

جلالة السلطان يهنئ أمير دولة الكويت

العمانية: بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - برقية تهنئة إلى أخيه صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت بمناسبة ذكرى تولي سموه مقاليد الحكم. ضمنها جلالة السلطان المعظم أطيب تهانيه وأصدق تمنياته لسموه بوافر الصحة والهناء والعمر المديد، سائلًا الله عز وجل أن يعيد على سموه هذه المناسبة وأمثالها وقد تحقق للشعب الكويتي الشقيق المزيد مما يتطلع إليه من تقدم ورقي وازدهار.

يهدف لتعزيز قطاعات التنوع الاقتصادي وفق خطة مدروسة

تدشين برنامج «إقامة مستثمر» بتسليم

البطاقة الأولى لـ ٢٢ من مختلف الجنسيات

العمانية: أصدر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - مرسوماً سلطانياً سامياً، فيما يلي نصه: مرسوم سلطاني رقم (٦١ / ٢٠٢١) بتعيين سفيرين غير مقيمين. نحن هيثم بن طارق سلطان عمان، بعد الاطلاع على النظام الأساسي للدولة، وعلى قانون تنظيم وزارة الخارجية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٣٢ / ٢٠٠٨، وبناءً على ما تقتضيه المصلحة العامة. رسماً بما هو آت: يُعين عبدالله بن ناصر بن المادة الأولى: يُعين عبدالله بن ناصر بن

مسلم الرحبي، سفيرنا لدى جمهورية مصر العربية، ليكون سفيراً لنا فوق العادة، ومفوضاً غير مقيم لدى جمهورية جيبوتي. المادة الثانية: يُعين موسى بن حمدان بن موسى الطائي، سفيرنا لدى الولايات المتحدة الأمريكية، ليكون سفيراً لنا فوق العادة، ومفوضاً غير مقيم لدى كل من: جمهورية كوبا، وكندا، والولايات المتحدة المكسيكية. المادة الثالثة: يُنشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية، ويعمل به من تاريخ صدوره. صدر في: ٢٢ من صفر سنة ١٤٤٣ هـ الموافق: ٢٩ من سبتمبر سنة ٢٠٢١ م

داخل العدد

نتائج ناجحة لـ ٣ مشروعات بحثية لطلبة من جامعة السلطان قابوس تخص التربة والنباتات والمياه

مجلس المحافظين يشيد بتقرير النقد الدولي عن السلطنة

١٢٢٩ مواطنا ينضمون للعمل في المهن الكتابية بنهاية النصف الأول من العام

الملاحق الاقتصادي

الملاحق الاقتصادي

«التفاصيل ص ٧»

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

خلال تسليم البطاقات لأحد المستثمرين الأجانب.

تصوير: فيصل البلوشي

اعتبروها منارة في المنطقة الاقتصادية

أهالي الوسطى يرحبون بقرار إنشاء كلية الدقم الجامعية

أصدرت معالي الدكتورة رحمة بنت إبراهيم المحرقية وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار قراراً وزارياً يقضي بإنشاء كلية الدقم الجامعية، ومقرها محافظة الوسطى في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم. وتعتمد الكلية طرح برامجها الأكاديمية في مجالات العلوم الإنسانية والهندسة والعلوم والتكنولوجيا، وإنشاء قسم للدراسات المهنية هدفه التركيز على التدريب والتوظيف وريادة الأعمال في مجالات الخدمات اللوجستية، والعلوم البحرية، والاستدامة والتقنيات الناشئة، والتطوير العمراني والبناء، حيث تعمل الكلية حالياً على استكمال

كل المتطلبات والمقومات المادية والبشرية والأكاديمية وغيرها من متطلبات قرار بدء الدراسة. ورصدت عمان، أصداً هذا القرار القاضي بإنشاء أول مؤسسة للتعليم العالي في محافظة الوسطى بالدقم، حيث عبر المشاركون في الاستطلاع عن شكرهم مئمين القرار ومؤكدين أن هذا الصرح العلمي سيكون منارة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم لبناء المحافظة خصوصاً والسلطنة عامة.

نتائج تشغيلية مرتفعة للموانئ الإقليمية

«أسياد» تبني خطة طموحة لاستقطاب الكوادر الوطنية

أصدرت معالي الدكتورة رحمة بنت إبراهيم المحرقية وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار قراراً وزارياً يقضي بإنشاء كلية الدقم الجامعية، ومقرها محافظة الوسطى في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم. وتعتمد الكلية طرح برامجها الأكاديمية في مجالات العلوم الإنسانية والهندسة والعلوم والتكنولوجيا، وإنشاء قسم للدراسات المهنية هدفه التركيز على التدريب والتوظيف وريادة الأعمال في مجالات الخدمات اللوجستية، والعلوم البحرية، والاستدامة والتقنيات الناشئة، والتطوير العمراني والبناء، حيث تعمل الكلية حالياً على استكمال

كل المتطلبات والمقومات المادية والبشرية والأكاديمية وغيرها من متطلبات قرار بدء الدراسة. ورصدت عمان، أصداً هذا القرار القاضي بإنشاء أول مؤسسة للتعليم العالي في محافظة الوسطى بالدقم، حيث عبر المشاركون في الاستطلاع عن شكرهم مئمين القرار ومؤكدين أن هذا الصرح العلمي سيكون منارة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم لبناء المحافظة خصوصاً والسلطنة عامة.

«التفاصيل ص ٤»

«التفاصيل في الملحق الاقتصادي»

أول امرأة تشغل منصب رئيس الوزراء

الرئيس التونسي يكلف نجلاء بouden بتشكيل الحكومة

تونس - (رويترز): عيّن الرئيس التونسي قيس سعيد المهندسة نجلاء بouden رئيسة للوزراء لتصبح أول امرأة تشغل هذا المنصب في تونس، وطلب منها أن تكون أولوية حكومتها إعادة الأمل للتونسيين. يأتي تكليف رئيسة للوزراء بعد شهرين من عزل الرئيس للحكومة السابقة وتجميد أنشطة البرلمان. وأدى تعيين رئيسة الوزراء بعد طول انتظار إلى ارتفاع أسعار السندات التونسية، وسيكون إنقاذ المالية العمومية وتوفير تمويلات عاجلة أول تحد يواجه حكومة بouden. ونجلاء بouden رمضان ٦٣

عمان

١739.34 دولار أمريكي

أسعار الذهب

الريال مقابل الدولار

٠.384 شراء، ٠.385 بيع

العملات الرئيسية

موافيت الصلاة

٤.43

١2.02

3.26

6.00

7.10

المغرب

العصر

الظهر

الغجر

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٣٠

٢٠٣١

٢٠٣٢

٢٠٣٣

٢٠٣٤

٢٠٣٥

٢٠٣٦

٢٠٣٧

٢٠٣٨

٢٠٣٩

٢٠٤٠

٢٠٤١

٢٠٤٢

٢٠٤٣

٢٠٤٤

٢٠٤٥

٢٠٤٦

٢٠٤٧

٢٠٤٨

٢٠٤٩

٢٠٥٠

٢٠٥١

٢٠٥٢

٢٠٥٣

٢٠٥٤

٢٠٥٥

٢٠٥٦

٢٠٥٧

٢٠٥٨

٢٠٥٩

٢٠٦٠

٢٠٦١

٢٠٦٢

٢٠٦٣

٢٠٦٤

٢٠٦٥

٢٠٦٦

٢٠٦٧

٢٠٦٨

٢٠٦٩

٢٠٧٠

٢٠٧١

٢٠٧٢

٢٠٧٣

٢٠٧٤

٢٠٧٥

٢٠٧٦

٢٠٧٧

٢٠٧٨

٢٠٧٩

٢٠٨٠

٢٠٨١

٢٠٨٢

٢٠٨٣

٢٠٨٤

٢٠٨٥

٢٠٨٦

٢٠٨٧

٢٠٨٨

٢٠٨٩

٢٠٩٠

٢٠٩١

٢٠٩٢

٢٠٩٣

٢٠٩٤

٢٠٩٥

٢٠٩٦

٢٠٩٧

٢٠٩٨

٢٠٩٩

٢١٠٠

٢١٠١

٢١٠٢

٢١٠٣

٢١٠٤

٢١٠٥

٢١٠٦

٢١٠٧

٢١٠٨

٢١٠٩

٢١١٠

٢١١١

٢١١٢

٢١١٣

٢١١٤

٢١١٥

٢١١٦

٢١١٧

٢١١٨

٢١١٩

٢١٢٠

٢١٢١

٢١٢٢

٢١٢٣

٢١٢٤

٢١٢٥

٢١٢٦

٢١٢٧

٢١٢٨

٢١٢٩

٢١٣٠

٢١٣١

٢١٣٢

٢١٣٣

٢١٣٤

٢١٣٥

٢١٣٦

٢١٣٧

٢١٣٨

٢١٣٩

٢١٤٠

٢١٤١

٢١٤٢

٢١٤٣

٢١٤٤

٢١٤٥

٢١٤٦

٢١٤٧

٢١٤٨

٢١٤٩

٢١٥٠

٢١٥١

٢١٥٢

٢١٥٣

٢١٥٤

٢١٥٥

٢١٥٦

٢١٥٧

٢١٥٨

٢١٥٩

٢١٦٠

٢١٦١

٢١٦٢

٢١٦٣

٢١٦٤

٢١٦٥

٢١٦٦

٢١٦٧

٢١٦٨

٢١٦٩

٢١٧٠

٢١٧١

٢١٧٢

٢١٧٣

٢١٧٤

٢١٧٥

٢١٧٦

٢١٧٧

٢١٧٨

٢١٧٩

٢١٨٠

٢١٨١

٢١٨٢

٢١٨٣

٢١٨٤

٢١٨٥

٢١٨٦

٢١٨٧

٢١٨٨

٢١٨٩

٢١٩٠

٢١٩١

٢١٩٢

٢١٩٣

٢١٩٤

٢١٩٥

٢١٩٦

٢١٩٧

٢١٩٨

٢١٩٩

٢٢٠٠

٢٢٠١

٢٢٠٢

٢٢٠٣

٢٢٠٤

٢٢٠٥

٢٢٠٦

٢٢٠٧

٢٢٠٨

٢٢٠٩

٢٢١٠

٢٢١١

٢٢١٢

٢٢١٣

٢٢١٤

٢٢١٥

٢٢١٦

٢٢١٧

٢٢١٨

٢٢١٩

٢٢٢٠

٢٢٢١

٢٢٢٢

٢٢٢٣

٢٢٢٤

٢٢٢٥

٢٢٢٦

٢٢٢٧

٢٢٢٨

٢٢٢٩

٢٢٣٠

٢٢٣١

٢٢٣٢

٢٢٣٣

٢٢٣٤

٢٢٣٥

٢٢٣٦

٢٢٣٧

٢٢٣٨

٢٢٣٩

٢٢٤٠

٢٢٤١

٢٢٤٢

٢٢٤٣

٢٢٤٤

٢٢٤٥

٢٢٤٦

٢٢٤٧

٢٢٤٨

٢٢٤٩

٢٢٥٠

٢٢٥١

٢٢٥٢

٢٢٥٣

٢٢٥٤

٢٢٥٥

٢٢٥٦

٢٢٥٧

٢٢٥٨

٢٢٥٩

٢٢٦٠

٢٢٦١

٢٢٦٢

٢٢٦٣

٢٢٦٤

٢٢٦٥

٢٢٦٦

٢٢٦٧

٢٢٦٨

٢٢٦٩

٢٢٧٠

٢٢٧١

٢٢٧٢

٢٢٧٣

٢٢٧٤

٢٢٧٥

٢٢٧٦

٢٢٧٧

٢٢٧٨

٢٢٧٩

٢٢٨٠

٢٢٨١

٢٢٨٢

٢٢٨٣

٢٢٨٤

٢٢٨٥

٢٢٨٦

٢٢٨٧

٢٢٨٨

٢٢٨٩

٢٢٩٠

٢٢٩١

٢٢٩٢

٢٢٩٣

٢٢٩٤

٢٢٩٥

٢٢٩٦

٢٢٩٧

٢٢٩٨

٢٢٩٩

٢٣٠٠

٢٣٠١

٢٣٠٢

٢٣٠٣

٢٣٠٤

٢٣٠٥

٢٣٠٦

٢٣٠٧

٢٣٠٨

٢٣٠٩

٢٣١٠

٢٣١١

٢٣١٢

٢٣١٣

٢٣١٤

٢٣١٥

٢٣١٦

٢٣١٧

٢٣١٨

٢٣١٩

٢٣٢٠

٢٣٢١

٢٣٢٢

٢٣٢٣

٢٣٢٤

٢٣٢٥

٢٣٢٦

٢٣٢٧

٢٣٢٨

٢٣٢٩

٢٣٣٠

٢٣٣١

٢٣٣٢

٢٣٣٣

٢٣٣٤

٢٣٣٥

٢٣٣٦

٢٣٣٧

٢٣٣٨

٢٣٣٩

٢٣٤٠

٢٣٤١

٢٣٤٢

٢٣٤٣

٢٣٤٤

٢٣٤٥

٢٣٤٦

٢٣٤٧

٢٣٤٨

٢٣٤٩

٢٣٥٠

٢٣٥١

٢٣٥٢

٢٣٥٣

٢٣٥٤

٢٣٥٥

٢٣٥٦

٢٣٥٧

٢٣٥٨

٢٣٥٩

٢٣٦٠

٢٣٦١

٢٣٦٢

٢٣٦٣

٢٣٦٤

٢٣٦٥

٢٣٦٦

٢٣٦٧

٢٣٦٨

٢٣٦٩

٢٣٧٠

٢٣٧١

٢٣٧٢

٢٣٧٣

٢٣٧٤

٢٣٧٥

٢٣٧٦

٢٣٧٧

٢٣٧٨

٢٣٧٩

٢٣٨٠

٢٣٨١

٢٣٨٢

٢٣٨٣

٢٣٨٤

٢٣٨٥

٢٣٨٦

٢٣٨٧

٢٣٨٨

٢٣٨٩

٢٣٩٠

٢٣٩١

٢٣٩٢

٢٣٩٣

٢٣٩٤

٢٣٩٥

٢٣٩٦

٢٣٩٧

٢٣٩٨

٢٣٩٩

٢٤٠٠

٢٤٠١

٢٤٠٢

٢٤٠٣

٢٤٠٤

٢٤٠٥

٢٤٠٦

٢٤٠٧

٢٤٠٨

٢٤٠٩

٢٤١٠

٢٤١١

٢٤١٢

٢٤١٣

٢٤١٤

٢٤١٥

٢٤١٦

٢٤١٧

٢٤١٨

٢٤١٩

٢٤٢٠

٢٤٢١

٢٤٢٢

٢٤٢٣

٢٤٢٤

٢٤٢٥

٢٤٢٦

٢٤٢٧

٢٤٢٨

٢٤٢٩

٢٤٣٠

٢٤٣١

٢٤٣٢

٢٤٣٣

٢٤٣٤

٢٤٣٥

٢٤٣٦

٢٤٣٧

٢٤٣٨

٢٤٣٩

٢٤٤٠

٢٤٤١

٢٤٤٢

٢٤٤٣

٢٤٤٤

٢٤٤٥

٢٤٤٦

٢٤٤٧

٢٤٤٨

٢٤٤٩

٢٤٥٠

٢٤٥١

٢٤٥٢

٢٤٥٣

٢٤٥٤

٢٤٥٥

٢٤٥٦

٢٤٥٧

٢٤٥٨

٢٤٥٩

٢٤٦٠

٢٤٦١

٢٤٦٢

٢٤٦٣

٢٤٦٤

٢٤٦٥

٢٤٦٦

٢٤٦٧

٢٤٦٨

٢٤٦٩

٢٤٧٠

٢٤٧١

٢٤٧٢

٢٤٧٣

٢٤٧٤

٢٤٧٥

٢٤٧٦

٢٤٧٧

٢٤٧٨

٢٤٧٩

٢٤٨٠

٢٤٨١

٢٤٨٢

٢٤٨٣

٢٤٨٤

٢٤٨٥

٢٤٨٦

٢٤٨٧

٢٤٨٨

٢٤٨٩

٢٤٩٠

٢٤٩١

٢٤٩٢

٢٤٩٣

٢٤٩٤

٢٤٩٥

٢٤٩٦

٢٤٩٧

٢٤٩٨

٢٤٩٩

٢٥٠٠

٢٥٠١

٢٥٠٢

٢٥٠٣

٢٥٠٤

٢٥٠٥

٢٥٠٦

٢٥٠٧

٢٥٠٨

٢٥٠٩

٢٥١٠

٢٥١١

٢٥١٢

٢٥١٣

٢٥١٤

٢٥١٥

٢٥١٦

٢٥١٧

٢٥١٨

٢٥١٩

٢٥٢٠

٢٥٢١

٢٥٢٢

٢٥٢٣

٢٥٢٤

٢٥٢٥

٢٥٢٦

٢٥٢٧

٢٥٢٨

٢٥٢٩

٢٥٣٠

٢٥٣١

٢٥٣٢

٢٥٣٣

٢٥٣٤

٢٥٣٥

٢٥٣٦

٢٥٣٧

٢٥٣٨

٢٥٣٩

٢٥٤٠

٢٥٤١

٢٥٤٢

٢٥٤٣

٢٥٤٤

٢٥٤٥

٢٥٤٦

٢٥٤٧

٢٥٤٨

٢٥٤٩

٢٥٥٠

٢٥٥١

٢٥٥٢

٢٥٥٣

٢٥٥٤

٢٥٥٥

٢٥٥٦

٢٥٥٧

٢٥٥٨

٢٥٥٩

٢٥٦٠

٢٥٦١

٢٥٦٢

٢٥٦٣

٢٥٦٤

٢٥٦٥

٢٥٦٦

٢٥٦٧

٢٥٦٨

٢٥٦٩

٢٥٧٠

٢٥٧١

٢٥٧٢

٢٥٧٣

٢٥٧٤

٢٥٧٥

٢٥٧٦

٢٥٧٧

٢٥٧٨

٢٥٧٩

٢٥٨٠

٢٥٨١

٢٥٨٢

٢٥٨٣

٢٥٨٤

٢٥٨٥

٢٥٨٦

٢٥٨٧

٢٥٨٨

٢٥٨٩

٢٥٩٠

٢٥٩١

٢٥٩٢

٢٥٩٣

٢٥٩٤

٢٥٩٥

٢٥٩٦

٢٥٩٧

٢٥٩٨

٢٥٩٩

٢٦٠٠

٢٦٠١

٢٦٠٢

٢٦٠٣

٢٦٠٤

٢٦٠٥

٢٦٠٦

٢٦٠٧

٢٦٠٨

٢٦٠٩

٢٦١٠

٢٦١١

٢٦١٢

٢٦١٣

٢٦١٤

٢٦١٥

٢٦١٦

٢٦١٧

٢٦١٨

٢٦١٩

٢٦٢٠

٢٦٢١

٢٦٢٢

٢٦٢٣

٢٦٢٤

٢٦٢٥

٢٦٢٦

٢٦٢٧

٢٦٢٨

٢٦٢٩

٢٦٣٠

٢٦٣١

٢٦٣٢

٢٦٣٣

٢٦٣٤

٢٦٣٥

٢٦٣٦

٢٦٣٧

٢٦٣٨

٢٦٣٩

٢٦٤٠

٢٦٤١

٢٦٤٢

٢٦٤٣

٢٦٤٤

٢٦٤٥

٢٦٤٦

٢٦٤٧

٢٦٤٨

٢٦٤٩

٢٦٥٠

٢٦٥١

٢٦٥٢

٢٦٥٣

٢٦٥٤

٢٦٥٥

٢٦٥٦

٢٦٥٧

٢٦٥٨

٢٦٥٩

٢٦٦٠

٢٦٦١

٢٦٦٢

٢٦٦٣

٢٦٦٤

٢٦٦٥

٢٦٦٦

٢٦٦٧

٢٦٦٨

٢٦٦٩

٢٦٧٠

٢٦٧١

٢٦٧٢

٢٦٧٣

٢٦٧٤

٢٦٧٥

٢٦٧٦

٢٦٧٧

٢٦٧٨

٢٦٧٩

٢٦٨٠

٢٦٨١

٢٦٨٢

٢٦٨٣

٢٦٨٤

٢٦٨٥

٢٦٨٦

٢٦٨٧

٢٦٨٨

٢٦٨٩

٢٦٩٠

٢٦٩١

٢٦٩٢

٢٦٩٣

٢٦٩٤

٢٦٩٥

٢٦٩٦

٢٦٩٧

٢٦٩٨

٢٦٩٩

٢٧٠٠

٢٧٠١

٢٧٠٢

٢٧٠٣

٢٧٠٤

٢٧٠٥

٢٧٠٦

٢٧٠٧

٢٧٠٨

٢٧٠٩

٢٧١٠

٢٧١١

٢٧١٢

٢٧١٣

٢٧١٤

٢٧١٥

٢٧١٦

٢٧١٧

٢٧١٨

٢٧١٩

٢٧٢٠

٢٧٢١

٢٧٢٢

٢٧٢٣

٢٧٢٤

٢٧٢٥

٢٧٢٦

٢٧٢٧

٢٧٢٨

٢٧٢٩

٢٧٣٠

٢٧٣١

٢٧٣٢

٢٧٣٣

٢٧٣٤

٢٧٣٥

٢٧٣٦

٢٧٣٧

٢٧٣٨

٢٧٣٩

٢٧٤٠

٢٧٤١

٢٧٤٢

٢٧٤٣

٢٧٤٤

٢٧٤٥

٢٧٤٦

٢٧٤٧

٢٧٤٨

٢٧٤٩

٢٧٥٠

٢٧٥١

٢٧٥٢

٢٧٥٣

٢٧٥٤

٢٧٥٥

٢٧٥٦

٢٧٥٧

٢٧٥٨

٢٧٥٩

٢٧٦٠

٢٧٦١

٢٧٦٢

٢٧٦٣

٢٧٦٤

٢٧٦٥

٢٧٦٦

٢٧٦٧

٢٧٦٨

٢٧٦٩

٢٧٧٠

٢٧٧١

٢٧٧٢

٢٧٧٣

٢٧٧٤

٢٧٧٥

٢٧٧٦

٢٧٧٧

٢٧٧٨

٢٧٧٩

٢٧٨٠

٢٧٨١

٢٧٨٢

٢٧٨٣

٢٧٨٤

٢٧٨٥

٢٧٨٦

٢٧٨٧

٢٧٨٨

٢٧٨٩

٢٧٩٠

٢٧٩١

٢٧٩٢

٢٧٩٣

٢٧٩٤

٢٧٩٥

٢٧٩٦

٢٧٩٧

٢٧٩٨

٢٧٩٩

٢٨٠٠

٢٨٠١

٢٨٠٢

٢٨٠٣

٢٨٠٤

٢٨٠٥

٢٨٠٦

٢٨٠٧

٢٨٠٨

٢٨٠٩

٢٨١٠

٢٨١١

٢٨١٢

٢٨١٣

٢٨١٤

٢٨١٥

استعراض مجالات التعاون مع قائد القيادة العسكرية الموحدة لدول «التعاون»



■ ويستقبله د.محمد بن ناصر الزعابي

العسكرية الموحدة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والوفد المرافق له الذي يزور السلطنة حالياً بزيارة إلى مركز الأمن البحري بمعسكر المرتفعة يرافقه الفريق الركن بحري عبدالله بن خميس الرئيسي رئيس أركان قوات السلطان المسلحة، وكان في استقباله لدى وصوله مقر مركز الأمن البحري، وأطلع معالي الفريق بحري سيف بن ناصر الرحبي قائد البحرية السلطانية العمانية، والعميد الركن بحري محمد بن حمود الزدجالي رئيس مركز الأمن البحري. وأطلع معالي الفريق الركن قائد القيادة العسكرية الموحدة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خلال الزيارة على مرافق مركز الأمن البحري وما زود به من أجهزة وتقنيات حديثة تتناسب والواجبات التي يضطلع بها المركز، كما استمع معالي الضيف إلى إيجاز عن الأدوار والمهام التي يقوم المركز بإدائها ضمن واجباته الوطنية، وذلك من خلال التنسيق مع الجهات ذات العلاقة بعمليات البحث والإنقاذ والمعنية بجهود المحافظة على سلامة البيئة البحرية.



■ الضيف لدى زيارته مركز الأمن البحري

نشاط للتكونات المحلية وتدفع للسحب على عدد من المحافظات الإنذار المبكر : رصد خلايا ركامية شمال شرق بحر العرب وتوقع نشوء حالة مدارية



تصوير - فيصل البلوشي

■ أجواء غائمة على عدد من محافظات السلطنة وتدفع للسحب

توقيع اتفاقية مبادرة «كهاتين» لتأهيل الأيتام في الإدارة المالية



■ خلال توقيع الاتفاقية من قبل الطرفين

تأسيس مشروعات ذات قيمة مضافة في الاقتصاد، وأضاف، أن البرنامج سيكون مميزاً من نوعه بحيث سيكون الأول من نوعه يعطى لهذه الفئة المستفيدة من الخدمة تهيئة جيل قادر على الاستثمار وفهم إمكانات النمو الاقتصادي ومعدلات حركة دوران المال وكيفية الادخار الأمثل والتفاعل مع مختلف معطيات الوضع الاقتصادي بالتالي ينعكس إيجاباً على الوضع الاقتصادي للبلد .

خولة بنت حمود الحارثية الرئيس التنفيذي لمؤسسة إنجاز عُمان وبحضور سليمان بن حمد الحارثي الرئيس التنفيذي لبنك العز الإسلامي. وقال طالب بن علي الهنائي المدير العام المساعد لإدارة واستثمار أموال الأيتام وإن مبادرة الوزارة تعمل على رفع معارف ومهارات الأيتام المتحقيقين بالبرنامج التدريبي لتكون ممارساتهم المستقبلية في إدارة أموالهم واستثمارها وفق أحدث الممارسات واكتسابهم المهارات وإدراكهم للمخاطر الاستثمارية ومساهمتهم في



توفير رعاية مستمرة من مؤسسة إنجاز عُمان. وتعد مبادرة «كهاتين»، ضمن سلسلة من المبادرات التي تقدمها الوزارة للتوعية بأهمية المحافظة على أموال الأيتام والفصل للإسهام في استثمارها لضمان تأمين مستقبلهم من أجل حياة أفضل، وتشجيع التعاون المجتمعي بما يضمن التكافل ودعم فئة الأيتام بالمجتمع. وقع الاتفاقية من جانب الوزارة سعادة الدكتور محمد بن سعيد العمري وكيل الوزارة، ومن جانب مؤسسة إنجاز عُمان

وقعت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية اتفاقية مبادرة «كهاتين»، في الإدارة المالية مع مؤسسة إنجاز عُمان لتأهيل الأيتام بالسلطنة في الجانب المالي. تستهدف المبادرة أكثر من ألف يتيم في السلطنة تتراوح أعمارهم بين ١٦ - ١٨ سنة يُقدّم من خلالها محتوى يساعدهم في تنظيم أمورهم المالية بعد استلامهم أموالهم الخاصة، وتستمر لمدة سنتين. ويشارك في البرنامج مديرون معتمدون في الإدارة والتخطيط المالي، كما سيقدم البرنامج للمشاركين استشارات إلى جانب

بحث العلاقات الثنائية بين السلطنة والمملكة المغربية



■ السيد ذي يزن خلال استقباله السفير المغربي

العمانية: استقبل صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد وزير الثقافة والرياضة والشباب بمكتبه أمس بديوان عام الوزارة سعادة طارق الحسينين سفير المملكة المغربية المعتمد لدى السلطنة.

مناقشة نظام «القانون» الموحد بين دول المجلس لمكافحة التمييز والكرهية



وزير العدل والشؤون القانونية خلال مشاركته في الاجتماع

لجنة متخصصة من جهات التنفيذ في دول المجلس، ومشروع نظام (القانون) الموحد لمكافحة التمييز (القانون) الموحد لمكافحة التمييز وتسجيل المحامين في دول المجلس، وتنفيذ وزارات العدل في الدول الأعضاء لآلية عمل لجان الخبراء المختصين، المكلفة من وزراء العدل والشبكة القانونية في دول المجلس، وتجارب الدول الأعضاء في القضايا

عقد أصحاب المعالي وزراء العدل في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الحادي والثلاثين، عبر الاتصال المرئي، وترأس وفد السلطنة معالي الدكتور عبدالله بن محمد السعيد - وزير العدل والشؤون القانونية بحضور عدد من المسؤولين في الوزارة.

