

التفاصيل في الملحق الاقتصادي

السيد ذي يزن يرعى الحفل الرسمي لتوديع السفينة

«شباب عمان» تبدأ رحلتها الخليجية «عمان نهج متجدد»



سموه يستمع
لإيجاز عن
مسار رحلة
السفينة
وفعاليتها
ويشدن موقعها
الإلكتروني

**برنامج أكاديمي
ومعرض يجسد
التاريخ العماني
التليد ضمن
فعاليات الرحلة**

رسالة السفينة
في نشر السلام
والإخاء بين دول
العالم بعرض
مرئي



سلام الشرف للسيد ذى يزن خلال حفل توديع السفينة



خلال توديعه طاقم السفينة

(عمان نهج متجدد) تزور خلالها خمس محطات في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تقطع خلالها مسافة (٣٠٠) ميل بحري لمدة (٢٨) يوماً، وتهدف هذه الرحلة إلى تحقيق (رؤية عمان ٢٠٤٠) من خلال العمل التكاملي مع باقي الجهات الحكومية والخاصة للترويج للسلطنة ودعم الشباب في مجالات التعليم والبحث العلمي، وكذلك نشر رسالة السلطنة، رسالة المحبة والسلام.

وحول البرنامج الأكاديمي للرحلة، قال الدكتور حسين بن سليمان السائي القائم بأعمال الجامعة: «تعد مشاركة الجامعة للتكنولوجيا في مسقط، إضافة إلى مشاركة أكاديمية من حيث إعداد برنامجين أكاديميين لرحلة السفينة إلى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، بهدف التعريف ببرحلة السفينة وتسهيل مهمة الطلبة المشاركين في تمام مرحلة التعليم الأكاديمي بعد انتهاء الرحلة، وتحقيق الاستفادة القصوى من هذه الدورات والبرامج».

من جانبها، قالت الدكتورة هبة عبدالعزيز مسؤولة المقرر الأكاديمي المعتمد للرحلة (تفان) نهج متجدد، «خلال فترة الرحلة سيتم تنفيذ البرنامج الأكاديمي من قبل الأكاديمية الدولية البحرية للسياحة والضيافة وذلك من خلال ستادة عدد من المحاور المهمة منها أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠، وموضوعات التفكير الناخي، ودور القطاع السياحي في دعم وتعزيز شكل المحاور،» ودر خلال البرنامج سيقوم المشاركون بزيارة للجهات ذات العلاقة في المحطات التي ستتوقف فيها السفينة، وفي المحطة الأولى سيكون للمشاركين تجربة مميزة من خلال معرض اكسبو ٢٠٢٠ دبي التي سترهم به وتحقق لهم الاستفادة المنشودة، كما قال المازم أول بحري عبدالله بن صالح البركاي أحد الضباط بالسفينة، تم التحاق (٣٠) متدرباً ومتدربة من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ومجموعة كرواتيا، وكندا، ومجموعة الجمر، ومجموعة ألبانيا الاتحادية، وقد نفذ المدربون جرات تدريبية ومحاضرات علمية وعملية، منها السلامة في البحر، وأعمال السطح، ومحاضرة عن كيفية التعامل مع الحريق في الميناء والبحر، ومحاضرة عن الملاحة البحرية مروراً بصعود الصواري.

وقال الملازم أول بحري أحمد بن عبد الله العمري أحد الضباط بالسفينة: «ستعظم سفينة البحرية العظمى العمانية (شباب عمان الثانية) خلال رحلتها (٢٣٠٠) ميل بحري ذهاباً وإياباً خلال (٢٨) يوماً، ستزور خلالها موانئ دول مجلس التعاون دول الخليج العربية، وستعظم عددنا من الضباط لطلاع زوار السفينة خلال محطات توقفها على تاريخ عمان التليد وحاضرها البهي وتراثها الخالد وما نزرخ به من مظاهر التقدم والرفقي. وما شهدته وتشهده من منجزات عظيمة».

A large group of officials, including military and diplomatic representatives, are seated in a formal meeting room. The room features blue and white decor, and the attendees are dressed in formal attire, including uniforms and traditional Middle Eastern clothing. A large floral arrangement is visible in the foreground.

سمو راعي المناسبة خلال حفل توديع السفينة

غادرت سفينة البحرية السلطانية العمانية (أشباب عمان الثانية) البلاد صباح أمس متوجهة إلى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في رحلتها الخليجية (عمان نهج متجدد) حامله معها على متن التاريج العمانية العريق العجايب وإجازات الحاضر المشرق، ومجسدة لنهج عمان الخالد بمد جسور الحبة والسلام وإدامة رسالة الإخاء والوفاق بين مختلف شعوب العالم.

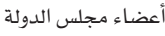
ويهيئ هذا المناسبة أقيم حفل توديع رسمي للسفينة تحت رعاية صاحب السمو السيد سعيد بن سلطان بن فيصل آل سعيد وزير الثقافة والرياضة وهيئته من طابق آل سعيد وزير الثقافة والرياضة والأشباب، وبحضور صاحب السمو السيد هشام بن طارق بن تيمور آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الدفاع، وعدد من أصحاب السمو والمهالي، وقادوا قوات السلطان المسلحة والأجهزة العسكرية والأمنية الأخرى.

بدأت فعاليات الاحتفال الذي أقيم بمدينة السلطان قابوس بطرح سلاسل الشرف لصاحب السمو السيد راعي المناسبة الذي قام بتفتيش النصف الأمامي من طابور حرس الشرف، بعدها قام راعي المناسبة وأصحاب السمو والمعالي برفع القادة بالصعود على متن السفينة لتوزيع طاقمها، كما استمع صاحب السمو السيد وزير الثقافة والرياضة والشباب والحضور إلى إيجاز عن مسار رحلة السفينة وفياهاياتها والوطني والمحطات التي استتوف فيها ومشاركتها في معرض إكسبو ٢٠٢٠، وذلك في إطار التنسيق مع المفوضية العامة لجناح السلطنة بمعرض إكسبو ٢٠٢٠، والأمانة العامة لدول مجلس التعاون دول الخليج العربية، عقب ذلك التقطت الصورة الجاعابية لطاقم السفينة مع صاحب السمو السيد وزير الثقافة والرياضة والشباب، بعدها شاهد سموه عرضاً مرئياً تحدث عن رسالة السفينة المتمثلة في نشر السلام والإخاء بين العالم والعربية والتعريف بالسلطنة وأمجادها البحرية والعربية وأهداف رحلة عمان نهج متجدد والمتملتة في ترسيخ دور السفينة كسفير متجول إلى دول العالم محاملاً رسالة السلام والصادقة، كما قام صاحب السمو السيد بتدشين الموقع الإلكتروني لسفينة البحرية السلطانية العمانية (شباب عمان الثانية).

سموه يتلقى هدية تذكارية بالمناسبة

التعاون لدول الخليج العربية في معرض (إكسبو ٢٠٢٠ دبي، والمتمثلة أيضاً في موسيقى الجيش السلطاني العماني وخيالة مدرعات سلطان عمان بالجيش السلطاني العماني، وذلك ضمن مشاركة القوات المسلحة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في معرض (إكسبو ٢٠٢٠ دبي).

حيث ترسو فيه حتى الأول من ديسمبر القادم وذلك في إطار تمثيل السلطنة في معرض إكسبو ٢٠٢٠ دبي بالتنسيق مع المفوضية العامة لجناح السلطنة بمعرض إكسبو ٢٠٢٠ دبي، كما ستؤاد السفينة (شباب عمان الثانية) بالمعرض ضمن مشاركة السلطنة في جناح الأمانة العامة لدول مجلس



عبد الملك الخليلي: تحضير الأولويات الوطنية وتقديم المقترحات والدراسات خلال الدور الحالي والموازنة بين الإمكانيات والتطلعات
المكرم محمد التوبى: الوقوف على واقع بعض السياسات والتشريعات المنظمة لعملية إسهام القطاع الخاص في البحث العلمي ورفع كفاءته

المكرم د. حمد السالمي؛ الأخذ برأي الأعضاء في زيادة عدد الباحثين وإنشاء بنية أساسية للبحث العلمي مثل المختبرات وأجهزة البحث

وتحديات أخلاقيات البيولوجيا المتعلقة
بظهور فترة تسجيل براءات الاختراع على
أسرار التجارة والصناعة وسواء إدارتها،
لتحديات إدارية من خلال ضعف البنى
الأساسية على المستوى الوطني لإجراء
دراسات نوعية متخصصة، وعدم وجود تقنية
عالية المستوى محليا كما هو الحال في
العلوم المتعلقة بمجال النفط والغاز،
وعدم وضوح آليات تحويل المعرفة إلى منتج
اقتصادي ذي قيمة مضافة، وطول إجراءات
توريد وتخليص المواد البحثية المستهلكة،
والأجهزة المستوردة من خارج سلطنة عمان
وصعوبات، وصعوبة استقطاب الكوادر العلمية
من داخل سلطنة عمان وخارجها، والاحتفاظ
بها، بالإضافة إلى قصور مؤسسات التعليم
الدراسي في إكساب الطلبة العلمي
ومهاراته لدى الناشئة، ضعف ربط تطوير
أداء القطاع الخاص بنتائج البحث العلمي،
 وضعف تمثيل القطاع الخاص والشركات
العامة في منظومة البحث العلمي الوطني
في سلطنة عمان.

توصيات اللجنة

وقد أوصت اللجنة في ضوء التحديات السابقة، وما كشفته الدراسة من الحاجة لوجود دور أساسي ومحوري للقطاعين العام والخاص والشركات العالمية لدعم وتطوير البحث العلمي في السلطنة مجموعة من التوصيات وهي توصيات تشريعية وإدارية ومالية.

وقد أبدى أعضاء المجلس العديد من المقترحات خلال طرح مواد الدراسة، وقال العموم الدكتور حمد بن سليمان السالمي مدير اللجنة في تصريح لـ«لعمان»: إن اللجنة بدورها سجلت كافة الملاحظات والمقترحات التي أبدتها أمانة المجلس، مشيراً إلى أن أبرز الملاحظات كانت تتعلق بالتوصيات والتحديات التي طالت طالب بدمجها أو تغييرها، ولجنة ستقوم بدورها بالنظر في تلك الملاحظات وأخذ الإجراء اللازم، الأعضاء لا سيما التوصيات الإدارية المتعلقة برفع عدد الباحثين، علماً أن اللجنة قد ضمنت ضمن توصياتها تشجيع الباحثين وتدريبهم من أعمالهم خلال عمليات البحث، مما يرفع مساهمة الباحثين في ذات المجال.

وفي ختام أعمال الجلسة، تم الاطلاع على التقرير المقدم من المكرم علي بن أحمد الحارثي حول مشاركته في منتدى الأمن الاستخباراتي البرلماني المنعقد يوم الاثنين بتاريخ ٦ من سبتمبر ٢٠٢١م، وتقرير الأمانة العامة حول أنشطة أجهزة المجلس.

٢٠٤٠ عمان

العلمي في سلطنة عمان، لعدة مبررات أبرزها:

- الحاجة إلى مراجعة السياسات والتشريعات المنظمة للبحث العلمي، وضرب التمييز الأساسي للبحث العلمي، وانخفاض مستويات الإنفاق على البحث العلمي مقارنة بالمتاح المحلي، واعتماد الشركات العالمية العاملة داخل السلطنة على الجراء والمؤسسات الأجنبية الخارجية في إجراء أبحاثها، وتوجيه معظم المخصصات المالية للبحث العلمي لتلك المراكز والمؤسسات، والسوق، واقتناء البحث العلمي وتحدياته والفصول، واقتناء تشريعات وآليات تنظم عملية إسهام مؤسسات وشركات القطاع الخاص والشركات العالمية العاملة في السلطنة في البحث العلمي، وقلة مصادر الإنفاق على البحث العلمي.

أهداف اللجنة

وتطرق التوبي إلى أهداف اللجنة من هذه الدراسة وهي الوقوف على واقع بعض السياسات والتشريعات المحلية والإقليمية والعالمية المنظمة لعملية إسهام القطاع الخاص في البحث العلمي ورفع كفاءته والتعرف على إسهام مؤسسات وشركات القطاع الخاص والشركات العاملة في سلكه، وعمان في البحث العلمي، واقتراح آليات إسهام على تنوع مصادر الإنفاق على البحث العلمي

تحديات وصعوبات

وأشار إلى أن اللجنة رصدت أثناء قيامه
بهذه الدراسة العديد من التحديات التي تعوق
مسيرة البحث العلمي في سلطنة عمان، أبرزها
التحديات التشريعية لعدم وجود قانون يلزم



يضعها رئيس
وتطرق السد
ومجلس الد
أعمال، وهو
في كل ما من
لذلك من
يتعلق بالض
رؤية عام

فق لكل مواطن هدفه بناء
والحفاظ على الهوية
التي تمنح العلمي في التفكير،
وتشجيع الابتكار، وترسيخ
والروحية، وإرساء مفاهيم
مع والتألف، وكذلك ما
(٤) من ذات المادة على أن
ية البحث العلمي، والعمل
سنواته ورعاية الباحثين،
تقتل سبل المساهمة الفعالة
والأهلي في نهضة الأمة

جاء في خطاب جلالة طاروق - حفظه الله - بتاريخ ١٤٠١هـ الذي أكد فيه على اهتمامه والبحث العلمي قال: والبحث التعليم يختلف أنواعه البيئة الداعمة والمحفزة بتنازل سوف يكون في سلم ، وسنمدد بكافة أسباب الأساس الذي من خلاله الإسهام في بناء مستقبلات وكذلك قوله - حفظه الله - قطاع المؤسسات الصغيرة

أشار المكرم محمد التويبي إلى أن اللجنة أترت دراسة إكباتية إجاد آيات وأساليب تمكّن الطعاعن العام والخاص والشركات العالمية العاملة في السلطنة من المساهمة بفاعلية في دعم وتطوير الجهود المبذولة لتطوير البحث

يجلس الدولة يستمعن إلى مناقشات ومداولات أعمال الجلسة العادية الأولى

قال سعادة الشيخ خالد بن أحمد السعدي الأمين العام لمجلس الدولة على هامش أعمال الجلسة العادية الأولى لمجلس الانعقاد السنوي الثالث من الفترة السابعة: إن مجلس الدولة تلقى الأوامر السامية من لدن جلالة السلطان ميثم بن طارق العظم - حفظه الله ورعاه - بإفتتاح لسيان الانعقاد السنوي الثالث من الفترة السابعة بالنسبة لمجلس الدولة، وذلك استناداً إلى المادة الرابعة والسبعين من النظام الأساسي للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني

مؤكداً أن المجلس يعود لعقد الجلسات
أما بعد أن من الله علينا بالعودة التدريجية
للحياة الطبيعية، وانخفاض ملحوظ في
معدلات الإصابة بالعدوى، مع الالتزام بسبل
حماية الاحترازية حتى تُقرر اللجنة العليا
مكتلفة ببحث آليات التعامل مع التطورات
التي من شأنها أن انتشار فيروس كورونا رفع ذلك
إلى مرتبة راجعاً إليه عز وجل أن تصل سلطنته
إلى دول العالم إلى مرحلة التعافي الكامل.
وأعرب معاليه عن تقديره للدور العظيم
الذي قامت به اللجنة العليا وما زالت تقوم به
ظل الإشراف المباشر والرعاية السامية
للاله السلطان المعظم - حفظه الله ورحمه -

محضر الجلسة الماضية

اعتمدت الجلسة العادية الأولى محضر
جلسة العادية الأولى لطور الانعقاد
ثاني من الفترة السابعة، بعد ذلك
تمت مناقشة البند المتقدم من
قائمة التعليمات والبحوث المتعلقة بدراسة
وضع البحث العلمي في سلطنة عُمان ودور
طائفتي العلماء والخاص والشركات العالمية
دعمه وتطويره.

من جهته، أكد المكرم محمد بن حمد
الوي رئيس لجنة التعليم والبحوث بالمجلس
الجبتي عفتة على دراسة واقع المصارف
التي هي سلطنة عُمان تأسيساً على ما أكدت
فيها الفترة (16) من المادة (16) من المصاد
قائفة في النظام الأساسي للدولة الصادر
بمرسوم السلطاني رقم ٢٠٢١/١٦ التي نصت

بناء على الأوامر السامية لجلالة السلطان
يحيى بن طراز - حفظه الله - وعامد - أي رئيس
مجلس الدولة معالي الشيخ عبدالمك
عبدالله الخليلى افتتاح أعمال الجلسة العادية
الأولى لدور الاتحاد السنوي الثالث من
الفترة السابعة، وقد استهل الجلسة أعمالها
بمكة لرئيس المجلس عبر فيها عن صادق
الولاء والتقدير المهدي، للمقام السامي لجلالة
سلطاننا العظيم - حفظه الله - وعامد - رئيسه
وأعضاء وأمانة عامة والسير خلف قيادته
الحكيمة ورؤيته السديدة لمستقبل عمان، مما
يحثم تحضير الأولويات الوطنية، والتقدم
المستقرحات والدراسات خلال دور الاتحاد
السنوي الحالي والأدوار القادمة ومواجهة
جميع التحديات، وما يلزم هذه العكوف عليها
من وعي وعمل يوازن بين الإمكانات والتمتع،
ويعين النظر فيما هنالك من ترابط سببي
وموضوعي بين متطلبات التنمية للخطم
التنموية خلال المرحلة القادمة والمحافظة
على المنجزات وبين ما يستجد في المحيطين
الإقليمي والدولي من تطورات تلخرج تلك
المستقرحات والدراسات بنتائج ممكنة التفكير
وتواكب المرحلة والرؤية وتعكس ما يتمتع
به الجميع في مجلس عمان ومجلس الوزراء
من حرص راسخ وفكر سديد لتحقيق الغايات
الوطنية التي تتطلع لها القيادة الحكيمة.

وقال معاليه: تتزامن انعقاد الجلسة العادية الأولى لدور الانعقاد السنوي الثالث من الفترة السابعة، مع حلول المناسبة الوطنية العظيمة، داعياً المولى عز وجل أن يعيد هذه المناسبة على جلالة السلطان المعظم - حفظه الله ورعاه - وهو يرقد في أنوار الوصال والسعادة، تصحبه غاية الله بالالتفات والتأييد والتسديد، وعلى بلادنا العزيزة وأبنائها الأوفياء بمزيد من الخير والنماء والعزة والهناء.

المسيرة مستمرة

وأكد أن ما تحقق لعمان خلال مسيرتها التنموية المستمرة منذ خسين عاماً يستوجب الحمد والشكر لله تعالى على ما أعطى، ويستتبر الهمم للمزيد من الجهد والعطاء، لتستمر رحلة البناء على نفس الوتيرة من العمل المثمر، وما كان الله ليبتلي خلقه لولا إرادة الله عز وجل وتوفيقه وإعانتته، ما بعزيمته وفكره وقيادة السلطان الراحل -طيب الله ثراه- التي تقلّ عمائم -ما صارت إليه من عز وسود-، وصنعها له مكانتها المحمودة بين دول العالم، وقد أنجز ما أنجز وفاز أسس عملية قامت على خطط تنموية خمسية تعرفونها، وتعرفون حجم التحديات التي واجهها ذلك العهد المبارك عند ابتلاجه في يوليو من عام ١٩٧٠م، فقد كان مستوفٍ الحياة حينها في الحدود البنية، في جميع المجالات، سواء في عدم وجود أي معلم من معالم التنمية، أو في ضعف الموارد المالية اللازمة لعملية التنمية، أو في ضعف الموارد البشرية اللازمة لتنفيذ الخطط والإبرامج التنموية الواسعة، أو في التحديات السياسية والعسكرية الخطيرة التي واجهتها البلاد عند مطلع النهضة المباركة، وفي النهضة المتجددة لحضرة صاحب الجلالة السلطان ميثم بن طارق -أعزه الله- كانت التحديات الحاسمة بوجهها الأخر مع اختلاف الزمان ترمي بظلالها، وليس من المبالغة أن نقول أن ما حيطت إليه الرحانة من تحديات لم يبق إلا أن يحلها الله -عز وجل- أشيد.

وتطرق رئيس المجلس إلى فترة دور الانعقاد الماضي الذي عايشته الظروف الاستثنائية التي شهدتها سلطنة عمان جراء تفشي جائحة كورونا التي أوجبت إجراء احترازية رُجِّت بسببها الجلسات العامة. وقال: تآمَّ أَيْكَال مناقشة وإقرار مشروعات القوانين الحالية من مجلس الوزراء إلى اللجان المختصة الموسعة، وبجانب ذلك استمر المجلس في القيام بهامه مستعيناً بوسائل التقنية التي مكنت لجان المجلس من عقد اجتماعاتها.

العودة التدريجية للحياة



رفع التهنئة لجلالة السلطان بمناسبة العيد الوطني الحادي والخمسين المجيد

«الشورى» يفتح دور الانعقاد السنوي الثالث متطلعا إلى مرحلة جديدة في مسيرة العمل الوطني



بناءً على الأوامر السامية لحضرة صاحب
الجلالة السلطان هيثم بن طارق -حفظه الله
ورعاه- وعملاً بأحكام ومبادئ النظام الأساسي
للدولة وقانون مجلس عمان افتتح مجلس
الشورى أقاليم أعمال دور الانعقاد السنوي
الثالث (٢٠٢١-٢٠٢٢م) من الفترة التاسعة
للمجلس (٢٠١٩-٢٠٢٣م).

وفي مستهل دور الاقتصاد الثالث رفع المجلس
أسس آيات التهاني والتبريكات إلى المقام
الاسمي لحضرة صاحب الجلالة السلطان
هيثم بن طارق العظم - حفظه الله ورعا-
بمناسبة عيد الوطني الحادي والخمسين
بالمجدي سائلين المولى سبحانه أن يعيد هذا
المناسبة الوطنية وأمتها على جلالته أعواما
عديدة وأزمنة مديدة، وأن يُسبغ على جلالته
بوابر نعمه وآلائه ويمنحه بالصحة والسعادة
والعصر النديم، وأن يحيط بلادنا بالأمن
والأمان والهدوء والاستقرار.

وأكدت اللجنة الاقتصادية والمالية بالمجلس أنها
تتكف حالياً على دراسة الميزانية العامة للدولة
للعام المالي ٢٠٢٢ وفق برنامج تنفيذي وزمني
محدد، وكانت الميزانية قد أحييت من الحكومة
مؤخراً وستتم احاطة المجلس بها اليوم.

وكانت الجلسة الأولى من دور الانعقاد الثاني ترأسها سعاد خالدين بن هلال الغوري رئيس المجلس وسعدو أصحاب الاعضاء، وفيها أقر سعادة الشيخ أحمد بن محمد الدناي أمين عام المجلس، قد بدأت بكلمة لرئيس المجلس أعلن فيها افتتاح أعمال الجلسة الاعتيادية الأولى في دور انعقاد السنوي الثالث (٢٠٢١-٢٠٢٢).

