



استعرض دراسة «آلية تنويع مصادر الدخل»

مجلس الدولة يناقش 3 مشروعات قوانين



تصوير: هدى البحيرة

وأضاف: إن المحور الثاني تناول تجارب دول استطاعت تنويع مصادر دخلها بنجاح، متفادية تقلبات السوق النفطية وغير النفطية. وأشار إلى أن المحور الثالث اعتمد على منهجية «التخطيط بالسيناريوهات» لاستشراف المستقبل، وتحليل العوامل المؤثرة ذات التأثير العالي على التنويع الاقتصادي والاستدامة المالية في ظل ظروف عدم اليقين، فيما جمع المحور الرابع مخرجات الدراسة في صورة توصيات عملية قابلة للتنفيذ. وأكد أن التوصيات تهدف إلى دعم توجهات «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، وصولاً إلى بناء اقتصاد متنوع قائم على الابتكار والتقنية، يسهم في رفع مستوى النمو، وتحقيق الاستدامة المالية على المدى البعيد.

والتجارية؛ حيث تطرق المحرم الدكتور محمد بن سليمان الراشدي نائب رئيس اللجنة القانونية إلى أهمية المشروع مبيّناً أن القانون الحالي صدر في عام ١٩٩٧، ومنذ ذلك الحين طرأت العديد من المستجدات الاقتصادية والقانونية التي تستدعي تحديث التشريع. وأوضح أن التعديلات المقترحة تأتي في إطار التوجه الاقتصادي الحالي في سلطنة عُمان، الذي يتطلب إيجاد منظومة تشريعية مرنة وجاذبة للاستثمار، خاصة مع صدور المرسوم السلطاني بإنشاء محكمة الاستثمار والتجارة، والتعديلات الأخيرة في قانون القضاء الإداري. وأضاف: إن اللجنة القانونية عقدت عدة اجتماعات لمناقشة المشروع، واستعرضت خلالها ملاحظات الأعضاء، موضحاً أن قانون التحكيم يُعد أحد أشكال القضاء الموازي الذي يمنح

الحالي. وأوضح أن المشروع الجديد يهدف إلى تمكين القطاع المدني في سلطنة عُمان، سواء من حيث الجمعيات المهنية أو الخيرية أو الفرق التطوعية أو أندية الجاليات، مشيراً إلى أن هذا القطاع بات يؤدي دوراً محورياً في المجتمع، خاصة فيما يتعلق بالحوكمة والشفافية، وتنظيم العمل الأهلي. وتطرق إلى أن مشروع القانون يتكون من ٨٣ مادة موزعة على ستة أبواب، يعني كل باب منها بنوع من الجمعيات. وأكد أن إقرار المشروع من شأنه أن يسهم بشكل مباشر في تنشيط العمل التطوعي والخيري، وتعزيز بيئة قانونية حديثة تنظم هذا القطاع وفق ضوابط واضحة ومحكمة. كما ناقش المجلس مشروع تعديل بعض أحكام قانون التحكيم في المنازعات المدنية

في دقة إجراءات التوثيق، وحمايتها. ولفت إلى أن الملكية الفردية والخاصة، التي أولاها النظام الأساسي للدولة عناية خاصة تحتاج إلى تشريعات تضمن حمايتها قانونياً من خلال التسجيل الدقيق لما يطرأ عليها من تصرفات. وأضاف: إن القانون يشمل تنظيمًا دقيقًا للبيانات العقارية، ويتيح تسجيل العقارات التابعة للبعثات الدبلوماسية في حال وجود معاملة بالمثل. كما يتضمن مواد تتناول الجوانب العقابية لأي تجاوزات في عمليات التسجيل والتوثيق. وحول مشروع قانون مؤسسات المجتمع المدني؛ ذكر المحرم عوض بن سعيد باقوير مقرر اللجنة الاجتماعية والثقافية أن هذا المشروع يعد من أبرز القوانين التي يناقشها المجلس، ويأتي بعد مرور خمسة وعشرين عاماً على صدور القانون

كتب - عبدالعزيز العبري ناقش مجلس الدولة أمس عدداً من مشروعات القوانين والدراسات المقترحة، وذلك برئاسة معالي الشيخ عبدالله الخليلي رئيس المجلس، وحضور الكرمين الأعضاء، وسعادة الأمين العام. وفي إطار مناقشة مشروع قانون «السجل العقاري، أوضح المحرم ماجد بن عبدالله العلوي مقرر اللجنة أن القانون الحالي مضى عليه أكثر من عشرين سنة. وشهدت هذه الفترة تطورات كثيرة في مجالات التسجيل، والمواقع والخدمات الإلكترونية لم تكن متاحة أو مطبقة حينها. وأشار إلى أن مشروع القانون الجديد يراعي هذه التطورات، ويُنص بالتسجيل الإلكتروني، والتسجيل عن بعد، ويضمن نصوصاً تسهم

ازدواجية «الجمدي - القفصي»

نقلة نوعية في شبكة الطرق الداخلية

المضيبي - علي الحبسي

ثُمن سعادة محمود بن يحيى الذهلي محافظ شمال الشرقية إرساء مناقصة مشروع ازدواجية طريق إبراء الداخلي (الجمدي - القفصي)، مشيراً إلى أن المشروع يمثل نقلة نوعية تسهم في تحسين الواقع الاقتصادي والاجتماعي والسياحي للولاية كما أنه يعكس الاهتمام الحكومي المتواصل برقعة كفاءة شبكة الطرق الداخلية وتعزيز السلامة المرورية، كما يعد من المشروعات التنموية الحيوية التي طال انتظارها من أبناء الولاية. وقال سعادته: إن المشروع سيحدث فرقا ملموسا على أرض الواقع من خلال الحد من الحوادث المرورية وتقليل الازدحام، وتحقيق انسيابية أكبر في التنقل داخل مركز الولاية، مما سيعود بالنفع المباشر على المواطنين والمقيمين والزائرين، إلى جانب ما يمثله المشروع من دافع إضافي للنشاط الاقتصادي والسياحي في إبراء بوصفها المركز الإداري لمحافظة شمال الشرقية. وأضاف سعادته: يأتي هذا المشروع ضمن حزمة من المبادرات والمشروعات التي تعمل عليها الجهات المختصة بالتعاون مع مكتب المحافظة لتطوير البنية الأساسية في ولايات شمال الشرقية وتهنيئتها بشكل أفضل لوكاية النمو الحضري والاقتصادي المتسارع الذي تشهده سلطنة عُمان.

تركيب 245 شاشة ذكية

في مدارس بشمال الباطنة

صحار- مكتب عَمَّان بدأت المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة شمال الباطنة تنفيذ المرحلة الأولى من مشروع الشاشات التفاعلية الذكية، الذي يأتي ضمن جهود وزارة التربية والتعليم لتعزيز البنية التكنولوجية في مدارس المحافظة، بدعم من شركات القطاع الخاص. وقال أحمد بن راشد السناني مدير دائرة تقنية المعلومات تعليمية شمال الباطنة: إن المشروع يتضمن تركيب ٢٤٥ شاشة تفاعلية ذكية موزعة على ١٠ مدارس بالمحافظة كمرحلة أولى، وفق جدول زمني معد مسبقاً، على أن يتم الانتهاء من التركيب قبل بداية العام الدراسي ٢٠٢٥/ ٢٠٢٦. وأوضح السناني أن هذا المشروع يهدف إلى تحسين جودة التعليم والتعلم، من خلال تمكين المعلمين من تقديم دروس تفاعلية ومشوقة، مما يسهم في تعزيز قدرة الطلبة على الفهم العميق. ستتيح هذه الشاشات استخدام الوسائط المتعددة مثل الصوت والصورة والفيديو والرسوم التفاعلية، مما يسهم في تعزيز التفاعل داخل الصف الدراسي ويشجع الطلبة على المشاركة الفعالة في الأنشطة الصفية. وأضاف السناني أن الشاشات الذكية ستدعم المعلمين بتقنيات تعليمية مبتكرة، مما يسهل تحضير الدروس وتنويع أساليب الشرح والتقييم. كما أنها تمثل خطوة مهمة نحو التحول الرقمي في المدارس، حيث ستساعد في تكامل التكنولوجيا مع المناهج الدراسية، وتنمية مهارات الطلبة في التفكير الإبداعي وحل المشكلات باستخدام الأدوات التفاعلية.



«تصوير: فيصل البلوشي»

حماية المستهلك في تعزيز الممارسات التجارية العادلة، وسياسات وممارسات شركة أوريدو في تعزيز حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة في بيئة الأعمال. وقالت الدكتورة كوثر الخافعية خبيرة تخطيط استراتيجي باللجنة العمانية لحقوق الإنسان، من أهم الموضوعات المتعلقة بالأعمال التجارية التي تركز عليها اللجنة هي توفير ضمانات قضائية لسرعة حل النزاعات بين الشركات، وعمل آليات تمنع تجاوزات حقوق الإنسان لدى الشركات، وتضمن التعويضات، إضافة إلى دعم وحماية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، مشيرة إلى ضرورة الوعي بأهمية الحماية من الفصل التعسفي والإساءة في بيئة العمل، والتنوعية بالسلامة والصحة المهنية والتوازن بين العمل، والحياة، والإجازات مدفوعة الأجر. من جانبه قال الدكتور سعود بن طالب الجابري رئيس المحكمة الابتدائية بلوى: إن المجلس الأعلى للقضاء يضطلع بدور فعال في إنقاذ حقوق الأفراد، وتطبيق القوانين والأنظمة المتعلقة بحقوق الإنسان منها حقهم في الحياة بكرامة، ومبدأ المساواة، وعدم التمييز في الحقوق والواجبات، ولعب دوراً رقابياً حيوياً ومفصلاً في حماية الحقوق في الأعمال التجارية كالرقابة القضائية على القرارات الإدارية، والرقابة على تنفيذ الالتزامات القانونية للشركات.

الإعاقة داخل سوق العمل، وتساعد في تحقيق النسبة الوطنية المستهدفة لإشراك الأشخاص ذوي الإعاقة في التوظيف. وتتوزع أعمال الملتقى على خمس جلسات رئيسية تُعقد على مدى يومين، وتُعرض خلالها خمس عشرة ورقة عمل علمية تتناول محاور متنوعة تشمل التشريعات الوطنية، ودور القضاء، وسياسات المؤسسات التجارية، والتجارب الميدانية لعدد من الشركات والمؤسسات الأكاديمية؛ حيث جاءت الجلسة الأولى بعنوان «نظرة عامة على الأنظمة الدولية والوطنية المتعلقة بالأعمال التجارية وحقوق الإنسان»، وتضمنت مناقشة ٤ أوراق عمل، وشملت على عدة محاور منها تقديم نظرة عامة على المبادئ التوجيهية للأمم المتحدة بشأن الأعمال التجارية، وحقوق الإنسان، ودور «رؤية عمان ٢٠٤٠» في تمكين الأعمال ودعم حقوق الإنسان في سلطنة عُمان، إلى جانب عرض الإطار التشريعي لحماية حقوق العمال، ودور مؤسسات التعليم العالي في تعزيز وحماية حقوق الإنسان في بيئة الأعمال؛ جامعة السلطان قابوس نموذجا. واستعرضت الجلسة الثانية دور القضاء في حماية حقوق الإنسان في الأعمال التجارية، ودور غرفة تجارة وصناعة عُمان في تعزيز حقوق الإنسان في بيئة الأعمال التجارية، إضافة إلى مناقشة جهود هيئة

راعي الملتقى والحضور المشارك العامل وصاحب العمل، وبين المؤسسة والمجتمع، مشيراً إلى أن هذا الملتقى يهدف إلى تعزيز وضع سلطنة عُمان لدى الفريق المعني بالأعمال التجارية، وحقوق الإنسان في الأمم المتحدة، واقتراح استراتيجيات تعنى بمناقشة التحديات في مجال الأعمال التجارية، وحقوق الإنسان، واستعراض التقدم الذي أحرزته في هذا الاتجاه. وأضاف: لسنا نماذج مشرقة سواء على مستوى سياسات التوظيف، أو المبادرات المؤسسية لدعم الفئات الأولى بالرعاية، أو تبني ممارسات تضمن حقوق الإنسان في بيئة العمل، بالإضافة إلى دعم المعايير الحقوقية في استراتيجيات الحوكمة المؤسسية، واعتماد معايير الشفافية، والمساءلة في سلاسل التوريد والإنتاج، إلى جانب الحرص على تطوير الكفاءات الوطنية في مجالات الامتثال الحقوقي، والممارسات التجارية المسؤولة. وشهد حفل الافتتاح إطلاق المبادرة الوطنية لتوظيف عدد من الأشخاص ذوي الإعاقة في القطاع الخاص؛ حيث تسعى المبادرة إلى تمكين الأشخاص ذوي الإعاقة من النفاذ إلى فرص العمل في مؤسسات القطاع الخاص، وترسيخ مبدأ تكافؤ الفرص، وعدم التمييز في التوظيف، بما يعزز إدماجهم في بيئات العمل بصورة عادلة ومنصفة. كما تسعى المبادرة إلى ربط مخرجات الملتقى بتوجهات عملية تسهم في دعم حقوق ذوي

كتبت- نورة العبرية استعرض ملتقى الأعمال التجارية وحقوق الإنسان الذي نظّمته اللجنة العمانية لحقوق الإنسان بفندق كراون بلازا العرفان أسس الجهود الوطنية الرامية إلى ترسيخ مبادئ العدالة والشفافية في بيئة العمل، وتعزيز ثقافة حقوق الإنسان، كما ناقش التحديات الناشئة في دمج حقوق الإنسان في الممارسات التجارية. رعى الملتقى معالي قيس بن محمد اليوسف وزير التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، وبمشاركة واسعة من ممثلي الجهات الحكومية، ومؤسسات القطاع الخاص، والمجتمع المدني، إلى جانب عدد من المنظمات الأممية، والمؤسسات الأكاديمية. يسمى الملتقى إلى تعزيز الحوار المتعدد الأطراف بين المهنين ببيئة الأعمال، وتوسيع نطاق الوعي بالمبادئ الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان، وتبادل أفضل الممارسات الوطنية والإقليمية في هذا المجال، واستعراض التجارب المؤسسية الناجحة، واقتراح السبل الفاعلة لمعالجة التحديات، ومواءمة التشريعات المحلية مع المعايير الدولية. وقال الدكتور راشد بن حمد البلوشي رئيس اللجنة العمانية لحقوق الإنسان في كلمة له: في عالم يشهد تسارعاً لافتاً في التحولات الاقتصادية والتكنولوجية؛ لم تعد الممارسات التجارية بمعزل عن المسؤوليات الحقوقية، ولم يعد من الممكن فصل النشاط الاقتصادي عن القيم التي تحفظ كرامة الإنسان وتضمن حقوقه الأساسية. فمن دون منظومة حقوقية واضحة تتصدع العلاقة بين رأس المال والمجتمع، ويتحول النمو الاقتصادي إلى مسار منفصل عن مبادئ حقوق الإنسان، مشيراً إلى أن سلطنة عُمان أدركت مبكراً هذا الترابط العميق؛ فجاء النظام الأساسي للدولة ليؤكد صون حقوق الإنسان، وضمان الحريات، وتحقيق العدالة، في إطار من التوازن بين حرية ممارسة النشاط الاقتصادي، والمسؤولية الاجتماعية. كما رسخت «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، هذا التوجه من خلال تركيزها على بناء اقتصاد تنافسي مرن يقوم على مبادئ الحوكمة، والمسؤولية، والاستدامة، واحترام حقوق الإنسان، مؤكداً أن اللجنة تؤمن بأن تعزيز حضور حقوق الإنسان في بيئة العمل ضرورة استراتيجية تسهم في استدامة التنمية، وتعزيز الثقة بين المستثمر والمستهلك، وبين



عن طريق الخدمات المصرفية عبر التطبيق أو الإنترنت

بنك مسقط، أفضل كل يوم.
تطبيق الشروط والأحكام.



3 مكاتب معمارية عالمية تفوز بمسابقة بلدية مسقط للتصميم



«تصوير: حسين المقبالي»

الشركة الفائزة في مسابقة التصميم

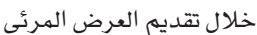
راعي الحفل والحضور

مليون من دول مختلفة، قدموا أفكاراً
المهمة لبنى افونى بيزى ويعكس التطور
المعاري الحضري الجديد الذي تنطلق
اليه في مسقط، ويعكس أيضاً التطوير
التوقع ليتماشى مع «رؤية عمان ٢٠٤٠».

وأوضح الدكتور أن المشروع استلزاماً من
الاجانب الجمالي جانب الفاعل، من
حيث اهتمامه بالطاقة المتجددة والجانب
الاقتصادي، وأفاد بأن المشروع يساهم في
النسيج المعماري الحضري، ويعد جانباً
المستثمرين والمستخدمين، ويرتبط
بذلك التفاف العمارة بطابع معاصر.

ونقلت أخذ الشرائح جميع هذه
الاجانب في الاعتبار، مؤكداً أن اختيار
الفريق الفائز هو الخطوة الأولى،
وسيتبع التنسيق مع بلدية مسقط للتصميم
الخطوة القادمة لعملية التنظيم

ختام التمرين الاستراتيجي السنوي «صنع القرار/ 12»



المغانية؛ اختتمت كلية الدفاع الوطني
بأكاديمية الدراسات الاستراتيجية والدفاعية
أسس التمرين الاستراتيجي السنوي (القرار / ١٢) الذي تفذه المشاركون بدوره
الدفاع الوطني الثانية عشرة من مختلف
الجهات العسكرية والأمنية والمدنية بالدولة
لرفع المساهمة الفعالة للركن بحري عبدالله
بن خميس الرئيس رئيس أركان قوات
السلطان المسلحة، وحضور اللواء الركن
حامد بن أحمد سكرن رئيس أكاديمية
الدراسات الاستراتيجية والدفاعية.

صلالة - عامر بن غانم الرواس

تقديم إيجاز عن سير مجريات التمرين

مؤتمر دولي يبحث دور التقنيات الناشئة في تطوير التعليم العالي واستشراف مستقبل الجامعات

إعلان وظيفة شاغرة

يعلن أحد المصانع الرائدة في مجال تصنيع وتركيب النوافذ والأبواب والأعمال الزجاجية عن توفر فرصة وظيفية بمسمى: **مروّجة تجارية ميدانية**

الشروط المطلوبة:

- أن تكون عمانية الجنسية.
- تمتلك رخصة قيادة .
- حاصلة على شهادة في مجال التسويق.
- يُفضل أن تكون لديها خبرة في المجال.

للتقديم: يرجى إرسال السيرة الذاتية إلى البريد الإلكتروني التالي: royalwindows6@gmail.com



العُمانية : بدأت أمس بمسقط أعمال المؤتمر الدولي الثاني بعنوان «التقنيات الناشئة في المجالات متعددة التخصصات»، ويبحث المؤتمر دور التقنيات الناشئة في تطوير التعليم العالي واستشراف مستقبل الجامعات في ظل التحول الرقمي وذلك برعاية صاحب السمو السيد نادر بن الجلندى آل سعيد، الأمين العام بديوان البلاط السلطاني.

ويناقش المؤتمر الذي يستمر يومين بحضور (٣٥) متخصصاً محلياً وعالمياً، عدداً من قضايا التقنيات الناشئة في التعليم، وأحدث الاتجاهات في تطبيقات التقنيات الحديثة.

وقال الدكتور حمود بن عامر الوريدي عميد كلية مژون إن سلطنة عُمان جعلت من التحول الرقمي والتقنيات الناشئة ركيزة وأساساً متيناً لدعم القطاعات الاستراتيجية والحيوية بالبلاد.

وأضاف أن هذا التوجّه انعكس في مبادرات رؤية «عُمان ٢٠٤٠»، التي حملت بين طياتها آمالاً عريضة وطموحات لرسم معالم مجتمع رقمي حديث واقتصاد معرفي مزدهر من خلال برامج استراتيجية ترسم خارطة الطريق نحو المستقبل.

وأشار إلى أن تنظيم هذا المؤتمر العلمي يأتي ليكون تجسيداً حياً للجهود الوطنية ويتضمن عدداً من المحطات المهمة والمثرية التي سوف تعمق الفهم وتسهم في توظيف التقنيات الرقمية الناشئة في التعليم.

وتتشمل أعمال المؤتمر عدداً من الجلسات تناقش التطرق الأولى إلى مناقشة المستقبل الرقمي، والتركيز على الذكاء الاصطناعي، والابتكار المالي، والرؤى العالمية في مؤسسات التعليم العالي العمانية.

أما الجلسة الثانية فتسلط الضوء على التحول الرقمي في التعليم، وحلول الذكاء الاصطناعي المرتكزة على الإنسان، وتتناول الجلسة الثالثة حلول التعلم المبتكرة من خلال دمج الذكاء الاصطناعي وانتشرت الأشياء والبيئات الافتراضية.

أما الجلسة الرابعة فتتطرق إلى التكنولوجيا والأخلاقيات والابتكار في العصر الرقمي، وتركز الجلسة الخامسة على دور الذكاء الاصطناعي في اللغويات والسرد التعليمي من الفصول الدراسية إلى أجهزة الألعاب.

وتتضمن أعمال المؤتمر استعراض تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الصناعة والأمن ورواية القصص.

■ أعمال المؤتمر تتضمن استعراض تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الصناعة والأمن ورواية القصص

وتشهد أعمال المؤتمر إقامة ٣ جلسات افتراضية، تأتي الأولى بعنوان «التحول الاستراتيجي من الكفاءات الخضراء إلى اتخاذ القرار الذكي»، والثانية بعنوان «الذكاء الاصطناعي والصناعة ٤.٠ وأنظمة الذكاء المتقدمة للمرونة والأمن والتفاعل»، أما الثالثة فجاءت بعنوان «التحول الرقمي والابتكار المرتكز على الإنسان في مجالات الصحة والعادلة والأسواق».

