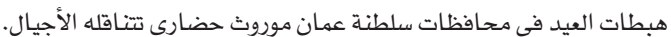


العامة، والجمعية العامة للجمعية الوطنية للاستقلال. رؤية خلال شهر شوال عام ١٤٤٤ هـ مساء ذلك الخميس ١٤٤٤ هـ مساءً، ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية. وسكن في مدينة مسقط في مرحلة الاختيار من قبله من الساعة الثامنة والنثني عشرة دقيقة (٨:٠٢). صباحا قبل التوقيع على السلطة العامة، يوم ١٤٤٤ هـ مساءً، وتغرب الشمس عند الساعة السادسة وأحدى وخمسين دقيقة (٦:٥٥). مساءً، وتغرب الشمس عند الساعة السادسة وثلاثين دقيقة (٦:٣٠). مساءً، أرى على سفينة بعد غروب الشمس بحوالي إحدى وعشرين دقيقة، وبعد من الشمس بمقداره ٨ درجات، وعلى ارتفاع من الأفق الغربي بمقدار ٤ درجات، وشدة إضاءة تبلغ ٠,٣٪، وتكون الشمس في برج الحمل من البرك والرشا والقصر في برج الحوت منزلة البقر. ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية العامة والمقيم لتحرير رؤية الأهل بالتعاون مع الفريق الميداني في الولايات أو التواصل مع الجوانب المختصة بمكاتب أصحاب السادة الأئمة.

«ص ١٤»

مداولات مجلس الدولة لمشروع قانون الحماية الاجتماعية أمس.



تقاعدك أجمل مع
باقعة إكرام للتمويل



MEETHAQ
للصيرفة الإسلامية
Islamic Banking

مليار و 500 مليون ريال لمنافع «الحماية الاجتماعية» سنويا

تحرّی رؤیة هلال عيد الفطر السعيد

العُمانيّة : تجتمع اللجنة الرئيسية لاستطلاع رؤية هلال شهر شوال لعام ١٤٤٤ مساء غد بديوان عام وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وترأس اجتماع اللجنة المالي الدكتور محمد بن سعيد المعمرى وزير الأوقاف والشؤون الدينية وعضوية كل من سماحة الشيخ أحمد بن حمد الخليلي المفتي العام للسلطنة الشيخ وسادة المهندس خالد بن هلال السويدي وكيل وزارة الداخلية، وسادة الدكتور وائل بن سيف الحراسي وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وفصلية الشيخ محمد بن سالم الأزمي قاضي المحكمة العليا، وفصلية الشيخ عبدالرحمن بن عبدالستار الكمالي قاضي المحكمة العليا، وفصلية الشيخ محمد بن سالم النهدي قاضي المحكمة العليا.



والإجراءات التي يتعين المضي فيها وتهيئة كافة الترتيبات التي تضمن تطبيق معايير الحكم، ووضع تدابير الاستدامة والمؤشرات المالية، المتسقة مع السياسة التمويلية لنظام الحماية الاجتماعية.

وأكد رئيس اللجنة الاقتصادية على أن مشروع القانون تضمن عدد من منافع الحماية الاجتماعية وفق مفهوم شمولية التغطية، اعتمادا على الخصائص السوية من الموازنة العامة للدولة.

وأشار نوابش الكرمون أعضاء المجلس مواد مشروع القانون، وأبدوا موافقة للملحوظات والملاحظات، بأن تسهم في تحقيق منظومة حماية اجتماعية شاملة ومتسقة مع خطط التنمية الاقتصادية في سلطنة عمان.

ومن المرجح أن يعقد مجلس «الدولة»، جلسة مشتركة لحل مواد التباين، حيث خول مشروع قانون الحماية الاجتماعية، حيث يختلف مشروع الدول مع مجلس الشورى في 18 مادة من أصل أكثر من 100 مادة تضمنها مشروع القانون.

وأبرز مواد الاختلاف بين المجلسين ضمن التضمن زيادة (قيمة المنافع المالية) ضمن مشروع القانون، التي اقترحها مجلس الشورى، حيث أورد أعضاء المجلس الدولة على عدم توافقهم لهذا، (نظرا لما سوف تسببه من عدم توافق لهم العبد).

محاضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق -المعلم- حفظه الله و-راعاه- قد عملت على هذا المشروع، وعلى تدرسه من لدنيها من خلال مالية تدعو حاجة منظومة الحماية الاجتماعية.

أشار الأعضاء إلى أن الحكومة من خلال منظومة الحماية الاجتماعية آرادت أن تحقق العدالة والمساواة بين كافة أطراف المجتمع، تضمن لهم موردا مالي يعينهم على أعباء الحياة في المستقبل، وعلى المجلس أن يدرس من الحياء للبنود التي وردت في مشروع القانون وإبداء لرائي حولها، وتضمنين ما يراه المجلس من تحركات قد تساهم في تعزيز بنود القانون بما يحقق المصلحة العامة.

كما أشار الأعضاء إلى أن مشروع القانون بعد قراره يضمن العديد من الجهات التي دورها ستضع مواردها ومخصصاتها المالية في صندوق الحماية الاجتماعية، بالتالي لا خوف من استدامة الموارد المالية وتوفرها.

وأشار عدد من الأعضاء إلى أن منظومة الحماية الاجتماعية سوف تتضمن دمج صناديق التقاعد بمواردها واستثماراتها، بالتالي سيكون الوضع المالي أفضل وأقوى في العديد من الجوانب.

وانتهى الأعضاء من تداول مواد القانون ومناقشتها والتصوت على مواده.

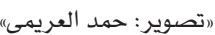
فلبار
ذهب و ألماس



www.bankdhofar.com
2479 11 11

كتب - سهيل النهدي

شهدت عدد من المحافظات الشمالية لسلطة
عমান أسس مطول أمطار رعدية متفاوتة الغزارة
مصحوبة بتساقط حبات البرد تتيح تأثيرات
أخمدو منخفض جوي يؤثر على معظم المحافظات
الشمالية للبلاد وأجزاء من الوسطى.
وأودى تدفق وكثافت السحب أمس إلى هطول أمطار
متفاوتة الغزارة مصحوبة بتساقط حبات البرد
أحياناً على أجزاء من محافظة جنوب وشمال
الشرقية والداخلية ومسقط، وتواصلت خلال
ساعات متأخرة من المساء.
وبنيوه المركز الوطني للإنذار المبكر من المخاطر
المتعددة الهيئة الطيران المدني إلى غداً الأمطار
تتوقع الهببة التي تستمر حتى بعد غروب الجمعة،
مناشداً بضرورة أخذ الحيطة والحذر، حيث نبه
المركز بهطول أمطار رعدية على محافظات شمال
وجنوب الشرقية وعبال الجبل والناطق المجاورة
لها وتتراوح بين ٢٠ إلى ٤٥ ملم.
وشهدت ولاية جعلان بني بوعلی هطول أمطار
تتراوح بين الغزيرة والمتوسطة وتساقط لحبات
وتجرب رسات على إثرها الشعب.



أجواء غائمة وجريان لمياه الأمطار بجنوب الشرقية

المرستاق - سعيد السلمي

تعلق بمكافحة بعوضة «الزاجة المصرية»، حمى الضنك ومستجدات القضاء على هذه البعوضة التي تشكل خطورة في أماكن وجودها.

وتتم خلال اللقاء تقديم ورقة عمل حول الوضع الوبائي «الزاجة المصرية»، كما يوضح قدمتها الخدمات الصحية بمحافظة الضنك خلالها استعراض الوضع الوبائي الحشري لحمى الضنك «الزاجة المصرية» والتدابير المتكاملة لمكافحته هذه الحشرة وكذلك معرفة أماكن وجود هذه البعوضة ودور تشاؤها وكيفية القضاء عليها بالتعاون مع الجهات المعنية. كما تم خلال اللقاء استعراض الخارطة الوبائية للضرر عالميا.

العمانية: عقدت اللجنة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر أمس اجتماعها الدوري برئاسة سعادة الشيخ خليفة بن علي الحارثي وكيل وزارة الخارجية للشؤون الدبلوماسية، رئيس اللجنة الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر، وذلك بديوان عام وزارة الخارجية، وبحضور ممثلين لهيئات الأعضاء في اللجنة.

تم خلال الاجتماع التطرق لأبرز ما حققته اللجنة من جهود حثيثة في الوقت الحالي، كما تمت متابعة مستجدات تنفيذ خطة العمل الوطنية لمكافحة الاتجار بالبشر في سلطنة عُمان (٢٠٢١ - ٢٠٢٣)، والاطلاع على مدى الإنجاز والأحداث عليها، بالإضافة إلى ذلك استعرضت الهيئات الأعضاء في اللجنة جهودها والأنشطة التي تقوم بها من أجل تكريس الوعي بأهمية التصدي لجرمية الاتجار بالبشر.

٤. جائزة مذهلة

التزامنا بالقيم أهم من المال

إلى "إيجابية" كما يتضح من النمو في الناتج المحلي الإجمالي وفقاً لتصنيفات Fitch، فإن المعدلات المرتفعة ستحد من نمو الإقراض في البنوك العمانية وتؤدي إلى زيادة تكلفة الأموال، في وتراجع إجمالي الدين إلى الناتج المحلي الإجمالي.

إلى "إيجابية" كما يتضح من النمو في الناتج المحلي الإجمالي
وتراجع إجمالي الدين إلى الناتج المحلي الإجمالي.

النتائج المالية:

خلال فترة الربع الأول المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢١ بلغت أرباح التشغيل ٢,٨٥٥ مليون ريال عماني بالمقارنة مع ٢,٥٣١ مليون ريال عماني للعام الماضي بنسبة زيادة بلغت ١١,٦٠ ٪. وبلغت الأرباح الصافية (قبل المخصصات) ١,٥٦٨ مليون ريال عماني بالمقارنة مع ١,٣٧٧ مليون ريال عماني في نفس الفترة من العام الماضي.

وبلغت الأرباح بعد أحساب الضرائب والمخصصات ٨٥٤ ألف ريال عماني مقارنة بمبلغ ٧٢١ ألف ريال عماني في نفس الفترة من العام الماضي بنسبة زيادة بلغت ١٦,٨٢ ٪ . وبلغت محفظة مدينة الإقساط كما في ٢١ مارس ٢٠٢٢ مبلغ ١١٧ مليون ريال مقارنة مع ٩٢ مليون ريال في نفس الفترة العام الماضي .

واقامت الشركة تخصيص مبلغ ٥٢٢ ألف ريال لمخصصات الحد الأدنى من دفعات الإيجار غير القابلة للتحويل للفترة المنتهية في ٣١ مارس ٢٠٢٢ مقارنة مع مبلغ ٥٢٥ ألف ريال في نفس الفترة من العام الماضي . ليبلغ الرصيد الإجمالي المتوقف للمخصصات ١٤,٠٥٠ مليون ريال في ٢١ مارس ٢٠٢٢ .

تعزیز رأس المال:

ووقعت الشركة معدل راس مال قويا ونسبة كفاية رأس المال تبلغ ٣٢,٤٥ ٪. بما في ذلك الإصدار المقترح للسندات القابلة للتحويل الإجباري للعام ٢٠٢٢. وقد أصدرت الشركة سندات مجانية قابلة للتحويل الإجباري في السنوات السابقة وهي مدرجة في السوق. ويتم تحويل أحد السندات المجانية القابلة للتحويل المدرجة في ٢٠١٨ إلى ١٠٠ سهم في أبريل ٢٠٢٢ مما أدى إلى زيادة تحسين رأس المال.

وأدى الوضع الجيوسياسي الصعب وتداعيات الأزمة المصرفية الأخيرة إلى مزيد من الضغط على السيولة مما أدى إلى ارتفاع أسعار الفائدة .



قائمة الدخل الشامل
للبربع الأول المنتهي في ٣١ مارس ٢٠٢٣

٢٠٢٢	٢٠٢٣	
٤٤	٤٤	إيرادات الفوائد من عقود الإيجار التمويني، وتمويل رأس المال العامل
٢١٠	٢١٧٤	ومقدمات أخرى
٩٢٠	٩٦٦	إيرادات التمويل
٣٠٦٠ (١٠٥٩)	٣,٦٨٠ (١,٣٣٨)	إجمالي دخل التمويل بالتبسيط ودخل التمويل مصروف فوائد
٢,٠٠١ ٥٣٠ (١,١٥٤) (٥٥٥)	٢,٣١٢ ٥١٣ (١,٢٥٧) (٥٥٥)	صافي دخل التمويل بالتبسيط ودخل التمويل إيرادات أخرى مصروفات تشغيل صافي مخصص خسائر الائتمان المتوقعة
٨٥٢ (١٢١)	١,٠٠٥ (١٥١)	الأرباح قبل الضريبة ضريبة الدخل
٧٣٦	٨٥٤	الأرباح وإجمالي الدخل الشامل للسنة

قائمة المركز المالي للربع الأول المنتهي في ٣١ مارس ٢٠٢٣

٢٠٢٢ ل.ج	٢٠٢٣ ل.ج	الأصول التدوير والأرصدة لدى البنوك ودعيرة لدى البنك المركزي العماني صافي الاستثمار في عقود الإيجار التمويلي وتمويل رأس المال العامل
٨٥,٩٢٨	٨٥,٩٢٨	
٣٥٠	٣٥٠	
٩١,٢٦١	١١٧,٢٦١	مقدمات أخرى
١,٣٧٧	١,٣٧٧	أصول أخرى ومصروفات مدفوعة مقدماً
٩٣٠	١,٠٠٠	مستحقات ومعدات وحقوق استخدام الأصول
١٨٠,٥٧٦	٢٠٤,٩٣٧	إجمالي الأصول
=====	=====	
٣,٠٠٠	٧١,٦٠٠	الالتزامات وحقوق الملكية
٣,٠٠٠	٥,٥٠٠	الالتزامات
٩٢,٨٧٣	٤٥,٠٠٠	قروض قصيرة الأجل
٥,٥٦٨	٣,١٢٩	ودائع
١,٤٦٥	١,٤٦٥	قروض أجل
١٠,٧٨٤	١٠,٣٨٨	سندات قابلة للتحويل
—	٢,٢٩١	السندات غير القابلة للتحويل
—	١,٥١٦	الالتزامات أخرى
٧٥٣	٨٦٠	سندات مجانية غير مضمونة منزلة للتحويل مقترحة
=====	=====	ضريبة دخل مستعجلة الدفع
١١٨,٤٢٩	١٤١,٣٥٤	إجمالي الالتزامات
=====	=====	
٢٩,١٤٤	٣٠,٣٢١	حقوق الملكية
١٢٢	٧٥١	رأس المال
٩,٧٦٣	١٠,٠٠٧	علاوة إصدار
٣,٦١٧	٣٦٦	احتياطي الأرباح
٤,٩٨٨	٤,٩٨٨	احتياطي صرف فواتير مبيعات أجنبية
١٥,٦٦٥	١٦,٨٠٦	احتياطي خاص للأصول المنتشرة
=====	=====	أرباح محتجزة
٦٢,٢١٧	٦٣,٦١٩	إجمالي حقوق الملكية
=====	=====	
١٨٠,٥٧٦	٢٠٤,٩٣٧	إجمالي الالتزامات وحقوق الملكية
=====	=====	
٠,٢١٢	٠,٢١٠	صافي الأصول للسهم الواحد
=====	=====	

فقا لموافقة الجهة الرقابية تحسب السندات المجانية القابلة للتحويل جزءاً من صافي الأصول
فإن صافي حقوق المساهمين لأغراض تنظيمية بلغت ٦٩,٩٠٥ مليون ريال
(٢٠٢١: ٧٠,٦٦٨ مليون ريال عماني)



فعاليات وأنشطة متنوعة احتفاء بالثقافة

«مرسى الخير» تختتم إبحارها في 7 محافظات



■ أثناء توقيع اتفاقية التعاون بين الجامعة «التطبيقية» بنزوى ومؤسسة مشهد للإنتاج الفني
بنزوى - أحمد الكندي

وقع فرع جامعة التقنية والعلوم التطبيقية في نزوى مذكرة تعاون فنية تقوم بموجبها مؤسسة مشهد اللانثاق الفني بدعم الشروعات والبحوث والمناهج الطلابية، وتأسيس جمعية لتشجيع الطلبة على تحقيق مزيد من التنافسية الإيجابية، حيث جاء توقيع الاتفاقية ضمن خطة المؤسسة لتوثيق العلاقة مع مختلف القطاعات في تعزيز التنمية التعليمية والتدريبية؛ لإيجاد علاقة قوية لتبادل الخبرات في المجالات ذات الاهتمام المشترك. وتهدف المذكرة إلى بناء القدرات، وتعزيز أواصر التعاون بين المؤسسات، وتوثيق الخبرات التدريبية والعلمية والبحثية، والرعاية المتبادلة للمعاليات في مختلف المجالات الإعلامية والمجالات العلمية والبحثية والتدريبية، وتدريب الطلبة، وتنظيم زيارات ميدانية للطلبة؛ للتعرف على كافة مراحل الإنتاج الفني، ومروافق وأستوديوهاآت المؤسسة، ومشاركة الكلية الأكاديمية والخمسين من المؤسسات في تحكيم البرامج والأعمال والمسابقات الإعلامية.

وقد وقع المذكرة من جانب الجامعة الدكتور سارة بنت محمد البهلانية مساعدة العميد للشؤون الأكاديمية والبحث العلمي بالفرع، ومن جانب المؤسسة محمد بن خالد الحارثي الرئيس التنفيذي للمؤسسة، حضر توقيع المذكرة عدد من المسؤولين من الجانبين.

وقال الدكتور خفيس أمبوسيدي، عضو هيئة التدريس بقسم الاتصال الجماهيري في المدرسة جزء من الجامعة لتوفير بيئة تعاونية بين القطاع الخاص والمؤسسات الأكاديمية من شأنها إكسابهم روح التعاون، ونقل الخبرات العلمية من القطاع العام إلى هذه الشركات استعزز مسيرة التعليم العالي في سلطنة عمان من خلال توفير فرص تدريبية وذلك بإخراط الطلبة بسوق العمل، وقد تصدر للكليات والمواهب العلمية الحصانة بالتدريب، وهو الهدف الذي تسعى إليه الجامعة لتأمين الطلبة التعليمية باستمرار لرفع الاقتصاد القائم على الصناعات الإبداعية.

وقال أشرف بن حمد المعمرى، الرئيس التنفيذي للشوارد البشرية والتكنولوجيا وثقافة العمل بأكيو: إن ثقافة أكيو المرمزانية البحرية أمرى الخير، فبعد العام قد حققت نجاحا لافتا من خلال الاستقبالات الحافلة التي حظيت بها في المحافظات المطلة على السواحل العمانية، حيث تم الاحتفاء بوصول القافلة، وإقامة فعاليات وأنشطة متنوعة ومعروضات تراثية جسدت مفاهيم الاستدامة والتوعية بالثقافة البدئية والنظيفة، فضلا عما أسهمت به القافلة من تأسيس ارتباط الإنسان العماني بالبحر عبر ترسيخ هذه العلاقة المتجذرة في الناشئة من الأجيال».

وقد أسهمت القافلة في التوعية بالطاقة البدنية، والالتئمة السادسة التي تركز المجموعة عليها في كل القوافل والأعمال التي تقوم بها في سلطنة المبادرات الجمعية لأوكيو في المحافظات، ومنح الفرص لمختلف الجهات للتكامل في مشروعات المشاركة المجتمعية، واتاحة الفرص طلبية المدارس لممارسة الألعاب الشاطئية والتقليدية المختلفة.

وكما تهدف أوكيو إلى تقليل استخدامات المصادر التقليدية للطاقة؛ لما لها من تأثير كبير على البيئة، حيث أثرت في تغير المناخ والمشاكل البيئية الأخرى، ويمكن أن يسهم استخدام طاقة الرياح في تقليل البصمة الكربونية، وتحسين الصحة على كوكب الأرض.

وتجدر الإشارة إلى أن القافلة عكست الدور الذي تضطلع به أوكيو في ترجمة تكليف الحكومة لها بتمكين التحول إلى الطاقة البديلة، ومصادر الطاقة المتجددة، والتحول من استخدام الوقود الأحفوري إلى طاقة الرياح؛ لتسيير القافلة في رحلتها إلى المحافظات التي تعمل فيها أوكيو.



«علاوة على ذلك، اختتمت قافلة «مرسى الخير» التي نظمتها أوكيو لمجموعة العالمة الكاملة للطاقات، بمناسبة شهر رمضان الفطيل بفعالياتها في الإبحار لسبع محافظات لتضليل السواحل العالمة: البويرة بأهمية الطاقة البديلة عن قارب شراعي، بين المحافظات استمتديا من طاقة الرياح. حيث عرضت القافلة أهمية الاستدامة من إمكانيات ومزايا استخدام الطاقة النظيفة التي تساعد في إحداث تأثير إيجابي على البيئة.

وسعت القافلة إلى التشجيع على استخدام طاقة الرياح والطاقة النظيفة بدلا من المصادر التقليدية: لتحقيق مستقبل مستدام مواكباً لذلك الاهتمام الذي توليه حكومة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق- حفظه الله وروعه- في التحول إلى الطاقة النظيفة في سلطنة عمان، وتحقيق الحياد الكربوني في حلول ٢٠٥٠.

وشهدت الفعالية تفاعلاً كبيراً في الولايات التي أبحرت فيها، حيث استقبلت الأهرام الشعبية والفنون التقليدية، وأقيمت العديد من الفعاليات التي تجسد الاهتمام بالاستدامة والارتباط بالبحر، وشارك الطلبة والطلاب من الولايات التي أبحرت إليها الثقافة في إقامة أنشطة طلابية مختلفة كالرسومات والتلوين والألعاب الفرديّة والجماعية، كما شاركت جميعيات المرأة العمانية بمعرضات تراثية ومنجّات منزلية، بالإضافة إلى تنظيم العديد من الألعاب الشاطئية.

وتعد القافلة البحرية الرمضانية «مرسى الخير» الأولى من نوعها في عمان التي تبهر في شهر رمضان لتجوب المحافظات الواقعة على السواحل العمانية؛ لتجسد ارتباط الإنسان العماني بالبحر وعلاقته الوطيدة به، فضلا عن احياء الارث البحري.

كما يأتي تنظيم أوكيو لقافلة «مرسى الخير»؛ تعزيزاً للشراكة المجتمعية التي تنتهجها المجموعة مع المجتمع في أعمالها وأنشطتها، وتجسيدا

للتعاون مع الجهات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص.

وتشير الأبحاث إلى أن أكثر المواقع في عمان لتوليد الرياح تقع في ولاية الجازر والدقم في محافظة الوسطى، حيث يمكن بناء محطات واعدة لطاقة الرياح. في حين أن أفضل المواقع لتطوير مراكز توليد الطاقة الشمسية يمكن

استعراض توصيات لتطوير الخدمات البلدية بالداخلية



■ **بلدي الداخلية يناقش عدة موضوعات في اجتماعه الرابع**

نزوی - أحمد الكندي

استعرض المجلس البلدي لمحافظة
الداخلية في جلسته الرابعة من السنة
الأولى للفترة الثالثة في مقر مكتب
المحافظ بنزوى جملة من الموضوعات
والتوصيات؛ لتطوير خدمات القطاع
البلدي والاستثمار لتعزيز العمل
التموي بالمحافظة.

كما تم استعراض ردود الوزارات على الاستفسارات والملاحظات الخاصة بالأعمال والمشروعات المتنوعة، وقد تمت بإجابة الأعضاء بها تضمنته مذكرة مدير عام الخدمات الصحية في المحافظات بشأن نقص الكوادر الطبية في المستشفيات والمراكز الصحية بالمحافظة، ومواعيد تشغيل وحديث غسيل الكلى بوابلتي بمرسى وأدم، كما تم استعراض محاضر تقارب ومقتحات الحان، والردود

الواردة من بعض الجهات الحكومية، من بينها مناقشة مقترح لجنة تطوير وتمتيع المحافظة لإقامة مسابقة للعلم البلدي بين ولايات المحافظة، تهدف إلى تفعيل الشراكة المجتمعية بين مختلف فئات وشرائح المجتمع، واستثمار الطاقات، وتوحيد الإمكانات لتطوير وتمتيع الولايات إلى جانب السعي إلى عمل مشروعات مجتمعية ذات ديمومة واستدامة مع يتوافق مع (رؤية عام ٢٠٢٠)، كما طلع المجلس على محضر الاجتماع الأول للجنة الشؤون القانونية بالمجلس، ومناقشة مقترح تحسين وتجميل السور والشارع والمادين العامة، واستعراض محضر اجتماع لجنة الشؤون الصحية والبيئية بالمجلس، حيث تم استعراض التوصيات الواردة إليه، من بينها تشجيع ولايات محافظة الداخلية للمشاركة في مسابقة اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية؛ لرفع مستوى الوعي لدى المجتمع، وتفعيل الأدوار المجتمعية والإعلامية، وتشجيع مبادرات التشجير، ونشر الأسطح الخضراء بين مختلف الولايات المحافظة، كما تناول المجلس بإعداد أمراض الدم الوراثية على المجتمع، والأوضاع تفعيل المشروع الوطني للإرشاد الزواجي.

وقد ترأس الاجتماع سعادة الشيخ هلال
بن سعيد الحجري محافظ الداخلية
رئيس المجلس، وأكد على أهمية تضافر
الجهود بين المجلس البلدي ومؤسسات
الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص
لما يعود بالنفع للوطن وخدمة المصلحة
العامة.

«الإيثار الخيرية» تفك كربة 69 محبوسا

كتبت - غالية الذخيرة

ألف ريال عماني، وأكدت المبادرة أن أي مبلغ زائد سيتم ترحيله إلى مبادرة يسر التي تحتويها مجموعة الإيثار التطوعية والمستمرة طوال العام في فك كربة المستحقين.

الاجتماعية بولاية السيب في نسختها الثانية من المساهمة في الإفراج عن ٦٩ شخصا محبوسا، من بينهم ١٣ من النساء، حيث وصل المبلغ المدفوع من قبل المتبرعين من الأفراد والمؤسسات إلى ١٠٠

تمكنت مبادرة «يسروا عليهم» التي أطلقتها مجموعة الإيثار التابعة لفريق لسب التطوعي في لجنة التنمية



استفادت منها 99 أسرة منتجة و 25 مؤسسة صغيرة ومتوسطة

«سراج» الرمضانية.. 1000 فعالية بشمال الباطنة تحقق أهدافها

متابعة - خليفة الرواحي

كرمت منطقة سعال بولاية بدبد الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم الرمضانية التي شارك فيها أكثر من ٤٠ طالبا، رعى حفل التكريم المهندس هلال بن عمر السيابي، وجاءت نتائج المسابقة على النحو الآتي: في المستوى الأول تقاسم الجائزة كل من أحمد بن حمد السيابي، وحمد بن راشد السيابي، وسالم بن محمود التمتي، وزكريا بن يحيى السيابي، فيما تقاسم جائزة المركز الثاني خلفان بن محمود التمتي، وفارس بن سالم السيابي، وسيف بن علي السيابي، وراشد بن محمد السيابي، ونال عبدالعزيز بن حمود السيابي المركز الثالث.

وفي المستوى الثاني، حقق محمد السيابي جائزة المركز الأول، وزيد بن خلفان السيابي المركز الثاني، وحصل على المركز الثالث اليمان بن سعيد السيابي. حملت المسابقة أهدافا تربوية عظيمة تجلت في تنشئة الأبناء على مبادئ الدين القويم، والاعتزاز بكتاب الله المبين، وغرس القيم، وتعديل السلوك، والنهوض بالهمم، وتنشيط الذاكرة، وتعويد الطلبة على سرعة الفهم والحفظ مما يعزز التحصيل الدراسي.



■ أثناء تقييم مسابقة حفظ القرآن بمنطقة «سعال»

«صلاتي وخمتي»..

برامج رمضان متنوعة بمسندم

بخاء - أحمد الشحي

أقيم في جامع السلطان قابوس بولاية مدحاء حفل تكريم المشاركين والمساهمين في البرنامج الرمضاني لمركز مدحاء القرآني الذي نظمته الجمعية المعنية للعناية بالقرآن الكريم، ونفذه مركز مدحاء القرآني برعاية الشيخ عبدالله بن شامس السعدي.

شمل البرنامج الرمضاني برامج متنوعة موجهة إلى جميع فئات المجتمع كبرنامج سور (صلاتي)، وبرنامج (خمتي)، كما تم تنفيذ عدد من المحاضرات الدينية بالتنسيق مع إدارة الأوقاف والشؤون الدينية بالمحافظة، وتم تنفيذ مسابقة شباب مدحاء للقرآن الكريم بالتعاون مع مبادرة مسندم لمهارات الشباب.

وقال الدكتور سعيد بن عبدالله القصير المداحني مشرف مركز مدحاء القرآني: إن البرنامج الرمضاني تضمن مجموعة من الفعاليات الدينية المتنوعة موجهة إلى جميع فئات المجتمع كبرنامج سور «صلاتي»، ويعنى بحفظ وإتقان قصار السور خلال خمسة أيام لكافة الفئات العمرية بمتابعة علمي المركز لتعليم المتسبين للبرنامج من جميع أنحاء سلطنة عمان عن بُعد، بالإضافة إلى برنامج (خمتي) الذي يعنى بتصحيح تلاوة القرآن الكريم، كما تم عمل محاضرات متعلقة بالقرآن الكريم بلغت ١٣ محاضرة، بالإضافة إلى تنظيم إفطار جماعي مع أهالي المنطقة، كما نفذت مسابقة شباب مدحاء للقرآن الكريم بالتعاون مع مبادرة مسندم لمهارات الشباب التابعة لوزارة الثقافة والرياضة والشباب التي كان لها صدى واسع في الولاية.

وتضمن برنامج حفل الختام، كلمة عن فضائل القرآن الكريم وشرف حملته ألقاها إبراهيم بن عبدالله المداحني إمام وخطيب جامع السلطان قابوس، ثم تلاوات للقرآن الكريم للشباب الفائزين في مسابقة شباب مدحاء للقرآن الكريم.

نزوى - أحمد الكندي

كرّمت المديرية العامة للتربية والتعليم في محافظة الداخلية الطلبة الفائزين بالمراكز الأولى في ملتقى إبداع الطلاب الأدبي الثامن عشر الذي شهد مشاركة أكثر من ٢٤٠ طالبا وطالبة في مجالات القصة القصيرة، والشعر الفصيح، والمقال، والخاطرة الأدبية، والنص المسرحي.

وقال ماجد بن أحمد القصابي، مشرف لغة عربية: إن ما قدمه الطلبة المبدعون من إنتاجات في مختلف الفنون الأدبية عكس مواهب رائعة صقلت بعناية فائقة وهذبت باحتراف. وأثقت الطالبة أمينة بنت محمد المعينة قصيدتها غدر الزمان، كما قدمت الطالبة مارية بنت عيسى الزكوانية خاطرة بعنوان رسالة من الفردوس، وتخلل الاحتفال عرض مرثي لأهم المراحل التي مر بها الملتقى وأعماله، بعدها تم عرض مرثي للروية النقدية للملتقى، وفي الختام قام سيف بن مبارك الجلنداني، مدير عام تعليمية الداخلية بتكريم الطلبة والطالبات الفائزين بالمراكز الأولى في مجالات الإبداع الأدبي المختلفة، وتكريم أعضاء لجان التحكيم والرعاة، ولجنة كتيب شذرات أدبية.

وجاءت النتائج كالآتي: في القصة القصيرة للفتة الأولى (٨-٥) حصلت الطالبة اليلسان بنت خليل العميرية من مدرسة العمور على المركز الأول،

■ تكريم إحدى الطالبات المجدبات في تعليمية الداخلية

وفي الفتة الثانية حصلت الطالبة نهال بنت أحمد الشيعلية من مدرسة العمور على المركز الأول. وفي مجال الشعر الفصيح للفتة الأولى (٥-٨) حصل الطالب عبدالرحمن بن أحمد الحراصي من مدرسة محمد بن روح الكندي على المركز الأول، وفي الفتة الثانية حصلت على المركز الأول الطالبة أمينة بنت محمد المعينة من مدرسة الشعناء بنت جابر.

