

201000367112



رئيس التحرير  
عاصم بن سالم الشيدي

32 صفحة  
التمن 200 بيسة

مسقط 27  
صلالة 25  
19

## جلالته يهنئ رئيس ليتوانيا

العمانية : بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس الدكتور جيتاناس ناوسيدا رئيس جمهورية ليتوانيا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

أعرب خلالها جلالته عن دعواته الصادقة لسخامته بالتوفيق والسداد في قيادة هذا البلد الصديق وإنجاز كل ما يطمح إليه شعب بلاده من حياة مزدهرة ومستقرة، كما تمنى جلالته الارتقاء بالعلاقات الوثيقة بين البلدين نحو مزيد من الشراكات والاستثمارات في شتى القطاعات.

www.omandaily.om

Sunday 16 February 2026 - Issue No 15830

الاثنين ٢٨ من شعبان ١٤٤٧هـ الموافق ١٦ من فبراير ٢٠٢٦م العدد ١٥٨٣٠

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م  
تصدر عن وزارة الإعلام

## استعراض مستجدات القضايا الإقليمية والدولية

# جلالة السلطان يبحث تطوير مجالات التعاون والشراكة مع ولي عهد البحرين

### مرسوم سلطاني بالتصديق على اتفاقية الشراكة الاقتصادية الشاملة بين عُمان والهند

العمانية : أصدر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - أمس مرسوما سلطانيا ساميا، فيما يأتي نصه: مرسوم سلطاني رقم ( ٣٠ / ٢٠٢٦ ) بالتصديق على اتفاقية الشراكة الاقتصادية الشاملة بين حكومة سلطنة عمان وحكومة جمهورية الهند، نحن هيثم بن طارق- سلطان عُمان، بعد الاطلاع على النظام الأساسي للدولة، وعلى اتفاقية الشراكة الاقتصادية الشاملة بين حكومة سلطنة عمان وحكومة جمهورية الهند، الموقعة في مدينة مسقط بتاريخ ١٨ من ديسمبر ٢٠٢٥م، وبناء على ما تقتضيه المصلحة العامة، رسما بما هو آت:

المادة الأولى: التصديق على الاتفاقية المشار إليها، وفقا للصيغة المرفقة.

المادة الثانية: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية، ويعمل به من تاريخ صدوره.

صدر في: ٢٧ من شعبان سنة ١٤٤٧هـ، الموافق: ١٥ من فبراير سنة ٢٠٢٦م.

### 1.5 مليار ريال لمشروعات حكومية مستقبلية تدعم النمو الاقتصادي

كتب - نوح العمري : كشف ملتقى المشاريع الحكومية ٢٠٢٦، أمس، حزمة واسعة من المشاريع الحكومية المعتمدة وقيد الدراسة، حيث بلغ إجمالي القيمة التقديرية للمشروعات المستقبلية أكثر من ١,٥ مليار ريال عماني، منها أكثر من ٤٧٥ مليون ريال لمشروعات معتمدة خلال الفترة الحالية، فيما تتجاوز قيمة المشروعات قيد الدراسة مليار ريال، في خطوة تعكس تواصل تنفيذ الخطط التنموية ودعم النمو الاقتصادي في سلطنة عمان.

وأكدت البيانات المقدمة في المنتدى، أن فرص المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من المشروعات المعتمدة تتجاوز ٩٠ مليون ريال، فيما تزيد الفرص المتاحة لها في المشروعات قيد الدراسة على ٢٠٣ ملايين ريال، بما يعزز توجه الهيئة نحو تمكين الشركات الوطنية ورفع نسبة المحتوى المحلي في العقود الحكومية.

« التفاصيل في الملحق الاقتصادي »



العمانية : استقبل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - بقصر البركة العامر أمس صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بمملكة البحرين الشقيقة.

وفي مستهل اللقاء رحب جلالة السلطان المعظم بسمو الضيف، معربا عن سروره بهذه الزيارة الطيبة. ومن جانبه أعرب سمو الضيف عن خالص تحياته وتقديره لجلالة السلطان على راحة الاستقبال وحسن الوفادة.

كما نقل سمو ولي العهد تحيات صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين إلى أخيه جلالة السلطان المعظم وتمنياته الطيبة لجلالته بدوام الصحة والسعادة، وللشعب العماني بمزيد من التقدم والازدهار.

فيما حمل جلالة السلطان سمو الأمير الضيف نقل تحياته وتمنياته لأخيه جلالة ملك البحرين بموفور الصحة والهناء، وللشعب البحريني الشقيق بتحقيق كل التطلعات.

كما جرى خلال اللقاء بحث أوجه التعاون والشراكة بين الجانبين في مختلف المجالات وسبل تطويرها بما يليبي المصالح المتبادلة، علاوة على تبادل الآراء حول أبرز مستجدات القضايا الإقليمية والدولية.

وقد غادر صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في مملكة البحرين الشقيقة البلاد مساء أمس بعد زيارة خاصة قصيرة لسلطنة عُمان، وكان في وداع سمو الأمير الضيف بالمطار السلطاني الخاص صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، وعدد من المسؤولين.

« التفاصيل ص 2 »

## الأوقاف: تسجيل 168 أصلا بقيمة 53 مليون ريال

ريال لإعمار الجوامع والمساجد ومدارس القرآن الكريم، إلى جانب إطلاق مشروع متحف السيرة النبوية، والإعلان عن مشروع تطوير مساجد العباد بولاية نزوى، ومسجد القبلتين بولاية إبراء، ومشروع تطوير خدمات مشعر منى لخدمة حجاج سلطنة عمان.

« التفاصيل ص 6 »

قفزة نوعية في مجال الأصول الوقفية الجديدة خلال العام الماضي، حيث تم تسجيل ١٦٨ أصلا وقفيا جديدا بقيمة تجاوزت ٥٣ مليون ريال عماني، مقارنة بـ ١٤٤ مليون ريال في ٢٠٢٣ و ١٤,٧ مليون ريال في ٢٠٢٤، وهو ما يعكس ثقة المجتمع العماني في المنظومة الوقفية. وأشار إلى إطلاق مبادرات للتوظيف في الوظائف الدينية بأكثر من ٤٠٠ وظيفة، وتخصيص أكثر من ٥ ملايين

كتب- ماجد الندابي : استعرضت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية أمس، خلال لقائها الإعلامي بمسقط، منجزاتها لعام ٢٠٢٥ ومستهدفاتها للعام الجاري ٢٠٢٦، عبر محاور رئيسية تتمثل في التنمية المستدامة، وتعزيز الشراكة المجتمعية، واستثمار الموارد الدينية، وترسيخ قيم الوسطية والموطنة. وقال معالي الدكتور محمد بن سعيد العمري، وزير الأوقاف والشؤون الدينية: إن الوزارة حققت



# إطلالات لا مثيل لها

الفرصة الأخيرة لتملك منزلك المطل على الشاطئ والمرسى  
مجموعة حصرية من الشقق والشاليهات على الواجهة البحرية



الموج  
al mouj  
مسقط

احجز الآن 80077776 | almouj.com

@omanepress

عُمان

الريال مقابل الدولار  
شراء، 0.384  
بيع، 0.385

العملات الرئيسية

5043.11  
دولار أمريكي

أسعار الذهب

| العشاء | المغرب | العصر | الظهر | الشرق | المغرب |
|--------|--------|-------|-------|-------|--------|
| 07:19  | 06:08  | 03:42 | 12:26 | 06:39 | 05:23  |

مواقيت الصلاة





## 50% من البالغين لا يمارسون أنشطة رياضية

# «الصحة» تعلن نتائج المسح الوطني للأمراض غير المعدية.. والسمنة عامل الاختطار الأكثر تأثيرا

كتب - خالد بن محمد البلوشي

أعلنت وزارة الصحة أمس نتائج المسح الوطني للأمراض غير المعدية ٢٠٢٥، وذلك تحت رعاية معالي السيد الدكتور سلطان بن يعرب بن قحطان البوسعيدى مستشار بالكتب الخاص بحضور عدد من أصحاب السعادة والمسؤولين الصحيين.

وأشار سعادة الدكتور أحمد بن سالم النظيري وكيل وزارة الصحة للتخطيط والتنظيم الصحي إلى أن إطلاق نتائج المسح الوطني الثالث للأمراض غير المعدية وعوامل الخطورة المرتبطة بها هو إنجاز وطني يعكس التزام سلطنة عمان بحماية صحة الإنسان وتعزيز جودة الحياة، وجعل الوقاية خيارا استراتيجيا لمستقبل أكثر صحة واستدامة.

وأكد أن هذا المسح جاء بهدف توفير معلومات حديثة ودقيقة تعكس الواقع الصحي للسكان، وي دعم التخطيط المبني على الدليل ويوجه السياسات والبرامج بما يتواءم مع مستهدفات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، والأهداف الإقليمية والدولية، وعلى رأسها غايات الهدف الثالث من أهداف التنمية المستدامة الرامية إلى خفض الوفيات المبكرة الناجمة عن الأمراض غير المعدية.

وأوضح أن تنفيذ هذا المسح لم يكن عملا تقليديا، بل مشروع وطني متكامل تضافرت فيه جهود جميع القطاعات وأفراد المجتمع، وتطلب تنسيقا دقيقا وجهودا ميدانية مكثفة، و عملا متواصلا لإنجاز خلال فترة زمنية محددة، مع المحافظة على أعلى معايير الجودة العلمية والمنهجية، وقد شمل المسح مختلف محافظات سلطنة عمان، وشارك فيه آلاف الأفراد من المجتمع، وأسهمت مخرجاته في رسم صورة واضحة وموثوقة عن واقع عوامل الخطورة الصحية وأنماطها.

وأوضح أن المرحلة القادمة ستشهد انتقالا نوعياً نحو تحويل المعرفة إلى خطوات عملية، وترجمة المؤشرات إلى تدخلات صحية فاعلة تحدث أثرا ملموسا في صحة المجتمع وتعزيز جودة الحياة؛ فالأمراض غير المعدية هي سلطنة عمان تمثل تحديا وطنيا، وهذا المسح يعد تنويعا لجهود استمرت عامين، منذ التخطيط وحتى العمل الميداني وتحليل النتائج، وبمشاركة جميع العاملين في القطاعات الحكومية والخاصة وأفراد المجتمع دون استثناء، ودعم ومشاركة منظمة الصحة العالمية.

وقال سعادته: إن المسح يجري كل خمس سنوات، كما أن هناك مسوحات وطنية أخرى قادمة ذات أهمية كبيرة، تشمل الصحة الإنجابية، وصحة المرأة والطفل، ومسوح التغذية، وصحة الفم والأسنان، وغيرها من المجالات التي تعزز قاعدة البيانات الوطنية الصحية، إلى جانب البيانات المستمدة من المؤسسات الصحية.

■ راعي المناسبة والحضور أثناء إعلان النتائج

كما تضمن الحفل كلمة مصوّرة لمنظمة الصحة العالمية ألقتها سعادة الدكتورة حنان بلخي المديرة العامة لمنظمة الصحة العالمية لإقليم شرق المتوسط، أعقبها استعراض مفصل للنتائج الرئيسية للمسح، إضافة إلى عرض مرئي استعرض مسيرة تنفيذ المسح الوطني للأمراض غير المعدية ومراحله المختلفة.

من جانبه، قال الدكتور زكريا بن يحيى البلوشي مدير عام مركز مراقبة الأمراض والوقاية منها: إن نتائج المسح جاءت لتعطي صورة واضحة ودقيقة عن الواقع الصحي في سلطنة عمان، ولتضع آمانا مؤشرات علمية يمكن البناء عليها في التخطيط المستقبلي.

وحول أكثر الأمراض غير المعدية انتشارا وفق النتائج، أوضح أن السمنة تأتي في المرتبة الأولى كعامل اختطار رئيسي ومؤثر، وقد بينت النتائج أن معدلات السمنة تشكل ارتفاعا ملحوظا في المجتمع، وأكدت البيانات أن الأسباب الرئيسية تعود إلى ثلاثة عوامل أساسية، أولها الغذاء غير الصحي، وثانيها ضعف النشاط البدني، وثالثها التقدم في العمر وما يرتبط به من تغيرات في عمليات الأيض وحرق السعرات الحرارية والهضم.

وعلى مستوى المؤشرات الوطنية، أكد البلوشي أن النتائج تظهر حالة من الاستقرار النسبي في عدد من المؤشرات المرتبطة بالأمراض غير المعدية، مثل: ضغط الدم، والسكري، والنشاط البدني، والسمنة وغيرها، ومع ذلك هناك مؤشرات شهدا ارتفاعا يستدعي الانتباه، وهما استهلاك الملح، بالإضافة إلى التدخين، وهذه المؤشرات ما زالت ضمن نطاق السيطرة، لكنها تتطلب استراتيجيات واضحة وخططا مدروسة لتعزيز التحسن وتقليل المخاطر مستقبلا.

أما بالنسبة للفئات العمرية الأكثر تأثرا، وهم

كبار السن، خصوصا من هم فوق سن الستين، إلا أنه لوحظ ارتفاع تدريجي في المؤشرات ابتداء من سن الخامسة والثلاثين.

وأوضح البلوشي أن منهجية المسح، لم تعتمد على الاستبيانات فقط، لكنها استندت إلى منهجية متكاملة جمعت بين الاستبيانات والمعلومات الذاتية من المشاركين، إضافة إلى اختبارات سريرية مثل: قياس ضغط الدم والوزن ومؤشر كتلة الجسم، فضلا عن فحوصات مخبرية دقيقة شملت قياس الدهون، والكووليسترول، ونسبة السكر في الدم وغيرها من المؤشرات الحيوية، مؤكدا أن نتائج هذا المسح عالية الدقة، حيث تم تنفيذ المسح وفق المعايير العالمية، وباستخدام أحدث الأجهزة والتقنيات المخبرية، ووفق بروتوكولات علمية معتمدة، ما يعزز موثوقيتها وقابليتها للاستناد إليها في صنع القرار.

وأكد أن الأمراض غير المعدية تشكل عبئا اقتصاديا كبيرا، خاصة وأن جزءا كبيرا من الخدمات الصحية في سلطنة عمان يرتبط بالتعامل مع هذه الأمراض، وأن تعزيز الوقاية وتحسين أنماط الحياة الصحية من شأنه أن يقلل بشكل مباشر من هذا العبء، سواء كان على مستوى التكاليف العلاجية أو على مستوى الإنتاجية المجتمعية، كما أكد أيضا على أن التحكم الجيد في عوامل الخطورة، وتعزيز السياسات الصحية، وتفعيل برامج الوقاية والعلاج المبكر، سيساهم في تقليل الضغط على المؤسسات الصحية، ويحد من الحاجة إلى التنويم لفترات طويلة، أو التدخلات الجراحية المكلفة، أو الخدمات العلاجية المتقدمة، وهو ما يعزز استدامة النظام الصحي.

أما فيما يتعلق بتعزيز ثقافة الفحص المبكر فأوضح أن هذا الأمر مسؤولية مشتركة، فالؤسسات الصحية مطالبة بتشجيع الأفراد على الاستفادة من خدمات الفحص الدوري، والمجتمع



■ الدكتور أحمد المنظري خلال إلقاء كلمته

العلم بأن الحد الأدنى الموصى به هو ١٥٠ دقيقة أسبوعيا من النشاط البدني متوسط الشدة أو ما يعادله.

وحول ارتفاع ضغط الدم أظهرت النتائج أن واحدا من كل ثلاثة بالغين مصاب بارتفاع ضغط الدم، وترتفع النسبة إلى قرابة ٤٠% بين الفئة العمرية ٨٠% عاما فأكثر، أي ما يعادل أربعة من كل عشرة بالغين في الفئة العمرية ٣٥ عاما فأعلى مصابون بارتفاع ضغط الدم.

وأظهرت النتائج أن قرابة ٣٠% فقط من البالغين المصابين بارتفاع ضغط الدم كانوا على دراية بتشخيصهم سابقا، في حين أن أكثر من ٨٠% من الأشخاص سابقا بارتفاع ضغط الدم يتلقون علاجا دوائيا. وأشارت الرسائل الرئيسية إلى استقرار معدلات انتشار ارتفاع ضغط الدم وارتفاع سكر الدم عند مستوياتها السابقة، إلا أن العدد الفعلي للمصابين في ازدياد نتيجة للنمو السكاني، مع تسجيل ارتفاع في معدلات ضغط الدم مع التقدم في العمر.

أفاد المسح بأن اثنين من كل عشرة بالغين مصابان بارتفاع سكر الدم: حيث تبلغ النسبة نحو ٢٠% بين الفئة العمرية ٣٥ عاما فأكثر، وأظهرت النتائج أن قرابة ٦٠% فقط من المصابين بارتفاع سكر الدم إلا أن عددا من هؤلاء الأشخاص لجأ إلى بدائل مثل: السجائر الإلكترونية وأكياس النيكوتين، رغم ما قد تمثله من مخاطر صحية محتملة، وبلغت نسبة الذكور البالغين الذين يستخدمون التبغ غير المدخن قرابة ٢%، فيما يستخدم نسبة مماثلة (نحو ٢%) السجائر الإلكترونية.

وأظهرت النتائج مستوى وعي مجتمعي داعم للسياسات الصحية، إذ يؤيد قرابة ٩٠% من العمانيين عدم السماح بالتدخين في الأماكن العامة المفتوحة، كما يؤيد قرابة ٩٠% منهم رفع الضرائب على منتجات التبغ.

فيما يتعلق بالنظام الغذائي، عكست النتائج وعيا صحيا مرتفعا؛ إذ يعتقد أكثر من ٩٠% من البالغين بأهمية خفض الملح والسكر في الطعام، كما يؤمنون بأن الكميات الكبيرة من الملح والسكر ترتبط بمخاطر صحية.

وبينت البيانات أن قرابة ٧٠% من البالغين يستخدمون الزيوت غير المشبعة عند تحضير الطعام، في مؤشر يعكس تبني ممارسات غذائية أكثر صحة. ورغم هذا الوعي، أظهرت النتائج أن أكثر من ٦٠% من البالغين لا يتناولون المقدار الموصى به من الخضراوات والفواكه (وهي خمس حصص يوميا)، ما يشير إلى فجوة بين المعرفة والممارسة.

أظهرت النتائج أن أكثر من ٥٠% من البالغين لا يمارسون أنشطة رياضية ترفيهية، كما أن أكثر من ٢٥% لا يمارسون النشاط البدني بالقدر الكافي. وسجل المسح انخفاضاً في معدل البالغين الذين لا يمارسون النشاط البدني بقدر كاف من ٣٨% في عام ٢٠١٧ إلى ٢٨% في عام ٢٠٢٥، مع

منهم لدخان التبغ داخل المنزل، فيما يتعرض نحو ٢٠%

# ملتقى المؤسسات الصحية الخاصة يبحث بناء شراكات فاعلة لتطوير القطاع

تكريم الجهات الحكومية والخاصة الداعمة؛ تقديرا لإسهاماتها في تطوير القطاع وترسيخ ثقافة الشراكة المؤسسية، في مشهد يعكس التقدير المتبادل ويؤكد استمرار العمل المشترك نحو منظومة صحية أكثر كفاءة واستدامة.

في القطاع الصحي الخاص، والفرص المتاحة لتمكين الكوادر الوطنية وتعزيز حضورها في جودة الخدمات الصحية. واختتمت فعاليات الملتقى بتكريم عدد من المؤسسات الصحية الخاصة المتميزة، إلى جانب

والرقابية، وأطر التطوير المؤسسي، ونماذج وتجارب عملية تعكس أثر الشراكة في الارتقاء وسلطة الملتقى الضوء على أهمية الاستثمار في الكفاءات الوطنية، باستعراض جهود التعمين

ويتناول الملتقى، أبرز إنجازات الوزارة في مجال القطاع الصحي الخاص، وما حقق من مبادرات نوعية خلال الفترة الماضية، إلى جانب استعراض ما أنجز في مجال الشراكات بين القطاعين الحكومي والخاص، باعتباره أحد المسارات الاستراتيجية لرفع كفاءة الخدمات الصحية، وتعزيز الاستفادة من الموارد، وتحقيق قيمة مضافة للمواطن والقيم، مؤكدا على أهمية تكامل الأدوار مع الجهات الحكومية الشريكة، وفي مقدمتها: الهيئة العامة لحماية المستهلك، ووزارات العمل والتجارة والصناعة والبلديات، وشرطة عُمان السلطانية، وهيئة الخدمات المالية، وشركة «بيئة»، وغيرها من الجهات ذات العلاقة؛ إذ أسهم هذا التكامل في تعزيز الحوكمة، وحماية حقوق المستهلكين، وتنظيم سوق العمل الصحي، ودعم استقرار القطاع ونموه.

كما أكد على الجهود المبذولة في تعمين الوظائف بالقطاع الصحي الخاص، بوصفها أولوية وطنية ومسؤولية مشتركة، حيث عملت الوزارة، بالتعاون مع الجهات واللجان المختصة، على وضع الأطر التنظيمية والمهنية اللازمة، ودعم مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠». وتناولت الكلمات والعروض المرئية منظومة الحوكمة الصحية الخاصة في دعم المنظومة الصحية الوطنية، ومساندة الجهود الحكومية لتحقيق مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، ويعزز تكامل أدواره مع القطاع الصحي الحكومي. وتطرق إلى أن الملتقى يأتي ليسلط الضوء على دور وزارة الصحة في تنظيم وتطوير القطاع الصحي الخاص، وتعزيز الشراكة المؤسسية معه، كما يبرز إسهامات المستشفيات والمؤسسات الصحية الخاصة في دعم المنظومة الصحية الوطنية، ومساندة الجهود الحكومية لتحقيق مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، وبناء نظام صحي متكامل عالي الجودة، ومستدام، مشيرا إلى أن المديرية العامة للمؤسسات الصحية الخاصة تضطلع بدور محوري في قيادة هذا المسار، من خلال تطوير الأطر التنظيمية، وتحديث سياسات التراخيص، وتعزيز الرقابة الذكية القائمة على تصنيف المخاطر، إلى جانب دعم التحول الرقمي، وتحسين بيئة الأعمال الصحية، بما يوازن بين جودة الخدمات، وسلامة المرضى، وجاذبية الاستثمار.



■ الاطلاع على جهود المؤسسات الصحية الخاصة المشاركة «تصوير: شمسة الحارثية»

هيئة الخدمات المالية  
FINANCIAL SERVICES AUTHORITY

هيئة الخدمات المالية  
FINANCIAL SERVICES AUTHORITY

## إعلان مناقصة

| اسم المناقصة                                             | الرقم           | يعد              | آخر موعد لشراء الكراس     | آخر موعد لتسليم العطاء | قيمة كراسة الشروط |
|----------------------------------------------------------|-----------------|------------------|---------------------------|------------------------|-------------------|
| اعداد خطة ادارة استمرارية الاعمال ل هيئة الخدمات المالية | هـ ذ م 003/2026 | 16 فبراير 2026 م | 25 فبراير 2026 م 03:00 PM | 5 مارس 2026م 02:00 PM  | 25<br>غير مسترجعة |

**تعلن هيئة الخدمات المالية عن طرح المناقصة :-**

يمكن للشركات المتخصصة شراء كراس المناقصة عبر تحويل قيمة المناقصة الى الحساب البنكي لهيئة الخدمات المالية، وإرسال إيصال الدفع وسخة من السجل التجاري وبيانات التواصل مع المختصين عبر البريد الإلكتروني [Admin@fsa.gov.om](mailto:Admin@fsa.gov.om) لذاترة الخدمات والعلاقات العامة، وستقوم الدائرة بموافاتكم بكراس المناقصة مياشرة.

