدرالي بتعيينهم، تعمل على معرفة سعة الموائن، وتأثيرات نقص القائق الإلكترونية الدقيقة، وعدد الأشخاص الذين تقاعدوا أو لن يعودوا إلى العمل، وما إلى ذلك. ومع ذلك، قد يُصاب هؤلاء الناس بخيبة أمل شديدة. تقوم البنوك المركزية بتبني أفكار تقريبية عن جانب العرض، وتركز معظم هذه الأفكار على الاتجاهات الإحصائية في أسواق العمل.

ولكن لماذا تسبب هذا التحفيز المالي في ارتفاع مستويات التضخم في حين فشلت جهود التحفيز السابقة في الفترة ما بين عامي ٢٠٠٨ و ٢٠٢٠ هناك عدة احتمالات واضحة. أولاً: كان هذا التحفيز ضخماً بشكل مُفرط. في شهر مارس عام ٢٠٢١، توقع وزير الخزانة الأمريكي السابق لورانس سارمز حدوث ارتفاع في معدلات التضخم من خلال النظر ببساطة إلى الحجم الهائل لنحزم الإنفاق، مقارنةً بأي تقدير معقول للعجز في الناتج المحلي الإجمالي، وقد كان مُحصًا في ذلك. ثانيًا: أساء المسؤولون فهم الركود الاقتصادي الناتج عن انتشار فيروس كورونا. لم تنخفض نسب الناتج المحلي الإجمالي والعمالة بسبب نقص «الطلب». في حالة اندلاع جائحة، يمكنك إرسال مبالغ كبيرة من الأموال إلى الأشخاص، ومع ذلك لن يتمكنوا من الخروج لتناول العشاء أو حجز تذكرة طيران، خاصة إذا تم تعليق هذه الخدمات بقرار حكومي. وبالنسبة للاقتصاد، تُعد الجائحة بمثابة عاصفة للجلبية. إذا أرسلت للناس الكثير من المال أثناء تساقط الثلوج، فلن يتمكنوا من القيام بأي أنشطة. لكنهم سيعاون من التضخم بمجرد إزالة الثلوج. ثالثًا: على عكس ما حدث في الأزمات السابقة، قامت الحكومة بإصدار الأموال وأرسلت الشيكات مباشرة إلى الشركات والأسر، بدلاً من الاقتراض والإنفاق وانتظار تأثير الأزمة على الدخل. هل سيستمر التضخم؟ في الأساس، تتناغم موجة التضخم عندما يعتقد الناس أن الحكومة لن تتمكن من تلبية جميع ديونها عن طريق استخدام الفوائض المالية في نهاية المطاف. ثم يحاول الناس التخلص من الديون وشراء الأشياء بدلاً من ذلك، مما يؤدي إلى ارتفاع الأسعار وانخفاض القيمة الحقيقية للديون إلى درجة تدفع الناس للاعتقاد أن الحكومة ستدفعها. ونظرًا إلى ارتفاع الأسعار بنسبة ٦٪، فمن الواضح أن الناس يعتقدون أن الحكومة لن تسد ما لا يقل عن ٨٪ من أصل الديون المفرطة التي بلغت ٣٠٪. وإذا كان الناس يعتقدون أنه سيتم سداد جزء

لا تزال معدلات التضخم تشهد ارتفاعاً مُستمرًا. فمن نقطة التحول في شهر فبراير ٢٠٢١ إلى الشهر الماضي، ارتفع مؤشر أسعار المستهلك في الولايات المتحدة بنسبة ٦٪ - بمعدل سنوي بلغ ٨٪.

والسبب الرئيسي للكامن وراء هذا التضخم ليس لغزًا غامضًا، ابتداءً من شهر مارس ٢٠٢٠، أصدرت الحكومة الأمريكية حوالي ٣ تريليونات دولار من الاحتياطات المصرفية الجديدة (وهو ما يعادل النقد) وأرسلت شيكات إلى الأفراد والشركات، ثم اقترضت وزارة الخزانة تريليوني دولار إضافية أو نحو ذلك وأصدرت المزيد من الشيكات. يصل إجمالي حزمة التحفيز إلى حوالي ٢٥٪ من الناتج المحلي الإجمالي، ونحو ٣٠٪ من الدين الفيدرالي الأصلي. وفي حين تم تخصيص معظم هذه الأموال لساعدة الأفراد والشركات التي تضررت بشدة جراء اندلاع الجائحة، فقد تم إصدار معظمها أيضًا بغض النظر عن احتياجات الناس. خلال الأزمات لتغذية الطلب. كان الهدف حث الناس على الإنفاق، وهذا ما يقومون به الآن. وكما ذكر ميلتون فريدمان ذات مرة: «إذا كنت تريد التضخم، فيمكنك فقط إسقاط الأموال من طائرات الهليكوبتر». وهذا في الأساس ما فعلته حكومة الولايات المتحدة. ومع ذلك، يعد هذا التضخم الذي تشهده الولايات المتحدة في نهاية المطاف تضخمًا ماليًا وليس نقديًا. لا يملك الناس فوائض مالية في شكل سندات، بل لديهم مخرات وثروات إضافية لإنفاقها. إذا اقترضت الحكومة هذ الأموال لساعدة الأفراد بالكامل لكتابة الشيكات نفسها، فمن المحتمل أن نلاني من التضخم نفسه. إن العوامل المحتملة الأخرى - بما في ذلك «صدمات على مستوى العرض»، و«التحديات»، و«تحول

الطلب» و«جشع الشركات» - لا صلة لها بالمستوى الإجمالي للأسعار. لن تقتط الموائن إذا لم يحاول الناس شراء الكثير من السلع، وأراد أفراد الناس شراء المزيد من أجهزة التلفاز سيرتفع وسينخفض سعر الوجبات في المطاعم. لم تدلج ظاهرة الجشع فجأة في السنة الماضية. وفي المقابل نجد أن التضخم ينبع من التوازن الإجمالي للعرض والطلب، خاصة عندما ترتفع جميع الأسعار والأجور في آن واحد. وقد انضغ أن قدرة الاقتصاد على إنتاج السلع والخدمات أقل مما كان مُتوقعًا. وهنا يُشكل نقص العمالة - أو «الاستقالة العظمى»، كما يطلق عليها - حقيقة أساسية واردة. لا يمكن لأرباب العمل البحث عن موظفين لأن العديد من الأشخاص يظلون في حالة تقاعد، دون بذل أي جهود في البحث عن وظائف. لقد كان بنك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي مندمشًا تمامًا من تقاعم موجة التضخم وأكد خلال معظم السنة على أن هذا الارتفاع سيكون «مؤقتًا، وسيختفي مع مرور الوقت.

إصلاح تمويل التجارة العالمية

كلما كانت الأعمال التجارية أصغر، زادت صعوبة التعامل مع التعقيد والتجزئة والتعقيم في نظام تمويل التجارة اليوم. لكن المزيد من التوصيل البيئي الرقمي سيعود بالفائدة على الشركات متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة الحجم ، والاقتصاد العالمي أيضًا

جون دبليو. دينتون - فيكتور كيه فونج. يوب ستيرنفيلز، ماركوس والتبرغ

يتمس نظام تمويل التجارة اليوم بشبكة معقدة من العمليات اليدوية التي تعود إلى عقود من الزمن، فضلاً عن جزر رقمية، أحدث عهدا. أنظمة مغلقة للشركاء التجاريين منفصلة عن الكل العالي. يسلب بحث جديد أجرته الجمعية الاستشارية الأمريكية بشكل عامي وحقيقي، بغض النظر عن التصريحات الواسعة في تفاعلات وتطورات الوضع الإقليمي من حولها، سواء على النطاق العربي، أو الشرق الأوسطي الأوسع. وإذا كان الزعم الإسرائيلي بالتفوق العسكري قد انكسر للمرة الأولى في حرب أكتوبر عام ١٩٧٣، بعبور القوات المصرية لقناة السويس وتحطيم خط بارليف، وصراح جونا مائير في السفير الأمريكي لدى إسرائيل وقتها للاستجد بالعودة الأمريكية، وهو ما أدى إلى تنفيذ أكبر جسر جوي في التاريخ لإمدادها بالسلاح، فإنه يمكن القول إن الزعم الإسرائيلي بالتفوق العسكري يتعرض الآن للتكسار الآن وللمرة الثانية، وذلك بعد نحو خمسين عاما من حرب أكتوبر، من خلال عدم القدرة الإسرائيلية على وقف البرامج النووي الإيراني بشكل عامي وحقيقي، بغض النظر عن التصريحات العنترية والتهديدات العلنية من جانب كل من تولى رئاسة الحكومة، أو وزارة الدفاع الإسرائيلية، على مدى السنوات الأخيرة ، بأن إسرائيل لن تسمح لإيران بامتلاك قنبلة بهدف ربط كل المشاركين في النظام البيئي لتمويل التجارة بشبكات الحاضر والمستقبل. ستستند هذه البنية إلى ثلاث ركائز رئيسية: عوامل تمكن التجارة الرقمية، أو المعايير التي تسهم في تسهيل التحول الرقمي لكل من تمويل التجارة والتجارة العالمية، والمعايير النوعية التي تعمل على تمكين التحول الرقمي في صناعة التمويل التجاري؛ وأفضل الممارسات في التشغيل البيئي للتجارة والتمويل. ومن الممكن أن يتولى كيان صناعي عالمي منفرد أو اتحاد يضم كيانات عدة إدارة هذه الطبقة، مع الاستفادة من المخططات القائمة مثل مبادرة المعايير الرقمية للفرقة التجارية الدولية (التي أطلقت العام الماضي، من المنتظر أن تنشئ طبقة التشغيل البيئي شيئا أشبه بمعايير الجودة العالمية ISO لنظام التجارة، وأن تعمل على غرار فريق عمل هندسة الإنترنت، الذي يتولى تطوير معايير الإنترنت. ويتطلب إنشاؤه التزاما قويا من جانب البنوك، والحكومات، والهيئات التجارية، والمنظمات غير الحكومية. إن التعاون الآن من شأنه أن يمكن جميع الأطراف من الحصول على فوائد ملموسة، وربما في غضون عامين إلى ثلاثة أعوام في ظل حوكمة قوية. بالنسبة إلى الحرفي الافتراضي في جنوب شرق آسيا، يعني هذا الإصلاح المنهجي أن كل خطوة في عملية التجارة ستكون عبر الإنترنت ويمكن نقلها من جهاز الكمبيوتر المحمول الخاص به. وسوف يجري توجيه ودعم العديد من الخطوات، بما في ذلك الرجعية الائتمانية، بواسطة الذكاء الاصطناعي، وسوف تكون مفصلة تتناسب أعماله الصغيرة. وسوف تشارك أنظمة الاستيراد والتصدير في لغة واحدة لإدخال البيانات، مما يؤدي إلى عملية أكثر وضوحا بالنسبة لحرفي المفترض، ومسؤولي الجمارك، والنطاق الكامل من مشغلي الأنظمة، في حين يجعل استكشاف الأخطاء وإصلاحها أمرا بسيطًا نوعيًا. علاوة على ذلك، من الممكن أن يساعد نظام التمويل التجاري المحسن في تخفيف اختناقات سلاسل التوريد التي تسبب في إبطاء التفاعل الاقتصادي وتسهم في ارتفاع معدلات التضخم وسط جائحة مرض فيروس كورونا ٢٠١٩ (كوفيد-١٩). أدت جهود سابقة لتحسين تمويل التجارة إلى انتشار الشبكات، والمعايير الرقمية، ومبادرات التحول الرقمي. ورغم أن العديد من هذه الجهود كانت ممتازة، فإننا في احتياج إلى حل يصلح لكل العالم من أجل إغلاق فجوة التمويل التجاري التي تبلغ ١,٧ تريليون دولار.

نحن نقترح نموذجاً أكثر منهجية يجمع كل شيء رقميا، في ما نسميه «طبقة التشغيل البيئي». لن تكون هذه طبقة جديدة من البيروقراطية ولن تكون بدلا للضوابط التنظيمية. بل هي عبارة عن بنية افتراضية توفر إطارا عالميا للمعايير والبروتوكولات والمبادئ القائمة والمستقبلية،

■ **يوب ستيرنفيلز** الشريك الإداري العالمي لشركة McKinsey - Company.

■ **ماركوس والتبرغ** رئيس مجلس الإدارة في SEB والرئيس المشارك للمجموعة الاستشارية لتمويل التجارة التابعة لفرقة التجارة الدولية.

■ خدمة بروجيت سنديكيت

وسط خلافات عميقة حول تنظيم الانتخابات

الرئيس الصومالي يعلق مهام رئيس الوزراء وروبلي يتهمه بمحاول «الانقلاب»



■ صورة مزدوجة للرئيس الصومالي محمد عبد الله محمد فارماجو (يسار)، ورئيس الوزراء محمد حسين روبيلي.

وانتهت انتخابات مجلس الشيوخ في جميع الولايات باستثناء غالمودوغ وبدا التصويت مطلع نوفمبر لمجلس النواب. لكن اختيار رئيس بعد نحو عشرة أشهر على انتهاء ولاية فارماجو لا يزال بعيدا. ويعتقد مراقبون أن أزمة رئيس الدولة والمآزق الانتخابي يصرفان الانتباه عن قضايا أكثر أهمية في الصومال مثل تمرد حركة الشباب الذي يهز البلاد منذ العام ٢٠٠٧. ورغم طردهم من مقديشو بالقوة من قبل الاتحاد الإفريقي (أميصوم) في العام ٢٠١١، ما زال عناصر الحركة يسيطرون على مناطق ريفية شاسعة وينفذون هجمات بانتظام في العاصمة. من جهتها، حثت السفارة الأمريكية الجانيين على وقف التصعيد. وكتبت السفارة على تويتر تقول «نحث زعماء الصومال بشدة على اتخاذ خطوات فورية لتخفيف حدة تصعيد التوتر والإحجام عن الأفعال الاستفزازية وتجنب العنف».

