

تصريح جديد لتقديم خدمة الاتصالات الصوتية والمرئية

العمانية: منحت هيئة تنظيم الاتصالات تصريحاً جديداً لشركة «عمان داتا بارك» لتقديم خدمة الاتصالات الصوتية والمرئية عبر بروتوكول الإنترنت، ما يسهم في توسيع قاعدة الخدمات المقدمة عبر بروتوكول الإنترنت في سلطنة عُمان. وجاء هذا التصريح استناداً إلى قانون تنظيم الاتصالات المعمول به في سلطنة عُمان، وإلى اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الاتصالات الصادرة بالقرار رقم (١٤٤ / ٢٠٠٨). وبموجب التصريح؛ ستعمل عُمان داتا بارك على الإسهام في تعزيز استفادة مستخدمي قطاع الاتصالات بسلطنة عُمان من تقنية نقل الصوت، وإرسال واستقبال المكالمات الهاتفية عبر بروتوكول الإنترنت بدلاً من نقله عبر شبكة الهاتف الأرضية.

«التفاصيل ص ٦»

القبض على المتهمين في جريمة قتل مواطن بهلا

كتب - سهيل النهدي: قالت شرطة عمان السلطانية أمس إنها تمكنت من كشف قضية قتل مواطن التي وقعت في ولاية بهلا الخميس الماضي، وذلك بالتعاون مع الأجهزة الأمنية المعنية. وأوضحت في بيان مقتضب نشرته أمس أنه تم توقيف عدد من المواطنين المتهمين بصلووعهم في ارتكاب الجريمة، وتُستكمل الإجراءات القانونية بحقهم. وأكدت الشرطة مواصلة التحقيق والبحث والتحري في ملابسات القضية، واستكمال حيثياتها من كافة الجوانب. يأتي ذلك بعد ثلاثة أيام من وقوع الجريمة التي باشرت شرطة عمان السلطانية والأجهزة الأمنية المعنية بالبحث والتحري للوصول إلى مرتكبي الجريمة.

مرسوم سلطاني بشأن زواج العمانيين من أجانب

المعمول بها آنذاك، وذلك بعد التصديق عليها من وزارة الخارجية العمانية، وبما لا يتعارض مع حكم المادة الثانية من هذا المرسوم. المادة الخامسة: على وحدات الجهاز الإداري للدولة وغيرها من الأشخاص الاعتبارية العامة تنفيذ أحكام هذا المرسوم كل فيما يخصه. المادة السادسة: يلغى كل ما يخالف هذا المرسوم أو يتعارض مع أحكامه. المادة السابعة: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية، ويعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره. صدر في ٢٥ من رمضان سنة ١٤٤٤هـ الموافق ١٦ من أبريل سنة ٢٠٢٣م.

أجنبي كشرط لتولي بعض الوظائف العامة ذات الأهمية أو الطبيعة الخاصة والاستمرار فيها. المادة الثالثة: تؤقّق المحررات التي تثبت زواج العمانيين من أجانب والتي تتم داخل سلطنة عُمان وفقاً لأحكام القوانين والمراسيم السلطانية ذات الصلة، وتعامل المحررات الأجنبية المثبتة لهذا الزواج معاملة الوثائق العمانية الرسمية بعد التصديق عليها من الجهات المختصة في الدولة الأجنبية ووزارة الخارجية العمانية. المادة الرابعة: يعتد بالمحررات المثبتة لزواج العمانيين من أجانب الصادرة من جهات رسمية أجنبية قبل تاريخ العمل بهذا المرسوم بالخالفه لأحكام تنظيم زواج العمانيين من أجانب

إصدار أحكام تنظيم زواج العمانيين من أجانب وإجراء تعديلات في قانون تنظيم الجنسية العمانية، وعلى المرسوم السلطاني رقم ٣٧ / ٢٠٢٢ بتحديد اختصاصات وزارة الداخلية واعتماد هيكلها التنظيمي، وبناء على ما تقتضيه المصلحة العامة. رسمنا بما هو آت: المادة الأولى: يلغى المرسوم السلطاني رقم ٥٨ / ٩٣ المشار إليه، والقرارات الصادرة تنفيذاً لأحكامه. المادة الثانية: يجب ألا تُلخ أحكام هذا المرسوم بأحكام الشريعة الإسلامية أو النظام العام، أو بأي حكم في القوانين والمراسيم السلطانية والنظم المعمول بها يقضي بعدم الزواج من

العمانية؛ أصدر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - أمس مرسوماً سلطانياً سامياً فيما يأتي نصه: مرسوم سلطاني رقم (٢٣ / ٢٠٢٣) في شأن زواج العمانيين من أجانب. نحن هيثم بن طارق- سلطان عُمان... بعد الاطلاع على النظام الأساسي للدولة، وعلى قانون الأحوال الشخصية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٣٢ / ٩٧، وعلى قانون الكاتب بالعدل الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٤٠ / ٢٠٠٣، وعلى قانون الجنسية العمانية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٣٨ / ٢٠١٤، وعلى المرسوم السلطاني رقم ٥٨ / ٩٣ بالتفويض في

عشرات القتلى مع احتدام القتال في السودان

دعوات دولية وعربية إلى وقف فوري

للاشتباكات والعودة السريعة للمسار السلمي



«أ.ف.ب»

الدخان يتصاعد فوق المباني السكنية في الخرطوم أمس مع احتدام القتال لليوم الثاني

إلى المسار السلمي لحل الأزمة السودانية، والتأسيس لمرحلة جديدة تلبى طموحات وتطلعات الشعب السوداني الشقيق وتسهم في تعزيز الأمن والاستقرار السياسي والاقتصادي في هذا البلد المهم. ميدانيا قُتل ٥٦ مدنياً خلال ٢٤ ساعة في المواجهات بين الجيش وقوات الدعم السريع المستمرة أمس لليوم الثاني في الخرطوم فيما قتل ثلاثة عاملين في برنامج الأغذية العالمي في إقليم دارفور بحسب الأمم المتحدة. وأعلن الجيش وقوات الدعم السريع في بيانين منفصلين أنه تم الاتفاق على مقترح للأمم المتحدة بفتح «مسارات آمنة للحالات الإنسانية،

عواصم «وكالات»؛ طالب مجلس الجامعة العربية، الأحد، بالوقف الفوري لكافة الاشتباكات المسلحة والعودة للمسار السلمي في السودان. وأعرب المجلس، في اجتماع عقده على مستوى المندوبين الدائمين برئاسة مصر مناقشة التطورات بجمهورية السودان، عن الأسف الشديد لسقوط ضحايا خلال الاشتباكات الأخيرة، مطالباً بضرورة الوقف الفوري لكافة الاشتباكات المسلحة حقناً للدماء وحفاظاً على أمن وسلامة المدنيين ومقدرات الشعب السوداني ووحدة أراضي السودان وسيادته، وأكد على أهمية العودة السريعة

«الدولة» يناقش مشروع قانوني

العمل والحماية الاجتماعية.. اليوم

العمانية: يعقد مجلس الدولة اليوم جلسته الثامنة لدور انعقاد الرابع من الفترة السابعة، برئاسة معالي الشيخ عبدالله بن عبدالله الخليفي رئيس مجلس الدولة.

يناقش المجلس خلال الجلسة مشروع قانون العمل، وقانون الحماية الاجتماعية، وراي اللجنة الاقتصادية بشأنهما. كما تستعرض الجلسة تقرير الأمانة العامة حول أنشطة المجلس.

طرح فرص للاستثمار

بالقطاع السمكي في 6 ولايات

كتب - يوسف الحبسي: أعلنت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني عن طرح ٧ فرص استثمارية في القطاع السمكي بالتعاون مع وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه تتمثل في إنشاء وإدارة وتشغيل أسواق ومشاريع سمكية بمنطقة بسياء بولاية بهلا، وولاية البريمي، واستثمار أراض مخصصة لإقامة مراكز لتجميع الأسماك بمنطقة الصقلة بولاية جعلان بني بو علي، ومنطقة جويرة

بولاية جعلان بني بو حسن، وولاية سحج، ومنطقة طبوي بولاية صور. وفتحت الوزارة الباب أمام الشركات والمؤسسات العمانية للمنافسة على الفرص الاستثمارية، على أن يقوم المتنافس بإعداد تصور شامل عن آلية إدارة وتشغيل الفرصة الاستثمارية والأنشطة الاستثمارية المصاحبة لها.

«التفاصيل ص ٢»

بعد إعادة التفاوض على صفقة تمويل

«تنمية طاقة عُمان» تحقق وفورات بـ100 مليون دولار

وكانت وكالة «ستاندرد آند بورز» قد عدلت بنهاية مارس الماضي النظرة المستقبلية لسلطنة عُمان إلى إيجابية وثبتت التصنيف الائتماني عند BB+، في ظل استمرار تحسن الأداء المالي للدولة، وأوضحت الوكالة في تقرير تصنيفها الائتماني أن تعديل نظرتها المستقبلية يعزى إلى الجهود المستمرة التي تبذلها سلطنة عُمان في إصلاح المالية العامة؛ من خلال سداد الديون ونمو الناتج المحلي الإجمالي.

وتستند قيمة التمويل الممنوح لشركة تنمية طاقة عُمان بشكل كبير على التصنيف الائتماني لسلطنة عُمان، إذ أدى ارتفاع أسعار النفط والغاز خلال عام ٢٠٢٢ مع الجهود المبذولة من الحكومة لضمان الاستدامة المالية، إلى قيام وكالتي «فيتش» و«ستاندرد آند بورز» للتصنيف الائتماني برفع التصنيف الائتماني لسلطنة عُمان وتحسين النظرة المستقبلية من مستقرة إلى «إيجابية»؛ الأمر الذي أسهم في تعزيز الجاذبية الاستثمارية.

نجحت شركة تنمية طاقة عُمان في إعادة التفاوض على شروط صفقة التمويل التي دخلت فيها مسبقاً بقيمة ٢,٥ مليار دولار أمريكي، حيث أدت هذه الجهود إلى تحقيق وفورات من الفوائد المترتبة على القرض بقيمة ١٠٠ مليون دولار أمريكي. وتأتي هذه الجهود ضمن مبادرة أوسع تهدف إلى خفض تكاليف الفائدة للجهات المرتبطة بالحكومة، الأمر الذي يشكل إنجازاً كبيراً للشركة، وينسجم مع الجهود الحكومية نحو تحقيق الاستدامة المالية.

«التفاصيل ص ٦»



للمشاركة في برنامج (قبل الواحدة) والفوز في السحوبات الأسبوعية بألاف الريالات أرسل كلمة (الواحدة) إلى :

عمانتل 91213
أوريدو 91819
فودافون 91794



ACERE

بنك مسقط
bank muscat



امسح الرمز
لتعزيز من التفاعل



تقاعدك أجمل مع باقعة إكرام للتمويل



المجلس الأعلى للقضاء: انخفاض الدعاوى العمالية الابتدائية في 2022



المجلس الأعلى للقضاء أنشأ دوائر عمالية مسائية للإسهام في إيجاد بدائل جديدة

«عَلَقَ»: سجل مجموع الدعاوى العمالية الابتدائية انخفاضاً في عام ٢٠٢٢ في جميع محاكم سلطنة عمان، وأكدت إحصائيات المجلس الأعلى للقضاء أن عدد الدعاوى العمالية الابتدائية في عام ٢٠٢١ بلغت ٨٥٢٢، دعوى، بينما بلغ عددها في عام ٢٠٢٢ ٧٧٤٤، دعوى، وبانخفاض بلغ ٧٧٨٠، دعوى، وتشير إحصائيات المجلس الأعلى للقضاء أن محاكم محافظة مسقط الابتدائية تصدرت الحصة الكاملة للدعوى العمالية في سلطنة عمان؛ نظراً للكثافة السكانية وتعدد الأنشطة الاقتصادية، وحلت شمال الباطنة ثانياً، وتذيلت محافظة مسندم الترتيب، ونظراً للعدد الكبير المسجل للدعوى العمالية الذي تشهده محاكم محافظة مسقط؛ قام المجلس الأعلى للقضاء بإنشاء دوائر عمالية مسائية لتنظر الدعاوى على فترتين صباحية ومسائية، إسهاماً منه لإيجاد بدائل جديدة لنظر الدعاوى وسرعة تحقيق العدالة الناجزة. الجدير ذكره أن إنشاء لجان التسوية العمالية في دوائر العمل ودورها في التسوية ساهم بشكل كبير في تخفيف العبء للمرفق القضائي، وحد من تسجيل الدعاوى العمالية الجديدة،

وتتشكل لجان التسوية العمالية من قاض منتدب وباحث قانوني، ويتم فيها بحث الشكوى العمالية وعرض التسوية للطرفين، وإذا لم يتوصل الطرفان إلى تسوية مقبولة يتم تحويل الشكوى للمحكمة العمالية المختصة في نطاق دائرة العمل لتتصل فيها، علماً أن القوانين لا تقبل رفع الدعوى العمالية رأساً على عقب للمحكمة المختصة، ولتزم كل من صاحب العمل أو العامل أن يرفع شكواه إلى هذه اللجان، ويتم فيها عرض التسوية المقبولة لكلا الطرفين، وأن اتفاقهما على التسوية يحصل بموجبها على السند التنفيذي مباشرة من قسم التنفيذ بالمحاكم، ويسعى المجلس الأعلى للقضاء إلى دعم سياسات سلطنة عمان في تحسين بيئة الأعمال وتعزيز فرص الاستثمار من خلال الإسهام في تعزيز ثقة المستثمرين والمواطنين والمقيمين في المرفق القضائي والعديلي، وتفعيل بدائل جديدة للنظر في تلك المنازعات، واستخدام التكنولوجيا والرقمنة لتخفيف معدلات ارتداد المتقاضين للمحاكم إلى جانب تحديث التشريعات والقوانين لتتلاءم مع رؤية عام ٢٠٤٠ ومنها قانون تبسيط إجراءات التقاضي.

مكتب «الشورى» يطلع على الردود الحكومية ويجيز عدداً من أدوات المتابعة



اجتماع مكتب مجلس الشورى

٢٠٢٢. بالإضافة إلى الاطلاع على طلب الإحاطة المقدم إلى معالي المهندس وزير الطاقة والمعادن حول النسبة المخصصة للمسؤولية الاجتماعية من إيرادات النفط والغاز والمهاجر. إلى جانب ذلك اطلع مكتب المجلس على تقرير لجنة التربية والتعليم والبحث العلمي حول الرغبة المبدأة بشأن تحسين الخدمات التعليمية لأطفال التوحد، وقد قرر المكتب إدراجه ضمن جدول أعمال الجلسة الاعتيادية المقبلة.

الغنية حول الموضوع. وخلال الاجتماع استعرض مكتب المجلس خطاب معالي الدكتور وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار حول التقرير السنوي للوزارات الخدمية عن مراحل تنفيذ المشاريع الذي تضمن مشاريع الوزارة والإجراءات المتبعة التي قامت بها الوزارة لتنفيذها لعام ٢٠٢٢. المقدم إلى معالي رئيس جهاز الاستثمار العماني بشأن أداء المجموعة العالمية المتكاملة للطاقة «أوكيو» للعام المالي

اطلع مكتب مجلس الشورى في اجتماعه صباح أمس على عدد من الردود الحكومية وأجاز عدداً من أدوات المتابعة التي تقدم بها أعضاء المجلس، إلى جانب متابعة أنشطة وأعمال لجان المجلس المختلفة، التي تعكف على دراستها وإتمامها خلال دور الانعقاد السنوي الحالي. جاء ذلك خلال اجتماع مكتب مجلس الشورى الثامن لدور الانعقاد السنوي الرابع (٢٠٢٢-٢٠٢٣م) من الفترة التاسعة برئاسة سعادة خالد بن هلال المعولي رئيس المجلس وبحضور أصحاب السعادة أعضاء المكتب. وخلال الاجتماع استعرض مكتب المجلس عدداً من الردود الواردة إليه، منها: رد معالي الدكتور وزير الصحة على السؤال الموجه له حول إنشاء وحدة غسيل الكلى بولاية أركي. إلى جانب الاطلاع على رد معاليه حول طلب الإحاطة بشأن المصابين بمرض السرطان من فئة متعاطي التبغ أو مشتقاته، وقد تضمن الرد تقريراً يحتوي على بيانات معدلات الإصابة بمرض السرطان في سلطنة عمان. إلى جانب ذلك استعرض الاجتماع رد رئيس مجلس إدارة بنك التنمية العماني على طلب الإحاطة المقدم حول تمويل بنك التنمية العماني، حيث تضمن الرد الإفادة أن البنك يدرس حالياً توفيق تسهيلاته الائتمانية مع أحكام الشريعة الإسلامية وجارٍ التنسيق مع الجهات







منا و فينا

19:00 MCT

© OmanTVGeneral

تنفذها مجموعة «شوبا» على مدى 10 سنوات جمعية «الرحمة» توقع اتفاقية بناء 300 منزل للمستحقين



كتب. سهيل النهدي

أثناء توقيع الاتفاقية

رئيسة مجلس إدارة جمعية الرحمة على أن قيمة التكافل والتراحم والإحسان للمتفهمين من أعظم القيم الإنسانية التي تضمن وحدة المجتمع وترابطه. وأشارت إلى أن المنزل يعد من أهم أولويات واحتياجات الإنسان لضمان استقرار العائلة والشعور بالطمأنينة لوجود ملاذ آمن تعود إليه الأسرة، لذلك أطلقت جمعية الرحمة لرعاية الأئمة والأئمة والطفولة مبادرة أسمتها مشروع «ساس» من أجل بناء مساكن للأيتام والأسر المتفطرة المسجلة بها. وأشارت الخنجرية إلى أن المبادرة المقدمة من مجموعة (شوبا) ولدة ١٠ سنوات حيث تقوم

وقعت جمعية الرحمة لرعاية الأئمة والطفولة ومجموعة (شوبا) أمس اتفاقية لتنفيذ مشروع (ساس) المجموعة ببناء ٣٠٠ منزل للأيتام والأسر المتفطرة، بقيمة إجمالية تبلغ ٩.٦ مليون ريال عماني على مراحل يتم البدء فيها من العام الجاري وعلى مدى ١٠ سنوات مقبلة. تم توقيع الاتفاقية بفندق انتر سيتي مسقط بحضور معالي الدكتور ليلي بنت أحمد النجار وزيرة التنمية الاجتماعية وعدد من أصحاب السعادة وبي إن سي مينون مؤسس ورئيس مجلس إدارة مجموعة «شوبا».

ويتم تنفيذ المشروع بالتعاون مع وزارة الإسكان والتخطيط العمراني التي ستقوم بتوفير أراضٍ للفترة المستهدفة ممن لا يملكون منزلاً ملائماً ويعيشون في مساكن بالإيجار، أما الذين يقطنون في منازل قديمة آيلة للسقوط فسيتم إعادة بناء منازل لهم. ويهدف المشروع إلى مساعدة الفئة المستهدفة عبر إقامة مجمعات سكنية متكاملة (إذا توفرت الأراضي)، أو بناء منازل متفرقة لمن سيتم منحهم أرضاً أو لمن يملكون أرضاً غير مشيدة أو منزلًا مهالكا، وستبلغ مساحة البناء لكل مسكن (٢٠٠) متر مربع، وتبلغ تكلفة بناء كل منزل ما لا يتجاوز ٣٥٠٠٠ ريال.

وأكدت سناء بنت عبدالرحمن الخنجرية

طرح 7 فرص للاستثمار السميكي في 6 ولايات



كتب. يوسف الحيسي

أعلنت وزارة الإسكان والتخطيط العمراني عن طرح ٧ فرص استثمارية في القطاع السميكي بالتعاون مع وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه تتمثل في إنشاء وإدارة وتشغيل أسواق ومشاريع سميكية بمنطقة بيساء بولاية بهلا، وولاية البريمي، واستثمار أراضٍ مخصصة لإقامة مراكز لتجميع الأسماك بمنطقة الصقلة بولاية جعلان بني بو علي، ومنطقة جوية بولاية جعلان بني بو حسن، وولاية سدح، ومنطقة طوبى بولاية صور. وفتحت الوزارة الباب أمام الشركات والمؤسسات العمانية للمنافسة على الفرص الاستثمارية، على أن يقوم المتنافس بإعداد تصور شامل عن آلية إدارة وتشغيل الفرصة الاستثمارية والأنشطة الاستثمارية المصاحبة لها، ويجوز التقدم لأكثر من فرصة استثمارية، ويمكن معاينة الأراضي الاستثمارية بالتنسيق مع المديرية العامة للتسويق الزراعي والسمكي أو المديرية العامة للشؤون الإدارية والمالية بديوان عام الوزارة أو المديرية العامة للثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه بالحافظة.

ضمن المشاريع المطروحة مراكز لتجميع الأسماك في عدد من الولايات

٩ عمانيات يبتكرن منتجاً يحافظ على رطوبة التربة



على الملكية الفكرية من وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، وهناك خلوة نحو تسويق المنتج ليصل إلى أكبر شريحة ممكنة من العملاء من خلال إيجاد استراتيجيات تسويقية مختلفة تدعم التسويق التقليدي والإلكتروني للوصول للمستهلكين.

وأشارت إلى أن شركة اللوامع تعمل حاليا على خطة التجربة المنتج على مدار الموسم الزراعي وقصدت اتفاقات مع مختلف المؤسسات والهيئات المهمة في المجال الزراعي على مستوى القطاعين الحكومي والخاص.

والأعلى.

بضم الفتح الضمير الثاني للـ «الطلاب» للشركة كلاً من : سلسيل بنت راشد الكلبانية الشيدية، ورف بنت راشد الكلبانية، وخلود بنت خلفان الكلبانية، وجواهر بنت سليم الخصيبية، وروان بنت راشد الكلبانية، وهؤلاء بنات سعيد العبرية.

الْعُمَامِيَّة: استطاعت الشركة الطلابية «استدامة» التابعة للجامعة الألمانية للتكنولوجيا ابتكار منتج «هلام» يتكون من عناصر غذائية مهمة للنبات ومواد تتوازن بين الاختلالات التي قد تحدث للتربة أو النبتة مع مواد فائقة الامتصاص لحفظ الماء والمحافظة على رطوبة التربة.

وقالت خلود بنت خلفان العليانية لوكالة الأنباء العمانية: إن المنتج يتميز بعدد من المميزات تتمثل في قدرته الفائقة على امتصاص الماء والاحتفاظ به ليكون وسط التربة رطبا ومناسبا للنباتات.

وأضافت: إن ري النباتات مع وجود المنتج سيكون أسرع واحدة فقط في الأسبوع، حيث إنه يشبه في عمله الإسفنج المائي إضافة إلى قدرته الفعالة في محاربة البكتيريا والطفيليات التي تحدث بسبب الرطوبة ويؤديها النباتات من أي اختلافات تحدث، ويستخدم هذا المنتج للحلول الزراعية سواء بالتربة أو بالزراعة المائية ويحل مشكلة هدر المياه.

وبوينيت أنّ فكرة المنتج جاءت من واقع الإهتمام بالجانب الزراعي في المجتمع، حيث يعاني الممتهنون بالزراعة من مشاكل شح الماء وقلة مصادر المياه نتيجة قلة الأمطار التي تسبب في انخفاض منسوب المياه سواء في القنوات المائية أو الجوفية فينعكس سلباً على عمليات الري للمزارع واستهلاك الطاقة الكهربائية باستخدام معدات ضخ المياه.

وذكرت أن الشركة قامت بشراء المواد الأولية للمنتج من الشركات المصنعة لهذه المواد وإجراء معادلة كيميائية في ظل ظروف مدروسة لمعرفة الكمية المناسبة من كل مادة حتى أتيثبتا فعالية المنتج وضمان جودته بنسبة ١٠٠ بالمائة، مبينة أن من بين التحديات التي واجهتها تتمثل في عدم توفر المواد الخام في سلطنة عمان والبلح من موريدن لاستيراد المواد المكونة للمنتج إضافة إلى اختلاف أسعار الموردين.

وأفادت بأن شركة استدامة سعت لتحويل الفكرة إلى منتج قابل للاستهلاك ذي علامة تجارية والحصول

مقاوم للرطوبة والتشققات وعازل للحرارة

شركة طلابية تبتكر طوباً من مواد معاد تدويرها



الكلية المهنية بشناص تسعى إلى تمكين الشركة الطلابية من تطوير منتجاتها وعرضه في الأسواق



النموذج الأول للطوب المقاوم للتشققات والعازل للحرارة الذي ابتكرته إحدى الشركات الطلابية بالكلية المهنية بشناس

كتب- يوسف الحبسي

قامت الشركة الطلايية «Duritia» بالكلية المهنية بتسائن بابتكار طوب مصنوع من مخلفات البوليسترين المعاد تدويرها، كما يتميز بسهولة القطع والتشكيل والنقل من مكان لأخر، ويسهم في التقليل من انبعاث غاز ثاني أكسيد الكربون وذلك نظرا لوجود نسبة قليلة من الأسمنت في مكوناته، أيضا يمتاز بخفة الوزن، ومقاومته للرطوبة والتشققات، كما أنه عازل للحرارة.

وقال علي بن جمعة الرئيسي، الرئيس التنفيذي لشركة «Duritia» بالكلية المهنية في شاطئ: اقتضت فكرة ابتكار الطوب كونها تشكل الهيكلة والبنية الأساسية لبناء وتصميم المباني، كما أنه يعتبر محورا أساسيا في مجال الإنشاءات والعمران. لذلك ابتكار طوب مؤامرا للحجرا الضفري أمر في غاية الأهمية، ويتماشى مع رؤية العالم ٢٠٥٠ نحو عام الحيات الضفري الكربوني، مؤكدا أن طوب «Duritia» هو طوب مصنوع من مخلفات البوليسترين المعاد تدويرها، ويختلف اختلافا تاما عن الطوب

الاستميتي الموجود حاليا في الاسواق، لما له من مميزات تثبت كفاءته من جهة، وتغرز جذوره في قطاع الإنشاءات والعمران، حيث يتميز منتج *Duritia*، بأبعاده الجيدة من المميزات منه أنه مصنوع من مواد معاد تدويرها، كما أنه سهل القطع والتشكيل، ويمتاز بسهولة النقل من مكان لآخر، فضلا عن يقلل من انبعاج جاني قاني أكسيد الكربون وذلك من خلال احتوائه على نسبة قليلة من الاستميتي مكون اساسي في الطوب، ويعتبر طوب *Duritia*، عازلا للحرارة، ومقاوما للرطوبة والتشققات، وهي جميع متطلبات مستهلكي قطع الإنشاءات.

وأشار إلى أن طوب «Durita» يعد منتجاً صديقاً للبيئة تتماشيا مع رؤية العالم ٢٠٥٠، في تحقيق عام الحيازة الصفري الكربوني وهذا ما يسعى العالم اليوم إلى توفيره. نظرا للتحديات التي تواجهها الأرض حاليا، ولابتكار منتج «Durita»، واجهنا العديد من التحديات التي كانت بمثابة نقطة تحول للمنتج، حيث إن ابتكار منتج يضم العديد من المميزات والحلول التي يطلبها العالم اليوم أمر في غاية الأهمية، من خلال إجراء الفحوصات والاختبارات اللازمة على المنتج لضمان جودته وكفاءته لسلامة الإنتاج وحفظ حقوق العملاء، كما أن الالتزام والتقيد بشروط المشاركة في مسابقة معرض إنجاز عمان منتج «Durita»، فرصة للمنافسة في هذا الحدث المحلي المهم، وشركة «Du-ritia» بصدد تطوير منتجها ووضع خطط مستقبلية هادفة تضع المستهلك في الواجهة الأولى حفاظا على سلامته وتعزيز تجربة الزبون.

وأضاف: لا يقتصر دور أعضاء شركة «Durtia» على الخططة الإنتاجية للمنتج وتطويره وتعزيز كفاءته وجودته، وإنما المساعدة في تعزيز استخدام المواد التي تدعم البيئة العمانية للمنتج وتعزيز تحقيق تطلعات سلطنة عمان في الحيداء الصفري ٢٠٥٠ من أجل عمان ولعمران مستدام.