وناقش أصحاب المعالي الوزراء في اجتماعهم عدداً من الموضوعات جاء في مقدمتها مشروع اتفاقية تسليم المتهمين والحكوم عليهم بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وبحث تطوير اتفاقية تنفيذ الأحكام، والإبانات، والإعلانات القضائية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كما استعرض أصحاب المعالي موضوع اجتماع لجنة مديري ورؤساء المراكز التدريبية والقانونية والقضائية في دول المجلس، ومقترح إحداث اجتماع

رئيس الأركان البحرية الهندي يختم زيارته للسلطنة

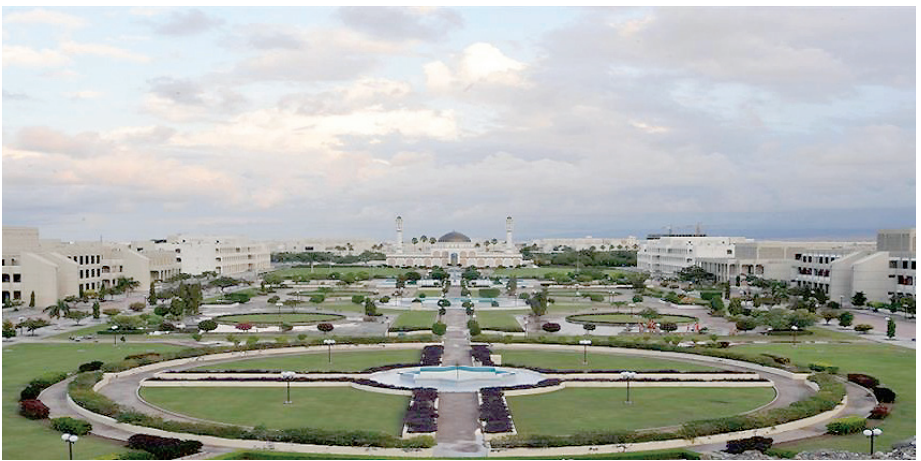


■ الضيف الهندي لدى مغادرته مسقط

العمانية: غادر البلاد أمس الفريق أول كارامبير سينغ رئيس هيئة الأركان البحرية بجمهورية الهند بعد زيارة رسمية للسلطنة استغرقت عدة أيام.

وقد كان في وداعه والوفد المرافق له لدى مغادرته

تجديد الاعتماد الدولي لمركز الإرشاد الطلابي بجامعة السلطان قابوس



■ حرم جامعة السلطان قابوس

وسلامة سير العمل الإرشادي ورفع مهنية الموظفين في المركز وليكون أول مركز تخصصي في السلطنة والثاني على مستوى الوطن العربي يحصل على هذا الاعتماد؛ ليصبح مرجعاً مهماً في العمل الإرشادي التخصصي. الجدير بالذكر، أن مركز الإرشاد الطلابي حصل أول مرة على الاعتماد في ٢٠١٩ بعد زيارة من قبل جهة الاعتماد لمركز الإرشاد الطلابي، ويتم الاعتماد سنوياً على مدى أربع سنوات بعد مراجعة بنود تتعلق بجودة الخدمات والإجراءات المتبعة وآليات تقديم الخدمات الإرشادية والالتزام بنود الميثاق الأخلاقي للمهنة وغيرها.

العمانية: أعلنت مؤسسة الاعتماد الدولي للخدمات الإرشادية عن تجديد الاعتماد الدولي لمركز الإرشاد الطلابي بجامعة السلطان قابوس. وتعد مؤسسة الاعتماد الدولي للخدمات الإرشادية مؤسسة إرشادية تخصصية عالمية مقرها الولايات المتحدة الأمريكية ولها صفتها المهنية في منح تراخيص الاعتماد الدولي لمراكز الإرشاد النفسي في الجامعات والكليات العالمية. ويسعى مركز الإرشاد الطلابي بشكل مستمر للارتقاء بخدماته وبرامجه الإرشادية، كما يحرص على العمل وفق المعايير الاحترافية الدولية في ممارسة مهنة الإرشاد النفسي بصفتها مهنة علمية تخصصية، وبما ينعكس على جودة

الرفعة للخدمات الخاصة عالمك المصرفي الخاص

بطاقة ائتمانية بلاتينية مع مزايا وعروض حصريّة بما في ذلك عروض ماستركارد اشترى واحد واحصل على واحد مجاناً

الدخول الى صالة رجال الأعمال بالمطارات حول العالم

فرصة الفوز في سحبوات برنامج "ضاعف راتبك" عند تحويل الراتب

الحصول على القرض الاسكاني بإجراءات سريعة

معدلات تنافسية على خطة التقاعد لحساب الدوالع طويلة الأمد

للزيد من المعلومات: <https://bit.ly/3BankDhofar>

بكم للفضل

2479111 | www.bankdhofar.com

منتج ذكي لري المزروعات وابتكار لحفظ الثمار ومبيد عضوي ووحدات مدمجة لفلتره المياه

5 مشروعات ابتكارية في برنامج «منافع» تتوج بالتكريم وتحويلها إلى أرض الواقع



■ الفائزون بمنافع ٢٠٢١ مع راعي الحفل

تنظيم وإنجاح هذا البرنامج والشركات الراعية والوجهين وجنة التحكيم وجميع الفرق المشاركة والفائزة، متمنين للجميع دوام التوفيق والنجاح.

تكريم الفائزين

بعد ذلك تم عرض مقطع مرئي لمجريات ماراثون أفكار التنوع الأخياني، منافع، تلاه عرض مرئي لأفكار الفرق المشاركة، وتكريم الشركاء ورعاة البرنامج، ثم إعلان الفرق الفائزة.

آراء الفائزين

«... استطعت آراء بعض الفائزين في منافع ٢٠٢١ إذ أكّدت أن المشاركة في هذا البرنامج أعطى دافعاً لهم للمضي قدماً بمشروعاتهم نحو آفاق جديدة. وقال أحمد بن عامر الجابري من فريق قطرة: إن مشروع فريق قطرة هو عبارة عن ابتكار جهاز ري متكامل بحيث يقوم بعملية الري تلقائياً دون تدخل العنصر البشري وذلك من خلال التحكم في عملية الري عبر رطوبة التربة من خلال حالة الخفاف والتشبع إذ يتم التحكم بتدفق المياه بناء على الاحتياج الفعلي للنبات، مشيراً إلى أن مشروع قطرة شارك في العديد من المحافل المحلية والعربية والعالمية ولكن توجيننا ببرنامج منافع ٢٠٢١ هو فخر لنا بعد الجهد الجهد الذي بذلناه في فترة زمنية امتدت لشهرين في هذا المسابقة سواء من خلال حلقات العمل التي شاركنا فيها بالإضافة إلى العروض التي قدمناها في المسابقة وكانت بجهد كبير لفريق قطرة ووجه الشكر للمتظمين على ما لسناء من تقدير والشكر موصول للجنة التحكيم وطرّح أن تكون شركة قطرة رائدة مستقبلاً وأن يتحول منتجها إلى منتج تجاري واضعين هذا الحلم نصب أعيننا لتحقيقه.

وقالت إبراس بنت حمدان بن سالم الشكيلية من فريق فرات بجامعة السلطان قابوس الفائز بمنافع ٢٠٢١: إن فكرة مشروع الفريق هي فلتتر حيوي يقوم بتنقية المياه الرمادية غير الصالحة للاستخدام مياه صالحة للاستخدام بواسطة نباتات معانية محلية، مزود بتقنية إترنت الأشياء تسمح للمستخدم معرفة معلومات عن تدفقه ونسبة الأملاح الموجودة فيه وغيرها من الخصائص.

وأضافت: إن المشاركة في منافع ٢٠٢١ أضفت لي الكثير بعد التحدث مع الموجهين الجديدين في الاستفادة من خبراتهم وامكانياتهم للنهوض بالفكرة والاستعداد طرحها للسوق، وفرحتي بهذا الإنجاز لا توصف وبإذن الله ستكون انطلاقه لإنجازات أكبر.

وقالت عائشة بنت جمعة البلوشية: إن رحلة طويلة تلك التي قطعناها لكي نصل إلى هذه اللحظة، ولم تكن رحلة سهلة بل كانت مليئة بالتحديات والتحديات، ولكن كنا مدركين بأن درب النجاح لن يمر إلا بهذه المراحل، وكلما زادت التحديات زاد إيماننا بتحقيق الإنجازات والحمد لله بعد عمل دؤوب استمر لعدة أشهر استطعنا الفوز بمسابقة منافع، وقد عملت فتييل عُمان على إنتاج منتجها الذي هو عبارة عن وسط زراعي يعمل على تحسين جودة التربة ويسرع من عملية نمو النباتات ويجسب الماء لفترات طويلة في التربة، بالإضافة إلى ذلك يعمل على ضبط الرقم الهيدروجيني للتربة، وهذا المنتج مستخلص من نوى النخيل وهو منتج عضوي خال من أي مواد كيميائية.

وأضاف بشار سعيد سليمان العامري، مسؤول التسويق والإعلام بفريق كوردياموتف: أبارك لنفسي ولزملائي بشركة كوردياموتف الطالبة بجامعة التقنية والعلوم التطبيقية بنزوى حفا إنه إنجاز عظيم نفخر به، فوزنا بهذه المسابقة أمر مهم يعزز من طموحنا نحو تحقيق الأفضل، إذ بدأنا رحلة الشركة لنخلق لأنفسنا فرص العمل خطوة بخطوة في بناء الشركة وكل أقسامها إدارياً وفنياً ومالياً وإنتاجياً، وهي بداية المشوار ويسعي الأبطال بشجاعة وبدون تردد سلكنا الطريق، ومسابقة منافع نالت كل هذا الاهتمام والرحم وفعلنا استحققت ذلك لأنها تُخَرِّج أناساً طموحين ومجتهدين، أناساً لا يهتمون بالصعاب ويديرونها مهما كانت الظروف قاسية، وأود أن أقول شكراً لبرنامج ماراثون أفكار التنوع الأخياني (منافع ٢٠٢١).

فقد حرصت السلطنة على تطوير العمل البيئي، حيث إن لها مسيرة حافلة بمحطات مميزة لحماية البيئة وصون مواردها الطبيعية على المستويات الوطنية والإقليمية والدولية، وامتداداً لذلك جاءت تطلعات السلطنة للمستقبل وفق محاور وأولويات وأهداف «رؤية عمان ٢٠٤٠»، والانطلاق نحو مستقبل حافل بالطموحات الوطنية للوصول إلى مصاف الدول المتقدمة كمستهدف رئيسي لرؤية عمان ٢٠٤٠، إذ نص الهدف الاستراتيجي لأولوية البيئة «نظم إيكولوجية فعالة ومتزنة ومرونة لحماية البيئة واستدامة مواردها الطبيعية دعماً للاقتصاد الوطني»، وكما يعلم الجميع أن هناك العديد من العوامل التي تؤدي إلى تدهور وفقدان التنوع الأحيائي النباتي، وفي مقدمتها بعض من العوامل البشرية المؤثرة في اختلال التوازن البيئي إضافة إلى العوامل الطبيعية المتمثل في التغيرات المناخية والكوارث الطبيعية وبخاصة الفيضانات والجفاف.

توسيع الشراكة

وأضافت: إنه تعزيزاً لحماية البيئة وصون مواردها الطبيعية، فقد عملت هيئة البيئة على تنفيذ عدد من المبادرات البيئية، والتي بدأت في تحقيق نتائج ملموسة على أرض الواقع، وتأتي المبادرة الوطنية لزراعة ١٠ ملايين شجرة من أبرز هذه المبادرات الرامية إلى زيادة الغطاء النباتي وحماية الموائل الطبيعية ومكافحة التصحر، والحد من تدهور الأراضي، كما أنها تحافظ على توازن الأنظمة البيئية وتحسين جودة الهواء وخفض الانبعاثات الكربونية والكثير من الفوائد التي لا حصر لها بالإضافة إلى ذلك فإن المبادرة تساهم في تثقيف المجتمع بأهمية المحافظة على النباتات البرية وتشجيع السكان على ممارسة نمط حياة أكثر نشاطاً وحيوية، كما سعت الهيئة من خلال هذه المبادرة إلى توحيد الجهود وتوسيع الشراكة بين المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص ومؤسسات المجتمع المدني للمحافظة على البيئة الطبيعية بما يتسجم مع أهداف وتوجهات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، وأهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠، وفي هذا الشأن قامت هيئة البيئة منذ تدشين المبادرة بالعمل على تأسيس البنية الأساسية التي تساهم في تطوير تنفيذ المبادرة وفق ما هو مخطط لها، وتم ذلك من خلال تعزيز تأهيل وإنشاء مشاتل النباتات التابعة لها، والتأكد من جاهزيتها لإمداد المشروعات الزراعية لزيادة الرفعة الخضراء بالشتلات المطلوبة، حيث تم إلى الآن تأهيل وإنشاء ١٠ مشاتل في مختلف محافظات السلطنة، بطاقة استيعابية لإنتاج ما يقارب من ٤٠٠ ألف شتلة للمرة الواحدة، والهيئة ماضية قدماً في إنشاء مشاتل جديدة أخرى في جميع محافظات السلطنة، كما يتم استثمار عدد من المشاتل الخاصة حيث يقوم فريق عمل المبادرة باستقبال الطلبات من مختلف المؤسسات والأفراد والتنسيق لتوزيع الشتلات على المستفيدين، إضافة إلى ذلك فقد تم تشكيل فرق مختلفة من المختصين والمتطوعين لجمع بذور النباتات والأشجار المستهدفة، وسيتم قريباً تدشين قاعدة بيانات وتطبيق للهواتف الذكية خاصة لجمع وتوثيق كل البيانات المتعلقة بالمبادرة، كما سيتم تقديم الطلبات للمشاركين في الاستزراع واستلام الشتلات من مختلف المشاتل التابعة للهيئة من خلال هذا النظام، وتطمح الهيئة إلى تعزيز جهود الجهات الحكومية ذات العلاقة وتوسيع آفاق التعاون والشراكة بين المؤسسات، بما يحقق أهداف الاستراتيجيات وخطط العمل الوطنية للمحافظة على التنوع الأحيائي والبيئة بشكل عام.

وتابعت كلمتها بالقول: بعد هذه الرحلة المليئة بالشفق والإبداع والابتكار والتحدى والحماس من جميع الفرق المشاركة، ها نحن نصل إلى اللحظة الحاسمة من خلال إعلان الفرق الفائزة لبرنامج منافع ٢٠٢١، ونشارك في صناعة المستقبل ونتطلع إلى إنشاء المؤسسات الاقتصادية المعرفية الناجحة التي تهتم بالبيئة وتفتح باب التحفيز للعديد من المبتكرين ورواد الأعمال على الإمكانيات الفنية غير المستغلة التي تتمتع بها موارد السلطنة البوابة، ومواجهة التحديات المتعلقة بتنفيذ المبادرة لتطوير أساليب الري والاستغلال المستدام للموارد النباتية وإدارتها بكفاءة وفعالية، وفي الختام نود أن نتوجه بالشكر الجزيل للقائمين على

وجمع من المسؤولين والمنظمين ووسائل الإعلام المختلفة وقادة الفرق الابتكارية المشاركة.

وهدف برنامج منافع في النسخة الحالية إلى دعم هذه المبادرة البيئية الوطنية، وتشجيع الأفكار الابتكارية التي من شأنها الإسهام في تجسيد المبادرة على أرض الواقع، وتعظيم الاستفادة منها بيئياً وتعليمياً واقتصادياً، من خلال استقطاب الأفكار الابتكارية القائمة على التنوع الأحيائي والموارد الوراثية وتطويرها وتحويلها إلى مشروعات اقتصادية إبداعية حقيقية وملموسة، وترجمة على أرض الواقع، والمقدمة من الممانيين والمقيمين على أرض السلطنة من رواد الأعمال والباحثين العلميين، وأخصائيي الحفاظ على البيئة، والبرمجيين، والمبدعين، والموسيقين، وغيرهم من الفئات.



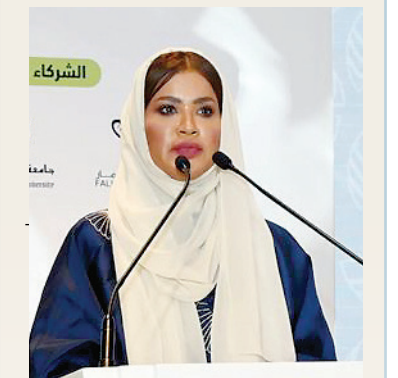
■ أحمد الجابري ■ عائشة البلوشية ■ نبراس الشكيلية ■ بشار العامري

الفائزون لبرنامج «منافع» المشاركة في البرنامج إضافة للدفع بمستقبل المشروعات نحو آفاق جديدة

على أرض الواقع، ولا يخفى على الجميع الأهمية البيئية والاقتصادية والثقافية للنباتات، كونها مصدراً أساسياً للصناعات الغذائية والدوائية، بالإضافة إلى أنها تدعم حياة الكثير من الكائنات الحية، وتحافظ على توازن الأنظمة البيئية.

مسؤولية جماعية

وأضافت: إن الحفاظ على البيئة مسؤولية جماعية لا تحدها الحدود، وهو أمر واجب على كل فرد، ونظراً لما للبيئة من أهمية رئيسية كونها تعد إحدى الركائز الأساسية للحياة ومن المتطلبات المهمة للتنمية البشرية والاقتصادية والاجتماعية،



د. ثريا السريية

قريباً تدشين قاعدة بيانات وتطبيق للهواتف الذكية خاصة لجمع وتوثيق كل البيانات المتعلقة بالمبادرة للمرة الواحدة

نجاح الراشدية: مبادرة وطنية لزراعة ١٠ ملايين شجرة بالشراكة مع هيئة البيئة لتطبيق تجارياً



■ راعي الحفل والحضور في ختام النسخة الرابعة من منافع ٢٠٢١

كتب - يوسف بن سالم الحبسي

أسدلت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار ممثلة في مركز موارد لمركز عمان للموارد الوراثية الحيوانية والنباتية صباح أمس الأربعاء الستار على النسخة الرابعة من برنامج تحدي الأفكار الابتكارية لعام ٢٠٢١ بإعلان الفائزين الخمسة والتي أطلقتها الوزارة هذا العام بتنظيم مشترك مع هيئة البيئة، تحت شعار المبادرة «الوطنية لزراعة عشرة ملايين شجرة» وذلك برعاية سعادة الدكتور عبد الله بن علي العمري، رئيس هيئة البيئة، وبحضور سعادة الدكتور سيف بن عبد الله الهادي، وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار للبحث العلمي والابتكار

شعار العام

وجاءت فكرة شعار البرنامج لهذه النسخة من مبادئ هيئة البيئة التي دشنت بالتعاون مع شركة تنمية نفط عمان في شهر يناير ٢٠٢٠، المبادرة الوطنية لزراعة عشرة ملايين شجرة، وذلك بمناسبة احتفالات السلطنة بيوم البيئة العالمي، وتهدف المبادرة إلى زيادة وتحسين الغطاء النباتي في المناطق الرعوية والمتدهورة، ورفع الوعي بأهمية زيادة المساحة الخضراء وفوائدها على البيئة والجمع، وامكانية الاستفادة اقتصادياً من بعض الأنواع النباتية، بالإضافة إلى تفعيل مشاركة المجتمع في الحفاظ على النباتات البرية والحفاظ على التنوع النباتي.

وحول مجالات الأفكار المتقدمة للمشاركة فكانت في مجالات أنظمة الزراعة والإنتاج الذكية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي وأنظمة الري الحديثة، وفي منتجات الأسمدة العضوية، ومنتجات ومستحضرات التجميل الطبيعية ومنتجات النظافة الشخصية الطبيعية، وشملت الأفكار المتقدمة مجال المنتجات الطبية والصيدلانية والمنتجات ومنتجات تدوير المخلفات الطبيعية أو إنتاج الطاقة النظيفة، ومنتجات المبيدات لمكافحة العضوية، إلى جانب منتجات التنظيف العضوية ومنتجات تدوير المخلفات الطبيعية، ومنتجات البلاستيك العضوي وأنظمة ومنتجات تنقية السوائل ومنتجات غذائية مبتكرة، وأيضاً الدهانات والمركبات العضوية، حيث نفذ البرنامج بشراكة استراتيجية مع مركز الابتكار ونقل التكنولوجيا بجامعة السلطان قابوس، وشركة فلحة للاستثمار، وبرعاية شركة تنمية نفط عمان، والشركة العمانية الهندية للسداد «أوميفكو».

الأفكار الابتكارية الفائزة

وفازت الفرق الخمسة الابتكارية ممثلة في فريق قطرة عن مشروع ابتكار منتج ذكي لري المزروعات يقوم تلقائياً بري الحاصلين وفقاً لاحتياجاتها من المياه بمقياس رطوبة التربة دون تدخل العنصر البشري، وفريق كوردياموتف عن مشروع ابتكار مضاد للأكسدة يعمل على حفظ الثمار من التلف لفترة أطول، وفريق طلع عن مشروع ابتكار مبيد عضوي من تركيبة نباتية والذي يعد من أكثر الأنواع النباتية انتشاراً في البيئة العمانية للقتل على آفة حشرة (الدوباس) سوس طلع النخيل التي تسبب سقوط الثمار حديثة التكون من أشجار النخيل، بالإضافة إلى فريق فرات عن مشروع ابتكار جهاز يحتوي على وحدات مدمجة تقوم بفلتره المياه الرمادية بواسطة الخفامات والثروات المحلية، وفريق فتييل عمان نظير مشروع ابتكار إنتاج وسط زراعي مغذ للنبات والتربة يتميز بقدرته على الاحتفاظ بالماء لفترات وقدرته على إبعاد الحشرات والآفات عن النبات، وزيادة كفاءة الماء والمواد الغذائية، وتحسين الخصائص الفيزيائية للتربة، وزيادة قدرة احتباس الماء في التربة.

وستحظى هذه الفرق بفترة احتضان في الحاضنة العلمية لمدة من ستة إلى ثمانية أشهر في الحاضنة العلمية ابتداء من النصف الأول من السنة القادمة، حيث سيتم تقديم خدمات توفير المختبرات والأجهزة المناسبة لتجارب التصنيع، وتوفير المادة الخام لتطوير منتج أولي، وتوفير الاستشارة العلمية طول فترة الاحتضان، والتوجيه والإرشاد في الملكية الفكرية ووضع الهوية للمنتج واعداد نموذج العمل، وبعد انتهاء هذه المرحلة تدخل الفرق في مسرعة الأعمال لمدة ثلاثة أشهر، حيث سيتم توفير طاقم استشاري متخصص، واختيار المنتج وتطويره، ومراجعة صحة نموذج العمل، وبناء الكيان التجاري، والمساعدة في التسويق والحسابات، والتواصل مع الشركاء الاستراتيجيين.

إبراز المواهب الشابة

وقالت نجاح بنت محمد الراشدية المدير العام لمركز الابتكار بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار في كلمة لها بالحلل: إن الهدف من برنامج «منافع»، هو تحفيز الابتكار والتطوير، وتشجيع رأس المال البشري في السلطنة،

أهالي الوسطى يرحبون بقرار إنشاء كلية الدقم الجامعية؛

منارة بالمنطقة الاقتصادية وتخدم أبناء المحافظة



د. رحمة المحروقية

وريادة الأعمال في مجالات الخدمات اللوجستية، والعلوم البحرية، والاستدامة والتقنيات الناشئة، والتطوير العمراني والبناء.

وتعمل الكلية حالياً على استكمال كافة المتطلبات والمقومات المادية والبشرية والأكاديمية وغيرها من متطلبات قرار بدء الدراسة الذي يتضمن استكمال أخذ الموافقات ذات الصلة باللوائح الأكاديمية والحصول على ترخيص البرامج الأكاديمية وفق الأسس والإجراءات المتبعة لدى الوزارة، وستُمنح الكلية بعد موافقة الوزارة المؤهلات العلمية المناسبة وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات العلمية.

استطلاع - يوسف بن سالم الحبسي

أصدرت معالي الدكتورة رحمة بنت إبراهيم المحروقية وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار قراراً وزارياً يقضي بإنشاء كلية الدقم الجامعية، ومقرها محافظة الوسطى في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم وتخضع الكلية للقوانين واللوائح والقرارات المنظمة للجامعات والكليات الخاصة المعمول بها في السلطنة.

وتعتزم الكلية طرح برامجها الأكاديمية في مجالات العلوم الإنسانية والهندسة والعلوم والتكنولوجيا، وإنشاء قسم للدراسات المهنية هدفه التركيز على التدريب والتوظيف

نقلة نوعية تعزز الثقافة الابتكارية في العلوم الإنسانية والهندسة والتكنولوجيا



طاهر الجنبني



صبيح الجنبني



سالم الجنبني



سليم العسكري



حمد الجنبني

ورصدت «عمان، أصداء» هذا القرار القاضي بإنشاء أول مؤسسة للتعليم العالي في محافظة الوسطى ومقرها ولاية الدقم، إذ رفعوا أسمى آيات الشكر والتقدير لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - ومؤكدين أن هذا الصرح العلمي سيكون منارة في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم لأبناء المحافظة بشكل خاص والسلطنة بشكل عام.

منارة علمية

وقال سعادة حمد بن سعيد الجنبني عضو مجلس الشورى وممثل ولاية الدقم: «رفع للمقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم - حفظه الله ورعاه - أسمى آيات الشكر والتقدير نيابة عن أهالي ولاية الدقم بإصدار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار قرارها بإنشاء كلية الدقم الجامعية بما يعود بالنفع على الولاية خاصة والسلطنة عامة، وتقدم بالشكر إلى معالي الدكتورة وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار بإنشاء أول مؤسسة للتعليم العالي في محافظة الوسطى ومقرها الدقم، وهي منارة علمية نحو تحقيق أحلام «رؤية عمان ٢٠٤٠» في العهد الزاهر .. متمنين لمعاليه تلبية طلب المواطنين في الدقم بإنشاء كلية جامعية في الولاية وهو الطلب الذي تقدمنا به خلال استضافة مجلس الشورى لمعاليها مؤخراً.

تستقطب الدارسين

من جانبه ثمن سعادة سليم بن سالم العسكري عضو مجلس الشورى وممثل ولاية محوت صدور القرار الوزاري بإنشاء كلية الدقم الجامعية، ومقرها محافظة الوسطى في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم .. مؤكداً أن إنشاء الكلية يشكل نقلة نوعية لمحافظة الوسطى وأبنائها ويعزز من نشر الثقافة التعليمية والابتكارية في البلاد خصوصاً

والعلوم البحرية والخدمات اللوجستية والتقنيات الحديثة والبناء والتخطيط العمراني وهي تخصصات مهمة جداً في هذه المرحلة من عمر الاقتصاد الوطني.

وأضاف: «وما لا شك فيه أن إنشاء هذه الكلية يأتي ترجمة لرؤية عمان ٢٠٤٠، والتي تضع «التعليم والتعلم والبحث العلمي» على رأس الأولويات التي تسعى لتحقيقها سعياً لتطوير النظام التعليمي بجميع مستوياته بهدف تجويد التعليم والتعلم العالي للوصول بالخريجين من أبناء عمان لدخول سوق العمل المحلي والعالمي بثقة واقتدار، كما ينضوي هذا الصرح ضمن أولويات الرؤية في «تنمية المحافظات وبناء المدن المستدامة، التي توفر للمواطنين جميع الخدمات الضرورية في بيئة عصرية ملائمة عمادها التطور والابتكار، ولا يفوتني أن أنتهز هذه الفرصة للتقدم بـ «مؤامرات» المحافظة التابعة للمديرية.

وأشار إلى أن إنشاء الكلية يأتي ترجمة لرؤية عمان ٢٠٤٠، والتي تضع «التعليم والتعلم والبحث العلمي» على رأس الأولويات التي تسعى لتحقيقها سعياً لتطوير النظام التعليمي بجميع مستوياته بهدف تجويد التعليم والتعلم العالي للوصول بالخريجين من أبناء عمان لدخول سوق العمل المحلي والعالمي بثقة واقتدار، كما ينضوي هذا الصرح ضمن أولويات الرؤية في «تنمية المحافظات وبناء المدن المستدامة، التي توفر للمواطنين جميع الخدمات الضرورية في بيئة عصرية ملائمة عمادها التطور والابتكار، ولا يفوتني أن أنتهز هذه الفرصة للتقدم بـ «مؤامرات» المحافظة التابعة للمديرية.

شامخاً في المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم كأول مؤسسة للتعليم العالي بمحافظة الوسطى والتي ستسهم في استيعاب أبناء المحافظة من خريجي التعليم العام.

وأكد الدكتور سالم الجنبني أن على الجهات المختصة بهذا الصرح العلمي أن تضع في الحسبان التخصصات العلمية التي تواكب الوظائف المستقبلية وأن تدرس حاجة سوق العمل المستقبلي بالسلطنة بوجه عام وحاجة شركات القطاع الخاص على وجه الخصوص لكي تكون هذه المخرجات من الكوادر الوطنية ذات التخصصات النوعية جاهزة لشغل مختلف الوظائف ويكفي ذلك من الاستعانة بالقوى العاملة الأجنبية الوافدة.