«أنصار الله» تعلن سيطرتها الكاملة على محافظة «الجوف» شمال شرق اليمن

صنعاء - «عَلَم» - جمال مجاهد:

فيتطور ميداني لاقت أعلنت جماعة «أنصار الله، اليمنية استكمال سيطرتها على محافظة الجوف (شمال شرق اليمن) بعد تنفيذ ما أسمتهـ عملية عسكرية واسعة». وفي مارس عام ٢٠٢٠ تمكّنت قوات أنصار الله، من السيطرة على مدينة الحزم (مركز المحافظة) والتقدّم في العديد من المديريات والمناطق بعد معارك عنيفة أوقعت العديد من القتلى والجرحى والأسرى في صفوف الحركة والقوات الحكومية . وأعلن المتحدث الرسمي لأنصار الله العميد يحيى سريع أنقواته نفذت عملية «فجر الصحراء» لاستعادة منطقة «اليمّة» وماجورها في المحافظة التي تعدّ موطن مملكة «معين» القديمة والتي تربطها حدود مشتركة مع المملكة العربية السعودية. وأكد في بيان أنه بهذه العملية تكون محافظة الجوف تحت سيطرة «أنصار الله، بالكامل عدا بعض المناطق الصحراوية، مشيراً إلى تكبيد القوات الحكومية خسائر فادحة واعتنام كميات كبيرة من الأسلحة. وهدد المتحدث العسكري بأن قواته «هي تواجه التصعيد بالتصعيد لن تتردّد في تنفيذ المزيد من العمليات العسكرية النوعية خلال الفترة المقبلة»، وذكر أن «القوات المسلحة بصدد الانتقال إلى مرحلة جديدة من التصدي المشروع للتحالف». وكثّفت «أنصار الله، هجماتها عبر الحدود اليمنية السعودية باطلاا الصواريخ الباليستية والطائرات بدون طيار المفخّخة، بينما نفذت مقاتلات التحالف الذي تقوده السعودية غارات جوية مكثّفة على العاصمة اليمنية صنعاء ومحافظات عدة. وتقع محافظة الجوف شمال شرق العاصمة صنعاء، وتبعد عنها بحدود ١٤٣ كيلومتراً. ويشكل سكانها وعددهم ٤٢٣٧٩٧ نسمة ما نسبته ٢,٣٪ من إجمالي سكان اليمن تقريبا. وتنتقل المحافظة بمحافطة صعدة من الشمال، وصحراء الربع الخالي من الشرق، وأجزاء من محافظتي مأرب وصنعاء من الجنوب، ومحافظتي عمران وصعدة من الغرب. وتبلغ مساحة الجوف ٣٩٤٩٥ كيلومترا مربعا، تتوزّع على ١٢ مديرية أكبرها مديرية «خبوا الشعف»، التي تبلغ مساحتها ٣٢٥١٠ كيلومترات مربعة. وتعدّ الزراعة وتربية الحيوانات النشاط الرئيسي لسكان المحافظة، ويمكن أن تكون المحافظة إقليياً زراعياً إذ تحتل المرتبة السادسة بين المحافظات من حيث إنتاج المحاصيل الزراعية ونسبة تصل إلى ٥,٨٪ من إجمالي الإنتاج الزراعي. ومن أهم محاصيلها الزراعية الحبوب والخضروات والفواكه والأعلاف. وتضاريس محافظة الجوف يلبغ عليها الطابع السهلي، إذ تتداخل مع صحراء الربع الخالي، وتتميّز بمناخ صحراوي. ومعالم السياحة في المحافظة متنوعة، ومن أهم المدن الأثرية مدينة «قرناو»، والخربة البيضاء، والخربة السوداء، و«براقش».

لبنان يحدد ١٥ مايو موعدا للانتخابات النيابية
بيروت – (رويترز): ذكرت وزارة الداخلية اللبنانية في بيان أن لبنان حدد يوم ١٥ مايو ٢٠٢٢ موعدا لإجراء الانتخابات النيابية. وأضاف البيان أن المغتربين سيدلون بأصواتهم إما يوم السادس أو الثامن من مايو حسب البلد الذي يقيمون فيه. وكان البرلمان اللبناني قد صوت في أكتوبر على إجراء انتخابات مبكرة يوم ٢٧ مارس لكن الرئيس ميشال عون قال إنه لن يقبل هذا التاريخ المبكر. ومن المتوقع أن تحدث منافسة في الانتخابات مع انتشار الغضب على نطاق واسع في لبنان بسبب الانهيار الاقتصادي الذي أفقد العملة أكثر من ٩٠ بالمائة من قيمتها منذ ٢٠١٩ وتفاقم أوضاع الفقر بدرجة كبيرة.

لجنة برلمانية في ليبيا تقترح تشكيل حكومة جديدة قبل الانتخابات

تونس – (رويترز): أوصت لجنة انتخابية شكلها البرلمان المتمركز في شرق ليبيا لبحث انهيار الانتخابات الرئاسية التي كانت مقررة الأسبوع الماضي، أمس بتشكيل حكومة جديدة قبل تحديد موعد لانتخابات جديدة. ولم يحدد التقرير الذي نشره المتحدث باسم البرلمان على تويتر موعدا جديدا للانتخابات، لكنه حث البرلمان على وضع خارطة طريق جديدة صوب إجراء انتخابات في إطار دستوري.



■ ناقلات جند مدرعة تقوم بتأمين الشوارع بالقرب من القصر الرئاسي في مقديشو، أمس.

البلاد إلى انتخابات تمهيدا لانتقال سلمي للسلطة.. وأشار إلى أن رئيس البلاد لا يريد تنظيم «انتخابات ذات مصداقية، في الصومال. ومساء السبت قال فارماجو في بيان إن «رئيس الوزراء فشل في أداء واجبه إجراء انتخابات على أساس اتفاق ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠، الموقع منذ أكثر من ١٥ شهرا وكان يفترض أن يستخدم كخط توجيهي للاقتراع. ودعا الرئيس إلى عقد مؤتمر تشاوري يجمع الحكومة الاتحادية والولايات الصومالية وسلطات العاصمة مقديشو لاختيار «قيادة كفوءة، تقوم بالعملية الانتخابية التي تشمل انتخاب أعضاء مجلسي النواب والشيوخ في

المجال مفتوح أمام البرلمان الجديد لعقد جلسته خلال الأسبوعين المقبلين

المحكمة الاتحادية العليا في العراق تصادق

على نتائج الانتخابات وتحالف «الفتح» يؤكد التزامه بالقرار



■ قضاة المحكمة الاتحادية العليا في العراق خلال جلسة المصادقة على نتائج الانتخابات التشريعية، أمس.

النتائج النهائية للانتخابات»، مؤكداً أن «الحكم باتا ملزما للسلطات كافة». وأضاف أن «المحكمة الاتحادية العليا قررت ردّ دعوى عدم المصادقة على النتائج وتحميل المشتكى كافة المصاريف». وتصدرت الكتلة الصدرية بزعامة مقتدى الصدر، النتائج بحيازتها على ٧٣ مقعداً، وفق النتائج النهائية التي أعلنتها المفوضية الانتخابية. «ضغوطات سياسية» على الرغم من تراجع الكتلة السياسية المثلثة لفصائل الحشد الشعبي في الانتخابات، تبقى هذه التشكيلات التي يقدر عدد مقاتليها بـ١٦٠ ألف عنصر لاعبا مهما على الصعيد الأمني والسياسي في البلاد. وبذلك، يبقى لهذه القوى كلمة في المفاوضات التي ستفضي إلى اختيار رئيس للوزراء وتشكيل حكومة، في عملية معقدة في بلد متعدد

الأثنيات والطوائف، تهيمن عليها الأحزاب الشيعية التي تلجأ في النهاية إلى اتفاق مرض بغض النظر عن عدد المقاعد التي يشغلها كل حزب. ويستطيع الحشد الشعبي الذي دخل البرلمان للمرة الأولى في ٢٠١٨ مدفوعاً بانتصاراته ضد تنظيم داعش، الاعتماد على لعبة التحالفات أيضاً، إذ حاز أحد شركائه رئيس الوزراء الأسبق نوري المالكي الذي يتزعم تحالف «دولة القانون» على ٣٣ مقعداً. ورأى رئيس مركز التفكير السياسي والحلل العراقي إحسان الشمري في حديث لفرايس برس أن «قرار المحكمة الاتحادية سيساهم في تشجيع القوى التي تفاوضت سابقاً بشكل غير مباشر للوصول إلى توافقات أو تحالف يمكن أن يعلن خلال الأيام القادمة». وبغض النظر عن التحالفات المقبلة، اعتبر الشمري أن

«الأهم في قرار المحكمة الاتحادية أن القضاء لم يخضع للضغوطات السياسية التي مورست من قبل القوى الخاسرة والمعتزسة على نتائج الانتخابات وهذا يعطي إشارة واضحة على أنه لا فترات سياسية في جسد المحكمة الاتحادية». وكوّر الصدر مراراً نيته تسمية رئيس للحكومة من كتلته وتشكيل حكومة أغلبية. في الأثناء، قد تبرز خلافات أيضاً داخل الإطار التنسيقي الشيعي، الذي يضم تحالف الفتح وقوى سياسية شيعية أخرى، وقد يتجه بعضها للتحالف مع الصدر. «ثقة الناخب»، اعتبر القاضي قبيل تلاوته الحكم أن «اعتراض بعض الكتل على النتائج الانتخابية العامة... بغض النظر عن أسبابه بنال من قيمة الانتخابات ويبعد ثقة الناخب بها ويبعد العملية السياسية عن مسارها الصحيح».

وأكد أن «ذلك سيؤثر على السلطتين التشريعية والتنفيذية باعتبارهم نتاجاً لتلك الانتخابات». أكدت أن «سبب اعتراضها هو آلية العد والفرز الإلكتروني وأن تلك الآلية تفقد العملية الانتخابية المصادقية وتؤثر على نتائج الانتخابات وذلك لإمكانية اختراق الأجهزة بالوسائل العملية الحديثة». لذلك «تجد المحكمة وجوب حصول تدخل تشريعي من قبل مجلس النواب القادم لتعديل قانون الانتخابات واعتماد نظام العد الفرز اليدوي بدلا من العد والفرز الإلكتروني، إذ إن أساس نزاهة الانتخابات و ترسيخ مبادئ الديمقراطية عن طريقها يعتمد على مدى ثقة الناخب بمصداقيتها ونزاهتها». وبعد عدة أسابيع من التوتر الذي بلغ ذروته لدى تعرض رئيس الوزراء مصطفى

بغداد - (أ ف ب): صادقت المحكمة الاتحادية العليا في العراق في جلسة أمس على نتائج الانتخابات التشريعية التي أجريت في العاشر من أكتوبر، بعدما كانت ردّت دعوى تقدمت بها قوى سياسية ممثلة للحشد الشعبي للدفع إلى إلغاء النتائج. وتفتحّ المصادقة على النتائج المجال الآن أمام البرلمان الجديد لعقد جلسته الأولى خلال الأسبوعين المقبلين، ثمّ انتخاب رئيس له ورئيس للجمهورية، قبل أن يتم اختيار رئيس للحكومة في عملية تعتمد على المفاوضات السياسية بين القوى المختلفة. وأعلن مسؤول إعلامي في المحكمة في بيان مقتضب أن «المحكمة الاتحادية العليا تصادق على نتائج انتخابات مجلس النواب». وكانت المحكمة قد ردّت في وقت سابق الدعوى المقدمة من تحالف الفتح الممثل للحشد الشعبي، تحالف فصائل مسلحة باتت منضوية في القوات الرسمية، لإلغاء نتائج. وحصل تحالف الفتح على ١٧ مقعداً بعدما كان يشغل في البرلمان المنتهية ولايته ٤٨ مقعداً.

وبعيد المصادقة، أعلن رئيس تحالف الفتح هادي العامري في بيان صادر عن مكتبه قبول قرار المحكمة رغم «إيماننا العميق واعتقادنا الراسخ بأن العملية شابهها الكثير من التزوير والتلاعب». وجاء في البيان «من باب حرصنا الشديد على الالتزام بالدستور والقانون وخوفنا على استقرار العراق أمنياً وسياسياً، وإيماناً منا بالعملية السياسية ومسارها الديمقراطي من خلال التبادل السلمي للسلطة عبر صناديق الانتخابات، نلتزم بقرار المحكمة الاتحادية». وكان القاضي جاسم محمد عبود رئيس المحكمة الاتحادية قد أعلن في وقت سابق «رفض طلب المدعين إصدار امر ولائي لإيقاف إجراءات المصادقة على

تشارك بها الولايات المتحدة بشكل غير مباشر

إيران تركز على الضمانات ورفع العقوبات مع استئناف مباحثات النووي



طهران - (أ ف ب) - أكدت إيران أمس تركيزها على نيل ضمانات بعدم تكرار الانسحاب الأمريكي من الاتفاق بشأن برنامجها النووي، والتحقق من رفع العقوبات عنها خصوصا في مجال تصدير النفط، قبيل استئناف المباحثات مع القوى الكبرى لإحياء اتفاق العام ٢٠١٥. ووفق مصدر مطلع على مفاوضات فيينا، التي انطلقت أمس عند السادسة مساء بالتوقيت المحلي (١٧:٠٠ ت غ) الجولة الثامنة من المباحثات بين إيران والدول التي لا تزال متضوية في الاتفاق النووي (فرنسا، بريطانيا، ألمانيا، روسيا، والصين)، في حين تشارك فيها الولايات المتحدة بشكل غير مباشر. وتهدف هذه المباحثات إلى إحياء الاتفاق الذي انسحبت الولايات المتحدة أحاديته عام ٢٠١٨ في عهد رئيسها السابق دونالد ترامب، معيدة فرض عقوبات اقتصادية قاسية على طهران. وردت الأخيرة بعد نحو عام من ذلك، بالتراجع تدريجيا عن العديد من التزاماتها الرئيسية بموجب الاتفاق.