وصح و الخابورة والسويق)، وبلغت عدد الفعاليات المقامة طوال الشهر الفضيل قرابة ١٠٠٠ فعالية موزعة على فعاليات دينية ورياضية وترفيهية وثقافية، حيث استفادت من هذه الفعاليات ٩٩ أسرة منتجة و ٢٥ مؤسسة صغيرة ومتوسطة على مستوى المحافظة، وحظيت فعاليات سراج بالعديد من الزوار خلال فترة إقامة الفعاليات، حيث قدر عدد الزوار بـ١٩٨٢٠٣ زائر، وبلغ عدد المشاركين بالفعاليات ١٢٤٤٠ مشاركا، بينما بلغ عدد الشرفيين على الفعاليات ٢١٠ مشرفين يوميا على مستوى المحافظة، وسوف تواصل بلدية شمال الباطنة متابعة الفعاليات الاقتصادية، التي تنزامن مع الهبطات قبل العيد، وإقامة الفعاليات الترفيهية أيام العيد السعيد. تضمن برنامج الحفل تكريم الفرق والأفراد الفائزين في مختلف المسابقات الدينية والثقافية والرياضية والمؤسسات الدائمة. وتجول راعي الحفل والحضور في معرض الفنون التشكيلية واطلع على المواقع المخصصة للأسر المنتجة والمتفغة والمرأة الريفية وأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة بحديقة صحر العامة.

كتب - خميس الخوالدي

أسدل الستار على فعاليات شمال الباطنة الرمضانية (سراج) بملاعب الهوكي بالمجمع الرياضي بصحار، بعد أن حققت أهدافها الاجتماعية والثقافية والاجتماعية، وذلك برعاية سعادة حبيب بن محمد الريامي رئيس مركز السلطان قابوس للثقافة والعلوم وحضور سعادة محمد بن سليمان الكندي محافظ شمال الباطنة رئيس اللجنة الرئيسية للفعاليات وعدد من المسؤولين بالقطاعين العام والخاص.

وقال المهندس سليمان بن حمد السندي رئيس اللجنة المنظمة: إن الفعاليات حققت أهدافا عديدة في الجانب القيمي والثقافي والاقتصادي من خلال تنفيذ مختلف الفعاليات والمسابقات في الجانب الديني والثقافي والاجتماعي والرياضي والاقتصادي، إضافة إلى فتح الفرصة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة والمرأة الريفية والأسر المنتجة والمتفغة ليعرضوا منتجاتهم في المواقع المحددة، وقد توزعت الفعاليات على جميع ولايات المحافظة (شعناص ولوى وصحار

الاحتفاء بالمجيدين في ملتقى الطلاب الأدبي بالداخلية



■ تكريم أحد الطلبة المجدبين



الانصارية على المركز الأول، وفي الفتة الثانية فازت الطالبة تقوى بنت محمد الرواحية من مدرسة عائشة أم المؤمنين بالمركز الأول. وفي النص المسرحي تمكنت الطالبة رغد بنت مرهون الشريقية من مدرسة مرفع دارس من الفوز بالمركز الأول، وفي الفتة الثانية جاءت الطالبة لى بنت زاهر السالمة من مدرسة الشعناء بنت جابر في المركز الأول.

وتنظيم المناشط الثقافية والاجتماعية؛ إيمانا منه بمسؤوليته المجتمعية، إلى جانب أنشطة الفريق الرياضية، وأثمر تعاوننا مع اللجنة الثقافية في جامع نزوى خلال هذا العام تنوعا جيدا من خلال المناشط الدينية والتوعية والدروس طيلة أيام الشهر الكريم.

محاضرات ثقافية في ملتقى الصمود الرمضاني بنزوى

الفضيل.

وألقى الدكتور عبدالله بن سليمان الريامي محاضرة بعنوان «أفكار رمضان»، وقدم الدكتور محسن بن ناصر السالمي محاضرة «الصلة بين العبادة والعادة»، كما ألقى عمر بن عبدالعزيز الجامودي محاضرة بعنوان «أحكام الزكاة»، كما قدم الباحث

شهد الملتقى الرمضاني الثامن الذي نظّمه فريق الصمود بنادي نزوى بالتعاون مع اللجنة الثقافية في جامع نزوى أنشطة وفعاليات ثقافية ودينية متنوعة، تضمنت محاضرات ودروس على امتداد الشهر

اكتمال جاهزية مسالخ مسندم والداخلية لاستقبال عيد الفطر

وتحديد أماكن لرمي المخلفات، وإنشاء حظائر لاستقبال الحيوانات، بهدف تعزيز قدرات الاستدامة البيئية وإدارة الطوارئ واستمرارية الأعمال بالمسالخ، والمحافظة على صحة وسلامة المجتمع. وشملت الاستعدادات عمل الصيانة الوقائية للأجهزة والمعدات وتكثيف التدريب العملي والتركيز على الجانب التقني والتوعوي لدى العاملين بتطبيق لخطط الإجراءات التشغيلية والوقائية، وضمان الالتزام بوسائل الحماية الشخصية وكافة الاشتراطات الصحية والفنية للعمل بالمسالخ، وتكثيف عمليات تقييم المسالخ داخليا وخارجيا لتعزيز الإجراءات الاحترازية والوقائية الصحية.

وقد بلغ إجمالي الذبوحات التي استقبلتها مسالخ محافظة مسندم خلال مارس الماضي ٢٩١٤ ذبيحة شملت الأغنام والخراف والأبقار، وسجلت ولاية دبا ١٥٠٢ ذبيحة.

كما أعلنت بلدية الداخلية جاهزية المسالخ بالمحافظة لاستقبال عمليات ذبح المواشي خلال عيد الفطر المبارك إذ هيأت كافة إمكانياتها لتسيير عمليات الذبح بطريقة صحية وأمنة، وأوضحت البلدية في بيان أن المختصين قاموا بالوقوف عن قرب على جاهزية المسالخ التابعة لبلدية الداخلية بمختلف الولايات لتابعة سير العمل بها والتأكد من توفر كافة الاشتراطات الصحية التي تضمن سلامة وصحة المستفيدين من مختلف خدماتها، حيث تعمل بلدية الداخلية ودورها على تكثيف جهودها في هذا الجانب بما يمكنها من تقديم الخدمة للمستفيدين على أكمل وجه، إلى جانب التأكد على مسؤولي الشركات المستأجرة للمسالخ للاستعداد مبكرا من الناحية الصحية والفنية وأهمية توفير الأعداد الإضافية من الفصابين وعمال النظافة، واتخاذ إجراءات السلامة اللازمة، والتخلص من مخلفات الذبح أولا بأول، علاوة على مضاعفة ساعات العمل بالمسالخ خلال أيام



■ صيانة وقائية للأجهزة والمعدات وتكثيف التدريب العملي والتوعوي للعاملين في المسالخ

إعلان مناقصة (دولية)

تعلن لجنة المناقصات الداخلية بوزارة الإعلام عن طرح المناقصة التالية: -

رقم المناقصة	اسم المناقصة	التصنيف الدرجة	آخر موعد لاستلام مستندات المناقصة	موعد تسليم العروض لغاية	رسوم المستند ريبال عماني
٢٠٢٣/١	توريد وتركيب وفحص البنية الأساسية لمركز المعلومات	الممتازة الأولى	٢٠٢٣/٥/١	٢٠٢٣/٥/٢٨	٢٥/-

فعلى الشركات والمؤسسات المختصة في هذا المجال والمسجلة لدى مجلس المناقصات بالدرجة الموضحة أعلاه والرغبة بالاشتراك في المناقصة المذكورة زيارة الموقع الإلكتروني لمجلس المناقصات (التناقص الإلكتروني) عبر الرابط الآتي: (https://etendering.tenderboard.gov.om).

للحصول على مستندات وشروط المناقصة مقابل دفع المبلغ المذكور أعلاه غير قابلة للاسترجاع، ويقدم مع العطاء ضمان بنكي أو شيك مصدق (التأمين المؤقت) من أحد البنوك العاملة بالسلطنة قدرة (١٪) من قيمة العطاء مدة (٩٠) يوماً وإرفاقه إلكترونياً، علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات كما هو مذكور أعلاه قبل الساعة (١٠:٠٠) العاشرة صباحاً، علماً بأنه لن يعتد بالعطاءات المقدمة بعد هذا الموعد أي كانت أسباب التأخير، مع الإحاطة بأن الوزارة غير مقيدة بقبول أقل أو أي عطاء آخر، وللوزارة الحق في:

- إضافة بعض الأعمال في المناقصة أو إلغاؤها إذا ما اقتضت الضرورة.
- إلغاء المناقصة دون إبداء الأسباب.

الاستفسارات المتعلقة بالدمع الفني لنظام التناقص الالكتروني، يرجى التواصل عبر البريد الإلكتروني: Moi.Tenders@omaninfo.om أو الاتصال على الرقم: (٢٩٤٣٧٨٥ / ٢٩٤٣١٧٧)

والله ولي التوفيق...

إعلان

وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار

دائرة الملكية الفكرية

تعلن دائرة الملكية الفكرية عن طلب تسجيل العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٨/٦٧.

طلب تسجيل العلامة التجارية رقم: ١٥٥٥١

في الفتة ٢٥هـ من أجل السلع/الخدمات:

إدارة وتوجيه الأعمال والنشاط الكفئي، المساعدة في إدارة الأعمال.

باسم: حلول دلتا للخدمات الهندسية

الجنسية: عماني

العنوان: سلطنة عمان

تاريخ تقديم الطلب: ٢٠٢٣/١/١

وضع أجهزة لرصد ومتابعة الرياح في الولايات

مشروعات استراتيجية يشهدا قطاع الكهرباء وسرعة في التحول للطاقة النظيفة



42 مليون ريال إجمالي قيمة أذن الخزنة الحكومية لهذا الأسبوع

(الريبو) على هذه الأذن هو ٥.٥٠ بالمائة، بينما يبلغ سعر الخصم مع البنك المركزي على تسهيلات أذن الخزنة ٦.٠٠ بالمائة. وتعد أذن الخزنة أداة مالية مضمونة لفترة قصيرة الأجل تصدرها وزارة المالية لتوفير منافذ استثمارية للبنوك التجارية المرخصة، حيث يقوم البنك المركزي العماني بدور مدير الإصدار لهذه الأذن. وتتمتع أذن الخزنة بخاصية تسهيل سريع عن طريق خصمها مع البنك المركزي العماني، وعن طريق إجراء صفقات إعادة الشراء (الريبو) مع البنك المركزي أيضاً، كما يمكن للبنوك التجارية المرخصة أن تجري عمليات الريبو فيما بينها على أذن الخزنة في السوق ما بين البنوك، إضافة إلى أن هذه الأداة تسهم في إيجاد مؤشر استرشادي لأسعار الفائدة قصيرة الأجل للسوق المالي المحلي، ويمكن للحكومة أن تلجأ إليها في تمويل بعض من الصروفات بشكل سلس ومرن.

العُمانيّة : بلغ إجمالي قيمة أذن الخزنة الحكومية المخصصة لهذا الأسبوع ٤٢ مليون ريال عماني، حيث بلغت قيمة الأذن المخصصة لمدة استحقاق تبلغ ٢٨ يوما ٤ ملايين ريال عماني بمتوسط سعر مقبول بلغ ٩٩,٦٤٥ ريال عماني، ووصل أقل سعر مقبول ٩٩,٦٤٥ لكل ١٠٠ ريال عماني، فيما بلغ متوسط سعر الخصم ٤,٦٢٧٦٨ بالمائة، ومتوسط العائد ٤,٦٤٤١٧ بالمائة. في حين بلغت قيمة الأذن المخصصة لمدة استحقاق تبلغ ٩١ يوما ٣٨ مليون ريال عماني بمتوسط سعر مقبول بلغ ٩٨,٧٥٣ ريال عماني، ووصل أقل سعر مقبول ٨٩,٧٤٥ لكل ١٠٠ ريال عماني، فيما بلغ متوسط سعر الخصم ٥,٠٠٢١٣ بالمائة، ومتوسط العائد ٥,٠٦٥٣٠ بالمائة. وأشار البيان الصادر عن البنك المركزي العماني إلى أن سعر الفائدة على عمليات إعادة الشراء مع البنك المركزي العماني

واستكمالاً كذلك لتوجهات التحول في الطاقة وبناء على مبادرة تنويع مصادر الطاقة الحالية المعمول بها في القطاع، تخطط الشركة العمانية لشراء الطاقة والمياه لإنشاء محطات لتوليد الكهرباء من طاقة الرياح، بين أن الشركة تقوم حالياً بدراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع بعمل تقييم مفصل لموارد طاقة الرياح على المستوى الوطني لدعم تطوير مشروعات الرياح المستقبلية في عمان. وقال: إنه قد تم وضع أجهزة رصد ومتابعة الرياح في موقعين أحدهما في الدقم والآخر في جعلان بني بو علي وعلى ضوء نتائج هذه القياسات سيتم اتخاذ قرار في شأن المضي قدماً في إنشاء مشروعات طاقة الرياح، حيث تم إنجاز ما نسبته ١٠ بالمائة من خطة عمل المشروع، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط في أبريل ٢٠٢٦م.

من جهة أخرى، أشار إلى أن شركات توزيع الكهرباء تقوم بتنفيذ مشروع البنية الأساسية المتقدمة للمعدات الذكية لجميع المشتركين في سلطنة عمان، للتحول إلى القراءة الآلية لجميع عدادات الكهرباء وتحسين منظومة استهلاك الطاقة.

ونود إلى أن المشروع يهدف إلى الاستفادة من البيانات الضخمة التي يوفرها نظام العدادات الذكية في تجويد وتطوير خدمات المشتركين وتخطيط الشبكة وصيانتها وإدارة الطوارئ والأصول ورفع من كفاءة الاستثمار وتحقيق الكفاءة التشغيلية، وقد تم إنجاز ما نسبته ٣١ بالمائة من أعمال المشروع، ويكتمل حسب الاستهدف منه وفق المخطط بنهاية ٢٠٢٥م.

ووضح أن مشروع محطة بركاء لإنتاج الطاقة الكهربائية يعد من النفايات وهو أول مشروع من نوعه في سلطنة عمان، وانتهت الشركة العمانية لشراء الطاقة والمياه بالتعاون مع الشركة العمانية القابضة لخدمات البيئة «بيئة»، من دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية لإنشاء محطة توليد الطاقة الكهربائية باستخدام النفايات.

٢٣ بالمائة من خطة عمل المشروع، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط في منتصف أكتوبر القادم. وبين أنه تجري حالياً أعمال تصميم مكونات المرحلة الثانية من مشروع الربط الكهربائي بين الشمال والجنوب، وتمتد من ولاية الدقم حتى محافظة ظفار، وتم إنجاز ما نسبته ٢٥ بالمائة من خطة عمل المشروع، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط على نهاية ٢٠٢٦م، ومشروع ربط جزيرة مصيرة بشبكة نقل الكهرباء الرئيسية بكابل بحري، ويهدف المشروع الذي تشرف عليه الشركة العمانية لنقل الكهرباء لتطوير الجزيرة وتحسين كفاءة وتكامل الشبكة الوطنية لنقل الكهرباء، والحد من استهلاك الوقود الأحفوري (الديزل)، الذي سينعكس في الحد من انبعاثات غازات الدفيئة وتقليل تكلفة الطاقة المنتجة.

وأشار إلى أن مشروع ربط جزيرة مصيرة بشبكة نقل الكهرباء الرئيسية بكابل بحري سيكون لمسافة تقدر ٢٥ كيلومتراً، وتم إنجاز ما نسبته ٢٥ بالمائة من هذا المشروع، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط بنهاية عام ٢٠٢٦م. واستكمالاً لتوجهات التحول في الطاقة وتوظيف الإمكانيات الوطنية في مصادر الطاقة المتجددة، قال مدير عام الطاقة المتجددة والهيدروجين بوزارة الطاقة والمعادن: إنه تم بداية العام الجاري إسناد مناقصات تطوير مشروع محطتي منج للطاقة الشمسية بواسطة الشركة العمانية لشراء الطاقة والمياه، بطاقة إنتاجية إجمالية تبلغ ١٠٠٠ ميغا واط.

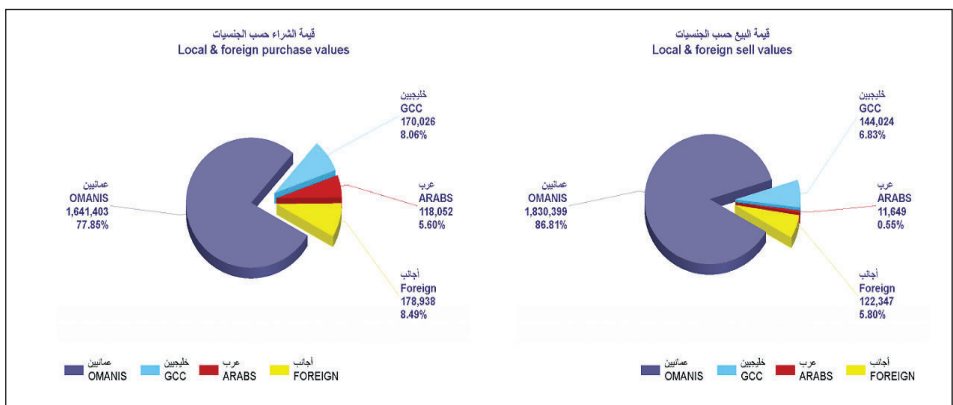
ووضح أن المشروع سيسهم بشكل كبير في تعزيز خليط إنتاج الطاقة وتقليل الاعتماد على الغاز الطبيعي في توليد الكهرباء، ويكون بذلك تم استيفاء أهداف سلطنة عمان لتوليد ١٠ بالمائة من الكهرباء باستخدام الطاقة المتجددة بحلول العام ٢٠٢٥م، وصولاً إلى تحقيق مستهدفات «رؤية عمان ٢٠٤٠»، للوصول إلى إنتاج ٣٠ بالمائة من الطاقة الشمسية بحلول عام ٢٠٣٠م، حيث تم إنجاز ما نسبته ٢٨ بالمائة من خطة عمل المشروع، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط على نهاية مايو ٢٠٢٥م.

العُمانيّة : قال المهندس عبد العزيز بن سعيد الشيداني مدير عام الطاقة المتجددة والهيدروجين بوزارة الطاقة والمعادن: إن القطاع يعمل على عدة مشروعات نحو تحقيق أهداف «رؤية عمان ٢٠٤٠»، وذلك بالتعاون بين الوزارة والشركاء في قطاع الكهرباء، منها عدد من المشروعات التي تحققت، التي ما زالت قائمة حسب خطة كل مشروع. وبين أن ربط الشبكة الكهربائية في شمال سلطنة عمان مع الشبكة في محافظة ظفار يمثل نقلة كبيرة في نظام الكهرباء في سلطنة عمان بما سيحققه من تعزيز منظومة ربط الكهرباء في عموم سلطنة عمان، وربط شبكات الكهرباء في المناطق الريفية والمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم مع منظومتي الكهرباء في شمال سلطنة عمان وجنوبها، وبما يهدد من فرص لربط مزيد من مشروعات الطاقة المتجددة، وتحديد طاقة الرياح.

وقال المهندس: إن المشروع الذي تنفذه الشركة العمانية لنقل الكهرباء يتكون من مرحلتين، حيث تم إنجاز جزء كبير من المرحلة الأولى التي تربط شمال سلطنة عمان بولاية الدقم، وتمثل أهم مكوناتها في إنشاء خطوط الجهد العالي ٤٠٠ كيلو فولت من محطة نهيدة إلى محطة باريك، ومن محطة باريك إلى محطة سويحات، وقد بلغت نسبة إنجاز هذا المشروع ٦٨ بالمائة، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط على نهاية يونيو ٢٠٢٣م، وإنشاء خطوط الجهد العالي ٤٠٠ كيلو فولت من محطة سويحات إلى محطة الدقم، ومن محطة الدقم إلى محطة محوت، وقد تم إنجاز ما نسبته ٥٨,٣٢ بالمائة من خطة عمل المشروع، ويستهدف حسب المخطط الانتهاء من المشروع بنهاية يونيو ٢٠٢٣م، وإنشاء محطتي كهرباء باريك وسويحات بجهد ٤٠٠/١٣٢ كيلو فولت وتم إنجاز ما نسبته ٦٦ بالمائة من خطة عمل المشروع، ويستهدف الانتهاء منه وفق المخطط من المشروع في منتصف أكتوبر القادم، وإنشاء محطة الدقم جهد ٤٠٠/١٣٢/٣٣ كيلو فولت ومحطة محوت جهد ٤٠٠/٣٣ كيلو فولت وتم إنجاز ما نسبته

مطاحن صلاية تستحوذ على التداول

مؤشر بورصة مسقط يفلق عند مستوى 4748 نقطة.. وتراجع القيمة السوقية



■ معدات التنقيب عن النفط على أرض فيدرالية بالقرب كاليفورنيا بالولايات المتحدة. «رويترز»

نفط عُمان عند 84,67 دولار

تجدر الإشارة إلى أن المعدل الشهري لسعر النفط الخام العماني تسليم شهر أبريل الجاري بلغ ٨٢ دولاراً أمريكياً و٢٣ سنتاً للبرميل، مرتفعاً دولاراً أمريكياً واحداً و٣١ سنتاً مقارنة بسعر تسليم شهر مارس الماضي.

العُمانيّة : بلغ سعر نفط عُمان الرسمي أمس تسليم شهر يونيو القادم ٨٤ دولاراً أمريكياً و٦٧ سنتاً. وشهد سعر نفط عُمان أمس انخفاضاً بلغ دولاراً أمريكياً و٣٤ سنتاً مقارنة بسعر أمس الأول البالغ ٨٦ دولاراً أمريكياً وستناً واحداً.



منظومة لبناء القدرات الوطنية واستكمال التحول الإلكتروني

العمل: استهداف 35 ألف وظيفة العام الحالي منها 10 آلاف بالقطاع العام



تصوير: خلفان الرزيقي

مسؤولو وزارة العمل يتحدثون في المؤتمر الصحفي أمس

كتبت -

شمسة الريامية

تستهدف وزارة العمل هذا العام توفير حوالي ٣٥ ألف فرصة وظيفية عن طريق التوظيف المباشر والإحلال، منها ١٠ آلاف وظيفة في القطاع العام، و١٤ ألف وظيفة في القطاع الخاص، منهم ٨٪ في مهن المديرين والاختصاصيين والفنيين، و٢٠٠٠ فرصة في المهن لمستوى دبلوم التعليم العام. جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده الوزارة أمس تحت عنوان (سوق عمل مرن، وكوادر وطنية ممكنة) بفندق انتر سيتي مسقط. وقال معالي الدكتور محاد بن سعيد باعوين، وزير العمل: إن موضوع التدريب والتأهيل من أولويات الوزارة في الفترة الحالية. إذ ستوفر (٢٠٠٠) فرصة عمل عن طريق التدريب والإحلال في القطاع العام، و(٥٠٠٠) فرصة من الفرص الناتجة من التدريب المقرون بالتشغيل والتدريب على رأس العمل في القطاع الخاص، و(٢٠٠٠) فرصة من مبادرات القطاعات التي تشرف عليها الهيئات والوحدات الحكومية في القطاع الخاص.

برامج وطنية لتدريب وتأهيل الباحثين عن عمل بهدف تعزيز فرص تشغيلهم

13.4 ألف مستفيد من
نظام الأمان الوظيفي
في نهاية 2022

توطين مهن طبية
وبيطرية ومهن أخرى
في قطاع الاتصالات

تطوير نظام التوظيف
العام وخدمات التشغيل
والرعاية العمالية

110 آلاف باحث عن
عمل ومساع لرفع نسبة
التعمين في النفط والغاز

العمل الجزئي متاح لطلبة
الجامعات وهناك مؤشرات
جيدة على الإقبال

نظام جديد لاستقدام
عاملات المنازل
خفضاً للتكلفة



وفي سؤال حول العمل الجزئي أوضح سعادة نصر بن عامر الحوسني وكيل وزارة العمل للعمل أن العمل الجزئي متاح لطلبة الجامعات بدون عراقيل أو استقطاع حقه في البعثات وهناك مؤشرات لعمل طلبية الجامعات في القطاع الخدمي.

وحول سؤال عن ارتفاع تكلفة جلب القوى العاملة الوافدة، عاملات المنازل، أوضح سعادته أن الوزارة تعمل على نظام جديد من شأنه تقليل التكلفة، مشيراً إلى أنه بعد الجائحة حدث اختلال بين العرض والطلب؛ حيث إن بعض الدول لم توفر عمالة.

وانسيايته وفق ما خطط له.

وفيما يتعلق بالتحول الرقمي الذي يشهده العالم، أوضح وزير العمل أنه قد استكمل ما وضع في هذا الشأن من ربط مع الوحدات الحكومية في مسألة تطبيقات الهوافت التي تخص الأفراد الباحثين عن عمل والقوى العاملة الوطنية، حيث تم ربط ٣٤ جهة حكومية مع وزارة العمل ومن المتوقع الوصول إلى ٧٠ جهة.

وكذلك إعادة تطوير نظام التوظيف العام، إلى جانب منظومة تصاريح العمل وخدمات التشغيل وخدمات الرعاية العمالية ومنظومة مورد ونظام سجل القوى العاملة ومنظومة خدمات الشؤون الإدارية والمالية.

التدريب المقرون بالتشغيل، والتدريب على رأس العمل، والتدريب المقرون بإعداد رواد الأعمال، إضافة إلى التدريب المقرون بالإحلال، ودعم العمل الحر، ومبادرة ساهم. واستعرض معاليه بعض التشريعات والقوانين المنظمة لسوق العمل منها: إصدار وتجديد تراخيص استخدام القوى العاملة غير العمالية، ومزاولة عملها وتنظيم ومزاولة بعض المهن وتعديل بعض أحكام اللائحة التنظيمية للجان الانتخابية للاتحاد العام لعمال سلطنة عمان.

وفي مجال الرعاية العمالية، تحدث معاليه عن أبرز ما قامت به وزارة العمل في هذا الشأن لضبط سوق العمل

ولفت إلى أن الوزارة تتابع في خططها الخمسية العاشرة أولويات رؤية ٢٠٤٠ من خلال سوق العمل والتشغيل والتعليم والبحث العلمي والقدرات الوطنية، وهي برامج ومشاريع استراتيجية ترسم ملامح المستقبل في سلطنة عمان. موضحاً أن الوزارة تنفذ العديد من البرامج والخطط كتطبيق استراتيجية تشغيل القوى العاملة الوطنية، التي تندرج تحت سياسة التشغيل الوطني وكذلك تعزيز وتطوير سياسات سوق العمل، وآلية توطين الوظائف والاستراتيجية القطاعية لتنمية الموارد البشرية، والإطار الوطني للجدارات الوظيفية، وهي الوظائف المرتبطة بالمستثمرين، وبرامج وطنية لتدريب وتأهيل الباحثين عن عمل بهدف تعزيز فرص تشغيلهم في القطاعين العام والخاص. كما تخطط الوزارة لتطوير رأس المال البشري، وتعزيز إمكانياته في وحدات الجهاز الإداري للدولة من خلال منظومة وطنية تكاملية بهدف بناء القدرات الوطنية وإدارة المواهب واستكمال التحول الإلكتروني للخدمات وتفعيل الربط مع الجهات الحكومية.

وفي المؤتمر الصحفي تحدث وزير العمل عن منظومة (إجادة) موضحاً أنها توجد تنافسية بين الموظفين وتعطي مؤشرات عن المجيدين منهم، وسيتم منحهم مكافآت خلال الفترة القادمة. مشيراً إلى أن ١٩٠ ألف موظف دخلوا إجادة.

وفوه إلى عدد الوظائف التي وفرتها الوزارة في العام الماضي، حيث وصلت إلى أكثر من ٥٤ ألف وظيفة عن طريق التوظيف المباشر والإحلال والتدريب المقرون بالتشغيل. وبلغ عدد المعينين لأول مرة ١٨ ألف مواطن. غالبيتهم في مهن هندسية ومهن مساعدة. لافتاً إلى التزام الشركات الكبرى بالتعمين.

ووصل عدد الباحثين عن عمل بنهاية الربع الأول من هذا العام قرابة ١١٠ ألف مواطن ومواطنة. وزدا على سؤال عن تواجد الأجانب في وظائف من الممكن أن يشغلها عمانيون أوضح معاليه أن الأجانب يتركزون في وظائف فنية تحتاج إلى خبرات، ونعمل على تأهيل العمانيين في هذه التخصصات ليحلوا محلهم. كما بلغ إجمالي المستفيدين من نظام الأمان ١٣،٤ ألف وظيفة.

وقال: إن الوزارة تعمل على إيجاد حلول للمسرحين، موضحاً أن من أسباب إنهاء خدمة المواطنين في القطاع الخاص هي انتهاء مدة المشروع، أو انتهاء مدة العقد أو الفصل التعسفي (حكم المحكمة)، أو إلغاء القيد (حكم المحكمة). إضافة إلى أسباب أخرى تتعلق بتصفيّة المنشأة، أو الانتهاء من التدريب وإيقاف العقد لفترة مؤقتة. مشيراً إلى أن القطاع الخاص وظف نحو ٥٧ ألف مواطن، منهم ٣٥،٣ ألف سبق لهم العمل بالدوران الوظيفي.

ورداً على سؤال لـ «عمان» حول التعمين في قطاع النفط والغاز أجاب معاليه أن هذا القطاع من أهم القطاعات ونعمل على رفع نسبة التعمين فيه. وهناك لجنة مشتركة بين الوزارة ووزارة الطاقة والمعادن لإيجاد وظائف أكثر في القطاع.

وتعد نسبة التعمين في هذا القطاع مرتفعة مقارنة بالقطاعات الأخرى حيث تصل إلى ٨٦٪.

وحول أبرز المبادرات الوزارية لعام ٢٠٢٢ قال معاليه: إن وزارة العمل أنجزت الكثير في مجال التشريعات والقوانين المنظمة لسوق العمل وكذلك توطين المهن، مثل مبادرة تأهيل وتدريب الباحثين عن عمل في التخصصات الصعبة لإجتياز اختبارات التصنيف المهني، ومبادرة مشتركة مع هيئة تنظيم الاتصالات بهدف رفع نسبة التأهيل في الشركات، ومبادرة مساندة لإحلال أخصائي نطق وتخاطب في مراكز ذوي الإعاقة ومبادرة فرص عمل لبرجي تقنية بيطرية، ومبادرة مشتركة مع هيئة تنظيم الاتصالات حول تنظيم الخدمات البريدية. كما تطرق معاليه للمسارات التدريبية المرتبطة بتوفير فرص وظيفية في القطاعين العام والخاص وهي مسار

حافلة بذكريات كبار السن وفرحة الأطفال

هبطات العيد في سلطنة عُمان . أسواق تراثية صامدة رغم الحداثة والتطور



كتب - حمد الكلباني

الأسعار منخفضة مقارنة بالأعوام السابقة السوق المركزي يشهد حركة متوسطة . مع وفرة المنتجات استعدادا للعيد



تصوير: فيصل البلوشي

شهد السوق المركزي للخضار والفواكه أمس حركة متوسطة مقارنة بنشاطه قبيل العيد في الأعوام السابقة، هكذا وصفها الباعة والتجار بالسوق. أملىن عودة النشاط بدءا من اليوم، وأتفقت نظرتهم لوفرة المنتجات كميات تفوق مستوى الطلب مما أسهم في استقرار الأسعار، وأكدوا لـ «عمان الاقتصادي» أن الأسعار لهذا العام منخفضة جدا مقارنة بالأعوام السابقة، مشيرين إلى أن المنتجات بكل أصنافها متوفرة باستثناء المنتجات التي لم يحين موسمها، لافتين إلى أن قابلية الشراء من المستهلك ضعيفة مقارنة بالسنوات الماضية.

وقال التاجر سعيد بن محمد، صاحب شركة زهرة دمشق، إن مئات الأطنان متوفرة وكميات واسعة في السوق باستثناء بعض المنتجات التي لم يحين موسمها كالكز و المشمش، مؤكدا أن الأسعار مستقرة نظرا لوفرة المنتجات، ووصف الحركة بالتواضعة، متأملا بنشاطها اليوم، وأكد من جانبه، أشار على الشرفاني صاحب شركة نور لبنان توفّر منتجات الخضراوات والفواكه بكميات كبيرة، ولفت إلى أن الأسعار تعد منخفضة جدا مقارنة بأسعار الأعوام السابقة.

أمّا أحمد محمد السيد، صاحب شركة الحرير المميز للنجارة فيقول: إن جميع منتجات الموسم الحالية متوفرة بشكل يفوق الطلب كمنتجات الخوخ المصري والندراق والتفاحين المصري والجوجو اليمني، بالإضافة إلى ألعاب البناني والهندي بنوعيه الأبيض والأسود، كذلك توفّر أصناف الحمضيات بكل أنواعها كالبرتقال والسترة والأفندي وغيرها، ووصف حركة السوق بالقبولة نوعا ما، وحركة الشراء لدى المستهلكين ضعيفة مقارنة بالأعوام السابقة.

