

201000367412

عمان

رئيس التحرير
عاصم بن سالم الشيدري٢٨ صفحة
الثمن 200 بيسةمسقط ٣٨
صلالة ٢٧
٢٤ ٣٢«شباب عمان الثانية» الأول
في مهرجان السفن الشراعية الطويلة

أنتويرب «العمانية» : توجت سفينة البحرية السلطانية العُمانية «شباب عُمان الثانية» بجائزة المركز الأول على المستوى العام للمسابقات الرياضية ضمن فعاليات مهرجان السفن الشراعية الطويلة لعام ٢٠٢٢ بمدينة أنتويرب بمملكة بلجيكا. جاء ذلك في ختام مسير أطقم السفن الشراعية المشاركة في المهرجان بين طرقات مدينة أنتويرب البلجيكية قبل انطلاق المرحلة الثانية من سباق السفن الشراعية الطويلة. وكانت السفينة «شباب عمان الثانية» قد حققت ثلاث جوائز سابقة خلال رحلتها الدولية السادسة «عُمان أرض السلام».

www.omandaily.om

Sunday 24 July 2022 - Issue No 14527

الأحد ٢٥ من ذي الحجة ١٤٤٣هـ الموافق ٢٤ من يوليو ٢٠٢٢ م العدد ١٤٥٢٧

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢ م
تصدر عن وزارة الإعلام

السيد ذي يزن ضمن الخريجين

جلالة السلطان يرعى تخرج ضباط أكاديمية ساندهيرست بالمملكة المتحدة



جلالته يشيد بالمستوى الرفيع للخريجين ويدعوهم لتجديد العزم ومواصلة الجهد

العاهل المفدى يلتقي بالضباط العُمانيين مؤكدا أهمية تطوير مهاراتهم العلمية والعسكرية

رأي عمان

العسكرية.. وتاريخ العمانيين المشرف

لم يكن تفضل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- برعاية حفل تخرج الدفعة ٢٢٢ من ضباط أكاديمية ساندهيرست العسكرية الملكية بالمملكة المتحدة حدثاً عادياً أو لحظياً تخفت دلالاته وتبتعد بعد انتهاء الحدث مباشرة، لكنه من الأحداث التي تبقى دلالته طويلاً، كما أنه من الأحداث التي نستطيع أن نقرأ بين ثناياها الكثير من التفاصيل، التفاصيل القادمة من التاريخ والأخرى الداهية نحو المستقبل.

فرعاية صاحب الجلالة السلطان المعظم لهذا الحفل يدل على اهتمام جلالته الفائق بالقطاع العسكري، واهتمامه بأبنائه من أفراد قوات السلطان المسلحة الذين يدرسون ويتدربون في أرقى الأكاديميات العسكرية سواء داخل سلطنة عمان أو خارجها، وهذا ما أكدته حديث جلالته للضباط العُمانيين الدارسين في أكاديمية ساندهيرست العسكرية الملكية أمس.

كما أن وجود صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد وزير الثقافة والرياضة والشباب بين الخريجين دلالة تكشف عن اهتمام العُمانيين بقيادة وأفراداً بالعسكرية، وبشرف الانتماء لها: نظراً لما تقدمه للمنتسبين إليها من انضباط وقدرة على تحمل المسؤولية، إضافة إلى القدرة على قراءة الأحداث في سياقها الحقيقي، وسموه يسير على خطى العُمانيين الذين ينشرفون بالانتماء للقطاع العسكري، ويتشرفون بتقاليد العسكرية الرفيعة التي تكسبهم المزيد من القدرة على التحولات التي تحدث في العالم من حولنا.

«نص الكلمة ص ١٠»



■ جلالة السلطان يدون كلمة سامية في سجل الزوار بأكاديمية ساندهيرست العسكرية

لندن «العمانية» : تفضل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- فشمّل برعايته السامية الكريمة أمس حفل تخرج الدفعة الـ ٢٢٢ من ضباط أكاديمية ساندهيرست العسكرية الملكية بالمملكة المتحدة، وكان من بين خريجها صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد. ولدى وصول جلالة السلطان المعظم -أيده الله- إلى مقر الأكاديمية بلندن تشرف باستقباله أمر الأكاديمية اللواء الركن دنكن كابس.

بعد ذلك اعتلى جلالته -عزّه الله- المقصورة برفاقه أمر الأكاديمية، وأدى طابور الخريجين التحية العسكرية لجلالته، ثم استأذن قائد الطابور جلالته بتفتيش طابور الخريجين، وأثناء ذلك تفضل جلالته بالحديث مع الخريجين مشاركا سعادتهم بانتهاء البرنامج التدريبي ومشيدا بالمستوى الرفيع وبالمهارات التي اكتسبوها في فترة تدريبهم بالأكاديمية، داعياً إياهم إلى تجديد العزم ومواصلة الجهد لتحقيق مزيد من الإنجازات في مختلف المجالات بما يخدم رفعة أوطانهم.

ثم التقى جلالة السلطان المعظم -عزّه الله- بالضباط العُمانيين الدارسين في الأكاديمية، وهنأهم بوصولهم إلى هذه المرحلة، مؤكداً على أهمية مواصلة تطوير مهاراتهم العلمية والعسكرية، ومتمنيا لهم التوفيق في مسيرتهم المستقبلية.

وبهذه المناسبة البهيجة تفضل جلالته بتقديم هدية تذكارية إلى أمر أكاديمية ساندهيرست العسكرية، فيما تقبل جلالة السلطان المعظم هدية تذكارية قدمها أمر الأكاديمية بمناسبة رعاية جلالته السامية حفل تخرج هذه الدورة.

«التفاصيل ص ٢ - ٤»

@omandaily_newspaper

@omandaily1

Oman Daily

عمان

الريال مقابل الدولار
شراء: 0.384
بيع: 0.385

العملات الرئيسية

1727.09
دولار أمريكي

أسعار الذهب

المساء	المغرب	العصر	الظهر	النجر
8.18	6.59	3.40	12.18	4.09

مواقيت الصلاة





أشاد بالمستوى الرفيع للخريجين مؤكدا أهمية تطوير مهاراتهم جلالة السلطان يرعى حفل تخريج الدفعة الـ ٢٢٢ من ضباط أكاديمية ساندهيرست العسكرية



لندن . العُمانية: تفضل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- فشمّل برعايته السامية الكريمة أمس حفل تخريج الدفعة الـ ٢٢٢ من ضباط أكاديمية ساندهيرست العسكرية الملكية بالمملكة المتحدة، وكان من بين خريجيهما صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد.

ولدى وصول جلالة السلطان المعظم -أيده الله- إلى مقر الأكاديمية بلندن تشرف باستقباله أمر الأكاديمية اللواء الركن دتكن كايس. بعد ذلك اعتلى جلالته -أعزه الله- المقصورة يرافقه أمر الأكاديمية، وأدى طابور الخريجين التحية العسكرية لجلالته، ثم استأذن قائد الطابور جلالته بتفتيش طابور الخريجين، وأثناء ذلك تفضل جلالته بأبقاء الله -بالحديث مع الخريجين مشاركا سعادتهم بانتهاء البرنامج التدريبي ومشيدا بالمستوى الرفيع وبالمهارات التي اكتسبوها في فترة تدريبهم بالأكاديمية، داعيا إياهم لتجديد العزم ومواصلة الجهد لتحقيق مزيد من الإنجازات في مختلف المجالات بما يخدم رفعة أوطانهم.

ثم التقى جلالة السلطان المعظم -أعزه الله- بالضباط العُمانيين الدارسين في الأكاديمية، وهنأهم بوصولهم إلى هذه المرحلة، مؤكدا على أهمية مواصلة تطوير مهاراتهم العلمية والعسكرية، و متمنيا لهم التوفيق في مسيرتهم المستقبلية. وبهذه المناسبة الهيجية تفضل جلالته بتقديم هدية تذكارية إلى أمر أكاديمية ساندهيرست العسكرية، فيما تقبل جلالة السلطان المعظم هدية تذكارية قدمها أمر الأكاديمية بمناسبة رعاية جلالته السامية حفل تخريج هذه الدورة.

حضر حفل التخرج السيدة الجليلة حرم جلالة السلطان -حفظها الله ورعاه- وصاحب السمو السيد بلعرب بن هيثم آل سعيد وسفير سلطنة عُمان بالمملكة المتحدة، وفي الختام تفضل جلالة عاهل البلاد -أيده الله- بتدوين كلمة سامية في سجل الزوار بالأكاديمية.



الرعاية السامية لحفل تخريج ضباط ساندهيرست العسكرية



■ صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد أحد خريجي الدفعة

■ إشادة سامية بالمستوى الرفيع للخريجين والمهارات المكتسبة

■ جلالتة يدعو الخريجين إلى تجديد العزم ومواصلة الجهد



■ جلالة السلطان يلتقي بالضباط العُمانيين الدارسين في الأكاديمية

■ التأكيد على أهمية مواصلة تطوير المهارات العلمية والعسكرية



السيدة الجليلة حرم جلالة السلطان
تحضر حفل التخرج

أكاديمية «ساندهيرست» . . مصنع القادة سياسيا وعسكريا



كتبت. رحمة الكلبنانية

تعد أكاديمية ساندهيرست العسكرية الملكية بالملكة المتحدة واحدة من أعرق الأكاديميات العسكرية في العالم. وشهدت الأكاديمية التي تأسست في عام ١٨١٢م تخريج كبار قادة القوات المسلحة في العالم الذين حضروا أسماءهم في ذاكرة التاريخ، إضافة إلى أجيال من العائلات المالكة في دول العالم، وذلك من خلال دورة اختبارات شاقة للمهارات البدنية والعقلية يتعلم خلالها الضباط قيم الجيش وأساسيات القيادة العسكرية. كما تعد ساندهيرست الواقعة على حدود مقاطعة ساري مع بيركشاير جنوب إنجلترا مركزا تدريبيا أساسيا للضباط في الجيش البريطاني.

ويعرف العمانيون هذه الكلية جيدا، كونها المؤسسة العسكرية التي تخرج منها السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه، الذي التحق بالكلية مطلع ستينيات القرن الماضي. كما أن السلطان الراحل شمل برعايته حفل تخريج دفعتين جديدتين من الطلبة الخريجين بكلية ساندهيرست، وكان من بينهم عدد من الضباط العمانيين.

وإذا كان أبرز ما يميز الدورة الجديدة من ساندهيرست العسكرية هي أنها جاءت في ظل الرعاية السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، - حفظه الله ورعاه -، فإن ميزتها الأخرى أن من بين خريجيهما صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد. وقبل انخراط سموه في الدراسة العسكرية بأكاديمية ساندهيرست العسكرية كان قد درس العلوم السياسية والعلاقات الدولية في جامعة «Oxford Brookes University» البريطانية وفيها حصل على شهادة الماجستير في التاريخ.

وترتبط المؤسسات العسكرية في سلطنة عمان بعلاقات وثيقة مع كلية ساندهيرست العسكرية، حيث يلتحق سنويا عدد من الضباط المرشحين العمانيين بهذه الكلية العريقة. وقام في يونيو الماضي اللواء الركن دنكل كابس سي بي إي، أمر كلية ساندهيرست العسكرية باللواء الركن مطر بن سالم البلوشي قائد الجيش السلطاني العماني لبحث وتعزيز التعاون الأكاديمي بين الطرفين، كما قام بالاطلاع على أحدث الأنظمة المستخدمة في مركز الأمن البحري.

لم يمنعها من وضع برامج متطورة ومتوائمة مع العصر والمتطلبات العالمية، حيث تستقبل الأكاديمية طلبة من ما يقارب ٨٠ دولة حول العالم. وإلى جانب التدريبات العسكرية الصارمة وتمارين اللياقة البدنية، تحرص الأكاديمية على تدعيم منهجها بكل ما يساهم في تنمية وتعميق صفات القيادة، بالإضافة إلى المناهج النظرية التي تعرّف الضباط المنتسبين بأهم القضايا وشؤون الدفاع والشؤون الدولية والظروف السياسية والاستراتيجية، بالتركيز على العلاقات الدولية والأبعاد الدستورية والاجتماعية للعلاقات العسكرية والمدنية وغيرها من المحاور ذات العلاقة.

واعادهم من أجل سلاح المدفعية وسلاح المهندسين الملكيين. أما الكلية العسكرية الملكية فقد تأسست في عام ١٨٠٠ باعتبارها كلية لتخريج ضباط الصف، وبعد ذلك تحول اسمها إلى ستاف كوليدج، وتخصصت في تدريب الطلبة العسكريين. ثم أنشئت كلية جديدة في مدينة ساندهيرست، وانتقل إليها الطلبة في عام ١٨١٢، واستمرت في أداء مهامها حتى قيام الحرب العالمية الثانية. وبعد انتهاء الحرب ظهرت الحاجة إلى إنشاء أكاديمية مستقلة بذاتها تحمل لواء المحافظة على تقاليد المؤسسات معا ولتدريب الضباط النظاميين من أجل الجيش البريطاني. وتُعرف ساندهيرست بالمحافظة على تقاليدها في مناهجها، إلا أن ذلك

وتمتد قائمة خريجي ساندهيرست من الحكام والقادة لتشمل كلا من الأمير ويليام دوق كامبريدج وشقيقه الأمير هاري، وسيقهما أكثر من أمير من العائلة الملكية البريطانية.

إضافة إلى ملك الأردن عبدالله بن الحسين، وملك البحرين حمد بن عيسى، وأمير قطر تميم بن حمد، والشيخ سعد العبدالله الصباح أمير الكويت الأسبق، وأمير قطر السابق حمد بن خليفة.

وجاء تأسيس الأكاديمية التي تعد الأفضل على مستوى العالم نتيجة دمج الأكاديمية الملكية العسكرية والكلية الملكية العسكرية. حيث تأسست الأولى في عام ١٧٤١ في وولويتش بغرض تدريب الطلبة العسكريين

جهاز الاستثمار العماني
Oman Investment Authority

وظيفة شاغرة

يسر جهاز الاستثمار العماني الإعلان عن الشاغر الوظيفي الآتي:

المنصب	مدير عام
الشركة	شركة مسقط للمقاصة والإيداع
الموقع	مسقط، سلطنة عمان

إجراءات التقديم:

- للتقديم والاطلاع على الوصف الوظيفي المفصل يرجى زيارة صفحة جهاز الاستثمار العماني على منصة LinkedIn
- آخر موعد لتلقي الطلبات هو: ٣ أغسطس ٢٠٢٢م

إعلان

بمباركة سامية ، ونظراً لما تحظى به الرماية من اهتمام واسع ، وكونها إحدى الموروثات الحضارية، وبهدف إيجاد بيئة آمنة ومناسبة لممارسة هذه الرياضة وفق الضوابط والأحكام والأنظمة المعمول بها في سلطنة عُمان، يسر الاتحاد العماني للرماية الإعلان عن فتح باب التسجيل لطلبات تراخيص إنشاء وتشغيل أندية الرماية الخاصة، وعلى الراغبين في معرفة آلية الحصول على التراخيص عليهم التسجيل المبدئي من خلال الرابط التالي :

<https://forms.gle/QfkE4PyFjd4kuxA7>

علما بأن آخر موعد لاستكمال كافة متطلبات استخراج تصريح الإنشاء هو الأول من أكتوبر ٢٠٢٢م .

لمزيد من الاستفسار والاستيضاح الرجاء التواصل خلال فترة الدوام الرسمي على الهاتفين الآتيين:

(٩٢٦٦٨١٨ – ٩٩١١٨٧٨٧)
سيتم التواصل مع مقدم الطلب لاستكمال الإجراءات المطلوبة.

شروط تقديم الطلب المبدئي :
١. أن يكون المتقدم عماني الجنسية.
٢. أن لا يقل عمر المتقدم عن ٣٠ عاماً.
٣. أن يمتلك المتقدم نشاطا تجاريا موثقاً بسجل تجاري يتم إرفاقه بصيغة pdf عبر الرابط الإلكتروني الموضح .

هذا والله ولي التوفيق ،،،

التوجيه المعنوي
MG_MOD_OMAN
www.MOD.GOV.OM

هل تخطط لأخذ قرض ؟ قم بالتأمين على الحياة لأجل حماية الرهن

فلنكن إختياركم ، لجميع احتياجاتكم التأمينية | تواصل معنا على ٢٤٤٧٧٣٠٠

الشركة العمانية المتحدة للتأمين ش م ع ع
www.omanutd.com | info@omanutd.com

«الأرصاد» تتابع حالة جوية قد تؤثر على سلطنة عمان ابتداء من بعد غد

يونس الشيزاوي:
الرطوبة التي يضخها
بحر العرب تغذي
الأخاديد والمنخفضات
القادمة من الشمال

إصدار التقارير قبل
فترة من بدء التأثيرات
الجوية يساعد الجهات
المختصة على اتخاذ
التدابير اللازمة



طبقة جافة في الشمال تسهم بإضعاف أي موجة شرقية قادمة

البحر وتأثيراتها إضافة إلى مستوى الرؤية الأفقية، وفيما يخص التنبيه بوزارة الأمطار، فإنها تصدر قبل بدئها بـ١٢ ساعة كي تتمكن بقية الجهات من اتخاذ قراراتها وإجراءاتها واحتياطاتها. وأشار الشيزاوي إلى أن الأرصاد بدأت تطلق أسماء على الأخاديد والمنخفضات منذ السنة الماضية، توثيقًا للحالات وحفاظاً على المعلومات ويتم حفظ كافة المعلومات المتعلقة بالحالات.