«الضمانات والتحقق»

وقبل ساعات من استئناف لقاءات التفاوض في فندق «باليه كوبرغ»، قال وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد اللهيان، اليوم تبدأ جولة جديدة من المباحثات في فيينا. جدول الأعمال هو مسألة الضمانات والتحقق، من رفع العقوبات الأمريكية بحال العودة للاتفاق، وفق ما نقلت عنه وكالة الأنباء الرسمية «ارنا»، أمس. وأضاف، «الأهم بالنسبة إلينا هو الوصول إلى نقطة يمكننا من خلالها التحقق من أن النفط الإيراني سيباع بسهولة ومن دون أي حدود، وأن الأموال لقاء هذا النفط ستحول بالعملات الأجنبية إلى حسابات مصرفية تابعة لإيران، وأنه سيمكننا الاستفادة من كل العوائد الاقتصادية في قطاعات مختلفة».

وأفادت «ارنا»، أن الوفد الإيراني برئاسة نائب وزير الخارجية علي باقري وصل إلى فيينا، حيث أجرى «مفاوضات دبلوماسية قبل الاجتماع المشترك»، وعقدت وفود طهران وموسكو وكيين اجتماعا مشتركا «للمقارنة الملاحظات قبل البداية الرسمية للجولة الثامنة»، وفق ما أورد عبر تويتر السفير الروسي في فيينا ميخائيل أوليانوف الذي يدرس وفد بلاده في المفاوضات. أتاح الاتفاق، واسمه الرسمي «خطة العمل الشاملة المشتركة»، رفع عقوبات كانت مفروضة على طهران، في مقابل تقييد أنشطتها النووية وضمان سلمية برنامجها. لكن واشنطن أعادت بعد الانسحاب فرض عقوبات طالت قطاعات عدة أبرزها النفط الذي كان يوفر جزءا أساسيا من إيراداتها بالعملة الصعبة.

للاشتباه في صلتهم بمساحين

التحقيق مع موظفين بلدية إسطنبول

إسطنبول - (رويترز) - بدأت تركيا تحقيقا مع مئات الموظفين من بلدية إسطنبول التي تديرها المعارضة للاشتباه في صلتهم بجماعات مسلحة، مما أثار انتقادات شديدة من رئيس بلدية المدينة أمس بشأن إدارة التحقيق. ويعتبر رئيس بلدية إسطنبول أكرم إمام أوغلو، وهو عضو في حزب الشعب الجمهوري وهو حزب المعارضة الرئيسي في البلاد، أحد المناهضين المحتملين للرئيس التركي إردوغان. ومنذ فشل انقلاب ٢٠١٦، أجرت تركيا تحقيقات وحাকمت عشرات الآلاف بتهمة الصلات بجماعات مسلحة في إجراءات صارمة قالت جماعات حقوقية إنها استخدمت كذريعة لسحق المعارضة. وقالت الحكومة إن مثل هذه الإجراءات ضرورية نظرا لخطورة التهديدات التي تواجه تركيا. وذكرت وزارة الداخلية على تويتر أن الأول أنها بدأت تحقيقا مع ٤٥٥ من العاملين



رئيس بلدية إسطنبول أكرم إمام أوغلو يتحدث خلال مؤتمر صحفي بمقر حزب الشعب الجمهوري المعارض الرئيسي في أنقرة أمس. (رويترز)

باريس - (أ ف ب) - تسبب الكوارث المناخية العشر الأعلى كلفة هذا العام بأضرار بلغت قيمتها أكثر من ١٧٠ مليار دولار، أي بزيادة قدرها ٢٥ مليار دولار مقارنة بعام ٢٠٢٠، وفق ما كشفت منظمة خيرية بريطانية أمس. وكل عام تحتسب منظمة «كريستشان إيد»، وتشمل الكوارث الأخرى التي خلفت خسائر بمليارات الدولارات فيضانات كندا وموجة صقيع أواخر الربيع في فرنسا قضت على كروم النبيذ، وأعصار ضرب الهند وبنجلاديش في مايو.

ولفت التقرير إلى تقييماته تغطي بشكل أساسي الكوارث المناخية في البلدان الغنية التي تملك بنية تحتية أفضل، اذ إنه من الصعب تقدير الخسائر المالية الناجمة عن الكوارث في البلدان الفقيرة. وأعطت المنظمة مثالا على ذلك فيضانات جنوب السودان التي انعكست على نحو ٨٠٠ ألف شخص. وأشار البيان الصحفي للتحقيق إلى أن «بعض الكوارث المناخية الأكثر تدميرا عام ٢٠٢١ ضربت الدول الفقيرة التي كانت مساهمتها في التسبب بالتغير المناخي أقل بكثير». وفي منتصف ديسمبر، قدرّت «سويس ري»، أكبر شركة إعادة تأمين في العالم أن الكوارث المناخية تسببت هذا العام بأضرار بقيمة ٢٥ مليار دولار. وقالت إن هذا الرقم يمثل زيادة بنسبة ٢٤ بالمائة عن العام الماضي، والكلفة التي ترتبت على قطاع التأمين وحده هي رابع أعلى كلفة منذ عام ١٩٧٠.

روسيا تجري تدريباً قرب حدودها الغربية

موسكو - (رويترز) - نقلت وكالة إنترفاكس عن المنطقة العسكرية الغربية في روسيا قولها أمس إن القوات الروسية أجرت تدريباً على صد غارات جوية مكثفة، وسط مواجهة بين موسكو والغرب بشأن مساعي وكرانيا للانضمام إلى حلف شمال الأطلسي.

وأضافت إنترفاكس أن ما يقرب من عشرة آلاف جندي شاركوا في العملية.

تقرير: قبل عام من الانتخابات النصفية . . هل الجمهوريون سيعيدون المشهد بعد حقبة ترامب؟

وبالبلاد. وقال لفرانس برس «ستحدد انتخابات منتصف الولاية عام ٢٠٢٢ إلى حد بعيد مستوى الدعم الذي سيحصل عليه ترامب في ٢٠٢٤». وأضاف إذا فاز مرشحو مدعومون من ترامب في الانتخابات التمهيدية والعامية، سترتفع أسهمه. وإذا خسر المرشحون المدعومون من ترامب في الانتخابات التمهيدية والعامية، فستراجع أسهمه.

لكن ترامب ما زال بطلا في نظر ملايين الناخبين الجدد الذي كانوا هممشين والذين نجح في ضم أصواتهم إلى منصب رئيس قسم العلوم السياسية في جامعة توليدو سام نلسون إلى أنه «حتى الآن، لم يحقق المرشحون الذين دعمهم ترامب مكاسب جيدة على وجه الخصوص». وأضاف «بينما يسعى مرشحو الانتخابات التمهيدية الجمهوريون بشكل نشط للحصول على دعمه، الذي يعد قريبا في الانتخابات الجمهورية، إلا أن هذا الدعم نفسه قد يكون خطيرا بعض الشيء في انتخابات عامة إذ أنه قد يدفع الديمقراطيين للمشاركة بشكل أكبر للتصويت ضد مرشح مدعوم من ترامب.

بدوره، يعتقد لوج بإمكانية صعود منافسين يرون أن لا شيء لديهم ليخسروه، إلى جانب آخرين يشعرون بالقلق على مستقبل الحزب الجمهوري بعد إجراء تدريبات بالقرب من أوكرانيا.

قوته كما كان الحال عليه قبل حظره على وسائل التواصل الاجتماعي. وكان أداء الجمهوريين جيدا في صناديق الاقتراع عام ٢٠٢٠، إذ تمكنوا من تقليص خسائرهم في مجلس الشيوخ لتكون عند أدنى هامش ممكن وكادوا يسيطرون على مجلس النواب. لكنهم أخفقوا على المستوى الرئاسي.

وكان ترامب أول رئيس منذ هربرت هوفر قبل نحو قرن يخسر مجلسي النواب والشيوخ والبيت الأبيض في فترة رئاسية واحدة.

ولفت الأستاذ المساعد الذي يشغل منصب رئيس قسم العلوم السياسية في جامعة توليدو سام نلسون إلى



أي جمهوري الحصول على دعم ترامب، وهو أمر يسلط الأضواء على العضلة التي يوجهها الجمهوريون.

وقال الأستاذ المساعد لدى جامعة جورج واشنطن بيتر لوج لفرانس برس إن «دونالد ترامب حاليا في موقعه المفضل: مركز الاهتمام». من الصعب التخيل بأنه قد يتبعث عن الأضواء لإفساح المجال لغيره.

إلا أن رئيس اللجنة المعنية بحملة الجمهوريين لانتخابات مجلس الشيوخ لعام ٢٠٢٢ ريك سكوت قال لشبكة «إن بي سي» إنه سيكون من «الغباء» بأن يرفض

ولم يعد ترامب يملك منصة لاستعراض

أوساط النساء والناخبين المستقلين. وفيما سارع ترامب لنسب الفضل بذلك إليه، قلل يونغكين من أهمية دعم الرئيس السابق وبذل كل ما في وسعه في الأسابيع الأخيرة للمحافظة على مسافة بينه وبين نجم تلفزيون الواقع السابق.

في نيويورك أيضا، أبدى الجمهوري جاك تشيتاريلي مواقف داعمة بشدة لترامب في البداية حتى أنه تحدث خلال تجمع تحت عنوان «أوقفوا سرقة، أنصروه». وقال المستشار السياسي في واشنطن تومي غودوين لفرانس برس

«رغم خسارته مكبر صوته في الشبكات الاجتماعية، ما يزال دعمه (أي ترامب) للمرشحين يثير حماسة أنصاره ويدفع للتبرعات قدما ويزيج منافسين في بعض الحالات ويجبر البعض على الانسحاب». مع ذلك، يستغل بعض الجمهوريين البارزين انتخابات حكام الولايات التي جرت مؤخرا للدعوة إلى تصحيح المسار، فيما يحاولون النأي بالحزب عن ترامب وأتهاماته بأن الديمقراطيين تلاعبوا بنتائج انتخابات ٢٠٢٠ الرئاسية.

تراجع قياسي

في فيرجينيا، فاز رجل الأعمال الجمهوري الثري غلين يونغكين بمنصب حاكم الولاية فحسب أصواتا أكثر بكثير من تلك التي فاز بها ترامب في انتخابات ٢٠٢٠ الرئاسية في الضواحي، خصوصا في

ارتفاع حصيلة الهجوم الانتحاري بالكونغو الديمقراطية إلى ثمانية قتلى

وأضاف نيكولاس إيكبال وهو مقدّم برامج إذاعية في محطة محلية، كُتت جالسا هناك وكانت هناك دراجة نارية مركونة، فجأة انفجرت الدراجة النارية وسمع دوي يصم الأذان.. وشهدت بيني في ٢٧ يونيو انفجار قنبلة يدوية الصنع في كنيسة كاثوليكية ما أوقع جريحتين، وفي اليوم نفسه قتل رجل بانفجار قنبلة كان يحملها. وجاء ذلك غداة انفجار شحنة ناسفة قرب محطة للمحروقات من دون أن يتسبب ذلك بأي أضرار.

ويشن الجيشان الكونغولي والأوغندي عملية مشتركة منذ ٣٠ نوفمبر ضد تحالف القوى الديمقراطية في منطقة بيني الواقعة في ولاية إيتوري الكونغولية. ويقع لمقلان الأخيران اللذان تمت السيطرة عليهما في وسط محمية فيرونغا الوطنية في جنوب بيني. وتنشط القوات الديمقراطية المتحافسة في الكونغو الديمقراطية منذ عام ١٩٩٥ في المناطق الحدودية مع أوغندا، وتعد الجماعة المسلحة الأكثر دموية وهي مسؤولة عن قتل آلاف المدنيين.

كما تحملها أوغندا مسؤولية اعتداءات نفذت أخيرا وتبناها تنظيم الدولة الإسلامية الذي يصف الجماعة بأنها «ولاية في وسط إفريقيا».

وفي ١١ مارس من العام الحالي، أدرجت الولايات المتحدة هذه الجماعة على قائمتها للمنظمات الإرهابية بعدما اعتبرتها تابعة لتنظيم داعش. وسبق أن أعلن الجيشان في ١٩ ديسمبر تدمير معاقل ومعسكرات للجماعة في عمليات قصف بمناطق عدة في بيني وإيتورو.

وأكد الجيش الأوغندي حينها أن العمليات «سكتف في قطاعات عدة، بعد دحر الإرهابيين من معاقلهم السابقة».

ميانمار: تأجيل الأحكام في قضية سو تشي إلى ١٠ يناير



■ أونغ سان سو كي وقائد القوات المسلحة في ميانمار الجنرال مين أونغ هلينج خلال حضور حفل التسليم في القصر الرئاسي في نايبيداو. وقد أرجأت محكمة المجلس العسكري في ميانمار أمس مرة أخرى إصدار حكمها في محاكمة أونغ سان سو كي .