أسعار المنتجات
وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر

رفع جاذبية السوق
وأعلنت بلدية مسقط عن رفع جاذبية السوق المركزي وكيمياء الاستيعابية والرقابية والتنظيمية واستخدام لاستقبال عيد الفطر السعيد، مع العمل على متابعة التزام المحلات الغذائية والتعاملين بها وتقديمهم بالاشتراطات

الصحية والإجراءات الوقائية، حيث حدثت ساعات العمل بالسوق ما يضمن استيعابية الحركة، وضمان توفير الاحتياجات تحت سقف أمن صحي وتنظيمي، إلى جانب التأكد من جاذبية كافة مرافق السوق إلى الناحية الفنية وبعض أجهزة التبريد الخاصة بمخازن وبراءات الخضراوات والفواكه، ضمانا لاحتفاظها بجودتها بالشكل المطلوب إلى جانب الاستعدادات الصحية والرقابية والتجارية.

ونظرا لقرّب حلول عيد الفطر، أفادت بلدية مسقط بتحديد ساعات عمل السوق المركزي حتى يوم الجمعة المقبل، بحيث يبدأ العمل من الساعة الرابعة فجرا حتى الساعة الحادية عشرة ليلا، كما حددت البلدية أوقات عمل المحلة الرئيسية معظلة البيع بالجمل، ومحلات البيع بالجملة، حيث سيكون العمل في المحلة الرئيسية من الساعة ٤ صباحا لغاية الساعة ٩ مساء، أما محلات البيع بالجملة فستكون مفتوحة من الساعة ٤ صباحا حتى ١١ مساء، وبالنسبة لمحلات البيع بالتجزئة فسيكون متوصلا من الساعة ٤ صباحا لغاية الساعة ١١ مساء.

وتنظيم مداخل وخارج السوق وتسهيل عمل دخول وخروج المركبات، واستيعابية الحركة المرورية، إلى جانب الحرص على تحسين الخدمات وتلبية الطلب الكبير من قبل المستهلكين، سيكون الدخول لسيارات نقل الخضراوات والفواكه بالجملة في البوابة رقم (١) لفترة من الساعة ٤ صباحا حتى ١١ مساء، بينما سيكون دخول سيارات المستهلكين في البوابة رقم (٢) لفترة من الساعة ٤ صباحا حتى ١١ مساء، وعلى أن يبقى السوق مفتوحا يوم الجمعة، بينما سيتم تعطيل العمل بالسوق أول وأثنى أيام عيد الفطر السعيد على أن يستأنف العمل بالسوق ثالث أيام العيد حسب المواعيد المعمول بها سابقا.

ولا تزال بلدية مسقط ممثلة في السوق المركزي على استعداد للتواصل الاجتماعي على نشر المعلومات المختلفة عن الخضراوات والفواكه لتنفذ حملات توعفية مكثفة على الناس والتجار والبرادات ومخازن الخضراوات والفواكه وذلك للتأكد من الالتزام بالاشتراطات الصحية وإجراء الفحوصات اللازمة، إلى جانب القيام بجولات تفتيشية على سلامة الأغذية داخل السوق والعمل على التخلص من الفائتات أوائل مايل من خلال تفحص خارج البضعة مردم التفاتات في بركاء، وإثبات كذلك ضمن جهود فريق التفتيش، حيث الباعة التجولين ومنهم من عرض بضاعتهم داخل السوق لعدم توفر الاشتراطات الصحية بها وعدم قانونية وجودهم في السوق أساسا.

كرتون المانجو اليمني ريالين، وسعر كرتون البرتقال المصري أبو صرة الكبير ٣,٢ ريال والصغير ٢,٥ ريال، فيما تراوح سعر كرتون البرتقال الإسباني بين ٥,٥ إلى ٥,٥ ريال، وكرتون السلطنة ١,٥ ريال، وألعاب الهندى الأسود ٣,٢ ريال والأبيض ٢,٢ ريال، أما الصنف الواحد من التفاح الأفريقي فبلغ سعرها ٢,٥ ريال، وصنف البوندي ريالين، وبلغ سعر الكمرى للصنف الواحد ريالين، وكرتون الخوخ المصري (٤ صناديق) ٣ ريال، وبلغ سعر الحج العماني ريال لكل ٧ كجم، وكرتون الشام العماني ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر



تصوير: عبدالواحد الحمداني

أسعار المنتجات
وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر

كرتون المانجو اليمني ريالين، وسعر كرتون البرتقال المصري أبو صرة الكبير ٣,٢ ريال والصغير ٢,٥ ريال، فيما تراوح سعر كرتون البرتقال الإسباني بين ٥,٥ إلى ٥,٥ ريال، وكرتون السلطنة ١,٥ ريال، وألعاب الهندى الأسود ٣,٢ ريال والأبيض ٢,٢ ريال، أما الصنف الواحد من التفاح الأفريقي فبلغ سعرها ٢,٥ ريال، وصنف البوندي ريالين، وبلغ سعر الكمرى للصنف الواحد ريالين، وكرتون الخوخ المصري (٤ صناديق) ٣ ريال، وبلغ سعر الحج العماني ريال لكل ٧ كجم، وكرتون الشام العماني ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر



تصوير: عبدالواحد الحمداني

أسعار المنتجات
وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر

كرتون المانجو اليمني ريالين، وسعر كرتون البرتقال المصري أبو صرة الكبير ٣,٢ ريال والصغير ٢,٥ ريال، فيما تراوح سعر كرتون البرتقال الإسباني بين ٥,٥ إلى ٥,٥ ريال، وكرتون السلطنة ١,٥ ريال، وألعاب الهندى الأسود ٣,٢ ريال والأبيض ٢,٢ ريال، أما الصنف الواحد من التفاح الأفريقي فبلغ سعرها ٢,٥ ريال، وصنف البوندي ريالين، وبلغ سعر الكمرى للصنف الواحد ريالين، وكرتون الخوخ المصري (٤ صناديق) ٣ ريال، وبلغ سعر الحج العماني ريال لكل ٧ كجم، وكرتون الشام العماني ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر



تصوير: عبدالواحد الحمداني

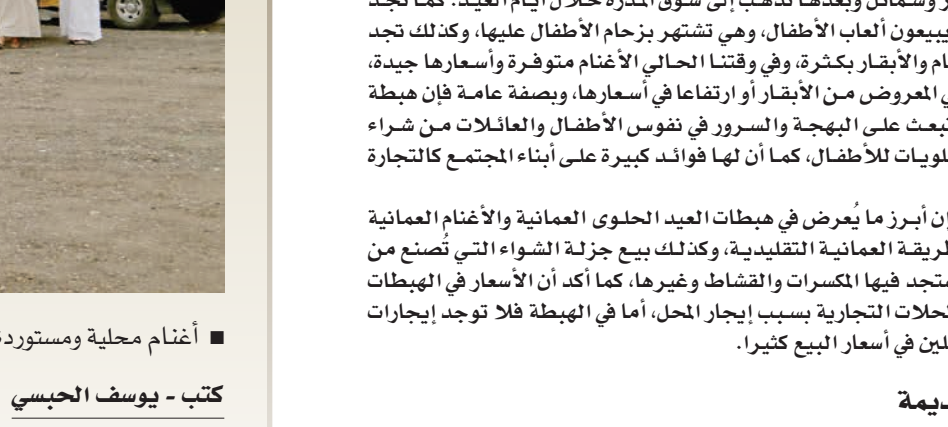
أسعار المنتجات
وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر

كرتون المانجو اليمني ريالين، وسعر كرتون البرتقال المصري أبو صرة الكبير ٣,٢ ريال والصغير ٢,٥ ريال، فيما تراوح سعر كرتون البرتقال الإسباني بين ٥,٥ إلى ٥,٥ ريال، وكرتون السلطنة ١,٥ ريال، وألعاب الهندى الأسود ٣,٢ ريال والأبيض ٢,٢ ريال، أما الصنف الواحد من التفاح الأفريقي فبلغ سعرها ٢,٥ ريال، وصنف البوندي ريالين، وبلغ سعر الكمرى للصنف الواحد ريالين، وكرتون الخوخ المصري (٤ صناديق) ٣ ريال، وبلغ سعر الحج العماني ريال لكل ٧ كجم، وكرتون الشام العماني ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر



تصوير: عبدالواحد الحمداني

أسعار المنتجات
وحوّل أسعار الخضراوات فقد بلغ سعر كرتون الفلفل الرومي وكرتون الخس ريالاً عمانياً لكل منهما، وسعر كرتون الخيزر وكرتون الفلفل وكرتون السلق الأرضي ريالين عمانيين لكل منهما، وكرتون البامية ١,٥ ريال، وكرتون الباذنجان ٢ ريالين، وكرتون البومون المصري ١,٥ ريال مقابل ٢,٢ ريال لكرتون البومون الفيتنامي، وكرتون التمشندر ١,٥ ريال، وتراوح سعر كرتون الطماطم من إنتاج بركا بن بين ٨٠٠ ريال، وبسبب إقبال ربات و البطاطا ١٨ كجم ٢ ريالين، والزهره الأرضي ٢ ريالين.

وحوّل أسعار الفواكه فقد بلغ سعر كرتون الموز الهندي ٢,٣ ريال مقابل ٢,٥ ريال لكرتون الموز الفلبيني، وبلغ سعر



تصوير: عبدالواحد الحمداني



تصوير: عبدالواحد الحمداني

الخرج وترتيبها لمدة عامين التي يصل سعرها إلى ٥٠٠ ريال، ومن الملاحظ أن الحركة ليست نشطة وربما يعود ذلك إلى أن العديد من الناس لا يشترون المواشي في عيد الفطر.

وأكد ناصر بن ناصر الفراجي الذي قدم من ولاية فريات ١٢٠ ريالاً عمانياً، والأغنام المحلية الصغيرة إلى ٤٠ ريالاً، والحركة بسيطة في الهبطة، نتيجة عدم استلام المواطنين روايتهم، والقلة من الناس يشترون المواشي في عيد الفطر، ورغم قدومنا منذ الصباح الباكر فإن الحركة ضعيفة.

وأشار ناصر العسيني من ولاية العاصرات إلى أن أسعار الأغنام المحلية تتفاوت بين ٢٠٠ - ٢٥٠ ريالاً للرأس، وهي أسعار مناسبة ويصل للبيض منها إلى ١٥٠ ريالاً، إلا أن الحركة الشرائية بسيطة وربما كان السبب في ذلك تغيير مكان هبطة السبب.

وقال بدر بن مرهون الفهسي: إن الأغنام الجامودية تتفاوت أسعارها بين ١٨٠ - ٢٠٠ ريال وأن الحركة في هبطة

في بداية الجولة قال سالم بن حمود البراشدي، «هبطات العيد في عمان لها رونق وطابع خاص تتميز به أسواق باقي دول العالم، ومع أن هذه الأسواق أو الهبطات بقيت محافظة على شكلها وجمالها ورونقها السابق الذي استمدته من التراث العماني الأصيل إلا أن الحداثة والتطور الحضاري ومواكبة متطلبات الزمن أكسبها بعض المزايا الأمر الذي جعل منها مزاراً سياحياً للكثير من الزوار والسياح والتسوقيين من مختلف الدول لا سيما دول الخليج العربية، حيث إن أسواق الماضي كانت صغيرة بعض الشيء مقارنة بما تشهده أسواق الهبطات الحالية من ازدهار وكثرة الزوار وزيادة في السلع المعروضة وتوفر مستلزمات الحياة والعيد.

وأشار البراشدي إلى أن هبطات العيد تعد من التراث العماني الأصيل الذي ينبغي الاهتمام به والحفاظ عليه لا سيما في ظل انتشار كثير من المحلات التجارية الكبيرة والمحلات، التي باتت تنافس هذه الهبطات في معروضاتها. وأضاف: السلع المعروضة في هبطات العيد تراثية أو حديثة أخذت طابعاً تراثياً، ومن أبرز تلك السلع الخاجر العماني بأشكال وأحجام وأنواع متعددة وبأسعار مخفضة، وكذلك الأسلحة التقليدية القديمة والعسي والسكاكين كما تستاز هذه الهبطات بـ «لثامها» وحضور الناس منذ الصباح الباكر وبعضهم يأتي منتقلاً لباساً تراثياً، كما تقام في بعض الأحيان الفنون التراثية كفن العازي. وأكد البراشدي أن السلع المعروضة في هبطات العيد اليوم تجتذب بعض الشيء عن السابق، بعضها لم يكن موجوداً في السابق أو كان متوفراً بشكل ضئيل، وبجانب الحيوانات والأسلحة والسكاكين تعرض بعض المنتجات الحرفية والسيوف والسيفيات وتعرض ألعاب الأطفال بأسعارها عن المحلات والمحلات التجارية بحكم عدة عوامل، إذ تجد في السوق الرجمة والتألف حيث تعرض التاجر بضاعته بأقل الأسعار من المحلات وكذلك تجد تحاول بعضهم مراعاة الأعراف وطرفوف الناس الذين لا تتوفر لديهم الأموال بحيث يأخذون تلك السلع على أن يقوموا بتسديد أموالها فيما بعد.

العيد والحبقات.
وأشار العاصري، منذ الصغر كنت أحضر هبطة العيد فهي جزء متأصل من عاداتنا العمانية العريقة، فكنت صغرى كنت أذهب إلى حلقاء سرور بسبائل وفعاء وبلاية بدبد، وإلى وقتنا الحالي ما زلت أحضر حلقات هبطة العيد، وهذا أنا اليوم أحضر «حقة» سائلة مسائل، وقد أحضرت ممي أو لادي، لكي يتأصل فيهم ثراث الأباء والأجداد، وقد كان على اعتمادنا على هذه الحلقات في هبطة العيد من جميع مستلزماتنا وأولها شراء الأغنام والأبقار، وهذا ثراث يجب الحفاظ عليه.

وأشار العاصري إلى أن أبرز الأشياء التراثية الموجودة في هبطة سائلة سمائل في وقتنا الحالي بيع المواشي بأغلب أنواعها والمكسرات والقشاطر، والرهش، والحلويات وكذلك أصابع الأطفال وفي السابق كانت الحلوى العمانية الشيء الذي يشدني بكثرة في حلقات هبطة العيد وكذلك (الرزقة) و(العازي)، وقد كانت (العزوة) تبدأ من العصر وتستمر حتى الليل، كما أن أسعار هبطة العيد أرخص بكثير من المحلات التجارية والمحلات، حيث إن البائع في الهبطة يكسب رزق يومه بشيء بسيط ولا يتبايع في الأسواق كبعض المحلات الكبيرة، كما أكد العاصري أهمية حب الأطفال الصغار للشراء من هبطة العيد، لأن لها طابعاً روحانياً خاصاً، ومن المهم على الإنسان ألا يتخلّى عن تراثه.

بين الماضي والحاضر
مع الأولد ثاني بن مبارك العميري، أحد الباعة القدماء في هبطة سمائل فقال: بين الماضي والحاضر تغيرت أشياء كثيرة، فالآن تجد الكثير من الباعة الجديدة في الهبطة كالحلويات ومختلف أنواعها والمكسرات وغيرها، كما أن الأسعار سابقاً كانت منخفضة كثيراً، أما الآن فقد ارتفعت أسعار معظم البضائع.

وأضاف: نحن نصنع الحلوى العمانية بأنفسنا، ولدينا العديد من أنواع الحلوى العمانية، فقد ورثت حرفة صناعة الحلوى العمانية من والدي، كما فمت بتعليمها لابناتي، وهم يعملون صناعتها حالياً وأنا أقوم بالإشراف عليهم فقط، ونتمنى أن ينشئوا على ذلك ويعلموها للأجيال القادمة، لكيلا يمتحن الأجيال هذه الصنعة العمانية والتراث العماني الأصيل.

وقال العميري: منذ الثمانينيات وأنا في هذا العمل ونبيع بضاعتنا في هبطة فجة وهبطة فجال وهبطة سرور ويصل بعدها نذهب إلى سوق المردة خلال أيام العيد، كما تجد بعض الناس الذين يبيعون ألعاب الأطفال وهي تشتهر بزحام الأطفال عليها، وكذلك تجد «المشادة» على الأغنام والأبقار بكثرة، وفي وقتنا الحالي الأغنام متوفرة وأسعارها جيدة، ولكن تجد نقصاً في الأبقار أو ارتفاعاً في أسعارها، وبصفة عامة فإن هبطة العيد في الولايات تبعث على البهجة والسرور في نفوس الأطفال والعائلات من شراء الدنايح للعيد والحلويات للأطفال، كما أن لها فوائد كبيرة على أبناء المجتمع كالتجارة والبيع والشراء.

وأضاف العميري: إن أبرز ما يعرض في هبطات العيد الحلوى العمانية والأغنام العمانية ويبيع المشايك بالطريقة العمانية التقليدية، وكذلك بيع جزلة الشواء التي تصنع من سمك التخليخ، كما سجد فيها المكسرات والقشاطر وغيرها، كما أكد أن الأسعار في الهبطات أرخص من أسعار المحلات التجارية بسبب إيجار المحل، أم في الهبطة فلا توجد إيجارات وتجد الناس متسامحين في أسعار البيع كثيراً.

عادات تراثية قديمة
من جانبه، قال أسعد بن سعيد المرعي، من ولاية سمائل، أشرك في هبطة العيد سنوياً وهي عادة تراثية قديمة، تراثي فيها فرحة الناس والأطفال، حيث تجد كبار السن يأتون أو لا يأتون في هبطة العيد لما لها من جيب وشغف عميق في قلوبهم، وأشار إلى أن أبرز ما يميز هبطة العيد هي العزصة، أي المشادة على المواشي، كما تجد أسواق السلع الموجودة في هبطة فجة جيدة، ويوجد في هبطة فجة تراثية قديمة منذ زمن الأجداد.

من جهة أخرى قال يوسف بن خيسر النبهاني «هبطة العيد هي فرصة للجميع من كبار السن والأطفال والشباب ليعبر عرساً للمادة لبيع المواشي والحلوى العمانية وبيع ألعاب الأطفال وغيرها، ولكن هبطة هذا العام ليست كالأعوام السابقة، فهي الأعوام الماضية كانت الهبطة مزدحمة جداً، ولربما يكون ذلك بسبب ظروف عمل المدارس وغيرها، كما أن بعض الناس يأتون إلى هبطة العيد للاستمتاع برونق الأشياء التراثية التي تمثل جزءاً من التاريخ العماني الأصيل وتعليم الأطفال كيفية هبطة العيد، وبما أنها تبدأ من عرسه المشادة للمواشي وليس انتهاء بالبخاريات والحلوى العمانية وغيرها الكثير من البضائع العمانية القديمة والبسيطة التي تشد الناظرين من روعة جائلها وبساطتها..»

رأي عُمان

فلسفة العيد ورسالته

يتحرّى المسلمون يوم غد الخميس هلال عيد الفطر السعيد بعد أن من الله عليهم بصيام شهر رمضان المبارك وغشيتهم نضجته الروحانية وتزودوا من محطته الإيمانية بزيادة يكفي لعام كامل.

والأعياد في الإسلام لها فلسفة عميقة جدا فهي تأتي بعد الطاعات الكبرى مثل: طاعة الصيام وطاعة الحج فتكون هدية لعامة المسلمين يعيشون فيها لحظات الفرح والسرور. وصورة

العيد الحقيقية تتجلى في الفرح الذي ينتشر بين الناس أما مصدر ذلك الفرح كامل الطاعة والعبادة لله سبحانه وتعالى.. ولذلك فإن الجميع يعيش لحظة فرح يوم العيد مهما كانت ظروف الحياة وقسوتها، ولأن الفرح يكون الإنسان من صعب وتحديات: لأن الفرح يكون بتمام العبادة التي فرضها الله سبحانه وتعالى على المسلمين. ولذلك يحرص المسلمون أن يزوروا الفرح يوم العيد في كل مكان، عبر

التجمع من بداية اليوم لأداء صلاة العيد أو عبر إخراج زكاة العيد التي توزع على فقراء المسلمين حتى لا يكون بينهم محتاج في هذا اليوم المبارك، أو عبر الزيارات التي تقوي التماسك الأسري والعائلي أو المجتمعي.

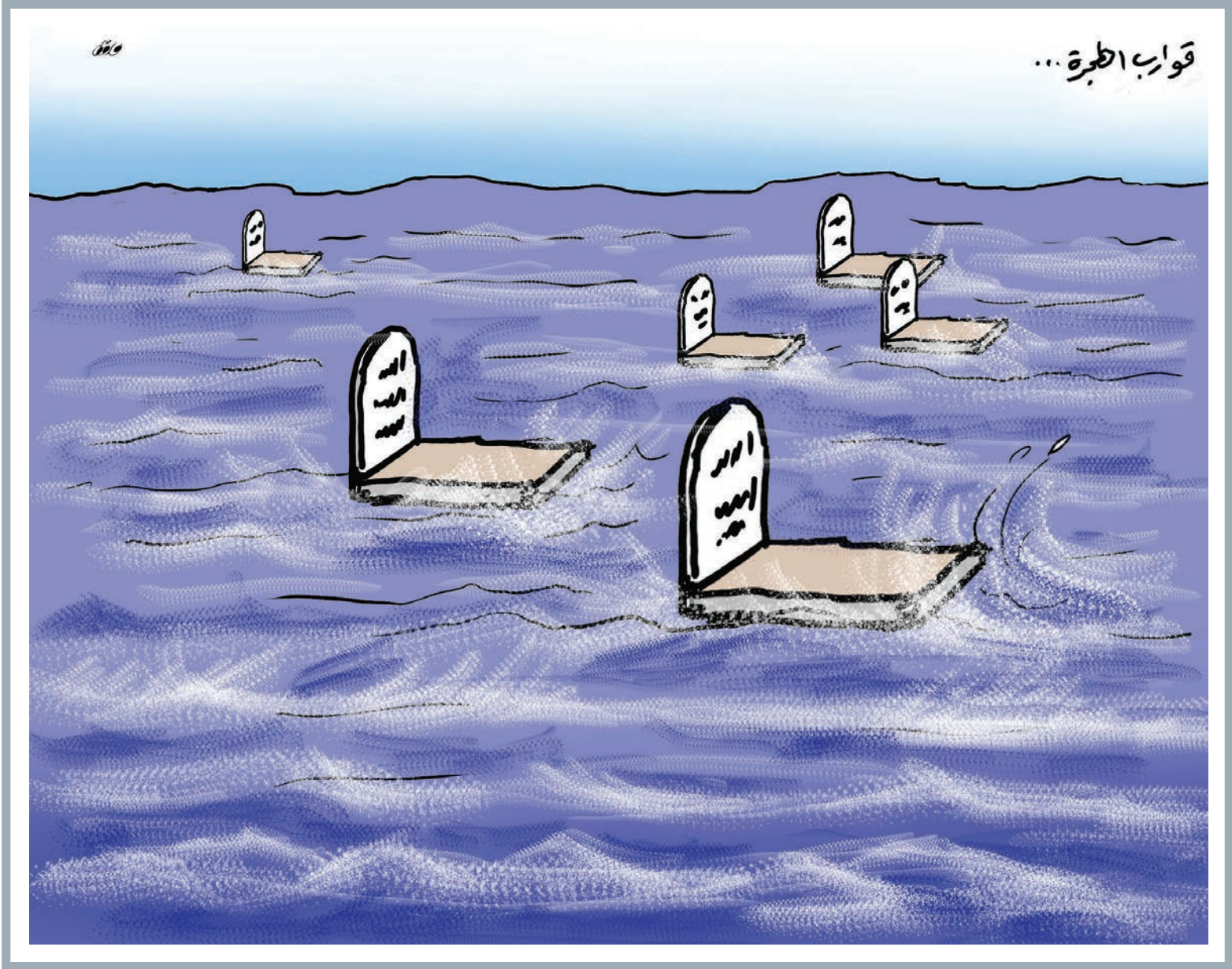
أما رسالة العيد العميقة التي يمكن أن تُقرأ في جل الطقوس والعادات والتقاليد التي تصاحب العيد من لحظة الاستعداد له، وإلى آخر ساعة فيه فهي رسالة راقية وعظيمة تظهر في حرص

الإسلام على إحياء الرغبة في الحياة وتجديدها والاستعداد للعيد منذ وقت مبكر، وفي كل مسارات الحياة حتى إذا ما جاء يوم العيد ظهر المسلم في أفضل ما يريد أن يراه الناس عليه دون إسراف أو تبذير ولكن بالقدر الذي يظهر فيه المسلم أنه يعيش يوم عيد حقيقيا تتجدد فيه الحياة ويعمها الفرح والسرور.

ولذلك من المهم أن يستحضر الجميع وهم يحتفلون بالعيد السعيد فلسفة العيد ورسالته لتكون حاضرة في كل تفاصيله، وفي كل طقوسه وما يصاحبها من فعاليات اجتماعية.

وما أجدل أن يحضر العيد والقلوب جميعها متصافية، وتكشف الفرح البادية على وجود الجميع فرحة حقيقية يعيشها الإنسان مع نفسه ومع مجتمعه ومع خالقه فهذا هو الهدف النهائي من العيد كله.

وكل عام والجميع بخير



عوض بن سعيد باقوير

السودان والدولة المدنية

الإشكال الأساسي في السودان هو تصميم المكون العسكري على الاستمرار في السلطة وعدم تمكين المكون المدني من إدارة الدولة. وهنا يدخل السودان في مشهد عسكري وأمني معقد شديد الخطورة خاصة إذا توسعت الحرب وفشلت الهدنة

لم يتم وقف إطلاق النار فقد يدخل السودان في نفق مظلم خاصة أن الشعب السوداني يعاني من الأزمات الأخرى في السودان بوجود مكونين عسكريين وهذه مشكلة كبرى، وكان اندماج قوات حميدتي ضمن منظومة القوات المسلحة السودانية هو الإطار الصحيح خلال سنتين في حين أن رؤية قادة قوات الدعم السريع تتحدث عن عشر سنوات وهذا يقودنا إلى وجود مصالح حيوية لا يريد أي طرف التنازل عنها في ظل الدعم الخارجي للمتطرفين على السلطة في السودان.

ومن هنا فإن الإشكال الأساسي في السودان هو تصميم المكون العسكري على الاستمرار في السلطة وعدم تمكين المكون المدني من إدارة الدولة وهنا يدخل السودان في مشهد عسكري وأمني معقد شديد الخطورة خاصة إذا توسعت الحرب وفشلت الهدنة. إن المشهد السوداني يعطي مؤشرا على التنافس على السلطة بين المكونين العسكريين وهذا يدن تاريخ السودان الحديث وهذا أضر بالسودان وشعبه الذي يتطلع إلى التنمية الشاملة وتحسين ظروف الحياة للملايين السودانيين خاصة أن هناك دول جوار أفريقية تطورت بشكل كبير رغم الإمكانيات المحدودة، وفي تصويري أن الحكم العسكري للسودان لم يعد مناسباً لإدارة الدولة السودانية بعد عقود من المشكلات المختلفة، وهذا يفرض على المحاربين تسليم إدارة الدولة للمكون المدني من خلال خريطة طريق واضحة ودون ذلك فإن الملا مع العامة للمشهد السوداني سوف تكون مزيداً من التدهور الأمني وتعقد الوضع في هذا البلد العربي الشقيق الذي يستحق أن يعيش شعبه في مناخ إيجابي من الأمن والاستقرار والحياة الكريمة.

ومن هنا فإن على الدول العربية أن تساعد السودان الشقيق للخروج من أزيمته الحالية حتى لا تنزلق الأمور إلى ما هو أخطر من ذلك.

■ عوض بن سعيد باقوير صحفي وكاتب سياسي.

العسكري وعلى ضوء ذلك فإن الجهود الأساسية العربية والدولية تركز على إيجاد هدنة حتى يمكن للمواطنين تدبير شؤونهم الحياتية خاصة مع العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك، كما أن هناك مشكلة أخرى تبدو معقدة وهي أن السودان يعاني أزمة اقتصادية علاوة على أن المكون المدني لم يتمكن من إدارة الدولة السودانية على ضوء الاتفاق وبعد حوارات طويلة بين القوى السياسية المختلفة وعدد من المؤتمرات التي شاركت فيها قوى المعارضة من دارفور وكردفان وشرق السودان. ومن هنا فإن اندلاع الحرب داخل السودان في وضع صعب خاصة إذا تواصلت تلك الحرب رغم أن هناك اتفاقاً على هدنة ليوم واحد وكانت، والسؤال هل الاتفاق بين المكونين العسكري والمدني، ومن خلال الدولة المدنية يتم وضع خريطة طريق لإيجاد رؤية جديدة للسودان الشقيق من خلال وضع خطط اقتصادية واجتماعية تنهي المشكلات بحيث يكون هذا البلد العربي مترامى الأطراف نموذجاً إيجابياً لدولة متطورة من خلال استغلال كل تلك المقدرات الطبيعية والبشرية والموقع الاستراتيجي على البحر الأحمر ووجود ثروات ومقدرات كبيرة لصالح الشعب السوداني.

إن السودان وشعبه يعانيان منذ عهد الاستقلال كما تمت الإشارة من الحكم العسكري ومن ظاهرة الانقلابات المتكررة رغم أن هناك فترات استقرار حدثت خاصة فترة الرئيس السابق عمر البشير ولكن تحقيق تنمية حقيقية وظل السودان يعاني الأمرين على الصعيد الاقتصادي وعلى صعيد المشكلات مع الدول المجاورة خاصة إثيوبيا حيث مشكلة سد النهضة الإثيوبي وتأثيره المباشر على مسار المياه في السودان كما هو الحال مع مصر، كما أن السودان بحاجة ماسة إلى مسار مختلف وأن تعود المؤسسة العسكرية إلى مكانتها للدفاع عن الوطن السوداني. ومن هنا فإن المشهد السياسي في السودان يظل معقداً في ظل اندلاع الحرب وما سوف ينتج عنها من تعقيدات داخلية وتدخلات خارجية وإذا

منذ عهد الاستقلال في منتصف عقد الخمسينيات، والسودان يدخل في عدد من الصراعات والحروب والخلافات المحلية علاوة على الانقلابات العسكرية وفي نهاية المطاف تم فصل جنوب السودان ليصبح الآن دولة جنوب السودان، كما حدث الانقلاب العسكري على حكم الرئيس السابق عمر البشير وبرز عدد من القيادات العسكرية التي انفتحت على المكون المدني لإقامة دولة مدنية بعد فترة انتقالية لعدة سنوات، ورغم تشكيل حكومة مدنية التي ترأسها حمدوك فإن الخلافات بين المكون العسكري والمدني تواصلت وكان عجز حكومة حمدوك واضحاً، خاصة أن السودان لديه مشكلات اقتصادية كبيرة بسبب تراكمات من الحروب القاسية في جنوب السودان وفي إقليم دارفور.

السودان دولة حيوية وذات موقع استراتيجي على البحر الأحمر وبها الثياب الأزرق والأبيض وبها مقدرات كبيرة خاصة الذهب والمعادن الأخرى، إلى جانب الثروة الحيوانية الكبيرة والأراضي الزراعية الشاسعة التي يمكن أن تكون سلة الأمن الغذائي العربي والأفريقي، علاوة على الكوادر البشرية التي تعمل بنجاح وتميز في الدول الغربية والولايات المتحدة الأمريكية وعلى الصعيد العربي. ومن هنا فإن مشكلة السودان الأزلية هي إدارة حكيمة ورشيدة لهذه الدولة ذات الإمكانيات الكبيرة ومع ذلك اندلعت الحرب خلال الأيام الماضية بين الجيش السوداني بقيادة رئيس مجلس السيادة الفريق البرهان وبين قوات الدعم السريع وهي قوات أشبه بيليشيات عسكرية يقودها محمد حميدتي، وهو الرجل الثاني في مجلس السيادة، وقد دخلت الحرب مرحلة خطيرة من خلال تركيز المعارك في أحياء العاصمة الخرطوم حيث وجود عدد من المراكز الحيوية المدنية بالمستشفيات والمدارس والشركات. ومن هنا يمكن تفسير سقوط العشرات من المدنيين وأيضاً الجرحى، ولعل الباعث الأساسي على تلك الحرب هو الصراع على النفوذ علاوة على التدخلات الخارجية التي لا يمكن إغفالها في هذا الصراع السوداني المحلي.