الحالات المدارية

وعن الحالات المدارية أشار أخصائي الأرصاد الجوية بهيئة الطيران المدني إلى أن هناك موسمين للحالات المدارية في العام الواحد، الأول بين شهري مايو ويونيو، أما الثاني فيكون بين أكتوبر ونوفمبر، حيث تكون هذه الفترة قابلة لتشكيل الأعاصير. وبين الشيزاوي أن التصنيف لأي حالة مدارية يبدأ بعد وصول الحالة لمستوى عاصفة مدارية، مشيراً إلى أن الحالة القادمة سيتم تسميتها (سترانج)، في

سلطنة عمان بأمطار غزيرة على نطاق واسع، حيث تسهم الرطوبة التي يضخها المرتفع الجوي ببحر العرب في تغذية الأخاديد والمنخفضات القادمة من الشمال. وأضاف الشيزاوي متحدثاً عن المنخفضات الجوية التي شهدها أجواء سلطنة عمان مؤخراً قائلاً: تلك المنخفضات تأتي من جهة الشرق، ومعظمها من الهند وتسمى بموجات شرقية، وتكون مؤثرة بأمطار متفرقة في أغلب الأحيان، ولكن تأثيرها أقل من مستوى المنخفضات الشتوية، حيث يسهم وجود طبقة جافة في الشمال جهة إيران أو آسيا الوسطى، في إضعاف أي موجة شرقية قادمة إلى سلطنة عمان، حيث تقتصر التأثيرات غالباً على السحب المصاحبة.

وأوضح يونس الشيزاوي بأن الأرصاد الجوية تحرص على إصدار تقرير عن كل أخدود أو منخفض جوي قبل بدء التأثيرات بـ٧٢ ساعة ويتم تجديده كل ٤٨ ساعة، حيث يشتمل التقرير على معلومات عن كميات الأمطار المتوقعة وأماكن التأثير، وحالة

كتب: سهيل بن ناصر النهدي

أشارت الأرصاد الجوية بهيئة الطيران المدني إلى احتمالية تأخر أجواء سلطنة عمان بحالة جوية ابتداء من فجر بعد غد الثلاثاء، قد تستمر تأثيراتها حتى يوم الخميس القادم، حيث يتابع المختصون في الأرصاد الجوية مستجدات الحالة وسيتم الإعلان عنها بوسائل الإعلام. وشهدت سلطنة عمان خلال الفترة الماضية أمطاراً متفاوتة الغزارة، نتيجة تدفقات لسحب ماطرة مصاحبة لمنخفض جوي تلاشى عند السواحل الباكستانية الإيرانية، واستمر تدفق السحب لعدة أيام، كما صاحب التدفق نشاط واسع للكتونات المحلية على جبال الحجر والمناطق المجاورة لها.

وقال يونس بن حسين الشيزاوي أخصائي أرصاد جوية بهيئة الطيران المدني في تصريح خاص لـ(عمان): تتعرض سلطنة عمان بين فترة وأخرى لأخاديد ومنخفضات شتوية مصدرها شمال إيران وشرق أوروبا وقدموها يؤثر على أجواء

أمطار على عدد من الولايات

الشركة العمانية الأوروبية للصناعات الغذائية ش.م.ع. ٢٠٢٠		تقرير مجلس الإدارة للتربح الثاني من عام ٢٠٢٢	
الميزانية العمومية المجمعة (غير المدققة) عن فترة ستة أشهر المنتهية في ٢٠٢٠/٠٦/٣٠		تقرير مجلس الإدارة للتربح الثاني من عام ٢٠٢٢	
فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢١-٠٦-٣٠	فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢٠-٠٦-٣٠	فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢١-٠٦-٣٠	فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢٠-٠٦-٣٠
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
٢,٢٠٢	١,٤٥٨	٢,٢٠٢	١,٤٥٨
٥٥٢	٥٩٤	٥٥٢	٥٩٤
٤٠٨	٢٨٢	٤٠٨	٢٨٢
١٢٧	١٢٢	١٢٧	١٢٢
٩٨	٧٦	٩٨	٧٦
١,١٨٨	١,٠٨٤	١,١٨٨	١,٠٨٤
٣,٣٩٠	٣,٠٤٢	٣,٣٩٠	٣,٠٤٢
٢٢١	٢٢٢	٢٢١	٢٢٢
١٠٣	٤٠	١٠٣	٤٠
١٨	٢١	١٨	٢١
٢٩٤	٢٧٨	٢٩٤	٢٧٨
٨٤٧	١,١٦١	٨٤٧	١,١٦١
٣,٢٢٢	٣,٠٥٢	٣,٢٢٢	٣,٠٥٢
٣٦	١٢	٣٦	١٢
٨١	٨١	٨١	٨١
٣,٤٥١	٣,٠٤٧	٣,٤٥١	٣,٠٤٧
٤,١٢٧	٤,٠٠٨	٤,١٢٧	٤,٠٠٨
(٩٠٧)	(١,١٦٦)	(٩٠٧)	(١,١٦٦)
٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠
(٢,٠٠٧)	(٢,٠٦٦)	(٢,٠٠٧)	(٢,٠٦٦)
(٩٠٧)	(١,١٦٦)	(٩٠٧)	(١,١٦٦)
حساب الأرباح والخسائر المجمعة (غير المدققة) عن فترة ستة أشهر المنتهية في ٢٠٢٠/٠٦/٣٠		حساب الأرباح والخسائر المجمعة (غير المدققة) عن فترة ستة أشهر المنتهية في ٢٠٢٠/٠٦/٣٠	
فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢١-٠٦-٣٠	فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢٠-٠٦-٣٠	فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢١-٠٦-٣٠	فترة ٦ أشهر المنتهية في ٢٠٢٠-٠٦-٣٠
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
١١١٢	٩٨٨	١١١٢	٩٨٨
٢٥٠	٢٠٨	٢٥٠	٢٠٨
٢	-	٢	-
٩٢	٩٢	٩٢	٩٢
١٣٦	١٥٠	١٣٦	١٥٠
٢٤	(٣١)	٢٤	(٣١)
٣٠	٥٦	٣٠	٥٦
(٠)	(٩٠)	(٠)	(٩٠)
(٠)	(٠)	(٠)	(٠)
(٠)	(٩٠)	(٠)	(٩٠)
(٠)	(٠)	(٠)	(٠)
(٠,٠٠١)	(٠,٠٠٩)	(٠,٠٠١)	(٠,٠٠٩)
(٠,٠٠٣)	(٠,٠١٥)	(٠,٠٠٣)	(٠,٠١٥)
الحسابات بالكامل سوف ترسل بالبريد لكل مساهم حسب طلبه سواء باللغة العربية أو الإنجليزية خلال سبعة أيام من تاريخ استلام الطلب		الحسابات بالكامل سوف ترسل بالبريد لكل مساهم حسب طلبه سواء باللغة العربية أو الإنجليزية خلال سبعة أيام من تاريخ استلام الطلب	

مراسلو «عمان»

شهدت عدد من ولايات سلطنة عمان أمس هطول أمطار متفاوتة الغزارة مع جريان للأودية والشعاب.

ففي محافظة الداخلية

شهدت ولاية الحمراء هطول

أمطار بين المتوسطة والغزيرة

مصحوبة برياح نشطة وركزت

غزارة الأمطار على المناطق

والقسم الجبلية لجبل شمس

وقد سالت على إثرها الشعاب

وأودية غوا والنخر وأودية

الجانب الشرقي كما شهدت

مسافة العبريين هطول أمطار

بين المتوسطة والغزيرة وكذلك

الجبل الشرقي ما أدى إلى

جريان الأودية.

كما هطلت أمطار غزيرة على

عدد من مناطق ولاية عبري

بمحافظة الظاهرة

إلى هطول أمطار متفرقة

على ولاية دماء والطائيين

بمحافظة شمال الشرقية.

وفي جنوب الباطنة هطلت

أمطار متوسطة إلى غزيرة

عصر أمس على بعض قرى

وادي بني خروص بولاية

الوادي بمحافظة جنوب

الباطنة جرت على إثرها

الشعاب وانخفضت درجة

الحرارة.

وشهدت الولاية مؤخراً حركة

سياحية عقب جريان الأودية

في الأيام الماضية مما تسببت في

جريان الفيول في بعض المواقع.

وفي محافظة ظفار يتواصل

تساقط الرذاذ على الشريط

الساحلي للمحافظة، وتكاثف

سحب الخريف على المناطق

الجبلية.

وتجذب المناطق السياحية

والعيون في المحافظة الساح

الذين يتدفقون من داخل

وخارج سلطنة عمان هذه الأيام.

ومن بين المواقع السياحية

والعيون التي تجذب السياح

عين طبرق دائمة الجريان على

مدار العام.

العراق يطالب مجلس الأمن الدولي بعقد جلسة طارئة بعد قصف منتجع زاخو

ووقع القتال ليل الخميس الجمعة وتوقف في وقت متأخر من بعد ظهر الجمعة، وتواجهت مجموعتان مسلحتان مؤثرتان: قوة الردع ولواء ثورة طرابلس وكلاهما تابع للسلطة التنفيذية.



خلال ٨ جلسات استماع نُقلت عبر الإعلام

اتهام «ترامب» بالوقوف وراء الهجوم على الكابيتول . . والقرار بيد وزير العدل

مايك بنس، المرشحان الجمهوريان المحتملان للانتخاب الرئاسية الأمريكية في عام ٢٠٢٤، في تجمعين انتخابيين متنافسين في ولاية أريزونا الجمعة. ووقعت قطيعة بين الرجلين اللذين نجحت حملتهما في عام ٢٠١٦ في إيصال الملياردير الجمهوري إلى البيت الأبيض، بعد رفض مايك بنس منع التصديق على فوز الديمقراطي جو بايدن في انتخابات العام ٢٠٢٠. وهما الآن يدعمان مرشحين متنافسين لمنصب حاكم ولاية أريزونا الواقعة في جنوب غرب الولايات المتحدة. وفي هذه المباراة التي جرت عن بعد، حضر بنس إلى العاصمة فينيكس لدعم المرشحة كارين تايلور رويسون، بينما دعم ترامب المرشحة كاري لايك في وادي بريسكوت. وجاءت مشاركتهما في التجمعين الانتخابيين غداة كشف لجنة التحقيق في أحداث الكونغرس عن وضع نائب الرئيس السابق أثناء الهجوم على مبنى الكابيتول في واشنطن في السادس من يناير ٢٠٢١. وكتب ترامب الخميس على شبكته الاجتماعية «سوشل تروث»، «أريزونا لديها الفرصة أخيراً للحصول على حاكمة قوية. انتخبوا كاري لايك». وبعد إقباله الحشد منتظراً لأكثر من ساعتين الجمعة، بدأ خطابه بالحديث عن الهجرة التي تعد قضية رئيسية في حملة أريزونا، الولاية التي تشترك مع المكسيك بحدود طويلة. ثم انتقل سريعاً للحديث عن انتخابات عام ٢٠٢٠، فأعلن «الانتخابات مزورة وسرقت والبلاد باتت مدمرة بشكل منهجي بسببها». من جهته، أشاد بنس أمام تجمع داعم لكارين تايلور رويسون، بإنجازات «السنوات الأربع خلال إدارة ترامب وينس، منتقداً بشكل علني المرشحة المدعومة من الرئيس السابق على أنها كانت من أنصار الديمقراطيين ولعارضتها السابقة لترامب. وقال بنس «الجمهوريون في ولاية أريزونا لا يحتاجون إلى حاكم يدعم باريك أوباما وهيلاري كلينتون». وفيما أشار إلى اتهامات ترامب بشأن انتخابات ٢٠٢٠، قال «إذا سمح الحزب الجمهوري لكرارة الماضي بأن تسيطر عليه، سنخسر». ويلمح دونالد ترامب الذي لا يزال يتمتع بنفوذ قوي في الحزب الجمهوري، إلى فكرة الترشح للانتخابات الرئاسية في عام ٢٠٢٤. في المقابل، يضاعف مايك بنس مداخلاته وظهوره إلى جانب المرشحين للانتخابات المحلية، ولا يستبعد الترشح في وجه الرئيس السابق، مؤكداً أنه وزوجته كارين سيدهبان إلى «حيث ندعى».

الكايتول

حديقة «إليس»

13:00

أعلن بنس في رسالة أنه لن يعارض المصادقة على نتائج الانتخابات أمام الكونغرس

12:00 صباحا (الأوقات التقريبية)

أعطي دونالد ترامب المنصة وأخبر أنصاره بأنه لن «يعترف بالهزيمة»

حث ترامب نائبه مايك بنس الذي ترأس جلسة المصادقة على نتائج الانتخابات، على إبداء «شجاعة» وعرقلة هذه العملية

في ختام حديثه قال «نحن ذاهبون إلى مبنى الكابيتول»

توجه مؤيدو ترامب نحو الكابيتول

واشنطن

14:00

اقتحم آلاف من أنصار دونالد ترامب الكابيتول، ودخل المئات إلى المبنى

16:00 - 15:00

صُوّر أنصار ترامب وهم يتجولون داخل مبنى الكابيتول

16:17

دعا ترامب في شريط فيديو نشره على «تويتز» أنصاره «للمعودة إلى ديارهم»

18:30

أعلن رسمياً أن مبنى الكابيتول بات آمناً

20:00

استأنف الكونغرس جلسته وصادق بشكل نهائي على نتيجة الانتخابات

7 يناير، 3:42 فجرا

المصادقة رسمياً على انتخاب جو بايدن

لقي أربعة متظاهرين حتفهم قضي أحد عناصر الشرطة متأثراً بجروح أصيب بها بعد يومين من الاشتباكات

AFP

الصور لـ بريندان سميالوفسكي /إيرين شاف أليكس إيدلمان /شاوول لوب

لنظمت جلسات استماع حقيقية تحترم حقّ الدفاع، معرباً عن أسفه لقطع الشهادات ويُنْهَى على مراحل من دون استجواب مضاد. خلال جلسات الاستماع، أكد عدد من أعضاء فريق الرئيس السابق أنهم شرحوا له أنه خسر الانتخابات، وأوضح كاسيدي أوتشيتنوس المساعدة السابقة في البيت الأبيض أنه كان يعرف أن بعض التظاهرات كانت مسلّحة ومن الممكن أن تكون خطيرة. لكن بالنسبة لدونالد ترامب، لا قيمة قانونية لهذه التصريحات، فلو كانت لدى اللجنة «أدلة حقيقية،

حذّرت من تدريب عسكري دولي مشترك كوريا الشمالية تندد بالولايات المتحدة بسبب تصريحات واشنطن عن سرقة العملة المشفرة

هجوم نووي استباقي على كوريا الشمالية. وحذر المسؤول من أنه إذا اختارت واشنطن وأتباعها مواجهة مع بيونغ يانغ، سيواجهون اضطرابات أمنية، لم يواجهوها من قبل.

وذكر المسؤول الكوري الشمالي أن أمريكا وكوريا الجنوبية تمضيان قدماً في تدريب عسكري مشترك من ٢٢ أغسطس المقبل، وأنه من الواضح أن التدريب، كما هو في المرة الأخيرة، هو تدريب على

عواصم «وكالات» : نددت كوريا الشمالية السبت بتصريحات مسؤولة كبيرة في البيت الأبيض حول قدرات بيونغ يانغ في مجال الهجمات الإلكترونية، وقالت إنها ستستمر في التصدي لما وصفته بالعدوان الأمريكي، عليها. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية إن وصف كوريا الشمالية بأنها «مجموعة من المجرمين، بكشف الوجه الحقيقي لسياسة واشنطن المعادية لكوريا الشمالية. وقالت آن نيوبيرجر، نائبة مستشار الأمن القومي الأمريكي للتكنولوجيا والإلكترونية والتكنولوجيا الناشئة، يوم الأربعاء إن الكوريين الشماليين هم عصابة إجرامية في هيئة دولة، تسعى لكسب المال. ويسود اعتقاد كبير بأن كوريا الشمالية لديها الآلاف من المتسللين المدربين وبأن سرقة العملات المشفرة أصبحت مصدراً رئيسياً لتمويل البلد المبتلى بالعقوبات وبرامج أسلحته. ونقلت وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية عن المتحدث باسم وزارة الخارجية قوله «كشفت الإدارة الأمريكية أخيراً عن الصورة الحقيقية لسياساتها العدائية الأشد خسة والتي كانت مستترة تحت غطاء «الحوار دون قيود، و«الانخراط الدبلوماسي». ونسبت الوكالة إلى المتحدث قوله «بطريقة مماثلة ستتصدي كوريا الشمالية للولايات المتحدة، وهي المجموعة الوحيدة دون غيرها من المجرمين في العالم». وفي سياق آخر، وجهت كوريا الشمالية تحذيراً ضد تدريب مشترك بين كوريا الجنوبية وأمريكا، من المقرر أن يجري الشهر المقبل، قائلة إن أمريكا وأتباعها سيواجهون توترات أمنية خطيرة. وكشفت كوريا الشمالية النقاب في الموقع الإلكتروني لوزارة الخارجية، عن مقابلة جرت بين صحفيي وكالة «أسوشيتد برس» التلفزيونية وتشوي جين، نائب رئيس أحد المعاهد التابعة لوزارة الخارجية، حول نزاع السلاح والسلام، حسب شبكة «كبي. بي.إس. وورلد»، الإذاعية الكورية الجنوبية.

