

24.47 مليون ريال صافي أرباح الشركات مقابل 4.25 مليون ريال فقط العام الماضي

القطاع الصناعي يقفز بأرباحه 476% في الربع الثاني ويعزز مكانته كركيزة للتنوع الاقتصادي

45 مشروعاً استثمارياً بقيمة 1.2 مليار ريال
صندوق عُمان المستقبل يطلق محفظة إقراضية
لدعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة

للصندوق نحو تقديم حلول تمويلية سريعة ومرنة، بما يسهم في تعزيز رأس المال العامل المحلي والقيمة المحلية المضافة، بما يتوافق مع المستهدفات الوطنية لـرؤية عمان ٢٠٤٠.

يذكر أن الصندوق وقع حتى نهاية ٢٠٢٤ على ٤٥ مشروعاً استثمارياً بقيمة إجمالية ١,٢٤٩ مليار ريال عماني، أسهمت في توفير أكثر من ١٦٠٠ فرصة عمل، ودعم الاستثمارات الأجنبية، وتعزيز التنوع الاقتصادي الوطني، إضافة إلى تحفيز نمو المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة.

التفاصيل ص 7



■ ترسيخ بيئة جاذبة للاستثمار الصناعي بما يتوافق مع مستهدفات «الاستراتيجية الصناعية ٢٠٤٠»

العُمانية : سجّل القطاع الصناعي في سلطنة عُمان أداءً استثنائياً خلال الربع الثاني من العام الجاري، ليؤكد مكانته كأحد أعمدة التنوع الاقتصادي الوطني. فقد ارتفع صافي أرباح الشركات الصناعية المدرجة في بورصة مسقط إلى نحو ٢٤,٤٧ مليون ريال عماني مقارنة بـ٤,٢٦٩ مليون ريال فقط في الفترة نفسها من عام ٢٠٢٤، محققاً نمواً قياسيًّا تجاوز ٤٧٦٪.

وقادت شركة أوكيو للصناعات الأساسية هذا التحول بعد انتقالها من خسائر بلغت ٣,٣٨ مليون ريال العام الماضي إلى أرباح قياسية بلغت ٩,٩٥ مليون ريال عماني هذا العام، فيما وصلت شركات أخرى تسجيل قفزات لافتة؛ إذ ارتفعت أرباح «حديد الجزيرة» بنسبة ١٦٨٪ لتصل إلى ٢,٠٥ مليون ريال عماني، وسجلت «فولتامب للطاقة» نمواً مضاعفاً إلى ٢,٦٩ مليون ريال، بينما حققت «عُمان للمرطبات» مفاجأة بزيادة أرباحها ٨٢٢٪ لتصل إلى ١,٣٣ مليون ريال. كما حافظت «المطاحن العمانية» على أداء مستقر بنمو ٢٣٪.

وفي المقابل، تراجعت أرباح «أسمنت عُمان» بنسبة ٣٢٪ لتسجل ١,٧٦ مليون ريال، فيما عمقت «زجاج مجان» خسائرها إلى ٠,٣٩ مليون ريال، رغم مؤشرات إيجابية لشركات أخرى قصّصت من حجم خسائرها. وأكدت وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار أن هذه القفزة تعكس متانة الصناعات الوطنية وقدرتها على التكيف مع المتغيرات العالمية، مشدداً على أهمية الاستثمار في الابتكار والتحالفات الاستراتيجية لتعزيز التنافسية.

وتعمل الوزارة على ترسيخ بيئة جاذبة للاستثمار الصناعي بما يتوافق مع مستهدفات الاستراتيجية الصناعية ٢٠٤٠. في خطوة تفتح آفاقاً أوسع لزيادة مساهمة القطاع في الناتج المحلي الإجمالي.

التفاصيل ص 8

23 سبتمبر ٠٠ بدء التسجيل إلكترونيًا لموسم حج 1447

والثانية من ٢ حتى ٦ نوفمبر، والثالثة من ٩ حتى ١١ نوفمبر ٢٠٢٥م. وأكدت أن التسجيل سيكون فردياً باستخدام الرقم المدني والبطاقة الشخصية ورقم الهاتف الموثق بنظام التصديق الإلكتروني «e-pki». وشددت الوزارة على حظر تدخل شركات الحج في عملية التسجيل، وعلى أن أي طلبات خارج النظام الإلكتروني أو بعد الفترة المحددة لن يُعتمد بها. كما أوضحت أن التسجيل لا يعني

العُمانية : أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية فتح باب التسجيل للحج لموسم ١٤٤٧هـ ابتداء من ٣٠ ربيع الأول الموافق ٢٣ سبتمبر الجاري حتى ١٥ ربيع الآخر الموافق ٨ أكتوبر المقبل، عبر النظام الإلكتروني لتسجيل حجاج سلطنة عُمان www.hajj.om، للمواطنين والمقيمين من عمر ١٨ عاماً فأعلى. وبينت الوزارة أن إعلان المستحقين يتم على ثلاث مراحل: الأولى من ١٤ حتى ٣٠ أكتوبر،

شراكة عُمانية كازاخية لتطوير الأسواق المالية ودعم الابتكار

التعاون في مجالات التكنولوجيا المالية، والتشغيل المالي، والشمول المالي. ويأتي التوقيع تعزيزاً للعلاقات الثنائية الوثيقة بين سلطنة عُمان وكازاخستان، التي تنامت عبر الزيارات الرسمية والمبادرات المشتركة في مجالات الطاقة واللوجستيات والتعليم والسياحة.

الكازاخستاني سعادة مادينا أيبلكسيموفا رئيسة وكالة تنظيم وتطوير السوق المالي. وتنص المذكرة على التعاون في دعم وتمكين منصة «تبادل» الإقليمية لربط البورصات وتيسير التداول عبر الحدود، بما يسهم في تعزيز السيولة وجذب الاستثمارات الدولية. كما تشمل تبادل الخبرات والبحوث، وتنظيم زيارات للخبراء، وبناء القدرات في المجالات التنظيمية والقانونية، إلى جانب

أستانا - العُمانية : وقّعت سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان على مذكرة تفاهم لتعزيز التعاون في مجالات التنظيم المالي وتطوير البنية الأساسية للأسواق المالية، وذلك على هامش مؤتمر أستانا المالي الذي عقد في العاصمة الكازاخستانية. وقع الاتفاقية من الجانب العماني سعادة عبدالله بن سالم السالمي الرئيس التنفيذي لهيئة الخدمات المالية، ومن الجانب

21 ألف فسيلة نخل و100 ألف شتلة فاكهة لدعم الأمن الغذائي

العُمانية : اعتمدت وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه خلال الموسمين الماضيين (٢٠٢٣/ ٢٠٢٤ و ٢٠٢٤/ ٢٠٢٥) أكثر من ٢١ ألف فسيلة نخل تمر لزراعتها في مساحة تجاوزت ٢٠٠ فدان، إضافة إلى توزيع أكثر من ١٠٠ ألف شتلة فاكهة متنوعة على المزارعين المستوفين للشروط في مختلف المحافظات لمساحة تقوق ٧٠٠ فدان. وتهدف الوزارة من خلال إنشاء الحقول النموذجية إلى تعزيز الأمن الغذائي وتحقيق التنمية الزراعية المستدامة عبر إدخال أصناف محسنة من نخل التمر وأشجار الفاكهة، ونشر التقنيات الزراعية الحديثة، إلى جانب دعم المزارعين بالإرشاد الفني والخدمات المتطورة بما يسهم في رفع كفاءتهم الإنتاجية وتحسين دخلهم الاقتصادي. وأوضحت الوزارة أنها تعمل بالشراكة مع القطاع الخاص وصندوق التنمية الزراعية والسمكية وبالتنسيق مع بنك التنمية لتوفير الحوافز والتمويلات، إضافة إلى الاستفادة من إنتاج مركز بحوث الزراعة النسيجية في بهلا لإكثار فاسائل النخل عالية الجودة، ومراكز البحوث الزراعية لإنتاج شتلات الفاكهة.

التفاصيل ص 10

خسوف كلي نادر يشاهد في أغلب قارات العالم

العُمانية : شهدت سماء سلطنة عُمان مساء أمس خسوفاً كلياً نادراً للقمر، حيث بدأ بدخوله في مرحلة الخسوف الجزئي عند الساعة ٩:٣١ مساءً واستمرت مرحلة الخسوف الكلي حتى الساعة ١٠:٥٣ مساءً، فيما بلغت ذروة الخسوف عند الساعة ١٠:١١ مساءً.

مسيرات أنصار الله تصل مطار رامون الإسرائيلي

الأمم المتحدة: الوقت ينفذ والمجاعة تنتشر والفرص ضئيلة



■ أعمدة النار والدخان تتصاعد بعد قصف العدو الإسرائيلي لمبنى سكني في غزة. «ويترز»

العسكرية. وأفاد مستشفى القدس في مدينة غزة باستقبال «شهيد جراء قصف الاحتلال عمارة الرؤيا في تل الهوى». من جانب آخر، أفاد جيش الاحتلال الأحد بسقوط طائرة مسيرة في جنوب إسرائيل أطلقت من اليمن، ما أسفر عن إصابة شخص بجروح طفيفة بحسب خدمة الإسعاف. وأعلن الجيش أنه اعترض ثلاث طائرات مسيرة أطلقت من اليمن، لافتاً إلى أن اثنتين منها أسقطتا قبل دخولها المجال الجوي الإسرائيلي. وفي وقت لاحق، أضاف الجيش في بيان «سقطت طائرة مسيرة إضافية أطلقت من اليمن في منطقة مطار رامون. لم تُطلق صواريخ الإنذار، والحادثة قيد المراجعة».

ومساء الأحد، أعلن المتحدث العسكري باسم أنصار الله يحيى سريع إطلاق ثمانين مسيرةً على أهداف في إسرائيل، من بينها مطار رامون في صحراء النقب بجنوب إسرائيل. وحذر من أن الطائرات الإسرائيلية «غير آمنة وسيتم استهدافها بشكل مستمر».

عواصم «وكالات» : قال مسؤول كبير بالأمم المتحدة الأحد إن الوقت ينفد لوقف انتشار المجاعة في غزة، ودعا إسرائيل إلى السماح بدخول المساعدات الإنسانية دون أي عراقيل إلى المنطقة التي تخوض فيها القتال ضد حركة حماس. ووفقا لمركز عالمي لمراقبة الجوع، فإن مئات الآلاف من الفلسطينيين يعانون بالفعل من المجاعة أو يواجهون خطر المجاعة في مناطق تشمل مدينة غزة أكبر مدن القطاع والتي تشهد عملية إسرائيلية جديدة. وقال منسق الأمم المتحدة للإغاثة في حالات الطوارئ نوم فليتشير، هناك فرصة ضئيلة -حتى نهاية سبتمبر - لمنع انتشار المجاعة إلى دير البلح (بوسط غزة) وخان يونس (جنوب غزة). هذه الفرصة تنقضي بسرعة، إلى ذلك قصفت قوات الاحتلال الإسرائيلي الأحد برج إضافي في مدينة غزة، وقال شهود بأن القصف أدى إلى تدمير المبنى المعروف بعمارة الرؤيا بالكامل. ولم تعلن إسرائيل رسمياً بدء هجوم واسع للسيطرة على غزة، لكن المدينة تشهد منذ أسابيع تكثيفاً للقصف والعمليات

جهود عُمانية لتعزيز نقاء الهواء وتحقيق الاستدامة البيئية

العُمانية : تشارك سلطنة عُمان دول العالم الاحتفاء باليوم العالمي لنقاوة الهواء من أجل سماء زرقاء، الذي يصادف السابع من سبتمبر من كل عام تحت شعار «سعي نحو الهواء... كل نفس فيهم»، تأكيداً على أن الهواء النقي حق أساسي لكل إنسان. وتواصل السلطنة جهودها في مجال حماية البيئة والحد من تلوث الهواء انسجاماً مع «رؤية عُمان ٢٠٤٠، التي جعلت الاستدامة البيئية ركيزة للتنمية، من خلال تعزيز التشريعات البيئية، والتحول إلى الطاقة النظيفة، واعتماد حلول مبتكرة في هذا المجال. وفي خطوة نوعية، دشنت هيئة البيئة منصة «نقي» لمراقبة جودة الهواء في مختلف المحافظات، بما يوفر بيانات دقيقة ومباشرة للجمهور ويسهم في رفع الوعي المجتمعي. كما تنفذ الهيئة حملات توعوية عبر الوسائل الإعلامية وفعاليات ميدانية بالتعاون مع المؤسسات التعليمية والشركاء، لترسيخ ثقافة الاهتمام بجودة الهواء وتشجيع السلوكات الإيجابية للحد من الانبعاثات. ويأتي هذا الاحتفاء محطة لتجديد الالتزام بالعمل الجماعي من أجل بيئة نظيفة وصحية ومستقبل مستدام للأجيال القادمة.

70 ألف زائر يتعرفون على الضيافة العُمانية في مهرجان لاهاي

لاهاي - العمانية : شاركت سلطنة عُمان في النسخة الثالثة عشرة من مهرجان السفارات بمدينة لاهاي الهولندية، بمشاركة أكثر من ستين دولة وحضور تجاوز ٧٠ ألف زائر، ليعد من أبرز الفعاليات الدولية التي تحتفي بالتنوع الثقافي والحضاري. وأعرب سعادة يان فان زاتين، عمدة لاهاي عن إعجابه بما شاهده من أصالة الثقافة العمانية وغناها خلال زيارته جناح سلطنة عُمان، مشيداً بمستوى المشاركة وحضور السلطنة المميز. وعكس الجناح العماني ملاصق الضيافة الأصيلة من خلال تقديم الحلوى العُمانية وتجربة نقش الحناء التي لاقت إقبالاً واسعاً، وسط أجواء جسدت الهوية العُمانية وكرمها الأصيل. وأشارت ردود الزوار إلى إعجابهم بالحفاوة العمانية، مبشرين عن رغبتهم في زيارة السلطنة مستقبلاً لاكتشاف معالمها السياحية وفرصها الاستثمارية، بما يعكس الأثر الإيجابي لمثل هذه المشاركات في تعزيز صورة عُمان عالمياً كوجهة ثقافية وسياحية واقتصادية.

التفاصيل ص 3

بنك ظفار
BankDhofar

24791111 | www.bankdhofar.com

البطاقات الائتمانية
= مزايا السفر والمطارات



خطة متكاملة

وقال سعادة الشيخ سلطان بن منصور الغفيلي والي الجبل الأخضر: إن المشروعات التنموية والخدمات تأتي في إطار خطة متكاملة لتطوير ولاية الجبل الأخضر بالتعاون والتكامل مع مكتب محافظ الداخلية، وتهيئة بيئة جاذبة للسياحة والاستثمار، مشيراً إلى أن اكتمال هذه المشروعات سيسهم في تحسين مستوى الخدمات المقدمة للسكان والزوار، ويدعم أهداف «رؤية عُمان ٢٠٤٠» في التنوع الاقتصادي، وتعزيز جودة الحياة.

وتشهد ولاية الجبل الأخضر تنفيذ حزمة واسعة من المشروعات الخدمية والتنموية التي تُعد رافداً مهماً لتطوير البنية الأساسية، وتعزيز جاهزيتها لاستقبال الزوار والمستثمرين؛ حيث وقعت المحافظة اتفاقيات استثمارية لمشروعات تنموية في الولاية بتكلفة تتجاوز ٨,٥ مليون ريال عماني في أغسطس الماضي. كما حظيت الولاية بافتتاح الحديقة العامة بمساحة ٢٠ ألف متر مربع تضم مرافق خدمية وترفيهية، لتكون متنفساً جديداً للسكان والزوار، ومرقفاً يضيف بعداً جمالياً وخدمياً للولاية.

ويجري العمل على تنفيذ وتصميم طرق داخلية في الولاية بعدة مراحل، حيث استلمت الولاية مؤخراً طرقات داخلية بتكلفة ١,٣٧ مليون ريال عماني. كما يجري تنفيذ حزمة أخرى بقيمة ١,٤ مليون ريال عماني ما يعزز الربط بين المناطق، ويسهل حركة التنقل ودعم الأنشطة الاقتصادية والسياحية. كما تشهد الولاية مشروع تطوير مدخل ولاية الجبل الأخضر، وازدواجية الطريق الرئيس الذي يقترب من الانتهاء من مرحلة الخدمات الاستشارية، ويتضمن تحديثات هندسية متكاملة تلبي احتياجات التوسع العمراني والنمو السكاني.

كما استلمت الولاية عدداً من المشروعات الخدمية، منها مشروع إنشاء مصلى ودورات مياه في بعض المواقع السياحية، لخدم الزوار والسائحين، ويوفر لهم مرافق متكاملة.

وفي الإطار ذاته، اكتملت أعمال توريد وتركيب ألعاب جديدة في متنزه المناخر؛ بهدف توفير مرافق ترفيهية للأطفال والعائلات. كما أدرجت مشروعات مكملة ضمن فعاليات المهرجان، مثل إقامة الفعاليات الترفيهية.

وأعلنت محافظة الداخلية عن تشكيل فريق عمل مشترك لتطوير مشروع متكامل يُعنى بالسياحة الزراعية يتضمن مرافق تعليمية وترفيهية وخدمية، كمتحف العسل، ومختبر علمي، ومزرعة للورد البلدي، ومصنع تقطير ماء الورد، ومزرعة للزيتون، وحديقة عامة. وسيُنفذ المشروع على أرض مملوكة للمحافظة؛ وفق نظام الاستثمار المؤسسي بالشراكة مع القطاع الخاص.

كما اتفق على تشكيل فريق فني من المحافظة ووزارة الثروة الزراعية والسككية وموارد المياه لدراسة تنفيذ مشروعات سدود لتجميع مياه الأمطار، وصيانة المدرجات الزراعية، بما يعزز كفاءة الموارد المائية، ويحفظ الموروث الزراعي الجبلي.

وتأتي هذه الجهود في إطار حرص محافظة الداخلية على تطبيق مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠» في مجالات الأمن الغذائي واستدامة الموارد، وتعزيز السياحة البيئية، ودعم المجتمعات الريفية، ما يسهم في بناء اقتصاد محلي متنوع ومستدام.

شهد حراكا اقتصاديا مكملا للمشروعات التنموية

الأخضر يستقطب 250 ألف زائر ويحضر المحتوى المحلي



مهرجان الجبل الأخضر 2025.. أثر اقتصادي واجتماعي مستدام



- ### الأثر الاقتصادي والاجتماعي
- فرص تسويق مباشرة للمنتجات المحلية أمام آلاف الزوار
 - تعزيز المحتوى المحلي
 - دعم المنتجات الوطنية في الصناعات الغذائية والحرف اليدوية
 - إشغال فندقي جيد طوال فترة المهرجان
 - زيادة الطلب على المطاعم والمقاهي وخدمات النقل
 - ربط الزراعة بالأنشطة السياحية
 - تمكين المؤسسات الصغيرة والمتوسطة للوصول إلى أسواق أوسع
 - إتاحة خبرات عملية للشباب العُماني عبر عدة فرص عمل مؤقتة

حضور رقمي عبر المنصات الاجتماعية

تغطية إعلامية واسعة

نسبة رضا مرتفعة من الزوار والمشاركين

مؤشرات النجاح

نحو المستقبل

تعزيز موقع ولاية الجبل الأخضر كوجهة سياحية وتنموية

انسجام كامل مع مستهدفات رؤية عُمان 2040

الأخذ بمراثيات ومقترحات الزوار

الإعداد المبكر لنسخة 2026 ببرامج أوسع ومبتكرة

كتب - سهيل بن ناصر النهدي

استقطب مهرجان الجبل الأخضر ٢٠٢٥ أكثر من ٢٥٠ ألف زائر مع اختتام فعالياته بميدان الاحتفالات بولاية الجبل الأخضر في محافظة الداخلية مسجلا ارتفاعا في عدد الزوار مقارنة بالنسخ السابقة، ما يعكس تنامي الإقبال على الفعاليات السياحية الداخلية، ويؤكد المكانة التي باتت تحظى بها الولاية كوجهة سياحية متكاملة تجمع بين المقومات الطبيعية والمشروعات التنموية الحديثة.

رضا الزوار

من جانبه، قال أحمد بن سالم التوبي مدير عام الشؤون الإدارية والمالية بمحافظة الداخلية ورئيس لجنة تنظيم فعاليات المهرجان: إن المؤشرات النهائية لفعاليات المهرجان أظهرت نجاحا مشجعاً على المستويين السياحي والاقتصادي؛ حيث ارتفعت نسب رضا الزوار والمشاركين وفق ما رصدت من التقييمات والاستطلاعات الميدانية، موضحاً أن نسخة العام الجاري تميزت بتركيزها على دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والمزارعين، وهو ما أوجد حراكاً اقتصادياً مكملًا للمشروعات التنموية القائمة.

وأشار إلى أنه شارك في المهرجان نحو ١٠٠ مؤسسة صغيرة ومتوسطة وأسر منتجة عرضت منتجاتها وخدماتها في مجالات الصناعات الغذائية والحرف اليدوية، ما أتاح لها فرصاً للتسويق المباشر أمام آلاف الزوار، وأسهم في تعزيز مكانتها بالسوق المحلي. كما أسهمت فعاليات المهرجان في تعزيز المحتوى المحلي من خلال عرض المنتجات الموسمية للمزارعين كالزيتون والعسل والبرسيم والشمش التي لاقت إقبالا واسعا من الزوار، وأسهمت في رفع قيمتها التسويقية، وربطها بالأنشطة السياحية.

فرص عمل

وأوضح التوبي أن المهرجان وفر أكثر من ٣٠٠ فرصة عمل مؤقتة لأبناء الولاية في مجالات التنظيم والإرشاد والخدمات اللوجستية، وهو ما أتاح للشباب فرصاً عملية لاكتساب الخبرة والمشاركة المباشرة في الفعاليات السياحية والاقتصادية، إلى جانب المردود المباشر الذي انعكس على المجتمع المحلي من خلال ارتفاع نسب الإشغال الفندقي، وزيادة الطلب على المطاعم والمقاهي، وخدمات النقل، والتسوق طوال فترة الفعاليات.

وقال: إن نجاح المهرجان اعتمد على تكامل الجهود بين الجهات الحكومية والخاصة وأبناء المجتمع المحلي مشيراً إلى أن المهرجان حظي بتغطية إعلامية موسعة من الصحف والقنوات المحلية والعربية، إلى جانب حضور رقمي لافت عبر المنصات الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي، وهو ما أسهم في الترويج للفعاليات، وجذب المزيد من الزوار.

وأكد أن الجانب التوعوي شكّل أحد محاور المهرجان من خلال حلقات عمل وبرامج تثقيفية تناولت الزراعة المستدامة، وحماية البيئة الجبلية بما ينسجم مع جهود سلطنة عُمان لتعزيز السياحة المسؤولة والمستدامة.

وأضاف: إن المهرجان مثل وجهة عملية لترجمة مستهدفات «رؤية عُمان ٢٠٤٠» في مجالات التنوع الاقتصادي، وتمكين المجتمع، وتعزيز الهوية الثقافية.

وأنضم إلى اللجنة المنظمة ستيبدأ في الإعداد المبكر لنسخة عام ٢٠٢٦ من خلال دراسة مقترحات الزوار والمشاركين، وتوسيع نطاق المشاركة المجتمعية والمؤسسية، وإضافة برامج مبتكرة تعزز مردود المهرجان، وتدعم مكانة محافظة الداخلية كوجهة سياحية وتنموية على المستويين الوطني والإقليمي.



لمعرفة المزيد



التطبيق أسرع طريق!

مع أكثر من ١٠٠ خدمة دون زيارة الفرع

بنك مسقط. أفضل كل يوم.