وقد أتاحت فرصة المشاركة في معرض إنجاز عمان لهذه السنة فرصة تحسين المشاريع المختلفة من شتى المؤسسات الأكاديمية في سلطنة عمان، التي تحاكي العديد من الإبداعات الملموسة في شتى مجالات الحياة، منها الابتكارات في المجالات الزراعية، الصناعية، التعليمية وأيضا الخدمات التي تقدمها بعض الشركات الطلابية، وهي فرصة للاطلاع على إبداعات الشركات المنافسة المختلفة وأيضا حافز لتقوية وشمولية منتجاتنا من نواحي مختلفة.

رمضان
فيه الخير
ينساب

إذاعة الشباب

جوائز مالية قيمة

تصل إلى

30

ألف ريال

وجوائز أخرى

أسفار

مع سها الرقيشية

١٣:٠٠ - ١٥:٠٠ طوال أيام شهر رمضان

عبر الإذاعة العامة وإذاعة الشباب

**للمشاركة في
المسابقة
٩٠٤٥٨**

S M S

لترعايا والإعلان على قنوات الوزارة الإذاعية
والتلفزيونية والصحفية وقنوات التواصل
الاجتماعي، التواصل على الأرقام التالية:

٩٠١٧٧٢٥٠	لبنى الإسماعيلي
٩٢٧١٢٥٢٤	محمد الشريقي
٩٥٦٤٧٧٣٧	فيصل اللواتي



الاحتفال بمرور 40 عامًا من الثقة

شارك الآن في

السحوبات الكبرى

واربح

جوائز قيمة

٤. جائزة مذهلة

اشتر منتجات بحر بقيمة ٣ ر.ع

واحصل علي فرصة الفوز بكوبون علي



جهاز إيباد
العدد ١٠



هاتف سامسونج
قابل للطي
العدد ١٠



إيفون ١٤
العدد ١٠



٢٥ غرام ذهب
العدد ١٠

جوائز مضمونة

"امسح واربح"

يسري العرض من ٢٠ يناير إلى ٣٠ إبريل ٢٠٢٤

السحب بتاريخ ٧ مايو ٢٠٢٤





* شروط المسابقة الموضحة على الموقع الإلكتروني أو في مراكز جيلاند القابضة في جميع مدن مصر



حمدة بنت سعيد الشامية
hamdahus@yahoo.com

قانون الجذب مرة أخرى

كثير منا سمع عن قانون الجذب، والكثيرون أيضاً شككوا في وجوده
 من الأساس، لكن شئنا أم أبيننا هناك قوانين تسير الكون من خضعة لها
 جميعها، علمنا بها أم جهلنا، فهذه القوانين تسير الكون من حولنا،
 بما فيها حياتنا، وأنظمة أجسادنا الخفيلة التي تعمل إلى نهار حولنا،
 حياتنا لا يتأقنا على قيد الحياة، وتسير حياتنا بالتسلسل الذي نختر،
 نحن!، رغم أن القلة منا تتحمل مسؤولية الأحداث التي تعيشها،
 والتنازع التي وصلت لها وجه حققتها، لكن الأبحاث تشير إلى عجزها
 جميل ورائع في أمقتها يسمى بالجهاز التشخيصي الشبكي، والذي
 هو جزء من المراكز العليا للدماغ، وهو مركز الانتباه والتحفيز
 وشفاهة للمحيط على الوعي واليقظة، وهذا الجهاز الجميل هو
 ملتقى الأفكار والمشاعر الداخلية مع المؤثرات الخارجية،
 تتجلى أمقتها ما يقارب ٤٠ مليون معلومة في الثانية لكن فقط
 ٢٠٠٠ تسجلت في معالجتها، البقية يتم معالجتها بدون وعي مني،
 تخيل لو أنك مضطر للانتباه أثناء المكالمة من المعلومات ما الذي
 سيحدث لك لكن من رحمة رب العالمين بنا أن ٩٩.٩٩٩٩٩٩ بالمئة من
 هذه المعلومات يتم معالجتها في غياب الوعي، حتى يتسنى للوعي أن
 يعالج المعلومات المهمة بالنسبة لنا في كل ثانية.

ولكن كيف يعرف العقل المعلومات المهمة من عدمها؟ نحن من نعطيه هذه التعليمات من خلال التفكير فيها والتركيز عليها طوال الوقت، نصبح سلوكا ذهنا فنصبح ما نفكر فيه ببساطة، ذلك لأن الجهاز الشخصي والعقلي الشبكي الذي يعمل ذهنك وصل بين الوعي واللاوعي، أو بالأحرى قلته، تنتقل المعلومات من الوعي إلى اللاوعي في غفلة منك، يقوم بعدها عقلك بإرسال التعليمات إلى جسمك الذي يقوم بتنفيذها حسبها، والأخطر من ذلك أنه يقوم بوضع البنية من حولك بحيث تنمو معلومات مزودة مع معتقداتك أو الأشياء المألوفة لديك. ذهنك ببساطة متروك بنظام ملاحة منتهي الدقة يسبقلك تريد، وما تريد ببساطة هو ما تركز عليه على الدوام، وهكذا فإن الله عند ظن عبده، وأنت بانك لا تستطيع قائل أن تستطيع، وإن أغرت أن الحياة يسر، وأن باستطاعتك الوصول لأهدافك كما وصل أينما حتما تستصل، انظر لك ببساطة.

■ حمدة الشامسية كاتبة عمانية في القضايا الاجتماعية

**فريق طلابي عماني يفوز
بالمركز الأول في مسابقة عالمية**

عامية : حقق الفريق الطلابي من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية حمار المركز الأول عالمياً في المسابقة الدولية في فئة إعداد البيانات، بعد حصة ٥٢ فريقاً من مختلف دول العالم في هذه المسابقة.

يضم الفريق الفائز والمكون من الطالبات: غدير بنت زيد الظهورية من مكنين بنت مبارك الخيرية ووهبة بنت علي السامية، من تحقيق فوزاً بإشارة بالورقة البحثية حول الكشف عن تضليلات وتجارب الفاعلين.

وأوضحت الدكتورة حوا بنت شاكر عبد الوهاب أسناد سابع بجامعة التقنية والعلوم التطبيقية والمرشقة على الفريق الفائز المسابقة بدأت في يناير من العام الحالي، وبعد عدة مراحل، فاز فريق بإعداد البحث وتقديمه للمسابقة، ليتأهل في مرحلة الفرز إلى، من ثم تأهل الفريق للمنافسة النهائية وحقق المركز الأول عالمياً (بين ٥٢ فريقاً من مختلف دول العالم، حيث قام بتقييم المسابقة مستشاراً متخصصاً من مختلف الجامعات العلمية.

أكدت على أهمية التطعيمات للوقاية من الأمراض والأوبئة
استشارية: إقبال ضعيف من المواطنين على خدمات «طب

مع ارتفاع معدلات السفر وكثرة تعرض المسافرين للمخاطر الصحية تأتي أهمية طب السفر ليكون جزءاً أساسياً في خدمات مؤسسات الرعاية الصحية الأولية وضرورة تفعيل عبادة طب السفر من خلال نشر ثقافة صحة المسافر لدى أفراد المجتمع وتشجيع أفرادهم على زيارة العيادة والاستفادة من خدماتها.

وتعمل وزارة الصحة على توفير خدمات طب المسافرين في مؤسسات الرعاية الصحية وتطوير كوادرها في هذا الجانب، نظراً للوضع الصحي في بعض الدول وانتشار الأوبئة والفشيات وضرورة توفير الإرشادات واللقاحات التي توفر للمسافر الحماية اللازمة.



■ تدريب الكوادر الصحية على خدمة طب السفر

وعن مبادرة عيادة طب السفر
وتأسيسها بمؤسسات الرعاية
الصحية في سلطنة عمان، قالت
مكتورة نجاح بنت زاهر التوبية
طبيبة استشارية طب الأسرة:
طب السفر واحد الفروع الطبية
في القطاع الصحي وهو الركن
المستقبلي الداعم والمستمر
لخدمات الصحة والذي يعنى
بتقديم الخدمات الإرسائية
والتوقائية والعلاجية للمسافر
قبل السفر وأثناءه وبعد العودة
من السفر. وبما لاحظ الآن وجود
زيادة في معدلات السفر على
مستوى العالم وارتفاع في معدلات
انتشار الأمراض المعدية والأهمية
والفاشية من هنا تأتي أهمية
رفع وعي أفراد المجتمع العماني
بأهمية صحة المسافر وما
يتطلبه من اتباع الإرشادات والاخت
النصائح المناسبة.

وقاية وعلاج

وأوضحت الدكتورة نجاة السفر قد يؤدي إلى الإصابة ببعض الأمراض والأعراض والتي قد تظهر أثناء وبعد العود من السفر. وهذه الأمراض إما أن تكون منقولة مع الماء والغذاء أو ممارسة أنشطة معينة أثناء السفر، لذا لا بد من تقديم خدمة طب سفر بصورة متقدمة والسماحة في تقليل المخاطر المرتبطة بالسفر والمشاركة مع ساءات أخرى عديدة وأكثر مثل ما حدث في جائحة كوفيد 19 وانتشاره تدريجيا بين الدول أو أمراض غير معدية كالجلطات وغيرها.

وأضافت: من خلال عملي في المراكز الصحية اتضح عدم لجوء أغلب أفراد المجتمع إلى الاستفادة من الخدمات التي تقدمها هذه المراكز نظراً لعدم الحصول على التطعيم اللازمة في وقتها المناسب، ومن ضرورة وجود تقييم شامل للمسافر، لأن الكثير من الحالات تأتي في وقت متأخر عن تحصيناته المطلوبة لذلك لا يستطيع استفيدا من هذه الخدمات، حيث إنه في بعض الحالات يجب أن يأخذ المسافر التطعيم قبل أسبوعين أو أكثر من موعد السفر حتى يوفر الحماية المطلوبة وكذلك الأدوية الوقائية التي تعطى للمسافر لبعض الدول الموصىء أو لها انتشار لبعض الأمراض المعدية كأمية اللاريا يجب أخذها بفترة كافية حتى يحدث الأثر الفاعل اللازم.

وحي مجتمعي

وتابعت الدكتوراة الاستشارية:
هناك المخاوف من أن الخطوات
التي تبنيها الجمعية للاستمتاع
بالمسافر الآمن وعلى أفراد المجتمع
معرفة أنها، لذا نعد على رفع وعي
المجتمع بتقافة صحة المسافرين
والكثير من الأشخاص عن
سفرهم يخطئون لحجز السكن
ولكن لا يتعمدون بالطريقة التي
سيحافظون بها على صحتهم
والتي يجب أخذها في الحسبان.
وتتم ممارسة السفر في
السياحة الصحية، عبر استقبال
الشخص الذي ينوي السفر
وهناك يتم وضع خطة تقييم
شاملة له ووجهة السفر وكل
ما ينصل برحلته، مشيرة إلى
أن مفهوم دور المسافر واسع

شمل حتى السفر داخل البلد،
كل منطقة لها مناخ وبينة وجو
يسير عن الأخرى. كما أنه في
إسرة الصحراء يتم تقييم
تاريخي الصحي للشخص وكافة
فصائل ومنها بيانات العمر
والمراحل والخبرة أو وضع المرأة
وحامل أو الشباب أو صغار السن.
في هذا الجانب يتم تقييم طريقة
تغذية وسبلية النقل وما لها من
خطر على الشخص، والأنشطة
التي يقوم بها كالتخييم في
الغابات أو صعود وتسلك المرتفعات
وتعرضهم للدغ الحشرات أو
قل الأمراض.

شارت النوبة إلى ضرورة رفع مستوى الأمان الجماعي حول طلبة السفر إلى بلد يجب حظره. الجانب بالحج والعمرة فقط، التطعيمات لبعض الدول مثلاً، إلى الشخص مجرد أن يخطئ قرار السفر عليه أن يراجع سبسته الصحية حتى يتغير. فهو لم يتسلم لدى الجمع، الغالب يتعامل مع المسافرين حالة زيارتهم لعيادة الأمراض منته المؤسسة الصحية قبل سنة لأحد أدوية الدورية يتم التقاط المسافرين وتقديم إرشادات والنصائح في صحة سافر وما قد يحتاجه من وثائق صلة بصحته أو ما يحمله من

في هذا السياق أكدت الدكتورة
راجة أنه عند السفر للسباحة
لابد من إجراء
عمليات أو
عمليات
على الشخص أن يزور
نفسه الصحية وأخذ
رسمية التي تفيد بوضعه
والأدوية التي يتناولها
فقد أيضاً الشخص في
لن هذه الاستدات التي
ض الدلو لا تسمح بمرور
بنية وتعهد من المنوعات. كما
أنه في حالاتها التي خلالها
مرض السفر للاختلاط مع
الاشخاص وازدحام فيتم
الاشخاص خاصة الأمراض
اللازمة لتقليل فرص
نفسه. كما يتم توفير الخدمة
للطلبة المتبعين خارج
طمنة عمان ويتم تقييم حالتهم

مربوبة بالأضرار كاللاريا وزيما
والحمى الصفراء والتهاب السحايا
مثلا فهذه السفرد يعرضهم
للخطر كثيرا.

وأوضحت أن العديد اختصار
على اطلاع دائم بمعدلات انتشار
الأمراض والأوبئة حيث تقوم وزارة
الصحة بتوفير المعلومات للكوادر
الصحية عبر الموقع الإلكتروني
للطاح على آخر تحديثات
التطعيمات اللازمة أو الأمراض
النشرة وعلى دراية بالخطر
التهديد الحالية على مستوى
العالم، حتى يقوم الطبيب من
خلاله تقديم التوجيه والتوصيات
واللقاحات والوصفات الطبية
المناسبة.

الصحية خاصة الذين يعانون من
أمراض مزمنة وتقديم نصائح
وأرشادات تستقر أوضاعهم
الصحية.

وتختلف أنواع أدوية السفر منها
لقائيتها مثل الحماية من اللاريا
وأدوية مثل الأمراض المزمنة كالسكري
وارتفاع الضغط فالطبيب يحرص
على أن يأخذ المريض أدويته
الكافية طوال فترة سفره كما
يحتاج صرف أدوية لاستخدامها
خلال الحاجة أثناء السفر لبعض
الحالات المرضية كنوبات الربو أو
مرضى شرايين القلب.

وتنطرق الدكتور الاستشارية إلى
أنه لا ينصح يسفر بعض الحالات
مرضيه والحامل مثلا إلى دول

وثائقي

فيلم

قافلات
طوبى

بطلة عُمان للمسافات الم
حصريا على منصة ع

تدليل العوقات التي تواجه
طاب السفر ونظافة صحة
المسافر بين الكوادر الصحية
وبشكل عام في المجتمع. وأكدت
المتكورة على ضرورة إرجاء
السفر لبعض الدول التي
ينتشر فيها «ماربوز»، وهو
مرض شديد العدوى يصعب
الأزواج في الدول التي ينتشر
بها، وهو فيروس جديد لا
توجد له تطعيمات معروفة أو
أدوية لاحتشامه لا تصنع أفراق
المجتمع إلى قسمين بصفة المسافرين
والوجه إلى المؤسسات الصحية
لأخذ النصيحة وتباعد عنهم
الصحي قبل السفر وبعده في
حالة ظهور الأعراض.

قدرات مؤهلة

وقالت النوبية: يوجد دليل
وهني إرشادي شامل لبناء
قدرات العاملين الصحيين
على أسس أولويات تقديم
خدمة طب السفر ثم إعداده
ليكون مصدرا مرجعيا للكوادر
الصحية، وسعدا بتدشين الحياة
عام ٢٠١٩ في المراكز الصحية
قمتا بتنفيذ دورات تدريبية على
كافة محافظات سلطنة عمان
بداية بعدة محافظات لتعزيز
ونشر ثقافة طب المسافر
وتدريب المزيد من الكوادر
الصحية بعدما التوسع في
جميع المحافظات حتى يتم



برنامج إفطار صائم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
(مَنْ فطَّرَ صَائِمًا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِ الصَّائِمِ شَيْئًا)

**يسر الهيئة العمانية للأعمال الخيرية أن تعلن عن تلقي التبرعات
لبرنامج إفطار صائم داخل سلطنة عُمان لعام ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م**

يمكنكم التبرع عبر الوسائل الآتية :

بنك مسقط

لمستخدمي عمالئ

90022
إلى كلمة تبرع

بنك ظفار

لمستخدمي أوربدو

90909
إلى كلمة تبرع

1049332798005

التبرع عبر أجهزة الدفع
اللي لشركة "ONEIC"




1049332798005

www.donate.om

بوابة التبرعات الإلكترونية

محافظة ظفار

مقر الهيئة : محافظة مسقط الخوير ٣٣ شارع ٤٧ بجوار
جامع السلطان سعيد بن تيمور ، أو أحد فروعها :

محافظة ظفار

26731588

محافظة مسندم

26864241

محافظة شمال الباطنة

25541087

صلاة / السعادة

خشب / النخبة

صغار / الفيار

صور / المرفع

محافظة ظفار

23234735

محافظة مسندم

26731588

محافظة شمال الباطنة

25541087



www.oco.org.om

OCOOMAN

charity@oco.org.om



24297960

24297961

وثائقي

فيلم

مَافَاتْ
طَوِيلَة

بطلة عُمان للمسافات الطويلة
حصريا على منصة عين

إخراج
حمد القطابي
علي البيماني

«طاقة عُمان» تحقق وفورات بقيمة 100 مليون دولار

العُمانيّة: استعرضت وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار أُمس البيئة الاستثمارية في محافظات سلطنة عُمان، وذلك خلال لقاء عبر الاتصال المرئي لمالي قيس بن محمد اليوسف وزير التجارة والصناعة وترويج الاستثمار مع أصحاب السمو والعالي والسعادة المحافظين. ويأتي اللقاء للتعرّف من قرب على الفرص الاستثمارية المتوفرة في مختلف محافظات سلطنة عُمان، والتحديات التي تواجه المحافظات.

كما ناقش سر كات المجتمع المحلي والقطاعات التي تسلمها للإسهام في تنمية المحافظات. وجاء اللقاء أيضا في إطار العمل المشترك وتكامل الجهات المختصة مع جميع محافظات سلطنة عُمان لتحقيق اللامركزية، والتي سوف تسهم في تعزيز الاقتصاد الوطني والنهوض به، إضافة إلى إشراك أصحاب السمو والعالي والسعادة المحافظين بالقرارات والواجبات التي تعمل على الوازاة خلال الفترة القادمة، والإطلاع على رؤية المحافظين لتنشيط المحافظات في جميع القطاعات لإبرازها كوجهة اقتصادية متكاملة.



■ الدول الأعضاء تعهدت بزيادة قدرات توليد الطاقة من الرياح في البحر بـ ١٥٠ جيجاوات بحلول عام ٢٠٣٠

واهتمت وزراء مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى اجتماعات عقدت على مدى يومين وتناولت قضايا المناخ والطاقة وسياسات البيئة. وفي مدينة سابورو بشمال اليابان، واكتسبت مصادر الطاقة المتجددة وأمن الطاقة أهمية إضافية بعد حرب روسيا لأوكرانيا.

وتعهدت الدول الأعضاء بزيادة إجماعية لقرارات توليد الطاقة من الرياح في البحر بمقدار ١٥٠ جيجاوات بحلول عام ٢٠٣٠ وطاقة توليد الطاقة الشمسية إلى أكثر من ثلثها.

ووصف البيان «سنزيد بشكل كبير جدا من الطاقة الكهربائية التي يجري توليدها من مصادر طاقة متجددة، ووافقت دول المجموعة على تسريع وتيرة الاستغناء التدريجي عن استخدام الوقود الأحفوري بدون تقنيات احتواء الانبعاثات ثاني أكسيد الكربون الناتجة عنه، وذلك لتحقيق الخلو التام من الانبعاثات الضارة في أنظمة الطاقة بحلول عام ٢٠٥٠ على أقصى تقدير.



■ جانب من اجتماع محافظ البريمي مع مسؤولي المصالح الحكومية

من خلال الحافلات السياحية ومسار
سائق التجارة والغنائية مع كل
من قبل شرطة عمان السلطانية
ل دورى وسريع، مع أهمية
يخ النظام الجمركى ومعرفة
ركبات التجارة والسياحية من
الاستثمارات والوثائق الرسمية

فضة، والحلول التي من شأنها
التحديات سواء من قبل الجهات
مالية أو الخاصة في المحافظة، أو من
الآخرى المرتبطة بهذا القطاع،
إلى التحديات الأخرى التي
تتطلبها الشركات السياحية بالمحافظة.
الحضور على أهمية وجود مسار

العُمانيّة: منحت هيئة تنظيم الاتصالات تصريحاً جديداً لشركة «عمان داتا بارك»، لتقديم خدمة الاتصالات الصوتية والمرئية عبر بروتوكول الإنترنت، ما يسهم في توسيع قاعدة الخدمات المقدمة عبر بروتوكول الإنترنت في سلطنة عُمان.

وجاء هذا التصريح استناداً إلى قانون تنظيم الاتصالات المعمول به في سلطنة عُمان، بالإضافة إلى اللوائح التنفيذية لقانون تنظيم الاتصالات الصادرة بالقرار رقم (١٤٤ / ٢٠٠٨).

وبموجب التصريح، ستعمل عمان داتا بارك على الإسهام في تعزيز استخدام مستخدمي قطاع الاتصالات بسلطنة عُمان عن تقنية نقل الصوت، وإرسال واستقبال المكالمات الهاتفية عبر بروتوكول الإنترنت بدلاً من نقله عبر شبكة الهاتف الأرضية. وقال المهندس مفيد الوهيبي الرئيس التنفيذي لشركة «عمان داتا بارك»: إن حصول الشركة على هذا الموافقة يؤكد جاهزيتها لتقديم هذا النوع من الخدمات المتطورة، في الوقت نفسه سلطنة عُمان على مواكبة أحدث التطورات في هذا المجال.



إعلان

وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.



طلب تسجيل العلامة التجارية رقم : ١٦١٥٩٣
في الفئة ٢٥ من أجل السلع/الخدمات:
ملابس جاهزة، العبايات النسائية.

باسم: _____ المعين للأعمال الوائدة
الجنسية: _____ عمانية
العنوان: _____ سلطنة عمان
تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/١/٢٥

7,8 مليون برميل إنتاج المصافي من وقود الطائرات في 2022

شركات تسويق الوقود تقود رحلة التحول للطاقة المتجددة والحياد الكربوني



كتبت - شمسة الريامية

بلغ إجمالي إنتاج المصافي في سلطنة عمان من وقود الطائرات ٧,٨ مليون برميل بنهاية العام الماضي مع العودة التدريجية لصناعة السياحة والنقل الجوي إلى مستويات ما قبل جائحة كورونا، فيما وصلت الكميات المباعة إلى ٣,١ مليون برميل، كما تم تصدير ٤,٦ مليون برميل.

وأكدت المصافي لتسويق المنتجات النفطية أن مبيعات وقود الطائرات ارتفع ٩١٪ مقارنة بعام ٢٠٢١ نظرا لعودة الطيران العماني وشركات الطيران الرئيسية الأخرى إلى تقديم خدماته إلى العديد من الوجهات. فيما أشارت شل إلى أن عام ٢٠٢٢ شهد ارتفاعا في مبيعات وقود الطائرات مقارنة بعامي ٢٠٢٠ و٢٠٢١ نظرا لعودة الطيران الجوي والسياحة بالانتعاش مجددا بعد جائحة كورونا، مؤكدة احتفاظها بالعمود الرئيسي في مطار مسقط الدولي ومطار صلالة.

وقالت النفط العمانية للتسويق، إن قطاع الطيران شهد ارتفاعا في الحجم مقارنة بالأعوام الماضية، نظرا لبدء شركات الطيران العالمية إعادة فتح وجهاتها.

وحققت شركات تسويق الوقود في سلطنة عمان بشكل عام ارتفاعا في إيراداتها بنهاية العام الماضي، مبدية تفاؤلها الحذر خلال العام الجاري؛ نظرا لعوامل جيوسياسية وارتفاع التضخم التي تؤثر بدورها على الطلب على الطاقة. مؤكدة على الاستثمار في الفرص الجديدة كالطاقة الجديدة والتحول الرقمي.

وكانت إيرادات النفط العمانية للتسويق ارتفعت ٤٣٪ إلى ٨٠١ مليون ريال نظرا لزيادة المبيعات في قطاع التجزئة والطيران والوقود البحري، كما ارتفع هامش الربح الإجمالي ٤٨ مليون ريال مقارنة بـ ٣٧ مليون ريال في عام ٢٠٢١ مدعوما بارتفاع أسعار النفط الخام، بينما ارتفع الربح بعد الضريبة بمقدار ٢,٦ مليون ريال

مقارنة بعام ٢٠٢١. كما ارتفعت مبيعات «المها» ٣٢٪ لتصل إلى ٤٩٢,٧ مليون ريال؛ نظرا إلى تعافي الأنشطة الاقتصادية وارتفاع أسعار البيع وزيادة الطلب على الوقود في المحطات الحدودية والمطارات، بينما بلغ صافي الربح ٦,١ مليون ريال مرتفعة بمقدار ٣,٤ مليون ريال في ٢٠٢١. ووصلت إيرادات «شل» إلى ٤٩٩ مليون ريال مسجلة ارتفاعا ٢٥٪ مقارنة بالفترة نفسها من عام ٢٠٢١، بينما بلغ إجمالي الربح ٣٥ مليون ريال؛ نظرا لارتفاع حجم المبيعات، أما الربح والدخل المباشر فهو ٥,٧ مليون ريال بنسبة ارتفاع ٥٨٪.

وقالت النفط العمانية: إن الاقتصاد الوطني ينمو

الدعم العام الماضي التي توفر زيت الوقود منخفض الكبريت، وزيت الغاز البحري للسفن التي ترسو في الميناء والمياه المحيطة به مع الأنشطة الأخرى. وأكدت النفط العمانية أنها تولي التحول الرقمي اهتماما بالغا من خلال تقديم أفضل الحلول الذكية للزبائن التجاريين والأفراد على حد سواء. كما تركز على القدرات الوطنية في تسيير أعمال الشركة، إذ وصلت نسبة التعمين إلى ٨٩٪ بنهاية ٢٠٢٢.

تحديات

وقالت المها: إن الاقتصاد العالمي لا يزال محاطا بمخاطر عديدة مثل: الحرب الروسية الأوكرانية التي أثرت على العرض والطلب للغذاء والطاقة، إضافة إلى ارتفاع التضخم في سلطنة عمان ويحاول البنك المركزي كبح جماحه من خلال رفع أسعار الفائدة مؤكدة أنها تحاول استغلال الفرص الناشئة في بيئة الأعمال المتغيرة وفقا لاستراتيجيتها.

ولفتت الانتباه إلى أن قطاع المبيعات التجارية يعد ثاني أكبر قطاعات الشركة، ومثل حوالي ١٧٪ من إجمالي الإيرادات في نهاية العام الماضي، منهوة أنه قطاع يتسم بالمنافسة الشديدة في الأسعار المقدمة للزبائن، إذ يتأثر مبيعات هذا القطاع بمشاريع البنية الأساسية وعمليات استخراج النفط وإنتاج الطاقة الأمر الذي ينتج فعالية في التوصيل.

كما شهد قطاع الزيوت المتعلق بأعمال «المها» نموا إيجابيا نتيجة تحسن أدوات التسويق وتوسع نطاق أعمال الشركة. كما يمثل قطاع المبيعات غير النفطية أهمية قصوى للشركة من خلال إعادة تصميم متاجر التسوق السريع وبناء وتطوير المباني التجارية في محطات الوقود للاستفادة الكاملة من فرص النمو التي توفرها لدعم أعمال البيع بالتجزئة.

فرص جديدة

وقالت شل: لا يزال تسويق الوقود معتمدا على الزبائن أو المستهلكين والمشاريع ولذلك تقلبات الطلب والعرض قد يؤثر على الربحية مع تطور المخاطر والعوامل الخارجية .. كما بإمكان سلاسل الإمداد التأثير على الحصول على المواد الخام بمستويات تنافسية في حالة ظهور أزمات أو ركود في الاقتصاد العالمي.