OCEANIC SHRIMP AQUACULTURE
روبيان المحيط
للإستزراع السمكي

FDO
شركة تنمية أسماك عمان ش.م.م
Fisheries Development Oman S.A.O.C

إعلان مناقصة

تعلن شركة روبيان المحيط للإستزراع السمكي وهي إحدى الشركات التابعة لشركة تنمية أسماك عمان عن طرح المناقصة التالية :

رقم المناقصة	المناقصة	الرسوم (ر.)	آخر موعد لتقديم العطاءات
OSA/01/2022	شراء وبناء واختبار وتشغيل خطوط التغذية بجهد 11 كيلو فولت من محطة التنوير للطاقة في خويمة (جعلان بني بو علي) إلى مواقع مشروع مزرعة الروبيان في خويمة وقرون وشبكات توزيع الجهد العالي ضمن مواقع المشروع.	100 رع	15 أغسطس 2022

• الشركات المؤهلة و المعتمدة من DCRP من الدرجة سي أو أعلى

• تقديم العطاءات : عبر ظرف مغلق و يسلم لشركة روبيان المحيط للإستزراع السمكي، دائرة المشتريات (الطابق الخامس بناية منارة القمر، محافظة مسقط) أو عبر البريد الإلكتروني: tender@oceanic.om

• سيتم إستقبال الاستفسارات عن المناقصات أعلاه من 24 يوليو إلى 10 أغسطس 2022 عبر البريد الإلكتروني: roy@oceanic.om (يرجى عنونة الرسالة برقم المناقصة)





هل يعود العالم العربي مرة أخرى إلى سياسة الحياد الإيجابي القديمة؟!

مثلاً في توفير المعدات العسكرية المتقدمة للعرب والجنوب عموماً لا تحتوي على الشروط المجحفة التي تفرضها الولايات المتحدة عليها. وهي أرخص سعراً وأسرع تسليحاً وخالية من المشروعية السياسية الغربية المعتادة، وإنما صفقات تجارية خالصة تتحقق فيها مصالح البائع والمشتري. لقد ثبت مثلاً أن صيغة أوبك بلس التي تضم أوبك وروسيا قد لعبت دوراً في استقرار سوق النفط العالمية، وارتفاع أسعاره بما ينقذ الدول العربية المنتجة للنفط من التراجع الخطير في اقتصاداتها بعد أزمة كوفيد-١٩، وتعهيدات حرب أوكرانيا، بينما تبدو الضغوط الأمريكية عليها لزيادة الإنتاج مضرة باستقرار السوق النفطية، وتوقعات الطلب عليه، وأيضاً وصفة مؤكدة لانهيار أسعاره والإضرار بمستوى النمو الجيد الحالي في إيرادات الدول النفطية. من المؤشرات التي يمكن قياسها على وجود بوادر وعي سياسي بضرورة الخروج من معسكر التبعية المطلقة لواشنطن الذي دخلته المنطقة بعد جولات كينسجرر المكوكية في منتصف سبعينيات القرن الماضي، والحاجة إلى توازن في السياسة الخارجية العربية مع الولايات المتحدة وحلفائها الغربيين من ناحية، ومع الصين والقوى الصاعدة الأخرى من ناحية أخرى:

١- الارتياح الذي حدث في العالم العربي للتصريح الصيني الرسمي بأن العالم العربي ليس منطقة فراغ استراتيجي، قال بايدن: إن أمريكا مصممة على أن تملأه حتى لا تملأه بكين وموسكو، وتشديد الصين على أن المنطقة مملوءة بشعوبها ودولها، وهي ليست تحت وصاية أحد. ٢- استئناف الاتصالات الروسية العربية بعد أيام فقط من زيارة بايدن، والتأكيد على أن هذه الزيارة لم تستطع أن تغير من استمرار علاقات قائمة على المصالح مع موسكو في سوق النفط وجولة لافروف العربية، وحديثه إلى مندوبي الدول العربية في الجامعة العربية، وتأكيد ه على الأسواق والاقتصاد العالمي، وما هي الشريك الاستراتيجي رقم واحد لروسيا في أفريقيا.

٣- زيارة الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي إلى صربيا ويوغسلافيا السابقة، واستحضار ميراث تيتو وناصر اللذين شارك مع نهرو في تأسيس حركة الحياد الإيجابي وحركة عدم الانحياز. من السابق لأوانه الحديث عن إمكانية تحول بوادر

التغيرات الحاصلة في النظام الدولي تمنح العالم العربي فرصة لتحقيق مصالحه مع الجميع، وتحقيق تنمية تصنيع وتصدير بمعدلات نمو عالية متواصلة دون انقطاع

فنجت من هذا الفخ الدول التي أنتجت هذه الخبرة، إذ كانت تحتاج عملية التنمية فيها إلى أن تتعاون مع العسكريين، كما كانت عملية التنمية تفرض عليها عدم التورط في استنزاف هذه التنمية الناشئة في صراعات العسكريين وحروبهم المحدودة، وبالوكالة على أراضي العالم الثالث والجنوب بعد، أن كان توازن الرعب والردع النووي، وتواجه حلفي وارسو والاتلسي قد تكفل بعدم حدوث حروب مباشرة بينهما. هنا نشأت حركة الحياد الإيجابي، وحركة عدم الانحياز، واستطاعت توفير بيئة مناسبة لدول مثل الهند والصين ومصر ويوغسلافيا السابقة (صربيا الحالية)؛ لتحقيق معدلات تنمية مستقلة، وعلاقات متكافئين مع الغرب والشرق على السواء، فكانت مصر تحصل على دعم للتصنيع الثقيل الذي بدأته من ألمانيا الغربية وقتها بيد ومن الاتحاد السوفييتي باليد الأخرى. إن تكرار هذه الحركة مستحيل مع اختلاف السياق الحالي عن سياق الخمسينيات والستينيات، واختفاء قيادات وآباء الاستقلال التاريخيين مثل: تيتو ونهرو، وناصر شواين لاي وسوكارنو ونكروما، ولكن يبقى منها مضمونها الحقيقي وهو جعل الصلحة الوطنية، وليس التبعية لقوة دولية هو الحرك للملاقات تعاوناً وصراعاً.

وإذا كان أحد أكبر غلالة الهيمنة في التفكير الاستراتيجي الغربي مثل: توني بلير وكينسجرر، وقيادات رسمية غربية مثل ماكرون الفرنسي، وشولتز الألماني يقرؤون جميعاً أن عهد القطب الواحد في طريقه للانتهاء، وإن العملاق الصيني أصبح يحكم الأمر الواقع قطباً دولياً منافساً لواشنطن، وأن روسيا تستجمع شتات قوتها، وأن الهند وأندونيسيا والبرازيل هي قوى صاعدة بقوة على سلم النمو الاقتصادي بسرعة هائلة.. فإنه لا معنى بعد ذلك لاستمرار إلغاء البيض في سلة واحدة خاصة وأن عروض الصين وروسيا

ثبت بكلام ترامب نفسه أن واشنطن في عهد أوباما وهيلاري كليتتون قد دعمت في البداية نشأتها. المشكلة الأخرى التي أخفق بايدن في حلها هي مشكلة تراجع الثقة في التعهدات الأمريكية تجاه حلفائها العرب، وهي مشكلة نتجت من خذلان واشنطن لعدد من دول المنطقة في نجدتها في صراعات وأزمات كبرى، وفي الامتناع عن تزويدها بأسلحة، وأحياناً وقعت فعلاً على اتفاقياتها الأولى، ولم تنفذ واشنطن هذه العقود ولم تستجب لهذه الطلبات. ولهذا فشل مسعى أمريكي مضمر في

زيارة بايدن حاول إقناع هذه الدول. إن حاجة هذه الدول إلى الحماية الأمريكية هي أكبر من حاجة أمريكا إلى نفعها وغازها وموقعها الجيوسياسي الفريد. ما الذي يمكن أن يستفيده العرب من وصولهم لستوى نسبي في إمكانية أن يقولوا (لا أو نصف لا لا) لامبراطورية الأمريكية ؟ ما الذي يمكنهم أن

يستفيدوا فيه من إدراك أن العالم تغير، وأن هناك أفعولاً في النفوذ الأمريكي على العالم، بل أقول أوسع للحضارة الغربية المسيطرة على العالم في ٤٠٠ عام الأخيرة من التاريخ الإنساني؟ إن هناك قوى عالمية أخرى بازغة ستشارك واشنطن أجلاً أو عاجلاً في تسيير النظام العام للملاقات الدولية، وأن نظاماً متعدد الأقطاب سينيهي هيمنة القطب الواحد مهما ازدادت شراسة الولايات المتحدة في حرب الجميع؛ لكي تبقى قطباً واحداً متحكماً في مصير العالم.

الدرس الأساسي هو العودة لخبرة حركة التحرر الوطني من الاستعمار القديم في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية التي وجدت فيه شعوب

أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية وحتى بعض الدول الصغيرة في أوروبا نفسها، مخيرة بالتبعية إما إلى العسكر الغربي الرأسمالي بقيادة أمريكا أو التبعية للعسكر الاشتراكي بقيادة الاتحاد السوفييتي السابق.

نجحت زيارة بايدن نسبياً في التهديد لإدماج إسرائيل (بشكل غير علني، متدرج في خطوات صغيرة، ومع بعض الأطراف العربية وليست كلها) في الشرق الأوسط.

لكنها أخفقت نسبياً في حل مشكلتين أصبحتا مزمنتين في علاقات واشنطن مع دول المنطقة، المشكلة الأولى إلى فشل بايدن في حلها أثناء زيارته، هي كسر كامل الحاجز النفسي الذي نشأ بين الولايات المتحدة وبين عدد من النظم السياسية في المنطقة منذ عهد أوباما. هي مشكلة نتجت في جزء منها عن ٣ أسباب: الأول موجود لدى ثلاث دول رأت في توقيع إدارة أوباما لاتفاق النووي مع إيران ٢٠١٥ دون التنسيق معها إهداراً لمصالحها الأمنية، واستهتاراً بخاؤها من البرنامج، وأيضاً من التمدد الإقليمي الإيراني، وفي الأخير تعاملأ فوقيًا من واشنطن مع هذه الدول بصورة تحمل تجاهلًا وريماً هائلة.

السبب الثاني هو عودة إدارة بايدن إلى التركيز على انتقاد حالة حقوق الإنسان في العالم العربي بعد انقطاع في عهد ترامب، ورغم ما بدأ أنه تراجع أمريكي عن سياسة النذ، وعدم الاعتراف بشرعيات سياسية قائمة بحكم الأمر الواقع، إلا أن بايدن واصل لفته المرتبكة، وأعاد تحت ضغط وأسئلة الإعلام الأمريكي وضغط الجناح اليساري في حزبه الديمقراطي التذكير في مباحثات جدة بجزء غير قليل من انتقاداته لحالة حقوق الإنسان العربية، فاستمر الحاجز النفسي قائماً بينه وبين نظرائه العرب، بل ربما زاده مواقف بروتوكولية وسياسية متحدية قابلته بها أطراف خليجية.

السبب الثالث هو ما يمكن وصفه بلغة استعلاء مستمرة من كل الإدارات الأمريكية تجاه النظم العربية ويراها محللون لغة تتسم بالفطرسه.. لغة تنفي عن العرب ملمحاً من ملامح التحضر والمشاركة في الحضارة الإنسانية.

هذه اللغة مع لغة تدليل وتباه ترفع باستمرار من شأن إسرائيل وتقدمها التقني، خلقت مرارة هائلة لدى النظم العربية بعد أن كانت المرارة من السياسة الأمريكية مكانها في الشوارع العربية سواء بغزو العراق والمشاركة في تفكيك ليبيا وسوريا، وما نتج عنه من كارثة تأجيج الحروب العاطفية، وتفكيك الدولة الوطنية العربية، وأيضاً ما نتج عنه من كارثة تهنية كل الظروف لنشأة داعش. الخ الخ الخ

الأقواس الذهبية تذهب إلى الحرب

من خلال حربها على أوكرانيا، قدمت روسيا المزيد من الأدلة على أن العلاقات التجارية وحدها لا تكفي لمنع الحرب، لكن بعيداً عن الإشارة إلى أن العالم يجب أن يتخلى عن المشاركة، تسلط الحرب الضوء على الحاجة إلى روابط سياسية واجتماعية أعمق



أن ماري سلوتر - إيان شابيرو

أي من هذا على روسيا. في عام ٢٠٠٠، اقترح فلاديمير بوتين على بل كليتتون أن روسيا ينبغي لها أن تنضم إلى عضوية الناتو، لكن هذه الخطوة لم تتخذ قط. لو حدث ذلك فإنه كان لغير جدياً مواقع روسيا الجيوسياسية، وأن كان أيضاً لغير طبيعة الناتو بدرجة كبيرة. على أية حال، أبحرت تلك السفينة وضاعت الفرصة. وأن تسببت الحرب التي شنها بوتين على أوكرانيا في إحياء الناتو كتحالف مناهض لروسيا، وبات من المرجح الآن أن تنضم فنلندا والسويد إلى عضويته. علاوة على ذلك، منح الاتحاد الأوروبي كلا من أوكرانيا ومولدوفا وضع الدولة المرشحة، وأرست رئيسة مفوضية الاتحاد الأوروبي أورسولا فون دير لاين الأساس لخطة أشبه بخطة مارشال من أجل أوكرانيا بهدف تمكينها من إحراز تقدم سريع بعد توقف القتال.

بعبارة بسيطة، عملت حرب بوتين على توحيد الغرب. والان تلتخص المهمة في الحفاظ على هذه الوحدة لفترة كافية لضمان تكبيد بوتين أكبر قدر من الخسائر نظير حربه على النحو الذي يردعه بشكل دائم عن بذل المزيد من الجهود لتوسيع حدود روسيا بالقوة. ولكن بلوح في الأفق تحد أكبر. فلن يتسنى للغرب أبدا إقامة علاقات سلمية حقيقية مع روسيا في غياب درجة كبيرة من التكامل الاقتصادي والسياسي والقطبي الاجتماعي. لذا، يجب أن يفكر الخبراء الاستراتيجيون الغربيون ليس فقط في كيفية إلحاق الهزيمة بروسيا ودمعها (وإعادة بناء أوكرانيا)، بل وأيضاً كيفية إلغاء العقوبات المفروضة على روسيا تدريجيا في نهاية المطاف. كان الجمع بين الارتباط السياسي والاقتصادي، في النهاية، أمراً بالغ الأهمية لنجاح خطة مارشال في أوروبا الغربية وإعادة دمج اليابان في الاقتصاد العالمي بعد الحرب العالمية الثانية. ينطبق منطق مماثل على الصين. وجه العديد من العلقيين انتقادات شديدة إلى دونالد ترمب بسبب قراره بسحب الولايات المتحدة من الشراكة عبر المحيط الهادئ، وهي كتلة تجارية تضم ١٢ دولة مطلة على المحيط الهادئ وتستبعد الصين. من منظور المنتقدين، كانت الشراكة عبر المحيط الهادئ ضرورية لتعزيز نفوذ أمريكا في منطقة حرجة، مع تقليص نفوذ الصين. ولكن في حين كانت سياسة ترامب بعيدة كل البعد عن كونها حكيمة، فإن عزل الصين فكرة سيئة في حد ذاتها. ذلك أن استبعاد الصين يعني المحازفة بتمكن التنشدين في القيادة الصينية وزيادة الحافز الذي يدفع الصين إلى التصرف بشكل عدائي، أو حتى اللجوء إلى العنف. بدلا من ذلك، ينبغي للولايات المتحدة أن تنضم إلى الاتفاقية الشاملة للتقدمية للشراكة عبر المحيط الهادئ (التي جاءت خلفا للشراكة عبر المحيط الهادئ) وأن تدعم انضمام الصين إليها. يعتمد تأثير التجارة الدائمة على الشمول الاقتصادي والسياسي، وهي مهمة بالغة الصعوبة في عالم اليوم، ومن المؤكد أن إنجازها لن يتسنى بين عشية وضحاها. ولكن بينما تسعى إلى تلبية حتمية إنهاء العدوان الروسي في الأمد القريب، يتعين علينا أن نعمل أيضا على ابتكار استراتيجية بعيدة الأمد لبناء عالم أكثر سلاما وازدهارا.