«الأوقاف»: فرص الاستحقاق تمنح آليا بعد التأكد من صحة البيانات

23 سبتمبر الجاري.. فتح باب التسجيل لأداء مناسك الحج عبر النظام الإلكتروني



موسم ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ إضاءات من البرنامج



كوبيليا
باليه لتشارل نويترو ليو ديليس
أداء مسرح باليه وأوركسترا "أوبرا أستانا"
بقيادة روسلان بايمورزين
تصميم الرقصات رولان يتي

الخميس ٤ ديسمبر ٧:٠٠ مساءً
الجمعة ٥ ديسمبر ٧:٠٠ مساءً



رابح صقر
موسيقار الخليج

الخميس ١٣ نوفمبر ٧:٠٠ مساءً



سندباد: البحار العُماني
أوبرا لهشام جبر، بنص لنادر صلاح الدين
عرض عالمي أول
إنتاج دار الأوبرا السلطانية مسقط،
بالاشتراك مع قصر الفنون بودابست (موبا)

الخميس ٣ أكتوبر ٧:٠٠ مساءً
الجمعة ٥ أكتوبر ٧:٠٠ مساءً



الأسد الملك
فيلم مع أداء سيمفوني حي
مع أوركسترا أرمينيا السيمفوني

الجمعة ١٣ فبراير ٧:٠٠ مساءً
السبت ١٤ فبراير ٤:٠٠ مساءً



توسكا
أوبرا لجاكومو بوتشيني
مع أوركسترا وكورال مسرح أكاديمية
الأوبرا والباليه الوطني في أدريجان
بقيادة فاييو ماسترانجيلو

الخميس ٢٩ يناير ٧:٠٠ مساءً
السبت ٣١ يناير ٧:٠٠ مساءً



سندريلا على الجليد
قصة خيالية أسرة في عالم من
الثلج والجليد

الخميس ١ يناير ٧:٠٠ مساءً
الجمعة ٢ يناير ٧:٠٠ مساءً
السبت ٣ يناير ٤:٠٠ مساءً



عبير نعمة



بصمات الفلامنكو
مع فرقة الباليه الوطنية الإسبانية

الخميس ٧ مايو ٧:٣٠ مساءً
الجمعة ٨ مايو ٧:٣٠ مساءً



دون باسكوالي
أوبرا لجايتانو دونيتزيتي

مع أوركسترا أوفيدو الفيلهارمونية
وكورال ١٦٨٥ في كونسرفتوار جوزيبي فيردي
برافينا، بقيادة فرانثيسكو لانزيلوتا

الخميس ٩ أبريل ٧:٣٠ مساءً
السبت ١١ أبريل ٧:٣٠ مساءً

العُمانية: أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون الدينية أمس عن موعد فتح باب التسجيل للحج للمواطنين والمقيمين الراغبين في أداء مناسك الحج لموسم ١٤٤٧ هـ ابتداء من ٣٠ ربيع الأول ١٤٤٧ هـ الموافق ٢٣ سبتمبر الجاري حتى ١٥ ربيع الآخر ١٤٤٧ هـ الموافق ٨ أكتوبر المقبل عبر النظام الإلكتروني لتسجيل حجاج سلطنة عُمان من عمر ١٨ عاماً ميلادياً فاعلى. وأشارت الوزارة إلى أنّ موعد إبلاغ المستحقين ضمن الاستحقاق الأول سيكون بتاريخ ٢١ ربيع الآخر ١٤٤٧ هـ حتى ٨ جمادى الأولى ١٤٤٧ هـ الموافق ١٤ حتى ٣٠ أكتوبر ٢٠٢٥م، والاستحقاق الثاني بتاريخ ١١ حتى ١٥ جمادى الأولى ١٤٤٧ هـ الموافق ٢ حتى ٦ نوفمبر ٢٠٢٥م، والاستحقاق الثالث بتاريخ ١٨ حتى ٢٠ جمادى الأولى ١٤٤٧ هـ الموافق ٩ حتى ١١ نوفمبر ٢٠٢٥م.

وستعلن الوزارة اليوم الاثنين عن المسار الزمني لموسم ١٤٤٧ هـ كاملاً ابتداء من التسجيل حتى آخر موعد لدخول ضيوف الرحمن من سلطنة عُمان الملكة العربية السعودية لضيوف الرحمن من سلطنة عُمان الجوية. ويأتي إعلان موعد التسجيل لهذا الموسم في هذا الوقت المبكر تأكيداً على مساعي الوزارة في أهمية التحضير المبكر وإنهاء الإجراءات اللازمة، وحرصاً على توفير أفضل الخدمات لضيوف الرحمن من سلطنة عُمان ليؤدوا حجهم بكل يسر وامطمئنان. وبينت الوزارة أن عملية التسجيل تتم عبر الرابط (www.hajj.om) بشكل مباشر خلال الفترة المحددة، حيث يتيح النظام ثلاث طرق للتسجيل المباشر (التسجيل بإدخال الرقم المدني أو بالبطاقة الشخصية أو برقم الهاتف النقال -إن كانت شريحة البطاقة الشخصية وبطاقة الهاتف مدعمة بنظام التصديق الإلكتروني plki). وأشارت الوزارة إلى أنه سيتم الاعتماد في التسجيل على الرقم المدني المدون بالبطاقة الشخصية

سلطنة عُمان تشارك في النسخة الـ 13 من مهرجان السفارات بلاهاي

العُمانية: شاركت سلطنة عُمان في فعاليات النسخة الثالثة عشرة من مهرجان السفارات الذي أقيم في مدينة لاهاي بملكة هولندا، بمشاركة أكثر من ستين دولة وحضور تجاوز سبعين ألف زائر. وبعد هذا المهرجان التقيت من أبرز الفعاليات الدولية التي تحتفي بالتنوع الحضاري وتجمع ثقافات العالم في قلب مدينة لاهاي. وقام سعادة عمدة مدينة لاهاي يان فان زانين (Jan van Zanen)، بزيارة جناح سلطنة عُمان، حيث أبدى إعجابه بما شاهده من أصالة الثقافة العُمانية وغناها، مشيداً بمستوى المشاركة وتميز حضور سلطنة عُمان في هذا الحدث الدولي. وتؤكد هذه المشاركة حرص سلطنة عُمان على تعزيز التواصل الثقافي ومد جسور الصداقة مع مختلف شعوب العالم، وترسيخ مكانتها

شركة طلابية تبكر خطا صديقا للبيئة للطباعة ثلاثية الأبعاد

العُمانية: نجحت الشركة الطلابية Zithri من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بشناس في ابتكار منتج 3D ECOFIL، وهو خيط للطباعة ثلاثية الأبعاد يصنع من زيت الطهو المهدر بعد معالجته وتصفيته. وقالت شهد بنت راشد الحوسنية مديرة العمليات التنفذية للشركة الطلابية Zithri: يأتي هذا الابتكار استجابة للتحديات البيئية الترتية على التخلص العشوائي من زيوت الطهو، التي يقدر حجمها بنحو ١١ ألف طن سنوياً، وما تسببه من أضرار على شبكات الصرف الصحي والبيئة عموماً، فضلاً عن إسهامه

أحجزوا تذاكرهم الآن!

استمتع بخمص خاص يصل إلى ٣٠٪ عند حجز عدة عروض مع باقاتنا المرنّة. أو احصل على خصمنا الأكبر ٤٠٪ عند حجز الموسم الكامل، قبل ليلة الافتتاح. امسح الرمز لمزيد من المعلومات.



تعرفوا على البرنامج الكامل من خلال
rohmuscat.org.om

عاملون في القطاع يطالبون بتطوير شامل وتشديد الرقابة

النقل البري . . مخالفات متزايدة وتحديات في تطبيق القانون

النظام الوطني للتقويم .. نقلة نوعية في جودة مخرجات التعليم المدرسي



توجيه الجهود نحو التركيز على تجويد

الأداء المتصل بالتعلم

تحويل نتائج التقييم إلى خطط عمل واقعية قابلة للتنفيذ

■ ما طبيعة البيانات والمعلومات التي تجمع؟ وكيف تحلل؟
إن البيانات التي يجمعها المراجعون الخارجيون مزيج من البيانات الكمية والنوعية، مثل: درجات

■ **المنهجية المعتمدة لتطبيق النظام؟**

سيطبق النظام من خلال فرق تسمى «فرق المراجعة الخارجية» تتكون من عدد من الأعضاء يحددون بناء على حجم المدرسة. ويترأس هذا الفريق رئيس يشرف على عمل الجميع ضامن للجودة له خبرة طويلة في تطبيق أنظمة جودة التعليم.

■ كيف تُختار فرق المراجعة الخارجية؟ وما مؤهلاتهم؟

دشنت الهيئة العُمانية للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم في ديسمبر ٢٠٢٤ النظام الوطني لتقويم أداء المدارس معلنة بذلك انطلاقة مرحلة جديدة من التقويم والمراجعة الخارجية للمؤسسات التعليمية. وسيبدأ التطبيق الفعلي للنظام في ١٥ من الشهر الجاري. وأكدت الدكتورة ثرياء بنت سيف الحوسنية المديرة العامة لمركز ضمان جودة التعليم بالهيئة العُمانية للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم أن النظام الوطني لتقويم أداء المدارس لا يُمثّل مجرد أداة مرحلية للتقييم، بل يُعسّد منظومة متكاملة للتطوير المستمر، تركز على التحسين المستمر للتعليم المؤسسي، ويُعدّ ذلك خطوة استراتيجية لترسيخ ثقافة الجودة والإجادة المؤسسية، وتحويل نتائج التقويم إلى خطط عمل واقعية قابلة للتنفيذ. تُمكن المدارس من إحداث تحسينات ملموسة ومستدامة في مخرجاتها التعليمية. وهناك سعي من قبل الهيئة إلى توسيع نطاق تطبيق النظام الوطني لتقويم أداء المدارس؛ ليشمل جميع أنواع المدارس الحكومية والخاصة لا سيما التعليم المهني، والتقني، ومدارس تحفيظ القرآن الكريم. وفيما يلي نص الحوار..

هذا النظام شامل لضمان جودة التعليم المدرسي في سلطنة عمان - تقييم أداء المدرس بقياس أثر كل مساهمات وعملاتها في نواتج تعلم الطلبة. ويتبع هذا النظام نهجا التقييم المتعدد الجوانب بين التحسين والتطوير على إجراءات تقويم دقيقة شاملة ومحيادية.

تهدف الهيئة من خلال تطبيق هذا النظام إلى ضمان جودة التعليم المدرسي في سلطنة عمان - ليحقق معايير جودة الوطنية العالية بصورة تكفل توفير تعليم جيد ومنهجي للطلبة في سلطنة عمان وترفع من القيمة التنافسية الدولية لخارج التعليم.

الشركة الدولية للاستثمارات
الدولية
GLOBAL
GLOBAL FINANCIAL INVESTMENT HOLDING
الدولية للاستثمارات المالية العالمية
إعلان الدعوة لحضور اجتماع الجمعية

(١) دراسة مقترح منح الشركة الوطنية لمنتجات الألمنيوم ش.م.ع (طرف ذو علاقة)، قرض بمبلغ قدره ثلاثمائة ألف ريال عماني، والموافقة عليه.

(٢) تفويض مجلس الإدارة أو من يختاره المجلس للتوقيع على جميع مستندات القرض.

((وفقا للنظام الأساسي للشركة وضوابط عقد الجمعيات العامة باستخدام وسائل التقنية الحديثة الصادرة من الهيئة)) ، نود أن نلفت عنايتكم إلى الآتي:

(١) يحق للشخص الاعتباري دون غيره تفويض شخص طبيعي لحضور اجتماع الجمعية العامة والتصويت نيابة عنه من خلال وسائل التقنية، على أن يكون لهذا الشخص الطبيعي رقم مستمر بشركة مسقط المقاصد والإيداع .

ثلاثة أيام وحتى انتهاء عملية التصويت في يوم الاجتماع ، وفي حالة تغيير رصيد المساهم بالزيادة أو النقصان فسيتم إلغاء عملية التصويت ، ويتعين عليه إعادة التصويت مرة أخرى في يوم اجتماع الجمعية.

رئيس مجلس الإدارة مراقب الحسابات المستشار القانوني

■ ما الخطوات المستقبلية
للهيئة بعد تطبيق المرحلة
الأولى من النظام؟

تتطلع الهيئة إلى تعزيز ضمان
مدونة التعليم ورفع شأناته على
مستوى سلطنة عمان، وترسيخ
ثقافة التقويم الذاتي في المدارس،
وخصام رفع مستوى التعليم،
 وتحقيق مخرجات تعليمية
منمّية، بالإضافة إلى الاستفادة
من نتائج زيارات المراجعة
الخارجية والبيانات المجمعة؛
 لتكون مصادر دافعة لصنع
القرار لوضع سياسات تعليمية
مستندة إلى أدلة واضحة واتخاذ
السياسات التعليمية، واتخاذ
القرارات الاستراتيجية التي
تعزز التخطيط المبني على الأدلة،
 والاستفادة من نتائج النظام
للمساهمة في تحقيق أهداف رؤية
عمان ٢٠٤٠، وفي إطار التحول
الرقي الذي تشهده السلطنة؛
 تعمل الهيئة على تطوير النصّة
الإلكترونية؛ لدعم عمليات زيارات
المراجعة، وتسهيل الإجراءات
المتصلة بها.

■ **الفوائد المباشرة المتوقعة من تطبيق النظام على الطلبة والمدراس؟**

الطالب هو الركيزة الأساس في هذا النظام؛ حيث يحدد مستوى أداء المدارس بنجاح الأثر الذي يحققه في قياس الطالب دراسياً ونموه الشخصي؛ ولذا فإن تطبيق النظام يركز جميع الجهود لتنصب في مصلحة الطالب، مثل تطوير أساليب واستراتيجيات التدريس والتقييم، وإعادة النظر في البيئات المدرسية من حيث الاستجابة لاختلافات الطلبة، وتوجيه القيادات المدرسية إلى ما يتعلق بقيادة التعليم والتحسين، وتعزيز الشراكة مع أولياء أمور الطلبة. أما بالنسبة للمدارس فإن النظام يمنح المؤسسات التعليمية فرصة حقيقية للتطور والتحسين المستمر، حيث يساعدها على الحصول على تقييم شامل وموضوعي لأدائها في مختلف المجالات، ما يمكنها من تحديد نقاط الإجابة والبناء عليها، ورصد جوانب التطوير، ووضع خطط عملية لحاجتها، كما يوفر أدوات قياس دقيقة، كما مدارس، على متابعة تقدمها

■ ما إجراءات ضمان الشفافية والعدالة أثناء تطبيق النظام؟

حرصت الهيئة على ضمان العدالة والشفافية من خلال

لا تنتهي عملية تقويم أداء الممارس بإتمام الزيارة الخارجية أو إصدار التقرير النهائي؛ بل تبدأ مرحلة تطويرية مهمة تتطلب تفاعلاً مستمراً بين المؤسسات التعليمية والجهات المخرجة عليها؛ حيث تستخدم نتائج المراجعة كمخلات أساسية لتحديث السياسات التعليمية الوطنية. كما ينبغي استخدامها كمعطيات لتدخلات النوعية التي تجريها الجهات المشرفة لدمج الممارس مع التركيز على معالجة التحديات، وتحسين جودة التعليم بشكل شامل ومستدام.

والمدارس؟
الطالب هو الركيزة الأساس في
هذا النظام؛ حيث يحدد مستوى
أداء المدارس بقياس الأثر الذي
يحققه في إنجاز الفان دراسيا
ونموه الشخصي؛ ولذا فإن تطبيق
النظام يركز جميع الجهود لتنصيب
في مصلحة الطالب، مثل تطوير
أساليب واستراتيجيات التدريس
والتقويم، وإعادة النظر في الهيئات
المدرسية من حيث الاستجابة
للتحديات الطبية، وتوجيه
القائدات المدرسية إلى ما يتعلق
بزيادة التعليم والتحسين، وتعزيز
الشراكة مع أولياء أمور الطلبة.
أما بالنسبة للمدارس فإن النظام
يمنح المؤسسات التعليمية فرصة
حقيقية للتطور والتحسين
المستمر؛ حيث يساعدها على
الحصول على تقييم شامل
وموضوعي لأدائها من مختلف
الجالات، ما يمكنها من تحديد
نقاط الإجابة والبناء عليها،
ورصد جوانب التطوير، ووضع
خطط عملية لمعالجتها، كما
يوفر أدوات قياس دقيقة تساعد
المدارس على متابعة تقدمها

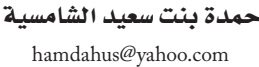
إعلان

تعلن الشركة العمانية لخدمات التمويل ش.م.ع، أن ع.م.د سيف بن زايد بن محمد السبائي، عماني الجنسية، يعمل بطاقة شخصية رقم ٢٠٨٤٢٢٢ لم يعد يعمل لدى الشركة ابتداء من تاريخ ٧ سبتمبر ٢٠٢٥ ولم يعد يمثل الشركة نهائياً. وبهذا فإن الشركة لن تتحمل المسؤولية تجاه أي معاملات تتم مع المذكور ولا تخطر في أي مطالبات تخص المذكور ترد إليها بعد سبعة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان.

العمانية لخدمات التمويل ش.م.ع.ع

ص ب ١٠٨٧، رقم بريدي ١١٤، جيزرة، سلطنة عمان

هاتف: ٢٤٨٢٢٤٧٠، فاكس ٢٤٨١٣٢٥٨



زرت قريية لي مؤخرًا، وهي امرأة فاضلة فقدت ابنها قبل فترة قصيرة، أثناء حديثنا، تطرقنا إلى موضوع المال، فاجابته قائلة: تبصره ما بنصبيها من ميراث ابنها بالكمال فحضر ابنها صدقة عنه لي إحدى الدول الفقيرة والأدهى من ذلك، أنها تنوي التبرع بمعاشها التقاعدي الشهري أيضاً، أضف أنها تعيش على الضمان الاجتماعي ولديها ابنة تحتاج إلى عائلته، لحظة، تساءلت عن نفسي: هل هذا التصرف نابع من إيمان خالص ورغبة في نفع التوفى، أم أنه يعكس شيئاً آخره بالطبع، الصدقة عن الميت من أسوأ الفرائد وأجملها، ولكنني رأيت به قراراً ما يتجاوز أبعادها الروحية.

هذه المرأة ليست حالة فريدة، الكثيرون منا يتصرفون بهذه الطريقة، وخاصة عندما يتعلق الأمر بالمال الموروث الذي يحمل في طياته شعرا متناقضة ومعقدة، فالعيب يشعر بالذنب تجاه الميت، خاصة إذا كانت العلاقة بينهما غير مستقرة أو تشوبها عاطفة سابقة، في هذه الحالة، يصبح المال رمزاً للذنب الخبئ، ويتحول التصديق في أي وسيلة غير واعية لدنطهير الذات من الإحساس بالتقصير. ومحاولة للتصالح مع ذكرى المتوفى عبر التخلص من المال الذي يثير هذه المشاعر الملهة.

على الجانب الآخر، هناك من يعاني من شعور عميق بضعف الاستحقاق، هؤلاء الأشخاص لا يشعرون بأنهم يستحقون المال الذي وصل إليهم "بسببولة"، أو "دون جهد"، فيسارعون إلى التخلص منه عبر توزيعه على الفقراء، وكان الاحتفاظ به يمثل عبئاً نفسياً ثقالاً، المال في الحالة ليس نعمة يجب استثمارها، بل حِمْل يجب التخلص منه بسرعة.

لا شك أن الصدقة أمر محمود، وهي جوهرة التفاضل في ديننا الحنيف.. لكن يجب أن تتم وفي ضوابط التكاليف، وبرغبة حقيقية في العطاء بلا من ولا ذي، وأولها ألاّ تنسف النفس، عندما تصبح الصدقة مجرد آلية للتفريغ النفسي أو الهروب من مواجهة مشاعر الذنب، فإنها تستفيد حينئذٍ من الصدقة. بالتالي فإن الوعي النفسي يساعد على إدراك أن مواجهة مشاعر الذنب والتصالح مع الذات أكثر ديمومة وأهمية من التخلص السريع من المال، الصدقة من حيث قربية عطية، ولكنها قد تتحول أحياناً إلى مرآة تعكس صراعات داخلية لدى الوريثة.

التوازن بالتالي هو ما يضمن أن يكون عطاوناً فعلاً نقياً، لا مجرد وسيلة للتخفف من ثقل داخلي .. علينا أن نسأل أنفسنا: هل نعطي من باب الإحسان أم من باب التخلص من مشاعر مكبوتة؟

يقول الله عز وجل: «وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ» والعفو في اللغة هو الزائد عن الحاجة.

■ حمدة الشامسية كاتبة عُمانية في القضايا الاجتماعية

تنظم جمعية المحامين العمانية رحلة قانونية إلى مملكة إسبانيا للفترة ١٩.١١ من شهر سبتمبر الجاري، بمشاركة ثلاثين محامياً من مختلف درجات التقاضي في سلطنة عمان، وتخلل الزيارة جوانب قانونية في وزارات وأنشطة ترفيهية.

المحامي الدكتور حمد بن حمدان الربيعي، رئيس مجلس إدارة جمعية
ميين العمانية: إلى الرحلة القانونية هذه تشمل جوانب قانونية
يهدف بإتاحة الفرصة للمشاركين إلى التطلع على نماذج العمل
قانوني من خلال زيارتهم مرافق قضائية وقانونية في هذا البلد العريق
سيرا إلى أن جدول الرحلة زاهر بمشاركات لعديد من المحاكم بهدف
التنوع المعرفي في مناحي القانون الدولي والممارسات القانونية
في السبيل.

سأن من أبرز الفعاليات زيارة نقابة المحامين في مدريد، ومحكمة الدويلة للتحكيم، والمحكمة الدستورية الإسبانية وأحد بابو العربى للمحاماة في ملكة إسبانيا، إلى جانب زيارة سفارة سلطنة عمان في مدريد، وأضاف أنه ويحضر وفد سفير سلطنة عمان ورجال الأعمال في ملكة إسبانيا، سيقوم الوفد أسامة قانونية تحت عنوان استثمار الانجني في سلطنة عمان، تتضمن وقتي عمل الأولى حول نئين المنظمة للاستثمار في سلطنة عمان، يقدمها المحامي سيف بدي، والثانية عن التسهيلات المقدمة للمستثمرين الانجني في سلطنة عمان، يقدمها المحامي الدكتور عبدالله العربى.

إلى أهمية مثل هذه الفعاليات القانونية والزيارات إلى مختلف دول المنطقة والصديقة والشقيقة. قال المحامي تركي بن سعيد المعمر، عضو اللجنة القانونية للمعاليات والمنايا ورئيس لجنة العلاقات والإعلام: «من إدارة معاليات المعاليات والمنايا، وتضمنت العديد من الرحلات عبرة شاركت في ملتقيات وأيام عديدة، وتضمنت العديد من الرحلات الدولية إلى عدد من الدول بهدف إسكاف المشاركين تجارب هذه الدول، يجد المشاركون نوعاً وشراء معرفياً خلال الزيارات الميدانية، وفي من هذه الزيارات نتاجهم متابعة محاكمات حية من خلال التنسيق مع من سفارات سلطنة عمان في تلك الدول، التي تقدم التسهيلات مة مثل هذه الفعاليات.

A group of students in school uniforms are gathered around a table, interacting with a blue globe. One student is touching the globe, while others look on. The table is covered with various colorful objects and materials, suggesting a hands-on learning activity.

■ تسعى المبادرة إلى تحفيز العاملين في الميدان التعليمي على ابتكار وسائل تعليمية منخفضة التكلفة

تتضمن رؤية استراتيجية الوزارة في كل مرحلة من مراحل المبادرة، بحيث تشمل هذه الجوانب مختلف محاور المبادرة.

وتسعى المبادرة إلى تحضير المعلمين في الميدان التعليمي على ابتكار وسائل تعليمية منخفضة التكلفة، وتعزيز قيم الابتكار لدى الطلبة، بما يسهم في تحسين جودة التعليم، وإدماج التكنولوجيا الحديثة في إنتاج الوسائل التعليمية وتوظيفها داخل الصفوف الدراسية، وتقديم الدعم من وزارات التربية والتعليم لتطوير هذه الابتكارات ونشرها على مستوى مدارس سلطنة عُمان، ومساعدة المعلمين والطلبة على تحسين موصفات الوسائل التعليمية وتطويرها، وتشجيع إدارات المدارس على تقديم الدعم اللازم للمعلمين ورصد الملاحظات والمقترحات الهادفة إلى تحسين الجودة، إضافة إلى عرض أحدث الوسائل التعليمية التي توفرها الوزارة لخصائص التربوية.

مبادرات

بإطلاق «قافلة الوسائل التعليمية ابتكار وقواصل» في مرحلتها الثالثة: تأتي هذه المرحلة من أجل تجديدة تتمثل في إدخال التقنيات الحديثة والحذقة للاصطناعي في الوسائل التعليمية، إضافة إلى إشراك المدارس الخاصة ومدارس التربية الخاصة، بما يسهم في توسيع نطاق المشاركة وتعزيز مجالات الابتكار والإبداع لدى المعلمين والطالب، وتسعى لقيادة إلى مواكبة مستجدات الثورة الصناعية الرابعة من خلال توفير حلقات تدريبية متخصصة لتوابع قطاعات «رؤية عمان ٢٠٤٠» نحو بناء تعليم متطور.

ووضعت اللجان أشرفه على المبادرة مجموعة من الشروط المنظمة للمشاركة، حيث تقتصر المشاركة على المهتمين بواقع عمل واحد لكل مشارك، مع ضرورة أن تكون العملية القادمة مرتبطة ببرنامج تعليمي المبتدئين وقليلة التكلفة، ويسترط علينا

وتم سحب ٣٥ عينة إضاءة عامة ١٩٢٥
غير مطابقة بنسبة ٨٢,٢٠٪، إضافة إلى ٣٠
عينة أخرى تابعة لجميعها مطابقة.
أما في ولاية نخل، فقد نفذت البلدية
(٧٤) زيارة إضاءة نتج عنها ٣٧٦ مخالف
بنسبة ٦,٠٪ واتلاف ٣١٦ كيلوجرام من
المواد غير الصالحة، مع غلق ٤ مشاتل
غذائية. وعلى الصعيد الصحي، تمت ١١١
زيارة أسفرت عن ٢١٢ مخالفة بنسبة ٢٣,١١
كما سجلت ٦٦ عينة مياه توفرت ١٣٣ منها
غير مطابقة بنسبة ٥٠,٣٥٪، عينة ١٧ أغذية
جاءت منها غير مطابقة بنسبة ١٣,٠٢٪
وبلغ عدد المذنبين في مسلك الإضاءة ١٢
ألقاها ٥٧٧٥.