السودان الشقيق يعيش في وضع صعب وفي مفترق طرق والشعب السوداني هو الضحية لهذا الصراع بين المكون

يا جدات العالم اتحدن



ماري بيشر
ترجمة: أحمد شافعي

إن أزمة كوكبنا البيئية تنادينا أن نغير العلاقة الأساسية بين الذات والآخرين. وفيما نعمل على إبقاء الأرض قابلة للحياة، نتعلم أنه لا يوجد نحن ولا هم. نحن مترابطون بكل طريقة ممكنة

أكثر من انفي امرأة سويسرية في أوائل السبعينيات من العمر يقاضين حكومة بلدهن بدعوى أن سويسرا انتهكت حقوقهن الإنسانية بعدم استجابتها بالقدر الكافي لتغير المناخ. تستند الدعوى المقدمة للمحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان إلى أبحاث تبين أن كبار السن أقل قدرة على تنظيم درجات حرارة أجسامهم وأن احتمال وفاتهم بسبب الموجات الحارة أكبر ممن سواهم. في أواخر الشهر الماضي، عندما نظرت المحكمة الأوروبية في القضية، كان حشد من النساء ذوات الشعر الفضي اللاتي أطلقن على أنفسهن اسم «اتحاد النساء السويسريات الكبيرات في السن من أجل حماية مصنع ضخم للدواجن نظرا لما يسببه من مخاطر الأمراض والتلوث. عملنا من أجل الطاقة النظيفة، ومن أجل تشريعات بيئية أفضل ومن أجل انتخاب مرشحين يحكمون بما يحسن وضع تغير المناخ. وأغلب أعضاء جمعيتنا نساء كبيرات السن.

يمكن أن ينجم العمل عن الحب أو عن الغضب. والنساء الكبيرات في السن يعرفن أن القيادة بالحب هي النهج الأكثر فعالية. فعلى سبيل المثال، نظمت جماعتنا حملة «الشكر مقدما» لتشجيع حاكم ولايتنا في ذلك الوقت ديف هاينمان على إيقاف مشروع خط أنابيب كيستون إكس إل. فظلنا كل يوم اثنين على مدار أسابيع نأخذ إلى حاكمنا باقات زهور برية وأعمالاً فنية وفطائر بيتية، بجانب رسائل تكتبها. أقمت مؤتمرات صحفية لتقديم فطائر التفاح المخلفة بالشيدر، ساخنة بنار الفرن، للنبات الذين يتخذون قرارات جيدة تصب في صالح موارد ولايتنا. بدت تلك أفعالا رقيقة، لكن المدهش أنها كانت فعالة في تشجيع النواب على العمل من أجل قضايانا.

هناك بالطبع في الحركة من أجل البيئة رجال جيدون، منهم صديقي بيل مكين مؤسس مجموعة (منظمة ٣٥٠) المناخية، ولكن الريادة للنساء. وتأمّلوا راشيل كارسن مؤلفة «الربيع الصامت»، الذي أدى إلى تشديد الرقابة على البيدات، وجين جودول الباحثة المختصة في القدرة العليا ونصيرة الحفاظ على البيئة، ووينونا لادوك النشطة وأستاذة الاقتصاد التنميتة إلى الأمريكيين الأصليين، وأنجاري ماثاي، الحائزة على جائزة نوبل للسلام لعام ٢٠٠٤ عن عملها البيئي في إفريقيا، وبيترنا كاسيريس التي اغتيلت في هندوراس لجهودها في حماية أراضي السكان الأصليين.

عملت النشطة البيئية جوانا ميسي لشطر كبير من حياتها الطويلة على ما نسميه «العمل الذي يعيد الاتصال». يتضمن هذا العمل ورش عمل حول اليأس والتمكين للمجموعات في جميع أنحاء العالم. والنموذج الذي تتبّعه في التدريب هو أفضل ما أعرفه لتحويل الحزن والغضب والقنوط إلى عمل وتمكين. وقد قالت السيدة جوانا ميسي عن أزمتنا الحالية، «كلما كانت الظروف أكثر قتامة، كانت الدعوة أكثر إشراقا».

تعمل العديد من النساء في مجتمعي على قضايا بيئية. فبعد تشخيص إصابة ابن سوزان سيكريست بمرض في الجهاز الهضمي ازدادت وعياً بالتلوث الناجم عن المبيدات الحشرية والأسمدة فأنشأت مؤسسة المياه الجوفية. وتعمل جانيس موهوف، العقيد والمرضة المتقاعدة بالجيش، في مؤسسة عامة للطاقة لضمان إغلاق ما لدينا من محطات الفحم والتحرك نحو الطاقة النظيفة. وأخيراً يعملان لتقليل المواد البلاستيكية، ولتنظيف سكان نبراسكا حول طرق (أمة أوماها) Omaha Nation للنغانيا بالأرض ووضع خطة عمل مناخية لمدينة لتكون التي أعيش فيها. وما هذه إلا نماذج. إذ يعمل المزيد من النساء على النواحي الخاصة بعمليات الثروة الحيوانية الصناعية والزراعة الصناعية وعلى تعزيز الزراعة المتجددة وحدايق المحاصيل المجتمعية وحماية مروجنا القليلة المتبقية.

إن الطبيعة التي تقودنا إلى هز مهود الأطفال والتطوع بتقديم الوجبات المجانية هي نفسها الطبيعة التي تقودنا إلى الاهتمام بالأرض. فالتعاطف فينا تعاطف بالعلمى الواسع. إذ يعنيان كل من يعاني، سواء أكان طفلاً أم طبقة مياه جوفية أم دبا قطيباً أم غابة.

نحن مرحات دون أن نفتقر إلى الهدنة، ونبولونا الستينيات من أعمارنا، تراكمت لدينا عقود من المهارات الحياتية. نتحلى بالصبر والمثابرة والتواصل والشراسة في دفاعنا عن الضعفاء. وشأن الجدات على مدار مئات الآلاف من السنين. نعرف أن مهمتنا هي أن نحب جميع الأطفال ونحميهم الآن ولأجيال قادمة.

وهذا ليس تهديد منا نحن النساء المسنات، لكننا قويات. نقوم القائدات بمهام متعددة ويقمن بالاتصال بالمجموعات العنبة بقضايا أخرى. فحقوق السكان الأصليين، والعدالة الاجتماعية، والسيطرة المحلية على الغذاء والطاقة، والديمقراطية، كلها جزء من قضية واحدة عظيمة هي احترام الحياة كلها والحفاظ عليها. نحن الشجرات الأمهات في الغابة، نغذي كل ما يحيط بنا.

نحن مطلعات على تغير المناخ. ونعلم أنه لا معنى لاستثمار الأموال في الصناديق الجامعية أو أنقاذ ميرات عائلي إذا كان أحفادنا سيغيثون على كوكب ملوث الهواء والأرض والمياه، ويواجهون درجات حرارة لا تطاق وعواصف كارثية مستمرة. ولضمان مستقبل لأحفادنا، يجب علينا إيقاف حرق الوقود الحجري، وزراعة الأشجار، وتنظيف كوكبنا وحماية التنوع البيولوجي.

إن الترياق للضاد لليأس بشأن مستقبل أحفادنا هو العمل. فهو الذي يمنحنا الأمل والتضامن. وأنقاذ أمانا الأرض والاستمتاع بخيراتنا ليسا تقيضين بل هما أمران مرتبطان ارتباطاً عميقاً. وإن ما يمنحنا القوة للقيام بالعمل الشاق هو بهجتنا ودهشتنا.

إن أزمة كوكبنا البيئية تنادينا أن نغير العلاقة الأساسية بين الذات والآخرين. وفيما نعمل على إبقاء الأرض قابلة للحياة، نتعلم أنه لا يوجد نحن ولا هم. نحن مترابطون بكل طريقة ممكنة.

إنني أرجو أن تلهمنا النساء السويسريات جميعاً فتتحد لا لإنقاذ أحفادنا فقط، ولكن لإنقاذ جميع أحفاد العالم أيضاً، وكذلك أحفاد الغنبلية والضعفدة، وحوت حريش البحر والعصفور الأزرق.

■ ماري بيشر طبيبة نفسية ومؤلفة.
■ خدمة نيويورك تايمز.



آراء في الشطرنج لريادة الأعمال

اللعب الأمن داخل محيط الراحة لن يؤدي إلى النجاح دائماً، إذ يجب على رائد العمل أن يمتلك مهارة التفكير والتخطيط الاستراتيجي، وبهذا الفكر الاستباقي يتمكن من تحليل البيئة المحيطة بالمشروع أو المبادرة، وما يكتنفها من فرص ومخاطر، وهذه مهارة أساسية لدى لاعبي الشطرنج، فهم يقومون بدراسة الرقعة أمامهم، وتقدير جميع النتائج المحتملة لتحركات الخصم أمامهم

الشغف وحده لا يكفي، واللعب الأمن داخل محيط الراحة لن يؤدي إلى النجاح دائماً، يجب على رائد العمل أن يمتلك مهارة التفكير والتخطيط الاستراتيجي، وبهذا الفكر الاستباقي يمكنه تحليل البيئة المحيطة بالمشروع أو المبادرة، وما يكتنفها من فرص ومخاطر، وهذه مهارة أساسية لدى لاعبي الشطرنج، فهم يقومون بدراسة الرقعة أمامهم، والتفكير في عدة حركات للأمام، وتقدير جميع النتائج المحتملة لتحركات الخصم أمامهم. وهنا تأتي أهمية صناعة واتخاذ القرارات، إذ يحتاج رائد الأعمال إلى القرارات المستنيرة التي تستجيب للظروف المتغيرة في بيئة المشروع، ولا نبالغ إذا قلنا بأن القدرة على اتخاذ القرار الصائب في الوقت المناسب هو ما يصنع الفرق بين النجاح والفشل في المشروع الريادي، والأمر نفسه على رقعة الشطرنج، فالفوز مرهون باتخاذ الحركة المناسبة بدقة، إذ يتميز لاعبو الشطرنج المحترفون بمهارات متقدمة في تقييم مخاطر ومكافآت كل نقلة، وموازنة الفوائد المتوقعة مقابل المخاطر المحتملة، ثم اتخاذ القرار بحكام. فالشطرنج هي لعبة الكشف بذكاء عن الفرص الخفية، ثم اقتناصها، والمبادرة في تهيئة هذه الفرص بدلاً من انتظار الخصم أن يخطئ في

هناك مقولة شهيرة لمارك زوكربيرج أحد مؤسسي موقع الفيسبوك مفادها بأنه «في عالم يتغير بسرعة كبيرة، فإن أكبر خطر يمكنك تحمله هو عدم المخاطرة على الإطلاق»، وقد اكتسبت هذه المقولة انتشاراً واسعاً في عالم الأعمال، ووسائل التواصل الاجتماعي، وتعد أحد أبرز الأقوال التي يُستشهد بها في سرد قصص نجاح رواد الأعمال الناشئين من جيل الشباب، والسؤال الأهم هنا هو: هل كان إطلاق موقع الفيسبوك سيكون ناجحاً ومديواً -كما حدث في الواقع- لو أن زوكربيرج وفريقه قاموا بتدشينه في عام ٢٠١٩ بدلاً من ٢٠٠٤؟ بالتأكيد لا، إذ يعد عام ٢٠٠٤ بداية تشكل مجتمع الإنترنت، وكان المستخدمون حينها بحاجة للتواصل على العالم الافتراضي، وبذلك فإن نجاح إطلاق الموقع الذي أصبح الشبكة الاجتماعية الأولى في العالم، جاء نتاج التوظيف الذكي لثلاثة عوامل أساسية وهي: الاستراتيجية، وتقييم متطلبات المرحلة الراهنة، واتخاذ القرار الحاسم في التوقيت المناسب.

هذه السمات التي صنعت أيقونة ريادة الأعمال الإلكترونية تشبه كثيراً المهارات المطلوبة لعبة الشطرنج، بل إن هناك الكثير من التناظير، والقواسم المشتركة، وبعيداً عن النظريات الأكاديمية، والمدارس الفكرية الإدارية، فإن مسارات ريادة الأعمال، والمهارات التي تستلزمها، نجد لها العديد من أخطاظر المطابقة على رقعة الشطرنج، تعالوا نقترب أكثر من ملك الألعاب ولعبة الملوك كما يسمونها.

الشطرنج هي لعبة تكتيكية واستراتيجية، تدور حول التموضع، والمراهات الكبيرة، وبذلك فهي تقدم لنا دروساً قيمة في ريادة الأعمال، وفي الحياة عموماً، وتأتي صناعة الشغف في مقدمة هذه الدروس، فهو الدافع والمحرك لتحقيق الفوز، لكن

إعادة النظر في حدود حرية التعبير

حرية التعبير التي اعترف بها العالم في ميثاق الأمم المتحدة منذ أكثر من خمسة وسبعين عاما لم تعد مناسبة للعصر الرقمي الحالي، وهذا ما يجعلنا ندعو إلى إعادة النظر في مفهوم حرية التعبير من جانب ووضع حدود تنظمها، متفق عليها، وليس قيودا تحد منها



أ.د. حسني محمد نصر

الذي صدر بعد قيام الثورة الفرنسية في عام ١٧٨٩ ونص على حرية نشر الأفكار والآراء وحق المواطن في أن يتحدث وأن يكتب ويطبّع ما يشاء من أفكار في حرية تامة. وفي العام نفسه صدور إعلان حقوق الإنسان في فرنسا، أدخل الكونجرس الأمريكي عشرة تعديلات على الدستور الذي كان قد صدر خالياً من أي نصوص تتعلق بحقوق الإنسان، وكان التعديل الأول فيها يتعلق بحرية التعبير، ونص على عدم جواز وضع أي قيود على حرية التعبير وحرية الصحافة، ومنع الكونجرس من إصدار أي تشريعات تحد من هذه الحرية. وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية اتخذت هيئة الأمم المتحدة قراراً في دورتها الأولى في ديسمبر ١٩٤٦ باعتبار حرية تداول المعلومات من حقوق الإنسان الأساسية، وتم اتخاذها معياراً تقاس به سائر الحريات. وفي عام ١٩٤٨ أصدرت هيئة الأمم المتحدة «الإعلان العالمي لحقوق الإنسان»، ونص في مادته التاسعة عشرة على حق كل فرد في التعبير عن آرائه دون تدخل، وحق الفرد في استقاء المعلومات والأفكار من كل نوع، ونقلها بغض النظر عن الحدود، وسواء كانت شفاهية أو كتابة أو طباعة، على أن يكون ذلك في حدود القانون، وفي حدود ما تسمح به متطلبات حماية الأمن القومي والنظام العام والأخلاقيات العامة. وأشارت الاتفاقية إلى واجبات ومسؤوليات خاصة ترتبط بممارسة حرية التعبير تتعلق باحترام سعة الآخرين، وحماية الأمن القومي والنظام العام، والأخلاقيات العامة. لقد أصبحت النصوص الخاصة بحرية التعبير سواء كانت في المواثيق الدولية أو في الدساتير والقوانين الوطنية شيئاً من التاريخ يجب إعادة النظر فيها، خاصة وأنها صدرت باستناداً على قلبية عندما كانت الماحات العالمية والوطنية تقتصر على وسائل الإعلام التقليدية التي يتحكم حراس البوابات فيها، فيما ينشرويت من خلالها من معلومات وأراء. في العصر الحاضر، يمكن القول أن شبكة الإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي ومنصات النشر الإلكتروني الجديدة أصبح لها دور كبير في منح الناس حريات جديدة، والدفاع عن حرية التعبير ودعمها في مختلف المجتمعات الإنسانية التي دخلتها هذه الوسائل الجديدة، وعلى هذا الأساس يجب أن يتسع مفهوم حرية التعبير ليشمل الحريات الشخصية الجديدة التي توفرها تلك المنصات. وتتصل هذه الحريات بأسلوب ونمط الحياة، وحرية الانتماء إلى جماعات معينة على أساس نوعي أو عرقي أو ديني أو لغوي، بالإضافة إلى حرية هذه الجماعات في تنسيق ضغوطها السياسية، وتشكيل هوياتها الجماعية، والمشاركة في المعلومات والصادر عبر شبكة الإنترنت والمنصات الإلكترونية، وذلك بعد أن كانت تلك الوسائل الإعلامية التقليدية تركز على الحريات الجماعية أو بالأصح الجماهيرية، كالحقوق والحريات السياسية، والإصلاح الديني والعدالة إلى جانب حرية التعبير.

إلى جانب ذلك، وفي ظل غياب حارس البوابة في المنصات الاتصالية الجديدة يجب أن يشمل المفهوم الجديد، حدود هذه الحرية ومسؤولية صاحب الرأي عن رأيه وقدرته على الدفاع عنه واحترام حق الآخرين في التعبير واحترام الخصوصية والقواعد القانونية والأخلاقية الأساسية المتعارف عليها.

■ **أ.د. حسني محمد نصر** كاتب مصري وأستاذ في قسم الإعلام بجامعة السلطان قابوس

إذا سئل المؤرخ الإغريقي ثوسيديديز عما يحدث في العلاقات بين الولايات المتحدة والصين اليوم ما الذي سيقوله؟ ذلك هو السؤال الذي وُجِه لي في المنتدى الاقتصادي العالمي بدهافوس في يناير الماضي. كان ردي أنه سيقول أن ما يجري بينهما تنافس «ثوسيديديز، كلاسيكي ينصهر طرفاً طبياً لنظريته حول القوة الصاعدة والقوة المهيمنة. وسيوقع صداما لم يشهده التاريخ من قبل بينهما. (قبل ٢٠٠٠ عام ذكر المؤرخ الإغريقي ثوسيديديس مؤلف كتاب تاريخ حرب البيلوبونيز أن السبب الحقيقي لتلك الحرب كان الصعود السريع لقوة أثينا وخوف إسبرطة التي كانت تهيم على بلاد الإغريق وقتها. وفي مؤلفه (مصيرهما الحرب: هل يمكن أن تنجو أمريكا والصين من مصيدة ثوسيديديز؟) اعتبر كاتب هذا المقال جراهام اليسون العلاقة بين الولايات المتحدة والصين مثالا لمصيدة ثوسيديديز. أي أن تدور قوة مهيمنة وصعود قوة منافسة يجعلان الحرب حتمية – المترجم).

الجدل الذي دار في عام ٢٠١٧ مع نشر كتاب (مصيرهما الحرب) صار الآن جزءا من الماضي. لا أحد ينكر أن الصين هي أقوى منافس على الإطلاق تواجه قوة مهيمنة. فخلال الجيل الماضي تقدمت الصين بوتيرة أسرع وأبعد مدى في كثير من المجالات قياسا بأي بلد آخر على مر التاريخ.

خلال أول عقد قضاة شي في الحكم ارتفع الناتج المحلي الإجمالي للصين من نصف إلى ثلاثة أرباع حجم الاقتصاد الأمريكي (مقيسا بسعر الصرف السائد في السوق). لقد حلت الصين محل الولايات المتحدة بوصفها البلد الصناعي والشريك التجاري رقم واحد في العالم وصارت مصدرا لمعظم المستلزمات الحيوية في سلاسل التوريد العالمية. كما عززت أيضا قدراتها العسكرية مع تركيزها على الطوارئ على طول حدودها والبحار المحيطة إلى حد أنها الآن لديها ميزات مهمة في الصراعات المحتملة خصوصا تلك التي تتعلق بتايوان.

في الأثناء ما اسماء ونستون تشرشل «التيارات العالمية في البحار المحيطة إلى حد أنها الآن لديها ميزات مهمة في الصراعات المحتملة خصوصا تلك التي تتعلق بتايوان. في السياسة الداخلية التي دفعت ببريطانيا إلى الحرب مع ألمانيا في عام ١٩١٤ تسود الآن في الولايات المتحدة. فكل من شاهد الجلسات الافتتاحية للجنة المختارة الخاصة بالصين في مجلس النواب الأمريكي الجديد رأي بوضوح تدافع الساسة الجمهوريين والديمقراطيين لإظهار أي منهم أكثر تشددا تجاه الصين. وكان المرشح الرئاسي مايك بومبيو دعا سابقا إلى اعتراف الولايات المتحدة بتايوان كبلد مستقل. وقانون سياسة تايوان الذي دفع به كل من رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ عن الحزب الديمقراطي بوب مينينديز والجمهوري لينديسي جراهام اقترح مبدئيا تسمية تايوان «حليفا رئيسيا خارج حلف الناتو».

ومن القيد الإشارة في هذا الصدد إلى أن رئيسة تايوان تساي انغ-وين وليس رئيس مجلس النواب الأمريكي كيفن مكارتي هي من قدر العواقب التي من المرجح أن تترتب عن تسجيل زيارة أخرى إلى تايوان بواسطة رئيس المجلس، واقترحته بديلا أقل استفزازا.

نحن نشهد عهد ارتباط مماثل في بييجنغ حيث اتهم شي الولايات المتحدة وحلفاءها بالسعي إلى «احتواء وحصار وقهر» بلده في خطاب ملتب إقاء أمام اجتماع «الجلستين» في الصين الشهر الماضي.

رد تعليقاتي شي وزير الخارجية تشين غانغ الذي اتهم الساسة «الكراشيين الجديدين المصابون بالهستيريا، في الولايات المتحدة بالرغبة في القضاء على الصين» في «لعبة

مجموع مفصري».



د. جميلة الهنائية

للتفكير، والمراجعة، والتعلم المستمر، هذه المساحات الانعكاسية تتبع الفرصة للتعلم من الأخطاء السابقة، ومعالجة المعلومات الجديدة، وبناء القدرة على تقبل مفهوم التضحية على المدى القصير لتحقيق النجاح على المدى الطويل، وإدراك أن التضحية بالنجاحات الصغيرة الهامشية لا تعني الخسارة، والخروج برؤى أكثر خبرة وعمقا في تطوير وتحسين مستقبل العمل.

يمكن للفكر الريادي والاستراتيجي أن يستلهم دروساً مهمة من لعبة الشطرنج، فهي تعلمنا ألا نستعين بأهمية كل قطعة على الرقعة، من مبدأ أن كل قطعة تلعب دورها، وكل قطعة ضرورية، وهكذا يجب أن يكون الريادي الناجح، إذ عليه أن يستفيد من جميع الموارد لديه ويسخرها لنجاح العمل، فريادة الأعمال ليست نشاطاً مهنيًا صرفاً يمكن تطبيقه عبر مجموعة من الإرشادات، أو ضربة حظ تقود للنجاح في المشروع، وإنما هي علم، وفكر، وثقافة، وفن، وفلسفة، وصقل للمهارات، ورياضة ذهنية وعقلية، وتدريب على الصبر والأناة، وحسن اتخاذ القرار، فني ريادة الأعمال وعلى رقعة الشطرنج لا توجد تعليمات صريحة لتحديد مسارات، وتوقيتات للتحركات والقرارات، ولكن حسن تحليل المعطيات، والتخطيط الجيد، واتخاذ القرارات الحاسمة في الوقت المناسب هي مفاتيح الفوز، وهي رحلة لا تخلو من الاستفادة، والتعلم للانطلاق من جديد.

■ **د. جميلة الهنائية** باحثة في سياسات العلوم والتكنولوجيا والابتكار



جراهام اليسون
ترجمة قاسم مكي

مبدأ «عدم التهديد باستخدام السلاح النووي»، الذي ينادي به كل من شي وشولتز خطوة شجاعة تتجاوز أي إعلان سابق من أية دولة كبرى.

الصين مثلاً تتبنى سياسة «عدم المبادرة باستخدام السلاح النووي». لكنها لم تقل أبداً بعدم «التهديد باستخدامه». والأمن القومي لأثانياً، رغم عدم تصريح شولتز بذلك، يعتمد على «الردع الأمريكي الموسع» الذي يوظف تهديد المبادرة باستخدام السلاح النووي للدفاع عن حلفائها. وتجنب حوافز الانتشار النووي التي يمكن أن توجدها مثل هذه الضربات.

وفي نفس المجال الحيوي ما يماثل التدمير المتبادل المؤكد في انبعاثات غازات الاحتباس الحراري المنفلتة. فالتصين الدولة رقم واحد على صعيد العالم في إطلاق انبعاثات الكربون والولايات المتحدة رقم اثنين. وفي المسارات التي تمضي فيها حالياً يمكن لأي من البلدين بمفرده تقويض المناخ بحيث يستحيل لأي منهما أن يعيش فيه.

وفي العالم المعولم الحالي لدينا أيضاً نظام مالي متكامل (متداخل) بشدة وعرضة للأزمات من شائكة الانكماش العظيم في عام ٢٠٠٨. وهي أزمات يمكنها تسببب ركود عظيم آخر (مثل ركود ثلاثينيات القرن الماضي). وكان قد تم تلافي مثل هذا الركود في عام ٢٠٠٨ لكن بصعوبة

وفقط باستحداث حوافز مشتركة جرى تنسيقها بعناية بواسطة الولايات المتحدة والصين.

بخلاف هذه المصالح المشتركة هناك الجائحات والإرهاب وانتشار الأسلحة النووية والتحديات العالمية الأخرى التي لا يمكن لأي من البلدين التعامل معها بمفرده. وأخيراً هناك منافع للتكامل العالمي لا يمكن مقاومة جاذبيتها خصوصاً في المجال الاقتصادي يمكن أن تجلب معها «اضطرابا اقتصاديا متبادلا ومؤكدا».

بالطبع بعض الحالات تستصف بطابع المنافسة الشرسة. وفي الغالب سيكون حاصل المنافسة في الميدان العسكري مجموعا صفريا حيث تحتمد المنافسة في كل مجال من مجالاتها خصوصاً في المجال الاقتصادي يمكن أن تجلب معها «اضطرابا اقتصاديا متبادلا ومؤكدا».

بالمعنى بعض الحالات تستصف بطابع المنافسة الشرسة.

٢٠١٨. وبما أن الجانبين سينتافسان من أجل الهيمنة الاقتصادية والتقنية سيكون فك الارتباط بينهما في مجالات مختارة حتميا.

بخصار الولايات المتحدة والصين حكومتان بأمرين متناقضين هما التنافس على نحو لم يشهد له التاريخ مثيلا والتعاون لضمان بقاقلهما. وسيطلب إيجاد استراتيجيتية كبرى تجمع بين التنافس والتعاون خيالا

البادرة الأشد بطرورة.

إدراكا لهذا الخطر النووي والطرائق التي يمكن أن تنتهك بها التهديدات بتوجيه ضربات نووية تكتيكية ضد

أوكرانيا، التابو النووي، الذي ظهر خلال العقود السبعة الماضية اتخذ الرئيس شي والمستشار الألماني شولتز خطوة

كبوى في نوفمبر الماضي. فقد أعلنوا دون لبس أنهما يعارضان حتى التهديد باستخدام الأسلحة النووية.

وكما ذكرت وزارة الخارجية الصينية أعلن شي أن على المجتمع الدولي «معارضة التهديد باستخدام أو استخدام

الأسلحة النووية والدعوة إلى عدم استخدام الأسلحة النووية وعدم خوض حروب نووية ومنع نشوب أزمة

نووية في منطقة أوراسيا».

■ **جراهام اليسون** أستاذ الحكم بمرسة جون كنيدى للحكم في جامعة هارفارد- عن موقع معهد أبحاث آسيا

بجامعة سغافورة الوطنية.

■ ترجمة خاصة لـ (عبد

مجموعة السبع تحذر من تقويض الانتقال الديمقراطي

اتفاق على هدنة 24 ساعة لوقف القتال في السودان



الناس يغادرون من جنوب الخرطوم أمس مع احتدام القتال لليوم الرابع، على الرغم من الدعوات الدولية المتزايدة لإنهاء الأعمال القتالية. «أ.ف.ب»

يشير محللون إلى أن القتال الدائر في عاصمة الدولة غير مسبوق وقد يطول أمده، رغم الدعوات لوقف إطلاق النار وتكثيف النشاط الدبلوماسي.

ودارت معارك في مختلف أنحاء السودان وسط مخاوف من إمكانية اتساع رقعة القتال في المنطقة. وتخلل النزاع عمليات قصف جوي ومدفعي وتبادل كثيف لإطلاق النار.

ويقضي سكان الخرطوم الذين يعيشون حالة

وأوضح أن جميع الدبلوماسيين الأمريكيين بخير ووصف تعرضهم لأي تهديدات بأنه «غير مقبول على الإطلاق».

وفي حاد منفصل، تعرّض سفير الاتحاد الأوروبي في السودان لاعتداء في منزله في الخرطوم أمس الأول، وفق ما أعلن مسؤول الشؤون الخارجية لدى التكتل جوزيب بوريل، فيما أفادت ناطقة فرانس برس بأن الدبلوماسي «على ما يرام».

الدبلوماسيين والعاملين في مجال الإغاثة.. كما أكد بليكنن تعرض موكب دبلوماسي أمريكي لإطلاق نار أمس الأول، من دون إصابات في ما وصفه بالعمل «المتهور».

وقال بليكنن: إن التقارير الأولية تشير إلى أن الهجوم على الموكب الأمريكي في السودان أمس الاثنين شنته فيما يبدو عناصر مرتبطة بقوات الدعم السريع، واصفا الحادثة بأنها «طاشة».

الصليب الأحمر ومنظمة الصحة يطالبان بضمان وصول المساعدات الإنسانية

وقالت المتحدثة باسم منظمة الصحة العالمية مارجريت هاريس: إن «العديد من بين تسعة مستشفيات في الخرطوم تستقبل المدنيين الجرحى تقتقر إلى كل شيء ... الدم ومعدات نقل الدم والوسائل الوريدية والمعدات الطبية وغيرها من الضروريات الأساسية».

وتدين منظمة الصحة العالمية الهجمات على البنى التحتية الصحية وقد سجلت، بحسب هاريس، ثلاثة هجمات حتى الآن «لكننا نعلم أن هناك الكثير».

وأصرّت على أنه «يجب على الأطراف (المتنازعة) ضمان إمكانية تقديم المصحي معطل وإرادا استمر يتحرك الموظفون وسيارات الإسعاف والإمدادات بأمان».

شعرت بإحباط شديد، لعدم تمكنها من القيام بعملها. ومن جهتها أوضحت المتحدثة باسم الأمم المتحدة في جنيف اليساندرا فيلوتشي: «لدينا حوالي أربعة آلاف موظف يعملون في السودان (بما في ذلك) ٨٠٠ موظف دولي .. بالطبع نحن قلقون على سلامتهم».

وقال أيوار: «نتلقى مكالمات من جميع أرجاء (السودان)، ممن يحتاجون أشياء أساسية، وطعاماً لأشهرهم، ولم شمل الأطفال مع ذويهم، إلا أنه لا يمكننا التحرك أو توفير الخدمات الأساسية مثل زجاجة ماء أو وجبة طعام». وحذر من أن النظام الصحي معطل وإرادا استمر الوضع على ما هو عليه، فقد يواجه خطر الانهيار».

جنيف (سويسرا) «أ.ف.ب.»، دعا الصليب الأحمر ومنظمة الصحة العالمية أمس الأطراف المتنازعة في السودان إلى ضمان وصول المساعدات الإنسانية إلى المحتاجين.

وأكد رئيس الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر فريد أيوار في تصريحات للصحفيين عبر الفيديو من نيروبي أنه «لدينا سيارات إسعاف وأفراد قادرون على تقديم الإسعافات الأولية والدعم النفسي والاجتماعي، ولكن هذا لن يكون ممكنا إلا بضمان المرات الإنسانية من قبل الأطراف».

وشدد على أن «المنظمات العاملة في المجال الإنساني

الخرطوم «عواصم» و«كالات»، قال الجيش السوداني إن قائدي طرفي الصراع في السودان اتفقا على وقف إطلاق النار لمدة ٢٤ ساعة اعتبارا من مساء أمس، وذلك في أعقاب نداءات وجهها وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن إليهما بشأن المارك المحتدمة في الخرطوم والتي شهدت حادثة إطلاق نار على موكب دبلوماسي أمريكي.

وصرح الفريق أول ركن شمس الدين كباشي، وهو عضو في مجلس السيادة الحاكم، لقناة العربية بأن وقف إطلاق النار سيبدا في السادسة مساء بتوقيت السودان ولن يتجاوز مدة الأربع والعشرين ساعة المتفق عليها.

وأجرى بليكنن اتصالا هاتفيا بكل من قائد الجيش السوداني وقائد قوات الدعم السريع، اللذين أدى صراعهما على السلطة إلى مقتل ١٨٥ شخصا على الأقل وعرقل جهودا مدعومة دوليا للانتقال إلى الحكم المدني بعد عقود من الاستبداد والحكم العسكري.