- أن ماري سلوتر المديرة السابقة لتخطيط السياسة في وزارة الخارجية الأمريكية، والمديرة التنفيذية لـ مركز أبحاث New America، وأستاذة Emerita للسياسة والشؤون الدولية في جامعة برينستون.
- إيان شابيرو أستاذ العلوم السياسية بجامعة ييل ومؤلف كتاب الاحتواء: إعادة بناء استراتيجية ضد الإرهاب العالمي.
- خدمة بروجيكت سنديكت



محمد العريان

البلدان تستشعر الآن أنها أصبحت أكثر عرضة للعقوبات الأمريكية. لكن من المستحيل استبدال شيء ما بلا شيء، وهذا يعني أننا لن نشهد خسارة كبيرة للدولار أو التفوق المالي الأمريكي في المستقبل القريب. بدلا من ذلك، ستضفي العقوبات المزيد من الزخم على عملية التفتت الاقتصادي العالمي التدريجي، والتي تخذت أيضا قبل بضع سنوات على الرسوم الجمركية التي فرضتها إدارة ترامب. الآن أصبح لدى عدد أكبر من البلدان سبب أقوى لملاحقة قدر أعظم من المرونة المالية وأشكال من التأمين الذاتي التي تقتصر إلى الفاعلية طبيعتها. بقودنا هذا إلى المناقشة الثالثة. في غياب نهاية للحرب في الأفق، ماذا ينبغي للغرب أن يفعل الآن؟ انطلاقا من خوفهم من التداييع على أسعار الطاقة وإمدادات الغاز إلى أوروبا، يستسلم كثيرون في الغرب لإغراء المطالبة بوقف اختياري لأي عقوبات جديدة أو حتى فرض عقوبات إضافية مجتزأة. لكن آخرين يفضلون اتخاذ تدابير إضافية لحاسية روسيا على هجماتها العشوائية على المدنيين الأوكرانيين. على أية حال، لا يخلو الإبقاء على نظام العقوبات الحالي من المشكلات، نظرا للهدف المزدوج المتمثل في الضغط على روسيا والحد من الارتباك الاقتصادي الذي لحق بأوروبا.

علاوة على ذلك، كما قالت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين مؤخرا، يبدو الأمر وكأن روسيا «تبتز» أوروبا من خلال التهديد بقطع إمدادات الغاز في أي لحظة. ليس من المستغرب إذن أن تحت المفوضية البلدان الأعضاء على خفض الاستهلاك بنسبة ١٥ ٪. بموجب نظام العقوبات الحالي، يجازف الغرب بعبءات إضافية جواديين. في حين قد يساعد تخفيف العقوبات في تهدئة المخاوف بشأن توقعات أوروبا الاقتصادية، فإن هذا الخيار غير وارد، بسبب الفطائع التي ترتكها القوات الروسية في أوكرانيا. ولكن إذا كان الغرب جادا بترتكيب روسيا من خلال عقوبات اقتصادية ومالية معوّقة حقا، فيتعين عليه أن يتقبل ما لا مفر منه ويعمل عل إزالة الانتقاء الجزأ في فرض العقوبات في مجال الطاقة. لا شك أن القيام بذلك من شأنه أن يخلق تأثيرا اقتصاديا شديد الحدة في الأمد القريب على الاقتصادات الأوروبية وبعية العالم، فيعمل على تضخيم عَرض «الحرائق الصغيرة في كل مكان» والذي حذرت منه المتاح لها لتوفير الدعم الموجه إلى الشرائع المستضعفة بين السكان، وكذا البلدان الهشة، ويتعين على الهيئات المتعددة الأطراف أن تعمل على دعم البلدان النامية من خلال المساعدات وإطار أكثر عملية للتخفيف من أعباء الديون. إذا جرى تنفيذ هذا الخيار على النحو اللائق، فسوف يُفضي إلى نتائج أفضل في الأمدين المتوسط والبعيد مقارنة بالاستراتيجية الحالية.

■ ■ محمد العريان رئيس كلية كوينز في جامعة كامبريدج، وأستاذ بكلية وارتون بجامعة بنسلفانيا.





الرياضة

عمان

✉ sport@omandaily.om

الأمريكية فيليكس تعود عن اعتزالها

يوجين (الولايات المتحدة) أ.ف.ب.: أكد المنتخب الأمريكي لألعاب القوى، لوكالة فرانس برس أن مواطنته الأسطورة أليسون فيليكس عادت عن اعتزالها من أجل المشاركة في سباق التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م ضمن بطولة العالم لألعاب القوى في مدينة يوجين الأمريكية.

وكانت فيليكس قد أعلنت اعتزالها عقب اليوم الافتتاحي للعرس العالمي، بعدما نالت برونزية سباق التتابع المختلط مع منتخب بلادها، رافعة رصيدها من الميداليات إلى ١٩ في ١٠ مشاركات في المونديال بينها ١٣ ذهبية. وباتت الفرصة سانحة أمام فيليكس: لتعزيز غلتها بالميدالية ٢٠١. وقال مسؤول في المنتخب الأمريكي: أليسون فيليكس ستشارك في تصفيات التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م.

بهدف المحافظة على الموروث الحضاري وتشجيع الكفاءات الوطنية

بمباركة سامية . . إنشاء أندية الرماية الأولمبية الدولية الخاصة



من مشاركة منتخبنا الوطني للرماية في دورة الألعاب الرياضية الخليجية بالكويت

والجماعية التي تؤهلهم إلى تحقيق إنجازات مشرفة ومتقدمة أثناء مشاركتهم في البطولات الدولية، وبما يحقق الأهداف الوطنية المرجوة في وفد الفريق الوطني للرماية بالكفاءات الوطنية من الرماة.

صقل مهارات الشباب

بينما تحدث اللواء عبدالله بن علي الحارثي، مساعد المفتش العام للشرطة والجمارك للعمليات النائب الثاني لمجلس إدارة الاتحاد العماني للرماية قائلا: إن إنشاء أندية الرماية الأولمبية الدولية الخاصة في سلطنة عُمان من المؤمل أن تسهم في صقل مهارات الشباب والمهتمين في هذا الجانب، فهي تُعد رافداً حقيقياً للفريق الوطني للرماية، إذ ترفده بالعناصر الشابة الجاهزة من الجنسين لتمكّنهم من المشاركة بفعالية في المنافسات المحلية والإقليمية والدولية التي ينظمها الاتحاد العماني للرماية والاتحادات الدولية الأخرى. وأشار إلى أن إنشاء هذه الأندية سيساعد على نشر ثقافة الرمي وفق أساليب عالمية حديثة ومتطورة، ويهدف جميعاً إلى تشجيع الأفراد على ممارسة هذه الرياضة ونشرها وتطويرها بطريقة منهجية ومتقدمة في سلطنة عُمان.

أهمية اتباع الجميع التعليمات المنظمة بما يتناسب، وعمل هذه الأندية وتسخير جميع مرافقها خدمة للرامي العماني، متمنيا التوفيق للجميع لما فيه خدمة الوطن وقائده المفضى -حفظه الله ورعاه.

تحقيق الأهداف الوطنية

من جانبه قال اللواء الركن مطر بن سالم البلوشي، قائد الجيش السلطاني العماني النائب الأول لمجلس إدارة الاتحاد العماني للرماية: نبارك لمنتسبي قوات السلطان المسلحة أولاً وللجمهور الكريم على تفضل مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى -حفظه الله ورعاه- بالمباركة السامية لإنشاء أندية الرماية الأولمبية الدولية الخاصة في سلطنة عُمان؛ لتلامس احتياجات مختلف شرائح المجتمع في مجال الرماية لهذا الموروث الحضاري الأصيل. وأضاف اللواء الركن: إن إنشاء هذه الأندية الأولمبية الدولية الخاصة يأتي في وقتها المناسب وبما ينسجم مع ما يتطلع إليه الرامي العماني في مختلف المستويات، وما يشكله ذلك من حافز للكثير من الرماة والهواة الراغبين والمجيدّين لهذه الرياضة في اكتساب المهارات والخبرات الفردية

إرث حضاري أصيل

وقال الفريق الركن بحري عبدالله بن خميس الرئيسي، رئيس أركان قوات السلطان المسلحة رئيس الاتحاد العماني للرماية: تأتي المباركة السامية بإنشاء أندية الرماية الأولمبية الدولية الخاصة؛ حرصاً من لدن حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى -حفظه الله ورعاه- على توفير بيئة مناسبة لهذا الإرث الحضاري الأصيل وبما يتماشى مع الأنظمة والقوانين المتبعة في هذا الشأن، حيث ستكون فرصة سانحة للارتقاء بمستوى الرماة من ذوي المهارات والكفاءات العالية، واختيار الشباب القادرين على تمثيل سلطنة عُمان خير تمثيل في المنافسات الإقليمية والدولية.

وأشار إلى أن أندية الرماية الدولية الخاصة من المؤمل أن تكون المكان المناسب والملائم الذي يشجع على ممارسة هذه الرياضة، مؤكداً حرص قوات السلطان المسلحة على الاهتمام برعاية الرماية من خلال البرامج التدريبية المحلية والعسكرات التدريبية الخارجية، والمشاركات الإقليمية والدولية التي أسفرت عن تحقيق نتائج متقدمة ومشرفة أسهمت في رفع علم سلطنة عُمان في المحافل الدولية. وأكد الفريق الركن بحري على

العُمانية: بمباركة سامية من حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم القائد الأعلى -حفظه الله ورعاه- إنشاء أندية الرماية الأولمبية الدولية الخاصة كإحدى المنشآت الرياضية والاجتماعية الترفيهية التي يشرف عليها الاتحاد العماني للرماية، بهدف المحافظة على الموروث الحضاري، وتشجيع الكفاءات الوطنية على ممارسة هذه الرياضة المهمة.

وتُعد الرماية الدولية من الرياضات الأولمبية التي تمارس في معظم دول العالم، وتحكمها قوانين وأنظمة محددة يضعها الاتحاد الدولي لرياضة الرماية، وتستهدف توحيد إدارة مسابقات الرماية في جميع أنحاء العالم من أجل تطوير وتنمية هذه الرياضة.

كما يهدف إنشاء هذه الأندية إلى رفد الفريق الوطني للرماية بالعناصر الوطنية الشابة من الجنسين؛ لتمكينهم من المشاركة بفاعلية في المسابقات الإقليمية والدولية، والإسهام في بناء الفرد وفقاً لإرشادات ديننا الحنيف، لتدريب جيل ناشئ على استخدام أسلحة الرماية بطرق آمنة، وإيجاد مكان ملائم وأنظمة واضحة لممارسات هواية الرماية، وتوسيع القاعدة الرياضية. ونشر مفهوم الرماية الأولمبية الدولية على مستوى سلطنة عُمان.

يعود للتجمع ١٩ سبتمبر المقبل

المنتخب الوطني يلاقي العراق في دولية الأردن



من اللقاءات السابقة للمنتخب الوطني الأول

يعود المنتخب الوطني الأول لكرة القدم للتجمع في النصف الثاني من شهر سبتمبر المقبل، وسيشارك في دورة رباعية ستقام في الأردن بدعوة من الاتحاد الأردني لكرة القدم خلال الفترة من (٢٣ إلى ٢٦) سبتمبر المقبل، بمشاركة منتخبات الأردن والعراق وسوريا. وسيلعب المنتخب الوطني أولى مبارياته مع العراق يوم ٢٣ سبتمبر على أن يشهد يوم ٢٦ من الشهر ذاته لقاء تحديد البطل الذي يجمع الفائز من المباراتين إلى جانب مواجهة تحديد صاحب المركز الثالث. ومن المنتظر أن يعلن الجهاز الفني قائمة اللاعبين المختارين للمعسكر القادم خلال الفترة من (١٩ إلى ٢٧) سبتمبر، حيث وضع الجهاز الفني قائمة موسعة تضم (٣٥) لاعباً بينهم عناصر جديدة تم اختيارها من مباريات الدوري بهدف تجربتهم.

وكان برانكو قد استدعى (٤٣) لاعباً لمعسكرات ومباريات المنتخب الوطني في الفترة الماضية، وضمت القائمة كل من: فايز الرشدي، وأحمد فرج، وإبراهيم المخيني، ومحمد المسلمي، وأحمد الحميسي، وفهمي دوربين، وخالد البريكي، وعبدالعزیز الغيلاني، وأحمد الكبي، وعبدالله فوز، وعيس الهشامي، وصلاح الجيجاني، وعبدالعزیز المقبالي، وحارب السعدي، ويزيد المعشني، وأحمد الحارثي، وهاجر الأغبري، وعمر الفزاري، ومحسن جوهري، وياسين الشياحي، ومحمد الغافري، وخالد الهاجري، ومحسن الفساني، وعمر المالك، وعلي البوسعيدي، وعلي سالم، ويوسف الشياحي، وعصام الصبحي، وجمعة الحبسي، وأرشد العلوي، وعمر الفزاري، وسعود الحبسي، وعمران الحديدي، والمنذر العلوي، وجميل الجهمدي، وإبراهيم الراجي، وحسين الشحري، ومعتز صالح، ومروان تعيب، ومحمد رمضان، ومحمود مبروك، وأيمن درويش، وعبد الرحمن الفساني.

تواصل منافسات بطولة قوات السلطان المسلحة لكرة القدم

تواصل منافسات بطولة دوري قوات السلطان المسلحة لكرة القدم في نسختها الـ(٢٥) التي انطلقت في (٢٠) من يوليو الحالي، وتستمر حتى الـ(٣) من أغسطس المقبل والمقامة حالياً في محافظة ظفار، وذلك بالمجمع الرياضي في محافظة ظفار. ففي منافسات الجولة الافتتاحية للدوري انتهت المباراة الأولى بين فريق سلاح الجو السلطاني العماني وفريق الحرس السلطاني العماني بالتعادل السلبي، وفي المباراة الثانية تمكن فريق وزارة الدفاع من الفوز (٢ / ٠) على فريق البحرية السلطانية العمانية. وأظهرت المباراتان المستوى الفني والكروي العالي الذي تتمتع به الفرق المتنافسة في البطولة.



جانب من مباريات الجولة الافتتاحية للبطولة



«التراخيص» شرط المشاركة بعد تصنيف الاتحاد العماني

بطل الدوري والكأس لن يشارك في كأس الاتحاد الآسيوي هذا الموسم

كتب - ناصر درويش

أوضح الاتحاد العماني لكرة القدم أن مشاركة أندية سلطنة عمان في كأس الاتحاد الآسيوي ستكون للفائز ببطولة الدوري والكأس للموسم الرياضي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ الذي سينطلق في الثامن عشر من سبتمبر المقبل، وأكد اتحاد الكرة في تعميم أرسله لأندية دوري عمانتل أن بطل الدوري والكأس للموسم الرياضي ٢٠٢١/٢٠٢٢ لن يشارك في النسخة القادمة من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي. وكان «عمان الرياضي» قد انضرد بخبر عدم مشاركة السبب بطل الدوري والكأس لهذا الموسم في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي. ويأتي قرار عدم مشاركة بطل الدوري والكأس في النسخة القادمة بعد التغييرات التي أجراها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بانتقال مسابقتها دوري الأبطال وكأس الاتحاد من نظامهما الحالي بين فصلي الربيع والخريف إلى فترة الخريف – الربيع عبر سنتين تقويميتين بدءا من موسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤. وحسب أجندة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم فإن النسخة المقبلة ستنتهي في فبراير ٢٠٢٣ فيما غير الاتحاد الآسيوي مواعيد بطولته بدءا من نسخة ٢٠٢٣ لتكون ما بين سبتمبر ومايو من العام نفسه، ما يعني ضيق الوقت لمشاركة أبطال موسم ٢٠٢٢، وبالتالي سيرعف أبطال موسم ٢٠٢٣ في كل الدول، ولهذا فإن بطل الدوري في الموسم المقبل سيكون له أحقية المشاركة في النسخة القادمة.

تراخيص الأندية

من جانب آخر، أكد الاتحاد العماني لكرة القدم في تعميمه المرسل أن المشاركة في النسخة القادمة من كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مرتبط بحصول النادي على (التراخيص الآسيوي) الذي

سوف يتم تطبيقه على الأندية المشاركة في دوري عمانتل للموسم ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣، وهي السبب ونادي عمان والسويق وصحار والنهضة والبشائر وصور والعروبة والرساق وظفار والنصر والاتحاد والصنعة. وتعتبر تراخيص الأندية العمانية وثيقة العمل الأساسية

للمرخص لها، التي تحتوي على الحد الأدنى من متطلبات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المرخص له استيفاء حد أدنى من المتطلبات حتى يتم تصنيفه كنادي يؤدي دوره كاملا تجاه كرة قدم «ممتازة»، في دوري عمانتل وبطولات الاتحاد الآسيوي.