ويصاحب أعمال المؤتمر إقامة معرض متخصص للمشاريع الطلابية، يسلط الضوء على إبداعات الطلبة وتطبيقاتهم العملية للتقنيات الناشئة في مجالات متعددة تشمل: العلوم الإنسانية، وتقنيات المعلومات، وإدارة الأعمال والاقتصاد، واللغة الإنجليزية.

«ميثاق غليظ».. برنامج تاهيلي يرسخ الوعي بمفاهيم الزواج



كتب - أحمد الجهوري ونورة الغيلاني

انطلقت أمس الأول فعاليات البرنامج التأهيلي التوعوي «ميثاق غليظ»، في جامع السلطان قابوس الأكبر ببوش، التي تنظمها وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالتعاون مع المديرية العامة للوعظ والإرشاد بمحافظة مسقط، في إطار جهود الوزارة لتعزيز الوعي الأسري، وترسيخ قيم الزواج المستقر.

يهدف البرنامج -الذي يستمر لمدة أسبوعين- إلى تأهيل المقبلين على الزواج لبناء أسر متماسكة تسهم في تحقيق مجتمع مستقر، ويتضمن سلسلة من المحاضرات التي تغطي الجوانب الشرعية والنفسية والاجتماعية لعقد الزواج، وأدابه، إضافة إلى بيان الضوابط الشرعية المتعلقة بالزينة والأعراس. وألقت ميمونة بنت حميد الجامعية محاضرة بعنوان «لتسكنوا إليها.. مقاصد وحكم الزواج»، قالت فيها: عقد الزواج في الإسلام ميثاق غليظ لا يُبنى على العاطفة وحدها، بل على السكينة والموءدة والرحمة كما نصت التعاليم الشرعية مشيرة إلى أهمية الوعي بمقاصد الزواج: لتحقيق حياة زوجية مستقرة تنعكس إيجاباً على الأسرة والمجتمع. وتطرقت الجامعية إلى أبرز التحديثات التي تواجه الأزواج في السنوات

■ حضور محاضرة أحكام الزينة والأعراس

الأولى، مقدمة نصائح عملية حول الحوار الصادق، وإدارة الضغوط، وضرورة التفاهم، والتوازن في العلاقة. كما أشارت إلى خطورة الأفكار الهدامة التي قد تؤثر على الأسرة، وضرورة تحصين العلاقات الزوجية بالعلم الشرعي، والفهم العميق لحقوق وواجبات كل طرف. كما ألقى الشيخ سالم بن حمد الموالي محاضرة تناول فيها أهمية تنظيم برامج التأهيل الشرعي للمقبلين على الزواج، مؤكداً أن كثيراً من مشكلات التفكك الأسري تعود إلى الجهل بطبيعة الحياة الزوجية، وعدم إدراك أحكامها ومقاصدها. وتحدث الموالي عن مفهوم الزينة

باعتبارها ما يتزين به الإنسان من لباس أو طيب أو مظهر أو خلق، مشيراً إلى أن الزينة تنقسم إلى ظاهرة وباطنة، ولكل منها أحكام شرعية: منها ما هو واجب، ومنها ما هو محرم، ومنها ما هو مستحب، ومنها ما هو جائز. وأضاف: الإسلام وضع ضوابط دقيقة للزينة تحظر التشبه المرفوض، والفتش أو التدليس، وتشجع على الاعتدال وعدم الإسراف، موضحاً أن الكثير من الناس يتأثرون بالمؤثرات الغربية بعيداً عن القيم العمانية الأصيلة. كما تناول جانب الزفاف وأدابه، مبيّناً بعض المخالفات الشرعية التي تقع في الأعراس، مثل الاختلاط وسماع الموسيقى، داعياً إلى إقامة

«تصوير: ملاك الحضرمي»

حفلات زفاف متزنة تحترم القيم الشرعية والاجتماعية. من جانبها، أوضحت شمس بنت هلال الرحبية من دائرة التعليم والإرشاد النسوي أن البرنامج يهدف إلى تعريف المقبلين على الزواج بقدسية الرابطة الزوجية ومقاصدها، وأهمية استقرار الأسرة في بناء مجتمع متماسك، مشيرة إلى أن هذه المبادرات تأتي في سياق تعزيز «رؤية عمان ٢٠٤٠»، التي تركز على قيم الدين والوعي والتأهيل المستدام، لافتة إلى أن البرنامج لا يقتصر على النوعية النظرية بل يسعى لتقديم نماذج عملية تساعد المقبلين على فهم الحياة الزوجية، ومواجهة تحدياتها بثقة وعلم ووعي.

هيئة الدفاع المدني والإسعاف
CIVIL DEFENCE AND AMBULANCE AUTHORITY

رؤية عمان ٢٠٢٥
Vision of Oman with Confidence

(إعلان مزاد إلكتروني لبيع المركبات والشاحنات والمعدات)

تعلم هيئة الدفاع المدني والإسعاف عن إقامة مزاد إلكتروني لبيع المركبات والمعدات عبر موقع مزاد عُمان (www.mazad.om) وفقا للبيان الآتي:-

نوع المزاد	مكان المعاينة	وقت المعاينة الميدانية	تاريخ المزايدة إلكترونياً
مركبات شاحنات معدات	مبنى هيئة الدفاع المدني والإسعاف ولاية السبيل (مرافعات المطار)	الجمعة، ١١ يوليو ٢٠٢٥ إلى الأحد، ١٣ يوليو ٢٠٢٥ من ٨:٠٠ صباحاً حتى ١١:٠٠ صباحاً	الأحد - الاثنين، الثلاثاء ١٣ - ١٥ يوليو ٢٠٢٥

للاطلاع على الشروط والتسجيل يرجى زيارة الموقع الإلكتروني (www.mazad.om) وللمزيد من الاستفسارات يرجى التواصل عبر البريد الإلكتروني (info@mazad.om) - والله ولي التوفيق-

www.cdaa.gov.om @CDAA_OMAN

عشرون عاماً من البحر والشمس والصفاء

شانغريلا مسقط يحتفل بإنجاز كبير مع عروض على الإقامة لا تفوت



للدفاء العماني والضيافة العالمية الراقية، في موقع ساحر حيث تلتقي الجبال المهيبة ببحر العرب، على مر السنين، كان المنتجع مسرحاً لعدد لا يحصى من حفلات الخطوبة، ولم شمل العائلات، وأعياد الميلاد المميزة، وهروب الأزواج نحو الهدوء، ليضيف كل زائر فصلاً جديداً إلى قصة المنتجع.

الضيوف الذين جاؤوا كزائرين لأول مرة، عادوا مراراً وتكراراً، لا بسبب الشواطئ الخاصة الساحرة وتجارب الاستكشاف - من الغطس مع السلاحف إلى اكتشاف تكهات عُمان الأصيلة - فحسب، بل بفضل إحساس عميق بالانتماء. لقد أصبحوا في كثير من الأحيان جزءاً من عائلة شانغريلا، يسهمون في بناء إرث المنتجع بقدر ما ساهم في تشكيل قصصهم.

ومع هذه العروض الاستثنائية للاحتفال بالذكرى العشرين، التي تعيد تعريف القيمة والفخامة، تصبح زيارتك أكثر من مجرد إجازة - بل جزءاً من احتفال حيّ بعشرين عاماً من الجمال.

للحجوزات ومعرفة الشروط والتفاصيل الكاملة، يرجى زيارة الرابط، <https://www.shangri-la.com/landing/summer-stay-in-muscat/> أو الاتصال على الرقم ٩٦٨ ٢٤٧٧ ٦٢٢٢

لماذا الآن هو الوقت المثالي؟

بينما يدخل شانغريلا مسقط عقده الثالث بفخر، لا يوجد وقت أفضل للاستمتاع بمزيج من الاسترخاء

وفي الوقت ذاته، يقدم شانغريلا بر الجصة و شانغريلا الحصن الفاخر على الجرف عرض أقيم واسترد ١٠٠٪ كرسيد منتج، ليشمل الطعام والسباحة والتجارب. إنه دعوة لتخصيص كل إجازة بحسب ما يريده القلب، مع حرية تحويل كل لحظة إلى تجربة فريدة، يمكن للضيوف الحصول على الغرفة مجاناً عند إتمام حد أدنى ١٠٠++ ر.ع. في الليلة الواحدة في شانغريلا بر الجصة، أو ١٥٠++ ر.ع. للأزواج في شانغريلا الحصن.

الاحتفال بعقدين من اللحظات المهمة

منذ افتتاحه الكبير عام ٢٠٠٥، ظل شانغريلا مسقط رمزاً

كلياً في فندق الواحة، ملاذ العائلات النابض بالحياة في شانغريلا بر الجصة. تبدأ أيامهم بوجبة إفطار مطلة على خليج عُمان، تليها وجبات غداء هادئة بجانب المسبح أو وليمة من المأكولات البحرية الطازجة، وبوفيه فاخر للعشاء، مع مشروبات غير محدودة في مجموعة واسعة من المطاعم. وتم تصميم هذا العرض بعناية لينعم العائلات والأصدقاء فرصة التركيز على صنع ذكريات لا تنسى معاً، ابتداءً من ١١٠++ ر.ع. ليلية الواحة لعائلة مكونة من ثلاثة أشخاص، مع تغطية جميع الأذواق والمشروبات واللحظات تحت باقة إقامة واحدة استثنائية.

عمان الاقتصادي

mal@omandaily.com

Wednesday 9 July 2025 - Issue No15608

الأربعاء ١٣ من محرم ١٤٤٧هـ الموافق ٩ من يوليو ٢٠٢٥ العدد ١٥٦٠٨

بتكلفة 9.6 مليون ريال صور الصناعية توطن مشروعا في الصناعات الكيمائية

العُمانيّة: وقّعت مدينة صور الصناعية التابعة للمؤسسة العامة للمناطق الصناعية «مدائن» عقد استثمار مع شركة «الغيث للصناعات» لإنشاء مصنع لإنتاج مادة ثلاثي كلوروسيلان، على مساحة ٢٠ ألف متر مربع، وبحجم استثمار يبلغ أكثر من ٩,٦ مليون ريال عُماني أي ما يعادل ٢٥ مليون دولار أمريكي. وبعد هذا المشروع من مشروعات القيمة المضافة التي تعمل على تعزيز نمو قطاع الصناعات الكيمائية والطاقة، إذ سيعمل على توطين صناعات تعتمد على التقنيات الحديثة وسيوفر مجموعة من فرص العمل للكوادر العُمانيّة.

وقال المهندس ناصر بن حمود المسيلي، مدير عام مدينة صور الصناعية إن المشروع يفتح آفاقاً جديدة في تطوير صناعة السيليكون عالي النقاوة، ويعد حجر الأساس في صناعة الطاقة المتجددة والإلكترونيات، مضيفاً أن المشروع يعد قيمة مضافة لمحافظة جنوب الشرقية بشكل عام والمدينة الصناعية بشكل خاص. من جانبه أوضح المهندس المأمون البعداني، الرئيس التنفيذي لشركة الغيث للصناعات أن مصنع ثلاثي كلوروسيلان يشكل نقلة نوعية في الصناعات الكيمائية في سلطنة عُمان، مشيراً إلى أنه من المتوقع أن يبدأ الإنتاج التجاري للمصنع في نهاية الربع الأول من عام ٢٠٢٧م.



■ المشروع يفتح آفاقاً جديدة في تطوير صناعة السيليكون ويقدم قيمة مضافة لمحافظة جنوب الشرقية

1.71 تريليون دولار حجم سوق العمل الحر العالمي

مبادرة العمل الحر تمكن الشباب من بدء مشروعاتهم وتفتح آفاق الريادة



«تصوير: خلفان الرزيقي»

■ المبادرة تقدم حزمة امتيازات تشمل منظومة متكاملة لتمكين رواد العمل الحر

يفوق سوق العمل التقليدي بـ ١٥ ضعفاً بين عامي ٢٠١٠ و ٢٠٢٠، ليصل حجمه إلى ١,٧١ تريليون دولار، ومن المتوقع أن تساهم المبادرة في تسهيل الإجراءات، وتوفير حزمة من الحفزات تشمل دعماً مالياً وتدريباً واستشارياً، والمساهمة في خفض معدلات الباحثين عن عمل، وتوفير فرصة عمل بديلة ومرنة، وزيادة الإنتاجية والكفاءة عبر تمكين أصحاب العمل الحر. ويعرف العمل الحر على أنه شكل من أشكال التعاقد والعمل حيث يعمل

تتمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وجهاز الضرائب، والبنك المركزي العُماني، وبنك التنمية العُماني، وصندوق الحماية الاجتماعية. ويأتي هذا التوجه في وقت يشهد فيه اقتصاد العمل الحر نمواً عالمياً متسارعاً، إذ يُقدّر عدد العاملين المستقلين بنحو ١,٥٧ مليار شخص، أي ما يعادل ٤٦,٦٪ من القوى العاملة العالمية، فيما يبلغ متوسط أجر العامل المستقل عالمياً ٢١ دولاراً في الساعة.

كما نما اقتصاد العمل الحر بمعدل

كتبت - مي الغدانيّة

عقدت أمس فعالية تعريفية بمرکز الشباب لمبادرة دعم وتحفيز العمل الحر، وهدفت إلى التعريف بمزايا التسجيل في منصة «عمان للأعمال»، وفتح آفاق جديدة للشباب لبدء مشروعاتهم الذاتية بطريقة منظمة وقانونية، وتأتي هذه المبادرة في إطار جهود الحكومة لدعم الاقتصاد المحلي وتعزيز ثقافة العمل الحر، من خلال إيجاد فرص تشغيل جديدة، وتمكين أصحاب المهارات من تحويل قدراتهم إلى مصدر دخل مستدام.

كما تسعى المبادرة إلى تعزيز مكانة العمل الحر اجتماعياً ومؤسسياً.

واستهدفت المبادرة ثلاث فئات رئيسية هي الشباب الباحثون عن عمل، وأصحاب المهارات والحرف الراغبون في تحويلها إلى مصادر دخل مستقل، والمؤسسات الخاصة التي يمكن أن تتعاون مع أصحاب السجلات.

وتقدم المبادرة حزمة امتيازات تشمل الدعم المالي، والتدريب، والاستشارات، ضمن منظومة متكاملة لتمكين رواد العمل الحر في سلطنة عُمان.

ويضم فريق العمل المشرف على المبادرة ممثلين عن عدد من الجهات الحكومية هي: هيئة المشاريع والمناقصات والمحتوى المحلي، ووزارة العمل، ووزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، وهيئة

«ضماني» ضمن أفضل 5 منصات رقمية عالمياً



■ عدد معاملات التأمين الصحي المنجزة عبر المنصة بلغ ٤,٢ مليون معاملة حتى نهاية يونيو

المرتبطة بالمنصة. وأوضح سعادته أن هذه المعطيات والمزايا انعكست بشكل مباشر على جودة وسرعة الخدمات التي يتلقاها حامل الوثيقة التأمينية إلى جانب ما تقدمه من شفافية ومتابعة من الجهات الإشرافية، والإسهام في الارتقاء بمستوى ثقة المستثمرين في المؤسسات الصحية الخاصة أو المؤسسات التأمينية.

وقال سعادته إن عدد معاملات التأمين الصحي المنجزة عبر المنصة من قبل شركات التأمين والمؤسسات الصحية الخاصة بلغ أكثر من ٤,٢ مليون معاملة حتى نهاية يونيو ٢٠٢٥ بمعدل تبادل بيانات ومعلومات يصل إلى ٤٠ ألف معاملة في اليوم الواحد، وبلغ عدد المطالبات المرفوعة من قبل المستشفيات ٧٠٠ ألف مطالبة، كما ساهمت المنصة في تسوية مطالبات شركات التأمين بمقدار ٣,٥ مليون ريال عُماني، وتحقيق ١,٤ مليون معاملة للموافقات الطبية.

من جانب آخر، أوضح سعادته أن كافة المؤسسات التأمينية أصبحت مرتبطة بمنصة «ضماني» الإلكترونية بالإضافة إلى ارتباط ٣٣ مستشفى خاصاً، وهو ما يمثل جميع المستشفيات الخاصة المخصصة من قبل وزارة الصحة، فيما بلغ عدد الجمعيات الصحية المرتبطة بالمنصة ٣٧ مجمعاً صحياً خاصاً حتى الآن، و٢٠ عيادة و٣٣ مركزاً صحياً متخصصاً، وتقدم خدماتها لأكثر من ٦٥٠ ألف حامل وثيقة تأمين، متوقعاً اكتمال ربط جميع المؤسسات الصحية الخاصة في مطلع أغسطس المقبل. يذكر أن هيئة الخدمات المالية توجت في العام الماضي بالمركز الأول في فئة الأعمال الإلكترونية عبر مشروع منصة الإفصاح الإلكتروني، و«هو ما يعكس نجاح مشروعات التحول الرقمي في سلطنة عُمان المرتبطة بسوق الخدمات المالية».

جلسة تعريفية بالبرنامج التحفيزي وسوق الشركات الواعدة بشمال الشرقية



■ الجلسة استعرضت مسارات البرنامج التحفيزي وتفاصيل الدعم المالي والتوجيهي

والفنية، وهي مصممة لتلبية احتياجات الشركات بمختلف أحجامها ومجالات نشاطها، بما ينسجم مع «رؤية عُمان ٢٠٤٠، الهادفة إلى بناء اقتصاد متنوع ومستدام.

وقدم الجلسة عدد من المختصين، وهم عبدالله بن هلال السبائي، مدير دائرة الإصدارات والمنتجات المالية بهيئة الخدمات المالية، وإبراهيم بن أحمد البلوشي، رئيس قسم خدمات الصّادرين بشركة مسقط للمقاصة والإيداع، ويعقوب بن علي العميري، محلل مالي في بورصة مسقط، حيث تناولوا أبرز الجوانب المتعلقة بآليات الإدراج، ودور الجهات التنظيمية في تبسيط الإجراءات، إضافة إلى شرح مفصل للحوافز المقدمة للشركات المؤهلة. وشهدت الجلسة تفاعلاً لافتاً من الحضور، الذين طرحوا العديد من التساؤلات والملاحظات حول آليات الاستفادة من البرنامج، وشروط ومتطلبات الإدراج، وقد أجاب المتحدثون على كافة الاستفسارات بوضوح، مؤكداً على أهمية التواصل المستمر بين مؤسسات القطاع الخاص والجهات المعنية، لتسهيل الانتقال إلى أسواق المال، وتعزيز ثقافة الاكتتاب والإدراج في سلطنة عمان.

وحضر الجلسة قيس بن عامر البهياني، نائب رئيس مجلس إدارة فرع الغرفة بمحافظتي شمال الشرقية، إلى جانب عدد من ممثلي الجهات الحكومية، وجمع من أصحاب وصاحبيات الأعمال، الذين أعربوا عن اهتمامهم بالفرص التي يقدمها البرنامج، ودوره في تحفيز النمو المؤسسي، وتوسيع قاعدة المشاركة في السوق المالية العُمانيّة.

العُمانيّة: فازت المنصة الوطنية للتأمين الصحي (ضماني) التابعة لهيئة الخدمات المالية بالمركز الخامس عالمياً ضمن أفضل منصة رقمية لفئة تطبيقات تكنولوجيا المعلومات للحكومة الإلكترونية، وذلك على هامش أعمال منتدى القمة العالمية لجمع المعلومات لعام ٢٠٢٥م، الذي عُقد في مدينة جنيف السويسرية.

وجاء فوز المنصة بهذا المركز بعد تأهلها ضمن أكثر من ٣١٠ مشروعاً من مختلف دول العالم للمرحلة النهائية إذ يبلغ إجمالي عدد المشاريع المشاركة في المرحلة الأولى ٩٧٢ مشروعاً رقمياً لنيل الجائزة على مستوى العالم. وتُعد «ضماني» منصة إلكترونية وطنية متكاملة تهدف إلى تسهيل تبادل البيانات والمطالبات المتعلقة بالتأمين الصحي بين شركات التأمين والمؤسسات الصحية الخاصة، وتقوم بدور محوري لتوفير ملف طبي موحد لحامل الوثيقة التأمينية.

وأكد سعادة عبدالله بن سالم السالي، الرئيس التنفيذي لهيئة الخدمات المالية أن حصول المنصة على هذا المركز يعد اعترافاً دولياً بكفاءة وقدرة المنصة على تنظيم واحد من أهم القطاعات الحيوية المرتبطة بتنظيم التعاملات بين المؤسسات التأمينية والمؤسسات الصحية الخاصة، مشيراً إلى أن الجائزة تعد من أشهر الجوائز عالمياً على المستوى التقني.

وعبر سعادته أن هذا الإنجاز يعكس حجم النقلة النوعية التي باتت تشهدها منظومة التأمين الصحي بما تقدمه من خدمات في نقل البيانات والمستندات والحصول على الموافقات وتسوية المطالبات المالية، وأهميتها في توثيق الوصفات الدوائية واعتمادها على لغة ترميزية طبية موحدة إلى جانب ما تقدمه من أرشفة السيرة الطبية لحامل الوثيقة التأمينية الصحية بما يعين على توفير ملف طبي موحد متاح عبر كل المؤسسات الصحية

إبراء - محمد بن سالم السعدي

استضاف فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة شمال الشرقية أمس جلسة تعريفية موسّعة بالحملة الترويجية للبرنامج التحفيزي وسوق الشركات الواعدة، بمشاركة واسعة من الجهات المعنية بتنمية القطاع الخاص وتعزيز بيئة الاستثمار، في مقدمتها بورصة مسقط، ووزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، وهيئة الخدمات المالية، والبرنامج الوطني للاستدامة المالية، وشركة مسقط للمقاصة والإيداع، وبالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة عُمان. وهدفت الجلسة إلى تسليط الضوء على البرنامج التحفيزي، الذي يمثل إحدى المبادرات الوطنية المهمة لدعم وتمكين مؤسسات القطاع الخاص، من خلال تقديم حزمة من الحوافز والتسهيلات التي تُشجع الشركات على التوسع وفق مسارات مرنة ومدروسة. كما ركزت الجلسة على توضيح أهمية سوق الشركات الواعدة، الذي يعد من أبرز مخرجات البرنامج، ويشكل منصة متخصصة لإدراج وتداول أسهم الشركات الخاصة التي تجاوزت قيمتها السوقية نصف مليون ريال عُماني، وفق متطلبات مناسبة للمستثمرين المؤهلين، بما يساهم في تعزيز التنوع في السوق المالية ورفع جاذبيتها. وتضمن اللقاء استعراضاً تفصيلياً للمسارات الثلاثة التي يقوم عليها البرنامج التحفيزي، والتي تشمل الدعم المالي والتوجيهي، والتسهيلات الإجرائية، والمساندة المؤسسية

يضم أكثر من 300 شركة محلية ودولية

«النقل والاتصالات» تكشف عن تفاصيل كومكس 2025

الاصطناعي نحو ٦٠ مليون ريال عُمانى حتى نهاية العام الماضي، مشيراً إلى أنه يجري تنفيذ مبادرات ومشروعات ضمن البرنامج الوطني للذكاء الاصطناعي والتقنيات المتقدمة. ويتضمن «كومكس ٢٠٢٥» ركن الاستثمار الرقمي؛ لتوفير بيئة استثمارية وفرص تخصصية في مجال الاستثمار في تقنية المعلومات والاتصالات، ويهدف إلى الترويج للاستثمارات التقنية من خلال استقطاب المستثمرين المحليين والدوليين للاستثمار وتوطين التقنيات في هذا القطاع والترويج لسلطنة عُمان كمركز إقليمي للفرص الاستثمارية الرقمية ووجهة جاذبة للاستثمارات في هذا المجال.