على جميع الشركات المشاركة أن ترفق مع عطاءاتها تأميناً مؤقتاً في صورة ضمان بنكي مصدق عليه من أحد البنوك العاملة في سلطنة عمان لا يقل عن 2 % من قيمة العطاء معونة بإسم هيئة الخدمات المالية وساري المفعول لمدة (90) يوماً من تاريخ تقديم العطاءات ، وكل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت المطلوب لن ينظر في عطائه .

يتم تسليم العطاءات بصندوق المناقصات بقرع هيئة الخدمات المالية الكائن بمرتفعات المطار.

الهيئة غير ملزمة بقبول أقل العطاءات أو أي عطاء آخر.

**بيانات الحساب البنكي :-**

اسم المستفيد : هيئة الخدمات المالية.

رقم الحساب : 04230119706330018

اسم البنك : بنك مسقط ، الفرع التجاري بحي سوق المال.

السوفيت كود : BMUSOMRXXXX

يرجى إرفاق إيصال الابداع البنكي.

**للإستفسار والتواصل :-**

البريد الإلكتروني : [Tenders@fsa.gov.om](mailto:Tenders@fsa.gov.om)

هاتف رقم : 24823133 , 24823299

التوقيت : 8:00 صباحاً إلى 3:00 مساءً.

ايام العمل : الأحد إلى الخميس.

Keep evolving - تطور مستمر

FSA\_OMAN

www.fsa.gov.om

مكتب إدارة الإعلام والتواصل

بنات

مكتب

مكتب



## استعرضت في لقاء إعلامي أبرز منجزاتها ومستهدفاتها «الأوقاف»: قفزة نوعية في الأصول وإيرادات الزكاة خلال العام الماضي

قدّمت من خلالها ٥٢ خطبة جمعة موحدة خلال العام، كما أصدرت الوزارة أدلة حوكمة شاملة لقطاعات الأوقاف والمساجد ومدارس القرآن وكلاء الأوقاف، فيما لا يزال دليل حوكمة مؤسسات الزكاة قيد الإعداد لاستكمالها خلال ٢٠٢٦.

وأشار معالي الوزير إلى أن عام ٢٠٢٥ كان «عام الموظف»، حيث استثمرت الوزارة في رأس المال البشري بأكثر من ٢٣٠ ألف ريال عماني، واستقطبت مبادرات التمكن من أكثر من ٣٠٠٠ موظف من أصل نحو ٨٠٠٠ موظف وموظفة يعملون في قطاعات الوزارة المختلفة. وفي تقييم الأداء المؤسسي، ارتفع أداء الوزارة من ٧٠٪ في ٢٠٢١ إلى ٨٧٪ في ٢٠٢٥، وحقق معدل امتياز في ٣٥ مؤشرا من أصل ٦٨ مؤشرا وفق وحدة قياس أداء المؤسسات الحكومية.

وعن مشاريع عام ٢٠٢٦، أعلن معاليه عن حزمة مشاريع جديدة، أبرزها توفير ٤٠٠ وظيفة دينية بالتعاون مع وزارة العمل ووزارة المالية وكلاء الأوقاف، كما تشمل المشاريع تطوير مساجد العباد بولاية نزوى، وتطوير مسجد القبلتين لما لها من رمزية حضورية وإنسانية، إلى جانب استكمال دليل حوكمة مؤسسات الزكاة، وتطوير خدمات مشعر منى للحجاج العمانيين. ومن أبرز المشاريع التقنية لعام ٢٠٢٦، توحيد جميع الخدمات الإلكترونية للوزارة في تطبيق إلكتروني واحد يضم ٢٤٨ خدمة موزعة على برامج الحج والأوقاف والزكاة والمساجد وغيرها، بهدف تسريع الإجراءات وتسهيل الوصول وتحقيق الشفافية.

وشارك في الجلسة النقاشية التي أدارها المذيع أحمد بن سالم الكندي كل من: سعادة أحمد بن صالح الراشدي، وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، والدكتور أسعد بن حمود القيمي، رئيس مكتب الفتى العام بسلطنة عُمان، وسلطان بن سعيد الهنائي، مدير عام المديرية العامة للشؤون الإدارية والمالية، وسلطان بن حمد العولي، مدير عام المديرية العامة للإعلام والإرشاد، والدكتور أحمد بن علي الكبيسي، مدير عام المديرية العامة للأوقاف والأموال وإعمار المساجد، والدكتور محمد بن يحيى الخروصي، مدير عام المديرية العامة للتخطيط والدراسات.



«تصوير: هدى البحرية»



د. محمد المعمري يستعرض المؤشرات والخطط

ارتفع مستوى رضا المستفيدين عن الخدمات المقدمة إلى ٩٥٪. وفي مجال الاستثمارات الوقفية النوعية، أعلنت الوزارة عن إطلاق صندوقين وحقين مدرجين في سوق المال، هما صندوق غراس الوقفي وصندوق إشراق الوقفي، إلى جانب استثمار الأوقاف في القطاع الفضائي بإطلاق قمرين صناعيين مملوكين بالكامل للأوقاف هما أمان ١ وأمان ٢، وتطوير برمجيات عربية مثل خط «عُمان»، والمساعد الذكي وبرامج التشكيل. وفي جانب الخطاب الديني، أشرفت الوزارة على ١٨٠٠ جامع،

كما سجلت الوزارة تقدّمًا في التحول الرقمي، حيث ارتفعت نسبة الخدمات المرقّمة إلى ٩٥٪، وبلغت نسبة المستفيدين من خدمة استحقاق الحج ٩٢٪، فيما تجاوز رضا الحجاج عن المنظومة الإلكترونية ٩٧٪. وبلغ رضا المستخدمين عن خدمات التسجيل الإلكتروني قرابة ٩٩٪، كما استفاد أكثر من ٣٠٠ ألف مستفيد من بوابة خدمات الحج، وفي منصة «التجارب»، تلقت الوزارة ١٦٠٠ طلب من مقترحات وبلغات وشكاوى واستفسارات، وحققت نسبة إنجاز إجمالية بلغت ٨٦,٣٪، بينما

خدمات دور القرآن تصل إلى ما يقرب من ٣٠٠ ألف متعلم، فيما تجاوز عدد المستفيدين من الأنشطة الدينية وخدمات الإفتاء خلال عام ٢٠٢٥ أكثر من ١٠ ملايين مستفيد عبر خطب الجمعة والدروس والمحاضرات والبرامج التوعوية. وفي إطار تعزيز الهوية الوطنية، شارك نحو ١٢ ألف مشارك في برامج الوزارة المختصة للهوية والقيم، بينما استفاد أكثر من ١٢,٤٠٠ شخص من برامج التسامح والتعايش والتولّف الإنساني على المستوى الدولي.

د. محمد المعمري: الإعلان عن مشروع متحف السيرة النبوية خلال شهر رمضان

تنفيذ 339 مشروعًا لإعمار المساجد ومدارس القرآن الكريم

87% ارتفاع الأداء المؤسسي.. و95% نسبة الخدمات المرقّمة

تضم أكثر من ٢٥٥٠ متطوعًا، وتخدم أكثر من ٣١ ألف أسرة في مختلف أنحاء سلطنة عُمان.

وفي جانب تعليم القرآن الكريم، توسعت

المشاركون في الجلسة النقاشية بينها نمو عدد المستفيدين من الأنشطة الدينية وخدمات الإفتاء بنسبة ٥٥٪، ونمو الأصول الوقفية الجديدة بنسبة ١٨٪، ونمو إيرادات الزكاة بنسبة ٣٪. وفي استعراض منجزات عام ٢٠٢٥، أوضح معاليه أن الوزارة حققت قفزة نوعية في مجال الأصول الوقفية الجديدة، حيث تم تسجيل ١٦٨ أصلًا وحقبًا جديدًا بقيمة تجاوزت ٥٢ مليون ريال عماني، مقارنة بـ ١٤ مليون ريال في ٢٠٢٣ و ١٤,٠ مليون ريال في ٢٠٢٤، وهو ما يعكس ثقة المجتمع العماني في المنظومة الوقفية.

كما بلغت عوائد الأصول الوقفية وبيت المال وأموال الأيتام والقصّر نحو ٨,٦ مليون ريال عماني، فيما بلغت قيمة محفظة أموال الأيتام الاستثمارية ١٢٣ مليون ريال عماني بعوائد استثمارية وصلت إلى ٥,١٥٪. وفي مجال إعمار المساجد ومدارس القرآن الكريم، نفذت الوزارة بالشراكة المجتمعية وتمويل الواقفين ٣٣٩ مشروعًا بقيمة تجاوزت ٣٢ مليون ريال عماني، كما تمكّن ٦٤١ جامعًا ومسجدًا ومدرسة قرآن من تغطية مصاريفها التشغيلية ذاتيًا، محققة مستهدف الوزارة في هذا الجانب بنسبة نمو بلغت ١٥٪.

أما في منظومة الزكاة، فقد تجاوزت حصيلة إيرادات الزكاة خلال عام ٢٠٢٥ نحو ١٥,٧ مليون ريال عماني، تديرها ٦٦ لجنة زكاة

### التوقيع على عقد لإنشاء مركز بحث وتطوير متقدم بمجمع الابتكار مسقط

كتب - يوسف بن سالم الحبسي

أطلقت جامعة التقنية والعلوم التطبيقية تحت رعاية معالي الشيخ غصن بن هلال العلوي رئيس جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة، وثيقة خطتها الاستراتيجية للفترة (٢٠٢٦ - ٢٠٣٠)، وذلك خلال حفل أقيم أمس بفندق سانت ريجيس . مسقط، بحضور عدد من أصحاب السعادة، وقيادات أكاديمية وإدارية، وممثلي جهات حكومية وخاصة، وشركاء الجامعة. وتأتي الخطة الجديدة بوصفها انتقالًا نوعيًا من مرحلة بناء الأسس إلى مرحلة تنظيم الأثر؛ حيث تنطلق من قناعة مؤسسية بأن التعليم العالي لن يعد يقاس بعدد البرامج أو المخرجات فقط، بل بقدرة على الإسهام الفاعل في التنمية الوطنية، وتعزيز جاهزية رأس المال البشري، وربط المعرفة بالتطبيق واحتياجات سوق العمل، بما يتسق مع مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠». في بناء اقتصاد معرفي تنافسي قائم على الابتكار والمهارات.

#### قيمة التعليم التطبيقي

وقال سعادة الدكتور سعيد بن حمد الربيعي رئيس جامعة التقنية والعلوم التطبيقية: إن الخطة تمثل التزامًا طويل المدى بمسار التحول المؤسسي، وتضع الإنسان في قلب العملية التعليمية، وتُعَلِّم من قيمة التعليم التطبيقي، والبحث المرتبط بالتحديات الواقعية، والشراكات المؤثرة مع مختلف القطاعات. وأضاف سعادته: إن الجامعة تنظر إلى الخطة باعتبارها إطارًا استراتيجيًا يعيد تعريف دور الجامعة كمؤسسة تعليمية ومنصة وطنية لتحويل المعرفة التقنية إلى ممارسة تطبيقية

«توقع»: وقعت هيئة البحث العلمي والابتكار عقد حق انتفاع بأرض داخل مجمع الابتكار مسقط مع شركة تطوير للأمن السيبراني لإنشاء مركز بحث وتطوير عالي المستوى، في خطوة استراتيجية تعزز مكانة المجمع كمركز وطني رائد لجذب الاستثمارات التقنية ومراكز البحث والتطوير.

ويمثل المركز إضافة نوعية للبنية البحثية الوطنية؛ إذ سيركز على مجالات استراتيجية تشمل الأمن السيبراني، والذكاء الاصطناعي، والحوسبة الكمومية، ويعزز التعاون بين القطاعين الأكاديمي والخاص، وتفعيل الشراكات الوطنية والدولية، ودعم نقل المعرفة وتطوير حلول تقنية متقدمة تعزز الاقتصاد القائم على المعرفة والابتكار.

وقال نصر بن حارب النبهاني الرئيس التنفيذي لشركة تطوير للأمن السيبراني: إن المشروع يجسد التزام الشركة بدعم توجهات سلطنة عُمان نحو اقتصاد معرفي، ويعمل على تطوير حلول تقنية نوعية وبناء شراكات فاعلة مع المؤسسات الأكاديمية والبحثية محليا ودوليا، بما يساهم في تأهيل الصناعات الوطنية لمواكبة التحولات التقنية العالمية.

من جهته، أكد المهندس سلطان بن سيف العامري من هيئة البحث العلمي والابتكار أن استقطاب هذا المشروع يعكس الثقة المتزايدة في بيئة الاستثمار بمجمع الابتكار، ويُمَد خطوة استراتيجية لتعزيز المنظومة الابتكارية الوطنية وتوطيد التقنيات المتقدمة وفق مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠».



راعي الحفل أثناء حضور تدشين الخطة الاستراتيجية لجامعة التقنية والعلوم التطبيقية

وتقييم الخطة الاستراتيجية: إن الخطة جاءت نتاجا لتفاعل مؤسسي حقيقي يستند إلى قراءة دقيقة للتحولات التقنية والتعليمية ومتطلبات المستقبل، وترجم طموحات الطلبة والمجتمع إلى مسارات واضحة قابلة للقياس والتنفيذ. وترتكز الوثيقة على ستة مجالات رئيسية تشكل الإطار العام للتحول المؤسسي خلال السنوات الخمس المقبلة، وتشمل: الحوكمة والإدارة، التميز الأكاديمي، البحث والابتكار، التحول الرقمي، تجربة الطالب، والشراكات والتعاون .. كما تتضمن الخطة ١٨ هدفا استراتيجيا و٦٣ هدفا تفصيليا، مدعومة بمنظومة قياس دقيقة تضم ١٢٢ مؤشر

نهج تشاركي وجاءت الخطة ثمرة رحلة إعداد مؤسسية امتدت عبر مراحل متعددة من التحليل والورش والمراجعة، وبمشاركة ٢٥٧٩ مشاركا من الطلبة والأكاديميين والوظفين والشركاء، ضمن نهج تشاركي يعكس حرص الجامعة على إشراك مختلف أصحاب العلاقة في رسم توجهاتها المستقبلية. وقالت الدكتورة سارة بنت محمد البهلاني عميدة كلية التربية بالرسات، ورئيسة فريق مراجعة

ذات أثر مباشر في حياة الطلبة والمجتمع وسوق العمل، كما أشار إلى أن الخطة تضع الطالب والخريج في قلب الأولويات عبر تعليم محفز، وبحث مؤثر، وشراكات استراتيجية فاعلة. وأوضح أن رسالة الجامعة تتمثل في إعداد قدرات تنافسية جاهزة للمستقبل من خلال بيئة تعليمية محفزة، وتعليم شامل، وإبحاث ذات أثر، وشراكات تحويلية تدعم الإبداع والابتكار، فيما تتمثل رؤيتها في أن تكون جامعة معترفا بها عالميا في مجال التقنية والعلوم التطبيقية، تساهم في تشكيل مستقبل مستدام قائم على المعرفة.

### إعلان

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون (نظام) العلامات التجارية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رقم ٢٣/٢٠١٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٩٤٢٤٦  
في الفئة ٤٣ من أجل السلع والخدمات:  
محلات البوظة والحلوة والحلويات.

باسم: الزين العنسية  
الجنسية: عمانية  
العنوان: ر.ب: ٥٠٠٠، ص.ب: ٢٠، سلطنة عمان  
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٦/١/١٣

### إعلان

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٦٧/٢٠٠٨.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٨١٦١٤  
في الفئة ٤٣ من أجل السلع والخدمات:  
خدمات الفنادق.

باسم: النافذ المتحدة للتجارة  
الجنسية: عمانية  
العنوان: سلطنة عمان  
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/٤/٢٤

### إعلان

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٦٧/٢٠٠٨.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٩٤٢١٦  
في الفئة ٣٥ من أجل السلع والخدمات:  
هواتف ذكية، شاشات إلكترونية رقمية.

باسم: محمد إبراهيم الخنجري للتجارة  
الجنسية: عمانية  
العنوان: ر.ب: ١٢٢، ص.ب: ٢١٣٦، سلطنة عمان  
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/١٢/١٤

### إعلان

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٦٧/٢٠٠٨.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٨٤٧٣٣  
في الفئة ٤٢ من أجل السلع والخدمات:  
البحث العلمي (لحفظ القرآن الكريم وتجويده).

باسم: الرادة للتعمير والتجارة والمقاولات  
الجنسية: عمانية  
العنوان: سلطنة عمان  
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/١٢/١٧

مناقشة الجوانب الأكاديمية  
مع جامعة الدفاع الوطني الأمريكية



رئيس أكاديمية الدراسات الاستراتيجية والدفاعية خلال استقباله وفد جامعة الدفاع الوطني الأمريكية

المُعمانية: استقبل اللواء الركن حامد بن أحمد سكرون رئيس أكاديمية الدراسات الاستراتيجية والدفاعية بمعسكر بيت الفلج أمس، وفد دورة كاستون من جامعة الدفاع الوطني الأمريكية برئاسة الفريق بحري (متقاعد) كورت ديليو تيد. وقد رحب اللواء الركن رئيس أكاديمية الدراسات الاستراتيجية والدفاعية بالوفد الزائر، وتبادل الجانبان الأحاديث الودية، كما تمت مناقشة عدد من الموضوعات لاسيما في المجالات الأكاديمية.

تفعيل السجل الإلكتروني للتحصين  
ورصد حالات غير المطعمين بمحافظة ظفار



متابعة - عادل بن سعيد اليافعي

التحصين بالمحافظة، من خلال تفعيل استخدام السجل الإلكتروني للتحصين، ورصد حالات المتخلفين عن التحصين، والعمل على تعزيز آليات الوصول إليهم لضمان تلقيهم اللقاحات اللازمة. كما شملت الزيارة تقييم الوضع الراهن للبرنامج في الولايات المستهدفة والوقوف على أبرز التحديات التي تواجه الكوادر الصحية أثناء التنفيذ. وتضمن البرنامج تقديم عرض مرئي عن سير برنامج التحصين في المؤسسات الصحية بولاية المزينة، وشرح آلية متابعة المتخلفين عن التطعيم من قبل الفرق المعنية. كما ناقش الفريق الزائر مع المختصين عدداً من الملاحظات الميدانية، مقدماً التوجيهات اللازمة لضمان رفع كفاءة الأداء وتحسين جودة الخدمات المقدمة ضمن برنامج التحصين الوطني.

قام فريق من مركز مراقبة الأمراض والوقاية منها، ممثلاً في قسم التحصينات والأمراض المشمولة بالتحصين، بزيارة ميدانية إلى محافظة ظفار برفقة الفريق المختص من دائرة مراقبة الأمراض والوقاية منها بالمديرية العامة للخدمات الصحية بالمحافظة. وجاءت الزيارة ضمن الجولات الإشرافية للمؤسسات الصحية في الولايات المستهدفة، وهي صلالة والمزينة والمزينة، حيث شملت المرور على مركز قيرون حيرتي الصحي، ومستشفى شمريت، ومستشفى المزينة على التوالي. وهدفت الزيارة إلى متابعة سير العمل في برنامج

يمثل أداة داعمة لصنّاع القرار والباحثين

إطلاق نتائج تقرير اليونسكو لحوكمة الذكاء الاصطناعي واعتماده مرجعا وطنيا



حضور حفل الإطلاق الرسمي لنتائج تقرير منظمة اليونسكو

عُمان بالمعايير الدولية وبما ينسجم مع الأولويات الوطنية والسياق المؤسسي والتموي للدولة. وشهد الحفل الإعلان عن اعتماد نتائج تقرير (RAM) مرجعية وطنية لحوكمة الذكاء الاصطناعي في سلطنة عُمان، إلى جانب عرض رؤية عُمان لمسار الذكاء الاصطناعي واستعراض النموذج العُماني في هذا المجال، وتسليط الضوء على المراكز الرئيسة لتوصيات اليونسكو بما يسهم في توحيد فهم الجهات الحكومية والمؤسسات الأكاديمية لمفهوم الذكاء الاصطناعي الأخلاقي القائم على حقوق الإنسان وتعزيز مكانة عُمان إقليمياً ودولياً في الحوكمة الأخلاقية للتقنيات الحديثة. وأقيم الحفل تحت رعاية سعادة الدكتور بدر بن حمود الخروصي وكيل وزارة التعليم للتعليم، وبحضور نجيب مكني أخصائي برامج الاتصالات والمعلومات بمكتب اليونسكو الإقليمي لدول الخليج واليمن، وعدد من صنّاع القرار وممثلي الجهات الحكومية والمؤسسات الأكاديمية والبحثية وممثلي القطاع الخاص ورواد الابتكار.

أكد حسن بن فدا حسين اللواتي رئيس البرنامج الوطني للذكاء الاصطناعي والتقنيات المتقدمة بوزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، على أن مبادرة (RAM) تمثل أداة عملية ومنهجية تمكّن الدول من تقييم أوضاعها الراهنة وتحديد مكامن القوة وفرص التحسين ورصد التحديات، بما يدعم بناء سياسات وأطر تنظيمية وتشريعية متوافقة مع أفضل الممارسات العالمية، مشيراً إلى أن إطلاق نتائج التقرير يجسد التزام سلطنة عُمان بالمعايير الدولية وبما ينسجم مع الأولويات الوطنية والسياق المؤسسي والتموي للدولة. وشهد الحفل الإعلان عن اعتماد نتائج تقرير (RAM) مرجعية وطنية لحوكمة الذكاء الاصطناعي في سلطنة عُمان، إلى جانب عرض رؤية عُمان لمسار الذكاء الاصطناعي واستعراض النموذج العُماني في هذا المجال، وتسليط الضوء على المراكز الرئيسة لتوصيات اليونسكو بما يسهم في توحيد فهم الجهات الحكومية والمؤسسات الأكاديمية لمفهوم الذكاء الاصطناعي الأخلاقي القائم على حقوق الإنسان وتعزيز مكانة عُمان إقليمياً ودولياً في الحوكمة الأخلاقية للتقنيات الحديثة. وأقيم الحفل تحت رعاية سعادة الدكتور بدر بن حمود الخروصي وكيل وزارة التعليم للتعليم، وبحضور نجيب مكني أخصائي برامج الاتصالات والمعلومات بمكتب اليونسكو الإقليمي لدول الخليج واليمن، وعدد من صنّاع القرار وممثلي الجهات الحكومية والمؤسسات الأكاديمية والبحثية وممثلي القطاع الخاص ورواد الابتكار.

