

ضمن جولة المزايدات التعدينية .. فرص استثمارية في مناطق امتياز

إمكانات جيولوجية واعدة

تشمل الفرص التعدينية في المناطق التي طرحتها وزارة الطاقة والمعادن 4 مواقع ذات إمكانات جيولوجية واعدة، موزعة على عدد من محافظات سلطنة عُمان.

«D-11» بمحافظة البريمي ومؤشرات لخامات النحاس، والذهب، والفضة، والكروميت وصخور البازلت والجابرو

«E-22» بمحافظة شمال الشرقية ومؤشرات لخامات النحاس، والذهب، والفضة، والكروميت، والبازلت والجابرو

«B-14» بمحافظة جنوب الباطنة ووجود خامات النحاس، والذهب، والفضة، والكروميت، إضافة إلى الصخور الصناعية

«H-51» بمحافظة الوسطى ومؤشرات لمجموعة من المعادن الصناعية مثل السيلكا، والملح، والكاولين.

رسم وتخطيط: المهندس

مسقط . العُمانية: طرحت وزارة الطاقة والمعادن فرصاً استثمارية جديدة في (٤) مناطق امتياز: للتنافس بين الشركات المحلية والدولية، وذلك ضمن جولة المزايدات التعدينية لعام ٢٠٢٥، في إطار جهودها الرامية إلى تعزيز الاستثمار في قطاع التعدين وزيادة مساهمته في الاقتصاد الوطني بما يتماشى مع رؤية «عُمان ٢٠٤٠».

وقد تم فتح باب المنافسة وفق إجراءات معلنة تضمن تكافؤ الفرص بين جميع الشركات المؤهلة، على أن توفر الوزارة كافة البيانات الفنية والجيولوجية للمستثمرين الراغبين في التقدم لهذه المزايدات عبر منصة «طاقة» الرقمية.

تفاصيل:ص ٢



شهاب بن طارق أثناء تقليد أجنحة الطيران لخريجي دورة الطيران بسلاح الجو السلطاني العُماني

مسقط . العُمانية: قلّد صاحب السمو السيد شهاب بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع مكتب سموه أجنحة الطيران لخريجي دورة الطيران بسلاح الجو السلطاني العُماني، بعد اجتيازهم مراحل ومقررات التدريب ومهارات الطيران المختلفة بالدورة، كما سلم سموه الملازم طيار سالم بن إبراهيم الحمراشدي كأس جلالة السلطان للطيران لتحقيقه المركز الأول على المستوى العام لدورة الطيران.

تفاصيل:ص ٢

جلالة السلطان يهنئ رئيس فيتنام

مسقط . العُمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم حفظه الله ورعاه . برقية تهنئة إلى فخامة الرئيس لونج كوانج رئيس جمهورية فيتنام الاشتراكية، بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

أعرب فيها جلالته عن تمنياته الطيبة لفخامته بالتوفيق والسداد لتحقيق المزيد من الإنجازات والتطاعات خدمة لمصالح شعب بلاده الصديق، ولعلاقات التعاون بين البلدين استمرار التقدم والنمو على مختلف المجالات.

آراء اليوم

رأي «الوطن» : نور البكر روبلة
الأصل في بناء دولة الامانة العظمى

فلسفة تفريق الدماغ والاستمتاع بالاجازة

انتفاضة العمال الأميركيين انهيال للنموذج من داخله

الحكومة وحماية المال العام: نحو شفافية مستدامة ووعي مجتعي راسخ

إفطار الصباح وطلابنا!

انتخابات ليس غيرها

القصف «الإسرائيلي» يطول مستشفى شهداء الأقصى في غزة .. وتوحش في هدم المنازل بالضفة

بريطانيا تؤكد عزمها الاعتراف بفلسطين

لندن . وكالات: أعلن مكتب رئيس الوزراء البريطاني كير ستارمر أن بلاده تعزم الاعتراف بدولة فلسطينية أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في سبتمبر الجاري إذا لم تتخذ الحكومة «الإسرائيلية» خطوات جوهريّة لإنهاء الوضع المروع في غزة. وقال بيان لمكتب ستارمر: «عازمون على حماية حل الدولتين، ولذلك سوف نعتزف بدولة فلسطين أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة إذا لم تتخذ الحكومة «الإسرائيلية» خطوات جوهريّة لإنهاء الوضع المروع في غزة وتلتزم بسلام مستدام طويل الأمد». وطالب البيان «إسرائيل» بالسماح للأمم المتحدة باستئناف تقديم الدعم الإنساني لسكان غزة دون تأخير، والمواقفة على وقف إطلاق النار، والتأكد على أنه لن تكون هناك عمليات ضم أراض فلسطينية في الضفة الغربية.



فلسطينيات ينتظرن جثامين ذويهن خارج مستشفى الشفاء أمس، حيث نُقل ضحايا العدوان «الإسرائيلي» على مدينة غزة الليلة قبل الماضية.

احتفالاً بذكرى المولد النبوي.. التأكيد على مكارم الأخلاق واستلهام العبر

كتب: سعيد بن علي الغافري:

صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التسليم لعام ١٤٤٧هـ بولاية عبري بمحافظة الظاهرة، حيث تضمن الحفل فقرات احتفائية ببسيرة النبي المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم، مع التأكيد على مكارم الأخلاق اقتداءً

احتفلت سلطنة عُمان . ممثلة في وزارة الأوقاف والشؤون الدينية. بذكرى المولد النبوي الشريف، على

تنظيم عصبي فريد في أدمغة المصابين بالتوحد

لندن . العُمانية: أفاد باحثون من جامعة دي مونفورت لستر البريطانية بأن أدمغة المصابين بالتوحد تمتلك شكلاً فريداً من التنظيم العصبي، يعكس طرقاً مختلفة ومبتكرة في معالجة المعلومات وحل المشكلات، ولا تعاني من عجز كما كان يعتقد سابقاً. واستخدم الباحثون فحوصات الدماغ لمعرفة كيفية معالجة المعلومات لدى المصابين بالتوحد، على عينة تبلغ (١٤) بالغاً مصاباً بالتوحد و(١٥) بالغاً من الذين يتمتعون بنمو وتطور عصبي طبيعي، مع التركيز على تغيرات إشارات مستوى الأكسجين في الدم، لرسم خريطة نشاط الدماغ، مما أتاح التعرف على المسارات العصبية المختلفة التي يستخدمها المصابون بالتوحد لحل المشكلات.

الأولى من نوعها .. كشف تفاصيل جائزة مدن للبودكاست الأولى من نوعها

كتب: سليمان الهنائي:

كشفت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني خلال اللقاء الإعلامي عن تفاصيل جائزة مدن للبودكاست، التي تُعد الأولى من نوعها في سلطنة عُمان، بالتعاون بين الوزارة وشبكة «قاف»، والتي تأتي في إطار الجهود الرامية إلى صناعة الفكر وتعزيز الوعي المجتمعي حول القضايا المرتبطة بالتخطيط العمراني وجودة الحياة، بحضور عدد من وسائل الإعلام المختلفة، وذلك بالمقر الرئيس للوزارة.

تفاصيل:ص ٣

3rd OSNT International Nephrology Conference
Salalah | 4th-6th Sept, 2025
Sustainable Kidney Care: A Vision for the Future

مركز الكلى



لمعرفة المزيد

أرسل بياناتك للاتصال بك.



استثمر مع الأفضل

ندير استثماراتك بمعايير عالمية

لتنمية ثروتك بثقة

ملاحظة: يسري حد أدنى لمبلغ الاستثمار. *تنويه: الاستثمار في الأسواق المالية عرضة لمخاطر السوق. تطبق الشروط والأحكام.



CR No. 174573/B

بنك مسقط. أفضل كل يوم.

نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع يقلد أجنحة الطيران وكأس جلالة السلطان

اليوم.. اجتماع جمعية النواب العموم العرب

مسقط - عُمانية: تستضيف سلطة عُمان ممثلة بالمجلس الأعلى للقضاء - الانعلاء العام - اليوم الثلاثاء الاجتماع السنوي الخامس لجمعية النواب العموم العرب الذي سيعقد في محافظة ظفار بمشاركة عدد من الدول الخليجية والعربية، وذلك في إطار تعزيز التعاون والتكامل العربي تجاه القضايا ذات الاهتمام المشترك. ويصاحب الاجتماع ندوة متخصصة تُركّز على التحقيق الجنائي في الجرائم المرتبطة بالعمليات الرقمية وتحليل أدلتها.



■ أثناء تقليد أجنحة الطيران وكأس جلالة السلطان للطيران

حضر المناسبة معالي الدكتور محمد بن ناصر الزعابي أمين عام وزارة الدفاع، واللواء الركن طيار خميس بن حماد الغافري قائد سلاح الجو السلطاني العُماني، وعدد من كبار الضباط بسلاح الجو السلطاني العُماني.

ومقررات التدريب ومهارات الطيران المختلفة بالدورة، كما سلم سموه الملازم طيار سالم بن إبراهيم الحمراشدي كأس جلالة السلطان للطيران لتحقيقه المركز الأول على المستوى العام لدورة الطيران.

مسقط - العُمانية: قدّم أسس صاحب السمو السيد شهاب بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع بمكتب سموه أجنحة الطيران لخريجي دورة الطيران بسلاح الجو السلطاني العُماني بعد اجتيازهم مراحل

استثمار في بناء الفكر الاستراتيجي

بافتتاح ندوة الدفاع الوطني الثالثة عشرة وندوة الحرب الأولى في كلية الدفاع الوطني بأكاديمية الدراسات الاستراتيجية والدفاعية، تمضي سلطنة عُمان في الاستثمار في بناء الفكر الاستراتيجي، حيث إنّ ندوة الدفاع الوطني تهدف إلى إمداد القادة العسكريين والمدنيين بالمعارف والمهارات والقيم اللازمة لتولي المناصب الاستراتيجية، والمساهمة في صياغة السياسات واتخاذ القرارات، فيما تعنى ندوة الحرب بتأهيل القادة العسكريين والأمنيين، وتعزيز التفكير الاستراتيجي والإبداع في مجالي الأمن والدفاع.

ويسرّح توالي هذه الدورات حرص سلطنة عُمان على إعداد قيادات وطنية وعسكرية ومدنية قادرة على التعامل مع التحديات الأمنية والدفاعية المعقدة، خصوصاً وأنّ ندوة الدفاع الوطني تستهدف قيادات علياً من مختلف المؤسسات، وكذلك صناعة القرار المبني على تحليل شامل للبيئة المحلية والإقليمية والدولية وبما يُتيح للمشاركين استشراف التهديدات المستقبلية، وإيجاد حلول مبتكرة للتعامل معها. كما أنّ وجود كوارث من المؤسسات العسكرية والأمنية والمدنية، ممّا يُعزّز التنسيق الوطني الشامل في صياغة السياسات الدفاعية والأمنية مع إبراز التطور المستمر للمؤسسات الأكاديمية، وغرس ثقافة البحث والتحليل والتقييم الاستراتيجي، ما يُعزّز إنتاج معرفة وطنية متخصصة في الشؤون الاستراتيجية.

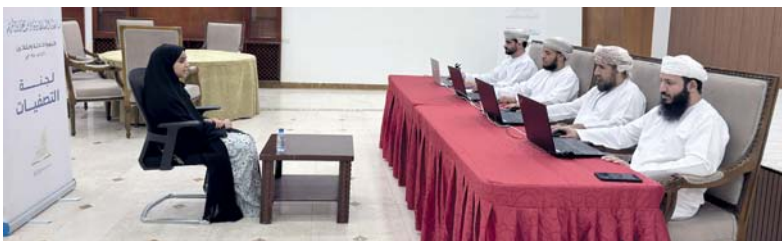
المحرر

بدء مسابقة السلطان قابوس لحفظ القرآن الكريم بعبري

الكريم - وأوضح إسماعيل بن سعيد المحاربي عضو لجنة التحكيم بالمسابقة تعد المسابقة من أبرز المسابقات القرآنية على مستوى سلطنة عُمان لما تنطه من منصة لتشجيع حفظ كتاب الله عز وجل وإبراز مواهبهم إلى جانب دورها في نشر الثقافة القرآنية وترسيخ القيم الدينية والإخلاقية حيث استمع أعضاء لجنة التحكيم إلى تلاوات المشاركين في المسابقة بالمستويات السبعة: بداية من حفظ القرآن الكريم كاملاً وحفظ (٢٤) جزءاً متتالياً وحفظ (١٨) جزءاً متتالياً وحفظ (١٢) جزءاً متتالياً للمشاركين من مواليد عام ٢٠٠٠ ميلادية فأعلى وحفظ (٦) أجزاء متتالية للمشاركين من مواليد ٢٠١١ ميلادية فأعلى وحفظ (٤) أجزاء متتالية للمشاركين من مواليد ٢٠١٥ ميلادية فأعلى إضافة إلى حفظ جزئين متتاليين للمشاركين من مواليد ٢٠١٨ فأعلى.

بدأت صباح أمس بقاعة بلدية الظاهرة بعبري التصفيات الأولية لمسابقة السلطان قابوس للقرآن الكريم في دورتها الثالثة والثلاثين التي ينظمها مركز السلطان قابوس العالي للثقافة والعلوم بديوان البلاط السلطاني، بمشاركة (١٧٧) متسابقاً ومتسابقة من أبناء ولايات محافظة الظاهرة. وتتكون اللجنة من المحكمين إبراهيم بن حمود البوسعيد، وأحمد بن هلال البوسعيد، وسعيد بن مسلم المحجيري، ويوسف بن محمد البلوشي عضواً فنياً، وإسماعيل بن سعيد المحاربي عضواً إدارياً وإعلامياً وبإشراف الدكتور سعيد بن حميد الضوياني نائب رئيس لجنتي التصفيات الأولية والنهائية لمسابقة السلطان قابوس للقرآن

عبري - «الوطن» :



■ اللجنة أثناء تقييم المتسابقين

سلطنة عمان تحتفل بالمولد النبوي الشريف بالظاهرة

عبري - من سعيد الغافري:



■ الحضور أثناء الاحتفال بمناسبة المولد النبوي الشريف

الفعاليات التي تقوم بها وزارة الأوقاف والشؤون الدينية إحياء لسيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وتعزيز قيم المحبة والإخاء بين المسلمين من خلال تنظيم برامج ثقافية ودينية تهدف إلى ترسيخ الدروس والعبر من سيرته العطرة في قلوب المسلمين.

أداء عدنان بن محمد الحبسي ليختتم الحفل بمقطع مرثي لفرقة وأصل استعرضت مكارم أخلاق المصطفى ورافته ورحمته بأتمته ورعايته لهم والعديد من الرسائل المستلهمة من ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم. ويأتي هذا الحفل ضمن

عبدالحكيم الصالح، إلى جانب عرض مقطع مرثي بعنوان «مولد الحبيب» لمجموعة من الأطفال تردد للقرآن سيف بن علي المقبالي، ثم عرض مقطع مرثي حملت كلماته عدداً من الدرر لأخلاق النبي عليه الصلاة والسلام في أكثر من لوحة من أداء

احتفالية بسيرة النبي المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم، حيث بدأ الحفل بتلاوة عطرة من القرآن الكريم للقرآن سيف بن علي المقبالي، ثم عرض مقطع مرثي حملت كلماته عدداً من الدرر لأخلاق النبي عليه الصلاة والسلام في أكثر من لوحة من أداء

احتفلت أمس سلطنة عمان ممثلة بوزارة الأوقاف والشؤون الدينية بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التسليم لعام ١٤٤٧هـ بولاية عبري بمحافظة الظاهرة. رعى الاحتفالية، سعادة نجيب بن علي بن أحمد الرواس محافظ الظاهرة، بحضور سعادة أحمد بن صالح بن سفيان الراشدي وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وعدد من المكرمين وأصحاب السعادة ممثلي ولايات الظاهرة بمجلس الشورى، والمسؤولين والشيوخ والأهالي بالمحافظة. وتضمن الحفل فقرات

بدء أعمال ندوة الأمن وسلامة المنشآت الحيوية بصلالة

صلالة - من عوض دهيش:



■ تكريم المحاضرين والمشاركين

القرارات في قطاع حماية المنشآت. كما تم عرض فيديو خاص بوثق نتائج ومخرجات الندوات السابقة من (٢٠٢٢ حتى ٢٠٢٥)، إضافة إلى تطور الفكر الأمني الذي قاد إلى صياغة أفضل الممارسات في هذا المجال الحيوي، بعدها قام راعي الحفل بتكريم المحاضرين والمشاركين من مختلف الدول العربية والعالمية، ممن ساهموا بخبراتهم وأبحاثهم في إثراء أعمال الندوة، تأكيداً على القيمة العلمية والتدريبية للمشاركة النوعية، ويتضمن البرنامج عدداً من المحاضرات وحلقات العمل المتخصصة، التي تركز على الذكاء الاصطناعي، أمن المعلومات، السلامة المهنية، والصحة النفسية للعاملين في المنشآت الحيوية.