وأشاد سعادته بالمحملة الوطنية التي سطرها أبناء عمان الإريفي في الأداء المناخي التي تعرضت لها سلطنة عمان مؤخراً وخصوصاً في محافظتي شمال وجنوب الباطنة.

وقال سعادته: إن المشهد الوطني الذي جسده أبناء عمان الأوفياء يبقى خالداً في ذاكرة الوطن بعد ما تعرضت له بلادنا وخصوصاً محافظات شمال وجنوب الباطنة من الأنواء المخيابة، مثمناً ما جسده أبناء عمان الكرام من قيم التعاون والتعاضد والتلاحم حين وفاء وانتماء لهذا الوطن العزيز وإلى قائده المبدى.

وأشار سعادته إلى أن أعمال دور الانقضاء السنوي الثالث من الفترة التاسعة بدأ ويسري جديماً بحجم المسؤوليات والجهود التي تتطلبها مسيرة العمل الوطني، التي تتبجح من المجلس أن أولويات يوليها جل اهتمامه، وأن يضعها ضمن أولويات خطته وبرامجه السنوية، وأن يتم تناولها وبحوثها في إطار النظام الأساسي للدولة وقانون مجلس عمان، وعبر ممثلات للجنة وتوصيات المجلس على مشروعات القوانين والبيزنسية العامة للدولة والاتفاقيات الاقتصادية الاجتماعية، وفي مناقشات المجلس مع أصحاب المصالح الوزارية خلال استضافته لهم لإلقاء بياناتهم الوزارية.

وأكد أن ذلك يتم في إطار المسؤوليات التي تقتضيها الأمانة والإخلاص، حاثاً أعضاء المجلس على تأديتها على أفضل ما يكون، والسعي إلى النهوض بأعمال المجلس وممارسة صلاحياته بما يسهم بفاعلية في الدفع بمسيرة العمل الوطني.

كما تقدم سعادة رئيس المجلس بالشكر والتقدير للأعضاء المجلس على الاهتمام الجاد والإسهام الفاعل والعمل الدؤوب المحصل الذي بذلوه خلال دوري الانعقاد المنصرمين على صعيد المجلس ولجانه مما أتاح للمجلس القيام بأعماله، على اتخاذ العديد من القرارات والتوصيات في جملة من المجالات التشريعية والرقابية.

وشهدت الجلسة إعادة انتخاب أعضاء مكتب المجلس لنصف الفترة المتبقية من عمل المجلس ووفق اللوائح والضوابط المنظمة، حيث يتشكل المكتب من الرئيس ونائبيه وستة أعضاء ينتخبهم المجلس بالأغلبية النسبية، لنصف فترته، في أول جلسة بعد افتتاح دور الانعقاد.

ويتلقى المكتب كذلك العرائض والشكاوى التي يتقدم بها المواطنون إلى المجلس. وللمكتب أن يستوضح أمام الحكومة فيما يرى استيضاحه منها، أو إحالتها إلى اللجان المختصة.

وبعد انتخاب أعضاء المجلس الجدد عقد مكتب الشؤون اجتماعه الأول للوراء انعقاد السنوي الثالث (٢٠٢١-٢٠٢٣م). من الفترة التاسعة (٢٠١٩-٢٠٢٣م) للنظر في تعديل تشكيل اللجان الدائمة في ضوء ما أسفرت عنه انتخابات مكتب المجلس.

رؤساء اللجان
كما تمت أمس إعادة انتخاب رؤساء اللجان
ونوابهم لنصف الفترة المتبقية من عمر
المجلس، إذ جرت عملية الترشح لكل لجنة على
حدة، وجاءت نتائج الانتخابات كالتالي:

ومن ضمن اختصاصات مكتب المجلس وضع خطة لنشاط المجلس ومعاونة لجانته على وضع القواعد المنظمة لإدارة أعماله والإشراف على نشاطات المجلس ومعاونة أعضاء المجلس في أداء مسؤولياتهم، ومتابعة أعمال لجان المجلس وتقاريرها بالإضافة إلى وضع جدول أعمال الجلسات، مراعياً أولوية الجوانب الهامة من جلالة السلطان، ومشروعات القوانين المقدمة من الحكومة التي انتهت اللجان المختصة من دراستها، وكذلك المشروعات اللجوء الجارية، كما لمكتب كذلك إحدى اللجان بدراسة موضوع معين وتقديم تقرير بنتيجته ما تتوصل إليه بذلك الشأن، وله أن يقرر عرض نتائج عمل المجلس أو اتخاذ ما يقدر عليه من تدابير.

وإذا خلا مكان أحد أعضاء المكتب لأي سبب من الأسباب يجرى انتخاب من يحل محله بالطريقة ذاتها، وذلك خلال أسبوعين من تاريخ الخلو.

وبعد جولة تصويت، فاز كل من ناصر بن سلطان الجبسي، وجهاد بن عبدالله آل جفري، وعمران بن سالم السعدي، ويذر بن ناصر الجابري، ومالك بن هلال الجيمحي، وعبدالله بن مسلم الراشي بفضوية عضو المجلس. تمثفت الفترة المتبقية. منذ ان كانت فضوية نائب مجلس الشورى يركّز سعادة خالد بن هلال المعولي رئيس المجلس، ونائبه الرئيس سعادة يعقوب بن محمد الحارثي وسعادة سعيد بن حمد السعدي، والأعضاء الستة الذين جرى انتخابهم أمس.



الدفعة الجديدة من المستجدين في أكاديمية السلطان قابوس لعلوم الشرطة

المدينة

العقارية ش.م.ع.م

REAL ESTATE COMPANY S.A.O.C

دعوة لاجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس إدارة شركة المدينة العقارية ش.م.ع.م، دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٢ نوفمبر ٢٠٢١ بقاعة اجتماعات فندق جراند ميلينيوم مسقط (وإذا لم يكتمل النصاب القانوني للجمعية فإن موعد انعقاد الجمعية الثاني سوف يكون يوم الثلاثاء بتاريخ ٢٣ نوفمبر ٢٠٢١ الساعة العاشرة صباحاً في نفس القاعة).

لنظر في جدول الأعمال التالي:-

١- دراسة تغيير مراقب الحسابات الخارجي للشركة وتعيين مراقب آخر للشركة وتحديد تعاقبه (لأسباب المرفقة بالدعوة)

وطبقاً لنص المادة (٥٤) من النظام الأساسي للشركة يحق لكل مساهم تفويض أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت عنه بموجب تفويض كتابي وبما يتفق مع نصي المادتين ١٦٨ و ١٦٩ من قانون الشركات التجارية .

والله ولي التوفيق

المستشار القانوني

مراقب الحسابات

رئيس مجلس الإدارة

ملاحظة : يرجى من جميع المساهمين وكلاءهم الحضور قبل نصف ساعة من موعد الجمعية. وللمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال مع الفاضل/ علي بن جميل الفارسي- هاتف رقم: ٢٢٠٢٢٢٠٠/فاكس ٢٢٠٢٢٢٠٠ نقال: ٩٨٩٨٩٥٨٥

شركة شادن للتطوير

SHADEN DEVELOPMENT COMPANY S.A.O.C

دعوة لاجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس إدارة شركة شادن للتطوير ش.م.ع.م، دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٢ نوفمبر ٢٠٢١ بقاعة اجتماعات فندق جراند ميلينيوم مسقط (وإذا لم يكتمل النصاب القانوني للجمعية فإن موعد انعقاد الجمعية الثاني سوف يكون يوم الثلاثاء بتاريخ ٢٣ نوفمبر ٢٠٢١ الساعة الحادية عشرة صباحاً في نفس القاعة) للنظر في جدول الأعمال التالي:-

١- دراسة تغيير مراقب الحسابات الخارجي للشركة وتعيين مراقب للشركة وتحديد تعاقبه (لأسباب المرفقة بالدعوة)

وطبقاً لنص المادة (٥٤) من النظام الأساسي للشركة يحق لكل مساهم تفويض أي شخص آخر لحضور الاجتماع والتصويت عنه بموجب تفويض كتابي وبما يتفق مع نصي المادتين ١٦٨ و ١٦٩ من قانون الشركات التجارية .

والله ولي التوفيق

المستشار القانوني

مراقب الحسابات

رئيس مجلس الإدارة

ملاحظة : يرجى من جميع المساهمين وكلاءهم الحضور قبل نصف ساعة من موعد الجمعية. وللمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال مع الفاضل/ علي بن جميل الفارسي- هاتف رقم: ٢٢٠٢٢٢٠٠/فاكس ٢٢٠٢٢٢٠٠ نقال: ٩٨٩٨٩٥٨٥

مستشفى جامعة السلطان قابوس

إعلان مناقصة

تعلن لجنة المناقصات بجامعة السلطان قابوس عن دعوة الشركات لتقديم عروض أسعارها للمناقصة التالية:

رقم	الوصف	قيمة المناقصة	آخر موعد	آخر موعد لتسليم العطاءات
٢٠٢١/٧٢٢	عقد استئجار جهاز تحليل المناعة بمستشفى جامعة السلطان قابوس	٢٥ ريالاً عمانياً	٢٠٢١/١٢/١٩	٢٠٢١/١٢/٢٠

شروط المناقصة:

١- يمكن للشركات المتخصصة والمسجلة في مجلس المناقصات الحصول على الشروط والمواصفات من دائرة المشتريات بمستشفى جامعة السلطان قابوس خلال أيام العمل الرسمية من الساعة ٨,٠٠ صباحاً حتى الساعة ١,٠٠ ظهراً.

٢- يرفق مع العطاء تأمين مؤقت في صورة ضمان مصرفي من أحد المصارف العاملة في السلطنة بما نسبته (١٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ تقديمه ويعنون باسم رئيس لجنة المناقصات الداخلية بجامعة السلطان قابوس.

٣- تقدم العروض في مظاريف مغلقة ومعونة إلى الفاضل/ مدير دائرة المشتريات بمستشفى جامعة السلطان قابوس وتوضع في صندوق المناقصات بدائرة المشتريات بالمستشفى، ويكتب على المظروف رقم واسم المناقصة ولا يجوز الإشارة إلى اسم أو شعار الشركة المقدمة.

٤- تسري على العطاءات الأحكام والشروط العامة للمناقصات بجامعة السلطان قابوس.

٥- مستشفى جامعة السلطان قابوس غير ملزم بقبول أقل عطاء أو أي عطاء آخر.

دائرة المشتريات

مستشفى جامعة السلطان قابوس

ص:ب، ٣٨، الرمز البريدي، ١٢٣،

الخوض سلطنة عمان

هاتف: ٢٤١٤٤٦٨٨، ٢٤١٤٤٦٣٣، فاكس ٢٤٤١٣١٥٦

البريد الالكتروني: hospitalprocure@squ.edu.om

www.squ.edu.om

استكمالاً لجهود شرطة عمان السلطانية في توفير المواطنين، التحقت أمس دفعة جديدة ممن أنهوا إجراءات التقييم والقبول من حملة دبلوم التعليم العام للتدريب بمعهد الشرطة المستجدين بأكاديمية السلطان قابوس لعلوم الشرطة للخصوع لبرنامج التدريب العسكري والأكاديمي الذي يتضمن علوم الشرطة والقانون والتدريب العملي لمهام وواجبات شرطة عمان السلطانية.

ويأتي توظيف الدفعة الجديدة ضمن خطة القيادة العامة للشرطة لرشد مختلف التشكيلات بالكوادر البشرية المؤهلة وتوأكب التوسع الذي تشهده شرطة عمان السلطانية في جميع المجالات، كما تواصل شرطة عمان السلطانية بالتعاون مع وزارة العمل استقبال المواطنين من حملة دبلوم التعليم العام لتتبعهم تبعاً بنظام المجموعات وفق برنامج زمني محدد.

و بمناسبة التحاقهم للعمل في شرطة عمان السلطانية، قال موسى بن ناصر العبري: الحمد لله الذي وفقني لخدمة وطني من خلال جهاز شرطة عمان السلطانية وسوف أسعى خلال مرحلة التدريب للحصول على المهارات والمعارف اللازمة لأداء العمل الشرطي.

وقال محمد بن عباس البحراني: إن الانسحاب لجهاز شرطة عمان السلطانية لهُو مدعاة للفخر والاعتزاز، وأسأل المولى عز وجل- أن تكون على قدر المسؤولية.

أما محمد بن غلوم العجمي فقال: بفضل الله تعالى التحقت اليوم بالتدريب في تخصصات عمان السلطانية، داعياً المولى- عز وجل- أن يوفقنا لتحقيق أعلى مستويات الاستفادة خلال مرحلة التدريب.

وقال مصعب بن سعيد بيت عبيدون: أقدم بأطبيب عبارات الشكر للقائمين على جهود التوظيف واتاحة فرصة العمل بشرطة عمان السلطانية، وسأل الله أن تكون عند حسن الظن بنا.

تمويل ٢٨ بحثا علميا بجامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصحار

عمانية: حصلت جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصحار على تمويل ٢٨ بحثاً علمياً في مختلف التخصصات والمستويات العلمية من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، وفق رسالة الجامعة الهادفة إلى تعزيز البحث العلمي في مخرجاتها. وأوضح الدكتور عوض بن علي العمري عميد الجامعة أن البحوث التي تمت الموافقة على تمويلها موزعة على مختلف الفئات العلمية، فقد تم تمويل أربعة بحوث علمية لفئة حملة الدكتوراه، وسبعة بحوث علمية لفئة الموظفين من حملة الماجستير، وسبعة عشر بحثاً علمياً لفئة حملة البكالوريوس. وأكد العمري على أن البحث العلمي يعد ركيزة أساسية تستند عليها الجامعة في تحقيق رؤيتها، حيث يجعل فرع الجامعة بصحار من البحث العلمي أولوية رئيسة للعمل الأكاديمي، وأضاف: لقد نجحنا في فرع الجامعة بصحار إلى زيادة نسبة عدد البحوث الممولة هذا العام إلى ٢٠٠٪، الأمر الذي يؤكد على أهمية البحوث العلمية في الجوانب الأكاديمية بمختلف فئاتها.

دفعة جديدة من المواطنين تلتحق بالعمل الشرطي

عمانية للاستثمارات التعليمية والتدريبية

oman education & training investments

جدول اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للشركة العمانية للاستثمارات التعليمية والتدريبية ش.م.ع.ع

يسر مجلس إدارة الشركة العمانية للاستثمارات التعليمية والتدريبية (ش.م.ع.ع) دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية السنوية للشركة المقرر عقدها في تمام الساعة الثالثة من مساء يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/١١/٢٨ عبر منصة الاكترونية لانعقاد الجمعيات العامة والتي يمكنكم الدخول إليها عبر موقع شركة مسقط للمقاصة والايداع (www.mcd.gov.om). وإذا لم يكتمل النصاب القانوني لانعقاد اجتماع هذه الجمعية، سيتم عقد الاجتماع الثاني في تمام الساعة الثالثة من مساء يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/١٢/٥ عبر منصة الاكترونية المذكورة علاه وذلك مناقشة جدول الأعمال التالي:

١- دراسة تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومركزها المالي خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٨/٣١ والموافقة عليه.

٢- دراسة تقرير مجلس الإدارة عن تنظيم وإدارة الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٨/٣١ والموافقة عليه.

٣- دراسة تقرير قياس اداء مجلس الإدارة (المرفق) عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٨/٣١ والموافقة عليه.

٤- دراسة تقرير مراقب الحسابات عن البيانات المالية المدققة للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٨/٣١ والموافقة عليه.

٥- دراسة مقترح توزيع أرباح نقدية على المساهمين بتاريخ الجمعية وذلك بمقدار -/ ٢٥ بيسة للسهم الواحد والموافقة عليه.

٦- الموافقة على بدل حضور جلسات مجلس الإدارة واللجان المثبتة التي تقاضاه أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المتصرمة ، وتحديد مقدار البدل للسنة المالية القادمة (حسب المرفق).

٧- دراسة مقترح توزيع مكافآت على اعضاء مجلس الإدارة بمبلغ (٣٠٠) الف ريال عماني وذلك عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٨/٣١ والموافقة عليه.

٨- احاطة الجمعية بالتبرعات التي صرفت لدعم المجتمع خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/٨/٣١(حسب المرفق)

٩- دراسة مقترح تخصيص مبلغ (٢٠٠٠) ريال لدعم خدمات المجتمع خلال السنة المالية التي ستنتهي في ٢٠٢٢/٨/٣١

١٠- تعيين مراقب الحسابات للسنة المالية التي ستنتهي في ٢٠٢٢/٨/٣١ وتحديد تعاقبه.

وفقاً للنظام الأساسي للشركة ووضوابط انعقاد الجمعيات العامة باستخدام وسائل التقنية الحديثة الصادرة من الهيئة نود أن تلتفت عنايتكم إلى الآتي:

(أ) يحق للشخص الاعتباري دون غيره تفويض شخص طبيعي لحضور اجتماع الجمعية العامة والتصويت نيابة عنه من خلال وسائل التقنية على أن يكون لهذا الشخص الطبيعي رقم مستثمر بشركة مسقط للمقاصة والايداع.

يبدأ التصويت على أي من البنود المطروحة على جدول الأعمال قبل تاريخ انعقاد الجمعية بمدة لا تزيد على ثلاثة أيام وحتى انتهاء عملية التصويت في يوم الاجتماع، وفي حالة تغيير رصيد المساهم بالزيادة أو النقصان فسيتم إلغاء عملية الغاء والتصويت، وتعيين عليه إعادة التصويت مرة أخرى في يوم اجتماع الجمعية.

وفي حالة وجود أية استفسارات يرجى الاتصال بالفاضل/ علي بن جمعة الخالط على هاتف رقم: ٩٨٩٣٣٧٠٧

المستشار القانوني

مراقب الحسابات

حسن بن احسان بن نصيب النصيب

رئيس المجلس

وزارة الداخلية

إعلان

مزادات استثمار بلدية محافظة البريمي

تعلن محافظة البريمي بلدية محافظ البريمي عن رغبتها في طرح وإعادة طرح مزادات الاستثمار التالية :

رقم المزايمة	الولاية	اسم المزايمة	قيمة الكراسة	آخر موعد لشراء كراسة المزايمة	آخر موعد لتقديم العطاءات
٢٠٢١/٢١	البريمي	استثمار الموقع رقم(٢) لإقامة نشاط ألعاب مدينة ملاهي بمساحة (٢٢٢٥٢)م ^٢ بحديقة البريمي العامة بولاية البريمي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٢	البريمي	استثمار الموقع رقم (٥) لإقامة ألعاب حرب الألوان (بينت بول) بحديقة البريمي العامة بولاية البريمي بمساحة (٢٤١٧٤)م ^٢	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٣	البريمي	استثمار الموقع رقم (٦) لإقامة نشاط ألعاب الدراجات النارية بحديقة البريمي العامة بولاية البريمي بمساحة (٢٤٧٢٠)م ^٢	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٤	البريمي	استثمار منتزه العقدة بولاية البريمي بمساحة (٢١٦٩٦١)م ^٢ لإقامة أنشطة ترفيهية (إعادة طرح)	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٥	البريمي	استثمار قطعة الأرض رقم (٧٣١١) بمربع العقدة الشمالية بولاية البريمي بمساحة (٢١٥٥٢٠)م ^٢ لإقامة قرية ترفيهية وملاعب ومطعم	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٦	البريمي	استثمار قطعة الأرض رقم (٨٣٢) بمساحة (٢١٣٣٣٣)م ^٢ بمربع صغراء الجديدة بولاية البريمي لإقامة أنشطة تجارية وترفيهية	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٧	البريمي	استثمار قطعة الأرض رقم (٢٥) بمساحة (٢٢٥٤١٥)م ^٢ بمربع أرض الجبو بولاية البريمي لإقامة نشاط تجاري ترفيهي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٨	البريمي	استثمار قطعة الأرض رقم (٥٨٢٤) بمساحة (٢١٧٤٥١)م ^٢ بمربع العقدة الشمالية بولاية البريمي لإقامة مركز تجاري ترفيهي سياحي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٢٩	البريمي	استثمار موقع بمساحة (٢١٥٠٠٠)م ^٢ لإقامة سوق مستلزمات الثروة الحيوانية بسوق المواشي بولاية البريمي (إعادة طرح)	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٠	البريمي	استثمار قطعة الأرض رقم (٤٧٧) بمساحة (٢١٠٠٠٢)م ^٢ بمربع صناعية البريمي بولاية البريمي لإقامة سوق اللحوم	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣١	البريمي	استثمار موقع في الجزء الأمامي بحديقة البريمي العامة بولاية البريمي بمساحة (٢٦٠٠٠)م ^٢ لإقامة مطعم ومقهى ومحلات تجارية	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٢	البريمي	استثمار جزء من قطعة الأرض رقم (١٦١) بمربع طريق محضة بولاية البريمي لإقامة مخازن أو سكاكين عمال	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٣	البريمي	استثمار قائم بحالة قطعة الأرض رقم (٢٢٦) بمربع جنوب حسانة بولاية البريمي لإقامة مطعم شعبي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٤	البريمي	استثمار قطعة الأرض رقم (٢١٠١) بمساحة (٢٥٠٠٠)م ^٢ بمربع حفيت بولاية البريمي لإقامة سوق بيع الأغلاف الحيوانية	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٥	محضة	استثمار قطعة الأرض رقم (١٦٥٣) بمساحة (٢١٤٨٧٥٢)م ^٢ بمربع الواديين بولاية محضة لممارسة نشاط استعراض السيارات والدراجات	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٦	محضة	استثمار موقع لإقامة محلات تجارية بمساحة (٢٥٥٧٦)م ^٢ بقطعة الأرض رقم (٢٦) بمربع محضة منطقة كحل بولاية محضة (إعادة طرح)	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٧	محضة	استثمار قطعة الأرض رقم (٥٧٠) بمساحة (٢١٠٠١٨)م ^٢ بمربع الروضة بناية الروضة بولاية محضة لإقامة سوق شعبي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٨	محضة	استثمار موقع بحديقة الكهف بولاية محضة لإقامة محل تجاري وألعاب ترفيهية	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٣٩	محضة	استثمار موقع بمنزلة مدل بولاية محضة لإقامة مقهى ونشاط ترفيهي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٤٠	محضة	استثمار منتزه شرم الزراعي بولاية محضة بمساحة (٢١١٢٦٤)م ^٢	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٤١	محضة	استثمار مبنى قائم بالوضع الراهن ملحق به دورات مياه بقطعة الأرض رقم (١٣١٦) ومساحتها (٢٣٩٠٠)م ^٢ بمربع الجنبية بولاية محضة لنشاط تجاري (بقالة)	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٤٢	السنية	استثمار جزء بمساحة (٢٥٠٠٠)م ^٢ من قطعة الأرض رقم (١) بمربع السنية بولاية السنية لإقامة سوق تجاري	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٤٣	السنية	استثمار قطعة الأرض رقم (١١٩) بمربع السنية الصناعي بولاية السنية بمساحة (٢٢٤٠٠)م ^٢ لإقامة نشاط صناعي خفيف	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣
٢٠٢١/٤٤	السنية	استثمار موقع بحديقة السنية لإقامة بقالة ونشاط ترفيهي	(٥-٢٥) خمسة وعشرون ريالاً عمانياً لا تزيد	الخميس ٢٠٢١/١٢/٢ الساعة العاشرة صباحاً	الاثنين ٢٠٢٢/١/٣

يمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من قاعة إنجاز أو قسم الشؤون الإدارية والمالية بدوائر البلدية بولايات المحافظة أثناء ساعات العمل الرسمي اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان، وأن يرفق مع العطاء ضمان مصرفي أو شيك معتمد من أحد المصارف العاملة بسلطنة عمان بما قيمته (١٪) واحد بالمائة من إجمالي قيمة العطاء ويكون ساري المفعول لمدة (٩٠) تسعين يوماً من آخر يوم لتقديم العطاءات.