وقال قائد قوات الدعم السريع الفريق أول محمد حمدان دقلو، المعروف باسم حميدتي الذي لم يكشف عن مكان وجوده منذ بدء القتال: إن القوات شبه العسكرية وافقت على «هدنة ٢٤ ساعة لضمان المرور الأمن للمدنيين وإجلاء الجرحى».

وأضاف حميدتي على تويتر أنه ناقش مع بليكنن عبر الهاتف «القضايا الملحة» وإن من المقرر إجراء المزيد من المحادثات.

ودوت الانفجارات مجددا في الخرطوم أمس في اليوم الرابع للمواجهات الدامية بين الجيش وقوات الدعم السريع في السودان على الرغم من النداءات الدولية الملحة لوقف المعارك التي أوقعت حتى الآن قرابة ٢٠٠ قتيل.

ونفذت قوات الجيش، الذي يقوده الفريق أول عبد الفتاح البرهان طلعات جوية لإسكات نيران مصفحات قوات الدعم السريع التي يتزعمها محمد حمدان دقلو.

وقالت نقابة أطباء السودان أمس: إنه تم «قصف مستشفى الشعب بالطيران، موضحة أن القصف أصاب «المبنى الإداري ومبنى الحوادث وصهريج المياه وسكن المرضات بمستشفى ابن سينا الجامعي».

وأضافت أنه «تم الاعتداء على العديد من المرافق الصحية في العاصمة الخرطوم والأقاليم وخروج بعضها من الخدمة وإغلاق البعض الآخر».

وأفاد شهود أن شاحنات تحمل مدافع مضادة للطائرات – تتركز في مناطق سكنية في الخرطوم – تم تزويدها بذخائر جديدة أمس.

ورغم دعوة وزراء خارجية مجموعة السبع

مجموعة السبع «تتوعد» الدول التي تساعد روسيا في أوكرانيا بـ«أثمان باهظة»

زيارة نادرة لبوتين لمنطقتين على خطوط التماس.. وموسكو تتهم بعض الدول «بالتدخل» في شؤونها الداخلية

خيرسون ولوجانسك بعدما ذكر الكرملين في مارس بأن الرئيس الروسي قام بزيارة مفاجئة إلى مدينة ماريوبول الساحلية التي سيطرت عليها موسكو في أعقاب حصار طويل الربيع الماضي. وفي شأن آخر، أعلنت موسكو أمس أنها استدعت سفيرات واشنطن ولندن وأوتاوا بعدما اتهمت بلدانهن «بالتدخل» بشؤونها الداخلية. ولم تحدد الخارجية الروسية سبب الاعتداء على القور، لكنها شجبت انتقادات السفيرات الاثنین بعد الحكم على المعارض الروسي البريطاني فلاديمير كارا-مورزا بالسجن ٢٥ عامًا بتهمة «الخيانة العظمى». وقالت الناطقة باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا إن السفيرات الثلاث – الأمريكية لين تريسي والبريطانية ديبورا بورنوت والكندية أليسون كولكير – قد يتم استدعائهن، ليتذكرن ما يجب أن يفعل الدبلوماسيون بالعادة وما لا يجب أن يفعلوه. وكررت الخارجية الروسية أمس هذا الموقف، منددة «بالتدخل الواضح، للولايات المتحدة والمملكة المتحدة وكندا في، الشؤون الداخلية، الروسية.

قائد أوكراني، هجمات روسية عنيفة على الجبهة الشرقية

وفي سياق الأعمال القتالية الميدانية، قال قائد القوات البرية الأوكرانية أوليخنسندر سيرسكي، في بيان أمس الثلاثاء، إن القتال العنيف مستمر في مدينة باخموت بشرق أوكرانيا حيث تهاجم القوات الروسية من الجو بالمدفعية الثقيلة. غير أنه قال: إن «الوضع تحت السيطرة في تلك المرحلة». وأضاف أن الجنود الأوكرانيين سوف يلحقون خسائر كبيرة بالعدو وسوف «ييطئون بشكل ملحوظ، الهجمات الروسية.

ووفقا لأحدث المعلومات من موسكو فإن نحو ٨٠ ٪ من أراضي المدينة محتلة من جانب روسيا بعد أشهر من القتال. ويقال إن المئات من المدنيين ما زالوا صامدين في المدينة المدمرة بشكل كبير في منطقة دونيتسك التي كان يبلغ تعداد سكانها أكثر من ٧٠ ألف في وقت من الأوقات.

كما تم صد التقدم الروسي في قطاعات أخرى من الجبهة، بحسب سيرسكي. ومن المتوقع أن الجيش الأوكراني سيتمكن من أن يشن هجوما مضادا كبيرا في العديد من المناطق في الأيام المقبلة.

من جانبها، تحدثت الاستخبارات العسكرية البريطانية أمس الثلاثاء عن «معارك عنيفة، متواصلة على طول خط الجبهة في دونباس. وأفادت في بيان على تويتر «بوجود احتمال واقعي بأن تكون روسيا خفضت عديد القوات وتخفف الهجمات في محيط مدينة دونيتسك، على الأرجح من أجل تحويل الموارد باتجاه قطاع باخموت». ولقت البيان إلى أن الجنود النظاميين الروس وقوات من مجموعة فاجنر تواصل تحقيق «تقدم بطيء». وجاء في البيان أن «خط التماس في وسط المدينة يواكب إلى حد كبير خط السكة الحديد الرئيسي.



■ الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ينزل من طائرة مروحية أثناء زيارته لمقر مجموعة جيش «دنيبر» في منطقة خيرسون بأوكرانيا التي تسيطر عليها روسيا أمس.

زيارة نادرة لبوتين إلى منطقتين على خطوط التماس في أوكرانيا

وفي خطوة جريئة، أعلن الكرملين أمس الثلاثاء أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين زار منطقتين على خطوط التماس في أوكرانيا، لترد كيف بالإشارة إلى أنه يطلع على «جرائم أتباعه».

ولم يحدد الكرملين موعد الزيارة التي أجراها بوتين إلى منطقتي خيرسون (جنوب) ولوجانسك (شرق) اللتين أعلن ضمهما في سبتمبر العام الماضي وإن كانت قواته لا تسيطر عليهما بالكامل.

أرسل الرئيس الروسي قوات إلى أوكرانيا في فبراير ٢٠٢٢، ما أثار أكبر نزاع تشهده أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية.

وأعلنت القوات الأوكرانية أنها تستعد لهجوم مضاد خلال الربيع. واعتبر المستشار في الرئاسة الأوكرانية ميخايلو بودولياك زيارة بوتين «جولة خاصة لعرباع عمليات القتل الجماعي.. للاستمتاع لآخر مرة بجرائم أتباعه». وبعدما أعلن عن زيارة بوتين الثلاثاء، أفاد مسؤولون

عواصم «كالات»، وجه وزراء خارجية دول مجموعة السبع أمس الثلاثاء تحذيرا شديدا إلى الدول التي تساعد روسيا في حربها في أوكرانيا مؤكداين أنها ستدفع «أثمنا باهظة»، ووقفوا صفا واحدا بمواجهة الصين منددين بدأنشطتها العسكرية، البحرية.

وتوعد وزراء خارجية الدول الصناعية الكبرى المجتمعين منذ الأحد الماضي في منتجع كارويزاوا في جبال الألب الالبانية، الدول التي تقدم مساعدة لروسيا في حربها ضد أوكرانيا بدفع «أثمان باهظة».

ولم يعلن المجتمعون عن أي إجراءات جديدة ضد موسكو، لكنهم تعهدوا بمواصلة «تشديد، العقوبات بحقها ومضاعفة الجهود لمنع دول ثالثة من الانخراط عليها.

كما ندد البيان الختامي للاجتماع بد الخطاب النووي غير المسؤول، الروسي ويتهديد موسكو بنشر أسلحة نووية في بيلاروس معتبرا ذلك «غير مقبول».

على صعيد آخر، وجه وزراء خارجية فرنسا واليابان والولايات المتحدة وكندا وألمانيا وإيطاليا والمملكة المتحدة تحذيرا إلى بكين حول طموحاتها العسكرية في بحر الصين الجنوبي مؤكداين تمسكهم بموقفهم بشأن تايوان بعد الجدل الذي أثارته تصريحات للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون مؤخرا بهذا الصدد.

وأشار ماكرون خلال زيارته للصين في مطلع أبريل موجة من الارتباك في الولايات المتحدة وأوروبا عندما صرح لوسائل إعلام أن على الاتحاد الأوروبي ألا يخرط في «أزمات ليست أزماته، وألا يكون، تابعا، لواشنطن أو بكين في ما يتعلق بمسألة تايوان.

وأكد وزراء الخارجية أن «لا تغيير في المواقف الأساسية لأعضاء مجموعة السبع بشأن تايوان، بما في ذلك السياسات العلنية لصين واحدة»، معتبرين أن الحفاظ على السلام والاستقرار في مضيق تايوان أمر «لا بد منه».

وسي استمرار يومين في اليابان للتقليل من شأن الخلافات في وجهات النظر وتبنيوا في بيانهم المشترك نبرة حازمة حيال بكين.

وعرب البيان كذلك عن «مخاوف، الدول السبع بشأن «توسع الصين ترسانتها النووية بصورة متواصلة ومتسارعة، داعين بكين إلى العمل من أجل إحلال «الاستقرار من خلال المزيد من الشفافية، حول أسلحتها النووية». وتعهد البيان بدون ذكر الصين، بتعزيز التعاون بوجه «الإكراه الاقتصادي، القاضي بفرض قيود على التجارة أو على الاستثمارات الخارجية لأهداف سياسية». وإن كان الوزراء لم يذكروا الصين في تحذيرهم من دعم روسيا في حربها على أوكرانيا، إلا أن ذلك جاء بعد تحذيرات متكررة وجهها المسؤولون الغربيون إلى بكين من إمداد روسيا بالأسلحة.

إعلانات عُمان المبوبة

OMAN DAILY

Wednesday 19 April 2023 - Issue No 14796

الأربعاء ٢٨ من رمضان ١٤٤٤ هـ الموافق ١٩ من أبريل ٢٠٢٣ العدد ١٤٧٩٦

للإعلان في صفحة الإعلانات المبوبة بجريدة عُمان وعُمان أوبزيرفر يرجى الاتصال على الأرقام المبينة في الشريط

خدماتنا متوفرة في جميع مكاتب سند

حساب وزارة الإعلام لدى بنك مسقط : 0423010917680018



المكتب الرئيس (علي المعشري) ٩٩٦٣٩٢٦٤: ali.almashari@omaninfo.om

- (محمد الراشدي) ٩٩٨٤١٢٣٠:

مكتب نزوى (محسن العميري) ٩٩٢٠٥٧٣٥: m.alomairy@omaninfo.om

مكتب صلالة (بخيت الشحري) ٩٢٩٩٨٥٧٧: b.alshari@omaninfo.om

مكتب صحار (محمد الجمهوري) ٩٩٧٨٠٩٣٥: sohardaily@omaninfo.om

فقدان

فقد خلفان بن سعيد البوسعيدى سند ملكية أرضه رقم ٢٣ بالمربع المحارة الكائنة في ولاية المصنعة البالغة مساحتها ٢٦٠٠ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة

فقد محمد بن ابراهيم بن عيسى الزدجالي سند ملكية أرضه السكنية رقم ٧٩٦ بالمربع م/٤ الكائنة في ولاية بوشر البالغة مساحتها ٢٦٠٠ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

.....

فقدت شبيخة حمد حميد تنزانية الجنسية جواز سفرها رقم TAE462055 فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

.....

فقد أحمد بن محمد بن عبدالله السيابي سند ملكية أرضه السكنية رقم ٨٣٢ بالمربع العوينات الكائنة في ولاية صحار/العوينات البالغة مساحتها ٢٦٢٠ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة

فقدان

فقدت حسينة بنت عصموط بن سعيد الوهيبة سند ملكية أرضها السكنية رقم ١١٧ بالمربع سناو/١٧ الكائنة في ولاية المضبيبي البالغة مساحتها ٢٦٨٦ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة

فقد أحمد بن خلفان بن حمود الوهيبي سند ملكية أرضه السكنية رقم ٣٥٠١ بالمربع م/١ الكائنة في ولاية العامرات/الحاجر البالغة مساحتها ٢٧٩ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

.....

فقدت مثيلة بنت رصاص بن مقبل سند ملكية أرضها السكنية رقم ٢١٥ بالمربع و الكائنة في ولاية شليم وجزر الحلانيات/شليم البالغة مساحتها ٢٦٤٢ م٢ فعلى من يجده يسلمه لأقرب مركز شرطة.

إعلان

استنادا لأحكام المادة ٣١ من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته تعلن شركة مسقط الراقية للأعمال والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم ١٣٦٨٣٠٢ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من تاجر فرد إلى شركة الشخص الواحد وعلى كل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

.....

استنادا لأحكام المادتين ٣٠ و٣١ من قانون الشركات ٢٠١٩/١٨ تعلن شركة الفليج لصناعة الفرش عبدالله حمد وشريكه توصية والمقيدة بأمانة السجل التجاري تحت رقم ١٢٥١٦٢٧ أنها بصدد تعديل شكلها القانوني من شركة توصية إلى شركة الشخص الواحد وعلى كل من له اعتراض على ذلك عليه أن يتقدم بأسباب اعتراضه لأمانة السجل التجاري بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار بمسقط خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

إعلان

تعلن تلال كاواس للتجارة المقيدة بالسجل التجاري بعبري تحت رقم ٤٤٣٤٠. أنها بصدد تحويل شكلها القانوني من مؤسسة تاجر فرد إلى شركة تضامنية وفقا للمادة رقم ٣١ من قانون الشركات التجارية ٢٠١٩/١٨ وتعديلاته وعلى كل من له اعتراض على ذلك أن يتقدم بأسباب اعتراضه لإدارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للظاهرة بعبري خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان.

للإيجار

أرض صناعية بالرسيل الأولى ٥٠٠ متر مربع ٥٠٠ ريال عماني شهريا للتواصل 99328880: ☎

غرفة مع دورة مياه شاملة الكهرباء والماء والواي فاي في الغبرة الشمالية على البحر للتواصل ٩٨٨٧٧٠.٣: ☎

باحث عن عمل

بنجلاديشي طباخ يبحث عن عمل لديه خبرة ١٠ سنوات في الطبخ العماني والعربي موجود بمسقط يجيد اللغة العربية. للتواصل : 92026616:☎

معلم للغة العربية لجميع المراحل خبرة عشر سنوات للتواصل : 99597535:☎

باحث عن عمل

مدير حسابات خبرة ٢٠ سنة للتواصل : ٧٩٥٧٥٥٦٩:☎

مستشار قانوني خبرة ١٥ سنة مقيم في سلطنة عمان للتواصل : 78332257:☎

خدمات

تركيب وصيانة مكيفات الهواء اتقان ١٠٠٪ خدماتنا

- تركيب وتصلبج
- مكيفات الهواء.
- حل مشكلة الهواء الساخن
- المتدفع من التهوية.
- تسرب الغاز أو تجمد كمبريسر
- مكيف الهواء.
- تسرب غاز التبريد.
- تشغيل وإيقاف محرك المروحة.
- حل مشكلة تباین درجات الحرارة.
- تنظيف مكيف الهواء.

☎ : ٧٢٠ ١٥٧٨٨

هل توجد لديك أرض أو عقار وترغب في بيعه أرسل صورة العقار للتواصل 99328880: ☎

خدمات

نقل و توصيل البضائع محافظة مسقط والولايات المجاورة شاحنة ٣ طن للتواصل 99191663☎ 92791304☎

نقل وفك وتركيب الأثاث في جميع ولايات السلطنة وأسعارنا ترضي الجميع للتواصل 92552524 ☎

داماس العقارية متخصصون في بيع وشراء العقارات وإدارة وتأجير وصيانة المباني وتسويق وتأجير العقارات. للتواصل : ٩٩٨١.٨٨٤ ☎ ٩٤٥٥٨٨٥٩ ☎ ٩٧٢٧٣٧٤٢ ☎

مكافحة الرمة والنمل الابيض وبضمانات تصل إلى ١٥ سنة. - مكافحة بق وعث الفراش مع الضمان. - مكافحة جميع أنواع الحشرات والقوارض والزواحف. ٩٩٠.٣٧٦٩. ☎ ٩٥٩٥٠٠.٧. ☎

للبيع

أرض ببركاء القريحة سكنية تجارية ٦٠٠ م٢ ١٤ الف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض سكنية بالعامرات جلوت ٦٠٠ م٢ زاوية ٨٥٠٠ ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

للبيع

مبان للبيع مبنى ٦ شقق ومبنى ١١ شقة دارسيت الطويان مبنى من ٩ شقق مطرح الكبرى مبنى ١٢ شقة بيت الفلج مبنى ٦ شقق العذبية مبنى ٦ شقق الخوير مبنى ١٢ شقة ممتازة روي ٩٩٢٤٥.٨٨ : ☎

فيلا من طابقين في أرض مستقلة بالغبرة الجنوبية أمام مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر،لمزيد من التفاصيل الرجاء التواصل على الأرقام التالية : 77331311☎ 96559696☎

محل بيع الشيل والعبايات في مجمع العريمي القرم مساحة المحل ٧٠ مترا مربعا ويحتوي على غرفة القياس والديكورات وغرفة خياطة مع أغراض المحل للتواصل ٩٥٣٨٤٨٢٨: ☎

أرض سكنية ببركاء الجنية ٦٠٠ م٢ كافة الخدمات ١٨ ألف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض زراعية ببركاء العبر ٤٥٠٠ م٢ ٦٠٠ ألف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض سكنية بمرتفع دارسيت مطلة على البحر مباشرة ١٤٥ ألف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

أرض سكنية تجارية ببوشر المسفاة ١٥٠٠ م٢ ١٩٠ الف ريال عماني للتواصل 99328880: ☎

في شهر رمضان شهر العطاء والرعاية
نقدمكم حزمة المصممة خصيصا للشهر الفضيل
الخدمة سارية من ٢٠ مارس إلى ٢٠ أبريل ٢٠٢٣

HALA Medical Center
Al Wadi Al Kabir

• السكر
• مع استشارة طبيب وفحص ضغط مجاني
• فحص الكبد
• فحص الدهون
• فحص الكلى
• الغدة الدرقية
• فحوصات
• الـيوتاسيوسم
• تعداد الدم

بمكتب من المجهزة الحديثة في الوادي الكبير
٢٤٥٧٧٤٤ | ٩٦٨ ٩٨٢١٩٥٩
HOLA 14/2023

مركز مسقط البراند الطبي
MUSCAT PREMIER Medical Centre
Superior Healthcare

متواجدون يوم الجمعة
www.muscatpremier.com

خصم ٥٠٪
على الاستشارات

خصم ٣٠٪
على خدمة الكشف بالمنزل وجميع العلاجات

للحجز والاستفسار
٧٢٠١٠٠٠ | ٧٩٧٢٩٠٠

بمكانك زيارتنا بالخوض السادسة

اجعل من جريدة عُمان نافذتك التسويقية لمشاريعك التجارية والعقارية في بيع الأراضي والمنازل والفلل والبنائيات وإيجار الشقق والمنازل واستغف من ميزاتنا الخاصة بالإعلانات بالقسم المبوب

اعلن معنا

لبيع عن عقارك التواصل على

71455532

عمان الرياضي

[✉ sport@omandaily.om](mailto:sport@omandaily.om)

نوفاك في صدارة «محترفي المضرب» وكارلوس وصيفا

باريس (أ.ف.ب)؛ ارتقى الدنماركي هولغر رونه وصيف دورة مونتري كارلو لماسترز الألف إلى المركز السابع للمرة الأولى في تصنيف رابطة اللاعبين المحترفين في كرة المضرب، خلف الفائز باللقب الروسي أندري روبليف السابع. في المقابل، أطيح النرويجي كاسبر رود اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس، بطل مونتري كارلو في العامين الماضيين، من المقدمة ليحل ثالثاً، مع بقاء الصربي نوفاك ديوكوفيتش في الصدارة أمام الإسباني الشاب كارلوس ألكاراس.

بعد سلسلة من الاجتماعات التنسيقية

غرب آسيا يعلن المنتخبات الأولمبية المشاركة في العراق

**كتب - وليد العبري**

تسلم اتحاد غرب آسيا الموافقة النهائية لثمانية منتخبات من أجل المشاركة في البطولة التي ينظمها الاتحاد للمنتخبات الأولمبية دون ٢٣ عاماً التي ستقام في جمهورية العراق خلال الفترة من ١٢ - ٢٠ يونيو القادم خلال فترة التوقف الدولي «الفيفا»، والمنتخبات التي أكدت مشاركتها هي: العراق (البلد المضيف) ومنتخبا الوطني والإمارات واليمن وسوريا ولبنان وفلسطين والأردن، واعتذرت منتخبات السعودية وقطر والكويت والبحرين لأسباب متباينة.

وسيشترك منتخبا السعودية وقطر في بطولة موريس ريفيلو (المعروفة باسم تولون سابقاً) التي ستقام خلال الفترة من ١٨-٢٠ يونيو القادم في جنوب فرنسا، حيث تلعب السعودية في المجموعة التي تضم فرنسا وكوستاريكا وفنزويلا، بينما تلعب قطر مع أستراليا وتوجو والمكسيك، وسيشارك منتخب البحرين في «كأس الباندا»، في الصين بمشاركة الصين وأوزبكستان وفيتنام خلال الفترة من ١٢-٢٠ يونيو القادم، وتأتي هذه البطولة ضمن تحضيرات المنتخبات القارية لتصفيات أمم آسيا دون ٢٣ عاماً «قطر ٢٠٢٤»، التي ستقام خلال الفترة من ٤-١٢ سبتمبر القادم.

وبحسب نظام البطولة سيتم تقسيم منتخبات البطولة لمجموعتين بحيث تضم كل مجموعة ٤ منتخبات يتأهل كل منتخب للمربع الذهبي، وستخوض المنتخبات ما لا يقل عن ٣ مباريات في البطولة. وعقد اتحاد غرب آسيا سلسلة من الاجتماعات التنسيقية مع الاتحاد العراقي لمناقشة التفاصيل الإدارية واللوجستية والتسويقية والإعلامية الخاصة بالبطولة، وينتظر أن تتواصل الاجتماعات بين الاتحادين لإنجاز الترتيبات وتحديدا تلك المتعلقة بنظام البطولة وجداول المباريات، والمدن المستضيفة والملاعب التي تحتضن

المنافسات، والتدريبات ومقار إقامة المنتخبات والوفود الإدارية المشرفة على البطولة، إلى جانب تسمية اللجنة المحلية المنظمة من الاتحاد العراقي.

وجرى الاتفاق على قيام اتحاد غرب آسيا بعد تحديد المدن المستضيفة بزيارة تفقدية إليها لاطمئنان على أرض الواقع على

من الحصة التدريبية السابقة للمنتخب الأولمبي

جاهزيتها. وقد أقيمت النسخة الماضية من بطولة غرب آسيا في مدينة جدة شهر نوفمبر ٢٠٢٢ وخاض منتخبا ٤ مباريات، حيث تفوق على لبنان وخسر أمام السعودية وقطر وسوريا. وعاد المنتخب للظهور في بطولة قطر الدولية الودية شهر مارس الماضي بعد غياب لقراءة أشهر، وخاض الأحمر في الدوحة ثلاث

مباريات حيث خسر من كوريا الجنوبية بثلاثية نظيفة ومن العراق بهدف وفاز على قرغيزستان بهدفين نظيفين. وضمت القائمة التي اختارها المدرب أكرم حبريش كلا من: ميثم بن علي العجمي (الاتحاد)، وأسعد بن طارق البلوشي (أهلي سداب)، والفرج بن مبارك الكيومي (الشاهر)، وأيمن بن أكرم النبهاني (الحمرء)،

ومطيع بن جمعة السعدي، وناصر بن سلطان الرواحي (السويق)، وعبدالله بن محمد الفليني (الشباب)، وسالم بن حبيب آل عبدالسلام (ظفار)، وعبدالمجيد بن حافظ البلوشي (عمان)، وخالد بن علي الفطريفي (عبري)، وعبدالحافظ بن حديد المخيني، وعبدالله بن حديد المخيني، وعمر بن ناصر الصلطي،

ويوسف بن صالح الغيلاني (العروبة)، وعاهد المشايخي، ومازن بن صالح زايد، ولمهم بن يوسف السنيدي، ونبراس بن سعيد المعشري، وسعيد بن مسعود السلامي (مسقط)، ومحمد بن موسى الهنائي (النهضة)، ومحمد بن عبدالحكيم بيت سبيح، ومحمد بن مخلوف بيت مستهيل (النصر).

نادي عمان يقلب تأخره إلى فوز أمام المصنعة بدوري عمانتل



تصوير: خلفان الرزيقي

جانب من لقاء نادي عمان والمصنعة

المصنعة في الأخير؛ كونهم لم يوقفوا في إبعاد مجموعة من الكرات البينية بالمباراة، خاصة الكرات التي أتت عن طريق أطراف نادي عمان التي من إحداها نجح الهنائي في إضافة الهدف الثالث بالمباراة، ليقيضي على آخر أمل لفريق المصنعة للعودة إلى نقطة التعادل على أقل تقدير قبل إضافة نادي عمان الهدف الثالث في اللقاء، لتنتهي المباراة بفوز نادي عمان ٣ / ١، أدار المباراة الدولي قاسم الحاتمي، وساعده على الخطوط رشاد الحكامني وغانم القطيطي، وعبدالعزیز النبوي حكما رابعا، وإبراهيم بن مبارك الحوسني مقميا للحكام، وحمد المخيني مراقبا للمباراة، وهيثم البلوشي رئيسا أمنيا للمباراة، وعلي بن عبدالله الرئيسي منسقا إعلاميا للمباراة، وأحمد الخصيبي منسقا عاما للمباراة.

اداليتون، والسعدي، والخميسي، والعويسي قبل خروجهم من أرضية الملعب العديد من الفرص السهلة والخطرة على مرمى حارس نادي عمان نبيل المشايخي الذي نجح في التصدي لها ببراعة، وجانب منها تكفل الخط الأمامي للفريق بقيادة ماجد البلوشي ورفاقه بإبعادها بشكل جيد عن منطقة الخطورة لممرامهم.

وكان فريق المصنعة يبحث عن إدراك هدف التعادل الثاني بالمباراة، قبل أن ينجح البديل الناجح لفريق نادي عمان عبدالواحد الهنائي في أن يترك لهم المجال لتحقيق الهدف في النهاية بعدما نجح في تعزيز تقدم فريقه بإضافته هدف اللقاء الثالث عند الدقيقة ٨٧ بعد تلقيه كرة بينية من الجهة اليسرى من قدم المحترف الأجنبي كويتا بعد فاصل مراوغ تخطى به مدافعي

الاحتياطية لديه في دكة البدلاء التي بالفعل صنعت الفارق للفريق في الدقائق المتبقية قبل انقضاء الشوط الثاني للقاء، بعدما نجح المهاجم المتألق جمعة الجامعي في تعزيز تقدم فريقه بإضافته للهدف الثاني في الدقيقة ٥٨ من كرة رأسية جميلة تحصل عليها داخل الصندوق من قائد الفريق محمود الحسني ليخطفها الجامعي وسط غفلة لدفاعات المصنعة، ويسكنها على يمين الحارس عبدالملك البادي الذي لا يتحمل مسؤولية دخول الهدف في مرماه وسط فرحة عارمة من الجامعي وزملائه اللاعبين والجهازين الفني والإداري للفريق.

بعد إحراز نادي عمان الهدف الثاني، حاول لاعبو فريق المصنعة العودة ثانية لأجواء اللقاء من خلال محاولة إدراكهم هدف التعادل الثاني، وسنحت لمهاجميه

كتب - عبدالله الوهيبي

قلب فريق نادي عمان لكرة القدم تأخره بهدف في البداية إلى تحقيق فوز ثمين على حساب ضيفه فريق المصنعة ٣ / ١ في المباراة التي جمعت الفريقين على أرضية استاد السيب الرياضي وسط حضور جماهيري قليل جدا، خاصة من جانب نادي عمان ضمن لقاءات الجولة ٢٢ لمنافسات دوري عمانتل. الشوط الأول جاءت بدايته جيدة من قبل لاعبي الفريقين في محاولة للبحث عن إحراز هدف السبق الأول بالمباراة للظفر باللقاط الثلاث، ليتحقق الهدف في وقت مبكر لفريق المصنعة وتحديدا عند الدقيقة ١٢ بعد تمكن محترف الفريق الأجنبي اداليتون رودريغوس من افتتاح باب التسجيل في اللقاء من كرة بينية عرضية جيدة تلقاها من زميله المحترف الأجنبي الآخر روموالد داكوستا خادمت مدافعي نادي عمان لتجد اداليتون متربصا لها ليسكنها على يمين الحارس نبيل المشايخي الذي لم ينجح في التصدي لها لتعاقد الشباك.

بعد هدف التقدم الأول للمصنعة أحس لاعبو فريق نادي عمان بخظورة الموقف، وأن فريق المصنعة يطمح لمضاعفة النتيجة كون الهدف منح لاعبيه طاقة إيجابية، ورفع من معنوياتهم، لكن لاعبي نادي عمان لم يتركوا الفرصة لهم لتحقيق الهدف لينظم الفريق صفوفه من خلال تحركات لاعبي الوسط الجيدة بقيادة قائده محمود الحسني ورفاقه في وسط الميدان يزيد الرواحي وفصيل البريكي، وإمادهم بعدد من الكرات الطويلة العرضية للاعبي المقدمة التي من إحداها وبالطريقة نفسها تم تسجيل هدف المصنعة السابق. ونجح محترف نادي عمان الأجنبي كويتا من إدراك هدف التعادل الأول بانطلاقة سريعة من الجهة اليمنى للمحترف الأجنبي الآخر ارفنج وأرسل كرة عرضية تخطت مدافعي المصنعة لتصل لقدم كويتا الذي لم يتوان في تسديدها قوية على يمين حارس المصنعة عبدالملك البادي مقتنصا هدف التعادل لتعود المباراة من جديد لنقطة البداية، ولينتهي الشوط الأول بتعادل الفريقين ١/١.

الشوط الثاني بدأ الشوط الثاني بشكل سريع من جانب لاعبي الفريقين لإضافة هدف ثان، حيث قام مدرب المصنعة حسين السعدي بالدفع بالأوراق الهجومية الموجودة في دكة البدلاء حمود السعدي ومحسن الخميسي وغيرها من الأوراق الأخرى الراحبة بالفريق، في المقابل قام مدرب نادي عمان المغربي عبدالغني أبوعميرة هو الآخر برمي الأوراق

النصر يفوز على صور. والاتحاد يخسر من البشائر

صلالة - عادل البركة

تمكن الفريق الكروي الأول بنادي النصر من كسب نقاط منافسه صور بهدف دون رد خلال المباراة التي جمعتهما على ملعب استاد مجمع السعادة الرياضي ضمن الجولة ٢٢ لدوري عمانتل، حيث انتهت مواجهة الذهاب بفوز صور ٣ / ٢ ضمن الجولة التاسعة، وسجل هدف المباراة الوحيد اللاعب محمد بن عبدالحكيم عيد. بدأت المباراة بهجمات متبادلة بين الطرفين، ومن هجمة مضادة لفريق صور أطلق من خلالها بدر الفارسي تسديدة قوية أخرجها الحارس حسن البريكي حارس مرمى النصر الذي شن عدة هجمات لم تشكل التهديد المباشر على مرمى المنافس، وفي الدقيقة ١٢ أجرى مدرب صور سعيد الفارسي تغييرا اضطراريا بخروج أيمن المخيني؛ لتعرضه للإصابة ودخول محمد المخيني.

الدقيقة ١٦ تمكن من خلالها النصر من التقدم بهدف السبق عن طريق محمد عبدالحكيم؛ إثر هجمة مضادة استقبل من خلالها محمد عبدالحكيم عرضية عبدالله زاهر لم يتوان في تسديدها لمرمى حارس صور سلطان الرقادي الذي شن هجمات مضادة كاد من إحداها في الدقيقة ٢٤ بدر الفارسي أن يأتي بالتعادل عندما أطلق تسديدة كان لها الحارس حسن البريكي بالمرصاد.

ثم واصل الفريقان تبادل الهجمات، وفي الدقيقة ٢٩ أضاع سعود الفارسي فرصة عندما توغل في منطقة جزاء النصر إلا أن تسديده مرت بجوار المرمى ليستمر مسلسل تبادل الهجمات حتى أطلق حكم المباراة صافرة انتهاء الشوط الأول بتقدم النصر بهدف.