تعزيز الاستدامة الأمنية من خلال بناء شراكات استراتيجية محلية ودولية. وتخلل الحفل عرض مرثي مميز عن مسيرة مؤسسة الأمن والسلامة، وسلط الضوء على أبرز إنجازاتها منذ التأسيس، ودورها المحوري في نشر الوعي وبناء

والسلامة. وأكد سعادة المهندس راعي المناسبة بأن أهمية هذه الندوة تأتي في ترسيخ مبادئ الأمن الوقائي وتعزيز الاستعداد المؤسسي لمواجهة التحديات الحديثة، مشيداً بالدور البارز الذي تلعبه مؤسسة الأمن والسلامة في

بدأت فعاليات الندوة الرابعة لأمن وسلامة المنشآت الحيوية بمدينة صلالة، بتنظيم مؤسسة الأمن والسلام، وبرعاية سعادة المهندس يعقوب بن خلفان البوسعيد، وكيل وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه للثروة السمكية بحضور عدد من المعنيين والمدعوين. تستمر أعمال الندوة حتى الثالث من سبتمبر الجاري. وشارك في الندوة متحدّثين ومحاضرين من ١٢ دولة عربية ودولية، وأكثر من ٣٠٠ ممثل من مؤسسات حكومية وخاصة، وهو ما يعكس أهمية الندوة كمصنعة إقليمية تُعزّز تبادل الخبرات والتجارب في مجال الأمن

«الحماية الاجتماعية» يقر سريان أحكام التقاعد للأشخاص ذوي الإعاقة

مسقط - «الوطن» :

الصحیح في كلتا العينين)، الإعاقة السمعية (٦١) ديسبيل فأعلى بعد التصحيح في كلتا الأذنين)، أو الإعاقة الجسدية الشديدة وفق تقييم الأداء الوظيفي. وأوضح الصندوق أن تقديم طلبات التقاعد لهذه الفئة سيكون متاحاً من خلال منافذ الخدمة التابعة للصندوق، وتتم مراجعة الطلبات وفق مسار إداري وفني يبدأ بالتحقق من المعايير الطبية والفنية وينتهي باستحقاق المعاش. الجدير بالذكر أن القرار لا يقتصر على كونه إجراءً تنظيمياً فحسب، بل يمثل محطة مفصلية في تعزيز منظومة الحماية الاجتماعية، حيث يوازن بين البعد الإنساني والبعد المالي، بما يحفظ الاستدامة ويعزز الطمأنينة للأشخاص ذوي الإعاقة وأسرهم، كما يجسد القرار وفاء منظومة الحماية الاجتماعية بالتزاماتها تجاه هذه الفئة.

فعلية لا تقل عن ١٥ عاماً أثناء فترة الإعاقة، أي يفارق عشر سنوات أقل عن سن التقاعد المقرر لفئة معاش كبار السن، كما أتاح القرار إمكانية التقاعد المبكر الخاضع للخصم عند بلوغ سن الخامسة والأربعين مع شرط خدمة مماثل، وفق ما ورد في المواد (٧٥) و(٧٦) و(٧٩) من قانون الحماية الاجتماعية، وهو ما يعكس مرونة القانون في مراعاة الأوضاع الخاصة لهذه الفئة. وحدد القرار جملة من الشروط الدقيقة التي تضمن العدالة في التطبيق، أبرزها: حصول المؤمن عليه على بطاقة «شخص ذي إعاقة» صادرة من وزارة التنمية الاجتماعية، وأن تكون الإعاقة دائمة، وتشمل الحالات التالية: اضطراب طيف التوحد، متلازمة داون، الإعاقة الذهنية (أقل من ٧٠ درجة في اختبار الذكاء الموحد)، الإعاقة البصرية (٦٠/٢) فأقل بعد

أعلن صندوق الحماية الاجتماعية عن صدور قرار يقضي بسريان أحكام التقاعد للأشخاص ذوي الإعاقة، وذلك استناداً إلى قانون الحماية الاجتماعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٥٢/٢٠٢٣) ولائحته التنفيذية، ابتداءً من ١ سبتمبر ٢٠٢٥. ويعد القرار خطوة استراتيجية في مسار ترسيخ مبادئ العدالة الاجتماعية وتعزيز الحماية للفئات الأكثر احتياجاً، بما يتوافق مع رؤية عُمان ٢٠٤٠ والتزامات السلطنة بالمواثيق الدولية ذات الصلة بحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة. بموجب القرار، يحق للمؤمن عليهم من الأشخاص ذوي الإعاقة طلب التقاعد المبكر غير الخاضع لنسب الخصم عند بلوغ سن الخمسين، شرط استيفاء مدة خدمة



«الإسكان» تكشف تفاصيل جائزة مدن للبودكاست

وأخيرًا الصحة وجودة الحياة التي تبرز أثر البيئة الحضرية في رفاه الإنسان واستدامة حياته.

وستخضع الأعمال المقدمة للتقييم وفق معايير دقيقة تشمل الأصالة والتفرد في الطرح، دقة المعلومة وعمق المحتوى، جودة الإخراج الفني، وضوح الرسالة، وقوة تأثيرها في تشكيل الوعي المجتمعي، إلى جانب قدرة الحلقة على جذب المستمعين والتفاعل معهم وتقديم تجربة سماعية متكاملة تجمع بين الفكرة المبتكرة والأسلوب المؤثر.



■ دعم المواهب المحلية في إنتاج محتوى صوتي متخصص

عنصرًا حاسمًا في تيسير حياة السكان وتعزيز الترابط بين مكونات المدينة، إضافة إلى المساحات العامة كالحداثق والشواطئ والساحات التي تمنح المجتمع متنفسًا للتفاعل، المؤثر.

كتب: سليمان الهنائي:

كشفت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني خلال اللقاء الإعلامي عن تفاصيل جائزة مدن للبودكاست، التي تُعد الأولى من نوعها في سلطنة عُمان، بالتعاون بين الوزارة وشبكة «قاف» تأتي في إطار الجهود الرامية إلى صناعة الفكر وتعزيز الوعي المجتمعي حول القضايا المرتبطة بالتخطيط العمراني وجودة الحياة بحضور عدد من وسائل الاعلامية المختلفة وذلك بالمقر الرئيسي بالوزارة وتضمن اللقاء الإفصاح عن موعد إعلان الفائز بالجائزة، والذي سيجري خلال فعاليات مؤتمر ومعرض أكتوبر العمران، حيث سيحصل الفائز على جائزة مالية قدرها ٣ آلاف ريال عُمان، إضافة إلى إنتاج خمس حلقات بودكاست جديدة، بما يعزز استدامة المبادرة ويجعلها منصة مؤثرة في النقاشات التنموية حول المدن ومستقبلها.

المعيشة والتطلعات المجتمعية. ويعد إطلاق الجائزة تأكيدًا على نهج الوزارة في دعم المواهب المحلية في إنتاج محتوى صوتي متخصص يعالج قضايا المدن من منظور إنساني، ويشجع على فتح نقاش مجتمعي حول الاستدامة والتخطيط الحضري. كما تسعى إلى تعزيز الوعي بجودة الحياة في المدن وإبراز دور المواطن كشريك رئيسي في صياغة الرؤى التنموية. تتناول الجائزة مجموعة من المحاور الرئيسية التي تعكس جوهر الحياة الحضرية وقضاياها اليومية، وتشمل: النسيج الاجتماعي بما يحمله من روابط إنسانية وقيم التعايش، والاقتصاد المحلي ودور المشاريع الصغيرة والأسواق في إنعاش المدن، وسهولة التنقل التي تُعد

جمعية الأطفال ذوي الإعاقة تبدأ العام التأهيلي الجديد

بدأت المراكز التأهيلية التابعة لجمعية الأطفال ذوي الإعاقة في كل من «العذبة، والسب، وبركاء، والمصنعة، وصحم، وينقل، وضنك، وجعلان بني بو حسن» العام التأهيلي الجديد لعام (٢٠٢٥ - ٢٠٢٦م)، وسط أجواء مفعمة بالبهجة والاحتفاء، والترحيب عاد الأطفال إلى مراكزهم يملؤهم الحماس، وتستقبلهم أيدٍ خبيرة وقلوب محبة، عاقدة العزم على تمكينهم، ورعاية قدراتهم، وتوفير بيئة متكاملة تعزز نموهم الجسدي والعقلي والنفسي، حيث كانوا في استقبال الأطفال وأسراهم من معلمات وأخصائيين، مؤكدين أن هذا العام سيشهد مزيدًا من التطوير في البرامج والخدمات، في سبيل تحقيق الأهداف التنموية للأطفال، وبناء جسور الأمل نحو مستقبل أكثر استقلالية ودمجًا. وأكدت خديجة بنت ناصر الساعاتية رئيسة مجلس ادارة الجمعية على أهمية هذا اليوم في مسيرة الجمعية، قائلة: نحن لا نستقبل أطفالنا فحسب، بل نستقبل أحلامهم وطموحاتهم، ونضعها في قلوبنا قبل برامجنا. نؤمن أن كل طفل قادر على الإنجاز بطريقته، ودورنا هو أن نفتح له الأبواب، ونمهد له الطريق. عام جديد، وأمل جديد، وخطوة جديدة نحو التمكين الحقيقي.

وأضافت: إنها ليست مجرد عودة إلى المراكز، بل هي انطلاقة جديدة تُكتب فيها قصص التحدي والإرادة والنجاح، على يد أبطال صغار لا يعرفون المستحيل، شديدة بجهود الكوادر العاملة بالجمعية، وداعية المجتمع إلى مواصلة الدعم والمساندة لرسالة الجمعية النبيلة.



■ بناء جسور الأمل نحو مستقبل أكثر استقلالية



إعلان طرح مناقصات

تعلن شركة نماء لتزويد الكهرباء (ش.م.ع.م) عن رغبتها في دعوة الشركات المهتمة والمؤهلة للمشاركة في المناقصات الواردة في التفاصيل أدناه.

رقم المناقصة	اسم المناقصة	آخر موعد للحصول على المناقصة	آخر موعد لتقديم المناقصة	الدرجة	ثمن النسخة ر.ع
تزويد/026/2025	توريد وتوفير خدمات تطوير ودعم منصة وقواعد بيانات (K2/ Nintex) لشركة نماء للتزويد	2025/09/08	2025/09/22	الشركات المتخصصة	52.5

الجدول أدناه يوضح التعليمات الخاصة بالمشاركة

الاشتراك	- الشركات المتخصصة في مثل هذه الأعمال والحاصلة على شهادة سارية المفعول من وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار. - ثمن النسخة شاملة لقيمة الضريبة المضافة 5%. - المبلغ المحدد أعلاه (غير مسترد) وتطبق الشروط والأحكام. - للحصول على وثيقة المناقصة وإجراءات الدفع، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني https://supply.nama.om – الموردین- المناقصات الإلكترونية
الاستفسارات	- يمكن إرسال أي استفسار عن طريق البريد الإلكتروني (Tender@supply.nama.om) باستخدام نموذج الإستفسار الموجود في مستند المناقصة إلى الشركة قبل (5) خمسة أيام عمل من تاريخ تقديم العطاء. - لن يتم النظر في أي طلب إستفسار يتم إستلامه بعد الفترة المذكورة أعلاه.
تقديم العروض	يرجى اتباع آلية تقديم العطاء المذكور في مستند المناقصة وإرشادات الموردین المتوفرة على الموقع الإلكتروني لشركة نماء لتزويد الكهرباء https://supply.nama.om – الموردین- المناقصات الإلكترونية
الضمانات	- يرفق مع كل عطاء تأمين مؤقت في صورة ضمان مصرفي أو شيك مصدق عليه من أحد المصارف العاملة في السلطنة وغير مشروط وغير قابل للإلغاء وواجب الصرف بمجرد تقديمه وقدره (1 ٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة لا تقل عن (90) يوماً من آخر تاريخ لتقديم العطاء، ويعتد باسم رئيس لجنة المناقصات الصغرى - شركة نماء لتزويد الكهرباء ش.م.ع.م. - يجب إيداع النسخة الورقية من التأمين المؤقت في صندوق المناقصات بالمكتب الرئيسي لشركة نماء لتزويد الكهرباء بولاية السب، قبل الساعة 10:00 صباحاً في اليوم المحدد لتقديم العطاء أو أي موعد نهائي بعد التمديد. - كل عطاء لا يستوفي التأمين المؤقت سيتم استبعاده.
الأحكام والشروط	- تكون العروض سارية المفعول لمدة لا تقل عن (90) يوماً من آخر تاريخ لتقديم العطاء بما في ذلك أي تمديد. - في حالة تمديد تاريخ تقديم العطاء، يتم تمديد التأمين المؤقت وفقاً لتاريخ تمديد العطاء. - شركة نماء لتزويد الكهرباء غير مُقيدة بقبول أقل العروض أو أي عطاء آخر أكثر. - يجب تقديم شهادة تؤكد نسبة التعمين المطلوبة 60 ٪، أو تقديم خطاب التزام يؤكد تنفيذ نسبة التعمين المطلوبة خلال فترة زمنية تحددها شركة نماء لتزويد الكهرباء خلال فترة سريان العقد. - ستعطي الأفضلية لترسية العطاء لتقديم العروض الذين حققوا نسبة عالية من شراء المنتجات المحلية ولديهم نسبة عالية من التعمين. - تعطي شركة نماء لتزويد الكهرباء الأولوية لمنح المشاريع للشركات الصغيرة والمتوسطة. - عدم الالتزام بالتعليمات الواردة في مستند المناقصة سيؤدي إلى الإستبعاد.
الحوافز والإعفاءات	- يعنى حاملو بطاقة ريادة من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من رسوم شراء مستند المناقصة. - يعنى حاملو بطاقة ريادة من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من متطلبات التأمين المؤقت للمنافسات. - يعنى حاملو بطاقة ريادة من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من رسوم التسجيل في منصة فرص الأعمال وتسجيل الموردین لدى مجموعة نماء.



شركة نماء لتزويد الكهرباء ش.م.ع.م
ص.ب، ١٢٣٩، الرمز البريدي، ١٣١ سلطنة عمان
هاتف: ٩٦٨ ٢٤٢٥٠٨٠٠، فاكس: ٩٦٨ ٢٤٢٥٠٨٠٠
البريد الإلكتروني: info@supply.nama.om www.supply.nama.om



المجلس العماني للاختصاصات الطبية

إعلان: إقامة مزاد إلكتروني

يُعلن المجلس العماني للاختصاصات الطبية عن إقامة مزاد إلكتروني لبيع المنقولات (أثاث مكتبي وأجهزة إلكترونية) على موقع مزاد عُمان الإلكتروني www.mazad.om

المزاد	موقع معاينة المواد	تاريخ المعاينة	تاريخ بدء المزاد
بيع الأثاث والأجهزة الإلكترونية بالمجلس	مقر مبنى المجلس السابق (خلف البنك الوطني العماني - الفرع الرئيسي)	٣-4 سبتمبر 2025م (٩ صباحاً إلى ٢ ظهراً)	7-8 سبتمبر 2025م

على الراغبين في الاشتراك اتباع الخطوات التالية:

- أن يقوم الراغب في المزايدة بالتسجيل في الموقع الإلكتروني www.mazad.om
- على الراغب في المزايدة دفع مبلغ التأمين المؤقت عبر الموقع الإلكتروني وقدره (500 ريال عماني)
- يلتزم من يرسو عليه المزاد دفع مصاريف الدلالة بنسبة وقدرها 3% من قيمة المنقولات.
- يلتزم من يرسو عليه المزاد التأكد بالمعاينة البصرية حسب الأيام المخصصة للمعاينة بشأن المنقولات، ولا يتحمل كل من المجلس العماني للاختصاصات الطبية ومزاد عمان أي التزام في حال عدم تطابق الصورة أو الوصف للمنقولات.
- يلتزم من يرسو عليه المزاد بسداد ثمن المنقولات كاملاً عن طريق الدفع الآلي، خلال يوم عمل من رسو المزاد.
- يلتزم من يرسو عليه المزاد بنقل المنقولات خلال (7) سبعة أيام عمل من رسو المزاد عليه، وفي حالة عدم نقلها خلال الفترة المحددة فإن المجلس لا يعدّ مسؤولاً عن فقدان أو هلاك أو تلف أي جزء منها.
- الأثاث والأجهزة الإلكترونية لا ترد ولا تخفض قيمتها، كما لن يتم قبول أي التماس في هذا الشأن.
- يترتب على التخلف عن سداد قيمة المنقولات خلال المدة المحددة للدفع، أو عدم نقل المنقولات خلال المدة المحددة للنقل، مصادرة مبلغ التأمين المؤقت.
- لمزيد من المعلومات والشروط والأحكام يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.mazad.om أو التواصل بالبريد الإلكتروني info@mazad.om



استعراض خطط وبرامج التجديد الحضري للحارات التاريخية بشمال الشرقية

إبراء. من ماجد المحرزي:

بدأت بقاعة الأُمجاد بولاية إبراء أعمال اللقاء المفتوح لمشروع التجديد الحضري لتطوير وتأهيل الحارات برعاية سعادة محمود بن يحيى الذهلي محافظ شمال الشرقية بحضور المكرّمين وأصحاب السعادة والمُدعوين.