## مستشفى الرستاق يجري أكثر من 7 آلاف عملية جراحية خلال 2025



المُعمانية: أجرى مستشفى الرستاق بمحافظة جنوب الباطنة خلال عام ٢٠٢٥ أكثر من ٧ آلاف عملية جراحية في مختلف التخصصات، واستقبل أكثر من ١٨٠ ألفاً من المراجعين في العيادات الخارجية والطوارئ إلى جانب ارتفاع أعداد المنومين إلى ٢٣ ألف شخص، ونصف مليون فحص دم، وهه ألف أشعة مختلفة. وقال الدكتور محمود بن سالم الصباحي مدير مستشفى الرستاق في تصريح لوكالة الأنباء العُمانية: إن المستشفى حقق خلال الفترة الماضية عدداً من الإنجازات المهمة، أبرزها الحصول على شهادة الاعتماد الدولي في جودة الرعاية الصحية وسلامة المرضى من منظمة الصحة العالمية، واعتماده كمستشفى صديق للآدم والطفل، إلى جانب تطوير عدد من الخدمات التخصصية والدقيقة كجراحة الأطفال ومناظير الجهاز الهضمي للأطفال والكبار، وتحسين مؤشرات الجودة وسلامة المرضى، وتعزيز التكامل مع مؤسسات الرعاية الصحية الأولية بالمحافظة. وأضاف: إن الحصول على هاتين الشهادتين أسهم في إرساء منظومة عمل صحية وفق أفضل الممارسات العالمية، وتحسين الإجراءات السريرية، وتعزيز سلامة المرضى، إضافة إلى الارتقاء بخدمات رعاية الأم والطفل ودعم الرضاة الطبيعية، وتحسين تجربة المريض بشكل عام. وأوضح أن مستشفى الرستاق يقدم خدمات الرعاية الصحية الثانوية في عدة تخصصات، تشمل الطب الباطني، والجراحة العامة، وطب الأطفال، والنساء والولادة، والعظام، والأنف والأذن والحنجرة، والعيون، والتخدير، والعناية المركزة، إضافة إلى خدمات الطوارئ والحوادث. وذكر أن المستشفى يضم عدداً من التخصصات الدقيقة، من بينها العناية المركزة للكبار وحديثي الولادة، وجراحة المناظير، وعيادات الحمل عالي الخطورة، وخدمات الأمراض المعدية ومكافحة العدوى، وبنك الدم، وخدمات الأشعة

## 882 مستشفى بـ127.6 ألف سرير حتى نهاية 2024 القطاع الصحي الخليجي يشهد توسعا متسارعا بدعم الاستثمارات الحكومية والخاصة



المُعمانية: يشهد القطاع الصحي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية توسعاً ملحوظاً يعكس حجم الاستثمارات الحكومية وتطور البنية الصحية خلال السنوات الأخيرة. وتشير الإحصاءات الصادرة من المركز الإحصائي الخليجي إلى نمو واضح في المرافق الصحية والخدمات المقدمة لجميع فئات المجتمع في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وبحلول نهاية عام ٢٠٢٤، بلغ إجمالي عدد المستشفيات نحو ٨٨٢ مستشفى، بزيادة ١٧٦ مستشفى خلال الفترة ٢٠٢٤-٢٠٢٤، مدفوعة بالاستثمارات الحكومية والخاصة. ووفقاً للتقرير الصادر عن المركز الإحصائي الخليجي، فقد بلغ إجمالي عدد أسرة المستشفيات ١٢٧,٦ ألف سرير؛ وتمثل الأسرة الحكومية منها ٧٣ بالمائة. كما بلغ إجمالي عدد المراكز والمجمعات الصحية الحكومية نحو ٣,٤ ألف مرفق صحي في عام ٢٠٢٣، ما يعكس توسع خدمات الرعاية الأولية والتخصصية وانتشارها الجغرافي في السجون واحتياجات السكان. وسجلت الطاقة السريرية للمستشفيات نمواً ملحوظاً، إذ بلغ عدد الأسرة ١٢٤,٩ ألف سرير في عام ٢٠٢٢ مقارنة بـ ١١١,٢ ألف سرير عام ٢٠١٨، بمعدل نمو سنوي ٢,٤ بالمائة. وتظل القوى العاملة الصحية الركيزة الأساسية لأي نظام صحي مستدام؛ حيث تشكل هيئة التمريض النسبة الأكبر بواقع ٣٩,٣ بالمائة، مع تركّز ٥٧,٥ بالمائة من الكوادر في المرافق الحكومية. كما سجل القطاع الخاص معدلات نمو أعلى في الأطباء والمرضى والصيدلة مقارنة بالقطاع الحكومي، مع تجاوز المتوسط العالمي ومُؤشرات الكوادر الصحية لكل ١٠ آلاف نسمة. وواصل إجمالي القوى العاملة الصحية إلى ١,٠٥ مليون عامل صحي بمعدل نمو سنوي ٦,٨ بالمائة. وبلغ عدد الأطباء خلال الفترة ٢٠١٩-٢٠٢٤ حوالي ٢٠٣,١ ألف طبيب، وعدد الصيدالة نحو ٧٨,٧ ألف صيدلي، فيما شكلت هيئة التمريض الفئة الأعلى بحوالي ٤١١,٩ ألف كادر تمرّيز. وشكلت المستشفيات الخاصة نسبة ٤٢ بالمائة

المُعمانية: يشهد القطاع الصحي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية توسعاً ملحوظاً يعكس حجم الاستثمارات الحكومية وتطور البنية الصحية خلال السنوات الأخيرة. وتشير الإحصاءات الصادرة من المركز الإحصائي الخليجي إلى نمو واضح في المرافق الصحية والخدمات المقدمة لجميع فئات المجتمع في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وبحلول نهاية عام ٢٠٢٤، بلغ إجمالي عدد المستشفيات نحو ٨٨٢ مستشفى، بزيادة ١٧٦ مستشفى خلال الفترة ٢٠٢٤-٢٠٢٤، مدفوعة بالاستثمارات الحكومية والخاصة. ووفقاً للتقرير الصادر عن المركز الإحصائي الخليجي، فقد بلغ إجمالي عدد أسرة المستشفيات ١٢٧,٦ ألف سرير؛ وتمثل الأسرة الحكومية منها ٧٣ بالمائة. كما بلغ إجمالي عدد المراكز والمجمعات الصحية الحكومية نحو ٣,٤ ألف مرفق صحي في عام ٢٠٢٣، ما يعكس توسع خدمات الرعاية الأولية والتخصصية وانتشارها الجغرافي في السجون واحتياجات السكان. وسجلت الطاقة السريرية للمستشفيات نمواً ملحوظاً، إذ بلغ عدد الأسرة ١٢٤,٩ ألف سرير في عام ٢٠٢٢ مقارنة بـ ١١١,٢ ألف سرير عام ٢٠١٨، بمعدل نمو سنوي ٢,٤ بالمائة. وتظل القوى العاملة الصحية الركيزة الأساسية لأي نظام صحي مستدام؛ حيث تشكل هيئة التمريض النسبة الأكبر بواقع ٣٩,٣ بالمائة، مع تركّز ٥٧,٥ بالمائة من الكوادر في المرافق الحكومية. كما سجل القطاع الخاص معدلات نمو أعلى في الأطباء والمرضى والصيدلة مقارنة بالقطاع الحكومي، مع تجاوز المتوسط العالمي ومُؤشرات الكوادر الصحية لكل ١٠ آلاف نسمة. وواصل إجمالي القوى العاملة الصحية إلى ١,٠٥ مليون عامل صحي بمعدل نمو سنوي ٦,٨ بالمائة. وبلغ عدد الأطباء خلال الفترة ٢٠١٩-٢٠٢٤ حوالي ٢٠٣,١ ألف طبيب، وعدد الصيدالة نحو ٧٨,٧ ألف صيدلي، فيما شكلت هيئة التمريض الفئة الأعلى بحوالي ٤١١,٩ ألف كادر تمرّيز. وشكلت المستشفيات الخاصة نسبة ٤٢ بالمائة

المُعمانية: يشهد القطاع الصحي في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية توسعاً ملحوظاً يعكس حجم الاستثمارات الحكومية وتطور البنية الصحية خلال السنوات الأخيرة. وتشير الإحصاءات الصادرة من المركز الإحصائي الخليجي إلى نمو واضح في المرافق الصحية والخدمات المقدمة لجميع فئات المجتمع في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وبحلول نهاية عام ٢٠٢٤، بلغ إجمالي عدد المستشفيات نحو ٨٨٢ مستشفى، بزيادة ١٧٦ مستشفى خلال الفترة ٢٠٢٤-٢٠٢٤، مدفوعة بالاستثمارات الحكومية والخاصة. ووفقاً للتقرير الصادر عن المركز الإحصائي الخليجي، فقد بلغ إجمالي عدد أسرة المستشفيات ١٢٧,٦ ألف سرير؛ وتمثل الأسرة الحكومية منها ٧٣ بالمائة. كما بلغ إجمالي عدد المراكز والمجمعات الصحية الحكومية نحو ٣,٤ ألف مرفق صحي في عام ٢٠٢٣، ما يعكس توسع خدمات الرعاية الأولية والتخصصية وانتشارها الجغرافي في السجون واحتياجات السكان. وسجلت الطاقة السريرية للمستشفيات نمواً ملحوظاً، إذ بلغ عدد الأسرة ١٢٤,٩ ألف سرير في عام ٢٠٢٢ مقارنة بـ ١١١,٢ ألف سرير عام ٢٠١٨، بمعدل نمو سنوي ٢,٤ بالمائة. وتظل القوى العاملة الصحية الركيزة الأساسية لأي نظام صحي مستدام؛ حيث تشكل هيئة التمريض النسبة الأكبر بواقع ٣٩,٣ بالمائة، مع تركّز ٥٧,٥ بالمائة من الكوادر في المرافق الحكومية. كما سجل القطاع الخاص معدلات نمو أعلى في الأطباء والمرضى والصيدلة مقارنة بالقطاع الحكومي، مع تجاوز المتوسط العالمي ومُؤشرات الكوادر الصحية لكل ١٠ آلاف نسمة. وواصل إجمالي القوى العاملة الصحية إلى ١,٠٥ مليون عامل صحي بمعدل نمو سنوي ٦,٨ بالمائة. وبلغ عدد الأطباء خلال الفترة ٢٠١٩-٢٠٢٤ حوالي ٢٠٣,١ ألف طبيب، وعدد الصيدالة نحو ٧٨,٧ ألف صيدلي، فيما شكلت هيئة التمريض الفئة الأعلى بحوالي ٤١١,٩ ألف كادر تمرّيز. وشكلت المستشفيات الخاصة نسبة ٤٢ بالمائة

وتأتي هذه الحلقة ضمن سلسلة من البرامج النوعية التي ينفذها فرع الجمعية بالمحافظة دعماً لمسيرة العمل التطوعي وترسيخاً لثقافة الإبداع المؤسسي، بما يواكب تطاعات المجتمع ويعزز جودة الخدمات المقدمة للفئات المستفيدة. وأكدت الجمعية في ختام الحلقة استثمارها في بنى المبادرات التدريبية والتطويرية، إيماناً بأن الاستثمار في العقول هو الطريق الأصدق نحو أثر مستدام.

الموجهة لخدمة كبار السن. وجاء تنظيم الحلقة انطلاقاً من إيمان الجمعية بأهمية الاستثمار في الفكر وتنمية مهارات التفكير المنهجي، باعتبار أن الإبداع أصبح ضرورة لضمان استدامة المبادرات وجودتها وتعظيم أثرها المجتمعي. وقدم الحلقة المدرب المعتمد خالد بن مهرون النبهاني مستعرضاً مفهوم تقنية «SCAMPER». كإحدى الأدوات العالمية

نظم فرع جمعية إحسان بمحافظة الداخلية ممثلاً في اللجنة الإعلامية حلقة تدريبية بعنوان «توليد الأفكار الإبداعية باستخدام تقنية SCAMPER»، وذلك في مكتبة نزوى العامة ضمن جهود الرامية إلى تطوير مهارات العمل التطوعي وتعزيز ثقافة الابتكار في المبادرات المجتمعية، لا سيما

### جمعية إحسان بالداخلية تنظم حلقة لصناعة المبادرات الإبداعية





## أزمة العالم في الشرعية لا في القيم

بدا العالم وكأنه دخل منطقة أمان في اللحظة التي أسدل فيها الستار على الحرب الباردة. والحق أن المشكلة لم ترتبط بالأمل، إنما في الثقة التي تحولت إلى يقين أن نموذجاً واحداً يستطيع أن يشرح التاريخ كله، وأن الاقتصاد المعول سينتج تلقائياً سياسة أكثر عقلانية، وأن القيم حين تصبح كونية لن نحتاج إلى وضعها على معيار العدالة. بعد ثلاثة عقود ونصف تتكشف الحقيقة الأكثر قسوة أن أزمة النظام الدولي الراهنة تتجاوز موضوع القيم والمبادئ إلى كونها أزمة شرعية.

والشرعية التي نعنيها هي الشعور الجماعي بأن القواعد تُطَبَّق على الجميع، وأن المؤسسات الدولية لا تعمل كواجهة للقوة الغالبة، وأن الحقوق ليست انتقائية، وأن الأمن ليس امتيازاً لأصحاب النفوذ. وعندما يتأكل كل هذا يصبح العالم رخواً تصعد فيه القوميات، وتحيط به الشكوك، وتتحول السياسة إلى رد فعل دائم بدل أن تكون مساراً للمستقبل.

الحرب في أوكرانيا مثال على انهيار الشرعية.. تقول روسيا إنها

### «معا نتقدم»

## نافذة حوار وطني وشراكة تنموية



حصة البادية

لا أخفي سعادتي مع كل نسخة من نسخ المنتدى الحواري الوطني السنوي «معا نتقدم»، ليس لما يقدم من محاور حيوية تحظى بالنقاش المباشر والتداول التفصيلي وحسب، بل لكل تلك المساحات الهائلة التي يمنحها المنتدى للمشاركين في جلساته وبين جنباته، ثم للمنظمين والمسؤولين والمشاركين، وبين كل أولئك والمتابعين عبر شبكات التواصل الاجتماعي (من الإعلاميين التقليدي وغير التقليدي).. كلها مساحات تواصل وتفاعل وتكامل. ولا أحسب الأمر غريباً مستهجنًا مع اقتراض سعيينا جميعاً للاحتفاء بنواخذ الحوار والتواصل والمشاركة التكاملية بين الأفراد ممثلين لـمجتمع كامل، مع الحكومة ممثلة في مساراتها التنموية ومؤسساتها المختلفة. لا يمكن ألا نحتفي بتنوع الأصوات المشاركة ممثلة قطاعات مختلفة، وفئات عمرية متنوعة، تجارب شتى وخبرات تخصصية، إبداعات تلمس طريقها للتقييم والتقدير والتبني إن حالفها الحظ، كما لا يمكن إنكار تطور نسخ المنتدى عاماً بعد آخر تطوراً نوعياً يجاري تطوره الكمي حضوراً وتفاعلاً.

ومن إيجابيات المنتدى لهذه النسخة تعزيز فكرة اللامركزية بتفعيل نشاط المحافظات تنموياً مع تصريح معالي الشيخ الفضل بن محمد الحارثي، الأمين العام لمجلس الوزراء -في كلمته- بمباركة حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - لمقترح عقد المنتدى في المحافظات بالتناوب، إلى جانب عقد المنتدى الرئيسي في محافظة مسقط لمناقشة القضايا الاستراتيجية الوطنية؛ استجابة لمطالب المشاركين في النسخ السابقة انعكاساً للاستجابة بعد الدراسة. كل هذا يتيح المجال لاستقطاب أعداد أكبر من المواطنين وموضوعات أكثر خصوصية تتعلق بكل المحافظات، لتتحول فكرة المنتدى من المكان المركزي الواحد إلى المنطلق التنظيمي الإشرافي على لقاعات موازية في المحافظات المختلفة تقريباً للواقع واختباراً لتحديات التنظيم وعدالة التوزيع.

ومع تركيز محاور هذه النسخة من المنتدى على تحقيق أهداف «رؤية عمان ٢٠٤٠»، إضافة إلى جلسات أخرى تدور حول الاقتصاد والتنمية، أردت التركيز على جلسة تجويد الخدمات الحكومية لتعزيز الإنتاجية والتنافسية، متضمنة المنصات الوطنية وأثرها في تجويد الخدمات الحكومية (بوابة الخدمات الحكومية، منصة «تجاوب»، منصة «صادرات عمان»، وغيرها من المنصات)، الحديث هنا لن يتجاوز فكرتي المشاركة والحوكمة، إذ احتفت النسخة السابقة من المنتدى بإطلاق هذه المنصات الوطنية، خصوصاً منصة «تجاوب»، التي تمثل قناة تواصل فاعلية تُعزز الشفافية وتجعل صوت المواطن مسموعاً، بهدف بناء خدمات حكومية أكثر كفاءة وتلبية لاحتياجات المجتمع (وفقاً لأهداف تدشينها) ومن نافذة القول إن تجد هذه القناة المتابعة اللازمة، والحوكمة المستدامة حرصاً على تفعيلها للاستفادة منها في تجويد الخدمات، وفي قياس أداء المؤسسات معاً، ولعل من اللافت أن نشاء الجمهور المكثف على هذه المنصة في الأشهر الأولى بعد تدشينها قد بدأ فعلياً بالانحسار، بل تحول في بعض ردود الفعل إلى تأكيد فكرة «التجاوب الآلي» مع المقترحات والشكاوى؛ اتصالاً وهروباً من العناية بالمشاركات، وتسجيلاً وظيفياً بحثاً للرد دون عناية بضمونه تحقّقاً ودراة، ولأن «تجاوب»، وغيرها من المنصات قنوات تواصلية تكاملية فلا ينبغي تهميشها بالتعامل الآلي والتجاوب الشكلي، الذي يعيد المواطن لدائرة سابقة من ضعف الثقة في المؤسسة وقدرتها على استيعاب الختلاف من الآراء والجديد من الأفكار والتطلعات.

ومن المختلف البديع من الأفكار لا ننسى الإشارة إلى مجاميع الشباب المترقبين نسخ «معا نتقدم»، لعرض أفكار مشاريعهم، والالتقاء بغيرهم من أصحاب المشاريع نقاشاً استقصائياً يصل بهم إلى مسارات تنافسية وأخرى تكاملية، وربما جمعت بعضها الحسنيين فتناقصت وفازت وتكاملت مع غيرها من المشاريع نهوضاً بالتنمية، وخدمة للوطن ضمن مبادرة «صُنَاع الأفكار» الساعية لاحضان الأفكار المتميزة بتطويرها وتحويلها إلى مشروعات ذات جدوى اقتصادية، كما لا ينبغي نسيان تلك الأصوات الشابة التي تثبت دائماً أنها مسكونة بالوطن وقضاياهِ وتحدياتهِ المستقبلية رغم نشاط آلة التششيت الرقمي، وابعاً بأولويات وطنها، مساهمة في وضع تصورات استشرافية لحلول واقعية لأبرز تحدياتهِ، وليس صوت اليقين بعيد عن هذا.

ختاماً: مع تأكيد صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية -هذا العام- على استمرار منتدى «معا نتقدم»-منصة مفتوحة لتبادل الآراء والرؤى والأفكار، لا بد من رعاية المنجز المستخلص من مخرجات هذا المنتدى الوطني في أعوامهِ السابقة، والسعي للمشاركة في وضع محاور نسخته القادمة بما يضمن تفعيل المشاركات الحوارية نهوضاً بالمنتدى وجلساته ومتلقيه وصولاً لاسمى الغايات عبر أسمى الوسائل حتى نتقدم معاً.

■ حصة البادية أكاديمية وشاعرة عمانية



رهن موازين القوة لا ميزان القانون.

لا أحد يريد للعالم أن يعيش دون قواعد، ولا أحد يريد أن يتبنى فكرة أن العالم أصبح غابة يأكل القوي فيها الضعيف.. رغم أن هذا الطرح رائج اليوم ويتكئ على بعض الأمثلة. ما يدور في عقول الكثير من دول العالم والكثير من المفكرين المنصفين في شرق العالم وغربه لا يراوح الحديث عن الشرعية وإعادة بنائها على ثلاثة أسس بسيطة وصعبة في آن. أولها: اتساق المعايير في أن تُدان الانتهاكات؛ لأنها انتهاكات لا لأن مرتكبيها «خصم». ثانيها: تمثيل عادل في المؤسسات الدولية كي لا تبدو ملكية مغلقة لمن يملك القوة وحده. وثالثها: اقتصاد عالمي أقل قسوة على المجتمعات، لأن الغضب الاجتماعي لا يبقى داخل الحدود؛ إنه يعبرها في صورة تطرف وانكفاء وعداء للأجنبي.

التوازن الذي يبحث عنه العالم يحتاج إلى شجاعة سياسية تعترف بأن أخطر ما يهدد النظام الدولي اليوم هو عجزه عن أن يبدو عادلاً وقادراً على تمثيل الجميع.

وسياسة تُدار بكثير من الاندفاع الثقلي الذي يثير الخوف أكثر مما يصنع الطمأنينة. وأمام هذا المشهد تتغذى الشعوبية من فجوة الشرعية المزدوجة: فجوة داخل الدولة الواحدة، وفجوة بين الدول. وفي تاريخ الأفكار الكثير من الإساءات التي يمكن أن نقرأ على صفحاتها ما يتجاوز النبوءة. فحين تُقدم الكونية بوصفها طريقاً واحداً لا بديل له، تتحول سريعاً من وعد أخلاقي إلى لغة هيمنة، فيرتد الناس إلى متاراس الهوية والذاكرة والسيادة. وعندما تُطَبَّق المعايير بانتقائية، تصبح «الخصوصية» وقوداً للشعوبيات؛ فتتسع الفجوة بين القانون كما يقال، والعالم كما يدار. لا يمكن أن تستقيم «الكونية»، ما لم تكن معادلاً للإنصاف والعدل ولا تحولت إلى مرادف للهيمنة.

وتبدو أزمة الشرعية أكثر وضوحاً وإيلا ما في العالم العربي الذي يطلب منه أن يحترم النظام الدولي وحقوق الإنسان وفق المقاس الغربي ويراد منه أن يطبق الديمقراطية وفق المقاس الغربي لكنه يترك في مقابل كل ذلك في دوامة من النزاعات الطويلة، ويترك



نور العبد

## الماسونية وفضائح إبستين.. من يدير العالم؟!

لا يمكن فصل تسريبات قضية إبستين عن لعبة النفوذ العالمية، حيث تُستخدم الفضائح الشخصية أحياناً كأدوات سياسية في صراع أكبر من مجرد قضية فردية، وقد رأينا مؤخراً انتشار موضة «السديديات» للسياسيين لا يبتزأهم فيما بعد.



زاهر بن حارث المحروقي

نفسه، وتلعب أدواراً «قنرة» على الصعيد العالمي، وكذلك فإنّ الموساد الإسرائيلي برع في هذه اللعبة القنرة، وله ملفات كثيرة عن الشخصيات العالمية، وفي مقدمتها المسؤولون العرب. مع كل حدث غامض أو تسريب مثير، يتجدد النقاش حول وجود قوى تعمل في الظل، وتستخدم أدواتها لتشكيل العالم وفق مصالحها الخاصة، والمؤسف أن الدول العربية من أكبر الضحايا.

ربما تكون «الماسونية» هي النموذج الأكثر تداولاً، حين يُذكر موضوع القوى الخفية التي تسيطر وتدير العالم في الخفاء. وليس من العيب أن أعترف أنني كلما قرأت عنها ازدددت جحلاً بها، فهي منظمة عالمية محاطة منذ نشأتها بالغموض والسرية، إذ لا تُعلن أسماء أعضائها ولا تفاصيل اجتماعاتها، وتعتمد على رموز مستمدة من مهنة البناء مثل الفرجار والمسطرة والعين، وهي رموز تُفسّر بطرق مختلفة وتثير الريبة، وهذا الغموض جعلها دائماً مثار شكوك، خاصة مع كثرة ما يردد عن ارتباطها بأحداث سياسية واجتماعية كبرى، سواء كان ذلك صحيحاً أو مجرد اتهام. وبسبب غموضها ذاك فإنّ بعض المؤسسات الدينية رفضتها، وربط بعض الكتاب بينها وبين الثورات وبعض الحركات الفكرية، مما عزز صورتها كقوة خفية ذات نفوذ عالمي. وغياب الاعتراف الرسمي بهذه المحافل في الوطن العربي، زاد من غموضها وعزز الفكرة القائلة بأنّها منظمة خطيرة تعمل في الخفاء.

في كل الأحوال ستبقى قصة جيفري إبستين وجزيرته تجسيدا لفكرة القوى الخفية التي تتحكم في العالم، وستبقى موضوعاً يثير الريبة والفضول، تماماً – كما فعلت الماسونية عبر تاريخها ويكفي أنها أعادت إلى الواجهة حقيقة أنّ العالم لا يدار فقط في العلن، لكن في الخفاء أيضاً، وهذا يجعل البحث عن الحقيقة مهمة صعبة لا تنتهي.