وتنقسم المعايير التي يجب على مقدم طلب الترخيص الالتزام بها حتى يتمكن من الحصول على الترخيص إلى ٦ فئات، وهي: الرياضية – البنية الأساسية – الموظفين والإدارة – القانونية – المالية – التسويق والترويج، والهدف من ذلك هو، الحفاظ على موثوقية ونزاهة مسابقات

الأندية على المستوى المحلي والقاري، والسماح بإجراء مقارنة مرجعية لمقدم طلب الترخيص من حيث المعايير المالية والرياضية والقانونية ومعايير الإدارة والموظفين ومعايير البنية الأساسية والعمل على تحسين وتطوير معايير كرة القدم في سلطنة عمان بشكل مستمر

مبارك المقبل يعزز صفوف الاتحاد

صلاية - عادل البراكة

عزز الفريق الكروي الأول بنادي الاتحاد صفوفه بالتعاقد مع اللاعب مبارك المقبل قادما من نادي صحار، كما جدد الفريق عقد اللاعب خالد العقبوي وذلك استعدادا للموسم الجديد ٢٠٢٢/٢٠٢٣. وكانت إدارة نادي الاتحاد قد تعاقدت مؤخرا مع المدرب الوطني أحمد بن سالم بيت سعيد لقيادة الفريق الكروي الأول، والتي تعد خطوة مهمة وخيارا إيجابيا، كونه سبق وأن قاد الفريق باقتدار عندما تمكن من إعادته إلى مصاف دوري عمانتل وتحقيق النتائج الإيجابية خلال وجوده على رأس الجهاز الفني، وفي مارس ٢٠٢١ قدم استقالته من تدريب فريق الاتحاد لالتحاقه بدورة تدريبية بدولة قطر للحصول

١١ ناديا في دوري ناشئي اليد.. أغسطس القادم

كشفت لجنة المسابقات بالاتحاد العماني لكرة اليد عن مواعيد انطلاق مسابقات الموسم الرياضي الجديد (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣)، وفترات التسجيل الأولى والثانية للاعبين العمانيين والأجانب، جاء ذلك في اجتماع لجنة المسابقات برئاسة محمد بن سالم العلوي، عضو مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة اليد، ورئيس لجنة المسابقات، بحضور أعضاء اللجنة، حيث ستكون انطلاقا الموسم الرياضي الجديد بدوري الناشئين الذي سينطلق يوم (٢٦ أغسطس القادم بمشاركة (١١) ناديا، وستكون بداية تسجيل اللاعبين من يوم الأحد (٢٤) من الشهر الجاري، أما دوري الشباب بمشاركة (٩) أندية، ستكون الانطلاقة يوم (٩) سبتمبر المقبل، وتبدأ فترة تسجيل اللاعبين من يوم الأحد. وسيشهد دوري الدرجة الأولى مشاركة (٧) أندية، وستكون يوم (٢٨) أكتوبر القادم، وستكون فترة

هشام العدواني يدير برنامج

تدريب مدربي القيم الأولمبية بقطر

يدير المحاضر الأولبي هشام العدواني دورة تدريب مدربي تعليم القيم الأولمبية التي تنظمها الأكاديمية الأولمبية القطرية خلال الفترة من ٢٥-٢٨ يوليو الجاري بالعاصمة القطرية الدوحة، وتستهدف مدربي الأندية والعلمين والمهتمين بالحركة الأولمبية والاستراتيجيات الحديثة لتعليم القيم الأولمبية، والتعرف على القيم الأولمبية الرئيسية الثلاث ومبادئ الحركة الأولمبية، وكذلك القيم التربوية وعلاقتها بالقيم الأولمبية من ناحية المفهوم والمعنى والهدف،

حفل اليوم الأول من برنامج دورة التضامن الأولبي لمدربي كرة الطاولة (المستوى الثاني)، بنقاشات فنية مترية من قبل المشاركين في الدورة التي ينظمها الاتحاد العماني لكرة الطاولة وبدعم من اللجنة الأولمبية العمانية ولجنة التضامن الأولبي الدولي، وذلك بقاعة المؤتمرات بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر. وتشهد الدورة التدريبية التي تقام لمدة ستة أيام متواصلة مشاركة واسعة من المدربين المؤهلين للمشاركة بهذه الدورة الدولية، وتشرف على تقديم الدورة وجميع الجلسات النظرية والعملية المحاضرة الدولية كريمة طلعة من الجزائر. وافتتحت الدورة صباح أمس بحضور عادل بن إبراهيم البلوشي أمين السر العام للاتحاد ومحمد

الجباسي عضو مجلس الإدارة ورئيس لجنة الحكام والمدربين، حيث رحب أمين السر العام بالمحاضرة الدولية وكافة المشاركين، مؤكدا أهمية هذه الدورة التي تأتي في إطار سعي واهتمام الاتحاد لتطوير الكفاءات الفنية للمدربين وتأهيلهم بالشكل المناسب لقيادة أفضل وأكفا للأجهزة الفنية بالأندية والمنتخبات الوطنية في الفترة القادمة، مشيرا إلى أن الدورة تعد فرصة جيدة لكافة المشاركين لتطوير إمكاناتهم ومعارفهم الفنية بما يعزز من رصيد خبراتهم الفنية.

استفادة قصوى

وطالب رئيس لجنة الحكام والمدربين من كافة المشاركين تحقيق الاستفادة القصوى من هذه الدورة، وطرح كافة أسئلتهم واستفساراتهم للمحاضرة الدولية والاستفادة من خبرتها الكبيرة في مجال التدريب الدولي، وذكر الجباسي بأن الاتحاد مستمر في إقامة الدورات والبرامج التطويرية للمدربين في المرحلة القادمة، مثمنا التجاوب الكبير للمدربين المؤهلين المشاركين بالدورة وتفاعلهم الإيجابي في الفترة المنصرمة لأجل المشاركة بهذه الدورة، متمنيا أن تحقق الدورة كافة أهدافها المطلوبة. وبدأ عقبها نشاط الدورة، حيث فضلت المحاضرة الجزائرية كريمة طلعة أن يكون اليوم الافتتاحي للدورة متضمنا تعريفات عامة وتقديم شرح للمنهج التدريبي للدورة وأبرز المبادئ العامة، ثم تعرف المشاركون في الفترة المسائية على بعض المبادئ الأساسية كالتدريب على الدوران والانحرافات وفي الأيام

الأخرى سيتم التطرق عن آلية تعليم وتدريب اللاعبين ذوي المستويات الجيدة وتقديم محاضرة تربوية عن الحركة، وستتضمن الدورة في أيامها المتبقية أيضا عددا من المحاور والجلسات النظرية والعملية ومناقشة العديد من

المستجدات في عالم التدريب، حيث سيكون برنامج الدورة مكثفا وواقع ست ساعات يوميا متوزعة بين فترتين، وتشمل الجوانب النظرية والتطبيق العملي في الفترة المسائية لما تم دراسته نظريا في الفترة الصباحية.

برنامج الدورة

ومن المقرر أن تطرق الأيام الأخرى من الدورة، إلى آلية تعليم وتدريب اللاعبين ذوي المستويات الجيدة وتقديم محاضرة تربوية عن الحركة، وستتضمن الدورة على التدريب في آلية إعداد الجوانب البدنية العامة وأنظمة الطاقة (التدريب الهوائي والتدريب اللاهوائي) واستغلال وظيفة العفيل وأبرز البطاقات والتكتيكات الفنية واستغلالها في المنافسات مثل: الحجز والسحقة، وسيتم إجراء العديد من التطبيقات العملية منها: التدريب على حركة الأقدام والبطاقات الفنية في الإرسال والاستقبال وتعدد الكرات والدوران العلوي ومبادئ الهجوم

والدفاع في اللعبة، والضغط وأساليبه، وتحليل اللعب والتسجيل وتطبيق بعض التكتيكات المضادة للخصم في فترات مختلفة باللقاء.

محاضرة دولية مؤهلة

يشار إلى أن المحاضرة الدولية كريمة طلعة من الجزائر هي محاضرة مؤهلة من الاتحاد الدولي لكرة الطاولة وتمتلك خبرة فنية عالية في إدارة الدورات التدريبية ذات المستويات الدولية المتقدمة، إلى جانب أنها كانت لاعبة وبطلة إفريقيا لكرة الطاولة في مرحلة سابقة، كما عملت في الجانب التدريبي كمدربة للعديد من الأندية والمنتخبات، وتوجد الآن في عضوية اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي كمدربة خبيرة وتقدم العديد من الدورات مؤخرًا في البحرين وقطر والإمارات وغيرها من الدول الأخرى.

وتأتي إقامة دورة المدربين الدولية في إطار الاهتمام المتواصل والحرص المستمر للاتحاد العماني لكرة الطاولة، على تأهيل الكوادر البشرية المنتسبة للاتحاد من مدربي ولاعبين وحكام وإداريين وفنيين، حيث يعد المدربون أحد أهم عناصر التطوير الرئيسية في منظومة لعبة كرة الطاولة، ويسعى

مناقشات فنية مثرية في دورة التضامن الأولمبي لمدربي الطاولة



كريمة طلعة تلقي محاضرتها للمشاركين في الدورة

بالإضافة إلى الاستمرار في إعطاء الأولوية لتدريب ورعاية الناشئين لدى جميع مقدمي طلب الترخيص، وتحسين مستوى الإدارة والتنظيم لمقدمي طلب الترخيص، وتنمية القدرة المالية والاقتصادية لمقدمي طلب الترخيص ورفع مستوى موثوقيتها وشفافيتها مع توجيه الاهتمام اللازم لحماية الدافئين، وتحسين البنية الأساسية الرياضية لمقدمي طلب الترخيص لتوفير مجتمعات رياضية آمنة ومجهزة بشكل جيد لكل من الجمهور ووسائل الإعلام، وضمان استمرار المسابقات الدولية لموسم واحد، ومراقبة اللعب المالي النظيف في المسابقات. وهنا يجدر بنا أن نشير إلى أن الملف المالي كان هو العقبة الحقيقية التي أدت إلى عدم حصول الأندية الة المشاركة في دوري عمانتل على الرخصة حسب الوضع الراهن.

وكان اتحاد الكرة قد حذر الأندية غير الحاصلة على الرخصة من أنها لن تتمكن من المشاركة آسيويا بجانب الغرامة المالية المترتبة التي خفضها مجلس إدارة اتحاد الكرة من ٧ آلاف ريال عماني في السنة الأولى إلى النصف وكذلك من ١٤ ألف ريال عماني في السنة الثانية للنصف أيضا مع خصم ٦ نقاط. وسبق أن تسلم اتحاد الكرة من نظيره الآسيوي تحذيرات شديدة بتطبيق عقوبات على اتحاد الكرة في حال عدم تطبيق نظام التراخيص للدوري المحلي وتشمل هذه العقوبات الاستبعاد من المشاركة في مسابقات الاتحاد الآسيوي وعدم حضور حلقات العمل وتراجع مركز وتصنيف المنتخب الوطني بين الاتحادات الآسيوية وعدم النظر في أي برامج تطويرية تخص الاتحاد من الناحية الفنية والإدارية ورفع الموضوع للجنة الانضباط الخاصة بالاتحاد الدولي لكرة الفيفا للنظر في موضوع الاتحاد العماني لعدم تطبيقه نظام تراخيص الأندية.



الأحمر الشاب يتربص بنقاط الصومال في كأس العرب . اليوم



لاعبو منتخب الشباب في حصة تدريبية استعدادا لمواجهة الصومال

كتب - فيصل السعيد

يرفع المنتخب الوطني للشباب شعار التعويض، حينما يلاقي نظيره المنتخب الصومالي في تمام الساعة السادسة مساء بتوقيت سلطنة عمان، وذلك على أرضية الملعب الرئيسي لمدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية بمدينة أبها السعودية في إطار الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة لبطولة كأس العرب لكرة القدم للشباب في نسختها الثامنة المقامة منافساتها حالياً في مدينة أبها بالملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٢٠ يوليو الجاري حتى ٦ أغسطس المقبل، ويسعى منتخبنا الوطني بقيادة مديره الإسباني ديفيد جوردو إلى تعويض ما فاتته في الجولة الافتتاحية حينما تلقى الخسارة أمام نظيره المنتخب المصري بهدف دون رد، وبيات يتذيل جدول ترتيب مجموعته الرابعة برصيد خال من النقاط، مناضفة مع نظيره المنتخب الصومالي الذي خلد للراحة الإيجابية في الجولة الافتتاحية.

وأكمل شباب الأحمر استعداداتهم للقاء من خلال حصة مسائية أمس على أرضية الملعب الودييف لمدينة الأمير سلطان، ركز خلالها الجهاز الفني على تطبيق النواحي الفنية التكتيكية التي يسعى لتنفيذها في مواجهة اليوم. وسيكون الخطأ متوعداً أمام أشبال المدرب الإسباني ديفيد جوردو إذا ما أرادوا أن يقتصدوا إحدى بطاقات الصعود إلى الدور ربع النهائي للبطولة، لاسيما وأن هامش التعويض بات ضئيلاً باعتبار أن منتخبنا سيختم مشواره في دور المجموعات اليوم بمواجهة نظيره الصومالي المتربص بدوره لاقتناص النقاط الثلاث لأمنية اليوم في ظل خضوع المنتخب المصري للراحة الإيجابية في الجولة الثانية من منافسات المسابقة.

فرصتنا سانحة للعبور

أشاد مدرب منتخبنا الوطني للشباب الإسباني خوان ديفيد مانسيلا بالستوى الذي ظهر به اللاعبون في مواجهة الأولى أمام منتخب مصر، وأكد عزمهم على تحقيق نتيجة إيجابية اليوم، وقال: «قدمنا مباراة جيدة في الجولة الأولى، وكنا الطرف الأفضل في أغلب الفترات، وسنحت العديد من الفرص المحققة التي لم نحسن استغلالها كما يجب»، مضيفاً: ظهر اللاعبون بشكل جيد، ولكن تفاصيل صغيرة تسببت في خسارتنا، ووقفنا جيداً على تفاصيل المباراة الماضية، لمعالجة الأخطاء، وتحسين مستوى الأداء الفني للمجموعة. وحول مباراة المنتخب الصومالي اليوم الفرصة لا تزال سانحة للعبور، وعلينا الظهور بشكل أفضل، وتحقيق الفوز للحفاظ على أمل التأهل للمرحلة الثانية، ولدينا مجموعة مميزة من اللاعبين، وهم قادرون على المضي بعيداً في مشوار البطولة. وواصل الإسباني حديثه: بطولة كأس العرب مرحلة مهمة من مراحل الإعداد، يجب علينا استغلالها، كما يجب الاحتكاك الدولي أمام منتخبات جيدة يمنحك مساحة أكبر للعمل والبناء لما هو أهم في القادم، وبلا شك أننا حققنا مكاسب عديدة من مشاركتنا الحالية، وسنسعى للحصول على أكبر فائدة لخدمة خطتنا وعملائنا القادم في تصفيات كأس آسيا.

جاهزية تامة

من جانبه، أكد مدير المنتخب الوطني للشباب يونس الشبلي بأنه تم تحضير اللاعبين جيداً لمواجهة الصومال اليوم، وخاصة بعد الجهد البدني الكبير، والمستوى المميز الذي ظهر به الفريق في مواجهة الأولى أمام مصر، حيث قال: الجميع في أتم الجاهزية، واللاعبون جاهزون بدنياً وذهنياً للقاء، وهم عازمون

على تحقيق الفوز، والحفاظ على حظوظهم في التأهل للمرحلة الثانية. وأضاف الشبلي: قدم الفريق مباراة رائعة في أول ظهور رسمي له، وكنا قريبين من الوصول لشباك مصر في مناسبات عديدة، ولكن لم يحالفنا الحظ، وكنا الند بالناد للمنتخب المصري في أغلب الفترات، ولكن هذا هو حال كرة القدم. وعن مواجهة الصومال قال: مباراة مهمة، وسيبدل اللاعبون قصارى جهدهم لتحقيق العلامة الكاملة، وأشكر الأجهزة الفني والإداري والطبي على جهودهم الكبيرة: لتحضير اللاعبين وتجهيزهم للقاء. وكان منتخبنا قد اكتفى بتجربتين وديتين دوليتين تخللتا معسكره التحضيري الداخلي الأخير في العاصمة مسقط قبيل شد الرحال إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في هذه البطولة، حيث واجه نظيره المنتخب الفلسطيني مرتين، وانتصر في كلتا المواجهتين، وتفوق في مواجهة الأولى بهدف دون رد من توقيع اللاعب سالم العبري في الدقيقة (٨٥)، وجد انتصاره في مواجهة الثانية بهدفين لهدف من إضاء اللاعبين خالد السليمي في الدقيقة (٣٠) وسالم العبدلي في الدقيقة (٥٧). تجدر الإشارة إلى أن منتخبنا الوطني للشباب قد بدأ مراحل برنامج إعداده خلال شهر مارس الماضي من خلال إقامة معسكرات استكشافية للمشاركة في بطولة كأس العرب، والتصفيات الآسيوية المقرر إقامتها في شهر سبتمبر المقبل في سلطنة عمان، واستمر في برنامج إعداده حتى استقر على القائمة النهائية لعناصر المنتخب الوطني.