وكانت «شل» قد احتفظت بميزانية عمومية في العام الماضي الأمر الذي يمكنها من مواصلة الاستثمار في فرص جديدة خلال هذا العام، كما تحاول الشركة تعزيز إيراداتها وقيادة رحلة تحول الطاقة والحياد الكربوني من خلال تقديم منتجات وخدمات تسهم نحو التحول إلى الطاقة البديلة تدريجيا. إذ دشنت مؤخرا خدمة الشحن الكهربائي في محطاتها إضافة إلى زيادة انتشار نقاط شحن المركبات الكهربائية وتحسين كفاءة الطاقة من خلال تفعيل الطاقة الشمسية واستبدال الأجهزة الحالية بأجهزة عالية الكفاءة.

وأوضحت شل أن قطاع الزيوت شهد انتعاشا في مستويات الطلب خلال العام الماضي، بالرغم من التحديات المتعلقة بسلسلة التوريد العالمية التي أثرت بشكل مباشر على التكلفة الإجمالية للزيوت للجهاز ومدى ربحيتها. كما استقادت شل من مصنع الزيوت في ميناء الفحل الأمر الذي يعزز القيمة المحلية المضافة واحتفاظها بالمركز الأول على مستوى العالم كمورد رائد لزيوت السيارات والمصانع على المستوى السادس عشر على التوالي. كما تركز الشركة على تعزيز مكانتها في قطاع أعمال الوقود البحري واستكشاف فرص تجارية جديدة لتوسيع انتشارها عبر جميع الموانئ الرئيسية في سلطنة عمان.

مايو .. بدء تطبيق لائحة المؤسسات الصغرى والصغيرة والمتوسطة وإصدار بطاقة ريادة الأعمال

كتبت - مي الفدائية

أعلنت هيئة تنمية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة عن بدء تطبيق لائحة تسجيل المؤسسات الصغرى والصغيرة والمتوسطة وإصدار البطاقة ريادة الأعمال في الأول من مايو المقبل جاء ذلك في اللائحة رقم ٥٦/٢٠٢٣ التي أصدرتها

الهيئة أمس، وألزمت اللائحة أصحاب المؤسسات الصغرى والمتوسطة توفير أوضاعهم خلال مدة لا تزيد على ٩٠ يوما من تاريخ العمل بها.

وحددت اللائحة اشتراطات لتقيد المؤسسة في السجل، وتتضمن: أن تكون المؤسسة صغرى أو صغيرة أو متوسطة وفقا للتصنيف الذي جاء في اللائحة، ألا تكون المؤسسة مملوكة مؤسسة كبرى أو فرعا لها، وتستثنى من ذلك المؤسسة التي يتم استثمار فيها من خلال الصناديق الاستثمارية أو الشركات الحكومية التي يصدر بتحديد قرار من رئيس الهيئة، وأن يكون المقر الرئيسي للمؤسسة داخل الحدود الجغرافية لسلطنة عمان. كما حددت اللائحة اشتراطات حصول المؤسسة على بطاقة ريادة أعمال، وهي أن يكون مالك المؤسسة عمانيا متفرغا

ومسجلا لدى وزارة العمل كصاحب عمل وذلك بالنسبة لفئات البطاقة التي يشترط فيها تفرغ الشركاء، وأن يكون مالك المؤسسة مؤمنا عليه في أحد أنظمة التقاعد أو التأمينات الاجتماعية لدى جهات الاختصاص، ويستثنى من ذلك المتقاعدون أو من تجاوزت أعمارهم (٦٠) عاما.

ووفقا لللائحة تصدر بطاقة ريادة الأعمال لمدة سنة قابلة للتجديد لمدد مماثلة، وتعد البطاقة ملغاة في حالة عدم تجديدها بعد مضي ٦٠ يوما من تاريخ انتهائها، وتلتزم المؤسسة الحاصلة على بطاقة ريادة الأعمال بسداد اشتراكات التأمينات الاجتماعية بشكل منتظم، وعدم التنازل عن الدعم والحوافز إلا بعد الحصول على موافقة كتابية مسبقة من الهيئة قبل بيع المؤسسة، أو التصرف بأي نوع من أنواع التصرفات القانونية. وحسب اللائحة يجب عند بيع المؤسسة الحاصلة على بطاقة ريادة الأعمال، أو التنازل عنها أو التصرف فيها بأي صورة كانت تسوية جميع الالتزامات المرتبطة بأوجه الدعم أو الحوافز، على أن يقوم مالك المؤسسة الجديد باستخراج بطاقة ريادة أعمال جديدة خلال (٣٠) يوما من تاريخ البيع أو التنازل أو التصرف.

ووفق اللائحة في حالة وفاة مالك المؤسسة الحاصلة على بطاقة ريادة الأعمال يجب على الورثة التقدم بطلب توفير أوضاع تلك المؤسسة باستخراج بطاقة ريادة أعمال جديدة خلال (٩٠) يوما من تاريخ الوفاة، وفي حالة فوات الميعاد تعد بطاقة ريادة الأعمال ملغاة مع جميع أوجه الدعم والحوافز المرتبطة بها، ويجوز بعد موافقة رئيس الهيئة استمرار استفادة المؤسسة من أوجه الدعم والحوافز الممنوحة لها للمدة التي تقدرها الهيئة.

وكانت الهيئة قد أصدرت في فبراير



مصنع عماني للوقود الحيوي تكبد خسائر طائلة

التصدير «غير القانوني» للمواد الخام يهدد استدامة الصناعات الوطنية



■ تصدير المواد الخام يحد من فرص الصناعات المحلية

مجال الطاقة المتجددة للعام ٢٠٢٢ في جوائز الرؤية الاقتصادية، كما حصل على جائزة خاصة في عام ٢٠٢١ كتتويج للعلاقات التجارية بين سلطنة عمان والمملكة المتحدة، حيث إن الوقود يستخدم تقنية بريطانية.

ويتعدى المصنع إنتاج الوقود الحيوي إلى دعم قطاع تجميع وتوزيع الزيوت المستعملة لدعم الاقتصاد الدائري، وذلك من خلال دعم عدد من الشركات الصغيرة والمتوسطة لجمع الزيوت المستخدمة كمواد خام في المصنع، وقمنا بتوقيع عقد شراء مع شركة ناشئة اسمها «تدوير» لإنشاء تطبيق ذكي يسهم في جمع الزيوت من المنازل، وتوقيع اتفاقية بحث وتطوير بالتعاون مع الجامعة الأتانية وجامعة السلطان قابوس، لتطوير القطاع، ووضع حلول لتعزيز الإنتاج، وتدريب الطلبة في المصنع.

لتصنيع الوقود الحيوي للقطار الملكي للأسرة الحاكمة البريطانية وسيارات القصر الملكي. ومحلياً، أثبت الوقود الحيوي جدواه في إيصال الكفاءة ذاتها بتكلفة بيئية أقل، حيث قامت «وقود»، بتوقيع أول عقد للبيع المحلي مع شركة عمان لدرحلة الألومنيوم والواقعة في منطقة صحار الصناعية لتشغيل جميع المعدات بالبايوديزل، كما تمت تجربة المنتج في مجموعة من الشركات مثل شركة الشوامخ النفطية، وميناء صلالة، وشركة شلمبرجير، وشركة أرا البترولية، والمطاحن العمانية عبر التعاون مع شركة نفط عمان التي تقوم حالياً بتسويق الوقود الحيوي في سلطنة عمان، كما تمت تجربة المنتج في المجال البحري، حيث أثبت كفاءته في السفن من خلال تخفيض الانبعاثات الكربونية مباشرة.

وقد حصل مصنع وقود على جائزة أفضل مصنع في

العادي قريباً ليستطيع الجميع البدء باستخدامه في سلطنة عمان، كما نأمل أن يتم إعطاء حوافز للشركات التي تبدأ في استخدام منتجاتنا كإغنائهم من ضريبة القيمة المضافة أو وضع شرط في العقود الحكومية لإعطاء الأولوية للشركات التي تستخدم البيوديزل في عملياتها.

الاقتصاد الدائري محلياً

وأشار الدكتور مهلب بن علي الهنائي، رئيس مركز التميز البيئي في الشركة العمانية القابضة لخدمات البيئة (بيئة) إلى أن هناك عدة تحديات تواجه قطاع الاقتصاد الدائري في سلطنة عمان من أهمها عدم توافر المواد الأولية. وقال: خلصت إحدى الدراسات التي أجريتها إلى أنه يتم سنوياً تصدير مواد قابلة للتدوير بقيمة تقارب ٤٠٠ مليون ريال، وعملنا مع الجهات المشرفة ووضع السياسات على تنظيم وتقيّن هذا التصدير، وهناك تجاوب من الجهات المختلفة، وخرجو أن يتم وضع التشريعات اللازمة، والحد من هذه الممارسات؛ لخلق فرص صناعية أكبر في عمان.

ومن جانبه، قال محمد أمبوسعيدى، أخصائى شؤون بيئية بميناء صحار والمنطقة الحرة: إن قطاع إعادة التدوير في سلطنة عمان بحاجة للمزيد من التشريعات المنظمة، إضافة إلى استخدام التكنولوجيا في عمليات التفتيش الجمركية للحد من تهريب المواد الأولية التي يمكن الاستفادة منها في الصناعات المحلية، حيث لا يمكن تفتيش جميع الحاويات بدقة، وعليه فإن استخدام ماسحات إلكترونية يعد الحل الأمثل. وأضاف: إن التحدي الذي يواجه بعض المصانع اليوم ومنها مصنع وقود في توفير المواد الأولية قد يعود لكون عدد سلطنة عمان قليلاً نسبياً ومتوزعاً في مناطق متباعدة، وجمع تلك المواد يخلق تحدياً اقتصادياً ولوجستياً آخر يمكن حله عن طريق الاستيراد مبدئياً حتى يتم وضع آليات ضابطة، ومنعاً لتصدير المواد الخام للخارج.

لماذا «البايوديزل»؟

يقول عصام بن ناصر الشيباني، نائب رئيس الاستدامة في مجموعة أسياذ: إن استخدام الوقود الحيوي يعد أول خطوة لخفض الانبعاثات كونه حلاً متوفرًا، وتطبيقه سريع وآمن، ويدخل في الكثير من الصناعات، وأوضح أن المجموعة تعاونت مع مصنع «وقود»، من خلال ثلاثة حافلات تعمل بالوقود الحيوي، وهي تجربة أولية، وأن هناك خطة لتوسيع هذا التعاون بشكل أكبر لتقديم خدمة مستمرة ودائمة للشركات العمانية العاملة في القطاع.

ويعد الوقود الحيوي أو البايوديزل بديلاً سريعاً ومباشراً للديزل البترولي، ولا يحتاج لأي تكاليف طائلة من قبل المستخدم النهائي مقارنة بمشاريع الطاقة المتجددة الأخرى، حيث يمكن استخدام هذا النوع من الوقود في جميع المعدات التي تعمل بالديزل الأحفوري مباشرة بدون تغيير أي قطع فيها مثل الشاحنات والمولدات الكهربائية والسفن، ويسهم الوقود الحيوي في خفض الانبعاثات الكربونية بنسبة تصل إلى ٩٣ بالمائة، فاستخدام لتر واحد من الديزل البترولي يصدر عنه انبعاثات قدرها ٣,٢ كجم من ثاني أكسيد الكربون وحده، أما لتر الوقود الحيوي فينتج عنه ٠,١٦ كجم فقط.

وينتج المصنع الوقود الحيوي بعملية اسمها «الأسرة»، وعن طريق تقنية فائقة الجودة من شركة «جرين فيول» البريطانية، أحد شركاء المصنع، التي قامت ببناء أكثر من ٨٠ مصنعاً حول العالم، وتم اختيارها



■ المصنع يحول زيوت الطبخ المستخدمة لوقود حيوي بأيد وكفاءات عمانية

الحبسي:

المنافسة غير العادلة وقلة توفر المواد الأولية جعلت مصنع «وقود» ينتج 300 طن فقط من «البايوديزل» من أصل 7200 طن مستهدفة

الهنائي:

خلصت إحدى الدراسات إلى أنه يتم سنوياً تصدير مواد قابلة للتدوير بقيمة تقارب 400 مليون ريال يمكن الاستفادة منها في خلق فرص صناعية أكبر محلياً

أம்பوسعيدى:

الاقتصاد الدائري المحلي بحاجة للمزيد من التشريعات المنظمة واستخدام التكنولوجيا في التفتيش الجمركي للحد من تهريب المواد الأولية

الشيباني:

الوقود الحيوي أول خطوة لخفض الانبعاثات وتطبيقه سريع وآمن

كتبت - رحمة الكلبانية

ضمن السياق الذي يخوضه العالم للوصول إلى الحياد الصفري، وإنتاج الطاقة بأقل تكلفة بيئية، ومع التحديات التي تواجهها مصادر الطاقة البديلة في رحلتها للنضوج، يلعب الوقود الحيوي «البايوديزل» دوراً مهماً في خفض الانبعاثات بنسبة ٩٠ بالمائة أقل بالمقارنة مع الديزل العادي، إضافة إلى سهولة استخدامه وإنتاجه وتوافره، وهي الفكرة التي انطلق منها الشباب العمانيان ماهر الحبسي، وشريكه طلال العماني حين أنشأ مصنع «وقود» لتحويل زيوت الطبخ المستعملة إلى وقود حيوي (بايوديزل)، وعلى الرغم من فاعلية هذا النوع من الوقود، إلا أن المصنع بات يكتبد خسائر طائلة لتعرضه لمنافسة غير عادلة من الأيادي العاملة الوافدة التي تقوم بجمع ذات الزيوت وتصديرها للخارج.

يقول ماهر الحبسي: بدأ بفكرة تجميع زيوت الطهي المستخدمة من المنازل والمطاعم منذ ١٧ عاماً، أي في عام ٢٠٠٥، ثم تعاون مع شريكه طلال العماني، الذي تعمق في دراسة إمكانية بناء مصنع للوقود الحيوي، وقاما بدراسة السوق، والبحث عن أفضل المواقع لبناء المصنع، وسبل تمويل مشروع ضخّم تتجاوز تكلفته المليون ريال، مؤكداً أهمية القرار رقم ١٥ / ٢٠٢١ من هيئة البيئة سابقاً في دعم قرارهم الاستثماري؛ كونه يقضي بتنظيم تصدير الخلفات مع إعطاء الأولوية للمصانع المحلية أولاً، ومن ثم تحديد رسوم عالية لمن أراد تصدير هذه الخلفات بعد أن يكتفي المصنع المحلي من الكميات التي تضمن سير العمليات.

ومن منطلق هذا القرار، قرر الشركاء البدء ببناء المصنع في فبراير من عام ٢٠٢١ على أرض مدينة خزانين بمساحة ٥٠٠ متر، وبتكلفة إجمالية بلغت مليون ريال للمرحلة الأولى، وسعة إنتاجية قدرها ٢٠ طناً يومياً من الوقود الحيوي. وفي مطلع ٧ منه التي تنص على ضرورة الإدلاء بالبيانات اللازمة، وحل هذا التحدي، يقول الحبسي: اجتمعنا مع الشركات الصدرة للزيوت لبحث الحلول، ولكنها كانت مجحفة بحقنا، حيث اضطرونا لشراء الزيوت منهم بسعر عالمي يفوق سعر الديزل المحلي بمرتين، وقد أسفرت هذه التحديات عن إنتاجنا أقل من ٣٠٠ طن من أصل ٧٢٠٠ طن مستهدفة مما سبب لنا خسائر غير متوقعة.

وعند بدء أعمال المصنع لم تكن هناك المواد الخام الكافية من زيوت الطبخ المستخدمة لإنتاج الكمية المستهدفة من الوقود الحيوي، على الرغم من كونه المصنع الوحيد لإعادة التدوير؛ والسبب تصدير هذه الكميات إلى خارج سلطنة عمان من قبل مجموعة من الأيدي العاملة الوافدة، متجاهلين القرار ١٥ / ٢٠٢١، ومخالفة المادة ٧ منه التي تنص على ضرورة الإدلاء بالبيانات اللازمة، وحل هذا التحدي، يقول الحبسي: اجتمعنا مع الشركات الصدرة للزيوت لبحث الحلول، ولكنها كانت مجحفة بحقنا، حيث اضطرونا لشراء الزيوت منهم بسعر عالمي يفوق سعر الديزل المحلي بمرتين، وقد أسفرت هذه التحديات عن إنتاجنا أقل من ٣٠٠ طن من أصل ٧٢٠٠ طن مستهدفة مما سبب لنا خسائر غير متوقعة.

غير أن قلة الكميات الخام ليست العائق الوحيد، حيث واجه المصنع ضعفاً في الطلب على الشراء، على الرغم من توجه جميع الشركات الكبرى الحكومية والخاصة لخفض انبعاثات الكربون، وتخصيص ميزات البدء باستخدام بدائل الطاقة الجديدة. ويقول الحبسي: كون الديزل البترولي يتلقى دعماً كبيراً من الحكومة فإن ذلك يشجع الشركات الكبرى على حرق المزيد من الكربون في ظل عدم وجود حوافز لاستخدام الوقود الحيوي، ونأمل أن يتم دعم سعر الوقود الحيوي أسوة بالديزل

غرفة مسندم تناقش الآفاق الاقتصادية والفرص الاستثمارية في المحافظة



■ لقاءات رواد الأعمال وأصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بولاية بقاء

بقاء - أحمد الشحي

واللقاء المباشر معهم في ظل الأجواء الرمضانية، والمحافظة مقبلة على مرحلة اقتصادية إيجابية في الفترة القادمة سواء من ناحية المشاريع التنموية التي ستعكس إيجاباً على الوضع الاقتصادي والقطاع الخاص المحلي في المحافظة، ومن جانبنا نبذل جهودنا كفرع للسعي إلى رفع نسبة القيمة المحلية المضافة والأعمال التي تسند إلى المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والمحلية في المحافظة، وأن تكون لها الأولوية، وعملية تطوير الموردين المحليين التي ينتج عنها إيجاد شركات محلية ومؤسسات صغيرة ومتوسطة أقوى وأفضل وأكبر. ومن جانب آخر، أشار رئيس مجلس إدارة فرع الغرفة بمحافظة مسندم إلى أن كل ولاية من ولايات المحافظة (خصب - بقاء - دبا - مدحاء) لديها تحديات مختلفة وكل تحد له مجموعة من المعالجات، ونحن نسعى كفرعة بالتعاون والتكامل مع بقية الجهات سواء مع المكرمين أعضاء مجلس الدولة، ومع أصحاب السعادة الولاة وأعضاء مجلس الشورى، والجهات الرسمية الأخرى في محافظة مسقط لحلحلة التحديات والمشاكل الموجودة في كل ولاية. وتابع الشحي: إنه بلا شك هناك جملة من المواضيع طرحت خلال لقاءاتنا مع منتسبي الغرفة بولايات المحافظة منها خطة المحافظة مسندم في ختام زيارات أعضاء مجلس إدارة الغرفة والجهاز الفني بالغرفة لولايات المحافظة أن هذه الزيارات أتاحت الفرصة لمجلس إدارة فرع الغرفة بالمحافظة والجهاز الفني للاتقاء بجميع المعنيين في المجالات الاقتصادية في كل ولاية من خلال الأمسيات والجلسات الرمضانية. وأضاف: من خلال ذلك أدركنا الدور المنوط بنا كمجلس الإدارة بفرع الغرفة في المحافظة، وأن تكون على تواصل دائم مع جميع المنتسبين والمعنيين بالمجال الاقتصادي كل حسب احتياجات وتطلعات ولايته إلى جانب مقوماتها الاقتصادية. مضيفاً إن هدف الزيارة هو التواصل مع منتسبي الغرفة،

نفذ فرع غرفة تجارة وصناعة عمان في محافظة مسندم لقاءات جمعت مختلف أطراف المجتمع الاقتصادي بولايات محافظة مسندم (خصب وبقاء ودبا ومدحاء) كل على حدة، واستهدف رواد الأعمال ومختلف شرائح المجتمع الاقتصادي في المحافظة، والجهات الداعمة له، بالإضافة إلى الشركات العاملة بكل ولاية، ومنتسبي القطاع الحكومي في إطار الفعاليات المجتمعية التي تستهدفها الغرفة. تم خلال اللقاءات تجاذب أطراف الحديث، والتطرق إلى أبرز الآفاق الاقتصادية للمحافظة، والدور المنشود لولايات المحافظة وأبنائها من رواد الأعمال لدعمها، والاستفادة من تلك الفرص. وتمحورت اللقاءات حول عدد من المواضيع، منها تحديات القطاع الخاص في كل ولاية على حدة، وتحديات بعض الجهات الحكومية مع القطاع الخاص، إضافة إلى مناقشة الفرص الاستثمارية في مشاريع الأمن الغذائي بالمحافظة.

وقد أكد راند بن محمد بن عبد الله الشحي، رئيس مجلس إدارة فرع غرفة تجارة وصناعة عمان بمحافظة مسندم في ختام زيارات أعضاء مجلس إدارة الغرفة والجهاز الفني بالغرفة لولايات المحافظة أن هذه الزيارات أتاحت الفرصة لمجلس إدارة فرع الغرفة بالمحافظة والجهاز الفني للاتقاء بجميع المعنيين في المجالات الاقتصادية في كل ولاية من خلال الأمسيات والجلسات الرمضانية. وأضاف: من خلال ذلك أدركنا الدور المنوط بنا كمجلس الإدارة بفرع الغرفة في المحافظة، وأن تكون على تواصل دائم مع جميع المنتسبين والمعنيين بالمجال الاقتصادي كل حسب احتياجات وتطلعات ولايته إلى جانب مقوماتها الاقتصادية. مضيفاً إن هدف الزيارة هو التواصل مع منتسبي الغرفة،

بورصة مسقط تغلق عند 4759 نقطة... والتداول يقفز 262.4%

ريال. وتوجه المستثمرون العمانيون خلال الجلسة إلى الشراء، حيث بلغت قيمة شرائهم نحو ٤ ملايين ريال عماني وبنسبة ٩٢.٩٪، وسجلت قيمة البيع نحو ٣,٩ مليون ريال وبنسبة ٩.٠٦٪. وتراجع الاستثمار غير العماني ٩٩ ألف ريال عماني وبنسبة ٢.٢٪. جراء توجه المستثمرين غير العمانيين إلى البيع، حيث سجلت قيمة بيعهم ٤٠٧ ألف ريال عماني وبنسبة ٩.٣٪ مقارنة بـ ٣٠٩ ألف ريال عماني لشرائهم وبنسبة ٠.٧٪.

لكل منهما وأغلق سهمهما عند ٨٠ بيسة و ٤٠٠ بيسة على التوالي، ومسقط للتمويل بنسبة تراجع بلغت ٦.٤٪ ليغلق سهمها عند ٥٨ بيسة. واستحوذت المطاحن العمانية على قيمة التداول بنسبة ٣٢.٥٪ مسجلة قيمة بلغت ١,٤ مليون ريال عماني، تلاها بنك عمان العربي بنسبة ١٨.٤٪ مسجلا قيمة بلغت ٨٣,٣ ألف ريال، ثم عمانتل بنسبة ٩٪ مسجلة قيمة بلغت ٣٩٦,١ ألف ريال، واستحوذت أبراج لخدمات الطاقة على نسبة ٧.٢٪ من قيمة التداول مسجلة قيمة بلغت ٣١٤,٢ ألف

ليغلق سهمها عند ٣ ريالات و ٨٦٠ بيسة، وبنك عمان العربي بنسبة ٩.٤٪ ليغلق سهمه عند ١٣٩ بيسة، وشركة أس ام ان باور القابضة بنسبة ٩.٣٪ ليغلق سهمها عند ٩٤ بيسة، ثم الدولية للاستثمارات القابضة بنسبة ٨.٩٪ ليغلق سهمها عند ٦١ بيسة. وبلغت أعلى نسبة تراجع ٩.٧٪ سجلتها شركة فولتامب للطاقة وأغلق سهمها عند ١٢٩ بيسة، تلتها مطاحن صلالة بنسبة ٩.٦٪ وأغلق سهمها عند ٧١٦ بيسة، ثم الأسماك العمانية والمها للسيراميك بنسبة تراجع ٦.٩٪

جماعيا، حيث تراجع مؤشر الصناعة بنسبة ١.٥٪، تلاه مؤشر القطاع الشرعي بنسبة ١.٤٪، ثم مؤشر القطاع المالي بنسبة ٠.٦٪، وقطاع الخدمات بنسبة تراجع ٠.٥٪. وتم خلال الجلسة التداول على أسهم ٥٧ شركة، صدرت منها ١٧ شركة مقارنة بتراجع ٢٦ شركة، في حين حافظت ١٤ شركة على مستوياتها السابقة. وتصدرت شركة الصفاء للأغذية قائمة أعلى الشركات الراجعة خلال الجلسة بنسبة ١٠٪ ليغلق سهمها عند ٢٤٢ بيسة، تلتها الوطنية لصناعة البسكويت بنسبة ٩.٩٪

أغلق مؤشر بورصة مسقط خلال جلسة أمس متراجعا ٥١,٥ نقطة وبنسبة ١٪ ليغلق عند ٤٧٥٩,٦ نقطة، في حين قفزت قيمة التداول بنسبة ٢٦٢,٤ لتبلغ ٤,٣ مليون ريال عماني مقارنة بأخر جلسة تداول التي بلغت ١,٢ مليون ريال عماني، وبلغت القيمة السوقية ٢٣.٧ مليار ريال عماني. وشهدت القطاعات الرئيسية خلال جلسة أمس تراجعا

كتب - حمد الكلثاني

أخبار الشركات

51.30 مليون ريال أرباح بنك مسقط للربع الأول من العام الجاري

عمانتل وبنك ظفار يوقعان اتفاقية في الحوسبة السحابية



وقعت عمانتل مع بنك ظفار مؤخرا عقدا لمدة خمس سنوات لتزويد البنك بحل تقني فاعل تصاحبه مجموعة واسعة من عروض مراكز البيانات وحلول الاتصال بما فيها الاستضافة بالحوسبة السحابية والتعافي من الكوارث مما يمهّد للانتقال إلى بيئة سحابية كليا. وقد وقع اتفاقية الشراكة كل من المهندس بهاء اللواتي نائب الرئيس التنفيذي لوحدة المشتركين التجاريين بعمانتل، والدكتور طارق طه مدير عام تقنية المعلومات ببنك ظفار.

وقال المهندس بهاء اللواتي «تطور الشركات والمؤسسات باستمرار ويرتبط نجاحها ارتباطا وثيقا بقدرتها على تبني تقنيات جديدة وخدمة زبائننا من خلال تقديم عروض فريدة للارتفاع بتجاربهم. يسعدنا التأسيس لهذه الشراكة الاستراتيجية مع بنك ظفار وأن تكون جزءا من رحلتهم الناجحة نحو الحوسبة السحابية، ومن خلال حلنا الفاعل القدم من خلال مركز بيانات عمانتل والذراع المستضيف عمان داتا بارك، سنقل العمليات الخاصة ببنك ظفار إلى مركز البيانات الخاص بنا كجزء من رحلتهم نحو التحول الرقمي واعتماد الحوسبة السحابية، حيث ستعمل هذه الخطوة الاستراتيجية على تحسين عملياتهم وزيادة السرعة في تقديم المنتج وتحسين تجربة الزبائن من خلال الاستفادة مما توفره التكنولوجيا السحابية.

التي تشمل التمويل الإسلامي ارتفاعا بنسبة (٨,٤٪) لتصل إلى (٩,٧٦٥) مليون ريال عماني مقارنة بمبلغ (٩,٠٠٩) مليون ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠٢٢. وارتفعت إيرادات الزبائن التي تشمل إيرادات زبائن الصيرفة الإسلامية بنسبة (١,٦٪) لتصل إلى (٨,٩٩٢) مليون ريال عماني مقارنة بمبلغ (٨,٥٥٣) مليون ريال عماني في ٣١ مارس ٢٠٢٢.