كما يتضمن المعرض لهذا العام جناح الشركات التقنية الناشئة بهدف توفير بيئة استثمارية لهذه الشركات من خلال حلقات عمل تخصصية في مجال الاستثمار في المال الجريء، وعرض أفضل الممارسات في تطوير الشركات التقنية الناشئة وعرض قصص نجاحها.

وتم خلال المؤتمر الصحفي تقديم عرض مرئي سلط الضوء على أبرز أقسام المعرض لهذا العام، والتي تشمل جناح الوفود الدولية، وتكنولوجيا الفضاء، والطاقة المتجددة والمستدامة، والمدن الذكية، والتقنيات الصحية، إلى جانب العديد من المجالات التقنية المتقدمة.

القطاعات، بالإضافة إلى المساهمة في تطوير الكفاءات والمهارات في هذه المجالات المتقدمة، والخروج بتوصيات قابلة للتطبيق إلى جانب تنظيم هاكثون لتطوير حلول تقنية مبتكرة لمواجهة التحديات في مجال الأمن السيبراني. وأشار سعادته إلى أن معرض «كومكس ٢٠٢٤» حقق أهدافه المرجوة بصفته واجهة تسويقية واستثمارية وأسهم في تعزيز التواصل بين الشركات والمستثمرين؛ إذ تم خلاله التوقيع على ٦٠ اتفاقية ومذكرة تفاهم بقيمة إجمالية تجاوزت ٨٥ مليون ريال عُمانى بزيادة بلغت ١١٢ بالمائة مقارنة بنسخة المعرض لعام ٢٠٢٣، وشملت الفعاليات المصاحبة للمعرض نحو ٦٠ حلقة عمل وه ٢٥ فعالية خاصة بجناح الشركات الناشئة، ومشاركة ١٠٠ متحدث من الخبراء والمتخصصين في مجالات التقنية والتكنولوجيا والابتكار، وبلغ إجمالي عدد الجهات المشاركة في المعرض ٣٥٠ جهة واستقطب أكثر من ٨٠ ألف زائر.

من جانب آخر، بين سعادة الدكتور وكيل وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات للاستثمارات والمختصين في مجالات التقنية والتكنولوجيا والابتكار، وبلغ إجمالي عدد الجهات المشاركة في المعرض ٣٥٠ جهة واستقطب أكثر من ٨٠ ألف زائر.



■ المعرض يشكل منصة للترويج المباشر للفرص الاستثمارية في مجال الاتصالات وتقنية المعلومات

الخبرات والممارسات الدولية. وأضاف سعادته، إن الوزارة ستعظم أيضاً ضمن أعمال المعرض «ملتقى الذكاء الاصطناعي والحوسبة الكمية، يهدف إلى نشر الوعي بأهمية وتأثير الذكاء الاصطناعي والحوسبة الكمية وتحفيز الشركات البحثية والصناعية بين المؤسسات الأكاديمية والبحثية والشركات، وتسهيل الضوء على التطبيقات العملية والمحتملة للذكاء الاصطناعي الكمي في مختلف

المحتوى الإبداعي، تستهدف من خلالها الشركات العاملة في هذا المجال والمستثمرين والشركات الناشئة، إضافة إلى إقامة ملتقى ترويج الاستثمار والمنتجات المحلية في مجال الأمن السيبراني ٢٠٢٥ بهدف تسليط الضوء على المبادرات والإنجازات الاستثمارية في هذا المجال وتعزيز وتمكين الشركات الناشئة والشباب العُماني لتطوير حلول تقنية مبتكرة لمواجهة التحديات السيبرانية والاستفادة من

أنشطة وفعاليات مختلفة، مشيراً إلى أنه سيكون للوزارة جناح خاص يضم مبادراتها ومشروعاتها التي تندرج معظمها ضمن إطار البرنامج الوطني للاقتصاد الرقمي.

وأوضح سعادته أن الوزارة ستعظم على هامش أعمال المعرض مجموعة من الفعاليات وحلقات العمل في مجال الاتصالات وتقنية المعلومات تركز على الاستثمار الرقمي والألعاب الإلكترونية والسياحة الرقمية وصناعة

العُمانيّة، كشفت وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات عن تفاصيل معرض «كومكس ٢٠٢٥» الذي سيقام في مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض خلال الفترة من ٧ إلى ١٠ سبتمبر المقبل، بمشاركة أكثر من ٣٠٠ شركة محلية ودولية؛ ويمثل منصة للاستثمار الرقمي، جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده الوزارة بالتعاون مع شركة «الدار العربية لتحليل البيانات، أمس بمسقط؛ لاستعراض الأجندة والموضوعات والمشاركات التي ستحتضنها نسخة المعرض لهذا العام.

وقال سعادة الدكتور علي بن عامر الشيداني وكيل وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات للاتصالات وتقنية المعلومات: إن الوزارة تسعى إلى جعل معرض «كومكس» منصة للترويج المباشر للفرص الاستثمارية في مجال الاتصالات وتقنية المعلومات ودعم الشركات التقنية الناشئة والترويج لمنتجاتها وتعزيز المحتوى المحلي إضافة إلى التعاون بين القطاعين الحكومي والخاص والتعاون الدولي في هذا المجال، مؤكداً أن المعرض يمثل ملتقى لجميع شركاء النجاح في تعزيز الاقتصاد الرقمي.

وأكد سعادته أن معرض «كومكس ٢٠٢٥» سيشهد مشاركة كبيرة من الشركات المحلية والدولية ويشتمل على أجندة وأقسام عديدة

إعلانات المبوبة

<https://www.omandaily.om/>
<https://www.facebook.com/OMNEPress>
<https://twitter.com/OmanEPress>
<https://www.instagram.com/omanepress/>

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدتي عُمان وعُمان أونيزبرفر يرجى الاتصال على الأرقام أو البريد الإلكتروني المبينة على الشريط أدناه | خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند | حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018

مكتب صهار (محمد الجهوري): 99780935 sohardaily@omaninfo.om	مكتب صلالة (محمد باعمر): 92997072 msab9999@gmail.com	مكتب نزوى (محسن العميري): 99205735 m.alomairy@omaninfo.om	المكتب الرئيسي (علي المعشري): 99639264 ali.almashari@omaninfo.om
--	---	--	---

فقدان

فقد راشد بن سعيد بن سالم بن سعيد الحوسني سند ملكية أرضه السكنية رقم ٣٣٨/٠١/٢٢٥/١٧/٢ بالمربع ٣٣٨ البريك الكائنة بولاية الخابورة البالغة مساحتها ٢م١١٦ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة .

فقدان

فقدت شبيخة بنت علي بن محمد المقبالية سند ملكية أرضها السكنية رقم ٢٦٧ بالمربع م ١/٧ الكائنة بولاية العامرات مدينة النهضة مرحلة ٧/١ البالغة مساحتها ٦٠٠ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة .

فقدان

فقد عبيد بن عبدالله بن علي الوهيبي سند ملكية أرضه السكنية رقم ١٣٤ بالمربع سناو/٢،٣ الكائنة بولاية المضبيي/البالغة مساحتها ٢م٥٥٥ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة .

إعلان

تعلن شركة الساري للتنمية والاستثمار المقيدة بالسجل التجاري تحت رقم (١٣٣٠٥٣٢) أنها بصدد تحويل من شركة توصية إلى شركة الشخص الواحد وفقاً للمادة ٢١ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى إدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة جنوب الشرقية خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان.

إعلان

تعلن رمال وادي الفرس للتجارة المقيدة بأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تحت رقم (١١٩٦٥٥) أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وفقاً للمادة ٣ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته ولذا وجب إعلام كل ذي مصلحة بهذا التعديل وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى إدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوماً من تاريخ نشر الإعلان.

إعلان

تعلن بساتين لوى المميزة للتجارة والمقاولات المقيدة لدى أمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار تحت رقم : ١٠٤١٥٥٠ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من (تاجر فرد) إلى شركة محدودة المسؤولية وفقاً للمادة رقم (٣٠) من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وعلى كل من له اعتراض على ذلك عليه ان يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال مدة (٣٠) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

إعلان

تعلن مؤسسة السمار للتجارة والاستثمار المقيدة بالسجل التجاري تحت رقم (١٤١٩٣١٨) أنها بصدد تحويل الشكل القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وفقاً للمادة ٣١ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى إدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة الداخلية بنزوى خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر الإعلان.

إعلان

استناداً لأحكام المادة ٣١ مكرر من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته تعلن مؤسسة عاقب الوطنية المتحدة المقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم (١٦٠٠٦٩) أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من المؤسسة الفردية إلى شركة محدودة المسؤولية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة الداخلية بنزوى خلال ٣٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

ازدهار izdihar

الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان

لننشر التواصل على
99639264
71455532

نافذتك فيه نشر إعلالك

عقارات

بيع

وظائف

خدمات

فقدان

فقد عبدالرزاق بن سعيد بن سعود الزكواني ملكية أرضه السكنية رقم ٤٨٣ بالمربع المرحلة ١/١١ الكائنة بولاية العامرات/مدينة النهضة البالغة مساحتها ٢م٦٠٠ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة .

على العالم العربي أن يتعلم من محاولات استقلال أوروبا

هذه اللحظات التي تفتح فيها القوى الكبرى ملفاً عادياً لترتيب الاستراتيجي، فهي غالباً ما تكون ساحة للقوى الإقليمية، لتعيد بناء قدراتها الذاتية، وهذا ما يحتاج إلى قراءة السباق بشكل عميق، والاستثمار فيه بعيداً عن ممارسة دور المشاهدة السلبية.

لا يمكن إلا التجربة الأوروبية باعتبارها وصفة جاهزة، ولكنها حالة اختبار عالية لا تعينه «القيادة» في القرن الحادي والعشرين. وعلى العالم العربي أن يقرأ هذه التجربة وتحولاتها جيداً وعميقاً، ويستثمر هذه المرحلة لإعادة تنظيم أولوياته، وبناء قدرة ذاتية مستدامة لعلاج تحدياته البنيوية، والخروج من حالة التشكل العالمية الجديدة بقدرات ذاتية تتيج له مكانة في النظام الإقليمي والدولي يكون فيها قادراً على التأثير، والخروج من وضعه النازم على يد الدوام.

طريق النهضة .. التعليم والثقافة

«خارطة الثقافة»



لا يمكن تصور نهضة ثقافية حقيقية دون تعليم جيد وحركة ترجمة نشطة، ولا يتحقق ذلك إلا في ظل إرادة سياسية تضمن حرية الفكر والإبداع، وتدعم الثقافة بصفاتها مشروعاً وطنياً.

إضافة إلى ذلك، فإن الإنتاج الثقافي يتطلب قدرة موازية على عرض هذا، وتوزيعه بحيث يكون متاحاً لجمهور الناس. ومن ذلك على سبيل المثال المسارح، ودور العرض الموسيقي والسينمائي، ومن ذلك أيضاً على النشر، وهي على أهمية كبيرة. والواقع أن دور النشر المرموقة في الدول المتقدمة لا توجد بحسب في الفضاء العام، وإنما أيضاً في الفضاء الخاص بالدراسات المتخصصة في الجامعات ومراكز البحث العلمي.

خلاصة القول من مجمل ما تم ذكره إذا ما توفرت الشروط العامة للنهضة الثقافية في البحث في التفاصيل يصبح أمراً سهلاً.

■ د. سعيد توفيق أستاذ علم الجمال والفلسفة المعاصرة بجامعة القاهرة

في إيران . . هجوم إسرائيل دمر ما تبقى من ثقة بالغرب

انعدام الثقة تجاه أوروبا يزداد تجذراً. سترمم المباني، وستصلح البنى الأساسية، لكن ما قد يكون تضرر إلى غير رجعة، وربما بلا إمكانية للإصلاح، هو الأساس الأخلاقي الذي بُنيت عليه الصورة الذاتية لأوروبا.

كثير من الإيرانيين غاضبون من هذا الظلم. إلى حد أن فكرة امتلاك سلاح نووي التي كانت حتى وقت قريب حكراً على أطراف متطرفة بدأت تلقى صدى لدى عامة الناس. كما كتب أحدهم على منصة «إكس»: لا أحد يبدو قلقاً بشأن حقوق الإنسان في كوريا الشمالية، في إشارة إلى أن الرؤى النووية ربما تكون الرادع الوحيد الفعال في هذا العالم.

في رأيي: كان للموقف الأوروبي من العدوان الإسرائيلي دور محوري في هذا التحول. فقد وقفت فرنسا وألمانيا وبريطانيا إلى جانب إسرائيل متزعة بالحجج المعتادة، وهي برنامج إيران النووي، ودعمها للإرهاب. كل ذلك بينما كان الرئيس الأمريكي يرسم على منصته «تروث

حسين حمديه

ترجمة : بدر بن خميس الظفري

من موقعي أستطيع القول: إن انعدام الثقة تجاه أوروبا يزداد جذرا. سترتم الماني، وستصلح البني الأساسية، لكن ما قد يكون قسرا في غير رجعة، وربما بلا إمكانية الإصلاح، هو الأساس الأخلاقي الذي بُنيت عليه الصورة الناقية لأوروبا المتمثل في ازدواجية التعليم والنفاق، وغياب العدالة، ولذتهية الاستعمارية التي لم تمت، بل ما زالت تعيش بيننا، وتلقي بظلالها على صورة أوروبا، لا أعين الإيرانيين فقط، بل لدى كثيرين في دول الجنوب العالمي.

إنها أوقات قاسية.
لا أعلم إن كانت الجمهورية الإسلامية الإيرانية ستنجو
من هذا المنعطف، أو توقع على اتفاق، أو تستمر في مسارها
الحالي. ما أعلمه يقينا هو أن من سيحكم إيران في
المستقبل لن ينسى ما حدث.

■ **حسین حمیدہ** حاصل علی دکتوراہ مزدوجہ ہے الجغرافیا و الاثنروبولوجیا من جامعة ہومیولت یرلین، وکلیہ کینگز یرلنڈن۔
بقیمہ حالیہ طہران، حیث یعمل باحثاً اجتماعياً۔

الفلسطينيون متمسكون بأرضهم رغم أهوال العدوان

عشرات الشهداء في قطاع غزة . والتوصل إلى اتفاق وقف إطلاق النار «سيستغرق وقتا»



الدوحة غزة «أ.ف.ب» «رويترز» : استشهد ٤١ فلسطينيا وأصيب آخرون، منذ فجر أمس في غارات إسرائيلية متواصلة على قطاع غزة.

وأفادت وكالة الصحافة الفلسطينية (صفا) بأن من بين الشهداء ستة فلسطينيين بينهم طفلان وامرأتان لقوا حتفهم بقصف إسرائيلي استهدف مجموعة من المواطنين قرب مذبح بالميرا في حي الرمال غربي مدينة غزة.

وأضافت: أن ١٢٠ فلسطينيا بينهم ستة أسرى محررين من صفقة «وفاء الأحرار»، التي نفذت في عام ٢٠١١، ارتقوا وأصيب آخرون في قصف من مسيرة إسرائيلية على خيام النازحين في مخيم سنابل غربي المستشفى الكويتي بمنطقة المواصي غربي خان يونس جنوبي القطاع.

وأشارت إلى «استشهاد تسعة فلسطينيين في قصف من مسيرة إسرائيلية على خيام النازحين في مخيم سنابل غربي المستشفى الكويتي بمنطقة المواصي غربي خان يونس جنوبي القطاع».

ولفتت الوكالة إلى أن «مواطنين استشهدوا وآخرين أصيبوا جراء قصف إسرائيلي استهدف مدرسة أبو حلو الشرقية التي تويي نازحين في مخيم البريج وسط القطاع، لافتة إلى «استشهاد مواطن إثر قصف جوي إسرائيلي في مدينة دير البلح». كما كشفت عن مقتل سبعة مواطنين في غزة وجنوبي القطاع.

«الامر سيستغرق وقتا»

أكدت قطر أمس الحاجة إلى مزيد من الوقت للتوصل إلى اتفاق في المفاوضات التي ترعاها بين حركة حماس وإسرائيل بشأن وقف إطلاق النار في غزة في وقت يتواصل فيه الضغط الأمريكي على رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي يزور واشنطن لإنهاء الحرب.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية القطرية ماجد الأنصاري «لا أعتقد أن بإمكاننا تحديد إطار زمني في الوقت الحالي، لكن يمكننا القول إن الأمر سيستغرق وقتا، مع دخول المحادثات يومها الثالث، وانطلقت جولة جديدة من المفاوضات غير المباشرة بين الطرفين في قطر مساء الأحد بهدف التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار بعد أن سلم الوسطاء

مقترحا جديدا للطرفين يستند، بحسب مصادر مطلعة، إلى مقترح البعوث الأمريكي ستيف ويتكوف.

وبالتزامن مع مباحثات الدوحة، وصل نتنياهو إلى واشنطن في زيارة هي الثالثة منذ عودة ترامب إلى السلطة، وأعرب الرئيس الأمريكي الإثنين عن ثقته في إمكانية التوصل إلى اتفاق.

وردا على سؤال عما إذا كانت المعارك الدائرة في القطاع بين إسرائيل والحركة الفلسطينية ستؤدي إلى تعطيل المحادثات الجارية بين الطرفين للتوصل إلى هدنة، قال ترامب للصحفيين في البيت الأبيض «أنهم (حماس) يريدون اللقاء ويريدون وقف إطلاق النار».

وعن السبب الذي حال حتى الآن دون إبرام هدنة، قال الرئيس الأمريكي: «لا أعتقد أن هناك عائقا، أعتقد أن الأمور تسير على ما يرام».

ومن المقرر أن ينضم البعوث الخاص لترامب، ستيف ويتكوف، إلى المفاوضات في الدوحة هذا الأسبوع.

وأكد مصدر مطلع على المفاوضات لوكالة فرانس برس أن المفاوضات غير المباشرة بين الطرفين بوجود الوسطاء المصريين والقطريين، تتواصل في الدوحة حول آليات تنفيذ المقترح.

وأضاف أن «لا اختراق حتى الآن، مشيرا إلى

أن المفاوضات «تركز على بحث آليات الانسحاب العسكري الإسرائيلي من قطاع غزة وإدخال المساعدات ووقف النار».

ووصف المصدر المفاوضات بأنها «صعبة»، وتابع أن «حماس جادة في التوصل لاتفاق، والأمور أن يضغط الجانب الأمريكي على إسرائيل للوصول لاتفاق لوقف النار وتبادل الأسرى (والرهائن)».

من جهتها أكدت كاتلب القسام - الجناح العسكري لحركة حماس صباح أمس إن «معركة الاستنزاف التي يخوضها مقاتلون مع العدو من شمال القطاع إلى جنوبه ستستد كل يوم خسائر إضافية».

وأضافت أن قرار نتائجها بالإبقاء على قواته داخل القطاع سيكون القرار «الأكثر غبا».

وقتل ما لا يقل عن ٤٥ جنديا إسرائيليا منذ بدء الحرب في قطاع غزة وفق حصيلة أعتها وكالة فرانس برس.

ولخفت الحرب على غزة ظروفها إنسانية مروعة لنحو ٢,٤ مليون نسمة.

ورغم الدعم الذي تحظى به إسرائيل من إدارة ترامب إلا أنه يدفع بشكل كبير لإنهاء ما قال إنه «الحجم» في غزة.

والأحد، قال ترامب إنه يعتقد أن هناك «فرصة جيدة» للتوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار هذا الأسبوع.

وقالت المتحدثه باسم البيت الأبيض كارولايين ليفيت، «أولوية الرئيس القصوى الآن في الشرق الأوسط هي إنهاء الحرب في غزة وإعادة جميع الرهائن». وأوضحت ليفيت أن ترامب يريد أن توافق حماس على المقترح الذي توسطت فيه الولايات المتحدة «الآن».

مقترحات وشروط

وتتضمن المقترحات الأمريكية هدنة من شهرين تقوم خلالها حماس بالإفراج عن عشرة رهائن أحياء أقاتدهم إلى قطاع غزة إبان هجوم السابع من أكتوبر ٢٠٢٣.

في المقابل، تقترح إسرائيل عن معتقلين فلسطينيين لديها، وفق مصدرين فلسطينيين مطلعين على المباحثات، وتطالب حماس بضمانات لانسحاب إسرائيل وعدم استئناف القتال خلال فترة

تفاوض وأن تتولى الأمم المتحدة توزيع المساعدات وفق النظام القديم.