■ زاهر بن حارث المحروقي كاتب عماني مهتم بالشأن السياسي الإقليمي.







إسرائيل تعبت بالهدنة قبل اجتماع مجلس السلام.. الخميس

## 12 شهيدا في مجزرة جديدة تستهدف النازحين



■ مشيعون فلسطينيون يحملون جثماناً لدفته خلال جنازة عدد من الفلسطينيين الذين استشهدوا في غارة إسرائيلية استهدفت النازحين جنوب قطاع غزة أمس. «أ.ف.ب»

ومجمع ناصر الطبي في خان يونس استقبلتهما جنازتهما ما لا يقل عن سبعة أشخاص استشهدوا في الهجمات الإسرائيلية. وقال أسامة أبو عسكر، تم استهداف أقاربه أخيه في القصف على جباليا «إسرائيل لا تفهم وقف إطلاق النار أو الهدنة». وبحسب أبو عسكر، تم استهداف أقاربه أثناء نومهم. وأضاف، عشنا في ظل هدنة لأشهر، ومع ذلك استهدفونا. إسرائيل.. تقول شيئاً وتفعل عكسه.. - تبادل الاتهامات -

وخارج مستشفى ناصر، كان أقارب الشهداء يواسون بعضهم البعض، ويسندون النسوة اللواتي توشحن بالأسود. وتجمع آخرون لتشجيع الضحايا الذين سيجب جنازتهم عدد منهم أرضاً قبل أن يقوم جمع من الرجال بالصلاة عليهم. وقال الناطق باسم حماس حازم قاسم: إن إسرائيل تواصل خرق الاتفاق. وقال العدو ارتكب مجزرة جديدة باستهدافه النازحين في خيامهم في خرق خطير لاتفاق وقف إطلاق النار.

من جهته، زعم مسؤول عسكري إسرائيلي إن القوات تنفذ الضربات رداً على انتهاك حماس لاتفاق وقف إطلاق النار. وفسر الانتهاك «برصد عدد من المقاومين الذين احتموا تحت الأنقاض شرق الخط الأصفر وبمحاذاة قوات الجيش الإسرائيلي، مفترضا أنهم خرجوا من بنى تحتية تحت الأرض في المنطقة..

واعتبر أن عبورهم الخط الأصفر قرب قوات الجيش الإسرائيلي يشكل «انتهاكا لوقف إطلاق النار». وبموجب شروط ومراحل وقف إطلاق

غزة. «وكالات»؛ أعلن الدفاع المدني في غزة استشهاد ١٢ شخصا على الأقل منذ فجر أمس في ضربات إسرائيلية، الأعضاء في مجلس مسؤول عسكري في سلطات الاحتلال إنها أتت رداً على انتهاكات لوقف إطلاق النار.

فيما قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إنه سيعلن يوم الخميس أن الدول المستقرة التي فوضتها الأمم المتحدة، وللشرطة المحلية في القطاع الفلسطيني. وتتبادل إسرائيل وحركة المقاومة الإسلامية (حماس) الاتهامات بشكل متكرر بخرق الهدنة التي تسري في القطاع منذ العاشر من أكتوبر بعد عامين من بدء الحرب المدمرة.

وقال الدفاع المدني في غزة: إن خمسة شهداء ارتقوا في «غارة إسرائيلية استهدفت خيمة تزوي نازحين قرب مفترق الاتصالات في منطقة الفالوجا غرب جباليا شمال قطاع غزة.

وأضاف أن خمسة آخرين استشهدوا وأصيب عدد من الأشخاص بجروح وإثر غارة إسرائيلية استهدفت محيط المسلق التركي غرب خان يونس جنوب قطاع غزة، فيما استشهد شخص في حي تل الهوا جنوب غرب مدينة غزة.

وفي وقت لاحق، قال الدفاع المدني إن عدد الشهداء ارتفع إلى ١٢ بينهم شهيد برصاص الاحتلال في بيت لاهيا في شمال قطاع غزة، وأكد مستشفى الشفاء في مدينة غزة

غدا جولة جديدة من مفاوضات مسقط

## إيران مستعدة لتنازلات «محدودة» مقابل رفع العقوبات «واستثمارات أمريكية» محتملة



■ إيرانياتان في تظاهرة خلال يوم عالمي للتضامن مع إيران في لوس أنجلوس، بالولايات المتحدة الأمريكية. «رويترز»

طهران. واشنطن، وكالات؛، أعرب نائب وزير الخارجية الإيراني مجيد تخت رواجني عن استعداد بلاده لتقديم تنازلات في ما يتعلق بمخزونها من اليورانيوم عالي التخصيب مقابل رفع العقوبات الأمريكية.

من جهتها، نقلت وكالة فارس للأنباء عن مسؤول في وزارة الخارجية أمس أن المحادثات تتناول أيضا استثمارات أمريكية محتملة في قطاع الطاقة الإيراني.

ونقلت وكالة أنباء فارس عن قبري قوله «لضمان استدامة الاتفاق، من الضروري أن تستفيد أمريكا أيضا في مجالات ذات عوائد اقتصادية عالية وسريعة..»

وقال قبري، تشمل المفاوضات المصالح المشتركة في حقول النفط والغاز، والحقول المشتركة والاستثمارات التعدينية وحتى شراء الطائرات، مشيرا إلى أن الاتفاق النووي لعام ٢٠١٥ مع القوى العالمية لم يضمن أي مصالح اقتصادية للولايات المتحدة.

وجاءت تصريحات المسؤول الإيراني بعد استئناف المحادثات النووية بين طهران وواشنطن في مسقط في ٦ فبراير.

وأعلنت سويسرا عن جولة جديدة من المحادثات بضيافة سلطنة عمان في جنيف الأسبوع المقبل، من دون تحديد اليوم.

وبحسب هيئة الإذاعة البريطانية، أكد ما جد تخت رواجني الذي كان ضمن الوفد الإيراني في سلطنة عمان، أن جولة المحادثات ستعقد غدا الثلاثاء.

وأكد تخت رواجني أن إيران مستعدة لتقديم تنازلات للوصول إلى اتفاق إذا وافقت الولايات المتحدة على رفع العقوبات، مذكرا وفق «بي بي سي» بعرض طهران لتخفيف اليورانيوم عالي التخصيب.

وقال نائب وزير الخارجية الإيراني «إذا كانت الولايات المتحدة صادقة، فأنا متأكد من أننا سنكون على الطريق الصحيح نحو التوصل إلى اتفاق».

وأضاف «الكرة الآن في ملعب أمريكا لإثبات رغبتها في إبرام اتفاق».

وعندما سئل عن إمكانية موافقة طهران على شحن مخزونها الذي يزيد عن ٤٠٠ كيلوجرام من اليورانيوم عالي التخصيب خارج البلاد، لم يغلغ المسؤول الإيراني الباب أمام التوصل إلى تفاهم. مصرحا بأنه «من السابق لأوانه تحديد ما سيحدث خلال المفاوضات».

وقد عرضت عدة دول، من بينها روسيا، استقبال مخزون إيران التي عارضت هذا

الاحتلال يسعى لإفشالها ويعرقل خطواتها

## أمواج غزة تتلاطم أمام إدارة «التكنوقراط»

رام الله - علق - محمد الرنتيسي

ودمار متعمد أمام لجنة «التكنوقراط، واستمرار طائراته ومدافعه في صب حممها على خيام النازحين، سألت جريدة «علق» اثنين من المحللين، عن حجم التحديات والأعباء التي أخذت تتراكم على كامل لجنة إدارة غزة، فأجاب الكاتب والباحث السياسي عمر خال، أن ما يمارسه كيان الاحتلال لا يؤسس لحل مستدام، بل هو تأجيل لصدام قادم، ويحول غزة إلى نموذج وصاية تُدار باسم الفلسطينيين ومن دونهم، وهذا يحمل في طياته بذور فشل جديد، لا يقل خطورة عن الواقع القائم.

ويشرح: «تحاول واشنطن خلق توازن بين إدارة غزة من خلال شخصيات فلسطينية بعيدة عن حركة حماس أو السلطة الفلسطينية، وعدم الانزلاق إلى الطرح الإسرائيلي اليميني، الداعي إلى السيطرة المباشرة أو الوصاية العلنية على قطاع غزة، لأن هذا سيفجر الموقف إقليمياً، ويقوض خطايهاا الشكلي عن «حل الدولتين، ولهذا فالاحتلال يلطرح نمودجا هجيناً، من خلال فراغ سياسي مُدار، على أمل أن يعاد لاحقاً ترتيب المشهد في قطاع غزة، وفق شروط ترضي متطلبات الأمن الإسرائيلي، وتخفف العبء السياسي عن الولايات المتحدة..»

ويوالي: «أمريكا حسمت موقفها من قضية إقصاء حركة حماس عن الحكم في غزة، فهذا خط أحمر لا يمكن تجاوزه، لكنها في المقابل لم تذهب إلى تبني خيار إسقاط السلطة الفلسطينية أو شطب دورها نهائياً، بل اتجهت إلى تفرغها من مضمونها السياسي، وإعادة إنتاجها بصيغة إدارية مؤقتة، عبر لجان أو هيئات «تكنوقراط، تقدم بوصفها «حلاً عملياً، لما بعد الحرب، تحت إشراف دولي وأمريكي مباشر، وبعيداً عن أي تفويض شعبي، أو توافق وطني فلسطيني».

ويختتم: «المشكلة الجوهرية في التصور الإسرائيلي، أنه يتجاهل حقيقة أن غزة ليست مسألة إدارة خدمات أو تنسيق أمني، بل عقدة سياسية مرتبطة بالتمثيل والشرعية والحقوق الوطنية، ومن هنا، فأى صيغة حكم تُفرض، وتتجاوز الإرادة الفلسطينية، ستبقى هشة وقابلة للتفجير، وأن حظيت بدعم دولي أو غطاء مالي..»



■ الترقب سيّد الموقف في غزة

تسير لجنة إدارة غزة المكونة من شخصيات سياسية فلسطينية مستقلة (تكنوقراط) على خيط رفيع جداً، توشك أن تفقد توازنها، وإن بدت ذاهبة إلى قطاع غزة وافقة ومستعدة، كما يقول على شعث الذي يترأسها. لكن ترجمة هذا الانطباع المتضائل، تكاد تفتقر للأدلة والبراهين، فالنصعيد الجاري في قطاع غزة، يعري سلوك الاحتلال حيال مستقبل القطاع، كما أن الصور والمشاهد الصادمة، القادمة من خان يونس وغزة ورفق ودير البلح، لا بد وأن لها معانٍ وأبعاد ومرامي، ورسائل دموية للجنة إدارة غزة.

ومثل هذه المشاهد، الدالة على أن كيان الاحتلال لا يقيم وزناً ليشرا أو حجر، أخذت تمتد لتطال سائر أرجاء قطاع غزة، وينبغي أن توضع على طالة المجتمع الدولي، ومجلس السلام، العالمي، لإسقاط ورقة النوت عن موبقات جيش إسرائيل، وما أكثرها، قبل دخول لجنة «التكنوقراط، كي تتمكن من القيام بمهامها في إنعاش غزة.

وفي ألبوم صور القتل والدمار المستمرة في قطاع غزة، حتى بعد مرور ٤ أشهر على إعلان اتفاق وقف إطلاق النار، ما يكتنف مدى الإجرام الذي يسكن عقلية الكيان المحتل، وطغيانه الذي طال كل شيء، فهو لم يكتف بحصار الغزيين وتجويعهم على مدار حولين كاملين، بل استمر في إراقة الدماء وإزهاق الأرواح، حتى لو كان أصحابها أطفالاً ونساء وشيوخ.

ويبدو أن عدوان الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة، لا يعرف حدوداً، وإن أشرف على النهاية من خلال هدن سياسية ثلاثية، اخترقت جدار الحرب، فرئيس وزراء الاحتلال بنيامين نتنياهو عازم على عدم التراجع عن النهج الذي اختطه لنفسه منذ السابع من أكتوبر، والقائم على إبقاء الأمور في قطاع غزة على احتقانها، ونصب العرائيل والمطبات أمام لجنة إدارة غزة.

صدام قائم.. وقادم

في رصدها للحالة الرثّة والبالسة التي تغلف المشهد في قطاع غزة، بفعل وحشية الاحتلال الذي يسعى لخراب

هذه التجارة يعني انخفاض عائدات النفط لإيران. وعقد دبلوماسيون أمريكيون وإيرانيون محادثات بشأن البرنامج النووي الإيراني عبر وسطاء عمانيين الأسبوع الماضي في محاولة لإحياء الجهود الدبلوماسية، بعد أن نشر ترامب أسطولا بحريا في المنطقة في الوقت الذي يستعد فيه الجيش الأمريكي لاحتمال شن عمليات تستمر لأسابيع على إيران.

وقال مسؤولون أمريكيون إن الولايات المتحدة أرسلت حاملة طائرات ثانية إلى المنطقة وتستعد لاحتمال شن حملة عسكرية واسعة النطاق في حال فشل المحادثات. وتهدد إيران بالرد على أي هجوم أمريكي غير أن المسؤول الإيراني تبنى لهجة تصالحية اليوم.

وقال رئيس منظمة الطاقة الذرية الإيرانية محمد إسلامي الماضي: إن طهران ربما توافق على تخفيف تركيز اليورانيوم الأعلى تخصيبا لديها مقابل رفع جميع العقوبات المالية.

مع الولايات المتحدة التي تعتبر التخصيب داخل إيران طريقا لامتلاك أسلحة نووية. من جهة أخرى نقل موقع أكسيوس عن مسؤولين أمريكيين اثنين قولهما إن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب اتفق مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في اجتماع بالبيت الأبيض يوم الأربعاء على ضرورة أن تعمل واشنطن على خفض صادرات النفط الإيرانية إلى الصين. ونقل أكسيوس عن مسؤول أمريكي كبير قوله «انفتحا على أننا سنبدل قصارى جهدنا لممارسة أقصى قدر من الضغط على إيران، على سبيل المثال، فيما يتعلق بمبيعات النفط الإيراني إلى الصين».

وردا على سؤال حول التقرير، قالت وزارة الخارجية الصينية أمس إن «التعاون الطيب بين الدول الذي يجري في إطار القانون الدولي أمر معقول ومشروع، ويجب احترامه وحمايته».

وتحصل الصين على أكثر من ٨٠٪ من صادرات النفط الإيرانية. وأي انخفاض في

المقترح حتى الآن. ويخيم غموض شديد على مصير أكثر من ٤٠٠ كيلوجرام من اليورانيوم عالي التخصيب الذي تمتلكه إيران، وكان قد شوهد آخر مرة خلال تفتيش أجرته الوكالة الدولية للطاقة الذرية في ١٠ يونيو، قبل الضربات الإسرائيلية والأمريكية على مواقع نووية إيرانية. وكانت إيران آنذاك تخصب اليورانيوم بنسبة ٦٠٪ وفقا للوكالة الدولية للطاقة الذرية، وهو ما يتجاوز بكثير الحد البالغ ٣.٣٧٪ الوارد في الاتفاق النووي لعام ٢٠١٥ الذي اقتضت مفاعيله.

وطالب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب مرارا طهران بالتخلي تماما عن التخصيب. لكن مجيد تخت رواجني شدد على أن «مسألة صفر تخصيب لم تعد ذات صلة، وبالنسبة لإيران، لم تعد مدرجة على جدول الأعمال». وجدد الدبلوماسي الإيراني الكبير التأكيد على موقف طهران الرافض لفكرة وقف تخصيب اليورانيوم، وهو ما كان عائقا رئيسيا أمام التوصل إلى اتفاق العام الماضي

# الحياة في بيروت تحت أزيز الطائرات المسيّرة



**بيروت - إيوان ورد:** مع احمرار الشمس فوق الأفق، شد إبراهيم عمار قلعاً ما وأطلق قطعاً من الفأكة تهب ضوء الشفق الدافئ، مستجدياً سرب حمامه إلى التحليق أعلى فاعلى فوق أفق بيروت المسكن.

**«هؤلاء أطفالنا!»،** صياح، فراح الطيور تدور وترتفع فوق راسه.

وترعى مدى أجيال، ظلت لعبة بلاد الشام القديمة، حيث يغري مربو الحمام طيور صومهم ويصادونهم من فوق أسطح البيوت المتجاورة. تمارس في سماء بيروت، عاصمة لبنان، فعلها والد عمار قبله، كما فعلها جده، وقبل ذلك جده الأكبر، ومن قبله الجد الأكبر للجد.

لكن حمام عمار بات اليوم يتقاسم السماء مع  
خصم جديد من نوع آخر: طائرات إسرائيلية  
مُسيّرة.

أصبحت الطائرات المسييرة فوق بيروت أكثر ملامح الحملة الجوية الإسرائيلية المستمرة في لبنان ضد حزب الله حضوراً واستعصاء على المتجاهل؛ أزيز ميكانيكي يتحول إلى موسيقى متقطعة ترافق تفاصيل الحياة اليومية. يقطع الكلمات النافذة، وعشاءات العائلة، والمواعيد الأولى، كما يخترق فحلات الأسطح، ودروس الصفوف، وأيام البحر.

إنه صوت ثابت ومعدني؛ أزيز يشبه طنين البعوض، يحوم عند حافة السمع، ويستحيل فصله عن اليوم أو التعايش معه كخلفية يمكن إسكانتها.

وبعد أكثر من عام على اتفاق وقف إطلاق النار الذي أنهى أكثر الحروب دموية خلال عقود بين إسرائيل وحزب الله، ما زال السكان يرفعون أعناقهم نحو السماء، كلما اهتزت المدينة بذلك الطنين الذي لا يهدأ. تذكيرا بأن الحرب، من نواح كثيرة، لم تنته حقاً.

مئات الأشخاص، كثيرون منهم مدنيون، قتلوا جراء غارات جوية إسرائيلية منذ توقيع الهدنة، وفقا لمسؤولين لبنانيين والأمم المتحدة. ومع تصاعد تلك الهجمات في الأشهر الأخيرة، بات أبرز المسيرات يحمل حدة أشد وضوحا، وسط مخاوف من هجوم إسرائيلي متجدد.

قال عمار، الذي فر من منزله خلال الحرب وترك حماته ٢٢٠ كله في عهدة صاحب متجر في الجهة الأخرى من المدينة: «أنا قلق دائماً على الوضع، وأفكر هل ستبدأ الحرب من جديد أم لا».

وأضاف من فوق سطح منزله، وهو يرتب بلطف على أحد الطيور فيما كان ينظر إلى أسفل نحو مبنى سكني مجاور سوّته غارة إسرائيلية بالأرض: «أتى إلى هنا لأتجاوز كل شيء». ثم أردف: «لكن الحمام يرى المسيرة ويشعر بها، حتى لو كانت بعيدة جداً».

وتقول قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة إنها سحبت أكثر من ٧٥٠٠ خرق جوي -بما في ذلك مسيرات وطائرات مقاتلة - خلال العام الذي تلا دخول وقف إطلاق النار حيز التنفيذ، وأن تطلعات المسيرات ازدادت في الأشهر الأخيرة. وبحسب مسؤولين أمنيين لبنانيين، تستخدم الميغرات التي تحلق فوق بيروت في المسامح الأولى لأغراض المراقبة، لكن كثيرا منها مسلح وقادر على تنفيذ ضربات.

ولم يرد الجيش الإسرائيلي على طلبات  
التعليق بشأن سبب استمرار تحليق الميكرات  
فوق العاصمة اللبنانية رغم الهدنة. وبموجب  
الاتفاق، كان مطلوب من حزب الله أن يرفع  
سلاحه على مستوى البلاد، غير أن إسرائيل  
اقهمت الجماعة بإعادة بناء قدراتها العسكرية.  
وتقول إسرائيل إنها تستخدم عناصر حزب الله  
ومخازن الأسلحة، مع اتخاذ خطوات للتخفيف  
من الأذى الواقع على المدنيين.

وقد باتت السيرة سيئة الصيت إلى درجة أن لها لقباً: «أم كامل»، وهو اسم شائع في لبنان وتلاعب لفظي بطراز السيرة الإسرائيلية MK. وهو صوت تعلم اللبنانيون تمييزه عبر سنوات من الصراع المتكرر؛ إذ كثيراً ما تدور الطائرة لساعات متواصلة قبل أن يخفت صوتها. تراقب وتستمع، وأحياناً تمطر الصواريخ من السماء فوقهم.

كما أصبحت موضوعا للفكاهة السوداء على الإنترنت، بما يعكس ألفة مستسلمة مع آلة لا يمكن التنبؤ بها:

«يا أخي، أليست لهذه MK عائلة تطمئن عليها؟»

«يا أم كامل، روعي تغذي. نريد أن ننام».

«مرّ يومان منذ ظهرت أم كامل. أشتاق إليك».