الفترة من عام ٢٠٢٢م، أي زيادة نسبتها (٩,٤٪). وقد خصّص البنك مبلغا قدره (١٣,٦٩) مليون ريال عماني للثلاثة أشهر المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٣ لمجابهة صافي تعثر القروض والخسائر المحتملة الأخرى مقابل صافي مخصصات بلغت (١٢,٠) مليون ريال عماني للفترة ذاتها من عام ٢٠٢٢م. وسجل صافي محفظة القروض والسلفيات

لثلاثة أشهر المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٣م مقارنة بمبلغ (٨٢,٠٨) مليون ريال عماني للفترة ذاتها من عام ٢٠٢٢م، أي زيادة نسبتها (١١,٧٪). في حين بلغت الإيرادات الأخرى (٣١,٥٠) مليون ريال عماني مقارنة بمبلغ (٣١,٨٣) مليون ريال عماني في ٢٠٢٢م. وبلغت مصروفات التشغيل بنهاية الربع الأول (٤٨,٧٠) مليون ريال عماني مقارنة بمبلغ (٤٥,٧٦) مليون ريال عماني لذات

أعلن بنك مسقط عن النتائج المالية الأولية غير المدققة للثلاثة أشهر المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٣م، حيث حقق البنك ربحا صافيا قدره (٥١,٣٠) مليون ريال عماني مقارنة بالربح الصافي البالغ (٤٨,٢٦) مليون ريال عماني للفترة ذاتها من عام ٢٠٢٢م، بزيادة نسبتها (٦,٣٪).

وبلغ صافي إيرادات الفوائد من الأعمال المصرفية التقليدية وإيرادات التمويل الإسلامي (٩١,٧١) مليون ريال عماني

الطيران العماني يستضيف فريق الاتصال المعني بالهجرة الإقليمية



استضاف الطيران العماني فريق الاتصال المعني بالهجرة الإقليمية في الإمارات (ERIL) في حلقة عمل خاصة بالتحقق من الوثائق، في فندق نوفوتيل مطار مسقط، إذ يمثل هذا الحدث جزءاً من التعاون المستمر بين الدول الأعضاء في التجمع وشركات الطيران ومسؤولي الحدود؛ لمنع التنقل بوثائق سفر مزورة، وردع الهجرة غير الشرعية، وحالات الاتجار بالبشر، وزيادة التدخل المبكر، بالإضافة إلى تحديد والاستجابة للحالات المختلفة بشكل مناسب.

وتطرقت الحلقة إلى تكريم وحدة التحقق من الوثائق في الطيران العماني (DVU) لإنجازاتها في اعتراض أكثر من ٣٥٠ حالة احتيال وتزوير في مجال الهجرة عبر شبكة وجهات الناقل خلال عام ٢٠٢٢، التي تمت إحالتها بعد ذلك إلى السلطات المحلية المختصة.

وقال علاء الدين آل علي، مدير أول أمن الطيران في الطيران العماني: «يمثل الأمر أمراً بالغ الأهمية بالنسبة لعملياتنا كشركة طيران، كما أنه أساسي لتطوير شبكات اتصال قوية مع ضباط الاتصال

وشركات الطيران والمسؤولين، والمنظمات المتخصصة مثل (ERIL) التي تنضم إلى عضويتها مجموعة من الدول، ومن خلال تبادل المعلومات والأدوات، يمكننا البقاء على اطلاع دائم بالاتجاهات والقضايا المتعلقة بالأمن وعمليات الاحتيا، ومنع وتعطيل

الحالات المماثلة، وقبل كل شيء، ضمان سلامة ضيوفنا». يذكر أن (ERIL) هي مجموعة متعددة الوكالات تتألف من ممثلين من جميع أنحاء العالم يتعاونون بشكل أساسي من أجل مكافحة ظاهرة الهجرة غير الشرعية

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصلالة
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعية / شركة عمان للاستثمار والتمويل أقامت الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٢/١٣٠٩/١١٣٠) ضد /أحمد بن مسلم بن أحمد المسهلي للمطالبة بالآتي:

- إلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغا قدره (٦٠١,٨٧٥) ر.ع. ستمائة وريال عماني واحد وثمانمائة وخمسة وسبعون بيسة قيمة المديونية المستحقة عليه.
- إلزام المدعى عليه بأن يؤدي مصاريف الدعوى .

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٣/٠٤/٢٧ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الابتدائية بصلالة عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية و التجارية الصادرة بالمرسوم السلطاني رقم : ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعامرات
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعية/ الشركة العامة للتجارة والكهرباء جينكو أقامت أمامها الدعوى التجارية رقم: (٢٠٢١/١٣٠٩/٦٩٦) ضد المدعى عليها ١- شركة الدافق لأنظمة التبريد ش م م ٢- شركة الحدود الكبرى للتجارة والمقاولات ش م م (خصم مدخل) للمطالبة بالآتي:

- إلزام المدعى عليها والخضم المدخل بالتضامن او بالانفراد بان يؤديا للمدعية مبلغا قدره ٦٣٢٨٨ ر.ع (ثلاثة وستون ألفا ومائتان وثمانية وثمانون ريالاً عمانياً) مع إلزامهما بالمصاريف ومقابل أتعاب المحاماة (١٠٠٠ ر.ع) ألف ريال عماني .

وقد تعذر إعلان المدعى عليهما بالطرق العادية وعليه فإن هذا النشر يعتبر إعلاناً لهما بالدعوى وتحديد موعد لسماعها بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٥/٩ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن في (ولاية العامرات – السادسة – بجانب جامع الوهاب) عملاً بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية لصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ م .

أمانة سر المحكمة

إعلان نشر

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بالمضيبي
أمانة سر المحكمة

الاسم	الصفة	موطنها
شركة الدافق لمواد البناء والتجارة ش م م	مدعية	مدينة السلطان قابوس مبنى السرين مبنى رقم ١٥ الطابق الأول
الاسم	الصفة	موطنها
شركة أحمد بخالد للتجارة والمقاولات ش م م	مدعى عليها	المضيبي - الشرق ولاية المضيبي

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالمضيبي أن المدعية أقامت الدعوى رقم (٢٠٢٢/١٣٠٩/٢٤٤) ضد (المدعى عليها) للمطالبة بالآتي:

- إلزام المدعى عليها بأن تسد للمدعية مبلغا قدره (٣٥٠٠ ر.ع) ثلاثة آلاف وخمسمائة ريال عماني عبارة عن قيمة المواد المباعة.
- إلزام المدعى عليها بأن تسد للمدعية مبلغا قدره (٥٠٠ ر.ع) خمسمائة ريال عماني عبارة عن تعويض.
- إلزام المدعى عليها بتسديد الرسوم واتعاب المحاماة قدرها (٥٠٠ ر.ع) خمسمائة ريال عماني) .

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلانا لها بموعد نظر الدعوى في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٥/٠٢ الساعة (٩:٣٠) بمقر المحكمة الابتدائية بالمضيبي الكائن بـ (ولاية المضيبي) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان بالنشر فيه الاستئناف التجاري

المجلس الأعلى للقضاء
محكمة الاستئناف بمسقط
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن المستأنف / البنك الأهلي ش.م.ع. قد أقام أمامها الاستئناف التجاري رقم (٢٠٢٣/٧١٠٢/١١١) ضد: يوسف بن محمد بن سالم الحارثي ويطلب فيه الآتي: ١- رفع الفائدة على القرض الأول المؤرخ في ٢٠١٨/٨/١٨ لتصبح ٩.٩٩٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد. ٢- رفع الفائدة على القرض الثاني المؤرخ في ٢٠١٩/٥/١٥ لتصبح ٩.٩٩٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد. ٣- إلزام المستأنف ضد بأن يؤدي للبنك مبلغا قدره ٣٨٣٥,٦٧٤ ر.ع (ثلاثة آلاف وثمانمائة وخمسة وثلاثون ريالاً عمانياً وستمائة وأربع وسبعون بيسة) عبارة عن جملة المبالغ المترتبة بذمته عن البطاقة الائتمانية مع الفائدة بواقع ١٨٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد ٤- تأييد الحكم فيها بما لذلك. ٥- إلزام المستأنف ضد بالرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة مبلغ ١٠٠٠ ر.ع ألف ريال عماني عن درجتي التقاضي .

وقد تعذر اعلان المستأنف ضد (يوسف بن محمد بن سالم الحارثي) بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلاناً له بالاستئناف وحدثت جلسة ٢٠٢٣/٤/٣٠ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (بالمخور، مجمع المحاكم بحي الوزارات) موعداً لسماعه طبقاً للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصلالة
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعية / شركة عمان للاستثمار والتمويل أقامت الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٢/١٣٠٩/١١٠٧) ضد/ صابر بن خيسب بن مبروك حسن الشحري للمطالبة بالآتي:

- إلزام المدعى عليه بالتضامن أو الانفراد بأن يؤدي للمدعية مبلغا قدره (١,١٧١,٣٦٥) ر.ع. ألف ومائة وواحد وسبعون ريالاً عمانياً وثلاثمائة وخمسة وستون بيسة قيمة المديونية المستحقة عليه.
- إلزام المدعى عليه بأن يؤدي مصاريف الدعوى.

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٣/٠٤/٢٧ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الابتدائية بصلالة عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادرة بالمرسوم السلطاني رقم : ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصلالة
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعية/ شركة عمان للاستثمار والتمويل أقامت الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٢/١٣٠٩/١١٠٨) ضد/ مصنع ظفار للأحذية والمنتجات الجلدية للمطالبة بالآتي:

- إلزام المدعى عليه بالتضامن أو الانفراد بأن يؤدي للمدعية مبلغا قدره (١,٨٣١,٩٠٥) ر.ع) ألف وثمانمائة وواحد وثلاثون ريالاً عمانياً وتسعمائة وخمسة بيسات قيمة المديونية المستحقة عليه.
- إلزام المدعى عليه بأن يؤدي مصاريف الدعوى .

ونظرا لتعذر إعلان المدعى عليه بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلانا له بموعد نظر الدعوى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٣/٠٤/٢٧ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الابتدائية بصلالة عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادرة بالمرسوم السلطاني رقم : ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

إعلان بيع قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية ببدة
أمانة سر المحكمة

بناء على: التنفيذ رقم (٢٠٢١/٩١٢/٣٢٢) (الدائرة (التفويض المدني) الحق المطالب به (قررت المحكمة تأجيل الدعوى لجلسة حكم قطعي بإلزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغا قدره عشرة آلاف ريال عماني بعد الأجل المتفق عليه والرسوم).

اسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
المهندس بن سعيد بن سويد السيفي	طالب التفويض	١٢٤٦٠٨٤٨
محمد بن غابيش بن ناصر السيفي	المفوض ضده	٢٢٣٥٤

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بمقر المحكمة في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٣/٥/٨ للغار السابق توقيع العجز عليه وهو كالتالي:

النوع	المكان	الرقم	المزاع	المساحة
سكني	بدة	٠٧/٠٧/٠٧	الظاهر	٢م٨١٨

ويقدر سعر أساسي قدره (٢٥١٠٠ ر.ع) فعلى راغبى الشراء الاتصال بالخبير الآتي:

الاسم	المكتب	الهاتف	العنوان
محمد المسعودي	الترافي للتشئين	٩٦٦٦٥٦٤٦	ابراء

لمعاينة الغار محل البيع على أن يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل ولا أعيد المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

المجلس الأعلى للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحم
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحم أن نصير أحمد محمد سوراو (باكستاني الجنسية، قد أقام أمامها الدعوى المدنية رقم (٢٠٢٢/١٢٠٨/٨٥) ضد المدعى عليه / شيراز سرفراز (باكستاني الجنسية) ، يطلب فيها بإلزام المدعى عليه بأن يؤدي له مبلغ القرض قدره (٤٥٠٠ ر.ع) أربعة آلاف وخمسمائة ريال عماني، والزامه بأن يؤدي للمدعي مبلغ (٥٠٠ ر.ع) خمسمائة ريال عماني تعويضا ماديا ومعنويا عن حيسه، والزامه بمصاريف الدعوى، واتعاب محاماة مبلغ قدره (٢٠٠ ر.ع) مئتا ريال عماني.

وقد تعذر إعلان المدعى عليه المذكور أعلاه بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلانا له بالدعوى وتحديد يوم الثلاثاء: ٢٠٢٣/٥/٢ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن (بصحم) موعدا لسماعها استناداً للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ م .

أمانة سر المحكمة



الآراء المنشورة في صفحات «الرأي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

السودان . . عند المنعطف الصعب

لم يكن ينقص السودان إلا هذا الفصل الجديد من القتال الشرس والعنيف بين قوات الجيش وبين قوة التدخل السريع، تعيش البلاد في حالة «حرب داخلية، حقيقية تدور رحاها في جميع المؤسسات العسكرية والشوارع والطارات والمؤسسات الحيوية والحساسة في الخرطوم، وراح ضحيتها الكثيرون في يومها الأول رغم تضارب الأنباء القادمة من السودان حتى الآن. والحرب، كما هي عبر التاريخ البشري، قمة المأساة الإنسانية التي يُعرف لحظة إطلاق رصاصتها الأولى ولكن لا يعلم إلا الله وحده متى يمكن لقاتلها أن يكتبوا بيان وقفها.

ورغم أن السودان دولة إسلامية ملتزمة بالقيم والمبادئ الإسلامية ويحضر فيها ذلك الحس الصوفي الذي يتعالى فوق الخلافات

ونزعات القتل والتدمير إلا أن كل ذلك لم يكن له أي قيمة خلال القتال المجنون كما يحدث الآن، فلم يكن هناك أي اعتبار لقدسية أيام شهر رمضان المبارك ولا للعشر الأواخر التي يتحرى الناس فيها ليلة القدر وعظيم الثواب، ليتحولوا إلى إحصاء أعداد القتلى التي تنتشر في كل مكان دون اعتبار للأطفال المروعين أو المعتكفين في المساجد.

إنها لحظة صعبة جدا وعصيبة على السودان الذي عاش لسنوات طويلة أوضاعا صعبة، تفاقمته إثر الاحتجاجات الشعبية في ٢٠١٩ والتي قادت إلى تهawy نظام الرئيس عمر البشير بعد ثلاثة عقود من الحكم.

وقبل القتال الذي بدأ عمليا السبت كان السودان يعيش الكثير

من الأزمات الحقيقية التي تدعوه إلى البعد عن أي احتفانات وأي خلافات داخلية يمكن أن تفاقم أوضاعه السيئة وفي مقدمتها الأزمة الاقتصادية والتضخم المرتفع حيث تراكمت المشكلات على مدى العقود الماضية ووقف النظام السياسي عاجزا عن تحقيق أي تقدم أو تنمية مستدامة، وضاعف كل ذلك العقوبات الدولية التي شلت أي رغبة في التنمية والتقدم، ولا يخفى على أحد أن السودان يعيش أزمة التدخلات الخارجية التي تسعى إلى تحقيق مصالحها على حساب الشعب السوداني واستقراره، فبينما تدعم بعض الدول الإقليمية جهود الانتقال الديمقراطي، تحاول دول أخرى تعزيز تأثيرها السياسي والاقتصادي ومحاولة السيطرة على مصيره نظرا لما يملكه من قوى بشرية ضخمة وموارد طبيعية وموقع



هذا أيضا: أن العلاقة ما بين المنطق والعاطفة علاقة تضادية، ففي الوقت الذي يقف فيه المنطق عند نقطة معينة لا يقبل فيها الأخذ بالرد التجريدية المعنى من الشواوب؛ حيث الحكم الفصل؛ تأتي العاطفة لتتغير جدلا غير منته، وتفتح حوارات غير مكتملة المعنى، وتقف عند مسائل نسبية القبول، ونسبية الأحكام، ونسبية النتائج النهائية، وإذا كان المنطق يقف مزهوا بما أنجزه من أحكام الفصل والقطع في مختلف الأمور، تأتي العاطفة لتفتح نقاشات غير منطقية، حيث تكون خساراتها كثيرة وكبيرة، وتكون النتيجة قول من قائل: «هذا جدل لا فائدة منه، ولا يجب أن يستمر؛ حيث ضياع الجهد والوقت، وباختصار «كلام عاطفي» لا يستند على منطق، أو حجة بالغة.

عندما يطل الإنسان برأسه من إحدى نوافذ الحياة، ربما ينظر من خلالها إلى أن هناك اتساع الأفق، فيوجد فيه هذا الشعور الشجاعة لأن يتجاوز الحدود المنطقية، حيث الدين، والقوانين، والأعراف، والقيم، ومجموعة التعاقدات الاجتماعية التي تنظم حياة الناس؛ انطلاقا من معزرات عواطفه الإنسانية؛ قبل أن يوزن تجاوزه بميزان العقل، ولذلك يصطدم بأشياء غير دائرية في خلد من قبل، وهذا غالبا ما يحدث عند فئات السن الصغيرة؛ قليلي التجربة الحياتية، فتحدث عنده ردة فعل؛ قد تكون عنيفة في بعض الأحيان، فتلبسه حالة من اليأس والقتوط، ولعن كل ما حوله، وكأنه الوحيد في هذه الحياة، وكأن كل ما حوله يقف ضده، حيث يقيس مجموعة المصداث التي أمامه على حالته الفردية فقط، دون اعتبار للمجموعة التي يعيش بينها، ولكن مع مرور الأيام، واستلهاهم الكثير من التجارب تبدأ بعض القناعات ترسخ؛ فتصوب مساراته نحو القبول، وفي مرحلة نمو الوعي هذه تتكشف أمامه بعض ما كان خافيا، أو غير واضح، ولذا يأتي السن الـ (٤٠) الذي حدهه الله عز وجل في القرآن الكريم (حتى إذا بلغ أربعين سنة، وبلغ أشده ...) ليبدأ بعده الإنسان يميل إلى المنطق من الأشياء، وتبدأ مجموعة البناءات المعرفية التي تأسست عبر عاطفته في زمن مضى في التحول الموضوعي، حيث تبدأ القراءات المنطقية للأشياء، فيتاح للإنسان عندها أن يغير الكثير من منهج حياته اليومية، فيقدم هذا؛ ويؤخر ذلك، فيعكس ذلك على تقييم الآخرين له، فيقال: «سبحان الله فلان متغير، أو «فلان عرف حقيقة نفسه، وغيرها من هذه التعبيرات القرآنية للسلوكيات التي يبديها الناس، انعكاسا لمجموعة من التغيرات التي تحدث عند فلان من الناس، وقد ينتكس آخر، فيغير نفسه في متون اللهو المنوع، ويضيع في دروب الحياة، وتبقى رحمة الله به هي المال والمرتجى.

يقال: «ما نتركه بالمنطق، يفترض ألا نعود إليه بالعاطفة، وهذا



لماذا نكتب؟ ومع أورويل ومع غيره من الكتاب، بين من يجد الكتابة ممارسة يومية لا يستغني عنها دون النظر لمدى تحقق الشهرة بها، أو جني المال منها، وبين من جعلها معادلا للحياة نفسها ووسيلة للبقاء في تحدي الموت بتوثيق الأثر الحاصل بالكتابة

ومع أورويل ومع غيره من الكتاب، بين من يجد الكتابة ممارسة يومية لا يستغني عنها دون النظر لمدى تحقق الشهرة بها، أو جني المال منها، وبين من جعلها معادلا للحياة نفسها ووسيلة للبقاء في تحدي الموت بتوثيق الأثر الحاصل بالكتابة

حين كبير شأن الكتابة جوهرها للتأثير والتأثر- سواء من الكتاب أنفسهم أو من القراء؛ جمهور التلقي ومبدائه التفاعلي- تسأل كثير من المهتمين بشأن الكتابة حول مبررات الكتابة ودوافعها في أن «لماذا نكتب؟»، وما صنع تلك التساؤلات إلا ما تركت الكتابة فيهم من سعادة وجبور أو أن الاكتئاب أو أوان تلقيه، أو العكس من حزن وكآبة أو أن احتباس الكتابة أو تعذرها على الكاتب بشكل أقوى، ثم على متلقيه من مترقيي نصوص تمنحهم الإمتاع كما تمنحهم الشعور بالمشاركة والتفاعل، حتى حين يبقى تفاعلا أو ليا ثمثله عملية القراءة ومتعتها وحسب.

سؤال «لماذا نكتب؟» شغل الكثيرين حتى وضع بعضهم مؤلفات تحوي إجابة هذا السؤال في بحثهم عما يمكن للكتابة أن تقدم لهم أو تمنحهم لتستقيهم في فضاءاتها دون أن طردهم من فردوسها ورحمتها؟

هل يمكن أن تكون الكتابة لأجل المال؟ لا يمكن للربح المادي أن يكون مبررا للكتابة، على الأقل في مرحلة ما قبل التحقق، إذ لا يقرر الكاتب أن يكتب وهو يضع مبلغا من المال نصب عينيه، إلا أن المال قد يأتي مع الكتابة في مرحلة ما حين تتصل موضوعات الكتابة بواقع الجماهير القارئة ليجدوا فيها ما قد يهمهم أو للفائدة وأقيا عبر ما تردهم به من مهارات ومعارف وفنون. حين نتحدث عن الربط بين الكتابة والمال لا يمكن أن ينطبق ذلك على أغلب المكتوب في العالم العربي، ليس اليوم وحسب، بل منذ قرون، إذ لا يمكن لكثير من كبار الكتاب أن يعيشا على أرباح نشر كتاب من كتبه، فضلا عن أولئك الذين ما زالوا هم المنفقون على طباعة ونشر مؤلفاتهم.

دوافع الكتابة المختلفة جمعها جورج أورويل في كتابه الذي ترجمه علي مدن إلى العربية «لماذا أكتب؟» وهي:

- حب الذات الصرّف: حيث يشير أورويل إلى رغبة الكاتب في أن يبدو ذكيا مختلفا مثاليا خالدا لا يموت، إضافة إلى رغبته في الانتقام من كل ما يمكن أن يؤله في حياته بالكتابة، وفي هذا يشترك معه الكثير ممن ينتمي للنخب الإنسانية التي تخرج من جمعياتها المنهكة والمستنزفة طاقة الإنسان إلى الفردية الأنانية التي ترغب في البقاء والديمومة وأن كانت هذه الديمومة هي ديمومة الذات عبر الكلمات.
- الحماس الجمالي: إدراك الجمال في العالم الخارجي، في الكلمات وترتيبها ونسق صياغتها، البهجة من أثر صوت على الآخر، أو إيقاع النثر المتناسك، الرغبة في مشاركة تجربة جمالية يشترك معها بضرورة نقلها للآخرين دون تفويت متعتها.
- الحفاظ التاريخي: الرغبة في رؤية الأشياء كما هي، وحفظها وتوثيقها للأجيال القادمة.
- الهدف السياسي: مع إصرارا أورويل على كلمة «السياسي» حيث يدفع الكاتب المجتمع في اتجاه معين ساعيا لتغيير أفكاره حول نوع المجتمع الذي ينبغي عليهم السعي إليه، مؤكدا أنه لا يوجد كاتب بريء من التحيز السياسي، حتى الرأي القائل بضرورة فصل الفن عن السياسة هو بحد ذاته موقف سياسي.

ومع أورويل ومع غيره من الكتاب، بين من يجد الكتابة ممارسة يومية لا يستغني عنها دون النظر لمدى تحقق الشهرة بها، أو جني المال منها، وبين من جعلها معادلا للحياة نفسها ووسيلة للبقاء في تحدي الموت بتوثيق الأثر الحاصل بالكتابة، تبقى الكتابة بعد كل ذلك وقيله ممارسة حضارية تمنح النفس راحتها من التنفيس وإحراق التجارب السلبية بانكتابها وتحرير الذات منها، ثم مشاركة هذه الراحة للآخرين في كتابة الآخر عبر الأنا مما يشعر القارئ بأنه يعيش تجربته هو لا تجربة كاتبه، ولا أدل وأثبت من أن الكتابة معادل للحياة عند الكاتب الحقيقي مما يعيشه الكاتب جراء احتباس فكره، وعصيان قلمه من اكتئاب وحسرة قد تورثه لموت اجتماعي حين يقرر العزلة مع ذاته المتخمة بما لا يكتسب، أو موت حقيقي يتمثل في صمت أخير وأزلي بعد طول كتابة وانكباب.

ختاما: مع كل هذه القيم لممارسة الكتابة ودوافعها لا ينبغي أن يلتبس الأمر على أدبياء الكتابة ولا على متوهمي التلقي في الاستهانة بأمريها، أو تحميلها ما لا يليق بها من تضليل فكري أو تحييش شعبي لما قد يرد به بؤس المجتمعات، وتسطيحها فكريا، وثقافيا وحضاريا.



ترشح هي الصلحة العليا للوطن، ونيس التطل
خدمة الصالح الشخصية.
الجانب الآخر، يصرح بعض أعضاء مجلس
شورى بعدم كفاية الصلاحيات التي تعينهم على
ممارسة أعمالهم. والجواب أن الدولة أخذت نهج
الشرع أيضا في منح الصلاحيات لأعضاء المجلس
لحل العقود الماضية، حيث تم تعزيزها عن النجوى
اواراد بقانون مجلس عمان. منها على سبيل المثال:
أمر او تعديل مشروعات القوانين التي تعدها
محكمة، كما أنيط بالمجلس صلاحية اقتراح
مشروعات قوانين ثم إحالتها للحكومة للدراسة.
أضا يختص المجلس بمناقشة وإبداء توصياته
مشروعات خطط التنمية والميزانية العامة
لدولة. في الجانب الآخر، فإن هناك نهجا جديدا
للمجالس البلدية والصلاحيات التي أعطيت
محافظات، حيث أكد على ذلك جلالة السلطان
يقيم من طراز العظم - حفظه الله و-عزاء الله
بى توجيهاته لأعضاء مكتب مجلس الشورى
ند الاجتماع بهم في شهر ديسمبر (٢٠٢٠)،
لتركيز على الصلاحيات المناطة لهم والعمل على
تأهيلية الأدوار، وعدم الازدواجية مع اختصاصات
مجالس البلدية. وأهم تلك التوجيهات هي إعلاء
صلحة الصالح للوطن عند القيام بالأعمال الموكلة
بصلحة.

هناك رأي آخر لا يحبذ منح مجالس الشورى
صلاحيات تشريعية واسعة لأسباب عديدة. منها
مقارنة الصلاحيات الممنوحة للمجالس البلدية
بول مجلس التعاون الخليجي يلاحظ بأن الدول
تحت صلاحيات تشريعية واسعة لم تصل
أهداف الوطنية العليا في آنية عملها، وبالتالي قد
كون سببت في إعاقة التنمية بسبب التضاد غير

هناك رأي لا يحيد منح مجالس لأسباب منها: إن بعض المجالس الد منحت صلاحيات تشريعية واسعة آلية عملها، وبالتالي قد تكون تسبب غير الإيجابي مع صلاحيات الجهات لتضعف النضوج الفكري والثقافي للديمقراطي.

ممارسة الشورى تغيرت بعد ذلك من طريقة رشيح من الولايات والاختيار من الحكومة، طريقة الاقتراع العام السري المباشر، وعُدل طرق شروط الترشح لعضوية مجلس الشورى (المعمول به سابقاً: وهو أن يكون المرشح على مستوى مقبول من الثقافة العامة والخبرة، إلى شرط ألا يقل الموهل عن الدبلوم العام. العلم بأن هذا الشرط تم الإبقاء عليه بقانون ٢٠٢١م). وقد يكون تعدد موهلات المرشحين، بحيث يكون عاملاً فاعلاً والخبرة ضمن المحددات لاختيار العضو سبب من قبل أفراد المجتمع. البعد الثاني قد اصحاب موهلات الدبلوم وعلى الأخص الذين بدون أية خبرات عملية، بالتسلي على العالي من صلاحيات التي حدد لهم، وبالتالي أثناء جلسات نقشة، يجدون بأنهم يناقشون فئة المسؤولين ذوي موهلات العالية والخبرة، وبالتالي تكون معادلة الحجة بالحجة أثناء النقاش غير متكافئة، ما يؤثر سلباً في جودة الرأي والمشورة التي تخرج من المجلس. وإحصائياً بلغت نسبة الذين ترشحوا لانتخابات الفترة التاسعة من صلاحيات الموهلات أقل من الشهادة الجامعية (٢٨٪)، أيضاً بلغت نسبة المشاركين في الانتخابات (٤٩٪) من المسجلين سجل الناخبين، بمعنى أن هناك نسبة (٥١٪) يتقربوا بالتصويت، عليه فإن من يتقلد زمام شورى يجب أن تتوفر فيه من الصفات ما تمكنه فهم الواقع المحيط ومن القدرة العلمية على تحليل وتخصيص ما يعرض عليه من مشروعات وإحياء أو التي يطلب منه ردائها وإبداء الرأي مشورة أو غير مشورة، وأن يكون لها الأسمى من

هذه الحال يستعرض نهج الشورى وأهميتها كاسم درويش لها أن يعرف بأهل الحل والعقد، وهم الذين يحملون ويقدمون ما يرسل عليهم من أمر شخص ومن الناحية الدينية تبرز هذه الأهمية للبلاد. وفي كلمة "أضواء" سميت بها سورة أوكلها في القرآن الكريم، والأرضي من الرسول - صلى الله عليه وسلم - كان يستشير أصحابه في الجوانب العسكرية، وكذلك ما بهم الأمة الإسلامية - والشورى لها تعريفات عديدة منها ما ورد في الرأب الأصفا، بأنها استخراج الرأي ما برجة البصلى إلى البعض.