وقال صبيح بن راشد الجنبني، نائب رئيس المجلس البلدي بمحافظة الوسطى، ممثل ولاية الدقم بالمجلس: «تقدم لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق - حفظه الله ورعاه - بالشكر الجزيل على هذه الفتحة الكريمة بإصدار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار قرارها بإنشاء كلية الدقم الجامعية التي بلا شك ستكون صرحاً

بمحافظة الوسطى قائلاً: إن قرار إنشاء كلية الدقم الجامعية بمحافظة الوسطى هو خطوة لتعزيز ركيزتين من ركائز «رؤية عمان ٢٠٤٠»، الأولى هي تشجيع المعرفة والابتكار العلمي، والثانية فتح آفاق الاستثمار في قطاع التعليم العالي، إذ أن وجود صرح علمي رسمي في محافظة الوسطى سوف يحقق العديد من الأهداف التي يمكن أن تنعكس إيجاباً على مختلف الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والتربوية وعلى نمط حياة المجتمع في المحافظة.

وأضاف الجنبني: إن وجود مؤسسة تعليم عال في محيط المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم سوف يربط بين متطلبات سوق العمل ومخرجات التعليم العالي، فوجود شركات استثمارية كبرى بالمنطقة الاقتصادية ذات أنشطة مختلفة (كالصناعة والسياحة والفندقة والخدمات اللوجستية والمصافي والبتروكيماويات) جميعها خلال الفترة المقبلة سوف تحتاج إلى كوادر مؤهلة ومدرّبة حسب حاجة سوق العمل وعلى أسس من المعايير العلمية الحديثة .. مضيفاً أن وجود كلية جامعية في المنطقة الاقتصادية الخاصة

بمجالاتها الأكاديمية المتعددة في العلوم الإنسانية والهندسة والعلوم والتكنولوجيا، وقسم للدراسات المهنية تؤكد شمولية التخصصات التي سوف تستقطب الدارسين من مختلف محافظات السلطنة والطلبة من الخارج.

وقال سعادته: إن التعليم العالي يعد واحداً من أبرز مرتكزات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، وإنشاء كلية الدقم الجامعية يمضي في إطار تحقيق هذه الأهداف والمرتكزات، ويؤسس لمستقبل أفضل للمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم ومحافظة الوسطى والعلمية التعليمية في السلطنة .. مشيراً إلى أن المحافظة تشهد العديد من المشروعات التنموية وهذه الكلية واحدة من أبرز المشروعات التي تركز على تطور الإنسان وتنمي معارفه ومهاراته وتؤسس لمستقبل تعليمي أفضل لأبناء المحافظة.

سوق العمل

وصرح الدكتور سالم بن سليم بن صالح الجنبني، النائب الأول لرئيس غرفة تجارة وصناعة عمان، رئيس مجلس إدارة الغرفة

٣٢ وفاة ضحايا الفيروس خلال سبتمبر

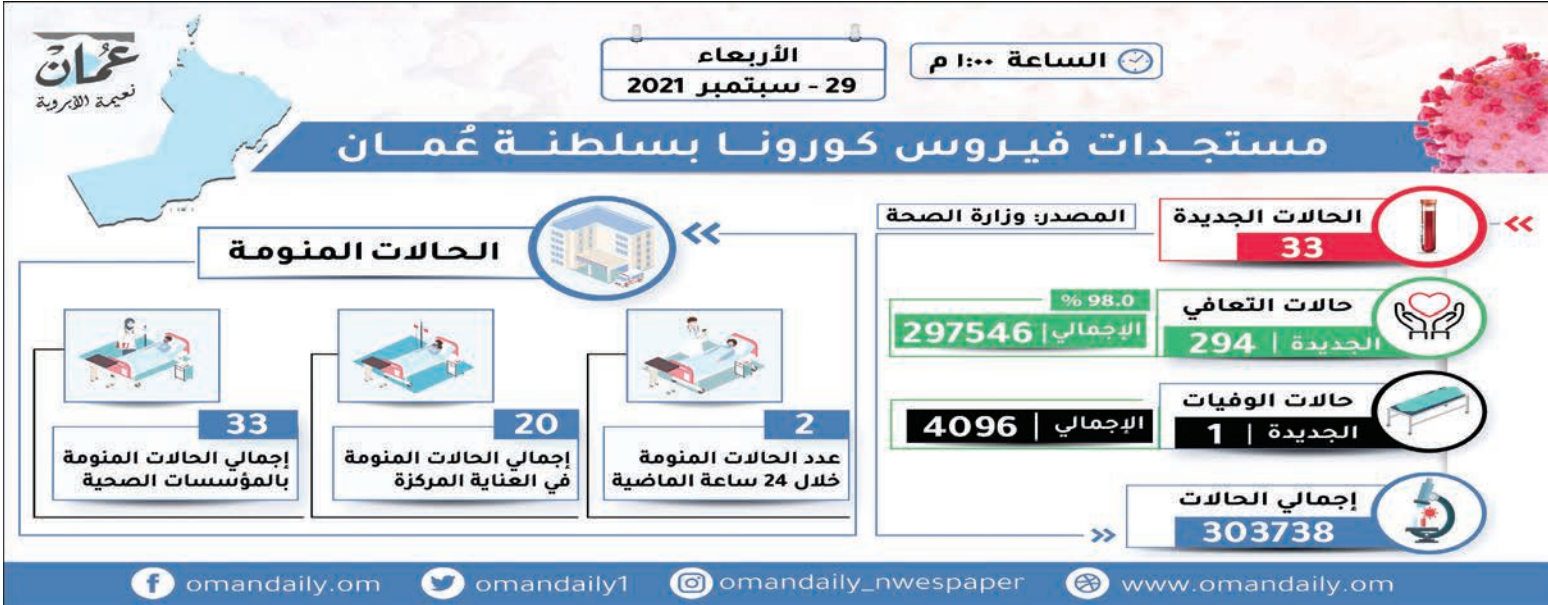
٣٣ إصابة جديدة بكورونا وانخفاض أعداد المرقدين



خلال استكمال بيانات أحد الوافدين للتطعيم بالجرعة الثانية

بمحافظة جنوب الباطنة بتطعيم المقيمين ضمن الخطة الموسعة للتحصين التي تقوم بها وزارة الصحة وتهدف إلى تطعيم فئات المجتمع من المواطنين والمقيمين بهدف جمد من انتشار الفيروس والحفاظ على النتائج التي تحققت من حملة التحصين بالسلطنة بخفض أعداد الإصابات والوفيات وصولاً إلى النسبة المثوية التي تسعى الوزارة إلى تحقيقها من هذه الحملة. وتلقى الصحن بنخل حيث يستمر تقديم الجرعة الثانية حتى الثاني من أكتوبر القادم وفق الخطة الزمنية التي تم وضعها من قبل المختصين بالمديرية. ويأتي قيام المديرية العامة للخدمات الصحية

العمانية - بدأت أمس المديرية العامة للخدمات الصحية بمحافظة جنوب الباطنة تطعيم المقيمين بولايات المحافظة بالجرعة الثانية من اللقاحات المضادة لفيروس كورونا الذين تلقوا الجرعة الأولى من مراكز التحصين التابعة للمديرية. وتم تخصيص ٤ مراكز لأخذ الجرعة الثانية وهي مركز فحص اللياقة بالرساق ومركز فحص اللياقة ببركاء ومركز ودام الصحي بالصناعة ومركز نخل الصحي بنخل حيث يستمر تقديم الجرعة الثانية حتى الثاني من أكتوبر القادم وفق الخطة الزمنية التي تم وضعها من قبل المختصين بالمديرية. ويأتي قيام المديرية العامة للخدمات الصحية



كتب - خالد بن راشد العدوي

سجلت السلطنة أمس وفاة واحدة من مضاعفات كورونا «كوفيد-١٩»، ووصل إجمالي الحالات إلى ٤٠٩٦ حالة، بنسبة ١,٣٪ من إجمالي الحالات المسجلة.

وأشار بيان وزارة الصحة الصادر أمس إلى أنه بلغ عدد النومين في المستشفيات ومراكز الصحة العامة والخاصة خلال ٢٤ ساعة الماضية مصابين فقط، وانخفض عدد الحالات المرقدة حالياً إلى ١٣ حالة بواقع ٣ حالات، واستقر

عدد الحالات الحرجة في العناية المركزة عند ٢٠ حالة. وتم تسجيل ٣٣ حالة إصابة جديدة في عدد من المحافظات، ما يرفع عدد الحالات الموجبة في السلطنة إلى ٣٠,٣٧٣٨ حالة، ويبلغت نسبة الشفاء للمرضى المصابين ٩٧,٦٦٪ ليلبلغ عدد المتعافين ٢٩٧٥٤٦ حالة، بعد تسجيل حالات جديدة للتعافي بلغت ٢٩٤ حالة تعاف جديدة.

وقد أشار المحلل الإحصائي إبراهيم بن أحمد الميمني إلى أنه خلال شهر سبتمبر تم تسجيل حتى أمس ٣٢ حالة وفاة، حيث تم تسجيل صفر وفيات في ١٢ يوماً، و٨ وفيات و٨

تحديد الدوائر القضائية والجلسات بمحاكم صحار



خلال اجتماع الجمعية العامة لمحكمة الاستئناف بصحار

نظمت الجمعية العامة لمحكمة الاستئناف بصحار والمحاكم الابتدائية الواقعة في نطاق اختصاصها اجتماعها الأول استعدادا لبدء العام القضائي الجديد برئاسة فضيلة الدكتور سعيد بن مصبح الغريبي، رئيس محكمة الاستئناف بصحار رئيس الجمعية العامة.

وفي بداية الاجتماع استعرض فضيلة الدكتور رئيس الجمعية العامة منجزات المحاكم خلال العام القضائي المنصرم، وشكر أصحاب الفضيلة قضاة المحاكم على جهودهم المتميزة وتعاونهم المستمر.

وناقش الاجتماع تحديد عدد الدوائر القضائية وتشكيلها وتوزيع القضاة عليها وتحديد عدد الجلسات وأيام وساعات انعقادها ونذب أصحاب الفضيلة القضاة وتفويض رئيس الجمعية العامة في بعض اختصاصاتها.

كما تطرق الاجتماع إلى تحديد الطرق المثلى لتنفيذ قانون تبسيط إجراءات التقاضي في شأن بعض المنازعات والمقترحات المناسبة التي تساعد في التسريع في إجراءات التقاضي وصولاً للعدالة الناجزة.

وأكد الاجتماع على ضرورة الالتزام بسياسات التحول التحوّل والاستفادة من برنامج إدارة القضايا للاطلاع والمتابعة إلكترونياً، وبذل كافة الجهود في سبيل رؤية عمان ٢٠٤٠.

حضر الاجتماع أصحاب الفضيلة قضاة محكمة الاستئناف بصحار ورؤساء وقضاة المحاكم الابتدائية وعدد من أعضاء الادعاء العام بمحافظة شمال الباطنة.

تفقد سير التعليم في عدد من مدارس المحافظات وتلمس احتياجات الحقل التربوي



من المتابعة الميدانية لسير العملية التعليمية

من متعلق الاطمئنان على سير العملية التعليمية في المدارس للصفوف من (١ - ١٢)، إضافة إلى مدرسة ضلكوت للتعليم الأساسي للصفوف من (١ - ١٢)، ومدرسة ديم للتعليم الأساسي للصفوف من (١ - ١٢)، حيث تم الالتقاء بأعضاء الهيئتين الإدارية والتدريسية في تلك المدارس، وتنفذ المرافق الدراسية، وزيارة الفصول الدراسية، والتعرف على القدرات والمهارات المعرفية لدى الطلبة، كما تم بحث خطط وألية تقديم الدعم للمدارس عند ظهور أي تحديات، والاطلاع على الجوانب الخاصة بسلامة المبني المدرسي سواء أكان من ناحية النظافة أم من ناحية الخدمات العامة الأخرى، إضافة إلى آلية عمل وسائل نقل الطلبة، والخطط التربوية لمعالجة الفاقد التعليمي.

أجدرت التعليم الأساسي للصفوف من (١ - ١٢)، إضافة إلى مدرسة ضلكوت للتعليم الأساسي للصفوف من (١ - ١٢)، ومدرسة ديم للتعليم الأساسي للصفوف من (١ - ١٢)، حيث تم الالتقاء بأعضاء الهيئتين الإدارية والتدريسية في تلك المدارس، وتنفذ المرافق الدراسية، وزيارة الفصول الدراسية، والتعرف على القدرات والمهارات المعرفية لدى الطلبة، كما تم بحث خطط وألية تقديم الدعم للمدارس عند ظهور أي تحديات، والاطلاع على الجوانب الخاصة بسلامة المبني المدرسي سواء أكان من ناحية النظافة أم من ناحية الخدمات العامة الأخرى، إضافة إلى آلية عمل وسائل نقل الطلبة، والخطط التربوية لمعالجة الفاقد التعليمي.

تعليمية محافظة الباطنة جنوب وصحب الدكتور ناصر بن سالم الغنوصي المدير العام للمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الباطنة جنوب الدتورة معصومة بنت حبيب العجمية مستشارة وزيرة التربية والتعليم لتطوير الأداء الفوقي المحافظة. وقد اشتمل برنامج الزيارة على زيارة مدرسة الإمام ناصر بن مرشد، ومدرسة عزاء بنت قيس بولاية الرستاق، وتم الالتقاء بإدارة هاتين المدرستين وهيئتهما التدريسية، والوقوف على أبرز التحديات التي تواجه المنظومة المدرسية في الفترة الحالية، ومتابعة سير العملية التعليمية فيها، والوقوف على مدى جاهزية هذه المدارس لاستقبالها الطلبة، ومدى



تفقد أحوال الفصول الدراسية

مناقشة مواضيع إسكانية وعمرانية بشمال الشرقية



خلال مناقشة عدد من الملفات الإسكانية بالمحافظة

إبراء - سالم بن محمد البراشدي

ناقش معالي الدكتور خلفان سعيد الشيعلي وزير الإسكان والتخطيط العمراني عددا من المواضيع المتعلقة بقطاع الإسكان والتخطيط العمراني في محافظة شمال الشرقية، وذلك خلال لقاء معاليه بسعادة الشيخ علي بن أحمد الشامسي محافظ شمال الشرقية، وأصحاب السعادة الولاة وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الشورى ممثلي ولايات المحافظة وعدد من المعنيين بوزارة الإسكان والتخطيط العمراني، بمكتب المحافظ بولاية إبراء.

تم خلال اللقاء تسليط الضوء على أبرز الجوانب التي تقوم بها الوزارة من مشاريع ومتابعة المواضيع المتعلقة بمنح الأراضي بمختلف أنواعها هذا إلى جانب مناقشة المقترحات والآراء التي رفعت سابقا إلى الوزارة عن طريق المديرية العامة للإسكان للتخطيط العمراني بالمحافظة حول تلك المواضيع الحالية من المجلس البلدي بمحافظة شمال الشرقية، وكذلك طلبات المواطنين وأبرزها فيما يخص المخططات الجديدة للأراضي وآلية استحداثها وتعديل البعض منها وكذلك مناقشة المواضيع المتعلقة باستحداث الجيوب التخطيطية واستبدالها بمخططات

«بلدي» البريمي يناقش إنارة الطرق الرئيسية بالسنيينة وإنشاء منطقة للأسواق بمحضة



بلدي البريمي في أثناء اجتماعه

المزدحمة من قبل الجهة المعنية بحيث تقتصر بذلك الحلول الممكنة وتعرضها على المجلس البلدي للدراسة والمتابعة، وكذلك تمت حول مجموعة من الموضوعات والتي من أبرزها بحث الحلول والمقترحات لمواجهة التحديات التي تواجه المزارعين بولاية محضة وسبل تنشيط القطاع الزراعي بالولاية حيث أوصى المجلس بإحالة الموضوع للجنة الشؤون العامة للدراسة، إضافة إلى مناقشة الأعضاء لمشروع العنونة وما آتت إليه آخر المستجدات، كما اتفق الحضور على إجراء دراسة أولية للطرق والدورات

٢٠٢٠ بإصدار قانون المجالس البلدية. واستعرض المجلس محاضر وتقريرات اللجان والردود الواردة من بعض الجهات الحكومية حول مجموعة من الموضوعات والتي من أبرزها بحث الحلول والمقترحات لمواجهة التحديات التي تواجه المزارعين بولاية محضة وسبل تنشيط القطاع الزراعي بالولاية حيث أوصى المجلس بإحالة الموضوع للجنة الشؤون العامة للدراسة، إضافة إلى مناقشة الأعضاء لمشروع العنونة وما آتت إليه آخر المستجدات، كما اتفق الحضور على إجراء دراسة أولية للطرق والدورات

مناقشة تخصيص موقع لإنشاء سوق مركزي لبيع المواشي بالداخلية



المجلس البلدي خلال اجتماعه

لجان شؤون البلدية بولايات المحافظة والعلاقة بتطوير العمل البلدي تم تسليط الضوء على عدد من الموضوعات من بينها موضوع تخصيص موقع لإنشاء سوق مركزي لبيع المواشي على مستوى محافظة الداخلية إلى جانب إنشاء مسلخ مركزي يخدم مختلف الولايات ومقترح تخصيص مواقع للباية المتجولين ونهيتها بمختلف الخدمات الضرورية بهدف تنظيم عملها البيع وفق الاشتراطات الصحية المعمول بها وإظهار المواقع بمظهر جاذب للمشترين، وفي الجانب الصحي ناقش الأعضاء موضوع وحدة غسيل الكلى بمستشفى

نزوى ودراسة إمكانية توسعة الوحدة وتوفر الخدمات اللازمة للمرضى ودراسة تخصيص وحدات غسيل في المراكز الصحية لبعض ولايات المحافظة نظراً للحاجة الماسة لها بسبب زيادة الحالات، كما ناقش المجلس موضوع إلزامية فحص التربة لمواقع البناء في بعض الولايات، حيث يواجه أصحاب المشاريع صعوبات نظراً لتكلفتها العالية ولقلة المكاتب التي تقوم بهذا الغرض؛ وفي جانب الإسكان والتخطيط العمراني رفع المجلس مقترحاً لمديرية المحافظة حول أهمية تغيير الآلية الحالية المتبعة في عملية إجراء سحب قطع الأراضي لاستحقاقها في ظل التحول الإلكتروني حيث أفاد مدير عام الإسكان والتخطيط العمراني بالمحافظة عضو المجلس بأن هناك توجهات تحت الدراسة من قبل الوزارة بهذا الخصوص بأن يكون عبر تطبيق الكتروني يتيح للمستحق اختيار المخطط وتحديد قطعة الأرض التي تناسبه، أما على مستوى

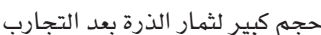
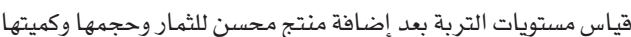
نزوى - أحمد الكندي

ناقش المجلس البلدي بمحافظة الداخلية خلال جلسته الأولى من السنة الخامسة للفترة الثانية عددا من الموضوعات المتعلقة بالعمل البلدي وجملة من القضايا والإشكاليات التي قدمها الأعضاء التي تعيق سلسلة سير العمل وتبرز مشكلات اقتصادية وبيئية واجتماعية، حيث عقد الاجتماع بمقر المحافظ بنزوى، برئاسة سعادة الشيخ هلال بن سعيد بن حمدان الحجري محافظ الداخلية رئيس المجلس البلدي وبحضور كافة أعضاء المجلس.

في بداية الاجتماع أدى أربعة أعضاء جدد قسم اليمين أمام سعادة الشيخ محافظ الداخلية يمثلون بعض الجهات الحكومية وفقاً لما هو منصوص عليه في المادة (١٤) من قانون المجالس البلدية لتسليمهم أعضاء بالمجلس وفقاً لمناصبهم بعد ذلك استهل سعادة الشيخ رئيس المجلس حديثه الترحيب بالحضور شاكراً لتبليتهم الدعوة ومثمناً جهودهم وتعاونهم في كل ما يخدم مصلحة الوطن والمواطن مؤكداً على الأدوار المهمة للمجالس البلدية في الفترة القادمة وفقاً لما حدد لها من اختصاص بالرسوم السلطاني رقم ١٦٦ / ٢٠٢٠ الذي ينظم عمل المجلس، كما تم اعتماد محضر الاجتماع الرابع للسنة الرابعة من الفترة الثانية؛ وتطرق المجلس خلال الانعقاد إلى جدول الأعمال، حيث تمت إعادة تسمية رؤساء لجان المجلس البلدي المتمثلة في لجنة الشؤون العامة ولجنة القانونية ولجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والبيئية وتدارس المجلس الردود الواردة من الجهات المختلفة بالمحافظة حول الموضوعات التي تم طرحها في أجندة الاجتماعات السابقة، كما تم استعراض التوصيات الواردة بمحاضر

جھینہ البحریۃ: المشاریع تسہم فی التوسع الزراعي وتحسين مستويات الإنتاجية وزيادة الرقعة الخضراء

يواصل فريق بحثي من طلبة كلية العلوم الزراعية والبحرية بجامعة السلطان قابوس إجراء تجارب علمية لثلاثة مشاريع بحثية الأول يجرى على التربة باستخدام منتج يضاعف الثمار لبعض المحاصيل وزيادة حجمها، والثاني يتمثل في استخدام المياه المالحة المستخرجة من حقول النفط لسقي بعض الأشجار، والثالث لدراسة إمكانية الاستفادة من أوراق شجرة (المسكيت) الضارة كسماد، وتكمن أهمية التجارب البحثية في تحقيق نقلة نوعية بحجم وكميات بعض المحاصيل، والاستفادة من المياه المالحة بحقول النفط في السقي واستغلالها بطريقة مناسبة والاستفادة منها بدل هدرها في الأرض، وتحديد القرار النهائي لمعرفة إمكانية الإبقاء على شجرة المسكيت واستخدامها كسماد أو التخلص منها بشكل نهائي.

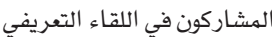


وقد أظهرت هذه النتائج تحمّل هذه الشجيرة للوحة هذه المياه ونموها بشكل طبيعي، حيث تم التأكد من فاعليته ونسبة نجاحه ١٠٠٪.

وبنسبة نجاح ١٠٠٪، فإنّ هذه الشجيرة يمكن استخدامها هذه

(علا) زارت محطة التجارب الزراعية التي تجري فيها البحوث العلمية لتحديد بشكل أقرب على هذه المشاريع وتواجهها، حيث تحدثت الطالبة بكلية علوم الحدائق والحدائق من ضمن الفريق البحثي بكيفية البحوث الزراعية والحدائقية بالجامعة وقالت: التجارب التي أجراها الفريق إلى الآن أثبتت نجاحها للمنتج الذي تم استخدامه من أجل زيادة الإنتاج وزيادة كمية المحاصيل، حيث تم إجراء التجارب على محصول الذرة الحلوة والخيار وأظهرت فاعلية المنتج وجاءت النتائج بمعرفة في الإنتاج وزيادة في حجم الثمار، مقارنة بثمار نفس المحاصيل التي لم تستخدم في تربيتها المنتج الذي تجري عليه التجارب.

«الداخلية» تطالع على منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية



صلاة - عامر الرواس :

ظلمت جامعة ظفار برنامجاً تعريفيًا لطلابها الجدد عن طريق برنامج (يوم) بهدف تعريف الطلبة بالدوائر والمراكز الموجودة في الحرم الجامعي التي تقدم الخدمات والسهوليات المختلفة التي يحتاجها الطالب في الجوانب الأكاديمية والأنشطة المتنوعة، حيث حضر البرنامج عمداء الكليات أو من ينوب عنهم ومدير القبول والتسجيل وشؤون الطلاب ومدير البرنامج التأسيسي ومدير النشاط الطلابي ورئيس قسم المنح والبعثات وأعضاء من الهيئتين الأكاديمية والإدارية بالجامعة. وبدأ البرنامج بالترحيب بالحضور والطلبة الجدد.

وقد تقديم كلمة عمادة القبول والتسجيل الدكتور طام الحصري عميد عمادة القبول والتسجيل وشؤون الطلبة، حيث تم شرح دور دائرة القبول والتسجيل في مسيرة الطالب كواحدة من الدوائر الأساسية التي يرتبط بها الطالب منذ التحاقه بالجامعة إلى حين تخرجه منها، حيث

الأداء الفردي ممثلة بالخططة السنوية، والأداء
والنتائج الرئيسية (OKR) لكل موظف أو
مسؤول بالوحدة، ومؤشرات الأداء الرئيسية
(KPI) للوحدات الحكومية.

إلى جانب معدلات الخطط السنوية، وكيفية
تحديد الأهداف والنتائج الرئيسية، ومراحل
قياس الأداء الفردي، وإدارة التغيير والخطط
المصاحبة لها خطة التواصل والخطة الإعلامية
وخطة التدريب، والمراحل الثلاث تطبيق
المنظومة بدءاً بمرحلة التطبيق التجريبي
التحضيرى، وبعدها التطبيق الإلكتروني
التجريبي وصولاً إلى التطبيق الفعلي كآخر
المراحل.

وأشار الهناي في ورقته إلى منظومة الإجابة
المستمدة ومفهومها كأداة لحكومة الأداء الحكومي
من خلال تعزيز الوحدات على تجويد مستوى
خدماتها، وتحسين وتطوير ثقافة الأداء المؤسسي،
وأحداث نقلة نوعية في أداء الوحدات الحكومية،
وتشجيع روح المنافسة الإيجابية بين الوحدات
الحكومية لتحقيق معدلات أداء أفضل.

نظمت وزارة الداخلية اللّقاء التعريفي حول منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية بالتعاون مع الفريق المختص من وزارة العمل بحضور سعادة السيد خليفة بن المدراس البوسعيدى أمين عام شؤون المحافظات بوزارة الداخلية، وعدد من مديري العموم ومديري الدوائر، وذلك بمركز تنمية الموارد البشرية التابع لوزارة الداخلية.

ولإدارة الداخلية،

وتضمن برنامج اللقاء تقديم ورقة عمل بعنوان: منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية، قدمها محمد بن الوليد الهنائي مدير مشروع مبادرة تسريع تطبيق منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية بوزارة العمل تحدث فيها عن منظومة قياس الأداء الفردي ومربرات تطبيقها، التي تعد واحدة من مميزات تحقيق «رؤية عمان ٢٠٤٠»، و فوائد المنظومة للمجتمع وللدولة والمسؤول وللوظف والمواطنين، والسمات التي تتميز بها من حيث الاستمرارية والشفافية والتكلفة والتنظيم والتكاملية والشمولية، كما تطرقت إلى أدوات منظومة قياس



الراء المنشورة في صفحات «الراي» تعبر عن وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

للمشاركة: araa@omandaily.om

تغيب لغات الشعوب الأخرى إلام يهدف؟



عبدالله العليان

الفكر والثقافي، وهذا لم يعد خافياً على المتابع، ومنهم من درس في الغرب، وعاش فيها رداً من الزمن، ومع ذلك فإن محاولات فرض اللغة غير الوطنية، لم تحقق النتائج التي خطط له من بعض هذه الدول.

والشعر المستغرب أن فرنسا تمارس الوسيلة نفسها

ضد شعوب أخرى، في الوقت الذي تهاجم ما تسميه الغزو الثقافي، وأحياناً تتم تسميته بـ(القمع الثقافي)، مع أن الممارسة الفرنسية لثقافة الشعوب التي استعمرتها أشد وأكثى مما تقوم به الثقافة الأمريكية في انتشارها الحر دون فرضها على الشعوب الأخرى، ولا شك أن محاولة انتشار اللغات الأجنبية، لتحل محل اللغات الوطنية، له أهداف عديدة، منها الاقتصادي ومنها السياسية، وحتى

جزء من الصراع الثقافي القائم بين دول الغرب لانتشار اللغة، والإسكالية، أن الثقافة الأنجلوسكسونية، لم تكن بتلك الحدة في فرض اللغة الإنجليزية، مثلما عملت فرنسا في المغرب العربي وبعض الدول الإفريقية، فكانت أكثر نعومة في طرح غيار اللغة الأنجلوسكسونية بطريقة الترغيب، وهذا ما يراه البعض أنه حقق نتائج إيجابية، وعزز الأمر تحرك الولايات المتحدة في هذا الجانب، أو ما يسميه البعض الاختراق الثقافي «لأنجلو أمريكي، من حيث نشر الثقافة الأنجلوسكسونية، ومن يتبعها من مغربا كبيرة لصناعاتها وبرامجها وفنونها، وهذا ما تقف ضده فرنسا منذ عدة عقود، ولاقى انتقادات من سياسيين ومفكرين وغيرهم.

فالمفكر الفرنسي المعروف «ريجيسي دوبريه، قال بالحرف الواحد، قبل عدة سنوات: «إن القمع الثقافي لثلاثة أرباع البشرية سيوجد في القرن الحادي والعشرين متمدين أكثر حرماً وعدداً، مما كانت عليه البروليتاريا الاقتصادية في القرن التاسع عشر».

الشاعر الفرنسي البارز (اندرية فيلتيير) قال في هذا الصدد: «إن أي ثقافة أو لغة تتعرض للاستفزاز أو تهدد بالزوال هي خسارة للبشرية وللارت البشري ذلك – وأن وعي البشر يتشكل من خلال المعطيات اللغوية أولاً، من هنا اختلف الوعي البشري وتنوعه الذي هو مصدر غني للبشرية».