وفي ولاية العوابي، نفذت البلدية ٦٥٨ زيارة غذائية أسفرت عن ١٩ مخالفة بنسبة ٣,٣ واتلاف ١٢٢,٤ كيلوجرام من المواد غير الصالحة. كما نفذت ٣٢٧ زيارة صحية

سجلت خلالها ٣ مخالفات بنسبة ٠,٩ %، وسُجبت ٣٠ عينة مياه جاءت ٢ منها غير مطابقة بنسبة ٧ %؛ إضافة إلى ٢٣ عينة أغذية جاءت جميعها مطابقة. وبلغ عدد المذبذبات في مسلك العوابي ١٧٧٧ بنبذة. ٠,٦ %.

العمانية: أصدرت بلدية محافظة جنوب الباطنة تقريرها نصف السنوي لعام ٢٠٢٥، الذي تضمن تفاصيل موسعة عن الجهود المبذولة في الرقابة الغذائية، والصحية ومتابعة عينات المياه والأغذية، إلى جانب أعمال المسالخ وفتح نتجها من عمليات إنقاذ كلي للذئبان غير الصالحة. وأشار التقرير إلى أن لبلديات ولايات المحافظة كُفِّت خلال الأشهر الستة الأولى من العام حملاتها الرقابية والتفتيشية على مختلف الأنشطة الغذائية والمهنية، الأمر الذي أسفر عن ضبط مخالفات وإغلاق بعض المنشآت،

تتبع - خليفة الرواحي

والصوتانية والكشفية العربية، منها ما هو استراتيجي والكشفية الجديدة وأهدافها للكشفية العربية ومناقشة سبل التعاون ودعم الجمعيات في الإقليم الكشفي العربي وتضمن برنامجاً لجمعيات تقديم إجازة لسلطنة عمان في مجال الاستراتيجية الجديدة والحوكمة، كما يتضمن البرنامج عرضاً حول تطوير المركز الكشفي العربي الدولي والاستعدادات لقدع المؤتمر الكشفي العربي، فخلال شهر الشباب الذي تستضيفه أبوظبي 2014، ومنذ سبتمبر القادم.

ماركت سلطنة عُمان ممثلة في المديرية العامة للكشافة والمرشدات بوزارة التربية والتعليم في اجتماع الجمعيات الكشفية في مدينة الذي تشارك في تنظيمه الحركة هربية للكشافة والمرشدات بليبيا والقام المركز الكشفى العربى الدولى بقطر منظمة الكشفية العربية بالعاصمة مصر القاهرة خلال الفترة ١٠ - ١٢ من سبتمبر الجارى، حيث يمثل سلطنة عُمان الاجتماع الدكتور يعقوب بن خلفان بن عبدالله النادى المدير العام للمديرية العامة للكشافة والمرشدات.

محكمة، كما ستمنحهم فرصة لاكتساب

والتعامل مع عملية التحكيم الأكاديمي
على جانب التدرب على استخدام الأدب
مهارات اختيار الجلات العلمية المناسبة
للكاء الاصطناعي بصورة أخلاقية وفعا
لدعم مراجعة الأدبيات وتطوير المقالة
البحثية. وستنوع فعاليات الحلقة ب
عدة مواقع للجامعة، حيث ستقام في فر
عشر اليوم الاثنين، ثم في فرع إبرا بتاري
عصرى الجاري، فيها فرع المصنوع
بتاريخ ١٧ سبتمبر الجاري، وتختتم في فر
مستقط يوم ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٥.

وسيشترك الأكاديميون والباحثون خلال الحلقة في أنشطة تفاعلية تشمل تحليل نصوص مرجعية، ومناقشة تحديات مراجعة الأدبيات، وتطبيق استراتيجيات المراجعة والتحرير، بالإضافة إلى صياغة خطط عملية لتطوير أبحاث قابلة للنشر.

تتبع جامعة التقنية والعلوم التطبيقية فرع إربيل، بالتعاون مع الجمعية العراقية لأخلاقيات الذكاء الاصطناعي، حلقة عمل متخصصة بعنوان "ذكائنا والنشر في البحث العلمي: التحديات وأفضل الممارسات" في 14 كانون الأول 2023. استهدف أعضاء الهيئة الأكاديمية في روع الجامعة المختلفة والباحثين من مختلف فئات المجتمع.

تخلّف الحلقة، الممتدة على مدار ثلاثة أيام في 14 و 15 و 16 من الفروع الأربعة للجامعة إلى تزويد المشاركين بأحدث الاتجاهات العلمية في الكتابة البحثية والنشر العلمي، وفهم المراحل الأساسية للعملية البحثية بدءاً من توليد الأفكار مروراً بالمرحلة والتحرير، وصولاً إلى إعداد الأوراق العلمية للنشر في المجلات العلمية المحكمة.



إعلان

**وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار**

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية عن طلبات تسجيل
العلامات التجارية المقبولة وفقا لأحكام قانون حقوق الملكية
الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٨٧٢٦٣

في الفئة ٢٤ من أجل السلع/الخدمات:

خدمات المقاهي، خدمات المطاعم، خدمات مطاعم تقديم الوجبات الخفيفة.



باسم: _____ مشاريع أطراف الخيال المزعمة

الجنسية: _____

العنوان: _____ سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٥/٨

A hand is shown pointing towards a futuristic digital interface. The interface features glowing blue lines, icons, and a central circular element with a shopping cart icon, suggesting a focus on e-commerce or digital marketing. The overall aesthetic is high-tech and innovative.

العمالية: تنطلق غدا الثلاثاء فعاليات النسخة الثانية من منتدى عُمان للتجارة الإلكترونية ٢٠٢٥ بمركز عُمان للمؤتمرات والمعارض بتنظيم من وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، وبمشاركة واسعة من الخبراء والمتخصصين في مجال التجارة الإلكترونية من داخل سلطنة عمان ودولها، إلى جانب ممثلين عن عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة.

ويهدف المنتدى إلى مناقشة آخر التطورات في قطاع التجارة الإلكترونية، واستعراض أبرز الممارسات العالمية والتوجهات المستقبلية في مجال الاقتصاد الرقمي، بما يعزز تنافسية الاقتصاد الوطني ويواكب مستهدفات «رؤية عمان ٢٠٤٠».

ويشتمل برنامج المنتدى على مجموعة من الجلسات النقاشية والعروض التقديمية التي تتناول موضوعات محورية، من بينها: دور الوزارة، ومواكبة التطور العالمي في التجارة الإلكترونية، ومستقبل الذكاء الاصطناعي وتحليل البيانات، والاستراتيجيات الوطنية لتعزيز الاقتصاد الرقمي، ودور التطبيقات الذكية في دعم الابتكار وريادة الأعمال، والاتجاهات المستقبلية لابتكارات المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، كما يستعرض المنتدى التجارب الإقليمية والعالمية في هذا المجال، ويكرز على آفاق جديدة للتعاون والشراكات بين القطاعين العام والخاص.

وتشارك وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار في معرض كومكس ٢٠٢٥ بركن خاص للنحل الرقمي، يبرز دور الوزارة في تحويل جميع الخدمات التي تقدمها إلى خدمات إلكترونية متكاملة، وتسعى الوزارة من خلال هذا الركن إلى

من سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان،
 وركزت المذكورة أيضاً على مجالات الابتكار
 والتكنولوجيا المالية، كما تبرز مبادرات
 مشتركة في مجال التثقيف المالي وتعزيز
 الشمول المالي.

ويأتى التوقيع على المذكرة انطلاقاً من

وجنوب غرب آسيا (SWAC)، إلى جانب خبراء من المقر الرئيسي لمنظمة الفاو، وأكد الدكتور ماهونين رئيس المجلس العالمي الأمين التنفيذي لأمن ومكافحة الجراد الصحراوي في المنظمة الوسطى على أن الحلقة تأتي في وقت بالغ الأهمية مع تنامي التحديات الزراعية، وتقلبات المناخ وآفات العالمة بالحدود، مشيراً إلى أن اللقاء يرسخ نهجاً إقليمياً منسفاً لإدارة الجراد، ويهدف إلى تحويل النقاشات التقنية إلى تدابير عملية لحماية الإنتاج الزراعي وسبل عيش المزارعين. وأضاف: إن مشاركة ممثلين من الأقاليم الثلاثة المعنية بالجراد يساهم في تعزيز التعاون وصياغة خطط عمل قابلة للتنفيذ، ويوفر منصة للحوار، وتبادل

العمانية: بدأت أمس بولاية صلالة
فاليات حلقة عمل إقليمية حول «الاستعداد
وتخطيط الاستجابة لتفشيات الجراد
الصحراوي»، التي تنظمها هيئة مكافحة
الجراد الصحراوي في المنطقة الوسطى
(CRC) التابعة لمنظمة الأغذية والزراعة
(الفاو). بالتعاون مع وزارة
الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه،
وستستمر هأم، رعى افتتاح الحلقة سعادة
الكتور أحمد بن ناصر البكري وكيل وزارة
الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه
الزراعة. ويشارك في الحلقة ممثلون من الدول
الأعضاء في ميثاق مكافحة الجراد في المناطق
الوسطى (CRC) والغربية (CLCPRO)

تسريع نموها، الأمر الذي سيعزز جهود التنمية الاقتصادية، ودعم المحتوى المحلي، وتحقيق القيمة المضافة.

من جهته، قال بيتر تافينر الشريك المؤسس ورئيس المال لشركة بيهافيا: إن الشراكة مع صندوق الاستثمار لتسريع نمو محطة استراتيجية مهمة في الشركة الممتدة لعقد من الزمن في المنطقة، تؤكد هذه الشراكة على صحة نموذج أعمال الشركة وتعزيز مكانتها كمزود موثوقاً به للخدمات التكنولوجية عبر الصرّفية، ومع دعم صندوق عمان للاستثمار، أصبحت الشركة جاهرة لتلبية الطلب المتزايد على تمويل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، الإسهام بصورة أكبر في دفع عجلة النمو الاقتصادي لاستدام بأسلطة عمان.

يذكر أن صندوق عمان الاستثماري وقع حتى نهاية ديسمبر ٢٠٢٤ على ٥ مشروعات استثمارية ضمن القطاعات الاقتصادية المستهدفة، بقيمة إجمالية بلغت ١.٤٢٩ مليار ريال عماني، من بينها ٥ مليون ريال عماني في استثمارات إقليمية مباشرة، و٣٣٢ مليون ريال عماني من استثمارات الصندوق، وتوزعت هذه المشروعات على عشرة قطاعات محلية مستهدفة، تسعى لتوفير أكثر من ١٦٠٠ فرصة عمل.

جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية، إضافة إلى تحسين وتنوع الاقتصاد الوطني وتوفير فرص أعمال ونمو للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة للشركات الناشئة.

تحليل وضع الشركات المالية للحصول على تموين.

يمكن لرواد الأعمال وأصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة التقديم للحصول على التمويل من خلال الموقع الإلكتروني للصندوق بسهولة ويسر؛ حيث يتم من خلاله إكمال الطلبات إلى المديرين المختصين بحسب نوع التمويل، وستقوم بهافيف، بتقييم الطلبات وتنفيذ التمويل بما يماشى مع معايير الصندوق وأهدافه في تحفيز النمو الاقتصادي المحلي.

قال راشد بن سلطان الهاشمي مدير أول صندوق عمان المستقبل: إن إطلاق المحفظة الإقراضية الجديدة مع الصندوق يأتي تجسيدا للخطط المرسومة للصندوق عند الإعلان عن تأسيسه استجابة لمرحلات الجولات الترويجية التي نفذها صندوق في مختلف المحافظات، والطلبات الكثيرة التي وصلت إليه عبر منصته الإلكترونية منذ إنشائه في مطلع ٢٠٢٤م، التي تشفئ عن تفصيل بعض لدى رواد الأعمال وأصحاب المبادرات للشروع في تعزيز المشاريع، بحيث يسهم هذا التمويل في تعزيز عمل المال العامل ليعطي النفقات التشغيلية من إيجار وإيجارات وغيرها من المصروفات المتكررة، وأضاف: إن هذه الخطوة النوعية تؤكد على استجابة الصندوق إلى تقديم حلول تمويلية مرنة تتناسب مع احتياجات رواد الأعمال، وتسهم في تمكين مؤسساتهم من تجاوز التحديات التشغيلية

العمانية : أعلن صندوق عمان المستثمر التابع لجهات المستثمرات العمانيّة عن إطلاق محفظة الاستثمار الإفراضية للصغيرة والمتوسطة في خطوة تعكس لنتوجّه الاستراتيجي للصندوق ضمن منظومة دعم فة الأعمال، وتكمّل أدواره مع المنظومة الإفوضية تمويل المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والشركات المالية الربط، وخطة سداد مرنة تساعد أصحاب الشركات الصغيرة والمتوسطة، والباحثين عن حلول ممولية بإجراءاته منسوبة للإفراض على تغطية احتياجاتها التشغيلية والمالية، وهو يضاعف على الجهود الإفوضية لتعزيز أدوات التمويل ويقع نطاق الوصول إلى الموارد المالية لرؤاء الأعمال.

كما يتواءم مع المستهدفات الإفوضية لدورية عمان ٢٠٤٠، التي تهدف إلى بناء اقتصاد مرعي تنافسي، توفير بيئة داعمة للابتكار وريادة الأعمال؛ ما عزز إسهام المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في النمو الاقتصادي، ويوفر فرص عمل نوعية للشباب العماني.

يتم تشكيل هذه المحفظة عن طريق شركة «بهاييف» لتي تأسست من منصة متخصصة في حلول التمويل، فؤدات الصغيرة والمتوسطة في المنطقة منذ عام ٢٠١٠، لتكون بذلك أول شركة تعهد إليها تنفيذ هذا النوع من عمل منظومة الأعمال، حيث تعهدت الشركة على أداء تستخدمه الصفقات الاصطناعية،

بمعدل نمو تجاوز 476%

24.4 مليون ريال صافي الأرباح المجمعة للقطاع الصناعي خلال الربع الثاني



ريال عماني، فيما وصلت المطاحن العمانية تحقيق استقرار إيجابي مع نمو أرباحها بنسبة ٢٣ بالمائة. وفي المقابل، لا تزال بعض الشركات تواجه تحديات هيكلية، إذ تراجعت أرباح شركة أسمنت عمان بنسبة ٣٢ بالمائة لتسجل ١,٧٦ مليون ريال عماني، بينما عمقت شركة زجاج عمان خسائرها إلى ٠,٣٩ مليون ريال عماني. ومع ذلك، أظهرت شركات مثل ظفار للأغذية والاستثمار وريسوت للأسمنت مؤشرات إيجابية بعد أن قلصت من حجم خسائرها مقارنة بالفترات السابقة، ما يعكس بوادر تحسن تدريجي في أداؤها التشغيلي.

وقال المهندس خالد بن سليم القصابي مدير عام الصناعة بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار: إن القفزة الكبيرة التي حققها القطاع الصناعي خلال الربع الثاني من هذا العام تعكس قوة ومتانة الصناعات العمانية، وقدرتها على مواكبة التحديات الإقليمية والعالمية، كما تؤكد هذه النتائج على أهمية مواصلة الاستثمار في الصناعات التحويلية، ودعم مسارات الابتكار والتكنولوجيا، إلى جانب تشجيع الاندماجات والتحالفات الاستراتيجية في القطاعات التي تواجه ضغوطا تشغيلية مثل الأسمنت والزجاج، بما يعزز تنافسية الصناعات الوطنية على المستويين المحلي والإقليمي. وأكد على أن وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار ماضية في جهودها لتعزيز البيئة الجاذبة للاستثمار

العمانية، سجل القطاع الصناعي في سلطنة عمان أداء غير مسبوق خلال الربع الثاني من العام الجاري، حيث ارتفع صافي الأرباح المجمعة للشركات الصناعية المدرجة في بورصة مسقط نحو ٢٤,٤٧ مليون ريال عماني مقارنة بـ ٤,٢٥ مليون ريال عماني فقط في الفترة نفسها من عام ٢٠٢٤، محققا معدل نمو تجاوز ٤٧٦ بالمائة. ويعد هذا الإنجاز مؤشرا واضحا على متانة القطاع وقدرته على التكيف مع المتغيرات الاقتصادية، وتعزيز موقعه كاحدى الركائز الحيوية للاقتصاد الوطني.

وجاءت هذه النتائج مدفوعة بمكاسب لافتة لعدد من الشركات الكبرى، حيث تمكنت شركة أوكيو للصناعات الأساسية من تسجيل تحول استراتيجي بارز، من منتقلة من خسائر بلغت ٣,٣٨ مليون ريال عماني في الربع الثاني من العام الماضي إلى أرباح قياسية بلغت ٩,٩٥ مليون ريال عماني هذا العام، لتصبح المسهم الأكبر في تحسن نتائج القطاع. كما وصلت شركة حديد الجزيرة مسارها التصاعدي، محققة نموا في أرباحها بنسبة ١٦٨ بالمائة لتصل إلى ٢,٠٥ مليون ريال عماني، وسجلت شركة فولتامب للطاقة قفزة في نتائجها بعد أن ارتفعت أرباحها إلى ٢,٦٩ مليون ريال عماني مقابل ١,٢٠ مليون ريال عماني في الفترة المقابلة من العام الماضي، أما شركة عُمان للمرطبات، فقد حققت مفاجأة قوية للسوق بزيادة أرباحها بنسبة ٨٢٢ بالمائة لتصل إلى ١,٢٣ مليون

جوائز ريادية تحصدها شركتان طلابيتان من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصلالة



شركة «أس كيو دي» الطلابية



من تكريم شركة «جرين دروب»

تحالف أوبك بلس يقر زيادة إضافية لإنتاج النفط

«وكالات»، أعلن تحالف أوبك بلس أمس الأحد عن زيادة إضافية لحصصه الإنتاجية، استمرا لاستراتيجيته الرامية لاستعادة حصته السوقية التي بدأت في أبريل، وأفاد بيان صادر عن أوبك بأن وزراء الطاقة الذين يمثلون أعضاء التحالف الثمانية قرروا زيادة الإنتاج بمقدار ١٣٧ ألف برميل يوميا اعتبارا من أكتوبر ٢٠٢٥ مقارنة بالمستوى المطلوب في سبتمبر. وعكس تحالف أوبك بلس، الذي يضم منظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) وحلفاء، استراتيجيته الخاصة بتخفيضات الإنتاج منذ أبريل ورفع بالفعل الحصص بنحو ٢,٥ مليون برميل يوميا. والهدف من هذه الزيادات، التي تمثل نحو ٢,٤ بالمائة من الطلب العالمي على النفط، هو دعم الحصص السوقية لدول التحالف وسط ضغوط من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لخفض أسعار النفط. ولم تؤثر الزيادات بشكل كبير على أسعار النفط، التي تحوم حاليا قرب ٦٦ دولارا للبرميل، مستتيدة من العقوبات الغربية المفروضة على روسيا وإيران، مما يشجع منافسين مثل الولايات المتحدة على زيادة إنتاج النفط. واتفق أمس الأحد لزيادة الإنتاج يعني أن أوبك بلس ستبدأ في تقليص الشريحة الثانية من التخفيضات البالغة حوالي ١,٦٥ مليون برميل يوميا، أي قبل أكثر من عام من الموعد المحدد، بعد التخلص من الشريحة الأولى بالكامل بداية منذ أبريل.

وفي الاجتماع الأحد في أغسطس، رفع تحالف أوبك بلس، الذي يضم نحو نصف معرض النفط العالمي، الإنتاج بمقدار ٥٤٧ ألف برميل يوميا لشهر سبتمبر. وبلغ سعر العقود الآجلة لخام برنت ٦٥,٥٠ دولار للبرميل عند التسوية يوم الجمعة الماضي، بانخفاض ٢,٢ بالمائة، نتيجة لتقرير الوظائف الذي أظهر نتائج ضعيفة في الولايات المتحدة وتوقعات برقع تحالف أوبك بلس لإنتاجه. ولا يزال هذا السعر أعلى من أدنى مستوى له في عام ٢٠٢٥، والذي بلغ قرابة ٥٨ دولارا وسجلته العقود الآجلة في أبريل. ولم تسهم زيادات أوبك+ في بلوغ الكميات المتعهد بها لأن معظم الدول الأعضاء تضخ بالفعل كميات تقارب طاقتها الإنتاجية القصوى.

إلى مشروعات ريادية تعزز وأوضح أن هذا التميز يجسد ثمرة لبيئة الابتكار والدعم المؤسسي التي توفرها جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصلالة لتطلبتها من خلال تبني مشروعات طلابية هادفة تعزز المهارات العملية والعلمية والمساهمة في بناء اقتصاد معرفي قائم على الإبداع والاستدامة. الجدير بالذكر أن مسابقة إنجاز عمان تعد منصة وطنية رائدة تهدف إلى تمكين الشباب العماني من خوض تجارب ريادية واقعية، وتعزيز مفاهيم الابتكار والاستدامة من خلال برامج تدريبية وتنافسية، نتيج لهم إبراز ابتكاراتهم أمام المستثمرين والمؤسسات الداعمة في سلطنة عُمان.

والاستدامة البيئية. وأكد الدكتور ياسر بن محمد اليافعي نائب مساعد الرئيس للدراسات العليا والبحث العلمي والابتكار بصلالة أن الفوز يعكس التزام الجامعة بدعم ريادة الأعمال والابتكار من خلال توفير بيئة أكاديمية محفزة تشمل برامج تدريبية متقدمة وشراكات استراتيجية مع القطاع الخاص مشيرا إلى فخر الجامعة واعتزازها بإنجازات طلبتها. وأشار إلى أن الجامعة تعكف حاليا على تدشين مركز حاضنات الأعمال لتقديم الدعم اللوجستي والإرشاد للشركات الطلابية إلى جانب مواصلة تنظيم مسابقات وحلقات عمل تسهم في صقل مهارات الطلبة، وتحويل أفكارهم

الغذائي واستدامته، بما يعزز كفاءة الإنتاج، ويرتقي بإداء المزارع السمكية في الأسواق المحلية والدولية.

كما جاءت شركة «جرين دروب»، الطلابية بالجامعة ضمن أفضل ثلاث شركات في المسابقة بعد منافسة قوية مع ١٥ شركة طلابية على مستوى سلطنة عمان بما يعكس تميز مشروعاتها الريادي وقوة حضورها بين المبادرات الطلابية المشاركة.

وتناولت فكرة الشركة ابتكار حبر من نوع «فلكسو» باستخدام النفايات البلاستيكية من مادة «بي إي تي»، المعاد تدويرها في خطوة تدعم أهداف «رؤية عمان ٢٠٤٠، في مجال الاقتصاد الدائري

صلالة - أسهمان بنت سالم البراكة

حققت شركة «أس كيو دي» الطلابية من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصلالة إنجازا وطنيا بارزا بفوزها بجائزة أفضل منتج مستدام على مستوى الكليات والجامعات في سلطنة عمان، وذلك ضمن منافسات مسابقة إنجاز عُمان ٢٠٢٥ والتي تعد من أبرز المبادرات الوطنية المعنية بريادة الأعمال والابتكار الطلابي.

وقدمت الشركة منتجا مبتكرا يتمثل في علف سمكي عالي الجودة صُمم خصيصا لتلبية احتياجات مزارع الاستزراع السمكي يتميز بتوازنه

ابتكار جديد يوظف ميكانيكا الكم لتقليل استهلاك الطاقة

العمانية: في خطوة مثلية بالإنجاز تبرز فكرة المبتكر العماني الهيثم بن محمد الكلباني محاضر هندسة ميكانيكية في حفر آبار النفط بالكلية الدولية للهندسة والإدارة، بعنوان «ميكانيكا الكم في محولات الأنابيب الكربونية النانوية، التي تهدف إلى إيجاد حلول هندسية مبتكرة في مجالات الإلكترونيات المرنة والحساسات النانوية. ويوضح أن فكرة المشروع تركز على تطوير محولات تقنية من الأنابيب الكربونية النانوية (CNTs) كبديل مستدام وفعال عن محولات السليكونية التقليدية، والاستفادة من الخصائص الكمومية لـ CNTs لصنع أجهزة ذات كفاءة عالية، مشبرا إلى أهميتها في تعزيز البحث العلمي والابتكار في مجال تكنولوجيا النترات. ويستهدف المشروع قطاعات الإلكترونيات وتقنية المعلومات

وفد من رجال الأعمال يطلع على الفرص الاستثمارية المتاحة في «مدائن»



من الاجتماع مع الوفد الإستوني

الرقمي، ومرونة بيئة الأعمال والالتزام بالاستدامة، وسعيها من خلال هذه الزيارة إلى تعزيز التعاون المشترك في عدد مختلف المجالات، مؤكدا على أهمية هذه الزيارة للشركات والمؤسسات المحلية في إتاحة فرص عديدة، مثل التواصل مع المبتكرين وقادة الصناعة، واستكشاف مشاريع مشتركة وفرص استثمار وشراكات تقنية، والمشاركة في الندوات والفعاليات الخاصة بالتواصل وبناء العلاقات.