---

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>إعلان قضائي</b></p> <p><b>بطلب التنفيذ</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              | <p>المجلس الأعلى للقضاء</p> <p>المحكمة الابتدائية بالسوق</p> <p>أمانة سر المحكمة</p> |
| <p><b>بناء على:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |                                                                                      |
| <p>ملف التنفيذ</p> <p>(٢٠٢٥/٩١٠/٢/١٠١٤)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>دائرة التنفيذ التجاري</p> | <p>الحكم رقم</p> <p>(٢٠٢٢/١٢٠/٢٠٢٥)</p>                                              |
| <p>الطلب المطالب به: حكمت المحكمة بالإلزام المدعى عليهم بالتضامن أو الانفرد بأن يؤدوا المديونية مبلغ ١٥٨.٠٥٧٨ د.ع (سنة الآف وخمسمائة وثمانين ريالاً عمانياً وخمسمائة وثمان وسبعين بيسة، التصريح على بيع المركبة المرهونة لصالحها استيفاءً للدين في حال عدم السداد، مع التزامها بالمصاريف، ومبلغ ٥١٠ د.ع (خمسين ريالاً عمانياً مقابل تعاقب الحمامة -).</p> |                              |                                                                                      |
| <p>الرقم المدني/ السجل التجاري</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>الصفة</p>                 | <p>أسماء الأطراف</p>                                                                 |
| <p>١٢٦٣٧١٥</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>طالبة التنفيذ</p>         | <p>مسقط للتوليل ش م ع</p>                                                            |
| <p>٩٦٣٨٨٦٦٩</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>منفذ ضده</p>              | <p>جيشير لينوجات / هندي الجنسية</p>                                                  |
| <p>٧٤٠٠٢٢١١</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>منفذ ضده</p>              | <p>سليم بالايلال الافيكوطي / هندي الجنسية</p>                                        |
| <p>ونظراً لتعدد إعلان المنفذ ضدهما بالطرق العادية، عليه يعتبر هذا النشر إعلاناً تلزمنا تكليفهما بالوفاء بما هو مطلوب منهما أعلاه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بنص المادتين (١١) و (٣٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية.</p>                                                                                                              |                              |                                                                                      |
| <p>أمانة سر المحكمة</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |                                                                                      |

| <p>إعلان<br/>نشر</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>المجلس الأعلى للفضاء<br/>المحكمة الابتدائية بصلالة<br/>أمانة سر المحكمة</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| موطنه                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | أسماء الأطراف                                                                  |
| صلالة - صلالة                                                                                                                                                                                                                                                                                          | محمد إشفاق عبد الستار - باكستاني                                               |
| صفته                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | مدعى عليه                                                                      |
| صلالة - صلالة                                                                                                                                                                                                                                                                                          | عيسى بن علي عبد الكريم التهامي                                                 |
| تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصلالة أن المدعي أقام الدعوى رقم (٢٠٢٥/١٢٠٨/٨٨) ضد المدعى عليه للمطالبة بالآتي:                                                                                                                                                                                       |                                                                                |
| ١. إلزام المدعى عليه بسداد مبلغ ( ٢٢٢٥ ر.ع ) ألفين وثلاثمائة وخمسة وعشرين ريالاً عمانياً .                                                                                                                                                                                                             |                                                                                |
| ٢. إلزام المدعى عليه بالمصاريف .                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                |
| ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بموعود نظر الدعوى في يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٦/٠٢/٢٥ الساعة (١٠:٠٠ص) بمقر المحكمة الابتدائية بصلالة الكائن بصلالة . عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٢٠م وتعديلاته. |                                                                                |
| أمانة سر المحكمة                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                |

[illegible]

## إعلان قضائي

### بطب التفتيز



المجلس الأعلى للقضاء  
المحكمة الابتدائية بالعمارة  
أمانة سر المحكمة

بناء على طلب التفتيز رقم ١٠٨٦ / ٩١٠٣ / ٢٠٢١ المقدم من طالب التفتيز /  
بنك ظفر ش.م.ع.ع لتفتيز الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم :  
١٥٩٦ / ١٣٠١ / ٢٠٢٠، حيث إن الحق المطالب به (حكمت المحكمة بإلزام المدعى  
عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ ١٣٧٧٥ ر.ع والزامه بالفوائد بواقع ٨٠ ٪  
تاريخ ٢٤ / ٢ / ٢٠٢٠ حتى السداد النهائي وإن يؤدي مبلغ ٢٠٠ ر.ع مقابل أصاب  
بالحماضة ومصاريف الدعوى. فإن أمانة سر المحكمة تعلن عن بيع قضائي  
للمزاد العلني بمقرها الكائن في ولاية العمارات - المنطقة السادسة - بجانب  
جامع الوهاب - في القاعة رقم (٣) - الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس  
الموافق ٢٠٢٦/٣/٥ للمغار الذي يباينه كالتالي:

| النوع | المكان                    | رقم المغار | المربع | المساحة | السعر  |
|-------|---------------------------|------------|--------|---------|--------|
| سكني  | ولاية العمارات/<br>النهضة | ١٢٥٣       | ١/١٤م  | ٢م٦٠٠   | ٩-٩٠٠٠ |

فعلى راغبني المعاينة التواصل مع المثمن محمد بن عبدالله العدوي على هاتف  
رقم ٩٩٦٦٣٢٠٠ على أن يدفع الراسي عليه المزاد الثمن فوراً ولا أعيدت  
المزايدة على ذمته في نفس الجلسة، عملاً بأحكام المرسوم السلطاني رقم  
٢٠٠٢/٢٩ بصدار قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة



## هيلاري كلينتون تصف موقف ترامب بشأن أوكرانيا بـ «المخزي»

# موسكو: أوروبا فقدت مقعدها في «المحادثات». . وزيلينسكي يؤكد: أسئلة الضمانات الأمنية «عالقة»

ونقل شخصان إلى المستشفى حيث يتلقيان الرعاية الطبية وفقا لمسؤولين. ويقع ميناء تامان على شبه جزيرة عبر المضيق المقابل لشبه جزيرة القرم التي ضمتها روسيا من أوكرانيا في عام ٢٠١٤. ويتعامل ميناء تامان الذي كان قد تعرض لهجوم في ديسمبر الماضي مع النفط وغاز البترول المسال والحبوب والأسمدة وغيرها من البضائع. وفي سياق متصل قال عمدة مدينة سوتشي أندريه بروشونين: إن المدينة الساحلية تعرضت لواحد من أطول وأعنف الهجمات التي شهدتها حتى الآن. وأفادت السلطات بوقوع أضرار طفيفة هناك وفي قرية يوروفكا قرب مدينة أنابا. وأعلنت وزارة الدفاع الروسية إسقاط ٦٨ طائرة مسيرة أوكرانية فوق عدة مناطق بجنوب روسيا خلال الليل. كما شن الجيش الروسي هجوما جديدا على أوكرانيا باستخدام طائرات مسيرة، ما أسفر عن إصابة ثلاثة أشخاص في زابوريجيا، حسبما ذكرت السلطات المحلية. وتشن روسيا حربا مدمرة على جارتها أوكرانيا منذ نحو أربع سنوات. وتظل الأضرار الناجمة عن الهجمات الأوكرانية المضادة داخل روسيا محدودة في الغالب ومركزة على أهداف في قطاع النفط الروسي، مقارنة بالأضرار التي لحقت بأوكرانيا جراء الهجمات الروسية، والتي تشمل هجمات كبيرة على إمدادات الطاقة الأوكرانية.

### روسيا: سيطرنا على ١٢ قرية في شرق أوكرانيا خلال الشهر الجاري

من جانب آخر تفقّد رئيس الأركان الروسي فاليري غيراسيموف قواته في أوكرانيا حيث أكد السيطرة على ١٢ قرية في شرق البلاد خلال فبراير وفق بيان أصدرته وزارة الدفاع أمس الأحد.

وقال غيراسيموف: «خلال أسبوعين في فبراير، ورغم الظروف الشتوية القاسية حررت القوات ١٢ قرية».

ولم تتمكن فرانس برس من التحقق من ذلك بشكل مستقل علما بأن وتيرة التقدم الروسي تسارعت خلال الخريف.

وتطالب روسيا أوكرانيا بالتنازل عن إقليم دونيتسك في شرق البلاد في إطار أي اتفاق سلام محتمل يضع حدا للنزاع، وهو ما ترفضه كييف. وأتت زيارة رئيس الأركان قبل أيام من عقد موسكو وكييف وواشنطن جولة محادثات جديدة في جنيف بهدف وضع حد للهجوم الروسي الواسع النطاق على أوكرانيا، والذي يتم عامه الرابع في أواخر فبراير.

وأكد غيراسيموف أن قواته تواصل التقدم باتجاه مدينة سلوفيانسك الصناعية التي سقطت مؤقتا في أيدي الانفصاليين المواليين لروسيا في العام ٢٠١٤، وتعرض لهجمات متكررة حاليا.

وتبعد القوات الروسية نحو ١٥ كيلومترا عنها. وبعد أشهر من بدء الهجوم أعلنت روسيا ضمّ مناطق دونيتسك ولوغانسك وزابوريجيا وخيرسون الأوكرانية رغم أنها لا تسيطر عليها عسكريا بالكامل. كما تقدمت في مناطق أخرى. وقال غيراسيموف: إن موسكو تعمل على توسيع «منطقة أمنية» في أنحاء حدودية من سومي وخاركيف في شمال شرق أوكرانيا حيث تسيطر على بعض المناطق. وأضاف بأنه سيقابلش مع ضباطه «الإجراءات المقبلة» في اتجاه دنيبروبيتروفسك، الإقليم الذي دخلته القوات الروسية خلال الصيف الماضي.

## استخبارات لاتفيا: عسكرة الاقتصاد الروسي مستمرة ما بعد حرب أوكرانيا

بسبب أهدافها الإستراتيجية بصورة عامة، ودعمها، لأوكرانيا. ويحذر جهاز الاستخبارات اللاتفي كذلك من الاتهامات التي توجهها روسيا إلى دول البلطيق وخصوصا لاتفيا، بشأن وضع الأقليات الناطقة بالروسية في هذه البلدان. وجاء في التقرير أنه «منذ عام ونصف، تعلن وزارة الخارجية الروسية بانتظام أنها تستعد لملاحقة دول البلطيق، ومن ضمنها لاتفيا، وعدد من الدول الأخرى أمام المحكمة العدل الدولية لانتهاكها حقوق المحييين الناطقين بالروسية»، وذلك بهدف إرغام ريفا على تعديل «سياستها تجاه روسيا والمواطنين الناطقين بالروسية». وتتألف الأقلية الناطقة بالروسية خصوصا من مهاجرين روس من الحقيبة السوفياتية. وبحسب مكتب الإحصاءات الوطني، فإن حوالي ٢٣٪ من سكان لاتفيا البالغ عددهم ١,٨ مليون نسمة وصفوا أنفسهم في ٢٠٢٥ بأنهم من الإثنية الروسية. واستقلت لاتفيا عن روسيا في ١٩٩١ وانضمت في ٢٠٠٤ إلى الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي. وبعد الاستقلال اضطر المهاجرون الروس لطلب الجنسية اللاتفية عبر الخضوع لفحص في اللغة اللاتفية حتى لا يصبحوا مجردين من الجنسية. وقررت سلطات لاتفيا بعد بدا روسيا الحرب في أوكرانيا عام ٢٠٢٢، إخضاع الناطقين بالروسية لفحص من أجل تقييم مدى معرفتهم للغة اللاتفية، مع احتمال طردهم بحسب نتائج.



■ رجال إطفاء يعملون في أحد المواقع الحيوية بمنشأة تابعة للسكك الحديدية التي تعرضت للهجوم خلال غارات الطائرات المسيرة الروسية ليل الأحد في أوديسا. «رويترز»

وفي سياق التهديدات الروسية على بعض الدول قال الرئيس البولندي كارول نافروتسكي في حوار مع قناة بولسات التلفزيونية: إنه يتعين على بولندا تطوير أسلحتها النووية الخاصة بها في ظل التهديدات المتزايدة من روسيا. وذكر وكالة بلومبرج للأخبار أن نافروتسكي قال: «أنا أكبر داعم لانضمام بولندا لشروع نووي، مضيفا: أنه لا يستطيع أن يقول ما إذا كانت بولندا ستبدأ العمل نحو تطوير أسلحتها النووية الخاصة بها.

وأضاف: نحن دولة تقع على حدود صراع مسلح، ونحن نعلم شعور الاتحاد الروسي العدواني نحو بولندا».

ولدى سؤاله بشأن ما إذا كانت الولايات المتحدة ستسمح لبولندا أن تقوم بتطوير الأسلحة النووية بما أن وارسو من الدول الموقعة على اتفاقية حظر الانتشار النووي: أجاب نافروتسكي لا أعلم ذلك، ولكن علينا أن نتحرك نحو الاتجاه الذي يمكننا من البدء في هذا العمل.

### استهداف ميناء «تامان» الروسي وخزانات وقود بالبحر الأسود

وعلى الأرض تعرضت المنطقة الساحلية الروسية على البحر الأسود لهجوم مكثف بالطائرات المسيرة خلال الليل، حيث لحقت أضرار بالبنية التحتية في ميناء «تامان» الروسي وخزانات الوقود بحسب السلطات.

### اتحاد الأوروبي ينتقد تقييم إدارة ترامب لأوروبا بـ«حالة انحدار»



■ كايا كالاس

وتبدل أوكرانيا جهودا حثيثة لإحراز تقدم فيما يتعلق بطلبها رغم تحديات الحرب ومعارضة المجر، الدولة العضو في الاتحاد الأوروبي، التي تعرقل بدء المفاوضات التفصيلية للانضمام.

وتعد كلينتون وزوجها الرئيس الأمريكي الأسبق بيل كلينتون من منتقدي سياسات ترامب. وكانت هيلاري كلينتون منافسة ترامب الديمقراطية في الانتخابات الرئاسية لعام ٢٠١٦ وخسرت أمامه. وفي سياق متصل قال الرئيس التشيكي بيتر بافيل: إن الولايات المتحدة عليها تكثيف الضغط السياسي على روسيا، وإجبارها على الجلوس على طاولة المفاوضات، وإلا فلن يكون السلام ممكنا في أوكرانيا.

وأوضح بافيل – خلال مائدة غداء أقيمت على هامش مؤتمر ميونخ للأمن، نظمته مؤسسة فيكتور بيتنشوك – أن موسكو «غير مستعدة ذهنيا للمفاوضات» في الوقت الحالي بحسب ما أوردته محطة «راديو براغ» التشيكية أمس الأحد. ودعا الرئيس التشيكي إلى نشر «الروح الأسكندنافية» في أوروبا مضيفا أن دول شمال أوروبا لا تخشى مواجهة القوى الكبرى: حيث أشار إلى النزاع الأخير بين الدمارك والولايات المتحدة بشأن جرينلاند، والتهديدات الروسية لفنلندا قبل انضمامها إلى حلف شمال الأطلسي (ناتو).

كما أعرب بافيل عن موافقته على رؤية الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي الذي قال خلال المؤتمر: إن أوكرانيا لديها الآن أقوى جيش في أوروبا، ويجب أن تكون جزءا من حلف الناتو. وقال بافيل: إنه سيكون من «الدكاء الشديد» وجود جيش مثل جيش أوكرانيا داخل التحالف الدفاعي واصفا إياه بأنه «الأكثر خبرة في العالم» في الوقت الحالي إلى جانب الجيش الروسي.

الأمريكي الأسبق هنري كيسنجر، والمستشار الألماني الأسبق هيلموت شميث، ورئيس فرنسا الراحل فاليري جيسكار ديستان، والسيناتور الأمريكي الراحل جون ماكين، والأمم المتحدة، والمستشارة الألمانية السابقة أنجيلا ميركل، بالإضافة إلى دولتي السويد وفنلندا.

### هيلاري كلينتون تنتقد سياسة ترامب وتصفها بـ«المخزية»

من جهتها، انتقدت وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة هيلاري كلينتون بشدة موقف إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب تجاه أوكرانيا، واصفة إياه بـ«المخزي».

وقالت كلينتون خلال حلقة نقاش في مؤتمر ميونخ للأمن: «أعتقد أن الجهود المبذولة لإجبار أوكرانيا على اتفاق استسلام مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين هي أمر مخز».

وأضافت كلينتون: «أعتقد أن أوكرانيا تقاتل من أجل ديمقراطيتها وقيمتها في الحرية والحضارة على الخطوط الأمامية، وتنفد آلاف الأشخاص ويتم تدمير بلادهم بسبب هوس رجل واحد بالسيطرة عليهم».

وقالت: إن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب «إما أنه لا يفهم تلك المعاناة وأنه لا يكتثر لها على الإطلاق». وكانت روسيا قد شنت غزوها واسع النطاق لأوكرانيا قبل نحو أربع سنوات بناء على أوامر بوتين.

### الاتحاد الأوروبي ينتقد تقييم إدارة ترامب لأوروبا بـ«حالة انحدار»

تنتمي إلى اليمين. إلى ذلك، قالت كايا كالاس مسؤولة السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي أمس الأحد: إنها تشعر أن حكومات دول الاتحاد غير مستعدة لتحديد موعد لانضمام أوكرانيا إلى التكتل، رغم مطالبة الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي بذلك. وكرر زيلينسكي أمس الأول أنه يريد تحديد موعد للانضمام للتكتل في إطار الضمانات الأمنية لاتفاق سلام نهائي مع روسيا. وأضافت كالاس في ندوة عقدت في مؤتمر ميونخ للأمن: «أشعر أن الدول الأعضاء ليست مستعدة لإعطاء موعد محدد.. هناك الكثير من العمل الذي يتعين القيام به». وذكر دبلوماسيون أن انضمام أوكرانيا إلى الاتحاد الأوروبي عام ٢٠٢٧ كان مدرجا بشكل مبدئي في خطة سلام من ٢٠ بندا ناقشتها الولايات المتحدة وأوكرانيا والاتحاد الأوروبي، كإجراء لضمان تعاملي أوكرانيا اقتصاديا بعد انتهاء الحرب.

لكن العديد من حكومات الاتحاد الأوروبي تعتقد أن هذا التاريخ، أو أي تاريخ محدد آخر، غير واقعي تماما لأن الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي هو عملية قائمة على الجدارة، وتمضي قدما عندما يكون هناك تقدم في تعديل قوانين الدولة لتتوافق مع معايير الاتحاد الأوروبي.

عواصم «وكالات»: صرح نائب وزير الخارجية الروسي ميخائيل جالوزين بأن أوروبا بسبب جمودها الأيديولوجي ورفضها الانخراط في حوار مباشر مع روسيا قد حرمت نفسها فعليا من مقعد على طاولة المفاوضات بشأن التسوية الأوكرانية. وأشار في مقابلة مع وكالة تاس الروسية إلى أنه بسبب «جمودهم الأيديولوجي وعدم كفاءتهم الصريحة»، فإن المسؤولين حاليا عن صياغة توجهات السياسة الخارجية لـ «أوروبا الموحدة» قد ارتكبوا خطأ استراتيجيا.

وأكد جالوزين قائلا: «من خلال رفض الحوار المباشر مع بلادنا حرمت بروكسل نفسها أساسا من مكان على طاولة المفاوضات».

يأتي ذلك فيما تعقد الجولة المقبلة من المفاوضات بين موسكو وكييف وواشنطن لمحاولة التوصل إلى تسوية للحرب في أوكرانيا في جنيف في ١٧ و١٨ فبراير الجاري بحسب ما أفاد الكرملين الجمعة.

وقال المتحدث باسم الرئاسة الروسية دميتري بيسكوف: إن «الجولة المقبلة من المفاوضات ستعقد في ١٧ و١٨ فبراير في جنيف، وستكون بصيغة ثلاثية بين روسيا والولايات المتحدة وأوكرانيا».

كما أوضح بيسكوف أن المفاوضات والمستشار الرئاسي فلاديمير ميدفينسكي الذي شارك في جولات عدة من المحادثات بين أوكرانيا وروسيا، سيقود وفد موسكو في جنيف.

وردا على سؤال بهذا الشأن أكد مستشار الرئيس الأوكراني دميترو ليتفين أن وفد كييف «يستعد» لهذه المحادثات.

### زيلينسكي: هناك أسئلة ما زالت قائمة بشأن الضمانات الأمنية

من جهة أخرى، شكر الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي حلفاءه الدوليين على دعمهم، لكنه أشار إلى أن هناك أسئلة ما زالت «عالقة» بشأن الضمانات الأمنية المستقبلية لبلاده.

وخلال كلمته في مؤتمر ميونخ للأمن في ألمانيا، شكر زيلينسكي مرارا الحلفاء الأمريكيين والأوروبيين على مساعدتهم لأوكرانيا من خلال توفير أنظمة الدفاع الجوي التي تحمي البنية التحتية مثل محطات الطاقة، وتنفذ الأرواح.

كانت جهود سابقة بقيادة الولايات المتحدة لتوصل إلى توافق لإنهاء الحرب، بما في ذلك جولات من المحادثات في أبوظبي قد فشلت في حل القضايا الصعبة مثل مستقبل منطقة دونباس الصناعية التي يسيطر عليها الجيش الروسي إلى حد كبير. وفي وقت لاحق تساءل زيلينسكي مع الصحفيين عن كيفية عمل مفهوم منطقة التجارة الحرة، الذي اقترحتة الولايات المتحدة في منطقة دونباس التي تسيطر روسيا على أن كييف يجب أن تتخلى عنها من أجل تحقيق السلام.

كما قال: إن الأمريكيين يريدون السلام في أسرع وقت ممكن وأن الفريق الأمريكي يريد توقيع جميع الاتفاقات المتعلقة بأوكرانيا في الوقت نفسه بينما ترغب أوكرانيا في توقيع الضمانات المتعلقة بأمن البلاد أولا.

وفي السياق كرم الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي بجائزة إيبوالد فون كلايست لعام ٢٠٢٦ تقديرا لتمثيله شجاعة وصمود جميع الأوكرانيين. وقدمت الجائزة له على هامش مؤتمر ميونخ للأمن في حفل استقبال أمس الأول استضافه رئيس وزراء بافاريا ماركوس سويدر. وألقيت كلمة الإشادة من قبل رئيس الوزراء البولندي دونالد توسك.

وقال توسك: إن الشعب الأوكراني يستحق أقصى درجات الاحترام من العالم الحر بأسره. وأضاف أن أوكرانيا تدفع أعلى ثمن لمقاومتها ضد عدو يشكل أيضا تهديدا لجميع أوروبا والعالم الغربي بأسره. وعبر زيلينسكي عن امتنانه بشكل خاص للقيادة الأوروبية على دعمهم، وكذلك رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين وأمين عام الناتو مارك روت.

كما خصص الجائزة للأشخاص الذين فقدوا حياتهم أو أصيبوا في الحرب. وتمنح الجائزة تقريبا للأفراد أو المؤسسات الذين قدموا مساهمات استثنائية في حل النزاعات. ومن الفائزين السابقين بالجائزة: وزير الخارجية

### الاتحاد الأوروبي ينتقد تقييم إدارة ترامب لأوروبا بـ«حالة انحدار»

ميونخ،رويترز»: ردت كايا كالاس، مسؤولة السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي، أمس الأحد على تصوير إدارة ترامب لأوروبا على أنها في حالة انحدار نهائي، واصفة القارة بدلا من ذلك بأنها حاملة لواء الازدهار والحرية في العالم. وقالت كالاس، في حديثها في اليوم الأخير من مؤتمر ميونخ للأمن إن الأوروبيين يتمتعون بـ «مستويات معيشية ممتازة، محل حسد الشعوب بمختلف أنحاء العالم، مشيرة إلى استطلاع رأي أظهر أن حوالي ٤٠٪ من الكنديين يرغبون في الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي. وكانت ترد على تقييم واشنطن، الذي ورد بوضوح في استراتيجية الأمن القومي الأخيرة المكونة من ٣٣ صفحة، والذي مفاده أن أوروبا تواجه خطر «المحو الحضاري» بسبب الهجرة والتغيرات الثقافية والدينية وانخفاض معدلات المواليد. وأشار التقرير إلى أن القارة قد لا يمكن التعرف عليها، في غضون عقدين من الزمان. وردد وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو هذا الرأي في خطاب ألقاه أمس السبت في مؤتمر قادة العالم والمسؤولين العسكريين وصناع السياسات. واتهم مسؤولون في إدارة ترامب الحكومات الأوروبية بقمع الأصوات المعارضة، لاسيما التي

## في حوار عن الوعي الإنساني مايكل بولان؛

# البشرية على وشك أن تمر بتغير ثوري

حاوړه - ديفيد ماركيز

(٢٠٠٦) عن لماذا نأكل بالطريقة التي نأكل بها؟ و«كيف تغيّر عقلك»؟ (٢٠١٨) عن علم المخدرات المَهْلوسة واستخداماتها. خاض في أفكار تتعلق بآليات الذهن الداخلية. والآن مع كتابه المرتقب «يظهر عالم: رحلة إلى الوعي» الذي سيصدر هذا الشهر قفز إلى المياه العميقة. الكتاب مسح واسع متعدد التخصصات لأسئلة تدور حول الوعي الإنساني. ما هو؟ وما الذي يسببه؟ وما الغاية منه؟ وما الذي قد تعنيه الإجابات المحتملة وكيف نختار أن نعيش؟. وهو في الوقت نفسه شديد الشخصية، وكما شرح بولان فإن صعود الذكاء الاصطناعي إلى جانب الضغط السياسي المتواصل على انتباهنا (أي على عقولنا) يجعل تلك الأسئلة العميقة أصلا . أكثر إلحاحا من أي وقت.

بهذه الأنا بقوة، وفي الوقت نفسه فعل أشياء كثيرة كي نبتعد عنها، سواء كانت رياضات قصوى أو مواد مهلوسة أو تأمل.

أو مشاهدة فيلم أو ممارسة الجنس أو أي عدد من الأشياء الأخرى. بعض أرفع خبرات الحياة هي تلك اللحظات التي نتجاوز فيها الذات، وهذا أمر يثير الفضول.

■ **برأيك ما تفسير ذلك؟ ماذا إذا كنا نتشبه بالذات تكون أيضا شديدي الجوع إلى أن نفقد أنفسنا؟**  
الذات تعزلنا. الأنا تبني حولها جدراننا. وهي تقيّم باستمرار، وتعيد الاجترار. في الذات الكثير مما هو مزعج ووردي.