والشعر المستغرب أن فرنسا تمارس الوسيلة نفسها ضد شعوب أخرى، في الوقت الذي تهاجم ما تسميه الغزو الثقافي، وأحياناً تتم تسميته بـ(القمع الثقافي)، مع أن الممارسة الفرنسية لثقافة الشعوب التي استعمرتها أشد وأكثى مما تقوم به الثقافة الأمريكية في انتشارها الحر دون فرضها على الشعوب الأخرى، ولا شك أن محاولة انتشار اللغات الأجنبية، لتحل محل اللغات الوطنية، له أهداف عديدة، منها الاقتصادي ومنها السياسية، وحتى

أهدافها، فيقول: (الفرانكفونية ليست اللغة الفرنسية وحسب...إذا لم نتوصل إلى الاقتناع بأن الانتماء إلى العالم الفرانكفوني سياسياً واقتصادياً وثقافياً، يمثل إضافة، فإننا سنكون قد فشلنا في العمل الذي بدأناه منذ سنوات). ولا شك أن الأهداف أكبر مما قيل عنها، لانتشار اللغة الفرنسية في الشعوب الأخرى، خاصة في القارة الإفريقية والمغرب العربي، وقد عملت فرنسا لإقامة مسميات وشبائط في تشجيع المنظمة الفرانكفونية، ومنها تم تأسيس العديد من الطرق التي تدفع في تشجيعها مثل قيام: الفيدرالية العالمية للثقافة وانتشار الفرنسية، الجمعية العالمية للكتاب باللغة الفرنسية، الاتحاد العالمي للصحفيين والصحافة باللغة الفرنسية، وغيرها من النشاطات، لتعميم هذه اللغة وانتشارها عالمياً، ومنها محاولة إحلالها محل اللغات والثقافات الأخرى، وهذا ما تم فرضه إبان فترة الاستعمار في بلاد المغرب العربي، ويقول الدكتور بنسالم حميش في مناقشة قضية الفرانكفونية: إن الاستعمار الفرنسي وضع مشروعا لهذا الغرض والساعي إلى فرض اللغة الفرنسية، كلفة أم، على السنة المستعمرين»، وذلك انطلاقاً من عقائد الأيديولوجيا الاستعمارية المترسخة والقائمة في نوع من القياس تقدمه ضروري تاريخياً وصحيح منطقياً، وهو أن العرب قوم غزاة متسلطون «وبلاد البربر جبلت على الخضوع والتبعية، فإذا لا محيد عن الاحتلال الفرنسي ذي الرسالة الإنقاذية التثقيفية، وبالتالي لا محيد عن فرسة المجتمع المدني والمراقف الحيوية».

لكن اللغة الأنجلوسكسونية، تفوقت في العديد من الدول على اللغة الفرانكفونية، من حيث الانتشار، في كل العالم، بما فيها المناطق التي انتشرت فيها اللغة الفرنسية وتعتبر مجالها الحيوي في انتشار لغتها، وقبل عقود عدة، بدأت اللغة الإنجليزية، تغزو حتى المغرب العربي، وبعض البلاد الإفريقية، خاصة في الجزائر والمغرب، وكأنه من

وأهم هذه الأدوار تخريب الفكر وتطبيق اللغة الوافدة، لتحل محل الثقافة الوطنية للصيغة بفكر هذه الشعوب وقيمتها ورؤيتها العامة كما توارثوها عبر قرون مضت، صحيح أن رجالاً من علماء ومفكرين ومناضلين، تصدوا لهذه المخطط التغريبي، وواجهوه مواجهة بأسلة يقدر استطاعتهم، خاصة في المغرب العربي، الذي كان شرساً وقاسياً في تطبيق ما يراه حقاً لصهر وتخريب ثقافتهم وإقصائها، خاصة الاستعمار الفرنسي، الذي كان مجوسا وخطط قبل حتى أن يعمد إلى الاحتلال بصورة دائمة لتلك الشعوب، واعتبر بعض دول المغرب العربي (الجزائر مثلا –جزءاً لا يتجزأ من فرنسا ومشروعها الاستعماري الاستيطاني)، واستعمل كل الوسائل لإبقاء هذه الدول مع فرنسا تابعة، لكن هذه الشعب قدمت التضحيات الأليمة والكبيرة للحفاظ على استقلالها وثقافتها وهويتها الوطنية، وهذا ما تحقق في أواخر الخمسينيات من القرن الماضي في المشرق العربي، وكذلك بقية دول المغرب العربي.

لكن الاستعمار لم يتخل عن خطته التي رسمها منذ أن فكر في احتلال هذه المناطق واستباحتها، وهو تثبيت الاستعمار الثقافي، وتغريب الشعوب، من خلال لغته وفكره، ومن هذه الخطط: التعليم باللغة الفرنسية، تحت دعاوى كثيرة –ليست هي مجال حديثنا في هذا المقال– لكنه شجع في تأسيس منظمة عالمية سميت بـ(الفرانكفونية)، والتي تطلق على الناطقين بهذه اللغة، والهدف الأساسي من إنشاء هذه المنظمة هو ترويج وتشجيع انتشار هذه اللغة، مع أن فرنسا لم تشارك في تأسيسها من خلال فرنسيين في هذه المنظمة، ربما لتعطي الأهمية لها أن الرغبة ثمأت من فرنسا في قيامها، وإنما من المحبين للفرانكفونية من خارجها، مع أن الرئيس الفرنسي السابق فرانسوا ميتران، قال: إنه لا يعتبر تعليم اللغة الفرنسية نهاية المطاف إن لم تحقق

بعد تراجع العالمين العربي والإسلامي وتخلفهما، مع صعود الغرب علمياً وصناعياً في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، تطلعت الكتلة الغربية القوة لأن تستعمر هذا العالم غير الأوروبي، من دول الشرق ومنه العالم العربي، لاعتبارات سياسية واقتصادية وثقافية، وهم يدركون أهمية هذا الشرق ومكانته الدينية والتراثية، والذي ظهرت منه الديانات السماوية الثلاث، ومكانته التاريخية وثروته وموقعه وجغرافيته المهمة، بين الشرق الآسيوي والغرب الأوروبي، بغض النظر عن سابقه الحروب الصليبية التي كانت أهدافها دينية والاستفادة من المكانة الحضارية لعرب إبان ازدهارهم، إنما التدخل المعاصر بالاحتلال والسيطرة والهيمنة، قد حدث بعد هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى كونها من دول المحور الآخر الأوروبي المنهزم، وتبع ذلك قيام احتلال دول عربية من قبل المملكة المتحدة وفرنسا، بعد تقاسمها النفوذ عليها، لكن هذا الاحتلال، لم يكن اقتصاديا فقط –مع أنه كان الهاجس الأكبر في البداية– لكن تحول إلى هاجس استيطاني وثقافي يهدف الاستياع له وفكره وسياساته.

وحصل تسابق بينهما من يستطيع أن يفرض ثقافته وفكره وتهيمش الثقافات المحلية عليها، بوسائل الترغيب والترهيب، وهذا ما جرى في دول عربية في المشرق العربي وغربه وفي دول آسيوية أخرى.

وعندما غادر الاستعمار بعد مواجهته وإرغامه على الخروج من الأرض المحتلة من شعوب هذه الدول بالقوة المضادة له، أو كما يقول بعض المفكرين العرب –حمل صماء ورحل– لكنه ترك في هذه البلاد أنصارا ومؤيدين وعملاء لتأدية مخططة في تغريب الأفكار والمؤسسات والأفراد، أو كما قال الدكتور أنور عبدالمكك ترك في هذه الدول «عملاء حضاريين، ليستكملوا دوره فيما خطط له في مجال الفكر والثقافة للتهيمش والانصهار،

ألمانيا والأزمة الأوروبية

يُملّ تقارب نتائج الانتخابات الألمانية نقطة تحول في تاريخ الجمهورية الفيدرالية،

يُشير إلى التفكك النهائي لنظام الحزبين الوئيلك الذي ائسمت به لفترة طويلة سياسات ألمانيا الغربية ثم ألمانيا الموحدة بعد عام ١٩٩٠.

فقد حصد الحزبان المهيمنان الرئيسيان، الحزب الاشتراكي الديمقراطي (SPD) وتحالف الحزب المسيحي الديمقراطي والحزب المسيحي الاجتماعي (CDU / CSU)، حوالي ٥٠% من الأصوات فقط.

تشير النتيجة إلى أن ألمانيا قد خضعت لدرجة جديدة من الاعتماد على الوحدة الأوروبية، حيث اكتسبت بعض السمات الأكثر تدميراً للسياسة في البلدان المجاورة. والنتيجة هي أن الانقسام وجنون العظمة سوف يسيطران الآن على الحياة السياسية الألمانية.

استندت سياسات أوروبا الغربية في فترة ما بعد الحرب إلى التناوب بين أحزاب يمين الوسط (الاتحاد المسيحي الديمقراطي) ويسار الوسط (الحزب الاشتراكي الديمقراطي)، وكانت الأحزاب التي تُمثل هذين الحزبين الشعييين وسطية بلا شك، لأنه كان عليها التنافس على ما يطلق عليه علماء السياسة «الناخب الوسيط».

إن الحزب الذي يسعى إلى فرض المزيد من الضرائب وإعادة التوزيع من شأنه أن يُسيء إلى الوسط، وكذلك الحزب الذي قاوم التضامن وأظهر التزاما غير كاف بدولة الرفاهية.

وفي إيطاليا، تعرض هذا النظام للقائم على الحزبين للانهيار في التسعينيات، حين قضت فضائح الفساد على الديمقراطيين المسيحيين، وتراجع الحزب الاشتراكي الصغير فيها.

وفي فرنسا، امتد الترتيب القديم حتى الانتخابات الرئاسية لعام ٢٠١٧، عندما لم يتأهل أي من مرشحي الأحزاب الرئيسية لخوض جولة الإعادة.

والآن، يبدو أن ألمانيا أيضاً تتجه نحو نظام متعدد الأحزاب يتضمن مفاوضات غير محدودة واتفاقيات ائتلافية مُعقدة بلا شك. إن الخاسر الأكبر بشكل واضح في انتخابات هذا العام هو حزب الاتحاد المسيحي الديمقراطي بزعامة المستشارة أنجيلا ميركل المنتهية ولايتها، وهو الحزب الرئيسي السائد لفترة أطول من أي حزب آخر في تاريخ الجمهورية الفيدرالية.

حتى العقد الماضي، كان بإمكان الحزب المسيحي الديمقراطي وحزبه الشقيق اليفاري والحزب الاشتراكي المسيحي، الاعتماد بشكل عام على تأييد أكثر من ٤٠% من الأصوات.

حتى عندما حصل على ٣٣٪ فقط من الأصوات في انتخابات عام ٢٠١٧ (مقارنة بـ ٢٥٪ للحزب الاشتراكي الديمقراطي)، فقد ظهر باعتباره أقوى حزب وزعيم فعلي للائتلاف.

لكن هذه المرة، لم يحصل تحالف الاتحاد الديمقراطي المسيحي/ الاتحاد الاجتماعي المسيحي سوى على ٢٤٪ من الأصوات، وتجاوزه الحزب الاشتراكي الديمقراطي بنسبة ٥٥,٧٪.

يتمثل أبسط تفسير لذلك في أن العنصر المسيحي في القاعدة الديمقراطية المسيحية قد تقلص مع توجه ألمانيا نحو العلمانية على نحو متزايد، وبذلك، فقد تم إقصاء عدد الديانات المنظمة البروتستانتية والكاثوليكية على حد سواء.

يُظهر الناخبون الألمان أيضاً شعوراً واضحاً بالإجهاد والرغبة في القيام بشيء جديد. يمثل رحيل ميركل نهاية حقبة معينة، ويشعر العديد من الألمان الآن أن الوقت قد حان لإحداث تغيير فعلي. ومع ذلك، يمتلك الألمان شعوراً بالحنين إلى الماضي. إنهم يفتقدون الوقت الذي كانوا يشعرون فيه بالأمان نسبياً، ويقلقون بشأن ما إذا كانت بلادهم قادرة على مواجهة التحديات التي يفرضها عالم سريع التغير.

بعد قيادة المستشار هيلموت كول المُتعترة في الثمانينيات والتسعينيات، وصلت ميركل إلى السلطة في عام ٢٠٠٥ وأعادة حزب البديل من أجل ألمانيا اليميني المتطرف (AFD) وحزب اليسار الراديكالي «دي نلنك»، كانت جميع الأحزاب تتنافس على الوسط، وتتعامل القضايا بشكل على حمل المجد، وتسعى جاهدة لتزويد الناخبين بحلول فعالة للشك في ألمانيا.

وفي نهاية المطاف، لم يواجه الناخبون الألمان خيارات شديدة الاستقطاب – مثل الاختيار بين جيريمي كوربين وبوريس جونسون



هل ستسرق آلات الذكاء

الاصطناعي أعمالنا؟



نوف السعيدية

«لطالما قلت إنني العامل الأول -في مجال المعرفة- الذي هددت الآلة

مستقبل عمله «كاسباروف مُعلِّقاً على هزيمته أمام الكمبيوتر عام ١٩٩٧. لطالما حلّت الآلات محل الإنسان في مجالات عديدة. اليوم، ومع الآلات ذاتية التحكم، لا يصبح العمل اليدوي وحده محل التهديد، بل والعمل الذهني أيضاً. مع كل ثورة تكنولوجية يُحرّح سؤال «سرقة» الآلات لوظائف البشر. في كثير من الحالات، تأتي التقنيات الجديدة بفرض عمل جديدة. صحيح أن هناك وظائف تم إحلال الآلات فيها بالكامل محل البشر، وظائف مثل: مشغلو المصاعد، مشغلو لوحات تبديل الهواتف، وحتى فتية البين المسؤولين عن إعادة صف قوارير البولنج بعد كل رمية! ووظائف أخرى في طريقتها للاختفاء: ووظائف الصرافة، وكالات السفر والسياحة، المحاسبة (الكاشير).

لكن أثبتت التجربة أن هذه الثورات أيضاً «تخترع»، وظائف جديدة باستمرار. فكر بكل وظائف تقنية المعلومات، معالجة البيانات التي لم يعض على شيوعها أكثر من نصف قرن. يتفق المعلقون بشكل واسع أن الذكاء الاصطناعي سيغير خارطة «العمل» بالشكل الذي نعرفه اليوم. لكن تختلف تنبؤاتهم بشأن الشكل الذي ستتخذه خارطة العمل الجديدة. ستوارى راسل في كتابه (٢٠١٩) الذي يمكن ترجمته عنوانه إلى «الذكاء الاصطناعي متوافقاً مع البشر، يُخلص التوقعات المحتملة في الآتي: إما أن (١) تحل الآلات محل البشر في معظم الأعمال، أو أن (٢) الذكاء الاصطناعي سيوجد المزيد من الفرص. يمكن لعواقب كلا الاحتمالين أن تكون إما جيدة أو سيئة، وفقاً لاستجابة صناع القرار – والأفراد أيضاً – لها. دعونا ندرس الآن كلا الاحتمالين.

(١) الآلات ستحل محل البشر في معظم الأعمال. على سبيل المثال، مع انخفاض سعر تشغيل تقنيات الاتصال عبر الهاتف، زاد الطلب على الخدمة. زيادة الطلب عنّت خلق وظائف للعديد من النساء ليعملن كمشغلات للوحات التبديل. لكن التطورات التقنية للاتصال عنّت الاستغناء عنهن شيئاً تماماً. (١) إذا فلا أثر المباشر لتقنيات الجديدة هو خلق فرص جديدة، لكن الأثر طويل الأمد – ومع استمرار التطورات – تعني الاستغناء شيئاً فشيئاً عن تلك الوظائف. (٢) لا يُهدد الذكاء الاصطناعي الأعمال اليدوية وحدها، بل الأعمال الذهنية أيضاً. مما يعني أن أي وظيفة على الإطلاق، يمكن أن تُستبدل.

نفترض صحة هذا السيناريو. ماذا سيعني ذلك؟ يعني أن الثروة التي ينتجها العالم –الذي أصبح يعمل بكفاءة بفضل الآلات- تكفي ليحصل كل مواطن من مواطني العالم على دخل أساسي دون الحاجة للعمل. العمل سيبقى متوفراً لمن يطمحون لكسب «المزيد»، بالإضافة لدخلهم الأساسي الذي يغطي الحاجات الضرورية. مجدداً هناك اعتراضان محتملان هنا: أولاً، ليست الوظيفة وسيلة لتحقيق الأمان المادي فقط، إنها –أيضاً– تقيض الخواء، بمنحها الحيوية الإنسانية قيمة ومعنى. اقتراح الدخل الأساسي إذا لن يكون مرضياً للكثيرين، وسيربغبون بلا شك في أن تُعاد إليهم أعمالهم، ويعاد إليهم روتينهم اليومي. بالطريقة التي تشبث بها من يجدون أنفسهم على شفا التضاعد فيما يفعلونه. إننا نخترع باستمرار أشياء نفعها. الحياة يمكن أن توصف بأنها اختراع لتلك الأشياء، فنحن كائنات لا تعرف كيف تدبر أمرها في حالات الفراغ!

ثانياً، هل صحيح أن كل ما نبعث عنه هو «الأساسي»؟ لنفترض صحة هذا السيناريو. ماذا سيعني ذلك؟ يعني أن الثروة التي ينتجها العالم –الذي أصبح يعمل بكفاءة بفضل الآلات- تكفي ليحصل كل مواطن من مواطني العالم على دخل أساسي دون الحاجة للعمل. العمل سيبقى متوفراً لمن يطمحون لكسب «المزيد»، بالإضافة لدخلهم الأساسي الذي يغطي الحاجات الضرورية. مجدداً هناك اعتراضان محتملان هنا: أولاً، ليست الوظيفة وسيلة لتحقيق الأمان المادي فقط، إنها –أيضاً– تقيض الخواء، بمنحها الحيوية الإنسانية قيمة ومعنى. اقتراح الدخل الأساسي إذا لن يكون مرضياً للكثيرين، وسيربغبون بلا شك في أن تُعاد إليهم أعمالهم، ويعاد إليهم روتينهم اليومي. بالطريقة التي تشبث بها من يجدون أنفسهم على شفا التضاعد فيما يفعلونه. إننا نخترع باستمرار أشياء نفعها. الحياة يمكن أن توصف بأنها اختراع لتلك الأشياء، فنحن كائنات لا تعرف كيف تدبر أمرها في حالات الفراغ!

ثانياً، هل صحيح أن كل ما نبعث عنه هو «الأساسي»؟

في كثير من دول العالم يُتيح نظام الرعاية الاجتماعية هذا الخيار – على نحو ما، وبدرجة مُقتنة ومحدودة –، مع ذلك ترى الأغلبية تعمل بدوام كامل، وبدوام إضافي، وعلى المشاريع الشخصية خارج الدوام الرسمي. ثم ما هو الأساسي والضروري في هذه الحال. في عالم معقد تطول قائمة الضروريات. الإنترنت أصبح في العقد الأخير من الضروريات مثله مثل الكهرباء والمياه وخدمات الصرف الصحي. فالتأرب الأساسي الذي نحكي عنه قد يتضاعف مع استطالة القائمة.

ثالثاً، تضيف الحياة الاستهلاكية معنى وغاية لحياتنا. بغض النظر إن كانت هذه هي الطريقة الأنسب التي تُعاش بها الحياة. علينا قبل أن نوجد حلاً اقتصادياً لدعم الإنسانية مادياً – علينا أن نوجد سربدية بدلية عن وعود الإجازات والسفر والتسوق. إحدى السرديات المرشحة هي الرضا والاكتفاء. يُمكن أن تُسوق دون أي ضمان على أن يتوفر مشترون لهذه الفكرة.

(٢) الذكاء الاصطناعي سيوجد المزيد من الفرص، إذ إن انخفاض الأسعار يعني زيادة الطلب، كما يعني توفير رأس مال لاستثمارات قادمة. على سبيل المثال، مع أتمتة عملية الخياطة، ينخفض أعداد الخياطين، كما تنخفض أسعار الملابس الجاهزة. ما يعني بالتالي: أولاً، زيادة الطلب عليها (فيما كان الرداء الجديد – في وقت ما – مرتبط بالمناسبات الخاصة، أصبح اليوم يقتنى دون مناسبة)، وهو ما يعني أيضاً زيادة فرص العمل (في إدارة هذه الآلات مثلاً أو تطويرها). وما يعني من جهة أخرى أن المستهلك يوفر مالا يمكن صرفه على أشياء أخرى (كشراء سترة حيكيت يدوياً، أو مجال آخر تماماً كاشتناء طابعة للطباعة الثلاثية الأبعاد). الآلات إذا قد تقضي على الأعمال التي نعرفها اليوم، لكنها ستجعلنا نوفر مالا نستثمره في مجالات أخرى، مما يعني زيادة التوظيف في تلك المجالات.

يُفكر الكثيرون أن العديد من أوجه التحضر الإنساني مرتبط بخلق حياة أيسر. أحد شروط تأمين ذلك يتمثل في تقليص ساعات العمل. مع ذلك، فقد أسهم تطورها التكنولوجي -واقعيًا- في زيادة ساعات العمل. من المبرر إذا أن يخلص الواحد منا إلى أن الذكاء الاصطناعي لن يعني سوى إبقائنا مشغولين بوظائف أعقد لم تخترع بعد. وإن كان ثمة شيء يمكننا فعله، فهو الاهتمام بتنمية ما يمكننا من مهارات تؤهلنا للتكيف السريع، وقابلية القفز من مهنة إلى أخرى في حياتنا، مهارات تشمل ولا تنحصر في: المرونة، التعددية، والقدرة على التأقلم. من المحتمل أيضاً، أن تنتعش العلوم الإنسانية والفنون. مجالات تُساهم في فهم الإنسان لمعنى وجوده، أو تُقدم له الإنهاء والترفيه.

×× أسأتذ التاريخ والشؤون الدولية بجامعة بريستون، ومتخصص في

التاريخ الاقتصادي الألماني والعولمة.

×× خدمة بروجيكت سنديكت

تعزيزات عسكرية تتدفق لدعم مقاتلي «أنصار الله»

١٠٠ قتيل في مواجهات حول مأرب شمال اليمن



مقاتلون موالون للحكومة اليمنية على خط المواجهة مقابل مقاتلي جماعة أنصار الله في مأرب شمال اليمن

وقوع ٥٩ غارة جوية في مناطق مختلفة بمحافظة مأرب خلال اليومين الماضيين. وصعدت جماعة انصار الله في فبراير عملياتهم العسكرية للسيطرة على مأرب، وأوقعت المارك مئات القتلى من الجانبين. ويبدو نزاع في اليمن بين حكومة و من شأن السيطرة على هذه المنطقة الغنية بالنفط أن تعزز الموقف التفاوضي لجماعة أنصار الله في محادثات السلام.

تنديدا بتعليق التحقيق في انفجار مرفأ بيروت

متظاهرون : «لن تقتلونا مرتين»

بيروت- أ ف ب: تظاهر مئات اللبنانيين يتقدمهم أهالي ضحايا انفجار مرفأ بيروت أمس أمام قصر العدل في بيروت بعد يومين من تعليق التحقيق في القضية على خلفية تدخلات سياسية وشكاوى قانونية تطالب بتجحية المحقق العدلي.

وهذه المرة الثانية التي يُعلق فيها التحقيق في الانفجار الضخم الذي وقع في الرابع من أغسطس ٢٠٢٠ وادى إلى مقتل ٢١٤ شخصا على الأقل وإصابة أكثر من ٦٥٠٠ آخرين بجروح، عدا عن دمار واسع في العاصمة. وعزته السلطات إلى تخزين كميات كبيرة من نيترات الأمونيوم من دون إجراءات وقاية. وتبين لاحقاً أن مسؤولين على مستويات عدة سياسية وأمنية وقضائية كانوا على دراية بمخاطر تخزين هذه المادة ولم يحركوا ساكناً.

وتمكنّت مجموعة من المتظاهرين ظهر أمس من الدخول إلى الباحة الداخلية لقصر العدل، حيث يقع مكتب المحقق العدلي. وعلقوا لافتة ضخمة تضم صور الضحايا مع تعليق «لن تقتلونا مرتين».

وأمام قصر العدل، رفع الأهالي صور الضحايا ولافتات كتبوا عليها عبارات عدة بينها «القضية أكبر من قاض.. القضية الحقيقية»، والشعب يحمي العدالة»، و«لن ننسى.. كما حمل أدهم صورة مرفقة بمجسم مقصلة ومذيلة بتعليق «نهاية كل فاسد».

وقالت ريماء الزاهد، التي قتل الانفجار شقيقها الموظف في المرفأ، لوكالة فرانس برس «نغاني منذ ١٣ شهراً من تدخلات السياسيين وأرباب الطوائف في مسار التحقيق.. ووصل بهم الأمر إلى حد اللعب على القانون».

وأضافت «عندما علمت بوقف التحقيق، شعرت أننا نتعرض للخيانة مرة ثانية، ويقتلوننا مرة ثانية كأنهم يقتلوننا ونحن نتنفس».

ومنذ ادعائه على رئيس الحكومة السابق حسان دياب وطلبه ملاحقة نواب ووزراء سابقين ومسؤولين أمنيين، يخشى كثيرون أن تؤدي الضغوط السياسية إلى عزل المحقق العدلي طارق بيطار، على غرار ما جرى مع سلفه فادي صوان الذي نحي في فبراير بعد

الأردن يعيد فتح معبر جابر الحدودي كاملا مع سوريا



مسافرون يُظهرون جوازات سفرهم عند معبر جابر / نصيب الحدودي بين الأردن وسوريا بعد إعادة فتحه

والجاءت المدمرة وجذب العملة الأجنبية التي تحتاج إليها بشدة. وقالت مها العلي وزيرة الصناعة والتجارة الأردنية لتلفزيون المملكة التابع للدولة إن الهدف من هذه التفاهات هو تعزيز التبادل التجاري بين البلدين

يسيطرون على مناطق واسعة في شمال البلاد وغربها وكذلك على العاصمة صنعاء منذ بدء هجومهم في ٢٠١٤.

وفيما تضغط الأمم المتحدة وواشنطن من أجل إنهاء الحرب، تطالب جماعة أنصار الله بإعادة فتح مطار صنعاء المغلق في ظل حصار سعودي منذ عام ٢٠١٦، قبل أي وقف لإطلاق النار أو مفاوضات.

وأسفر النزاع عن مقتل عشرات الأشخاص، بينهم العديد من المدنيين، وفق منظمات

إنسانية عدة. وما زال نحو ٣.٣ مليون شخص تازحين بينما يحتاج ٢٤.١ مليون شخص أي أكثر من ثلثي السكان، إلى المساعدة، وفق الأمم المتحدة التي أكدت مرارا أن اليمن يشهد أسوأ أزمة إنسانية في العالم حاليا.



رويترز

حريق سيق الانفجار، لصحفيين «نحن نطالب بالحقيقة.. ممنوع أن يهدد القاضي داخل العدلية».

كما جاء تعليق التحقيق في بداية أسبوع كان يفترض أن يشهد جلسات استجواب عدة مسؤولين عسكريين وسياسيين. ورفضت الأمانة العامة لجلس النواب الأسبوع الماضي مذكرات تبليغ أرسلها بيطار لاستجواب النواب الثلاثة انطلاقاً من استناد البرلمان إلى قانون يحصر محاكمة الرؤساء والوزراء في محكمة خاصة يُشكلها من قضاة ونواب. ومنذ وقوع الانفجار، رفضت السلطات وتجمّع رؤساء الحكومات السابقين بينهم الحريري، بيطار بدتسييس، التحقيق. ويأتي تعليق التحقيق بعد أيام على تسريب رسالة شفوية نقلتها إعلامية على لسان مسؤول في حزب الله كان يتواجد في قصر العدل إلى القاضي بيطار تتضمن امتعاض الحزب من مسار التحقيق وتهديده بإزاحته. خلال التظاهرة، قال وليام نون، شقيق أحد ضحايا فوج الإطفاء الذي كان يحاول إخماد

حريق سيق الانفجار، لصحفيين «نحن نطالب بالحقيقة.. ممنوع أن يهدد القاضي داخل العدلية».

كما جاء تعليق التحقيق في بداية أسبوع كان يفترض أن يشهد جلسات استجواب عدة مسؤولين عسكريين وسياسيين. ورفضت الأمانة العامة لجلس النواب الأسبوع الماضي مذكرات تبليغ أرسلها بيطار لاستجواب النواب الثلاثة انطلاقاً من استناد البرلمان إلى قانون يحصر محاكمة الرؤساء والوزراء في محكمة خاصة يُشكلها من قضاة ونواب.

ومنذ وقوع الانفجار، رفضت السلطات وتجمّع رؤساء الحكومات السابقين بينهم الحريري، بيطار بدتسييس، التحقيق. ويأتي تعليق التحقيق بعد أيام على تسريب رسالة شفوية نقلتها إعلامية على لسان مسؤول في حزب الله كان يتواجد في قصر العدل إلى القاضي بيطار تتضمن امتعاض الحزب من مسار التحقيق وتهديده بإزاحته. خلال التظاهرة، قال وليام نون، شقيق أحد ضحايا فوج الإطفاء الذي كان يحاول إخماد

حريق سيق الانفجار، لصحفيين «نحن نطالب بالحقيقة.. ممنوع أن يهدد القاضي داخل العدلية».