ذات قيمة مضافة ورفع نسبة المحتوى المحلي، وأيضا تحسين أداء المصانع المستمرة في مختلف المدن الصناعية التابعة لـ «مدائن»، ورفع كفاءتها وتعزيز عملياتها عن طريق مسار الابتكار فيها وتحسين كفاءة القدرات الوطنية من خلال التدريب والتأهيل لما يتطلبه سوق العمل والفرص الاستثمارية.

من جانبه، أوضح الوفد ما تتمتع به إستونيا من سعة عالية رائدة في مجال الابتكار

البيئة والمحافظة على سلامتها، وكذلك القيام برابط مباشر بين الواحة واحتياجات مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص في مجالات التعليم والصحة والسياحة، علاوة على ترسيخ دور سلطنة عمان كمركز لحفظ المعلومات وقواعد البيانات.

وقدم المسؤولون بالؤسسة نبذة عن أكاديمية الابتكار الصناعي التي تهدف إلى إيجاد فرص استثمارية وتطويرها واحتضانها لتصبح

«مركز» قام وفد رجال الأعمال الإستوني بزيارة المؤسسة العامة للمناطق الصناعية «مدائن»، في مقرها الرئيسي بواحة العرفة مسقط، هدفت الزيارة ببحث تعزيز الشراكات الاستراتيجية واستكشاف آفاق جديدة للتعاون، والاطلاع على الفرص الاستثمارية المتاحة في قطاعات الأمن السيبراني، والطاقة الخضراء والمتجددة، وتقنية المعلومات، بالإضافة إلى التصنيع الذكي وغيرها من القطاعات.

واستعرض المسؤولون في مدائن للوفد الزائر رؤية المؤسسة المتمثلة في تعزيز موقع عمان كمركز إقليمي للتصنيع وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ورسالتها العامة التي تسعى من خلالها إلى جذب الاستثمارات الصناعية، وتوفير الدعم للمستثمر من خلال الاستراتيجيات التنافسية الإقليمية والعالمية إلى جانب استقطاب الشركات المحلية والخارجية التي تهدف لإيجاد مراكز جديدة لأعمالها أو لتوسعة أنشطتها بسلطنة عمان. كما تعرف الوفد على مبادرات الحاضنات التجارية للمشروعات الناشئة، والعمل على تأهيل وتدريب الكوادر الوطنية في المجالات التقنية، وإيجاد وظائف مناسبة لهم، وجعل واحدة العرفة مسقط مركزا لتطوير تقنيات الوسائط المتعددة وفن المحاكاة التقنية، بالإضافة إلى تنفيذ المبادرات التي تدعم

تداخل الصيد التجاري مع الصيد التقليدي يهدد التوازن البيئي البحري واستدامة الموارد

بينما تتجه الأنظار إلى تعزيز الأمن الغذائي، وتنمية الاقتصاد الأزرق؛ يشهد قطاع الصيد التجاري في سلطنة عُمان توسعا ملحوظا. وبات المشهد البحري اليوم ساحة لمعادلة معقدة طرفاها وفرة الإنتاج من جهة، ومخاطر التنافس غير المتكافئ، والاستنزاف البيئي من جهة أخرى. وحذر معنيون بقطاع الصيد

في لقاء مع «علاء» من التأثيرات البيئية والاقتصادية الناتجة عن تدخل الصيد التجاري مع الصيد التقليدي مؤكدين أن استخدام معدات صيد مدمرة كالشباك القاعية يسبب في استنزاف الثروة السمكية، وتهديد التوازن البيئي البحري. وأشاروا إلى أن من أبرز التحديات التي تواجه الصيد المحلي غياب التمييز

■ جانب من جهود
الرقابة السمكية في ضبط
الأيدي العاملة الوافدة

■ التقلبات في كميات الصيد تظهر تساؤلات مهمة حول مستقبل استدامة الثروة السمكية

في إطار جهودها لتعزيز الأمن الغذائي وتحقيق الاستدامة

«الثروة الزراعية» تعتمد أكثر من 21 ألف فسيلة لنخيل التمر و100 ألف شتلة فاكهة



■ الحقول النموذجية تستهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي للمحاصيل

رمزية كدعم للمزارعين الراغبين في الاستفادة من هذا المشروع، مؤكداً على أنه يتم توزيع فساتل النخيل والشتلات على المزارعين المستوفين للشروط بمختلف محافظات سلطنة عُمان ذات الميزة النسبية.

ونيل رئيس قسم المحاصيل البستانية أن مصدر إنتاج فساتيل النخيل النسيجه هو مراكز بحوث الزراعة النسيجه في جماع بولاية مهلا بمحافظة الداخلية التابعة لشركة تنمية زراعة عمان، تأسس عام ١٩٩٢م بهدف إكثار الأصناف الجيدة من نخيل التمر وغيرها من النباتات، باستخدام التقنية الزراعية النسيجه لإنتاج فساتيل وشتلات عالية الجودة وخالية من الأمراض لدعم القطاع الزراعي الوطني، بينما يتم إنتاج وإكثار شتلات الفاكهة المحسنة من إنتاج وائل بيتوم الزراعية التابعة للمديرية العامة للبحوث الزراعية والحيوانية بالوزارة.

وأكد المهندس يحيى بن حمدان السعدي أن الهدف من برنامج الحصول الموزعية هو تعزيز الفعالي من خلال تحقيق نسبة من الاكتفاء لأعضائها المستفيدين في الحصول التجارية، ورغد السوق بكميات ذات جودة ونوعية جيدة من منتجات التمور والفاكهة المحلية، وتوفير مصدر دخل جيد وأرضية لأصحاب المزارع والعاملين معهم بالإضافة إلى كسب المزارعين المهارات والمعرفة الكافية في إدارة هذه الحقول واستدامتها.

وقال إن الحول النموذجية تتمثل في زراعة أنواع الأصناف ذات الجودة والإنتاجية العالية التي تم انتخابها وكثارتها من قبل المختصين بالبحوث الزراعية بالوزارة وهناك عدة أصناف من نخيل التمر كالفرس والخلاص ويونانجة والبني والمجهول والفقول، وبالنسبة لشلات الفاهكة فهناك عدة أنواع وأصناف كالليوم العماني وليوم أضايا والمناجو والتين والسقطيل والسفرجل وغيرها.

العمانية: اعتمدت وزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه خلال الموسمين الماضيين (٢٠١٣/٢٠١٤ - ٢٠١٤/٢٠١٥) ما يقرب من ٤٠٠ فدان، وأضافت مساحة تزيد ٧٠٠ فدان من توريدها على الأنواع والأصناف من نخيل التمر لزراعته في مساحة أكثر من ٢١٠٠٠ فدان لتخيل النخيل التمر لزراعته في مساحة أكثر من ١١٠ ألف شتلة فدان من مختلف المزارعين المستوفين للشروط في مختلف المحافظات.

وأكدت الوزارة على أنها تهدف من إنشاء الحصول النموذجية إلى تحقيق التنمية الزراعية المستدامة، ورفع كفاءة الإنتاج، وتعزيز الأمن الغذائي من خلال نشر التقنيات الزراعية الحديثة، وأدخل أصناف جديدة ومحسنة من الفاكهة وخيل النمر، بالإضافة إلى دعم المزارعين عبر توفير الإرشاد الفني والتقنيات الزراعية المتطورة، والإسهام في تحسين دخلهم الاقتصادي، بما يتماشى مع «رؤية عمان ٢٠٤٠».

وقال المهندس يحيى بن حمدان السعدي، رئيس قسم المحاصيل البستانية بوزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه لوكالة الأنباء العمانية أن الوزارة تقوم بجهد كبير في إنشاء حقول نموذجية لبعض الأشجار تمثل في تقديم الخدمات الإرشادية والفنية للمزارعين من خلال الزيارات والمعاملات الميدانية وحلقات العمل والمحاضرات، والتنسيق مع البنوك لتمتية لتقديم بعض الحوافز والتمويلات لتمتيع المزارعين الزراعية بخصوص حقول الأمكنة، والإعلان في منصة تطوير البتة بالتنسيق مع وزارة الإسكان، والتخطيط العمراني لاستحداث مواقع لزراعة بعض الأنواع لتخيل المزارعين وأشجار الفاكهة، بالإضافة إلى ذلك الشراكة مع المؤسسات الأخرى كشركات القطع بالخلل وصندوق التنمية الزراعية لتمتيع المزارعين من خلال المشروعات والبرامج التي تهدف لتطوير قطاع الخبز من أشجار الفاكهة.

ووضح المهندس يحيى السعدي أنه يتم دعم المزارعين حسب القرار الوزاري رقم ٢٢٨ / ٢٠٢٤ الذي تم فيه تحديد أسعار

88 شركة بريد تعلق خدماتها مع الولايات المتحدة بسبب الرسوم الجمركية

تضع التغييرات الأمريكية عبء تحويلها على شركات الرسوم الجمركية وتحويلها على شركات النقل أو «الأطراف المؤهلة» المعتمدة من وكالة

البيانات
شركته
البريد إلى
٨١ بالمائة في
قدي.

مثل شركات الطيران، أشارت إلى أنها غير
راغبة أو غير قادرة على تحمل هذه المسؤولية،
في حين لم تقم شركات التشغيل التشغيلية بعد
بإشارة وابطع مع تلك الأطراف المعنية، ما
تسبب في حدوث اضطرابات تشغيلية كبيرة.
وأوضحت الوكالة التابعة للأمم المتحدة أنها
تعمل على حل سيتم معه قريباً في منصة

قوله عضوا
في البوسنة
منها ماكاو
في الأثناء، قال الاتحاد البريدي العالمي سيكون
الإقرار الجمركي الخاصة بها، لافتة إلى أن هذا
النظام يسمح لمشغلي البريد "بحساب وجمع
الرسوم المطلوبة من الزبائن عند الإرسال".

يمكن تشغيل البريد استعمل تطبيق حساس من خلال واجهة برمجية يمكن توصيلها بأنظمة البيع والتجزئة والحساب الخاصة بهم. وأرسل المدير العام للاتحاد ماساشيكو ميتوكي وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو لإبلاغه بمخاوف الدول الأعضاء من الاضطرابات. وتظهر أرقام الاتحاد البريدي العالمي أن حركة البريد الواردة إلى الولايات المتحدة، من جميع فئات البريد، شكلت على مدى الأشهر الاثني عشر الماضية ١٥٪ من حركة البريد العالمية، وقد جاء ٤٤٪ من الطرود من أوروبا، و٣٠٪ من آسيا، و٢٦٪ من بقية العالم، ورجح الاتحاد أن غالبيتها طرود صغيرة، وهو المنتج البريدي الدولي الأكثر استخداما في التجارة الإلكترونية.

الجدير بالذكر أن الاتحاد البريدي العالمي تأسس عام ١٨٧٤، ومقره العاصمة السويسرية برن، ويضم ١٩٢ دولة عضوا، ويضع الاتحاد قواعد تبادل البريد الدولي، ويقدم توصيات لتحسين الخدمات.

جنياف (أ.ف.ب): انخفضت خدمة البريد مع الولايات المتحدة بأكثر من ٨٠% عقب فرض واشنطن رسوما جمركية إضافية، بعدما علقت ٨٨ شركة خدماتها بشكل كلي أو جزئي، وفق إعلان الاتحاد البريدي العالمي.

وقال المدير العام للاتحاد ماساهيكو ميتوكي في بيان إن وكالة التعاون البريدي التابعة للأمم المتحدة تعمل على «تطوير سريع لحل تقني جديد من شأنه أن يتيح استئناف نقل البريد

وأعلنت إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في أواخر يوليو أنها ستلغي الإعفاء الضريبي على الطرود الصغيرة التي تدخل الولايات المتحدة اعتباراً من ٢٩ أغسطس.

وأثارت الخطوة موجة إعلانات من جانب الشركات البريدية في دول من بينها أستراليا وجزر كوك والهرسك



■ فحص الطرود البريدية في منطقة الجمارك بمكتب التخليص الجمركي البريدي بجنوب باريس «A.F.B»

الانتهاء من مشروع تأهيل وتحسين فلج الجيلة بولاية صور

لعمامة: انتهت وزارة الثروة الزراعية السمكية وموارد المياه من مشروع تأهيل وتحسين فلج الجيلة بولاية صور بمحافظة جنوب الشرقية وهو من الأفلاج الخمسة للدرجة في قائمة التراث العالمي (اليونسكو).

تمثلت أعمال صيانة الفلج الذي يقع في قرية تحليلة بولاية صور في ترميم حوض التجميع وأسفل القناة المشرفة بطول ١٥٠ مترا مع عمل سائر محاذ لها وترويض بعض أجزاء الجسر العملاقة للقناة الناقلة للمياه إلى المزارع وعمل سدود للجدار الحامل للقناة التي تقطع مسار الوادي لتحديد تيار مياه الوادي وحماية القناة من النحت والتجريف والعمل لوضع تعريفية للفلج والقريبة حيث تم الانتهاء من المشروع استلامه من الشركة المنفذة.

قال المهندس صلاح بن سالم المجاري رئيس
سسم السود والأفلاج وحوايط الحماية بدائرة
سوارد اياها بالديرية العامة للثروة الزراعية
السيمكية وموارد المياه بجنوب الشرقية إن
سلطنة عُمان تُعْمَل إرشاً حضارياً
إنسانياً عريقاً، فهي ليست مجرد مصدر
للمياه فحسب، بل نظام حياة متكامل أجهزته
تُعْمَلون ازدهار الزراعة واستقرار المجتمعات
الحلية.

يعد فلج الجيلة فلجا عينا يقع في منطقة بلبلة وعرة في قرية الجيلة بولاية صور بمحافظة جنوب الشرقية وهو مصدر المياه للرئيس للقرية ويبلغ إجمالي طول القناة مفتوحة ابتداء من فوهة الكهف وتنتهي بحوض التجميع ليام الفلج ٤١٥ مترا، ويتغذى بفلج من أعلى مجرى وادي الشب.

مما يحتوي على ثلاثة جسور تمر خلالها
 قناة الفلج عبر الوادي مثبتة بطريقة هندسية
 بديمة وباستخدام المواد المستخرجة من البيئة
 المحيطة بالقرية (أحجار وصاروج) حيث تضمن
 عدم انجراف القناة بسبب نزول الأمودية.



خدمات صحفية

«طلبات» شريك حصري لمنطقة الألعاب الإلكترونية بمعرض كومكس 2025

أعلنت «طلبات» عن انضمامها إلى معرض كومكس ٢٠٢٥ لتكون «شريك التكنولوجيا الحصري» لمنطقة الرياضات الإلكترونية والألعاب في المعرض، في خطوة تؤكد التزام الشركة بدفع عجلة النمو الرقمي في عمان، وتعكس رؤيتها في تمكين الجيل القادم والاهتمام بالتكنولوجيا.

وشرح ستيفان بيرتون، المدير العام لطلبات عمان: مع تجاوز نسبة ممارسيها ٣٥% من سكان عُمان، تَبَرَّز شراكتنا مع معرض كومكس كيف أصبحت الرياضات الإلكترونية والألعاب جزءاً أصيلاً من الثقافة الرقمية الوطنية، ومن هوية الجيل الجديد في عُمان.

وللسلطة، طلبات، الضوء على الدور الإيجابي للألعاب في بناء مهارات أساسية مثل التفكير الإبداعي وحل المشكلات والعمل الجماعي والتعاون، وتهدف من هذا التعاون إلى الإسهام في ترسيخ ثقافة ألعاب صحية أكثر وعياً وإيجابية، تدعم مبادرات الشباب وتفتح لهم أبواب المستقبل في عالم التكنولوجيا. وأضاف بيروتون: «نحن في المستقبل، بأن التكنولوجيا تصنع فرقاً ألعاباً صحية، ولا شك أن الرياضات الإلكترونية من أسرع الطرق للتواصل مع جيل الشباب، ومن خلال دعم شفيعهم، فإننا نستثمر في ترسيخ روح الإبداع والتعاون لديهم بما سيُسهم في رسم ملامح المستقبل الرقمي.



تعرف على
استكشاف
في عمان؛
غياض على
مسؤولية.
قيمة تتمثل

في استثمار الطاقات وصناعة الفرص، وأن
المستقبل يبنى بالتعاون والإبداع. وبمشاركتها
الرائدة في العرض، تواصل «طلبا»، حلتها
تمكين الشباب وتعزيز ثقافة الابتكار وبناء
مجتمع رقمي فاعل يقود المستقبل في عمان
نحو مزيد من الانجازات.

أطلقت الشركة الوطنية للمنظفات الصناعية «بحر» حملتها الترويجية «اشتري بحر، واربح سيارة الأحلام ديفيندر»، وتهدف الحملة إلى تحويل المشتريات اليومية إلى فرص قيمة. حيث تمنح الزبائن من جميع أنحاء سلطنة عمان فرصة الفوز بسيارة «لاند روفر ديفيندر ١١٠ الجديدة كلياً، إلى جانب مجموعة متنوعة من الجوائز القيمة.

وتستمر الحملة حتى ٥ أكتوبر، حيث تدعو الشركة إلى شراء أي نوع من أنواع المنتجات وهي: «بحر» أو «فرح» أو «باينكس» أو «سيارك» بقيمة ٤ ريالات عمانية فأكثر للحصول على قسيمة سحب، تمنحهم فرصة الفوز بسيارة

تستعد شركة عنصر للكشف عن جهازها الجديد، «موج ألترا»، الذي يجسد مزيجاً من الأبعاد العالي والتصميم المتطور، وتمييز الجهاز بسرعة فائقة، وخفة في الوزن، وكفاءة متقدمة في ليمنج المستخدمين تجربة استثنائية في مختلف بيئات العمل والاستخدامات المكتبية. وذلك ضمن مشاركتها في معرض كومكس ٢٠٢٥.

ويضم جناح عنصر ثمانية أركاناً رئيسية تشمل ركن التثمين الرسمي لجهاز «موج ألترا»، وركن نظارة تيكسا، لدعم اصحابها بالصبر، وركن جهاز أم د، الذي يقدم تجربة فاعلية مذهلة بتقنية العرض ثلاثي الأبعاد، إضافة إلى ركن

شركة عنصر تدشن «موج ألترا» في كومكس 2025

«مدى» للذكاء الاصطناعي، وركن التعرف على أحدث منتجات عنصر ومواصفاتها الفنية، وركن إنترنت الأشياء، وتشمل: نظام إدارة المباني، ونظام مراقبة البيئات والمرافق الحساسة، ونظام المصانع الذكية، ونظام إدارة البنية الأساسية لركن البيانات.

وتؤكد شركة عنصر من خلال مشاركتها في كومكس ٢٠٢٥ التزامها بريادة الابتكار وتقديم حلول تقنية متقدمة تساهم في دعم التحول الرقمي في سلطنة عُمان، وتعزز تجارب المستخدمين عبر منتجات تجمع بين الحداثة والكفاءة.



الاستثمار الطبي والتهميش في القطاع الخاص



زاهر بن حارث المحروقي

■ زاهر المحروقي كاتب عماني مهتم بالشأن السياسي الإقليمي

الأجنبي أن تأخذ صورة من الطلب رفض. والآن هي مضطهدة من قبل رؤسائها وشبه مجمدة، وترى أن «مستقبلها في العمل في كف عفريت». وهذه الممارسة في الواقع انتهاك صارخ لحقوق العامل العماني، وتتناقض كل التناقض مع سياسة التعمين التي تسعى إلى تمكين الكفاءات الوطنية في كل القطاعات. فيحسب المرسوم السلطاني رقم ٥٣ / ٢٠٢٣، فإن أي إجراء يُجبر العامل على ترك عمله دون مبرر قانوني، أو يمارس عليه ضغط غير مشروع يعد مخالفة صريحة تستوجب المساءلة القانونية. كما ينص المرسوم على حظر التمييز في بيئة العمل، وضمان حق العامل في بيئة آمنة وعادلة تشمل الأجر المناسب، والحماية من الفصل التعسفي، والحق في التظلم. لا يمكن إنكار أن بعض الشركات الخاصة تُدار فعلياً من قبل مجموعات خارجية لها مصالحها الخاصة، وتُمارس نفوذاً غير مباشر على قرارات التوظيف والترقية والمكافآت وغير ذلك. ولم يعد هذا النفوذ خافياً أو سراً، لكن الأمر الغربي هو أن المسؤولين عن الأمر يمكن اعتبارهم في حالتين لا ثالثة لهما: إما أنهم لا يعلمون، وهذه في ذاتها مصيبة، وإما أنهم عاجزون عن اتخاذ القرار، وكأنهم مغلوبون على أمرهم، وهنا المصيبة أكبر. بعد قراءتي للردود على تغريدة الدكتور خالد الشموسي، - وهي ردود تعطي مؤشراً للوضع، وتدفقنا لقراءته وتحليله - أقول: ما نحتاجه اليوم ليس مجرد الرد على التغريدة بكلمات إنشائية لا تسمن ولا تغني من جوع، أو التفكير في إسكات الشموسي، لكننا نحتاج إلى قرارات جريئة حول تمكين العمانيين في القطاع الخاص، وضمان بيئة عمل عادلة وجاذبة ومحفزة للكفاءات الوطنية. كما أننا نحتاج إلى حماية الاستثمار المحلي من التهميش، وحماية الموظف العماني من الإقصاء، وإعادة التوازن إلى معادلة النفوذ داخل الشركات. أما إذا كانت الشركات تستعمل على إقصاء العماني وإحلال الأجنبي محله فلا داعي لها أصلاً، وإقالتها أولى.

تُظهر معاناة الأطباء والمستثمرين العمانيين كيف تحوّل القطاع الخاص إلى مساحة يتعرض فيها المستثمر العماني إلى مضايقات كبيرة، وتنافس غير متوازن، وهذا الأمر يحتاج مراجعة ومراقبة جادة.

عمان لم يعان من مشكلة في هذا الجانب. إذا كانت تغريدة خالد الشموسي عن تجربته الخاصة فلا يعني ذلك أنها قضية شخصية، بل أصبحت الآن قضية رأي عام تحتاج إلى وفتات من كل الجهات، لماذا يُقتل المستثمر العماني بالطلبات والتعقيدات بينما تفتح الأبواب لمؤسسات أجنبية بسهولة؟ ومن يحمي مصالح المستثمر المحلي في وجه البيروقراطية والتأخير؟ لا يخفى على أي أحد أن المواقف العمّانية المشرفة تجاه القضية الفلسطينية والاستقلالية في اتخاذ القرار أفضيت الكثيرين. (وخالد الشموسي نفسه أحد الرموز المضيئة في هذا الجانب بعد أن تطوّل لعلاج المرضى في غزة). ومواقف عمان المشرفة - مثل هذه - تتطلب تحصين الداخل؛ إذ إنه هو المهم. فلا يُقبل في الوقت الذي نتوقع فيه هجوماً من الخارج أن نتفاهم مشكلات الشباب العماني في الداخل، وكلها في الأصل بسيطة تحتاج إلى اتخاذ قرار فقط. فهناك قصص صامتة كثيرة عن معاناة الشباب العماني في القطاع الخاص، منها ما روتته لي إحدى المواطنات عن معاناتها - وبعض زميلاتنا - داخل الشركة التي تعمل بها. قالت: إن مسؤولي الشركة طلبوا من بعض الفتيات العمانيات -وهي ضمنهن- أن يوقعن على رسالة تقيد بعدم قدرتهن على العمل طبياً مقابل راتب قدره ٢٠٠ ريال شهرياً، ويجلسن في المنزل. والهدف - كما قالت - استخدام قوى عاملة وافدة لتحل محلّهن. وعندما اشتطرت على المدير

في ولاية بركاء، وتردد عشرات المرات على وزارة الصحة ومديرية المؤسسات الخاصة، لكنه واجه سلسلة من الطلبات المتكررة من بينها «الزامنا بعمل تخطيط ثلاثي الأبعاد للمبنى، وهو مطلب غير مألوف، ولا يفرض عادةً على أي مؤسسة أخرى». وليس ذلك كل شيء؛ فمع كل مخطط جديد يطلبونه تدفع مبالغ إضافية، ومع كل تأخير تتأجل فرص لتوظيف الشباب العماني الباحثين عن عمل، ومع كل تعقيد بيروقراطي يترك بعض المستثمرين العمانيين المحاولة؛ لأن الطريق يبدو بلا نهاية، كما يشير خالد - «الأسوأ من ذلك أن الطلبات لا تعطى دفعة واحدة، بل تُفرض بالتقطير: في كل مخطط يظهر طلب جديد لم يذكر سابقاً، وكأن الغاية هي إنهائك جميع البدول العربية والأوروبية الواقعة في حوض المتوسط النهائية؟ يجيب الشموسي عن هذا السؤال بالقول: إن «القطاع الصحي أصبح ميداناً يكاد ينزرد به المستثمر الأجنبي، بينما يحرم العماني من أبسط التسهيلات التي تمنح لغيره». تغريدة الدكتور خالد فتحت باباً واسعاً للنقاش العلني حول ما يعانيه العمانيون من تهميش ومحاربة، وصل إلى «درجة الاضطهاد، داخل الآن تحت هيمنة المستثمر الخارجي. وعندما أقول: نقاشاً علنياً، فأنا أعني ما أقول تماماً؛ إذ إن النقاش الخاص حول (اللوبيات) الأجنبية هو نقاش خاص في كل المجالس الآن، ولا يكاد بيت في

استوقفتني تغريدة كتبها الطبيب خالد الشموسي في منصة «أكس» بتاريخ ٣ سبتمبر ٢٠٢٥، وانتشرت فيما بعد بكثرة عبر تطبيق الواتساب. وبقدر ما كانت كلماتها موجعة فقد كانت أيضاً صادقة، وربما اختصرت معاناة شريحة واسعة من أبناء الوطن الذين يحاولون أن يثبتوا أنفسهم في القطاع الخاص. يقول إنه من واقع خبرته وعمله في المجال الصحي فإن «معاناة المستثمر العماني في القطاع الصحي كبيرة ومتكررة»، وتساءل: «ماذا يعني أن تكون مستثمراً (...) في القطاع الصحي... وماذا يعني أن تكون مستثمراً عمانيّاً؟ وهل نحتاج واسطة في كل شيء؟».