توضع العطاءات بصندوق المزادات خلال الفترة المحددة بمبنى بلدية محافظة البريمي على أن تكون بمظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر مع كتابة اسم ورقم المزايمة فقط على المظروف من الخارج على أن يكتب على المظروف اسم صاحب العطاء أو ما يشير إليه، خلال الفترة المحددة أعلاه، ولن ينظر لأي عطاء غير مستوفي الشروط وغير مصحوب بالضمان البنكي .

للاستفسار التواصل على الرقمين: ٢٢٥٩٤٠٢٢-٢٢٥٩٤٠٢٦



جانب من تزيين الشوارع العامة بعبري

عبري تزين استباشرا بالعيد الوطني

عبري - مراسل علاء

وقد تم تزيين الدورات الرئيسية وشارع المرتفع المزدوج، والشارع العام من دوار جامع الشعلان قابوس بعبري وحتى دوار مكتب الوالي بتشكيلات ضوئية وأعلام السلطنة. وقد حظيت ولاية عبري بالعديد من المنجزات التنموية والحضارية، وتشهد تسارعا في تنفيذ المزيد من المشاريع الخدمية في جميع القطاعات.

قامت بلدية الظاهرة بتزيين الشوارع العامة بولاية عبري، وذلك فرحة بقدوم العيد الوطني الحادي والخمسين المجيد، واستباشرا بالنهضة المتجددة والعهد السعيد بقيادة جلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم حفظه الله ورعا.



رفع أعلام سلطنة عمان بشوارع عبري

حلقة عمل بالمضيبي تبحث آلية تحليل الشخصيات



خلال تكريم المشاركين

المضيبي- علي بن خلفان الحبسي

نظم فريق السدرة التابع لنادي المضيبي بمحافظة شمال الشرقية حلقة عمل حول تحليل الشخصيات لتحقيق التواصل الفعال مع الأطفال والكبار، قدمها المدرب فيصل بن محمد بن راشد العوفي. وهدفت الندوة إلى التعرف على أنماط الشخصيات ومميزاتها ونقاط ضعفها واكتساب أفضل الوسائل في التعامل مع الأطفال والكبار لمعرفة نمط شخصية كل فرد وربط الموضوع بالأحداث المعاصرة لتجنب المشكلات الاجتماعية. وقال هيثم بن صالح الهاشمي الرئيس التنفيذي

لمؤسسة مشاريع الضخامة الفنية الراحلة، إن حلقة العمل كانت فاعلية بحيث وثالت أعجاب الحضور حيث شارك المدرب الجميع في الإجابة على مجموعة من التساؤلات في اختبار تحليل الشخصيات ليفهم كل شخص نمطه وإيجابيات وسلبيات شخصيته. وتم ربط موضوع الحلقة بالواقع المعاصر وكيف أثرت تغيرات هذا الزمن في كثير من المشاكل الاجتماعية وأوضح المدرب كيفية حل هذه المشاكل من خلال عرض تجارب بعض الدول في ذلك. تخلل الحلقة تكريم الفائزين في المسابقة التي أقيمت على هامش الحلقة التي تم بثها على وسائل التواصل الاجتماعي إلى جانب الحضور بجامع الشريعة الذي أقيمت فيه الحلقة.

بدء التمرين العسكري الجوي العماني البريطاني المشترك «البساط السحري ٢٠٢١»



جانب من المشاركين في التمرين

عشر من الشهر الجاري، في إطار التعاون المشترك وتبادل الخبرات بين السلطنة والمملكة المتحدة في المجالات العسكرية، ووفق البرنامج التدريبي الذي تنتهجه قيادة سلاح الجو السلطاني العماني لتبادل الخبرات مع الدول الشقيقة والصديقة.

الخبرات إضافة إلى نقل المعرفة العسكرية في المجال الجوي بين البلدين الصديقين، كما يتضمن التمرين واجبات تدريبية مشتركة في عدد من المهام الجوية وفق الخطط الموضوعة لتسلسل أحداثه ومجرياته. يأتي هذا التمرين الذي تستمر فعالياته حتى الثامن

بمنطقة التمارين الجوية بمحافظة ظفار . ويشتمل التمرين المشترك تنفيذ عمليات جوية تدريبية مشتركة، بهدف الاستمرار في تطوير قدرات السلاح ورفع الكفاءة القتالية والجاهزية العملياتية لمنتسبي السلاح والكوادر الفنية والأجهزة والمعدات، وتبادل

العمانية - بدأت أمس فعاليات التمرين العسكري الجوي العماني البريطاني المشترك (البساط السحري ٢٠٢١) الذي ينفذه سلاح الجو السلطاني العماني مع سلاح الجو الملكي البريطاني، بإسناد من البحرية السلطانية العمانية، وقوة السلطان الخاصة وذلك

توعية الأخصائيين الاجتماعيين في المدارس بالأمن المعلوماتي

الإعلامي والمجتمع، عقب ذلك قدم طلال بن سالم الخميشي أخصائي أمن معلومات بدائرة تقنية المعلومات بتعليمية محافظة جنوب الباطنة، ورقة عمل بعنوان «الرقابة الأبوية على الإنترنت، تناولت الورقة الأطفال والإنترنت والرقابة والمراقبة، والرقابة الأبوية للإنترنت وتطبيقاتها الخمسة، والتطبيق الذي يساعد العائلة في إنشاء عادات رقمية سليمة وخطوات عمله ومزاياه وكيفية تثبيته وفرض حدوده مع التطبيق العملي عليه، وقانون التعاملات الإلكترونية وقانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات. والهدف البرنامج التوعوي إلى تسليط الضوء على جوانب حماية الأطفال وطلبة المدارس من مخاطر الإنترنت من

إن التقانة وأجهزتها وأشكالها سلبية حد ذاتها، إلا أن سوء الاستخدام والإدمان عليها والتقليد الأعمى غير المرغوب لبعض السلوكيات أمر بحاجة ماسة إلى التوعية والإرشاد والرقابة الأسرية الدقيقة وبالتالي فالسلبية تأتي في سوء الاستخدام لا الأداة، وجائحة كورونا (كوفيد١٩) اجتاحت العالم بأسره وألقت بحملها على كل أطرافه في شتى المجالات، وهنا يهتما طلبة المدارس، حيث إنهم توفقوا عن التعليم المباشر لما يناهز عاماً دراسياً، واستبدلوه بالتعلم عن بعد، حيث كان للأجهزة الإلكترونية والشبكة العالمية للإنترنت الدور المسيطر على تفكيرهم وأوقاتهم وسلوكهم أحياناً إن فقدت الرقابة الأبوية والتربوية وفقد التوجيه والإرشاد

نفذت وزارة التربية والتعليم ممثلة بدائرة أمن المعلومات بالتعاون مع مركز التوجيه المهني والإرشاد الطلابي «دائرة الإرشاد والتوعية، صباح أمس، الأحد، البرنامج التوعوي في مجال الأمن المعلوماتي للأخصائيين الاجتماعيين والنفسيين عبر الاتصال المرئي، الذي يستهدف المدارس الحكومية ومدارس التربية الخاصة. وألقى فاضل بن حميد الحضرمي مدير دائرة الإرشاد والتوعية كلمة قال فيها: مما لا شك فيه أن التقنية الحديثة قربت البعيد وسهلت الصعب وأطلعتنا على كل ما هو جديد؛ فاختصرت لنا المسافات والأزمنة وقربت لنا العلم والمعرفة بكل أشكالها ومضامينها وهذا جانب مشرق لها لا يختلف عليه اثنان، وهنا لا يمكننا القول

«السلامة المرورية» بصحم تناقش مناشطها المقبلة



خلال اجتماع لجنة السلامة المرورية بولاية صحم

الإعلام تساهم في نشر الوعي المروري لدى شريحة كبيرة من المجتمع وبرنامج الحقيقة التعليمية للسلامة المرورية بتنفيذ لجنة التوعية أهدافها خفض معدلات الوفيات والإصابات الناتجة عن الحوادث المرورية وتعليم النشء مبادئ ومفاهيم السلامة المرورية وتعميق مبدأ التكامل والتعاون بين المؤسسات التربوية والأمنية والقطاع الخاص.

خلاله إقامة المسابقات الفنية بمدارس الحلقة الأولى ومحاضرات عن السلامة المرورية على الطرقات لسائقي الحافلات والمسابقة الثقافية (س.ج) ومعرض مفتوح عن السلامة المرورية تشارك فيه مدارس الولاية وشرطة عمان السلطانية والمؤسسات الصحية بالولاية وجمعية المرأة العمانية وبعض المؤسسات الأهلية وبيت مقاطع توعوية بالتعاون مع لجنة

حلقة عمل بعنوان «الصيانة الوقائية للمركبات، تستهدف المؤسسات الحكومية والأهلية وجمعية المرأة العمانية وستنفذها الكلية المهنية بصحم بهدف رفع المستوى المعرفي لدى المستهدفين عن الصيانة الوقائية للمركبات وتدريب فعلي على بعض من جوانب الصيانة الوقائية للمركبات وعمل يوم مفتوح لكل الفئات «طلاب المدارس وأفراد المجتمع» سيتم

صحم - أحمد البريكي

تواصل لجنة السلامة المرورية بولاية صحم أهدافها وتطلعاتها من خلال نشر ثقافة السلامة المرورية في المجتمع، ترأس سعادة الشيخ عوض بن عبدالله المنذري والي صحم رئيس لجنة السلامة المرورية بالولاية اجتماع اللجنة لناقشة العديد من الموضوعات التي تمتاز لجنة السلامة المرورية بصحم تنفيذها للفئات المستهدفة، وأكد سعادة الوالي أن مدرسة السلامة المرورية لا بد أن يكون لها رؤية وأهداف ورسالة عامة ترتكز فيه على العمل بالمدرسة إعداد خطة عمل لتهيئة مدرسية آمنة وواعية بالسلامة المرورية، وفق منهج خاص ومعتمد من قبل الإدارة العامة للمرور بشرطة عمان السلطانية، وناشد سعادته جميع أعضاء لجنة السلامة المرورية بالولاية بضرورة العمل المتواصل، وإيجاد بيئة تكاملية تستمد مقوماتها من مبدأ الوطنية المشتركة وتجسد محور الشراكة بين القطاعين العام والخاص والشروع في العمل لتحقيق الهدف المنشود وهو النجاح والوصول إلى نتائج أفضل للحد من حوادث المرور. ومن ضمن البرامج التي سيتم إقامتها

١٨٥ طفلا بمركز الوفاء لتأهيل ذوي الإعاقة بالمضيبي



اهتمام بالأطفال ذوي الإعاقة



افتتاحه عام ٢٠٠٠م حيث يقوم المركز بخدمات متنوعة منها تأهيل الأطفال أكاديميا واجتماعيا ونفسيا ودينيا وأيضا يقوم بتأهيل الأطفال مهنيا وتدريبهم على المهن المختلفة.

في علاج النطق والتخاطب وه ٢٥ طفلا في التأهيل المهني. ويعتبر المؤسسات الهامة التي تعنى بشفة المعوقين بالسلطنة والذي تم

توزيعهم: ٢١ طفلا في التدخل المبكر ١٥ طفلا في الإعاقة الذهنية و١٤ طفلا في التعليم الفردي و٢٤ طفلا في قسم التوحد و٢٢ طفلا في العلاج الطبيعي و٢٨ طفلا في العلاج الوظيفي و٣٦ طفلا

خلال العام التأهيلي ٢٠٢٢/٢٠٢١م ١٨٥ طفلا في مختلف التخصصات والأقسام الموجودة بالمركز. وقالت خولة بنت أحمد الحارثية مديرة المركز: «إن الأطفال ذوي الإعاقة تم

المضيبي- علي بن خلفان الحبسي
بلغ عدد الأطفال المنتحقين بمركز الوفاء لتأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة بولاية المضيبي بمحافظة شمال الشرقية

وزارة التربية والتعليم



إعلان

تعلن المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الداخلية (دائرة المشاريع والخدمات - قسم النقل المدرسي) عن رغبتها في استئجار وسائل نقل طلبة بمناقصه رقم (٢٠٢١/٤م) لمختلف مدارس المحافظة . (حسب الكشف المرفق على البوابة التعليمية) على أن تكون وسيلة النقل المدرسية صالحة للعمل بسعة(٢٥-٣٠) راكبا ودفع رباعي سعة (٨) ركاب سنة الصنع ٢٠١٧ فما فوق للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م . فعلى الراغبين من المؤسسات والشركات والأفراد الحضور إلى دائرة الشؤون المالية - قسم الإيرادات والمصروفات (الخزينة) بالمديرية للحصول على نسخة من شروط المناقصة المذكورة مقابل دفع مبلغ (٥) ريالاً للنسخة الواحدة (غير مستردة) ، اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ٨ / ١١ / ٢٠٢١ م .

علماً أن الاستمارة بعد تعبئتها توضع بصندوق المناقصات بمبنى المديرية ويتم ترسية العطاءات حسب المبالغ المعتمدة مع ضرورة إرفاق نسخة من البطاقة الشخصية وملكية وسيلة النقل، وآخر موعد لقبول العطاءات سيكون الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق١١ / ١١ / ٢٠٢١م.

والله ولي التوفيق ...



بحث التعاون في ضمان جودة التعليم مع السعودية



من الاجتماع مع هيئة التقييم والتعليم والتدريب في السعودية

مشتركة ومناقشة سبل توطيدها بما يعزز العلاقة بين الجانبين في العديد من المجالات، وخاصة في مجالات ضمان جودة التعليم. حيث قدمت الهيئة عرضا مرئيا تضمن أهم الأنشطة التي تقوم بها، وعن التطورات والإنجازات التي حققتها في الفترة الماضية.

كما استعرضت هيئة تقويم التعليم والتدريب بالمملكة العربية السعودية أيضا أهم الأنشطة التي تعمل عليها في مجالات تقويم التعليم والتدريب بالمملكة العربية السعودية.

عقدت سعادة الدكتورة جوخة بنت عبدالله الشكيلية – الرئيسة التنفيذية للهيئة العمانية للاعتماد الأكاديمي وضمان جودة التعليم اجتماعا مرئيا مع الدكتور صالح الغامدي – المدير التنفيذي للمركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي بهيئة التقويم والتعليم والتدريب بالمملكة العربية السعودية، بهدف تعزيز سبل التعاون وتبادل المعرفة.

وجرى خلال الاجتماع استعراض علاقات التعاون الثنائية القائمة بين الجانبين، وطرح مواضيع

بحث منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية بظفار



خلال لقاء الفريق الرئيسي لمشروع منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية بظفار

الفريق الرئيسي لمشروع المنظومة بهدف الاستيضاح قبل بدء تطبيق المنظومة. كما قام الفريق بزيارة إلى كل من مدرسة الشعلة للتعليم الأساسي (٥-٩) للبنين ومدرسة الخريف للتعليم الأساسي (١-٤) ومدرسة منبع الحكمة للتعليم الأساسي (١-٤) ونم طرح العديد من الأسئلة من قبل إدارات المدارس.

وتهدف منظومة قياس الأداء الفردي إلى تطوير الموارد البشرية في المؤسسات الحكومية من خلال بناء ثقافة الإجابة في الأداء الوظيفي، وتحسين نظم تقييم الأداء، وتعزيز ثقة المجتمع بالأداء الحكومي وتحديد مسؤوليات الموظف، وتعمل المنظومة على المساعدة في إيجاد انسجام وربط بين أهداف الوحدة وتمكين الموظف من إنجاز العمل بكفاءة، كما تسعى إلى مكافأة المجيدبن لرفع مستوى الأداء المؤسسي الحكومي.

التقى الفريق الرئيسي لمشروع منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية بعدد من المختصين والقائمين على منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية بالمديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة ظفار، بحضور الشيخ يعقوب بن سيف بن محمد الشهيمي المدير العام والدكتورة فطول بنت سهيل قطن المدير العام المساعد للشؤون الإدارية والمالية والمشاريع ومديري الدوائر.

ناقش اللقاء طرق ووسائل تقديم الدعم في منظومة قياس الأداء الفردي والإجادة المؤسسية للفريق بالمحافظة، وتم التطرق إلى كل ما يتعلق بالمنظومة وتساؤلات الحضور والرد عليها من قبل

مناقشة تجويد العمل التربوي بمدارس جنوب الباطنة

ظل افتتاح مدارس جديدة بالمحافظة هي مدرسة شمس الابتكار (١-٤) بولاية المصنعة، ووحدة التميز (١-٤) والصبود (١-٦) وابن رشد (٥-٧) بولاية بركاء، ومزون العلم (١-٤) بولاية وادي العاؤون، إضافة للحديث حول الصيانة الدورية للمدارس والتنسيق المستمر مع الدوائر ذات الصلة، كذلك متابعة عمال شركات النظافة والتأكد على الالتزام بالتعليمات المنظمة لذلك.

التقى الدكتور ناصر بن سالم بن ناصر الغنويصي مدير عام المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة جنوب الباطنة بإدارات مدارس المحافظة بحضور مديري الدوائر ورؤساء الأقسام؛ وذلك لمناقشة تجويد العمل التربوي وتعزيز أدوار وجهود الحقل التربوي والارتقاء بالعملية التعليمية بالمحافظة.

وتحدث يوسف بن أحمد الخروصي مدير دائرة الإشراف التربوي حول الرؤية الجديدة للإشراف والتعاون والتنظيم والجهود في هذا الجانب. كما بينت الدكتورة بدرية بنت درويش البلوشية مديرة دائرة الشؤون الإدارية أسس النقل والانتداب والإجراءات المنظمة وغيرها. وأوضح الدكتور سعيد بن خلفان الرواحي مدير مساعد دائرة التخطيط والتطوير حول التشكيلات المدرسية وأنصبة المعلمين والحلول المتخذة في هذا الجانب.

واختتم اللقاء بالحديث حول أهمية المسابقات والبرامج المنفذة لرفع مستوى التحصيل الدراسي للطلبة. بعدها تم فتح باب النقاش.

جدير بالذكر أن عدد مدارس المحافظة بلغ هذا العام ١٤٣ مدرسة، كما بلغ عدد الطلبة (٩٠٤٣٤) طالبا وطالبة بمختلف المراحل الدراسية.

حيث أشنى الدكتور ناصر الغنويصي المدير العام في بداية اللقاء على الجهود والمبادرات وما تم تحقيقه وإنجازه لا سيما نتائج التحصيل الدراسي والمراكز المتقدمة والمشاركات المتنوعة التي حصل عليها طلبة المحافظة في العديد من المسابقات المحلية والإقليمية، مؤكدا في الوقت ذاته على بذل المزيد واستمرار العطاء، مبينا دور أولياء الأمور والمجتمع المحلي والقطاع الخاص، وأوضح أهمية تذليل التحديات وتعزيز قيم العمل، كما تطرق إلى البروتوكول الصحي وضرورة الالتزام بكافة الإجراءات الصحية والاحترازية.

وتم التطرق إلى موضوع الكتب المدرسية وتأخر تسليم بعضها والإجراءات المتبعة في معالجة ذلك. بعدها تمت مناقشة وسائل النقل المدرسية في



من اللقاء بإدارات مدارس محافظة جنوب الباطنة



الفرق المشاركة في النسخة الثامنة من مسابقة عمان الجامعية للبرمجة

فريق من «جامعة صحار» يحرز المركز الأول إسدال الستار على مسابقة عمان الجامعية للبرمجة



فريق 'Syntax__Error'، الفائز بالمركز الأول في مسابقة عمان الجامعية للبرمجة

الوطني للاقتصاد الرقمي .. مشيراً إلى أن الاستعداد للنسخة القادمة سيبدأ قريباً من خلال الدورات التدريبية والجلوس مع الفرق إذ من المزمع بدء المسابقة في سبتمبر المقبل.

وأشار إلى أن مسابقة عمان الجامعية للبرمجة هي النسخة الوطنية من المسابقة العالمية الجامعية للبرمجة، وتندرج تحت البطولة العربية الإفريقية الجامعية للبرمجة التي يصعد إليها المتأهلون من المسابقات الوطنية في مختلف الدول المشاركة من إقليم الدول العربية وقارة أفريقيا، وتقوم كل دولة بتنظيم مسابقتها الوطنية سنوياً خلال تجمع تقني ثقافي اجتماعي تتم خلاله العديد من الأنشطة المصاحبة بالاضافة إلى المسابقة الرئيسية التي تستغرق خمس ساعات متواصلة تقوم خلالها

الفرق المكونة من ثلاثة متسابقين يمثلون كلية أو جامعة معينة بحل مسائل حياتية يتراوح عددها بين ٨ إلى ١٥ مسألة عن طريق تصميم خوارزميات متقنة يتم تنفيذها (برمجتها) في إحدى لغات البرمجة الراقية التي تتضمن لغة جافا (Java) ولغة سي (C) ولغة سي بلس بلس (C++) ولغة بايثون (Python) .. مؤكداً أن ما يميز المسابقة عن مثيلاتها من المسابقة التقنية هو عدم تدخل العنصر البشري في تحكيم النتائج حيث تتولى ذلك الأمر خوارزمية متقنة تقوم باستقبال حلول المشاركين وتشغيلها ومن ثم الحكم بصحتها من عدمه واعداد النتائج وتصنيفها حسب عدد الحلول الصحيحة ومن ثم حسب سرعة إنجاز تلك الحلول إذا تشابهت أعداد الحلول الصحيحة لفريقين أو أكثر.



د. محمد البدوي؛

البرمجة تعد أساس علوم الحاسب الآلي وتعتمد عليها محركات الثورة الصناعية الرابعة

علوم الحاسب الآلي إذ تعتمد محركات الثورة الصناعية الرابعة التي تتضمن من بينها البيانات والذكاء الاصطناعي وإنترنت الأشياء وغيرها على صناعة البرمجيات وكذلك هو الأمر فيما يتعلق بالبرنامج

كتب: يوسف بن سالم الحبيسي

أسدلت مسابقة عمان الجامعية للبرمجة الستار على نسختها الثامنة (٢٠٢١، OCPC)، بمشاركة ٤٦ فريقاً مثلوا ٢٢ جامعة وكلية والتي استضافتها جامعة السلطان قابوس متمثلة في قسم علوم الحاسب الآلي بكلية العلوم، أحرز المركز الأول فريق 'Syntax__Error'، من جامعة السلطان قابوس، والمركز الثاني فريق 'Python_Crunchers', من الجامعة الألمانية للتكنولوجيا، والمركز الثالث فريق 'Sleep__Return', من جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بصحار.