السكان يرفضون التهجير

كلما يتأمل منصور أبو الخير ما حوله في غزة، لا يرى الرجل الفلسطيني البالغ من العمر ٥٤ عاما سوى الموت والدمار والجوع بعد قرابة عامين من اندلاع الحرب بين إسرائيل وحركة المقاومة

الفلسطينية (حماس). وعلى الرغم من أن حياة الفلسطينيين انهارت تحت وطأة الغارات الجوية الإسرائيلية والقصف العنيف، يرفض أبو الخير وغيره رفضا قاطعا خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب المدعومة من إسرائيل لتهجير سكان غزة البالغ عددهم ٢,٣ مليون نسمة.

الخوف من تكرار «الكتبة»

وقال أبو الخير: «إننا ليش نطلع من أرضنا، هذه أرضنا نسيبها ولو بين نروح، هذه أرضنا، إننا اتولدنا فيها وعشنا فيها وكبرنا فيها، أين نسيبها ونطلع وإيش الغريبات الي ممكن توصلنا إلى إننا نهاجر لأي بلد ثاني ونكون أغراب فيها».

واستيقظ سعيد، وهو فلسطيني من غزة عمره ٢٧ عاما، غاضبا لدى سماع الأخبار حول ترويج ترامب ونتنياهو لفكرة التهجير مرة أخرى. فحتى بعد أكثر من ٢٠ شهرا من الحرب التي سوت خلالها إسرائيل مناطق كثيرة من غزة بالأرض إضافة إلى النزوح الداخلي المتكرر، لا يزال قلب

سعيد متعلقا بشدة بغزة.

ذلك القطاع الصغير المكتظ بالسكان هو نفسه موطن لأجيال من اللاجئين بداية من حرب ١٩٤٨ التي أدت إلى إعلان دولة إسرائيل.

ويقول سعيد: «نرفض هذا المخطط، نرفض إنه نطلع من أرضنا. يبقى لنا حق يكون عندنا حرية في

مقتل شخصين من طاقم سفينة شحن تعرضت لهجوم في البحر الأحمر



■ سفينة الشحن «ماجيك سيز» راسية في ميناء أمبيلاكيا، جزيرة سلاميس، اليونان في ٩ أغسطس ٢٠٢٢. «رويترز»

الثانية. وأكد أنصار الله استهداف سفينة «ماجيك سيز» لأنها «تابعة لشركة انتهكت حظر الدخول إلى موانئ فلسطين المحتلة»، وذلك «بزورقين مسيرين، وخمسة صواريخ باليستية ومجينة، وثلاث طائرات مسيرة». ويرى محمد الياشا، مؤسس مجموعة «باشا ريبورت، الاستشارية للمخاطر في الولايات المتحدة، أن استئناف الجماعة هجماتها يهدف إلى الضغط على الولايات المتحدة وإسرائيل.

المألوفة». وقال ممثل للوفد الليبيري في المنظمة البحرية الدولية، ومقرها لندن، أمس إنهم تلقوا تقارير تفيد بمقتل اثنين من أفراد طاقم السفينة «إتيرنيتي سي».

وقالت السفارة الأمريكية لدى اليمن في بيان الثلاثاء إن الولايات المتحدة تدين الهجوم «الأعنف حتى الآن، الذي يشنه الحوثيون الذين يقوضون حرية الملاحة في البحر الأحمر. ولم يعلن المتمردون اليمنيون بعد مسؤوليتهم عن الهجوم على السفينة

والهجوم عليها مستمر». وأعلن أنصار الله في اليمن الإثنين مسؤوليتهم عن أول هجوم على الشحن التجاري هذا العام باستهدافهم الأحد «ماجيك سيز». ومساء الإثنين، أبلغت شركة أميري البريطانية للأمن البحري عن إصابة شخصين وفقدان اثنين آخرين من أفراد طاقم سفينة شحن ثانية كانت قبالة سواحل الحديدة، وتوافق مع أهداف الحوثيين

وزارة الصحة المصرية:

4 وفيات و27 مصابا إثر حادث حريق سنترال رمسيس

إلى النقل، مشيرة إلى أن قوات الحماية المدنية تكثفت من انتشارات أربعة جناحين من موقع الحادث.

من جانبه، أكد الدكتور حسام عبد الغفار، المتحدث الرسمي باسم الوزارة، أنه بالتنسيق مع وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، «عادت خدمات الأرقام الهاتفية للإسعاف وللرعاية العاجلة إلى الاستقرار بشكل كبير».

الرعاية الطبية الملائمة للمصابين، من خلال غرفة الأزمات المركزية، التي تعقد اجتماعاتها منذ مساء الإثنين بديوان عام الوزارة بالعاصمة الإدارية».

وأفادت الوزارة بأن عدد المصابين الذين تم نقلهم إلى مستشفيات القبطي وصيدناوي والمنيرة والهلال والدمرداش الجامعي، بلغ ٢٧ مصابا، فيما تم تقديم خدمات إسعافية لحالات اختناق دون الحاجة

القاهرة «د.ب.أ» : أعلنت وزارة الصحة المصرية، أمس سقوط أربع وفيات و٢٧ مصابا إثر حادث حريق سنترال رمسيس الاثنين. وقالت الوزارة في بيان نشرته على صفحتها بموقع فيسبوك أمس: «يتابع الدكتور خالد عبدالغفار، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الصحة والسكان، بشكل لحظي تداعيات حادث حريق سنترال رمسيس، والعمل على تقديم

كيفية تطالب بالتحقيق في مزاعم «كيميائية»

موسكو: تسليح أوكرانيا يطيل أمد الحرب.. ولا تسوية للأزمة دون معالجة أسبابها الجذرية

محاوَلَا إقْنَاع نظيره الروسي بإنهاء الحرب.

الكرملين يعبر عن صدمته
إزاء انتحار وزير عقب إقالته

وفي سياق آخر، قال الكرملين أمس الثلاثاء: إن انتحار وزير النقل السابق رومان ستاروفويت بعد إصابته بمرض عضال، قد أثار انتعاشاً في الاقتصاد الروسي. وقال الكرملين إن الرئيس ستالين قد وافق على إطلاق سراح ستاروفويت بعد أن وافقته هو وأمر صادم.

وعُثر على ستاروفويت وقد قفز الحامية بعد إصابته بالقرب من موسكو بأمطار غزيرة ناري، وقال محققون حكوميون أمس الأول: إن انتحار ستاروفويت، القضية الرئيسية لتبشير إلى أنه انتحر، وذلك بعد ساعات من الإقالة بوقت له.

ورد على سؤال حول وفاة ستاروفويت، قال المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف: إن الوثائق التي تتعلق الأمر ووصف النبا بأنه إنساناً سائياً وموثقاً.

ورفض بيسكوف التأكيد بقتل ستاروفويت، مشيراً إلى أن التحقيقات لا تزال جارية.

وقد تقدم مرسوم رئاسي نُشر أمس الأول أي سبب لإقالة ستاروفويت بعد أن بقي نحو عام واحد فقط في المنصب، لكن سياسيين يشبهون ما حدث في عام ٢٠٢٢ بعد تحقيق في فساد بمنطقة كورسك التي كان حاكماً لها من قبل.

ويصور التحقيق حول ما إذا كان مبلغ تم تخصيصه في عام ٢٠٢٢ لتحصين الحدود الروسية مع أوكرانيا في منطقة كورسك، وهو ١٩،٤ مليار روبل (٢٦٦ مليون دولار)، تم إنفاقه بشكل صحيح أو ما إذا كان بعض الأموال تم اختلاسها.

مقتل شخص وإصابة آخرين
في هجمات روسية على خيرسون

وعلى الأرض، أعلن مكتب المدعي العام الإقليمي
أمس الثلاثاء، مقتل شخص وإصابة آخرين في
هجمات جتات روسيا بسيرات على خيرسون
جنوب أوكرانيا.

وأضاف مكتب المدعي العام أن الجيش الروسي
أسقط متجرا على سيارة مدنية من طائرة
محترقة، مضيفا أن ساقط السيارة ٦٦ عاما
لقي حتفه، وعلى صعيد متصل، ذكرت الإدارة
السكينة أن هناك تسعة أشخاص أصيبوا في عدة
هجمات وقعت أمس.

وكان رجل قد قتل أمس الأول، في هجوم بطائرة
مسيرة على خيرسون.

وأعلنت القوات الجوية الأوكرانية بسيرات
الثلاثاء، أن روسيا أجرت هجوما بأربعة صواريخ
معدلة مضادة للطائرات وه مسيرة ومسيرة
وهيئة، مضيفا أنه قد تم إسقاط ٣٤ منها، أو
إسقاطها إلكترونيا.

وأعلنت وزارة الدفاع الروسية أنها أسقطت ثلاث
مسيرات أوكرانية فوق منطقة بيلجورود.

■ شرطة روس يقفون في موقف سيارات ببلدة أودينتسوفو قرب موسكو، حيث عُثر على جثة وزير النقل السابق رومان ستاروفويت منتحراً بعد ساعات من إقaltته بقرار رئاسي «أ.ف.ب»

الذخيرة الأمريكية.

لكن سرعان ما حاول مسؤولون أمريكيون التقليل من تأثير هذا الإجراء، دون مزيد من التفاصيل.

وتعثرت الجهود الدبلوماسية بين موسكو وكيفيف، وفشلت جولتان من المحادثات بين الروس والأوكرانيين في تركيا، يومي ١٦ مايو و٢٠ يونيو، لتحقيق تقدم كبير، ولم يعلن عن جولة ثالثة بعد.

وبقول: «موسيقى لثرايب أن صرَحَ أَنَّهُ «مستاء للغاية، من الكماله الهائقيه التي أجراها اليوم السابق مع بوتن».

وقد قال ثرايب للصحفيين على متن الطائرة الرئاسية: «إنه وضع صعب جدا. قلت لكم أنني مستاء جدا بشأن مكاتلتي مع الرئيس بوتن. يريد المضي حتى النهاية، موصلة قتل أشخاص موصلة قتل أشخاص، وهذا ليس جيدا».

وأوضح الرئيس الأمريكى إلى أَنَّهُ قد يلجأ إلى تشديد القوانين على موسيقى بعد أن تجبَّ هذا الأمر.

الحرب،
والولايات المتحدة، الداعم العسكري الأبرز
لأوكرانيا منذ بداية، إلا أن واشنطن أعلنت
الأسبوع الماضي تعليق إرسال بعض شحنات
الأسلحة إلى كييف بما في ذلك صواريخ لمنظومة
باتريوت للدفاع الجوي.
وفي عهد الرئيس السابق جو بايدن، تهدت
واشنطن بتقديم أكثر من ٦٥ مليار دولار من
المساعدات العسكرية لأوكرانيا.
لكن تراباند التي طالما شكك بجديوى المساعدات
القدمة لأوكرانيا لم يجد حذوفه للمبقرراطي
نوع يعلن أن حزم مساعدات عسكرية جديدة
لكيف منذ عودته للبيت الأبيض في يناير،
ومند عودته إلى البيت الأبيض في يناير، يحاول
ترابم إقناع بوتن، ثارة عبر الترتيب وطورا
عرب الوبع، بلوقس لمكن لكن من دون تحقيق
أي تقدم ملموس حتى الآن.
وبصورة مفاجئة، أعلن البيت الأبيض الأسبوع
الماضي أنه أوقف تعليق بعض الأسلحة إلى
كييف، سيما بسبب مخاوف من نقص مخزونات

وقلت وكالات اعلام روسية عن الناطق باسم
الكلين: مديرتي يسكوف قوله خلال إحدى
معايير: من الواضح بالطبع أن تدابير الحماية
قد لا تتماشى مع مساعي التوصل إلى تسوية
سليمة، ولم يوفق يسكوف الدول الأوروبية
التي انتقدت مساهمتها على نحو فاعل في استمرار
الأعمال العدائية، بالأسلحة المقدمة إلى أوكرانيا.
من جهة ثانية، طالب روسيا خصوصا بأن تخلى
أوكرانيا عن أربع مناطق يسير عليها الجيش
الروسي جرنبا، فضلا عن شبه جزيرة القرم
التي ضمتها موسكو إليها بقرار أحادي في 2014.
بالإضافة إلى تخلي كييف عن فكرة الانضمام
إلى حلف شمال الأطلسي، في مقابل الانضمام
أوكرانيا بالكامل.

من جانبها، تطالب أوكرانيا بنسحاب الجيش
الروسي بالكامل من أراضيها، التي تسيطر عليها
قوات موسكو حوالي 20% منها.

وأكد بوتين مرارا وترايب أن موسكو، لن تخلى
عن هدفها، على الرغم من الضغوط الشديدة
التي يمارسها على الرئيس الأمريكي لوقف
العمليات العسكرية في أوكرانيا.

الإقليمي الجديد الذي نشأ بضم شبه جزيرة القرم، وسيفاستوبول، ودونيتسك ولوغانسك، وزابورجيا وخيرسون إلى روسيا «أمر ضروري» إلى ذلك، حذر الكرملين أمس الثلاثاء من أن تزويد أوكرانيا بالأسلحة لن يؤدي سوى إلى إطالة أمد الحرب، غداة تعهد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إرسال «مزيد من الأسلحة» إلى كييف.

وأعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أمس الأول أن الولايات المتحدة ستسرد "مزيداً من الأسلحة السوفياتية، إلى أوكرانيا". في قرار يأتي بعد أن أعلن البيت الأبيض الأسبوع الماضي وقف بعض شحنات الأسلحة إلى كييف.

وقال ترامب للصحفيين في البيت الأبيض: "ستستعين علينا إرسال مزيد من الأسلحة - أسلحة دفاعية بالدرجة الأولى، مجدداً إيداع 'استيائه' من نظيره الروسي فلاديمير بوتين بسبب عدم جوده للسلم.

وأضاف الرئيس الأمريكي أن "أوكرانيايين يتعرضون لضربات قاسية للغاية".

بولندا: تقييم إيجابي لإجراءات التفتيش الجديدة

نقابة الشرطة الألمانية تتقد العمليات الرقابية على الحدود بوصفها «غير متناسبة» مع نتائجها



■ أعادت بولندا مؤقتاً فرض ضوابط حدودية مع ألمانيا وليتوانيا، مبررة ذلك بضرورة ضبط «الهجرة غير الشرعية»
«أ.ف.ب.

«أ.ف.ب»

برلين «د.ب.أ»: عقب شهرين من بدء تشديد عمليات الرقابة على الحدود ورفض طالبي اللجوء من هناك، انتقدت نقابة الشرطة الألمانية هذه الجهود باعتبارها غير متناسبة مع نتائجها.

حيث عدد الموظفين،
وأمر وزير الداخلية الألماني ألكسندر
دوبرينت بتشديد الرقابة على الحدود بعد
تولي الحكومة الاتحادية الجديدة مهامها
في مطلع مايو الماضي وأمر برفض استقبال
طالبي اللجوء من على الحدود اعتباراً من
٨ مايو.
وبحلول نهاية يونيو الماضي سجلت الشرطة
الاتحادية ٧٩٦ حالة دخول غير مصرح بها
إلى ألمانيا، وتم رفض أو ترحيل ٦١٩3 شخصاً
على الفور، فضلاً عن ٢٨٥ شخصاً طلبوا
اللجوء. وردا على تشديد الرقابة الحدودية
من جانب ألمانيا، تجري بولندا اعتباراً من
أمنس الأول عمليات تفتيش عشوائية على
المسافرين على الحدود مع ألمانيا.
وأقر روسكوبف بانخفاض عدد طلبات
اللجوء منذ أن بدأت الشرطة الاتحادية في
رفض اللاجئين من الحدود، وقال: «كنّا
نفترض في المقام الأول أنه سيجري الالتفاف

على الضوابط وأن المهربين سيستخدمون طرقا جديدة. ببساطة، لا يمكننا مراقبة كل زاوية من الحدود.

وفي السياق ذاته، قدم حرس الحدود البولندي تقييما إيجابيا لليوم الأول من عمليات التفتيش المؤقتة على الحدود مع ألمانيا، التي بدأت أمس الأول.

ووصرح المتحدث باسم حرس الحدود البولندي، كوراد شفيد، وكالة الأنباء البولندية، (بي أيه بي)، أن الثلاثة، بأنه «لم تقع أي حوادث خطيرة مرتبطة بعمليات التفتيش خلال الأربع والعشرين ساعة الأولى»، وأضاف أن حركة المرور سارت بسلاسة، مشيرًا إلى أنه تم تفتيش إجمالي ٤٤٠٠ شخص و٧٠٠ سيارة.

وعرضت سلطات الحدود أمثلة على حالات تمكنت فيها من منع بعض الأشخاص من العبور.

وأفاد حرس الحدود البولندي برفض دخول

رجل سوري كان يحمل تصريح إقامة في
ألمانيا، دون جواز سفر.
وعند مغبر زورججوليتس - جورليتس
الحدودي، أصدرت تقارير بأن الشرطة
الاتحادية الألمانية أعادت اثنين من الأوزبك
إلى بولندا.
وكانت هناك شكوك حول صحة تصاريح
الإقامة أمس الأول، والتي صدرت في
ليتوانيا. ولا تزال التحقيقات جارية بشأن
هذه الحالة.
ومنذ أمس الأول، يجري حرس الحدود
البولندي عمليات تفتيش على ٥٧ مغبرا
حدوديا مع ١٢ مغبرا في ليتوانيا.
وأمرت حكومة النمسا الوسطى وأرسو بإجراء
عمليات التفتيش ردا على عمليات التفتيش
التي تجريها ألمانيا على حدودها.
وتجري ألمانيا منذ أكتوبر ٢٠١٣ عمليات
تفتيش عشوائية على حدها مع بولندا
بهدف الحد من الهجرة غير النظامية.

جيجريا (أ.ف.ب)؛ قتل عناصر من جماعة مسلحة؛ ضوا على الأقل في مجموعة للدفاع الذاتي في هجوم نفذ الأحد الماضي على بلدة في ولاية نيجيريا وانتقادات أقيمت، بحسب أفاد سكان محليون والصلب الأحمر وكالة رانس برس أمس الثلاثاء.

وقع الهجوم الأحد الماضي في ولاية بلاتو التي تقع عليها توترات اجتماعية لا سيما بين زعيمين متوطنين ومبرتي الماشية الرحل جراء نزاع على أراضي المنطقة ومواردها وتشهد

هواجها ت مع عصابة مسالحة تسفر عن 40 قتيلا في وسط نيجيريا

تصاعدا في أعمال العنف منذ أشهر. كما كثفت المجموعات المسلحة في السنوات الأخيرة هجماتها في المناطق الريفية في شمال غرب ووسط نيجيريا حيث يكون حضور الدولة ضعيفا ونهب القرى وقتل السكان وارتكبت عمليات اختطاف للحصول على فدية.

وقال المسؤول عن الصليب الأحمر في ولاية بلاتو نور الدين حسين مناصري لوكالة فرانس برس إن «الثلث من عناصر مجموعتي الكوكا» وقبعا في كمين، في الأحد الماضي في بلدة كوكا.

تقرير

وسط التهديدات .. الدول الأوروبية تدرس إعادة الخدمة العسكرية الإلزامية

النساء حوالي ١٣٪ من القوات المسلحة، وفشا لمسح أجري في عام ٢٠٢٣ في ١٢ دولة أوروبية. المبشرين في أحدت دولة تطبيق المساواة بين الجنسين في السويد الإجباري، بعد السويد، التي تبنت هذا الإجراء مطلع يوليو الجاري. وسوف يتم تطبيق النساء اللاتي يبلغن ١٨ عاماً في النصف الثاني من العام الجاري، خلال عام ٢٠٢٦. وسيتم تقييمهن للخدمة العسكرية على قدم المساواة مع الرجال. وزير الدفاع الدنماركي ترولس لوند بولسن عن تعزيز التجنيد الإجباري: «يجب أن نعمل بجهد للدفاع عن وطننا، مضيفاً في خطاب ألقاه الشهر الماضي: «علينا ببساطة أن يكون لدينا المزيد من الرجال والنساء القادرين على حمل السلاح». وفي الوقت الذي تواجه فيه أوروبا أخطر اختبار أممي لها منذ عقود، تعيد الحكومات التفكير ليس فقط في موازنتها الدفاعية، بل أيضاً في دور المواطنين العاديين في حماية القارة، وذلك في إطار نقاش من المرجح أن يعيد تشكيل العلاقة بين المدنيين والجيش في أنحاء أوروبا.

الدفاع رفضت الفكرة، وأشارت إلى أنه من الأفضل توسيع احتياطي المتطوعين وتحسين قاعدة الاختيار. وفي بولندا، أعلن رئيس الوزراء دونالد تاسك في مارس الماضي أن سيشال إعادة العمل بشكل كامل الخدمة العسكرية، بهدف الوصول إلى 100 ألف فرد سنوياً. كما أعادت فرنسا فتح باب النقاش في هذا الموضوع.

موازنة سنوية

15۔ ملین یورو

وعُلفت فرنسا الخدمة العسكرية
تبدأ الخطة في سبتمبر عام ٢٠٢٦،
بواقع ٥٠٠ متطوع بشكل مبدئي.
وتأمل الحكومة أن يصل عدد
المتطوعين الجدد إلى حوالي ١٠٠٠
مجند سنويا بحلول عام ٢٠٢٨.
في مارس ٢٠٢٤، استبعدت وزيرة
الدفاع الإسبانية مارجريتا
ريوس إعادة تطبيق الخدمة
العسكرية الإلزامية كرد فعل على
خطر اعتماد الحرب الروسية-
الأوكرانية إلى دول أوروبية أخرى.
وقالت ريوس في بيان: «لن تكون
هناك خدمة عسكرية في إسبانيا،
على الإطلاق، ولا اعتقد أن هذا
الامر خطر بلال أحد».