ومع انطلاقة الشوط الثاني كاد صور أن يعدل النتيجة؛ إثر هجمة مضادة لم يحسن المحترف إيتور استفالا لها للوصول لمرمى المنافس الذي أضاع فرصة إثر عرضية استقبلها فليب برأسية اعتلت عارضة المرمى، ليواصل الفريقان تبادل الهجمات دون أن تهدد مرمى الفريقين.

وفي الدقيقة ٦٤ كاد من خلالها البديل محمد المخيني أن يصل لمرمى المنافس؛ إثر تسديدة قوية وصلت لأحضان حارس النصر الذي أنقذ مرماه من الهدف في الدقيقة ٨٤ إثر تسديدة المحترف إيتور دانايلا، ليواصل بعدها فريق صور استحواده والضغط على مرمى منافسه، لكن تلك المحاولات لم تأت بجديد في النتيجة التي ظلت إلى نهايتها بفوز النصر بهدف دون رد. أدار المباراة طاقم تحكيمي مكون من حكم ساحة عمر اليعقوبي، وساعده على الخطوط كل من سالم العبري، والمؤيد البلوشي، وباسر المجرفي حكما رابعا، وعبدالله باعبود مقميا للحكام، وسعيد الراجي مراقبا للمباراة، وفياض الشنفرى منسقا عاما للمباراة.

خسارة الاتحاد

من جانبه، خسر الفريق الكروي الأول بنادي الاتحاد نقاطا مهمة من منافسه البشائر بهدف في المباراة التي جمعتهما على ملعب مجمع صلالة الرياضي ضمن الجولة ٢٢ لدوري عمانتل، وانتهت مواجهة الذهاب بفوز البشائر ٢ / ١ ضمن الجولة التاسعة، وجاء هدف المباراة الوحيد في الدقائق الأولى من الشوط الأول عبر المحترف ديوب الذي استغل كرة ثابتة خارج منطقة الجزاء مسجلا منها الهدف، وفي الشوط الثاني واصل طرفا اللقاء محاولاتهم للوصول لمرمى الاتحاد؛ للتعديل ولكن تلك المحاولات افقرت إلى التركيز والتنظيم أمام المرمى لتنتهي المباراة بفوز فريق البشائر بهدف. أدار المباراة طاقم تحكيمي مكون من حكم ساحة محمود المجرفي، وساعده على الخطوط كل من حمود الشيعي، وإسحاق الصبيحي، ومازن المشيخي حكما رابعا، ومحمد مفلح مقميا للحكام، ويحيى الهطالي مراقبا للمباراة، وغازي الفزاري منسقا عاما للمباراة.



الفارسان يمران بإحدى محطات السباق

في ثاني جولات التأهل لكأس العالم للقدرة والتحمل الفارسان لؤي وعلي آل سعيد يجتازان سباق سلوفاكيا

والفارس في التوقيت نفسه، والحصول على شهادة اجتياز السباق. وعمل الفارسان جاهدين إلى السير في السباق بمعدل سرعة منخفض؛ من أجل الوصول إلى خط النهاية في ظل الأنواء المناخية الصعبة التي شهدها السباق طوال مرآحله، وكذلك التضاريس الصعبة التي تميزت بها مراحل السباق، حيث امتازت الأجواء المناخية بالبرودة القارصة التي وصلت إلى ٤ درجات تقريبا، وكذلك بعض المرتفعات الجبلية، والسهول والوحد الذي غطى أغلب مراحل السباق، مما أعطى السباق الكثير من الإثارة والتحدي للفارسان.

مراحل السباق الأربع

وانطلق فارسا سلطنة عمان مع بقية الفرسان المشاركين في السباق بالمرحلة الأولى التي كانت لمسافة ٤٠ كلم في مسار مسطح ومواز للنهر، والدخول في الغابات وسط الحشائش، وهي أطول مرحلة خاضها الفرسان مع برودة شديدة كونها مع طلوع الفجر. أما المرحلة الثانية فكانت لمسافة ٣٠ كلم، حيث اتسم المسار بالوحد، وكثافة الأمطار ووسط الغابات، وهو ما أرقق الخيل والفارس إلا أن الفارسين نجحا في اجتياز تلك المرحلة بنجاح، وانتقلا إلى المرحلة الثالثة لمسافة ٢٥ كلم التي كانت مشابهة لبقية المراحل، وفي المرحلة الرابعة التي كانت لمسافة ٢٥ كلم اتسمت هي الأخرى بالصعوبة، ودخل خلالها الفرسان الغابات والقرى وعلى ضفاف النهر مع هطل الأمطار

تخطى ممثلا سلطنة عمان الفارسان صاحب السمو السيد لؤي بن غالب آل سعيد، وصاحب السمو السيد علي بن غالب آل سعيد سباق سلوفاكيا للقدرة والتحمل بكل نجاح في ثاني محطات الفارسين في طريق التأهل إلى نهائيات كأس العالم للقدرة والتحمل المقرر أن تقام في فرنسا المنافسة والإثارة وسط أجواء وتضاريس صعبة شهدتها مراحل السباق. أقيم السباق لمسافة ١٢٠ كلم ووسط مشاركة فرسان من ١٦ دولة من مختلف دول العالم، منها سلطنة عمان، ودولة الإمارات العربية المتحدة في سباق شهد مشاركة متنوعة من الفرسان في مختلف المسافات لمساعي الجميع للبحث

عن بطاقات التأهل إلى النهائيات. ويشارك الفارسان كيمنتلين لسلطنة عمان في هذا الحدث من أصل خمس محطات عبور حددها الفريق وضمن المحطات التي وضعها الاتحاد الدولي للفروسية من أجل تأهل الفرسان. ويتنقل الفارسان بذلك إلى المرحلة الثالثة في طريق التأهل للنهائيات عندما يشاركان في السباق الثالث المقرر أن يكون في مدينة بوخ الألمانية و‏لمسافة ١٦٠ كلم، وهو السباق الأصعب والأكثر تحديا، ويسعينان من خلاله إلى تجاوز تلك المرحلة المهمة لهما.

وسعى الفارسان خلال سباق سلوفاكيا إلى إنهاء السباق وهو الهدف الأسمى من هذه المشاركة، والابتعاد عن الأجواء التنافسية؛ للمحافظة على صحة الخيل

صلالة بطلا للكرة الطائرة بمحافظة ظفار

صلالة - عادل البراكه

توج فريق نادي صلالة بلقب بطولة الكرة الطائرة بمحافظة ظفار، وذلك في ختام البطولة التي اختتمت منافساتها مساء أمس الأول على ملعب الصالة الرياضية بمجمع السلطان قابوس الشبابي للثقافة والترفيه بصلالة، برعاية المهندس محمد بن علي بيت علي عيسى مدير عام الشركة العمانية للاتصالات عمانتل بمحافظة ظفار، في البطولة التي نظمتها المديرية العامة للثقافة والرياضة والشباب بمحافظة ظفار ضمن الملتقى الرياضي الشبابي والتي شارك فيها ١٠ فرق مثلت الأندية والفرق الأهلية بمحافظة ظفار، وشهدت خلال منافساتها حضورا إيجابيا من الفرق المشاركة المتمثلة في كل من: نادي صلالة ونادي مرباط ومدينة الحق والقمة وطرفيت والصقور ووادي نحيز (أ وب) والعربي والنصر، حيث تمكن كل من فريقَي نادي صلالة وطرفيت من بلوغ المباراة النهائية بعد مشوار إيجابي طول منافسات البطولة.

وتمكن فريق نادي صلالة من بلوغ النهائي بعدما حقق نتائج إيجابية في التصفيات الأولية من خلال الفوز على فريق مدينة الحق ١/٢، وعلى فريق طرفيت ١/٢ وعلى فريق الصقور ٢/٢، وفي منافسات نصف النهائي تمكن فريق نادي صلالة من التغلب على فريق العربي بنتيجة ٢/٢، فيما بلغ فريق طرفيت النهائي بعدما تغلب خلال التصفيات الأولية على فريق وادي نحيز (أ) بنتيجة ٢/٢، وعلى فريق الصقور ٢/٢، وفي صفـر وعلى فريق مدينة الحق ٢/٢، وفي منافسات نصف النهائي تغلب فريق طرفيت على فريق وادي نحيز (ب) بنتيجة ١/٢. وقدّم طرفا النهائي –نادي صلالة وطرفيت– مستوى متكافئا بحكم تواجد



تصوير: عابر ديوان

تتويج نادي صلالة بلقب البطولة

لمجموعة مجيدة من اللاعبين، وسبق أن التقيا في مواجهة سابقة خلال مرحلة التصفيات، التي كسبها صلالة بنتيجة ٢/١، ومن خلال مجريات الشوط الأول تمكن من خلاله فريق نادي صلالة من الفوز بنتيجة ٢٥/٢٠، وفي الشوط الثاني تمكن فريق طرفيت من الفوز بنتيجة ٢٥/٢١ ليبلغ الفرقان شوطا ثالثا فاصلا، الذي انتهى لصالح فريق نادي صلالة بنتيجة ١٥/١١

التعاون يحصد كروية الأبطال للفئات السنية بالسيب



تتويج فريق التعاون باللقب

المباريات على ملعب البحري بولاية السيب.

وفي فئة البراعم حققت أكاديمية بلا حدود المركز الأول بعد الفوز على أكاديمية الموالح ٢/٤، وحصل محمد الكاسبي من أكاديمية الموالح على جائزة أفضل لاعب، وحصل مؤيد العميري من أكاديمية الموالح على جائزة أفضل لاعب في فئة الأبطال بصلالة، وحقق لقب هداف البطولة يامن الخربوشي من أكاديمية بلا حدود. وفي فئة الأول بعد الفوز على أكاديمية بلا حدود بكأس المركز الأول بعد الفوز على أكاديمية البراء الفليتي من أكاديمية بلا حدود. وفي فئة الناشئين حققت أكاديمية سين سبورت المركز الأول بعد الفوز على أكاديمية بلا حدود ١/٠، وحصل على لقب أفضل لاعب الحسن القاسمي من أكاديمية سين سبورت، وحصل على كأس أفضل حارس وسام الخربوشي من أكاديمية بلا حدود، وحصل على كأس الهداف وقاص الأزكي من سين سبورت. واختتمت مباريات البطولة برعاية علي بن منصور بن حارث العامري رئيس لجنة الفرق الأهلية في نادي السيب.

حقق فريق التعاون لقب كأس فئة الشباب بعد الفوز على فريق الغرافة ٢/٢، صفر في المباراة النهائية التي جمعت الفريقين ضمن نهائي بطولة الأبطال الرضائية التي أقيمت على ملعب البحري بولاية السيب، وحصل أنس العمري من فريق التعاون على جائزة أفضل لاعب، وحصل حارس فريق الغرافة أحمد الأغبري على جائزة أفضل حارس في هذه البطولة ضمن فئة الشباب. وكانت البطولة قد أقيمت بمشاركة ٣٤ فريقا، وأكاديمية في الفئات الأربع البراعم والأشبال والناشئين والشباب، وشارك ٥٠ لاعبا في جميع هذه الفئات، حيث شاركت من ولاية السيب فرق: البحري، والتعاون، والبحيل، واليرموك، ونجوم الساحل، والأفق، واتحاد العنومة، ومن ولاية العامرات؛ الاتفاق، واتحاد العامرات، ومن ولاية بوشر فريق سد الأنصب، ومن ولاية مسقط فريق السلام من سداب، ومن ولاية بركاء فريق النعمان والباسط، ومن الرستاق فريق الجزيرة، وشارك في البطولة أفضل الأكاديميات من محافظة مسقط أبرزها أكاديمية بلا حدود، وأكاديمية الموالح، وأكاديمية سين سبورت، وأكاديمية أوول سبورت وأقيمت جميع

8 فرق في ختام

الأنشطة الرياضية بالرستاق

الطائرة، وحصل فريق الكسفة على المركز الأول في كرة الطائرة بعد فوزه على فريق الغرو في المباراة النهائية، وعلى صعيد كرة القدم فقد تفوق فريق الظهير على فريق الكسفة ليحصد المركز الأول. وفي ختام قام راعي الحفل بتكريم الفرق الحاصلة على المركزين الأول والثاني، كما تم تكريم عدد من الإداريين والمنظمين.

الرستاق - سعيد السلماي

اختتمت فعاليات ومناشط الأنشطة الرضائية بالرستاق التي نظمها فريق عيني التابع للنادي، وبلغ عدد المشاركين في البطولة ١٠٥ لاعبين قسموا على ٨ فرق، وأقيم الحفل الختامي للأنشطة الرضائية لبطولتي كرة القدم وكرة

إسدال الستار على البطولة

الكروية بوادي المعاول

بمحافظة جنوب الباطنة ممثل وادي المعاول، وشارك في البطولة ه فرق رياضية، وفي الختام قام راعي المناسبة بتكريم الداعمين واللجنة المنظمة، وحكام البطولة وهداف البطولة، وأفضل حارس، وتكريم الفريقين الحاصلين على المركزين الأول والثاني، بعدها قدم سليمان بن علي الناصبي رئيس اللجنة المنظمة للبطولة هدية تذكارية لراعي المناسبة.

وادي المعاول - سامي البحري

حصل فريق المعمور على كأس البطولة الكروية التي نظمها فريق اللالاج التابع لنادي الشباب بولاية وادي المعاول بعد فوزه على فريق المحيول ٤/٣، وجاء فريق المحيول في المركز الثاني بالمباراة النهائية التي أقيمت برعاية سعود بن سعيد المعولي، نائب رئيس المجلس البلدي

فعاليات متنوعة في

الملتقى الرياضي بالبريمي

البريمي - حميد المنذري

اختتمت فعاليات الملتقى الرياضي بمحافظة البريمي الذي نظمه مكتب الرضائية لأكاديمية العلوي لكرة القدم والانشطة المتنوعة التي أطلقها في شهر نوفمبر من العام المنصرم، وأقيم الختام برعاية سعادة السيد الدكتور حمد بن أحمد البوسعيدى محافظ البريمي. احتوى الملتقى على العديد من البطولات بمشاركة واسعة من المؤسسات الحكومية والخاصة والفرق الأهلية، وهي كأس محافظة البريمي للمناطق والقرى، وبطولة للمؤسسات الحكومية، وبطولة كرة الطائرة، وبطولة ركلات الجزاء، وبطولة البادل، إضافة إلى مسابقات التصويب

عن بُعد، ومسابقات في الشطرنج، وكرة الطاولة، والبياردو، والبولينج، والبلايستيشن.

وفي ختام البطولة، أقيم نهائي بطولتي المناطق والقرى، وبطولة المؤسسات الحكومية، إضافة إلى إقامة أربع مباريات استعراضية، وفي الختام تم تكريم الفائزين في البطولات، وكل من أسهم في إنجاح فعاليات الملتقى. وقال سالم بن نشان العكبي، مدير دائرة الفعاليات والتوعية بمكتب محافظ البريمي: إن الملتقى جاء ضمن حزمة من البرامج التي يسعى إلى تنوع خلالها مكتب محافظ البريمي إلى التمتع بما يسهم في مشاركة أكبر عدد من أبناء المجتمع، وسط أجواء تنافسية مليئة بالألفة والمحبة بين المشاركين.

ختام أنشطة أكاديمية العلوي بالسويق

كتب - نبيل المزروعى

شارك لاعبو منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم في حفل ختام الأنشطة الرضائية لأكاديمية العلوي لكرة القدم الذي أقيم على أرضية ملعب فريق الكفاح بولاية السويق، وذلك برعاية الشيخ الدكتور حمدان بن سيّاح السعدي نائب رئيس نادي السويق. وخاض نجوم منتخبنا الوطني حارب السعدي وصلاح البحياني وخالد البريكي ومحسن الفساني وعصام الصبيحي، إلى جانب لاعب منتخبنا الوطني السابق حسن مظفر والعبد النوفلي لاعب نادي السويق ومروان تعيب لاعب نادي السيب، مباراة استعراضية جمعتهم مع مواهب

أكاديمية العلوي في لوحة ختامية مميزة لاقت استحسان الحضور والجمهور، وأظهرت مهارات وإبداعات براعم الأكاديمية وهم يواجهون لاعبي منتخبنا الوطني. وشكلت مشاركة لاعبي منتخبنا الوطني في الأمسية الختامية للأنشطة الرضائية لأكاديمية العلوي لكرة القدم لفئة رابعة، حمدان بن سيّاح السعدي نائب رئيس نادي المنتخب وأخذ الصور التذكارية القيمة بالنسبة للاعبين الصغار، وأن الأكاديميات الكروية هي المكان المناسب والحقيقي لتهيئة اللاعبين وتنمية قدراتهم الفنية.



خيوط الدراما الرفيعة

آمنة الربيع



تحت الوصاية



لقطة من مسلسل تحت الوصاية

كتب سترندبرج هذا التصدير في مسرحية الأنسة جوليا؛

إن شخصياتي هي كيانات تلقني فيها شقاقات الماضي والحاضر، استكشأت من الصحف والكتب، قطع صغيرة من الإنسانية، قصاصات ممزقة من ثوب كان ذات يوم فخما، وأصبح أسعلا بالية، بالطريقة نفسها التي تتشكل بها الروح الإنسانية،

نظريا بين الشخصية الدرامية والفكرة أو العقدة اتصال كبير وعميق بدأ منذ الإغريق إلى صمويل بيكيت. ولأهميتهما يطرح المدرِّبون السؤال التالي على المتدربين: أيهما يبدأ التفكير أولا عندما تقرر أن تكتب مسرحية مثلا، الفكرة أم الشخصية التي ستدور حولها الفكرة؟

وفي سياق مسلسلات رمضان وعروض ما تقدمه المنصات من أعمال درامية ٢٠٢٣ تجدد السؤال بعد الشاهدة والمناقشة وإبداء الآراء والانطباعات والتعليقات على وسائط التواصل الاجتماعي؛ يا ترى من الذي خطر في ذهن المؤلفين (محمد سامي ومهاب طارق) أولا، شخصية جعفر العمدة التي يقدمها الممثل محمد رمضان أم فكرة الصراع الدائر حول الرجل المتزوج من أربع نساء بحثا عن ولد يأتي من صلبه؟ وفي السياق نفسه من جاء أولا هل شخصية (حنان أم فرح وياسين) في مسلسل (تحت بطور الوصاية) أم فكرة قانون الأسرة الذي ينظم حياة الزميلة وأولادها مع وكلاء الوصاية على حياتها وأبنائها بعد وفاة الزوج وتسلمط أهله؟ وعطفا على ذلك، هل تبلور (الشاعر الفقهي والجدل الفكري الديني في ذهن المؤلف نزولا على ما يجري في علنا

واقعا العربي المعاصر من معارك حول فهم الإسلام والتطبيق السليم له فسهى القائلون في مسلسل (رسالة الإمام) إلى اختيار شخصية الإمام الشافعي على وجه التحديد؟ ومن ناحية أخرى ماذا عن الفكرة الدرامية في مسلسل (الهرشة السابعة) هل تبلور أولا في ذهن مؤلفات ورشة سرد بقيادة السيناريست مريم نعيم مناقشة أوجه الحياة الزوجية المختلفة في المطلق، أم سبقت شخصية (نادين) بمكوناتها النفسية والاجتماعية؟ وأينما لمع أولا في (منزل ١٢) تقديم فكرة ملغزة في حياة أسرة تقليدية أم أن الشخصية لعت أولا في ذهن السيناريو تمشي على الأرض، ثم جاء اختيار الفكرة والصراع؟ الأسئلة سوف تتوالى بما أننا نتحدث عن الشخصية والفكرة. من ذلك مثلا هل نتجه معالجة السيناريو الدرامية إلى تناول الفكرة ضمن الواقعة الشديدة) الرومانسية الكاذبة؟ هل يبحث المؤلفون وكتاب السيناريو عن لحظات الانهيار في الشخصية ومرجعياتها في الماضي أم

عليهم تقديم خطاطة جاهزة بالاعلاج والتشافي في الحاضر؟ هل يجب أن يضع المؤلفون شخصياتهم بالعيش على الحافة والتطرف في كل أمر يتعلق بقراراتهم ومصائرهم مع من حولهم أم يتم وضعهم فوق القمة وبعيدا عن الناس؟ وإذا ما انتقلنا مع الشخصية إلى الممثلين الذين سيقوم على عاقتهم إيصال الشخصية المكتوبة إلى المتلقين، فما الذي سيقبى منها في ذاكرتنا؟ وفي سياق عمل الممثل، هل يذكر الممثلون بعض أساسيات فن التمثيل (العقل، والجسد، والصوت، والملاحظة والخيال، والتركيز، وإيجاد الدور والإخلاص له) فلماذا يفضل بعض الممثلين في تقديم شخصية درامية مقنعة؟ لماذا ينتابنا أن الممثل لم يتعب في قراءة السيناريو، ولم يهتم بتخليق الخيال، ولا استثمار ذاكرته الانفعالية؟ ولا يمكن في جميع الأحوال إيقاع اللوم على المخرج وحده، أو الممثل بمفرده؛ لأن الحديث عن وجود قوة أو ضعف في بناء الشخصية الدرامية (في المسرح والتلفزيون والسينما والمنصات) إنما يبدأ من السيناريو وينتهي معه.

تاريخيا في كتاب فن الشعر أهتم أرسطو بالحكمة اهتماما كبيرا فقدمها على الشخصية = الأخلاق من خلال تعريفه للتراجيديا؛ التراجيديا محاكاة ليس للأشخاص وإنما للأفعال وإيجاد للسعادة والتعاسة، إن السعادة والتعاسة محكومان بالفضل.. ومع تطور العرفة بالعلوم الإنسانية وتنوع الثقافات ازداد الاهتمام بموضوع الشخصية الدرامية ودراستها دراسات بنوية وسيميائية. إن أبعاد الشخصية الدرامية الثابتة؛ البعد الجسماني، والبعد الاجتماعي، والبعد النفسي ليست وحدها من تبنى أو تكون الشخصية الدرامية التي نستدعيها ونستشهد بها عند الحاجة، وعلى السيناريو ألا يظل يبنى العلاقات ما بين الشخصيات والممثلين بالاستناد إلى تلك الأبعاد فقط. من هنا يبدأ عمل الممثل على الدور الذي سيلعبه، بحيث يعمل على ابتكار أو اكتشاف أو استنباط الشيء الذي لا نعرفه. ألا نتساءل لماذا لا ننسى شخصية أوفيليا وهاملت لشكسبير، أو راسكولينكوف لدستوفسكي، أو أحمد عبد الجواد لنجيب محفوظ؟ ما سر بقائها في داخنا بدرجات مختلفة؟

والشخصية الدرامية بهذا المعنى ليست هي البطل بالمفهوم الكلاسيكي، إنها مكون ذري. يكتب الناقد أحمد بعلبخر (دراسات في المسرح ط٤، ٢٠٠١م، ص١٩) في ثنايا تحليله للشخصيات المسرحية ما يلي: «إن الشخصية المسرحية مثل النذرة. والسبب في ذلك هو أن الشخصية المسرحية مثل تلك مركبة من وحدات

صغيرة جدا، ومثلها لأنها تدخل في تركيب مع باقي العناصر.. ويمكن عند هذه الوضعية أن يعزى إلى السيميائية تتبع تعظهر تلك الوحدات الصغيرة في بنية النص، فليس الهدف من تكمص الممثل للدور تزويدنا كمثقلين بالأخبار المعلوماتية عن الشخصية، بل الأمر أبعد من ذلك: يتمثل في إدخال المعلومات لبناء شخصية درامية قريبة من مشاعرنا وحياتنا الداخلية، ويتحقق هذا من خلال لغة للسيناريو تستطيع استيعاب الأبعاد الثلاثة معا، دون التضحية بعدد على حساب الآخر. وعندئذ ستكون مهمة الممثل هي القيام ببحث أو عصف ذهني حول الوسائل أو المرجعيات أو الأسلوب أو مردادات اللغة الأقرب لتطوير الشخصية الدرامية التي سيلعبها.

وللضرورة، فليست هذه مقالة حول وظيفة الممثل أو التمثيل. فالعارفون بالمسرح والدراما والفن يعرفونها جيدا ويقدرون على تحسس مفاسلها. لقد أوشكت المسلسلات على الانتهاء، والنتيجة النهائية ستسير في أحد اتجاهين، الأول الاحتفال بأيام عيد الفطر المبارك وتخصيص أوقات متابعة المسلسلات التي تستحق إعادة مشاهدتها. والثاني سيقصر على مشاهدة مسلسل جديد. لكن السؤال الذي دفعني إلى كتابة هذا المقال نقاش في العائلة حول أهيما يأتي أولا: فكرة المسلسل أم الشخصية؟ وكان المسلسل الذي استدعى السؤال هو شخصية (جعفر العمدة) التي يجسدها الممثل الموهوب (محمد رمضان) وما يحيط حولها من أحداث وعقد رئيسة أو ثانوية. لقد تابعت على وسائط التواصل الافتراضي الخلط الكبير للآراء التي رفعت من كفة مشاهدة هذا المسلسل. هناك من رأى أنه بعيد إلى ذاكرتنا أياما من ليالي الحلمية، وآخرون قارنوا بين شخصية العمدة المعد في الزوجات مع شخصية الحاج متولي التي قدمها الفنان الراحل (نور الشريف). وهناك من رأى أن المسلسل بعيد الاحترام لقيم الأسرة والعائلة وتجلى ذلك من خلال بعض المشاهد المؤثرة ما بين الأخوة، بينما بحث غير هؤلاء في شخصية العمدة عن قيم البطولة والثراء وفضائل الأخلاق الرفيعة.

تُعد الدراما مؤلدا بديعاً لأنماط مبتكرة أو تقليدية للشخصيات التي تصير مع الزمن نماذج تُستدعى ويقاس عليها، ولا يمكن أن يبنى ذلك النموذج إلا باعتناء السيناريو بجوانب المعرفة الإنسانية الأكثر تعقيدا. فخيوط الدراما الرفيعة لا تعني إظهار شخصيات النخبة السياسية أو الثقافية أو الاجتماعية في مجتمع ما، أو حقبة تاريخية معينة،

وليست هي الدراما التي تسير باتجاه عوالم ما بعد الحداثة وما وراءها؛ إنها دراما مكونة من خيوط رفيعة جدا، منسوجة بعناية كبيرة، بحيث إذا قطع خيط منها في الفكرة أو أبعاد الشخصية، قطعت الخيوط المتبقية. والناظر إلى شخصية جعفر العمدة سيجدها تقليدية من حيث البناء، لكنها استطاعت أن تستحوذ على عاطفة المتلقين لارتكازها على تصدير بعض القيم التي غابت أو تراجعت في حياتنا، في حين نجد شخصية «شريف، التي أداها الممثل (علي قاسم) في مسلسل الهرشة السابعة، غير تقليدية ومبتكرة في معالجتها الدرامية.

لقد أضيف إلى أبعاد الشخصية الثابتة بعدا آخر، يمكن تسميته مؤقتا بالبعد الدائري، حيث تتداخل جميع الأبعاد لتدور فيما بينها حتى تولد ما يشبه الكمال. فهي شخصية ذات بنية نصية خاصة، لا يهدف منها تقديم نمط جاهز للمثّلين، بل السعي لبناء جسور من التواصل الكلاسي، الذي قد يكون متعسرا في البداية على الفهم والاستيعاب، لكنه مع مرور الوقت، يبدأ يكشف عن البنيات الصغيرة المركبة في أعماقه الغائرة.

وللضرورة، فليست هذه مقالة حول وظيفة الممثل أو التمثيل. فالعارفون بالمسرح والدراما والفن يعرفونها جيدا ويقدرون على تحسس مفاسلها. لقد أوشكت المسلسلات على الانتهاء، والنتيجة النهائية ستسير في أحد اتجاهين، الأول الاحتفال بأيام عيد الفطر المبارك وتخصيص أوقات متابعة المسلسلات التي تستحق إعادة مشاهدتها. والثاني سيقصر على مشاهدة مسلسل جديد. لكن السؤال الذي دفعني إلى كتابة هذا المقال نقاش في العائلة حول أهيما يأتي أولا: فكرة المسلسل أم الشخصية؟ وكان المسلسل الذي استدعى السؤال هو شخصية (جعفر العمدة) التي يجسدها الممثل الموهوب (محمد رمضان) وما يحيط حولها من أحداث وعقد رئيسة أو ثانوية. لقد تابعت على وسائط التواصل الافتراضي الخلط الكبير للآراء التي رفعت من كفة مشاهدة هذا المسلسل. هناك من رأى أنه بعيد إلى ذاكرتنا أياما من ليالي الحلمية، وآخرون قارنوا بين شخصية العمدة المعد في الزوجات مع شخصية الحاج متولي التي قدمها الفنان الراحل (نور الشريف). وهناك من رأى أن المسلسل بعيد الاحترام لقيم الأسرة والعائلة وتجلى ذلك من خلال بعض المشاهد المؤثرة ما بين الأخوة، بينما بحث غير هؤلاء في شخصية العمدة عن قيم البطولة والثراء وفضائل الأخلاق الرفيعة.

■ **آمنة الربيع** أكاديمية وأديبة عمانية متخصصة في شؤون المسرح

الأربعاء ٢٨ رمضان ١٤٤٤هـ الموافق ١٩ من أبريل ٢٠٢٣ العدد ١٤٧٩٦

Wednesday 19 April 2023 - Issue No 14796

عتبات النقد

العصيان والستر (2)

محمد زروق



تُوصَل السيرة الذاتية في جانب مهم منها إذن «بالذات الكاتبة»، التي تتحول إلى موضوع حكاية، إذ تنكشف وتكشف من حياتها ما تراه جديرا بالعلم، ولذلك فإن هذه الذات الكاتبة قد تدخل في تعرية دواخلها والاعتراف، بمكيوت ظل حبيسا، ولكن هذا يقتضي أن تكون للذات الكاتبة حكاية تحكيها. أن نتحدث في انكسار النفس، وأن تظهر الشاعر الحقيقية تجاه الناس، لا أن تقاصر على تمجيد الذات وإظهار البطولات والنجاحات، وما ظهر من مسار الشخص، وهو طريق يختلف إلى حد كبير عن «الترجمة الشخصية»، أو «كتابة الذكريات، أو «اليوميات»، فالسيرة الذاتية نوع من القصص الذي يجري عليه ما يجري على القصص، ولكن ألا يمكن أن تنحصر السيرة الذاتية في المعهود المعلوم؟ ألا يمكن أن تكون السيرة كشفا لجانب من جوانب حياة عَلم؟

هذا سبيل في كتابة الذات مشروغ ومعلوم، ويمكن أن يقتصر الكاتب على مسار علمي أو عملي أو رحلي أو إبداعي في صلته بأعماله، ولكن الظاهرة العامة حتى في الاقتصاد على هذا المسار الجزئي أن الكاتب العربي -على وجه التعميم- يظل محافظا على صلاته بالناس، وعلى صلته بنفسه، لا يقول إقصاها ما ينبغي أن يقول، بمعنى أوضح تظل السيرة الذاتية العربية رهينة مراقبة العقل الاجتماعي والعقل الديني (ونجري حد العقل هنا بمعنى القيد). وقد توفرت في تاريخ الحضارة العربية عديد الكتابات الداخلية في أدب الذات، والتي تُعد ترجمة شخصية أو ذاتية للكاتب، بمعنى أن يتحدث عَلم عن مسيرته الوجودية أو التاريخية أو الفكرية؛ فهل تعتبر هذه الأعمال من قبيل السير الذاتية؟ حتما -نقديا- لا تُعتبر سيرا ذاتية، وإنما السيرة الذاتية جنس أدبي حادث، لا تدخل فيه كل الكتابات التي تتحدث عن الذات، وأهم ما يُميّز هذه الكتابة أنها قصة، حكاية، تستدعي أسلوبا في القصص يخرجها من حافية التحذ عن الذات إلى تخيلية القصص، ولنا أن تبين ذلك ببرهان مختلف، أي بما كتب عن الذات في تاريخ الحضارة العربية ولا يعد من السير الذاتية. ويمكن أن نعرض للقارئ في هذا الجزء قسما من أعمال أدبية في التراث العربي دخل فيها أصحابها في سرد وقائع حياتهم.