ووقع الاختيار على (٢٣) لاعباً، وهم: سعيد بن علي العدوي (الرسناق)، وسالم بن ناصر الشماخي، والمتنصر بن عبدالله الهولي (السويق)، وأسامة بن فرج الراحي، وملهم بن سالم الحضرمي، وجواد بن خليفة العبري (السب)، وخلفان بن سالم الرديني، وعبدالعزيز بن سالم الخالدي (صحم)، والعتصم بن غانم السمين، وسلطان بن بدر المرزوق (ظفار)،

وسعيد بن غاصب الغنوصي، ومأمون بن سعيد العريمي (العروبة)، وعاهد بن الحيشي المشايخي، ومازن بن صالح بن زايد (مسقط)، وعبدالمجيد بن عبدالحافظ البلوشي، وعلي بن حسن البلوشي (نادي عمان)، وأمين بن كريم النهاني، ومحمد بن حمد العوفي، والمهندي بن عامر العبري (نزوى)، ومحمد بن عبدالحكيم بيت سبيع (النصر)، وسالم بن سليمان العبدلي، وناصر بن علي الصقري.

نظام البطولة

وتأتي إقامة البطولة في إطار التقارب بين اللاعبين العرب، ومد جسور التواصل فيما بينهم تعميقاً لمبادئ المنافسة الشريفة، واللعب النظيف الممزج بالروح التنافسية العالية. وتهدف البطولة في مقامها الأول إلى إعداد المنتخبات المشاركة لخوض التصفيات المؤهلة لكأس العالم للشباب المزمع إقامتها في أندونيسيا ٢٠٢٣. ويشترك في بطولة كأس العرب الثامنة للشباب تحت سن (٢٠) عاماً المقامة منافساتها حالياً في مدينة أبها بالملكة العربية السعودية (١٨) منتخباً بحضور كل المنتخبات العربية ما عدا منتخبات قطر، والكويت، وسوريا، وجزر القمر التي اعتذرت عن المشاركة في وقت سابق. ووزعت المنتخبات الـ (١٨) المشاركة على (٦) مجموعات تضم كل منها (٣) منتخبات تتواجه فيما بينها بنظام المباراة الواحدة، ليتأهل لاحقاً صاحب المركز الأول من كل مجموعة، بجانب أفضل منتخبتين يحتلان المركز الثاني في المجموعات الست إلى الدور ربع النهائي من البطولة، واعتباراً من الدور ربع النهائي ستعرف البطولة بين المنتخبات الثمانية المتأهلة فيما بينها، وصولاً لنهائي الكأس يوم ٦ أغسطس المقبل.

تجدر الإشارة إلى أن منتخبنا الوطني للشباب ينافس في المجموعة الرابعة التي تضم إلى جواره منتخب

مصر والصومال، فيما تضم المجموعة الأولى صاحب الدار والضيفة منتخب السعودية إلى جوار منتخب العراق وموريتانيا، بينما تضم المجموعة الثانية منتخبات الإمارات والأردن واليمن، وتتنافس في المجموعة الثالثة منتخبات الجزائر وليبيا ولبنان، فيما تتنافس في المجموعة الخامسة منتخبات تونس والبحرين وجيبوتي، وتضم المجموعة السادسة في طياتها منتخبات المغرب والسودان وفلسطين.

وكانت النسخة الأولى من بطولة كأس العرب للشباب قد أقيمت عام ١٩٨٣، واحتضنتها المملكة المغربية، حيث توجت العراق بلقب البطولة، وحلت السعودية وصيفة، بينما أقيمت النسخة الثانية بعد عامين وتحديداً عام ١٩٨٥ في الجزائر، وتوجت السعودية بلقبها، واكتفى صاحب الأرض والجمهور منتخب الجزائر بمركز الوصافة، فيما أقيمت النسخة الثالثة عام ١٩٨٩ في العراق، وتوجت المغرب بلقبها، وحلت العراق المضيضة في مركز الوصافة، وحافظت المغرب على لقبها في النسخة الرابعة لبطولة كأس العرب للشباب التي استضافتها في ديارها عام ٢٠١١، فيما اكتفت السعودية بميداليات مركز الوصافة، واحتضنت الأردن النسخة الخامسة من بطولة كأس العرب للشباب عام ٢٠١٢، وظفرت تونس بلقبها، وحلت السعودية وصيفة للمرة الثالثة في تاريخها والثانية على التوالي. وشارك منتخب السنغال كضيف شرف في النسخة السادسة التي جرت على الأراضي السعودية عام ٢٠٢٠، ولم يكتف المنتخب الضيف بشرف المشاركة بل توج بلقبها على حساب المنتخب التونسي الذي اكتفى بدوره بحلوله في مركز الوصيف، فيما جرت النسخة السابعة في الأراضي المصرية، وشهدت تتويج السعودية بثاني ألقابها التاريخية في بطولة كأس العرب للشباب عقب اقتناصها اللقب الأول في النسخة الثانية للبطولة التي أقيمت في الجزائر عام ١٩٨٥، وحلت الجزائر في وصافة النسخة السابعة.

الأولمبي يختبر قدراته أمام البحرين في ثاني تجاربه بمعسكر تركيا . اليوم

كتب - فيصل السعيد

يخوض المنتخب الوطني الأولمبي ثاني تجاربه في معسكره التحضيري الخارجي بتركيا وذلك حينما يواجه شقيقه المنتخب البحريني الأولمبي في أمسية اليوم وسط تكتلات وتطلعات كبيرة بتحسين تدريجي لافت في أداء الأحمر مقارنة بالبروفة التجريبية السابقة، حيث يسعى الجهاز الفني لمنتخبنا بقيادة المدرب الوطني أكرم حبريش إلى تصحيح الأخطاء ومعالجة نقاط الضعف التي ارتكباها لاعبه في التجربة الودية التي خاضها الفريق مساء أمس الأول أمام نظيره نادي هودار الإيراني والتي حسمها الأخير لصالحه بهدف دون رد.

ويأمل حبريش في الظهور بمستوى فني وتكتيكي مقنع في التجربة الأولى أمام شقيقه المنتخب البحريني اليوم قبل أن تتكرر مواجهة المنتخبين مجدداً يوم ٢٧ يوليو

الجاري في كلاكيت للمرة الثانية بمعسكر تركيا الذي يعكف من خلاله منتخبنا على الاستفادة من الدروس الفنية والتكتيكية ورفع معدلات اللياقة البدنية بغض النظر عن النتائج المقدمة. وبيات في حكم المؤكد أن يختم المنتخب الوطني الأولمبي معسكره الخارجي في تركيا بتجربة ودية أخيرة في مواجهة ناد سعودي لم تتحدد هويته بعد، حيث ستقام المباراة عشية ختام المعسكر يوم ٣٠ يوليو الجاري. ويهدف الأحمر الأولمبي من برنامج إعداده إلى تسريع نسق ووتيرة الإعدادات المرهلي تمهيدا لخوض سياق الاستحقاقات الدولية المقبلة أبرزها المشاركة في تصفيات كأس آسيا تحت ٢٣ عاماً المؤهلة إلى أولمبياد باريس ٢٠٢٤، تسبقها المشاركة في بطولة اتحاد غرب آسيا للمنتخبات الأولمبية دون ٢٣ عاماً عطفاً على المشاركة في بطولة دول مجلس التعاون لكأس الخليج العربي للمنتخبات الأولمبية.

وتتكون تشكيلة المنتخب من (٢٤) شخصاً، هم: ميثم بن علي العجمي ونصر بن عبدالله الراسي (الاتحاد) ونواف بن سالم الحوسني والفرج بن مبارك الكوموي (الخابورة) وسعيد بن مسعود السلاامي ومطيع بن جمعة السعدي (السويق) ومحمد بن عبدالحكيم الحاتمي وعبدالله بن صباح الحيسي ومننصر بن طالب الرذجالي (السب) وعبدالله بن محمد الفليلتي (الشباب) وعبدالله بن سالم المرشفي وفهد بن سعيد الراسي (صور) ونوح بن طالب الرذجالي ومؤثر بن سعد الخليلي وخالد بن علي الفطريفي (فنجاء) وعيسى بن خلفان الناعبي وملهم بن يوسف السندي (مسقط) ومصعب بن علي المكي (المصنعة) وطارق بن خميس المعشري وباسل بن سالم الجابري (نزوى) وعبدالله بن خميس الجابري (فنجاء) ومحمد بن موسى الهنائي (النهضة) وسالم بن حبيب آل عبدالسلام وخالد بن سعيد العبادي (صحم).



جانب من المواجهة الودية للأحمر الأولمبي ونادي هودار الإيراني





أضاميم

المكتبات الأهلية العامة .. نواة مراكز ثقافية واعدة



■ البحث عن الكتب يحفز الطلاب على القراءة

المكتبات والمراكز دور في الحفاظ على المخطوطات العمانية، من خلال جمعها وتصويرها رقمياً، وتحقيق هذه المخطوطات)، الفقرة الواردة بين هلالين هي من التقرير ذاته.

أما عن المكتبات الأهلية التي تشرف عليها وزارة الثقافة والرياضة والشباب، فعددتها بـ١٤؛ (٦١ مكتبة أهلية عامة) في مختلف المحافظات العمانية؛ ٤ منها في مسقط، وواحدة في ظفار، و٢١ مكتبة في الداخلية، و٨ في جنوب الباطنة، و٣ في جنوب الشرقية، و١٤ في شمال الشرقية، وواحدة في البريمي، و٣ في الظاهرة، ويبلغ عدد

المراكز الثقافية الأهلية سبعة مراكز؛ في سناو، ومنج، وبديبة، وإبراء، والسبب، ونزوى، وهذه المعلومات من التقرير ذاتها، وعلمت أنه قبل أيام، تم إشهار مركز ثقافي في ولاية إزكي، ليكون إضافة واعدة، ومن التقرير الوزاري أيضاً، هذه الفقرة الختامية: (تعمل الوزارة حالياً على إعداد خطة عمل، لدراسة ومراجعة اللوائح بهدف تسهيل الإجراءات، وتحسين أداء وتنظيم عمل المكتبات، والمراكز الثقافية الأهلية).

أغلب هذه المكتبات والمراكز تعيش هذه الأيام في تنافس حميمي، لتقديم برامج تثقيفية وتعليمية تخدم أبناء القرية أو الولاية أو المدينة، بعض

لم تعد المكتبات الأهلية مجرد قاعات للقراءة وإعارة الكتب، بل حاولت إداراتها مواكبة أحلام جيل الشباب الرقمي، المنفتح على وسائل التواصل الاجتماعي، وبعضها خرج من مفهوم المكتبة، لتكون نواة لمراكز ثقافية واعدة، ببرامج مختلفة ومفارية.

وأطلالة على الماضي: ففي سنوات التسعينات ظهرت في بعض الولايات العمانية، بإدارة تأسيس مكتبات أهلية، تبعتها تجارب مماثلة في ولايات أخرى. في وقت لم يعرف المجتمع فيه المكتبات الأهلية، (ومن يفعل الخير لا يعدم جوازيه .. لا يذهب العرف بين الله والناس).

وقد أطلعت على تجربتين: الأولى تجربة «مكتبة الشيخ محمد بن مسعود البوسعيدي، في ولاية منج، افتتحت عام ١٩٩٨م، وتحوّلت بهمة القائلين عليها إلى: «مركز منج الثقافي»، افتتح في نوفمبر عام ٢٠١٧م، وأصبحت المكتبة بعد عشرين عاماً ضمن مكونات المركز، يقدم برامج متنوعة للتنمية البشرية، ومنذ افتتاحه قدم ٢٥٠ برنامجاً، بعضها يمتد إلى عام كامل.

يتألف مركز منج الثقافي من عدة مبانٍ: مبنى خاص بالمكتبة، وما تبعها من خدمات، ومبنى للنادي العلمي والاستوديو، يقدم برامج علمية، وتسجيل حلقات تبث على موقع اليوتيوب، ويتألف الاستوديو من قسمين خاصين بالتسجيل التلفزيوني والصوتي، والمبنى الثالث خاص بالتعليم والتدريب، وفيه قاعة متعددة الأغراض، كما يضم مبنى المسرح المفتوح، ومعه غرفة تحكم، ومتابعة أنشطته من خلال الحسابات الخاصة به في الفيسبوك والتويتر.

والثانية تجربة «مكتبة الندوة الأهلية العامة، في ولاية بهلا، افتتحت عام ١٩٩٦م، وهي الأخرى مركز إشاع ثقافي، رغم أنها ما تزال بمسماها الأول: «مكتبة»، ويضم موقع المكتبة مسرحاً مفتوحاً يقدم فيه الفعاليات الثقافية والفنية، كالدورات والأعمال المسرحية الهادفة.

هناك تجارب أخرى واعدة، كتجربة «مركز سناو الثقافي، في ولاية سناو، الذي افتتح عام ٢٠١٤م، نظم المركز أكثر من ندوة ثقافية، من بينها ندوة عن الشيخ سالم بن محمد الحارثي رحمه الله، وكذلك تجربة مكتبة «وقف الحمراء»، ومكتبة «الشيخ محسن بن زهران العبري، في ولاية الحمراء، وفي نزوى مدينة العلم والثقافة، تم إحياء «المكتبة الأهلية العامة»، بإعادة بنائها وتأسيسها من جديد، يتزامن معها افتتاح «مركز الإبداع للثقافة والابتكار»، وفي مختلف ولايات الداخلية وبقية محافظات السلطنة، توجد مكتبات ومراكز ثقافية، أصبحت هذه الأيام مقصداً للشباب، يترددون إليها، للاستفادة من البرامج التي تقدمها.

إدارات المكتبات والمراكز استحدثت برامج لتجسير العلاقة مع المجتمع، الإدارات المتجددة تعرف ما يريده الشباب، ليستفيد من برامج تعينهم على مناهجهم الدراسية، وخلال الإجازة الصيفية، وفقرة إغلاق المدارس، التي تصل إلى أكثر من ثلاثة أشهر، تعمل فيها إدارات المكتبات والمراكز كخلية نحل، من أجل أن تتواصل مع المجتمع، ببرامج ترضي طموح الشباب، ومحاولة نزعهم من مشغلة وهو العالم الرقمي، والوهم المخدر للفضول، في هواتفهم وحواسيبهم، ومتابعة سيل التفاهات.

خلال الفترة الماضية، تواصلت مع «دائرة المكتبات والمراكز الثقافية الأهلية، بوزارة الثقافة والرياضة والشباب، للاطلاع عن كُتب على الدور الذي تقوم به الوزارة، باعتبارها المسؤول الرسمي عن المكتبات والمراكز الثقافية الأهلية، والمشرقة على الأنشطة الذي تقوم به، فحصلت منهم على تقرير، يتناول الدور الذي تقوم به هذه المكتبات الأهلية، وإشراف الوزارة عليها، حيث تقوم بتوفير (الكتب ووسائل المعلومات، وتنظيم المحاضرات والندوات، وقمة برامج تُعنى بالطفل، كما لهذه



سالم الرحيبي

أسئلة متأخرة عن «اللغة المدرسية»

كيف يتكلم من يرث الهواء المكروور؟ وكيف يكتب من يرث اللغة الملبية؟ وكيف يُنشد الأطفال في ساحة المدرسة أناشيد تغلي بحماسة مفرطة لكنها تنقل كاهل النشيد الذي يحمل التلاميذ، حافلة تعب بالمجندين الصغار، إلى حرب مفتوحة الجبهات مع العلم، خوفاً من كل ما هو جديد تحت شعار «غرس الهوية والحفاظ عليها»؟ كان هذا السؤالي الحائر منذ أولى القصائد التي كتبناها لألقيناها على منبر الإذاعة المدرسية، حتى تنسجم لغتي موجات صغيرة من الهواء الطلق، بعد أن خلعت أسوار المدرسة وانطلقت بأقل الأعباء إلى الحياة الجامعية، حيث كتابة الشعر عمل سرري يحدث في غرفة مغلقة ليقرأ في مساء اليوم التالي على ثلة ضيقة من الأصدقاء، بعيداً عن العيون الوشكية لحراس اللغة، التي تراقب الكلمات وما بينها من مسافة غامضة أثناء طابور الصباح حرصاً على سلامة الهواء من التلوث! بعيداً عن أصوات المعلمين المطالبين بـ«شعر خدمي، لا يخدم سوى غايات مكشوفة، ولا يُعلن إلا ما هو معلن». هذا ما كان يُرجى من أي قلم لغوي وفني تبتكره أقلام التلاميذ ولوانهم في الفصل الدراسي، أو خارجه... لكنني يواصل التلاميذ النشودين في الساحات والقاعات رفع أصواتهم في فصولهم، على أعلى دون أن يدركوا المعنى بالضرورة، مرددين كلمات فخمة وكبيرة، شبيها «الكبار، بالنباتية عنهم، وأشرفوا على تلحينها لتكون صوتاً جازهاً للصغار الذين لم تتضح لغتهم بعد، مهما كانت هذه الكلمات بعيدة عن طفولتهم وأحلامهم، ومهما كانت أبعد عن ملاسنتهم، لا تقولهم ولا تصنع عن شؤونهم الصغيرة!