مدينة حتى أُطيح بها وجرى اعتقالها في انقلاب عسكري في الأول من فبراير الماضي. وتقضي بالفعل عقوبة بالسجن لمدة عامين في مكان لم يكشف عنه بعد إدانتها في السابع من ديسمبر الجاري بتهمتي التحريض وخرق قيود فيروس كورونا. وظلت سو تشي لسنوات تحت الإقامة الجبرية لمعارضتها الحكم العسكري، قبل أن يطلق سراحها عام ٢٠١٠ لتقود الرابطة الوطنية من أجل الديمقراطية إلى تحقيق فوز ساحق في انتخابات عام ٢٠١٥.

وفاز حزبا مرة أخرى في انتخابات نوفمبر العام الماضي لكن الجيش قال إن التصويت جرى تزويره واستولى على السلطة بعد أسابيع. ورفضت مفوضية الانتخابات شكوى الجيش آنذاك، وتشهد ميانمار اضطرابات منذ الانقلاب حيث قتل المئات في احتجاجات واشتبكات ضد الجيش.

جنوب أفريقيا تؤبن ديزموند توتو المكافح ضد العنصرية



■ المعزون يقدمون الورد في تأبين الأسقف الراحل ديزموند توتو خارج كاتدرائية سانت جورج في كيب تاون بجنوب أفريقيا. رويترز

جنوب أفريقيا في كلمة إلى الشعب في وقت متأخر؛ إن الأعلام ستسكن في أنحاء البلاد وعلى البعثات الدبلوماسية لجنوب أفريقيا في الخارج لحين تشييع توتو الذي من المقرر أن يكون يوم السبت المقبل. وكان توتو قد فاز بجائزة نوبل للسلام في عام ١٩٨٤ تقديرا لمعارضته غير العنيفة لحكم الأقلية البيضاء. وبعد عقد شهد توتو نهاية هذا النظام ورأس لجنة لكشف الحقائق وتحقيق المصالحة الهدف منها التعريف بالظائع التي ارتكبتها.

المقرر أن تتكرر كل يوم حتى يوم الجمعة. وكان توتو قead العديد من الحملات والمسيرات ضد التفرقة العنصرية من على درج الكاتدرائية. وطلب رئيس الأساقفة ثابو مأكجوبا، وهو رئيس الكنيسة الأنجليكانية في جنوب أفريقيا، من جميع من سمعوا رنين الأجراس «أن يتوقفوا عما يشغلهم للحظة تحية» لتوتو. ووضع معزون الورد خارج الكاتدرائية التي توصف «كاتدرائية الشعب، التي تسمى بأنها رمز قوي للديمقراطية. وقال سيريل رامابوسا رئيس

ميانمار-رويترز: قال مصدر مطلع إن محكمة في ميانمار التي يحكمها الجيش أرجأت أمس الأحكام التي كان من المتوقع أن تصدرها في قضيتين في محاكمة الزعيمة السابقة أونغ سان سو تشي إلى العاشر من يناير. وكان من المقرر أن تصدر المحكمة حكمها أمس في تهم تشمل حيازة أجهزة اتصال لاسلكية غير مرخصة، وهي ثاني تهمة من بين ما يقرب من ١٢ قضية مرفوعة ضد سو تشي (٧٦ عاما) تصل عقوباتها مجتمعة إلى السجن لأكثر من ١٠٠ عام. وتنتفي سو تشي كل التهم الموجهة ضدها. ويقول أنصار سو تشي الحائزة على جائزة نوبل إن القضايا المرفوعة ضدها لا أساس لها من الصحة وتهدف للقضاء بشكل نهائي على ما تشكله من تهديد لتسلك الجيش بالسلطة. وقادت سو تشي، وهي ابنة بطل استقلال ميانمار عن بريطانيا، حكومة

أعربت عن «قلقها العميق» حيال تصاعد العنف

مبعوثة الأمم المتحدة تدعو إلى وقف إطلاق النار بين جيش بورما ومعارضيه



■ العنف مستمر في بورما وسط تحذيرات من الأمم المتحدة من تصاعده ودعوات لوقف القتال بين الجيش ومعارضيه.

فبراير، ما أسفر عن مقتل أكثر من ١٣٠٠ شخص وتوقيف أكثر من ١١ ألفا. وفق مرصد محلي. ولم تحقق الجهود الدبلوماسية الرامية إلى حل الأزمة التي قادتها الأمم المتحدة ورابطة دول جنوب شرق آسيا أي تقدم يذكر حتى الآن فيما يرفض الجنرالات التعاون مع معارضيهـ. وفي أكتوبر، عين الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش السنغافورية المتخصصة في علم الاجتماع هيزير مبعوثة خاصة إلى بورما، لتحل مكان

فبراير، ما أسفر عن مقتل أكثر من ١٣٠٠ شخص وتوقيف أكثر من ١١ ألفا. وفق مرصد محلي. ولم تحقق الجهود الدبلوماسية الرامية إلى حل الأزمة التي قادتها الأمم المتحدة ورابطة دول جنوب شرق آسيا أي تقدم يذكر حتى الآن فيما يرفض الجنرالات التعاون مع معارضيهـ. وفي أكتوبر، عين الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش السنغافورية المتخصصة في علم الاجتماع هيزير مبعوثة خاصة إلى بورما، لتحل مكان

رانغون-أ ف ب: أعربت مبعوثة الأمم المتحدة الخاصة إلى بورما نولين هيزير أمس عن قلقها العميق، حيال تصاعد العنف في البلاد، داعية إلى وقف إطلاق النار بين الجيش ومعارضيه مع دخول العام ٢٠٢٢. وقالت هيزير في أول بيان منذ عينت في أكتوبر إنها تشعر «بقلق عميق حيال تواصل تصاعد العنف في ولاية كاينج وأجزاء أخرى من بورما».

ونفذت المجموعة العسكرية الحاكمة في بورما حملة قمع دموية ضد الاحتجاجات الرافضة لانقلاب

روسيا تواصل مساعدتها عسكريا رغم الانتقادات الغربية

مالي تطلق المشاورات الوطنية تمهيدا لعودة المدنيين إلى السلطة

اتفاق بين البلدين. وحملت طائرة شحن أربع طائرات هليكوبتر وأسلحة وذخيرة من روسيا إلى مالي في أكتوبر في إطار ما وصفته الحكومة في باماكو بصفتة تجارية مع الدولة الروسية. ونقلت وكالة الإعلام الروسية أمس عن بيوترالإشيف مدير إدارة المنظمات الدولية بوزارة الخارجية الروسية قوله خلال مقابلة إن باماكو لها الحق في التعاون مع أي شركاء تريدهم في قتالها مع المسلحين. وأضاف الإشيف «سنواصل الدفاع عن مصالح باماكو المشروعة في الأمم المتحدة وكذلك تقديم المساعدة لشركائنا في مالي في المجالات العسكرية والفنية العسكرية من خلال القنوات الحكومية».

وقال الرئيس فلاديمير بوتين إن مجموعة فاجنر لا تمثل الدولة الروسية، لكن المتعاقدين العسكريين لهم الحق في العمل في أي مكان في العالم طالما لا ينتهكون القانون الروسي. و نقلت وكالة الإعلام الروسية عن دبلوماسي كبير قوله أمس إن روسيا ستواصل تقديم المساعدة العسكرية لمالي عبر القنوات الحكومية، وذلك بعد أيام من نفي باماكو وجود مرتزقة روس على أراضيها. ونددت فرنسا وكندا و١٣ دولة أوروبية الأسبوع الماضي بموسكو لتسهيلها الانتشار المزعوم لمتعاقدين عسكريين من مجموعة فاجنر قتاتل الحكومة متطرفين. ونفت حكومة مالي يوم السبت وجود مرتزقة روس، لكنها قالت إن «مدرين»، من روسيا ينتشرون على أراضيها في إطار

من الممكن عقدها في الدوائر التسع لكيدال وميناكا (شمال) لأسباب أمنية. تم تنظيمها في ٢٦ سفارة معتمدة في البلدان التي فيها عدد كبير من المالبين، ومن المفترض أن تؤدي هذه المشاورات إلى توصيات لإصلاحات تهدف إلى معالجة مشاكل البلاد التي تعيش اضطرابات منذ حركة انفصالية مسلحة للطوارق في شمال البلاد تلاها تمرد جهادي عام ٢٠١٢.

وسبق أن شهدت مالي مشاورات مماثلة. وتعتبر المنظمات والأحزاب المقاطعة أنها استبعدت من المؤتمر وتطالب بإجراء الانتخابات بسرعة منتقدة عدم وجود تشاور حقيقي. في ١١ ديسمبر، رأى إطار التبادل الذي يجمع عدة أحزاب وتنظيمات في بيان أن هذا الاجتماع بمثابة «مناورة، تهدف إلى إطالة الفترة الانتقالية من قبل الحكومة التي «لا تملك مرجعية، ويأتي ذلك غداة تحذير وجهته جهات فاعلة هامة أخرى ضمن إطار الخطة الدائمة

باماكو-أ ف ب: أطلقت السلطات المالية التي يهيمن عليها الجيش أمس المرحلة النهائية من المشاورات الوطنية التي من المفترض أن تمهد للانتخابات وعودة المدنيين إلى السلطة. وتعتبر السلطات أعمال «المؤتمر الوطني لإعادة البناء» محطة حاسمة في الفترة الانتقالية بعد انقلاب عام ٢٠٢٠، ولكن عدة تنظيمات مقاطعتها.

وستسمح المشاورات التي ستستمر أربعة أيام «إجراء تشخيص غير متاهون لحالة الأمة واستخلاص أفضل العبر منها وتحليل معمق للوضع العام في البلاد»، وفق ما أكد الرئيس الانتقالي الكولونيل أسيمي غويتا الذي ترأس حفل الافتتاح.

وقال للمشاركين «يعود إليكم أيضا تقديم مقترحات ملموسة ووضع حل لإنهاء الأزمة».

وقال زيني مولاي، رئيس اللجنة التي أعدت المشاورات «كان من الممكن عقد الاجتماعات الوطنية في ٧٥ بلدية من أصل ٧٤٤، في ٥١ دائرة من ٥٠. ولم يكن

بوتين: الوضع الأمني على حدود أفغانستان وطاجيكستان مثير للقلق

دفاعية عازلة لجنوبها. وقالت روسيا هذا الشهر إنها تعزز قاعدتها العسكرية في طاجيكستان بثلاثين دبابة جديدة وإن قواتها هناك أجرت تدريبات بمظومات دفاع صاروخي.

طاجيكستان بأسلحة ومعدات أخرى. واحتمال تسلل متشددين إلى طاجيكستان وجهوديات أخرى سوفيتية سابقة في آسيا الوسطى يزعج موسكو التي تعتبر المنطقة بمثابة منطقة

إلى أين يتجه النزاع في إثيوبيا ؟

البلاد وحليفة للقوات الفدرالية. ويشير وليام ديفيسون كبير المحللين في مجموعة الأزمات الدولية إلى أن «الأمهرة محتفظون جدا على إعادة تأهيل لجهة تحرير شعب تيغراي». وأضاف أن منطقة تيغراي الغربية التي يطالب بها التيغرايون والأمهرة لكن احتلها الأمهرة منذ بداية الحرب، ستشكل على الأرجح واحدة من النقاط الشائكة الرئيسية في حال أجريت مفاوضات.

وطلبت جبهة تحرير شعب تيغراي بالفعل من مجلس الأمن انسحاب قوات الأمهرة والقوات الإريترية من غرب تيغراي. وقال ديفيسون إن «إريتريا والأمهرة ينظرون جميعا إلى جبهة تحرير شعب تيغراي على أنها مصدر تهديد وجودي». ماذا يمكن أن يؤمن توقف المعارك فرصة للحوار العقبات، يمكن أن يؤمن توقف المعارك فرصة للحوار في مواجهة حرب أودت بحياة الآلاف وتسببت بأزمة إنسانية عميقة. وقال ديفيسون «هذا هو الوقت المناسب لممارسة الضغط الدبلوماسي». لكنه أضاف أن «تشجيع (التيغاريين) على إبرام اتفاق لوقف الأعمال العدائية» ويده مفاوضات سيتطلب جهودا دبلوماسية متفقا عليها، إلى ذلك، يمكن أن تفشل جهود الوساطة الدولية إذا لم تشمل إريتريا وزعيمها أساس أفورقي، حسب أويت. رفض إريتريا بدوره في هذا النزاع وتأثيره على (أبيي)، أي مكان من المجتمع الدولي لأشراك إريتريا بشكل ثابت وبناء سبقي نقطة ضعف كبرى للجهود الدبلوماسية.