وتهدف مسابقة عمان الجامعية للبرمجة إلى تحفيز طلبة الجامعات والكليات من التخصصات المرتبطة بتقنية المعلومات إلى تعلم واحتراف البرمجة الإجرائية التي هي أساس علوم الحاسب الآلي ومهد التقنيات الحديثة المرتبطة بمصر الثورة الصناعية الرابعة. وتساهم المسابقة في صقل مهارات المشاركين في مجالات حل المشكلات وبناء الخوارزميات الفعالة والتدريب للعمل تحت الضغوطات ومهارات العمل الجماعي بالإضافة إلى التعارف وتكوين العلاقات بين طلبة التخصصات التقنية أنفسهم، وبين الطلبة وجهات التوظيف من الشركات والقطاع الحكومي اللذين يضعان مثل هذه المسابقات نصب عينيهما للتعرف على الكفاءات في مجال البرمجة.

وصرح الدكتور محمد بن خلفان البدوي المدير الإقليمي لمسابقة عمان الجامعية للبرمجة وأستاذ مساعد بجامعة السلطان قابوس د،عمان، أن البرمجة هي أساس

وكيل التعليم؛

مشروع لرقمنة المناهج وتوظيف التقانة بمدارس مسندم



سعادة وكيل وزارة التربية والتعليم للتعليم يتابع مشروع مدارس مسندم الرقمية

مسندم الرقمية يتماشى مع التوجهات الحديثة لتوظيف التقانة والتحول الرقمي في عملية التعليم والمشروع تبنناه تعليمية مسندم وسيكون له أكبر الأثر في دعم العملية التعليمية وتحقيق أهدافها.

وفي ختام الزيارة عقد سعادته لقاء تربويا مع مديري الدوائر ورؤساء الأقسام ومديري ومديرات المدارس والمشرفين والمعلمين الأوائل حول التحديات التي يواجهونها هذا العام كارتفاع أنصبة بعض المعلمين والفاقد التعليمي وكيفية معالجته وجوانب أخرى تمت مناقشتها فيما يتعلق بالخطة الدراسية والمناهج.

جهود قائمة من قبل المديرية العامة للتربية والتعليم بالمحافظة ومديري ومديرات المدارس والمعلمين أمر ينجح المصدر خاصة فيما يتعلق بانسيابية العمل والتعليم ما بين المباشر والدمج والعمل على التغلب على الفاقد التعليمي من خلال جهود المعلمين والمعلمات، وتأتي هذه الزيارة من أجل الوقوف على ما يقوم به الحقل التربوي من خدمات تعليمية لطلاب مدارس المحافظة بالإضافة إلى الاطلاع على أهم التحديات التي تواجههم وكيف يمكن للوزارة أن تقدم لهم الدعم للتغلب على التحديات.

وقال سعادته: إن مشروع مدارس محافظة



سعادة الوكيل يلتقي بالتربويين بتعليمية مسندم

بخاء - أحمد بن خليفة الشحي

وقد تم التأكيد خلال اللقاء على أهمية التواصل الدائم بين مكتب وزير الدولة ومحافظ مسندم وبين وزارة التربية والتعليم فيما يتعلق بتسهيل وتيسير العملية التعليمية في المحافظة، وقد قام سعادة الدكتور عبدالله بن خميس أمبوسعيد وكيل وزارة التربية والتعليم للتعليم بزيارة عدد من مدارس ولايتي خصب ويحاء اطلع خلالها على سير العملية التعليمية والتحديات التي تواجه هذه المدارس مستمعا إلى الاقتراحات التي من شأنها أن تساهم في تخطي مثل هذه التحديات والعوائق. وقال سعادته: أنا سعيد بزيارتي إلى محافظة مسندم، وما وقفنا عليه من

ناقش اللقاء الذي جمع معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيد وزير الدولة ومحافظ مسندم وسعادة الدكتور عبدالله بن خميس أمبوسعيد وكيل وزارة التربية والتعليم للتعليم جملة من المواضيع التربوية التي من شأنها أن تساهم في تحسين العملية التعليمية، تم خلال اللقاء تدارس الأفكار والرؤى والتحديات التي تواجه العملية التعليمية والافاق التي يمكن أن ينطلق بها قطاع التعليم واستثمار القطاع الخاص في مجال التعليم المدرسي.

أشعة «شباب عمان» ورمزية الامتداد التاريخي

من أسس لهذا الفكر وأما رسوه، وهم يحملون رسائل الحبة
والسلام والأخلاق الفاضلة أينما وصلت أقدامهم في موانئ
العلم من كانتون في الصين إلى أقصى الغرب حيث الموانئ
الأمريكية، ومن (الاستيطانية، في الشمال إلى الطرف
الجنوبي للكرة الأفريقية وأينما نزلت بضائعهم التجارية
كانت تفوح منها روائح الحبة وأكابيل السلام.
وعندما بدأت سفينة شباب عمان رحلاتها الدولية منتصف
القرن الماضي تنحرف عن رحلات تحاكي رحلات
العُمانيين منذ القدم، إذ تعرف من ميناء إلى ميناء من

للسفينة في جميع رحلاتها، تؤكد أن رسالة السلام لعمانية مستمرة ونهجها في مد جسور المحبة شرع مرتفع لنزول أبدا، ونهضتها المتجددة هي امتداد تاريخي عريق لكل تفاصيل عمان: للدولة والإنسان والقيادة والقيم والمبادئ والأماجد الضاربة في عمق التاريخ.

ولم تخف الرمزية التي تجلت في توديع السفينة وهي تبحر من عمان إلى دول الخليج أمس صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم بن طارق آل سعيد وزير الثقافة والرياضة والشباب السيد الشهاب في إشارة واضحة إلى استمرارية لرسالة جيلا بعد جيل.

أَمْزِجَةُ الْمُقَهَّى

حصة البادية

إن كانت المقاصي في المذاكرة العربية تحمل كل تلك
الأمزجة و كل ذلك التأثير، فقد تمثلت لدينا في عمّان
في (السبلة)، أو (الجالس العامة)، التي تخل كذلك من
بإبدال فكري ثقافي اجتماعي مع اختلاف السميات، كما
إنها لم تخل من القهوة مع اختلاف الأمزجة والنكهات.
والجميع لم ينعيش من تركيز على العالم الرقمي دون
الوعي على ما يجري، بل من الخير إدراك شملة المقاصي من جديد
فقد أمزجة الناس بما يتشدد من تواصل تقاعلي
حي عبر المقي، وأن يمارس دوره التنويري الواقعي
السابق، أو حتى تجاوز ذلك لابتكار أشكال جديدة لمقهي
تقني، إلكتروني اجتماعي مع التفاعل والحوار قهوة لا
تخل، أو ضايل لا يبرد.

الدولة.. أسس النشأة وعوامل الاستمرار

عُمان.. مسار الدولة بها مוגل في القدم ومتطور؛ مدًا وأجزًا، ولربما تعود جذورها إلى ما قبل التاريخ، وقد استمرت إلى اليوم، ورغم ذلك لم تدرس إلا دراسة فوقية، إذ جرى البحث في نشأتها وتطورها وأنواعها من الناحية التاريخية فحسب، ومع ذلك فما رُصد إلا نسبة قليلة من هذا المسار، ولا يزال الباقي في بطن الغيب. في حين.. لم تتعرض الدولة إلى دراسة بنيتها التحتية؛ وأقصَد قراءة الأسس النفسية لنشأتها واستمرارها. المقال.. لا يتمكن من تتبع ذلك تفصيلًا، لكنه يطمح أن يلفت النظر إليه، رجاء أن يفتح الباب لفهم صيرورة التاريخ الذي يحكم حركتنا الحاضرة ويرسم خارطة سيرنا نحو المستقبل.

“

على هذه المناهج كذلك أن تصنع عقولا مفكرة، تؤمن بالعلم بالأماني، وأن تعلم النطق لا الأوهام، ولا تناقض تراثها، فأحداهم - مثلاً - يقرر المنهجية الموضوعية في التاريخ، وآخر يفتني به، غاضا الطرف عما يوجد فيه من مثالب، وكأن أحداث التاريخ لم تجر إلا على يد المعصومين. ولا يركز في مقرر أهمية التجربة لثباتي مقرر آخر فيفسنها بصورتها قد فرغ من تعلم من نقضها منذ قرون.

الانفتاح إلى هذه الأسس الكبرى؛ والسعي إلى بنائها في نفس بما يكون متمرا للمجتمع هو السبيل لنجاح الدول.

عقل.. يحدد للدولة منهجها العملي، ويضعها أمام حقيقة
حول الاجتماعي، ويقدم بين يديها الفلسفة التي تدير بها
استراتيجياتها الكبرى وخططها السنوية وحركتها اليومية، بل
يسنع لها إنسانها الواثق بالله والمستلح بالأخلاق والمقتدر على
عمل الصالح. ومن هنا.. تأتي أهمية أن تولي الدول عنايتها

أن الإيمان في النفس الإنسانية أصله تجلٍ إلهي، فإن الدولة لها أن تُرد هذا العِلْم الذي لا يتضبط مدده، والبشرية، وبذا ودولاً ومجتمعات تعاني ما تعانيه من ويلات الصراع الحضاري والقيمي وتدهور السلوك بسبب تراكم مفزرات الحياة، وانت على قلب الإنسان، وأعمته عن التبصر بالإيمان الموصول إليه، فاختذ من چشمه طريقاً كَوُوداً حاد به عن نهج الإيمان.

الإيمان... لا ينظر له الفيلسوف، ولا يقرره الفقيه، ولا يكشف له عالم النفس، وإنما يديره الأخلاقي؛ الذي حمل من أخلاق ضميمه وسلوكه، وغاص في سبر أغوارها وفهم تأثيرها، هو من بمقدوره الربط بين الإيمان والأخلاق؛ لأن مصدرهما طقس الرباني قبل اختلاطهما بمواضع الاجتماع البشري. وهو يستطيع نقد هذه العوارض ومختلف أوجهها: السياسية، واقتصادية والاجتماعية ونحوها.

حاجة ملحة لكيان أخلاقي ينظر للدولة، فيقرّ وفق مقتضى
 إيمان بالله المتصف بصفات الكمال؛ وفي مقدمتها العدل
 ورحمة والحكمة، الأخلاق الصالحة لبنية الدولة، والمقتدرة
 على معالجة الأمراض الاجتماعية بأساليبها وآثارها، وما تأسس

وسائل التواصل والتضليل الإعلامي



أن ينظر إلى القفزة الهرمية التي
تؤدي إلى الإغراق في المعلومات
بحيث نعيش ما يمكن أن نسميه طوفاناً
معلوماتياً يشهدها السابقون، وذلك بعد
انفجار الإعلام المتعددة عبر مواقع الشبكة
التي تعتبر بحق أعجوبة من أعاجيب
التي أعاجيب السبع الشهورة في العالم.
المعلومات هذه لم تخل من السلبات
- نحن المتلقيين - ضحايا الفبركات
إعلامية، والأخبار الكاذبة، والصور
المركبة، وحروب إعلامية عبر شريحة
تستطيع عقول الناس برفع التافهين
مُدعين، مما يربك العقول والشهيد، وينشر
الجداعات. وأتمت سلبات ثورة الإعلام
أنها أتاحت للعوام أن يناقشوا قضايا
هم، وهو ما لاحظته مبكراً الفيلسوف
الإيطالي الراحل أمبرتو إيكو، عندما
في الشهيرة التي أصبحت تتناقل بين
فردين: «إن أدوات مثل تويتر وفيسبوك
الكلام لفيالق من الحق، ممن
في الحالة فقط، دون أن يتسببوا أي
متعم، وكان يتم إسكانهم فوراً؛ أما الآن
في الكلام مثله مثل من يحملون جائزة
في هذه الحالة بأنها «عزو الحق». ثم
إيكو مثل تكبراً، أنها، وكذا كانت تظهر
سفة بدقة للحالة التي تعيشها المجتمعات
تنتشر مواقع التواصل الاجتماعي، التي
في تحلية الرؤيا العام بما تضمنته من
طصية وفبركات وخطابات الكراهية
سواء بقصد أو بغيره. ولا يمكن أن
بالتأكيد - الصفحات والمواقع الجيدة
في طياتها رسائل هادئة.

الاقطصاديين في البنك الآسيوي للاستثمار في
لتحتية.
مة برو حكت سنداتك

الكاظمي دعا للتهدةئة وضبط النفس ونبذ العنف من أجل البلاد

نجاة رئيس وزراء العراق من محاولة اغتيال بـ٣ طائرات مفخخة



رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي يلتقي بقادة أمنيين عراقيين بعد هجوم بطائرة بدون طيار استهدف مقر رئيس الوزراء في بغداد أمس.



قوات الأمن العراقية تشارك في انتشار أمني إثر هجوم بطائرة مسيرة على مقر رئيس الوزراء في أحد مداخل المنطقة الخضراء المحصنة في بغداد أمس.

إدانة عربية ودولية للعمل الإرهابي ورفض أشكال زعزعة الاستقرار

الكاظمي، داعيةً إلى «الهدوء والحثّ على ضبط النفس»، وأعربت الخارجية الفرنسية في بيان كذلك عن رفضها «لأي شكل من أشكال زعزعة الاستقرار والعنف والتخويف»، في العراق، فيما ندد حلف شمال الأطلسي والملكة المتحدة بالأمر أيضاً، واستنكرت كل من جامعة الدول العربية ومصر وليثان وسوريا والسعودية ومجلس التعاون الخليجي كذلك الهجوم، كما أدان الأزهر الشريف بشدة محاولة الاغتيال في العراق والوقوف في وجه أعدائه، وتقويت الفرصة على أصحاب النيات الخبيثة ممن لا يريدون الخير لهذا البلد العربي الكبير..

وأعلنت قيادة العمليات المشتركة أن رئيس الوزراء، الذي يتولى السلطة منذ مايو ٢٠٢٠، تعرض فجر أمس لمحاولة اغتيال فاشلة، بواسطة «طائرة مسيرة مفخخة»، استهدفت مكان إقامته في المنطقة الخضراء المحصنة في بغداد، مؤكدة أنه، لم يصب بأذى وهو بصحة جيدة.. وسارع الكاظمي إلى طمأنة العراقيين على سلامته ودعوتهم للتهدةئة بعد الهجوم وقال في تغريدة على تويتر: «أنا بخير والحمد لله وسط شعبي، وأدعو إلى التهدةئة وضبط النفس من الجميع، من أجل العراق، مضيئاً أنّ «الصواريخ والطائرات المسيرة الجبانة لا تبني أوطاناً».

وأضراً بمنزل رئيس الوزراء. وخرجت ردود الأفعال المستنكرة عقب هذا الهجوم، من أطراف محلية ودولية وعربية. وشجب الرئيس العراقي برهم صالح «الاعتداء الإرهابي الذي استهدف رئيس الوزراء»، فيما ندد زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بالعمل الإرهابي، الذي استهدف الكاظمي، معتبراً في تغريدة أنه «استهداف صريح للعراق وشعبه». ودانت بعثة الأمم المتحدة في العراق «محاولة اغتيال»

بغداد-وكالات: نجا رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي من «محاولة اغتيال فاشلة، بواسطة «طائرة مسيرة مفخخة»، استهدفت فجر أمس مقر إقامته في بغداد، في هجوم لم تتبَّنه أي جهة في الحال ورد عليه الكاظمي بالدعوة إلى «التهدةئة وضبط النفس»، فيما نددت الولايات المتحدة بالهجوم الذي لقي أيضاً إدانة عربية وإقليمية ودولية. وسارعت الولايات المتحدة إلى إدانة ما وصفته بالعمل الإرهابي الواضح، وعرضت على السلطات العراقية المساعدة في التحقيق، فيما استنكرت جارته إيران، كذلك الهجوم ودعت إلى «الليقظة لإحيات المآثرات الأمنية».

وأكد مصدر أمني رفيع تشكيل «لجنة تحقيق عليا متابعة ملايسات قصف منزل الكاظمي»، إثر الهجوم الذي أسفر عن إصابتين طفيفتين في صفوف حرسه الشخصي، في وقت تشهد البلاد توترات سياسية شديدة على خلفية نتائج الانتخابات النيابية المبكرة التي عقدت في العاشر من أكتوبر.

وأوضح مصدران أمنيان أن «الهجوم تمّ بثلاث طائرات مسيرة أسقطت منها قوات حماية رئيس الوزراء الأمنية الثنتين»، فيما انفجرت الثالثة ملحقة

الرئاسة الفلسطينية ترفض عرقلة

الاحتلال فتح قنصلية أمريكية في القدس

رام الله-د ب أ:رفضت الرئاسة الفلسطينية أمس عرقلة إسرائيل إعادة فتح قنصلية أمريكية للفلسطينيين في شرق القدس، معتبرة أن موقف تل أبيب يمثل تحديا للإدارة الأمريكية، وصرح الناطق الرسمي باسم الرئاسة نبيل أبو ردينة في بيان نشرته وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية (وفا)، بأن القيادة الفلسطينية «لن تقبل إلا بإعادة فتح القنصلية الأمريكية في مدينة القدس الشرقية عاصمة دولة فلسطين».

وذكر أبو ردينة أن الإدارة الأمريكية «أكدت التزامها باستمرار إعادة فتح قنصليتها في القدس الشرقية، وهو ما أبلغنا به رسميا، وننتظر تنفيذها في القريب العاجل». واعتبر أن «أية توجهات إسرائيلية تحاول عرقلة مسار فتح القنصلية في مكانها الذي أقيمت فيها عام ١٨٤٤ هي توجهات مرفوضة، تأتي في سياق المحاولات الإسرائيلية لفرض سياسة الإجراءات أحادية الجانب كالاستيطان المدان دوليا، والذي جميعه نعتبره غير شرعي، إلى جانب سياسة القتل، والتدمير، والاستيلاء على الأراضي، وطرد السكان الفلسطينيين من بيوتهم».

وأكد أبو ردينة أن القدس بمقدساتها الإسلامية والمسيحية ستبقى قوة تاريخية ودينية مقدسة عبر الزمن، وهي مدينة فلسطينية عربية أكبر من أن تمسها أي عملية تزوير أو تضليل.

ورأى أن «هذا التحدي الإسرائيلي للإدارة الأمريكية وللمجتمع الدولي وللشريعة الدولية يؤكد مرة أخرى أنها أصبحت سلطة معزولة عن مجرى التاريخ، مشددا على أن «طريق السلام واضح، وهو الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني».

وكان رئيس الوزراء الإسرائيلي نفتالي بينيت أكد الليلة قبل الماضية موقف حكومته الراض لإعادة افتتاح القنصلية الأمريكية في القدس التي أغلقتها إدارة الرئيس السابق دونالد ترام بعدما اعترفت بالقدس عاصمة لحد لإسرائيل.

من جهته، قال رئيس الهيئة العامة للشؤون المدنية الفلسطينية حسين الشيع، إن تصريحات بينيت حول القنصلية الأمريكية في القدس الشرقية «تحد جديد لإدارة الرئيس الأمريكي جو بايدن، التي أعلنت أكثر من مرة عن قرارها بفتح القنصلية في القدس الشرقية».

كما أكدت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية، أن تصريحات بينيت بشأن القنصلية الأمريكية في القدس تمثل «تحديا سافرا لقرارات وسياسة الإدارة الأمريكية التي أعلنت مرارا وتكرارا رفضها للاستيطان وجميع الإجراءات أحادية الجانب، وإصرارها على إعادة فتح القنصلية».

اليوم..تسجيل المرشحين في الانتخابات الليبية

المجلس الرئاسي يعلق مهام وزيرة الخارجية والحكومة ترفض القرار



وزيرة الخارجية الليبية نجلاء المنجوش التي علق المجلس الرئاسي الليبي مهامها أمس.



رئيس لجنة الانتخابات الوطنية الليبية عماد السايح يعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة طرابلس أمس.

وأكدت المتحدثة نجوى وهيبة صحة وثيقة متداولة على مواقع التواصل الاجتماعي تأمر بوقف منقوش عن العمل بسبب «انفرادها بالسياسة الخارجية»، من جانبها رفضت حكومة الوحدة الوطنية في وقت مبكر من صباح أمس قرار المجلس الرئاسي، وأشادت بجهود الوزارة، موجبة إياها بتابعية عملها بنفس الوتيرة. وأضاف البيان أنه لا يوجد «أي حق قانوني للمجلس الرئاسي في تعيين أو إلغاء تعيين أعضاء السلطة التنفيذية أو إيقافهم أو التحقيق معهم، والتي تعتبر صلاحيات حصرية لرئيس حكومة الوحدة الوطنية».

واختار منتدى الحوار السياسي الليبي، وهو تجمع اختارته الأمم المتحدة لوضع خارطة طريق للسلام في ليبيا، مجلسا رئاسيا من ثلاثة أشخاص برئاسة محمد المنفي حتى إجراء انتخابات.

الحكومة بعدم ترشيح أنفسهم في الانتخابات التي تجري في ديسمبر المقبل غير أن محللين يقولون إنه ربما ينظر في ترشيح نفسه. ورفض معارضو مجلس النواب ومن بينهم كيانات سياسية أخرى قانون الانتخابات الذي اقترحه المجلس في سبتمبر لخالفته بعض الشروط الواردة في خريطة الطريق. وحدد القانون جولة أولى من انتخابات الرئاسة في ديسمبر لكنه قال إن موعد الانتخابات البرلمانية لم يتحدد حتى شهر يناير.

وسيظل باب قبول أوراق المرشحين للرئاسة مفتوحا حتى ٢٢ نوفمبر الجاري والمرشحين لمجلس النواب حتى السابع من ديسمبر.

وعلى صعيد آخر قالت المتحدثنة باسم المجلس الرئاسي الليبي أمس: إن المجلس أوقف وزيرة الخارجية نجلاء المنقوش عن العمل بسبب «مخالفات إدارية، وقرر منها من السفر».