أما الآن، بعيداً عن المدرسة سنوات وأمياًلاً يتيح لي الكتابة بلغة رقة، أرى السؤال القديم وهو يتشعب أسئلة جديدة على خارطة الكلام:

هل نهض التعليم المدرسي من عقيدته القديمة في تلقين اللغة وفنونها إلى ما يصح أن ندعوه «تربية لغوية، على غرار «التربية الفنية»؟ أعتقد بأن اللغة المتشعبة اليوم في مواقع التواصل الاجتماعي فهي عبئة كفيفة بتقديم إجابة ما، ولو مستعجلة، على هذا السؤال الذي ما زال خائفاً في الكثير من النقد الموجه إلى المؤسسة التعليمية، والذي لا بد أن تحكم إليه في يوم من الأيام بشكل أكثر وضوحاً وصراحة، كما أظن.

هل يؤسس منهاج اللغة العربية، المقرر على الصغار، نموذجاً حقيقياً لأدب الطفل؟ هذا سؤال مفتوح لوجهات النظر الحر، وقبل ذلك للأدباء والكتاب المشتغلين على هذا الحقل الأدبي المهم، والذي ما زال هامشياً في الكتابة العربية لألسف، بالرغم من أن السماء الميزرة التي برزت مؤخرًا على المشهد الثقافي مكافحة لتأسيس حالة جديدة تجعل من الطفل عضواً مهماً في نادي الكتابة المفتوح وقارئاً يساهم في الحركة الأدبية، يفرض الانتباه إليه ويشجع الكبار على رعاية نموه بعين ذكية وحانية ترعى شجيرة تنفتح في ظل هادئ، بعيداً عن الأسلاك الشائكة التي تشجع الوعي المبكر وتردعه من ارتكاب السؤال، وتحاصره بالمحاذير والممنوعات أمام رفوف المكتبات... لكن الطفل في المدرسة ما زال يلقى معلم اللغة العربية في علاقه النص، كما يلقى أبياه في البيت إذ يتعلق بمفرده غريبة عن معجمه، خرجت سهواً على المائدة، وإذ يسأل ببراءة عن معنى لفظة «سوقية، طائشة.

هل تمكن التعليم «الحديث، في مدارسنا من «تطبيع، اللغة الشعرية المعاصرة في ذائقة أجيال جديدة سترتاد الجامعات عما قليل، وقد تتورط بكتابة الشعر ريباً، وتجرع أشكالا جديدة لقد تفلجا الشعراء قبل غيرهم بإجابة التلاميذ في مثل هذه الأيام من العام الماضي (وهذا من باب المصادفة فقط) عندما تصدرت على تويتر، مظاهرة، افتراضية كانت وراعا قصيدة للشاعر العماني سيف الرحيبي، أو للذقة: كانت حول الأسئلة الركيزة التي تبثت القصيدة في ورقة الامتحان النهائي، مناسبة نادرة، ومفاجأة تحمل مفاجأتين، الأولى هي أن يتصدر الشعر جد الرأي العام بعد كل هذا الغياب والتقييد، أما الثانية فهي كون تلاميذ الدبلوم العام، أنفسهم هم من تداعوا لهذه المظاهرة! لكن موجة الجدل ستقفز فوقهم، ستجاوز القصيدة وشاعرها إلى الجدل القديم العقيم حول شرعية قصيدة النثر، وهذا ما يمكن بسفور حجم الهوة التي تنسع في ذائقة القراء، كباراً وصغاراً على حد سواء، بين مفهوم الشعر الملحن في المدارس من جهة ثقافة الشعر الجديد المنشور في المجلات والمطبوعات في آخر الإصدارات الشعرية، وكان التعليم يطالع فئتين مختلفتين تماماً. أوجز سليمان العمري ما حدث في ذلك الأسبوع بتعليقه الذي نُشر على جريدة عُمان تحت عنوان «برد الأكل بينما هم يتجادلون»، إذ أشار إلى الظلمة التاريخية التي لحقت بالشعر العربي الجديد في مدارسنا بقوله: «ظلم في مناهجنا مرتين: الأولى بتأخر تدريسه وبشكل خجول ذراً للرماد في العيون، والثانية بإيالك مهمة التدريس هذه לנוعية من المدرسين يمكن تسميتهم بـ«متعصبين الوزن»، فهم أنفسهم لم يدرسوا هذا النوع من الشعر (وأعني به قصيدة النثر)، فلم يتقبلوه أو يستسيغوه، وانعكس هذا على تدريسيهم له...، وسقط قصيدة النثر مطاردة دوماً بالسؤال عن شرعيتها لا عن شرعيتها!

عموماً، هناك حالة عامة من سوء الفهم في علاقة الجماهير بالشعر، تنشأ من المدرسة والبيت الأول اللذين يتناولان على تجريد الفن من الجمالي لصالح ما هو «تربوي»، ولا أدري حقاً كيف ومتى حدث هذا الصعج بين مفهومين متنافسين بالفطرة والبدئية، حتى باتا متعارضين إلى هذه الدرجة في السياسات التعليمية المتبعة. تهميش الجمالي تهميش للحواس التي تطور ذكاء القلب، ونتيجة لهذا التجريد تصبح القراءة مجرد استجداء لد الفائدة، وبئذ للمتعة، متبوعة بسؤال المعلمين التقليدي: «ما الدرس المستفاد من قصة اليوم؟»، هكذا، أيضاً، يتحول النص من عمل إبداعى إلى محاضرة تربوية لا تستنباط قيم مرصودة سلفاً، قد تكون بحد ذاتها نبيلة ومهمة، وطنية ودينية وأخلاقية، لكن مزاج الشعر أصعب من أن يطوع بهذه الطريقة وتحنى عناقيده حتى يلائم ما يشتهي «المربون»، ولعلني أطالع في مقدمة أدونيس للأعمال الشعرية الكاملة لبدر شاكر السياب ما ينسفي فكري عن أي الالتباس ويجلوها أكثر للقارئ: «بدر شاكر السياب من بين الشعراء القلة الذين يرون أن مشكلة الشعر في المجتمعات الإسلامية العربية لا تكمن في الشعر ذاته، بقدر ما تكمن في الثقافة. فهي، لأسباب كثيرة، دينية وإيديولوجية، ضيقة على الشعر: إنها تحد بالرقابة الكامنة فيها عضوياً، من اندفاعاته وتجزأته الحرة، وتقلص أفاقه في أنفاس سياسية واجتماعية... والغريب أن تقوُض الثقافة نفسها بأهم أدواتها، فتصبح خلالها اللغة، التي هي جسد الثقافة، نظاماً من قواعد النحو والصرف والإملاء، أما الشعر فلا يبدو كونه مصفوفة من القوافي والأنماط اللغوية والكلمات المعبأة بالصدى... أي جناية الثقافة (الناس) على نفسها!؟

■ سالم الرحيبي شاعر وكاتب عماني



محمد بن سليمان الحصري

وعلمائها ومعالمها الأثرية، وغير ذلك. ولغرفة بهلا مشاريع ثقافية، تقوم بها، كجمع المخطوطات والوثائق وتحقيق الكتب، وتقوم بتوثيق الأخبار والاستطلاعات والتقارير المنشورة في الصحف المحلية عن ولاية بهلا، وأجرت مقابلات مسجلة مع ٦٠ شخصية من كبار السن، الذين لهم أدوار بارزة في الولاية، ضمن مشروع «ذاكرة بهلا الشفاهية».

ومن ضمن مشاريع الغرفة تحقيق كتاب «منهاج العدل، (من مؤلفات القرن العاشر الهجري)، وهو موسوعة فقهية واجتماعية وتاريخية، للشيخ عمر بن سعيد البهلوي، ومن المؤمل أن يخرج بعد التحقيق في ثمانية مجلدات، وللغرفة إصدارات من الكتب كذلك، من بينها: «أبو زيد عبدالله بن محمد الريامي السيرة والآثار والأعمال»، وكتاب «الدور الحضاري العماني، (من مؤلفات القرن العاشر الهجري)، وبهلا ملامح من التاريخ والحضارة، وكتاب «صور وذكريات شاهد على عصر النهضة العمانية»، وغيرها.

صباح الثلاثاء الماضي، شاركت في اجتماع تحضيري، نظمت «دائرة الثقافة والرياضة والشباب، بمحافظة الداخلية، لتقديم ملتقى يجمع بين المكتبات الأهلية، ينطلق من «مكتبة مركز نزوى الثقافي»، وهي ضمن مكتبتين رسميتين، تشرف عليهما وزارة الثقافة والرياضة والشباب، الثانية «المكتبة العامة بالمدرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار،

ورأيت في حديثي ناصر الخروصي، المشرف على الغرفة، يقول: «استحدثت عام ٢٠٢٠م، وهي تُعنى بالجانب التوثيقي والبحثي، التوثيقي يتمحور في جمع كل ما يمت بصلة لولاية بهلا: من كتب ومخطوطات ومعلومات ووثائق مواد سعية ومرئية، وغيرها من المعلومات التي تخص بهلا قديماً وحديثاً. أما الجانب البحثي، فتشجع الغرفة الباحثين والدارسين، للكتابة عن بهلا في أي من المجالات التاريخية والثقافية والتربوية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها. وللغرفة مشروع تشرف عليه، وهو «موسوعة بهلا الرقمية»، وهي شاشة تعمل باللمس، ومن خلالها يمكن للزائر الاطلاع على معلومات مختصرة عن بهلا بتاريخها

■ محمد الحصري كاتب وصحفي عماني



■ جانب من قسم المخطوطات بغرفة بهلا

أحمد مرسى «الراوي» .. صان تراث أهله

مرفاً قراءة...

-1-

مع كل رحيل فادح لأستاذ جليل من أساتذتنا الكبار ذوي الأيادي البيضاء على طلاب العلم والساكنين في دروب المعرفة، ترهقنا وتوجعنا حقيقة تكاد تمثل طليعة راسخة ملتصقة ببني البشر، ومرتبطة بصيرورة وجودهم وحياتهم عبر الأجيال والقرون. هذه الحقيقة تتمثل في اعتيادنا وافتنا للحضور (حضور الشخص وحضور القيمة وألفة النظر والفتن) التي ليجملنا لا نفكر لحظة في ضرورة تسجيل تقديرنا لهذه القيمة والتتويه بها والتعريف بأثرها في حياة صاحبها! أعترف بتقصيري طوال السنوات الماضية في تأخري بالمكتبة عن أساتذنا الجليل، عميد أساتذة الأدب الشعبي، والفولكلور والمأثورات الشعبية في الجامعات المصرية والعربية والعالمية، الأستاذ الدكتور أحمد مرسى (١٩٤٤-٢٠٢٢) الذي رحل عن عالمنا في الساعات الأولى من الأربعة الماضية، عن ٧٨ عاماً.

لم يكن أحمد مرسى مجرد أستاذ جليل وكبير وصاحب مدرسة في الدرس النهجي والعلمي للفولكلور والمأثورات الشعبية، والأدب الشعبي، بل كان صاحب أثر ودور كبير وجليل في إنشاء المؤسسات المعنية بالتراث والفولكلور كذلك. وكان أستاذاً له تلاميذ في مصر والعالم العربي صاروا بدورهم الآن أساتذة كبار. وكان أيضاً مؤلفاً ومترجماً وناشراً للمعرفة كل ما يخص جوانب تراثنا الشعبي العريق.

كان أول من يدرس الأغنية الشعبية، وأول من يجمع المأثورات الأدبية والشعبية في بقعة مكانية محددة مستنداً إلى مصادر من الرواة والحكايات والمنشدين من الفلاحين البسطاء والجدات والأجداد، هؤلاء الذين وفق أحمد مرسى روايتهم، وحفظ حكاياتهم وحواديتهم وأناشيدهم، بل صار هو بذاته «راوية، مكينا وأصيلا مسلحاً بكل أدوات المعرفة العصرية؛ يحترم ويحس الرواية الشفهية، ويتعامل معها برقق ويصونها بنشفة، ويوصل للتقاليد العلمية التي تكسر صيانة وتوثيق هذا المأثور عبر العصور لكل الأجيال.

-2-

ربطتني بالغفور له الدكتور أحمد مرسى أستاذ الفولكلور والأدب الشعبي بكلية الآداب جامعة القاهرة، رحمه الله، علاقة أستاذية وأبوة من جانبه، وتلمذة وبينة من جانيي لم تنتقطع طوال سنوات الدراسة الأربع بالكلية، وفي الدراسات العليا، لكنها ترسخت وتوطدت في السنوات الـخاست الأخيرة، حينما جمعتنا مناسبات وألفة النظر وألفة خارج مصر، وخاصة في رحاب معهد الشارقة للتراث (في ملتقى الشارقة الدولي لـ الراوي، وأيام الشارقة التراثية) كان آخر ما التقيته في محاضرة لي عن كتابي «طه حسين، ضمن فعاليات الندوات والمحاضرات التي نظمها (مركز التراث العربي) التابع للمعهد، رغم مرضه وتناقله وصعوبة حركته فوجئت بحضوره وجلسه مستمعاً بصحبة ابنه البار الكريم الدكتور محمد أحمد مرسى، وتلميذه النبايه الدكتور أحمد بهي الدين السياسي الأستاذ بجامعة حلوان، ونائب رئيس الهيئة العامة للكتاب.

وقب انتهاءي من المحاضرة، طلب الكلمة، وتحدث وقال في حقي ما أنصور أنه وسام على صدري أشرف به وأتركه لأولادي من بعدي، كان فرحاً وفخوراً وسعيداً بتلميذه، وقد أعلن ذلك على الملأ، مختتماً كلمته بأن ما يرضي الأستاذ، أي أستاذ حقيقي، أن يرى تلاميذه ينتشرون في المحافل العربية والدولية، ويمثلون بلدهم وثقافتهم العربية خير تمثيل وأكرمه. في نهاية كلمته سارعت بتقبيل رأسه، ولم أكن أعلم أنني أودعه الوداع الأخير.

-3-

المرحوم الأستاذ الدكتور أحمد علي مرسى

كنت قد مت بحثاً تحليلياً عن رواية يحيى الطاهر عبد الله «الطوق والإسورة»، سألني الدكتور مرسى أولاً عن بناء الرواية، وما إذا كان يحيى الطاهر عبد الله قد استخدم تقنيات أفادت من الموروث الشعبي، وأساليب الحكى الشفاهي. تلعثمت في البداية قليلاً، ثم انطلقت مرتجلاً بلا توقف لما يزيد على ربع الساعة. لم يقاطعني أحد، يومئى الدكتور جابر برأسه مستحسناً دون مقاطعة أو حتى تعليق.

أما الدكتور مرسى، وطيلة الفترة التي كنت أتحدث فيها، فكان يختلس نظرات سريعة وإبشامات متبادلة مع الدكتور جابر دون أن يتكلم.. بعد أن انتهيت.. قال الدكتور مرسى أحسنت يا إيهاب.. أستاذك فخور بك، ونظر إلى جابر عصفور نظرة ذات مغزى، كأنه يستحثه على تشجيعي ولو بكلمة، فينظر جابر عصفور إلي ويقول «أنت هایل، لا تدع

تقصيلاً عند زيادة الدكتور أحمد مرسى في تأسيس الدراسة الميدانية، والجمع الميداني لخصوص الأدب الشعبي، وحييته وذكرته أيضاً جهودهم لنبو عن دراسة لجنوب «ألف ليلة وليلة»، وقد فاجأني أستاذي الجليل بدموعه تفيض على وجنتيه متأثراً وممتناً، سعيداً وفخوراً، وبعد أن أنهيت المحاضرة طلب الكلمة وأسك بالميكروفون ليسمعني أجمل ما يمكن أن يسمعه تلميذ من أستاذي، رحمهما الله رحمة الحاضرين الذين فوجئت بهم يملؤون القاعة تباعاً بعد أن عرفوا أن الدكتور أحمد مرسى قد جاء مبكراً وخصيصاً ليحضر محاضرة لتلميذه إيهاب الملاح.