حدث سنوي يتعين على المواطنين المشاركة فيه مرة واحدة خلال الفترة القمريّة ١٨ إلى ٣٠ صفر. كما صدرت أساسيّة لعمال على جواز سفر أو التقدم لنيل وظيفة في القطاع العام. وتعدّ بلغاريّة - التي كانت واحدة من أكثر الدول عسكريّة في الكتلة الشرقيّة السابقة - على جيش محترف من ١٥٠ ألف الجنديّ الإيجاريّ في عام ٢٠١٠. ولكنّه تواجه الآن نقصاً في عدد الموظفين بنسبة ٢١,٨% ومع تباطؤ التجنيد رغم الزيادات الأخيرة في الرواتب. قال وزير الدفاع البلغاري، آنااس زاريف باريوف، إن التدريب الإلزامي المحدود قيد الدراسة. وليست هناك كرامة لتطبيع التجنيد الإلزامي الكامل، ولكنه قد يعود إلّا استمرّ النقص في المجندين. وفي رومانيا، تم تعليق الخدمة العسكرية الإلزاميّة عام ٢٠٠٧، مع انضمام بلغاريّة إلى حلف شمال الأطلسي والاتحاد الأوروبي. ولكن في حالة الحرب، يمكن لرومانيا إعادة تفعيل الخدمة العسكريّة الإلزاميّة، ويمكن تجنيد جميع المواطنين. ومقّب اندلاع حرب أوكرانيا، فارت مناقشات بشأن إمكانية العمل بالخدمة العسكرية بشكل جزئي أو طوعي، ولكن وزارة الدفاع، يوم الدفاع الوطني، أعاد يوجب الخدمة الإلزاميّة، التي تم إلّا قائمة في البرتغال، وهو

بروكسل - وكالات: في الدمارك الأسبوع الماضي، فحسب. ومن المقرر أن تنضم كرواتيا قريباً إلى هذه المجموعة بعدما وافقت الخدمة العسكرية الإلزامية في عام ٢٠٠٨. وسوف يبدأ التدريب العسكري الأساسي لمدة شهرين في يناير ٢٠١٦، وسوف يخضع المستنقون ضميرياً (الأفراد الذين يعارضون الخدمة العسكرية بسبب قناعاتهم الدينية أو الأخلاقية أو الفلسفية) لتدريبات في الحامية المدنية لمدة ثلاثة أشهر، أو لتدريب الوحدات المحلية يستمر أربعة أشهر. وشمه نضاج مختلفة بين الدول التي تطبق التجنيد الإلزامي: الخدمة الإلزامية لجميع المواطنين المؤهلين، أو أنظمة قائمة على القرعة عندما تقل أعداد المتطوعين، أو التجنيد الانتقائي على أساس الدافع والمهارات. أين يتم النظر في مسألة التجنيد الإجباري؟ وتعمد العديد من الدول الأوروبية التي علقت التجنيد الإلزامي على المتطوعين لتعزيز أعداد المجندين. وفي رد فعل على التهديد الأمني الذي تشكله روسيا، يسعى الجيش الألماني (فونديسر) إلى تجديد ما لا يقل عن ١٠٠ ألف جندي إضافي.

لا خيار قانوني لاستدعاء المجندين

وألمانيا وبولندا، تؤيد إعادة الخدمة العسكرية الإلزامية، رغم أن هذا التأييد يختص في ألمانيا وبولندا في الفئة العمرية ٢٩-١٨ عاما.

وأدى ذلك إلى تجدد الجدل بشأن ما إذا كانت هناك حاجة

9 دول تطبق التجنيد الإجباري

لقد ألفت العديد من دول الاتحاد الأوروبي سياسة التجنيد الإلزامي في الجيش، أو علقت العمل بها، عقب نهاية الحرب الباردة، بينما أبت دول أخرى عليه، مع اختلاف الالتزامات الزمنية والقواعد. وهناك حالياً تسع دول أعضاء في الاتحاد الأوروبي تطبق التجنيد الإلزامي: النمسا، وقبرص، والدنمارك، وإستونيا، وفنلندا، واليونان، ولاتفيا، وليتوانيا، والسويد. ومن هذه الدول، توسع السويد والدنمارك فقط نطاق التجنيد الإجباري ليشمل الرجال والنساء، وقد دخل هذا التغيير حيز التنفيذ

وأعرب المستشار الألماني فريدريش ميرتس الأسبوع الماضي عن اعتقاده بأن الأمر سوف يسير في هذا الاتجاه، يجب أن الأرجح، حيث قال: "يجب أن يعود الجيش الألماني إلى القلب من مجتمعنا... كان من خطأ -كما نعلم اليوم على أقصى تقدير- تعليق الخدمة العسكرية الإلزامية".

ومع ذلك، وبناء على طلب من الحزب الاشتراكي الديمقراطي، فإنفاق الائتلاف الذي تم التوصل إليه مع التحالف المسيحي، المحافظ، برئاسة ميرتس يلتزم بالسعي إلى الخدمة العسكرية الطوعية.

إعلان طلب تنفيذ	 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية أن غالب بن عبدالله بن سعيد الروشدي تقدم بطلب التنفيذ التجاري رقم ٢٠٢٥/٩١٠٣/٢٢٢٥ لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية (استثمار) رقم (٢٠٢٢/١٣١٠/٢٦٠): لإلزام المنفذ ضدها/ شركة الرامتان الدولية ش.م.ع.م بفسخ عقد الاستثمار وعقد الإيجار محلي المفازة الماثلة، مع ما يترتب على ذلك من آثار، على النحو المبين بالأسباب وألزمت الشركة المدعى عليها الأولى شركة الرامتان الدولية ش.م.ع.م بالمصاريف ومبلغ مقداره ٥٠٠ ريال عماني مقابل أتعاب المحاماة. ونظرا لتعذر إعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً لها متضمناً تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال السبعة الأيام من تاريخ هذا النشر عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته. أمانة سر المحكمة	

[illegible]

 المجلس الأعلى للفضاء المحكمة الابتدائية بسقط أمانة سر المحكمة	
إعلان بيع قضائي	
البناء على	
التمثيل رقم (٢٠١٨/٩١٢/١٨٥٨)	
حكمت المحكمة بالزام المدعى عليهما بالتضامن والافتراء بأن ياديا للمدعية مبلغا قدره (٤٢١٢٦ ر) قيمة الأقساط الشهرية. مع التصريح ببيع المركبة المرفوعة رقم (٢٠١٤/٢٠٠) و تسديد المدة الباقية في حال عدم السداد وأثرهما بالصافير ومبلغ ١٠٠ ريال مقابل غشائي أتاب الحاماد.	
أسماء الأطراف	رقم السجل / الرقم المدني
سهيل هوان للموارد ش.م.م	١٧١٩٥٩٦
مؤسسة الزين للصحافة والطباعة والإعلان - أبراهيم بن عبد الله بن محمد العشري	طالبة التمثيل
مفتد ضدهما	١٠٠٢٧١٦
٢٨٦٦٩٩١	٢٨٦٦٩٩١
تعلن أمانة سر محكمة من بيع قضائي بالزام الزاد العلني بالحكمة في تمام الساعة الثامنة صباحا من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٥/٢٧/١٢ للمركبة موضع الحجز عليها وهي كالآتي:-	
الذوة	
مركبة من نوع نيسان صانلون مكيكها / سعة الخزان / لون / سعة الطراز ٢٠١٥ / السنة / صنف ٢٠١٥ / رقم / الشاسي IN4AA5AP4FC375980 -رقم المركبة VQ35748312K	
وتقدر سعر أساسي مقرر في البيع ٢٠١٥ ألف / ألف وللإضافة وخمسين ريال عامتها ، على راضي الشراء الاعمال بالامدادات القضائية على مائة رفر ٤٢٢٤٢٧ لغاية المبركة محل البيع على أن يدفع الشراء عليه المازاد الثمن هو أن قلته على الأقل وألا أزيد الزيادة على مائة رفر ذات الحصة جملة بنفس الماداة ٤:٤ من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٢/٢٠١٨) ، وتعتلده.	
أمانة سر المحكمة	

		المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بنزوى أمانة سر المحكمة	
بناءً على			
التفتيش رقم (١١٣/٩١١٠/٢٠٢٥)		الدائرة: تنفيذ محجرات موقفة	
الحق المطلوب به: إلزامه بسداد مبلغ الدين وقرده ٢٠٠٠ ل.ج ثلاثة آلاف ريال عُمانِي.			
أسماء الأطراف	الرقم المدني	الرقم الهاتف	موطنه
عصام بن سالم بن عبدالله الإسماعيلي	١٢٩-٦٦١٩	٩٤٤٧٧٧١٦	نزوى - نزوى دارس
سيف بن عبدالله بن سعيد المعمري	١٢٩١١٦٦٢	٩٦١٦٩٨٨١	نزوى - نزوى
الصفة	التنفيذ	الرقم المدني	الرقم الهاتف
ضد	ضد	١٢٩١١٦٦٢	٩٦١٦٩٨٨١
وقد تعذر إعلان المُنفذ ضده بالتنبيه العقاري بالطرق العادية وعليه يعتبر هذا النشر إعلاناً له متضمناً إنذاره بسداد الحق المطلوب به المذكور أعلاه خلال شهر من تاريخ هذا النشر والى بايع العقار المبيعين أدناه جبراً:			
م	التوقيع	المكان	المربع
١	١٦٦-٩-٤٠٠٣-٥-٠١ مستط - المديرية العامة للسكان والتخطيط العمرائي بمحافظة مستط	السبب	المعبيلة الجنوبية
		١٦٦٠	٢٠١٠
أمانة سر المحكمة			

إعلان بيع قضائي



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسوق
أمانة سر المحكمة

بهاء علي

التفتيز رقم (٢٠٢٠/٩١-٢/١٥١)

دائرة التنفيذ التجاري

الحق المطالب به ()

الصفحة	السجل التجاري
مطالب التنفيذ	١٢٩١١٠٦

أسماء الأطراف	بنك مفاز

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي للمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٧/١٤ م للمقار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالتالي:

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
سكني	ولاية السوق	١٢٨	امتداد البطحاء	٣١٠٠٠

يقتدر بسعر أساسي قدره (١٥٢٢٢,٤١١ د.ج)، فعلى راغبني الشراء الاتصال بالخبير الاتي:

الاسم	الكلب	الهاتف	العنوان
سميد بن حمد العلوي	الوكوب الدري	٩٩٣٦٥٠٣٧	السوق

لمعاينة المقار البعل يجب على أن يدفع الراسي عليه المزار الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل وإلا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بمادة (٥٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: (٢٠٢٠/٢/٢٩) وتعدلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي	 المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط قسم التنفيذ - أمانة سر المحكمة
بناءً على طلب التنفيذ رقم ٢٧٧٤/٩١٠٢/٢٧٧٤ المقدم من طالبة التنفيذ شركة محسن حيدر درويش ش.م.م ضد بحيثين بن مطر بن أحمد سجليل الشنغري قضى بإلزام المنفذ ضده بدفع (١٥٧٧٠.٠ د.ج) مائة وخمسة عشر ألفاً وسبعمئة وسبعين ريالاً عُمانياً والمصاريف ومبلغ ٢٠٠ ر.ج. مائتي ريال عُمانياً مقابل أتعاب المحاماة. فإن أمانة السر تعلن عن بيع قضائي للمزاد العلني بمقرها الكائن في حي الزارات - مجمع المحاكم ابتداء الساعة العاشرة صباحاً بتاريخ ٢٧ يوليو ٢٠٢٥ للمركبات الآتية:- ١. فورد مضخة اسمنت سنة الطراز - ٢٠٢١ - رقم المركبة : ٢٤٤٤ م ح ٢. فورد خلاطة متنتظة - سنة الطراز - ٢٠٢١ - رقم المركبة ٣٠١٦ م ح ٣. فورد خلاطة متنتظة - سنة الطراز - ٢٠٢١ - رقم المركبة: ٣٥٤٨ وأ حيث إن القيمة السوقية التقديرية لكل مركبة هي (٢٧٠٠٠ د.ج) اثنا عشر ألف ريال عُمانياً، فعلى من يرغب في الشراء التواصل مع الخبير المشتمن شركة الموثوق للحججة للتجارة ش.م.م على هاتف رقم (٩٩٢٢٨٩٤٤). أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن / شركة أفنا للسيارات ش.م.م أقامت الدعوى التجارية رقم: ١٩٨٠/٢٠٢٥/٢٠٢٥ ضد ١- الفصل بن بدر بن سيف بن محمد الزكواني (الخصم المدخل ٢) - ٢ طيف بنت بدر بن سيف بن محمد الزكواني (الخصم المدخل ٢) وآخرين للمطالبة بالآتي:

١. إلزام المدعى عليهم متضامنين ومفتردين بأن يدفعوا للمدعية مبلغا قدره (٢٨٧٥٧ ر.ع) ثمانية وعشرون ألفا وسبعمئة وسبعة وخمسون ريالاً عمانياً وفق خلاصة تقرير الخيرة المودع بملف الدعوى.
٢. التصريح لكل ببيع المركب الواردة بياناتها بصدر صحيفة الدعوى وخصم حصيلة البيع من مبلغ المطالبة عند عدم الداداد.
٣. إلزام المدعى عليهم بالتضامن والانفراد بمصروفات الدعوى ومقابل أصاب المحاماة مبلغ (٥٠٠ ر.ع).

ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليهما (الخصم المدخل الثاني والخصم المدخل الثالث) بالطرق العادية. يعتبر هذا النشر إعلاناً لهما بموعد نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق: ١٦/١٠/٢٠٢٥ م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة بالخير - مجمع المحاكم عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٩/٢٠٢٠ وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان لسريان موعد استئناف	 المجلس الأعلى للفتاوى المحكمة الابتدائية بصور أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصور أنه بتاريخ ٢٧/١٠/٢٠٢٤م صدر حكم في الدعوى التجارية رقم ١٣٠/١٣٠١/٢٠٢٤م لصالح / بنك مسقط ش م ع ضد / صابر بن سعيد بن راشد القلھاتي وقضى بإلزام المدعى عليه بسداد مبلغ (٠٠٠، ٢٥٨٩٩٩ ر.ع) خمسة وعشرين ألفاً وثمانمائة وتسعة وتسعين ريالاً عمانياً، مع فائدة مقدارها (٥، ٠٪) من تاريخ رفع الدعوى حتى تاريخ السداد، والمصاريف وأتعاب محاماة مائة ريال عماني. ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعتبر إعلانه لعدم وجود محل إقامة معروف له فإن هذا يعتبر إعلاناً له بالحكم طبقاً للمادتين (١١) ، (٢٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٩/٢٠٢٠م).	
أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي

بطلب التفتيز



المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعمارت
أمانة سر المحكمة

بناء على قرار الإبتائة رقم / ٢٠٢٥ الصادر من محكمة السبب بطلب التفتيز
رقم / ٢٤١ / ٩١٠٣ / ٢٠٢٥ المقدم من طالب التفتيز/ بنك مسقط ش م ع ع
ضد/ قيس محمد دلوш والمتضمن بيع العقار المملوك للمنفذ ضده، فإن
أمانة سر المحكمة تعلن عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقرها الكائن في
ولاية العمارت - المنطقة السادسة - بجانب جامع الوهاب - في الساعة رقم
(٢) من الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق : ٢٠٢٥/٧/٢٤
لتقار التالية بياتاته :-

النوع	المكان	رقم العقار	المربع	المساحة	السمرة الأساسية المزاييدة
أرض سكنية	العمارات	٧١١	الحضيرة/ المرحلة الثانية	٢م١١٤	٥٥٠٠ دوع (خمسة آلاف وأربعمئة على ريال)

فعلى راغبني المعاينة التواصل مع المثمن يحيى العماري على رقم ٩٩٣٧٩٩٦٦
على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل وإلا أعيدت
المزاييدة على ذمته في نفس الجلسة، عملاً بأحكام المرسوم السلطاني رقم
٢٠٢٥/٢٩ بإصدار قانون الإجراءات المدنية والتجارية.

أمانة سر المحكمة


المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسبب
أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالسبب أن صالح بن سنجور بن صالح الهنائي تقدم بالدعوى المدنية المستعجلة رقم ٢٠٢٥/٢٢٠١/١٢٤ ضد / خالد بن خميس بن سنجور الهنائي مطالبا فيها بالحكم بإلزام المدعى عليه:

١. بسداد مبلغ قدره (٩.٠٠٠٠٠ ر.ع) تسعون ألف ريال عُُماني .
٢. بالتعويض عن التأخير في السداد مبلغ قدره (١٥٠٠٠ ر.ع) خمسة عشر ألف ريال عُُماني .

وقد تعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بالدعوى وتحديد يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٧/٢١ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بالسبب - الخوض السابعة بالقرب من محطة نفط عُمان موعدا لسماعها وينتج الإعلان أثره من تاريخ النشر عملا بمقتضى المادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٢/٢٩م وعلى المدعى عليه الحضور شخصيا أو وكيله المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين أعلاه والرّد على طلبات المدعي خلال المدة المحددة سائفة البيان .

أمانة سر المحكمة

الإيطالي فاريولي مدربا لبورتو

لشبونة «أ.ف.ب»: عُيِّن المدرب الإيطالي فرانثيسكو فاريولي مدربا لنادي بورتو لكرة القدم بعقد لمدة عامين خلفاً للأرجنتيني المقال مارتين أنسيلمي، حسب ما أفاد ثالث الدوري البرتغالي في الموسم المنصرم. وكان فاريولي الذي سيشرف على بطل البرتغال ٣٠ مرة الساعي لتحقيق لقبه الأول منذ عام ٢٠٢٢، فسّخ عقده مع أياكس أمستردام منتصف مايو، بعدما فشل في قيادته للفوز بلقب الدوري الهولندي رغم تقدمه بفارق تسع نقاط قبل خمس مباريات من نهاية الموسم الماضي. وسيحل فاريولي بدلا من أنسيلمي (٣٩ عاما) الذي انضم إلى بورتو في يناير الماضي، وغادره في رصيده ١٠ انتصارات فقط في ٢٦ مباراة.

الرياضة

✉ sport@omandaily.om

منصة دولية لاستعراض المقومات الطبيعية والبحرية الفريدة لعمان

50 رياضيا عالميا يشاركون في «مهرجان عُمان للتزلج المظلي»



■ تألق المشاركين العالميين في النسخة الماضية من سباقات «مهرجان عُمان للتزلج المظلي»

متابعة - فهد الزهمي

تنطلق في الخامس عشر من يوليو الجاري منافسات سباقات «مهرجان عمان للتزلج المظلي»، والتي تستمر حتى الرابع والعشرين من الشهر الجاري، وستكون انطلاقا لسباقات في جولتها الأولى من منطقة بر الحكمان، ويترقّب الجمهور وعلى رأسهم عشاق المغامرة والرياضات البحرية منافسات المهرجان في أجواء مليئة بالحماس والتشويق وسط الطبيعة الخلّابة لسواحل سلطنة عمان. ويمثّل «مهرجان عُمان للتزلج المظلي»، الذي تنظمه الشركة العُمانية للتنمية السياحية (مجموعة عُمران) بالتعاون مع مؤسسة عُمان للإبحار، منصة تسلط الضوء على ما تزخر به سلطنة عُمان من مقومات طبيعية وبحرية فريدة بالوجهات السياحية الرئيسية لممارسة الرياضات البحرية والمغامرات، بما يسهم في تعزيز حضورها على خريطة السياحة العالمية وجذب أنظار المهتمين بهذا النوع من الفعاليات الرياضية الدولية، كما يرسخ الحدث مكانة سلطنة عمان كوجهة مفضلة للأنشطة والمغامرات البحرية، ويسهم في دعم التوجهات الوطنية لتنويع الاقتصاد عبر قطاع سياحة المغامرات وفق الاستراتيجية الوطنية للسياحة، وكذلك يسهم في تنشيط القطاع السياحي وفتح آفاق أوسع للترويج للوجهات العُمانية لدى جمهور عالمي متنوع.

ويأتي تنظيم نسخة هذا العام مواصلة للنجاح الذي حققته النسخة الماضية لسباقات «عُمان للتزلج المظلي»، والتي شكّلت دافعا ملمها لتوسيع نطاق الفعالية، ليشمل وجهات ساحلية جديدة، وتعديد أكثر إقامتها، فضلا عن استقطاب عدد أكبر من الرياضيين الدوليين، وتقديم تجارب أكثر تنوعا للزوار والمشاركين. وأعرب عبد الحافظ بن ناصر الحارثي، مدير الأصول للتجارب السياحية لمجموعة عُمران، عن تطلعه لانطلاق المهرجان، مشيراً إلى أن مهرجان «عُمان للتزلج المظلي» ٢٠٢٥ يعد إحدى الركائز الأساسية لجهود المجموعة في إبراز المقومات الطبيعية الفريدة لسلطنة عُمان وتنويع المنتجات السياحية.

ويشارك في مهرجان «عُمان للتزلج المظلي» أكثر من ٥٠ رياضيّا عالميا من مختلف الجنسيات، يتنافسون في سلسلة من السباقات، أبرزها سباق «عُمان داون ويندر»، إحدى أبرز فعاليات المهرجان، ويتميّز بمساره البحري الممتد لمسافة ١٦٠ كيلومترا موزعة على أربع مراحل رئيسية، تمر عبر سبع وجهات ساحلية متنوعة، تبدأ من بر الحكمان إلى جزيرة مصيرة في ١٦ يوليو، تليها المرحلة الثانية من جزيرة مصيرة مروراً برأس الرويس في ٢٠ يوليو، ثم المرحلة الثالثة من البحيرات الوردية إلى الأشخرة في ٢١ يوليو، وتختتم المرحلة الأخيرة من رأس

الجنز إلى رأس الحد في ٢٣ يوليو.

كما يشهد المهرجان إقامة عدد من السباقات المصاحبة، تشمل: سباق «كايت كورس» على شواطئ بر الحكمان في ١٥ يوليو الجاري، إلى جانب عروض القفز العالي والحركات الحرة في جزيرة مصيرة خلال الفترة من ١٧ إلى ١٨ يوليو، ويقام سباق «كوستل رايس» في جزيرة مصيرة بتاريخ ١٩ يوليو، فيما ينظم سباق «السلالوم» في رأس الحد بتاريخ ٢٤ يوليو، وعلى هامش المهرجان، تقام أيضا فعاليات عائلية متنوعة، بالإضافة إلى معرض للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة في منتزه البلدية بنباية الأشخرة بتاريخ ٢١ يوليو.