طائرات مقاتلة وأخرى مسيرة مسلحة قصفت تيغراي في الأشهر الأخيرة. ووقعت إثيوبيا خصوصا اتفاقية للانسحاب العسكري مع تركيا في أغسطس. ورأى أويت أن «نشر أديس أبابا بشكل كبير طائرات مسيرة قاتلة شكل أمرا حاسما في عرقلة العمليات الألية وحركة أليات متمردى تيغراي». وأضاف أن القوات الإريترية التي قتاتل إلى جانب الجيش منذ بداية الصراع قد تكون لعبت أيضا دورا رئيسيا في الهجوم المضاد عبر المساعدة في

«صد، المتمردين «ماديا، على الأرض». هل اقتربت الحرب من نهايتها؟ في الواقع كلا. فقد أعلنت الحكومة الجعمة أن قواتها لن تتقدم داخل تيغراي لكنها أضافت أن هذا الموقف يمكن أن يتغير إذا تعرضت «السيادة الإقليمية، للبلاد للتهديد، كما أنه لم يعلن وقف إطلاق النار. وإذا تم تأكيدها، يمكن أن تسمح هذه الهدنة بحكم الأمر الواقع بتهذلة الوضع لكن المراقبين ما زالوا حذرين قبل الحديث عن نهاية وشيكة للصراع. وقال أويت متسائلا إن «رئيس الوزراء لم يقدم أي تنازلات عندما كانت قواته تتراجع، فلماذا يفعل ذلك الآن؟» - ما التحديات المحتملة المقبلة؟ حكمت جبهة تحرير شعب تيغراي في إطار تحالف كانت تهيمن عليه، إثيوبيا لثلاثين عاما تقريبا بقبضة من حديد، إلى أن وصل أحمد أبيي إلى السلطة في ٢٠١٨. كما شنت حرب طاحنة ضد إريتريا بين ١٩٩٨ و٢٠٠٠. وأدى الصراع المستمر إلى تفاقم الخلافات العرقية. والتوتر حاد خصوصا بين مجموعتي التيغراي والأمهرة - ثاني أكبر مجموعة في

نيروبي-أ ف ب: أحياء إعلان المتمردين انسحابهم من تيغراي الآمال الأسبوع الماضي في أن تبدأ مفاوضات لإحلال السلام في إثيوبيا، بعد أكثر من ١٣ شهرا من نزاع تخللته تجاوزات أدت إلى سقوط قتلى. لكن بينما تعتبر القوات الفدرالية انسحاب متمردى تيغراي دليلا على هزائهم العسكرية، يبقي وقف إطلاق النار هشا. في ما يلي ملخص للوضع الحالي والتحديات التي ستظهر في نوفمبر ٢٠٢٠.

وقال أويت ويلدميكل الخبير في شؤون القرن الأفريقي في جامعة كوينز الكندية لوكالة فرانس برس «لا ينسحب أي جيش بإرادته. قوات تيغراي أجبرت على ذلك والحكومة الفدرالية وحلفاؤها يعرفون ذلك».

- كيف تفسر النجاحات العسكرية للحكومة؟ كانت المعركة الجوية دائما تميل لصالحه الجيش الاتحادي حتى عندما بدا أن جبهة تحرير شعب تيغراي تتحكم بالنزاع وأكدت أنها باتت على بعد مائتي كيلومتر من العاصمة أديس أبابا. وخلافا للمتمردين، يمتلك الجيش الإثيوبي



إحياء شخصيات عمانية بارزة بواقعية عالية...

السفير أحمد بن النعمان

في صورة ثلاثية الأبعاد يمكن تحريكها مستقبلا



■ الصورة النهائية ثلاثية الأبعاد
لأحمد بن النعمان بتفاصيلها الدقيقة

كتبت:

بشاير السليمية

يحوّل نصر العبري ورفاقه الشخصيات العمانية التاريخية البارزة إلى شخصيات ثلاثية الأبعاد، يستطيع خلالها المتلقي رؤيتهم متجسدين أمامه وهم يقفون بعمائمهم، أو جالسون بمهابة، بعد رحلة بحث مضنية وطويلة يحاول فيها العبري ورفاقه البحث في الكتب عن أقرب ما يمكن من الملامح وتفاصيل الوجه، ولون البشرة وحدة النظرة والهيئة الجسمانية، والشعر واللباس، بادئين بخطوات يصعب على المتلقي للعمل في شكله النهائي تخيلها وتصور دقتها بساعات عمل تقارب الـ ٧٠ ساعة، راسمين لأنفسهم هدفا لإعادة رسم العلماء، والأئمة، والسلاطين العمانيين، لتكون مرجعا مصورا للباحثين، وإعادة تسليط الضوء عليهم، والتعريف بسيرهم الخالدة للأجيال القادمة. ومسلطين الضوء بذلك على النتاج الفكري والحضاري لهذه الشخصيات وتقديمتها للأجيال الحالية بقالب فني مميز وجديد، في إظهار الرسومات بواقعية عالية تضاهي الواقع في التفاصيل والدقة. إلى جانب جاهزيتها للتحريك الكرتوني الواقعي. وبعد العمل على أربع شخصيات بارزة في مشوارهم المبتكر أنجز الفريق شخصية الشيخ أبي مسلم ناصر بن سالم بن عديم البهلاني في عام ٢٠١٧م، والشيخ إبراهيم بن سعيد العبري (الفتي السابق لسلطنة عمان)، والسيد سعيد بن سلطان (حاكم عمان وزنجبار)، والشيخ القاضي عيسى بن صالح الطائي، فيما لا يزال العمل قائما على شخصية السيد برغش بن سعيد بن سلطان البوسعيد، وأنهى الفريق وبالتعاون مع أستوديو «كان» العمل على شخصية السفير العماني أحمد بن النعمان الكعبي (سفير السيد سعيد بن سلطان) واعتبروها تحديا آخر كبيرا، لاعتمادهم على الرخصة الوحيدة المتوفرة للسفير، والتي رسمت أثناء تواجده في الولايات المتحدة الأمريكية. واختيرت هذه الشخصية لدورها الكبير في العلاقات الدولية وخاصة مع الولايات المتحدة الأمريكية في عهد السيد سعيد بن سلطان.

المشروع يستهدف إعادة رسم العلماء، والأئمة، والسلاطين العمانيين، لتكون مرجعا مصورا للباحثين



■ رسمه للسيد سعيد بن سلطان البوسعيد



■ رسمه العلامة الشيخ إبراهيم بن سعيد العبري



■ رسمه للشاعر أبي مسلم البهلاني



■ رسمه للشيخ عيسى بن صالح الطائي

شخصيات مختلفة.. عمل مختلف

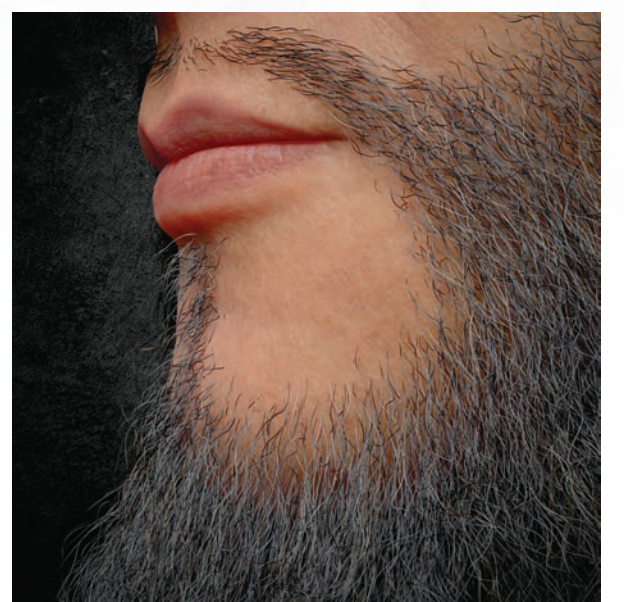
وإن بدت عملية التحويل هذه متشابهة، فإنها تختلف حسب الشخصية وحسب ما تمتلكه من أرشيف مرئي، يضيف العبري: «مراحل العمل تقريبا متشابهة في كل الشخصيات لكن ما يختلف هو المدة الزمنية لإنجاز العمل فيتراوح من شهر ونصف لغاية عدة أشهر اعتمادا على الصور المرجعية المتوفرة للشخصية، على سبيل المثال لا الحصر نجد أن إنتاجنا الخاص بالشيخ إبراهيم بن سعيد العبري يعتبر الأسهل وذلك لأن الشيخ توفي عام ١٩٧٥م، حيث توفرت لدينا العديد من الصور الفوتوغرافية وحتى مقاطع الفيديو للشيخ، وتم توفيرها بالتعاون مع عائلته. في المقابل نجد أن السيد سعيد بن سلطان قد امتد إنتاجه لعدة أشهر، وذلك بسبب عدم توفر أي صورة للسيد، وبالتالي تشكيل وجه وملامح الشخصية تتطلب التعديل عدة مرات في برامج الشري دي للوصول لتوافق كبير ما بين الشكل والمتوفر لدينا من المراجع، كما أن البحث عن الملابس وشكل الخنجر مثلا أو السيف يتطلب البحث وسؤال المختصين. كما نجد أنه من المهم دائما فهم الجوانب التشرحية للوجه والجسم». وأضاف: «تكمّن أهمية ذلك في إمكانية تشكيل الأجزاء غير الواضحة في الصور المرجعية، حيث إن الكثير من الصور أو الرسومات المتوفرة لأي شخصية غالبا ما تكون صورا أمامية، لذلك يبرز هنا دور الجوانب التشرحية لفهم شكل الوجه من الجنب. كما أننا نعمل أيضا جنبا إلى جنب مع العديد من المؤرخين والباحثين المتخصصين في الجوانب التاريخية، وذلك حتى نضمن أننا نعمل على أسس صحيحة بقدر الإمكان عند إنتاج أي شخصية، الجدير بالذكر أن الأخطاء البسيطة موجودة في أعمالنا لكن نحاول بقدر الإمكان إنجاز الشخصيات بتقارب كبير مع الواقع».

منات السنين الماضية وثق حركة التاريخ وحركة الناس والتطور الحضاري، ما يؤكد أن الفن كان وما زال مهما في توثيق الفن ودعمه وسرد التفاصيل المهمة التي تتضح بمثل هذه الرسومات والمجسمات، والمتلقي عندما يتفاعل مع مثل هذه الأعمال يتفاعل بنوع من المتعة والتجديد والرؤية البصرية الجديدة غير الطروحة سابقا.

مراحل العمل

وحول مراحل العمل، يقول سالم الحجري من الفريق: «تتم إعادة إنتاج الشخصيات بعد البحث والتقصي، فبدائية نهتم بتوفير الصور المرجعية المتوفرة للشخصيات، وهو ما حدث في شخصيات كالشيخ العلامة إبراهيم بن سعيد العبري، والشيخ أبي مسلم البهلاني، والشيخ عيسى بن صالح الطائي، حيث إن الصور الفوتوغرافية متوفرة لهذه الشخصيات، لذلك مرحلة الإنتاج ثلاثي الأبعاد تكون متقاربة مع الصور المتوفرة بشكل كبير جدا. في المقابل نجد أن شخصية السيد سعيد بن سلطان تطلبت جهدا أكبر من البحث والتقصي، وذلك بسبب عدم توفر الصور الفوتوغرافية، حيث إن المتوفر هو رسمتان، الأولى أمريكية والأخرى فرنسية، وكذلك وصوف مختلفة للشخصية وهيئتها نجدها في العديد من المراجع التاريخية، وقد اختلف الإنتاج النهائي للسيد سعيد عن ما هو متداول وهي الرخصة الأمريكية، وذلك لإيماننا أن الرخصة الأمريكية للسيد تحتوي على العديد من الأخطاء التشرحية والفنية، وأخطاء أخرى لا تتفق مع الوصف التاريخية التي وجدناها لمن عاصر أو رأى السيد سعيد بن سلطان، والتي نجد أغلبها قد ذكرت في كتاب جهينة الأخبار في تاريخ زنجبار لكتابه الشيخ سعيد بن علي الغفيري، وكذلك كتاب مذكرات أميرة عربية لكتابه السيدة سالة ابنة السيد سعيد بن سلطان».

يتحدث الباحث المتخصص في التاريخ حارث الخروصي حول المشروع، وأهميته وفكرة الاستفادة من الفن في التاريخ فقال: «تحويل الشخصيات إلى ثلاثية الأبعاد مشروع رائد، ويواكب العصر، وباستخدام تقنيات جديدة لشرح التراث المادي وغير المادي». وأضاف: «هذا العمل بحد ذاته يشجع بقية المبدعين على الابتكار، واستخدام تقنيات حديثة في توظيفها للهوية والثقافة العمانية، وقد يسهل في المستقبل عمل أفلام كرتونية، ويقرب المشاهد التاريخي في أذهان أبناء اليوم، كما أنه إحياء لتذكرى شخصيات تاريخية مهمة من خلال جعلها ماثلة أمام أعين المهتمين بالتاريخ». وحول تحويل شخصية السفير أحمد بن النعمان قال الخروصي: «شخصية أحمد بن النعمان شخصية مهمة، وما قام به نصر والفريق من بحث كبير، وتغيير للصورة السائدة، بل ولم يكتف بالملامح وتخطاها إلى الملابس وأنماط العادات والتقاليد، وطبيعة الجلسة والعمر. جامعا معلومات متصلة ومتواصلة ومعطيات تاريخية». وقال الدكتور سلمان الحجري أستاذ التصميم الجرافيكي المشارك بجامعة السلطان قابوس: «هذا المشروع مهم جدا، لأن استخدام التقنيات الرقمية الحديثة، والمتصلة في برامج الطباعة ثلاثية الأبعاد أصبح متطورا تطوروا كبيرا، نتيجة تطور التكنولوجيا في التصميم الجرافيكي والتصميم ثلاثي الأبعاد المرئي والجسم الذي يستخرج عن طريق طابعات ثلاثية الأبعاد». وأضاف: «أهمية المشروع كبيرة بحكم أن التفاصيل البسيطة العادية جدا لا يمكن الحصول عليها من خلال تجديد الصورة القديمة ولكن من خلال هذه التقنيات نستطيع الوصول إلى تفاصيل دقيقة لهذه الشخصيات بحيث يكون تفاعل المتلقي معها كبيرا جدا والتعاطي معها يسبب نوعا من الدهشة والتأمل». وتابع: «الفن كان ولا يزال رافعة مهمة للتاريخ، والتصوير عبر



■ ركزت الرخصة على التفاصيل الدقيقة لشخصية السفير العماني أحمد بن النعمان



الاعمال التشكيلية في المجتمع بين الاستثمار في الفن والاقتناء الذاتي

وخبراته، فتقدير القادة وأصحاب السمو والذائقة الفنية لأعمال الفنان التشكيلي يرفع من مستوى قبول وتلقي المجتمع».