كما أكد مصدر عراقي مطلع على الملف لفرائس برس «لقاء مسؤول إيراني بمسؤول سعودي في بغداد، في إطار الاجتماعات السابقة التي جمعت بين البلدين»، لكن لم يحدد هوية المسؤولين.

كما أكد مصدر حكومي ومصدر سياسي آخر مطلع عقد المحادثات بين الطرفين خلال الأسبوع الماضي بدون مزيد من التفاصيل عن مضمونها وعن مستوى التمثيل.

وتعد هذه المحادثات أبرز تواصل بين البلدين منذ قطع الرياض علاقاتها مع طهران في يناير ٢٠١٦. وقال الرئيس العراقي برهم صالح في مايو إن بلاده

تونس- وكالات: كلف الرئيس التونسي قيس سعيّد أمس لأول مرة في تاريخ تونس امرأة هي نجلاء بودن، بتشكيل حكومة جديدة بعد أكثر من شهرين من توليه السلطات وإقالة رئيس الوزراء وتعليق أعمال البرلمان. وقالت الرئاسة في بيان «كلف رئيس الجمهورية قيس سعيّد أمس السيدة نجلاء بودن حرم رمضان بتشكيل حكومة، على أن يتم ذلك في أقرب الآجال».

وفي ٢٥ يوليو الفألت أعلن سعيّد في خطوة مفاجئة تجميد أعمال البرلمان وإقالة رئيس الحكومة هشام المشيشي وتولي السلطات في البلاد.

وأصدر منذ أسبوع تدابير «استثنائية، بأمر رئاسي أصبحت بمقتضاه الحكومة مسؤولة أمامه فيما يتولى بنفسه إصدار التشريعات عوضا عن البرلمان، ما اعتبره خبراء تهديدا لتغيير النظام السياسي في البلاد بدلا من البرلماني الذي نص عليه دستور ٢٠١٤.

وجاء تعيين بودن عملا «بأحكام الأمر الرئاسي عدد ١١٧ لسنة ٢٠٢١ المؤرخ في ٢٢ سبتمبر ٢٠٢١ المتعلق بتدابير استثنائية وخاصة على الفصل ١٦ منه».

وقال سعيّد في مقطع فيديو نشرته الرئاسة على موقعها على فيسبوك «لأول مرة في تاريخ تونس امرأة تتولى الرئاسة حتى نهاية التدابير الاستثنائية، وسنعمل معا على القضاء على الفساد والفضى التي عمت الدولة». وتابع «هذا شرف لتونس وتكريم للمرأة وهذه مسؤولية تاريخية والمرأة قادرة على القيادة...».

مثل الرجل، وستتولى بودن (٦٣ عاما) تشكيل حكومة في «الساعات والأيام القليلة القادمة»، وفقا لسعيّد. وأضاف «سنعمل على مقاومة الفساد ثم الاستجابة لمطالب التونسيين والتونسيات في التعليم والصحة والنقل والحياة الكريمة».

وكانت بودن مديرة عامة مشرفة على برنامج في وزارة التعليم العالي وهي حاصلة على درجة الدكتوراه في علوم الجيولوجيا. ونجلاء بودن رمضان (٦٣ عاما) هي أستاذة تعليم عال في المدرسة الوطنية للمهندسين

البيت الأبيض أمس الأول إنها ستكون أيضا على

بغداد- أ ف ب: أجرت طهران والرياض جولة محادثات جديدة في بغداد، وفق ما ذكرت ٣ مصادر عراقية أمس هي الأولى منذ تسلم إبراهيم رئيسي الرئاسة في إيران، وبعد سلسلة لقاءات حصلت في الأشهر الأخيرة بين البلدين. ويفترض أن يشهد جلسات استجواب عدة وإيرانيون جولات عدة من المباحثات خلال الأشهر الماضية في العاصمة العراقية، كشف عنها للمرة الأولى في أبريل الماضي خلال فترة رئاسة حسن روحاني، وقد حققت «تقدما جادا، بشأن الأمن الخليج منذ كشف المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زاده الأسبوع الماضي.

الخطوم-أ ف ب: تبنى التيار الرسالي للدعوة والقتال-ولاية السودان قتل ه من ضباط جهاز المخابرات السوداني على إثر مدامه منزل في جنوب الخرطوم أمس الأول واطلاق نار نُسب إلى خلية تابعة لتنظيم داعش. وأعلن جهاز المخابرات السوداني الثلاثاء مقتل خمسة من عناصره وجرح خمسة آخرين خلال مدامه استهدفت خلية لتنظيم داعش الذي لم يسبق أن أعلن مسؤوليته عن أي هجوم في السودان. وقال إن العملية أسفرت، عن القبض على ١١ من الإرهابيين من جنسيات مختلفة، فيما سقط في صفوفه «خمسة هم ضابطان وثلاثة ضباط صف وأصابة ضابط بجروح، عندما «قامت المجموعة الإرهابية بإطلاق الرصاص على القوة».

وهي المرة الأولى التي تعلن فيها السلطات السودانية

بغداد-د ب أ: أفاد متحدث عراقي بأن بلاده تعتزم التوقيع على اتفاقيات مع ثلاث دول، وفق مبدأ التعامل بالمثل، في إطار مساعي العراق لاسترداد أمواله المتهوبة، التي تتراوح بين ١٨٠ إلى ٣٥٠ مليار دولار. وقال أحمد لعبي، الناطق باسم وزارة العدل العراقية، في تصريحات صحفية أمس، إن هناك توجهاً لدى الحكومة العراقية إلى عقد اتفاقيات مع ٣ دول لاسترداد الأموال المتهوبة.

وأوضح أن العراق يعد صياغة لاتفاقيات مع كل من الأردن ومصر وسويسرا تتضمن إعادة أموال وأراض استولى عليها النظام السابق في حبة صدام حسين، مقابل استرداد أموال عراقية مجمدة باسم شخصيات مخابراتية في هذه العراق، وذكر

أول امرأة ترأس الوزراء في تاريخ تونس

تكليف نجلاء بودن بتشكيل حكومة جديدة



رئيسة الوزراء المعينة حديثاً نجلاء بودن بعد لقائها الرئيس قيس سعيّد الذي كلفها أمس بتشكيل الحكومة الجديدة في تونس

بتونس مختصة في علوم الجيولوجيا وكانت مكلفة بتنفيذ برامج البنك الدولي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وبعد أقل من ساعة من تعيين رئيسة جديدة للوزراء سجلت السندات الحكومية التونسية أكبر زيادة فيما لا يقل عن عشرة أيام.

وسيتعين على الحكومة الجديدة التحرك بسرعة كبيرة للحصول على الدعم المالي للميزانية وتسديد الديون بعد أن أدى استئثار سعيّد بالسلطة في يوليو إلى تعليق المحادثات مع صندوق النقد الدولي.

وفي الشارع التونسي قال موظف ببنك اسمه أمين بن سالم، تعيين مفاجئ ولكنه إشارة إيجابية بأن تقود الحكومة أمراً. أتمنى أن تبدأ بإفقاد البلاد من شبح الإفلاس وأن تنظر لمشاكل التونسيين بسرعة.

تنسيق مصري - أمريكي لدعم الانتخابات الليبية

جدول الأعمال أثناء زيارة سوليفان. ووصل سوليفان إلى القاهرة بعد أن زار السعودية والإمارات، ويصحبته بريت ماكجورك، منسق البيت الأبيض لشؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وقال البيان إنه فيما يتعلق بليبيا اتفق الجانبان على تعزيز التنسيق بشأن انسحاب القوى الأجنبية وتوحيد المؤسسات العسكرية الليبية. وأضاف أن السيسي شدد على أهمية الالتزام بخطة إجراء الانتخابات في ديسمبر . وتأتي الانتخابات المقررة في إطار جهود تبذلها الأمم المتحدة لتوحيد ليبيا بعد سنوات من الصراع والانقسام، لكنها تواجه تحديات بالغة.

جولة محادثات جديدة بين طهران والرياض في بغداد

استضافت محادثات بين الطرفين «أكثر من مرة»، فيما ذكرت مصادر دبلوماسية في وقت لاحق أنه يفترض بهذه المحادثات أن تتواصل. وقال الملك السعودي سلمان بن عبد العزيز في كلمته أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة الأسبوع الماضي بدون مزيد من التفاصيل عن مضمونها وعن مستوى التمثيل.

وتعد هذه المحادثات أبرز تواصل بين البلدين منذ قطع الرياض علاقاتها مع طهران في يناير ٢٠١٦. وقال الرئيس العراقي برهم صالح في مايو إن بلاده

جماعة متطرفة تتبنى قتل ضباط المخابرات السودانية

القبض على عناصر من الجماعة المتطرفة غير المعروفة التي قالت أمس في بيان نشر على فيسبوك «تمكن مجاهدو التيار الرسالي للدعوة والقتال من إحداث خسائر بشرية أسفرت عن مقتل (٦) من قيادات القوة المهاجمة بينهم عدد اثنين ضابط رفيع وثلاثة من ضباط الصف. وقد أسفرت العملية عن القبض على (١١) من المتطهين». كما تبنت هذه الجماعة محاولة الاغتيال الفاشلة لرئيس وزراء السودان عبدالله حمدوك في مارس ٢٠٢٠. ولم تحدد السلطات حينها من يقف وراء المحاولة. ونفى التيار، علاقته بتنظيم داعش وقال إن نسب العملية لذلك التنظيم «هو غطاء للتلمويه الإعلامي الرخيص».

وهدد بالرد على عملية المدامه واستمرار عملياته التي سماها «عملية حصار السبعين يوما».

العراق يعتزم توقيع اتفاقيات مع ٣ دول لاسترداد أمواله

لعبيي أن التحرك نحو استرداد تلك الأموال يأتي عبر مكاتب الدعاوى في وزارة العدل وصندوق استرداد الأموال في هيئة النزاهة العراقية، وسط رغبة من الأطراف الإقليمية والدولية بتفعيل هذه الاتفاقيات. وأوضح «لا توجد إحصائية دقيقة بحجم الأموال المتهوبة، ولكنها تتراوح بين ١٨٠ إلى ٣٥٠ مليار دولار».

وكان العراق قد عقد منتصف الشهر الحالي مؤتمرا بالتعاون مع جامعة الدول العربية، وبحضور عدد من وزراء العدل العرب، ليحث موضوع استرداد الأموال المتهوبة وإمكانية عقد اتفاقيات ثنائية مع الدول التي لها أموال داخل العراق مقابل أموال تطلب بها الحكومة العراقية.



في سعيها الحثيث لزيادة قدراتها الدفاعية «١٠٠٠ ضعف»

كوريا الشمالية تعلن «نجاح» اختبارها لصاروخ يشكل أحدث تقدم على صعيد تكنولوجيا الأسلحة



صورة بثتها كوريا الشمالية أثناء اختبار صاروخ «هواسونغ-٨» الذي تم تطويره حديثاً والذي تقوى سرعته سرعة الصوت من قبل أكاديمية علوم الدفاع في تويانغ ري بمحافظة ريونجريم بمقاطعة جانانج.

تكرّس سيول أيضاً مليارات الدولارات للتطوير العسكري ونجحت هذا الشهر في إجراء تجربة إطلاق صاروخ بالستي من غواصة، ما جعلها إحدى الدول القليلة التي تملك هذه التكنولوجيا المتطورة. ونظمت الثلاثاء حفلاً لتقديم ثالث غواصاتها التي تطلق صواريخ وترتبط بين واشنطن وسيول معاهدة أمنية وتنشر الولايات المتحدة نحو ٢٨٥٠٠ جندي في كوريا الجنوبية لحمايتها من جارتها.

أن بيونغ يانغ تستخدم تطوير ترسانتها، كوسيلة لخلق مساحة لتناورات دبلوماسية وأيضاً لتعزيز مكانتها العسكرية. ويتوقع الباحث عمليات إطلاق صواريخ أخرى في المستقبل ويقول إنه «بطريقة معينة، يمكن توقع السلوك الأخير للشمال، لقد أعلنوا أعمالاً عسكرية وينفذونها الآن خطوة خطوة». العسكرية ما من شأنه أن يتحول إلى سباق تسلح في شبه الجزيرة المنقسمة.

وكتبت وكالة الأنباء المركزية الكورية الرسمية أن تطوير صاروخ فرط صوتي هي إحدى المهام الخمس «ذات الأولوية، في الخطة الخمسية للأسلحة الاستراتيجية». الاستراتيجيّة. قدمها في يناير كيم جونج أون الذي صنّف في هذه المناسبة الولايات المتحدة «عدواً رئيسياً»، على تطوير غواصة ذات دفع نووي وصواريخ بالستية عابرة للقارات. يرى الأستاذ في معهد دراسات الشرق الأقصى ليم أول-شول

جهاز الدولة الكورية الشمالية باك جونج شون، بحسب بيان لم يأت على ذكر الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون. ونشرت صحيفة رودونغ سينمون الرسمية صورة للصاروخ يرتفع في السماء صباحاً. وكان الجيش الكوري الجنوبي أعلن إجراء الشمال هذه التجربة الصاروخية بعيد وقت قصير من حدوثها صباح الثلاثاء، لكن خلافاً لعادته فهو لم يكشف رسمياً عن أقصى ارتفاع بلغه الصاروخ ولا عن المسافة التي اجتازها، وهي معلومات يوفرها في العادة في غضون أقل من ساعة من رسده عملية الإطلاق.

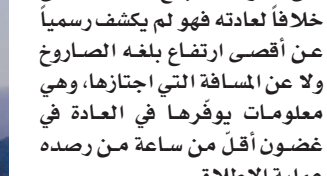
ونقلت تقارير إعلامية كورية جنوبية عن مصادر لم تسمها قولها إن الصاروخ الذي أطلق الثلاثاء يتّمسع بـ«ميزات طيران مختلفة، عن عمليات الإطلاق السابقة، في حين أمر الرئيس مون جاي-إن بإجراء «تحليل شامل» لعملية الإطلاق. وهذه ثالث تجربة صاروخية تجربها كوريا الشمالية هذا الشهر. وكانت التجربة الأولى جرت على صاروخ كروز بعيد المدى في حين جرت التجربة الثانية على صاروخ بالستي قصير المدى. وتخضع كوريا الشمالية لعقوبات دولية بسبب برامجها النووية والصواريخ الباليستية المحظورة.

إلى جانب «قدرة نظامه الإرشادي على المناورة وخصائص الطيران الانزلاقية لرأسه الحربي المنفصل الفرط صوتي، ومحركه. وأكدت الوكالة أن «نتائج الاختبار أثبتت أن كلّ المواصفات الفنية استوفت متطلبات التصميم». وأشرف على إطلاق الصاروخ التقدم على أنه من طراز «هواسونغ-٨، العضو البارز في

أكثر ذكاء منها، الأمر الذي يجعل اعتراضه أكثر صعوبة على أنظمة الدفاع الصاروخي التي تنفق عليها الولايات المتحدة مليارات الدولارات. ووفقا لوكالة الأنباء الرسمية فإن عملية الإطلاق التي تمت من مقاطعة جاغانغ في شمال البلاد، «أكدت قدرة التحكم الملاحية للصاروخ واستقراره،

متطلبات التصميم»، مشددة على أن نجاح إطلاق هذا الصاروخ «ذو أهمية استراتيجية كبيرة، لأن كوريا الشمالية تسعى لزيادة قدراتها الدفاعية «ألف ضعف». ويتميّز الصاروخ الفرط صوتي «هايرسونيك، بسرعته التي تزيد عن سرعة الصواريخ الفوق صوتية «سوبرسونيك، وتلك الباليستية وصواريخ كروز التقليدية، كما أنه

سيول - (أ ف ب)؛ أعلنت كوريا الشمالية أمس الأربعاء أنها اختبرت بنجاح صاروخاً انزلاقياً فرط صوتي، في ما يمكن أن يشكل أحدث تقدم للدولة المسلحة نووياً على صعيد تكنولوجيا الأسلحة. وقالت وكالة الأنباء المركزية الكورية الرسمية إن التجربة التي أجريت الثلاثاء «أثبتت أن كلّ المواصفات الفنية استوفت

 مجلس الشؤون الإدارية للقضاء محكمة الاستئناف بمسقط أمانة سر المحكمة	 مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصحار أمانة سر المحكمة	 إعلان قضائي	
تعلن أمانة سر المحكمة أن المستأنف/ ويلدنس بو تويل قد أقام أمامها الاستئناف العمالي رقم: ٢٠٢١/٧١٠٤/١٠٧٨ ضد/ صدر/ التعمين ش.م.م يطلب فيه: إعلان بطلان قرار فصل المستأنف من الخدمة الصادر بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ والقضاء بإلغائه وإزالة المستأنف ضدها بإعادة المستأنف الى العمل وصرف جميع مستحقاته من ذلك التاريخ حتى تاريخ إعادته الى العمل - مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل ٢- إلزام المستأنف ضدها بتأخرات أجر المستأنف للتفرّغ من ديسمبر ٢٠١٨م إلى مارس ٢٠١٩ البالغ قدرها ٦٧٨ ر.ع ستمائة وثمانية وسبعين ريالاً عمانياً ٣- إلزام المستأنف ضدها بأداء فترة العمل الانضائي من شهر نوفمبر ٢٠١٨ إلى مارس ٢٠١٩ مبلغ ٧١١ ر.ع سيمائة واحد عشر ريالاً عمانياً ٤- إلزام المستأنف ضدها بأداء الإجازات السنوية غير المستمعة به بمبلغ ١٧٠ ر.ع مائة وسبعين ريالاً عمانياً ٥- إلزام المستأنف ضدها بأداء قيمة تذكرة سفر تقدر بمبلغ ١٥٠ ر.ع مائة وخمسين ريالاً عمانياً ٦- إلزام المستأنف ضدها بأداء مكافأة نهاية الخدمة عن فترة عمله من تاريخ ٢٠١٣/٥/١١ حتى تاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ حوالي ١٧٤٤ ر.ع ألف وسيمائة وأربعة وستين ريالاً عمانياً ٧- في حال عدم إعادة المستأنف لعمله إلزام المستأنف ضدها بأداء مبلغ ٢٠,٠٠٠ ر.ع عشرين ألف ريال عماني تعويضاً عن الفصل التعسفي -٨ إلزام المستأنف ضدها بالمصاريف واتعاب محاماة ١٠٠٠ ر.ع ألف ريال عماني. وحيث تعذر إعلان المستأنف ضدها/ التعمية لخدمات حقول النفط والتعدين ش.م.م. بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلاناً لها بالاستئناف وحددت جلسة يوم الأربعاء ٢٠٢١/١٠/٢٠ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن (بالخوير مجمع المحاكم حي الوزارات) موعداً لسماعها طبقاً للمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته.	تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار أن المدعية/ شركة الاسواق الوطنية للتسوق والهدايا قد أقامت أمامها الدعوى التجارية الفردية رقم: (٨٥٩/١٣٠٩/٢٠٢٠) ضد المدعى عليها/ ١- شركة البوادي للتعمين ٢- سلطان بن مبارك بن خليفة الكلباني تطلب فيها: ١- بإلزام المدعى عليها بالتضامن والانفراد بأداء مبلغ (١٠٠٠٠ ر.ع). ٢- بإلزام المدعى عليها بالتضامن والانفراد بأداء مبلغ (٢٠٠٠ ر.ع) تعويضاً. ٣- بإلزام المدعى عليها بالرسم والمصاريف مبلغ (١٠٠٠ ر.ع) اتعاب محاماة. وقد تعذر اعلان المدعى عليها بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر إعلاناً لهما بالصيغة وتحديد جلسة ٢٠٢١/١٠/٣ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بولاية صحار / مويلج/ مجمع المحاكم بالقرب من مستشفى صحار المرجعي موعداً لسماعها عملاً بنقض المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٩/٢٠٠٢م) وعلى (المدعى عليها) الحضور شخصياً أو وكيلهما المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين أعلاه والرد على طلبات المدعية علماً أن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر . أمانة سر المحكمة	ونقلت تقارير إعلامية كورية جنوبية عن مصادر لم تسمها قولها إن الصاروخ الذي أطلق الثلاثاء يتّمسّع بميزات طيران مختلفة، من عمليات الإطلاق السابقة، في حين أمر الرئيس مون جاي-إن بإجراء «تحليل شامل، لعملية الإطلاق. وهذه ثالث تجربة صاروخية تجريها كوريا الشمالية هذا الشهر. وكانت التجربة الأولى جرت على صاروخ كروز بعيد المدى في حين جرت التجربة الثانية على صاروخ بالستية قصيرة المدى. على تطوير غواصة ذات دفع نووي وصواريخ بالستية عابرة للقارات. يرى الأستاذ في معهد دراسات الشرق الأقصى ليم أول-شول المنتسمة.	صورة يبتها كوريا الشمالية أثناء اختبار صاروخ «هاوسونج-٨» الذي تم تطويره حديثاً والذي تقوّق سرعته سرعة الصوت من قبل أكاديمية علوم الدفاع في تويانج ري بمحافظة ريونجريم بمقاطعة جاجانج. وتكثرت وكالة الأنباء المركزية الكورية الرسمية أن تطوير صاروخ فرط صوتي هي إحدى المهام الخمس «ذات الأولوية، في الخطة الخمسية للأسلحة الاستراتيجية. تنصّ أيضا هذه الخطة التي قدمها في يناير كيم جونغ أون الذي صنف في هذه المناسبة الولايات المتحدة «عدواً رئيسياً، وتعزيز الكورياتن قدراتها العسكرية بما من شأنه أن يتحول إلى سياق تسليح في شبه الجزيرة المنقسمة.

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء محكمة الاستئناف بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان بالتشرف فيه الاستئناف العمالي	
تعلن أمانة سر المحكمة أن المستأنف/ ايجيمون بيثمباران اشاري قد أقامت أمامها الاستئناف العمالي رقم: ٢٠٢١/٧١٠٤/١٢١٤م ضد/ شركة العوضي الدولية تطلب فيه: ١- إلزام المستأنف ضدها بأداء مبلغ إجمالي قدره ٢٦٧٢٢ ر.ع ستة وعشرون ألفاً وسبعمائة واثان وثلاثون ريالاً عمانياً عبارة عن الاستحقاقات المالية للمدعية ٢- تحميل المستأنف ضدها الرسوم والمصاريف والاتعاب. وحيث تعذر إعلان المستأنف ضدها/ شركة العوضي الدولية بالطرق العادية، وهذا النشر يعتبر إعلاناً لها بالاستئناف وحددت جلسة يوم الأربعاء ٢٠٢١/١٠/٢٠م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن (بالخوير مجمع المحاكم حي الوزارات) موعداً لسماعها طبقاً للمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته. أمانة سر المحكمة	

	إعلان قضائي
مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة	
تعلن أمانة سر المحكمة انه بجلسته ٢٠٢١/٩/٦م صدر الحكم التمهيدي في الدعوى المدنية رقم: ٢٠٢٠/١٢٠٨/٢٠٤ المقامة من المدعي/ سهيم بن عبدالله بن رمضان بن سعيد الكندي ضد المدعى عليه/ أحمد محمد عمر عبدالقادر بأعباد قضى بالآتي: حكمت المحكمة تمهيدياً وبِقِبل الفصل في الموضوع بتوجيه اليمين الحاسمة الى المدعى عليه ليحلفها بالصيغة الآتية: أقسم بالله العظيم المئتمن الجبار أنني لم استلم من المدعي/ سهيم بن عبدالله بن رمضان الكندي مبلغاً قدره (٣٠٠٠ ر.ع) ثلاثة آلاف ريال عماني على سبيل الامانة وأن ذمتي خالية من أي مبالغ للمدعي وإن كنت حاثناً في يميني فينتقم الله مني بنكال الدنيا وعذاب الآخرة وحددت جلسة ٢٠٢١/١٠/٤م لإعلان المدعى عليه بصيغة اليمين بالثمن ولأيقعت الفصل في المصاريف. وقد تعذر إعلان المدعى عليه بصيغة اليمين بالطرق العادية، وعليه فإن هذا النشر يعتبر إعلاناً له بصيغة اليمين وتحديد موعد لإدائها بجلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/١٠/٤ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن (بولاية العامرات) السادسة - بجانب جامع الوهاب) عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م.	
أمانة سر المحكمة	

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بإبراء أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بإبراء قسم التنفيذ عن بيع قضائي في ملف التنفيذ رقم: ٢٠١٧/٢٢٧م (تجاري) لصالح/ الشركة العمانية لخدمات التمويل - المزاد العلني - للمركبة التي تم حجزها قضائياً وهي المركبة رقم: (٧٥١٤/ ر م) خاص من نوع ديهاتسو ستيشن طراز ٢٠١٥ بياض اللون وبحالة جيدة وتقدر بسعر أساسي قدره ألف وثلاثمائة ريال عماني ١٣٠٠ ر.ع.

وذلك في تمام الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/١٠/٥م بمقر المحكمة الكائن بمجمع المحاكم بإبراء وعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مقر المحكمة للمزايدة على المركبة محل البيع على ان يدفع الراسي عليه المزداد الثمن فوراً ولا أعيدت المزايدة على ذمته في ذات الجلسة ويعتبر محضر البيع سنداً للتنفيذ بفرق الثمن بالنسبة إليه وفي حالة الرغبة في معاينة المركبة قبل يوم البيع التواصل مع قسم التنفيذ بالمحكمة على رقم: (٢٥٥٨٧٠٨٥).