وجهة دولية للتزلج المظلي

وكانت النسخة الأولى من سباقات «مهرجان عمان للتزلج المظلي»، قد انطلقت من شواطئ ولاية الدقم بمحافظة الوسطى، ومرت بالسواحل العُمانية شمالاً، وصولاً إلى محمية رأس الجنز بمحافظة جنوب الشرقية، وجاءت إقامة هذه النسخة في إطار الجهود التي تبذلها مجموعة عُمران لتعزيز قطاع التجارب

والمغامرات عبر توظيف الإمكانيات الطبيعية الفريدة، والتزاماً منها بصناعة تجارب مستدامة وصديقة للبيئة لعشاق المغامرات. وشهدت النسخة الأولى من سباقات «مهرجان عُمان للتزلج المظلي»، مشاركة اثني عشر رياضياً محترفاً، بينهم أربعة مغامرين عُمانيين وهم: بركات الكندي، وعزان السناني، وماجد الخروصي، ومنذر الحارثي، بالإضافة إلى المشاركين أكثر من ٥٠٠ كيلومتر على مدى ثمانية أيام، مما أسهم في تسليط الضوء على أبرز المعالم السياحية المتوزعة على امتداد السواحل العُمانية، وعزز مكانتها كوجهة دولية رائدة لرياضة التزلج المظلي، كما أتاحت للمشاركين فرصة الاستمتاع بوجهات سياحية مميزة مثل الكثبان السكرية في منطقة خلوف، وجزيرة مصيرة، والأشخرة، وصولاً إلى محمية رأس الجنز بمحافظة جنوب الشرقية. وسجّل محترفو العالم لرياضة التزلج المظلي انطلاقتهم بداية من شواطئ ولاية الدقم بمحافظة الوسطى، متجهين نحو شواطئ قرية صراب بولاية محوت بمحافظة الوسطى، لمسافة ٧٠ كيلومتراً، ليواصلوا رحلتهم بعد ذلك

تعزيز السياحة المستدامة

وتمثل سباقات «مهرجان عُمان للتزلج المظلي» فرصاً واعدة لترسيخ مكانة سلطنة عُمان كوجهة دولية رائدة في رياضة التزلج المظلي، ومرحلة مهمة لإبراز ما تزخر به سلطنة عُمان من كنوز طبيعية وتراث ثقافي غني، وتتوافق هذه السباقات مع أهداف الشركة العُمانية للتنمية السياحية (مجموعة عُمران)، الاستراتيجية المتمثلة في تعزيز السياحة المستدامة وإبراز إمكانات سلطنة عُمان ومقوماتها في استضافة

هذا النوع من السباقات، وتضخ (مجموعة عُمران) بدعم هذه المبادرة التي سيكون لها دور بالغ في تعزيز سياحة المغامرات. وتزخر سلطنة عُمان بثراء وتنوع طبيعي فريد، من جبالها الشاهقة إلى سواحلها الخلابة، ومن واحاتها الغناء إلى صحاريها الشاسعة، ما يجعلها وجهة سياحية رائدة تقدم لضيوفها تجارب سياحية ثرية، وتأتي سباقات عُمان للتزلج المظلي تجسيداً لمساعي مجموعة عُمران المتواصلة لتعزيز قطاع «المغامرات السياحية»، كرافد أساسي لتنويع المنتجات والتجارب السياحية، وجذب عشاق المغامرات والتجارب المختلفة من مختلف أنحاء العالم للاستمتاع بما تحظى به سلطنة عُمان من بيئة مثالية لممارسة مثل هذه الرياضات النوعية، وإيماناً بأهمية إبراز هذه المقومات الفريدة للعالم، تسعى الشركة العُمانية للتنمية السياحية (عُمران)، وعُمان للإبحار جاهدين لدعم مختلف الفعاليات والأحداث الرياضية التي تتيح للزائرين فرصة استكشاف جمال سلطنة عُمان من منظور فريد، فضلاً عن تعزيز مكانتها على خريطة السياحة الدولية كوجهة سياحية مثالية.

كما تتميز سلطنة عُمان كذلك بوجود مقومات طبيعية وافرة ومتنوعة، الأمر الذي يجعلها وجهة رائدة لتقديم منتجات وتجارب سياحية فريدة من نوعها، ويترجم تنظيم هذه السباقات إيماننا بالدور المحوري الذي تقوم به مختلف الأحداث والفعاليات الرياضية لترويج المقومات السياحية وإبرازها أمام العالم، بما يسهم في دعم نمو القطاع السياحي وترسيخ مكانة سلطنة عُمان على خريطة السياحة الدولية، كما أن تنظيم هذه السباقات يأتي انسجاماً مع التوجهات الاستراتيجية للشركة العُمانية للتنمية السياحية (عُمران) والمتمثلة في تحقيق التنويع السياحي وتعزيز قطاع التجارب والمغامرات عبر توظيف الإمكانيات الطبيعية الفريدة والتنوعة، كما يجسد التزامها بصناعة تجارب مستدامة وصديقة للبيئة لعشاق المغامرات من جميع أنحاء العالم، ويأتي استقطاب الفعاليات الرياضية المهمة إلى سلطنة عُمان تمازجاً مع «رؤية عُمان ٢٠٤٠»، ودفع عجلة التنمية المستدامة بما يتوافق مع أهداف وطموحات الرؤية، ونحو إيجاد بيئة وأنظمة محفزة للرياضة العُمانية، وتنظيم مثل هذه البطولات المهمة لأول مرة في سلطنة عُمان يأتي بعد الثقة الكبيرة التي نالها سلطنة عُمان في تنظيم العديد من البطولات العالمية التي حظيت بإشادة محلية وإقليمية ودولية من الدول المشاركة فيها.

وتمثل سباقات «مهرجان عُمان للتزلج المظلي» فرصة استثنائية لاستقطاب الرياضيين المحترفين والهواة على حد سواء، وبلا شك أن الشركة العُمانية للتنمية السياحية (مجموعة عُمران)، وعُمان للإبحار، تتطلعان إلى أن تصبحا محطة جذب للرياضيين من جميع أنحاء العالم، مقدّمتين تجربة فريدة تجمع بين الرياضة والمغامرة في بيئة طبيعية خلابة، ومن المؤكد أن هذه السباقات ستعزز مكانة سلطنة عُمان كوجهة رياضية دولية وتحفز المزيد من السياح لزيارتها، وبلا شك أن إقامة هذه التظاهرة الرياضية الكبيرة ستعود بالنفع على سلطنة عُمان في مجالات شتى وستعكس فوائدها إيجابية لا حصر لها، وستتألق أمورا عدة وستُحدث نقلة نوعية وطفرة كبيرة في مجالات رياضية وسياحية وثقافية واقتصادية كذلك، وذلك بحكم استضافة سلطنة عُمان لعدد من البطولات الإقليمية المهمة خلال الفترة الماضية، كما أن هذه البطولة تُعد مكسباً كبيراً لسلطنة عُمان وللرياضة العُمانية، باعتباره أن البطولة تُعد الأولى في التزلج المظلي التي تُنظم في سلطنة عُمان، وتنظيم سلطنة عُمان مثل هذه البطولات المهمة سيعمل على ترسيخ اسم عُمان في تاريخ البطولة، وأيضاً سيكون له الأثر الكبير في تطوير رياضة التزلج المظلي محلياً من مختلف الجوانب الفنية والإدارية.

■ من المنافسات الماضية للمهرجان





كتب - عبدالله الوهيبي

أكد سعادة سلطان بن حميد الحوسني رئيس نادي الخابورة (السابق) أن الإنجاز الذي حققه الفريق الكروي الأول في أول موسم له بدوري عمانتل بعد عودته إليه مجدداً لم يتحقق من فراغ، وإنما جاء بفضل تكاتف الجهود المخلصة من جميع محبي النادي والداعمين له، مضيفاً في حديثه لـ«عمان»: إن الفريق كان يستحق الوصول لأبعد من ذلك واحتلال أحد المراكز الثلاثة الأولى بالمسابقة، كما هنأ رئيس نادي الخابورة رؤساء أندية السيب والنهضة و«عمان والقائمين عليها بحصولها على المراكز الثلاثة الأولى في دوري عمانتل.

وأثنى رئيس نادي الخابورة على الجهود الكبيرة التي قام بها أعضاء مجلس الإدارة والداعمون والمشرفون ومصطفى كيوه ومساعديه في منافسات الموسم المنقضي، بالإضافة إلى اللاعبين أنفسهم أصحاب الإنجاز الذين قدموا مستويات فنية جيدة وحققوا نتائج إيجابية حملت الفريق إلى المركز الرابع في مسابقة دوري عمانتل عن جدارة واستحقاق.

وأضاف سعادته: إدارة نادي الخابورة قبل بداية الموسم الحالي قامت بمعالجة الترخيص الآسيوي المتعلق بالفريق الأول لكرة القدم، كما وضعت خطة استراتيجية جيدة وواضحة أمام الجميع بهدف إعداد الفريق الأول بصورة جيدة من مختلف النواحي للدخول به في الاستحقاقات المحلية وحسب الإمكانيات المالية المتوفرة للنادي، وتعاهدنا بأن ندخل في أزمنة مالية قد تؤدي إلى تجميد نشاط الفريق الأول لكرة القدم، وكان من ضمنها وضع عدة خيارات لعدد مديرين من داخل سلطنة عمان وخارجها للتعاقب معه رسمياً لقيادته، من بينها طرح اسم المدرب الجزائري مصطفى كيوه، والذي وقع عليه الاختيار والموافقة عليه في النهاية من قبل أعضاء مجلس الإدارة نظراً لما يمتلكه من خبرة فنية وسيرة ذاتية جيدة، كما سبق له أن قاد الخابورة لتحقيق نتائج جيدة ومراكز متقدمة في استحقاقات سابقة قبل عدة مواسم.

مستويات فنية جيدة

وأشار سعادته إلى أن الإدارة كان هدفها -بعد الصعود من دوري الدرجة الأولى إلى دوري

بعد غد ٠٠ ختام دوري الهواة بجعلان وبهلا

متابعة - خلدان الحسني وأحمد المحروقي

نجح فريقا الشباب وقهوان في التأهل إلى المباراة النهائية لدوري الهواة بجعلان والتي ستقام بعد غد، وصعد الشباب لنهائي هذه النسخة بعدما كسب المنجدر وأزاحته كأقوى فرق الهواة فنيا والمرشح لنيل لقب هذه المسابقة بهدفين لهدف، سجل للشباب الهدف الأول عبدالله البلوشي من تمريرة ذكية كانت من خالد عاجب تأنى في استلامها ليودعها متقنة في عرين نبيل الداوي، والهدف الثاني من ضربة جزاء كانت من توقيع اللاعب محمد الزدجالي، بينما جاء هدف المنجدر عن طريق اللاعب مشعل المجيزي إثر تمريرة جميلة من لاعب وسعته زبياد المطاعني لينجح في إسكانها مرمرى الشباب.

وفي اللقاء الآخر نصف نهائي هذه المسابقة تغلب قهوان على فريق الغنيمية بهدف نظيف سجله التائق ناجي الحسني إثر كرة عرضية أسرع في إيداعها بأرسية رائعة في مرمرى الغنيمية ليصل بقهوان إلى مقبل الختام. تميزت المواجهة بين الطرفين بالبناء التحضيري وقبادة الهجمات الخطرة بنوايا تسجيل الأهداف، فتمنها من يثوق الخشبات الثلاث ومنها من يعتلي القائم ومنها التسديد غير المتقن، ليظفر قهوان بهذا الهدف اليتيم والذي كسب خلا له بطاقة العبور لنهائي هذه المسابقة، كما سيكمل الفريقان مشوارهما في المرحلة الثانية لبطولة السوبر، واللذان بدورهما سيلعبان بطولة أخرى من جديد وصراعاً آخر لتسيّد النصة والظفر ببطاقة التأهل الوحيدة للمرحلة الثالثة لدوري أبطال المحافظات.

وتختتم بعد غد منافسات دوري الهواة بنادي بهلا برعاية محمد بن عبدالله العدوي، الرئيس



«تصوير: سعيد الراشدي»

■ منافسات دوري الهواة بنادي جعلان

سلطان الحوسني رئيس نادي الخابورة السابق لـ«عمان»:

المركز الـ4 في دوري عمانتل إنجاز ٠٠. وتركنا النادي من دون مطالبات مادية!



■ من لقاءات الخابورة في دوري عمانتل

عمانتل- عدم الهبوط إلى مصاف دوري الدرجة الأولى وكسر القاعدة المعروفة (الصاعد هابط)، مبيّناً أن الفريق قدم مستويات فنية جيدة وحقق نتائج إيجابية قادته لاحتلال المركز الرابع في مسابقة الدوري في موسم استثنائي قدمه الفريق بفضل تكاتف جميع الجهود المخلصة من القائمين عليه والجهازين الفني والإداري بالفريق واللاعبين أنفسهم، موضحاً أن الجميل في الموضوع أن الجهاز الفني للفريق ركز كثيراً على اختيار مجموعة جيدة من أبناء النادي واللاعبين الذين شاركوا مع الفرق الأهلية التابعة للنادي، بالإضافة إلى تصعيد عدد منهم من فرق المراحل السنية، والذين كانوا على الموعد وأثبتوا جدارتهم مع بقية زملائهم بالفريق على مدار الموسم.

كما ثمن سعادة سلطان الحوسني حرص ووقفة جماهير النادي خلف جميع فرق كرة القدم وتحفيزهم للاعبين في المباريات أينما حضرت الفرق الثلاثة وارتحلت، وكانوا هم السند الأول للنادي وأظهرت الفرق تقارباً في المستوى الفني وحسمت (ثلاث مباريات من المباريات الأربع بركلات الحظ الترجيحية)، وتأهل الاتحاد على حساب الكور بضربات الترجيح ٥ / ٦ بعد التعادل السلبي في الأشواط الإضافية، وحصل لاعب فريق الكور ماجد الشكيلي على جائزة أفضل لاعب، وتأهل المستقبل بعد فوزه على الجزيرة بركلات الترجيح الفاصلة بـ ٤ / ٣ بعد تعادلهما ١ / ١ في الوقت الأصلي من المباراة،

سجّل للمستقبل لعيه زكريا الريامي وتعادل لوداي سيمع عبدالعزيز الشكيلي، وحصل لاعب المستقبل أيهم العميري على جائزة أفضل لاعب. بينما حسم فريق الهلال مباراته أمام فريق الجزيرة بالفوز ٨ / صفر سجّل الهدف هيثم الربيعاني، وشهدت المباراة تنافساً بين الفريقين عكس رغبة كل فريق لكسب المباراة ولم يستغل فريق الجزيرة الفرص المتاحة له في الشوط الثاني، وواصل حارس الهلال خالد الهنائي تألقه مع اللاعب نصر الله الربيعاني وماجد الشكيلي وأسهما في بلوغ فريقهما لدور الأربعة

أفضل لاعب في المباراة. واستحق ماجد الشكيلي لاعب الهلال جائزة الجدير بالذكر أن دوري الهواة بنادي بهلا شارك فيه ١٧ فريقاً تابعاً للنادي وأقيمت مبارياتها بخروج المغلوب منذ الأدوار الأولى.

وعليهم التفكير والحفاظ على كل ما هو موجود حالياً، والسعي لعمل إضافات جديدة للنادي خلال الفترة القادمة التي تحتاج منهم الحرص والعمل في الوقت نفسه، مبيّناً أنه على استعداد تام للتعاون معهم متى ما طُلب منه، فهو يعد نفسه فرداً من أبناء ولاية الخابورة ومن أبناء النادي، ولن يكون بعيداً عنه على الرغم من عدم نيّته الوجود في الإدارة الجديدة.

إنجازات فرق المراحل السنية

وتطرق رئيس نادي الخابورة (السابق) للحديث عن فرق المراحل السنية في كرة القدم بالنادي، حيث ذكر أنهم ساروا على نهج الفريق الأول، حيث حقق فريق الشباب المركز الثاني للموسم الثاني على التوالي في دوري الشباب، كما أن فريق الناشئين صعد لمنافسات المربع الذهبي بالدوري وقدم اللاعبون الصغار مستويات فنية جيدة ونتائج إيجابية خلال الموسم الفائت، وقدم الشكر للاعبين الناشئين والشباب بالنادي على جهودهم المخلصة، ومن خلفهم الأجهزة الفنية والإدارية للفريقين على قيادتهم الناجحة، آملاً الاستمرارية في حصد المراكز

المتقدمة في الاستحقاقات المحلية بالموسم المقبل، كما قدم سعادته الشكر والتقدير لأولياء أمور هؤلاء اللاعبين على تعاونهم الكبير مع الأجهزة الفنية والإدارية للفريقين، وأكد أنه إلى جانب لعبة كرة القدم التي تُمارس بالنادي، فإنه توجد ألعاب أخرى مثل الكرة الطائرة واليد والشطرنج وعدد من الألعاب الفردية والسناجية، بالإضافة إلى المسابقات الأخرى التي تدرج ضمن أنشطة وروزنامة وزارة الثقافة والرياضة والشباب السنوية.

ووجه سعادة سلطان الحوسني كلمة شكر لكافة أبناء ولاية الخابورة والمتسبين للنادي على الثقة الكبيرة التي منحوها له باختياره رئيساً للنادي خلال السنوات الثماني الماضية، وتلك شهادة يعزّز بها كثيراً، وكانت وساماً على صدره، موضحاً أن الفترة السابقة شهدت تحديات كبيرة، ولكن بالعمل كفريق واحد مع أعضاء مجلس الإدارة وتعاونهم المخلص وتكاتفهم قلب رجل واحد، فقد تم التعامل جيداً معها والتغلب عليها، مطالباً جميع أبناء الولاية والمتسبين للنادي استمرار التعاون والتكاتف فيما بينهم، وتسجيل وقفة جماعية مع مجلس الإدارة الجديد.

انتهاء المديونية

وتحدث سعادته عن المديونية السابقة للنادي منذ توليه الرئاسة قبل ثماني سنوات سابقة، وذكر أنه : ولله الحمد تمّت معالجة كافة الأمور المتعلقة بالمديونية السابقة والانتهاء منها، والتي اشغل عليها الجميع بمجلس الإدارة بصورة جيدة وبشكل تدريجي، مشيراً إلى أنه لا توجد مديونية على النادي في الوقت الحالي، وتركنا النادي وهو في وضع جيد ولن تكون عليه أية مطالبات مالية، وتمنّى بدوره التوفيق والنجاح للإدارة الجديدة التي ستقود دفة النادي لأربع سنوات قادمة، موضحاً أن النادي سيكون أمانة في أعناقهم،

فريق طاقة يتوج بلقب دوري الهواة بالنادي



■ تتويج الفريق الفائز بالدوري

كتب - عادل البراكعة

تمكن فريق طاقة من إحراز لقب دوري الهواة بنادي طاقة بعد تغلبه على منافسه فريق الشعب بركلات الترجيح ٥ / ٤، وذلك في لقاء ختام منافسات الدوري الذي أقيم على أرضية ملعب نادي طاقة، وشهد ندية بين طرقيّ النهائي وسط حضور جماهيري كبير وذلك في الدوري الذي شهد مشاركة ١١ فريقاً أهلياً متنسباً لنادي طاقة تنافست فيما بينها في مختلف مراحل الدوري وقدمت مردوداً جيداً بحكم وجود مجموعة كبيرة من اللاعبين المجيديين.

الفريقان استطاعا المرور إلى النهائي بجدارة، حيث تمكن فريق طاقة من التغلب على منافسه المريخ بهدفين لهدف ضمن منافسات نصف النهائي وأحرز أهداف طاقة كل من اللاعب مالك قطن وخالد إسكندر، فيما أحرز هدف المريخ اللاعب محمد بن أحمد مستهيل، أما فريق الشعب فتمكن من بلوغ النهائي إثر تغلبه على منافسه غدية بركلات الترجيح ٥ / ٥، بعدما انتهى وقت المباراة الأصلي بالتعادل السلبي.

وقدم طرغا النهائي مستوى رائعاً منذ انطلاقاة المباراة وتقدم الشعب في الشوط الأول بهدف السبق عبر اللاعب أبي الرواحي في الدقيقة ١٤، وبعد الهدف حاول طاقة العودة للمباراة من خلال هجمات مكثفة، إلا أن الشعب تمكن من تعزيز النتيجة بهدف ثان عبر حمزة المشيخي في الدقيقة ٢٢، لينتهي الشوط الأول بتقدم الشعب بهدفين دون رد.

الشوط الثاني، شهد مستوى أفضل من قبل فريق طاقة الذي تحصل على ضربة جزاء في الدقيقة ٧٥ نفذها أيهم بن أنور رجب محرراً هدف التقليل لطاقة، وفي الدقيقة ٨١ تمكن رشدي رجب من تعديل النتيجة لطاقة من

اجتماعات تحضيرية للمشاركة في دورة ألعاب التضامن الإسلامي

«عَلَمٌ»: بدأت اللجنة الأولمبية العُمانية يوم أمس سلسلة من الاجتماعات التنسيقية مع عدد من الاتحادات واللجان الرياضية، والتي ستواصل على مدى ثلاثة أيام متتالية بمقر اللجنة، وذلك في إطار استعداداتها للمشاركة في دورة ألعاب التضامن الإسلامي السادسة.

وتهدف هذه الاجتماعات إلى مناقشة الجوانب الفنية والإدارية المتعلقة بالمشاركة العمانية في الدورة، التي ستقام في العاصمة السعودية الرياض خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٥، بمشاركة رياضيين من ٥٧ دولة عضوا في الاتحاد الرياضي للتضامن الإسلامي.