ويهدف اللقاء إلى استعراض خطط وبرامج التجديد الحضري للحارات التاريخية بالمحافظة، والتأكيد على أهمية تكامل الجهود بين القطاعين الحكومي والخاص والمجتمع المدني للحفاظ على الهوية التراثية، وتعزيز التنمية السياحية والاقتصادية بما ينسجم مع مستهدفات رؤية عُمان ٢٠٤٠.

وألقى سعادة عبدالله الحارثي عضو مجلس الشورى ممثل ولاية إبراء كلمة أكد من



■ أهمية تكامل الجهود للحفاظ على الهوية التراثية

خلالها أهمية المشروع في صون الهوية التاريخية وتعزيز قيمتها الاجتماعية والاقتصادية. كما قدّمت المهندسة شيماء بنت ناصر الراسبية عرضاً حول مشروع التجديد الحضري لتأهيل الحارات، واستعرض المهندس زهران بن سالم الراشدي مبادرة «التراث

المادي» عبر مشروع تأهيل بيوت حارة الفقير، فيما قدّم سالم بن عامر الدغيثي مبادرة «التراث غير المادي» بعنوان «الضرب تستحق». كما تم على هامش اللقاء تسليم مشروع العربات المتنقلة الممول من الشركة العُمانية للغاز الطبيعي المسال دعماً لبرامج الإنعاش

الحضري.

تخلل اللقاء جلسة حوارية موسعة أدارها ناصر بن يعقوب النعماني الرئيس التنفيذي لشركة بوارق أنوى، ناقشت التحديات والفرص المستقبلية، وفتحت المجال أمام ممثلي الحارات والمجتمع المحلي لطرح آرائهم وأفكارهم حول

استدامة المشروع. وأكدت المهندسة شيماء الراسبية رئيسة فريق التجديد الحضري للتراث الثقافي والطبيعي أن المشروع يشكل ركيزة أساسية للحفاظ على الموروث الثقافي وتعزيز ارتباط الأجيال به، فيما أشار يوسف الجمحي مدير دائرة شؤون المجلس البلدي بالمحافظة إلى أهمية التكامل المؤسسي ودور المجالس البلدية في متابعة وتبني هذه المبادرات.

وأجمع المشاركون على أن مشروع الإنعاش الحضري يمثل خطوة رائدة نحو تعزيز التماسك الاجتماعي وإحياء الحارات التاريخية لتصبح مقصداً سياحياً وثقافياً واقتصادياً، وبما يعزز من مكانة محافظة شمال الشرقية على خريطة التنمية الوطنية ويسهم في تحقيق تطلعات رؤية عُمان ٢٠٤٠.

هاكثون «حوكمها بذكاء» يعزز الابتكار في استخدام الحلول الرقمية

صلالة. «الوكيل»:

وانسجاماً مع نظام المحافظات الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٢/٣٦)، وبما يتوافق مع الأولويات الوطنية لرؤية عُمان ٢٠٤٠، إلى جانب تعزيز الابتكار في استخدام الحلول الرقمية لإحكام الحوكمة على ممارسات اللامركزية الاقتصادية، وتحفيز مشاركة الشباب في تقديم أفكار مبتكرة مواكبة للتكنولوجيا، كما يسعى الهاكثون إلى تحويل المبادرات الفائزة إلى حلول عملية مستدامة للمحافظات، وتعزيز ثقافة النزاهة والشفافية والمساءلة لدى المؤسسات والمجتمع، إضافة إلى ترسيخ مكانة سلطنة عُمان عالمياً في مجالات الحوكمة والإدارة المحلية والمشاركة المجتمعية.

شهد انطلاق هاكثون «حوكمها بذكاء» حضوراً مميزاً لعدد من الفرق الشبابية المشاركة التي تنوّعت تخصصاتها بين التقنية والإدارية والمالية، وتجمع هذه الفرق نخبة من المبدعين والمهتمين بتطوير الحلول الرقمية الداعمة للحوكمة وتعزيز الشفافية، كما عبّر المشاركون عن حماسهم لتقديم ابتكارات تسهم في الارتقاء بمستوى إدارة الاستثمارات في المحافظات، مؤكدين أن الهاكثون يمثل منصة ملهمة لتبادل الخبرات وصلل مهاراتهم في مجالات التحول الرقمي وريادة الأعمال.

بدأت أمس أعمال هاكثون «حوكمها بذكاء» الذي ينفذه جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة، بالتعاون مع بلدية ظفار مركز السلطان قابوس الشبابي للثقافة والترفيه بولاية صلالة. وبمشاركة نخبة من الشباب والمهتمين بتطوير الحلول الرقمية لتعزيز مبادئ الحوكمة والشفافية في إدارة الاستثمارات بالمحافظات، حيث يؤمل أن يكون هذا الحدث منصة تجمع العقول الشابة لصياغة أفكار ومشاريع مبتكرة قادرة على إحداث أثر إيجابي في مسيرة التنمية المستدامة. رعى فعاليات الهاكثون سعادة زهراء بنت محمد رضا اللواتية، نائبة رئيس الجهاز للرقابة على الهياث والاستثمارات والشركات، بحضور سعادة الدكتور أحمد بن محسن الغساني رئيس بلدية ظفار. وألقت سعادتها كلمة الجهاز أكدت خلالها على أهمية تعزيز الابتكار في مجال الحوكمة واستثمار الطاقات الشبابية في إيجاد حلول رقمية تسهم في ترسيخ مبادئ الشفافية والكفاءة في إدارة الاستثمارات بالمحافظات.

يهدف الهاكثون إلى الإسهام بفاعلية في حوكمة اللامركزية في المحافظات وفقاً للتوجيهات السامية،

حلقة لتعزيز مهارات المشاركين للتعامل مع المستفيدين



■ الحلقة تُسهم في تطوير خدمة العملاء وأهميتها المؤسسية

الأمثل لعملائها الحاليين والمستقبليين. كما استعرضت الحلقة أبرز العناصر التي يعتمد عليها العملاء في تقييم مستوى الخدمة، وتشمل الاستجابة، الاعتمادية، سهولة الوصول، الكفاءة، والضمان. وتخللت الحلقة أنشطة تفاعلية وتطبيقات عملية أسهمت في تعزيز روح الفريق وتنمية مهارات التواصل والتعامل مع مختلف أنماط العملاء.

الخطارية، وتناولت محاور عدّة منها: مفهوم خدمة العملاء وأهميتها المؤسسية، دور موظف خدمة العملاء، دور الذكاء الاصطناعي في تحسين الخدمات، وربط خدمة العملاء بمستهدفات رؤية عُمان ٢٠٤٠. وأكدت الحلقة أن خدمة العملاء تمثل منظومة متكاملة تهدف إلى تحقيق رضا العملاء وتعزيز ولائهم عبر تقديم قيمة مضافة تفوق توقعاتهم، ما يجعل المؤسسة الخيار

مسقط. «الوكيل»:

تُظمت محافظة مسقط مؤخرًا حلقة عمل تدريبية بعنوان «التميز في خدمة العملاء»، تهدف إلى تطوير مهارات المشاركين وتعزيز قدرتهم على التعامل بكفاءة مع المستفيدين، بما يسهم في تحقيق الأهداف المؤسسية، انسجاماً مع مستهدفات رؤية عُمان ٢٠٤٠.

قدمت الحلقة الدكتورة إلهام

معتمد ممائل يعادل (١٨٠) ساعة معتمدة. وبناء على ذلك، قُبِدَ هذا المؤهل في السجل الوطني للمؤهلات، وهي قاعدة بيانات رسمية إلكترونية منشورة على الموقع الإلكتروني للهيئة، وتتضمن جميع المؤهلات المعترف بها على المستوى الوطني، والتي سبق إدراجها في الإطار أو مواعمتها معه.

الجدير بالذكر، أن عملية الموازنة مع الإطار الوطني للمؤهلات تتضمن تقييم المؤهل الأجنبي أو الدولي مقابل مقاييس الموازنة مع الإطار، وتوصيفات المستويات العشرة للإطار؛ لتحديد المستوى الذي يتواءم معه المؤهل في الإطار، وتحديد مقدار الرصيد المعتمد المائل له في الإطار.

مسقط. «الوكيل»:

أنهت الهيئة العُمانية للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم، ممثلة في المديرية العامة للإطار الوطني للمؤهلات، عملية موازنة مؤهل الماجستير التنفيذي في إدارة الأعمال مع الإطار الوطني للمؤهلات، والذي تمنحه جامعة Strathclyde البريطانية عن طريق كلية الدراسات المصرفية والمالية. وقد جرت هذه العملية وفقاً لدليل الإطار الوطني للمؤهلات الصادر في سبتمبر ٢٠٢٣م، وكانت النتيجة هي موازنة هذا المؤهل مع المستوى التاسع في الإطار الوطني للمؤهلات، بمقدار رصيد

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٢/٩٨ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٣٩٣) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (١٧٣/٠١/٠٠٧/٥٥/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٤٤٩ متر مربعاً	ولاية دبا/الحاجر	٢٩٤٥,٨٨٩ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٢/١٠٠ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٣٩٢) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (١٦٩/٠١/١٤٢/٥٥/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٣٥٥٢ متراً مربعاً	ولاية دبا/البدوي	٢٠٧٤,٥٥٥ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٢/١٠١ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٣٩٥) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (١٣٦/٠١/١٥/٥٥/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٦٧١ متراً مربعاً	ولاية دبا/المنطق	٢٠٤٠,٤٤٠ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٦/١٧٥ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٦٥٩) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (٠٨٦/٠١/٠٢٥/٥٥/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٦٠٠ متر مربع	ولاية دبا/مربع الطرية	٣٣٣٦,٦ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٦/١٩٩ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٦٤٣) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (٠٦١/٠١/١٥/٥٥/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٤٠٠ متر مربع	ولاية دبا/المنطق	٢٢٢٦,٤ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٢/٩٣ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٣٨٧) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (٢٢١/٠١/١٠٧/٥٥/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٦٤٠ متراً مربعاً	ولاية دبا/الحاجر	٩١٨,٥٤ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٦/٢٨٨ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٨٧٠) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (٠٠١/٠١/٠٠٩/٥٦/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٤٠٢ متراً مربعاً	ولاية مدحا/الحواسي	٢٢٢٦ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة

المحكمة الابتدائية بدبا
أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي

بناء على طلب التنفيذ رقم: ٢٠٢٤/٩١٠٦/٢٨٥ المقدم من/وزارة الاسكان والتخطيط العمراني لتنفيذ القرار الوزاري رقم (٢٠٢٤/٨٦٧) لايقاع البيع الجبري لقطعة الارض السكنية رقم (٢٥/٠١/٠٠٩/٥٦/٨) تعلن امانة سر المحكمة الابتدائية بدبا تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني عن طريق المنصة الالكترونية (تطوير) التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني اعتبارا من يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥/٠٩/٢١ لغاية يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٥ م تفاصيل العقار كالتالي:

م	نوع العقار	المساحة	الموقع	سعر بداية المزايده
١	سكنية	٤٠٣ متر مربع	ولاية مدحا/الحواسي	٣٢٢٤ ر.ع

فعلى راغبى الشراء الدخول لمنصة تطوير التابعة لوزارة الاسكان والتخطيط العمراني لمعاينة العقار محل البيع عملا باحكام المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٨/٢٩م.

أمانة سر المحكمة



”أما إذا ما نظرنا لبُعبه العاطفي والإنساني فيجب أن نعي بأن الإفطار ليس فقط وجبة للعقل، بل إنها لحظة دفء تمنح ذلك الطُفل شعوراً بالاهتمام والأمان..“



د. يوسف بن علي الملا
طبيب. مبتكر وكاتب طبي
dryusufmulla@gmail.com

إفطار الصباح وطلابنا!

الحقيقة لبؤلاء الطلاب والأطفال على مبدأ الثلاثي الذكي. إن كنت أستطيع وصفه. فمثلاً من الكربوهيدرات بطيئة الامتصاص مثل الخبز، إلى البروتين كالبيض أو الحليب، والخضراوات أو الفواكه. وحقيقة يجب أن يكون المشروب الرئيس خالياً من السكر والمحليات، لأن استقرار مستويات السكر يضمن صفاء ذهن خصوصاً لبؤلاء الطلاب.

ومع ذلك كله، فهنا المسؤولية لا تقع على الأسرة وحدها. فالمدرسة أيضاً شريك أساس في بناء عادة الإفطار. يجب على المدارس الحكومية والخاصة مراعاة التغذية الصحية الحقيقية لطلابهم، والسعي لتقديم وجبات صباحية بمعايير غذائية واضحة والابتعاد عن السكريات المضافة، والذي بات شائعاً كثيراً. ويقل من قيمة المدرسة كحاضنة علمية تبني أبناء أصحاء لهذا المجتمع، خصوصاً وأن الكثير من الدول بدأت تسعى لتحديث معايير الطعام المدرسي لتقليل الملح والسكر وزيادة الحبوب الكاملة والخضار، وهو اتجاه عالمي يعكس إدراك أن الصحة المدرسية هي أساس التحصيل الأكاديمي.

أما إذا ما نظرنا لبُعبه العاطفي والإنساني فيجب أن نعي بأن الإفطار ليس فقط وجبة للعقل، بل إنها لحظة دفء تمنح ذلك الطُفل شعوراً بالاهتمام والأمان، وهذا بحد ذاته. بلا شك، ينعكس على نفسيته ودراسته بالمدرسة. فحين يجلس الطُفل على المائدة مع والديه، حتى لدقائق معدودة، فهو يتلقى رسالة غير مباشرة بقيمته ويشعر بالحب الذي يدفعه للمثابرة في تحصيله الدراسي.

ختاماً، كلنا يعي أن فطور المدرسة ليس مجرد وجبة سريعة، بل هو استثمار في الصحة والعقل، وأحياناً في السلوك. وعليه يتطلب ذلك تحويل الفطور إلى عادة يومية، يهتم بها الأهل وتحت عليها المدرسة، وينتهج المجتمع.



أحمد صبري
كاتب عراقي
a_ahmed213@yahoo.com

”... وما يُعزّز دور اللاعب الخارجي في المشهد السياسي العراقي منذ الاحتلال الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣ وحتى الآن وتأثيراته..“

انتخابات ليس غيرها

إلى تشكل ملامح المشهد العراقي عقب الانتخابات المقبلة. وما يعطي الانتخابات المتنتظرة أهميتها من كونها ستجرى في ظل خلافات وانقسامات شديدة داخلية تشهدها القوى الرئيسية في العراق، والتي تمثل المكونات الأساسية الثلاثة، (السنة، الشيعة، الأكراد)، إضافة إلى صعود قوى ناشئة تنافس التقليدية التي تهيمن على مسار العملية السياسية.

وتعيش التحالفات السياسية. المشكلة على أسس طائفية وعرقية. حالة من التشتت، إذ لم تستطع أي منها الاندماج في قائمة انتخابية واحدة خلال الانتخابات المحلية، رغم أن القانون الانتخابي يصب في صالح القوائم الكبيرة، وفق نظام سانت ليجو الذي اعتمد في مارس آذار ٢٠٢٣. وهو الأمر الذي سيعزز قبضة الإطار التنسيقي بالسلطة التنفيذية، ما يجعل من انتخابات ٢٠٢٥ أمراً بالغ الأهمية لتكريس التوازنات وانفراد جهة واحدة بالحكم، كما تحذر القوى السياسية من تكراره في الانتخابات المقبلة.