أمانة سر المحكمة

إعلان طلب تنفيذ	 مجلس الشؤون الادارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن/ مؤسسة عمان للصحافة والنشر والإعلان تقدمت بطلب التنفيذ التجاري رقم ٢٠٢٠/٩١٠٣/٢٣٩٢ لتفنيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم ٢٠١٨/١٣٠٩/٢٧٠م بإلزام المنفذ ضدها/ شركة نجرس العالمية ش.م.م بأن تؤدي لطلابية التنفيذ مبلغاً قدره -/٢١٩٠ ر.ع (ألفان ومائة وتسعون ريالاً عمانياً) قيمة الإعلانات محل الدعوى بالإضافة إلى المصاريف ومبلغ -/١٠٠ ر.ع (مائة ريال عماني) مقابل اتعاب المحاماة. وحيث تعذر إعلان المنفذ ضدها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلاناً لها متضمناً تكليفها بالوفاء بما هو مطلوب منها خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠١٢/٢٩م بإصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية . أمانة سر المحكمة	

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء محكمة الاستئناف بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بمسقط أن شركة دبليو جي تاول ش.م.م تقدمت بطلب التنفيذ رقم ٢٠٢١/٩١٠٣/١٧٦م لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم ٢٠١٩/١٣٠٤/١٥٠٤م بإلزام المدعى عليها ١- الفارسي العالمية ٢- الدهليز الدولية بالتضامن بأن يؤدي للمدعية مبلغا قدره ١٢٤٨٨,٥٥٠ ر.ع اثنا عشر ألفا واربعمائة وثمانية وعشرون ريالاً وخمسمائة وخمسون بيسة عمانية قيمة المطالبة بالإضافة إلى المصاريف ومبلغ ١٠٠ ر.ع مائة ريال عماني مقابل اتعاب المحاماة ثانياً : برفض الدعوى في مواجهة المدعى عليه الثالث عبدالباق بن عبدالله بن محمد الفارسي .	
ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضدهما بالطرق العادية يعتبر هذا النشر اعلاناً لهما متضمناً تكليفهما بالوفاء بما هو مطلوب منهما خلال سبعة أيام من تاريخ النشر عملاً بالمادة ١١ من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته.	
أمانة سر المحكمة	

	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصلالة أمانة سر المحكمة
إعلان تنبيه تنفيذ عقاري	
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصلالة أن بنك مسقط أقام طلب التنفيذ التجاري رقم ٢٠١٧/٩١٠٣/٤٩٩م لتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى التجارية رقم ٢٠١٤/١٢٣م ضد ١- مؤسسة تهامة الشاملة للتجارة والمقاولات . ٢- سعيد بن مسلم بن مستهيل توبوك بإلزام المدعى عليها بأن يؤدي للمدعي بالتضامن والانفراد مبلغاً قدره ١٢٨, ١٧٢, ٤٢ ر.ع ثلاثة واربعون ألفا ومئة واثان وسبعون ريالاً عمانياً ومائة وثمان وثلاثون بيسة والفوائد بواقع ٧٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد مع التصريح للمدعي ببيع قطعة الارض المرهونة في حالة عدم السداد مع الزامهما بالمصاريف . ونظر لتعذر اعلان المنفذ ضدهما بالطرق العادية فقد تقرر توجيه هذا الاعلان إليهما بطريق النشر متضمناً اعلانه بتبنيه تنفيذ عقاري بوجوب سداد المبلغ المذكور خلال الشهر التالي على صدور هذا النشر عملاً بأحكام قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م والا بيع العقار المملوك له وما عليه من مبان وهو: قطعة الارض السكنية وما عليها من مبانٍ رقم ١١ مربع ب بالدهازير الشمالية بولاية صلالة . أمانة سر المحكمة	

إعلان حكم سريان ميعاد الاستئناف	 مجلس الشّؤون الادارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصلالة أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أنه في يوم الاربعاء ١٤٤٢/٦/١٤هـ الموافق ٢٠٢١/١/٢٧م صدر حكم في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٣٠٩/٦٤٠ لصالح المدعي أحمد بن سالم مرعي الشنفرى حيث حكمت المحكمة بالزام المدعى عليها الاولى شركة ريتاج العالمية للتجارة والمقاولات بأن تؤدي للمدعي مبلغاً قدره ٩٨٠٠ تسعة الاف وثمانمائة ريال عماني قيمة المديونية والزمتها بالمصاريف . وحيث إن الحكم قدر صدر غيباً في حق المدعى عليهم وقد تعذر اعلانهم بالطرق العادية ، فإن هذا النشر يعتبر إعلاناً لهم بالحكم طبقاً للمادتين (٢٠٤، ١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته . أمانة سر المحكمة	

إعلان تنفيذ	مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أن طالبة التنفيذ/ شركة الثقة العربية للتجارة والمقاولات(ش.م.م) تقدمت بطلب التنفيذ رقم(٤٢٧٨/٩١٠٥/٢٠٢٠) في الدعوى إيجارات رقم (٨٢٩/١٥٨٠/٢٠١٩) بإلزام المنفذ ضده/ سعيد بن مبارك بن سالم النعيمي بإخلاء العين المؤجرة المبنية بصحيفة الدعوى وتسليمها لطالبة التنفيذ خالية مما يشغلها وبسداد مبلغ الأجرة الشهرية قدره (٢٠٠ر.ع) مائتا ريال عماني ابتداءً من ٢٠١٨/٨/٥ وما يستجد من أجرة شهرية حتى تاريخ الإخلاء الفعلي للعقار ، وإلزامه بسداد قيمة استهلاك الكهرباء والماء وخدمة المجاري حتى الإخلاء الفعلي ، و المصاريف مع شمول الحكم الصادر بالنفاذ المعجل. ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر اعلاناً له متضمناً تكليفه بالوفاء بما هو مطلوب منه خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادة (١١) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م بإصدار قانون الاجراءات المدنية والتجارية .	
أمانة سر المحكمة	

إعلان حكم قضائي	 مجلس الشؤون الادارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أنه بتاريخ ٢٠٢١/٩/٩م صدر الحكم في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٢٠١/٢٢٨م المقامة من المدعي بنك مسقط ضد المدعى عليه أمحمد كريوب قضى بالآتي : حكمت المحكمة بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغا قدره ١١٠٠٢/٤٦٨ ر.ع احد عشر ألفا وريالان واربعمائة وثمان وستون بيسة والزمته بالمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة مبلغ قدره مائة ريال عماني ١٠٠ ر.ع ورفض مازاد على ذلك من طلبات . ولما كان المدعى عليه لم يحضر جلسات نظر الدعوى ولا النطق بالحكم وقد أعلن بالنشر في مرحلة تداول الدعوى وتعتبر اعلانه بالحكم بالطرق العادية، فإن هذا يعتبر إعلاناً له بالحكم طبقاً للمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ وتعديلاته . أمانة سر المحكمة	

إعلان حكم قضائي	 مجلس الشؤون الإدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بالعامرات أمانة سر المحكمة
تعلن أمانة سر المحكمة أنه بتاريخ ٢٠٢١/٩/٩م صدر الحكم في الدعوى التجارية رقم ٢٠٢٠/١٢٠١/٢٢٨م المقامة من المدعي بنك مسقط ضد المدعى عليه فينسون فجايران قضى بالآتي : حكمت المحكمة بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغاً قدره ٦٢٤٧,٩٢٥ ر.ع ستة الاف ومائتان وسبعة واربعون ريالاً وتسعمائة وخمس وعشرون بيسة والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة مبلغ قدره مائة ريال عماني ١٠٠ ر.ع ورفض مازاد على ذلك من طلبات. ولما كان المدعى عليه لم يحضر جلسات نظر الدعوى ولا النطق بالحكم فقد أعلن بالنشر في مرحلة تداول الدعوى وتعتبر اعلانه بالحكم بالطرق العادية فقد تقرر توجيه هذا الاعلان اليه بالحكم طبقاً للمادتين ١١ ، ٢٠٤ من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته .	
أمانة سر المحكمة	

إعلان قضائي

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالسبب
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن وليد بن عامر بن فاضل الشيببي اقام الدعوى المدنية رقم ٢٠٢١/١٢٠١/١٨٠م ضد المدعى عليها ١- محمد بن احمد بن حامد الفيلاني هوية رقم ٢٥٦٢٢٤٤ - فاطمة بنت جابر بن خالد الهنائية للمطالبة بالآتي :

١. إلزام المدعى عليها باتمام عملية البيع بالتنازل ونقل ملكية قطعة الارض للمدعي امام الجهات الرسمية المختصة بوزارة الاسكان والتخطيط العمراني - أمانة السجل العقاري .
٢. إلزام المدعى عليها بالتضامن والانفراد بأن يؤدي للمدعي مبلغاً قدره ١٠٠٠ ر.ع إلى ريال عماني تعويضاً عن العطل والضرر الذي اصابه نتيجة تأخير نقل الملكية للمدعي وانهاى اجراءات البيع .
٣. إلزام المدعى عليها الاول والثانية بالرسم والمصاريف واتعاب المحاماة مبلغ قدره ١٠٠٠ ر.ع ألف ريال عماني .
٤. شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة.

ونظرا لتعذر اعلان المدعى عليها بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلاناً لهما بموعود نظر الدعوى في يوم الخميس الموافق ٢٠٢١/١٠/٠٧م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة (بالسبب) عملاً بالمادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩م وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعامرات
أمانة سر المحكمة

بناء على

الحكم رقم
(٢٠١٩/٥١٠٠/٧٨١)

الدائرة
(تنفيذ مدني)

ملف التنفيذ (٢٠٢١/٩١٠٢/٢٦٦)

الحق المطالب به حكمت المحكمة حضوريا بإدانة المتهم فهد بن سعد بن مسعود الهنائي وخالد بن سعد بن مسعود الهنائي وأبراهيم بن مبارك بن أبراهيم الشراوي بجعثة الاحتيال ورفض بمعاينة كل واحد منهم بما عساه باليمن سبتين والفرام ٢٠٠٠ ر.ع ثلاثمائة ريال عماني وتحدد كفالة مائة نجرع بموجبها عن كل واحد منهم قدرها ٤٠٠ ر.ع حال استئناف الحكم وطعن وطعن وطعن (لما كان لم يكونوا موقوفين لسبب آخر والزامهم بالمصروفات وإعلان برادة المتهمين بحيث ين مسعود بن بختي البادي واحد من راشد بن فاضل الخليلي من الاهام السندت الهما لعدم كفاية الدليل . مدنيا : أولا إلزام المتهمين الثاني والثالث والخامس بالتضامن والانفراد بأداء ٢٣٠٠٠ ر.ع ثلاثه وعشرين ألف ريال عماني للمدعي بالحق المدني عبدالله بن حسين بن علوي بامر اضافة إلى ٣٠٠٠ ر.ع ثلاثه الاف ريال عماني على سبيل التعويض و ٥٠٠ ر.ع خمسمائة ريال عماني من اتعاب المحاماة ورفض مازاد على ذلك من طلبات. ثانيا : إلزام المتهم الثاني والثالث والخامس بالتضامن والانفراد بأداء مبلغ قدره ٥٠٠٠ ر.ع خمسة الاف ريال عماني على سبيل التعويض ورفض مازاد على ذلك من طلبات .

اسماء الاطراف	الصفة	الرقم المدني
عبدالله حسين علوي بامر	طلب التنفيذ	٦٠٨٢٧٧
أبراهيم مبارك أبراهيم الشراوي	مقتض ضده	٨١٤١٨-٦
خالد سعد مسعود الهنائي	مقتض ضده	١٧٦٦٤٧
فهد سعد مسعود الهنائي	مقتض ضده	١٧٦٦٤٧

ونظرا لتعذر اعلان المنفذ ضدهم بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلاناً لهم متضمناً تكليفهم بالوفاء بما هو مطلوب منهم أملاء خلال سبعة أيام من تاريخ هذا النشر، عملاً بالمادتين (١١) و (٢٥٦) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة

عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

إسبانيا ترفع القيود الوطنية على دخول الجماهير

مدريد (أ ف ب)- سيُسمح للأندية الإسبانية بتشريع أبواب ملاعبها بسعة استيعاب مائة في المائة بدءاً من الأسبوع الحالي، عقب رفع القيود الوطنية في الصراع ضد جائحة فيروس كورونا. ورغم قرار الرفع، إلا أن القيود المحلية ستبقى سارية المفعول ما يسمح نادي برشلونة الذي يعاني من ضائقة مالية ويرزح تحت الديون من تشريع أبواب ملعب كامب نو بسعة كاملة لدخول الجماهير. حذد المجلس الإسباني المشترك، وهو الهيئة التي تجمع القادة السياسيين المسؤولين عن القطاع الصحي من جميع المناطق الإسبانية، عدد الحضور في الدوري المحلي وكرة السلة وغيرها من الأحداث الرياضية بنسبة تصل إلى ١٠٠ في المائة في الهواء الطلق و٨٠ في المائة داخل القاعات. وستستمر الإجراءات حتى نهاية أكتوبر، حيث سيتم إعادة تقييمها.

في البروفة الختامية قبل لقاء الكنغر الأسترالي

الأحمر يواجه قطر العسكري في المعسكر الخارجي بالدوحة.. اليوم



توجيهات فنية للاعبين قبل الحصة التدريبية



مقبول البلوشي:

الجهاز الفني حرص على وضع خطته الفنية واستراتيجياته التكتيكية لضمان إعداد مثالي ونموذجي

كتب - فيصل السعيد

يخوض منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم ثاني تجاربه الودية التحضيرية في معسكره الإعدادي الخارجي المقام حالياً في العاصمة القطرية الدوحة حينما يواجه منتخب قطر العسكري في تمام الساعة الثامنة مساء اليوم بتوقيت السلطنة على ملعب جامعة قطر وذلك في إطار استعداداته الجادة وتحضيراته المكثفة لخوض فصول الموقعة الأسترالية المحتمدة والمرتبقة على استاد خليفة الدولي بالعاصمة القطرية الدوحة يوم ٧ أكتوبر المقبل ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الآسيوية الثانية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ م بقطر.

وكان منتخبنا الوطني قد دك شباك نظيره منتخب نيبال بسبعة أهداف مقابل هدفين في التجربة الدولية الودية الأولى بالمعسكر الحالي وذلك في المواجهة التي جرت الأحد الماضي على أرضية ملعب جامعة قطر، حيث أسهمت النتيجة في رفع سقف الروح المعنوية العالية للاعبين والجهازين الفني لمنتخبنا الوطني بقيادة المدرب الكرواتي المحنك برانكو إيفانكوفيتش. وتعد مواجهة منتخب قطر العسكري الشقيق بمثابة البروفة الختامية لمنتخبنا الوطني بمعسكر الدوحة الحالي قبل الدخول في خضم حسابات الموقعة الأسترالية المرتقبة في الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية الموندiales.

انسجام وتجانس

والأبرز على الدوام والاستمرار.

وحول تحضيرات منتخبنا الوطني لمواجهة منتخب قطر العسكري مساء اليوم لفت البلوشي قائلاً: فيما يتعلق بمواجهة منتخب قطر العسكري ودياً فهي دون أدنى شك تندرج ضمن الاستعدادات الجادة والتحضيرات المكثفة للمواجهة المرتقبة أمام الكنغر الأسترالي رسمياً في إطار التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ بقطر والمدرب برانكو حريص أيما حرص على وضع خطته الفنية واستراتيجياته التكتيكية بهدف تأمين وضمان إعداد مثالي ونموذجي يتوافق وأهمية المرحلة المقبلة من التصفيات الآسيوية الأبرز على صعيد القارة الصفراء.

وحول مستجدات المعسكر الآتي لمنتخب الوطني الأول لكرة القدم والمقام في العاصمة القطرية الدوحة أعرب مقبول بن محمد البلوشي مدير المنتخب الوطني قائلاً: بطبيعة الحال نحن مستمرون بنفس وتيرة المعسكرات السابقة في دبي وصربيا التي ولدت انسجاماً ملحوظاً وتجانساً ملفتاً وتناغماً ملموساً بين جميع أفراد المنتخب الوطني، وهم يتجاوبون بشكل نموذجي ممتاز وبصورة عملية سليمة مع تكتيكات وتعليمات وتوجيهات المدرب الكرواتي برانكو في خضم الحصص التدريبية المجدولة في المعسكر الحالي وبدون أدنى شك تحذوهم الرغبة الجامحة في تقديم المستويات الأفضل

جاهزية اللاعبين

لاعدم توافر أيام الفيفا الدولية خلال الفترة الحالية بالذات، وفي الأخير توصلنا إلى اتفاق مع المنتخبين النيبالي والقطري العسكري الشقيق لخوض التجريبتين الوديتين ضدّهما في المعسكر الحالي. وتعتقياً حول ما إذا كانت هنالك إصابات ألمت ببعض لاعبي منتخبنا الوطني في المعسكر الحالي المقام في الدوحة أوضح البلوشي قائلاً: فيما يخص الجانب المتعلق بالإصابات أود أن أشير إلى إصابة المهاجم محسن الغساني ولكن أطمئن الجميع بأنها الإصابة الوحيدة فقط في معسكر المنتخب الوطني، وهي ليست بالمقلقة على وجه العموم، حيث يعاني الغساني من كدمة بسيطة وسيتعافى ويتمثل للشفاء التام قبل موقعة أستراليا المرتقبة بحول الله تعالى وحفظه

وأسرية حميمية مفعمة بالتلاحم والتعاضد والتكاتف الملموس والملحوظ تشعّر معها حقاً بروح الفريق الواحد وتعاضب على إثرها مع نبض العائلة الواحدة المتحدة والمتراصلة الصوف كالنبان المرصوص وختاماً يمكن القول إن اللاعبين في استعداد وجاهزية وتملكهم الرغبة والروح المعنوية العالية لتقديم أفضل ما لديهم من مستويات فنية ملفتة للانتباه والاستمرار على النهج الثابت في بذل واستلهم العطاءات السخية المرموقة التي تعيد الطريق لتكريس واقع النتائج الإيجابية المنشودة مما يلبي رؤى وأهداف وطموحات وتطلعات منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم خلال المرحلة القادمة التي توطّر طابع استكمال مشوار المنتخب في التصفيات القارية التأهيلية لمونديال قطر ٢٠٢٢.

إذ يتولى الجهاز الطبي المختص بمنتخبنا الوطني الإشراف على متابعة مستجدات إصابته وتقييمها أولاً بأول وفق منهجية روتينية واضحة تكرر واقع العمل الدؤوب وتضمن حالة اللاعب البدنية والصحية من كافة النواحي. وحول الأجواء العامة السائدة في معسكر المنتخب الوطني المقام حالياً في العاصمة القطرية الدوحة والمتمازة مع استعدادات منتخبنا لموقعة الكنغر الأسترالي المرتقبة اختتم البلوشي حديثه قائلاً: نسعى ونطمح دائماً إلى تقديم أداء متميز في مشوار الألف ميل بالتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم وأود القول إنه دائماً ما تكون أجواء معسكر المنتخب الوطني مليئة بالحماس المتقدم والتفائل المنقطع النظير وحس الدعاية والمرح بين اللاعبين مما يخلق أجواء أخوية

مجمع صحار يشهد المواجهتين الأبرز في الأسبوع الأول لدوري عمانتل

لجنة المسابقات باتحاد الكرة تكشف النقاب رسمياً عن روزنامة مسابقات الموسم الكروي الجديد

كتب - فيصل السعيد

أصدرت لجنة المسابقات بالاتحاد العماني لكرة القدم الجداول الجديدة المعتمدة لانطلاق روزنامة مسابقات الموسم الكروي الجديد ٢٠٢١ / ٢٠٢٢، حيث تقرر أن تنطلق الجولة الافتتاحية لمسابقة دوري عمانتل لكرة القدم في نسختها الجديدة بإقامة ٤ مواجهات يوم السبت ١٦ أكتوبر المقبل، حيث يستقبل نزوى ضيفه النصر في معقله بالمجمع الرياضي بنزوى في تمام الساعة الخامسة عصراً، وفي التوقيت عينه يحل السيب ضيفاً ثقيلاً على صحم في المواجهة التي سيحتضنها المجمع الرياضي بصحار بينما يستقبل النهضة ضيفه المصنعة على أرضية ميدانه بالمجمع الرياضي بالبريمي في الساعة الخامسة وخمس دقائق عصراً فيما ستلتج الأنظار مجدداً صوب المجمع الرياضي بصحار، حيث مسرح المواجهة المرتقبة بين أصحاب الأرض صحار، والفريق الضيف السويق وتحديداً عند الساعة الثامنة والرّبع وتستكمل منافسات الجولة الافتتاحية في اليوم التالي الأحد بإجراء ٣ مواجهات، حيث سيشهد استاد السيب الرياضي المواجهة المنتظرة بين ظفار ومضيفه مسقط في الساعة الرابعة وخمس وخمسين دقيقة فيما سيكون استاد السعادة الرياضي مسرحاً لمواجهة الاتحاد والرسات عند الساعة الخامسة والرّبع فيما ستختتم مواجهات الجولة الافتتاحية لدوري عمانتل في موسمه الجديد بمواجهة نادي عمان والفريق الضيف بهلا على أرضية استاد السيب الرياضي عند الساعة الثامنة وعشر دقائق.

وفي سياق متصل كشفت لجنة المسابقات عن روزنامة دوري الدرجة الأولى لحساب الموسم الكروي الجديد ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ حيث تم توزيع الأندية الالثنين والعشرين المشاركة على أربع مجموعات ضمت المجموعة الأولى أندية العروبة والوحدة والكلام والوافي ومصيرة وصور وجعلان بينما ضمت المجموعة الثانية أندية فجاء وصلالة وقريات وأهلي سداب وبوشر وتألفت المجموعة الثالثة من أندية عبري وجبیس وينقل والخابورة والشباب فيما تألفت المجموعة الرابعة من أندية بدة والاتفاق والمضيبي والبشائر وسالم والحمرء.

وبات في حكم المؤكد أن تنطلق منافسات المرحلة الأولى من دوري الدرجة الأولى يوم الأربعاء الموافق ١٠ أكتوبر



صورة إرشيفية من منافسات دوري عمانتل لكرة القدم

المقبل عبر إقامة ٦ مواجهات فلهساب المجموعة الأولى يشعل الصراع مبكراً في ديربي العفية بين الجارين صور والعروبة على ملعب الأول في تمام الساعة السادسة مساءً، وهو التوقيت ذاته الذي سيشهد مواجهة الوحدة وجعلان على ملعب الأخير، أما لحساب المجموعة الثانية فيلتقي بوشر بضيفه فجاء في تمام الساعة السادسة ولحساب المجموعة الثالثة يستضيف الخابورة على أرضية ميدانه نادي عبري عند الساعة الرابعة وخمسين دقيقة في الوقت الذي ستلتج فيه الأنظار إلى منافسات المجموعة الرابعة المتحدمة، حيث يفتتح بداية مشواره في الدوري بمواجهة ضيفه البشائر في الساعة الخامسة والنصف، ويستهل الحمرء مشواره الافتتاحي في بطولة الدوري بمواجهة مضييه الاتفاق في التوقيت ذاته أيضاً عند الساعة الخامسة والنصف عصراً.

كما كشفت لجنة المسابقات النقاب عن مباريات الأسبوع الأول من مسابقة كأس إم جي التنشيطية لكرة القدم في نسختها الأولى للموسم الكروي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ حيث تقرر أن تنطلق المسابقة في حلتها الجديدة يوم الجمعة الموافق ٥ نوفمبر المقبل بإقامة ٦ مواجهات في مختلف المجموعات

الأربع المدرجة في المسابقة، حيث يفتتح صحم مشواره في المجموعة الأولى بمواجهة ضيفه السويق على المجمع الرياضي بصحار عند الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة ولحساب المجموعة ذاتها يستقبل النهضة ضيفه صحار على أرضية ميدانه بالمجمع الرياضي بالبريمي عند الساعة السادسة وخمس وخمسين دقيقة ولحساب المجموعة الثانية يستهل السيب مشواره في المسابقة بمواجهة ضيفه نادي عمان في معقله باستاد السيب الرياضي وتحديداً عند الساعة الرابعة وأربعين دقيقة ولحساب المجموعة ذاتها يستضيف المجمع الرياضي بالرساتق مواجهة أصحاب الضيافة والدار نادي الرساتق مع الجار نادي المصنعة في الديربي الباطني الذي سيقام بحلول الساعة السادسة وخمسين دقيقة.

ولحساب المجموعة الثالثة يستقبل نزوى في عقر داره بالمجمع الرياضي بنزوى ضيفه بهلا عند الساعة الرابعة وخمس وأربعين دقيقة، أما ولحساب المجموعة الرابعة فيستقبل ظفار ضيفه النصر في المواجهة التي سيحتضنها استاد السعادة الرياضي عند الساعة الخامسة وخمس دقائق على وجه التحديد.

الإصابة تحرم أرسنال من جهود تشاكا حتى نهاية العام



لندن، (أ ف ب)- أعلن نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم أمس أن لاعب وسطه السويسري غرانيت تشاكا سيقب عن الملاعب لفترة ثلاثة أشهر عقب تعرضه لإصابة في ركبته خلال دربي شمال لندن أمام توتنهام الأسبوع الجاري. وأصيب تشاكا خلال التحام مع مهاجم سبيرز البرازيلي لوكاس مورا، حيث بات من المرجح أن يغيب عن بقية العام الحالي بعد خضع لفحوصات على يد أخصائي.

وأفاد نادي أرسنال في بيان علاوة على إصابته في ركبته اليمنى خلال مباراة ضد توتنهام هوتسبر، أكدت التقييمات والفحوصات أن غرانيت تشاكا تعرض لإصابة خطيرة في أربطة ركبته الوسطى. وتابع: أكدت استشارة متخصص أجريت في لندن أن غرانيت لا يحتاج إلى جراحة وسيبدأ برنامجاً للشفاء والتأهيل على الفور، ونهدف إلى عودته إلى اللعب في غضون ثلاثة أشهر تقريباً.

الاحتفال باليوم العماني للنشاط البدني . . السبت المقبل

بدأً من المواقف أمام الصالة الرئيسية للمجمع مروراً بالمواقف العلوية والعودة عبر ملعب الهوكي وملعب التنس إلى الموقف من حيث البداية، ومن الوصول لنقطة النهاية ستكون هناك عروض للترنح، كما ستكون هناك ألعاب تقليدية للأطفال في الملاعب الرملية بالمجمع أختام فعالية «أنا وعائلتي معا نتحرك».

وتستكمل الوزارة الفعاليات يومي الأحد والاثنين ٣ و٤ أكتوبر بزيارة عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة وبحضور نجوم الرياضة العمانية علي الحبسي وبركات الحارثي ومزون العلوية وعلي البلوشي، وذلك من خلال تنفيذ بعض الألعاب الرياضية وحت الطلاب على ممارسة النشاط البدني بما يعود عليهم بالفائدة والصحة.

تحتفل وزارة الثقافة والرياضة والشباب بالتعاون مع وزارة الصحة وبمشاركة واسعة لعدد من المؤسسات الحكومية والخاصة باليوم العماني للنشاط البدني الذي يصادف ٢ أكتوبر من كل عام.

ويأتي تنظيم هذه الفعالية التي تستهدف مشاركة جميع أفراد المجتمع من المواطنين والمقيمين بالسلطنة بهدف ممارسة النشاط البدني ونشر ثقافة ممارسة الرياضة من أجل الحفاظ على الصحة بين شرائح المجتمع، حيث قامت الوزارة في هذا العام بتوزيع الاحتفاء على ٣ أيام متتالية وذلك خلال الفترة من ٢ إلى ٤ أكتوبر الجاري، حيث ستبدأ بفعالية «أنا وعائلتي معا نتحرك»، وتتمثل في مشاركة العائلات في الممشى الذي سيكون في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر

سلة نرؤى تواصل الإعداد لمسابقة الدوري ودرع الوزارة



استئناف الدوري يوم الثامن من أكتوبر وستكون الحصص صباحية ومساءنية ثم سيلعب مباراة ودية مع نادي السيب للوقوف على الجوانب الفنية للفريق. وأضاف: الفريق يضم عناصر خبرة بقيادة اللاعب الموهوب أحمد الحلحلي وملاؤه اللاعبين الشباب من أمثال صانع اللعب أسامة الريامي ولاعب الخبرة فيصل الجامودي واللاعب الصاعد سيف التويبي وعادل البطاشي ومحمد العنقودي وأحمد الجهوري وأحمد الغفيضي وحسين الكندي ومصعب الريامي وخميس البوسعيدى واللاعبين الشباب الجدد باسل الصباحي وضياء العنقودي.

وقال القسيمي: الفريق يطمح للمنافسة على المركز الأول والاحتفاظ باللقب على الرغم من قوة المنافسة وظروف عدم تمكن الفريق من التعاقب مع لاعب أجنبي للموسم الماضي نتيجة تعقد إجراءات السفر لدى اللاعبين فقد لعب الفريق الموسم بدون لاعب أجنبي ووضع ثقته في اللاعبين المحليين حيث نطمح في الفوز قياساً على رغبة اللاعبين الكبيرة في الاحتفاظ بالبطولة والفوز على الشئائر في المباراة المتبقية بفارق ٦ نقاط لتعويض خسارة مباراة الدور الأول.

نرؤى - أحمد الكندي

بدأ فريق كرة السلة بنادي نرؤى معسكراً تدريبياً داخلياً بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر وذلك استعداداً لاستئناف مباريات الموسم التي تتضمن استكمال مباريات الدوري العام وبطولة درع الوزارة لكرة السلة التي توقفت منتصف شهر مارس الفائت بسبب ظروف جائحة كورونا.

وقد بدأ الفريق تدريباته بداية سبتمبر من خلال حصص تدريبية بصالة النادي بقيادة المدرب محمد بن حمد القسيمي ومساعدته مرشد بن عباس العبري ومدير الفريق أحمد أمومسعيدى.

وحول استعداد الفريق أوضح المدرب محمد القسيمي أن المعسكر يأتي لتتويج جهود الفريق في المنافسة على بطولة الدوري العام والذي اقترب من نهايته حيث تنحصر المنافسة بينه وفريق سلة الشئائر الذي يتقدم بفارق مباراة واحدة علماً أن الفريق لديه مباراة مع أهلي سداب تسبق المباراة الحاسمة لتحديد بطل الدوري.

وقال القسيمي: خلال المعسكر سيقوم الفريق حصص تدريبية صباحية ومساءنية تستمر حتى موعد

منتخب البلياردو يخطف برونزية منافسات بطولة الخليج بقطر

الوهيبي ومحمد البلوشي عن سعادتهما بتحقيق المركز الثالث، حيث قال اللاعبان: المباريات لم تكن سهلة على الإطلاق، نظراً لفارق الخبرة والاستعدادات بيننا وبين المنتخبين الخليجية، لكن بالإصرار والعزيمة والطاء استطعنا التغلب على كل التحديات ولله الحمد حققنا المركز الثالث والميدالية البرونزية.



محمد البلوشي ومبارك الوهيبي بعد الفوز بالميدالية البرونزية

وهو إنجاز جديد يضاف إلى إنجازات اللجنة العمانية للبلياردو والسنوكر، وأيضاً هو دافع كبير للشباب من أجل الاستمرار في الطءاء والتدريبات استعداداً للاستحقاقات القادمة، واللجنة تخطط حالياً لإقامة عدد من المسابقات على مستوى السلطنة وذلك للحفاظ على جاهزية اللاعبين وتوفير بيئة جيدة للتنافس الشريف، لأنها الطريقة الوحيدة لرفع كفاءة وقدرات اللاعبين الفنية والتكتيكية.

من جانبهما عبّر اللاعبان مبارك

بالمستويات المتطورة التي قدمها لاعبا المنتخب، حيث قال: رغم الاستعدادات المتواضعة وانقطاع التدريب لأكثر من عام ونصف العام تقريباً، إلا أن لاعبي المنتخب قدما مستويات جيدة استطاع خلالها منافسة ذوي الخبرة من المنتخبين الخليجية، وكسب عدد من المباريات سواء في منافسات الفردي أو الفرق وكان الفردي قريباً من تحقيق الميدالية، حيث صعد لدوري الأربعة ببراعة، فيما خطف المنتخب في منافسات الفرق الميدالية البرونزية،

في افتتاح البطولة التنشيطية الكروية لأكاديمية الحبسي نادي عمان يلاقي صور والسويق في مواجهة المضيبي . . اليوم

اللاعبين بحكم أنها البروفة الأخيرة قبل انطلاق الموسم الكروي ٢٠٢١-٢٠٢٢ ومنافسات دوري عماتتل وهي أيضاً تؤكد جاهزية الفريق الكروي الأول قبل خوض غمار منافسات الدوري.