لقد كتب عددٌ من الفلاسفة والمفكرين والأدباء وأصحاب العلم والعمل والحال أجزاء من مسار حياتهم، وقد شملت هذه الكتابة الذاتية ترجمات لسير رجال في المجالات التالية أساسا: الفلسفة، الأدب، التصوف، السياسة، ففي الفلسفة يمكن أن نشير إلى حُنين بن إسحاق (ت ٢١٠ هـ) وهو أكبر مترجم لكتب جالينوس، وقد عانى من حاشية التوكل ومن حساده من أشباهه ونظائره ما جعله يشكو ما أصابه، فكتب رسالة في بيان الحن التي عرضته، وقد وردت الرسالة في كتاب «طبقات الأطباء، لابن أبي أصيبعة، يقول ابن إسحاق في رسالته: «إنه لحنيني من أعدائي ومضطهدي الكافرين بعمتي، الجاحدين لحقي، الظالمين لي، المتدين علي، من الحن والصاب والشور ما منعتني من النوم وأسرهر عيني وأشغلتني عن مهماتي. وكل ذلك من الحسد لي على علمي وما وهبه الله عز وجل لي من علو المرتبة على أهل زماني. وأكثر أولئك أهلي وأقربائي، فإنهم أول شروري وأبئاءه محني، ويسترسل في بيان صلاته وعلاقاته

■ **محمد زروق** ناقد وأكاديمي تونسي

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان حكم	

تعلن أمانة سر المحكمة أنه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٣/٢/٨ في الدعوى الجزائية رقم ٢٦٧٦/٥١٠٠/٢٠٢٢ المقامة من/ عبدالله بن خميس بن فاضل الحسني قضى بإلزام المحكوم ضده/ بار امجيت سينج ذرا دادايالا - هندي الجنسية بأن يؤدي للمدعي بالحق المدني/ عبدالله بن خميس بن فاضل الحسني - مبلغا قدره (٢٣٠ ر.ع)مائتان وثلاثون ريالاً عمانيا مع إلزامه بمصاريف الدعوى ومبلغ (٥٠ ر.ع) خمسين ريالاً عمانيا عن أتعاب المحاماة ورفض ما زاد على ذلك من طلبات، ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بالحكم عملاً بالمادتين (١١) و (٢٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٢/٢٩) وتعديلاته.

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالسبب أمانة سر المحكمة
إعلان قضائي	

تعلن أمانة سر المحكمة أن المدعي/ نادر بن سمود بن حمد الجبري أقام الدعوى التجارية لإيجارات رقم: ٢٠٢٢/١٥١٢/١٥ في مواجهة كل من/ محمد بن عبد الله بن موسى الرئيس و/ سيب بن حمد بن سيب الوديع و/موسى وشركاء للاستثمار م م و/شركة عمان عمان للخدمات العقارية للتطالبة بالآتي -

أصليا،

- إلزام المدعى عليهم الأول والثانية والثالثة والرابع بأن يؤدي للمدعي بالتضامن والافتراء مبلغا قدره (٦٦٥٠ ر.ع) ستة آلاف وستمائة وخمسين ريالاً عمانيا نظير المتأخرات الإيجارية منذ شهر ٢٠٢١/١ وما يستجد حتى تمام الخلاء الفعلي لتأمين الإجرة وتسليمها خالية من الشوائب والأشخاص.
- شمول الحكم بالتفاد للمجل.
- إلزام المدعى عليهم جميعا بالتضامن والافتراء بالرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة (١٠٠٠ ر.ع).
- إلزام المدعى عليه الرابع بأن يؤدي للمدعى مبلغا قدره (٦٦٥٠ ر.ع) ستة آلاف وستمائة وخمسون ريالاً عمانيا نظير المتأخرات الإيجارية منذ شهر ٢٠٢١/١ وما يستجد حتى تمام الخلاء الفعلي لتأمين الإجرة وتسليمها خالية من الشوائب والأشخاص.
- إلزام المدعى عليه الرابع بالمرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة (١٠٠٠ ر.ع).

ونظراً لمتنذر إعلان المدعى عليها الثالثة والرابعة المذكورتين إعلانا بالطرق العادية يعتبر هذا النشر إعلانا لهما بنظر الدوي في يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/٤/٣٠ الساعة التاسعة صباحا بمقر المحكمة (السبب - الخوض - شارع السيد مؤذن - مجمع المحاكم) عملا بالمادة (١١) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بمسقط أمانة سر المحكمة
إعلان حكم	

تعلن أمانة سر المحكمة أنه صدر حكم بتاريخ ٢٠٢٣/٢/٤ في الدعوى الجزائية رقم ٢٨١٧/٥١٠٠/٢٠٢٢ المقامة من/ عبد الله بن خميس بن فاضل الحسني قضى بإلزام المحكوم ضده/ بونيت سونيل جين - هندي الجنسية بأن يؤدي للمدعي بالحق المدني/ عبد الله بن خميس بن فاضل الحسني مبلغا قدره (٦٦٠ ر.ع) ستمائة وستون ريالاً عمانيا مع إلزامه بمصاريف الدعوى المدنية ومبلغ (٥٠ ر.ع) خمسين ريالاً عمانيا عن أتعاب المحاماة ورفض ما زاد عن ذلك من طلبات، ولما كان المحكوم ضده لم يحضر جلسة النطق بالحكم وتعذر إعلانه بالطرق العادية، يعتبر هذا النشر إعلاناً له بالحكم عملاً بالمادتين (١١) و (٢٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم: (٢٠٢٢/٢٩) وتعديلاته.

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بالمضيبي أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي	

بناءً على طلب التنفيذ التجاري رقم (٢٠٢٢/٩١٣/٢٧١) المقدم من طالبة التنفيذ/ شركة المدار للاستشارات الهندسية لتنفيذ الحكم الابتدائي الصادر في الدعوى التجارية رقم (٢٠٢٢/٧١٣/٢٣) بإلزام المتفذ ضده بأن يؤدي لطالبة التنفيذ مبلغ خمسة عشر ألفاً ومئتين والثين وثلاثين ريالاً عمانياً (١٥٢٣٣ ر.ع)
تعلن أمانة سر المحكمة الابتدائية بالمضيبي عن بيع قضائي -بالزاد العلني - بقصر المحكمة الابتدائية بالمضيبي بولاية المضبيي بجوار دائرة الإسكان والتخطيط العمراني بالمضيبي ابتداء من الساعة التاسعة صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/٥/٣ لقطعة الأرض السكنية السابق توقيع الحجز عليها الحاملة رقم القطعة ١٨ بالبرع العيون / ١ والبالغة مساحتها (٢٨١٠٠) مع العلم بأنه يوجد بالملكية ملاحظة محل تجاري بالقطعة والتي تقدر بسعر أساسي قدره ثمانية آلاف وتسعة عشر ريالاً عمانياً (٨٠١٩/٠ ر.ع).

وعلى راغبى الاتصال بشركة مناظر مجان الهندسية والتطوير العقاري رقم الهاتف (٩٢٨٦٦٦٥٦) لمعاينة موقع الأرض ، على أن يدفع الراسي عليه المزاة الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل بالإضافة إلى كافة المصاريف ولا أعيد المزايدة على ذمته. في نفس الجلسة عملاً بأحكام قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٢٢/٢٩ وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بنفل أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي	

بناءً على
التنفيذ رقم (٢٠٢٢/٩١١/٢٣٢) الدائرة (تنفيذ عقود إيجار)
الحق المطالب به (١٠٠٠٠ ر.ع عشرة آلاف ريال عماني)

أسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
ناصر بن سعيد بن علي الرويحي	طالب التنفيذ	٢٠١٧٢٢٤
السلطة التنفيذية الدوائية	متنفذ ضدها	١١٦٦٠٢١

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بقصر المحكمة في تمام الساعة (١٠:٠٠) صباحاً من يوم (الأحد) الموافق ٢٠٢٢/٥/٠٧ للمركبة السابق توقيع الحجز عليها وهي كالآتي:

م	النوع	العدد	الرقم	الوصف
١	تويوتا پاريس خصوصي	١	٢٨٢٣٣ م/	طراز ٢٠١٧ اللون أبيض

وتقدر بسعر أساسي يبلغ قدره (١٧٠٠٠ ر.ع) ألف وسبعمئة ريال عماني فعلى راغبى الشراء الحضور للمزاد المقرر لبيع المتقول لبيع المبلغ على أن يدفع الراسي عليه المزااد الثمن فوراً ولا أعيد المزايدة على ذمته بأي ثمن كان عملاً بنص المادة (٢٨٢) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية .

أمانة سر المحكمة

	المجلس الأعلى للقضاء المحكمة الابتدائية بجعلنا بني بو حسن أمانة سر المحكمة
إعلان بيع قضائي	

بناءً على
التنفيذ رقم (٢٠٢٢/٩١٠/١٩) الدائرة (تنفيذ شرعي)

الحق المطالب به (محكم المحكمة أولا، بأليات الدين الواجب على التركة في محضر جلسة ٢٠٢٢/٢/٢٣ ثانيا، بإيقاع القسمة الجبرية في تركة المتوفى سالم بن حمد بن خميس العمري ببيع المنزل الكائن على قطعة الأرض السكنية رقم ١/١٢-١٧٨/١٠٨٧/١١ بمربع خمسة على أربعة جعلان بني بو حسن على أن تكون أولوية الشراء لورثة جميعاً وهدمة ثمن البيع عليهم كل بمقدار نصيبه الشرعي لتدكر مثل حظ الأنثيين وإلزام المدعى عليهم بالمصاريف ومبلغ قدره ١٠٠٠ ر.ع عن ألعاب المحاماة).

أسماء الأطراف	الصفة	الرقم المدني
ناصر بن سالم بن حمد العمري	طالب التنفيذ	٢٠١٧٢٢٤
ورثة سالم بن حمد بن تاجم العمري وهم مصبح وشهسة وسالمه	المتنفذ ضدهم	

تعلن أمانة سر المحكمة عن بيع قضائي بالمزاد العلني بقصر المحكمة في تمام الساعة (١٠:٠٠) صباحاً من يوم (الثلاثاء) الموافق ٢٠٢٣/٥/٢ للمغار السابق توقيع الحجز عليه وهو كالآتي:

النوع	المكان	الرقم	المربع	المساحة
سكني	جعلان بني بو حسن	٢٣		الخشة

وتقدر بسعر أساسي قدره (١٧٨٢٠٠ ر.ع) - فعلى راغبى الشراء الاتصال على الآتي: ٢٥٥٥٠٨٨٢ لمعاينة المغار المبيع على أن يدفع الراسي عليه المزااد الثمن فوراً أو ثلثه على الأقل ولا أعيد المزايدة على ذمته في ذات الجلسة عملاً بنص المادة (٤٠٤) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم (٢٠٢٠/٢٩) وتعديلاته .

أمانة سر المحكمة

استراتيجية الصيام



Wednesday 19 April 2023 - Issue No 14796

الأربعاء ٢٨ من رمضان ١٤٤٤هـ الموافق ١٩ من أبريل ٢٠٢٣ العدد ١٤٧٩٦

رواد الأدب العماني

كتب -

د. سالم بن سعيد البوسعيدي

السلطان سليمان بن سليمان بن مظفر بن سليمان النبهاني ينتهي نسبه إلى العتيك بن الأسد بن عمران، أحد أحياء الأزد المشهورة التي سكنت عمان منذ القدم. ولد في بهلا في النصف الأول من القرن التاسع الهجري، ونشأ نشأة مترفة فقد كان جده وأبوه ملكين، وفي صباه تعلم مبادئ القراءة والكتابة، وأخذ العربية والأدب، ويظهر من شعره اطلاعه الواسع على شعر فحول الجاهلية والإسلام وعلى دراسته للصرف والنحو والعروض.

خاض السلطان الشاعر أثناء حكمه معارك عديدة، بعضها كانت بينه وبين أخيه حسام بن سليمان مناقسة على الملك، وانتهت بقتل أخيه حسام في ملحمة جبل الحديد. كما خاض معارك كر وفر مع الأئمة المنضيين في تلك الفترة، أسفرت إحداها عن خروجه إلى أرض فارس، واستنجد بملوك شيراز، وظل في جزيرة القسم بعيدا عن وطنه ويشير إلى ذلك الاغتراب في القصيدة التي مطلعها:

دُعاني الهوى العُدْرِيّ بالقُسمْ موهنا

ليُبرِّقَ نَشْتٌ من عُمانِ سحائبه

لكن الأوضاع المضطربة ساعدته ورجع إلى ملكه بالقوة والجربروت، إلى أن بويع الإمام محمد بن إسماعيل الحاضري للإمامة عام ٩٠٦هـ، وظل بلا سلطة أو نفوذ إلى أن توفي حوالي عام ٩١٥هـ.

ورغم أن الصنعة تغطي على مضمون القصيدة -أحيانا- وكذلك الحسنات البلاغية التي تكثر فيها، لكنه على العموم شعر قوي لرجل قوي معتد بنفسه، يمتاز شعره بجزالة اللفظ ورشاقة المعنى، ناهيك عن استخدامه الأنفاظ الغريبة والأساليب المبتكرة، مثل قصيدته المشهورة التي قال عنها نور الدين السالمي في كتابه «تحفة الأعيان»: «إنها تراحم العلاقات السبع بلاغة وتزيد عليها جزالة ورشاقة، وهي رائية ذكر فيها مفاخر أجداده، قال في أولها:

أُتلدأ من أكتاف قَوْ فمرعر

فحيت النقا بطن الصفا فالمشقر

كان سطورا معجمات رسوما

إذا لحن أو هلهال برد محبر

تساقط من عينيك دمعك واكفا

كما أسكن منبت الجمان المشذر

نعم عرصات غير الدهر حسنها

ملأت موار من الور أكرد

ويشتمل أغلب شعره على غرضين رئيسيين هما: الفخر، والغزل، ويظهر جليا تأثر الشاعر بمن سبقه من الشعراء، حيث لم يكتف بمعارضة قصادنهم، بل اقتبس كلماتهم وأساليبهم وغرق في أختيلتهم ومعانيهم، ومن هؤلاء الشعراء امرؤ القيس وطرفة بن العبد وعنترة وأبو العلاء المعري وابن دريد. وفي شعره مادة جيدة للمؤرخ الفاحص كما يحوي الكثير من الحكايات، ومن ذلك قصة السلطان مع أخيه حسام، حينما كان يفتخر به في البداية ويجله ويقدره، ليبد بينهما خلاف، يستغله العناد للتشتيت والتحريض بينهما، فتبدأ رسائل التنصيح، تلتها رسائل الوعيد والتهديد، لتقع معارك عدة، تنتهي بمقتل حسام في معركة جبل الحديد بإزكي، فيبرثي السلطان أخاه بقصائد ميكية وحزينة قال في إحداها:

لهضي عليك كلهف أم برة

فقدت جنبنا فهي ثكلى تنزع

لهضي عليك كلهف لطفل قطعت

منه العلاق فهو باك يفجع

قطعت يدي عمدا يدي وتوهمي

من قبل أن يدا يدا لا تقطع

وحتى غزلياته تنبئ عن المناطق والقرى والأمكنة، وهو يمثل جانباً مقبياً من جوانب الحياة في عمان حيث مجالس الشعراء الغزليين، ومجالس الغناء والسمر، ولأنه ملك فقد انصرف عن المدح لأنه كان في غنى عنه، وإن مدح فهو مدح لقومه وفخر بنفسه، وجل شعره في الغزل والوصف والرباعى والهجاء والحكمة والتنسيب والمجون، وله شعر كثير في

زوجه (راية).

حظي ديوان الشاعر بطبعة مبكرة عام

١٩٦٥م في المطبعة العمومية بدمشق،

وبتحقيق وشرح وتعليق جيد قام به

الصائم الصغير

عمر الرواحي؛

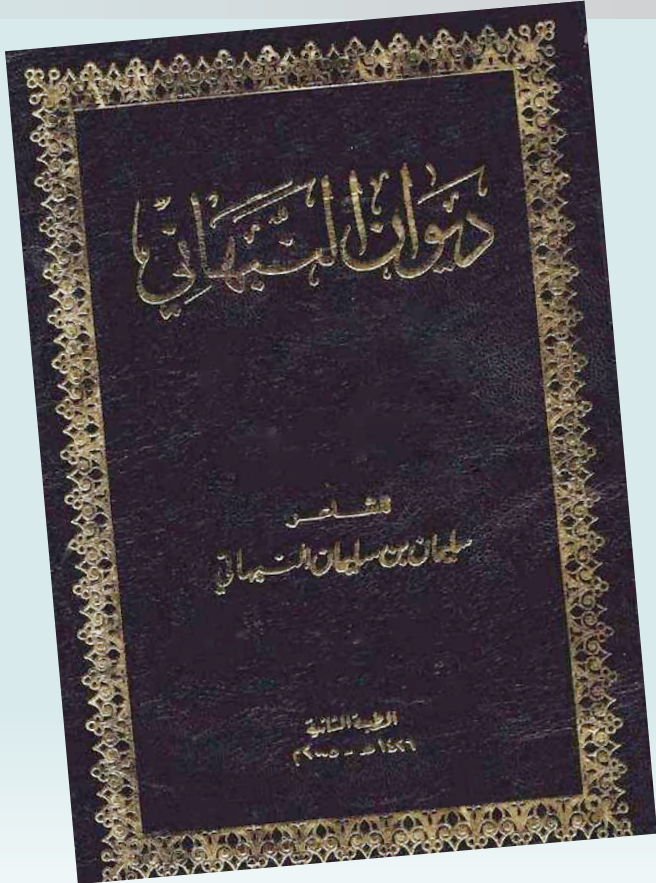
فخور بصيامي شهر

رمضان ..

وأنا مستعد

لاستقبال العيد

سليمان النبهاني



الأستاذ عز الدين التتوخي عضو المجمع العلمي العربي بدمشق. ومن جميل شعره الغزلي:

لولاك مؤذنية النفو

س لا غضبت ولا صوبتُ

فإذا سُدَّتْ فوق النصوص

ن حيائمُ غُردُ شدوتُ

وإذا بكى جَوْنُ الغما

م بمعهد بال بكيتُ

ولقد أغرَلْ ذاتُ النُرا

لة وهي تعلم ما عنيتُ

وأخاطبُ الغُصنَ الرطيبُ

وما لخطرته هفوتُ

وأثوق للقصر المنيرُ

وما به فيك ارتضيتُ

وأقول يا شمسُ السُعود

وما لغابتك انتهيْتُ

ما كنتُ أعلم ما الصبا

بهُ والهوى حتى بليتُ

لا تبخلِي ذاتُ الدلال

علي منك بما رجوتُ

لو أشربُ السُلوانُ عن

ذِكراكِ مودِي ما سلوت

لولا التملُّلُ باللقا

والوصلُ منك أَسَى قضيتُ

ويقول واصفا الخمرة:

راحَ إذا هُرِّقتْ وأشرقَ نورُها

سجدَ السِّقاةُ لها على الأذقان

ولها مدبرٌ في الأذنان كأنه

نغمُ القُوسِ قبالة الصُّلبان

فكانها وكأنَّ رُصعَ حبابها

ذهب يرضع فوقه بجمان

نازعُتها الندمانُ في منتزهُ

حَاكَتْ مطارُفه يدُ التُّهَّتان

فكانَ بهجتهُ وغُضُّ أراكه

وجهَ الحبيبِ وقامةُ النُّشوان

والماءُ مندفقُ تجعده الضبا

وكانه جارٌ بغيرِ عنانٍ

ويقول في الغزل الحسي:

إذا خَطَرْتُ ومَرَّ بها نَسيمُ

أماذ قوامها ذاك النسيمُ

ومن يعد إلى ديوان النبهاني يجد فيه أبياتا رائعة في الحكمة، مثل قوله:

والمرء ما ينفعه من ماله

إلا الذي قدم في سبل الهدى

وكل ذي عيش سيفنى ما خلا

ذي العرش والفعل الجميل والثنا

من أخذ الصدق له سفينة

وفوقُ الأمرِ لذِي الطُولِ نجا

من استشارَ غيرَ ذي العقلِ هوَى

ولم ينل من قصده غير العنا

ويقول مشتاقا إلى وطنه وهو في غربيته:

خليلي هل حصنَ العميري عامرُ

وهل عقرَ نِزوى مَحْصباتُ ملاعبه

وهل سَمَرْتُ بعدَ الهُدُوءِ برِيعه

معاصرةُ المَحْصنِ الحِشا وكواعبه

وهل شرعَ بهلا ذو الماقلِ عائذُ

بأيامنا لِدأَتِه ومطاريه

وهل ذلك الريمُ للأغنِ لبعدنا

عن العهدِ كمَ شايتهِ بعدي شوائبه

سقى الله أكثافَ الحويةِ فالصوى

فحيث أسبِكرْتُ من حِبوبِ أخاشبه

وبأكرَ بطحاءِ الفُليحِ بعارض

هَمَى فابنَّتْ وارعتُتْ مواضيه

وتذكر الروايات أنه لما رأى نفسه قد تلامح خلفها كفل فعيماً تقوم فتمسك الخصر اضطرارا فتقعدها العجيزة إذ تقوم وتبسمُ عن ثنايا وإضحات تلوح كأنها در نظمٍ عروبٍ رخصة الأطراف خود برهرمة لها لفظٌ رخيـم

ويقول في ذلك الإطار أيضا:

فكم ليلة حينَ جَبَّ الظلام

ونام الخلي وغاب الأخبُ

أتنتي تهادي كُفصنَ يَميس

مضمخةً بعَبيـرِ عجب

بباقية من عتيق السلاف

تَزيلُ الهمومَ وتُضي الكُرب

تَنحَلُّها عالمُ بالقطاف

وعَصِرَ الطُّلَى من كرامِ العنب

مُشَغَّعة قهوة مرة

إذا نزلتُ قُلْتُ هذا نُهب

لها حِـبْ فوقها كالجمان

يمور على مثل عصرِ الذهب

أما في الفخر فتجد المبالغة الصارخة، يقول مثلا:

أنا الملكُ الذي ساءَ البرايا

وبيتُ الفخرِ والحسبِ اللباب

زنادي في الفضائلِ غيرِ كابٍ

وعزَمِي في الحوادثِ غيرِ نابٍ

ولي أبدا قُـدُورُ راسياتٍ

تَناصِبها جفانُ كالجوابي

تَدُلُّ لعزِّي الأملاكُ بلا

وتَحسدُ راحتي جَوْنُ السُحاب

إذا اكتسبتِ ملوكُ الأرض دَما

فإن الحمدَ قُـسَمِي واكتسابي

ولي يومانُ من نَعمِ يونسَ

ولي طعمانُ من أَرِي وصابٍ

حياةً للجِـنـاةِ علي مَعوا

إذا خَضُوعا، وموتُهُم عِقابي

أنيلُ الراغِبينِ بلا سَوالٍ

وأعطِي الطالِبينِ بلا حِساب

أتُحْكِنِي الملوكَ فلا وربي

وَشَتانُ الأُسُودِ من الدُّناب

المدرسة عبدالله وحزمة وأسامة والآخرين.

ويضيف عمر: بعد الرجوع من المدرسة وأداء صلاة الظهر أرتاح قليلا ثم أمسك كتاب الله وأقوم بتلاوة القرآن، ومراجعة السور التي درستها في حصة التربية الإسلامية فمعلمتي دلال دائما ما تتابع معنا حفظ السور لكي تعطينا الدرجات والحمد لله أنني أقوم بالحفظ، وفي المدرسة الآن نقوم بدراسة سورة النازعات، وقبل النوم أحب أن أقرأ قصص الأنبياء فقد اشتريت مجموعة جديدة من القصص، وكل يوم أقرأ قصة وأعجبني قصة النبي يونس عليه السلام، وكيف عاش في بطن الحوت، وقصة النبي أيوب عليه السلام وصبره على المرض لسنوات طويلة.

وأشار الرواحي إلى أنه يحب في شهر رمضان الأجواء العائلية وجلسه مع جده سالم وحفظ بعض الآيات، وتعلم إلقاء القصائد، ويقول: «يطلب مني وأخي وسام ترديد الأبيات الشعرية لأبي مسلم البهلاني الرواحي، وفي الإجازة الأسبوعية تجتمع عائلتي الكبيرة وودي وجدتي ونقطر معا على سفرة واحدة في جو عائلي يملأه المحبة والفرح والسرور حيث يجتمع كل أطفال العائلة ولعب مع بعض..»

فتاوى

فتاوى يجيب

عنها فضيلة

الشيخ

د. كهلان

بن نبهان

الخروصي

مساعد

المفتي العام

لسلطنة عمان

..هناك من يرى في المنام بعض أقاربه يطلب منه أن يحج عنه أو أن يتصدق عنه أو أن يؤدي عنه دينه، فهل معنى ذلك أنه سيكون ملزما بمعطيات تلك الرؤيا؟

أولا، لا يلزم أن يكون تعبير الرؤى موافقا لظاهرها بل الغالب أن الرؤى تحتاج إلى تعبير، فلا يلزم من ذلك أن يكون الذي يراه النائم في منامه هو على حقيقته، وهذا أمر يدركه المشتغلون بالرؤى والمنامات، وما من إنسان إلا وقد مرت به رؤيا، لعله طلب لها تعبيراً، ولذلك وضعت مصنفات للتعبير، ولا يلجأ إلا لأهل الدراية والاختصاص؛ لأن هذه الرؤى ليست على ظاهرها، والأمر الآخر أن ذلك لا يؤخذ منه حكم شرعي، وإنما قد يستأنس به، وقد يكون ذلك نوعا من الإلهام للتنبيه على أمر ما، وينبغي منه أن يأخذ على محمل الجد، وأن يلجأ إلى أهل الاختصاص والدراية للتعبير له عما رآه، قد يكون من توفيق الله عز وجل لبعض عباده، أن يجري لبعض الناس بعض الرؤى والمنامات لتوفية بعض الحقوق التي عليهم كانوا يرغبون في تأديتها، وقد يكون حاجة إلى أن يلتمس لها تعبيراً، فأقل ما يقال فيها أنها رسالة ينبغي أن يشتغل بها ويلتفت إليها، ومبعت هذا الكلام أن الكثير من أهل العلم يقولون بأنه نظرا لأن الموت في دار حق فإنهم لا يصدر عنهم فيما يراه النائم من أحوالهم إلا قول حق، وهذه ليست بقاعدة شرعية، وإنما هذا مما يذكره أهل الشأن بالمنامات والرؤى، والله تعالى أعلم.

..من تغمض وغرغر حلقة في الليل بماء وملح، بعدها غسل فمه، لكنه في الصباح أحس بوجود الملح في فمه، فماذا عليه؟

لا شيء عليه، ولكن عليه أن يبائع في أن يغسل فمه بماء، بعد أن يستعمل الماء والملح، فإن كان قد حصل ذلك ووجد شيئا من الطعام فليخرجه، ولا شيء عليه، والله تعالى أعلم.

..ينال الرجل إذا تابع الجنازة أجرا عظيما، لكن هل المرأة تنال الأجر لنفسه الذي يناله الرجل؟

أبواب البر والثواب لا تحصر، فهناك أعمال هي من شأن الرجال، ويؤجرون عليها، وهنالك أعمال من شأن النساء وتؤجر عليها النساء، وفضل الله واسع، وصنوع الطاعات لا يمكن أن تحصر، وإنما على المكلفين رجالا ونساء أن يلتزموا بأحكام شرع الله تبارك وتعالى وأن يتحروا مواضع الأجر والثواب، وليست هناك منافسة بين الرجال والنساء، فإذا شرع أمر للرجال فإن النساء لا تجد وجوها أخرى تحصل به على الأجر أو العكس، حينما يشرع باب من أبواب الخير والأجر والثواب للنساء فإن الرجال يحبس عنهم الأجر والثواب، ليس الأمر كذلك هذه طاعات ووجوه بر وإحسان، وصانع أمر للرجال فلا يمكن أن تحصر فإذا كان شرع الله تبارك وتعالى يرتب على المكلفين أحكاما تتناسب مع طبيعتهم ومع فطرته فهذا لا يعني الغض من حظوظ الآخرين، وإنما هي ميادين يسعى كل إلى ما يحوزه من أجر وثواب (وإن ليس للإنسان إلا ما سعى « وأن سعيه سوف يرى) فهذا الذي ينبغي أن تشتغل به النساء، وأن يشتغل به الرجال، لا أن ينظروا في نظير العمل وإيجاد بديل عنه، فالعبدة يمجمل شرع الله تبارك وتعالى، وما أودع فيه من فضائل الأعمال، وحتى في بعض الواجبات، فصلاة الجمعة أمر بها الرجال وجوبا عينيا، ولم تؤمر النساء بذلك، لا شك أن في امتثال المكلف لهذه العبادة أن فيها أجرا عظيما، هل يعني هذا أن الأجر يحبس عن النساء، وحسن التبعيل أمرت به المرأة، وطاعة الزوج في المعروف تؤجر عليه المرأة الثواب العظيم، والحمل والوضع والرضاع، جعل من المرأة أما تنصدر كل الحقوق، فالتبني -صلى الله عليه وسلم- في البر يقول: أمك ثم أمك ثم أمك ثم أبوك، فهل يأتي الرجل هنا ويغار أن هذه المنزلة بوئت لإيها الأم ولا نصيب للأب يناظر أو يكافئ، لا فكل ميسر لما خلق له، والله تعالى أعلم.

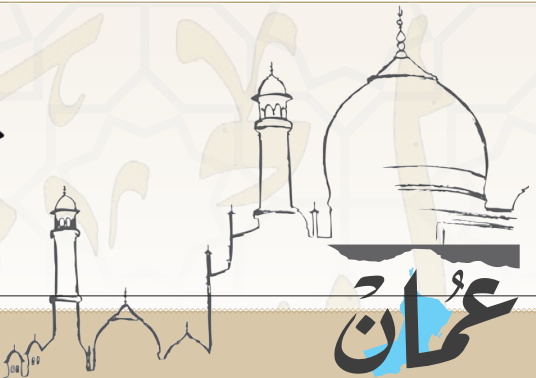
..كيف تُخرج زكاة العسل؟

العسل على الصحيح ليس فيه زكاة في ذاته، فهو ليس من الأصناف الزكوية المأمور بتزكيتهما في ذاتها وإنما الزكاة في عوائده من خلال الإجتار، فتجري عليه أحكام زكاة عروض التجارة، فيقوم بائع العسل السلعة التي عنده، عند حلول الحول، وينظر في الأرباح التي تحصلت له، ويقوم السلعة المعروضة للبيع بسعر السوق، والأرباح المدخرة عنده، وإن كانت عليه ديون فإنه يطرحها ثم يزكي الباقي بإخراج ربع العشر، والله تعالى أعلم.

..هل يصح بيع الفضة بالأجل؟

لا يصح شرعا، لا بد في الذهب والفضة من أن يكون التبايع فيهما بالنقد الحاضر، فإن كان فضة بفضة لا بد أن تكون مثلا بمثل، يدا بيد، وإن كانت فضة بأموال نقدية فيشترط أن تكون يدا بيد، وكذلك الحال بالنسبة للذهب فلا يصح فيها الأجل، والله تعالى أعلم.





كانت لنا أيام

رمضان .. «الكريم كراميل» وسورة النور

بشائر بنت حبراس السليمية

صمْتُ أول مرة وأنا في الثامنة من عمري لأنني لم أعد راغبة في أن أبقي ضمن المجموعة التي يطلق عليها «كلاب رمضان» في البيت. كنا أربعة. ولدنا في غضون سنتين من أمين. عندما قررت الصوم كان أخواي التوأمان لا يزالان في السابعة، ولكنهما قررا أن يصوما أيضا. شعرت بالحنق تجاههما؛ لأنني لم أصم وأنا في السابعة كما قررا، وحاولت أن أثنيهما عن قرارهما، فأبيا أن يعدلا عنه. توقفت عن محاولتي إفساد صيامهما عندما أخبرتني أمي أن فارق العمر بيني وبينهما أقل من خمسة أشهر وأنه لا بأس إن صاما معي.

في عامنا ذاك كانت فترة الصيام قصيرة، وأذان المغرب يرفع قبل الخامسة والنصف. ومع ذلك كنت أشعر أن النهار طويل ولن ينتهي. لا أذكر متى كنا نعود من المدرسة، فقد كان ثلاثتنا يدرس في مدارس مسائية، وكنا نقضي الظهيرة في صفوفنا الدراسية.