وتخضع التشريعات المنظمة للشورى للنبايا من دول أخرى ومن ثقافة أخرى وحتى التسمية نفسها. في دول الخليج العربية يطلق عليها مجالس الشورى وبعضها المجلس الوطني والبعض المجالس العامة، فكل دولة مسارها في تعريف وتحديد النهج التي تتبعه ودرجة الصلاحيات الممنوحة لهذه المجالس. وأراي أن يصل إلى إجماع وجوب الشورى في دول الخليج، فؤلف كتاب الشورى في الإسلام، ذكر ثلاثة أقوال: الأول بأنها واجبة، الثاني بأنها مستحبة، وقول ثالث أنها شرطها أهل الحل والعقد على الإمام تصحب واجبة، وإذا لم يشترطوها فهي على الاستحباب. ويرى د. عارف عز الدين علي الشريعة بأنها جامعة لأربعة في مقال له على الإنترنت أن صفة أهل الشورى هي العلم والخبرة وأنهم من أصحاب الفقهات العلمية المتخصصة. كما لا يشترط أن يكونوا من الوجهاء أو العلماء، بخلاف أهل الحل والعقد الذين يطيعهم أفراد المجتمع ولهم المكانة الاجتماعية ومن زعماء القبائل.

وقد أخذت ممارسة الشورى في سلطنة عمان للنهج التدرج، بداية من إنشاء المجلس الاستشاري للسلطان، حيث ثوابت بعد ذلك جملة من التعديلات حتى صدور المرسوم المعني بشأن مجلس عمان في (199٧) الذي يأخذ بنظام الترشيع والاختيار. (١١١٧) يطلب من كل ولاية يزيد عدد سكانها عن ثلاثين ألفاً، أن ترشح عدد أربعة أسماء تمثل اختيار اثنين منهم، والولاية التي يقل عدد سكانها عن ثلاثين ألفاً ترشح اثنين من اختيار واحد منها. طريقة الاختيار هذه يؤيدها مؤلف كتاب «أصل العقد في نظام الحكم الإسلامي»، حيث يرى أن أصل الشورى من أعلى الكفالات في كافة التخصصات وأول مهمة اختيارهم للعامة بيد جهة مختصة يمكنها تمييز هذه الكفاءات. بيد

الإيجابي مع صلاحيات الجهات التنفيذية بـالتأهّل،
الدول، مع ضعف البنى التحتية والثقافي لتطبيق
ما يعرف بالنهج البرزخاني أو الديمقراطية. كما أن
أخذ التجارب الغربية وتطبيقها على المجتمعات
غربية والإسلامية أمر لم يكلل بالنجاح. ومما لا
يغيب عن ذلك ما حدث بعد عاصفة الربيع العربي
وتأثير الطلائع بالديمقراطية والحرية إلى
إحداث خسائر اقتصادية وبشرية في تلك البلدان.
ليس ذلك فقط، بل إن الدول الغربية التي تزعم
مواصلة الديمقراطية هي الأفضل إلى صوابية
تقوم حول تلك، حيث تحولت تلك الديمقراطية
إلى أدوات قمع وتخريب؛ لأن صلاحيات اتخاذ
القرار السياسي تركت في أيديولوجيات
متناقضة اجتماعية ومجتمعية تتصادم مع بعضها
البعض، وبالتالي فإن سلطنة عمان عندما تضع
وتحدد اختصاصات تلك المجالس التي يؤسس عملها
بالمشورى، فإنها تأخذ نهج التدرج وأيضاً تستقرئ
التاريخ والنموذج المستقبل. كما أن ممكن الحديث
ليس في توسيع الصلاحيات بقدر ما يكون الأساس
هو، التوجه نحو إعادة هيكلة منظومة المجلس
القياسية المتمثلة في آليات وطرق العمل، والحاجة
إلى إكساب النظام الإداري بالمجلس يتوافق مع النهضة
المتجددة التي تمر بها سلطنة عمان.

وتجدر الإشارة إلى أن الجهات المختصة بأمر الشورى تأخذ نهج التجديد المستمر في إجراءات الانتخابات بشكل يسهل على الناخبين اختيار مرئوسهم من بين المرشحين. وذلك بتطبيق أحدث التقنيات الإلكترونية في الأمور المتعلقة بالانتخابات، بداية من تسجيل الناخبين وتحديث قوائمهم من ولاية لآخرى وصولاً لمرحلة التصويت الإلكتروني، إلى أن استخدام تلك التقنيات تحتاج إلى ضوابط أكثر صرامة. أيضا التساؤل، حول مدى التنبؤ بأن مجلس الشورى على ما هو عليه الآن قد يظل قادراً على مواجهة تحديات حدتها أعضاء مجلس الشورى عن طريق الاقتراع العام السري المباشر على انتخاب المجلس الشورى الذي لم يشهد أي تغييرات على النواحي الشكلية، كما أن القانون الانتخابي القديم قد يفقد أهميته مع تطور النظام الانتخابي للدولة (المغنى)، مع العلم بأن نص المادة 140 وردت بقاؤه مستمرا. عليه يتوقع إجمالا خلال الفترة العاشرة من نهج الشورى أن الجهات المختصة بالعمل على التحديث المستمر في قانون انتخابات أعضاء مجلس الشورى، وذلك لكي تتطابق القوانين حسيما أكد عليه النظام الأساسي للدولة.

هناك رأي آخر لا يحدد منح مجالس الشورى
ملاحيات تشريعية واسعة لأسباب عديدة. منها
مقارنة الصلاحيات الممنوحة للمجالس الشبيهة
بمجلس التعاون الخليجي لا حظ بأن الدول
منحت صلاحيات تشريعية واسعة لم تقص
أهدافا الوطنية العليا في آية عملها، وبالتالي قد
تسببت في عاقبة التنمية بسبب التضاد غير

سجل الناخبين، بمعنى أن هناك نسبة (٥١%) سوري يجب أن تتوافر فيه من الصفات ما يمكنه فهم الواقع المحيط ومن القدرة العلمية على تشخيص ما يعرض عليه من مشروعات وأرائين أو التي يطلب منها دراستها وإبداء الرأي بشورة حيالها، وأن يكون الهدف الأسمى من

بیتر سنجر

قد لا نتيقن على الإطلاق من مخاطر تعديل الإشعاع الشمسي، ولكننا
أضاً بعيدون جداً عن اليقين بشأن التأثير النهائي لغازات الاحتباس
الحراري التي قمنا بالفعل بضخها في الغلاف الجوي وتلك التي سنستمر
في بثها.

الى الحكومات والأمم المتحدة تدعو فيها إلى اتفاقية دولية لعدم استخدام هندسة الأرض الشمسية. إن تلك الرسالة والتي وقعها أكثر من ٤٠٠ أكاديمي من أكثر من ٦٠ دولة تحدد ثلاثة مخاوف رئيسية.

أولاً، نحن غير قادرين على أن نفهم بشكل كامل المخاطر التي تتخطفها أنظمة هندسة الأرض وذلك نظراً لتعقيدات أنماط الطقس والعوامل عليها العلمية. ثانياً، إن إضعاف المصداقية على فكرة أن هندسة الأرض قد تنقذنا من الاحتباس الحراري الكارثي سيضعف عزيمتنا وتصميمنا على معالجة السبب الرئيسي لتغير المناخ وذلك من خلال الوصول إلى صافي "صفر" انبعاثات غاز الاحتباس الحراري. نحن نفتقر إلى أي نظام للحكومة العالمية له سلطة التحكم في استخدام هندسة الأرض بطريقة عادلة وصاملة وفعالة. لقد تم نشر استراحة مفتوحة أخرى في فبراير تدعو إلى "البحث المتوازن". يعتقد الموقعون على تلك الرسالة وهم أيضاً من العلماء والأكاديميين بأنه هناك حاجة إلى معالجة السبب الرئيسي للاحتباس الحراري وذلك من خلال خفض انبعاثات وإزالة ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي ويقررون بأن تعديل الإشعاع الشمسي يتبدل على مخاطر بيئية، ولكن مهما يكن من أمر وفي حالة انبعاث اضطروا للاختيار بين الرفض الصريح للتحقق من تعديل الإشعاع الشمسي والبحث التام والندى، فإنهم يفضلون الخيار الثاني.

قبل عشر سنوات، لم أكن لأوقع على الدعوة لإجراء بحث في هندسة الأرض ولكني وقعت على الرسالة الثانية. لقد غيرت وجهة نظري لأننا في اليوم في وقت يأس أكثر مما كان عليه قبل عقد من الزمان. يحدث تغير المناخ بسرعة أكبر مما كان متوقعا في السابق، مع تحطم الأرقام القياسية المتعلقة بدرجات الحرارة ووقوع المزيد من هذه الإشارات التحذيرية العنيفة، فإن عددًا قليلًا من البلدان يسير على الطريق الصحيح لإجراء تخفيضات الانبعاثات اللازمة للإبقاء على الاحتباس الحراري أقل من 1,5 درجة مئوية أو حتى درجتين مئويتين. صحيح كما تنص الرأى التي تعارض أي استخدام للمهندسة الأرض أننا قد لا نتيقن على الإطلاق من مخاطر تعديل الإشعاع الشمسي، ولكننا أيضًا بعبودن جدي في البقيل بشأن التأثيرات النهائية لفترات الاحتباس الحراري والتي قدنا بالفضل بضخها في الغلاف الجوي وتلك التي سنستمر في بثها. توجد هناك مخاطر في كلتا الحالتين، وليس لدينا حاليًا أي فكرة عما إذا كانت مخاطر محاولة تعديل الإشعاع الشمسي تفوق مخاطر عدم المحاولة، حيث سيكون من الحكمة أن نحاول معرفة الجواب.

■ **بيتر سنجر** أستاذ أخلاق الطب الحيوي بجامعة برينستون، هو مؤسس المنظمة غير الربحية **The Life You Can Save** ، خدمة بروجيكت سنديكت ■

مع ارتفاع درجة حرارة مناخ كوكبنا، تزداد كذلك حدة النقاش حول الاستجابة الأكثر جراً للتعامل معه: هندسة الأرض، أو التعديل المتعمد للغلاف الجوي لمكافحة ظاهرة الاحتباس الحراري. عندما نشر كين كالديرا وديفيد كيث في سنة ٢٠١٠، الحاجة إلى أبحاث هندسة المناخ، لم تكن هندسة الأرض تحظى بأي دعم يذكر ولكن هذا الوضع تغير الآن.

يرفض النقاد الأوائل مثل كلايف هاملتون هندسة الأرض على أساس أنها تتدخل في صنع الخلق، - وهو اعتراض لا يقنع أولئك الذين لا يعتقدون بأن هناك قوة إلهية تضمن مصير الكوكب. ربما تنص نسخة أكثر علمانية من الاعتراض على أنه يجب علينا ترك الطبيعة وشأنها، لكن تلك الحركة قد خسرها قبل عقود عديدة فلحن البشر قد سحقتنا الطبيعة بالفعل لدرجة أن العديد من العلماء يعتقدون أننا الآن في حقبة جيولوجية جديدة: الأنثروبوسين. أما اليوم فلقد عادت هندسة الأرض إلى المشهد، ففي عام ٢٠١٥ وجه الكونجرس الأمريكي الإدارة الوطنية للمحيطات والغلاف الجوي لتطوير مبادرة بحثية تمتد عدة سنوات وهذه المبادرة تهدف للتحقق من الأنشطة الطبيعية والبشرية التي قد تغير انعكاس طبقة الستراتوسفير، وكيف يمكن أن تؤثر هذه الأنشطة على كوكبنا، وفي عام ٢٠٢٠ بدأت الإدارة الوطنية للمحيطات والغلاف الجوي تقديم التمويل لثلث عشرة المشاريع، وفي الوقت نفسه أوصت الأكاديميات الوطنية للعلوم والهندسة والطب بإطلاق ٢٠٠ مليون دولار على برنامج بحثي للتحقق من وجود ارتباطات بين التبريد الكوكبي. عندما كنت كاليفاريا وكيت عن هندسة المناخ، تمت مناقشة العديد من المقاربات مثل إضافة الحديد القابل للذوبان في المحيط لزيادة نمو العوالق النباتية، التي من شأنها امتصاص وتخزين ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي. لكن فشلت الأبحاث في التحقق من صحة هذه المقاربة على علم الأبحاث الحالية تركّز على تعديل الإشعاع الشمسي والمعروف أيضا باسم إدارة الإشعاع الشمسي، والذي يهدف إلى عكس جزء صغير من الإشعاع الشمسي الذي يسخن سطح الأرض. مثل تلك الجهود ثوران بركان جبل بيناتوبو في عام ١٩٩١ إلى ضخ ١٥ مليون طن من ثاني أكسيد الكبريت في طبقة الستراتوسفير، حيث امتزجت بلاء تلك طبقة من الجسيمات تعرف باسم الهباء الجوي. لقد تلت ذلك الطبقة من كمية الإشعاع الشمسي التي تصل لسطح الأرض مما أدى إلى خفض متوسط درجات الحرارة العالمية بمقدار ٠,٦ درجة مئوية على مدار الخمسة عشر شهرا التي تلت ذلك التاريخ حيث دفعت هذه الألاحظة بعض العلماء إلى التساؤل عما إذا كان بإمكاننا إحداث تأثير مماثل من خلال إطلاق الهباء عن عمد في طبقة الستراتوسفير - الأداة الأكثر تفضيلا من قبل أولئك الذين يرغبون في معرفة المزيد حول كيفية تقليل الإشعاع الشمسي. لا يوجد شخص يتمتع بالمسؤولية يمكنه أن يدعي أننا مستعدون لتجربة شيء من هذا القبيل الآن لذا فإن الجدل الحقيقي يدور حول ما إذا كان يجب أخذ خطوة مسبقية، أي إجراء بحث قد يجعل تعديل الإشعاع الشمسي، ممكنا في نهاية المطاف.

توجد هناك رسالتان مفتوحتان تعطي إجابتين متعارضتين،
ففي يناير ٢٠٢٢ أصدرت مجموعة من العلماء رسالة موجهة

تحاول الآن كل من الصين وأوروبا وبقدر أكبر من العزم والثقة إيجاد أرضية مشتركة في عالم تتصادم فيه الحقائق الجيوسياسية مع المصالح الاقتصادية .

تحاول الآن كل من الصين وأوروبا وبقدر أكبر من العزم والثقة إيجاد أرضية مشتركة في عالم تتصادم فيه الحقائق الجيوسياسية مع المصالح الاقتصادية .

سیلفی کوفمان

ترجمة قاسم مكي

رئيس أوكرانيا فولوديمير زيلينسكي سيكون مفيدا أيضا في جيبينج الحير دائما لم يرفض مطالبهما كما لم يؤكد بشكل محسوس. ففيما يتعلق بتزويد روسيا بالأسلحة يقول زيلينسكي: «وأما مهاتمة زيلينسكي فقال إنه سيفعل ذلك في الوقت المناسب». والظروف المناسبة، أيضا لم تصدر عنه خطط نشر الأسلحة النووية الروسية في بيلاروسيا.

في خطاب لاذع حول طموح الصين في أن تكون "أقوى بلد في العالم"، أشارت فون دير لاين قبل أسبوع إلى أن كيفية استمرار بيجينج "في التفاعل مع حرب روسيا ستكون عاملا حاسما في تطور العلاقات بين الاتحاد الأوروبي والصين".

هذه القضية فعلا هيمنت على زيارتها ومحادثات ماركرون. لكن لـإهانات أعلى. فأوروبا التي تجد نفسها بين أمرين أحلاهما مر تحاول تلمس نوايا الصين في لحظة حرجية في العلاقات للصينية الأمريكية التي تشهد توترا خطيرا. فاجتماعات القادة الأوروبيين المتتالية مع الرئيس شي تتباين بشدة مع غياب الزوار الأمريكيين.

لحرب في أوكرانيا عاززت تحالف الناتو، وفي الوقت نفسه دفعت روسيا إلى أعضائها الصين مع إحساس باقي العالم بالإقصاء. ومن بين الصفات الثلاث التي تعبّأتها الاتحاد الأوروبي (الصين) رسمياً في عام ٢٠١٩، وهي «الشراكة والتنافس والتهدد الهيكلي» لصالح وقيم الاتحاد بقر الفريدة الأوروبيون بأن صفة التهدد الهيكلي تغطي الآن إلى حد كبير على الشراكة. مع ذلك تريد برلين وبراييس وروكسل إزالة المخاطر المرتبطة بالعلاقات مع

فوقين بعد أربعين على صواب. لقد تغير العالم والصين بقدر
تغير خلال الأعوام الثلاثة الماضية. لكن أوروبا تغيرت أيضاً.
مفاهيم الجائحة وكارثة «بولوسايم الكمامات»، وتكتيكات «الحارب
الذئب»، التي استخدمها سفراء الصين غلّت الحكومات الأوروبية.
ودرسنا على محاطر الإفراط في الاعتماد على إمداداتها ودعمها
على ذلك محاولة الصين تأسيس نفوذ وروابط أقوى في وسط
شرق أوروبا من مبادرة الحزام والطريق ومن خلال مقارنة
بولوسايم هوجية عرّبت ألت عليها.

الاتحاد الأوروبي الآن يعد العدة لحماية نفسه من التدخل الأجنبي، وهو أيضا يتعلم التصرف بقوة عالمية. والكلمات لقاسية لتفون دير لاين و ماكرون في بيجينج ربما فاجأت القيادة الصينية.

رغم ذلك سافر ماكرون وبرففته أكثر من ٥٠ رئيس شركة. والصين أكبر شريك تجاري للاتحاد الأوروبي.

تحاول الآن كل من الصين وأوروبا وبقدر أكبر من العزم والثقة إيجاد أرضية مشتركة في عالم تتصادم فيه الحقائق الجيوسياسية مع المصالح الاقتصادية.

■ **سيلفي كوفمان** مديرة تحرير صحيفة لوموند

■ ■ ترجمة خاصة لـ «علائق» عن الفاينانشال تايمز

المجتمع الدولي يدعو إلى وقف القتال .. واجتماع طارئ للجامعة العربية

مقتل 56 مدنيا في مواجهات السودان ..

والخرطوم تعتبرها شأنا داخليا في الطريق للتسوية

الخرطوم و«كالات» : قتل ٥٦ مدنيا خلال ٢٤ ساعة في المواجهات بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع المستمرة أمس لليوم الثاني على التوالي في الخرطوم فيما قتل ثلاثة عاملين في برنامج الأغذية العالمي في إقليم دارفور بحسب الأمم المتحدة، وسط صراع على السلطة بين الجنرالين اللذين يقودان السودان منذ انقلاب ٢٠٢١.

وتضاعفت دعوات المجتمع الدولي إلى وقف القتال، لكنها لم تجد. ودعت دول عربية والولايات المتحدة والصين وروسيا والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي والاتحاد الأفريقي إلى إنهاء فوري للأعمال القتالية.

وكشفت دول مجاورة ومنظمات إقليمية جهودها أمس لإنهاء العنف. وشمل ذلك عرضا من مصر وجنوب السودان للوساطة بين طرفي الصراع وفقا لبيان صادر عن الرئاسة المصرية.

كما أعلن كل من مجلس السلم والأمن الأفريقي والجامعة العربية عن اجتماع طارئ أمس بشأن السودان يطلب من القاهرة حيث مقر الجامعة العربية، والرياض.

وشن الجيش السوداني ضربات جوية على معسكر لقوات الدعم السريع شبه العسكرية بالقرب من العاصمة أمس.

وقال شهود في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول إن الجيش قصف معسكرا تابعا لقوات الدعم السريع شبه العسكرية في مدينة أم درمان التي تقع على الضفة الأخرى لنيل العاصمة الخرطوم، وذلك في نهاية يوم من القتال العنيف.

وخلال اجتماع الجامعة العربية أكد القائم بأعمال سفارة السودان لدى مصر الصاعد عمر عبدالله أن «ما يحدث في السودان شأن داخلي غير أن جهود الدول العربية الشقيقة مطلوبة للمساعدة في تهدئة الأحوال بالبلاد».

وتابع «نطلب من هذا الاجتماع التأكيد على هذا الأمر والتوصية بترك الأمر للسودانيين لإنجاز التسوية فيما بينهم بعيدا عن التدخلات الدولية». وعرضت مصر وجنوب السودان أمس الوساطة بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع.

ووفقا لبيان للرئاسة المصرية فقد ناشدت جارتا السودان الأطراف السودانية «تغليب صوت الحكمة والحوار السلمي»، وذلك خلال اتصال هاتفي بين الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي ورئيس جنوب السودان سلفا كير. وتحول التوتر بين قائد الجيش عبدالفتاح البرهان وزعيم قوات الدعم السريع محمد حمدان دقلو المعروف ب«حميدتي»، إلى أعمال عنف منذ السبت، بعدما كانت الخلافات السياسية بينهما تتصاعد في الأسابيع الأخيرة.

وتستخدم كل أنواع الأسلحة من بنادق ومدفعية وطائرات مقاتلة، في هذه المعارك التي تشهدها



الدخان يتصاعد فوق المباني السكنية في الخرطوم، مع احتدام القتال في السودان لليوم الثاني «أ.ف.ب»

في الخرطوم وضواحيها، بينما لقي «عشرات» الجنود وعناصر القوات شبه العسكرية حتفهم. بالإضافة إلى ذلك، أصيب حوالي ٦٠٠ شخص بجروح.

من جهة أخرى قتل السبت ثلاثة عاملين في برنامج الأغذية العالمي في إقليم دارفور بغرب السودان، بحسب ما أعلن الممثل الخاص للأمم المتحدة للسودان فولكر بيرتس الذي «أدان بشدة الهجوم على موظفي الأمم المتحدة، ومنشآت المنظمات الإنسانية في دارفور».

وقال بيان صادر عن مكتب فولكران الموظفين الأمميين الثلاثة قتلوا في اشتباكات وقعت في كيكابيه بشمال دارفور «أثناء قيامهم بواجبهم». وكان الصراع يهدد منذ أسابيع، ما حال دون أي حل سياسي.

فذكرت قوات الدعم السريع التي تضم آلاف المقاتلين السابقين في حرب دارفور الذين تحولوا إلى قوة رديفة للجيش، أنها تسيطر على المقر الرئاسي ومطار الخرطوم وبنى تحتية أساسية أخرى.

غير أن الجيش ينفي سيطرتها على المطار لكنه اعترف بأن قوات الدعم السريع أحرقت طائرتين مدنيتين بينها واحدة تابعة للخطوط الجوية السوديّة.

أما بالنسبة إلى التلفزيون الحكومي الذي يبث أغاني وطنية من دون أي تعليق على الأحداث، كما حدث أثناء الانقلاب، فإن كلا الجانبين يؤكد أنه استولى عليه. وفي المناطق المحيطة به، أفاد سكان عن قتال مستمر.

في هذه الأثناء، طلب الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريش «وقفا فوريا للعنف». في اتصالات أجراها مع البرهان وقلقو وكذلك مع الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي.

استكمال المرحلة الأخيرة

من عملية تبادل الأسرى في اليمن

صنعاء «د.ب.أ» : استُكملت أمس المرحلة الثالثة (الأخيرة) من عملية تبادل الأسرى والمختطفين بين الحكومة، المعترف بها دوليا، وجماعة أنصار الله في اليمن.

وقالت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في اليمن، إنه تم إطلاق سراح نحو ٢٠٠ أسير ومختطف من الجانبين عبر خمس رحلات جوية بين مطار تداوين بمحافظة مأرب (شرقا)، ومطار صنعاء.

وأشارت إلى أن المرحلة الثالثة (الأخيرة) شملت إطلاق سراح ١٠٧ أسرى تابعين للحكومة مقابل الإفراج عن ٨٩ من جماعة أنصار الله.

من جانبها، أكدت مصادر محلية في مأرب لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، وصول الأربعة الصحفيين المختطفين في سجون جماعة أنصار الله منذ ثماني سنوات إلى مأرب عبر طائرة تابعة للصليب الأحمر.

وكانت المحكمة الجزائية في صنعاء الخاضعة لسيطرة أنصار الله قد أصدرت في شهر أبريل عام ٢٠٢٠، حكما قضى بإعدام الصحفيين الأربعة الأمر الذي قوبل بإدانات دولية ومحلية واسعة.

وشهد مطار تداوين في مأرب احتفال استقبال رسمي وشعبي للأسرى المفرج عنهم، كما شملت الدفعة الأخيرة أقارب نائب الرئيس السابق علي محسن الأحمر.

وخلال اليومين الماضيين تم إطلاق سراح نحو ٧٠٠ أسير ومعتقل من الجانبين، بينهم ١٦ أسيرا سعوديا وثلاثة أسرى سودانيين.

تحذيرات فلسطينية من وفاة أسيرين أحدهما مضرب في سجون الاحتلال

رام الله «د.ب.أ» : حذرت أوساط رسمية وحقوقية فلسطينية أمس من خطر وفاة أسيرين فلسطينيين أحدهما مضرب عن الطعام في سجون إسرائيل. وقال نادي الأسير الفلسطيني، في بيان، إن الأسير خضر عدنان -٤٤ عاما- من جنين يواجه خطر الموت بفعل استمرار إضرابه عن الطعام منذ ٧١ يوما رفضا لإعادة اعتقاله.

وذكر البيان أن عدنان «وصل إلى مرحلة في غاية الخطورة، في ظل رفضه أخذ المدعمات أو أي نوع من العلاج، وكذلك إجراء الفحوص الطبية»، علما أنه محتجز في عيادة سجن الرملة الإسرائيلي. ويشار إلى أن عدنان هو قيادي في حركة الجهاد الإسلامي ويعد هذا هو الإضراب السادس الذي يخوضه على مدار سنوات اعتقاله، والأطول مقارنة مع مدد الإضرابات الخمسة السابقة له. في هذه الأثناء، قالت هيئة شؤون الأسرى والمحررين في منظمة التحرير الفلسطينية، إن الوضع الصحي للأسير وليد أبو دقة المصاب بالسرطان في النخاع الشوكي، والمعتقل منذ ٣٨ عاما، حرج وخطير.

وذكرت الهيئة أن أبو دقة -٦٠ عاما- خضع لعملية جراحية في الرئتين الأربعا الماضي، بعد تعرضه لانتكاسة جديدة، وتم استئصال جزء كبير من رئته اليمنى، وهو حاليا في غرفة العناية المشددة.

ويقضي أبو دقة حكما بالسجن لمدة ٣٩ عاما ومؤخرا ثبتت إصابته بنوع نادر من السرطان في النخاع، علما أنه محتجز في سجن عسقلان الإسرائيلي. في سياق قريب، قالت مصادر فلسطينية إن قوات إسرائيلية اعتقلت ٢٢ فلسطينيا أمس من مناطق مختلفة في الضفة الغربية ومدينة القدس. وبحسب المصادر، فإن غالبية الاعتقالات جرت في شرق القدس، إلى جانب كل من قلقيلية وبيت لحم اللتين شهدتا اقتحام عدة منازل سكنية وتفتيشها.

مقتل 26 شخصا إثر هجوم مسلح وسط سوريا

بيروت «أ.ف.ب» : قُتل ٢٦ شخصا على الأقل أمس خلال جمعهم الكمأة في وسط سوريا جراء هجوم شنه مسلحون تابعون لخلايا تنظيم داعش وفق ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان. وتحدث المرصد عن مقتل «مدنيين وعسكريين إثر هجوم مسلح عليهم خلال جمعهم الكمأة بمنطقة دوزيزن شرق حماة جراء هجوم شنه عناصر من خلايا تنظيم داعش، في وسط البلاد، موضحا أن عشرة من القتلى هم من المقاتلين الموالين للنظام.