وما يُعزّز دور اللاعب الخارجي في المشهد السياسي العراقي منذ الاحتلال الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣ وحتى الآن وتأثيراته، في تشكيل الحكومات والتي تحولت إلى صفة لازمة للنظام القائم على أساس المحاصصة الطائفية والعرقية. وعلى الرغم من تفاؤل القوى الناشئة بشأن تحقيق خرق في جدار مندرجات العملية السياسية وأسسها، إلا أن الاصطفاف الطائفي وتكريس فائض القوة لدى القوى الوازنة مصحوباً بالمال السياسي وشراء ذمم النخبين، وهذا كله ما يعيق ويعرقل جهود الساعين إلى انتخابات نزيهة وعادلة وشفافة تعيد الأمل برؤية مشهد سياسي خال من إرهابصات الخلافات السياسية التي عطلت مسيرة العراق ووضعت في غير المكان الذي ينبغي أن يكون فيه قوياً وموحداً وسيداً.

يُشَمّ المشهد السياسي العراقي بحراك محموم متعدد الاتجاهات قبيل الانتخابات البرلمانية المقررة (١١/١١) من العام الحالي، سواء على مستوى الترتيب للدخول في تحالفات انتخابية أو تحقيق مكاسب سياسية من خلال مواقع تنفيذية تتولى إدارتها القوى والأحزاب السياسية الوازنة في السباق الانتخابي.

وسلط هذه المعطيات، تحري القوى السياسية العراقية فاهمات غير معلنة من أجل ترتيب أوراق تحالفاتها للانتخابات البرلمانية المقبلة.

ظهرت على سطح هذا الحراك غير المرئي للقوى السياسية، معالم تحالفات سياسية جديدة ترسم إلى حد ما معالم خريطة طريق للمشهد المقبل قد تمهد لعودة مرتقبة للتأثير الصوري إلى المشهد السياسي مجدداً تزامناً مع دخول رئيس الوزراء الحالي محمد شياع السوداني الانتخابات المقبلة.

وما يعطي زخماً آخر لأهمية الانتخابات المقبلة ومسارها الجديد هو غياب التوازن في المعادلة السياسية الحالية؛ إذ يسيطر الإطار التنسيقي الشيعي على السلطين التشريعية، كونه يمثل الأغلبية العددية، والتنفيذية؛ لأنه يحتكر إدارة الحكومة.

والواقع السني والكردي، لا يختلف كثيراً؛ إذ يشهد المكونات انقسامات حادة، منعت أحزاب المكون من تشكيل كيانات انتخابية موحدة خلال الانتخابات المحلية نهاية عام ٢٠٢٣.

وهنا تبرز معضلة المال السياسي ودوره في التأثير في مجريات ومخرجات الانتخابات، إضافة إلى التدخلات الخارجية في العملية الانتخابية، وما يعقبها من فاهمات بشأن اختيار الرئاسات الثلاث، والتشكيلة الحكومية.

وبطابق لهذا المشهد وتداعياته المحتملة على مجمل العملية السياسية والسيناريوهات المحتملة، قد تقضي

فري الصبر



د. رجب بن علي العوبيسي
Rajab.2020@hotmail.com

الحوكمة وحماية المال العام: نحو شفافية مستدامة ووعي مجتمعي راسخ

العام كامانة لا يجوز التفريط فيها. وهنا تظهر العلاقة المباشرة بين الحوكمة ومفهوم الشفافية؛ إذ إن وضوح الإجراءات وتدفق المعلومات بشكل منظم يساعد على تقويم الأداء، ويمنح المجتمع حق الاطلاع على كيفية إدارة موارده، مما يرفع مستوى الثقة في مؤسسات الدولة. كما أن حوكمة الأداء المؤسسي تضع الموظف أمام مسؤوليات جديدة، تتطلب منه وعياً أكبر بذوره في حماية المال العام، وتدفعه إلى تطوير مهاراته وتحسين ممارسته الإدارية، بما ينسجم مع متطلبات العصر، فلم يُعد الموظف اليوم مجرد منفذ للتعليمات، بل أصبح شريكاً في التغيير، ومساهماً في صنع السياسات المالية، ومتفاعلاً مع محيطه المهني والاجتماعي، في بيئة عمل تتطلب من الجميع التزاماً مشتركاً بالنزاهة، وروحاً جماعية في الإنجاز.

من هنا فإن تعزيز دور الحوكمة في المحافظة على المال العام والاستثمار فيه وتنميته وحمايته يجب أن تأخذ في الحسبان تكامل الجهود المؤسسية والمجتمعية، وأن يُعاد النظر في التشريعات الرقابية بما يتواءم مع المتغيرات، مع تفعيل القائم منها وفق أسس علمية دقيقة، تستفيد من أفضل الممارسات العالمية في محاربة الفساد، وتعزيز الشفافية، وصون المال العام من كل أشكال الهدر أو الاستغلال، وهو ما يتطلب وعياً مجتمعيًا عميقاً، تُسهم في بنائه مؤسسات التعليم، والإعلام، والخطاب الديني، والإعلاء من الضبطية القيمية والأوامر والنواهي، ومنصات التوعية المختلفة، لترسيخ مفاهيم النزاهة والرقابة الذاتية، وتحويلها إلى سلوك يومي في الحياة المؤسسية؛ إذ لا يمكن الحديث عن الحوكمة دون التطرق إلى أهمية النزاهة وحماية المال العام، فهما من أبرز ركائزها، ما يؤكد الحاجة إلى مراجعة وتحديث التشريعات الرقابية، وتفعيل الأدوات القانونية، واستلزام أفضل الممارسات الدولية في مكافحة الفساد، كما أن تعظيم ثقافة النزاهة لا يجب أن يقتصر على الجانب المؤسسي فقط، بل يجب أن يُغرس في التعليم، والإعلام، والخطاب الديني، لتتحول النزاهة إلى سلوك مجتمعي أصيل، كما أن الحوافز والمكافآت، إذا ما أُدرت بشكل سليم، يمكن أن تكون أدوات فعالة في تحسين الموظف ضد الفساد، وتعزيز قيم الأمانة الوظيفية.

وفي هذا الشأن تأتي الدعوة التوعوية التي نظّمها جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة في الحادي والثلاثين من أغسطس لعام ٢٠٢٥ في محافظة ظفار، والتي جاءت بعنوان «الحوكمة ودورها في حماية المال العام وتعزيز الشفافية، إيماناً بأهمية العمل المؤسسي المتكامل في صون وحماية المال العام، وهي تجسّد حرص الجهاز على وضع الشركاء في مسار الإنجاز المتحقق من الخطة الوطنية لتعزيز النزاهة وجهوده في الاطلاع على التجارب الدولية والإقليمية وأفضل الممارسات الرقابية الملائمة لسلطنة عُمان، فإنه يفتح المجال بتسليط الضوء على دور الحوكمة في حماية المال العام، لشراكة الجميع في تعزيز ثقافة العمل المؤسسي الرشيد، ودعم مبادئ النزاهة، وتحقيق التوازن المطلوب بين متطلبات الاستدامة وضغوط الرقابة والشفافية.

أخيراً، يُصبح الالتزام بتعزيز وتأييد دور الحوكمة في حماية المال العام خياراً وجودياً لصون مكتسبات الدولة، وتعزيز الثقة المجتمعية وبناء سياج رقابي ذاتي مستدام، ولا يمكن بلوغ ذلك إلا بإرادة جماعية صادقة، تؤمن بالتغيير النابع من الذات، وتعمل على ترسيخ ثقافة الإصلاح، وتعزيز الرقابة الذاتية، وتبني نهج الشفافية والمساءلة في كل مراحل العمل المؤسسي، ذلك أن التحديات والممارسات الاقتصادية أو الإدارية غير المنضبطة، والمرتبطة بمماركات الفساد وتداعياتها السلبية على السمعة الوطنية لسلطنة عُمان تفرض تبني مسارات إصلاح جادة، تُعيد صياغة العلاقة بين المواطن والدولة على أساس الثقة والمسؤولية المتبادلة. ويُمثل الحوكمة في هذا السياق حلقة الوصل التي تربط بين تطلعات المواطنين، وإمكانات الدولة، وطموحات المستقبل، فإنها أيضاً تتيح للمؤسسات تبني قراراتها على أسس واقعية، تستند إلى بيانات دقيقة، وتُراعي أثر السياسات على المجتمع، وتستشرف آثارها المستقبلية، فإن في هذا الحراك التوعوي والإعلامي الذي يقوم به الجهاز مشكوراً لتحقيق مبادئ الحوكمة والنزاهة والشفافية دعوة مفتوحة للمؤسسات والمجتمع، بأن يكونوا جميعاً جزءاً من مسيرة الإصلاح، وحرصاً على المال العام، والالتزام بقيم النزاهة؛ تحقيقاً لمعادلة حماية المال العام، يُدار بكفاءة، ويُقوّى بعادلة، ويُراقب بشفافية، ويساءل ويُحاسب كل من يسيء استخدامه.

تمثل الحوكمة إحدى أهم أدوات الإصلاح المؤسسي، وضمان استدامة الموارد وتعزيز كفاءة الأداء الحكومي، وكانت أولى خطوات التطوير الوطنية في الإدارة المالية والمحافظة على المال العام كمداخل لتثبيت قواعد الحوكمة عبر إعادة هيكلة الجهاز الإداري للدولة بما يستهدفه من رفع كفاءة الأداء الحكومي في تعزيز الشفافية، وتأسيس ثقافة النزاهة عبر تعزيز بيئة العمل الوطنية، وتحسين ممارسة الأعمال وترقية الأدوات والأساليب الداعمة لصناعة التحول في الأداء المالي، انطلاقاً من أن الحوكمة ليست مجرد أنظمة إدارية أو قوانين تنظيمية، بل ثقافة حياة ومنهج عمل وأسلوب أداء ينشد التكامل والكفاءة والمعيارية والمهنية تُرسخ في المؤسسات والمجتمعات، وتنعكس على أداء المجتمع الوظيفي، ونزاهة المسؤول، ورضا المواطن.

وفي سياق رؤية «عُمان ٢٠٤٠»، جاءت الحوكمة ضمن أولوياتها الاستراتيجية «حوكمة الجهاز الإداري للدولة والموارد والمشاريع»، إدراكاً لأهمية الحوكمة في تعزيز الكفاءة، ومكافحة الفساد، وحماية المال العام، وضمان توجيه الموارد نحو أهداف التنمية بكفاءة وعدالة، وللتنافس بأن أي إصلاح للمنظومات الاقتصادية والاستثمارية، وتعظيم دور الموارد البشرية في المحافظة على المال العام وكفاءة إدارته، يرتبط أيضاً ارتباطاً بإصلاح الإدارة المالية وتحسين أدواتها وتأسيس الفكر الريادي القائم على تكامل عمليات الإدارة المالية وامتلاك روح التغيير الإيجابي والذي إن أحسن استثماره وتوظيفه انعكس على بقية العناصر المجتمعية الأخرى، واستطاع أن ينقل الممارسة الاقتصادية والمالية بالمؤسسات إلى مرحلة القوة معززة بالتأثيرات الوطنية، مؤطرة بالمعايير والمؤشرات والاستراتيجيات والممكنات التي تضمن تحقق النزاهة وتحافظ على الموارد والثروات.

إن تعظيم دور الحوكمة في المحافظة على المال العام وتأكيده استدامة هذه الثقافة لدى المسؤول والموظف وفي بيئة العمل، لا تتحقق إلا بوجود منظومة متكاملة من المبادئ والإجراءات، تضمن الشفافية في اتخاذ القرار، والمحاسبة على الأداء، والمراقبة المستمرة للموارد العامة؛ باعتبارها الإطار الذي ينظم العلاقة بين مختلف الأطراف: الحكومة، والمواطن، والمجتمع الوظيفي، والقطاع الخاص، ومؤسسات المجتمع الأهلي، ضمن قواعد واضحة تعزز من الرقابة وتحد من الهدر المالي والانتراقات الإدارية؛ وفي ظل تطبيق الحوكمة، تنمو ثقافة العقل الاستراتيجي بالمؤسسات القادر على تمثيل مؤسسته في مختلف الأدوار، ومن خلال هذا المسار المحكم بمرونة الأدوات وكفاءة الأطر وتنوع المسارات يُتوقع أن تتاح للموظف الحكومي. في ظل بيئة عمل قائمة على العدالة ووضوح الحقوق والواجبات والمسؤوليات والممكنات. مساحة أكبر للإبداع والتطوير والإنتاجية، وفق نظام عادل لقياس الأداء يعتمد على المهارات والقيم والقدرات، ويمنح الموظف الحوافز المناسبة، ويعزز لديه الشعور بالرضا والانتماء، والأمانة الوظيفية بما يرفع من سقف الإنجاز والاحترافية في العمل.

إن من بين الفرص والممكنات الداعمة لتحقيق هذا التحول في ثقافة المحافظة على المال العام وتحقيق الشفافية في إطار تفعيل دور الحوكمة، «الخطة الوطنية لتعزيز النزاهة ٢٠٢٢ - ٢٠٣٠»، والتي أطلقها جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة، حيث تعد أداة مرجعية متكاملة للعمل الوطني في حماية المال العام، وتعزيز النزاهة ومكافحة الفساد، والدور المنوط بها في تعزيز الوعي الرقابي الجمعي وعبر بناء القدرة الوطنية والسلوك المالي الواعي في مكافحة الفساد المالي، ومكافحة أسبابه، وإغلاق أبوابه، وتعظيم أخلاق الضمير وصدق المسؤولية ونزاهة السلوك، وتنزيه النفس من الشبهات، ووقايتها من كل أشكال العبث بالمال العام أو بحقوق الآخرين الوظيفية والمهنية، وعندها يصبح الوعي الرقابي الجمعي الحرك الرئيس لهذه الخطة، والموجه لبوصلة عملها، وطريق نفاذها للتطبيق، وجاهزيتها بلوغ الهدف، ومسارها لتحقيق الإنتاجية، والإطار العام الذي يضمن لمبادئ النزاهة الاحتواء وصناعة الأثر. وإن من أبرز تجليات نجاح الحوكمة في صون المال العام وحمايته وتعظيمه في أخلاق الموظف، وتعزيز حضور الشفافية الوظيفية، قدرتها على خفض الفجوات التنظيمية، وترسيخ ثقافة المساءلة في المؤسسات، فعندما يشعر الموظف بأن أداءه خاضع لمعايير موضوعية ومؤشرات دقيقة، تزداد رغبته في الإنجاز، ويحرص على استثمار الموارد العامة بكفاءة، ويتعامل مع المال

نفط عمان يرتفع ٤٥ سنتا

عواصم - العُمانية: بلغ سعر نفط عُمان الرسمي أمس تسليم شهر نوفمبر القادم ٧٠ دولارًا أميركيًا و ٢٠ سنتًا للبرميل، مرتفعًا دولارًا أميركيًا و ٨٣ سنتًا مقارنةً بسعر تسليم شهر أغسطس الماضي.

تجدر الإشارة إلى أنَّ المعدل

TUESDAY 2 September 2025 - NO: (14589) - VOL55

الثلاثاء ٩ من ربيع الأول ١٤٤٧ هـ. الموافق ٢ من سبتمبر ٢٠٢٥ م. العدد: (١٤٥٨٩). السنة الـ ٥٥



BUSINESS

email: economy@alwatan.com.om

العملة	شراء	بيع
الدينار الأردني	0.5406928	0.5443235
الدينار المصري	0.0079007	0.0079320
الدينار اليمني	0.0015979	0.0016071
الدولار الأمريكي	0.3840000	0.3850000
اليورو	0.4497408	0.4509505

العملة	شراء	بيع
الريال السعودي	0.1023236	0.1026092
الريال القطري	0.1053325	0.1056241
الدرهم الإماراتي	0.1045438	0.1048247
الدينار الكويتي	1.2559280	1.2602291
الدينار البحريني	1.0185136	1.0213014

العملة	شراء	بيع
الدينار الأردني	0.5406928	0.5443235
الدينار المصري	0.0079007	0.0079320
الدينار اليمني	0.0015979	0.0016071
الدولار الأمريكي	0.3840000	0.3850000
اليورو	0.4497408	0.4509505

اسعار العملات

أسعار النفط

نفط عمان 70.52 دولار
نفط ميران 71.20 دولار
النفط العربي الخفيف 73.59 دولار
النفط العربي الثقيل 82.75 دولار
نفط برنت 68.10 دولار

أسعار الذهب

أوقية الذهب:

ريال عُماني 1335.393

أسعار الفضة

أوقية الفضة:

ريال عُماني 15.650



للمزيد من المعلومات:



مركز الإنجاز والتوزيع من أسياذ إكسبريس يقدم لك حلول التخزين لمنتجاتك



طرح فرص استثمارية جديدة في أربع مناطق امتياز تعدينية

الفنية والجيولوجية للمستثمرين الراغبين في التقدم لهذه المزايدات عبر منصة «طاقة» الرقمية.