حكى الدكتور خالد الشموسي معاناته في أكثر من قضية، منها طلباته العديدة لا استخدام أطباء عرب مختصين في الجهاز الهضمي، ودائماً تُرفض بلا مبرر واضح. وفي مقابل ذلك تُعامل المؤسسات الأجنبية الأخرى معاملة خاصة، وكأنّ هناك تمييزاً خارجياً لدرجة أن يشكلوا (لوبيات) تحارب المواطنين في كل شيء. ولم يعد الأمر سراً، بل جهراً وعلانية. وهذا الأمر يجعلني في حيرة شديدة: إذا كانت معاناة المواطنين تدور على ألسنة الناس في المجالس وفي مواقع التواصل والمندبات فهل يعلم بها المسؤولون؟ وهل هم منقطعون عن المتطاع ما يدور وما يحدث في المجتمع؟

المنطق يقول: إنه يفترض تقديم كل العون للمواطنين، ولكن الذي يحصل هو عكس ذلك تماماً: فما نشره الدكتور خالد الشموسي فيه من الأدلة ما فيه؛ إذ يقول: إنه على مدى ١٢ شهراً كاملة حاول بكل جدية وإصرار افتتاح مركز طبي



سابيرا شودري

ترجمة: أحمد شافعي

هكذا أفسدتنا نفايات البلاستيك

الأقمطة والكواب والعبوات أحادية الاستعمال يسرت حياتنا، لكنها أفسدت الكوكب؛ ملايين الأطنان من النفايات البلاستيكية تنتهي في المحيطات وأجساد البشر ناشرة التلوث، ومهددة التنوع الحيوي والمناخ فيما تستمر الشركات بتغذية ثقافة الإهدار.

في عام ١٩٧٥ كان ٩٢٪ من الأطفال الأمريكيين يتدربون على التغوط وهم في عمر ثمانية عشر شهراً، وبعد أربعة عقود تناقص ذلك الرقم إلى ٤٪ فقط. فلماذا تأخر تدريب أبنائنا مقارنةً بأجدادنا؟ يرجع جزء كبير من أسباب ذلك إلى الأقمطة أحادية الاستعمال التي التي تستعمل مرة واحدة، وتصنع هذه الأقمطة من البلاستيك والسييلويون، وقد حسنت على مدى عقود: تصبح أقدر على الامتصاص، وأقل سمكاً، وأقل تسريباً. وهكذا فإن السلعة التي سوّقتها شركة بروكتر أند جامبل لتسويق أقمطة بامبرز باعتبارها سلعة مريحة في ستينيات القرن الماضي قد قلصت الدافع إلى بدء التدريب على التغوط مبكراً، وأغنت الأطفال من الإحساس بالبلل الذي يشعرون به مع استعمال الأقمطة القماشية، وأغنى الأمهات من غسل الأقمطة أو إرسالها إلى الغاسل، لكن لهذه الراحة ثمناً بيئياً باهظاً: فبين عامي ٢٠١١ و٢٠١٨ كانت الأقمطة أحادية الاستعمال ضمن أعلى خمسة وعشرين من عناصر النفايات الموجودة في قاع البحر، وضمن أعلى أربعين عنصراً ملقى على الأرض؛ حسبما تبين إحدى الدراسات. وفي الولايات المتحدة وحدها يتخلص الناس من ثمانية عشر مليار قطعة من هذا النوع سنوياً بما يتسبب في استنزاف رهيب لمواردنا الطبيعية. لا شك أن المواد البلاستيكية أحادية الاستعمال قد يسرت حياتنا على مدار القرن الماضي من أوجه كثيرة. كما أنها عملت في هدوء وعبق على صياغة طرقتنا في الأكل والتسوق وتربية الأطفال وفهم النظافة والتقدم. لقد أطلق البلاستيك موجة هائلة من النفاية التي تمضي إلى مقالب القمامة ومحارقها، أو تنتهي نفاياتها تضر بالتنوع الحيوي والمناخ والصحة الإنسانية. فقد بنتا مدنتين للأشياء أحادية الاستعمال حتى إن التعامل معها سوف يقتضي إعادة صياغة كلية للقواعد الحاكمة لتشأتا التجاري واستهلاكاً منذ سبعين عاماً. لقد شهد البلاستيك المخترع منذ نحو مائة وخمسين عاماً نمواً هائلاً خلال الحرب العالمية الثانية؛ بسبب نقص خامات من قبيل المعادن والمطاط والحبر. وبعد أن وضعت الحرب أوزارها تحول قطاع الصناعات البلاستيكية إلى استهداف ربات البيوت، واكتشف القطاع أن المنتجات أحادية الاستعمال مريحة للغاية. لم يحن من أجل كتابي الحديث تبين لي أن التغليف البلاستيكي أسهم في صعود السوقماركت الحديث، وفي انهيار كثير من محلات الجزارة وبيع الخضراوات والسكك، إذ أتاح السلوفان الذي استحوذت دويونت على حقوقه في الولايات المتحدة سنة ١٩٢٣، ليأمنى التجزئة تقليص عدد موظفي البيع بإتاحة اللحوم والسكك والخضراوات الفاكية مغلفة تحت سقف واحد. وفي عام ١٩٣٣ بات يوجد أكثر من ثلاثمائة متجر بقالة يعتمد على الخدمة الذاتية في أنحاء أمريكا، وفي غضون خمسة عشر عاماً ارتفع الرقم إلى خمسة وثمانين ألفاً. وبمرور الوقت دربت دويونت التاجر على استعمال البلاستيك: تغليف المنتجات، والدفع إلى وكثير المشتريات؛ فالنتاج والبطاطس سابقة التغليف جعلت التسوق أكثر راحة وتربح للتاجر، وشجعت أيضاً على الإفراط في الشراء الذي أصبح من أهم أسباب إهدار الطعام. اعتمدت دويونت في التسويق اعتماداً كبيراً على النظافة بشعارات من قبيل أن النظافة والسلوفان صنوان، أو بإعلان يقول: إن الأطعمة غير المغلفة «موضة قديمة»، وأنها «غير صحية». وبلغ في هذا الزعم، لتبين دراسات تالية أن المواد الكيميائية في البلاستيك يمكن أن تتسرب إلى الطعام، وأن الأكياس محكمة الإغلاق قد تتسبب في نمو مسببات الأمراض من قبيل السالمونيلا.

لم يكتفِ التغليف البلاستيكي بتغيير طريقة البشر في شراء الطعام الطازج، لكنه حول القهوة أيضاً من مشروب إلى عادة، ففي أثناء التقبيل في الإعلانات القديمة وأراشيف الصحف اكتشفت أن شركة تدعى (ليبي تويلب كب) قد استطاعت بعد الحرب العالمية الثانية أن تحل مشكلة قديمة تتمثل في كيفية منع القهوة الساخنة من إذابة البطانات الشمعية لأكوابها الورقية، أو من أن تصبغ هي نفسها في مذاق الكرتون، وذلك بإضافة طبقة من البلاستيك إلى فنجانها الورقي، وإضافة غطاء بلاستيكي يحكم الإغلاق. وفجأةً أصبحت القهوة القابلة للحمّل. وبحلول خمسينيات القرن العشرين صادت القهوة الساخنة من أكثر المشروبات بيعاً في أمريكا، وصار ٢،٤ مليار فنجان أحادي الاستعمال يستخدم سنوياً في البيع من خلال آلات البيع. واليوم تعتمد سلاسل القهوة في العالم على أكواب أحادية الاستعمال، حتى للزبائن الذين يتناولون القهوة داخل المقاهي. ونقدر أن ما يجري التخلص منه سنوياً يبلغ مائتين وخمسين مليار فنجان، وأن الطبقة البلاستيكية تكون شديدة الالتصاق؛

■ سابيرا شودري صحفية تعمل في لندن، ويصدر لها كتاب قريباً بعنوان «كيف وصلت بنا العلامات التجارية الكبرى إلى إدمان البلاستيك». ■ خدمة نيويورك تايمز



حسين عبد الفتحي

قوة عربية أوروبية لحماية أسطول الصمود

أسطول الصمود الذي يضم رموزاً ومواطنين من ٤٤ دولة ليس مجرد مبادرة رمزية، بل هو حدث سياسي قد يغير معادلات الحرب. تنوع المشاركين ومكانة مشاهير عالميين يجعل استهدافه قضية دولية كبرى، ويضع إسرائيل أمام اختبار غير مسبوق.

وقفه، وايداء المشاركين فيه من مواطني بلدانهم. التطور الجديد الذي فعلته الجغرافيا في صورة حوض المتوسط لأول مرة هو تعهد دول أوروبية بحماية مواطنيها المشاركين بما في ذلك حكومات اتخذت موقفاً متحازاً لإسرائيل مثل حكومة جورجيا ميلوني الإيطالية اليمينية. فقد تحدث ميلوني تهديدات وزراء الحكومة الإسرائيلية بمصادرة سفن الأسطول، والقبض على المشاركين، وسجنهم في إسرائيل. تعهدت ميلوني بضمان سلامة المشاركين من مواطنيها، واتخاذ جميع التدابير لضمان حياتهم وسلامتهم. وأعطت إسبانيا مؤشرات مماثلة كما تعهدت نقابات العمال في أكثر من ميناء أوروبي بمنع السفن المتجهة إلى إسرائيل أو القادمة منها من التحميل أو التفريغ في موانئها، وهي كارثة كبرى لصنادات وواردات إسرائيل يصعب على اقتصادها الذي أنكهته الحرب تحملها. هنا بالتحديد تلوح الفرصة للنظام العربي، وبالتحديد لدوله الواقعة على البحر المتوسط للإقدام على مبادرة سياسية كبيرة، وهي دعوة جميع الدول العربية والأوروبية الواقعة على حوض المتوسط لتكوين قوة بحرية عسكرية مشتركة تبدأ في مراقبة الأسطول لحماية مواطنيهم من الهجوم الإسرائيلي المتوقع على الأسطول نغمه من الوصول لشاطئ غزة، وكسر الحصار، وإبصال أطنان من الغذاء والدواء لأهل القطاع. هذه القوة المؤقتة مهمة محددة. وهي حماية أسطول الصمود تنتهي بعده- سيكون من الصعب توقع أن تستامر إسرائيل أو توقع أن تأذن لها أمريكا بدخول مواجهة عسكرية مع وحدات بحرية نحو ٧٧ دولة البعض منها هو من أقرب حلفاء واشنطن. أما إذا هذه المبادرة ضرورية؛ فلأن السوابق القديمة تقول: إن أسلوب الإسرائيليين أنهم يتقدمون لضرب ومحاصرة السفن القادمة لفك الحصار عندما تقترب من المياه الدولية لشواطئ غزة بنحو ١٠٠ ميل أكثر أو أقل. ومن شأن وجود هذه القوة الدولية المكونة من دول المتوسط العربية والأوروبية هذه المرة منع التدخل العسكري الإسرائيلي، وكشف أنه تدخل غير شرعي متناقض مع القانون الدولي، ومن حق القوة البحرية الدولية المتوسطة على الأسطول وهي مستندة إلى الشريعة الدولية في مواجهة دولة مارقة. بعبارة أوضح: إن مبادرة عربية تدعو أوروبا لعمل مشترك لحماية مواطنيها المشاركين يتفق تماماً مع ما تعهدت به إيطاليا وإسبانيا، ولزمهم بهذه التعهدات. وهنا تزيد فرص وصول سفن أسطول الصمود أو جزء منها لغزة، والنزول إلى مدن القطاع. وإذا نجحت في ذلك قد يتغير مسار الحرب؛ إذ سيصعب حتى على ترامب أن يواصل إعطاء الضوء الأخضر لتنتياهو في مواصلة الحرب والقصف بعد أن بات هذا العدد من مواطني ومشاهير العالم موجوداً على الأرض في غزة، ومن شأن قصف الإيادة الجماعية الإسرائيلي أن يطرولهم، ويدخل العالم في أزمة دولية متعددة الأطراف تكاد تكون غير مسبوقة.

تقدم هذه المبادرة فرصة حقيقية لبعض الدول العربية غير المتوسطة فرصة لتصبح خطتها التاريخية في التطبيع الجواني والاندماج الإقليمي المجاني لإسرائيل إذا ربطت هذا التطبيع بوقف الحرب، وفك الحصار، وإعاقبة على إعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في دولة مستقلة عبر اختبار حقيقي ألا وهو سلامة أسطول الصمود، وعدم الاعتداء الإسرائيلي عليه أو منع وصوله. دول اتفاقات إبراهيم تستطيع هنا أن تحول الدعوات الشاحية التي ظهرت مؤخراً في اجتماع وزراء الخارجية العرب إلى قرار جاد لأول مرة. هذا القرار يكون تجسيد هذه الاتفاقات ووقف العمل بها إذا اعتدى على الأسطول، ومنع من فك الحصار، وواصلت إسرائيل مخطط احتلال مدينة غزة، وواصلت مخطط ضم الضفة الغربية المحتلة.

■ حسين عبد الفتحي إعلامي وكاتب صحفي

مرة أخرى -وقد تكون أخيرة- تقدم ديناميات طوفان الأقصى المذهلة فرصة تاريخية للنظام العربي الرسمي لوقف ذلّانه لغزة. الفرصة ليست من صنعه، ولا بمبادرة منه: فقد توقف عن الفعل منذ زمن طويل، ولكن جاءت على طبق من ذهب في صورة أسطول الصمود الذي بدأ رحلته فهاك لكسر الحصار على غزة. تحمل سفن وقوارب هذا الأسطول على متنها مشاهير، ونشطاء، وسياسيين، وفنانين، ورموزاً من ٤٤ دولة.

السياق السياسي الذي ربما يكون أكبر أسطول سلمي في التاريخ الحديث ليس حدثاً رمزياً، ولكنه حدث سياسي بامتياز ربما يتحول في حال نجاحه في فك الحصار إلى حدث تاريخي يغير في مسارات الحرب ومعادلاتها.

المحاولات السابقة اختلافاً جوهرياً: فهو يأتي في سياق تحولت فيه إسرائيل إلى دولة منبوذة ومكروهة من شعوب العالم خاصة شباب. بهذا المعنى فإن الأسطول تعبير سياسي عن الضمير العالمي، ورأيه العام، وحركته الشعبية الدولية التي تتلاقى فيها كل الحركات الاجتماعية المعادية للعنصرية والإمبريالية والنو-ليبرالية التي وحدها قضية فلسطين العادلة، ووجدت في غزة علماً تتوحد تحت رأيته مثلما تتوحد من قبل ضد حرب فيتنام، وضد النظام العنصري في جنوب إفريقيا. لقد فعلت الجاعة الجماعية في غزة -وهي جريمة حرب إنشائية- ما لم تفعله الإيادة والتطهير العرقي الذي تمارسه إسرائيل منذ أكثر من ٧٠٠ يوم.

التنوع المذهل في جنسيات الدول والانتقاء الدقيق لكل الفئات عبر قاعدة شملت ٢٥ ألف طلب للمشاركة فيها، فضمت سياسيين وبرلمانيين وعسكريين سابقين مناهضين للحرب والإبادة وناشطين وحقوقيين وفنانين ومؤثرين على وسائل التواصل نساء ورجالاً شباباً وكباراً مسلمين ويهوداً ومسيحيين وغير متدينين أو ينتمون لديانات غير سماوية. هذا التنوع يصعب إدائته وتنويعه من آلة الدعاية الصهيونية ومؤسسات الإعلام الغربي بأنه تجمع معاد للسامية أو مؤيد للإرهاب. وهذا التنوع يجعل من استهداف مواطني ما يقرب ٥٠ دولة يشاركون في هذا الحدث قضية عالمية بامتياز، وخبراً أولاً للكرة الأرضية قد يحتاج الإسرائيليون لإعادة التفكير فيه أكثر من مرة قبل الاعتداء الوحشي عليها كما فعلوا من قبل مع سفن مثل ممرمة وغيرها.

ثم إن عدد ووزن المشاهير الذين انضموا إلى أسطول الصمود لا تقارن بهم أي حملة بحرية سلمية سابقة استهدفت فك الحصار على غزة، ومنهم فنانة حائزة على الأوسكار مثل الأمريكية -اليهودية سوزان ساراندون. وهذا العدد من المشاهير، ودرجة شعبيته الهائلة، واحترام العالم لتعلمهم ومواقفهم العامة والانسانية تضيف قيда جديداً حتى على الحادي الجنوبي المطلق الذي تمنحه إدارة ترامب للعديوان الإسرائيلي، والتصدير للتجوع بما في ذلك خطة احتلال مدينة غزة التي يسكنها ما يقرب من مليون مدني فلسطيني. لن تحتمل إدارة ترامب ثورة هوليود، والشعب الأمريكي على خطر اعتداء إسرائيلي يهدد حياة مواطنين أمريكيين منهم رموز لهم محبين ومعبين وباللايين.

الطلق الأسطول من موانئ تقع على البحر المتوسط مثل برشلونة وجنوة، وستنضم إليه سفن أخرى من موانئ تونس وليبيا وغيرها. وهدف الأسطول النهائي هو بحر غزة الذي هو جزء من حوض المتوسط. وتضم سفن الأسطول مواطنين ومشاهير من جميع الدول الواقعة على ضفتي الأوروبية والعربية. هنا تقوم الجغرافيا بدورها الحاكم في جمع وانتظام كل العوامل السابقة (من سياق، وتنوع، ومشاهير، وتلحق واقفاً جديداً يتمثل في وجود مصلحة عربية -أوروبية في نجاح مهمة الأسطول أو في الحد الأدنى منع إسرائيل من



الاحتلال يهدد بإجراءات «أحادية» لمنع الاعتراف بالدولة الفلسطينية

إسرائيل تفتك بالأبرياء وحماس تتمسك بالمقاومة وإنهاء الحرب



الأراضي الفلسطينية المحتلة «وكالات»؛ أكدت حماس، أنها لن تتخلى عن سلاحها لكنها ستفرج عن كل الأسرى إذا وافقت إسرائيل على إنهاء الحرب وسحب قواتها من غزة، مكررا الموقف الراسخ للحركة منذ فترة طويلة.

وقال باسم نعيم القيادي في حركة حماس، المقاومة وسلاحها حق مشروع كفلته لنا، كشعب فلسطيني وليس كحماس فقط، القوانين الدولية وأثبت جدواه تاريخ كل الشعوب تحت الاحتلال، وهذا الحق لا تنازل عنه إلا بقيام دولة فلسطينية مستقلة كاملة السيادة وعاصمتها القدس وضمان عودة اللاجئين الفلسطينيين. وإلى أن يحدث ذلك، فحركة حماس يمكن أن تتخربط في هدنة طويلة الأمد.

وجاء تأكيد حماس عقب تصريحات لوزير الخارجية الإسرائيلي جديعون ساعر في القدس أمس إن الحرب في قطاع غزة يمكن أن تنتهي على الفور إذا أطلقت حركة حماس سراح باقي الأسرى وتخلت عن سلاحها.

ودعا الجيش الإسرائيلي أمس مجددا إلى إخلاء المنطقة المحيطة ببرج سكتي في جنوب غرب مدينة غزة، قبل قصف محتمل للمبنى.

وقال المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي أفيخاي أدري؛ «سيهاجم جيش الدفاع المبنى في الوقت القريب زاعما وجود بنى تحتية لحماس داخله أو بجواره».

ودمرت القوات الإسرائيلية يومي الجمعة والسبت برجين سكنيين آخرين في مدينة غزة متهمه حركة حماس دون تقديم أدلة باستخدام المبنى في عملياتها، وهو ما نفته الحركة بشدة.

ودعا الجيش الإسرائيلي السبت سكان مدينة غزة (شمال) إلى الإخلاء إلى المنطقة «الإنسانية، العلنة في الموصي (جنوب) والتي زعم إنها تشمل «بنية تحتية إنسانية، ويتم تزويدها بالذخاء والدواء».

وأعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس عن توسيع العمليات العسكرية في غزة وحولها، مشيرا إلى أن الهدف الملن

منها هو السيطرة على المدينة.

وقال: إن نحو ١٠٠ ألف شخص قد غادروا بالفعل مدينة غزة، أكبر مدن القطاع الفلسطيني. ووفق تقديرات الأمم المتحدة الأخيرة، يعيش ما يقرب من مليون شخص في المدينة ومحيطها. ويزعم جيش الاحتلال السيطرة على ٤٠٪ من المدينة التي يصفها بأنها آخر معقل رئيسي لحركة حماس في قطاع غزة الذي دمرته الحرب المستمرة منذ ٢٣ شهرا. وفي الشهر الماضي بدأت إسرائيل عملية عسكرية على مدينة غزة، وتوجد قواتها الآن على بعد كيلومترات قليلة فقط من وسط المدينة.

وقال مسؤولون في قطاع الصحة

في غزة؛ إن ١٤ قتيلا استشهدوا في أنحاء المدينة في الغارات الإسرائيلية والقصف خلال الليل، وأضافوا أن إحدى الضربات استهدفت مدرسة ثانوية في جنوب المدينة. ودعا وزير الخارجية الأمريكي لارس لوكه راسموسن، الذي كان يتحدث للصحفيين في القدس إلى جانب نظيره الإسرائيلي، إسرائيل إلى «تغيير مسارها، ووقف حملتها العسكرية». وقال قلقون للغاية بشأن (الوضع) الإنساني». وأضاف أنه لم يتم إحراز أي تقدم كبير في المحادثات مع ساعر من أجل أن تسمح إسرائيل لسكان غزة الضفة الغربية المحتلة والقدس

الشرقية؛ من جهة أبدت إسرائيل مخاوفها من التحركات الأوروبية الرامية إلى الاعتراف بدولة فلسطين في الجمعية العامة للأمم المتحدة الشهر الجاري، وهدد وزير الخارجية الإسرائيلي جديعون ساعر أمس باتخاذ «إجراءات أحادية، محرزا الدول المسؤولة في أوروبا، إلى معارضة هذه الخطوة». وكان الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أعلن في يوليو الماضي أن بلاده ستعترف رسميا بدولة فلسطين خلال الجمعية العامة للأمم المتحدة المقررة في سبتمبر في نيويورك. ولاحقا، أعلنت أكثر وأستراليا وبلجيكا عزمها على أن

تحدو حذو فرنسا في الاعتراف بالدولة الفلسطينية. وكانت إسرائيل قد وافقت في أغسطس على مشروع (E1) الذي يشمل بناء ٣٤٠٠ وحدة استيطانية في منطقة حساسة من الضفة الغربية المحتلة، في خطوة دانتها الأمم المتحدة وعدد من القادة الدوليين. وقال المعارضون للمشروع إنه يهدف إلى تقسيم الأراضي الفلسطينية إلى شطرين، مما يقوض إمكان وجود دولة فلسطينية ذات تواصل جغرافي. والأسبوع الماضي، حض وزير المالية الإسرائيلي يتسلييل سموتريتش على ضم مساحات شاسعة من الضفة الغربية، وذلك ردا على نية دول غربية الاعتراف بدولة فلسطين.

أصابته إحداها صالة الوصول بمطار رامون مسيرات «أنصار الله» تضرب جنوب إسرائيل

«اعترض سلاح الجو الإسرائيلي ثلاث طائرات مسيرة أطلقت من اليمن»، زاعما أن اثنتين منها أسقطتا قبل دخولها المجال الجوي الإسرائيلي. كما أعلنت سلطة المطارات الإسرائيلية أمس أن طائرة مسيرة أطلقت من اليمن أصابت صالة الوصول في مطار رامون قرب مدينة إيلات المطلة على البحر الأحمر. وأضافت أنه تم وقف عمليات الإقلاع والهبوط في المطار.