نعم؛ إنها لا تتوقف عن الثرثرة. نعم؛ هناك ذلك الصوت في رؤوسنا، وهو يجسد أصواتا ناقدة، كثيرا ما نرفضها من الوالدين أو من آخرين. أعني أن الأنا مفيدة جدا؛ تنجز الكثير. هي التي أنجزت كتابي، وهي التي تنجز بودكاستك؛ لذا لا ينبغي أن تكون قساة جدا عليها. لكن من ناحية أخرى عندما نتجاوز الذات نتصل بأشياء أكبر منا. وهذه واحدة من أجمل ما في المواد المهلوسة. حين تعمل كما ينبغي يظهر هذا الإحساس بذيان الذات. تسقط الجدران، وتشعر أنك جزء من الطبيعة؛ تشعر بالحب. لقد مررت بتجربة أصفها في الكتاب عن ذوبان الذات؛ حيث اندمجت مع مقطوعة موسيقية. إحدى لأن انقسام الذات/الموضوع إلى «ذات»، و«موضوع» تلاشي، وصرت مطابقا لتلك الموسيقى.

غير أن الأمر المشير للاهتمام هو أن الوعي لا يخفي حين تتحدث الأنا. نحن نحمل الأنا؛ لأننا نخشى أنه إذا فقدناها نكون قد متنا، لكننا لا نموت. إنها مجرد صوت واحد. وهناك أشياء كثيرة أخرى تجري، كما تتعلم عندما تمارس التأمل، وتستخدم المواد المهلوسة.

■ **كم مرة تستخدم المواد المهلوسة؟**

ليس كثيرا على الإطلاق. من الصعب أن أجد وقتا. إنه يوم طويل يتطلب كثيرا من التحضير وكل شيء. إذا استطعت أن أفعل ذلك مرة في السنة فأنا سعيد. ما أتحدث عنه هو في الحالة الثالثة تجربة موجهة. يمكنك أن تترك نفسك عندما يكون هناك من يراقب جسدي. لذلك حين أستطيع أن أضع نفسي في هذا الوضع. وهو ليس سهلا، وهو مكلف. أجد ذلك ذا قيمة كبيرة. ما زلت أتعلم أشياء.

■ **وماذا تتعلم؟**

أوه؛ كل تجربة مهلوسة تختلف عن الأخرى لا تعود أبدا إلى المكان نفسه؛ لهذا أعتقد أنها ممارسة جيدة في يوم ميلادك أو حوله، كي تقوم. إلى حد ما. مجرد وقلعك وللقصايا المطروحة. مررت بتجربة قبل وقت غير طويل هزّتي.

■ **ما الذي حدث؟**  
كانت «رحلة» موجهة. كانت لدي مشاعر قوية بلا اسم. كانت كأنها مناطيد عملاقة تصطدم بي، وتصطدم ببعضها، وكنت أقاوم وأشعر بإحباط شديد؛ لأنني لا أعرف ما هي، ولم تتضح الإجابة خلال التجربة أبدا. والغريب أن الإجابة عما كانت عليه جاءت بعد أسبوعين عندما صادف أن كنت خلوة للتأمل. الروابط بين المواد المهلوسة والتأمل على أقدم ومثيرة للاهتمام. كنت أقوم بتأمل مشيا في الأقدام بعد يومين من الصمت الكامل مع تأمل يمتد ١٢ ساعة يوميا، وها هي المناطيد بحروف من دون زوائد (sans serif) مكتوبة بوضوح على المنطاد؛ «الخوف»، أدركت بسرعة ما كان الأمر. كان خوفا



بولان في سلسلة وثائقية على نتفليكس عام ٢٠٢٢ بعنوان «كيف تغير رأيك» مع إريكا غانيون.

يقول: إذا كان الذكاء الاصطناعي واعيا فسيتمكن علينا أن نمحنه اعتبارا أخلاقيا. حقا؟ هل متحنا بعضنا بعضا اعتبارا أخلاقيا؟ هل متحنا اعتبارا أخلاقيا للدجاج والماشية التي نأكلها؟ الإجابة: لا. الأمر لا يترتب عليه تلقائيا؛ لذلك سنضطر إلى ترتيب الأخلاقيات. ربما يكون المعيار هو القدرة على المعاناة. ربما هنا ترسم الخط. لا أدري. لست مختصا في الأخلاق، لكن الأمر ليس بالسلطة التالية: أنت واع، إذن لك كل هذه الحقوق. الذكاء الاصطناعي سيغد ذلك كثيرا. لمن نمنح «الشخصانية» قرار بشري بعض الداتية. نحن نمحنها للشركات على نحو غريب، وهي ليست واعية، لكن هناك كائنات كثيرة لا نمحنها ذلك. لا أظن أننا عقلانيون تماما ولا متسقون في طريقة منحنا للاعتبار الأخلاقي.

■ **أنت متشكك في أن الذكاء الاصطناعي يمكن أن يبلغ الوعي، لماذا؟**

أنا متقنع ببعض الباحثين، ومنهم أنطونيو داماسيو ومارك سولز الذين قدموا حجة قوية جدا تقول: إن أصل الوعي مرتبط بالمشاعر لا بالأفكار. فالمشاعر هي اللغة التي يتحدث بها الجسد إلى الدماغ. نحن ننسى أن الدماغ موجود أصلا كي يقي الجسد حيا، والطريقة التي يجذب بها الجسد انتباه الدماغ هي عبر المشاعر. لذلك إذا كنت ترى أن المشاعر تقع في قلب الوعي يصبح من الصعب جدا أن نتخيل كيف يمكن لآلة أن تترقي إلى ذلك المستوى بحيث تمتلك مشاعر.

والسبب الآخر الذي يجعلني أعتقد أننا لسنا قريبين من ذلك هو أن كل ما نعرفه الآلات. أي مجموعة البيانات التي تُدرّب عليها. إنما هو معلومات موجودة على الإنترنت. هي لا تحتك بالطبيعة، ذلك «الاحتكاك» الذي يجعلنا بشرا على نحو عميق.

وعلى خلاف ما قد يبدو؛ فإن الإنترنت ليس العالم كله فعلا. لكن بالنسبة إلى الكمبيوتر فهو كل ما لديه.

■ **كيف سنعرف إن كان ذكاء اصطناعيا واعيا أم لا؟ وكيف أعرف أنا أنك واع؟**  
أعدك أنني كذلك!

وعدك هو ما يُسمّى في الفلسفة «قابلية الإبلاغ» (reportability). يمكنك أن تسأل شيئا إن كان واعيا، ومع البشر نحن إلى حد ما نعرف.

لكن إذا قال ذكاء اصطناعي: «مايكل أنا واع. أعدك، فكيف نعرف؟ لا نعرف. وهذا بالضبط سبب انغماس الناس عميقا في هذه العلاقات مع الذكاء الاصطناعي. لا نستطيع أن نقول: إنه غير واع عندما يخبرنا أنه واع، لكن يمكننا اختياره بطرق مختلفة. الأمر كله يعود إلى فكرة «اختبار تورنج». أن اختار ذكاء الآلة يكون عندما تستطيع خداعنا.

■ **إذا كان اختبار تورنج هو معيار الوعي الآلي فذلك الاختبار قد تم تجاوزه بالفعل.**

بالضبط لقد خدع كثيرين جدا. ربما يستطيع أن يخدع خبيرا أيضا، لا أدري، لكنه على الأرجح يستطيع. لذا نحن في وضع غريب جدا: الآلات التي نعيش معها تخبرنا أنها واعية. لا نستطيع نحض ذلك، لكن يمكننا النظر في كيفية صنعها واستخلاص نوع الاستنتاجات التي خلصت إليها. لكن هل سيقنع ذلك الجميع؟ لا. نحن نريدها أن تكون واعية على نحو ما. أو بعضنا يريد ذلك. من الأسهل أن نقيم علاقة مع «شات بوت»، من أن نقيّمها مع إنسان آخر. عودة إلى نقطة «الاحتكاك»؛ هي لا تقدم أي احتكاك. إنها فقط نجاملنا وتملقنا وتقنعنا بمدى دكاننا، ونحن نقع في الفخ.

■ **ما الذي تعتقد أن الدين يمكن أن يقدمه لأسئلة الوعي؟**

البوذية تفكر في الوعي منذ زمن طويل. كانت تطرح أسئلة حول «الذات» وتمنع الناس أدوات لتجاوز الذات، وهو في حد ذاته توق مفاجئ. نحن نتشبه

طالما أتذكر وأنا أتصارع مع أفكارى ومشاعري الخاصة بشأن الهوية: لماذا أنا ديفيد الشخص الذي أنا عليه؟ إلى أي مدى يمكن أن يتبدّل ذلك؟ ومن أين تأتي تلك الأفكار والمشاعر أصلا؟ وأي غايات تخدم في نهاية المطاف؟ أظن أنه ليس من قبيل المصادفة إذن أنني كنت دائما شديد الفضول أيضا تجاه موضوع الوعي الإنساني. فذلك هو المجال في العلم والفلسفة. مجال التفكير الإنساني عموما. الذي ينفذ بأعمق صورة إلى أسئلة مشابهة، ويقدم بدرجات متفاوتة من الإشباع وفرة من الإجابات الممكنة.

صاحب أحد المؤلفات الأكثر مبيعا مايكل بولان كان يفكر في هذه الأشياء أيضا عبر أعماله. التي تضم كتباً صارت من الكلاسيكيات مثل: «معضلة أكل كل شيء»

■ **أريد أن ألتقط بعض الأساسيات، كيف تعرف الوعي؟**

أبسط طريقة لتعريف الوعي هي أنه التجربة الذاتية. وتعريف آخر بكلمة واحدة هو «الوعي/ الإدراك». كتب الفيلسوف توماس ناغل من جامعة نيويورك مقالة في السبعينيات بعنوان «كيف يبدو الأمر أن تكون خفاشا؟». فكرته هي: إذا كان بوسعنا أن نتخيل أنه «يشبه شيئا ما، أن تكون خفاشا فهذا يعني أن الخفاش واع؛ لأن ذلك يدل على أنه يمتلك شكلا من التجربة الذاتية. لماذا اختار الخفاش؟ لأنها مختلفة جدا عنا. فبدلا من استخدام البصر تستخدم تحديد الموقع بالصدى. إنها ترتد بإشارات عن الأجسام كي تتحرك عبر الفضاء. يمكننا على نحو غامض أن نتخيل العبور في العالم عبر تحديد الموقع بالصدى.

■ **سؤال كبير في الوعي هو ما أشار إليه الفيلسوف ديفيد تشالمرز بوصفه «المشكلة الصعبة». هل يمكنك أن تشرح للناس ما هي؟**

هي في الجوهر كيف تنتقل من المادة إلى العقل؛ كيف نعبّر تلك الهوية الهائلة من العصبونات إلى التجربة الذاتية. إنها هوة لم يتمكن أحد من عبورها. ومن الأسئلة القريبة من ذلك: لماذا لا تجري كل هذه الأشياء التي نفعها بصورة تلقائية؟ لماذا ينبغي أن تكون وعين بأي شيء؟ كان يمكن لنا أن تكون مؤتمتتين بالكامل، وربما نمضي على ما يرام. دماغك يراقب جسدك، ويجري تعديلات دقيقة على غازات الدم، وعلى معدل ضربات القلب، وعلى الهضم. هناك الكثير مما يحدث ولا نحتاج إلى التفكير فيه. فلماذا نحتاج إلى التفكير في أي منه أصلا؟ طرحت بعض النظريات المثيرة للاهتمام. إحداها تقول: إن بعض القضايا التي نتعامل معها لا بد أن تحسم بوعي. عندما تكون لديك حاجتان متنافستان. أنت جائع وأنت متعب. أيهما ينبغي أن يتقدم؟ هنا يفتح الوعي مساحة لاتخاذ القرار. والحجة الأخرى أننا نعيش في عالم اجتماعي شديد التقيد، حيث علي أن أتعب بما ستقوله، وعلى أن أتخيل طريقي إلى داخل رأسك، لا يمكننا أتمتة التفاعل الاجتماعي البشري؛ ففيه عناصر كثيرة للغاية. لذلك يكون الوعي مفيدا جدا في الإبحار داخل ذلك العالم.

■ **يبدو لي مرجحا أنه بعض النظر عن مصدر الوعي؛ فهو على الأرجح نتيجة لعمليات تطورية. أن الوعي تطور ليجمع المعلومات متاحة لأجزاء معينة من الدماغ، أو ليساعدنا على التعرف إلى الأضاط، أو إدراك التهديدات، أو الحفاظ على الاتزان الداخلي، لكن هل تبدو لك أي حجج غير تطويرية للوعي معقولة؟**

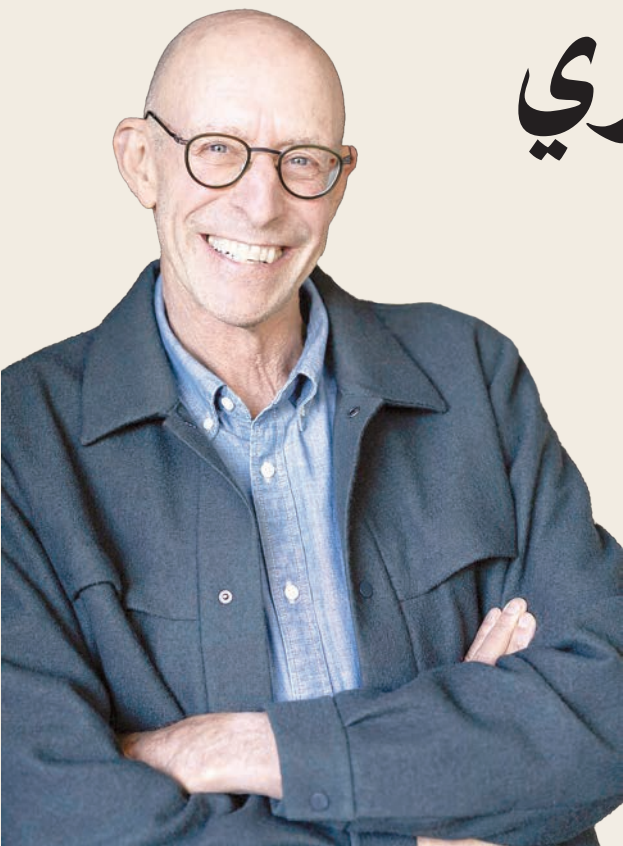
أوه؛ نعم. إحداها «الشمولية النفسية» (Panpsychism). وهو ما قد يبدو ضربا من الجنون. قد يبدو جنونا بالفعل. «الشمولية النفسية» هي الفكرة القائلة إن كل شيء. كل جسيم، والحبر على الصفحة، والذرات. يمتلك قدرا متناهيا في الصغر من النفس أو الوعي، وأن هذا الوعي يتجمع بطريقة ما؛ انطلاقا من خلايانا وبقية أجسادنا، ليصنع نوعا من «وعي فائق». تبدو فكرة مجنونة. ومع ذلك هناك أشخاص جادون للغاية يؤمنون بها. عليك أن توسّع حدود ما تراه معقولا عندما تنظر في الوعي. لكننا فعلا نلذ من قبل. منذ كم من الوقت اكتشفنا الكهرومغناطيسية؟ تلك الفكرة الغريبة بأن ثمة موجات تمر عبرنا وتحمل معلومات. هذا بدوره صادم للعقل بالقدر نفسه. أليس كذلك؟

■ **أستطيع أن أتحدث عن الوعي طوال اليوم بسعادة، لكن غالبا حين أتحدث عنه مع الناس أستمع أنهم يرون التفكير في الوعي أقرب إلى التحديق في السرة (أي تأمل ذاتي مضطرب). كأنه موضوع ممتع للتأمل، لكن ما الفرق الذي يستهه فعلا؟ ما ردك على ذلك؟**

لقد فكرت كثيرا في جدوى التفكير في الوعي، وانتهيت إلى أنه صار أهم من أي وقت. العلماء يتعلمون الآن أن مزيدا ومزيدا من الحيوانات والكائنات. ربما وصولا إلى الحشرات. هي كائنات واعية. وهذه مسألة لافتة بحد ذاتها؛ نحن نتشارك الوعي مع مزيد من المخلوقات. ثم إن التهديد الكبير هو الذكاء الاصطناعي والسعي إلى صناعة ذكاء اصطناعي واع؛ وهو ما سيسهل تحديا هائلا لسؤال: ماذا يعني أن تكون إنسانا؟ هل الوعي شيء يمكن لآلة أن تمتلكه؟ هل نحن أشبه بالآلات ذكية، أم بحيوانات واعية تشعر؟ من نحن؟ لذلك أعتقد أننا نقترب من لحظة «كوبرنيكية»، إعادة التعريف.

■ **ما الذي تعتقد أنه ينبغي أن نفعله إزاء تزايد الوعي بأن عددا أكبر من الحيوانات قد يكون واعيا أكثر مما كنا نظن؟**

أظن أن الحجة ستكون أننا ينبغي أن نظهر قدرا أكبر من الاحترام لها. لكننا نعرف أن البشر واعون ومع ذلك نستغل البشر الآخرين بلا رحمة طوال الوقت. هذا سؤال ممتاز. هناك نقاش كامل نشط جدا هنا حيث أعيش في وادي السيليكون،



من فقدان شيء قريب جدا منك. وهكذا انتهى الأمر بأن صار الجمع بين التجربتين مثمرا جدا، لكن التجربة المهلوسة وحدها أثارت أسئلة أكثر مما قدمت أجوبة.

■ **أسئلة الوعي. وهي في الحقيقة أسئلة عما يجعلنا نحن «نحن».** من أهم الأسئلة التي يمكن طرحها. لكنها في الوقت نفسه قد تقود إلى أسئلة أخرى مثل: هل توجد هناك «ديفيد»، ما «أنا، ثابتة. أم لا؟ أو ما العلاقة بين الإرادة الحرة والوعي؟ أحيانا يمكن أن يكون التفكير في تلك الأسئلة مزعزا. هل هذا شعوري وحدي؟ هل لديك مخاوف مشابهة؟

يمكن أن يكون مزعزا، بالتأكيد. أحد الأسباب التي تجعل الناس سعداء بأن يكونوا أقل وعيا وأن يملأوا انتباههم بالمشتتات وبالعقاقير هو أن العقل قد يكون مكانا مخيفا لزيارته. كثيرا ما نريد أن نكون أقل إدراكا لما يحدث. هناك أسباب تجعل الناس يتجنبون الغوص في هذه الجحور. الأمر يتطلب استعدادا للمخاطرة بشيء ما.

■ **أعتراف إن بدا هذا سؤالاً روحانيا أكثر من اللازم،** لكن هل تعتقد أن غياب شيء مثل «ذات» ثابتة يعني أيضا غياب شيء مثل الروح؟ هل تؤمن بوجود روح؟ حسنا إذا كانت الروح شيئا لا يدُم ويبقى بعد موتنا فلا، لكنني لا أستطيع أن أقول شيئا عن الآخرة بثقة. الوعي صار بديلنا العلماني عن الروح؛ فنحن نتحدث عن الوعي بالطريقة التي كان الناس في القرن السادس عشر أو السابع عشر يتحدثون بها عن الأرواح. انغماس بعض الناس به ينبع من أنه يطفو متحررا من هذه الأجساد الفانية وربما يندمج في وعي جمعي بعد رحيلنا. لذلك أعتقد أن في كامل النقاش حول الوعي تدبنا أو روحانية كامنة.

سألني أحدهم مؤخرا: هل تظن أن الناس كلما تقدموا في العمر صاروا أكثر اهتماما بالوعي؟ وكنت

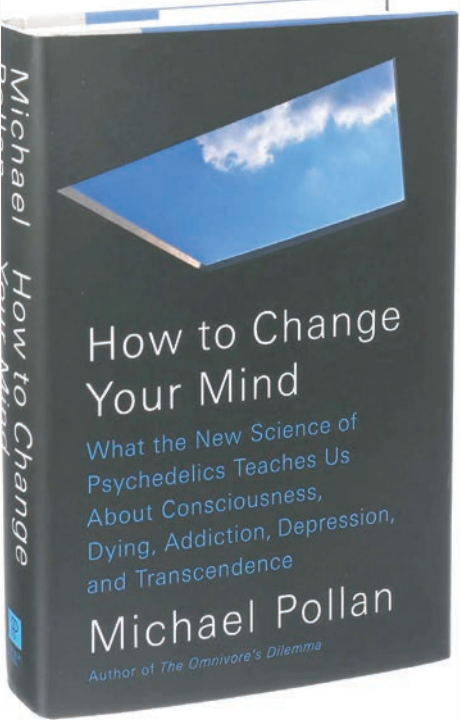
ساجب: نعم، وعلى الأرجح لهذا السبب.

■ **يبدو أن كثيرين منا يحملون في ذواتهم ثوابت يصعب قليلا تفسيرها في غياب شيء مثل هوية مستقرة أو روح في كتابك الجديد تشير إلى فترة في سنوات مراهقتك كنت تقرأ فيها هرمان هسه، وتكتب شعرا رديئا، وتفكر في الأسئلة الكبرى. لا أدري إن كنت ما زلت تكتب شعرا رديئا، لكن الأمرين الآخرين لا يبدو أن عديدين جدا همّا تفعله الآن وأنت في السبعينيات من عمرك.** فما الذي يمكن أن يفسر ما يبدو كسمات جوهرية داخلية ثابتة لديك عبر الزمن إذا لم تكن هناك هوية ذاتية مستقرة أو روح؟ مع أنني أتحدث كثيرا عن فكرة أن «الذات»، ربما تكون وهما، إلا أنها ما تزال تمتلك واقعا عريفا/ تلقائيا. وكوني أستخدم «نفسى» كي أتحدث إلى نفسي، يجعل هذا واضحا جدا. لو لم تكن لأي منا ذوات الآن لكانت هذه محادثة رخوة ومائعة إلى حد بعيد. لا أستطيع حتى أن أتخيل كيف سيبدو ذلك. قال ماثيو ريكار: الأمر كان للنهر اسم، وهذا الاسم العبري مفيد جدا، لكن لا شيء ثابتا هناك. إنها مجرد مياه تمر.

■ **طرحت شيئا قريبا من هذا سابقا، لكنني أريد أن أسأله بصيغة أخرى.** هذا الصباح كنت أقرأ الأخبار وأفكر، يا إلهي، هل الحديث الآن مع مايكل بولان عن الوعي هو نوع من حديث «كم ملاكا يمكن أن يرقص على رأس ديوس»؟ قررت أن الإجابة لا، لكن هل تراودك مثل هذه الشكوك أحيانا؟

راودتني في نقاط مختلفة حين كنت أبدا هذا الكتاب، وكان العالم يبدأ في التفكير. كأني أقول: هل هذه هي الطريقة التي ينبغي أن أستخدم بها طاقتي؟ لكنني أعتقد أن الوعي على المحك في كثير مما يجري. أحد الأشياء التي فعلها تزامب أنه استحوذ على جزء كبير من انتباهنا كل يوم. وعينا يتلوث، وحماية أنفسنا من ذلك -وفي الوقت ذاته الحفاظ على القدرة على الفعل سياسيا- هو فعل توازن صعب. الوعي مجال ثمين للغاية. إنه مجال خصوصيتنا وحريتنا في التفكير؛ لذلك أظن أننا نحتاج إلى نوع من «نظافة الوعي»، خصوصا في هذه اللحظة التي اكتشف فيها هذا السياسي الواحد طرائق لقيادة انتباهنا والتحكم فيه. الوعي صار أكثر صلة الآن مما كان عليه قبل ١٠ أو ٢٠ عاما بوصفه شيئا علينا أن نفكر فيه، وأن نحمله، وأن نرعا.