وأكدت وزارة الطاقة والمعادن أن هذه الجولة تأتي في سياق جهودها المستمرة لتمكين الاستثمار في القطاع وتعظيم الاستفادة من الثروات المعدنية التي تزخر بها سلطنة عُمان.

من خلال توفير بيئة استثمارية جاذبة ومنظمة قائمة على الشفافية والتنافس، بما يسهم في تنويع مصادر الدخل وتعزيز القيمة المضافة للقطاع.

كيلومترًا مربعًا، وتشير البيانات إلى تواجد خامات النحاس، والذهب، والفضة، والكروميت، إضافة إلى الصخور الصناعية مثل البازلت والجابرو، والمنطقة (H-51) بمحافظة الوسطى، بمساحة ٤١٨١ كيلومترًا مربعًا، وتتوفر بها مؤشرات لمجموعة من المعادن الصناعية مثل السيلكا، والملح، والكاولين.

وقد تم فتح باب المنافسة وتضمن تكافؤ الفرص بين جميع الشركات المؤهلة، على أن توفر الوزارة كافة البيانات



■ الفرص ستسهم في تعزيز القيمة المضافة بقطاع التعدين

كما تمثلت في المنطقة (B-14) بمحافظة جنوب الباطنة، وتُعد الأكبر بمساحة ٢٦٧٣

خامات النحاس، والذهب، والفضة، والكروميت، إلى جانب البازلت والجابرو.

شمال الشرقية، بمساحة ٨١٠ كيلومترات مربعة، وتتوفر بها مؤشرات أولية لوجود

مسقط - العُمانية: طرحت وزارة الطاقة والمعادن فرصًا استثمارية جديدة في ٤ مناطق امتياز للتنافس بين الشركات المحلية والدولية، وذلك ضمن جولة المزايدات التعدينية لعام ٢٠٢٥، في إطار جهودها الرامية إلى تعزيز الاستثمار في قطاع التعدين وزيادة مساهمته في الاقتصاد الوطني بما يتماشى مع رؤية «عُمان ٢٠٤٠».

وتشمل المناطق المطروحة ٤ مواقع ذات إمكانات جيولوجية واعدة، موزعة على عدد من محافظات سلطنة عُمان، تمثلت في المنطقة (D-11) بمحافظة البريمي، وتبلغ مساحتها ١٠٨٤ كيلومترًا مربعًا، وتشير الدراسات الأولية إلى وجود مؤشرات لخامات النحاس، والذهب، والفضة، والكروميت، إضافة إلى صخور البازلت والجابرو والمنطقة (E-22) بمحافظة



رؤية شاملة لتحسين بيئة الاستثمار

عكس إطلاق وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار ثلاثة برامج تنموية تتمثل في برنامج الإقامة الذهبية للمستثمرين، ومبادرة الشركات المجيدة، إلى جانب إطلاق خدمة نقل ملكية السجل التجاري عبر التصديق الإلكتروني في منصة «عُمان للأعمال».

مضي سلطنة عمان قدما في رؤية شاملة لتحسين بيئة الاستثمار من خلال جذب المستثمرين، رفع مستوى الشركات، وتبسيط الإجراءات مع الالتزام بثقافة بيئة أعمال تنافسية وعصرية، تدعم القطاع الخاص ليكون محركا أساسيا للنمو.

وهذه البرامج التي تمثل نقلة نوعية في المشهد الاستثماري العُماني تشكل أدوات عملية لتحقيق مستهدفات رؤية عُمان ٢٠٤٠ في مجالات الاقتصاد المستدام والتحول الرقمي، والتنافسية العالمية حيث إن برنامج الإقامة الذهبية للمستثمرين يعمل على جذب الاستثمارات الأجنبية بمنح المستثمرين استقرارًا طويل الأمد وبما يشجعهم على ضخ رؤوس الأموال في السوق العُماني ما يجعل سلطنة عمان بيئة منافسة إقليميًا.

أما مبادرة الشركات المجيدة فتعمل على ترسيخ ثقافة الإجابة المؤسسية وإزكاء روح التنافس في الأداء وفق معايير الجودة والابتكار والاستدامة وتحفيز القطاع الخاص على الارتقاء بالمعايير التي تعزز تعزيز السمعة الدولية للشركات العُمانية لتأتي خدمة نقل ملكية السجل التجاري عبر التصديق الإلكتروني في منصة «عُمان للأعمال» لتشكل منعطفًا جديدًا في تسهيل بيئة الأعمال بما توفره للمستثمرين من إجراء رقمي سريع وموثوق لنقل الملكية دون الحاجة إلى معاملات ورقية معقدة.

المحرر

قطاع الاستثمار في سلطنة عمان يقود مسارات النمو والتنويع الاقتصادي إقليمي

والتعدين، والثروة السمكية، والهيدروجين الأخضر. كما يُبرز كيفية مساهمة «أومينفست» في دعم هذا التحول، سواء عبر الاستثمارات المحلية أو التوسع في أسواق إقليمية عالية النمو كالمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة.

ومع تنامي أهمية الاستدامة والحوكمة والابتكار كأولويات إستراتيجية للاستثمار، تضي «أومينفست» نحو بناء شراكات إقليمية ودولية واعدة، والاستثمار في منصات تعزز الترابط بين الأسواق، ودعم قطاعات حيوية مثل: التمويل، والتأمين، والتكنولوجيا. وهو نهج يعكس التحول الأوسع في دور المؤسسات الاستثمارية الخليجية التي لم تعد تكتفي بتمويل المشاريع فحسب، بل تضطلع بدور فاعل في إعادة تشكيل الصناعات وتعزيز مسار التكامل الإقليمي.



■ التقرير يركز بشكل خاص على الصناعات الواعدة التي تتفق وتطلعات رؤية «عُمان ٢٠٤٠»

لتوجيه الاستثمارات نحو تعزيز البنى الأساسية وتمكين القطاع الخاص وتوفير فرص العمل للباحثين عنها. ويركز الإصدار الجديد بشكل خاص على الصناعات الواعدة التي تتفق وتطلعات رؤية «عُمان ٢٠٤٠»، مثل: السياحة، واللوجستيات،

الإستراتيجية الوطنية كخطة التنمية الخمسية العاشرة، وبرنامج خطة التوازن المالي متوسطة المدى، والتي أسهمت في خفض الدين العام من نحو ٧٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي إلى أقل من ٣٤٪، وكذلك استعادة السلطنة أعلى تصنيف للجدارة الاستثمارية، إضافة

مسيرة النمو إقليميًا. ويحمل الإصدار المرتفي عنوان: «كيف تقود عُمان وأومينفست مسار النمو المستدام بعيدًا عن النفط»، مسبرًا مسيرة سلطنة عمان في خفض الاعتماد على الهيدروكربونات خلال العقد الماضي؛ استنادًا للخطة

مسقط، «الوطن»:

ي تصدر قطاع الاستثمار في سلطنة عُمان المشهد التنموي كقوة إستراتيجية فاعلة تقود مسار التنويع الاقتصادي ضمن مستهدفات رؤية «عُمان ٢٠٤٠»، مدعومًا في ذلك بجبهة النتائج الإيجابية لخطط الإصلاح المالي التي أسهمت في تعزيز كفاءة الإنفاق العام وبناء قاعدة اقتصادية أكثر مرونة واستدامة، وتدفق الاستثمارات، وبناء شراكات إقليمية ودولية راسخة.

ونشرت مجموعة أكسفورد للأعمال بالتعاون مع الشركة العُمانية العالمية للتنمية والاستثمار «أومينفست» - إصدارًا مرئيًا جديدًا ضمن سلسلة «أفاق النمو»، يسلط الضوء على كيفية إعادة سلطنة عُمان صياغة أسسها الاقتصادية على نحو أكثر صلابة، وترسيخ حضورها كقوة مؤثرة في

الذهب يرتفع لأعلى مستوى في أكثر من أربعة أشهر

في الولايات المتحدة ارتفع ٠,٢ بالمائة على أساس شهري و ٢,٦ بالمائة على أساس سنوي وكلاهما يتماشى مع التوقعات. وقال جاميسون جريب الممثل التجاري الأمريكي: إن إدارة ترامب تواصل محادثاتهما مع الشركاء التجاريين رغم حكم من محكمة استئناف أمريكية بأن معظم الرسوم الجمركية التي فرضها ترامب غير قانونية. وصعدت الفضة في المعاملات الفورية بانئن في المائة إلى ٤٠,٤٤ دولار للأوقية، وهو أعلى مستوى لها منذ سبتمبر ٢٠١١. وارتفع البلاتين ٠,٨ بالمائة إلى ١٣٧٥,٤١ دولار، كما ارتفع البلاديوم ١,١ بالمائة إلى ١١٢١,٠٩ دولار.

سنغافورة - العُمانية: ارتفعت أسعار الذهب، أمس لأعلى مستوى في أكثر من أربعة أشهر مستفيدًا من زيادة الرهانات على خفض البنك المركزي الأمريكي لأسعار الفائدة هذا الشهر، بينما ارتفعت الفضة فوق ٤٠ دولارًا للأوقية للمرة الأولى منذ أكثر من عقد من الزمن. وارتفع الذهب في المعاملات الفورية ٠,٨ بالمائة إلى ٣٤٧٥,٧٢ دولار للأوقية (الأونصة) مسجلًا أعلى مستوى منذ ٢٣ أبريل، وصعدت العقود الأمريكية الأجلة للذهب تسليم ديسمبر ٠,٩ بالمائة إلى ٣٥٤٦,١٠ دولار. وأظهرت البيانات أن مؤشر أسعار نفقات الاستهلاك الشخصي



■ صورة أرشيفية لحبيبات من الذهب النقي معروضة داخل ورشة لمصنع للمعادن الثمينة في روسيا روبرتز

اشترى بحراً

واربح سيارة الأحلام

ديفيندر

Model 110

LAND ROVER

70 جائزة كبرى

10 سامسونج جالكسي F٥

0 غرام ذهب

11 آيفون

اشترى أي من منتجات بحر، باينكس، سبارك بقيمة ٤ ريال عُماني واحصل على فوون للمشاركة في السحب

50,000+ (جائزة أسحب واربح)

فترة العرض: ٢٤ يوليو ٢٠٢٥ حتى ٥ أكتوبر ٢٠٢٥ | مواعيد السحب: ٣ سبتمبر ٢٠٢٥ و ٨ أكتوبر ٢٠٢٥

يسري العرض في محلات مشاركة فقط في سلطنة عمان. الموزع المعروفة لأغراض توعيدية فقط.

في ثاني مواجهاته ببطولة اتحاد وسط آسيا

اليوم.. منتخبنا يأمل تخطي عقبة قرغيزستان بحثا عن الانتصار وإكمال المشوار

متابعة: صالح البارحي:

في أوزباكستان والمشاركة بجانب لاعبيه في منافساتها المتبقية، وذلك بعد أن تأكد غياب خالد البريكي بصفة نهائية عن البطولة للاصابة، وما خلفه ذلك من نقص في متوسطي الدفاع للأحمر.

تمزق بالعضلة

أكدت الاشعة المقطعية التي أجريت للاعب منتخبنا أمجد الحارثي الذي خرج مصابا في مباراة الاحمر الأولى أمام أوزباكستان عن إصابته بتمزق من الدرجة الثانية في العضلة الخلفية، وسيحتاج اللاعب إلى فترة تتراوح بين إسبوعين أو ثلاثة أسابيع للتعافي قبل العودة للملاعب، وبالتالي انضم إلى قائمة المغادرين للقائمة بجانب الروشدي وخالد البريكي، وتعد الإصابات المتكررة للحارثي مصدر قلق كبير وإزعاج للجهاز الفني، حيث يفقد المنتخب واحدا من أهم مفاتيح اللعب التي يعتمد عليها الفريق في الشق الهجومي على وجه الخصوص، وكما ذكرت سابقا فإنه يجب التوقف ودراسة حالة اللاعب من كافة الجوانب لمعرفة السبب الرئيسي وراء هذه الإصابات المتكررة.



■ المنتخب الوطني

■ تمزق من الدرجة الثانية ينهي مشاركة «أمجد» مع الأحمر واستدعاء جمعه الجبسي بديلا للبريكي

الوقت القريب، وبالتالي سيفقد الاحمر خدماتهم للفترة القادمة للخضوع التام للجهاز الطبي وتحديد فترة تعافهم. في المقابل، فقد قرر الجهاز الفني بقيادة كارلوس كيروش استدعاء المدافع جمعه الجبسي من أجل الالتحاق ببعثة المنتخب

إصابات واستدعاء تسببت الإصابات المختلفة في إبعاد الثلاثي حاتم الروشدي وأرشد العلوي وخالد البريكي من القائمة المشاركة بالبطولة بصورة نهائية، حيث أصبح من الصعب جدا التعافي من تلك الإصابات في

في مباراتي الملحق، خاصة وأنهم من الأعمدة الرئيسية في الخط الأمامي، وكذلك أجل هضم أسلوب اللعب الذي يريده كيروش في المرحلة القادمة والتعاطي معه بالصورة التي تبقى شكل الفريق بافضل حالاته.

الثلاثي عصام الصبحي ومحسن الغساني وعبد الرحمن المشيفري وهم الثلاثي الذي ينتظرهم كيروش من أجل العمل على منحهم وقت أطول في المباراتين الختيميتين لإدخالهم ضمن منظومة اللعب التي سيظهر عليها المنتخب

في القائمة الحالية قبل الحكم النهائي على مستوياتهم الفنية والتي يأمل كيروش أن تصل للقامة وتساعده في تحقيق أهدافه المستقبلية بغض النظر عما ستؤول إليه نتائج الأحمر في مباريات الملحق. ولا ننسى بالطبع، انضمام

المشاركة، وثالثها تحقيق النجاح الذي يطمناه كيروش عبر أسلوبه الذي فرضه على الفريق بأداء جماعي سريع وهجومي منقن، وطريقة لعب محكمة وفيها من التوازن الكثير، ورابعها الاستمرار في تجربة أكبر عدد من اللاعبين المختارين

مغامر كثيرة
الله منتخبنا في مباراة اليوم لديه الكثير من الأهداف التي يرغب كيروش في تحقيقها وأولها بالطبع الانتصار واستعادة الثقة لدى اللاعبين، وثالثها الاقتراب من الصعود للمرحلة الثانية وبالتالي ضمان خوض الأحمر أكثر من (٣) مباريات بالبطولة وهو ما نذكره كيروش في المؤتمر الصحفي من أجل تحقيق أكبر المغنم من

نيمار يحض تصريحات أنشيلوتي ويؤكد غيابه عن المنتخب البرازيلي بقرار فني

لاختبار نيمار. الجميع يعرفه (...). مثل غيره، يجب أن يكون في حالة بدنية جيدة كي يساعد المنتخب على تقديم أفضل ما لديه في المونديال». ويواجه المنتخب البرازيلي الذي ضمن تأهله إلى المحفل العالمي في الولايات المتحدة الأميركية وكندا والمكسيك، تشيلي في ٤ سبتمبر على ملعب ماراكانا، قبل أن يسافر بعد خمسة أيام لملاقاة بوليفيا. ولم يشارك نيمار مع المنتخب منذ أكتوبر ٢٠٢٣، حين تعرض لإصابة خطيرة في الركبة خلال مواجهة الأوروغواي في مونتيفيديو. استدعي من قبل المدرب السابق دوريفال جونيور في مارس الماضي (للفوز ١-٢ على كولومبيا والخسارة ١-٤ أمام الأرجنتين)، لكنه اضطر للانسحاب بسبب إصابة في الفخذ. وكان نيمار قد مدّد عقده مع سانتوس في يونيو حتى نهاية العام. وبعد معاناته من إصابات في الأشهر الأولى، خاض ثمانين من آخر تسع مباريات لسانتوس، وغاب فقط عن مواجهة باهيا بسبب الإيقاف.



■ نيمار

ساو باولو أ.ف.ب.ب: يحض نيمار تصريحات الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب المنتخب البرازيلي، مؤكدا أن غيابه عن المباراتين المقبلتين في تصفيات كأس العالم لكرة القدم جاء بقرار فني، وليس بسبب مشكلات بدنية كما قال المدرب. وأوضح نجم برشلونة الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسي السابق بعد مشاركته مع سانتوس أمام فلوميننسي (٠-٠) «كنت أعاني من تورّم في العضلة الضامة. الأمر كان مزعجا لكنه ليس خطيرا». مضيفا «لعبت اليوم. أمام باهيا (الأحد الماضي) لم أكن سأشارك بسبب الإيقاف. لذلك فضّلوا إعفائي من التدريبات لكي أتعافى». وتابع ابن ٣٣ عاما «أعتقد أن استيعادي (من المنتخب) كان لأسباب فنية، وأرى أنه لا علاقة لذلك بوضعي البدني». مع التأكيد على احترامه لرأي المدرب. وكان أنشيلوتي مدرب ريال مدريد الإسباني السابق، قد قلل من أهمية غياب الهدف التاريخي للسيليساو (٧٩ هدفا في ١٢٨ مباراة) عن آخر جولتين من التصنيفات المونديالية.