وفي السياق ذاته، يشير الفنان فهد المرمري إلى الاقتناع كمفهوم عام ومدى تطوره تدريجياً إلى أن أصبحت أرقام الاقتناع عند بعض الدول تشكل هاجساً وحادساً يدعو للدهشة، لذا نجد أن المجتمعات الغربية هي من تصدر المشهد وتعتلي بسبب ظهور المدارس الفنية بأشكال وأنواعها وتأثيرها البصري بشكل مباشر للمجتمع حينما ظهرت الكلاسيكية بكامل عنفوانيتها سحرت

نقدح القراءات بعض الومضات في الذاكرة، إذا وجدت مشتركات ثقافية في معتقد أو فكرة، مع ثقافات أخرى، فاشترك الثقافي الإنساني يهده للتفاهم والتسامح بين الحضارات، ويرقي الشعر الإنسانية المتولدة من عمق الفطرة البشرية، التي لم تخش منها الأيديولوجيا، التي مزقت الأمم وخلفت كيانات سياسية، وقدم لها أنهار من الدماء. لذلك كانت الميثولوجيا بابنا للولوج إلى ثقافات الشعوب وأديانها.

قرأت مؤرخاً عن الظل الذي يشغني كثيراً عند الاستماع لشعر
الديكارت، ذلك تغني به شعراء ذلك الفن عن ظلالهم على عالم
الحصر الشاعران الرحلان محاد الفهد كنوب، وسامير
شود العمري، الالبيح بأنه تصوير الشروق كما شغنه سنيمايا،
حيث وصف ضوء الالبيح بأنه يظوي الظلال من بطون الأودية،
وعند المساء يغيد بسطها كما يسط السجاد على الشعب والأودية.
وبما أن الشاعران إن بيئته فهو يلاحظ نسق الظلال حين القدوة،
وتمدتها وقت الأصل.

يعتبر ظل الإنسان أو انعكاس صورته على المرآة والزعاج، وعلى سطح الماء، عند بعض الفريز، بأنه روح الإنسان ومادته الحيوية، كما أورد ذلك جيمس فرايز في كتابه (الضئضئ الذهبي) الذي يعتبر مصدراً مهماً لدراسي ميثولوجيا الشعوب، ويذكر فرايز أيضاً أن أهالي فرنسا في السالفين في روما لديهم عادة بناء أسس البيوت، يقومون البناء باستدراج رجل إلى حجر الماء وتأسيس حجره، أو جزء من جسمه أو ظله، دون علم الرجل، ويؤخذ المقياس تحت حجر الأساس أو يضع حجر الأساس فوق ظل ذلك الرجل، الذي يعتقد أنه يموت بعد ذلك في غضون سنة، لذلك كان العمال يرددون عبارة: «نحن آخذوا ظلك».

وعودة إلى الظل وانعكاس صورة الإنسان في المرأة، فقد حذرنا أهلينا في طفولتنا من التحديق في المرأة، لأن الميثولوجيا المنطوقة بالشعرية تقول «أن تحديق الطفل في المرأة، تفقده رعاية الملائكة عند سقوطه من المرتفعات».

إننا لا نعرض هذه المسائل الثقافية على محك التصديق، بل لكي تمنحنا معرفة نظرة الإنسان قديما إلى محيطه البيئي، وتفسيره لما يدور في مجالهِ الحيوي، ومراقبة التغيرات والتبدلات من حوله، فالظلم لم يكن يقدم خدمة الفئء للإنسان والحيوان، بل كانت له وظيفة أخرى، غير معرفة التواقيت.

■ محمد الشحري روائي عماني

س (حاصرتان من عشق وماء) الذي يظهر فيه شتغال على دلالات الماء بصورة أوضح؛ إذ يعمق شاعر الصورة الشعرية وارتباطها بالمكان بالعودة الواقع كونه مرعبة يستمد منها مفردات نصه:

سَوَّلَتْ تَمَشِي حَقِيقَتَهُ تَفْتَشُ فِي جُيُوبِ الصَّبْحِ
نَ أَرْضِ تَنَامَ عَلَى مَفَاتِحِهَا
فَتَحَ صُدْرُهَا لِلْبَحْرِ كِي تَلِدَ الْغَمَامَ...
هَ نَصْرَ يَقُومَ عَلَى الْمَاءِ بَدَأَ مِنَ الْبَحْرِ وَانْتَهَاءَ

سرى الغيب
عطش البحيرات الكفيفة
الغد الغدران واقترح الضمأ
فادمون على خيوط الذكريات يصادرون
لافة الأمطار والأشعار والدر المخبأ تحت جلد
روح
فقات الأناشيد الوريقة
لغة الأسماء

ورأينا «أيها الدرب استقبني»:
سجياً بُرِّغَ من كُفْ رَغِيفٍ
شجرًا يسبح في قاموسك المُنْبِك من عمر الغناء
بِسرٍّ يصنع من شربانك السَّاجِي فضاءً
وكما أشكل الكوكب يوماً واحرق
قد تشاكل السَّاسِ المؤقَّد من حمى السَّيْنِ
فقتعاليَّتْ هَيَاماً
لأراك خلف غبار الكون
تُفارق المجرات يتامى
وصباحاً يجمع الدهشة من وديان صوَرٍ.
إن هذا النصّ الشعري ذو دلالات متحركة، تجمع بين
التخيّل والحلم وانتقال المشاهد البصرية من مقطع
إلى آخر، مع تحكّم اللغة بمفردات الفقد والرحيل
وامتزاجها بالصورة.
إن ثيمة الماء حاضرة في غير نص من نصوص
الشعبي، وهي تعكس رؤية خاصة بلغّة الشاعر،
التي ساطعت، وتأتي خصوصاً له دالة على ذلك مثل

استفتح النص حضور البلال في بناء لروحه وشخصه
 كإبراهيم الشاعر، ويتقاطع النص في البناء مع
 دلالات الماء وفروقاته الأخرى: مثل البحر والغميم
 والوادي والندى والقطرات والمياه والبرد. إنه
 حضور ينسج منه الشاعر صورة داخلية شخصية
 فافتقار الماء بالهجر والنقاء ظاهر في ربط
 دلالات النص. ثم إن النص لم يقتصر على ربط
 الماء بالماء بالشخصية بل قام بربط دلالات الماء
 فكان. فظهرت القرية النائية جوار البحر،
 المتلحمة بهالقه الأزرق متفاعلة في بناء صور النص
 وفضاء والسيرة التقنية في الحياة وبعد الرحيل،
 جاء إلى الصورة التي احتضنت الوجدان. لقد أتت
 دلالات الشعرية دوراً مهماً في تقديم المكان هنا،
 ومخاطبة البلال:

كفص ملح أريد لا تنظر لي نحر ثرائك
 حين جدوا من ألبم خلفك الغنى وغادر
 لهما أفتقدك الموت من الموت ستحيا
 كذا أصدع عناب أمانيك على
 أية الصبغ الشبقي

في مقال سابق كتبت عن دلالات الماء في ديوان (الياء) تخون أثيرك) للشاعر عوض اللويهي، ودرتُ أنَّ الشاعر استطاع توظيف مفردة الماء في نصوص المجموعة وربطها بأمرأة. في هذا المقال أعود إلى الماء كونه مفردة ودلالة استلزام محمد الشحي توظيفها في نصوصاً ميميةً في غير نصٍّ من نصوصه. إلى الماء في نصوص الشحي عنصرٌ رئيسٌ في بناء النص الشعري، ويقوم عن خلاله بتكوين صور، وبناء مفرداته وأفكاره، وتسديد النص الشعري في مواضع كثيرة.

اتجاه قائم على تكوين شخصيات النص واتجاه قائم على الإحاطة بالمكان.

واتجاه قائم على بناء الصورة الشعرية.

وتأتي هذه الاتجاهات الثلاثة متكاملة مع بعضها البعض في الإشغاف الفني، إذ إن الشاعر قادرٌ على ابتكار لغته من فكرة يبنى عليها، فيشكل كل اتجاه ما عليه الاتجاه السابق، ففي نص (مشول) اتبعنا احتراقين يقوم النص بمثل هذه التفاعلات النصية، ويعود إلى استحضار روح ناصر البلال، الشاعر العماني الذي رحل عن دنيانا بسبب حادث أليم تعرض له، فتتشكل شخصية البلال في نص الشجي بشكلات تتقاطع مع دلالات الماء كون البلال ابن ولاية صور، وابن البحر، وابن الزرقة المشكلة منه، ويعمل الشجي من الماء عنصراً يتفاعل مع الشخصية التي يستحضرها، يقول في مطلع النص:

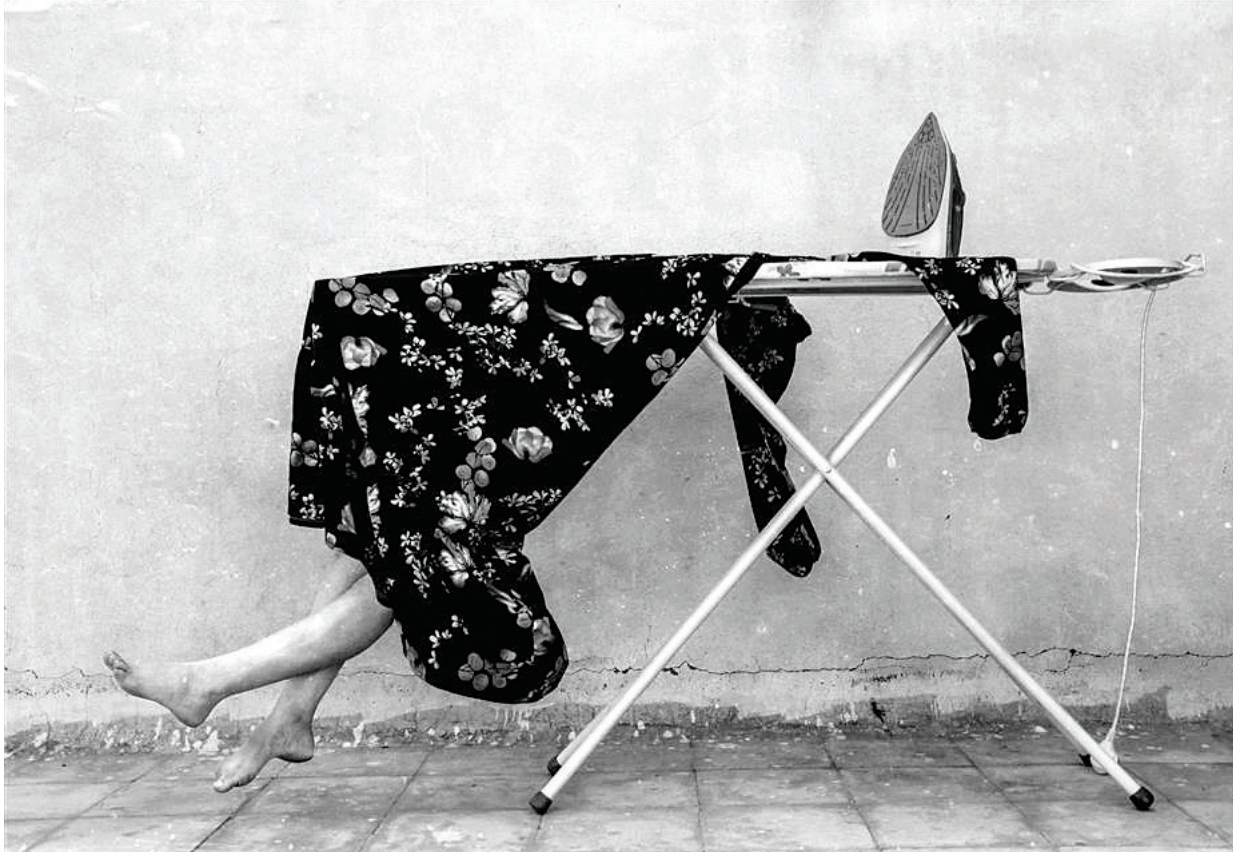
زرقة تعبت في ثوب المياه
وتغرقت في الرمل مراسيها
ولحرق ..

غابة من قطرات
ها هي النخلة من نجمتها
سوف تلقى نيا الثابت بين الرحلتين
حينما في أول البدء امتسقت اللافواث
حملك الكوكب في طقس بكاه
ثم أوحى لعروق الضوء
فجرا وتواري
هكذا أشعلك الكوكب يوما واحترق
ليس إلا صرخة أنني
وبحر غاص في ميلاده الشعر
وشمس فركت حناها خلف الظلام

والصحراء. ويتحول الماء في النص من قيمة إلى وسعة اطلاع، وتأتي نصوص له دالة على ذلك مثل يعبروك خاتماً ما ضاق إلا في سنين العالم البدهي ■ خالد المعمرى شاعر وباحث في مجال السرديات

للمرة الخامسة على التوالي ٢٦ مصورا شاركوا بـ٤٠ عملا

سلطنة عُمان تفوز بكأسي العالم في مسابقة «بينالي الفياث» للشباب



صورة «تلاشي» الحاصلة على الميدالية البرونزية لمزمم بني عرابية في فئة تحت ١٦ سنة

فيما أشارت زمزم بني عرابية الفائزة بالميدالية البرونزية إلى أن المشاركة في مثل هذه المسابقات العالمية «تطور من مهارات المصور وتزيد الدافعية للمصور من أجل بذل المزيد من أجل إتقان الصورة»، وتابعت بني عرابية بأن «مثل هذه المسابقات تصقل المصور والمشارك وتجعله أكبر قوة وتحد في بذل المزيد لدى مشاركاته الخارجية».