كيف تستعيد 130 عسكريا في إطار صفقة لتبادل الأسرى

رئيس مجموعة «فاجنر» يشارك مدونة حول «نهاية محتملة» للحرب في أوكرانيا

وأضاف أن الرئيس الروسي فلاديمير «بوتين لا يتخذ أي مبادرات لوقف الحرب و(الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي من أوكرانيا لا يتخذ أي مبادرات لوقف الحرب، وتابع لولا أن أوروبا والولايات المتحدة تواصلن المساهمة في استمرار الحرب. لذلك عليهم الجلوس حول الطاولة والقول: «كفى».

وفي الصين، اتهم الرئيس البرازيلي واشنطن بتدشيع الحرب، في أوكرانيا.

وأعلن لولا أنه اقترح على رئيس دولة الإمارات وعلى الرئيس الصيني إنشاء مجموعة من الدول تكون مهمتها القيام بوساطة.

وقال إنه «تم تشكيل مجموعة العشرين لإنقاذ الاقتصاد (العالمي) الذي كان يمر بأزمة. ولأن من المهم إنشاء نوع آخر من مجموعة العشرين لإنهاء هذه الحرب وإحلال السلام. هذه هي نيتي وأعتقد أننا سننجح».

وأضاف أعتقد أننا نلتقي بمجموعة من الأشخاص الذين يفضلون الحديث عن السلام بدلا من الحرب. ولذا أعتقد أننا سننجح.

وتابع أنه ناقش مبادرته هذه مع الرئيس الأمريكي جو بايدن والمستشار الألماني أولاف شولتس والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وعدد من قادة دول أمريكا الجنوبية.

وقال لولا إن وفده وقع اتفاقات بقيمة عشرين مليار دولار في الصين.

ووصل لولا السبت إلى الإمارات بعد زيارة استمرت يومين للصين حيث أكد أن البرازيل «عادت، إلى الساحة الدولية وتأمل في أداء دور الوسيط في الحرب الروسية الأوكرانية. وعاد لولا إلى السلطة في يناير بعد ولايتين رئاسيتين بين ٢٠٠٣ و٢٠١٠. وخلافا لعدد من القوى الغربية، لم تقترض الصين والبرازيل عقوبات مالية على روسيا وتحاولان أداء دور وساطة.

أمس إن ١٣٠ أسيرا أوكرانيا أطلق سراحهم وأعيدوا إلى ديارهم في «تبادل كبير للأسرى بمناسبة عيد القيامة، الذي احتفل به المسيحيون الأرثوذكس أمس.

وأجرت القوات الأوكرانية والروسية عمليات تبادل متكررة للأسرى خلال الحرب التي بدأت قبل ١٤ شهرا. وسيطرت روسيا مساحات كبيرة من الأراضي في شرق أوكرانيا وجنوبها.

وقال أندريه يرماك رئيس مكتب الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي عبر تطبيق تيليجرام «لقد حدث (التبادل) على عدة مراحل خلال الأيام القليلة الماضية».

ولم يتضح عدد الروس الذين أعيدوا في المقابل. وأوضح يرماك أن من بين العائدين عناصر من الجيش وحرس الحدود والحرس الوطني وبحارة وموظفين في حرس الحدود.

وهذه هي ثاني عملية تبادل كبيرة للأسرى في غضون أسبوع. وأعلنت روسيا وأوكرانيا يوم الاثنين الماضي أنهما نفذتا عملية تبادل شملت إطلاق سراح ١٠٦ أسرى حرب روس مقابل مائة أوكراني.

وأعلنت أوكرانيا الجمعة الماضية أنها استعادت رفات ٨٢ من جنودها من أراض تسيطر عليها روسيا.

من جانب آخر، صرح الرئيس البرازيلي لويس إيناسيو لولا دا سيلفا في أبوظبي أمس أنه بحث مع الصين

والإمارات في وساطة مشتركة للحرب الروسية في أوكرانيا، متهما الولايات المتحدة وأوروبا بإطالة أمد الصراع. وكان لولا يتحدث خلال مؤتمر صحفي في ختام زيارتين رسميتين إلى الإمارات والصين، عبر خلاله عن الأمل

في انضمام البلدين ودول أخرى إلى «مجموعة عشرين» سياسية لمحاولة إنهاء الحرب التي بدأت في فبراير ٢٠٢٢.

وقال الرئيس اليساري عبر مترجم رسمي، للصحفيين إن الحرب نجمت عن «قرارات اتخذتها دولتان،



مجموعة من الأسرى الأوكرانيين يسيرون في صف واحد أثناء إطلاق سراحهم في صفقة تبادل الأسرى مع الجانب الروسي أمس «رويترز»

المسيح. من ناحية أخرى، استمرت أعمال الإغاثة في مدينة سلوفيانسك بشرق البلاد، بعدما ضرب صاروخ مبنى سكني يوم الجمعة الماضي. وقالت مصادر محلية إن هناك سكانا ما زالوا أسفل الأنقاض.

ووفقا لأحدث البيانات، فإن ١١ مدنيا قتلوا في الهجوم، بينهم طفل. وأفادت مصادر أوكرانية أن أكثر من ٢٠ شخصا أصيبوا في الهجوم.

على صعيد آخر، قال مسؤول رفيع بالرئاسة الأوكرانية

وعلى الرغم من إجازة عيد الفصح، استمر القتال في أوكرانيا أمس، حيث أودت الهجمات بحياة مراهقين اثنين في منطقة ميكولايف بجنوب البلاد خلال الليل، وفقا لما قاله الحاكم العسكري فيتالي كيم أمس.

وتحدث يوري مالاشكو رئيس الإدارة العسكرية في منطقة زابوريجيا عن «هجوم كبير، من الجانب الروسي. وقد تم تدمير كنيسة على سبيل المثال، لذلك تم إلغاء القداس. وكتب مالاشكو «لا شيء مقدس، حتى في ليلة قيامة

العاصمة وعدد من المدن الأخرى في الدولة التي يبلغ عدد سكانها ٤٥ مليون نسمة، والتي تعد من بين أفقر دول العالم.

ويؤكد أحمد حامد الشاب السوداني البالغ من العمر ٣٤ عاما، من إحدى ضواحي الخرطوم «نواصل إطلاق النار والانفجارات».

وقال أحمد سيف الذي يعيش مع زوجته وأولاده الثلاثة في شرق الخرطوم، «كانت ليلة صعبة جدا. لم نتم بسبب دوي الانفجارات وطلقات الرصاص». وأمس كان دوي القصف يُسمع في شوارع الخرطوم المهجورة التي انتشرت فيها رائحة البارود القوية. وعلى شبكات التواصل الاجتماعي، لا يتوقف الأطباء عن طلب المساعدة والممرات الآمنة لسيارات الإسعاف ووقف إطلاق النار لعلاج المصابين.

وكان الجيش أعلن السبت عبر فيسبوك أن «القوات

عواصم و«كالات» : أثار فيجيني بريجوزين، رئيس مجموعة «فاجنر، الروسية ضجة بمشاركة مدونة حول نهاية محتملة للحرب في أوكرانيا. و انتقلت الكثير من وسائل الإعلام الأوكرانية النص، الذي كتبه بريجوزين البالغ من العمر ٦١ عاما، الذي يقول «من أجل سلطة الدولة ومن أجل المجتمع، فإنه من الضروري اليوم وضع نقطة سميكة وراء العملية العسكرية الخاصة».

وحتى بعد أكثر من عام من الحرب، ما زالت روسيا تصف تدخلها في أوكرانيا بأنه «عملية عسكرية خاصة».

وأضاف بريجوزين، الذي تم نشر تدوينته على مدونته: «لكن لم تظهر إلا الآن فقط، البديل المثالي هو إعلان نهاية العملية العسكرية الخاصة وإعلان أن روسيا حققت جميع أهدافها المقررة. وفي بعض الجوانب، حققناها بالفعل». وكانت روسيا قد شنت حربا شاملة على أوكرانيا في فبراير العام الماضي، لكن تم إجبارها على التقهقر من العاصمة كييف ومدن أخرى. وتسيطر القوات الروسية مناطق شاسعة في الشرق والجنوب، بعد أن استولت بالفعل على شبه جزيرة القرم في عام ٢٠١٤. ويربط جسر بري، عبر الأراضي الأوكرانية الآن شبه جزيرة القرم بروسيا.

وأضاف بريجوزين «بالنسبة لروسيا، فإنه يوجد دائما خطر احتمال تدهور الوضع على الجبهة، بعد بدء الهجوم المضاد».

ويتوقع الخبراء هجوما أوكرانيا خلال الأسابيع المقبلة. وفي رسالته الخاصة، أشاد الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين بالكنيسة الأرثوذكسية، في عيد الفصح الثاني منذ بداية حربه في أوكرانيا.

فقد أشاد بوتين بالكنيسة الأرثوذكسية الروسية بسبب «التزامها النشط بالرحمة والعمل الخيري في مواجهة التحديات الخطيرة». المتمثلة في تشجيع الحرب في أوكرانيا والعقوبات الغربية على روسيا.

إعلانات عُمانِ المبوبة

OMAN DAILY

الاثنين ٢٦ من رمضان ١٤٤٤هـ الموافق ١٧ من أبريل ٢٠٢٣ العدد ١٤٧٩٤ Monday 17 April 2023 - Issue No 14794

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان وعُمان أوبزيرفر يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط

خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند

حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018



المكتب الرئيس (علي المعشري): ٩٩٦٣٩٢٦٤: ali.almashari@omaninfo.om

– (محمد الراشدي): ٩٩٨٤١٢٣٠: m.alomairy@omaninfo.om

مكتب نژوى (محسن العميري): ٩٩٢٠٥٧٣٥: b.alshari@omaninfo.om

مكتب صغار (محمد الجهوري): ٩٩٧٨٠٩٣٥: sohardaily@omaninfo.om

فقدان

فقد عبدالله بن سنان بن علي بن مسعود المجرفي سند ملكية أرضه السكنية رقم ١٢١/١٢/١٣/١٣/٥ بالمربع البليدة الكائنة في عبري البالغة مساحتها ٢م^٣٦٣ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة خميس بن عبدالله فقدت نهاد بنت خميس بن عبدالله الراسبية سند ملكية أرضها السكنية رقم ٣٦.٩ بالمربع الوافي الكائنة في ولاية الكامل والوافي البالغة مساحتها ٢م^٣٣٨ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة. فقدت نهاد بنت خميس بن عبدالله الراسبية سند ملكية أرضها السكنية رقم ٢٩٩٦ بالمربع م/ الكائنة في ولاية الكامل والوافي البالغة مساحتها ٢م^٣٦٣ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

إعلان

وفقا لأحكام المادة ١٥ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة الشهامة الدولية ش م م المقيدة بالسجل التجاري رقم ١٠٣٦٨٦٣ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ١٠٠,٠٠٠ ريال عماني إلى ١٠,٠٠٠ ريال عماني وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان

وفقا لأحكام المادة ١٥ من قانون الشركات التجارية تعلن شركة مؤسسة راشد علي ناظم وشركاه للتجارة ش م م المقيدة بالسجل التجاري رقم ١١٠٢٠٣ أنها بصدد تخفيض رأس مالها من ١٥٠,٠٠٠ ريال عماني إلى ٣,٠٠٠ ريال عماني وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان

استنادا لأحكام المادة ٣١ من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته تعلن شركة مسقط الراقية للأعمال والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم ١٣٦٨٣.٢ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وعلى كل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

مركز مسقط الزائد الطبي
MUSCAT PREMIER Medical Centre
متواجدون يوم الجمعة
خصم ٥٠% على الإستشارات
خصم ٣٠% على خدمة الكشف بالمنازل وجميع العلاجات
للحجز والاستفسار ٧٩٧٢٩٠٠٠ ٧٢٠١٠٠٠
بإمكانك زيارتنا بالخوض السادسة

للإيجار

أرض صناعية بالرسيل الأولى ٥٠٠ متر مربع ٥٠٠ ريال عماني شهريا للتواصل 99328880: ☎

غرفة مع دورة مياه شاملة الكهرباء والماء والواي فاي في الغبرة الشمالية على البحر للتواصل ٩٨٨٧٧.٠٣: ☎

باحث عن عمل

بنجلاديشي طباط يبحث عن عمل لديه خبرة ١٠ سنوات في الطبخ العماني والعربي موجود بمسقط يجيد اللغة العربية. للتواصل : 92026616: ☎

معلم للغة العربية لجميع المراحل خبرة عشر سنوات للتواصل : 99597535: ☎

باحث عن عمل

مدير حسابات خبرة ٢٠ سنة للتواصل : ٧٩٥٧٥٥٦٩: ☎

مستشار قانوني خبرة ١٥ سنة مقيم في سلطنة عمان للتواصل : 78332257: ☎

خدمات

تركيب وصيانة مكيفات الهواء اتقان ١٠٠٪ خدماتنا

- تركيب وتصليلح
- مكيفات الهواء.
- حل مشكلة الهواء الساخن المندفع من التهوية.
- تسرب الغاز أو تتمد كمبريسر مكيف الهواء.
- تسرب غاز التبريد.
- تشغيل وإيقاف محرك المروحة.
- حل مشكلة تباين درجات الحرارة.
- تنظيف مكيف الهواء.

٧٢.١٥٦٧٨ : ☎

هل توجد لديك أرض أو عقار وترغب في بيعه أرسل صورة العقار للتواصل 99328880: ☎

في شهر رمضان شهر العطاء والرعاية
نهديكم حزمة المصممة خصيصا للشهر الفضيل
الحزمة سارية من ٢٠ مارس الى ٢٠ أبريل ٢٠٢٣

ALALA Medical Center
Al Wasl Al Kabir

- السكر
- مع استشارة طبيب وفحص ضغط مجاني
- فحص الكبد
- فحص الدهون
- فحص الكلى
- تعداد الدم
- الغدة الدرقية
- الخنزولاييت
- اليوناسيوم

٧٧ ب ريلات
٢٤٥٧٧٤٤٠٩٦٨ ٩٨٢١٩٨٥٩

خدمات

نقل و توصيل البضائع محافظة مسقط والولايات المجاورة شاحنة ٣ طن للتواصل 99191663: ☎ 92791304: ☎

نقل وفك وتركيب الأثاث في جميع ولايات السلطنة وأسعارنا ترضي الجميع للتواصل 92552524: ☎

داماس العقارية متخصصون في بيع وشراء العقارات وإدارة وتأجير وصيانة المباني وتسويق وتأجير العقارات. للتواصل : ٩٩٨١.٨٨٤: ☎ ٩٤٥٥٨٨٥٩: ☎ ٩٧٢٧٣٧٤٢: ☎

مكافحة الرمة والنمل الابيض وبضمانات تصل إلى ١٥ سنة. - مكافحة بق وعث الفراش مع الضمان. - مكافحة جميع أنواع الحشرات والقوارض والزواحف. ٩٩.٣٧٦٩. : ☎ ٩٥٩٥٠.٧. : ☎

للبيع

أرض ببركاء القريحة سكنية تجارية ٦٠٠ م^٢ ١٤ الف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض سكنية بالعمارات جلوت ٦٠٠ م^٢ زاوية ٨٥٠٠ ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

للبيع

مبانٍ للبيع مبنى ٦ شقق ومبنى ١١ شقة دارسيت الطوبان مبنى من ٩ شقق مطرح الكبرى مبنى ١٢ شقة بيت الفلج مبنى ٦ شقق العذبية مبنى ٦ شقق الخوير مبنى ١٢ شقة ممتازة روي ٩٩٢٤٥.٨٨ : ☎

فيلا من طابقين في أرض مستقلة بالغبرة الجنوبية أمام مجمع السلطان قابوس الرياضي بيوشر،لمزيد من التفاصيل الرجاء التواصل على الأرقام التالية : 77331311☎ 96559696☎

محل بيع الشيل والعبايات في مجمع العريمي القرم مساحة المحل ٧٠ مترا مربعا ويحتوي على غرفة القياس والديكورات وغرفة خياطة مع أغراض المحل للتواصل ٩٥٣٨٤٨٢٨: ☎

أرض سكنية ببركاء الجنية ٦٠٠ م^٢ كافة الخدمات ١٨ ألف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض زراعية ببركاء العبر ٤٥٠٠ م^٢ ٦٠٠ ألف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض سكنية بمرتفع دارسيت مطلة على البحر مباشرة ١٤٥ ألف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض سكنية تجارية بيوشر المسافة ١٥٠٠ م^٢ ١٩٠ الف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

اجعل من جريدة عُمان نافذتك التسويقية لمشاريعك التجارية والعقارية
في بيع الأراضي والمنازل والفلل والبنائيات وإيجار الشقق والمنازل واستفد من ميزاتنا الخاصة بالإعلانات بالقسم المبوب
اعلن معنا
للبيع عن عقارك
التواصل على
71455532☎



بوکا جونیورز یسقط امام استودیانتس

يونييس أيرس (د. ب. أ)؛ واصل بوكا جونيورز ترنحه في بطولة الدوري الأرجنتيني لكرة القدم، بعدما خسر صفر / 1 أمام ضيفه إستوديانتس لابلاتا، في المرحلة الثانية عشرة للمنافسة. وأسفرت باقي مباريات المرحلة التي أقيمت اليوم بالبطولة عن فوز إيليجيرانو / 5 صفر على ضيفه خيمناسيا لابلاتا، في حين تعادل هوراكان بدون أهداف مع ضيفه أتينتينس.

وتوقف رصيد بوكا جونيور، الذي تلقى خسارته السادسة في البطولة هذا الموسم، والثالثة على التوالي عند ١٤ نقطة في المركز الثامن عشر، في حين ارتفع رصيد استوديانتس لابلاتا، الذي حقق فوزه الثالث في لقاءاته الأربعة الأخيرة بالمسابقة، إلى ١٨ نقطة في المركز التاسع.

عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.com

3 لقاءات تزيح ستار الأسبوع الثاني والعشرين لدوري عمانتل . . اليوم

**تواصل محاضرات برنامج دبلوم
الإدارة الرياضية المتقدمة**

يواصل أكثر من ٢٠ دارسا من مختلف الهيئات والمؤسسات الرياضية برنامجا بدوام الإدارة الرياضية المتقدمة لعام ٢٠٢٣ للمؤسسات الرياضية، الذي تنظمه اللجنة الأولمبية العمانية ممثلة في الأكاديمية الأولمبية العمانية بالتعاون مع التضامن الأولمبي الدولي، حيث انطلق صباح أمس الفصل الثاني من البرنامج الذي يستمر حتى مساء غد الثلاثاء. ويحمل الفصل الثاني عنوان الإدارة الاستراتيجية في عمل المؤسسة الأولمبية من خلال إعداد وتنفيذ وتقييم خطة استراتيجية جيدة، وتتضمن العديد من المحاور ذات الصلة من بينها كيفية العمل من خلال مجلس الإدارة على تطوير خطة استراتيجية، والاستعداد لعملية التخطيط الاستراتيجي، وكيفية التخصيص الاستراتيجي للمؤسسة الرياضية، بالإضافة إلى تطوير وتطبيق الخطط لتحقيق الأهداف الاستراتيجية، وساعدة على الإدارة في تقييم تأثيراتها.

ويؤيد هذا الفصل الثاني الذي يستمر على مدار ثلاثة أيام متواصلة المحاضر هشام بدين سالم العدواني، المدير العام لبرنامج بعلوم الإدارة الرياضية المتقدمة من اللجنة الأولمبية الدولية، الذي يهدف إلى توفير أعلى سقف من التطوير للمشاركين مع إعلاو في المجالات الإدارية الرياضية والأولمبية بشكل عام، وتوسيع نطاق الضوء على الأبعاد الإدارية التي من شأنها خدمة هذه الهيئات والقطاعات والمجان؛ لارتقاء باستسوى الأسارى وقطوع.

ويؤتي برنامج بدلول الإدارة الرياضية المتقدمة على شكل ورش عمل تدل ثلاثة أسابيع شريها في سبعة فصول، بحيث تغطي هذه الفصول الستة لكتابا ذات النماذج الرياضية الأولية الذي يعد أحد الثواب في المجال الرياضي والقديم من قبل التضامن الأولي، ويخصص الفصل السابع لعرض الدراسات والمشاريع النهائية للمشاركين، وتقييم المردود العام لهذا البرنامج، وتمنح اللجنة الأولمبية الدولية شهادة البدول في برنامج الإدارة الرياضية المتقدمة بعد استيفاء الدراسة المطلوبة من قبل كل درس لإثارة التقدير وتقييم مدير البرنامج.



عن
لحوكمة
تحدث
العدوي
أشد

المنتخب النسائي لقدم الصالات يعاود التدريبات بعد عيد الفطر



الاعبات اللاتي بدورهن تقدمن بالنسبة
الجزيل لامتصاص المعركة بالجنة، وبار
إعادة التكمية الجديده.

كما قامت التكمية في نهاية الكلمة بالتعريف
بعضوات اللجنة للتكشيل اللاتي الالاد
تقدمن بكلمة للاعبات، واكدن مدى ثقتهن
بهن وبالرحلة القادمة، وما سبقتهن من
عطاء لا محدود لرفع علم سلطنة عمر
في الحافل الدولية الخارجية والداخلية
والعمل يستمرهن في القبة الفنية ب
الطرفين التي لتلتي جميعها في سبيل
تطوير ممارات الاعبات العماين.

ظهور اللقاء قامت رئيسة الاعبات النساء
وبعية عضوات الجنة بتكريم لاعبي
المنتخب الجيدات على ما بذلته خلد
النسوات الماضية، والتناجل في تحققة
أثناء وجوهن في المادين الكورية.

سعى لتلقي المقترحات التي تسهم
في البوري خلال المرحلة القادمة،
في اللجنة على تطويرة، وابتكار سيل
له لإخراجه بشكل مختلف في الموسم
كما ندرس حاليا إطلاق كروي
بسمات مختلفة عن السابق ويكادر
يقوم بإدارته، وسقوم بالتكثف عنه
بعد الانتهاء من التجهيز له بالنشكل

ورئيسة اللجنة خلال حديثها أن
ب سيعود لمواصلة تدريباته عقب
إكمال النظر المرات، حيث تم تسخير
للأكاديمية لهذا، من أجل انطلاقة
ومدرسة وذات أسس صحيحة
مع الخطط التي أقرتها اللجنة
حيث استعرضت الزعابية الخلطة
التي لاقت تجاوبا كبيرا من

أنا نسعى لتلقي المقترحات التي تسهم في تجديد البشري خلال المرحلة القادمة، فعمل في اللجنة على تطويره، وابتكار شيء جديد لإخراجه بشكل مختلف في الموسم القادم، كما ندرس حاليا إطلاق دوري نسائي يسمونه مختلفة عن السابق ويكاد نسميهم بدارته، وسقوم بالتكثيف نه لاحقا بعد الانتهاء من التجهيز له بالكامل الكمال.

وأكدت رئيسة اللجنة خلال حديثها أن المنتخب سيعود لمواصلة تدريباته عقب إجازة العطلة المباركة، حيث تم تسخير كافة الإمكانيات لهن من أجل انطلاقه علمية ودروسية وذات أسلحة صحيحة تتلاءم مع الخطط التي أقرتها اللجنة سابقا، حيث استعرضت الزي العابية الخلطة التدريبية التي لاقت تجاوبا كبيرا من

لجان داخلية؛ للعمل بشكل تكاملي على تطوير أداء اللجان من خلال سلسلة من البرامج التدريبية النظرية أو حقلية عبر إقامة العسكرات الداعمة للمهارات التي تكفل لهن الإعداد بالشكل المطلوب.

وأضافت الزعابية: ستعمل خلال الفترة القادمة جنباً إلى جنب، وستستعين بالمهارات المتعددة التي تملكها اللجنة النسائية، حيث ستركز خلال المرحلة القادمة على عدة جوانب، وسيتم تأهيل عدد من الدربات العمايات على برنامج تدريبي للإعلان عنه بالتعاون مع لجنة التدريب بالاتحاد الذي سيشجع على ولادة عدد من الدربات العمايات، وستسعى جاهدتين للوصولهن إلى الميادين العلمية، ولن يتم ذلك إلا بتوجيه الجهود، كما

استعرضت اللجنة بنت محسن الزعابية رئيسة اللجنة النسائية وقضوه مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم، استراتيجيتها للجنة للمرحلة القادمة، بالإضافة إلى الأجندة المستحدثة في برامجها السنوي الذي يسقط في ماي المقبل، جاء ذلك في اللقاء الذي جمع نيفيا من اللاعبات وعضوات اللجنة النسائية بإحداث الكرة. واستهل رئيسة اللجنة النسائية اللقاء بتقديم مجهود شكر لللاعبات على ما قدمن من جهد خلال الفترة الماضية من عمر انطلاق اللجنة النسائية، وأكدت الكرة من خلال كلمتها أن المرحلة القادمة ستكون أكثر جدية، وسيتم العمل عليها عبر أجندة وبرامج مواكبة للبرامج الدولية التي تتسق مع الأهداف المستحدثة من إنشاء اللجنة، واستضافت باستحداث

■ المنتخب النسائي لقدم الصالات

في أمريكا عقب تأخر الفريق في مراب
الصيانة بعد انتقاب الإطار الامامي
للسيارة، ويبدو أن معوقات الفريق
عالية هذه المرة بعد عودته لتسابق في
أوروبا، ويعني التضرر إلى تعزيز نقاط
الفريق بعدما جمع ثلاث نقاط من
السباق الأول، وتكون امامه مهمة العودة
إلى مصناط التتويج في هذه
البطولة العالمية الكبيرة،
الفريق العماني ومن خلال التجارب
الحرة الثلاث التي جرت قبل السباق
الرسمي تمكن من تحسين توقيته في
كل تجربة تصاعديا، مما يدل أنه على
شخص جيد في العمل الفني حسبما تم
تخطيطه من قبل الفريق العماني في
بقيادة توم فيبر، ويبقى السباق الفعلي
على السائقين الثلاثة داخل الحلبة
لرفع العلم العماني من نهاية السباق
في الوضع في اعتبار أن المنافسين اتون
لإضافة نقاط في رصيدهم ورفع وتيرة
المنافسة من الآن.

الفريق للمركز الخامس وبفارق نصف ثانية من صاحب المقدمة بهذا السباق.

فريق عمان للسياحة الذي يحمل الرقم ٢٥ وعلى متن سيارة استون مارتين فانتاج جي تي اي فئة (اي إم) كان بمقدوره أن يتقدم فخلو للأمام في السباق الرسمي، وأجمع الثلاثي الحارثي ودينان وإيستون أن الأمر ليس بالصعب، ولكن يحتاج إلى أن يقف الحظ معنا في بعض الأحيان خصوصاً حول حلبة بورنيو.

من الحلبات التي تتفاعل بها في تحقيق نتائج لصالح الفريق، كما أن الفريق الفني تآ فـد وفر كل الظروف الفنية اللازمة لتسجيل نتيجة مميزة في هذا السباق، وإذا جرت الأمور حسب الخطط لها فإن النتيجة ستكون الدخول ضمن الثلاثة الأوائل في نهاية السباق.

وكان الفريق العماني المدعوم من وزارة الثقافة والرياضة والشباب، وأكويو، وعمانتل، وشركة محسن حيدر درويش لأعمال حلول البنية الأساسية التكنولوجية والصناعية والاستشارات، قد سجلوا الحز المـكـر في السباق الماضي.

كذلك التسابق الدولي أحد الحوافز
سائق فريق عمان للسباقات أن تتبنى
الجنة الثانية من بطولة العالم
الغاريض التي ستقام في حلبة الغاريض
وتتبعها بالبرقالي في إيجيبي بالنداء
نكثري، والى الرغم من بطولته
خاصة أفضل توقيت في هذه التوقيتات
شكر إلى أن في ضمنية هذه التوقيتات
مركز أفضل مقدم عند ختام المسابقة
يعدت سبع ساعات متواصلة
لحلبة المتجعة.