-4-

بعد هذا اللقاء بقرابة العشرين عاماً؛ دُعيت إلى إلقاء محاضرة بعنوان «ألف ليلة وليلة. نص واحد وروايات متعددة، ضمن فعاليات ملتقى الراوي بالشارقة. كانت المحاضرة في العاشرة صباحاً، وهي الأولى في يوم حافل بالمحاضرات واللقاءات البحثية. وعادة ما تكون الفعالية الأولى في يوم كهذا بلا جمهور غفير، ناهيك أن تكون على رأس اهتمامات أستاذ كبير وجليل تجاوز الخامسة والسبعين، وإذا لم يحضر فلا تشرب عليه!

حين دخلت القاعة المخصصة لإلقاء المحاضرة، وأخذت في الاستعداد لإلقائها، فوجئت بالدكتور أحمد مرسى ومعه بعض رفاقته من الأصحاب والتلاميذ في مواجعتي تماماً بإبشامته العذبة الحانية، يستند على عصاه الصديقة، وعلى رأسه «الكاب، الأبيض الذي اشتهر بارتدائه في السنوات الأخيرة.

وبدأت في إلقاء المحاضرة التي استعرضت فيها تاريخ النص الشفاهي الكبير، قبل جمعه وتدوينه، وأصوله وانتقالاته وارتحالاته ما بين الهند وإيران، وبغداد العراق ودمشق الشام والقاهرة المحروسة، واستعرضت تاريخ دراسات الملباي، وتوقفت تفصيلاً عند دراسة الدكتور سهير القلمايوي الرائدة، ثم جهود تلاميذها وتلاميذ تلاميذها من بعدها في دراسة نصوص الأدب الشعبي المدون، والشفاهي. وتوقفت

إيهاب الملاح



الحكواتي في سوق نزوى



أحمد الراشدي في فعالية (حكايات في سوق نزوى)

وقد حكى الحكواتي أحمد الراشدي عدة حكايات من التراث الشعبي العماني والعربي منها حكاية محظوظ المنحوس وحكاية الديكين وحكاية الأميرة وفنجان القهوة الساخن. وقد لاقت الفعالية تفاعلا كبيرا من المارة والباعة والسياح وزوار سوق نزوى التراثي باعتبارها أول فعالية لفن الحكواتي تقام في السوق. وقد شارك الحكواتي أحمد الراشدي في عدة مهرجانات وملتقيات تجمع الحكواتيين من الدول العربية ودول العالم مثل ملتقى الشارقة الدولي للراوي ومهرجان مغرب الحكايات

نفذت إدارة الثقافة والرياضة والشباب بمحافظة الداخلية أمس الأول في ساحة سوق نزوى فعالية (حكايات في سوق نزوى) حيث قدم الفعالية الحكواتي أحمد الراشدي ضمن الأنشطة والبرامج الصيفية الموجهة للأطفال والياافعين. وهدفت الفعالية إلى إحياء التراث الثقافي العماني اللامادي وتعزيزه في الأسواق العامة. والحكاية إحدى مفردات هذا التراث، ويعتبر فن الحكواتي فنا من فنون الفرجة مثل المسرح وهو أداة من أدوات إعادة الاعتبار للحكاية الشعبية التي كانت تحكيها الجدات،

نفذت إدارة الثقافة والرياضة والشباب بمحافظة الداخلية أمس الأول في ساحة سوق نزوى فعالية (حكايات في سوق نزوى) حيث قدم الفعالية الحكواتي أحمد الراشدي ضمن الأنشطة والبرامج الصيفية الموجهة للأطفال والياافعين. وهدفت الفعالية إلى إحياء التراث الثقافي العماني اللامادي وتعزيزه في الأسواق العامة. والحكاية إحدى مفردات هذا التراث، ويعتبر فن الحكواتي فنا من فنون الفرجة مثل المسرح وهو أداة من أدوات إعادة الاعتبار للحكاية الشعبية التي كانت تحكيها الجدات،

«الكتاب والأدباء» تعلن خطتها السنوية الثقافية لموسم ٢٠٢٢-٢٠٢٣

الجمعية في محافظة البريمي فيننظم فعالية قصة مكان للاماكن التي لها قصص في المحافظة للكتابت أحمد البادي وأمسية شعرية لعدد من شعراء محافظة البريمي. وفي نوفمبر المقبل ستنظم لجنة الدراسات التاريخية بالجمعية العماني للكتاب والأدباء جلسة حوارية من مسقط إلى دمشق، فيما ستقيم لجنة الفكر محاضرة حول الهوية الذاتية.. ماهيتها وأثارها وستقيم لجنة الشعر الفصيح الملتقى الشعري الأول تزامنا مع الاحتفالات بالعيد الوطني ال٥٢ل المجيد، بالإضافة إلى فعالية الشعر في أدب الطفل، وإطلاق فعالية مسابقة شعرية لطلبة المدارس بمناسبة اليوم العالمي للطفل الذي يوافق ٢٠ نوفمبر من كل عام. أما لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الشرقية فستحتفل باليوم العالمي للأطفال، وستقيم أمسية وطنية احتفاء بالعيد الوطني المجيد، بالإضافة إلى محاضرة عن تربية الأبناء للمحاضر محمود العويدي، وستقدم لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الباطنة ندوة حول مظاهر التجديد في أدب الطفل في سلطنة عمان، وجلسة حوارية مع عدد من الباحثين عن عمل حول تطلعاتهم ومناقشة البحوث المطروحة في هذا الشأن، بالإضافة إلى أمسية احتفائية بمناسبة العيد الوطني المجيد، فيما ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة جنوب الشرقية أمسية شعرية بمناسبة العيد الوطني، وجلسة حوارية متنوعة مع مجموعة من كتاب وأدباء المحافظة، أما فرع الجمعية بمحافظة جنوب الشرقية فستقيم محاضرة حول لغات جنوب الجزيرة المعاصرة تقديم علي منوبي والدكتور عامر الكثيري والدكتور عامر بالحاف، أما لجنة كتاب وأدباء محافظة الظاهرة فستحتفل بالعيد الوطني ال٥٢ل المجيد، فيما سيقدم فرع الجمعية في محافظة البريمي أوبريتا شعريا بمناسبة العيد الوطني وحلقة في أساسيات الكتابة بالفصحى.

الباحثين والمخترعين واختراعاتهم وكل ما هو جديد في مجال العلم والبحوث للمهتمين، بالإضافة إلى أسسية حوارية مع شعراء الجنوب بظفار والحديث عن تعابير الخريف في قصائد شعراء الجنوب، أما لجنة كتاب وأدباء محافظة جنوب الشرقية فستقيم مخيم وملتقى الأشجرة الثقافي والذي سيتضمن جملة من البرامج الثقافية النوعية، بالإضافة إلى جلسة حوارية متنوعة، فيما سيقدم فرع الجمعية بمحافظة ظفار حلقة عمل بعنوان حدود الذات في القصة القصيرة تجارب معاصرة من تقديم الدكتورة عزيزة الطائية، وندوة حول الموروثات الشعبية في نصوص من ظفار تقديم. فاطمة العليانية، فيما ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة الظاهرة ملتقى الظاهرة في مهرجان صلالة، وسيقدم فرع الجمعية في محافظة البريمي، فعالية ركن الطفل الأدبية من تقديم فايل المطاعني، وندوة القراءة للمهتمين. وفي سبتمبر المقبل ستقيم الجمعية ممثلة لجنة الفكر محاضرة بعنوان «قيم الحوار والاختلاف»، بالإضافة إلى محاضرة عن الحقبة الهرمزية، تقيمه لجنة الدراسات التاريخية، وستقيم لجنة الترجمة فعالية حول الشعر والترجمة بمناسبة اليوم العالمي للترجمة، فيما ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الشرقية حلقة أساسيات البحث العلمي للدكتور علي الطلري، كما ستقدم اللجنة قراءة في كتاب «شعر فصيح وشعر شعبي»، بالإضافة إلى محاضرة حول الأخطاء الشائعة في إعداد الدراسات الإنسانية، كما ستقيم اللجنة اللقاء الأدبي لأعضاء لجنة كتاب وأدباء المحافظة شمال الشرقية وذلك في المركز الثقافي في ولاية إبراء. في الإطار ذاته ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الباطنة جلسة نقاشية حول تأثير الصحف الإلكترونية على الإبداع الكتابي، واستضافة بعض الأقلام الشعرية المبتدئة والحديث حول العوقات في الساحة الشعرية والوقوف عليها ومناقشة طموحات المواهب الشعرية عامة، كما ستنظم لجنة كتاب وأدباء محافظة جنوب الشرقية جلسات حوارية حول الأدب والمسرح وأدب الطفل، فيما سيقدم فرع الجمعية

أعلنت الجمعية العماني للكتاب والأدباء عن خطتها السنوية للموسم الثقافي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ المتمثلة في الفعاليات والبرامج الثقافية تختلف لجانبها الفرعية وفروعها في المحافظات والتي تستعمل على تنشيط الحركة الثقافية في سلطنة عمان والتواصل مع المثقف العماني ونتاجه المتنوع. فخلال شهر يوليو الجاري ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الباطنة لقاء توعوي حول (التوجيه والإرشاد الطلابي ودوره في تحقيق التكيف للطلاب الجامعي)، وستقيم لجنة كتاب محافظة جنوب الشرقية جلسة حوارية في التاريخ العماني، فيما ستقيم لجنة الدراسات التاريخية في الجمعية ندوة سلمة بن مسلم العونبي... قراءة في تأثيره المعرفي على عمان، وسيقدم فرع الجمعية العماني للكتاب والأدباء بمحافظة ظفار أمسية أمثال شعبية من عُمان، وأخرى بعنوان «من ذاكرة الماضي»، بالإضافة إلى أمسية شعرية لشعراء المحافظة، ومحاضرة حول المقومات السياحية في المناطق الصحراوية يقدمها المحاضر سعيد الراشدي، وستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة الظاهرة حلقة عمل في القصة والشعر، وسيقدم فرع الجمعية في محافظة البريمي فعالية تعريفية بكتاب وأدباء المحافظة. وفي شهر أغسطس المقبل ستقيم لجنة الدراسات الأدبية والنقدية بالجمعية حلقة عمل حول الكتابة الشعرية، وستقدم لجنة الفكر جلسة حوارية بعنوان الفنان محمد نظام فكراً وإبداعاً، أما فرع الجمعية في محافظة ظفار فسيتقيم أمسية شعرية تتزامن مع مهرجان خريف صلالة، فيما ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الشرقية محاضرة حول طرق تحقيق الجودة والموثوقية في البحث النوعي لطلاب يقدمها الدكتور هاشل السعدي، وندوة في الشعر بعنوان (قراءات نقدية في الشعر الفصيح والشعبي)، فيما ستقيم لجنة كتاب وأدباء محافظة شمال الباطنة جلسة أدبية بعنوان تأثير الحكايات الأدبية المتخصصة في المجتمع : الصالونات الأدبية مثالا، وستصدر اللجنة ملحقها الإلكتروني عن أهم

يوميات سورية ٦٧

عادل محمود

-1-

سألت إحدى الطالبات عالمة الأنثروبولوجيا «مارغريت ميد» ذات مرة عما تعتبره أول علامة على الحضارة في ثقافة ما. توقعت طالبة أن تتحدث عالمة الأنثروبولوجيا عن الفؤوس أو الأواني الفخارية أو الأحجار. لكنها قالت: إن أول علامة على الحضارة في ثقافة قديمة هي إثبات وجود شخص شفي من كسر في عظم الفخذ. أوضحت السيدة ميد أنه في ملكة الحيوان، إذا كسرت ساقك تموت. لا يمكن الهرب من الخطر. أو الذهاب إلى النهر لشرب، أو الصيد لتأكل. بل تصبح لحما طازجا للحبوانات المفترسة. لا ينجو أي حيوان حين تنكسر ساقه لفترة كافية لشفاء عظم الفخذ. عظم الفخذ الذي تم شفاؤه دليل على أن شخصا قضى وقته في البقاء مع الشخص الذي سقط وجبره ووضع في مكان آمن واعتنى به حتى تعافى. مساعدة شخص ما في مواجهة الصعوبات هي نقطة انطلاق الحضارة. الحضارة هي تكاتف المجتمع.

-2-

قال الكاتب البوليسي البلجيكي، جورج سيمونون روائي القطارات كما يسميه بعضهم: «جئت إلى الحياة معمدا بعملية تزوير، فقد ولد في ١٣ فبراير ١٩٣٠، ولأن أمه، مثل معظم الأوروبيين، تتشام من الرقم ١٣ فقد سجلته في ١٢ فبراير. حين قامت الحرب العالمية الثانية... جرى تقنين الحصص من الخبز والبطاطا وبعض الأنواع الأخرى. وذات ليلة رأى الطفل جورج سيمونون أباه يلتهم بيضة لوحده، في غفلة من أبنائه، فقد فقته أبيه، وفقد كل احترام له. عندما تحتشد خبرة الإنسان أمام برقيات للزمن، يميل إلى الملخص الذي يحشوه أحيانا بحماسة، التي قد تبدو جديدة بهذه الصفة. حكمة.

-3-

الخلود لا يزور القبور. يحب الفكاهة. بينما تجوع الهوية إلى جماليات. الكذب، عند الشاعر، إبداع مؤجل. ثمة طوب لولاه... كما بنى بشري على هذه الأرض سوى الكهوف. وثمة قلوب لولاهما كما اخترع الإنسان... أحضانه. رهبان مصر كانوا يحضرون بأيديهم قبورهم ليدفرو فيها الدموع.

-4-

إلى أين تذهب الأغنية بعد أن يتشرب قلبنا نبض حروفها وأنغامها؟ إلى أين يرسل الحب رسائله، إذا أغلقت الحياة نافذة القلب؟ ما هي العلامة التي تجعل اليوم أفضل من أمس؟ ما دليكي إليك هذا الصباح؟ كيف يصغي صدرك إلى أمومة الكون وأوثنة الحياة؟ كيف أعرف مدرسا عبقريا يعلمني لغة النهر... كي أسمع ضفتيك؟

-5-

العقل بدون انفعال عقيم ولكن غيره هستيريا. ولذلك العقل يجب ألا يدعم بالعواطف، والآباء البشعون أسوأ من الأبناء البشعين، وأسوأ إنتاج للثورة الفرنسية... نابليون. لنطرد الشعراء من المدينة فليس فيها متسع لكل هذا الألم. أراغون. العوام أداة الاستبداد. والجثة تظهر أعراضها على الأحياء أيضا. أنا سأندرب على الحزن الجسور المحب للحياة.

-6-

من دفتر قديم: كنت أتوقع ألا تكون الكتابة عن الواقع هي الصعبة. ولكن الصعب هو تحملها مرتين: مرة المكابدة، بالفعل ومرة الثانية بالذاكرة. أعتمد أنني سأعاني قليلا من ترتيب، مقاعد خلفية لتقاعد مبكر، وربما يكون ذلك نوعا من الحل... «البرابرة نوع من الحل» كما تدندن قصيدة الشاعر اليوناني كافافيس.

■ عادل محمود قاص وروائي سوري

وفاة قائد الأوركسترا

النمساوي شتيفان زويتس

بعد تعرضه للإغماء على

خشبة مسرح في ألمانيا



شتيفان زويتس

مع زوجته ميكايلا. شغل زويتس منصب المدير الموسيقي لمسرح ولاية برونزويك في وسط ألمانيا من عام ١٩٨٨ إلى ١٩٩٣، كما قاد أوركسترا الأوبرا الفلمنكية في مدينتي توريب وغنت البلجيكيتين من عام ١٩٩٢ إلى ١٩٩٧، وكانت له مشاركات في مدينة إيسن بغرب ألمانيا. وبدأ عمله مع أوبرا ولاية بافاريا الألمانية عام ١٩٩٥.

مع زوجته ميكايلا. شغل زويتس منصب المدير الموسيقي لمسرح ولاية برونزويك في وسط ألمانيا من عام ١٩٨٨ إلى ١٩٩٣، كما قاد أوركسترا الأوبرا الفلمنكية في مدينتي توريب وغنت البلجيكيتين من عام ١٩٩٢ إلى ١٩٩٧، وكانت له مشاركات في مدينة إيسن بغرب ألمانيا. وبدأ عمله مع أوبرا ولاية بافاريا الألمانية عام ١٩٩٥.



فنانون وأطفال يقدمون عرضا على خشبة المسرح خلال بروفة لعرض مسرحي للمؤلف الموسيقي الألماني كارل أورف، في سالزبورغ أ.ف.ب



نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات
لصاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم بن طارق آل سعيد
بانضمامه لكوكبة خريجي كلية ساند هيرست العريقة
سائلين المولى عز وجل له الرقي والسمو وأعلى المراتب السنية .

الدكتورة
فخرية بنت خميس الشبلية



DR. FAKHRIYA CLINICS
AESTHETICS & LASER