من خلال المنافسة الرائعة مع المتميزين بمجال التصوير بسلطنة عمان، فقد حملت الصورة التي شاركت بها عنوان «الالتواء»، حيث تعبر اللوحة عن الشخص الذي يكون أمامك بوجه وأمام الآخرين بوجه آخر، ولم يكن هذا العمل صدفة وإنما نتاج دعم متواصل من المحيط الذي أتعاشى معه فالشكر الجزيل لعائلتي الداعم الأول لي..

وقال الفائز بالميدالية الفضية ماهر الخصيصي: المشاركة بالعديد من المسابقات تعد تجربة رائدة تساعد الموهوب ليصل للمستويات المتقدمة من خلال التعرف على أبرز النقاط الذهبية التي تطور من المهارة لديه، وأضاف: «مشاركتي بمسابقة بينالي الشباب التصوير الضوئي طورت العديد من الجوانب الفنية لدي بالتصوير، وذلك

بصورة «تفكير»؛ وهو عمل أحادي يمثل حيرة وتفكير الوالد عامر الحجري أحد كبار السن بولاية بدية»، مشيراً إلى أن «المسابقات الفوتوغرافية تعد ميدان تنافس وتحد شريف ودائماً ما أسمى إلى رفع اسم سلطنة عمان في المسابقات المحلية منها والدولية؛ ولا شك أن المسابقات الفوتوغرافية لها دور كبير في رفع المستوى وزيادة الخبرة».

وحصل مصورو سلطنة عُمان على عدد من الجوائز الفردية، ففي فئة تحت ٢١ سنة حصص المصور محمد بن سليمان الشعلي على الميدالية الذهبية عن صورته «تفكير»، وفي فئة تحت ١٦ سنة حصل المصور ماهر بن نصير الخصيصي على الميدالية الفضية عن صورته «التواء»، أما الميدالية الفردية الثالثة فكانت من نصيب زمزم بني عرابية التي حصلت على الميدالية البرونزية عن صورتها «تلاشي».

وفي المسابقة ذاتها حصلت سلوفينيا على الميدالية الذهبية برصيد ٤٣٠ نقطة، وحصلت لوكسمبورج على الميدالية الفضية برصيد ٤٢٦ نقطة، وحصدت ألمانيا الميدالية البرونزية برصيد ٤١٧ نقطة، وفي فئة تحت ٢١ سنة توجت السلطنة بكأس العالم للفئة بعد أن حصدت ٤٦٢ نقطة، وحصلت جنوب إفريقيا على الميدالية الذهبية برصيد ٤٢٨ نقطة، وبرصيد ٤٢٠ نقطة حصدت روسيا الميدالية البرونزية من نصيب سلوفينيا برصيد ٤١٧ نقطة.

وقال محمد بن سليمان الشعلي الفائز بالميدالية الذهبية: إن مشاركته في مسابقة بينالي الشباب جاءت عن طريق الجمعية العمانية للتصوير الضوئي التي تمثل الحاضنة للمصور العماني بما تقدمه من خدمات وحلقات عمل للمصورين العمانيين المحترفين منهم والهواة، مضيفاً الشعلي: «لقد شاركت



صورة «التواء» لـماهر الخصيصي الحائزة على الميدالية الفضية في فئة تحت ١٦ سنة

مشاركة كبيرة في مسارات فنية متنوعة

رؤى الشباب وأفكارهم المتجددة في النسخة الثالثة لـ«أبعاد تشكيلية»



زينب الخضورية بجانب أعمالها الفنية



فاطمة البوسعيدية بجانب عملها الفني



محمد البلوشي مع لوحاته الفنية

الأمر يتغير من يوم إلى آخر قد يكبر الطابور أو يقل، أما القوس الثاني فنلاحظ فيه خروج الشخص من الطابور بعد الحصول على رغب الخبز وبطنه ممتلئ وسماكة الخبزة قد قلت لأن بعض الأشخاص قد تناولوا الطعام، ويندرج عملي ضمن الأعمال في الفن الحديث تحديدا من ضمن المدرسة السريالية»، ويقترب «السيقي» من الحالة الفنية التشكيلية في سلطنة عمان ويصفها في تطور ملحوظ خصوصا خلال الستينين الماضيتين، فيقول: «ربما كانت الجانحة سببا في هذا الإطار ذاته تطرقت الفنانة التشكيلية متجددة وأعمالاً فنية قوية، وهنا من خلال النادي الثقافي نرى الإسهام جليا في تحفيز الشباب العماني وإبراز فنه من خلال مختلف الأنشطة».

وفي إطار معرض أبعاد تشكيلية تقول زينب الخضورية إلى نوع المدرسة الفنية والفرن استخدم في لوحاتها والمنوعة بـ«ابتلاع الكلمات» والرجوع إلى الذات، وتفاصيل الأوراق، وتشير: «تعتبر اللوحات التي أرسماها بين المدرستين الفنتين «التعبيرية التجريدية»، و«السريالية»، فلوحة «ابتلاع الكلمات» شبت المشاعر بالوجوه التي يتتبع كلماتها في جوفها حتى تفقد تلك الكلمات بريقها وتختفي ملامحها مع مشاعرها ولوحة «تفاصيل الأوراق» شخصيتان وكلاهما يحملان تفاصيل عميقة مثل ورقة لديها جهتان وضمنك في كل جهة تفاصيل أما عن لوحة «الرجوع إلى الذات» فتتحدث حينما يعود الإنسان إلى ذاته التي أهملها، تكون مركونة وحيدة مثل حارس لتحف لا يزوره أحد..



إحدى لوحات فاطمة البوسعيدية

لدي تخصص تصميم الجرافيك الذي فتح لي أفقا بتجربة الرسم الرقمي وكانت بدايتي في ٢٠١٩ برسومات كرتونية والموشن جرافيك، ولكن كأول تجربة في الرسم الواقعي والتعبيري كان في ٢٠٢٠ وشاركت في مسابقات من ضمنها مسابقة في جامعة الشرقية في معرض افتراضي للرسومات.

من جانبه، يقول النحات التشكيلي ياسين السيفي عن عمله «قوسان»، «حاولت تجسيد معاناة الأشخاص المصطفين في طوابير العيش (الخبز) وهذا ما لمست في بعض الدول بحيث يدل القوس الأول على معاناة الأشخاص جاهدين للوصول إلى رغيب الخبز وهذا ما هو واضح لدينا من هيئة الشخص الضعيفة وظهور عظامه ونرى أن سماكة الخبزة التي يحاول الشخص الوصول إليها كبيرة وكأنه يحاول دخولها لبداً الأك، أما عن المسافة التي بين العاملين فهي ليست ثابتة قد تتغير من يوم إلى آخر وذلك لأنها تمثل طول الطابور الذي يقف به مئات الأشخاص يومياً للحصول على رغيب الخبز أو العيش وهذا



عمل نحتي للفنان ياسين السيفي

التعبير عن ما يجول في قلب كل فتاة وقعت تحت هذا الأمر، ورسمت هذه اللوحة وكلّي أمل أن تكون عزاء ومواساة للفتيات اللاتي تعرضن لهذه الإشكالية.. وتقربنا الراشدية عن علاقتها بالفن «هذا لأن

«العمانية»: يواصل المعرض الفني التشكيلي «أبعاد تشكيلية» في نسخته الثالثة بالنادي الثقافي تقديم مجموعة من الأعمال الفنية ضمن رغب مختلفة، للشباب وتباين أفكارهم، تلك الأعمال التي قدمتها أنامل الفنانين تؤسس لحضور فني مغاير، حيث حقيقة الفن الذي يُعد لغة شاملة، تتوافق مع سيكولوجية الإنسان وواقعه النفسية الذاتية. وسيجد المتابع لأعمال المعرض ٤٦١ عملا فنيا في مختلف المسارات التشكيلية، ١٧١ فنانا وفنانة، وهناك لوحات تستوقف الزائر له منها لوحات الفنان التشكيلي محمد البلوشي الذي يشير إلى موهبته عموما وما يقدمه للزائر على وجه الخصوص، ويقول: «الرسم موهبة تسكنني منذ الصغر، أخذت مسار التعلم الذاتي من خلال الممارسة المستمرة، أرسُم في كل مكان، في الكتب والدفاتر والمذكرات، دائما ما أحاول توسيع دائرة معارفي من خلال القراءات والحوارات، وأيضا التأمل والتدبر في الطبيعة والمخلوقات والتفكير في المواقف والتجارب، كل هذه الممارسات انعكست في أعمالي الفنية.

ويضيف البلوشي: «أتوجه الآن نحو تجربة البحث عن الذات وتحقيقها، والسعي في هذه التجربة للمزيد من الرسم والاحتكاك بتجارب الآخرين»، إلى أن تتشكل رؤية مستقبلية واضحة، فاللوحات رفيعة لرحلة تجاربي الخاصة، في حين تنترز من رحلة البحث عن الكثير من التساؤلات التي تشغل تفكيري، مثل سؤال من أنا؟ وفي حين أخرى عبارة عن تصوير لحديث مع شخص ما، وكثير ما أرسُم لوحة لأرسم فقتل..

ويقترّب حيث المدرسة المتبعة في رسم لوحاته: «عندما أرسُم لا أضع في تفكيري مدرسة معينة، ولكن من خلال ممارستي للرسم في فترات الضغوط والتخاذد كطريقة لتعبير عن نفسي وأفكاري ومشاعري، أخذت اللوحات بشكل كبير مسار المدرسة التعبيرية.

وفي إشارة للوحة «خلف الجدران» تقول صاحبة اللوحة هدى الراشدية: «ثمة إشكالات تواجه المجتمع في الوقت الراهن أصبحت حديث الشارع والبيت ألا وهو الابتزاز الإلكتروني حيث تنطلق لوحاتها من هذه الفكرة.. إن لم تواجهي هذا المبتز سوف تكونين خلف الجدران سجيئة خوفة إلى الأبد، لوحة «خلف الجدران» تتحدث عن الابتزاز الإلكتروني وما يقع على الفتاة من قلق وخوف، جاء هذا العمل من أجل

«الهدف» يحقق جائزة أفضل فيلم وثائقي في مهرجان الدار البيضاء

الدار البيضاء - العمانية: حقق الفيلم العُماني «الهدف» للمخرج محمد بن علي الدروشي جائزة أفضل فيلم وثائقي في مهرجان الدار البيضاء للفيلم الوثائقي والروائي القصير للدورة الرابعة «دورة الراحل الدكتور نادر مصطفى الفتنة»، من بين ٢٩ فيلماً مشاركاً في المهرجان من مختلف الدول العربية.

ويتناول فيلم «الهدف» قصة شخص فقد بصره لكنه لم يأس وأكمل مشواره واضعاً أمامه هدفاً سامياً يحلم بتحقيقه وهو تكريمه وتوثيقه في مختلف المنصات ليرسل رسالة إلى المجتمع مفادها بأن الكفيف قادر على الإنجاز وتمثيل بلده في المحافل الدولية.

وطاقم عمل الفيلم مجموعة من شباب سلطنة عُمان الحاصلين على عدة إنجازات محلية وخليجية وعربية ودولية هم: محمد الدروشي المخرج ومدير التصوير وحسين البلوشي مخرج مساعد وأحمد الحربي مصور وأمين الحربي مساعد مصور والسنيابريو لطارق الخندقاوي والمونتاج والتصميم لعلي الهنائي وفريق إنتاج مكون من أيمن الحربي وأحمد سعود، وجاءت فكرة الفيلم من بدر الهنائي، فيما شارك في التمثيل موسى حسن من مملكة البحرين وخميس الصلتي من سلطنة عُمان.



ملصق فيلم «الهدف»

اختتام فعاليات مهرجان القيروان للشعر العربي

تونس . العمانية : اختتمت فعاليات الدورة السادسة من مهرجان القيروان للشعر العربي التي نظمها بيت الشعر في القيروان على مدى يومين، وشهد اليوم الأول قراءات شعرية شارك فيها النصف المزدني وفاطمة الزاوري وشريفة بدري من تونس، وأحمد علي الفاخري من ليبيا. ونظمت في مساء اليوم الأول أمسية شارك فيها سالم الشعباني وأنيس الهاني وزهرة المثلوثي ومحسن العبيدي ورتال الهاني ومؤمن الهاني (تونس)، ولهم جوب (سوريا). وشهد اليوم الثاني من المهرجان تكريم مجموعة من الشعراء، وتسليم الجوائز للفائزين في مسابقة بيت الشعر عن أحسن ثلاث قصائد، وهم: شريفة بدري (الفائزة بالجائزة الأولى)، وفاطمة الزاوري (الفائزة بالجائزة الثانية)، وأنيس الهاني (الفائز بالجائزة الثالثة). وتواصلت الفعاليات بندوة بعنوان «الشعر والقيم» حاضر فيها د.مبروك المناعي، د.معز الوهايبسي وأدارها د.حاتم الفطناسي. واستعرض الحاضران مسيرة الشعر العربي، وما تركه هذا الشعر تاريخياً من أثر إبداعي ما يزال حاضراً إلى اليوم. وأجمعاً على أهمية عودة الشعر إلى الواجهة الأدبية بوصفه «ديوان العرب»، وأن تحضر القصيدة في الحياة اليومية لما تحمله من قيم متعددة. وأعقب الندوة قراءات شعرية شارك فيها هود الأماني ومهدي غلاب (ليبيا)، وجمال عمايمي وسليم الهادجي (تونس). كما نظمت أمسية شعرية شارك فيها أسامة الرياني ومختار بن إسماعيل ووداد الحبيب والشاذلي الفرحاني وبسملة السعي ولهم جوب ونور المراهب.