من جانبه قال وليد النعماني مدير الفريق الأول للقدم: إن البطولة عبارة عن تجمع ودي للأندية المشاركة فيها هي أيضاً تعتبر مباريات تجريبية وضمن فترة إعداد الأندية والتخضير لانطلاق الموسم الكروي الجديد، كما أن مثل هذه البطولات لها فوائد كثيرة في فترة إعداد الأندية من أجل الحصول على العديد من المباريات الاستعدادية الودية حتى تستطيع الأندية من خلالها مشاركة عدد من اللاعبين وتطبيق الخطط الفنية من قبل الأجهزة الفنية، وبلا شك أن البطولة جاءت في الوقت المناسب للاستعداد للموسم الكروي الذي سينطلق بتاريخ ١٦ أكتوبر من الشهر المقبل.

استاد السيب الرياضي.

وتهدف أكاديمية الحبسي لكرة القدم من إقامة هذه البطولة التنشيطية بمثابة بروفة أخيرة للأندية لتحضيراتها لخوض غمار منافسات الموسم الكروي الجديد (٢٠٢١ / ٢٠٢٢) الذي سينطلق يوم ١٦ أكتوبر المقبل، وهي أيضاً تعد بمثابة فرصة مثالية سانحة لاختيار وقياس مدى جاهزية الأندية لخوض منافسات الموسم المقبل، وفرصة نموذجية أيضاً لتجربة أكبر قدر ممكن من لاعبي الأندية المشاركة واختيار جاهزيتهم على كافة الأصعدة الفنية والبدنية والتكتيكية والذهنية والمعنوية.

من جانب آخر وحول مشاركة نادي السويق في هذه البطولة قال الشيخ حمدان بن سباع السعدي نائب رئيس مجلس إدارة نادي السويق: نسعى من خلال المشاركة في هذه البطولة التنشيطية لمشاركة جميع

تنتقل اليوم منافسات البطولة التنشيطية في نسختها الأولى التي تنظمها أكاديمية الحبسي لكرة القدم، حيث تقام اليوم الخميس مواجهتان، في اللقاء الأول يلتقي صور ونادي عمان في الساعة الخامسة عصراً بينما يخوض السويق لقاء الافتتاحي في البطولة بمواجهة نادي المضيبي في تمام الساعة الثامنة، وتقام مباريات البطولة على الملعب الرئيسي لنادي عمان.

وكانت القرعة قد أفرزت مجموعتين متوازيتين بواقع ثلاثة أندية لكل مجموعة، حيث ضمت المجموعة الأولى ٣ أندية وهي: صور وعبري ونادي عمان بينما تألفت المجموعة الثانية من ٣ أندية أيضاً وهي: السويق والمضيبي وصحم علماً أن جميع مباريات الدور التمهيدي للبطولة ستقام على أرضية الملعب الرئيسي لنادي عمان فيما ستقام المباراة النهائية على أرضية

السلام «بطل الدوري» يجمد نشاط الكرة الطائرة!



من اللقاءات الماضية لفريق السلام بالدوري

الشيوازي وخالد المقبالي وفلاح الجرادي وعلي الريسى وأيمن أولاد أحمد وأحمد الحوسني والمنذر المزني. ويرى المتابعون لأحوال الكرة الطائرة أن تشكيلة اللاعبين في فريق السلام مؤهلة بأن تنتقل بالكامل لتمثيل فريق بأحد الأندية كونها متجانسة فيما بينها لكن هناك آخرين يرون أن الأندية قد لا تحبذ ذلك رغبة

في الترخيف من عبء التكاليف المالية وقد تلجأ الأندية للاستعانة بالعناصر التي قد تحتاج إليها إلى جوار لاعبيها السابقين المتواجدين في تشكيلتها.

الجدير بالذكر أن فريق السلام قد حصد في الموسم الماضي (٢٠٢٠ / ٢٠٢١) لقب الدوري وحقق نتائج متميزة في البطولة العربية وكل ذلك آن نظير فاقورة مالية مرهقة.

لجنة «الثلاثي الحديث» تناقش نشر اللعبة بنطاق أوسع بين الشباب

الحديث بعد إعادة تشكيلها من جديد من قبل الوزارة برئاسة محمد بن خلفان العبيداني وبحضور هيثم الفرعي نائب الرئيس وبيداء الزجالية عضو الاتحاد الدولي للجنة المرأة ومحمد المسروري عضو اللجنة وهيثم العامري مقرر اللجنة، حيث استعرض العبيداني السباقات المزمع إقامتها خلال الفترة القادمة مع آلية تنفيذها وكل المتعلقة بها، وكانت اللجنة قد اعتمدت إقامة ثلاثة سباقات قادمة ستقام

الشيوازي وخالد المقبالي وفلاح الجرادي وعلي الريسى وأيمن أولاد أحمد وأحمد الحوسني والمنذر المزني. ويرى المتابعون لأحوال الكرة الطائرة أن تشكيلة اللاعبين في فريق السلام مؤهلة بأن تنتقل بالكامل لتمثيل فريق بأحد الأندية كونها متجانسة فيما بينها لكن هناك آخرين يرون أن الأندية قد لا تحبذ ذلك رغبة

ناقشت اللجنة العمانية للثلاثي الحديث تطلمات اللجنة في الفترة القادمة والأهداف المرسومة لرفع قيمة رياضة الترياثلون محلياً عند الرياضيين وتطوير ثقافتها محلياً من أجل نشر اللعبة بنطاق أوسع بين الشباب، بعدها تم توزيع المهام المنوطة بكل عضو في اللجنة والمحددة بإطار زمني معين لتحقيقها خلال الموسم الحالي.

جاء ذلك في اجتماع إدارة اللجنة العمانية للثلاثي



من اجتماع اللجنة الرياضية المدرسية

كرة الطاولة وإقامة بطولة للشطرنج لطلبة المدارس وبرنامج اكتشاف المواهب الرياضية بالمدارس وإقامة المهرجان المدرسي للشطرنج بالإضافة إلى إقامة الملتقى الرياضي للمتقاعدين والمتقاعدات.

جاء ذلك في اجتماع اللجنة برئاسة زينة بنت سيف المزروعية المديرة العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة وبحضور جميع أعضاء اللجنة، كما تم من خلال الاجتماع مناقشة تشكيل فرق العمل الكبيرة في الاحتفاظ بالبطولة والفوز على الشئائر في المباراة المتبقية بفارق ٦ نقاط لتعويض خسارة مباراة الدور الأول.

عبري - سعد الشندودي

ناقشت اللجنة الرياضية المدرسية بمحافظة الظاهرة العديد من الموضوعات التي تهم الرياضة المدرسية بمدارس ولايات الظاهرة، وتشكيل اللجنة الرياضية المدرسية واستعراض برامج الاتحاد المدرسي للرياضة المدرسية وخطة وفعاليات اللجنة الرياضية المدرسية بمحافظة الظاهرة التي تتمثل في عمل برنامج صحتك تهمناً وإقامة مسابقة المهارات الرياضية وعقد حلقة عمل تدريبية في لعبة

«اليد» يكرم خليل المعشري تقديراً لجهوده مع منتخب الشباب



خليل المعشري

كرم الاتحاد العماني لكرة اليد ظهر يوم أمس المدرب الوطني خليل المعشري مدرب منتخبنا الوطني لكرة اليد للشباب سابقاً وذلك في احتفالية مبسطة أقيمت بمقر اتحاد اليد بحضور الدكتور سعيد بن أحمد الشحري رئيس الاتحاد العماني لكرة اليد ومجمل بن سريد الحسني نائب رئيس الاتحاد وموسى بن خميس البلوشي أمين السر العام للاتحاد ومحمد بن سالم العلوي عضو مجلس إدارة. وجاء التكريم تقديراً للجهود الكبيرة التي بذلها المدرب خليل المعشري أثناء تولي قيادة تدريبات منتخبنا الوطني للشباب.

وأشاد الدكتور سعيد الشحري بجهود المدرب الوطني خليل المعشري وبإعطائه التميز الذي قدمه مع المنتخب أثناء فترة توليه مسؤولية الإشراف عليه مؤكداً أن الاتحاد يقف دائماً مع المدربين الوطنيين في تأهيلهم وتطوير مستوياتهم الفنية والبدنية بأفضل الدورات التدريبية لقيادة المنتخبين الوطنية لمراحل السنية مضيفاً أن لجنة المنتخبات والمدربين بالاتحاد وضع خططا لتأهيل عدد من المدربين الوطنيين في الفترة القادمة، كما شمل التكريم أيضاً كلا من جمال الدغيشي إداري المنتخب الوطني الأول للصالات وثامر البلوشي المنسق الإعلامي بالاتحاد ونظراً لظروف عملهم اعتذروا عن عدم الحضور.

في نسخته الأولى «سينما الناشئة»

«السينما والمسرح» تعلن عن مهرجان الرؤية للأفلام القصيرة



■ جانب من المؤتمر الصحفي

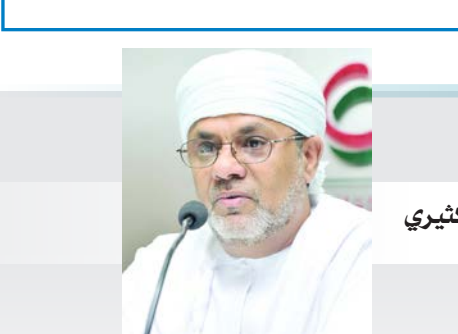
دفعة من الناشئة في هذا الفن وإبراز أعمالهم والمشاركة بها في المهرجانات المماثلة.ومن خلال التعاون مع الجمعية العمانية للسينما والمسرح لأجل تحقيق أهداف المهرجان فإن المؤسسات تهدفان إلى التعاون مع نخبة من السينمائيين وبيوت الخبرة في هذا المجال سواء لأجل تقييم الأعمال المشاركة أو لتقديم ورش تدريبية متخصصة لتطلع الناشئة على أساليب الإخراج السينمائي.ويستهدف المهرجان الأعمار من ١٠ سنوات إلى ٢١ سنة من المواطنين والقيمين في السلطنة كما يمكن المشاركة بالفيلم أفراداً أو بشكل جماعي شريطة ذكر أسماء العاملين في الفيلم ومجالهم من كاتب القصة وكاتب السيناريو والممثلين والمصور ومساعد المخرج والمخرج وذكر مدة الفيلم وسنة الإنتاج. على أن يكون الفيلم مترجماً بإحدى اللغتين العربية أو الإنجليزية، إضافة إلى إرفاق صور للمخرج، صور للعمل، بوستر العمل. أما خلال الموقع الإلكتروني alroya.net@films.om وسيكون يوم الـ٣٠ من أكتوبر القادم هو آخر موعد لتلقي الأعمال الفنية.

هوامش ومتون

عبدالرزاق الربيعي

كواكب آفلة

العندليب الأسمر مقدّمة كتاب، وهذا دليل على المكانة الرفيعة التي كان يحتلها الراحل الذي تدرج في المواقع، حتّى عمل في الثمانينات مستشاراً فنياً لجلالة الملك الراحل الحسن الثاني، في ذلك الوقت لم تكن الصحافة الفنية تقف عند الهامش، بل كانت ضمن المتون، وفي جريدة «الزمار» عارضاً محاولاتي الأولى في الكتابة، فاقترح عليّ الصحفي الراحل رياض السالم إجراء حوار مع الفنان المصري محمد توفيق الذي كان يعمل أستاذاً في كلية الفنون الجميلة ببغداد، فترددت، وقلت له: وهل تظنّه سيوافق؟ ففوجئ بسؤالِي، وألقى عليّ محاضرة في أهميّة الصحافة الفنية، وحرص الفنانون رغم شهرتهم على التعاطي معها، ولم يتردد أيّ شخص مهما كانت منزلته في الكتابة بالصحافة الفنيّة، فقد نشرت مجلة «الكواكب» في عدد صادر عام ١٩٥٥ حواراً أجرته الفنانة شادية مع النجم عماد حمدي عندما كان زوجها، كما كشف الناقد أحمد السماحي، وأصرّت على كتابة الموضوع بنفسها، وسلّمت في ميعاده المحدد، وفي مقدّمة الحوار تحدّثت (شادية) عن اتفاقها مع مجلة «الكواكب» للقيام بالمهمّة لتكون إحدى مندوباتها لإجراء حوار صحفي مع أحد النجوم، وكانت قد خرجت من البيت ثمّ عادت، لتمثّل، دور صحفية، وعن تلك اللحظات تقول: «عندما فتحت لي الخادمة الباب قلت لها: الأستاذ عماد موجود؟! فظنّرت الخادمة إلّي في دهشة وشك دون أن تنطق بشيء، فاستطردت أقول، وأنا أدخل: أنا عارفة أنه موجود، قولي له: إن فيه واحدة صحفية من مجلة «الكواكب» جاية تأخذ منك حديثاً للمجلة، وعندما وجّدت، والكلام لشادية، الخادمة لا تزال في وقتها تنظر إلّي في دهشة من الأمر، طلبت منها تنفيذ ما أمرتها به»، وحين سمع عماد حمدي بوجود صحفية في المنزل أسرع لملاقاتها، ولم تكن تلك الصحفية سوى زوجته، ووسط جدّيتها، ودهشته، أجرت، شادية، المقابلة المطلوبة!



مسلم بن أحمد الكثيري

للعوادي والصوت؛ وهذا الأخير عرف فيما بعد بالإخيلي ولهم فيه أسلوب أداء مميز ومشارك مع عمان وبإذات مع مطربي مدينة صور، فيما يؤدونه الأدونيسيون من غير خرج. والصوت والعوادي؛ هما الأصعب أداءً للعازفين والمطربين في كل أنواع الغناء العودي وتوصوهم الشهيرة أما حمينية أو أخمينية يمينية أو من الشعر العربي الصريح. وقد ضاعف المطربون إلى قالب الصوت، خرجة تسمى توشحة في عمان والخليج وهي على لحن ثابت في الغالب تتبعتها قفلة حرة يؤديها عازف العود –أو أي آلة أخرى – كتنسيم، يقايحها.

ومن باب التنوع والتسهيل للهواة هناك قالب فني آخر من أنواع العوادي دخلته على ميزان ٤/٨ وخرجته ٦/٨. أما نمطي التنسيم والبريعة، فهما محليان، فيما الختام – وضربه الإيقاعي يسمى (ضرحي) – هو أيضاً من أنواع العوادي يؤدي منفصلاً كخاتمة أو تمصلاً كخرجة، وربما للحضارم تسميات أخرى فيه، كما هو الحال عندما في عمان قد نسميه مديما أو برعة حسب نوع الضرب الإيقاعي. ومن الملاحظ أن معظم القوالب الفنية للغناء التقليدي في مدينة صور والولايات المجاورة لها نفس القالب الفني – المخل والمخرج – مع اختلاف أسلوب الأداء، وهذا الأخير يسمى كسرة في الرزحة وأبوزلف على سبيل المثال لا الحصر، فيما مدخل البرعة بالدان المرتجل، وكذلك البروبة والطبل العربي أحدث أنماط الغناء العودي في ظفار.

ومنذ السبعينات من القرن العشرين استغنى المطربون عن «التخت التقليدي»، وأضافوا عدداً كبيراً من الآلات الموسيقية الشرقية والغربية بمساعدة الموسيقيين العرب وخاصة المصريين الذين أصبحوا عليها لهجتهم الموسيقية وأساليبها الغنائية، وأصبح لا حدود للتعبير الفني في هذا المجال، ولا التزام من جهة بالقوالب الفنية التراثية، وأساليبها الفنية التقليدية، فاتجه البعض إلى التجديد على قالب المونولوج الفني وتقديم أعمال إبداعية جديدة، ولكن معظم الأغاني التراثية صارت على منوال الطقاطيف؛ فيأخذ «المطرب» لحناً من أنماط الغناء التقليدي ويضيف إليه قصفاً أو أكثر مع التوزيع الموسيقي وينقله من قالب فني إلى قالب آخر، وهكذا مع هذا التوجه الأخير قدقنا الكثير من القوالب الفنية للحنية والإيقاعية التراثية في الغناء المعاصر. وقد وصلت الأغنية العودية العمانية إلى ذروتها مع عدد من روادها في المهجر والداخل لعل أبرزهم المطرب والمحن سالم بن راشد الصوري (ت. ١٩٧٩) وسفير الأغنية العمانية المعاصرة المطرب والمحن سالم بن علي سعيد (ت. ٢٠١٧).

وكانت أهم الآلات الموسيقية التقليدية المصاحبة للغناء العودي هي آلة العود بنوعيه: عود القمبوس، والعود المشرقي ذو الأضلاع المتددة، وبالإضافة إلى آلة الكمان وعدد من الآلات الإيقاعية. والأغنية العودية هي الأغنية الشعبية الأولى أو الأكثر انتشاراً وقبولاً بين مختلف الفئات الاجتماعية، فهذا الغناء مثل الفصحى لغته النغمية مشتركة بين الجميع، ويستوعب كل أنواع الأشعار وموضوعاتها القديمة والحديثة.

عند وصول المذيع، ومقدّم البرامج الذي يعمل في قناة CBS الأمريكية ستيفن كولبرت، المطار في نيوزيلندا لإجراء مقابلة مع رئيسة وزرائها جاسيندا أديرين، وقف خارج صالة المطار بانتظار سيارة تقلّه إلى الفندق، ولم يطل الانتظار، فسرعان ما وصلت، ونزلت قائدها لمساعدته في حمل الحقائب، وكانت المفاجأة أنّ قائدة السيارة كانت رئيسة الوزراء نفسها، وبسيارتها الشخصية!

ولعل الارتياح الشعبي الذي غمر الكثيرين عندما سلّمت حقبة الإعلام للإعلامي جوج قرداحي في التشكيلة الوزارية الجديدة للحكومة اللبنانية، يعكس المكانة التي يحتلها رجال الإعلام اليوم. لكن أيّ إعلام؟ فالعمل الإعلامي يتضمّن مجالات متعددة، وبالتأكيد حصّة الأسد للإعلام المتعلق بالجانب السياسي، أو الذي يلامس حياة الناس، عبر برامج المنوعات، والرياضة، فيما يقف الإعلام الفني في آخر الصف.

ولو عدنا إلى السبعينات التي شهدت ذروة سنوات النشاط الفنّي العربي، السينمائي، والغنائي، والموسيقي، والمسرحي، فازدهرت الصحافة الفنيّة، فكانت مجلة «الكواكب» التي صدر العدد الأول منها في ٢٨ مارس ١٩٣٢ تأتي إلينا من مصر، وهي متخصصة بنشر أخبار نجوم السينما، والتلفزيون، ومقالات عنهم، وتحرص على إجراء حوارات معهم، ومن بيروت، كانت تأتي إلينا مجلة «الموعِد» التي أسسها محمد بدیع سريه عام ١٩٥٣، ومعها «الصيد»، و«الشبكة»، في وقت كان التسابق في الإنتاج الفني يمشي على قدم، وساق، وأصب أن الصحفيين العاملين فيها أينما ولّوا وجوههم وجدوا مادة دسمة، فالنشاط الفني هو «دايميو» الصحافة الفنيّة، وصار، يومها، الصحفيون نجوم المجتمع، الجميع يطلب ودهم؛ لأنّهم يمتلكون (سلطة)، فكم من مقال نشر عن فيلم ساهم في إقبال الجمهور على دور العرض السينمائي!، وكم من (سبق صحفي) تسرّب عن حياة واحد من النجوم رفع سقف مبيعات الحلة التي نشرته!

وفي ٢٤ /٦/ ٢٠٢٠، توفي في المغرب واحد من رموز الصحافة الفنية العربية هو الصحفي (رمزي صوفيا)، المولود عام ١٩٢٨م في بغداد، وممّا عرفته عن الراحل أنّه كان صديقاً للفنّانين، فقد أجرى حوارات عديدة جمع بعضها في كتاب حمل عنوان (أيام مع النجوم) طبع في بيروت عام ١٩٦٩، ولعل من المثير أن المطرب (عبدالحليم حافظ)، كتب مقدمته، وفي المرة الوحيدة التي كتب بها

عبر القرون الممتدة. من هنا فإن مسألة الغناء العودي في بلادنا واجهت الكثير من التعقيدات منها موقف بعض الفقهاء المانع منذ قرون طويلة، وإهمال التوثيق للموسيقى وتأخر التعليم العام والموسيقي، وظهور الإذاعة المتأخر كذلك، وضعف البنية الأساسية.

ورغم إن النشاط الغنائي المسجل والنشور بواسطة الأسطوانات للموسيقين المهاجرين بدأ منذ الأربعينات من القرن العشرين على الأقل ولاقى استحقالاً شعبياً، إلاّ إنه ظل نشاطاً لا يحظى باهتمام ورعاية المجتمع الثقافي الرسمي في الجزء الآسيوي من السلطنة للعنفاني السبعينات من القرن العشرين في الوقت الذي كان هذا نشاطاً قديماً في تلك المنطقة، حيث جاب الفنانون عبر السفن التجارية منذ القرن العشرين في عمان والجزيرة العربية، وتراجع حدة المنع والتشديد بشأنه. فالجزء الأفريقي من البلاد كان أكثر انفتاحاً على الموسيقى من الجزء الآسيوي إلى أن جاء للحكم المغفور له السلطان قابوس بن سعيد –طيب الله ثراه– وبدأ إصلاحات شاملة ورعى الفنون والموسيقى خاصة.

ومع الأخذ بعين الاعتبار الفترتين الزمئيتين لبداة النشاط الغنائي العودي العلني –وعني بهما مرحلة المهجر في الأربعينات من القرن العشرين، ومرحلة السلطان قابوس في السبعينات – أتساءل في هذا السياق عن مدى نجاحنا بالاعتماد على أنماط



سالم الصوري بصحبة عوده

«عَمَان» : أعلنت جمعية السينما وجريدة الرؤية عن مهرجان الرؤية للأفلام القصيرة الذي سينطلق في الثامن والعشرين من نوفمبر، سعياً لتطوير وتعزيز القدرات الفنية الناشئة في عمان وتكوين قاعدة بيانات حول هذه الفئة في هذا المجال من أجل تشكيل فارق نوعي في صناعة السينما استعانة بتكنولوجيا الاتصال، وصناعة البرمجيات، وما تنتجه الشبكة العنكبوتية من معارف وبيانات ومعلومات تسهم في الارتقاء بمهاراته وتفضل خبراته في صناعة فيلم سينمائي عماني الهوية والبيئة، وشارح للرؤية المستقبلية التي تفتحت عليها عيون هذا الجيل، على أن يكون هذا المهرجان نواة لتدشين منصة إلكترونية للأفلام العمانية، في المستقبل القريب وأن يكون هذا الحدث ليس مهرجاناً سنوياً فحسب، بل نقطة انطلاق باتجاه التأسيس لأكاديمية سينمائية تعليمية تؤسس لجيل فني جديد أكثر انفتاحاً على العالم يصنع المستقبل ويهدف المهرجان إلى توعية وتثقيف الناشئة في السينما، وصناعة البنى الأساسية لهذا الفن، وتخرج

الأغنية العودية العُمانية وتحديات الهوية والمعاصرة

– مداخلة من واقع التجربة –



سالم بن علي سعيد

الممارسة، ولكن بسبب منع ممارسة الغناء العودي بشكل علني، فضاء وذهب واختفى أثره، فهذه الشعوب كانت ولا تزال محبة للشعر والغناء والإبداع بطبيعتها. إن هذه الفجوة في التاريخ الثقافي والفني لا تتناسب مع دور عُمان الحضاري ومكانتها في هذه المنطقة، بحيث لا نعتز على اسم ممارس ترك بصمة فنية ولا صانع لأي نوع من أنواع الآلات الوترية أو الهوائية

لخصت في هذا المقال بعضاً مما ناقشته في دراستي التي قدمتها في «مؤتمر ومهرجان الفن العربي المعاصر التاسع: الفن والهوية الوطنية»، ونظمته كلية الفنون الجميلة في جامعة إربد بالملكة الأردنية الهاشمية من عمان، في ٢٧ يوليو ٢٠٢١. وكان عنوان الدراسة: «الأغنية العمانية: التحديات والهوية المعاصرة، مداخلة من واقع التجربة» واستعرضت فيها أبرز التحديات التي واكبت صناعة الأغنية العُمانية المعاصرة وتأسيس هويتها الثقافية والفنية في الفترة التاريخية من عام ١٩٧٠ حتى وقتنا هذا.

وفي سياق الدراسة حاولت الإجابة على عدة تساؤلات في هذا الشأن تتصل بهذه التجربة، وأكدت في الدراسة أن الحدود السياسية ليست حدوداً اجتماعية وثقافية وفنية بين عُمان ودول الجزيرة العربية من جهة، والشعوب المجاورة لها المطلة على المحيط الهندي من جهة أخرى، وأينما ارتحل الإنسان العُماني حمل معه ذاكرته، وأثر وتأثر. وهذا ما حصل في قصة الغناء العودي، حيث جاب الفنانون عبر السفن التجارية – تجارا ومهاجرين ومطربين – من عُمان وجنوب الجزيرة العربية والخليج إلى الهند، والشرقين الأفريقي والآسيوي، ومدغشقر، وجزر القمر. من هنا تبدأ قصة نشأة الأغنية العودية العمانية، وأسأل: كيف بدأ الرواد المؤسسون، ومن هم؟ وما هي الأنماط الغنائية التي كانوا يمارسونها؟ والآلات الموسيقية التي استعملوها، وأسأل أيضاً عن أثر ظهور تقنية التسجيل الصوتي وتجارة الأسطوانات في الغناء العودي. كما حاولت الكشف عن دور مدينة صور الغامض صانعة الألعاب المجهولة في هذه القصة وهي المدينة البحرية الأهم في جنوب بحر عمان باعتبارها بوابة الخليج الجنوبية بتأثيرها الثقافي والفني الذي لم يدرس بعد، وكذلك الكشف عن دور مدينة صلالة؛ أرض الأصالة والفن، وعاصمة اللبان والبحور التي تميز فنانوها بالمحافظة على خصوصيتها الثقافية والفنية في أغنياتها العودية.

ولكن القضية الأساسية في هذه المداخلة هي الوقائع التاريخية التي ساكشفتها عن نشأة الغناء العودي المعاصر وصناعة هويته الثقافية في بلادنا، ودور الغناء العودي اليميني والحضرمي بشكل خاص في ذلك. وكان لاستعمال الآلة الوترية القمبوس (وتسمى أيضاً: القنبوس أو الطربي أو الطارب، أو المزهر، وطبل المراسل اليمينيتين وأنماطهما الغنائية، وانتقالهما مع الممارسين عبر السفن التجارية وموانئ المنطقة أثر حاسم في ذلك، ولعله البحر كان فضاء حراً للفنانين بعيداً عن سلطة المدن المغلقة في ذلك الوقت.

في كل بلد من بلدان الجزيرة العربية تراث موسيقي محلي وآخر مشترك، والغناء العودي موضوع هذه المداخلة أكبر مثال لهذا المشترك. ولكن، لكل نمط غنائي في تراثنا قالبه الفني وضربه الإيقاعي ونصوصه الشعرية المتفردة، والغناء العودي أصله في الغناء الشعبي أو التقليدي أي المتصل بالتقاليد الاجتماعية، فالتحدي هنا أمام الباحث – أي باحث – يكمن في صعوبة العثور في عمان ودول الخليج الحديثة على أحن للغناء العودي في التراث الموسيقي المحلي تعود إلى ما قبل القرن العشرين غير النصوص الحمينية والألحان اليمينية. وقد لا يكون هذا لعدم



بوابة باب الزويلة

مدة طويلة. غير أن التنقيذ هو المفتاح. فقد قال إنه يخشى حدوث تأخير كما يخشى من تعديل المبادئ التي صيغ المشروع بأسره على أساسها أثناء التنفيذ. وفي نهاية المشروع سيتحول قطاع كبير من القاهرة التاريخية إلى مناطق للمشاة فقط. وقال الخطيب إن المرحلة الثانية ستمثل بداية التعامل مع المباني التاريخية وليس المقيدة في قوائم المباني التاريخية الرسمية فقط. وأضاف أنه سيتم توثيق جميع المباني وترميمها وإعادة استخدامها.