عبدالله حمدوك الذي تم توقيفه لفترة وجيزة، قبل الإفراج عنه لينتقل إلى منزله حيث وضع قيد الإقامة الجبرية، كما أوقف معظم وزراء الحكومة من المدنيين وبعض النشطاء والسياسيين. ومنذ إعلان هذه القرار، تشهد البلاد وخصوصا العاصمة موجة من الاحتجاجات ويقوم المتظاهرون بإغلاق الشوارع وإعلان العصيان المدني. ونذرت نقابة المعلمين

تظاهرة احتجاجية صامتة ضد قرارات، قائد الجيش السوداني الفريق أول عبد الفتاح البرهان. وأضاف: إن «قوات الشرطة قامت بفض التظاهرة وأطلقت الغاز المسيل للدموع». وكان البرهان أعلن في ٢٥ أكتوبر حالة الطوارئ في البلاد وحل مجلس السيادة الذي كان يتأرسه، والحكومة برئاسة رئيس الوزراء



الكاظمي .. رجل

المخابرات والمفاوضات

مصطفى الكاظمي

رئيس الوزراء العراقي



■ ولد في بغداد في 1967. درس القانون في العراق. كان في بداياته، صحافيا وناشطاً مناهضاً للرئيس العراقي السابق صدام حسين من أوروبا

■ عاد إلى العراق بعد سقوط نظام صدام حسين في العام 2003، حيث عمل في مجال حقوق الإنسان

■ تسلّم رئاسة جهاز المخابرات الوطني العراقي في حزيران 2016، في عزّ المعارك

■ أصبح رئيساً للوزراء في مايو 2020

■ نجا من «محاولة اغتيال فاشلة» في 7 نوفمبر 2021

الصورة لفرانس برس، المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء العراقي، HO

بغداد-أ ف ب: رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي الذي نجا من «محاولة اغتيال فاشلة، أمس هو رئيس سابق لجهاز المخابرات وصحفي سابق ومفاوض ماهر بات مستقبله السياسي مجهولا بعد الانتخابات النيابية المبكرة التي جرت في أكتوبر.

تسلّم الكاظمي، المولود في بغداد في ١٩٦٧، رئاسة جهاز المخابرات الوطني العراقي في يونيو ٢٠١٦، في عزّ المعارك ضدّ تنظيم داعش.

وقد نسج خلال وجوده في هذا الموقع الإستراتيجي الذي أبدعه عن الأضواء، رابط عدة مع عشرات الدول والأجهزة التي تعمل ضمن التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة.

في بداياته، كان الكاظمي الذي درس القانون في العراق، صحفياً وناشطاً مناهضاً للرئيس العراقي السابق صدام حسين من أوروبا التي لجأ إليها هرباً من النظام. وعاش سنوات في المنفى لكنه لم ينضم إلى أي من الأحزاب السياسية العراقية، وهي منظمة تأسست لغرض توثيق جرائم نظام البعث.

في العام ٢٠١٦، كانت مفاجأة أن يعيّن رئيس الوزراء آنذاك حيدر العبادي كاتب العمود والناشط الحقوقي في رئاسة جهاز المخابرات. إضافة إلى دوره في مكافحة الإرهاب والتهريب على أنواعه، طور الكاظمي مواهبه كمفاوض وسطي.

ويقول سياسي مقرب من الكاظمي لوكالة فرانس برس: «لكاظمي شخصية لا تعادي أحداً، صاحب عقلية براغماتية، ولديه علاقات مع كل اللاعبين الأساسيين على الساحة العراقية: علاقة جيدة مع الأمريكيين، وعلاقة عادت إلى مجاريها مؤخراً مع الإيرانيين».

ويصف الكاظمي كيف يكون صديقاً لعدوين في ما بينهما. فمع عودته إلى التقارب مع طهران، لم ينس صداقاته القديمة.

وخلال زيارة إلى الرياض، المناقش الإقليمي لطهران، عقب توليه رئاسة وزراء العراق في مايو ٢٠٢٠، شوهد وهو يعاق ملغولاً صديقه الشخصي، ولي العهد السعودي محمد بن سلمان.

ونتيجة هذه العلاقات المنسوجة شرقاً وغرباً، حاول في الأشهر الأخيرة جعل بغداد تتمتع بمركز دولي. فقد كانت العاصمة العراقية مسرحاً لمفاوضات مختلفة بين طهران والرياض، وشهدت زيارة تاريخية للبابا فرنسيس في مارس، واستضافت في أغسطس الماضي مؤتمراً دولياً، شارك فيه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون. ويرى مراقب غربي أنّ الكاظمي يجسد عودة دولة عراقية ذات سيادة.

لكنّ ضائل موالية لإيران تنهّمه بأنه متواطئ في اغتيال قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الإيراني قاسم سليماني، على يد الولايات المتحدة في بغداد. وكان لا بدّ عليه لذلك أن يعيد تحسين صورته أمام طهران.

وداخلياً، يواجه الكاظمي معارضة الحشد الشعبي، تحالف فصائل موالية لإيران منضوية في القوات الحكومية. ويطالب مناصرو الحشد، المناهض للولايات المتحدة، بالنسحاب كامل للقوات الأمريكية من العراق، ويواصلون الضغط على الكاظمي في هذا الصدد.

كما يحمل هؤلاء المناصرون حكومة الكاظمي المسؤولية عن حصول «تزوير» في الانتخابات النيابية المبكرة التي تراجع فيها عدد مقاعد تكتل الفتح الممثل للحشد الشعبي.

وليس الكاظمي مرشحاً رسمياً لتولّي المنصب من جديد، لكن يرى بعض المسؤولين السياسيين فيه حلاً في حال تعثرت المفاوضات بين القوى السياسية.

وبعد حصوله على دعم الطبقة السياسية العراقية التي تحتكر السلطة منذ ١٦ عاماً، اضطر الكاظمي إلى إعادة نسج الروابط التي

تقطعت مع العراقيين الغاضبين الذين تظاهروا خلال أشهر ضد السياسيين «الفاسدين».

وحاول أيضاً التفاوض بشأن القنوات الاقتصادية الحيوية للبلاد، مع انهيار أسعار النفط عالمياً، إضافة إلى مسألة الإعفاءات الأميركية للعراق من العقوبات على إيران.

ويقول مدير الدراسات في معهد الشرق الأوسط بكنية لندن للاقتصاد توبي دوج «إنه مفاوض بارز ولاعب ماكز».



الجيش الإيراني يجري مناوراتهِ العسكرية السنوية



منصة إطلاق صواريخ ضمن مناورات الجيش الإيراني عند مدخل الخليج أمس.

بكين -بي- (د ب -أوريتور): ذكره
الصين أن الولايات المتحدة، تتعلم عليها
تصحيح تحركاتها التمتلعة في الانسحاب
أحادي الجانب مع الاتفاق النووي مع
إيران.
وقلت وكالة أنباء الصين الجديدة
«شينخوا» عن محادثة هاتفية بين وزير
الخارجية الصيني، وانج يي ونظيره
الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان أن
الصين رجحت بقرار إيران للعودة إلى
المادثات النووية، حسب وكالة «إيوانج»
للأنباء أمس.
ولقاء أمير عبد اللهيان لوانج: إن إيران
مطلزمة بالمادثات حول إحياء الاتفاق
النووي ومستعدة للتسليم مع الصين في
هذا الأمر.
وقدأت إيران قد أعلنت الأسبوع الماضي
استئناف المادثات النووية متعددة
الأطراف، المتفرعة منذ أشهر.
وتهدف المفاوضات إلى إحياء
النووي المتضرر، الذي تم إبرامه عام ٢٠١٥،
وانسحب منه الرئيس الأمريكي السابق،
دونالد ترامب قبل أكثر من ثلاث سنوات.
في شأن مختلف ذكره التلفزيون الرسمي
الإيراني أن الجيش بدأ عمليات مناورات
عسكرية يجريها سنوياً قرب مدخل
الخليج، وذلك قبل أسابيع قليلة من
استئناف المادثات بين طهران وأقوى
العالمية للعودة إلى الاتفاق النووي المبرم

عام ٢٠١٥،
وقال الأميرال محمود موسوي المتحدث
باسم مناورات (ذو القطار- ١٤٠٠)
للتفزيون الرسمي، الهدف من المناورات
السفكرية على ساحل إيران عند بحر
عُمان هو إظهار القدرة العسكرية للبلاد
وإستعدادها لمواجهة أعدائها.
وقال التلفزيون الرسمي: إن المناورات
تجرى في منطقة تمتد من الأجزاء
الشرقية لخليج هرمز إلى الأجزاء
الشمالية للمحيط الهندي وأجزاء من
البحر الأحمر. ويهر نحو خمس إمتاح
العالم من النفط عبر مضيق هرمز
الاستراتيجي في الخليج.
وندلعت مواجهات بين الحين والآخر
بين الجيش الإيراني والقوات الأمريكية
في الخليج منذ عام ٢٠١٨ عندما قرر
الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب
انسحاب من الاتفاق النووي وأعلن
فرض العقوبات الصارمة على طهران.
وردت إيران على ذلك باتهاك حقوق التي
فرضها الاتفاق على برنامجها النووي.
من المقرر إستئناف المحادثات غير
المباشرة بين إيران وإدارة الرئيس
الأمريكي جو بايدن في ٢٩ نوفمبر
الجاري في فيينا. وتهدف المحادثات التي
تتوفا من انتخاب الرئيس الإيراني
إبراهيم رئيسي للتمني لقيادة المحافظين
في يونيو إلى العودة للاتفاق النووي.

**الأمم المتحدة: وضع
حقوق الإنسان «مقلق
جدا» في مالي**

باماكو- (أ ف ب): قالت مساعدة الأمين العام للأمم المتحدة لحقوق الإنسان إيلزي براندز كيهريس في مقابلة مع وكالة فرانس برس في ختام زيارة لباماكو استمرت ستة أيام: إن وضع حقوق الإنسان في مالي «مقلق جداً».

وفي أجواء من التوتر الدبلوماسي في مالي، حيث تتعاقد الوفود الدبلوماسية إلى باهوكو لدفعها للعودة إلى حكم برني بعد انقلابين في تسعة أشهر، التقت براندز كيهريسي والسلطات والمجتمع المدني وممثلي مجموعة دول الساحل الخمس، المنظمة الإقليمية التي تكافح الإرهاب.

وقالت: إن هذه الزيارة أثارت لديها شعوراً «إيجابياً»، لوجود «اتفاق على الحوار» من جانب السلطات حول القضية الشائكة المتمثلة في احترام حقوق الإنسان ومكافحة الفساد، مشيرة في الوقت نفسه إلى التحرك «بشكل عاجل» ضد الإفلات من العقاب.

وأوضحت أن انتهاكات حقوق الإنسان تتزايد. فبين أبريل ويونيو، قتل ما لا يقل عن ٥٧ مدنياً أو جرحوا أو خطفوا أو فقدوا بحسب أحدث تقرير للأمم المتحدة حول هذا الموضوع صدر نهاية أغسطس.

وتشهد مالي الفارقة في نزاع متعدد الأوجه منذ ٢٠١٢ مع ظهور مجموعات انفصالية في شمال البلاد، يومياً مواجهات أو هجمات أو انفجار ألغام. ويقاتل الجنود الماليون المدعومون من قوات أجنبية، جماعات جهادية مرتبطة بتنظيم القاعدة وتنظيم داعش لا تكف قراحتها عن التوسع. كذلك، تشهد البلاد هجمات ينفذها قطاع طرق ومجموعات مسلحة شكلت محلياً للدفاع عن النفس.

وبحسب كيهريس، يجب على المزيد من الجهود لمكافحة الإرهاب ووضع حد لانتهاكات حقوق الإنسان المرتكبة في مجال الارهاب، أيضاً، والنظر في مسائل قد تكون أكثر حساسية على الساحة، ملاحظة انتهاكات حقوق الإنسان داخل القوات المسلحة المالي.

وكتيراً ما يتهم الجيش المالي، وهو على خط المواجهة منذ بداية النزاع، بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان. وفي تقرير نشر في ٢٠٢٠، اتهمته لجنة تحقيق مستقلة تابعة للأمم المتحدة بارتكاب «جرائم حرب».

وأوضحت المسؤولة أن هناك بعض الدلائل على وجود عرقيل، أحياناً في النظام القضائي. يجب أن نحدد هنا العراقيل ومكان وجودها وأسبابها وأن نستمر في توجيه رسالة تفيد بأننا موجودون هنا ونحن نراقبكم ونشاهدكم من الخارج، لكننا مستعدون أيضاً لأن نكون موجودين معكم هنا لدعمكم.

وقالت: إن «هناك تحديات النظام، داعية إلى عدم التركيز على المحاكمة الوحيدة المحتملة أمام محكمة في قضية تتعلق بتجاوزات عسكرية بل على النظام القضائي برمته، وعلى استقلاليته وأماكن الوصول إليه».

وفي إشارة إلى «ثقافة الإفلات من العقاب»، قالت كيهريس إنها لا تريد «إصدار أحكام ببساطة لأن الأمر يكون دائما أكثر تعقيدا مما يقال».

لكنها تابعت ، صحيح أنه كانت هناك حالات كثيرة ،
من الإفلات من العقاب ، وهذا بالتحديد هو المآل
الذي يركز عليه الانتفاخ ضرورياً من جانب الحكومات
التي لا تدرك أن هناك تحدياً حقيقياً وبالتالي أن تلتزم
بالتصايف ،
وقالت ، هذه هي الطريقة الوحيدة لإيجاد حلول ،
ورداً على سؤال عن الانتقادات المتكررة التي تطال
لدورات تأهيل مرتبطة بجبال ملقوة على الإنسان
البشرى الوطنية من نتائج عملية ملحوظة على
أرض الواقع ، رأت أن «النقد الذاتي والتعلم ، من
الخطأ» أمران ضروريان ،
وختمت بأن بعض الأحيان ، عندما تكون في مجتمع
حقوق الإنسان ، ينظر إليها على أنها قحوق ، لكن لا
يمكنك اتباع هذا النهج ، وأضافت ، يجب أن تكون
قادرة على التأثير في الناس لذلك ما نفعيها
حقوق الإنسان في الواقع ، في الحياة الواقعية ،

لندن - (أ ف ب) : أدى الانسحاب التدريجي للملكة إليزابيث الثانية (٩٥ عاماً) من مهام العرش البريطاني بعد حفظها على صحتها، إلى مشاركة أكبر في هذه النشاطات لزوجها الأمير تشارلز كامبلا التي كان البريطانيون يكرهونها سابقاً.

ويشغل الأمير الأكبر للملكة ووريث العرش الأمير تشارلز (٧٢ عاماً) منذ أعوام مجموعة من المهام المنوطة بصاحبة التاج، مؤدياً وظائف رسمية عدة، سواء داخل بريطانيا أو خارجها.

لكن زوجة دوقية كورنوال البالغة ٧٤ عاماً باتت هي الأخرى أكثر ظهوراً، سواء افتراضياً خلال جالسة كوفيد-١٩ أو شخصياً بعد رفع القيود المتعلقة الهافه إلى احتواء الوباء.

بيات الزوجان هم النجل الأكبر تشاتسلز وليام وزوجته كايت، وكلاهما في التاسعة والثلاثين، يحتلون الصفوف الأمامية للعائلة الملكية.

وازداد حضور الأربعة وأصبحوا يحظون بتغطية إعلامية لم تكن تخصص في السابق إلا للملكة التي نصحتها الأطباء بالابتعاد.

ويشكل حضورهم في النشاطات التي تراوح بين العروض الأولى لأحداث أفلام جيمس بوند وقمة مجموعة البعس مؤشراً إلى التغير الأتي.

وتوقع مدير تحرير مجلة «ماجيسيني ماغازين» جو ليتل أن يزيد حضورهم «مع مرور الوقت». ولاحظ في حديث لوكالة فرانس برس أن «وجه كامبلا أصبح من أرائس مألوفاً لكثير من الناس الذين بدأوا يعرفونها».

إعادة تأهيل
وقبل بضعة أعوام فقط، جسد رباعي آخر مستقبل أشهر عائلة بريطانية، يتألف من وليام وشقيقه هاري وزوجتيهما كايت وميغن. لكن هذه الصورة العائلية تمزقت عندما انتقل هاري وميغن إلى الولايات المتحدة، منسحبين من العائلة الملكية التي لم يتوانيا



الملكة إليزابيث وكاميللا

عن انتقادها واتهامها بالعنصرية وشهدت شعبية كاميللا زيادة كبيرة لبريطانيون يكرهونها لاحتحامها لزوجة لتشارلز والليدي ديانا. وقالت المؤرخة المتخصصة في العائلة وايتلوك في حديث لصحيفة «ديلي» أن موقع كاميللا «تطور بالتاكيد، عادة تأهيل ضخمة وطويلة جدا في زمن ديانا توصف بأنها من فرتوالبير».



وأضاف: «هي فرد من العائلة الملكية منذ ١٦ عاماً، لذا فهي تتمتع بخصرة لا بأس بها، ومنذ توفي زوج الملكة الأمير فيليب في إبريل الفائت، باتت كاميليا تظهر بشكل متكرر في المناسبات الرسمية والنشاطات الخيرية. وهذا الأسبوع على سبيل المثال، رافقت كاميليا تشارلز الناشط منذ مدة طويلة في مجال الحفاظ على البيئة إلى مؤتمر الأطراف حول المناخ (كوب ٢٦) في غلاسكو. ووقف تشارلز وكاميليا اللذان تزوجا عام ٢٠٠٥ إلى جانب الملكة الشهر الماضي في الافتتاح الرسمي للبرلمانين الاسكتلندي والويلزي. وكانت كاميليا حاضرة أيضاً عندما افتتحت إليزابيث الثانية جلسة البرلمان البريطاني في مايو المنصرم، في أول نشاط رسمي لها منذ وفاة الأمير فيليب.



وزير الأمير تشارلز وزوجته منتصف نوفمبر الأردن ومصر في أول رحلة لهما إلى الخارج منذ بدء جائحة كوفيد-١٩.

وغالبًا ما تعكس إطلاقات كامبلا اهتماماتها، من المطالعة إلى الدفاع عن الحيوانات. وقد دعمت هذه السنة حملة لوضع حد للعنف ضد المرأة، وهي قضية احتضنتها كايت أيضًا. وشاركت كذلك في برامج تلفزيونية وإذاعية. وتحدثت عن صراع والدتها مع مرض هشاشة العظام، وعن حبها للبستنة وتربية الخيول.

وأشارت بعض وسائل الإعلام إلى أنها قد تتولى دورًا أكثر أهمية كـ «مستشارة دولة»، وهي وظيفة تلزم أفراد العائلة الملكية التدخل إذا لم تستطع الملكة القيام بواجباتها الرسمية.

إيداع منفذ هجوم
الطعن على قطار جنوب
ألمانيا في مصحة نفسية

أولاً في مصحة نفسية.

قال رئيس الادعاء في منطقة نورنبرغ-إيمز: «نحن نعلم أن خبراء فحص الشبكات عاملاً - وأنتهى إلى نتيجة مفادها بأن إيتاني الفصام الارتبائي وواسوس، وأعضاء الخبير أن المسؤولية الجنائية للجاني كانت ضعيفة وقت وقوع الجريمة».

انضم رئيس الادعاء أن إيريدان الجاني إلى الصحة صدر وفقاً لما طلبه الادعاء.

تابع: إن الشاب راكبا للخبيروا يسعد طراد من الشرطة ولتمهم بأنها تسرع جالاً لدفعه إلى الجنون وذكر أنه شهد تهديد من راقب في القطار ، واعتقد أنه رجل يريد قتله، مشيراً إلى أنه طعن رأسه بالجرل بعد ذلك بقوة.

أضاف الشاب إنه ارتكب الجريمة ثلاثين «وكانه في حلم».

أقال رئيس الادعاء: «إنه لم ينف الجراؤ ون»،

في جانبه، قال نائب رئيس الشرطة توماس نوينجير: «المؤشرات التي وردت حتى الآن تشير إلى وجود اضطراب نفسي لدى المشتبه به وسيتم التحقق من هذا الأمر في إطار حالة مديرة الباحث زابينه ناجل إنه يوجد مؤشرات تفيد بتلقي المشتبه به علاء سواء في القسم الداخلي أو الخارجي بأحد المستشفيات.

حتى الآن يفترض المحققون أن الجاني قد هاجم بمفرده قائلين إنه لا توجد مؤشر على وجود شركاء أو آخرين كانوا على علاقة بجريمة كما أنه لا يوجد دليل على الحادثة له خلفية إرهابية.

الأطباء في ألمانيا يدعون لإعادة الفحص المجاني وبريطانيا تعزم تمديد حجر المسافرين

يذكر أنه كان تم تسجيل ١٦ ألفا و ٨٨٧ حالة إصابة بالفيروس قبل أسبوع واحد، فضلا عن ٣٣ حالة وفاة.

وبحسب بيانات المعهد، بلغ عدد حالات الإصابة بالفيروس في مصر بدء تقشيره في ألمانيا في ربيع العام الماضي أربعة ملايين و ٦٧٦ ألفا و ٣٣ حالة إصابة.

ولكن المعهد أشار إلى أن إجمالي العدد الفعلي لحالات الإصابة قد يكون أعلى من ذلك كثيرا؛ نظرا لأن كثيرا من حالات الإصابة لم يتم اكتشافها وتسجيلها.

وأضاف المعهد أمس أن إجمالي عدد المتعافين من الإصابة بالفيروس في مصر قد تجاوز عدد حالات الإصابة.

إصابة «المشاهير» الملقحين بكوفيد تغذي حجج المشككين



فوتشيتش يتلقى أمس جرعة ثالثة (معززة) من
١ في مركز التطعيم في بلغراد ، أ.ف.ب

ير إلى أن ما تم تناوله الأخبار هو "كل من تم
مبهمه ويقوا في صحة جيدة،
يؤكد المتخصصة في المعلومات المضللة في مركز
بوسطن، نينا بانكوفيتش أن المزاعم الكاذبة التي
تتعلق وفاة باول كانت "مخيبة للأمل بشكل خاص"،
الافتقار إلى التمييز بدقة في وسائل الإعلام سمح
للقطاع المعلومات المضللة.
يقول "الكثير من التغطية التي رأيته، حتى من بعض
وسائل الإعلام الموقوف بها في بلاندا... لم تتضمن
مومات عن حالة السرطان لدى الولايز باول...
أنا كافر أني أنا بحاجة إلى سياق في التغطية
تجارية تتعارض مع السرعة الفائقة والحاجة إلى
إيجاز في البيئة الإعلامية الحالية.
تأتي على أحد حيد أن من الحالات "الخارقة"، لقاحات
التي تستحق التغطية "أصبح إلى حد كبير مسألة
لاذية لوسائل الإعلام، بما سمح بنشر كثير من
مومات الخاطئة. ويضيف إن "الصحفيين ووسائل
الإعلام بشكل عام يجب أن يفكروا بشكل خلاق في كيفية
مسي في تقديمها،
أقترح إعادة إلى إجراء تغييرات على مستوى
سياسات تجميع المعلومات الصحية الخاطئة، قائلا
إن أساسا تحت رحمة الشركات الخاصة مثل فيس بوك
يتر، لإدارة المشكلة. وقال ما تقوم به الآن هو إبطاء
مراق. هذا معركة خاسرة. ما نحتاج إلى القيام به في
الهدف هو إيجاد حل أكثر منهجية.

منها وصفت من قبل مستخدم تويتر يحظى بأكثر
 ١٢ ألف متابع على أنها «دليل على عدم فعالية
 لقاحات»، وهي تصريحات تكررت على وسائل التواصل
 الاجتماعي. وأقيمت تصريحات مشابهة إعلان عائلة
 روني في أكتوبر الماضي أن الجنرال المتقاعد توفي بسبب
 ضائعات ناجمة عن الفيروس، على الرغم من إصابته
 بمرض السرطان يقول الخبراء إنه يقوض فعالية
 جرعته. وأدت إصابة كافانو وروك هذا العام أيضاً إلى
 اتهام بأن الجعرات غير فعالة.