عمان

جريدة يومية سياسية ناسبت عام ١٩٧٢م
تصدر عن وزارة الاعلام

الطقس



حالة الجو

صحو إلى غائم جزئياً على محافظات السلطنة مع تدفق السحب العالية والمتوسطة واحتمال هطول أمطار متفرقة خفيفة على المحافظات الشمالية. تشكل السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من محافظات البريمي والظاهرة وجنوب الشرقية والوسطى وظفار.

حركة الرياح

تهب رياح غربية إلى شمالية إلى شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة على معظم محافظات السلطنة وتكون نشطة أحياناً في فترة المساء على بعض المحافظات الشمالية فيما تهب رياح جنوبية إلى جنوبية غربية خفيفة إلى معتدلة على سواحل بحر العرب.

حالة البحر

هادئ الموج على معظم سواحل سلطنة عمان ويصل أقصى ارتفاع له متراً وربع المتر فيما يكون متوسط الموج على سواحل غرب محافظة مسندم ويصل أقصى ارتفاع له مترين.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية



حصب	صدر	لـوى	صور	إبراء
21	28	18	27	27
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	الدقم
17	25	18	15	29

تفاصيل عن النشرة الجوية:
البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 على موقع الأرصاد الجوية
www.met.gov.om

Tuesday 28 December 2021 - Edition No 14819

الثلاثاء ٢٣ من جمادى الأولى ١٤٤٣هـ الموافق ٢٨ من ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٤٨١٩

ملاحع عمانية



مشهد لغروب شتوي في ولاية دماء والطائيين

مجموعة بورلي الفنية في متحف «كونستهاوس زيوريخ» تثير جدلاً

الحين نقل المجموعة إلى متحف «كونستهاوس زيوريخ». وأصبح الأخير «أكبر متحف فني في سويسرا، عندما افتتح في أكتوبر القسم الذي أضيف إليه بعد التوسعة والذي صممه المهندس المعماري البريطاني ديفيد تشيبرفيلد لإيواء مجموعة بورلي بشكل دائم. لكن قرار عرض مجموعة بورلي في المتحف أثار انتقادات، أبرزها في كتاب صدر أخيراً للمؤرخ إريك كيلر حمل عنوان «المتحف الملوّث».

وتمحورت الانتقادات على الأصل المريب للوحات مع أن المتحف استبقه، بناءً على أوامر من السلطات، بطلب دراسة تاريخية من جامعة زيوريخ. وأشارت هيئة السياحة السويسرية إلى أن نحو ٢٠٠ من لوحات المجموعة معروضة في المتحف، بعضها معروف، كأعمال مانيه وديجا وسيزان ومونيه ورينوار وجوجان وفان جوخ وبيكاسو وبراك، من خلال مسار يوفر معلومات عن السياق التاريخي الذي عملت فيه بورلي. كذلك يعرض المتحف بالتفصيل من خلال موقع إلكتروني تاريخ تاجر السلاح.

جنيف. (أ ف ب): تثير مجموعة بورلي الفنية في متحف «كونستهاوس زيوريخ، جدلاً في سويسرا نظراً إلى أن صاحبها حقق ثروته من بيع الأسلحة، وقد يكون حصل على قطع مصادرة من المتاحف الألمانية أو منهوبة من جامعين فرنسيين، مما حداً بالمتحف إلى الاستعانة بخبراء لتبديد الشكوك. وحصل إميل بورلي (١٨٩٠-١٩٥٦) الألماني الأصل على الجنسية السويسرية عام ١٩٣٧، وجمع ثروته خلال الحرب العالمية الثانية من عمله كتاجر أسلحة، وكون مجموعة فنية اضطر إلى رد بعض اللوحات التي تضمها وإلى إعادة شرائها بسبب مصادرها المريبة. وتشير مجموعة بورلي التي تديرها مؤسسة النقاش منذ مدة طويلة، لكن الجدل في شأنها قفز إلى الواجهة مجدداً بعد نقل اللوحات بعدما كانت حتى عام ٢٠١٥ معروضة في متحف شديد السرية في زيوريخ. وتعرض المتحف لسلطو عام ٢٠١٠ من قبل مسلحين سرقوا أربع روائع، من بينها «الصبي ذو السترة الحمراء، لسيزان. وقررت مؤسسة بورلي منذ ذلك

مركز التدريب الإعلامي ينفذ برنامجاً حول التعامل مع الشائعات

العُمانية: عقد مركز التدريب الإعلامي برنامجاً تدريبياً بالتعاون مع معهد الجزيرة للإعلام حول التعامل مع الشائعات والأخبار المضللة بمشاركة موظفين من دوائر التواصل والإعلام بالمؤسسات الحكومية المختلفة. ويهدف البرنامج الذي يستمر ثلاثة أيام إلى إكساب المشاركين المهارات في كيفية التعامل مع الشائعات والأخبار المضللة والكاذبة والتعريف بأفضل الممارسات في جمع الأخبار والمعلومات من المصادر المفتوحة والتحقق منها. الجدير بالذكر أن مركز التدريب الإعلامي نفذ عدداً من البرامج التدريبية بهدف تطوير كفاءة أداء العاملين في مجال الاتصال والإعلام.

«السنك» .. جزء من ثقافة الطعام في إيران

طهران. العمانية: يعدّ الحُخْبُز المكوّن الغدائي الرئيسي في إيران، فهو جزء أساس من المائدة وثقافة الطعام في هذا البلد، ومن غرائب التقاليد في إيران أن تدخل الحصى في عملية تحضير أحد أنواع الخبز، وهو خبز الحصى الذي يسمّى بالفارسية: «نان سنك». ويتمتع «السنك» بشكل خاص ومذاق متميز، وتنتشر الخابز التي تقوم بتحضير وتقديم هذا النوع من الخبز في المناطق الإيرانية كافة، خاصة الشعبية منها. طريقة تحضير عجينة خبز السنك غير مألوفة، وتحتاج إلى خبرة ومهارة، ويسمى الخبّاز الذي ينجز هذه المهمة: «الشاطر»، وهو يقوم بخلط مكونات خبز الحصى وتحضيره بسرعة ودقة. ويتم تحضير خبز «السنك» في فرن يتخذ شكل غرفة عميقة مبنية من الطوب الطيني، يوضع فيها العجين ويعرض للحرارة بنار هادئة وبشكل بطيء. يضيف الإيرانيون عادة إلى خبز «السنك» القليل من السمسم وحبّة البركة، لا سيما عند وجبة الفطور. وفي حوار مع وكالة الأنباء العُمانية يقول: محمد بارسا، وهو صاحب مخبز في جنوب طهران: إن خبز السنك عرف للمرة الأولى قبل ٢٠٠ عام، وإن الطحين المستعمل فيه غني ببشرة القمح الغذائية والفيدية.

ويضيف بأن الحصى التي يتم تحضيرها لأفران خبز السنك تكون من نوع خاص، وعادة ما تُستخدم الحصى النهرية المسّة، كي لا تلتصق بالخبز. ويوضح بارسا أن الحصى توضع في داخل الفرن بشكل مسطح بالأت فولاذية خاصة، ثم توضع العجينة بالاستعانة بلوح خشبي، وبعد نفوخ الخبز يقوم «الشاطر» بإخراج الأذغمة باستخدام كماشة.

«سبايدرمان» يتجاوز المليار دولار في إيراداته رغم الجائحة



لقطة من فيلم سبايدر مان

لوس انجليس. أ ف ب: أصبح الجزء الجديد من سلسلة «سبايدرمان» خلال عطلة أسبوع عيد الميلاد أول فيلم في عصر جائحة كوفيد ١٩ يحقق إيرادات على شباك التذاكر تتجاوز مليار دولار، على ما أفادت الأحد شركة «إكزيبتو ريليشنز» المتخصصة في الصناعة السينمائية. وتمكن «سبايدرمان: نواي هوم» الذي يتولى دور الرجل العنكبوت فيه الممثل البريطاني توم هولاند من تحقيق ٤٦٧,٣ مليون دولار في أمريكا الشمالية و٨٧٧ مليوناً على المستوى العالمي، أي ما مجموعة أكثر من مليار دولار في ١٢ يوما، مؤكداً بذلك ما توقعه المحللون. وحقق سبايدرمان بذلك إنجازاً مماثلاً لما سبقه إليه «ستار وورز: ذي فورس أويكنز» عام ٢٠١٥، وقفا لمجلة «فرايتي» ، على الرغم من أن نقشي التحورة أوميكرون الشديدة العدوى من فيروس كورونا أحدث إرباكاً في كل أنحاء العالم. أما المركز الثاني في ترتيب إيرادات شباك التذاكر العالمي، أما المركز الثاني في ترتيب إيرادات شباك التذاكر الأمريكي فثاله «سينغ ٢» من شركة «يونيفرسال»، إذ بلغت عائداته ٢٣,٨ مليون دولار في

الثلوج تعرقل الحركة في عدد من المناطق اليابانية

طوكيو. أ ف ب: تسبّب التساقط الكثيف للثلوج بزعمة سير، وإلغاء رحلات جوية، وتعطيل حركة القطارات في وسط اليابان وغربها أمس الاثنين، في حين شهدت بعض المناطق معدلات قياسية لهطول الأمطار. وقال المسؤول عن شركة «كاساي» للطاقة الكهربائية عبر موقعه الإلكتروني إن الكهرباء انقطعت عن نحو ١٥٠٠ منزل، وأعلن الناطق باسم الحكومة اليابانية هيروكازو ماتسونو صباحاً أن أي إصابات من جراء سوء الأحوال الجوية لم تسجل، مؤكداً الحاجة إلى زيادة الحذر واليقظة..

وحذّر من أنّ تساقط الثلوج يُتوقّع أن يزداد حتى يوم غد خصوصاً من جهة بحر اليابان.. وأوضح أنّ حركة المرور توقفت على طريق سريعة رئيسية في مقاطعة شيجا المتاخمة لمدينة كيوتو، بسبب تعطل حركة المركبات. ووقع حادث من جراء انزلاق شاحنة على طريق قريبة من بلدة هيكونو، التي تراكم فيها ٦٨ سنتيمتراً من الثلج خلال ٢٤ ساعة، أي ٣٠ مرة أكثر من المعدلات الموسمية، وفق محطة التلفزيون العامة «NHK». واضطروا إلى قضاء ليل الأحد الاثنين في قطارات عالقة على الطريق في محافظة شيجا. وأفادت وكالة أنباء «جيجي» بأن نحو ١٣٠ رحلة جوية داخلية ألغيت الأحد بسبب تساقط الثلوج، في حين أشارت «NHK» إلى إلغاء ٥٠ رحلة إضافية أمس الاثنين.

أبرز الراحلين في العالم عام 2021

سياسة	موسيقى	حرب
كارلوس منعم	فيل سيبكتو	الكابتن توم مور
رئيس سابق للأرجنتين	منتج موسيقي أمريكي	محارب بريطاني سابق
توفي عن 90 عاما	81	100
ميشيل سوماري	باني ويلر	إستر بيخارانو
رئيس وزرا بابوا غينيا الجديدة	مغن وعازف إيقاع جامايكي	ناجية من معسكر «أوشفيتس»
توفي عن 90 عاما	دي إم أكس	96
الأمير فيليب	مغني راب أمريكي	
زوج الملكة إليزابيث الثانية	50	
99		
أدب	موضة	ترفيه/سينما
إدريس ديبى	لورنس فيرلينغيتي	65
رئيس تشاد	شاعر أمريكي	لاري كينغ
68	101	نجم الإعلام الأمريكي
كينيث كوندرا	ويلر سميث	87
رئيس سابق لزامبيا	مؤلف روايات	سيسيلي تايسون
97	88	ممثلة أمريكية
دونالد رامسفلد	آن رايس	96
وزير دفاع أمريكي سابق	مؤلفة	كريستوفر پلامر
88	80	ممثل كندي
حسين حجري	بيل هوكس	91
رئيس تشادي سابق	مؤلفة	أولمبيا دوكاكيس
79	69	ممثلة أمريكية
عبد العزيز بوتفليقة		89
رئيس سابق للجزائر		دليلب كومار
84		ممثل هندي
كولين باول		98
وزير خارجية أمريكي سابق		جان بول بلموندو
84		ممثل فرنسي
فريدريك دو كليرك		88
رئيس أسبق لجنوب إفريقيا		مايكل ك. ويليامز
85		ممثل أمريكي
ديسموند توتو (أسقف)		54
جنوب إفريقيا		
90		

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فورا في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 24649356 من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا أو البريد الالكتروني: subscribe@oeppa.om

التوزيع:

الإشتراكات:
70ريالاً سنويا لمؤسسات والأفراد
هاتف: 24649356/24649365
فاكس: 24649369
subscribe@oeppa.om

الإعلانات:

24649593
99841230
99639264
omaniya3@yahoo.com

التحرير:

الصفحة الرئيسية: 24649540
sport@omandaily.om
الصفحة الثاني: 24649533
thaqafi@omandaily.om
الصفحة الدولي: 24649585
politics@omandaily.om
الصفحة الاقتصادية: 24649514
omandaily@omaninfo.om
الصفحة الفني: 24649507

مدير التحرير: 24649505
الصفحة الترفيه: 24649570
omantree@omandaily.om
الصفحة الرياض: 24649518
local@omandaily.om
الصفحة الاقتصادي: 24649520
maj@omandaily.om

رئيس التحرير

رقم الهاتف:

24649500

البريد الإلكتروني:

asim.alshidi@omandaily.om