وتأتي هذه اللقاءات في ظل حرص اللجنة الأولمبية العُمانية على تعزيز التنسيق مع الاتحادات واللجان الرياضية لضمان مشاركة فاعلة في الدورة التي تعد إحدى أبرز التظاهرات الرياضية الإسلامية متعددة الألعاب، وتوفر منصة مثالية للتنافس الشريف وإبراز الكفاءات الوطنية في مختلف الألعاب.

وستتناول الاجتماعات بحث الجوانب المرتبطة باختيار الألعاب التي ستشارك بها سلطنة عُمان وفق المعايير الفنية المحددة، بالإضافة إلى استعراض الجداول الزمنية، والاحتياجات اللوجستية، ومتطلبات الإعداد الفني للمنتخبات الوطنية بما يتماشى مع الاستحقاق الرياضي الإقليمي.

وكان الاتحاد الرياضي للتضامن الإسلامي قد أعلن مؤخراً عن إقامة النسخة السادسة من الدورة في الرياض، على أن تشمل ٢٤ رياضة، وذلك بالتنسيق مع اللجنة المنظمة واللجان الأولمبية الوطنية، مع التأكيد على اختيار الفترة الزمنية المناسبة لتجنب التضارب مع البطولات والمناسبات الإسلامية الكبرى، مما يعزز فرص الرياضيين لتقديم أفضل المستويات، استعداداً لدورة الألعاب الأولمبية المقبلة في لوس أنجلس ٢٠٢٨.

مناشط رياضية متنوعة في الأيام الصيفية بمحافظة ظفار

صلاة - عادل البراكعة

يتضمن برنامج الأيام الرياضية الصيفية -الذي سوف تنفذه المديرية العامة بمحافظة ظفار ممثلة بدائرة الأنشطة الرياضية والشبابية هذا الصيف- العديد من البرامج والمناشط الرياضية المتنوعة التي تستهدف مختلف الفئات العمرية خاصة فئة الشباب، الفئة المستهدفة من تلك المناشط والفعاليات، وتهدف إلى استثمار مواهبهم وتنميتها، وتوفير بيئة مناسبة لهم لتطوير مهاراتهم وتعزيز مشاركتهم في مختلف المجالات خلال الفترة الصيفية، وتأتي تلك المناشط الرياضية الصيفية في إطار استراتيجية وزارة الثقافة والرياضة والشباب للنهوض بالقطاع الرياضي خلال الفترة الصيفية.

وقد أدرجت المديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار حزمة من الأنشطة الرياضية المتنوعة سوف يتم تنفيذها خلال الفترة من ٢٥ يوليو إلى ٣٠ أغسطس ٢٠٢٥ وهي السباحة للفئة العمرية من ٧ إلى ١٥ سنة واللياقة البدنية للفئة العمرية من ١٦ سنة فما فوق، والقوافل الرياضية التي تنفذ في مختلف الولايات التي لا توجد بها أندية، بالإضافة إلى لعبة كرة القدم والأيام الرياضية المفتوحة، ويوم مفتوح لذوي الإعاقة وإقامة عدة ندوات ومحاضرات تستهدف فئة الشباب، والتي سوف تنفذ جميعها في مختلف مرافق مجمع السلطان قابوس الشبابي للثقافة والترفيه بصلالة.

وتشهد المناشط الرياضية الصيفية منذ انطلاقها مشاركة واسعة من مختلف فئات الشباب من المواطنين والمقيمين خاصة في برنامج السباحة واللياقة البدنية، وستشهد باقي المناشط مشاركة واسعة

كونها تعد متنفساً لهذه الفئة المستهدفة في فصل الصيف. وقال علي بن محمد باقي مدير دائرة الأنشطة الرياضية والشبابية بالمديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار: إن المناشط الرياضية الصيفية تأتي في إطار استراتيجية الوزارة للنهوض بالقطاع الرياضي وما تمثله الإجازة من فراغ لدى مختلف فئات الشباب والمجتمع بشكل عام؛ لذا تحرص الوزارة سنويا على إقامة العديد من المناشط والفعاليات الرياضية الهادفة بناء على رؤية الوزارة في إقامة برامج صيفية متنوعة تساهم في تشييط الحراك الرياضي وكذلك الاستفادة القصوى من المرافق المتاحة. وأوضح أن المديرية ممثلة بدائرة الأنشطة الرياضية والشبابية أعدت برنامجاً شاملاً عن الأيام الرياضية الصيفية، والتي تحمل باقة متنوعة من الفعاليات.

«ناشئي السلة» يخسر من البحرين في تصفيات الخليج

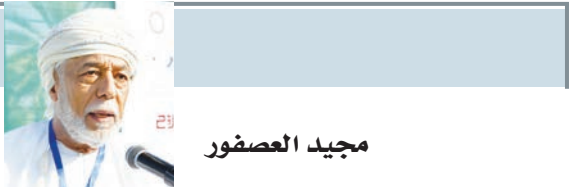
متابعة - خليفة الرواحي

خسر المنتخب الوطني لكرة السلة للناشئين ضربة البداية أمام المنتخب البحريني بنتيجة ٤٤-٩٦، وذلك في اللقاء الذي أقيم على صالة اتحاد السلة بأم الحصم بالبحرين، ضمن تصفيات منطقة الخليج العربي المؤهلة لنهائيات آسيا، بينما حقق المنتخب الكويتي فوزاً مهما على نظيره الإماراتي بنتيجة ٢٣-٤٤.

افتتح المنتخب الوطني للناشئين دخل اللقاء أمام منتخب البحرين المرشح الأقوى للقب التصنيفات والذي سيطر على مجريات اللقاء على الرغم من محاولات منتخبنا تقليص الفارق، إلا أن المنتخب البحريني ظل متفوقاً في جميع الفترات، حيث تفوق منتخب البحرين في الربع الأول ٣١-١١ وفي الربع الثاني واصل تقدمه بنتيجة ٢٩-١٢ ولم يأت الربع الثالث بجديد غير تقدم البحرين ١٩-٨، فيما أنهى المنتخب البحريني الربع الرابع الأخير بالتفوق بنتيجة ١٧-١٣.

خسارة المنتخب الوطني الكبيرة أمام البحرين جاءت نتيجة فقدان عدد من اللاعبين التركيز وعدم القدرة على إنهاء الهجمات بشكلها الصحيح والتمريرات الخاطئة التي كلفت الفريق الكثير نتيجة الارتداد السريع والهجوم العكسي للمنتخب البحريني الذي أسهم في زيادة غلته من النقاط، وغاب أكثر من لاعب عن مستوى الحقيقي نتيجة الارتباك، حيث اقتصر التسجيل في المنتخب الوطني على أربعة لاعبين فقط، حيث قاد عمليات التسجيل للمنتخب الوطني المهلم العبيداني الذي سجل ١٧ نقطة وهي أعلى نقاط تسجل في المباراة ولم يصل إليها أي لاعب بحريني، ومن بين من قاد التسجيل في منتخبنا الوطني آدم الهنائي الذي سجل ١٢ نقطة ورشيد السبائي الذي سجل ٧ نقاط وسيف اليحيائي الذي سجل ٦ نقاط، فيما قاد التسجيل في المنتخب البحريني اللاعب سومتو ياتريك بتسجيله ١٥ نقطة، ومحمد عادل الذي سجل ١٢ نقطة، وحسن عبدالقادر الذي سجل ١١ نقطة. ويواجه المنتخب الوطني في الساعة السادسة من مساء اليوم المنتخب الكويتي في ثاني مواجهاته بالتصفيات، في المباراة الثانية يلتقي المنتخب البحريني مع المنتخب السعودي، فيما خضع منتخبنا يوم أمس للراحة، ويلعب مباراته الثالثة أمام المنتخب السعودي بعد غد عند الساعة السادسة مساءً، بينما سيلعب آخر مبارياته يوم السبت المقبل مع المنتخب الإماراتي.

في نصف نهائي مونديال الأندية

سان جيرمان في مواجهة
حامية أمام ريال مدريد

مجيد العصفور

قمة نارية في كأس العالم للأندية

في أمسية كروية منتظرة، تتجه أنظار عشاق كرة القدم حول العالم إلى ملعب ميتلايف، حيث يلتقي العملاق الإسباني ريال مدريد بالنادي الطموح باريس سان جيرمان في نصف نهائي بطولة كأس العالم للأندية ٢٠٢٥. مباراة يتواجه فيها تاريخ البطولات مع حلم التنويع، وتتقاطع فيها أسماء لامعة بقصص درامية وأهداف مصيرية.

التشكيلة المتوقعة لريال مدريد تتكون من حارس المرمى تيبو كورتوا وفي خط الدفاع: ترينت أرنولد، أنطونيو روديجر، راؤول أسينسيو، فرنان غارسيا، بينما في خط الوسط: فاليريدي، تشواميني، جود بيلينجهام، أردا غولر، وفي خط الهجوم: مبابي، فينيسيوس، ويغاني ريال مدريد من غيابات مؤثرة وهو المدافع هوجسن للإيقاف بعد طرده في مباراة دورتوموند، ومن المتوقع أن يعوضه الشاب الواعد راؤول أسينسيو، بينما ستكون هناك عودة مرتقبة: وهو مبابي الذي تعافى من وعكة صحية، وتشير التوقعات إلى مشاركته أساسيا أمام فريقه السابق، في مواجهة تحمل طابعا شخصيا وعاطفيا خاصا.

أما التشكيلة المتوقعة لباريس سان جيرمان، فتتكون من حارس المرمى دنارويزا، وفي خط الدفاع: أشرف حكيمي، ماركينوس، لوكاس بيرالدو، نونو مينديز، وفي خط الوسط: جواو نيفيس، فيتينا، فايبان ريزن، وفي خط الهجوم: عثمان ديميلي، ديزيرييه دووي، خينتشا كفارتسكيليا، بينما يعاني باريس سان جيرمان من غيابات مؤثرة متمثلة في المدافعين لوكاس هيرنانديز ومانيول أكاجي بسبب البطاقات الحمراء في مباراة بايرن ميونخ، وتتركز أبرز الأسلحة الهجومية لنادي باريس سان جيرمان على ديميلي، كفارتسكيليا وباركولا وهم ثلاثي متنوع وقادر على إرباك أي دفاع، والظهير الغربي أشرف حكيمي.

أما التحليل الفني والتكتيكي، فيعتبر ريال مدريد المرشح الأوفر حظا لأنه يمتلك خبرة لا تضاهي على مستوى البطولات الكبرى، وشخصية البطل، التي صنعتها ١٥ بطولة دوري أبطال أوروبا، وقيادة فنية متميزة بقيادة تشابي ألونسو، الذي أعاد التوازن للفريق، وربط خطوط اللعب بأسلوب حداثي يجمع الصلابة بالتنوع والضغط على حامل الكرة الهجومي، كما يضم النادي كتيبة النجوم تضم أسماء ثرعب الخصوم: مبابي، فينيسيوس، بيلينجهام، فاليريدي وكورتوا، وجميعهم قادرين على الحسم في أي لحظة، كما انتصر ريال مدريد على دورتوموند في ربع النهائي بأريحية، رغم الضغط، مما يعكس قوة الذهنية والتكتيك، وسجل الفريق ٥٠ هدفا في تاريخ مشاركاته بكأس العالم للأندية وهو رقم قياسي يؤكد الهيمنة.

أما نادي باريس سان جيرمان وهو الحلم الفرنسي المتجدد، فيدخل اللقاء منتشيا بتتويجه الأول بدوري أبطال أوروبا، وبالثنائية المحلية (الدوري وكأس الفرنسي)، بقيادة لويس إنريكي، المدرب الهجومي وصاحب الخبرة الأوروبية العميقة، والنادي لا يلعب تحت ضغط نفسي كبير، بل بشهية كروية مفتوحة ورغبة في صناعة التاريخ، ويتميز باريس سان جيرمان بنزعة هجومية واضحة عبر كفارتسكيليا، ديميلي وباركولا وهو ثلاثي وسط متحرك ومنظم، بينما يظل دفاع النادي هو النقطة الأضعف، خصوصا في ظل الغيابات، وهو ما قد يستغله نجوم ريال مدريد.

وهناك خفيايات درامية تزيد من إثارة اللقاء، منها عودة مبابي لمواجهة فريقه السابق بعد انتقال طال انتظاره وبلا شك أن الجماهير تترقب رده في الملعب، كذلك نادي باريس سان جيرمان الذي لم يسبق له أن تجاوز ريال مدريد في الأدوار الإقصائية حين كان يضم أسماء بحجم ميسي، نيمار، دي ماريا وأشرف حكيمي، فهل ينجح الجيل الجديد بكسر العقدة؟

وفي رأيي الشخصي أتوقع فوز ريال مدريد بنتيجة ٢-١ لكن تبقى كل التوقعات مفتوحة فكرة القدم لا تعترف بالأسماء، بل بمن يقدم الأداء الأفضل في اللحظة الحاسمة.

وبشكل عام لقاء اليوم يمكن إطلاق عنوان له وهو «بين مجد الماضي وطموح الحاضر، بحكم أن ريال مدريد يريد تأكيد سعادته التاريخية، بينما باريس سان جيرمان يحاول تثبيت مكانته بين الكبار، وهو صدام يشبه نهائيا مبكرا والأفئاس محبوسة في انتظار صافرة البداية.

وفي الختام، يبقى القول إن هناك الكثير من التفاصيل التي ترافق هذا اللقاء، ومنها الجانب المعنوي وخطط المدربين وقدرات اللاعبين الخاصة، وكيفية تعامل كل فريق مع ظروف المباراة وتقلباتها، وأخيرا، لكل فريق مفاتيح ذات مضمون متميز وعليه، من يعرف من الفريقين كيف يستخدم مفاتيحه، ويليغي تأثير مفاتيح خصمه سيكون الأقرب للقفز وإلى بلوغ نهائي هذه البطولة بنظامها الجديد.

■ مجيد العصفور كاتب رياضي عُماني

رائعة بعد دخوله بديلا في الفوز الصعب على بوروسيا دورتوموند الألماني ٣-٢، وذلك في ثاني مشاركة له كقطر بعد الإصابة. ويدرك ألونسو مدى صعوبة التحدي المقبل، ففريقه لم يذق طعم الخسارة في المباريات الخمس التي قادها، بل يتطور بشكل تدريجي، لكن امتحان سان جيرمان سيكون الأصعب في المسابقة حتى الآن.

وقال في المؤتمر الصحفي بعد مواجهة دورتوموند: «لعبون على مستوى عال جدا منذ دور ال١٦ في دوري أبطال أوروبا وسيكون هذا تحديا كبيرا لنا». وأضاف عن مبابي بعد تسجيله هدفه الـ٤٤ مع النادي: «لم يصل بعد إلى المرحلة المثالية. ليس في كامل جاهزيته، لكنه يتحسن كل يوم، ويتعكس مقولة رب ضارة نافعة على النادي الملكي، حيث أدى غياب مبابي إلى بروز موهبة هجومية جديدة بشخص جونسالو جارسيا الذي دفع به المدرب ألونسو لسد غياب الفرنسي، فبات هدافا للمسابقة بالمشاركة مع ثلاثة لاعبين آخرين، مواقع أربعة أهداف لكل منهم.

وشكّل الشاب البالغ ٢١ عاما مفاجأة سارة لريال مدريد في الولايات المتحدة، وقال ألونسو عنه: «لديه خصائص الهذاف، لعب موسما رائعا مع كاستيا (الفريق الرديف لريال مدريد) مسجلا ٢٥ هدفا، وهو في المكان الصحيح هنا».

وأرجع المغربي هذه القوة الذهنية إلى الصعوبات التي واجهها الفريق في بداية الموسم، والتي تخطاها بنجاح: «مررتا بلحظات صعبة، لكننا بقينا موحدين، وكل واحد يبذل جهدا من أجل الآخر». وسجد سان جيرمان نفسه ليس فقط أمام نجمه السابق مبابي، بل أمام ناديتي جزءا كبيرا من تاريخه العريق على الصلابة وقلب النتائج المستحيلة.

مبابي، شأنه شأن زميله الدولي ديميلي، تعافى مؤخرا من مشكلات صحية، تمثلت في التهاب معوي حاد ما حرمه من المشاركة منذ بداية المسابقة. ويحلم الهدف التاريخي لباريس الذي يسعى لتعويض موسم مخيب لفريقه كان خلاله في ظل برشلونة، بلقب عالمي وقد يكون في أفضل حالاته أمام دفاع باريسيفي يفقد لصلابة باتشو المطرود.

وستكون حافزية مبابي كبيرة للفوز، خاصة في ظل رحيله المتوتر عن النادي الصيف الماضي وما تبعه من نزاع قضائي، إيقافه سيكون واحدا من أصعب التحديات التي سواجها النادي الباريسي هذا الموسم.

مع ذلك، أثبت دفاع باريس قوته إذ لم يدخل مرماه سوى هدف واحد في المباريات السبع الأخيرة، كان في خسارته المفاجئة أمام بوتافوغو البرازيلي في دور المجموعات.

وعلى غرار ديميلي، سجل مبابي هدفا بمقصية

مستعد للتنافس في أي لحظة، مهما كانت النتيجة». وعكس المهاجم الدولي عثمان ديميلي هذه الصلابة، فبعد غيابه عن المباريات الثلاث الأولى بسبب الإصابة، ثم مشاركته بديلا في الرابعة، وجلسه على مقاعد الاحتياط في الخامسة، لم يفقد الثقة، بل حاول في مرة أولى أمام بايرن بعد دخوله بديلا وارتطمت تسديده بالعارضة، ومن ثم سجل هدفا ثانيا حسم به تأهل فريقه إلى الربع النهائي.

وحافظ سان جيرمان على حضوره على الرغم من النقص العددي إثر طرد المدافعين الإكوادوري ويليان باتشو في الدقيقة ٨٢، ثم لوكاس هيرنانديز (٩٠+٢).

وقال قائد الفريق البرازيلي ماركينوس: «مرة أخرى، ورغم النقص العددي، بقينا متحدين ودافعنا كفريق. لحظة البطاقات الحمراء، نظرت إلى زملائي ورأيت عزيمة في أعين الجميع. كنا نتحدث ونقول هذه المباراة لنا، سندافع بكل قوة حتى النهاية. كنت واثقا من أننا لن نهزم».

وأضاف: «فريقنا قوي جدا ذهنيا. نحن مستعدون لمواجهة كل الصعوبات خلال المباريات. المدرب يعمل على هذا الجانب في التدريبات».

واتفق الظهير الدولي المغربي أشرف حكيمي مع زميله قانلا: «الفريق لا يستسلم، وأظهرنا شخصيتنا رغم النقص العددي».

أورلاندو (الولايات المتحدة) «أ.ف.ب.»، يستضيف ملعب «ميتلايف» في نيويورك اليوم الأربعاء، قمة كانت منتظرة منذ بداية مونديال الأندية بكرة القدم في الولايات المتحدة، بين باريس سان جيرمان الفرنسي بطل أوروبا، وابنه الضال كيليان مبابي مع فريقه ريال مدريد الإسباني في نصف النهائي.

مواجهة ستكون السادسة في آخر ثمانية أعوام والأولى منذ ٢٠٢٢ بين نادبي العاصمةين الفرنسية والإسبانية اللذين يتعادلان في هذه المواجهات بواقع انتصارين لكل فريق إلى جانب تعادل واحد، جميعها في دوري أبطال أوروبا.

لكن المفارقة، أنه منذ عام ٢٠١٨، حقق ريال مدريد اللقب القاري ثلاث مرات وكانت انتصاراته على سان جيرمان أكثر أهمية. في حين أن النادي الباريسي يدخل المواجهة وهو بطل لأوروبا لأول مرة في تاريخه.

وبخلاف الأعوام الماضية، يعيش سان جيرمان حالة من الاستقرار بقيادة مدربه الإسباني لويس إنريكي، في حين غير ريال مدريد جهازه الفني وعين شابي ألونسو بدلا من الإيطالي كارلو أنشيلوتي.

وبات نادي العاصمة يمتيز بد الصلابة الذهنية، أكثر من أي وقت مضى.

وقال مدربه إنريكي بعد الفوز على بايرن ميونخ بثنائية نظيفة في ربع النهائي: «باريس سان جيرمان فريق يمتلك الصلابة، مثل جماهيرنا. نحن فريق

نجوم ريال مدريد يثنون على سان جيرمان

ألكسندر-أرنولد، الذي انضم إلى النادي الملكي في مايو، هو الوحيد الذي واجه فريق لويس إنريكي مؤخرا، وكان ذلك في دور ال١٦ من دوري أبطال أوروبا الموسم الماضي، في المباراة التي خسرها ناديه السابق ليفربول بركلات الترجيح ١ / ٤، بعد تعادلهما ١ / ١ في الوقت الإضافي. وقال ألكسندر أرنولد، لعبت ضد باريس سان جيرمان هذا الموسم وكانوا فريقا استثنائيا، بالطبع، ستكون مباراة صعبة. لقد تأهل كلا الفريقين إلى نصف النهائي، ولكن في مراحل خروج المغلوب، كل شيء وارد. سنعود الآن، ونتعافى، ونعمل بجد، ونستعد لمواجهة قوية. أتمنى أن يفوز الفريق الأفضل».

فاز ريال مدريد بنتيجة ٣ / ٢ في مجموع المباراتين قبل أن يتوج بلقبه الأوروبي الرابع عشر. لكن ريال مدريد لم يواجه باريس سان جيرمان بلحته الجديدة بعد، بعد تتويجه في الموسم الماضي بلقب دوري الأبطال للمرة الأولى. ويعتبر ترينت

زيوريخ «د.ب.أ.»، أشاد لاعبو ريال مدريد الإسباني بفريق باريس سان جيرمان الفرنسي قبل المواجهة المرتقبة التي تجمع الفريقين اليوم الأربعاء في الربع الذهبي لكأس العالم للأندية. وأثنى الإنجليزي ترينت ألكسندر أرنولد والألماني أنطونيو روديجر والإسباني فرنان جارسيا على سان جيرمان. وقال أنطونيو روديجر، مدافع ريال مدريد، للوقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا): «باريس سان جيرمان فريق صعب للغاية. لقد أثبتوا أنهم أحد أفضل الفرق في أوروبا. لذا ستكون مباراة صعبة، لكننا ريال مدريد ونحن مستعدون للتحدي».