يشير الباحث في مجال الصحة العامة في جامعة
 لومبيا البريطانية ديفون غريسون إلى الأهمية
 المتزايدة للتعامل مع ملف المعلومات الخاطئة بسبب
 حالات الخارقة، للفاح، موضحاً أنه كلما تم تعظيم
 زريد من الأشخاص تستجبل مزيد من الحالات -
 س في ذلك الشديدة - في صفوف السكان الذين تم
 فيجهم. ويقول غريسون «التعليم أداة رائعة، لكنه
 س حيز قوة سحرية».

يوضع بين المعلومات الخاطئة عن الصحة والعلوم
 جامعة يوفالو في نيويورك ويوم أوفير أن التعليم
 مجال التوصل الصحي بحاجة إلى تحديث أفضل لما
 يتوقعه المرء بشأن الحياة سواء في حين قوادتها
 حدودها. ويقول إن القضية الأخرى هي أن البشر
 يميلون إلى إلقاء حمق في الاهتمام للحالات المأللة
 مأمومة. لا تعرف كيف نفكر بالأرقام والإحصاءات،
 وأهم ما نذكر في القصص والروايات الجيدة، ويشير

واشنطن أ- ف: تظل مشكلة تكرار بين الفينة والأخرى برأسها عن تصاب شخصية عامة تلتقت لقاح كوفيد-19 بالفيروس، إذ تفرق شبكات التواصل الاجتماعي بتأكيدها أن التطعيم غير مجد.

ومن إعلان إصابة الناطقة باسم البيت الأبيض جين وركسلي وصولاً إلى القاضي في المحكمة العليا ريت كافانو والممثل الكوميدي روكي كروفيد، وصولاً إلى وفاة وزير الخارجية الأسبق كولن باول اثر مضاعفات ناجمة عن الفيروس رغم تلقيه اللقاح، أثارت إصابات الشخصيات البارزة هذه سبيلاً من المعلومات غير دقيقة عبر الإنترنت.

ولكن هذه الحالات التي يطلق عليها «خارقة» للقاح متوقفة ولا تعني أن التطعيم غير فعال، بحسب سلطات الصحة الأميركية. إلا أن المزاعم بأن للقاح غير مجدية يمكن أن تقوض الثقة بها وتؤدي إلى إعطاء مكان التطعيم، وهو أمر في غاية الأهمية في وقت باتت أمالات الأطفال لتلقيها.

وقال مدير التحريير في موقع «مختبر أبحاث التحليل الجينائي الرقمي التابع للـإجلس الأطلسي، أندي كارفن» من أجل سجن حالة خارقة (لتطعيم)، يرى الأشخاص لقاحهم لتلقيه حيال فعالية سبباً آخر لتعزيز شك الموجود أساساً في أذهانهم، واصفاً المشكلة بأنها تحول الشك إلى سلاح.

وأعلنت سايكي أمس أنها مصابة بكوفيد، مشيرة إلى أنها لم تكن من أعراض شديدة بفضل تلقيها للقاح.

فقرًا، شدد بدفورد شتروم على ضرورة توفير أموال كافية من أجل ضمان إنتاج لقاحات وتوزيعها.

رتاب قنلا: صان حماية فنية الأشخاص على مستوى العالم يتطلب مرة ثانية مساعي أكبر من الجميع، ليسها مشاركة المعرفة الفنية الخاصة بشركات تصنيع اللقاح.

يشار إلى أن بدفورد شتروم لن يرشح نفسه مرة أخرى لمنصب رئيس مجلس الكنيسة الانجيلية في ألمانيا، وذلك بعد توليه هذا المنصب طوال أسبوع أعوام. وسوف يتم انتخاب رئيس جديد للمجلس يوم الأربعاء القادم الموافق العاشر من نوفمبر للحزب.

برلين-د ب أ: يتسم الاحتفال بعيد الميلاد في ألمانيا بطابع متميز للغاية، وتتوزع سمات الاحتفال في صورة الأضواء العامة لهذا التوقيت من العام والديكورات والألعاب والروايات التي تنبثق من الأطعمة والشروبات التقليدية لهذا الموسم.

وأظهر استطلاع أجراه معهد يوجوف، لقياس مؤشرات الرأي أن ٧٤٪ من الألمان شغوفون بـ "الأجواء، التي تتسم بها البراني في هذا التوقيت من العام مع الطعام خاصة.

يشار إلى أن موسم عيد الميلاد يبدأ هذا العام في بعض الأماكن بشكل مبكر، حيث فتح مثلا سوق "فينتر تسابور برلين، بالعاصمة الألمانية أبوابه أمام الزائرين منذ الجمعة الماضية بالفعل.

وفي بعض الأماكن الأخرى سوف تفتح الأسواق في ١٥

إقبال على التطعيم قبل تشديد الإجراءات في النمسا

الانتظار في أكبر مركز للتطعيم في فيينا ليصل إلى ساعة ونصف الساعة.

وكان عدد الأشخاص الذين حضروا دون موعد لتقديم عينة إلى مركز التطعيم في ولاية زالتسبورج، وصل أمس الأول السبت إلى قرابة ١٤٠٠ شخص، بينما كان هؤلاء الأسبوعي يصل في الفترة الأخيرة إلى ٢٠٠٠ شخص فقط في الأسبوع.

وكان معدل الإصابات الجديدة لدى فيروس كورونا وصل في النمسا مؤخرا إلى نحو ١٠ لكل مائة ألف نسمة. وفي اليونان، تضاقت تقريبا عدد الجراجات الأولى من التفاحات ضد فيروس كورونا على أساس أسبوعي، منذ أن قررت الحكومة تبني قواعد صارمة ضد الأشخاص في الطعمين.

وفي الأسبوع الأول من نوفمبر، حصل أكثر من ١٠ ألف شخص على جرعتهم الأولى، طبقا لتقرير بصفيحة كيميتريلي اليومية، أمس.

مخيم الهول . . هل يكون «حاضنة» لجيل جديد من المتطرفين؟

باريس-أ ف ب: وسط فوضى
وأعمال عنف وانسداد الأفق
الدبلوماسي بإمكانية إعادتهم
إلى بلدانهم، ينشأ جزء من الجبل
القبل من المسلحين في مخيمات
اللاجئين في شمال شرق سوريا،
يخشى محلول أن تصبح نسخة
عن سجن بوكا العراقي، حيث نما
تنظيم داعش.

[illegible]

في فبراير، تحدث الجنرال كينيت ماكنزي، قائد القيادة المركزية في الجيش الأمريكي (سنكوم) بقلق عن ٦٢ ألفاً من قاطني مخيم الهول في محافظة الحسكة، ثلثاهم دون الـ١٨ من العمر، بينما أكثر من نصفهم دون ١٢ عاماً. وقال بصراحة «الخطر على المدى البعيد هو من التلقيح».

وأضاف «إنه تطور مقلق قد تكون له تداعيات على الأجيال. ولنكن واضحين، لا يوجد حل عسكري» لذلك، داعياً المجتمع الدولي إلى إعادة رعاياه وإلى دعم برامج إعادة التأهيل المحلية.

ويدرك جميع الخبراء والمستشارين
وأجهزة الاستخبارات المخاطر



سخيم الهول الذي يديره الأكراد ، ويحتجز أقارب مقاتلين يشتبه في أنهم من تنظيم داعش، في محافظة الحسكة شمال شرق سوريا، سيطر مخاوف من تفريخ جيل من المتطرفين. أ.ف.ب

الخضم الأكبر لتنظيم القاعدة،
وإذا ما كانت تنفي دون شك البص
عن القدوم إلى المنطقة، خوفاً من
احتجازهم، إلا أنها تقدم «سردية
مفادها أن الحرب (مع الغرب)

نق للتنظيم تظهر أنه ما زال
صص اعتمادات من أجل تمويل
لية تحرير الحجزين.
شكل بنية التنظيم بمجرد
وهدها، وفق وايتساي، «أداة دعاية
للمجموعة التي تشكل

الدول التي توجد رعاياها في شمال شرق سوريا، خصوصا الغربية، في استعادة مواطنيها وتسليمهم إلى نظمها القضائية. أما أجهزة الاستخبارات، فلديها أولويات أخرى ويتعين عليها تطوير موارد كبيرة لفهم حقيقة ما يحدث داخل التجمعات التي يشوبها العنف الفوضوي.

ويقول المسؤول عن ملف الإرهاب في معهد دراسات الأمن القومي في

تل أبيب يورام شفائيتز إن المسألة ليست ملحة لأحد، باستثناء من يرى المخاطر التي قد تنجم عنها. ويرى أن المناخ الذي ينشأ فيه هؤلاء الأطفال بشكل «حاضنة» لجيل من الشباب المتطرفين. ويسأل كيم منهم سيتحولون إلى إرهابيين؟ يستحيل تقييم ذلك، لكن إن لم يتم التعامل كما ينبغي، سيدخل ذلك حتماً.

ويحذر الجنرال ماكينزي من أنه «لن نتخلص من ذلك بتحويل أنظارنا، لكن يمكن في المقابل فهم حقيقة التهديد من خلال العودة إلى العام ٢٠٠٠، إلى تجربة سجن بوكا الشهير في جنوب العراق، حيث احتجز الأمريكيون أكثر من ٢٠ ألف معتقل، خصوصا من قادة حزب البعث السابق.

وعام ٢٠١٥، كتب الحبير في المجموعات المتطرفة ويل ماكنتس عن السجن «إذا لم يكونوا متشددين عند وصولهم، فقد أصبح الكثير منهم كذلك قبل رحيلهم» متحدثاً عن «بيانات متطرفة تم تداولها هناك بحرية تحت أعين الأمريكيين اليقظة لكن الجاهلة».

ومن بين المعتقلين في سجن بوكا
أنداك زعيم تنظيم داعش أبو بكر
البغدادي الذي قتل بغارة أمريكية
عام ٢٠١٩ وخلفه أمير محمد سعيد
عبد الرحمن المولى.

وبحسب ماكنتنس، كان البغدادي
حين إطلاق سراحه عام ٢٠٠٤،
يملك دفتر عناوين كاملا. ويقول


 مجلس الشئون الإدارية للقضاء
 المحكمة العليا
 أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن الطاعنة / ليلى بنت عبد الرحمن
 بن محمد التقيية الحميري قد أقامت الطعن التجاري رقم
 ٢٧٢/٨١٠٣/٢٠٢٠م ضد المَطعون ضدهم ١- شركة تأجير
 للتمويل ٢- شركة محمد الحميري وشريكه للتجارة والمقاولات
 ٣- محمد بن أحمد بن محمد الحميري طالبة فيه تنضج حكم
 الاستئناف الصادر ضدها من محكمة الاستئناف بصلافة.
 ونظرا لتعذر إعلان المَطعون ضدهم بالطرق العادية لعدم
 وجود موطن معروف لهم، فقد تقرر إعلانهم بطريق النشر
 طبقاً للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية
 الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩٦/٢٠٠٢م وهذا النشر
 يعتبر إعلاناً للمطعون ضدهم للرد على صحيفة الطعن خلال
 خمسة عشر يوماً وتسليمه إلى مقر المحكمة الكائن في الغبرة
 الشمالية مقابل جامع السلطان قابوس الأكبر وينتج الاعلان
 اثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة


 مجلس الشؤون الدبلوماسية للقضاء
 المحكمة العليا
 أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن الطاعنة / الشركة الوطنية
 للتأمين على الحياة والعام قد أقامت الطعن التجاري رقم
 ٢٠٢١/٨١٠٣/١٤٧ ضد المطعون ضدها/ شركة أبناء سداب
 للتجارة ش.م.م طالبة فيه نقض حكم الاستئناف الصادر
 ضدها من محكمة الاستئناف بهستقل.

ونظرا لتعذر إعلان المطعون ضدها بالطرق العادية لعدم
 وجود موطن معروف لها، فقد تقرر إعلانها بطريق النشر
 طبقا للمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية
 الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م وهذا النشر
 يعتبر إعلانا للمطعون ضدها للرد على صحيفة الطعن خلال
 خمسة عشر يوما وتسليمه إلى مقر المحكمة الكائن في الغزيرة
 الشمالية مقابل جامع السلطان قايتوس الأتبر وينتج الاعلان
 اثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة



إعلان قضائي

مجلس الشؤون الدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحار
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار أن المدعي/ بنك مسقط، قد أقام أمامها الدعوى التجارية الفردية رقم (٢٠٢١/١٣٠١/٢٩٦) ضد المدعى/ عليه/ محمد عرفان - يطلب فيها:

١. إلزام المدعى عليه بأداء مبلغ (٢٩٣٧,٠٤٣ دج) والفائدة الإضافية بمعدل ٥٥٠٪ سنوياً من تاريخ من ٢٠٢١/٦/٢٨ حتى تمام السداد.
٢. إلزام المدعى عليه بأداء مبلغ (٨٢٢,٨٢٢ دج) مع الفائدة بواقع ١٨٪ عن بطاقة الائتمان من تاريخ ٢٠٢١/٦/٢٨ حتى تمام السداد.
٣. بالرسوم والمصاريف، ومبلغ (١٠٠٠ دج) مقابل أتعاب المحاماة.

وقد تعذر اعلان (المدعى عليه) بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر اعلاناً له بالصحيفة وتوليد جلسة ٢٠٢١/١١/١٧ من الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن بولاية صحار / موليخ / مجمع المحاكم بالقرب من مستشفى صحار المرجعي موعد استماعها على نصوص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩) وعلى (المدعى عليه) الحضور شخصياً أو وكيله المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول على الموعد والمكان المحددين اعلاه والرد على طلبات المدعى علماً أن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة


مجلس الشئون الإدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بمسقط أنه صدر
حكم بتاريخ ٢٩/٠٩/٢٠١٦ في الدعوى المدنية الثلاثية
رقم ٢٠٢١/٢٢٠٧/٢٠٢ المقامة من / الهيئة العامة
للتأمينات الاجتماعية ضد المدعى عليها/ شركة سيميلكس
انفراستركشرز ش.م.م رقم السجل التجاري (١٠٦٦٢١)
بسداد مبلغ قدره (٦٨٩, ٢٦٠- ٥٨٠) (خمسائة وثمانون ألفا
ومئتان وستون ريالاً عامانياً وستمائة وتسع وثمانون بيسة)
حتى يناير ٢٠٢١ م، وما يستجد من اشتراكات ومبالغ
إضافية، وألزمتها بالمصاريف.

ولما كان المحكوم ضدها لم تحضر جلسة النطق بالحكم
وتعذر إعلانها به بالطرق العادية، فإن هذا النشر يعتبر
إعلان لها بالحكم طبقاً للمادتين (١١، ٢٠٤) من قانون
الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني
رقم: ٢٩/٢٠٠٢ م وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

		مجلس الشئون الدارية للقضاء المحكمة الابتدائية بصور أمانة سر المحكمة	
موصفته	اسم	مدعى	عبدالله سعيد علي الساعدي
موصفها	صفاتها	الاسم	ندويمان غليني
جلان بني بو علي - جلان بني بو علي ٩١٥٥٦٨/٣	جلان بني بو علي - جلان بني بو علي ٩١٥٥٦٨/٣	جلان بني بو علي - جلان بني بو علي ٩١٥٥٦٨/٣	جلان بني بو علي - جلان بني بو علي ٩١٥٥٦٨/٣

تعان أمانة سر المحكمة الابتدائية بصور أن المدعي أقام الدعوى رقم: (٢٠٢١/١٣٨٠/١٩٥)

تعان المدعى عليها للمطالبة بالآتي:

- ١- استرجاع مبلغ جلب العواقف (٤٥٠: ٤٥٠) اربعمائة وخمسين ريالاً عمانياً ٢- استرجاع مبلغ التذكرة (٢٤٠: ٢٤٠) مائتين واربعين ريالاً عمانياً ٣- استرجاع مبلغ انهاء اجراءات الاقامة (٥٥: ٥٥) خمسة وخمسين ريالاً عمانياً ٤- استرجاع مبلغ المأذونية (١٤١: ١٤١) مائة وواحد واربعين ريالاً عمانياً ، ومجموع المبالغ كاملة قدرها ٨٨٦ (ر.ع) فاشامتة وستة وثمانون ريالاً عمانياً ورسمو الدعوى.

ونظراً لتعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بموعد نظر الدعوى في يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/١١/١٤ الساعة ٩:٣٠ بقرم المحكمة الابتدائية بصور الكائن بمرتفعات الصناعات عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٤) وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة


 مجلس الشئون الإدارية للقضاء
 المحكمة الابتدائية بمصيرة
 أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بمصيرة أن طالب التنفيذ /
 حميد بن سالم بن حمد النارسي، تقدم بطلب التنفيذ
 المدني رقم (٢٠٢١/٩١٠٢/٥٨) ضد المنفذ/خمس
 بن علي بن حمد البحري، لتنفيذ الحكم الصادر من
 المحكمة الابتدائية بمصيرة رقم (٢٠١٦/٤٩) لصالح
 المحكوم له، قضى بإلزام المنفذ ضده بأن يؤدي لطالب
 التنفيذ مبلغا قدره (٨٣٠٠ ر.ع) ثمانية آلاف وثلاثمائة ريال
 عماني والمصاريف .

وحيث تعذر اعلان المنفذ ضده بالطرق العادية ، تقرر
 توجيه هذا الاعلان اليه عن طريق النشر متضمنا تكليفه
 بالوفاء بما هو مطلوب خلال السبعة أيام من تاريخ هذا
 النشر وصدور هذا الاعلان عملا بال المادة (١١) من قانون
 الاجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة


مجلس الشيوخ الادارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بالعاصمات
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة العمانية لخدمات التمويل
ش.م.ع أقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٠٢٧/١٣٠٢/٢٠٢٠م
ضد ١- / قاسم بن شير محمد بن جان محمد البلوشي ٢-
نصر بن جمال بن جمعة البلوشي للمطالبة بسداد مبلغ مقداره
/- ١٨٦٠ ر.ع (ألف وثمانمائة وستون ريالاً عمانياً) والفائدة بواقع
١٢,٧٨٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد والمصاريف.
وحيث تعذر إعلان المدعى عليها بالطرق العادية، فيعتبر هذا
النشر إعلاناً لهما بالدعوى وتحديد جلسة يوم الاثنين الموافق
٢٠٢١/١١/٢٩ الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة الكائن
(بالعاصمات)، عملاً بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات
المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م
وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة

إعلان قضائي

محلىس الشؤون الادارية للفضاء
المحكمة الابتدائية بالعماطات
أضافة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة أن/ الشركة العمانية لخدمات التمويل
ش.م.ع.م أقامت الدعوى التجارية رقم: ٢٢١/١٣٠٢/٢٠٢٠م
ضد/ ١- أبو اميره المسلمي للتجارة ٢- محمد فاروق عبدالغفور
للمطالبة بإلزام المدعى عليهما بالتضامن والانفراد بسداد
مبلغ قدره -/ ٦٢٥ ر.ع (ستمائة وخمسة وثلاثون ريالاً عمانيًا)
والفائدة بواقع ١٢,٦ ٪ من تاريخ رفع الدعوى حتى تمام السداد
والمصاريف.

وحيث تعذر إعلان المدعى عليهما بالطرق العادية، فيعتبر
هذا النشر إعلاناً لهما بالدعوى وتحديد جلسة يوم الاثنين
الموافق ٢٩/١١/٢٠٢١م الساعة التاسعة صباحاً بمقر المحكمة
الكائن (بالعماطات)، عملاً بالمادة (١١) من قانون الإجراءات
المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٩/٢٠٠٢م
وتعديلاته.

أمانة سر المحكمة


 مجلس الشئون الإدارية للقضاء
 المحكمة الابتدائية بصحار
 أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار أن المدعي/ عبدالله بن محمد بن عبيد الفارسي قد أقام أمامها الدعوى المدنية الثلاثية رقم (٢٠١١/٢٢٠/٢٣٤) ضد المدعى عليهم/ راشد بن سعيد بن جميل النوطي -٢ صالح بن عبدالله بن صالح الفارسي -٢ محمد بن مبارك بن سالم الجابري (خصم مدخل) يطالب فيها:

١. إلزام المدعى عليهم بأن يؤدوا للمدعي مبلغ (١١٢) ألف ريال عماني تعويضا عن الضرر.
٢. إلزام المدعى عليهم بتأتمن المحاماة مبلغ (١٥٠٠) ريال عماني

وقد تعذر إعلان (الخصم المدخل) بالطرز العادية وهذا النشر يعتبر إعلانا له والصفحية والطلبات وتحديد جلسة ٢٠٢٠/١١/٢٤ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة الكائن بولاية صحار / مويلج/ مجمع المحاكم بمقر من مستشفى صحار المرجعي موعدا لسماعها عملا بنص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٠٢/٢٩م) وعلى (الخصم المدخل) الحضور شخصيا أو وكيله المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول قبل الموعد والمكان المحددين أعلاه والرد على طلبات المدعي علما أن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر .

أمانة سر المحكمة


مجلس الشئون الادارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بمسقط
أمانة سر المحكمة

إعلان حكم

تعلن أمانة سر المحكمة أنه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢١/٨/٢٢ في الدعوى التجارية رقم ٢٩٦/٢٠٢١/١٣م المقامة من / البنك الوطني العماني ش.م.ع.م. قضى بإلزام المحكوم ضده غانم بن ثابت بن زهران آل عبدالسلام بسداد مبلغ قدره (١٨٥٥٢,٦٩٩ ر.ع.) ثمانية عشر ألفاً وخمسمائة واثنان وخمسون ريالاً عمانياً وستمائة وتسع وتسعون بيسة مع المائد السنوي المستحق بواقع (٧٪) من تاريخ إقامة الدعوى حتى تمام السداد والأزمته بالخصايف.

ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانه به بالطرق العادية، فإن هذا النشر يعتبر إعلان له بالحكم طبقاً للمادتين (١١ ، ٢٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: ٢٠٢٠/٢٩م وتديلا عنه.

أمانة سر المحكمة



مجلس الشؤون الدارية للقضاء
المحكمة الابتدائية بصحار
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار أن المدعية/ شركة سهيل بھوان للسبايرت قد أقامت أمامها الدعوى التجارية الفردية رقم (٢٩٨/١٣٠٤/٢٠٢١م) ضد المدعى عليها/ (١) عدنان بن خميس بن علي الهضيبي (٢) محمد بن احمد بن خلف الجابري (٣) شركة المغسيل العامة، طلب فيها:

١. إزائ المدعى عليها بأداء مبلغ (٥٢٨٨ ر.ع).
٢. التصريح ببيع المركبة محل الرهن وخضم حصيله البيع من مبلغ المطالبة.
٣. إزائ المدعى عليها بالرسوم والمصاريف ومبلغ (٥٠٠ ر.ع) أتعاب محاماة

وقد تعذر اعلان (المدعى عليه الثاني) بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر اعلانا له بالصيغة والطبائ المعدلة وتحديد جلسة ٢٠٢١/١١/١٦م الساعة التاسعة صباحا بقرب المحكمة الكائن بولاية صحار / مويلج/ مجمع المحاكم بالقرب من مستشفى صحار المرجعي موعدا لسماعها عملا بنص المادة (١١) من قانون الاجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٩٨/٢٩) وعلى (المدعى عليه الثاني) الحضور شخصيا أو وكيله المفوض بوكالة مصدقة قبال الأصول في الموعد والمكان المعددين أعلاه والرد على طلبات المدعية علما أن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر .

أمانة سر المحكمة


إعلان قضائي
مجلس الشؤون الإدارية للقضاء
الحكمة الابتدائية بصحار
أمانة سر المحكمة

تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بصحار أن المدعية/ شركة سهيل بهوان للسيارات قد أقامت أمامها الدعوى التجارية الفردية رقم (٢٠٢١/١٣٠٩/٤٦٦) (٢٠٢١/٢٩/٢٠٢١) ضد المدعى عليهم/ -١- العمري لامتيازات والتصدير والتجارة العامة -٢- سعيد بن سليمان بن حمدان العمري، تطلب فيها:

١. إلزام المدعى عليهم بالتضامن أو الانفraz بأن يؤدوا للمدعية مبلغ (٣٠٥٧٢) ر.ع. إجمالي المطالبة لكافة الاتفاقيات الخمس.
٢. التصريح للمدعية ببيع المركبات وخضم حصيلة البيع من مبلغ المطالبة في حال عدم السداد.
٣. إلزام المدعى عليهم متضامين ومفتردين بصرفات الدعوى ومقابل أتعاب المحاماة.

وقد تعذر إعلان (المدعى عليها الأولى) بالطرق العادية وهذا النشر يعتبر إعلاناً لها بالصحة والعلانية وتحدد جلسة ٢٠٢١/١١/١٩ الساعة التاسعة صباحاً بقرار المحكمة الأولى بـ **صحار / مولى/** جميع المحاكم بالقرب من مستشفى صحار المرجعي موعداً لسماعها علماً بنص المادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٠/٢٩) وعلى (المدعى عليهم) الحضور شخصياً أو وكيلها المفوض بوكالة مصدقة حسب الأصول في الموعد والمكان المحددين أعلاه والرّد على طلبات المدعية علماً أن الإعلان ينتج أثره من تاريخ النشر.

أمانة سر المحكمة

هل ما كتب يوازي ما جرى؟ ولمن سينحاز الكاتب في

كتاباته؟ وهل سيختلف أدب كتاب الداخل عن الخارج

بسام جميدة

است أُرصد هنا عمن
سيكتب التاريخ، وكلنا
يعرف المقولة الشهيرة
«التاريخ يكتبه المنتصر»
ولكن أحد الأدباء العرب
حدثني ذات يوم عما تحمله
سوريا من أحداث يصلح
كل منها لرواية عظيمة أو
ملحمة شعرية تحكي عما
عانتها البلاد وما جرى
للإنسان على مدى السنوات
العشر الماضية، فقلت له
من سمع ليس كمن رأى يا
صديقي، لقد عشنا تفاصيل
الدقائق والساعات والأيام
بكل ما تحمله من مرارة
وقهر، عايشنا كل اللحظات
بمرارتها وقسوتها، حفظنا
عن ظهر قلب كل نبرات
الأنين الصادرة من أرواح
عانت ولا زالت تعاني
وستعاني على مدى عقود
قادمة ولا أعتقد بأن الزمن
والنسيان سيتكفلان بمسح
الندوب التي حفرت بها
عميقا.

تغليب الأهواء لا ينتج أدبا حقيقيا

أما عن سؤالنا هل سيكون هناك قواسم مشتركة بين الأدباء في الداخل والخارج رد الـديب قائلا: «لا أعتقد ذلك فمن عاش الحرب وضاق ويلاتها ورأى تبعاتها في كل مناحي

الكاتب سهيل الديب

ولم تخل بعض الروايات من تبني وجهة نظر الدولة السورية، أما وجهة النظر المغايرة والتي وقفت مع ما يسمى بالربيع العربي أو (الثورة)

الكاتب مقبل المقيع

الكاتب مقبل الميلى، انحياز

الكاتب لطرف دون الآخر نقص نظر

«مهمة الأدب تسليط الضوء على العيوب والأكواريات التي تحدث في المجتمع وهل الناس أخطر من الحرب التي تترك الأضرار والويلات ربما تبدأ الحرب بقلطة ويسهم في معالها الجهل وضعف الانتماء وغالباً ما يكون بطل الرواية التي تتناول موضوع الحرب بطلها الوطني وصحفي من أخله كي يصبح قديراً للقراء، لقد تعلمت أوروبا من دروس الحروب فقد اندلعت هناك الحروب العاليتان الأولى والثانية وصعدت الدمار والحرب ومنذ سبعين عاماً لم تقم حرب جديدة على أرضها فقد علما أن الدم يجرد ما، وأن الحرب بلد خراباً، وما يأتي دون الأدب في التنويع والإشارة إلى ويلات الحرب. أما عن التخصص بأدب الحرب فلا أعتقد أنه سيكون ملزماً لأن الكتاب هناك مواضيع كثيرة قد تستوي الكاتب غير الحرب وبرأي إن رواية واحدة تعالج موضوع الحرب وتناجج قد تعني عن مكرز ضد مثلاً رواية الفطار الأزرق»
عن كتبها سبعة أدباء قد أعطت موضوع الحرب السببية حتى أدى إلى الكتاب الحرب والقتل والهوية الذي أدى إلى الكتاب البيلاند مجاعة إضافة إلى حجرة الكفات التي يحتاجها الوطن. أما عن قضية تحيز الكاتب طرف دون الآخر فهذا نقض نظر فليس هناك من رايح في حرب كالحرب السورية

الكاتب محمد الطاهر

فالكل خاسر والخاسر الأكبر هو الوطن.

الكاتب محمد أحمد الطاهر،

الأزمات تصنع أدبا واقعيا

«من المتعارف عليه أن الأدب يتأثر ويؤثر في الواقع الذي يعيش فيه، والأدب هو نتاج طبيعي للعقل بشكل أو بآخر، والإزمات تصنع أدبا للعقل وليس اقتراسيا، ففي كل الحرب التي مّوت على البشرية، كان هناك أدباء انتجوا مؤثرا وقادوا من خلال فكرهم شعوبا وقادة وكانوا ملهمين رويين لهم، وكذا هي الإزمات التي عصفت بالوطن العربي، هناك من الأدباء ورواد الفكر من تماشوا وتعاشوا بكتابتهم من أجل شعوبهم، لأنهم أرادوا الخطر مبررا، وبقوا ناقوسه، فولد ما يسمى بأدباء الحرب وهو أدب واقعي لأنه أصدق تبصير على واقع الحال، وعندما كتبت «مدينة الحزن»، ورواية «أرض الجند»، ومن بعدها رواية «شمو»، أدركت بالبارعة، أنني جدي يحمل رسالة خطها بقلمه، ووجدت نفسي، أقاقت بقلمي مع الشعب الذي يبحث عن وجوده التاريخي، شعب يريد الحفاظ على هويته وتاريخه، لأنه أبى الخنوع والانكسار، وهناك كتاب كثير في الوطن العربي وفي سوريا تكلموا بلغة عربية واحدة أن الإنسان أكبر قيم الحياة التي يجب أن تبقى نقيّة بعيدة عن كل المراهات، هذه هي رسالة الأدب في مجتمعاتنا العربي».

اختلاف الرؤى

في هذا الموضوع أركز هنا على الجانب الإنساني الذي أحدثته الحرب المقيتة على أهل سوريا وما جرى فيها من ويلات ومن قصص مأساوية سواء في القتل أو الذبح أو الأسر والتعذيب والنزوح والخطف ومسائل الطلاق

الطبعة الثالثة اليوم داخل سوريا وخارجها
مطابقتها بالانجيز للإنسانية التي أهدرت
دمائهم على الأرض السورية وخارجها أيضا،
وعدم البحث عن منتصر، فالكل خاسر هنا.
لا نريد الذين تاريخ التحاربين المنتصرين أو
الهموزمين الذين لديهم حساباتهم الكبيرة،
نريد أن نقرأ العالم ما فقدته السورويون جراء
هذا الغيب الخوني على أرضهم، وكم هي
فاتورة الحرب كبيرة وباطلة (الزعم، وكم من
ثغور زوجها أمامها وكم من طفلي يعاني الرب،
وما هو حجم الدمار المادي والنفسي الذي طال
الجميع).

إنه التحدي الكبير أمام سوريا سوريا بعد هذه
منابرهم الأدبية لكي يكونوا على قدر مهنه

إنه التحدي الكبير أمام أدباء سوريا بمخلفات مشاربهم الأدبية لكي يكونوا على قدر هذه المسؤولية، وربما كما قال نبي أحدهم أن غبار الحرب لم ينفش بعد، ولا زال الوقت مبكراً للكتابة على ما يجري، وقد لا يستطيع البعض أو يجبرو على الكتابة بحقيقة الأمور خوفاً على حياتهم سواء كان في الداخل أو الخارج لأن أيادي العتب لا زالت طويلة، يجب الانتظار أكثر.



■ آثار الحرب في سورية



بعد موافقة تمويله من «التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار»

فريق بحثي من جامعة الشرقية يبدأ المرحلة الأولى لمشروع

«موسوعة الرواية العمانية: بيلوجرافيا ومداخل نقدية (١٩٣٩ - ٢٠٢٠م)»

كتب. فيصل بن سعيد العلوي

إجابة على أسئلة متعددة تقف على الصورة السائدة حول الرواية العمانية يقف فريق من الباحثين من قسم اللغة العربية وآدابها، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الشرقية بسلطنة عمان للبحث في أسباب الصورة النمطية السائدة تلك، ومحاولة تصحيحها، وبيان الصورة الحقيقية للرواية العمانية، والكشف عن دورها وإسهامها في تاريخ الرواية العربية، من خلال البحث العلمي الدقيق، القائم على الاستقراء وسوق الأدلة وتأكيد الوقائع. وتأكيدا على تلك الأهمية منحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار تمويل هذا المشروع البحثي فريقيا ترأسه الدكتور محمد سيد أحمد متولي الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الشرقية والدكتور علي بن حمد الفارسي رئيس القسم، والدكتور يوسف المعمرى والدكتور جمال الحراسي باحثين في المشروع الذي يحمل عنوان «موسوعة الرواية العمانية: بيلوجرافيا ومداخل نقدية (١٩٣٩ - ٢٠٢٠م)». يهدف هذا المشروع إلى اتباع المنهج الاستقرائي الإحصائي التحليلي في صنع بيلوجرافيا للرواية العمانية وللروائيين العمانيين، منذ سنة ١٩٣٩ وحتى سنة ٢٠٢٠م، وبيلوجرافيا للدراسات النقدية التي كتبت حول الرواية العمانية، وكذلك كتابة مداخل نقدية مستوعبة تكشف عن اتجاهات الرواية العربية في عمان، وعن أساليب السرد وتقنياته فيها، لبيان المكانة الحقيقية للرواية العمانية، ولهداية القراء والباحثين وطلاب العرفة إلى المواطن الجديرة بالبحث فيها.

يضيف «محمد متولي»: في الوقت الذي تحتل فيه الرواية هذه المكانة الكبيرة في الأقطار العربية كلها، نجد أن الرواية العمانية- في رأي أغلب الباحثين- تعيش في منطقة الظل. فهي لم تحقق من الشهرة والذوبوع بعض ما تحقّق لتطبيقاتها في البلاد العربية الأخرى. ومن ثم نجد كثيرا من العناوين اللافتة للمقالات، والأسئلة المستنكرة: «هل ضلت الرواية العمانية سبيلها إلى العالمية؟»، و«الرواية العمانية.. هل يبدو حضورها العربي متقاعا»، و«الرواية العربية.. أين هي في الساحة العربية.. وفي الساحة العالمية؟» إلى غير ذلك من عناوين المقالات والإشارات المبتوشة في حنايا الكتب والمقالات



د. محمد متولي؛

المشروع

يستهدف بجهد

دؤوب ومثابر جمع

شّات الرواية

العمانية إبداعا

ونقدا

التي تكاد تُجمع على غياب الرواية العمانية عن الساحة الأدبية العربية والعالمية.

توثيق التجارب

وتأكيد على أهمية البحث في تلك الأسئلة والغوص في أعماقها يؤكد متولي أستاذ الأدب المساعد بجامعة الشرقية (رئيس الفريق البحثي) أن فكرة التوفر على هذا المشروع والسعي إلى تنفيذه بدعمه ما حققته الرواية العمانية في الآونة الأخيرة من إنجاز كبير، تمثل

في حصول الروائية العمانية الدكتورة جوخة الحارثي على جائزة مان بوكر العالمية، فإذا كان حصول نجيب محفوظ في مصر على جائزة نوبل في الآداب، قد حقق للرواية العربية بعامة في مصر وفي غيرها مكانة منقطعة النظير، وكذلك حققت شهرة الطبيب صالح السوداني وعبد الرحمن منيف السعودي وغيرهما من أعمدة السرد للرواية العربية في هذه البلاد مكانة متميزة، فإن فوز جوخة الحارثي بهذه الجائزة، على أهميته في ذاته، يدل على أن ثمة ميرااثا روائيا كبيرا رقد هذه التجربة الناجحة، إذ لا شك أنها لم تنشأ في فراغ، وإنما هي ابنة هذه البيئة الثقافية العمانية، وهذا الإرث من السرد العماني.



د. جمال بن علي الحراسي



د. يوسف بن سليمان المعمرى



د. علي بن حمد الفارسي

المديرية العامة للثقافة والرياضة

والشباب بظفار تكرم إشراق النهدية



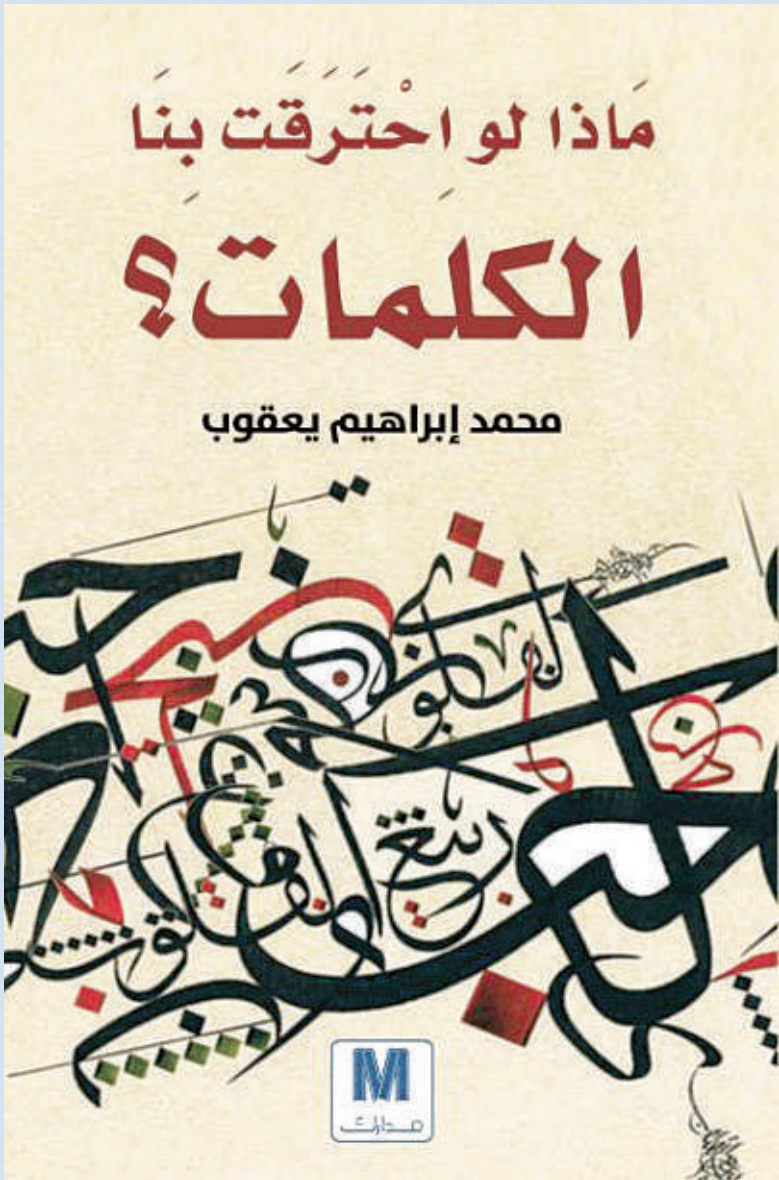
جانب من التكريم

كتبت - ربحاب أبو زيد

نظمت المديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار حفل تكريم للكاتبة إشراق عبدالله النهدية التي حصلت على الجائزة الأولى في القصة القصيرة بجائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم في دورته الثامنة والثلاثين ٢٠٢١، بدولة الإمارات المتحدة، تحت رعاية الفاضل موسى بن عبدالله القصابي مدير عام المديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بظفار، وبحضور فيصل بن علي النهدي نائب المدير العام ود. مرشد بن راقي عزيز مدير دائرة الثقافة وبحضور عدد من الكتاب والأدباء. وقد بدأ الحفل بكلمة ألقاها الدكتور مرشد عزيز راقي حيث قال: يأتي هذا التكريم من قبل المديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار للكاتبة إشراق بنت عبدالله النهدية رئيسة مجلس إشراقات ثقافية بمناسبة حصولها على الجائزة الأولى في القصة القصيرة ضمن (جائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم) في دورتها الثامنة والثلاثين بدولة الإمارات العربية المتحدة حيث إن المديرية تثمن مثل هذه المشاركات التي تبرز الكتاب والأدباء، وتتمنى التوفيق الدائم للكاتبة. وبعد ذلك ألقى الفاضل راعي الحفل كلمة قال فيها: سعيد بتواجدي بين إخواني وأهلي بالمحافظة أتمنى التوفيق لكل من يفعل النشاط الثقافي، لأن مثل هذه النشاطات تولد أفكارا كثيرة، وهذه الأفكار ستُترجم على الواقع فلا بد من مواصلة المشاور لوضع البذرة

أجراس

محمد إبراهيم يعقوب . . دخولا في حرائق الكلمات



روحه). يقول محمد إبراهيم يعقوب في قصيدة (كراسة الحصى) واصفا جانباً من عروجه الهائل في مسالك الشعر وشطحه وأثامه اللذيذة، حين الأشعر من يده ليحيله مطرا يسقي به عطش الوجود

إنه يشبه في علاقته بالشعر علاقة المتصوف الذي بلغ مقام التوحد والشهود فتمازجا، فكان الشعر هو وهو الشعر حيث ذابا معا ليصبحا روحا واحدة. وفي ما يشبه قول الحلاج (روحه روحي وروحي



حسن المطروشي

عبر مقولة هيدجر الشهيرة (اللغة بيت الوجود) ندلف إلى فضاءات مجموعة (ماذا لو احترقت بنا الكلمات؟) للشاعر السعودي محمد إبراهيم يعقوب، التي اختار سؤالا استقهمايا عنوانا لها، ليضع القارئ في مواجهة حادة وصريحة مع هذا التساؤل الجارح حين يتخيل احتراق الكلمات.. وما الذي يتبقى حينها من معاني الوجود وجماله وأسراره؟ إن الشاعر من خلال هذا العنوان يسعى لإثارة السؤال حول فداحة إحراق الكلمات. إنه سؤال بالنسبة للشاعر وجودي، إذا ما وضعنا في الاعتبار أن الشاعر يعيش في اللغة ويتقياً ظلال الكلام. وهذا العنوان الصادم هو شطر من بيت قصيدة في الديوان بعنوان (وللغيب صلاة)، يقول فيه:

نفسو وجمر الروح يأكل بعضه ماذا لو احترقت بنا الكلمات؟

وبما أن العنوان وفق ما يقول النقاد، يمثل العتبة الأولى أو الفتاح الرئيسي للدخول إلى أغوار الكتاب وفهمه واستكشاف غوامضه، فإن عنوان هذا الديوان يعطينا الافتتاح والمصباح معا، للولوج إلى متنه الفسحج، رغم اللغة العالية والمباغطة والمراوغة والصادمة التي يتقنها الشاعر، ليضع القارئ كجندي يمشي وسط حقل من الألام والساحات الشاسعة المفخخة، في حين تتكشف أمامه عوالم الدهشة اللانهائية. الشاعر في هذا الديوان يعيش هاجس الكلمة ولواعج القصيدة وأسئلة الشعر وعذاباته. إنه احتفاء بالشعر وانحياز له وانتصار للقصيدة التي تمثل المعادل الوجودي لحياة الشاعر الذي يحرق روحه من أجل أن يرمم وجه العالم ويضيئ عتماته بشمس القصيدة. القصيدة التي ستكون في هذا الديوان بمثابة الأنثى الفاتنة والمعشوقة والأزلية التي يضيح الشاعر من أجلها بكل شيء، ويقدم حياته قربانا في ملكوتها. لذا فهو يهدي الديوان كله لهذه الأنثى المسماة قصيدة: (إلى القصيدة .. أنثى .. ولا أنثى سواك). يقول



محمد إبراهيم يعقوب

في إحدى قصائد الديوان: كن أول النساك في ملكوتها كن أن نشوتها أغانيها الحميمة في مساء السبت آخر ما لدى الفانين في أسرارها لم يأخذوا أملا كن ضفتين لثورها لا تبتكر سيلبا لقد أعلن الشاعر منذ الوهلة الأولى تبتله في محراب القصيدة المقدس، فكانت أنثاه ونشوته وغواياته الحميمة، وكأسه وخمرته العتقة، التي يقدم من أجلها عناقيده للجرح والقطاف بغية السكر من شرابها السحري: كانت تمر على صحرائه مطرا وتستبد به آياتها فيرى كانت غواياته البيضاء أنثها من ماء عينيه لم يجرح لها وترا مضى عليه كتاب التوت في فمها لولا سماواتها كان الفتى حجرا وكلما خف عن أنخاب ضحكاتها

ويبلل صحاريه الظامنة؛ ذوبت في روحه روحي، أثبت به ؟ فليغفر الله .. أثنما لا أنازعهُ أخذته من يدي أحزانه مطرا وأساقطت في فمي الأشهى شرائعهُ أمنت بالشعر باسمي حين يسكبهُ ما بين نخبين .. يغري بي تواضعهُ ورغم مكابذاته وطول الطريق ووعورة الرحلة، إلا أنه قد أعد لهذا التطواف اللانهائي عدته منذ البدء. إن ثمة دائما فسحة أخرى لأن يفلق بقلمه بحار الحروف ويجري مدادها كي تسيل أنهار الشعر وتتدفق الكلمات مندفعة بحجارة وشغف، لتولد الكائنات السماوية الفتية بين أصابعه ويرفع النخب تلو الآخر، دون انقطاع يوقف تدفق النهر الهادر في الأحشاء. يقول في قصيدة (قميص لأوراق بيضاء):

هبت للوتر العصي كمانهُ إن الأغاني كبرياء مهمل في العمر متسع لنهر آخر جسد سماوي ونخب أول؟! إن هذا الديوان يمثل وثيقة شعرية صريحة أو إعلان مبادئ عليا، يحدد من خلاله الشاعر محمد إبراهيم يعقوب علاقته مع العالم والحياة عبر بوابة الشعر. ويبدو جليا أن الشاعر قد اختار قصائد الديوان ليجعل منها شهادة حاسمة يرفعها في وجه العالم، مؤكدا من خلالها قدرية القصيدة وضرورتها الوجودية في حياته بأسرها، إذ لا يرى لذاته وجودا حقيقة أو مجازا خارج الكلمات. إنها الأحجار المقدسة التي يرمم بها ما يتساقط من جدران العمر، وهي الملاذ الآمن الذي يأويه في قلب الحياة ومواسمها وتحولاتها ومفاجأتها الكثيرة. إنه باختصار يحرر روحه زيتا سخيا ويقدّمها قربانا لأتيد الكلمة من أجل أن تضئ عقاديلها إلى الأبد، حتى لا تحترق الكلمات ويحدث ما لا يمكن أن نتخيله من الظلام والقيح والبشاعة في الوجود، وهو ما يقترحه الاستفهام في عنوان الديوان (ماذا لو احترقت بنا الكلمات؟).