لا أنكر أن المعلمة - مربية الصف - شجعت التلميذات الصائمات ذلك اليوم بأن طلبت منهن الوقوف أمام السبورة، ثم طلبت من الأخريات - اللاتي لقبتهن أيضا بـ «كلاب رمضان» - تصفيقا حارا تكريما لصبرنا وتحملنا. وكنت أعتقد أنها من فرط احتفالها بنا ستغني الواجبات المدرسية عن الصغيرات الصائمات ولكنها لم تفعل، ثم شعرت أنها نسفت احتفاءها عندما دخلت علينا وقت الفسحة حاملة «خبزا وجبنا ويطاطس عمان وستوب» للتلميذات من «كلاب رمضان» اللاتي لم يتوانين عن تناول طعامهن أمامنا. فكرت لحظتها أنه ما المانع من تحمل لقب كلب رمضان مقابل رشفة واحدة من «ستوب مانجو الأخضر» ذاك؟

كان الوقت يطول أكثر بعد العودة من المدرسة، وكنت أريد أن أقضي الوقت في مشاهدة المرباطات في المطبخ وهن يحضرن أطباق الإفطار، ولكن ذلك لم يكن سهلا؛ لأن دخول جميع البنات إلى المطبخ والمساعدة في إعداد الإفطار كان قسرا في بيتنا، وأنا لدي خمس أخوات كبيرات إلى جوار أمي وزوجة أبي، سبع ينحسرن في المطبخ المستطيل فيحجن عنا الرؤية نحن الصغار، ولكن لحسن حظنا فقد كان لمطبخ بيتنا المستطيل نافذة تطل على ممر يوصل بين باب المطبخ وصالون البيت، وكنا نحن

الصغار نتجمع لنرى من خلف النافذة، لكن أمي تقول لنا دائما: «ستجوعون أكثر بهذه الطريقة، العبوا في «الحوش» وتوصد النافذة أمامنا. كان حوش بيتنا كبيرا جدا، ونعرف جيدا كيف نخترع الألعاب فيه، وهي ألعاب تعتمد على الركنش والقفز والاختباء، ولكنها تصبح في رمضان صعبة وشاقة.

كنت أحب «الكريم الكراميل» حبا جما، ولا أعرف لماذا لا نفطر بالكريم كراميل فقط؟!

غير أن هناك ما كان يفسد عليّ بهجة استماعي به، وهو أن أبي ما كان يحب إضافة العسل إلى قاعدة صحن الكريم الكراميل، لذلك تلغي أمهاتنا العسل من كل صحنون الكراميل، حتى الصحنون خالصتنا مع علمهما أنني أحب إضافة العسل في قاعدة الصحن، ويدوري لم أكن أسألهما عن ذلك. ولأن مغلف العسل الذي يصاحب كرتون الكريم الكراميل يصبح بلا فائدة، تصدّره أخواتي إلينا في الحوش، فنفتح المغلف فتحة صغيرة ونرسم



تصوير شمسة الحارثية

به على الحجارة ونكتب أسماءنا عليها. تلك كانت المرة الوحيدة التي لعبنا فيها بالطعام من دون أن نخضب أحدا، وكانت تلك اللعبة تسرقنا حتى نسمع الأذان فنجري إلى داخل البيت. بعد الأذان، تبث «قناة عمان» فقرة دعائية عن الشركات التي تقدم جوائز لفوازير شهر رمضان، وكانت مصانع علي الشيهاني تستحوذ على النصيب الأكبر منها، يقول أخواي وقتها جملة ظلا يكررانها حتى نهاية رمضان: «كمم عدد فلوسه١٩»، أتخيل بعدها كيف يبدو علي الشيهاني، الذي قرر أن يصنع منتجات شبيهة -كنت أحسبها للصغار فقط - مثل بطاطس عمان ويطاطس سلطة، ومشروبات لولو وفزي.

هكذا صمْتُ أول مرة أقل من ثلاثين يوما، لأنني احتسبت في ضميري أياما باطلة لم أكل فيها، غير أنني تسترت على أخوي اللذين أظفرا أمامي عدة مرات من دون أن أبادر بشئيهما هذه المرة، حتى أكون أنا الصغيرة الوحيدة التي صامت الشهر كاملا في بيتنا ذلك العام.

اعتادت عائلتي الكبيرة أن تأكل اللقيمات بعد التمر مباشرة، ثم تعقبها بأنصاف أخرى متعددة حتى تختتم سفرة الفطور بطبق «دنجو مع البصل». وهكذا كان جدول فاتحة السفرة وخاتمتها ثابتا، ولكنني كنت أغضب عندما تكون الأطباق بينهما عبارة عن طحين بالبيض المسلوq، طحين بالفليفلة، طحين بالبادنجان، ولا أعرف في الحقيقة كيف تصنع هذه الأشياء، ولكنني كنت أفكر أن السبع قد تعين من الطبخ يوميا بتلك الكمية فاخترت الأسهل تحضيرا، لكن أحدا لم يكن يأبه بغضبي؛ لأن الجميع في البيت كان يحب هذه الأطباق.

هكذا صمْتُ أول مرة أقل من ثلاثين يوما، لأنني احتسبت في ضميري أياما باطلة لم أكل فيها، غير أنني تسترت على أخوي اللذين أظفرا أمامي عدة مرات من دون أن أبادر بشئيهما هذه المرة، حتى أكون أنا الصغيرة الوحيدة التي صامت الشهر كاملا في بيتنا ذلك العام.

في ظلال الأسلاف .. عمان قبل الميلاد

رحلة بين دفتين

خميس العدوي



الذي نشهده أدى إلى تحولات كبرى عملت على انتشار كثير مما وصل إلينا من تلك العصور السحيقة، لكن لا تزال لدينا الفرصة لرصده وتحليله، وفهم تحولات عوم التاريخ العماني. والكتاب.. مزود بالكثير من الصور والرسومات التوضيحية التي تخدم مادته.

والكتاب.. جاء في فصول من وضع المؤلفين كلوزيو وتوزي، وتحت معظم الفصول ترد «نافذة» أو أكثر، وهي بحوث مواضيع تتعلق بالفصل الذي ترد فيه، ولكنها من وضع باحثين آخرين. وهذا مسرد بأهم المواضيع التي اشتمل عليها «في ظلال الأسلاف»؛ وهي: الفضاء الجغرافي والفرص المتاحة. البحث عن إنسان عمان. من الصيد المبكر إلى الالتقاط المتأخر. الرعاة الأوائل. التحول الكبير. مدافن ما قبل التاريخ. اقتصاد الروابي الصدفية خلال الألف الرابع قبل الميلاد. مجتمع عظيم يلوح دون عيون الأسلاف. تدجين الصحراء. أقدم الفخاريات في عمان. مديسة مبكرة من الألف الثالث قبل الميلاد. التجارة وبيدابة الملاحة في المحيط الهندي. النحاس من مجان إلى بلاد الرافدين. إعادة بناء مركب العصر البرونزي المبكر. الملاحة والطرق التجارية في العصر البرونزي المبكر. الحضارة العربية المبكرة في أوجها. الانهيار والتحول في فترة وادي سوق. النحاس في الألف الثاني قبل الميلاد. تطورات جديدة عشية التاريخ. التعدين والصحري في العصر الحديدي. أكلو السمك. وأخيرا؛ خصص المؤلفان الفصل الحادي عشر لـ «محافظة ظفار أرض اللبان».

نعم؛ هو كأي مرجع قد يُتَعَب بالتصحيح والتعديل، والزيادة والنقصان، لكن له فضل السبق، وقد عجز اللاحق عليه أن يتجاوزَه. ذلك بالنسبة للقسم الثاني؛ فما شأن القسم الأول، وهو الأطول، والمؤسس؛ لأسبقيته؟ لقد كان معمى عن الأيصار، لعدم وجود بحوث فيه، وقد ذهبت أماد القرون بأوابده، وأخفى بطن الأرض بواقبه، ولم يكن هناك من دليل ظاهر يعتمد عليه، حتى بدأ علم الآثار يحرت أرض عمان، بحثاً عن جذور حضارتها بالتلقيب فيها، والربط بين ما حبل به بطنها وما تحمله على ظهرها. ولأن علم الآثار حي ينمو، ويملك أدوات للربط.. على المستوى المحلي؛ بين المكتشف من المواقع الأثرية، وعلى المستوى الخارجي؛ بين الحضارات التي سبقت إليها أيادي العلم، فكشفت عن كثير من مخزونها، وأظهرت كنوزها، كالحضارات: السومرية والأكدية والبابلية والفرعونية، فقد بدأتنا تتلمس شيئاً من سير الأيام الخوالي التي مرت بها عمان، إلا أن التاريخ ظل ناقطاً متباعدة، لا ترسم خارطة لتسير نحو المعرفة بمنطق الأحداث التي صنعت عمان، فمن طبيعة علم الآثار؛ أن الغالب عليه هو الكشف لا الربط، حتى يأتي عالم للحضارة فيعيد إلى ما كشف عنه الآثاريون فيبني من الأحداث الغابرة تاريخاً متماسكا، وهذا ما قام به الباحثان سيرج كلوزيو وموريديو توزي. فإن كان السالي بدتحفة الإمبريان، جعل التاريخ العماني في عهده الإسلامي مقروءا؛ فإن كلوزيو وتوزي جعل الحضارة العمانية القديمة مقروءة من خلال كتابهما «في ظلال الأسلاف»، وهنا تمكن أهمية هذا الكتاب. جاء في تقديم جلالة السلطان هيثم بن طارق حفظه الله للكتاب: (إن هذا الكتاب بما يحويه من كنوز معرفية وحقائق أثرية وعلمية، يتيح المجال للمقارنة والدراسة المتعمقة حول الممتلكات الثقافية القائمة والمنقولة، والربط بين الحضارات، وهذا كله سيثري الساحة العلمية بمزيد من النتائج التي تعود بالنفع على الأجيال القادمة).

في ظلال الأسلاف... مرتكزات الحضارة العربية القديمة في عمان... كتاب ينتمي لعلم الآثار أولا، ولعلم الحضارة تالياً، وهذا ما يجعله مهماً، فيكونه كتاب حضارة؛ يكشف عما غاب عنا من جذور التاريخ، كنا لا نصبر منها شيئاً حتى وقت قريب، ويكونه كتاب أثار؛ يضمن قدراً كبيراً من العلمية. ومما يحسب لكتابنا القديم؛ أنه لا توجد أساطير سابقة تحد من موضوعية البحث العلمي فيه، فالبُعد الأسطوري لتاريخنا العماني فترة محدودة وقع معظمها ما بين الميلاد والإسلام، وما كان قبلها فهو مظلم بغياب مادته، وما كان بعدها فهو مبصر بتسجيل أيامه. والكتاب.. وضع المؤلفان مقدمته -والمقدمة عادة آخر ما يكتب من الكتاب- في ١ يونيو ٢٠٠٧، وصدر مترجماً إلى اللغة العربية عن وزارة التراث والثقافة عام ٢٠١٢، ورغم مضي أكثر من عشرة أعوام على صدوره فإن من خلال اشتغالي بالبحث الحضاري؛ وجدت القارئ العماني قليل الاطلاع عليه، فضلاً أنه لم يدخل حقل التأليف ليكون مرجعاً للتاريخ العماني القديم، ولذا؛ اخترت هنا التعريف به.

إن اعتماد «في ظلال الأسلاف» مرجعاً لفهم تاريخنا أصبح ضرورياً، ولا يمكن تجاوزه، وسوف يعمل على إعادة فهمنا لعقنا الحضاري الضارب في آلاف السنين، وسيعيد تقنتنا بالإنسان العماني القديم؛ وأنه هو الصانع للحضارة العمانية، ويخفف من حالة الاستلاب التي تعانينا ثقافتنا الاجتماعية، والتي ترجع كثيرا من عناصر حضارتنا إلى الأجنبي.

بالاطلاع على محتويات الكتاب نجد فصوله البالغة أحد عشر فصلا تستقصي الوجود البشري منذ ما قبل الإنسان العاقل؛ أي منذ حوالي مليون سنة، ثم تتبع أولى خطوات الإنسان العاقل، مروراً بالعصر الذهبي للحضارة العمانية في الألفية الثالثة قبل الميلاد، والتي أسميتها طور التأسيس، ولقوتها وعمقتها فإن العديد من أنظمتها باقية إلى عصرنا، وواصل الكتاب عرضه للحضارة العمانية إلى عشية الميلاد. نعم؛ طور الدولة الحديثة

قسمت التاريخ العماني إلى ستة أطوار كبرى.. ثلاثة قبل الإسلام، وثلاثة بعد، وأقسمه هنا إلى قسمين؛ أحدهما.. قبل الميلاد، والآخر.. بعده. الأول هو الأطول، بل لا يمكن مقارنتهما من حيث طولهما، فإذا كان الثاني ممتداً ألفي عام؛ فإن الأول حقب متطاولة تنيف على مائة ألف عام، منذ أن وطئت أقدام الإنسان العاقل أرض عمان، وهو يخرج لأول مرة من القرن الإفريقي عبراً نحو أصقاع الكوكب الأخضر. بيد أن القسم الثاني يتميز بأنه بدأ به التاريخ العماني المنظور، وهو أيضاً ينقسم قسمين؛ ما قبل الإسلام، وما بعده، الأول.. ستمته الغالبة أنه أسطوري، وهو على قصره وأسطرته مؤسس للاجتماع والسياسة بعمان. أما القسم الإسلامي.. فقد اتمس عموماً بالتدوين التاريخي والعرفي، وأصبح مسار الاجتماع العماني أكثر وضوحاً وترباطاً، وأقل أسطورة.

والتاريخ.. أحداث متسلسلة مترابطة؛ متقدمها سبب متأخرها، إلا أنه لعدم تقييد الأحداث بتفكك الترابط ويختل التسلسل، وتسقط أحداث وتتغير أخرى؛ زيادة ونقصاناً، حتى وإن دون بعد زمن؛ فإنما لتلقطه أقلام متباعدة لتوزعه في سجلات متناثرة، فلا يمكن قراءتها، إلا لمن أفرق وقته لها، وكانت له قدرة على الربط بينها. هذا هو شأن التاريخ في كل بقاعه وأزمانه، حتى يقيظ الله مؤرخاً محكماً لمنطق التاريخ. مدركاً لسيرورة وقائمه، فيتبع الشواهد من بطون الكتب، وظهور الأوراق المتناثرة، وأفواه الناس، وما تفرق من وثائق، فيعيد بناء التاريخ بنظم أحداثه وسلك أيامه. وهذا ما حدث لعمان ذات التاريخ الطويل، فلم يكن يوجد كتاب سلس مسلسل لأحداثها، حتى جاء عبد الله بن حميد السالي (ت: ١٣٣٢هـ) فكتب «تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان» في العهد الإسلامي، ومهد له بما وقف عليه من روايات عن هجرة الأزد إلى عمان وقائعهم مع الفرس كـ «يوم سلوت»، فأصبح تاريخ عمان ميسراً للقارئ، ومن أتى بعده وجد الطريق ممهداً، فاتخذته أساساً ومشى عليه،



عمان

جريدة يومية سياسية تأسست عام ١٩٧٢م
تصدر عن وزارة الإعلام



عدسة عمان



لوحة إبداعية تجسد جمال النخيل الذي يحتضن مسجد السدرة الأثري بولاية جعلان بني بو علي

تصوير : هيثم بن ناصر بن درويش العزري

اكتشاف شعاب مرجانية

في جزر جالاباجوس بالإكوادور

كيتو «رويترز» : قالت وزارة البيئة في الإكوادور: إن بعثة علمية اكتشفت نوعا من الشعاب المرجانية لم يكن معروفا من قبل ولا يزال يكتسب بالحياة البحرية قبالة جزر جالاباجوس في الإكوادور. وكتب وزير البيئة خوسيه دافالوس على تويتر «عُثرت بعثة علمية في المياه العميقة على أول شعاب مرجانية بحالتها الأصلية ويبلغ طولها نحو كيلومترين وعلى عمق ٤٠٠ متر أعلى قمة جبل تحت الماء». وأضاف: «جالاباجوس تقاوجنا مرة أخرى»، وقالت الوزارة في بيان: إن العلماء كانوا يعتقدون أن الشعاب المرجانية الوحيدة في جزر جالاباجوس هي تلك التي نجت من الظاهرة المناخية (النينو) في عامي ١٩٨٢ و١٩٨٣، التي يطلق عليها اسم «لنجنون» وواقعة على سواحل جزيرة داروين. لكن الشعاب الجديدة المكتشفة تظهر استمرار وجود شعاب مرجانية أخرى.

تقنية جديدة لقياس جرعات العلاج الإشعاعي لمرضى السرطان

سان فرانسيسكو «د.ب.أ.» : يعد سرطان المعدة من أكثر أنواع السرطان شيوعا في العالم. وقد يتطلب تلقي المريض جرعات من الإشعاع في بعض مراحل العلاج. وابتكر فريق بحثي من الجامعة الوطنية في سنغافورة تقنية جديدة لتحسين سبل علاج هذا المرض، عن طريق تعزيز دقة جرعات العلاج الإشعاعي التي يتلقاها المريض، لا سيما وأن الدقة في استهداف الورم السرطاني مع تجنب إلحاق الضرر بالأنسجة المحيطة لها أهمية كبيرة في الشفاء. ويقول الأطباء: إن الوسائل المعمول بها حاليا لمراقبة الجرعات الإشعاعية عن طريق متابعة المؤشرات الحيوية في المعدة مثل مستوى الحموضة أو الحرارة ليست كافية لتقييم كفاءة الجرعات الإشعاعية.

وطور الباحث ليو تشياوجانج من قسم الكيمياء بجامعة سنغافورة بالاشتراك مع فريق بحثي من كلية طب يونج لو لين وجامعة تسينجهوا ومعهد شنزين للتكنولوجيا المتطورة كبسولة يتتبعها المريض لقياس حجم جرعة الإشعاع في التوقيت نفسه التي يتلقاها المريض، حسبما ذكر الموقع الإلكتروني ميدكال إكسبريس المتخصص في الأبحاث الطبية.

ويحسب الدراسة التي نشرتها الدورية العلمية Nature Biomedical Engineering، تزهد هذه التقنية الجديدة من كفاءة عملية مراقبة جرعة الإشعاع خمسة أمثال عن الوسائل الأخرى الجارية حاليا. ويبلغ طول الكبسولة الجديدة ١٨ ملليمترا وعرضها سبعة ملليمترات، وهي تحتوي على ألياف ضوئية ومركبات كيميائية حساسة للضوء فضلا عن مستشعرات متناهية الصغر ووحدات أخرى صغيرة لقياس مستوى الحموضة. وتعتمد فكرة هذه الكبسولة على أن المركبات الحساسة للضوء تطلق ومضات عند التعرض للإشعاع، ويمكن عن طريق قياس هذه الموضات تحديد حجم الجرعة الإشعاعية التي يحصل عليها المريض.

وتنقل الكبسولة البيانات الخاصة بالجرعة الإشعاعية عن طريق إشارات لاسلكية يستقبلها جهاز محمول مع الفريق الطبي الذي يباشر العلاج.

سان فرانسيسكو «د.ب.أ.» : يعد سرطان المعدة من أكثر أنواع السرطان شيوعا في العالم. وقد يتطلب تلقي المريض جرعات من الإشعاع في بعض مراحل العلاج. وابتكر فريق بحثي من الجامعة الوطنية في سنغافورة تقنية جديدة لتحسين سبل علاج هذا المرض، عن طريق تعزيز دقة جرعات العلاج الإشعاعي التي يتلقاها المريض، لا سيما وأن الدقة في استهداف الورم السرطاني مع تجنب إلحاق الضرر بالأنسجة المحيطة لها أهمية كبيرة في الشفاء. ويقول الأطباء: إن الوسائل المعمول بها حاليا لمراقبة الجرعات الإشعاعية عن طريق متابعة المؤشرات الحيوية في المعدة مثل مستوى الحموضة أو الحرارة ليست كافية لتقييم كفاءة الجرعات الإشعاعية.

وطور الباحث ليو تشياوجانج من قسم الكيمياء بجامعة سنغافورة بالاشتراك مع فريق بحثي من كلية طب يونج لو لين وجامعة تسينجهوا ومعهد شنزين للتكنولوجيا المتطورة كبسولة يتتبعها المريض لقياس حجم جرعة الإشعاع في التوقيت نفسه التي يتلقاها المريض، حسبما ذكر الموقع الإلكتروني ميدكال إكسبريس المتخصص في الأبحاث الطبية.

ويحسب الدراسة التي نشرتها الدورية العلمية Nature Biomedical Engineering، تزهد هذه التقنية الجديدة من كفاءة عملية مراقبة جرعة الإشعاع خمسة أمثال عن الوسائل الأخرى الجارية حاليا. ويبلغ طول الكبسولة الجديدة ١٨ ملليمترا وعرضها سبعة ملليمترات، وهي تحتوي على ألياف ضوئية ومركبات كيميائية حساسة للضوء فضلا عن مستشعرات متناهية الصغر ووحدات أخرى صغيرة لقياس مستوى الحموضة. وتعتمد فكرة هذه الكبسولة على أن المركبات الحساسة للضوء تطلق ومضات عند التعرض للإشعاع، ويمكن عن طريق قياس هذه الموضات تحديد حجم الجرعة الإشعاعية التي يحصل عليها المريض.

وتنقل الكبسولة البيانات الخاصة بالجرعة الإشعاعية عن طريق إشارات لاسلكية يستقبلها جهاز محمول مع الفريق الطبي الذي يباشر العلاج.

الطقس



حالة الجو

استمرار تدفق السحب العالية والمتوسطة على سلطنة عمان قد تؤدي لهطول أمطار متفرقة، وفرص تشكل السحب وهطول أمطار رعدية متفرقة مصحوبة برياح هابطة نشطة وتساقط حبات البرد على جبال الحجر والمناطق المجاورة وعلى أجزاء من محافظات جنوب الشرقية وشمال الشرقية والوسطى والداخلية، وفرص لتكون السحب المنخفضة أو الضباب في آخر الليل أو الصباح الباكر على أجزاء من محافظات جنوب الشرقية والوسطى.

حركة الرياح

تهب على سواحل بحر عمان رياح غربية إلى شمالية غربية معتدلة تكون نشطة أحيانا، فيما تهب على سواحل بحر العرب رياح جنوبية إلى جنوبية غربية معتدلة إلى نشطة وتهب على بقية المحافظات رياح شمالية إلى شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة وتكون نشطة على المناطق الصحراوية والمكشوفة.

حالة البحر

متوسط الموج على سواحل غرب محافظة مسندم والسواحل المطلة على بحر عمان ويصل أقصى ارتفاع له مترين ونصف المتر. فيما يكون هادئ الموج على بقية السواحل.

الصفحة الأخيرة

درجات الحرارة في بعض المدن العمانية



حصب	صدر	لـوى	صور	إبراء
22	32	25	35	33
31	32	25	35	25
هيمـا	البريمي	جبل شمس	الجبل الأخضر	الدقم
25	31	19	18	37
38	31	19	18	24

تفاصيل عن النشرة الجوية : البريد الصوتي رقم 1102 أو 1103 على موقع الأرصاد الجوية www.met.gov.om

الأربعاء ٢٨ من رمضان ١٤٤٤هـ الموافق ١٩ من أبريل ٢٠٢٣ العدد ١٤٩٦٦ Wednesday 19 April 2023 - Issue No 14796

نوافذ

إفطار رمضاني



عبدالله بن سالم الشعيلي
Ashuily.com

لذا قد يكون الخارج ملادا لتحقيق تلك الأحلام، والبعض يتحدث عن الباحثين عن عمل ولهاثهم في تعب سراب الوظيفية، وغيرهم يتحدث عن الزكاة وفرضها والمستحقين لها، وغيرهم يرسم مسارات للمشي والرياضة، ومنهم من يعارض فكرة الأكل من المطاعم التي لم تعد مأمونة صحيا. وآخرون تجمعوا على صحن من حلويات رمضان دسمة يقول أحدهم في نهاية الجلسة: «لا تكثرُوا منها فهي ترفع نسبة السكر، لكن مع كثير من القهوة قد تنقلص هذه النسبة، استمروا..

لدينا في حارتنا المحلل السياسي، وطبيب الأعشاب صاحب الوصفات السحرية في إعداد الشاي، والشفيف الذي يهوى الطبخ، والمحلل الرياضي، وأستاذ اللغة العربية، والمؤذن، وإمام المسجد، والإعلامي، والمحامي، والمتقاعد، وطيف واسع من الشخص، تشعر وأنت تجلس بينهم أنك في وسط

محفل علمي وعملي يضج بالعلم والمعرفة، يأتلفون على حب الخير والعطاء وينشدون التعاون فيما بينهم، ولا يجدون ضيرا في تعمير طريق أو إعمار مسجد أو زيارة جار عليل أو التصق على جار معوز هم كما قال رسولنا الكريم «كالجسد الواحد..

■ **عبدالله الشعيلي** رئيس تحرير جريدة «عمان أونيفرير»

يعم اليمـن والمنطقة بأسرها.

التجمع الرمضاني أو ما يسميه البعض بالإفطار الجماعي عادة إسلامية تؤصل لكثير من القيم والسلوكيات الحميدة، وتفرس نباتا طيبا في البيئة التي تنبت فيها، وهذه العادة انتقلت مؤخرا إلى بعض دول أوروبا التي يعيش فيها المسلمون، حيث بدأت بعض الأندية الأوروبية في إقامة إفطارات جماعية مثل نادي تشيلسي اللندني وتوتنهام واستون فيلا، وقد تكون هذه المحاكاة في الإفطار هي من باب الدعاية لتلك الأندية التي تستهدف مشجعيها من المسلمين، لكنها تبقى شاهدا على الأثر الذي يتركه الدين الإسلامي على الآخرين.

أحد الجيران علق على هذا الأمر قائلا: إن أداء تشيلسي هذا العام ضعيف فمئذ استغاثته عن مدربه توخيل وهو في خبط مستمر، لكن إن كان المسلمون في أرسنال أو المان سيتي سيقيمون إفطارا جماعيا فساكون مسرورا بحضوره.

التجمعات الرمضانية ليست للإفطار فقط فهي بمثابة استراحة من عناء الحياة يلتقي فيها الجيران والمعارف بعضهم ببعض يتشاركون الأفكار والموضوعات التي ليس لها علاقة بالأسرة أو العمل، وينخرط فيها الصغار والكبار في أحاديث جانبية كل حسب اهتمامه، منهم من يبحث عن تفاصيل لرسوم زواج العمانيين من اجانب، ويمني نفسه بكثير من الأحلام التي يصعب رؤيتها من الداخل،

نشأت مطر تجاهد في تأخير بدايات صيف لاهب، وحديث يعلو ويخفت بين الحاضرين هل نستمر أم علينا أن نقل عائدتين؟ زخات المطر تخفت فيتسمر الجميع في أماكنهم انتظارا لصوت «الله أكبر»، عادة رمضانـية جميلة لازمتنا طوال ١٥ عاما تؤرخ لبدايات السكنى في حارة لم تكن كما قال أحدهم سوى «فلاة يعوي فيها الكلاب، حتى طالتها يد التعمير والبناء والتشييد فأصبحت واحة خضراء تنبض بالحياة وتذب في أوصالها أواصر المحبة والمودة والقربى.

رمضان هذا العام ساخن وبارد في الوقت ذاته، علمت أنه يهزم ويلمـز إلى شأن آخر، فهذا دأبه في التعبير عن أرائه خصوصا السياسية منها فهو الجار المغرم بالسياسة ودهاليزها وأبوابها، يعرف ما انقلب منها وما قد يفتح. ناقشته للأفصاح عن الحرارة والبرودة في رمضان، فقال: إن السودان حار جدا ولتهب تتعارك يمتاه مع يسراه، وبدلا من التصفيق بيدين قد يصل به الأمر إلى بتر أحدهما، وضمن هذا البتر سيكون دم الشعب السوداني الذي لا ناقة له ولا جمل في صراع الجنرالين، أما البارـد فالأخبار المتواترة من الحارة السعيدة اليمـن، التي تحقق الوساطات العمانية والدولية فيها تقدما يتلج الصدر، وقد أفضى بعض وساطات الخير الرمضانية إلى تبادل للأسرى، والاتفاق على بعض التفاصيل التي تمنى أن تقضى إلى سلام شامل

محار «يستوطن»

النفايات العائمة في المحيط الهادئ

باريس «أ.ه.ب.» : اكتشف العلماء أنواعا من المحار وشقائق النعمان الساحلية، تعيش وتنتكثر بكميات كبيرة في النفايات العائمة على سطح مياه المحيط الهادئ. ويبيد العلماء المتخصصون في البيئة منذ سنوات اهتماما بما يطلقون عليه تسمية «غرايت باسيفيك غاربيج باتش»، (القمامة الكبرى في المحيط الهادئ)، الذي هو عبارة عن كميات كبيرة من النفايات البلاستيكية بينها زجاجات، وشبكات صيد تطفو فوق سطح المحيط. وأشار باحثون أمريكيون تولوا فحص عينات من هذه القمامة سحبوها من شمال شرق المحيط الهادئ بين كاليفورنيا وهاواي، إلى أنهم عثروا على ٣٧ نوعا من اللاقاريات التي تنمو في المناطق الساحلية، معظمها جاءت من دول تقع على الجانب الآخر من المحيط، كاليابان مثلا.

المعمول بها حاليا. ويبلغ طول الكبسولة الجديدة ١٨ ملليمترا وعرضها سبعة ملليمترات، وهي تحتوي على ألياف ضوئية ومركبات كيميائية حساسة للضوء فضلا عن مستشعرات متناهية الصغر ووحدات أخرى صغيرة لقياس مستوى الحموضة. وتعتمد فكرة هذه الكبسولة على أن المركبات الحساسة للضوء تطلق ومضات عند التعرض للإشعاع، ويمكن عن طريق قياس هذه الموضات تحديد حجم الجرعة الإشعاعية التي يحصل عليها المريض.

وتنقل الكبسولة البيانات الخاصة بالجرعة الإشعاعية عن طريق إشارات لاسلكية يستقبلها جهاز محمول مع الفريق الطبي الذي يباشر العلاج.

سول «رويترز» : بدأ جيه هوب عضو فرقة بي.تي.إس الكورية الجنوبية الشهيرة خدمته العسكرية الإلزامية أمس، وهو ثاني عضو في الفرقة يلتحق بالخدمة العسكرية. وأفادت وكالة يونهاب للأنباء أن الغني تجنب لفت الأنظار حينما دخلت حافلة تقله مكان مراسم تجنيده العسكري في مدينة وونجو، على بعد حوالي ٨٧ كيلومترا من سول. وقال الغني، واسمه الحقيقي جونج هو سوك في منشور على منصة المعبين وفيسرس مرفقا صورة لنفسه وهو حليق الرأس «سأعود لاحقا، وتمنى أكثر من عشرة آلاف تعليق من المعجبين عودته سالا بعد استكمال واجبه العسكري.

وجيه هوب (٢٩ عاما) هو ثاني عضو في الفرقة، التي تحظى بشعبية كبيرة، يبدأ خدمة التجنيد بعد جين الأكبر سنا، الذي بدأ خدمته العسكرية في ديسمبر الماضي. ويجب أن يخدم جميع الرجال الأصحاء في كوريا الجنوبية، الذين تتراوح أعمارهم بين ١٨ و٢٨ عاما، في الجيش لمدة تتراوح بين ١٨ و٢١ شهرا.

تنبيه للقراء

يرجى من قراء جريدة عمان الاتصال فورا في حالة عدم انتظام وصول الجريدة على هاتف 22651324 من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف ظهرا أو البريد الالكتروني : subscribe@omandaily.om

التوزيع:

الإشترابات:
70 ريالاً سنويا لمؤسسات والأفراد
مضاف إليها 6% قيمة الضريبة المضافة
هاتف: 22651325 / 22651324 / 22651323
subscribe@omandaily.om

الإعلانات:

22651273
22651274
omaniya3@yahoo.com

التحرير:

مدير التحرير:
22651122
القسم الرياضي:
22651112
sport@omandaily.om
القسم الثقافي:
22651121
thaqafi@omandaily.om
القسم الطبي:
22651105
politics@omandaily.om
القسم التجارة الإلكترونية:
22651147
omandaily@omandaily.info
القسم الفني:
22651166

رئيس التحرير

رقم الهاتف:
22651100
البريد الإلكتروني:
asim.alshidi@omandaily.om



مع إشراقة عيد الفطر المبارك أتشرف
برفع أسمى آيات التهاني وأطيب الأمنيات إلى المقام السامي لمولانا حضرة

صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم

حفظه الله ورعاه

أعاد الله هذه المناسبة المباركة على جلالته بدوام الصحة والعافية
وعلى الشعب العُماني الأبدي بمزيد من التقدم والازدهار
وكل عام وجلالته بخير وسعادة

محمد بن سعود بن سالم بهوان المخيني