وقال جيش الاحتلال إنه يحقق في سقوط طائرة مسيرة أطلقت من اليمن وسقطت في منطقة المطار. وأضاف: إن الواقعة قيد المراجعة، دون تقديم تفاصيل عن تأثيرها. ولم يحدد ما إذا كانت الطائرة المسيرة سقطت بعد اعتراضها ولا ما إذا كانت أصابت هدفها بشكل مباشر.

ويشغل المطار، الواقع قرب مدينة إيلات السياحية على الحدود مع الأردن ومصر، رحلات داخلية في الغالب. وكان الجيش الإسرائيلي أعلن في وقت سابق أنه اعتراض ثلاث طائرات مسيرة أطلقت من اليمن، وقال في بيان: «ثابت وتصاعدي».

وأثار تأكيد إسرائيل الشهر الفائت مقتل رئيس حكومة «أنصار الله» ومسؤولين آخرين في ضربات شنتها، غضبا لدى قيادة «أنصار الله» الذين توعدوا بمواصلة هجماتهم على الدولة العبرية دعما للفلسطينيين في غزة، في مسار «ثابت وتصاعدي».

سرايا القدس تقصف

مغتصبة تتيפות بصاروخين

بصاروخين رداً على جرائم العدو الصهيوني بحق أبناء شعبنا». وهذه المرة الأولى منذ أشهر التي تهدد عمليات إطلاق صواريخ من غزة بلدة تتيפות التي تعد حوالي ٥٠ ألف نسمة وتقع على بعد حوالي عشرة كيلومترات عن القطاع.

ويأتي الهجوم على وقع تكثيف إسرائيل عملياتها في محيط مدينة غزة التي قال الجيش إنه بنوي السيطرة عليها لهزم هجوم السابع من أكتوبر ٢٠٢٣. ونفذ جيش الاحتلال السبت ضربة سوت بالأرض برجا في المدينة كان المناشير على الأحياء الغربية رغم السكان على إخلائها.

وقال المتحدث بالعربية باسم الجيش الإسرائيلي أفيخاي أدري على منصة «إكس»، «متابعة للإنذارات التي تم تنفيذها في منطقة غلاف غزة وبلدة تتيפות فالحديث عن إطلاق قذيفتين صاروخيتين من وسط قطاع غزة وزعم أنه تم اعتراض إحداها بينما سقطت الثانية في منطقة مفتوحة».

من جانبها، تبنت سرايا القدس الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي في بيان العملية. وقالت: «قصفنا مغتصبة تتيפות

طالبوا ترامب الوفاء بوعوده لإنهاء الحرب

حشود إسرائيلية غاضبة تضغط على نتنياهو



مع حماس من أجل إطلاق سراح الأسرى. وقال المنظمون: إن مظاهرة أمس شارك فيها عشرات الآلاف. وشهدت القدس مظاهرة كبيرة أيضا.

وهناك ٤٨ أسيرا في غزة، منهم ٢٠ يعتقد مسؤولون إسرائيليون أنهم ما زالوا على قيد الحياة. وأثمرت مفاوضات غير مباشرة بين إسرائيل وحماس عن إطلاق سراح معظم الأسرى.

وتعهد ترامب خلال حملته الرئاسية بوضع حد للحرب في غزة في وقت قصير، لكن بعد مرور نحو ثمانية أشهر على بدء ولايته الثانية، لا يزال التوصل إلى حل بعيد النال. وقال الجمعة: إن واشنطن منخرطة في مفاوضات «متعمقة للغاية» مع حماس.

وأظهر مقطع فيديو نشرته حركة حماس أمس الأول الأسير الإسرائيلي جاي جلبوع دلال (٢٤ عاما) وهو يقول إنه محتجز في مدينة غزة ويخشى أن يقتل بسبب هجوم الجيش على المدينة.

ولم تعد الحرب تحظى بالقبول بين بعض شرائح المجتمع الإسرائيلي، وتظهر استطلاعات الرأي أن معظم الإسرائيليين يريدون من حكومة نتنياهو اليمينية التفاوض على وقف دائم لإطلاق النار مع حماس يضمن إطلاق سراح الأسرى. وقال بوعز: «ليس للحرب أي هدف على الإطلاق سوى العنف والموت». وقال آدم (٤٨ عاما) إنه صار واضحا أن الجنود يرسلون إلى الحرب من أجل «لا شيء».

وعرضت حماس إطلاق سراح بعض الأسرى مقابل وقف مؤقت لإطلاق النار بما يشبه الشروط التي تمت مناقشتها في يوليو قبل انهيار المفاوضات التي كانت بوساطة أمريكية وعربية.

وقالت حماس أمس مرة أخرى إنها ستفرج عن جميع الأسرى إذا وافقت إسرائيل على إنهاء الحرب وسحب قواتها من غزة.

تل أبيب «وكالات»؛ احتشد الآلاف من الإسرائيليين في تل أبيب أمس، مناشدين الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بفرض إنهاء الحرب على غزة وتأمين إطلاق سراح الأسرى.

وتجمع المتظاهرون في ميدان عام خارج مقر الجيش، رافعين لافتات كتب على إحداها «استمرار الحرب على غزة ينتقص من هيبة ترامب».

وكتب على لافتة أخرى «أيها الرئيس ترامب.. أنفذ الأسرى الآن»، وقال بوعز وهو من سكان تل أبيب ويبلغ من العمر ٤٠ عاما: «نعتقد أن ترامب هو الوحيد في العالم الذي لديه نفوذ على بيبي». ويهكته إجاب بيبي على فعل ذلك».

في إشارة إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي. ويتزايد الإحباط لدى كثير من الإسرائيليين من رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو الذي أمر الجيش بالسيطرة على مركز حضري رئيسي قد يكون الأسرى محتجزين فيه.

وتخشى أسر الأسرى وداعمون لها من أن يعرض الهجوم على مدينة غزة الأسرى للخطر، ويقول مسؤولون إسرائيليون: إن القيادة العسكرية تشاركهم هذا التخوف أيضا. واتهمت أورنا نيوترا، وهي والدة جندي إسرائيلي قتل في السابع من أكتوبر ٢٠٢٣، الحكومة بالتخلي عن رعاياها، وذلك في الوقت الذي لا تزال فيه جثة ابنها محتجزة في غزة.

وقالت خلال التجمع: «نأمل حقاً أن تدفع الولايات المتحدة كلا الجانبين للتوصل في نهاية المطاف إلى اتفاق شامل يعيدهم إلى الوطن». ويحمل ابنها عمر الجنسية الأمريكية أيضا.

وتشهد تل أبيب مظاهرات أسبوعية يتزايد حجمها مع تنامي أعداد الذين يطالبون الحكومة بالتوصل إلى وقف إطلاق النار

■ طائرة بدون طيار تظهر جانبا من المتظاهرين الإسرائيليين في القدس والذين خرجوا في أماكن مختلفة من الأراضي الفلسطينية المحتلة لمطالبة ترامب بالضغط على نتنياهو وإنهاء الحرب حسب عوده «روترز»

مقتل 5 أشخاص إثر انقلاب قارب أثناء إجلاء عائلات في باكستان

كراتشي «أ.ف.ب.» : قتلت امرأة وأربعة أطفال حتفهم في وقت متأخر من مساء أمس الأول، عندما انقلب قارب نجاة كان من المفترض أن ينقلهم إلى مكان آمن بعيدا من الفيضانات في إقليم البنجاب الباكستاني، حسبما أفادت السلطات. وقال رئيس هيئة إدارة الكوارث في الإقليم عرفان علي كاثيا لوسائل إعلام محلية «وقع الحادث عندما اصطدم القارب التابع لخدمات الإنقاذ في منطقة جلال بور يروالا جنوب البنجاب، بجسم تحت الماء». وأضاف «أنقذ عشرة أشخاص، لكن للأسف قضى خمسة منهم». وقدم رئيس الوزراء شهباز شريف تعازيه إلى العائلات، مؤكدا أن باكستان تعمل «على تحسين أنظمة الإنذار وامتلاك بني تحتية متينة»، علما بأن الخبراء ينتقدون تردّي الخدمات العامة وخصوصا عند وقوع فيضانات في المدن. وحذرت الهند في أواخر أغسطس التي ضربتها أمطار موسمية غزيرة، من أن مستويات روافد نهر السند المشتركة مع باكستان ستشهد ارتفاعا كبيرا. ومع مصرع أكثر من ٨٥٠ شخصا منذ بدء الأمطار الموسمية في أواخر يونيو، نصفهم لقوا حتفهم خلال بضعة ساعات في شمال غرب البلاد، اتخذت السلطات الباكستانية تدابير استباقية بإخلاء مناطق بكاملها من إقليم البنجاب.

وتُعد باكستان خامس أكبر دولة من حيث عدد السكان في العالم، ومن أكثر البلدان عرضة لتأثيرات التغير المناخي. وتعرض سكان البلاد البالغ عددهم ٢٥٥ مليون نسمة خلال السنوات الأخيرة لكوارث متكررة من فيضانات مدمرة وانفجار بحيرات جليدية وجفاف غير مسبوق، وهي ظواهر يتوقع أن تزداد تواترا بحسب العلماء. وفي عام ٢٠٢٢، شهدت باكستان إحدى أسوأ كوارثها الطبيعية، إذ غمرت الفيضانات نحو ثلث مساحة أراضيها، وأثرت على أكثر من ٣٣ مليون شخص، مما أدى إلى مصرع نحو ١٧٠٠ شخص وخسارة جزء كبير من المحاصيل الزراعية.

بعد الإطاحة بعائلة شيناواترا.. انوتين يتولى رئاسة وزراء تايلاند



■ رئيس الوزراء التايلاندي الجديد، أنوتين تشارنفيراكول، يلقي كلمة أمام ممثلي وسائل الإعلام بعد حفل التزكية الملكية أمس .

بانكوك «أ.ف.ب.» : تولى رجل الأعمال أنوتين تشارنفيراكول رسميا رئاسة وزراء تايلاند أمس الأحد، بعد الإطاحة بعائلة شيناواترا التي هيمنت طويلا على المشهد السياسي في البلاد فيما يتوقع أن تجري انتخابات مطلع العام المقبل.

ومنذ انتخابات عام ٢٠٢٣، هيمن حزب عائلة شيناواترا الشعبي «فيو تاي»، الذي لطالما دخل في مواجهة مع المؤسسة الداعمة للملكية والجيش، على منصب رئاسة الوزراء. لكن وريثة الأسرة بايتونغتارن شيناواترا أقيمت الشهر الماضي بأمر قضائي فيما سارع أنوتين لتشكيل حكومته الائتلافية ونال الجمعة تأييد البرلمان لإطاحة «فيو تاي» من السلطة.

وشغل أنوتين (٥٨ عاما) في الماضي مناصب نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية ووزير الصحة، لكنه استمد شهرته من الدور الذي لعبه في قرار تايلاند إلغاء تجريم القنب عام ٢٠٢٢.

وبات قطب الإنشاءات ثالث رئيس وزراء للمملكة خلال عامين، كما أنه سيشغل منصب وزير الداخلية، لكنه لم يتول السلطة إلا بعدما نجح في الحصول على دعم ائتلاف من نواب المعارضة اشترط حل البرلمان وإجراء انتخابات جديدة في غضون أربعة أشهر. وقال أنوتين للصحفيين بعد توليه السلطة رسميا «رغم عدم وجود متسع من الوقت

وأماننا، أمل أن يتعاون معي الجميع». وأضاف: «ستعمل حكومتي بلا كلل.. سنكسر أنفسنا للعمل نظرا إلى أنه ليس أماننا سوى أربعة أشهر». وبدأت ولايته رسميا بعدما نال تأييد الملك ماها فاجيرا لونغكورن. وأفاد الأمين العام لمجلس النواب التايلاندي أرباب سوخانونت أثناء

تلاوته أمرا ملكيا في مقر حزب أنوتين «بومجياتاي» في بانكوك «صادق جلالة الملك على تسلم السيد أنوتين تشارنفيراكول رئاسة الوزراء من الآن فصاعدا». وعُرف أنوتين أيضا بإدارته الاستجابة لتفشي وباء كوفيد-١٩ في بلد يعتمد على السياحة، ولا سيما أنه أشار ردود فعل غاضبة بعدما اتهم الغربيين بنشر فيروس كورونا.

وتعهد تاكسين على الشبكات الاجتماعية العودة من دبي لحضور جلسة المحكمة «شخصيا». وقال أنوتين أمس الأحد «واجهت زملائي تنمرا قانونيا لكنها طوبينا صفحة الماضي، مؤكدا «ستمثل حكومتي إلى القانون ولن تتدخل في النظام القضائي وستترك العدالة لتأخذ مجراها».

عُمان

إعلانات المبوبة

<https://www.omandaily.om/><https://www.facebook.com/OMNEPress><https://twitter.com/OmanEPress><https://www.instagram.com/omanepress/>

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدتي عُمان وعُمان أونيزبرفر يرجى الاتصال على الأرقام أو البريد الإلكتروني المبينة على الشريط أدناه | خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند | حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018

مكتب صهار (محمد الجهوري): 99780935 sohardaily@omaninfo.om	مكتب صلالة (محمد باعمر): 92997072 msab9999@gmail.com	مكتب نزوى (محسن العميري): 99205735 m.alomairy@omaninfo.om	المكتب الرئيس (علي المعشري): 99639264 ali.almashari@omaninfo.om
--	---	--	--

للبيع

* مبني سكني تجاري بالعامرات البريد مساحته ٢٥٠٠م^٢ -زاوية يضم ١٣ محلا تجاريا.
* مبني سكني تجاري بالمعبيلة مساحته ٢٤٠٠م^٢ ويضم ١١ محلا و ٨ شقق.
* أرض فضاء صناعية بالمعبيلة مساحتها ٢١٦٠٥م^٢ للتواصل: ٩٩٢٤٥٠٨٨

للإيجار

شقة للإيجار في المعبيلة للتواصل: ٩٩٨٨٨٣٩٠
٧٩٩٣٩٦٦٦

مخزن للإيجار في المسفاة للتواصل: ٩٩٨٨٨٣٩٠
٧٩٩٣٩٦٦٦

إعلان

يعلن فريق اتحاد العامرات التابع لنادي العامرات عن فرصة استثمارية لا تعوض في قلب ولاية العامرات/بجانب مركز الجملة حيث تتوافر أرض بمساحة ١٠٠٠ متر مربع تجارية للاستثمار لمدة ١٥ عاما فرصة استثنائية للمستثمرين الباحثين عن عوائد مجزية ومشاريع ذات أثر مستدام للتواصل: ٩٩٧٢٧٩٦
٩٢٣٢٥٠٢٦

فقدان

فقد حمد بن خلفان بن حمد الجابري سند ملكية أرضه السكنية رقم ر/م/١٤٠/١٠٢٢/٢٤/١١. بالمربع السيفة الكائنة في ولاية مسقط البالغة مساحتها ٢٥٥٤م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.
فقد الحبيب بن علي موبيل كوار سند ملكية أرضه السكنية رقم ٤٢٦ الكائنة في ظفار/شليم البالغة مساحتها ٢١٠٠م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.
فقدت حليلة بنت سالم بن خلفان الرجبية سند ملكية أرضها السكنية رقم ٣١٦٢ بالمربع الفليح الكائنة بولاية بركاء/ الفليح المعمورة البالغة مساحتها ٢١٣٠م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.
فقد أحمد بن سعيد بن أحمد حارادن سند ملكية أرضه السكنية رقم ٥٨٣ بالمربع د الكائنة في ولاية صلالة/ صحنوت الشمالية البالغة مساحتها ٢١٠٠م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

فقدان

فقد عامر بن عبدالله بن عامر الصوافي سند ملكية أرضه السكنية رقم ١٦٦ بالمربع المغدّر/ الكائنة بولاية المضبيبي/المغدر البالغة مساحتها ٦٠٠م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.
فقد عبدالمعطي بن مستهيل بن نصيب عيذال سند ملكية أرضه السكنية رقم ٥٢٢ بالمربع و الكائنة بولاية مرباط البالغة مساحتها ٢١٠٠م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.
فقدت نورة بنت محمد بن النخيرة الساعدية وأحمد بن محمد بن النخيرة الساعدي ويونس بن محمد بن النخيرة الساعدي وسيماء بنت محمد بن النخيرة الساعدية ومريم بنت محمد بن وسعادة بنت ظافر بن ساعد الجنبية سند ملكية أرضهم السكنية رقم ٢٦٦ بالمربع رأس مدركة الكائنة بولاية الدقم/ رأس مدركة البالغة مساحتها ٢١٨٨م^٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

ازدهار izdihar

الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان

لنشر التواصل على 99639264 71455532

نافذتك في نشر إعلانك

بيع عقارات وظائف خدمات

إعلان

تعلن ميران العصرية المقيمة بالسجل التجاري بعبري تحت رقم ١٣٨٣٧١٤ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وفقا للمادة رقم ٣١ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى إدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار لمحافظة الظاهرة بعبري خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر الإعلان.
تعلن شركة الإبداع والتميز الوطنية المقيمة بالسجل التجاري تحت رقم ١٣٩٤٢٥٦ أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من شركة تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وفقا للمادة رقم ٣٠ من قانون الشركات التجارية رقم ٢٠١٩/١٨ وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه إلى إدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمحافظة الظاهرة بعبري خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر وفقا للمادة رقم ٣١ من ذات القانون المذكور .

إعلان

استنادا لأحكام المادة ٣١ من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨م وتعديلاته تعلن مؤسسة أبو سامر العصرية المقيمة بالسجل التجاري رقم ١٠٩٢٨٢١ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة توصية إلى شركة محدودة المسؤولية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان .
استنادا لأحكام المادة ٣٠ من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨م وتعديلاته تعلن شركة نسيم ريف البوادي للتجارة المقيمة بأمانة السجل التجاري رقم ١٣٨٢٦٩٠ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة محدودة المسؤولية وكل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بالبريمي خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان .

عمان الرياضي

✉ sport@omandaily.om

ديمبيليه يغيب للإصابة

باريس «أ.ف.ب.» : سيغيب مهاجم باريس سان جرمان ومنتخب فرنسا عثمان ديمبيليه عن الملاعب لمدة تتراوح من ٦ إلى ٨ أسابيع بداعي إصابة في العضلة الخلفية، كما أعلن مصدر مقرب من اللاعب. أما زميله في نادي العاصمة ومنتخب فرنسا ديزيريه دويه المصاب في ريلة الساق فسيغيب ٤ أسابيع بحسب وسائل إعلام عدة.

وغادر اللاعبان مقر تجمع منتخب فرنسا وتم استدعاء جناح النصر السعودي الجديد كينجسلي كومان للحلول مكانهما. وكان ديمبيليه حلّ بدلا من دويه مطلع الشوط الثاني من المباراة ضد أوكرانيا ضمن تصفيات مونديال ٢٠٢٦ قبل أن يتعرض للإصابة في العضلة الخلفية في الدقيقة ٨١. وبعد أن استهل المنتخب الفرنسي مشواره في تصفيات مونديال ٢٠٢٦ بالفوز على مضيفته أوكرانيا ٢-٠، سيستضيف أيسلندا غدا على ملعب بارك دي برانس في باريس.

الأحمر يعول على خبرته لكسر الطموح الهندي في وسط آسيا



ويشارك المنتخب الهندي كضيف لأول مرة في البطولة، ونجح في إظهار تنظيم دفاعي وانضباط تكتيكي لافت، رغم الغيابات التي يعاني منها، أبرزها غياب القائد سانديش جينجان بداعي الإصابة. ومع ذلك، فإن لاعبيه الشباب بقيادة المدافع أنور علي أظهروا شخصية قوية، وأكدوا في تصريحاتهم أن مباراة عُمان فرصة مثالية لإنهاء البطولة بنتيجة تاريخية.

ولا تقتصر المباراة فقط على حاضِر البطولة، بل تعيد إلى الأذهان تاريخ المواجهات السابقة بين المنتخبين، حيث لعب منتخبنا الوطني مجموع ثماني مباريات أمام المنتخب الهندي في الفترة من ٢٠٠٤ إلى ٢٠١٩، لم يخسر منتخبنا أي مباراة منها، وانتهت ست مواجهات بفوز الأحمر، بالإضافة إلى تعادلين من دون أهداف. وترجع أول مواجهة بين منتخبنا الوطني والمنتخب الهندي إلى تاريخ ٣١ مارس ٢٠٠٤ ضمن مباريات المجموعة الثالثة بتصفيات كأس العالم ٢٠٠٦، وانتهت بفوز عريض للأحمر بنتيجة ١-٥، وسجل محمد بن مبارك الهنائي ثنائية، وبالمثل بدر الميمني، وتكفل إسماعيل العجمي بتسجيل الهدف الأول. وفي لقاء الإياب الذي أقيم في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر بحساب التصفيات نفسها، استطاع منتخب الهند خطف نقطة بالتعادل من دون أهداف يوم ١٧ نوفمبر ٢٠٠٤.

■ تدريبات المنتخب الوطني الأول

وكرر منتخبنا فوزه على الهند بنتيجة ١-٥ حين استضافه على استاد السيب الرياضي بمباراة ودية مطلع عام ٢٠١٢، وسجل أهداف المباراة محمد الفساني وإسماعيل العجمي وحسن ربيع وعبدالله الخيني، وفي تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٨، وقعت الهند في طريق الأحمر من جديد ضمن منافسات المجموعة الرابعة، وانتهت المباراة الأولى بفوز منتخبنا ٢-١ في يونيو ٢٠١٥، وفي السنة نفسها خلال شهر أكتوبر كسب منتخبنا بنتيجة ٣-٠ صفر. وخلال تصفيات كأس العالم ٢٠٢٢، فاز منتخبنا الوطني ذهاباً بنتيجة ٢-٠، وإياباً ١-٠ صفر.

أهمية اللقاء

ومن الناحية الفنية، من المتوقع أن يعتمد منتخبنا على توليفة قريبة من تلك التي شاركت أمام تركمانستان، مع وجود بلال البلوشي في حراسة المرمى، وخط دفاع يقوده أحمد الخميسي وثاني الرشيدي وأحمد الكعبي. أما في خط الوسط، فيبرز دور ناصر الرواحي وجميل اليمحمدي وعاهد المشايخي في صناعة اللعب وربط الخطوط،

فيما سيشكل محسن الفساني وعصام الصبحي وصلاح اليحيائي أوتاراً هجومية قادرة على إزعاج الدفاعات الهندية. في المقابل، سيراهن المنتخب الهندي على التكتل الدفاعي والهجمات المرتدة السريعة، مستفيداً من قدرات لاعبيه في الاستحواذ على الكرات العالية والاعتماد على الكرات الثابتة التي شكلت أحد أبرز أسلحته في البطولة. وتكمن أهمية اللقاء في كونه اختباراً حقيقياً لمدى جاهزية الأحمر قبل الدخول في مرحلة

كتب - وليد أمبوسعيد

يخوض منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم مساء اليوم الاثنين مواجهة قوية ومصيرية أمام نظيره الهندي في مباراة تحديد المركز الثالث من بطولة كأس أمم اتحاد وسط آسيا، والتي يحتضنها ملعب هيسور المركزي في طاجيكستان عند الساعة الرابعة عصراً بتوقيت مسقط، وتحمل المواجهة في طياتها الكثير من الطموحات، إذ يسعى الأحمر إلى تعويض فقدان بطاقة الهنائي بخطف الميدالية البرونزية، بينما تطمح الهند إلى تسجيل إنجاز بارز في ظهورها الأول بالبطولة. ويدخل منتخبنا المباراة بروح عالية بعد أن قدم مشواراً مقنعاً في دور المجموعات، بدأ بالتعادل أمام أوزبكستان ١-١ في العاصمة طشقند، وهي مواجهة أظهرت شخصية المنتخب رغم قوة المنافس صاحب الأرض والجمهور، وفي الجولة الثانية خطف الأحمر الانتظار بعودة مثيرة أمام قرغيزستان، حين قلب تأخره إلى فوز ثمين بنتيجة ٢-١ بفضل ثنائية عصام الصبحي في الدقائق الأخيرة، ليؤكد أن المنتخب قادر على صناعة الفارق حتى في أصعب الظروف. ثم جاءت الجولة الثالثة أمام تركمانستان، والتي شهدت هدفاً قاتلاً لمهاجم يوناييتد بانكوك التايلاندي محسن الفساني في الوقت بدل الضائع، مانحاً المنتخب انتصاراً جديداً بالنتيجة نفسها ١-٢، ليختم مشواره في المجموعة برصيد سبع نقاط. ورغم هذه النتائج الميزة، إلا أن فارق الأهداف وضع أوزبكستان في الصدارة، ليكتفي منتخبنا بالمركز الثاني ويتأهل لمباراة تحديد المركز الثالث أمام الهند.