من تعقيد عملية الترميم وكلفتها واحتمال أن تتحول المباني التاريخية إلى ما يشبه المباني التي تقيمها ديزني تقليدا لأثار عريقة. ويقول الخطيب إنه سيتم الحفاظ على طابع المنطقة. قال علاء الحبشي المعماري والمرمم المتخصص في العمارة الإسلامية الذي طلب منه المساهمة في وضع خطة التطوير إن الحكومة تأخذ في اعتبارها الآن السكان والحرف والنسيج التاريخي والبنية التحتية دون التركيز على الآثار وحدها. وأضاف أن التغيير كبير وأنه كان مطلوباً منذ



جانب من قلب القاهرة



خطة لتطوير قلب القاهرة التاريخي

وأوضح أن الحكومة تعتزم ترميم حوالي عشرة في المائة من المنطقة في مرحلة أولى تستمر عامين وأنها تدرس مقترحات لإنشاء كيان واحد للقاهرة التاريخية التي تبلغ مساحتها تقريبا ٣٠ كيلومترا مربعا. طبقات من التاريخ

سيتركز جانب كبير من العمل في البداية على تطوير الأحياء حول ثلاث بوابات عريقة بناها الفاطميون الذين حكموا مصر قرنين من الزمان بعد فتح القاهرة في سنة ٩٦٩ ميلادية. كان باب زويلة أحد هذه البوابات وشارع سكة الحبانة إلى الجنوب منه مسرحا دارت فيه أحداث بعض حكايات ألف ليلة وليلة. وتقع القاهرة التاريخية بالورش والأسواق والبيوت القديمة والحرف التي استقرت في بعض شوارعها منذ مئات السنين.

قال جيف ألن من الصندوق العالمي للآثار الذي يعمل على ترميم مجمع ديني للمتصوفين يرجع تاريخه إلى القرن السادس عشر ويقع جنوب باب زويلة «مدن قليلة في العالم بها كل هذه الطبقات من التاريخ وتمتد لفترات بعيدة كهذه».

ويشعر بعض المرممين والمماريين بالقلق أيضا



المهندس محمد الخطيب

بعض الوكالات، أو ما كان يطلق عليه الخان حيث كان يقيم المسافرون وقوافل التجار، إلى فنادق صغيرة وهي فكرة حققت نجاحا في مواقع أخرى في الشرق الأوسط. وأضاف «بدأنا فعلا في العمل على قطع الأراضي. انتهت المفاوضات مع السكان وبدأنا».

أبلغته أنه ستم الموافقة على أي ميزانية للقاهرة التاريخية. وسيبدأ العمال قريبا العمل في تحسين واجهات المباني القديمة حتى المباني التي ليست مسجلة باعتبارها تاريخية وذلك لمطابقتها بما كانت عليه في القرون السابقة. وقال الخطيب إن الخطة تقضي أيضا بتحويل

القاهرة، «رويترز»؛ تعمل مصر على تنفيذ مشروع جديد لترميم وتطوير القاهرة التاريخية التي تغطي مساحة كبيرة أصبحت موقعا أثريا عالميا يرجع تاريخه إلى ألف عام كان مسرحا دارت فيه أحداث بعض حكايات ألف ليلة وليلة وذلك بعد أن ظهرت عليه أعراض التدهار السريع.

تهدف الخطة لإحياء القاهرة والترويج لها كمزار سياحي في الوقت الذي تتأهب فيه الحكومة للانتقال إلى عاصمة جديدة تقيمها في الصحراء.

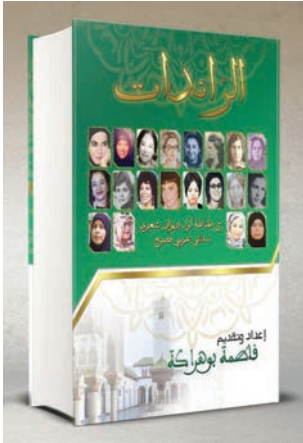
وتعطي الخطة دفعة جديدة لجهود بيئتها معماريون ومرممون متخصصون لإنقاذ المباني القديمة التي يخشون أن تختفي بسبب البيروقراطية والفساد والقيود القانونية.

قال المهندس محمد الخطيب استشاري مشروع تطوير القاهرة التاريخية إن مباني سكنية منخفضة الارتفاع ستقام في الأراضي الفضاء في المنطقة التاريخية التي سيتم نقل السكان والورش منها ريثما يعاد بناء وترميم المباني المتداعية.

وأضاف أن الميزانية لم تعد تمثل مشكلة لكنه لم يذكر تقديرا للتكلفة. وقال إن الحكومة

جمعت فيه شاعرات عربيات بين سنوات ١٨٦٧ إلى ٢٠١٠

الباحثة المغربية فاطمة بوهراكة تصدر المجموعة الشعرية المشتركة «الرائدات»



و «كتاب ١٠٠ شاعرة من العالم العربي».. قصائد تنثر الحب والسلام ١٩٥٠/٢٠٠٠، صدر عام ٢٠١٧، و «كتاب ٧٧ شاعرة وشاعرة من المحيط إلى الخليج ٢٠٠٧ - ٢٠١٧، صدر عام ٢٠١٨ م، وكذلك «كتاب شعراء سياسيون من المغرب (١٩٤٤ - ٢٠١٤م)» صدر عام ٢٠١٩، و «موسوعة الشعر السوداني الفصيح (١٩١٩/٢٠١٩ م)» صدر عام ٢٠١٩، و «كتاب ٥٠ عاما من الشعر العماني الفصح في ظل السلطان قابوس (١٩٧٠ - ٢٠٢٠)» الذي صدر العام الماضي ٢٠٢٠ م، و «كتاب موسوعة الشعر النسائي العربي المعاصر (١٩٥٠م - ٢٠٢٠)» صدر عام ٢٠٢١ م، وضمن بين ثناياها ١٠١١ شاعرة.

مواجهة هذه الضغوطات، والتغلب عليها، والقفز على الحواجز المجتمعية المقدسة، فحالفهن الحظ في طبع أعمالهن الشعرية.. وقد تربعت الشاعرة الدكتورة سعيدة بنت خاطر الفارسية عرش الريادة في هذا الكتاب كممثلة لسلطنة عمان من خلال ديوانها «مد في بحر الأعماق الصادر في عام ١٩٨٦م. ورأى هذا الإصدار النور مؤخرا، لينظم إلى مجموعة إصدارات بحثية متنوعة في عناوينها، ومشاركة في مجالها الأدبي البحثي، ومنها: «الموسوعة الكبرى للشعراء العرب» الذي صدر عام ٢٠٠٧،

وحول الإصدار قالت الباحثة بوهراكة: «إن صفة الريادة في طباعة أول ديوان نسائي داخل أي قطر من أقطارنا العربية في تلك المرحلة ليس بالأمر الهين، بل يتطلب إصرارا وجهدا كبيرا لكي يخرج إلى حيز الوجود، لأن سياسة التطرف والمغالاة في المجتمع وأسلوب الخلق العائلي الممثلين في إسكات صوت المرأة الشعرية وإلجامه -وإن كان في فترات سابقة- وضع القيود والحواجز أمام إبداعها. جعل هذه الأرقام النسائية مكبلة وعاجزة عن طباعة ما تفيض به مشاعرهما. لهذا لم نجد سوى قلة من الشاعرات اللواتي ظفرن بطبع دواوينهن، بعد أن تمكن من

» عكفت الباحثة المغربية فاطمة بوهراكة على جمع إنتاج شعري جادت به قريبة شاعرات عربيات عاصرنا سنوات امتدت من عام ١٨٦٧ إلى عام ٢٠١٠، لتدشن إصدارها الجديد والمعنون بـ «الرائدات.. في طباعة أول ديوان شعري نسائي عربي فصيح». ويحتفي الإصدار بتجربة شعرية عميقة امتدت لأكثر من قرن من الزمن، وفتحت خلاله الباحثة الحركة الشعرية النسائية بشكل أكثر تخصصا، فقد حددت مساره بصفة الريادة الشعرية والإخراج الطباعي عند جيل الشاعرات المعاصرات بين سنوات (١٨٦٧م و٢٠١٠م).

تنويه

تود الجريدة أن تنوه أنه حدث خطأ في عدد الجريدة الصادر أمس حيث سبق عنوان مقال الكاتب عبدالله حبيب الذي حمل عنوان «رسالتان بينهما ثلاثة وثلاثون عاما، وخيط غير واه، وبقيّة العصر، المنشور على الصفحة رقم ١٨ بعنوان آخر لا علاقة له بالمقال. والجريدة إذ توضح الخطأ للرائد العزيز فإنها تعتذر للكاتب عن اللبس الذي حصل خلال عملية الإخراج.

مهرجان دهوك السينمائي يستضيف المخرج جان فرانك روزي



جان فرانكو روزي



ملصق الفيلم الوثائقي (نوتورنو)

قسم السينما الوثائقية العالمية ضمن فعاليات النسخة الثامنة من مهرجان دهوك السينمائي الدولي لهذا العام. ويعد (جان فرانكو روزي) من أبرز مخرجي الأفلام الوثائقية في عصرنا الحالي وهو أول مخرج وثائقي في العالم يحصل على جائزة الدب الذهبي في برلين السينمائي والأسد الذهبي في البندقية في وعي الناس، الذين يفتقون كل يوم على «ليل، جديد يبدو أديا، يلقي الفيلم الضوء على مجموعة من الأحداث المظلمة التي جرت وتجري في التاريخ الحديث للمنطقة، جزء من هذا الفيلم الوثائقي صور في (قلعة نزاركي) في دهوك، وسيعرض للمرة الأولى في إقليم كردستان العراق، ضمن

يستضيف مهرجان دهوك السينمائي الدولي بدورته الثامنة المخرج العالمي (جان فرانكو روزي) وفيلمه الوثائقي (نوتورنو) الذي صور على مدى ثلاث سنوات في مناطق متنوعة من الشرق الأوسط، منها كردستان العراق والحدود العراقية والحدود اللبنانية السورية، والذي قدمت شركة (ميوس فيلم) الخدمات الإنتاجية له في سوريا وكردستان.

يروي الفيلم قصصا من الحياة اليومية في المناطق التي تعيش في ظل المأساة المستمرة التي تفترضها الحروب والديكتاتوريات والتدخلات والغزوات الأجنبية انتهاء بتنظيم داعش من خلال قصص متنوعة تتجاوز حدودها الجغرافية وتدور حول آثار الحرب والعبث الذي تركته في وعي الناس، الذين يفتقون كل يوم على «ليل، جديد يبدو أديا، يلقي الفيلم الضوء على مجموعة من الأحداث المظلمة التي جرت وتجري في التاريخ الحديث للمنطقة، جزء من هذا الفيلم الوثائقي صور في (قلعة نزاركي) في دهوك، وسيعرض للمرة الأولى في إقليم كردستان العراق، ضمن

قبل البيات الشتوي..

الأسكا تحفي بالدببة البنية في أسبوع «الدب السمين»

الدببة في العالم، وذلك بفضل التصويت عبر الإنترنت إلى ما يقرب من ٦٥٠ ألف صوت عام ٢٠٢٠ مقارنة مع نحو ٥٥ ألفا في ٢٠١٨. وأضافت بوك إنه من السهل فهم سبب الشعبية التي يتمتع بها هذا الحدث، وهو أن الدببة السميكة تجلب السعادة للناس. وقالت (الدببة) على فعل لتكون بصحة جيدة لكن لا يمكننا نحن القيام به، وهو أن تكون سميكة.. والدببة السميكة هي محور كل شيء في هذا الأسبوع، فصورها مطبوعة على القصصان وأقناع القهوة وغيرها من المشتريات والتذكارات. بل إن هناك منهجا دراسيا خاصة بها يتعرف من خلا له الطلاب على علم الأحياء والبيئة والحياة البرية. وتعد دببة كاتماي من بين أضخم

يزداد شعبية كل عام مع وصول التصويت عبر الإنترنت إلى ما يقرب من ٦٥٠ ألف صوت عام ٢٠٢٠ مقارنة مع نحو ٥٥ ألفا في ٢٠١٨. وأضافت بوك إنه من السهل فهم سبب الشعبية التي يتمتع بها هذا الحدث، وهو أن الدببة السميكة تجلب السعادة للناس. وقالت (الدببة) على فعل لتكون بصحة جيدة لكن لا يمكننا نحن القيام به، وهو أن تكون سميكة.. والدببة السميكة هي محور كل شيء في هذا الأسبوع، فصورها مطبوعة على القصصان وأقناع القهوة وغيرها من المشتريات والتذكارات. بل إن هناك منهجا دراسيا خاصة بها يتعرف من خلا له الطلاب على علم الأحياء والبيئة والحياة البرية. وتعد دببة كاتماي من بين أضخم

والتي التُقطت لها صور ومقاطع مصورة في نهر بروكس الغني بسمك السلمون. وسيعلن عن الفائز في الخامس من أكتوبر المقبل. والاحتفال مشروع مشترك بين المتنزه وشريكين غير هادفين للربح، مجلس الحفاظ على متنزه كاتماي وموقع إكسبلور دوت أورج، وهو مؤسسة للوسائل المتعددة تدير كاميرات لبيت الحي من مواقع الطبيعة حول العالم، وأشهرها كاميرات رصد الدببة بمتنزه كاتماي. بدأت فكرة أسبوع «الدب السمين» عام ٢٠١٤ بعرض ليوم واحد قبل أن يصبح أسبوعا كاملا في العام التالي. وقالت ناعومي بوك المسؤولة عن الإعلام في متنزه كاتماي إن الحدث

أنكوريج (الأسكا)، «رويترز»؛ مع حلول الخريف، حين تتساقط أوراق الشجر ويقتصر النهار، تسابق الدببة البنية في الأسكا الزمن للتهام أكبر كمية من سمك السلمون بغية زيادة وزنها لأقصى حد من أجل البقاء على قيد الحياة خلال فترة البيات الشتوي. وفي متنزه كاتماي الوطني، يتنافس بعض هذه الدببة الضخمة أيضا ضمن أسبوع «الدب السمين»، وهو احتفال سنوي يقام في الأسكا احتفاء بهذا الحيوان الذي يرمز للشراة ووفرة الطبيعة. وعلى مدار سبعة أيام بدءا من اليوم الأربعاء، سيشارك عشاق الحياة البرية في تصويت عبر الإنترنت لاختيار أسمن دب من بين ١٢ من أكثر الدببة البنية ضخامة في المتنزه



الدببة البنية على منحدر شلال في انتظار السمك



الأميرة ديانا

تكريم «ديانا» بوضع لوحة تاريخية على شقتها السابقة بلندن

لندن - دب - تم تكريم الأميرة الراحلة ديانا في لندن بوضع لوحة زرقاء على شقتها السابقة - في دلالة على تسليط الضوء على شخصية تاريخية رئيسية في بريطانيا-. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية بي ايه ميديا أن الأميرة ديانا كانت قد عاشت في العقار رقم ٦٠ في منطقة كولهيرن كورت بالقرب من منطقة كينجز رود الراقية في تشيلسي، وذلك عندما استقرت في العاصمة البريطانية بينما كانت شابة قبل الزواج من البريطاني-. وكانت تشارلز في عام ١٩٨١ وتقاسمت الشقة مع عدد من الصديقات في الفترة من عام ١٩٧٩ إلى ١٩٨١، من بينهم فيرجينيا كلاكرك، التي ساعدت إزاحة الستار عن لوحة التراث الإنجليزي خلال احتفالية أقيمت اليوم الأربعاء.

كانت ديانا قد وصفت الفترة التي قضتها في الشقة بأنها «أسعد أوقات حياتها»، وفقا لكتاب أندرو مورتن «ديانا، بكلماتها الخاصة». وتم ترشيح الراحلة ديانا، وهي الحضور السابق الأكثر شهرة من العائلة المالكة الذي يحصل على هذا التكريم، من جانب مؤسسة التراث الإنجليزي لتفانيها في مجال الأعمال الخيرية. وكانت المؤسسة قد قامت بإدارة حملة تطلب من سكان لندن إقتراب نساء تستحق التكريم بلوحة زرقاء تحيي ذكرى الارتباط بين الموقع والفرد الذي كان يعتبر بارزا في مجاله.



الطقس



حالة الجو

صحو إلى غائم جزئياً على الشريط الساحلي لحافظة ظفار والجبال المجاورة، وصحو بوجه عام على بقية محافظات السلطنة مع تدفق السحب العالية والمتوسطة، واحتمال تكون السحب الركامية وهطول أمطار رعدية وهبوب رياح نشطة على جبال الحجر والمناطق المجاورة لها خلال فترة ما بعد الظهر والمساء، واحتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من سواحل بحر العرب وبحر عمان.

حركة الرياح

تهب على سواحل بحر عمان رياح شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة خلال النهار تتحول إلى متغيرة الاتجاه خفيفة ليلاً فيما تهب على بقية محافظات السلطنة رياح جنوبية إلى جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة.

حالة البحر

متوسط الموج على أجزاء من سواحل بحر العرب، ويصل أقصى ارتفاع له مترين فيما يكون هادئ الموج على بقية سواحل السلطنة، ويصل أقصى ارتفاع له مترًا واحدًا.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية



خصب	صدر	لـوى	صور	إبراء
29	37	29	39	25
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	قيون حيرتي
25	39	27	28	31

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 أو على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الخميس ٢٣ من صفر ١٤٤٣هـ الموافق ٣٠ من سبتمبر ٢٠٢١م العدد ١٤٧٣٠ Thursday 30 September 2021 - Edition No 14730

تدشين قاعدة

إطلاق صاروخ

«أريان ٦» في مركز

كورو للفضاء

كورو (فرنسا)، «أ ف ب»؛ من المقرر أن ينفذ صاروخ «أريان ٦» رحلته الأولى في «الربع الثاني من سنة ٢٠٢٢، انطلاقًا من مركز كورو في غويانا الفرنسية، على ما أكدت وكالة الفضاء الأوروبية الثلاثاء خلال تدشينها قاعدة إطلاق المركبة المستقبلية في المركز.

وقال الرئيس التنفيذي للمركز الوطني لدراسات الفضاء خلال احتفال تدشين مجموعة الإطلاق الرابعة في مركز كورو بحضور ١٥٠ شخصًا بينهم وزير ما وراء البحار الفرنسي سيباستيان لوكورنو: إن الأولوية هي «الحفاظ على الجدول الزمني المقرر لسنة ٢٠٢٢».

وأنجز العمل في مجموعة الإطلاق بعد إشغال ضخمة استمرت ثمانى سنوات وتأثرت وتيرتها بفعل جائحة «كوفيد-١٩».

وكان المجلس الوزاري لوكالة الفضاء الأوروبية قرر في الثاني من ديسمبر ٢٠١٤ إطلاق برنامج «أريان ٦» بتكلفة ٧٠٠ مليون يورو وتتولى تمويله ١٣ من الدول الأعضاء.

وأوضح المركز الوطني لدراسات الفضاء أن قاعدة الإطلاق الجديدة ستساهم في «خفض تكاليف الإطلاق، مما يعزز القدرة التنافسية لنصات الإطلاق الأوروبية المستقبلية، ويوفر لأوروبا «الاستقلالية» في إطلاق رحلاتها الفضائية.

وشرح الرئيس التنفيذي لشركة «أريان سبايس» ستيفان إسرائيل أن أعمال التجميع والتحقق في مجموعة الإطلاق الرابعة تستلزم «عشرة أيام»، بينما تستغرق ٣٠ يومًا في الوقت الراهن، أملًا في أن أن تصل الوتيرة مستقبلاً إلى ١٢ عملية إطلاق.

يمكنه التجول في المنزل

«أمازون» تطلق روبوتا «من عالم الخيال العلمي»

واشنطن- «أ ف ب»؛ تعزم «أمازون» طرح روبوت قادر على التجول في المنازل، وهو جهاز من عالم الخيال العلمي استحال واقعا بحسب المجموعة العملاقة في مجال التكنولوجيا لكنه قد يشكل أيضا أداة مراقبة مقلقة وفق منتقدي المشروع. وقدمت المجموعة الأمريكية الثلاثاء الروبوت «أسترو» واصفة إياه بأنه تقدم كبير للمستهلكين الحريصين على سلامتهم.

ويمكن لهذا الروبوت المزود بعجلات وشاشة لوحية وضع خريطة للمنزل والرد على الطلبات الصوتية للتوجه إلى غرفة ما من المنزل وزرع كاميرته فيها. كما باستطاعة الجهاز التعرف على الوجوه وتعلم عادات أفراد الأسرة وتذكير كل فرد منهم بأنشطته.

ويبلغ طول الروبوت ٦٠ سنتيمتراً ووزنه يقل عن ١٠ كيلوغرامات، وهو سيباع بألف دولار في الولايات المتحدة في مرحلة

أولى قبل أن يُرفع سعره إلى حوالي ١٤٥٠ دولاراً. وقال نائب رئيس «أمازون» ديف ليمب في فيديو ترويجي نُشر الثلاثاء: «عندما تكونون خارج المنزل، يمكنكم الاستعانة به للتجول في منزلكم».

ويمكن الإضافة من هذا الروبوت للتحقق من سلامة الأشخاص المسنين في المنزل. وقال سوري مادولا الذي عمل على هذا المشروع، في التسجيل الصور الذي نشرته «أمازون»: إن هذا الروبوت «خيال علمي استحال واقعاً».

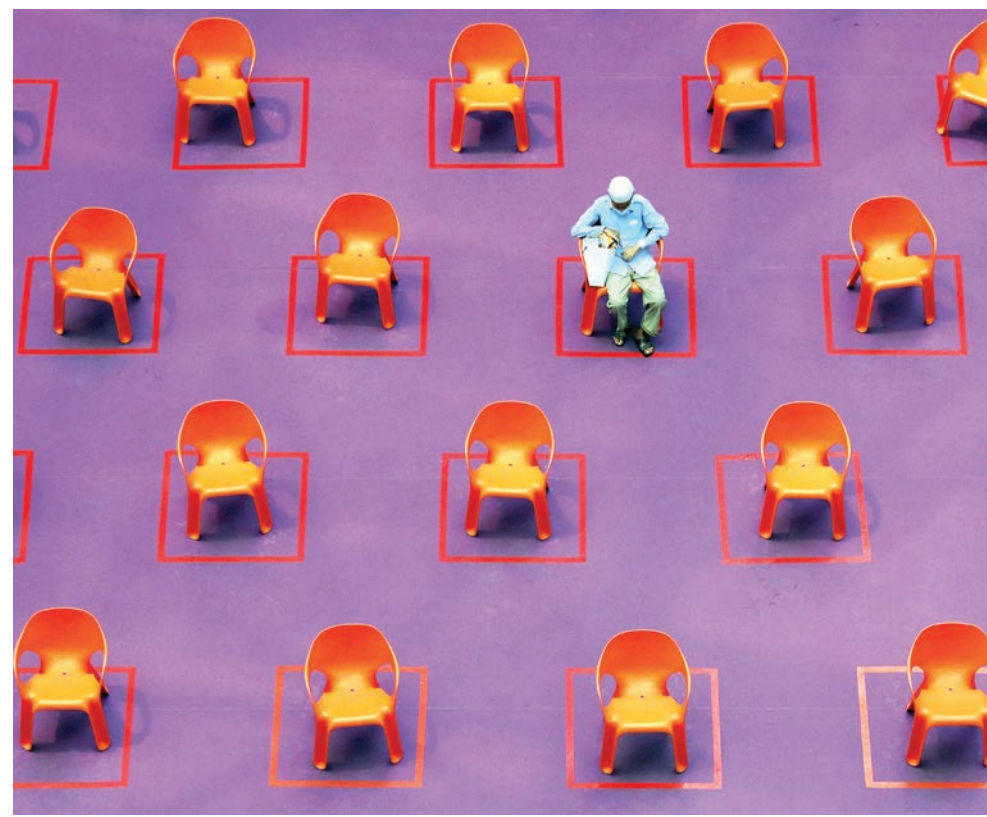
وأقر ماثيو غاريليا المحلل في منظمة «الالكترونيك فرونتير فاوندیشن» غير الحكومية المدافعة عن حقوق مستخدمي الإنترنت، بأن «استخدام مثل هذه الكاميرا للمراقبة في المنزل قد يكون مفيداً في بعض السيناريوهات». لكنه لفت إلى أن الجهاز قد يُستخدم أيضاً لغايات خبيثة أو تجسسية من جانب قراصنة معلوماتية أو الشرطة.

لندن- «د ب أ»؛ تبحت دراسة جديدة فيما إذا كان فيتامين (أ) يمكن أن يساعد في علاج أولئك الذين فقدوا حاسة الشم بعد الإصابة بفيروس كورونا. ونقلت وكالة الأنباء البريطانية بي ايه ميديا عن جامعة إيسٽ أنجليا في إنجلترا القول في بيان إن تجربة أولولو التي تستمر ١٢ أسبوعا سوف تسعى لعلاج الأشخاص الذين عانوا من فقدان حاسة الشم أو حدوث تغير

بها نتيجة للعدوى الفيروسية عبر استخدام قطرات أنف تحتوي على الفيتامين. وأظهرت الفوائد المحتملة للفيتامين، وأن فريقيها «سوف يستكشف كيف يعمل هذا العلاج للمساعدة في إصلاح أنسجة الأنف المتضررة من الفيروسات». ويأمل الباحثون في أن الدراسة «يمكن أن تساعد يوماً ما في تحسين

حياة الملايين حول العالم الذين يعانون من فقدان حاسة الشم، من خلال إعادة حاستهم الخامسة». ويأتي ذلك بعد أن نصحت دراسة أجرتها مجموعة دولية من خبراء معنيين بحاسة الشم، والتي نُشرت في مجلة «المتدى الدولي للحساسية وأمراض الأنف» في أبريل، بعدم استخدام المنشطات لعلاج فقدان الرائحة واقتُرحت بدلاً من ذلك «التدريب على الشم».

حيات الملايين حول العالم الذين يعانون من فقدان حاسة الشم، من خلال إعادة حاستهم الخامسة». ويأتي ذلك بعد أن نصحت دراسة أجرتها مجموعة دولية من خبراء معنيين بحاسة الشم، والتي نُشرت في مجلة «المتدى الدولي للحساسية وأمراض الأنف» في أبريل، بعدم استخدام المنشطات لعلاج فقدان الرائحة واقتُرحت بدلاً من ذلك «التدريب على الشم».



رجل يجلس بين الكراسي الفارغة المتباعدة لحضور فيلم وسط القيود المفروضة لاحتواء فيروس كورونا في سنغافورة. «رويترز»

حمم بركان جزيرة لابالما تصل إلى البحر ومخاوف من انبعاثات سامة

مدير- «أ ف ب»؛ أعلنت سلطات أرخبيل الكناري الإسباني أن سيل الحمم المتدفق من بركان كومبري فييخا الثائر منذ ١٠ أيام في جزيرة لابالما وصل ليل الثلاثاء-الأربعاء إلى البحر، محذرة من خطر انبعاث غازات سامة نتيجة التقاء الحمم المنصهرة بمياه المحيط. وقال معهد العلوم البركانية في جزر الكناري «إنفولكان» في تغريدة على تويتر بعيد منتصف الليل إن «سيل الحمم البركانية وصل إلى البحر في بلا يا نوبيا».

وبدا بركان كومبري فييخا الثوران في ١٩ سبتمبر الجاري.

وبعد ظهر الثلاثاء كان سيل الحمم البركانية على بعد ٨٠٠ متر من مياه المحيط الأطلسي، لكن سرعة تقدم هذا السيل تفاوتت كثيراً خلال الأيام القليلة الماضية لدرجة أنه بدا في وقت ما وكأنه توقف في مكانه، الأمر الذي جعل من شبه المستحيل توقع متى ستلتقي الحمم بمياه المحيط.

ويثير التقاء الحمم البركانية بمياه قلق الخبراء بسبب الغازات السامة والجزيئات الضارة التي قد تنبعث لدى انطفاء الحمم المنصهرة في المياه.

شركة أمريكية تقدم الطعام على شكل مربعات



سوداء رقيقة وفي أكياس مفرغة الهواء.

وتصف الشركة المربعات التي تقدمها على موقعها الإلكتروني عبر الإنترنت بأنها تقدم كل المواد الغذائية بدون أي مواد مضافة وتضيف: إنها شهية وصحية وسعرها معقول وجاهزة للأكل.

ويبدو أن سكوير إيتس تستهدف الأشخاص الذين يهتمون أكثر بالحفاظ على نظام غذائي صارم من أجل اللياقة البدنية أو لأسباب أخرى أو الأشخاص الذين يقضون وقتاً خارج المنزل ولكن لا يريدون تناول شيء غير صحي.

التحرير:

مدير التحرير:

24649505

رئيس التحرير

رقم الهاتف:

24649500

البريديل:

asim.alshidi@omandaily.om

القسم الرياضي:

24649530

القسم الثقافي:

24649533

القسم الدولي:

24649583

القسم الاقتصادي:

24649520

القسم الفني:

24649587

القسم التقني:

24649518

القسم المحلي:

24649514

القسم الاقتصادي:

24649520

القسم الفني:

24649587

التوزيع:

الإشترابات:

70ريالاً سنوياً لمؤسسات والأفراد

هاتف: 24649336/24649356

فاكس: 24649369

subscribe@oeppa.om

الإعلانات:

24649593

99841230

99639264

omaniya3@yahoo.com

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فوراً في

حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف

24649356 من الساعة التاسعة صباحاً حتى

الثانية والنصف ظهراً أو البريد الالكتروني :

subscribe@oeppa.om