قال بعد إعلان قائمته «لسنا بحاجة

السيب يتفوق على الكرك الأردني ويتأهل لدور الـ ١٦ في البطولة العربية لكرة الطاولة



■ من مباريات البطولة

انتصر أيضا على نادي شباب الأهلي من الإمارات العربية المتحدة بنتيجة ٣-٠ لينتقل إلى الدور الآخر من البطولة. فوزان للعربي القطري وبدأ نادي العربي القطري مشواره بالبطولة بفوز مستحق على حساب نظيره نادي اليرموك الكويتي بنتيجة ٣-٠ ضمن مباريات المجموعة الرابعة، كما حقق أيضا فوزا على حساب نادي صلالة بنتيجة ٣-٠، ليضمن صعوده وانتقاله إلى الدور الثاني من البطولة العربية. وتعرض ممثل سلطنة عمان نادي السيب للخسارة أمام نادي تجديد قطر القطري بنتيجة ٣-٠ ضمن المجموعة الخامسة، حيث ضمن نادي تجديد اسوان المصري تأهله إلى الدور الثاني بعد فوزه على نادي الكرك الاردني بنتيجة ٣-٠. وتمكن نادي سار البحريني من تسجيل انطلاقة مميزة في المجموعة

انبي المصري -ضمن الأندية المرشحة للقب- مشواره بالبطولة بفوز مهم على حساب نادي نبط الشمال العراقي بنتيجة ٣-١، كما حقق انتصارا لافتا في الفترة المسائية على حساب نادي السد القطري بنتيجة ٣-٠؛ ليضمن صعوده إلى المرحلة المقبلة من البطولة. واستطاع النادي الآخر للتنافس على لقب البطولة نادي الاتحاد السعودي - الذي يتواجد في صفوفه اللاعب المحترف عمر عسر - من تحقيق الانتصار الاول بالبطولة على حساب نادي بتروجت المصري بنتيجة ٣-٢ لحساب منافسات المجموعة الثانية، كما فاز أيضا على نادي السلمية السوري بنتيجة ٣-٠ ليتأكد بلوغه إلى الدور الثاني من البطولة. وتمكن نادي البحرين البحريني من تسجيل بداية قوية بعدما كسب نتيجة لقاءه ضد نادي الوداد المغربي بنتيجة ٣-٠ ضمن لقاءات المجموعة الثالثة، كما

التي تتنافس على المركز الثاني في البطولة العربية للرجال. وكان نادي السيب قد حل في المركز الثاني خلف نادي تجديد اسوان المصري الذي تصدر المجموعة، بعد تحقيقه لفوزين على حساب نادي السيب بنتيجة ٣-٠ وفوزه على نادي الكرك الاردني بنتيجة ٣-٠. وتتواصل ولليوم الثالث على التوالي منافسات بطولة الأندية العربية لكرة الطاولة، والتي تقام بتنظيم من الاتحاد العماني لكرة الطاولة بالتعاون مع الاتحاد العربي لكرة الطاولة، وتستكمل اليوم الثلاثاء منافسات الادوار التمهيديّة للسيدات في حين ستقام مباريات تحديد المراكز للرجال وتحديد المراكز من التاسع ولغاية السادس عشر والمراكز من السابع عشر ولغاية الرابع والعشرين. وقد سجلت منافسات الرجال في اليوم الافتتاحي للبطولة نتائج مثيرة، حيث خاضت الأندية المشاركة والبالغ عددها ٣٥ ناديا متوزعة على ٢٤ فريقا لمنافسات الرجال و ١١ فريقا لمنافسات فئة السيدات، مباريات حاسمة وقوية من أجل تأكيد الصعود وحجز مقعد في الدور الثاني، حيث أقيمت المباريات على فترتين صباحية ومساءلية. انبي المصري يبدأ بقوة في المجموعة الأولى استهل نادي

الله حجز نادي السيب مقعدا له في دور الـ ١٦ بعد أن نجح في خطف فوز مهم على حساب نادي الكرك الأردني بنتيجة ٣-١ ضمن منافسات المجموعة الخامسة لبطولة الأندية العربية لكرة الطاولة، التي تجرى أحداثها في الصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، وكان نادي السيب قد حل في المركز الثاني خلف نادي تجديد اسوان المصري الذي تصدر المجموعة، بعد تحقيقه لفوزين على حساب نادي السيب بنتيجة ٣-٠ وفوزه على نادي الكرك الاردني بنتيجة ٣-٠. وتتواصل ولليوم الثالث على التوالي منافسات بطولة الأندية العربية لكرة الطاولة، والتي تقام بتنظيم من الاتحاد العماني لكرة الطاولة بالتعاون مع الاتحاد العربي لكرة الطاولة، وتستكمل اليوم الثلاثاء منافسات الادوار التمهيديّة للسيدات في حين ستقام مباريات تحديد المراكز للرجال وتحديد المراكز من التاسع ولغاية السادس عشر والمراكز من السابع عشر ولغاية الرابع والعشرين. وقد سجلت منافسات الرجال في اليوم الافتتاحي للبطولة نتائج مثيرة، حيث خاضت الأندية المشاركة والبالغ عددها ٣٥ ناديا متوزعة على ٢٤ فريقا لمنافسات الرجال و ١١ فريقا لمنافسات فئة السيدات، مباريات حاسمة وقوية من أجل تأكيد الصعود وحجز مقعد في الدور الثاني، حيث أقيمت المباريات على فترتين صباحية ومساءلية. انبي المصري يبدأ بقوة في المجموعة الأولى استهل نادي

نبراس الطوقي يحقق إنجازا

جديدا بتصنيفه في المركز ٣٥ عالميا

حصل البطل العُماني نبراس بن محمد الطوقي على إنجازاً غير مسبوق في رياضة التايكوندو بتصنيفه في المركز ٣٥ عالمياً ضمن فئة الرجال، وفق التصنيف الأخير للاتحاد الدولي للتايكوندو ليؤكد مكانته بين نخبة لاعبي العالم في فئة الرجال، التي تعد الأقوى والأكثر تنافسية، حيث تضم أبطال العالم والأولمبياد وبهذا التصنيف، يثبت نبراس أنه قادر على مجاراة أقوى المدارس العالمية، ويضع اسم سلطنة عمان في قائمة الأبطال بين كبار اللعبة. ويعد نبراس الطوقي أول لاعب عماني محترف في رياضة التايكوندو، حيث يحترف حالياً في نادي الحريق السعودي وقد نجح خلال العام الماضي في تحقيق أكثر من ست ميداليات ملونة في بطولات إقليمية ودولية، من بينها ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية، مما عزز من رصيده الفني ومهد الطريق أمامه لدخول قائمة الثلاثينيات عالمياً. وعُلق نبراس الطوقي على إنجازهِ قائلاً: «الحمد لله على هذا التصنيف الذي جاء بعد جهد وتضحيات كبيرة وجودي بين أفضل لاعبي العالم شرف لي وأقدم هذا الإنجاز، وهذا التتويج هدية لبلدي لعمان الغالية، معرباً عن طموحه في مواصلة التقدم وتمثيل السلطنة في منصات التتويج». وقال: «الإنجاز هو بداية لرحلة أكبر أطمح من خلالها لرفع علم السلطنة في الأولمبياد».



■ نبراس الطوقي

بعد تأكيد مشاركة ٢٤ ناديا في ٨ مسابقات اتحاد اليد يعلن مواعيد انطلاق مسابقات الموسم و١٢ سبتمبر بدء دوري الناشئين

أعلن الاتحاد العماني لكرة اليد ممثلاً بلجنة المسابقات عن مواعيد انطلاق مسابقات الموسم الرياضي ٢٠٢٥/٢٠٢٦، وذلك بعد إجراء تعديلات بناءً على توصيات لجنة المسابقات التي صادق عليها مجلس إدارة الاتحاد، وتأتي هذه التعديلات في إطار سعي الاتحاد لتعزيز مستوى المنافسة ودعم الأندية واللاعبين من مختلف الفئات العمرية ولضمان تنظيم سلس وشامل يشجع على المشاركة الواسعة ويسهم في تطوير المسابقات. ويشتمل الموسم على ثماني بطولات رئيسية هي: دوري الناشئين، ودوري الشباب، ودوري الدرجة الأولى، ودوري الدرجة الثانية، ومسابقة درع الوزارة، ودوري كرة اليد الشاطئية، والدوري النسائي، وكأس السوبر.

وسينطلق دوري الناشئين يوم ١٢ سبتمبر الجاري ويتم تقسيم الأندية المشاركة إلى مجموعتين، حيث تلعب كل مجموعة دوري من مرحلة واحدة ويتأهل صاحب المركز الأول والثاني من كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي حيث تجري مباريات بنظام المص (مباراتان لكل فريق) بعد ذلك يتنافس الفائزان على المركزين الأول والثاني بينما يلعب الخاسران لتحديد المركزين الثالث والرابع.

ويبدأ دوري الشباب يوم



■ صورة أرشيفية من مباريات دوري الناشئين لكرة اليد

١٩ سبتمبر الجاري يلعب بنظام دوري من مرحلة واحدة و الأندية الأربعة الأولى تتأهل إلى الدور نصف النهائي حيث يواجه صاحب المركز الأول الرابع، والثاني يقابل الثالث ويلعب الفائزان في المباراة النهائية لتحديد المركزين الأول والثاني بينما يتنافس الخاسران على المركزين الثالث والرابع. أما دوري الدرجة الأولى تنطلق المرحلة الأولى من يوم ١٤ نوفمبر القادم وتستمر حتى ٥ ديسمبر القادم بمشاركة ٨ أندية وتلعب الأندية المشاركة دوري من مرحلة واحدة ويتأهل الأربعة الأوائل إلى الدور الثاني ففي الدور الثاني تلعب الأندية الأربعة دوري من مرحلة واحدة،

حيث يتأهل صاحب المركز الأول مباشرة إلى النهائي بينما يخوض الثاني والثالث مباراة فاصلة والفائز منهما يواجه الأول في النهائي والأندية التي لم تتأهل إلى الدور الثاني تلعب دوري من مرحلة واحدة لتحديد المركزين الخامس إلى الثامن. وكأس السوبر تقام هذه البطولة خلال الفترة من ٨ إلى ١٠ ديسمبر القادم وتم طرح مقترحان لنظام البطولة بناءً على عدد الأندية المشاركة: في حال مشاركة أربعة أندية تجري قرعة لتحديد المباريات بنظام خروج المغلوب والمقترح الثاني في حال مشاركة ثلاثة أندية: يتأهل نادي عمان مباشرة إلى المباراة النهائية كونه بطل

والقاهرة. أ.ف.ب: مني الزمالك بهزيمته الأولى بسقوطه أمام مضيفه وادي دجلة ١-٢ في المرحلة الخامسة من الدوري المصري لكرة القدم، ما سمح للمصري في ازاحته عن الصدارة بعدما تغلب بدوره على كهرياء الإسماعيلية ٠-٤. في المباراة الأولى، تقدم ناصر ماهر (١٠) للزمالك وعادل أحمد فاروق (٦٠) قبل أن يسجل محمد الدياسطي هدف التقدم والانتصار لوادي دجلة (٦٦).

وأكمل الزمالك المباراة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ٧٢ بعد طرد محمود حمدي «الونش» لحصوله على الإنذار الثاني، فيما لعب وادي دجلة بدوره بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ٨٤ لطرده إبراهيم البهنسي. وتجمد رصيده الزمالك عند ١٠ نقاط، في المركز الثاني بفارق نقطة خلف المتصدر الجديد المصري، فيما رفع وادي دجلة رصيده إلى ٧ نقاط ليتقدم

للمركز العاشر. وفي المباريات الأخرى، تغلب مودرن سبورت على حرس الحدود ١-٠ بالإسماعيلية، وتعادل سموحة وبتروجت من دون أهداف في الإسكندرية. ويتوقف الدوري لمدة أسبوعين بسبب النافذة الدولية، حيث تلتقي مصر مع إثيوبيا وبوركينا فاسو ضمن التصفيات الإفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠٢٦.

في الدوري المصري.. الزمالك يتنازل عن الصدارة للمصري بسقوطه أمام وادي دجلة

برلين. أ.ف.ب: انتقل الجناح الدولي المغربي إلياس بن صغير من موناكو، ثالث الموسم الماضي من الدوري الفرنسي لكرة القدم، إلى باير ليفركوزن وصيف بطل الدوري الألماني، في صفقة قد تصبح قياسية في تاريخ الأخير. وأفادت التقارير بأن قيمة صفقة التعاقد مع ابن العشرين عاماً حتى ٢٠٣٠ ستكلف ليفركوزن ٣٢ مليون يورو (٣٧ مليون دولار) إضافة إلى ٥ ملايين كحوافز مرتبطة بشروط معينة.

حقق المتسابق الدولي الفصيل بن خالد الزبير مع فريق المنار للمسابقات فوزاً مستحقاً بفئة الكأس الذهبي في الجولة الثامنة من بطولة تحدي جي تي العالمي للتحمل، التي نظمت على حلبة نوربرجربينج الألمانية ليواصل الفريق منافسته القوية على لقب البطولة مع تبقي جولة واحدة على ختام الموسم.

وجاء الفوز بعد سباق مثير استمر ثلاث ساعات بمشاركة ٦١ سيارة حيث أنهى الفصيل الزبير السباق إلى جانب زميله في الفريق الألماني ينز كلينجمان والبلجيكي بن تاك، على متن سيارة «بي أم دبليو أم ٤ جي تي ٣ إيفو» بإشراف فني من فريق دبليو آر تي، ليعزز الفريق موقعه في المركز الثاني بترتيب الفرق والسائقين.

وفيما كان فريق «فيرستابن دوت كوم» في طريقه لحسم اللقب مع فوز أولي بالسباق أدى حصوله على عقوبة زمنية قدرها ١٠ ثوانٍ إلى تراجعهم للمركز الثالث وهو ما



■ الفصيل الزبير وأعضاء فريق المنار على منصة التتويج

منح فريق المنار الفوز بفئة الكأس الذهبي وأبقى المنافسة مفتوحة حتى الجولة الختامية المقررة على حلبة برشلونة الإسبانية في أكتوبر المقبل. وشهدت التصنيفات إقامة ٣ أقسام، وكان فريق المنار قد تواجد بالمركز الخامس في فئة الكأس الذهبي في القسم الأول، ومن ثم المركز الثاني في القسم الثاني، والمركز السابع في القسم الثالث، ومع جمع التواقيت الثلاثة،

الثاني هزاع البلوشي وراشد محمد، ورغم بعض المحاولات على المرميين، فإن الصلابة الدفاعية وتآلق الحارسين منعا اهتزاز الشباك، لينتهي الربع الأول بنتيجة ٠-١. بدأ أهلي سداب الربع الثاني بشكل هجومي ضاغظ، ومع الدقيقة ٢٢ حصل على ركنية جزائية نفذها سعد الفزاري ليسجل الهدف الأول مانحا فريقه التقدم، بعدها بدقيقة كاد صلالة أن يعود عبر ركنية جزائية أهدرها راشد بن محمد سالم، ليعود الضغظ من لاعبي أهلي سداب سريعاً، حيث حصل ليث الوهيبي على ركنية أخرى في الدقيقة ٢٥ سددها بإيد العلوي لترتطم بال قائم وتكمل طريقها خارج المرمى، ولكن الإصرار من لاعبي أهلي سداب أسفر عن الهدف الثاني بواسطة أنس السيابي من متابعة ذكية في الدقيقة ٢٦، قبل أن يضيف اللاعب نفسه الهدف الثالث من ركنية جزائية متقنة في الدقيقة ٢٩، وهكذا أنهى نادي أهلي سداب الربع الثاني متقدماً بثلاثية نظيفة عكست تفوقه الواضح. دخل لاعبو أهلي سداب الربع الثالث بروح عالية ومعنويات مرتفعة، فاضاف راشد العلوي الهدف الرابع من ركنية جزائية في الدقيقة ٣١، وحاول

الثنائي هزاع البلوشي وراشد محمد، ورغم بعض المحاولات على المرميين، فإن الصلابة الدفاعية وتآلق الحارسين منعا اهتزاز الشباك، لينتهي الربع الأول بنتيجة ٠-١. بدأ أهلي سداب الربع الثاني بشكل هجومي ضاغظ، ومع الدقيقة ٢٢ حصل على ركنية جزائية نفذها سعد الفزاري ليسجل الهدف الأول مانحا فريقه التقدم، بعدها بدقيقة كاد صلالة أن يعود عبر ركنية جزائية أهدرها راشد بن محمد سالم، ليعود الضغظ من لاعبي أهلي سداب سريعاً، حيث حصل ليث الوهيبي على ركنية أخرى في الدقيقة ٢٥ سددها بإيد العلوي لترتطم بال قائم وتكمل طريقها خارج المرمى، ولكن الإصرار من لاعبي أهلي سداب أسفر عن الهدف الثاني بواسطة أنس السيابي من متابعة ذكية في الدقيقة ٢٦، قبل أن يضيف اللاعب نفسه الهدف الثالث من ركنية جزائية متقنة في الدقيقة ٢٩، وهكذا أنهى نادي أهلي سداب الربع الثاني متقدماً بثلاثية نظيفة عكست تفوقه الواضح. دخل لاعبو أهلي سداب الربع الثالث بروح عالية ومعنويات مرتفعة، فاضاف راشد العلوي الهدف الرابع من ركنية جزائية في الدقيقة ٣١، وحاول

ويتشارك الوافدان الجديدان هذا الصيف الأمريكي ماليك تيلمان والإنكليزي جابريل كوانساه الرقم القياسي أكبر صفقة في تاريخ ليفركوزن بعدما كلف كل منهما بطل ثنائية الدوري والكأس للموسم قبل الماضي ٣٥ مليون يورو. ودافع صغير عن ألوان موناكو منذ ٢٠٢٠ وخاض معه ٨٥ مباراة في كافة المسابقات، سجلاً ١٥ هدفاً بينها ١٢ في الدوري الفرنسي في ٦٧ مباراة.