اللقاء التاسع

على الجانب الآخر، يدخل المنتخب الهندي المواجهة بروح التحدي بعدما أنهى مشواره في المجموعة الثانية بالمركز الثاني خلف إيران بطل النسخة الماضية،

تعادل سلبي بين ظفار وسماثل في كأس الاتحاد



■ جانب من لقاء ظفار وسماثل

صالة - عادل البراقة

خرج الفريق الكروي الأول بنادي ظفار أمام نظيره فريق نادي سماثل بنقطة، إثر التعادل السلبي في ختام المباراة التي جمعتهما على أرضية مجمع السعادة الرياضي ضمن الجولة الثالثة من منافسات كأس جيتور للموسم ٢٠٢٦/٢٠٢٥، ومن خلال مجريات المباراة تبادل الفريقان الهجمات حتى الدقيقة السابعة التي قاد من خلالها ظفار التقدم بهدف السبق عن طريق اللاعب رشيد بن عبد الحميد بيت الذهين، إثر هجمة أطلق من خلالها تسديدة تمكن منها علاء الحمداني حارس مرمى فريق سماثل.

الدقيقة ١٩ قاد من خلالها فهمي دوربين أن يصل لرمي المنافس عندما نفذ خطأ من على مشارف المرمى تمكن منها الحارس الحمداني، ليواصل الفريقان تبادل الهجمات التي افتقرت للتركيز والتنظيم أمام المرمى حتى الدقيقة ٢٨ التي من خلالها قاد أحمد الفارسي الوصل لرمي مازن الكاسبي إثر هجمة توغل من خلالها بين دفاعات ظفار، ولكن تسديده أخرجها الكاسبي إلى ركنية، ومن هجمة مضادة لظفار في الدقيقة ٤٥ قاد من خلالها رشيد بن عبد الحميد بيت الذهين أن يزور مرمى المنافس، عندما استقبل عرضية برأسية اعتلت عارضة المرمى، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي. ودخل الفريقان مجريات الشوط الثاني بهجمات متبادلة، ومن هجمة مضادة في الدقيقة ٤٨ أضاع من خلالها اللاعب مؤيد الهشامي فرصة هدف عندما تلقى تمريرة في منطقة الجزاء، ولكن تسديده مرت بجوار مرمى الكاسبي، ليواصل الفريقان تبادل الهجمات حتى الدقيقة ٥٧ التي كادت أن تشهد هدفاً أول لظفار، إثر هجمة استقبل من خلالها عبدالله زاهر عرضية برأسية اعتلت عارضة مرمى علاء الحمداني حارس مرمى سماثل، الذي اعتمد على الهجمات المضادة وافتقر للتنظيم أمام مرمى المنافس.

وفيما تبقى من عمر المباراة تبادل الفريقان الهجمات حتى أطلق حكم المباراة صافرته معلناً عن انتهاء المباراة بتعادل الفريقين بنتيجة سلبية، والتي أدارها طاقم تحكيمي مكون من حكم الساحة ناصر بن يعقوب البحري، وساعده على الخطوط كل من الحكم المساعد الأول حمد بن طالب الغافري، والحكم المساعد الثاني صالح بن علي البلوشي، والحكم الرابع أحمد بن أبوبكر الكاف، وحسن بن عبدالله العجمي مقيماً، وعمر بن مبارك الشيزاوي مراقباً، ومحمد بن عبدالله باعمر متسقاً عاماً للمباراة.

.. ونادي عمان يفوز على بهلا

نزوى - أحمد الكندي

تمكن نادي عُمان من تحقيق فوز مثير على نادي بهلا بنتيجة (٤/٣)، في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب المجمع الرياضي بنزوى ضمن منافسات الجولة الثالثة من بطولة كأس جيتور لكرة القدم، في مواجهة شهدت تسجيل سبعة أهداف، وتقلبات متواصلة في الأداء والنتيجة.افتتح نادي عُمان التسجيل مبكراً عن طريق وليد المسلمي في الدقيقة الثانية مستغلاً أخطاء دفاع بهلا، قبل أن يتمكن عبدالسلام الشكلي من إدراك التعادل لبهلا في الدقيقة ٢٣؛ ولم ينتظر نادي عمان طويلاً، حيث أضاف يزيد الرواحي هدف التقدم بعد دقيقتين فقط، لينتهي الشوط الأول بتقدم نادي عُمان بهدفين لهدف، وشهدت الدقيقة ٣٣ طرد مدافع بهلا محمد الشكلي بالبطاقة الحمراء ليلعب فريقه قرابة ٦٠ دقيقة بعشرة لاعبين.

وبرغم ذلك التقص انتفض بهلا في الشوط الثاني وظهر بشكل أفضل بفضل تحركات فيصل البلوشي في وسط الميدان، حيث مرر كرة محكمة لعبداسلام الشكلي الذي سجل هدف التعادل في الدقيقة ٥٠، قبل أن يضيف اللاعب نفسه هدف التقدم لفريقه في الدقيقة ٥٦؛ إلا أن نادي عُمان استطاع توازنه سريعاً وأخمد ثورة بهلا، حيث تمكن وليد المسلمي من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٦٨، قبل أن يحرز الديلبد عادل محمد رضا الهدف الرابع في الدقيقة ٧١، ليمنح فريقه ثلاث نقاط ثمينة.

وشهدت الدقائق الأخيرة عدة محاولات خطيرة خاصة من جانب بهلا لإدراك التعادل أفسدها تألق فارس الغيثي حارس نادي عُمان وأمامه المدافع محمد بن ضحي العميري، اللذان ساهما في الحفاظ على التقدم حتى صافرة النهاية، رغم امتناع لاعبي بهلا من قرارات الحكم عبدالمجيد الغداني الذي أدار اللقاء بمعاونة كل من أيمن الحبسي ومحمد السناني وعمر البلوشي، وراقبها جمال العبيداني، فيما كان ياسر الرواحي مقيماً للحكام؛ وبهذا الفوز يواصل نادي عمان تقدمه في البطولة، بينما تجمد رصيد بهلا الذي تعرض لخسارته الثانية توالياً في المسابقة.

تونس ومصر على مشارف التأهل لمونديال 2026

جوهانسبورج (جنوب أفريقيا) «أ.ف.ب.» يقف منتخبنا تونس ومصر على مشارف التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٢٦ واللاحق بالمغرب أول المتأهلين إلى العرس الكروي. عندما يحلان ضيفين على غينيا الاستوائية وبوركينا فاسو توالياً في المرحلة الثامنة من التصفيات الإفريقية.

المعادلة واضحة بالنسبة للمنتخبين وهي العودة بالفوز من خارج الديار لحجز مقعد في النهائيات قبل نهاية التصفيات بجولتين. وتصدر تونس المجموعة الثامنة برصيد ١٩ نقطة متقدمة بفارق ٧ نقاط عن ناميبيا، وبالتالي فإن فوزها على غينيا الاستوائية اليوم يضمن لها التواجد في العرس الكروي للمرة السابعة في تاريخها بعد أعوام ١٩٧٨ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠٠٦ و٢٠١٨ و٢٠٢٢. وحقت تونس الفوز في ست مباريات حتى الآن مقابل تعادل واحد خارج ملعبها مع ناميبيا، وهي تسعى إلى تجديد فوزها على غينيا الاستوائية بعد أن تغلبت عليها ذهاباً

١-٠ في رادس العام الماضي.

الأمر ينطبق على مصر أيضاً، لأن الفوز على بوركينا فاسو في عقر دار الأخيرة يضمن لها التواجد في النهائيات للمرة الرابعة بعد أعوام ١٩٣٤ و١٩٩٠ و٢٠١٨.

وتتصدر مصر المجموعة الأولى برصيد ١٩ نقطة مقابل ١٤ لوصيفتها بوركينا فاسو. ولتقوى المنتخبان ذهاباً في القاهرة وفازت مصر ٢-١. وحتى في حال خسارة مصر وتقلص الفارق بينها وبين بوركينا إلى نقطتين، يبقى الفراغة في وضع مريح لأنهم سيواجهون فريقين يعانون خلال هذه التصفيات في الجولتين الأخيرتين ضد جيبوتي وغينيا بيساو في أكتوبر.

«تصوير: اللجنة الإعلامية بنادي ظفار»

نوفمبر المقبل . . انطلاق كرنفال بدية لتحدي السيارات

وأكد فيصل بن حميد الحجري رئيس نادي بدية لسباقات السيارات، أن الحدث سيشهد جوائز تصل قيمتها إلى نحو ٥٠ ألف ريال عماني، من بينها ٧ سيارات للفائزين والجمهور، إضافة إلى جائزة كبرى تتمثل في سيارة رنج روفر لبطل سلطنة عمان، ليكون مجموع السيارات ٨ سيارات تقدمها اللجنة المنظمة كجوائز تشجيعية هي الأكبر على الإطلاق. وتتضمن البطولة المقبلة منافسات في ١٥ فئة، إلى جانب فعاليات مصاحبة تشمل المعرض الاستهلاكي، ومعرض السباحة والابتكار والتخييم، إضافة إلى أمسيات ثقافية وفنية وبرامج ترفيهية للأسرة والطفل تسهم في تعزيز مكانة ولاية بدية ومحافظة شمال الشرقية في مجال الترويج السياحي خلال الموسم الشتوي برمال الشرقية لهذا العام. وتشمل النسخة الجديدة من كرنفال



من بطولة كرنفال تحدي بدية للسيارات في النسخة الماضية

نادي نخل يحصد برونزية بطولة الشطرنج للفئات العمرية



فريق نادي نخل المشارك في البطولة

استمرارية في الإعداد والاحتكاك مع مستويات مختلفة. وفي هذا السياق، صرّح المهندس أحمد بن عبدالله الجابري مدرب الفريق قائلا: ما تحقق جاء ثمرة جهود متواصلة من اللاعبين والتزامهم الكبير بالتدريب والعمل بروح الفريق، ونعتبر هذا الإنجاز محطة مهمة في مسيرة الشطرنج بالنادي، خطوة أولى نحو تحقيق المزيد في المشاركات القادمة. من جانبه، قال سعيد بن خلفان الكندي المشرف على الفريق: إن هذه النتائج الشرفية هي نتاج دعم إدارة النادي وخططها الواضحة للنهوض برياضة الشطرنج، ولسنا إصرار اللاعبين وحاسمهم الكبير في جميع المباريات، مما أسفر عن هذه الحصيلة المتميزة.

ومثّل النادي في البطولة: فريق (أ) المكون من: محمد بن عبدالله الريامي، وعبد الرحمن بن بدر الجابري، وشهاب بن أحمد الجابري، وسلطان بن أحمد الجابري وأحمد بن بدر الجابري، بينما تكون فريق (ب) من: عبدالله بن خالد الرواحي، والبراء بن فهد

المركز الرياضي بالعوابي يجتمع مع رؤساء الفرق

العوابي - حارث البحري

عقد مجلس إدارة المركز الرياضي بولاية العوابي اجتماعاً مع رؤساء الفرق الرياضية المنسوبة للمركز، ناقش فيه عددا من الموضوعات الحيوية التي تهم الفرق والمركز على حد سواء، وذلك في أجواء سادها التعاون والريغبة في تطوير الحركة الرياضية والثقافية بولاية العوابي. بدأ الاجتماع بكلمة ترحيبية من محمد العوي في رئيس لجنة إدارة المركز، عبر فيها عن شكره للحضور عن تجاوبهم مع الدعوة، مؤكداً أهمية هذه اللقاءات في تعزيز التواصل وتوحيد الجهود. كما قدم الحضور تهنئة خاصة لفريق الأهلي بمناسبة فوزه في مباراة بنك مسقط لتعشيب اللاعب بالعشب الطبيعي، معتبرين أنها إضافة قيمة للفريق وللولاية، وتضمن الاجتماع

هذا وكانت النسخة الماضية من كرنفال بدية للسيارات قد حققت نتائج مبهره؛ حيث حظيت البطولة بتفاعل كبير من قبل أبطال رياضة السيارات من مختلف المحافظات وعدد من الدول الخليجية، ويتوقع أن تشهد النسخة القادمة مشاركة أكبر، وذلك بعد أن تم رصد جوائز متنوعة تشمل سيارات ومبالغ نقدية مشجعة. وتمثل سباقات التحدي للسيارات ببدية واحدة من أهم رياضات التحدي برمال بدية الذهبية التي تستقطب كل عام هواة المغامرة وعشاق الرياضات الرملية الذين يجدون فرصة الاستمتاع بأجواء السباحة الشتوية وممارسة هواياتهم المتنوعة في صعود التلال الرملية، والتزحلق على الرمال، والطيران الشراعي، وركوب الناطيد، إضافة إلى مشاهدة الفقرات التراثية والاقتصادية والاجتماعية التي تقام على هامش كرنفال بدية السنوي لتحدي السيارات.

لقاء ودي مثمر يعزز الخبرات لدى الأكاديميات

العوابي - حارث البحري

جوائز رمزية على المشاركين، مما يعكس أهمية مثل هذه الفعاليات في تطوير مهارات الشباب وتعزيز الروح الرياضية. وقال علي الحبسي نجم منتخبنا الوطني الأسبق: إن هذه الزيارة تأتي ضمن الجهود التي تقوم بها أكاديمية الحبسي مع الأكاديميات الرياضية المختلفة في سلطنة عمان لتعزيز الشراكة وتبادل الخبرات وصقل المواهب، وتمكين الشباب من استغلال وقت فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع، ليكون لهم دور ملموس في المساهمة الفاعلة في مجتمعاتهم. وأكد أن هذه المباراة تأتي ضمن سلسلة من الفعاليات التي تهدف إلى تعزيز التواصل بين الأكاديميات الرياضية في سلطنة عمان وتوفير منصة للاعبين الشباب لإظهار مواهبهم. وأقيمت الفعالية بدعم عدد من الشركات والمؤسسات المحلية التي أسهمت في إنجاحها، وهي: الشركة الوطنية للتنمية العقارية والاستثمار ش.م.ع-م (الداعم الرئيسي)، شركة أبو راكان للإنارة، وأبو مروان البحري للتجارة، ومحل عود، وجلب كافيه.

3 لقاءات في افتتاح دوري اليد للشباب 19 سبتمبر

«عُمان»: تستعد الأندية الستة المشاركة في منافسات دوري الشباب لكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠٢٦/٢٠٢٥ م، وهي: السيب ونزوى والاتحاد ومسقط والعروبة وصحم، لانطلاق الشراة الأولى للدوري يوم ١٩ سبتمبر الجاري، وذلك بإقامة ثلاث مباريات في الأسبوع الأول: حيث يلتقي السيب مع صحم في الساعة الرابعة عصرا على ملعب الصالة الرياضية بالجمع الرياضي بصحار، ويتبارى مسقط مع العروبة في الساعة الرابعة عصرا على ملعب الصالة الرياضية بالجمع الرياضي بصور، بينما يواجه نزوى منافسه الاتحاد في التوقيت نفسه على ملعب الصالة الرياضية بنادي الأمل. وحسب نظام الدوري، فإن المباريات ستلعب بنظام دوري من مرحلة واحدة، وتتأهل الأندية الأربعة الأولى إلى الدور نصف النهائي: حيث يواجه صاحب المركز الأول الرابع، والثاني يقابل الثالث، ويلعب الفائزان في المباراة النهائية لتحديد المركزين الأول والثاني، بينما يتنافس الخاسران على المركزين الثالث والرابع. ويمنح الفريق الفائز نقطتين، والفريق المتعادل نقطة، ولا يمنح الفريق

ختام دورة الرابطة العالمية لمدربي السلة المستوى الأول

على أهم المهارات في الجوانب الهجومية والدفاعية للعبة كرة السلة. مؤكداً أن اللجنة تؤمن بالاستثمار في الكادر البشري لضمان استدامة اللعبة في سلطنة عُمان والوصول إلى الإنجازات، وبأن الاستثمار في المدرب هو الاستثمار الحقيقي في اللاعب؛ فكلما ارتفع مستوى المدرب شاهدها لاعبين أكثر جاهزية وأندية ومنتخبات قوية. مؤكداً أن الدورة خطوة أولى في برنامج طويل المدى لتأهيل المدربين.

تطوير القدرات التدريبية

وأكد المدرب الوطني معمر الراسبي أن الدورة كانت فرصة ثمينة بالنسبة له، فقال: تعلمت أساليب جديدة في التدريب وطرقاً أكثر فاعلية في توصيل المهارة للاعبين، والتجربة عززت معرفتي وزادت ثقتي في نفسي كمدرّب وطني قادر على تطوير قدرات لاعبيهِ. بينما قال المدرب أحمد التوفلي: إن أهمية الدورة تكمن في كونها معتمدة من الاتحاد الدولي لكرة السلة، مما يمنحنا أساساً علمياً وفنياً معترفاً به عالمياً، مشيداً بجهد الاتحاد العماني لكرة السلة في استقطاب الدورات الدولية لفتح مساحات أكبر لتأهيل المدرب الوطني، موضحاً أن وجود مثل هذه البرامج في سلطنة عُمان خطوة مهمة لبناء جيل جديد من المدربين الوطنيين. من جانبه، قال مروان الحديدي: إن الدورة ناجحة وتعلمنا منها الكثير من المناهج التدريبية التي تعد أساساً للتدريب أمام أي مدرب جديد، وهنا أتوجه بالشكر للاتحاد العماني لكرة السلة لحرصه الدائم على تمكين الكوادر الوطنية؛ حيث إن هذا الاهتمام يعكس رؤية الاتحاد الواضحة في تطوير اللعبة والارتقاء بمستوى المدربين المحليين.

الكيان ثانياً، وحصل على الميداليات الفضية وكأس المركز الثاني. وحصل على هدف الدورة اللاعب أحمد بن سليمان الشحي من فريق بني سند برصيد ثمانية أهداف، وأفضل لاعب في الدورة حسن بن درويش الشحي من فريق الكيان، بينما حصل على جائزة أفضل حارس سعيد بن سيف الشحي من فريق بني سند، وشهدت جائزة أفضل لاعب صاعد في الدورة للاعب محمد بن يونس الظهوري من فريق البارود. وحصل فريق البارود على كأس الفريق المثالي بالدورة، بينما حصل اللاعب عمر بن عبدالله الشحي من فريق بني سند على لقب أفضل لاعب في المباراة النهائية. كما تم تكريم الشركات الراعية والداعمين لإنجاح فعاليات هذه الدورة. وأدار المباراة الختامية يوسف بن عبدالله الكمzاري حكماً للساحة، وعاونوه مهلب بن عبدالله الكمzاري وياسر بن سليمان الشحي، وعبيد بن سيف الشحي حكماً رابعاً.



«تصوير: عمار المسافر»

إعداد كوادر منافسة

توجه وطني أكبر لإعداد كوادر عُمانية قادرة على المنافسة إقليمياً ودولياً. واختتم الجهوري حديثه بالتأكيد على أن الاتحاد سيواصل الاستثمار في الكوادر الوطنية، والعمل على تهئية البيئة الداعمة لتطوير كرة السلة العمانيّة بما يواكب أفضل الممارسات الدولية.

دورة ناجحة

من جانبه، أوضح عبدالله المقبالي عضو لجنة التطوير الفني بالاتحاد مدير الدورة، أن الدورة ناجحة وأسهمت في تطوير الكوادر التدريبية العُمانية واعدادها إعداداً احترافياً وبأحدث الأساليب العلمية في التدريب، مما يترتب عليه رفع مستوى اللاعبين. موضحاً أنها جاءت بمشاركة ١٥ مدرباً ومدربة من مختلف الأندية ومراكز إعداد الرياضيين والأكاديميات، وما ميّز الدورة أنها بإشراف مباشر من خبراء عالميين معتمدين في كرة السلة وبإشراف الاتحاد الدولي للعبة؛ حيث ركزت على مختلف المهارات الأساسية للعبة وطريقة تعليمها بأحدث الأساليب العلمية، وأيضاً

توج فريق بني سند بدورة فريق البطولة بخصب، بعد تغلبه على فريق الكيان بهدف دون رد. وشارك في البطولة ستة فرق هي: فريق بني سند، وفريق الكيان، وفريق الحاجر، وفريق الماتدور، وفريق البارود، وفريق السراب. وتمّ اللعب بنظام الدوري لخمس جولات على أن يتأهل الأوائل الأربعة من الفرق للدور نصف النهائي، وجعلت المباراة النهائية بين فريق بني سند وفريق الكيان والتي انتهت بفوز فريق بني سند بهدف من ضربة جزاء سجله اللاعب أحمد بن سليمان الشحي في الدقيقة (٢٤) من عمر الشوط الثاني.

وفي ختام المباراة، جرى توزيع الجوائز والميداليات وكأس الدورة للفريق الفائز: حيث حصل فريق بني سند على المركز الأول وكأس الدورة، بينما جاء فريق



تتويج فريق بني سند بلقب البطولة



دراج المنتخب الوطني محمد الوهبي يحصد القميص الرمادي

عبد الله جاسم يتوج بلقب المرحلة الأولى لـ«طواف صلالة الدولي»



فرحة المنتخب الوطني بحصول محمد الوهبي على القميص الرمادي



تتويج الفائزين بالمراكز الأولى في المرحلة الأولى من الطواف

كتب - فهد الزهمي

توج الدراج عبدالله جاسم من منتخب الإمارات بلقب المرحلة الأولى من «طواف صلالة الدولي ٢٠٢٥»، للدرجات الهوائية في نسخته الخامسة، الذي تنظمه بلدية ظفار بالشراكة مع الاتحاد العماني للدرجات الهوائية ووزارة الثقافة والرياضة والشباب خلال الفترة من ٦ إلى ١٠ سبتمبر الجاري، بينما حل الدراج ماتيئاس بريجنهوي - فريق تيرينجانو سايلكلنج في المركز الثاني، وجاء الدراج ساراوت سيرى روناشاي من منتخب تايلند في المركز الثالث، وحصل منتخب الإمارات على لقب أفضل فريق في المرحلة. وحصل الدراج عبدالله جاسم من منتخب الإمارات على القميص الذهبي باسم بلدية ظفار لتصدره الترتيب العام، وحصل كذلك الدراج عبدالله جاسم من منتخب الإمارات على القميص الأخضر باسم شركة محسن حيدر درويش لتصدره النقاط، بينما تألق دراج المنتخب الوطني محمد الوهبي بحصوله على القميص الرمادي (الشرس) باسم مستشفى بدر السماء، أما القميص الأبيض باسم واحة عُمان وذلك تحت ٢٣ عاماً فقد حصل عليه الدراج عبدالله جاسم من منتخب الإمارات.

منافسة كبيرة

وانطلقت المرحلة الأولى من الطواف بشكل قوي ووسط منافسة كبيرة من المشاركين، والبدأية من عين رزات، مروراً بدوار رزات، ثم بدوار المعورة، والاتجاه إلى دوار طاققة، بعدها إلى شلال دريات، والاتجاه إلى جرف مريباط، مروراً بجسر طوي عتير، ثم المرور بقلعة مريباط، المرور بكتبان مريباط الرملية، بعدها الاتجاه إلى حاشر، ثم طوي عتير، مروراً بمعلم دريات، يليه جسر دريات، قبل الوصول إلى نقطة الختام في خور زوري، لمسافة إجمالية تبلغ ١٠٨ كيلومترات. وقد توج الفائزين بالمراكز الأولى في ختام المرحلة الأولى خير الدين برياري رئيس الاتحاد الجزائري للدرجات الهوائية أمين عام اللجنة الأولمبية الجزائرية، وسيف بن سباع الرشيدى رئيس مجلس إدارة الاتحاد العماني للدرجات الهوائية.

وشهدت المرحلة الأولى تألقاً كبيراً لدراج المنتخب الوطني محمد الوهبي واستطاع منافسة أفضل الدراجين المعروفين في هذه النسخة من الطواف، وتمكن من فرض سيطرته بجدارة طوال المرحلة، ومن المتوقع أن يواصل نجم منتخبنا الوطني محمد الوهبي مسيرة التألق في مراحل الطواف المتبقية.

ويشارك في النسخة الخامسة لـطواف صلالة الدولي ٢٠٢٥، للدرجات الهوائية ١٥ فريقاً إقليمياً وعالمياً، وهي: منتخبنا الوطني، والمنتخب السعودي، والمنتخب الإماراتي، والمنتخب البحريني، والمنتخب التايلندي، والفرق القارية وهي: مادار برو الجزائري، وجاكوتا برو الإندونيسي، وفيكتوريا سيورتس برو الفلبيني، وتيرينجانو للدرجات المايلزي، وأماني السلفهيني، و١٥ الفن كليك رودبايك الفلبيني، وشيمانو ريسينج الياباني، وروجاي إنشورانس التايلندي، والأوروبي سايلكلنج، وفلاندنرز البلجيكي.

كما تتكون النسخة الخامسة من الطواف من ٤ مراحل، حيث أقيمت يوم أمس المرحلة الأولى من عين رزات إلى نقطة الختام في خور زوري لمسافة إجمالية تبلغ ١٠٨ كيلومترات، بينما تنطلق اليوم الاثنين المرحلة الثانية لمسافة إجمالية ١٢٢ كيلومتراً، أما المرحلة الثالثة فستقام غداً الثلاثاء لمسافة إجمالية ١٥٤ كيلومتراً، ويختتم الطواف بعد غد الأربعاء بإقامة المرحلة الرابعة والأخيرة لمسافة إجمالية ١٢٠ كيلومتراً.