■ **ديفيد ماركيز كاتب ومشارك في تقديم برنامج The Interview، وهي سلسلة منتظمة تستضيف شخصيات مؤثرة عبر مجالات الثقافة والسياسة والأعمال والرياضة وغيرها**  
■ **خدمة نيويورك تايمز**  
■ **نمت الترجمة باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي**



## أنساغ

یومیات

## لَمْ يَحْدِثْ هَذَا السَّمُ نَاجِعًا



عبدالله حبيب

(٥٥) لكن، بعد ذلك، وعلى مر القادِم من السنين في عصرنا الراهن، ذلك الرأس المرفأ الصغير كلف طائفة الكثيرين على الرغم من جشعهم (يجب علينا إيقاف هذا الدماغ من العمل لمدة عشرين عاماً، وهذا هو النص الحزبي المؤثّق) طالبة الإذعان السياسي الإطائي العام بسجن غرامشي لتلك المدة المذكورة في محاكمة (١٩٢٨).

(٥٦) إذن، من تلك الفتاة التي تركت خصرها على التقعد في لفتقي، ثم أخذت الهواء؟

(٥٧) ستأ على صورتك، ولم تعد في وجهي، ولا في يومي، ولا في ضفعي، ولا في وصولي إليك. أنا لست مجذك.

(٥٨) فيذهبهم (حتى) الانصراف.

(٥٩) كنت أشعر بالشفقة على الآخرين، بالألم افتقر إلى الشفقة على نفسي: من فظلي إلى الناس بالعلم مَقْتَهَم، ومن نظر إليّ الناس بالحقبة رحيمهم، (أو يزيد السياسي).

ثم بعد الظَّاهِنُونَ إلى بنات نعش، ولم يعد في وسع المَكْرُوه أن  
يَنتَظِرَ أَكْثَرَ مِمَّا فَعَلَ.

(٦١)

وَيَتَكَثَّرُ كُلُّ السُّفْنِ فِي الْمَوَائِجِ وَالْمَرَائِجِ، وَتَتَفَسَّسُ جَمِيعُ  
الْأَشْرَافِ فِي الْبَحَارِ وَالْحِيطَاتِ، وَفِي السَّرَّالِ الَّذِي لَمْ يَبِيعْ بِهِ  
الْبَحَارُ الْآخِيرِ.

(٦٢)

فَقَضَى مَكَانَ لَمُوتٍ (وَأَسْوَأُ بَقْعَةً لِلنُّشُورِ).

(٦٣)

لَمُوتٍ اسْتِزَافَةٍ، وَالصَّحْرَاءُ تَبْدَأُ وَلَا تَبْتَدِئُ، وَالْوَاحَةِ  
سَجِيحَةٍ.

(٦٤)

وَالْفَرَاشَاتُ نَهَايَةَ الْبَلَاةِ.

(٦٥)

ثم بعد هذا السَّمَّ نَجَعًا، وَالمَاءَ أَكْبَرَ مِنَ الْيَابِسَةِ.

ثم يعد هذا السُّم ناجعا، ولا الماء أكبر من اليابسة.

■ عبد الله حبيب كاتب وشاعر عُماني



■ بیکاسو



## ■ غرامشی



■ زوسی

(١٩)  
يُستَظَنُّ أَنَّهُ سَرَابٌ مُسْتَبْعِنٌ.  
نَحْنُ كُلُّ سَرَابٍ يُفْرَقُ الْمَكَانَ إِعَاقَةً.  
(٢٠)  
وَلَا تَحْزَنْ بِكَ السَّاقِيَةُ حِينَ تَكُونُ فِي الدُّكُرِيَّاتِ، وَلَا حِينَ  
تَخْرُجُ مِنْهَا (السَّاقِيَةُ ابْتِرَازٌ أَبَدِيٌّ).  
(٢١)  
صَارَ يَمُوتُ (حَتَّى) بَعْدَ نَوْمِهِ.  
(٢٢)  
ذَهَبَ إِلَى مَا هُوَ أَبْعَدُ مِنَ السَّرَابِ.  
(٢٣)  
كَمْ مَضَى مِنْ عَمْرِكَ بَعْدَ أَنْ دَارَتْنَا، أَيُّهَا الصَّرِيعُ؟  
(٢٤)  
لَسْلِيلٌ لَا يَغْرِي الْمَشْنِقَةَ.  
(٢٥)  
يَبْدُو هَذِهِ الْأَشْجَارُ مِثْلَ التَّلُوجِ، وَالتَّلُوجُ تَسْتَحِي.  
(٢٦)  
أَيُّنِي الْمَوْتُ بَعْدَ إِخْفَاقِ (مَشْتَرَكٌ) فِي الْإِنْعَاقِ، وَلَا يَغَادِرُنِي  
الْمَوْتُ إِلَّا إِلَى نَفْسِهِ (فَقْطْ).  
(٢٧)  
لَا بُتَابَاتٍ، لَا ابْتِهَاتِ النَّهَائِيَّ وَالْجَوْهَرِيَّ الْكَامِلَ عَنْ كُلِّ مَا هُوَ  
جَوْهَرَانِي.  
(٢٨)  
فِي كُلِّ الْمَوَاقِيتِ يَقْتُلُنِي الْعَسَلُ.  
(٢٩)  
يَكْتَبُ قَلِيلًا وَكَثِيرًا هَذَا الْيَتِيمُ الَّذِي يَبِيعُ عَنْ مَوْتِهِ وَبِلَادِنَا.  
(٣٠)  
خِيَارَاتُ وَالْمَرَاهَنَاتُ الَّتِي تَذْهَبُ إِلَى «هَناك»، انْطَلَقْتُ، فِي  
الْحَقِيقَةِ، مِنْ «هَنا»، (وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ).  
يَا لَهُ مِنْ خَبَرٍ سَيِّئٍ.

أعزائي هنا: سحتجب أداساغ، عن الصدور طوال شهر رمضان الفضيل، وذلك على أن تستأنف الظهور بعد انقضاء عطلة عيد الفطر السعيد. وبهتين المناسبتين الكريمتين إقانبني أتمنى لكم مخلصا السعادة، وعافية النفوس والأبدان، على مدى تتالي الأيام، وكر وفر السنين،

(١)  
ها هي ذي الطَّيْوَرُ ترتاب في البحر، وها هو ذا عازف الناي  
الأخير يفر من النشأَة.

(٢)  
جسدك آخر قارورة، والقارورة منتهى السُّنَن.

(٣)  
لا موت أقصر من سابقك، وليس الحتف أكثر من عينيك.

(٤)  
لحب مكان آخر، والوَجْدُ أَنتَ.

(٥)  
تَهْمِسُ في الرِّدَاءِ (والطرش شَأْنُ الأقوام، والامم، وصانعي  
الميثولوجيات والحضارات)، وأنا وحدي.

(٦)  
كثُرَ قِطْطَةُ، وتحفزا، واستغفرا من الرُّمَاد.

(٧)  
يا زوس، وإسرافيل: الحياة والموت من الأعشاب الضَّارَّة.

(٨)  
ليت الشَّيْئَانِ كَيْدَ (ليت قلب الفتى حجرا)، قول منسوب،  
مع كثير من الشك والجدل، نتميم بين مقبل.

(٩)  
يهلكون قبل تَشَقُّقِ الأُشْرَعَة.

(١٠)  
اعرف في كل شهيق وزفير أنها النهاية، وأن الموت لا يزال  
بعيدا جدا.

يَأْتِي الموت من هذه الجهة (الجهة الأخرى في غاية الانشغال بدأت الشأن).  
(١٢)  
يقيم الغُزاة في القلاع والحصون، ولم يغادروها منذ أن  
تفاوضوا على جماعتنا دفاعاً عنا.  
(١٣)  
يكتب كمن يحصي آخر أنفاسه.  
(١٤)  
الليل تَكيبر.  
(١٥)  
تأق على التلال، وقصيدة في الصَّحراء، وطِين على الطُّرقات،  
خواب في الأضرحة والبنيات.  
(١٦)  
نظرة الأولى بدء الأجداد، ونهاية الحِداد.  
(١٧)  
خطبة الأولى أكثر السُّبل صَحَّة نحو الحقيقة الثَّانية.  
(١٨)  
صِطَّخيون ويستقيمون في الفلك بالضَّحَّة (ضحيَّتهم).

## جدل حول جدوى تكرار المحاكمة في عشرات الأفلام.. فما الجديد؟

# فيلم نوريمبرغ: إعادة محاكمة النازية من وجهة نظر نفسية

في تدوين الحوارات الخاصة بينهما من أجل أن تظهر في كتاب فيينا بعد التسبب بتعذيب الفيلم لندرات اتاجية كبيرة وطامع كبير من المثليين الرئيسيين والتأويلين وطبيعة الموضوع المألوف فقد حطى الفيلم بهما إجابات نقدية واسعة ومن ذلك ما ذكرناه أنفا من رأي في موقع روجر إيبرت الشهير ثم يأتي رأي مختف واستثنائي في هذه الاشكالية المرتبطة بهذا النوع من الأفلام وهو ما ناقشه الناقد ليكتير ترايبريز في موقع ترايبريز.تيلد يقول «يبدو أن ترايبريز والمخرج جيمس فانديربيلت يأمل في خداع الجمهور بالزيف وإيهامهم بأن هذا التزييف للحقائق يحمل في طياته رسالة ما قرأته بالأمس في التعقيب في فيلم «حاكمة نورمبرغ» ، ١٩٦١ ، وهو فيلم درامي من بطولة نخبة من النجوم، قد تناول معسكرات الاعتقال، جادل جادل محامي الدفاع (الحائز على جائزة الأوسكار ماكسيميليان شيلر) بأنه يتوجب تقاسم الذنب الألماني مع يهودي هنتر في جميع أنحاء العالم، بما في ذلك الاتحاد السوفيتي والفاينكان ونستون تشرشل والصانعين الأمريكيين.

والسؤال بصدد هذا الفيلم هو، هل وقع تأثر كيلي حقاً بجذب طبيعة شخصية غورينغ الشرسة والمركبة؟ أم أنه استغل صداقتهما الزائفة للحصول على مادة لرواية من المحتمل أن تحقق مبيعات هائلة؟ في هذا الفيلم، الإجابة الواضحة هي دائماً الإجابة الصحيحة.

وهذا واحد من الآراء الحادثة التي جادت عن الفيلم وكم هو مثير للأسف من الأمر نوع من الإصرار على التكرار وهو تكرار سوف يجد له مسوغاته متى ما كان بمثابة إضافة نوعية ومعالجة مختلفة تأتي بوقائع جديدة وأنها هنا في الحقيقة هي المفاسد في الحور والدخل الأساس الذي انتهى به مطرد من وقبته بسبب اقتضائه أسراراً عن التحقيقات الجارية وانتهى الأمر بالجنرال الأشهب غوربغ منحراً قبل إعادة ما يوقت قصير من الأحداث التي أتى عقب وأصاب العرض السحري للجنرال القائم على الإنتقام والتشفي في مقتل لأنه كانوا يشهدون على جريدهم متشوقاً على أتيدهم وتحت مرمية في شامته شامداً في إحدى لقطات هذا الفيلم.

دائرة الحوار بوصفه الأداة الرئيسية في أفلام الحاكم والمرافعات التي هي أقرب إلى أجواء المسرح، ويعود الفضل في ذلك إلى تلك النظرة البانورامية للأحداث وتقاطع الدوافع بين الحلفاء فضلا عن حيثيات المحاكمات من خلال قضائتها والعاملين فيها أما من الجهة الأخرى فهناك الحضور اللافت للطبيب النفساني الذي يصعب بعيدا في علاقه مع الجنرال النقيب غورينغ حيث يذهب ساعي برید لرسائله لعائلته ليقصد كسب تقته والضيء

عبقريّة طاغية  
في أداء الممثلين  
«راسل كراو»  
و «رامي مالك»



العالم، وما إذا كان المسؤولون عنها سيحاسبون يوماً ما. وبما تكون إحدى هذه واحدة من أكبر الحاصلات التي تتعلق بهذا العالم وكأنه فيلم لنقدم لكم فيه لكنّه لا يقتصر على ذلك. والتذكير وإعادة تقديم المحاكمة بل فتح الأذهان بضرورة محاكمات أكثر لسلطان مجرمي الحرب من حول العالم. كما أن هذا الأخير سيقود إلى مستوى الأدمغة المثبتين القديرين كروا وما لك وهو يقوله، يثبت لنا كروا إذا بعد من نجوم السينما الطعام، فضلاً عن كونه مثلاً بارعاً. كما هو الحال مع جين هامكن في أفضل أوداد خلال المائيات والسبعينات، حيث يتمتع كروا بطاقة أفلام التجديد لدرجة أنه في تلك اللحظات النادرة التي يحيط فيها غورنغ أو أنصاف حبيبته إلى نمل قدرته على التعبير عن الغضب المفرط، حيث يبدو ألام مفاجئاً ومقلنا ضمن السياق الفيلمي، على الرغم من معرفتنا بأنه ناقص. ويؤكد أداء مالك لشخصية كروا سبب روية العادة من المخرجين لهذه الأماكن الكبيرة في فيلم. يقدم لنا شخصية كروا ألام ما قدمه حتى الآن في بعد، رواقية طويلة.

وأيضا على صعيد البناء السردى يمكن القول أن إحدى أهم ميزات هذه المواجهة السينمائية هي خروجها عن

ظاہر علوان

عندما ننظي نظرة على وقائع التاريخ نجد أنها كانت وما تزال مليئة بها ومصدرها لأسس من مصادر الأفلام السينمائية، وصار لذلك أوجها ونوعا سينمائيا اشتغل عليه المخرجون والمنتجون وكتاب السيناريو لغفوفهم خلال أكان تقديم الشخصيات والوقائع التاريخية. وبذلك ولد ذلك نوعا جديدا من جنس هذا التاريخ الفيلمي ولكنه لا يخلو من انقسام ووجهات نظر مقبولة التاريخ ليست وقائع متفق عليها إلى حد التطبيق بل إن هناك وجهات نظر متعددة لدراسة تلك الوقائع. الفيلمي استخدمت نفس تلك الوقائع التاريخية للترويج لوقف وجهة نظر محددة أو أداة من أجل إعادة التأكيد فيها على من وقائع.

من هنا يمكننا النظر إلى هذا الفيلم الذي كتب له السيناريو وأخرجه جيمس فاندربيلت عن كتاب عنوان: النازي والطبيب النفسي المؤلف جاك آل هاي-فيلد فيعرض بالتفصيل وأكثر من ساعتيْن من الزمن لمحاكمات نورمبرج التي جرت وفعالها بعد سقوط النازية وشملت أبرز رموز النظام النازي وجنرالاته الكبار والطابع ليس جديدا الخوض في تلك المحاكمات والعمليات السياسية التي جرت حولها بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية عشرات الأفلام من بين وثائقي وروائي أما هذه المرة فنحن أمام نص فني كبير نلجأ نحو هوليوود وممثلوه الكبار يبرز في مقدمتهم ثلاثة ممثلين من راسل كراو في دور الجنرال الأمريكي، وغريغوري رامي مالك في دور الطبيب النفسي دوكلاس، ومايكل فانون في دور القاضي الأمريكي جاكسون. والأولان كانا قد حصدا جائزة الأوسكار.

المهملون الثلاثة الكبار قادوا هذه الدمارا الجديده  
ومعلوا تحولاتها مكرسين اداءا متقنا ومثيرا، يبرز من  
بينهم الطبيب النفسي دوغلاس كيللي المكلف من طرفه  
الولايات المتحدة والحطه باقليميا بمهمه التقييم النفسي  
للجنرالات النازيين من خلال منهج كامل الحرية في  
مقابلتهم ودراسة دوافعهم النفسية وأوضاعهم العقلييه  
الحوار واللقاءات سوف تتركز على الجنرال غورينغ  
الأكبر إلى هتلر والأكبر شراسة وتشددا ودفاعا عن  
النازية.

بالطبع سوف نستنتج أن لا جدب حول ما اقترهه النازيون من فضاء أفضل عن حربهم الطاحنة مع العالمين أوروبا وصراخهم عن الولايات المتحدة والاتصاح بالسوفييت السابق، سوى أن هنالك نوعا من التذكير الدائم الذي تشغل عليه هيلودويد بين حين وآخر وهو الأمر المهم الذي أثار وجهات نظر العديد من النقاد، ومنهم الناقد مات فريز وهو مؤلف روجر إبيرت الذي يقول، «ك قدون سرد قصة تدور أحداثها في الماضي وسلسلة رائعة للحديث عن الحاضر. وهذا الفيلم يظهر ذلك بوضوح. من المستحيل مشاهدة الدراما التاريخية الملحرج والكتاب جيمس فاندربيلت دون التفكير في الإبادات الجماعية والحروب والقمع الذي حدث في أنحاء



■ سناريو واخراج/ جيمس فاندربيريلت  
 ■ من كتاب: النازي والطبيب النفسي للمؤلف جاك ايل هاي  
 ■ تمثيل: راسل كراو في دور الجنرال النازي غورينغ، رامي مالك في دور الطبيب النفسي دوكلاس كيللي، مايكل شانون في دور القاضي الامريكي جاكسون.  
 ■ مدير التصوير: داريزو وليسكي  
 ■ موسيقى: بريان تيلر  
 ■ التقييم: آي أم دي بي ٧,٥ من ١٠، روتين تومينو ٧٢٪، ميتاكريتيك ٧ من ١٠

لمعرفة المزيد

من عُمان لعمان

مال

بطاقة الدفع الوطنية

بنك مسقط. أفضل كل يوم.

# هاروكي موراكامي : لست فتانا ولا عبقريا ولا اجتماعيا

ألكسندرا أولتر  
ترجمة : أحمد شافعي

عندما يجلس هاروكي موراكامي للكتابة فإنه لا يعرف مطلقا ما الذي سوف يحدث.

يبدو هذا اعترافا مدهشا من روائي مخضرم، بل أيقونة في الأدب العالمي، له أكثر من أربعين كتابا بيعت منها ملايين النسخ في عشرات اللغات. لكن بعد قرابة نصف قرن من بداية مسيرته، تبقى العملية الإبداعية عنده لغزا، حتى عليه هو نفسه. فقد قال لي في حوار في نيويورك في ديسمبر الماضي «لا تكون لدي خطط، إنما أكتب وحسب، وفيما أكتب، إذا بأشياء غريبة تقع على نحو طبيعي، ويتلقائية تامة.»

«كل مرة أكتب فيها الرواية، أدخل عالما آخر، قد تسمينه اللاوعي، في ذلك العالم يمكن أن يحدث أي شيء. أرى أشياء كثيرة للغاية هناك، ثم أرجع إلى هذا العالم الحقيقي وأدونه.»

لا يعد موراكامي نفسه صاحب أسلوب نثري بارعا أو حكاة عبقريا. وبحسب روايته، فإن مهارته الوحيدة الفريدة هي قدرته على السفر بين العوالم والعودة بالخيال.

قال «لا أعتقد أنني فنان بالضبط. أعتقد أنني شخص عادي. لست عبقريا ولست على قدر كبير من الذكاء. لكنني قادر على أمر، فيوسي الهبوط إلى ذلك العالم.»

التقيت وموراكامي في ردهة كبيرة تحت الأرض بفندق في وسط متهائن، بدت الردهة ملائمة على نحو غريب: نظرا لشبهها بالكهوف والأنفاق، وهذه أجواء متواترة في أعماله. في العاشرة صباحا، كان المكان خاويا بشكل غريب. وثمة أشكال هندسية من الضوء تتحرك على الجدار.

كان موراكامي يرتدي ثيابا رياضية، ستره ذات قلنسوة وحذاء خفيفا، وبدا على راحته في شبه العتمة. جلس في شبه سكون تام، رافعا عينيه بين الحين والآخر كأنما يلتقط فكرة تحوم، وتكلم الإنجليزية ببطء وترو مجيبا عن الأسئلة غالبا بالإنجليزية.

لا يستمتع موراكامي بالفعاليات العلنية، ولا يبدو أنه يستطيب الحديث عن نفسه أو عن معنى عمل له. يجتنب الظهور في التلفزيون، ورغم ظهوره في بعض التسجيلات عن غير قصد. لكنه في ديسمبر ألقى على كره خطبتين في نيويورك أمام جمهور غفير من الواقعين في أسره.

قال: «لست بارعا في الاختلاط بالناس ولا يروق لي حضور الحفلات وإلقاء الخطب، لكن في بعض الأحيان أضطر إلى ذلك. وفي بقية العام ألزم البيت، ولا أزيد عن العمل. أنا أقرب إلى مدمن على العمل.»

خلال فعالية في قاعة تاون في الحادي عشر من ديسمبر، تحدث موراكامي إلى حشد كبير عن عولة الأدب والثقافة اليابانيين، أي ذلك التحول الذي أسهم هو في تحقيقه. وفي مطلع الأسبوع الحالي، أدلى بتصريحات مقتضبة وهو يتلقى جائزة من مجمل أعماله من (مركز الرواية) قدمتها له الموسيقية والكتابة باتي سميت (وتم توجيه ضيوف الحفل إلى عدم التقاط الصور والفيديوهات لموراكامي).

وجه موراكامي الشكر للسيدة التي يربطه الزواج بها منذ أكثر من خمسين سنة وقال إنها أول قارئة له وإنها غالبا أقسى محرريه. وحكى كيف ومتى أقام حفل التوقيع الأول في الولايات المتحدة قبل عقود فلم يحضره إلا حفنة من الناس.

قال للجمهور: «أتذكر جلوسي والقلم في يدي ولا أجد ما أفعله. كانت أطول الساعات في حياتي.»

ذلك الاستقبال الفاتر غير وارد اليوم. فهو راكمي هو الكاتب النادر صاحب السمعة الأدبية الهائلة والشعبية الجارفة في الآن نفسه لدى القراء في مختلف أرجاء العالم. رواياته الجديدة تحظى بالاحتفاء وتقام لها حفلات إصدار في منتصف الليل، حيث يتجمع المعجبون عند متاجر الكتب لشراء نسخة في الدقيقة الأولى من طرحها للبيع. ويعد المعجبون به قوائم استماع بالأغنيات التي يشير إليها وتُنشر كتب طبخ للأطعمة التي ترد في رواياته. بل إن على موقع إكس سجلا مخصصا بالكامل للحظات الاسبايجيتي الواردة في أعماله.

فاز موراكامي بعدد من الجوائز الأدبية العالية المرموقة، فمنها جائزة فرانز كافكا وجائزة القدس، ويعد مرشحا دائما لجائزة نوبل. حكت أماندا آيربان -وكيلة موراكامي الأدبية- عن سيل المكالمات الذي تتلقاه في أكتوبر من كل عام مع اقتراب موعد إعلان الفائز بنوبل: «إنها تشير ضحكنا لأكثر.»

قالت آيربان: «من اللطيف دائما أن تذهب نوبل إلى شخص يمكن أن يستغل القوة الكامنة في نوبل. لكنني أعتقد أن هذه القوة لدى هاروكي بالفعل، فأعماله قادرة على الوصول إلى القراء

قال: «إنها فتاة عادية تماما، غير فائقة الجمال، غير فائقة الذكاء. لكن أشياء غريبة للغاية تحدث لها، ومن حولها.»

ولما سئل عن أنواع هذه الأشياء الغريبة ابتسم. قال: «هذا سر.»

غالبا ما تبدأ القصة عند موراكامي بمشهد عادي، كأن تكون امرأة عالقة في المرور في أول رواية (٨٤-١) أو يكون الراوي في المطبخ يعد الاسبايجيتي في مطبخ «يوميات طائر الزنبرك»، ثم تنتقل الأمور إلى واقع حلمي مواز.

ومع ذلك، فحتى أغرب الحكيات عند موراكامي لا تبدو شبيهة بالفنتازيا. فغاية ما يقال فيها هو أنها فوق واقعية، ضاربة بجذورها في التفاصيل الدقيقة من الحياة اليومية التي تبدو مألوفة وعادية لكنها تصبح غريبة.