في بطولة تحدي جي تي العالمي لسباقات التحمل

الفصيل الزبير يحقق المركز الأول في فئة الكأس الذهبي للجولة الثامنة

فإن قطب الانطلاق الأول كان من نصيب فريق «كراج ٥٩» مع آدم سمالي، لويس بريت، ودين ماك دونالد. بينما تأهل فريق المنار للمسابقات من فريق «دبليو آر تي» بالمركز الثاني أمام فريق أوبتيوم موتورسبورت.

مستوى جيد

قال المتسابق الدولي الفصيل الزبير: «كانت هذه الجولة جيدة بالنسبة لنا. بدأنا بقوة منذ التجارب الحرة وتأدية سيارة «بي أم دبليو» كانت إيجابية في هذه الجولة. في الأعوام الماضية، كنا نلاحظ معاناة «بي أم دبليو» مع بعض الصانعين مثل فيراري ومرسيدس. نشعر بفخر كبير لتحقيق هذه النتيجة والفوز».

وأكمل: «كفريق، وكصانع، فإن الفوز في حلبة نوربرجرينغ العريقة يعتبر مميّزًا وهذا أول فوز لي في هذه الحلبة. أنا فخور بالثالث بخمسة نظيفة عكست واقعية هذه الوتيرة العالية حتى نهاية الموسم».

أهلي سداب يتوج بطلا لدوري الشباب للهوكي وصاللة وصيفا

صاللة تقلص الفارق من ركنية حصل عليها بعد دقيقتين، إلا أن راشد بن محمد لم ينجح في استغلالها، لتزداد متاعب الفريق، وفي الدقيقة ٣٥ سجل سعيد الفزاري الهدف الخامس لنادي أهلي سداب، وأمام تراجع لاعبي صلالة وغياب التركيز في التعامل مع الركنيات الجزائية إذ أهدروا ثلاث محاولات متتالية حافظ أهلي سداب على تفوقه لينتهي الربع الثالث بخمسة نظيفة عكست واقعية الأداء وقوة الخط الهجومي.

في الربع الأخير، واصل أهلي سداب تألقه وسجل ليث الوهيبي الهدف السادس من ركنية جزائية في الدقيقة ٤٨، وبعد محاولات عديدة، تمكن لاعبو صلالة من تقليص الفارق في الدقيقة ٥٤ بواسطة راشد بن محمد من ركنية جزائية ناجحة، لكن رد أهلي سداب جاء سريعاً عبر أنس السيابي الذي أحرز هدفه الشخصي الثالث (هاتريك) والهدف السابع لفريقه في الدقيقة ٥٦، ورغم تسجيل راشد محمد الهدف الثاني لصاللة في الدقيقة ٥٨ من ركنية أخرى، إلا أن ذلك لم يغير من واقع تفوق أهلي سداب الذي أنهى المباراة منتصراً ٧-٢ ومتوجاً باللقب.



■ تتويج أهلي سداب بلقب دوري الشباب للهوكي

ألكاراس وديوكوفيتش يواصلان مشوارهما وبيلفان ربع النهائي مع سابا لينكا في دورة فلاشينج ميدوز

وصولا إلى شوط فاصل (تاي براك) تقدم ريندركنش في بدايته ١-٢ قبل انقراض ألكاراس وحسمه ٣-٧. وكانت الأمور أقل تعقيدا على البالغ ٢٢ عاما في المجموعة الثانية، ففسر إرسال المصنف ٨٢ في الشوط السادس ليتقدم ٢-٤، في طريقه لحسمها ٣-٦.

أرتور ريندركنش ٦-٧ (٧-٣) ٦-٦ و٦-٤ والألماني المخضرم يان لينارد شتروف ٦-٦ و٦-٣ و٦-٢ تواليها. وواجه ألكاراس صاحب الألقاب الخمسة في الغراند سلام مقاومة من الفرنسي في المجموعة الأولى، فحافظ خلالها اللاعبان على أشواط الإرسال.

نيويورك. أ.ف.ب: واصل الإسباني كارلوس ألكاراس المصنف ثانيا عالميا والصربي نوافك ديوكوفيتش السابع مشوارهما في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، آخر البطولات الأربع الكبرى، بتأهلهما إلى ربع النهائي على حساب الفرنسي

لللمركز العاشر. وفي المباريات الأخرى، تغلب مودرن سبورت على حرس الحدود ١-٠ بالإسماعيلية، وتعادل سموحة وبتروجت من دون أهداف في الإسكندرية. ويتوقف الدوري لمدة أسبوعين بسبب النافذة الدولية، حيث تلتقي مصر مع إثيوبيا وبوركينا فاسو ضمن التصفيات الإفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠٢٦.



ظفار في ذاكرة التاريخ العُماني

١٢٥٢

١٤ سبتمبر الجاري .. ندوة علمية تسلط الضوء على تاريخ وحضارة ظفار



■ حمد الضوياني

ظفار .. الوطن :

تفتتح هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية يوم الأحد الموافق ١٤ سبتمبر الجاري أعمال ندوة (ظفار في ذاكرة التاريخ العُماني)، وذلك في قاعة البساتين بمنتجع ميلينيوم بولاية صلالة تحت رعاية صاحب السمو السيد مروان بن تركي آل سعيد محافظ ظفار، وتشكل هذه الندوة محطة مهمة في مسيرة الهيئة العلمية التي اعتادت أن تضيء ملامح التاريخ العُماني عبر ندوات متخصصة تناولت في السابق مسندم والبريمي والظاهرة، وجنوب الشرقية وشمال الباطنة، لتأتي محطة ظفار بما تحمله من، إرث حضاري وإنساني عريق يمتد عبر آلاف السنين.

تجمع الندوة ٣٣ ورقة عمل يقدمها باحثون وأكاديميون من داخل السلطنة وخارجها، وتتوزع موضوعاتها على خمسة محاور رئيسية: التاريخي والسياسي، والاقتصادي والاجتماعي، والثقافي والعلمي، والوثائق والمحفوظات والرواية الشفوية. وتهدف هذه الأوراق إلى إبراز المكانة التاريخية لمحافظة ظفار ودورها في تشكيل الهوية العُمانيّة والإنسانية، إلى جانب دراسة أبعاد موقعها الجغرافي والاستراتيجي، وما أتاحتها من انفتاح على حضارات الشرق والغرب، فضلاً عن تسليط الضوء على طرق القوافل القديمة والرحلات التجارية التي انطلقت من سهولها وجبالها لتجعل من أرض اللبان جسراً حضارياً لا ينقطع. وأكد سعادة الدكتور حمد بن محمد الضوياني

رئيس هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية أن اختيار محافظة ظفار لعقد هذه الندوة العلمية جاء انطلاقاً من ازدهار ولاياتها العشر بما تحتزنه من شواهد وأثار ومفردات تاريخية موعلة في القدم، مشيراً إلى أن المحافظة تمثل ذاكرة متجددة للحضارة العُمانيّة. فهي موطن اللبان الذي صدرته إلى المعابد المصرية والبابلية والكنائس الشرقية، وارتبط بطرق التجارة العالمية التي مدت جسور التواصل بين سلطنة عمان وحضارات الأرض. ومن هذا الإرث العريق تستمد الندوة أهميتها في توثيق دور ظفار وإبراز إسهامها في المسيرة التاريخية والثقافية للعالم. وعلى مدى ثلاثة أيام، تنعقد سبع جلسات علمية تناقش موضوعات متعددة، من بينها الأحداث السياسية

والمعاهدات التاريخية والشخصيات المؤثرة، إلى جانب الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية، والأفلاج والموارد المائية، وحضور المرأة في المجتمع، كما تستعرض الجلسات الإنتاج العلمي والفكري لعلماء وأبناء المحافظة، والتحصينات الدفاعية والمواقع الأثرية، فضلاً عن الوثائق والمخطوطات والروايات الشفوية التي تحفظ الذاكرة الجمعية للمنطقة. تسعى ندوة ظفار في ذاكرة التاريخ العُماني إلى إعادة قراءة تاريخ المحافظة في سياق حضاري أشمل، وتعريف الأجيال بدورها الريادي في التاريخ الإنساني، لنظّل ظفار، أرض اللبان، شاهداً حياً على عراقة الماضي وفراء الحاضر وامتداد الهوية العُمانيّة عبر الزمان والمكان. ﷻ

ديسمبر المقبل .. انطلاق مهرجان الشعر العُماني



مسقط . العُمانيّة: ينطلق مهرجان الشعر العُماني في دورته الثالثة عشرة خلال الفترة من ١٤ وحتى ١٨ ديسمبر القادم في محافظة مسقط والذي تنظمه وزارة الثقافة والرياضة والشباب، بمشاركة نخبة من الشعراء العُمانيين والضيوف من الدول العربية الشقيقة. وقال عبدالله بن محمد الحارثي، مدير عام المديرية العامة للمعرفة والتنمية الثقافية بوزارة الثقافة والرياضة والشباب: إن مهرجان الشعر العُماني يعد من أبرز الفعاليات الثقافية التي تنظمها الوزارة، ويهدف إلى الاحتفاء بالشعر العُماني وتاريخه العريق، وتعزيز الحوار الثقافي والتواصل بين الأجيال الشعرية المختلفة، إلى جانب تسليط الضوء على المشهد الشعري العُماني، وإيجاد مظلة واسعة للقاء الشعراء وتبادل الأفكار والتجارب من مختلف البلدان العربية.

■ عبدالله الحارثي

يستضيف المهرجان هذا العام ثمانية شعراء بواقع أربعة شعراء في مجال الشعر الفصيح وأربعة آخرين في مجال الشعر الشعبي. وبين مدير عام المديرية العامة للمعرفة والتنمية الثقافية أن المهرجان قد دأب على تكريم أربع شخصيات عُمانيّة بواقع شاعرين في مجال الشعر الفصيح، أحدهما من الراحين، وشاعرين في مجال الشعر الشعبي، أحدهما أيضاً من الراحين، مبيّناً أن اللجنة المعنية قد وضعت معايير واشترطات دقيقة وواضحة لاختيار المكرمين والضيوف من داخل سلطنة عمان وخارجها. وفي ختام حديثه،

حث الحارثي الشعراء العُمانيين للمبادرة والمشاركة بإبداعهم والمناخسة للوقوف على منبر للمشاركة، لذا فقد تم اعتماد آليتين للمشاركة تتمثل الآلية الأولى في فتح باب المناخسة والتقديم عبر الروابط الإلكترونية التي ستشتر على حسابات الوزارة في مواقع التواصل الاجتماعي وعبر الوسائل الأخرى، حيث سيتم اختيار عشرين قصيدة بواقع عشر قصائد في مجال الشعر الفصيح وعشر أخرى في مجال الشعر الشعبي، لتتأهل للمشاركة في أمسيات المهرجان.

وتابع حديثه قائلاً: فيما تتمثل الآلية الثانية في تويجه دعوات مباشرة لبعض الشعراء العُمانيين من أصحاب التجارب الكبيرة والبارزة ليجلوا ضيوفاً على المهرجان، مشيراً إلى أن عدد الشعراء الضيوف من خارج سلطنة عُمان في هذه الدورة سيكون أكثر من الدورات السابقة، حيث

أعلنت دار الأوبرا السلطانية مسقط أمس، عن موسهما ٢٠٢٥-٢٠٢٦م وهو موسم غنيّ ومتنوّع، حافل بالعروض الأدائيّة، والبرامج الأسرة، التي تضع التواصل والتبادل الثقافي في مقدّمة أهدافها.

يضمّ الموسم الجديد أكثر من ٥٠ عرضاً فنياً من العروض الأوبراليّة والموسيقى العربية والحفلات الأوركسترالية والباليه والجاز والعروض العائلية والفنون العالمية التي من شأنها أن تجعل من دار الأوبرا السلطانية مسقط ملتقىً ثقافياً نابضاً بالحياة حيث يلتقي الشرق بالغرب، والأصالة بالمعاصرة والفنون التقليدية التراثية بالابتكار. وينطلق الموسم في أكتوبر ٢٠٢٥م ليستمّر حتّى مايو ٢٠٢٦م.

عرض افتتاحي عالمي من قلب التراث العُماني

يُفتتح الموسم الجديد بأوبرا (سندباد.. البحار العُماني)، وهو عمل أوبرالي عالمي جديد يستعيد إحدى رحلات المغامر العُماني الأسطوري، مسلّطاً الضوء على الهوية العُمانيّة في المسرح العالمي، وهو إنتاج جديد لدار الأوبرا السلطانية مسقط بالتعاون مع قصر الفنون ببودابست (موبا)، تأليف الموسيقى للمايسترو المصري هشام جبر، والنصّ الموسيقيّ لنادر صلاح الدين.

يتميّز العرض بمزجه بين الأساطير والموسيقى تعزيزاً للهوية والتراث العُماني، من خلال تصميم المشاهد، والأزياء المستوحاة من الأزياء التقليدية، والمناظر الطبيعية الخلابة لسلطنة عُمان، وقد اختارت دار الأوبرا السلطانية مسقط (سندباد.. البحار العُماني) كونه إنتاجاً ضخماً يقدّم خلاصة إبداعيّة لموسم يحتفي بسرد القصص، والخيال العابر للثقافات (٥ و ٣ أكتوبر).

عروض أوبرالية شهيرة بين الدراما العاطفية والكوميديا الريفية

يُتيح الموسم لعشاق الأوبرا فرصة مشاهدة إنتاجات شهيرة تُعدّ من الروائع الخالدة منها أوبرا (توسكا) لبوتشيني، من إنتاج مسرح أكاديمية الأوبرا والباليه الوطني في أنزبريجان، بقيادة المايسترو العالمي فاييو ماسترانجيلو، في إنتاج أُسر يعرض دراما مدهشة مليئة بالأحداث على خشبة المسرح (٢٩ و٣١ يناير). وفي وقت لاحق من الموسم، يشاهد الجمهور الأوبرا الشهيرة (دون باسكوالي) لدونيزيتي وهو عرض مختلف، عبارة عن أوبرا كوميدية يتمّ إحياؤها ببراعة من قبل أوركسترا أوفيفيدو الفيلهارمونية وكورال ١٦٨٥ التابع لمعهد جوزيبي فيردي في رافينا بقيادة المخرج أندريا دي روزا (٩ و ١١ أبريل).

الموسيقى العربية بين الأصالة والتجديد

يُقدّم برنامج الموسيقى العربية لهذا العام حفلات تحتفي بالتراث والحداثة. يبدأ الموسم باحتفالية تُقام بيوم المرأة العُمانيّة، حيث تُحيي الفنانة ديانا حداد والاختان أيوب وعازفات فرقة الأوركسترا السيمفونية السلطانية العُمانيّة (١٧ أكتوبر)، يليها حفل منفرد للفنانة ديانا حداد في الليلة التالية (١٨ أكتوبر).