سجل الفريق الذي يضم الثنائي أحمد
لحارن، ورميله الآخر الأمريكي مايك
البرنارد، والبرنارد تشارلي استودز
مبلغ دقيقة واحد و ١٩ ثانية فاق
جزيئات من الثانية، محلا
لخامس بين السيارت التي شاركت
هذه البطولة، وكان بالإمكان
نتيجة احارتي لولا رفع المبلغ الأصلي
الحلبة، مما سيسبب في تراجع
التي

الحارثي خامساً في التجارب التأهيلية بسباق البرتغال



■ أحمد الحارثي في التجارب التأهيلية



«تصوير: حسين المقبالي»



■ تتويج الفائزين بالمراكز الأولى في فئة الشباب



■ الفائزات بالمراكز الأولى بفئة الفتيات

بركات الحارثي يحصد لقب العموم.. ومزون العلوية في فئة الفتيات

صقل وتأهيل لاعبي المنتخبات الوطنية أبرز مخرجات دوري الاتحاد للقوى

وجاء أسامة الرحبي في المركز الثالث، وفي مسابقة دفع الجلة توج بلقب المسابقة اليمان الهنائي، بينما في مسابقة إطاحة المطرق توج بلقبها محمد البلوشي.

منافسات الفتيات

لم تخل مسابقات الفتيات من التنافس الكبير، ففي سباق ١٠٠ متر عدوا توجت عداءة المنتخب الوطني مزون العلوية بلقب السباق، تاركة المركز الثاني لعزة اليعربية، بينما كان المركز الثالث من نصيب هاجر الحبسية، وفي سباق ٢٠٠ متر عدوا توج بلقب السباق عزة اليعربية، وحلت هاجر الحبسية وصيفا، بينما جاءت في المركز الثالث سعادة العنوبية، وتوجت بلقب سباق ٨٠٠ متر عدوا هناء القاسمية، وفي مسابقة دفع الجلة توجت بلقبها هناء الطوقية، أما في مسابقة إطاحة المطرقة فحصلت على المركز الأول ضحى السناوية، تاركة المركز الثاني لريم الشكيلية، بينما حلت في المركز الثالث هالة البلوشية.

الترتيب العام

وبعد ختام الجولة الخامسة والأخيرة من منافسات الدوري جاء الترتيب العام لفئة العموم بحصول العداء بركات الحارثي على لقب الفئة وذلك بحصوله على ٢٦ نقطة، بينما حل وصيفا العداء خالد الغيلاني بالنقاط نفسها، أما المركز الثالث فكان من نصيب العداء راشد العاصمي وذلك بحصوله على ٢٤ نقطة.

وفي فئة الشباب حل العداء غصن الفارسي على المركز الأول برصيد ٣٠ نقطة، وتبعه محمد الفاوي بعدما حصل على ٢٢ نقطة، بينما حل سالم العذوبي في المركز الثالث برصيد ١٩ نقطة، وحل العداء ديسم الدلهمي أولا برصيد ٣٠ نقطة في فئة الناشئين، بينما جاء محمد الجابري في المركز الثاني بحصوله على ٢٦ نقطة، بينما كان المركز الثالث من نصيب عبدالله البلوشي بعدما حصل على ٢٤ نقطة. وفي فئة الأشبال حل العداء سعيد المزيني في المركز الأول بعدما جمع ٢٦ نقطة، وجاء الحارث الجابري وصيفا برصيد ٢٤ نقطة، ونفس النقط حل مهند هاني في المركز الثالث، أما في فئة الفتيات فجاءت عداءة المنتخب الوطني مزون العلوية في المركز الأول بعدما جمعت ٣٠ نقطة، وحلت عزة اليعربية في المركز الثاني بحصولها على ٢٤ نقطة، أما المركز الثالث فكان من نصيب هاجر الحبسية برصيد ٢٢ نقطة.

المنتخب الوطنية، ففي سباق ١٠٠ متر عدوا حل العداء سالم العذوبي في المركز الأول، وجاء قصي الرواحي وصيفا، بينما في سباق ١١٠ أمتار عدوا حواجز توج بلقب المسابقة فلاح الشيدي، وفي سباق ٢٠٠ متر عدوا حل حمزة الجابري في المركز الأول، وحصل ديسم الدلهمي على مركز الوصيف، وحل سالم العذوبي في المركز الثالث، وفي سباق ٨٠٠ متر عدوا جاء عدنان الشيزاوي أولا، وتبعه عبدالله التوبي وصيفا، ثم ليث المطاعني في المركز الثالث.

بينما في سباق ١٥٠٠ متر عدوا، فكان المركز الأول للعداء غصن الفارسي، بينما كان مركز الوصيف لمحمد الجابري، وحل في المركز الثالث محمد الفاوي، وفي مسابقة رمي الرمح جاء عبدالله لشكران أولا، ومحمد الصقري وصيفا، بينما توج عمر الصبيحي بلقب مسابقة دفع الجلة، أما في مسابقة إطاحة المطرقة فتوج بلقب عبدالله الباسط الربيعي.

سباقات الناشئين والأشبال منافسات بتنافس شريف بين المشاركين، ففي سباق ١٠٠ متر عدوا للناشئين حل العداء المتألق ديسم الدلهمي في المركز الأول، وأحمد الجابري وصيفا، بينما كان المركز الثالث من نصيب سالم الخنصوري، وفي سباق ١١٠ أمتار عدوا حواجز توج بلقب السباق سالم الدغيشي، وفي سباق ٢٠٠ متر عدو حل عبدالله البلوشي أولا، وجاء سالم التوبي وصيفا، أما في سباق ٨٠٠ متر عدوا فتوج بلقب السباق فهد الغيلاني، تاركا مركز الوصيف لخالد المنذري، بينما كان المركز الثالث من نصيب غسان الراشدي.

وفي سباق ١٥٠٠ متر عدوا حل العداء محمد الجابري في المركز الأول، وجاء عبدالله القرني وصيفا، وشهاب التوبي في المركز الثالث، بينما في مسابقة الوثب العالي توج بلقب المسابقة أيهم الحوسني، وتوج بلقب مسابقة إطاحة المطرقة هجان الحجري، وحل وصيفا ياسين المشايخي. أما في منافسات الأشبال، ففي سباق ٦٠ مترا عدوا فقد حل العداء أحمد الجابري في المركز الأول، وجاء وصيفا سعيد المزيني، وحل في المركز الثالث مهند هاني، وفي سباق ٣٠٠ متر عدوا جاء العداء عبدالعزيز الأغبري أولا، وسعيد الشيراوي وصيفا، وكان المركز الثالث من نصيب اليزن المسلمي، بينما في سباق ٦٠٠ متر عدوا فقد توج نوح البطاشي بالمركز الأول، وحل في مركز الوصافة الحارث الجابري،



منافسات الشباب

في مسابقات الشباب، هي الأخرى لم تخل من المنافسة الكبيرة، وتألق واضح للاعبي

مهند العمراني وصيفا، أما في مسابقة المطرقة فتوج بلقب المسابقة لاعب المنتخب الوطني والمتألق دائما ميبين الكندي، بينما حل في المركز الثاني مهند العمراني.

■ الفائزون بالمراكز الأولى في فئة العموم

وصيفا، وفي مسابقة رمي الرمح فاز بالمركز الأول حميد المحروقي، تاركا مركز الوصيف لأسامة الحسيني، وفي مسابقة دفع الجلة، حجز المركز الأول لؤي العمراني، وجاء شقيقه

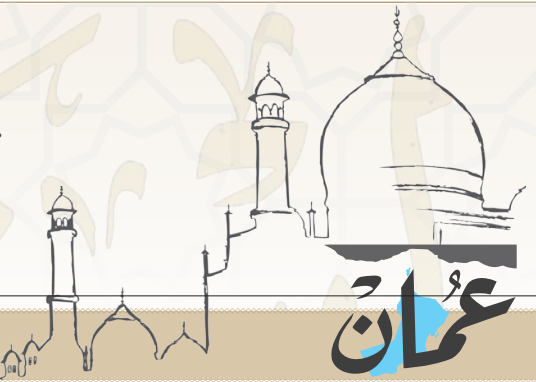


■ ميبين الكندي في مسابقة إطاحة المطرقة



■ جانب من منافسات الجولة الأخيرة من الدوري





كانت لنا أيام

محمود الرحيبي



يرتبط شهر رمضان في طفولتي ليس بالصوم إنما بالأذان وكذلك بالدكاكين، بالنسبة للأذان فقد كنا نحن الأطفال قبل أن نصل إلى سن (التكليف) تكلف من أهاليها بأمور أخرى تتعلق بالصيام ومقتضياته، كنت أقضي طفولتي بين قرية سرور ومدينة مطرح، سرور قرية لديها عراققتها وتقاليدها، بينما مطرح -العريقة كذلك- في طور التمدن كماصمة تجارية، وكان الزمن فترة السبعينيات. في سرور مثلاً كان لجدي ناصر بن عيسى -رحمه الله- مسجده «التبنييات» الذي بناه قبل ولادتنا بعقود، يجري من تحته فلج «بوجدي»، أمام هذا المسجد بنى الجد كذلك مجلس عام للقرية أو «مضافة» تعرش فوقها أشجار المانجو (تقريباً أربع أشجار سامقة)، وحين تكون مثمرة فإن أصوات سقوطها تسمع بدون انقطاع على سطح المجلس الذي كان سقفه هشاً، يتحول إلى طبل على إيقاع توالي سقوط حبات المانجو الناضجة، حيث ستذهب خيالنا، فما أن ينشغل جدي حتى تنسلق إلى السطح، ونظل نأكل في أماكننا كل ما تطله أيدينا من ثمرة المانجو الناضجة، أحياناً يطلب منا جدي أن نجتمع له، نفلس من الفلج وتقدم فوق صحن وتفسر لناكلها وجبة جماعية، وكل من صادف وجوده من الأهالي أو العابرين لن يترك أن يمر قبل أن يشاركنا، ولكن في شهر رمضان وقبل الأذان، كانت أمهاتنا يطلبن منا التبرص لسماع أذان المغرب، ونشر خبره في الأرجاء، فنشكل حلقة لعب تحت المسجد، وتتحول في لحظة الأذان إلى أذان مصغية، ثم إلى مكبر صوت طبيعي، حين تنطلق بحلق واحد الكلمة المخطوطة «أذوووون»، وهذا النداء سيستفيد منه كذلك مختلف الجيران الذين يكونون في تلك الساعة منتظرين على صحن الإفطار على أمية الاستعداد، وفي تردد لن يحسم أمره بدون تدخلنا، كانت أذانهم إلينا نحن الذين استلمنا نداء التكبير من الجد، الذي شرع يكمل الأذان حتى نهايته، ولكن الباقي لم يكن يعنيننا بعد أن التفتنا الكلمة الأولى، وشرعنا ننشرها بين مسامع

الجالسين على صحنوهم، نشعر بأهميتنا في تلك اللحظات، وكأنما قد بلغنا رسالة أمهاتنا على أكمل وجه. قبل ذلك، كنا ننتظر بشغف أن تمر سيارة بيع الثلج التي تأتي عادة بعد العصر، تبيع الثلج كتلة واحدة عادة، مغلفة بورقة نايلون شفاف، تقوم بعد ذلك أمهاتنا بتكسيرها وتوزيعها على الأوعية الفخارية لتبريد ماء الشرب المجلوب فوق الرؤوس من «أم الفلج»، وإذا وجدت زجاجة «فيمتو» فإن ماء الآونة الفخارية يصير حلواً وأحمر وبارداً أيضاً، وقبل أن تظهر سيارة الثلج هذه، التي يصير وجودها مصيريا وسحريا لتحويل الماء الساخن إلى بارد في أيام الحر الشديد، كان أهلنا يرسلوننا إلى الدكان الوحيد في الحارة، وهو «دكان العمراني» لنشتري ما نقص في المطبخ، عادة ما يكون حفنة من الطحين أو السكر وكذلك بطاريات حجرية احتياطاً قبل أن يخيم الظلام، إذ لم تدخل الكهرباء إلى قريتنا بعد، وحين جاءت الكهرباء بعد ذلك، استغنيا عن سيارة الثلج، وعلمت القرية رويدا رويدا رداءها القديم، وزاد عدد «الدكاكين» في قريتنا، أول ما فعله عمي يعقوب -رحمه الله- هو أن حقق حلمه القديم بشراء فيديو لمشاهدة فيلم «عنتر وعيلة»، وقتما يشاء، وهو الفيلم الذي منى نفسه بمشاهدته، حين تفرج عليه أول مرة في سينما قرية «فنجاء» المتاخمة، وكان الفيلم من بطولة سراج

الأذان بصوت واحد: «أذوووون»

منير وكوكا وإخراج نيازي مصطفى، ولكن الذي كتب الحوار الشاعر العبقري بيرم التونسي، لذلك فإن الكثير من الكلمات لا تلبث وأن تحفظ، ومن الملاحظة الثانية فقط، من قبيل عبارة «تمنى يا عنتر» التي كافأ بها شداد البطل عنتره اعترافاً بإنجازة البطولي، لم يفرق ذلك الشريط قم جهاز الفيديو إطلاقاً، بل ربما لم يعرف عمي يعقوب شريطاً آخر بعده، حتى أننا حفظناه صورة صورة، ما أن ندخل إلى غرفته إلا ويشغل لنا شريط عنتر وعيلة، فنراه بنفس الحماس الذي رأيناه أول مرة، مع فرق مهم: هو أننا كنا نتحدث عن اللقطة المولية قبل حدوثها، وهناك من يتفاجأ بأنها حدثت بالكامل واتمام. حالياً تنتعش في جميع المناطق العربية والإسلامية (الدكاكين) في شهر رمضان، وخاصة في الأوقات القليلة ما قبل الإفطار، قد تتساءل أين كان هؤلاء البشر طوال اليوم، لماذا تختنق المحلات في هذه الدقائق أكثر من غيرها؟ وتتذكر دكان العمراني في طفولتك، الذي لم يكن يزوره سوى الأطفال، وكان ينتعش بالفرح حين يدخلونه على مجموعات يسبقهم الهرج والمرج، حيث كان يضع أمامه في الطاولة مباشرة اللعب الأكثر تداولاً وهي الملية بالحلوى. تنتشر كذلك في مسقط على سبيل المثال قبل الإفطار بساعة تقريباً محلات بيع المعجنات، وهي عادة صناعات محلية، حيث تتحول بعض الشوارع إلى مطابخ مفتوحة لقلبي وبيع

معجنات (السنبوسة، والبكورة، والمنذاري، واللولة، ولقيمات القاضي.. الخ)، في المغرب مثلاً في هذا الوقت -وخاصة في مدينة فاس- كان يطبخ في الشارع مباشرة (السمن والبغير والملاوي والحرشه). تغلق الدكاكين أبوابها أثناء الإفطار، ولكنها ما تلبث أن تفتح بعد ذلك، وهذه المرة ستظل حتى ساعات متأخرة من الليل دون أن تغفل محلات (الشوارما) التي أصبحت علامة مميزة في مسقط بطابعها التركي، حين تقرأ لافتات محلات (الشوارما)، تشعر -لحظة- وكأنك في أحد شوارع إسطنبول، حيث لا بد أن يكون ثمة كلمة تشير إلى الفضاء التركي البعيد حتى وإن كان الذي يبيع في المطعم من جنسيات أخرى. في الحي الذي أسكن فيه بمسقط، هناك سبعة محلات (شوارما) كلها تحمل لافتات مكتوبة بالعربية والإنجليزية، ولكن لا بد من وجود اسم تركيا أو إسطنبول على لافتاتها، ضمنها المطاعم التركي الذي يعمل فيه شاب جزائري، ومعه شاهدت المبارتين الوديتين الأخيرتين اللتين لعبهما المنتخب المغربي، في إحداها تفوق على المنتخب البرازيلي (اثنين مقابل واحد)، وكان الشاب الجزائري وهو ينتقل بخفة بين الزبائن يشجع بحماس المنتخب المغربي الذي يكن له الجميع إعجاباً صادقاً، بعد الأداء البطولي الذي قدمه في مونديال كأس العالم الأخير بدولة قطر.



تصوير-خلفان الرزقي،

جامع آل البيت بمدينة الإعلام في محافظة مسقط.

رحلة

بين دقتين

جزيرة الصبا:

هل تجرحنا الطفولة إلى الأبد؟



فاطمة إحسان

منهم..

في غرفته لا يحلم الصبي بغير أمنية وحيدة، أن يكبر ويملك القدرة على التحكم بحياته، هذا لأن الانتقام من الأب لم يكن ممكناً خارج الخيلة، أما خارجها فكان الأب أكبر من كل شيء، وكان كل ما في العالم ينحني لإرادته. هل امتلك الصبي تلك القدرة لاحقاً؟ أم أن الأوان قد فات على توصيل الدفء بعدما تغلغت برودة الجفاء عميقاً في نفسه، تحديداً عندما انتبه إلى تلك الكراهية التي يصعب إيجاد نظير لها؟ «كنت أكرهه كما لا يمكن أن يكره المرء أحداً غير أبيه».

لعل هذه هي المساحة المتاحة للتأمل في علاقة كناوسفارد بالعالم، الفجوة ذاتها التي امتلأت بالأسئلة والكتابة المتدفقة على نحو لم يكن متوقفاً حتى بالنسبة إليه.

- ١- **سيفغوند فريد، ١٩٥٣.**
- ٢- **جون كيهلستون، جامعة أريزونا، ١٩٩٢.**
- ٣- **نظرية طورت لأول مرة بواسطة ديفيد إيستون ومايكل وايت.**
- ٤- **البقطة المفرطة: حالة من الحساسية الشديدة وتقيظ الحواس، يكون فيها الجهاز العصبي متاهياً لاكتشاف المهددات من حوله، وترتبط هذه الحالة غالباً بأحداث صادمة أو أمراض اضطراب ما بعد الصدمة.**
- ٥- **هاري كوتزرو، صحيفة الغارديان، ٢٠١٤.**

شديدة التفصيل حول تجاربه القاسية، أثارت حوله زوبعة من التأويلات، فهو ربما يحاول التغلب على الإحساس بانعدام القيمة، أو يمين في إذلال الذات عبر الكشف الطويل العمق لكل ما شكلها عبر الزمن، هذا التطرف في الاكتشاف هو ما وصف أيضاً بأنه ينطوي على رجيصة وتعظيم شديد للذات (٥).

أياً كانت طبيعة المتعة التي يجدها كارل أوفه في نبش تربة الماضي البعيد، فهي ذات طبيعة علاجية مثيرة للاهتمام. الشعور بالعار تحديداً يتسم بطابع علني، لا نشعر به لأننا قمنا بتجاوز معين، وإنما لأننا ضلطنا من قبل آخرين وقتئذ، وكشف عن فشلنا الأخلاقي (وفقاً للمعيار المتفق عليه ضمناً). لذلك عندما نقرر الاقتراب من هذا الشعور عوضاً عن الاختباء منه، سندفع تكلفة اجتماعية باهظة على الأرجح كما حصل مع كناوسفارد، لكن المقابل ليس أقل قيمة على الإطلاق، التعرف على الذات في ضوء صاف، والتعبير عنها بأصالة نادرة.

هذا يجد ذاته محرر لحدود تجعل الشجاعة ممكنة رغم كل ما سبقها ويرافقها من خوف وجودي. عندما ينبج كناوسفارد أطفالاً، يحاول معهم تحقيق هدف واحد وحسب، ألا يكونوا خائفين منه، ويطمئن عندما يراهم لا يتكششون على أنفسهم عندما يدخل البيت، أو يندفعون للخروج لأي عذر. ولا يبدو هدف كهذا قليلاً، إذا عدنا إلى رمزية الأب في كتابات يونغ، فهو يمثل السلطة والحماية معاً، مما ينعكس على الشعور بالأمان حيال الآخرين والعالم ككل. قد تكون هذه اللحظة التي دونها تعقيباً على موقف شعر فيه بالرفض من أقرانه الصغار، إحالة إلى أوفه الذي وضعه فيه أباه مراراً: «كان هناك أمر غريب لأنني أجد نفسي دائماً في موقع دفاع، أجد نفسي محاصراً، وأجد أن الجميع يزادون بعداً عني عندما أقترب

تبني روابط جديدة بين التجربة المعاشة والمعنى المستخلص منها، لبناء سردية جديدة تتواءم مع رؤية صاحب التجربة وأمله حيال المستقبل. في «جزيرة الصبا» الجزء الثالث من كفاح كناوسفارد، تضاف قطع محورية للأحجية التي تتضح صورتها الكاملة بتدرج بطيء في الجزأين الأوليين، هنا تتضح بدور الشعور بالعار في علاقته بالأب الذي لا يوفر أي مناسبة للعقاب، من إضاعة فردة جورب، إلى تعطل التلفزيون، لا يتوقف العنف عند هذا الحد، فهناك التوقعات العالية من طفل يطلب منه القيام بعمل ما للمرة الأولى، كأن يكون قطعاً من الأخشاب على صخرة، وعندما يفشل في ذلك يوصم بالفجاء فوراً، ولا يُسمح له بالبكاء لأنه فعل أثووي، ولا يحتاج بسيط كالامتناع عن أكل السكاكر أثناء المباراة، ينبغي التظاهر دائماً بأن كل شيء على ما يرام ولو لم يكن كذلك.

ولأن نظرة واحدة كانت تكفي ليكتشف الأب بأن أمراً ليس على ما يرام، كان القلق واليقظة المفرطة (٤) ينمون بلا توقف في نفس الطفل، كان ترقب الكارثة المحتملة هو الطبيعي في كل الأوقات، رغم أنه نقض الطبيعة التي تفصح عن مؤشرات ملحوظة كلما تغير الطقس. «وأما العامل الوحيد في هذه الحياة الذي كان توقعه صعباً بالفعل، من الخريف إلى الشتاء، ومن الربيع إلى الصيف، ومن سنة دراسية إلى سنة دراسية أخرى، فهو أبي. كنت أخافه خوفاً شديداً لا أستطيع الآن إعادة تجسيده كله مهما بذلت من جهد، فقد كانت لدي تجاهه مشاعر لم أعرفها أبداً بعد ذلك الوقت، بل لم أعرف أي شيء قريب منها. قد يكون رد الفعل الأقرب للبهادة، بعد التعرض لتجارب تكرر الشعور بالعار هو الانكفاء على الذات، وتجنب كل ما من شأنه أن يعيد ذلك الشعور إلى السطح من جديد، إلا أن كناوسفارد يقرر أن يستغرق في كتابة

«الحياة يسهل فهمها، والعوامل التي تحدد هذا الفهم قليلة، هما عاملان بالنسبة إليّ: والذي، وحقيقة أنني لم أشعر بالانتماء في أي مكان». خلاصة بمثابة عنوان جانبي يضعه كارل أوفه كناوسفارد لتجربة «كفاحي» بأجزائها الستة. لم يكن يخطط لكتابة سرد واقعي إلى حد يعزي فيه خدوشه العاطفية كلها منذ قبعة السباحة ذات الورد التي أثارت سخرية زملاء المدرسة، وصولاً إلى شعوره المتجذر بقلّة الكفاية والثقة بالنفس، حتى اليوم وهو يشهد على وصول «كفاحي» لقوائم الكتب الأكثر مبيعاً حول العالم، كان يحلم بكتابة عمل تخييلي مثل موبى ديك، لكنه لم ينجح لحسن الحظ.

يعرف لماذا لا يؤثر كل هذا الضوء الملقى عليه اليوم في إكاء شعوره بالاعتزاز على أقل تقدير، عندما يقول: «لقد تعرضت للإذلال في طفولتي مرة بعد مرة، شعرت بالعار من كل شيء». وهذا أساسي للغاية.

بغض النظر عما فعله، وكَم عدد الكتب التي أبيعها، فهذا لا يساعد. ثمة ذلك الشعور بأنك أحرق، لكن الطاقة في كتبي تأتي إلى حد كبير من تلك الفجوة، على ما أعتقد.. قد لا تكون هذه الحالة اختيارية في غالب الأحيان، فبعد أوقات يقطعها المرء في العودة إلى الماضي، يأمل أن يكون قادراً على التوقف عند سن البلوغ، لكن المسار ينعن في الرجوع إلى سنوات الطفولة الأولى (١).

مع ذلك ينتبه كناوسفارد للفجوة القائمة التي تنبثق منها كل المشاهد التي عند سردها تُشكل ذاكرة جديدة، ليست نسخة كربونية عن الأحداث، بقدر ما هي مزيج من الرمني والمخيل، ذاكرة معاداً ابتكارها، حتى لو غابت قصصية التحريف عن ذهن الكاتب، هذا ما تشير إليه دراسات الذاكرة في الوقت الحاضر، أنها معرضة بدرجة كبيرة لإعادة الابتكار (٢). ولإعادة الابتكار هذه ثمار علاجية تستخدم بشكل قصدي في إطار منهجي يطلق عليه العلاج السرد (٣) فيه



كفتسايج

الكتاب الثالث

جزيرة الصبا

كارل أوفه كناوسفارد

ترجمة: الحارث النبهان

«ربما هو أهم مشروع أدبي في عصرنا»

راشيل ضامك - الغارديان



المخرج يوسف البلوشي لـ «عَمَان»:

المسرح العماني بخير... يبقى على عاتقنا تطوير الدراما والسينما



حاوره -
عامر الأنصاري

نسبة إلى فرقة مزون التي أسسها وما زالت تقدم العديد من الأعمال، أسس شركة إنتاج «الكهف الأزرق» لينتج من خلالها العديد من الأعمال الدرامية من إخراجها كذلك، فهو المخرج الدرامي والمسرحي والسينمائي الذي سجل في رصيد أعماله إنتاجات متنوعة قاطفا من كل بستان زهرة، ويقدم في هذا الشهر المبارك مسلسل «حينما تعزف الريح»، يوسف البلوشي «أبو أنس» كان معنا في هذا الحوار، فإلى ما دار:

مخرج عماني استطاع أن يصل بالأعمال العمانية المسرحية إلى مهرجانات عالمية وعربية ليعود منها بالجوائز الرفيعة، عُرف بلقب «ملك السينوغرافيا» في الأوساط الفنية العربية، فهو الذي يترك بصمته الواضحة في أعماله، بصمة من روحه وإبداعه الذي يصنع الإبهار لدى المتلقي. المخرج يوسف البلوشي، قدم الكثير للحراك المسرحي العماني، هو صاحب فكرة أول مهرجان مسرحي مخصص للطفل حمل عنوان «مهرجان مزون لمسرح الطفل»

■ أنت اليوم صاحب مؤسسة إنتاج، مؤسسة الكهف الأزرق، ولديك عمل ربما حدث تأخير في عرضه، وهذا ما تمناهه الكثير من مؤسسات الإنتاج في الخليج العربي، من ضعف إقبال القنوات على شراء الأعمال الدرامية، بوجهة نظرك كيف ترى سوق الإنتاج الدرامي؟

■ أولاً، لا بد أن أعبر عن سعادتني بنجاح مسلسل «حينما تعزف الريح» الذي يعرض اليوم على قناة سلطنة عمان وقناة البحرين، فما ألتفاه من ردود أفعال إيجابية من الجمهور يعطيني مؤشراً على نجاح العمل، كان لدي طموح أن ينتشر العمل خليجياً على مستوى القنوات، وذلك لأن العمل خليجي مشترك من إنتاج مؤسسة الكهف الأزرق بشكل خاص بمشاركة نجوم خليجيين، اعتقدت بداية أن المشوار سيكون سهلاً، خاصة مع أسماء النجوم الخليجيين، ولكن لمست حقيقة مدى صعوبة تسويق الأعمال الدرامية الخليجية، هي تجربتي الأولى بدخول السوق، وهو سوق شديد المنافسة خاصة على الخارطة الرمضانية، وهناك شركات كبيرة ولها مكائنتها التاريخية والفنية جميعها تدخل المنافسة، وكأول تجربة لي أستطيع القول إنها تجربة شبه ناجحة بأن يعرض عملنا على قناتين خليجيتين. هذه التجربة أعطتني درساً تعلمت من خلا له الكثير، ففكرت أن هناك سماسة لتسويق الأعمال، وعرفت وجهة نظر القنوات في شراء الأعمال، مثلاً وجود بطل العمل الفنان القدير جاسم النبهان في العمل كان سبباً في عزوف بعض القنوات عنه، ليست المسألة شخصية، ولكن القنوات تقول إن لديها عملاً من بطولة الفنان جاسم النبهان، لذلك لا يمكن شراء عمل آخر من بطولة الفنان ذاته، وهذه كلها دروس تعلمتها من التجربة الأولى.