محطة تحضيرية مهمة

قال خير الدين برياري رئيس الاتحاد الجزائري للدرجات الهوائية أمين عام اللجنة الأولمبية الجزائرية: في البداية أقدم الشكر للاتحاد العماني للدرجات الهوائية على تنظيم النسخة الخامسة من «طواف صلالة الدولي ٢٠٢٥»، للدرجات الهوائية، والذي يواصل تطوره بشكل تصاعدي كبير وبات يسجل حضوراً مميزاً في روزنامة الاتحاد الدولي ضمن تصنيف (٢،٢)، ما يعكس قيمته الفنية والتنظيمية وبمشاركة إقليمية وعالمية لها حضور دولي في هذه الرياضة ولها مستوى فني كبير، والملاحظ في هذه النسخة حضور مستمر لمنتخبات الجزائر والإمارات والسعودية وهي في تطور كبير من مختلف الجوانب.

في العالم العربي، قال رئيس الاتحاد الجزائري: الوصول إلى مصاف الدراجين العالميين ليس مستحيلاً، لكنه يحتاج عملاً طويلاً المدى واستراتيجية واضحة، ومنها يمكننا أن نشاهد دراجاً عربياً بامتياز من خلال توفير بيئة احترافية حقيقية تبدأ من الفئات السنوية الصغيرة (١٠-١٥ سنة)، مع برامج إعداد ومنافسات منتظمة. وكذلك توفير التجارب الفردية موجودة (مثل الدراج الجزائري يوسف ريفيقي والإماراتي محمد الطويحي وغيرهم من المحترفين في بعض الدول العربية) لكنها تبقى استثناءات، وليست نتاج منظومة كاملة.

واستمر في حديثه قائلاً: من أجل الوصول إلى المستوى العالمي في هذه الرياضة لا بد لنا من تكوين قاعدة منذ الصغر من خلال إنشاء مدارس للدرجات ومراكز تكوين في كل اتحاد وطني، وضمان المشاركة المستمرة في بطولات قارية ودولية منذ الفئات الناشئة، وربط التطوير بالتغذية، والطب الرياضي، والجانب التعليمي، وكذلك الاندماج مع الفرق العالمية وإتاحة الفرص للدراجين العرب للانضمام إلى فرق محترفة. وبلا شك أن هذا الاندماج يضمن الاحتكاك بمستوى عالمي لا يمكن توفيره محلياً فقط. كذلك من المهم إنشاء فرق عربية محترفة، وهو خيار آخر (على غرار البحرين فيكتوريوس أو الإمارات)، بحيث تكون المنصة الأولى للدراجين العرب، مع إشراك عناصر أجنبية لرفع المستوى، وهذا يمنح خبرة تراكمية ويصنع قاعدة احترافية داخل المنطقة. أيضاً الاستمرارية والتخطيط، بحيث لا يكفي الإنجاز الفوري المؤقت، بل يجب أن تكون هناك خطة تمتد لعشر سنوات على الأقل، بحيث لا تتوقف عند جبل واحد.

وختم خير الدين برياري رئيس الاتحاد الجزائري للدرجات الهوائية أمين عام اللجنة الأولمبية الجزائرية، حديثه بالقول: المنافسة في المستوى العالي تعد صعبة جداً؛ لأنها تتطلب آلاف الكيلومترات سنوياً، وبرامج بدنية وتقنية صارمة. كما أن التأخر في خوض المنافسات القوية الكبرى منذ الصغر يجعل فجوة التعويض شبه مستحيلة لاحقاً، لذا لا بد أن تعمل الاتحادات على إدخال الدراجين مبكراً في الدورات العالمية، حتى لو كانت البداية متواضعة. وخلاصة الحديث هي أننا إذا أردنا ظهور دراج عربي بامتياز على غرار أبطال أوروبا وأمريكا اللاتينية فهذا يحتاج إلى رؤية شاملة، منها قاعدة ناشئين واحتكاك خارجي وفرص احتراف ودعم مؤسسي. وليست مسألة مستحيلة، لكنها تتطلب صبراً وعملاً جاداً لعقد كامل على الأقل. وربما الإمارات والبحرين تقدمان النموذج الأقرب لذلك حالياً، لكن نجاحاً عربياً أوسع يحتاج إلى تعميم هذه التجارب في أكثر من بلد.

وأضاف: طواف صلالة الدولي أعتبره في نظري محطة تحضيرية قوية جداً للدراجين المصنفين في الاتحاد الدولي من أجل المشاركة خلال الفترة المقبلة في الاستحقاقات المهمة ومنها البطولة العربية وكذلك بطولة العالم وغيرها من الأحداث الكبيرة في رياضة الدراجات. كما أن طواف صلالة يشكل فرصة ثمينة لاحتكاك فرقنا العربية مع فرق عالمية تمتلك مستويات عالية جداً من الجاهزية والخبرة، وكما هو معلوم فإن التطور في رياضة الدرجات الهوائية لا يتحقق بالتدريبات فقط، بل من خلال المنافسات القوية، ولسنا هذا التطور بوضوح في الفرق العربية المشاركة مثل منتخبات عُمان والجزائر والإمارات والبحرين والسعودية؛ حيث انعكس حضورهم المتواصل في مثل هذه الاستحقاقات على مستوى لا يعيهم بشكل لافت. وما يميز نسخة هذا العام هو توقيتها المثالي، إذ تأتي قبيل عدة بطولات كبرى مثل: بطولة العالم والبطولة القارية والبطولة العربية، وهو ما يجعل من طواف صلالة محطة تحضيرية مهمة بامتياز للدراجين العرب قبل خوض هذه الاستحقاقات المهمة.

وأكد خير الدين برياري أن طواف صلالة وطواف عُمان يمثلان فرصة ذهبية للدراجين العرب لاكتساب الإيقاع التنافسي وتشريف الألوان الوطنية في مختلف الاستحقاقات، مشيراً إلى أن سلطنة عُمان أثبتت قدرتها على التنظيم المميز عبر احتضان طواف عالمي كطواف عُمان، الذي يستقطب نخبة من أفضل دراجي العالم المشاركين عادة في الطوافات العالمية الكبرى مثل: فرنسا وإيطاليا وإسبانيا. موضحاً أن مثل هذه السباقات لا تقتصر على كونها منافسات رياضية فحسب، بل تُعد أداة فعالة للترويج السياحي؛ حيث تُبرز القومات الطبيعية والجغرافية والثقافية للمدن المضيفة.

وقال: منذ وصولي إلى مطار صلالة شعرت وكأنني في إحدى الدول الأوروبية بفضل الأجواء الرائعة والمناظر الخلابة، وهو ما يعكس الوجه السياحي المشرق لعُمان ويضيف بُعداً آخر لنجاح الطواف. وأضاف رئيس الاتحاد الجزائري للدرجات الهوائية أمين عام اللجنة الأولمبية الجزائرية: إن استضافة بطولات عالية بهذا الحجم تتطلب الالتزام بدفاتر شروط ومعايير صارمة يضعها الاتحاد الدولي للدرجات، تشمل الجوانب التنظيمية، والمادية، والسلامة المروية التي أصبحت أولوية قصوى في جميع الطوافات. وأكد أن الطريق نحو تنظيم بطولات كبرى مثل طواف فرنسا يبدأ بخطوات تدريجية؛ حيث تنطلق الاتحادات عادةً من تصنيف ٢،٢ ثم تصعد تدريجياً مع استقرار الموارد المالية والخبرة التنظيمية، وهو ما يُتيح فرصة للدول العربية لتعزيز مكانتها على خارطة البطولات العالمية. وأشار إلى أن طوافات مثل عُمان والإمارات أصبحت بالفعل بمثابة محطات عالمية، وهو ما يعزز طموح المنطقة لاستقطاب المزيد من الأحداث الرياضية الكبرى، مؤكداً أن نجاح التنظيم المتواصل يفتح الباب أمام استحقاقات أضخم في المستقبل. وحول المشكلة التي تواجه رياضة الدراجات



@omanepress

إفوجرافيك: طالب البلوشي



■ جانب من منافسات المرحلة الأولى لطواف صلالة الدولي

أنساغ



(١٧)
مجد مريم، التَّركِبة الأولى في الغياب، وفي الضَّباب،
في الأُسى، وفي النِّصال، والأذى، والنِّصال، وفي السِّيد
المسيح، ولدى بيير باولو بازوليني في فيلمه «الإنجيل وفقاً
لتي، (إيطاليا، ١٩٦٤) الذي أشاد به عديد من الأحزاب
الشيوعية والكنايس الكاثوليكية الغربيَّة معاً وفي نفس
الوقت بدون أدنى تناقض، والذي أصر، ومنه المخرج
مغمور في أمة تودى أمه سوزانا وهي لا تحسن التمشي

■ سوزانا بازولینی فی دور مریم العذراء

■ أَلن رِينِيه

(١٠) معلومة، فقط).

سأقتهم التفاحة إلى المجد. وكتبنا عنك للمجد في المجد،

A movie poster for the film 'Night Always Comes'. It features a close-up, profile view of a woman with long, wavy blonde hair and blue eyes, looking off to the side. She is wearing a red jacket. The background is dark with out-of-focus lights, suggesting a night scene. The title 'NIGHT ALWAYS COMES' is written in large, bold, white, sans-serif capital letters across the bottom half of the image.

ون
ت
ي في دور لينيت، جنيفر جاسون لي في دور
مين في دور كيني - مصاب بمتلازمة داون.
ن جارسيا

A woman with long, wavy blonde hair is seen from the back, looking out a window. On the wall next to the window is a large collage of various photographs, including portraits and group shots, held together by white string. The scene is brightly lit by natural light from the window.

■ إخراج/ بينجامين كارون
■ قصة/ ويلي فلويتين
■ سيناريو/ سارة كونرادت
■ تمثيل/ فانيسا كيربي
■ لأم دورين، زاك كوتساجين
■ مدير التصوير/ داميان

الغوص في قاع مدينة لا تكثر بالضئال الضعيفة

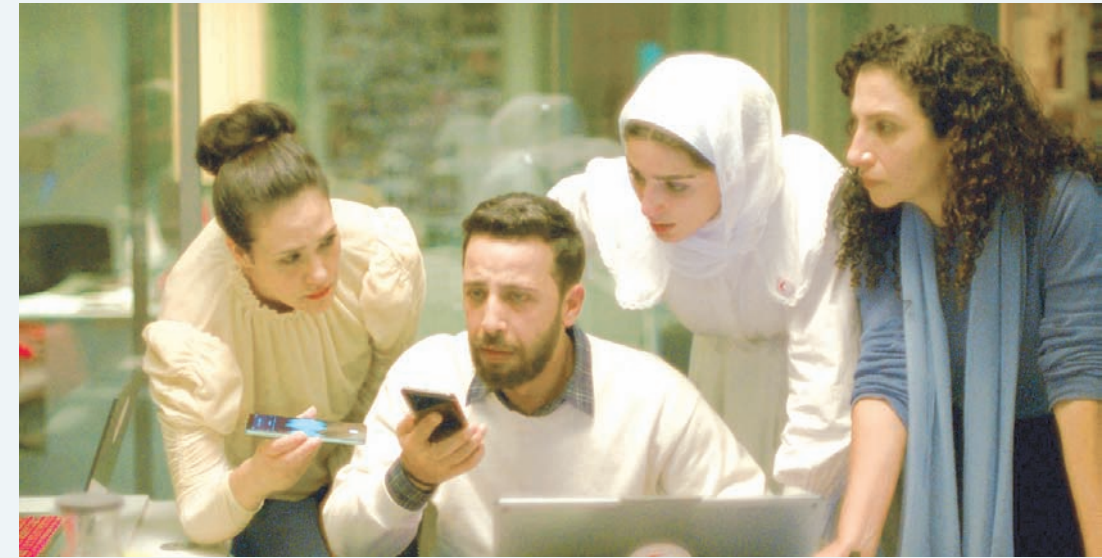




■ المخرجة كوثر بن هنية تحمل جائزة الأسد «رويتز»

يخلد استغاثة طفلة فلسطينية ويحوّلها إلى أيقونة سينمائية

«صوت هند رجب» يدوي في البندقية والأسد الفضي شاهد على مأساة غزة



■ لقطة من فيلم «صوت هند رجب» مهرجان البندقية السينمائي الدولي «أ.ف.ب»



■ ضيوف يحملون صورة الطفلة الفلسطينية هند رجب خلال مرورهم على السجادة الحمراء في مهرجان البندقية السينمائي الدولي

البندقية. «وكالات»، شهد مهرجان البندقية السينمائي لحظة مؤثرة مساء أمس الأول بفوز فيلم «صوت هند رجب» للمخرجة التونسية كوثر بن هنية بجائزة الأسد الفضي، ثاني أرفع جوائز المهرجان، عن عمل يستند إلى وقائع واقعية من حرب غزة، «الفيلم» يخلد بالصوت الحي استغاثة الطفلة الفلسطينية هند رجب، البالغة خمس سنوات، التي قضت برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي مع أفراد عائلتها في مدينة غزة مطلع عام ٢٠٢٤.

استندت «بن هنية» في فيلمها إلى التسجيل الصوتي الحقيقي لاتصال هند المطول مع جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني، حيث ظلت ثلاث ساعات تستجد طلبا للنجدة قبل العثور عليها بعد ١٢ يوما مقتولة داخل سيارة متقوية بالرصاص مع خالها وزوجته وأبنائهما الثلاثة، وقد أشارت هذه التسجيلات موجة تأثر عارمة في المهرجان، إذ أبكت الجمهور وحظيت بعاصفة من التصفيق المتواصل استمرت ما بين ٢٣ و ٢٤ دقيقة في العرض الأول للفيلم، ليصبح في طبعة ترشيحات الجمهور والتقاد.

وقالت المخرجة كوثر بن هنية خلال تسلمها للجائزة (وقد بدا عليها التأثر الشديد): قصة هند رجب هي مأساة شعب بأكمله يعاني من إبادة جماعية ترتكبها حكومة الكيان الصهيوني المجرمة والتي تنصرف بإفلات من العقاب، السينما لا تستطيع أن تعيد هند إلى الحياة، لكنها قادرة على أن تحفظ صوتها وتجعل صدها يتردد عبر الحدود إلى أن تتحقق العدالة والمساءلة، وأهدت بن هنية جائزتها إلى عمال الهلال الأحمر الفلسطيني الذين راققوا صوت الطفلة حتى اللحظة الأخيرة، مؤكدة أن «الجوائز رائعة، لكن الأهم أن يشاهد الفيلم مرارا وتكرارا».

غزة الحاضرة وعلى الرغم من أن التوقعات كانت ترجّح فوز

حان الوقت لوقف هذه الدوامة المتدهورة.. كما تضمن الختام تكريماً للمصمم الإيطالي جورجيو أرمانى بعد وفاته عن ٩١ عاماً.

محطة في موسم الجوائز

يعد مهرجان البندقية من أبرز محطات موسم الجوائز العالمية، إذ تُعد الأفلام التي تعرض فيه مؤشراً رئيسياً على ترشيحات الأوسكار. غير أن دورة هذا العام ستظل محفورة في الذاكرة بفضل التضامن الكبير مع غزة، وبفضل فيلم «صوت هند رجب» الذي حول صرخة طفلة فلسطينية إلى شهادة سينمائية خالدة تتردد في أرجاء العالم.

دوره كرئيس منهل في نهاية ولايته في فيلم «لا جراتسيا» للمخرج باولو سورينتينو، فيما ذهبت جائزة أفضل ممثلة إلى الصينية شين شي لي عن فيلم «الشمس تشرق علينا جميعاً». أما جائزة أفضل مخرج فتألقها الأمريكي بيني صفدي عن فيلم «ذا سماشينج ماشين» من بطولة دواين «ذا روك» جونسون، بينما حصدت المخرجة المغربية مريم التوزاني جائزة الجمهور عن فيلمها «شارع ماقعة».

واختتمت الأمسية برسالة مؤثرة عبر الفيديو من بطريك القدس لثلاثين، بيبرياتستا بيتسابالا، دعا فيها إلى إنهاء الحرب في غزة، قائلاً: «لقد

لكن الحدث الأبرز في المهرجان لم يكن فقط بتوزيع الجوائز، بل في الحضور القوي لغزة في أجواء الدورة، حيث رفعت شعارات وكتبت بيانات تضامنية من بينها رسالة مفتوحة لمجموعة «البندقية من أجل فلسطين»، كما شهدت شوارع ليدو تظاهرة حاشدة دعماً للفلسطينيين، في وقت ارتدى فنانون دبابيس ورفعوا لافتات تضامناً عند مرورهم أمام عدسات المصورين.

جوائز أخرى

إلى جانب جائزتي الأسد الذهبي والفضي، فاز الإيطالي توني سيرفيلو بجائزة أفضل ممثل عن

بمهرجان تورونتو السينمائي «فلسطين 36»

يعيد التاريخ إلى الشاشة ويطرح أسئلة المقاومة في الحاضر

تشهده اليوم، رسائل الفيلم قوية لكنها ليست خفية إذ تقول إحدى الشخصيات لأخرى «ربما عليك أن تفكر في أي جانب من التاريخ تريد أن تقف عليه»، وعلى مدار ١١٩ دقيقة، يوصل الفيلم لمشاهديه الرسالة ذاتها. ويعكس محتوى الفيلم الحاضر، وكانت آن ماري وفريق عملها قد قضاوا ١٠ أشهر في مرحلة التحضير للإنتاج وكانوا على وشك بدء التصوير عندما قلبت أحداث السابع من أكتوبر وما تلاها عالمهم وعملهم رأساً على عقب. وقالت: «كنا في بيت لحم. وكان لا بد من إجلاء الجميع... انهيار كل شيء وعندما حل الظلام. واشتدت الظلمة والحلقة.. وأضاف: «واجبتنا مشكلات العالم الأول الهيئة نسبياً. صنع فيلم عندما تكون هناك إبادة جماعية يبدو حقاً وكأنه امتياز. لكنه مهم بالنسبة لنا. مهم للجميع. وقد بدا الآن أكثر أهمية من أي وقت مضى، لأننا فنانون، وهذا ما نفعله. ومن بين نجوم الفيلم جبريبي ابرونز وهيام عباس فيما يلعب صالح بكري دور فلسطيني يشعر بأن عليه المقاومة. وقال إن الناس قد يشعرون أنه ليس لديهم خيار سوى المقاومة، وأضاف: «الفن هو... من أشكال المقاومة... لكنه نوع من المقاومة الروحية الحية».



■ لقطة من فيلم «فلسطين ٣٦»

تورونتو. «رويتز»، يسرد عمل المخرجة الفلسطينية آن ماري جاسر قصة متجذرة في الماضي لكن صداها يتردد في الحاضر، وربما تعطي الأمل في المستقبل. يستكشف فيلم «فلسطين ٣٦»، الذي عرض لأول مرة الجمعة الماضي في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي، فلسطين في عام ١٩٣٦ وهي تقلي تحت الانتداب البريطاني بينما كان اليهود الفارون من أوروبا يؤسسون موطناً قدم لهم بالقرب من الأراضي العربية وأحياناً عليها. تمتلك شركة (رورتميلون بيكتشرز) حقوق توزيع الفيلم في الولايات المتحدة وكندا، وهو الفيلم الذي تقدمت به فلسطين لجائزة الأوسكار هذا العام. تدور أحداث الفيلم إلى ما يقرب من قرن من الزمن، لكنه يبدو انعكاساً للعصر الحالي بكل تفاصيله تقريباً وفيه يناضل أبطاله الفلسطينيون من أجل حقوقهم بينما يحاصرمهم المستوطنون المزارحون وقوة استعمارية قاسية. وهنا تبرز أسئلة منها متى تجب المقاومة وما إذا كان يتعين أن يقاوموا وكيف يمكن أن تبدو هذه المقاومة، وما هو ثمنها.

وقالت آن ماري لـ«رويتز»: «كانت القصة دواما معاصرة جدا بالنسبة لي... لم أرغب أبداً أن تبدو وكأنها شيء من الماضي. لكن كل تلك التدايعات (لعام ١٩٣٦)، أعني أنها مهدت الطريق لكل ما

خالد الضوياني من جنوب الباطنة، وعوف بن عبد الرحمن البلوشي من جنوب الشرقية، وسليمان بن هلال الكندي من الداخلية. فيما يتنافس المشاركون في الابتكار لتقديم أفكار جديدة وعروض مبتكرة، إذ يشارك فيها: سيف بن عبدالله الشحي من مسندم، وحامد بن سالم الفناسي من ظفار، وشرفية بنت محمد الهنائية من مسقط، وأنوار بنت راشد القبالية، وميم بن أحمد الشيدي من شمال الباطنة، وبدر بن سعيد العزيزي من البريمي والظاهرة، وأفنان بنت يعقوب الرواحية من الداخلية، والمنصور بن ناصر المطاعني من جنوب الشرقية، والأنيهم بن أحمد الشهيبي من شمال الشرقية، وعفراء بنت سالم المشرفية من جنوب الباطنة. وأخيراً في مجال المناظرات يتنافس: عالية بنت هادل الشحية من مسندم، ويشار بن خلسان الهادي من ظفار، والجلندي بن محسن الباطاني من الطورسي من شمال الباطنة، وأحمد بن سالم البلوشي من البريمي والظاهرة، والمنذر بن سليم الخصيبي من الداخلية، ومحمد بن سالم الزرعي من جنوب الشرقية، وخميس بن فايل الزرعي من شمال الشرقية، والمنذر بن حسن البلوشي وطالب بن محمد الهنائي من جنوب الباطنة. ويتوقع أن تشهد منافسات حماسية لنجاح الفعاليات الثقافية.

أما اليوم الثالث الختامي فيشهد منافسات الموسيقى والابتكار والمناظرات الفردية، حيث يتبارى في الموسيقى: حميد بن راشد السعدي من مسندم، وجهاد بن هلال بيت ربيع من ظفار، ومؤيد بن خلسان الحسني من مسقط، واليزيد موزعين على فئتين عمريتين، بما ينتج للشباب إظهار طاقاتهم وإبداعاتهم المتنوعة في بيئة تنافسية محفزة.



■ جانب من مشاركة المتسابقين في المراحل السابقة

من مسقط، ومحمد بن عبيد المالكي من شمال الشرقية، وأسما بنت تعيب البلوشية من الظاهرة والبريمي، وبدر بن سالم السناي من شمال الباطنة، وفراس بن فضل الجعدي من جنوب الباطنة، ومحمد بن سعيد الجعفري من جنوب الشرقية، وحسان بن سعيد الحسني من الداخلية، الأمر الذي يعكس تنوع المواهب وثراء التجربة الثقافية بين المحافظات المختلفة. فيما يخصص اليوم الثاني، الثلاثاء، لمجال الإنشاد والتعليق الرياضي، حيث يقدم المشاركون عروضهم أمام لجنة التحكيم المؤهلة التي تضم خبراء في المجالات المختلفة. ويشارك في الإنشاد: مريم بنت أحمد الشحية من محافظة مسندم، وخديجة بنت حمد العمريه من ظفار، وهاشم بن نبيل الموسوي من مسقط، وناصر بن جمال الحجري من شمال الشرقية، وراحيل بنت يوسف الغريبيه من البريمي والظاهرة، وسالم بن عبدالله الرزوقي من شمال الباطنة، وشيماء بنت خميس المخينية من جنوب الباطنة، وحسين بن جمعة العريمي من جنوب الشرقية، وناصر بن طلال الحسيني من الداخلية. أما مسابقة التعليق الرياضي فقد تأهل لها: عبدالله بن درويش الشحي من مسندم، ومحمد أזור بيت عوين، وعثمان بن مسلم بيت عيد من ظفار.

تستقطب الزوار بمختلف أطرافهم، مشيراً إلى أن نخبة المتسابقين المشاركين في هذه المسابقة سيكونون أمام فرصة ليس فقط للترويج بالمراكز الثلاثة الأولى في كل مجال من مجالات المسابقة، وإنما لإبراز إبداعاتهم الأدبية والفنية والعلمية والرياضية ومن المتوقع أن يكون التنافس كبيراً بينهم وخاصة أن هؤلاء المشاركين تأهلوا بعد تصفيات أولية على مستوى النادي ثم على مستوى المحافظة.

وتنطلق المنافسات اليوم بمسابقتي الشعر بشقيه «القصيح والشعبي»، حيث يتنافس في الشعر القصيح نخبة من المشاركين من مختلف المحافظات، إذ تأهل: عبدالله بن حميد الكلبياني من مسندم، ومسلم بن سعيد العشتي من ظفار، ومحمد بن عيسى العشري من مسقط، وعبدالله بن أحمد الحبسي من شمال الشرقية، وعبدالله بن عمر السليمي من الظاهرة والبريمي، وأحمد بن محمد الشعلي من شمال الباطنة، وعهد بنت سيف الشماخية من جنوب الباطنة، والحسنا بنت سيف الراشدية من جنوب الشرقية، ومحمد بن عبدالله الفارسي من الداخلية. وفي الشعر الشعبي، يتنافس ضاحي بن عبدالله الحميدي من مسندم، ومعاد بن محمد العمري من ظفار، وفهد بن علي العمري