المحكمة الابتدائية بصحار أمانة سر المحكمة إعلان بيع قضائي

بناء على:

رقم التنفيذ (٢٠٢٤/٩١٠١/٨٢٤) الدائرة (تنفيذ شرعي)

أسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
لداء بنت سالم بن سعيد العلوي	طالبة التنفيذ	١٢٥١٠١١٤
تلعلع أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمراد العلوي بمقر المحكمة في تمام الساعة (العاشرة) صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٤م للقرار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:		

النوع	المكان	رقم القفلة	المربع	المساحة
سكني	ولاية صغار	٣٥	الميمار	٢٠٢٤٥,٦٩

الاسم	المكتب	الهاتف	العنوان
عبدالله جابر الزعابي	التمن العالمية	٩٥٥٥٩٩٧٩	مصح

لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة إعلان بيع قضائي

بناء على:

رقم التنفيذ (٢٠٢٤/٩١٠١/٦١٧٤) الدائرة (تنفيذ شرعي)

أسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
ليلي بنت خيس بن سعيد الزعابي	طالبة التنفيذ	١٣٧٤٤٣٦٤
مصطفى بن مبارك بن سبيع الرامدي	المنفذ ضده	١٥٤٤١٨٠٨
تلعلع أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمراد العلوي بمقر المحكمة في تمام الساعة (العاشرة) صباحاً من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٩/٢٤م للقرار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:		

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
سكني	الغوض	٢٠٩٦٠٠٢٠	١/٢م الغوض	٢,٣٦٨,٥٢

الاسم	المكتب	العائد	القانون
مصطفى بن مبارك بن سبيع الرامدي	٩٦٦٦١٣١٧	السبب - الغوض	

لمعاينة العقار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل والا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة



■ موسم حافل بالقصص المؤثرة والموسيقى الخالدة واللمحظات الأسرة

بيتي، والعرض عمل كلاسيكي خالد مليء بالجمال وروعة الأداء الفني، وفي (٧ و ٨ مايو) تقدم فرقة الباليه الوطنية الإسبانية عرض (بصنات الفلامنكو).

الجاز والفلكلور والأيقاعات العالمية

تقدم مجموعة (يانوشكا)، المكونة من أربعة فنانين أعمالهم الموسيقية الفريدة من الموسيقى الكلاسيكية بمصاحبة أوركسترا موسيقى الحجر في فيينا بقيادة فرانسيسكو نافارو لارا رحلة موسيقية غنية على مدار ليلتين (٣٠ و ٣١ أكتوبر).

من نوادي الجاز الصاخبة إلى مهرجانات الفلكلور التي تُقام في الهواء الطلق، يجمع هذا الموسم عوالم موسيقية متنوعة. سيستمع عشاق الجاز بعروض النجمة الصاعدة إيمالاين مع مشاركة من أنطوني سترونج، اللذين سيقدّمان معاً مزيجاً راقياً من موسيقى الجاز والبلوز وذلك يومي (٢٧ و ٢٨ نوفمبر). ويظل مهرجان الموسيقى العسكرية (عمان والعالم) الذي يحظى بشعبية واسعة، موعداً ثابتاً في أجندة الموسم، حيث يشارك في هذا العام فرق موسيقية من الخارج جنباً إلى جنب مع الفرق الموسيقى العسكرية العمانية وموسيقى شرطة عمان السلطانية في عرض سيكون بلا شك استثنائياً من الموسيقى والمسيرات والأزياء العسكرية المبهجة ويقام في (٦ و ٧ و ٨ نوفمبر). وفي (٨ و ٩ يناير) يعود مهرجان الموسيقى الشعبية الذي يحظى بشعبية واسعة، مع فنانين من كازاخستان والمكسيك والمجر يتشاركون المسرح مع موسيقيين عُمانيين في احتفال نابض بالحياة والإيقاع الذي يعبر عن الهوية الثقافية والحوار الفني الحضاري المشترك.

برامج عائلية أسرة ومسرح لجميع الأعمار

اعتادت دار الأوبرا السلطانية مسقط أن تسعد جمهورها من الصغار عموماً، والشباب، على وجه الخصوص بسلسلة من العروض العائلية الساحرة، حيث تقدم للومين كيراسيون عرض (سيمفونية الأضواء) على المسرح، ليضاف إلى مجموعة من العروض العائلية، وهو مزيج من حركات أكروباتية وسيمفونية مذهلة للأضواء والمؤثرات البصرية يليي ذاتقة كل الأعمار وذلك يومي (١٨ و ١٩ ديسمبر). ومن (١ إلى ٣ يناير) ستقدم (سندريلا على الجليد) رقصاتها الرشيقة وأزيائها الخلابة وحكايات التزلج على الجليد المدهشة. ويعرض (الفقاعات تحت الماء) وهو عرض خيالي مليء بالضوء والخيال والمشاهد المبهجة يقدم (من ١ إلى ٣ فبراير).

فعاليات وأنشطة خارج المسرح

يؤكد موسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦ م على دور دار الأوبرا السلطانية مسقط كمركزٍ للتعليم والتواصل والحوار الثقافي من خلال تقديم سلسلة من الحلقات الفنية، إلى أيام الأبواب المفتوحة المناسبة للعائلات، ومن برامج التوعية التعليمية إلى العروض المدمجة بلغة الإشارة، فقد صمّم الموسم ليُشرك ويُدّمج الفئات من ذوي الاحتياجات الخاصة في برامجها، ويتضمن البرنامج مبادرات تعليمية وحفلات مدرسية وبرنامج الأبواب المفتوحة، لتكون الموسيقى والثقافة في متناول الجميع.

يضم هذا الموسم أيضاً معرضاً خاصاً للفنون الموسيقية: (إيقاع الحياة - فراء وتنوع الفنون العمانية)، وهو معرض موسيقي بالأوبرا السلطانية دار الفنون الموسيقية. قاعة المعارض بتاريخ ١٩ نوفمبر ٢٠٢٥م وحتى ٧ فبراير ٢٠٢٦م. حيث يضم هذا المعرض الحيوي الآلات النادرة، والعروض السمعية والبصرية، والقصص الموسيقية من جميع أنحاء السلطنة، يحتفي المعرض بالتراث الثقافي العُماني النابض بالحياة والأصوات التي تربط شعبه. ﷻ

وفي تكريم للمواهب الوطنية يحتفي الموسم يوم (١١ ديسمبر) بالحن السيد خالد بن حمد البوسعيد في أمسية عنوانها (ليلة عمانية) تحكس عمق التراث الموسيقي العُماني، كما تُحيي أسماء لامعة في عالم الموسيقى الخليجية حفلاً موسيقياً تحت أضواء النجوم في الهواء الطلق بساحة الميدان احتفاءً بأيقونة الموسيقى العربية والخليجية رابع صقر وذلك بتاريخ (١٣ نوفمبر). وفي وقت لاحق من الربيع، يجتمع خالد الشيخ وأحمد الجميري من البحرين في أمسية تجسد نجوم الموسيقى والأغنية الخليجية الأصيلة والثراء الثقافي للمنطقة (٢٣ أبريل). وفي (١٤ و ١٥ مايو) يختم الموسم الموسيقي العربي بعرض للفنانة عبير نعمة.

لمحظات من التأمل والتواصل الروحي

خلال شهر رمضان، تُقدّم دار الأوبرا السلطانية مسقط برنامجاً مميزاً من أمسيات الإنشاد والمديح، التي تسلط الضوء على الشعر الصوفي والموسيقى الروحية العميقة المعروفة في أنحاء مختلفة من العالم العربي. تُقدّم هذه الأمسيات التأملية لحظات من الهدوء والتواصل الثقافي والصفاء والجمال والتسامي وتوافق (٢٤ فبراير، ٣ و ٨ مارس).

عروض أوركسترا الية مميزة وحوارات موسيقية ثقافية

تؤكد برامج هذا الموسم على عمق الحوار الموسيقي بين الموروثات والثقافات ومن الأمثلة اللافتة على ذلك انضمام أوركسترا الإذاعة السيمفونية المجرية إلى الفرقة العُمانيّة للموسيقى التقليدية لاستكشاف أوجه اللقاء وصولاً للمشتريات والجسور التي تمتد بين الموسيقى المجرية والعربية في ثقافتين تتميّزان بغنى إرثهما الموسيقي (٤ أكتوبر).

وفي أول ظهور لها في دار الأوبرا، تقدم أوركسترا (أوسبيوف) الأكاديمي الوطني لآلات الشعبية الروسية يوم (١٧ نوفمبر) معزوفاتها الغنية بأصوات الفولكلور الروسي في حفل موسيقي مليء بالألوان والحيوية. وفي حفل يُقام ليلة رأس السنة، والذي يصادف تاريخ (٣١ ديسمبر) تُقدّم أوركسترا بانكوك السيمفونية الملكية بقيادة سرجي سمباتيان، عرضاً إلى جانب عازف البيانو بهزود عبد الرحيموف وعازفة الكمان إيلي تشوي ليضيفا معاً بريقاً خاصاً في أمسية من التألق والإبداع الموسيقي.

في إعادة صياغة للسيمفونية التاسعة لبيتهوفن، يُقدّم عازفا البيانو هيلين ميرسييه ولويس لورتي بمصاحبة أوركسترا وكورال مسرح أكاديمية الأوبرا والباليه الوطني في أنزبريجان، توزيعاً نادراً لنسخة فرانس ليزت الشهيرة لأتلي بيانو وكورال مصاحب، مُقدّمين منظوراً جديداً وملهما لعمل كلاسيكيّ شامخ (٣٠ يناير). وإضفاء رونق سينمائي رائع، سيُعرض فيلم (الأسد الملك) يومي (١٣ و ١٤ فبراير) وهو من إنتاج ديزني بمصاحبة أوركسترا حية من الأوركسترا السيمفونية الأرمينية، في رحلة غامرة وتجربة سريفة منفردة تحتفي بالعمق العاطفي والبهاء البصري لهذه التحفة الفنية.

وتتضمن أبرز العروض الأوركسترالية الإضافية مباراة الكاستانيت، وهي عرض مرح ومبدع من قبل راؤول أمايا وجابرييل كاستنيو مع أوركسترا أوفيفيدو الفيلهارمونية وتقام بتاريخ (١٠ أبريل) وحفل الأرغن الرائع والمهيّب مع أوركسترا السيمفونية السلطانية العمانية، وبمصاحبة كورال أطفال دار الأوبرا السلطانية مسقط لأول مرة ويقام يوم (٣٠ أبريل).

الباليه، الفلامنكو وفن الحركة

ويومي (٤ و ٥ ديسمبر) يعود الرقص إلى مسرح دار الأوبرا السلطانية مسقط بكل ما فيه من روعة، حيث ستقدم فرقة باليه وأوركسترا أوبرا أستانا عرض (كوبيليا) وهو باليه لنشرالز نويتز وليو ديبلبس بتصميم رقصات أنيق وفكاهي من رولان

اطلب بطاقتك الآن

البطاقات الائتمانية
=
مزايا السفر والمطارات

بنك ظفار
Bank Dhofar

2479 1111

www.bankdhofar.com

حماية وصون «الذهب الأبيض» بظفار

🕌 **يشكل اللبان أو «الذهب الأبيض»** كما يسميه سكان محافظة ظفار، شرياننا للتجارة منذ قرون، ويحرص سكان «وادي بوكة» أكبر محمية لأشجار اللبان في العالم على حمايته، وصون وسائل حصاده وتطويع طرق تصنيعه لاستخدامه في صناعة العطور الفاخرة ومنتجات العناية.

يمتد وادي دوكة المدرج ضمن مواقع التراث العالمي لمنظمة اليونسكو على مساحة تفوق ١٤ كيلومترا مربعا، وتتناثر على أرضه نحو ٥٠٠٠ شجرة بين مثمرة وغير مثمرة. ويُعدّ اللبان وهو راتنج عطري يُستخرج من شجرة «بوسويليا» من أثمن كنوز الطبيعة التي اشتهرت بها غفار، من الأماكن القليلة في العالم التي تنمو فيها تلك الأشجار.

ويوفّر موسم الخريف مناخا مثاليا لنمو الشجرة بفضل رياح موسمية تهب محمّلة بالرطوبة. 🌬️



مدينة ترفيهية جديدة تطلق الديناصورات على بانكوك

عبر المدينة الجديدة الزوار عبر العديد من
العوامل من ترحيب على متن "سفينة" حيث يحلق
البحر وسورس بجانب النوافذ للوصول إلى
جزيرة إسلا نولار ويصادفون أيضا الحيوانات
العشبية التي تتشرب بلطف (البراكوصور)،
والديناصورات المدركة الشائكة (أنكيلوسورس).
ومن منصة رصد، يمكن رؤية باناصور
اندومينوس وركس الخيالي المعدل وراثيا من
سلسلة الفيلم الذي يزار خلف زجاج الأمان حتى
يهرب فجأة، لتطلق صافرات الإنذار. ولكن لا
تخف لا يوجد شيء كهذا مجددا في الرحلة.

تعد بانكوك واحدة من خمس مدن حول العالم،
حيث يمكن للزوار أن ينغمسوا في خبرة مليئة
بالديناصورات بالأكمل إلى جانب لندن ومريد
وسنغافورة وبوجوتا.

🏰 بانكوك .د.ب.أ.: تسير الديناصورات بقل عبر الشجيرات في العاصمة التايلاندية بانكوك مباشرة وسط المدينة المتكثفة في المدينة الترفيهية «جوراسيك وورلد» ذا اكسبريس» التي تركز على الديناصورات. توجد المدينة الترفيهية في موقع «سايستيك ذا ريفرفرايت الفخوح الذي يضم ديناصورات بالحجم الطبيعي وضبابا وأصوات الغابة الغربية والبوابات الأيقونية لجيزة إيسلا نوبلار. وجرى تصوير الكثير من الأجزاء من أحدث الأفلام الناجحة من سلسلة «جوراسيك وورلد: ريبتر» بطولة سكارليت جوهانسون ومهارشالا علي، وسط المساحات الطبيعية البرية بتايلاند. وفتحت المدينة الترفيهية أبوابها مع طرح الفيلم في دور العرض في يوليو الماضي. وتأخذ رحلة تستغرق ما بين ١٠ إلى ٩٠ دقيقة



ف ب

■ **يأثّر مجلس خلف الموز المعلق في سوق بيانجون عاصمة ميانمار**

روسيا تطور وحدات
طاقة ثانوية جديدة
للأقمار الصناعية

﴿ موسكو . وكالات : طورت مؤسسة «روس كوسموس» الفضائية الروسية معدات تستخدم في أنظمة الطاقة في الأقمار الصناعية. ووضح بيان صادر عن المؤسسة، أن شركة «أنظمة الفضاء الروسية» التابعة لها، طورت وحدات طاقة ثانوية جديدة للأقمار الصناعية، وأطلقت عملية الإنتاج التسلسلي، ومن المقرر استخدام الدفقات الأولى من هذه المعدات في أقمار الاتصالات وأقمار استطلاع الأرض عن بعد. وأضاف البيان إلى أن المعدات الجديدة عبارة عن أجهزة تقوم بتحويل الطاقة التي تحصل عليها من المواد وألواح الطاقة الشمسية إلى طاقة كهربائية تغذي مختلف الأجهزة الموجودة في الأقمار الصناعية. ويمكن تعديل هذه المعدات وتجميعها بطرق مختلفة لتناسب مختلف أنواع الأقمار الصناعية، مشيرة إلى أنه تم تطوير المعدات بالاعتماد على التصنجات الإلكترونية التي صنعتها الشركة التابعة لها، بما يضمن موثوقية وكفاءة عالية. ﴿

**جینتکو خبراء في
مكافحة الآفات
والحشرات
خدماتنا تشمل**

- خدمات مكافحة الآفات والحشرات الشاملة لكل المباني السكنية والتجارية
- يستخدم فريقنا المعتمد حلولاً آمنة ومبتكرة للآفات والحشرات





الاحتفال بمرور

٥٩٩

على استعدادك للعمل!

أحضر توبوتا جبهة المنزل ... أحضر الساعة للمنزل

السحب الجبلي

سيرة باريس



علينا القيمة المضافة

الخطوة

2/

سنوات

#قيمة نقاط ولاء ثقة

IDdesign

تخفيضات الصيف
الكبرى
٧٥-٢٥% خصم

ينتهي الخصم في 6 سبتمبر

تسوق في المتجر وعبر الانترنت

WWW.IDDESIGNOMAN.COM

مركز البهجة ٨٠٠٨٠٨٨٨