قالت ليكسي بلوم محررته في دار كنويف إنه «يبدأ في عالما ثم يأخذنا إلى عالمه. لا يكاد المرء يلاحظ الانتقال، فكل ما يحدث هو أننا ننغمس هناك.»

لم يشعر موراكامي أن قدره هو أن يكون كاتباً. نشأ في ضواحي كوبي وأوساكا، ابنا وحيدا لأبوين يعملان في التدريس، وأراد أن يكون موسيقيا لكنه لم يستطع أن يحمل نفسه على التدريب. كان طالبا عاديا، غير مبال، وبخاصة في ما يتعلق بالأدب الياباني.

«الصراحة، لم أقرأ أي أدب ياباني حينما كنت في العقد الثاني من عمري لأن أبوي كانا يدرسان الأدب الياباني، فكنت أكرهه». ولكنه قرأ أعمالا لكاتب أمريكيين من أمثال همنجواي وكابوتي وفيتزجيرالد، وكلاسيكيات روسية من قبيل (الجريمة والعقاب) و(الإخوة كرامازوف) لدوستوفسكي.

يرجع موراكامي إلى حبه للموسيقى -وهو ذو ذائقة انتقائية ويملك مجموعة كبيرة من

عبر جميع الحدود، وعبر جميع اللغات، وعبر جميع الثقافات، على نحو لم أر كاتبا آخر يصل إليه.»

في الولايات المتحدة التي باعت كتبه فيها أكثر من ستة ملايين نسخة، ثمة سلسلة من الإصدارات المنتظرة لموراكامي. ففي خريف العام الحالي يصدر عن دار كنويف «التخلي عن قطعة، وهو عمل قصير أسر عن علاقة موراكامي بأبيه. وفي العام التالي، تخطط الدار لإصدار كتاب حول مجموعته من الموسيقى الكلاسيكية. ويقوم الناشر أيضا بإعادة إصدار أعماله القديمة التي لا يزال الطلب عليها عاليا بأغلفة جديدة.

في السابعة والسبعين من العمر، لا يزال موراكامي غزير الإنتاج على نحو لافت.

فقد أنهى أخيرا رواية جديدة ستصدر في اليابان في الصيف وتجري حاليا ترجمتها إلى الإنجليزية.

كتب موراكامي أغلب الرواية في العام الماضي بعد تعافيه من مرض خطير لم يرد أن يسهب في الحديث عنه، لكنه اقتضى علاجه في المستشفى لشهر وتسبب له في فقدان قرابة أربعين رطلا من وزنه. كان المرض تجربة مشتتة لموراكامي الذي اعتاد أن يجري لساعة كل يوم فوجد نفسه يكافح من أجل المشي. ولما اشتد عليه المرض، فقد الرغبة في الكتابة. وما أن تعافى حتى تنفس الصعداء إذ اكتشف أنه لم يفقد تلك الرغبة.

قال عن كتابة روايته الجديدة: إن الأمر كان أشبه ببعث. بعث لي أنا.»

بدت القصة التي خطرت له مختلفة عن أعماله السابقة، فهي أشد تقاولا حسما قال. وهي أيضا أرض جديدة بالنسبة له: إذ هي الرواية الأولى المروية بالدرجة الأساسية من وجهة نظر امرأة.

■ أسهمت هيروكو تابوتشي في الترجمة إلى الإنجليزية

■ ألكسندرا أولتر تكتب نيويورك تايمز عن الكتب والنشر والعالم الأدبي.

# عمان

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م  
تصدر عن وزارة الإعلام

## الطقس



### حالة الجو

صحو بوجه عام على معظم المحافظات، وفرص تشكل السحب المنخفضة أو الضباب في آخر الليل أو الصباح الباكر على أجزاء من محافظات جنوب الشرقية والوسطى، واحتمال تصاعد الأتربة بفعل الرياح النشطة على المناطق الصحراوية والمخشوفة.

### حركة الرياح

تهب على معظم سواحل سلطنة عمان رياح شرقية إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة أحياناً على سواحل بحر العرب، وتهب على بقية المحافظات رياح جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة أحياناً على أجزاء من محافظتي الوسطى ووظفار.

### حالة البحر

هادئ إلى متوسط الموج على معظم سواحل سلطنة عمان ويصل أقصى ارتفاع له متراً ونصف المتر.

## الصفحة الأخيرة

### درجات الحرارة



| حصب   | صدار    | نـزوى   | صور       | إبراء |
|-------|---------|---------|-----------|-------|
| 19    | 25      | 17      | 26        | 30    |
| 27    | 19      | 29      | 17        | 16    |
| هيماء | البريمي | جبل شمس | جبل سمحان | الدقم |
| 18    | 31      | 13      | 26        | 26    |
| 29    | 16      | 5       | 18        | 18    |

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية [www.met.gov.om](http://www.met.gov.om)

الاثنين ٢٨ من شعبان ١٤٤٧هـ الموافق ١٦ من فبراير ٢٠٢٦م العدد ١٥٨٣٠

Sunday 16 February 2026 - Issue No15830



اسكتشف آفاقاً أرحب  
مع تمويل السفر بنسبة أرباح تبدأ من

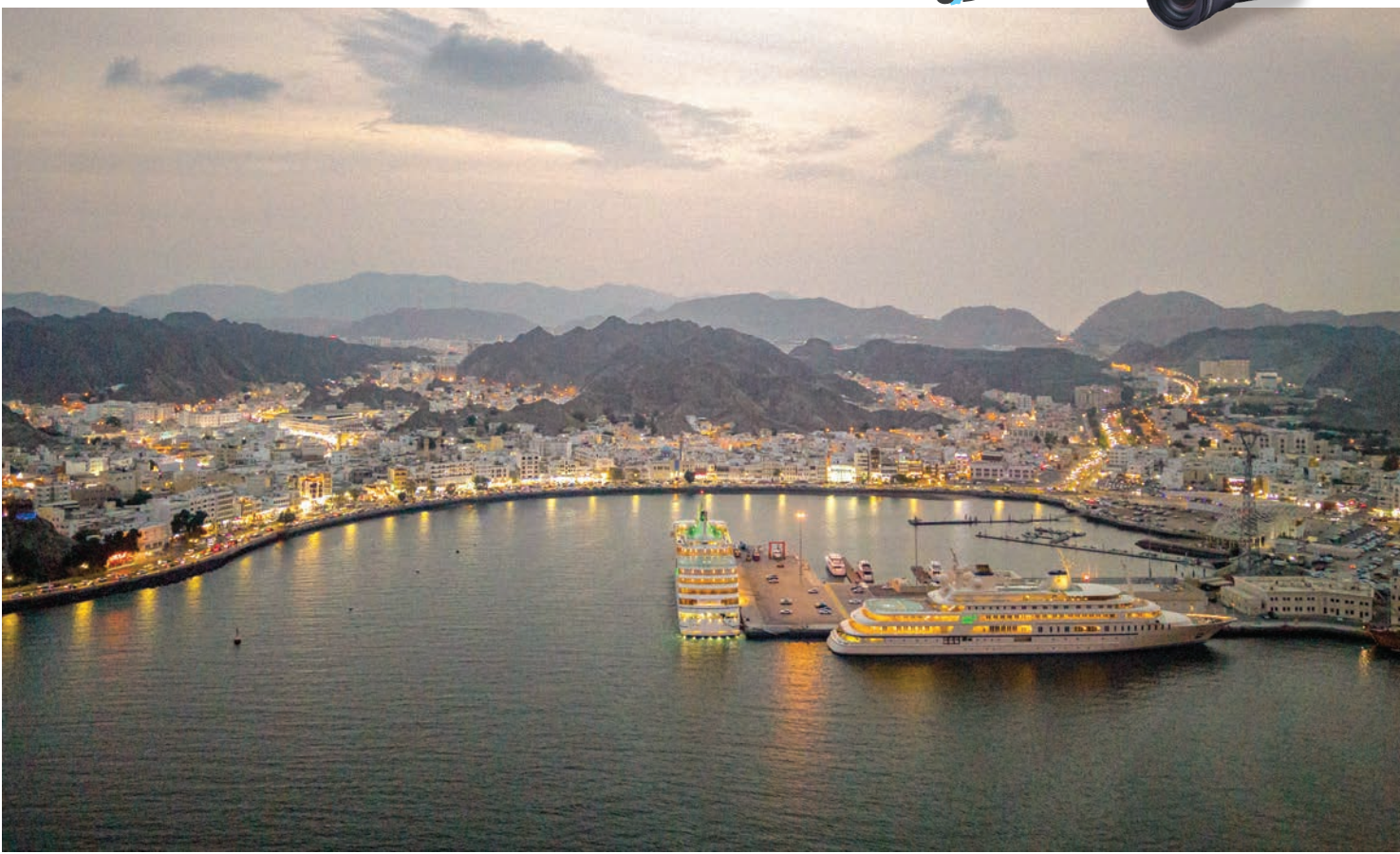
# 3.49%

www.dhofarislamic.com | 24775777

\*أطبق الشروط والأحكام



## عدسة عمان



■ مطرح.. حيث يكون للأضواء بعد آخر لا يقف عند حدود النور والمكان، إنما يمتد إلى ذاكرة الماضي وفرحة العائدين بوهج المرسى. تصوير: ماجد الفرعي

### نوافذ



هدى حمد

## حماية المرأة اقتصادياً.. دافعٌ لطلاق!

مورداً مستقلاً، أن تزيد من جرأتها على طلب الطلاق، وإنما أن تغدو أقل خوفاً من أي تهديد أو تدهور اقتصادي، أقل رهبة من مستقبل محضوف بالقلق، أقل شعور بوخز الذنب تجاه أسرتها الكبيرة والصغيرة على حد سواء. إذ لا يمكن للمرأة التضحية بحياة سعيدة مقابل مبلغ زهيد كهذا، إلا عندما تغلق السبل في وجهها. فكل ما يفعله التمكين المالي هو حمايتها من الوقوع في براثن الحاجة والعوز. التمكين لا يعني تقويض العائلة المتينة، وإنما كسر الإكراهات التي تشل حياتها الشاحبة. فقدان المرأة لاستقلالها المالي، يعني فقدان حريتها، ولذا «يغير دعم الدولة المالي المنتظم موقع المرأة التفاوضي في القضايا التي تمس حياتها الشخصية»، كما تشير نتائج أحد الأبحاث المنشورة في مجلة التنمية العالمية؛ فالنساء اللواتي يحصلن على تحويلات نقدية حكومية يظهرن مشاركة أعلى في اتخاذ القرار مقارنة بالنساء اللواتي لا يملكن مصدر دخل مستقل. فحين لا تكون المرأة مهددة بفقدان الحد الأدنى من الأمان المعيشي، تصبح أكثر قدرة على التفكير في الخيارات بدل الاكتفاء بتحمل واقعها المدمر. قد لا يلغي الاستقلال المالي القيود الاجتماعية أو الثقافية الأخرى، لكن امتلاك مورد مالي خاص، يمنح المرأة «هامشاً أكبر للمقاومة، أو التفاوض، أو حتى الانسحاب من علاقة غير آمنة». وتؤكد الدراسة أن الدعم النقدي يصبح أكثر فاعلية عندما يعطى للمرأة ذاتها، وليس بتبعيتها لرب الأسرة أو لأبنائها. فالأثر عندما يكون المال باسمها وتحت إدارتها الشخصية مغاير عما لو تم تحويله عبر وسطاء أو أطراف أخرى. قد تبدو هذه المنفعة ظاهرياً مجرد تأمين للاحتياجات الأساسية، لكنها تجعل أكثر صلابة في مواجهة الحياة الجديدة بعد قرار الانفصال، تجعلها صاحبة قرار شخصي في حياة صاخبة.

■ هدى حمد كاتبة عمانية ومديرة تحرير مجلة «نزوى»

«هذا النوع من الحماية سيقيوي النساء على أزواجهن، وقد يشجعهن على طلب الطلاق»، هذا ما قالته إحداهن بشيء من التزمّت المفاجئ في جلسة الغداء التي جمعتني بها وأخريات، ولم تكن وحدها من تضمّر هذا الرأي المتشنج، فهناك شعور عدائي يرى أن حماية المرأة اقتصادياً يُعزّز من فرص تمردها! دار هذا الحديث بيننا، عقب فصل دخل المرأة المطلقة عن دخل أبنائها، ورفع المنفعة التي تستحقها منفردة إلى ١١٥ ريالاً في منظومة الحماية الاجتماعية، فلا يؤثر دخلها على أبنائها كما لا يحدث العكس. قرارٌ من هذا النوع يبدو بالغ الأهمية للنساء المطلقات، لا سيما اللواتي لا يملكن أي مصدر دخل آخر. نعرف في واقعنا نساء كثيرات يعشن على حافة الجحيم، يصبرن على أشكال من العنف اللفظي وربما الجسدي، يبرين الخشية من توجهه إلى الأهل مُستكيات من أزواجهن المُعتدين، فبعض العوائل لا تتورع عن إعادة الابنة المُستكبة صاغرة إلى زوجها، نجر جر أذيال الهزيمة خلفها، بحجة أنهم لا طاقة لهم على إعالتها، بعد أن ركلت إلى متاهة انهارت جدرانها الهشة مع أول ريح. تعود الابنة فيستقوي عليها الذنب وينتف آخر ما تبقى من ريش كرامتها الإنسانية. لا يمكن النظر إلى المال بمعزل عن نسج قراراتنا الإنسانية الحساسة، ومن بينها قرار الطلاق. وهذا لا يعني بالضرورة أن الرخاء المادي يزيد من نسبة الطلاق بالضرورة، لكن ما نود التأكيد عليه هو الأثر الحقيقي للتمكين المالي على القدرة على اتخاذ القرار. فهناك نساء يؤجلن قرار الطلاق رغم العائق الكارثية، ويعود السبب غالباً لافتقارهن إلى شبكة أمان اقتصادية. فالخوف من الطلاق ليس مجرد خوف اجتماعي يرتبط بالعيب والفضيحة وحسب، إذ يمكن لإحداهن أن تتلاشى تحت عجلات واقع اقتصادي مُتطلب وساحق! ليس الغرض من منافع الحماية الاجتماعية للمرأة التي لا تمتلك دخلاً ثابتاً أو وظيفة أو

## واتساب تتمسك بالمساعد «ميتا» وأوروبا تضغط

بروكسل «دبأ»، لن تسمح منصة التواصل الاجتماعي واتساب للمستخدمين بحذف مساعد ميتا الذكي منها، لكن قد يتمكن المسؤولون في الاتحاد الأوروبي من السماح للمستخدمين على الأقل باختيار مساعد ذكي آخر أكثر شيعاً على المنصة. تحت المفضية الأوروبية شركة ميتا المالكة لمنصة واتساب على السماح للمستخدمين بالوصول إلى برامج محدثة الذكاء الاصطناعي المتألفة لتطبيق ميتا آي. أي على منصة واتساب ولا ستخاطر بانتهاك قوانين مكافحة الاحتكار في الاتحاد الأوروبي. وبدأت واتساب بطرح المساعد ميتا آي. أي للمستخدمين على شكل أيقونة دائرية زرقاء في التطبيق. لا يمكن تعطيل هذه الخاصية، ولا يمكن استبدال برامج محدثة ذكاء اصطناعي أخرى مثل جيميني أو شات جي. بي. تي. أو كودو به.

## مزيج بين السينما والأداء السيمفوني

## «الأسد الملك» يقدم تجربة سمعية وبصرية في الأوبرا السلطانية



وبدمج السرد السينمائي بالأداء السيمفوني، ارتقى عرض «الأسد الملك»، ليكون واحداً من أكثر الفعاليات تأثيراً وبهاءً في الموسم الحالي، تاركا أثراً لا ينسى لدى الجمهور.

التزام دار الأوبرا السلطانية مسقط بتقديم إنتاجات عالمية المستوى تجمع بين الترفيه الراقي والتميز الفني، موحدة الأجيال المختلفة تحت سقف واحد من الإبداع الإنساني.

«علّق»: قدمت دار الأوبرا السلطانية مسقط لجمهورها أمسيتين سينمائيتين استثنائيتين، حيث امتزج سحر الشاشة بعظمة الأداء الموسيقي الأسريّ عرض فيلم (الأسد الملك)، الذي رافقه أداء سيمفوني حي قدمته أوركسترا أرمينيا السيمفونية، يومي الجمعة والسبت ١٣ و١٤ فبراير في دار الفنون الموسيقية. عاش الجمهور تجربة بصرية وسمعية غامرة مع الفيلم الذي يعدّ ظاهرة ثقافية عالمية، وهو إنتاج مرخص من قبل «ديزني كونسرت»، احتفاءً بالذكرى الثلاثين لفيلم (الأسد الملك) الأصلي الذي صدر عام ١٩٩٤م. وقد برعت الأوركسترا بقيادة المايسترو أريك أوشنر في تقديم الموسيقى التصويرية الخالدة بتناغم مذهل مع أحداث الفيلم المعروض على شاشة عملاقة. وفي أجواء محشدة بالإثارة، تابع الحضور رحلة «سيمبا»، عبر سهول أفريقيا الشاسعة، وهو يكتشف مصيره مسترشداً بمعاني العائلة والشجاعة والمثابرة. وقد زاد من بهاء العرض الأغاني الشهيرة التي صاغها إلتون جون والموسيقى المحمية لـ هانز زيمر، والتي لا مست قلوب الحاضرين من مختلف الأجيال، محولة الصالة إلى فضاء من الخيال والانسجام المطلق. وجاء هذا العرض ليؤكد

## نادي نخل ينظم فعالية «فيض الثوارة» بمشاركة 26 فناناً



■ مشاركة الفنان أنور سونيا في الفعالية

ورؤى فنية متباينة، جسدت ثراء التجربة وتنوعها. ورعى حفل الختام سعادة بدر بن ناصر الجابري عضو مجلس الشورى ممثل ولاية نخل، وبحضور الدكتور أحمد بن جمعة الريامي رئيس نادي نخل، حيث أشاد راعي الحفل بأهمية هذه الفعاليات في تعزيز الحراك الثقافي والفني في الولاية، وإبراز المقومات الطبيعية والسياحية التي تزخر بها نخل من خلال الفنون البصرية، وقال خليفة الحراسي المؤسس والمدير التنفيذي لأرت سبيس: «لقد مثلت هذه الرحلة نموذجاً للتكامل بين المؤسسات الثقافية والمجتمعية، ونأمل أن تتواصل أوجه التعاون والشراكات المستقبلية بما يعزز الحراك الفني والثقافي في ولاية نخل». وفي ختام الحفل، تم تكريم الفنانين المشاركين تقديراً لعطائهم وإسهامهم في إنجاح الفعالية، مؤكداً أن «فيض الثوارة» تمثل خطوة مهمة نحو ترسيخ حضور الفنون التشكيلية في الفضاءات المفتوحة، وتعزيز الشراكة بين المؤسسات الثقافية والمجتمعية بما يخدم المشهد الإبداعي في سلطنة عُمان.

### نخل - أحمد الرواحي

نظم نادي نخل، بالتعاون مع آرت سبيس وكيدنا كافييه وعمان صُورا، فعالية فنية بعنوان «فيض الثوارة» في موقع عين الثوارة بولاية نخل. وذلك بمشاركة ٢٦ فناناً وفنانة من مختلف المدارس والأساليب التشكيلية، وبحضور الفنان الغماني القدير أنور سونيا وانطلقت الفعالية عند الساعة السابعة صباحاً، حيث توزّع الفنانون في أرجاء عين الثوارة، مستلهمين من تدفق المياه وجمال الطبيعة وتنوع التضاريس عناصر لوحاتهم، التي تنوعت بين الأساليب الواقعية والانطباعية والتجريدية وغيرها من الاتجاهات الفنية. واستمر الفنانون في الرسم في مواقع متعددة بالمكان حتى الساعة الثالثة عصراً، في مشهد فني مفتوح جذب الزوار وأضفى على الموقع حيوية ثقافية لافتة وفي ختام اليوم، تم عرض نتائج الأعمال الفنية في معرض أقيم في موقع الحدث، حيث أتاحت الفرصة للحضور للاطلاع على اللوحات التي عكست جمال عين الثوارة بروح إبداعية

### تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فوراً في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية والنصف ظهراً أو البريد الإلكتروني: [subscribe@omandaily.om](mailto:subscribe@omandaily.om)

### التوزيع:

الإشتراكات:  
70 ريالاً سنوياً للمؤسسات والأفراد  
مضافاً إليها 5% قيمة الضريبة المضافة  
هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325  
[subscribe@omandaily.om](mailto:subscribe@omandaily.om)

### الإعلانات:

71455532  
22651273  
22651274  
[omaniya3@yahoo.com](mailto:omaniya3@yahoo.com)

### التحرير:

قسم التحرير:  
22651122  
قسم التسويق:  
22651110  
[omanfeed@omandaily.om](mailto:omanfeed@omandaily.om)  
قسم الإعلانات:  
22651143  
[local@omandaily.om](mailto:local@omandaily.om)  
قسم التصحيح:  
22651144  
[mal@omandaily.om](mailto:mal@omandaily.om)

### رئيس التحرير

رقم الهاتف:

22651100

البريد الإلكتروني:

[asim.alshidi@omandaily.om](mailto:asim.alshidi@omandaily.om)





نقدم

الجديدة كلياً



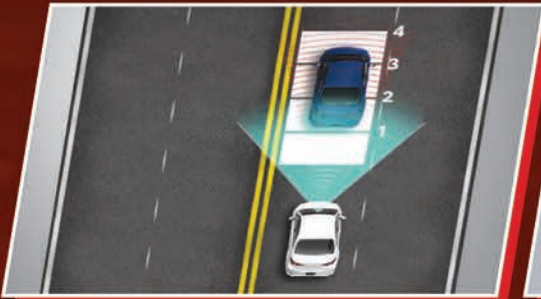
COROLLA



السيارة المثالية لمتعة

# الطُرُقَات والسباقَات

بتصميم قسم تويوتا غازو ريسينغ، تُحضر كورولا GR الجديدة كلياً روح السباقات إلى الطرقات. من محركها التوربيني فائق الأداء إلى نظام الدفع الرباعي الذكي، صُممت جميع أجزائها لتخطي الحدود، تعزيز الاستجابة، وإشغال شغف القيادة.



نظام تويوتا المتقدم  
للسلامة (TSS 3)



ناقل حركة آلي من ٨ سرعات،  
وناقِل حركة يدوي من ٦  
سرعات



نظام الدفع الرباعي النشط  
بتوزيع عزم الدوران



محرك ديناميكي سعة ١,٦  
لتر تيربو بقوة ٢٩٦ حصان

الوطية هاتف ٢٤٥٧٩٠٥٠/٦٠، هواتف الفروع: بركاء ٢٨٨٧٥٠٨/٠٩، جعلان بني بو علي ٢٥٥٥٣٦٩٢، البداية ٢٨٨٠٣٩٠، البريمي ٢٥٦٠١٢٤، إبراء ٢٥٧١٤٥٧/٢٥٧١٤٥٧، عبري ٢٥٨٧١٠٠، المعبيلة ٢٤٦٩٤٠٠، نزوى ٢٥٢١٣١٥/٢٥٢١٣٠٨، الرستاق ٢٨٧٦١٩٩، صلالة ٢٣٢١٧٣١٨/٢٣٢١٧٣٣، السيب - الموالح ٢٥٥٤١٣٧٥/٠١٠٣، صور ٢٨٨٥٨٥٠٠، صحر ٢٥٢٤٢٣/٢٥٢٤٧٨٣، سناو ٢٤٥٥٠١٣/٢٤٥٥٠٢٩.

سعود بهوان للسيارات ش.م.م  
(حائزة على شهادة أيزو ٩٠٠١:٢٠١٥) | سجل تجاري: ١٧٠٢٤١٢  
رقم الهاتف: ٢٤٥٧٩٠٢٧