■ هي تجربتك الأولى، ولست فيها من الصعوبة الكثير، هل ستخوض تجربة الإنتاج الدرامي مرة أخرى؟

■ هذا السؤال طرحت على نفسي، وبعد تفكير طويل وتأن أطول، أقول بأنتي لا أستبعد خوض التجربة مرة أخرى، الخسارة بالنسبة لي كبيرة في إنتاج هذا المسلسل، صحيح أن العمل تم شراؤه، ولكن وفق العرض المتاح الذي لا يفي حقاً بأجور الممثلين المشاركين، التجربة القادمة ربما ستكون مشتركة مع شركة أخرى، سأدرس موضوع التسويق جيداً بالمرّة القادمة.

■ يوسف البلوشي، هو مخرج مسرحي بالquam الأول، هل تتفق معي بذلك؟

■ يبدائي بالفن التشكيلي، والفن التشكيلي هو صورة، والصورة هي السينما والدراما والمسرح، ربما أجد نفسي بالمسرح لسبب، وهو أن العمل الدرامي والسينمائي ليس متاحاً كما هو الحال بالنسبة للمسرح، وذلك نظراً للتكلفة المالية المرتفعة، العودة دائماً للمسرح، والعشق دائماً للمسرح، ولكن إن سئحت لي الفرصة ووجدت الدعم المادي فأعتقد أنني سأضع المسرح جانبا وأتجه إلى الإنتاج الدرامي والسينمائي ذي المردود الأكبر إذا عرفنا منافحته، اليوم أنا ألتجأ إلى المسرح حتى لا أتوقف فنياً، أريد أن أكون موجوداً إن لم يكن في الدراما والسينما سأكون في المسرح، وفي فرقة مزون المسرحية نحن موجودون دائماً محلياً وخارجياً، بالتالي ليس صحيحاً أنني مخرج مسرحي بالquam الأول، بل أنا مخرج بشكل عام وأجد نفسي بالدراما والسينما أكثر، ولكني لم أجد الفرص السانحة، هناك زمن طويل بين إنتاج درامي وآخر.

أنا دائماً أقول، إن لي هدفاً، وهو أن أصل بالأعمال العمانية إلى أفاق أرحب، وصلت بالمسرح العماني إلى العالمية، وإن كان لي بالعمر بقية فأشأخ الدراما العمانية إلى الخليجية وإلى العربية، لدينا من الإمكانيات الكثير، لا ينقصنا إلا الدعم، لدينا بيئة عمانية متنوعة الفعارييس وهي هبة من الله لا أجدها في أي دولة خليجية، نستطيع توظيف البيئة بالأعمال التاريخية، والأعمال الحديثة، والأعمال الصحراوية، والأعمال البحرية، كل ذلك بشكل طبيعي، وهذه ميزة مهمة يجب استثمارها بالدراما، هذا بالإضافة إلى الموروث الشعبي المثرى بالقصص والحكايات من مسند إلى ظفار، إلى جانب القضايا الاجتماعية التي يمكن توظيفها بأعمال ونصوص درامية.

■ أعمال يوسف البلوشي، سواء أكانت مسرحاً أو دراماً أو سينما، تحمل دائماً بصمات خاصة، منها أنها تميل إلى التراجيديا المظلمة، لماذا هذا الخلل التراجيدي في أعمالك؟

■ يُقال من الصعب أن تُضحك الناس، ويقال من السهولة أن تكيههم بعمل حزين، الكوميديا ليست سهلة، وأفتت انتباهك إلى شيء، أن أول عمل مسرحي من إخراجي «ريالي وعبالي» كان عملاً كوميدياً من الدرجة الأولى، وقدمت مسرحيات كوميدية جميلة جداً، ولكن وجدت أن العمل الجاد والحكاية الدرامية تبقى راسخة في أذهان الجمهور أكثر من الكوميديا، أنا أحب النوعين بالنسابة، ولكني أخاف من الكوميديا لسبب، الجمهور عندما تقدم له كوميديا ماذا تقدم له كذلك، يجب أن يكون العمل ذا قيمة ورسالة وهدف، وهذا ما أخشاه، أن تغيب الرسالة في الأعمال الكوميديا، مع أننا نملك أسماء فنية رائعة في المجال الكوميدي، مثل عبدالحكيم الصالحي، واصلت السبابي، ونجم الجبرادي، وهناك مجموعة كبيرة من الفنانين استطاع أن أقدم من خلاهم عملاً كوميدياً رائعاً، ولكن الواقع يقول لا يوجد نص كوميدي حقيقي يكتب لهؤلاء.

وفي عملي المسرحي الأخير «مدق الحناء» اعتمد على كسر الحدة السوداوية بشاهد كوميدية، أريد دائماً أن أقدم الكوميديا مع التراجيديا في نفس الوقت، ولكني شخصياً صاحب خيال واسع أسرح في تكوين الصورة من خلال الطبيعة، أحاول ترجمة ما يحول في خيالي كصورة للمشاهد من خلال مشهد سينمائي أو درامي أو مسرحي.

ولدي عمل تراثي شعبي، وهو عمل درامي، وفيه خمل كوميدي، أطمح للاشتغال عليه، وسأكشف عنه لاحقاً إذا سئحت الفرصة .

■ تقول إنه إذا فتحت أمامك الفرص للإنتاج الدرامي فستتوقف عن الأعمال المسرحية، وفي رصيدك إنجازات مسرحية على المستوى الدولي، هذه الإنجازات المهو لها ألا تفدك لمواصلة الاشتغال بالمسرح؟

■ بالنسبة للمسرح هناك إنجازات حققتها بفضل المولى وتوفيقه، ثم بفضل فريق العمل في مسرح مزون، ولكل من تعاون معنا، هذه الإنجازات أتت بعد اشتغال طويل حتى صنعنا مساراً وطريقاً للإنتاج المسرحي، عرفنا ماذا نريد، وصلت إلى مرحلة متقدمة، لا أقول إنني اكتفيت، بالتاكيد سأستمر بالمسرح، ولكن يجب أن أقلل وأتجه إلى الدراما، هذه خطتي الشخصية وطموحي وتوجهي، اليوم حققت الكثير من الإنجازات في المجال المسرحي، أرى أنني بحاجة إلى تحقيق الإنجازات في المجال الدرامي والسينمائي، أرى أنني قادر على حمل هذه الراية، ولدي من الأفكار ما يرقى بالدراما العمانية إلى الأفضل، بالحديث عن مسلسل «حينما تعزف الريح» فقد اشتغلت على إنتاجه بأقل الإمكانيات، باشتغال شباب عمانيين، البعض منهم يدخل لأول مرة في مجال العمل الدرامي، بالمقابل نرى أن الإنتاجات الدرامية الخليجية الأخرى يقف خلفها فريق محترف ومتمرس وقوي يدفع له بالملايين، بينما نحن نحاول النحت على الصخر حتى نخرج عمل درامي مميز وبإمكانيات بسيطة، وأنا أقول إن توفر الإمكانيات والمادة فأنا أجزم أنني سأقدم عملاً درامياً ضخماً.

المسرح لا يفي بتحقيق طموحاتي، طموحي أكبر وهو أن أصل بالدراما العمانية إلى مصاف الدول الخليجية العربية، ولدينا القدرة، اليوم نشاهد



حينما تعزف الريح
إخراج يوسف البلوشي
2022

الدولي» بالإسكندرية. مدير مهرجان «مسرح بلا إنتاج» اتصل بي قائل إن كان لدي أي عمل فهو مدعو للمشاركة مباشرة بصرف النظر عن العنوان أو النص، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على ثقة وتقدير وإيمان بقدراتي الفنية، فقد فزنا بجائزة أفضل عرض متكامل في نسخته السابقة، وفي مهرجان قرطاج الذي يعد واحداً من أكبر مهرجانات المسرح على المستوى الدولي حققنا جائزة أفضل سينوغرافيا، لست الوحيد من أخذ على عاتقه حمل راية سلطنة عمان دولياً، وهذا هو المهم، بل هناك أسماك كثيرة حققت ذلك منهم محمد النبهاني، عماد الشنفرى، جاسم البطاشي، وغيرهم من الأسماء، فالحركة المسرحية العمانية بخير، وبقي أن نأخذ على عاتقنا تطوير الدرا ما والسينما.

■ عُرفت بلقب «ملك السينوغرافيا» وفي العديد من اللقاءات التي أقوم بها مع فئاني الخليج يشيدون بتجربتك المسرحية، مؤكدين هذا اللقب، ما هي السينوغرافيا بمفهوم يوسف البلوشي، في ظل التعريفات المتعددة للمصطلح؟

■ أكاديمياً وباختصار، السينوغرافيا هو تأثيث للمسرح، مثلاً نحن في هذا المكان هناك تأثيث، طاولة بزاوية معينة، وكرسی مقابل الآخر، مزهريه، هذا أكاديمياً، أما بالنسبة لي أرى أن السينوغرافيا هي روح أي عرض مسرحي، هي الصورة المشهدية، الصورة البصرية، ومثال ذلك عندما أقف في مكان ما أنظر إلى غروب الشمس بتأمل مليء بالتسبيح والإعجاب، أنظر إلى القمر وانعكاسه على الماء، وهذا ما أريد تحقيقه على المسرح، أن يشاهد المتفرج هذه الدهشة على المسرح، أن أكون مشهداً مزججاً بالموسيقى أو الصوت والديكور والممثل والأزياء والإضاءة لتصنع مشهداً باهراً، السينوغرافيا هي خطة حركية سمعية بصرية، أريد أن أشبع عين المتلقي بالصورة المقترنة بالحركة والصوت حتى يعيش هذا المشهد، هذه كله بخلاف النص والحوار.

السينوغرافيا متمكنة مني، حتى في الدراما، فأنا أحاول أن أكون صورة للمشاهد بما أسميه بـ «الزاوية المنشقة»، وقد يختلف معي الكثير لأنه من التعارف في تصوير الدراما أن هناك الزاوية العمودية، والزاوية المنخفضة، والزاوية المرتفعة، أما ما أسميه بـ «الزاوية المنشقة» فهي الزاوية التي لا يتوقعها المشاهد، ربما من زاوية بين كوب قهوة وزهرية، أو زاوية من فتحة صغيرة، أم من بين سياج، أنا أستعمل هذا النوع من التصوير ولكن ليس في كل موقف أو لحظة.

■ لاحظ تعاونات مع كتاب من ظفار بشكل كبير، لماذا هذا الارتباط؟

■ بل هناك العديد من التعاونات بيني وبين كتاب من السلطنة ومن الوطن العربي، وربما هناك أكثر من تعاون مع الكاتب نعيم فتح نور وهو من أبناء محافظة ظفار، الذي مسلسل «حينما تعزف الريح» من تأليفه، وكذلك قدمت



■ الفنان جاسم النبهان في مشهد من مسلسل حينما تعزف الريح

العمل المسرحي «عشق في الصحراء» في مهرجان الشارقة للمسرح الصحراوي، تحكي قصة تراثية تتناولها الكاتب العماني محمد الشحري -وهو من أبناء محافظة ظفار كذلك- في روايته «موشكا»، وقام بإعدادها للعرض المسرحي الكاتب نعيم فتح نور، وتعمل الآن على تقديم العرض في المسرح الكلاسيكي بإعداد نعيم فتح نور كذلك ولكن باسم «موشكا» وستقدمه في المهرجانات الدولية القادمة التي ننوي المشاركة بها، كما أعده نعيم كنص لفيلم سينمائي، وتحويل الرواية إلى نص مسرحي مخصص للمسرح الصحراوي يختلف عن تحويله لنص مسرحي كلاسيكي وعن نص لعمل سينمائي، وهذه قدرة يمتلكها الكاتب نعيم نور، هو كاتب أحب الاشتغال معه لأنه كذلك يكتب أعمالاً إنسانية، وتعاونت معه كثيراً، من ذلك مسلسل «سدره»، وفيلم «قلوب ضريرة»، وأعمال أخرى تشترك جميعها بأنها أعمال إنسانية.

وارتباطي بصلاية تحديداً يعود إلى طفولتي، فأنا منذ ذلك الحين أحب أغنيات فنان من أبناء صلالة، وهو الفنان «مسلم علي عبدالكريم»، كما أنني أحب صلالة كبذل، بمنأخها وجمالياتها وطبيعتها الأسرة، تلك العوامل التي أثرت على أبناء الولاية الجنوبية، فتجد هذا التأثر واضحاً، فالكثير من أبناء صلالة إما شاعر، أو مطرب، أو ممثل. وكذلك عملت مع الكاتب عماد الشنفرى وقدمت أعمالاً مسرحية من تأليفه.

■ ماذا تقول في ختام هذا الحوار؟

■ أنا سعيد حقيقة بهذه الفرصة، وسعيد بردود الأفعال التي ألتقلها من متابعي مسلسل «حينما تعزف الريح»، الكثير من مشاهدي المسلسل يبدون إعجابهم، خاصة من الجمهور البحريني والسعودي، وما تلمسته أن العمل مشاهد بالبحرين والسعودية بشكل أكبر من السلطنة، وهناك انتقاد بطبيعة الحال، فلا يوجد عمل كامل بشكل تام، وأنا ألتقي تلك الانتقادات بصدر رحب، وعطفاً على نجاح العمل ما زلت أوجه الشكر لوزارة الثقافة والرياضة والشباب، وخصوصاً السيد سعيد بن سلطان البوسعيدى وكيل الوزارة للثقافة، فلولاً هذا الرجل ما أخرج العمل للنور، فقد وقفت معي الوزارة بشكل كبير ونحسناً وبالمخاطبات التي سهلت على موضوع التصوير بالمواقع المتعددة. وأتمنى حقيقة عودة إسهاد الإنتاج لشركات الإنتاج الخاصة، التي تملك من المعدات الكثير والتي تكلف الآلاف، والتي لديها أسماء فنية كبيرة. في الأخير أقدم كل الشكر لكل القائمين على الدراما العمانية.. إلى وزارة الإعلام.. إلى معالي الدكتور عبدالله الحارصي وزير الإعلام.. إلى سعادة وكيل الوزارة محمد البلوشي.. وإلى إدارة تلفزيون سلطنة عمان، وأنا كصاحب مؤسسة إنتاج على استعداد للوقوف مع الدراما العمانية.

وأنا أقول إن الدراما جزء أصيل في تنمية وحضارة أي دولة، أحد الأصوات انتقدت الإنفاق على الدراما، وهذا خطأ كبير، يجب الإنفاق على الدراما لأنها واجهة بلد، لأنها وسيلة ترفيه ومحتوى ذو رسائل ويجب الاهتمام به أكثر والإنفاق للارتفاع به، ومن خلال الدراما يتم تقديم صورة سياحية للترتويج لسلطنة عمان، كما حدث في الكثير من التجارب، فمن خلال إنتاجات الدرامية سوقت للحركة السياحية لديها، إذن هناك مردود غير مباشر من وراء الإنفاق على الدراما، ولكن يجب الارتفاع بالإنتاج الدرامي، وأتمنى من وزارة السياحة دعم الحركة الفنية لما فيها من مردود وتعريف بعمان أمام العالم.

إن سئحت لي الفرصة ووجدت الدعم فأعتقد أنني سأضع المسرح جانبا وأتجه إلى الإنتاج الدرامي والسينمائي

النسخة الرابعة من «مهرجان مزون الدولي لمسرح الطفل» ما زالت في البال ومحل اهتمام وتفكير

نملك أسماء فنية رائعة في المجال الكوميدي ولكن لا يوجد نص كوميدي حقيقي يُكتب لهم

السينوغرافيا روح أي عرض مسرحي، هي خطة حركية سمعية بصرية

«حينما تعزف الريح» مُشاهد في البحرين والسعودية بشكل أكبر من السلطنة

الدراما جزء أصيل في تنمية وحضارة أي دولة والترويج لها سياحياً



عدسة عمان



إطلالة من أعلى الجبل الأخضر تظهر فيها التكوينات الصخرية.

«تصوير- شمسة الحارثية»

الطقس



حالة الجو

صحو يوجه عام على معظم المحافظات مع استمرار تدفق السحب العالية والمتوسطة على المحافظات الشمالية وفرص لتشكل السحب وهطول أمطار متفرقة تكون رعدية أحيانا مصحوبة برياح هابطة نشطة على جبال الحجر والمناطق المجاورة، وفرص لتكون السحب المنخفضة أو الضباب في آخر الليل أو الصباح الباكر على أجزاء من محافظات جنوب الشرقية والوسطى وطفار، واحتمال تصاعد الغبار والأتربة بفعل حركة الرياح النشطة على المناطق الصحراوية والكشوفة.

حركة الرياح

تهب على سواحل بحر العرب رياح جنوبية إلى جنوبية غربية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة أحيانا وعلى سواحل بحر عمان وبقية المحافظات تهب رياح غربية إلى شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة تكون نشطة أحيانا على أجزاء من محافظات مسندم وشمال الباطنة والبريمي والمظاهرة والداخلية والوسطى.

حالة البحر

هائج الموج على السواحل الغربية من محافظة مسندم ويصل أقصى ارتفاع له مترين ونصف المتر. فيما يكون متوسط الموج على سواحل بحر عمان ويصل أقصى ارتفاع له مترين فيما يكون هادئ الى متوسط الموج على بقية سواحل سلطنة عمان ويكون أقصى ارتفاع له مترا وربع المتر.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية



حصب	صحر	نـزوى	صور	إبراء
29	33	28	38	29
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	الدقم
39	33	22	16	40

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الارصاد الجوية www.met.gov.om

الاثنين ٢٦ من رمضان ١٤٤٤هـ الموافق ١٧ من أبريل ٢٠٢٣ م العدد ١٤٧٩٤ Monday17 April 2023 - Issue No14794

نوافذ

الزوال قرين من لا يتحول!



هدى حمـد

وتشأت جي بي تي، لن تعود كما كانت مرة أخرى، ومن المؤكد أيضا بصفتنا مجتمعات من هذه البقعة من العالم الثالث، وباعتبارنا في خانة المستهلكين سيغدو المازق أكثر تعقيدا، ريثما يتم استيعابه على نحو جيد. فماذا سيحل بمدارسنا وجامعاتنا التي تعاني أصلا من البحوث الجاهزة، وكيف ستواجه هذا الفيض من المعلومات التوليدية؟!

علينا ألا ننفي المخاوف من المعلومات المضللة والمزيفة وغير الدقيقة، ولكن «الدكاء الاصطناعي» سيدخل في صيرورة من التحسينات، فماذا عنا نحن؟

لعلني أؤمن بما قاله غوته: «الكائن الذي لا يتحول مصيره الزوال»، ولذا علينا أن نتعرف، لم يعد بإمكاننا أن ننزل، سنخترق لا محالة! علينا أن نؤسس صمامات أمان لحماية المجتمعات، ليس بالنفور من مقترحات العصر الجديد، بل بإيجاد صيغة واعية بداخل بنيتة المغايرة، ليس بالاستخفاف أو التعتن، وإنما بإدراك وع أننا ينبغي أن نربي أبناءنا لغير زماننا، بانفتاح وتسلس معرفي.

■ **هدى حمـد** كاتبة عمانية ومديرة تحرير مجلة نزوى

بصورة تتجاوز الفانتازيا! فإن كان أوسكار وايلد قد قال يوما: «الحياة تقلد الفن»، فنحن نجزم الآن بأنّ الحياة التقنية تتجاوز الفن وكل أساطيره! أذكر رواية «فرنكشتاين، لماري شيلي، عندما قضى الوحش على الإنسان الذي صنعه، هنالك من كتب آنذاك أنّ الرواية ضد غطرسة العلم. وكما يبدو يعترينا الآن قلق مشابه بسبب اقتراب «الدكاء الاصطناعي» من أكثر سمات وأفعال البشرية حساسية، وكأنه يهدد ماهيتنا!

سأتذكر ما قاله عيسى مخلوف في حوار أجري معه عندما حلّ ضيفا على معرض الكتاب في مسقط ٢٠٢٣، فهو يجد أن هذه الصدمة كابدها من قبل القانون التشكييليون الذين عملوا لسنوات طويلة لرسم لوحاتهم شديدة الدقة، ثم جاءت الآلة في عام ١٨٠٠ م، لتنتشر شكلا جماليا جديدا بضغطه زر واحدة، بالتأكيّد لم تكن صدمة عابرة، لقد شعر الفن التشكيلي بالتهديد أيضا، ولكن بعد استيعاب المرحلة تساريل الرسم والتصوير، واستفاد أحدهما من تقنيات الآخر. فهل فكايـد صدمة مشابهة الآن؟ أم أنّ الصدمة أكثر عنفا في التسارع المحموم الذي يصعب القبض على لجامه؟!

من المؤكد أن حياتنا بعد ثورة الدكاء الاصطناعي

حتى البرهة الراهنة، تستحوذ علينا فكرة رومانسية تومئ إلى أنّ مشاعرنا الانفعالية لا يمكن تزييفها وهي جوهر الفرق بيننا وبين الآلة!

ولكن كما يبدو لم يعد كافيا أن نحتمي بمظلتنا الانفعالية التي يدافع عنها رولان بارت عند الكتابة قائلا: «لا يمكن لأحدنا أن يكتب دون أن يتخذ موقفا انفعاليا مهما بلغ تجرد الرسالة الظاهرة مما يحدث في العالم»، فها هي الآلة تكتب دون أن يرف لها جفن مستعينة بمخزون هائل من المعلومات! بطريقة مرعبة، ندرك الآن أنّ ما اقترحتّه أفلام الخيال العلمي على مدى عقود، حول توحش «الآلة»، واختراقها لأدق التفاصيل، يغدو حقيقة مركبة ومتسارعة النضاد إلى صميم حياتنا، بل تتمكن «الآلة»، بصورة مذهلة من زعزعة اطمئناننا الهش والآخر، فلقد ظننا بمثالية ساذجة أنّ الآلة مهما بلغ تفوقها فإنها لن تقدر على اختراق ذلك الغشاء الرقيق الذي يحيط بالآدب والفن والموسيقى، باعتبارها أمورا لا تخرج إلا من حساسية إنسانية وإدراك عميقين، لكن ها هو «الدكاء الصناعي» الجديد يكسر كل أسوارنا التي ظنناها منيعه، بكسر كل تصوراتنا الواهمة عن أنفسنا، لنراى يرسم لوحة ويؤلف نضاً أدبيا متماسكا أو مقطوعة موسيقية بل ويبيدي رأيا نقديا ويؤلف الشعر والقصص

اعلان تحريـر

اختبر عالم الرفاهية مع سيارة هونشي أوسادو الجديدة كليًا



في عالم صناعة السيارات من خلال سعيها الدؤوب للوصول لأحدث التقنيات وميزات القيادة الذكية، وضمان أقصى معايير السلامة، مجتمعة مع روعة تصاميمها الراقية

لمحة عن شركة مُحسن حيدر درويش

محسن حيدر درويش للسيارات ومعدات البناء والطاقة المتجددة تعد من أ خير مجموعات الشركات الخاصة والأكثر نجاحا على مستوى السلطنة ومنطقة الخليج . وتتميز بتشكيلة متنوعة من المنتجات والخدمات ، وشراكات مع أبرز العلامات التجارية حول العالم، وتعتبر الموزع الحصري لأفخر علامات السيارات العالمية.

للمزيد من المعلومات، يُرجى زيارة الرابط الإلكتروني التالي:

https://mhdacere.com

وتشتمل ميزات السلامة في «**هونشي أوسادو**» على ٩ وسائل هوائية موزعة بعناية داخل السيارة، وهيكـل فولاذي قوي، وخاصة مكالمات الطوارئ الذكية. من خلال كل هذه الميزات، تقدم «**هونشي أوسادو**» تجربة قيادة مريحة للغاية تضمن سلامة أفراد العائلة.

سيارة «**هونشي أوسادو**» متوفرة حاليًا في سلطنة عُمان، ويمكن للعملاء المهتمين بالتعرف عليها أكثر زيارة صالة عرض "هونشي" التابعة لشركة محسن حيدر درويش لاكتشاف فخامة السيارة وأدائها عن قرب.

وتعد **هونشي** إحدى علامات السيارات الفاخرة التابعة لمجموعة فاو الصينية، المصنفة رقم ٦٦ من بين ٥٠٠ شركة ضمن قائمة فورتشن العالمية للأعمال. وتهدف **هونشي** لأن تصبح علامة أيقونية



للوquود. وتتملك المركبة نظام نقل حركة بثمان سرعات وتصل سرعتها من ٠ إلى ١٠٠ كيلومتر في الساعة خلال ٧,٨ ثانية فقط.

بالإضافة إلى ذلك، تصدر «هونشي أوسادو» فئتها من حيث الانساع ، وذلك بفضل قاعدة عجلاتها الطويلة التي يبلغ قياسها ٢٩٢٠ ملم. وتم تصميم مقاعدها خصيصاً بمواد الناعمة لتناسب الجميع، ويأتي مقعد السائق مع خاصية التعديل الإلكتروني وفق ١٢ وضعية في فئة السيارات الرئيسة، مما يوجد رحلة فريدة وممتعة.

وتضمّ المركبة نحو ١٠٠ ممتص للصدمات وأكثر من ٣٠ تقنية صوتية تعمل على تخفيف ضوضاء الطريق أثناء القيادة من خلال إصدار موجة صوتية معكوسة لزيادة معدل الهدوء داخل المقصورة. ويخلق نظام الصوت المحيطي DYNAU-DIO المزود ب١٢ مكبر صوت في الفتحة الرئيسة، إحساساً غامراً لدى الراكب وهم ينغمسون في جو موسيقي.

بالإضافة إلى ذلك، تتميز «**هونشي أوسادو**» بفتحة سقف بانورامية فريدة من نوعها بمقاس ١٠٠*٨٩٠ ملم لتسمح بزاوية رؤية واسعة بشكل لا مثيل له للاستمتاع بضوء الشمس بهائًا والنجوم المتلألئة ليلاً. وكذلك أضواء أمامية قابلة للتعديل، ونظام مساعدة في المواقف، وميزة الشحن اللاسلكي لمختلف الأجهزة من أجل عملية شحن سريعة وأمنة.

تفتخر شركة مُحسن حيدر درويش، الموزع الحصري لعلامة «هونشي» في عُمان، بالإعلان عن إطلاق سيارة «هونشي أوسادو» الجديدة كليًا. وتجنّد هذه السيارة الفاخرة الأناقة والرفق والحدائق، ما يجعلها الخيار الأمثل للشباب العُماني المنخرط في عالم الشركات، ورؤاد الأعمال الراغبين في تجربة عالم السيارات الفاخرة.

هذا وتتميّز «**هونشي أوسادو**» بمظهر خارجي بارز يعكس هالة قوية ومتطورة، مع خطوط تنطلق من الداخل، مما يعطي قيادة قوية ، هادئة وسلسة. ويوازن التصميم الداخلي للسيارة بشكل واضح، بين الراحة والانسجام مع الرقي والرفاهية، والذي يجعل قيادتها تجربة مميزة وممتعة في آن.

وفي هذا الصدد يقول الفاضل محسن هاني البحارني، الرئيس التنفيذي لشركة مُحسن حيدر درويش للسيارات ومعدات البناء والطاقة المتجددة: «نحن سعداء بإطلاق سيارة **هونشي أوسادو** الجديدة كليًا في سوق السلطنة، إذ تعدّ هذه السيارة تحفة فنية من حيث التصميم والهندسة، ونحن على ثقة من أنها ستتجاوز توقعات عملائنا المميزين».

تعمل السيارة بمحرك توربو فائق الأداء مصنوع من الألمنيوم سعة ٢,٠ لتر، بقوة تبلغ ٢٢٣ حصانًا وعزم دوران قدره ٣٤٠ نيوتن-متر، مما يُنتج احتراقاً أفضل واستهلاكاً أقل

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فورا في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا أو البريد الالكتروني : subscribe@omandaily.om

التوزيع:

الإشتراكات:

70ريالاً سنويا لمؤسسات والأفراد

مضافا إليها 5% قيمة الضريبة المضافة

هاتف: 22651323 / 22651324 / 22651325

subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

22651273

22651274

omaniya3@yahoo.com

التحرير:

فريق التحرير:

22651122

قسم النشر:

22651110

omanfeed@omandaily.om

قسم الجارية:

22651133

omanfeed@omandaily.om

قسم الاقتصادي:

22651147

mal@omandaily.om

رئيس التحرير

رقم الهاتف:

22651100

البريد الإلكتروني:

asim.alshidi@omandaily.om