آخر مرة التقى فيها الفريقان كانت في دور ال١٦ من دوري أبطال أوروبا عام ٢٠٢٢، حيث





**ندوة حول الإعلام والهوية الوطنية
بوزارة الثقافة والرياضة والشباب**



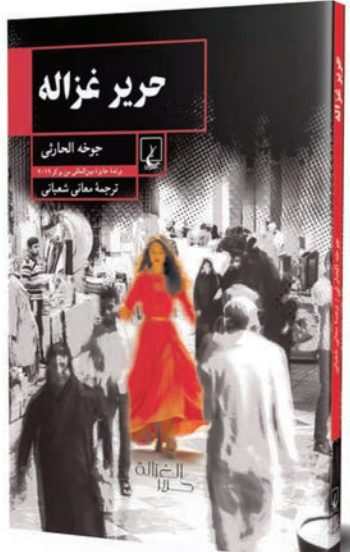
محمد المشيخي أثناء مشاركته في الجلسة الحوارية

المشيعي - أكاديمي وبشت مختص في الرأي العام والاتصال الجماهيري - بأن فقدان الهوية الوطنية يمكن أن يؤدي إلى تفكك الأفراد والجماعات؛ ما يجعلها عرضة للتيارات الثقافية الدخيلة. وفي ظل العولمة والتكنولوجيا الحديثة، تواجه الهوية الوطنية تحديات جسيمة، كما أسهمت وسائل الإعلام الرقمية في انتشار ثقافات غريبة وأفكار قد تضيق من اعتزاز الأفراد بهويتهم.

وأكد الدكتور المشيخي على ضرورة وضع استراتيجية إعلامية واضحة تهدف إلى تعزيز الهوية الوطنية من خلال إنتاج محتوى مرئي يعكس القيم الدينية والثقافية العمانية، وبالمشاركة مع المؤسسات التعليمية والبحثية، لتعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي في المجتمع لحماية هذا الإرث الثقالي من التحديات المعاصرة.

ترجمة فارسية لرواية «حرير الغزالة» لجوخة الحارثي

جوخة الحارثي رغم خصوصيتها الثقافية تحمل بُعداً إنسانياً عاماً وهي تكتب عن الحب، والفقد، والزمن، والحرية بلغة رصينة وشخصيات مثقفة البناء، ما يجعل أعمالها ذات طهران، الغمائية: شفت دار ققنوس، للطباعة والترجمة والنشر في العاصمة الإيرانية طهران عن الترجمة الفارسية لرواية «حريز الغزالة»، للكاتبة والروائية جوخة الحارثي، وتأتي النسخة المترجمة للرواية بنفس العنوان في اللغة العربية، وتقع في ١٩٦ صفحة، قامت بترجمتها الكاتبة والترجمة الإيرانية معاني شعباني، وتم إخراجها في طبعة أنيقة تطابق روح النص الأصلي وتعكس تفاصيله بدقة. وفي حوار مع وكالة الأنباء الغمانية قالت مترجمة الكتاب إن رواية «حريز الغزالة»، تشكلت برعة مع قضايا الهوية، والمرأة، والتاريخ الشخصي والوطني في سياق معاني خاص، وتم اختيارها للترجمة لأنها لا تقدم فقط سرداً إنسانياً حساساً، بل تفتح أيضاً على أسئلة كونية يمكن أن تلمس القارئ في كل الثقافات. وأضافت أن القارئ الفارسي سيجد في هذه الرواية صدى لتجارب مألوفة وأخرى جديدة، ما يخلق جسراً أدبياً مهماً. ووضحت أن الروائية جوخة الحارثي تمتاز بقدرتها على مزج اللغة الشعرية بالسرور الواقعي، كما تملك حساً عميقاً ببنية المجتمع الغماني وتحولاته خصوصاً من وجهة نظرا لنساء. وأكدت المترجمة على أن روايات



طابع عالمي. وعبرت الأدب معاني شعباني
عن روحيتها بأن الأدب الغماني قابل جد
للترجمة، خصوصاً إذا كانت الأعمال متوتيرة
بجودة فنية كأعمال جوخة الحارثي وزهران
والقاسمي وهدي حمد وغيرهم.
وأشارت إلى أن الجمهور الإيراني خاصة
شريحة النخب الثقافية والقرراء المهتمين
بالأدب العربي، يتفاعل باهتمام مع الأدب
الغماني، لأنه يمثل صوتاً جديداً ومختلفاً عن
الصورة النمطية للأدب العربي، مؤكدة على
أنه في السنوات الأخيرة صار هناك مزيد من
الافتتاح على الأدب العربي، والروايات الغمانيّة
تتقدم نكهة خاصة فيها عمق وتنوع إنساني
توجع في أيضاً.
ويشار إلى أن معاني شعباني كاتبة وأديبة من
مواليد مدينة آبادان الإيرانية وقامت بترجمة
العديد من أعمال الروائيين العرب إلى اللغة
الفارسية من بينها «فطائر اللواقح» لجلال
الغرجسي و«ملوك الرمال» لعلي بدر والنخلة
والأجيران للراحل غائب طعمة فرمان
و«سيندرلا للسلطان» لهدى حمد وبساتين
البصرة، المنصورة عز الدين.

هجاء للكتابة المتزنة والمحايدة

الإعلامي العماني سليمان العمري في عهده هذا الأسبوع -إلى كتبة الأمانة الاصطناعي-، رحنوا، والذي بدأ بالإشارة لفتحاتها مقالات شائعة هذه الأيام، مولدة بالأدباء الاصطناعي، وصولاً للهوس بالكتابة حتى يصعب الناس جميعهم كتاباً. تفكر مقالة العمري في هذه الكتابة وأخلاقيها، لكنني أريد أن أستأنف مقالتة بالإشارة: لكون هذه الممارسة هي اعتداد الكتابة لم تعتمد على الفعل الاصطناعي، لكنها وبساطة شديدة لم تقنع شيئاً سوى إعادة إنتاج ما هو موجود بالفعل، حتى وإن حام حول تلك الكتابة الصوت الشخصي الذي لا يكون سوى حيلة للتهرب من موت تلك النصوص، وإنهاء صلاحيتها، إذ إنها لا تتحدى شيئاً على الإطلاق، ولا تفعل بنا شيئاً كقراء سوى أن تثبت لنا قدرتنا على أن نكون مستهلكين. لا تدب هذه الكتابة إلى مكان أبعد من النقطة بآخر السطر، وهو ما يذكرني بموسسات إعلامية ضخمة في العالم العربي. بات جزءاً من استراتيجيتها (إغراق) السوق بالمتاح الذي وإن بدا أنه تقنيات التي يقدم بها جاداً، إلا أنه مصمم لكي يرقف، فحسب، ويمنع تجاوز ذلك بمنهجية؛ لإنشاء جيل عربي جديد مستعد لشروط اللعبة الجديد.

أظن أن البور الذي تلعب مقالات الأدباء الاصطناعي في معترك جودة الكتابة هو نفسه ذلك الذي يلعبه الأدباء الريفي أمام الأدب المتوسط الأدباء، والمهذبة على عدم القدرة على إيجاد مصطلح أبعد من مصطلحات

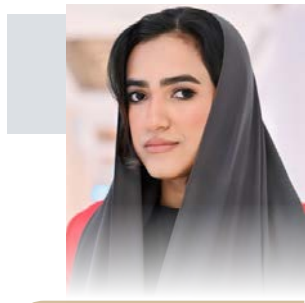
لاقتصاد التي وفدت على كل شيء، والعجز عن إيجاد مقابل يتوافق والحديث عن الأدب. عموماً أنا أستعير هذا المصطلح من طروحة ألان دوتو التي أقتبل عنوانها في ترجمته العربية لـ نظام التفاهة، بينما كلمة: Mediocracy أقرب لعني «الوسطية» هنا وليعنوان الفرعي التي تنازلت على الترجمة العربية أيضاً كان يمكن أن يفهم الكتاب على نحو أفضل: The Politics of the Mediocracy: the extreme Centre. وعودة لفكرة الريدي ريد مناقشتها هنا أن تحديد الأدب الريدي سهل جداً، أو ربما كان سهلاً إذا ما استعينا زمام الوسط الثقليّ الخليلجي الأخيرة بهذا الصدد، لكن تحديد الأدب «متوسط الأدب» صلب للغاية، مع أن مشكلة هذا الأخير كبير بكثير من مشكلة ذلك الريدي: إذ تبدو لكتابية فيه مزاورة تتوارى تحت فعل كجدها، أو بنية جيدة للنص، أو تماسك رصين، لكنها في حقيقة الأمر تُكرس التقاليد، تحجب إنتاج لواقع البائس، وتُصور البنى الاجتماعية بتفصّلها، تتوافق مع السلطة، وأنا هنا لا أعني سلطة السياسية، بل كل أنواع السلطة، بُقيش على الامتيازات عند مجموعة من البشر مثلاً، أو التي مسافة من عمده الاشتباك مع الواقع الذي تُكتب عنه أو منه، أو تتكامل أمام طوائف عالمي يريدنا متجنّبين بشره تفكّل، واتخذ مكاناً تصبح فيه الكتابة خلاصاً فرادياً بدلاً من الإيمان بالخالص الجماعي، وأن تكون هي نفسها جاهل بموقع ما تقوله وأهميته، وأن تكون متعابسة، وأن تكون

طبيعة وغير مزجة لأحد، وأمتله عديداً لن
أتكمن من حصرها الآن. هي كتابة «تجميع»،
إلا أنها وبكسر كتابة شات جي بي تي «تبدو»،
لنا غير ذلك.

بينما يغيب النقد الثقافي عما يكتب يُصَحَّح
الوسطي متناً مُكرَّساً، متناً لطيفاً لا
يُغادي أحداً فلا يستعزى شيئاً؛ يطمئن الأخ
الأكبر بأن الأمور ستعزى على ما هي عليه.

وقد تظن بعض القراء الآن أنني أستثني من
هذا التشخيص المقالات الأدبية؛ إذ إنها إذا
ما حققت نوعاً من الالتزام الذي أُشير إليه
أعلاه تجاه الذات والعالم فإنها ستكون في
خارج منطقتها. بل خارج منطقتها أيضاً، الذي
يسطره «البلادة» بأدواتها، وعدم الانجرار
في العوط والقرصير. لكنني في حقيقة الأمر
أقصد الكتابة الأدبية أولاً، بل أستطيع
التطرف في أن كل كتابة «الصحافية»،
أدبية في نحو ما؛ لنفظر لرواية «بدم بارد»
البدعية جداً للصفيحي ترومان كابوتي والتي
وفق فيها جريمة قتل كان قد كلف بالتحقيق
بنائها. عموماً إن لم يكن الأدب هو الأقدم
في تحميم الجمادات، واختراع واقع جديد،
ورؤية جديدة حتى وإن كانت كتابة عن رواية
أوفيلد مثلاً تقول لنا شيئاً عن العالم الذي
ينبغي أن نعيش فيه، وإن لم تكن مجترحة
من القلب، مزروعة نزعاً من رموش العين،
إن لم تكن كتابة صادرة عن اصطكاك أسنان
كاتبها، عن هزيمته، أو ما يمكن أن أقتبس
لصاحبها كتابة لكاتبنا الرائع عبدالله حبيب
في إصدار «كثيرة جداً هذه اليابسة»، «يمكن

أمل السعيد



تعريف الحياه، والموضوعية، والعقلانية،
والزراعة، والاتزان، والحكمة، وضبط
النفس، وكبح جماح الشهوة، وكظم
الغضب، والوقار، إلخ كالتالي: أن تكون بلا
روح، بلا عاطفة، بلا إسمانية، بلا ضمير
وبلا أخلاق... ومن الأفضل ألف مرة أن تكون
منطرقاً، بل في صرة العناد، والكبرياء، والمكابرة
والشهوة (بل وأحياناً حتى الحماقة والميليش
والرغبة) عوضاً عن أن تكون «محايدين»
وموضوعيين... عليك دوماً أن تتحاذ إلى
القتيل؛ إلى القهقهة و/أو الانحساب والقفز
إلى الضحك أو البكاء، عليك دوماً أن تفسر
صف الذين بهم غضبٌ وقرق، وليس في حزب
الموضوعيين، والمحايدين،
وتأكيداً على ما كتبه العمري في مقاله عن
أهمية النداء الاصطناعي بالنسبة للكتاب:
أقول بأن أول ما سيفعله هو استبعاد كتاب
القطع الفنية، سواء التي إن فحصناها بصوق
سنسأل أنفسنا نلأ بساطها: هل تتحدى
هذه الكتابة شيئاً، أي شيء؟

■ أمل السعيد كاتبة وقاصة عمانية

محمد زروق

أدب الصدمة

وقفت وأنا أقلب قسماً من نظريات الأدب، على مفهوم أدب الصدمة (Trauma Literature)، وراحت في ذهني التراكُم الأدبي الحديث (شعراً وسرداً)، وتساءلت لي يمكن إجراء هذا الفهم الدارج عند الغرباء على الأدب العربي الحديث؟ وكان الجواب قطعياً بالنفي، بل لأننا نخلو من الصدمات في حياتنا، أم لا الواقع العربي طيلة العصر الحديث هو واقع متوقّف يسير وفقاً لمسار تاريخي عادي لا تكتات فيه ولا هزات ولا أزمات ولا كسبات ولا منغرجات قلب الفؤاد رأساً على عقب، وتُحوّل كل مدرّك تتوقّف إلى منزع لا ندرى هوة تدهوره العكس تماماً. إن واقعنا العربي في صمره الأدبي مشحون بالآزمات، بدءاً من الحال النفسية والاجتماعية الفردية إلى الواقع الجمعي الثقافي والسياسي والاقتصادي. والأدب هو المقام الذي تتجلّى فيه بشكل مباشر أو ضمني هذا الانكسار الجعيدة والقريبة. لا شك أننا شئنا صغراً حديثاً زاحوا بالآزمات والصدومات، والآمال المكسورة، والطموحات الطلوحنة، والآلام المهزومة والأزمة. عشنا أحلاماً عدا، وآمالاً متنوعة بواقع عربي مستقرّ يعتني بالآجئيل القادمة، ويوفّر أرضية لحياة أجمّل، فإذا الخات غيشت يومها في ظل سفي إلى لقمة العيش، الذي رخاء به قلب فارغ، في واقع عام لا يحترم ذاتية الفرد، ولا الوجود العام قائم على تنائي الهزائم، ووفرة النزاع الداخلي؛ كيان إسرائيلي مزروع في خاضرة أرض العرب لا يميل إلى هداة، ويحمل التسرع وجدياً به يكون، يسير قلّامه التوسع والامتداد. تحلّنا الصراع معه؛ إذ يقتل من عقود الفلسطينيين ومن ناصره. تتنّاي الهزائم، وتتناكر الدماء والحروب، حتّى أمّنا في نور فريق عربي واحد في مقابلات كروية عالمية ينتهي أبداً بالإحباط. لا شخص حافزاً لا في واقع الثقافة، ولا في واقع السياسة. ولا في واقع الجغرافيا، ولا في واقع السياسة. لهذا السبب وبغيره من أسباب لا تحرج عن إعطاء كل أمل ممكن في نهضة عربية قريبة. تكتبه ١٩٤٤، وتكتبه ١٩٦٧، وهزائم متكررة تصور لنا آحيان عديدة على أنها انتصارات، وتسميات مختلفة يدّعيها العرب: حتّى يتجنّبوا واقع الهزيمة والكسر (كسبة، تكتبه، عبور) والحاصل حصّاد من الانكسار. يرى دارسو الأدب من منطلق ثقافي وتعمّلات على العديدين النفسي والاجتماعي أنّ تراكم الآزمات في المجتمعات العربية اتّخذ أدباً عنيافاً، يبلّغ عنفه في لفظه، وفي وقعه، وفي حوادثه، وفي شخصياته المأزومة. غابت عن الأدب الشخصية البطولية الثانية في عالم تنفتت فيه البطولة. من هنا تكون الصدمة أثرٌ بعد عين، نتاجاً جاعلاً لها أليات الكف والقتل والحرب، وأثرٌ أروعها على أليات تحقيق الصدمة النفسية والاجتماعية والثقافية

■ محمد زروق ناقد وأكاديمي تونسي

بین ضفتین

تنویعات بیضاء

■ إسكندر حبش كاتب وصحفي من لبنان

من هنا ثمة سؤال يطرح نفسه، هل يمكن «تعبئة» البياض النقي» هذه (فيما لو جاز) «تعبئة»؟ أن تكون سمة يابانية أكثر من كونها سمة عائنة لحضارة أخرى؟ أقول «بياض»، وأشير إلى أمر أساسي: فـ(البياض) هنا الذي يجب أن نلف كل شيء، ينحرف فورا عن النموذج الغربي مما نعتد نموذجا - الذي ليس نموذج الزنبق، أو استقرار الجسد أو جهله، أو نموذج العذراء مريم.

إذا كان اللون الأبيض في القارة الآسيوية - كما عشنا وكذلك في الغرب بشكل عام - يرمز إلى النقاء، فهو أيضا اللون الحزن المزجج. نحن عشنا مثلا إلى كتاب زيامي عن جماليات مسرح (النو، الياباني (الذي يتضمن وصفات وحيل مهنة التمثيل العائدة إلى تلك الفلسفة الجمالية)؛) وجدنا أن الأشواق تتحول وهي ترتدي أقمعة بيضاء في أرض الإدلال، بينما تصنف ساي شواغون - كاتبة ورسمية ينسب إليها كتاب ملاحظات بجانب السيرير - إلى بعد واحد من الأعمال الكلاسيكية المؤسسة للثقافة اليابانية، والذي يعود إلى القرن الحادي عشر - صور النلج من بين الأشياء التي تثير الكتابة. في حين نجد أن تانيزاكي يشيد بالوضوح الثلاثي (الضوء عن ضوء خارجي ذي مظهر غامض؛ فالعين تتعب من الوضوح؛ والأبيض لا يخفي غمضا بقدر الليل، والضوء الخافت (ساوي كل زينة العالم. على بياض الوضوح الخافت يفضل مؤلف كتاب «في مديح الظلال، الوهج الذهبي الباهت، الذي يكشف جماله وبشدة، يقول: إن الضوء خافت، ولا يشعر بأي نفور تجاه ما هو غامض، ويتذكر النور الأبيض شعره بين الجبال تجاه الرجال المولعين؛ في زمن الحرب الأهلية (والقصود حرب الانفصال الأمريكية) حين بلغ اضطهاد السود ذروته ثم تنصت كراهية البيض اضطهادهم عليهم وحدهم، بل امتد إلى ذوي الأعراق المختلفة، إلى ذوي الأعراق المختلفة البيض، وهكذا دواليك. ...» كانت أعينهم المدربة ترصد أدنى فرق لوني مخفي في أشد البشرة بيضا، في أناس لم يكونوا للوهلة الأولى مختلفين عن البيض الأصليين. أما أصحاب البشرة الصفراء (الذين تشوه بشرتهم بالحجاب كما يقول تانيزاكي، فإنهم يكونون علاقات مع الظل والألوان الباهتة، والبيئات الغامضة.

آمال البوسعيدية تدشن روايتها الإنجليزية

«The Sun of My Day»

المسلسل
خصيات
مر بها
لى أن
ملاقة
وهما
صت
The
قة.
اث
مي
نه
ي
ن

الذرة

*The Sun Of
My Days*

novel
AMAL AL-BUSAIDI

وأضافت البوسعيدية: تدور أحداث الرواية حول أربع شخصيات رئيسة هي: أكرم، وزوجته رديم، وسهراب، وأخته شيمس، ولكل منهم مسار مختلف في الحياة، لكن مصائرهم تتقاطع بشكل غير متوقع، والمكان الذي يجمعهم هو صحراء قاسية تُعرف باسم «صحراء قلب الشمس»، وهي ليست مجرد خلفية للأحداث، بل كأنها شخصية خامسة، تُجرد الأبطال من أقيمتهم وتضعهم أمام أنفسهم، فهي هذه الصحراء لا يوجد أمامها، ولا

قناة عمان الثقافية

ثقافتنا على شاشة
لا تشبه سواها

الزامل
FRY-22:00 MCT

شطر الحكاية
10:50 MCT

آخر الصفحة
10:50 MCT

ضفاف
MON-21:00 MCT

زریاب
FRY-20:30 MCT



عَمَّانْ

أبناء		صور		نورق		صغار		خصب	
33	46	35	42	33	45	33	41	30	40
الدفن		الجيل الأخير		جيل شمسة		البريمي		هيماء	
24	42	24	32	23	30	27	43	31	45

غائم جزيرياً إلى غائم على سواحل محافظة ظفار مع فرص رادار متقطع، وصولاً إلى غائم جزيرياً على بقية المحافظات مع فرص لهطول أمطار متفرقة، وإحتمال تنكس السحب الركامية وهطول أمطار متفرقة على أجزاء من الساحل الأحمر قد تكون عديدة أحياناً محصورة بترابح هابطة، وإحتمال تصاعد الغبار والأتربة في المناطق الصحراوية والكسوفة، مع فرص تكون السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل واللبيل والهباء البكر على المناطق الساحلية المحطة على بحر العرب وعلى أجزاء من سواحل شرق عمان.

A photograph of two small birds perched on a thin, spiny branch. The birds have dark plumage with lighter underparts. The background is a soft-focus view of palm trees against a bright, hazy sky. In the top right corner, there is a watermark in Persian script 'عدس خان' (Adas Khan) next to a small image of a camera lens.

A large Chinese space station is shown in orbit over Earth. The station consists of a central module with a red flag, two large solar panel arrays extending horizontally, and a smaller module attached to the side. A smaller satellite is also visible in orbit nearby. The Earth's surface shows clouds and landmasses.

lshidi@omand

shic

shidi@omandail

رقم الهاتف:

22651100

البريد الالكتروني:

m.alshidi@omandaily

m.alshidi@omandaily

m.alshidi@omandaily