دور السينما الهندية تعوّل على إطلاق عروض الإنتاجات الكبرى للتعافي من أزمة كوفيد-١٩



مشهد من فيلم سوريافانشي



الهواء الطلق على سطح أحد المباني، هي الأولى من نوعها في العالم، أقامتها «بي بي آر» كبرى الشركات المشغلة للمجمعات السينمائية المتعددة الصالات.

بومباي - «أ ف ب»- تعوّل دور السينما الهندية على سلسلة من الإنتاجات الضخمة التي تنطلق عروضها في موسم الأعياد، ومنها فيلم الحركة «سوريافانشي» الذي يطرح في الصالات هذا الأسبوع، لإحياء نشاطها الذي تضرّر جزاء جائحة كوفيد-١٩ وإعادة جذب الجمهور إلى الشاشات الكبيرة بعدما ازدهر إقباله على مشاهدة منصات البث التدفق. ويُعتبر الفيلم الهندي «سوريافانشي» (عشيرة المحاربين) من بطولة النجمين الوطنيين أكشاي كومار ورافير سينغ أول إنتاج بوليوودي يعرض على الشاشة الكبيرة منذ ١٨ شهرا. وأغلقت دور السينما في مارس ٢٠٢٠ في إطار التدابير الصارمة التي فرضت في كل أنحاء الدولة الآسيوية الشاسعة بهدف احتواء تفشي فيروس كورونا. وأعدت الصالات فتح أبوابها عندما هدأت الجائحة لمدة قصيرة قبل أن تضطر إلى أن تعاود إقفالها في الربيع الفائت بفعل موجة شديدة الضراوة من الإصابات شهدتها الهند.

انخفاض الإيرادات بنسبة ٢٥ في المائة

وأفادت شركة «إي واي» للحاسبة بأن عائدات صناعة الإعلام والترفيه في الهند تراجعت بنسبة ٢٥ في المائة في العام المنصرم إذ بلغت ١٨,٧ مليار دولار، ومنيت معظم شبكات المجمعات السينمائية المتعددة الصالات بخسائر كبيرة. لكن القطاع يأمل في انتعاش أعماله مع إعادة فتح دور السينما في كل أنحاء البلاد، خصوصا في بومباي، عاصمة بوليوود.

وسيكون «سوريافانشي» الذي يؤدي فيه أكشاي كومار دور مسؤول في أجهزة مكافحة الإرهاب يعمل على منع تفجير في بومباي، بمثابة اختبار لما سيكون عليه الوضع، إذ تشكل إيراداته على شبك التذاكر مؤشرا مهماً لسوق الأفلام الأكثر إنتاجا في العالم.

ورأى راجندر سينغ جبالا، رئيس قسم البرمجة في «إينوكس»، ثاني كبرى شبكات دور السينما في الهند، أن هذا الفيلم مهم جدا لصناعة السينما، معتبرا أن «الضجة أيضا جيدة جداً». وتحتمل الصالات في الوقت الراهن بعيد ديوالي الذي يعتبر أهم مناسبة هندوسية فيها. ولاحظ الموزع اكتشاي راشي في حديث لوكالة فرانس برس أنها «فترة مربحة جدا» للقطاع. وشرح أن «عروض أهم الأفلام تنطلق عادة خلال هذه الفترة».

وتشمل الأفلام التي تعرض هذا الأسبوع «إيترنلز» الذي يشكل الجزء الأحدث من سلسلة أفلام «مارفل» الهوليوودية، والفيلم الدرامي «أنا تابه» (الشقيق الأكبر) من بطولة النجم التاميل الكوميدي راجينيكانت الذي يتمتع بشعبية كبيرة ودرجة عالية من التبجيل في ولاية تاميل نادو (جنوب). وبالنزاهة مع معاودة القطاع نشاطه، تفتتحت الجمعة في بومباي سنيما بنظام «دايف إن» في

حضور عماني في أعمال مهرجان الأردن المسرحي في دورته الـ ٢٨

متماسكة تحقق الفرجة المسرحية وتمنح المشاهد التأثير والتماهي. ويحل على المهرجان من السلطنة كضيف شرف الكاتب محمد بن سيف الرحبي. وجرى على هامشه تكريم الفنانين الأردنيين عبد اللطيف شما وحابس حسين لمنجزهما الإبداعي، كما نظمت ندوة بعنوان «مسرح ما بعد الدراما» بالإضافة إلى ورشتين فنيّتين عن «تحريك الدمى» وتقنيات الإخراج وإدارة الممثل..

وكل شيء يمكن تجاوزه بالحب، والتفاوض، وهذا ما رمز له المندبل. ونوّه الدكتور السيابي في حديثه عن «المندبل» بالأداء العالي للمؤدين شباط و أشوفي، وحالة الانسجام في التصميم الحركي بموازاة المؤثرات الصوتية، والتي ذهبت بسائر إيقاعات العرض لوضع الأمل كضرورة إنسانية لا محيد عنها. ولعبت التقنية بحسب السيابي الدور المحوري في عرض المندبل، لإيجاد حالة جمالية

عمّان - «العمانية»؛ شهد مهرجان الأردن المسرحي في دورته الـ ٢٨ حضوراً عمّانياً في الجلسات النقدية المترامنة مع أعمال المهرجان المقام بالمركز الثقافي الملكي بالعاصمة الأردنية عمّان بمشاركة أردنية وعربية. وقدم الدكتور سعيد السيابي أستاذ المسرح بجامعة السلطان قابوس تعقيبا على مسرحية (المندبل) السورية من بطولة المؤدين محمد شباط وشيرين أشوفي وإخراج يسام حميدي، إذ أشاد

الفيلم المصري «ريش» يتوج بالثانيت الذهبي لأيام قرطاج السينمائية

أقيم حفل ختام المهرجان بمدينة الثقافة في تونس العاصمة بحضور عدد كبير من النجوم وصناع السينما مع احتفاء كبير بعودة الجوائز للمهرجان بعدما ألغيت في العام الماضي بسبب جائحة فيروس كورونا.

وفي مسابقة الأفلام الوثائقية الطويلة حصل فيلم (فلسطين الصغرى) للمخرج عبدالله الخطيب من فلسطين على الثانيت الذهبي، وفاز فيلم (الماوى الأخير) للمخرج سما ساكو عثمان من مالي على الثانيت الفضي، فيما ذهبت جائزة الثانيت البرونزي لفيلم (كما أريد) للمخرجة سماهر القاضي من فلسطين.

وفي مسابقة الأفلام الروائية القصيرة نال جائزة الثانيت الذهبي فيلم (الحياة في القرن) للمخرج الصومالي مو هرازي، وفاز فيلم (كيف تحولت جدتي إلى كرسى) للمخرج نيكولا فتو من لبنان بالثانيت الفضي، وفيلم (في بلاد العم سام) للمخرج التونسي سليم بالهجيّة. وفي قسم الأفلام الوثائقية القصيرة نال الثانيت الذهبي فيلم (شيفرد) للمخرج تيبورو أكينزن من جنوب أفريقيا، وفاز بالثانيت الفضي فيلم (فاحترق البحر) للمخرج ماجد الرميحي من قطر، وذهب الثانيت البرونزي لفيلم (لا تتراح كثيرا) للمخرجة شيما التميمي من اليمن.



عمر الزهيري لحظة استلام الجائزة

حصل فيلم (كما أريد) للمخرجة سماهر القاضي من فلسطين على جائزة حقوق الإنسان.

وحصل فيلم (من تحرقن الليل) للمخرجة سارة مسفر من السعودية على جائزة أفضل فيلم للسينما الواعدة، كما

متحف ماجيك للفن ثلاثي الأبعاد



أقبل الزوار بدھشة للمتحف المقام غرب جاكارتا في كوتا توا المسمى بـ(متحف ماجيك للفن ثلاثي الأبعاد) حيث استمتع الناس بلوحات مذهلة وجداريات عملاقة ثلاثية الأبعاد.

ويضم المتحف مجموعة من حوالي مائة لوحة جدارية مرسومة بديوا لفنانين كوريين وإندونيسيين، بالإضافة إلى العديد من الأشكال الفنية الأخرى ذات المفاهيم ثلاثية الأبعاد. إضافة إلى مساحات ذات موضوعات مثيرة مثل الديناصورات والمحيط ومناظر الرعب.

إحدى أهم الفنانات في جيلها

حشود ضخمة تشارك في وداع المغنية البرازيلية ماريليا ميندونسا

وقبيل الحادثة، نشرت المغنية عبر الشبكات الاجتماعية تسجيلاً مصوراً يظهرها تصعد إلى الطائرة ثم تتناول الطعام في داخلها، معلنة عن «نهاية أسبوع مليئة بالحفلات»، وأودت الحادثة أيضا بحياة منتج المغنية وعمّها والطيارين اللذين كانا يقودان الطائرة. ورجحت السلطات أن يكون تحطم الطائرة ناجما عن اصطدامها بعمود كهرباء قرب مطار كاراتينغا، لكن من غير المعروف ما إذا كان الاصطدام هو الذي أدى إلى سقوطها، أم أنها كانت أصلا بدأت بالسقوط.

وتحطمت الطائرة قرب شلال في محيط المدينة حيث كان من المقرر أن تحيي ماريليا ميندونسا حفلة.

الشعرية عن الحب وأحزانه وكذلك عن تحرير المرأة. وأبدت شخصيات برازيلية عدة حزنها لوفاة المغنية التي بدأت مسيرتها سنة ٢٠١٤ وكانت من أوائل النساء اللواتي حققن نجاحا في موسيقى «سيرتانيجو»، التي يهيمن عليها تقليديا المغنون الذكور. وكتب نجم كرة القدم البرازيلي نيمار عبر تويتر «أرفض أن أصدق ذلك، أرفض». كذلك كتب الموسيقي كايتانو فيلوزو «أنا أبكي وأظن أنني لا أستطيع تصديق ذلك». وأشاد الرئيس البرازيلي جاير بولسونارو بالمغنية واصفا إياها بأنها «إحدى أهم الفنانات في جيلها».

لوداع ماريليا ميندونسا ولشكرها على تمضية هذه السنوات وهي تقضي لنا وتجعل قلوبنا تطير.. أما ماثيوس ألفيس (٢٢ عاما) فقال لوكالة فرانس برس: «إنه شعور قوي لدرجة أننا لا نعرف كيف نعبّر عنه، إنه ألم هائل لجميع البرازيليين». ورأى المراهق البالغ ١٦ عاما جوستافو لاسيردا: «إنها خسارة كبيرة. إنها صدمة لدرجة أنني لا أملك كلمات لوصفها». وتحظى ماريليا ميندونسا بشعبية كبيرة في البرازيل، ولها ٣٩ مليون متابع على إنستجرام و٢٢ مليون مشترك على قناتها في يوتيوب. ولقبت المغنية الشابة بـملكة الغائاة، إذ اشتهرت بأغانياتها ذات النصوص

السبت إلى مسقطها غويانيا، عاصمة ولاية غوياس (وسط البرازيل)، حيث توافد المحبين بها بأعداد كبيرة للمشاركة في أمسية وداعية كبيرة لها في أحد ملاعب المدينة. ولأحظت وكالة فرانس برس أن هؤلاء اصطفوا في طوابير منذ الفجر للتمكن من دخول الملعب الذي يتسع لنحو ١٥ ألف متفرج. قبل ساعات من تشييعها. وتوقع حاكم ولاية غوياس رونالدو كايادو أن يصل العدد الإجمالي إلى ١٠٠ ألف شخص. وقال الطالب دافي بيميس لينارس الذي اجتاز مسافة ١٣٠ كيلومترا ليشترك في تكريم المغنية الشابة لحظة «جي ١» الإخبارية: «جنّا

غويانيا، (البرازيل)، «أ ف ب»؛ توافدت حشود ضخمة السبت إلى مسقط رأس ماريليا ميندونسا غداة مقتل هذه المغنية التي تعتبر من الأكثر شعبية في البرازيل في حادث تحطم طائرة عن عمر ٢٦ عاما. وقضت المغنية إثر تحطم طائرة أجرة صغيرة في ولاية مينا جيرائس الواقعة في الجنوب الشرقي، وهي نجمة نوع موسيقي يعرف باسم «سيرتانيجو» قريب من موسيقى الكانترى ومحبيب جدا في البرازيل. ونقل جثمان الراحلة





بنك عُمان العربي
OMAN ARAB BANK

أدفانتج

اغتنام الفرص مع

أدفانتج

أكثر من مجرد حساب مصرفي. إنه تذكرك للعالم من الفرص من خلال:

- استرداد نقدي بنسبة 1% على معاملات التجارة الالكترونية لفترة محدودة
- أسعار فائدة تنافسية على القروض والإيداعات
- السحوبات على الجوائز
- والمزيد من المميزات

انضم إلينا وقم بزيارة أقرب فرع من فروع بنك عُمان العربي، أو التواصل مع مركز الاتصالات (في الخدمة) على ٢٤٧٥٤٠٠٤ تطبيق الشروط والأحكام.

#takeadvantage

تطبيق الشروط والأحكام



أدفانتج

oman-arabbank.com



الطقس

عمان

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢ م
تصدر عن وزارة الإعلام

الاثنين ٣ من ربيع الآخر ١٤٤٣ هـ الموافق ٨ من نوفمبر ٢٠٢١ العدد ١٤٧٦٩
Monday 8 November 2021 - Edition No 14769

حالة الجو

حركة الرياح

صحو إلى غائم جزئيا مع فرص لهطول أمطار متفرقة تكون رعدية أحيانا على محافظة مسندم والمناطق الساحلية لبحر عمان وجبال الحجر والمناطق المجاورة خلال فترة الظهيرة والمساء وصحو بوجه عام على بقية محافظات سلطنة عُمان مع احتمال تشكل السحب المنخفضة أو الضباب آخر الليل والصباح الباكر على أجزاء من سواحل بحر العرب.

نوافذ

هدى حمد

«هذا لم يحدث أبدا»!

حياتها، الأمر الذي جعلها مؤثرة بصورة خاصة في حياتي، لكنها لم تكن مدركة للفوضى التي ملأت رأسها. تنسى طبخة على النار، أو تخرج من البيت فلا تتذكر طريق العودة. الأكثر إيلا ما بالنسبة لي أن تنسى الشعر والقصص والأمثال التي كانت تملأ بها بيتنا، والتي عاهدت نفسي على أن أحققها لأسجلها في دفترتي، لكن قوة ظلامية باكرة، أخفت عقلها وذكرياته وحسسته في بئر بعيد، فانطفأت بهجتها وضحيها وضوء عينها. «أليس، في فيلم Still Alice، كانت على نقبضها- تدركه وتعيه كوحش يدخل رأسها، ولذا سجلت كل معلوماتها على هاتفها، كما سجلت فيديو يذكرها بكيفية الانتحار في لحظة اليأس النهائية، لكن قوتها. لم تكن شيئا يذكر إزاء قدرته على طمس كل شيء، فقد غلبها وتغذى على ذكرياتها. يرينا الفيلم التحول اليائس لامرأة، من مكانة علمية مرموقة لكائن بدائي، تنسى حتى كيف ترتدي ثيابها. حينئ طفولي دفعني لتذكر «أليس في بلاد العجائب»، الفتاة التي تمضي خلال صور مخيلتها، فتري ما لا يراه الآخرون!

تستيقظ «سيدة الشعر» في رأسي، كلما أعدت مشاهدة فيلم The Notebook، المأخوذ من رواية نيكولاس سباركس، حيث تظهر لنا «آلي، هادئة في دار العجزة، بينما يحاول الرجل العجوز «نوح»، أن يقرأ لها من دفتر مذكرات، قصة حب بين عاشقين، راغبا في تحريض مشاعرها على تذكر حياتهما معا. عبر القصة التي تخصهما، متابعا كل انفعالاتها، ورغم أن الطبيب ينفي إمكانية استيقاظ الذكريات، إلا أن «نوح، يستعيد قصيدة لوالث ويتمان عن الجسد والشيخوخة والبرودة، فيمكن لكل هذا أن يتلاشى بقوة الحب.. تبدو «آلي، صافية الذهن أحيانا، وفي أحيان أخرى مدعورة دون أن يعي أحد مصدر الألامها.

كنت أتساءل وقتها: «ماذا لو أُنِّي سجلت أشعار قريبتني وأنشدتها لها قرب سريرها في المستشفى، هل كان ثمة ما سيغير في الذاكرة المحتالة؟»

هكذا أتذكر «سيدة الشعر، بكتافة، بشعور فائض بالذنب، ربما لأنها عبرت حياتي دون فهم كاف!

أبقيتني في ساعة متأخرة من الليل، قمتُ فزعة، فطرحتُ علي السؤال الأكثر رعبا، «عن موقع دورة المياه،! كان علي أن أبقي غير مُصدقة لنصف دقيقة، فكيف يمكن لتلك المرأة التي تشد الشعر العامي، المحفوظ أو المرتجل، والتي تزورنا وتبثُ عندنا منذ أن فتحنا أعيننا على الحياة، كيف لها أن تكايد محنة الشك والألام في عمر باكر كهذا، كيف لجسدها الذي يتمتع بالحيوية وعقلها الذي يشع بالذكاء أن يخذلنا هنا على هذا النحو!

تقول الحكمة: «لن تشعر بما يمر به الآخرون حتى تمر به»، أو على الأقل حتى تشاهده في السينما، فلا شيء كالأفلام يمكنه أن يعيد فهم الحياة وتفسيرها على نحو موازن فالسينما تخلق عوالمها وتشابكاتها بطريقة مذهلة. ذكرني فيلم the father، الذي شاهدته مؤخرا، «بسيطة الشعر، حيث يجازف المخرج بإدخالنا إلى عقل أنتوني هوبكنز، عوض أن يتركنا ننظر إليه بشفقة من الخارج.. يجعلنا نعلق في صميم مخاوفه، في تلافيف غامضة من صنع الخرف!

لم يكن «أنتوني، رجلا منهارا فوق سرير، كان يتمتع بشخصية قوية، مستغنيا عن رعاية الآخرين. نصعد في البداية بوجود خدعة تقع فيها جميعا، لكنها ليست أكثر من خدمة عقل مصاب بالزهايمر! فهناك من سيجعلنا نستيقظ بعد كل صدمة ليقول: «هذا لم يحدث أبدا»!

تكادُ الشك، وأنتوني، يفتح النافذة ويُفلقها ليؤكد من موقعه من هذا العالم. فإن لم يخذلك جسدك وحركتك، فقد يخذلك عقلك، عقلك الذي سيجعل الصور تتناسل من مكان خفي!

اللحظة التي خبط فيها «أنتوني، الهواء بيديه باكيا كقطط يريد أمه لكي يشعر بالأمان، ذكرني «سيدة الشعر»، التي بكت هي الأخرى بصورة هستيرية عندما أخبرناها بأن أمها ماتت، بدا وقع الخبر عليها كأن أمها ماتت لثو، بينما مرّ وقت طويل على حادثة الوفاة. تبدو لي وكأن مرضى الزهايمر، يكابدون الحزن بصورة مضاعفة ومتكررة!

تمتعْتُ «سيدة الشعر، بقوة استثنائية في إدارة ظروف

اكتشف إرث
الفخامة المُلهمَة



الخدمة #

٥ سنوات / ١٠,٠٠٠ كم

التسجيل ##

السنة الأولى

باقعة التظليل @

إم ثري FX Tint

للمزيد
قم بزيارة
صالة العرض اليوم!



يسري العرض من ١ نوفمبر إلى ٣٠ ديسمبر ٢٠٢١ على كل الطرارات المياعة للاستعمال الشخصي. لا يسري العرض مع أي عروض ترويجية أخرى ولا على سيارات الأجرة أو مدارس تعليم السباق أو شركات تأجير السيارات ولا يشمل مشتريات الشركات أو تلك المخصصة لأي شغل من أشكال الاستعمال التجاري ولا المشتريات الحكومية. «الخدمة، وفقا لبرنامج الصيانة المجدولة، ٥ سنوات / ١٠,٠٠٠ كم (تشمل سنتين / ٤,٠٠٠ كم خدمة إضافية + ٣ سنوات/ ٦,٠٠٠ كم خدمة مجانية) وتشمل ١٠ مرات خدمة بمعزل مرة كل ١,٠٠٠ كم على كافة الطرارات. @ باقة التظليل (الجانب و الخلف)، إم ثري FX Tint لكافة الطرارات. ## التسجيل، تسجيل السنة الأولى على كل الطرارات.

الشركة العربية لتسويق السيارات ش.م.م
س.ت رقم: ١٠٥٢٠٥٥
للمستشارات البيع للأفراد: ٢٤٧٥٩٠٠٠، ٢٧٨٨-٢٥٨٨، ٩٩٢٦٦٣٦٦
مالة عرض حصرية في الوطنية
www.lincolnoman.com
تابعونا على:
lincoln_oman
lincolnoman

التحريه:

مدير التحرير:
24649505

قسم التظليل:
24649570
omantced@omandaily.com
قسم المحليات:
24649518
local@omandaily.com
قسم الاقتصادي:
24649520
mal@omandaily.com

رئيس التحرير:

رقم الهاتف:
24649500

البريد:
asim.alshidi@omandaily.com

الإعلانات:

24649593
99841230
99639264
omaniya3@yahoo.com

التوزيع:

الإشترابات:
70ريالاً سنويا لمؤسسات والأفراد
هاتف: 24649336/24649365
فاكس: 24649369
subscribe@oeppa.om

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فورا في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 24649336 من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا أو البريد الالكتروني: subscribe@oeppa.om

